



عليهمما
السلام

مسلم بن عقيل

معركة القصر

السيد علي السيد جمال أشرف الحسيني

اصدار مكتبة الرباب الحسينية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



صلام بن عقيل عليه السلام

معركة القصر!

تأليف

السيد علي السيد جمال أشرف الحسيني

نبذة أورندة : شرف الحسيني . علي سيد جمال . ١٣٣٧ ..
 عنوان : مسلم بن عقيل معركة القصر!
 تذكر في تم يذيد أورندة : تأليف شريف علي سيد جمال اشرف الحسيني
 من شخصيات نسر : رقم : طويق محبت . ١٣٤٠ ..
 من شخصيات قدرى : ٤٩٨ : حصن . [الشوى] ..
 وضعيت فيروز نوري : قيبة ..
 نبذة أورندة : كتاباته به صورت [غير توضيـن] ..
 يعاد النشر : عربى ..
 موضوع : مسلم بن عقيل ، سرقاته ..
 موضوع : مسلم بن عقيل ، وادعه كبرى ..
 رقم : ٤٢ / ٥٥٥ / ١٣٣٠ ..
 رقم : ٤٢ / ٥٥٦ / ١٣٣٠ ..
 شمارة مدرك : ٢٣١٧٨٨٠ - ٩٥٢ - ٩٥٣٧ ..
 دار دبورى ..
 کتابخانه ملی ایران

مسلم بن عقيل

النشرات طويق محبت

معركة القصر!

المؤلف : السيد علي السيد جمال اشرف الحسيني

المطبعة : ذاكر

الطبعة : الأولى ١٤٣٣ هـ.ق

الكمية : ١٠٠٠ نسخة

مراكز التوزيع:

قم / بولوار ١٥ خرداد

فرع ٥٧ / جنب مسجد امير المؤمنين على بن ابي طالب رقم ٢٠

شارع چهار مردان / فرع ٦ / رقم ١٥٣

.٩١٢ - ٧٧٦.٤٧ / .٩١٢ ٨٩٩ ٤٤٧

www.ketabashura.blogfa.com

E-Mail: ketabashura@hotmail.com

قم / بولوار سمية / ١٦ عباس آباد / رقم ١١٢

.٩١٢ - ٧٧٦..٦٦ / ٧٧٦١٦٧

.٩١٢ ٩٥٤ ٦٩٧٦

E-Mail: tobay-mohebat@yahoo.com

بسم الله الرحمن الرحيم

معركة القصر

الحمد لله الذي لا إله إلا هو الملك الحق
المبين، المدبر بلا وزير، ولا خلق من عباده
يستشير، الأول غير موصوف، والباقي بعد
فناء الخلق، العظيم الربوبية، نور السماوات
والأرضين وفاطرهما ومبتدعهما، بغير عمد
خلقهما، فاستقررت الأرضون بأوتادها فوق
الماء، ثم علا ربنا في السماوات العلى الرحمن
على العرشِ استوى له ما في السماوات وما في
الأرض وما بينهما وما تحتَ الثرى، فأنا
أشهد بأنك أنت الله، لا رافع لما وضعْت، ولا

واضع لما رفعت، ولا معزٌ لمن أذلت، ولا
مذلٌ لمن أعزت، ولا مانع لما أعطيت، ولا
معطى لما منعت^(١).

اللَّهُمَّ واجْعِلْ شَرَائِفَ صَلَوَاتِكَ، وَنَوَامِسِيَ
بَرَكَاتِكَ عَلَى مُحَمَّدٍ عَبْدِكَ وَرَسُولِكَ، الْخَاتِمِ
لِمَا سَبَقَ، وَالْفَاتِحِ لِمَا انْغَلَقَ، وَالْمُغْلِنِ الْحَقَّ
بِالْحَقِّ، وَالْدَّافِعِ جَيْشَاتِ الْأَبَاطِيلِ، وَالْدَّامِغِ
صَوْلَاتِ الْأَضَالِيلِ، كَمَا حُمِّلَ، فَاضْطَلَعَ قَائِمًا
بِأَمْرِكَ، مُسْتَوْفِرًا في مَرْضَاتِكَ، غَيْرَ نَاكِلٍ
عَنْ قُدُمٍ، وَلَا وَاهٍ في عَزْمٍ، وَاعِيًّا لِوَحْيِكَ،
حَافِظًا لِعَهْدِكَ، مَاضِيًّا عَلَى نَفَادِ أَمْرِكَ، حَتَّى
أَوْرَى قَبَسَ الْقَابِسِ، وَأَضَاءَ الطَّرِيقَ
لِلْخَاطِطِ، وَهُدِيَتْ بِهِ الْقُلُوبُ بَعْدَ خَوْضَاتِ
الْفِتَنِ وَالآثَامِ، وَأَقامَ بِمُوضِحَاتِ الْأَغْلَامِ،
وَنَيرَاتِ الْأَحْكَامِ، فَهُوَ أَمِينُكَ الْمَأْمُونُ،
وَخَازِنُ عِلْمِكَ الْخُزُونُ، وَشَهِيدُكَ يَوْمَ

الدِّينِ، وَبَعِيْثَكَ بِالْحَقِّ، وَرَسُولَكَ إِلَى
الْخَلْقِ^(١).

اللّهُمَّ وَضَاعَفْ صَلَواتُكَ وَرَحْمَتُكَ
وَبَرَكَاتُكَ عَلَى عَتْرَةِ نَبِيِّكَ الْعَتْرَةِ الضَّائِعَةِ
الْخَائِفَةِ الْمُسْتَذَلَّةِ، بِقِيَةِ الشَّجَرَةِ الطَّيِّبَةِ الزَاكِيَّةِ
الْمَبَارَكَةِ، وَأَعُلَّ - اللّهُمَّ - كَلْمَتَهُمْ، وَأَفْلَجْ
حَجَّتَهُمْ، وَأَكْشَفْ الْبَلَاءَ وَالْأَوَاءَ، وَحَنَادِسَ
الْأَبَاطِيلَ وَالْعُمَى عَنْهُمْ، وَثَبَّتْ قُلُوبَ
شَيْعَتَهُمْ وَحَزَبَكَ عَلَى طَاعَتِهِمْ وَوَلَايَتِهِمْ
وَنَصْرَتَهُمْ وَمَوَالِيَتَهُمْ، وَأَعْنَاهُمْ وَامْنَاهُمْ
الصَّبَرَ عَلَى الْأَذَى فِيْكَ، وَاجْعَلْ لَهُمْ أَيَّامًاً
مَشْهُودَةً، وَأَوْقَاتًاً مَحْمُودَةً مَسْعُودَةً، تُوشَكُ
فِيهَا فَرْجَهُمْ، وَتُوجَبُ فِيهَا تَمْكِينُهُمْ
وَنَصْرُهُمْ، كَمَا ضَمَنْتَ لِأَوْلِيَائِكَ فِيْ كِتَابِكَ
الْمَنْزَلَ، فَإِنَّكَ قَلْتَ - وَقَوْلُكَ الْحَقُّ - : ﴿وَعَدَ
اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ

لَيَسْتَخْلِفُنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّذِينَ
مِنْ قَبْلِهِمْ وَلَيَمْكِنَنَّ لَهُمْ دِينَهُمُ الَّذِي ارْتَضَى
لَهُمْ وَلَيُبَدِّلَنَّهُمْ مِنْ بَعْدِ خَوْفِهِمْ أَمْنًا يَعْبُدُونَنِي
لَا يُشْرِكُونَ بِي شَيْئًا^(١).

والعن اللّهم أَوْلَ ظالم ظلم حَقَّ محمد وآل
محمد، وآخر تابع له على ذلك، اللّهم واهلك
من جعل يوم قتل ابن نبيك وخيرتك عيداً،
واستهلّ به فرحاً ومرحاً، وخذ آخرهم كما
أخذت أَوْلَهم، وأضعف اللّهم العذاب
والتنكيل على ظالمي أهل بيتك، واهلك
أشياعهم وقادتهم، وأبر حماتهم
وجماعتهم^(٢).

وصلّ اللّهم على حبيبي ومالي رقي
وسيدني وإمامي الشهيد السعيد، والسبط
الثاني، والإمام الثالث، والمبارك، والتتابع

١. مصباح المتهجد: ٧٨٥.

٢. مصباح المتهجد: ٧٨٥.

لمرضاة الله، المتحقق بصفات الله، والدليل
على ذات الله، أفضل ثقة الله، المشغول ليلاً
ونهاراً بطاعة الله، الناصر لأولياء الله، المنتقم
من أعداء الله، الإمام المظلوم، الأسير
المحروم، الشهيد المرحوم، القتيل المرجوم،
الإمام الشهيد، الولي الرشيد، الوصي
السديد، الطريد الفريد، البطل الشديد،
الطيب الوفي، الإمام الرضي، ذو النسب
العلي، المنفق الملي، أبو عبد الله الحسين بن
علي عليهما السلام .

منبع الأئمة، شافع الأئمة، سيد شباب أهل
الجنة، وعبرة كل مؤمن ومؤمنة، صاحب
المخنة الكبرى، والواقعة العظمى، وعبرة
المؤمنين في دار البلوى، ومن كان بالإمامية
أحق وأولى، المقتول بكرباء، ثاني السيد
المحصور يحيى ابن النبي الشهيد ذكره عليهما السلام ،
الحسين بن علي المرتضى عليهما السلام .

زين المجتهدين، وسراج المستوكلين،

مُفْخِر أَئِمَّة الْمُهْتَدِينَ، وَبَضْعَة كَبِدَ
 سَيِّدُ الْمَرْسُلِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ، نُورُ الْعَتَرَةِ الْفَاطِمِيَّةِ،
 وَسَرَاجُ الْأَنْسَابِ الْعُلُوِّيَّةِ، وَشَرْفُ غَرَسِ
 الْأَحْسَابِ الرَّضُوِّيَّةِ، الْمَقْتُولُ بِأَيْدِي شَرِّ
 الْبَرِّيَّةِ، سَبْطُ الْأَسْبَاطِ، وَطَالِبُ الثَّارِيَّةِ
 الصِّرَاطَ، أَكْرَمُ الْعَتَرَ، وَأَجْلَّ الْأَسْرَ، وَأَثْنَرَ
 الشَّجَرَ، وَأَزْهَرَ الْبَدْرَ، مَعْظَمُهُ مَكْرُّمٌ، مَوْقَرٌ،
 مَنْظُفٌ مَطْهَرٌ ...

أَكْبَرُ الْخَلَائِقِ فِي زَمَانِهِ فِي النَّفْسِ، وَأَعْزَّهُمْ
 فِي الْجِنْسِ، أَذْكَاهُمْ فِي الْعَرْفِ، وَأَوْفَاهُمْ فِي
 الْعَرْفِ، أَطْيَبُ الْعَرْقِ، وَأَجْمَلُ الْخَلْقِ،
 وَأَحْسَنُ الْخَلْقِ، قَطْعَةُ النُّورِ، وَلَقْلَبُ
 النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ سَرُورُهُ، المَنْزَهُ عَنِ الْإِفْكِ وَالْزُّورِ،
 وَعَلَى تَحْمِلِ الْمَحْنِ وَالْأَذَى صَبُورٌ، مَعَ الْقَلْبِ
 الْمَشْرُوحِ حَسُورٌ، مَجْتَبِيُّ الْمَلْكِ الْفَالِبِ،
 الْحَسَنُ بْنُ عَلَيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ (١).

١. المناقب لابن شهر آشوب تحقيق السيد علي

الذي حمله ميكائيل ، وناغاه في المهد
جبرائيل ، الإمام القتيل ، الذي اسمه مكتوب
على سرائق عرش الجليل «الحسين مصباح
الهدى ، وسفينة النجاة» ، الشافع في يوم
الجزاء ، سيدنا ومولانا سيد الشهداء عليهما السلام (١) .

الذي ذكره الله في اللوح الأخضر ، فقال : ..
وجعلت حسيناً خازن وحبي ، وأكرمه
بالشهادة ، وختمت له بالسعادة ، فهو أفضل
من استشهد ، وأرفع الشهداء درجة ، جعلت
كلماتي التامة معه ، والحجّة البالغة عنده ،
وبعترته أثيب وأعاقب (٢) .

الذي قال فيه جدّه المبعوث رحمة
للعالمين عليهما السلام : حسين مني وأنا من حسين ،
أحبّ الله من أحبّ حسيناً (٣) .

→ أشرف: ١٠ / ١١٣.

١. معالي السبطين: ٦١.

٢. كمال الدين: ٢ / ٢٩٠ ح ١.

٣. بحار الأنوار: ٤٥ / ٣١٤.

وقال رسول الله ﷺ، وهو الصادق الأمين : إن حبّ عليٍ قذف في قلوب المؤمنين ، فلا يحبّه إلا مؤمن ، ولا يبغضه إلا منافق ، وإن حبّ الحسن والحسين قذف في قلوب المؤمنين والمنافقين والكافرين ، فلا ترى لهم ذاماً^(١).

فمن أيّ المخلوقات كان أولئك المردة العتاة ، وأبناء البغاء الرخيصات ، الذين قاتلوه بغضًا لأبيه ، وسبوا الفاطميات ، ولم يحفظوا النبي ﷺ في ذراريه .

قال الإمام سيد الساجدين علیہما السلام : .. أيها الناس ، أصبحنا مطرّدين مشرّدين شاسعين عن الأنصار ، كأنّا أولاد ترك وكابل ، من غير جرم إجترمناه ، ولا مكروه ارتكبناه ، ولا ثلمة في الإسلام ثلمناها ، ما سمعنا بهذا في آبائنا الأولين ، (إن هذا إلا اختلاق) .

١. المناقب: ٤٧ / ٩ ، بحار الأنوار: ٤٣ / ٢٨١ .

فوالله لو أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ تقدَّمَ في قتالنا كما
تقدَّمَ اليهُمْ في الوصاية بنا لما إِزدادوا على ما
فعلوا بنا، فإِنَّ اللَّهَ وَإِنَّا إِلَيْهِ راجعون، من
مصيبَةٍ مَا أَعْظَمُها، وأَوْجَعُها، وأَفْجَعَها،
وأَكْظَنَّها، وأَقْطَعَها، وأَمْرَّها، وأَفْدَحَها، فعند
الله نحتسِبُهُ فِيمَا أَصَابَنَا، وَمَا بَلَغَنَا، إِنَّهُ عَزِيزٌ
ذُو إِنتِقامٍ^(١).

ولكنَّ اللَّهَ هُمْ بالمرصاد، فَإِنَّ دَمَهُ الزَّاكِيُّ
الذِّي سُكِنَ فِي الْخَلْدِ، وَاقْشَعَرَتْ لَهُ أَظْلَلَةُ
الْعَرْشِ، وَبَكَى لَهُ جَمِيعُ الْخَلَائِقِ، وَبَكَتْ لَهُ
السَّمَاوَاتُ السَّبْعُ، وَالْأَرْضُونَ السَّبْعُ، وَمَا
فِيهِنَّ، وَمَا بَيْنَهُنَّ، وَمَنْ يَتَقْلِبُ فِي الْجَنَّةِ
وَالنَّارِ مِنْ خَلْقِ رَبِّنَا، وَمَا يَرَى وَمَا لَا يَرَى،
سُوفَ لَا وَلَمْ وَلَنْ يَسْكُنَ، لَاَنَّهُ قَتِيلُ اللَّهِ وَابْنِ
قَتِيلِهِ، وَثَارَ اللَّهُ وَابْنُ ثَارِهِ، وَوَتَرَ اللَّهُ الْمُوتَورُ
فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ^(٢) حَتَّى «يَبْعَثُ اللَّهُ

١. بحار الأنوار: ٤٥ / ١٤٧.

٢. انظر: بحار الأنوار: ٩٨ / ١٥١ باب ١٨.

قائماً يفرج عنها الهم والكربات».

قال الحسين عليه السلام : يا ولدي ، يا علي ، والله لا يسكن دمي حتى يبعث الله المهدى ^(١).

فذلك قائم آل محمد عليه السلام يخرج ، فيقتل بدم الحسين عليه السلام بن علي .. وإذا قام - قائنا - انتقم الله ولرسوله ولنا أجمعين ^(٢).

وقد بشر بذلك رسول رب العالمين عليه السلام
فقال : لما أسرى بي إلى السماء أوحى إلى ربى
- جل جلاله - فقال : يا محمد ، إني أطلعت
على الأرض اطلاعة فاخترتك منها ،
فجعلتكنبياً ، وشققت لك من اسمي اسمأ ،
فأنا المحمود وأنت محمد ، ثم أطلعت الثانية
فاخترت منها علياً ، وجعلته وصييك
وخليفتك ، وزوج ابنتك ، وأبا ذريتك ،
وشققت له اسمأ من أسمائي ، فأنا العلي
الأعلى ، وهو علي ، وخلقت فاطمة والحسن

١. المناقب لابن شهراً سوب: ١٣٤ / ١٠ .

٢. بحار الأنوار: ٥٢ / ٣٧٦ .

والحسين من نوركما، ثم عرضت ولا يتهم
على الملائكة، فمن قبلها كان عندي من
المقربين.

يا محمد، لو أَنْ عبْدًا عبْدِي حَتَّى ينْقُطْعَ،
ويصِيرَ كالشَّنْ الْبَالِي، ثُمَّ أتَانِي جَاهِدًا
لَوْلَا يَتَّهِمُ، فَمَا أَسْكَنْتَهُ جَنَّتِي، وَلَا أَظْلَلْتَهُ
تَحْتَ عَرْشِي.

يا محمد، تَحْبَّ أَنْ تَرَاهُمْ؟

قلت: نعم يا ربّ. فقال عزّ وجلّ: ارفع
رأْسَكَ، فرفعت رأْسي، وإذا أنا بأنوار علِيٍّ،
وفاطمة، والحسن، والحسين، وعلِيٌّ بن
الحسين، ومحمد بن علِيٍّ، وجعفر بن محمد،
وموسى بن جعفر، وعلِيٌّ بن موسى، ومحمد
بن علِيٍّ، وعلِيٌّ بن محمد، والحسن بن علِيٍّ،
و«م ح م د» بن الحسن القائم في وسطهم،
كأنّه كوكب درّي.

قلت: يا ربّ، ومن هؤلاء؟

قال: هؤلاء الأئمَّةُ، وهذا القائم الذي يحلّ

حلالي، ويحرّم حرامي، وبه أنتقم من
أعدائي، وهو راحة لأولئك، وهو الذي
يشفي قلوب شيعتك من الظالمين والجاحدين
والكافرين، فيخرج اللات والعزى طريين
فيحرقها، فلفتنة الناس - يومئذ - بها أشدّ
من فتنة العجل والسامری^(١).

وروى عبد الله بن سنان قال: دخلت على
سيدي أبي عبد الله جعفر بن محمد عليهما السلام في يوم
عاشوراء، فألفيته كاسف اللون، ظاهر
الحزن، ودموعه تنحدر من عينيه كاللؤلؤ
المتساقط، فقلت: يا ابن رسول الله، ممّ
بكاؤك؟ لا أبكي الله عينيك.

فقال لي: أو في غفلة أنت؟! أما علمت أنّ
الحسين بن علي أصيب في مثل هذا اليوم؟!
فقلت: يا سيدي، فما قولك في صومه؟

١. كمال الدين: ٢٥٢/١ باب ٢٣ ح ٢٥٢، بحار الأنوار:
٥٢ ح ٣٧٩ ح ١٨٥

فقال لي : صمه من غير تبييت ، وأفطره
من غير تشميم ، ولا تجعله يوم صوم كملأً
ول يكن إفطارك بعد صلاة العصر بساعة على
شربة من ماء ، فإنه في مثل ذلك الوقت من
ذلك اليوم تحجّلت الهيجاء عن آل رسول الله ،
وانكشفت الملحة عنهم ، وفي الأرض منهم
ثلاثون صريعاً في موالיהם ، يعزّ على رسول
الله صلى الله عليه وآله مصرعهم ، ولو كان في
الدنيا - يومئذ - حيّاً لكان صلى الله عليه
وآله هو المعزّ بهم .

قال : وبكي أبو عبد الله عَلَيْهِ الْمُصَاطَبَةُ حتى اخضلت
لحيته بدموعه ..

ثم علمه آداب يوم عاشوراء ، وآداب
الزيارة في ذلك اليوم الى أن قال : ثم قل :
اللّهُم عذّب الفجرة الذين شاقوا رسولك ،
وحاربوا أولياءك ، وعبدوا غيرك ،
 واستحلوا محارمك ، والعن القادة والأتباع ،
ومن كان منهم فخب وأوضع معهم ، أو

رضي بفعلهم لعناً كثيراً.

اللّهم وعجل فرج آل محمد عليه السلام، واجعل
صلواتك عليه وعليهم، واستنقذهم من
أيدي المنافقين المضلين، والكفرة
المجاهدين، وافتح لهم فتحاً يسيراً، وأنفع لهم
روحًا وفرجاً قريباً، واجعل لهم من لدنك
على عدوك وعدوهم سلطاناً نصيراً ..

اللّهم إنّ كثيراً من الأئمّة ناصبت
المستحفظين من الأئمّة، وكفرت بالكلمة،
وعكفت على القادة الظلمة، وهجرت
الكتاب والسنّة، وعدلت عن الحبلين اللذين
أمرت بطاعتها، والتمسّك بها، فأماتت
الحقّ، وجارت عن القصد، وما لات
الأحزاب، وحرّفت الكتاب، وكفرت بالحقّ
لما جاءها، وتمسّكت بالباطل لما اعترضها،
وضيّعت حّقك، وأضلّت خلقك، وقتلت
أولاد نبيك، وخيرة عبادك، وحملة علمك،
ورثة حكمتك ووحيك.

اللّهم فز لزل أقدام أعدائك، وأعداء
رسولك، وأهل بيته رسولك.

اللّهم وأخرب ديارهم، و AFLL سلاحهم،
و خالف بين كلمتهم، وفت في أعضادهم،
وأوهن كيدهم، واضربهم بسيفك القاطع،
وارمهم بحجرك الدامغ، وطمّهم بالبلاء
طّمّاً، وقّهم بالعذاب قتاً، وعذّبهم عذاباً
نكراً، وخذّهم بالسنين والمثلثات التي
أهلكت بها أعداءك، إنك ذو نعمة من
ال مجرمين.

اللّهم إن سنتك ضائعة، وأحكامك
معطلة، وعترة نبيك في الأرض هائمة، اللّهم
فأعن الحق وأهله، واقع الباطل وأهله،
ومن عّ علينا بالنجاة، واهدنا إلى الإيمان،
وعجل فرجنا، وانظمه بفرج أوليائك،
واجعلهم لنا ودّاً، واجعلنا لهم وفداً^(١).

١. مصباح المتهجد: ٧٨٤، بحار الأنوار: ٩٨ / ٣٠٥.
باب .٢٤

والصلوة والسلام على أصحاب
الحسين عليهما السلام كشف لهم
سيّد الشهداء عليهما السلام «الغطاء حتّى رأوا منازلهم
من الجنة، فكان الرجل منهم يقدّم على
القتل ليبادر إلى حوراء يعانقها، وإلى مكانه
من الجنة^(١)»، ووعدهم رب العزة أن يعيد
لهم الكرّة على أعدائهم فقال: «ثُمَّ زَدْنَا
لَكُمُ الْكَرَّةَ عَلَيْهِمْ» يخاطب بذلك أصحاب
الحسين عليهما السلام^(٢).

وصل يا رب صلاة خاصة نامية زاكية
طيبة دائماً على مولاي الغريب مسلم بن
عقيل عليهما السلام :

سلام الله العلي العظيم وسلام ملائكته
المقربين، وأنبيائه المرسلين، وأئمته
المتجلبين، وعباده الصالحين، وجميع

١. علل الشرائع: ٢٢٩/١ باب ١٦٣ ح ١، بحار

الأنوار: ٤٤/٢٩٧ باب ٣٥ ح ١.

٢. تأویل الآيات الظاهرة: ٢٧٢

الشهداء والصديقين، والزاكيات الطيبات فيما
تغتدي وتروح عليك يا مسلم بن عقيل بن
أبي طالب، ورحمة الله وبركاته.

أشهد أنك قد أقت الصلاة، وأتيت
الزكاة، وأمرت بالمعروف، ونهيت عن
المنكر، وجاهرت في الله حق جهاده، وقتلت
على منهاج المجاهدين في سبيله، حتى لقيت
الله - عز وجل - وهو عنك راض.

وأشهد أنك وفيت بعهد الله، وبذلت
نفسك في نصرة حجته وابن حجته حتى
أتاك اليقين.

أشهد لك بالتسليم والوفاء والنصيحة
لخلف النبي المرسل والسبط المستجب
والدليل العالم والوصي المبلغ والمظلوم
المهتضم، فجزاك الله عن رسوله وعن أمير
المؤمنين وعن الحسن والحسين أفضل الجزاء
بما صبرت واحتسبت وأعنت، فنعم عقبى
الدار. لعن الله من قتلك، ولعن الله من أمر

بقتلك ، ولعن الله من ظلمك ، ولعن الله من
افترى عليك ، ولعن الله من جهل حقك
واستخفّ بحرمتك ، ولعن الله من بايوك
وغضبك ، وخذلك وأسلمك ، ومن ألب
عليك ولم يعنك ، الحمد لله الذي جعل النار
مثواهم وبئس الورد المورود .
أشهد أنك قد قتلت مظلوماً ، وأن الله
منجز لك ما وعدك ... قتل الله أمّة قتلتك
بالأيدي والألسن .

صلّى الله عليك أيّها العبد الصالح المطیع لله
ولرسوله ولأمير المؤمنين والحسن
والحسين عليهما السلام ، صلّى الله على روحك ويدنك .
أشهد أنك مضيت على ما مضى به
البدريون والمجاهدون في سبيل الله المبالغون
في جهاد أعدائه ونصرة أوليائه ، فجزاك الله
أفضل الجزاء ، وأكثر الجزاء ، وأوفر جزاء
أحد ممّن وفي بيته ، واستجاب له دعوته ،
وأطاع ولاة أمره .

أشهد أنك قد بالغت في النصيحة،
وأعطيت غاية المجهود حتى بعثك الله في
الشهداء، وجعل روحك مع أرواح
السعداء، وأعطاك من جنانه أفسحها
منزلاً، وأفضلها غرفاً، ورفع ذكرك في
العليين، وحضرك مع النبيين والصديقين
والشهداء والصالحين، وحسن أولئك
رفقاً.

أشهد أنك لم تهن، ولم تنكل، وأنك قد
مضيت على بصيرة من أمرك مقتدياً
بالصالحين، ومتبعاً للنبيين، فجمع الله بيننا
وبينك وبين رسوله وأوليائه في منازل
المختفين، فإنه أرحم الراحمين.

اللّهم ارزقنا زيارة مولانا الغريب الحبيب
ما أبقيتنا واحشرنا معه، وعرف بيننا وبينه
وبين رسولك وأوليائك في الجنان.

اللّهم صلّ على محمد وآل محمد، وتوفنا
على الإيمان بك والتصديق برسولك والولاية

لعلي بن أبي طالب - صلوات الله عليه - والأئمة
من ولده والبراءة من أعدائهم ..^(١).

أما بعد :

قد تناولنا في دراسات سابقة بعض
المفاصل المهمة في تاريخ حياة مولانا الغريب
مسلم بن عقيل عليهما من قبيل : «قصة شراء
والدته»، و«قصة التطير»، و«قصة معقل»،
و«قصة اغتيال ابن زياد في بيت هاني بن
عروة رضوان الله عليه»، و«كونه عليه شائراً
أم سفيراً».

وها نحن نحاول دراسة «معركة القصر» في
هذه الرسالة واستكشاف أحداث ذلك
اليوم، وربما نوفق ببركة المولى الغريب لإنتمام
المسيرة معه إن شاء الله في الساعات الباقية في
الكوفة.

ونحسب أنَّ قائلاً يقول : إنَّ النتائج التي

١. انظر: المزار لابن المشهدى: ١٧٧، بحار الأنوار:
٤٢٨، زيارة المولى مسلم بن عقيل عليهما.

خرجت بها البحوث نتائج خطيرة، قد تختلف المشهور، بل المتفق عليه تاريخياً، فعلى أي أساس استندت، ومن أي عين انتهلت حتى بلغت إلى ما بلغت واتتبت ما اتتبت؟! وكنت من قبل قد سوّدت وريقات في تحديد المنهج والأسس التي عليها يقوم البحث ويقبل الحدث التاريخي أو يرده، فأحببت أن أعرضها هنا مختصرة مقتضبة أشبه ما تكون بالعناوين والفالهارس منها إلى البحث والتقرير، لتكون في متناول الأخوة، ويعرف من يقرأ هذه البحوث أننا لم نناقش بإذن الله وبركة أهل البيت عليهم السلام الأحداث فنشبت أو نفي أو نتوقف تشديداً واعتباطاً. والمفروض أنّ من يقرأ المدخل سيقتتنع بالنتائج إذا اقتتنع بالمقدّمات والأسس.

ويعلم الله ويشهد سيد الشهداء عليه السلام والمولى الغريب أنّنا تحرينا الاحتياط وقد صدنا خدمة أهل البيت عليهم السلام وعزمنا

الدفاع عن حريهم وقداستهم، وكلّ ما
ينسب إليهم، فإن وفقنا في ذلك فهو فضلهم
ومنهم وفيضمهم وبركاتهم، وإنما فنستغفر الله
ونسأله أن يعطينا أجر من أحسن عملاً، إنه
عفو جواد كريم، وهو نعم المولى ونعم
النصير، والله من وراء القصد.

السيد علي السيد جمال أشرف الحسيني

١٤٣٣ / ٣ / ٢٠

المدخل

يمكن وضع المعالم والشواحن ورسم الحدود التي يمكن أن تضبط حركتنا على صفحات التاريخ وتجعلنا نقبل أو نردد أو نتوقف ونحن واثقون في كلّ حدث يتعلّق بتاريخ أهل البيت عليهم السلام عامة وسيّد الشهداء خاصة ومولانا مسلم بن عقيل على الأخصّ.

وهذه الحدود والضوابط ربما تداخلت بعضها بعض غير أنّا فصّلناه لتوضيح البيان أكثر، ومنها:

أولاً:

اتهام النص التاريخي

النص التاريخي المجرد عندنا متهم وقابل للمناقشة حتى تثبت صحته بغض النظر عن السند.

أما البحث السندي فيه فيكون فيه حالات:

الحالة الأولى:

صحة السند والمتن^(١) وفق الموازين المقررة التي ستأتي في ثانيا هذا المدخل، فيكون السند قرينة وشاهدًا على الصحة ومقويًا لها.

١. نقصد بالسند والمتن هنا السند والمتن التاريخي، ولا نقصد بها أسانيد الحديث الشريف، والروايات الواردة عن أهل بيت العصمة عليهما السلام، فإن هذه الأسانيد والمتون بحوث وموازين خاصة بها عند الفقهاء وعلماء الدرية، ولنا فيها كلام يختلف تماماً عما نذكره هنا.

الحالة الثانية:

أن يكون السنن التاريخي صحيحًا باعتبار المؤرخين والمتناقضين فاسدًاً وفق الموازين المقررة، فلا قيمة للسنن ولا المتناقضين.

الحالة الثالثة:

أن يصحّ المتناقضين ويضعف السنن فلا قدرة للسنن حينئذٍ على إسقاط المتناقضين لتصحيحه وفق الموازين وموافقتها لها، وغاية ما يفيد ضعف السنن تشكيل ثغرة يمكن لمن أراد التشكيك أن يستند إليها.

الحالة الرابعة:

أن يكون السنن والمتن فاسدًاً فيكون فساد السنن قرينة وشاهدًا على فساد المتن.

ثانيةً:

ارتكاز المؤرخ على بنائه العقلي
إنّ المؤرخ مهما كان لابد أن يكون مرتکزاً

إلى سوابقه ومرتكزاته وبنائه العقلي والعقائدي النفسي وغيرها من المؤثرات في إدراك الحديث وفهمه وتقييمه وطريقة صياغته، سواء كانت مرتكزاته اعتقادية أو تربوية أو نفسية أو بدروافع الأهواء والطمع بما عند السلطان أو غيره.

ولا نتصور ما يسمونه بالموضوعية والتجرّد في طريقة صياغة الحديث عند غير المقصوم، ولو وجد فهو أندر من النادر، بل ربما لا يكون أبداً، فكلّ من يشهد حدثاً ويرويه فهو يشهد ويرويه بمنظاره الخاص ووفق موازيته ومدركاته ومرتكزاته ومستوى فهمه.

ويحقّ لمن يقرأ الحديث ويريد أن يصوغه بطريقته الخاصة البحث والتأمل لاكتشاف مرتكزات الراوي، ثم مناقشته وفق مرتكزاته العقائدية التي يعتقدها حقّاً، ثم يصوّره ويصوغه من جديد، أو يتوقف فيه

أو يرفضه ويردّه، بناءً على موافقته أو مخالفته لمعتقداته ومرتكزاته.

ثالثاً:

أخذ ما وافق الشروط المقررة

المؤرخ وإن كان متّهماً فيما يرويه لاختلاف المرتكزات أو اتهامه بالكتابة للسلطان الجائر على الأقل، فإنه وراويه لا يعدّ كاذباً مطلقاً، كما لا يفترض فيه العصمة، فربما نقل لنا خبراً وحدّثنا حديثاً يخلط فيه الواقع بما يحقق رضا السلطان وأغراضه أو يوافق معتقدات المؤرخ وأهوائه، والجسم في التبييز العرض على الشوابت المقررة، فما احتواه الخبر مما يوافقها فهو مقبول، وما خالفها فهو متوقف فيه أو مردود.

وبناءً على هذا ربما يكون في الخبر الواحد ما يردّ وما يقبل وفق الموازين المقررة لا اعتباطاً وتشهيّاً وتحكيمًا للهوى.

رابعاً:

طرح ما خالف الأصول الاعتقادية

تعدّ المتبنيات العقائدية والأصول
الموضوعة في العقيدة كبدويات ترجع إليها
كلّ علوم الدين وما يتعلّق بتاريخ الإسلام
وشرعيته ...

فإذا ورد أيّ حدث يخالف صراحة ما
نعتقده من ضروريات المذهب الحقّ،
ويكون غير قابل للتأويل بما ينسجم معها،
 فهو مطروح :

مثاله ما يرويه معاوية من اختلاف
وهجران بين أمير المؤمنين وسيدة نساء
العالمين فاطمة الزهراء عليها السلام في شؤون الدنيا،
وأنّ معاوية أصلح بينهما، فهذا الخبر
مرفوض مردود نضرب به عرض الجدار
بقوّة ولا كرامة، لتعارضه مع اعتقادنا
الضروري بعصمتهما، وبجاجة الخلق إليها،

وعدم احتياجها إلى أحد ...

خامساً:

أن لا يخالف التاريخ حديث أهل البيت ﷺ
يشترط في الخبر التاريخي أن لا يخالف
الحديث الشريف المروي عن أهل بيته
العصمة ﷺ، فإنّ الحديث المروي عنهم
بطرقنا - بغضّ النظر عن كونه نصّاً معصوماً
وما يتربّى على ذلك - فإنه يبقى في أقلّ
التقادير نصّاً تاريجياً ينتمي إلى
المعصوم ﷺ، فإذا تعارض المؤرخ كابن سعد
والطبرى والبلاذرى وغيرهم مع ما يرويه
الكلينى والبرقى والصادوق وغيرهم
عنهم ﷺ، فإنّنا نقدم ما يرويه أعلامنا،
ضمن الأصول المقرّرة.

سادساً:

أن لا يخالف المسلمات القطعية
 يشترط في النصّ التاريخي أن لا يخالف
 مرتكزاتنا القطعية بالأشخاص والواقع،
 ولو روى لنا التاريخ ما يفيد - ولو إشارة -
 جبن أحد الأولياء أو فراره من الزحف غير
 متخيّز إلى فئة أو ارتكابه ما لا يليق بالمؤمن
 سيما إذا كان الخبر غير قابل للتأويل بما
 يناسب شخصية ذلك الولي.

أو يروي لنا التاريخ ما يخالف المسلم
 التاريخي الثابت عن أهل البيت عليهم السلام كتقييم
 شخص أو رضاهم عنه أو سخطهم عليه.
 فثلاً ثبت لنا تاريخياً تقييم سيد
 الشهداء عليه السلام مولانا مسلم بن عقيل عليه السلام وأنه
 ثقته ومعتمده وشهد له بالفضل، فكلّ ما
 سال به لعاد القلم التاريخي مما يخالف هذا
 التقييم والشهادة فهو مرفوض مردود.

ومثال آخر : فإنّ معرفتنا القطعية بشجاعة
مولانا مسلم بن عقيل عليهما السلام وإقدامه وشهادته
وفاءه وبطولته وثباته واستقامته وغيرها
من محامد الأخلاق ومعاليها ، وجميل
الصفات وساميها ، فإذا ورد في التاريخ ما
يدعو للريب فيها أو الطعن أو محاولة إثبات
خلاف ذلك من غير إمكان التأويل في تعبير
المؤلف ، فهو مرفوض مردود إلى نحر قائله
من دون خوف ولا تردد ، فالقداسة
والمحسانة ثابتة لأولياء الله ، والتجاسر
عليهم أو رميهم بما لا يليق بهم عاقبته في
غاية الخطورة ، ولا يأمن العقاب عليه ،
والحال أنّ المؤرخ لم تثبت له قداسة ولا
محسانة ، فهو عار عنها خال منها حتى نتبين
ذلك فيه .

ومثال على الواقع : ثبت تاريخياً وشرعياً
أنّ سيد الشهداء الحسين عليهما السلام استشهد يوم
العاشر من المحرم الحرام ، فإيّ نصّ تاريخي

خالف هذا المسلم التاريخي لا قيمة له ولا يصح الاعتماد عليه والاستدلال به.

سابعاً:

أن لا يكون دفاعاً عن الظالم
أن لا يكون في كلام المؤرخ ما يكون
دفاعاً عن ظلم الظالم، ومبريراً لموافق
السلطان الجائر الحاكم، وطمساً لظلمومية
المظلوم، وتصويراً للحدث بما يخدم صاحب
الباطل والأجير والماجرور.

ففي مثل هذه الحالات نترى، ثم نجمع
 الشواهد، وندرس القرائن، ونحلل المواقف،
 فربما كان أصل الحدث قد حصل وفعله
 السلطان غير أنه كان موقفاً يراد له أن
 يسجل في التاريخ لتحقيق الأغراض
 المنشودة، فحينئذ قد تقبل صدور الحدث
 بشرط أن يكون ضمن بيان دوافعه بحيث لا
 يشكل تزكية للظلم أو إثباتاً لفضيلة له هو

عارض عنها من نوع منها.

وكذا إذا حدثنا التاريخ بما يثبت منقبة لعدو
الله في موقف يثبت فيه ما لا يليق أو بضد
تلك المنقبة لولي أهل البيت عليهم السلام.

ثامناً:

أن لا يخالف إجماع الشيعة
أن لا يخالف بدبيبة من بدبيهات الشيعة
والجمع عليه بينهم وما اتفقوا عليه بشرط أن
يكون المشهور المتفق عليه في الأعصار
 والأعصار غير معتمد على نصّ تاريخي
 معروف، وهو ما قد يطلق عليه بسيرة
 المشرعة، لأن يشتهر عندهم عن طريق
 التناقل بالصدور كابرًا عن كابر، أو استناداً
 إلى ما رواه عندهم عن طريق أهل
 البيت عليهم السلام وإن كان بالموازين الفنية
 التخصصية يسمى ضعيفاً.
 فإذا كان إجماعهم واتفاقهم مستندًا إلى

نصّ تارِيخيٍّ مؤرَّخٌ معروفةُ قيمتها
ذلك النصّ التارِيخيٍّ مضافاً إِلَيْهِ قيمةً جديدةً
تسنده وتجعله أقوى نسبياً من النصوص
الأُخرى، وهي قيمةٌ استناد الشيعة إِلَيْهِ.

فقد وردت الأخبار في التاريخ تقرِّر أنَّ
المباشر لقتل سيد الشهداء علَيْهِ الْمَسْكُون هو سنان ابن
أنس، كما وردت أخبار تقرِّر أنَّه شمر بن ذي
الجوشن، فاشتهر الثاني عند الشيعة إن كان
ناشئاً من الاعتماد على الأخبار الواردة في
ذلك فحسب، تكون الشهادة بينهم مرجحاً
قوياً.

أمّا إذا كان النصّ المعتمد بالمشهور عند
الشيعة يلزم منه إحدى المحاذير السابقة،
ويؤدي إلى اختراق الحدود المرسومة،
فحكمه تماماً حكم أيّ نصّ تارِيخيٍّ آخر،
حيث يكون معرضاً للنقاش، ومحلاً لل ردّ
والقبول، وخبراً قابلاً للتتصديق والتكذيب.

تاسعاً:

استكشاف بعض الأحداث من الواقع
يمكن لمن قرأ التاريخ بتأمل أن يجمع عدّة
أحداث يرويها المؤرّخون متفرّقة ضمن
عرض صورة واحدة، فيجعلها مقدّمات
لاستخلاص نتيجة تكون قوّتها بقوّة
مقدّماتها.

فإذا كانت الأحداث متّفق عليها وعلى
نسبة عالية من القوّة على صفحات كتب
المؤرّخين تكتسب النتيجة نفس القوّة
والمتانة بالرغم من عدم ذكر المؤرّخ لها.
فربما أخفّها المؤرّخ عمدًا قاصداً
لتحقيق غرض ما، أو غفل عنها دون قصد،
أو أعرض عنها اختصاراً وما شاكل.

مثل:

المقدمة الأولى:

روى المؤرخون أنَّ سيد الشهداء عليه السلام
جعل فسطاطاً في مقدمة مخيمه وجعله
للشهداء.

المقدمة الثانية:

روى المؤرخون أنَّ سيد الشهداء عليه السلام كان
ينقل الشهداء، سيما الشهداء من آل
البيت عليه السلام إلى ذلك الفسطاط.

المقدمة الثالثة:

إنَّ الشهداء كانوا يحملون إلى المخيم
ورؤوسهم على أجسادهم، ولم يستشهد بقطع
الرأس منهم إلا أفراد معدودين، وربما كانوا
خمسة لا أكثر.

المقدمة الرابعة:

إنَّ ابن سعد - لعنه الله - أمر بقطف الرؤوس
صباح اليوم الحادي عشر ليجهزها ويرفعها
على الرماح.

النتيجة:

إنّ القوم هجموا على مخيم الحسين عليه السلام بعد صدور أمر اللعين، وجعلوا يقطعون رؤوس الشهداء على مرأى من العلويات والنساء، فيجلس اللعين على صدر علي الأكبر أو القاسم بن الحسن وو.. ويُعمل خنجره أو سيفه أو سكينه بعنف في عنق الشهيد حتى يجتزّ رأسه، وأمه وباقى العلويات وقوف ينظرون إلى هذا المشهد المروع الذي يزيل الجبال عن مستقرّها، ويصدع الفؤاد ويزهق النفس ويستلّ الروح استلاً ...

يا لها من مصيبة ما أعظمها! غير أنها لم يذكرها أيّ واحد من المؤرّخين - حسب فحصنا -، فهذا الحدث العظيم الجسيم مستنتاج من تلك المقدّمات، وليس لأحد أن يعتبره لسان حال، أو خيال، وإنما هو واقع أدى إليه الواقع وأثبتته المقدّمات.

عاشرًا:

تفصيل المختصر

ربما اختصر المؤرّخ حدثاً كاملاً أو أحداثاً في عبارة لأيّ غرض من أغراضه، وحينئذٍ يمكن فكّها والاستفادة منها، ونشر ما في بطنه، ليخرج منها أحياناً عسّكر كامل، أو حرب بكل تفاصيلها، وسيأتي في ثنايا الكتاب مثل ذلك^(١).

الحادي عشر:

فك رموز كلام أهل البيت عليهم السلام
يلاحظ أنَّ أهل البيت عليهم السلام عوّدونا على التعبير عن الأحداث التاريخية بعبارات مختصرة جدًا، أو أشاروا إليها بأسلوب التشفير والترميز، أو دمج الأحداث الضخمة

١. انظر: تقسيمات قطعات عسّكر ابن زياد.

الكبيرة وضغطها في رموز وألفاظ جزلة قوية عميقه لا تتعذر الجملة المكونة من ثلات أو أربع كلمات، بل قد تكون كلمة أو كلمتين، بيد أنها تحكي حدثاً يستوعب صفحات كثيرة إذا ما فكت الرموز، وذلك للتقية أو لأسباب أخرى:

كقولهم: «سبينا سبي ترك وكابل»، أو «سبينا كما يسبى الديلم».

أو قولهم: «ذبح جدي الحسين عليهما السلام كما يذبح الكبش».

أو قول الرضا عليهما السلام: «يوم عاشوراء أذل عزيزنا» ...

أو خطب الصديقة الصغرى عليهما السلام، وخطب سيد الساجدين عليهما السلام، وخطب الإمام سيد الشهداء عليهما السلام وهكذا ..

الثاني عشر:

ملاحظة تفرق الحدث

يلاحظ تفرق الحدث عند المؤرخ أحياناً كثيرة، فهو يستعرض حركة مولانا مسلم بن عقيل عليهما السلام مثلاً من مكة إلى الكوفة ضمن عرضه لحركة قيام سيد الشهداء عليهما السلام، فيذكر انطلاقه من مكة وهو يتحدث عن أيام إقامة سيد الشهداء عليهما السلام في مكة، ثم يغيب المشهد أحاداث حركة المولى مسلم بن عقيل عليهما السلام ويستمر في الحديث عن قيام سيد الشهداء عليهما السلام وغيره من الأحداث، ثم يعود للحديث عن المولى، مما يؤدي إلى تشتيت الذهن وفتح المجال لتسرير الأكاذيب أو التلاعب بالحدث.

الثالث عشر:

الاستناد إلى غير المصادر العربية

للدارس أو الباحث والمحقّق أن ينفلت من طوق الاقتصار على المصادر العربية للوصول إلى الأحداث والواقع أو الحقائق التاريخية، فإنّ لكلّ أمة طريقها إلى التاريخ، وربما سجلّت بطرقها أحداثاً لم تكن في مرمى النظر للراوي الذي يعتمد المؤرّخ الكاتب بالعربية، أو أنّه رصد ما لم يهتم به الراوي الآخر، أو لم يلتفت إليه، فا رواه المؤرّخ البريطاني وسجله من «مطر السماء دماً في بريطانيا يوم عاشوراء» لا يمكن للمؤرّخ الذي يعيش بالجزيرة أو العراق أن يسجله في نفس يوم عاشوراء من تلك السنة، لأنّه خارج عن مرمى نظره ونظر راويه

فلمّاذا لا نعتمد أو على الأقلّ نستشهد

بالمصادر الفارسية والتركية والأردية، بل حتى الإنجليزية والفرنسية وغيرها من اللغات والأمم.

قال الشيخ المحقق عبد الواحد المظفر في كتابه بطل العلقمي :

«وكأني أسمع بعض القراء لكتابنا هذا من منتحلي الثقافة ومدعوي التنوير، وزمرة من التجدديين الذين لا يريدون إثبات فضيلة لأهل هذا البيت النبوى المفخم، وفئة من المتفقّهين بلا معرفة وتقدير، وهناك فئام يضرعون لأوهام وخيالات يسمونها بالعقل، والعقول برئية من كلّ فكر سطحيّ وخيال وهميّ، سيقولون إذا مرّوا بهذه الحكايات: كيف اعتمد مؤلف كتاب "بطل العلقمي" في نقل هذه الحكايات على الكتب الفارسية والتواريخ الأعجمية ومؤلفوها يتمسّكون بالواهبيات ويعتمدون المراسيل ...، ولو شهد العباس بن علي عليهما السلام

صفّين وكان في صفّ المحاربين لذكره
المؤرّخون أساتذة فنّ التاريخ كالطبرى
والجزريّ والمسعوديّ وأضرابهم؟!

فيظنّ من لا معرفة له ولا إمام بحقائق
الأشياء أنّ هذه المقالة مبنية على أساس
محكم وبناء مرصّف في ركن وثيق، وهي
لدى التحقيق على جرف منها قد جرفه
السيل، وعلى رأس منار متداعي الأركان
قد زعزعته العواصف وهدّته القواصف.

المؤرّخون الذين هم شهرة لم يضبووا كلّ
حادثة، ولم يقفوا على كلّ قضيّة من القضايا
التاريخيّة، فبعض الواقع قد وصل إليهم
نبأه وبعضاً لم يصل، والذي لم يصلهم أكثر
مناً وصل إليهم، وقد فات الطبرى ما
استدركه عليه الجزريّ، وذكر المسعوديّ
ما لم يذكره اليعقوبيّ، وهكذا، فما وصل إليهم
فقد ذكروه، وما لم يصل إليهم لم يبق في طيّ
الخفاء المظلم، بل برقت بارقة من ذلك العلم

فأضاء لطالبيه وأسفر لرائديه ، فاقتضبوا منه
شارده ، وأحتبلوا قنيصه ، فكان كالمستدرك
على من فاته العلم به .

وقد استدرك الحاكم النيسابوري على
صحيحـي ! مسلم والبخاري من الأحاديث
الصحيحة على شرطها ما ساوي حجم
الكتابين معاً ، والصحاح ! الباقيـة الأربعـة أو
الثانية بناء على جعل الصحاح ! عشرة
عندـهم كالاستدرـك أيضاً على الحـصـيـحـين
هـذا من نـاحـيـة أـهـلـ السـنـةـ وـالـجـمـاعـةـ .
وـأـمـاـ منـ نـاحـيـةـ أـهـلـ التـشـيـعـ فقدـ استـدـرـكـ
الـمـيرـزاـ النـورـيـ علىـ وـسـائـلـ الشـيـعـةـ لـلـحرـ
الـعـامـلـيـ ماـ سـاـوـيـ حـجـمـهاـ .

فليكن ما رواه هؤلاء العلماء من الأعاجم
كالمستدرك على التواريـخ المشهورة ، وليسـتـ
بـأـقـلـ منـ مـتـفـرـدـاتـ الأـغـانـيـ لـأـبـيـ
الـفـرجـ»^(١)

النتيجة

تبين مما مرّ: أنَّ الترْ و الشاقول الذي يقاس
إليه التاريخ فيردُ إليه الزائد ويلحق به
الناقص ، والميزان الذي على أساسه يقوم
الحدث التاريخي المروي إنما هو :

١. كتاب الله.
 ٢. سنة النبي ﷺ والأئمّة المعصومين ع.
 ٣. الاعتقادات الضرورية الحقة.
 ٤. المرتكزات الموافقة للحق.
- فما وافق كلام أهل البيت ع أو لم يخالفه
قبلناه (ومنه تتألف منظومة العقائد
والسلّمات والمرتكزات الحقة).
- وما خالف ذلك فهو ساقط لا يعتمد عليه
ولا يعتدّ به ، ولا يستدلّ له .

المقدمة

سجّل لنا التاريخ يوماً من أيام المولى ثقة
الحسين مسلم بن عقيل عليه السلام في الكوفة،
نادى فيه البطل الهاشمي بشعاره «يا
منصور»، وانطلق من أجا به إلى قصر
الطاغية القزم فحاصره! ثم جرت أحداث
سنأتي على ذكرها إن شاء الله تعالى
وسنحاول - ما استطعنا - استكشاف
أحداث ذلك اليوم ودراستها باختصار.

دوعي النداء بالشعار

ينبغي أولاً أن نتعرّف إلى الأسباب والدوافع التي أدّت إلى رفع هذا الشعار وانطلاق حفيظ أبي طالب عليه السلام نحو القصر .. ومعرفة الأسباب والدوافع لها دور أساس في فتح الآفاق لتحليل المواقف ودراسة الخطوات المتّخذة، وتقدير النتائج، وتحديد ما إذا كان النداء بالشعار قد حقّق أغراضه، أو أخفق في تحقيق أيّ غرض . فربما كانت واحدة أو أكثر من الأسباب والدوعي الآتية :

الداعي الأول:

اعتقال هاني وغيره

اتفقت المصادر التي روت أحداث القصر على توقيت الانطلاق نحو القصر، وأنه كان بعد اعتقال ناصر سفير الحسين عليهما السلام هاني بن عروة، والذي يفاد من عبارات المؤرخين أن تلك الحركة إنما كانت بعد موقف مذحج ووصول خبر تعرض حياة هاني بن عروة للخطر في القصر.

فقد روى البلاذري في أنساب الأشراف: ما جرى على هاني من تعذيب واعتداء وحبس ثم قال: «...وأتي مسلماً خبر هاني فأمر أن ينادي في أصحابه»^(١).

١. أنساب الأشراف للبلاذري (ت ٢٧٩):

ومن الواضح أنّ المراد من وصول خبر
هاني إلى مسلم عليهما السلام هو قصد قتله والاعتداء
عليه بالضرب، وإلا فأصل الاعتقال
وذهاب هاني إلى القصر كان بمحضر
مسلم عليهما السلام لأنّه كان في بيت هاني حسب
الفرض.

وقد صرّح الطبرى^(١) بذلك، وأبو الفرج
في مقاتل الطالبيين^(٢)، والشيخ المفيد في
الإرشاد^(٣) في روايته عن أبي مخنف قال:
حدّثني يوسف بن يزيد، عن عبد الله بن
خازم، قال:
أنا - والله - رسول ابن عقيل إلى القصر
لأنظر إلى ما صار أمر هانى، قال:
فلما ضرب وحبس ركب فرسى و كنت
أوّل أهل الدار دخل على مسلم بن عقيل

١. تاريخ الطبرى: ٥ / ٣٦٨.

٢. مقاتل الطالبيين: ٣ / ١٠٣.

٣. الإرشاد للشيخ المفيد: ٢ / ٥٩ - ٥١.

بالخبر، وإذا نسوة لم راد مجتمعات ينادين : يا
عتر تاه ! يا ثكلاه ! فدخلت على مسلم بن
عقيل بالخبر، فأمرني أن أنادي في
 أصحابه

وقال المسعودي (ت ٣٤٦) في مروج الذهب : ... ولما بلغ مسلماً ما فعل ابن زياد
بهانئ، أمر منادياً فنادى «يا منصور»
وكانت شعارهم ^(١) ..

وقال ابن الجوزي (ت ٥٩٧) في المنتظم :
... قال : ائتي به ، قال : والله لو كان تحت
قدمي ما رفعتها عنه ، فضربه على حاجبه
فشّجه ، ثم حبسه فنادى مسلم
 أصحابه ^(٢) ...

وقال آخرون أنَّ خبر مقتل هاني وصل
إلى مسلم بن عقيل عليه السلام فنادى بالشعار .

١. مروج الذهب للمسعودي : ٨ / ٥٨ .

٢. المنتظم لابن الجوزي : ٥ / ٣٢٦ .

وقد صرخ بذلك الدينوري في الأخبار
الطوالي (ت ٢٨٢) :

قال : ولما بلغ مسلم بن عقيل قتل هانئ بن
عمر و هنادي في اليمن كان بايعه ،
فاجتمعوا (١) ...

وروى الطبرى أيضاً : عن الحصين : ...
وأمر فكتف - أي هانى - ثم ضرب عنقه ،
فبلغ ذلك مسلم بن عقيل ، فخرج ومعه ناس
كثير (٢)

الداعي الثاني:

موقف مذحج

أفادت جملة من العبارات الواردة في
الأخبار أن تخاذل مذحج وانصرافها عن
نصرة هانى والثبات على المطالبة به كانت
هي السبب في رفع الشعار والانطلاق نحو

١. الأخبار الطوال للدينوري : ٢٤٠ - ٢٣٨.

٢. تاريخ الطبرى : ٣٧٣ / ٣.

القصر، وكأنّ هؤلاء القوم الذين دعوا
محاصرة القصر سيقومون بدور عشيرة
هاني المتخاذلة.

ومن الواضح أنّ مذحج لم تخرج إلى القصر
وتحيط به بقصد استئصال نظام الحكم القائم
وقطع ذنب القرد الأموي، وإنما خرجمت
طالب بها ني وتريد المنع من قتلها ليس إلا،
ويدلّ على ذلك رجوعهم بمجرد أنهم أخبروا
ـ ولو كذباً ـ بأنه سالم ولم يقتل^(١)....

١. ربما يقال: إنّ هذه الطائفة من روایات المؤرخين
تفيد السبب الأول خاصة أو السبب الأول والثاني
معاً، ولا ضرر في ذلك فإننا نريد بيان سبب نداء
مسلم بن عقيل عليهما السلام بشعاره، فلتؤيد هذه النصوص
أيّ سبب من الأسباب التي ذكرناها، ولكنها على
كلّ تقدير تتفق على نحو «الإجماع المركب» على نفي
«قصد الثورة» بالمعنى الاصطلاحي الذي يستهدف
إسقاط النظام الحاكم والاستيلاء على السلطة
بغرض إدارة دفة الحكم وما يستتبع ذلك ويستلزم
 منه .. وللتفصيل راجع: «مسلم بن عقيل عليهما السلام ثائر أم
سفير» للمؤلف.

فقد روى الطبرى في تاريخه خبر عمار الذهنى في حديث طويل قال:

... فخرج شريح حتى قام على باب القصر، فقال: لا بأس عليه، إنما حبسه الأمير لسؤاله، فقالوا: صدق، ليس على أصحابكم بأس، فتفرقوا، فأتي مسلماً الخبر، فنادى بشعاره^(١) ..

وقال ابن شهرآشوب (ت ٥٨٨) في المناقب^(٢):

... وبلغ ذلك مذحجاً فأقبلت إلى القصر، فأمر ابن زياد شريحاً القاضي أن يخرج إليهم ويعلمهم أنه حي سالم، فخرج إليهم وصرفهم ووصل الخبر إلى مسلم بن عقيل ..

وقال السيد ابن طاووس (ت ٦٦٤) في اللهو^(٣):

١. تاريخ الطبرى: ٣٥٠ / ٥

٢. المناقب لابن شهرآشوب: ٣١٧ / ١٠

٣. اللهو للسيد ابن طاووس: ٤٧

... فأمر شريحاً القاضي أن يدخل على
هاني فيشاهده ويخبر قومه بسلامته من
القتل، ففعل ذلك وأخبرهم فرضوا بقوله
وانصرفوا.

قال: وبلغ الخبر إلى مسلم بن عقيل
فخرج بن بايعه ...
وقال مسكونيه في تجارب الأمم
(ت ٤٢١):

فخرج إليهم شريح، فأعلمهم أنه رأه وهو
حي سالم، وإنما عاتبه كما يعاتب الأمير
رعيته، فانصرفوا.

وبعث مسلم بن عقيل من يأتيه بالخبر،
فأتوه بالخبر على وجهه، وأمر أن ينادي
بشعاره^(١) ...

وقال ابن الأثير في الكامل:
فقال عمرو وأصحابه: فأمّا إذ لم يقتل

١. تجارب الأمم لمسكونيه: ٤٨ / ٢

فَالْحَمْدُ لِلّٰهِ! ثُمَّ انْصَرْفُوا، وَأَتَى الْخَبْرُ مُسْلِمَ بْنَ عَقِيلَ فَنَادَى فِي أَصْحَابِهِ: يَا مَنْصُورَ أُمَّتِ! وَكَانَ شَعَارُهُمْ^(١) ...

وَقَالَ ابْنُ كَثِيرٍ فِي الْبَدْئَةِ وَالنَّهايَةِ: ... فَتَفَرَّقُوا - أَيْ مَذْحِجٍ - إِلَى مَنَازِلِهِمْ، وَسَمِعَ مُسْلِمَ بْنَ عَقِيلَ الْخَبْرَ فَرَكِبَ وَنَادَى بِشَعَارِهِ «يَا مَنْصُورَ أُمَّتِ»^(٢) ..

هَذِهِ النُّصُوصُ التَّارِيخِيَّةُ تَكَادُ تَكُونُ صَرِيقَةً بِتَرْتِيبِ النَّدَاءِ عَلَى خَذْلَانِ مَذْحِجٍ سِيَّما إِذَا التَّفَتَنَا إِلَى التَّفْرِيعِ بِالْفَاءِ وَصَدْورِ الْأَمْرِ بِالنَّدَاءِ بَعْدِ وَصُولِ خَبْرِ مَذْحِجٍ مُبَاشِرَةً .

١. الْكَامِلُ فِي التَّارِيخِ لِابْنِ الْأَثِيرِ: ٤ / ٣٠.

٢. الْبَدْئَةُ وَالنَّهايَةُ لِابْنِ كَثِيرٍ: ٨ / ١٥٤.

الداعي الثالث: الدفاع عن النفس

مسلم عليه السلام هو الطلبة الأولى لابن زيد
لم يكن حفيد أبي طالب عليه السلام - الذي لو ولد
العرب كلّهم لكانوا شجاعاً -، وصهر وابن
أخي أمير المؤمنين عليه السلام أشجع العالمين،
وأخوه سيدى شباب أهل الجنة الحسين
والحسين عليه السلام والبطل الهاشمي مسلم بن
عقيل عليه السلام بالذى يعطى بيده إعطاء الذليل أو
يقرّ قرار العبيد.

وهو العالم العارف بالковفة وأهلها
وبالداعي ابن الداعي والجرو الأموي ابن
 زياد الذي دخل الكوفة بهمة محوّلة له من
 قبل القرد الأموي يزيد تنصل على طلب
 مسلم بن عقيل، فقد روى الدينوري في
 الأخبار الطوال قال:

فكتب مسلم بن سعيد الحضرمي وعمارة
بن عقبة وكانا عيني يزيد بن معاوية إلى يزيد
يعلماه قدوم مسلم بن عقيل الكوفة داعياً
للحسين بن علي، وأنه قد أفسد قلوب أهلها
عليه، فإن يكن لك في سلطانك حاجة فبادر
إليه من يقوم بأمرك، ويعمل مثل عملك في
عدوك، فإن النuman رجل ضعيف أو
متضاعف، والسلام.

فلما ورد الكتاب على يزيد أمر بعهد،
فكتب لعبد الله بن زياد على الكوفة، وأمره
أن يبادر إلى الكوفة، فيطلب مسلم بن عقيل
طلب الخرزة حتى يظفر به، فيقتله، أو
ينفيه ..

ودفع الكتاب إلى مسلم بن عمرو الباهلي،
وأمره بإغذاذ السير. فسار مسلم حتى وافى
البصرة، وأوصل الكتاب إلى عبد الله بن
زياد^(١).

وروى ابن حجر في الإصابة قال:

فكتب الرجل بذلك إلى يزيد، فدعا يزيد
مولى له يقال له «سرجون» فاستشاره،
فقال له: ليس للковفة إلا عبيد الله بن زياد،
وكان يزيد ساخطاً على عبيد الله، وكان هم
عزله عن البصرة، فكتب إليه برضاه عنه،
وأنه أضاف إليه الكوفة، وأمره أن يطلب
مسلم بن عقيل، فإن ظفر به قتله^(١).

وقال ابن كثير في البداية والنهاية:

ثم كتب يزيد إلى ابن زياد: إذا قدمت
الkovفة فاطلب مسلم بن عقيل فإن قدرت
عليه فاقتله أو انته^(٢) ...

وقد اعتقل هاني بن عروة الذي كان يعدّ
درعاً ورداً وحصناً منيعاً وركناً ركياناً
للدفاع عن مسلم بن عقيل عليهما ، وخذلته
عشيرته التي كان يحسب عليها هاني

١. الإصابة: ٢ / ٧٠.

٢. البداية والنهاية: ٨ / ١٥٣.

ويحسب لها ابن زياد ..

فتقضى الحال أن يستعد مسلم بن عقيل عليه السلام للدفاع عن نفسه وعن البقية الباقية معه من الموعودين بالفتح، ليتسنى لهم اللحاق بركب الشهادة.

الهجوم على مسلم بن عقيل عليه السلام إضافة إلى ما مر آنفاً من مقتضيات الأحداث، وأنه الطلبة الأولى للقرد الأموي وذنبه، فإن ثمة مؤشرات تاريخية واضحة وصريحة تؤكد أن الداعي ابن الداعي قد أرسل في طلب مسلم بن عقيل عليه السلام لقتله أو أسره، فوثب البطل الهاشمي للذبّ عن حرمه والدفاع عن نفسه.

قال ابن قتيبة (ت ٢٧٦) في الإمامة والسياسة :

.. فضرب بها وجهه (أي وجه هاني) حتى كسرها، ثم قدمه فضرب عنقه .

قال: وأرسل جماعة إلى مسلم بن عقيل^(١) ...

وقال اليعقوبي (ت ٢٩٢) في تاريخه:
ووجه - أى ابن زياد - بالشرط يطلبون
مسلمًا وخرج وأصحابه^(٢) ..

رواية شاذة

لا يلتفت إلى ما رواه المقدسي (ت ٥٠٧)
في البدء والتاريخ حيث قال:

... فأرسل الحسين مسلم بن عقيل بن أبي طالب ليأخذ البيعة من أهلها، فجاء حتى نزل على هانئ بن عمرو واجتمع إليه خلق كثير من الشيعة يبايعون الحسين، وخرج الحسين بأهله وولده وبلغ الخبر عبيد الله بن زياد عليه اللعنة وهو بالبصرة فهم إلى الكوفة، فسار إليه الشيعة وقاتلواه حتى

١. الإمامة والسياسة: ٩/٢.

٢. تاريخ اليعقوبي: ٢٤٣/٢.

دخل قصره وأغلق بابه .

فلمّا كان عند المساء وتفرق الناس عن
المسلم بن عقيل بعث عبد الله بن زياد خيلاً
في خفية ، فقبضوا على مسلم وعلى هاني ،
ورفعوا مسلماً بين شرف القصر وقتل أدنى
من العصادة ثم ضربوا عنقه ^(١) ..

فهي رواية شاذة غريبة ومحضرة مريبة ،
يعني مجرد قراءتها عن مناقشتها وكشف
العوار فيها .

غير أنها تنفع هنا للإشارة إلى أنَّ ابن زياد
- لعنه الله - هو الذي أرسل خيلاً ليلاً ليلقي القبض
على المولى مسلم بن عقيل عليهما السلام ، وإن كنا لا
نصدق أنَّهم استطاعوا بهذه المسؤولية التي
يصورها المقدسي أن يقبحوا على العظيمين
مسلم وهاني ، كما أنَّه يخالف اتفاق المؤرخين
على القول بسبق اعتقال هاني على المولى
مسلم عليهما السلام .

الداعي الرابع:

اقتحام القصر لاستنقاذ هاني

قال سماحة الشيخ الطبسي - حفظه الله - في معرض الجواب عن سؤال: «لماذا لم يقتحم الثوار القصر؟».

٤- لا يشكّ المتأمل العارف بأخلاقية أهل البيت عليهم السلام السامية وأخلاقية من تربى في أحضانهم وكنفهم، والمُدرك للضرورات السياسية والاجتماعية، أنّ مسلم بن عقيل عليه السلام كان يحرص كلّ الحرص على سلامه هاني بن عروة رض وعلى انقاده وإطلاق سراحه محفوظ العزة والجاه والكرامة، وبرغم أنف ابن زياد ومن شايعه من وجهاء وأشراف الكوفة.

وذلك: لإيمان هاني رض ومظلوميته وأهميته، فنصرته واستنقاده وإعزازه أمرٌ واجب مع القدرة على ذلك، وتتجلى أهمية

هاني بن أبي شيبة فضلاً عن كونه قيادياً بارزاً جداً في التكتل الثوري في كونه القطب الذي يمكن أن تجتمع عند كلمته قبيلة مذحج قاطبة، في إطلاق سراحه عزيزاً منتصراً على يد قوات الثورة برغم ابن زياد تعزيز وقوية لوقعه الرفيع في أهل الكوفة عامّة، وفي قبيلة مذحج خاصة التي قد تستشعر فضل الثورة عليها بإطلاق سراح زعيمها معززاً مُكرّماً، الأمر الذي قد يدفع جميع مذحج بعد ذلك إلى إطاعة هاني بن أبي شيبة في مناصرة الثورة والانضمام إليها إلى آخر الأمر.

ولا يخفى ما في جميع ذلك من إذلال للسلطة الاموية وكسر لشوكتها وإضعافها، هذا على فرض أن المواجهة بين الثوار والسلطة كانت ستنتهي عند إطلاق سراح هاني بن أبي شيبة.

من هنا، يمكن للمتأمل المتبع أن يجزم بأن الثوار كانوا قد عزموا على اقتحام القصر، ووضعوا لذلك الخطة التي تضمن سلامته

هاني عليه السلام أيضاً^(١).

قد أجاد ساحة الشيخ في ترتيب المقدمات، وهي مقدمات منطقية وصائبة في الغالب، ولكن النتيجة المستحصلة من تلك المقدمات غريبة عنها، وذلك:

أولاً: استنتاج القطعي من الغنائي استحصل نتيبة قطعية جزمية من مقدمات كلها ظنية تحليلية احتالية ..

ثانياً: عدم انحصر النتيجة بخيار لا تحصر النتيجة بما ذكره المؤلف مع فرض الاتفاق معه على صحة جميع المقدمات، فلا شك أنّ مسلماً انطلق بن معه إلى فناء القصر بعد وصول خبر تعرض هاني للضرب والجرح والاعتداء وربما القتل،

فكان إنقاذ هاني من أهم الدوافع التي دعت
إلى النداء بالشعار ...

ولكن هل يكفي هذا في جزمنا بأن التحرّك
كان يستهدف القصر نفسه؟

أجل، أقصى ما يمكن استنتاجه من ذلك
أن التحرّك كان يستهدف تحرير هاني من
مخالب ابن الأمة الفاجرة ولو بالحصار
الطوويل للقصر مثلاً، أو بإدخال الرعب على
ابن زياد الجبان وأتباعه، فيدفع إليهم هاني
معززاً مكرماً، وهكذا يمكن افتراض
فرضيات أخرى تحقق الهدف دون اقتحام
القصر.. فليس اقتحام القصر هو الطريق
الوحيد لإنقاذ هاني لتكون النتيجة محصورة
في ذلك كما جزم سماحته - حفظه الله - ..

فهل يقال: أن مذحجاً التي أحاطت
بالقصر كانت قد عزمت على اقتحام
القصر؟!

صحيح أن مذحجاً رجعت فور سماحتها

كلام شريح غير أنها خرجمت أساساً
للمطالبة بهاني، وكانت ترى في إحاطتها
بالقصر كفاية لتهديد ابن زياد وإدخال
الرعب في قلبه واضطراره للاستسلام
وتسليم هاني معززاً مكرماً.

وكانت فعلتهم لها أثراًها البليغ في تخويف
ابن زياد واضطرره إلى ركوب الكذب
وتسيير الوجه الذي كان قاضياً في الكوفة
وله وجاهته الدينية والقضائية منها كانت
هذه الوجاهة مزيفة إلا أنها كانت مرضية
عند أولئك الغوغاء.

ثالثاً: خضوع مذحج

إذا تم اقتحام القصر تنفيذاً للعزم، فهذا
يعني قطع ذنب القرد الأموي والقضاء على
حكم الطاغية المتهور ابن زياد، وسيطرة
«الثوار»! رسمياً على الكوفة واستيلاء مسلم
بن عقيل عليهما على مقاليد الحكم، وحينئذٍ

تخضع مذحج اللاهثة في طلب الدعوة
ومحارة السلطان سواء كان هاني موجوداً أو
شهيداً، ولا تنسى أنها قد خذلت شيخها
وأخذت لها شيخاً جديداً «لابخلع طاعة ولا
يفارق جماعة» ...

رابعاً: قلة المدافعين عن القصر
يعرض لنا المؤرّخ صورة بهلوانية لابن
زياد ومن كان معه في القصر، جعلتهم على
قلّتهم يدافعوا عن القصر ويدحرؤ الآلاف
المتجمّعة المحاصرة لهم في وقت لا يتعدّى
السويعات في أقصى التقادير، وهذا ما
ستناقشه ضمن بحوث هذا الكتاب إن شاء
الله تعالى .

فعددهم على المشهور في المصادر عشرون
من الوجوه وثلاثون من الشرط :
«وقد أغلق عبيد الله بن زياد أبوابه،
وليس معه فيه إلّا عشرون من الوجوه

وثلاثون من الشرط ... ثم صاروا مقدار
مائتي رجل من أشراف أهل الكوفة
والأعوان والشرط».

«وتحصّن عبيد الله بن زياد في القصر مع
من حضر مجلسه في ذلك اليوم من أشراف
أهل الكوفة والأعوان والشرط، وكانوا
مقدار مائتي رجل»^(١) ...

وهذا المقدار الضئيل عدداً، الجبان طبعاً
أو حبّاً في الدنيا، الخائف نتيجة الظروف،
المرتبك لكثره العدد المتوعّد أحقر بكثير من
أن يستمر في المقاومة لساعات.
هذا من حيث العدد حسب المصادر.

خامساً: معرفة مسلم عليه السلام بالقصر
تبين أنّهم من حيث العدد والرجال
- حسب ما يبدو من تصوير المؤرّخ - قلة
حقيرة ضئيلة لا تقوى على الصمود أمام

١. أنساب الأشراف (ت ٢٧٩) : ٣٣٨ / ٢.

الزحف الاهادر المحيط بالقصر.

أما من حيث استحكام القصر و«إنه كاهجوم على الصخر، كان القصر مشيداً بمتانة بالغة، تحكي ذلك أنقاشه الموجودة لحدّ الآن، رغم مرور ألف وثلاثمائة وخمسين عاماً على تشييده، ويكتفي أن نتصوّر كون جدار القصر من القوّة والسعة بحيث تتمكن الشاحنات من السير فوقه»^(١) ..

فلا شك في استحكامه وقوّة بنائه، وهذا ما يكشف عنه الواقع بالفعل إلى اليوم، وقد قضينا ساعات طويلة من أيام عمرنا انطوف في حنایا قصر المخال، ورأينا ذلك بأعيننا ولمسناه بأيدينا، غير أنّ في هذا الكلام مجال واسع للمناقشة :

١. مع الركب الحسيني عن مبعوث الحسين عليه السلام:

المناقشة الأولى: لزوم التالي الفاسد

حيث أنّ هذا الكلام يفيد بوضوح أنَّ
المولى مسلم بن عقيل عليهما السلام قد أقدم على فعل
لم يعرف عواقبه، ولم يعرف الموقف الذي يريد
الهجوم عليه، ولم يحدد شغراته ولا طرق
التمكّن منه، وهيئات أن يصدر ذلك من
إنسان عادي، فكيف بقائد عسكري خبير
كان على ميمنة الإمام أمير المؤمنين عليهما السلام في
صفين، كما ذكر ابن شهرآشوب في المناقب
وابن أعثم في الفتوح^(١).

المناقشة الثانية: معرفة مسلم عليهما السلام بالقصر

كان المولى مسلم بن عقيل عليهما السلام في الكوفة
أيام الإمام أمير المؤمنين عليهما السلام، وكان قصر
الخيال بين يديه، وربما كان يرِّ عليه كلّها
قصد المسجد ذاهباً وجائياً، وأنا أتذكرة أنا

١. الفتوح لابن أعثم: ٣/٢٤، المناقب لابن شهرآشوب: ٣/١٦٨.

كنا نطوف في خرائبه وأطلاله ونحن شباب
صغار حتى تعلمنا مساربه ومداخله
ومخارجه رغم سعته وتعقيد خريطه،
فكيف بمسلم بن عقيل عليهما السلام الذي كان يعلم
ـ ولا نشك في ذلك ـ أن له يوماً مع هذا
القصر في مستقبل الأيام.

بل حتى لو لم يكن يعلم بذلك، فإنه خلال
ما يقارب خمس سنوات قضتها في الكوفة
مع عمّه أمير المؤمنين عليهما السلام متربّداً على القصر
كيف لا يعرفه ولا يعرف ثغراته أو نقاط
الضعف والقوّة في بنائه؟

المناقشة الثالثة: معرفة من كان معه عليهما السلام
لو فرضنا ـ وهو فرض لا يكون ـ أنَّ
المولى مسلم بن عقيل عليهما السلام كان لا يعرف
القصر وتفاصيله وثغراته التي تساعده على
اقتحامه، فإنَّ في الكوفة من الرجال من
تردد على هذا القصر وقضى فيه عمراً من

الزمن.

وفيهم من الخبراء العسكريين والقادة والرؤوس من ذوي السابقة في الحروب، والكوفة يومها ثكنة عسكرية وقد خاضت حروباً غير قليلة ولا سهلة خلال الفترة القريبة من أيام المولى مسلم بن عقيل عليهما فضلاً عن الحروب السابقة على ذلك التاريخ.

المناقشة الرابعة: وجود طرق التسلل للقصر
 لقد أغلقت أبواب القصر حسب الأخبار، غير أنّ بعض الأبواب كانت شارعة تستقبل الداخلين لنصرة الحرس الأموي، حيث كان ما يسمّونهم الأشراف يدخلون عليه من قبل باب الروميين، وكانت قيادات قوّاته تدخل وتخرج عليه، فهو لم يكن موصدًا مكوناً كما يصوّرونـه.

الداعي الخامس:

محاصرة القصر حتى تحقيق النصر

قد يقال : إنَّ المولى نادى بشعاره ليحاصر
القصر بحيث تدوم هذه «المحاصرة المستمرة»
التي قد تطول أَيَّاماً حَتَّى يستسلم من فيه
مثلاً ، أو يسلِّموا هاني على أقل تقدير» .

وذلك لأنَّ «من المعلوم أنَّ إخضاع القصر
بن فيه لا يتمَّ خلال ساعة من الحصار ، كما
أنَّ وقت النهار يكاد ينتهي ، واهجوم على
القصر الضخم البناء الذي أوصَدَ ابن زيد
أبوابه الكبيرة بشكل محكم لا يسفر عن
نتيجة نافعة ، إِنَّه كاهجوم على الصخر ، كان
القصر مشيداً بمتانة بالغة ، تحكي ذلك
أنقاضه الموجودة لحد الآن .. فلابدَ إذن
والحالة هذه من المحاصرة المستمرة التي قد
تطول أَيَّاماً حَتَّى يستسلم من فيه مثلاً ، أو

يسلّموا هاني على أقلّ تقدير»^(١).

إنّ هذا الفرض جميل لو أعاشرت عليه
الدلائل وساعدت عليه الشواهد، وعلى
فرض معالجة ما يمكن أن يناقش به في
المناقشات التالية:

المناقشة الأولى: الفرض مبني على
تخطيط المولى مسلم بن عقيل عليه السلام
إنّ هذا الفرض مبني على تخطئة انطلاق
المولى مسلم بن عقيل عليه السلام والخلل الفضيع
الواقع في توقيت النداء بالشعار، وقد جاء
الفرض ليعالج هذا الخطأ ويبرر علة الموقف.
ويبدو ما ذكرناه واضحًا في التعليل الذي
سبق استنتاج هذا الفرض، وتفریع القول
بالمحاصرة الطويلة بقول «فلا بدّ»، أي أنّ

المقدّمات المذكورة كعلل تقتضي أن يكون العمل عقيماً، والنداء غير مجد، لأنّ «من المعلوم أنّ إخضاع القصر بن فيه لا يتمّ خلال ساعة من الحصار، كما أنّ وقت النهار يكاد ينتهي، والهجوم على القصر الضخم البناء الذي أوصد ابن زياد أبوابه الكبيرة بشكل محكم لا يسفر عن نتيجة نافعة، إنّه كا لهجوم على الصخر، كان القصر مشيداً بعتانة باللغة، تحكي ذلك أنقاذه الموجودة لحدّ الآن...»، فلماذا إذن نادي المولى بشعاره، والمفروض أنّ هذه الموانع لم تغب عنه، لأنّها لائحة واضحة عرفها أهل هذا الزمان، فكيف تخفي على من كان شاهد عيان؟

فن أجل تبرير الموقف نضطر إلى فرض المحاصرة طويلة الأمد!

فلذا قال: «فلا بدّ إذن واللحالة هذه من المحاصرة المستمرة التي قد تطول أياماً..».

المناقشة الثانية:

لم يرد هذا الفرض في نصّ تاريخي، ولم نجد له أيّ مؤشر يدلّ عليه من كلمات المؤرّخين والرواة، وكلمات مولانا مسلم بن عقيل عليه السلام أو المنضوين تحت رايته، أو الأعداء المحاصرين في القصر، فهو محض افتراض لا تدعمه الوثائق.

بل التأمل العميق في مجريات الأحداث لا يفيد أنّ هذه الخطة كانت من نوايا المولى، وحركة الأحداث تشير إلى خلاف ذلك تماماً.

المناقشة الثالثة:

إنّ سعة القصر وضخامته وإحكامه وترامي أطرافه وكثرة ما فيه من البناء والعدد وآبار المياه والمؤن، وقلة الأفراد المحصورين فيه تقتضي أن يحاصر شهوراً طويلة لا أياماً، لاحتوائه كلّ ما يحتاجه

العدد القليل المتواجد فيه ، ولا زالت آبار
المياه موجودة فيه إلى اليوم ، ولا زالت بعض
المؤن تستخرج منه أيضاً ، وقد حضرت مرّة
ورأيت بعيني كمية كبيرة من العتاد
كالسيوف والدروع والملابس وغيرها
تستخرج من موضع واحد من القصر
الكبير .

المناقشة الرابعة:

لم يكن القصر محاصراً محاصراً تامة ، وقد
نصّ التاريخ علىبقاء الباب من جهة
الروميين طريقاً سالكاً للداخلين
والخارجين منه ، وكثرة أبواب القصر
وتروامي أطرافه ، والأنفاق الموجودة فيه
- إلى اليوم - تجعل القصر ممتنعاً على الحصار
امتناعاً صعباً عسيراً .



هذا كله بلا ريب ولا تردد كان بعين المولى
مسلم بن عقيل عليهما في علمه.

الداعي السادس:

اقتحام القصر لإسقاط الحكم

قد يقال: إن الداعي الأساس الذي دفع المولى مسلم بن عقيل عليهما للنداء بشعاره هو الاستيلاء على قصر المخال باعتباره مركزاً يمثل سلطان بني أمية والمبني الرسمي للحكومة المحلية، وكان الهجوم على هذا الموقع من صلب مهمّة المولى مسلم بن عقيل عليهما، فأقدم عليه كخطوة تمهيدية للقضاء على الحكم الأموي كله واستئصال الشجرة الملعونة التي ما لها من قرار لتسقط جميع القرود المتعلقة بأغصانها.

قال الشيخ الطبسي - حفظه الله - في جملة كلامه عن استكشاف المهمّة التي أرسل بها المولى مسلم بن عقيل عليهما وذكر الأدلة

التاريخية على ذلك :

«إنّ مهمّة مسلم بن عقيل عليهما في الكوفة لم تُنحصر في استطلاع الرأي العام الكوفي ومعرفة حقيقة ومصداقية التوجهات فيها، بل كانت مهمّته الأساسية فيها هي الشورة بأهل الكوفة ضدّ السلطة المحليّة الأمويّة فيها، والتهييد للقضاء على الحكم الأموي كله...»^(١).

وهذا الداعي لا يصمد أمام النقد، وقد ناقشناه مناقشة مستفيضة في رسالة مستقلّة بعنوان «مسلم بن عقيل عليهما ثائر أم سفير»، ودرسنا المهمّة من خلال نصوص الدعوة، ونقدّ بها النصوص الواردة عن سيد الشهداء حين دعا مسلم بن عقيل عليهما ليرسله إلى الكوفة، وكتب سيد الشهداء عليهما إلى أهل الكوفة، والكتب التي أرسلها مسلم

إلى الحسين عليهما السلام، وما ورد عن أهل
البيت عليهما السلام، والفهم السائد في عصره،
وملاحظة الأصول الاعتقادية، ونصوص
العلماء والمؤرخين المشهور بينهم.
ثم نقلنا هناك أدلة القائلين بهذا الداعي
وناقشناها مناقشة مفصلة، فمن أحب
التفصيل فليراجع.

الداعي السابع:

كشف النوايا وفضح المبایعین
وهذا الداعي^(١) من أهم الدواعي
وأقواها، وربما كان هو الغرض الأساس من
رفع الشعار، وذلك لأمرین:

١. ربما اعتبر هذا الداعي غائباً فيعد الداعي هدفاً
وغاية حقيقها المولى بتحرّكه ذاك، فكانت حركته
موققة قد حققت الأغراض المتوجّة منها وإن بقي
وحيداً أو أنه استشهد أو أنه لم يستنجد هاني ولم
يقتحم القصر، لأنّ الغرض الأساس كان أحد هذين
الأمرین.

الأمر الأول: كشف النوايا

إنّ مسلم بن عقيل عليهما السلام كان موظفاً من قبل الإمام علي عليهما السلام أن يستكشف نوايا المبايعين والراسلين، ويستكشف الوضع في الكوفة، وقد اعتمد الإمام علي عليهما السلام في ذلك وقبل منه رأيه ونظره، فإنّه أبداء البيعة وحده والمكاتبية والراسلة لا تكفي، وإنّما أرسل سيد الشهداء مسلماً عليهما السلام إليهم.

وقد صرّحت النصوص التي ذكرت دعوة الإمام الحسين لمسلم عليهما السلام وتوكيله بالمهمة، والكتب التي كتبها سيد الشهداء عليهما السلام لأهل الكوفة بذلك^(١).

والذي يكشف حقيقة النوايا هو الالتزام بتلك البيعة في ساعة العسرة، وعند النداء وطلب النصرة، فاستعراض القوم بالنداء وإن كان بسبب الدوعي السابقة إلا أن

١. انظر: مسلم بن عقيل عليهما السلام ثائر أم سفير، تجد فيه دراسة وافية للنصوص.

الغرض الأساس منه إنما هو كشف النوايا.

فربما لم يقدم المولى مسلم بن عقيل عليهما السلام على مثل هذا الإقدام أيام تمكن الذيل الأموي النعمان بن بشير من قصر الخبال باعتبار أنّ مؤشرات الظروف كانت مواتية، ومؤشرات البيعة والراسلة مستمرة على نسق واحد، فكتب المولى مسلم بن عقيل عليهما السلام بما شاهده لإمامه عليهما السلام، فلما ولى نعمان ودخل الجرود الأموي ابن زياد، وتغيرت الظروف وتفعلت المؤشرات الجديدة صارت المجموعة المتبقية مع المولى بحاجة إلى غربال وامتحان يكشف لهم أنفسهم، وللآخرين حقيقة أمرهم، ويجعلهم على المحك الذي يميز الخبيث من الطيب، ويكون أميناً في الكتابة إلى الإمام عليهما السلام باجتماع ملأهم وذوي الحجى منهم على ما قدمت به رسالهم أو تفرقهم عن ذلك، وقد فعل عليهما السلام.

الأمر الثاني: كشف العامل الغيبي

إن الإمام الحسين عليهما السلام كان قد خرج إلى أرض المصرع واليوم الموعود يوم عاشوراء، وقد توجّه في حقيقة الأمر وواقع الحال إلى كربلاء، ولم يتوجّه إلى الكوفة بحال، وقد دلت على ذلك الأخبار الربانية، والأحاديث النبوية، والإخبارات الغيبية الأميرية، وما ورد من إخبارات سماوية على لسان الإمامين الحسن والحسين عليهما السلام.

ولكي تتكشف الأمور وتقام الحجّة ويقع المقدور ضمن الظروف الطبيعية والمناخات السياسية والاجتماعية أضحت من الضروري أن يقدم الإمام الحسين عليهما السلام الحجّة على القوم الظالمين، فلا يقال له: لو كنت وصلت الكوفة ودخلتها لكان أمر الناس غير ما كان، فإنه أرسل لهم مبعوثه، وأمرهم أن يلتفوا حوله، وأن يبايعوا الإمام عليهما السلام على يديه، فلما تعرّض للخطر أعرض المسوخ

عنه وخذلوه، وباعوا بيعتهم ودينهم لابن
زياد، وعقدوا زمام أمرهم ودنياهم بالقدر
المتدلي من ذنب القرد الأموي.

ولولا نداء المولى مسلم بن عقيل عليهما السلام
بشعاره لما انكشفت هذه النوايا، ولما عرف
بهرج القوم وزيفهم.

ورغم انكشاف حقيقة القوم وبلغ
خبرهم إلى سيد الشهداء عليهما السلام بالطرق
المتعارفة يومها، فإنّ الإمام الحسين عليهما السلام لم
يرجع عن قصده ولم يمتنع من عزمه ومضى
إلى كربلاء أرض المشرع الموعود، ليعلم
أهل الأرض أنّ الحسين عليهما السلام لم يكن يقصد
الحكم والسلطان، وإنما هو ماض إلى ما أمره
به ربّ المنان.

يوم الحصار^(١)

اختلفت المصادر التاريخية في تحديد يوم الانطلاق إلى القصر على أقوال:

القول الأول:

الثامن من ذي الحجّة

مشهور المؤرخين على هذا القول، وقد دلت عليه عمدّة المصادر، وذهب إليه أكثر المؤرّخين والمحقّقين:

قال البلاذري في أنساب الأشراف: وكان مخرج مسلم بالكوفة، يوم الثلاثاء لثمان ليال خلون من ذي الحجّة سنة ستّين

١. لا تقصد بالحصار محاصرة القصر للحرب وإنما تقصد تجمع الناس في رحبة المسجد والقصر.

.. وكان الحسين خرج من المدينة إلى مكة يوم الأحد، لليلتين بقيتا من رجب سنة ستين، ودخل مكة ليلة الجمعة لثلاث ليال خلون من شعبان، فأقام بمكة شعبان وشهر رمضان و Shawwal و ذي القعدة، ثم خرج منها يوم الثلاثاء لثمان ليال خلون من ذي الحجّة يوم التروية وهو اليوم الذي خرج فيه مسلم بالكوفة^(١) ...

وقال الشيخ المفيد رحمه الله في الإرشاد: وكان خروج مسلم بن عقيل بالكوفة يوم الثلاثاء لثمان ماضين من ذي الحجّة سنة ستين، وقتلها يوم الأربعاء لتسع خلون منه يوم عرفة، وكان توجّه الحسين عليه السلام من مكة إلى العراق في يوم خروج مسلم بالكوفة وهو يوم التروية^(٢).

١. أنساب الأشراف: ٣٧١ / ٣.

٢. الإرشاد: ٦٧ / ٢.

وقال الشيخ ابن نما في مثير الأحزان:

... وكان خروج مسلم في الكوفة يوم الثلاثاء لثمان ماضين من ذي الحجّة يوم الترويّة، وهذا اليوم كان فيه خروج الحسين عليهما السلام من مكة إلى العراق بعد مقامه بها بقيه شعبان وشهر رمضان و Shawwal^أ وذا القعدة^(١)

القول الثاني:

التاسع من ذي الحجّة

قال البلاذري في أنساب الأشراف:

ويقال: يوم الأربعاء لتسع خلون من ذي الحجّة سنة ستين يوم عرفة بعد خروج الحسين من مكة مقبلاً إلى الكوفة بيوم ...

وقال بعد سطور: وقد يقال: إنه خرج

بالكوفة يوم الأربعاء وهو يوم عرفة^(٢) ..

١. مثير الأحزان: ٢٣ - ١٦.

٢. أنساب الأشراف: ٣ / ٣٧١.

القول الثالث:

الثاني من ذي الحجّة

قال الدينوري في الأخبار الطوال:

وكان قتل مسلم بن عقيل يوم الثلاثاء
ثلاث خلون من ذي الحجّة سنة ستين،
وهي السنة التي مات فيها معاوية^(١).

ثم قال بعد أن ساق الأحداث:

فلما أصبح - أي ابن زياد - جلس للناس،
فدخلوا عليه، ودخل في أوائلهم محمد بن
الأشعث، فأقعده معه على سريره ...
إلى أن قال: فقال: انطلق، فاتني به
الساعة.

فإذا كانت شهادته الثلاثاء الثالث من ذي
الحجّة يلزم أن يكون الحصار في اليوم الثاني
منه، لأنّه بات ليلته تلك عند طوعة حسب
المصدر.

القول الرابع:

السابع من ذي الحجّة

روى الطبرى في تاريخه عن أبي مخنف

قال:

حدّثني الصقعب بن زهير ، عن عون بن

أبي جحيفة ، قال :

كان مخرج مسلم بن عقيل بالكوفة يوم

الثلاثاء لثمان ليال مضيين من ذي الحجّة سنة

ستّين ..

ويقال : يوم الأربعاء لسبع مضيين سنة

ستّين من يوم عرفة بعد مخرج الحسين من

مكة مقبلاً إلى الكوفة بيوم^(١) ...

ويبدو واضحاً أنَّ «السبع» تصحيف

«التسع» ، ويشهد لذلك أنَّه قال : «السبع

مضيين سنة ستّين من يوم عرفة بعد مخرج

الحسين من مكة مقبلاً إلى الكوفة بيوم ..

١. تاريخ الطبرى: ٣٨١ / ٥

ويشهد له أيضاً أن يوم الثامن من ذي الحجّة صادف الثلاثاء عند البلاذري والطبرى والمفيض وابن نما، وقال البلاذري إنَّ الأربعة صادف التاسع، فيما يفيد الطبرى هنا أنَّ الأربعة صادف السابع من ذي الحجّة.

قال: وكان مخرج الحسين من المدينة إلى مكة يوم الأحد لليلتين بقيتا من رجب سنة ستين، ودخل مكة ليلة الجمعة لثلاث مضين من شعبان، فأقام بمكة شعبان وشهر رمضان وشوالاً وذا القعدة، ثم خرج منها لثمان مضين من ذي الحجّة يوم الثلاثاء يوم التروية في اليوم الذي خرج فيه مسلم بن عقيل.

وقال سبط ابن الجوزي في تذكرة الخواص:

وكان قتل مسلم لثاني مضين من ذي الحجّة بعد رحيل الحسين من مكة بيوم،

وقيل يوم رحيله^(١) ...

وهذا القول يعني أنَّ سيد شاب أهل الجنة قد خرج من مكة متوجهاً إلى الكوفة يوم السابع من ذي الحجة، وكذا كان خروج المولى مسلم بن عقيل عليه السلام في الكوفة، وهو خلاف المشهور المستقى، وخلاف قول سبط ابن الجوزي نفسه، إذ يقول:

كان مخرج الحسين من المدينة إلى مكة يوم الأحد لليلتين بقيتا من رجب سنة ستين ودخل مكة يوم الجمعة لثلاث مضين من شعبان، فأقام بعكة شهر شعبان ورمضان وشوال وذي القعدة، وخرج منها لثمان ليال مضين من ذي الحجة يوم الثلاثاء، وكان يوم التروية في اليوم الذي خرج فيه مسلم بن عقيل بالكوفة^(٢) ..

١. تذكرة الخواص: ٢١٩.

٢. تذكرة الخواص: ٢٢١.

النتيجة

قال الشيخ الطبسي - حفظه الله - في كتاب مع الركب الحسيني بعد أن نقل الأقوال :

... إنَّ المُشْهُورَ - وَهُوَ الصَّحِيحُ - أَنَّ الْإِمَامَ
الْحُسَينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ كَانَ قَدْ خَرَجَ مِنْ مَكَّةَ إِلَى الْعَرَاقِ
يَوْمَ الْثَلَاثَاءِ، يَوْمَ الثَّامِنِ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ سَنَة
سَتِّينَ ...

وبعد أن ناقش الأقوال قال :

... فَلَا يَبْقَى مِنْ هَذِهِ الأَقْوَالِ بَعْدَ هَذَا إِلَّا مَا
لَا يُعَارِضُ المُشْهُورَ الصَّحِيحَ، وَهُوَ أَنَّ
خَرْوَجَ الْإِمَامَ عَلَيْهِ السَّلَامَ مِنْ مَكَّةَ إِلَى الْعَرَاقِ كَانَ فِي
يَوْمِ التَّرْوِيَةِ يَوْمَ الثَّامِنِ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ سَنَة
سَتِّينَ لِلْهِجَّةِ.

وَعَلَى هَذَا يَكُونُ خَرْوَجُ مُسْلِمَ بْنِ
عَقِيلٍ عَلَيْهِ السَّلَامِ فِي الْكُوفَةِ يَوْمَ الْثَلَاثَاءِ يَوْمَ
التَّرْوِيَةِ، يَوْمَ الثَّامِنِ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ سَنَة
سَتِّينَ، وَيَكُونُ يَوْمُ مَقْتْلِهِ يَوْمُ الْأَرْبَعَاءِ لِتَسْعَ

مضين منه، أي يوم عرفة، وهو
الأقوى^(١)

أمّا ما هو المشهوراليوم في مدينة الكوفة
حيث يقيمون مراسم العزاء وتخرج المواكب
والهيئات يوم الثامن من ذي الحجّة إحياءً
لصيحة صهر أمير المؤمنين عليهما السلام وكبير آل
عقيل عليهما السلام، فهو إمّا اعتماداً على قول مثل
الطبرى المذكور في «القول الرابع»، أو أنه
استباق منهم للخيرات حيث أنهم يقيمون
ما آتى المولى مسلم بن عقيل عليهما السلام عند قبره،
ويعلنون له ولاءهم وعرفانهم بفضله
عليهم، وهو الذي يظلّ مدینتهم بقبته
السامقة التي تعانق السماء علواً، وتفاخر
نجوم السماء وبدرها جمالاً وروعة وهيبة.

ثم يسارعون لزيارة سيد الشهداء عليه السلام يوم
عرفة لئلا يفوتهم الفيض العظيم
وخصائصه ...

جيش العسكريين

قصة العرض التاريخي

عرض لنا المؤرّخ صورة العسكريين
بشكل مزدحم تراكم فيه الحركات
والجماعات وتنقبض وتتبسط بسرعة مذهلة،
وتتكرّر وتتناقص في رقعة جغرافية لا
تتجاوز عدّة كيلومترات مربعة في حركة
تختطف الأبصار، وتشعّ وتضيق كثرة وقلة
في فترة زمنية لا تتجاوز السويعات، وكأنّها
مدّ وجزر ينال أمواج البشر خلال نصف
يوم أو أقلّ من ذلك.

وهذه السرعة في الانبساط والانكماش
تفقد الباحث قوّة التركيز لتمييز الجبهات

وانتشار القوى المقاتلة أو المناصرة.

ولا شك أن ساحة التحرّك كانت مزدحمة متشابكة متداخلة تتعرّض للهبات في كل الاتجاهات، ولكن هذا لا يمنع من التأمل في المتون التاريخية من خارج ميدان المواجهة بحيث نستطيع أن نستطلع الأمواج المتعارضة المتلاطمة التي كانت تغطي الأرض يوم ذاك.

ومن جهة ثانية فإن هذا الارتباك في النقل ورواية المشهد في جوّ ملتهب فرض على ذهن المتلقّي ما يشبه الحقيقة التي أراد لها المؤرّخ وأسياده أن يفرضها على ذهن المتلقّي، وهي أن الكوفة كانت بقضّها وقضيضها، وكبیرها وصغيرها، وسيدها ودنیّها، وأشرافها وسفلتها، ومواليها وعبيدها، ورجاها ونسائها، في قبضة المولى مسلم بن عقيل عليهما السلام وفي طاعة سيد شباب أهل الجنة عليهما السلام، حتى الأعداء الرسميين كانوا

على حدّ الحياد المناصر للإمام الحسين وسفيره عليه السلام، كما يلحظ في طريقة عرض موقف النعمان بن بشير.

ولم يكن في الكوفة كلّها إلّا بعض الجيوب النائمة والأفراد المعدودين المحصورين الخائفين الوجلين من الطوفان القادر لقلع جذور الشجرة الأموية، فكتبوا من مخبئهم إلى يزيد وهم رجلان أو ثلاثة لا أكثر^(١). وفي مثل هذا الجوّ الغالب الذي كان يخدم أحفاد أبي طالب عليهما السلام دخل الجنوبي الأموي ابن زياد إلى الكوفة، واستطاع هذا النزق المخرب المبتور الجبان الخائر البطاش المجرم المدان أن يقلب الكوفة في أقلّ من عشية، ولم تبلغ العشية ضحاها حتّى أمسى المولى الشجاع والقوىّ الهمام غير مطاع، وانقلب

١. انظر: الأخبار الطوال للدينوري: ٢٣١، أنساب الأشراف للبلاذري: ٢/٧٧.

الأمر بتدبير الوغد إلى ما انتهى إليه.

هكذا هي قصّة المؤرّخ باختصار مع أهل البيت عليهم السلام عموماً، ومع مولانا مسلم بن عقيل عليه السلام خصوصاً، دائماً وأبداً عند المؤرّخين، ثم عند من تتبع خطّاهم وقبل أقواهم، ولا حزاوة على من قبل روايّتهم ونقلها فهذا هو التاريخ المكتوب.

في سلطنة بني أمية الإعلامية تركيز شديد على إبداء أهل البيت عليهم السلام في صورة من لا يُعرف من السياسة ومعاملة الناس شيئاً، وأنّ بني أمية ورثوا ترويض الناس كابراً عن كابر، وعرفوا كيف يأخذوا بزمام الناس ويملكوا نواصيهم ويوجهونهم في أقلّ من لمحّة البصر حيث يشاؤون، ويسوقونهم بالسياط والأموال للرضا بقتل موالיהם وساداتهم وأئمّتهم الذين رضوا بهم أمّة وقبلوهم قادة.

ولا شكّ في أنّ للسوط والسجن

والتعذيب، والفضة والذهب والمال والدنيا وحبّ الرئاسة أبلغ الأثر في توجيه الرعاع والسفلة والأذناب والانتهازيين.

غير أننا نقول: إنَّ الجرُو والأموي ابن زياد لم تكن عنده قدرة قادر وسلطة الساحر وسياسة الخبير الذكي الماهر، ولم يمتلك ما يؤهله ليقلب الأمر على الطهر الطاهر مسلم بن عقيل عليهما السلام في هذه الفترة الوجيزة، ولم تكن الشؤون الاجتماعية غائبة يومذاك عن المولى مسلم بن عقيل عليهما السلام وحاضرة عند ابن الأمة الفاجرة.

نحن نعلم أنَّ ابن زياد قد ترك البصرة متوجهاً إلى الكوفة بمهمة خاصة محولة إليه من القرد الأموي يزيد، إذ أمره أن يدخل الكوفة، ويطلب المولى مسلم بن عقيل عليهما السلام طلب الخرزة فيقتله أو ينفيه.

ونعلم أنَّ يزيد قد أخبره أنَّ الكوفة هبَّت مع سفير الحسين عليهما السلام.

ونعلم أنَّ ابن زياد كان حاكماً على البصرة
يوم استلام المهمة الجديدة، والبصرة فيها
من العسكر والجند ما يكفي .

وابن زياد يعلم أنَّ الكوفة التي تجمعت
حول سفير الحسين عليه السلام! حسب ما يرويه
المؤرّخ ثكنة عسكرية، فكيف يدخل
الكوفة بأهله وعياله وشرذمة من المقربين
إليه؟! ولم يأمر الجندي الموالي له في البصرة أن
يخرج معه أو يلتحق به؟!

لو لا أنه كان واثقاً من وجود عسكر وجند
موالي له في الكوفة، يركن إليه ويعتمد عليه
في حربه المقبلة مع أسد العقiliين ومن التفّ
حوله!

وسيتضح لنا ما ذكرناه في هذه المقدمة
الموجزة من خلال دراسة بعيدة عن صخب
المؤرّخين وضجيج العسكريين التي ملأت
الآفاق في الرحبة بين المسجد الأعظم وقصر
الخيال، لنرى أنَّ الأكثرية الساحقة التي

كانت تستوعب الكوفة كانت منذ البداية مع
الطاغوت متمرّدة على الحقّ ومنقلبة على
إمام زمانها وعاصية لربها وخالقها وباريها،
ولم يكن مع المولى مسلم بن عقيل والإمام
الحسين عليهما السلام سوى الأقلية التي لا تكاد تبين
عدهاً بالنسبة لتلك الأكثريّة، وإن كانت
ساطعة لامعة يغطي نورها كلّ تلك الظلمات
المتراءكة في جموع عساكر السقيفة.

ظليمة المولى الغريب

ربما كان من أعظم الظلم الذي تعرّض له المولى مسلم بن عقيل عليهما السلام ما يلاحظ بكلّ وضوح في كلّ ما وقعت عليه في صفحات التاريخ وتحليل المخلّين وعبارات المسجّلين لواقع أيامه عليهما السلام في الكوفة، التي تصرّح أو تشير بوضوح إلى أنّه فوجيء بغدر أهل الكوفة، وأنّ حساباته وإعداداته كانت تعتمد تماماً على ما أظهروه من البيعة وإعلان الاستعداد للنصرة، وأنّه كان واثقاً منهم، وبانياً عليهم كلّ آماله، وأنّه لا يشكّ في نياتهم غير أنّ ظروف الدهر والتخديل أثرت فيهم، فبقي المولى حائراً لا يدرى - والعياذ بالله - كيف يدبر الأمر ويدير الموقف حيث اكتشف أنّهم غدرة لا وفاء لهم، وأنّهم أفلتوا على حين غرّة ونكثوا البيعة التي كان يعتمدها مسلم عليهما السلام، فكانه لم يحسب للغدر

ونكث البيعة أي حساب، مما جرّه إلى
الموقف الأخير، فبقي وحيداً متلداً حائراً
لا يدرى ما يفعل ...

هكذا باختصار ما وجدناه في كلّ ما وقع
بأيدينا من كتب قديمة أو حدیثة على
كثرتها.

ونحن لا نريد الإطالة هنا في الدفاع عن
هذه الظليمة، وإن عظمت وجلت، وستقرأ
في ثنايا هذا الكتاب ما يكفي لإثبات خلاف
ذلك.

ولكتّنا نقول هنا باختصار شديد جداً:

أولاً: خبرة المولى مسلم بن عقيل عليهما السلام
لم يكن المولى مسلم بن عقيل عليهما السلام أقلّ
خبرة - والعياذ بالله - من عبد الله بن عمر
وعبد الله بن عباس وأبي هرّة الأزدي
وغيرهم ممّن اعترض على الإمام السبط عليهما السلام
وذكره! بغدر أهل الكوفة بأبيه وأخيه ...

ثانياً: حضور المولى مسلم بن عقيل عليهما السلام
لم يكن مسلم بن عقيل عليهما السلام بعيداً عن جري
لعممه وابن عممه وقد عاصر الأحداث
والواقع بنفسه الشريفة ورأى بعينه كلّ ما
جرى من غدر وخيانة.

ثالثاً: معرفة المولى بالمجتمع الكوفي
كان المولى مسلم بن عقيل عليهما السلام عالماً
عارفاً بالمجتمع الذي أرسل له، ولو لا ذاك لما
اعتمد الإمام السبط عليه وعليه تقييمه،
وبنا موقفه وانطلاق قيامه على ما سيخبره به
ثقة.

عسكر ابن زياد

لا نريد هنا تقديم دراسة توثيقية ومسح سكاني دقيق للكوفة أيام المولى مسلم بن عقيل عليهما السلام، وإنما نحاول باختصار وبالاستفادة من المتون التاريخية أن نبين أنَّ الأكثريَّة الكاثرة والأغلبيَّة الساحقة كانت خاضعة للباطل، وأنَّ هذا الأمر كان على علم المولى مسلم بن عقيل عليهما السلام والإمام الحسين عليهما السلام.

وببيان هذه الحقيقة لا يضرَّ الكوفة وقداستها، لأنَّ الكوفة أرض مقدَّسة منذ أن خلقها الله ومسكن الأنبياء وعاصمة خلافة سيد الأوصياء وخاتم الأولياء عليهما السلام، ومعدن الشيعة وجمجمة العرب، وتقديس الأرض لا يدنسها ما ينتابها من قدر الأرجاس الذين ربوا عاشوا عليها ردهاً من الزمن، تماماً كما هو حال كربلاء المقدَّسة نفسها ومكة

والمدينة وغيرها من الأرضين المقدّسة .
ونعود مرّة أخرى لنؤكّد كما أكّدنا في أكثر
من موضع من كتاباتنا أنّ الشيعة كانوا في
الكوفة أكثرية نسبة للشيعة في بقية أصقاع
العالم ، لا بالنسبة للكوفة نفسها ، فإنهم كانوا
أقلّية صغيرة صغيرة جدًا بالنسبة لباقي
السكان ، ويبقى الشيعة على طول التاريخ
أقلّية ، وما أكثر الأدلة والشواهد على هذه
الحقيقة ، وأنصار الحقّ منذ عهد أبيينا آدم
قليل «آية» .

ولكي تُتّضح الصورة نقسّم السكان
المتواجدين يومذاك إلى عدّة شرائح :

الشريحة الأولى: قوات السلطة والشرطة والحرس

أطلق على الكوفة اسم «كوفة الجناد»^(١)
وأصبحت معسكراً ثابتاً لجيش السقيفة .

وكانت أسماء الجندي مسجلة في ديوانوها
مسؤول، وكان الملك الثاني عمر بن الخطاب
قد دوّن الدواوين وأحصى أسماء الجندي
وأجرى لهم العطاء حسب الإحصائيات التي
ضبط بها أسماءهم وأسماء عوائلهم وذرّياتهم
وموالיהם، وأخر إحصائية وصلتنا قام بها
زياد بن أبيه :

ففي فتوح البلدان ومعجم البلدان :
قال الوليد بن هشام: أخبرني أبي عن
أبيه، وكان يوسف بن عمر ولاه ديوان جند
العرب، قال:

نظرت في جماعة مقاتلة البصرة أيام زياد
فوجدتهم ثمانين ألفاً ووجدت عيالهم مائة
ألف وعشرين ألف عيل، ووجدت العرب
مقاتلة الكوفة ستين ألفاً وعيالهم ثمانين
ألفاً^(١).

١. فتوح البلدان: ٣٤١، معجم البلدان: ١ / ٤٣٤.

وهذه الإحصائية التي قام بها الن格尔 الأموي زياد بن أبيه بين سنة خمس وأربعين وثلاث وخمسين كشفت عن ستين ألف مقاتل ضبطت أسماؤهم في الدواوين، وكانوا يأخذون العطاء رسمياً، ولم تكن إحصائية شاملة، لأنها ركزت على من ضبطه الديوان لأخذ العطاء، وحدّدت الإحصاء بالعرب خاصة دون الموالى وغير المسلمين، وهم كثير.

وكان هؤلاء الجندي في طاعة الوالي المتسلط، لا يتجاوزونه حتى في أخصّ الشؤون الخاصة بهم:

روى الطبرى في التاريخ بعد أن قطن عسكر السقيفة الكوفة استأذنوا عمر فى بنيان القصب فأذن لهم فبنوا، قال:

ثم إنّ الحريق وقع بالكوفة وبالبصرة، وكان أشدّهما حريقاً الكوفة، فاحترق ثمانون عريشاً، ولم يبق فيها قصبة في شوال.

فما زال الناس يذكرون ذلك فبعث سعد منهم نفراً إلى عمر يستأذنون في البناء باللبن، فقدموا عليه بالخبر عن الحريق، وما بلغ منهم - وكانوا لا يدعون شيئاً ولا يأتونه إلا وأمروه فيه - فقال: افعلوا^(١).

وهذا النص يكشف عن مدى التزام عسكر السقيفة بطاعة أميرهم، ودقّتهم في تحرّي رضاه وأوامره حتى في شؤونهم الخاصة، فهم يستأذنون في غط البناء الذي يعيشون فيه ولو لم يأذن لبقوا في القصب ولو احترق عليهم كل يوم، لأنّهم «لا يدعون شيئاً ولا يأتونه إلا وأمروه فيه».

ولا شك أن الكوفة كانت تتقدّم في النفو السكاني والعسكري منذ أن اتخذها الملك الثاني داراً لاستقرار عساكره وحتى تسلط عليها الجر وأموي ابن زياد.

ويؤكّد خضوع العساكر للسلطة التهديدات التي أرعد بها ابن زياد يوم هدّدهم بتفریق مقاتلتهم وإبعادهم إلى الشغور النائي، وهو يتكلّم معهم بلغة الأمر العسكري الذي يتصرّف بقطاعاته العسكرية كيف يشاء.

ومن الواضح أنّ هذه التشكيلة العسكرية المنضبطة والسيطر عليها من خلال التشكيلة الإدارية والقبلية والاجتماعية المرتبطة بالأجهزة الحاكمة بالولاية السياسي والديني وضرورات الحياة من خلال الأرزاق والعطاء كانت مستقرّة في المعسكر الكبير «كوفة الجند»، وكانت تتحرّك إلى الشغور والمشاتي والصائفة التي ما فتئت أيام الملك الثاني، وما بعده حتّى أيام ملك بني أمية وتسلّط يزيد على رقاب الناس.

وهي كانت على حالها من انتظامها في سلك الدولة أيام النعمان بن بشير، وكذا أيام

الجر و الأموي ابن زياد، ولم يصلنا أيّ خبر في التاريخ - حسب فحصنا - عن وجود تقرّد أو تشتّت في البنية العسكرية الأموية الرسمية حتّى أيام تشرّف الكوفة بأقدام المولى مسلم بن عقيل عليهما السلام، ولو كان لبان.

وقد دفع النعيمان بن بشير قصر الخبال وما يعنيه من التسلّط الإداري ومركزية الحكم إلى ابن زياد بما في ذلك قيادة العسكر! هذا باختصار عن الجندي والعسكر والمجلس الذي كان يدين بالولاء المطلق لسادته وأمرائه.

الشرطة:

وكانت ثمة قوّة أخرى «الشرطة» يبدو من خلال تتبع موارد عملها والأوامر الصادرة لها من ابن زياد أنّها كانت تقوم بمهام السيطرة على الكوفة داخلياً - كما هو شأن الشرطة في هذا الزمان - .

وكان رئيس هذه القوّة لعين يقال له «الحسين بن نمير التميمي»، وكانت خاضعة خصوصاً تاماً لقصر المخال والجر و المتسلط عليه، ولم يبلغنا - أيضاً - أي خبر عن وقوع التردد أو الانفلات في صفوفها، وغير ذلك.

وكانت هذه القوّة متلاصكة مشدودة القوم كما يتبيّن من متابعة تحركها في الكوفة يومذاك وانتشارها على حدود المدينة وضبطها لكلّ داخل وخارج إلى مصر.

وكان فيها من الكثافة العددية ما يسمح لها بتنفيذ أوامر الجرو والأموي الذي سلطهم على دور الكوفة لتفتيشها سكّة بعد سكّة وداراً بعد دار مع ما للكوفة من سعة جغرافية وانتشار أفقى وكثرة الدور.

كما أمره أن يضع المراصد على أفواه السكك، وفي تاريخ الطبرى:

وقد سلطتك على دور أهل الكوفة، فابعث مراصدة على أفواه السكك، وأصبح

غداً واستبر الدور وجس خلاها^(١) ...

وقد ورد في إحصاء روي عن بشر بن عبد الوهاب القرشي ذكر فيه أنّ في الكوفة خمسمائة ألف دار للعرب من ربعة ومضر، وستة وثلاثين ألف دار لليمن، وعشرين ألف دار لسائر العرب^(٢).

وهذا الإحصاء وإن كان متأخراً لأنّ بشر بن عبد الوهاب قد توفي سنة ٢٥٤ هـ غير أنه يعكس لنا نموذجاً من النمو السكاني^(٣)، ويكتننا من رسم صورة للكوفة، لأنّ بشر لم يذكر الموالى وغير المسلمين الذين كانوا يتواجدون بكثافة وكثرة في الكوفة أيام سلطان ابن زياد.

١. تاريخ الطبرى: ٥ / ٣٧٣.

٢. الكوفة بين العمق التاريخي والتطور العملى للأستاذ حسن الحكيم: ٣٥، وانظر: معجم البلدان للحموى: ٤٩٢، والمنتظم لابن الجوزى: ٤ / ٢٢١.

٣. انظر: الكوفة بين العمق التاريخي والتطور العملى للأستاذ حسن الحكيم: ٣٥.

الحرس:

وهناك قوّة أخرى تدعى «الحرس»، وقد وردت الإشارة إليها مرات عديدة في خضم الحديث عن الأحداث الجارية يومها، كما سيتضح من مراجعة المصادر، من قبيل النداء الذي نادى به ابن الأمة الفاجرة بعد أن خرج من جحره إلى المسجد، حيث أمر منادياً فنادى بالковفة ألا برئت الذمة من رجل من العرفاء والشرط والحرس لم يحضر المسجد.

وهو لاء الحرس إما أن يكون المقصود بهم حرسه الشخصي، وهو بعيد، وذلك لأنَّ الحرس الشخصي له كان حوله ساعة خروجه إلى المسجد.

أو يكون الحرس الذين كانوا يجوبون السكك والمنهاج في الليل وربما في النهار لتأمين الدور والطرق، كما هو مرسوم إلى وقت متَّأخر، بل إلى اليوم في بعض البلدان.

وربما كان المقصود كلا الطائفتين.

النتيجة:

وبهذا تكشف لنا - من خلال ما ذكرناه باختصار - حقيقة تاريخية ربما لا يلتفت إليها كثيراً، وهي:

إنّ عسكر السقيفة وجيوش أمية كانت على الولاء لأسيادها، منتظمة في راياتها، منتشرة ضمن قطعاتها، ولم يذكر لنا التاريخ - حسب فحصنا - أي اهتزاز أو خلخلة في صفوفهم، إلّا إذا كانت حالات نادرة من الانشقاقات التي لا يعتد بها لذكرها.

وكذا كانت قوى الأمن الداخلي «الشرطة» تحت السيطرة، وكانت من الكثرة والاستعداد بحيث تستطيع أن تمسح الكوفة وتفتشها داراً داراً!

الشريحة الثانية: لم يكاتبوا ولم يبايعوا ورد في الأخبار أنّ مجموع من بايع المولى مسلم بن عقيل عليهما السلام ثمانية عشر ألفاً، وهذا العدد لا يمثل الأعداد الهائلة التي كانت تقطن الكوفة يومئذٍ، بالخصوص إذا لاحظنا أنّ الكوفة يومذاك كانت ثكنة عسكرية وتدعى «كوفة الجند».

وأقلّ ما يقال فيها أنها كانت تحوي مائة ألف سيف^(١) فيكون العدد المبايع أقلّ من خمس العدد قادر على القتال بالفعل، فهم أقلية رغم ضخامة العدد المروي.

بل إنّ عدد الثمانية عشر ألفاً المذكور لا يساوي حتى أتباع هاني ورجاله من مراد فقط وأحلافها من كندة قال المسعودي في المروج:

«وهو - يعني هاني بن عروة - يومئذٍ

١. انظر: أنساب الأشراف للبلاذري: ٣/٢٢٤، تاريخ الطبرى: ٥/٣٩١، وغيرها.

يركب في أربعة آلاف دارع وثمانية آلاف راجل، وإذا أجبتها أحلافها من كندة وغيرها كان في ثلاثين ألف دارع، فلم يجد زعيمهم منهم أحداً فشلاً وخذلاناً»^(١).

والمفروض في العدد غير المباعي أن يكون على ولائه للسلطان، وفي أفضل حالاته يكون خاذلاً لسيد الشهداء عليهما السلام، ولا يقال عنه أنه ناصر للحسين عليهما السلام، فهو لا يريد أن يسجل موقفاً مع المولى مسلم بن عقيل عليهما السلام، ولا يمكن أن يصور في المحايدين، لأنّ خذلان الحق وترك نصرته والحياد فيه خيانة ومذلة.

فالأكثرية الساحقة كانت في عداد الخاذلين للحق منذ البداية، ولم تعلن ولاءها لسيد الشهداء عليهما السلام بالنكارة ولا المبايعة لسفيره، لأننا لو افترضنا - وهو فرض

بعيد - أنَّ الذين كاتبوا غير الذين بایعوا،
فسیكون مجموعهم أقلَّ من سكان الكوفة
ومقاتليها.

على أنَّ العدد المبایع المشهور يربو قليلاً
عن نصف العدد الذي كان يركب به هاني.
ومن الواضح أنَّ الكوفة يومها كانت أكبر
من مراد وكندة جمِيعاً، بل إنَّ مراد وكندة
كانت أكثر من ذلك، لأنَّه لم تكن جمِيعاً
تنضوي تحت راية هاني وتتولى زعامته.
وإذا كان هاني يركب في العدد المذكور
(ثلاثين ألفاً)، فهذا يعني أنَّ أتباع هاني أيضاً
لم يبايعوا جمِيعاً، وذلك لأنَّ العدد المبایع
والمحاتب كان عبارة عن خليط متراكم من
مجموع الكوفة وليس من مراد وكندة فقط،
ففيهم الكندي والمذحجي والهمداني
وغيرهم.

فكان فيهم من يستجيب للزعامة القبلية
غير أنَّه لم يعلن استعداده للاستجابة للحقّ

والقيام مع الإمام علي عليهما السلام أو سفيره .
وهذه النتيجة ليست غريبة على المجتمع
الكوفي الذي كان الشيعة فيه من أصغر
الأقليات ، وإن كانوا بالنسبة إلى أعداد
الشيعة في غيرها من البلدان كثيرين .

ومن البداهي أنّ المولى مسلم بن
عقيل عليهما السلام كان على علم تام بخذلان الأكثريّة
وعدم استجابتها لنداء القرآن وانصياعها
المذلّ المشين لهتاف الشيطان ، منذ أن ورد
الكوفة ، بل قبل ورودها .

وهذا كله لا يمنع من المجيء إلى الكوفة
لإقامة الحجّة وإقامتها ، فالإمام الحسين عليهما
هو حجّة الله البالغة ومسلم عليهما السلام هو المبلغ
عنه .

الشريحة الثالثة: كاتبوا ولم يبايعوا
يمكن تقسيم الذين كاتبوا ولم يبايعوا إلى
كتلتين :

الكتلة الأولى: المعروفون بالأسماء

ربما لا يستطيع الباحث أن يفتش
الخرجين الذين حملها سيد الشهداء عليهما
وعرضها على الحرس وأصحابه، ليطبق
الأسماء واحدة واحدة، فيميز الذين كاتبوا
سيد الشهداء عليهما وبأيعواله على يد المولى
مسلم بن عقيل عليهما .

ييد أنّ ثمة جماعة يمكن أن غيّرها من خلال
ورود أسمائهم في التاريخ ضمن كتبهم، ولم نجد
لهم ذكرًا أيام أخذ البيعة في الكوفة، بل
نجدتهم بين يدي ابن الأمة الفاجرة منذ
الساعات الأولى لدخوله قصر الخبال.

وقد خاطبهم الإمام سيد الشهداء عليهما
واحتاج عليهم بمكاتبهم وخدلانهم، من
قبيل شبث بن ربعي وعزرية بن قيس
وأمثالهم .

وهؤلاء كانوا يمثلون رؤوساً في المجتمع
الكوفي يومئذٍ - وإن كانت رؤوساً عفنة -

ولهم أتباع ينضاعون إليهم بدوافع قبلية أو سياسية أو بدوافع الطمع والمال والدنيا وما شاكل.

ويشهد لذلك أمر الجرو والأموي ابن زياد الصادر لهم الذي يقول فيه: «أخرج من أطاعك».

الكتلة الثانية: المعروفون إجمالاً
لابد أن يكون من هذا القسم جماعة ممّن كاتبوا الإمام علي عليهما السلام فأرسلوا له الكتب من الرجل والرجلين، ثم نكسوا على أعقابهم خاسئين.

فقد حدّثنا التاريخ أنّ مجموع الكتب التي اجتمعت عند سيد الشهداء عليهما السلام كانت إثنا عشر ألف كتاب من الرجل والرجلين والأربعة.

قال السيد ابن طاووس في اللهو وابن غا في المثير والمجلس في البحار والبحريني في

العالم :

«... وأنفذوا جماعة معهم نحو مائة وخمسين كتابة من الرجل والاثنين والثلاثة والأربعة يسألونه القدوم عليهم، وهو مع ذلك يتأنّى ولا يجيئهم، فورد عليه في يوم واحد ستة كتاب، وتواترت الكتب حتى اجتمع عنده في نوب متفرقة إثنا عشر ألف كتاب»^(١).

فإذا جعلنا معدل من كاتب سيد لشهداء عليه في كل كتاب ثلاثة، وهو العدد المتوسط بين «الرجل والرجلين والأربعة»، على أن بعض الكتب تضمنت أسماء أكثر من أربعة يكون عدد المكاتبين «ستة وثلاثين ألفاً».

والحال أن العدد المشهور للمبايعين على

١. اللهوف للسيد ابن طاووس: ٣٥، مثير الأحزان،
لابن نا: ٢٦، بحار الأنوار للمجلسي: ٤٤ / ٣٣٤،
رياض الأبرار للجزائري: ١ / ٢٠٨.

يد المولى مسلم بن عقيل عليهما ثانية عشر ألفاً.

فيكون وفق هذا الحساب نصف العدد المكاتب قد تخلى عن البيعة وانقلب على عقبه واختار النار وبئس القرار.

وإن افترضنا العدد المكاتب أكثر من ذلك، فإنه يؤكد أن العدد المكاتب المتخلل عن البيعة أكثر.

وإن افترضنا لكل كتاب رجلين فيكون العدد المكاتب أربعة وعشرين ألفاً، فيكون مجموع عدد المكاتب والمبايع «٤٢٠٠٠» وهو أقل من نصف العدد المفترض للمقاتلين في الكوفة.

وإذا افترضنا لكل كتاب رجلاً واحداً، فيكون العدد المكاتب إثنا عشر ألفاً، والمبايع ثانية عشر ألفاً ويكون المجموع (ثلاثون ألفاً) وهو بمقدار العدد الذي يركب بهم هاني بن عروة وحده.

لفتة:

ربما يتبيّن من خلال ما شرحته آنفاً
مغزى تأكيد سيد الشهداء عليه السلام على أهل
الكوفة يومذاك أنّه لا يعتمد على كتبهم
ورسلهم، وإنما يعتمد ما سيكتب إليه سفيره
مسلم بن عقيل عليهما السلام في تقييم الوضع، ويخبره
به من تطابق الكتب والرسل مع ما سيجتمع
عليه ذووا الحجا والرأي عندهم.

كما تبيّن لنا أنّ كشف النوايا الخبيثة
المسطوية على الغدر والخيانة من نتاج سفر
المولى مسلم بن عقيل عليهما السلام إلى الكوفة.

**الشريحة الرابعة: اتّخذت الموقف
المعادي قبل النداء**

يحدّثنا التاريخ عن جماعة كبيرة تعلقت
بأغصان الشجرة الملعونة في القرآن قبل
النداء بالشعار، من قبيل العدد الهائل الذي
خرج بقيادة عمرو بن الحاج الزبيدي

للمطالبة بهاني بن عروة، فأعلنت خصوصها
للقرود، وأنه لم تخلع طاعة ولم تفارق
جماعة:

لما «بلغ عمرو بن الحجاج أنّ هائلاً قد
قتل، فأقبل في مذحج حتى أحاط بالقصر
ومعه جمع عظيم.

ثم نادى: أنا عمرو بن الحجاج، هذه
فرسان مذحج ووجوهها، لم تخلع طاعة، ولم
تفارق جماعة»^(۱).

وقال الدينوري: «وبلغ مذحجاً أنّ ابن
زياد قد قتل هائلاً، فاجتمعوا بباب
القصر»^(۲).

وهو إعلان صريح عن الانحياز إلى صفّ
عساكر السقيفة، ونصرة ابن الأمة الفاجرة،
والتحلل عن أيّ التزام مع غيره.

۱. تاريخ الطبری: ۳۶۷ / ۵، الكامل في التاريخ لابن
الأثير: ۴ / ۳۰.

۲. الأخبار الطوال للدينوري: ۲۳۸.

فإذا كانت مذحج القبيلة الكبيرة أعلنت الطاعة صراحة بجمع عظيم بشهادة المؤرّخ، وبفرسانها ووجوهاً بشهادة عمرو بن الحاج، وهي قد خرّجت للذود عن رئيسها والمطالبة بكبيرها هاني بن عروة، فكيف بغيرهم؟! وتعدّ مذحج مثلاًً أبرزهم لنا الموقف الذي اتخذه.

وخبر هؤلاء المسوخ قد بلغ المولى مسلم بن عقيل عليه السلام، «بل ربما أفادت بعض العبارات الواردة في الروايات^(١) أن تخاذل مذحج وانصرافها عن نصرة هاني والثبات على المطالبة به كانت هي السبب في رفع الشعار، والانطلاق نحو القصر، وكأنّ هؤلاء القوم الذين دعوا المحاصرة القصر سيقومون

١. انظر: تاريخ الطبرى: ٣٥٠ / ٥، المناقب لابن شهرآشوب: ٩٢ / ٤، اللهوف لابن طاووس: ٤٧، تجارب الأمم لأبي علي مسكونيه: ٤٨ / ٢، الكامل في التاريخ لابن الأثير: ٣٠٤ / ٤، البداية والنهاية لابن كثير: ١٥٤ / ٨.

بدور عشيرة هاني المتخاذلة»^(١).

الشريحة الخامسة: بايعوا ولم يلبو النداء
لا شك أن جماعة ممن بايعوا المولى يلبو النداء،
وهو مما تقتضيه طبيعة الأحداث بشهادة
الأرقام المذكورة بأقل من العدد المبایع من
قبيل «٤٠٠»، «٣٠٠٠»، «٤٠٠٠»... وقد
اتفقت المصادر على أن المبایعين أكثر من
هذه الأعداد، فيلزم أن تكون جماعة كبيرة
قد نكثت البيعة ولم ترع العهود والمواثيق
المأخذة عليهم قبل النداء أو حين النداء.
وهؤلاء أيضاً لم يغيبوا عن نظر المولى
وحسابه لأنّه - على هذا الفرض - عبأ العدد
المتوفر لديه، وقسم راياته حسب الأفراد
الذين حضروا بين يديه^(٢).

١. مسلم بن عقيل عليه السلام ثائر أم سفير للسيد علي
أشraf: ١٩٥.

٢. وسيأتي بقية الكلام عن هذه الشريحة أثناء
الحديث عن عسكر المولى مسلم بن عقيل عليه السلام.

الشريحة السادسة: لبوا النداء ولم يثبتوا
اختلاف المصادر في تعين العدد الذي لبّى
النداء وترواح التقدير بين ثمانية عشر ألفاً
والأربعينائة.

والذي تفيده المصادر أنَّ الكثير من هؤلاء
 لم يبلغوا مع المولى إلى فناء المسجد، وإنما
 تفرقوا عنه في الطريق قبل الوصول.
 ومنهم من وصل ثم نكص على عقبيه،
 فدخل تحت راية أولاد البغایا:
 قال الشيخ المفید في الإرشاد:
 وجعل محمد بن الأشعث، وكثير بن
 شهاب، والقعقاع بن شور الذهلي، وشبت
 بن ربعي، يردون الناس عن اللحوق ب المسلمين
 ويخوفونهم السلطان، حتى اجتمع إليهم عدد
 كثير من قومهم وغيرهم، فصاروا إلى ابن
 زياد من قبل دار الروميين ودخل القوم
 معهم.

النتيجة:

يمكن استخلاص بعض النتائج مما مرّ من البحث:

النتيجة الأولى:

تبين من خلال تقسيم الجامع السابقة أنَّ الأكثريَّة الشاملة كانت في صفِّ جند الشيطان، ولم يكن مع المولى مسلم بن عقيل عليهما السلام ولا مع سيد الشهداء عليهما السلام إلَّا أقلية قليلة من المقاتلين في الكوفة، سواء المكاتبين أو المباعين، أو المستجيبين لنداء «يا منصور»، وإن كانوا بحسب العدد لو لوحظ لوحده عدداً كبيراً.

وأوضح هذه الصورة وبيان هذه الحقيقة التاريخية مهمَّة غاية الأهمية، ومؤثر أبلغ الأثر في فهم الواقع، وتقرير الوضع، واستكشاف الموقف، ومعرفة المواقف.

النتيجة الثانية:

إنّ ما يرسمه لنا المؤرّخ في صورة تشير العجب وتدعوا المتأمّل وغير المتأمّل للاستغراب من خلال عرضه لابن زياد، وكأنّه كان وحيداً إلّا من بعض من يسمّيهم الأشراف! وبعض الشرط الذين لا يتتجاوز عددهم جميعاً الخمسين، والدنيا كلّها مع كبير آل عقيل، غير أنّ ذكاء ابن الأمة الفاجرة ودهاءه وخبرته ودقّته في تنفيذ الخطوات المطلوبة في الوقت المناسب، وإطلاقه التهديدات وإعلانه البيانات على الناس أوقات الضرورة مهّدت له الطريق لقلب الكوفة بقدرته الفذّة على المولى مسلم بن عقيل عليهما السلام واستقطاب كلّ القوى الموالية له وتركه وحيداً متلذّداً.

تُّضح هذه الصورة السحرية الساخرة ويتبين زيفها وكذبها والتويه فيها.

ويشهد لوجود العدّة والعدد عند ابن زياد
قول السيد ابن طاوس في اللهوف:
«فتحصّن منه بقصر دار الإمارة واقتتل
أصحابه وأصحاب المسلمين»^(١) ..

وقول ابن سعد في الطبقات: «... واقتلووا
قريباً من الرحبة، ثم دخلوا المسجد وكثراً هم
أصحاب عبيد الله بن زياد»^(٢).

وقول ابن أعثم في الفتوح: «... وخرج
عبيد الله بن زياد من القصر - يعني بعد أن
اعتقل هاني بن عروة - حتى دخل المسجد
الأعظم، فحمد الله وأثنى عليه، ثم التفت
فرأى أصحابه عن يمين المنبر وعن شماله وفي
أيديهم الأعمدة والسيوف المسللة، فقال:
أما بعد يا أهل الكوفة ...».

وهذه العبارات وغيرها - مما ذكرناه -
تكشف أنَّ ابن زياد كان عنده جيش كثيف

١. اللهوف: ٤٧.

٢. الطبقات الكبرى: خ ١٤٦/١.

مستعد للقتال والاشتباك مع أصحاب مسلم
بن عقيل عليهما السلام، ولو كان العدد قليلاً لما
استطاع الوقوف والقتال.

وأماماً قول المؤرّخ:

وحبس سائر وجوه الناس عنده
استيحاشاً إليهم لقلّه عدد من معه من
الناس .. كما في تاريخ الطبرى.

لا يعني بالضرورة أنه كان وحيداً، وأنه
كان في قلة من العدد والعدة، وإنما يفيد أنه
كان قد وظّف جميع قطعاته في حرب المولى،
وأخرجهم في مهامهم التي رسّمها لهم، فكان
في القصر في تلك الساعة خاصة في قلة ممّن
حضره.

وممّا يشهد لقلة العدد في ساعة من تلك
الساعات وليس مطلقاً قول كثير كما في
تاريخ الطبرى:

«أصلح الله الأمير! معك في القصر ناس
كثير من أشراف الناس ومن شر طك وأهل

بيتك ومواليك، فاخرج بنا إليهم، فأبى
عبيد الله ..».

ومن الواضح أنّ التعبير هنا بالقلة تعبير
نسي، فالقصر يزدحم بالحركة حيث يتربّد
القادة والأتباع دخولاً وخروجاً لاستلام
الأوامر وتقديم التقارير، ويتعجّل حركة
الشرطة والحراس الشخصيين وغير ذلك،
يبدأ هذا العدد المتواجد في القصر بعد قليلاً
بالنسبة للأعداد الضخمة المتجمعة خارج
القصر وفي رحبة المسجد وشوارع الكوفة
وأزقتها.

ثم إنّ العدد منها كان كبيراً، فهو بعد قليلاً
بالنسبة للجبان الذي يخاف من ظله، ولا
يقوى إلا إذا كان في أحضان عسكره
وجنده.

بل لو كان أهل الأرض كلّهم مع الجبان
ابن زياد لخاف واستوحش، لأنّه يعرف
شجاعة ابن عقيل عليهما وقوته وصولته.

النتيجة الثالثة:

إن الشرائح الخمسة الأولى كانت قبل التوجّه نحو القصر وتقسيم الرايات، وكان المولى مسلم بن عقيل عليهما السلام على علم تام بها قبل أن ينادي بشعاره، بل كانت موافق الشرحيتين الأولى والثانية واضحة للعيان قبل أن يخرج المولى من مكة، وتبين موقف الشرحية الثالثة عند دخوله الكوفة، وانكشفت الشرحية الرابعة قبل أن ينادي بالشعار، وتحدد موقف الشرحية الخامسة قبل تقسيم الرايات والانطلاق نحو القصر.

تذكير مهم

لا يقال: إذن كيف كتب المولى مسلم بن عقيل إلى سيد الشهداء عليهما السلام بالقدوم إذا كانت الأقلية معه، وهو يرى ذلك؟
والجواب على ذلك باختصار:

أولاً:

إنَّ القانون الربَّاني حاضر عند الفقيه العالم من آل محمد ﷺ مسلم بن عقيل عليهما السلام والقرآن ملء صدره وقلبه، وهو يقول «كم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة بإذن الله».

ثانياً:

قام الإمام الحسن عليه السلام لمواجهة المُدّاؤمي القادم من الشام بقيادة معاوية بإثنين عشر ألفاً، وقاتل النبي في كثير من معاركه بأقل من هذا العدد مقابل أعداد ضخمة من الكفار.

ولو كان العدد المبایع ثابتاً لكان كافياً للمقارعة وفق المحسابات الظاهرية.

ثالثاً:

ملحوظة الجانب الغيبي في القيام الحسيني، وذلك أنَّ المولى كتب إلى سيد الشهداء عليه السلام وفق التكليف الظاهري ومتطلبات إقامة

الحجّة وإنعامها على الناس، وإلا فهو عالم
ـ ولا شك في ذلك أبداً - أن وجهة
سيّد الشهداء عليهما السلام كربلاء ولن يست الكوفة،
وأن الإمام الحسين عليهما السلام ماض في تنفيذ
مشيئة رب والإقدام على الفتح بالشهادة
ـ وإجابة دعوة الله

قطعات عسكر ابن زياد

والآن نستعرض بشكل سريع القطعات التي تألف منها عسكر ابن زياد، وهي وإن لم يصرّح بها التاريخ تصريحًا واضحًا، إلا أنها تتكشف للمتأمل بسرعة حينما يقرأ النص.

ولا يخفى أنَّ القطعات التي سنذكرها من خلال استنطاق النص التاريخي تنتظم في العسكري الذي باشر الممارسات العسكرية يوم حصار القصر، ويمكن أن يتتوسّع الباحث في التنقيب والتنقير، فيحصل أصحاب الرايات والقطعات التي كانت منتظمة من قبل ضمن جيش السقيفة المتواجد في الكوفة باعتبارها مركز الجند وثكنة العسكر، أو التي ميزها ابن زياد في الأربع كما روى البلاذري والطبرى:

فقال ابن زياد للناس: تميزوا أرباعاً

فانطلق كلّ قوم إلى رأس ربّهم^(١)

القطيع الأول: عسكر مذحج بقيادة عمرو بن الحجاج

كانت مذحج من أكبر القبائل التي قطنت الكوفة واستوطنت فيها، وقد أطلق على قبيلة مذحج لفظ «شعب»، لأنّ القبائل تشعبت منها، فهي من القبائل الرئيسية في العرب، وتكون بمنزلة الرأس للأنساب^(٢)، ومن فصائل قبيلة مذحج «مراد»، و«زبيد»، «عنس»، و«بني سعد العشيرة»، و«جعفي النخع»^(٣)

وكانت مذحج قبيلة مقاتلة حتى عرفت

١. أنساب الأشراف: ٢٢٤ / ٣، تاريخ الطبرى:
٣٧٣ / ٥.

٢. انظر: الكوفة بين العمق التاريخي والتطور العلمي
للأستاذ حسن المحكيم: ١٣٢.

٣. انظر: الكوفة بين العمق التاريخي والتطور العلمي
للأستاذ حسن المحكيم: ١٣٦.

بعض حروبها بالأيام، كيوم البداء بين عدوان ومذحج، ويوم السلان، ويوم خراز بين مذحج وربيعة، وقد احتكت ببعض القبائل، فأدى الاحتكاك إلى حروب، كحربها مع قبيلة سليم وقبيلة عامر بن صعصعة، وقبيلة قيم، وغيرها، وقد صارت قبيلة همدان وقضاء وطيء والأزد وكندة ونجد^(١)

وكان لمذحج دور كبير وإسهام فاعل في المعارك والحروب التي جرت في العراق، وقد شاركت المرأة المذحجية في القتال في أيام القادسية، فكانت نساء النخع وبجيلة يقمن بمهام قتالية، وبقي المذحجيون يواصلون القتال في القادسية ومعارك المدائن وجلولاء ونهاؤند^(٢)

١. انظر: الكوفة بين العمق التاريخي والتطور العلمي للأستاذ حسن الحكيم: ١٣٤.

٢. انظر: الكوفة بين العمق التاريخي والتطور العلمي

وهذه القبيلة التي تعدّ من أكبر وأضخم القبائل في الكوفة، قد خرجت قبل أن يرفع المولى شعاره «يا منصور» لتعلن الطاعة وملازمة الجماعة، وقد خرجت لهذا المهم خروجاً منظماً تحت قيادة عمرو بن الحاج الزبيدي، وأثبتت من خلال ائتها بأمره وتخليها عن زعيمها هاني أنها في سلك الطاعة للقرود الأموية وأذنابها.

وقد بقي هذا الوغد أميراً في جيش السقيفة، وخرج لقتال سيد الشهداء عليه السلام على آلاف من المحاربين في كربلاء، وكان على المشرعة لمنع سيد الشهداء عليه السلام ومن معه عن الماء.

روى ابن الأثير في الكامل والسيد ابن طاووس في اللهوف، واللفظ للأخير:
قال الراوي: وبلغ عمرو بن الحاج أنَّ

هانياً قد قتل ، وكانت روحة بنت عمرو هذا
تحت هاني بن عروة ، فأقبل عمرو في مذحج
كاففة حتى أحاط بالقصر ، ونادى :
أنا عمرو بن الحجاج ، وهذه فرسان
مذحج ووجوها لم يخلع طاعة ولم يفارق
جماعة^(١) .

وهذا الطاغي الفاسد يعني ما يقول ،
 وكلماته لها دلالات واضحة لا لبس فيها ولا
تغبيش ، وقد تقدم نحو القصر يقود الزبد
المتعفن المتمثل لأوامره ، المطيع لرأيه إطاعة
عمباء تستعد معها للتخلّي عن مطلبه في
إنقاذ زعيمها وسيدها ، فنادى فيهم بالرجوع
فرجعوا !!!

فهم في قبضة ابن زياد وعلى أمره وطوع
إرادته ، وكلّهم على الحق وأنصاره منذ تلك
الساعة - على الأقل - .

القطيع الثاني: عسکر كثیر بن شهاب
روى الطبری وابن الأثير وغيرهما،
واللّفظ للأول:

... ودعا عبید الله كثیر بن شهاب بن
 الحصین الحارثي، فأمره أن يخرج فيمن
 أطاعه من مذحج، فيسير بالکوفة^(١).
 من الواضح جدًا أن قوله «فيمن أطاعه»
 يشير بصرامة إلى وجود ناس قد دخلوا
 تحت راية المأمور كثیر بن شهاب والقعقاع
 وشمر وغيرهم من الأسماء المنصوص عليها،
 فهم قادة و لهم أتباع، وقد صدرت إليهم
 الأوامر بالتحرك في قطعات للنزول إلى
 الساحة، وصدور الأمر إلى القائد يكفي عن
 التفصيل.

١. تاريخ الطبری: ٣٦٩ / ٥، الكامل في التاريخ:
 .٣١ / ٤

القطيع الثالث: عسكر القعقاع الذهلي

وفي تاريخ الطبرى أيضاً :

وقال مثل ذلك - أي أن يخرج بن أطاعه - للقعقاع بن شور الذهلي ، وشبت بن ربعي التميمي ، وحجار بن أجر العجلي وشمر بن ذي الجوشن العامري^(١)

وروى الطبرى قال : فلما رأى محمد بن الأشعث كثرة من أتاه ، أخذ يتنحى ويتأخر ، وأرسل القعقاع بن شور الذهلي إلى محمد بن الأشعث : قد جلت على ابن عقيل من العرار ، فتأخر عن موقفه ، فأقبل حتى دخل على ابن زياد من قبل دار الروميين .

فلما اجتمع عند عبيد الله كثير بن شهاب و محمد والقعقاع فيمن أطاعهم من قومهم ، قال له كثير - وكانوا مناصحين لابن زياد - :

أصلح الله الأمير! معك في القصر ناس كثير
من أشراف الناس ومن شرطك وأهل بيتك
ومواليك، فاخرج بنا إليهم، فأبى عبيد الله،
وعقد لشبيث بن ربعي لواء، فأخرجه^(١) ..
وكانت الجامع الخارجة مع هؤلاء من
الكثرة والكثافة بحيث كانت تشكل سداً
يقطع الطريق أمام الحشود المتجمعة في
الميدان.

قال ابن الأثير:

وكان فيمن قاتل مسلماً محمد بن الأشعث
وشبيث بن ربعي التميمي والقعقاع بن سور،
وجعل شبيث يقول: انتظروا بهم الليل
يتفرقوا، فقال له القعقاع:
إنك قد سدلت عليهم وجه مهرهم فافرج
لهم يتفرقوا^(٢).

١. تاريخ الطبرى: ٥ / ٣٧٠.

٢. الكامل في التاريخ: ٤ / ٣١.

فقوله «إنك سددت عليهم وجه مهربهم»
 يكشف عن وجود عسکر يكفي لسدّ وجه
 المهرب على تلك الجموع، وأنّها كانت في
 محاصرة كاملة

القطع الرابع: عسکر حجار بن أبجر العجلي

في تاريخ الطبری : وقال مثل ذلك - أي أن
 يخرج بن أطاعه - للقعقاع بن شور الذهلي
 وشبت بن ربعي التميمي وحجار بن أبجر
 العجلي وشمر بن ذي الجوشن
 العامري ^(١)

القطع الخامس: عسکر محمد بن الأشعث
 في تاريخ الطبری : ... وامر محمد بن
 الأشعث أن يخرج فيمن أطاعه من كندة
 وحضرموت ^(٢)

١. تاريخ الطبری: ٣٦٩ / ٥

٢. تاريخ الطبری: ٣٦٩ / ٥

وقال ابن الأثير : وكان فيمن قاتل مسلماً محمد بن الأشعث وشبت بن رباعي التميمي والقعقاع بن شور ، وجعل شبت يقول : انتظروا بهم الليل يتفرقوا ، فقال له القعقاع : إنك قد سدلت عليهم وجه مهرهم فافرج لهم يتفرقوا^(١) .

وقال الطبرى : وخرج محمد بن الأشعث حتى وقف عند دور بني عمارة ، وجاءه عمارة بن صلخب الأزدي وهو يريد ابن عقيل ، عليه سلاحه ، فأخذه فبعث به إلى ابن زياد فحبسه ، فبعث ابن عقيل إلى محمد بن الأشعث من المسجد عبد الرحمن ابن شريح الشبامي .

فلما رأى محمد بن الأشعث كثرة من أتاه ، أخذ يتنحى ويتأخر ، وأرسل القعقاع بن شور الذهلي إلى محمد بن الأشعث : قد جلت

على ابن عقيل من العرار، فتأخر عن موقفه،
فأقبل حتى دخل على ابن زياد من قبل دار
الروميين^(١)

القطع السادس: عسكر الحرس والشرطة
قال الدينوري بعد أن روى أحداث تفرق
الناس :

... فخرج - أي الدعى ابن الدعى ابن
زياد - فيمن كان معه، وجلس في المسجد،
ووضع الشموع والقناديل، وأمر منادياً
فنادى بالكوفة :

ألا برئت الذمة من رجل من العرفاء
والشرط والحرس لم يحضر المسجد.

فاجتمع الناس، ثم قال :

يا حصين بن نمير - وكان على الشرطة -
تكلتك أمتك إن ضاع باب سكة من سكك
الكوفة، فإذا أصبحت فاستقرء الدور،

داراً، داراً، حتى تقع عليه^(١).

وهذا النص يفيد أنَّ ابن زياد كان له حرس وشرطة منتشرة في الكوفة، أمر أن يجتمعوا إليه، وكان للشرطة رئيس وقائد، وهو «الحسين بن غير»، وكان للحسين هذا أفراد وقوة تؤهله لاستبراء بيوت الكوفة

وقال اليعقوبي في تاريخه:

ففهم ابن زياد، فقام فخرج من عنده، ووجه بالشرط يطلبون مسلماً^(٢)

القطيع السابع: عسکر شمر بن

ذي الجوشن

قال الطبرى: وقال مثل ذلك - أي أن يخرج بن أطاعه - للقعقاع بن سور الذهلي وشيث بن رباعي التيمى وحجار بن أبي جر

١. الأخبار الطوال: ٢٣٨.

٢. تاريخ اليعقوبي (ت ٢٩٢): ٢٤٣ / ٢

العجيلى وشمر بن ذي الجوشن العامري^(١) ...

القطيع الثامن: عسكر الوجوه والأشراف!

في خبر عمار الدهنى - وهو حديث طويل
رواه الطبرى - : ... وبعث عبيد الله إلى وجوه
أهل الكوفة فجمعهم عنده في القصر، فلما
سار إليه مسلم فانتهى إلى باب القصر
أشرفوا على عشائرهم، فجعلوا يكلّمونهم
ويردّونهم^(٢) ..

وقال الطبرى أيضاً في حديث طويل :
... وأقبل أشراف الناس يأتون ابن زiad
من قبل الباب الذي يلي دار الروميين^(٣)
وقال ابن حجر :

... وبعث عبيد الله إلى وجوه أهل الكوفة

١. تاريخ الطبرى: ٣٦٩ / ٥.

٢. تاريخ الطبرى: ٣٥٠ / ٥.

٣. تاريخ الطبرى: ٣٦٩ / ٥.

فجمعهم عنده في القصر، فأمر كلّ واحد
منهم أن يشرف على عشيرته فيردهم^(١) ..
وقال ابن الأثير:

... وأقبل أشراف الناس يأتون ابن زياد
من قبل الباب الذي يلي دار الروميين^(٢)
هؤلاء السفلة الذين يسمونهم الشرفاء إنما
حازوا هذا الاسم باعتبار أنّهم وجوه
معروفة لها أتباع وأنصار وذيول ..

القطيع التاسع: عسکر ثبـث بن ربـعـي
قال الطبرى: وقال مثل ذلك - أي أن
يخرج من أطاعه - للقعقاع بن شور الذهلي
وشبـثـ بن ربـعـي التـيمـيـ وـحـجـارـ بنـ أـبـجـرـ
الـعـجـلـيـ وـشـمـرـ بنـ ذـيـ الجـوـشـنـ
الـعـامـرـيـ^(٣)

١. الإصابة لابن حجر: ٢ / ٧٠.

٢. الكامل لابن الأثير: ٤ / ٣١.

٣. تاريخ الطبرى: ٥ / ٣٦٩.

وفي الكامل لابن الأثير: وكان فيمن قاتل مسلماً محمد بن الأشعث وشبت بن رباعي التيمي والقعقاع بن شور، وجعل شبت يقول: انتظروا بهم الليل يتفرقوا، فقال له القعقاع: إنك قد سددت عليهم وجه مهرهم فافرج لهم يتفرقوا.

وفي تاريخ الطبرى تصريح بعقد اللواء لشبت بن رباعي:

... فلماً اجتمع عند عبيد الله كثير بن شهاب ومحمد والقعقاع فيمن أطاعهم من قومهم، قال له كثير - وكانوا مناصحين لابن زياد -: أصلح الله الأمير! معك في القصر ناس كثير من أشراف الناس ومن شر طك وأهل بيتك ومواليك، فاخرج بنا إليهم، فأبى عبيد الله، وعقد لشبت بن رباعي لواء، فأخرجه^(١) ..

القطيع العاشر: عسکر عمرو بن حریث
قال الطبری: ... وقد عقد لعمرو بن
حریث رایة وأمّره على الناس^(١)

هذه القطعان العشرة التي أحصيناها على
عجل خرج كلّ قائد لها بالزبد الذي تبعه
وعقد له رایة، لأنّ مفهوم قول الدعی
«اخْرُجْ بْنَ أَطْاعُكَ» يعني تخویله وتأمیره
وعقد الرایة له.

وهذا الإحصاء البسيط يكشف زيف
الإدعاء التاريخي الذي يؤكّد بقاء ابن زياد في
بداية الأمر وحده لا ناصر له ولا أتباع، ثم
تحوّل الناس إلى جهته بفعل خططه
وسياساته!

عدد عسکر المولى مسلم بن عقيل عليه السلام

اختلف المؤرخون في العدد الذي لبّي نداء
المولى مسلم بن عقيل عليه السلام :

فهم عند ابن سعد أربعينَة من الشيعة :
«وبلغ الخبر مسلم بن عقيل، فخرج في
نحو من أربعينَة من الشيعة».

وعند البلاذري أربعة آلاف من أصل
ثمانية عشر ألف : «وأتى مسلماً خبر هانئ،
فأمر أن ينادي في أصحابه، وقد تابعه ثمانية
عشر ألف رجل، وصاروا في الدور حوله،
فلم يجتمع إليه إلا أربعة آلاف رجل، فعِبَّاهم
ثم زحف نحو القصر»^(١).

ويفيد الدينوري من خلال جمع عبارتين
له أنهم ثمانية عشر ألف رجل :

«ولما بلغ مسلم بن عقيل قتل هانئ بن

عروة نادى فيمن كان بايده، فاجتمعوا....
فتقدّموا جميعاً حتّى أحاطوا بالقصر،
وابتعهم هو في بقية الناس»^(١).

وقال قبل ذلك:

«ولم يزل مسلم بن عقيل يأخذ البيعة من
أهل الكوفة حتّى بايده منهم ثمانية عشر ألف
رجل»^(٢)

وفي أحدى روايات الطبرى أربعة آلف
من أهل الكوفة:

«فأتى مسلماً الخبر، فنادى بشعاره،
فاجتمع إليه أربعة آلف من أهل الكوفة،
فقدّم مقدّمته»....

وفي الرواية الأخرى الطبرى تداعى له
أهل الكوفة حتّى امتلأ المسجد والسوق
وزيادة:

١. الأخبار الطوال للدينوري: ٢٣٨.
٢. الأخبار الطوال للدينوري: ٢٣٥.

عن عبد الله بن خازم في خبر طويل:
قال: أنا والله رسول ابن عقيل إلى القصر
لأنظر إلى ما صار أمر هانئ....

فدخلت على مسلم بن عقيل بالخبر،
فأمرني أن أنادي في أصحابه، وقد ملأ منهم
الدور حوله، وقد بايده ثمانية عشر ألفاً، وفي
الدور أربعة آلاف رجل، فقال لي: ناد: يا
منصور أمت، فناديت: يا منصور أمت،
وتنادى أهل الكوفة فاجتمعوا إليه ... ثم
أقبل نحو القصر ..

وفي خبر عباس الجدلي!:
خرجنا مع ابن عقيل أربعة آلاف، فما بلغنا
القصر إلا ونحن ثلاثة

قال: وأقبل مسلم يسير في الناس من
مراد حتى أحاط بالقصر، ثم إن الناس
تداعوا إلينا واجتمعوا، فوالله ما لبثنا إلا
قليلًا حتى امتلأ المسجد من الناس والسوق،

وما زالوا يثوبون حتىّ المساء...»^(١).

وفي الرواية الثالثة الطبرى لم يحدد العدد بالضبط ، وإنما عبر عنهم ناس كثير . «فبلغ ذلك مسلم بن عقيل ، فخرج ومعه ناس كثير».

وعند ابن أعثم : ثانية عشر ألفاً أو يزيدون ..

«وأقبل مسلم بن عقيل - رحمه الله - في وقته ذلك عليه وبين يديه ثانية عشر ألفاً أو يزيدون ...»^(٢).

واجتمعوا على قول المسعودي دفعة واحدة ثانية عشر ألف رجل !! «فاجتمع إليه في وقت واحد ثانية عشر ألف رجل ، فسار إلى ابن زياد»^(٣). وهم عند ابن حبان : ثلاثة آلاف فارس ..

١. تاريخ الطبرى: ٣٦٩ / ٥

٢. الفتوح لابن أعثم: ٤٩ / ٥

٣. مروج الذهب: ٥٨ / ٣

«ثم ركب مسلم بن عقيل في ثلاثة آلاف فارس يرید عبید الله بن زیاد»^(١).

وعند أبي علي مسکویه مثل أحدی روایات الطبری:

«وبعث مسلم بن عقيل من يأتيه بالخبر. فأتوه بالخبر على وجهه، وأمر أن ينادي بشعاره: يا منصور أمت وكان قد بايده ثانية عشر ألف رجل، فاجتمعوا إليه، فعقد لجماعة على الأربع، وقدم أمامه صاحب ربع كندة، وأقبل نحو القصر، فتحرّز عبید الله، وغلق الأبواب، وسار مسلم حتى أحاط بالقصر، وتداعى الناس، واجتمعوا حتى امتلأ المسجد والسوق، وما زالوا يتوثّبون حتى المساء»^(٢).

وعند ابن شهرآشوب: ثانية آلاف !!

١. الثقات لابن حبان: ٢/٣٠٨.

٢. تجارب الأمم لمسکویه: ٢/٤٩.

«ووصل الخبر إلى مسلم بن عقيل في
أربعة آلاف كانوا حواليه فاجتمع إليه ثمانية
آلاف ممن بايعوه»^(١)

وعند ابن الجوزي في المنتظم: أربعة
آلاف ..

«فنادى مسلم أصحابه، فاجتمع إليه من
أهل الكوفة أربعة آلاف»^(٢)

وعند ابن الأثير: ذكر أعداد المبايعين
وال المجتمعين حوله ثم جمعهم بقوله «ناس
كثير».

«وأقى الخبر مسلم بن عقيل فنادى في
 أصحابه: يا منصور أمت! وكان شعارهم،
وكان قد بايعه ثمانية عشر ألفاً وحوله في
الدور أربعة آلاف، فاجتمع إليه ناس
كثير...»^(٣).

١. المناقب لابن شهر آشوب تحقيق السيد علي
أشرف: ٣١٧ / ١٠.
٢. المنتظم: ٣٢٦ / ٥
٣. الكامل في التاريخ: ٤ / ٣٠

وعند ابن نما: جماعة ممن بايده ..

«ولما بلغ مسلم بن عقيل خبره، خرج
بجماعة ممن بايده»^(١)

وعند ابن طاووس: لم يحدّد العدد وإنما
خرج بن بايده ..

«وبلغ الخبر إلى مسلم بن عقيل فخرج بن
بايده إلى حرب عبيد الله بن زياد»^(٢) ..

وقال ابن كثير:

«فاجتمع إليه أربعة آلاف من أهل
الكوفة»^(٣) ..

وهم عند ابن حجر: أربعون ألفاً!! من
أهل الكوفة

«ونادى مسلم بن عقيل لما بلغه الخبر
بشعاره، فاجتمع عليه أربعون ألفاً من أهل

١. مثير الأحزان لابن نما: ٣٤.

٢. اللهوف للسيد ابن طاووس: ٤٧.

٣. البداية والنهاية لابن كثير: ٨ / ١٥٤.

الكوفة»^(١) ..

الأعداد باختصار

فتكون الأعداد باختصار:

ابن سعد: ٤٠٠ من الشيعة.

البلاذري: ٤٠٠٠ من أصل ١٨٠٠٠.

الدينوري: ١٨٠٠٠. الطبرى ١٤٠٠٠.

الطبرى ٢: تداعى له أهل الكوفة حتى
امتلأ المسجد والسوق وزيادة على تفصيل
في الانقباض والانبساط.

الطبرى ٣: معه ناس كثير.

ابن أعثم: ١٨٠٠٠ أو يزيدون.

المسعودي: ١٨٠٠٠ اجتمعوا دفعة
واحدة!

ابن حبان: ٣٠٠٠ فارس.

ابن شهرآشوب: ٨٠٠٠.

ابن الأثير: ناس كثير كما صرّح.

ابن نما : جماعة.

ابن حجر : ٤٠٠٠.

فإذا حملنا عبارات «بن بايده» للسيد ابن طاوس، و«جماعة»، و«ناس كثير»، و«امتلأ المسجد والسوق»، وغيرها على الإجمال، وذكر الأعداد على التفصيل نرى الأعداد تتراوح بين الأربعين إلى الأربعين ألفاً.

ووقوع الاشتباه في التخمين بين الأربعين والأربعين ألفاً لا يقبل من مثل الأعمى، فربما استطاع أن يميز بسمعه الفرق بينها، وهم حسب الفرض جيش يوج بعضه على بعض.

وكذا الكلام في باقي الأعداد ومقارنتها إلى بعضها من قبيل الأربعين بالمقارنة إلى الأربعة آلاف، والأربعة آلاف بالمقارنة إلى الثانية عشر ألف، والثانية عشر ألف إلى باقي الأعداد وهكذا....

الاجتماع التدريجي

ربما يقال: إنّهم اجتمعوا تدريجياً وروى كلّ مؤرخ مشاهدات راويه، وبهذا يفسّر هذا الاختلاف الحاصل في تقدير العدد. ويناقش هذا التفسير لسبعين:

السبب الأول:

لوجود شواهد في عبارات بعض المؤرّخين تنفي هذا التفسير من قبيل قول المسعودي: «فاجتمع إليه في وقت واحد»، وخبر الطبرى وغيره الذى فصل بين العدد المذكور ساعة الانطلاق وتناقصه، ثم تداعى الناس حتى امتلأ المسجد والسوق

السبب الثاني:

إنّ كلام المؤرّخ ينصّ - كما هو ظاهر عباراته - على الذين أجابوا النداء حين ارتفع الشعار، فهم جميعاً يتحدّثون عن وقت واحد لا عن أوقات مختلفة.

ثمانية عشر ألفاً

أما عدد الأربعون ألفاً عند ابن حجر، فهو خبر شاذ تفرد به حسب فحصنا، وربما كان تصحيفاً كما يقوى في النظر.

فيبيق أكبر الأعداد «الثمانية عشر ألفاً»، وهذا العدد يمكن أن يلاحظ عليه الملاحظات التالية:

الملاحظة الأولى: التخمين

لم تتوفر لدينا إحصائيات دقيقة غير أنّ الواضح من عبارات الراوي والمؤرّخ أنّ العدد المذكور لم يكن سوى تخمين من خلال العدد المرصود في المباعة، فهم يفترضون أنّ من بايع أجاب.

ومن ذا جلس على قارعة الطرق المؤدية إلى المسجد والقصر وأسقط من سبطه خرزة لكلّ مقاتل مرّ عليه؟!

وكلّ ما ذكر من الأعداد قائم على

التخمين، إِلَّا مَا ورد فيه نصٌّ صريح
بِالإِحْصَاءِ، أَوْ ورد عن موصوم.

الملاحظة الثانية: اجتماع العدد

لا يخفى أَنَّ النداء بالشعار كان مفاجئاً،
وقد جرت أحداث القصر كلّها في أقلّ من
نهار كامل، ومن هنا يتربّد الناظر في
 مجريات الأحداث في قبول إمكان اجتماع
هذا العدد الهائل في غضون فترة قصيرة مهما
كانت الكوفة صغيرة، بل مهما كانت الجموع
مستعدّة وجاهزة للإجابة.

ومن الظاهري أنَّ هذه الجموع كانت
منتشرة في الكوفة منصرفه إلى اهتماماتها
اليومية، ومنهمكة في شؤون حياتها، ولم
تكن متكردة في قطعات، ولا محتسدة في
ساحة قتال تحت الرايات، حتّى لو فرضناها
أنّها كانت في حالة إنذار نتيجة الظروف،
غير أنّها كانت في إنذار وهي في دورها

وضياعها ومناهجها وأسوقها وباقى
مشاغلها الحياتية الأخرى.

الملاحظة الثالثة: انتشار جند ابن زياد

لم تكن الكوفة منفلتة من عسكر السقيفه وأتباع الجرو والأموي كما بينا ذلك أثناء الحديث عن عسكر ابن زياد، وكانت الشرطة والجند منتشرون في المناهج والسكك، يراقبون الخطط عن كثب، فقد روى الطبرى قال:

إِنَّ كَثِيرًا أَلْفِيْ رَجُلًا مِنْ كَلْبٍ يَقَالُ لَهُ «عَبْدُ الْأَعْلَى بْنُ يَزِيدٍ»، قَدْ لَبَسَ سَلَاحَهُ يَرِيدُ ابْنَ عَقِيلَ فِي بَنِي فَتِيَانٍ، فَأَخْذَهُ حَتَّىْ أَدْخِلَهُ عَلَىْ ابْنِ زَيَادٍ، فَأَخْبَرَهُ خَبْرَهُ، فَقَالَ لَابْنِ زَيَادٍ: إِنَّمَا أَرْدَتَكَ، قَالَ: وَكَنْتُ وَعْدَتِنِي ذَلِكَ مِنْ نَفْسِكَ؟! فَأَمْرَرَ بَهُ فِي حَبْسٍ.

وخرج محمد بن الأشعث حتى وقف عند دور بني عمارة، وجاءه عمارة بن صلحب

الأزدي وهو يريد ابن عقيل، عليه سلاحه،
فأخذه فبعث به إلى ابن زياد فحبسه^(١).
وكان هؤلاء العفاريت يشكلون عائقاً
وسداً منيعاً أمام حركة القادمين جهة المولى
مسلم بن عقيل عليه السلام.

الملاحظة الرابعة: تفرقهم

إذا افترضنا أنَّ هذا العدد اجتمع للمولى،
وقد تفرق قبل وصوله إلى القصر كما هو
المتفق عليه - تقربياً -، أو أنَّه تفرق بعد
وصوله لكن بعد اشتداد حملات التهديد
والتخذيل، وعلى كلِّ الاحتمالات فإنَّ
تفرقهم حصل بين الفترة الواقعة بين قبيل
المغرب والمغرب وفق ما ورد في المصادر من
استمرار خطاب المخذلين حتى كادت
الشمس أن تنجب.

فكيف تتصور تفرق هذا العدد الكبير في

غضون تلك الفترة القصيرة؟!

ولو فرضناهم قد تفرقوا خلال المسيرة نحو القصر، كما أفادت بعض الأخبار، فكم هي المسافة من مراد إلى القصر حتى يتسعى لهذه الأعداد الغفيرة بالتللل والانصراف. هذا! وقد أكدت المصادر التاريخية أن مذبح بما فيها مراد كانت تسكن في جهة القبلة من المسجد.

ووجهة القبلة تتدلى إلى جهة النجف، والمسافة بين قبر أمير المؤمنين عليه السلام ومسجد الكوفة لا تبلغ عشرة كيلومترات، وكانت حدود الكوفة البلدية تنتهي عند الخندق المسمى بخندق سابور أو كري سعد (سعدة)، والمسافة بين مسجد الكوفة والخندق ليست بعيدة، حتى قال أبو محمد موسى بن إسحاق بن طلحة:

كنت أجلس في المسجد الأعظم قبل أن يبنيه زياد، وليس له مجنبات ولا مواخير،

فأرى منه دير هند وباب الجسر، ودير هند
واقع بحضره خندق الكوفة مما يلي
الخندق^(١)، وبالتالي تزيد المسافة
بين المسجد الأعظم والكري عن
الكيلومترين قليلاً..

فكيف نتصوّر تفرق هذه الأعداد الغفيرة
في مسافة أقلّ من ذلك بكثير، إلّا أن نقول
أنّها كانت تدخل وتخرج في نفس الوقت،
وهذا ما ينبعنا من تصويره كعسكر اجتمع
لتلبية النداء.

الملاحظة الخامسة: عدم ثبات المباعين
لا شك أنّ جماعة ممّن بايع المولى لم يتسبّب
على بيته وبائع دينه بدنيا غيره، وكان
لدخول ابن زياد الكوفة أثره البالغ في تغيير
مواقف جملة من الضعفاء والانتهازيين

١. انظر الكوفة بين العمق التاريخي والتطور العلمي
للأستاذ حسن الحكيم: ٦٠ - ٧٠.

وأتباع السقيفة، وغيرهم من القطعان التي كانت في صف الحق لأي داعي من الدواعي، ثم مالوا إلى مواقفهم الحقيقية التي تكشف عن نياتهم ومعتقداتهم، أو أنهم انحازوا إلى انتئامهم القبلي وغير ذلك.

ويؤكد ذلك ما ورد في المصادر من التصريح بأنَّ الذين أجابوا هم أربعة آلاف من أصل ثمانية عشر ألفاً.

فلا يمكن الحال هذه أن تصوّر أنَّ عدد الثانية عشر ألفاً بقي على حاله لم ينقص أبداً في خضم تلك الأحداث.

الملاحظة السادسة:

اشتهر غيره من الأعداد

بناءً على ما مر ذكره في استعراض المصادر التي ذكرت الأعداد نرى أعداداً أخرى غير هذا العدد تتراوح بين الأربعينية والأربعة آلاف، وقد اشتهر العدد الأخير في

المصادر، وورد في مصادر يعتدّ بها تاريخياً ويهتمّ بها أهل الاختصاص والتحقيق.

فما هي الضرورة لقبول عدد الثمانية عشر ألفاً، مع ما يمكن أن يرد عليه من الملاحظات، وعدم التحقق منه بالإحصاء.

الملاحظة السابعة:

المناقشة في ما يربو على هذا العدد
 إنّ المناقشة في هذا العدد هي وبالتالي مناقشة للأعداد التي تربو عنه وتزيد، وهي مع كونها نادرة وشاذة ترد فيها نفس المناقشات.

الملاحظة الثامنة: يبقى العدد أقلّية

أشرنا أكثر من مرّة أنّا لو افترضنا أنّ العدد الذي لبّي النداء كان ثمانية عشر ألفاً، فإنّه يبقى أقلّية بالنسبة إلى الحشود الهائلة بالأعداد الكبيرة المنضوية تحت راية الضلال وفي عسكر الجرو والأموي، وقد

فصلنا ذلك أثناء الحديث عن عسكر ابن زياد.

النتيجة:

تبين من جميع ما ذكرناه سابقاً أنَّ من استجواب لسيِّد الشهداء وسفيره مسلم بن عقيل عليهما السلام سواء بالبيعة أو بتلبية النداء عند رفع الشعار هم الأقلية، بل أقلية قليلة من مجموع سكان الكوفة يومذاك، وذلك على فرض اعتبار أعلى الأرقام المنصوص عليها في التاريخ من التابعين أو المباعين.

المجاميع التي لبّت النداء

وكيف كان؟ يمكن تقسيم العسكر الذي أجاب النداء بحسب الثبات إلى مجموعتين:

المجموعة الأولى: الذين لبّوا النداء

ولم يثبتوا

كانت هذه المجموعة هي المجموعة الأكبر، والتي تشكّل الأكثريّة الكاثرة في عسكر المولى الغريب مسلم بن عقيل عليه السلام، وقد تجمّع خليطهم المعقد وتفرق خلال ساعات من ذلك اليوم العصيّ، فخذلوا الحقّ ونصروا الباطل، وكان من عوامل تخاذلهم وإنجحارهم ما سيأتي بيانه إن شاء الله تعالى.

المجموعة الثانية: الذين لبّوا النداء

وثبتوا

سنأتي على دراسة هذه المجموعة في

دراسة مستقلة أثناء الحديث عن الليلة
الأخيرة من وجود المولى الغريب في الكوفة
إن شاء الله تعالى.

رأيات المولى مسلم بن عقيل عليهما السلام

يختلف التقسيم المدني الاجتماعي عن التقسيم العسكري للجيش الذي يريد أن يدخل القتال وساحة الوغى، وإن كان الأساس في التقسيم المدني يقصد به التنسيق المسبق والبقاء على حالة الجاهزية وتسهيل تقسيم المؤن والرواتب والعطاء.

فنحن نعلم أنَّ عسكر السقيفة الذي خرج لقتال سيد شباب أهل الجنة عليهما السلام لم يقسم من الكوفة إلى ميمنة وميسرة وقلب إلَّا صبيحة يوم العاشر حينما اصطف الجنادل للقتال، كما أنَّ سيد الشهداء عليهما السلام أيضاً لم يقسم عسكر التوحيد إلَّا صبيحة عاشوراء.

وقد اختلفت المصادر في بيان تقسيم أفراد المولى مسلم بن عقيل عليهما السلام إلى ثلاثة أقسام:

القسم الأول: المصادر التي لم تذكر التقسيم
نقلت جملة المصادر القدية أحداث القصر
دون الإشارة إلى أي تقسيم ، قال ابن قتيبة
في الإمامة والسياسة :

وبايّع له مسلم بن عقيل أكثر من ثلاثة
ألفاً من أهل الكوفة ، فنهضوا معه يريدون
 Ubayd Allah bin Ziyad ، فجعلوا كلّاً أشرفوا على
 زقاق ، انسلّ عنه منهم ناس^(١)
 وقال البلاذري في أنساب الأشراف :

... فبلغ ذلك مسلم بن عقيل فخرج في
ناس كثير .

قال حصين : فحدّثني هلال بن اساف
قال :

ثم إنهم (القد) تفرقوا عنه ، فلما قلت
الأصوات فقيل لابن زياد : ما نرى معه كبير
أحد ، فأمر فرفعت جرادي فيها النار حتى

نظروا، فإذا ليس مع مسلم إلا قدر
خمسين^(١)

وقال ابن سعد في الطبقات:

وبلغ الخبر مسلم بن عقيل فخرج في نحو
من أربع مائة من الشيعة. فما بلغ القصر إلا
وهو في نحو ستين رجلاً. فغربت الشمس
واقتلو اقريباً من الرحبة^(٢)

وقال اليعقوبي: ٢٤٣/٢

... ووجه [أي ابن زياد] بالشرط يطلبون
مسلمًا، وخرج وأصحابه^(٣) ...

وقال ابن أعثم في الفتوح:

وأقبل مسلم بن عقيل - رحمه الله - في وقته
ذلك عليه وبين يديه ثانية عشر ألفاً أو
يزيدون، وبين يديه الأعلام وساكوا
السلاح^(٤) ...

١. أنساب الأشراف: ٢٢٤/٣.

٢. الطبقات الكبرى: خ ٤٦١/١.

٣. تاريخ اليعقوبي: ٢٤٣/٢.

٤. الفتوح لابن أعثم: ٤٩/٥.

وقال المسعودي في مروج الذهب :
 ولما بلغ مسلماً ما فعل ابن زياد بهانئ، أمر
 منادياً فنادى «يا منصور» وكانت شعارهم،
 فنادى أهل الكوفة بها، فاجتمع إليه في
 وقت واحد ثانية عشر ألف رجل، فسار إلى
 ابن زياد، فتحصن منه^(١) ...

وقال الطبرى في أحدى رواياته :
 ثم ضرب عنقه، فبلغ ذلك مسلم بن
 عقيل، فخرج ومعه ناس كثير، فبلغ ابن
 زياد ذلك، فأمر بباب القصر فأغلق^(٢) ...
 وكذا لم يذكر التقسيم العسكري للجيش
 كلّ من :

ابن شهرآشوب في المناقب، والسيد ابن
 طاووس في اللهو^(٣)، وابن حجر في

١. مروج الذهب: ٣/٥٨.

٢. تاريخ الطبرى: ٥/٣٧٣.

٣. المناقب لابن شهرآشوب: ١٠/٣١٧، اللهو: ٥/٣٦٣، المنظيم: ٥/٣٢٦، إمتاع الأسماع: ٥/٤٧

الإصابة، وابن الجوزي في المستظم،
والمقريزي في إمتاع الأسماء، وغيرهم.

القسم الثاني:

المصادر الذي ذكر التقسيم وفق
التشكيلة الاجتماعية (التقسيم المدني)
ذكرت هذه المصادر التقسيم المدني
المعروف عليه يومذاك، وهو تقسيم معمول
به دائماً سواء في حالة الحرب أو السلم، لأنّه
أقرب إلى التقسيم الاجتماعي والإداري منه
إلى التقسيم العسكري.

ولا تقارن مصادر هذا القسم بمصادر
القسم الأول كماً وزناً.

فقد روى الدينوري في الأخبار الطوال،
وابن الأثير في الكامل :

ولما بلغ مسلم بن عقيل قتل هانئ بن عروه
نادى فيمن كان بايعه، فاجتمعوا.

فعقد عبد الرحمن بن كريز الكندي على

كندة وربيعة.

وعقد مسلم بن عوسجة على مذحج
وأسد.

وعقد لأبي ثامة الصيداوي على قيم
وهمدان.

وعقد للعباس بن جعدة بن هبيرة على
قريش والأنصار. فتقدّموا جميعاً حتى
أحاطوا بالقصر، واتبعهم هو في بقية
الناس^(١) ..

وروى الشيخ المفيد في الإرشاد، قال:
فعقد مسلم لرؤوس الأربع على القبائل
كندة ومذحج وأسد وقيم وهمدان ..

القسم الثالث: ذكر التقسيم العسكري
ورد التقسيم العسكري في تاريخ الطبرى،
على شكلين:

١. الأخبار الطوال للدينوري: ٢٣٨.

الشكل الأول:

فيه تصريح بالميمنة والميسرة والمقدمة
والقلب، غير أنه مقتضب لم يذكر الأسماء.

قال في رواية الدهني الطويلة :

فأتى مسلماً الخبر، فنادى بشعاره،
فاجتمع إليه أربعة آلاف من أهل الكوفة،
فقدم مقدمته، وعيّي ميمنته وميسرته،
وسار في القلب إلى عبيد الله^(١) ..

الشكل الثاني:

مزج فيه بين التشكيلة المدنية والتشكيلية
العسكرية، حيث قسّمهم إلى خيالة
ورجاله، وأمرّ عليهم حسب الأربع.

روى الطبرى في التاريخ وأبو الفرج في
المقاتل :

.. فاجتمعوا إليه، فعقد مسلم لعبيد الله بن
عمرو بن عزيز الكندي على ربع كندة

وربيعة، وقال: سر أمامي في الخيل.
ثم عقد مسلم بن عوسمة الأسدى على
ربع مذحج وأسد، وقال: انزل في الرجال
فأنت عليهم.

وعقد لأبي ثامة الصائدى على ربع قيم
وهمدان.

وعقد لعباس بن جعدة الجدلي على ربع
المدينة، ثم أقبل نحو القصر^(١) ..

تقسيم غريب:
قال ابن كثير في البداية والنهاية:
وسمع مسلم بن عقيل الخبر، فركب
ونادى بشعاره «يا منصور أمت»، فاجتمع
إليه أربعة آلاف من أهل الكوفة، وكان معه
المختار بن أبي عبيد، ومعه راية خضراء،
وعبد الله بن نوفل بن الحارث برایة حمراء،
فرتبهم ميمونة وميسرة وسار هو في القلب

إلى عبيد الله ...

يلاحظ التقسيم العسكري بالميمنة
والميسرة والقلب رغم ما في الخبر من
غرابة ..

النتيجة:

تبين مما مرّ أنَّ المصدر الأول - حسب
فحصنا - الذي ذكر التقسيم العسكري
لجيش مواجهة يصف لقتال إما هو
الطبرى، في أحدى روايته، أمّا روايته
الثانية فهي مزيج من التقسيمين .

أمّا المصادر التي سبقت الطبرى وذكرت
التقسيم، فهي إما ذكرته وفق التشكيلة
المدنية، وقد سبق في ذلك الدينورى في
الأخبار الطوال .

أمّا باقى المصادر فهي لم تذكر تقسيماً .
فإذا افترضنا أنَّ من جاء بعد الطبرى إما
أخذ عنه روايته المجملة، كما هو ظاهر الحال،

يلزم أن يكون الطبرى قد تفرد بخبر التقسيم العسكري عند اصطفاف الجيوش ، بالميمنة واليسرة والقلب .

وإذا اعتمدنا غير الطبرى ، نرى أغلب المؤرّخين الذين ذكرناهم لا يصوّرون المشهد ضمن إطار اصطفاف الجيوش وتقابل العساكر ، بل حتى الدينوري والشيخ المفيد أيضاً لم يرسموا لنا صورة جيش نظامي ينضوي أفراده تحت قطعات تمثّل عسكراً المواجهة بالمعنى الكلاسيكي المتعارف عليه يومذاك ، كتقسيم القلب والجناحين ..

وحيئذٍ تخرق الصورة التي رسمها لنا الطبرى ، ويتحول الجموع الملبي للنداء إلى مزيج متراكם ، وزبد متدافع يطفح بعضه فوق بعض ، لا يميز فيه المقاتل عن المتفرّج ، والمندفع للقتال عن المتدافع لركوب الموجة ،

والخارج ملبياً للنداء عن الخارج للالتحاق
بعسكر الضلال، ولا الميم ووجهه للمسجد
نصرة الحق عن اللاهث إلى قصر الخبال
خوفاً من تهديد ابن الأمة الفاجرة... سيا
أن النداء وتكدس الأفراد مؤمنهم ومنافقهم
قد تمّ في أقلّ من يوم أو بعض يوم.

تعبئة العسكر

ورد نوعان من التعبئة في مصادرين
سابقين:

النوع الأول: تعبئة الدينوري

كان المجتمع الكوفي يومذاك مقسماً وفق
التشكيلة العشائرية والقبلية، وكان هذا
التقسيم يعتمد الوالي في توزيع العطاء
ومتابعة الأفراد وملحقتهم.

ويعدّ هذا التقسيم أيضاً الأساس الذي
تقوم عليه التعبئة العسكرية، فمن خلال
العرفاء والزعماء القبليين يدعو الوالي أفراده

للالتحاق بالثغر المقصود.

فلا يعدّ هذا التقسيم تقسيماً عسكرياً
بالمعنى الاصطلاحي المعهود تلك الأيام، فهم
يخرجون من خلال التعبئة العشائرية، ثم
يقسمون إلى ميمنة وميسرة وقلب قبل أن
تقوم الحرب على ساق.

وقد نصّ الدينوري على هذا نصّ من
التقسيم، فجاءت التعبئة على الشكل التالي:

القائد الأول: عبد الرحمن بن كريز
الكندي على كندة، وربيعة.

القائد الثاني: مسلم بن عوسرة على
مذحج، وأسد.

القائد الثالث: أبو ثامة الصيداوي على
تميم، وهمدان.

القائد الرابع: عباس بن جعده بن هبيرة
على قريش، والأنصار.

وأجمل الشيخ المفيد رحمه الله ذلك بقوله: «فعقد

مسلم لرؤوس الأربع على القبائل كندة
ومذحج وأسد وقيم وهدان».

النوع الثاني: تعبئة الطبرى

وهي التعبئة العسكرية المعروفة يومذاك،
وقد جاءت محملة في إحدى روايته إذ قال:
«فقدم مقدمته، وعيّ ميمنته وميسرتها،
وسار في القلب إلى عبيد الله...».

- وفي روايته الثانية مزج بين التعبئتين
«الخيل والرجال والأربع» بالصورة التالية:
- القائد الأول: عبيد الله بن عمرو بن عزيز
الكندي على كندة، وربيعة، في الخيل.
 - القائد الثاني: مسلم بن عوسمة الأنصري
على مذحج، وأسد، في الرجال.
 - القائد الثالث: أبو ثامة الصائدي على
قيم، هدان.
 - القائد الرابع: عباس بن جعدة الجدلي
على المدينة.

يلاحظ أن التقسيم هو نفس التقسيم الذي ذكره الدينوري غير ما فيه من اختلاف قد يكون تصحيفاً في القائد الأول فهو عند الدينوري :

«عبد الرحمن بن كريز الكندي»، وعند الطبرى : « Ubaid Allah bin Amr bin Aziz Al-Kendi ». .

أو اختلاف في التفصيل والإجمال كقول الدينوري : « قريش ، والأنصار » وقول الطبرى : « المدينة » .

وفي الطبرى إضافة قوله « في الخيل ... في الرجال »، ولو لا ذكر هاتين الكلمتين كانت هذه الرواية أيضاً تصنف في النوع الأول من التعبئة .

فلا يبقى إلا رواية الطبرى المجملة التي نصت على التقسيم الاصطلاحى : « ميمونة وميسرة وقلب ». .

وبناءً على التفصيل المذكور يصعب أن

نصّور للمولى غريب الكوفة جيشاً مقاتلاً
معيناً تعبئة عسكرية، وموزعاً ضمن رايات
نظامية مميزة.

والحال أنَّ ابن الأمة الفاجرة كانت قطعاته
جاهزة باعتباره جيشاً نظامياً رابضاً في
حالة إنذار تام في معسكره، وهو رهن
الإشارة.

أما الراعع والزبد الطافح المتاثر في
الكوفة، فقد حددت له زعامات أتيينا على
ذكرها عند الحديث عن قطعات عسكر ابن
زياد.

ميدان القتال

تقسّم الأخبار التي روت لنا توجّه مولانا
مسلم بن عقيل عليه السلام من أجاب النداء نحو
القصر إلى أقسام:

القسم الأول: خروج دون مواجهة
الأخبار التي لم ترو لنا وقوع معركة
ومواجهات مسلحة^(١)، فهي خارجة عن
 محل بحثنا في هذا الموضع، إذ لا معركة حتى
نحدد موقعها.

١. سياق الكلام في هذا الموضوع عند الحديث عن
مشاهد المعركة.

القسم الثاني: تراشق واحتكاك

الأخبار التي روت حصول تراشق بالنشاب أو بالمدر، فإنّها لا تعدّ معركة وحرباً، وإنما هو نوع تخويف استعمله المشرفون من فوق أسوار القصر، لئلا يقترب أحد منهم، وقد ورد هذا التعليل صريحاً في نصّ الخبر «فقاموا على سور القصر يرمون القوم بالمدر والنشاب، وينعونهم من الدنو من القصر، فلم يزالوا بذلك حتى أمسوا».

القسم الثالث: وقوع القتال

أما الأخبار التي نصّت على وقوع قتال، فقد اختلفت في تحديد المكان بالضبط والدقة، وإن كانت جميعها تنحصر في مساحة جغرافية محدودة لا تبتعد عن المسجد والقصر.

الرحبة

قال ابن سعد في الطبقات :

وبلغ الخبر مسلم بن عقيل ، فخرج في نحو من أربع مائة من الشيعة ، فما بلغ القصر إلا وهو في نحو ستين رجلاً ، فغربت الشمس واقتتلوا قريباً من الرحبة ثم دخلوا المسجد^(١) ..

أطراف القصر

قال ابن أعثم في الفتوح :

وركب أصحاب عبيد الله واختلط القوم ، فقاتلوا قتالاً شديداً ، وعيبد الله بن زياد وجماعة من أهل الكوفة قد أشرفوا على جدار القصر ينظرون إلى محاربة الناس^(٢) .

١. الطبقات الكبرى : خ ٤٦١ / ١

٢. الفتوح لابن أعثم : ٤٩ / ٥

وقال السيد في اللهوف:
فتحصّن منه بقصر دار الإمارة واقتتل
 أصحابه وأصحاب المسلم، وجعل أصحاب
عبد الله الذين معه في القصر يتشرّفون منه
ويحذرون أصحاب مسلم ويتوعدونهم
بأجناد الشام.

ويبدو أن الرحبة وأطراف القصر تعبيران
عن موضع واحد متقارب، لأن رحبة
المسجد تمتد إلى قصر الإمارة.

المسجد الأعظم

قال الطبرى : فلماً بلغ السوق ، وهي ليلة
ظلمة ، ودخلوا المسجد ، قيل لابن زياد :
والله ما نرى كثير أحد ، ولا نسمع أصوات
كثير أحد ، فأمر بسقف المسجد فقلع ، ثم أمر
بحرادي فيها النيران ، فجعلوا ينظرون ، فإذا
قريب خمسين رجلاً .

قال : فنزل فصعد المنبر وقال للناس :

تقىّزوا أرباعاً أرباعاً، فانطلق كلّ قوم الى
رأس ربّهم، فنهض إليهم قوم يقاتلونهم،
فجرح مسلم جراحه ثقيلة، وقتل ناس من
أصحابه، وانهزموا، فخرج مسلم^(١) ...
وفي هذه الرواية مناقشة كما سيأتي إن شاء
الله تعالى.

الموضع الذي كان فيه مسلم

يفيد نصّ ابن قتيبة في الإمامة والسياسة
أنّ المعركة دارت بين المولى وبين المردة قرب
مقرّ إقامته، وفي الموضع الذي كان يسكن
فيه، وكذا هو مفاد عبارة اليعقوبي في
التاريخ، قال ابن قتيبة:
وأرسل جماعة إلى مسلم بن عقيل،
فخرج عليهم بسيفه، فما زال يقاتلهم حتى
أخرج وأسر^(٢).

١. تاريخ الطبرى: ٣٧٣ / ٥

٢. الإمامة والسياسة ابن قتيبة (ت ٢٧٦) ٢ / ٩

جغرافية الأحداث

روى لنا الطبرى في أثناء حديثه عن أحداث سنة (١٧) للهجرة، وتفاصيل بناء الكوفة في عهد الملك الثاني صورة لبناء المسجد وقصر سعد الذي بني قصر الإمارة إلى جانبه ومعه، وربما كانت هذه الصورة نافعة في تصور المنطقة التي دارت فيها أحداث يوم الشهيد المظلوم مسلم بن عقيل عليه السلام ، لأنّ أحداثها وقعت في منطقة المسجد والقصر والرحبة.

روى الطبرى عن شعيب، عن سيف، عن محمد وطلحة والمطلب وعمرو وسعيد، قالوا:

لماً أجمعوا على أن يضعوا بنيان الكوفة، أرسل سعد إلى أبي الهياج فأخبره بكتاب عمر في الطرق، أَنَّه أمر بالمناهج أربعين ذراعاً، وما يليها ثلاثين ذراعاً، وما بين

ذلك عشرين، وبالأزقة سبع أذرع، ليس دون ذلك شيء، وفي القطاع ستين ذراعاً إلا الذي لبني ضبة.

فاجتمع أهل الرأي للتقدير، حتى إذا أقاموا على شيء قسم أبو الهياج عليه، فأول شيء خط الكوفة وبني حين عزموا على البناء المسجد، فوضع في موضع أصحاب الصابون والتمارين من السوق، فاختطوه، ثم قام رجل في وسطه، رام شديد النزع، فرمى عن يمينه فأمر من شاء أن يبني وراء موقع ذلك السهم، ورمى من بين يديه ومن خلفه، وأمر من شاء أن يبني وراء موقع السهامين.

فترك المسجد في مربعة غلوة من كل جوانبه، وبني ظلة في مقدمه، ليست لها مجنبات ولا مواخير، والمربعة لاجتماع الناس لئلا يزدحموا^(١) ...

١. تاريخ الطبرى: ٤٤ / ٤ وما بعدها.

معنى الغلوة ورمية السهم:

قال الفراهيدي في العين :

المغالي بالسهم : الرافع يده يريد به أقصى
الغاية ، وكلّ مرماة منه غلوة .

والملغالة : سهم يتّخذ لاغلاق الغلوة ،
ويقال : المغلّ بلاهاء في لغة ... والفرسخ
التام : خمس وعشرون غلوة .

وقال الطريحي في مجمع البحرين :

الغلوة - وهي بالفتح - مقدار رمية سهم .

وعن الليث : الفرسخ التام خمس
وعشرون غلوة .

وعن أبي شجاع في خراجه : الغلوة قدر
ثلاث مائة ذراع إلى أربعين مائة ..

فإذا كان الفرسخ خمسة آلاف متر (٥ كم)
والذراع نصف متر يكون التقديران متفقان
على أنّ الغلوة تكون مائتي متر تقريرياً
بحسابنا اليوم « $5000 \text{ م} \div 200 \text{ م} = 25$ »،
وكذلك « $400 \text{ ذراع} \div 200 \text{ م} = 2$ ». .

عودة إلى رواية الطبرى:

قال الطبرى : وكذلك كانت المساجد ما خلا المسجد الحرام ، فكانوا لا يشبهون به المساجد تعظيماً لحرمتها .

وكانت ظلّته مائتى ذراع على أساطين رخام كانت للأكاسره ، سماوتها كأسمية الكنائس الرومية ، وأعلموا على الصحن بخندق لئلا يقتتحمه أحد ببنيان .

وبنوا السعد داراً بجياله بينهما طريق منقب مائتى ذراع ، وجعل فيها بيوت الأموال ، وهي قصر الكوفة اليوم ، بني ذلك له روزبه من آجر بنيان الأكاسرة بالحيرة ، ونهج في الودعة من الصحن خمسة مناهج ، وفي قبلته أربعة مناهج ، وفي شرقيه ثلاثة مناهج ، وفي غربيه ثلاثة مناهج ، وعلّمها .

فأنزل في ودعة الصحن سليماً وتقيفاً مما يلي الصحن على طريقين ، وهمدان على طريق ، وبجيالة على طريق آخر ، وتم اللات

على آخرهم وتغلب، وأنزل في قبلة الصحن
 بني أسد على طريق، وبين بني أسد والنخع
 طريق، وبين النخع وكنده طريق، وبين كندة
 والأزد طريق، وأنزل في شرقى الصحن
 الأنصار، ومزينة على طريق، وتقىماً ومحارباً
 على طريق، وأسداً وعامراً على طريق،
 وأنزل في غربى الصحن بجالة وبجلة على
 طريق، وجديلة وأخلاطاً على طريق،
 وجهينة وأخلاطاً على طريق، فكان هؤلاء
 الذين يلون الصحن وسائر الناس بين ذلك،
 ومن وراء ذلك، واقتسمت على السهام.

فهذه مناهجها العظمى، وبنوا مناهج
 دونها تحاذى هذه ثم تلاقيها، وأخر تتبعها،
 وهي دونها في الدرع، والمحال من ورائها،
 وفيما بينها، جعل هذه الطرقات من وراء
 الصحن، ونزل فيها الأعشار من أهل الأيام
 والقوادس، وجمى لأهل الشغور والموصل
 أماكن حتى يوافوا إليها.

فلما رددتهم الروادف، البدء والثنا،
وكثروا عليهم، ضيق الناس الحال، فن
كانت رادفته كثيرة شخص إليهم وترك
 محلّته، ومن كانت رادفته قليلة أنزلوهم
 منازل من شخص إلى رادفته لقلّته إذا كانوا
 جيراً لهم، وإلا وسعوا على روادفهم وضيّقوا
 على أنفسهم.

فكان الصحن على حاله زمان عمر كلّه،
لا تطمع فيه القبائل، ليس فيه إلا المسجد
 والقصر، والأسوق في غير بنيان ولا
 أعلام ...

وقد بنى سعد في الذين خطوا للقصر
 قصرًا بجيال محراب مسجد الكوفة اليوم،
 فشيدَه، وجعل فيه بيت المال، وسكن
 ناحيته ثم إنَّ بيت المال نقب عليه نقباً، وأخذ
 من المال ...

فقال له دهقان من أهل همدان، يقال له
 روزبه بن بزرجمهر: أنا أبنيه لك، وأبني لك

قصراً فأصلها، ويكون بنياناً واحداً، فخط
 قصر الكوفة على ما خط عليه، ثم أنشاه من
 نقض آجر قصر كان للأكاسرة في ضواحي
 الحيرة على مساحته اليوم، ولم يسمح به،
 ووضع المسجد بجیال بیوت الأموال منه إلى
 منتهى القصر، يمنة على القبلة، ثم مدّ به عن
 يمين ذلك إلى منقطع رحبة علي بن
 أبي طالب عليه السلام، والرحبة قبلته، ثم مدّ به،
 فكانت قبلة المسجد إلى الرحبة وميمنة
 القصر، وكان بنيانه على أساطين من رخام
 كانت لكسرى بكنائس وغير محنيات، فلم
 يزل على ذلك حتى بني زمان معاوية بن
 أبي سفيان بنيانه اليوم، على يدي زياد.
 ولما أراد زياد بنيانه دعا ببنائين من بنائي
 الجاهلية، فوصف لهم موضع المسجد وقدره
 وما يشتهى من طوله في السماء، وقال:
 اشتهى من ذلك شيئاً لا أقع على صفتة!
 فقال له بناء قد كان بني لكسرى: لا يجيء

هذا إِلَّا بأساطين من جبال أهواز، تنقر ثم
تشقّب، ثم تخشى بالرصاص وبسفافيد
المحديد، فترفعه ثلاثين ذراعاً في السماء، ثم
تسقفه، وتجعل له مجنّبات ومواخير، فيكون
أثبّت له.

فقال: هذه الصفة التي كانت نفسي
تنازعني إليها ولم تعبّرها، وغلق باب
القصر^(١) ..

١. تاريخ الطبرى: ٤٤ / ٤ وما بعدها.

وقت التجمع والقتال

يبدو من خلال التأمل في النصوص الواردة أنّ التجمع عند المسجد بلغ الذروة بعد العصر، أمّا وقت القتال، فهو عند المغرب أو بعده، ولا حاجة لتكرار النصوص هنا، ونكتفي بذكر ما قاله ابن سعد في الطبقات :

وبلغ الخبر مسلم بن عقيل فخرج في نحو من أربع مائة من الشيعة، فما بلغ القصر إلا وهو في نحو ستين رجلاً، فغربت الشمس واقتتلوا اقريباً من الرحبة^(١) ..

١. الطبقات الكبرى: خ ٤٦١ / ١

تخذيل الناس عن مسلم

جن عقيل

الخدليل هو ترك النصرة والإعانة والتجفين عن القتال، وتخويف ملاقاً الأبطال^(١).

وهو ركن مهمٌ من أركان الحرب، بل ربما أثر في الحرب أثراً يؤدي إلى وقوع الهزيمة قبل قيام الحرب أو اصفاف العساكر. وللخدليل وسائل وأدوات وأساليب كثيرة قد تدخل تحت عناوين كبيرة من قبيل الوعيد والوعيد والترهيب والترغيب والتطميم والتخويف وما شاكل، سأأتي على بيانها إن شاء الله تعالى.

١. انظر: لسان العرب ومجمع البحرين مادة «خذل».

لفتة مهمة

لقد عهدنا في الحروب والتجمعات المتعارضة والتيارات المتصادمة، حملات من الحضّ والتخذيل، خطب حماسية تلقى من هذا الطرف ومن ذاك، وخطباء مصقعين وشاعر مبدعين يهزون المشاعر ويستجيشون الأحاسيس ويثورون العواطف ويدكرون الجموع في كلا الجهتين بالمخاشر والأمجاد، ويرغبونهم بالنتائج والعواقب الوخيمة للهزيمة والمغانم الجزيلة في الظفر والغلبة... وهذه الظاهرة مشهورة معروفة وكانت منتشرة في تلك الأعصار، ولو لا بناؤنا هنا على الاختصار لأطلنا الكلام في ذكر الشواهد الكثيرة من وقائع النبي ﷺ وحروب الإمام أمير المؤمنين علیه السلام، ويوم سيد الشهداء الحسين علیه السلام في الطف. غير أنّ من يقرأ التاريخ في هذه الفترة من

الزمن يجد الخطباء والمخذلين في جبهة ابن الأمة الفاجرة كثيرين، وليس مع المولى الغريب أسد يزار، ولا حتى غراب ينعب، لا صاحب راية يحرّض على القتال، ولا مؤمن صالح يحدّر عن مغبة الغدر والانتكاس والارتکاس، أبداً، لا يسمع لهم حسيساً ولا نجوى؟! ولا صريحاً ولا شكوى؟!
لا تحرّض ولا تأييد ولا شد للعزائم ولو بين أربعة رجال كانوا في صف الحق يومئذ، لم ينقل لنا التاريخ شيئاً يذكر.
بل لم يتحدث لنا التاريخ - حسب فحصنا - عن أيّ كلام أو أيّ خطاب، أو أيّ مقال ينسب للمولى الغريب مخاطباً الثابتين معه أو المهزمين عنه؟!

متى بدأ التخديل؟

يمكن تقسيم فترات التخاذل إلى فترتين:

الفترة الأولى: طويلة الأمد

قد لا يكون التهديد والوعيد
مؤثراً أثراً بليغاً سريعاً إذا كان وليد
الساعة، ولم يكن مسبوقاً بتأكيدات قد
جرّ بها المهددون من قبل.

إِمَّا إِذَا كَانَ التَّهْدِيدُ وَالْوَعْدُ وَالْوَعْدُ قَدْ
جَرَّبَهُ النَّاسُ وَذَاقُوا مَرَارَتَهُ وَأَكْتَوْوا بَنَارَهُ،
فَإِنَّهُ قَدْ يَؤْثِرُ فِي النُّفُوسِ الْمُضْعِفَةِ مِنْ ذُوِّي
الطَّبَاعِ الْجَبَانَةِ الَّذِينَ أَخْلَدُوا إِلَى ثَقْلِ الطِّينِ
وَاسْتَحْوَذُ عَلَيْهِمْ حَبَّ الدُّنْيَا، وَبَاعُوا

آخرهم بالحظ الأحقر والنصيب الأدنى ..
 ومن البدئي للناظر في مجريات الأحداث
 التاريخية أن يتعّرف بسهولة إلى الأجواء التي
 كانت تخيم على المجتمع الكوفي يومذاك، وأن
 ينظر بوضوح إلى دخائل الصدور الوعرة
 التي ربّتها السقيفة على نمط خاص من
 الاستجابة للتهديد والوعد والوعيد .

وقد تأثرت تلك النفوس منذ العصر
 الأول على الإسلام لحكم الطاغوت بكلّ
 تبعاته، والخلود إلى الدنيا تحت ضغوط من
 لبسوا الدين لبس الفرو مقلوباً ..

والجبل المتقلب بين ضفاف الفرات
 والمسجد الأعظم لم يكن متبعداً عن
 السقيفة وآثارها وطريقة عملها، وأساليب
 التخذيل التي اخذتها لتخذيل الناس عن
 أهل بيته، والوسائل القدرة التي
 وظفتها لإبعاد الإنسان - المنكوس - عن
 الصراط المستقيم والدين القويم

وأمير المؤمنين وذرّيته المعصومين عليهم السلام.

ونحن لا نريد ذكر النصوص والدخول في تفاصيل هذا البحث، لأنّ التفصيل خارج عن موضوع الكتاب، وقد ألف العلماء جراهم الله خيراً أسفاراً وموسوعات استواعت الحديث بكل جزئياته، ويحسن من أحبّ الزيادة مراجعتها^(١) ...

فنذ اللحظة الأولى لإعلان ولادة أمير المؤمنين عليه السلام بدأ التخذيل عن آل الله وأهل بيته رسول الله صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

ثم اشتدّ جهاراً نهاراً، وصار عملاً يمارس وفق الضوابط والأهداف المرسومة له منذ الساعات الرهيبة التي أعقبت شهادة النبي صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

واتخذ طابع القسوة والوحشية يوم جمعوا

١. انظر: كتاب سليم، والغدير للعلامة الأميني وغيرها ..

الناس على باب بيت الوحي، وانتهوا حرم
الله وحرم رسوله على مرأى وسمع من
الناس لئلا يحذث أحد أنّ له حرمة بعد
حرمة الله ورسوله وآل بيت رسوله ﷺ.

وهكذا تقادى القوم في التخزيل حتى بلغ
الذروة في ملك معاوية الذي قتل أهل
البيت عليهم السلام وأنصارهم وشيعتهم على الظنة
والتهمة وهدم دورهم وتعقبهم تحت كلّ
حجر ومدر في الكوفة نفسها، واستعر
السلطان وكلا布 السلطان في الأيام التي
نسج فيها البيعة لنغله يزيد ...

وكانت جرعات التهديد والوعيد والوعيد
مستمرة منذ أمد بعيد يذيقونها الناس
والغوغاء وأتباع الظلمة والعوام، وقد
تجذرت في وجوداتهم الخاوية، مما سهل
على الجرو والأموي ابن زياد مهمّة إقناع
الناس بتهدياته وبث الرعب والخوف في
قلوبهم المنخورة تأثيراً بكلماته.

بهذا نعرف أنّ التخديل عن سيد الشهداء وسفيره عليهما السلام بدأ أساساً منذ العصر الأول، وكان تخديل يزيد وأذنابه من أمثال ابن الأمة الفاجرة ابن زياد امتداداً لتخديل المؤسسين والحاملين لهم على أكتاف آل

محمد صلى الله عليه وآله.

الفترة الثانية: الآنية

إنّ هذه الأمة المنكوسة قد أعرضت عن آخرتها، وأدبرت عن جدها، وانقلبت على نفسها وتقهر قرت عن دينها منذ الساعة الأولى لقيام سيد الشهداء عليهما السلام فخذلته وضيّعنته.

قال ابن الأعثم في الفتوح:

وخرج الحسين بن علي من منزله ذات ليلة وأتى إلى قبر جده عليهما السلام فقال:

السلام عليك يا رسول الله! أنا الحسين ابن فاطمة، أنا فرخك وابن فرختك وسبطك في

الخلف^(١) الذي خلفت على أمّتك فاشهد
عليهم يا نبـي الله أئمـهـمـ قد خذلـونـيـ وضـيـعـونـيـ،
وأئمـهـ لم يـحـفـظـونـيـ، وـهـذـاـ شـكـوـاـيـ إـلـيـكـ حتـىـ
أـلـقـاـكـ، صـلـىـ اللهـ عـلـيـكـ وـسـلـمـ.

ثم وـثـبـ قـائـمـاـ وـصـفـ قـدـمـيـهـ وـلـمـ يـزـلـ رـاكـعاـ
وـسـاجـداـ.^(٢).

وفي كلام سـيـدـ الشـهـداءـ عـلـيـهـ الـثـلـاثـةـ هذاـ إـشـارـةـ
واضـحةـ أـنـ النـاسـ قدـ خـذـلـوـهـ وـهـوـ فيـ المـدـيـنـةـ
قـبـلـ خـرـوجـهـ إـلـىـ مـكـةـ.

تـخـذـيلـ يـزـيدـ - لـعـنـهـ اللهـ - :

إـنـ مـعـاوـيـةـ بـنـ هـنـدـ قدـ بدـأـ حـمـلـاتـ التـخـذـيلـ
عـنـ سـيـدـ الشـهـداءـ عـلـيـهـ الـثـلـاثـةـ قبلـ أـنـ يـأـخـذـ النـاسـ
بـالـبـيـعـةـ لـنـغـلـهـ يـزـيدـ، كـمـاـ لـاـ يـخـفـيـ عـلـىـ المـتـصـفـحـ
لـأـورـاقـ التـارـيخـ.

كـمـاـ بـدـأـ يـزـيدـ مـذـ تـسلـقـ أـغـصـانـ الشـجـرـةـ

١. وفي نسخة: «الخلق».

٢. الفتوح: ١٨ / ٥

الشجرة الملعونة ونزي على المنبر بالتهديد
والوعيد وتخويف الناس ، إذ أمر بقتل أعظم
الخلق وأعزّهم وأكبرهم وصاحب القدس
النبيي والخلافة الحقة ، فهل تبقى لمن دونه
ـ وكلّ الخلق دونه لا شكـ قداسة أو
حرمة؟!

وهذا ما يدركه الناس يومئذٍ ، وقد فعله
من قبله أسلافه الذي مكّنوه من رقاب
الناس يوم هتكوا حرمة النبي ﷺ وهجموا
على الله في دارهم وأحرقوه عليهم .
روى ابن الأعثم في الفتوح كتاب يزيد إلى
الوليد قال فيه :

من عبد الله! يزيد أمير المؤمنين! إلى الوليد
بن عتبة ، أمّا بعد :

فإذا ورد عليك كتابي هذا فخذ البيعة ثانيةً
على أهل المدينة بتوكيد منك عليهم ، وذر
عبد الله بن الزبير ، فإنه لن يفوتنا ولن ينجو
منا أبداً ما دام حياً ، ول يكن مع جوابك إلى

رأس الحسين بن علي ، فإن فعلت ذلك فقد
جعلت لك أعنّة الخيل ولك عندي الجائزة
والحظ الأوفر والنعمـة واحدة والسلام^(١) ...

وقال في موضع آخر:

ثم كتب إليه في صحيفة صغيرة كأنها أذن فارة:

أَمّا بَعْدُ، فَخَذَ الْحَسِينَ بْنَ عَلَيْهِ وَآخَذَ أَعْنِيْفَاً لَيْسَ فِيهِ رِخْصَةٌ، فَمَنْ أَبْيَ عَلَيْكَ مِنْهُمْ فَاضْرِبْ عَنْقَهِ وَابْعَثْ إِلَيْهِ بِرَأْسِهِ (٢) ... هَذَا مِنْ جَانِبِ سَيِّدِ الشَّهِيدَاء عَلَيْهِ الْبَشَارَةُ ..

أمّا من جانب الطاغية والأقذار المتديّنة من ذنبه ، فقد كتب إلى ابن زياد : إِنَّه قد بلغني أَنَّ حسيناً قد سار إلى الكوفة ، وقد ابْتلى به زمانك من بين الأزمان ، وبلدك من بين اللدان ، وابتلت

١٨ / ٥ . الفتوح :

٢. الفتوح لابن أعثم: ٥ / ١٠

أنت به من بين العمال، وعندما تعتق أو تعود
عبدًا كما ترق العبيد وتعبد، فقتله ابن زياد
وبعث برأسه إليه^(١)

هذا هو منطق التخويف والوعيد مع
ولاتهم والمقربين منهم، فما حال الناس
عندهم، فعندئذ سيدرك الناس تماماً ما
يقوله يزيد البطاش الأرعن في كتابه إلى ابن
زياد إذ كتب إليه :

.. قد بلغني أنّ الحسين قد توجّه إلى نحو
العراق، فضع المناظر والمسالح، واحترس
واحبس على الظنّة وخذ على التهمة ...

تخذيل ابن زياد - لعنه الله - :
مارس ابن زياد عمليات التخذيل ميدانياً
على مستويين :

١. البداية والنهاية: ١٩٥/٨، تاريخ الإسلام للذهبي:
١٠/٥

المستوى الأول: ممارساته الشخصية

قام ابن زياد بمحاصرة الكوفة ونظم
الصحراء بالخيل ، ونشر العسكر والشرطة
في أرجاء الكوفة ، وبasher عمليات اعتقال
الشيعة .

وأمر شياطينه أن يأخذوا الناس بالظنّة
التهمة ، والفرق بين هذا العنوان وعنوان
اعتقال الشيعة أنَّ الأخذ هنا يشمل أي من
يتعاطف مع سيد الشهداء وسفيره عليه السلام ، وإن
لم يكن شيعياً ، بل قد لا يعرف بالتعاطف
أيضاً غير أنه يتصرف تصرفاً يتهم من
خلاله فيؤخذ ..

ومارس التخذيل مباشرة من خلال
خطاباته وتهديداته ، والمجتمع الكوفي يعرف
ابن زياد ويعرف أباه زياد ابن أبيه الذي سُمِّل
عيونهم وسفرهم وأخرجهم من ديارهم ،
وغير ذلك مما سيأتي في وسائل التخذيل .

ويكُن تقسيم مباشرته التخذيل إلى
موقعين من حيث الفترات الزمنية :

الموقع الأول: أول ما دخل الكوفة:
يلاحظ أنَّ ابن الأمة الفاجر باشر
التخذيل منذ اللحظة الأولى التي دخل فيها
الكوفة، غير أنَّه كان محاطاً بحرسه وعسكره
قبل أن يختلط الوضع.

قال الدينوري في الأخبار الطوال:
فنظر ابن زياد من تبشيرهم بالحسين إلى
ما ساءه، وأقبل حتى دخل المسجد الأعظم،
ونودي في الناس، فاجتمعوا، وصعد المنبر،
فحمد الله وأثنى عليه، ثم قال:

يا أهل الكوفة، إنَّ أمير المؤمنين! قد
ولآني مضركم، وقسم فيئكم، وأمرني
بإنصاف مظلومكم، والإحسان إلى سامعكم
ومطيعكم، والشدة على عاصيكم ومربيكم،

وأنا منته في ذلك الى أمره، وأنا لمطيعكم
كالوالد الشفيف، ولمخالفكم كالسمّ النقيع، فلا
يبيقين أحد منكم إلا على نفسه.

ثم نزل، وارتحل النعمان بن بشير نحو وطنه
بالشام.

وبلغ مسلم بن عقيل قدوم عبيد الله بن
زياد وانصراف النعمان، وما كان من خطبة
ابن زياد ووعيده، فخاف على نفسه^(١) ...
وقد تضمن هذا النصّ وعداً ووعيداً
وترغيباً وتخويفاً بأمر القرد الأموي يزيد
ويكفيهم قوله: «ولمخالفكم كالسمّ النقيع،
فلا يبيقين أحد منكم إلا على نفسه» ..

وأما قوله «وبلغ مسلم بن عقيل قدوم
عبيد الله بن زياد وانصراف النعمان، وما كان
من خطبة ابن زياد ووعيده، فخاف على
نفسه» فإنّا نأبى ذلك لمولانا البطل الهاشمي

وسليل أبي طالب عليهما أن يخاف من خطبة
لابن الأمة الفاجرة، ويأتي مناقشة ذلك في
 محله إن شاء الله ، غير أننا ذكرناه هنا لإفادته
أن خطبة ابن زيد كان فيها وعيداً وتهديدأً
ليس إلا .. أمّا أن يخاف من وعيده المولى
مسلم بن عقيل عليهما فهذا ما لا يرضاه عاقل .
أجل، قد يكون تغيير الحاكم وتجدد
الأوضاع جعل المولى يغيّر مكانه لمصلحة
يعرفها، كما تفيد عبارة مسكونيه في تجارب
الأمم : «وانطلق مسلم ، حين وافي عبيد الله ،
إلى منزل هانئ بن عمروة المرادي ...»^(١) .

وأصبح - ابن زياد - فجلس على المنبر
 فقال :

أيها الناس ، إني لأعلم أنه قد سار معي ،
وأظهر الطاعة لي من هو عدو للحسين

- حين ظنَّ أنَّ الحسين قد دخل البلد وغلب عليه - ، والله ما عرفت منكم أحداً.

ثم نزل وأخبر أنَّ مسلم بن عقيل قدم قبله بليلة، وأنَّه بناحية الكوفة^(١) ..

وفي تجارب الأمم لمسكويه :
وقال عبيد الله لوجه أهل الكوفة : «إني أعلم أنَّه قد سار معي ، وأظهر الطاعة لي من هو عدو للحسين ، حين ظنَّ أنَّ الحسين قد دخل البلد ، وغلب عليه ، والله ، ما عرفت منكم أحداً»^(٢).

سواء كان المخاطب هم «الناس» في عبارة الطبرى ، أو «وجه أهل الكوفة!!» كما في عبارة مسکویه ، فإنَّ في النصِّ غموض وشيء من الارتباك على ما يبدو للوهلة الأولى ، ويحتمل أن يكون المراد أحدي المعاني التالية :

١. تاريخ الطبرى: ٥ / ٣٦٠ .

٢. تجارب الأمم: ٢ / ٤٣ .

المعنى الأول :

يقول لهم: إني لا أعلم في الناس إلا أحد فردين، أما أن يكون معي فهو عدو للحسين عليهما السلام، وإنما أنا لا أعرف معي، فأنا أنكره ولا أعرفه، فهو عدوّي، ومن كان عدوّاً لابن زياد فالقتل والتنكيل مآلاته.

المعنى الثاني :

يقول: إني أعلم أنّ من يكون معي فهو عدو للحسين عليهما السلام، وأنا لا أعرف أحداً منكم يظهر العداوة للحسين عليهما السلام.

فمن سار معي وأظهر الطاعة، فإني أعلمه عدوّاً للحسين عليهما السلام وإنما أنتم «فوالله ما عرفت منكم أحداً»، أي أنّكم لا تسيرون معي ولا تظهرون الطاعة لي، فأنتم لستم أعداء للحسين عليهما السلام، وفي هذا من التهديد والوعيد ما يكفي لإرعب تلك القلوب الخاوية، والطبع الخسيسة.

المعنى الثالث :

إذا قرأنا «ما عرفت منكم أحداً» بالتشديد، والبناء للمجهول «عُرِّفت» أي لم يذكر لي أحد أنتم على الصفة التي أريد من عداوتكم للحسين عليه السلام، ويرجع المعنى للمعنى الثاني حينئذٍ.

المعنى الرابع :

أن نقرأها بالتشديد وفتح الراء «عَرَّفت»، أي لم أجعل أحداً منكم عريضاً، سبباً إذا كان الخطاب مع من يسمونهم بالوجاهة.

فهو يقول لهم: إنكم ما دمتم لستم على الصفة التي أريد من عداوة الحسين عليه السلام فإني لا أعرف فيكم عريضاً، بعبارة تشمل الماضي والمستقبل، فمن كان منكم عريضاً عزلته عن العراقة، ومن كان يطمع فيها للمستقبل فسوف لن يكون.

وعلى كل تقدير فإن كلماته خرجت مخرج

التهديد الشديد.

الموقع الثاني: أثناء الحصار:

مارس الخبيث التخديل أثناء الحصار غير أن جنبه المتousel فيه ظهر هنا كما يظهر في كل موقف يحتاج فيه الحاكم إلى شيء يسير من الشجاعة، فاستخدم فيه أدناه وأفراده، كما سيأتي إن شاء الله، ولم يباشر هو بنفسه أي مستوى من مستويات التخديل، إلا إذا كان يبقى عليه داخل أسوار القصر وبين حمايته وحرسه.

المستوى الثاني ممارسته من خلال الآخرين

استخدم ابن زياد أدناه السفلة الذين يسمّيهم التاريخ «الأشراف» و«الوجاهة» في تنفيذ عمليات التخديل وال الحرب النفسية مع الجموع المتكدسة في الكوفة، فباشروا مخاطبة الناس، ورفعوا لهم رايات الأمان، وغير ذلك مما يأتي في وسائل التخديل.

المخذلون

وفق ما تقدم من تقسيم لفترات التخزيل،
فإن المخذلين كثُر يطول بنا المقام إذا أردنا
إحصاءهم فرداً فرداً منذ يوم الغدير وما
قبله، والحقيقة وما بعدها، لذا سنتصر في
تعداد أسماء من ساهم مباشرة في الكوفة أيام
المولى مسلم بن عقيل عليهما الله ، وهم :

يزيد بن معاوية لعنها الله

عبد الله بن زياد لعنها الله

محمد بن الأشعث لعنها الله

شبت بن ربعي لعنها الله

القعاع بن شور لعنها الله

محمد بن شهاب لعنها الله

شمر بن ذي الجوشن لعنه الله
حجار بن أبجر لعنه الله
العوايل والأسر

وسائل التخديل ومواده

نستعرض هنا وسائل التخديل ومواده استعراضًا سريعاً، ونشير إليها مفهرسة باقتضاب يناسب الكتاب، وهي غاذج لا نقصد بها الحصر والشمول، ولا نريد استقصاء المصادر التي توفّرت لدينا، وكلّ ما تضمّنته، وللقارئ أن يتأمّل النصوص إذا أحب الاستقراء.

اتحاد خطاب التخديل

يلاحظ أنّ الذين باشروا التخديل لم يكن عملهم ارتجالياً يتصرّف كلّ منهم حسب ما يراه من خطاب، وإنما كان هناك خطاب مركري يستعمله الجميع :

ففي الأخبار الطوال : وقال عبيد الله بن زياد لمن كان عنده من أشراف! أهل الكوفة: ليشرف كلّ رجل منكم في ناحية من السور، فخوفوا القوم.

فأشرف كثير بن شهاب، ومحمد بن الأشعث، والقعقاع بن سور، وشبيث بن ربعي، وحجار بن أبجر، وشمر بن ذي الجوشن، فتنادوا:

يا أهل الكوفة، اتقوا الله ولا تستعجلوا الفتنة، ولا تشقوّا عصا هذه الأمة، ولا توردوا على أنفسكم خيول الشام، فقد ذقتموهم، وجربتم شوكتهم.

قلب المفاهيم وتبديل القيم

روى البلاذري في أنساب الأشراف: قول المخذلين: «اتقوا الله ولا تستعجلوا الفتنة، ولا تشقو عصا هذه الأمة».

وروى الشيخ المفيد في الإرشاد قال: وتكلّم كثير حتّى كادت الشمس أن تجّب، فقال:

أيها الناس! الحقوا بأهالكم ولا تعجلوا الشر ..

وتكلّم الأشراف! بنحو من ذلك.

إنّ تقوى الله في نصرة الحقّ والدفاع عن ريحانة النبي ﷺ وسيد شباب أهل الجنة عليه السلام، ورعاية الحقوق، والوفاء بالعقود، ومحاربة الظلم، وردد المبطلين والمنتخلين.

والفتنة في مجانية الحقّ والرکون إلى الذين ظلموا.

وشقّ عصا المسلمين في ترك التمسّك بعدل القرآن، وعدم الاعتصام بجبل الله الممدود بين السماء والأرض.

غير أنّ الطغاة أثبتوا الألفاظ وقرّروا المصطلحات، وقلبوا معناها حتى «لبس الإسلام لبس الفرو مقلوبياً».

فصوّروا نصرة سفير الحسين عليهما السلام ومبعوث المفترض الطاعة من السماء «شّرّاً» و«حرّباً» ببعدها السليبي الذي يحرّر الولايات ويدع الديار بلا قع «غداً يأتيك أهل الشام فما تصنع بالحرب والشرّ انصرف فيذهب به فيصرفه» ..

نصرة سيد شباب أهل الجنة والوفاء بالوعد والميثاق والعهد حرب وشرّ؟! الله أكبر!

وروى الطبرى في تاريخه:
أمّا بعد، أيّها الناس، فاعتصموا بطاعة الله
وطاعة أمّتكم، ولا تختلفوا ولا تفرقوا ...

وفي الفتوح لابن أثيم في خطبة الدعى بعد اعتقال هاني :

يا أهل الكوفة فاعتصموا بطاعة الله
ورسوله محمد ﷺ وطاعة أمئتكم ولا تختلفوا
ولا تفرقوا ...

رأيت كيف تحولت طاعة أبناء البغاء
الرخيصات وذوات الأعلام ودباغات الأدم
النتنات إلى اعتصام بطاعة الله ورسوله ﷺ .
وتحول العهر الأموي إلى عاصم يعتصم به
الناس !!

وتحول أبناء آكلة الأكباد وأبناء مرجانة
وسمية إلى أئمة !!

صار شارب الخمر الفاسق واللاعب
بالقرود ومسابق الحمام وتارك الصلاة
والزاني بالعهات والمحارم والساقط الدني
السافل وما تعلق من أقذار في ذيله ، صاروا
أئمة !!

وصاروا يكذبون على الطهر الطاهر الذي

لم تنجرسه الجاهلية بأنجاسها ولم تلبسه من
مدهمات ثيابها، ابن الزهراء البتول سيدة
النساء عليها السلام، وريحانة النبي صلوات الله علية وسلم أشرف الخلق
وسيد المرسلين والأنبياء، وقرة عين أمير
المؤمنين وسيد الأوصياء عليهم السلام، وخامس
أصحاب الكسae الذين أذهب الله عنهم
الرجس وطهّرهم تطهيراً وافتراض طاعتهم
على الخلق أجمعين وجعلهم أئمة هادين
مهديين ..

قلبوا الحقيقة رأساً على عقب، فخاطبوا
الناس وجعلوا طاعة الله في طاعة أعدائه،
وتقسّك الناس بشراذم الخلق وطاعة أئمة
الضلاله والدعاة إلى النار توحيداً للصفّ
وابتعاداً عن الفرقـة!!!

وقد قالت الزهراء فاطمة عليها السلام : «وطاعتـنا
نظاماً وإمامـتنا أمنـاً من الفرقـة...»^(١).

١. بلاغات النساء لابن طيفور: ٢٨.

وقد علّى هذا ما ورد في كلماتهم
- لعنهم الله - .

التنصل عن المسؤولية

من العجيب أنهم استعملوا هذا اللون
الجبان من الاتكالية والتنصل عن المسؤولية
عندما دعاهم المولى مسلم بن عقيل، فكان
أحدهم يكتفي أن يأتيه أحد ذويه فيقول له:
«انصرف الناس يكفونك»، ليلقي حبله على
غارب الآخرين وينصرف مطمئن البال
لوجود غيره.

وتوازروا حيناً دعاهم ابن الأمة الفاجرة
لقتال ريحانة النبي ﷺ وابن أمة الله البطل
الظاهر ظاهر ...

استعراض القوة العسكرية

قام ابن الأمة الفاجرة باستعراض
عسكري ضخم في الكوفة سير في القطuan
في كل اتجاه.

ويبدو ذلك واضحاً من خلال زجّ القطعان
التي ذكرناها سابقاً لتدوس جميع الأحياء
والأزقة، ونشر قواته في الصحراء، فكانت
تملاً الكوفة ضجيجاً، وترتفع زعاقاتهم
وتصلّك أسماع الناس أصوات الخيل الصاهلة
الضاحكة رائحة جائية، كما سلط كلابه الذين
يسّمونهم الشرطة على دور الكوفة، وصدع
بعض جلاوزته إلى سطح قصر المخالب،
وصاروا يرمون الناس بالنشاب والمدر، كما
في الأخبار الطوال:

«وكانوا مقدار مائتي رجل، فقاموا على
سور القصر يرمون القوم بالمدر والنشاب،
ويمنعونهم من الدنو من القصر، فلم يزالوا
بذلك حتى أمسوا».

فخلق بذلك جوًّا من الرعب سيطر على
أرجاء الكوفة.

الضبط الاجتماعي عن طريق العرفاء

كان المجتمع الكوفي يومها مضبوطاً بحدود وضوابط تخصي أهل البلد وتحصر من خلال التقسيم الجغرافي والديموغرافي، حيث قسمت الكوفة إلى مناهج وسُكُن وانتشرت القبائل والعشائر على رقعة جغرافية محددة لكل قبيلة لا تتعدى المنهج المرسوم لها إلا بإذن من الحاكم أو من يمثله كالعريف.

فهي مضبوطة باعتبار التقسيم الجغرافي للسكان، كما أنها مضبوطة من خلال التقسيم القبلي والتركيب الاجتماعي، إضافة إلى ضبطها من خلال الاندرجاج تحت عرافة معلومة تقلل الواسطة بين الناس والحكومة.

فلا يولد مولود إلا ويبلغ عنه العريف وغيره من ذوي المناصب القبلية

والاجتاعية، ولا يموت ميت إلا ويبلغ عنه
ليمحي من ديوان العطاء ويكون الجهاز
الحاكم والجهاز القبلي على علم به.

والداخل إلى البلد إما أن يكون منتمياً إلى
قبيلة أو أهل بيت معروفين، أو لا، فإن كان
غريباً لابد أن ينزل على عراقة بعينها أو
قبيلة أو أهل بيت معروفين في البلد، فيكون
في ضيافتهم وجوارهم حتى يرحل.
أو ينزل في الموضع المخصص للغرباء في
رحبة الكوفة^(١).

وبهذا كان من السهل على الحاكم أن يصل
إلى طلبته من خلال رؤساء القبائل والعرفاء
ومن دونهم في السلم الإداري والقبلي.

وقد سخر ابن الأمة الفاجر هذه
التشكيلة الإجتماعية لأغراضه الأمنية فهدد
العرفاء والرؤساء وطالبهم أن يكتبوا له كلّ

١. انظر: تاريخ الطبرى: ٤ / ٤ وما بعدها.

غريب وقريب إذا كان على خلاف ما يحب
ويهوى، أو كان خارجاً عن طاعته أياً كان:
روى الطبرى بالإسناد عن أبي ودак،
قال:

لما نزل القصر نودي : الصلاة جامعة.

قال : فاجتمع الناس ، فخرج إلينا فحمد الله وأثنى عليه ، ثم قال : أمّا بعد ، فإنَّ أمير المؤمنين !! أصلحه الله ولاّني مصركم وثغركم ، وأمرني بإنصاف مظلومكم ، وإعطاء محرومكم ، وبالإحسان إلى سامعكم ومطيعكم ، وبالشدة على مرييكم وعاصيكم ، وأنا متّبع فيكم أمره ، ومنفذ فيكم عهده ، فأنا لمحسنكم ومطيعكم كالوالد البرّ ، وسوطي وسيفي على من ترك أمري ، وخالف عهدي ، فليبق أمرؤ على نفسه ، الصدق يبني عنك لا الوعيد .

ثم نزل فأخذ العرفاء والناس أخذًا شديداً ، فقال :

اكتبوا إلى الغرباء، ومن فيكم من طلبة
أمير المؤمنين، ومن فيكم من الحرورية
وأهل الريب الذين رأيهم الخلاف والشقاق،
فنكتب لهم لنا فبرئ، ومن لم يكتب لنا أحداً،
فيضمن لنا ما في عرافته ألا يخالفنا منهم
مخالف، ولا يبغى علينا منهم باعث، فمن لم
يفعل برئت منه الذمة، وحلال لنا ماله
وسفك دمه.

وأيا عريف وجد في عرافته من بغيه أمير
المؤمنين أحد لم يرفعه إلينا صلب على باب
داره، وألقيت تلك العرافة من العطاء، وسير
إلى موضع بعثان الزارة^(١).

وبهذا جعل العريف ومن تحت عرافته في
دائرة التهديد، إذ لم يقف عند صلب العريف
على باب داره وهدر دمه وإباحة ماله، وإنما
هدد بإسقاط العرافة كلها من العطاء ...

توظيف ما يسمون بالأشراف!

جمع ابن زياد الرؤوس العفنة التي كانت تسمى «الأشراف» وسخرهم في التخذيل، وكان لهؤلاء الأقزام تبع وذيول ومساحة واسعة من التأثير بداعف تتبادر عند الأتباع، فربما أطاعهم البعض بداعف التعصب القبلي، أو الخوف من الأتباع الآخرين أو الخوف من السلطان باعتبار أنّ الشخصية التي يعدها حصنًا له فيلجأ إليها إذا دهمه خطر أو يستجير به قد خضع للسلطان وأطاع، فكيف يتمرّد الفرد العادي المتقلب في قبضة زعيمه؟!

وربما كان لهم نفوذ اجتماعي وواجهة مزيّفة عند البعض الذين يعتقدون أنّ كبراءهم من ذوي الرأي والمحصافة ولا يعرف لجهله أو تعصبه أو عماه أنّهم أشباه رجال ليس فيهم مسحة رجولة إلّا في ظاهر

تركيبهم الجسدي لا أكثر ..

ففي أنساب الأشراف للبلاذري : «وقال عبيد الله بن زياد لمن كان عنده من أشراف أهل الكوفة» ..

وفي الإرشاد للمفيد : فبعث عبيد الله إلى الأشراف فجمعهم ، ثم أشرفوا على الناس ...

وفي الأخبار الطوال للدينوري : وقال عبيد الله بن زياد لمن كان عنده من أشراف أهل الكوفة : ليشرف كلّ رجل منكم في ناحيه من السور ، فخوّفووا القوم .

توظيف أفراد الأسر

لا يخفى ما لأفراد الأسرة من أثر بليغ في التأثير العاطفي والضغط الاجتماعي على الأهم والعزائم تثبيتاً أو تثبيطاً .

فللأب والأم والابن والبنت والزوج والزوجة دور فاعل و مباشر على بعضهم

البعض ، بيد أنَّ هذا الدور يكون إيجابياً حينما يكون في أهل بيت مؤمنين ، ولا يمكنه أن يؤثر سلباً على المجاهد في سبيل الله حينما يكون من موقفه على يقين .

أمّا إذا كان الدور في بيوت العنكبوت ، فإنَّ القلوب الخاوية والآنفوس الضعيفة المتشائلة سرعان ما تهوي أمام العواطف الخادعة ، والمواقف البشعة .

ولا يعدُّ من ينسحب من جبهة الحقّ ويخرج عن الصراط المستقيم إلى السبل المؤدية إلى النار مجرّد دعوة زوجة أو أم أو أخ أو أخت ... رجل حرب ولا إنسان صاحب موقف ، ولا مؤمن يتّقي الله في مخالفة العهد والميثاق .

﴿ قُلْ إِنْ كَانَ آباؤُكُمْ وَأَبْناؤُكُمْ وَإِخْوَانُكُمْ وَأَزْواجُكُمْ وَعَشِيرَاتُكُمْ وَأَمْوَالُ اقْتَرَفْتُمُوهَا وَتِجَارَةً تَخْشُونَ كَسَادَهَا وَمَسَاكِنٌ تَرْضَوْنَهَا أَحَبَّ إِلَيْكُمْ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَجِهادٍ فِي سَبِيلِهِ ﴾

فَتَرَبَّصُوا حَتَّىٰ يَأْتِيَ اللَّهُ بِأَمْرِهِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي
الْقَوْمَ الْفَاسِقِينَ^(١).

وقد ورد في المصادر أن «المرأة كانت تأتي ابنها أو أخيها فتقول: انصرف، الناس يكفونك، ويجيئ الرجل إلى ابنه وأخيه فيقول: غداً يأتيك أهل الشام، فما تصنع بالحرب والشر؟ انصرف، فيذهب به فينصرف».

كيف يغيب الإنسان عن طريق الجنة،
ويهوي في منزلات الجحيم لمجرد أن يقول له أحد أقربائه «انصرف».

وهل يسمى هذا الموجود الضعيف المتهرئ مبايناً .. مقاتلًا .. ثم يحسب إذا عدّ العسكرية؟!

ال تخويف والتهويل لأهل المعصية

ال تخويف والتهويل وسيلة فاعلة في الإنسان، غير أنها مؤثرة في المؤمن المستقيم والناظر في عواقب الأمور فيما إذا كان الأمر يستحق التهويل، والمآل يستحق التخويف منه، فهو يخاف من نذر الله، ويهرول المعصية وعاقبتها على نفسه حينما يكون عاصياً لمن لا يسمح الشرع والعقل بعصيته، ويكون قادراً على العقاب الأبدي السرمدي، ولا يخاف المؤمن غير الله ولا تأخذه في الله لومة لائم، ولا تهديد مهدّد، ولا تلويح بعقاب، بل ولا يعبأ بما يسميه الطاغوت عقاباً مادام فيه رضا الله ولا يجرّ سخطه.

أما النفوس الضعيفة المتشبّثة بسفاف الدنيا، من الذين حلّيت الدنيا في أعينهم، وأبهّهم زبرجها وزيفها، فإنّهم يحسبون لهذا التهويل والتخويف حساباً، خوفاً على

الداني من العيش الرخيص ، وتعلقاً بقشة
الأيام المتكسرة المنصرمة على الرغم منه ،
فلا يرى نعيم الله ولا عقابه ، وإنما يفكّر في
العقاب الفاني الزائل الصادر في حقّه من
ضعيف زائل .

وقد وظّف ابن الأمة الفاجرة هذا النوع
من التخديل وأثر في المذبذبين والمنحرفين
الذين عمشت عيونهم ، وأصيّبت بصائرهم ،
وختم الله على قلوبهم فهم لا يفقرون ، وما
أكثرهم .

روى البلاذري في أنساب الأشراف :
«وقال عبيد الله بن زياد لمن كان عنده من
أشراف أهل الكوفة : ليشرف كلّ رجل
منكم في ناحية من السور ، فخوّفوا القوم» ..
وقال الشيخ المفيد في الإرشاد : فبعث
عبيد الله إلى الأشراف فجمعهم ، ثم أشرفوا
على الناس .. وخوّفوا أهل العصيان ..
وروى الدينوري في الأخبار الطوال :

وقال عبيد الله بن زياد لمن كان عنده من أشراف أهل الكوفة : ليشرف كلّ رجل منكم في ناحية من السور ، فخوّفوا القوم .
وفي الفتوح لابن أعثم : - قول ابن زياد : -
ولا تختلفوا ولا تفرقوا فتهلكوا وتندموا
وتذلّوا وتقهروا ، فلا يجعلن أحد على نفسه
سبيلاً ، وقد أذر من أنذر .

التخويف بالحرب

ذكرنا أكثر من مرّة أنّ كوفة الجند كانت حاضنة عسكرية وثكنة يقطنها الجيش الجاهز للقتال في أيّ صقع أو ثغر يؤمر به .
وقد خاضت الكوفة منذ أن تصرّت عسكرياً حروباً طويلاً الأمد ، وأفرادها في حالة حركة دائمة بين الثغور يرجع أحدهم ليستريح ثم يعود حيث يوجهه الأمر العسكري والحاكم المتسلط من قبل الملك .
والكوفة يومها كانت تكتظّ بعوائل

الشهداء والقتلى جراء الحروب والصدامات
حقاً كانت أو باطلأ.

والفرد المقاتل المهزوم نفسياً والخاوي
عقائدياً يعرف ما تعني كلمة الحرب وقد ذاق
ويلاطها واكتوى بنير أنها..

وابن الأمة الفاجر عاش الكوفة ورأى
وسمع ما جرى على أهلها من جراء
الحروب، فضرب على هذا الوتر الرجراج
المتأرجح في القلوب المتهرئة، فأمر أذناه أن
يخرجوا إلى الناس ويخوّفهم الحرب
«ودعا ابن زياد كثير بن شهاب وأمره أن
يخرج فيمن أطاعه من مذحج، فيسير في
الكوفة ويخذل الناس عن ابن عقيل
ويخوّفهم الحرب»^(١) ...

فانصاع له النكرات انصياعاً أعمى

١. تاريخ الطبرى: ٣٦٩ / ٥، الإرشاد للمفيد:
٥١٨ / ٢، مقاتل الطالبين لأبي الفرج: ١٠٣
الكامن لابن الأثير: ٣١ / ٤.

يكشف عن سوء السرائر وكذب النوايا،
فأيّ حرب كان يخوّفهم منها؟
ألم يزج بهم في حرب أتت عليهم دنيا
وآخرة؟

هل خافوا مغبة الحرب فانصرفوا إلى
رحالهم آمنين مطمئنين وادعين؟
ألم يخرجوا بعد حين لحرب ريحانة
النبي ﷺ وسيّد شباب أهل الجنة عليه السلام!

الجفاء والإذلال

جفاء السلطان يعني أن يترك الصلة والبرّ،
ويقسو قلبه ويغلظ طبعه عليهم.

والجفاء والاحساس بالمحقارة وحبّ
إذلال الآخرين طبع في الدعي وابن الزنا،
وطبع متّصل وله جذور ضاربة في أعماق
الدعي ابن الدعي، ابن الأمة الفاجرة، فإذا
انضم إليه عزم منه على الجفاء والإذلال،
وكان بقصد الانتقام والتهديد، فإنه سيتّفّن

في ذلك ويري الناس صوراً من الجفاء
والإذلال لم يألفوها من قبل.

وقد صرّح ابن زياد في خطبته مهدداً إذ
قال:

أما بعد، أيها الناس، فاعتصموا بطاعة الله
وطاعة أمّتكم!، ولا تختلفوا ولا تفرقوا
فتلهكوا وتذلّوا وتقتلوا وتجفوا وتحرموا^(١) ..

التهديد بيزيد وجنوده

كان مما هدد به ابن زياد أهل الكوفة،
وخوفهم منه مواجهة يزيد بن معاوية!
وخيول أهل الشام!

روى البلاذري في أنساب الأشراف قال:
ويتوعدونهم بيزيد بن معاوية وخيول
أهل الشام ..

١. تاريخ الطبرى: ٥ / ٣٦٨، الإرشاد للمفيد:
٥١ / ٢

وروى المفيد في الإرشاد قال :

وتكلّم كثير حتّى كادت الشمس أن تجّب ،
فقال : أيّها الناس الحقوا بأهالكم ولا
تعجلوا الشرّ ، ولا تعرّضوا أنفسكم للقتل ،
فإنّ هذه جنود أمير المؤمنين ! يزيد قد
أقبلت ... وتكلّم الأشراف بنحو من ذلك .
أمّا خيول أهل الشام ، فربما كانت تهديداً
لأهل الكوفة ، لأنّهم قد التحّموا معهم في
معارك ضاربة ، كما سيأتي بعد قليل .
أمّا التهديد بيزيد ! فمن أعجب العجب أن
يكون مؤثراً في القوم مهما كانت نفوسهم
ضعيفة وصدورهم خاوية .

ولا ندرى كيف استسلم هؤلاء الجبناء
لمثل هذا التهديد الفارغ وهم يخِرون بين
محاربة سليل الأنبياء والأوصياء ، ومن
شاهدوا بأمّ أعينهم شجاعته وشجاعة أبيه
وأخيه وأهل بيته وبين الرعديد الجبان
سليل الجبناء !

التهديد بجيش الشام

لقد فرّقنا بين العنوان السابق وهذا العنوان لما في العنوان السابق من إشارة تهديد بشخص يزيد الرعديد، وقد نسب الجند هنالك ليزيد.

أمّا هنا فالتهديد بخيول أهل الشام وجند الشام.

روى البلاذري في أنساب الأشراف والطبرى في التاريخ: «ولا توردوا على أنفسكم خيول الشام، فقد ذقتموهم، وجربتم شوكتهم»!!

وروى الطبرى أيضاً:

أشرروا على الناس... وأعلمواهم فصول الجنود من الشام إليهم.

وروى الشيخ المفید في الإرشاد: فبعث عبید الله إلى الأشراف فجمعهم، ثم أشرفوا على الناس.. وأعلمواهم وصول

الجند من الشام إليهم .

وقال السيد ابن طاووس في اللهوف :

وجعل أصحاب عبيد الله الذين معه في
القصر يتشرّفون منه ويحذّرون أصحاب
مسلم ويتوعدونهم بأجناد الشام ..

عسکر الكوفة بعد لم ينس الحرب
الضرور التي خاضها مع جند الشام ، وإنما
كان في عسکر الكوفة شيء من ثبات
لوجود أمير المؤمنين عليه السلام وأمثاله
الأشتى من الشجعان البواسل الذين حرضوا
على قتال القاسطين بمقابلهم وفعاهم .

ويبيق السؤال من هؤلاء الأوباش الذين
خذلوا ابن رسول الله عليه السلام أنفعلوا بهديد
ابن زياد بخيول الشام ، وزحفوا بجموعهم
يوم ساقهم لحرب أشجع من خلق الله !

عقوبة السلطان

ورد التهديد بعقوبة السلطان، في المصادر بالفاظ شتى، وهو تهديد يفهمه الكوفيون جيداً، ويعلمون أنَّ الكوفة في حصار مطبق، وضبط يحصي الأنفاس والنسمات، والسلطان الذي يشيرون إليه وغد فاجر، ووحش كاسر، لا ذمة له ولا ضمير، ولا حدود لتنكيله، ولا يعترف بشيء إلَّا شريعة آل أبي سفيان.

فقد روى الطبرى في التاريخ:
ويخذل الناس عن ابن عقيل ويخوفهم
الحرب، ويحذرهم عقوبة السلطان ..
وروى الطبرى أيضاً:
أشرفوا على الناس فنُوا أهل الطاعة
الزيادة والكرامة، وخوفوا أهل المعصية
الحرمان والعقوبة ..

وروى الشیخ المفید في الإرشاد:

«ويحذّرهم عقوبة السلطان» ..

وروى أيضاً :

وجعل محمد بن الأشعث وكثير بن شهاب
والقعقاع بن شور الذهلي وشبيث بن ربعي
يردون الناس عن اللحوق ب المسلمين ويخوّفونهم
السلطان ..

وقال الشيخ المفيد في موضع آخر: ..
و خوّفوا أهل العصيان الحرمان والعقوبة ..
وذكر لهم بعض النماذج من عقوبة
السلطان، وأنه قد اتخذ عهداً أن ينزل بهم
عقوبته إن هم ترددوا عليه، كما روى المفيد في
الإرشاد قال:

وتكلّم كثير حتّى كادت الشمس أن تجّبّ،
فقال: أيّها الناس الحقوا بأهاليك .. وقد
أعطى الله الأمير عهداً: لئن تتمّت على حربه
ولم تنصرفوا من عشيتكم أن يحرم ... وتكلّم
الأشراف بنحو من ذلك ...

لقد ذكر زهير بن القين صاحب ميمونة

معسكر التوحيد، والعلوي الذي خرج يتلقّى
 الحسين عليهما السلام^(١) بعض عقوبات السلطان في
 خطبته يوم عاشوراء حينما دعاهم إلى نصر
 آل محمد عليهما السلام وخذلان الطاغية، وذكرهم بما
 ذاقوه في ظل الحكم الأموي الغاشم على
 أيدي الأدعياء من أمثال زياد وابنه ...
 فقال : وخذلان الطاغية عبيد الله بن زياد
 فإنكم لا تدركون منها بسوء عمر سلطانها
 كلّه ليسلمان^(٢) أعينكم ويقطعان أيديكم
 وأرجلكم ويقتلان بكم ، ويرفعانكم على
 جذوع النخل ، ويقتلان أمثلكم وقراءكم
 أمثال حجر بن عدي وأصحابه وهاني بن
 عروة وأشياهه»^(٣) .

١. لل Mizid انظر كتاب زهير بن القين علوى خرج يتلقى الحسين عليهما السلام للمؤلف.

٢. يسلمان: يقال: سمل عينه أي فقأها بميل محمي.

٣. انظر: دلالات خطبة زهير مفصلاً في كتاب زهير بن القين علوى خرج يتلقى الحسين عليهما السلام للمؤلف.

ذكرهم زهير بشاهد عاصروها ورأوها
ملء العين، واكتووا بنارها الحامية ولا
يزالون يئنون من لظاها، وذكرهم
بشخصياتهم ورؤوسهم الشامخة وجماجهم
العالية التي اقتطفتها أحقاد الأمويين
وأذنابهم من أمثال حجر بن عدي وهاني بن
عروة وميثم التمار ورشيد الهجري، وغيرهم
الذين قتلوا وقطعت أيديهم وأرجلهم
وصلبوا على جذوع النخل ...

وقد اقتبس زهير هذا المشهد من كتاب
الإمام الحسين عليه السلام لمعاوية حيث يقول في
كلام له بعد أن يذكر قتل حجر والمصلين
العبد العابدين وعمرو بن الحمق الخزاعي العبد
الصالح صاحب رسول الله عليه السلام، وإدعاء زياد
ابن سمية :

ثم سلطته - أي زياداً - على العراقيين
يقطع أيدي المسلمين وأرجلهم، ويسلل

أعينهم، ويصلبهم على جذوع النخل^(١) ...
 هذه غاذج سريعة من عقوبات السلطان
 التي عاشهها الكوفيون وشاهدوها وذاقوها
 بأنفسهم، ولكتهم نسوا أنَّ الله أَشَدَّ بِأَسَأً
 وَأَشَدَّ تَنْكِيلًا، وأنَّ عَذَابَ الْآخِرَةِ أَشَدَّ
 وَأَبْقَى.

١. زهير بن القين علوى خرج يتلقى الحسين عليه السلام:
 ١٠٦، عن اختيار معرفة الرجال للطوسى:
 ٢٥٦/١، الدر النظيم لابن حاتم العاملى: ٥٣٤
 بحار الأنوار للمجلسي: ٤٤/٢١٣

نفي الحرمة وإسقاط حصانة الإسلام

براءة الذمة من أحد يعني أنه خارج عن ربوة الإسلام، فلا حصانة له من قوله «لا إله إلا الله»، ولا حرمة لدمه ولا لعرضه ولا ماله، بل تسليب منه حتى حصانة الذمي، لأن الذمي داخل في الذمة.

قد استعمل ابن الأمة الفاجر هذا التهديد لغرض استقصاء الناس وإحضارهم جميعاً بين يديه.

روى الدینوری فی الأخبار الطوال:
وأمر منادياً فنادى بالکوفة: ألا برئت الذمة من رجل من العرفاء والشرط والحرس لم يحضر المسجد، فاجتمع الناس ...

وكذا في تاريخ الطبری والکامل لابن الأثیر:

ألا برئت الذمة من رجل من الشرطة

والعرفاء أو المناكب أو المقاتلية صلّى العترة
إلا في المسجد، فلم يكن له إلا ساعة حتى
امتلاء المسجد من الناس ...

وفي تجارب الأمم لمسكويه: ونادى:
برئت الذمة من رجل من الشرطة، أو
العرفاء، أو المناكب والمقاتلية، صلّى العترة
إلا في المسجد! فلم تكن إلا ساعة حتى امتلاء
المسجد ..

وفي مقاتل الطالبيين: ونادى في الناس:
برئت الذمة من رجل صلّى العترة إلا في
المسجد، فاجتمع الناس في ساعة ..

واستعمل هذا التهديد أيضاً في مواضع
أخرى من قبيل ما رواه في الفتوح لابن أعثم
والكامل لابن الأثير وتجارب الأمم
لمسكويه نقلأً عن ابن زياد:

وقد برئت الذمة من رجل أصبهنا في
داره ...

التهديد بالقتل

التهديد بالقتل هو عند هؤلاء الناس من أعظم ما يخافونه، لأنّه يعني الموت الأحمر، ومفارقة الدنيا التي باعوا آخرتهم من أجلها. وهو عند ابن الأمة الفاجرة والأقدار المت Dellية من ذنبه أهون ما يفعلونه، ودين يألفونه، بل هو لذّة يمارسونها بغلمة ونهم. روى الطبرى في التاريخ خطبة ابن زياد، وفيها:

أما بعد، أيها الناس، فاعتصموا بطاعة الله وطاعة أمّتكم، ولا تختلفوا ولا تفرّقوا فتهلكوا وتذلّوا وتقتلوا وتجفوا وتحرموا..
وروى المفيد في الإرشاد قال:

وتكلّم كثير حتى كادت الشمس أن تجّب، فقال: أيها الناس الحقوا بأهالكم ولا تعجلوا الشرّ، ولا تعرّضوا أنفسكم للقتل ... هدّدهم أن يلتزموا طاعته التي فيها سخط

الرحمن لئلا يقتلوها، فخافوا القتل بسيف
الدعى ابن الدعى الذي كان جوازهم إلى
جنت النعيم، ثم ساقهم إلى القتل بسيف
سيد شباب أهل الجنة عليه السلام، الذي يهوي بهم
في طبقات الجحيم.

قتل كبار القوم والأشراف

كان من أهم الوسائل التي اتخذها بنو أمية
وأذنابهم في تخويف الناس وتجيبيتهم هو
اقتطاف الجماجم، وقطع الرؤوس الضخمة،
وتقصير الهمامات العالية بالاجتزاز، وإقناع
الناس أن لا مكان للكبار في غابة الأقزام،
إذا كان عليه القوم وجماجمهم معرضة للقتل
والتنكيل فكيف بالصغر؟!

ولهذا كانوا يقتلون العظاماء بين ظهراني
أقوامهم، كما فعل بيثم ورشيد وعمارة بن
صلحب «صلحب» وغيرهم:
روى البلاذري في أنساب الأشراف،

قال:

وخرج عمارة بن صلحب الأزدي (كذا)
وكان ممّن أراد نصرة مسلم، فأخذ
 أصحاب ابن زياد، فأتوه به فأمر به
 فضربت عنقه في الأزد^(١) ..

وقال ابن زياد مخاطباً العرفاء:
 «وأيَا عَرِيفٍ وَجَدَ فِي عِرَافَتِهِ مِنْ بُغْيَةِ أَمِيرِ
 الْمُؤْمِنِينَ أَحَدًا لَمْ يَرْفَعْ إِلَيْنَا صَلْبًا عَلَى بَابِ
 دَارِهِ^(٢) ..».

١. أنساب الأشراف: ٢ / ٨٥

٢. تاريخ الطبرى: ٥ / ٣٥٩

أخذ البريء بالسقيم والشاهد بالغائب
في أنساب الأشراف: «وأخذ البريء
بالسقيم والشاهد بالغائب» ...
وفي الإرشاد: وتكلّم كثير حتّى كادت
الشمس أن تجّب، فقال: أيها الناس الحقوا
بأهالِيكُم ... وأن يأخذ البريء بالسقيم
والشاهد بالغائب .. وتكلّم الأشراف! بنحو
من ذلك.

وهذا يعني تجريم المجتمع كملأً، والتعامل
بالمجية وسلب الأمان والاستقرار،
وإشاعة الخوف عند الجميع، فلا يسلم من
يد البطش أحد بتاتاً ..

الإبادة الجماعية والهلاك والقهر
تجد في كلام «كثير» مشهداً مرؤّعاً للإبادة
الجماعية والهلاك والقهر بكلّ وسائله المتاحة
يومذاك.

فقد روى المفيد في الإرشاد قال :

وتكلّم كثير حتّى كادت الشمس أن تجّب ،

فقال :

أيّها الناس ! الحقوّا بآهالِيكُم .. وقد أعطى الله الأمير عهداً : لئن قمتتم على حربه ولم تتصرّفو من عشيّتكم أن يحرّم ذرّيّتكم العطاء ، ويفرق مقاتلتكم في مغازي الشام ، وأن يأخذ البرئ بالسقيم والشاهد بالغائب ، حتّى لا تبقى له بقية من أهل المعصية إلّا أذاقها وبال ما جنت أيديها .

وتكلّم الأشراف ! بنحو من ذلك .

ويعدّ ما ذكره في كلامه من أهمّ وأنفذ وسائل الإبادة الجماعية من قبيل التعريض للقتل والحرمان من العطاء والإيقحام في الحرّوب ، وغيرها من الوسائل والأساليب المذكورة في النصّ التي تقضي عليهم ولا تبقي لهم أثراً ، ولا تبقى بقية من أهل المعصية إلّا أذاقها وبال ما جنت أيديها ..

وكذا هي الصورة في خطاب ابن الأمة الفاجرة الذي رواه الطبرى، وقد نصّ فيه على الهالك، فقال:

أمّا بعد، أيّها الناس، فاعتاصموا بطاعة الله وطاعة أمّتكم، ولا تختلفوا ولا تفرّقوا فتهلكوا وتذلّوا وتقتلوا وتجفوا وتحرموا... وفي نصّ الفتوح لابن أعثم تصرّح بالقهر:

ولا تختلفوا ولا تفرّقوا فتهلكوا وتندموا وتذلّوا وتقهروا، فلا يجعل أحد على نفسه سبيلاً، وقد أذر من أنذر.

وهنا جعل نفسه في حلّ، وحمل الأفراد جميعاً مسؤولية القضاء على أنفسهم، لأنّهم جعلوا السبيل على أنفسهم، ولم تغنمهم النذر..

منع العطاء والحرمان

هدّدهم اللعين بمنع الأعطيّة كما في أنساب الأشراف، والحرمان كما في الإرشاد للمفید،

قال :

فبعث عبيد الله إلى الأشراف فجمعهم، ثم أشرفوا على الناس .. وخوفوا أهل العصيان الحرمان ...

وفي تاريخ الطبرى : أمّا بعد، أيها الناس ، فاعتاصموا بطاعة الله وطاعة أمّتكم ، ولا تختلفوا ولا تفرقوا فتهلكوا وتذلّوا وتقتلوا وتحفوا وتحرموا ..

وفي تاريخ الطبرى أيضاً : أشرفوا على الناس فنّوا أهل الطاعة الزيادة والكرامة ، وخوفوا أهل المعصية الحرمان ...

ولم يقتصر في التهديد على حرمان المباشرين للتمرّد عليه ، وإنما ضرب على وتر حساس يهم كل إنسان ، حيث توعدّهم بحرمان ذريّاتهم ومن سيتركون من خلفهم ، لأنّهم حسب فرضه سيقتلون ويُهلكون ولا يبقى منهم أحد ، فحرمان الآباء من العطاء سيكون بقتلهم وحرمانهم من الدنيا

بأسرها، أمّا العطاء فستحرم منه الذرّيّة من
بعدهم.

قال الشيخ المفيد في الإرشاد: وتكلّم كثير
حتّى كادت الشمس أن تجّب، فقال: أيّها
الناس الحقوّا بأهاليكم .. وقد أعطى الله
الأمير عهداً:

لئن تقمّتم على حربه ولم تنصرفوا من
عشيتكم أن يحرم ذرّيّتكم العطاء... وتكلّم
الأشراف! بنحو من ذلك.

تفريق المقاتلة في الثغور ومغازى الشام

من لم يقتل في الكوفة فإنه سيحكم
بالإعدام بطريقة أخرى حيث يفرق بينه
وبين أهله، ويحرم من عشيرته وقومه،
ويُنفي في الأرض إلى حيث سيقتله العدو في
أرض غربة ...

روى الشيخ في الإرشاد قال:

وتكلّم كثير حتّى كادت الشمس أن تجّب،
فقال : أيّها الناس المُحْقَوْبُونَ بِأَهْالِيْكُم .. ويفرّق
مقاتلتكم في مغازي الشام .. وتكلّم
الأشراف ! بنحو من ذلك .

محو العرافات

خطب الدعوي فهَدَدْ وأرعد ، ثم نزل فأخذ
العرفاء والناس أخذًا شديداً ، فقال :
اكتبوا الى الغرباء ، ومن فيكم من طلبة
أمير المؤمنين ، ومن فيكم من الحرورية
وأهل الريب الذين رأيهم الخلاف والشقاق ،
فنكتب لهم لنا فبرئ ، ومن لم يكتب لنا أحداً ،
فيضمن لنا ما في عرافته ألا يخالفنا منهم
مخالف ، ولا يغوي علينا منهم باع ، فمن لم
يفعل برئت منه الذمة ، وحلال لنا ماله
وسفك دمه ، وأيّما عريف وجد في عرافته من
بغيه أمير المؤمنين أحد لم يرفعه إلينا صلب
على باب داره ، وألقيت تلك العرافاة من

العطاء، وسيّر إلى موضع بعثان الزيارة^(١).
وهذه تهديدات خاصة للعرفاء، فيها
تشديد ووعيد واستباحة مرعبة
للمتخاذلين.

موقف مذحج

كان موقف مذحج القبيلة الكبيرة في الكوفة دوراً مؤثراً في تخذيل الناس بعد أن تخاذلت عن رأسها وكبيرها وزعيمها والمرز بالفضل بينها حينها رجعت عن قصر الخبال مكتفية بما زعمه شريح وممثلة لأمر عمرو بن الحجاج الزبيدي «المتفاني في امتثال أوامر أعداء أهل البيت عليهما السلام مع أن هائلاً كان صهراً له»^(٢).

تقول الرواية التاريخية: وبلغ عمرو بن الحجاج أن هائلاً قد قتل، فأقبل في مذحج

١. تاريخ الطبرى: ٣٥٩ / ٥

٢. مع الركب الحسيني: ١٠٥ / ٣

حتى أحاط بالقصر ومعه جمع عظيم، ثم
نادي:

أنا عمرو بن الحجاج، وهذه فرسان
مذحج ووجوهاً، لم نخلع طاعة ولم نفارق
جماعة، وقد بلغهم أنّ صاحبهم قتل
فأعظموا بذلك!

فقيل لعبيد الله بن زياد: هذه مذحج
بالباب!

فقال لشريح القاضي: أدخل على
صاحبهم فانظر إليه، ثم أخرج وأعلمهم أنه
جميّ لم يقتل!

فدخل شريح فنظر إليه، فقال هاني لما
رأى شريحاً: يا الله! ويَا مُسْلِمِينَ! أهلكت
عشيرتي؟! أين أهل الدين؟! أين أهل
المصر؟! والدماء تسيل على لحيته، إذ سمع
الرّجّة على باب القصر، فقال: إني لأظنهما
أصوات مذحج وشيعتي من المسلمين، إنه
إن دخل على عشرة نفر أنقذوني!

فلما سمع كلامه شريح خرج إليهم، فقال لهم: إنَّ الْأَمِيرَ لَمَّا بَلَغَهُ مَكَانُكُمْ وَمَقَالَتُكُمْ فِي صَاحِبِكُمْ أَمْرَنِي بِالدُخُولِ إِلَيْهِ، فَأَتَيْتُهُ فَنَظَرَتْ إِلَيْهِ، فَأَمْرَنِي أَنْ أَلْقَاكُمْ وَأَعْرِفَكُمْ أَنَّهُ حَيٌّ، وَأَنَّ الَّذِي بَلَغَكُمْ مِنْ قَتْلِهِ بَاطِلٌ!
قال له عمرو بن الحجاج وأصحابه: أما إذا
لم يقتل فالحمد لله! ثم انصرفوا!!^(١)
وفي رواية الدينوري:

قال لهم سيدهم عمرو بن الحجاج: أما إذ
كان صاحبكم حيًّا فما يعجلكم الفتنة؟!
انصرفوا فانصرفوا!!^(٢)

انصرفوا وخذلوا هانياً بقيادة عمرو بن
الحجاج الذي قادهم من قصر الخبال إلى
قصر الخبال مرة أخرى، وانقلبوا على

١. مع الركب الحسيني: ٣/١٠٨، عن الإرشاد للمفید: ١٩٢.

٢. مع الركب الحسيني: ٣/١٠٩ عن الأخبار الطوال للدينوري: ٢٣٨.

أنفسهم ودخلوا في طاعة ابن الأمة الفاجرة
وسيّده القرد الأموي إذ أعلنوا أنّهم لم يخلعوا
طاعة ولم يفارقو جماعة.

وكانوا قد خرجنوا تحت عنوان كبير
«فرسان مذحج ووجوها»، وفي نص ابن
أعثم: «.. فركبوا جميعهم عن آخرهم حتّى
وافوا بباب القصر فضجوا وارتّفت
أصواتهم ..». ^(١)

ولم تكن مذحج يومها في الكوفة قليلة
العدد ولا العدة، فرجوعها واستسلامها
لأعداء سيد الشهداء عليه السلام وانصرافها عن
الحق يعني انسلاخ كم هائل من الناس
وهرولهم باتجاه العدو، وهذا النط من
المخيانة يعدّ من المخذلات المؤثرة في المنزمين
والمتذبذبين!

هذا باختصار ما يتعلّق بجانب الوعيد
والتهديد، أمّا الوعد والترغيب:

الوعد والترغيب

قد جعل من سماهم أهل الطاعة ممّن رضوا
بأن يكونوا مع الخوالف وطبع الله على
قلوبهم الزيادة والكرامة! وتوفير العطاء،
ورفع لهم رايات الأمان ليفرج لهم الطريق
إلى جحور الوشم بالعبودية، ومصانع الطرق
والسحب والتشكيل وفق مرادات
الشياطين، والانصهار التام في عفن التبعية
للقرود الأموية.

وقد ورد التصریح بذلك في تاريخ الطبری
والإرشاد للمفید والکامل لابن الأثیر
والمناقب لابن شہر آشوب وتجارب الأمم
لسکویه وغيرها من المصادر.

الطعم

الترغيب والطعم هو أحد أركان التخديل، وقد بان واضحًا في تصريحات المخذلين، وأوّلهم ابن زياد في خطابه الأوّل في الكوفة حينما قال :

«...يا أهل الكوفة، إنَّ أمير المؤمنين! قد ولاني مصركم، وقسم فيئكم فيكم، وأمرني بإنصاف مظلومكم، والإحسان إلى سامعكم ومطيعكم، والشدة على عاصيكم ومربيكم، وأنا منته في ذلك إلى أمره، وأنا لمطيعكم كالوالد الشفيف...».

وروى الطبرى في تاريخه عن ابن زياد قال : أشرفوا على الناس فنّوا أهل الطاعة الزيادة والكرامة ...

وجعل لعوامهم جعلاً، ولكرائهم جوائز وقطاع وعطايا ، فسالت أودية بلعا بهم العفن .

المتأثرون بالتخذيل

ينقسم الناس حسب تأثرهم بالتخذيل
وانفعا لهم به إلى أقسام :

القسم الأول: العوام

وهم يمثلون الأكثريّة التي تغطي الأغلب،
وربما أمكن التعبير بالجميع إلّا ما ندر من
المجتمع الكوفي يومها، من الذين كانوا في
خدمة الوالي وتحت تأثيراته، وهم من أتباع
الجعل والسامری .

وهو لاء كانوا هم المخاطب المستهدف في
حملات التخذيل، ويبدو من لحن الخطاب
ونوع التهديد أنهم المقصودون بالخصوص ،

إذ أن التهديد بإنفاذ رجاتهم إلى الشغور
البعيدة وحرمانهم من العطاء يشير إلى أنه
تهديد لأفراد العسكر المسجل في الديوان
حيث يكن للوالى وهو قائدتهم العسكري
والامر والناهى فيهم أن يتّخذ فيهم قراراً.
وكذا تهديدهم بجند الشام، وأنهم قد ذاقوا
سيوفهم وعرفوا صولاتهم، فهو تهديد
لشريحة كانت تباشر القتال ولعوائلهم ...
وكذا النداء ببراءة الذمة من الشرطة
والحرس والعسكر إن لم يحضروا المسجد ...
فهم المخذلون المتأثرون، قصدوا بحملات
التخذيل، فاستجابوا ورضخوا ..

القسم الثاني: الشيعة

لم نجد - حسب فحصنا - نصاً صريحاً
يشير إلى تهديد يستهدف الشيعي حسب
ولائه واعتقاده الخاص بالإمام
المقصوم عليه السلام.

وقد مرّ معنا أنّ الشيعة كانوا أقلية قليلة جدًا في المجتمع الكوفي يومذاك، مع ذلك يكن تقسيمهم إلى كواكب لأهميتهم ولتمييزهم :

الكوكبة الأولى:

إن كان هذا الشيعي المفترض فرداً عسكرياً منضوياً تحت أغصان الشجرة الملعونة، ولم تغّيره دعوة سيد الشهداء ولا سفيره عليه السلام، وبقي بالرغم من مجريات الأحداث الجارية أيام قيام سيد الشهداء عليه السلام لم يتزحزح عن مكانه، ولم ينقل موقفه من جيش الضلال إلى معسكر الهدى، فهو الحال هذه مصنف ضمن القسم الأول، وقد اسلخت عنه هوية التشيع، فلا موقع له هنا ضمن هذه الكوكبة، ويعود ليعد في القسم الأول من العوام.

الكوكبة الثانية:

من كان من الشيعة في عداد العسكر الذي
كان يسمى يومها بالجيش الإسلامي غير
أنه قد نقل موقفه، أو أنه لم يكن من رأس
منضوياً تحت رايات الضلال، ولا متعلقاً
بأغصان الشجرة التي ما لها من قرار، وابتلي
في تلك الأيام بالحبس أو السفر بعيداً أو أيّ
عذر آخر.

فهؤلاء جميعاً لم يتأثروا ولم ينفعوا،
وما المفروض أنهم ثبتوا، وإن لم يصلوا إلى الفتح ...

الكوكبة الثالثة: الخواص

وهؤلاء هم الكوكبة المخالصة الخاصة من
أنصار سيد الشهداء عليه السلام التي طلعت شهباً
أحرقت جذور الشجرة الملعونة، وطلعت
نجوماً زواهر أنارت الدنيا والآخرة بنورها
الوهاج الذي امتزج بأنوار الإمام عليه السلام التي
لن تطفأ أبداً.

وهو لا يعبأ بالتهديد والتخذيل ، بل
ما زادهم إلا عزيمة وإيماناً وثباتاً ﴿الَّذِينَ قَالَ
لَهُمُ النَّاسُ إِنَّ النَّاسَ قَدْ جَمَعُوا الْكُمْ فَاخْشُوهُمْ
فَزَادَهُمْ إِيمانًا وَقَالُوا حَسْبُنَا اللَّهُ وَنَعْمَ
الْوَكِيلُ﴾.

الكوكبة الرابعة:

وهم الذين أعدوا واستعدوا للنصر
سيّد الشهداء عليه السلام ولم يلحققوا الفتح ، ونذكر
لذلك نموذجين :

النموذج الأول:

روى السيّد ابن طاووس في اللهو في وابن
ثنا في مثير الأحزان والمجلس في البحار :
.. وكان الحسين عليه السلام قد كتب إلى جماعة
من أشراف البصرة كتاباً مع مولى له اسمه
«سلیمان» ويكتنّ «أبا رزين» يدعوه في
إلى نصرته ولزوم طاعته ، منهم يزيد بن
مسعود النهشلي ، والمنذر بن الجارود
العبيدي .

فجمع يزيد بن مسعود بنى قيم
وبنى حنظلة وبني سعد، فلما حضروا قال: يا
بني قيم! كيف ترون فيكم موضعى وحسيبى
منكم؟!

قالوا: بخ بخ! أنت والله فقرة الظهر
ورأس الفخر حللت في الشرف وسطاً،
وتقدمت فيه فرطاً.

قال: فإني قد جمعتكم لأمر أريد أن
أشاوركم فيه، وأستعين بكم عليه.

قالوا: إننا والله ننحك النصيحة، ونجهد
لك الرأي، فقل حتى نسمع.

قال: إن معاوية مات، فأهون به والله
هالكاً ومفقوداً، إلا وأنه قد انكسر باب
المجور والإثم، وتضعضعت أركان الظلم،
وقد كان أحدث بيعة عقد بها أمراً ظنَّ أنه قد
أحکمه، وهيئات والذي أراد! اجتهد والله
ففشل، وشاور فخذل، وقد قام ابنه يزيد
شارب الخمور، ورأس الفجور يدعى

الخلافة على المسلمين، ويتأمر عليهم بغير رضى منهم مع قصر حلم وقلة علم، لا يعرف من الحق موطن قدميه، فأقسم بالله قسماً مبروراً لجهاده على الدين أفضل من جهاد المشركين، وهذا الحسين بن علي ابن بنت رسول الله ﷺ ذو الشرف الأصيل، والرأي الأثيل، له فضل لا يوصف، وعلم لا ينزع، وهو أولى بهذا الأمر لسابقته وسنّته وقدمه وقرباته، يعطف على الصغير، ويحنو على الكبير، فأكرم به راعي رعية، وإمام قوم وجبت لله به الحجّة، وبلغت به الموعظة، فلا تعشوا عن نور الحقّ، ولا تسکعوا في وهة الباطل، فقد كان صخر بن قيس اخذل بكم يوم الجمل، فاغسلوها بخروجكم إلى ابن رسول الله ﷺ ونصرته، والله لا يقصر أحد عن نصرته إلّا أورثه الله الذلّ في ولده، والقلة في عشيرته .
وها أنا ذا قد لبست للحرب لامتها،

وادرعت لها بدرعها، من لم يقتل ييت، ومن
يهرب لم يفت، فأحسنوا رحمة الله ردّ
الجواب.

فتكلّمت بنو حنظلة، فقالوا: أبا خالد نحن
نبل كنانتك، وفرسان عشيرتك، إن رميت
بنا أصبت، وإن غزوت بنا فتحت، لا
تخوض والله غمرة إلا خضناها، ولا تلقي
والله شدة إلا لقينها، ننصرك والله بأسيافنا،
ونقيك بأبداننا، إذا شئت فافعل.

وتكلّمت بنو سعيد بن يزيد، فقالوا: يا
أبا خالد! إن أبغض الأشياء إلينا خلافك،
والخروج من رأيك، وقد كان صخر بن
قيس أمرنا بترك القتال، فحمدنا أمرنا وبقي
عزّنا فينا!! فأمهلنا نراجع المشورة، ونأتيك
برأينا.

وتكلّمت بنو عامر بن قيم، فقالوا: يا
أبا خالد! نحن بنو أبيك وخلفائك، لا نرضى
إن غضبت، ولا نوطن إن ظعنت، والأمر

إليك، فادعنا نحبك، وأمرنا نطعك، والأمر
لك إذا شئت.

فقال: والله يا بني سعد! لئن فعلتموها
لارفع الله السيف عنكم أبداً، ولا زال
سيفككم فيكم.

ثم كتب إلى الحسين عليه السلام:

بسم الله الرحمن الرحيم،
أمّا بعد: فقد وصل إلي كتابك، وفهمت ما
نديتني إليه، ودعوتني له من الأخذ بحظي
من طاعتك، والفوز بنصيبي من نصرتك،
وإن الله لا يخل الأرض قطّ من عامل عليها
بخير، أو دليل على سبيل نجاة، وأنتم حجة
الله على خلقه، ووديعته في أرضه، تفرّعتم
من زيتونة أحمدية، هو أصلها وأنتم فرعها،
فأقدم سعدت بأسعد طائر، فقد ذللت لك
أعناق بني قيم، وتركتهم أشدّ تتابعاً في
طاعتك من الإبل الظماء لورود الماء يوم
خمسها وكاظها، وقد ذللت لك بني سعد،

وغسلت درن صدروها بماء سحابة مزن
حين استهل برقها فلمع .

فلما قرأ الحسين عليهما السلام الكتاب قال: ما لك
آمنك الله يوم الخوف، أعزك وأرواك يوم
العطش الأكبر.

فلما تجهز المشار إليه للخروج إلى
الحسين عليهما السلام بلغه قتله قبل أن يسير، فجزع
من انقطاعه عنه^(١).

النموذج الثاني:

روى الشيخ ابن قولويه في كامل الزيارات
مستندًا :
عن أحمد بن عمرو بن مسلم عن الميثمي
قال :

خمسة من أهل الكوفة أرادوا انصر
الحسين بن علي عليهما السلام ، فرّوا بقرية يقال لها

١. اللهوف لابن طاووس: ٣٨ وما بعدها، مثير
الأحزان لابن نعمة: ٢٩، بحار الأنوار: ٤٤ / ٣٣٩.

«شاھي»، إذ أقبل عليهم رجلان شيخ وشاب، فسلّما عليهم.

قال: فقال الشیخ: أنا رجل من الجن، وهذا ابن أخي أردنًا نصر هذا الرجل المظلوم.

قال: فقال لهم الشیخ الجنی: قد رأیت رأیاً.

قال الفتية الإنسیون: وما هذا الرأی الذي رأیت؟

قال: رأیت أن أطیر فآتیکم بخبر القوم، فتذهبون على بصيرة.

قالوا له: نعم ما رأیت.

قال: فغاب يومه وليلته، فلما كان من الغد إذا هم بصوت يسمعونه ولا يرون الشخص وهو يقول:

والله ما جئتكم حتى بصرت به بالطفف منعفر الخذين منحورا

وحوله فتية تدمى نحورهم
مثـل المصـابـح يـلـون الدـجـى نـورـا
وقد حـشـت قـلوـصـي كـي أـصـادـفـهـم
مـن قـبـل مـا أـن يـلـاقـوا الـخـرـد الـحـورـاء
كـان الـحـسـين سـرـاجـاً يـسـتـضـاء بـه
الـهـ يـعـلـم أـنـي لـم أـقـل زـورـا
مجـاـورـاً لـرـسـول الـهـ فـي غـرـفـا
وـلـلـسـبـتوـل وـلـلـطـيـار مـسـرـورـا

فـأـجـابـه بـعـض الـفـتـيـة مـن الـإـنـسـيـنـين يـقـولـ:

اـذـهـب فـلاـزـال قـبـرـاـنت سـاـكـنـه
إـلـى الـقـيـامـة يـسـقـي الـغـيـث مـمـطـورـا
وـقـد سـلـكـت سـبـيلـاـنـت سـالـكـه
وـقـد شـرـبـت بـكـأسـكـانـمـغـرـورـا
وـفـتـيـة فـرـغـوا الـهـ أـنـفـسـهـم
وـفـارـقـوا الـمـال وـالـأـحـبـاب وـالـدـوـرـا^(١)

الكوكبة الخامسة:

وهم طائفة ممّن انتحل التشيع وادّعى
نصرة أهل البيت عليه السلام غير أنهم تقاعسوا
ورضوا بأن يكونوا مع الخوالف، وأخلدوا
إلى الدنيا، ومن طبع هذا النط من المخلوقات
التأثير والانفعال بالتهديد، والطمع بالدنيا.
غير أنّا لم نجد نصًا تاريجيًّا موثقًا يذكر لنا
شيعة من هذا القبيل، وإنما استفدنـاه من
حديث ورد عن أهل البيت عليه السلام ربما يفهم منه
الإشارة إلى هذا النوع ممّن يسمّون شيعة،
بنفس الدواعي التي تسمح بتسمية الأمة
التي حرّفت دين النبي صلوات الله عليه وآله وأعرضت عن
كتابه وتركته وراء ظهورها وعدت على
عترته فقتلتهم وشرّدتهم بـ«أمة النبي»، فهم
يحسبون أنفسهم على النبي صلوات الله عليه وآله رغمًا عنه
وعتواً وطغياناً عليه.

روى العياشي في تفسيره عن
أبي عبد الله عليه السلام في تفسير هذه الآية **﴿أَلَمْ تَرَ**

إِلَى الَّذِينَ قِيلَ لَهُمْ كُفُوا أَيْدِيْكُمْ ﴿١﴾ مع
الْحَسْنِ عَلَيْهِ ﴿وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ﴾ ... ﴿فَلَمَّا
كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقِتَالَ﴾ مع الحسين عَلَيْهِ ﴿قَالُوا
رَبَّنَا لَمْ كَتَبْتَ عَلَيْنَا الْقِتَالَ لَوْلَا أَخْرَجْتَنَا إِلَى
أَجَلٍ قَرِيبٍ﴾ إلى خروج القائم عَلَيْهِ ، فَإِنَّ مَعَهُ
النَّصْرُ وَالظَّفَرُ ، قَالَ اللَّهُ : ﴿قُلْ مَتَّاعُ الدُّنْيَا
قَلِيلٌ وَالآخِرَةُ خَيْرٌ لِمَنِ اتَّقَى﴾ الآية ^(١).

وروى العياشي أيضاً عن محمد بن مسلم
عن أبي جعفر عَلَيْهِ قَالَ :

وَاللَّهُ الَّذِي صَنَعَهُ الْحَسْنُ بْنُ عَلِيٍّ كَانَ
خَيْرًا لَهَذِهِ الْأُمَّةِ مَا طَلَعَتْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ ،
وَاللَّهُ لِفِيهِ نَزَلَتْ هَذِهِ الْآيَةُ ﴿أَلَمْ تَرِ إِلَى الَّذِينَ
قِيلَ لَهُمْ كُفُوا أَيْدِيْكُمْ وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا
الزَّكَاةَ﴾ إِنَّمَا هِيَ طَاعَةُ الْإِمَامِ عَلَيْهِ ، فَطَلَبُوا
الْقِتَالَ ﴿فَلَمَّا كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ﴾ مع
الحسين عَلَيْهِ ﴿قَالُوا رَبَّنَا لَمْ كَتَبْتَ عَلَيْنَا الْقِتَالَ

١. تفسير العياشي: ١/٨٥٢، سورة النساء: ٧٧

لَوْلَا أَخْرَتَنَا إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ .

وقوله ﴿رَبَّنَا أَخْرَنَا إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ نُحِبُّ
دَعْوَاتَكَ وَنَتَّبِعُ الرُّسُلَ﴾ أرادوا تأخير ذلك
إلى القائم عليهما.

الخلبي عنه عليهما : ﴿كُفُوا أَيْدِيْكُم﴾ قال :
يعني أستنكم ..

ربما أمكن الاستفادة من محمل جوّ هذه
الأحاديث ، ومن انتظارهم القائم
المنتقم عليهما ، وطلبهم تأجيل القتال معه أنّهم
كانوا يزعمون الاعتقاد بالإمامية .

إنّ صحة هذا الفهم ، فهو إشارة صريحة إلى
نقط خاصّ من المنتهلين للتشيع والمتسبين
له ، فهم بزعمهم راضون وعلى التشيع
محسوبون ، وغاب عنهم أنّهم قد امتازوا عن
الشيعة ، لأنّهم لم يكونوا للإمام عليهما في مثل
هذا الموقف سامعون مطיעون .

وقد ميزتهم الدعوة الحسينية التي بلغتهم
عن الشيعة حينما تخاذلوا وأعرضوا عنها ،

وأخرجتهم من دائرة التشيع لما تركوا نصرة
 ابن بنت رسول الله ﷺ من دون عذر يذكر ،
 فلا يصنّفون في الشيعة بعد يوم الحسين ع ،
 وإن أطلق عليهم الاسم باعتبارات عرفية
 وخارجية ، إلّا أنّهم ممّن تأثروا وان فعلوا
 بحملات التخديل ، طلباً للدعة والاسترخاء
 في ظلال الشجرة الملعونة الزائلة .

آثار التخذيل

﴿الَّذِينَ قَالَ لَهُمُ النَّاسُ إِنَّ النَّاسَ قَدْ جَمَعُوا
لَكُمْ فَاخْشُوْهُمْ فَزَادَهُمْ إِيمَانًا وَقَالُوا حَسْبُنَا
اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ﴾ ..

التهديد والتخذيل إنما يؤثّر في النفوس
الضعيفة والعزم المهزوزة والإرادات
المتذبذبة، إنما المؤمن الواثق الثابت الجنان
المطمئن بما وعده به الرحمن فهو كالجبل لا
ترزله القواصف، ولا تستفلّ منه المعاول،
ولا ترحرحه العواصف، يقول من هدده
بالموت ما قاله سيد الشهداء عليه السلام :
سأمضي وما بالموت عار على الفتى
إذا ما نوى حقاً وجاهد مسلماً

ويجيب كما أجاب زهير بن القين إذ قال له
شمر : إنَّ الله قاتلك وصاحبك عن ساعة .
قال : أَفِي الْمَوْتِ تَخُوفُنِي ؟! فَوَالله لِلْمَوْتِ
مَعَهُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنَ الْخَلْدِ مَعَكُمْ .
وقد عَبَرَ أَصْحَابُ سَيِّدِ الشَّهَادَةِ عَلَيْهِ الْكُلُّ
مِنْهُمْ بِطَرِيقِهِ عَمَّا عَبَرَ عَنْهُ زَهِيرُ بْنُ الْقَيْنِ
صَلَواتُ الله عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ ..
وَالَّذِينَ ثَبَّتُوا مَعَ الْمَوْلَى مُسْلِمَ بْنَ عَقِيلٍ لَمْ
يَعْمَلْ فِيهِمُ التَّخْذِيلَ ، بَلْ شَدَّ عَزْمَهُمْ ، وَرَسَخَ
مَوَاقِفَهُمْ ، وَثَبَّتَ أَقْدَامَهُمْ ، غَيْرَ أَنَّهُمْ كَانُوا
ذَلِكَ الْيَوْمُ أَقْلَى الْقَلِيلِ !
أَمَا سِيَلانَاتُ الزَّبْدِ الطَّافِحِ فِي الْكُوفَةِ
يَوْمَذاكِ الَّتِي كَانَتْ تَجْرِي مِنْ كُلِّ مَنَاهِجِهَا
وَسَكَكِهَا وَدُورِهَا ، فَإِنَّ التَّخْذِيلَ عَمِلَ فِيهَا
عَمَلَهُ ، فَكَانَتْ النَّتِيجةُ :

الفتور

لَا سمع من يسمّونهم بأصحاب مسلم عليه السلام، وهو تعبير استخدمه المؤرّخ، ويعني بهم من خرجوا في تلك الزحمة وكأنهم في صفّ المولى الغريب مسلم بن عقيل عليه السلام مستجبيين لنداءه، فإنّ التخذيل بان فيهم على حدّ تعبير البلاذري في أنساب الأشراف بهيئة الفتور، قال:

«فلما سمع أصحاب مسلم مقالتهم فتروا بعض الفتور» ..

فراح الحماس المتوجّح يخبو، والحمية الكاذبة تبرد، والمواقف المزيفّة تنكشف، والبهرج ينجلّي، والطين النتن يغزو الآفاق بعفنه، بعد أن خمد دخان النار المشتعلة من الدمن في نفوس الانتهازيين والمتربيين .. لأنّهم كانوا أصغر وأحقر من أن يباشروا الصيد بذواتهم، فأرادوا أن يأكلوا الجيف،

فاستسلموا لابن الأمة الفاجرة، فأكلوا
جيفهم أذلاء خاسئين.

التفرّق

ربما كان تعبير البلاذري لبيان حالة مرّ بها
الناس يومذاك من دون ترتيب بين عبارته
وعبارة غيره من المؤرّخين، غير أنّ النتيجة
الطبيعية للفتور وخمود الروح والتزلزل
والعودة إلى المتبنيات الأصلية والمنطلقات
الأساسية التي ينطلق منها الإنسان في حراكه
دائماً.

وكيف كان، فإنّ عباد الطاغوت الذين
اتخذوا أهواهم آلة انفعلا وراحوا
يتفرقون عن المولى الغريب عليه السلام، ويبتعدون
عن الصراط المستقيم، ويدلفون في السبيل
المتفرّقة التي تودي بهم إلى جهنم وساءت
مصيرأً.

تجمّهروا حول حبل الله الممدود لهم من

السماء بيد أنهم لم يمسكوه ولم يتعلّقوا به ، ولم
يشدّدوا قبضاتهم عليه ويفتلوه أناملهم
بخيوطه ، ولو كانوا قد تمسكوا به لما أفلتوا
منه ...

قال الشيخ المفيد في الإرشاد وغيره :
فلما سمع الناس مقاهم أخذوا يتفرّقون ...

الانصراف

إذا انصرف الإنسان عن وجه الله فأين
سيولي وجهه؟

انصرفوا عن سيد الشهداء وسفيره المولى
الغريب مسلم بن عقيل عليه السلام استجابة إلى
أهلهم ، وإن كان المحرّك لذلك الانصراف هو
تخذيل السلطان وحب الدنيا :

﴿ قُلْ إِنْ كَانَ آباؤُكُمْ وَأَبْناؤُكُمْ وَإِخْوَانُكُمْ
وَأَزْواجُكُمْ وَعَشِيرَاتُكُمْ وَأَمْوَالُ اقْتَرَفْتُمُوهَا
وَتِجَارَةً تَخْشَوْنَ كَسَادَهَا وَمَسَاكِنُ تَرْضَوْنَهَا
أَحَبَّ إِلَيْكُمْ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَجِهادٍ فِي سَبِيلِهِ

فَتَرَبَّصُوا حَتَّىٰ يَأْتِيَ اللَّهُ بِأَمْرِهِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي
الْقَوْمَ الْفَاسِقِينَ» ..

فـ«كانت المرأة تأتي ابنها أو أخيها
فتقول: انصرف .. ويجيء الرجل إلى ابنه
وأخيه فيقول: غداً يأتيك أهل الشام، فما
تصنع بالحرب والشرّ؟ انصرف، فيذهب به
فينصرف».

«فَمَا زَالُوا يَتَفَرَّقُونَ وَيَنْصَرِفُونَ ..» حتّى
بقي المولى في ثلاثة قليلة معه .

المعركة!!

اختلف العلماء والمؤرخون في بيان أحداث المعركة نحو القصر، ويمكن تقسيم أقوالهم إلى عدّة مشاهد:

المشهد الأول:

تفرق الجمع دون قتال

قال البلاذري : وقد أغلق عبيد الله بن زياد أبوابه ، وليس معه فيه إلا عشرون من الوجوه وثلاثون من الشرط .

فوجّه محمد بن الأشعث بن قيس وكثير بن شهاب الحارثي ، وعدّة من الوجوه ليخذلوا الناس عن مسلم بن عقيل

والحسين بن علي ، ويتوعدونهم بيزيد بن
معاوية وخيول أهل الشام وبنع الأعطية
وأخذ البريء بالستقيم والشاهد بالغائب .

فتفرق أصحاب ابن عقيل عنه ، حتى
أمسى وما معه إلا نحو من ثلاثين رجلاً^(١) .

وروى الطبرى في خبر الدهنى قال :
فأقى مسلماً الخبر ، فنادى بشعاره ،
فاجتمع إليه أربعة آلاف من أهل الكوفة ،
فقدم مقدمته ، وعيى ميمنته وميسرته ،
وسار في القلب إلى عبيد الله ، وبعث عبيد الله
إلى وجوه أهل الكوفة فجمعهم عنده في
القصر .

فلما سار إليه مسلم فانتهى إلى باب القصر
أشرفوا على عشائرهم ، فجعلوا يكلّمونهم
ويردّونهم ، فجعل أصحاب مسلم يتسلّلون
حتى أمسى في خمسائه ، فلما اخطل الظلام

١. أنساب الأشراف (ت ٢٧٩) : ٨١ / ٢

ذهب أولئك أيضاً^(١).

وروى الطبرى أيضاً:

... قال أبو مخنف: وحدّثني يونس بن أبي إسحاق، عن عباس الجدلي قال: خرجنا مع ابن عقيل أربعة آلاف، فما بلغنا القصر إلا ونحن ثلاثة.

قال: وأقبل مسلم يسير في الناس من مراد حتى أحاط بالقصر، ثم إن الناس تداعوا إلينا واجتمعوا، فوالله ما لبثنا إلا قليلاً حتى امتلأ المسجد من الناس والسوق، وما زالوا يثوبون حتى المساء، فضاق بعيد الله ذرعه، وكان كبر أمره أن يتمسك بباب القصر، وليس معه إلا ثلاثون رجلاً من الشرط وعشرون رجلاً من أشراف الناس وأهل بيته ومواليه، وأقبل أشراف الناس يأتون ابن زياد من قبل الباب الذي يلي دار

الروميين، وجعل من بالقصر مع ابن زياد يشرفون عليهم، فينظرون إليهم فيتّقون أن يرمونهم بالحجارة، وأن يشتموهم وهم لا يفترون على عبید الله وعلى أبيه.

ودعا عبید الله كثیر بن شہاب ابن الحصین الحارثی فأمره أن يخرج فيمن أطاعه من مذحج، فيسير بالکوفة، ويختلّ الناس عن ابن عقیل ويخوفهم الحرب، ويحذّرهم عقوبة السلطان.

وأمر محمد بن الأشعث أن يخرج فيمن أطاعه من کندة وحضرموت، فيرفع راية أمان لمن جاءه من الناس.

وقال مثل ذلك للقعقاع بن سور الذهلي وشیث بن ربیي التمیمی وحجار بن أبجر العجلي وشر بن ذی الجوشن العامری، وحبس سائر وجوه الناس عنده استیحاشاً إليهم لقلّة عدد من معه من الناس، وخرج کثیر بن شہاب يختلّ الناس عن ابن عقیل.

قال أبو مخنف : فحدّثني أبو جناب الكلبي
أنَّ كثيراً أَلْفِ رجلاً من كُلُّب يقال له «عبد
الأعلى بن يزيد» ، قد لبس سلاحه يريد ابن
عقيل في بني فتيان ، فأخذه حتّى أدخله على
ابن زياد ، فأخبره خبره ، فقال لابن زياد :
إما أردتك !

قال : و كنت وعدتني ذلك من نفسك ؟!
فأمر به فحبس .

وخرج محمد بن الأشعث حتّى وقف عند
دور بني عماره ، وجاءه عماره بن صلخب
الأزدي وهو يريده ابن عقيل ، عليه سلاحه ،
فأخذه فبعث به إلى ابن زياد فحبسه .

فبعث ابن عقيل إلى محمد بن الأشعث من
المسجد عبد الرحمن ابن شريح الشبامي ، فلما
رأى محمد بن الأشعث كثرة من أتاوه ، أخذ
يتناهى ويتأخر ، وأرسل القعقاع بن سور
الذهلي إلى محمد بن الأشعث : قد جلت على
ابن عقيل من العرار ، فتأخر عن موقفه ،

فأقبل حتى دخل على ابن زياد من قبل دار الروميين.

فلما اجتمع عند عبيد الله كثير بن شهاب و محمد والقعقاع فيمن أطاعهم من قومهم، قال له كثير - وكانوا مناصحين لابن زياد - : أصلح الله الأمير! معك في القصر ناس كثير من أشراف الناس ومن شر طك وأهل بيتك ومواليك، فاخرج بنا إليهم، فأبى عبيد الله، وعقد لشبيث بن ربعي لواء، فأخرج له، وأقام الناس مع ابن عقيل يكبرون ويثوبون حتى المساء، وأمرهم شديد.

فبعث عبيد الله إلى الأشراف فجمعهم إليه، ثم قال : أشرفوا على الناس فنوا أهل الطاعة الزيادة والكرامة، وخوّفوا أهل المعصية الحرمان والعقوبة ، وأعلمواهم فصول الجنود من الشام إليهم.

قال أبو مخنف : حدّثني سليمان بن أبي راشد، عن عبد الله بن خازم الكثيري من

الأزد، من بني كثير، قال:

أشرف علينا الأشراف، فتكلّم كثير بن
شهاب أُول الناس حتّى كادت الشمس أن
تحبّ، فقال:

أيها الناس، أحقوا بأهالكم، ولا تعجلوا
الشرّ، ولا تعرّضوا أنفسكم للقتل ، فإنّ هذه
جنود أمير المؤمنين!! يزيد قد أقبلت ، وقد
أعطى الله الأمير عهداً :

لئن أتمتم على حربه ولم تنصرفوا من
عشيّتكم أن يحرم ذرّيتكم العطاء ، ويفرق
مقاتلتكم في مغازي أهل الشام على غير
طمع ، وأن يأخذ البريء بالسقيم ، والشاهد
بالغائب ، حتّى لا يبقى له فيكم بقية من أهل
العصبية إلّا أذاها وبال ما جرت أيديها ،
وتتكلّم الأشراف بنحو من كلام هذا.

فلما سمع مقاتتهم الناس أخذوا يتفرّقون ،
وأخذوا ينصرفون .

قال أبو مخنف : فحدّثني المحالد بن سعيد ،

إنّ المرأة كانت تأتي ابنها أو أخيها فتقول:
انصرف، الناس يكفونك، ويجيء الرجل
إلى ابنه أو أخيه فيقول: غداً يأتيك أهل
الشام، فما تصنع بالحرب والشرّ! انصرف،
فيذهب به.

فما زالوا يتفرّقون ويتصدّعون حتى أمسى
ابن عقيل وما معه ثلاثون نفساً.^(١)
وهذا الخبر على طوله وتفصيله وتعدد
رواته يدخل في المشهد الأول، لأنّه ينتهي
بتفرق الجمع دون أيّ قتال.

بل حتى الشبامي الذي أرسله المولى
مسلم بن عقيل عليهمَا السلام لم يتشبّك مع ابن
الأشعث ولم يحصل بينهم قتال يذكر، إضافة
إلى ما قد يناقش ويلاحظ في تفاصيله.

وروى المسعودي في المروج قال:

١. تاريخ الطبرى: ٥ / ٣٧٠، الإرشاد للمفيد:
١٥ / ٢

ولما بلغ مسلماً ما فعل ابن زياد بهانه، أمر منادياً فنادى «يا منصور»، وكانت شعراهم، فتنادى أهل الكوفة بها فاجتمع إليه في وقت واحد ثانية عشر ألف رجل. فسار إلى ابن زياد، فتحصّن منه، فحضروه في القصر فلم يُمْسِ مسلم ومه غير مائة رجل.

فلما نظر إلى الناس يتفرقون عنه سار نحو أبواب كندة، فما بلغ الباب إلا ومعه منهم ثلاثة^(١).

وقال ابن كثير في البداية والنهاية:
فلما انتهى مسلم إلى باب القصر وقف بجشه هناك، فأشرف أمراء القبائل الذين عند عبيد الله في القصر، فأشاروا إلى قومهم الذين مع مسلم بالانصراف، وتهذّدوهم وتوعّدوهم.

وأخرج عبيد الله بعض الأمراء وأمرهم أن يركبوا في الكوفة يخذلون الناس عن مسلم بن عقيل، ففعلوا ذلك.

فجعلت المرأة تجبيء إلى ابنتها وأخيها وتقول له: ارجع إلى البيت، الناس يكفونك ويقول الرجل لابنه وأخيه: كأنك غداً بجنود الشام قد أقبلت فماذا تصنع معهم؟ فتخاذل الناس وقصروا وتصرّموا وانصرفوا عن مسلم بن عقيل حتى لم يبق إلا في خمسين نسمة، ثم تقالّوا حتى بقي في ثلاثة ثم تقالّوا حتى بقي معه ثلاثون رجلاً، فصلّى بهم المغرب، وقصد أبواب كندة فخرج منها في عشرة، ثم انصرفوا عنه^(١)

وقال ابن الجوزي في المنتظم:

... فنادى مسلم أصحابه، فاجتمع إليه من أهل الكوفة أربعة آلاف، فضى بهم إلى

القصر، فأشرف أصحاب عبيد الله على
أهلهم يعدونهم ويقولون: غداً يأتيكم
جنود الشام. فتسللوا، فما اختلط الظلم
حتى بقي مسلم وحده، فأوى إلى امرأة^(١) ..
وقال ابن شهر آشوب في المناقب:

.. ووصل الخبر إلى مسلم بن عقيل في
أربعة آلاف كانوا حواليه فاجتمع إليه ثمانية
آلاف ممن بايعوه، فتحرز عبيد الله وغلق
الأبواب، وسار مسلم حتى أحاط بالقصر.
فبعث عبيد الله كثير بن شهاب الحارثي
ومحمد بن الأشعث الكندي من باب
الروميين برایة الأمان لمن جاءها من الناس،
فرجع الرؤساء إليها فدخلوا القصر.

فقال لهم عبيد الله: أشرفوا على الناس
فتّوا أهل الطاعة وخوّفوا أهل المعصية، فما
زال الناس يتفرقون حتى أمسى مسلم وما

معه إلّا ثلاثون نفساً، فلما صلّى المغرب ما رأى أحداً^(١) ..

وقال ابن حجر في الإصابة :
ونادى مسلم بن عقيل لما بلغه الخبر
بشعاره، فاجتمع عليه أربعون ألفاً!! من
أهل الكوفة، فركب.

وبعث عبيد الله إلى وجوه أهل الكوفة
فجمعهم عنده في القصر، فأمر كلّ واحد
منهم أن يشرف على عشيرته فيرددُهم،
فكلموهم فجعلوا يتسلّلون، فأمسى مسلم
وليس معه إلّا عدد قليل منهم.

فلما اختلط الظلام ذهب أولئك أيضاً، فلما
بقي وحده تردد في الطرق بالليل، فأتى باب
امرأة^(٢) ...

وفي مقاتل الطالبيين لأبي الفرج

١. المناقب لابن شهرآشوب تحقيق السيد علي
أشraf: ٣١٧ / ١٠

٢. الإصابة: ٧٠ / ٢

الأصفهاني : .. وتكلّم الأشراف بنحو من
كلام كثير ، فلما سمع الناس مقالتهم تفرّقوا .
قال أبو مخنف : حدثني المجالد بن سعيد :
إنّ المرأة كانت تأتي ابنها وأخاها فتقول :
انصرف ، الناس يكفونك ، ويجيء الرجل
إلى ابنه وأخيه فيقول : غداً يأتيك أهل الشام
فما تصنع بالحرب والشرّ ؟ انصرف .

فما زالوا يتفرّقون وينصرفون حتى أمسى
ابن عقيل وما معه إلّا ثلاثون نفساً ، حتّى
صلّيت المغرب ، فخرج متوجّهاً نحو أبواب
كندة ، فما بلغ الأبواب إلّا ومعه منها عشر ، ثم
خرج من الباب فإذا ليس معه منهم إنسان
فضى متلذّداً في أزقة الكوفة لا يدرى أين
يذهب ، حتّى خرج إلى دوربني بجبلة من
كندة ، فمضى حتّى أتى باب امرأة يقال لها

طوعة^(١) ...

وفي روضة الوعظين للفتال النيسابوري :
 فاجتمع لابن عقيل أربعة آلاف رجل ،
 وما زالوا يتوبون حتى المساء ، فضاق بعبيد
 الله أمره ، وكان أكثر عمله أن يمسك بباب
 القصر ، وليس معه في القصر إلا ثلاثون
 رجلاً من الشرطة ، وعشرون رجلاً من
 أشراف الناس وأهل بيته وخاصته حتى
 كادت الشمس أن تغيب .

فكانـت المرأة تأتي ابنـها وأخـاهـا فـتـقولـ:
 انـصرفـ النـاسـ يـكـفـونـكـ ، وـيـجـيـءـ الرـجـلـ إـلـىـ
 ابنـهـ وـأـخـيهـ فـيـقـولـ: غـدـاـ يـأـتـيـكـ أـهـلـ الشـامـ فـماـ
 تـصـنـعـ بـالـحـرـبـ وـالـشـرـ ، انـصرفـ ، فـيـذـهـبـ بـهـ
 فـيـصـرـفـهـ ، فـمـاـ زـالـواـ يـتـفـرـقـونـ عنـ اـبـنـ عـقـيلـ
 حـتـىـ أـمـسـيـ وـصـلـىـ الـمـغـرـبـ وـمـاـ مـعـهـ إـلـىـ
 ثـلـاثـوـنـ نـفـسـاـ فـيـ المسـجـدـ .

فـلـمـاـ رـأـىـ أـنـهـ قـدـ أـمـسـيـ وـلـيـسـ مـعـهـ إـلـىـ
 أـوـلـئـكـ النـفـرـ خـرـجـ مـتـوجـّهـاـ نـحـوـ أـبـوـابـ كـنـدـةـ
 فـمـاـ بـلـغـ الـأـبـوـابـ وـمـعـهـ مـنـهـ عـشـرـةـ .

ثم خرج من الباب فإذا ليس معه إنسان،
فالتفت فإذا هو لا يحس أحداً على الطريق،
ولا يدله على منزله! ولا يواسيه بنفسه إن
عرض له عدوّ.

فمضى على وجهه متراجعاً في أزقة الكوفة
لا يدرى أين يذهب، فمشى حتى انتهى إلى
باب امرأة يقال لها «طوعة»^(١) ...

المحصل:

المحصل من هذه الأخبار أنَّ الجمع المحتشد
والزخم المتراكם قد انفعل بحملات التخذيل
وتسليل وانحرام وتفرق وانصرام دون أيّ
حرب وقتال واشتباك وتلامح لا من قريب
ولا من بعيد.

ولم تذكر هذه النصوص صوراً اصطداماً
عسكري ولا حرب منتظمة، كما لم تذكر أيّ
احتكاك ومناوشات ولا حرب «شوارع

١. روضة الوعاظين: ١٧٣ وما بعدها.

وعصابات»!!

وكلّ ما تفيده أنّ ثُمَّة جمهور مختلط كان يتقلب في تلك الساحة، اخْتَلَطَ فيه الحابل بالنابل، لم تحدّد فيه الجبهات ولا الصفوف، وإنما هو تجمّع ضخم على اختلاف الأرقام، لا ييُّز فيه رجال صفّ الحقّ عن زبد الباطل، غير أنّه كان تجمّعاً تلى نداء المولى الغريب مسلم بن عقيل عليه السلام، فأخرج ابن الأمة الفاجرة عسکرہ ورایاته، وشرعوا بالتخذيل من فوق سور القصر وعلى الأرض، وانفلت الناس وتبدّد الجموع منحراً لئلا يحسب عند السلطة ضمن المتعاطفين مع الحقّ ورجاله.

ولا يخفى ما في هذه النصوص من قوّة من حيث ورودها في مصادر مهمّة في التقييم عند المحقّقين من قبيل البلاذري والطبری والمسعودی وابن کثیر وابن شهرآشوب والفتال النيسابوري وغيرهم ممّن ذكرناهم.

المشهد الثاني:

وقوع القتال الشديد

روى ابن سعد في الطبقات: ... وبلغ الخبر مسلم بن عقيل، فخرج في نحو من أربع مائة من الشيعة، فما بلغ القصر إلا وهو في نحو ستين رجلاً، فغربت الشمس واقتتلوا قريباً من الرحبة، ثم دخلوا المسجد وكثرهم أصحاب عبيد الله بن زياد^(١) ...

وروى ابن أثيم في الفتوح قال:

وأقبل مسلم بن عقيل - رحمه الله - في وقته ذلك عليه، وبين يديه ثمانية عشر ألفاً أو يزيدون، وبين يديه الأعلام وساكوا السلاح، وهم في ذلك يشتمون عبيد الله بن زياد ويلعنون أباه.

قال: وركب أصحاب عبيد الله واختلط

ال القوم ، فقاتلوا قتالاً شديداً ، وعبيد الله بن زياد وجماعة من أهل الكوفة قد أشرفوا على جدار القصر ينظرون إلى محاربة الناس ...

قال : وجعل رجل من أصحاب عبيد الله بن زياد اسمه كثير بن شهاب ينادي من أعلى القصر بأعلى صوته :

ألا يا شيعة مسلم بن عقيل ! ألا يا شيعة الحسين بن علي ! الله الله في أنفسكم وفي أهاليكم وأولادكم ، فإنّ جنود أهل الشام قد أقبلت ، وأنّ الأمير عبيد الله بن زياد قد عاهد الله لئن أقتم على حربكم ولم تنصرفوا من يومكم هذا ليحرمنّكم العطاء ، وليفرقنّ مقاتلتكم في مغازي أهل الشام ، ولیأخذنّ البريء بالسقيم والشاهد بالغائب ، حتى لا يبقى منكم بقية من أهل المعصية إلا أذاقها وبال أمرها .

قال : فلما سمع الناس ! ذلك تفرقوا وتحادوا

عن مسلم بن عقيل - رحمة الله - ، ويقول بعضهم لبعض : ما نصنع بتعجيل الفتنة وغداً تأتينا جموع أهل الشام ، ينبغي لنا أن ن فعل في منزلنا وندع هؤلاء القوم حتى يصلح الله ذات بينهم .

قال : ثم جعل القوم يتسلّلون والنهار يضي ، فما غابت الشمس حتى بقي مسلم بن عقيل في عشرة أفراس من أصحابه لا أقلّ ولا أكثر واختلط الظلام ، فدخل مسلم بن عقيل المسجد الأعظم ليصلّي المغرب وتفرق عنه العشرة .

ملاحظة في الخبر

نسمع في هذا الخبر وغيره خطابات أوباش ابن زياد من «أعلى القصر» وهو ينادي بأعلى صوته كما في خبر ابن أعثم ! ولا ندرى كيف كان يوصل «كثير» وأمثاله أصواتهم إلى الناس ، ويكن أن

يلاحظ على ذلك عدّة معوّقات تعيق وصول الصوت إلى الناس بسهولة، وبالتالي تعيق تصديق الخبر ببساطة :

العائق الأول: ارتفاع الجدران

كانت أسوار القصر عالية شاهقة متراوحة الأطراف في اتجاهاته الأربع، مما يصعب وصول الصوت واضحًا مسحوماً إلى شريحة كبيرة من الواقفين على الأرض في تلك الساعة.

والمفروض أنّ أخلاق الناس وما يسمّونهم بعسكر المولى مسلم بن عقيل عليهما السلام لم يسمح لهم بالدنو من أسوار القصر، فلابد أنّهم يقفون على بعد مسافة من أسوار القصر وأبوابه، لأنّ من كان فوق القصر كان يرميهم بالمدر والنشاب لئلا يقتربوا من القصر!

هذا لو لم نفرض أنّ القصر كان محاطاً

بالحرس والشرطة وغيرهم من القوّات التي
كانت تحمي ابن زياد وقصره، وهو فرض
بعيد!

العائق الثاني: أصوات العسكر وتجهيزاته
كان الناس قد خرجوا إلى حرب - حسب
الفرض - والخارج إلى قتال يخرج بعده
وعلى حد تعبير ابن أعثم «شاكوا السلاح»،
فيهم الفارس والراجل، فصهيل الخيل،
ووقعقة السلاح، وجبلة الرجال، وارتظام
السيوف بالدروع، وخشخشة حلقات
المغافر، وغير ذلك مما يلزم اجتماع العسكر
من ضجيج وجبلة وصخب وصراخ، يمنع
ويجعل سماع المتكلّم القريب صعباً عسيراً،
فكيف من ينادي من أعلى القصر؟!

العائق الثالث: أصوات الناس وتحركاتهم
اجتماع الناس في مكان واحد وتكاؤنهم
على موضع ذاته، وهم أمواج متحركة

متداخلة متشابكة تغدو وتروح، وتتسلل
وترجع، وتدخل وتخرج، ويوج بعضها
على بعض، مما يؤدي إلى حركة يصاحبها
لغط وأصوات متداخلة.

فبين أصوات حوافر الخيل، واحتكاك
النعل بالأرض، وبين اصطدام الرجال
بعضهم البعض وهم يتحرّكون ذاهبين
راجعين داخلين خارجين تصطرك آلاتهم
الحربية بعضها ببعض، وبين صهوة فرس،
أو سعلة رجل، ونداء صاحب لصاحبه، أو
أب لابنه، أو أم لولدها، أو زوجة لزوجها،
وغير ذلك مما يصدر من الناس إذا اجتمعوا
في موضع واحد، فإنّها جمِيعاً تحدث ضجيجاً
وصخباً يمنع من وصول الصوت إلى المخاطب
من أعلى القصر مهما كان صوته جهوريًا
مرتفعاً!

العائق الرابع: ضخامة العدد

مرّ معنا الحديث عن الأعداد المذكورة حسب الفرض، وهي أعداد ضخمة تحتاج إلى مساحة شاسعة تستوعبها حوالي القصر، وتقنع من أن يكون الجميع متراكماً في مكان محصور محدود.

وانتشار العدد على أرض واسعة يعرقل وصول الصوت إليها بين كل تلك الجبلة والصخب والضجيج، فإذا سمع قوم ولنفرض أنهم كانوا قريين من صوت المنادي من أعلى القصر، فإن ذلك يحتاج إلى مدة من الزمن تكون كافية للتواصل بين المتواجدين على الأرض حتى يبلغ القريب منهم البعيد.

عودة إلى النصوص

قال السيد ابن طاووس في اللهو:

وبلغ الخبر إلى مسلم بن عقيل، فخرج بن
باعه إلى حرب عبيد الله بن زياد، فتحصن
منه بقصر دار الإمارة واقتتل أصحابه
وأصحاب مسلم، وجعل أصحاب عبيد الله
الذين معه في القصر يتشرفون منه ويحدرون
أصحاب مسلم ويتوعدونهم بأجناد الشام،
فلم يزالوا كذلك حتى جاء الليل.

فجعل أصحاب مسلم يتفرقون عنه
ويقول بعضهم لبعض: ما نصنع بتعجيل
الفتنة، وينبغي أن نقعد في منازلنا وندع
هؤلاء القوم حتى يصلح الله ذات ينهم، فلم
يبق معه سوى عشرة أنفس، فدخل مسلم
المسجد ليصلّي المغرب ...

وقال ابن نا الحلي في مثير الأحزان:

ولما بلغ مسلم بن عقيل خبره خرج
بجماعة ممّن بايعه إلى حرب عبيد الله بعد أن

رأى أكثر من بابايه من الأشراف نقضوا البيعة وهم مع عبيد الله، فتحصن بدار الإمارة، واقتتلوا قتالاً شديداً إلى أن جاء الليل^(١) ..

وفي تاريخ الطبرى:

قال حصين: فحدّثني هلال بن يساف قال: لقيتهم تلك الليلة في الطريق عند مسجد الأنصار، فلم يكونوا يمرون في طريق يييناً ولا شهالاً إلا وذهبت منهم طائفة، الثلاثون والأربعون، ونحو ذلك.

قال: فلما بلغ السوق، وهي ليلة مظلمة، ودخلوا المسجد، قيل لابن زياد: والله ما نرى كثير أحد، ولا نسمع أصوات كثير أحد، فأمر بسقف المسجد فقلع، ثم أمر بحرادي فيها النيران، فجعلوا ينظرون، فإذا قريب خمسين رجلاً.

١. مثير الأحزان لابن نما: ٣٤.

قال: فنزل فصعد المنبر وقال للناس:
تميّزوا أرباعاً أرباعاً، فانطلق كلّ قوم إلى
رأس ربّهم.

فنهض إليهم قوم يقاتلونهم، فجرح مسلم
جراحة ثقيلة، وقتل ناس من أصحابه،
وانهزموا، فخرج مسلم فدخل داراً من دور
كندة^(١) ...

مناقشة الخبر

وهذا الخبر فيه مناقشات كثيرة:

م منها:
إنّ الخروج كان في الليل «لقيتهم تلك
الليلة في الطريق عند مسجد الأنصار... فلما
بلغ السوق، وهي ليلة مظلمة..».

ومنها:

إنّ ابن زيد نزل إلى المسجد وحصل القتال

بحضوره، والحال أنه كان يخاف النزول،
وأمر بحرادي فيها النيران، فجعلوا
ينظرون ..

ومنها:

إِنَّمَا دخلوا على مسلم بن عقيل عليهما نفسي
الليلة وأخذوه إلى ابن الأمة الفاجرة فأمر
بقتله : «فخرج مسلم فدخل داراً من دور
كندة ، فجاء رجل إلى محمد بن الأشعث وهو
جالس إلى ابن زياد ، فساره ، فقال له : إِنَّ
مسلمًا في دار فلان !

قال ابن زياد : ما قال لك ؟

قال : إِنَّ مسلمًا في دار فلان .

قال ابن زياد لرجلين : انطلقا فاتيانى به ،
فدخلان عليه وهو عند امرأة قد أوقدت له
النار ... ثم أمر به فضربت عنقه»^(١) ...

١. يفيد الخبر استمرار القتال إلى الليل ، واستمرار
المجموعة الباقية مع مسلم عليهما بالقتال دفاعاً عنه.

النتيجة:

نصّ ابن سعد أنَّ القوة المقاتلة كانت زهاء ستين قال : «فما بلغ القصر إلَّا وهو في نحو ستين رجلاً، فغربت الشمس واقتتلوا قريباً من الرحبة ..».

وهم في رواية الطبرى زهاء خمسين : « يجعلوا ينظرون ، فإذا قريب خمسين رجلاً ..».

وعبارة ابن نعاقرية جداً من عبارة السيد ، وعبارة السيد قريبة من عبارة ابن أعتم ، وهو الأقدم ، وكلّهم أجملوا ونصلوا على أصل القتال ولم يتعرضوا للذكر العدد المقاتل ، فيمكن أن تتحمل عبارتهم على وقوع القتال بين العدد الذي لا يزيد عن ستين على كل الاحتمالات .

فيكون الذين قاتلوا قتالاً شديداً هم العدد الذي نصّ عليه ابن سعد أو الطبرى في إحدى رواياته .

المشهد الثالث:

مناوشات السور دفاعاً عن القصر

قال الدينوري في الأخبار الطوال: بعد أن ذكر تقسيم الرايات:

فتقدّموا جمِيعاً حتّى أحاطوا بالقصر،
وابتعهم هو في بقية الناس.

وتحصّن عبيد الله بن زياد في القصر مع من حضر مجلسه في ذلك اليوم من أشراف! أهل الكوفة والأعوان والشرط، وكانوا مقدار مائتي رجل، فقاموا على سور القصر يرمون القوم بالمدر^(١) والنشاب^(٢)، وينعونهم من الدنو من القصر، فلم يزالوا بذلك حتّى أمسوا.

وقال عبيد الله بن زياد لمن كان عنده من

١. المَدْرُ: قِطْعٌ الطِينِ الْيَابِسِ. انظر: لسان العرب،
مجمع البحرين، العين.

٢. النَّشَابُ: النَّبْلُ وَالسَّهَامُ. انظر: لسان العرب.

أشراف! أهل الكوفة: ليشرف كلّ رجل
منكم في ناحية من السور، فخوّفوا القوم ...
فلمّا سمع أصحاب مسلم مقالتهم فتروا
بعض الفتور.

وكان الرجل من أهل الكوفة يأتي ابنه،
وأخاه، وابن عمّه فيقول: انصرف، فإنّ
الناس يكفونك، وتجيء المرأة إلى ابنها
وزوجها وأخيها فتتعلق به حتى يرجع.
فصلّ مسلم العشاء في المسجد، وما معه
إلا زهاء ثلاثين رجلاً ...

وأمّا ما رواه الشيخ المفيد من حصول
الرشق بالحجارة، فإنه نفس خبر عبد الله بن
حازم الذي رواه الطبرى غير أنه قال:
«وجعل من في القصر مع ابن زياد
يشرفون عليهم فينظرون إليهم وهم
يرمونهم بالحجارة ويستموهم ويقتلون!!
على عبيد الله وعلى أبيه».

وعبارة الطبرى :

«وَجُلِّ من بِالْقَصْرِ مَعَ ابْنِ زِيَادٍ يُشَرِّفُونَ عَلَيْهِمْ، فَيُنْظَرُونَ إِلَيْهِمْ فَيَتَقَوَّنُونَ أَنْ يَرْمُوهُمْ بِالْحَجَارَةِ، وَأَنْ يَشْتَمُوهُمْ وَهُمْ لَا يَفْتَرُونَ عَلَى عَبْدِ اللَّهِ وَعَلَى أَيِّهِ...».

ويلاحظ التفاوت الشديد بين النصين بالرغم من أنهما رواية واحدة، وعبارة الشيخ المفید فيها ارتباك واضح، وعبارة الطبری تفید الخوف من وقوع الرمي بالحجارة والشتائم، لا أكثر ...

النتيجة:

حصيلة عبارة الدينوري أن كل من كان في القصر «كانوا مقدار مائتي رجل» وكذا محلل عبارتي الشيخ والطبری . ولم يكن الاشتباك بين من كان على سور القصر ومن كان في الخارج مباشراً، ولم يتحقق بينهم قتال والتلام .

ورمي الحجارة من الأرض إلى أعلى سور
القصر على ارتفاعه وتحصنه لا أثر له أبداً.
ورمي الحجارة والنشاب من أعلى السور
باتجاه المتواجدين على الأرض لم يكن
قتالاً، وإنما كانوا «على سور القصر يرمون
ال القوم بالمدر والنشاب ، وينعونهم من الدنو
من القصر ، فلم يزالوا بذلك حتى أمسوا» .
فهم لم يشتبكوا مع القوم ، وإنما كان الخوف
يدفعهم لاتخاذ إجراء يمنع القوم من الدنو من
القصر ، ليس إلا .

على أنّ ما يسمى «المواجهة» كانت بين
شرذمة على السور وجماعة على الأرض لو
اعتمدنا رواية ابن سعد والطبرى لا يتجاوز
عدهم ستين ...

ولو اعتمدنا النصوص المتعلقة بهذا
المشهد ، فهم خليط من الزبد الذى تدفعه
التهديدات الفارغة ، وتفتته دعوات الأقرباء
الواهية ...

المشهد الرابع:

قتال مسلم ابن عقبة حتى الأسر

روى ابن قتيبة في الإمامة والسياسة قال:
وأرسل جماعة إلى مسلم بن عقيل،
فخرج عليهم بسيفه، فما زال يقاتلهم حتى
أخرج وأسر ^(١) ..

وروى اليعقوبي في التاريخ قال:
ووجه - أبي ابن زياد - بالشرط يطلبون
مسلمًا، وخرج وأصحابه، وهو لا يشك في
وفاء القوم، وصحّة نياتهم! فقاتل عبيد الله،
فأخذوه، فقتله عبيد الله، وجّر برجله في
السوق وقتل هانئ بن عروة لنزول مسلم
منزله وإعانته إياه ^(٢) ..

١. الإمامة والسياسة لابن قتيبة (ت ٢٧٦) : ٢ / ٩.

٢. تاريخ اليعقوبي (ت ٢٩٢) : ٢ / ٢٤٣.

النتيجة:

إنَّ هذا المشهد يختلف تماماً عن المشاهد السابقة حيث أَنَّه لا يروي تفاصيل الخروج إلى القصر، وإنما يصوّر تقدُّم جرذان القصر نحو المولى مسلم بن عقيل عليهما السلام، أي أَنَّه يرسم الصورة عكس المشهور تماماً، ولا يخفى ما هذين المصادرين من ثقل وقدم ..

ويلاحظ أَنَّ عبارتي ابن قتيبة واليعقوبي كلاهما ترويان القتال بصيغة المفرد، وتنسبان القتال للمولى الغريب وحده.

وسياقى الكلام في هذا المشهد في دراسة لاحقة إن شاء الله .

المشهد الخامس:

مشهد خاص

قال لسان الملك سبهر في ناسخ التواريخ

حياة الإمام الحسين علیه السلام :

نظرت وبحثت وأنا أسطر هذه الصفحات
في كتاب بحار الأنوار، والعوالم، وكتاب زبدة
الفكرة، وكتاب اللهوف، وكتب الشيخ
المفيد، وكتاب ابن شهرآشوب، وكتاب
اعلام الورى، وبحر اللئالي، والفي،
والطبرى، وكتاب مروج الذهب، وكتاب
الفصول المهمة، وكتاب تذكرة خواص
الأمة، وكتاب شرح الشافية، وكتاب كشف
الغمّة، وكتاب الياافعي، وكتاب الطريحي،
وكتاب أعثم الكوفي، والمعيني، وأبو مخنف،
وكتاب طالب المسؤول، وكتاب عبد الله بن
محمد رضا الحسيني المعروف بجلاء العيون،
وفي مئات الكتب والمجلدات العربية

والفارسية التي ألفها العلماء العظام في مقتل الحسين عليه السلام، ولم أجد في أيٍ واحدة منها قصة تدخل محمد بن كثير في نصرة مسلم بن عقيل بهذا التفصيل الذي يأتي.

ولما كان ابن أعثم الكوفي من علماء أهل السنة والجماعة، وله إحاطة ودرائية في جمع السير، وهو يروي في الغالب عن ابن اسحاق وابن هشام، رأيت من المؤسف أن لا آخذ ما كتبه بنظر الاعتبار، فهو يقول:

لما تفرق الناس عن مسلم واحتلط الظلام
استوى مسلم على فرسه ومضى يخرج من الكوفة وهو لا يعرف الطريق فمضى يطوف في بعض الأزقة فرأه سعيد بن الأحنف فعرفه فقال له: إلى أين يا سيدي ومولاي في مثل هذا الوقت؟

قال: أريد أن أخرج من هذا البلد إلى مأمن، حتى يجتمع إليّ بعض من بايعني من القوم فينصروني.

فقال سعيد بن الأحنف : لا أدعك تذهب أبداً ، فقد جعلوا المدينة عليك سجناً مقفلأً وأحاطوا بك ، وملأوا الأزقة والسكك بالجنود والحرس ، فأين ذهبت قبضوا عليك وأسروك .

فقال مسلم : فماذا ترى ؟
قال : تعال معي حتى أدلّك على الطريق وأهديك الى مكان تأمن فيه .

فجاء به حتى وقف على باب دار محمد بن كثير ، فنادى : يا محمد بن كثير أسرع واستقبل مسلماً .

فخرج محمد من الدار مسرعاً واستقبل مسلماً استقبلاً مبجلاً ، وحمد الله على ما أنعم عليه وأكرمه باستضافة مسلم ، وأدخله إلى بيته وجعله في موضع لا يدخله أحد غيره ، وهياأ له ما يلزمه .

وكان أصحاب عبيد الله بن زياد يطوفون في الأزقة وال محلات ويدخلون كلّ موضع

ومكان بحثاً عن مسلم بن عقيل، فكأنهم
أحسوا بوضعه فأرسلوا إلى ابن زياد
يخبرونه بذلك، ففرح ابن زياد فرحاً
شديداً، وأمر ابنه خالد أن يخرج مع فوج
من الجنود ويحاصر دار محمد بن كثير،
ويهجموا عليه مغافصة وعلى حين غرة،
فحاصروه ولم يكن معه أعون ولا أنصار،
فامسکوا به وبابنه دون قتال ولا جدال، فلا
ضربوا سيفاً ولا سفكوا دماً، فأرسلوا بهما
إلى ابن زياد، وفتّشوا البيت فلم يجدوا عيناً
ولا أثراً، فرجع خالد إلى قصر الإمارة.

فلما سمع بذلك سليمان بن صرد الخزاعي
والمحتار بن أبي عبيدة الشقي وورقاء بن
عاذب وجماعة آخرون من أشراف الكوفة
تعاهدوا على الخروج غداً غد للهجوم على
ابن زياد لإنقاذ محمد وابنه، والخروج بعد
ذلك خارج الكوفة يتلقون الحسين عليه السلام
لينصروه ويقاتلوه معه أعداءه، فتعاقدوا

على ذلك وتعاهدوا وأرسلوا إلى قبائلهم
ليستعدوا ويخرجوا غداة الغد لقتال ابن
زياد.

فلما أصبح الصباح وصل عامر بن الطفيلي
ومعه عشرة الآف رجل من جند الشام
والتحق بابن زياد، ففرح ابن زياد واستقوى
بهم، فأرسل إلى محمد بن كثير.

فلما حضر عنده سببه وشتمه، وتكلّم معه
كلاماً غليظاً.

فقال محمد: يا ابن زياد! اعرف قدرك،
والزم حذرك، ولا تقل ما لا يليق بك، فإني
أعرف حسبك ونسبك وأعلم استلحاق
معاوية لزياد، وما فعله في ذلك من فتنة
وفساد.

فيينا كان محمد يتكلّم ارتفعت أصوات
طبول الحرب تضمّ الآذان، وتخرق الصماخ،
وإذا بأربعين ألف رجل - أو ما يقرب من
ذلك - قد حاصروا قصر الإمارة، واصطفوا

حوله صفوافاً.

فاستد غضب ابن زياد وقال: يا بن كثير
أقسم بيزيyd أن ليس على كلامي مزيد،
لتأتيني مسلم أو لأضر بن عنقك.
فقال له: أنت أحقر من أن تمس شعرة
مني.

فسكت ابن زياد، وأطرق برأسه إلى
الأرض، وكتم غضبه، وفك في عواقب
فعله، وإن كانت تلك الكلمات ثقيلة عليه،
وهو لا يطيق سماعها.

ثم رفع رأسه وقال: يا بن كثير! أئيّها أحب
إليك أهلك وعشيرتك أم مسلم بن عقيل؟
فقال: يا بن زياد إن الله حافظ ابن عقيل
وناصره ومعينه، وأنا لي ثلاثون ألف سيف
متعطشة للدماء تحيط الآن بقصر الإمارة.
بغضب ابن زياد ولم يعد يحتمل الصبر
عليه، فأخذ دواة كانت أمامه فرمى بها
محمد، فأصابته في جبهته فشجّته، وسال

الدم على وجهه.

فوتب محمد إلى سيف، فأخذوه وهجم على ابن زياد، فأحاط به أشراف! الكوفة ومنعوه من الوصول إليه.

فلما رأى معقل! ذلك، وكان من قبل قد جرّه هاني كما ذكرنا، حمل على محمد فوتب عليه محمد كالليث الغضبان وضربه بسيفه فقط نصفين.

فلما رأى ابن زياد إقدام محمد وشجاعته تتحى جانباً ونادي بغلاته: اقتلوه ولا تبقوه. فأحاطوا به من كل جانب وتکاثروا عليه و محمد يقاتلهم يميناً و شمالاً، فقتل منهم اثنين، ثم إنّه عثر بوتد، فسقط إلى الأرض، فانتهزوها فرصة، فحملوا عليه وقتلوه.

أما ابن محمد فقد سلّ سيفاً وقاتل وهو يريد الوصول إلى باب القصر، فقاتل قتال الأبطال، فقتل عشرين حتى وصل إلى باب القصر، فطعنه غلام في ظهره بالرمح، فسقط

شهيداً.

وكان جيش الشام مشغولاً بقتال الكوفيين على الباب يتبادلون معهم الضرب والطعن بالسيوف والسنان، وهم يتعجبون ويتأهّبون لصبر الكوفيين وجلدتهم.

فقال ابن زياد: إنّا يقاتل أهل الكوفة مكان محمد بن كثير وابنه فاقطعوا رأسهما وارموا بها إلى الناس ليرونهم، فيفتّ في عضد المقاتلين، ويُخمد حماسهم، فقطعوا الرؤوس ورموا بها من أعلى الشرف بين الناس، فعلموا أنّ محمدًا وابنه قد قتلا.

ولكنهم استمرروا في القتال حتى انتهى النهار، وهبط عليهم الظلام، فانصرف كلّ واحد إلى أهله، ولم يبق منهم ولا رجل واحد في الميدان.

فلما سمع مسلم بن عقيل بالخبر خرج من مكمنه في دار محمد بن كثير، وهو لا يعلم إلى أين يذهب! وكان ابن زياد على وجل من

أهل الكوفة وانقلابهم عليه! وفي نفس الوقت كان جاداً في البحث عن مسلم بن عقيل غاية الجد، وهذا فرق جنده وهم إثنا عشر ألفاً في شوارع الكوفة وأذقتها ومناطقها، فلم يترك محلة إلا وجعل فيها جماعة من عسكره، سيا في الليل، فأخذوا كل المعابر والسبل.

فلما خرج مسلم لقتله جماعة من الحراس
فسألوه: من أنت؟ وإلى أين تريد؟
 فقال: أنا رجل من بني فزاره!!! أريد
الرجوع إلى قومي !!

قالوا له: ارجع فليس هذا طريقك،
فرجع مسلم ومشى في طريق آخر حتى
وصل إلى دار البيع، وكان خالد بن عبيد الله
بن زياد في اثنى عشر ألفاً حراساً على تلك
المحلّة، فرجع من هناك وأخذ يميناً وشمالاً في
السكك والأزقة حتى وصل إلى الكناسة،
وكان هناك خادم الشامي في ألفي رجل، فرّ

مسلم بشجاعة وإقدام من هناك وعبر إلى سوق الحدادين، فرأه رجل يقال له الحارث، فقال في نفسه: لا يكون هذا الفارس المتعجل! الذي مرّ من هنا إلا مسلم بن عقيل، وكان الوقت يقارب الفجر، فجاء راكضاً مسرعاً إلى قصر الإمارة وقال لنعمان الحاجب: رأيت مسلماً وهو يدخل سوق الحدادين ويتجه نحو باب البصرة، فركب نعمان في خمسين فارساً وتبعوه.

فلما سمع مسلم وقع حوافر الخيل عرف أنهم في طلبه، فنزل عن ظهر جواده وضربه، فانطلق الجواد مسرعاً، ودخل مسلم في شارع آخر، فاتبع الفرسان الجواد حتى لحقوه في محلّة الحلاجين، فوجدوه دون فارس، فأخذوه ورجعوا به إلى ابن زياد، فأخبروه بالخبر.

فأمر ابن زياد أن يشدّدوا الحراسة، ويأخذوا الطرقات، وينصبوا الكمائن

ويشددوا على الخارج والمداخل، وأمر مناديه فنادي في الكوفة: من دلنا على مسلم أو جاءنا به فله من مال الدنيا ما يغنيه، ويكون من أهل الزلفي والقربي عند الأمير. فطمع بذلك المتهافتين على الذهب والفضة، وخرجوا في طلب مسلم لا يفترون ليلاً ونهاراً.

أما مسلم، فبعد أن أفلت من نعسان الحاجب ومن معه من الفرسان، جعل يطوف في الأزقة لا يدرى إلى أين يذهب، وقد أثر فيه الجوع والعطش، حتى وجد نفسه في زقاق مسدود، فجعل يذهب يبيناً وشمالاً، وهو في حيرة من أمره! إذ رأى مسجداً خراباً، فدخله وجلس في زاوية منه حتى غربت الشمس، وهبط الظلام فلفع الكون بالسوداد، فخرج من المسجد، وجعل ييرّ من زقاق إلى زقاق حتى عبر على دوربني جبلة، وهم جماعة من كندة، فالتفت

فرأى بنيناً منيفاً عالياً، فجلس في فنائه
يستريح ساعة، وكانت الدار لامرأة يقال لها
«طوعة»^(١) ...

كذا هي القصة بتفاصيل فريدة رواها
سهر عن ابن الأعثم، غير أن الطبعات
المتوفّرة لفتوح ابن الأعثم لا تفيد أي إشارة
إلى هذا الخبر بحيث يحتمل المراجع أنّ حذفًا
ما وقع في النسخ المطبوعة، وهو حسب
المطبوع يروي الخبر مسترسلًا متواصلاً
ضمن مجريات الأحداث التي يرويها كما
نقلناها عنه في ثنايا البحث، ولسان الملك
سهر نفسه يذكر كتاب ابن أعثم ضمن
الكتب التي راجعها فلم يجد القصة فيها،
فيقول: «نظرت وبحثت وأنا أسطر هذه

١. ناسخ التواريخ / حياة الإمام الحسين طائفلا ترجمة
السيد علي أشرف: ٢٨٤ / ١.

الصفحات في كتاب بحار الأنوار... وكتاب
أعثم الكوفي... وفي مئات الكتب والمجلّدات
العربية والفارسية التي ألفها العلماء العظام في
مقتل الحسين علیه السلام ، ولم أجد في أيّ واحدة
منها قصّة تدخل محمد بن كثیر في نصرة
مسلم بن عقیل بهذا التفصیل الذي يأتي.

ثم يستدرك ويقول : «ولما كان ابن أعثم
الكوفي من علماء أهل السنة والجماعة ، وله
إحاطة ودرایة في جمع السیر ، وهو يروي في
الغالب عن ابن إسحاق وابن هشام ، رأیت
من المؤسف أن لا آخذ ما كتبه بنظر
الاعتبار...».

ومن يعرف منهج لسان الملك سبهر في
الكتابة تقاد المسألة تكون واضحة عنده ،
فإنّي قد ترجمت له - بحمد الله - كتاب حياة
الإمام الحسن علیه السلام وكتاب حياة الإمام
الحسين علیه السلام من الناسخ وهو أربعة أجزاء في
مجلّدين ، وتعقبت منهجه وطريقة نقله من

المصادر حيث يعتمد مصدراً معيّناً فينقل عنه، ولكنّه ينسب ما ينقله عنه للمصدر الأصلي الذي ينقل عنه الكتاب المعتمد لديه .. فهو ينقل من البحار وينسب ما ينقله لمصدر البحار مباشرة دون الإشارة إلى البحار اعتقاداً منه على العلّامة المجلسي وثقة به .. فتتجدد مصادره متنوّعة إذ يروي عن الأمالي والخصال وشرح نهج البلاغة وهكذا، وهو في الحقيقة لم يراجع سوى البحار وينقل ما فيه فقط ..

وربما كان هذا هو السبب في نسبة ما يرويه في هذه القصة إلى ابن أعثم، حيث أنه راجع «روضة الشهداء»^(١) للواعظ حسين الكاشفي (ت ٩١٠) المستفرد بنقلها بحذافيرها، وهو يرويها مرسلة دون الإرجاع إلى مصدر أو إسناد، ويروي قبلها

١ . روضة الشهداء للكاشفي ترجمة السيد محمد شعاع فاخر: ٤٤٢.

خبرأً عن ابن الأعثم ثم يقول : « قال الراوي »
 ويأخذ بسرد هذه القصّة ، فظنّ لسان الملك
 سبّه أنّ هذه القصّة وقول هذا الراوي
 استمرار لما رواه الكاشفي عن ابن الأعثم
 فنسبه إليه ...

ويبدو أنّ ما في القصّة يغنى عن نقدها ،
 وقد ترى في ما مرّ من البحث من المناقشات
 ما يجري هنا أيضاً .

ونحن إنّا نقلناها هنا لنكون قد استوعبنا
 كلّ المشاهد التي ظفرنا بها خلال تتبعنا
 لمعركة القصر ، فربما رسمت صورة للقارئ
 يمكنه أن يستفيد منها .

نهاية الحصار^(١)

كيف كان! فقد انتهى الحصار ليلاً، وتفرق
الجمع وولى الدبر، وانحسر المدّ بعد حين ولم
يدم طويلاً، إذ جرى كلّ ما جرى من تحشيد
وتفريق في ساعات معدودة لا تزيد عن يوم
أو بعض يوم.

ويبدو لنا من خلال التأمل في النصوص
التاريخية أنَّ القتال الدائر في المسجد الأعظم
أو في أطرافه إنما كان قتالاً يستهدف شخص
المولى مسلم بن عقيل عليه السلام بالقتل أو الأسر.

١. لا نقصد بالحصار محاصرة القصر للحرب وإنما
نقصد تجمع الناس في رحبة المسجد والقصر.

وبهذا يمكن الجماع بين المصادر التي نصّت
على وقوع القتال «المحدود»، والمصادر التي
نصّت على تفرق الجماع دون أيّ قتال يذكر،
والله العالم.

وهنا سنترك الجموع ونتابع - في الرسالة
القادمة إن شاء الله تعالى - من لا تساوي كلّ
تلك الجموع شسع نعله ، يعني المولى الغريب
سفير الحسين مسلم بن عقيل عليهم السلام.

ولكن نشير هنا إلى موقف ابن زياد في
المعركة ...

موقف ابن زياد أثنا الحصار

إِنَّا نُرَدِّفُ ابْنَ زِيَادٍ - كَمَا عَرَفَهُ التَّارِيخُ
وَرَسَمَهُ لَنَا - فَهُوَ جَبَانٌ مُتَنَاهٍ فِي الْجُنُونِ.
قَالَ عَنْهُ الْحَسْنُ الْبَصْرِيُّ :

وَكَانَ عَبِيدُ اللَّهِ جَبَانًا^(۱) ..

وَهَذَا لَا يَنْعِنُ أَنْ يَكُونَ سَفِيهًّا بَطَاشًا لَا
يَتَوَرَّعُ عَنِ الدَّمِ، فَهُوَ جَبَانٌ فِي حَالٍ ضَعْفٍ،
وَجَبَانٌ إِذَا انْفَرَدَ، لَكِنَّهُ كَانَ شَرِسًا مُتَوَحِّشًا
سَفَاكًا لِلَّدَمَاءِ إِذَا تَكَنَّ وَأَمِنَ.

قَالَ فِيهِ الْحَسْنُ الْبَصْرِيُّ : أَمْرَهُ مَعَاوِيَةُ
غَلَامًا سَفِيهًّا ، سَفَكَ الدَّمَاءَ سَفَكًا

شدیداً^(١) ..

وسراه بعد قليل يتنع عن الخروج إلى المسجد، ويأمر بإزالة المشاعل لاستكشاف ما تحت الظلال!! هذا والحرس يحيطون به من كلّ مكان ...

وي يكن أن نستعرض موقف ابن زياد وطريقة تعامله مع التجمع أو الحصار أو المعركة ، وذلك في عدّة مشاهد :

المشهد الأول:

موقفه قبل الحصار

كان ابن زياد قد تسلق الأعواد في المسجد الأعظم محفوفاً بأفراده عن اليمين وعن الشمال يحملون الأعمدة والسيوف المسللة، وكان يزبد ويرعد، إذ جاءت النظارة فحدّرته من قدم الأسد الطالبي، فترلقت أقدامه عن الأعواد، وأسرع يسابق قدميه إلى جره في قصر المخال وأغلق الأبواب!

فـ مجرد أن أخبره النظارة أنّ ابن عقيل قد أقبل، ولم يسعه جبينه أن يتحقق الخبر.

قال ابن أعثم في الفتوح :

وخرج عبيد الله بن زياد من القصر حتى دخل المسجد الأعظم، فحمد الله وأثنى عليه، ثم التفت فرأى أصحابه عن يمين المنبر وعن شماله وفي أيديهم الأعمدة والسيوف المسللة، فقال : أمّا بعد يا أهل الكوفة ...

قال : فما أتم عبيد الله بن زياد الخطبة حتى
سمع الصيحة ، فقال : ما هذا ؟
فقيل له : أئيّها الأمير ! الحذر ! الحذر ! هذا
مسلم بن عقيل قد أقبل ! ...
قال : فنزل عبيد الله بن زياد عن المنبر
مسرعاً ، وبادر فدخل القصر ، وأغلق
الأبواب ^(١) ..

وروى الطبرى في التاريخ وأبو الفرج في
المقاتل ^(٢) :

عن أبي مخنف ، قال : حدثني الحجاج بن
علي الهمداني قال :
لما ضرب عبيد الله هاتئاً وحبسه ، خشي
أن يشب الناس به ، فخرج فصعد المنبر ومعه
أناس من أشراف الناس وشرطه وحشمه ،
فحمد الله وأثنى عليه ، ثم قال ...
فذهب لينزل ، فانزل حتى دخلت النظارة

١. الفتوح لابن أعثم : ٤٩ / ٥

٢. تاريخ الطبرى : ٥ / ٣٥٠ ، مقاتل الطالبيين : ١٠٣

المسجد من قبل التارين يشتدون،
ويقولون : قد جاء ابن عقيل ، قد جاء ابن
عقيل ، فدخل عبيد الله القصر مسرعاً
وأغلق بابه .

المفروض أنَّ الداعي المدعو بالأمير! كان
يخطب في الناس ، يهدّدهم ويتوعّدهم محاطاً
بالحرس والسيوف تلمع عن يمينه وشماله ،
وقد دخل الكوفة ليلاً ليلقي القبض على البطل
الهاشمي فيقتله أو ينفيه ، فما باله انسلخ من
تلك الأعواد بسرعة ودخل القصر وأغلق
عليه بابه؟!!

وما باله أدبر وولي فاراً خائفاً وجلاً
مذعوراً إذ أقبل إليه المولى؟! وهو يطلبه
ومأمور بالقبض عليه؟!
وإنه فرّ لخبر إقبال الليث العقيلي ، فماذا كان
يصنع لو واجهه ، ولو كان مسلماً قد
وصل بالفعل إلى المسجد؟!

المشهد الثاني:

موقفه أثناء الحصار

دخل القصر وترك الناس الذين كان يخطب فيهم ويتوعدُهم وراءه! واختلط هنا الناس اختلاطًا حسب مجريات الأحداث، إذ كان أتباع ابن الأمة الفاجرة يستمعون إليه، فدخل عليهم المولى مسلم بن عقيل عليه السلام

دخل القصر وكان غاية همه وهمته أن يستمسك بالقصر، وأجبر بعض الناس على البقاء معه استيحاشًا، وكلما أصرّوا عليه وقالوا له: إنَّ الذين معه كثير، فليخرج بهم رفض وأبي، وخاف من الخروج.

والحال أنَّ فارس الكوفة وبطلها انطلق إلى الميدان بنفسه يواجه جموع العساكر رغم خذلان الناصر وفرار الحاضر.

روى الشيخ المفيد في الإرشاد وغيره قال:

وجعل محمد بن الأشعث وكثير بن شهاب
والقعاع بن شور الذهلي وشبت بن ربعي
يردّون الناس عن اللحق بمسلم،
ويخوّفونهم السلطان، حتى اجتمع إليهم عدد
كثير من قومهم وغيرهم، فصاروا إلى ابن
زياد من قبل دار الروميين ودخل القوم
معهم .

فقال له كثير بن شهاب: أصلح الله الأمير!
معك في القصر ناس كثير من أشراف الناس
ومن شر طك وأهل بيتك ومواليك، فاخرج
بنا إليهم، فأبى عبيد الله؟!!
وعقد لشبت بن ربعي لواء فأخرجه ...

المشهد الثالث:

بعد انتهاء الحصار مباشرة

سمعنا قبل قليل كيف يشجّعه أصحابه
ليخرجوه من جحره، فيقولون له: «معك في
القصر ناس كثير من أشراف الناس ومن
شرطك وأهل بيتك ومواليك، فاخذج بنا
إليهم» فيا أبي الجبان دون أي خجل!

فهو يخاف من الخروج بالرغم من وجود
الشرطة والحرس وكثير من وجوه أهل
الковفة وقادة العسكر وأفرادهم معه، وأبى
أن يخرج إلا أن يستكشف المسجد، وتدلّى
شعال النيران خوفاً من الكمين.

روى الدينوري في الأخبار الطوال قال:
ثم إن ابن زيد لما فقد الأصوات ظنَّ أنَّ
ال القوم دخلوا المسجد، فقال: انظروا، هل
تررون في المسجد أحداً؟ وكان المسجد مع
القصر.

فنظروا فلم يروا أحداً، وجعلوا يشعرون
أطناب القصب، ثم يقذفون بها في رحبة
المسجد ليضيء لهم، فتبينوا، فلم يروا
أحداً ...

فخرج فيمن كان معه، وجلس في
المسجد^(١) ...

وروى الطبرى والشیخ المفید وغيرهما،
واللّفظ للأول:

ولما طال على ابن زياد، وأخذ لا يسمع
لأصحاب ابن عقيل صوتاً كما كان يسمعه
قبل ذلك قال لأصحابه: أشرفوا فانظروا
هل ترون منهم أحداً!

فأشرفوا فلم يروا أحداً، قال: فانظروا
لعليهم تحت الظللا قد كمنوا لكم!
ففرعوا بحاج المسجد^(٢)، وجعلوا

١. الأخبار الطوال: ٢٣٨.

٢. في الإرشاد: «فزعوا تخانق المسجد».

يخفضون شعل النار في أيديهم، ثم ينظرون:
هل في الظلال أحد؟ وكانت أحياناً تضيء
لهم، وأحياناً لا تضيء لهم كما يريدون، فدلّوا
القناديل وأنصاف الطنان^(١) تشدّ بالحبال،
ثم تجعل فيها النيران، ثم تدلّى، حتى تنتهي
إلى الأرض، ففعلوا ذلك في أقصى الظلال
وأدناها وأوسطها حتى فعلوا ذلك بالظلّة
التي فيها المنبر.

فلما لم يروا شيئاً أعلموا ابن زياد، ففتح
باب السدّة التي في المسجد، ثم خرج فصعد
المنبر، وخرج أصحابه معه^(٢) ..

١. في الإرشاد: «وأطباب القصب».

٢. تاريخ الطبرى: ٣٧١ / ٥، الإرشاد للمفيد:

المشهد الرابع:

بعد أن اجتمع الناس عندـه

بعد أن خرج إلى المسجد وأمر المنادي أن
ينادي في الكوفة أن برئت الذمة من العرفاء
والشرطة والناس أجمعين !! إن لم يحضروا
العتمة في المسجد.

فحضروا واجتمع إليه شياطينه من كلّ
مكان، وهو مع ذلك يخاف من ظله، ويأبى
أن يصلّي بالناس إلا أن يوقف
الحرس وراءه ..

قال الطبرى :... فأمرهم فجلسوا حوله
قبيل العتمة ...

ثم أمر مناديه فأقام الصلاة، فقال الحصين
بن قيم : إن شئت صلّيت بالناس، أو يصلّى
بهم غيرك، ودخلت أنت فصلّيت في القصر،
 فإني لا آمن أن يغتالك بعض أعدائك!

فقال : مر حرسـي فليقوموا ورائـي كما كانوا

(١) يقفون ، ودر فيهم ...

والحال أَنَّ فارس آل عقيل صَلَّى وحده
واثقاً مطمئناً والأعداء يحيطونه من كُلِّ
مكان ، كما تذكر الرواية .

عوامل الخذلان

ظاهرة انهيار المجتمع الكوفي وخذلان المولى مسلم بن عقيل عليهما السلام ، ثم تخاذلهم عن نصرة ريحانة النبي ﷺ تركت فجوة كبيرة صعب على الكتاب والمحملون ردمها واكتشاف أسبابها ، لأنها تبدو للوهلة الأولى مفاجأة غير متوقعة ، وانقلاب سبق التصورات ، وقفز على الزمن ، واختزل الموقف .

وغالب ما نقرأ في تحليله التأكيد على ازدواجية الشخصية والشلل النفسي وحالات النفاق التي امتاز بها المجتمع الكوفي يومذاك ، ولا ريب أن هذه العوامل دور

فاعل ومؤثر جدًا في رسم المشهد.
 وربما جرّ الكلام للتأكيد على أنّ المولى
 مسلم بن عقيل عليهما السلام قد استعجل القيام تحت
 قهر الضرورة أو خرج بالقوم قبل أن
 يستكمل تربيتهم وتأديبهم وتعميق إيمانهم،
 وتصفية قلوبهم، وما شاكل من التحليلات
 التي تؤدي بالمال إلى التجاسر على قدس
 المولى وتترك خدوشاً في ساحته المطهرة.
 ويمكن أن نقرأ الموقف قراءة جديدة
 نحاول من خلالها بيان أن ما جرى لم يكن
 مفاجأة، وإنما كان نتيجة واضحة ومعروفة،
 وأمراً لا يعد حادثاً خلقته ظروف القدر
 والاستبداد والخوف والرهبة وتقلبات
 الأحداث وحدها فقط.

والفرق بين أن يكون الإنسان عازماً على
 الحق ومنقلباً عليه شاسع لا تسعه تلك
 الفترة الزمنية الوجيزة التي ربما حصرت
 بالساعات.

وفرق أيضاً بين أن يكون الإنسان قاصداً للحق ثم ينحرف عنه، وبين أن يكون منحرفاً لا يقصد الحق بتاتاً، وإنما يدخل دائرة لتحقيق باطله والوصول إلى مأربه.

ولعلنا سوف نرى من خلال البحث أن بعض الشرائح لم تكن تعاني من الشلل النفسي، ولا من ضعف الإرادة، بل هي مصرة ثابتة على الباطل، وقادمة عامدة قد يبنت عزّها على سلوك طريق الحق لتأتي إلى باطلها.

فلا مفاجأة في انتقاها من اليمين إلى الشمال إذا عرفنا أنها كانت منذ البداية من تلك الزمرة.

وربما كانت بعض الشرائح قد تأثرت بالظروف ومحريات الأحداث.

ولكتنا سترى أن هذه الظروف التي يسمونها «الظروف المؤثرة» لم تك وليدة الساعة - أي ساعة التخاذل - بل كانت لها

خلفيات وسباق وامتدادات^(١).

وربما كانت بعض الظروف قسرية لم يعبأ بها البعض واضطر للاستسلام لها «من قبيل هبوط الظلام»، لعدم وجود مندوحة أخرى، بيد أنه أصيب فيما بعد بالأمراض التي ابتلي بها المجتمع، كما ذكرها المخلّون من قبيل الشلل النفسي وضعف الإرادة وغيرها ...

أو أنه رجح أن ينحاز إلى جهة الحق في ركب الفتح الحسيني.

ولكي نتعرّف إلى تفاصيل المحدث ينبغي أن نعرف أولاً حقيقة البيعة التي بايعوا بها، إذ يتبيّن أن المشكلة كانت كامنة فيهم منذ اللحظة الأولى، ثم دوافع البيعة، والمتبيّنات.

١. انظر: ما سبق بيانه «متى بدأ التخذيل؟».

أولاً:

حقيقة البيعة

لأنريد هنا الدخول في التفاصيل وذكر الشواهد والأدلة والأقوايل، وإنما نكتفي بالإشارة السريعة، وربما تجد في فقرات دوافع البيعة بعض ما يشرح ما نقصده بهذا العنوان.

وخلاصة القول في حقيقة بيعة الذين غدرروا المولى مسلم بن عقيل عليهما السلام وتركوه وانصرفوا إلى جهنم وبئس المصير:
أنتم لم يبايعوا بيعة عقائدية للإمام المعصوم عليه السلام اعتقاداً منهم بإمامته، وأنه إمام مفترض الطاعة صديق، أمره أمر الله، ونهيه نهي الله، وأنه منصوب من قبل الله منصوص على إمامته.

فإن أكثر من بايعوا - كما مرّ معنا في البحث سابقاً - كانوا من أتباع العجل والسامري

وغيرهم من الرعاع.

وهؤلاء لم يعرفوا الإمامة، ولا الإمام،
ولذا بين لهم سيد الشهداء عليهما السلام باقتضاب
فصيح من هو الإمام كما سنسمع بعد قليل.
فهم يبايعون البيعة التي يعرفونها هم
باعتبارهم عسكر وجنود يعيشون في ثكنة
تلزمهم بإظهار الطاعة لمن يؤمر عليهم، كأيّ
عسكري يعيش حالة الطاعة المطلقة للأمر،
وبالخصوص إذا كان يوفر لهم الغزو والغائم
التي اعتادوا عليها في حياة البداوة من قبل.
وهم قد بايعوا في فترات متقاربة سليل
الأنبياء الإمام الحسين عليهما السلام، ثم بايعوا ابن
الأمة الفاجر، ثم بايعوا المختار، ثم بايعوا
صعب بن الزبير، وهكذا دوالياً ...

وقد وصفهم الأحنف بن قيس بالمومسة
تريد كل يوم بعلاً^(١).

١. مقتل الحسين عليهما السلام للسيد المقرّم: ١٧٩

ثانياً:

د الواقع البيعة

لا يشكّ من يطالع التاريخ أنّ المجتمع الكوفي كان مزيجاً غير متجانس، وخلطًا عجيباً ينطوي على شرائح وطبقات وطوائف وجماعات اجتماعية تنتشر من أقصى اليمين إلى أقصى اليسار في الديانات والمذاهب والطوائف والانفلات والاعتدال والتطرف... وتشكل الأكثريّة الغالبة فيه من غير الموالين لأهل البيت عليهم السلام من قبيل المخوارج وأتباع العجل والسامرية والجمل وصاحبته.

وقد أشبع الكتاب والحقّون والمحلّون هذه النقطة بحثاً وتنقيباً ولفاً ونشرأ...
بيد أنّنا نريد أن نوظّف هذه الظاهرة لاكتشاف الدوافع التي حرّكت هذه المجموعة بكلّ أطيافها ومكوناتها وتشعباتها

وتشابكاتها وتقاطعاتها باتجاه سفينة النجاة
ورحمة الله الواسعة عليه السلام، وجعلتهم يطوفون
بشكل يثير الاستغراب والتعجب حول ثقة
الحسين مسلم بن عقيل عليه السلام.

المفروض أن يكون هذا الانسجام
الظاهري المزيف خارجاً عن المألف، وهذا
الالتفاف حول سيد شباب أهل الجنة عليه السلام
من قبل سكان طبقات جهنم والنيران غريباً
يثير العجب والاستغراب.

قال الإمام الحسن عليه السلام مجيناً سفيان بن
أبي ليلى الخارجي حينما دخل عليه وتكلّم
بحضر الإمام عليه السلام بكلمات تنمّ عن كفره
ونفاقه والعفن الذي طفح من قلبه، وأبدى
جفاءه وجهمه وعناده ونصلبه بحجّة
التحريض على قتال معاوية ورفض الصلح،
فأجابه الإمام عليه السلام قائلاً:

ويحك أيها الخارجي، لا تعنّني فإنّ الذي
أحوجني إلى ما فعلت قتلتم أبي وطعنكم

إِيَّا يَ وَانْتَ هَا بَكُم مَتَاعِي ...

وَيَحْكُم أَيْهَا الْخَارِجِيُّ ! إِنِّي رَأَيْت أَهْلَ
الْكُوفَةَ قَوْمًا لَا يُوْثِقُ بَهُمْ ، وَمَا اغْتَرَّ بَهُمْ إِلَّا
مِنْ ذَلِّ لَيْسَ أَحَدُهُمْ يَوْافِقُ رَأْيَ الْآخِرِ ،
وَلَقَدْ لَقِي أَبِي مِنْهُمْ أَمْوَالًا صَعْبَةً وَشَدَائِدَ مَرَّةً ،
وَهِيَ أَسْرَعُ الْبَلَادِ خَرَابًاً وَأَهْلُهَا هُمُ الَّذِينَ
فَرَّقُوا دِينَهُمْ وَكَانُوا شَيْعًا^(١) ...

فَهُمْ قَوْمٌ لَا يُوْثِقُ بَهُمْ ، وَلَا يَعْتَدُ عَلَيْهِمْ ،
وَلَيْسَ لَهُمْ مَوْقِفٌ يُحْسَبُ عَلَيْهِ ، وَقَدْ فَرَّقُوا
دِينَهُمْ وَكَانُوا شَيْعًا .

وَلَابْدَ أَنْ يَكُونَ لِكُلِّ فَرْدٍ أَوْ جَمَاعَةَ دَوْافِعٍ
تُحْرِكُهُ نَحْوَ الإِقْدَامِ عَلَىِ عَمَلِ مَا ، وَاتِّخَادِ
مَوْقِفٍ مِهْمَا كَانَ بِسِيطًاً ، فَكَيْفَ يُمْوَضَفُ لِهِ
عَلَاقَةٌ مُباشِرةٌ بِالْدُنْيَا وَالْآخِرَةِ .
وَالْبَيْعَةُ - بِأَيِّ مَعْنَىٰ كَانَتْ - أَمْرٌ غَيْرُ

١. تذكرة الخواص لسبط ابن الجوزي: ١٨١.

عادي ولا بسيط ، والناس أفراد وجماعات
يتعاملون معها قدّياً وحديثاً كعقد مقدس
وموقف له تبعاته وآثاره وامتداداته .

فإذا نظرنا في دوافع البيعة التي أعلنها
الكوفيون لسيد الشهداء الحسين عليه السلام
مباشرة أو على يدي سفيره الشهيد مسلم
بن قيل عليه السلام . نجد أنها تختلف من فرد إلى
فرد ، ومن جماعة إلى جماعة ..

وعلى أساس هذه الدوافع سوف ندرس
المواقف ، لنرى أن بعض المبايعين نكثوا
البيعة على علم وسبق إصرار ، أو أنهم
نكثوها وفق المنهج المقرر عندهم ، أي أنهم
انطلقوا إلى البيعة بتأثير دافع أو دوافع معينة
تحققت لهم عند أعداء الحسين عليه السلام فانحرفوا
لها ومالوا إليها ...

وسوف نذكر الدوافع ونرتّبها تحت أرقام
لا نقصد بذلك الترتيب حسب الأهمية ، ولا
نريد أن نستقصي ، ولا أن نطيل في ذكر

الأدلة والشواهد، وإنما نجمل إجمالاً، ونقدم
نوجحاً يكفي لبيان المقصود:

الداعي الأول: الانتهازيون وطلاب العيش الرغيد

وهم أكثرية بين الرؤوس وكبار الشخصيات وغيرهم من الديдан التي كانت تنتشر في المجتمع الكوفي يومئذ، وهم إنما كاتبوا الحسين عليهما طمعاً في الدنيا وحباً للدعة، وانتهازاً للفرص، وركوباً للموجة التي كانوا يستشرفون منها جني قطاف العيش الرغيد الذي استر وحوه يوم ماجت الكوفة بذكر الحسين عليهما، واللجوء إليه فراراً من الحكم الأموي الذي اهتزت أركانه بهلاك معاوية.

وي يكن استكشاف ذلك من نص الكتاب الذي أمضاه جماعة الانتهازيين من أمثال شبث بن ربعي وحجار بن أبيجر وعزرة بن

قيس وأمثالهم.

روي أنه كتب شبث بن ربعي، وحجار بن أبجر، ويزيد بن الحارث، ويزيد بن رويم، وعزرة ابن قيس، وعمرو بن الحاج الزبيدي، ومحمد بن عمير التميمي :
أمّا بعد ، فقد اخضر الجناب ، وأينعت الثمار ، وطمّت الجحام ، فإذا شئت فاقدم على جند لك مجند ، والسلام عليك .

فكلام هؤلاء الأوغاد يتركز على جنّات خضراء ، وثمار يانعة ، وآبار طامية ، وزروع باسقة ، تتنظر القطاف ، وجني الثمار ، وهم في رفاهية من العيش ودعة من الحياة ، فإن شاء الحسين عليه السلام فليقدم لأنّ الناس ينتظرونـه .. الناس ينتظرونـه ، أمّا هم أنفسهم فإنـهم ينتظرونـقطاف ، فإذا جاءـ كانوا هـم معـه ، وقد قدّموـا لـذلك معـ من قـدم ، وسـجـلـوا مـوقـفاً معـ من سـجـلـ ، وإنـ لم يـأتـي الحـسـين عليـهـالـمـالـ فـليـأـتيـ غـيرـهـ ، ولاـ خـطـرـ عـلـيـهـمـ فيـ ظـلـ الغـيرـ

لأنهم منه.

ثم إنهم قالوا: إذا شئت أقدم على جند لك
مجندة، فكأنهم يريدون إخباره عليه السلام بما يجري
من بيعة الناس له، ولا يريدون أن يعلنو له
عن استعداد البتة، فلا يريدونه أن يقدم
عليهم إماماً وأميراً يحاربون تحت لوائه، فهم
يقولون: أقدم على جند لك، ولا يقولون:
أقدم علينا فإننا جند لك!

وهكذا هم. أصحاب هذا الفريق ..
متقلّبون، متزلّفون، انتهازيون، يميلون مع
كلّ ريح ترحل بهم الى مآربهم وأطماعهم،
فإذا كانت الدنيا مع الأدعية رکعوا لهم،
وتزلّفوا إليهم، وتخندقوا في خنادقهم.

الدافع الثاني: طلاب الحق

ثمة فريق آخر - وهم الأقلية القليلة -
كتب يخاطب الإمام الحسين عليه السلام معتقداً
بإمامته وقيادته، ومتذمراً من الحكم

الأموي المنحرف، وهارباً من ظلم
المتمرّدين على الله وعلى رسوله ﷺ،
وملتاجأ إلى العدل المطلق، ومعلناً عن
استعداده للموت بين يدي الحقّ، ونلحظ
ذلك في نموذج آخر من الكتب التي وصلت
إلى الحسين عَلَيْهِ الْمُصَلَّى من شيعته:
روى الطبرى وغيره عن محمد بن بشر
الهمданى قال:

اجتمعت الشيعة في منزل سليمان بن صرد،
فذكرنا هلاك معاوية، فحمدنا الله عليه،
فقال لنا سليمان بن صرد:
إنّ معاوية قد هلك، وإنّ حسيناً قد تقبض
على القوم ببيعته، وقد خرج إلى مكة، وأنتم
شيعته وشيعة أبيه، فإن كنتم تعلمون أنّكم
ناصروه ومجاهدو عدوّه فاكتبوا إليه، وإن
خفتم الوهن والفشل، فلا تغروا الرجل من
نفسه.

قالوا: لا، بل نقاتل عدوّه، ونقتل أنفسنا

دونه .

قال : فاكتبوا إلـيـهـ . فكتـبـوا إلـيـهـ :

بـسـمـ اللـهـ الرـحـمـنـ الرـحـيمـ ، لـحسـينـ بـنـ عـلـيـ
مـنـ سـلـيـانـ بـنـ صـرـدـ ، وـالـمـسـيـبـ بـنـ نـجـبةـ ،
وـرـفـاعـةـ اـبـنـ شـدـادـ ، وـحـبـيـبـ بـنـ مـظـاهـرـ ،
وـشـيـعـتـهـ مـنـ الـمـؤـمـنـيـنـ وـالـمـسـلـمـيـنـ مـنـ أـهـلـ
الـكـوـفـةـ :

سـلامـ عـلـيـكـ ، فـإـنـاـ نـحـمـدـ إـلـيـكـ اللـهـ الـذـيـ لـاـ
إـلـهـ إـلـّـاـ هـوـ ، أـمـّـاـ بـعـدـ :

فـالـحـمـدـ اللـهـ الـذـيـ قـصـمـ عـدـوـكـ الـجـبـارـ الـعـنـيدـ
الـذـيـ اـنـتـزـىـ عـلـىـ هـذـهـ الـأـمـةـ ، فـابـتـزـّـهـاـ أـمـرـهـاـ ،
وـغـصـبـهـاـ فـيـأـهـاـ ، وـتـأـمـرـ عـلـيـهـاـ بـغـيرـ رـضـيـ
مـنـهـاـ ، ثـمـ قـتـلـ خـيـارـهـاـ ، وـاسـتـبـقـ شـرـارـهـاـ ،
وـجـعـلـ مـالـ اللـهـ دـوـلـةـ بـيـنـ جـبـاـرـتـهـاـ وـأـغـنـيـائـهـاـ ،
فـبـعـدـأـ لـهـ كـمـاـ بـعـدـتـ ثـمـودـ .

إـنـهـ لـيـسـ عـلـيـنـاـ إـمـامـ ، فـأـقـبـلـ لـعـلـ اللـهـ أـنـ
يـجـمـعـنـاـ بـكـ عـلـىـ الـحـقـ ، وـالـنـعـمـانـ بـنـ بـشـيرـ فـيـ
قـصـرـ الـإـمـارـةـ لـسـنـاـ نـجـتـمـعـ مـعـهـ فـيـ جـمـعـةـ ، وـلـاـ

نخرج معه إلى عيد ، ولو قد بلغنا أنك قد
أقبلت إلينا أخر جناه حتى نلحقه بالشام إن
شاء الله ، والسلام ورحمة الله عليك .

مقارنة بين الفريقين

قارن بين الكتابين تعرف الفريقين :

فريق يمْد عينيه إلى زهرة الحياة الدنيا ،
والجنان المخضرة ، والثمار اليانعة ، والمياه
الجارية .

وفريق يتضوّر من الكفر والظلم والجور ،
ويستوّق إلى الإيمان والعدل والشهادة
والجور ...

الفريق الأوّل لا يعاني من مضائقات ، ولا
مطاردات في ظلّ الحكم القائم ، ويرى
ازدهار مسيرة العمران الدنيوي ، وكلّ ما
يراه هو نعيم وحدائق ذات بهجة ، ونخيل
باسقات حان اقتطافها ، وأكل دائم يخشون
انقطاعه .

والفريق الآخر يشكو العدوّ الجبار العنيد
الذي تسلط على الأمة فابتزها أمرها،
وغضبها فيها، وتأمر عليها بغير رضى
منها، ثم قتل خيارها، واستبقى شرارها،
وجعل مال الله دولة بين جبارتها
وأغنيائها ...

فريقي لا يذكر السلطان الحاكم بسوء .
وفريقي يذكره بمساويء أفعاله وتجبره
وطغيانه ، ويدعو عليه بالانتقام واللعنـة
فيقول : فبعداً له كما بعدت ثـود .

فريقي لا يشعر بفراغ الإمامة لأنّه لا يميّز
بين إماماً سيد شباب أهل الجنة عليه السلام، وملك
أولاد البغایا والأدعياء والطلقاء.

وفريق لا يقر للأوغاد بالطاعة، ويستغيث
ويتوسل بالمعصوم قائلاً: إِنَّه لِيُسْ عَلَيْنَا^١
إِمَامٌ، فَأَقْبَلَ لِعَلَّ اللَّهَ أَنْ يَجْمِعَنَا بِكَ عَلَى
الْحَقِّ.

فريق يتكلّم بضمير الغائب، وفريق ينطق

بضمير المتكلّم ..

فريق يتحدّث عن استعداد الغير، وفريق
يعد النصرة بالنفس ..

فريق يعد عن جند لا يعُد نفسه منهم،
وفريق يعد المبادرة ..

فريق يكتب بالكناية والتلويع، ويستعمل
العبارات التي لا تدخل السرور على قلب
الحسين عليه السلام ولا تحزن أعداءه، تماماً كما يعبر
القرآن الكريم: ﴿لَا إِلَى هُوَ لَا وَلَا إِلَى
هُوَ لَاءٌ﴾ .

ولو وقع الكتاب بيد أعداء الحسين عليه السلام
فإنّ فيه متسعاً، و مجال اعتذار، ومدحًا
مبطنًا يكشف بعد شرح ما بين السطور من
كلماتهم، وهم لا يذكرون هلاك الطاغية، ولم
يبدو فرحاً بضعف الدولة الحاكمة في الشام،
ولم يتعرّضوا للوالي الممثل له في الكوفة.

وفريق يصرّح بالبراءة من أعداء الله
وأعداء الحسين عليه السلام ويحمد الله على هلاك

الطاغية، ويعلن استعداده لمواجهة الوالي
الممثل له في الكوفة.

«والنعمان بن بشير في قصر الإِمَارَة لسنا
نجتمع معه في جمعة، ولا نخرج معه إلى عيد،
ولو قد بلغنا أَنَّك قد أَقْبَلْت إِلَيْنَا أَخْرُجْنَا
حتَّى نلْحُقَه بالشام إن شاء الله».

ولا يخاف هؤلاء في الله لومة لائم،
ويعرضوا الدنيا خراباً تنتظر يد الرافعة
الحسينية لتسخع عليها، وتنفح فيها روح
الحياة وال عمران.

الدافع الثالث: الأَكْثُرية التائهة

هذا الفريق كان يمثل الشريحة الأَكْبر في
المجتمع الكوفي يومذاك، لأنَّ الشيعة كانت
أقلية، وغالبية المجتمع الذين شَكَّلُوا سواد
الجيش الأموي الذي حارب سيد شباب
أهل الجنة عليهما السلام، كانوا ممن تربى على موائد
السلطان، وحلت دنياهם الهزيلة في أعينهم،

واتبعوا العجل والسامري، واشربوا حّبّهم
في قلوبهم، وذاقوا وبال ما قدّمه أيديهم،
فهم في زيفهم وضلالهم يتردّدون، وقد
أحسّوا بضعف أركان مساكن الظالمين التي
سكنوها، وشعروا بفراغ القائد والإمام،
وماجت الكوفة يومها بأهلها، وارتقت
الصرخات، وعلا الضجيج، وشقّ أجواء
المدينة التائهة الحائرة يهتف بالإمام، فهتفوا
مع من هتف، وهم لا يفرقون بين أن يكون
إمامهم الحسين عليهما السلام سليل الأنبياء وسيّد
شباب أهل الجنة، أو يزيد بن معاوية البغي
ابن البغي، ولكنّهم يطلبون الإمام ويريدون
الراية التي تجمعهم وتوحد كلمتهم، على
هدى الله ضمن المقاسات المرسومة في
قلوبهم.

فهم يريدون الإمام ويهتفون بذلك لا
إعتقاداً بإمامته سيّد الشهداء عليهما المنصوصة
من قبل الله التي نزل بها الروح الأمين من

عند رب العالمين على لسان سيد الأنبياء
والمرسلين عليهم السلام.

ولهذا شرح لهم ريحانة النبي صلوات الله عليه وآله معنى الإمام باختصار في جواب رسائلهم، ليكونوا على علم من دعوتهم له، فالإمام كما يرسمه الحسين عليه السلام :

فلعمري ما الإمام إلا الحاكم بالكتاب،
القائم بالقسط ، الدائن بدين الحق ، الحابس
نفسه على ذات الله ^(١) .

فهؤلاء كما يتضح من دينهم وعقيدتهم
وتربيتهم ومواقفهم ليسوا مع الإمام
الحسين عليه السلام ، ولكنهم اضطروا له بانتظار
الإمام الذي يعتقدون به ، ويرضونه!

١. انظر للمزيد: كتاب «مسلم بن عوسرجة أول شهداء الله في معسكر الحسين عليه السلام» للمؤلف.

الدافع الرابع: طلاب العافية والدعة

وهم الذين كانت قلوبهم معه وسيوفهم عليه، حسب تقدير بعض الشخصيات من قبيل الفرزدق وغيره، فهم يريدون أن يخادعوا الله وهو خادعهم، وهم يخدعون أنفسهم وهم يشعرون، ورضا بأن يكونوا مع الخوالف، فيقنعوا أنفسهم أنهم قاموا بواجبهم مع ريحانة النبي ﷺ فبایعوه، ووعدهم النصر، ما دام في قدمه عليهم ظفر وعافية، أمّا إذا لزم من قدمه التعرّض للخطر، فهو خروج عن بغيتهم ومخالفته لستّهم، فترى الدين لعق - لغو - على ألسنتهم فإذا محسوا بالبلاء قلل الديانون ... وهؤلاء لا يعدون في الشيعة، والشيعة والتشيع منهم براء، ولم نسمع في التاريخ ولا في حديث أهل البيت ع - حسب فحصنا وعلمنا - عذراً لهؤلاء ولا تصويباً لفعلهم، ولا حسراً لهم في شيعتهم.

وهو لاء بـأيعوا طلباً للراحة والدعة، فلهم
يجدوها بالمعنى الذي تهواه نفوسهم في صفّ
الأنبياء والأوصياء وحامل رايتهم سيد
الشهداء عليهم السلام انحازوا إلى حيث بغيتهم كما
يزعمون!

الدافع الخامس: البعد القبلي

كانت القبيلة والعشيرة والعلاقات النسبية
وامتداد الدم من المؤثرات، بل من الأسباب
القوية جداً في البناء العقلي والاجتماعي
والتخاذل والتتوسيع يومذاك.

وربما كانت القبيلة تفعل فعلها في تحديد
مواقف الأفراد، وتزجّهم في الحروب، أو
معاهدات الصلح، وتجعلهم في صفوف من
المولاة والبراءة للأفراد والجماعات
والقبائل، فيرضخون لكرائهم تعصباً
جاهلياً محتداً لا يحكمه دين ولا يهذبه
خلق.

وكم رأينا وسمعنا في التاريخ جماعات
تسارع إلى الجحيم انجراراً وراء رأس
مسوخ من رؤوس القبيلة، وربما كان أقرب
مثال يشهد لنا ما مرّ معنا من موقف مذحج
حينما رضخت ذليلة خاسئة لعمرو بن
الحجاج الزبيدي، وانصرفت بكلمة واحدة
فاتها الخائن:

قال لهم سيدهم عمرو بن الحجاج: أما إذ
كان صاحبكم حياً فما يجعلكم الفتنة؟
انصرفوا. فانصرفوا^(١).

الدافع السادس: العداوة مع الأمويين
عموماً ويزيد خصوصاً وبغض
أهل البيت عليه السلام مثل المخوارج، فإنهم يعادون
الأمويين ويبغضون أهل البيت عليه السلام
وينصبون لهم العداء، وليس لهم رأس ولا
مدد ينبعض بهم في ميادين الحرب والقتال،

ولكنّهم همج عتاة، وفتّاكين طغاة، أسفك الناس دماءً، وأجرأهم على الموت في الباطل.

يبحثون عن أيّ راية ينضوون تحتها لقتال العلويين أو الأمويين، فإذا قامت راية للعلويين لقتال الأمويين قاموا معها، وإذا نعى ناعق الأمويين لحرب العلويين تبعوا الناعق، حا لهم حال مروان في حرب الجمل إذ كان يرمي سهامه إلى جهة العسكريين معاً ويقول إنه ظفر من أيّ العسكريين قتل.. المهم عندهم أن ينتقموا ممّن يضمرون له العداوة حقّاً كانت أو باطلًا.

فلماً قام داعي الله يدعوهـم لقتال أعداء الله اغتنموها فرصة، فأعلنوا البيعة لعلـهم يبلغون الـبغية في قتال عدوـهم، ولا يهمـهم أمر الحسين عليهـ السلام من قريب ولا من بعيد.

حتّى إذا دارت الأيام ورأوا الأحداث العسكرية والسياسية الظاهرية تسرى

لصالح الأمويين، وقد لاحت بوادر ذلك منذ دخول الدعي ابن الدعي ابن الأمة الفاجرة إلى الكوفة، فاغتنموها فرصة لا بديل لها، بل لا يحلمون بها أبداً أن تعينهم الظروف على أبناء واترهم ومبيدهم وباتر رؤوس كبرائهم العفنة قاتل المارقين وأمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليهما السلام، فقتال الأمويين ممكناً وظلمهم كافٍ لرفع الرایات ضدّهم في كلّ حين، أمّا آل الله وأهل بيت رسول الله عليهما السلام فليس كذلك.

وهذا النط من الجرذان الوحشية يمكنها أن تتنقل من معسكر إلى معسكر بلحظات، بل إنها لا ترتاح ولا تستطيع أن تعيش في الجنان وترها تسرع كلحظ البصر إلى المستنقعات والقدر ...

قال الإمام الحسن عليهما السلام مجيناً عبد الله بن الزبير يوم اعترض على صلح الإمام عليهما السلام مع معاوية في كلام طويل :

... نحن أكرم أهل الأرض زندأً، لنا
 المشرق الثاقب والكرم الغالب، ثم تزعم إني
 سلّمت الأمر لمعاوية فكيف يكون؟ ويحك
 كذلك! وأنا ابن أشجع العرب ولدتني فاطمة
 سيدة النساء وخيرة الأمهات لم أفعل ويحك
 ذلك جبناً ولا فرقاً، ولكنه بـأيعني مثلك
 وهو يطلب بترة ويداجيني المودة، فلم أثق
 بنصرته، لأنكم بيت غدر وأهل إحن
 ووتر^(١) ...

الدافع السابع: حب الدنيا

قال الإمام سيد الشهداء الحسين عليهما السلام:
 الناس عبيد الدنيا والدين لعق «لغو» على
 ألسنتهم فإذا حُصوا بالبلاء قلّ الديانون ..
 وهو لاء الناس عبيد الدنيا، والعبد لا
 حول له ولا طول ولا إرادة مقابل إرادة

١. المحسن والأضداد للجاحظ: ١٣٦، حياة الإمام الحسن عليهما السلام: ٢ / ٢٧٧.

سيّده، إمّا الدين فهو عندهم شيء يلعقونه
بألسنتهم، يتذوّقونه ما دام فيه طعم ولذة
تغيّر ذائقتهم وتغذى شهواتهم، فإذا جدّ
الجدّ، وأزفة الآزفة، قلّ الديّانون ..

والعبد يتبع مولاه، ويكون حيثما كان،
فحسب هؤلاء العبيد ذوي الأثمان الرخيصة
والأسعار الزهيدة أنّ سيّدهم - الدنيا - مع
سيّد الشهداء عليه السلام حيث أُعلن قيامه، وأنّ
رياح التغيير ستقتلع أغصان الشجرة
الملعونة في نفس ذلك اليوم، وإن بقيت
المجذور، فمالوا مع سيّدهم، فلما رأوا الدنيا
المنتنة التي يذوبون فيها ويستسيغونها عند
ابن الأمة الفاجر رحلوا إلى حيث أقام
سيّدهم .

الحصيلة

تبين أنّ جملة الدواعي والدوافع التي بايع
بناءً عليها هؤلاء القوم كانت عامة تتنقل

حيث يدفعها الموج من جهة إلى جهة، ومن
جهة إلى جهة.

وأنّهم كانوا ينتمون إلى قاعدة ويطوفون
على سطح يتحرّكون بتحرّكه، ويتنقلون
بتنقل تلك القاعدة، فالانتهازي يطلب
العيش الرغيد ولا يبال أين كان ومع من
كان.

والأكثريّة التائهة قد نبت أصلها في
السقيفة، فإذا مالت الريح بعيداً عنها سرعان
ما تعود إلى الأصل، وهي تثوب مع الجموع
الكبير، وتسير بالعقل الجماعي الحقير،
وتندحر إلى القاع، وهي لا تقرّ لغصن
الرسالة وشجرة النبوة ومعدن الطهارة إلا إذا
فقدت من يحميها من أسيادها، فإذا قام
ناعقها تبعته تبعية الفرع للأصل.

وطلاب العافية والدعة، يسافرون حيث
تحقيق بغيتهم، وتتوفر لهم وسائل الدعة
والراحة التي تكتنفهم من الاسترخاء

والتبذل ، ويتقلبون على وسائل النوم الهاي ، فإذا قامت الحرب كان الوقوف على التلّ أسلم لها ، توزّع العواطف وتنثر القلوب من داخل الصدور على هذا الفريق أو ذاك ، وليس للحقّ عند هؤلاء القوم منزل ولا مقام ولا قيمة إلّا إذا وفّر لها الدعة والراحة التي جعلوها هدفاً يتوقون إليه ، وأمنية يحلمون بها .

أما المسيرون بأمر زعيم القوم ورأس القبيلة ، فلا يمكن أن يحزر لهم موقف ، ويبني على اجتماعهم وكلمتهم ، تقييمهم كلمة وتقعدهم كلمة ، وتدفعهم صرخة وتعنفهم زجرة ، وتجدهم يتجمرون تحت أقدام الزعيم ، وقد رأينا الزعيم داخلاً في الفئات الأخرى سوى طلاب الحقّ ، فهو إما انتهازي ، أو طالب دعة ، أو عبد للدنيا وما شاكل ، فلماً وجد ما يحبّ تحت أقدام ابن الأمة الفاجر سارع إلى هناك يحبّ ويحبّ

بن تحت قدميه .

والخوارج وأمثالهم لا دين لهم ولا اعتقاد ،
ولا يحكمهم ذوق ولا آداب ، يبتغون الفتنة ،
إين وجودوها أقحوها ، وقد التحقوا بالموالي
مسلم بن عقيل عليهما السلام طمعاً في قتال أبناء
البغايا ، فلما رأوا ابن الأمة الفاجرة قد رفع
راياته وجدوها فرصة لا يوجد بها الدهر إلا
قليلأً ، فالتحقوا به متثبتين على ذرّية
الرسول عليهما السلام وأبناء فاطمة البتول عليهما السلام ، وقد
دعوا ألسنتهم ليلغوا في الدماء الزاكية ، أما
الأمويون فإنهم سيجدون من يجمعهم على
محاربتهم في كل حين .

وعبيد الدنيا قد اتخذوها إلهأً يحبونها ، لا
يفكرون في فراقها أبداً ، وقد تكشفت
الأمور عن الشهادة وفرق الدنيا الدنيا مع
سيّد الشهداء عليهما السلام ، وشمّوا رائحة بقية من
عيش وبييل مع أبناء الدنيا ، فانساقوا إلى
صف إلههم ومعبودهم .

وهذه الأصناف المنقلبة كلّها كان انقلابها طبيعياً متوقعاً، بل منتظراً في أيّ لحظة، لأنّ تحرّكها كان بداعٍ ودافع وسبب مبتنٍ على قواعد لهم مرسومة، لا يخفونها ولا يتخلّصون عنها، ولم يكن انقلابهم اعتباطاً، وقراراً آنياً يخالف المقرّرات وموقفاً تغيير نتيجة تغيير العقائد والفهم والمبادئ والمنطقات.

فهم أصحاب سوابق ومتبنّيات ثابتة من قبل، ولم يؤمنوا بالحسين عليهما طرفة عين أبداً لا قبل البيعة ولا بعد الخذلان.

وهذا ما تؤكّده كلمات أمير المؤمنين عليهما وكلمات الإمام الحسن المجتبى عليهما، وكلمات الإمام الحسين عليهما نفسه.

وهذه الحقيقة لم تكن بعيدة عن العالم العارف الخبر بالمجتمع الكوفة ثقة الحسين عليهما مسلم بن عقيل عليهما .

أمّا طلّاب الحقّ، وذووا المنا بت الطيبة،

والأصول الطاهرة، والنطف الزكية، فإنهم
كانوا مع الحق يتباعونه ويثبتون عليه ومعه،
أقدامهم ثابتة، ومواقفهم راسخة، تزول
الجبال وهم لا تزلزلهم القواصف، ولا
 تستغلّ منهم المعاول، ولا يزيدهم فراق
 الدنيا إلّا شوقاً للقاء المحبوب، يرون الحق في
 إمامهم، لا فرق عندهم بين أن يكونوا في
 الدنيا أو غيرها.

فتعيمهم الحسين عليه السلام ..

ودنياهم الحسين عليه السلام ..

ودينهم الحسين عليه السلام ..

وأهلهم وعشيرتهم الحسين عليه السلام ..

وجنتهم ونعمتهم، وروحهم ورياحتهم
الحسين عليه السلام.

وقد رأوا في الذات المسلمية المقدّسة سباء
الحسين عليه السلام، فثبتوا ...

ثالثاً:

الشيعة أقلية في المجتمع الكوفي
مر الكلام مفصلاً في بيان هذه الحقيقة، فلا
نعيد، والذي نريد الإشارة إليه هنا هو أنَّ
الشيعة الأطائب الذين نرى في مواقفهم
الشموخ، وفي أقدامهم الصدق والثبات،
أقلية في ذلك الكم الهائل الهائج يومذاك،
فإنهم ثبتوها، ولكنَّه كان ثبات الأقل، أمَّا
الأكثر فلا ينتظرون منهم الثبات إلا على المصالح
والدنيا المعبدة.

رابعاً:

الانطلاق المبكر لحملات التخذيل والتهديد
كان لانطلاق حملات التخذيل المبكر منذ
عهد السقيفة وقبلها وبعدها، وقوَّة مواد
التخذيل ووسائله التي وظَّفها ابن الأمة
الفاجرة دور فاعل في تسيط العزائم الخائرة،

وتغتيل المواقف المتزلزلة، وهزيمة النفوس
الخاوية التائهة.

خامساً:

وجود جيش بعده وعدد عند الأعداء
مرّ معنا أنّ ابن زياد كان في عدّة وعدد،
وكان له جيش منظم وشرطة وحرس،
وأعداد غفيرة من الأوباش والغوغا
والرّاع، وهذه الصورة تختلف تماماً عما أراد
المؤرّخ رسّمها في ظاهر عبارته، وقد فضّلنا
الكلام في ذلك فيما مضى من هذه الدراسة.
ومن الطبيعي أن يكون تخويف صاحب
هذه العساكر مؤثراً، ويكون الناس - ونعني
بهم الهمج الرّاع لا رجال العقيدة
والثبات - يخالفون هذه العساكر الشرسة
الوحشية.

سادساً:

هبوط الظلام ودخول الليل

كانت الحروب يومها تعتمد على الرؤية المباشرة، وتقوم على المقاولة والاستهداف المباشر والمواجهة، وهذا كانت الحروب لا تقوم ساقها إلّا في ضوء النهار، فإذا جنّ الليل انسحبت الصفوف، وتأجل القتال إلى صباح اليوم التالي.

ولم يكن القتال في الليل معهوداً إلّا نادراً، بل أندر من النادر، ولو قد قاتل القوم ليلاً صار ذاك القتال تاريخاً وحديثاً تحجول به الركبان، كما حدث في ليلة الهرير.

وقد اتفقت المصادر على أنّ التجمع قد امتدّ إلى الليل.

وأفاد نصّ ابن الأثير أنّ الأعداء كانوا يناورون ويجرّون الحدث إلى الليل ليتفرق الناس، قال:

وكان فيمن قاتل مسلماً محمد بن الأشعث
وشبيث بن ربعي التميمي والقعقاع بن شور،
وجعل شبث يقول: انتظروا بهم الليل
يتفرقوا ..

فلما هبط الليل، واكتسح الظلام الساحات
حان الوقت لتفرق الجموع.

ولا يخفى أن الجموع كانت تتحرك في
ثكنتها، بمعنى أن كل فرد منهم إذا أراد أن
يقضي ليته تلك وينتظر الصباح ليعود - على
فرض وجود حرب - عليه أن يرجع إلى
مكان يكتنه، ويطوي فيه ليته، ولما كان
التحريك في الكوفة نفسها، عاد كلّ رجل
منهم إلى بيته وأهل وعشيرته.

المهم كان هبوط الظلام عاملاً طبيعياً
ساعد على تفرق الجموع.

ولا يغيب عنّا أنّ هذا العامل الطبيعي لا
يكون عذراً للغدر، والتخلّي عن البيعة
والأخلاق والاستسلام للخذلان.

غير أنه كان سبباً لانسحاب الجموع من الساحة باعتبارها جموع محاربة! أما مطلق التجمع فإنه كان بالإمكان حصوله، بل قد حصل، كما في النصوص حيث أمر ابن زيد أن يجتمع الناس بعد العتمة فاجتموا!

سابعاً:

وجود العساكر داخل المدينة
كان لوجود الأسر والعوائل والأولاد والأزواج والآباء والأمهات والأملاك والدور وزهرة الحياة الدنيا دور فاعل في التخذيل، وتشييط العزائم، وجرّ الأفراد بعيداً عن الساحة والرحبة!

مواضيع البحث

إنّ ما مرّ من دراسة وبحث احتوت على نصوص تكرّر توظيفها أحياناً بحكم الحاجة إليها في مواضع متعدّدة، أو لحظات شتّى مختلفة.

وئّمة نصوص أخرى استفادنا منها مرّة واحدة، بحكم الحاجة إليها.

وسنذكر هنا النصوص الأكثر استخداماً، لتكون في متناول القارئ الكريم، فربما قرأها وفهم منها غير ما فهمنا، أو تلقّف ما فاتنا وكان بالإمكان الاستفادة منه في بحثنا فلم نتبته، هذا من جهة.

ومن جهة أخرى ربما فاتنا في مواضع من

مواضع البحث أن نرجع إلى المصدر، فإنه
سيجده هنا إن شاء الله.

الطبقات الكبرى لابن سعد (ت ٢٣٠):
خ ٤٦١ / ١

وبلغ الخبر مسلم بن عقيل فخرج في نحو
من أربع مائة من الشيعة، فما بلغ القصر إلا
وهو في نحو ستين رجلاً، فغربت الشمس
واقتتلوا قريباً من الرحبة، ثم دخلوا المسجد
وكثرهم أصحاب عبيد الله بن زياد.

وجاء الليل فهرب!!! مسلم حتى دخل
على امرأة من كندة يقال لها: طوعة.
فاستجار بها ...

الإمامية والسياسة لابن قتيبة (ت ٢٧٦):
٨ / ٢

قال: فبعث الحسين بن علي مسلم بن
عقيل إلى الكوفة يباع لهم له، وكان على
الكوفة النعيم بن بشير.

فقال النعمان : لابن بنت رسول الله ﷺ
أحب إلينا من ابن بحدل !

قال : فبلغ ذلك يزيد ، فأراد أن يعزله ،
فقال لأهل الشام : أشيروا علىّ ، من أستعمل
على الكوفة ؟

قالوا : أترضى برأي معاوية ؟ قال : نعم .
قالوا : فإن الصك بإمرة عبيد الله بن زياد
على العراقيين قد كتبه في الديوان .

قال : فاستعمله على الكوفة ، فقدم الكوفة
قبل أن يقدم الحسين ، وبايع له مسلم بن
عقيل أكثر من ثلاثين ألفاً من أهل الكوفة ،
فنهضوا معه يريدون عبيد الله بن زياد ،
فجعلوا كلّاً أشرفوا على زقاق ، انسلاً عنه
منهم ناس ، حتّى بقي مسلم في شرذمة
قليلة ..

قال : فجعل أناس يرمونه بالآجر من فوق
البيوت ، فلما رأى ذلك دخل دار هانئ بن
عروة المرادي ...

الإمامية والسياسة: ٩ / ٢

.. فضرب بها وجهه حتى كسرها، ثم
قدّمه فضرب عنقه.

قال: وأرسل جماعة إلى مسلم بن عقيل،
فخرج عليهم بسيفه، فما زال يقاتلهم حتى
أخرج وأسر.

أنساب الأشراف للبلاذري (ت ٢٧٩):

:٨١ / ٢

... قال: فأتنى به لستلاف الذي فرط من
سوء رأيك، فأبى فقال: والله لئن لم تأتني به
لأضر بن عنقك.

قال: والله لئن ضربت عني لتكثرن
البارقة حول دارك.

فأمر به فأداني منه فضرب وجهه بقضيب
أو محجن كان معه، فكسر أنفه وشقّ
 حاجبه، ثم أمر به فحبس في بعض بيوت
الدار.

وأتى مسلماً خبر هانئ فأمر أن ينادي في
 أصحابه، وقد تابعه ثانية عشر ألف رجل،
وصاروا في الدور حوله.

فلم يجتمع إليه إلا أربعة آلاف رجل.
فعبأهم ثم زحف نحو القصر.
وقدأغلق عبيد الله بن زياد أبوابه، وليس
معه فيه إلا عشرون من الوجوه وثلاثون من
الشرط.

فوجّه محمد بن الأشعث بن قيس وكثير
بن شهاب الحارثي، وعدة من الوجوه
ليخذلوا الناس عن مسلم بن عقيل والحسين
بن علي، ويتوعدونهم بيزيد بن معاوية
وخيول أهل الشام، ويعن الأعطية، وأخذ
البريء بالستقيم والشاهد بالغائب.

فتفرق أصحاب ابن عقيل عنه، حتى
أمسى وما معه إلا نحو من ثلاثين رجلاً.
فللما رأى ذلك خرج متوجهاً نحو أبواب
الكندة، وتفرق عنده الباقيون حتى بقي وحده

يتلدد في أزقة الكوفة ليس معه أحد!!!.

أنساب الأشراف: ٢٢٤ / ٣

حدّثنا سعيد بن سليمان، حدّثنا عباد بن العوام، عن حصين: أنّ أهل الكوفة كتبوا إلى الحسين: إِنَّا معاك وَمَعْنَا مائةُ أَلْفِ سَيْفٍ.

فبعث (الحسين) إليهم مسلم بن عقيل، فنزل بالكوفة (في) دار هاني بن عروة، ببعث إليه ابن زياد فأتي به، فضربه بقضيب كان معه، ثم أمر به فكتف وضربت عنقه، فبلغ ذلك مسلم بن عقيل فخرج في أناس كثير.

قال حصين: فحدّثني هلال بن اساف قال: (ثم إنهم) لقد تفرقوا عنه، فلما قلت الأصوات، فقيل لابن زياد: ما نرى معه كبير أحد.

فأمر فرفعت جرادي فيها النار حتى

نظروا، فإذا ليس مع مسلم إلا قدر خمسين.
فقال ابن زياد للناس: تميّزوا أرباعاً،
فانطلق كلّ قوم إلى رأس ربّهم، فنهض
إليهم قوم قاتلوا مع مسلم، فجرح مسلم
جراحة، وقتل ناس من أصحابه.
ولجأ! (مسلم) إلى دار من دور كندة، فجاء
رجل إلى محمد بن الأشعث، وهو جالس
عند ابن زياد فأخبره بذلك.
فقال (ابن الأشعث) لابن زياد: إله قال
لي: إنّ مسلماً في دار فلان.
فقال: ائتوني به.
فدخل (ابن الأشعث) عليه وهو عند امرأة
قد أوقدت ناراً، فهي تغسل عنه الدم، فقالوا
له: انطلق إلى الأمير.
فقال: عفوأ!!!
قالوا: ما نملك ذلك، فانطلق معهم! فلما رأه
أمر به فكتف وقال: أجيئت - يا ابن حلية -
لتنتزع سلطاني؟ وأمر به فضربت عنقه.

قال: و«حلية» أم مسلم بن عقيل، وهي
أم ولد^(١).

أنساب الأشراف: ٨٥ / ٢

قالوا: وخرج عمارة بن صلحب الأزدي (كذا)، وكان ممّن أراد نصرة مسلم، فأخذه أصحاب ابن زياد، فأتواه به، فأمر به ضربت عنقه في الأزد، وبعث برأسه مع رأس مسلم وهانئ (بن عروة) إلى يزيد بن معاوية، وكان رسوله بهذه الرؤوس هانئ بن أبي حية الوادي من همدان ...

الأخبار الطوال للدينوري (ت ٢٨٢):

٢٣٨ - ٢٤٠

ولما بلغ مسلم بن عقيل قتل هانئ بن عروة نادى فيمن كان بايده، فاجتمعوا، فعقد لعبد

١. انظر: «مسلم بن عقيل عليه السلام قصة شراء والدته»، للمؤلف.

الرحمن بن كريز الكندي على كندة وربيعة،
وعقد لمسلم بن عوسجة على مذحج وأسد،
وعقد لأبي ثامة الصيداوي على قيم
وهمدان، وعقد للعباس بن جعدة بن هبيرة
على قريش والأنصار، فتقدّموا جميعاً حتّى
أحاطوا بالقصر، واتبعهم هو في بقية الناس.
وتحصّن عبيد الله بن زياد في القصر مع من
حضر مجلسه في ذلك اليوم من أشراف! أهل
الكوفة والأعوان والشرط، وكانوا مقدار
مائتي رجل، فقاموا على سور القصر يرمون
ال القوم بالمدر والنشاب، وينعنونهم من الدنو
من القصر، فلم يزالوا بذلك حتّى امسوا.
وقال عبيد الله بن زياد لمن كان عنده من
أشراف! أهل الكوفة: ليشرف كلّ رجل
منكم في ناحية من السور، فخوّفوا القوم.
فأشرف كثير بن شهاب، ومحمد بن
الأشعث، والقعاع بن شور، وشبيث ابن
ربعي، وحجّار بن أبيجر، وشمر بن ذي

الجوشن، فتنادوا: يا أهل الكوفة، اتقوا الله
ولا تستعجلوا الفتنة، ولا تشقو عصا هذه
الأمة، ولا توردوا على أنفسكم خيول
الشام، فقد ذقتموهم، وجرّبتم شوكتهم.
فلما سمع أصحاب مسلم مقالتهم فتروا
بعض الفتور.

وكان الرجل من أهل الكوفة يأتي ابنه،
وأخاه، وابن عمّه فيقول: انصرف، فإنّ
الناس يكفونك. وتجيء المرأة إلى ابنها
وزوجها وأخيها فتتعلق به حتى يرجع.
فصلّ مسلم العشاء في المسجد، وما معه
إلا زهاء ثلاثين رجلاً.

فلما رأى ذلك مضى منصرفًا ماشياً،
ومشوّا معه، فأخذ نحو كندة، فلما مضى
قليلًا التفت فلم ير منهم أحدًا، ولم يصب
إنساناً يدله على الطريق، فمضى هائماً على
وجهه في ظلمة الليل حتى دخل على كندة.
فإذا امرأة قائمة على باب دارها تنتظر

ابنها، وكانت ممّن خفت مع مسلم، فآتاه
وأدخلته بيتها، وجاء ابنها، فقال: من هذا
في الدار؟

فأعلمه، وأمرته بالكتان.

ثم إنّ ابن زياد لما فقد الأصوات ظنّ أنّ
ال القوم دخلوا المسجد، فقال: انظروا، هل
ترؤون في المسجد أحداً؟ وكان المسجد مع
القصر.

فنظروا فلم يروا أحداً، وجعلوا يشعرون
أطناش القصب، ثم يقذفون بها في رحبة
المسجد ليضيء لهم، فتبينوا، فلم يروا أحداً.
قال ابن زياد: إنّ القوم قد خذلوا،
وأسلموا مسلماً.
وانصرفوا.

فخرج فيمن كان معه، وجلس في المسجد،
ووضع الشموع والقناديل، وأمر منادياً
فنادى بالكوفة ألا برئ الذمة من رجل من
العرفاء والشرط والحرس لم يحضر المسجد.

فاجتمع الناس، ثم قال: يا حصين بن غير
وكان على الشرطة ثكلتك أمك إن ضاع
باب سكة من سكك الكوفة، فإذا أصبحت
فاستقر الدور، داراً، داراً، حتى تقع عليه.
وصلى ابن زياد العشاء في المسجد، ثم
دخل القصر.

فلما أصبح جلس للناس، فدخلوا عليه،
ودخل في أوائلهم محمد بن الأشعث، فأقعده
معه على سريره.

وأقبل ابن تلك المرأة التي مسلم في بيته
إلى عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث، وهو
حينئذٍ غلام حين راهق، فأخبره بمكان
مسلم عنده.

فأقبل عبد الرحمن إلى أبيه محمد بن
الأشعث، وهو جالس مع ابن زياد، فأسرّ
إليه الخبر.

فقال ابن زياد: ما سار به ابنك؟
قال: أخبرني أن مسلم بن عقيل في بعض

دورنا.

فقال: انطلق، فاتني به الساعة.

وقال لعبيد بن حرث: ابعث مائة رجل من قريش، وكره أن يبعث إليه غير قريش خوفاً من العصبية أن تقع.

فأقبلوا حتى أتوا الدار التي فيها مسلم بن عقيل، ففتحوها، فقاتلهم، فرمى، فكسر فوه، وأخذ، فأتي ببغلة فركبها، وصاروا به إلى ابن زياد.

تاریخ الیعقوبی (ت ۲۹۲ / ۲): ۲۴۳

قال بعد أن نقل قصة التخطيط لاغتيال ابن زياد^(۱) في بيت هاني بن عروة:

.. ففهم ابن زياد، فقام فخرج من عنده، ووجه بالشرط يطلبون مسلماً، وخرج وأصحابه، وهو لا يشك في وفاء القوم،

١. انظر: «مسلم بن عقيل عليه السلام» قصة محاولة اغتيال ابن زياد، للمؤلف.

وصحّة نياتهم، فقاتل عبيد الله، فأخذوه،
فقتلهم عبيد الله، وجرّ برجله في السوق وقتل
هانئ بن عمرو لنزول مسلم منزله وإعانته
إياباً ..

تاریخ الطبری (ت ٣١٠ / ٥٣٥٠):
وما بعدها سنة ٦٠:

رجع الحديث إلى حديث عمار الذهني،
عن أبي جعفر عَلِيُّهُ أَكْرَمُهُمْ أَنْبَأَهُمْ قَالَ:
فَبَيْنَا هُوَ كَذَلِكَ، إِذْ خَرَجَ الْخَبْرُ إِلَى
مَذْحَجَ، فَإِذَا عَلَى بَابِ الْقَصْرِ جَلْبَةٌ سَمِعَهَا
عَبِيدُ اللَّهِ، فَقَالَ: مَا هَذَا؟ فَقَالُوا: مَذْحَجٌ.
فَقَالَ لِشَرِيعٍ: اخْرُجْ إِلَيْهِمْ فَأَعْلَمُهُمْ إِنِّي إِنَّمَا
حَبَسْتَهُ لِأَسْأَلَهُ، وَبَعْثَتْ عَيْنَاهُ عَلَيْهِ مِنْ مَوَالِيهِ
يُسْمِعُ مَا يَقُولُ.

فَرَّ بِهَانَئَ بْنِ عَرْوَةَ، فَقَالَ لَهُ هَانَئٌ: اتَّقِ اللَّهَ
يَا شَرِيعَ، فَإِنَّهُ قاتلِيُّ، فَخَرَجَ شَرِيعٌ حَتَّى قَامَ
عَلَى بَابِ الْقَصْرِ، فَقَالَ: لَا بَأْسَ عَلَيْهِ، إِنَّمَا

حبسه الأمير ليسأله .

فقالوا: صدق، ليس على صاحبكم بأس،
فتفرقوا ...

فأتى مسلماً الخبر، فنادى بشعاره،
فاجتمع إليه أربعة آلاف من أهل الكوفة،
فقدم مقدمته، وعيّي ميمنته وميسرته،
وسار في القلب إلى عبيد الله .

وبعث عبيد الله إلى وجوه أهل الكوفة،
فجمعهم عنده في القصر. فلما سار إليه مسلم
فانتهى إلى باب القصر أشرفوا على
عشائرهم، فجعلوا يكلّموهم ويردّونهم،
فجعل أصحاب مسلم يتسلّلون حتى أمسى
في خمسائه، فلما اختلط الظلام ذهب أولئك
أيضاً.

فلما رأى مسلم أنّه قد بقي وحده يتردّد في
الطرق أتى باباً فنزل عليه، فخرجت إليه
امرأة ..

فقال أبو مخنف: فحدّثني الصقعب بن

زهير، عن عبد الرحمن بن شريح، قال: سمعته يحدث إسماعيل بن طلحة، قال: دخلت على هانئ، فلما رأني قال: يا الله يا للمسلمين! أهلكت عشيرتي؟ فأين أهل الدين! وأين أهل مصر! تفاصدو! يخلّوني، وعدوّهم وابن عدوّهم! والدماء تسيل على لحيته، إذ سمع الرجفة على باب القصر، وخرجت واتبعني، فقال: يا شريح، إني لأظنّها أصوات مذحج وشيعتي من المسلمين، إن دخل علي عشرة نفر أنقذوني.

قال: فخرجت إليهم ومعي حميد بن بكير الأحمرى، أرسله معى ابن زياد، وكان من شرطه ممّن يقوم على رأسه، وأيم الله لولا مكانه معى لكوني أبلغت أصحابه ما أمرني

به .

فلما خرجت إليهم قلت: إنّ الأمير لما بلغه مكانكم ومقاتلكم في صاحبكم أمرني بالدخول إليه، فأتيته فنظرت إليه، فأمرني

أن ألقاكم، وأن أعلمكم أنه حي، وأن الذي
بلغكم من قتله كان باطلًا! فقال عمرو
وأصحابه: فأمّا إذ لم يقتل فالحمد لله، ثم
انصرفوا.

قال أبو مخنف: حدثني الحجاج بن علي،
عن محمد بن بشر الهمداني، قال:
لما ضرب عبيد الله هاتئاً وحبسه خشي أن
يشب الناس به، فخرج فصعد المنبر ومعه
أشراف الناس وشرطه وحشمه، فحمد الله
وأثنى عليه ثم قال:
أمّا بعد، أيها الناس، فاعتصموا بطاعة الله
وطاعة أمّتكم، ولا تختلفوا ولا تفرقوا
فتلهكوا وتذلّوا وتقتلوا وتجفوا وتحرموا، إنّ
أخاك من صدقك، وقد أذر من أذر.

قال: ثم ذهب لينزل، فما نزل عن المنبر
حتى دخلت النّظارة المسجد من قبل التّارين
يشتّدون ويقولون: قد جاء ابن عقيل! قد
جاء ابن عقيل! فدخل عبيد الله القصر

مسرعاً، وأغلق أبوابه.

قال أبو مخنف: حدثني يوسف بن يزيد،
عن عبد الله بن خازم، قال:

أنا والله رسول ابن عقيل إلى القصر لأنظر
إلى ما صار أمر هانئ، قال:

فلما ضرب وحبس ركبت فرسي، و كنت
أوّل أهل الدار دخل على مسلم بن عقيل
بالخبر، وإذا نسوة لراد مجتمعات ينادين: يا
عترتاه! يا شكلاء!

فدخلت على مسلم بن عقيل بالخبر،
فأمرني أن أنادي في أصحابه، وقد ملأ منهم
الدور حوله، وقد بايعه ثمانية عشر ألفاً، وفي
الدور أربعة آلاف رجل، فقال لي: ناد: يا
منصور أمت، فناديت: يا منصور أمت.

وتنادى أهل الكوفة فاجتمعوا إليه، فعقد
مسلم لعيid الله بن عمرو بن عزيز الكندي
على ربع كندة وريبيعة، وقال: سر أمامي في
الخيل، ثم عقد لمسلم بن عوسجة الأستدي

على ربع مذحج وأسد، وقال: انزل في الرجال فأنت عليهم، وعقد لأبي ثامة الصائدى على ربع قيم وهمدان، وعقد لعباس بن جعدة الجدلي على ربع المدينة، ثم أقبل نحو القصر.

فلما بلغ ابن زياد إقباله تحرّز في القصر، وغلق الأبواب.

قال أبو مخنف: وحدّثني يونس بن أبي إسحاق، عن عباس الجدلي قال: خرجنَا مَعَ ابْنِ عَقِيلٍ أَرْبَعَةَ آلَافَ، فَمَا بَلَغْنَا الْقَصْرَ إِلَّا وَنَحْنُ ثَلَاثَةٌ.

قال: وأقبل مسلم يسير في الناس من مراد حتى أحاط بالقصر، ثم إن الناس تداعوا إلينا واجتمعوا، فو الله ما لبثنا إلا قليلاً حتى امتلأ المسجد من الناس والسوق، وما زالوا يثوبون حتى المساء، فضاق بعيده الله ذرعه، وكان كبر أمره أن يتمسك بباب القصر، وليس معه إلا ثلاثةون رجلاً من

الشرط وعشرون رجلاً من أشراف الناس وأهل بيته ومواليه، وأقبل أشراف الناس يأتون ابن زياد من قبل الباب الذي يلي دار الروميين، وجعل من بالقصر مع ابن زياد يشرفون عليهم، فينظرون إليهم فيتقون أن يرموهم بالحجارة، وأن يشتموهم وهم لا يفترون على عبيد الله وعلى أبيه، ودعا عبيد الله كثير بن شهاب ابن الحصين الحارثي فأمره أن يخرج فيمن أطاعه من مذحج، فيسير بالكوفة، ويخذل الناس عن ابن عقيل ويخوفهم الحرب، ويحذرهم عقوبة السلطان.

وأمر محمد بن الأشعث أن يخرج فيمن أطاعه من كندة وحضرموت، فيرفع رايه أمان لمن جاءه من الناس، وقال مثل ذلك للقعقاع بن شور الذهلي وشبيث بن ربعي التيمى وحجار بن أبجر العجلى وشمر بن ذي الجوشن العامري، وحبس سائر وجوه

الناس عنده استيحاشاً إليهم لقلة عدد من معه من الناس، وخرج كثير بن شهاب يخذل الناس عن ابن عقيل.

قال أبو مخنف : فحدّثني أبو جناب الكلبي أنَّ كثيراً أَلْفَ رجلاً من كلب يقال له «عبد الأعلى بن يزيد»، قد لبس سلاحه يريد ابن عقيل في بني فتيان، فأخذذه حتى أدخله على ابن زياد، فأخبره خبره، فقال لابن زياد : إِنَّا أَرْدَتَكَ ، قال : و كنت وعدتني ذلك من نفسك؟! فأمر به فحبس.

وخرج محمد بن الأشعث حتى وقف عند دور بني عماره، وجاءه عماره بن صلخب الأزدي وهو يريد ابن عقيل ، عليه سلاحه . فأخذذه فبعث به إلى ابن زياد فحبسه.

فبعث ابن عقيل إلى محمد بن الأشعث من المسجد عبد الرحمن ابن شريح الشبامي ، فلما رأى محمد بن الأشعث كثرة من أتاوه ، أخذ يتنهّى ويتأخر ، وأرسل القعقاع بن سور

الذهلي إلى محمد بن الأشعث: قد جلت على ابن عقيل من العرار، فتأخر عن موقفه، فأقبل حتى دخل على ابن زياد من قبل دار الروميين.

فلما اجتمع عند عبيد الله كثير بن شهاب ومحمد والقعقاع فيمن أطاعهم من قومهم، قال له كثير، وكانوا مناصحين لابن زياد: أصلح الله الأمير! معك في القصر ناس كثير من أشراف الناس ومن شر طك وأهل بيتك ومواليك، فاخرج بنا إليهم، فأبى عبيد الله، وعقد لشبيث بن ربعي لواء، فأخرج له.

وأقام الناس مع ابن عقيل يكبرون ويثوبون حتى المساء، وأمرهم شديد.

فبعث عبيد الله إلى الأشراف فجمعهم إليه، ثم قال: أشرفوا على الناس فنّوا أهل الطاعة الزيادة والكرامة، وخوّفوا أهل المعصية الحرمان والعقوبة، وأعلمواهم فصول الجنود من الشام إليهم.

قال أبو مخنف: حدثني سليمان بن أبي راشد عن عبد الله بن خازم الكثيري من الأزد، من بني كثير، قال: أشرف علينا الأشراف، فتكلّم كثير بن شهاب أول الناس حتى كادت الشمس أن تجّب، فقال: أيها الناس، الحقوا بأهالكم، ولا تعجلوا الشرّ، ولا تعرضوا أنفسكم للقتل، فإنّ هذه جنود أمير المؤمنين! يزيد قد أقبلت، وقد أعطى الله الأمير عهداً: لئن أتمتم على حربه ولم تنتصروا من عشيرتكم أن يحرم ذرّيتكم العطا، ويفرق مقاتلتكم في مغازي أهل الشام على غير طمع، وأن يأخذ البريء بالسقيم، والشاهد بالغائب، حتى لا يبق له فيكم بقية من أهل المعصية إلا أذاقها وبالما جرت أيديها، وتتكلّم الأشراف! بنحو من كلام هذا، فلما سمع مقالتهم الناس أخذوا يتفرّقون، وأخذوا ينصرفون.

قال أبو مخنف : فحدّثني المجالد بن سعيد :
 أنّ المرأة كانت تأتي ابنتها أو أخاها فتقول :
 انصرف ، الناس يكفونك ، ويجيء الرجل
 إلى ابنته أو أخيه فيقول : غداً يأتيك أهل
 الشام ، فما تصنع بالحرب والشرّ ! انصرف
 فيذهب به ، فما زالوا يتفرّقون ويتصدّعون
 حتّى أمسى ابن عقيل وما معه ثلاثون نفساً
 فلما رأى أنه قد أمسى وليس معه إلا
 أولئك النفر خرج متوجّهاً نحو أبواب كندة ،
 وبلغ الأبواب ومعه منهم عشرة ، ثم خرج
 من الباب وإذا ليس معه إنسان ، والتفت فإذا
 هو لا يحسّ أحداً يدلّه على الطريق ، ولا
 يدلّه على منزل ولا يواسيه بنفسه إن عرض
 له عدوّ ، فمضى على وجهه يتلذّد في أزقة
 الكوفة لا يدرى أين يذهب !
 ولما طال على ابن زياد ، وأخذ لا يسمع
 لأصحاب ابن عقيل صوتاً كما كان يسمعه
 قبل ذلك قال لأصحابه : أشرفوا فانظروا

هل ترون منهم أحداً؟!

فأشروا فوافلم يروا أحداً، قال: فانظروا
لعلهم تحت الظلل قد كمنوا لكم!!
فرعوا بحابع المسجد، وجعلوا يخضون
شعال النار في أيديهم، ثم ينظرون: هل في
الظلل أحد؟ وكانت أحياناً تضيء لهم،
وأحياناً لا تضيء لهم كما يريدون.

فدلّوا القناديل وأنصاف الطنان تشدّ
بالمحال، ثم تجعل فيها النيران، ثم تدلّ،
حتى تنتهي إلى الأرض، ففعلوا ذلك في
أقصى الظلل وأدنها وأوسطها حتى فعلوا
ذلك بالظللة التي فيها المنبر.

فلما لم يروا شيئاً أعلموا ابن زياد، ففتح
باب السدة التي في المسجد ثم خرج فصعد
المنبر، وخرج أصحابه معه، فأمرهم
فجلسوا حوله قبيل العتمة، وأمر عمرو بن
نافع فنادى: ألا برئت الذمة من رجل من
الشرطة والعرفاء أو المناكب أو المقاتلة صلّى

العتمة إلا في المسجد.

فلم يكن له إلا ساعة حتى امتلأ المسجد من الناس، ثم أمر مناديه فأقام الصلاة، فقال الحسين بن قيم : إن شئت صلّيت بالناس، أو يصلّى بهم غيرك، ودخلت أنت فصلّيت في القصر، فأني لا آمن أن يغتالك بعض أعدائك !

فقال : مر حرسني فليقوموا ورائي كما كانوا يقفون ، ودر فيهم فإني لست بداخل إذاً .
فصلّى بالناس، ثم قام فحمد الله وأثنى عليه ثم قال : أمّا بعد ، فإنّ ابن عقيل السفيه الجاهل !! قد أتي ما قد رأيتم من الخلاف والشقاقي ، فبرئت ذمّة الله !!! من رجل وجدناه في داره ، ومن جاء به فله دينه ، اتقوا الله عباد الله ، والزموا طاعتكم وبيعتكم ، ولا تجعلوا على أنفسكم سبيلاً .

يا حسین ابن قیم ، ثکلتک أمّک إن صاح باب سکّة من سکك الكوفة ، أو خرج هذا

الرجل ولم تأتني به، وقد سلطتك على دور
أهل الكوفة، فابعث مراصده على أفواه
السكك، وأصبح غداً واستبر الدور وجس
خلالها حتى تأتييني بهذا الرجل، وكان
الحسين على شرطه، وهو من بنى قيم.
ثم نزل ابن زياد فدخل، وقد عقد لعمرو
بن حرثيث راية وأمره على الناس، فلما
أصبح جلس مجلسه، وأذن للناس فدخلوا
عليه.

وحدثنا محمد بن عمار الرازي، قال:
حدثنا سعيد بن سليمان، قال: حدثنا عباد
بن العوام قال: حدثنا حسين:
إنّ الحسين بن علي عليهما السلام كتب إليه أهل
الكوفة: أنّه معك مائة ألف، فبعث إليهم
مسلم بن عقيل، فقدم الكوفة، فنزل دار
هانئ بن عروة، فاجتمع إليه الناس، فأخبر
ابن زياد بذلك.

زاد الحسين بن نصر في حديثه: فأرسل

إلى هانئ فأتاها، فقال: ألم أوّرك! ألم أكرمك!
ألم أ فعل بك! قال: بل.

قال: فما جزاء ذلك؟ قال: جزاوه أن
أمنعك، قال: تمنعني!

قال: فأخذ قضيباً مكانه فضربه به، وأمر
فكتف، ثم ضرب عنقه، فبلغ ذلك مسلم بن
عقيل، فخرج ومعه ناس كثير.

فبلغ ابن زياد ذلك، فأمر بباب القصر
فأغلق، وأمر منادياً فنادي: يا خيل الله
اركبي، فلا أحد يحييه، فظنّ أنه في ملأ من
الناس!!!

قال حصين: فحدثني هلال بن يساف
قال: لقيتهم تلك الليلة في الطريق عند
مسجد الأنصار، فلم يكونوا يمرون في طريق
ييّناً ولا شهلاً إلا وذهبت منهم طائفة،
الثلاثون والأربعون، ونحو ذلك.

قال: فلماً بلغ السوق، وهي ليلة مظلمة!
ودخلوا المسجد، قيل لابن زياد: والله ما

نرى كثير أحد، ولا نسمع أصوات كثير أحد، فأمر بسقف المسجد فقلع، ثم أمر بحرادى فيها النيران، فجعلوا ينظرون، فإذا قريب خمسين رجلاً.

قال: فنزل فصعد المنبر وقال للناس: تيّزوا أرباعاً أرباعاً، فانطلق كلّ قوم إلى رأس ربّهم، فنهض إليهم قوم يقاتلونهم، فجرح مسلم جراحة ثقيلة، وقتل ناس من أصحابه، وانهزموا.

فخرج مسلم فدخل داراً من دور كندة، فجاء رجل إلى محمد بن الأشعث وهو جالس إلى ابن زياد، فسأله، فقال له: إنّ مسلماً في دار فلان، فقال ابن زياد: ما قال لك؟

قال: إنّ مسلماً في دار فلان، قال ابن زياد لرجلين: انطلقا فاتيانى به، فدخلوا عليه وهو عند امرأة قد أوقدت له النار، فهو يغسل عنه الدماء، فقالا له: انطلق، الأمير

يدعوك.

فقال: اعقدالي عقداً، فقالا: ما نملك ذاك.
فانطلق معهما!! حتى أتاه فأمر به فكتف ثم
قال: هيه هيه يا بن خلية - قال الحسين في
حديثه: يا بن كذا - جئت لتزعزع سلطاني! ثم
أمر به فضربت عنقه ..

الفتوح لابن أعثم الكوفي (ت ٣١٤):
٤٨ وما بعدها:

.. قال: فغضب ابن زياد وقال: والله!
لتأتيني به أو لأضر بن عنقك، فقال: إذاً والله
تكثُر البارقة حول دارك.

فقال له ابن زياد: أبا البارقة تخوافي؟ ثم
أخذ قضيباً كان بين يديه فضرب به وجهه
هانئ، فكسر به وجهه وأنفه وشق حاجبه.
قال: ضرب هانئ بيده إلى قائم سيف من
سيوف أصحاب ابن زياد، فجاذبه ذلك
الرجل ومنعه من السيف، وصاح عبيد الله

بن زياد: خذوه! فأخذوه وألقوه في بيت من
بيوت القصر وأغلقوا عليه الباب.

قال: ثم وثب أسماء بن خارجة إلى عبيد الله بن زياد فقال: أيها الأمير! أمرتنا أن نأتيك بالرجل فلما جئناك به وأدخلناه إليك هشمت وجهه وأسلت دمه وزعمت أنك تقتله.

قال: فغضب ابن زياد وقال: وأنت هنا أيضاً؟ ثم أمر بأسماء بن خارجة فضرب حتى وقع لجنبه.

قال: فحبس أسماء ناحية من القصر وهو يقول: ﴿إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ﴾، إلى نفسي أنعاك يا هانئ.

قال: وبلغ ذلك بني مذحج، فركبوا جميعهم عن آخرهم حتى وافوا بباب القصر فضجوا وارتفعت أصواتهم، فقال عبيد الله بن زياد: ما هذا؟ فقيل له: أيها الأمير هؤلاء عشيرة هانئ بن عروة يظنون أنه قد قتل.

قال ابن زياد للقاضي شريح : قم فادخل
إليه وانظر حاله واخرج إليهم وأعلمهم أنه لم
يقتل .

قال : فدخل شريح إلى هاني فنظر إليه ، ثم
خرج إلى القوم فقال : يا هؤلاء! لا تعجلوا
بالفتنة ، فإنّ صاحبكم لم يقتل ، والذي
أبلغكم فإنه أبلغكم باطلًا!
قال : فرجع القوم وانصرفوا .

قال : وخرج عبيد الله بن زياد من القصر
حتى دخل المسجد الأعظم ، فحمد الله وأثنى
عليه ، ثم التفت فرأى أصحابه عن يمين المنبر
وعن شماله وفي أيديهم الأعمدة والسيوف
المسللة ، فقال :
أماماً بعد يا أهل الكوفة! فاعتصموا بطاعة
الله ورسوله محمد ﷺ وطاعة أمّتكم ولا
تختفلوا ولا تفرقوا فتهلكوا وتندموا وتذلّوا
وتقهروا ، فلا يجعلن أحد على نفسه سبيلاً
وقد أذرع من أذر .

قال : فما أتم عبد الله بن زياد الخطبة حتى سمع الصيحة ، فقال : ما هذا؟ فقيل له : أئيّها الأمير! الحذر الحذر! هذا مسلم بن عقيل قد أقبل في جميع من بايعه!

قال : فنزل عبيد الله بن زياد عن المنبر مسرعاً وبادر فدخل القصر وأغلق الأبواب .

ذكر مسلم بن عقيل - رحمة الله - وخروجه على عبيد الله ابن زياد!!!

قال : وأقبل مسلم بن عقيل - رحمة الله - في وقته ذلك عليه وبين يديه ثانية عشر ألفاً أو يزيدون ، وبين يديه الأعلام وشاكوا السلاح ، وهم في ذلك يشتمون عبيد الله بن زياد ويلعنون آباه .

قال : وركب أصحاب عبيد الله واختلط القوم ، فقاتلوا قتالاً شديداً ، وعبيد الله بن زياد وجماعة من أهل الكوفة قد أشرفوا على جدار القصر ينظرون إلى محاربة الناس .

قال: وجعل رجل من أصحاب عبيد الله بن زياد اسمه كثير بن شهاب ينادي من أعلى القصر بأعلى صوته:

ألا يا شيعة مسلم بن عقيل! ألا يا شيعة الحسين بن علي! الله الله في أنفسكم وفي أهالىكم وأولادكم، فإن جنود أهل الشام قد أقبلت، وأن الأمير عبيد الله بن زياد قد عاهد الله لئن أقمتم على حربكم ولم تنصرفوا من يومكم هذا ليحرمنّكم العطاء وليفرقنّ مقاتلتكم في مغازي أهل الشام، ولیأخذنّ البريء بالسقيم والشاهد بالغائب، حتى لا يبقي منكم بقية من أهل المعصية إلا أذاقها وبالأمرها.

قال: فلما سمع الناس ذلك تفرقوا وتحادوا عن مسلم بن عقيل - رحمه الله -، ويقول بعضهم لبعض: ما نصنع بتعجيل الفتنة وغداً تأتينا جموع أهل الشام، ينبغي لنا أن نفعل في منزلنا وندع هؤلاء القوم حتى يصلح الله

ذات بينهم.

قال: ثم جعل القوم يتسلّلون والنهار يضي، فما غابت الشمس حتّى بقي مسلم بن عقيل في عشرة أفراس من أصحابه لا أقلّ ولا أكثر، واختلط الظلام، فدخل مسلم بن عقيل المسجد الأعظم ليصلّي المغرب وتفرق عنه العشرة.

فلمّا رأى ذلك استوى على فرسه ومضى في بعض أزقة الكوفة، وقد أثخن بالجراحات حتّى صار إلى دار امرأة يقال لها طوعة، فلمّا كان من الغد نادى عبيد الله بن زياد في الناس أن يجتمعوا، ثم خرج من القصر وأتى إلى المسجد الأعظم، فصعد المنبر، فحمد الله وأثنى عليه، ثم قال: أيّها الناس! إنّ مسلم بن عقيل أتى هذا البلد، وأظهر العناد، وشقّ العصا، وقد برئت الذمة من رجل أصبهناه في داره، ومن جاء به فله دينه، اتقوا الله عباد الله والزموا

طاعتكم وبيع لكم ، ولا تجعلوا على أنفسكم
سبيلًا ، ومن أتاني ب المسلم بن عقيل فله عشرة
آلاف درهم والمنزلة الرفيعة من يزيد بن
معاوية ، وله في كل يوم حاجة مقضية ،
والسلام .

ثم نزل عن المنبر ودعا الحسين بن نمير
السكوني فقال : ثكلتك أمك إن فاتتك سكة
من سكك الكوفة لم تطبق على أهلها أو
يأتوك ب المسلم بن عقيل ! فو الله لئن خرج من
الكوفة سالماً لنريقنا أنفسنا في طلبه ،
فانطلق الآن فقد سلطتك على دور الكوفة
وسككها ، فانصب المراصد وجذب الطلب
حتى تأتيني بهذا الرجل ...

مروج الذهب للمسعودي (ت ٣٤٦) : ٥٨ / ٣

.. ولما اتصل خبر ابن زياد ب المسلم تحول إلى
هانئ بن عمروة المرادي ، ووضع ابن زياد

الرَّصَدَ عَلَى مُسْلِمٍ حَتَّى عَلِمَ بِمَوْضِعِهِ، فَوَجَّهَ
مُحَمَّدُ بْنُ الْأَشْعَثِ ابْنَ قَيْسٍ إِلَى هَانِئٍ، فَجَاءَهُ
فَسَأَلَهُ عَنْ مُسْلِمٍ، فَأَنْكَرَهُ فَأَغْلَظَ لَهُ ابْنَ
زَيْدَ الْقَوْلَ، فَقَالَ هَانِئٌ: إِنَّ لِزَيْدٍ أَبِيكَ
عِنْدِي بِلَاءً حَسَنًاً، وَأَنَا أَحِبُّ مَكَافَأَتَهُ بِهِ،
فَهَلْ لَكَ فِي خَيْرٍ؟ قَالَ ابْنُ زَيْدٍ: وَمَا هُوَ؟
قَالَ: تَشْخُصُ إِلَى أَهْلِ الشَّامِ أَنْتَ وَأَهْلُ
بَيْتِكَ سَالِمِينَ بِأَمْوَالِكُمْ، فَإِنَّهُ قدْ جَاءَ حَقًّا مِنْ
هُوَ أَحَقُّ مِنْ حَقِّكَ وَحَقُّ صَاحِبِكَ.

فَقَالَ ابْنُ زَيْدٍ: أَدْنَوْهُ مِنِّي، فَأَدْنَوْهُ مِنْهُ،
فَضَرَبَ وَجْهَهُ بِقَضِيبٍ كَانَ فِي يَدِهِ حَتَّى كَسَرَ
أَنْفَهُ وَشَقَّ حَاجِبَهُ، وَنَثَرَ لَحْمَ وَجْنَتِهِ، وَكَسَرَ
القَضِيبَ عَلَى وَجْهِهِ وَرَأْسِهِ، وَضَرَبَ هَانِئَ
بِيَدِهِ إِلَى قَائِمِ سِيفِ شَرْطِي مِنْ تِلْكَ الشَّرْطِ،
فَجَازَبَهُ الرَّجُلُ، وَمَنَعَهُ السِيفَ، وَصَاحَ
أَصْحَابُ هَانِئٍ بِالْبَابِ: قُتِلَ صَاحِبُنَا،
فَخَافُوهُمْ ابْنَ زَيْدٍ، وَأَمْرُ بِحْسَبِهِ فِي بَيْتِ إِلَى
جَانِبِ مَجْلِسِهِ، وَأَخْرَجَ إِلَيْهِمْ ابْنَ زَيْدٍ

شريحاً القاضي، فشهد عندهم أنه حيّ لم يقتل، فانصرفوا.

ولما بلغ مسلماً ما فعل ابن زياد بهاني، أمر منادياً فنادى «يا منصور» وكانت شعارهم، فتنادى أهل الكوفة بها فاجتمع إليه في وقت واحد ثمانية عشر ألف رجل !!

فسار إلى ابن زياد، فتحصن منه، فحاصروه في القصر، فلم يُسِّ مسلم ومعه غير مائة رجل، فلما نظر إلى الناس يتفرقون عنه سار نحو أبواب كندة، فما بلغ الباب إلا ومعه منهم ثلاثة، ثم خرج من الباب فإذا ليس معه منهم أحد، فبقي حائراً لا يدرى أين يذهب! ولا يجد أحداً يدلّه على الطريق! فنزل عن فرسه ومشى متلذداً في أزقة الكوفة لا يدرى أين يتوجّه، حتى انتهى إلى باب مولاية للأشعث بن قيس، فاستسقاها ماء فسقته، ثم سأله عن حاله، فأعلمها بقضيته، فرقت له وآوته

مقاتل الطالبيين لأبي الفرج (ت ٣٥٦):

١٠٣ وما بعدها:

وقال عمر بن سعد: عن أبي مخنف، قال: حدثني الحجاج بن علي الهمداني قال: لما ضرب عبيد الله هاتئاً وحبسه، خشي أن يشب الناس به، فخرج فصعد المنبر ومعه أناس من أشراف الناس وشرطه وحشمه، فحمد الله وأثنى عليه، ثم قال: أئيّها الناس: اعتصموا بطاعة الله وطاعة أئمّتكم، ولا تفرقوا فتختلفوا وتهلكوا وتذلّوا، وتخافوا وتخرجوا، فإنّ أخاك من صدقك، وقد أعذر من أذرك.

فذهب لينزل، فما نزل حتى دخلت النّظارة المسجد من قبل التّارين يشتدون، ويقولون: قد جاء ابن عقيل، فدخل عبيد الله القصر وأغلق بابه.

وقال أبو مخنف: فحدثني يوسف بن يزيد، عن عبد الله بن حازم البكري قال:

أنا والله رسول ابن عقيل إلى القصر في أثر
هانئ لأنظر ما صار إليه أمره، فدخلت
فأخبرته الخبر، فأمرني أن أنادي في
 أصحابي، وقد ملأ الدور منهم حواليه،
فقال: ناد «يا منصور أمت».

فخرجت فناديت، وتبادر أهل الكوفة
فاجتمعوا إليه، فعقد عبد الرحمن بن عزيز
الكندي على ربيعة، وقال له: سر أمامي
وقدّمه في الخيل.

وعقد لمسلم بن عوسجة على مذحج
وأسد، وقال له: انزل فأنت على الرجال.
وعقد لأبي ثامة الصائدي على قيم
وهمدان.

وعقد للعباس بن جعدة الجدلي على أهل
المدينة، ثم أقبل نحو القصر.

فلما بلغ عبيد الله إقباله تحرّز في القصر،
وغلق الأبواب، وأقبل مسلم حتى أحاط
بالقصر، فهو الله ما لبثنا إلا قليلا حتى امتلأ

المسجد من الناس، والسوق، ما زالوا
يتوثبون حتى المساء، فضاق بعبيد الله أمره.
ودعا بعبيد الله ابن كثير بن شهاب
الحارثي، وأمره أن يخرج فيمن أطاعه من
مذحج، فيخذل الناس عن ابن عقيل،
ويخوّفهم الحرب، وعقوبة السلطان، فأقبل
أهل الكوفة يفتررون على ابن زياد وأبيه.

قال أبو مخنف: فحدّثني سليمان بن
أبي راشد، عن عبد الله بن حازم البكري،
قال:

أشرف علينا الأشراف، وكان أول من
تكلّم كثير بن شهاب. فقال:
أيها الناس، أحقوا بأهالكم، ولا
تعجلوا، انتشروا ولا تعرّضوا أنفسكم
للقتل، فهذه جنود أمير المؤمنين يزيد قد
أقبلت، وقد أعطى الله الأمير عهداً لئن
أتمتم على حربه ولم تصرفوا من عشيّتكم
هذه أن يحرم ذرّيتكم العطاء، ويفرق

مقاتليكم في مغازي الشام على غير طمع،
ويأخذ البريء بالسقيم ، والشاهد بالغائب ،
حتى لا يبق فيكم بقية من أهل المعصية إلا
أذاها وبالما جنت .

وتكلّم الأشراف! بنحو من كلام كثير ،
فلما سمع الناس مقالتهم تفرقوا .
قال أبو مخنف : حدثني المحالد بن سعيد :
أنّ المرأة كانت تأتي ابنها وأخاها فتقول :
انصرف ، الناس يكفونك ، ويجيء الرجل
إلى ابنه وأخيه فيقول : غداً يأتيك أهل الشام
فما تصنع بالحرب والشر؟ انصرف .

فما زالوا يتفرقون وينصرفون حتى أمسى
ابن عقيل وما معه إلا ثلاثون نفساً ، حتى
صلّيت المغرب ، فخرج متوجّهاً نحو أبواب
كندة ، فما بلغ الأبواب إلا ومعه منها عشر ، ثم
خرج من الباب فإذا ليس معه منهم إنسان
فضى متلذّداً في أزقة الكوفة لا يدرى أين
يذهب! حتى خرج إلى دوربني بجبلة من

كندة، فضى حتى أتى باب امرأة يقال لها
«طوعة» ..

فلما طال على ابن زياد، ولم يسمع أصوات
 أصحاب ابن عقيل قال لأصحابه: أشرفوا
 فانظروا، فأخذوا ينظرون، وأدلوا القناديل
 وأطنان القصب تشد بالحبال وتدللي وتلهب
 فيها النار، حتى فعل ذلك بالأظللة التي في
 المسجد كلّها، فلما لم يروا شيئاً أعلموا ابن
 زياد، ففتح باب السدّة، وخرج ونادي في
 الناس:

برئت الذمة من رجل صل العتمة إلا في
 المسجد، فاجتمع الناس في ساعة، فحمد الله
 وأثنى عليه، ثم قال:
 أمّا بعد: فإن ابن عقيل السفه الجاهل!! قد
 أتى ما قد رأيتم من الخلاف والشقاق،
 فبرئت ذمة الله!! من رجل وجد في داره،
 ومن جاء به فله دينه، اتقوا الله عباد الله،
 والزموا طاعتكم، ولا تجعلوا على أنفسكم

سبيلًاً.

يا حصين بن تميم ثكلتك أمك إن ضاع
شيء من سكك الكوفة، أو خرج هذا
الرجل ولم تأتني به، وقد سلطتك على دور
أهل الكوفة، فابعث مراصدة على أفواه
السكاك، وأصبح غداً فاستبرء الدور حتى
تأتي بهذا الرجل، ثم نزل.
فلما أصبح أذن للناس، فدخلوا عليه ..

الإرشاد للشيخ المفید (ت ٤١٣):

٦٧ /٢ وما بعدها:

وكان خروج مسلم بن عقيل - رحمة الله
عليهما - بالكوفة يوم الثلاثاء لثمان ماضين من
 ذي الحجّة سنة ستين ، وقتلها يوم الأربعاء
لتسع خلون منه يوم عرفة ، وكان توجّهه
الحسين عليهما السلام من مكة إلى العراق في يوم
خروج مسلم بالكوفة - وهو يوم التروية -
بعد مقامه بمكة بقيّة شعبان وشهر رمضان

وشاواًًاً وذا القعدة وثمانى ليال خلون من ذي
الحجّة سنة ستين، وكان قد اجتمع إليه مدة
مقامه بمكة نفر من أهل الحجاز ونفر من أهل
البصرة، انضافوا إلى أهل بيته ومواليه.
ولما أراد الحسين عليهما التوجة إلى العراق،
طاف بالبيت وسعى بين الصفا والمروءة،
وأحلّ من إحرامه وجعلها عمرة، لأنّه لم
يتمكن من قام الحجّ مخافة أن يقبض عليه
بمكة فينفذ إلى يزيد بن معاوية، فخرج عليهما
مبادراً بأهله وولده ومن انضمّ إليه من
شيعته، ولم يكن خبر مسلم قد بلغه لخروجه
يوم خروجه على ما ذكرناه ..

الإرشاد الشیخ المفید: ٥٩ / ٢

.. وخرج عبید الله بن زیاد فصعد المنبر،
ومعه أشراف الناس وشرطه وحشمه،
فقال:

أمّا بعد: أيّها الناس فاعتصموا بطاعة الله

وطاعة أئمّتكم، ولا تفرّقوا فتهلكوا وتذلّوا
وتقتلوا وتجفوا وتحربوا، إنّ أخاكم من
صدقك، وقد أذر من أذرك.

ثم ذهب لينزل فما نزل عن المنبر حتّى
دخلت النظّارة المسجد من قبل باب التّارين
يشتّدون ويقولون: قد جاء ابن عقيل! قد
جاء ابن عقيل! فدخل عبيد الله القصر
مسرعاً وأغلق أبوابه.

قال عبد الله بن حازم: أنا والله رسول ابن
عقيل إلى القصر لأنظر ما فعل هاني، فلما
حبس وضرب ركب فرسي، فكنت أول
أهل الدار دخل على مسلم بن عقيل بالخبر،
فإذا نسوة لمراد مجتمعات ينادين: يا عبرتاه!
يا ثكلاه!

فدخلت على مسلم بن عقيل فأخبرته
فأمرني أن أنادي في أصحابه وقد ملأ بهم
الدور حوله، وكانوا فيها أربعة آلاف رجل،
فناديت: يا منصور أمّت.

فتندى أهل الكوفة واجتمعوا عليه، فعقد
مسلم لرؤوس الأربع على القبائل كندة
ومذحج وأسد وقِيم وهدان، وتداعى
الناس واجتمعوا، فما لبثنا إلا قليلاً حتى امتلأ
المسجد من الناس والسوق، وما زالوا
يتوثبون حتى المساء، فضاق بعيده الله أمره،
وكان أكثر عمله أن يمسك بباب القصر،
وليس معه في القصر إلا ثلاثون رجلاً من
الشرط وعشرون رجلاً من أشراف الناس
وأهل بيته وخاصته، وأقبل من نأى عنه من
أشراف الناس يأتونه من قبل الباب الذي
يليه دار الروميين، وجعل من في القصر مع
ابن زياد يشرفون عليهم فينظرون إليهم
وهم يرمونهم بالحجارة ويستموهم
ويقترون على عبيد الله وعلى أبيه
.... وحبس باقي وجوه الناس عنده
استيحاشًا إليهم لقلة عدد من معه من
الناس.

تجارب الأمم لمسكويه (ت ٤٢١):

٤٨/٢ وما بعدها:

وبعث مسلم بن عقيل من يأتيه بالخبر، فأتوه بالخبر على وجهه، وأمر أن ينادى بشعاره: «يا منصور أمت»، وكان قد بايعه ثانية عشر ألف رجل.

فاجتمعوا إليه، فعقد لجامعة على الأربع، وقدم أمامه صاحب ربع كندة، وأقبل نحو القصر، فتحرّز عبيد الله، وغلق الأبواب، وسار مسلم حتى أحاط بالقصر، وتداعى الناس، واجتمعوا، حتى امتلأ المسجد والسوق، وما زالوا يتوثبون حتى المساء.

فضاق بعبيد الله أمره، وكان أكبر همه أن يتمسّك بباب القصر، وليس معه في القصر إلا ثلاثون رجلاً من الشرط، وعشرون رجلاً من أشراف الناس، وأهل بيته، وجعل من في القصر يشرفون فيشتمهم الناس، ويقترون على ابن زياد وأبيه،

ويتّقون أن يرمونهم بالحجارة.

ففتح عبيد الله الباب الذي يلي دار الروميين ليدخل إليه من يأتيه، ودعا كثير بن شهاب، فأمره أن يخرج في من أطاعه من مذحج، فيخذل الناس عن مسلم بن عقيل، ويخوّفهم عقوبة السلطان، وغائلة أمرهم، وأمر محمد بن الأشعث بمثل ذلك في من أطاعه من كندة، أن يرفع راية أمان لمن جاءه من الناس، وقال مثل هؤلاء من أهل الشرف! مثل ذلك.

فخرجوا، وجاءوا بعدّة، فحبسوا، ورجع إليه الرؤساء من ناحية دار الروميين، فدخلوا القصر، فقال لهم عبيد الله: «أشروا على القصر فنّوا أهل الطاعة، وخوّفوا أهل المعصية».

فتكلّم القوم، وقالوا: أيّها الناس! الحقوا بأهالكم، ولا تعجلوا الشرّ، ولا تعرّضوا للقتل، فإنّ أمير المؤمنين، قد بعث جنوده

من الشام، وقد أعطى الله الأمير عهداً لئن
تمّت على حربكم، ولم تنصرفوا من
عشيّتكم، أن يحرم ذرّيتكم العطاء، ويفرّق
مقاتلتكم في مغازي الشام على غير طمع،
وأن يأخذ البريء بالسقيم، والشاهد
بالغائب، حتى لا يبق له فيكم بقية من أهل
العصية، إلّا أذاقها وبال أمرها.

فأخذ الناس - كما سمعوا هذا وأشباهه من
رؤسائهم - يتفرّقون، فكانت المرأة تأتي إلى
ابنها، وأخيها، فتقول: انصرف، فإنّ الناس
يكفونك، ويجيء الرجل إلى ابنه، وأخيه،
فيقول: غداً يأتيك جنود الشام، فما تصنع
بالحرب؟ فينصرف به.

فما زال الناس يتفرّقون، حتى أمسى مسلم
بن عقيل، وما معه إلّا ثلاثون رجلاً حين
صلّيت المغرب، فصلّى بهم مسلم.

فلما رأى أنه قد أمسى وليس معه إلّا
أولئك، خرج متوجّهاً نحو كندة، فما بلغ

الأبواب ومعه منهم عشرة.

ثم خرج من الباب، فإذا ليس معه إنسان،
والتفت فإذا هو لا يحس أحداً يدلّه على
الطريق، ولا على منزل! ولا يواسيه بنفسه
إن عرض له عدوّ، فبقي متلداً في أزقة
الكوفة، لا يدرى أين يذهب.

فمشي حتى انتهى إلى باب امرأة يقال لها:
«طوعة»، وأخذ ابن زياد لا يسمع
لأصحاب ابن عقيل صوتاً، فقال لأصحابه:
أشروا، فانظروا ما باهتم؟ فأشرفوا، فلم
يروا أحداً.

قال: فانظروا، فلعلهم تحت الظلّ قد
كمروا لكم، فجعلوا يخضون شعل النار في
أيديهم، وينظرون: هل في الظلّ أحد؟
فكانت أحياناً تضيء لهم، وأحياناً لا
تضيء، كما يريدون، فدلّوا أنصاف الطنان
تشد بالحبال، ثم تجعل فيها النيران، ثم تدلّى
إلى الأرض، ففعلوا ذلك من أقصى الظلّ

وأدنها، فلم يروا شيئاً، فعلموا أنّ القوم
انصرفوا نادمين.

فأعلموا ابن زياد، فأمر بفتح باب السدّة
التي في المسجد، ثمّ خرج فصعد المنبر،
وخرج أصحابه، فجلسوا حوله قبل العتمة،
ونادى: برئت الذمّة من رجل من الشرطة،
أو العرفاء، أو المناكب والمقاتلة، صلى العتمة
إلاّ في المسجد!

فلم تكن إلاّ ساعة حتّى امتلأ المسجد.
فقال الحصين بن قيم: إن شئت، صلى
غيرك، ودخلت القصر، فإني لا آمن أن
يغتالك بعض أعدائك، فقال: مر حرسي أن
يقوموا ورائي، وزد فيهم، فإني لست بداخل
بعد أن آثرت الخروج.

فصلّي بالناس، ثمّ قال: أمّا بعد، فإنّ ابن
عقيل، السفيه الجاحد!! قد أتى ما رأيتم من
الخلاف والشقاقي، فبرئت الذمّة من رجل
وجدناه في داره، ومن جاء به فله ديتته.

ثم توعّد الناس، وحذّرهم على الطاعة،
وحوّلهم الفرقة والفتنة، نادى حصين بن
قيم، فأجابه، وكان على شرطه، فقال:
تكلتك أمك إن ضاع باب سكة من سكك
الكوفة، أو خرج هذا الرجل، ولم تأتني به،
فابعث مراصد على أفواه السكك، وأصبح
غداً واستبراً الدور، وجس خلاها حتى
تأتني بهذا الرجل، ثم نزل ابن زياد، ودخل
القصر ..

البدء والتاريخ للمقدسي (ت ٥٠٧):

:٨/٦

فأرسل الحسين مسلم بن عقيل بن
أبي طالب ليأخذ البيعة من أهلها، فجاء
حتى نزل على هانئ بن عروة واجتمع إليه
خلق كثير من الشيعة يبايعون الحسين،
وخرج الحسين بأهله وولده، وبلغ الخبر
عبيد الله بن زياد عليه اللعنة وهو بالبصرة،

فهم إلى الكوفة، فسار إليه الشيعة وقاتلواه
حتى دخل قصره وأغلق بابه .
فلما كان عند المساء وتفرق الناس عن
المسلم بن عقيل بعث عبيد الله بن زياد خيلاً
في خفية، فقبضوا على مسلم وعلى هانئ،
ورفعوا مسلماً بين شرف القصر، وقتل أدنى
من العضادة ثم ضربوا عنقه ..

المناقب لابن شهرآشوب (ت ٥٨٨)
تحقيق السيد علي أشرف: ٣١٧ / ١٠ :
.. وبلغ ذلك مذحجاً فأقبلت إلى القصر،
فأمر ابن زياد شريحاً القاضي أن يخرج إليهم
ويعلمهم أنه حي سالم، فخرج إليهم
وصرفهم .

ووصل الخبر إلى مسلم بن عقيل في أربعة
آلاف كانوا حواليه، فاجتمع إليه ثمانية آلاف
ممن بايعوه، فتحرّز عبيد الله وغلق الأبواب،
وسار مسلم حتى أحاط بالقصر، فبعث

عبد الله كثير بن شهاب الحارثي و محمد بن الأشعث الكندي من باب الروميين برایة الأمان لمن جاءها من الناس، فرجع الرؤساء إليها، فدخلوا القصر فقال لهم عبد الله: أشرفوا على الناس، فنّوا أهل الطاعة، وخوّفوا أهل المعصية، فما زال الناس يتفرقون حتى أمسى مسلم وما معه إلا ثلاثة نفساً.

فلما صلّى المغرب ما رأى أحداً، فبقي في أزقة كندة متّحراً! فمشي حتى أتى إلى باب امرأة يقال لها «طوعة» ..

المتنظم لابن الجوزي (ت ٥٩٧):
٣٢٦ / ٥

.. قال: ائنني به، قال: والله لو كان تحت قدمي ما رفعتهما عنه، فضربه على حاجبه فشجّه، ثم حبسه فنادى مسلم أصحابه، فاجتمع إليه من أهل الكوفة أربعة آلاف،

فضى بهم إلى القصر، فأشرف أصحاب
عبيد الله على أهاليهم يعدونهم ويقولون:
غداً يأتيكم جنود الشام، فتسأّلوا، فما
اختلط الظلام حتى بقي مسلم وحده، فأوى
إلى امرأة ..

الكامل في التاريخ لابن الأثير
(ت ٦٣٠) : ٤ / ٣٠ وما بعدها:

.. وبلغ عمرو بن الحجاج أنّ هائلاً قد قتل
فأقبل في مذبح حتى أحاطوا بالقصر،
ونادى: أنا عمرو بن الحجاج، هذه فرسان
مذبح ووجوهاً، لم نخلع طاعة ولم نفارق
جماعة.

فقال عبيد الله لشريح القاضي، وكان
حاضراً: ادخل على صاحبهم فانظر إليه ثم
اخرج إليهم فأعلمهم أنه حيّ.

فعمل شريح، فلما دخل عليه قال له هاني:
يا للمسلمين! أهلقت عشيرتي؟ أين أهل

الدين؟ أين أهل النصر؟ أيخلّوني وعدوّهم
وابن عدوّهم!

وسمع الضجّة، فقال: يا شريح إنّي لأظنّها
أصوات مذحج وشيعتي من المسلمين، إنّه
إن دخل على عشرة نفر أنقذوني.

فخرج شريح ومعه عين أرسله ابن زياد،
قال شريح: لو لا مكان العين لأبلغتهم قول
هانئ.

فلما خرج شريح إليهم قال: قد نظرت إلى
صاحبكم وإنّه حيّ لم يقتل.

فقال عمرو وأصحابه: فاما إذ لم يقتل
فالحمد لله! ثمّ انصرفوا.

وأقى الخبر مسلم بن عقيل فنادي في
أصحابه: يا منصور أمت! وكان شعارهم،
وكان قد بايعه ثانية عشر ألفاً وحوله في
الدور أربعة آلاف، فاجتمع إليه ناس كثير،
فعقد مسلم لعبد الله بن عزير الكنديّ على
ربع كندة وقال: سرّ أمامي، وعقد لمسلم بن

عوسبة الأَسدي على ربع مذحج وأسد،
وعقد لأبي ثامة الصائدي على ربع قيم
وهمدان، وعقد لعباس بن جعدة الجدلي على
ربع المدينة، وأقبل نحو القصر.

فلما بلغ ابن زياد إقباله تحرّز في القصر
وأغلق الباب، وأحاط مسلم بالقصر وأمتلأ
المسجد والسوق من الناس، وما زالوا
يجتمعون حتى المساء، وضاق بعيid الله أمره
وليس معه في القصر إلا ثلاثون رجلاً من
الشرط والعشرون رجلاً من الأشراف وأهل
بيته ومواليه، وأقبل أشراف! الناس يأتون
ابن زياد من قبل الباب الذي يلي دار
الروميين والناس يسبّون ابن زياد وأباءه.

فدعى ابن زياد كثير بن شهاب الحارثي
وأمره أن يخرج فيمن أطاعه من مذحج
فيسيير ويخذل الناس عن ابن عقيل
ويخوّفهم، وأمر محمد بن الأشعث أن يخرج
فيمن أطاعه من كندة وحضرموت فيرفع

رأية أمان لمن جاءه من الناس، وقال مثل ذلك للقعقاع بن شور الذهلي وشبت بن ربعي التميمي وحجار بن أجر العجلي وشمر بن ذي الجوشن الضبابي، وترك وجوه الناس عنده استئناساً بهم لقلة من معه.

وخرج أولئك النفر يخذلون الناس، وأمر عبيد الله من عنده من الأشراف أن يشرفوا على الناس من القصر فيمتنوا أهل الطاعة ويخوّفوا أهل المعصية، ففعلوا.

فلما سمع الناس مقالة أشرافهم أخذوا يتفرقون حتى إن المرأة تأتي ابنتها وأخاها وتقول: اصرف، الناس يكفونك، وي فعل الرجل مثل ذلك، فما زالوا يتفرقون حتى بقي ابن عقيل في المسجد في ثلاثة رجالاً.

فلما رأى ذلك خرج متوجّهاً نحو أبواب كندة، فلما خرج إلى الباب لم يبق معه أحد، فمضى في أزقة الكوفة لا يدري أين يذهب، فانتهى إلى باب امرأة من كندة يقال لها

«طوعة» ...

وأمّا ابن زياد فلما لم يسمع الأصوات قال
لأصحابه: انظروا هل ترون منهم أحداً؟
فنظروا فلم يروا أحداً، فنزل إلى المسجد
قبيل العتمة وأجلس أصحابه حول المنبر
وأمر فنودي: ألا برئت الذمة من رجل من
الشرط والعرفاء والمناكب والمقاتلة صلى
العترة إلّا في المسجد.

فامتلا المسجد، فصلّى بالناس ثم قام
فحمد الله ثم قال: أمّا بعد فإنّ ابن عقيل
السفيه الجاهل!! قد أتني ما رأيتم من الخلاف
والشقاق، فبرئت الذمة من رجل وجدهناه في
داره، ومن أتانا به فله دينه.

وأمرهم بالطاعة ولزومها، وأمر الحسين
بن قيم أن يمسك أبواب السكك ثم يفتّش
الدّور، وكان على الشرط، وهو من بني قيم.
ودخل ابن زياد وعقد لعمرو بن حرث
وجعله على الناس، فلما أصبح جلس

للناس.

وقيل : وكان مخرج ابن عقيل بالكوفة
لثاني ليال مضين من ذي الحجّة سنة ستين ،
وقيل : لتسع مضين منه .

قيل : وكان فيمن خرج معه المختار بن
أبي عبيدة وعبد الله بن الحارث بن نوافل ،
فطلبهما ابن زياد وحبسهما ، وكان فيمن قاتل
مسلمًا محمد بن الأشعث وثبت بن ربعي
القمي والقعاع بن شور ، وجعل ثبت
يقول : انتظروا بهم الليل يتفرقوا ، فقال له
القعاع : إنك قد سدّدت عليهم وجه مهربهم
فافرج لهم يتفرقوا ...

تذكرة الخواص لسبط ابن الجوزي
(ت ٦٥٤) : ٢١٨ وما بعدها:

قال علماء السير : ولما قدم مسلم الكوفة
نزل على رجل يقال له «عوسبة» ودبّ إليه
أهل الكوفة فباعه منهم إثني عشر ألفاً ،

وقيل : ثمانية عشر ألفاً ، فكتب إلى الحسين يخبره بذلك ، فقام رجل ممّن يهوى يزيد بن معاوية ، فدخل على النعمان بن بشير ، وكان والياً على الكوفة ، فقال له : إنك ضعيف مستضعف قد فسدت البلاد ، وأخبره بقصة مسلم !

فقال له النعمان : والله لئن أكون ضعيفاً في طاعة الله أحبب إليّ من أن أكون قوياً في معصية الله والله لا هتك سترأ ستره الله !

فكتب إلى يزيد بقوله ، وكان يزيد أبغض الناس في عبيد الله بن زياد ، وإنما احتاج إليه .

فكتب إليه إني قد ولّيت الكوفة مع البصرة ، وإنّ الحسين قد سار إلى الكوفة فاحترز منه ، وإنّ مسلم بن عقيل بالكوفة فاقتله .

فأقبل ابن زياد في وجه أهل البصرة حتى قدم الكوفة متلثماً ، فما مرّ على مجلس من مجالسهم فيسلم إلّا قالوا : وعليك السلام

يا بن بنت رسول الله، وهم يظنون أنه
الحسين عليه السلام، فلم يزل كذلك حتى نزل قصر
الإمارة ...

... فقال: آتني به، فقال: والله لو كان
تحت قدمي ما رفعتها عنه، فضربه ابن زياد
بقضيب فشّجه، ومال هاني إلى سيف
شرطي ليأخذ سيفه فدفع عنه، فقال ابن
زياد: قد أحلَّ الله دمك!

واجتمعت مذحج على باب القصر
وصاحوا، فقال ابن زياد للقاضي شريح:
أخرج إليهم وقل لهم: إنما حبسه ليسأله،
قال له هاني: يا شريح اتق الله، فإنه قاتلي،
فخرج إليهم شريح فقال لهم ذلك، فتفرقوا.
وبلغ مسلم بن عقيل الخبر، فخرج من دار
هاني ونادى بشعاره، فاجتمع إليه أربعة
آلاف من أهل الكوفة، فعبأهم وسار إلى
القصر.

وكان عند ابن زياد وجوه أهل الكوفة،

فقال لهم قوماً فرقوا عشائركم عن مسلم،
وإلا ضربت أنفاسكم.

فصعدوا على القصر وجعلوا يكلّمونهم،
فتفرق من كان مع مسلم، وتسلّلوا عنه،
ودهمه الليل، وقد بقي وحده، فجاء إلى باب
جلس عليه، فجاءته امرأة أو خرجت إليه
فقال لها: يا أمة الله اسقيني ماءً فسقته،
وقالت: من أنت؟ فقال: أنا مسلم بن عقيل،
فقالت: ادخل فدخل.

وكانت المرأة أم مولى الحمد بن الأشعث
فعرفه ابنها فانطلق فأخبر ابن الأشعث،
فأخبر ابن زيد، فبعث إليه عمرو بن حرث
المخزومي، وكان على شرطته، ومعه محمد
بن الأشعث، فأحاطوا بالدار فخرج إليهم
مسلم يقاتل فآمنه ابن الأشعث، وجاء به
إلى ابن زيد، فأمر به، فاصعد إلى أعلى
القصر، فضربت عنقه وألق رأسه إلى
الناس، وصلبت جشه بالكنيسة، ثم فعل

بهاني بن عروة كذلك فقال الشاعر :

فإن كنت لا تدرين بالموت فانظري
إلى هانئ بالسوق وابن عقيل
أصابها ريب المنون فأصبحا
أحاديث من يسعى بكل سبيل

وقال آخر في ممالة ابن الأشعث على
مسلم بن عقيل :

وتركت عمّك لم تقاتل دونه
فشلاً ولو لا أنت كان منيعاً
وقتلت وافد حزب آل محمد
وسلبت أسيافاً له ودروعاً

وكان ابن الأشعث قد سلبه قبل أن يأتي به
ابن زياد، وكان قتل مسلم لثمان مضيفين من
ذي الحجّة بعد رحيل الحسين من مكة بيوم
وقيل : يوم رحيله ، ولم يعلم الحسين بما
جرى في الكوفة .

وبعث ابن زياد برأس مسلم بن عقيل إلى دمشق إلى يزيد، وهو أول رأس حمل من رؤوس بني هاشم وجثة مسلم أول جثة صلبت منهم.

كان مخرج الحسين من المدينة إلى مكة يوم الأحد لليلتين بقيتا من رجب سنة ستين، ودخل مكة يوم الجمعة لثلاث مضين من شعبان، فأقام بمكة شهر شعبان ورمضان وشوال وذي القعدة، وخرج منها لثمان ليال مضين من ذي الحجّة يوم الثلاثاء، وكان يوم التروية في اليوم الذي خرج فيه مسلم بن عقيل بالكوفة.

اللهوف للسيد ابن طاووس (ت ٦٦٤): ٤٧
.. قال الراوي: وبلغ عمرو بن الحاج أنّ هانيأ قد قتل، وكانت رويبة بنت عمرو وهذا تحت هاني بن عروة، فأقبل عمرو في مذبح كافة حتّى أحاط بالقصر، ونادى:

أنا عمرو بن الحجاج وهذه فرسان مذحج
ووجوهاً لم يخل طاعة ولم نفارق جماعة،
وقد بلغنا أنَّ صاحبنا هانياً قد قتل.

فعلم عبيد الله باجتماعهم وكلامهم، فأمر
شريحاً القاضي أن يدخل على هاني
فيشاهده وينبئ قومه بسلامته من القتل،
ففعل ذلك وأخبرهم، فرضوا بقوله
وانصرفوا.

قال: وبلغ الخبر إلى مسلم بن عقيل،
فخرج بن بايعه إلى حرب عبيد الله بن زياد،
فتحضرَّ منه بقصر دار الإمارة واقتتل
 أصحابه وأصحاب المُسلم، وجعل أصحاب
عبيد الله الذين معه في القصر يتشرّبون منه،
ويحذرون أصحاب مسلم ويتوعدونهم
بأجناد الشام، فلم يزالوا كذلك حتى جاء
الليل فجعل أصحاب مسلم يتفرقون عنه
ويقول بعضهم لبعض: ما نصنع بتعجيل
الفتنة وينبغي أن نقعد في منازلنا وندع هؤلاء

القوم حتى يصلح الله ذات بينهم، فلم يبق
معه سوى عشرة أنفس فدخل مسلم
المسجد ليصلّي المغرب

تاریخ مختصر الدول لابن العبری
(ت ٦٨٥): ١١٠

فأرسل الحسين مسلم بن عقيل بن
أبي طالب إلى الكوفة ليأخذ بيعة أهلها،
فجاء واجتمع إليه خلق كثير من الشيعة
يبايعون الحسين.

وبلغ الخبر عبيد الله بن زياد وهو بالبصرة
فتم إلى الكوفة. فسار إليه الشيعة وقاتلواه
حتى دخل القصر وأغلق بابه.

فلما كان عند المساء وتفرق الناس عن
مسلم بعث ابن زياد خيلاً في خفية، فقبضوا
عليه ورفعوه بين شرف القصر، ثم ضربوا
عنقه ..

البداية والنهاية لابن كثير (ت ٧٧٤):

:٢٣١ / ٦

.. وكان سبب قتل الحسين أنّه كتب إليه أهل العراق يطلبون منه أن يقدم إليهم ليبيا يعوه بالخلافة، وكثير تواتر الكتب عليه من العامة، ومن ابن عمّه مسلم بن عقيل. فلما ظهر على ذلك عبيد الله بن زياد نائب العراق ليزيد بن معاوية، فبعث إلى مسلم بن عقيل يضرب عنقه، ورماه من القصر إلى العامة، فتفرق ملؤهم وتبددت كلمتهم ..

البداية والنهاية: ١٥٣ / ٨ وما بعدها:

ثم كتب يزيد إلى ابن زياد: إذا قدمت الكوفة فاطلب مسلم بن عقيل، فإن قدرت عليه فاقتله أو انته.

وبعث الكتاب مع العهد مع مسلم بن عمرو الباهلي، فسار ابن زياد من البصرة إلى ...

فدخل عبيد الله إلى قصر الإمارة وأمر منادياً فنادى: إن الصلاة جامعة، فاجتمع الناس فخرج إليهم فحمد الله وأثنى عليه، ثم قال:

أما بعد، فإن أمير المؤمنين قد ولاني أمركم وثغركم وفيئكم، وأمرني بإنصاف مظلومكم وإعطاء محرومكم، والإحسان إلى سامعكم ومطيعكم، والشدة على مربيكم وعاصيكم، وإنما أنا مستثل فيكم أمره ومنفذ عهده، ثم نزل وأمر العرفاء أن يكتبوا من عندهم من الزورية! وأهل الريب والخلاف والشقاق، وأيما عريف لم يطلعنا على ذلك صلب أو نفي وأسقطت عرافته من الديوان ...

فجاء الأمراء إلى هاني بن عروة فلم يزالوا به حتى أدخلوه على عبيد الله بن زياد .. ثم نقل دخول هاني على ابن زياد ما دار بينهما من حوار إلى أن قال:

ثم أمر به فحبسه في جانب الدار وجاء
قومه من بنى مذحج مع عمرو بن الحجاج
فوقفوا على باب القصر يظنون أنه قد قتل،
فسمع عبيد الله لهم جلبة، فقال شريح
القاضي وهو عنده: أخرج إليهم فقل لهم: إنَّ
الأمير لم يحبسه إِلَّا لِيُسأله عن مسلم بن
عقيل، فقال لهم: إنَّ صاحبكم حيٌّ، وقد
ضربه سلطاناً ضرباً لم يبلغ نفسه،
فانصرفوا ولا تحلُّوا بِأَنفُسِكُمْ وَلَا
بِصَاحِبِكُمْ، فتفرقوا إلى منازلهم.

وسمع مسلم بن عقيل الخبر فركب ونادى
بشعارة «يا منصور أمت» فاجتمع إليه أربعة
آلاف من أهل الكوفة، وكان معه المختار بن
أبي عبيد، ومعه راية خضراء، وعبد الله بن
نوافل بن الحارث برایة حمراء، فرتبهم ميمنته
وميسرة وسار هو في القلب إلى عبيد الله،
وهو يخطب الناس في أمر هانئ ويحذّرهم من
الاختلاف، وأشراف الناس وأمراهُم تحت

منبره، فبينما هو كذلك، إذ جاءت النظارة
يقولون: جاء مسلم بن عقيل، فبادر عبيد
الله فدخل القصر ومن معه وأغلقوا عليهم
الباب.

فلما انتهى مسلم إلى باب القصر وقف
بجشه هناك، فأشرف أمراء القبائل الذين
عند عبيد الله في القصر، فأشاروا إلى قومهم
الذين مع مسلم بالانصراف، وتهددوهم
وتوعدوهم، وأخرج عبيد الله بعض الأمراء
وأمرهم أن يركبوا في الكوفة يخذلون الناس
عن مسلم بن عقيل، ففعلوا ذلك، فجعلت
المرأة تجيء إلى ابنتها وأخيها وتقول له: ارجع
إلى البيت، الناس يكفونك ويقول الرجل
لابنه وأخيه: كانك غدا بجنود الشام قد
أقبلت فماذا تصنع معهم؟

فتخاذل الناس وقصروا وتصرّموا
وانصرفوا عن مسلم بن عقيل حتى لم يبق
إلا في خمسة نفر، ثم تقالوا حتى بقي في

ثلاثمائة ثم تقالوا حتى بقي معه ثلاثون رجلاً،
فصلٌ بهم المغرب وقصد أبواب كندة فخرج
منها في عشرة، ثم انصرفوا عنه فبقي وحده
ليس معه من يدلّه على الطريق، ولا من
يؤانسه بنفسه، ولا من يأويه إلى منزله،
فذهب على وجهه واختلط الظلام وهو
وحده يتربّد في الطريق لا يدرى أين
يذهب، فأتى باباً فنزل عنده وطرقه
فخرجت منه امرأة يقال لها
«طوعة»

قال أبو مخنف عن الصقعب بن زهير عن
عون بن جحيفة قال :
كان مخرج مسلم بن عقيل بالكوفة يوم
الثلاثاء لثمان ماضين من ذي الحجّة، وقتل
يوم الأربعاء لتسع ماضين من ذي الحجّة،
وذلك يوم عرفة سنة ستين، وكان ذلك بعد
مخرج الحسين من مكة قاصداً أرض العراق
بيوم واحد، وكان خروج الحسين من المدينة

إلى مكة يوم الأحد لليلتين بقيتا من رجب
سنة ستين، ودخل مكة ليلة الجمعة لثلاث
مضين من شعبان، فأقام بمكة بقية شعبان
ورمضان وشوال والقعدة، وخرج من مكة
لثمان مضين من ذي الحجّة يوم الثلاثاء يوم
التروية

فاتفق خروجه من مكة أيام التروية قبل
مقتل مسلم بيوم واحد فإنَّ مسلماً قُتل يوم
عرفة.

إمتاع الأسماع للمقريزي (ت ٨٤٥):
٣٦٣ / ٥

ثم ركب من البصرة ودخل الكوفة وقد
باع مسلم بن عقيل ثمانية عشر ألفاً، فركب
بهم وحاصر عبيد الله فلم يثبتوا وتفرّقوا عنه
حتّى فرّ، فأخذ بعد خطوب وحروب وقتل.

الإصابة لابن حجر (ت ٨٥٢ / ٢٧٠) :

فتلّاً فاستدناه، فأدنوه منه، فضربه بالقضيب وأمر بحبسه. فبلغ الخبر قومه، فاجتمعوا على باب القصر، فسمع عبيد الله الجلبة، فقال لشريح القاضي: اخرج إليهم فأعلمهم أنّي ما حبسته إلا لاستخبره عن خبر مسلم، ولا بأس عليه مني.

فبلغهم ذلك فتفرقوا، ونادى مسلم بن عقيل لما بلغه الخبر بشعاره، فاجتمع عليه أربعون ألفاً من أهل الكوفة، فركب وبعث عبيد الله إلى وجوه أهل الكوفة فجمعهم عنده في القصر، فأمر كلّ واحد منهم أن يشرف على عشيرته فيردهم، فكلّموهم فجعلوا يتسلّلون، فأمسى مسلم وليس معه إلا عدد قليل منهم.

فلما اختلط الظلام ذهب أولئك أيضاً، فلما بقي وحده تردد في الطرق بالليل، فأتي بباب امرأة ...

الفهرست

معركة القصر

المدخل

أولاً: اتهام النص التاريجي.....	٢٨
الحالة الأولى:.....	٢٨
الحالة الثانية:	٢٩
الحالة الثالثة:	٢٩
الحالة الرابعة:.....	٢٩
ثانياً: ارتكاز المؤرخ على بنائه العقلي	٣٠
ثالثاً: أخذ ما وافق الشروط المقررة.....	٣١
رابعاً: طرح ما خالف الأصول الاعتقادية.....	٣٢
خامساً: أن لا يخالف التاريخ حديث أهل البيت <small>عليهم السلام</small> ..	٣٣
سادساً: أن لا يخالف المسلمات القطعية.....	٣٤
سابعاً: أن لا يكون دفاعاً عن الظالم ..	٣٦

ثامناً: أن لا يخالف إجماع الشيعة ٣٧
تاسعاً: استكشاف بعض الأحداث من الواقع ٤٠
المقدمة الأولى: ٤٠
المقدمة الثانية: ٤٠
المقدمة الثالثة: ٤٠
المقدمة الرابعة: ٤٠
النتيجة: ٤١
عاشرًا: تفصيل المختصر ٤٢
الحادي عشر: فك رموز كلام أهل البيت ٤٢
الثاني عشر: ملاحظة تفرق الحدث ٤٤
الثالث عشر: الاستناد إلى غير المصادر العربية ٤٥
النتيجة ٤٩

المقدمة

داعي النداء بالشعار

الداعي الأول: اعتقال هاني وغيره ٥٤
الداعي الثاني: موقف مذحج ٥٧
الداعي الثالث: الدفاع عن النفس ٦٢
مسلم هو الطلبة الأولى لابن زياد ٦٢

الهجوم على مسلم بن عقيل عليه السلام ٦٥
رواية شادة ٦٦
الداعي الرابع: اقتحام القصر لاستنقاذ هاني ٦٨
أولاً: استنتاج القطعي من الظني ٧٠
ثانياً: عدم انحصار النتيجة بخيار ٧٠
ثالثاً: خضوع مذحج ٧٢
رابعاً: قلة المدافعين عن القصر ٧٣
خامساً: معرفة مسلم عليه السلام بالقصر ٧٤
المناقشة الأولى: لزوم التالي الفاسد ٧٦
المناقشة الثالثة: معرفة من كان معه ٧٧
الداعي الخامس: محاصرة القصر حتى تحقيق النصر ٧٩
المناقشة الأولى: الفرض مبني على تخطئة المولى مسلم بن عقيل عليه السلام ٨٠
المناقشة الثانية: ٨٢
المناقشة الثالثة: ٨٢
المناقشة الرابعة: ٨٣
الداعي السادس: اقتحام القصر لإسقاط الحكم ٨٤
الداعي السابع: كشف النوايا وفضح المبایعین ٨٦
الأمر الأول: كشف النوايا ٨٧
الأمر الثاني: كشف العامل الغيبي ٨٩

يوم الحصار

٩١.....	القول الأول: الثامن من ذي الحجة
٩٣.....	القول الثاني: التاسع من ذي الحجة
٩٤.....	القول الثالث: الثاني من ذي الحجة
٩٥.....	القول الرابع: السابع من ذي الحجة
٩٨.....	النتيجة

جيش العسكريين

١٠١.....	قصة العرض التاريخي
١٠٨.....	ظليمة المولى الغريب
١٠٩.....	أولاً: خبرة المولى مسلم بن عقيل <small>عليه السلام</small>
١١٠.....	ثانياً: حضور المولى مسلم بن عقيل <small>عليه السلام</small>
١١٠.....	ثالثاً: معرفة المولى بالمجتمع الكوفي
١١١.....	عسكر ابن زياد
الشريحة الأولى: قوات السلطة والشرطة	
١١٢.....	والحرس
١١٧.....	الشرطة:
١٢٠.....	الحرس:
١٢١.....	النتيجة:

الشريحة الثانية: لم يكتبوا ولم يباعوا ١٢٢
الشريحة الثالثة: كاتبوا ولم يباعوا ١٢٥
الكتلة الأولى: المعروفون بالأسماء ١٢٦
الكتلة الثانية: المعروفون إجمالاً ١٢٧
لفته: ١٣٠
الشريحة الرابعة: اتّخذت الموقف المعادي قبل النداء ١٣٠
الشريحة الخامسة: بایعوا ولم يلبوا النداء ١٣٣
الشريحة السادسة: لبّوا النداء ولم يشتبوا ١٣٤
النتيجة: ١٣٥
النتيجة الأولى: ١٣٥
النتيجة الثانية: ١٣٦
النتيجة الثالثة: ١٤٠
تذكير مهم ١٤٠
أولاً: ١٤١
ثانياً: ١٤١
ثالثاً: ١٤١
قطعات عسکر ابن زیاد ١٤٣
القطيع الأول: عسکر مذحج بقيادة عمرو بن الحجاج ١٤٤

القطعـيـعـ الثـانـيـ: عـسـكـرـ كـثـيرـ بـنـ شـهـابـ	١٤٨
القطـيـعـ الثـالـثـ: عـسـكـرـ الـقـعـقـاعـ الـهـذـلـيـ	١٤٩
القطـيـعـ الرـابـعـ: عـسـكـرـ حـجـارـ بـنـ أـبـجـرـ الـعـجـلـيـ ...	١٥١
القطـيـعـ الـخـامـسـ: عـسـكـرـ مـحـمـدـ بـنـ أـشـعـثـ	١٥١
القطـيـعـ السـادـسـ: عـسـكـرـ الـحرـسـ وـالـشـرـطـةـ	١٥٣
القطـيـعـ السـابـعـ: عـسـكـرـ شـمـرـ بـنـ ذـيـ الـجـوـشـ ...	١٥٤
القطـيـعـ الثـامـنـ: عـسـكـرـ الـوـجـوهـ وـالـأـشـرـافـ!	١٥٥
القطـيـعـ التـاسـعـ: عـسـكـرـ شـبـيثـ بـنـ رـبـعيـ	١٥٦
القطـيـعـ الـعاـشـرـ: عـسـكـرـ عـمـرـ بـنـ حـرـيـثـ	١٥٨
الأـعـدـادـ باـخـتـصـارـ	١٦٦
الـاجـتمـاعـ التـدـريـجيـ	١٦٨
الـسـبـبـ الـأـوـلـ:	١٦٨
الـسـبـبـ الثـانـيـ:	١٦٨
ثـمـانـيـةـ عـشـرـ أـلـفـاـ	١٦٩
الـمـلاـحظـةـ الـأـوـلـىـ: التـخـمـينـ	١٦٩
الـمـلاـحظـةـ الـثـانـيـةـ: اـجـتـمـاعـ الـعـدـ	١٧٠
الـمـلاـحظـةـ الـثـالـثـةـ: اـنـتـشـارـ جـنـدـ اـبـنـ زـيـادـ	١٧١
الـمـلاـحظـةـ الـرـابـعـةـ: تـفـرـقـهـمـ	١٧٢
الـمـلاـحظـةـ الـخـامـسـةـ: عـدـمـ ثـبـاتـ الـمـبـاـيـعـ ..	١٧٤
الـمـلاـحظـةـ الـسـادـسـةـ: اـشـتـهـارـ غـيـرـهـ مـنـ	

الإعداد.....	١٧٥
الملاحظة السابعة: المناقشة في ما يربو على هذا العدد.....	١٧٦
الملاحظة الثامنة: يبقى العدد أقلية	١٧٦
النتيجة:	١٧٧
المجاميع التي لبّت النداء	١٧٨
المجموعة الأولى: الذين لبوا النداء ولم يثبتوا.	١٧٨
المجموعة الثانية: الذين لبوا النداء وثبتوا	١٧٨
رأيات المولى مسلم بن عقيل عليه السلام.....	١٨٠
القسم الأول: المصادر التي لم تذكر التقسيم ...	١٨١
القسم الثاني: المصادر الذي ذكر التقسيم وفق التشكيلة الاجتماعية (التقسيم المدني)	١٨٤
القسم الثالث: ذكر التقسيم العسكري	١٨٥
الشكل الأول:	١٨٦
الشكل الثاني:	١٨٦
تقسيم غريب:	١٨٧
النتيجة:	١٨٨
تعبئة العسكرية	١٩٠
النوع الأول: تعبئة الدينوري	١٩٠
النوع الثاني: تعبئة الطبرى	١٩٢

ميدان القتال

القسم الأول: خروج دون مواجهة	١٩٥
القسم الثاني: تراشق واحتكاك	١٩٦
القسم الثالث: وقوع القتال	١٩٦
الرحبة	١٩٧
أطراف القصر	١٩٧
المسجد الأعظم	١٩٨
الموضع الذي كان فيه مسلم ^{عليه السلام}	١٩٩
جغرافية الأحداث	٢٠٠
معنى الغلوة ورمية السهم:	٢٠٢
عودة إلى رواية الطبرى:	٢٠٣

وقت التجمّع والقتال

تخذيل الناس عن مسلم بن عقيل ^{عليه السلام}	٢١٢
لفترة مهمة	

متى بدأ التخذيل؟

الفترة الأولى: طويلة الأمد	٢١٥
----------------------------------	-----

الفترة الثانية: الآنية ٢١٩
تخذيل يزيد - لعنه الله - : ٢٢٠
تخذيل ابن زياد - لعنه الله - : ٢٢٣
المستوى الأول: ممارساته الشخصية ٢٢٤
الموقع الأول: أول ما دخل الكوفة: ٢٢٥
المعنى الأول: ٢٢٩
المعنى الثاني: ٢٢٩
المعنى الثالث: ٢٣٠
المعنى الرابع: ٢٣٠
الموقع الثاني: أثناء الحصار: ٢٣١

المخذّلون

وسائل التخذيل ومواده

اتحاد خطاب التخذيل ٢٣٦
قلب المفاهيم وتبدل القيم ٢٣٧
التنصل عن المسؤولية ٢٤١
استعراض القوة العسكرية ٢٤١
توظيف ما يسمون بالأشراف! ٢٤٧

٢٤٨.....	توظيف أفراد الأسر
٢٥٣.....	التخويف بالحرب ..
٢٥٥.....	الجفاء والإذلال.....
٢٥٦.....	التهديد بيزيد وجندوه.....
٢٥٨.....	التهديد بجيش الشام ..
٢٦٠	عقوبة السلطان.....
٢٦٧.....	التهديد بالقتل
٢٦٨.....	قتل كبار القوم والأشراف.....
٢٧٠	الإبادة الجماعية والهلاك والقهر
٢٧٢	منع العطاء والحرمان
٢٧٤	تفريق المقاتلة في التغور
٢٧٤	ومعازي الشام ..
٢٧٥	محو العرافات
٢٧٦	موقف مذحج
٢٨٠	الوعد والترغيب
٢٨١	الطعم

المتأثرون بالتخذيل

٢٨٣	القسم الأول: العوام ..
-----------	------------------------

الفهرست ٤٩٣

القسم الثاني: الشيعة.....	٢٨٤
الكوكبة الأولى:.....	٢٨٥
الكوكبة الثانية:	٢٨٥
الكوكبة الثالثة: الخواص.....	٢٨٦
الكوكبة الرابعة:.....	٢٨٧
الفوذج الأول:.....	٢٨٧
الفوذج الثاني:.....	٢٩٢
الكوكبة الخامسة:.....	٢٩٥

آثار التخذيل

الفتور.....	٣٠١
التفرق	٣٠٢
الانصراف.....	٣٠٣

المعركة!!

المشهد الأول: تفرق الجمع دون قتال	٣٠٥
المحصل:	٣١٩
المشهد الثاني: وقوع القتال الشديد.....	٣٢١
ملاحظة في الخبر.....	٣٢٣

العائق الأول: ارتفاع الجدران	٣٢٤
العائق الثاني: أصوات العسكر وتجهيزاته ..	٣٢٥
العائق الثالث: أصوات الناس وتحركاتهم ..	٣٢٥
العائق الرابع: ضخامة العدد	٣٢٧
عودة إلى النصوص ..	٣٢٨
مناقشة الخبر ..	٣٣٠
النتيجة: ..	٣٣٢
المشهد الثالث: مناوشات السور دفاعاً عن القصر ..	٣٣٣
النتيجة: ..	٣٣٥
المشهد الرابع: قتال مسلم ^{بن أبي طالب} حتى الأسر ..	٣٣٧
النتيجة: ..	٣٣٨
المشهد الخامس: مشهد خاص ..	٣٣٩

نهاية الحصار

موقف ابن زياد أثناء الحصار

المشهد الأول: موقفه قبل الحصار ..	٣٥٩
المشهد الثاني: موقفه أثناء الحصار ..	٣٦٢
المشهد الثالث: بعد انتهاء الحصار مباشرة ..	٣٦٤

٤٩٥	المشهد الرابع: بعد أن اجتمع الناس عنده
٣٦٧ المشهد الرابع: بعد أن اجتمع الناس عنده

عوامل الخذلان

أولاً: حقيقة البيعة ٣٧٣
ثانياً: دوافع البيعة ٣٧٥
الدافع الأول: الانتهازيون وطلاب العيش ٣٧٩
الدافع الثاني: طلاب الحق ٣٨١
مقارنة بين الفريقين ٣٨٤
الدافع الثالث: الأكثريات التائهة ٣٨٧
الدافع الرابع: طلاب العافية والدعة ٣٩٠
الدافع الخامس: البعد القبلي ٣٩١
الدافع السادس: العداوة مع الأمويين ٣٩٢
الدافع السابع: حب الدنيا ٣٩٥
الحصيلة ٣٩٦
ثالثاً: الشيعة أقلية في المجتمع الكوفي ٤٠٢
رابعاً: الانطلاق المبكر لحملات التخدير والتهديد ٤٠٢ ..
خامساً: وجود جيش بعده وعدد عند الأعداء ٤٠٣
سادساً: هبوط الظلام ودخول الليل ٤٠٤

سابعاً: وجود العساكر داخل المدينة ٤٠٦

مواد البحث

الطبقات الكبرى لابن سعد (ت ٢٣٠): ٤٠٨
الإمامية والسياسة لابن قتيبة (ت ٢٧٦): ٤٠٨
الإمامية والسياسة: ٤١٠
أنساب الأشراف للبلاذري (ت ٢٧٩): ٤١٠
أنساب الأشراف: ٤١٢
الأخبار الطوال للدينوري (ت ٢٨٢): ٤١٤
تاريخ اليعقوبي (ت ٢٩٢): ٤١٩
تاريخ الطبرى (ت ٣١٠): ٤٢٠
الفتوح لابن أعثم الكوفى (ت ٣١٤): ٤٣٦
مرrog الذهب للمسعودي (ت ٣٤٦): ٤٤٢
مقاتل الطالبيين لأبي الفرج (ت ٣٥٦): ٤٤٥
الإرشاد للشيخ المفيد (ت ٤١٣): ٤٥٠
الإرشاد الشیخ المفید: ٤٥١
تجارب الأمم لمسکویه (ت ٤٢١): ٤٥٤
البدء والتاريخ للمقدسي (ت ٥٠٧): ٤٥٩
المناقب لابن شهرآشوب (ت ٥٨٨): ٤٦٠

الفهرست

المنتظم لابن الجوزي (ت ٥٩٧):.....	٤٩٧
الكامل في التاريخ لابن الأثير (ت ٦٢٠):.....	٤٦٢
تذكرة الخواص لسبط ابن الجوزي (ت ٦٥٤):.....	٤٦٧
اللهوف للسيد ابن طاووس (ت ٦٦٤):.....	٤٧٢
تاريخ مختصر الدول لابن العبرى (ت ٦٨٥):.....	٤٧٤
البداية والنهاية لابن كثير (ت ٧٧٤):.....	٤٧٥
البداية والنهاية:.....	٤٧٥
إمتناع الأسماع للمقرizi (ت ٨٤٥):.....	٤٨٠
الإصابة لابن حجر (ت ٨٥٢):.....	٤٨١