

محسن المطلكي

نشر

سِيَرَةٌ

الدُّنْكُ عَلَى

لوحان صادقة ، وصفحة مشرقية ترسم صوراً حية
لشخصية الامام علي بن ابى طالب (ع) . هذا الرجل الفذ
الذى كان من أوائل الذين حملوا دعوة الاسلام ودافعوا
عنها وبذلوا في سبيلها اغلى التضحيات واعزها . صفحات
نخلد بها بطولات هذه الائمة الاسلامي الكبير وشجاعته
وحكمته ودفاعه عن رسالة الاسلام الخالدة ونصرته لنرسول
ال الكريم محمد (ص) .

نشر وترويج محسن المطلكي
اقليمية - مطبعة الامة - تلفون ٨١٢٦٧
رخصة اخواجية بـ ١٠٠ فلس

10²

10¹

الأهدـاء

إلى الشباب العربي المسلم ٢٠٠٠

اضع هذه الصفحات من سيرة الامام علي بن أبي طالب عليه السلام هذه السيرة المغتررة الحافلة ببعضها الصفات وجلائل الاعمال والتي تعطى مثل الرائع لسير الابطال والعظماء والنوابغ في التاريخ لتكون نبراسا لهم يهتدون بها ويسيرون على نهجها في الایمان والشجاعة والاقدام والاعتصام برسالة الاسلام الخالدة وفضائله . ول يجعلوا في هذه المدرسة الروحية ما يملأ نفوسهم وبأشعاعات الحق والخير ويظهر أرواحهم ويعيد لهم ثقفهم بأنفسهم وبامتهم . . الامة العظيمة التي انجذبت عظام الرجال من المفكرين والقادة والعباقرة والفاتحين من الدين ملايين في التاريخ بما خرهم واجادهم العظيمة .

المؤلف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة

في التاريخ الاسلامي صور رائعة وصفحات مضيئة ولوحات انسانية كريمه، لشادة وابطال وعظماء وعباقة ونوابغ ، لرسول وقادة ماتحين تعطى المثل الاعلى لانسان في بطولته ونباله وعبقريته وعظمته . فـ في التاريخ الاسلامي صور رجال عظام ارتفعوا الى ذروى البطولة وسلموا قمم العبرية وتركوا للناس فيما بعد نارينا شهدا من صفحاته لتدخل على مدى عظمتهم وخلودهم رجال كانوا في ذاتهم يحملون مقومات العبرية والبطولة، فلما امنوا بالاسلام عقيدة ورسالة ومنهجا تفتحت امامهم عوالم جديدة وانبعت في نفوسهم قوى خارقة جعلتهم يقفون في طليعة رجال التاريخ الفظاظ . وكل شخصية من شخصيات التاريخ الاسلامي تصور لانسانية في اعلى اشكالها والبطولة في اعظم صورها والرجولة في احلى مظاهرها والعظمة في اجيال معانيها ، شخصيات تشربت رسالة الاسلام الخالد وتركت في مدرسة محمد (ص) الرسول العظيم وتغيرت بغير اسقاط

وخلقه وانسانيته وتشبعت بالقيم الروحية العظيمة والمبادئ،
الخلقية السامية التي وضعها ومن هذه الشخصيات العظيمة في
تاريخ الاسلام شخصية الامام علي بن أبي طالب (ع) الانسان
الكبير والبطل العظيم والمفكر العبقري والمؤمن المخلص من
بايمانه والمسلم المعتصم برسالة الاسلام اعتقاد عقيدة وتصديقة
وتفان . وفي هذه الصفحات عودة الى قلب التاريخ وجولة
في عالم هذه الشخصية الاسلامية العظيمة تستوضج جوانبها
ولتعرف على ملامحها ونعيش في رحاب أمجادها ونضعها أيام
الجيل الجديد من شبابنا العربي المسلم هنالك رائد اخرج عظيم
من رجالات الاسلام الاوائل . كان في كل ناحية عن نواحي
حياته الحافلة وفي كل جانب من جوانب شخصيته الفنية
يرسم صورة البطولة والعبقرية والانسانية النبيلة والاصالحة
الفنية حيث تفردت شخصية الامام علي بن أبي طالب (ع)
بمعالم خاصة لا تشتبهها ولا تدانيها شخصية مهما بلغت من
العظمة والرقة . فهي تعكس بوضوح سيرة رجل عظيم خالد
من رجال الدين الاسلامي الاوائل . قوة اراده وبطولة وشجاعة
وحكمة وعقل هولد مستنير ، وروح ذكية ظهرت من الادزان
والدنيا وبرتفعت الى مصاف القدسية ان هذا الانسان
العظيم الذي تمثلت فيه وتجمعت كل عناصر الانسانية لتخليصه
مثالي للعفة والطهر والعدل والحكمة والبطولة والادب يجد
الباحث في سيرته وفي عالم شخصيته مهما تعددت جوانبها
وتوسعت افاقها وامتدت نواحيها من اليسير عليه أن يجمعها
اطراف هذه الشخصية ليصوغ منها حديثا للتاريخ يعكس

جوانب هذه الشخصية لأن الميزات التي تفردت بها ليست
عسيرة المنال على قلم الكاتب وفker الباحث والمنقب اذا وضع
الإنسانية منهجاً لبحثه والتاريخ مجرد بوقائعه أساساً لما يكتبه
وإذا ما التزم بروح الرسالة الإسلامية المقدسة . وكل الامل
إننا استطعنا بحلال هذه الصفحات القصيرة ان نورخ سيرة
الإمام (علي) بتجدد وان نضع أمام شبابنا العربي المسلم
صفحات نيرة من حياته وعبقريته وجهاده يستلهون منها
القوة والعزم ويستهدون من فيضها طيب الخصائص
والصفات ومكارم الأخلاق . . والله الموفق . .

محسن المطلكي

نَبِيُّهُمْ وَأَهْلُهُمْ

ينتسب الامام علي بن ابي طالب (ع) الى آل هاشم وهي اسرة كريمة من اشراف بيوتات العرب وارفيها حسبا ونسبا تميزت في تاريخ العرب بالتبلي والشجاعة والمرودة وبالقيادة والريادة وبانجاح الاعلام الذين كانوا اسرة قوتهم وقد انحدر من ابوين هاشميين . فهو على بن ابي طالب بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف . وامه فاطمة بنت أسد بن هاشم بن عبد مناف وقد اختارت له اسم حيارة على اسم أبيها الا ان ابوه غير اسمه فسماه عليا وبهذا الاسم عرف واشتهر . كان اصغر اخوته وهم جعفر وعقيل وطالب . من هذه العائلة الكريمة ذات الجاه والمجدة والحسب وذات التاريخ العريق في حياة العرب انحدر الامام على فكان اصلة الشرف والنسب الرفيع قد امتزجت بدمه وروحه . وفي ظلال هذه الاسرة التي هي في القمة من بيوتات العرب عاش وترعرع بين السوء وعدد والجاه ورفعه النسب وبيان الفضائل والمكارم التي عرف واشتهر بها آل هاشم وقد قدز على بن ابي طالب ان يعيش عنده صغره في كنف ابن عمّه الرسول محمد (ص) وان يتربى في احضانه وان يكون له مكان الوالد الحنون . ففي سنة من السنوات اصاب القحط قريشا ولم يكن لا بني طالب وهو محمل باتفاق عائلة كبيرة ان يقيم اولاد عائلته مما جعل بعض اقاربه يسألونه ان يدفع اليهم ولده ليكتفوه امرهم فأخذ العباس عم الرسول طالبا وأخذ الحمزة جعفرا وأخذ النبي (ص) عليا فعاش في كنفه يمنحه الحب بلا حدود ويضعه في منزل الوالد . وفي

بيت الوحي والتبورة ترعرع الامام على (ع). وفى مدرسة الاسلام الحالدة ربى نفسه اذ لم يكبد يفتح عينه على الحياة حتى كانت الرسالة مطروحة بين يديه فمضى يستوعب معانها واحداً فها ويتربيها تربطه بها صلة قوية هي صلة النسب والاعتصام والإيمان المطلق فقد كان الامام على من أوائل المسلمين الذين آمنوا بالدعوة الاسلامية وصدقواها وهي لا تزال فى مهدها .. ورجل كهذا عاش فى بيت الوحي . وفى مهبط الرسالة لابد وان يكون الاسلام قد امتص بروحه ودمه وخالط حياته وفطر على اخلاقه وفضائله .

كان الامام على (ع) منذ طفولته وصباه باكر النضج قوى البنية حاد الذاء ثاقب النظر شجاعاً غاية الشجاعة معتصماً بمكارم الاخلاق مفظوراً على التوحيد لم يسبجد للاصنام ولم يعرف غير الله (الله) يعبده (يسموته) دن (زيمانه) بالله نهج حياته التي ارتبطت ارتباطاً وثيقاً بالاسلام ودعوه وتطوراته . لم يشغل نفسه بما شغل به غيره من فتيان العرب باللهو والمعحومية وازمهما شغل بالجهود يترسه ويعرف له نفسه وايامه . جد موصول الحلقات بالفكر والعلم والشجاعة والدين والغيم عليه ومكارم الاخلاق .

شخوصية

وللي شخصية الامام علي (ع) تجمعـت الصفات والمواهب والمتازـات وانفـاعـت وانـهـرت وانتـظمـت في سـالـكـ واحدـ يـبرـزـ عـالمـ هـذـهـ الشـخـصـيـةـ الـاسـلامـيـةـ لـلـرـائـعـةـ الـقـيـ اـكـدـمـتـ لـمـاـ كـلـ حـرـابـ لـلـعـظـمـةـ وـمـقـوـمـاـنـهاـ شـخـصـيـةـ بـرـزـ فـيـهاـ العـقـلـ قـوـةـ جـبـارـةـ تـشـيرـ وـأـهـدـيـ وـتـقـومـ وـأـرـضـحـ مـسـالـكـ الـحـيـاةـ .ـ وـبـرـزـ السـيـفـ قـوـةـ بـارـةـ تـحـكـيـ الشـجـاعـةـ وـالـبطـولـةـ وـالـفـوـةـ الـخـارـقـةـ وـوـقـفتـ الـغـدـةـ وـالـصـدـقـ وـالـزـهـدـ وـالـجـوـدـ إـلـىـ جـانـبـ العـقـلـ وـالـبـطـرـلـةـ وـقـوـةـ الـجـسـدـ ثـمـ تـأـنـيـ بـعـدـ ذـلـكـ التـقـوـيـ وـالـإـيـانـ وـالـعـدـلـ وـالـاعـتـصـامـ بـالـحـقـ صـنـفـ يـصـدـعـ بـهـاـ الـإـمـامـ عـلـيـ وـيـلتـزـمـ بـهـاـ الزـامـاـ وـثـيقـاـ كـامـلاـ ..ـ وـمـنـ كـلـ هـذـاـ المـزـيـعـ لـلـرـائـعـ الـعـذـبـ الصـافـيـ تـكـونـتـ شـخـصـيـةـ الـإـمـامـ عـلـيـ (ع)ـ فـاـذـاـ هـىـ وـجـودـ اـكـتمـلـتـ لـهـ كـلـ مـقـرـمـاتـ لـلـكـهـانـ الـإـنـسانـيـ الرـفـيعـ وـالـرـجـلـ الـمـفـكـرـ الـعـقـرـيـ .ـ وـلـعـظـمـ هـذـهـ الشـخـصـيـةـ مـظـاهـرـ كـثـيرـ تـجـلـتـ فـيـ زـهـدـهـ وـابـتـهـادـهـ عـنـ مـلـاذـ الـحـيـاةـ وـشـهـوـاـنـهاـ وـفـيـ صـلـابـتـهـ فـيـ دـيـنـهـ وـعـقـبـدـاـهـ وـفـيـ شـجـاعـتـهـ النـادـرـةـ وـصـبـرـهـ وـسـيـطـرـتـهـ عـلـىـ نـفـسـهـ فـهـذـهـ كـلـهـاـ مـظـاهـرـ قـوـيـةـ لـشـخـصـيـةـ الـإـمـامـ عـلـيـ (ع)ـ الشـخـصـيـةـ الـعـظـمـةـ الـفـلـدـهـ ،ـ وـأـسـتـ تـجـلـدـ بـيـنـ شـخـصـيـاتـ الـتـارـيـخـ شـخـصـيـةـ هـاـ كـلـ هـذـهـ الـمـقـوـمـاتـ الـقـيـ تـجـمعـتـ وـأـمـتـزـجـتـ اـمـتـازـاـجـاـ قـرـباـ اـنـهـطـيـ هـذـهـ الشـخـصـيـةـ الـاسـلامـيـةـ الـفـرـيـدةـ شـكـلـهـ اـلـمـقـيـزـ وـطـابـعـهاـ اـنـخـاصـ فـيـ بـيـنـ قـوـةـ الـجـسـدـ وـقـوـةـ الـعـقـلـ وـقـوـةـ الـمـنـطـقـ

وللهقيبة وسعة العقل والابهان تستطيع ان ترى صورة رجل
شجاع قوي صادق مستقيم زاهد حالم هلوغ ذكي موصول النسب
بافرق بيوقات العرب واشرفها . هو في تقواه وورعه في حكمته
 وعدالته ، في سماحته ونبأه المثل الرائع للهـ من القوى الابهان
الصلب العقبة . وبهذه المقاييس الانسانية السـ امية تستطيع ان
تتعرف على ملامح شخصية الامام على وعظمهـ وانت مطمئن
إلى صدق هذا المقياس . وليس هناك اصدق من وصف الامـ ام
عليـ من ضرار بن ضـرة الكـنـانـي حين قال يـصف الـامـ اـمـ علىـ
(كان والله بـعـيدـ المـدىـ) شـدـيدـ القـوىـ يقول فـصـلاـ . وـيـحـكـمـ
عـدـلاـ . يـتـفـجـرـ الـعـلـمـ مـنـ جـوـانـبـهـ وـتـنـطـقـ الـحـكـمـةـ مـنـ نـواـحـهـ .
يـسـتوـحـشـ مـنـ الـلـدـافـيـاـ وـزـهـرـةـهاـ وـيـأـنـسـ بـالـلـيـلـ وـوـحـشـهـ . كانـ
عـزـيزـ الدـسـعـةـ . طـوـيـلـ الـفـكـرـةـ يـعـجـبـهـ مـنـ الـلـبـاسـ مـاـ خـشـنـ وـمـنـ
الـطـعـامـ مـاـ جـشـبـ وـكـانـ فـيـنـاـ كـأـحـدـنـاـ يـدـنـيـنـاـ اـذـ اـتـهـنـاـ . وـيـجـبـيـهـ اـ
اـذـ سـأـلـهـ . وـوـحـنـ وـالـلـهـ مـعـ تـقـرـيـبـهـ اـيـانـاـ وـقـرـبـهـ مـنـاـ لـاـ نـكـادـ نـكـلـهـ
هـيـبةـ لـهـ وـعـظـمـ اـهـلـ الـدـينـ وـيـقـرـبـ الـمـساـكـينـ . لـاـ يـطـمـعـ القـوىـ فـيـ
بـاطـلـهـ وـلـاـ يـأـسـ الضـعـيفـ مـنـ عـدـلـهـ

سیرة

في سيرة الامام علي (ع) تلقى من اعف واصدق وانهل صور الانسان . الانسان الكبير القوي العادل الذي انصرف عن مغريات الحياة وصفارها وخلص للفكر والروح والعقيدة والجهاد في سبيل الله . وارتفع في مستوى من الانسانية هي في همومها ورفاها من القمم التي لا يباري ولا يرقى اليها . ففي سير العظام الذين يتفوقون على مفارق الاجوال ، قلة موزعة على هذه المفارق التي يباعد بيتها الزمن .. تجد فيها اشارات ورموز تهدي الى السبيل وتضيء الدجاجي وتقود الى الخبر والنبل والخلق وكذلك سيرة الامام علي (ع) السيرة التي تجد فيها كل عظيم وعظيم من الاخلاق والصفات والعادات والمكارم . رجل ترك في سيرته وفرة كريمة من المواريث والمايا لا يمكن ان يستوعبها قلم باحث منها نقب او بحث ثم سطر من عظيم هذه ، لأنها واسعة ورحبة وبعيدة الافق . تشتبك فيها الفوامل النفسية والذاتية والطبيعية حتى يصعب الخروج منها بمنطلق واحد يمكن ان يحصر هذه السيرة في نطاقها . الا ان هذه السيرة بكل سمعتها وعمقها وتشابكها تلقى في نقطة واحدة هي الطموح الى المثل الاعلى الائمه الفرد الذي تميزت شخصيته وتطورت روحه وسماته وصفاتها ايمانه . وفي الصفحات التالية بحث في جوانب هذه السيرة وان لم يكن في امكان البحث اعطاء الصورة كاملة

شجاعته و بطوله

كان الامام علي (ع) يملك قوة جسمية هائلة تفوقت
لرجل ، فله كاهن يزحزح الحجر الضخم الذي لا يزحزحه عشرة
رجال ، ويحمل الباب الكبير الذي لا يحمله مئات الشباب ويصرخ
الصرخة فتنخلع قلوب الشجعان و كان الى جانب قوته الجسدية
يملك شجاعة نادرة وجرأة فائقة لا يهاجئ احدا ولا يعجز عن معاражة
اقوى الرجال بالغاً ما بلغ من القوة والصولة والصبر وما افر من
حرب ولا خاف من جيش ولا بارز احدا الا قتله او اسره .

ومواقف الامام علي في الشجاعة معروفة ، فقد كان مبيته
على فراش الرسول ليلة الهجرة رغم عله بهـ ابيـه المشركون
من نسبة قتل الرسول (ص) وعدم مبالاته بالموت يزحف اليـهـ
دليل شجاعة لا تذهب الردي . ولد نازل وهو فتى عمره بن ود
فارس العرب الذي كان بهـ هـalf رجل يوم الخندق حين طلب
من المسلمين النزال فلم يـقدم احد منهم لمنازله فقام الامام عـليـ
بسنانـهـ دعـاهـ الرسول فيـ مـناـزلـهـ فـلـمـ يـأـذـنـ لـهـ فـكـانـ يـقـومـ مـرـةـ بـعـدـ مـرـةـ
يريدـ مـناـزلـهـ ويـقـولـ (إـنـ لـهـ يـارـسـوـلـ اللهـ)ـ وـأـكـفـ الرـسـوـلـ كـانـ
يشـفـقـ عـلـيـهـ انـ يـهـطـشـ بـهـ هـذـاـ الرـجـلـ المـعـرـوفـ بـالـنـزـالـ وـالـحـرـبـ
وـقـوـةـ الصـوـلـهـ فـهـقـوـلـ لـهـ (إـهـاسـ إـنـ هـمـرـوـ)ـ فـهـدـ الـامـمـ عـلـيـ
(وـإـنـ كـانـ هـمـرـوـ)ـ فـلـمـ بـسـمـ الرـسـوـلـ إـلـاـ إـنـ يـأـذـنـ لـهـ فـلـشـيـ إـنـوـهـ

فرحاً ، فلما وقف امامه اصغره عمر وقال : اني اكره ان
اهرق دمك . فرد عليه الامام علي ولكنني لا اكره ان اهرق دمك
لغضب عمرو وبلا بيتها نزال قوى شديد انتهى بمصرع عمرو
هذه الشجاعة النادرة في مقتبل العمر تدل على ما بلغه الامام
علي من الدام وشجاعة وقوة اراده لا قصرع ولد وضع قوته
وشجاعته النادرة في خدمة الاسلام واعلاء شأنه والدفاع عنه
كائنة قرة للضعيف وعونا للفقير وانصافا للمظلوم .

مکالمہ

خاض الامام علي جميع الممالك التي وقعت في صدر الاسلام
وأعب دورا هاما في غزوات الرسول وكان له شأن كبير في
تذليل الفتح وتحقيق النصر . فقد شهد معركة بدر التي وقعت
في القاسع عشر من شهر رمضان المبارك السنة الثانية للهجرة
في مكان يقع بين مكة والمدينة قرب بئر كان يسمى بدراء
وفي هذه المعركة كان المسلمين ثلاثة وثلاثة عشر رجلا
ومعهم فرسان وسبعون بعضا . وكان المشركون تسعمائة
وخمسين رجلا ومعهم مائتا فرس وسبعيناً بعيراً وقبل ان يقع
القتال انزل الله على نبيه الاية الكريمة (وان جنحوا لاستالم
ذا جنح لها) فبعث للرسول الى المشركون يطلب البئر وقف
القتال الا انهم امتنعوا فدفع الرسول (ص) راية العقاب الى
علي بن ابي طالب و كان عمره يومذاك ٢٥ سنة وهي اول
معركة يدخل فيها الامام علي وقد دار بين المسلمين
والشركين قتال حنيف انتهى بانتصار المسلمين . وقد حوت
هذه المعركة على شهادة كثيرة لعظمة البدريين ومثل حلبيا
من اخلاصهم وجهادهم

وشارك الإمام علي في معركة أحد، لف وقعت في شوال سنة ثلاث للهجرة وكان جيش المشركين يبلغ ثلاثة آلاف مقاول ومهملهم منها فرس وثلاثة آلاف بعير . وخرج رسول

(ص) لفظا لهم في الف رجل رجع منهم ثلاثة وسبعين
الرسول لا يكره سبعة وعشرين رجلا . وقد دفعهم الرسول اللواء الى
مصعب بن عمر . فلما قتل دفعهم الرسول اللواء الى الامام علي
لبوز من جيش المهرة كين طلحة وصاح من بهارز ؟ بدرز
الامام علي عليه . فقال طلحة لعلي من انت ؟ فقال الامام : انا
علي هن اهي طالب . فقال طلحة لعلي : لقد علمت انه لا يجسر
علي احد غيرك فما جعله علي بضرورة على لخذه . فلما طعها فسقط
على الارض ولما هم علي ان يجذبوا رأسه نادى الله طلحة الله
والرحمة .

وقد روى الطبرى انه الامام علي لما قُتل اصحاب الاولوية
اهصر جماعة من المشركين فقال له رسول الله احمد بن حبيب
علي فحمل عليهم وفرق جماعتهم وقتل شيبة ابن مالك وله انهزم
المشركون وانقض جماعة سيف على . ولو لا ان المرءاة
الذين امرهم الرسول بالموتوث على رأس الجبل عصوا
امر الرسول وخروا اماكنهم بعد ان رأوا هزيمة المشركين
في خلافة ظهر المسلمين منها مكث المشركين في ان ينكروا على المسلمين
بها فارس وان يحيطوا بالمساسين ويطبقوا عليهم اوس
هذا العصبان فان انتصار المسلمين كان مبيدا .

وعندما احاط المشركون المسلمين لم يبق من الرسول سوى
جماع من اصحابه استثناؤا في الدفاع عنه بعد ان اجهض
عليه المشركون يريدون قتله وكان لعلي بن ابي طالب
دور كبير في هذا الموقف فقد حمل الامام علي على

المشركين وكشفهم وعاد إلى الرسول . وهكذا كلما كروا على
الرسول انقض عليهم كالصقر يفوق جموعهم وبذاته عذبه .
وفي السنة الخامسة للهجرة حدثت غزوة الخندق وأسرى
بالمؤمنين في ذلك اليوم ما يزيد عن ألف رجل . فلما
علم الرسول بهذا الجمود اشتراكه في ذلك أشاروا عليه
بمحفر خندق يحتمون به وقد دام حصار جيش المسلمين
للمسلمين أكثر من عشرين يوماً وقد اقتصر الخندق على مدة
الليل . ثم هم عدو وعكرمة بن أبي جهل ونوفل بن
عبد الله بن المغيرة وهبيرة بن أبي هب وفديه في الأرض
وأخذ يصول ويتجول ويطلب البراز فقام علي وفاطمة
للرسول : إذا له يا رسول الله فقال له الرسول اجلس . لكن
عمرو كرر النداء وقام الإمام علي بطلب الأذن لمبارزة إلا أنه
الرسول كان يشقق على الإمام علي وهو قتي صغيراً إن ينماز
هذا الجبار القوي فلم يأذن له . وظل عمرو يكرر طلب المبارزة
وعلى بطلب إلا حتى أذن له رسول الله غاشيئه معه الإمام علي
في صراع لم ينجلي غباره حتى سقط عمرو مضرجاً بدمائه صريعاً
بسيف علي بن أبي طالب وقد جزع المشركون جزعًا شديداً
لقتل سيفهم وأصحابهم الخوف والفزع . ثم أرسل الله عليه موسى
للريح الصحراء العاتية في ليالي شديدة البرد جعلته تكتفي
قدورهم وتطرح خباياهم وما عتم الليل حتى نادوا بالرحال .
فقد قلبت ضربة الإمام علي بقتيل عمرو بن ود يوم الخندق
الوضع رأساً على عقب وجعلت الملة بين في موقف القوي

والمشركين في موقف الضعيف وبعد فشل الأحزاب قويت شوكة المسلمين في الجزيرة للعربية وأصبح المشركون يحسبون للرسول حسابا . وخفاف اليهود خبر على الله لهم فشرعوا يتصلون بالقبائل ليؤلفوا جهة ضد المسلمين وكان النبي على علم بهذه المؤامرة فجند جيشا من ألف واربعمائة مقاتل وغزا بهم اليهود في عقر دارهم وخبير هي مدينة كبيرة يسكنها اليهود ذات حصون وقلائع ومزارع . ولما بلغ المسلمون خبر تحصن اليهود بالمدينة وأسوارها ورافقوا يقاتلون من وراء الجدران فحاصرهم . ثم النبي عشرة أيام ثم عزم على فتح المدينة فحشد لهذه الغاية كل قواه ودعا الرسول علي بني أبي طالب وقال له خذ هذه الراية ففتح الله عليك فتنة . دم الإمام على إلى أسوار المدينة وطالب اليهود أن يخرجوا للقتال المسلمين رجلا لرجل ويبعثوا بشجعانهم ليبارزهم فخرج شجاعان خبير يبارزون الإمام على فكان يصرع الرجل بعد الآخر ثم اندفع إلى باب الحصن هو ورجاله يدكونه حتى تم لهم اقتحامه واليهود فزعين خائفين يلوذون بالبيوت . ان اقتحام واقتحام باب حصن خبير يعد ضربا من الخيال ولكن بطولة الإمام على وشجاعته جعلته الخيال حقيقة .

وشارك الإمام علي في وقعة حنين في السنة الثانية للهجرة وأبلى في هذه المعركة بلاء حمناً وأبدى من ضروب الشجاعة والبطولة ما جعله مفخرة المسلمين حتى صدق في وصفه الهناف الامين (لا ذئب الا على ولا سيف الا ذو الفقار) هذه بطولة الإمام علي وشجاعته . بطل لا يداني وشجاع تهاب صواته الاعداء وتخشى بطيشه الرجال .

ایمان

ولد الامام علي بن ابي طالب (ع) في داخل الكعبة
وتربى في احضان رسول الله (ص) وفتح عينيه منذ نعومه
اظفاره على الاسلام فتشرب العقيدة الاسلامية منذ صباه المبكر
وانسكت رسالة الاسلام الخالدة في روحه وانعكست ايمانه
صادقاً في كل اقواله واعماله اخذها نهجاً لحياته وطابها لصفاته
فكان القدوة الحية لغيره والمثل الاعلى للمسلمين ، وقد كرم الله
وجهه عن السجود للاصنام او السير في دروب الجهل التي كان
يسير عليها غيره من لداته في الجاهلية . وقد قيل انه اسلم في السابعة
من عمره وقيل انه اسلم في العاشرة وقيل انه اسلم في السادسة
حضره وهو على هذه السن المبكرة املاه قلبه بانوار الدعوة
الحمدية فلم يعرف اصدق اسلاماً منه ولا اعمق ايماناً برسالة
الاسلام الخالدة التي اجرت في دمه وعاشت في روحه . فهو
منذ البداية لانه كان يعيش في البيت الذي اتي منه دعوة
الاسلام وفي احضان الرسول الذي زادي بها وقد جعله احتضان
الرسول له منذ صغره شديدة الصلة برسالة الاسلام دائم الاحتكاك
بابن عمته الرسول الاعظم فكان المساعد الاول الذي عمل على
نشر الدعوة وصيانتها والتمهيد لانتشارها والماضي الجسور
والبطل المقدام في الدفاع عنها دفاع المؤمن الراسخ العقيدة .
فقد كان علي بن ابي طالب (ع) اول المؤمنين بالاسلام
واقوى المدافعين عنه واسجع المناضلين عن رسالته . ساهم في

كل المعارك واقتصرت المعارك تلو المعارك لـ **لِحَاظَةٍ** - قاتل النصر المسلم
بتلك الشجاعة الفادرة . وكان في كل هذه المعارك البطل للصلب
العود القوي الشجاعي الذي لا يهاب ولا يتراجع . وكان الامام
علي نعم المؤمن المسلم المضحي لا يدخل هشىء في سبيل رفع
كلمة الاسلام . فلما تجمع المشركون يريدون قتلى محمد في
احدى الليلتين اضطر الرسول للهجرة تحت جنح الظلام على دعوه
في سبيل تغطية انسحاب الرسول بالذوم هي فراهمه لبرهم
المشركون ان النبي لا يزال في متناول ايديهم وبذلك يمكّن
الرسول من النجاة مضحياً بنفسه بخطاراً بحياته

وكان الامام علي في عبادته مثلاً المسلم النقفي **لَا وَرَعَ الطَّاشِعُ**
الماء عبد الذي لا يصرفه لهو الحياة ولذاتها من الانكباب على العوادة
انكباها بشدیداً حتى كان يرى في كهوفاته و كان جبهته لفته من
اثر السجود ابي ان يدهن في ديدنه او يراوغ في عقدهاته او
يعطي الدنية في امره استقامة نفس و سيرة وسلوك واعتصام
مطلق برسالة الاسلام ومثله وقيمه . وقد كففه الامام علي في
الدين فكان من فقهاء الاسلام في عصره وكان احقر الاسلام
فقها وعلماً كما كان احسنهم عبادة و عملاً وقد جعل من المسائل
الشرعية موضوعاً من مواضيع التفكير والتأمل يستنبط الاحكام
والقضاء وكانت فتاواه مرجحاً للخلفاء الصحابة في عهود ابي
بكر و عمر و عثمان (رض) فقد كافه حجة في المسائل الشرعية
له فيها الرأى الصائب والحججة الناهضة .

هذا هو علي به اهي طالب المسلم المؤمن وهذا هو ايامه
واسلامه . صدقى عقيدة وحفة نفسه واعتصام مطلق بالاسلام
ورسالته ومثله الانسانية وقويمه الروحية الرفيعة . وقد ضرب في
ورعه وتقرأه وایمانه وزهده المثل الاعلى للMuslim المؤمن الذي
يحب نفسه وروحه لله ودينه القوي



رُكْمَه٠

ما لج الامام علي بن ابي طالب (ع) الدنبا بالزهد والتفاني
وبالعفة والصدق لم يطمع بمحاجتها ولم تفده ملذاتها . ولم يركن
إلى مفاتنها أخذها بالزهد ومد لها يده بالعفة وقام بها بالخشونة
وصرف عنها الآباء والشمم .. امتحنها وبمفاتنها ومغرباتها
وعاتصم بالروح وافتاقها الواسعة الملبدة بالفضائل ليقظهم في ظلمها
هذا المهاجم الذي يعرفها رواد الروح والحكمة الدين يأخذ دون
الحياة همزة عقولهم وسعة ارواحهم ويبتعدون عن ضغائنها
واحقادها ومغرباتها الذي تشغل صغار النفوس والامة ول . ولم
يركن إلى مفاتن الحياة ولم لذاتها ولم يلمس إلا قيضاً من كرابيس
ومدرجه مركوعة ولم يأكل إلا حبات ثم غير يطعنها بيده ولم
يسكن إلا الخس ولم يعرف حياة القصور وهو خليفة المسلمين
هل باع صوفه لوهنرى له ولا ولاده الطعام وكان في بيته يعيش
معوشة الزهد والكفاف يمس الرداء الخشن ويأكل الخبز الباهس
الذي يكسره على ركبته . قال مرة له رجل يا امير المؤمنين هذا
الث في خشونة ملبستك وچهوبة ما كل ذلك فأجابه : وبحلك افي
لست كانت ان الله فرض على امة العدل ان يقرروا انفسهم
بضعة للناس .

ولم يعرف عن الامام علي من هو ازهد منه في لدة الدنباء
ولعميام الحياة فقد قال في كلمة له : (الدنبا دار مني إلا المذموم)

ولاملها الجلال هي حلوة نظرة وقد عجلت للطالب والتبسيط
بقلب الناظر فارتحوها عنها بأحسن ما يحضر كم من الزائد ولا
تسأوا فيها فوق الکهاف ولا تطلبوا أكثر من البلاع . وقد قال
كذلك : رقعت مدرعي حتى اسحبيت من راقعها . وقد قال
قاول لي الا تنبلا عنك ؟ قلت : اغرب عي عنده الصبح يحمد
القوم السرى .

رجل هذه نظرته الى الحياة نظرة ترفع عن الطمع بالحياة وملذاتها
ومغرياتها لا بد وان يكون هو ازهد الناس بالحياة لازهد انتقطاع
والمعنى زهد كبير واقتئاع وشروع المؤمن التقى الذي ينصرف
للامر العظيم يشغله عن فهو الحياة ومتاعها وباهجها النبي تشغل
العقل والنفس الصغيرة

جوده

كان الإمام علي (ع) على زهذه الشديدة كربلاً غاية الكرم
معطاء في غير حد . جواداً ما قال سائل لا قط اوة - فـ جـ بـيم
املاكه على المساكين والفقـ راء و كان ينفق غلقها التي تبلغ
الاربعين ألف دينار في السنة عليهـ مـ و كان يفرق المال حتى
لا يبقى منه درهما او ديناراً ثم يحمل المسحـة ويعمل في الأرض
بسقـبـ العيون ثم يقفـها في سـبيل الله . و هـ لـغـ من جـ وـدـه انه
كان يحارب مشرـكاً فقال له المـشـرك : هـ بـنـي سـيفـكـ فـرمـى اليـهـ
سيـفـهـ فـقالـ لهـ المـشـركـ : عـجـباـ اـفـيـ مـؤـلـ هـذـهـ لـسـاعـةـ تـدـفـ مـلـيـ
سيـفـكـ فـقالـ لهـ الـإـمـامـ عـلـيـ : اـنـ سـأـلتـ وـمـاـ كـنـتـ لـأـرـدـ سـائـلـاـ
وـقـدـ روـيـ للـراـزـيـ عـنـ اـبـنـ عـبـاسـ اـنـ الـأـيـةـ الـكـرـيـةـ وـ الـذـهـنـ
وـنـفـقـونـ اـمـوـاـلـهـ فـىـ الـأـبـلـ وـ الـدـهـارـ سـرـأـ وـ عـلـانـيـةـ)ـ نـزـاـتـ فـيـ حـقـ
الـإـمـامـ عـلـيـ اـبـنـ اـبـيـ طـالـبـ (عـ) وـ جـاءـ فـيـ كـفـابـ الدـرـ المـنـثـورـ لـ السـيرـ طـيـ
اـنـ الـأـيـةـ الـكـرـيـةـ «ـ وـ يـطـعـمـونـ الـطـعـامـ عـلـيـ حـبـهـ مـسـكـوـنـاـ وـ يـتـبـعـهـاـ
وـ اـسـيـرـاـ ،ـ كـانـ فـيـ حـقـ عـلـيـ وـ اـوـلـادـهـ وـ زـوـجـهـ ذـاطـةـ الزـهـرـاءـ الـهـنـولـهـ
وـ قـوـلـ اـفـ هـلـيـ اـشـئـهـ كـهـدـاـ مـشـوـبـاـ وـ كـانـ صـائـهـاـ فـلـمـ اـرـادـ انـ يـفـطـرـ
وـ مـاـ اـنـ مـدـ يـدـهـ إـلـيـ الـطـعـامـ حـتـىـ وـ قـفـ سـائلـ عـلـيـ الـبـابـ فـقـالـ
لـاهـنـهـ الـحـسـنـ (ـ يـاـ هـنـيـ اـحـلـهـ الـهـبـ)ـ ،ـ هـذـاـ هوـ الـجـودـ وـ هـذـاـ هوـ
الـكـرـمـ الـذـيـ لـاـ يـرـيدـ بـهـ صـاحـبـهـ الـمـبـاهـاتـ وـ اـنـاـ هـوـ طـبـعـ مـتـمـكـنـ
مـنـ الـذـفـنـ وـ اـقـرـبـ مـنـ اللـهـ وـ مـرـضـاهـ وـ حـبـ بـعـيـدـ لـلـذـاسـ مـجـبـ وـلـ
عـلـيـهـ وـ مـطـبـوـعـ بـهـ .ـ

عَدْلُه

كان الإمام علي (ع) مخلال خلافته مثال الحكم العادل الذي يجتمع إلى العدل والمساواة ورعاية الضعفاء . كان صارمـاً في الحق صلباً فيه صلابة الشجعان الآتية الدين تعمق قلوبهم للتقوى وخشبة الله مع شيء من الرحمة التي للأمس قلوب المؤمنين الاقفياء . كانت نظراته إلى الحكم تنطلق من إيمانـه المطلـق بالإسلام ولذا فقد كان يرى أن مهمة الحكم لا تتحصر بحفظ الحقوق واقرار النظام وحفظ الدين والشريعة واقامة الفرائض هل يرى أن هناك مسؤوليات جسيمة أخرى منها احتراف الحق والعدل وتطبيق الشريعة والاهتمام بالمحظيين والمعوزين ورعاية الفقراء حتى يشعر كل هايس او فقير او محتاج ان له من ينظر له ويروم بأمره . وقد سار الإمام علي خلال خلافته على القواعد الإسلامية السامية وابعد عن العصبية وطبق العدالة على الرعية واسعـن سنـه هي ان من حق الرعية عليه ان يسألوه ويحاسبوه على الصغيرة والكبيرة وكـان شـديد الحساب لولاته يحاسبـهم على ما في ايديـهم اعـسر حـساب وبرأـهم اشد المراقبـة وقد بلـغ من شـدة حـسابـه لمـم انه حـاسبـهم حتـى على حـضور الـولـام . وقد اوصـاهـم بـتقـوى الله وابـتـعاد عن الـظلم وفرض الـرفـق بالـرعـية عـلـى كلـ وـالـ فلا اـرـهـافـ ولا استـغـلالـ حتـى ولو كـانتـ الحـكـومـةـ هي صـاحـبةـ الـحقـ وقد اوصـى ولاـهـ قـائـلاـ « اـنـصـفـواـ النـاسـ فـيـ اـنـفـسـكـمـ وـاصـبـرـواـ لـحـوانـجـكـمـ ذـانـتـمـ خـزانـ الرـعـيةـ ، وـكـتبـ الىـ عـاملـ منـ حـمـالـهـ :

« اني اقسم عليك فسما صادقا لان بلغني عذرك اذلك خفت من ذي »
 المسلمون شيئاً كثيراً او صغيراً لا شدف عليك شدة لا ادعك الا
 للليل الوفر ثقيل الظهر ضئيل الامر ». وقد كان الامام علي
 صارماً في الحق صراحة استهدف بها محور الفضلاة واقامة اركان
 العدل والحق بين الناس قال ابن عباس « دخلت على امير المؤمنين
 علي بن ابي طالب (ع) بـ « ذي قار » وهو يخصن عمله فقال لي
 ما قيمة هذه ؟ قلت : لا قيمة لها . قال : والله هي احب الي من
 امر تکرم الا ان اقيم حقوها او ادعى باطلها ». ومما يؤثر عن صراحته
 في الحق انه اعاد القطاع الموزعة على المقربين والرؤساء انذاها
 من الفوائض عليهما واعادها الى بيت المال لذرزيعها على مستحقها
 على سدة المساواة . ولم يعرف عن الامام علي (ع) انه خص
 اقاربه او خاصمه بشيء ومن اعطاه عن حق ولایة حاسبه حسماً
 صغيراً وضيق عليه في المراقبة حتى يفطره الى ترك الولایة كما
 فعل مم ابن عباس حين ولاد البصرة فلما شدد عليه ترك الولایة
 وعاد الى مكة . وقد اراد منه اخوه عقيل مالا يجريه عليه من
 بيته المال فأباه عليه راجلاً عن منحه لانه ليس له حق وعم القزام
 الامام علي بالحقوق العامة لم ينس حق الافراد وتطبيق العدل
 بينهم وصيانتهم من الظلم الذي يقع عليهم كانوا من كان الظالم .
 هذا هو علي بن ابي طالب (ع) الامام العادل الذي انفق
 عمره الطويل في الجهد الصادق في سبيل الحق ورفع المظالم
 وتحرير الانسان من الطغيان وصيانته كرامته وحقوقه .

چکنہ و بارفہ و حملہ

تعلم الامام علي (ع) الكتابة صغيراً ودرس **الكلام الابي**-**ف**
فاستقام له ا لوب مطبوع مصنوع هو نهيج وحده **بن اسالب**
الانشاء الفني في اللغة للعربية وقد ظهرت في اسلوب الامام علي
آثار القرآن الكريم ومعانيه وبيانه وكتاب **نهيج للبلاغة**،
فريلد بين كتاب اللغة العربية في قوة الاسلوب ومقانة اللغة وجمال
اللفظ الذي لا يستقيم الا لفكر اديب متمكن فهو تعبير عن
نفس قوية وفكير عميق وفصاحة عربية قلها او لافت لرجل وصياغته
بدبرة صقلتها هد فنان عميق للحس مفكر دقيق التفكير . ففي
هذا الكتاب نجد فيضا من البلاغة والفصاحة وقوة للبيان وآيات
الحكمة والتوجيه وجمال العبارة استوحى **القرآن الكريم** في
في صياغته للبلاغة ومعانيه الكتابة . ومن الامثلة الرائعة على
اسلوب نهج البلاغة قوله في الطاوس **الذى اقامه في احکم تدبیل**
ونضد الروانه في احسن تنضيد بمحناح اشرح قصبه وذمه اطـال
محبـه اذا درج الى الانـشـى من طـيـه وسمـا به مظلـلا على رأسـه . وقد
ينحصر من ريشـه ويـعـري من لـيـامـه فيـنـقـط تـنـزـى وينـبـت تـبـاعـاـ
فـهـنـحـتـهـ من قـصـيـةـ نـحـاتـ اوـرـاقـ الـاـغـصـانـ ثـمـ يـقـلـاصـقـ ثـانـيـاـ حـتـىـ
يـهـوـدـ كـهـبـةـ قـبـلـ مـقـوـطـهـ لـاـ يـخـالـفـ سـالـفـ للـرـوـانـهـ وـلـاـ يـقـعـ لـوـنـ فـيـ
غـهـ مـكـانـهـ ، وـقـوـلـهـ مـنـ وـصـيـةـ لـاـ بـنـهـ الـحـسـنـ (عـ)ـ : اـعـلـمـ بـاـ فـيـ
انـ اـحـبـ مـاـ اـنـتـ آـخـذـ بـهـ اـلـىـ مـنـ وـصـيـقـيـ اـقـرـئـ اللـهـ وـالـاـقـصـارـ عـلـ

ما فرضه الله علومك والاخعل بما عليه الاولوف من آياتك والصالحون
من اهل بيتك فانهم لم يدعوا ان نظروا الى انفسهم كما انه ناظر
وذكرها كما انه مذكر فـاـه ابيه نفسك ان تقبل ذلك دون انه
اعلم كما علموا فـلـمـكـن طـلـبـكـ ذـلـكـ هـمـهـمـ وـتـعـلـمـ لـاـهـتـورـطـ الشـهـابـاتـ
وـعـلـقـ الخـصـورـاتـ وـابـقـدـيـهـ قـبـلـ نـظـرـكـ فـيـ ذـلـكـ بـالـامـتـهـانـ بـالـهـكـ
وـلـرـغـبـةـ لـلـيـهـ فـيـ توـفـيقـكـ وـزـكـ كـلـ شـافـةـ اوـجـلـحـكـ فـيـ شـبـهـهـ اـسـلـعـكـ
الـىـ صـلـاحـةـ فـاـنـ اـيـقـنـتـ انـ قـدـ صـفـاـ قـلـبـكـ وـتـمـ رـأـيـكـ فـاـجـنـمـ .

في هذا الامـارـوبـ الـهـلـيـغـ المـهـنـ أـمـثـلـةـ حـوـةـ عـلـىـ اـدـهـ . وـكـانـ
الـامـامـ عـلـىـ اـلـ جـانـبـ الـوـلـاغـةـ وـالـحـكـمـ وـحـسـنـ الـبـيـانـ وـالـادـبـ
مـنـ الـخـطـبـ خـطـبـاءـ الـعـرـبـ وـاـكـفـرـهـمـ فـصـاحـةـ وـبـلـاغـةـ نـجـحـهـ لـيـ
خـطـبـهـ قـوـةـ الـاسـلـوـبـ وـالـعـهـاوـهـ وـالـفـكـرـةـ وـرـوـعـةـ الـبـيـانـ . . الـيـ
جـانـبـ الـخـطـابـةـ كـانـ الـامـامـ عـلـيـ كـذـلـكـ مـنـ اـحـنـ الـمـحـلـمـينـ
عـلـمـاـوـفـهـاـ وـكـانـتـ فـتاـوـاهـ مـرـجـعـاـ لـلـخـلـفـاءـ وـالـصـحـاـبـةـ فـيـ عـهـرـهـ
اهـيـ بـكـرـ وـعـنـهـهـ (ـرـضـ) ، وـتـشـيرـونـهـ فـيـ سـيـديـهـ لـهـمـ الـفـصـحـ
فـيـ الـسـيـاسـةـ وـالـقـضـاءـ وـيـهـاـوـنـهـمـ لـيـ رـاجـعـ دـأـنـ الـاسـلـامـ وـلـاـ تـوـجـهـ
مـأـلـهـ مـنـ مـاـئـلـ الـفـقـهـ اوـ الـشـرـعـةـ لـمـ يـكـنـ لـهـ فـيـهـ اـرـأـيـ نـاـضـجـ
يـرـتـقـعـ عـلـىـ كـلـ الـاـرـاءـ وـحـجـجـ قـوـيـةـ تـنـهـضـ وـتـسـمـوـ عـلـىـ كـلـ
الـحـجـجـ فـقـدـ كـانـ الـامـامـ عـلـىـ مـنـ اـقـضـيـهـ اـهـلـ زـمـانـهـ وـاعـلـمـهـمـ
الـفـقـهـ وـالـشـرـعـةـ وـاقـدـرـهـمـ عـلـىـ اـخـرـاجـ الـاحـكـامـ مـنـ الـقـرـآنـ
وـالـمـحـدـيـثـ وـالـعـرـفـ وـكـانـ الـخـلـيـفـةـ عـمـرـ بـنـ الـخـطـابـ (ـرـضـ)
يـقـولـ كـلـمـاـ اـسـتـعـظـمـ مـسـأـلـةـ عـوـيـصـةـ مـنـ مـسـأـلـةـ الـفـقـهـ وـقـصـةـ الـ

ابا الحسن طا ، فقد جم الامام علی علوما شنی فی التوحید والقضاء
والفقه الاسلامی وعلم النحو للعربی وفن السکنایة وكذا کذلك
صاحب مدرسة فی علم الكلام لان المتكلمين بعده اقاموا مذاہبهم
علی اساسه وجمع کذا بنهج البلاغة الى جانب الفصاحة وآفة
البهاء والحكمة نادج رفيعة مما يصح ان تعبر اصول العلوم الاعلام
ولاسرار والتصوف فی صدر الاسلام والنظر الفلسفی الى قضايا
الكون والحياة بصدر من نظرة اسلامية بحثة اساسه - القرآن
الکریم واحکام الشریعة .

لقد املك الامام علی العبرية فی الحکمة والبلاغة والرأی
السدید لا يدافعه فی بلاغته وفصاحته رجل مهــما املك من قوة
البيان وفصاحة الكلام وكان فی علمه وفطانته متتفوقا خایة الفوق
حتی اصبح فی عہقریته الفکریة ولی ادراکه لقضايا الكون والحياة
والنفس الافسایة فرید زمانه وعصره اقتبس منه المــ آخرین
واسفهادوا من هذا للعلم لا واسع الغزیر .

الرسول . . . وعلي

يقتربن تاریخ علی بن ابی طالب (ع) بالنبی محمد (ص)
وہ الدعوة الاسلامية اقتراضا وثيقا ويرتبط بها ارتباطا قويا جمیع
بینها الصلاة والوشائج التي لم تقطع ، ولم تضعف يوما فقد صاحب
الامام علی (ع) للرسول منذ اول يوم من حیاته الى آخر يوم من
حیاة للرسول ربی وترعرع وعاش في كنهه وصاحبه في نشأته
ووجهاده وبعثته ودعوته للإسلام وفي اول صلاة اداها الرسول
وكان رفيقا له في كل غزوته وحروبها ومعاركه واحب الناس
له وشهد اول من شهد مولد الرسالة الجديدة وهو في سن مبكرة
وعاش معها في بيت الوحي وللنبوة يرتشف مذاهلها ويقتبس من
انوارها ويعيش لها . فهو اول المؤمنين واقوى المدافعين عن
الاسلام واشد المناضلين عن الرسالة الحمدية الخالدة . وكذلك
 فهو ابن هم الرسول ورفيقه ومسشاره وملازمه الدائم وزوج ابنته
ذاتة الازهراء التي هي أعز الناس عند الرسول (ص) . ان هذه
الصلات والوشائج القوية المتينة توکلت اثارها في حیاته وتفکیره
وافیسست ظلامها عليه اندساطاً قویاً تفاعلاً مع نفسه . واحاديث
الرسول في فضل علی ومحبته معروفة مشبقة في کتب الحديث فقد
قال الرسول (ص) علی مني وانا من علی . وقـال صلی الله
علیه وسلم من احب علیاً فقد احبني ومق احبني فقد احب الله
وقد رافق الامام علی رسول الله حتى آخر لحظات حیاته
اذ اوفى الرسول ورأسه في حجر الامام علی فقام بعد وفاته صلی
علیه وسلم بغسله وتجهیزه والصلاۃ علیه .

افتتاحية

الامام علي بن ابي طالب «ع» انسان والانسان كبير تمثله الانسانية في ذاته كاً قوى ماتكون الانسانية حين تنبسط عفة في النفس وسموا في الخلق وسماحة في الطبع . هذه الانسانية التي تتجدها في حبه على لفظه فاء وللفقراء والمحاجين وفي دفاعه عن المظلومين ومشاركة لهم مشاركة وجدانية شعورية حتى قال «انا بطنانا وحولي قلوب غرثى نحن الى الله؟» . ان هذا القلب العطوف الكبير الذي وسع الدنيا كلها وعاش ينوه بأرق واصدق العواطف الانسانية السامية حمل اقبال الدنيا وشارك الناس كلهم بالحب والعطف والرحمة ولم يعرف عنه حقداً او ضغينة او كره لاحد كانها من كان . ان هذا النسيج الانساني الذي يتخالل حياة الامام امثولة في الانسانية فـما من حادثة من حوادث حياته تتفق بعض عن العواطف الانسانية او لا تتحقق بها عوامل النخوة والمرءة والوفاء والسامحة ولا تتجدد انسانا اعرف بالعهد ولا اصون له من الامام علي . يسعى الى المحبة يبشر بها ويذعن اليها ويبتعد عن المخاصمة لا يحارب عدواً له سابق موعد به الا ويذكره بتلك المسابقة ويستفيد بالصـدقة السابقة على العداوة الحاضرة . وعاش حياته كلها وفي وجدانه انغرس اعمق العواطف الانسانية التي لا تصدأها الحدود عواطف قد تطلق من قلب انساني كبير هو قلب العظماء الذين يزجون

وجودهم الانساني بوجوه الآخرين .

ومن الامثلة على انسانية انه ابى على حمله وهم لا يرون
ان يقتلوا مدبراً او يجهزوا على جريح او يكشفوا سرآ او
يأخذوا مالاً . وقد صلى في احد المعارك على القتلى من اصحابه
واعدائى على السواء . وظفر مرة باعدى اعدائه المؤليين عليه
فعملاً عنه ولم يتعقبه بسوء . وكان على عظمته وكبره فيه سماحة
يتبسط فيها حتى يقال دهابة وهذه هي صفات الانسان **الكبير**
فرغم صرامة الامام علي وسطواره فقد يغفر نفسه من هذه
الصرامة حينما الى السماحة يشغل نفسه بالدهابة البريئة التي تدل
على صفاء الطبع ورقة الذوق . وقد كان الامام علي في بيته مثال
الاب والزوج عاش مع فاطمة عليها السلام لا يقر بهما زوجة
آخر حتى ماتت بعد موته النبوي بستة اشهر رعاها رعاية لا
تدانيهما رعاية وكان من وفاته لها غضبه لغضبها وحبه لحبها ،
وكان ابا سمحا يستريح الابناء الى عطفه ويحيط به على مسامحته
الرأي في اخطر ما ينوبه من الاحداث الجسام واسقافه بحبه
لاقاربه الذين اربطهم به صلة الرحم يعطف على صفة **ارهم**
ويحرص على مودة **كارهم** وكان يدعهم ويدعوبونه . ومن
اقواله (ع) : للوالد على الولد حقاً فحق اه يطعه في كل شيء
الا في معصية الله سبحانه وله شهد بيته الامام علي رغم
زهده وعيشه الكفاف لمساعدة السكينة والرحمة وفي هذا البيت
المتوافق **كان الرسول** (ص) ينتهج ويقتبض ويجد لنفسه السكينة
والسعادة ويفوض من قلبه الحزن الابوي والحزن على هضمه

فاطمة البتول والحسن والحسن عليهما السلام وعلى اخيهـ وصهرهـ
 وابن عمـه عليـ (عـ) وفي هذا البيـت الـذي درـج فيهـ الحـسنـهـ كـافـ
 الـامـامـ عـلـيـ يـنـعـمـ بـرـؤـيـةـ اوـلـادـهـ وـيـلـقـيـ عـنـ كـاهـلـهـ الـاتـعـابـ وـيـجـلسـ
 مـمـ حـائـلـهـ يـنـعـمـ الـحـبـ الـاـبـوـيـ وـفـيـ ذـاتـ يـومـ دـخـلـ الرـسـوـلـ
 عـلـيـ عـادـتـهـ فـوـجـدـ فـاطـمـهـ وـعـلـيـاـ يـطـحـنـ بـاـيـدـيـهــاـ فـقـالـ :ـ اـيـكـاـ قـالـ
 عـلـيـ فـاطـمـهـ بـاـرـسـوـلـ اللـهـ فـقـالـ لـهـ :ـ قـرـمـىـ يـاـبـنـيـهـ وـجـاسـ يـطـحـنـ مـعـ
 عـلـيـ .ـ وـفـيـ هـذـاـ الـبـيـتـ عـاـشـتـ فـاطـمـهـ مـعـ الـامـامـ عـلـيـ زـوـجـهـ وـفـهـهـ
 مـخـلـصـهـ وـفـيـ هـذـاـ الـبـيـتـ الـمـتـواـضـمـ كـانـتـ قـطـاحـنـ بـالـرـحـىـ وـتـسـقـيـ
 بـالـقـرـبـةـ وـتـكـنـسـ الـبـيـتـ بـيـدـهـاـ لـمـ تـعـرـفـ حـيـاةـ الـخـدـمـ وـالـحـشـمـ فـقـاءـ
 خـلـقـ الـامـامـ عـلـيـ لـلـرـحـمـ وـالـخـلـهـ وـالـهـدـىـ وـالـدـيـنـ وـالـحـقـ وـلـمـ يـغـضـاضـهـ
 فـيـ اـنـ يـعـيـشـ عـوـشـةـ الزـهـدـ وـلـكـفـافـ هـذـهـ لـانـهـ اـنـسـانـ اـرـتـفـعـ مـعـهـ
 صـغـارـ الـحـيـاةـ وـخـلـصـ لـلـثـلـلـ الـاـعـلـىـ اـنـ كـلـ صـفـاتـهـ اـنـسـانـ الـكـامـلـ
 لـتـمـثـلـ فـيـ الـامـامـ عـلـيـ (عـ)ـ حـتـىـ تـحـسـبـ اـنـ هـذـاـ الرـجـلـ اـنـسـادـ
 اـغـتـرـفـ مـنـ يـنـابـيعـ الـاـنـسـانـيـةـ مـاـمـلـهـ ذـاتـهـ بـالـرـحـمـ وـالـحـبـ وـلـمـ يـعـطـفـ
 وـلـمـ يـعـنـانـ .ـ يـسـعـ الـلـذـيـاـ كـلـ الـلـذـيـاـ وـيـسـعـ الـكـرـدـزـ كـلـ الـكـرـدـزـ وـالـحـيـاةـ
 وـبـهـمـهـ الـاـنـسـانـيـةـ الـفـلـذـةـ الـكـرـيـمـهـ وـاجـهـ الـامـامـ عـلـيـ الـحـيـاةـ وـعـاـشـهاـ
 وـاـنـهـيـ مـنـهـاـ كـمـاـ يـنـتـهـيـ الشـهـدـاءـ الـذـينـ يـضـحـيـونـ بـاـنـفـسـهـمـ فـيـ
 سـهـيلـ عـلـيـهـ دـهـةـ عـلـيـاـ وـمـبـداـ مـاـمـ .

اخلاقه وأدابه

اَكْتَمَلَتْ فِي الْإِمَامِ عَلَىٰ (ع) مَكَارِمُ الْأَخْلَاقِ وَفَضَائِلُ
النَّفْسِ فَقَدْ كَانَتْ أَخْلَاقُ الْإِمَامِ عَلَىٰ مُثْلًا لِأَخْلَاقِ الْفَارِسِ الشَّهِيدِ
الشَّجَاعِ الَّذِي تَرَبَّى فِي مَدْرَسَةِ الْإِسْلَامِ وَتَأَدَّبَ بِإِيمَانِهِ فَأَخْلَاقُ
الْمُهَلَّمِ الْعَفْ وَالْتَّقْيَى الرَّاهِدُ تَورَعَ عَنِ الْبَغْيِ وَعَامَلَ خَصْوَمَهُ الْأَقْوَاءِ
وَالْأَصْعَادَ بِالْمَرْءَةِ وَالْأَحْمَانِ وَابْتَعدَ عَنِ الْمُحْقَدِ وَالْأَضْغَيَّةِ . وَمِنْ
أُورَعِهِ عَنِ الْبَغْيِ أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ يَبْدُأُ أَحَدَ الْقَتَالِ وَلَهُ مِنْدُوحةٌ عَنْهُ
وَكَانَ حَتَّىٰ فِي حَرْوبِهِ يَجْنَعُ إِلَى الْإِسْلَامِ وَيَدْعُو أَعْدَائِهِ إِلَيْهِ وَيَنْهَا
رِجَالَهُ عَنِ الْمِبَادَأَةِ بِالشَّرِّ فَمَا رَفِعَ يَدُهُ بِالسَّيْفِ إِلَّا وَقَدْ بَسَطَهَا قَبْلَ
ذَلِكَ بِالْإِسْلَامِ وَإِلَى شَجَاعَتِهِ وَحَفْتِهِ أَيْضًا كَانَ شَدِيدَ الثَّقَةِ بِنَفْسِهِ
مُعْتَزِّاً بِهَا اعْتِزَازَ الْأَبْطَالِ وَإِنْ كَانَ يَنْكُرُ الْعَجْبَ وَلَا يَرْضَاهُ وَيَنْهَا
عَنْهُ وَيَوْصِي بِاجْتِمَاعِهِ . وَكَانَ فِي كُلِّ حَيَاةِ لَا يَتَكَلَّفُ اَظْهَارَ شَيْءٍ
وَلَا اِنْهَاءَ شَيْءٍ وَلَا يَتَقْبَلُ التَّكْلِيفَ حَتَّىٰ مِنْ مَادِحِيهِ فَإِذَا افْرَطَ
أَحَدٌ فِي الشَّنَاءِ عَلَيْهِ نِهَاهُ وَارْجَعَهُ . وَقَدْ كَانَ الْإِمَامُ عَلَىٰ صَرِيقِهِ
خَاتِمُ الصَّرَاحَةِ مُسْتَقِبِّاً غَايَةَ الْأَسْنَقَامَةِ مَا اسْتِطَاعَ أَحَدٌ إِنْ يَحْصِي
عَلَيْهِ كُلَّهُ خَالِفٌ فِيهَا الْحَقُّ فِيهِ السَّلَمُ أَوْ فِي الْحَرْبِ بَيْنَ صَاحِبِهِ
أَوْ بَيْنَ أَعْدَائِهِ حَتَّىٰ وَلَوْ كَانَ مُحْتَاجًا إِلَى الْمُصَانَةِ فَهُوَ رَجُلٌ يَعْرُفُ
مِنَ الْحَرْبِ شَجَاعَتَهَا وَلَكِنَّهُ لَا يَعْرُفُ خَدْعَتَهَا . وَكَانَ الْإِمَامُ عَلَىٰ
لِي نَخْوَهُ لَا سِبِّهَا فِي مُعَامَلَةِ الْأَصْعَادِ مِنَ الرِّجَالِ وَالْأَذْسَاءِ يُعْطِي

الامثلة المعهودة للإنسان المعايي لم ينس الشرف قط ليغتنم الفرصة ولم يساوره الريب قط في الحق منها كان الموقف الذي هو فيه . وكما في كذلك لا يعادي امرأة ولا رجلا موليا ولا جريحا عاجزاً عن النضال ولا موت ذهب حياته وقد منع جماعة من اصحابه كانوا يسبون اعدائهم وقال لهم « اني اكره ان تكـونوا سبـابـين ولكـنـكم لو وصفتم اعمـاـهم وذـكـرـتـمـ حـاـلـهـمـ كانـ اـصـوـبـ فـىـ القـوـلـ وـابـلـغـ فـىـ العـدـرـ وـقـلـتـمـ مـكـانـ سـبـكـمـ ايـاهـمـ : الـهـمـ اـحـقـ دـمـائـنـاـ وـدـمـائـهـمـ وـاصـلـحـ ذاتـ بـيـنـاـ وـبـيـنـهـمـ وـاهـدـاهـمـ منـ ضـلـالـهـمـ حتـىـ يـعـرـفـ الـخـقـ منـ جـهـهـ » . هذه هي مكرمة الاخلاق وهذا هو الخلق الرازي للشريف العف الذي تميز به الامام علي (ع) وقد وضع الامام علي الافسانية اساس الحكمته وخلافته فالروح الانساني هو الذي ووجه سياساته واعماله وتدابيره خلال مدة خلافته صرامة في عدل وحب للرعاية وابتهاج للحق يسعى لاحقاق حقوق الافراد والدفاع عنهم وردع الظلم والاجحاف والجور الذي يصيبهم وعلى اساس هذه السهولة العادلة حكم الامام علي بين الناس بالعدل فكان مثال الامام العادل الذي لا يخشى في الحق لومة لائم . وليس من شك في ان اخلاق الامام علي وشمائله وسيرته هي تعبر صريحة عن خلق المسلم المتشبع برسالة الاسلام وشمائله وسيرته قام بأمره وحمل ووصايته وتعاليمه واتبع سنته غير مكره عليها وانما منطبع بها . وكان له من علمه وحلمه وكرمه وشجاعته وزهره وصبره ما يجعل اخلاقه في مستوى الخلق الاسلامي الرفيع . وكانت شجاعته

الامام علي علی عظمته نفتون بایهان اعظم فالاباٹ بالله هو الماکم
المطلق والمبطر على جموع حرکاته وسكناته اما العلم والتواضع فهو
صفات جاءت الى جانب الشجاعة والایمان لمعطي الامام علي
قدرة للرفع بين الناس . اما عطفه وحده على الفقراء والمساكين
والمساكين فهو نابغ من انساقه الكبيرة حتى قبل ان الامام علي
كان يطعم العسل لليتامى وحتى وقف جميع املاكه على الفقراء
والمساكين .

هذه هي اخلاقى علي ونحن لانضيق شيئا الى خصائصه
عظمته وآثار شخصيته التي هي المصدر الاول لكل فضيلة ومكرمة
فاما اردنا ان نذكر الفضائل كلها مجسدة فلم تذكر الامام علي .

فَانوْ فِي اسْرَامِ عَلِيٍّ

* قال عمر بن عبد العزيز ازهد لفاس في الدنيا على .

* قال عمر بن الخطاب : سمعت رسول الله (ص) يقول
اعلى ثلاثة خصال ودلت لو أن لي واحدة منها ن اوتى ص-هراً
مثلي ولم اوت مثله واوتى زوجة صديقة مثل ابنتي ولم ار مثله-ا
واوتى الحسن والحسين من صلبه ولم اوتى من صلبي مثله

• قال عمر بن الخطاب «رض» سمعت رسول الله (ص) يقول وهو يضرب على منكب علي : يا علي انت اول المؤمنين اعاناً و اول المسلمين اسلاماً و انت من بعثة هرون من موسى .

وَرَدَ فِي ذَخَارِ الْعَقْبَىِ لِلْمُحْبِطِ الطَّهْرِىِ الشَّافِعِىِ عَنْ حَمْرَىِ
الْخَطَابِ (رَضِ) قَالَ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ (صَ) يَقُولُ إِنَّ
مَا عَلَىِ يَدِكَ فِي بَلَىِ تَدْخُلُ مَعِي بَوْمَ الْقِيَامَةِ حَتَّىِ ادْخُلَ

فِي ذَخَارِ الْعَقْبَىٰ اخْرَجَ بِسْنَدِهِ عَنْ أَبْنَىٰ عُمَرَ قَالَ : أَخِي
الْأَرْسُولُ (ص) بَيْنَ أَصْحَابِهِ فَجَاءَ عَلَىٰ وَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ أَهْبِطْ
بَيْنَ أَصْحَابِكَ وَلَمْ تُوْدِ أَخْبَرْ بِهِ فَوَاهِنَ أَحَدٌ . قَالَ رَسُولُ اللَّهِ (ص) ،

طانق أخى فى الدنيا والآخرة

من افوال اخر حمٌم عالي

* احبي قلبك بالموعظة . وامته بالزهاده ، وقوه اليقين
ونوره بالحكمة .

* لاتبم آخر نك بدنياك

* اعملوا رعاكم الله اصلاح الاعمال واسلوكو ممالك الحلال
واطروا الحرام ، ودعوه ، واسمعوا امر الله وعره ، وصلدوا
الارحام وراعوها ، وعاصوا الاهواء وارعوها ، وصاهروها
أهل الصلاح والورع . وصارموا رهط الاهو والمطمع

* في العدل سعة . ومن ضاق عليه العدل فاجعله ور عليه
اضيق .

* الاعجاب ضد الصواب ، وآفة الاباب ، فاسمع في
كونك ولا تكن خازنا لغيرك ، واذا انت هديت لنفسك
فكون اخشع ما تكون لربك .

* لا تدخل في مشورة قلك بخيلاً بليل هلك عن الفضل ويعدهك
بالفقير ، ولا جبانا يضعفك عن الامور ، ولا حريصاً بزبن
لك الشره بالجحور ، فان البخل والجبن والحرص غرائز شهوي
يجمعها سوء لظن بالله

* قومة المرء ما يحسنه

* العاقل هو الذي يضع الشيء مواضعه

* سل الرفيق قبل الطريق وعن الجار قبل الدار

- الصبر صبران : صبر على ما تكره وصبر على ما تحب
- الناس اعداء ما جهوا
- ليكن احب الامور اليك ارسطها في الحق واعيها في العدل واجهها لرضى الارعية
- للقرابة الى المودة احوج من المودة الى القرابة
- اياك والاعجاب بنفسك والثقة بما يعجبك منها وحب الاطراء
- دع القول فيما لا تعرف والخطاب فيما لم تكشف
- لا ولد على الولد حقاً وان لا ولد على الوالد حقاً فحق الوالد على الولد ان يطيعه في كل شيء الا في ميسيحيه الله سبحانه وتعالى وحق الولد على الوالد ان يحسن اسمه وادبه ويعده القرآن
- لا تأخذك في الحق لومة لائم وخض الغمرات للحق حيث كان
- لو كان الفقر رجلا لقتله
- عود نفسك على التصبر ونعم الخلق للتصبر
- لا خير في علم لا ينفع
- علامه اليمان ان تؤثر الصدق حيث يضرك على الكذب حيث ينفعك والا يكون في حدائقك فضل على علمك وان تتفق الله في احاديث فهرك
- اجعل نفسك ميزاناً فيما يملك وبين غيرك فأحبب لغيرك ما تحب لنفسك واكره له ما تكره لها ولا تظلم كمن لا تحب ان تظلم واحسن كما تحب ان يحسن لك واستفتح من غيرك وارضي من الناس بما ترضاه لهم من نفسك ولا تقل ما لا تعلم ولا تقل ما لا تكتب اه قال لك

• لا دين لمن لا مروءة له

* فرع الشيء ينبع من أصله

• جولة الباطل ساعة و جولة الحق الى قيام الساعة

* لا يغرنك الطمع فقد جعلك الله حراً

• الحق سيف قاطع

* سواسة العدل ثلاثة : رأفة في حزم واستفهام في عدل والضلال في قصد

* اسوأ الناس حالاً من لم يتحقق بأحد لسوء ظنه ولم يتحقق به أحد لسوء فعله

* يا دنيا غري خيري . . غري غيري

• اسألك بعزة الوحدانية وكرم الامانة ان لا تقطع عن برکة
هاتي كما لم قزل تراني ايام حباني انت الذي تجيب من دعاك ولا
تخيب من رجاك ضل من يدعو الا اياك فأنك لانهجب من اياك
ولفضل على من عصاك ولا يفوتوك من ناواك ولا يعجزك من
عاهاك كل في قدرتك وكل ما كل رزقك

• قال له قائل علمي الحلم فقال هو الصبر فأصر عليه ان استطعه

شيء الذي لا يحتمل أن يقال وإن كان حقاً مدح الانسان نفسه

• لا يكُن فرقك كفراً ولا غناك طغياناً

* ثمرة المفاجأة الراحة وثمرة التواضع الحميدة

* الولد العاق كالاصبع الزائف ان زركت ثانٍ وادقطعه مات آلمك

— الصديق نسيب الروح ولاخ نسيب الجسم

— النمام سهم قاتل

— التواضع نعمة لا يفطن لها الحاسد

— صديقك من هناك عدوك من اغراك

— ما ضرب الله العــباد بصوت اوجع من الفقر

— السعادة التامة بالعلم والسعادة الناقصة بالزهد

— لانسأل غير الله فائزه أن أعطيك أغناك

— من لم يثق لم يوثق به

— من ذكر الضعافن أكتسب العداوة

— أذ رغبت في المكرارم فأجتنب المحازم

— أطلبوا الحاجيات بعزة إلا نفس، فإن بيد الله قضاءها

— لا دين لمن لا نية له ولا مال لمن لا زرير له ولا عيش

لمن رفق له

— ليكن أصدقاؤك كثيراً واجعل سرك منهم لي واحد

— إذا شككت في مودة أنه مان فاسئل قلبك عنه

— الجاهل صغير وأن كان شيخاً والعالم كبير وأن
كان حدثاً

— أن ملاك العقل ومكارم الأخلاق صون العرض والجزاء
بالقرض وأخذ بالفضل ولو فاء بالعهد والإنجاز للوعد ومن
حاول أمرًا بالمعصية كان أقرب إلى ما يخاف وأبعد مما يرجو

— لاتصبحوا الashرار فإنهم يمنون عليكم بالسلامة متهم

— لا تغروا أولادكم على أنه بحكم زمانكم مخلوقون في مان
غير زمانكم

— أعلم الذي هر جاك به أليس فيك أذى هو مخاطب
غيرك زنوابه وجوبه قد سلط عنك

— أن الله سبحانه وتعالى أدب نبيه - ص - بقوله -
خذ العفو وأمر بالمعروف وأعترف عن الجاهلين فلما
علم أنه قد تأدب قال لـ: وأراك لعلى خلق عظيم فلما
استحقكم له من رسمونه ما حب قال : ما أناكم الرسول فخدنوه
وما أذهاكم عنه فأنشوا

— أرحموا ضعفاءكم فالرحمة لهم سبب رحمة الله لكم

— آياتكم والكسل فائز من كسل لم يؤد لله حقا

— غاية ادب أن يستحيى الإنسان من نفسه

— ليس شيء أحسن من عقل زانه علم ومن علم زانه
صدق ومن صدق زانه رفق زانه تقوى

— الحسـد حـسن لـازم وعـذـل هـائـم ونـفـس دـائـم وـالـنـعـمة
عـلـيـ الـمـحـسـودـنـعـمـة وـعـلـىـ الـحـاسـدـنـقـمـة

— هـرـ يـوـم بـمـبـرـة ذـفـالـ سـلـام عـلـيـم يـاـ أـهـلـ الـدـيـارـ
الـوـحـشـة وـالـمـحـالـ الـمـقـفـرـة مـنـ مـؤـعـنـينـ وـالـمـؤـعـنـاتـ وـالـمـسـلـمـينـ
وـالـمـسـلـمـاتـ ؛ نـتـمـ لـذـا فـرـطـ وـنـجـنـ أـكـمـ تـبـعـ زـزـورـكـمـ عـمـافـلـيـيـلـ
وـنـلـحـقـ بـكـمـ يـعـدـ زـمـانـ قـصـيرـ زـاهـمـ أـغـفـرـ لـنـاـ وـتـجـاـزـ عـنـاـ
وـعـنـهـمـ الـذـيـ مـنـهـاـ خـلـقـنـاـ وـعـلـيـهـاـ مـمـشـانـاـ وـالـيـهـاـ بـعـيـدـنـاـ طـبـبـىـ
أـنـ ذـكـرـ الـمـيـعـاـ وـقـنـعـ بـالـكـفـافـ وـأـعـدـ لـلـحـسـابـ

— أـذـا مـاتـ أـلـاـنـسـانـ أـنـ اـنـقـطـهـ عـنـهـ عـمـلـهـ أـلـاـ مـنـ ثـلـاثـ
صـدـقـةـ جـارـيـةـ وـعـلـمـ كـانـ عـلـمـهـ لـنـاسـ فـأـنـتـفـعـوـاـ بـهـ وـوـنـسـ
صـالـحـ يـدـعـوـ لـهـ

— مـاـ أـنـعـمـ اللـهـ عـلـىـ الـعـبـدـ أـنـهـ فـشـكـرـهـ بـتـلـبـيـسـهـ أـلـاـ
أـسـتـوـجـبـ لـمـزـيدـ عـلـيـهـاـ قـبـلـ شـهـرـهـ عـلـىـ لـسـانـهـ

— الـجـاجـةـ مـسـائـةـ وـالـرـعـاءـ زـيـادـةـ وـكـحـمـ شـكـرـ وـالـنـسـدـمـ
تـوـبـةـ

— أـذـ أـسـتـفـنـيـتـ عـنـ شـيـءـ فـدـعـهـ وـخـذـ مـاـ أـنـتـ مـحـتـاجـ
إـلـيـهـ

— مـوـتـ الصـالـحـ رـاحـتـهـ لـنـفـسـهـ وـمـوـتـ الطـالـحـ رـاحـتـهـ
لـلـنـاسـ

— إـيـاكـ وـصـاحـبـ الـمـوـ، فـأـنـهـ كـالـسـيفـ الـمـسـاـولـ يـرـوـقـ
مـنـظـرـهـ وـيـقـبـحـ اـثـرـهـ

- * اربعة من الشفاء حار السوء وولد السوء وامرأة السوء
ومنزل الضيق .
- * اربعة تدعوا الى الجنة : كنفان المصيبة وكنفان الصدقة وبر
الوالدين والاكثر من قول لا اله الا الله .
- * قوت الاجسام الغذاء وقوته العقول الحكمة فتى فتى
- واحد منها قوته بار واضمحل
- * لا اطمع في كل ما نسمع
- * عقل الكاتب في قوله
- * لا تتبع الذنب العقوبة واجعل بينها وقتاً الاعتدار
- * الدين يرسم للكرام وطالما وقر للكرام بالدين
- * الاسخاء يشمون بالبخلاء عند الموت والبخلاء يشمدون
والاسخاء عند الفقر .
- * لا تؤخر اناقة المحتاج الى غد فانك لا تعرف ما يعرض
في الغد .
- * اجهل الجهال من هنر بحجر مرتفع
- * العالم يعرف الجاهل لانه كان جاهلاً والجاهل لا يعرف
العالم لانه لم يكن عالماً
- * اعم الاهياء ففها موت الاشرار
- * الحسود ظالم ضعيف يده على انزعام ما حسدك عليه لله
قصر حليفك بعث لهك تأسفه
- * لا تطلب الحياة لناكل بل اطلب الاكل لتجدها

* لَذَلِكَ شَيْءٌ صِنَاعَهُ وَحْسَنَ الْأَخْتِيَارُ صِنَاعَةُ الْعُقْلِ
 * السُّفْرُ قَطْعَةٌ مِنَ الْعَذَابِ وَرَفِيقُ الْأَوْرُوْهُ قَطْعَةٌ مِنَ الظَّافَرِ
 * لَا نِعْمَةٌ فِي الدُّنْيَا أَعْظَمُ مِنْ طُولِ الْعُمُرِ وَصِحَّةُ الْجَسْدِ
 * الْعُقْلُ غَرِيزَةٌ تُرْبِيَهَا الْتَّجَارِبُ
 * مِنْ كَثْرَ حَقْدِهِ قَلَ عَتَابُهُ
 * كَمَا احْسَنْتَ نِعْمَةَ الْجَاهِلِ إِزْدَادَ قَبْحًا فِيهَا
 * اخْرَانَ السُّوءِ كَشْجَرَةَ الْمَارِتُورِ تُحرِقُ بَعْضَهَا بَعْضًا وَزُلْزَلَةُ الْعَالَمِ
 كَأَنَّ كَحْمَارَ السَّفَهَةِ تُغْرِقَ وَيُفْرِقَ مَعْهَا خَلَقَ
 * لَا يَفْسُدُكَ الظَّنُّ عَلَى صَدِيقٍ قَدْ أَصْفَحَكَ الْيَقِينُ لَهُ
 * الْمُشْرُوْةُ رَاحَةُ الْكَ وَتَمَبُّ عَلَى غَيْرِهِ
 * احْذَرُوا صَوْلَةَ الْكَرِيمِ إِذَا جَاءَعَ وَصَوْلَةَ الْمَشِيمِ إِذَا شَهَمَ
 * الْمَعْرُوفُ كَتْزُرٌ ذَا نَظَارٌ عَنْهُ مِنْ قَرْدَعَهُ
 * امْرَانَ لَا يَنْفَكَانُ مِنَ الْكَلْبِ كَلْرَةُ الْمَوَاهِبِ وَرَشْدَةُ الْأَعْتَدَارِ
 * اهْتَرَفَ الْأَشْيَاءُ الْعِلْمُ وَاللَّهُ تَعَالَى عَالَمٌ وَيُحِبُّ الْعُلَمَاءَ
 * سَمِعَ رَجُلًا يَدْعُو لِصَاحِبِهِ فَقَالَ لَا ارَاكَ اللَّهُ مُكْرِرًا هَذَا فَقَالَ
 . إِلَيْهَا دَعَوْتَ لَهُ بِالْمَوْتِ لَا فَامِنْ هَذِهِ لِلْمَدَنِيَّاتِ إِنْ هُوَ إِلَّا المَكْرُورُهُ .
 بَدَ السَّعِيدَ مِنْ وَعْظِ بَغْهَرَهُ وَالْمَهْقِيِّ وَنَيْ اتَّهَظْ بِهِ غَيْرَهُ
 * إِذَا امْسَرْتَ فَكُلْ الرِّجَالَ رِجَالَكَ وَإِذَا اعْسَرْتَ الْكَرْكَ
 اهْلَكَ .

* الْقَوَاصِمُ أَحْمَدَى مَقَابِدُ الشَّرْفِ
 * اسْوَءُ مَا فِي الْكَرِيمِ إِنْ يَمْنَعَكَ نَدَاهُ وَاحْسَنْ مَا فِي الْمَشِيمِ
 أَهْلَكَ عَذْلَكَ إِذَاهُ

﴿ السُّخْي شَجَاعُ الْقَلْبِ وَالْبَخِيلُ شَجَاعُ الْوِجْهِ
• الرُّوحُ حِيَاةُ الْوَدْنِ وَالْعَقْلُ حِيَاةُ الرُّوحِ
﴿ الْمُؤْمِنُ إِذَا نَظَرَ احْتَبَرَ وَإِذَا سَكَنَ تَفَكَّرَ وَإِذَا تَكَلَّمَ ذَكَرَ
وَإِذَا اسْتَغْفَى شَكَرَ
﴾ عَلَى لِسَانِ الْمُؤْمِنِ نُورٌ يُسْطَعِّعُ وَعَلَى لِسَانِ الْمُنَافِقِ شَيْطَانٌ
يُنْطَقُ .
﴾ سُوءُ الظَّنِّ يُدْمِي الْفَاقِدَ وَيَتَهَمُّ الْمَأْمُونَ وَيُوْحِشُ الْمُسْتَأْنِسَ
وَيُعْنِزُ مُودَّةَ الْأَخْوَاهُ
﴾ إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي الدُّنْيَا مُحْتَاجٌ فَاغْنِي النَّاسَ أَقْنِهُمْ—
بِمَا رَزَقَ .
• إِلَهُمْ لَا تَجْعَلُ الدُّنْيَا سَجَنًا لِرَلَا فَرَاقُهَا عَلَى حُزْنٍ أَعْوَدَ
مِنْ دُنْيَا تَحْرِمُنِي الْآخِرَةُ وَمِنْ أَمْلِ يَحْرِمُنِي الْعَمَلُ وَمِنْ حَيَاةٍ
تَحْرِمُنِي خَيْرُ الْمَهَمَّاتِ
﴾ لَا تَحْتَقِرُونَ صَفَّهُوا يَكْنُونَ إِنْ يَكْبُرُوا لَا قَلِيلًا يَكْنُونَ إِنْ
يَكْثُرُ .

﴾ اشْكُرْ لِمَنْ أَنْعَمْتُ عَلَيْكَ وَانْعُمْ عَلَى مَنْ شَكَرْكَ
﴾ لَا تَطْلِبُوا الْحَاجَةَ إِلَى ثَلَاثَةٍ : إِلَى الْكَذُوبِ فَإِنَّهُ يَقْرَبُهَا
وَإِنْ كَانَتْ بَعِيدَةً وَلَا إِلَى أَحَقِّ فَانِهِ يَرِيدُ إِنْ يَنْفَعَكَ فَوْضُورُكَ
وَلَا إِلَى رَجُلٍ لَهُ إِلَى صَاحِبِ الْحَاجَةِ حَاجَةٌ فَإِنَّهُ يَجْعَلُ حَاجَتَكَ
وَقَاهَةً لِحَاجَتِهِ

﴾ إِنَّا مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَهُ وَسْلَمَ كَالْعَصَدِ مِنْ
الْمُنْكَبِ وَكَالذِّرَاعِ مِنْ الْعَصَدِ وَكَالْكَفِ وَمِنْ الْمُلْرَاعِ رِبَانِيِّ

صدهرا و اخاني كبيرا ولقد علمتم انه كان لي مده مجلس سر لا يطلع عليه غيري و انه اوصى لي دون اصحابه و اهل بيته ولا اقول ما لم اقله لاحد قبل هذا اليوم سالته مرة ان يدعو و لي بالملفترة فقال افعل ثم قام فصلى فلما رفع يده للدعاء استمعت عمه فاذا هو قائل اللهم بحق علي عذتك اغفر لعلى فقلت يا رسول الله ما هذا فقال او احد اكرم منك عليه فاستشفع به اليه
» استغفر الله من املك و استصلاحه فيما لا املك
» استشارة الاعداء من باب الخذلان
» يا عجبا من غفلة الحساد عن سلامه الاجساد
» رب عزيز اذله خرفة و ذليل اعزه خلقه
» اعسر الخيل تصوير الباطل في صورة الحق عند العاقل المميز .

» الخير كلها في السيف وما قام هذا الدين الا بالسيف
اقعلون ما معنی قوله تعالى وانزلنا الحديد فيه بأس شديد هذا هو السيف .

» السعادة الناتمة بالعلم والسعادة الناقصة بالزهد .

» الصبر مفتاح الفرج

» يا عبيد الدنيا كيف تختلف فروعكم اصولكم و عقولكم اهواكم و اقوالكم شفاء يعزى الداء و حملكم داء لا يقبل الدواء ولستم كالكرمة التي حسن ورقتها و طاب ثمرها و سهل مرتفعها و لكنكم كالشجرة التي قل ورقتها و كثُر شوكها و محبت ثمرها و صعب مرتفعها و جعلتم العالم تحت اقدامكم و الدنيا فوق رؤوسكم

فالعلم عندكم مقال ممتهن والدنيا لا يستطيع تناولها فقد سمعتم
كل واحد من لاوصول اليها فلا احرار كرام انتم ولا عبود القباء
وبمحكمها اجراء السوء اما الاجر فذاخر ذون واما العمل فلا
يعملون فلابعمل افسدون وسوف المفود ما تفعلوه يوشك رب
العمل ان ينظر في عمله الذي افسدتم فيه اجره الذي اخذتم
يا غرساء السوء ابهاؤه بالهدية قبل قضاء الدين تتطلعون
بالنوابل ولا تزدون الفرائض اف رب الدين لا يرضي بالهدية
حتى يقضى دينه

١٠ اللهم ارحمني رحمة الغفران ان لم ترحمني رحمة الرضا

١١) دع الهمين الله اجلالا ولانا حجا

(١) من كانت الدفيا مره كثر في القيامة غمه

٢٠) اذا اراد الله ان يسلط عبد عدو لا يرحمه سلط

حامد ألب

((الشيء الذي لا يسعني عنه في حاله من الاحوال الممكّنة))

((طوبی ملن شغلہ حبہ عن عیوب الناس طوہی ملن لا

و موجود که معلوم نمایند کفی چاره خیره و شرمه ولا پسال عن

لناس ولا همأْل لِّناسٍ عَمَّا

((من رضي هن نفسه كثراً للاخطيون علموا . قومه كلهم))

امری مان پکھنہ ۔

- * ان لم تعلم من اين حشت لم تعلم الى اين تذهب.
- * مزء عرف نفسه فقد عرف ربه .
- * طلبت الراحة لنفسي فلم اجد شيئاً اروع من ترك مالا يعنيني وتوحشت في القفر البليق فلم ار وحشة اشد من قرين السو . وشهدت الزحوف والقبت الاقران فـ لم ار قرنا اغلب من المرأة ونظرت الى كل ما ينذر العزيز ويكسره فلم ار شيئاً اذل له ولا اكسر من الفاقة .
- * مزء فعل ما شاء لغيره مالا يشاء
- * جنبو موذاكم في مدافنهم حمار السوء فان الجار الصالح ينفع في الآخره كما ينفع في الدنيا *
- * اول الغضب حنوره وآخره الدم
- * من كلب ذهب بهاء وجهه ومن ساء خلقه كثير غممه ونقل الصخور من مواضعها اهون من لا يفهم
- * كثرة الطعام تميّت القلب كما تميّت كثرة الماء الزرع
- * يا اهل آدم ليس لك غذاء من نصيبك من الدنيا وانت الى نصيبك من الآخره افقه .
- * الله تعالى في كل لحظة ثلاثة عساكر فمسكـر ينزل من الاصلاب الى الارحام وعسـکـر ينزل من الارحام الى الارض وعسـکـر ترحل من الدنيا الى الآخره .
- * لا نصـبـ الجاهـلـ فـانـ فـيـهـ خـصـالـاـ فـاحـراـوـهـ هـبـاـ يـغـضـبـ منـ خـيـرـ غـضـبـ وـيـكـلـمـ لـيـ خـيـرـ الـفـعـ وـيـهـطـيـ فـيـهـ خـيـرـ مـوـضـعـ الـاعـطـاءـ وـلـاـ يـعـرـفـ صـدـيقـهـ مـنـ عـدـوـهـ وـيـفـشـيـ سـرـهـ الـلـهـ كـلـ وـاحـدـ

- الكذاب يخيف الناس وهو آمن
- الذئب حفاه لا تمثل إلا إلى افتباها
- الحر عبد ما طمع والعبد حر ماقمع .
- المربيض يعاد والصحيح يزار
- الرجاء للخالق سبحانه أقوى من الخوف لأنك تخافه
- الذنب ومرجوه بجوده فانخوف لك والرجاء له .
- الدار دار من لا هارله وبها يفرح من لا عقل له فإذا زل لها متنزلاً
- بينما دي هنا يوم القيمة من كان له أجر على الله فليقم
- فهم العاقون عن الناس فهم : فمن عفا واصلح فأجره على الله
- جالس العقول اعداء كانوا أو أصدقاء فأن العقل يقع على العقل .
- أحبني المعروف بالأمانة .
- كل شيء طلبه في وفاته فقد ذات وفاته .
- من عظمته عليه مصيبة فليتلذّر الموت فأنها نهون عايه ومن ضاق به الأمر فليلذّر الموت فأنه يتسم .
- الدار للفسقة المعنى الأصفر .
- لكل دار باب وباب دار الآخرة الموت .
- إعادة الاعذار تذكير بالذنب .
- كل من للطعام ما تشنثه والبس من الشباب ما يشتته للناس
- لا تصحب في السهر غريبـاً فأنك أهـل ساواهـ في الانفاق اضر بك وان تهـضـلـ دـلـيـلـكـ استـلـدـلكـ .
- العبادة من غير علم زهاده لشغـبـ الجسدـ .

١٠) من غرس النخل أكل الرطب و من غرس الصفاصف
والعليق عدم ثمرة وذهبته ضواعاً خدمته

١١) إذا غضب الكريم فالن له الكلام وإذا غضب المنوم
فخذ له العصا

١٢) يا بني أن الشر زارك أن نركنه

١٣) أنا عهد الله وانحرو رسول الله لا يهراها إلا كذب .

١٤) احمد رسول الله وص بيدهي فهز ما و قال ما اول نعمه
انعم الله بها عليك قلت خلقني حيا وأقدرني واكمـل حواسـي
ومـشاعـري وقوـاي قال وماذا ؟ قـلت جـعلـتـي ذـكرـاـ وـلمـ يـجـعـلـنـي
انـثـيـ قال والـثـالـثـةـ ؟ قـلتـ أـنـ هـدـانـيـ لـلاـسـ لـامـ قال وـلـرـاهـعـةـ ؟
قـلتـ وـأـنـ تـعـدـوـ نـعـمـةـ اللهـ لـاـ تـحـصـوـهـاـ .

١٥) أـنـ يـوـمـاـ اـسـكـرـ الـكـبـارـ وـشـبـبـ الصـفـ . لـهـدـبـدـ .

١٦) إذا قال أحدكم والله فلم ينظر ما يرمي في إليها

١٧) سـيـهـةـ اـسـوـءـكـ خـيـرـ مـنـ حـسـنةـ تـعـجـبـكـ .
تعـدوـ الـعـلـمـ فـاـنـهـ يـزـينـ لـغـنـيـ وـهـوـ لـفـقـيرـ وـسـمـ اـقـولـ انهـ يـطـلبـ
بـهـ وـلـكـنـ يـدـعـوهـ إـلـىـ الـقـدـاـعـهـ

١٨) من رـجـىـ الرـزـقـ لـدـيـهـ صـرـفـتـهـ اـعـنـ اـلـرـجـالـ لـلـيـهـ

١٩) دـعـ لـذـنـوبـ قـبـلـ انـ تـدـعـكـ

٢٠) الرـزـقـ مـفـسـومـ وـالـاـيـامـ دـولـ وـالـذـاسـ شـرـعـ وـقـبـائلـ آـدـمـ اـبـوـهمـ
وـحـوـاءـ اـمـهـمـ .

٢١) اـصـابـتـ الدـنـيـاـ مـنـ اـمـنـهاـ وـاـصـابـ لـاـنـيـاـ مـنـ حـلـرـهاـ

٢٢) مـكـارـمـ الـاخـلـاقـ عـشـرـ خـصـالـ ، السـخـاءـ ، الـحـمـاءـ ، الصـدقـ

اداء الامانة ، التواضع ، الغيرة ، الشجاعة ، الحلم ، الصبر ، الشكر
» البخلاء من الناس يكونون اغافلهم عن مظالم الجرم اسهل
» لحس الصوم امساك عن المأكل والمشرب . الصوام امساك عن
ما يكرهه الله سبحانه

» الزكاة نقص في الصورة وزيادة في المعنى
» ينبغي للعاقل ان يننم معروفة الجاهل واللائيم والسفهاء اما
الجاهل فلا يعرف المعروف ولا يشك في عليه واما اللثيسم فارض
سبحة لا تنتهي واما السفهاء فهم قول اني اعطيتني خوفا من اساني
» الزائد في الدينار والدرهم اعز من الدينار والدرهم
» انعم لناس عيشة من تحلى بالعفاف ورضي الكفايف وتجاوز
ما يخاف الى ما لا يخاف .

» اذل اناس مقتدر الى اللثيم
» الغدر ذل حاضر والغيبة لؤم باطن
» المحرر من طال نصبه وكاف لغيره مكنته
» من عادة المرأة ان يطول عمره وبرى في اعيانه ما يسره
» ليس بي ما قط ظهر بالبس من قوله لا اله الا الله كلامه اقوى
» لو رأيت ما في ميزانك لختمت على لسانك
» خير الدنيا والآخرة في خصلتين الغنى والتفاني وشر الدنيا
والآخرة في خصلتين الفقر والجور

» ليس حلم ما كان حال الراحل الحلم ما كان حال الغضب
» يا ايوب آدم انها انت ايام مجموعه فاذا مضي يوم فضي بعضك
» يا حمزة للعلم اتحملونه فانا العلم من علم ثم عمل بما علم
ووافق عمله ومهلكوه اقوام يحملون العلم لا يتجاوز تراكمهم

نخالف صربرتهم علانية لهم ونخالف عملهم عليهم يقعدون حلةـ؟
فيها هي بعضهم بعضاً حتى ان الرجل ليغضب على جليسه ان
يجلس الى غير اولئك لا تصعد اعماهم فـي مجالسهم تلك الى
الله سبحانه .

» اوسع ما يكون الـكرـيم مغفرة اذا ضاقت بالذنب المغفرة
» اذا رفعت احد فوق قدره فتوقم منه ان يحيط بذلك
بقدر ما رفعـته منه .

» الـكرـيم يلين اذا استعطـف والـثـيـم يقسـوا اذا لـوـطف .
» الغـدر ذـلـ حـاضـر وـالـغـيـة لـؤـم باطنـ .
» الـلـدـين رـقـ فلا تـبـدـل رـقـكـ لـمـن لا يـعـرـف حـقـكـ .
» ابعـدـ لـنـاسـ سـفـرـاـ منـ كـانـ فيـ طـلـبـ صـدـيقـ يـرـضـاهـ .

- * خـيرـ النـاسـ مـنـ لـمـ تـجـرـيهـ
- * شـفـهـ عـلـىـ الـلـهـ اـقـرارـهـ وـتـوـهـ اـعـتـذـارـهـ
- * قـصـمـ ظـهـرـهـ، رـجـلـانـ جـاهـلـ مـتـفـسـكـ وـعـالـمـ مـهـنـكـ
- * اـقـتـلـ لـاـشـيـاءـ لـلـعـدـوـانـ لـاـ تـعـرـفـهـ اـنـكـ اـتـخـذـتـهـ عـدـوـاـ
- * لـاـ يـرـضـيـ عـنـكـ الـحـاسـدـ حـتـىـ لـاـ يـرـضـيـ اـحـدـ كـمـاـ
- * كـفـرـ النـعـمةـ بـؤـمـ وـصـحـبةـ الـجـاهـلـ شـفـومـ
- » الـمـعـذـرـ مـنـ غـيرـ ذـنـبـ يـوـجـبـ عـلـىـ نـفـسـهـ الذـنـبـ .
- » الـرـغـبةـ اـلـىـ الـأـكـرـيمـ نـحـرـ كـهـ عـلـىـ الـذـلـ وـالـنـحـسـ تـغـرـبـهـ بـالـمـنـعـ
- » كـثـرـةـ بـلـدـ الـأـوـرـثـ الشـكـ .

النهاية:

منذ اربعة عشر قرناً من الزمان . ومنذ اهـ خـر الـامـام عـلـي
(ع) صـرـيـعـاً اـمـامـ مـسـجـدـ الـكـوـفـةـ فـيـ التـاسـعـ عـشـرـ مـنـ شـهـرـ
رمـضـانـ الـمـبـارـكـ بـخـصـرـةـ سـيـفـ عـبـدـ الرـحـمـنـ بنـ مـلـجمـ وـالـدـنـيـاـ لاـ
زـالـيـ مشـغـولـ بـهـذـاـ الـرـجـلـ الـكـبـيرـ وـالـعـقـرـيـ الـفـلـدـ وـلـاـ زـالـ اـسـمـ
الـامـامـ عـلـيـ بـنـ اـبـيـ طـالـبـ يـمـلاـ اـسـمـاـعـ الـدـهـرـ بـقـوـةـ وـيـتـرـكـ صـدـاهـ
فـيـ الـعـالـمـ الـوـاسـعـ كـمـثـالـ لـلـابـيـانـ وـالـتـقـوـىـ وـالـشـجـاعـةـ وـالـعـدـلـ
وـالـحـكـمـةـ وـالـهـلـاغـةـ وـالـهـبـادـ فـيـ سـهـيلـ اللـهـ وـسـيـظـلـ ذـكـرـ الـامـامـ
عـلـيـ (ع) مـشـعـاـ عـلـيـ الـدـهـرـ وـالـتـارـيـخـ وـالـاجـيـاـلـ ماـ بـقـىـ الـاسـلامـ
وـمـاـ بـقـىـ رـسـالـتـهـ مـوـصـوـلـةـ مـتـصـلـةـ تـمـكـنـتـ عـلـىـ الـارـضـ مـشـهـودـةـ
إـلـىـ نـفـوسـ وـأـرـدـاجـ اـمـةـ عـظـمـةـ خـالـدـةـ آـمـنـتـ بـالـاسـلامـ وـاعـتـصـمـتـ
بـهـ وـسـارـتـ عـلـىـ هـدـاهـ تـنـقـلـتـ هـذـهـ الذـكـرـيـ مـنـ قـيـودـ الـزـمـانـ
وـالـكـمـالـ لـتـحـمـلـ إـلـىـ الـعـالـمـ قـوـمـ الـفـكـرـ وـنـبـلـ الـإـسـانـيـةـ وـرـوـعـةـ الـحـقـ
ذـكـرـيـ تـشـيعـ بـأـنـبـلـ رـوـعـىـ الـإـسـانـيـةـ وـاعـظـمـهـاـ وـتـنـكـشـفـ عـنـ
الـحـقـ وـالـعـدـلـ وـالـخـيـرـ وـكـلـ الـفـضـائـلـ الـخـلـقـيـةـ الـرـفـيـعـةـ .ـ فـهـذـاـ الـرـجـلـ
الـرـائـدـ الـكـبـيرـ الـذـيـ تـرـاهـ فـيـ اـحـضـانـ الرـسـولـ مـحـمـدـ (صـ)ـ وـأـعـلمـ
فـيـ مـدـرـسـتـهـ مـدـرـسـةـ الـاسـلامـ الـعـظـيـمـةـ وـنـشـاـ فـيـ كـنـفـهـ وـأـوـقـفـ
حـيـاتـهـ لـنـصـرـةـ الـاسـلامـ وـرـفـعـ رـاـيـتـهـ وـدـافـعـ عـدـهـ .ـ كـانـ فـيـ الـتـارـيـخـ
شـائـخـاـ مـدـلـالـاـ تـرـقـيـ لـلـهـ الـنـفـوسـ وـالـسـيـرـ مـهـمـاـ عـظـمـتـ وـقـدـ وـجـبـ
عـلـيـنـاـ اـهـنـخـلـدـ بـطـوـلـاتـ هـذـاـ الـرـجـلـ الـكـبـيرـ وـتـضـحـيـاتـهـ مـنـ اـجـلـ
الـاسـلامـ وـهـنـقـرـفـ مـنـ لـيـضـنـ بـطـوـلـتـهـ وـشـجـاعـتـهـ وـاـيـهـ اـنـهـ لـاـ سـهـماـ فـيـ

هذه الفقرة المضيئه التي تمر بها امتنا بعد ذلك لعنة القاسبة التي
اصابتها ولنضم امام جولنا الحاضر هذا القبس الاسلامي الخالد
بتحوون منه كل معانٍ للثبات والبطولة والایمان والدفاع
عن الحق لا سببا وقد اصدرنا قبل هذا الكتاب كتب ا عن حياة
الرسول وبعض صحابته وبهذا الكتاب تكتمل لزيه حلقات
التي اصدرناها عن سيرة الرسول وخلفائه الابرار وفقنا الله خدمة
الدين الاسلامي الحنيف واخلد بابدنا الى كل ما من شأنه ان
يرفع كلة الله واه يعلى شأن الاسلام وينصرهم على اعدائهم
ويرفع راية العرب والمسلمين خفاقة عالمية وان ينصر كسم الله فلا
غالب لكم والله الموفق .

شکر و تقدیر

— يسعدني ان اقدم الى وزارة الدفاع الموقرة رؤاسته اركانه
الجيش مديرية التدريب العسكري خالص شكري وامتناني على
دعمها كتابي هذا وتعزيزه على كافة وحدات الجيش وحيثهم
على اوفائهم .

— كما اقدم جزيل شكري وتقديرى الى وزارة الداخلية —
المحلية الادارة الخلبية العامة على اشجاعها كتابي هذا وتعزيزه
على كافة منتسبيها .

— وفي لوقت نفسه اقدم الشكر الجزيل الى وزارة التربية —
احترمة مديرية الشؤون الفنية العامة على ادخال كتابي المكتبة
المدرسية .

— وآخرها ابعث بالتحية والشكر الى مديرية الشرطة العامة
حول دعمها وتشجع كتابي هذا سائلا المولى العلي القدير ان
يأخذ بآيدي جميع الخالصلين لما فيه الخير للخدمة ديننا ورفعة
امتنا العربية ويعود اليها محمدنا العظيم لانه سميع مجتبى



● وافقت على اقتنائه من قبل منتسبي القوات المسلحة
وزارة الدفاع رئيسة اركان الجيش دائرة الاركان العامة
مديرية التدريب العسكري الرقم ٣ - توجيهي رقم ٩-١-٨٤٩٢٥
والموئخ ١٥ اب ١٩٦٧

● وافقت على اقتنائه وزارة التربية مديرية الشؤون الفنية
العاشرة بكتابها المرقم ١٢٠٧ والموئخ ٢-١-١٩٦٨

● وافقت على اقتنائه وزارة الداخلية الادارة المحلية العامة
بكتابها المرقم ١٠٠١٣ والموئخ ٢٢-٨-١٩٦٧

● وافقت على اقتنائه مديرية الشرطة العامة (الارشاد)
بكتابها المرقم ٤٣٤٢٢ والموئخ ١٩-٨-١٩٦٧

● طبع بهذه وافقة رقابة المطبوعات بوزارة الثقافة والارشاد.

طبع في مطبعة الامة - بغداد - تنفون ٨١٢٦٧