

نظريّة المعرفة

عند الإمام علي عليه السلام

الباحث

رائد منصور الركابي

وصالح نهير الزاملي

(ماجستير هندسة حاسوبات كلية التربية / جامعة بغداد)

نظريّة المعرفة عند الإمام علي عليه السلام

الباحث:

الأستاذ المساعد الدكتور رائد منصور الركابي

وصالح نهير الزاملي

(ماجستير هندسة حاسوبات كلية التربية / جامعة بغداد)

الفصل الأول: مشكلة البحث

يُمثل الرجال الصالحون لأي أمةٍ من الأمم معيناً زاخراً
يأخذ منه ابناها كل ما يحتاجونه وزاداً طيباً يرتشفون منه
القيم النبيلة والمنهج المعرفي القويم الذي يكون عوناً لهم
في اتخاذ الطريق السليم والوصول إلى الغاية المشودة.
وأمّتنا الإسلامية تزخر بالكثير من النماذج الطيبة
والرائعة التي شغلت مساحة واسعة في تفكير الأمة
وضمّنها من خلال سيرها العطرة وآرائها القيمة
ونصائحها السديدة وآراشادتها المؤثرة، وذلك بامتلاكها
المنهج السليم والرؤى الواضحة في الحياة وهذا المنهج
وهذه الرؤى مرتكزان إلى العقيدة الإلهية الصحيحة.

ويُعدُّ الإمام علي (عليه السلام) من أفضل الشخصيات الإسلامية بعد الرسول محمد (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) عِلْمًا وَمَعْرِفَةً وَفَقْهًا وَمَقْدِرَةً عَلَى الْخَطَابَةِ وَأَكْثُرُهُمْ دَرَايَةً بِنَصْوَصِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَأَعْلَاهُمْ مَرْتَبَةً فِي تَفْسِيرِهِ وَمَعْرِفَةِ تَأْوِيلِهِ، وَكُلُّ هَذِهِ السُّمَاتِ الَّتِي اغْزَتَ بَهَا شَخْصِيَّتِهِ (عليه السلام) لَابْدَ أَنْ تَكُونَ مَرْتَكِزَةً إِلَى نَظَرَةِ مَعْرِفَةٍ وَمِنْهَجٍ وَاضْعَفَ فِي التَّعْرِفِ إِلَى الْأَشْيَاءِ.

لذا جاءت هذه الدراسة المتواضعة لتسلط الضوء على آراء هذه الشخصية الفذة في ميدان المعرفة أو في مبحث المعرفة، الذي يُعدُّ مِبْحَثًا مَهْمَمًا وَأَسَاسِيًّا في الفلسفة، والذي يمثل الإجابة عن تحديد مصادر المعرفة وطبيعتها وحدودها، ونتيجةً لِتعدد الآراء والمذاهب في هذا الميدان أصبح الإنسان العادي والمختص في الغلب الأحيان لا يستطيع أن يميز أي الآراء صائب وأيها خاطئ في هذا الميدان المهم والحيوي وربما لا يستطيع أن يتبنى وجهة نظر معينة، أو تجده يتبنى رأياً معيناً لفترةٍ ثم يتبنى رأياً مغايراً بعد ذلك.

وبناءً على ذلك جاءت هذه الدراسة لتضع الباحث والمطلع في ميدان الفكر على التصور الفكري والنظري الذي طرحته الامام علي (عليه السلام) من خلال خطبه التي حاول من خلالها توجيه ابناء المجتمع الاسلامي لاتباع الطريق الصحيح في البحث عن الحقيقة والوصول اليها، ويعتقد الباحثان بأن المنهج المعرفي الذي وضع خطوطه العامة الامام علي (عليه السلام) لل المسلمين في صدر الاسلام يصلح الان أن يتبعه أبناء مجتمعنا ولاسيما خواصه (المثقفون منهم) في تحديد أي الإتجاهات الفكرية والمعرفية صحيح.

من خلال كل ماتقدم يمكن صياغة مشكلة البحث في التساؤلات الآتية:-

ما مصدر المعرفة من وجهة نظر الامام علي (عليه السلام) ؟ هل مصدرها الحواس أم العقل أم القلب أو كل ماسبق ؟ ما حدود المعرفة البشرية وأقسامها ؟

أهمية البحث

من السمات البارزة التي تميزت بها الفلسفة في القرون الاخيرة إسهاماتها الاساسية في مجال نظرية المعرفة،

ونقصد بها تحديد مصادر المعرفة ومتناها الأساسية
ومحاولتها استكشاف الركائز الأولية للكيان الفكري
الجبار الذي تملكه البشرية.

ان تحديد المصدر الأساسي للمعرفة الإنسانية يعتبر نقطة الانطلاق الفلسفية وركيزة أساسية ومهمة في إقامة فلسفة متماسكة عن الكون والعالم والحياة والانسان، فإذا لم تحدد مصادر المعرفة البشرية لا يمكن القيام بأي دراسة فلسفية.

ولذلك فقد اختلف الفلاسفة منذ القدم وذهبوا مذاهباً وطريقاً شتى في تحديد مصدر المعرفة الإنسانية وكيفية تحصلها عند الإنسان.

هل الحس والتجربة فقط ام العقل ام كليهما معاً؟
ان اختلاف الفلاسفة في تحديدتهم مصادر المعرفة يعود الى اختلاف الايديلوجيات في المجتمعات البشرية والتي أدى الى اختلافهم في الاهداف والغايات التي ينبغي الوصول اليها، وهذا الاختلاف في الايديلوجيات إنبعث من تعدد الرؤى الكونية التي انطلقت منها هذه الايديلوجيات، والسؤال هنا لماذا إختلفت الرؤى الكونية فيما بينها؟

وجوابه أن ذلك يبع من إختلاف المناهج المعرفية التي
إتبعها المدارس الفكرية المختلفة لاستكشاف حقائق هذا
العالم.

فالواعييون يؤمنون بوجود عالم مستقل عن الإنسان
وتفكيره وأن الأشياء موجودة بحد ذاتها وأن الكون ليس
خدعة، بل واقع حقيقي وجوهري، وكل الأشياء الخيطة
بنا موجودة وجوداً حقيقياً مستقلاً وليس أفكاراً في
عقول البشر.

أما المثاليون فلا يعترفون بوجود شيء خارج العقل وإن
معرفة الشيء ووجوده شيء واحد، وليس هناك أثناان
(موجود في الخارج وصورة عقلية عنه) بل كل ما في
الوجود هو نفس الصورة العقلية ولا شيء سواها.

بينما يقول البراجماتيون إن المعرفة هي أداة للعمل فـأية
فكرة لا يترتب عليها محسوس فهي وهم وليس بمعرفة
سواء طابت الواقع أم خالفته، وعليه يكون العمل
جزءاً مقوماً لطبيعة المعرفة عند هؤلاء.

ونجد عند الإمام علي (عليه السلام)، هذا الرجل الذي
توافق له من الثقافة الالهية – النبوية ما لم يتوافر لأحدٍ

غيره من المسلمين قط، رؤية خاصة في نظرية المعرفة ومصدرها وفي حدودها وطبيعتها، تناولت في أقواله (علىه السلام) التي جمع معظمها الشريف الرضي في كتابه الشهير (نفح البلاغة).

لذا فقد اعتمد البحث في مضمونه العلمية الفلسفية على اظهار رؤية الامام علي (عليه السلام) في هذا الميدان الهم على ما ورد في نفح البلاغة للامام (عليه السلام).
هذا النهج الذي تضمن المعانى الانسانية الخالدة والاسس والمفاهيم العلمية مما جعله موضع اهتمام الباحثين ورجال الفكر والعلم في كل عصرٍ وجيلٍ وسوف يبقى كذلك ما دامت العقول تكتشف منطلقات جديدة لبناء الانسان بناءً سليماً صالحاً.

وتتجلى أهمية البحث بما يأتي:- أهمية الفكر العربي الاسلامي والممثل بفكر الامام علي (عليه السلام) في نظرية المعرفة الانسانية، فهو فكر منبع من عالمٍ خبير وينطلق من روح الاسلام ومعانيه وينسجم مع الاعراف والتقاليد والقيم التي تشكل ثقافة المجتمع الاسلامي.

منهجية البحث

اعتمد الباحثان المنهج التاريخي التحليلي – الاستنتاجي (التركيبي) لكونه أداة أساسية لتحليل وأستنتاج افكار وآراء الشخصية نطاق البحث من خلال ما تركته من تراث فكري.

أهداف البحث

يهدف البحث إلى: التعرف على رأي الامام علي (عليه السلام) في نظرية المعرفة الانسانية (مصدرها – أقسامها – حدودها).

حدود البحث

رأي الامام علي (عليه السلام) وأفكاره في تحديد مصدر المعرفة الانسانية وأقسامها وحدودها ضمن كتاب هجر البلاغة للشريف الرضي.

مصطلحات البحث

سيحدد الباحثان مصطلحي (النظرية، المعرفة) ومصطلح (نظرية المعرفة).

١. النظرية: نسق فكري ينظم مجموعة من الفاهيم والقوانين غير المتراطبة وتفسر كيفية تناقض الحقائق معاً وتجعلها ذات معنى.

٢. المعرفة: تبحث في مبادئ المعرفة الإنسانية وطبيعتها ومصدرها وطرائقها وقيمتها وحدودها وفي الصلة بين الذات المدركة والموضوع المدرك وبيان إلى أي مدى تكون تصوراتنا مطابقة لما يؤخذ فعلاً مستقلاً عن الذهن.^١

٣. نظرية المعرفة: هي أحد فروع الفلسفة تبحث في أصل وبنية ومناهج المعرفة.^٢

الفصل الثاني: نظرية المعرفة عند الفلاسفة

المبحث الأول: مصادر المعرفة

لقد دارت مناقشات حادة بين الفلاسفة القدامى والجدد حول مصادر المعرفة وحدودها، أما الهدف من تلك المناقشات فهو تحديد الموازين والمقاييس التي يُعرف بها

١ . (ابو غزال، ٢٠٠٦:١٧).

٢ . (صليبا: ج ٢، ٤٧٨).

٣ . (Runes، ١٩٧٧، ٤٩P).

خطأ التفكير البشري من صوابه، والحقائق من الاوهام،
ولايُعْكِن القيام بأية دراسة إلا في ضوء مبدأ يعتبر المقياس
الصحيح للقضايا التي تكون محلًّا للإختلاف والأخذ
والرد مهما كان نوعها ولو أنها.

فالسوسيطائيون: يرفضون أن يكون ثمة أصل لهذه
المعرفة حسًّاً كان أو عقلاً، إذ يرفضون البديهة والحس.
ورأيهم أنه لا مصدر للمعرفة أبداً، حيث لا يمكن الوثوق
بشيء يحصل منه العلم الصحيح.^١

بينما نجد المذهب العقلي: يجعل العقل أساساً ومصدراً
وحيداً للمعرفة، فأفلاطون انتهى إلى أن أصل المعرفة
وطريقها هو (التعقل الخض) وهو التذكر لما كانت عليه
النفس وما هو موجود فيها من عالم أثيل التي هي من
طبيعته ولما نسيته من معلومات عقلية مجردة بسبب
حلوها في البدن.^٢

فالمعرفة العقلية هي المعرفة الصادقة وما سواها ليس إلا
ضلالاً للحقيقة بل أوهاماً.^٣

١ . (مغنية، دبٌت، ص ٨٣).

٢ . (الحسيني، ٢٠٠٠ : ١٠).

٣ . (الشمام، ١٩٦٠ : ٣٢).

والذهب الواقعي: الذي يعتبر أسطو المؤسس الحقيقي له، يرى ان مصدر المعرفة يكون عن طريق الحواس فهـي تعالـج الوجود علـى ما هـو عليه فعلاً.

ويرى الذهب الحسي: ان الاحساس أو التجربـة هي الأصل الاول والمصدر الوحـيد للمعرفـة، فالـأبـيـقـوريـة: كـمـدـرـسـة حـسـيـة تـرـى انـ المـعـرـفـة تـعـودـ الىـ الاـحـسـاسـ، وـالـفـكـرـةـ السـابـقـةـ تـكـوـنـ بـتـكـرـرـ الاـحـسـاسـ، وـكـلـ اـحـسـاسـ فـهـوـ صـادـقـ.^١

والروـاـقـيـةـ: تـرـجـعـ المـعـرـفـةـ إـلـىـ الـبـدـيـهـيـةـ الحـسـيـةـ أوـ إـلـىـ الـافـكـارـ الـفـطـرـيـةـ، بـعـنـىـ إـنـاـ لـيـسـتـ مـفـطـورـةـ فـيـ الـعـقـلـ فـيـ نـظـرـهـمـ.^٢

والـتجـريـيـةـ الـحـدـيـثـةـ: رـفـضـتـ أـنـ تـكـوـنـ ثـمـةـ أـفـكـارـ فـطـرـيـةـ أـولـيـةـ فـيـ الـعـقـلـ وـسـابـقـةـ عـلـىـ التـجـربـةـ، فـيـرـىـ جـونـ لـوكـ (انـ أيـ فـكـرـةـ تـتـوـلـدـ فـيـ الـذـهـنـ إـنـاـ تـرـتـدـ إـلـىـ مـصـدـرـ وـاحـدـ فـقـطـ هوـ التـجـربـةـ أوـ الـخـبـرـةـ) وـالـإـنـسـانـ يـوـلدـ وـعـقـلـهـ كـالـصـحـيـفـةـ الـبـيـضـاءـ الـخـالـيـةـ منـ أيـ مـعـانـ سـابـقـةـ أوـ أـولـيـةـ،

١ . (فـرـوخـ، ١٩٧٢: ١١).

٢ . (الـحسـيـنـيـ، ١٠: ٢٠٠٠).

٣ . (أـمـيـنـ، ١٩٦٧: ٢٠٤، ٥٣).

وعن طريق الاحساس فقط تبدي الانطباعات الحسية المختلفة بالانتقاش على صفحة ذهنه، وبهذا تكون الافكار الشائعة، أو ما يسمى بالافكار الاولية.

أما المذهب النقيدي: فيقوم على القول بأن مصدر المعرفة هو العقل والحس معاً، فبعض المعرف قبيلية سابقة على التجربة، وبعضها لاحقة على التجربة. فقد جمع «كانت» بين المذهب التجريبي والمذهب العقلي وجعلهما في مذهب واحد يعترف بدور كل من الاحساس والعقل في إكتساب المعرفة^١.

والفلسفه الإشرافيـين: فإـنـهم يـرجـعونـ المـعـرـفـةـ إـلـىـ المـعـارـفـ العـقـلـيـةـ الـأـوـلـيـةـ وـهـمـ بـهـذـاـ لـاـيـنـكـرـونـ الـحـسـ،ـ إـذـ التـصـورـاتـ الـأـوـلـيـةـ الـأـخـوـذـةـ بـطـرـيقـ الـحـواـسـ تـمـثـلـ الـأـسـاسـ التـصـوريـ للـذـهـنـ الـبـشـريـ،ـ وـيـقـومـ الـذـهـنـ بـاـنـتـرـاعـهاـ لـيـولدـ الـفـاهـيمـ الـجـدـيـدةـ وـبـعـونـةـ الـعـقـلـ الـفـعـالـ،ـ وـبـعـدـ ذـلـكـ يـقـومـ الـعـقـلـ بـعـلـمـيـةـ الـاسـتـدـلـالـ أـوـ التـفـكـيرـ مـنـ أـجـلـ تـحـصـيلـ الـمـعـرـفـةـ

١ . (إسلام، ١٩٧٨: ٥٢، ١٩٩).

٢ . (نجاتي، ٤١: ٢٠٠١).

النظرية ولكن بالإسناد الى المعلومات الاولية أو
البديهية، كما عند الفارابي وابن سينا^١.

ويرى الكندي: ان المعرفة تحصل بثلاثة طرق هي:
الحواس، العقل، القلب. فالحواس موجودة في الانسان
من أول خلقه وهي مرحلة وجود انساني أولى، أما العقل
وهو مبادن للحس والوجود الخارجي، وان العقل
والحواس يعملان معاً في المعرفة، والقلب هو طريق
للامان يعلم فوق حدود العقل من الغيبيات وان كان
لا يتعارض مع العقل إلا أنه يتجاوزه فيما يعجز عنه هذا
العقل^٢.

ويعرف ابن رشد: بالوجود الحسي والعقلاني وان
الحسوس أو الواقع مصدر المعرفة، وان الحس والعقل
يعملان معاً في المعرفة، فالحس إنما يدرك الصور من
حيث هي شخصية، وأما العقل فانه من شأنه ان يتزعزع
الصورة ويتصورها مفردة على كنهها، وبذلك صح ان
يُقْلِل ماهيّات الاشياء^٣.

١ . (الحسيني، ٢٠٠٠: ١١).

٢ . (فروخ: ١٩٧٣: ٣١٠).

٣ . (نجاتي، ١٩٩٣، ٢٤٢).

المبحث الثاني: اقسام العلم والمعرفة

إنفق الفلاسفة على تقسيم العلم والمعرفة التي يحصلها الإنسان إلى قسمين أساسين هما: علم ضروري وعلم نظري.

العلم الضروري: هو علم يلزم نفس المخلوق لزوماً لا يمكنه معه الخروج عنه ولا الانفكاك منه ولا يتهدأ له الشك في متعلقه ولا الإرتياط به.

وهذا العلم ليس من فعل الإنسان وإنما الله هو الذي يخلقه في الإنسان. بخلاف العلم النظري فهو من فعل الإنسان وكسبه، ويرى الغزالي أن العلم الضروري هو العلم الذي لا يدرى الإنسان من أين حصل وكيف حصل، كعلم الإنسان بأن الشخص الواحد لا يكون في مكانين في آنٍ واحدٍ.

العلم النظري: إذا كان العلم الضروري هو العلم الذي لا دخل للإنسان في حصوله، فإن العلم النظري أو المكتسب يعني كسب الإنسان وهو «علم يقع بعقب استدلال وتفكير في حال المنظور أو تذكر نظر فيه، فكل

١ . (الحسيني، ٢٠٠٠ : ٧٥).

ما أحتاج من العلوم الى تقدم الفكر والرواية وتأمل في حال المعلوم فهو الموصوف بالعلم النظري»^١.

والفرق بين العلمين الضروري والنطري من جهة قدرة العالم على علمه المكتسب واستدلاله عليه ووقوع الضروري من غير استدلال منه ولا قدرة له عليه، وامكانية العلم النطري في الوصول الى المعرفة اليقينية: «فمن حكمه جواز الرجوع عنه والتشكك في متعلقه»^٢. وهو هنا على العكس من العلم الضروري الذي لا يمكن الشك فيه ولا الإرتياض به.

المبحث الثالث: حدود المعرفة

إستناداً الى رؤيتهم في تحديد مصادر المعرفة الانسانية إختلف الفلاسفة حول حدود هذه المعرفة، فمنهم من قال ان المعرفة مطلقة ولا حدود لها ومنهم من قال بأن حدود المعرفة تفرضها عليها إمكانية وحدود مصدرها وآخرون يرون ان حدود المعرفة يرجع الى مدى تطهير النفس من شوائب الحياة المادية والشهوات الدنيوية

١ . (الحسيني، ٢٠٠٠، ٧٧).

٢ . (الحسيني، ٢٠٠٠، ٧٨).

فتجد ان المثالية المفارقية عند افلاطون: ترى ان لا حدود للمعرفة العقلية لانه حينما تكون النفس في الملا الاعلى تكون مطلعة على الصور المثلثى جميعها أي ان المعرفة التي مصدرها العقل يقينية وثابتة ومطلقة وتصلح لكل زمان ومكان^١.

بينما يرى ديكارت: وهو فيلسوف مثالي تصوره لوجود الاشياء في الخارج بنظرية ترجع الى الفكر لا الى الوجود الواقعي، اذ ان كل ما نستطيع ان ندركه في تصوره انا يرجع الى فكرة واضحة متميزة^٢. فالمعرفة عنده تتحدد في هذه الفكرة.

وواقعية أرسطو: تعطي الوجود الحقيقى للموضوع الحسى.

والاشياء موجودة وجوداً مستقلاً عن العقل، أي موجودة بحد ذاتها^٣.

لذا فان المعرفة محددة بما هو موجود فعلاً، وأن ثمة عالماً حقيقةً واحداً مستقلاً هو العالم الذي نعيش فيه^٤.

١ . (الشمام، ١٩٦٠: ٣٩).

٢ . (الحسيني، ٢٠٠٠: ١٠٤).

٣ . (الجعفرى، ١٩٩٣: ٤٨).

ويرى جون لوك (الذي يعتبر الممثل الشرعي للنظرية الحسية والتجريبية): ان المعرفة يبدأ الانسان باكتسابها منذ ان يولد، ويكون ذلك عن طريق التجربة، والتجربة عنده وان كانت هي السبيل الاوحد او الاعظم الى المعرفة فهي مع ذلك معرضة للزلل، وان العقل نفسه يتكون عن طريق الحس، والاحساسات هي المصدر النهائي والمصدر الممتاز للمعرفة^١ لذا فان المعرفة تتحدد بمقدار ما يمتلكه الفرد من احساسات.

والبرجماتية عند جون ديوي: فانه يضع العمل مبدأ مطلقاً للمعرفة، فمقياس الحقيقة ومعيارها العمل المنتج^٢ لذا فان المعرفة تتحدد في الواقع العملي الذي يؤدي الى خدمة الانسان في حياته العملية.

ويرى الكندي: ان انشغال الانسان بالامور الشهوانية والغضبية والتمتع بملذات الحياة الدنيوية، اثنا يعوق

١ . (الحيدري، ٢٠٠٥ : ١٢٩).

٢ . (الشمام، ١٩٦٠ : ٥٧).

٣ . (ابراهيم، ١٩٦٨ : ٣٢).

النفس عن بلوغ المعرفة الحقيقة، التي لا يمكن ان يحصلها
الانسان إلا بالتجدد من شهواته وملذاته الدنيوية^١.

الفصل الثالث: نظرية المعرفة عند الامام علي (عليه السلام)

المبحث الاول مصادر المعرفة
لم يكن الامام علي (عليه السلام) فيلسوفاً أو مشتغلاً
بعلم الكلام أو باحثاً عن الحقيقة ومصادرها ليزداد بها
يقيناً وهو القائل «لو كُشف لي الغطاء ما أزدلت يقيناً»^٢
أو دارساً لعلوم السابقين، بل كان تلميذاً في مدرسة
العلوم الالهية استقى العلم من مصدره وأستاذه سيد
الكونين وخاتم المرسلين محمد بن عبد الله (صلى الله عليه
وآله وسلم) حتى صار عليه أزكي وأكمل السلام «باب
مدينة العلم» فمن أراد العلم فليأتيه من بابه. ولذلك لم
يحصر الامام (عليه السلام) هذا العلم الجم أو يحدده أو
ينفرد بجانبٍ أو فرعٍ معينٍ من فروع العلم وهو القائل
«فاسألوني قبل ان تفقدوني»^٣ بل وضع (عليه السلام)

١ . (نجاتي، ١٩٩٣: ٣٠).

٢ . (معنى، د٢، ٣٦٢).

٣ . (النهج، ١٩٨٦: ج ١: ١٨٢).

للالسانية خطواتٍ ثابتةٍ ومفاهيمٍ واضحةٍ وركائزٍ في مختلف جوانب الحياة وعلومها، ففي الفلسفة والاقتصاد والتربية والمجتمع وعلم النفس والطبيعيات وغيرها كان (عليه السلام) عالماً بارعاً ومربياً فاضلاً ومصلحاً اجتماعياً وقائداً عادلاً.

وفي اطار بحثنا عن نظرية المعرفة ومصادرها، نجد ان الامام علي (عليه السلام) لم يقف على مصدرٍ واحدٍ للمعرفة الانسانية فلم يجعلها موقوفةً على العقل أو على الحس والتجربة أو على الاشراق. بل حدد (عليه السلام) مصادر المعرفة تحديداً دقيقاً فبدأ بالعقل والتفكير ثم الحس وأوضح اهمية وأثر التجربة بعد العقل، وجعل الفطرة من مصادر المعرفة الالهية ولكنها غير مخصصة بفئة دون اخرى كما هو الحال بالنسبة للمعرفة عن طريق الوحي التي هي للخاصة من الناس، وقد جعل (عليه السلام) للقلب مكانةً خاصةً وأعتبره مصدراً ذا أهمية عالية وبالغة الأثر وشديدة الأهمية في الرابط بين العقل والحواس.

وستوضح تالياً ويايجاز رأي الامام علي (عليه السلام) في تحديده لمصادر المعرفة: فيقول (عليه السلام) «ثم نفح فيها من روحه فمثلت إنساناً ذا أذهانٍ يُجيئها وفكرةً يتعرف بها وجوارحً يختدمها وأدواتٍ يُقبلّها ومعرفةٍ يَفرُق بها بين الحق والباطل والأذواق والمشام والألوان والأجناس». ومن خلال هذا النص يمكننا أن نقسم مصادر المعرفة عند الامام (عليه السلام) إلى:

١. العقل: جعل الامام(عليه السلام) المعرفة العقلية سابقة على باقي مصادر المعرفة وذلك لأهمية العقل وميزته الفارقة بين الانسان والكائنات الحية الاخرى، فالانسان يُحرك قواه العقلية التي يصفها الامام (عليه السلام) في قوله السابق بالاذهان يتدبّر بها الانسان ويتفكر ويدرك الاشياء من حوله، وكذلك استعماله لافكاره التي مصدرها العقل فيستطيع ان يبني في ضوئها معارفه وعلومه التي يُحصلّها في حياته.

٢. فإذا تمكن الانسان ان يدرك الاشياء بعقله فانه سيتمكن من معرفة الاشياء معرفةً أقرب ما تكون الى

١ . (النهج، ١٩٨٦: ج ١، ٢١).

الصواب ويكون قوياً في اصدار الاحكام والجدل في القضايا، لانه يستند الى المصدر الوثيق الذي يكشف عن الامور كشفاً دقيقاً وفي ذلك يقول (عليه السلام) «ولا علم كالتفكير»^١، ويؤكد لنا الامام (عليه السلام) بان الانسان الغني غنيًّا بعقله وبقدراته العقلية وليس الغنيُّ غني المال فيقول (عليه السلام) «ولا غنى كالعقل»^٢ وقوله (عليه السلام) «لا مال أعود من العقل»^٣ كما ان فضل العقل على الانسان في ان يوضح له طريق الصواب من الخطأ وأن يحتكم للعقل كمرجعية يستند اليها الانسان في توضيح و اختيار طريقه وفي ذلك يقول (عليه السلام) «كفاك من عقلك أوضح لك سبيل غيّك من رشدك»^٤ وأما قوله (عليه السلام) «ليست الرواية كالمعاينة مع الابصار، فقد تكذب العيون أهلها، ولا يغشُ العقلُ من استنصره»^٥ فهي دعوةً الى تحكيم العقل وتغلبِ أحكامه في ما يقررهُ الانسان وعدم الاتكال

١ . (ابن ابي الحديد، ١٩٦٣: ج ١٨: ٢٧٦).

٢ . (ابن ابي الحديد، ١٩٦٣: ج ١٨٥: ١٨٥).

٣ . (النهج، ١٩٨٦: ج ٤: ٢٦).

٤ . (النهج، ١٩٨٦: ج ٤: ٩٩).

٥ . (النهج، ١٩٨٦: ج ٤: ٦٨).

على المعرفة الحسية لأن فيها أخطاء كونها تستند إلى الحدث المقابل دون أن تتأمل ما وراءه، وهذا يجعل معرفتنا مخطوئة وغير صحيحة لذلك من الضروري ارجاعها إلى العقل ليصبح المعرفة لدينا متكاملة وصحيحة.

٣. الحس: يصف الإمام (عليه السلام) في قوله السابق اجهزة الحس في الإنسان بالحوارح «وجوارح يختتم بها وأدواتٍ يُقلّبها» ويجعلها مأمورة كاً لخدم يستعملها الفرد في خدمته استعماله للآدوات التي يُقلّبها ويُحرّكها في العمل بها كيف يشاء، ثم انه (عليه السلام) يجعل هذا المصدر من المعارف بعد المعارف العقلية بمعنى انه (عليه السلام) لم يجعلها كمصدر أولى أو أساسى من مصادر المعرفة، وسبب ذلك يرجع إلى استدراك الإمام (عليه السلام) ان للحواس أخطاءً من الممكن ان يجعل المعرفة غير صحيحة بل غير حقيقة أحياناً ولا يمكن الاعتماد عليها كليّةً فيقول (عليه السلام) في ذلك «فقد تكذب العيون أهلها» وقوله (عليه السلام) «ومن عشق شيئاً

اعشى بصره... فهو ينظر بعينٍ غير صحيحةٍ»^١ قوله ايضاً «ولا كُلُّ ذي سمعٍ بسميع...»^٢.

لكن هذا الاستدراك بتعرض المعرفة الى خطورة اخطاء مصادرها لم يكن مقتضراً على الحواس فقط بل شمل المعرفة العقلية فلم يجعل (عليه السلام) للعقل صفة الكمال المطلق في معرفة الحقائق فقد يكون العقل ناقصاً او ضعيفاً عند ذلك تكون المعرفة مشوّشة ولا ترى الاشياء على حقيقتها فيقول (عليه السلام) «لأغلف القلب المقارب للعقل»^٣. لذا يقرر الامام (عليه السلام) بأن المعرفة الصحيحة هي التي يجتمع فيها العقل والحس ولا ينفرد أحدهما دون الآخر مع الاحتفاظ بأسبقية العقل كما أشرنا الى ذلك سابقاً، وفي هذا يقول (عليه السلام) «...فإن الشقيّ من حُرمَ ما أُوتِيَ من العقل والتجربة»^٤ بمعنى ان منهجانا في المعرفة يجب ان يعتمد على طاقات العقل وقدراته واستنتاجاته ممزوجة بالموافق

١ . (النهج، ١٩٨٦: ج ١: ٢١٢).

٢ . (النهج، ١٩٨٦: ج ١: ١٥٦).

٣ . (النهج، ١٩٨٦: ج ٣: ١٢٣).

٤ . (النهج، ١٩٨٦: ج ٣: ١٣٧).

والخبرات والتجارب التي نمر بها في حياتنا والتي ترودنا بها حواسنا. لذا فان طريق المعرفة الى اشياء الطبيعة التي نلمسها بالمشاهدة والتجربة هو الحواس والطريق الى معرفة ماوراء الطبيعة هو العقل، وان من شأن الحواس ان تدرك الظواهر والجزئيات فقط وشأن العقل ان يستكشف ما يكمن وراء هذه الظواهر.

٤. الفطرة: هذه المعرفة تشمل كل ابناء الجنس البشري دون استثناء ولا توجد فيها افضلية بين واحدٍ وآخر فهي تولد مع الانسان وتتمثل القاعدة الاساسية التي يعتمد عليها الانسان في تمييزه بين الحق والباطل ما لم تشوها وتأثر فيها عوامل البيئة المحيطة والتنشئة الاسرية الاجتماعية وأشار الى هذا الموضوع في قوله السابق «ومعرفةٌ يُفرقُ بها بين الحق والباطل» فهذه المعرفة هبة الله الى البشرية رحمةً وعدلًا لهم لكي لا يكون للانسان على الله -عز وجل- رأياً في أنه خلقه ولم ينحه القواعد والأسس التي يستند إليها وينطلق منها في التعرّف ثم التمييز بين الحق والباطل والأذواق والشم والالوان والاجناس، ولكن أثبتت العدالة الالهية إلا ان ثبت

وجودها وحجتها الدامغة ولا تترك للإنسان سبيلاً في
الاعتراض على نصٍّ أو خلٍّ.

إن القاعدة الأساسية للفطرة هي توحيد الله فكل إنسان
يولد وهو موحدٌ لله بالفطرة ويشير الإمام هذه القاعدة
بقوله (عليه السلام) «وكلمة الاخلاصِ فإنما الفطرة»^١
وما يحدث بعد ذلك من تغيير للافكار والحراف عن
النهج الرباني الصحيح فهو بفعل الإنسان بنفسه.

٥. الوحي «معرفة الخواص من الناس»: ذكر الإمام
علي (عليه السلام) الوحي كمصدر من مصادر المعرفة
ولكنه ليس لعموم الناس بل لخواصهم وهم الانبياء
والرُّسل الذين اختصهم الله عز وجل - بمخزون علمه
ولم يُحِّل لغيرهم بأن يطلعوا عليه وذلك ما لا يتعلّق
بالأحكام الشرعية للاديان السماوية وإلى ذلك يشير
(عليه السلام) في خطبةٍ يصف فيها الرسول الراكم
محمد (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) فيقول «اجعل شرائط
صلواتك ونواحي بركاتك على محمدٍ عبدك ورسولك...
وعياً لوحيك حافظاً لعهلك... فهو أمينك المأمون

١ . (النهج، ١٩٨٦: ج ١: ٢١٥).

وَخَازِنُ عِلْمِ الْمَحْزُونِ»^١. وَأَمَّا طَرِيقُ الْمَعْرِفَةِ بِالْوَحْيِ فَهُمُ الْمَلَائِكَةُ حِيثُ يَصْفُهُمُ (عَلَيْهِ السَّلَامُ) بِقَوْلِهِ «جَعَلَهُمْ فِيمَا هُنَالِكُ أَهْلُ الْإِمَانَةِ عَلَى وَحِيهِ وَحَمَّلُهُمْ إِلَى الْمُرْسَلِينَ وَدَائِعَ أَمْرِهِ وَنَهْيِهِ»^٢.

كَمَا أَنْ هُنَاكَ مَعَارِفٌ لَخَواصِ النَّاسِ وَهُمُ الرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ وَأَهْلِ الْبَصَائرِ وَلَكِنْ لَيْسُ عَنْ طَرِيقِ الْوَحْيِ فَيَقُولُ (عَلَيْهِ السَّلَامُ) «وَأَعْلَمُ أَنَّ الرَّاسِخِينَ فِي الْعِلْمِ هُمُ الَّذِينَ أَغَانَاهُمْ عَنِ اقْتِحَامِ السُّدُّ الْمَضْرُوبَةِ دُونَ الْغَيْوَبِ»^٣ وَقَوْلُهُ: (عَلَيْهِ السَّلَامُ) أَيْضًا «قَدْ انْجَابَتِ السَّرَّائِرُ لِأَهْلِ الْبَصَائرِ»^٤.

٦. الْقَلْبُ: كَمَا ذَكَرْنَا سَابِقًاً اخْتِلَافُ الْفَلَاسِفَةِ وَالْمُفَكِّرُونَ فِي تَحْدِيدِهِمْ لِمُصْدَرِ الْمَعْرِفَةِ، فَبَيْنَ قَائِلِ بِالْعُقْلِ أَوْ قَائِلِ بِالْحَوْاسِنَ قَدْ انْقَسَمُوا فَرِيقَيْنِ رَغْمَ كُثْرَةِ مَذَاهِبِهِمْ وَعَدْمِ اتْفَاقِهِمْ عَلَى كُثِيرٍ مِنِ التَّفَاصِيلِ. وَذَهَبَ بَعْضُهُمْ إِلَى القَوْلِ بِالْمَعْرِفَةِ أَوِ الْكَشْفِ عَنْ طَرِيقِ الْقَلْبِ وَلَكِنَّهُمْ

١ . (النَّهَجُ، ١٩٨٦، ج١: ١٢٠-١٢١).

٢ . (النَّهَجُ، ١٩٨٦، ج١: ١٦٨-١٦٩).

٣ . (النَّهَجُ، ١٩٨٦، ج١: ١٦٢).

٤ . (النَّهَجُ، ١٩٨٦، ج١: ٢٠٧).

جعلوها مخصوصةً بين الناس، ذلك ان هذه المعرفة أو كما تسمى الكشف لدى بعضهم هي نورٌ يقذفه الله في القلب، وعلى هذا الاساس فان هذه المعرفة إختصت في مجال محمد هو الالهيات، والى هذا الرأي ذهب الغزالي قدِّيماً وكثيرون من نوابغ الفكر الحديث، منهم الفيلسوف الشهير «كانت» والكاتب الانكليزي هكسلي» والالماني «وانز» والفرنسي «رومأن» وغيرهم^١.

وللننظر رأي الامام علي (عليه السلام) حول هذا المصدر من مصادر المعرفة:

في البداية نقول ان الامام (عليه السلام) لم يجعل المعرفة القليلة مقصورةً على جانب معين أو محمد من المعارف كما ذهب اليه بعض الفلاسفة والمفكرين كما أشرنا آنفاً، بل انه (عليه السلام) ربط المعرفة العقلية بالقلب وجعلهما بدرجةٍ عالية من الترابط والتكمال فيقول (عليه السلام) «ان العقل في القلب»^٢ وهذا ما أكدته

١ . (مغنية، د.ت: ٢٦٥).

٢ . (نسيج: ٤٦٦٢، ح ٢٠٠٨).

الدكتور (ادرو آرمور) حين طرح عام ١٩٩١ فكرة وجود «عقل صغير في القلب» يتكون من شبكة من الخلايا العصبية والناقلات الكيميائية والبروتينات والخلايا الداعمة التي تعمل باستقلالية عن خلايا المخ وتتولى عملية التعلم والتذكر والاحساس ثم ترسل المعلومات الى مراكز المخ المختصة بالادراف والتخاذل القرارات والمحاكمات القلبية.^١

لكن القلب لم يكن لينهي دوره عند العقل بل امتد ليتكامل مع الحواس وخصوصاً مع البصر الذي يعتبر من اكثـر الحواس دقةً واستعمالاً للتعرف وتعـيز الاشياء، فيصفه (عليه السلام) بقوله «القلبُ مصحفُ البصرِ»^٢ فهو اذن يقوم بعملية حزن ومعالجة المعلومات المستقبلة من البصر، وفي عام ١٩٩٩ أثبت معهد رياضيات القلب الامريكي ان القلب له نظامه العصبي الخاص به وهو نظام معقد يسمونه The brain in the heart اذ توجد خلايا عصبية داخل القلب، وهي خلايا معقدة

).٤٠٨a.net:p.٥٥(www. .١
.٢. (النهج، ١٩٨٦: ج ٤: ٩٦).

جداً لم يعرف العلماء حتى الان طريقة عملها، ولكن هذه الاخلايا مسؤولة عن تخزين المعلومات وتحميلها خلايا الدم وبشها لكافة اجزاء الجسم، فهو أشبه بذاكرة الكمبيوتر التي لا يعمل بدونها، كما ان القلب يبث في كل دفقة دم عدداً من الرسائل والمعلومات لجميع اجزاء الجسم، وله نظام كهربائي معقد وطاقة خاصة به ومحال كهرومغناطيسي أقوى بعشرة مرات من الدماغ.^١ ويضيف (عليه السلام) مهمة أخرى يقوم بها القلب يصفها بقوله «وناظر قلب الليب به يُصْرُ أَمْدَهُ وَيَعْرُفُ غُورَهُ وَنَجْدَهُ»^٢ ان هذه المهمة جعلت القلب ليس مصدراً من مصادر المعرفة بل مركزاً مسيطرًا على كل مصادر المعرفة، فيتعامل مع العقل في تنظيم المعرف ويساعده في ادراك المفاهيم البعيدة المدى والعميقة الأثر والتي لا يمكن تلمسها على أرض الواقع وتعامله مع البصر فيحفظ ويعاجز وينظم الرؤية البصرية ويعيد للبصر ما حفظه

١ . (ملتقى البيان لنفس القرآن: ٢٠٠٨ ، ١٤).
 ٢ . (النهج، ١٩٨٦ : ج ٢: ٤٣).

فيزييل عنه غشاوةً وشك الاخطاء ليجعل البصر بالأشياء
جلياً واضحاً.

و سنذكر بعض الابحاث التي اجريت او اخر القرن العشرين لتأكيد ما قاله الامام علي (عليه السلام) قبل اكثـر من ١٤٠٠ سنة، فمن الابحاث الغربية التي أُجريت في معهد (رياضيات القلب) الامريكي Heart Math عام ١٩٩٩ أفهم وجدوا ان المجال الكهربائي للقلب قوي جداً و يؤثر على من حولنا من الناس، أي ان الانسان يمكن ان يتصل مع غيره من خلال قلبه فقط دون ان يتكلـم، كما وجدوا ان دقات القلب تؤثر على الموجات التي يبثها الدماغ، فكلما زاد عدد دقات القلب زادت الترددات التي يبثها الدماغ، وفي بحث اجراه الباحثان Rollin Mc Craty،Mike Atkinson السنوي للمجتمع البافلوفي عام ١٩٩٩ جاء في نتيجته هذا البحث ان هناك علاقـة بين القلب وعملية الادراك، حيث وجدوا ان عملية الادراك تتناسب مع اداء القلب، فكلما كان اداء القلب أقل كلما كان

الا دراك أقل ، وفي عام ٢٠٠٢ نشر الدكتور ، العالم في المนาعة النفسعصبية ومؤلف كتاب «شيفرة القلب» نتائج بحثه الذي استغرق ١٠ سنوات وشمل ٧٤ شخصاً زرعت فيهم اعضاء، منهم ٢٣ زراعة قلب. وأحد هذه النتائج ذكر انه (في تجربة أجريت لمعرفة التأثير المتبادل ما بين القلب والمخ فقد وجد عند تلامس شخصين او اقتراب احدهما من الآخر ان الموجات الكهربائية التي تصدر من مخ احدهما تتغير بالتزامن مع موجات قلب اخر) ويدرك ايضاً ان القلب يحس ويشعر ويذكر ويرسل ذبذبات تمكنه من التفاهم مع القلوب الأخرى، ويساعد على تنظيم مناعة الجسم ويحتوي على معلومات يرسلها الى كل أنحاء الجسم مع كل نبضة من نبضاته^١. ونرجع الى الامام علي (عليه السلام) فقد اسند مهمةً جديدة اخرى للقلب لها اثر عظيم ودور خطير في حياة الانسان، ألا وهي الإيمان (الصدق بوجود خالق لهذا الكون و توحيده، تزييه عن التعبد

١ . (موقع التقنية: ٢٠٠٩ ، الموجات الكهرومغناطيسية والانسان).

٢ . (بول بيرسال (Paul Pearsall

).a.net^{٥٥}www. . (٣

والصفات... الخ) وغير ذلك من الاهيات التي اشتغل بها الفلاسفة قرونًا وحاولوا جاهدين ان يصلوا الى مراحل اليقين (الايمان) عن طريق العقل أو الحواس أو الجماع بينهما ولكنهم لم يلتفتوا الى ان اليقين والايمان في الاهيات مركزه القلب، بل ان المعرفة الحقيقة تجدها فيه، فيقول في ذلك الامام علي (عليه السلام) «الايمان معرفة بالقلب...»^١ وهو بذلك قد قطع الطريق على المشتغلين بالبحث والتفكير والتأمل للوصول الى المعرفة والايمان بغير القلب.

ولكن وللأسف الشديد ان كنوز العلم هذه لم تجد لها آذاناً صاغية ولا عقولاً واعية ولا عيوناً مبصرة لتكشف ما فيها، وفيها علمٌ جم. وحتى عام ٢٠٠٨ حيث نشرت جريدة (ديلي ميل) قصة تؤكد بشكل كبير ان القلب له دور حاسم في الايمان والكفر والمشاعر والادراك ايضاً. وخلاصة القصة: ان شاباً متزوجاً انتحر بمسدس في رأسه بسبب ضغوطات نفسية ومعاناة ناجمة عن إخاده المفرط وكفره الشديد (حسب زوجته) ولكن

١ . (النهج، ١٩٨٦: ج ٤: ٥٠).

قلبه الذي بقي يعمل نُقل إلى شخص آخر يعاني من فشل القلب (وهذا الشخص كان من أهل الخير والصلاح) وبعد فترة عندما رأى الشخص (الذي نقل إليه القلب) أرملة الشاب المتّحـر أحـسَّ وكـأنـه يـعـرـفـهـاـ مـنـذـ زـمـنـ وـيـحـمـلـ هـاـ مشـاعـرـ مـنـ الـحـبـ وـالـمـوـدـةـ لـمـ يـسـطـعـ أـنـ يـخـفـيـهـاـ وـلـكـنـ الـأـمـرـ الأـكـثـرـ إـثـارـةـ لـلـانتـباـهـ هوـ انـ هـذـاـ الشـخـصـ بـعـدـ نـجـاحـ الـعـلـمـيـةـ قـدـ تـحـولـ بـعـدـ فـتـرـةـ مـنـ حـالـ الصـلاحـ إـلـىـ الـجـاهـرـةـ بـالـكـفـرـ وـالـلـاخـادـ وـلـمـ يـعـدـ يـخـتـمـ الـحـيـاةـ فـأـنـتـحـرـ بـالـطـرـيقـةـ ذـاـقـهـ الـتـيـ اـنـتـحـرـ بـهـ الشـابـ صـاحـبـ الـقـلـبـ الـاـصـلـيـ،ـ وـذـلـكـ اـنـهـ اـطـلـقـ رـصـاصـةـ عـلـىـ رـأـسـهـ فـمـاتـ عـلـىـ الـفـورـ^١.

لقد وقف العلماء ومعهم كل التقنيات وتكنولوجيا الثورة المعلوماتية عاجزين عن تفسير ومعرفة ماهية وأساليب وطرق عمل القلب ودوره كمصدر وكموجه ومنظم لمصادر المعرفة ومسطير على قرارها، نجد أن الإمام علي (عليه السلام) يقول فيه مقولات ويفصل تأثيره ودوره ويضع أساس معرفة جديدة لم يتمكن العلماء حتى يومنا

١ . (ملتقى البيان لنفسير القرآن، ١٢: ٢٠٠٨).

هذا ان يتوصلا الى هذه الحقائق او يفسروها بشكل دقيق ومؤكداً. ونختم هذه الفقرة من مصادر المعرفة القلبية بعهدة اخرى جديدة للقلب فيصفه الامام (عليه السلام) بأنه محرك وداعٌ مؤثر على سلوك الانسان وتصرفاته وذلك بحكم احتواه وامتلاكه على المعارف والحكمة المرتبطة بصفات الانسان وخصائصه فيقول (عليه السلام) «لقد عُلقَ بياط هذا الانسان بضعة هي اعجب ما فيه، وهو القلب، وذلك انَّ له موادٌ من الحكمة وأضدادٌ من خلافها. فان سخَّ له الرجاء أذله الطمع وان هاجَ به الطمعُ أهلَكُهُ الحرص... فكلُّ تقصيرٍ به مُضرٌّ وكلُّ افراطٍ له مفسدٌ».^١

المبحث الثاني: أقسام العلم والمعرفة

قسم الامام علي (عليه السلام) العلم الانساني الى نوعين معتمداً في هذا التقسيم على مصدر العلم إذ يقول (عليه السلام) «العلم علماً، مطبوعًّا ومسموعاً، ولا ينفع

١ . (ابن ابي الحديد، ١٩٦٣: ج ١٨: ٢٧١).

المسموع اذا لم يكن المطبوّع»^١. فالعلم حسب قول الامام (عليه السلام) قسمان هما:

١. علم مطبوع.
٢. علم مسموع.

العلم المطبوع على وفق مصادر المعرفة يكون على نوعين:

أ. المعرفة الفطرية: وتمثل كما ذكرنا سابقاً القواعد الأساسية والركائز الثابتة التي يستدل بها الانسان على طريق الحق والباطل وعلى الاذواق وغيرها. فهي قاعدة البيانات الأساسية والكافحة لبرنامج معارف الانسان وحياته.

ب. والنوع الآخر من هذا القسم من العلوم والمعارف يُقصد به توفر الاستعداد للعلم والتعلم عند الانسان، وهذا الاستعداد يتمثل بالعقل الكامن (العقل بالقوة)، فهو اذن قدرة الانسان على اكتساب المعلومات اعتماداً على مقدار استعداده الفسيولوجي الوراثي.

١ . (النهج، ١٩٨٦: ج ٧٩: ٤).

أما العلم المسموع. فهو كل ما أستدل عليه الانسان وتمكن من استقباله وتحليله وفهمه عن طريق الحواس والعقل.

لكن الامام (عليه السلام) في آخر قوله يضع شرطاً لتكامل العلم والمعرفة والتصاقها مع بعضها وان هذا التقسيم ليس للفصل والتحديد بل للوقوف والتعرف على مصادر العلم والمعرفة ومقدار التيقن بها. فالمطبوع أصيل وله أثره الكبير في حياة الانسان ولا يرقى اليه الشك ومع هذا قرنهُ الامام (عليه السلام) بالمسنوع من العلم وهو ما استقبلته الحواس وعرضه العقل للتحليل والتصنيف والقول أو الرفض أو الاضافة ولكنه لوحده لا يكفي لأن يصل بالانسان الى مراحل اليقين ما لم يرفلد المطبوع ويتطابق معه لتصبح عند ذلك الاشياء والحقائق واضحة الرؤيا والمفهوم ومتکاملة المعاني والمعارف.

المبحث الثالث: حدود المعرفة

بالاستناد الى مصادر المعرفة فقد حدد الامام علي (عليه السلام) لكل مصدرٍ منها حدوداً واقعيةً علميةً وعملية،

معنى يمكن التأكيد منها واقعاً، باستثناء المعرفة الفطرية والوحى فانها من مصدرٍ ومعينٍ لا حدود له، ويرجع هذا التحديد للمعرفة الى كون المخلوقات جميعها لها قدرة وقابلية محدودة في جميع المجالات.

فيجعل (عليه السلام) للعقل قدرة محدودة على ادراك واستيعاب المفاهيم وهذا ما أكدته الدراسات والبحوث الفسلجية، لذلك ينهي الامام (عليه السلام) عن الخوض في أمور يصعب على العقل استيعابها والاحاطة بها محدودية امكاناته عن الخوض في مسائل لا طاقة له فيها فتؤدي به الى هلاكه ولذلك يقول (عليه السلام)
«ولا تُقدر عظمة الله سبحانه على قدر عقلك فتكون من الحالكين»^١ وحافظاً على الرأي السديد وال فكرة الصائبة الصحيحة التي هي ناتج اشتغال العقل بشكل سليم واستعماله وفقاً لقدرته المحدودة يقول الامام (عليه السلام) «فلا تستعملوا الرأي فيما لا يدركُ قعره البصرُ ولا تتغلغلُ اليه الفِكرُ»^٢.

١ . (النهج، ١٩٨٦ : ج ١ : ١٦٢).

٢ . (النهج، ١٩٨٦ : ج ١ : ١٥٥).

وتعكس محدودية العقل في ادراكه واستيعابه سلباً على محدودية فهم القلب، وهذا يسمى في العلم الحديث بالتلغذية الراجعة السلبية Negative Feedback، وكما ذكرنا سابقاً في قدرة القلب على توجيه وتنظيم المعرف العقلية السليمة، يوضح الامام علي (عليه السلام) هنا قاعدة علمية ينعكس فيها تأثير العقل على القلب، فان اي نقص او ضعف في العقل ينتج عنه معلومات ضعيفة وناقصة ومشوشة تسبب تأثيراً سلبياً على قدرة القلب على فهم وتفسير هذه المعلومات مما يجعله ضعيفاً وقاصرأ في توجيهه وتنظيمه وأحكامه حول هذه المعرف فيقول (عليه السلام) «لأغلف القلب المقاربُ العقل».١.

ولكن ماذا لو كان القلب غير قادر على تجميع قدراته في توجيه وتنظيم المعرف العقلية، هل ينعكس ذلك على قدرة العقل على الفهم والتفسير المنطقي للمعلومات ؟ في الحقيقة هذا الرابط الشائك والمعقد بين القلب وسائر الاعضاء وخصوصاً العقل لم يذكره أحد بهذا التفصيل الدقيق سوى أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (عليه

١ . (النهج، ١٩٨٦: ج ٣: ١٢٣).

السلام) فيجعل محدودية القدرات العقلية مؤثرة ومتأثرة بقدرة القلب على التوجيه والتنظيم والعكس بالعكس فتجده (عليه السلام) هنا يقول «وتائهُ القلب متفرقُ اللُّبِّ»^١ فمن كان قلبه مشتتاً حائراً لم يستطع ان يجمع شتات عقله ولا ان يوحد افكاره ومعلوماته فهو في حيرة من أمره، كمن يقف في مفترق طريق ولا أحد يعينه أو يرشده على معرفة الطريق الذي يوصله الى هدفه وغايته.

اما حدود المعرفة الحسية فيصفها الامام (عليه السلام) بقوله «ولا كُلَّ ذي سمعٍ بسميعٍ ولا كُلَّ ناظرٍ بصيرٍ»^٢ والقول واضح المعنى جلي المفهوم، حيث يختصر الامام (عليه السلام) بعض الكلمات وخير الكلام ما قلّ ودلّ، يصف قدرة الحواس المحدودة على استقبال المعلومات والنبهات ثم تفسيرها والحكم عليها.

وليس بالغريب ان يضع الامام (عليه السلام) حداً جديداً للمعرفة الانسانية لم يسبقها اليه من سبقه ولم

١ . (النهج، ١٩٨٦ : ج ٢ : ٢٢٨).
٢ . (النهج، ١٩٨٦ : ج ١ : ١٥٦).

يُنْهَى عليه من لقنه وجاء بعده، حداً لا دخل فيه للتكوين الباليوجي للإنسان. حداً هو بحد ذاته أحد مقومات العلم وبقاءه واستمراره ألا وهو العمل، أما كيف ذلك فيتوضّح الامر من قول الإمام (عليه السلام) «العلمُ مقرُونٌ بالعملِ، فمن علمَ عملَ والعلمُ يهتفُ بالعملِ، فإن أصابه وإن ارتحل عنه»^١ فمتي علمت وجب عليك العمل بما علمت، فالعلم مخصوص لأنّه يتحدد بالشخص الذي تكن من الوصول إلى المعرفة والعلم بها ولكن أثره عام وفي مختلف جوانب الحياة الاجتماعية منها والاقتصادية والتربوية وغيرها، ولا يظهر هذا الأثر إلا بالعمل به ولكن عندما يفارق العلم العمل يصبح العلم جامداً محدوداً حتى في أثره ووافقاً على صاحبه متى ارتحل عن الدنيا ارتحل معه ولا أثر له بعده.

الفصل الرابع: خلاصة البحث استنتاجات البحث

١ . (النهج، ١٩٨٦: ج٤: ٨٥).

من خلال ما تقدم في مجريات البحث توصل الباحثان الى
جملة من الاستنتاجات منها:-

١. ان هناك رؤية واضحة وتصور شامل للامام علي (عليه السلام) بخصوص كيفية تحصل المعلومات لدى النفس الانسانية وهذه الرؤية مستمدة من الفهم الواعي للقرآن الكريم والسنّة النبوية الشريفة.
٢. ان مصادر المعرفة متعددة بحسب رؤية الامام (عليه السلام) منها العقل والحواس والفطرة والقلب والوحي.
٣. ان معارف الانسان محدودة سواءً كانت منها العقلية أم الحسية... أم غيرها، وذلك لأن طاقات الانسان محدودة والمعرفة جزء من هذه الطاقات.
٤. تنبأ الامام علي (عليه السلام) الى الدور المهم والاساس للقلب باعتباره مصدراً مهماً من مصادر المعرفة وموجهاً للمصادر الاخرى كالعقل والحواس.
٥. كذلك ربط الامام (عليه السلام) المعرفة التي مصدرها الحواس بالعقل، اذ لا قيمة لها اذا لم يعطي العقل فيها رأياً (أي يفحصها ويدققها).

٦. قسّم الامام علي (عليه السلام) العلم الى قسمين:
مطبوع ومسموّع، وجعل العلم المطبوع أساساً
للمسموع.

٧. سبق الامام (عليه السلام) العلماء وال فلاسفة
والمفكرون في تحديده الدقيق لتأثير القلب وتأثيره
بقدرات ومحدودية المصادر الاخرى للمعرفة كذلك
تأثيره على السلوك الانساني والمشاعر والقرارات
والاحكام التي يصدرها، وهذا ما توصلت اليه البحوث
الميدانية المعاصرة المتخصصة حول المهام والعمليات التي
يؤديها القلب.

توصيات البحث

من خلال ما تقدم من استنتاجات للبحث يمكن للباحثان
ان يوصيا بالآتي:-

١. الاهتمام بآراء الامام علي (عليه السلام) في ميدان
المعرفة والوقوف عندها وقراءتها قراءة واعية، واعتمادها
كمنهج في هذا الميدان.

٢. ضرورة اطلاع المعنيين بالشأن التربوي والعليمي على آراء الامام علي (عليه السلام) في هذا المجال لأنها تُعينهم في اداء عملهم بصورة صحيحة.

٣. بناء المناهج التربوية والعليمية في ضوء التصور المعرفي الذي توصل اليه البحث بخصوص اكتساب العلوم والمعارف عند الانسان.

مقتراحات البحث

استكمالاً للبحث الحالي يقترح الباحثان مجموعة من المقتراحات منها:-

١. اجراء دراسة مقارنة بين آراء الامام علي (عليه السلام) في هذا الميدان وآراء الفلاسفة القدماء (الاغريق).

٢. اجراء دراسة مقارنة بين آراء الامام علي (عليه السلام) في هذا الميدان وآراء الفلاسفة في العصر الحديث (الغربيين).

٣. اجراء دراسة مقارنة بين آراء الامام علي (عليه السلام) في هذا الميدان وآراء المتكلمين المسلمين لبيان تأثيرهم بآراء الامام (عليه السلام).

قائمة المصادر المراجع

١. ابراهيم، زكريا (١٩٦٨)، دراسات في الفلسفة المعاصرة، ط١، مكتبة مصر، القاهرة.
 ٢. ابن أبي الحميد (١٩٦٣)، شرح نهج البلاغة، تحقيق محمد ابو الفضل ابراهيم، ج١٨، دار احياء الكتب العربية، سوريا.
 ٣. اسلام، عزمي (١٩٦٨)، جون لوك، دار الثقافة، القاهرة.
 ٤. امين، احمد، زكي نجيب محمود (١٩٦٧)، قصة الفلسفة الحديثة، ط٥، لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة.
 ٥. انظر:
- <http://www.٥٥a.net/firas/arabic/index.php?page=show-det&id=٤٨>.
٦. الجعفري، ماهر اسماعيل وآخرون (١٩٩٣)، فلسفة التربية، مديرية دار الكتب للطباعة والنشر، بغداد.
 ٧. الحسيني، خالد فرج حسن (٢٠٠٠)، نظرية المعرفة عند المتكلمين وال فلاسفة، رسالة ماجستير في تخصص

**الفلسفة وعلم الكلام —جامعة صدام (سابقا) للعلوم
الاسلامية.**

٨. الحيدري، كمال (٢٠٠٥)، مدخل الى مناهج المعرفة عند الاسلاميين، ط١، مؤسسة التاريخ العربي للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت.
٩. الشريف الرضي (١٩٨٦)، نهج البلاغة من كلام سيدنا امير المؤمنين علي بن ابي طالب (ع)، شرح الشيخ محمد عبدة، ج١-٤، منشورات مكتبة النهضة، بغداد.
١٠. الشمام، صالح (١٩٦٠)، مشكلات الفلسفة من حيث نظرية المعرفة والمنطق، ط١، شركة الطبع والنشر الاهلية، بغداد.
١١. فرّوخ، عمر (١٩٧٢)، تاريخ الفكر العربي الى ایام ابن خلدون، ط١، دار العلم للملايين، بيروت.
١٢. مغيبة، محمد جواد (د.ت)، معالم الفلسفة الاسلامية، ط٢، دار القلم، بيروت.
١٣. ملتقى البيان لتفسير القرآن (١٠ / ٤ / ٢٠٠٨)، هل للقلب علاقة بالعقل والتفكير.

٤ . منتديات نسيج(٤ / ٥ / ٢٠٠٨)، المنتديات الاسلامية، القلوب وما ادراك ما القلوب، بالاشتراك مع موقع الشبكة الاسلامية.

الادراك في القلب ام العقل/القلوب وما ادراك ما القلوب الارشيف - منتديات نسيج (mhtml:file:///F:/)

٥ . موقع التقنية، اكبر تجمع للمهندسين العرب (٢١ / ٤ / ٢٠٠٩)، قسم تقنية الاتصالات - الموجات الكهرومغناطيسية.. الانسان، فاطمة العمري.

www.TKNE.net

٦ .نجاتي، محمد عثمان (١٩٩٣)، الدراسات النفسية عند العلماء المسلمين، ط١ ، دار الشروق، القاهرة.

نجاتي، محمد عثمان (٢٠٠١)، مدخل الى علم النفس الاسلامي، ط١ ، دار الشروق، القاهرة.