

# كتاب الكلمة

وهي مقدمة من كلام الإمام علي (ع)



الدار الإسلامية



# كتاب المئة

اسم الكتاب: كتاب المنة / من كلام سيدنا الإمام علي (ع)

جمع: الأديب الكبير الأستاذ أمين بك نخلة

الناشر: الدار الإسلامية للطباعة والنشر والتوزيع

تاريخ الطبع: الطبعة الأولى م ٢٠٠٢ / هـ ١٤٢٣

جميع حقوق الطبع محفوظة



الدار الإسلامية للطباعة والنشر والتوزيع

حارة حريك - شارع دكاش - مقابل الليسيه أميكال مودرن

هاتف: ٠٣/٣٨٩١٦٦ - ٥٥٣٨٦٣

## كتاب المئة

وهي مئة كلمة من كلام سيدنا الإمام علي عليه السلام

اختارها الأديب الكبير الأستاذ أمين بك نخلة

الشرح للإمام العلامة الشيخ محمد عبده

مفتي الديار المصرية رحمه الله

التصوير للأديب الكبير الأستاذ جبران خليل جبران

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

## مقدمة الناشر

من حسن الصدف أن وفدت إلى الدار كريمة قوم تحمل هذه الإضمامات في كتيب صغير، وهي أشد حفاظاً عليه من الكنز الثمين وكيف لا يكون كذلك وهو من درر الأنزع البطين وأقوال سيد الوصيين أمير المؤمنين عليه السلام تحتحظنه وهي أشد حرصاً وتلهفاً من المرضعة على الفطيم فللّه درها . وقد ارتأت الدار أن تتحف قراءها بهذا الكنز . وهو قد جمع فأوعى وقد تعاونت عليه قرائح تهفو إلى منهل الوصي (ع) بين من اختار كلماته وبين من شرح معانيه وبين من طرز الكتاب بلوحة فنية نادرة وبين من أنفق ماله رجاء الآخرة فأصدره في طبعته الأولى فإلى الكتاب في طبعته الثانية على أمل المواصلة بما هو جديد.

ومن الله نستمد العون.



صورة متخيلة لأمير المؤمنين علي (ع)  
بريشة جبران خليل جبران

## تقدمة الطبعة الثانية

قد يرثُ الخلف من السلف بعضاً من حطام الدنيا، وقد ينشدُ إليه، ولكن الشيء يزول وينتهي ويبقى العلم خالداً على مرّ الدهور.

ومما ترك لنا السلف الجد الغالي الشيخ توفيق البلاغي باقةً من أزهار المعنى من رياض عليٍ عليه السلام ومنذ نصف قرن.

وبعد أن وعيت ونلت قسطاً من العلم شخصت عيناي إلى مكتبتنا وإذا وجد هذا الكتاب فحرست عليه والقصد تخليله وحفظه من الإنذار.

وتخليداً لذكراه وإحياء لمسعاه وعرفاناً بفضله

وفائدةً للأجيال يسرحون في رياضه، اندفعت أبحث  
عمن يقدر هذا الكنز فوقدت على الدار الإسلامية  
فتلقفوه تلقي الضيئن مشاركة منهم في نشر هذا الأثر  
إحياءً لجدي الراحل وللقرائح الفذة التي اجتمعت  
تختار كلماته وتشرح معانيه.

فإلى روح جدي سلام المحب ووقفة إجلال إلى  
جامعه وشارحه ومنمقه.

عصماء نعمه

## المقدمة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رغبت إلى الأديب الكبير الأستاذ أمين بك نخلة في أن يختار لي مئة كلمة من كلام سيدنا أمير المؤمنين لموقع كلامه عليه السلام من نفس الأستاذ ولموقع الأستاذ من الأدب ومحله العالي فيه. فلبي حفظه الله الطلب وتلطف بإرسال هذا الكتاب الفريد الذي أحلني به الصفحة التالية.

وكان قد سبق للأديب الكبير الأستاذ جبران خليل جبران أن صور سيدنا الإمام صلووات الله عليه في جريدة (السائح) كما تخيله وجاءت الصورة غرة في الفن فصدرت بها الكتاب.

أما شرح الكلمات فلفضيلة العلامة الجليل والإمام

الشيخ محمد عبده رحمه الله شارح (نهج البلاغة) وقد  
تصرف الأستاذ نخلة بالشرح على ما يناسب الكلمة  
المختارة تصرفاً يحل الغريب والموجز.

وإنني أظن وأنا أزف هذا الكتاب للقراء إنني قد  
قمت للغة والأدب والحكمة بخدمة هي جملة جهدي  
ووسع طوقي فليتقبلها القراء بلطف من عندهم.

« توفيق البلاغي »

## كتاب الأستاذ نخلة

حضره الأديب الشيخ توفيق البلاغي :

سألتني أن أنتقي مئة كلمة من كلام أبلغ العرب (أبي الحسن) تخرجها في كتاب، وليس بين يدي الآن من كتب الأدب التي يرجع إليها في مثل هذا الغرض إلا طائفة قليلة منها إنجيل البلاغة (النهج) فرحت أسرح أصبعي فيه. ووالله لا أعرف كيف أصطفي لك المئة من مئات بل الكلمة من كلمات إلا إذا سلخت الياقوتة عن أختها الياقوتة. ولقد فعلت، ويدني تتقلب على اليواقية وعيوني تغوص في المعان فما حسبتني أخرج من معدن البلاغة بكلمة، لفرط ما تحيرت في التخير. فخذ، هذه المئة وتذكر أنها لمحات من نور وزهرات من نور، ففي (نهج

البلاغة) من نعم الله عَلَى العربية وأهلها أكثر بكثير من مئة كلمة! .

قال لي مرة الأستاذ العظيم أمين الريحاني في حديث لنا عن ترجمة (أبي العلاء) إلى الإنكليزية:

- أما (الإمام) فسيبهر الجماعة (يريد الإنكليز) إذا ترجم لهم قلت: ولكنني أخاف الترجمة، فستخلع عن معاني صاحبنا هذا الوشي العربي ولا ريب... .

فإذا كان ذلك مما يقال في ترجمة كلام الإمام إلى لغات الأجنبيين - والريحاني هو المتصدي للترجمة - فكيف يقال في مئة كلمة تنزع عن أخواتها وتقلب عن مواضعها والكلام جماله في سياقه وفي موقعه! .

فإذا شاء أحد أن يشفي صبابته نفسه من كلام الإمام فليقبل عليه في (النهج) من الدفة إلى الدفة ولیتعلم المشي عَلَى ضوء البلاغة.

أمين نخلة

١٩٣١ - ١ - ٢

## حاشية الأستاذ جبران على الصورة

... في عقidity أن ابن أبي طالب كان أول عربي لازم الروح الكلية وجاورها وسامرها . وهو أول عربي تناولت شفاته صدى أغانيها فرددتها على مسمع قوم لم يسمعوا مثلها من ذي قبل فتاهموا بين مناهج بلاغته وظلمات ماضيهم ، فمن أعجب بها كان إعجابه موثقاً بالفطرة ، ومن خاصمه كان من أبناء الجاهلية .

مات علي بن أبي طالب شهيد عظمته . مات والصلاة بين شفتيه . مات وفي قلبه الشوق إلى ربه . ولم يعرف العرب حقيقة مقامه ومقداره حتى قام من جيرانهم الفرس أناس يدركون الفارق بين الجواهر والحسنى .

مات قبل أن يبلغ العالم رسالته كاملة وافية. غير  
أني أتمثله مبتسمًا قبل أن يغمض عينيه عن هذه  
الأرض. مات شأن جميع الأنبياء الباصرین الذين  
يأتون إلى بلد ليس بيدهم وإلى قوم ليس بقومهم،  
في زمن ليس بزمنهم، ولكن لربك شأنًا في ذلك  
وهو أعلم !

جبران خليل جبران



# كتاب المئة كلمة

- ١ -

## مَلَ بَيْنَ الْبَاطِلِ وَالْحَقِّ هُوَ

«أَمَا أَنَّهُ لَيْسَ بَيْنَ الْبَاطِلِ وَالْحَقِّ إِلَّا أَرْبَعُ أَصَابِعٍ»

قال الشري夫 الرضي : فسئل عن معنى قوله عليه السلام هذا : فجمع أصابعه ووضعها بين أذنه وعينه ثم قال : الباطل أن تقول سمعت ، والحق أن تقول رأيت .

- ٢ -

## مَلَ الْعِلْمُ هُوَ

«قَطْعُ الْعِلْمِ عَذْرُ الْمُتَعَلِّمِينَ»

- ٣ -

## مَاءُ وَجْهِكَ هُوَ

ماء وجهك جامد يقطره السؤال فانظر عند من تقطره .

- ٤ -

### مِنْ صَفَةِ الدُّنْيَا هُوَ

#### الْحَلْمُ عَشِيرَة

يجمع إليك من معاونة الناس لك ما يجتمع لك  
بالعشيرة لأنه يوليك محبة الناس فكانه عشيرة.

- ٥ -

### مِنْ الْمَزَاجِ وَالْعُقْلِ هُوَ

#### مَا مَرَحَ امْرُؤٌ مَرْحَةً إِلَّا مَجَ منْ عَقْلِهِ مَجَةً

المرح وهو المضاحكة بقول أو فعل وأغلبه لا يخلو من سخرية. ومج الماء من فيه: رماه. وكان المازح يرمي بعقله ويقذف به في مطارح الضياع.

- ٦ -

### مِنْ الْعَدْلِ وَالْجُورِ هُوَ

#### وَمَنْ ضَاقَ عَلَيْهِ الْعَدْلُ فَالْجُورُ عَلَيْهِ أَضَيقَ

أي : أن من عجز عن تدبير أمره بالعدل فهو عن  
التدبير بالجور أشد عجزاً .

- ٧ -

### مَلْ مُخَاصِمَةُ الْحَقِّ هُوَ

من أبدى صفحته للحق هلك  
أي : من كاشف الحق مخاصماً له مصارحاً له  
بالعداوة هلك .

- ٨ -

### مَلْ فِي الْمُوَاصِلَةِ هُوَ

من يقبض يده عن عشيرته فإنما تقبض منه عنهم يد  
واحدة وتقبض منهم عنه أيدي كثيرة .

- ٩ -

### مَلْ تَمَامُ الْعَدْلِ هُوَ

الذليل عندي عزيز حتى آخذ الحق له والقوي عندي  
ضعيف حتى آخذ الحق منه .

- ١٠ -

## مِن الشَّبَهَةِ وَالْحَقِّ هُوَ

وإنما سميت الشبهة شبهة لأنها تشبه الحق.

- ١١ -

## مِن التَّوَأْمِ هُوَ

إن الوفاء توأم الصدق.

التوأم: الذي يولد مع الآخر في حمل واحد، فالصدق والوفاء قرينان في المنشأ لا يسبق أحدهما الآخر في الوجود ولا في المنزلة.

- ١٢ -

## مِن الدُّنْيَا هُوَ

احذركم الدنيا فهي حلوة خضرة.

- ١٣ -

## مِن مُنْتَهِى بَصَرِ الْأَعْمَى هُوَ

وإنما الدنيا متهى بصر الأعمى

يشير إلى: أن من يقصر نظره على الدنيا فكأنه لم يبصر شيئاً فهو بمنزلة الأعمى.

- ١٤ -

### مَلِكُ الْبَهَائِمِ هُوَ

إِنَّ الْبَهَائِمَ هُمْ بَطْوَنَهَا

- ١٥ -

### مَلِكُ الْمُنَافِقِ هُوَ

قَلْبُ الْمُنَافِقِ مِنْ وَرَاءِ لِسَانِهِ

يعني: إذا قال المنافق شيئاً أخطره على قلبه حتى لا ينساه فيما يقضيه مرة أخرى فيكون قلبه تابعاً للسانه.

- ١٦ -

### مَلِكُ النَّارِ وَالْجَلْدِ الرَّقِيقِ هُوَ

وَاعْلَمُوا أَنَّهُ لَيْسَ لِهَذَا الْجَلْدِ الرَّقِيقِ صَبْرٌ عَلَى النَّارِ  
فَارْحَمُوهَا نُفُوسَكُمْ فَإِنَّكُمْ قَدْ جَرِبْتُمُوهَا فِي مَصَاصِ الدُّنْيَا.

- ١٧ -

### مِنْ الْبَضْعَةِ هُوَ

اللسان بضعة (بفتح الباء) من الإنسان  
أي : أن اللسان آلة تحركها سلطة النفس .

- ١٨ -

### مِنْ يَوْمَ الدَّهْرِ هُوَ

الدهر يومان يوم لك ويوم عليك .

- ١٩ -

### مِنْ الرَّضَا هُوَ

نعم القرین الرضى

- ٢٠ -

### مِنْ قَبْرِ الْعِيُوبِ هُوَ

الاحتمال قبر العيوب

- ٢١ -

## مِنْ حَبَّالَةِ الْمُوْدَةِ

البشاشة حبالة المودة

- ٢٢ -

## مِنْ الْأَقْرَبِ وَالْأَبَعْدِ

من ضيغه الأقرب أتيح له الأبعد  
أتتيح له: قدر له وكم من شخص أضاعه أقاربه  
قدر الله له من الأبعد من يحفظه.

- ٢٣ -

## مِنْ النَّسْبِ

من أبطأ به عمله لم يسرع به نسبه.

- ٢٤ -

## مِنْ الْإِحْتِمَالِ

امش بدائك ما مشى بك

أي : ما دام الداء سهل الاحتمال يمكنك معه  
العمل في شؤونك فاعمل ؛ فإن أعياك فاسترح له .

- ٢٤ -

### مَلِكُ الْخَيْرِ وَالشَّرِ كَمْ

فاعل الخير خير منه وفاعل الشر شر منه

- ٢٥ -

### مَلِكُ الرُّوْيَاٰ كَمْ

قلب الأحمق في فيه ولسان العاقل في قلبه

قال الشريف الرضا : والمراد به أن العاقل لا  
يطلق لسانه إلا بعد مشاورة الروية ومؤامرة الفكرة .

- ٢٦ -

### مَلِكُ جُوعِ الْكَرِيمِ وَشَبَعِ اللَّثَيْمِ كَمْ

احذروا صولة الكريم إذا جاء واللثيم إذا شبع

- ٢٧ -

### مِنْ السُّخَاءِ الْحَقِّ يَهُ

السُّخَاءُ مَا كَانَ ابْتِدَاءً؛ فَأَمَّا مَا كَانَ عَنْ مُسَأَّلَةٍ فَحِيَاءٌ  
وَتَذْمِمٌ.  
التذمم: القرار من الذم.

- ٢٨ -

### مِنْ الْقُلُوبِ أَيْضًا يَهُ

قُلُوبُ الرِّجَالِ وَحْشَيَّةٌ فَمَنْ تَأْلَفَهَا أَقْبَلَتْ عَلَيْهِ.

- ٢٩ -

### مِنْ الصَّبْرِ يَهُ

الصَّبْرُ صِرَارٌ: صَبَرَ عَلَى مَا تَكْرَهُ، وَصَبَرَ عَمَّا تُحِبُّ.

- ٣٠ -

### مِنْ اللِّسَانِ يَهُ

اللِّسَانُ سَبْعٌ أَنْ خَلَيَ عَنْهُ عَقْرُ

- ٣١ -

### مَنْ الْطَّلْبُ هُوَ

فَوْتُ الْحَاجَةِ أَهُونُ مِنْ طَلْبِهَا إِلَى غَيْرِ أَهْلِهَا

- ٣٢ -

### مَنْ صَفَةُ الْجَاهِلِ هُوَ

لَا تَرَى الْجَاهِلَ إِلَّا مُفْرَطاً أَوْ مُفْرَطًا

- ٣٣ -

### مَنْ قَلَةُ الْكَلَامِ هُوَ

إِذَا تَمَّ الْعُقْلُ نَفْصُ الْكَلَامُ

- ٣٤ -

### مَنْ اشْتَبَاهَ الْأَمْوَارُ هُوَ

إِنَّ الْأَمْوَارَ إِذَا اشْتَبَهَتْ اُعْتَبَرُ أَخْرَهَا بِأَوْلِهَا

أي: يقاس آخرها على أولها، فعلى حسب  
البدايات تكون النهايات.

- ٣٥ -

### مَنْ أَجْوَبَتِهِ هُوَ

قال الشريف الرضي: قال (ع) لرجل افطر في  
الثناء عليه وكان له متهمًا:

أنا دون ما تقول وفوق ما في نفسك

- ٣٦ -

### مَنْ بَقِيَةُ السَّيْفِ هُوَ

بقية السيف أبقى عدداً وأكثر ولدا

بقية السيف: هم الذين يبقون بعد الذين قتلوا في  
حفظ شرفهم ودفع الضيم عنهم، وفضلوا الموت  
على الذل؛ فيكون الباقون شرفاء نجدة، فعددهم  
أبقى وولدهم يكون أكثر بخلاف الأذلاء فإن  
مصيرهم إلى المحو والفناء.

- ٣٧ -

### مَنْ ادْعَاءَ الْعِلْمَ هُوَ

من ترك قول لا أدرى أصيّت مقاتلته

مقاتله : مواضع قتله لأن من قال ما لا يعلم عرف  
بالجهل ، ومن عرفة الناس بالجهل مقتوه ؛ فحرم خيره  
كله ، فهلك .

- ٣٨ -

### مَنْ أَوْضَعَ الْعِلْمَ هُوَ

أ وضع العلم ما وقف على اللسان

أ وضع العلم أي : أدناه ما وقف على اللسان ولم  
يظهر أثره في الأخلاق والأعمال .

- ٣٩ -

### مَنْ الأَزَارُ الْخُلُقَ هُوَ

قال الشرييف : رؤي عليه أزار خلق مرفوع فقيل له  
في ذلك ؟ فقال :

يخشى له القلب وتذل به النفس ويقتدي به المؤمنون

- ٤٠ -

### مَنْ الْفَرْصَ يَهُ

إضافة الفرصة غصة

- ٤١ -

### مَنْ جَهَادَ الْمَرْأَةَ يَهُ

جهاد المرأة حسن التبعل

التبعل: إطاعة الزوج.

- ٤٢ -

### مَنْ الْإِقْتَصَادَ يَهُ

ما أعاَلَ مِنْ اقْتَصَدَ

من اقتضى أي: أنفق في غير إسراف، فلا يعول -

على وزن يكرم - أي: لا يفتقر.

«وفي نسخة عال بلا همز ومعناه: ما جار عن الحق من أخذ بالاقتصاد».

- ٤٣ -

مَلَةُ الْعِيَالِ هُنَّ

قلة العيال أحد البسارين

- ٤٤ -

مَلَ نَصْفَ الْهِرْمِ هُنَّ

الهم نصف الهرم

- ٤٥ -

مَلَ اللِّسَانُ أَيْضًا هُنَّ

المرء مخبئ تحت لسانه

- ٤٦ -

مَلَ أَوْتَادَ الذَّمِيمِ هُنَّ

اعتصموا بالذمم في أوتادها

تحصنوا بالذمم أي : العهود واعقدوها بأوتادها .  
أي : الرجال أهل النجدة الذين يوفون بها .

- ٤٧ -

### مَذْكُورَةٌ هـ

من شاور الرجال شاركها في عقولها

- ٤٨ -

### مَذْكُورَةٌ هـ

الإعجاب يمنع من الأزيد  
من أعجب بنفسه وثق بكمالها فلم يطلب لها  
الزيادة في الكمال فلا يزيد بل ينقص .

- ٤٩ -

### مَذْكُورَةٌ هـ

كم من أكلة منعت أكلات

- ٥٠ -

مَنْ التَّعْصِبُ لِلْقَدِيمِ هُوَ

الناس أعداء ما جهلو

- ٥١ -

مَنْ شَدَّةُ التَّوْقِيِّ هُوَ

إِذَا هَبَتْ أَمْرًا فَقَعَ فِيهِ فَإِنْ شَدَّةُ تَوْقِيهِ أَعْظَمُ مَا تَخَافُ

مِنْهُ

فَإِنَّ أَلْمَ الْخُوفَ مِنْهُ أَشَدُ مِنْ مَصِيبَةِ الْوَقْوعِ فِيهِ.

- ٥٢ -

مَنْ أَلْهَ الرَّئَاسَةَ هُوَ

آلَةُ الرَّئَاسَةِ سُعَةُ الصَّدَرِ

- ٥٣ -

مَنْ الْبَادِيُّ أَظْلَمُ هُوَ

لِلظَّالِمِ الْبَادِيِّ غَدَأً بِكَفِهِ عَضَةٌ

- ٥٤ -

## مِنْ الْحَقِّ وَاحِدٌ هُوَ

مَا اخْتَلَفَتْ دِعْوَاتُنَا إِلَّا كَانَتْ إِحْدَاهُمَا ضَلَالًا

- ٥٥ -

## مِنْ مَكَافَأَةِ الْمُحْسِنِ هُوَ

أَزْجَرَ الْمُسِيءَ بِثَوَابِ الْمُحْسِنِ

إِذَا كَافَأَتِ الْمُحْسِنُ عَلَى إِحْسَانِهِ أَقْلَعَ الْمُسِيءُ عَنِ  
إِسَاعَتِهِ طَلْبًا لِلمَكَافَأَةِ.

- ٥٦ -

## مِنْ الْلَّاجِحةِ هُوَ

اللَّاجِحةُ تُسْلِمُ الرَّأْيَ

اللَّاجِحةُ: شَدَّةُ الْخَصَامِ تَعَصُّبًا لِلْحَقِّ وَهِيَ تُسْلِمُ  
الرَّأْيَ أَيِّ تَذَهَّبُ بِهِ.

- ٥٧ -

## مَنْ الْمَالُ الْوَاعِظُ هـ

لَمْ يَذْهَبْ مِنْ مَالِكٍ مَا وَعَذَّكَ

- ٥٨ -

## مَنْ شَفَاءُ الْغَيْظِ هـ

مَنْ أَشْفَى غَيْظِي إِذَا غَضِبْتَ؟ أَحِينْ أَعْجَزْ عَنِ الانتقام  
فَيُقَالُ لِي: لَوْ صَبَرْتَ؟ أَمْ حِينْ أَقْدَرْ عَلَيْهِ فَيُقَالُ لِي: لَوْ  
عَفَوْتَ؟ .

- ٥٩ -

## مَنْ حَقٌّ فِي بَاطِلٍ هـ

كَلْمَةُ حَقٍّ يَرَادُ بِهَا بَاطِلٌ

قَالَ الشَّرِيفُ الرَّضِيُّ: قَالَهَا لَمَا سَمِعَ قَوْلَ  
الْخَوَارِجَ (لَا حُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ) فَإِنَّهُمْ قَصَدُوا بِهَا  
الْاحْتِجاجَ عَلَى خَرْوَجِهِمْ مِنْ طَاعَةِ الْخَلِيفَةِ.

- ٦٠ -

### مِنْ صَفَةِ الْغُوَغَاءِ هُوَ

هُمُ الَّذِينَ إِذَا اجْتَمَعُوا غَلَبُوا وَإِذَا تَفَرَّقُوا لَمْ يَعْرِفُوا

الْغُوَغَاءُ : بَغَيْنِينَ مَعْجَمَتِينَ أَوْ بَاشِ النَّاسِ .

- ٦١ -

### مِنْ عَوْضِ الْحَلِيمِ هُوَ

أُولَئِكَ الَّذِينَ حَلِيمُهُمْ أَنَّ النَّاسَ أَنْصَارُهُ عَلَى  
الْجَاهْلِ

- ٦٢ -

### مِنْ الْلَّيْنِ هُوَ

مِنْ لَانْ عُودُهُ كَثُفَتْ أَغْصَانُهُ

يُرِيدُ : كَثْرَةُ الْآثارِ الَّتِي تَصْدُرُ عَنْهُ كَأَنَّهَا فَرْوَعَهُ ،  
أَوْ يُرِيدُ بِهَا : كَثْرَةُ الْأَعْوَانِ .

- ٦٣ -

### مَنْ أَحَدْ حَسَدَ الْعُقْلَ بِهِ

عجب المرء بنفسه أحد حسد عقله

فَكَانَ الْعَجَبُ حَاسِدٌ يَحْوِلُ بَيْنَ الْعُقْلِ وَنِعْمَةِ  
الْكَمَالِ.

- ٦٤ -

### مَنْ سَقَمَ الْمَوْدَةَ بِهِ

حسد الصديق من سقم المودة

أول الصداقة انصراف النظر عن رؤية التفاوت.

- ٦٥ -

### مَنْ اَظْنَنَ بِهِ

ليس من العدل القضاء على الثقة بالظن

- ٦٦ -

## مَنْ سَادَ مِنْ جَادَ هُوَ

من نال استطال

نال أى : أعطى يقال : نلتـه - على وزن قلته -  
أعطيته .

- ٦٧ -

## مَنْ ثُوبَ الْحَيَاةِ هُوَ

من كـسـاهـ الـحـيـاءـ ثـوـبـهـ لـمـ يـرـ النـاسـ عـيـهـ

- ٦٨ -

## مَنْ الْحَجَرُ الْفَصِيبُ هُوَ

الـحـجـرـ الـفـصـيبـ فـيـ الدـارـ رـهـنـ عـلـىـ خـرـابـهـ  
قالـ الشـرـيفـ الرـضـيـ : وـيـرـوـىـ هـذـاـ الـكـلامـ عـنـ  
الـنـبـيـ (صـ)ـ وـلـاـ عـجـبـ أـنـ يـشـتـبـهـ الـكـلامـانـ لـأـنـ  
مـسـتـقـاهـمـاـ مـنـ قـلـيـبـ وـمـفـرـغـهـمـاـ مـنـ ذـنـوبـ .

الغريب أي: المغصوب أي أن الاغتصاب قاض بالخراب كما يقتضي الرهن بأداء الدين المرهون عليه.

القليل: بفتح فكسر البئر. والذنوب: بفتح فضم الدلو الكبيرة.

- ٦٩ -

### مَلِكُ صَفَةِ الْعَاقِلِ هُوَ

قال الشريف الرضا: قيل له (ع) صفتنا العاقل؟ فقال:

هو الذي يضع الشيء مواضعه.

فقيل: صفتنا الجاهل؟ فقال:  
قد فعلت.

- ٧٠ -

### مَلِكُ تَشَابِهِ الْمَعَانِي هُوَ

إذا ازدحم الجواب خفي الصواب

- ٧١ -

### مَلِ تَصْدِيقُ الظُّنُونِ

مِنْ ظُنُونِكَ خَيْرًا فَصَدَقَ ظُنُونَهُ  
بِعَمَلِ الْخَيْرِ الَّذِي ظُنُونَهُ بَكَ.

- ٧٢ -

### مَلِ الْحَدَّةِ

الْحَدَّةُ ضُربَ مِنْ الْجَنُونِ لِأَنَّ صَاحِبَهَا يَنْدَمُ فَإِنْ لَمْ يَنْدَمْ  
فَجَنُونُهُ مُسْتَحْكَمٌ.

- ٧٣ -

### مَلِ في صَفَةِ أَخِ لَهِ

كَانَ يَعْظِمُهُ فِي عَيْنِي صَفَرَ الدُّنْيَا فِي عَيْنِهِ

- ٧٤ -

### مَلِ الْقَدْرِ

طَرِيقٌ مُظْلَمٌ فَلَا تَسْلِكُوهُ. وَبَحْرٌ عَمِيقٌ فَلَا تَلْجُوهُ وَسِرْ  
اللَّهُ فَلَا تَتَكَلَّفُوهُ.

- ٧٥ -

### مَلْ لطفِ الجوابِ هـ

قالُ الشَّرِيفُ الرَّضيُّ : سُئِلَ (ع) عَنْ مَسَافَةِ مَا بَيْنَ  
الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ ؟ فَقَالَ :  
مَسِيرَةُ يَوْمٍ لِلشَّمْسِ .

- ٧٦ -

### مَلْ الأصدقاءِ والأعداءِ هـ

أَصْدِقَاؤُكَ ثَلَاثَةٌ وَأَعْدَاؤُكَ ثَلَاثَةٌ . فَأَصْدِقَاؤُكَ : صَدِيقُكَ  
وَصَدِيقُ صَدِيقِكَ وَعُدُوُّ عُدُوكَ . وَأَعْدَاؤُكَ : عُدُوكَ وَعُدُوُّ  
صَدِيقِكَ وَصَدِيقِ عُدُوكَ .

- ٧٧ -

### مَلْ الرَّسُولِ هـ

رَسُولُكَ تَرْجِمَانُ عَقْلِكَ

- ٧٨ -

### مَنْ أَبْنَاءُ الدُّنْيَا هُمْ

الناس أبناء الدنيا ولا يلام الرجل على حب أمه

- ٧٩ -

### مَنْ الْفَيْوُرُ هُمْ

ما زنى غيور قط

- ٨٠ -

### مَنْ سَلَبَ الْأَمْوَالَ هُمْ

ينام الرجل على الثكل ولا ينام على الحرب (بفتح الراء).

قال الشريف الرضي : ومعنى ذلك أنه يصبر على قتل الأولاد ولا يصبر على سلب الأموال .

- ٨١ -

### مَنْ الْعَمَلُ هُمْ

الداعي بلا عمل كالرامي بلا وتر

- ٨٢ -

## ﴿العلم المطبوع والعلم المسموع﴾

العلم علماً مطبوعاً ومسماً ولا ينفع المسموع إذا لم يكن المطبوع

مطبوع العلم: ما رسخ في النفس وظهر أثره في أعمالها. ومسماً: منقوله ومحفوظه. والأول: هو العلم حقاً.

- ٨٣ -

## ﴿زينة الفقر﴾

العفاف زينة الفقر

- ٨٤ -

## ﴿علامات الظالم﴾

للظالم من الرجال ثلاث علامات: يظلم من فوقه بالمعصية، ومن دونه بالغلبة، ويظهر القوم الظلمة

معصية أو امره ونواهيه أو خروجه عليه ورفضه لسلطته، وذلك ظلم، لأنه عدوان على الحق. والغلبة: القدرة. ويظهر: أي يعاون. والظلمة: جمع ظالم.

- ٨٥ -

### مَلِكُ الرِّزْقِ وَالْأَجْلِ هُوَ

قال الشريف الرضي: قيل له (ع) لو سد على رجل باب بيته وترك فيه من أين كان يأتيه رزقه؟ فقال: «من حيث يأتيه أجله.»

- ٨٦ -

### مَلِكُ الْكَلَامِ أَيْضًا هُوَ

الكلام في وثاقك ما لم تتكلم به فإذا تكلمت به صرت في وثاقه.

- ٨٧ -

### مَلِكُ مُصَارِعَةِ الْحَقِّ هُوَ

من صارع الحق صرעה

- ٨٨ -

## مَلْ مِصْحَفُ الْبَصَرِ

القلب مصحف البصر

أي : ما يتناوله البصر يحفظ في القلب كأنه يكتب فيه .

- ٨٩ -

## مَلْ تِيهُ الْفَقَرَاءِ

ما أحسن تواضع الأغنياء للفقراء طلباً لما عند الله  
وأحسن منه تيه الفقراء على الأغنياء اتكالاً على الله

- ٩٠ -

## مَلْ ظَاهِرُ الْمَرْءِ

أخبر تقله

قال الشريف الرضي : ومن الناس من يروي هذا  
للرسول (ص) وما يقوى أنه من كلام أمير  
المؤمنين (ع) ما حكاه تغلب عن ابن الأعرابي : قال  
المؤمنون . لو لا أن علياً قال : (أخبر تقله) لقلت : (أقله  
تخبره) - بضم الباء - انتهى كلام للشريف الرضي .

أَخْبَرَ بِضْمَنِ الْبَاءِ: أَمْرٌ مِنْ خَبْرَتِهِ أَيْ عَلِمْتَهُ . وَتَقْلِهُ: مَضَارِعٌ مَجْزُومٌ بَعْدَ الْأَمْرِ وَهَاوَهُ لِلوقوفِ مِنْ قَلَاهُ يَقْلِيهُ بِمَعْنَى أَبْغَضَهُ أَيْ إِذَا أَعْجَبَكَ ظَاهِرُ الشَّخْصِ فَاخْتَبِرْهُ فَرِبِّمَا وَجَدْتَ فِيهِ مَا لَا يُسْرِكُ فَتَبْغَضْهُ .

وَوَجَهَ مَا اخْتَارَهُ الْمَأْمُونُ: أَنَّ الْمُحِبَّةَ سُترٌ لِلعيوبِ فَإِذَا أَبْغَضْتَ شَخْصاً أَمْكَنْكَ أَنْ تَعْلَمَ حَالَهُ كَمَا هُوَ .

- ٩١ -

## مَلْ وَجُوبُ التَّوْثِيقِ بِهِ

إِذَا كَانَ فِي رَجُلٍ خَلْلَةٌ رَائِقَةٌ فَانتَظِرُوهُمْ أَخْوَاتِهِمْ  
الخللة بالفتح: الخصلة أَيْ إِذَا أَعْجَبَكَ خَلْقٌ مِنْ  
شَخْصٍ . فَلَا تَعْجَلْ بِالرُّكُونِ إِلَيْهِ وَانتَظِرْ سَائِرَ الْخَلَالِ .

- ٩٢ -

## مَلْ الْوَلَايَةِ بِهِ

الْوَلَايَاتُ مَضَامِيرُ الرِّجَالِ

المَضَامِيرُ: جَمْعُ مَضْمَارٍ وَهُوَ الْمَكَانُ الَّذِي تَضْمِرُ

فيه الخيل للسباق. والولايات أشبه بالمضامير إذ يتبيان فيها الجواد.

- ٩٣ -

### ﴿مَ طَالِبُ الْعِلْمِ وَطَالِبُ الدُّنْيَا﴾

منهومان لا يشبعان طالب علم وطالب دنيا  
المنهوم: المفرط في الشهوة وأصله في شهوة الطعام.

- ٩٤ -

### ﴿مَ الْغَيْبَةُ﴾

الغيبة جهد العاجز  
الغيبة بالكسر: ذكرك الآخر بما يكره وهو غائب  
وهي سلاح العاجز يتقم به من عدوه وهي جهده أي  
غاية ما يمكنه.

- ٩٥ -

### ﴿مَ شَرُّ الْإِخْوَانِ﴾

«شر الإخوان من تكلف له» (بضم التاء والكاف)

قال الشريف الرضي: لأن التكليف مستلزم للمشقة وهو شر لازم عن الأخ المتكلف له فهو شر الإخوان.

- ٩٦ -

### مَلَدُ بَيْنِ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ

خيار خصال النساء شرار خصال الرجال: الزهو والجبن والبخل.

فإذا كانت المرأة مزهوة لم تتمكن من نفسها.

وإذا كانت بخيلة حفظت مالها ومال بعلها.

وإذا كانت جبانة فرقت من كل شيء يعرض لها.

فرقت: أي فزعـت.

- ٩٩ -

### مَلَدُ الْكَلَامِ

الكلام كالشاردـة ينـقـفـها هـذـا ويـخـطـئـها هـذـا

نفه: ضربه - أي يصيدها واحد فيصيدها ويخطئها الآخر فتنفلت منه.

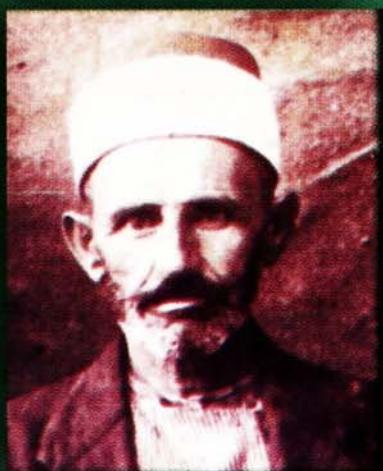
- ١٠٠ -

### مل القلوب به

«إن هذه القلوب تملّـ كما تملّـ الأبدان فابتغوا لها  
طائف الحكم»

طائف الحكم: غرائبها لتبسط إليها القلوب كما  
تبسط الأبدان.





## توفيق البلاغي



حارة حريك - شارع دكاش - مقابل مدرسة الليسيه أميكال مودرن  
هاتف: ١٥٣٨٦٣ - ٣٨٩١٦٦ - ٠٣ / ٥٦٨٠ - ص.ب: ١٤  
[WWW-DARALISLAMIA.COM](http://WWW-DARALISLAMIA.COM) [INFO@DARALISLAMIA.COM](mailto:INFO@DARALISLAMIA.COM)