



بحث استدلالي في معنى الجمع وعلى يد من جمع أولاً

الدكتور عبد الرسول الغفاري

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



- جَمْعُ الْقُرْآن

بحث استدلالي في معنى الجَمْع و على يدِ مَنْ جَمَعَ أولاً

تأليف

الدكتور عبد الرسول الغفارى

أستاذ مادة علوم القرآن في قسم الدراسات العليا

و عضو الهيئة العلمية بجامعة كاشان

غفار، عبد الرسول.

جَمْعُ الْقُرْآنِ: بحث استدلالي في معنى الجمع وعلى يد من جمع اولاً / عبد الرسول الغفاري. - قم:
انصاريان، ١٣٨٩ = ٢٠١٠. - ١٢٨ ص.

ISBN: 978-964-219-144-4

فهرستنويسي بر اساس اطلاعات فیها.

عربی.

كتابنامه بصورت زیرنویس.

١. قرآن -- جمع و گردآوری. ٢. قرآن -- جمع و گردآوری -- أحاديث. ٣. قرآن --
قرائت -- اختلاف. الف. عنوان.

٢٩٧/١٩

BP٧٢/٤/٧٤

١٣٨٩

شماره کتابشناسی ملی: ٢٠٩٢٦٦٦

جَمْعُ الْقُرْآنِ

بحث استدلالي في معنى الجمع وعلى يد من جمع اولاً

تأليف: الدكتور عبد الرسول الغفاري

الناشر: مؤسسة أنصاريان للطباعة والنشر

الطبعة الاولى ١٣٨٩ - ١٤٣١ - ٢٠١٠

المطبعة: قدس

الكمية: ٢٠٠٠ نسخة

عدد الصفحات: ١٢٨ ص.

حجم الغلاف: كبير

رقم الإيداع الدولي: (ISBN) 978-964-219-144-4

جميع حقوق الطبع محفوظة ومسجلة للناشر



مؤسسة أنصاريان للطباعة والنشر

جمهورية ایران الإسلامية

قم - شارع الشهداء - فرع

ص.ب ١٨٧

هاتف: ٧٧٤٢٦٤٧ فاكس: ٧٧٤١٧٤٤ (٩٨) (٢٥١)

البريد الالكتروني: Int_ansarian@yahoo.com&ansarian@noornet.net

www.ansariyan.org & www.ansariyan.net

الفهرس

١	جَمْعُ الْقُرْآن.....
٥	الفهرس.....
٩	المقدمة.....
١١	الفصل الأول
١١	ما المراد من جمع القرآن؟.....
١٦	الجمع زمن النبي ﷺ.....
١٦	ب — عبد الله بن عمر.....
٢١	النبي ﷺ يأمر بكتابة المصحف.....
٢٦	أول من جَمَعَ القرآن.....
٢٩	قال: بلى قد شهدت.....
٣٤	قال الحاكم:.....
٣٧	الدليل الأول:.....
٣٨	الدليل الثاني:.....
٣٩	الدليل الثالث:.....
٤٠	الدليل الرابع:.....
٤٠	الدليل الخامس :.....

الدليل السادس:.....	٤١
الدليل السابع:.....	٤١
الدليل الثامن:.....	٤٢
الدليل التاسع: روایات الختم والقراءة	٤٣
الدليل العاشر:.....	٤٤
الدليل الحادي عشر:.....	٤٤
الفصل الثاني.....	٤٦
روایات تمسّك بها القوم.....	٤٦
الرواية الأولى:.....	٤٧
الرواية الثانية:.....	٤٧
الرواية الثالثة:.....	٤٨
الرواية الرابعة:.....	٤٩
الرواية الخامسة:.....	٤٩
الرواية السادسة:.....	٥٠
الرواية السابعة:.....	٥٠
قال أبو بكر السجستاني:.....	٦٧
قال السيوطي:.....	٦٨
هل عثمان جمع القرآن..؟.....	٧٤

٨٠	صنيع عثمان وأهل الأمصار.....
٨١	مع كل مصحف قارئ.....
٨٤	مؤاذنات علمية.....
٨٧	خلاصة البحث
٩٧	الفصل الثالث.....
٩٧	الرقعة الجغرافية
٩٨	كيف حصل الاختلاف في القراءات؟
١٠٦	(الرقعة الجغرافية).....
١٠٦	وسعه الاختلاف في القراءات.....
١٠٦	أولاً: منشأ الخلاف في العراق
١٠٧	منشأ الخلاف في الكوفة
١٠٧	منشأ الخلاف في أهل البصرة
١٠٧	ثانياً: منشأ الخلاف في أرمينية وآذربيجان
١٠٨	ثالثاً: منشأ الخلاف بسبب القراء في الشام
١٠٨	رابعاً: منشأ الخلاف في المدينة
١٠٨	رواة ذلك الاختلاف
١٠٩	ما جاء في حذيفة بن اليمان من مدح وثناء
١١٥	المدخل إلى الاختلاف بين القراء

الاختلاف بين القراء.....	١١٥
ملحق ص٢٧	١١٧
التصریح باسماء الائمه الإثنی عشر.....	١٢١
النص على إمامه (الائمه الإثنی عشر).....	١٢٤

المقدمة

الحمد لله الواحد الأحد الفرد الصمد، يا من لم يلد ولم يولد، يا من نعث نفسه بقوله ليس كمثله شيء، يا من إليه العيون شاخصة في غaitها الرأفة والرحمة، فهي لم تره بمشاهدة الأبصار ولكن رأته القلوب بحقائق الإيمان، يا من حتى عباده على التوبة والإنابة فارسل الانبياء مبشرين ومنذرين وانزل عليهم الصحف والكتب، وهذا كتابه المجيد ناطق بالنصح والإرشاد والخير والسداد، لا ريب فيه هدى للمتقين ... ثم الصلاة والسلام على خير الأنام وخاتم الانبياء الكرام، حبيب الله العالمين وسيد المرسلين، المبعوث بالهدایة ومنقذ الناس من العمایة، ملاذنا ومنقذنا؛ نبینا الامجد، من اسمه في السماء أَحْمَدُ وَفِي الْأَرْضِ مَعْرُوفٌ بَابِيِّ الْقَاسِمِ مُحَمَّدٌ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَىَّ اللَّهِ النَّجَاءُ وَالصَّفْوَةُ مِنْ وَلَدِ آدَمَ وَحَوَاءَ، هُمْ حَجَّ إِلَهَ الْمَطَهَّرُونَ وَأَمْناؤهُ الْأَوَّلُونَ، فَهُمُ السَّابِقُونَ اولئك هُمُ الْمَقْرَبُونَ ثُمَّ التَّحْيَةُ وَالثَّنَاءُ عَلَى صَاحِبِهِ الْمُتَجَبِّينَ وَمَنْ اهْتَدَى بِهِدِيهِمْ إِلَى قَيَامِ يَوْمِ الدِّينِ، وَبَعْدَ ...

هذه دراسة كتبتها منذ سنين في جمع القرآن، ومن تصدّى لها في زمان النبي ﷺ ، والتعریف بمعنى الجمجم والأراء التي قيلت، وما يتبع ذلك من

بحوث تمت صلة في تدوين القرآن في زمن الرسول ﷺ.
ومعالجة الأخبار التي وردت في كتب القوم في صدد الجمع وبيان المتناقض فيها.

تعتبر هذه الدراسة المدخل الى بحوثنا القرآنية حيث هيئنا قسماً منها فهي على مشارف الطبع إن شاء الله، كما قد صدرنا من قبل بحثاً مستقلاً تحت عنوان (الميسر في علوم القرآن) وهو كتاب منهجي خصص لطلاب الجامعات والمدارس الأكاديمية والمعاهد الدينية العالية. سائلين المولى أن ينفع به ذوي الاختصاص من طلاب وأساتذة، آملأً أن تصدر بحوثنا القرآنية الأخرى تباعاً، بعون الله تعالى و ما توفيقي إلا بالله عليه توكلت فهو حسيبي ونعم النصير.

المؤلف

عبدالرسول الفقاري

الفصل الأول

ما المراد من جمع القرآن؟

ما المراد من جمع القرآن؟

إنَّ موضوع جمع القرآن يُعدَّ من الأبحاث المهمة، وقد كتب فيه الأوائل، وتابعهم السلف إلى أن تشعبت الدراسات، وتعددت الأقوال، حتى وجدنا في هذا الموضوع عشرات الروايات يعارض بعضها البعض الآخر - وستنكشف لك عن قريب إن شاء الله الأسباب الكامنة وراء هذا التعارض - وربما اختلط الأمر إلى حدٍ كاد الحق يضيع بين تلك الموضوعات، والأكاذيب التي نسجتها دراهم الأمويين وصنائعهم من تجار الحديث.

إنَّ تصنيف تلك الروايات هو تابع لتصنيفنا للباحثين وهم كالآتي:

(١) صنف ادعى أنَّ جمع القرآن - في زمن النبي - كان حِفظاً، وحصر الحفاظ للقرآن آنذاك في أربعة أو ستة.

(٢) صنف ادعى أنَّ الجمع - في زمن النبي - كان كتابة وأنَّ الحفظ أمر مفروغ عنه.

(٣) صنف ادعى أنَّ الجمع الأول قد حصل على يدي أبي بكر أثناء خلافته.

(٤) صنف ادعى أنَّ الجمع قد حصل على يدي الخليفة عمر، وهذا هو الجمع الثاني.

(٥) صنف ادعى أنَّ عثمان هو الذي جمع القرآن، وهذا هو الجمع الثالث.

بين المجمع والقراءة

الصنف الأول: صرَّحت جملة من المصادر أنَّ القرآن قد جمعه عدة من الصحابة في زمن النبي ﷺ.

من ذلك ما رواه الطبراني وابن عساكر عن الشعبي أنه قال: «جمع القرآن على عهد رسول الله ﷺ ستة من الأنصار: أبي بن كعب، زيد بن ثابت، معاذ ابن جبل، أبو الدرداء، سعد بن عبيد، أبو زيد، وكان مجمع بن جارية قد أخذه إِلَّا سورتين أو ثلاث»^(١).

سوف يتضح عن قريب إن شاء الله ما المراد بالجمع، وَمَنْ الْذِي جَمَعَهُ، وكم هو عددهم..

روى البخاري عن قتادة قال: «سألت أنس بن مالك: مَنْ جَمَعَ الْقُرْآنَ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ؟

فقال: أربعة كلهم من الأنصار؛ أبي بن كعب، ومعاذ بن جبل، وزيد بن ثابت، وأبو زيد.

قلت: مَنْ أَبُو زِيد؟

قال: أنس، أحد عمومتي»^(٢).

أقول: وذكر البخاري في باب فضائل القرآن فقال:

«حدَّثنا مُعَلَّى بن أَسْدٍ: حدَّثنا عبد الله بن المثنى قال: حدَّثني ثابت البَنَانِي

(١) البرهان للزرκشي: ٢٤١ / ١، والإتقان: ٢٢٦ / ١.

(٢) صحيح البخاري: فضائل الصحابة، باب مناقب زيد بن ثابت ١٣٨٦ / ٣، حديث رقم ٣٥٩٩ ط ٤، ١٩٩٠ دمشق.

وشامة عن أنس بن مالك قال: مات النبي ﷺ ولم يجمع القرآن غير أربعة: أبو الدرداء، ومعاذ بن جبل، وزيد بن ثابت، وأبو زيد ونحن ورثناه»^(١).
قال الزرقاني: «وأبو زيد هذا اسمه قيس بن السكن كما رواه أبو داود بإسناده على شرط الشيخين»^(٢).

أقول: هذه الروايات وما شابها الموثقة في مصادر الصاحح والسنن والمسانيد وكتب الفضائل والحديث... لا يمكن الأخذ بها لما هناك من روایات أخرى معارضة لها، أولاً.

وثانياً: ما المراد من كلمة (جَمَعَ القرآن على عهد النبي أربعة أو خمسة أو ستة...؟)

هل الجَمْعُ يعني الحفظ؟ فهناك مئات الصحابة - وليس أربعة - الذين حفظوا القرآن من أوله إلى آخره، وفي زمن النبي ﷺ !

وأن رواية زيد بن ثابت في مقتل أهل اليمامة - كان من بين القتلى من الصحابة سبعون قارئاً وحافظاً - تردّ ما رواه الشعبي وأنس بن مالك...!

أم أنّ الجَمْعَ يعني الكتابة؟

فإذا كان المعنى من الجَمْع الكتابة فإن عشرات من الصحابة كتبوا لأنفسهم بالإضافة إلى محفوظاتهم ولا مبرر لحصر الكتابة بأربعة أو ستة!

أم أن الجَمْعَ يعني حفظ القرآن على قراءة واحدة، وقراءته على قراءة النبي ﷺ كما أنزل...؟

(١) المصدر السابق: فضائل القرآن، باب القراءة من أصحاب النبي ١٩١٣ / ٤٧ حديث رقم ٤٧١٨.

(٢) مناهل العرفان: ٢٤٣ / ١.

فإذا قلنا بهذا الشق الأخير - وهو أقرب إلى الصواب - فإنّ راوي الجمع الشعبي، أو أنس بن مالك وقد أسقطا اسم الإمام علي عليهما السلام من هذا الجمع لأنّ في نفس أنس شيء، وسيرة الرجل - أنس - وانحرافه عن علي بن أبي طالب عليهما مكتوبة لذي عينين.

وعليه، كيما تأول القوم في تخرير عبارة (جَمَعَ القرآن على عهد النبي...) فإنّ الإمام علي يكون من أبرز المصاديق من بين أولئك الصحابة الذين تصدوا لجمع القرآن، سواء كان ذلك الجمع بمعنى الكتابة، أو الحفظ، أو القراءة على النبي بقراءة واحدة صحيحة.

ودليلنا على أنّ الجمع - بمعنى الحفظ - في زمن النبي لم ينحصر في الأربعه أو الستة وإنما كان على يد جملة من الصحابة نذكر منهم:

(١) في فضائل القرآن لابن كثير أنّ علي بن أبي طالب عليهما السلام قد جمعه في زمن النبي ﷺ؛ أي حفظه، وتمّ حفظه:

(٢) سعد بن عبد الله بن النعمان بن عمرو بن زيد.

(٣) أبو الدرداء عوير من زيد...

(٤) معاذ بن جبل بن أوس.

(٥) أبو زيد، ثابت بن زيد بن النعمان.

(٦) أبي بن كعب بن قيس.

(٧) عبد الله بن معاوية.

(١) فضائل القرآن، لابن كثير: ص ٢٨.

(٨) زيد بن ثابت بن الضحاك.

(٩) مجمع بن جارية (خارجها) إلا سورتين أو ثلاث.

(١٠) أم ورقة بنت عبد الله بن الحارث^(١).

الجمع زمن النبي ﷺ

يذكر أبو عبيد في (كتاب القراءات) القراء من أصحاب النبي ﷺ، فعدّ من المهاجرين.

(٤-٤) الخلفاء الأربع.

(٥-٦) طلحة وسعداً.

(٧) عبدالله بن مسعود.

(٨) حذيفة بن اليمان.

(٩) سالم مولى حذيفة.

(١٠) أبا هريرة الدوسي.

(١١) عبد الله بن السائب.

(١٢-١٣) العبادلة: أ. عبد الله بن عباس.

ب - عبد الله بن عمر.

(١٤-١٥) عائشة وحفصة.

(١٦) أم سلمة زوج النبي ﷺ.

(١) البرهان، للزرκشي: ١ / ٢٤١، والاتقان: ١ / ٢٤٨-٢٥٠-٢٥٠-٢٤٨ - والميسر في علوم القرآن: ص ١١٨.

* وعدَ من الأنصار:

(١٧) عبادة بن الصامت.

(١٨) معاذ، أبو حليمة.

(١٩) مجع بن جاريه.

(٢٠) فضالة بن عبيد.

(٢١) مسلمة بن مخلد.

✗ وعدَ ابن أبي داود منهم:

(٢٢) نعيم الداري.

(٢٣) عقبة بن عامر.

✗ وعدَ أبو عمر الداني منهم:

(٢٤) أبو موسى الأشعري.

أغلب هؤلاء جعوا القرآن في زمن النبي ﷺ حفظاً عن ظهر قلب وربما كان البعض منهم قد كتب ما تلقاه من النبي، فاختص بجمعه كتابةً.

إذاً حصر الجمع بالأربعة أو الستة مكابرة ليس إلا.

ومما يردَّ كلام أنس ما صرَّح به المازري حيث قال: «لا يلزم من قول أنس - لم يجمعه غيرهم - أن يكون الواقع في نفس الأمر كذلك، لأن التقدير أنه لا يعلم أنَّ سواهم جمعه، وإلا فكيف الإحاطة بذلك مع كثرة الصحابة وتفرقهم في البلاد»^{١)}.

وقد أجاب القاضي أبو بكر الباقلاني بوجوه ثانية أراد بها توجيهه كلام أنس وهي في غاية التكليف، بينما يضيف ابن حجر وجهاً تاسعاً فيقول: «إنَّ المراد إثبات ذلك للخزرج دون الأوس فقط، لأنَّه قال ذلك في معرض المفاخرة بين الأوس والخزرج، كما أخرج ابن جرير من طريق سعيد بن أبي عروبة، عن قتادة عن أنس، قال: افتخر الحَيَانُ الأوس والخزرج، فقال الأوس منا أربعة: مَنْ اهتزَّ له العرش سعد بن معاذ، وَمَنْ عَدَلت شهادته رجلين خزيمة بن ثابت، وَمَنْ غسلته الملائكة حنظلة بن أبي عامر، ومن حمله الدَّبَر عاصم بن أبي ثابت. فقال الخزرج: منا أربعة جمعوا القرآن لم يجمعه غيرهم، ثم ذكرهم»^(١).

إلى هنا اتضح لنا أنَّ القرآن كان محفوظاً في الصدور وأنَّ الصحابة كان لهم اهتمام كبير في حفظه وتعلمه وتعليمه للآخرين، كما أنَّ الكثير منهم قد كتب نسخة من المصحف لنفسه كأبي بن كعب وعبد الله بن مسعود، وعبد الله بن عباس وأبي الدرداء و...

هذا هو بيان للصنف الأول من التقسيم الخماسي السابق.

نتنقل إلى الصنف الثاني، وهو أصحاب الرأي القائل أنَّ جَمْعَ القرآن كان -

كتابة - في زمان النبي ﷺ :

أولاً: تظافرت الروايات - على كثرتها - أنَّ القرآن كان يكتب على خوص النخيل وقطع الحجارة، وعظام أكتاف الإبل، والاقتاب؛ وهو الخشب

(١) الاتقان: ٢٤٧ / ١. حَمِيُّ الدَّبَرُ: هو عاصم بن أبي ثابت الصحابي الأنصاري، أصيب يوم أحد فمات النحل الكفار منه وذلك أنَّ المشركين لما قتلوا ما يمثلوا به فسلط الله عزوجل عليهم الزناير الكبار تأبر الدارع فارتدعوا عنه حتى أخذه المسلمون فدفنوه.

الذي يوضع على ظهر البعير، وكتبوا القرآن على الحرير والرقاء من جلد الماعز أو الإبل، وكتبوا على الرقاق واللخاف والعسب وهو جريد النخل، وهكذا كتبوا على الفخار والكرانيف، وهو أصول سعف النخيل تبقى في الجذع بعد قطع السعف منها، وكتبوا على الشظاظ^(١) والأسيار^(٢).

جاء في المستدرك للحاكم النيسابوري بسنده عن زيد بن ثابت قال: «كنا عند رسول الله نؤلف القرآن من الرقاع»^(٣).

وقال السيوطي: «أخرج ابن أبي داود من طريق يحيى بن عبد الرحمن بن حاطب قال: قدم عمر، فقال: من كان تلقى من رسول الله ﷺ شيئاً من القرآن فليأت به.

وكانوا يكتبون ذلك في المصحف والألواح والعسب وكان لا يقبل من أحد شيئاً حتى يشهد شاهدان»^(٤).

وقال أبو شامة: «وكان غرضهم لا يكتب إلاّ من عين ما كتب بين يدي النبي ﷺ لا مجرد الحفظ، قال: ولذلك قال في آخر سورة التوبة: (لم أجدها مع غيره)، أي لم أجدها مكتوبة مع غيره، لأنّه كان لا يكتفي بالحفظ دون الكتابة»^(٥).

ذكر ابن النديم تحت عنوان: «الجماع للقرآن على عهد النبي ﷺ»:

(١) الشظاظ: خشبة عقباء تدخل في عروق المحوالق.

(٢) الميسر في علوم القرآن: ص ١١٧.

(٣) المستدرك: كتاب التفسير، باب جمع القرآن ٢٩٩ / ٢.

(٤) الاتقان، للسيوطى: ١ / ١٨٤.

(٥) المصدر السابق.

علي بن أبي طالب (رضوان الله عليه)، سعد بن عبيد بن النعمان بن عمرو ابن زيد (رضي الله عنهما)، أبو الدرداء عوير بن زيد (رضي الله عنهما) معاذ بن جبل بن أوس (رضي الله عنه)، أبو زيد ثابت بن زيد بن النعمان، أبي بن كعب ابن قيس بن ملك بن امرئ القيس، عبيد بن معاوية بن زيد بن ثابت بن الضحاك^(١).

وقال الشريف المرتضى:

«إنَّ القرآنَ كَانَ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ مَجْمُوعًا مَوْلَفًا عَلَى مَا هُوَ عَلَيْهِ الْآنَ وَاسْتَدَلَّ عَلَى ذَلِكَ بِأَنَّ الْقُرْآنَ كَانَ يُدْرَسُ وَيُحْفَظُ جَمِيعَهُ فِي ذَلِكَ الزَّمَانَ حَتَّى عَيْنَ عَلَى جَمَاعَةٍ مِّن الصَّحَابَةِ فِي حَفْظِهِمْ لَهُ وَأَنَّهُ كَانَ يُعرَضُ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ وَيَتَلَى عَلَيْهِ وَأَنَّ جَمَاعَةً مِّن الصَّحَابَةِ مُثِلَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ مُسْعُودٍ وَأَبِي بْنِ كَعْبٍ وَغَيْرَهُمَا خَتَمُوا الْقُرْآنَ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ عَدَّةَ خَتْمَاتٍ وَكُلُّ ذَلِكَ يَدْلِلُ بِأَدْنَى تَأْمِلٍ عَلَى أَنَّهُ كَانَ مَجْمُوعًا مَرْتَبًا غَيْرَ مُبْتَورٍ وَلَا مُبْثُوتٍ.

ثم ذكر: أنَّ مَنْ خَالَفَ فِي ذَلِكَ مِنَ الْإِمَامِيَّةِ وَالْمَحْشُوَيَّةِ لَا يَعْتَدُ بِخَلَافِهِمْ فَإِنَّ الْخَلَافَ فِي ذَلِكَ مَضَافٌ إِلَى قَوْمٍ مِّن أَصْحَابِ الْحَدِيثِ نَقَلُوا أَخْبَارًا ضَعِيفَةً ظَنَّوْهَا صَحَّةً لَا يَرْجِعُ بِهَا عَنِ الْمَعْلُومِ وَالْمَقْطُوعِ عَلَى صَحَّتِهِ»^(٢).

كِيفَمَا كَانَ، إِنَّ مَسَأَلَةَ الْجَمْعِ ثَعَدَّ مِنَ الْمَوْاضِعِ الْمُهِمَّةِ الَّتِي بَحَثَتْهَا الْمُؤَرِّخُونَ قَدِيمًا وَحَدِيثًا، وَقَدْ حَاوَلَ كُلُّ فَرِيقٍ أَنْ يَنْسَبَ فَضْلَةً (الْجَمْع) إِلَى أَحَدِ الصَّحَابَةِ الْأَرْبَعَةِ الَّذِينَ تَصَدَّوْا لِخَلَافَةِ الْمُسْلِمِينَ، وَلَا يَخْلُو الْبَحْثُ - عِنْدَ

(١) الفهرست، لأبي النديم محمد بن إسحاق: ص ٣٠ ط. دانشکاه طهران.

(٢) تفسير الصافي، ملا محسن الكاشاني: ١ / ٣٥ المقدمة السادسة، ط. حجرية.

هؤلاء - من المحاباة وإلصاق الفضائل إلى هذا دون ذاك، وربما كان الحبّ الأعمى والعنق اللامحدود هو المصدر في خلق جملة من الفضائل لبعض الصحابة وغضّ الطرف عن كثير من سيئاتهم، وصدق الشاعر لما قال:

وعين الرضا عن كل عيب كليلةٌ ولكن عين السخط تبدي المساواة
فلو حكمنا العقل والوجودان واتبعنا الطريق النزيه دون ميل الهوى أو
إتباع بغير معروف لكان الواقع المنكشف اليوم غير ما سطّرته الأقلام، هذا
أولاً.

وثانياً : أنّ مسألة جمع القرآن ترتبط بموضع صيانته من التحريف والزيادة والنقيضة، وما يتبع ذلك من تبديل وتغيير...

النبي ﷺ يأمر بكتابه المصحف

من السذاجة والتهكم إذا قلنا أنَّ القرآن لم يجمع على عهد النبي ﷺ وترك أمره إلى المسلمين من بعده، شأنه شأن الخلافة والإمامية كما يدعى فريق من المسلمين، أنها موكولة إلى شورى المسلمين أو ما يتبع ذلك من تفاصيل في اختيار الحاكم.

فالأدلة النقلية والعقلية ترفض هذا وذاك، فيما أنَّ الحكومة لازمة والحاكمية تأخذ شرعيتها من المشرع. وأنَّ ترك الرعية بلا راعٍ أمر في غاية التفاهة والسخف، وهكذا شأن القرآن - الذي هو شريعة السماء وحجة الحاكم على المحكوم - لا يمكن لعاقل أن يتصور عدم جمعه أو عدم ترتيبه في حياة النبي ﷺ .

وكيف نتصوّر ذلك وأنَّ المسلمين قد اهتمّوا غاية الاهتمام بكتاب الله

العزيز، فأكْتُبوا عليه حفظاً و تعليماً واستنساخاً لآياته و سوره؟ وقد أُولوه عنايتهم الكبرى، بل أصبح همّهم الوحيد مدارستهم القرآن واستيعاب أوامره ونواهيه من خلال تدوين كل ما ينزل على النبي ﷺ .

روى السجستاني بإسناده عن أبي سعيد عن النبي ﷺ قال: «لا تكتبوا عَنِّي شيئاً سوَى القرآن فمن كتب عَنِّي شيئاً سوَى القرآن فليمحه». ^(١)
وفي صحيح البخاري، باب من قال لم يترك النبي ﷺ إلا ما بين الدفتين. ^(٢)

وقال ابن كثير: «حدَّثنا قتيبة بن سعد، حدَّثنا سفيان عن عبد العزيز بن رفيع، قال: دخلت أنا وشداد بن معقل على ابن عباس، فقال له شداد بن معقل: أترك النبي ﷺ من شيء؟ قال: ما ترك إلا ما بين الدفتين. قال ودخلنا على محمد بن الحنفية، فسألناه فقال: ما ترك إلا ما بين الدفتين.

ثم يعقب ابن كثير فيقول: - وهذا قال ابن عباس: وإنما ترك ما بين الدفتين يعني القرآن، والستة مفسرة له ومبيّنة وموضحة أي تابعة له»^(٣).

قال الرافعي: «اتفقوا على أنَّ من كتب القرآن، فأكمله وكان قرآنَه أصلًا للقراءات المتأخرة على بن أبي طالب، وأبي بن كعب، وزيد بن ثابت، وعبد

(١) المصاحف للسجستاني، ص ٤.

(٢) صحيح البخاري : ١٠٦/٦ ، و الإتقان للسيوطى : ١٨٩/١ .

(٣) فضائل القرآن لابن كثير: ص ٩٨

الله بن مسعود»^(١).

وعن علي بن رباح قال: «جمع القرآن على عهد رسول الله ﷺ علي بن أبي طالب وأبي بن كعب»^(٢).

وروي عن الإمام علي عليه السلام أنه قال: «ما كتبنا عن رسول الله ﷺ إلا القرآن وما في هذه الصحيفة»^(٣).

وعن عبد الله بن عمرو قال: «جمعت القرآن، فقرأت به كل ليلة، فبلغ النبي ﷺ فقال: أقرأه في شهر»^(٤).

وقد سئل ابن حبيب الذين جعوا القرآن على عهد النبي ﷺ وهم: «أبو الدرداء، زيد بن ثابت وأبو زيد، وثابت بن زيد، وأبي، ومعاذ، وسعد بن عبيد»^(٥).

وروى البخاري بسنده عن ثامة عن أنس قال: «مات النبي ﷺ ولم يجمع القرآن غير أربعة^(٦) أبو الدرداء، ومعاذ بن جبل، وزيد بن ثابت وأبو زيد، قال: ونحن ورثناه»^(٧).

(١) بحوث في تاريخ القرآن وعلومه: ص ١١٥، ١٢٤.

(٢) تاريخ القرآن، للزنجاني: ٤٧، ومشاهير علماء الأمصار: ص ١٢، وتفسير ابن كثير: هامش رقم ٤ ص ٢٨.

(٣) تاريخ واسط: ص ١٠٢، وكنز العمال: ١٧ / ١٠٥، وذكرة الحفاظ: ١ / ١٢.

(٤) كنز العمال: ٢ / ٢٠٨، والاتقان: ١ / ٧٢، ومناهل العرفان: ١ / ٢٣٧، ومباحث علوم القرآن: ص ١٢٠، وفتح الباري: ٩ / ٤٧.

(٥) الاتقان: ١ / ٧٢، وفتح الباري: ١ / ٤٩، وعدة القاري: ٢٠ / ٢٧.

(٦) فضائل القرآن لابن كثير: ص ٨٧.

(٧) صحيح البخاري: ٦ / ١٠٣.

بل هناك روايات عديدة من مصادر معتبرة، تؤكد أنَّ الذين جمعوه أكثر من أربعة. من ذلك ما خرَّجه البيهقي وأبن أبي داود عن الشعبي قال: إنَّهم ستة هم أبي بن كعب، وزيد بن ثابت، ومعاذ بن جبل، وأبو الدرداء، وسعد بن عبيد، وأبو زيد، وبجمع بن خارجة»^(١).

وفي الاتقان، أخرج السيوطي عن أبي داود بسند حسن عن محمد بن كعب القرطبي أنَّ الجامعين خمسة، وذكر منهم عبادة بن الصامت، وأبا أنيوب الأنباري^(٢).

وعلى هذا فنحصل أنَّ من جملة الجامعين للقرآن في زمن النبي ﷺ هم:

(١) أبو الدرداء عوير بن مالك (ت ٣٢ هـ).

(٢) معاذ بن جبل (٢٠ ق. هـ / ١٨ هـ).

(٣) زيد بن ثابت بن الضحاك الأنصاري (١١ هـ – ٤٥ هـ).

(٤) أبو زيد ثابت بن زيد بن النعمان.

(٥) أبي بن كعب بن قيس توفي بالمدينة سنة (٢٢ هـ).

(٦) سعد بن عبيد بن النعمان القارئ (ت ١٦ هـ).

(٧) بجمع بن خارجة وقيل بن جارية (ت نحو ٥٠ هـ).

(١) تاريخ القرآن، للزنجاني: ص ٢٥.

(٢) الخبر بطلة في الطبقات الكبرى، لابن سعد: ٢ / ٣٥٦.

قال محمد أبو زهرة في كتابه (المعجزة الكبرى للقرآن): «... أن القرآن كله كان مكتوباً عند الصحابة وإذا كان لم يكن كله مكتوباً عند بعضهم أو عند واحد منهم يعنيه فإن ذلك لم يكن متفقاً عن جميعهم فهو مكتوب عند جميعهم...» ص ٢٨ ط. دار الفكر العربي عام ١٩٧٠ م.

(٨) أبو أويوب الأنصاري خالد بن زيد (ت ٥٢ هـ).

(٩) عبادة بن الصامت توفي سنة ٣٤ هـ بالرملة.

وهناك عشرات الروايات التي خرجها علماء الأمة التي أكدت على أنَّ القرآن جمعه فلان وفلان من الصحابة وفي زمن النبي ﷺ وهذه الأخبار قد رواها كل من البخاري، وابن أبي داود، والبيهقي، والسيوطى و... الخ.

فلا أدري ما وجه تأويل البعض لكلمة (جمعه) الواردة في بعض النصوص حيث ذهب جملة من مصنفي الفريقين إلى أنَّ كلمة (جَمَعَهُ) في الروايات المذكورة يراد بها (الحفظ).

نقول لهم: من أين سلّمتم بذلك؟ ألم يُعنِّي لغوي نادر؟ ثم إذا أردتم به الحفظ، فذلك مما ينقض قولكم، حيث ادعّيتم أنَّ في بئر معونة التي وقعت في السنة الرابعة للهجرة قد استشهد من حفاظ القرآن من صحابة الرسول أربعين قارئاً، ثم ذكرتم أنَّ سبعين حافظاً - قارئاً - للقرآن قد استشهد في حرب اليمامة، وهكذا لما استحر الحرب في هذا الوطن ومواطن آخر.

إذن كيف يصدق قولكم من أنَّ الذين جعوا بمعنى (حفظوا) وإنَّ الحفاظ هم أولئك الأربعة أو الخمسة أو الستة التي وردت أسماؤهم في الروايات المزبورة؟!

وعليه: فاما أن نقول أنَّ روایة بئر معونة وحرب اليمامة غير صحيحة، وهذا بعيد جداً لما تظافرت فيها الروايات المعتبرة الصحيحة.

واما أن نقول أنَّ الجمع إنما أريد به معنى الجمع الحقيقي أي تأليفه بصورة كاملة. لهذا نجزم بأنَّ الحفاظ كانوا يعدون بالمئات زمن النبي ﷺ ولو ادعى

بعضهم أن القرآن لم يجمع زمن النبي ﷺ لاحتمال نزول الوحي، فهذا الإدعاء مردود، وذلك أن ترتيب الآيات أو السور ليس مانع من نزول الوحي، كما أن نزول آيات آخر لا يعيق ذلك الترتيب، بل من السهولة جداً أن يصل الجديد بما سبق طالما عرفنا أنّ الوحي كان مكتوباً على قطع متعددة من الأكتاف واللخاف والحرير والأقتاب وغير ذلك فما أيسر إلحاق الجديد بالسابق... وإذا قدّر أن نزول الوحي كان مستمراً إلى ما قبل وفاة الرسول بلحظات فما المانع من أن يكون الذي تقدم نزوله جمع ورثّ؟!

نعم يمكن تصوّر الأمر بهذا الشكل أنه كان في وسائل متعددة وألوان مختلفة أي لم تكن صفحاته على نسق واحدٍ أو من جنس واحد... هذا التصوّر قبله، وقد جاءت روايات عديدة أنّ الإمام علي بن أبي طالب عليهما السلام هو الذي تصدّى لهذا الأمر كما أنيط به من قبل أن يكتب الوحي بيده وأن يحفظه بنفسه وأنّ الرسول ﷺ دعا له بالحفظ والتسييد لذا حفظه وكتبه زمن النبي ﷺ وسنذكر بعض الروايات في ذلك.

أول من جَمَعَ القرآن

عن أبان بن أبي عياش عن سليم بن قيس قال: «سمعت سلمان الفارسي يقول : لما قبض النبي ﷺ وصنع الناس ما صنعوا جاء أبو بكر وعمر وأبو عبيدة ابن الجراح فخاصموا الأنصار فخاصموهم... إلى أن يقول سلمان: فلما رأى - علي عليهما السلام - عذرهم وقلة وفائهم له لزم بيته وأقبل على القرآن يؤلفه ويجمعه فلم يخرج من بيته حتى جمعه وكان في الصحف والشظاظ والأسيار والرقاع فلما جمعه وكتبه بيده، تنزيله وتأويله، والناسخ

منه والمنسوخ بعث إليه أبو بكر أن أخرج فبایع فبعث إليه على عليه : إني لمشغول، وقد آلیت على نفسي يیناً أن لا أرتدي رداء إلا لصلة حتى أwolf القرآن وأجمعه.

فسكتوا عنه أياماً فجمعا في ثوب واحد وختمه ثم خرج إلى الناس وهم مجتمعون مع أبي بكر في مسجد رسول الله عليه فنادي على عليه بأعلى صوته: أيها الناس إني لم أزل منذ قبض رسول الله عليه مشغولاً بغسله ثم بالقرآن حتى جمعته كلّه في هذا الثوب الواحد، فلم ينزل الله على رسول الله آية إلا وقد جمعتها، وليس منه آية إلا وقد أقرأنيها رسول الله وعلّمني تأويلها، ثم قال لهم علي عليه لثلا تقولوا غدا، إننا كنا عن هذا غافلين. ثم قال لهم علي عليه: لا تقولوا يوم القيمة إني لم أدعكم إلى نصرتي، ولم أذكركم حتى ولم أدعكم إلى كتاب الله من فاتحته إلى خاتمه، فقال له عمر: ما أغنانا بما معنا من القرآن عما تدعونا إليه ثم دخل علي عليه بيته»^(١).

روى أبان عن سليمان قال: «رأيت علياً عليه في مسجد رسول الله عليه في خلافة عثمان وعنده جماعة يتحدّتون ويتذكرون الفقه والعلم، وفيهم طلحة، - والخبر طويل نقتطع منه موطن الشاهد - قال طلحة: يا أبا الحسن شيء أريد أن أسألك عنه رأيك خرجت بثوب مختوم فقلت: يا أيها الناس إني لم أزل مشغولاً برسول الله عليه بغسله وتكفينه ودفنه، ثم شغلت بكتاب الله حتى جمعته لم يسقط منه حرف، فلم أر ذلك الذي كتب وآلفت، ورأيت عمر بعث إليك حين استخلف^(٢) أن أبعث به إلى فأبّيت أن تفعل

(١) كتاب السفيقة لسليم بن قيس: ص ٨١ ط. دار الفنون - بيروت ١٩٨٠.

(٢) مصادر الجمهور تذكر أن أبا بكر أمر زيد بن ثابت وعمر أن يجلسا بباب المسجد وقال لهم: «فن

فَدُعا عَمَرُ النَّاسَ إِذَا شَهَدَ رَجُلًا نَّاهَى عَنْ آيَةِ الْقُرْآنِ كَتَبَهَا وَمَا لَمْ يَشَهِدْ عَلَيْهِ
غَيْرَ رَجُلٍ وَاحِدٍ رَمَاهُ وَلَمْ يَكْتُبْهُ، وَقَدْ قَالَ عَمَرٌ وَأَنَا أَسْعَى قَدْ قُتِلَ يَوْمَ الْيَمَامَةِ
رَجُالٌ كَانُوا يَقْرَؤُونَ قُرْآنًا لَا يَقْرَأُهُ غَيْرُهُمْ فَذَهَبَ وَقَدْ جَاءَتْ شَاةٌ إِلَى
صَحِيفَةِ وَكْتَابِ عَمَرٍ يَكْتُبُونَ فَأَكَلَتْهَا وَذَهَبَ مَا فِيهَا وَالْكَاتِبُ يَوْمَئِذٍ عُثْمَانٌ
فَمَا تَقُولُونَ؟

وَسَمِعْتُ عَمَرَ يَقُولُ وَأَصْحَابَهُ الَّذِينَ أَلْفُوا وَكَتَبُوا عَلَى عَهْدِ عَمَرٍ، وَعَلَى
عَهْدِ عُثْمَانَ: إِنَّ الْأَحْزَابَ تَعْدِلُ سُورَةَ الْبَقْرَةِ، وَالنُّورَ سِتُّونَ وَمِائَةَ آيَةِ
وَالْحِجَارَاتِ سِتُّونَ آيَةً، وَالْحِجْرَةِ تَسْعُونَ وَمِائَةَ آيَةً، فَمَا هَذَا؟
وَمَا يَنْعُكُ يَرْعُكُ اللَّهُ أَنْ تَخْرُجَ مَا أَلْفَتَ لِلنَّاسِ وَقَدْ شَهَدَتْ عُثْمَانَ حِينَ
أَخْذَ مَا أَلْفَ عَمَرٌ، فَجَمَعَ لَهُ الْكِتَابَ، وَهَمَّ النَّاسُ عَلَى قِرَاءَةِ وَاحِدَةٍ، وَفَرَقَ
مَصْحَفَ أَبِي بْنِ كَعْبٍ وَأَبِنِ مُسْعُودٍ وَأَحْرَقَهُمَا بِالنَّارِ، فَمَاهُذَا؟

فَقَالَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: «يَا طَلْحَةُ إِنَّ كُلَّ آيَةٍ أَنْزَلَهَا اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ
عِنْدِي بِإِمْلَاءِ رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَكُلُّ حَلَالٍ أَوْ حَرَامٍ أَوْ حَدَّ أَوْ حَكْمٍ أَوْ شَيْءٍ
تَحْتَاجُ إِلَيْهِ الْأُمَّةُ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ عِنْدِي، مَكْتُوبٌ بِإِمْلَاءِ رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ
وَخَطٌّ يَدِي، حَتَّى أَرْشِ الْخُدُشِ.

قَالَ طَلْحَةُ: كُلَّ شَيْءٍ مِنْ صَغِيرٍ أَوْ كَبِيرٍ أَوْ خَاصٍ أَوْ عَامٍ كَانَ أَوْ يَكُونَ
إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ فَهُوَ مَكْتُوبٌ عِنْدَكَ؟

قَالَ: نَعَمْ، وَسُوِّيَ ذَلِكَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامَ أَسْرَ إِلَيْهِ فِي مَرْضِهِ مَفْتَاحُ الْأَلْفِ
بَابٍ مِنَ الْعِلْمِ، يَفْتَحُ كُلَّ بَابٍ أَلْفَ بَابٍ، وَلَوْ أَنَّ الْأُمَّةَ مِنْذَ قِبْضِ رَسُولِ

الله عَزَّلَهُ أَتَبْعَوْنِي وَأَطَاعَوْنِي لَا كُلُوا مِنْ فَوْقِهِمْ وَمِنْ تَحْتِ أَرْجُلِهِمْ، يَا طَلْحَةَ
أَسْتَ قَدْ شَهَدْتَ رَسُولَ الله عَزَّلَهُ حِينَ دَعَا بِالكَتْفِ لِيَكْتُبَ فِيهَا مَا لَا تَضَلُّ
الْأُمَّةُ وَلَا تَخْتَلُّ، فَقَالَ صَاحِبُكَ مَا قَالَ أَنَّ نَبِيَّ الله يَهْجُرُ فَغَضَبَ رَسُولُ
الله عَزَّلَهُ ؟

قَالَ: بَلِيْ قدْ شَهَدْتَ.

قَالَ: إِنَّكُمْ لَا خَرَجْتُمْ أَخْبَرْنِي بِالذِّي أَرَادَ أَنْ يَكْتُبَ فِيهَا وَيَشْهَدَ عَلَيْهَا
الْأُمَّةَ فَأَخْبَرْهُ جَبَرَائِيلُ أَنَّ الله عَزَّلَهُ قَدْ عَلِمَ مِنَ الْأُمَّةِ الْاِخْتِلَافُ وَالْفَرَقَةَ.
ثُمَّ دَعَا بِصَحِيفَةٍ فَأَمْلَى عَلَيْهَا مَا أَرَدَ أَنْ يَكْتُبَ فِي الْكَتْفِ، وَأَشْهَدَ عَلَيْهَا ثَلَاثَةَ
رَهْطَ سَلْمَانَ وَأَبَا ذَرَ وَالْمَقْدَادَ، وَسَتِيْ مَنْ يَكُونُ مِنْ أَئِمَّةِ الْهُدَىِ الَّذِينَ أَمْرَأَهُ
بِطَاعَتْهُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ، فَسَمَّانِي أَوْلَاهُمْ، ثُمَّ ابْنِي الْحَسَنِ، ثُمَّ الْحَسَنِ، ثُمَّ تِسْعَةَ
مِنْ وَلَدِ ابْنِي هَذَا يَعْنِي الْحَسَنِ، كَذَلِكَ كَانَ يَا أَبَا ذَرَ وَأَنْتَ يَا مَقْدَادَ؟

قَالَا : نَشْهَدُ بِذَلِكَ عَلَى رَسُولِ الله عَزَّلَهُ .

فَقَالَ طَلْحَةَ: وَاللهِ لَقَدْ سَمِعْتَ رَسُولَ الله عَزَّلَهُ يَقُولُ لِأَبِي ذَرِّ مَا أَظَلَّتَ
الْمُخْضَرَاءِ وَلَا أَقْلَتَ الْغَبَرَاءِ عَلَى ذِي لَهْجَةِ أَصْدَقِ مَنْ أَبِي ذَرِّ، وَلَا أَبْرَرَ، وَأَنَا
أَشْهُدُ أَنَّهُمَا لَمْ يَشْهُدا إِلَّا بِالْحَقِّ وَلَأَنْتَ أَصْدَقُ عَنِّي مِنْهُمَا.

ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَيْهِ طَلْحَةَ فَقَالَ: اتَّقِ اللهَ، وَأَنْتَ يَا زَبِيرَ، وَأَنْتَ يَا سَعْدَ،
وَأَنْتَ يَا بْنَ عَوْفَ، اتَّقُوا اللهَ وَآتُرُوا رَضَاهُ وَاخْتَارُوا مَا عَنْهُ وَلَا تَخَافُوا فِي اللهِ
لَوْمَةَ لَا تُؤْمِنُ.

قَالَ طَلْحَةَ: مَا أَرَاكَ يَا أَبَا الْحَسَنِ أَجْبَتْنِي عَمَّا سَأَلْتَكَ عَنْهُ مِنَ الْقُرْآنِ أَلَا
تَظْهَرُهُ لِلنَّاسِ؟

قال: يا طلحة عمداً كففت عن جوابك.

قال الامام: فأخبرني بما كتب عمر وعثمان، أقرآن كله أم فيه ما ليس بقرآن؟

قال طلحة: بل قرآن كله.

قال الامام: إن أخذتم بما فيه نحوكم من النار ودخلتم الجنة، فإنّ فيه حجّتنا وبيان حقّنا وفرض طاعتنا.

فقال طلحة: حسبي أما إذا هو قرآن فحسبي.

ثم قال طلحة: فأخبرني بما في يدك من القرآن وتأويله وعلم الحلال والحرام إلى من تدفعه، ومن صاحبه بعده؟

قال: إلى الذي أمرني رسول الله ﷺ أن أدفعه إليه.

قال طلحة: من هو؟

قال الامام: وصيّ، وأولى الناس بالناس بعدي؛ ابني هذا الحسن، ثم يدفعه ابني الحسن عند موته إلى ابني هذا الحسين، ثم يصير إلى واحد واحد من ولد الحسين حتى يرد آخرهم على رسول الله ﷺ حوضه هم مع القرآن والقرآن معهم، لا يفارقونه ولا يفارقهم»^(١). انظر: الملحق في آخر الكتاب: حدیث : (الخلفاء من بعدي اثنا عشر).

في تفسير القمي عن أبي بكر الخضرمي، عن أبي عبد الله ع عليهما السلام قال: «إنّ رسول الله ﷺ قال لعلي: يا علي القرآن خلف فراشي في المصحف والحرير

(١) كتاب السقيفة لسليم بن قيس: ص ١٣٢ ط. دار الفنون عام ١٩٨٠ م - بيروت، وتفسير الصافي لل牟لي محسن المدعو بالفيض الكاشاني : ٢٦ / ١ ط. حجرية.

والقراطيس، فخذوه واجمعوه ولا تضيّعوه كما ضيّعت اليهود التوراة، فانطلق علىّ فجمعه في ثوب أصفر، ثم ختم عليه في بيته وقال: لا أرتدي حتى أجمعه وإن كان الرجل ليأتيه فيخرج إليه بغير رداء حتى جمعه قال: قال الرسول ﷺ : لو أن الناس قرءوا القرآن كما أنزل ما اختلف اثنان»^(١).

وفيه عن الثمالي عن أبي جعفر ع عليهما السلام قال: «ما أحد من هذه الأمة جمع القرآن إلا وصيّ محمد ﷺ»^(٢).

وفي الاحتجاج عن أبي ذر أنه لما توفي رسول الله ﷺ جمع عليّ القرآن ثم جاء به إلى المهاجرين والأنصار وعرضه عليهم كما قد أوصاه بذلك رسول الله ﷺ ، فلما فتحه أبو بكر خرج في أول صفحة فتحها فضائح القوم فوثب عمر وقال: يا علي أردده فلا حاجة لنا فيه.

فأخذه عليّ ع عليهما السلام وانصرف ثم أحضروا زيد بن ثابت وكان قارئاً للقرآن، فقال له عمر: إنّ علياً جاءنا بالقرآن، وفيه فضائح المهاجرين والأنصار وقد رأينا أن تؤلف القرآن ونسقط ما كان فيه فضيحة وهتك للمهاجرين والأنصار، فأجابه زيد إلى ذلك، ثم قال : فإن أنا فرغت من القرآن على ما سألتم، وأظهرت على القرآن الذي ألفه أليس قد بطل ما قد علمتم؟

قال عمر: فما الحيلة؟

قال زيد: أنتم أعلم بالحيلة.

قال عمر: ما حيلة دون أن نقتله ونستريح منه فدبر في قتله على يد

(١) تفسير الصافي: ٢٤ / ١.

(٢) المصدر السابق.

خالد بن الوليد، فلم يقدر على ذلك فلما استخلف عمر سأله عليه أن يدفع إليهم القرآن فيحرقوه فيما بينهم.

فقال: يا أبا الحسن إن جئت بالقرآن الذي كنت جئت به إلى أبي بكر حتى نجتمع عليه.

فقال عليه: هيهات ليس إلى ذلك سبيل، إنما جئت به إلى أبي بكر ل تقوم الحجة عليكم، ولا تقولوا يوم القيمة إنا كنا عن هذا غافلين، أو تقولوا ما جئتنا به، إنَّ القرآن الذي عندي لا يسْه إلا المطهرون والأوصياء من ولدي.

فقال عمر: فهل وقت لإظهاره معلوم؟

قال علي عليه: نعم إذا قام القائم من ولدي يظهره ويحمل الناس عليه فتجري السنة عليه»^(١).

أقول: هذا - أولاً - جملة من الروايات التي تؤكد أنَّ جمع القرآن كان في زمن النبي ﷺ ثم هناك أدلة أخرى نضيفها إلى ما تقدم.

ثانياً: كيف يقبل العقل السوي أنَّ النبي ﷺ يرحل من هذا العالم ويترك الأمة تتخطط في جمع قرآنها فلا تهتدى إلى ذلك حتى يضيع قسم كبير منه في حروب خاضها المسلمون، وهكذا تفقد آيات وسور بعوت حفظته...؟ وأدهى من ذلك؛ أنَّ الإهمال واللامبالاة من بعض زوجات النبيَّ يكون مذعاً لفقدان آية أو آيات، إذ الصحيفة التي فيها قرآن قد أكلتها دويبة أو داجن البيت - على حد زعمهم - فهل يعقل ذلك؟

(١) الاحتجاج: ١٥٥ ط. ٢ عام ١٩٨٣ م مؤسسة الأعلمي - بيروت، وتفسير الصافي: ٢٧ / ١ ط. حجرية.

وهل يوجد شيء أعز من كتاب الله عند الرسول فيتركه مفرقاً بين الحجارة والمعظام، أو يتركه طعاماً سائغاً لسخلة عائشة...؟!

ثالثاً: أكدت طائفة كبيرة من النصوص أنه ﷺ كان يأمر بكتابة القرآن مباشرة بعد تلقي الوحي، فيأمر الكتبة ليدوّنه، ثم يأمرهم ليعيدوا عليه ﷺ ، فإن كان فيه سقط أقامه على أصوله طبقاً للوحي ... واستمر هذا التدوين، والقرآن منذ أيامه الأولى وحتى أواخر حياة الرسول هو في نظام متسق، كلّما نزل من القرآن شيء الحق في موضعه الذي قررّه الرسول لكتابه، وحينما انقطع الوحي كان المصحف قد كمل بصورته النهاية والمألفة عند كافة المسلمين.

رابعاً: كان بعض صحابة الرسول يفتخر أنه تلقى القرآن على يد الرسول ﷺ وأنه جمعه في مصحفه وبإملاء منه ﷺ .

خامساً: أنه ﷺ قد كان هو المباشر في تنظيم وتنسيق آيات سور القرآن الكريم.

عن زيد بن ثابت قال: «كنت أكتب الوحي لرسول الله ﷺ وكان إذا نزل عليه أخذته برحاء شديدة وعرق عرقاً شديداً مثل الجمان ثم سري عنه أدخل عليه بقطعة القنب أو كسرة فاكتب وهو يلي عليّ، فما أفرغ حتى تقاد رجلي تنكسر من نقل القرآن.. فإذا فرغت قال: أقرأ فأقرأه فإن كان فيه سقط أقامه»^(١).

وروى الترمذى في سننه عن عثمان قال: «كان رسول الله ﷺ مما يأتي

(١) المعجم الأوسط، للطبراني: ٢٥٧ / ٢، وجمع الزوائد: ١٥٢ / ٨، ٢٥٦ / ٨.

عليه الزمان وهو تنزل عليه السور ذوات العدد، فكان إذا نزل عليه شيء دعا بعض من كان يكتب فيقول ضعوا هؤلاء الآيات في السورة التي يذكر فيها كذا وكذا، وإذا نزلت عليه الآية فيقول ضعوا هذه الآية في السورة التي يذكر فيها كذا»^(١).

قال أبو عيسى: «هذا حديث حسن صحيح»^(٢).

سادساً: ذكر أحمد بن حنبل والترمذى والبىهقى والنیسابورى وجمع غفير أن جملة من الصحابة كانوا يؤلفون أي يجمعون القرآن من تلك الرقاع والعُسُب وغيرها على عهد النبي ﷺ من ذلك:

قال الحاكم النیسابورى وهو يروي بسنده عن زيد بن ثابت، قال: «كنا عند رسول الله ﷺ نؤلف القرآن من الرقاع إذ قال رسول الله ﷺ طوبى للشام... الخ»^(٣).

قال الحاكم:

و فيه الدليل الواضح، أن القرآن إنما جمع في عهد رسول الله ﷺ .
الصنف الثالث من الباحثين، ذهب إلى أن الجمع كان على يد الخليفة الأول؛ أبي بكر.

وهذا الفريق مستنده أنّ الرسول مات ولم يجمع القرآن، بل هو مفرق بين

(١) سنن الترمذى: ٢٧٢ / ٥ حدث ٢٠٨٦.

(٢) المستدرک للحاکم النیسابورى: ٢٤١ / ٢ حدث ٢٨٧٥ وحدث ٣٢٧٢.

(٣) المستدرک : ٢٤٩ / ٢ حدث ٢٩٠٠ ، ٢٩٠١-٢٩٠٢ ، ٦٦٨ / ٢ و ٤٢١٧ حدث ٤٢١٧ . ومسند أحمٰد بن حنبل: ٥ /

١٥٤ حدث ٢١٦٤٧ ، وسنن الترمذى: ٧٣٤ / ٥ حدث ٣٩٥٤

صدور الرجال، وأكتاف الإبل واللخاف والغُسُب والرِّقَاع و... و...

ولما استحر القتل في حرب اليمامة وبئر معونة من قبل، فإنَّ الأمة أصبحت تعاني من ذهاب الرجال في سوح الحرب، ومن بينهم أعداد غفيرة من الحفاظ، فكان من الواجب على الصحابة وعلى رأسهم الخليفة أن يتداركوا هذا الخطر، مما أقدم أبو بكر على جمع القرآن في مصحف واحد.

وقد جنَّد الخليفة لهذا الأمر زيد بن ثابت، فجعله يترأس لجنة لها أفراد من الصحابة تقف على باب المسجد تحتَ الناس وكل من كان عنده آية من كتاب الله أو آيتين أو سورة أو... ليأتي بها حتى تلحق بالمصحف المزعوم جمعه، فلبَّى فريق من المسلمين، وكلَّ أتى بما يمتلك من حفظه أو نص مكتوب عنده، ولو شكَّ في أمر النص المقوء أو المكتوب فتسوية الخلاف في قبوله وعدمه تخضع لشاهد أو شاهدين.

جاء في كتاب المصاحف، عن هشام بن عروة قال:

لما استحر القتل بالقراءة فرقَ أبو بكر على القرآن أن يضيع، فقال لعمر بن الخطاب ولزيد بن ثابت:

اقعدا على باب المسجد، فمن جاءكمَا بشاهدين على شيءٍ من القرآن
من كتاب الله فاكتباه^(١).

وبهذه الطريقة اجتمعت لواحٍ وصحفٍ ورقاعٍ وحجارةٍ وأكتافٍ و...
الشيء الكثير، فهذا يأتي بآية من سورة التوبة، وذاك يأتي بآيات من سورة
البقرة، وثالث يردد القوم بآيات من أواخر الأحزاب، ورابع يعطيهم آيتين أو

(١) المصاحف، للسجستاني: ص ١٢.

ثلاثة من أواسط طه، وخامس يأتي بآيات متفرقة لسور عدّة، وعليه، فكلّ يسعف اللجنة الفقيرة بما يتصدق عليها من كيسه أو من عندياته، وربما امتنعت اللجنة المشرفة من قبول ذخيرة البعض، لأنّه يفتقر إلى الشاهد أو الشاهدين، فتبقى أمثال سوري الخلع والحفد عند الخليفة عمر، ويحرم المسلمين من التمتع بقراءتها، إذ تُحذف من المصحف الموجود بين أيدي المسلمين^(١).

هذا الواقع المرير تعكسه لنا روايات مصادر أهل السنة، ولا نجد من بين الباحثين الغيّارى الذي جنّد قلمه للدفاع عن حريم القرآن والرسول ﷺ إلا النذر القليل، وهم - في الواقع - مَنْ لا يخشون إِلَّا اللَّهُ، وهذا صنف يندر وجوده في كل زمان ومكان، لأنَّ الْحَقَّ دَائِمًا - في مسيره - يكون بالاتجاه المعاكس للتيار السياسي؛ للحكومات المنحرفة والطواغيت.

كما نعجب من بعضهم عندما تصدّى للبحث عن جمع القرآن، إذ شوّه صحائف كتابه بالزور والبهتان من جانب، وبطمس الحقائق من جانب آخر، فهذا الدكتور محمد عبد الله دراز يدعى أنَّ الرسول ﷺ إلى آخر حياته لم يمتلك نسخة من القرآن المكتوب حتى بالشكل الأوّلي البدائي.

قال: «ومن الجلي أنَّ هذه المخطوطات على هيئتها، لم تكن تمثل مجموعة

(١) جاء في الاتقان نقلًا عن المصاحف لابن آشته عن الليث بن سعد قال: «وكان الناس يأتون زيد بن ثابت فكان لا يكتب آية إِلَّا بشاهدي عدل، وإن آخر سورة بrama لم يجعلها إِلَّا مع خزية بن ثابت ذي الشهادتين فقال: اكتبوها فإن رسول الله ﷺ جعل شهادته بشهادة رجلين فكتب، وإن عمر أتني بآية الرجم فلم يكتبها لأنَّه كان وحده.

للإطلاع ينظر: صحيح البخاري، باب جمع القرآن ٤/١٧٢٠ حديث ٤٤٠٢ و ٤/٤١٩٧١ حديث ٤٧٠١
وباب يستحب للكاتب أن يكون أميناً ٦/٢٦٢٩ حديث ٦٧٦٨ و ٦/٢٧٠٠ حديث ٦٩٧٩.

متجانسة ومنظمة ومرقمة. وكما أنّ الرسول لم يكن عنده شيء مكتوب، فلم يكن عند الأفراد في هذه الحقبة نسخة واحدة كاملة من القرآن، وإنما كانت المخطوطات متفرقة وبمبعثرة بين المؤمنين...»^(١).

هذا في الواقع افتراء على ساحة الرسول الأكرم، وانتقاد من صاحب الرسالة.

ولا أدرى، كيف غابت عن الدكتور دراز الروايات الكثيرة التي تؤكّد على وجود القرآن عند الرسول ﷺ، وقد أمر قُبيل وفاته علياً أن يحتفظ به ويجمعه في المصحف، علاوة على ذلك، الأدلة المعتبرة التي تردّ مقولته (دراز) وإليك بعضها:

الدليل الأول:

جاء في الطبقات الكبرى، عن أيوب وابن عون عن محمد قال: «نبئت أن علياً أبطأ عن بيعة أبي بكر فلقيه أبو بكر، فقال: أكرهت إمارتي؟ فقال عليه السلام: لا، ولكنني آليت بيدين أن لا أرتدي برداي إلا إلى الصلاة حتى أجمع القرآن.

قال: فزعموا أنه كتبه على تنزيله»^(٢).

فمن أين جمع الإمام هذا المصحف؟

أم تكن أجزاءه ونسخه عند النبي ﷺ في بيته؟

(١) مدخل إلى القرآن الكريم، د. محمد دراز: ص ٢٥ در القلم - الكويت عام ١٩٨٤ م.

(٢) طبقات ابن سعد: ٢ / ٣٣٢.

وإلا كيف تدعى عائشة أن آية الرضاع وآية الرجم كانتا في رقاب تحت سريري فأكلها داجن؟!^(١)

فهذا يعني أن صحائف القرآن المتفرقة - على أقل تقدير - كانت نسخة منها في بيت عائشة.

الدليل الثاني:

قال ابن شهر آشوب: «قال ابن عباس: ضمن الله محمداً أن يجمع القرآن بعد رسول الله ﷺ علي بن أبي طالب عليهما السلام».

قال ابن عباس: فجمع الله القرآن في قلب علي، وجمعه علي بعد موت رسول الله ﷺ بستة أشهر.

وفيه: عن أبي رافع أن النبي ﷺ قال - في مرضه الذي توفي فيه - لعلي عليهما السلام: يا علي هذا كتاب الله خذه إليك، فجمعه علي في ثوب فمضى إلى منزله فلما قبض النبي ﷺ جلس علي فآلفه كما أنزله الله وكان به عالماً. وفيه عن علي بن رباح أن النبي ﷺ أمر علياً بتأليف القرآن فآلفه وكتبه»^(٢).

وفيه: «قال جبلة بن سحيم عن أبيه عن أمير المؤمنين قال: لو ثنيت لي الوسادة وعرف لي حقي، لأخرجت لهم مصحفاً كتبته، وأملأه علي رسول الله»^(٣).

(١) لنا مناقشة هذه الرواية وكلام يأتي في محله إن شاء الله.

(٢) مناقب ابن شهر آشوب: ٥٠ / ٢، انتشارات ذوي القربي ١٤٢١هـ

(٣) المصدر السابق.

وفي جمع الإمام علي عليه السلام يقول الناشئ الصغير^(١):

جامع وحبي الله إذ فرقه من رام جمع آية فما اضطر
أشكله لشكله بجهله فاستعجمت أحرفه حين نقط
وقال العوني^(٢):

هل مثل جمعك للقرآن تعرفه نظماً ومعنى وتأويلاً وتبينا

الدليل الثالث:

ومن الأدلة التي تؤكد جمع القرآن في زمن النبي ﷺ وأنه كان عنده كاملاً ما رواه أحمد بن حنبل بإسناده عن عثمان بن أبي العاص قال: «كنت جالساً عند رسول الله ﷺ إذ شخص بيصره ثم صوبه ثم قال: أتاني جبريل فأمرني أن أضع هذه الآية هذا الموضع من هذه السورة {إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَى}».

أقول: ما معنى (أن أضع هذه الآية هذا الموضع من هذه السورة)؟!
ألا تكون هذه السورة وغيرها من سور ماثلة عند النبي ﷺ مجموعة
عنه؟ وإلاً يكون الكلام لغوًّا، وحاشى أن يتكلم جبريل بكلام لا دلالة
له...!

(١) الناشئ الصغير: أبو الحسن علي بن عبد الله بن الوصيف. انظر الغدير: ٤ / ٢٤-٣٢.

(٢) العوني: أبو محمد طلحة بن عبد الله بن أبي عون الفساني العوني، الغدير: ٤ / ١٢٤-١٣٩.

(٣) سورة التحل: ٩٠.

الدليل الرابع:

روى القرطبي بسنده عن ابن عباس قال: «آخر ما نزل من القرآن
 (وَاتَّقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ ثُمَّ تُوَفَّى كُلُّ نَفْسٍ مَا كَسَبَتْ وَهُمْ لَا
 يُظْلَمُونَ)»^(١).

فقال جبرئيل: يا محمد ضعها في رأس ثانين ومئتين من البقرة.

أقول: ما معنى ضعها في رأس ثانين و مئتين...؟

الا يعني أن السورة كانت عند النبي ﷺ في بيته؟

أم تقولون أنها توضع في عالم الخيال... أو انه ﷺ ينادي المسلمين
 الصلاة جامعا حتى ينبيهم على ما كان هذه الآية وأمثالها، مما كان يأتي به
 الوحي...؟

أم أنه ﷺ كان ينتظر كتبة الوحي حتى يجيئوا فيبحثوا عن تراهم
 المثبت في البيوت ليدخلوا تلك الآية في مكانها المشار إليه...؟!

كل ذلك تخريص، ووهم من أولئك الجهلة الذين أرادوا أن يرسموا منقبة
 للخليفة الأولى لكنهم وقعوا في حذور آخر ألا وهو الإساءة لساحة
 النبي ﷺ، ووصمهم له باللامبالاة في أمر كتاب الله، معاذ الله عما يصفون.

الدليل الخامس:

هو توافر المصاحف المتداولة عند بعض الصحابة في عهد الرسول ﷺ ،

والأخبار مجمعة على صحة وجودها، وعلى تعدد مصاحف الصحابة، فلو لا ذلك الجمع - كتابة - لما عرفنا نوع القراءات، والاختلاف فيما بين الصحابة أنفسهم.

ثم إن لم يكن هناك جمع بالمعنى المبادر إليه لما كانت تلك المصاحف أصلاً، وعليه، أن وجودها وعرضها على النبي ﷺ هو بنفسه دليل على الجمع، والذي يعضّد ذلك ما أمر به الصحابة في أن يكتبوا عنه، وهذا ما سطرته مصادر أهل السنة، كما ذكره أكثر من واحد من المؤرخين:

جاء عن الخطيب البغدادي في تقييد العلم، والسجستاني بسنده عن أبي سعيد عن الرسول ﷺ أنه قال: «لا تكتبوا عنّي شيئاً سوى القرآن، فمن كتب عنّي شيئاً سوى القرآن فليمحه»^(١).

الدليل السادس:

من الأدلة التي نذكرها في هذا المقام والتي تؤكّد تدوين القرآن زمن النبي ﷺ أن كتاب الوحي كانوا يكتبون الآيات بأمر الرسول ﷺ في نسختين؛ نسخة يودعونها في بيت النبي ﷺ ونسخة يحتفظون بها لأنفسهم^(٢).

الدليل السابع:

عرض القراءة والنسخ المكتوبة على الرسول مباشرة، قال مناع القطان: «وكان الصحابة يعرضون على رسول الله ﷺ ما لديهم

(١) تقييد العلم: ص ٢٩، والمصحف: ص ٩، والإتقان: ٥٧ / ١.

(٢) مختصر تاريخ القرآن، الدكتور محمد باقر حجي: ص ١٦ نقلاً عن المصحف: ص ٥.

من القرآن حفظاً، وكتابة كذلك. ثم قال: ولم تكن هذه الكتابة في عهد النبي ﷺ مجتمعة في مصحف عام، بل عند هذا ما ليس عند ذاك، وقد نقل العلماء أن نفراً منهم: علي بن أبي طالب، ومعاذ بن جبل، وأبي بن كعب، وزيد بن ثابت، وعبد الله بن مسعود قد جمعوا القرآن كله على عهد رسول الله ﷺ، وذكر العلماء أن زيد بن ثابت كان عرضه متأخراً عن الجميع.

وقبض رسول الله ﷺ والقرآن محفوظ في الصدور، ومكتوب في الصحف على نحو ما سبق، مفرق الآيات والسور، أو مرتب الآيات فقط ، وكل سورة في صحيفة على حدة، بالأحرف السبعة الواردة، ولم يجمع في مصحف عام، حيث كان الوحي يتنزل تباعاً فيحفظه القراء، ويكتبه الكتبة، ولم تدع الحاجة إلى تدوينه في مصحف واحد...»^(١).

وقال الأَمْدِي (ت ٦١٧هـ): «إِنَّ الْمَصَاحِفَ الْمُشْهُورَةَ فِي زَمْنِ الصَّحَابَةِ

كانت مقروءةً عَلَيْهِ ﷺ وَمَعْرُوضَةً»^(٢).

الدليل الثامن:

الروايات المتطافرة عن الرسول ﷺ في نهي السفر بالماضيف إلى أرض الكفر.

روى أبو بكر؛ عبد الله بن أبي داود سليمان بن الأشعث في كتابه المصايف تحت عنوان (السفر بالماضيف إلى أرض الكفر) أكثر من ثلاثة

(١) مباحث في علوم القرآن: ص ١١١، ط. ٣٥ - بيروت عام ١٩٩٨م.

(٢) تاريخ القرآن، عبدالله الزنجاني: ص ٣٩ تقلأً عن كتاب الأَمْدِي (الأفكار والأبكار).

رواية تؤكد على أنَّ النَّبِيَّ ﷺ قد نهى عن حمل المصحف إلى بلاد الكفر، ونخن نقتطف بعضها:

قال: حدثنا عبد الله، حدثنا عبد الله بن سعيد، حدثنا عمران بن عيينة، عن ليث، عن سالم، عن ابن عمر قال: «نهى رسول الله ﷺ أن يسافر بالقرآن إلى أرض العدو، وقال: إني أخاف أن يناله العدو».

وفيه: عن نافع، عن ابن عمر أنَّ النَّبِيَّ ﷺ قال: «لا تحملوا شيئاً من القرآن إلى بلاد العدو».

وفيه: عن الأوزاعي، قال: «كان النبي ﷺ ينهى أن يغزى بالمصحف إلى أرض العدو لكيلا ينالها الكفار...»^(١).

لا يخفى على اللبيب أنَّ كلمة مصاحف مفردتها مصحف و الذي يراد به هذا القرآن المجموع، بخلاف كلمة الصُّحف و الذي مفردتها صحيفَة أي الورقة و النهي الوارد آنما هو على المجموع، والأَّ كلمة مصحف لا تطلق على الصحيفَة فتأمِّل.

الدليل التاسع: روایات الختم القراءة

روى جمهور السنة في ختم القرآن كل أربعين يوماً مرة أو كل ثلاثة أيام مرة وهكذا... والرسول ﷺ و المراد من الختم هو قراءة المجموع من القرآن، يخَيِّرُهم وأدْنِي ما يختتم في خمس. والروايات كثيرة فلتطلب في مظانها.

(١) المصادر: ص ٢٠٥-٢١٠، ومستند أَحْمَد: ٢٦٦ / ٧، حديث ٥٤٥، وسنن أبي داود: ٥٨٧ / ١، وشعب الإعان: ٤٢٦ / ٢، حديث ٢٢٨٨ و ٢٢٨٩.

أما قراءة القرآن، ذكر الطبراني في معجمه بسنده عن عثمان بن عبد الله بن أوس التقفي، عن جده قال: «قال رسول الله ﷺ : قراءة الرجل القرآن في غير المصحف ألف درجة وقراءته في المصحف يضاعف على ذلك إلى ألفي درجة»^(١).

أقول: ماذا نفهم من الظرفية (في) هل تعني القراءة على صفحات الهوا...؟!
أم لا تزال إفهام القوم وعقولهم لا تفقه العربية!

الدليل العاشر:

إنَّ للمصحف مكاناً في المسجد كان يتعاهده النبي وال المسلمين.
 جاء في صحيح مسلم، وفي غيره، عن سلمة بن الأكوع أنه كان يتحرى
 موضع مكان المصحف يسبح فيه، وذكر أن رسول الله ﷺ كان يتحرى ذلك
 المكان، وكان بين المنبر والقبلة قدر متر شاة^(٢).

ولا ريب أنَّ سلمة وغيره من الناس أنهم كانوا يتحررون هذا الموضع
 لكونه المكان المخصص للمصحف.

الدليل الحادي عشر:

الآيات المؤكدة على جمعه في الصحف قوله تعالى: **﴿رَسُولٌ مِّنَ الْهِنَّاءِ يَتَلَوُ**

(١) المعجم الكبير: ٢٢١ / ١ حديث ٦٠١، والجامع الكبير، للسيوطى: ٣٩٣٠ / ١٢ حديث ٢٨٤، وجمع الزوائد، للهيثمى: ١٦٥ / ٧، وشعب الإيمان للبيهقي: ٤٠٧ / ٢ حديث ٢٢١٧-٢٢١٨.

(٢) صحيح مسلم: ٥٩ / ٢، وأخرجه البخاري في صحيحه: ١٢٧ / ١ باختلاف يسير، وابن ماجه في سنته: ١ / ٤٥٩، والطبراني في معجمه: ٣٤ / ٧، والبيهقي في سنته الكبرى: ٢٧١ / ٢.

صُحْفًا مُطَهَّرًا^(١)) أي يقرأ قراطيس مطهرة من الباطل، لا يأتيه الريب ولا الشك.

وقوله تعالى: (كَلَّا إِنَّهَا تَذْكِرَةٌ × فَمَنْ شَاءَ ذَكَرَهُ × فِي صُحْفٍ مُكَرَّمَةٍ × مَرْفُوعَةٍ مُطَهَّرَةٍ × بِأَيْدِي سَفَرَةٍ × كِرَامٍ بَرَّةٍ^(٢)).^(٣)

أي أنها صحف مقدسة عند الله منزّهة عن أيدي الشياطين الماردين، قد كتبت بأيدي كتبة اتقياء، وهم الملائكة الأبرار، ثم نزلت على النبي الأكرم وحيًا، فأمر بكتابتها أصحابه.

قال الدكتور محمد علي الحسن الأستاذ بجامعة الملك سعود في الرياض، قسم الثقافة الإسلامية: «كان النبي يأمر من حضر منهم - من الصحابة - بالكتابة لما ينزل عليه من القرآن فيكتب الكاتب: أما على العسب أو اللخاف والرقاع وقطع الأديم وعظام الأكتاف والأضلاع، ثم يوضع المكتوب في بيت رسول الله وكان مجموعاً في صحف...»^(٤).

أقول: هذه بعض الأدلة أوردها للرد على الدكتور محمد عبدالله دراز عندما نفى أن يكون القرآن مجموعاً على عهد النبي كتابة.

(١) سورة البينة: ٢.

(٢) سورة عبس: ١٦-١١.

(٣) المنار في علوم القرآن، د. محمد علي الحسن: ص ٨٩، دار الأرقم - عمان، ط. ١ عام ١٩٨٢ م.

الفصل الثاني

روايات تمّسّك بها القوم

روايات تمسّك بها القوم

بقي أن نذكر الروايات التي تمسّك بها القوم في كون أبي بكر هو أول من جمع القرآن، وهي:

الرواية الأولى:

قال أبو بكر في المصاحف: «حدّثنا المطلب عن السديّ عن عبد خير قال: أول من جمع كتاب الله بين اللوحين أبو بكر».

الرواية الثانية:

وفيه بسنده عن عبد الله قال: «حدّثنا هارون بن إسحاق قال: حدّثنا عبدة عن سفيان عن السديّ عن عبد خير قال: رحم الله أبا بكر كان أول من جمعه بين اللوحين»^(١).

أقول: هذه الرواية والتي قبلها أن سندهما ينتهي إلى (عبد خير) فهو الذي نسب الجمع إلى أبي بكر، وهو الذي ترحم على أبي بكر، أما الروايات التي فيها ترحيم من قبل أمير المؤمنين علي عليه السلام أو التي نسبت الجمع إلى أبي بكر بشهادة الإمام علي واضحة الكذب، علمًا أن أسانيدها - عندنا -

ضعيفة بل ساقطة عن الاعتبار لأن في طريقها عدّة من الكذابين والضعفاء والمدلّسين، ومن اتصف بالخبث والصدّ عن دين الله تعالى.

وعليه هذه الرواية والتي قبلها وما يأتي بعدها لا تافق أصول المذهب من جهة.

ومن جهة ثانية: أن كل راوٍ من رواتها عامي المذهب ولم توثقهم أصولنا الرجالية.

ومن جهة ثالثة: أنها ساقطة عن الاعتبار بروايات معارضة لها قد ذكرتها كتب القوم.

ومن جهة رابعة: أن روایتین، كل منها تنتهي إلى عبد خير.

ومن جهة خامسة: في سند الرواية المتقدمة سفيان الثوري، وسيأتي الكلام فيه.

الرواية الثالثة:

قال أبو بكر السجستاني: «... حدثنا يعقوب بن سفيان، قال: حدثنا أبو نعيم، قال: حدثنا سفيان عن السدي عن عبد خير عن علي (رضي الله عنه) قال: رحم الله أبا بكر هو أول من جمع بين اللوحين»⁽¹⁾.

مناقشة المتن: أنه متّحد مع الذي سبق من الروايات، حيث المضمون واحد، وهي تنتهي إلى عبد خير، وهكذا في سندها سفيان الثوري وسيأتي الكلام فيما.

الرواية الرابعة:

قال السجستاني: «حدّثنا عبد الله قال: حدّثنا عمر بن شبة، قال: حدّثنا أبو أحمد الزبيري، قال: حدّثنا سفيان عن السديّ عن عبد خير عن علي قال: أعظم الناس أجرًا في المصاحف أبو بكر فإنه أول من جمع بين اللوحين»^(١).

مناقشة المتن: بما أن متن هذه الرواية متّحد مع الروايات السابقة فإنّ مناقشة المتن كما سبق وفي سندها سفيان الثوري، وسيأتي الكلام فيه، كما أنها تنتهي إلى عبد خير.

الرواية الخامسة:

قال السجستاني: «حدّثنا عبد الله قال: حدّثنا أحمد بن محمد بن الحسين بن حفص، قال: حدّثنا خلاد، قال: حدّثنا سفيان عن السديّ عن عبد خير عن علي قال: رحمة الله على أبي بكر كان أعظم الناس أجرًا في جمع المصاحف، وهو أول من جمع بين اللوحين»^(٢).

مناقشة المتن: كما تقدم في الروايات السابقة في سندها سفيان الثوري، وتنتهي إلى عبد خير.

(١) المصاحف: ص ١١.

(٢) المصدر السابق: ص ١١.

الرواية السادسة:

قال السجستاني: «حدّثنا عبد الله، قال: حدّثنا يعقوب بن سفيان، قال: حدّثنا قبيصة، قال: حدّثنا سفيان عن السديّ عن عبد خير قال: سمعت علياً يقول: أعظم الناس أجرًا في المصاحف أبو بكر رحمة الله عليه أبي بكر هو أول من جمع بين اللوحين»^(١).

الرواية السابعة:

قال السجستاني: «حدّثنا أحمد بن عبد الجبار الدارمي، قال: حدّثنا وكيع عن سفيان عن السديّ عن عبد خير قال: سمعت علياً يقول: رحمة الله على أبي بكر كان أول من جمع بين اللوحين»^(٢).

مناقشة المتن: كما تقدم في الروايات السابقة من حيث المضمون واحد، وفي سندها سفيان الثوري وتنتهي إلى عبد خير.

وقال الحاكم في المستدرك: «جُمِعَ القرآن ثلَاثَ مَرَاتٍ: إِحْدَاهَا: بِحُضْرَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ثُمَّ أُخْرَجَ بِسَنْدٍ عَلَى شَرْطِ الشِّيَخِيْنِ عَنْ زَيْدِ بْنِ ثَابَتَ، قَالَ: كَتَّا عَنْدَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَوْلَفَ الْقُرْآنَ مِنَ الرِّقَاعِ.

الثانية: بحضور أبي بكر، روى البخاري في صحيحه عن زيد بن ثابت، قال: أرسل إلى أبي بكر، بعد مقتل أهل اليمامة، فإذا عمر بن الخطاب عنده، فقال أبو بكر: إنَّ عمر اتاني، فقال: إنَّ القتل قد استحرَّ (أي اشتدَّ) بقراء

(١) المصدر السابق: ص ١١.

(٢) كتاب المصاحف: ص ١١.

القرآن وإيّي أخشى أن يستحرّ القتل بالقراء في المواطن، فيذهب كثيرٌ من القرآن، وأئّي أرى أن تأمر بجمع القرآن.

فقلت لعمر: كيف نفعل شيئاً لم يفعله رسول الله ﷺ؟

قال عمر: هو والله خيرٌ، فلم يزل يراجعني حتى شرح صدري لذلك، ورأيت في ذلك الذي رأى عمر.

قال زيد: قال أبو بكر: إِنَّك شابٌ عاقل، لا تفهمك، وقد كنت تكتب الوحي لرسول الله ﷺ، فتتبع القرآن فاجمعه، فوالله لو كلفوني نقل جبل من الجبال ما كان أثقل علىٰ مما أمرني به من جمع القرآن.

قلت: كيف تفعلان شيئاً لم يفعله رسول الله ﷺ؟

قال: هو والله خيرٌ، فلم يزل أبو بكر يراجعني حتى شرح الله صدري للذى شرح به صدر أبي بكر وعمر فتبتعدت القرآن أجمعه من العُسُب واللّخاف وصدور الرجال. ووُجِدَت آخر سورة التوبة مع أبي خزيمة الأنصاري لم أجدها مع غيره: (القد جاءكم رسول...)^(١) حتى خاتمة براءة، فكانت الصحف عند أبي بكر حتى توفاه الله، ثم عند عمر حياته، ثم عند حفظه بنت عمر^(٢).

أخرج هذه الرواية الترمذى في تفسير الآية ١٨ من سورة التوبة.

في مغازي موسى بن عقبة، عن ابن شهاب، قال: «لَا أُصِيبُ الْمُسْلِمُونَ بِالْيَمَامَةِ، فَرَعَ أَبُو بَكْرَ، وَخَافَ أَنْ يَذْهَبَ مِنَ الْقُرْآنِ طَائِفَةً، فَأَقْبَلَ النَّاسُ بِمَا

(١) سورة التوبة: ١٢٨-١٢٩.

(٢) الاتقان: ٢٠٣ / ١، وكتاب المصاحف: ١٦-١٢ وفيه سبعة روايات في مضمون واحد.

كان معهم وعندهم، حتى جَمَعَ على عهد أبي بكر في الورق، فكان أبو بكر أول من جَمَعَ القرآن في الصحف».

قال ابن حجر: «ووَقَعَ فِي رِوَايَةِ عُمَارَةَ بْنِ غَزِيَّةَ، أَنَّ زَيْدَ بْنَ ثَابَتَ قَالَ: فَأَمْرَنِي أَبُو بَكْرٍ فَكَتَبَهُ فِي قِطْعَةِ الْأَدِيمِ وَالْعُسْبِ، فَلَمَّا هَلَكَ أَبُو بَكْرٍ وَكَانَ عَمْرٌ كَتَبَتْ ذَلِكَ فِي صَحِيفَةٍ وَاحِدَةٍ فَكَانَتْ عَنْهُ»^(١).

وهناك أحد عشر رواية أخرى ذكرها السجستاني بروايته فراجع^(٢).

أسانيد هذه الروايات

أقول: في أسانيد هذه الروايات كل من:

المطلب والسدّي وهارون بن إسحاق وعبدة بن سفيان ويعقوب وأبي نعيم
وسفيان الثوري وعمر بن شبة وأبي أحمد الزبيدي وأحمد بن محمد بن الحسين
ابن حفص وخلاق وقبضة ووكيع...

وهو لاء ما بين ضعيف أو مجهول أو مدلّس أو يروي المراسيل أو كذاب...
وفي سند العديد من الروايات عبد خير.

فمن هو عبد خير؟

هو عنوان مضطرب غاية الاضطراب، ولو تزنّنا قلنا عنه مشترك بين عدة
أشخاص منهم الهمداني والковي والمدني والحضرمي والخيوني والخيراني...
وإليك ما عثرنا عليه في ضبط هذه الأسماء:

عبد خير بن يزيد، أبو عمارة.

(١) كتاب الاتقان: ٢٠٨ / ١.

(٢) كتاب المصافف: ص ١٢-١٦.

عبد خير بن محمد بن حولي: أدرك النبي ولم يلقه، سكن الكوفة.

عبد خير واسمه عبد الرحمن بن يزيد الهمданى.

عبد خير كوفي تابعى.

عبد خير بن يزيد، أو عمارة الكوفي المخيواني.

عبد خير بن يزيد الهمدانى من موالي علي بن أبي طالب.

عبد خير بن يزيد الحضرمي وقيل الكوفي وقيل الهمدانى.

عبد خير بن محمد، أبو عمارة الكوفي.

عبد خير بن ناجد.

عبد خير بن ناجذ من أصحاب الإمام علي والحسين.

عبد خير بن ناجذ، أبو صادق الأزدي.

عبد خير الخيراني.

عبد خير المخيواني.

هذا التعدد والاشتراك في بعض الخصوصيات دون بعض والاختلاف في
ضبط الاسم والكنية واللقب والعصر الذي كان فيه، وفي الصحابة للنبي ﷺ
أو لأحد الأئمة عليهما السلام كل ذلك يدعو إلى التشكيك بكل مرويات (عبد خير)،
وربما حتمية البحث تدعونا إلى القول أن هذه الشخصية موهومة مفتعلة لا
وجود لها، وإنما هي من مختلقات العهد الأموي فتدبر.

وإليك ترجمة (عبد خير) من أمهات كتب التراجم والرجال.

قال الخطيب^(١): «عبد خير بن يزيد أبو عمارة وقيل هو عبد خير بن محمد بن حولي.. أدرك النبي ﷺ إلا أنه لم يلقه سكن الكوفة وحدث بها عن علي بن أبي طالب وكان ممن شهد مع علي حرب الخوارج بالنهر وان روى عنه ابن المسيب وأبو إسحاق السبعي وحبيب بن أبي ثابت وخالد بن علقة وعطاء بن السائب وأبو حية الهمداني وإسماعيل بن السدي وغيرهم». وقال: «... حدثنا عمرو بن علي قال عبد خير اسمه عبد الرحمن بن يزيد الهمداني».

وفيه: «... عن مسهر بن عبد الملك قال: حدثني أبي قال: قلت لعبد خير كم أتى عليك؟

قال: عشرون ومائة سنة كنت غلاماً ببلادنا باليمن فجاء كتاب النبي ﷺ فنودي في الناس فخرجوا إلى خير واسع فكان أبي فيمن خرج، فلما ارتفع النهار جاء أبي، فقالت له أمي: ما حبسك وهذه القدر قد بلغت، وهؤلاء عيالك يتضورون يريدون الغداء؟

فقال: يا أم فلان أسلمنا فأسلمي واستصبينا فاستصبي.

فقلت له: ما قوله استصبينا؟

قال: هو في كلام العرب أسلمنا وأمرني بهذه القدر فلتهرأ للكلاب وكان ميتة فهذا ما ذكر من أمر الجاهلية».

ثم روى الخطيب البغدادي حديث عبد خير قال: «لما فرغنا من أهل النهر قام علي فقال: يا أيها الناس أن خير هذه الأمة بعد نبيها أبو بكر، وبعد أبي

بكر عمر، ثم أحدثنا أموراً يقضي الله فيها ما يشاء»^(١).

وسنده كالتالي: «إبراهيم بن مخلد بن جعفر عن محمد بن أحمد بن إبراهيم الحكيمي عن محمد بن أحمد بن أبي العوام عن موسى بن داود عن أبي الأحوص».

جاء في تهذيب الكمال: «عبد خير بن يزيد الحضرمي الكوفي الهمداني ويقال ابن يحمد أبو عمارة الكوفي روى له أصحاب السنن الأربع»^(٢).

أدرك الجاهلية، وروى عن ابن مسعود وزيد بن أرقم وعلى عليه السلام وعائشة.

وثقه ابن معين والعلجي كما في (الخلاصة: ص ٢٦٩) ووثقه ابن حجر في (الترغيب: ص ٢٢٥) وعده من كبار التابعين.

وعبد خير هذا غير الذي يُعد من أصحاب الإمام أمير المؤمنين والحسين وهو في معجم رجال السيد الخوئي: عبد خير بن ناجذ (ج ١٠ ص ٣١٠).

وفي اختيار معرفة الرجال للطوسي (ج ١ ص ١٧): عبد خير بن ناجذ من أصحاب الحسين والإمام علي عليه السلام.

وفي رجال الطوسي عبد خير بن ناجذ، أبو صادق الأزدي (ص ٤٨) وفي ص ٥٣ عبد خير الخيراني خيران بن همدان).

وفي (خلاصة الأقوال، للحلبي: آخر القسم الأول ص ١٩٥) عبد خير الخيراني.

(١) تاريخ بغداد: ١٢٧ / ١١.

(٢) تهذيب الكمال: ٤٦٩ / ١٦، وتهذيب التهذيب: ٦ / ١٢٤ - ١٢٥.

وفي رجال ابن داود عبد خير الخيراني (ص ١٢٧).

وفي (نقد الرجال، للتفرishi: ج ٣ ص ٣٨) عبد خير الخيراني.

وفي (جامع الرواة، محمد علي الأردبيلي: ج ١ ص ٤٤١) عبد خير الخيراني
وابن ناجد (ج ٢ ص ٣٩٣).

وفي (الدرجات الرفيعة: ص ٣٨٠) عبد خير الخيراني.

وقال عنه الرازى في (الجرح والتعديل: ج ٦ ص ٣٧): «قال عثمان بن سعيد قلت لـ يحيى بن معين: عبد خير؟ فقال: ثقة».

وقال فيه ابن حبان في (الثقة: ج ٥ ص ١٣١): «عبد خير بن يزيد الكوفي، كنيته أبو عمارة... قد أدرك الجاهلية يروي عن علي روى عنه أهل الكوفة، مات وقد أتى عليه عشرون ومائة سنة».

وفي (ص ١٤٤) قال ابن حبان:

«عبد خير بن يزيد الهمданى من موالي علي بن أبي طالب». أَمّا حديث عبد خير عن علي: «خير هذه الأمة بعد نبئها أبو بكر وعمر».

قال عنه الدارقطنى: «فقد رواه أبو إسحاق السبيعى عن عبد خير حدث به جماعة منهم سفيان بن عيينه، وإسرائيل بن بن يونس، ويونس بن أبي إسحاق، ومنصور بن دينار، وأبو بكر بن عياش، وشريك ومالك بن مغول، وفطر، والعزمي، وإسماعيل بن مجالد، وسفيان الثورى، ورواه زيد بن

المحباب، وعطاء بن مسلم عن سفيان عن أبي إسحاق عن عبد خير»^(١).
أقول: ومن هذه العبارة : (خير هذه الامة ...) في هذا الحديث وأمثاله
نجزم بأن الحديث من صنع بني أمية والآ لا يخلو راوي حديث الجمجم المتقدم
من طعن.

أما الثوري فقد ترجم له أصحاب الطبقات في الفقه والحديث والتراجم
والسيرة، وقد أثروا عليه وأسهروا في مدحه حتى نقل الخطيب البغدادي
عشرات الأخبار في مدحه وأطرب في ترجمته حتى عده في بعض الأخبار
أمير المؤمنين في الحديث وأعبد العباد وأزهدهم وأعلم الناس فقهاً، وأحفظهم
للحديث وسبق الأولين في علمهم حتى سُئل فيه إسماعيل بن إبراهيم: «..
كان شعبة أكثر علماء أو سفيان؟ فقال: ما علم شُعبة عند علم سُفيان إلا
كتفلة في بحر!»^(٢).

بل هو - كما ينقله الخطيب - مع السفرة، الكرام البررة، وانه يطير في
الجنة كالملائكة من نخلة إلى نخلة...!^(٣)

ولم تبق إلا مرتبة الأنبياء، ولو ترك الخطيب و شأنه لقاها بدون تردد،
هكذا يعمل الحب في صاحبه حتى يتذكّر طريق الحق فيورده سوء المنقلب.
من هو سفيان الثوري؟

هو ابن سعيد بن مسروق، أبو عبد الله الكوفي (توفي بالبصرة سنة ١٦١هـ).

(١) علل الدارقطني: ٤ / ٣٦.

(٢) تاريخ بغداد، الحافظ أبو بكر أحمد بن علي المعروف بالخطيب البغدادي (ت ٤٦٣هـ): ٩ / ١٦٥ دار الكتب العلمية الطبعة الثانية عام ١٤٢٥هـ - بيروت.

(٣) المصدر السابق.

في البحار: عن سدير قال: «سمعت أبا جعفر عليه السلام وهو داخل وأنا خارج وأخذ بيدي ثم استقبل البيت فقال: يا سدير إنما أمر الناس أن يأتوا هذه الأحجار فيطوفوا بها ثم يأتونا فيعلمونا ولا يتهم لنا، وهو قول الله: (وَإِنِّي لَغَافَّ لِمَنْ تَابَ وَأَمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا ثُمَّ اهْتَدَى)»^(١).

ثم أومئ بيده إلى صدره: (ولايتنا)، ثم قال: يا سدير أفاريك الصادين عن دين الله؟

ثم نظر إلى أبي حنيفة وسفيان الثوري في ذلك الزمان وهم حلق في المسجد فقال: «هؤلاء الصادون عن دين الله بلا هدى من الله ولا كتاب مبين، إن هؤلاء الأخابث لو جلسوا في بيوتهم فجال الناس فلم يجدوا أحداً يخبرهم عن الله تبارك وتعالى وعن رسوله عليهما السلام حتى يأتونا فنخبرهم عن الله تبارك وتعالى وعن رسوله عليهما السلام»^(٢).

نستخلص من كلام الإمام علي عليه السلام أن هناك جملة أكاذيب أذاعها سفيان الثوري ومریدوه.

وفي خبر محمد بن مسعود أن الثوري انتقص من الإمام الصادق عليه السلام في موضوع الأثواب وإليك نصه:

«قال محمد بن مسعود، قال: حدثني الحسين بن اشكيوب، قال: حدثني الحسن بن الحسين المروزي، عن يونس بن عبد الرحمن، عن أحمد بن عمر، قال: سمعت بعض أصحاب أبي عبد الله عليه السلام يحدث: أن سفيان الثوري دخل

(١) سورة طه: ٨٢

(٢) البحار: ٤٧ / ٢٢١، ٢٣٢

على أبي عبد الله عليهما وعليه ثياب جياد، فقال: يا أبا عبد الله إن آبائك لم يكونوا يلبسون مثل هذه الثياب!

قال له: إن آبائي عليهما وعليه كانوا في زمان مفتر مقتر، وهذا زمان قد أرخت الدنيا عزاليها، فاحق أهلها بها أبرارهم»^(١).

وعن سفيان رويت أخبار قد كذب فيها على الإمام الصادق عليهما والإمام الباقر عليهما منها:

عن الكشي قال: «ووجدت في كتاب أبي محمد جبريل بن أحمد الفاريابي بخطه، حدثني محمد بن عيسى، عن محمد بن الفضيل الكوفي، عن عبد الله بن عبد الرحمن، عن الهيثم بن واقد، عن ميمون بن عبد الله قال: أتى قوم أبا عبد الله عليهما يسألونه الحديث من الأمصار، وأنا عنده، فقال لي: أتعرف أحداً من القوم؟

قلت: لا.

قال: فكيف دخلوا علي؟

قلت: هؤلاء قوم يطلبون الحديث من كل وجه لا يبالون ممن أخذوا الحديث.

قال عليهما لرجل منهم: هل سمعت من غيري من الحديث؟

قال: نعم.

قال عليهما: فحدثني بعض ما سمعت؟

قال: إنما جئت لأسمع منك لم أجيء أحدثك.

وقال عليهما السلام للآخر: ذاك ما يعنـه أن يحدـثني ما سمعـت؟

قال: وتفضل أن تحدـثني بما سمعـت أجعل الذي حدـثك حديثـه أمانـة لا تحدـث به أحدـاً؟

قال: لا، قال الإمام عليهما السلام: فاسمعـنا بعضـ ما اقتبـست من العلم حتىـ نـفيـدـك إنـ شـاءـ اللهـ.

١. قال الرجل: حدـثـني سـفـيـانـ الشـوـرـيـ، عنـ جـعـفـرـ بـنـ مـحـمـدـ -ـ أـيـ الصـادـقـ عليهـماـ السـلـامـ -ـ قالـ: النـبـيـذـ كـلـهـ حـلـالـ إـلـاـ الـخـمـرـ، ثـمـ سـكـتـ(١ـ).

فـقاـلـ أـبـوـ عـبـدـ اللهـ عليهـماـ السـلـامـ: زـدـنـاـ.

٢. قال: حدـثـني سـفـيـانـ عـمـّـنـ حدـثـهـ عنـ مـحـمـدـ بـنـ عـلـيـ -ـ أـيـ الـبـاقـرـ -ـ أـنـهـ قالـ: مـنـ لـاـ يـسـحـ عـلـىـ خـفـيـهـ فـهـوـ صـاحـبـ بـدـعـةـ، وـمـنـ لـمـ يـشـرـبـ النـبـيـذـ فـهـوـ مـبـتـدـعـ، وـمـنـ لـمـ يـأـكـلـ الـجـرـيـثـ وـطـعـامـ أـهـلـ الـذـمـةـ وـذـبـاـحـهـمـ فـهـوـ ضـالـ، أـمـاـ النـبـيـذـ فـقـدـ شـرـبـهـ عـمـرـ نـبـيـذـ زـيـبـ فـرـشـحـهـ بـالـمـاءـ، وـأـمـاـ مـسـحـ عـلـىـ الـخـفـيـنـ، فـقـدـ مـسـحـ عـمـرـ عـلـىـ الـخـفـيـنـ ثـلـاثـاـ فـيـ السـفـرـ وـيـوـمـاـ وـلـيـلـةـ فـيـ الـحـضـرـ، وـأـمـاـ الـذـبـاـحـ، فـقـدـ أـكـلـهـ عـلـيـ عليهـماـ السـلـامـ فـقاـلـ: كـلـوـهـاـ فـإـنـ اللهـ تـعـالـيـ يـقـولـ: **«الـيـوـمـ أـحـلـ لـكـمـ الطـيـبـاتـ**

(١ـ) الرجل حدـثـ عنـ سـفـيـانـ الشـوـرـيـ عنـ الإمامـ الصـادـقـ عليهـماـ السـلـامـ، والإـمامـ مـاـئـلـ عـنـهـ وـلـكـنـ لـاـ يـعـرـفـهـ، فـهـوـ يـكـذـبـ عـلـىـ الإـيمـانـ الصـادـقـ عليهـماـ السـلـامـ، إـذـ يـحـتـسـبـهـ مـنـ سـائـرـ النـاسـ أوـ الرـوـاـةـ! كـمـاـ سـتـعـرـفـ أـنـهـ كـذـبـ عـلـىـ الإـيمـانـ الـبـاقـرـ عليهـماـ السـلـامـ، وـعـلـىـ أـمـيرـ الـمؤـمـنـينـ عـلـيـ عليهـماـ السـلـامـ.

وَطَعَامُ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ حِلٌّ لَّكُمْ وَطَعَامُكُمْ حِلٌّ لَّهُمْ»^(١) ثم سكت.

فقال أبو عبد الله عليه السلام: زدنا.

فقال: قد حدّثتك بما سمعت.

قال: أكلَّ الذي سمعت هذا؟

قال: لا.

قال عليه السلام: زدنا.

٣. قال: حدّثنا عمر بن عبيد، عن الحسن - البصري - قال: «أشياء صدق الناس بها وأخذوا بها ليس في الكتاب لها أصل، منها عذاب القبر، ومنها الميزان، ومنها الحوض، ومنها الشفاعة، ومنها النية ينوي الرجل من الخير والشر فلا يعلمه فيثاب عليه، ولا يثاب الرجل إلا بما عمل إن خيراً فخيرا، وإن شراً فشراً.

قال - ميمون بن عبد الله - : فضحتك من حديثه، فغمزني أبو عبد الله عليه السلام أن كف حتى نسمع.

قال: فرفع رأسه إلى، فقال: ما يضحكك، من الحق أو من الباطل؟ قلت له: أصلاحك الله وأبكي؟ وإنما يضحكني منك تعجبًا كيف حفظت هذه الأحاديث فسكت.

فقال له أبو عبد الله عليه السلام: زدنا.

٤. قال: حدّثني سفيان الثوري، عن محمد بن المنكدر، أنه رأى علياً عليه السلام

على المنبر وهو يقول: لئن أتيت برجل يفضلني على أبي بكر و عمر لأجلدنه حد المفترى.

فقال أبو عبد الله عليه السلام: زدنا.

٥ . ف قال: حدّثني سفيان، عن جعفر - أبي الصادق - أنه قال: حب أبي بكر و عمر إيمان وبغضهما كفر.
قال أبو عبد الله عليه السلام: زدنا.

٦ . ف قال: حدّثني يونس بن عبيد، عن الحسن، أن علياً عليه أبطأ عن بيعة أبي بكر، فقال له عتيق: ما خلفك يا علي عن البيعة، والله لقد همت أن أضرب عنقك.

فقال له علي عليه السلام: يا خليفة رسول الله لا تشريب، قال: لا تشريب.
قال له أبو عبد الله عليه السلام: زدنا.

٧. قال: حدّثني سفيان الثوري، عن الحسن، أن أبو بكر أمر خالد بن الوليد أن يضرب عنق علي عليه السلام إذا سلم من صلاة الصبح، وأن أبو بكر سلم بينه وبين نفسه، ثم قال: يا خالد لا تفعل ما أمرتك.
قال له أبو عبد الله عليه السلام: زدنا.

٨ . قال: حدّثني نعيم بن عبد الله، عن جعفر بن محمد، أنه قال ودّ علي بن أبي طالب أنه بنخيلات تينع يستظل بظلهن ويأكل حشفهن ولم يشهد يوم الجمل ولا النهروان، وحدّثني به سفيان.
قال أبو عبد الله عليه السلام: زدنا.

٩. قال: حدّثنا عباد، عن جعفر بن محمد، أنه قال: لما رأى علي بن أبي

طالب يوم الجمل كثرة الدماء، قال لابنه الحسن: يا بني هلكت.
 قال له الحسن: يا أباه أليس قد نهيتك عن هذا الخروج.
 فقال علي عليه السلام: يا بني لم أدر أن الأمر يبلغ هذا المبلغ.
 قال له أبو عبد الله عليه السلام: زدنا.

١٠. قال: حدثني سفيان الثوري عن جعفر بن محمد أن علياً عليه السلام لما قتل
 أهل صفين، بكى عليهم ثم قال: جمع الله بيني وبينهم في الجنة.
 قال، فضاق بي البيت وعرقت وكدت أن أخرج من مسكي، فأردت أن
 أقوم إليه وأتوطأه، ثم ذكرت غمزة أبي عبد الله عليه السلام فكفت.
 فقال له أبو عبد الله عليه السلام: من أي البلاد أنت؟
 قال: من أهل البصرة.
 قال عليه السلام: فهذا الذي تحدث عنه وتذكر اسمه جعفر بن محمد، تعرفه؟
 قال: لا.

قال عليه السلام: فهل سمعت منه شيئاً قط؟

قال: لا.

قال عليه السلام: فهذه الأحاديث عندك حق؟

قال: نعم.

قال عليه السلام: فمتى سمعتها؟

قال: لا أحفظ. ثم قال: إلا أنها أحاديث أهل مصرنا منذ دهر لا يمرون
 فيها.

قال له أبو عبد الله عليه السلام: لو رأيت هذا الرجل الذي تحدث عنه، فقال لك هذه التي ترويها عَنِي كذب لا أعرفها ولم أحدث بها هل كنت تصدقه؟
قال: لا.

قال عليه السلام: لِمَ؟

قال: لأنَّه شهد على قوله رجال، ولو شهد أحدهم على عنق رجل لجاز قوله.

قال عليه السلام: اكتب باسم الله الرحمن الرحيم حدثني أبي عن جدي.
قال الرجل: ما اسمك؟

قال عليه السلام: ما تسائل عن اسمي؟ إنَّ رسول الله عليه السلام قال: خلق الله الأرواح قبل الأجساد بألفي عام ثم أسكنها الهواء فما تعارف منها اختلف هيئنا، وما تناكر منها ثم اختلف هيئنا، ومن كذب علينا أهل البيت حشره الله يوم القيمة أعمى يهودياً، وإن أدرك الدجال آمن به، وإن لم يدركه آمن به في قبره.

يا غلام ضع لي ماء، وغمزني فقال: لا تبرح، وقام القوم فانصرفوا وقد كتبوا الحديث الذي سمعوا منه.

ثم أنه خرج عليه ووجهه منقبض، قال: أما سمعت ما يحدث به هؤلاء؟
قلت: أصلحك الله ما هؤلاء وما حديثهم؟

قال عليه السلام: عجب حديثهم، كان عندي، الكذب على والحكاية عَنِي مالم أقل ولم يسمعه عَنِي أحد، وقولهم لو أنكر الأحاديث ما صدقناه ما هؤلاء لا

أمهل الله لهم ولا أمل لهم... الخ»^(١).

أقول : هذا غوذج واحد من الكذابين من بين العشرات من النماذج المنحرفة التي تعمدت الكذب على أهل البيت عليهم السلام فهي صنيعة الثوري وأضرابه. وليس بعيد على الثوري طالما هو أحد رجال التدليس.

ولسفيان موقف مشين من الإمام الصادق عليه السلام إذ حرق ما أملأه عليه الإمام عليه السلام.

الكافي بسنده عن الحكم بن مسکین عن رجل من قريش من أهل مكة قال: «قال سفيان الثوري: إذهب بنا إلى جعفر بن محمد عليهم السلام.

قال: فذهبت معه إليه فوجدناه قد ركب دابتة، فقال له سفيان: يا أبا عبد الله حدثنا بحدث خطبة رسول الله عليه السلام في مسجد الخيف.

قال عليه السلام: دعني حتى أذهب في حاجتي فإذا قد ركبت فإذا جئت حدتك.

فقال: أسألك بقرباتك من رسول الله عليه السلام لما حدثني.

قال: فنزل، فقال له سفيان: مُر لي بدواة وقرطاس حتى أثبته، فدعاه ثم قال: اكتب باسم الله الرحمن الرحيم، خطبة رسول الله عليه السلام في مسجد الخيف: نصر الله عبداً سمع مقالتي فوعاها وبلغها من لم يبلغه، أيها الناس ليبلغ الشاهد الغائب فرب حامل فقه ليس بفقير، ورب حامل فقه إلى من هو أفقه منه: ثلات لا يغل عليهم قلب امرئ مسلم:

«إخلاص العمل لله، والنصيحة لأئمة المسلمين، واللزوم لجماعتهم فإن دعوتهم محطة من ورائهم.

(١) اختيار معرفة الرجال: ٦٩١ / ٢ مؤسسة آل البيت - قم.

المؤمنون أخوة تتكافأ دمائهم وهم يدُّ على من سواهم، يسعى بذمتهم أدناهم.
فكتبه ثم عرضه عليه وركب أبو عبد الله عليه السلام وجئت أنا وسفيان، فلما
كنا في بعض الطريق فقال لي: كما أنت حتى أنظر في هذا الحديث، فقلت له:
قد والله ألزم أبو عبد الله عليه السلام رقبتك شيئاً لا يذهب من رقبتك أبداً.

قال: وأي شيء ذلك؟

قلت له: ثلات لا يغل عليهم قلب امرئ مسلم إخلاص العمل لله قد
عرفناه، والنصيحة لأئمة المسلمين، من هؤلاء الأئمة الذي يجب علينا
نصحيتهم: معاوية بن أبي سفيان ويزيد بن معاوية ومروان بن الحكم وكل
من لا تجوز شهادته عندنا ولا تجوز الصلاة خلفهم؟

وقوله: اللزوم لجماعتهم، فأي الجماعة؟

مرجع يقول: من لم يصل ولم يصم ولم يغسل من جنابة، وهدم الكعبة
ونكح أمه فهو على إيمان جبريل وميكائيل...؟!!

أو قدربي يقول: لا يكون ما شاء الله عزوجل ويكون ما شاء إبليس...؟!!

أو حروبي يبرا من علي بن أبي طالب ويشهد عليه بالكفر..؟!!

أو جهمي يقول: إنما هي معرفة الله وحده ليس الإيمان شيء غيرها..؟!!

قال: ويحك، وأي شيء يقولون؟

قلت، يقولون: أن علي بن أبي طالب والله الإمام الذي يجب علينا
نصيحته ولزوم جماعة أهل بيته.

قال: فأخذ - سفيان - الكتاب فخرقه ثم قال: لا تخبر بها أحداً^(١).

قال ابن حجر في تقريره: «سفيان بن سعيد بن مسروق الشوري، أبو عبد الله الكوفي، ثقة، عابد، إمام حجّة من رؤوس الطبقة السابعة، وكان ربيماً دلّس».

أنظر: إلى هذه المهزلة فهو يعترف بأنه يدلّس ومع هذا يعدّه ثقة..!

قال: فخر الدين الطريحي في مادة ثور: «سفيان الثوري كان في شرطة هشام ابن عبد الملك، وهو من شهد قتل زيد بن علي بن الحسين عليه السلام ، فأما أن يكون من قتله، أو أاعان عليه، أو خذله»^(٢).

هذا طرف من ترجمة سفيان الثوري، كما عرفت، وهو أحد رواة الخبر المتقدم في شهادة علي بن أبي طالب عليه السلام وترجمه على أبي بكر وانه خير منه... ألم أنه الكذب المحسن... إنها أخبار صنعتها أيدي الأمويين.. وروج لها كبار المدلّسين كسفيان الثوري..

الصنف الرابع من الباحثين؛ الذين نسبوا جمع القرآن إلى الخليفة عمر.
أقول: الروايات في هذا الباب على قلتها، - لا تتجاوز أصبع اليد - فهي ضعيفة سندًا ومتناً.

قال أبو بكر السجستاني:

حدّثنا عبد الله بن محمد بن خلاد قال: حدّثنا يزيد، قال: أخبرنا مبارك عن الحسين أن عمر بن الخطاب سأله عن آية من كتاب الله فقيل كانت مع

(١) البحار: ٤٧ / ٦٩ و ٣٦٥ / ٤٧.

(٢) مجمع البحرين: مادة (نور).

فلان فقتل يوم اليمامة، فقال: إنا لله وأمر بالقرآن فجمع، وكان أول من جمعه في المصحف^(١).

قال السيوطي:

«إسناده منقطع، والمراد بقوله (فكان أول من جمعه) أي أشار بجمعه»^(٢).

أقول: لقد أورد السجستاني رواية ابن سيرين تحت عنوان (جمع علي بن أبي طالب (رض) القرآن في المصحف) ثم عقب على الرواية فقال: قال «أبوبكر - السجستاني - لم يذكر المصحف أحد إلا أشعث وهو لَيْن الحديث، وإنما رووا حتى أجمع القرآن، يعني أتم حفظه، فإنه يقال للذى يحفظ القرآن قد جمع القرآن»^(٣) انتهى.

العجب من السجستاني أنه ينكر استعمال لفظة (المصحف) في رواية ابن سيرين التي تنص على أن الإمام علي عليه السلام قد أبى أن يضع رداءه إلا ل الجمعة حتى يجمع القرآن.. إذ تأول أبو بكر لفظ (الجمع) فقال: «حتى أجمع القرآن يعني حتى أتم حفظه فإنه يقال للذى يحفظ القرآن قد جمع».

غير أن هذا التأويل لم يأت به في رواية ابن خلاد التي تدعى أن عمر كان أول من جمعه.

فالزمان واحد، ولغة العرب واحدة، ولا أدرى لماذا كان يصر أبو بكر السجستاني في صرف اللفظ من معناه الحقيقى إلى معناه المجازى فيما يخص

(١) كتاب المصاحف: ص ١٦.

(٢) الإتقان: ١ / ٢٠٥.

(٣) المصدر السابق: ص ١٦.

رواية ابن سيرين دون رواية ابن خلاد؟

فهل أراد أن يثبت فضيلة جمع القرآن في المصحف لعمر دون سواه من بقية الصحابة وبالخصوص الإمام علي عليه السلام؟! الأمر جلي لذي عينين.

وفي رواية أخرى ذكرها ابن الأشعث السجستاني بسنده إلى ابن حاطب^(١)، قال: «أراد عمر بن الخطاب أن يجمع القرآن فقام في الناس فقال: من كان تلقى من رسول الله ﷺ شيئاً من القرآن فليأتنا به، و كانوا اكتبوا ذلك في الصحف والألواح والغُسُب، وكان لا يقبل من أحد شيئاً حتى يشهد شهيدان، فقتل وهو يجمع ذلك إلينه»^(٢).

لا يخفى أن ذيل العبارة (... قتل وهو يجمع ذلك إلينه) صريحة أن عمر بن الخطاب مات ولم يكمل هذا الجمع شأنه كصاحبه أبي بكر، إذ رحل من الدنيا ولم يكمله.

إذا عرفت هذا - وهو تصريح مهم مودع في طيات مصادر أهل السنة - تعال معي لنقف على تصريحات الدكتور محمد دراز الذي نسج الفضائل بعقلية خيالية ومن ثم نسبها لل الخليفة، قال في كتابه (مدخل إلى القرآن الكريم):

«... ، وبعد جمع القرآن بكل هذه الاحتياطات، سلمه زيد إلى أبي بكر الذي احتفظ به طوال خلافته وعهد به قبل موته إلى عمر المرشح للخلافة من بعده. ثم قام عمر بتسليمه إلى ابنته حفصة أم المؤمنين في آخر لحظة من حياته

(١) يحيى بن عبد الرحمن بن حاطب.

(٢) كتاب المصايف: ص ١٧.

لأن الخليفة الثالث لم يكن قد بُويع في ذلك الوقت.

ثم قال: «فضلاً عن كماله المطلق يتميز أول مصحف رسمي...».^١

أقول: من أين جاء به الدكتور (دراز) أن هذا الجمع كان يحمل صفة الكمال المطلق...؟!

إنه ادعاء دونه خرط القتاد.

ثم بعد أسطر يقول: رغم قيمة هذا المصحف العظيمة ورغم ما يستحقه من العناية التي بذلت في جمعه فإن مجرد بقائه محفوظاً بعناية الخلفتين الأولين سبغ عليه الطابع الفردي أو الشخصي بعض الشيء ولم يصبح وثيقة كاملة إلا من يوم نشره.

أقول: إن التهافت في كلام دراز جلي وواضح، فهو أعجز من أن يثبت هذا الجمع لأحدهما فكيف يصنعه بالكمال المطلق...؟

ثم ما الذي دعى الخليفة الأول والثاني إلى هذا الجمع إذا كانا ينويان حبسهما في الصندوق الرئاسي؟!

وإذا كان على وجه الكمال والتمام والصحة والسلامة فلماذا أخذه مروان ابن الحكم وأحرقه ...

ثم الذي أودعَ عند حفصة هل هي الصحف المتفقة أم المصحف؟! و إذا كان المصحف المجموع فهو الآخر الذي أحرق؟

قال السجستاني في المصاحف بسنده عن شعيب عن الزهري: «أخبرني

(١) مدخل إلى القرآن الكريم، الدكتور محمد دراز، ص ٣٧ ط أول، الكويت ١٩٧١ م.

سالم ابن عبد الله: أن مروان كان يرسل إلى حفصة يسألها الصحف التي كتب منها القرآن فتأبى حفصة أن تعطيه إياها، قال سالم: فلما توفيت حفصة ورجعنا من دفنتها أرسل مروان بالعزيمة إلى عبد الله بن عمر ليرسلن إليه بتلك الصحف فأرسل بها إليه عبد الله بن عمر، فأمر بها مروان فشققت، فقال مروان: إنما فعلت هذا لأن ما فيها قد كتب وحفظ بالصحف فخشيت إن طال الناس زمان أن يرتاب في شأن هذه الصحف مرتاب أو يقول إنه قد كان شيء منها لم يكتب»^(١).

أم يكن عمل مروان مخالفًا لما أقدم عليه الخليفة الأول والثاني، حيث أنها نويا حفظ القرآن من الضياع والتلف وتلاعيب الأيدي، فإذا كان مصحفهما على أكمل وجه كما يدعىده د. محمد دراز فما عمل مروان إلا خيانة الله وللنرسول وللمسلمين.. أو أن نقول أن ذاك المصحف لم يتم نهائياً ولم يوفق له الخليفة الأول ولا الخليفة الثاني، إذ عجزا عن جمعه، لذا بقى أشبه بالنظريه، وكم يتمتى المرء من أمنيات فلا يدركها حتى يوافيه الأجل..

و قبل أن ننهي الحديث عن هذا الصنف الرابع، أود أن أسجل الطريقة التي اتفق عليها الخليفة عمر بن الخطاب مع اللجنة التي ترأسها زيد بن ثابت، في هذا المضمار عدة روايات تفصح عن كيفية الكتابة، منها قوله: «لا يملئ في مصاحفنا إلا غلامان قريش وثقيف»^(٢).

وهناك ألفاظ متقاربة لروايات ذكرها ابن الأشعث السجستاني، بسنته عن

(١) المصاحف: ص ٣٢.

(٢) المصاحف: ص ١٧ رواه بسنته عن عبد الملك بن عمير عن عبد الله بن مقل عن عمر..

عوف عن عبد الله بن فضالة قال: «لما أراد عمر أن يكتب الإمام أقعد له نفراً من أصحابه، وقال: إذا اختلفتم في اللغة فاكتبوها بلغة مضر، فإن القرآن نزل على رجل من مضر»^(١).

لا أدرى كيف استساغ الخليفة أن يستبدل كلمة النبي بكلمة رجل؟! وأخيراً، عرفت أن القرآن نزل بلغة قريش، وبلغتهم كتب. لذا سينتهي الأمر إلى تهافت بقية القراءات التي ليست هي على لغة قريش أو لم يقرأها النبي ﷺ ولم تلق تأييداً من أهل البيت.

النصف الخامس، أغلب الباحثين يذهبون إلى التركيز على عثمان بن عفان ليصيغوا من شخصيته بطل (الجمع) وفي أخبارهم ستر جملة من الحقائق.

قال الحاكم: والجمع الثالث هو ترتيب السور في زمن عثمان.

أقول: وفي ذلك روايات عديدة ذكرها أبو بكر السجستاني في كتابه المصاحف وجلّها تنتهي إلى حذيفة بن اليمان^(٢) كما أن السيوطي ذكر جملة منها في كتابه الاتقان في علوم القرآن^(٣) وهكذا نقل البخاري في صحيحه^(٤) بعضها. وقد أشرنا إلى بعضها فيما تقدم.

ولم يبق في صدر الجمع إلا أن نوضح المعاني المحتملة فيه:

أولاً: قد يراد من جمع القرآن هو الحفظ في الصدور ثانياً: أو جمعه في الألواح والقراطيس والعسب والأكتاف واللخاف و...

(١) المصاحف ص ١٨.

(٢) المصدر السابق: ص ١٨.

(٣) الاتقان: ٢٠٨ / ١.

(٤) صحيح البخاري: باب فضائل القرآن ١٩٠٨ / ٤ حديث ٤٧٠٢.

ثالثاً: أو جمعه بمعنى تصنيف آياته وسوره.

رابعاً: أو جمعه توحيده في مكتوب واحد.

خامساً: أو جمعه توحيده في قراءة واحدة.

سادساً: أو جمعه توحيده كتابة وقراءة.

أقول: لا يخلو المقام من أن القرآن الكريم منذ بدء نزوله وحتى وفاة النبي ﷺ كان برعاية الله سبحانه وتعالى وفي صيانته وحفظه قال عزّ اسمه : «إِنَّا نَحْنُ نَرْزَقُنَا الْذِكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ»^(١) لكن هذه الرعاية لا تأبى أن يكون الاهتمام من النبي ﷺ ومن بعض الصحابة، حيث كتب أولاً متفرقاً في قطع من الخشب والجريدة والقماش والأكتاف، ثم قيض الله تعالى له من يجمعه في مصحف واحد، بقراءة واحدة كما نزل، والروايات تؤكّد أنَّ هذا الجمع لم يتصدّى له إلا الإمام علي بن أبي طالب ؓ، وقد كان عمل القوم، سواء كان في زمن أبي بكر أو عمر أو عثمان عملاً في عرض العمل الأول الذي تصدّى له الإمام علي ؓ بعد وفاة النبي ﷺ. ونستطيع أن نقول أنَّ عمل زيد بن ثابت كان تكرارياً.

لذا من الأنسب أن نقول بالشطر الأخير وهو الرأي السادس إذ أنَّ الجمع يصدق على الكتابة والقراءة، ولما كان رب واحداً، والنبي واحداً، والدين واحداً، فلابدَّ من أن يكون القرآن واحداً، وقراءته واحدة، حتى يوحد صفوف الناس، ويقيم أودهم، و يجعلهم أمّة واحدة أخرجت للناس، المسلمين هم خير أمّة يأمرُون بالمعروف وينهُون عن المنكر.

هل عثمان جمع القرآن..؟

بعد تلك الجولة السريعة في موضوع الجمع ومناقشة بعض الباحثين ونوصهم، يجدر بنا أن نسأل في آخر المطاف: أنَّ الجمع الذي حصل في زمن عثمان هل كان جمَاً للنسخ المتفرقة من الأصحاب والألواح والكتاف والرقاع و... أم أن جمعه كان في منحى آخر؟

والجواب على هكذا سؤال يبرز عندما نتعقّل النصوص والأخبار الواردة في هذا الشأن، وهذا التعقل لا يحصل، إنْ لم يتجرّد الإنسان من عواطفه وميولاته المسبقة، بل على المرء أن يغربل الأخبار والروايات حتى يقف على الحقيقة المنشودة.

لا يخفى على الليبِ أنَّ جمع عثمان وتوحيدِ المصاحف لم يكن بالشكل المطلوب، لأنَّ الأفراد الذين انتدبهم الخليفة لم يكونوا من الكفاءة بمكان. وإنَّ عدم جدارتهم لهذا المشروع الضخم أوجد خلافاً آخر لا يقلَّ أهميةً عما كان عليه الصدر الأول من الصحابة. فإذا كان الخلاف هناك ينسب إلى الصحابي - جامع المصاحف لنفسه - فهنا أصبح الخلاف ينسب إلى البلد، وإلى القارئ. وإنَّ القراءة تنسب إلى المجموع، فيقولون قراءة أهل البصرة، وقراءة أهل الكوفة، وقراءة أهل الشام و... الخ.

إذاً عمل عثمان لم يكن خالياً من الملاحظات كالتسريع والاشتباه، بل نفسه الخليفة، يقول: «أرَى فِيهِ - أَيْ فِي الْمَسْحَفِ - شَيْئاً مِنْ لَحْنٍ سُتْقِيمَهُ الْعَرَبُ بِالْسُنْتِهَا».

ثم قال: أما لو كان الملمي من هذيل والكاتب من تقيف لم يوجد فيه هذا»^(١). فإذا كان في القرآن - كما صرّح خليفة المسلمين - لحن، فلماذا لا يختلف القراء فيما بينهم طالما اللحن باقٍ لم يصحح بعد؟! إله من الطبيعي جداً أن يعمل القراء اجتهادهم في القراءة، فبعض يلتزم ما في المصحف من نص؛ فيقرأ كما هو حتى لو كان مخالفًا للقواعد العربية والفصاحة، ومنهم من يقرأ على سليقته الخاصة، وحسب تذوقه للبلاغة والتزامه بالفصاحة، وهذا لابد من تصحيح النص المقروء، وبالتالي سوف يخالف ما استقر عليه المصحف العثماني.

ثم لا يخفى أن القراءة مصطلح عرفه الصحابة الأوائل، كما أنَّ الأوائل كل واحد منهم كان يحتفظ لنفسه بنسخة من المصحف كتبها لنفسه وهكذا التزم هؤلاء قراءة تخصّهم وقد تختلف هذه القراءة عن تلك، ونماذج الاختلاف عديدة سنشير إلى بعضها في المكان المناسب.

الجدير بالذكر، أنَّ الصحابة كما أئمّهم اختلفوا في كيفية جمعهم للقرآن وترتيب سوره وأياته فكذلك اختلفوا في قراءته، وقد سرى هذا الاختلاف إلى الأمصار، فلكل بلد قراءته الخاصة المنسوبة لذاك الصحابي أو هذا، فأهل البصرة التزموا قراءة أبي موسى الأشعري.

وأهل الكوفة يقرؤون بقراءة ابن مسعود.

وأهل الشام كانت قراءتهم على قراءة أبي بن كعب.

واستمر الأمر حتى مجيء عثمان بن عفان إلى الخلافة، إذ ازداد الخلاف،

(١) المصاحف، لأبي داود: ص ٣٢.

وكادت تقع الفتنة بين جند المسلمين بسبب ذلك الاختلاف، وما تتبه إلى خطر هذا الإختلاف إلا حذيفة بن اليمان، والروايات مجمعة على هذه النتيجة.

وما كان من حذيفة إلا أن ينفر إلى المدينة مركز الخلافة ليخبر عثمان بهذا الخطر المحقق بين المسلمين، أنه خطر تكثير بعضهم البعض الآخر بسبب التباين في القراءة للنص الواحد.

هذا هو الذي دعى الخليفة - ظاهراً - إلى جمع كلمة المسلمين فأشار على جماعة من الصحابة ليوحدوا المصاحف والقراءات بقراءة واحدة، ونبذ ما سواها من القراءات وإحراق ما كان عند الصحابة من نسخ وصحف متفاوتة^(١).

ولو رجعنا إلى الروايات المسطورة لأدركنا المهمة التي قام بها حذيفة، وإليك ما ذكره أبو بكر السجستاني: جاء في كتاب المصاحف أن الاختلاف امتد إلى التغور بين الأجناد فطعن بعضهم بقراءة البعض الآخر، فهال هذا الأمر حذيفة ابن اليمان، وكان يغازي أهل الشام في أرمينية وأذربيجان مع أهل العراق، فأشار على عثمان أن يدرك هذه الأمة قبل أن يختلفوا في الكتاب كما اختلف اليهود والنصارى، ففرغ عثمان لذلك وصمم على جمع الناس على إمام واحد^(٢).

وفي رواية أخرى أخرجها ابن آشته قال:

(١) الاتقان: ١٦٩ / ١.

(٢) المصاحف، لأبي داود: ص ١٨.

«اختلفوا في القراءة على عهد عثمان حتى أقتل الغلمان والمعلمون، فبلغ ذلك عثمان بن عفان، فقال: عندي تكذبون به وتلحنون فيه، فمن نأى عنّي أشدّ تكذيباً، وأكثر لحناً. يا أصحاب محمد اجتمعوا فأكتبوا للناس إماماً، فاجتمعوا فكتبوا»^(١).

هذا الاختلاف الذي ترويه جملة من الأخبار واضح أنه كان في المدينة، مهبط الوحي ومركز الحكومة الإسلامية، وموطن المهاجرين من قريش والأنصار فكيف بنا وتلك الأمصار البعيدة والشعوب الداخلة في الإسلام، وهي ذات عهد جديد به؟!

كيف لا يحصل لهم الاختلاف في القراءة واللحن فيها على أشدّه؟!

هذا سُأله عثمان: «أي الناس أفصح؟

قالوا: سعيد بن العاص.

قال: أي الناس أكتب؟

قالوا: زيد بن ثابت.

قال: فليكتب زيد، وليمل سعيد، فكتب مصاحف فقسمها في الأمصار^(٢).

وهذا يعني أن القرآن الذي جمعه عثمان، أريد بالجمع أي جمّع المسلمين على قراءة واحدة، وإلاّ هو كان مجموعاً عند كثير من الصحابة وبنسخ عديدة، كلّ يقرأ حسب لهجته ولغته التي تعلّمها من قومه؛ أهل الفصاحة والبلاغة، قال الحارث بن أسعد المحاسبي من علماء القرن الثالث الهجري:

(١) الاتقان، للسيوطى: ١٧٠ / ١.

(٢) المرشد الوجيز: ص ٥٨، وجامع البيان للطبرى: ٦٢ / ١.

«والمشهور عند الناس أنَّ جامِعَ القرآن عثمان^{رض}، وليس كذلك، إنما حمل عثمان الناس على القراءة بوجه واحد على اختيار وقع بينه وبين من شهدَه من المهاجرين والأنصار لما خشي الفتنة عند اختلاف أهل العراق والشام من حروف القراءات والقرآن. وأما قبل ذلك فقد كانت المصاحف بوجوه من القراءات المطلقات على المُحْرُوف السبعة التي أُنْزِلَ بها القرآن»^(١).
هذا الذي فعله عثمان؛ وهو عمل مشهور لا ينكره أحد، وقد جمع المسلمين على قراءة واحد، وهو مدعوة لجمع الكلمة وحسم النزاع بين الصحابة والقراء.

قال طه حسين: «وليس من شك في أن ما أقدم عليه عثمان من توحيد المصحف وحسم هذا الاختلاف، وحمل المسلمين على حرف واحد، أو لغة واحدة يقرؤون بها القرآن، عمل فيه كثير من الجرأة، ولكن فيه من النصح للمسلمين أكثر مما فيه من الجرأة، فلو قد ترك عثمان الناس يقرؤون القرآن قراءات مختلفة بلغات متباعدة في الفاظها، لكان هذا مصدر فرقه لا شك فيها...»^(٢).

وما يواخذ عليه عثمان هو حرقه مصاحف عديدة كانت لجملة من الصحابة، وفي ذلك يوجه د. طه حسين نقه لعثمان فيقول:

«فقد يكون لنا أن نأسى لحرق تلك الصحف، لأنه إن لم يكن قد أضاع على المسلمين شيئاً من دينهم، فقد أضاع على العلماء والباحثين كثيراً من العلم بلغات العرب ولهجاتهم، على أن الأمر أعظم خطراً وأرفع شأنًا من

(١) البرهان، للزرκشي: ٢٣٩ / ٩.

(٢) الفتنة الكبرى: ١ / ١٨٢ و ١٨٣.

علم العلماء وبحث الباحثين عن اللغات واللهجات...»^(١).

ونضيف إلى ما تقدم من الأدلة ما جاء في الاتقان:

«قال ابن التين وغيره: الفرق بين جمع أبي بكر وجمع عثمان، أن جمع أبي بكر كان لخشية أن يذهب من القرآن شيء بذهاب حملته، لأنه لم يكن مجموعاً في موضع واحد، فجمعه في صحائف مرتبأً لآيات سورة على ما وفهم عليه النبي ﷺ.

وجمع عثمان كان لما كثر الاختلاف في وجوه القراءة حتى قرؤوه بلغاتهم على اتساع اللغات، فأدى ذلك بعضهم إلى تخطئة بعض، فخشى من تفاقم الأمر في ذلك، فنسخ تلك الصحف في مصحف واحد مرتبأً لسوره، واقتصر من سائر اللغات على لغة قريش محتاجاً بأنه نزل بلغتهم، وإن كان قد وسع قراءته بلغة غيرهم، رفعاً للحرج والمشقة في ابتداء الأمر، فرأى أن الحاجة إلى ذلك قد انتهت، فاقتصر على لغة واحدة»^(٢).

قال القاضي أبو بكر الباقلاني في الانتصار:

«لم يقصد عثمان قصد أبي بكر في جمع نفس القرآن بين لوحين، وإنما قصد جمعهم على القراءات الثابتة المعروفة عن النبي ﷺ، وإلغاء ما ليس كذلك، وأخذهم بصحف لا تقديم فيه ولا تأخير، ولا تأويل أثبت مع تنزيل، ولا منسوخ تلاوته كتب مع مثبت رسمه ومفروض قراءته وحفظه، خشية دخول الفساد والشبهة على من يأتي بعد»^(٣).

(١) المصدر السابق: ١٨٤ / ١.

(٢) الاتقان في علوم القرآن: ٢١٠ / ١ و في طبعة المكتبة الثقافية بيروت ٥٩ / ١.

(٣) المصدر السابق: ٢١٠ / ١ نقلأً عن الانتصار للباقلاني.

قال الحارث المخاسبي: «المشهور عند الناس أن جامع القرآن عثمان وليس كذلك، إنما حمل عثمان الناس على القراءة بوجه واحد على اختيار وقع بينه وبين من شهد من المهاجرين والأنصار، لما خشي الفتنة عند اختلاف أهل العراق والشام في حروف القراءات، فأما قبل ذلك فقد كانت المصاحف بوجوه من القراءات المطلقات على المروف السبعة..»^(١).

صنيع عثمان وأهل الأ MCSAR

روى الطبرى عن يعقوب بن إبراهيم قال: «حدّثنا ابن عليه، قال: حدّثنا أىوب، عن ابن قلابة، قال: لما كان في خلافة عثمان، جعل المعلم يعلم قراءة الرجل، فجعل الغلمان يلتقون فيختلفون، حتى ارتفع ذلك إلى المعلمين.

قال أىوب: فلا أعلم إلا قال: حتى كفر بعضهم بقراءة بعض بلغ ذلك عثمان، فقام خطيباً فقال: أنتم عندي تختلفون فيه وتلحرون، فمن نأى عنّي من أهل الأ MCSAR أشدّ فيه اختلافاً وأشدّ لحناً؛ اجتمعوا يا أصحاب محمدٍ فاكتبوا للناس إماماً.

قال أبو قلابة: فحدّثني أنس بن مالك، قال: كنت فيمن يلي عليهم. قال: فربما اختلفوا في الآية فيذكرون الرجل قد تلقاها من رسول الله ﷺ ولعله أن يكون غائباً أو في بعض البوادي، فيكتبون ما قبلها وما بعدها ويَدَعُون موضعها، حتى يجيء أو يُرسَل إليه. فلما فرغ من المصحف كتب عثمان إلى

أهل الأمصار؛ إني قد صنعت كذا وكذا، ومحوت ما عندي فاحموا ما عندكم»^(١).

مع كل مصحف قارئ

اختار عثمان حفاظاً يثق بهم وأنفذهم إلى الأقطار الإسلامية، واعتبر هذه المصاحف أصولاً ثوابي مبالغة في الأمر، وتوثيقاً للقرآن ولجمع كلمة المسلمين، فكان يرسل إلى كل إقليم مصحفه مع من يوافق قراءته في الأكثر الأغلب.

رُوي أن عثمان أمر زيد بن ثابت أن يُقرئ بالمدني، وبعث عبد الله بن السائب مع المكي، والمغيرة بن أبي شهاب مع الشامي، وأبا عبد الرحمن السلمي مع الكوفي، وعامر بن عبد القيس مع البصري.

ثم نقل التابعون عن الصحابة فقرأ أهل كل مصر بما في مصحفهم تلقياً عن الصحابة الذين تلقوه من فم النبي ﷺ، فقاموا أهل كل مدينة في ذلك مقام الصحابة الذين تلقوه من فم النبي ﷺ ثم تفرغ قوم للقراءة والأخذ والضبط حتى صاروا في هذا الباب أئمة يرحل إليهم ويؤخذ عنهم، وأجمع أهل بلدتهم على تلقي قراءتهم واعتماد روایتهم، ومن هنا نسبت القراءة إليهم^(٢).

حاكمية النصوص في بحث الجمع

(١) الطبرى جامع البيان: ٤٥ / ١ ط. دار الفكر - بيروت / عام ١٩٩٥م و طبعة دار الكتب العلمية : ٥٠ / ١

(٢) مناهل المرفان: ٣٣٧ / ١ وفي طبعة أخرى ص ٣٩٦. وشرح مورد الظمان للعارغنى ص ١٦ وتهذيب الأسماء للنوورى: ٢٥٧ / ١

ذكر السيوطي، نقاً عن الحارث - بن أسد - المحسبي^(١) في كتاب فهم السنن قال: «كتابة القرآن ليست بمحْدَثة، فإنه عليهما الله كأن يأمر بكتابته، ولكنه كان مفرقاً في الرقاع والأكتاف والغُسُب، فإنما أمر الصديق بنسخها من مكان إلى مكان مجتمعاً وكان ذلك بنزلة أوراق وجدت في بيت رسول الله عليهما الله فيها القرآن منتشر، فجمعها جامعاً وربطها بخيط، حتى لا يضيع منها شيء^(٢)». وفي مثل ذلك ما أخرجه النسائي عن عبد الله بن عمر^(٣):

سؤال: من هو الجامع الحقيقي...؟
ومتي تم الجمع..؟

دعنا نتابع مصادر القوم في كشف الاسم أو قل الشخصية الرسالية التي أخذت على عاتقها جمع القرآن في زمن النبي عليهما الله أبو بُعيد وفاته.

قال السيوطي: «قد ورد من طريق ابن الضُّرِّيس^(٤) في فضائله: حدثنا بشر ابن موسى، حدثنا هودة بن خليفة، حدثنا عون، عن محمد بن سيرين، عن عكرمة، قال: لما كان بعد بيعة أبي بكر قعد علي بن أبي طالب في بيته، فقيل لأبي بكر: قد كره بيعتك، فأرسل إليه، فقال: أكرهت بيعتي؟ قال: لا، والله.

قال: ما أقعدكعني؟

(١) الحارث بن أسد من أكابر الصوفية (ت ٢٤٣هـ).

(٢) الاتقان: ٢٠٧ / ١، وكتاب فضائل القرآن من صحيح البخاري: الباب ٨.

(٣) سنن النسائي: كتاب الصيام ص ٧٦-٧٧.

(٤) هو محمد بن أيوب بن يحيى بن ضُرِّيس.

قال: رأيت كتاب الله يزداد فيه، فحدثت نفسي ألا ألبس ردائي إلا لصلة حتى أجمعه.

قال له أبو بكر: فانك نعم ما رأيت.

قال محمد: فقلت لعكرمة آفوه كما أنزل الأول فال الأول.

قال: لو اجتمعـت الإنس والجـن على أن يـؤلفـوه ذلك التـأليف ما استطاعـوا».

قال السيوطي: «وأخرجـه ابن آشـته في المصـاحـف من وجـه آخر عن ابن سـيرـين، وفيـه أنه كـتب في مـصـحـفـه - أي مـصـحـفـ الإمام عـلـي عـلـيـهـ الـبـرـاءـةـ - النـاسـخـ والمـنسـوخـ، وأنـ ابنـ سـيرـينـ قالـ: فـطـلـبـتـ ذـلـكـ الـكـتـابـ، وـكـتـبـتـ فـيـهـ إـلـىـ الـمـدـيـنـةـ، فـلـمـ أـقـدـرـ عـلـيـهـ»^(١).

قال أبو بكر السجستاني: «حدثنا محمد بن اسماعيل الأحمسي قال: حدثنا ابن فضيل عن أشعث عن محمد بن سيرين قال: لما توفي النبي ﷺ أقسم علي أن لا يرتدي برداء إلا لجمعةٍ حتى يجمع القرآن في مصحف ففعل فأرسل إليه أبو بكر بعد أيام أكرهت إماراتي يا أبا الحسن؟

قال: لا والله أني أقسمت أن لا أرتدي برداء إلا لجمعةٍ فباعه ثم رجع»^(٢).

مؤخذات علمية

أقول: المؤخذات على هذه الرواية والتي سبقت كثيرة منها:

(١) الاتقان: ٣٠٤ / ١.

(٢) كتاب المصاحف: ص ١٦.

أولاً: أنَّ الإمام علي عليه السلام قد امتنع عن بيعة أبي بكر طيلة فترة حياة الزهراء عليها السلام ، وأنَّ أغلب مصادر القوم تذكر امتناع بنى هاشم عن البيعة لامتناع الإمام علي عليه السلام.

ثانياً: جُل المصادر التاريخية تؤكّد امتناع طلحة والزبير والعباس بن عبد المطلب وسلمان والمقداد وأبي ذر والأشتر وجمع غفير من الصحابة، وقد كان اجتماع القوم في دار أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليهما السلام، بثابة حجب الثقة عن حكومة أبي بكر.

ثالثاً: أكَّدت المصادر التاريخية ومنها كتاب الإمامة والسياسة أنَّ أبا بكر - وبإيعاز من عمر بن الخطاب - أمر بالهجوم على الدار وتفريق القوم، وإخراج الإمام علي عليه السلام قهراً من الدار، وقوده إلى المسجد كي يبَايِع....، والكلام طويل ومفصل فيما جرى بين الإمام علي عليه السلام وعمر في المسجد، وتهديدهم للإمام علي عليه السلام بالقتل إن لم يبَايِع ...

فأجابهم الإمام علي عليه السلام: «إذاً والله تقتلون عبد الله وأخا رسوله ﷺ...!».

رابعاً: ثم نسألكم جمعةٍ حضر الإمام علي عليه السلام ليصلي بصلوة القوم بعد وفاة النبي ﷺ؟

خامساً: وكم هي الأيام التي مكتت فيها الإمام علي عليه السلام يجمع القرآن حتى كانت مثار حفيظة القوم فاستوحوها عدم حضوره معهم وعدم مشاركته لمحالسهم؟

سادساً: ألا تكون فصول ومشاهد السقيقة حاكمة على الرواية المتقدمة؟ إذ جميع المصادر تؤكّد على أنَّ الإمام علي 7 امتنع امتناعاً شديداً من الخوض

في هذا المعرك السياسي لكونه في عزاء ومصاب، كما أئمه في شغل عن أصحاب الأطماء والرئاستة طالما النبي ﷺ مسجىً بين يديه، ألا ينبغي على المسلمين تجهيز نبيهم؟ نعم ليس هناك من أحد يلي غسل النبي ﷺ وتكفيفه وتجهيزه غير علي بن أبي طالب وعمّه العباس وأفراد من بني هاشم...

سابعاً: إذا سلمنا بما تقدم - وهو كذلك - فلم يبق مجالً أن نساير القوم في طرح هكذا سيناريو بفصوله المفتعلة حيث الحوار بين أبي بكر ك الخليفة وعلى بن أبي طالب كأحد الرعية السامع الطيع...!

فهل من المعقول أن يجيب الإمام علي على سؤال أبي بكر بهذه الصيغة من التأكيد والقسم..

«أكرهت إمارتي يا أبو الحسن؟»

قال: لا والله إلاّ أني أقسمت أن لا أرتدي برداء إلا لجمعةٍ...».

إنك تجد أن صيغة النفي لا محل لها مطلقاً مع تلك الأحداث التي جرت والضغوط المتتابعة من قبل القوم على الإمام علي عليهما، وأنّ أحداث السقيفة لا تزال عالقة في ذهنه الشريف، وأن الأحداث التي مرّت كلها مريرة فكيف يقسم وهو بالأمس كان معارضاً لهم؟

إذاً الأحداث المشاهد تؤكّد عدم رضى الإمام عليهما، بل وكراهيته لكل ما جرى، وإذا كان لابدّ من جواب فالنفي دون تأكيد بالقسم، ثم إنك ترى صيغة القسم بلفظة الجملة (والله) مع الاستثناء (إلاّ أني) مقحمة في الجواب وهذا ليس له مساغ أدبي، وعليه فإما أن تكون لفظة الجملة (القسم) زائدة لكونها مقحمة في الجواب، وإما أن تكون (إلاّ) هي الزائدة...

فيكون القسم الأول تأكيد للقسم الثاني وبالتالي لابد من أحد الخيارين،
والأقرب أن يكون الجواب: (والله أني أقسمت...) أو (إلا أني أقسمت...).

خلاصة البحث

من خلال النصوص والروايات التي نقلها علماء الجمhour، والتناقض الذي ورد في جملة منها، وتهافت بعضها سندًا أو متنًا أو سندًا ومتناً يتأكد لنا أن الجمع كان على يد علي بن أبي طالب عليهما السلام للأدلة الآتية:

أولاً: رواية ابن الضریس... قعد علي بن أبي طالب في بيته، فسأله أبو بكر: ما أقعدك عنی؟

قال: رأيت كتاب الله يُزداد فيه، فحدثت ألا أبس ردائی إلا لصلة حتى أجمعه... وقد تقدمت الروایة.

ثانيًا: ما أخرجه ابن آشته في المصاحف.^١

ثالثًا: ما أخرجه السيوطي عن ابن سيرين.^٢

وكلا الروایتين تؤکد أن الإمام علي عليهما السلام أول من جمع القرآن بعد وفاة النبي، وأنه كتب في مصحفه الناسخ والمنسوخ، فطلبته ابن سيرين فلم يقدر عليه.

رابعًا: ما أخرجه ابن آشته في المصاحف، بسند صحيح عن محمد بن سيرين، قال: مات أبو بكر ولم يجمع القرآن، وقتل عمر ولم يجمع القرآن.

(١) المصاحف لأبي داود، ص ١٨.

(٢) الاتقان: ٢٠٥/١، المصاحف، ص ١٦.

و المراد بالجمع كما قال بعضهم: هو جمع المصاحف^(١).

خامسًا: ما أخرجه أبو بكر السجستاني كما في الرواية السابقة.

سادسًا: تهافت روایات - لم يجمع القرآن إلا - الأربعه والخمسة والستة، وراویها أنس بن مالک، وقد علقنا عليها فراجع.

سابعاً: قال ابن حجر: وقد ورد عن علي أنه جمع القرآن على ترتيب النزول عقب موت النبي ﷺ وقد أخرجه ابن أبي داود^(٢).

ورب سائل يسأل إذا كان أمير المؤمنين عليه السلام قد جمع القرآن واتقن عمله فيما جمعه وقد أبى الخليفة الأول والثاني من الرجوع إليه، بل رفضوه، فرجع به الإمام عليه السلام أدراجه إلى البيت، وبقى الأمر مسكوناً عنه، فلماذا رفضه القوم في بادئ الأمر؟ و لماذا لم يظهره الإمام عليه السلام عندما تسلّم زمام الأمور بعد عثمان؟

الجواب يكمن في عدة وجوه:

(١) اشتغال أمير المؤمنين عليه السلام بالحروب والفتنة بعد تسلمه للسلطة، لذا لم يجد مكاناً لنشره؛ إذ خرجت عائشة تطالب بدم عثمان، وبعد لم ينتبه من حرب الجمل إذ أشعلاها ثانية ابن حرب، وبعد لم تغمد الأسيوف حتى ناهضوه الخوارج.

(٢) الناس - و خاصة المناذون للإمام - غير راغبين في قبول ما جمعه ولا ماثلين إلى أخذه، إذ يروى أنه منع صلاة التراويح المبدعة فنادوا عليه

(١) الاتقان: ٢٤٨ / ١.

(٢) المصدر السابق.

بالويل وال الحرب، وصاحوا واعتراه ولا عمر اليوم، وأرادوا النجوم عليه فامتنع عليه من مواجهتهم. فلو أظهر القرآن لقالوا واعثمانه ولا عثمان اليوم، كما أن بعضهم قد اتهمه بقتل عثمان والبعض الآخر إدعى أنه شريك لأولئك أو مشاورهم... حتى أعلنوها حرباً ضروساً على الإمام عليه.

من هنا تماذى القوم في ظلّهم إلى حدّ الاسراف في القتل فما كان من الإمام علي إلا أن يبدّد فلول المعتدين من جهة، ويظهر حقيقة الحال ويخطب في القوم ليوضح لهم الحق من جهة أخرى، ونهج البلاغة مليء بخطبه عليه، فلو أظهر القرآن الذي جمعه لقالوا: لو لم يكن له حقد على عثمان لما خالفه ولما أظهر قرآنًا غير قرآنـه.

(٣) إله رأى من ظاهر حال الجنـد وأحوالـهم - كما شهدت به أفعالـهم
أن لا ثبات لهم وهم إلى الفـدد أقرب لأن قلوبـهم معقوـدة على الإـحنـ،
وتحـويـة على الضـغـائنـ والـحـقـدـ، وهذا ما شـهـدـهـ في رفعـ سـيـوفـهـ على رأسـهـ إنـ
لمـ يـقـبـلـ التـحـكـيمـ، فـكـيفـ يـقـبـلـواـ مـنـهـ هـذـاـ الـقـرـآنـ؟ـ!ـ وـهـكـذاـ اـنـطـوـتـ عـلـيـهـمـ
نـفـوـسـهـمـ، أـضـفـ إـلـىـ ذـلـكـ ماـ نـجـدـهـ فيـ نـهـجـ الـبـلـاغـةـ الـذـيـ يـكـشـفـ عنـ نـوـاـيـاـ جـنـدـهـ
وـأـحـوـالـ أـصـحـابـهـ وـضـمـائـرـهـ حـتـىـ قـالـ: «لـقـدـ مـلـئـتـ قـلـبـيـ قـيـحاـ..ـ»ـ.

(٤) إنَّ القرآن الذي جمعه عثمان كان قد انتشر في الآفاق واشتهر أمره في البحرين وفارس والشام فضلاً عن الحجاز والعراق ولم تبق بقعة إلا وفيها نسخة منه أو حافظ من ظهر قلب. ولو أتى عليه ما جمعه وعرضه على الأمصار والبلدان لصار حينئذٍ القرآن الواحد قرآنين وكتابين على مرور الزمان وكروز الأيام، وعند ذاك لالتبس الأمر على الناس، واشتبه الحق بالباطل ولم يعرفوا أيهما يطابق المنزل من الله، وأيهما يخالفه، ولم يكن عليه

قادراً على أن يحيو آثار السابق بالمرة؛ كما كان فعل عثمان إذ أحرق القرآن الذي جمعه أبو بكر بعد أن طلب نسخة منه من جميع البلدان النائية والقريبة ولم يبق على وجه الأرض أثراً ولا رسمأ، ثم أظهر أن ما جمع من القرآن من أمره ورأيه، ولذا لم يختلف الأمر فيه، لكن مع ذلك ترى الرواية كابن مسعود وابن عباس وابن عمر وأبي بن كعب وبنات أبي بكر بن أبي قحافة كيف ازدحموا عليه ورَوَوا في حَقِّه روایات من الحذف والزيادة والقطع والقصر وعكس الترتيب وتقديم الآيات وتأخيرها وتحريف الكلم عن مواضعه.

وربما كان ابن عمر يقول لمن يتقول لديه بحفظه: «لا تقولوا حفظت القرآن كله، ذهب القرآن أكثره» كما في كتاب الاتقان للسيوطى والاستيعاب لابن عبد البر المغربي إذ لم يتيسر له عليه التسلط إلا على عدّة بلادٍ قريبة منه وهي أيضاً لم تبق في يده.

(٥) إنه عليه لو أظهر ذلك القرآن مع بقاء السابق في أيدي الناس وعلى ألسنتهم وفي صدورهم لكانا مختلفين لا محالة لكون أحدهما مطابقاً للمنزل دون الآخر إجماعاً، لذا تحصل لأهل المذاهب الباطلة والأديان الفاسدة غمية في الإسلام وأهله، كما نحن نعترض على النصارى لاختلاف أجيالهم، ونستدل به على أنها ليست كما هي نزلت على عيسى عليه، فهي محرقة و مختلفة من عند أنفسهم حسب ما اشتهرت قلوبهم ومالت إليه نفوسهم، فهذا الاشكال نفسه مدعاه لهم في الرد علينا ورمي كتابنا بما يريدونه فيما لو تعددت نسخ القرآن، لذا قال تعالى: **«لَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا»** وعند ذلك لم يكن لأهل الإسلام دفع هذا الأعطال وإزاحة ذلك للإشكال، بل لضاع أمر الإسلام واضمحل، ولظهر قدح في بادئ الأمر

في صحته للاختلاف وتطرق المخلل فيه.

فكان الأصلح والأولى بل من الحصافة أن لا يظهر ماجمعه من القرآن إلا بعد أن تقوى شوكته، ويسلم أمره في جميع الأقطار، وهذا مالم يتيسر للإمام عليه السلام حتى ارتحل من الدنيا.

(٦) إله عليه السلام لو أظهر الذي جمعه بنفسه فلا يخلو الأمر من أن يكون ذلك مع بقاء السابق بين الناس أو لا؟ وعلى كلا التقديرتين كانت هذه المرة هي الثالثة لإخراج القرآن بالصورة التي يعهده المسلمون فإن الجامع الأول - كمازعم - أبو بكر والذي جمعه أرسله إلى البلاد والأمصار المفتوحة، فكان يتلى على ما كان عليه بقية عهده وقام عهد الخليفة الثاني، وقليل من عهد الخليفة الثالث، إلى أن ترأى لعثمان أن يرتبه ترتيباً جديداً يخالف ترتيب أبي بكر - مع حذف وقصر وقلب وتقديم وتأخيرهما دعت إليه نفسه - فكان هذا الجمع والترتيب هو الثاني من نوعه، ثم انه طلب القرآن الذي جمعه أبو بكر من جميع البلدان والأمصار مما كان قد شاع أمره وكان يتلى بالنظر أو بظهور القلب فأحرق جميع نسخه، ولم يذر منها للناس عيناً ولا أثراً، وأرسل إلى تلك الأمصار سخاً من هذا المرتب الجديد، والمجموع العتيد، وأمر الناس بتلاوته، فأخذوه حذراً من شرار غضبه وشراسته.

فلو أظهر الإمام ما كان جمعه ورتبه بالترتيب النزولي - مع شرح وتفسير وبيان لحمله ومتشابهه وناسخه ومنسوخه و ... - لكان ذلك ترتيباً ثالثاً، وظن الناس أنه يجوز للسلطان القاهر، والملك المتسلط - في كل زمان - أن يرتبه حيث شاء ويقلبه حيث أراد، ولجعلوا عمل الإمام عليه السلام دليلاً للتغييرهم، ولأخذوه شاهداً لفعلهم، بل لا أصبح ذلك ستة لمن يأتي من بعد

على من طوائف الملوك وأشباه السلاطين و لأخذ أحدهم في حذف آيات القرآن، أو قلبه، أو تقاديه وتأخيره بحسب ما يقتضيه رأيه، وما تفرض عليه غريزته، إيثاراً لهواه... فلو أذعننا للفرض المتقدم لكان علينا ان نقبل تلك النتائج المتوقعة و هذا يعني سوف لن يبق إلى الآن من القرآن اسم ولا رسم إلا على سبيل الذكر والحكاية، كألف ليلة وليلة، و كباقي الكتب الأدبية، لذا كان من الأصلح والأحسن والأهون لحوza شريعة سيد المرسلين أن يسكت الإمام عن نسخته التي جمعها، ويعرض عن إرادته، ويبقى ما كان على ما كان، لئلا يختل أمر الكتاب فيقع الناس في شبه وارتياب، وتأخذ بهم الأهواء والميول، ويظهر آنذاك الهرج والمرج.

(٧) إله كأن يعلم عليهما بعلم الإمامة وبما أخبره النبي ﷺ من أن الناس سيفترقون من بعده فرقاً كثيرة ويتشعبون شعباً عديدة على اقتضاء أهوائهم وما تشتهي آرائهم، حيث قال الرسول ﷺ : «ستفترق أمتي على ثلات وسبعين فرقة كلها في النار إلا واحدة».

كما رواه الشهريستاني في كتابه الملل والنحل، و هكذا رواه غيره.

من هذا الحديث يعرف أن كل واحد منهم يأخذ لنفسه طريقاً يسلك فيه، وديناً يتدين به، يخالف دين الآخر وطريقته، كما يظهر من النظر في أحوال فرق المسلمين، فالذين يأدون إليه ويعؤمنون بإمامته ويدعون له ما هم إلا النزر القليل كعدد الأصابع، فلو أنّ الإمام علي عليه السلام أخرج مصحفه والحال هذه لم يكن فيه عائدة كثيرة، لأن الفرق المخالفة له تبقى مخالفة، و تبقى مبغضة لكل عمل يقوم به.

إذن كان الظن المتاخم للبيتين أتهم متى ما ظفروا بما صنعه

أمير المؤمنين عليه السلام أتلفوه ومحوا آثاره من وجه الأرض، ولذلك كان أولى به أن لا يخرج مصحفه للناس، لثلا يرجع أمر الأمر إلى الضياع والتلف فلا يعود منه إلا إلى تلهف وأسف.

(٨) أنه عليه السلام كان يعلم بما أخبره الرسول بوقوع المحن وحدوث الفتن بعد وفاته، وأن جميع أهل الملل والأهواء والفرق كلهم سوف يزدحرون على شيعته وتابعيه ويقتلونهم شر قتلة، ويأسرونهم، ويأخذونهم بالذل والهوان، ويسمونهم الخسف، ويسوقونهم الحتف، ويفرقونهم إلى البلاد، ويمزقونهم بين العباد، وينفونهم إلى البراري والقفار ... و... وينصبون لهم شر البلايا، ويطرون عليهم سهام الرزايا، كما قد وقع كله، وليس يخفى على من ألقى السمع وهو شهيد.

ولو كان عليه السلام أظهر ذلك القرآن وبقى في أيدي الشيعة وعرفوا بذلك لقتلوا به من أوئلهم، ولم يبق أحدٌ من آخرهم، كما وقع مثله في سالف الزمان على عهد المنصور والرشيد والمتوكل، حتى أنه من وجد عنده حديث في فضائل أهل البيت عليهما السلام كان يصلب، ويحرق، وتقطع مفاصله، ويفرق، ويغرق في الماء، ويدفن حيًّا تحت السواري والمدران، وأمثالها من الشدائـ والمصائب والمحن ما لا تحصى، ومن المظالم ما لا تستقصى، ولذلك أخروا فضائله حتى نسوا كثيراً منها، بل وبعض الأصحاب من الشيعة؛ الرواـي لأخبار الأئمة المعصومـين، قد دفن من كتبه نحوـ من مائة مجلداً خوفاً على دمه، وليس لهذا الخوف من داع إلا لأنـ كتبه تلك التي صنفتها كانت تشتمـل على أحاديث الآداب والأحكام والتفسير وغير ذلك من الفنـون المأخوذـة المسموـعة من المعصومـين عليهـ السلام، فـما بالـك بالـنسبة للـقرآن الـذي رـئـبه الإمام؟

فلا بد أن يكون أمره أَعْجَب، و شيءٌ مستصعب لا تقبله النفوس، و تحذره أصحاب الأهواء والشهوات من بني أمية و بني العباس، إذن لم يكن هناك من فائدة في جعل هذه النسخة في اختيار الناس كلما القوم متمسكون بنسخة عثمان، بل كان إخفاؤه أحسن وللعواقب أسلم.

(٩) إِنَّهُ لَوْ أَظْهَرَ مَصْحَفَهُ فَمَا كَانَ عَلَىٰ يَقِينٍ مِّنْ أَنْ يَبْقَى مَتَّلِّوًا مَحْفُوظًا بَيْنَهُمْ كَمَا كَانَ يَعْلَمُهُ بِعِلْمِهِ الْإِلَهِيِّ أَنَّ الْمُلُوكَ الْآتِيَّةَ مِنْ أَمْثَالِ فَرْعَوْنَ وَشَدَادَ مِنْ بَنِيِّ أُمَّيَّةٍ يَلْعُنُونَهُ وَيُسْبِّبُونَهُ إِلَىِ الْأَلْفِ شَهْرٍ،^(١) وَيُحْرِفُونَ أَحَادِيثَ فَضَائِلِ أَهْلِ الْبَيْتِ عَلَيْهِمُ الْكَلَامُ، وَيَضْعُونَ أَخْبَارًا فِي فَضَائِلِ أَنفُسِهِمْ وَلَا يَدْعُونَ غَايَةَ امْكَانِهِمْ، وَهُدُدُ اسْتِطاعَتِهِمْ، وَبِلُوغِ أَيْدِيهِمْ، وَسُعَةِ باعِهِمْ، شَيْئًا مِّنْ آثَارِ أَهْلِ الْبَيْتِ عَلَيْهِمُ الْكَلَامُ عَلَىِ وَجْهِ الْأَرْضِ، حَتَّىٰ أَنْهُمْ عَيْنُوا عِيْنَوْنًا وَسَلَطُوا الْأَمْرَاءَ وَالْجُنُودَ وَالْأَوْغَادَ السَّفَلَةَ عَلَىِ مَحْوِ آثَارِهِمْ عَنِ الدِّينِ وَإِخْمَادِ ذِكْرِهِمْ عَنْ قُلُوبِ أَهْلِهَا.

فإذن هل يجوز لب لبيب، أو هل يحكم به عاقل أن أمير المؤمنين عَلَيْهِمُ الْكَلَامُ لو كان وضع هذا القرآن في أيدي شيعته، وأمر بتلاوته وحفظه والعمل به، أبنته الأعداء من غير تغيير، أو تركته من دون تحريف كثير، بل المظنون المتاخم للبيان أنهم لو وجدوه لأحرقوه وأتلفوه، وقتلوا حفاظه، وضربوا كتابه، ونهبوا خزانه وفكوا بتاليه، ثم لوضعوا كتابا آخر يشتمل على ما يضاده ويخالفه كما كان الأول متضمنا لتصريح المناقب وأبين الفضائل لأهل البيت وسموه كتاب الله كما وضعوا أحاديث كثيرة في فضائل الأصحاب من الآخيار

لقد سنّ معاوية سبّ أمير المؤمنين علي (ع) و أمر به جميع الخطباء، وأن يسب على المنابر، و بين الاذان و (١) الإقامة من كل فريضة، وفي كل مناسبة حتى شاب عليه الصغير و هرم عليه الكبير.

والفجار، والمؤمنين والمنافقين، ودسوها في كتبهم وسموا بعضها الصحيح، وبعضها المسند، وبعضها الجامع، وبعضها السنن، وجعلوها تلي كتاب الباري رتبة ورفة كما يقولون في صحيح - المحدث - البخاري فصار الكتاب هناك كتابين، بل كتاباً واستریب في الحق، والتبس الصدق، فلم يعرف الغث من السمين، ولم يدر أيهما أحق بالأخذ.

(١٠) إله عَبَّشَهُ لَوْ وَضَعَ مَصْحَفَهُ فِي أَيْدِي أَشْيَاوْهُ مَعَ بَقَاءِ مَا رَتَّبَهُ عُثْمَانَ فِي أَيْدِي أَتَبَاعِهِ، وَهُمْ كَانُوا عَلَى غَايَةِ الْمَنَافِرَةِ، وَنَهَايَةِ الْبَعْدِ فِي آرَائِهِمْ حَتَّى أَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِّنَ الْفَرَقَتَيْنِ يَحْقِرُ أَمْرَ الْآخِرِ وَيَهُونَهُ، وَيَعْدِهُ بَاطِلًا فِي زَعْمِهِ، وَيَهْجُوهُ، وَيَذَّلُّهُ وَيَعِيبُهُ وَيَعِيرُهُ وَيَسْتَهِزُّ بِهِ فَيَطْعُنُ أَتَابَاعَ الْخَلْفَاءِ عَلَى أَشْيَاوْهُ الْأَئْمَةِ الْأَمْنَاءِ، وَيَشْنَعُ آخِرَ الذِّكْرِ عَلَى أَوْلَاهُ، وَيُسْفِهُ أَحْلَامَهُمْ، وَيُبْطِلُ أَقْوَاهُمْ، وَيَحْمِقُ عَقْوَلَهُمْ، وَيَجْهَلُ فَحْوَلَهُمْ، وَيَزْعُمُ كُلَّ مِنْهُمْ أَنَّ الصَّحِيحَ عِنْدَهُ، وَأَنَّ مَا فِي أَيْدِي الْآخِرِينَ باطِلٌ، وَعَنْ شَبَهِ الْحَقِّ عَاطِلٌ، فَهَذَا يَطْعُنُ مَرَّةً فِي صَحِيحِ الْبَخَارِيِّ وَذَلِكَ يَسْتَهِزُّ آخِرَ بِتَهْذِيبِ الطَّوْسِيِّ، وَهَذَا يَسْتَخْفُ بِسَنَنِ ابْنِ ماجِهِ وَلَا يَقُومُهُ، وَلَوْ يَقْطَعُ مِنْ زَجاَجِهِ وَذَلِكَ يَضْعُفُ مَرْوِيَاتِ مَنْ لَا يَحْضُرُهُ الْفَقِيهُ وَالْكَافِي وَلَا يَشْتَرِيهُ بِكَفِّ مِنْ رَمَادٍ، وَهَذَا يَرْمِي مَوْطَأَ بْنِ مَالِكَ وَذَلِكَ يَنْبَذُ وَرَاءَ ظَهْرِهِ كِتَابَ الْمَدَارِكَ وَالْمَسَالِكَ، وَهَكُذا فَإِذَا لَمْ يَرَوْا بِأَسَأَ مِنْ اسْتَخْفَافِ هَذِينَ الْمَجْمُوعِينَ وَالْاسْتَهْزَاءِ بِهِ، فَهَذَا يَوْهَنُ هَذَا وَهَذَا يَسْتَخْفُ بِهِذَا فَلَمْ يَبْقَ إِذْ ذَاكَ عَزَّ وَلَا قِيمَةً لِكِتَابِ اللهِ وَكَانَ هُوَ عَبَّشَهُ سَبِيلًا هَذَا الْاسْتَخْفَافُ، وَلَذِكَ لَمْ يَرَ عَبَّشَهُ صَلَاحًا فِي إِخْرَاجِهِ بَلْ رَأَيَ فِي اخْفَائِهِ أَحْقَ وَأَحْرَى، وَرَأَيَ كَتْمَانَهُ خَيْرًا.

(١١) إِنَّا لَا نُسَلِّمُ أَنَّهُ عَبَّشَهُ لَمْ يَظْهُرْهُ وَلَمْ يَضْعُهُ بَيْنَ أَيْدِي النَّاسِ، بَلْ الْحَقُّ

العلوم من النظر في كتب السير والتاريخ أَنَّهُ عَلَيْهِ لَا فَرْغٌ مِّنْ جَمْعِهِ وَتَرْتِيبِهِ أَتَى بِهِ عِنْدِ الْقَوْمِ، فَلَمْ يَقْبِلُوهُ، وَنَأَوْهُمْ فَلَمْ يَأْخُذُوهُ، وَالدِّينُ لَيْسَ بِالْإِجْبَارِ وَالْإِكْرَاهِ، بَلْ هُوَ بِالرِّضَا وَحْسَنِ الْقَبْولِ، وَإِنَّمَا كَانَ يُلْزَمُ عَلَيْهِمْ أَنْ يَطْلُبُوا مَا جَمَعَهُ، كَمَا أَنَّ الْوَاجِبَ عَلَى كُلِّ مَكْلُوفٍ عَاقِلٍ أَنْ يَتَعَلَّمَ أَرْكَانَ الْفَرَائِضِ وَالْوَاجِبَاتِ وَالسُّنْنِ وَالآدَابِ مِنْ أَهْلِ الذِّكْرِ، كَمَا قَالَ: «فَاسْأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ»^(١)، وَلَيْسَ مَا يَجِبُ عَلَى النَّبِيِّ أَوْ نَوَّابِهِ أَنْ يَكْرِهُوا أَحَدًا عَلَى الْحَقِّ، بَلْ الْوَاجِبُ عَلَيْهِمْ إِنَّمَا هُوَ إِلَقاءُ الْبَرَاهِينِ وَتَبَيْنُ الْأَدْلَةِ وَتَوْضِيحُ الْقَوَانِينِ، إِنْ قَبَلُوهَا نَجْوَا، وَإِنْ أَعْرَضُوا عَنْهَا غَوْوَا، وَفِي قَعْدَةِ الْفَضْلَةِ هُوَوَا، وَمَعَ ذَلِكَ فَاظْهِرُهُ عَلَيْهِمْ، إِتْمَاماً لِلْحَجَةِ، وَأَيْضَا حَلْلاً لِلْمُحْجَّةِ، لِيَهْلِكَ مِنْ هَلْكَ عَنْ بَيْنِهِ، وَيَحْيَ مِنْ حَيٍّ عَنْ بَيْنَتِهِ، فَإِذْنَ قَدْ بَرَئَتِ الْذَّمَّةُ مِنْهُ، وَخَرَجَ عَنْ عَهْدِهِ، وَلَمْ تَبْقَ لِأَحَدٍ فِيهِ مَغْمَزَةٌ، وَلَا مَحْلٌ لِلْطَّعْنِ فِيهِ وَالْمَهْمَزةُ^(٢).

وسأتأتي تعليق إضافي وبيان وافي في كون مصحف عثمان جمع على وفق مصحف أمير المؤمنين عَلَيْهِ السَّلَامُ المتقدم وبايعاز منه.

(١) سورة النحل: ٤٣.

(٢) أقول: استخدنا هذه الأوجوبة من العلامة محمد هارون زنكي في رسالته تحت عنوان رفع العجب ودفع العجب، (بتصرف).

الفصل الثالث

الرقعة الجغرافية

✿ وسعة الاختلاف في القراءات

✿ كيف حصل الاختلاف في القراءات

كيف حصل الاختلاف في القراءات؟

تؤكّد جملة من الروايات في باب القراءات – وهي كثيرة – أنَّ النَّبِيَّ ﷺ أقرأ الصحابة على قراءة صحيحة، أمّا ما قيل من أنَّ المراد بنزول القرآن على سبعة أحرف اشتتماله على سبعة معانٍ؛ كالوعد والوعيد والحكم والتشابه والحلال والحرام والقصص والأمثال والأمر والنهي.. ونحو ذلك، فالأخبار تدفعه، لأنَّها ناطقة بأنَّ السبعة الأحرف مما يختلف به اللفظ، وليس الاختلاف فيها مقصوراً على المعنى.

وكذا ما يقال من أنَّ هذه الأحرف السبعة ظهرت واستفاضت عن رسول الله ﷺ وضبطتها عنه الأئمة، وأتبتها عثمان والجماعة في المصحف، وأخبروا بصحتها، وحذفوا عنها ما لم يثبت متواتراً، وإنَّ هذه الأحرف تختلف معانيها تارة، وألفاظها أخرى فهو مردود أيضاً.

فمن راجع كتب السيرة والقراءات علم أنَّ مصحف عثمان لم يكن إلا حرفاً واحداً، وأنَّه أبطل ما سوى ذلك الحرف، ولذلك نقم عليه ابن مسعود، كما نقم عليه آخرون غيره. وكان غرض عثمان في ذلك الجمع هو رفع الاختلاف، وجمع الناس على أمر واحد.

أما اختيار هؤلاء السبعة من بين القراء والاقتصار على قراءتهم ورفض من سواهم من القراء على كثريهم إنما هو من فعل المتأخرین، وقد تشعبت

القراءات واختلفت كلمة القراء بعدما جمع عثمان الناس على قراءة زيد بن ثابت، وكتب المصاحف السبعة - على المشهور بين القراء - فبعث بواحد منها إلى الكوفة، وبواحد إلى البصرة، والى كل من الشام ومكة واليمن والبحرين بواحد وأمسك في المدينة مصحفاً كانوا يقولون له: الإمام، ثم لما كانت تلك المصاحف:

١: مجردة عن النقط.

٢: مجردة عن علامة الإعراب ونحو ذلك.

٣: كلماتها المشتملة على حرف الالف مرسومة فيها بغير ألف، اختلفت القراءات بحسب ما تحتمله صورة الكتابة، فقرأ كلّ بما ظنه أولى من حيث المعنى أو من جهة قواعد العربية واللغة إلا في مواضع يسيرة لم يتتفقوا على صورة الكتابة، والظاهر أنها نشأت من كتاب المصاحف السبعة، واختلافها:

أ. إما لأنّ كلاً منهم كتب الكلمة بلغة كانت عنده أصح كالصراط - بالصاد والسين - .

ب. أو للسهو والغفلة.

ج. أو لاشتباه حصل في صورة الكتابة. وبالجملة، جميع القراء المتأخرین - عن عصر الصحابة - السبعة وغيرهم يزعمون مطابقة قراءتهم لمصحف من مصاحف عثمان، بل للقراءة الواحدة التي جمع عثمان الناس عليها وأمر بترك ما سواها.

فهذه القراءات إنما تشعبت عن مصاحف عثمان، ولذلك اشترط علماء القراءة في صحة القراءة ووجوب اعتبارها ثلاثة شروط:

١) كونها منقوله عن الثقات.

٢) كونها غير مخالفة للقواعد.

٣) كونها مطابقة لرسم مصحف من تلك المصاحف بحيث تتحملها صورة الكتابة وإن كانت محتملة لغيرها، وادعوا انعقاد الإجماع على صحة كل قراءة كانت كذلك، ولما كثر اختلاف القراء، وتكررت القراءات الصحيحة عندهم جرى المتأخرون منهم على سنة عثمان في إبطال القراءات، فاقتصر طائفة منهم على السبعة، وزاد طائفة ثلاثة، وزاد بعضهم على العشرة، وطرح بعضهم الثلاثة من العشرة، وزاد عشرين رجلاً، وزاد الطبرى على السبعة نحو خمسة عشر رجلاً^(١)، وقد فعلوا بالرواية عن السبعة أو العشرة أو فوقهما ما فعلوا بهؤلاء، فاعتبروا قوماً من الرواية وطرحوا أكثرهم. وقد بسط الكلام الجزري في النشر^(٢)، قال - بعد إيراد تشعب القراءات وكثرتها ما هذا لفظه - بلغنا عن بعض من لا علم له أن القراءات الصحيحة هي التي عن هؤلاء السبعة، أو أن الأحرف السبعة التي أشار إليها النبي صلى الله عليه [وآله] هي قراءة هؤلاء السبعة، بل غالب على كثير من الجهال أن القراءات الصحيحة هي التي في الشاطبية والتيسير، وأنها هي المشار إليها بقوله صلى الله عليه [وآله]: أنزل القرآن على سبعة أحرف، حتى أن بعضهم يطلق على ما لم يكن في هذين الكتابين أنه شاذ. ثم قال^(٣):

وإنما أوقع هؤلاء في الشبهة كونهم سمعوا: إنزل القرآن على سبعة أحرف،

(١) تفسير الطبرى: ١/١٥.

(٢) النشر في القراءات العشر: ١/٣٦.

(٣) المصدر السابق: ١/٣٦.

وسمعوا قراءات السبعة، فظنوا أن هذه السبعة هي تلك المشار إليها، ولذلك كره كثير من الأئمة المتقدمين اقتصار ابن مجاهد على سبعة من القراء وخطاؤه في ذلك، وقالوا: ألا أقتصر على دون هذا العدد أو زاده أو بين مراده ليخلص من لا يعلم من هذه الشبهة؟

أقول: ظهر أن تعدد تلك القراءات لا ينفع في القدر فيما فعله عثمان من المنع من غير قراءة زيد بن ثابت وجع الناس عليهم، ثم لو تزلنا عن هذا المقام وقلنا بجواز جمع الناس على قراءة واحدة فنقول: اختيار زيد بن ثابت على مثل عبد الله بن مسعود والمنع من قراءته وتعلم القرآن منه مخالفة صريحة لامر الرسول ﷺ على ما تظافرت به أخبارهم الصحيحة عندهم.

فقد روى ابن عبد البر في الاستيعاب في ترجمة ابن مسعود، عن النبي صلى الله عليه [والله] وسلم أنه قال: استقرؤا القرآن من أربعة نفر فبدأ بابن أم عبد^(١).

وعن ابن عمر، قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه [والله] وسلم يقول: خذوا القرآن من أربعة: من ابن أم عبد - فبدأ به - ومعاذ بن جبل: وأبي ابن كعب، وسالم مولى أبي حذيفة. قال: وقال صلى الله عليه [والله] وسلم: من أحب أن يسمع القرآن غضا فليسمعه من ابن أم عبد. وبعضهم^(٢) يرويه: من أراد أن يقرأ القرآن غضا كما أنزل فليقرأه على قراءة ابن أم عبد. وعن عبد الله مثله. وعن أبي وائل^(٣)، قال: سمعت ابن مسعود يقول: إني لا علم لهم

(١) في الاستيعاب بدأ عبد الله بن مسعود بدلاً من ابن أم عبد ٣١٩ / ٢ المطبوع بهامش الإصابة.

(٢) كما ذكره ابن عبد البر في الاستيعاب: ٢٢١ / ٢.

(٣) المصدر السابق: ٣٢١ / ٢.

بكتاب الله وما أنا بخیرهم، وما في كتاب الله صورة ولا آیة إلا وأنا أعلم فيما نزلت، وممَّا نزلت. قال أبو وائل: فما سمعت أحداً أنكر عليه ذلك^(١).
 وما يناسب المقام أن نذكر كلام الجزائري في هذا الموضوع. قال:
 «لم تكن القراءات السبع متميزة عن غيرها، حتى قام الإمام أبو بكر أحمد ابن موسى بن العباس بن مجاهد – وكان على رأس الثلاثمائة ببغداد – فجمع قراءات سبعة من مشهوري أئمة الحرمين والعراقين والشام، وهم: نافع، وعبد الله بن كثير، وأبو عمرو بن العلاء، وعبد الله بن عامر، وعااصم وحمزة، وعلى.
 وقد توهם بعض الناس أن القراءات السبعة هي الأحرف السبعة، وليس الأمر كذلك... وقد لام كثير من العلماء ابن مجاهد على اختياره عدد السبعة، لما فيه من الإيهام... قال أحمد بن عمار المهدوي: لقد فعل مسبع هذه السبعة ما لا ينبغي له، وأشكل الامر على العامة بايهامه كل من قل نظره أن هذه القراءات هي المذكورة في الخبر، وليته إذ اقتصر نقص عن السبعة أو زاد ليزيلاً الشبهة...».

وقال الأستاذ إسماعيل بن إبراهيم بن محمد القراب في الشافي: «التمسك بقراءة سبعة من القراء دون غيرهم ليس فيه أثر ولا سنة، وإنما هو من جمع بعض المتأخرین، لم يكن قرأ بأكثر من السبع، فصنف كتاباً، وسمّاه كتاب السبعة، فانتشر ذلك في العامة...».

وقال الإمام أبو محمد مكي: «قد ذكر الناس من الأئمة في كتبهم أكثر من سبعين من هؤلاء السبعة... فكيف يجوز أن

(١) المصدر السابق.

يظن ظان أن هؤلاء السبعة المتأخرین، قراءة كل واحد منهم أحد الحروف السبعة المنصوص عليها - هذا تخلف عظيم - أكان ذلك بنص من النبي ﷺ أم كيف ذلك! وكيف يكون ذلك؟ والكسائي إنما الحق بالسبعة بالأمس في أيام المؤمن وغيره - وكان السابع يعقوب الحضرمي - فأثبتت ابن مجاهد في سنة ثلاثة ونحوها الكسائي موضع يعقوب^(١).

وقال الشريف المرسي: «وقد ظن كثير من العوام أن المراد بها - الأحرف السبعة - القراءات السبع، وهو جهل قبيح»^(٢).

وقال القرطبي: «قال كثير من علمائنا كالداودي، وابن أبي سفرة وغيرهما: هذه القراءات السبع، التي تنسب لهؤلاء القراء السبعة ليست هي الأحرف السبعة التي اتسعت الصحابة في القراءة بها، وإنما هي راجعة إلى حرف واحد من تلك السبعة، وهو الذي جمع عليه عثمان المصحف. ذكره ابن النحاس وغيره وهذه القراءات المشهورة هي اختيارات أولئك الأئمة القراء»^(٣).

وتعرض ابن الجوزي لإبطال توهם من زعم أن الأحرف السبعة، التي نزل بها القرآن مستمرة إلى اليوم. فقال: «وأنت ترى ما في هذا القول، فإن القراءات المشهورة اليوم عن السبعة والعشرة، والثلاثة عشر بالنسبة إلى ما كان مشهورا في الإعصار الأول، قل من كثرا، ونذر من بحر، فإن من له إطلاع على ذلك يعرف علمه العلم اليقين، وذلك أن القراء الذين أخذوا عن أولئك الأئمة المتقدمين من السبعة، وغيرهم كانوا أئم لا تحصى، وطوائف لا

(١) التبيان: ٨٢ / ١.

(٢) التبيان: ٦١.

(٣) تفسير القرطبي: ٤٦ / ١.

تستقصى، والذين أخذوا عنهم أيضاً أكثر وهلم جرا. فلما كانت المائة الثالثة، واتسع الخرق وقل الضبط، وكان علم الكتاب والسنة أوفر ما كان في ذلك العصر، تصدّى بعض الأئمة لضبط ما رواه من القراءات، فكان أول إمام معتبر جمع القراءات في كتاب أبو عبيد القاسم بن سلام، وجعلهم - فيما أحسب - خمسة وعشرين قارئاً مع هؤلاء السبعة وتوفي سنة (٢٢٤هـ) وكان بعده أحمد بن جبير بن محمد الكوفي نزيل أنطاكية، جمع كتاباً في قراءات الخامسة، من كل مصر واحد. وتوفي سنة (٢٥٨هـ) وكان بعده القاضي اسماعيل بن إسحاق المالكي صاحب قالون، ألف كتاباً في القراءات جمع فيه قراءة عشرين إماماً، منهم هؤلاء السبعة. توفي سنة (٢٨٢هـ) وكان بعده الإمام أبو جعفر محمد بن جرير الطبرى، جمع كتاباً سماه (الجامع) فيه نيف وعشرون قراءة. توفي سنة (٣١٠هـ) وكان بعده أبو بكر محمد ابن أحمد بن عمر الداجونى، جمع كتاباً في القراءات، وأدخل معهم أبا جعفر أحد العشرة. وتوفي سنة (٣٢٤هـ)، وكان في أثره أبو بكر أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد، أول من اقتصر على قراءات هؤلاء السبعة فقط، وروى فيه عن هذا الداجونى، وعن ابن جرير أيضاً. وتوفي سنة (٣٢٤هـ)».

وفي هذا الصدد ذكر ابن الجوزي جماعة من كتب في القراءة، فقال : «وإنما أطلنا هذا الفصل، لما بلغنا عن بعض من لا علم له أن القراءات الصحيحة هي التي عن هؤلاء السبعة، أو أن الأحرف السبعة التي أشار إليها النبي ﷺ هي قراءة هؤلاء السبعة، بل غالب على كثير من المجال أن القراءات الصحيحة هي التي في (الشاطبية والتيسير)، وأنها هي المشار إليها بقوله ﷺ أنزل القرآن على سبعة أحرف، حتى أن بعضهم يطلق على ما لم يكن في

هذين الكتابين أنه شاذ، وكثير منهم يطلق على ما لم يكن عن هؤلاء السبعة شاذًا، وربما كان كثير مما لم يكن في (الشاطبية والتيسير)، وعن غير هؤلاء السبعة أصح من كثير مما فيهما، وإنما أوقع هؤلاء في الشبهة كونهم سمعوا «أنزل القرآن على سبعة أحرف» وسمعوا قراءات السبعة فظنوا أن هذه السبعة هي تلك المشار إليها، ولذلك كره كثير من الأئمة المتقدمين اقتصار ابن مجاهد على سبعة من القراء ، وخطئوه في ذلك، وقالوا: ألا اقتصر على دون هذا العدد أو زاده، أو بين مراده ليخلص من لا يعلم من هذه الشبهة. ثم نقل ابن الجوزي - بعد ذلك - عن ابن عمار المهدوي، وأبي محمد مكي ما تقدم نقله عنهما آنفا»^(١).

قال أبو شامة : «ظن قوم أن القراءات السبع الموجودة الآن هي التي أريدت في الحديث، وهو خلاف إجماع أهل العلم قاطبة، وإنما يظن ذلك بعض أهل الجهل».

(١) النشر في القراءات العشر: ج ١ ص ٢٣-٣٧.

الرقعة الجغرافية

وسعّة الاختلاف في القراءات

في تتبعنا للنصوص والأخبار سوف نلاحظ أن الاختلاف في القراءات قد شمل كل أرجاء الرقعة الإسلامية تقريراً، فقد حصل:

١ - في العراق؛ في الكوفة والبصرة.

٢ - في أرمينية ومناطق أذربيجان.

٣ - في الشام؛ في دمشق وحمص.

٤ - في المدينة المنورة.

كى نلم بساحة الاختلاف في القراءات وجدنا من الأنسب أن نذكر المناطق التي برزت فيها القراءات المختلفة، وبعدها سوف نشير إلى جملة من الروايات في هذا الصدد.

أولاً: منشأ الخلاف في العراق

في بعض الروايات أن منشأ الاختلاف إنما كان في العراق:

أ. عن أبي الريبع قال: أخبرنا ابن وهب، أخبرني عمرو [بن حرث] قال: «قال بُكير حدّثني بسر بن سعيد، عن محمد بن أبي أن ناساً من أهل العراق قدموا إليه فقالوا: إنما تحملنا إليك من العراق فأخرج لنا مصحف أبي.

قال محمد: قد قبضه عثمان.

قالوا: سبحان الله أخرجه لنا.

قال: قد قبضه عثمان^(١).

بـ. كما في رواية السجستاني بسنته عن بكير حدث أنّ ناساً كانوا بالعراق يسأل أحدهم عن الآية فإذا قرأها قال: إني أكفر بهذه، ففشا ذلك في الناس...^(٢)

منشأ الخلاف في الكوفة

جـ. كما في أكثر من رواية أنّ الخلاف كان منشؤه الكوفة وتحزّب الناس، فمنهم يقول بقراءة أبي موسى الأشعري وفريق يقرأ على قراءة عبد الله بن مسعود، واحتدّ هذا الخلاف في زمن الوليد بن عقبة ...^(٣).

منشأ الخلاف في أهل البصرة

دـ. كما في الرواية التي ذكرها السجستاني : أنّ أهل الكوفة وأهل البصرة قد اختلفوا في القراءة، فالковفيون يقرؤون على عبد الله بن مسعود وأما البصريون فقراءتهم على أبي موسى الأشعري.

ثانياً: منشأ الخلاف في أرمينية وأذربيجان

إن منشأ الخلاف في القراءات إنما كان بين الجندي الذي اشترك في فتح

(١) المصاحف للسجستاني: ص ٣٢.

(٢) المصدر السابق، ص ٣٠.

(٣) المصدر السابق، ص ١٨ و ٢٠.

أرمينية وأذربيجان، وشهد حذيفة هذا الفتح في نحو سنة ثلاثين من الهجرة،
أي في خلافة عثمان.^(١)

ثالثاً: منشأ الخلاف بسبب القراء في الشام

نشأ عند الحمصيين لأنهم قرؤوا على المقداد ونشأ عند الدمشقيين لأنهم
يزعمون قراءتهم خير قراءة، ونشأ عند الكوفيّين لأنهم قرؤوا على ابن
مسعود ونشأ عند البصريين لأنهم قرؤوا على أبي موسى الأشعري.

وهذا الاختلاف قد أشارت إليه بعض الروايات.^(٢)

رابعاً: منشأ الخلاف في المدينة

كما في جملة من الروايات، أنَّ الخلاف نشاً زمن عثمان، وبين المعلمين،
حتى كفر بعضهم بعضاً، فقام عثمان فيهم خطيباً وهو يقول: «انتم عندي
تختلفون فيه فتلحنون لحن نَأَى عَنِّي من الأمصار أَشَدَّ فِيهِ اخْتِلَافاً وَ أَشَدَّ
لَهُنَا». ^(٣)

رواية ذلك الاختلاف

أغلب الروايات - وما تقدم منها وما يأتي لاحقاً - تشير إلى أنَّ
الاختلاف الذي نشاً في العوالم الإسلامية، لم ينتبه إليه ولم يهتم به إلاَّ حذيفة

(١) المصدر السابق، ص ١٨.

(٢) ينظر: الكامل في التاريخ لابن الأثير، ج ٣، ص ٨، دار الكتب العلمية بيروت.

(٣) المصدر السابق، ص ٣٣ و ٣١.

بن اليمان الكوفي المدائني صاحب أمير المؤمنين علي عليهما السلام، وهو من الأركان، ومن أجلاء صحابة الرسول عليهما السلام، وصاحب سرّه، وهو من حواري الإمام علي بن أبي طالب عليهما السلام - سترى تفصيل ذلك عن قريب إن شاء الله - وهو الذي نبه عثمان كما في أغلب الروايات^(١)، وفي بعض الروايات أن رجلاً من أهل الكوفة كان يبحث عن القراءة الصحيحة ففرز إلى حذيفة بن اليمان وعبد الله بن مسعود وأبي موسى الأشعري، وهناك روايتان - من بين ستة عشر رواية - تشير إلى أن عثمان هو الذي انتبه إلى ذلك الاختلاف المتفشي في أهل المدينة المنورة.

ما جاء في حذيفة بن اليمان من مدح وثناء

هو حذيفة؛ أبو عبد الله، سكن الكوفة، ومات بالمدائن بعد بيعة أمير المؤمنين عليهما السلام بأربعين يوماً^(٢)، من أصحاب رسول الله عليهما السلام الأجلاء ومن خيرتهم. وعداده في الأنصار، وهو أحد الأركان الأربع.

وأيضاً هو من أصحاب أمير المؤمنين عليهما السلام كما في رجال الحلبي^(٣).

وفي رجال الكشي بسنده عن جبرئيل بن أحمد الفاري أبي البرناوي قال: حدثني الحسن بن خرزاذ، قال: حدثني ابن فضال، عن ثعلبة بن ميمون، عن زرار، عن أبي جعفر عليهما السلام عن أبيه، عن جده، عن علي بن أبي طالب عليهما السلام قال: «ضاقت الأرض بسبعة، بهم تُرزقون وبهم تنصرتون وبهم تقطرون، منهم:

(١) سيأتي ذكرها في الصفحات اللاحقة.

(٢) كما في رجال الشيخ الطوسي، وقد عدّه من أصحاب رسول الله (ص).

(٣) الخلاصة: القسم الأول ص ١٣١.

سلمان الفارسي، والمقداد، وأبو ذر، وعمّار، وحذيفة رحمة الله عليهم»^(١).

وكان علي عليه السلام يقول: «وأنا إمامهم، وهم الذين صلوا على فاطمة عليها السلام».

وفي رجال الكشي أيضاً بسنده عن ابن مسعود، قال: «أخبرني أبو الحسن علي بن الحسن بن فضال، قال: حدثني محمد بن الوليد البجلي، قال: حدثني العباس بن هلال، عن أبي الحسن الرضا عليه السلام، ذكر أن حذيفة لما حضرته الوفاة - وكان آخر الليل - قال لابنته: أية ساعة هذه؟

قالت: آخر الليل.

قال: الحمد لله بلغني هذا المبلغ ولم أوال ظالمًا على صاحب حق، ولم أعاد صاحب حق.. الخ^(٢).

وفي رجال الكشي أيضاً جاء في ترجمة أبي أيوب الأنصاري: «[سئل الفضل بن شاذان]^(٣) عن ابن مسعود وحذيفة، فقال: لم يكن حذيفة مثل ابن مسعود، لأن حذيفه كان زكيًا^(٤)، وابن مسعود خلط ووالى القوم ومال معهم، وقال بهم»^(٥).

أقول: ويعد حذيفة في الطبقة الأولى من الرواية.

روى الصدوق في المصال في حديث طويل بسنده عن عبد الله بن عباس قال: «... وحب أولياء الله والولاية لهم واجبة، والبراءة من أعدائهم واجبة

(١) رجال الكشي، ٣٢/١.

(٢) المصدر السابق، ١٦١/١.

(٣) من الكلام المتقدم في رجال الكشي أن المسؤول هو الفضل بن شاذان.

(٤) (ركناً) في نسخة أخرى.

(٥) رجال الكشي.

ومن الذين ظلموا آل محمد ﷺ وهم حجابة - إلى أن يقول: - والبراءة من جميع قتلة أهل البيت علیهما السلام واجبة، والولاية للمؤمنين الذين لم يغيروا ولم يبدّلوا بعد نبيهم ﷺ واجبة، مثل سلمان الفارسي وأبي ذر الغفاري، والمقداد بن الأسود الكندي، وعمّار بن ياسر، وجابر بن عبد الله الأنصاري، وحذيفة بن اليمان، وأبي الهيثم بن التيهان، وسهل بن حنيف، وأبي أيوب الأنصاري، وعبد الله بن الصامت، وعبادة بن الصامت، وخزية بن ثابت ذي الشهادتين، وأبي سعيد الخدري، ومن نحا نحوهم...»^(١).

وجاءت ترجمته في الاستيعاب، فقال فيه ابن عبد البر (ت ٤٦٣ هـ): «شهد حذيفة وأبوه حسيل (اليمان) وأخوه صفوان أحداً وقتل أباه يومئذ بعض المسلمين وهو يحسبه من المشركين».

كان حذيفة من كبار أصحاب رسول الله ﷺ وهو الذي بعثه رسول الله ﷺ يوم المندق ينظر إلى قريش فجاء بخبر رحيلهم، وكان عمر بن الخطاب يسأله عن المنافقين وهو معروف في الصحابة بصاحب سر رسول الله ﷺ .

وكان عمر ينظر إليه عند موت من مات منهم فإذا لم يشهد جنازته حذيفة لم يشهدها عمر.

وكان حذيفة يقول: «خير في رسول الله ﷺ بين الهجرة والنصرة فاخترت النصرة» وهو حليف للأنصار لبني عبد الأشهل، وشهد حذيفة نهاوند فلما

(١) الحصال: للشيخ الصدوق (ت ٢٨١ هـ): ٦٠٨ / ٢ حديث ٩، من باب الواحد إلى المائة، باب خصال من شرائع الدين.

قتل النعمان بن مقرن أخذ الرأي، وكان فتح همدان والري والدينور على يد حذيفة، وكانت فتوحه لها سنة اثنين وعشرين، ومات حذيفة سنة ست وثلاثين بعد قتل عثمان، في أول خلافة علي ...

وقتل صفوان وسعيد ابنا حذيفة بصفين وكانا قد بايعا علياً بوصية أبيهما بذلك إياهما...^(١).

وقال ابن حجر العسقلاني (ت ١٦٤٧هـ) في الرقم (٨٥٢هـ): حذيفة بن اليمان العبسي من كبار الصحابة يأتي نسبه في ترجمة أبيه حسل (حسيل) ... أسلم حذيفة وأبوه وأرادا شهود بدر فصدقهما المشركون وشهادا أحدا فاستشهد اليمان بها، وروى حديث شهوده أحداً واستشهاده بها البخاري، وشهد حذيفة الخندق وله بها ذكر حسن وما بعدها.

وروى حذيفة عن النبي ﷺ الكثير، وعن عمر.

روى عنه جابر وجندب وعبد الله بن يزيد وأبو الطفيل في آخرين، ومن التابعين ابنه بلال وربعي بن خراش وزيد بن وهب وذر بن حبيش وأبو وائل وغيرهم.

قال العجلي: «استعمله عمر على المداين، فلم يزل بها حتى مات بعد قتل عثمان وبعد بيعة علي بأربعين يوماً ...

وروى مسلم عن عبد الله بن يزيد الخطمي عن حذيفة قال: «لقد حدثني رسول الله ﷺ ما كان وما يكون حتى تقوم الساعة».

(١) الاستيعاب في معرفة الأصحاب، لابن عبد البر القرطبي (ت ٤٦٣هـ) بهامش الإصابة: ١ / ٢٧٨ ط. دار صادر بيروت.

وفي الصحيحين أن أبا الدرداء قال لعلقمة أليس فيكم صاحب السر الذي لا يعلمه غيره يعني حذيفة.

وفي الصحيحين عن عمر أنه سأله حذيفة عن الفتنة، وشهد حذيفة فتوح العراق وله بها آثار شهيرة^(١).

هكذا نقف على سيرة حذيفة بن اليمان الناصعة بشهادة الخليفة عمر وبقية الصحابة، وانه من كبار أجياله صحابة الرسول ﷺ بل صاحب سرّه، وهذا المقام الرفيع لم يحظ به أحد من بين الصحابة إلّا أمير المؤمنين علي بن أبي طالب <عليه السلام>، كما أن معرفة حذيفة بأسماء المنافقين أمرٌ مهم، أضف إلى ذلك كان يقتدي الخليفة عمر بحذيفة فيما لو شهد جنازة أحد الصحابة أو لم يشهدها، وهكذا المدح الذي نقلناه في حقه من قبل أمير المؤمنين علي <عليه السلام> في كونه أحد السبعة الذين يرزق الله الناس وبهم قطر السماء ... فهذه النصوص تؤكّد جلاله حذيفة وعظم منزلته وعلمه.

إذاً خلصنا إلى نتيجة مهمة ألا وهي:

أن حذيفة هو من أقرب الناس إلى النبي ﷺ، وهو من أقرب الناس إلى أمير المؤمنين <عليه السلام>، فهو من الأركان، ومن حواري أمير المؤمنين <عليه السلام>، وكل عمل ذي بال وخطير لابد أن يعود به إلى إمام المسلمين ومن أمرهم الله ورسوله بالرجوع إليه، ألا وهو الإمام علي <عليه السلام>، فهل يعقل أن يعرض حذيفة أمر اختلاف المسلمين في القراءة على الوليد بن عقبة؟ ومن هو الوليد؟

(١) الإصابة في تمييز الصحابة، لابن حجر (ت ٨٥٢ هـ): ٣١٨ / ١، ط. دار صادر بيروت - عام ١٣٢٨ هـ . وط. السعادة بصرى.

أو أن يعرضه على سعيد بن العاص...؟

أو أن يشدّ الرحال إلى المدينة ليعرض الأمر على عثمان بن عفان...؟!

أو أن يعرضه على سعيد بن العاص ... ؟

أو أن يشدّ الرحال إلى المدينة ليعرض الأمر على عثمان بن عفان ...؟!

كل ذلك لم يحصل و انا السبيل الى جمع الكلمة المسلمين على قراءة واحدة هو الامام علي عليهما السلام، وقد عرفت من قبل أن حذيفة هو من حواري الإمام علي عليهما السلام، وهو من أحد الأركان الذين أشاد بهم أمير المؤمنين عليهما السلام. ثم لا يخفى أن كل معضلة يواجهها الخلفاء الثلاثة كانوا يتتجؤون إلى الإمام علي عليهما السلام فهذا أبو بكر و ذاك عمر بن الخطاب أشادوا بموافق علي بن أبي طالب عليهما السلام حتى قال الخليفة الثاني (الولا على هلك عمر) و نصوص كثيرة في ذلك وفي مثل مقولته عمر أو ما يشبهها قال فيه عثمان بن عفان.

كيفما كان فان حذيفة بن اليمان لا يقدم على شيء دون مشورة أمير المؤمنين عليهما السلام ثم لا يخفى أن المصحف الذي بعثه عثمان إلى الكوفة قد سرّ معه عبد الرحمن السلمي وأمر أهل الكوفة أن يقرؤوا بقراءة السلمي وهو تلميذ أمير المؤمنين علي عليهما السلام وهي قراءة حفص عن عاصم عن عبد الرحمن و قد شاء الله سبحانه أن تكون هذه القراءة - فيما بعد و الى يومنا هذا - هي قراءة جميع الامصار و البلدان.

المدخل إلى الاختلاف بين القراء

الاختلاف بين القراء

إن القراءات السبع فضلاً عن العشر إنما هي في صورة الكلمات، لا بزيادة كلمة أو نقصها، لأن الزيادة أو النقصة تؤدي - من يقول بهما - إلى التحريف، وليس هناك ذو عقل سوي يقول به.

وعليه ينبغي أن نضع جملة من النقاط قبل أن ندخل في التفاصيل.

أولاً: أن القراءات ما هي إلا روايات آحاد عن آحاد لا توجب اطمئناناً ولا وثوقاً، فضلاً عن وهنها بالتعارض ومخالفتها للرسم المتداول، المتواتر بين عامة المسلمين على مدى هذه القرون الطويلة.

ثانياً: أن كلاماً من القراء لم تثبت عدالته، ولا وثاقته، فهو يروي عن آحادٍ حال غالبيهم مثل حاله، ويروي عنه آحادٌ مثله.

وكثيراً ما يختلفون في الرواية عنه، فكم اختلف حفص وشعبه في الرواية عن عاصم.

وكذا قالون وورش في الرواية عن نافع.

وكذا اختلف قُبَيل والبزي في روايتهم عن أصحابهما عن ابن كثير.

وكذا اختلفت رواية أبي عمر وأبي شعيب عن رواية اليزيدي، والجميع اختلفت روايتهم عن أبي عمرو.

وكذا اختلفت رواية ابن ذكوان وهشام عن أصحابهما عن ابن عامر.

وكذا روایة خلف و خلاد إذ اختلفتا عن روایة سليم عن حمزه.

وكذا اختلفت روایة أبي عمر وأبي الحارث عن الكسائي.

ثالثاً: أن أسانيد هذه القراءات الأحادية لا يتصل واحد منها بالصحة في مصطلح أهل السنة في الإسناد، فضلاً عن الإمامية، فمن أين جاء التواتر؟

وكيف صحت تلك القراءات بعيار أهل الحديث من السنة وعلماء الجمهور؟!

رابعاً: كي نمحّص هذا الاختلاف ونقف على صوره وأسبابه ينبغي أن نتابع المجهود المبذولة في عملية جمع القرآن - منذ بدايته الأولى وحتى مرحلته النهائية التي هو عليه اليوم - .

وقد تقدم الكثير منه في هذا الكتاب، كما ينبغي أن تتبع جذور ذلك الاختلاف في القراءات وأسبابه، وهذا ماسيأتي - إن شاء الله - في كتابينا : (القراءات والاحرف السبعة) و (نشوء القراءات) فراجع.

تم بحمد الله و حُسن توفيقه في دمشق في أواخر محرم الحرام سنة ١٤٢٧ هجرية على مهاجرهاآلاف التحية، و أنا أقل العباد، مصنف هذا السفر عبد الفقير الراجي عفو ربّه الغني الحاج الشيخ عبدالرسول ابن المرحوم المغفور له الميرزا عبدالحسن ابن الشيخ علي العطار و الملقب بـ (الغفارى) نزيل سوريا ولبنان.

والحمد لله أولاً و آخرأ، سائلين المولى سبحانه السداد و الرشاد بحق نبيه المصطفى وآلـهـ أئمةـ الـهـ دـىـ وـ صـحـبـهـ الـمـتـجـبـينـ أـهـلـ التـقـىـ.

٢٧ ملحق ص

قال رسول الله ﷺ : (الخلفاء من بعدي اثنا عشر خليفة).
اماً للفائدة وجدت من الانصاف أن أذكر بعض الروايات من مصادر الجمهور في
صدق خلفاء النبي وأوصيائه من بعده.

روى القندوزي الحنفي بسنده عن الشعبي عن عمر بن قيس قال: كنا جلوساً في
حلقة فيها عبدالله بن مسعود فجاء اعرابي فقال: أيكم عبدالله بن مسعود؟
قال: أن عبدالله بن مسعود.

قال هل حدّثكم نبيكم كم يكون بعده من الخلفاء؟

قال: نعم إثني عشر، عدد نقباء بني إسرائيل.^(١)

وعنه بسنده عن مسروق قال: بينما نحن عند ابن مسعود نعرض مصاحفنا عليه اذ
قال له فتى: هل عهد إليكم نبيكم كم يكون من بعده خليفة؟

قال: إنك لحديث السن وإن هذا شيء مسألني أحد قبلك، نعم عهدينا
نبينا ﷺ أنه يكون بعده إثني عشر خليفة بعدد نقباء بني إسرائيل.^(٢)

ومثله عن جابر بن سمرة.

ومثله عن سماك بن حرب.

وروى القندوزي بسنده عن جابر بن سمرة رفعه، قال: لا يزال هذا الدين

(١). بنايع المودة، سليمان القندوزي، ص ٣٠٧، باب ٧٦.

(٢). المصدر السابق، ص ٣٠٧.

قائماً حتى يكون عليكم إثني عشر خليفة كلّهم تجتمع عليه الامّة، فسمعت
كلاماً من النبي ﷺ لم أفهمه فقلت لأبي: ما يقول؟ قال كلّهم من قريش.^(١)
قال القندوزي: للشيخين والترمذى وأبي داود بلفظه.

ثم قال: وفي أبي داود من ثلاثة طرق، وفي الترمذى من طريق واحد، وفي
الحميدى من ثلاثة طرق.^(٢)

وفي البخارى بسنده عن جابر رفعه: يكون بعدى اثناعشر أميراً، فقال
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ : كلمة لم أسمعها فسألت أبي ماذا قال؟
قال: كلّهم من قريش.^(٣)

وفي المودة العاشرة من كتاب مودة القربى للسيد علي الهمданى عن
عبدالملك بن عمير عن جابر بن سمرة قال: كنت مع أبي عند النبي ﷺ
فسمعته يقول: بعدى إثني عشر خليفة ثم أخفى صوته فقلت لأبي ما الذى
أخفى صوته؟

قال: قال كلّهم من بني هاشم^(٤)

وعن ابن عباس مثله^(٥)

وعن سلمان مثله^(٦)

(١) ينابيع المودة، ص ٣٠٧ و سنت أبي داود، ج ٤، ص ١٠٦، كتاب المهدى حديث ٤٢٨٠.

(٢) المصدر السابق.

(٣) صحيح البخارى، كتاب الأحكام، باب ٥١، ج ٨، ص ١٢٧.

(٤) ينظر: ينابيع المودة، ص ٥٣٣.

(٥) ينابيع المودة، باب ٩، فصل ٢٧ و في طبعة أخرى ٣، حديث ٢٠٨ و باب ٧٧.

(٦) المصدر السابق

وعن عبایة بن ربعی عن جابر بن سمرة قال ﷺ:
أنا سید النبیین وعلی سید الوصیین وأن أوصیائی بعدي اثنا عشر اوّلهم
علی وآخرهم القائم المهدی رواه القندوزی فی ينابیعه عن فرائد السقطین
لحمد الحموینی الشافعی.^(١)

وعن الاسود بن سعید الهمداني عن جابر بن سمرة، قال ﷺ: يكون
بعدی إثنا عشر خلیفة کلّهم من قریش.

قال ثم رجع الى منزله فأتته قریش فقالوا: ثم يكون ماذا؟

قال ﷺ: ثم يكون الهرج.^(٢)

أقول: صرّح النبی ﷺ فی أحادیثه الشریفه وفي مناسبات کثرة بعدد
الخلفاء الذين یأتون من بعده، بل أكثر من ذلك أئمّه ﷺ صرّح بأسمائهم،
کمانعهم بصفات کثیرة؛ فهم إثنا عشر خلیفة، وفي روایات آخر إثنا عشر
وصیاً، وفي روایات إثنا عشر أمیراً، وفي بعضها إثنا عشر قیماً، وفي روایات
اثنا عشر حجّة ... وهکذا تجمعهم کلمة قاھا ﷺ: (کلّهم من قریش) وفي
بعض تلك الروایات (انهم من بني هاشم).

وعن القندوزی بسنده عن سلمان الفارسی قال: دخلت على النبی ﷺ
فاما الحسین علیه السلام على فخديه وهو یقبل عینيه ويقبل فاه ويقول: أنت سید،
وأنت إمام ابن إمام، وأنت حجّة ابن حجّة، وأنت أبو حجج تسعہ تاسعهم
قائمهم.^(٣)

(١). ينابیع المودة، باب ٧٧.

(٢). مسند ابن حنبل، ج ٥، ص ٩٩٢، حديث ٢٠٣٤٧ وسنن أبي داود، ج ٤، ص ١٠٦، كتاب
المهدی، حديث ٤٢٨١.

(٣). ينابیع المودة ، ص ٣٠٨ و ٣٠٩.

وروى القندوزي بسنده عن الأصبغ بن نباته عن عبدالله بن عباس، قال: سمعت رسول الله يقول: أنا وعلي والحسن والحسين وتسعة من ولد الحسين مطهرون معصومون.^(١)

وروى القندوزي بسنده عن زيد بن حارثه قال: لما كانت الليلة التي أخذ فيها رسول الله ﷺ على الانصار البيعة الاولى قال: أنا آخذ عليكم بما أخذ الله على النبيين من قبلني أن تحفظوني وتنعوني عمما تمنعون أنفسكم عنه وتنعوا على بن أبي طالب عمما تمنعون أنفسكم عنه وتحفظوه فاته الصديق الأكبر يزيد الله دينكم وأن الله أعطى موسى العصا وابراهيم برد النار وعيسى الكلمات يحيي بها الموتى وأعطاني هذا علياً ولكل بني آية وهذا آية ربي والائمة الطاهرون من ولده آيات ربي لن تخلو الارض من أهل الايمان ما أبقى الله أحداً من ذريته واحداً.^(٢)

(١) . المصدر السابق.

(٢) . المصدر السابق.

التصريح باسماء الأئمة الإثنى عشر

جاء التصريح (بأسماء هؤلاء الأئمة) الأطهار في مصادر وروايات كثيرة منها :

أولاً : ينابيع المودة للعلامة القندوزي الحنفي بسنده الى جابر بن عبد الله قال: قال رسول الله ﷺ :

«يا جابر ان اوصيائي وأئمة المسلمين من بعدي او لهم علي، ثم الحسن، ثم الحسين، ثم علي بن الحسين، ثم محمد بن علي المعروف بالباقي ستدركه يا جابر فاذا لقيته فاقرأه مني السلام، ثم جعفر بن محمد، ثم موسى بن جعفر، ثم علي بن موسى، ثم محمد بن علي، ثم علي بن محمد، ثم الحسن بن علي، ثم القائم إسمه إسمي وكنيته كنيتي؛ محمد بن الحسن بن علي ذاك الذي يفتح الله تبارك وتعالى على يديه مشارق الارض ومغاربها، ذاك الذي يغيب عن أوليائه غيبة لا يثبت على القول بإمامته إلّا من امتحن الله قلبه للإيمان.

قال جابر: فقلت يا رسول الله فهل للناس الإنتفاع به في غيبته؟

فقال ﷺ : أَيُّ وَالَّذِي بَعْثَنِي بِالنَّبُوَّةِ أَتَهُمْ يَسْتَضْئُونَ بِنُورٍ وَلَا يَتَّهِي فِي غَيْبَتِهِ كَانَتِ الْفَضْلَةُ بِالشَّمْسِ وَإِنْ سَرَّهَا سَحَابٌ، هَذَا مِنْ مَكْنُونَ سَرَّ اللَّهِ وَمَخْزُونَ عِلْمِ اللَّهِ فَأَكْتُمُهُ إِلَّا عَنْ أَهْلِهِ.^(١)

ثانياً : وروى القندوزي بسنده عن مجاهد عن ابن عباس في حديث اليهودي (نعتل) الذي جاء يسأل النبي ﷺ عن أشياء منها قال:

(١) رواه القندوزي في ينابيعه، ص ٥٩٣ . باب ٩٤ نقلأً عن مناقب الحوارزمي.

... فأخبرني عن وصيّك من هو؟ فما من نبي إلا وله وصيّ وأن نبينا موسى بن عمران أوصى يوشع بن نون، فقال: إنّ وصيّ علي بن إبى طالب وبعده سبطاً ي الحسن والحسين تتلوه تسعة أئمّة من صلب الحسين.

قال السائل اليهودي : يا محمد فسمّهم لي.

قال ﷺ : اذا مضى الحسين فإبنه علي، فاذا مضى علي فابنه محمد، فاذا مضى جعفر فابنه موسى، فاذا مضى موسى فابنه علي، فاذا مضى علي فابنه محمد، فاذا مضى محمد فابنه علي، فاذا مضى علي فابنه الحسن، فاذا مضى الحسن فابنه محمد المهدى فهو لاء إثني عشر.

قال السائل: أخبرني كيفية موت علي والحسن والحسين؟

قال ﷺ : يقتل علي بضربة على قرنه، والحسن يقتل بالسم، والحسين بالذبح.

قال السائل: فأين مكانهم؟

قال ﷺ : في الجنة في درجتي.

قال اليهودي: أشهد أن لا إله إلا الله وأنك رسول الله وأشهد أنهم الاوصياء
بعدهك.^(١)

ثالثاً: وروى القندي عن واثلة بن اسقع عن جابر بن عبد الله الانصاري قال: دخل جندل بن جنادة بن جبير اليهودي على رسول الله ﷺ فسألته عدة مسائل ثم قال له: إني رأيت البارحة في النوم موسى بن عمران عليه السلام فقال: يا جندل أسلم على يد محمد خاتم الانبياء واستمسك

بأوصيائه من بعده فقلت فللهم الحمد أسلمت وهداني بك. ثم قال: أخبرني يا رسول الله عن أوصيائك من بعدك لأنتمسّك بهم.

قال ﷺ : أوصيائي الاثني عشر. قال جندل: هكذا وجدناهم في التوراة، وقال: يا رسول الله سئّهم لي.

فقال: أوّلهم سيد الأوصياء أبو الائمة علي ثم ابناء الحسن والحسين فاستمسك بهم ولا يغرتكم جهل الملاهيلين، فإذا ولد علي بن الحسين زين العابدين يقضي الله عليك ويكون آخر زادك من الدنيا شربة لبن تشربه، فقال جندل: وجدنا في التوراة وفي كتب الانبياء عليهما ايليا وشبرا وشيرا فهذه أسماء علي والحسن والحسين فمنْ بعد الحسين؟ وما اسماؤهم؟

قال: إذا انقضت مدة الحسين فالامام ابنه علي ويلقب بزین العابدين، فبعد ابنته محمد يلقب بالباقر، وبعد ابنته جعفر يدعى بالصادق، وبعد ابنته موسى يدعى بالكافر، وبعد ابنته علي يدعى بالرضا، وبعد ابنته محمد يدعى بالتقي والهادي، وبعد ابنته الحسن يدعى بالعسكري، وبعد ابنته محمد يدعى بالمهدي والقائم والمحجة فيغيب ثم يخرج فإذا خرج يملأ الأرض قسطاً وعدلاً كما ملئت جوراً وظلماً. طوبى للصابرين في غيابته، طوبى للمقيمين على حجتهم أولئك الذين وصفهم الله في كتابه وقال: (هدى للمتقين الذين يؤمنون بالغيب)، ثم قال تعالى : ﴿أولئك حزب الله ألا أن حزب الله هم الفاتحون﴾، فقال جندل: الحمد لله الذي وفقني بعرفتهم، ثم هامش الى أن كانت ولادة علي بن الحسين فخرج الى الطائف ومرض وشرب ليناً وقال: أخبرني رسول الله ﷺ أن يكون آخر زادي من الدنيا شربة لبن ومات ودفن بالطائف.^(١)

(١) بنایع المودة، ص ٥٣١.

النص على إمامية (الائمة الإثنى عشر)

ليس بعزيز على الباحث النزيه والمحقق الليبي أن يقف على مصادر حديث (الائمة اثنا عشر وكلهم من قريش) واليكم قائمه نسرد لك فيها بعض مصادر علماء الجمهور التي روت هذا الحديث بلفظه أو ما يقاربه.

١. مسند احمد بن حنبل، ج ٥، ص ٩٣، حديث ٢٠٣٤٧ و ٢٠٣٥٩ و ج ٥، ص ٩٧، حديث ٢٠٤١٦ و ٢٠٤١٧ و ٢٠٤١٨ و حديث ٢٠٤٥٤ و ٢٠٥٣٤ ينظر الصفحتان ٩٢ الى صفحه ١٠٦.
٢. صحيح البخاري، كتاب الاحكام، ص ٩٣، باب ٥١.
٣. صحيح مسلم، كتاب الامارة، ج ١٢، ص ٢٠٢، باب ١.
٤. سنن الترمذى، كتاب الفتن، ج ٤، ص ٤٣٤.
- ٥ . سنن أبي داود، كتاب المهدى، ج ٤، ص ١٠٦، حديث ٤٢٨٠ و ٤٢٨١ وفي طبقة أخرى، ج ٢، ص ٢٠٩.
٦. المعجم الكبير للطبراني، ج ٢، ص ١٨٠١ و ٢٥٣، حديث ٢٠٥٩ و ٢٠٦٣ و ج ٢، ص ٢١٤، حديث ١٨٧٥، وفي طبعة أخرى، ج ٢، ص ١٩٥ و ٢٣٢ و ١٧٩١ و ١٧٩٥.
- المستدرك على الصحيحين للحاكم النيسابوري، كتاب معرفة الصحابة، ج ٣، ص ٦١٧.
- ٨ . صحيح مسلم بشرح النووي، كتاب الإمارة، ج ١٢، ص ٢٠٣٠.
٩. صحيح ابن حبان، ج ١٥، ص ٤٤.
١٠. الكفاية في علم الرواية للخطيب البغدادي، ص ٩٥.

١١. أعلام الورى باعلام الهدى للطبرى، ج ٢، ص ١٦٢.
 ١٢. مجمع الزوائد، ج ٥، ص ١٩٠.
 ١٣. البداية والنهاية لابن كثير، ج ٩، ص ٢٢٥.
 ١٤. فيض القدير (شرح الجامع الصغير للمناوى)، ج ٢، ص ٥٨٢.
 ١٥. كنز العمال، للمتقى الهندى، ج ١٢، ص ٣٢.
 ١٦. أضواء على السنة الحمدية، محمود ابورية، ص ٢٣٣.
 ١٧. كشف الغمة، للاربلي، ج ١، ص ٥٨ وج ٢، ص ٣٠٨.
 ١٨. فتح الباري لابن حجر، ج ١٢، ص ١٨١ و ١٨٤.
 ١٩. تحفة الاحدوي، ج ٦، ص ٢٩١ و ٢٩٣.
 ٢٠. عون المعبود، للعظيم الآبادى، ج ١١، ص ٢٤٤، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٤٧.

عزيزي القاري : نحمل لك (طرق الروايات) فيما تقدم في حديث (أنَّ
الخلفاء، الأوصياء، الامراء، و ... وهم اثناعشر كُلُّهم من قريش) فكان عدد
الرواية هم خمسة عشر كالتالي :

جابر بن سمرة السوائي، جاءت روایته عن خمسة عشر طريقةً، و مجموع الروايات فيه أكثر من سبعين رواية.

ابو جحيفه : و هب السوانى

عبدالله بن عمرو

عبدالله بن عمر بن الخطاب

عبدالله بن عباس

عبدالله بن مسعود

أنس بن مالك

٨ . سلمان الفارسي

٩ . عامر بن سعد

١٠ . عبد الملك بن عمير

١١ . سماك بن حرب

١٢ . العباس بن عبد المطلب

١٣ . أبو هريرة الدوسي

١٤ . عائشة بنت أبي بكر

١٥ . أبو سلمة

هؤلاء الذين أحصيناهم، ومجموع الطرق لهؤلاء هو (مائة وأربعون وعشرون) طريقاً.

عزيزي القاري : كل ذلك من كتب جمهور السُّنَّة فحسب، وإذا أردنا اكمال البحث من مصادر بقية فرق المسلمين لتعذر احصاؤه لكثرتها وتعدد طرقها، فتدبر فان الحق يعلو و لا يعلى عليه.

قال العلّامة سليمان القندوزي الحنفي : قال بعض المحقّقين : إنّ الاحاديث الدالة على كون الخلفاء بعده عَلَيْهِمُ اللَّهُ التَّعَالَى اثني عشر قد اشتهرت من طرق كثيرة فبشرح الزمان وتعريف الكون والمكان علم أن مراد رسول الله عَلَيْهِمُ اللَّهُ التَّعَالَى من حدیثه هذا الائمة الإثني عشر من أهل بيته وعترته إذ لا يمكن أن يحمله على الملوك الامويّة لزيادتهم على إثني عشر، ولظلمهم الفاحش إلّا عمر بن عبد العزيز، ولكونهم غير بني هاشم لأن النبي عَلَيْهِمُ اللَّهُ التَّعَالَى قال: كُلُّهم من بني هاشم، في رواية عبدالملك عن جابر، وإخفاء صوته عَلَيْهِمُ اللَّهُ التَّعَالَى في هذا القول يرجح هذه الرواية لأنهم لا يحسنون خلافة بني هاشم، ولا يمكن أن يحمله على الملوك العباسية لزيادتهم على العدد المذكور ولقلة رعايتهم للآية هُنَّ قَلْ قَلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِمْ أَجْرًا إلَّا الْمَوْدَةَ فِي الْقَرِبَى^(١) ، وحديث النساء فلابدّ من أن يحمل الحديث على الائمة الاثني عشر من أهل بيته وعترته عَلَيْهِمُ اللَّهُ التَّعَالَى لأنهم كانوا أعلم أهل زمانهم وأجلّهم وأورعهم وأتقاهم وأعلاهم نسباً وأفضلهم حسباً وأكرمهم عند الله...^(٢)

(١) . ينظر: بنايع المودة، ج ٢، ص ٥٣٥، طبعة الشريف الرضي، قم.