

الذريعة

آقا بزرگ الطهراني ج ٢٥

[١]

الذريعة إلى تصانيف الشيعة العلامة الشيخ آقا بزرگ الطهراني الجزء الخامس والعشرون واثق - يهو الطبعة الثانية دار الاضواء بيروت ص. ب ٤٠ / ٢٥

[٢]

بسمه تعالى وله الحمد، والصلاة على خير خلقه محمد وآله الطاهرين. وبعد: فهذا هو الجزء الخامس والعشرون من الذريعة إلى تصانيف الشيعة وهو آخر أجزاء الكتاب، نقدمه إلى علماء البيبليوغرافيا الذين انتظروه منذ اثنين وأربعين عاما، وقد مضى الان على وفاة مؤلفه تسعة اعوام. هذا وقد كانت كلية الالهيات بطهران وقد وعدت باقامة مهرجان مئوي لولادة الشيخ آقا بزرگ، شيخ مؤرخي الشيعة في هذا القرن، ولكنها لم تفعل شيئا، ولذلك رأينا أن نجعل نشر آخر مجلدات الكتاب هذا كهدية إلى روحه الشريف بمناسبة مرور مائة وخمس سنين على ولادته ونحن على وشك تمام القرن الرابع عشر الذي عاش أكثره وقام فيه باحياء تاريخ الادب الشيعي وأتى بما لم يات به أحد قبله منذ عهد المجلسي (القرن ١٢) إن لم نقل منذ عهد الطوسي (القرن ٥). ونرجو من الله أن يوفق أولاد الشيخ بتحقيق سائر آثاره القيمة وخاصة بقية أجزاء طبقات اعلام الشيعة. الناشر

[١]

(و - ١ - ث) (١: الوثائق) لابي الحسن الشمشاطي شيخ أهل الجزيرة وأديهم علي بن محمد العدوي من طبقة الكليني. ذكره النجاشي. (٢: الوثائق) في الغنا وضروبه وأخبار المغنين والمغنيات، للمرزباني أبي عبد الله محمد بن عمران بن موسى الخراساني البغدادي (٢٩٧ - ٣٧٨) استاذ الشيخ المفيد وهو أول من وضع علم البيان وصنف كتاب "المفصل" وله "أخبار أبي تمام" ١: ٢١٥ ومر "الموسيقا" في ٢٣: ٢٥٦. (٣: الواجبات) رسالة عملية فارسية في الطهارة والصلاة والصوم والحج والزكاة والخمس، لملا عبد الله بن الحسين الشوشنري م ١٠٢١ استاذ المجلسي الاول م ١٠٧٠ تلميذ المقدس الاردبيلي م ٩٩٣. توجد نسخته في (الرضوية). و (الصدر). (٤: واجبات التمتع بالعمرة إلى الحج) لجمال الدين عبد الله بن زهرة أخ أبي المكارم، صاحب "الغنية" ذكرت في فهرس تصانيفه. (واجبات الحج وأركانه) من دون الادعية والمستحبات. للعلامة الحلبي مر بعنوان "مناسك" ٢٢: ٣٦٠. (٥: واجبات الصلاة) فارسية مختصرة، لابي الحسن الحسيني الاصفهاني

[٢]

المعروف بـ "خوش مزه". أولها: [أحمد على جزيل نواله...]. ذكر فيها أنها تشرفت بنظر السيد المجتهد آقا مير سيد عليا مد ظله. انتهى، رأيها في (مكتبة سيد الشيرازي) وخزانة السيد عبد الكريم الحيدري، مرتب على درجات وفصل وخاتمة. (٦: واجبات الصلاة) رسالة مختصرة فيها، لجمال الدين أبي العباس أحمد ابن شمس الدين محمد بن فهد الحلبي م ٨٤١ عن ٨٥ سنة. أوله: [الحمد لله مانح الالباب ومسهل الصعاب...]. توجد منه نسخة بخط علي بن فضل بن هيكل الحلبي تلميذ ابن فهد، موجودة عند (الصدر) واحتمل أنها من إملاء فخر المحققين ابن العلامة الحلبي، ونسخة أخرى من عصر المؤلف عند السيد مهدي عالم الكويت. (٧: واجبات الصلاة) فارسي مشتمل على أربعين مسألة بعنوان "مسألة اگر پرسند... بگو...". رأيت نسخة كتابتها ١١٤٦ في خزانة (الطهراني بسامراء). (٨: واجبات الصلاة) لمحمد جواد بن سعد الله الكاظمي تلميذ البهائي، ويأتي شرحه الموسوم "بهداية الطالب" كتبها للاخ الوفي السائل منه ذلك. أولها: [الحمد لله الذي قصرت عن إدراك ذاته نوافذ الاقلام وعجزت عن أداء شكر نعمه أسنة الانام...]. مرتبة على مقدمة وأبواب وخاتمة. نسخة في مجموعة مع شرحه المذكور في مكتبة (الخوانساري). (٩: واجبات الصلاة وشرائطها وأحكامها اللابدية) لسليمان بن عبد الله ابن علي الماحوزي البجراني، صاحب "البلغة" المتوفي في ١١٢١، كتبها للشيخ علي الاحساوي وفرغ منها في ١٨ - رجب ١١٠٨. أولها: [أما بعد حمد الله على نعمه الوافرة والصلاة على محمد وعترته الطاهرة..]. (١٠: واجبات الصلاة الثمانية) أملاه فخر المحققين ولد العلامة الحلبي. والنسخة بخط علي بن فضل بن هيكل الحلبي تلميذ ابن فهد في مكتبة (الصدر). (١١: واجبات الصوم) لابراهيم بن سليمان القطيفي معاصر الكركي

[٣]

وصاحب "نفحات الفوائد" المؤلف ٩٤٥. أوله: [يا ولي العناية اجعلنا من أهل عنايتك...]. والنسخة في (الرضوية) من وقف ابن خاتون في ١٠٦٧. (١٢: واجبات العبادات) لمحمد علي السبزواري المتخلص بـ "مؤذن" ٩: ١١١٨ صاحب "تحفة عباسي" ٣: ٤٥٢، ذكرت في ترجمته في "قصص خاقاني" المؤلف في حياة المؤذن ١٠٧٧ والموجود في مكتبة (المجلس) وغيرها بطهران ذ ١٧: ١٠٦. (١٣: الواجبات العقلية) منظومة فيها لاحمد بن الفقيه محمد حسين الكاظمي النجفي م ١٣٢٠ سماه "الانذار" ذ ٢: ٣٦٧. (واجبات عقلية) فارسي مر في ١٥: ٢٨٢ ونسخها في "خطي فارسي" ص ٩٧٣. (١٤: واجبات عليه) لمير معز الدين محمد المشهدي صاحب "النجاة في يوم العرصات" والنسخة المؤرخة ١٠٦٩ في (المجلس) كما في "خطي فارسي" ص ١٠٠٤، ومر له "أنيس الصالحين" ٢: ٤٥٨ و "ثمرة العقبي" ٥: ١٥. (١٥: الواجبات الملكية) لحسين بن عبد الصمد الحارثي م ٩٨٦ عن اثنتين وستين سنة. قال صاحب "الرياض": رأيت بزنجان ذكر فيه الامور التي يجب معرفتها وجعلها ملكة من الاعتقادات والعمليات. (١٦: واجبات منظوم) لسليمي توني ٩: ٤٦٧، في واجبات الصلاة موجودة في (الرضوية) كما في "خطي فارسي" ص ٣٢٩٠ ولعله جزء من "حزب النجاة" له الموجود والمذكور هناك ص ٢٧٦٩ وجاء اسمه "ما لا بد منه في مذهب الامامية" ١٩: ٢٤. (١٧: واجبات نماز) فارسي منضم بأخر "التحفة الشاهية" للكرهرودي ٣: ٤٤٣. ٤٤٤. كتبت ١٠٨٩. (واجبات الوضوء والصلاة) للحسن بن يوسف بن المطهر الحلبي (٦٤٨ - ٧٢٦). كذا ذكر في "الروضات" واجب الوضوء.

[٤]

(١٨: واجب الاعتقاد) في اصول الدين بالفارسية. لملا أحمد الأردبيلي المتأخر عن المقدس الأردبيلي، لنقله في الكتاب عمن هو متأخر عن طبقة المقدس المذكور. ط تيريز، أوله: [بدان آيدك الله... [واجب الاعتقاد) يطلق على رسالة أبي الحسن الرضا (ع) للمأمون في اصول الدين في بعض نسخه. مر بعنوان " اصول الدين " ٢: ١٩١ - ١٩٢. (١٩: واجب الاعتقاد على جميع العباد) للعلامة الحلبي الحسن بن يوسف ابن مطهر (٦٤٨ - ٧٢٦) لخص فيه ما يجب معرفته على العباد من العقائد الدينية والمسائل الفرعية ما عدى المعاد فلم يذكره، وانتهى في الفروع إلى آخر الامر بالمعروف والنهي عن المنكر. أوله: [الحمد لله على نعمائه وصلى الله على سيد رسله وأشرف أنبيائه... بينت في هذه المقالة واجب الاعتقاد على جميع العباد ولخصت فيها ما يجب معرفته من المسائل الاصولية على جميع الاعيان وألحقت به بيان الواجب من اصول العبادات إلى قوله بعد ورقتين: - ويجب أن يعتقد أن الله كلف عباده بالشرائع المعلومة من دين النبي فمنها الصلوات القولية، الظهر والعصر والمغرب والعشاء والصبح ويفتقر إلى مقدمات... [وينهى نسخة (السماوي) بأخر صلاة الجماعة ومكتوب عليها أنه للخواجه نصير الطوسي وهو خطأ. وأخره: [هذا ما حضرنه من البحث في هذه الحرارة مع ما عليه... [(٢٠: الواجب في الاحكام اللواذب (١) لابي الحسن علي بن الحسين المسعودي صاحب " مروج الذهب " البغدادي م بمصر ٣٤٦. ذكره الشهيد الثاني في " حواشي الخلاصة " ٦: ٨٢ - ٨٣ ومرة له " اثبات الوصية ". (٢١: واجب الاعتقاد - الكبير -) لفخر المحققين محمد بن الحسن بن المطهرى م ٧٧١. وهو أكبر من " واجب الاعتقاد " لوالده العلامة الذي عليه شروح كثيرة. حكاه صاحب " الرياض " عن خط بعض العلماء في بعض فوائده عن بلاد سجستان.

(١) في الفروض اللوازم خ. ل.

[٥]

(٢٢: واجب الحفظ) منتخبات من ديوان غزل صائب، انتخبه هو منه كما مر في ٩: ٥٦٩ مرتب على الحروف. والنسخة في (المجلس) كما في (خطي فارسي) ص ٣٢٩١. (٢٣: واجب الوضوء والصلوة) للعلامة الحلبي الحسن بن يوسف بن المطهر. كتبه للوزير ترمناش، قال صاحب (الرياض): كان عندنا منه نسخة عتيقة يقرب تاريخها من عصر المؤلف. وسماه في (الروضات) بواجبات الوضوء. (واجب الوجود) اثبات الواجب ذ ١: ١٠٩ - ١٠٢. (٢٤: كتاب الواحد. كتاب الاثنين. كتاب الثلاثة. كتاب الاربعة. كتاب الخمسة، كتاب الستة، كتاب السبعة، كتاب الثمانية، كتاب التسعة، كتاب العشرة فصاعدا، كتاب العشرين فصاعدا، كتاب الثلاثين فصاعدا، كتاب الاربعين فصاعدا) هذه ثلاثة عشر كتابا لابي جعفر محمد بن جعفر بن بطة الاديب النحوي اللغوي القمي كبير المنزلة بقم كثير الادب والفضل والعلم كما وصفه النجاشي. والظاهر منه وان كان ثلاثة عشر كتابا ويقتضى ذكر كل منها في محله، لكنني أظنها كتابا واحدا ذات ١٢ بابا نظير (الخصال) للصدوق فلذلك اقتصر على ذكر الجميع في هذا الموضوع. ومر كتابه (قرب الاسناد) و (الفهرست) و (تفسير اسماء الله). (٢٥: الواحد لا يصدر منه الا الواحد) من الاصول الفلسفية عند الثنوين الفرس القدماء، وتخلصا منه جاء النؤأفلاطونيون في الاسكندرية بنظرية العقول العشرة لاثبات التوحيد وعنهما أخذ الاشراقيون الصوفيون من المسلمون القائلون بوحدة الوجود والفوا في الموضوع رسائل متعددة ومنها هذه، أولها: [سبحانه لا علم لنا إلا ما علمتنا... وبعد فاننا...] والنسخة ثانية رسائل مجموعة رقم ٨٨٠ عند المشكاة كما في

فهرسها ٣: ٣٩٧ كتبت في عصر المؤلف ١٠٨٠ وبأني " الوجود " و " وحدة الوجود ". ومر في الموضوع " المفاوضات " في ذ ٢١: ٣١٢ ومر صدور الكثرة ١٥: ٣١.

[٦]

(٢٦): الواحد لا يصدر منه الا الواحد) للميرزا إبراهيم الحسيني الهمداني معاصر البهائي، والنسخة بخط محمد تقي بن محمد صادق الموسوي في ١٠٩٥ عند الشيخ علي أكبر المروج بمشهد خراسان وهي مختصرة ذكر فيها، [أن الحكيم بهمن يار طلب عن استاذة الشيخ الرئيس البرهان على أن الواحد الحقيقي لا يصدر عنه إلا الواحد فكتب الشيخ في الجواب: أن الواحد الحقيقي لو كان مصدرا لامرين كالف وباء مثلا كان مصدرا لالف ولما ليس ألف] واعترض الكاتبى وغيره على كلام شيخ الرئيس وردهم الميرزا إبراهيم بهذه الرسالة. (٢٧): الواحد لا يصدر عنه الا الواحد) لابن سينا والترجمة الفارسية لضياء دري. ط ضمن خمس رسائل حكمية لابن سينا. طهران ١٣٧٢ في ٧٠ ص. (٢٨): الواحد لا يصدر منه الا الواحد) للشيخ سليمان بن أحمد آل عبد الجبار القطيفي نزيل مسقط، المتوفي ١٢٦٦ ذكرها في " أنوار البدرين ". (٢٩): الواحد لا يصدر منه الا الواحد) لشيخنا الميرزا فتح الله الشهير بشيخ الشريعة الاصفهاني النجفي المتوفي بها ع ٢ - ١٣٣٩ فرغ منها ١١ ج ٢ - ١٣٢٧ وسمعت أنها طبعت بآيران مع " انارة الحالک " ذ ٢: ٣٥٣. (٣٠): الواحد لا يصدر منه الا الواحد) لنصير الدين الطوسي والنسخة بخط عبد الرحيم بن محمد علي التستري كتبها في سفر المشهد ١٢٠٤ أثبت فيها: أن الواحد يصدر منه أكثر من واحد، و " فائدة في صدور الكثرة عن الواحد " مع القول بأنه لا يصدر من الواحد إلا الواحد أيضا للخواجه نصير الدين ١٥: ٣١ - ٣٢ و ١٦: ٨٩. (٣١): الواحد لا يصدر منه الا الواحد) للمولى نظر علي بن محمد محسن الكيلاني. أولها: [الحمد لله الذي أبدع العقل وأودع فيه الحقائق...] ألفها بأمر من يجب طاعته مولانا إبراهيم وطبق فيها كلام الحكيم مع قواعد الشرع القويم ورتبها على اصول، وفرغ من رسالته في معرفة النفس ١٢٠٦ كما مرت ذ ٢١: ٢٦٣، نسخة منها بخط محمد إبراهيم ابن الحاج آقا رضا ابن المشهدي جان بيك

[٧]

حكى فيها تاريخ المؤلف ١٢٤٢ مع تصريح بأنه نقل عن نسخة مغلوبة فالظاهر: أن هذا التاريخ بعض تلك الاغلاط فانه توفي المؤلف قبل ١٢١٧ كما ذكرناه والنسخة في مكتبة مدرسة السيد محمد كاظم اليزدى بالنجف. (٣٢): الواحد لا يصدر عنه الا الواحد) للمدرس بمدرسة سپهسالار الميرزا يد الله نظر پاك ألفها ١٣١٤ ش قدمها لنيل درجة الدكتوراه، وتوفي ١٣٢٣ ش والنسخة في مكتبة (المشكاة). (٣٣): كتاب الواحدة) لمحمد بن الحسين بن الحسن بن جمهور العمي البصري الثقة، يروي عنه أبو طالب عبد الله بن أبي زيد الانصاري م بواسطة ٣٦٥ كما في النجاشي وذكر في ترجمة والده محمد بن جمهور الذي هو من أصحاب الرضا أنه قال الحسن بن محمد بن جمهور: حدثني أبي، محمد بن جمهور وهو ابن مائة وعشر سنين فيحتمل أن يكون كتاب الواحدة هذه لوالده محمد بن جمهور كما يأتي رقم ٢٥ من تصريح الشيخ الطوسي وابن النديم ويكون عد النجاشي إياه في كتب الولد لروايته له عن والده، ويحتمل تعددهما والله أعلم. يوجد نسخة منه عند (هبة الدين الشهرستاني). (٣٤): كتاب الواحدة) وهو في مثالب العرب ومناقبها للشاعر الشيعي دعبل ابن علي بن رزين الخزاعي الشهيد قم.

(١٤٨ - ٢٤٦) ٩: ٣٢٦. (٣٥: كتاب الواحدة) لابي محمد الحسن بن محمد بن جمهور القمي البصري من خواص الرضا (ع) كما ذكره ابن النديم ص ٣١٢ وقال: إنه في الاخبار والمناقب والمثالب وهو في ثمانية اجزاء انتهى. وقال الطوسي في الفهرست: قال محمد بن الحسن بن جمهور القمي البصري وعد من كتبه كتاب الواحدة وعده الطوسي في كتاب الرجال من أصحاب الرضا. وقال النجاشي: محمد بن جمهور القمي عربي بصري إلى قوله: روى عن الرضا (ع) ولم يذكر من كتبه كتاب الواحدة، بل عده من كتب ولده الحسن بن محمد بن جمهور ومر في قم ٣٣ احتمال إتحداهما. والظاهر أن القمي تصحيف العمي كما ذكره ابن النديم: وإنه نسبة إلى " بني العم " وهم بطن من بني تميم هاجروا قبيل الفتح الاسلامي ودخلوا تحت سيطرة الفرس

[٨]

واتبعوهم وأخذوا من أدبهم وعلمهم، ولذلك لقبهم العرب الفاتحون ببني العم. وكانت نسخة من " الواحدة " موجودة عند ابن طاوس نقل عنه في تصانيفه مثل " اليقين " ونسبه إلى محمد بن جمهور. (٣٦: الواحد والوحدة) للمعلم الثاني أبي نصر الفارابي محمد بن أحمد م ٣٣٩. (٣٧: وادي أيمن) تذكرة للشعراء بالفارسية في مجلدين، مرتب على الحروف للشاعر المتخلص (شرف) الشوشترى فاننا ذكره في الشعراء وكان معاصر فتح علي شاه فاجار. وفي ترجمة نفسه " شرف " في حرف الشين سماه محمد هادي بن علي وقال ولد ١٢٨٨. والنسخة موجودة عند مهدي شرف الدين بشوشتر. أوله: [بسم إله الرحمان الرحيم * اسم حكيمى است سميع وعليم از كرم او است بر اين خوان كه هست * اين همه از نعمت وناز ونعيم آنكه ابر وادى ايمن نمود * لمعه اي از جلوه ء خود بر كليم نغمه پردازان شاخسار خوش الحانى ونواسنجان گلزار ترزيانى...]. رتبه على لمعات، يشتمل أول لمعاته (لمعة الالف) على ١٢٤ شاعرا. وقال في تاريخه: از خرد سال واسم آن جست * گفت: مى خوان تو وادى ايمن = ١٢٢٥ ألفه حين كان مسافرا في بلاد الهند للتجارة. وكان يسافرا كثيرا إليها وإلى العراق. كانت النسخة عند حسين المهدي بن محمد الذي كتب " ديوان الشهاب " المطبوع بخطه ٩: ٥٠٥ فاستعار مهدي شرف الدين المجلد الاول منه واستنسخه إلى حرف الشين، ثم ضاعت المجلدين عند صاحبهما. فالموجود الان هو المستنسخ إلى حرف الشين عند مهدي شرف الدين. (٣٨: وادي السلام) فارسي في الكلام. لمحمد شفيق بن محمد حسين كزاي. ألفه للشاه الفاجار في ١٢٥٢ فهو محمد شاه. في خمسة أبواب: ١ - التوحيد، ٢ - العدل (القضاء والقدر)، ٣ - النبوة، ٤ - الامامة، ٥ - المعاد. أوله: [حمد وسپاس بي قياس خداوندي را سزا است...]. والنسخة في (الملية) كما في فهرسها ١: ٣٢٦

[٩]

وعند المهدي كما في " خطي فارسي " ص ١٠٠٤. (٣٩: وادي السلام اوسع مقابر العالم) لمحسن بن عبد الصاحب بن جابر آل مظفر النجفي. ط بها ١٢٨٤. (٤٠: وادي هوس) لحسين بن إبراهيم كسماني المعاصر. ط. (٤١: الواردات) ثاني دواوين داعي الشيرازي على ما فصلناه في ٩: ٣١٤. (٤٢: واردات) فارسي لخواجه عبد الله الهروي الانصاري. أوله: [حمد له... بدانكه اول چيزى كه بر سالك واجب است اعتقاد به امامان...]. (٤٣: الواردات) للسيد العارف علي الهمداني بن شهاب الدين محمد الحسيني (٧١٣ - ٧٨٦) ذكره

في " الرياض " ذ ٩ : ٧٦٥. أولها: [رب اشرح لي صدي... أي مرهم جراحت هر دل ريشي...]. عرف نسخها في " خطي فارسي " ص ٨ - ١٤٧٧. (٤٤: الواردات) منظومة فارسية لظهير الدولة علي المتخلص " صفاعليشاه " ابن ناصر، ٩ : ٦٠٩ و ٦٥٨ ط طهران ٤٦ ص. ومر له " مجمع الاطوار " ٢٠ : ١٨. (٤٥: واردات) للسيد محمد نور بخش (٧٩٥ - ٨٦٩) ٩ : ١٢٢٨ والوردات منظومه فارسية عرفانية كما في " خطي فارسي " ص ٣٢٩١. (٤٦: الواردات الالهية) للسهروردي. الشيخ شهاب الدين يحيى بن حبش (٥٤٩ - ٥٨٧). ذكر ضمن تأليفاته في " نزهة الارواح " للشهرزوري. (٤٧: واردات غيبية) في الاخلاق الفلسفية العرفانية. فارسي ملمع لملا حبيب الدين محمد العارف الحكيم الكلبايگاني ابن علي اصغر، فرغ منه في العشر الاول من ذي القعدة ١٢٤٨ ط طهران ١٣٢١ في ١٨٨ ص و ١٣٣٠ ومر له " الملهمه بالصواب " ٢٢ : ٢٢٣ الموجودة نسخته في جامعة طهران رقم ١٠٦٢ كما في فهرسها ٤ : ٢٢٢٦ وله " تكملة الصافي " و " تقريب المرام " و " كشكول " فاتنا ذكرها. (٤٨: واردات غيبية) فارسي لمير صدر الدين الكاشف الدزفولي ٩ : ٨٩٧

[١٠]

٨٩٨. ديوان مرتب على حروف القافية. جاء في شعره أن عمره ٨٠ سنة وهو غير معقب ويظهر أنه ديوانه الجديد وقد أحصاه محمد علي الامام الاهوازي فكانت ٢٠٣٢٨ بيتا والنسخة موجودة عند حفدي أخ الناظم وهما محمد طاهر ومحمد رضا " كاشف پور " ابنا. محمد باقر بن محمد صادق بن محمد علي عارف أخ الناظم وهذا هو الذي كتب فهرس تصانيفه أخيه كاشف كما ذكرناه هناك. (٤٩: الواردات القلبية في معرفة الربوبية) للمثاله الحكيم صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازي المشهور بملا صدرا، م ١٠٥٠ ط. ضمن مجموعة رسائله في ١٣٠٢. أوله: [بعد الحمد لمبدع النفس والعقل...]. عناوينه " فيض، فيض " نسخة منه بخط نور الدين الاخباري فرغ من كتابتها ج ٢ - ١١١٥ عند (المشكاة). وهي سادسة رسائل المجموعة رقم ٢٥٢ ص ٢٤٧ - ٢٥٦ كما في فهرسها ٣ : ٣٩٧. (٥٠: واردات كريمة) لرايض الدين عارف عليشاه، عبد الكريم الذهبي الزنجاني. ط تبريز ١٣٧٥ ضمن مجموعة ١٢ رسالة في ٢٨٤ ص. (٥١: الوازعة للمعتدين عن سب صحابة سيد المرسلين) للمؤيد بالله يحيى بن حمزة بن علي الادريسي المدفون بدمار في ٧٤٩. ط في أول الرسائل الست اليمانية في ٣٦ ص عام ١٣٤٨ صرح فيه بإمامة أمير المؤمنين (ع) وأحال فيه إلى سائر كتبه المشتملة علي أفضلية علي (ع) وتقديمه علي سائر الصحابة منها (الشامل) و " النهاية " و " المعالم " و " التمهيد " الذي فاتنا ذكره واستخرج منها في هذا الكتاب عشرين فضيلة إحدوها علمه إلى قوله: وأما من خالف عليا فليل بكفره وقيل بفسقه. لكن طريق السلامة أن يقال أنه لا يوجب الكفر والفسق فإن إسلام المخالفين كان صحيحا. وقد يسمى " الوازعة للامة عن الاعتراض على الائمة " فالمؤلف من الشيعة لكنه من " المقصرين " كما يعبر عنهم المفيد في " تصحيح الاعتقاد ص ٦٥ - ٦٦ " لانه لا يفرق بين جماهير خالفوا الحق لجهلهم به، وبين عدة أفراد هم شياطين الانس منعوا الناس عن طريق الحق وحكموا عليهم غصبا لحق آل محمد. " الحقائق الراهنة في المائة الثامنة: ٣٢٨ - ٣٣٩. "

[١١]

(٥٢: واژه نامه طبري) للدكتور محمد مقدم والدكتور صادق كيا. ط طهران ضمن سلسلة ايران كوده رقم ٩ سنة ١٣١٦ يزدگردی في

٢٩٠ ص. (٥٣: وائزه نامه ء گرگانی) للدكتور صادق كيا. ط طهران ١٣٦٧ في ٢٥٩ ص. نصاب طبري. (٥٤: وائزه نامه ء گياهي) فيه أسماء النباتات بالفارسية والعربية والانكليزية والفرنسية والالمانية. للدكتور إسماعيل زاهدي ط طهران ١٣٧٧ في ٣٥١ ص. (٥٥: الواسطة) من أجل المتون الفقهية المعول عليها كأخته " الوسيطة " وكلاهما للشيخ الفقيه عماد الدين أبي جعفر محمد بن علي بن حمزة المشهدي الطوسي. ومر له (ثاقب المناقب) ٥: ٥ الذي ألفه ٥٦٠ وترجمناه في " الثقات: ٢٧٣ - ٢٧٤ ". (٥٦: واسطة العقد الثمين) للشيخ علي البحراني المعاصر. ط. (٥٧: واسطة العقد في تاريخ الهند) لعبد الحسين بن عباس الاعسم النجفي صاحب " الرحلة الاعسمية " ١٠: ١٦٨ في أربع مجلدات بدء بمقدمة في فوائد التاريخ ثم سرد الحوادث التاريخية بها من ٢٣ للهجرة إلى ١٣٥٢ كذا وصفه المؤلف فيما كتبه إلى. (٥٨: واسكا) قصة لماكسيم غوركي. ترجمه بالفارسية علي اصغر سروش. ط طهران ١٣٦٩ في ١٥١ ص. (٥٩: الواضح) لابي الحسن علي بن محمد الخزاعي الرازي والد المفسر الرازي أبو الفتوح وشيخ منتجب بن بابويه. وقد وصفه تلميذه هذا بأنه استاذ علماء الطائفة. (٦٠: الواضح) لابي الحسن علي بن محمد العدوي الشمشاطي الاديب النحوي معاصر الكليني وصاحب كتاب " إبطال النجوم " ١: ٦٦. (٦١: الواضح المكشوف في الرد على أهل الوقوف) لابي جعفر محمد بن عيسى بن عبيد اليقطيني الراوي عن الجواد (ع). ذكره النجاشي. (٦٢: واضح المنار في علم الاسرار) لعلي نقي بن أحمد الاحسائي. في علم الصنعة والاكسير. أوله. [الحمد لله الذي دعانا إلى الهداية...]. فرغ منه

[١٢]

بكريليا ١٢٣٦ قال فيه: [إن في كتب القوم رموزا لا يغور بها أحد إلا بعد الجد و الكد، وأنا بعد ذا ظفرت بمرادهم وأدرجت في كتابي]. رأيت منه نسخة عند السيد محمد ابن نعمة الله الجزائري نزيل الاهواز اليوم. (٦٣: الواضحة في ابطال دعوى الناصية) للمفيد النيشابوري محمد بن أحمد بن الحسين صاحب " الاربعين عن الاربعين " ١: ٤٣٢ - ٤٣٣. ذكره ابن شهر آشوب في " معالم العلماء ". (٦٤: الواضحة في تفسير الفاتحة) لتقي الدين إبراهيم الكفعمي صاحب " المصباح " ٥: ١٥٦ و ٢١: ١١٦ م ٩٠٥ يظهر من تضاعيب مؤلفاته كما ذكر في " الروضات " وعده في آخر " البلد الامين " من مأخذه. (٦٥: الواضحة في تفسير الفاتحة) فارسي ملمع مبسوط. لملا معين الواعظ ٩: ١٠٧٨ كما ذكره في كتابه " قصص موسى " ١٧: ١٠٨ وهو تفسير ظاهري فلعله عامي، مرتب على صحيفتين: ١ - ما يتعلق بلفظ الحمد، ٢ - ما يتعلق بسورة الفاتحة في ترجمتها وسبعة اصول كل أصل تفسير لاية من السبع المثاني في كل منها عناوين " وصل. وصل " وقد فصل في آخره القول في كلمة " آمين " واستحبابها في عدة صفحات. نسخة منه عند السيد محمد الجزائري بالاهواز كتبها عبد الرضا بن عبد الله القاضي في ٢٣ ع ١ - ١٠٦٣ معها الرسالة العلية للكاشفي ذ ١١: ٢١١. وراجع لسائر نسخها " خطي فارسي " ٦٧ ص. (٦٦: واضحة الارشاد) من كتب الاسماعيلية السلمانية ذكرها ايوانف قم ٥٢٨ ومعها " واضحة البيان ". (الواضحة لاستخراج الايات القرآنية) للملا محمد بن علي الكريلائي مرت بعنوان " الرسالة الواضحة " ١١: ٢٢٩. (٦٧: الواعظ) لابي يعقوب إسحاق بن أحمد السجستاني الاسماعيلي الملقب دندان (٢٧١ - ٣٣١). صاحب النصرة المذكور في حرف النون هكذا ذكره المجموع في فهرسه ص ٥٤.

[١٣]

(٦٨): واعظ المرشدين) لملا محمد رضا بن محمد صادق الاسترآباد. فارسي في المواعظ والاخلاق كانت عند علي أكبر مروج الاسلام كما ينقل عنه في " نفايس اللباب " (٦٩: الواعظة) لحميد الدين الكرمانى أحمد بن عبد الله الداعي الذي ألف " راحة العقل " سنة ٤١١ والواعظة جواب لمسائل المارق من الدين حسن الفرغانى الاجدع. كذا وصفه المجدوع في فهرسه ص ١٤٧ وابوانف رقم ١٤٢. (٧٠: الواعظة) فيما بين الاسماء. من كتب الاسماعيلية. ذكره المجدوع في فهرسه ص ٢٧٩ وابوانف قم ٤٣٤. (٧١: كتاب الوافدين) لابي عبد الله محمد بن زكريا بن دينار الغلابى م ٢٩٨ ذكره النجاشي. ويأتي " الوفود " و " الوفود على النبي " متعددا. (٧٢: وافوريه) رسالة فارسية انتقادية هزلية في هجاء المتعويدين بتدخين الافيون نظما ونثرا ويشتمل على قصائد وغزليات ورباعيات لابي القاسم البيزدي ابن محمد باقر. ط بمبي ١٣١٥ في ٤٨ ص وايران ١٣٢٢. (٧٣: الوافي) في جمع أحاديث الكتب الاربعة القديمة. للمحدث العارف محمد بن مرتضى المتخلص " فيض " الكاشاني (١٠٠٧ - ١٠٩١) وهو أول المحمدين الثلاثة المتأخرين وأقربهم إلى الفلسفة (١) وصاحب الاجازات ذ ١: ٢٢٨. أوله: [نحمدك يا من هدانا بأنوار القرآن والحديث لمعرفة الفرائض والسنن ونجاتنا بسفينته أهل البيت... بذلت جهدي في أن لا يشذ عنه حديث ولا إسناد يشتمل عليه الكتب الاربعة ما استطعت إليه سبيلا وشرحت منه ما لعله يحتاج إلى بيان شرحا مختصر وأوردت بتقريب الشرح أحاديث مهمة من غيرها من الكتب والاصول... ووفقت بين أكثر ما يكاد يكون متناقيا منه توفيقا سديدا...] وفرغ منه ١٠٦٨ [= جمعت الاحاديث] مرتب على مقدمة و ١٤ كتابا وخاتمة، المقدمة تحتوى

(١) ولذلك لم يحيد التبار المتفشر في العهد الصفوي الثاني، حتى ذكر صاحب " الرياض " ردا على الوافي ألفه ابن أخى المؤلف - ذ ١٠: ٢٢٤.

[١٤]

على ثلاث مقدمات وثلاث تمهيدات والخاتمة في بيان الاسانيد، ولكل جزء من هذه الاجزاء الخمسة عشر خطبة وديباجة وخاتمة. وفهرس الاربعة عشر: ١ - العقل والجهل والتوحيد، ٢ - الحجّة، ٣ - الايمان والكفر، ٤ - الطهارة والزينة، ٥ - الصلاة والقرآن والدعاء، ٦ - الزكاة والخمس والميراث، ٧ - الصوم والاعتكاف والمعاهدات ٨ - الحج والعمرة وزيارات المشاهد، ٩ - الامر بالمعروف والنهي عن المنكر والقضاء والشهادات، ١٠ - المعاييش والمعاملات، ١١ - المطعم والمشرب والتجمل، ١٢ - النكاح والطلاق والولادة، ١٣ - الموت والارث والوصية، ١٤ - الروضة. وقد أحصيت أبوابه مع البابين في الخاتمة، فكانت ٢٧٣ بابا ويحتوى على نحو خمسين ألف حديث. ونسخ الوافي كثيرة منها في مكتبة (المشكاة) الكتاب العاشر منها بخط المؤلف وسائر مجلداته مصححات بقلمه وعليها حواشيه كما في فهرسها ٤: ١٦٢٨ - ١٦٤٠. ويوجد في (سيهسالار) نسخ عليها إجازة المؤلف لولده علم الهدى. وفي مكتبة (التستريّة) قطعة من الصوم إلى آخر الكفارات بخط حسن بن عبد الرزاق اللاهجي ١٠٧٠ وعليها حواشي برمز (ح) وحواشي المؤلف. كانت من كتب علي محمد النجف آبادي. وآخر مجلداته الروضة بقم عبد اللطيف بن اسماعيل الجزائري في مدرسة الله وردي في ١٠٧٨ من وقف نوروز علي البسطامي في (الرضوية). واخرى يشتمل على الكتابين ١٣ و ١٤ بخط ابن كلب علي اوس الرازي في رجب ١٠٩١ عليها حواشي كثيرة بخط محمد رضا بن حاج حمزة الكاظمي في ١٢٢٣ وهي حواشي مفيدة وبعضها مطولة. وظلت هذه النسخة مدة عند إبراهيم بن محمد علي والد الشيخ علي القمي الزاهد المعاصر. وقد ذكرنا حواشي الوافي في ٦: ٢٢٩ - ٢٣٠ وشروحه في ١٤: ١٦٥.

طبع كلها في ٣ أجزاء في ١٣٢٤ على الحجر بتصحيح محمد رضا بن عبد الرسول على نسخة خط ولد المصنف وكان عليها خطوط المصنف. (٧٤: الوافي) شرح الوافية التونسية الاتية في اصول الفقه. للمحقق المقدس الكاظمي السيد محسن بن الحسن الاعرجي م ١٣٢٧ وهو شرحه الكبير في خمسين ألف بيت. شرع فيه سنة الطاعون ١١٨٦ و فرغ منه ١ رجب ١١٩٦] = تمامه شهر

[١٥]

رجب] وقد لخصه وسمى الملخص " المحصول " ٢٠: ١٥١. أوله: [الحمد لله الواهب المنان المتبع الاحسان بالاحسان...]. عناوينه " قوله. قوله " توجد نسخته في مكتبة (الخوانساري) و (الشيخ هادي كاشف الغطاء) من وقف عبد الهادي ابن عيسى كبة في مجلدين ضخمين يقرب من خمسين ألف بيت. كان السيد بحر العلوم أمره بتتيمم تعليقه على " الوافية " المنتهية إلى مبحث الحقيقة والمجاز فتادب السيد عن التتيمم وكتب الشرح مستقلا. قال فيه: [إن السيد بحر العلوم كتب عليه قليلا ثم عاقه الطاعون ١١٨٦ فذهب إلى خراسان وكذا كتب قبله الوحيد البهبهاني قليلا فكتب المقدس هذا الشرح] ونسخة الشيخ جواد الجزائري كتابتها ١٢٤٠ ونسخة مكتبة السيد خليفة نقلت عن الاصل المودة في الخميس ١٤ حجة ١١٩٦ بقلم بهاء الدين محمد بن أحمد المدعو محسن بن علي المدعو زين العابدين بن محمد قاسم بن يوسف بن موسى بن محيي الدين الحلبي الاسدي الشاعر المذكور في (الكرام البررة ص ٠٠). (٧٥: الوافي) في تفسير القرآن. ينسب إلى الطبرسي الفضل بن الحسن بن الفضل م ٥٤٨ ولعله " الكاف الشاف " ١٧: ٢٤٤ ويأتي له " الوجيز في تفسير القرآن العزيز " ولعل الكل واحد. ومر تفسيره الكبير " مجمع البيان " ٢٠: ٢٤ والوسيط " جوامع الجامع " ٥: ٢٤٨. (٧٦: الوافي بالكفاية والعمدة) للمعاصر أحمد رضا العاملي النباطي المولود ١٢٨٩. شرح لكتاب " كفاية المتحفظ (١) " لابراهيم بن إسماعيل الاجدابي الطرابلسي ونظمها المسمي " عمدة المتلفظ " لمحمد بن أحمد الطبري مؤدب أبناء الملك المظفر الرسولي ملك اليمن م ٦٥٤ وهو في فقه اللغة وله ثلاث عناوين " الاصل،

(١) قال الجليبي: كفاية المتحفظ في اللغة للقاضي شهاب الدين محمد بن أحمد بن الخويي م ٦٩٢. نظمها ابن جابر محمد بن أحمد الاعمى وسماه " عمدة المتحفظ " و فرغ منه ٧٧٠. ونظمها عماد الدين أبو الفداء اسماعيل م ٧٦٤... وأبو اسحاق ابراهيم بن اسماعيل ابن أحمد الاجدابي الطرابلسي. أوله: [الحمد لله رب العالمين...].

[١٦]

النظم، الشرح " وفي آخره فهرس الكلمات المشروحة مرتبا على الحروف ثم تراجم أئمة اللغة مرتبا على الحروف أيضا. فرغ من تحريره ١٦ ج ٢ - ١٣٤٤ رأيته بخطه الدقيق في ٦٩٠ ص. (٧٧: الوافي بكلام المثبت والنافي) مسألة فلسفية مشهورة لنصير الدين أبي طالب عبد الله بن حمزة الطوسي شيخ قطب الدين الكيدري وتلميذ أبي الفتوح الرازي واستظهر صاحب " الرياض " اتحاده مع " الشافعي للمثبت والنافي " والواسطة بينهما. كان حيا في ٥٧٣ على ما يظهر من رواية تلميذه الكيدري في " كفاية البرايا " ١٨: ٨٩ عنه في التاريخ المذكور. وقلنا في ١٣: ١٠ إن كتابة نسخة من " الشافعي " رأها صاحب " الرياض " كان ٦٧٩. ومر له في ١: ٢٠٤ إجازة بخطه تاريخها ٥٧٨. (٧٨: الوافي في تعداد القوافي) في أنواع القافية بالفارسية. لمحمد عصار، رتبه على حروف الهجاء. أوله: [افتتاح هر

كتاب واختتام هر خطاب... [كذا وصفت في " خطي فارسي " ص ٢١٧٧ وللجامي " الوافية في علم القافية " . (٧٩: الوافي في شرح الكافي في العروض والقوافي) للسيد رضا بن محمد الهندي (١٢٩٠ - ١٣٦٢) ترجمناه في النقاء ص ٧٦٨ - ٧٧٠ - ومر له " الكوثرية " ١٨: ١٨٢. (٨٠: الوافي الكاف في تحقيق جبل قاف) لهبة الدين الشهرستاني المعاصر محمد علي بن الحسين. ط بغداد ١٣٢٨ مقالة في تأويل هذه الكلمة. (٨١: الوافي لحل الكافي في العروض والقوافي) كتبت بأمر الشيخ موسى بن الحسن المحسني الفلاحي في ١٢٧٣. (٨٢: الوافي في العروض والقوافي) للخواجه نصير الطوسي محمد بن محمد بن الحسن م ٦٧٢ ولعله عين ما مر بعنوان " معيار الاشعار " في ١٥: ٢٥٦ و ٢١: ٢٧٧ - ٢٧٨.

[١٧]

(٨٣: الوافية) في أصول الفقه. للفاضل التونسي الملا عبد الله بن الحاج محمد البشروئي الخراساني م ١٠٧١ حين كان بكرمانشاه قاصدا زيارة العراق ودفن بقرب القنطرة " بل شاه " أوله: [الحمد لله علي جزيل آلائه والشكر على جميل نعمائه... فهذه رسالة وافية وجملة شافية محتوية على تحقيق المهم من المسائل سيما مباحث الأدلة العقلية ومباحث الاجتهاد والتقليد وباب التراجيح. وهي مشتملة على مقدمة وأبواب، أما المقدمة...] وفرغ منها يوم الاثنين ١٢ ع ١ - ١٠٥٩ وممر شروحا في ١٤: ١٦٦ - ١٦٨ والحواش عليها في ٦: ٢٣٠ توجد نسخته في مكتبة (الخوانساري) وفي (الصدر) نسخة قرئت علي الاستاذ الشريف الاكبر البهبهاني وقابلها وصححها السيد محسن الاعرجي وكتب القراءة والمقابلة بخطه سلخ ج ١ - ١١٨٨ ونسخة بمكتبة (سيدنا الشيرازي) بسامراء ونسخة (الشيخ هادي كاشف الغطاء) بخط محسن بن محمد حسين شرارة العاملي كتابتها ١٢٢٤. ونسخة عند حسين الشهبهاني وهي بخط علي رضا بن جواد بن علي رضا الحسيني القمي الطاهري فرغ منه حجة ١٣٠٩ وطبع الوافية بمبمي ١٣٠١ في ١٨٩ ص. (٨٤: الوافية) شرح للقانونچه في الطب بالفارسية. والشرح كأصله مرتب على مقالات عشر رأيتها بمكتبة (شيخنا الشيرازي) بسامراء. ومر لغز القانون ١٨: ٣٣٦ - " والقانونچه " ١٧: ٢٠. (٨٥: وافية در قافيه) فارسي في القافية لشمس الدين فقير الدهلوي ٩: ٨٤٢ - ٨٤٣ ونسخها وصفت في " خطي فارسي " ص ٢١٧٨. (٨٦: الوافية في شرح لغز الكافية) مر اللغز للبهائي ١٨: ٣٣٦ والشرح هذا لعلي بن عبد الله العلياري التبريزي م ١٣٢٧ موجود عند ولده ميرزا حسن تبريزي. وطبع أخيرا " الوافية في شرح الكافية البهائية " ولعله شرح للغز الكافية الموسوم فريدة الوافية ذ ١٦: ٢٢٣ - ٢٢٤. (٨٧: وافية الاصول) للشيخ محمد علي بن حيدر بن خليفة المجيراوي النجفي رأيت نسخة خط المؤلف عند حفيده أسد الله بن محمد بن عيسى بن المؤلف، وهي

[١٨]

ناقصة، أول الموجود منه من مبحث الاوامر إلى مباحث تعارض الأدلة. فرغ منه المؤلف في ٧ ع ٢ - ١٢٢٩ وكتب إسمه ونسبه ونسبته كما مر. وعلى ظهره كتب تواريخ اولاده بخطه: [ولد الحسن، ١٢٢٩ محسن ١٢٢٠، عبد الحسين ١٢٢٢ علي ١٢٢٧] . (٨٨: الوافية في تعيين الفرقة الناجية) لابراهيم بن سليمان القطيفي معاصر المحقق الكركي. وقد فرغ من بعض تصانيفه ٩٤٥ ونقل في " مجالس المؤمنين " في ذيل ترجمة أبي بكر الحضرمي في أواسط المجلس الخامس، ثلاثة أحاديث من الثمانية عشرة التي أودعها الشيخ ابراهيم هذا في آخر " الوافية " . (٨٩: الوافية في شرح الكافية)

الكافية لابن الحاجب، مر شروحها في ١٤: ٢٩ وحواشيها في ٦: ٥٦ و ١٨٥ وهذا الشرح قد ينسب إلى الرضى، وهو نجم الأئمة محمد بن الحسن الأسترآبادي م ٦٨٦ وليس بصحيح بل شرحه هو الشرح الكبير الذي أورد فيه مباحث ومذاهب ينفرد بها والمذكور في ١٤: ٢٠ والمطبوع ١٣٧٥ و ١٣١٠ كما في " معجم المطبوعات " مع خلط في تواريخه: ومشار في " فهرس مطبوعات عربي " ص ٥٦٠ وأما الوافية المتداول فهو تأليف ركن الدين حسن بن محمد الأسترآبادي الاتي. (٩٠: الوافية في شرح الكافية) هو الشرح الوسيط الذي ألفه بعد الكبير الموسوم باليسيط، للسيد ركن الدين أبي الفضائل أبي محمد الحسن بن محمد بن شرفشاه العلوي الحسيني الأسترآبادي تلميذ الخواجه نصير الطوسي وشارح " قواعد العقائد " له المتوفي ١٤ صفر ٧١٥ أو ٧١٦ أو ٧١٨. أوله: [أحمد الله على عظمة جلاله حمد غريق بمطالعة جماله. وأشكره بجزيل نواله... وأستعين لادراك مطالبتي بصحبه وآله. وبعد فاني بعدما شرحت كتاب الكافية في النحو أولا مع ايرادات وأجوبة وأبحاث كثيرة، شرحته ثانيا مقتصرًا على حل ألفاظه وشرح معانيه، والاشارة إلى تحليل تركيباته ومبانيه، وجعلته لرسم خدمة الامير... ناصر الدين يحيى بن الملك جلال الدين ابراهيم ابن يغرش بيلكا ملك الختني (الحبشي خ - ل)

[١٩]

... وسمية " الوافية في شرح الكافية " ... [قال الحلبي وله شرح صغير على الكافية. قال وعلي الشرح الوسيط حاشية المير سيد شريف الجرجاني لم يكملها فكملة ولده محمد، وحواشي اخرى لمحمد بن عبد الله المريني اولها: [الحمد لله الذي جعل النحو زينة الكلام.....] ولسراج الدين محمد بن عمر الحلبي المتوفي أوائل عهد محمد الفاتح. وشرح إسماعيل بن علي أبيات شواهد " المتوسط ". أول شرح الابيات: [لك الحمد يا من صرف قلوبنا نحو المعاني والبيان...] وسماه " كشف الوافية " ... انتهى. ورأيت نسخة منه عند (السماعي) كتابتها ٨٤٨ وأخرى بمكتبة السيد خليفة وأخرى كتابتها ١٠٦٠ عند السيد محمد الموسوي. ونسخة بخط كمال بن علي بن الحسن بن اسماعيل الجرجاني كتابته ٩٢٧. ونسخة (الخوانساري) بخط العالم الشيخ احمد بن علي بن ابراهيم بن علي بن الحسن في ٩٧٠ وتوجد أربع نسخ منه في مكتبة (قوله). (٩١: الوافية في علم القافية) أو " مختصر وافي در علم قوافي " فارسي لعبد الرحمان الجامي في مقدمة وخمسة فصول وخاتمة طبعت مع " عروض سيفي " ونسخها وصفت في " خطي فارسي " ص ٢١٧٣ ومر " الوافي في تعداد القوافي " ١٦: ٢٥. (٩٢: الوافية في علم القافية) لرستم بن علي الطارمي البخاري. وصفت نسخة منها في " خطي فارسي " ص ٢١٧٨. (٩٣: الوافية في القافية) لمحمد بن الحسن الحسيني الهندي الهروي المشهدي م ١٣٢٢ ط. مع " البحر الصافي في شرح نظم الكافي " له ٣: ٤١ في ١٣١٧ وقد فرغ منه بالمدرسة الفاضلية بمشهد خراسان في صفر ١٢٩١. (٩٤: الوافية في نظم صرف الشافية) لميرزا قوام الدين محمد بن محمد بن مهدي السيفي القزويني صاحب " التحفة القوامية " وهي أرجوزة أولها: الحمد لله الذي يصرف * بلطفه الرياح حين تعصف وقال في تاريخه ١١٣٣:

[٢٠]

تم بعون الله صرف الشافية * أرخته فقلت " نظمي الوافية " وقال في عدد أبياته وهي ١١٦٢ [عدتها منظومة قوية] ط. في حواشي " شرح النظام ". ومر شرح تلميذه ملا محسن له الموسوم " توشيح

الوافية " ٤: ٤٨٩ ونظمه لقسم الخط من الشافية باسم " رمح الخط " ١١: ٢٤٨ وشرحه " تقويم الخط " ٤: ٣٩٦. (٩٥: واقعات أظفري) في تاريخ الهند بالفارسية لافظر الكوركاني. ط بمدراس ١٩٥٨. (٩٦: واقعات ايران وهند) في تاريخ هجمات ايران علي الهند. لعلي حزين ٩: ٢٣٥ الكيلاني، جمع فيه حوادث سنوات ١١٣٤ إلى ١١٥٤ وصف نسختها في " خطي فارسي " ص ٤٣٩٨ وله غير هذا " لشكر كشي هاي ايران بهند " في نفس الموضوع ذكر فيه ٢١ وقعة. ألفه في حسين آباد بالهند ١١٨٠ أي سنة واحدة قبل وفاته. جاء التعريف بنسخها في " خطي فارسي " ص ٤٣٧٦. (٩٧: واقعات بابري) ترجمة فارسية " توزوك بابري " أصل توزوك بالتركية لظهير الدين محمد بابي (٨٨٨ - ٩٣٧) مؤسس السلسلة التيمورية بالهند. بين فيها سياسة حكمه. والترجمة الفارسية لعبد الرحيم خانخانا بن بييرم خان ترجمه بامر اكبر شاه الاميراطور المغولي الهند في ٩٩٨. ط. الترجمة الفارسية في بمبئي ١٣٠٨ وط. الترجمة الانكليزية عن الفارسية بلندن ١٨٣٦ م والروسية بغازان ١٨٥٧ م والفرنسية في ١٨٧١ م. وهناك ترجمتان فارسيتان آخران له، احدهما لزبن الدين الخوافي م ٩٤٠ والاخرى لباينده حسين. ذكر نسخها في " خطي فارسي " ص ٤٤٣٣. (واقعات جهانگیری) أو " توزوك جهانگیری " فارسي مر بعنوان " روزنامه جهانگیری " ١١: ٢٦٩. ط. بلكهنو ١٨٦٣ م أوله: [أي نام تو سر دفتر اسرار وجود: ... هشتم ج ٢ سنه ١٠١٤ صبح روز پنجشنبه در دار الخلافه آكره در ٢٨ سالگی پادشاه شدم...] وعرف نسخها في " خطي فارسي " ص ٤٦٤١.

[٢١]

(٩٨: واقعات دو ساله آ بدیختي ايران) للحاج آقا مجتهد الشيرازي. ط طهران ١٣٣٠ في ٧٤ ص. (٩٩: واقعات سفر حجاز) رحلة فارسية إلى مكة للشيخ عبدوس من أهالي بورما وحوادث سفرته من چيتا گنگ (في بنگاله دش) إلى جدة بالسفينة ورجوعه. والنسخة بجامعة داكا برانگون عاصمة برماكما في " خطي فارسي " ص ٤٠٥٤. (١٠٠: واقعات عالم گیری) تاريخ فارسي لحكيم طالب، كما في فهرس مكتبة راجه فيض آبادي، وأخرى لمير عسكر بن محمد تقی بن محمد قاسم الخوافي المتخلص " عاقل " ٩: ٦٧٤ - ٦٧٥ ذكر نسخها في " خطي فارسي " ص ٤٧٠٩ وثالثة مرت في ذ ١٥: ٢٠٦ لمحمد كاظم القزويني. ورابعة لمحمد ساقی اسمها " مآثر عالمگیری " ذكرت في " خطي فارسي " ص ٤٦٩٢ وخامسة مرت بعنوان " روزنامه محاصره حيدر آباد " ذ ١١: ٢٧٠ ونسخها في " خطي فارسي " ص ٤٦٥٧. (١٠١: واقعات العلويين) للشيخ الاقدم تقی بن داب ذكره الحر في " أمل الأمل " نقلا عن ابن شهر آشوب لكني ما وجدته في " معالم العلماء " وذكره محمد اشرف أيضا في " فضائل السادات " (١٠٢: واقعات كربلا) مجموعة مرآتي الحسين ل: ١ - مقبل مخلص ٩: ١٠٨٨، ٢ - ظهوري ٣ - نسيم ٩: ١١٨٦: ٤ - محتشم ٩: ٩٧٢ وهي تخميس لدوازه بند محتشم خمسها محمد نصيبي زنگنه کرمانشاهي م ١٢٦١، ٥ - نصيبي محمد بن موسی، ط لكهنو ١٣٠٧ - ١٨٩٠ في ٣٦٤ ص. (١٠٣: واقعات كشمير) أو " گوهر عالم " في تاريخ بلدة كشمير لاسلم الكشميري بديع الدين أبو القاسم محمد المتخلص " منعمي " ابن محمد أعظم. ألفه باسم شاه عالم الثاني (١١٧٣ - ١٢٢١) وفرغ منه ١٢٠٣ في مقدمة في جغرافية البلد وستة طبقات ١ - ملوکها قبل آدم الثاني وقبل الطوفان ٢ - حکامها بعد تسلط الهنود قبل الاسلام ٣ - حکامها بعد الاسلام ٤ - حکامها (چکان) ٥ - حکامها الجفتائيون ٦ - الافغان

[٢٢]

وخاتمة في عجائب البلد. عرف نسخها في " خطي فارسي " ص ٤٦٨٧ ومر له " نزهة الناظرين " . (١٠٤: واقعات كشمير) لمحمد أعظم شاه بن خير الزمان م ١١٨٥ أو ١١٧٩ وقد يسمى " تاريخ اعظمي " ألفه باسم أبي الفتح ناصر الدين شاه محمد غازي گورگاني ابتداء به سنة ١١٤٨ (= واقعات كشمير) وفرغ منه ١١٦٩ في مقدمة في احوال البلد وثلاثة اقسام ١ - حكامها قبل الاسلام ٢ - ملوكها بعد الاسلام ٣ - ملوكها الجغتائين وخاتمة في عجائبها. ط. بلاهور بعنوان " تاريخ كشمير " سنة ١٣٠٣ في ٢٨٠ ص أولها: [زينت صفحات دفتر ابداع وايجاد ونزهت طبقات...]. عرف نسخها في " خطي فارسي " ص ٤٧١٠. (١٠٥: واقعات مشتاقي) لمشتاقي دهلوي زرق الله ٩: ١٠٤٥. في تاريخ ملوك لودي بالهند. أوله: [حمد وثنا پادشاهي را كه خطبه ء احدث...]. عرف نسخها في " خطي فارسي " ص ٤٧١١. (واقعات ملا نسيم) مر واقعات كربلا. ٢٥: ٢٠٢. (١٠٦: واقعه ء أمير تيمور) لقاسم أنوار ٩: ٨٦١ و ١٩: ٣٣٠. (١٠٧: واقعه ء قتل ناصر الدين شاه) لظهير الدولة صفا علي شاه ٩: ٦٠٩ و ٦٥٨ ط طهران ١٣٣٧ ش و ١٣٥١ ش مع مقدمة لافشار. فيها ٧ فصول. (١٠٨: واقعه ء كربلا) توجد عدة كتب بهذا العنوان عرفت في " خطي فارسي " ص ٤٥٦٥ احدها لامان الله حجازي اسمها الاخر " واضحة الاخبار " توجد في مجموعة مع (أنساب الائمة) لنفس المصنف. والاخر مجهول المؤلف. وثالثة عرفت أيضا في " خطي فارسي " ص ٤٣٩٩ ورابعة لشعاعي يأتي بعنوان " وقعه ء كربلا " وخامسة لمجد الاشراف الذهبي جلال الدين محمد ألفه ١٣٠٢. جاء التعريف بها في " خطي فارسي " ص ٣٢٩١ ومر واقعات كربلا. (١٠٩: واقعه ء وفس) تاريخ فارسي لحوادث وفس من نواحي آشتيان - همدان

[٢٣]

وهجوم الجيش التركي عليها سنة ١١٣٦ لملا مير محمد باقر بن مير فاضل الوفسي. طبعه إبراهيم دهكان في مجلة " فرهنگ ايران زمين " العدد ١٤ ص ٣٢٨ - ٣٤٩. (١١٠: والده ء آقا مصطفى) قصه ء فارسية لعقاد عصار المتخلص أشفته ابن السيد محمد عصار ذ ٩: ٧٢٤ ط في ١٧٢ ص. (١١١: والدية) فارسية في العرفان لخواجه عبيد الله أحرار ألفه بامر والديه. وصف نسخها في " خطي فارسي " ص ١٣٩٧. (واله وسلطان) مر داستان واله ٨: ٤٠ و ٩: ٤٥٦ وعرف نسخه في " خطي فارسي " ص ٣٢٩٢. وط بلندن ١٩٠٣ م في ١٣٢ ص. (١١٢: وامق وعذرا) مر داستان وامق وعذرا في ذ ٨: ٤١ وهو قصة غرام وامق والعذراء الاسطوريين. نظمها عدد من شعراء الفرس، منها منظومة لحسيني الشيرازي م ١٢٤٩ - ٩: ٢٥٤. هو رابع المثنويات الخمسة له ١٩: ٣٣٠ ط شيراز ١٣٢٤ على الحجر في ٢٦٧ ص. وبالهند مكررا. ونسخه في " خطي فارسي " ص ٣٢٩٢. (١١٣: وامق وعذرا) ليعقوب صرفي. ط لكهنو ١٨٨٩ م في ١٣٩ ص. (وامق وعذرا) لسهيلي ١٩: ٣٣٠ ونسخه في " خطي فارسي " ص ٣٢٩٢. (وامق وعذرا) مثنوي مثل سابقه للخواجه شعيب الجوشقاني من نواحي كاشان ٩: ٥٢٩ و ١٩: ٣٣٠ و ٩: ٢١٠ ونسخه في " خطي فارسي " ص ٣٢٩٢ ومر ولده كافي جو شقاني في ٩: ٩٠٣. (وامق وعذرا) لضميري اصفهاني ١٩: ٣٣١. (١١٤: وامق وعذرا) نظما ونثرا لظهير كرمانى ميرزا ابراهيم الذي نظم

[٢٤]

" مجمع البحرين " (١) عام ١١٦٢ قال في ديباجته: كنت نظمت " وامق وعذرا " في شبابي ثم الان أجعله نثرا وأنا شيخ بكرمان. وفي

المنثور هذا أبيات كثيرة على زنة " خسرو وشيرين " للنظامي فلعله من المنظوم أولا ويتخلص فيها " ظهير "، أوله [حمد بيحد وثناي بيعد... جنين گويد سخن سنج أفاظ و... ظهير الاتامي ميرزا ابراهيم كرمانى...] جاء نسخها في " خطي فارسي " ص ٣٧٥٢ و ٣٢٩٣. (وامق وعذرا) لعنصري البلخي وهو أقدم منظومة لهذه القصة بالفارسية ذ ١٩: ٣٣١. (وامق وعذرا) لعضيحي الجرجاني ٩: ٨٢٤ و ١٩: ٣٣١. (وامق وعذرا) لفصيحي ١٩: ٣٣١ ونسخه في " خطي فارسي " ص ٣٢٩٣. (وامق وعذرا) - ١٩: ٣٣١ لميرزا محمد صادق نامي الاصفهاني ٩: ١١٦٥ مؤلف " نامه ء نامي " و " تاريخ گيتي گشا " ٣: ٢٨٤ و ٤: ٥٣ و ٧: ٢١٦، نظمه بعد مثنويه " خسرو وشيرين ". توجد نسخه عند النفيسى كما ذكره في مقدمة لطبع " تاريخ گيتي گشا " ص ذ وذكر هناك عددا من الشعراء نظموا باسم " وامق وعذرا " وراجع للتعريف بسائر نسخه " خطي فارسي " ص ٣٢٩٣. (١١٥: كتاب الواو) للفراء يحيى بن زياد الديلمي شيخ النحاة م ٢٠٧ مر حاله في ذكر كتابه " آلة الكتابة " ١: ٣٩ عن ابن خلكان. (١١٦: الوباء والطاعون وعلائمهما وعلاجهما) للميرزا حسن الشيرواني نزيل تبريز ذكر فيها: أنه لما ورد تبريز رأى إختلال هوائها وعلائم بروز المرضين بها فكتب الرسالة أولها [الحمد لله الذي حفظ ايماننا بعلم الشريعة وشفى أسقامنا بطب الحقيقة والصلاة والسلام على محمد الذي كلامه النفيس قانون لصحة الابدان...] والنسخة بخط السيد علي التبريزي م ١٣١٦ عند بعض أحفاد الكاتب.

(١) مر في ٩: ٦٦٠ مجموعة البحرين وهو غلط والصحيح ما ذكرناه هنا وجاء التعريف بنسخها في " خطي فارسي " ص ٣١٦٨.

[٢٥]

(١١٧: الوباء وعلائمها وعلاجها) اصلها للسيد شرف الدين علي، وهو معرب لكتاب " قانون العلاج " ذ ١٧: ٢٣ عربيه ابن المؤلف السيد محمود المرعشي م بالنجف ١٣٣٨. أول المعرب: [الحمد لله والشكر للمنعمة الكريم الذي خلق الانسان في أحسن تقويم...]. (١١٨: رسالة في الوباء) للميرزا كاظم بن محمد الرشتي ملك الاطباء ذكرت في آخر كتابه " حفظ الصحة ء ناصري " المطبوع ١٣٠٤ ذ ٧: ٢٧. (١١٩: الوبائية) فارسي مبسوط في علاجه. للميرزا محمد ابن الطبيب الماهر ميرزا خليل الطهراني نزيل النجف. طبع بطهران ١٢٨٥ وألحق به مقاله لوالده الحاج ميرزا خليل في " الترياق الاكبر ". (١٢٠: الوبائية) منظومة فارسية في وصف الوباء العالم بابران عام ١٣٠٩. لشاطر رجب الخراساني ط. ١٣١١. (الوبائية الصغرى والوبائية الكبرى) مرتا بعنوان " الرسالة... " ١١: ٣٢٩. (١٢١: وتد الرمل) منظومة فارسية. أولها ينطبق على أول " زبدة الرمل " ذ ١٢: ٢٨ - ٢٩ عرف نسخها في " خطي فارسي " ص ٣٢٩٤ وراجع أيضا ص ٢٨٥٢ منها. (١٢٢: الوتر) رسالة فارسية في معرفة الوتر إذا كان ثلث القوس. لمير أبي تراب بن أحمد. وأحال في مقدمته إلى رسالة اخرى له في الهندسة والنسخة عرفت في " خطي فارسي " ص ٢٠١. (١٢٣: الوتر وصلاة الليل) لابي النظر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السلمى السمرقندي. ذكره النجاشي. (الوتر والجيب) في كيفية استخراجهما كما عبر المصنف عنه في أول " مفتاح الحساب " ذ ٢: ٢١ و ٢١: ٣٢٦. (١٢٤: وثائق الاصول) أو " الوثائق في اصول الفقه " للسيد حسن بن

[٢٦]

محمد القائني م قبيل ١٢٠٠، والد السيد جواد القائني م ١٢٤٠ توجد نسخته عند الشيخ محمد باقر القائني البيرجندي صاحب " وثيقة الفقهاء " الاتي ٢٦: ٢٧. (١٢٥): الوثائق والعقال للعشواء في الليلة الظلماء بقوى الحبال) سماه بذلك مؤلفه الشيخ لطف الله بن عبد الكريم بن إبراهيم بن علي بن عبد العالي الميسى العاملي نزيل اصفهان، المنسوب إليه المدرسة والمسجد المشهور باسمه م ١٠٣٢ أو ١٠٣٣. ذكر في تسمية الكتاب أنه [لما أفتى جمع كثير من العلماء وعلى رأسهم خاتمة المجتهدين المير محمد باقر الداماد بجواز فسخ العقد الصادر من الاب أو الجد على الصغيرة بأقل من مهر المثل وعدم صلاح ظاهر للبننت، فقالوا إن لها الفسخ بعد كبرها. فرد عليهم بعض معاصريهم بما لم يكن صحيحا عنده، فانتصر لهؤلاء الاعلام وألف هذه الرسالة في نقض هذا المعاصر القاصر. أوله: [الحمد لله على كل حال... هذه رسالة غير وجيزة... سميتها " الوثائق والعقال... "]... [تقرب من ألف بيت كتابة. والنسخة المبيضة عن خط المصنف وعليها حواشي بخطه ضمن مجموعة من رسائله أكثرها بخطه ومنها " الاعتكافية " التي سماها " ماء الحياة وصافي الفرات " ١٩: ١١ و ٢: ٢٣٠ والمجموعة في موقوفة مكتبة أمير المؤمنين للاميني وكتب بخطه على ظهر الوثائق ما لفظه: [هذه رسالة صدرت جوابا عن بعض مزخرفات وتخيلات واهية من بعض القاصرين اشتملت على تحقيقات وتدقيقات تسر الناظرين وتضم الجاحدين، أردت بها نصره الحق المبين... فانظر إليها بعين اليقين ولا تكن من الغافلين... !]... (١٢٦: الوثيقة) شرح للشافية الصربية الحاجبية. للسيد ميرشاه طاهر ابن رضي الدين الحسيني الكاشاني نزيل دكن م ٩٥٢: أوله: [صرف البراعة نحو الحمد من البراعة...] وأخره: [والائمة المعصومين صلوات الله...] توجد النسخة بخط عبد الرحمان بن عبد الله بن الحسن في (الرضوية) في ٩٥٤ وقف الاقا زين العابدين في ١١٦٦ في ٢١٠ أوراق. ترجم المؤلف في " مجالس المؤمنين " ط ثانية ص ٢٤١ وعلى يده استنصر نظام شاه ثم عادلشاه وقطب شاه فروجوا التشيع في الهند.

[٢٧]

(١٢٧: وثيقة الفقهاء) شرح لارشاد الازهان للعلامة الحلبي ١: ٥١٠ و ١٢: ٧٢ - ٨٠ شرح مبسوط لكنه غير تام ألفه الفقيه المحدث الشيخ محمد باقر بن ملا محمد حسن بن أسد الله القائني نزيل بيرجند. قال أنه أول ما صنفته في الفقه وبلغت درجة الاجتهاد ولي ٢٢ سنة من العمر. (١٢٨): وثيقة النجاة من ورطة الهلكات) لميرزا عبد الله بن ميرزا عيسى ابن محمد صالح التبريزي المولود باصفهان ١٠٦٦ والمتوفي في عشر الثلاثين بعد ١١٠٠ كما في اجازة ملا عبد الله الشوشترى م ١١٧٣ (ذ ١: ٢٠٦) تلمذ على المجلسي الثاني واشترك في تبييض مسودات " بحار الانوار " بعد وفاة المجلسي وألف " رياض العلماء " ذ ١١: ٣٣١، و " وثيقة النجاة " هذه موسوعة عظيمة، وهي كما قال في " الرياض " في مجلدات ضخام في خمسة أقسام: ١ - الالهيات، قال وقد بحثنا فيه عن جميع الملل وأرباب الديانات وذكرنا ادلتهم من التوراة والانجيل والزيور وغيرها وله مقدمة في المنطق، ٢ - النبوة، ٣ - الامامة قال: وقد بحثنا فيه جميع المذاهب ال ٧٢ فرقة، ٤ - المعاد، ٥ - الفقه، ولهذا مقدمة في اصول الفقه نظير " معالم الاصول " وقد حكى الفاضل في " الروضات " في ترجمة السيد المرتضى عند الكلام في " تخميس المذاهب " عن صاحب الرياض إحالته إلى هذا الكتاب. وكذا في ترجمة السيد فتح الله بن هبة الله صاحب " الامامة " ٢: ٣٣١. سافر الافندي ثلاث مرات إلى الحج عن طريق استانبول واتصل بالخليفة العثماني وتلقب من قبله بـ " افندي " فكانه قد جذبه مهابة الخلافة التركية وصلوات الجمعة التي كانوا يقيمونها، وهي متوقفة وجوبها عندنا على ظهور الامام الحق من آل محمد فقام بجمع مات الخطب للجمعات في عدة

مجلدات كما ذكرناها بعنوانين " بساتين الخطباء " و " عونة الخطيب " و " رياض القدس "، ٣: ١٠٤ و ١١: ٣١٤، ١٥: ٣٦١ وكتب رسالة في وجوب صلاة الجمعة الاتي وذلك خلافا لما جرت عليه أكثرية الشيعة منذ عهد الغيبة حتى ذلك اليوم. والحكومة الصفوية في عهدها الثاني أي بعد قيام الشاه عباس بقتل الفلاسفة بقزوين في ١٠٠٢ كانت قد جعلت من نفسها فيما

[٢٨]

يشبه بسباق مع استانبول في التقشر والتظاهر باتباع السنن والابتعاد عن الفلسفة والعرفان كما ذكرنا بعضا منها في " نقطويان " فحيدت الحكومة نظرات الافندي هذا وأقامت منصبا جديدا باسم " إمام الجمعة " فظهرت عدة وسائل في وجوب الجمعة وحرمتها ذ ١٥: ٦٢ - ٨٢. هذا وقد نظر الافندي في مسألة اخري كانت قد طرحت أيضا في العهد الصفوي: فهل على الشيعة الراسخين تحت الحكم العثماني أداء الخراج إلى عمال الخلفاء أم لا ؟ كان جواب المتحفظين الدعوة إلى شرعية حكومة الخلفاء في أراضيهم ووجوب أداء الخراج فكتب في ذلك رسائل نفيا وإثباتا ذ ٧: ١٤٤ ومنهم الافندي. وجعل هذا المشرب الفلسفي من الافندي رجلا يدعو إلى تنزيل مذهب الشيعة إلى درجة أحد المذاهب الاربعة النسبية ليكسب بذلك إعتراف الخلفاء الاتراك بشرعية التشيع. ولعل هذا ما جعله يقسم كتابه " رياض العلماء " على قسمين: قسم للخاصة وقسم للعامة، وأن يضيق دائرة مفهوم التشيع في معنا خاص به فأدرج كثيرا من الرجال في قسم العامة والحال إنهم من الشيعة بالمعني العام. واعترض الافندي على القاضي التستري الشهيد ١٠١٩ في إدراجه لهم في تاريخ الشيعة في موسوعته العظيمة " مجالس المؤمنين " ذ ١٩: ٣٧٠ ولذلك لقب بعضهم القاضي بـ " شيعه تراش " تقليدا للقب " ولى تراش " لنجم الدين الكبراء (الانوار الساطعة ص ١١). (١٢٩: وثيقة الوسائل في شرح رياض المسائل) لاحمد آقا الرشتي ابن علي الحسيني. فرغ منه ٢١ ع ١ - ١٣٢٠ وطبع فيها. (١٣٠: وجدانيات وذوقيات) لمحمد دهدار عياني ٩: ٧٧٧ في مسألة تطابق المدرك مع الواقع. فارسي. أوله: [حمد وسپاس مر خداوندی را كه نهال وجود عالم...] وصف نسخها في " خطي فارسي " ١٤٧٨. (١٣١: وجدية) لطفرا المشهدي ٩: ٦٤٩ مثنوي فارسي في ٥٠٠ بيت في تاريخ الموسيقى الهندية والفارسية ومناظرات خيالية بين أدوات الموسيقى كل منها يذكر محسنات نفسه. أوله:

[٢٩]

اين نامه كه آواز در انشا دارد * صد شعبه ء معرفت در املا دارد جاء التعريف بنسخها في " خطي فارسي " ص ٣٩٢٥. (الوجدية في الواردات النجدية) ذ ١٧: ١٣٥. (١٣٢: وجوب اتباع اهل البيت في الاسلام) للخطيب عبد اللطيف بن عبد الحسين البغدادي آل گنو المولود في النجف ١٢٤٠ رأيت بعضها بقلمه وله ترجمة في " خطباء المنبر ". (١٣٣: وجوب الاتجار بمال الصغير واستنمائه له) لماجد بن فلاح الشيباني. رد فيه على معاصره ملا عبد الله الشوشتری م ١٠٢١ في قوله بعدم الوجوب. والنسخة بخط صاحب " الرياض " موجودة في مكتبة (السيد شهاب الدين بقم). (١٢٤: وجوب الاجتهاد وحكم تارك الطريقين) لاسد الله بن عباس الاشكوري النجفي المتوفي بالنجف ١٣٣٣ رأيتها بخطه ناقص الاخر. (١٢٥: وجوب الاجتهاد عينا) للميرزا حيدر علي ابن المدقق الشيرازي الميرزا محمد بن الحسن الذي هو صهر المجلسي الاول، وكان هو ابن اخت

المجلسي الثاني وصره على بنته، قال القزويني في " تميم الامل
": أنه اختار فيها مذهب علماء حلب وأشيع الكلام في ذلك إلا أنه
مزيف. (١٣٦): وجوب الاجتهاد على جميع العباد عند عدم
المجتهدين) لنور الدين علي بن عبد العالي الكركي م ٩٤٠. أولها: [
اللهم أرنا الحق حقا واجعلنا من أهله...]. والنسخة في مجموعة
من رسائله عند السيد جعفر بن باقر بحر العلوم في النجف. (١٣٧):
وجوب الاحتياط بركعة أو ركعتين) للشيخ محمد بن أحمد بن ابراهيم
الدرازي أخ صاحب " الحدائق الناظرة " ٦: ٢٨٩ والنسخة ضمن
مجموعة رسائله بخط السيد خليفة الاحسائي الموسوي تأريخها
١٢٢١. (١٣٨): وجوب الاخفات في البسملة في الاخيرتين) للسيد
عبد الصمد بن أحمد الموسوي الجزائري النجفي م ١٣٣٧ ضمن
مجموعة من رسائله عند حفيده السيد

[٢٠]

محمد بن نعمة الله بن محمد جعفر ابن المصنف. (١٣٩): وجوب
الاخفات بالبسملة في الاخيرتين) لعلي بن عبد الله المهري
البحراني من أوائل المائة الرابعة عشرة، وكتب في رده أحمد بن
صالح البحراني رسالة مرت بعنوان " رسالة في الجهر " ذ ١١: ١٦٧.
(١٤٠): وجوب الاخفات في الاخيرتين للمصلى سواء قرأ أو سبح)
لمحمد بن عبد علي آل عبد الجبار القطيفي البحراني معاصر السيد
كاظم الرشتي، ذكره في " أنوار البدرين ". أقول: هو الشيخ محمد
بن عبد علي بن محمد بن أحمد آل عبد الجبار شارح حديث التوحيد
في ١٣ ١٢١٥: ١٩٤ امثالا لامر شيخه الشيخ مبارك بن علي.
والرسالة في مجموعة من رسائله بخط تلميذه الشيخ يحيى بن
عبد العزيز في ١٢٣٤ في (مكتبة الشيخ مشكور بالنجف). أولها: [
الحمد لله والصلاة على خير خلقه محمد وآله...]. حكى فيها عن
رسالة علي بن محمد المقابي السابق ذكرها بعنوان " رسالة في
الجهر والاخفات " ذ ٥: ٣٠٢ قال: ان الشيخ علي المذكور حكى في
رسالته عن عبد علي ابن أحمد بن ابراهيم الدرازي آل عصفور أنه
في أواخر عمره قال بوجوب الجهر في الاخيرتين على الامام إذا
سبح وسببه أن أخاه يعني الشيخ محمد بن أحمد صاحب رسالة
وجوب الجهر الاتية سأله عن مسألة لانص فيها فأجاب: إنني لا أعمل
بقول الاصحاب مع عدم النص، فقال أخوه الشيخ محمد: ليس في
الاخفات نص، فالتزم الجهر فأبطل. (١٤١): وجوب الاخفات في
التسبيحة في الاخيرتين) كما هو مختار الاصوليين على خلاف
الخباريين. للشيخ موسى بن حسن الفلاحى الربيعي تلميذ صاحب
" الجواهر " كما في " التكملة ". (١٤٢): وجوب أداء حقوق الوالدين)
لابي الفتح محمد بن علي المطلبي. توجد نسخة كتابتها ١٠٥٦ عند
(السيد شهاب الدين بقم) كما كتبه إلى. أقول: وأوله يطابق أول "
التعريف بوجوب حق الوالدين " للكراچكى ٤: ٢١٦.

[٢١]

(١٤٣): وجوب اقامة الحدود الشرعية زمن الغيبة على المجتهد)
للسيد محمد باقر بن السيد محمد تقى الجيلاني الشفتي
الاصفهانى م ١٢٦٠ الشهير بحجة الاسلام وقد أقام الحدود حتى
قيل أنه بلغ عدد من أجرى عليهم حد القتل مائة وعشرين نفسا في
مقبرة خاصة بهم في اصفهان كما في " الروضات ". أولها: [الحمد
لله المتفرد بالقدم والكمال...]. مدرجة في السؤال والجواب له. قال
السيد أبو الحسن بن محمد الرضوي المشهدي في رسالته في
١٣٠٠ المختصرة الفارسية في عدم وجوب الجمعة: [ان بعض
السادة من علماء اصفهان أفتى بجواز إقامة الحدود للفقهاء في عصر

الغبية، وكتب فيه رسالة وهي عندي، تمسك فيها بالعمومات الدالة على الافناء والقضاء في الغيبة ولم يراجع مخصصاتها. انتهى [. ولعل مراده هذه الرسالة. والمعلوم من سيرة أصحابنا بعد الغيبة احترازهم عن إجر أحكام يخصونها بالامام كاعلان الجهاد واقامة الجمعات واجراء الحدود واختصاصها بالحكم القائم. وقال في " الروضات " : له رسالة في حكم اقامة الحدود إلى قوله: وكان يذهب إلى وجوبها. (١٤٤): وجوب الامامة) لابي الفتح محمد بن علي بن عثمان الكراچكى م ٤٤٩ وهي من المختصرات المطبوعة في " كنز الفوائد " ١٣٢٢. أولها: [الحمد ذي الفضل والاحسان الهادي إلى الحق بواضح البرهان...]. ويأتي " وجوب النص على الامام ". (١٤٥): وجوب بابرهان تحجب نسوان) فارسي في لزوم الحجاب. للسيد عبد الله بن أبي القاسم الموسوي البلادي البوشهري المعاصر. ط. (١٤٦): وجوب تقديم الفائتة على الحاضرة) لورام بن أبي فراس الكردي الحلبي المتوفي ٦٠٥ ومرت رسالات في الصلاة الحاضرة لمن عليه فائتة ذ ١٥: ٨٢ ومرت رسالة المضايقة ذ ٢١: ١٣٤ ورسالة الموسعة والمضايقة ذ ٢٣: ٢٢٢ متعددة. وترجمنا المؤلف في " الانوار الساطعة: ١٩٧ ". (١٤٧): وجوب توقيف الذرية الطاهرة) مختصرة في سبعين بيتا للميرزا حيدر علي الشيرواني. والنسخة في مجموعة من رسائله عليها خطه في ١١١٦ رأيتها

[٢٢]

عند (السبزواري بالكاظمية). (١٤٨): وجوب الجهاد للعدو في زمن الغيبة) لعبد الله بن علي بن أحمد البحراني البلادي م ١١٤٨. ذكرها تلميذه في " اللؤلؤة ". والظاهر أنه أراد الدفاع ومرت الرسائل " الجهادية " ذ ٥: ٢٩٥ - ٢٩٨. كلها في توقف حكمها على وجود إمام قائم حاضر كما في الحدود وصلوات الجمعات وغيرها من الاحكام السياسية. (١٤٩): وجوب الجهر بالتسبيحات في الاخيرتين) للحسن بن محمد الدمستاني صاحب " أورد الابرار " قال الشيخ محمد صادق البحراني م ١٣٣٣: إنها موجودة عندي، وهو مختار الاخبارين كما أن الاخفات مختار الاصولين. (١٥٠): وجوب الجهر بالتسبيحات في الاخيرتين) أو رجحانه لأقل ردا على من حرمه من الاصولين. لمحمد بن أحمد بن إبراهيم الدرازي البحراني. أولها: [الحمد لله الذي يعلم السر وأخفى...]. نسخة رأيتها عند الشيخ مشكور وأخرى عند السيد جعفر بحر العلوم. كلاهما بالنجف. (١٥١): وجوب الحجاب حتى الوجه والكفين) لميرزا هادي بن علي البجستاني الخراساني الحائري م ١٣٦٨ منع فيها الافراط في التبرج للنسوان كما حدث أخيرا. (١٥٢): وجوب الحجاب بنص الكتاب) لميرزا أبي القاسم بن المير محمد بن محمد صادق السنكلجي الطهراني الطباطبائي المولود ١٢٨٧. (١٥٣): وجوب الحجاب وحرمة الشراب) لملا محمد صادق فخر الاسلام. ط. وهو أبسط من " فلسفة الحجاب " للزنجاني ١٦: ٣٠٧. (١٥٤): وجوب الحجاب وسدل النقاب) فارسي للمعاصر التنكابي. ط. (١٥٥): وجوب الحج) لابي النصر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السمرقندي السلمى. ذكره النجاشي. ومر " الحج " ٦: ٢٤٩ - ٢٥٤.

[٢٣]

(١٥٦): رسالة في وجوب الذب عن النجف الاشرف) لانها بيضة الاسلام للسيد محمد الجواد بن محمد الحسيني العاملي، صاحب " مفتاح الكرامة " قال السيد محسن الامين عند ترجمة المصنف في آخر كتاب المتاجر من " مفتاح الكرامة ": [أنه كتبها ولم يكن عنده كتاب]. (١٥٧): وجوب الذكر في سجدي السهو وتعيين الذكر

الواجب) لسليمان بن عبد الله الماحوزي م ١١٢١ موجودة عند السيد جعفر بحر العلوم في النجف وفي مجموعة بخط الشيخ مبارك بن علي الجارودي كتبها عن خط المصنف أورد فيها أربع صور مروية، رأيتها في مكتبة (الخوانساري). (١٥٨: وجوب الصلاة) للمفتي مير ناصر حسين الهندي. ذكرها ولده السعيد وقال: أنها أول تصانيفه. (١٥٩: وجوب سلطنة) حكم فيه مؤلفه بوجوب السلطنة على ناصر الدين شاه القاجار (١٢٦٤ - ١٣١٣) ووجوب خدمة الحكومة على الناس. لميرزا محمد النائني. أوله: [الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى...] والنسخة عند (الملك) كما في " خطي فارسي " ص ١٧١٢. ويظهر أن ناصر الدين شاه كان يصد أثبات شرعية حكومته في قبال نهضة الشعب الايراني لمطالبة الدستور التي كانت قد بدأت في عهد حكومته. وقد مر مثل هذه الرسالة في ذ ١٥: ٢٨٥ ففي مقدمة " عقائد المسلمين " المذكور هناك توجد رسالة لنفس المؤلف ظاهرا. أوله: [الحمد لله الذي ليس كمثله شئ... بروز أشعه ء دولت...]. (وجوب صلاة الجمعة) لملا عبد الله افندي، صاحب " وثيقة النجاة " ٢٥: ٢٧ (١٦٠: رسالة في وجوب الصلاة عند ذكر النبي وآله) في فضل الصلوات عليهم، مرتبة على ثلاثة مطالب لملا حيدر علي الشيرواني في مجموعة من رسائله عليها خطه في ١١١٦ عند (السيزواري بالكاظمية). (١٦١: وجوب الطهارات) وأنه نفسي أو غيري، للميرزا أبي المعالي ابن

[٢٤]

محمد ابراهيم الكلباسي م ١٣١٥. ذكرت في (البدر التمام). (١٦٢: وجوب الغسل من المرفق في الوضوء) وبيان دلالة الآية عليه لعلي الحزين الاصفهاني ٩: ٢٣٥. أوله: [الحمد لله حق حمده والصلاة على رسوله وآله من بعده...]. وعبر عنها في فهرسته برسالة في جواب مسألة في الوضوء. (١٦٣: وجوب غسل الجمعة) للسيد شير الحوزي. ذكرت في فهرست تصانيفه. (١٦٤: وجوب غسل الجمعة) للشيخ سليمان بن عبد الله الماحوزي م ١١٢١ ذكرت في إجازة السماهيجي و " اللؤلؤة ". ومرت رسالات في غسل الجمعة ذ ١٦: ٥٥ و " رسالة في معني: ويكفي الغسل للجمعة كما يكون للزواج الطراد " ذ ٢١: ٢٧٦. (١٦٥: وجوب غسل الجنابة وسائر الطهارات) وأنه نفسي أو غيري واختار الاول لان الطهارة حسنة عقلا أيضا لسليمان البحراني رأيتها في (مكتبة الخوانساري). (١٦٦: وجوب المعرفة) للسيد أبي الحسن بن محمد إبراهيم النقوي اللكهنوي. ذكرها ولده السيد علي نقوي. (١٦٧: وجوب النص على الامام) فارسي لمحمد علي بن أبي طالب الحزين ٩: ٢٣٥ الكيلاني الاصفهاني المولد م بينارس الهند ١١٨١ ذكره في فهرس كتبه. (١٦٨: الوجوب النفسي والغيري في الطهارة) أوله: [الحمد لله رب العالمين...] مال فيه إلى الوجوب الغيري ونقل فيه عن خاله (فده) في " البحار " فلعله للوحيد البهبهاني فهذا عادته في تصانيفه. توجد النسخة منضمة إلى " شرح خلل الارشاد " في (سپهسالار ٢٤٨٧) تزيد على الف بيت. (الوجود) من المسائل الفلسفية القديمة قبل الاسلام وبعدها، فبعد تبديل الاصلين " الخير والشر " أو " النور والظلمة " إلى " الوجود والعدم " تبدلت الثنوية الهندية الفارسية القديمة إلى توحيد إشراقي صوفي إسلامي بأن قالوا: النور والخير

[٢٥]

والوجود مترادفات والشر والظلمة عدمية فلا تحتاج إلى مبدء وجودي. وقد ألف الشيعة والصوفية فيه رسائل كثيرة مر منها " الماهية والوجود " ذ ١٩: ٣٤. و " اتصاف الماهية بالوجود " - ١: ٨٢ ومر

فلسفة " النور السهرودية " في النون ويأتي " وحدة الوجود " و " الوجودية " متعددا. (١٦٩: رسالة الوجود) تحليل لفلسفة الوجود اشراقيا وعرفانيا. للسيد حيدر الاملي. وقد لخصه وسماه " نقد النقود " كما مر. (١٧٠: وجود) رسالة فارسية لاقا جمال الخوانساري نسخته في (المجلس) كما في " خطي فارسي " ٢: ٨٥٩. (١٧١: الوجود) فارسي لاقا رضا صهبا القمشهي م ١٣٠٦ الذي ترجمناه في النقباء ص ٧٣٢ وذ ٩: ٦٢٣ نسخته في مكتبتنا في النجف. عرف النسخته في " خطي فارسي " ص ٨٥٩ ويأتي له " وحدة الوجود ". (١٧٢ - ١٧٣: وجود) توجد رسالتان فارسيتان بهذا العنوان لعزير النسفي (١٧٣: ٢١) وغيرها) عناوينها " أي درويش ". أول احدهما: [بدانکه معرفت وجود مطلق بديهي است...] [وأول الاخرى:] حمدله... اين نور نامحدود ونامتناهي...] جاء وصف نسخها في " خطي فارسي " ص ١٤٧٩. (الوجود) فارسي لملا محسن الفيض الكاشاني. مر بعنوان " جواب مسألة الوجود " ذ ٥: ١٩٣ وهو جواب لسؤال صديقه محمد قاسم من خراسان كتب الجواب ١٠٨٧ وقد عرف نسخته في " خطي فارسي " ص ٧٣٥. (١٧٤: رسالة في الوجود) في أقسامه وأحكامه وفيها إثبات وجود الكلبي الطبيعي، للميرزا أبي الحسن بن محمد الطباطبائي الاصفهاني نزيل طهران الشهير بجلوه (١٢٣٨ - ١٣١٤) ذ ٩: ٢٠٢ والنسخة بخط تلميذه السيد عباس بن علي الشاهرودي من وقف الحاج عماد الفهرسي في (الرضوية). (١٧٥: رسالة في الوجود) في تحقيق مفهومه فلسفيا، للمير محمد باقر بن محمد الداماد الحسيني الاسترآبادي المتوفي ١٠٤٠ المتخلص " إشراق " ٩: ٧٦

[٣٦]

طبعت في مجموعة " كلمات المحققين " ذ ١٨: ١١٨ ومر " اتصاف المهية " ٢١: ٨٢. (١٧٦: رسالة في الوجود) في مسائله الحكمية والكلامية لسلطان محمد القائني صاحب " كتاب الامامة " الكبير ذ ٢: ٣٢٦ - ٣٢٧. (١٧٧: رسالة في الوجود) للمولى محمد المعروف بشمسا الكيلاني. أولها: [الحمد لله الذي جعلنا بتصحيح اعتقاداتنا...]. رأيت النسخة عند الفاضل الميرزا محمد علي الاردوبادي في النجف نسخة تاريخ كتابتها ١٠٩٠ وعند الشيخ علي أكبر المروج بمشهد خراسان نسخة كتابتها ١٠٩٥ مع رسالته في علم الواجب تعالى. (١٧٨: رسالة في الوجود) وبيان حقيقته وأنه متواطى أو مشترك لفظا أو معنى أو مشكك أو غير ذلك. للسيد المير شهاب الدين الحسيني الشيرازي الني ريزي من أجلاء تلاميذ الاقا محمد رضا القمشهي، والميرزا أبي الحسن الجلوه، والنسخة تقرب من خمسمائة بيت بخط عبد علي الزنجاني في ١٢٥٠ في طي مجموعة موجودة عندي. أولها: [بيان برهاني ينفجر منه ينابيع الحكمة وبترشح من سخابه أقطار المعرفة ويشرق من افق أنوار اليقين ويطلع من سمائه شمس ترتفع بها ظلمات...]. وقال في آخرها: [هذا ما بدالي من سلطان الوقت وقهرمان المعرفة وقد كتب ذلك المسطور في هذا الرق المنشور مصنفه الاقل شهاب الدين الحسيني الشيرازي النيريزي بعد ما سطره ربه في لوح نفسه والحمد لله]. وقد حضرت درسه لبعض تلاميذه في الادبيات مدة شهر أو أكثر في ١٣١٠ في طهران. (١٧٩: رسالة في الوجود) لابي الفتاح عمر بن إبراهيم الخيامي م ٥١٧ ٩: ٣١٠ ذكرها الشهرزوري في " نزهة الارواح وروضة الافراح " وهي فارسية طبع بعض أوله في ج ١ مجله ٤ شرق ص ١٦٧. وقد تسمى " سلسلة الترتيب " وطبع فتو غرافيا بمسكو ١٩٦٢. أوله: [چنين گوید أبو الفتاح عمر الخيامي كه چون صاحب فخر الملك بن المؤيد...] عرف نسخها في " خطي فارسي " ص ٨٣١ بعنوان " كلييات وجود ".

(١٨٠: رسالة في الوجود) للسيد كاظم بن قاسم الرشتي الحائري م ١٢٥٩، رأيتها في (مكتبة الخوانساري). (١٨٣ - ١٨١: وجود) للشاه نعمة الله ولي الكرمانلي ٩: ١٢١٥. له عدة رسائل في موضوع الوجود، كلها فارسية: ١ - ما طبعت ضمن مجموعة رسائله ص ٢٩٣ - ٢٩٤. أولها: [وجود من حيث هو غير وجود ذهني وخارجي است...] [٢ - أولها: [الحمد لله على إفاضة الوجود...] ٣ - وقد تسمى " روحية " أيضا، أولها: [الصورة النوعية الانسانية] ٤ - الماهية والوجود. أولها: [حمد له... بدان أي طالب دين وإي سالك راه...]. عرف نسخ كل منها في " خطي فارسي " ص ١٣٥٧ و ١٤٨٠. (وجود الباري) في تحقيق معنى وجود الواجب وأنه مشترك مع سائر الموجودات بالاشتراك اللفظي وليس بالاشتراك المعنوي كما كان يقول به ملا صدرا. وهذا تأليف ملا رجب علي التبريزي معاصر صدرا ومعارضه. مر بعنوان " إثبات الواجب " ذ ١: ١٠٤ - ١٠٥ و " اشتراك الوجود " ذ ١١: ٧٨ وعرف نسخه في " خطي فارسي " ص ٧٣٣ - ٧٣٥ ويأتي رده في ٢٥: ٤٠. (١٨٤: وجود الحجة (ع) في إثبات وجوده باللغة الاردوية. للسيد علي نقوي النقوي اللكهنوي المعاصر، صاحب " النجعة في الرجعة " ط. بلكهنو ١٣٥١. (١٨٥: رسالة في الوجود وانه لا مسألة له) للقاضي نور الله بن شريف الحسيني المرعشي الشوشتري الشهيد للعقيدة ١٠١٩. ومرت رسالة في إتصاف المهية بالوجود للمولى صدرا ذ ١: ٨٢. (١٨٦: رسالة في الوجود الخارجي) وإثبات أنه عين وجود الواجب. أولها: [الحمد لله خالق البريات وهادي... فيقول أحقر خلق الله الغني محمد الشهير بشمس... هذه رسالة في إثبات ان الوجود...]. والنسخة عند (المشكاة). (١٨٧: رسالة في الوجود الذهني) لمير صدر الدين محمد الدشتكي الشيرازي

م ٩٠٣ والد غياث الدين منصور، والنسخة في مكتبة (فيينا) بالنمسا. (١٨٨: رسالة في الوجود الذهني) لليهائي، محمد بن عز الدين الحسين بن عبد الصمد الحارثي العاملي المولود بعبلك عند غروب الشمس من يوم الاربعاء لثلاث بقين من ذي الحجة ٩٥٣ والمتوفي باصفهان في ثاني عشر شوال ١٠٣١ ونقل قبل دفنه إلى طوس ودفن في مرقده المشهور هناك، والنسخة في (مكتبة مشير آقا باستانبول) كما في فهرسها. (١٨٩: رسالة في الوجود الرباطي) لاقا علي المدرس ابن عبد الله المدرس الزنوزي التبريزي نزيل طهران م في ليلة السبت ٧ قعدة ١٣٠٧ طبعت مع " بدايع الحكم " ١٣١٤ ج ٣ ص ٦٤ وقد وقع هناك غلط في تاريخه والصحيح ما ذكرناه هنا. (١٩٠: رسالة في الوجود العلمي الذهني) للمولى أبي الحسن بن أحمد الشريف القائني من مشايخ السيد حسين بن حيدر الكركي. أولها: [عز من على أعلام كبريائه من أن تنالها سهام أشعة الأوهام إلى قوله: لاسيما خير الوري محمد وآله أئمة الهدى الذين أضحي أمرهم جليا...]. وهو مرتب على لمعة وإشراقات يقرب من ألف بيت، والنسخة في (مكتبة الشيخ هادي كاشف الغطاء). (١٩١: رسالة في وجود الكل الطبيعي) لسليمان الماحوزي م ١١٢١ والنسخة ضمن مجموعة من رسائله بخط محمد بن سعيد المقابلي. أولها: [حمدا للفياض على كليات نعمه وجزئياتها...]. (١٩٢: وجود مطلق) للسيد محمد نور بخش. رسالة فارسية صغيرة. عرف نسخها في " خطي فارسي " ص ٨٦٢. (١٩٢: وجود مطلق) لرحمت علي شاه الشيرازي. عرف نسخها في " خطي فارسي " ص ٨٦٢. (١٩٤: رسالة في وجود المطلق وإثباته وبدايته وأنه موجود في الخارج) للحكيم الماهر صدر الدين المعروف بتركه. ذكرها حيدر علي الاملي في " جامع الاسرار "

كذا في " كشف الحجب " والمقصود من الاملّي وهو السيد حيدر المترجم في " الحقائق الراهنة " ص ٦٦ - ٧١. (١٩٥): رسالة في وجود الواجب والممكن على مذهب المتألهين) لميرزا أبي الحسن الجلوه ٢٥: ٣٦ والنسخة بخط تلميذه السيد عباس بن علي الشاهرودي ١٣٤٥ من وقف الحاج عماد (للرضوية). (١٩٦): رسالة في الوجود والجعل) للمولي محمد صادق الاردستاني، آره كبودآهنگی كما ذكره في " مرآة الحق " ص ٦٥. (١٩٧): الوجود والماهية) منظومة للسيد كلب باقر الجائسي الهندي ٩: ٩١٤ ومر أيضا " الماهية والوجود " ١٩: ٣٤. (١٩٨): وجود وماهية) فارسية لبابا أفضل ٩: ١١٦ الكاشاني. طبع ضمن مجموعة مصنفات بابا أفضل. راجع لنسخها في " خطي فارسي " ص ٨٦٢ وله هناك رسائل اخر بعنوان " وجود وأگاهی از علم وفايده ء آن " و " وجود به مجاهدت وتجريد درست شود ". (١٩٩): وجودية) لمير سيد علي الهمداني ٩: ٧٦٥. أولها: [حمد بي غايت أن قادر حكيم را كه آثار...]. وصف نسخها في " خطي فارسي " ص ١٤٧٩. (٢٠٠): وجودية) لفريد الدين العطار النيشابوري ٩: ٧٣٩ عرف نسخها في " خطي فارسي " ١٤٧٩. (٢٠١): وجودية) أو " تقسيم وجود " منظومة صغيرة فارسية للخواجه نصير الطوسي (٥٩٣ - ٦٧٣). أولها: موجود منقسم بدو قسم است نزد عقل * يا واجب الوجود ويا ممكن الوجود والنسخة في (المجلس) عرفه الحائري في فهرسه ١٠: ١٢١٨. (٢٠٢): وجودية) لقطب الدين محمد النى ريزي. عرف نسخها في " خطي فارسي " ص ٨٦٣.

(٢٠٢): وجودية) لميرزا محمد المشهدي رد على ملا رجب علي التبريزي في قول بأن الوجود مشترك لفظي ٢٥: ٢٧ والنسخة عند القاضي بتبريز كما في " خطي فارسي " ص ٨٦٣. (٢٠٤): وجودية) فارسية لمحمد دهدار عياني الخفري ٩: ٧٧٧ عرف نسخها في " خطي فارسي " ص ٨٦٣. (٢٠٥): وجوه الاستعمال في صلة الافعال) للمفتي مير عباس بن علي اكبر اللكهنوي م ١٣٠٦. ذكره في " التجليات ". (٢٠٦): وجوه قرآن) لحبيش التفليسى مؤلف " قانون آدب " و " القوافي " ١٧: ١٨ و ١٩٦. قاموس لكلمات القرآن ووجوه معانيها على ترتيب الحروف. أوله: [بنام ايزد... سپاس وشكر خدای را... حرف ألف از کتاب وجوه قرآن: آخرت. بدانکه آخرت در قرآن بر شش وجه باشد...]. عرفت نسخة منها باستانبول في " فرهنگنامه ها ص ٧٨ - ٧٩ " ثم وجدت اخرى بدار الكتب في القاهرة يطابق هذه النسخة كما في فهرسها لطرزي ٢: ٢٢٤ لكنه لم يعرف مؤلفها وطبع الكتاب بتحقيق الدكتور مهدي محقق بطهران ١٣٨٠ في ٢٧٦ + ٣٤ ص. (٢٠٧): وجوه النصب) للامام أبي عبد الرحمان الخليل بن أحمد الفراهيدي البصري م ١٧٥. ذكر فيه وجوه الرفع والنصب والجر مع احتجاج من القرآن مع شواهد من الشعر. قال بعد البسملّة: [هذا كتاب فيه جملة الاعراب]. يوجد نسخة قديمة منه بمكتبة قوله كما في فهرسها ٢: ١١٨. ونقل في " بغية الوعاة " قول بعض إنه لاحمد بن الحسين المعروف بابن شقير م ٣١٧ وانه منسوب إلى الخليل واسمه " المجلى ". (٢٠٨): كتاب الوجوه والنظائر) لأبي الحسن دارم بن قبيصة بن نهشل ابن مجمع التميمي الدارمي من أصحاب الرضا (ع). ذكره النجاشي. (٢٠٩): وجه دين) أو " روى دين " أو " فلسفة الاحكام " لناصر خسرو القبادياني ٩: ١١٥٤ العلوي البدخشاني العارف الاسماعيلي الشيعي (٣٩٤ - ٤٨١)

فارسي في الحكم والاسرار والتأويلات لجميع الامور الدينية في ٥١
 گفتار. [بعدد ركعات الصلوات اليومية (الفرض والنقل) وعدد رسائل
 اخوان الصفا]. طبع ببرلين ١٣٤٣ في ٣١٤ ص مع مقدمة الدكتور
 تقي اراني م ١٣٥٨. وطبع فيها " زاد المسافرين " له أيضا ذ ١٢ : ١٠
 - ١١ والتعريف بنسخها في " خطي فارسي " ص ١٠٠٥ . (٢١٠ :
 رسالة في وجه غيبة صاحب الزمان (ع) لماجد بن فلاح بن حسن
 الشيباني معاصر المولى عبد الله التستري م ١٠٢١ والراد عليه في
 عدة مسائل. أولها بعد الخطبة: [إعلم إن غيبة الامام المعصوم (ع)
 ليست من الله...]. أثبت فيه أن وجود الامام مثل النبي لطف يجب
 على الله وغيبته شر فلا يكون منه تعالى. والنسخة ضمن مجموعة
 كلها بخط صاحب " رياض العلماء " عند " السيد شهاب الدين بقم ".
 (٢١١ : وجه الله) مثنوي فارسي في وحدة الوجود عرف نسخته في
 " خطي فارسي " ص ٢٣٩٤ . (٢١٢ : الوجيز) في الانساب. لابي منذر
 هشام بن محمد بن السائب الكلبي النسابة م ٢٠٥ ذكر في (كشف
 الطنون). (الوجيز) في التفسير. يوجد في (الرضوية) نسخة ناقصة
 الاول والاخر. أول الموجود منه: [ويعظم به الثواب...]. واحتمل مؤلف
 فهرس المكتبة أنه تأليف علم الهدى محمد بن محسن بن مرتضى
 الفيض، لان على النسخة حواش كثيرة منه رمزها (مصح) أي محمد
 بن محسن. أقول: وليس بصحيح لاني رأيت له حواش كثيرة على
 الوافي وغيره ورمز جميعها (عهد = علم الهدى). وأما هذا التفسير
 الذي عبر عنه مؤلفه بالتفسير الوجيز فهو الموسوم " المعين " ٢١ :
 ٢٨٢ لنور الدين الاخباري حفيد الفيض. (٢١٣ : الوجيز) في تفسير
 القرآن. لابن العتايقي كمال الدين عبد الرحمان ابن محمد بن إبراهيم
 ينقل عنه في شرحه على " نهج البلاغه " ١٤ : ١٢١ ويبعد أن يكون
 مراده مختصر تفسير القمي، فانه صرح في آخره بأنه مختصر
 التفسير

كما مر في ذ ٢٠ : ١٩٠ . (٢١٤ : الوجيز) في التفسير. للسيد عبد الله
 بن محمد رضا شير الحلبي الحسيني النجفي الكاظمي م ١٢٤٢
 مختصر من تفسيره " الجواهر الثمين " ٥ : ٢٨٨ في ١٨٠٠٠ بيت
 تقريبا. أوله: [الحمد لله الذي أنزل القرآن الكريم والفرقان الحكيم
 على النبي الحليم الذي هو على خلق عظيم...]. فرغ منه عشية
 الثلاثاء ٤ ج ١ - ١٢٣٩ ونسخة خط يده عند حفيده علي بن محمد
 بن علي بن الحسين بن عبد الله الشير. ونسخة اخرى بخط نفس
 الكاتب وعليها خط صاحب الجواهر، أيضا عند حفيد المؤلف المذكور
 وثالثة في مكتبة (التقوى) بطهران وقد تصدى السيد نصر الله صاحب
 هذه المكتبة بتصحيحه وطبعه في ١٣٥٢ . (٢١٥ : الوجيز) في
 التفسير. أخصر التفاسير الثلاثة " البسيط " و " الوسيط " وهذه كلها
 لابي الحسن علي بن أحمد بن محمد بن علي بن متوية الواحدي
 النيسابوري الساوحي الاصل م ج ٢ - ٤٦٨. روى فيه عن استاده
 أبي طاهر أحمد بن محمد بن محمش الزبدي سنة ٤٠٩. ترجم في
 " الشذرات " ٣ : ٣٣٠، وقال: إن الغزالي أخذ عنه أسماء كتبه الثلاثة.
 يوجد في مكتبة (الملك) نسخة تاريخ كتابتها ١١٢٨. ويوجد النصف
 الاول منه فقط بخط محمد ظهير بن محمد معصوم الاصفهاني ١١١١
 في مكتبة مدرسة الملا باقر السيزواري بمشهد خراسان. وطبع
 على هامش " التفسير المنير " في مصر ١٣٠٥ ومر بعنوان " مختصر
 التفاسير " ذ ٤ : ٣١٩ و ٢٠ : ١٨٨ . (الوجيز) في التفسير. اسمه "
 مصباح " ذ ٢١ : ١٠٥ . (٢١٦ : الوجيز) في الرجال. وهو ثالث ثلاثة
 كبيرها تسمى " منهج المقال " ٢٣ : ١٩٨ ووسيطها " تلخيص الاقوال

" ٤ : ٤٢٠ و ٤٢٨ والوجيز هذا أصغر منهما. والثلاثة لميرزا محمد بن علي بن إبراهيم الحسيني الاستر آبادي، جاور بيت الله الحرام وتشرف بخدمة ولي الله. وهو استاذ محمد أمين الاستر آبادي الاخباري صاحب " الفوائد المدنية " ١٦ : ٣٥٨ م ١٠٢٦ كما في " سلافة العصر " لكن الموجود من الثلاثة هو الكبير والوسيط وبعد ما ظفرت بالصغير هذا.

[٤٢]

(٢١٧: الوجيز) هو الشرح الصغير على " الكافية " لركن الدين أبي محمد الحسن بن محمد بن شرفشاه العلوي الاستر آبادي م ٧١٥. (٢١٨: الوجيز) فارسي في الصرف. لسلطان العلماء محمد باقر بن إسماعيل السيرجاني اليزدي الكرمانى. ط بمبي ١٣١٧ مع " فوائد الوافية " في ٢٢٢ ص. (٢١٩: الوجيز) في الفقه. للسيد محمد باقر بن أحمد القزويني النجفي. كان صاحب كرامات وتوفى في الطاعون في آخر من ابتلى به في النجف ليلة العرفة ١٢٤٦. والنسخة موجودة في مكتبة ابن أخيه السيد مهدي بن الحسن الحسيني القزويني الحلبي بالحلة السيفية. وله " جامع الرسائل " ٥ : ٥٣. (٢٢٠: وجيز الاحكام في حجج الاسلام) أو " مرآة الاحكام في حجج الاسلام ". ميسوط للشيخ عبد الكاظم بن محمود بن سعيد القيان المعاصر. أوله: [الحمد لله الذي شرف البيت الحرام وجعله مقصدا يؤم من جميع البلاد للانام...]. مرتبة على مقدمة وثمانية أبواب وخاتمة. فرغ منه في ذي الحجة ١٢٤٥، ويأتي له " الوجيز الجامع ". (٢٠١: الوجيز الجامع بين الطريزين في بيان مهمات مسائل العلمين) أي الصرف والنحو. لعبد الكاظم بن محمود بن سعيد القيان المولود ١٢٠٧. ألفه باسم ولده محمد مهدي وفرغ من مختصره ١٢٤٣. أوله: [الحمد لله جعل العلوم العربية ميزانا لتمييز الكلام...] وله مختصر الوجيز أيضا ذ ٢٠ : ٢١٥. (٢٢٢: الوجيز الرائق) لسيد العلماء حسين بن دلداد علي النصير آبادي (١٢٢١ - ١٢٧٣) كتبه لولده محمد تقى في ١٢٦٥، وهو مع وجازته تحتوي على ضروب من مسائل الطهارة والصلاة، إلا أنه لم يتم. أوله: [الحمد لله الذي أنزل من السماء ماء طهورا، شرع لعباده صنوفا من الطاعات، الصلاة والصوم والزكاة ليحزيهم جزاء موفورا...]. موجود في خزائن كتبهم بالهند وفي (الرضوية) وهو مطبوع بلكنهو. ومر " رشحة الافكار في تحديد الاكرار " ١١ : ٢٣٦ وهو في تحديد الكر من هذا الكتاب.

[٤٤]

(٢٢٣: الوجيز في تاريخ آل عبد العزيز) للمعاصر السيد محمد أمين بن علي بن صافي بن جاسم بن محمد بن أحمد بن عبد العزيز الصادقي الموسوي النجفي وجده هذا توفي أواخر المائة ١٢. ذكر فيه تواريخ جده عبد العزيز وأحوال ذريته ومشايخه وما يتعلق به. رأيت النسخة بعد في المسودة عند المؤلف. وله " آيات التوحيد " فاتنا ذكرها في محلها. (٢٢٤: الوجيز في تفسير القرآن العزيز) تفسير مزجي، للشيخ علي بن الحسين بن محيي الدين بن عبد اللطيف بن علي بن أحمد بن أبي جامع العاملي وهو مختصر نافع كاف في معرفة ما يتوقف عليه فهم المعني من وجوه الاعراب واختلاف القراءات. أوله: [الحمد لله الذي أنزل على عبده الفرقان هدى للناس...] سالكا فيه طريق الایجاز في التعبير مشيرا إلى أكثر الاقوال المحتملة من وجوه التفسير منها على قليل من النكت، إذ لا يحيط بكلها حساب، معربا عما يتوقف عليه فهم المعني من وجوه الاعراب، مقتصرًا على ذكر القراءات السبع... جاريا في عدد الايات على المشهور من إغفال البسمة خوفا من مخالفة... وان كان

الاعتقاد أنها جزء من كل سورة إلا التوبة...]. نسخة منه في مكتبة (الخوانساري) في مجلدين ثانيهما تبدوا بسورة الاسرى واخرى بمكتبة الشيخ على كاشف الغطاء، واخرى بمكتبة الشيخ محمد أمين بالكاظمية بخط محمد بن نصار كتبه لابراهيم بن عبد الله في ١٨ رمضان ١١٤٧ وعلى ظهرها صورته خط المصنف وأنه فرغ منه يوم الجمعة ٧ ع ١ - ١١١٨. واخرى عند السيد أبي القاسم الخوانساري في آخره أنه فرغ منه الاحد ٢٣ ج ٢ - ١١٢٠ واخرى في مكتبة الشيخ عبد الله المامقاني في آخرها أنه فرغ من تبييضه من المسودة بخطه في الاحد ٢٣ ج ٢ - ١١٢٠ فلعل ما مر هو تاريخ المسودة، ونسخة في كتب السيد صافي بخط إبراهيم بن أحمد بن علوان بن بشارة الكعبي الجلالى القيانى ساكن خلف آباد كتبها عن خط المؤلف في ١١٢٥. ونسخة مكتبة قاسم محيى الدين بخط حسين بن باقر بن مظفر الجزائري الصيمري كتابتها ١٢٠٧ ومر للمؤلف "توقيف السائل" ٤: ٥٠١. طبع ببغداد مع مقدمة عبد الرزاق محيى الدين

[٤٥]

١٩٥٤. مقابلا له على أربع نسخ مخطوطة. (٢٢٥): الوجيز في تفسير القرآن العزيز) للامام أمين الاسلام أبي علي الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي (التفرشى) م ٥٤٨ أو ٥٥٢ صاحب "مجمع البيان" و "جوامع الجامع" و "الكاف الشاف" و "الوافي" وكلها في التفسير، مرت في ذ ٥: ٢٤٨ و ١٧: ٢٤٤ و ٢٠: ٢٤. وقال في "نقد الرجال": "أن الوجيز في مجلدين والوسيط في أربع مجلدات. (٢٢٦): الوجيزة) في الدراية. أبسط من وجيزة البهائي الاثى لملا. آقا الخويني القزويني (١٢٤٧ - ١٢٠٧) رأيت النسخة عند ولده ميرزا حسين. (٢٢٧): الوجيزة) في السحر والمعجزة. الميرزا أحمد الزنجاني المعاصر نزيل كرمان ٩: ١٠٢٣ مختصر ملمع فارسي عربي. مهيب للطبع. (٢٢٨): الوجيزة) في معرفة التقويم. لميرزا أحمد بن محمد مهدي الشريف الاصفهاني الخاتون آبادى م ١١٥٥. أوله: [نحمدك يا خالق الشمس والقمر... هذه رسالة وجيزة وعجالة عزيزة في معرفة التقويم...]. رتبته على مقدمة في الحروف المعجمة لكثرة عجمها وعشرة فصول أولها في علائم أيام الاسبوع والتواريخ المتداولة وعاشرها في اصول ما يحتاج إليها في الاختيارات، ألفه في سفره في زيارة الحسين (ع) بكر بلا وفرغ منه أواخر ع ١ - ١١٢٦، رأيت في خزنة علي محمد النجف آبادي في (التسترية). ثم رأيت وقد طبعت بايران ١٣١٩. (٢٢٩): الوجيزة) في ثلاثة مسائل. ١ - الجبر والتفويض، ٢ - الفرق بين العلم والارادة، والمشية والقدر والقضاء، ٣ - الفرق بين النبي والرسول وأولى العزم. وأن نبينا إمام الكل وأول ما خلق الله. كلها فارسية. تأليف نجم الممالك ميرزا إسماعيل مصباح ابن زين العابدين، المولود ١٣٠٠ ذكرها لي شفاها. (٢٣٠): الوجيزة) في إختصار "تحفة الأبرار" الفارسي الذي كتبه حجة الاسلام محمد باقر بن محمد تقي الكيلاني الاصفهاني م ٣: ١٢٦٠: ٤٠٤ إختصره في حياته محمد جعفر بن محمد صفى الفارسي. ط المعتمدي بطهران على الحروف ١٢٤٦ وهي

[٤٦]

في أحكام الصلاة فقط. ثم طبع ثانيا على الحجر ١٢٧٧ نسخة منه عليها حواشي للانصاري الدزفولي بخط ملا يوسف الاستر آبادى عند السيد علي أصغر الشهرستاني. ونسخة اخرى بخط محمد بن صالح الدهگردى في ١٢٤٥ في مكتبة (السيد عبد الحسين الحجة بكر بلا). أوله: [نحمدك اللهم اجعلنا لانعمك من الشاكرين...] وهذا

في الصلاة وزيادة الزكاة والخمس والصوم من كتاب " النخبة ".
(الوجيزة: ٢٣١) في غيبة الحجة. للمعاصر ملا محمد باقر بن محمد
جعفر البهاري الهمداني م ١٣٣٣ موجود في مكتبته بهمدان. (وجيزة)
في آداب السلوك على الطريقة الذهبية. ألفه پرويز السلماسى
وحرره حبيب الله بن أسد الله الدينلي. والنسخة في مكتبة جامعة
طهران كما في فهرسها ١١: ٢٣٠٤. (الوجيزة) في الكشف عن
حال كتاب " المناقب " للخوارزمي موفق ابن أحمد المكي البكري
أخطب خطباء خوارزم. للمعاصر ملا محمد باقر بن محمد جعفر ابن
كافي الهمداني البهاري. ط في ظهر " المناقب " المذكور. (٢٣٣:
الوجيزة) في نبذة من الاداب ١ والاحكام الشرعية. لملا محمد باقر
ابن علي أكبر الدامغاني. فارسي مرتب على مقدمة في تقسيم
أبواب الفقه. ومباحث

(١) هذا وقد طبع أيضا مع حواشي شيخنا الانصاري على الحجر بايران في ١٣٧١ عن
نسخة بخط الانصاري معها " السؤال والجواب " الذي دونه الملا محمد يوسف الاستر
آبادي الحائري. وقد صححه بكمال الدقة محمد علي الحسيني الكلبايكاني نزيل
طهران حسب الامر الانصاري في مكتبته إليه. وكان الطبع بأمر الحاج السيد نصرالله
بن السيد محسن ساكن طهران. وعندني نسخة من هذه المطبوعة ورثتها من والدي
(آقا علي م ١٣٢٤) وعليها تملكه بخطه تاريخها ١٢٨٥. والسيد نصرالله هذا هو الاخ
الاكبر لجدي الامي الحاج السيد أسد الله وكان يعرفان في عصرهما بـ " السيد بزرگ "
و " السيد كوچك " وكانا مثيرين ولهما مستغلات كثيرة بحيث -

[٤٧]

أربعة آداب النكاح وأحكامه المستحبة والمكروهة، وفيها علائم
القبلة، وفيها الحلال والحرام من لحم الحيوانات. وشرائط الذبح،
وخاتمة في بعض مذاهب الصوفية رأيت النسخة في خزنة (سيدنا
الشيرازي بسامراء). (الوجيزة: ٢٣٤) في الرجال لملا محمد باقر
المجلسي الثاني م ١١١١ ابن محمد تقي المجلسي الاول. ط بقطع
صغير. أولها: [الحمد لله الذي رفع منازل الرجال على معارج
الكمال...]. اقتصر فيه على بيان ما اتضح له من أحوال الرواة وجعل
لها رموزا: ق = الثقة، ح = الممدوح، ض = الضعيف، م = المجهول.
وفي خاتمته ذكر مشيخة الفقيه أيضا مرمزا: صح = الصحيح، ح =
الحسن، ق = الموثق، م = المجهول، ض = الضعيف، ل = المرسل.
كتبه بالتماس جمع من الطلاب في أيام معدودة من رجب ١٠٨٦
راجعا من مشهد طوس. نسخة منه بخط خادم الطلبة ميرزا محمد
حاجي ابن ملا محمد صالح في ١٠٩٨ موجودة في مكتبة
(الخوانساري). (الوجيزة) في الرمل في ٢٢٤ بيتا لبعض
الأصحاب. أوله: [الله رب العالمين أحمد * وشافعي يوم المعاد
أحمد... صلى عليه الله ذو الجلال * وآله الاطهار خير آل... وهذه
أرجوزة في الرمل * وجيزة حوت جميع الفضل...] (الوجيزة)
في العدالة. لبعض تلاميذ السيد محمد المجاهد. عبر عن الأستاذ
بقوله: قال سيدنا في " مفاتيح الاصول " ٢١: ٣٠٠. والنسخة عند
الميرزا علي آقا ابن (سيدنا الشيرازي بسامرا). (الوجيزة) في
اصول الفقه مختصر. نظير " الزبدة " البهائية. لبعض المتأخرين. أوله:
[أشهى ثمر يجتنى في دوحه الكلام وأبهى خبر ينسج بنان الافلام
حمد من تنزه بكنه ذاته عن تماثل الاشباه والاجسام. فرغ منه مؤلفه
١١ شوال ١٢٧٦. والنسخة عند (شهاب الدين بقم). (هامش) *
استنطاع كل واحد من ورائهما للحج في ذلك الزمان! وقد بقيت منها
حتى الان خان كبير موقوفة من " مدرسة پامناز " بيد أحفاد السيد
نصرالله.

[٤٨]

(٢٣٨: الوجيزة) في حجية الظن. أوله: [الحمد لله الذي هدانا لتمهيد قواعده الدين...]. والنسخة موجودة في مكتبة ميرزا علي الشهرستاني بكريلاء وهو لبعض المتأخرين. (٢٣٩: الوجيزة) في أحكام الصلاة. فارسية لملا محمد جعفر شريعت مدار الاستر آبادي الطهراني النجفي المدفن م ١٢٦٣. موجود في مكتبة (الخوانساري). (٢٤٠: الوجيزة) في الطهارة والصلاة لمحمد حسن آل ياسين الكاظمي صاحب " أسرار الفقاهة " ٢: ٥٣ م ١٣٠٨. أوله: [الحمد لله على نعمائه... فهذه وجيزة في أحكام الطهارة والصلاة كتبها بالتماس بعض إخوان الدين...]. وهي أخصر من رسالته العملية أيضا في الطهارة والصلاة. موجود في مكتبة (كبة) وقد كتب السيد مهدي الكاظمي حواشي على الوجيزة. (٢٤١: الوجيزة) في الطهارة، والصلاة، لعمل المقلدين. للشيخ حسن بن جعفر كاشف الغطاء. فرغ منه ١٢٥٠. (٢٤٢: الوجيزة) أرجوزة في الدراية. للمولى محمد حسن بن محمد حسين النائني. ذكر في آخر " گوهر شب چراغ " ١٨: ٢٤٩ أنه في ٤٠٠ بيت. (٢٤٣: الوجيزة) في الدراية. للمولى أبي الحسن بن الحسين اليزدي م بين ١٢٣٧ و ١٢٤٤ من طبقة تلاميذ الوحيد البهبهاني والسيد بحر العلوم. مرتب على مقدمة في امور ومقالات ستة، نقل في سادسها عن تعليقة الوحيد البهبهاني م ١٢٠٦ بوضعه طاب ثراه، وخاتمة فيها ١١ فائدة. فرغ من تسويديها آخر شعبان ١٢٣٧. أوله: [الحمد لله الذي جعلنا من أهل الدراية وميز لنا الصحيح والسقيم من الرواية...]. نسخة منه عند محمد رضا فرج الله في النجف واخرى في خزانة الشيخ علي كاشف الغطاء تاريخها بعد وفاة المؤلف ١٢٤٤ وتكلم فيه في اعتبار " الفقه الرضوي " نفيا وإثباتا ولم يطمئن بأحدهما. ونسخة عند (السماوي) فيه تاريخ فراغه من التأليف كما ذكرناه. (٢٤٤: الوجيزة) في الصلاة في غير المأكول والمشته به، للفقيه ملا محمد حسن

[٤٩]

ابن محمد صالح كبة البغدادي. يقرب من ألف بيت. أوله: [الحمد لله حق حمده والصلاة والسلام على فسيح وحده وعديم نده...]. (٢٤٥: الوجيزة) في الصلاة، مرتبا على مقدمة وأبواب وخاتمة. لملا حسن ابن علي بن الشهير بـ " گوهر " تلميذ السيد كاظم الرشتي. والنسخة بخط إبراهيم ابن محمد الدزفولي ١٢٦٥ ومعها صورة إجازة السيد كاظم للمؤلف، عند (الطهراني بكريلاء) وهي ناقصة. (٢٤٦: الوجيزة) في اصول الفقه بالفارسية. لابي الحسن بن علي أكبر الحسيني. ألفه باستدعاء الشاهزاده محمد ولي ميرزا بن فتح علي شاه في مقدمة وخاتمة بينهما ستة أبواب. أوله: [سنت أبواب درايتم، إبتناء هر كلام است بر أصل شكر وستايش واجب الوجوديكه در كتاب كريم، مفهوم شرط لئن شكرتم را موجب حصول جزای لازيدنكم فرموده...]. (٢٤٧: الوجيزة) رسالة عملية، مما ذكرناها في ١١: ٢١١ و ٢٤: " نجاه العباد " وهذه للشيخ محمد الحسين بن علي كاشف الغطاء. ط. (٢٤٨: الوجيزة) في الرجال. منتخب من " خلاصة الاقوال " للحلي ٧: ٢١٤ والمنتخب هو محمد رضا بن إسماعيل الموسوي الشيرازي نزيل طهران م نيف و ١٣٠٠. ط ١٢٧٦ في هامش " مدائن العلوم " ٢٠: ٢٣٤ و ٢٥٣. (٢٤٩: الوجيزة) في فقه الطهارة والصلاة والصوم للحاج آقا رضا بن محمد هادي الهمداني النجفي م بسامراء. أوله بعد الخطبة وذكر اسمه: [هذه وجيزة في مهمات مسائل الحلال والحرام مما يتعلق بالطهارة والصلاة والصيام...]. والنسخة عند ميرزا باقر القاضي بتبريز. (٢٥٠: الوجيزة) في الاصول. لملا رفيعا الكيلاني الاصفهاني الغروي الخاتمة. جعلها كالمقدمة لكتاب " المدارك " ٢٠: ٢٣٩ وطبعت معه. (٢٥١: الوجيزة) في اصول الدين. لقدوة الاقران سبحان علي خان م نيف و ١٠٦٠. بسط القول في الامامة وأورد الاحاديث فيه ورد على صاحب " التحفة

الاثني عشرية " وذكر بعض المطاعن. أوله: [بر ارباب بصيرت محتجب نيست كه أصل الاصول دينيات إذعان به وجود واجب الوجود تعالى وحده لا شريك له است...] ط. ١٢٧٩ لكنه قليل النسخ، وذكر في " كشف الحجب ". وله " شرح حديث الاثره والثقلين ". (٢٥٢: الوجيزة) في المصائب. لميرزا صاحب. والنسخة موجودة في مكتبة (الخوانساري). (٢٥٣: الوجيزة) منظومة في المواريث. لعبد الحسين بن جواد مبارك النجفي (١٣٠١ - ١٤ محرم ١٣٦٤) تقرب من ٥٠٠ بيت فرغ من نظمها ١٧ رجب ١٣٢٨. مرتب على مقدمة وفصلين وتتمة، موجودة بخطه عند ابنه الشيخ مرتضا مبارك. (٢٥٤: الوجيزة) في الدراية والفوائد الرجالية. لميرزا عبد الرزاق بن ميرزا علي رضا بن عبد الحسين الاصفهاني المولد الحائري المنشأ الهمداني المسكن الشهير بالواعظ. ذكر أنه في ٣٠٠٠ بيت. (٢٥٥: الوجيزة) في الطهارة والصلاة مع الاشارة إلى الدليل وإيضاح السبيل. للسيد عبد الله بن محمد رضا الشير الكاظمي م ١٢٤٢ فرغ منه ٢ ج ٢ - ١٢٣٦، موجود في مكتبة (الصدر) وهو غير الفارسي المذكور ١٥: ١٩١. (الوجيزة) للسيد عبد الله الشير في الفقه مع الاشارة إلى الدليل ولذلك قد يسمى " زبدة الدليل " ١٢: ٢٧. (٢٥٦: الوجيزة) في آداب صلاة الليل. للمولى نجم الدين محمد علي بن أحمد ابن ملا محمد التنستري المحلاتي الشيرازي م ١٢٨٤ مرتبة على مقدمة ومقصدتين وخاتمة. أولها: [الحمد لله الذي جعل إقامة الصلاة للمؤمنين أحسن معراج...] وفي ذيلها ترجمة الاذكار التي أوردها في الوجيزة. والمجموع قريب من ألف بيت موجودة في مكتبة (سيدنا الشيرازي بسامراء). (٢٥٧: الوجيزة) في تسهيل امور الزوار لقبور الأئمة في العراق، لميرزا علي أكبر ابن ميرزا مصطفى أمين الشرع التبريزي طاهرا. ط. بايران.

(٢٥٨: الوجيزة) في شرح حديث " لا يلدغ المؤمن من جحر واحد مرتين " فارسي لميرزا علي رضا رضائي التبريزي المعاصر مؤلف " ترجمة العشق " ٤: ١١٦ و ٩: ٣٦٩ ذكر أنه كتبه لبعض أحيائه. (٢٥٩: الوجيزة) في رد الوهابية. اثنتان، أحدهما فارسية والاخرى عربية، وكلاهما لعلي بن علي رضا الخوئي نزيل ارومية (= رضائية) م ١٣٥٠ ومر مثله " الشيعة والوهابية " ١٤: ٢٧٤. (٢٦٠: الوجيزة) في الشكوك في ركعات الصلاة. لميرزا علي بن محمد حسين الشهرستاني. ط. (٢٦١: الوجيزة) في فضل الضيافة وآداب الاكل والشرب. للسيد محمد علي ابن ميرزا محمد الشاه عبد العظيمي نزيل النجف. م ١٣٣٤. ط ١٣٣٠. (٢٦٢: الوجيزة) في مناسك الحج. لميرزا فضل الله بن ملا محمد حسن المازندراني م بالحائر ١٣٤٤ عن عمر طويل. ط. ١٣٤٢. (الوجيزة) في معاني أفعال الصلاة وأذكارها لابن فهد الحلبي مرت بعنوان " ترجمة الصلاة " ٤: ١١٣. (٢٦٣: الوجيزة) في اختصار " مصباح العباد " في الطهارة والصلاة ٢١: ١١٤ الذي كتبه لعمل المقلدين، السيد الفقيه محمد بن محمد تقي بن رضا بن بحر العلوم م ١٣٢٥ اختصره بنفسه وسمى المختصر (الوجيزة). ط. الوجيزة بطهران ١٣٢٤. (٢٦٤: الوجيزة) لمحمد بن محمد كريم الكرمانلي. ط ١٣٩٧ في ٢٢٨ ص ثم ١٣١٧. (٢٦٥: الوجيزة) في الدراية. للشيخ البهائي محمد بن الحسين بن عبد الصمد م ١٠٣٠. ط بايران مكررا. أوله: [الحمد لله على نعمائه المتواترة وآلائه المستفيضة المتكاثرة...]. ألفه ليكون كالمقدمة لكتابه " الحبل المتين " ٦: ٢٤٠ المؤلف ١٠٠٧ وفرغ من " الوجيزة " يوم الاربعاء سلك ذي العقدة ١٠١٠ وهو في مرور ود المعروف

بماروجاق متوجها مع عسكر الشاه عباس إلى تسخير بلخ.
والنسخة بخط الحاج بابا

[٥٢]

القزويني تلميذ المؤلف معها إجازة الشيخ البهائي بخطه له. وهذه
النسخة في مكتبة (الخوانساري)، مر بعض شروحه في ١٤: ١٦٨ و
" نهاية الدراية " لسيدنا الصدر ولصاحب النزهة الاثنى عشرية. و
" الدرّة العزيز " ٨: ١٠١ للشهرستاني. (٢٦٦: الوجيزة) في التفسير.
مختصر لعلم الهدى محمد بن الفيض. ذكره بعض الفضلاء في
تفسيره مقدمة. (٢٦٧: الوجيزة) في الزيارات. لمحمود بن علي بن
محمد بن إبراهيم الحسيني الموسوي التبريزي م بالنجف ١٣٣٨. ط.
مع " سلامة المرصاد " للنوري ذ ١٢: ٢١٣. (٢٦٨: الوجيزة) منظوم
فارسي. لميرزا مرتضا النجم آبادي. ط. (٢٦٩: الوجيزة) في التوحيد)
لمير محمد معصوم القزويني معاصر الحر م فجاة ١٠٩١. وهو جد
السيد حسين بن إبراهيم بن معصوم من مشايخ بحر العلوم. (٢٧٠:
الوجيزة) في الموارث. للشيخ مهدي بن الحسين بن عزيز الخالصي
الكاظمي م بمشهد خراسان شعبان ١٣٤٣. ط ١٣٤١. (٢٧١:
الوجيزة) أرجوزة في المياه والطهارة والدماء الثلاثة والمطهرات
والنجاسات في ١٦٥٠ بيتا تقريبا. لمهدي صحين بن علي الساعدي
المولود بالعمارة ١٢٩٦ وهاجر إلى النجف ١٣١٢ وفرغ منه في الحرب
العامّة الاولى. أوله: قال الحقيير الساعدي المهدي * أحمد ربي
مستحق الحمد (٢٧٢: الوجيزة) في تفصيل العقيدة) للخواجه نصير
الطوسي م ٦٧٢. ألفه لبعض الاخوان. وحكى عنه سليمان الماحوزي
م ١١٢١ في مقالاته. أوله: [أن المقلد المصيب للحق مؤمن ولا يلزم
إقامة البراهين والاقضية علفي الطرق المقررة في علم الميزان].
أقول: مر له " الاعتقادات " ٢: ٢٢٦ و " العقيدة المفيدة " ١٥: ٣٠٦.
(٢٧٣: الوجيزة) في مصائب المعصومين. فارسي لملا نوروز علي بن
محمد باقر البسطامي، استخرجه من " التحفة الحسينية " له ٣:
٤٢٠ كما صرح به في عدة مواضع منه. ألفه في ١٣ يوما من المحرم
١٢٧١. ط. على الحجر مع " لؤلؤة البحرين " له ١٨: ٣٧٨.

[٥٣]

(٢٧٤: الوجيزة) في معرفة الائمة (ع). ط. (٢٧٥: الوجيزة البديعة)
لماجد بن هاشم بن علي بن المرتضى بن علي بن ماجد البحراني
الحسيني م ١٠٢٨. كان بينه وبين البهائي م ١٠٣٠ مودة ٩: ٩٥٠ -
٩٥١. (٢٧٦: الوجيزة البديعة) لمهدي الحجاز النجفي نزيل معقل
قرية على خمسة أميال عن عشار البصرة، منسوبة إلى معقل بن
يسار). كتبه إجابة لشباب الشيعة هناك. أوله: [الحمد لله على
نعماته والشكر على آلائه...] رد فيه على سائر الفرق. بدء بالرد
الوثنيين وفرغ منه ١٣٥٥ وممر له " شيعة الهدى " ١٤: ٢٧٤. (٢٧٧:
الوجيزة التراثية) في الارث. لحسين بن أسد الله البهبهاني. من
تقرير بحث استأده السيد محسن الكوه كمرى حدود ١٣٢٨. رأيت
النسخة بكر بلا. (٢٧٨: وجيزة الحج) في مواقف الحاج ومنازلهم وما
يلزمهم. فارسي في ٤٠٠٠ بيت، مرتبا على الحروف. للحاج ملا
محمد باقر الكجوري الواعظ الطهراني (١٢٥٥ - ١٣١٣) كذا وصفه
المؤلف في أول كتابه " الخصائص الفاطمية " ٧: ١٧٢ وممر له " جنة
نعيم " ٥: ١٦٠. (٢٧٩: وجيزة الخواص) في خواص بعض الادعية.
مرتب على فصول. لمحمد تقى بن محمد باقر بن تقى المعروف بآقا
نجفي الاصفهاني م ١٣٣٢. ط في بمبي ١٢٩٩ في حاشية " خواص
الايات " له ٧: ٢٧٠. (الوجيزة الرائقة) في الفقه بالعربية لمير
صاحب كذا في فهرس مكتبة راجه فيض آبادي. أقول: وممراده "

الوجيز الرائق " ٢٥: ٤٣ و " ميرن صاحب " من ألقاب المؤلف. (٢٨٠):
الوجيز العلية) في المعجزات العلوية المستخرجة من " مدينة
المعجزات " لعلي أكبر بن ملا عباس البيزدي الحائر المعاصر. (٢٨١):
الوجيزة الفريدة) في مسألة تعدد خبر المبتدا ومعاني بعض الحروف

[٥٤]

لاحمد بن باقر البهبهاني كتبه بالتماس بعض الاحية في ١٢٩١. أوله:
[الحمد لله رب...] والنسخة عند (الطار بالكاظمية). (٢٨٢): الوجيزة
الفيضية) للمحدث محمد بن مرتضا بمحسن المتخلص فيض
الكاشاني ٩: ٨٥٣، م ١٠٩١ موجودة في مكتبة (الخوانساري).
(٢٨٣): وجيزة المصائب) نظم فارسي ل " اللهوف " الطاووسية ١٨:
٢٨٩ للاديب المعاصر ضياء الدين مهدي بن داود المتخلص " ذوقي " ٩:
٣٤١ وط له " بحر اللثالي " ٣: ٤٥. (٢٨٤): وجيزة المقال في
الرجال) في بيان لزوم الدقة في علم الرجال والرجوع إلى اصولها
وعدم الاكتفاء بالمنقولات. ويقال لها " الفوائد الكاظمية " لان المؤلف
ألفه بها. وهو محمد باقر بن ملا حسن البيرخندي القائي. (٢٨٥):
الوجيزة النفيسة) في جواب الملتاني العامي الهندي، عن اعتراضاته
على " مطفئة الحرقى " ٢١: ١٥٠. الذي ألفه السيد مهدي
الكشميري م ١٣٠٩ فلما رأى الكشميري هذا، رد الملتاني عليه،
دفع اعتراضاته بهذه الوجيزة. أولها: [الحمد لله الذي هدانا إلى الحق
المبين...]. (٢٨٦): الوجيزة النيرة) في علم المغناطيس الحيواني
للطبيب ميرزا إسماعيل خان قوام الحكماء. ط. بمشهد خراسان في
١٣٣٢. (٢٨٧ - ٢٨٩): الرسالة الوجيهية) في كيفية انتقال الامامة من
الحسين بعد شهادته بواسطة محمد بن الحنفية وتاريخ المختار
الثقفي. انتزعه لقمان بن حبيب الله الاسماعيلي استاذ مجدوع عن
كتاب " عيون الاخبار " لادريس ١٥: ٢٧٦ كذا في فهرسة مجدوع ص
١٠٩ وذكر هناك أيضا " الوجيهية في السيرة الكليمية " من تأليف
مجدوع نفسه في ترجمة أحوال المولى عبد الكليم بن بدر الدين بن
الشيخ آدم الاسماعيلي. و " وجيهية " ثالثة أيضا لاستاذ لقمان
المذكور. ذكرت في ص ١١٧ من الفهرسة. (٢٩٠): الوحدة الاسلامية)
مقالة من مقالات السيد جمال الدين ابن صفدر الاسد آبادي الملقب
بالأفغاني، طبع ١٢٥٢ و ١٢٥٧ مع مقدمة الشيخ مصطفى

[٥٥]

عبد الرزاق المصري. وقد أدلى السيد المؤلف الستار على مذهب
بتبديل اسم موطنه من " أسد آباد - همدان " إلى " اسعد آباد -
كابل " وبذلك تجنب من التعصب الموجود في أذهان العامة، فتمكن
من تعميم الافكار المنحرة الشيعية. ففي حياة السيد انتشرت لأول
مرة عند أهل السنة مسألة حرية الاجتهاد تلك النظرية الشيعية
التي حرمها أهل الحديث قرونا، ولكن المؤلف أخطأ في نظرتة إلى
الوحدة الاسلامية فكان يدافع عن بدعة الخلافة الظاهرية العتائية
ولعله لذلك خاب في مسعاه. (٢٩١): وحدت حقيقه ونسبيه) في
أقسام الوحدة في فصلين. والنسخة عرفت في " خطي فارسي " ١٤٨٢:
ص ٢٩٢) وحدت عالم ومعلوم) رسالة فارسية في الوحدة
والكثره. لبابا أفضل الكاشاني ٩: ١١٦. ط. ضمن " مصنفات بابا أفضل
" وعرف نسخها في " خطي فارسي " ص ٨٦٢. (٢٩٢): وحدت ملئ)
منظوم فارسي. لعلي إحتشامي. ط بطهران ١٢١٢ ش في ٩٢ ص
٩: ٧٦٢. (وحدة الوجود) بيان آخر لفلسفة النور السهروردية ٢٤:
النور " وهى نوع من " بان نيسم " الهندية لان السهروردى كان
يقول باعتبارية الوجود واصالة الماهية النورية فسميت نظريته "
فلسفة النور " وقال صدرا الشيرازي باصالة الوجود ٢: ١١٧ واتحاده

مع النور، فالماهية عنده اعتبارية وهي عبارة عن درجات الوجود الواحد. ومرفقات الصعود " ٢٠: ٣١٣. (٢٩٤: وحدت وجود) لمحمد إسماعيل الخواجوي الأصفهاني ابن الحسين المازندراني. عرف نسخته في " خطي فارسي " ص ٨٦٤. ونسخة رأيتها في مكتبة (الخوانساري). (٢٩٥: وحدة الوجود) لحسين بن إبراهيم التنكابني من أعظم تلاميذ ملا صدرا ومن العشرة المبشرة منهم كما وصفوا به في " الرياض ". أولها: [الحمد لله الذي هو نور سماوات العقول والنفوس...]. والنسخة في مجموعة بخط ياقوت بن

[٥٦]

عبد الله الحيدر آبادي الملقب بـ تسليم في ١٠٦٩ رأيتها عند السيد أبي القاسم الرياضي الخوانساري مع " إثبات حدوث العالم " له أيضا، مع " وحدة الوجود " لعبد الرشيد الآتي، ونسخة أخرى بخط ملا محمد نصير صهر المؤلف التنكابني كتبها حدود ١٠٦٠ في " مجموعة التذكريات " التي فيها خطوط العلماء ومنهم الأخوند رشيد الكازروني والشيخ حسين التنكابني وغيرهم في (سپهسالار) ونسخة في مجموعة وقف الحاج عماد في (الرضوية). (٢٩٦: وحدة الوجود) لمحمد سعيد بن عطاء الله الرودسري الجيلاني أكبر تلاميذ المحقق السبزواري. ذكره الفزويني في " تميم الأمل ". (٢٩٧: وحدة الوجود) لافا رضا الغمشهي. ط. ١٣١٦. (٢٩٨: وحدت وجود) لعزير النسفي صاحب " نفس انساني " ٩: ٧١٨ أحال فيه إلى كتابه " المعاد ". جاء التعريف بنسخها في " خطي فارسي " ص ١٤٨٢. (٢٩٩: وحدت وجود) لمحمد علي مهاجر. جاء التعريف بها في " خطي فارسي " ص ١٤٨٢. (٣٠٠: وحدت وجود) رسالة فارسية لميرسيد شريف الجرجاني بين فيه مراتب الوجود. ط طهران ١٣١٥ مع " كلمات المحققين " و ١٣٢١ بش. بعنوان " رساله در حقيقت وجود ". أوله: [بدان وفقك الله كه أصحاب بحث ونظر از براى مراتب موجودات...]. عرف نسخته في " خطي فارسي " ص ٨٥٩ - ٨٦١. (٣٠١: وحدت وجود) رسالة فارسية لعين القضاة. عرفت في " خطي فارسي " ص ٨٦٤ ولعلها إحدى مكاتيبه " نامه هاي عين القضاة ". (٣٠٢: رسالة في إثبات وحدة الوجود بحيث لا يوجب الكفر) لملا عبد الرشيد مختصرة. أولها: [أعلم يا أخي أرشدك الله...]. والظاهر أن عبد الرشيد من تلاميذ ملا صدرا والمعاصرين للشيخ حسين التنكابني والمحدث الفيض. وقد جمع ياقوت (قم ٢٩٥) في المجموعة رسائل كل هؤلاء في عصرهم في ١٠٦٩ وتوفي استادهم

[٥٧]

في ١٠٥٠. ونسخة أخرى منها عرفت في " خطي فارسي " ٨٦٤. (٣٠٣: رسالة في وحدت الوجود والتناسخ) جواب لبعض السائلين عن هاتين المسألتين نثرا. للشيخ محمد علي بن جعفر الكيلاني امام الجمعة برشت ومعها " المعادية " التي فرغ منها في عاشوراء ١٣٠٢ وطبعت ١٣١٩ ومعها منظومته الموسومة بـ " مرقاة الصعود لاهل المعرفة والشهود في بيان وحدة الوجود " ذ ٢٠: ٣١٣. (٣٠٤: رسالة في وحدة الوجود) لملا جلال الدين محمد بن اسعد الدواني م ٩٠٧. أولها: [سبحان من ينطق بتوحيده كل موجود ويشهد أنه وحده لا شريك له في الوجود...]. تزيد على خمسين بيتا في مكتبة (الشيخ هادي كاشف الغطاء). (٣٠٥: رسالة في وحدة الوجود) للبهائي م ١٠٣١ والنسخة في المكتبة (الخدوية بمصر) كما في فهرسها. (٣٠٦: رسالة في وحدة الوجود) لمحمد بن محمود عياني ٩: ٧٧٧ الدهدار. أولها: [حمد وسپاس مر آفريننده گاريرا كه نهال

وجود عالم بميوه ء انساني آراست... [ينقل فيها عن قول المولى جلال الدواني. چون هست ثبوت هرصنعت فرع وجود * پس غير وجود خود نباشد موجود في ثلاثمائة بيت والنسخة بخط عبد علي الزنجاني في مجموعة تاريخ كتابتها ١٣٥٠ بمكتبتى في النجف. (٣٠٧: رسالة في وحدة الوجود) أيضا فارسية لمحمد الدهدار. أولها: [لك الحمد وأنت أهل له، حمدا يعلو حمد الحامدين من الازل...]. فيها الرواية عن " الامام بالحق الناطق جعفر بن محمد الصادق " والنسخة في مجموعة بخط المولى محمد مسيح الشيرازي في ١٠٧٨ في كتب (حفيد البيزدي) مرتبة على بيان وأربعة أركان وپايان. (٣٠٨: وحدتية) أو " وحدت وجود " شرح فارسي لبيت من الشعر لملا جلال الدين البلخي الرومي وهي:

[٥٨]

منم معلول بي علت كه علت گشت پيوند ازل فرزند من باشد ابد فرزند فرزندم عرف نسختها في " خطي فارسي " ص ٨٦٥. (٣٠٩: الوحش (الوحوش خ ل) لابي يوسف يعقوب بن إسحاق بن السكيت، صاحب " إصلاح المنطق " في اللغة، الشهيد للتشيع عام ٢٤٢. (الوحشيات) من أبواب الحماسة لابي تمام حبيب بن أوس الطائي. (٣١٠: وحى) رسالة فارسية لمحمد علي الخليلي وتقرير أحد تلاميذه والنسخة بجامعة طهران (ف ١١: ٢٤٩١). (٣١١: وحى الاقلام) في رد كتاب " المسيح في الاسلام " تأليف بعض نصارا لبنان. للشيخ محمد بن محمود سماكة الحلبي، صاحب " الحق المبين في رد القسيسين " ط. بالنجف. (٣١٢: وحى الامين) منظومة في الصلاة لمحمد أمين الصافي النجفي. نظمها في ١٣٧٠ يقرب من خمسمائة بيت أنشدني بعض أبياتها. (٣١٣: وحى البيان) مقالات ادبية دينية اجتماعية لعلي الخافاني مدير مجلة البيان نشر بعضها في المجلة. (٣١٤: وحى الحق لرشد الخلق) في رد النصارى. للسيد مهدي بن صالح الموسوي الكاظمي نزيل البصرة كما في فهرس كتبه. وهو غير " حي على الحق " ذ ٧: ١٢٨ المطبوع له. (٣١٥: وحيد البهبهاني) في أحوال آقا باقر بن محمد اكمل الوحيد البهبهاني م ١٢٠٦ ألفه علي بن إسماعيل الدواني. ط قم ١٣٧٧ في ٤٨١ ص. وله " شرح زندگانی دوانى ط. (٣١٦: وحيد نامه) في أحوال وحيد الاولياء أحمد التبريزي من الذهبية الشيرازيين. ط. بشيراز ١٣٣٨ في ١٠٩ ص. (٣١٧: الوحيدة) اسم خطبة عدها مجدوع من خطب أمير المؤمنين

[٥٩]

في فهرسه ص ١١٢. (٣١٨: الوحيدة) في المعاد. لاحمد بن عبد الله، حميد الدين الكرمانى صاحب " الواعظة " ٢٥: ١٣ ذكرها هو في مقدمة " راحة العقل " ص ٢٣ في عداد كتب يجب فهمها قبل راحة العقل. (٣١٩: الوحيدة في تثبيت أركان العقيدة) للحسين بن علي بن محمد الاسماعيلي. قال مجدوع في فهرسه ص ١٥٠: أنها في ٣ أبواب. (٣٢٠: وحى الرافيين) لمحمد علي العاملي الجوماني الحاروفي نزيل بيروت المعاصر. ط في مجلدين. وممر له " صون اللسان في علم البيان " ١٥: ١٠١ وديوانه ٩: ٢٦٨ وله " بين النهرين " فاتنا ذكره. (٣٢١: وحى الشريف الرضي) في تفضيل شعره على شعر غيره. للشيخ قاسم محيي الدين. رأيته عنده في النجف وكان بعد في المسودة. (٣٢٢: وحى شعور مرموز) فارسي لمحمد حسين بن محمد القاضي الطباطبائي التبريزي. ط. مع تعليقات ناصر مكارم الشيرازي. قم ١٣٣٦ ش في ١١٦ ص. (٣٢٣: الوحى العريض في نفي الجبر والتفويض) في اثبات الواسطة بين الجبر، مذهب أهل

السنة والحديث، والتفويض، مذهب الغلات، والقول بأمر بين الامرين. للمعاصر محمد صالح المازندراني المتوفي، أخيرا بسمان والملقب بالعلامة. ذكر في مقدمة كتابه " ودائع الحكم " ٢٥: ٦٢. (٣٢٤: وحى الفكر) مجموعة محاضرات أدبية لمحمد كاظم الكفائي مؤلف كتاب " الزهراء في السنة " ١٢: ٦٧ نشر بعضها في المجلات والقى بعضها من دار الاذاعة ببغداد. (٣٢٥: وحى القلم) في بيان المقصود من الوحي واللوح والقلم وما يشابهها من المصطلحات العرفانية اضافة عما يفهمه العامة وأهل الحديث والسنة منها. لهبة الدين الشهرستاني. ذكره في فهرس تصانيفه. (٣٢٦: وحى كودك) أي تنبؤات طفل. قصة فارسية مندرجة في ص ٢٩١

[٦٠]

٢٤٦ من كتاب " إقامة الشهود في رد اليهود) ذ ٢: ٢٦٢ الذي (١) هو ترجمة لكتاب " منقول رضائي " ذ ٢٣: ١٥٢ والمترجم بالفارسية هو السيد علي بن الحسين الحسيني الطهراني من سادات أخوي (١٢٣٨ - ١٢٠٦) بطهران الذي ترجمناه في " نقيب البشر " ص ١٤١٢. قال فيه: إنه ترجم الكتاب هذا من العبرية إلى الفارسية بمساعدة فاضلين، أحدهما ابن أخ المؤلف لاصل الكتاب وهو محمد جعفر. والآخر محمد علي الكاشاني الاصل الطهراني المسكن الشهير بملا أجاجاني. وجعل للكتاب مقدمة فيها شيء من قواعد الخط العبري واللغة العبرية. وقال عن أصل الكتاب: إنه كان قد ألفه أحد علماء اليهود ببلدة يزد بعد أن أسلم في عام ١٢٣٨ وتسمى محمد رضا واشتهر بجديد الاسلام. وقد ألف هذا الكتاب باللغة العبرية في الرد على اليهود وأدرج فيه بعنوان " نبوة هيلد = تنبؤات طفل " وهو طفل قال عنه: إنه ولد ببعض قرى أورشليم (بيت المقدس) قبل بعثة نبينا صلى الله عليه وآله بسبعين عاما وسجد بعد الولادة ثم رفع رأسه وتكلم بعجائب فزجره أبوه ربي بن حاس ومنعه عن الكلام فسكت اثني عشر عاما ثم تكلم بأمر أبيه بتلك الملاحم والتنبؤات، من بعثة النبي وعلائمه وصفاته ووقائع زمانه إلى آخر الزمان وظهور الحجة المهدي اجمالا ورمزا، ودونت تلك الكلمات في ثلاثة فصول كل فصل ٢٢ بابا بعدد حروف الابد في اللغتين العبرية والسريانية، أي إلى آخر " قرشت " وطبعت ضمن كتب اليهود. ثم حصلت نسخته عند هذا العالم اليهودي، المستبصر والمتسمى بـ محمد رضا جديد الاسلام بيزد، فشرح هذا الرجل من مجموع الكتاب الكلمات الاربع والعشرين فقط وبين رموزها ولم يشرح الباقي، ثم أدرج ما شرحه في هذا الكتاب الذي ألفه بطهران بعد استبصاره وإسلامه. باسم فتح عليشاه، في الرد على اليهود، ولم يمهله الاجل لترجمته الباقي

(١) ولكن وقعنا هنا لك في غلط، فقلنا ان " إقامة الشهود " وهو الاصل العبري وان " منقول رضائي " هو الترجمة الفارسية له. والصحيح عكس ذلك كما اثبتناه في ذ ٢٢: ١٥٢. وكذلك أخطأنا في " نقيب البشر في القرن الرابع عشر " ص ١٤١٢ - ١٤١٣ فليصححوا.

[٦١]

فترجمه علي بن الحسين الاخوي في عصر ناصر الدين شاه وطبعه ١٢٩٢ باسم " إقامة الشهود " وقال المترجم بالفارسية: إن من الاتفاق وقوع إسلام المؤلف وولادة المترجم الفارسي في سنة واحد هي ١٢٣٨. هذا وقد نقل عن كتاب " وحى كودك " الملا محمد تقوي الكاشاني المترجم في " النقيب " ص ٢٥٣ وصاحب " جامع الاصول "

ذ ٥: ٤١. فقد قال في كتابه " هداية الجاحدين " إنني طلبت كتاب " وحى كودك " من أصدقائي من اليهود فأبوا حتى أتاني به رجل جديد الاسلام فطبعته ضمن كتابي " هداية الطالبين " بطهران ١٣٠٧. ومر في ذ ٢٠: ١٥٢ " محضر الشهود " لعالم يزدي آخر معاصر لمحمد رضا جديد الاسلام مؤلف " منقول رضائي " إدعى فيه أن والده أيضا كان يهوديا وأسلم. ومر أيضا " أنيس الاعلام " ٢: ٤٥٢ لجديد إسلام آخر لكنه رد فيه على بعض مطالب " وحى كودك " هذا. (٣٢٧: وحى محمد) أصله العربي للمتعبص محمد رشيد رضا صاحب " المنار " والترجمة الفارسية لمحمد علي بن الحسين الخليلي. ط طهران ١٣٥٧ في ٣٨١ ص. (وحى والهام) لشاه نعمة الله ٩: ١٢١٥ مر باسمها " مخزن الاسرار " ٢١: ٣٢٣. (٣٢٨: وحى والهام وخواب ديدن) لعزير النسفي صاحب " وحدت وجود " ذ ٢٥: ٥٦ جاء نسخها في " خطي فارسي " ص ١٤٨٣. (٣٢٩: الوحى والالهام) والفرق بينهما والاشراق ظاهرا. للشيخ كمال الدين ميثم بن علي بن ميثم البحراني م ٦٧٩ ذكر في فهرس تصانيفه. ومر له الشروح على النهج ١٤: ١٤٩ - ١٥٠ وهو استاذ العلامة الحلبي م ٧٢٦ وتلميذ الخواجه الطوسي م ٦٧٢. (٣٣٠: الوحى والالهام) في بيان الاشراق الشيعي. للشيخ عبد الكريم الزنجاني المعاصر، م بالنجف. ط ١٣٥٤ بلاهور في ١١٩ ص مع مقالة له بعنوان " برهان الامامة " ومعه ترجمته بالاردوية في قائمة مقابله.

[٦٢]

(وداد بشر) فارسي لصغير الاصفهاني مر بعنوان " مثنوي... " ١٩: ٣٣١. ط باصفهان. (٣٣١: وداع با اسلحه) أصله لارنست همينگوی. والترجمة الفارسية لنجف دريا بندي. ط. طهران ١٣٧٣ في ٣٣٨ ص ثم كرر طبعه. (٣٣٢: ودائع الاسرار) للشيخ عبد الرحيم بن عبد الحسين المولود بالحائر ١٢٩٤ ذكرها في آخر " ملخص المقال " له المطبوع ١٣٤٣ ذ ٢٢: ٢١٤. انتزع منه قصتي سلامان وأيسال وحى بن يقطان ٨: ٣٥ و ٣٧. (٣٣٣: ودائع الاصول) في اصول الفقه يقرب من " القوانين المحكمة " ١٧: ٢٠٢ ألفه السيد مهدي بن الحسن الحسيني القزويني الحلبي. م يقرب النجف راجعا من الحج في ١٣٠٠ في مجلدين موجود في خزانة كتبه بالحلة. (٣٣٤: ودائع الحكم في رد " بدائع الحكم " المذكور في ٣: ٦٤ للفيلسوف المتأخر آقا علي الزنوزي م ١٧ قعدة ١٣٠٧ الذي بنا فيه علي إصالة الوجود واعتبارية الماهيات تبعا للسبزواري والشيرازي وغيرهما من المتأخرين وخلافا للسهروردي والقدماء. فكتب " البدائع " هذا في الرد عليه وطبع في ١٣٧٧ في ١٢٦ + ٢١ ص. وهو تأليف الفيلسوف المعاصر محمد صالح بن فضل الله المازندراني الحائري المولد السمناني المسكن المعروف بالعلامة ٢٥: ٥٩. إختار فيه رأى القدماء كابن سينا والخيام والسهروردي (شيخ الاشراق) والخواجه الطوسي وغيرهم من القول باصالة الماهية واعتبارية الوجود. فشرح فيه رسالة للخيام في " إصالة الماهية ". وقال: إن دفع شبهة ابن كمونة " وهو دليل الثنويين لاثبات المبدئين المتضادين " لا يحتاج إلى الالتزام باصالة الوجود بل يندفع بدليل الفرحة المنقول عن الامام الصادق (ع) ٦: ٢٤٨ و ١٣: ٢٤ وقد عاضد المؤلف السمناني في هذا الفكرة المعاصر محمد رضا بن محمد تقى الاصفهاني الحائري في كتابه " تنبيه الغافلين عن معرفة أجل اصول الدين " المطبوع ١٣٧٩. ولكن أغلب معاصرنا يذهبون إلى إصالة الوجود، كالشيخ محمد الحسين كاشف الغطاء في " الفروس الاعلى " ص ١٩٨.

[٦٣]

(٣٣٥): ودائع الكلام في وقايع الايام) للسيد مهدي اليزدي الحائري
نزيل مشهد خراسان ومؤلف "ام الكتاب" ٢: ٣٠٣ فارسي يقرب من
١٤٠٠٠ بيت، سماه أولا "جواهر الكلام في وقايع الايام" ثم بداله
فغير اسمه. ذكر في آخره فهرسا لمصادره مرتبا على الحروف،
سمى فيها ٢٢٥ كتابا كما في آخر المجلد الاول من "أعيان الشيعة
". أوله: [الحمد لله المطلع على الوقائع قبل وقوعها في كل شهر
وعام...]. ذكر فيه وقايع أيام السنة جميعها ولم يبق يوما دون ذكر
واقعة فيه. فرغ منه ٢ ذي الحجة ١٣٣٥ رأيت النسخة بخطه عنده.
(٣٣٦): ودائع النبوة) في الفقه. للشيخ هادي بن ملا محمد أمين
الطهراني م بالنجف ١٠ شوال ١٣٢١ في عدة مجلدات خرج منه
الطهارة والصلاة تماما والزكاة ناقصا وخرج منه أيضا الصوم والارث. وط
من مجلداته البيع والخيارات ١٣٢٠ والصلاة ١٣٤٢. وسائر مجلداته
موجودة عند السيد حسين بن رضا الحسيني الاصفهاني بعضها
مستقل كالصلاة والزكاة والصوم والارث وبعضها شرح علي " شرائع
الاسلام" كالطهارة والبيع وسمى كتابه في الصلح بـ "الرضوان" ذ
١١: ٣٣٩ وسمى كتاب الخيارات " ذخائر النبوة " ذ ١٠: ٨. وأما
المجلد الاول الموسوم " ودائع النبوة " في الطهارة إلى مسألة
تطهير الماء بالقاء الكر عليه فموجود في كتب (محمد باقر الحجة
بكريل) وكتابه ١٦ محرم ١٣١٧. (٣٣٧: الوديعه) لابي الفضل
الصابوني محمد بن أحمد بن إبراهيم بن سليم الجعفي الكوفي
البصري، شيخ جعفر بن قولويه م ٣٦٧. ذكره النجاشي. (٣٣٨: وديعة
البيداع) فارسية لعلي الحزين الكيلاني ٩: ٢٣٥ جاء التعريف بها في
" خطي فارسي " ص ١٧١٢. (٣٣٩: وراثت) للدكتور عزت الله خيربي.
ط طهران ١٣٦٥ كأول نشرة نشرها جامعة طهران. ثم أعيد طبعه
تحت رقم ٢٥٧ من نشرات الجامعة في ١٣٧٥ في ٣٠٨ ص.

[٦٤]

(٣٤٢ - ٣٤٠: ورت) ترجمة بالفارسية عن أصله الالمانى الذي كتبه
گوته الفيلسوف الالمانى في أحوال نفسه في ١١٩٢ فترجمه نصر
الله الفيلسفي وطبعه بطهران في ٢٠٥ ص ١٣٠٥ ش وبعدها مكررا،
وهناك ترجمة فارسية اخرى والمترجم هو محمد صفار زاده. ط
بتهران ١٣٠٣ ش في ١٤٠ ص وترجمة ثالثة لعناية الله شكيبا پور ط.
طهران في ١٢٨ ص في ١٣٣٣ ش: (٣٤٣: ورثة الانبياء) رسالة
فارسية في أحوال السيد دلدار علي بن محمد معين النقوي النصير
أبأدى وترجمة أولاده العلماء الخمسة. لحفيده أحمد المعروف
بالعلامة صاحب بن إبراهيم بن محمد تقى بن سيد العلماء حسين
بن دلدار علي اللكهنوي المذكور المولود ١٢٩٥. ألفه ١٣٣٢ وط ١٣٣٦
وفيه فوائد تاريخية رجالية كثيرة واقتبس اسم الكتاب من حديث "
العلماء ورثة الانبياء". (٣٤٤: كتاب الورد) لابي القاسم جعفر بن
محمد بن جعفر بن موسى بن قولويه م ٣٦٧ وهو شيخ استاد
المفيد ذكره النجاشي. (٣٤٥: ورد الاحباب) فارسي في الاخلاق
والمواعظ لبعض المقارئين، لا يخلو من فضل وسليقة في الجمع
والترتيب. أوله: [الحمد لله رب العالمين...]. مرتب على ١٤ حديقة
وخاتمة. توجد في مجموعة بياضي من موقوفة ملا سميع
الاصفهانى في خزنة النجف أبأدى في (التسترية). ونسخة اخرى
بنفس الخصوصيات عند السيد محمد الجزائري وفي آخره تاريخ
كتابه ١٣٣١. (٣٤٦: الورد الاعظم) من الرسائل المنسوبة إلى ابن
سينا عرفها القنواني تحت رقم ٢٤٤ والدكتور مهدي رقم ١٢٨.
أولها: [اللهم اني أسألك يا رب العلل...]. (٣٤٧: ورد الجعفرية في
حاشية الرياض الطبائبية) للشيخ عباس ابن الحسن بن جعفر
كاشف الغطاء م بالنجف ١٨ رجب ١٣٢٣. خرج منه مجلد. أوله: [
الحمد لله الذي رجع مداد العلماء على دماء الشهداء وصلى الله
على خير من سمي

بأحسن الاسماء. وعلى آله الائمة الاصفياء ما عقب عبيدهم بها وما تخلت عروس السماء بمنطقة الجوزاء وقرط الثريا... [فرغ منه ١٣٠٥. (٣٤٨: ورد الجلاب) مختصر فارسي في اصول الفقه. لعبد الرحيم بن محمد علي التستري النجفي م ١٣١٢ مرتب علي فوائده. موجود عند بعض أسباطه في النجف. (٣٤٩: ورد الربيع في علم البديع) فارسي لميرزا فضل الله بدايغ نكار بالاستانة الرضوية م ١٣٤٣ ذكر في آخر كتابه " مطلع الشموس " ٢١: ١٥٦. (٢٥٠: ورود الشرعة باباحة المتعة) للسيد مهدي بن صالح الموسوي الكاظمي القزويني نزيل البصرة أخيرا. ط ١٣٤٦ في حكم المتعة. أوله: [الحمد لله الذي تلتطف على عباده...]. (٢٥١: الورد القطيف) لابي بكر بن عبد الرحمان بن محمد بن شهاب الدين العلوي الحسيني الحضرمي (١٢٦٢ - ١٣٤١) ذكره محمد بن عقيل الحضرمي في آخر ديوان المؤلف ٩: ٢٧ المطبوع ١٣٤٤. (٢٥٢: وردية) فارسية عرفانية لجلال الدين محمد بن علي المتخلص " جلالى " الخوافي. أوله: [چنين گوید دسته بند اين گلدسته... محمد بن علي الخوافي...]. والنسخة بالقاهرة كما في " خطي فارسي " ص ١٤٨٢. (٢٥٣: الوردية) رسالة في المعراج. يقرب من خمسمائة بيت للحكيم العارف القاضي سعيد بن مفيد القمي تلميذ المحدث الفيض الكاشاني. والنسخة رأيت عند حيدر قلي بن نور محمد سردار كابل نزيل كرمانشاه. (٢٥٤: ورشكستگى مطبوعات) أي إفلاس المطبوعات، لجلال آل أحمد (م ١٣٤٨ ش) ابن السيد أحمد الطالقاني حفيد اخت مؤلف الذريعة. ط طهران ١٣٧٧. (٢٥٥: الورد) لابي الحسن عبد الجبار بن أحمد بن أبي مطيع. يروي عنه منتج بن بابويه بواسطة بعض مشايخه. فهو من المائة الخامسة. (الورقانية) اسم آخر للقصيد العينية السينائية " النفسية " كما في فهرس الدكتور مهدي رقم ٩٩.

(٢٥٦: ورق پاره هاي زندان) لبرزگ علوي. ط طهران ١٣٦٠ و ١٣٧٢ في ١٥٤ ص. (٢٥٧: الورد الصادحة في فضل سورة الفاتحة) لمحمد رضا بن قاسم الغراوي النجفي ألفه ١٣٤٩. (٢٥٨: كتاب الورقة) لابي بكر محمد بن يحيى بن عبد الله بن عباس الكاتب الصولي الشطرنجي م ٣٣٥ ذ ٢: ٤٧٥ ذكره ابن خلكان وترجمه في " الرياض " و " معالم العلماء ". " الوزراء " ٢٥: ٦٨ (٢٥٩: كتاب الورقة) لابي عيد الله محمد بن داود بن الجراح. يذكر فيه تراجم الشعراء وأشعارهم وأحوالهم، تبلغ عدتهم ٨٥ شاعرا، لكل. ترجمة ورقة واحدة. وقد كتب صدر الافاضل ٩: ٣١٦ و ٦٠١ مقدمة على نسخة من هذا الكتاب، كتبت بالخط الكوفي وعليها تملك أبي علي أحمد بن مسكويه الرازي. قال في المقدمة: ان سبب تسمية كتاب " الاوراق " للصولي هو أنه كتب كل ترجمة في عدة أوراق. وترجم ابن الجراح في فوات الوفيات ٢: ٢٢. (ورقه وگلشاه) منظومة على بحر التقارب. وهي قصة غرامية لعيوقي. نظمها باسم محمود الغزنوي. نسخة منه في طوب قابو سراي باستانبول عرفه أحمد أتش وقال أنه مأخوذة عن قصة " عروة بن الحزام العذري " ٩: ٧٨١ - ٧٨٢. وقد طبعت بتحقيق الدكتور ذبيح الله صفا بطهران ١٣٤٣ ش وجعل له مقدمة في ٢٩ ص في تاريخ هذه القصة فما ذكرناه في ذ ١٩: ٣٣١ من نسبتها إلى الدكتور محجوب غلط فليصح. (٣٦٠: ورقه وگلشاه) ترجمة تركية لمنظومة عيوقي. لشاعر يتخلص " مسيحي " مر بعنوان " مثنوي... " في ١٩: ٣٣٢. وقد طبع ترجمة تركية له باسم " گلشاه وورقة " في تاشكند ١٣٢٤ وهو لشاعر اسمه يوسف مداح

نظمه سنة ٧٧٠. ويوجد بجامعة طهران ترجمة كردية لهذه المنظومة أيضا كما في " خطي فارسي " ص ٣٢٩٤.

[٦٧]

(٣٦١: ورقه وگلشاه) مثنوي فارسي كالذي قبله لكنه لشاعر مجهول. والنسخة في (المجلس) عرفتها مؤلفة الفهرس ٨: ٤٦٩ وهي السيدة فخري راستگار رئيسة المكتبة سابقا. ولعله ما مر بعنوان مثنوي في ذ ١٩: ٣٣٢. (٣٦٢: ورقه وگلشاه) نفس القصة المذكورة بنظم فارسي جديد. للمعاصر الدكتور حسين سيدي كما في " خطي فارسي " ص ٣٢٩٥. (٣٦٣: الوريقات الانبيقات) لمحمد محسن بن محمد رفيع المتخلص " عاصي رشتي " ٩: ٦٧٣ و ١٠٠٤ صاحب " وسيلة النجات في رفع المهلكات " الالية، ذكر في فهرس تصانيفه، ومر له " نسج النسوج " و " نظم المجالس ". (٣٦٤: وزارت در عهد سلجوقي) أي الوزارة في العهد السلجوقي. من تأليفات عباس إقبال بن محمد علي الأشتياني (١٣١٤ - ١٣٧٤) مدير مجلة " يادگار " الطهرانية ومؤلف " خاندان نويختي " ٧: ١٣٦ وغيرها، ط مكررا، ثانيها ١٣٣٨ ش في ٣٦٢ ص. (٣٦٥: كتاب الوزراء) لجمال الدين أحمد بن محمد بن المهنا العبيدي مؤلف " الانساب المشجرة " ٢: ٣٨٢ ذكر في " عمدة الطالب " ص ٣٢١. (٣٦٦: الوزراء) للصاحب إسماعيل بن عباد م ٢٨٥ الديلمي الطالقاني. ذكر في " كشف الظنون " وقال ياقوت: إنه لطيف. (٣٦٧: كتاب الوزراء) لعبد الرحمان المبارك في جزئين، ينقل عنه ابن طاوس في الباب الخامس من " فرج المهموم " ١٦: ١٥٦ قال: والنسخة عنده بخط المؤلف. (٣٦٨: الوزراء) لعلي بن الحسين بن عبد الله الخازن، حكى عنه ابن طاوس في الباب ٧ من " فرج المهموم " قصة وزارة أبي الحسن ناصر بن المهدي العلوي الحسنی. (٣٦٩: الوزراء) لفناخسرو بن رستم بن هرمز. ينقل عنه ابن طاوس في " الاصفاء في أخبار الملوك والخلفاء " كما ذكره في " المهج " عند ذكر المختار

[٦٨]

من أدعية العسكري (ع). (٣٧٠: الوزراء) لمحمد بن عبدوس الجهشيارى م ٣٣١. ينقل عنه ابن النديم م ٢٨٥ في " فوز العلوم ". ط. ١٣٥٧ بتصحيح عبد الله الصاوي ومقدمة له في ترجمة المؤلف. وذكر الخطيب في " تاريخ بغداد " ١: ٩٢ أن طاق اسماء بنت المنصور صارت لعلي بن جهشيار. وذكره الياقوت في " معجم البلدان " في " طاق اسماء " الذي صار لعلي بن جهشيار وترجمناه في " نوايغ الرواة " ص ٢٨٢. (٣٧١: الوزراء) لأبي بكر محمد بن يحيى بن عبد الله بن عباس الكاتب الصولى الشطرنجى م ٣٣٥ ذكره ابن خلكان و " كشف الظنون ". وهو غير كتاب " الكتاب " الذي ينقل عنه كثيرا في " تاريخ قم ". وينقل عن الجزء الثالث من " الوزراء " للصولي ابن طاوس في الباب السابع من " فرج المهموم " ومر له " الورقة " ٢٥: ٦٦. (٣٧٢: الوزراء) لأبي الحسن هلال بن محسن بن إبراهيم بن زهرون الصابي الذي أسلم في آخر عمره وتوفى في الخميس ١٧ رمضان ٤٤٨ يكثر الياقوت من النقل عنه في " معجم الادباء " وترجمه فيه ١٩: ٢٩٤. كان تلميذ أبي علي الفارسي الشيعي وذكر له " كتاب الامائل والاعيان ومنندى العواطف والاحسان " وابنه أبو الحسن محمد بن أبي الحسين هلال يلقب " غرس النعمة " وكتب ديلا على " نشوار المحاضرة " المذكور في النون ٩: ١٧٨ و ١٥٥: ٣٧٣. وزن شعر فارسي) للدكتور پرويز خانلرى. ط طهران ١٣٧٧ في ٢٤١ ص. (٣٧٤: الوزيرية) في بيان مسلكي الاصولي والاخباري. لحسين علي خان الاخباري م نيف و ١٢٤٠ كتبه على لسان وزير الدين

الاخباري. أوله: [سبحانك اللهم وبحمدك يا من نعمائه سائغة وآلائه
سابقة...] ذكر في " كشف الحجب ". (الوسائل) للمحدث الحر
العاملي، محمد بن الحسن المشغري م ١١٠٤. مر باسمه الكامل "
تفصيل وسائل الشيعة " ٤: ٣٥٣.

[٦٩]

(٣٧٥: وسائل الابتهاج في حفظ صحة الازدواج) ترجمة فارسية عن
الهندية عن الافرنجية. ألف أولا بالافرنجية ثم ترجم بالتركية والهندية.
والمترجم الفارسي هو الميرزا زين العابدين بن الحاج ميرزا كوجك
نائب الصدر الشيرازي. ط بمباشرة ملك الكتاب الشيرازي في ١٣٢٥
وقد يسمى " تحفة الخواتين " ٣: ٤٣٣. (٣٧٦: الوسائل إلى علم
تلك المسائل) لملا إدريس بن علي الكومني من قرية كومن. طرح
فيه عدة مسائل ففية مشكلة فذكر الاشكالات ثم تكلم في رفعها.
ويغلب عليه النقل عن " النافع في مختصر الشرائع " المذكور في
النون و " التنقيح " للمقداد، والالفية وشرحه وكتب آخر للقدماء.
والنسخة العتيقة منه في مكتبة آل خرسان في النجف. والظاهر أنه
مقدم على عصر المجلسي. (٣٧٧: الوسائل إلى المسائل) لممتاز
العلماء محمد تقي بن سيد العلماء حسين النقوي الكهنوي م ١٢٨٩
فيها ادعية انشأها إفتباسا من الايات القرآنية، والنسخة عند بعض
أحفاده. قال وقد جرب تأثيره في بعض الكريات. (٣٧٨: الوسائل إلى
المسائل) في الادعية والاعمال والاذكار. للشيخ المعين أحمد بن
علي بن أحمد بن الحسين بن محمد بن القاسم كما ينقل عنه ابن
طاوس في " الاقبال " والكفعمي في " البلد الامين ". ولكنه في "
المصباح " عبر عنه بالمعين على ابن أحمد فلعلم كلمة " أحمد بن "
سقط عن نسخة " المصباح ". هذا غير " ادعية الوسائل إلى
المسائل " المروية عن الجواد (ع) الذي عبر عنه الكفعمي أيضا عند
ذكره للكتب المأخوذة منها كتابه " البلد الامين " بقوله: " الوسائل
إلى المسائل " للجواد (ع) وذكره بعد ذكره لكتاب الوسائل إلى
المسائل للمعين أحمد بن علي المذكور ومر في الالف ذ ١: ٤٠١ -
٤٠٢. (٣٧٩: الوسائل إلى النجاة) أو " الوسائل الحائرية " لانه ألفه
بالحائر أو " وسائل الاصول " أو " الوسائل إلى معرفة اصول المسائل
" للسيد المجاهد محمد ابن علي الطباطبائي الاصفهاني الحائري
صاحب " مفاتيح الاصول " و " المناهل " في الفقه وغيرهما م
بقرين ١٢٤٢ وحمل جنازته إلى كربلا ودفن في بقرته المعروفة

[٧٠]

بين الحرمين. وهذا أول تصانيفه، كتبه أوائل أمره كما قيل. والظاهر
أن أول تصانيفه الذي كتبه أوائل إشتغاله باصفهان هو " المفاتيح "
٢١: ٣٠٠. ورأيت جزء من الوسائل هذا بخطه عند حفيده الحسن بن
جعفر بن علي نقي بن الحسن بن المصنف، عناوينه " وسيلة،
وسيلة " وقد فرغ من كتابة هذا الجزء ١٢٣٤ أي قبل وفاته بثمان
سنين. ورأيت نسخة بخط تلميذه ملا محمد بن الحسن بن علي
النجار كتبها ١٢١٦ وفيها تاريخ فراغ المصنف ١٢١٣. وهذا الكتاب هو
أخو الملا حسين بن الحسن بن علي النجار التستري الذي هو أيضا
من تلاميذ المجاهد. ورأيت فهرسا لمجلده الاول، رتب فيه كل
وسيلة من أول المجلد إلى آخره وأنها ها إلى ٧٥ وسيلة. آخرها في
سبب انقسام دلالة اللفظ إلى النص والظاهر وبيانها و " الوسيلة
٣٣ " في سند " فقه الرضا " و " الوسيلة ٥٠ " في صحة ما يرويه
الشيخ عن أحمد بن محمد بن محمد عن صفوان. ونسخة بخط محمد تقي بن
زين العابدين بن محمد تقي الور نوسفادراني الاصفهاني فرغ منه
حدود ١٢٢١. ونسخة (الشريعة) في مجلدين. ونسخة (الرضوية)

في ثلاث مجلدات كلها في ٥٢٥ ورقة، ومجلد واحد منه عند السيد جعفر آل بحر العلوم إلى ميحث ترك الاستفصال ومجلد منه عند الحاج آقا علي الشهرستاني، ونسخة عند (الخوانساري) أوله بعد خطبة مختصرة: [وسيلة، في أن أقوى الأدلة على الوضع تنصيص الواضع بالنقل من تواتر أو آحاد... وسيلة، في تعارض قول اللغويين...] وهذا إلى آخر باب مفهوم الوصف. (٣٨٠: الوسائل إلى نيل الفضائل) عدّه ابن شهر آشوب من كتبنا المجهولة المؤلف في آخر كتابه " معالم العلماء ". (٣٨١: وسائل ترقى وتقويت حافظه) لميرزا مهدي ايران يور الكرمانني الاصفهاني. ط ١٣١٠ في ٦٤ ص. (٣٨٢: الوسائل الحسينية لطى العوالم البرزخية) للحاج ملانوروز علي ابن باقر البسطامي م بمشهد خراسان ١٣٠٩. فارسي. أوله: [الحمد لله الذي جعل الدنيا سجن المؤمن وجنة الكافر...]. مرتب على مقدمة وخاتمة بينهما عشرة

[٧١]

مقامات في الاحتضار والموت وما بعد الموت إلى ودود الجنة أو النار. رأيت النسخة بخطه عند ولد الحاج ملا صادق الشهير بفاضل. (٣٨٣: وسائل الشريعة) في جملة من المسائل الفقهية والأدعية الماثورة وأحوال الشهور وخواص السور وتواريخ المعصومين (ع) بلغة اردو للسيد محمد بن أحمد حسين النقوي الامروهوي المولود حدور ١٣١٠. ط ١٣٤٨ ومرة اخرى ١٣٥٤. (٣٨٤: وسائل الشفاعة) في فضائل أهل البيت بلغة اردو، للسيد أبي جعفر ابن أحمد حسين النقوي الامر وهوى الاخ الاكبر للسيد محمد وصاحب " ذبيح نينوا " (٣: ١٠: وسائل الشيعة) للحر العاملي " تفصيل وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل الشريعة " ٤: ٣٥٢ - ٣٥٤. (٣٨٥: وسائل الشيعة إلى احكام الشريعة) للمحقق المقدس الكاظمي محسن بن الحسن الاعرجي م ١٢٢٧ خرج منه كتاب الطهارة في جزئين: الخبثية والحديثية. فرغ من أولهما في شعبان ١٢٢١ ثم كتاب الصلاة في خمسة أجزاء. وخرج منه أيضا أبواب العقود مرتبا إلى باب الوقف، ثم الموارث، ثم القضاء والشهادات ثم الحدود والديات. توجد نسخة من كتاب الصلاة والموارث والقضاء في مكتبة (الشريعة). وط الطهارة بايران ١٣٢٠ في ٢٣٠ ص + ٩١ والباقي أيضا تحت الطبع قال سيدنا الصدر: إن المحقق الكاظمي قد اختصر وسائله هذه بعضها على نمط متوسط وبعضها على نحو أصغر. وقد رأيت المختصر (انتهى). ومر " ذكرى المحسنين " ١٠: ٤١. (٣٨٦: الوسائل في إثبات الحق وازهاق الباطل) في إثبات إمامة الأئمة الاثني عشر وما يتعلق بالامام المنتظر. للحاج محمد علي الموسوي المعروف " گلستانه " ألفه ١٣٣٩ وطبعه في تلك السنة بمبى ٢١٤ ص، فارسي. أوله: [الحمد لله الذي توحد بالجوهر والجبروت...].

[٧٢]

(الوسائل في معرفة اصول المسائل) يعني اصول الفقه " الوسائل إلى النجاة ". (٣٨٧: وسائل العبيد إلى مراحل التوحيد) فارسي في بيان مراتب التوحيد: الذاتي، الصفاتي، الالهي، العبادي، في خمسين مجلسا، ثلاثون منها في خصوص البداء. للشيخ علي أكبر بن محمد حسين النهاوندي المجاور لمشهد خراسان تقرب من عشرين ألف بيت. (٣٨٨: وسائل المحبين) للحاج الميرزا محمد حسين بن ميرزا علي أكبر شريعتمدار التبريزي خادم الروضة الرضوية، م ١٣٢١، وهو ترجمة " الخصائص الحسينية " للشيخ جعفر الشوشتری المتوفي ١٣٠٣ ذ ٧: ٩٦٦. فرغ من الترجمة سنة ١٣٠٨. ط بتبريز ١٣٠٨ وطهران ١٣٢٠. وجاء في بعض الفهارس باسم "

وسائل المجتبيين " و " وسائل المنتجيين " وكلاهما غلط مطبعي.
ومر " لوائح اللوحين في شرح خصائص لحسين " ١٨ : ٣٧٥. (٣٨٩ :
وسائل مظفرى) مقتل فارسي. للسيد علي آقا بن مرتضا
الطباطبائى اليزدى المتوفى ١٣٥٠. ألفه لمظفر الدين شاه قاجار.
واسمه تاريخه من دون بيا النسبة ظاهرا " وسائل مظفر = ١٣١٨ ".
ط طهران ١٣٢٠ في ٤٨٠ ص. (٣٩٠ : وسائل الوسائل) تعليقة على "
الرسائل " (فرائد الاصول) للانصاري ٦ : ١٥٢ - ١٦٢ و ١٦ : ١٣٢.
والتعليقة لسيدنا (الصدر) والنسخة في مكتبته. (٣٩١ : الوساطة بين
النفى والاثبات) لمحمد بن هبة الله، أبي عبد الله الطرابلسي تلميذ
الشيخ الطوسي كما في " فهرس منتجب بن بابويه ". وذكر أيضا
في باب الكني من " معالم العلماء ". (وسط الحياة) اسم لقسم من
ديوان مير خسرو الدهلوى ٩ : ٢٩٣. (وسط العقد) اسم للقسم
الثاني من ديوان الجامي ٩ : ١٨٩.

[٧٣]

(٣٩٢ : الوسعة) رسالة في مفهوم القضاء وهو (ثوابه) في قبال
(زروان) في الفهلوية لابن سينا. أولها: [كتاب بعض المتكلمين إلى
أبي علي: رأيت أطل الله... ما هذا الوسعة التي... سماها بعض
الأوائل إلها... وبعضهم مكانا...] عرف نسخها الفنوتاتي رقم ٦٨
والدكتور مهدي رقم ١٢٩. (٣٩٣ : الوسواسية) للشيخ عز الدين
الحسين بن عبد الصمد الحارثي والذ الشيخ البهائي (٩١٨ - ٩٨٤).
(٣٩٤ : وسوسة) رواية فارسية لحسين قلى مستعان ط طهران
١٣٦٤ في ١١٨ ص. (٣٩٥ : وسوسة ء شيطان) أصله لجميز هاردلى.
والترجمة الفارسية لگورگين أقاسي ط طهران ١٣٦١ في ٢٤٠ ص.
(٣٩٦ : الوسيط) هو التفسير الثاني بعد البسيط وثالثهما " الوجيز "
٢٥ : ٤٤ وكلها للواحدى النيشابوري الساجي الاصل م ٤٦٨.
(الوسيط) في التفسير. للطبرسي أبي علي الفضل بن الحسن بن
الفضل م ٥٤٨ في أربع مجلدات كما في " نقد الرجال " مر باسمه "
جوامع الجامع " ٥ : ٢٤٨ - ٢٤٩ و ٢٥ : ٤٥. (٣٩٧ : الوسيط) في
الحساب. فارسي لنجم الدولة ميرزا عبد الغفار الاصفهاني م ١٣٢٠،
ط طهران. وله " بداية الحساب " و " نهاية الحساب ". (٣٩٨ :
الوسيط) في الرجال. لميرزا محمد الاستر آبادى م بمكة ١٠٢٦ م
باسمه " تلخيص الاقوال في تحقيق أحوال الرجال " ٤ : ٤٢٠. (٣٩٩ :
الوسيط) في الفقه، للسيد باقر بن أحمد القزويني الحسيني م
بالطاعون ليلة العرفة ١٢٤٦ موجود في خزنة كتب ابن أخيه السيد
مهدي بن الحسن القزويني بالحلة. (الوسيط) في النحو. أو "
المتوسط " هو الشرح الوسيط لركن الدين حسن ابن محمد الاستر
آبادى م ٧١٥ " الوافية في شرح الكافية " ٢٥ : ١٨.

[٧٤]

(٤٠٠ : الوسيط بين الموجز والبسيط) في أحكام الحج وما يتعلق به.
للسيد رضي الدين بن محمد بن علي بن حيدر بن محمد بن نجم
الدين الموسوي العاملي المكي المولود ١١٠٣ قال في إجازته
للسيد نصر الله الحائري في ١١٥٥ - ١ : ١٩٢ إنه يقرب من نصف
كتاب الحج من " المدارك " ٢٠ : ٢٣٩ مع فوائد زائدة عليه. (الوسيلة)
من الخطب المنسوبة إلى أمير المؤمنين (ع) ولم يذكر في " نهج
البلاغة " سماها ابن شهر آشوب في " المناقب " ٧ : ١٩٣ و ٢٠٧.
(الوسيلة) أو " منبر الوسيلة " كما مر ٢٢ : ٢٥٦. (٤٠١ : الوسيلة)
في بيان نجم من " دعاء العديلة " ٨ : ١٩٢ و ١٢ : ٢٥٧ - ٢٥٨ وهو
شرح لـ " أزاح العلل في التكليف " من أجزاء ذلك الدعاء. ونفي الجبر
والتفويض واثبات المنزلة بين منزلتيهما. تأليف ميرزا محمد بن عبد

النبى الاكبر آبادى النيشابورى الاخبارى المقتول ١٢٣٢. ألفه قبل قتله بسنتين ١٢٣٠ بالكاظمية. والنسخة موجودة في مجموعة عند المولوى حسن يوسف بكرىلا. وينقل عنه حفيد المؤلف محمد تقى ٢٥: ٧٨. (٤٠٢: الوسيلة) في اصول الفقه، للسيد محمد. موجود بمكتبة (الخوانسارى). (الوسيلة) في اصول الفقه. لملا مراد بن على خان التفريشى. اسمه " الوسيلة الرضوية ". (٤٠٣: الوسيلة) في شرح " سى فصل " للخواجه نصير الطوسى ١٢: ٢٩١ ينقل عنه ميرزا كمالا في مجموعته البياضية ٣: ١٧٠ بعنوان السيد المنجم الماهر المعاصر. (٤٠٤: وسيلة الابتهاال) مثنوي للفيض الكاشانى محسن بن مرتضا م ١٠٩١ عده من مثنوياته في فهرس تصانيفه. (٤٠٥: وسيلة الاخوان) فارسى لحبيب الله بن على مدد الساجوى الكاشانى ط طهران.

[٧٥]

(٤٠٦: الوسيلة إلى تحصيل الامانى في ضبط أيام التعازى والتهانى) في تعيين مواليد المعصومين ووفياتهم في ٢٧ مسألة. للشيخ عبد الله بن صالح السماهيجى م ١١٣٥ ألفه لسلام الله بن رضى الدين بن سلام الله السلامى الكازرونى وأطراه بما يظهر منه أنه من الافاضل المقيمين للماتم والاعباد لوفيات المعصومين وولادتهم ودعى له بقوله: [لا زال ظلا للنام وشيخا للاسلام لاجل إقامة ماتهم وتعايزهم وبسط بساط الفرج لموائد مواليدهم]. اوله: [الحمد لله الذي أكرمنا بولاء أهل بيت العصمة وسادات الائمة...] فرغ منه المؤلف في يوم واحد هو الثلاثاء ٩ صفر ١١٣٣. أورد لكل معصوم مسألة لولادته ومسألة لوفاته إلا الحجة المنتظر فله مسألة واحدة لولادته، فالمجموع ٢٧ مسألة. والنسخة ضمن مجموعة بخط محمد بن مال الله بن أحمد بن محمد البورى البحرانى في مكتبة السيد خليفة الاحسائى. فرغ من كتابة النسخة ٩ رجب ١٢٢٦ ومعه " لؤلؤ الصدف " ذ ١٨: ٣٨٣ و " المسائل البهبهانية " ذ ٢٠: ٣٣٩ وغيرها. (٤٠٧: الوسيلة إلى المسائل الضئيلة من القواعد) وهو شرح " قواعد الاحكام " ١٧: ١٧٦ - ١٧٧ لفخر الدين أحمد بن عبد الله بن سعيد بن المتوج البحرانى شيخ أحمد بن فهد الحللى وتلميذ فخر المحققين والمعاصر للفاضل المقداد، فيعبر عنه بالمعاصر في كتابه " كنز العرفان " ١٨: ١٥٩ وكذا عن ابن المتوج في " النهاية في تفسير الخمسمائة آية " المذكور في النون، لكن شرحه هذا لم يتم على ما ذكره تلميذه أحمد بن محمد بن عبد الله بن علي بن محمد بن سبيع بن رفاعة البحرانى المعروف بالسبيعي في أول شرحه على القواعد المسمى " سديد الافهام " المؤلف ٨٣٦ بما لفظه: [شيخنا الامام العلامة شيخ مشايخ الاسلام قدوة أهل النقض والابرار وارث الانبياء والمرسلين جمال الملة والحق والدين أحمد بن عبد الله بن المتوج توجه الله بغفرانه وأسكنه في أعلى جنانه قد وضع في شرح مسائله الضئيلة كتابا سماه " الوسيلة " إلا أنه لم يتم ذلك الكتاب حتى أنثلم النصاب...]. (٤٠٨: الوسيلة إلى نيل الفضيلة) للفقير عماد الدين أبى جعفر محمد بن

[٧٦]

علي بن حمزة الطوسى المعروف بأبن حمزة وبأبي جعفر الثاني أو المتأخر وهي كاخته " الواسطة " ٢٥: ١١ من المتون الفقهية المعول عليها والمنقول عنها في الكتب الفقهية. أوله: [أما بعد حمد الله الكريم الالاء العظيم النعماء...] ط طهران ١٢٧٦ في ٩٨ ص ضمن " جوامع الفقه " ٥: ٢٥٢ ونسخته بقلم الحسين بن علي بن سعيد بن الحسين ابن علي الاوالى، فرغ منها الاحد ١٨ ج ١ - ١٠٢٨ في

المدرسة الهندية بكربلا. ونسخة عند (شهاب الدين بقم) ف ١: ٣٣٦. (٤٠٩: وسيلة الامان من تسويلات الشيطان) للنجاة من الشيطان في آخر العمر وعند الاحتضار. فارسي لملاهاشم بن محمد علي الخراساني. انتخبه من كتابه "حسن العاقبة" ٧: ١٥. ط ١٣٤٠ في ٣٠٨ ص. (٤١٠: وسيلة بخصايش) في المراثي بلغة اردو. للسيد عابد علي الحكيم الشاعر المتخلص "غيور". ط. (٤١١: وسيلة النقي في حواشي عروة الوثقى) مر العروة في ذ ١٥: ٢٥٢ رقم ١٦٢٣ والحاشية فتاوى عملية للشيخ عبد الله بن حسن المامقاني. ط ١٣٤٢. (٤١٢: وسيلة ء جنت) في أحكام الاموات بلغة اردو. للسيد مطهر حسن الفتح يوري البنارسي. ط. (٤١٣: وسيط الحساب) في تعليمه للمدارس، لنجم الدولة عبد الغفار بن علي محمد الاصفهاني. ط طهران ١٣١٨ في ٤٠٨ ص. (٤١٤: الوسيلة الحسينية) للسيد محمد باقر بن محمود الحسيني الدست غيبي الشيرازي. مقتل ط بمبي مرتب على بابين، الفضائل والمصائب. (٤١٥: وسيلة الدارين في رثاء الحسين (ع) مجموعة من المراثي بلسان الحسيجة المتداول في جنوب العراق. للمعاصرين من شعراء النجف كالشيخ كاظم السبتي والسيد باقر الهندي وعلى البازي ومحمد حسن سميسم وعبد الحسين شرع وعبود غفلة ومحمد نصار وحسن السبتي وقاسم محيي الدين وغيرهم. جمعها محمد العاملي الكتبي وطبعها ١٣٤١ ومر في ذ ٢٢: ٢٠٠ "ملحقات وسيلة الدارين".

[٧٧]

(٤١٦: وسيلة الذاكرين) فارسي. مطبوع. (٤١٧: وسيلة الرشاد) في وفيات المعصومين. فارسي في ستة أركان: ٣ - في الصديقة، ٤ - في علي، ٥ - الحسن، ٦ - الحسين وهو في ٢٠ مجلسا. وهو للسيد محمد ابن فرج الله الدزفولي فرغ منه الاحد ١٢ ج ٢ - ١٢٧٠. والنسخة عند السيد محمد الجزائري بالاهواز ذكر فيه أنه أول نسخة أخرجها المؤلف بخط يده إلى المبيضة لرفيع القدر محمد صادق كتبه بمسجد الكوفة. ومر له "فاروق الحق" المطبوع بالنجف ١٢٨٠. وللمؤلف ولدان بهمدان هما السيد فاضل وعبد الحسين. (٤١٨: وسيلة الرضوان) في أحوال المعصومين. للسيد محمد علي بن ميرزا محمد الحسيني الشاه عبد العظيمي م بالنجف ١٣٣٤ صرح به في أول "الايقاد" ذ ٢: ٥٠٢ وأخرج منه بابا أفرده وسماه "حلية الزائرين" وأخر سماه "تنبيه المنتبهين" ذ ٤: ٤٤٨. (٤١٩: وسيلة الرضوان) في ترجمة "الصحيفة الرضوية" لملا نوروز علي البسطامي ابن الحاج باقر م ١٣٠٩. ط. (٤٢٠: وسيلة الرضوان في كرامات سلطان خراسان) فيما ظهر بعد دفنه (ع). لشمس الدين محمد بن بديع الرضوي من رؤساء الخدمة بالاستانة الرضوية ومن علماء العصر الصفوي المعاصر للشاه طهماسب المتأخر. يروي فيه عن جمع من العلماء الثقات المعاصرين له في المشهد وغيرها مثل السيد نصر الله المدرس الحائري م ١١٦٠ ومحمد الكيلاني وأحمد العاملي النجفي ومقصود ولطف الله ومحمد قاسم ومحمد هادي الاصفهاني وموسى بن علي النجفي والحسين بن الحسن الطالقاني وغيرهم. توجد نسخته عند الشيخ علي أكبر النهاوندي بمشهد خراسان تقرب من ١٢٠٠٠ بيت. ذكر فيه عزمه على تأليف ما ظهر بعد دفن كل إمام من الكرامات، وأورد في آخره ترجمة فارسية لـ "طب الرضا" ذ ٤: ١٠٣ و ١٥: ١٤١. أوله: [سيجان الله خالقي كه به مددكاري صنعت شامله گوهر وجود فائض الجود لثالي...]. حكى عنه شيخنا النوري في "دار السلام" منامات فيها كرامات للامام الثامن، وقال: نقلها بعض المعاصرين

عن الكتاب. ونقل عنه أيضا الميرزا عبد الرحمان مدرس الاستانة في " تاريخ علماء خراسان " على ما أورد عنه ترجمة جماعة في " مطلع الشمس " ومنه يظهر أنه كان قد ألفه عام ١١٣٦ وممر له " تزيين المجالس " ٤: ١٧٢ و " حبل المتين " ٦: ٢٣٩. (٤٢١: الوسيلة الرضوية) شرح علي " لب الفرائد " في اصول الفقه ذ ١٨: ٢٨٧ وهما لملا مراد التفريشي ابن علي خان (٩٦٥ - ١٠٤١) قال في " جامع الرواة ": إن هذا الشرح يقرب حجما من شرح العضي لمختصر الحاجبي. قال الشيخ محمد بن يونس الشويهى في " براهين العقول " ذ ٣: ٨١ - ٨٢: إنه موجود عنده. (٤٢٢: وسيلة الزائرين) لنظام العلماء رفيع الدين البربري. ط ١٣١٥. (٤٢٣: وسيلة الزائرين) لميرزا أبو طالب بيوك آقا الواعظ التبريزي الحسيني ط تبريز ١٢٥٨ في ٢٠٧ ص. (٤٢٤: وسيلة السالكين) في الادعية والاوراد أمثال " دعاء العشرات " و " دعاء السمات " ٨: ١٩٠ ذكر المؤلف أنه استجاز عن الشيخ البهائي في ٣ ج ١ - ١٠٢٤ للاستخارة المنقولة عن الحجة وكانت الاستخارة في دار السلطنة " فرخ آباد " بمازندران. والنسخة عند الشيخ محمد صالح بن ميرزا فضل الله المازندراني (١٢٩٧ - ٠٠٠٠) ببلدة سمنان. (٤٢٥: وسيله ء سعادت) في نقد " كتاب أقدس " والبابية ألفه م. ح. ب. طبع بطهران ١٣٨١ في ١٧٦ ص. (٤٢٦: وسيله ء سعادت در فضيلت زراعت) لحسين بن نصر الله عرب باغي أرومى. ط طهران ضمن مجموعة من رسائله ١٣٦٧ في ٢١٢ ص. (٤٢٧: وسيلة السعادة في مندوبات رجب من العبادة) لعلي بن الحسين الطريحي م ١٣٣٣ مرتب على مقدمة في فضل رجب وثلاث مقاصد وفصول. أوله: [الحمد لله رب...]. ألفه من الكتب الموجودة عنده. والنسخة في مكتبة (بيت الطريحي)

(٤٢٨: وسيلة السعادة وذريعة الشفاعة) ترجمة " لمهج الدعوات " ٢٣: ٢٨٧ بالفارسية لاقا محمد مهدي بن هادي ولعله الاقا هادي المترجم بن محمد صالح المازندراني. مرتبة على مقدمة وخاتمة بينهما ١٤ بابا ذات فصول ١ - الاحراز والتعويذات والحجب في فصول، وفي المقدمة أيضا فصول ١ - وقت الاستخارة، ٢ - صفات الداعي، ٣ - كيفية الدعاء. أوله: [حمد وسپاس وشكر وستايش خداوندگار را كه...]. ألفه ١١٢٣. والنسخة بخط زين العابدين بن محمد علي الخطيب بالخط الجيد المجدول والمنقوش المذهب في ١١٢٥ من وقف الحاج العماد الطهراني في (الرضوية). (٤٢٩: وسيلة الشفاء) فارسي في الادعية والصلوات والاوراد التي يستشفى بها الامراض والواجع لاعضاء البدن من الرأس إلي القدم وبعض الادوية المفردة والمركبة والمروية عن المعصومين أو المجربة عند الاطباء وبعض الطلسمات المنقولة عبر المؤلف عن نفسه بقوله: تراب أقدام العلماء ابن محمد باقر، محمد صالح الرضوي وهو معاصر للمجلسي الثاني وينقل عن كتابه دون التصريح بروايته عنه. أوله: [الحمد لله رب العالمين... كه چون اين بى بضاعت را سرمايه أي نبود...] ينقل فيه عن كتب القدماء كمكارم الاخلاق والمتأخرين كالكفعمي. وفي أوله فهرس مطالب الكتاب وقد رتبته على مقدمة في ثواب المريض وأثنى عشر بابا، أولها في ثواب عيادته وثانيها في أدعية العبادة... والحادي عشر في أدعية شفاء الامراض في خمسة فصول، والثاني عشر أدعية شفاء الاعضاء في ٢١ فصلا. والخاتمة في دفع سائر الاشرار من السباع والبهائم وسائر الشرور من الجن والسحر والعين وفيها ٧ فصول سابعا في التعويذات. والنسخة كتبت في ١٩ محرم ١١٠٨ بأمر العالم المتقي ملا عبد الغفار بن ملا علي نقي، موجودة عند الشيخ أسد الله الرياني المازندراني الهزار جريبي في النجف ونسخة عند الروضاتي كما في " خطي فارسي " ص ٦٠٩ ونسخة

عند (السيد شهاب الدين بقم) ف ٣: ٦١. (٤٣٠): وسيلة الطلاب إلى حكم الأعراب) لعلي بن محمد آل سيف البحراني صاحب كتاب " وفاة أمير المؤمنين ". والنسخة موجودة عند صالح آل طعان البحراني.

[٨٠]

(٤٣١): وسيلة العابد من اجابة الرائد) رسالة عملية للعبادات من الطهارة إلى آخر الحج لعبد الحسين مبارك. ط ١٢٤٢. وله شرحه في ثلاث مجلدات ونسخة خطه الغير مهذبة الناقصة رأيت عند ولده الشيخ مرتضا. (٤٣٢): وسيلة العباد ليوم المعاد) للسيد كاظم شريعت مدار التبريزي ط بتبريز ١٢٧٢ في ٢٥٢ ص. (٤٣٣): وسيلة العباد في تحصيل المعاش والمعاد) في حكم قبول الولاية والحكومة من قبل الجائر. فارسي لملا محمد باقر بن علي أكبر الدامغاني. نزيل كرمانشاه. أورد الاحاديث بالفارسية. والنسخة بخط حسين قلى كلهر الكرمانشاهي كتبها في ١٢٨٣ في حياة المؤلف موجودة عند الشيخ قاسم محيي الدين بالنجف. وجاء التعريف بنسخة الاصل منها في " خطي فارسي " ص ١٧١٢. (وسيلة العقايف) مر بعنوان " طومار عفت " ١٥: ١٥٣. (٤٣٤): وسيلة الغريب) لملا محمد مؤمن بن محمد قاسم الجزائري الشيرازي المولود بها ١٠٧٤ تلميذ ملا شاه محمد الشيرازي. وهو نظير كتابه " قرة العين وسيكة اللجين " الذي فرغ منه ١٧ ١١٠١: ٧٤ في الاشتمال على تفسير الايات المشككة وشرح الاحاديث الغريبة وجواب بعض المسائل العلمية وحل بعض المغالطات والالغاز والمعميات وتفسير بعض الايات، وفوائد اخرى كما حكاها في " نجوم السماء " عن كتابه " طيف الخيال ". (وسيلة الغفران) مر بعنوان " منورة الجواهر " ذ ٢٣: ١٥. (٤٣٥): وسيلة الغفران في اعمال رمضان) فارسي لميرزا محمد علي بن محمد صادق ابن ملا امام قلى المرندى التبريزي من تلاميذ سيدنا الشيرازي والكوهكمري. توفي المؤلف بشاهرود في طريقه إلى زيارة مشهد خراسان في صحبة الشيخ محمد حسن المامقاني حدود ١٣٢١ مرتب على مقدمة في فضائل رمضان وثلاثة أبواب في المشتركات والمختصات وأعمال العيد وخاتمة في ضروريات مسائل الصوم وزكاة الفطر. والنسخة بخط المؤلف عند (السيد شهاب الدين بقم). أوله: [الحمد لله الذي فضل

[٨١]

على الشهور شهر الصيام...]. ينقل فيه عن " زاد المعاد " وما تقدمه. ط بتبريز بقطع صغير من دون ذكر اسم المؤلف عام ١٣٢٠، وفي آخره رباعية لتاريخ الطبع: هذا كتاب وسيلة الغفران * داع لغاريه لروض جنان مستعجلا قد قيل في تاريخه * فهدي منى إلى الاخوان (٤٣٦): وسيلة الغفران في أعمال شهر رمضان) ليوستف خاتون العاملي. من معاصري السيد نصر الله الحائري الشهيد حدود ١١٦٠. والنسخة في مكتبة الشيخ منير عسييران قاضي التميز الجعفري ببيروت. وينقل الشيخ عبد النبي الكاظمي، صاحب " تكملة نقد الرجال " في حاشية كتابة " إختصار الاقبال " المؤلف ١٢٥٤ عند ذكره عمل العشر الاواخر ذ ١: ٢٥٥ عن هذا الكتاب. (٤٣٧): وسيلة الفردوس) مقتل فارسي، لحسين بن عبد الرزاق التبريزي في ٥٠ مجلسا. ألفه بامر ناصر الدين شاه وفرغ منه ٢٠ شعبان ١٢٧٨. والنسخة لعلها بخط المؤلف عند (السيد شهاب الدين بقم) ف ٣: ٢٧. (٤٣٨): وسيلة الفقير في شرح أسماء الرسول البشير) فارسي. لمحمد هاشم ابن عبد الغفور الهندي السندهي، المتوفى ١١٧٤. يوجد في (الاصفية) كما في فهرسها. ٢ ص ٢٨٠. (وسيلة الفوز

والامان) مر بعنوان " الفوز والامان " للشيخ البهائي ذ ١٦: ٣٧٣ - ٣٧٤. (٤٣٩: وسيلة الفيض) رسالة وجيزة في المبدء والمعاد. لملا علي بن محمد باقر ابن محمد تقي. مرتبة على ثلاثة أبواب وخاتمة: ١ - أحوال الوجود، وادعى أن النزاع بين " إصالة الوجود " و " إصالة الماهية " لفظي واستشهد فيه بكلام حكاه الملا عبد الرزاق عن أستاذه ملا صدرا. ٢ - إثبات الواجب وتوحيد ذاته وعينية صفاته. أورد فيه الخطبة المعروفة: [أول الدين معرفته وكمال معرفته التصديق به...] مع شرحه لبعض العلماء، ٣ - ملحقات كمسألة الجبر والاختيار والبدء والخاتمة في المعاد. وفيه اعتراضات كثيرة على بعض معاصريه في حاشية له على " المشاعر " لملا صدرا

[٨٢]

منها في مسألة أن للوجود حقيقة عينية، إذ لو لم يكن موجودا لم يكن فرق بين الخارج والذهن. قال في الحاشية: [أقول: وفيه نظر، إما أولا فلأنه مصادرة صادرة عنه من الغفلة أو التغافل لأن كون الماهية بحيث يترتب عليها...]. (٤٤٠: وسيلة القاصد في فتح معضلات القواعد) شرح مختصر لـ " قواعد الاحكام " للحلي ذ ١٧: ١٧٦ عناوينه [قال قدس سر... أقول...] أوله: [الحمد لله الذي شرف نوع الانسان...] يوجد في (الرضوية). (٤٤١: وسيلة القرية في شرح دعاء الندبة) مر الندبة في ذ ٨: ١٩٣ - ١٩٥ ومر في حرف نون، وشروحها في ١٤: ٢٦٠ - ٢٦١ والشرح هذا لعلي بن علي رضا الخوئي (١٢٩٣ - ٩ رمضان ١٣٥٠) فرغ من تأليفه ٣٠ شعبان ١٣٤٥، حكاه الخياباني في آخر ج ٣ من " وقائع الايام " والاردوبادي في " الحديقة المبهجة " عن خط مؤلفه وقد رأيت أنا المسودة والمبيضة كتاهما بخط المؤلف عند تلميذه جلال الدين محمد بن قاسم المعروف بالمحدث الارموي أستاذ كلية الالهيات بطهران وهو زوج حفيدة أختي بنت السيد أحمد الطالقاني (آل أحمد) ومؤلف " كشف الكربة " ذ ١٨: ٥٤ و ٤٠٠ الذي ترجمه أستاذه الخوئي صاحب الوسيلة في أوله مفصلا وقال: إنه ألف الأستاذ " وسيلة القرية " بالتماس منه بصفته تلميذه. أوله: [الحمد لله على آلائه...] وقد فرغ من تبييضه ٣ شعبان ١٣٤٥ ثم ترجمه التلميذ السيد جلال المحدث المذكور إلى الفارسية. أول الترجمة: [حمد وسپاس خداوندی را سزا است که أحد بی مثل وحد است ویکانه ء برون از تحت عدد...]. (٤٤٢: الوسيلة الكبرى فيما يعمر به البلوى) لمحمد مهدي بن محمد تقي الموسوي الجزائري التستري المعاصر. فارسي في اصول الدين مختصرا وفروعها من الطهارة إلى آخر العبادات وفي الجزء الثالث المعاملات وفي آخره بعض المتفرقات. فرغ منه وطبعه ١٣٥٥. (٤٤٣: وسيلة الكلام) فارسي في أخبار ومواعظ لمحمد حسن بن أبي القاسم الكاشاني نزيل بمبئی. والنسخة في ٢٥٠ ص.

[٨٣]

(٤٤٤: الوسيلة لحط الاوزار الرديئة الوبيلة) لحسن بن علي بن عبد الله الدرازي البحراني، في أحوال الامام الثامن علي بن موسى الرضا (ع). أوله: [الحمد لله الذي امتحن صفوة... وبعد فيقول المفتقر... حسن بن علي... لما رأيت ذوى الصلاح...]. وأخرها: [والملتمس من إخواننا المؤمنين والمؤمنات المستمعين عظم الله...]. والنسخة من القرن الثاني عشر موجودة في القطيف عند الشيخ حسين ابن مؤلف " أنوار البدرين " ذ ٣: ٤٢٠. (٤٤٥: وسيلة المال في عد مناقب الال) لشهاب الدين أحمد بن الفضل ابن محمد باكتير المكي المترجم في " سلافة العصر " ص ٢٠٤. أورد فيه من فضائل

أمير المؤمنين مالا يعتقد به إلا الشيعة. واسمه تاريخه وهو ١٠٢٧ " كذا " نسخة منه من موقوفات السيد على الايروانى م ١٣٢٤ بتبريز ونسخة اخرى في موقوفة (السيد البروجردى) بالنجف. (٤٤٦: وسيلة المبتلا) للسيد علي بن أبي القاسم الرضوي القمي اللاهورى ط. كما في فهرسه. (٤٤٧: وسيلة المتعبدين) نقل عنه الملا علي رضا تجلى م ١٠٨٥ ٩: ١٦٧ في " سفينة النجاة " ١٢: ٢٠١ - ٢٠٢ حديث أبي ذر عن النبي صلى الله عليه وآله: [إن عليا أخي ووزيري. وأن الله لا يقبل الفريضة إلا بحب علي بن أبي طالب (ع)] وينقل عنه أيضا في " در بحر المناقب " ٨: ٦٢ رواية أبي ذر عن النبي صلى الله عليه وآله: أن الملائكة صلت علي وعلى علي سبع سنين من قبل أن يسلم بشر. وينقل عنه السيد هاشم البحراني في كتابه " مناقب أمير المؤمنين " بعنوان أن مؤلفه من العامة. (٤٤٨: وسيلة المراد) لمحمد محسن " عاصي رشتي " ٩: ٦٧٣ و ١٠٠٤ وصاحب " وسيلة النجاة في رفع المهلكات " ٢٥: ٩٠. (٤٤٩: وسيلة المستفيد فيما ينفع ويفيد) لاحمد بن محمد الهمداني. (٤٥٠: وسيلة المشتاق) ٢٨ قصيدة عربية في رثاء الحسين (ع) مرتبا على الحروف الهجائية. للشيخ فرج بن الحسن القطيفي المولود ١٣٣٢.

[٨٤]

(٤٥١: وسيلة المعاد) رسالة عملية فارسية. ط طهران. (٤٥٢: وسيلة المعاد) لابي القاسم الحسيني الدهركدى الاصفهاني م ١٣٥٢ ط اصفهان ١٣٢٦ في ٤١٣ ص في قسمين: ١ - التوحيد والعدل، ٢ - النبوة والامامة. (٤٥٣: وسيلة المعاد في ذم الاجتهاد) لملا محمد صالح الهروي تلميذ المحدث الحر العاملي الاخباري. فارسي. أوله: [الحمد لله الذي خلق العقول للعباد ويفضله...]. رتبه على مقدمة و ١٢ بابا وخاتمة فرغ منه ١ رجب ١١١٩ والنسخة من موقوفة الحاج عماد الفهرسى الطهراني في (الرضوية) كتابتها ١١٢٤. (٤٥٤: وسيلة المعاد في شرح نجات العباد) للفقير المعاصر السيد إسماعيل بن أحمد العلوي العقيلي النوري م ١ شعبان ١٣٢١ في مجلدين كبيرين. شرح حامل للمتن يقال، أقول. ط. المجلد الاول في الطهارة في ١٣١١ في ٥٢١، والثاني في الصلاة على نفقة ميرزا فضل الله المستوفي في ١٣٢٤ في ١٥٥ ص. إلى الزكاة. (٤٥٥: وسيلة المعاد وذريعة العباد) في مناقب أمير المؤمنين والائمة الطاهرين فارسي للاخوند ملا حبيب الله بن ملا على مدد الساجي (١٣٦٢ - ١٣٤٠) نزيل كاشان، رتبه على عشرة وسائل وفرغ منه ١٢٨٧. ط ١٣٢٦. أوله: [سبحانك وحنانيك...]. وترجمنا المؤلف في النقباء ص ٣٦٠. (٤٥٦: وسيلة المقلدين إلى أحكام الدين) عملية فتوائية في الطهارة والصلاة والصوم إلى آخر الاعتكاف. للسيد مهدي بن الحسن القزويني الحلبي النجفي المدفن م عند رجوعه من الحج ١٣٠٠ والنسخة في مكتبته بالحلة واخرى في مجموعة بمكتبة على محمد النجف آبادي في (التسترية). وهي منتزعة من كتابه " فلك النجاة في أحكام العبادات " ١٦: ٣١٣. أوله: [الحمد لله الذي أوجب معرفته وعبادته على العالمين...]. نسخة منه عند السيد آقا التستري في النجف إلى آخر صلاة المسافر. ورأيت نسخة اخرى إلى آخر الزكاة. (٤٥٧: وسيلة المولم إلى سيد ولد آدم) قصيدة في مدح النبي صلى الله عليه وآله لعبد الله ابن علي بن الحسن الانف الاسماعيلي. ذكره المجدوع في فهرسه ص ٤٥.

[٨٥]

(٤٥٨: وسيله ء ناشريه) في اصول الدين باللغة الكجراتية لمحمد حسين ابن محمد الموسوي التستري الملقب ناشر الاسلام. المولود ١٣٠٥. (٤٥٩: وسيله النجاح) في الزيارات البعيدة، لمير محمد حسين م ١١٥١ الخاتون آبادى ابن محمد صالح. سبط المجلسي الثاني. (٤٦٠: وسيله النجاة) رسالة عملية في العبادات والمعاملات. للسيد أبي الحسن الاصفهاني م ١٣٦٥. ط. ١٣٤١ و ٤٣ و ٤٦ و ١٣٥٥ ومر ترجمتها لاردوية " ذريعة النجاة " ذ ١٠: ٣٢ وترجمتها الفارسية " صراط النجاة " ١٥: ٣٧ وهي مأخوذة من " ذخيرة الصالحين " لسيد كاظم اليزدي ١٠: ١٦ رقمي ٧٥ و ٧٦. (وسيله النجاة) في التوحيد والمواعظ، للسيد أبي القاسم بن باقر، مرتب على مراقى. ولذلك سمى " منبر الوسيلة " ٢٠: ٣٥٦. (٢ - ٤٦١: وسيله النجاة) رسالتان كبيرة وصغيرة وهما عمليتان فارسيتان. لملا أحمد النراقي ابن مهدي بن أبي ذر صاحب " المستند " ذ ٢١: ١٤ - ١٥ توفي بالوباء ١٢٤٤. الكبيرة في مجلدين. كتبه بأمر فتح علي شاه القاجار وأورد فيها الضروريات من الاعمال في الطهارة، الصلاة، الصوم، الزكاة، الخمس، الحج وفي آخرها الاطعمة والاشربة والصيد والذباحة. نسخة كتابتها ١٢٤٣ موجودة في (سپهسالار) ونسخة عند السيد حسين الشهبهاني بطهران. ورأيت قسم الطهارة من الصغيرة بخط محمد بن محمد بن علي القوشابادي في ١٢٣٥ في مكتبة (الطهراني بكرلا) وصرح بهما سيدنا الصدر في إجازة كتبها لي وكذا في " التكملة " (٤٦٣: وسيله النجاة) شرح للثني عشريات في المراثي التي نظمها سيدنا بحر العلوم م ١٢١٢ ترجمة بالعربية عن دوازه بند لمحتشم ذ ١: ١١٣ - و ٨: ٢٧٠ والشرح فارسي لملا رحمة الله بن علي اكبر الكرمانى ألفه ١٢٩٦ وط ١٣٠٠ عناوينه: اللغة، الاعراب، المعني وكان بحر العلوم قد ترك البند الثاني عشر ايماء إلى غيبة الامام لكن الشارح أكمله بنظم الثاني عشر وشرحه بنفسه. ومر شرح ملا نوروز علي البسطامي له باسم " سفينة النجاة " ١٢: ٢٠٣ - ٢٠٤.

[٨٦]

(٥ - ٤٦٤: وسيله النجاة) رسالتان عمليتان عربية وفارسية كلاهما لمحمد تقى ابن أسد الله الكاظمي م بها رجب ١٣٢٧ فرغ من العربية ١٣٢٣ وطبعت الفارسية ١٣٢٤. (٤٦٦: وسيله النجاة) جواب لمسائل كلامية ستة. لملا محمد تقى بن محمد حسين الكاشاني نزيل طهران (١٢٣٦ - ١٣٢١) المترجم في " النقباء ص ٢٥٣ " ط طهران ١٣٠١. (٤٦٧: وسيله النجاة) في شرح الباقيات والصالحات) للشيخ جعفر ابن محمد النقدي المولود بالعمارة ١٤ رجب ١٣٠٢ وم بالكاظمية ٧ محرم ١٣٧٠ وترجمناه في " النقباء ص ٢٩٦ - ٢٩٨ " والباقيات ديوان لعبد الباقي العمري مر في ٣: ١١ - ١٢. (٤٦٨: وسيله النجاة) أخلاق ومواعظ وذكر مصائب المعصومين للمجالس. لميرزا حسن بن عبد الرسول الزنوزي الخوئي (١١٧٢ - ١٢٢٣) كما يظهر من كتابه " بحر العلوم " ٣: ٤٢. ألفه باسم فتح علي شاه حين حكومة النواب إسماعيل خان على بلدة خوى ورتبه على مقدمة وخمسة أبواب وخاتمة. فيها أعمال الايام والاسبوع والشهر والسنة رأيت النسخة عند السيد علي الخليلي بالنجف كتابتها ١٢٢٥. ومر له " رياض الجنة " ١١: ٣٢٢. (٤٦٩: وسيله النجاة) فارسي في اصول الدين إلى آخر النبوة. لسيد العلماء حسين بن دلدار علي م ١٢٧٣. ذكره السيد مهدي في تذكرته ذ ١: ٣٠٦ و ٤: ٣١. (٤٧٠: وسيله النجاة) مقتل فارسي منظوم نظير " الجوهرى " ٥: ٢٩٤ و ٩: ٢١١ و ١٥، ١٨٢. لميرزا محمد حسين المتخلص " رياضي " ط ايران ١٢٨٤. (٤٧١: وسيله النجاة) لحسين بن علي البروجردي. ط طهران ١٣٢٥ ش في ٦٤ ص.

(٤٧٢: وسيلة النجاة) لمحمد حسين بن محمد رضا. ط طهران ١٢٨٤ في ١٥٢ ص. (٤٧٣: وسيلة النجاة) تفسير لسورتي الشمس والضحي وفيه مواعظ أخلاقية. للواعظ ملا حسين بن علي السجاسي نزيل زنجان والمتوفى بها نيف و ١٣٢٠. ط ١٣٢٠ بتبريز في ٢٥٠ ص. (٤٧٤: وسيلة النجاة) رسالة عملية فارسية للسيد حسين بن محمد الكوه كمرى التبريزي. ط تبريز وطهران مكررا. (٤٧٥: وسيلة النجاة) رسالة عملية فارسية لميرزا محمد حسين النائيني م ١٣٥٥ صاحب " تنبيه الامة " ٤: ٤٤٠. ط ١٣٤٣. (٤٧٦: وسيلة النجاة) لحيدر علي خاكي بن محمد ظهير جلاومى الاملي في مصائب الائمة في مقدمة و ٢٠ وسيلة وخاتمة. ألفه ١٢٤٥. أوله: [حمد بي حد وسياس بي قياس خارج از دائره ...] . عرف نسختها في " خطي فارسي " ص ٤٥٦٦. (٤٧٧: وسيلة النجاة) في واجبات الصلاة وترجمة أذكراها بالفارسية. لملا عبد الرضا الشوشتری جمعها وعرضها على السيد حسين بن عبد الكريم الجزائري م قبل ١٢٦٤. أوله: [لله رب العالمين...] والنسخة موجود عند مهدي شرف الدين وهي ناقصة من آخرها تنتهي إلى صلاة الميت. (٤٧٨: وسيلة النجاة) في الامامة بالاردوية للشيخ عبد العزيز، صاحب القانون گوی، البهروى الهندي المستبصر. مر له " آيينه ء تصوف " في اتحاد التصوف والتشيع ذ ١: ٥١. (٤٧٩: وسيلة النجاة) فارسي لعبد الكريم بن محمد جعفر المهرجردى اليزدى. ط طهران في ١١٢ ص.

(٤٨٠: وسيلة النجاة) فارسي لعبد الكريم بن محمد رضا الزنجاني. ط بالنجف ١٣٤١ في ٥٠٥ ص. (٤٨١: وسيلة النجاة) فيه أجوبة جملة من الاستفتات من الشيخ عبد الله المامقاني م ١٢٥٠ ذكر في فهرس كتبه. (٤٨٢: وسيلة النجاة) مسائل دينية وفروع مذهبية. للمولوي السيد عطا حسين صاحب الهندي. ط بالاردوية بلكهنو. (٤٨٣: وسيلة النجاة) ترجمة لاعتقادات الصدوق ذ ٢: ٢٢٦ و ١٣: ١٠٠ - ١٠٢. لملا علي بن الحسن الزوارى المفسر تلميذ المحقق الكركي وأستاذ ملا فتح الله المفسر الكاشاني. قال صاحب الرياض: رأيت ببلدة أمل وغيرها. أقول: ورأيت منه نسخة عند جلال الدين المحدث أستاذ كلية الالهيات بطهران وصاحب وسيلة القرية ٢٥: ٨٢ والكتاب مرتب على ٣١ بابا. ومر تراجم آخر للاعتقادات في ذ ٤: ٧٩. (٤٨٤: وسيلة النجاة) شرح لاربعين حديثا بالفارسية لملا علي رضا بن ملا فتح الله الشريف المفسر الكاشاني، نقل عنه السيد الجزائري في النور ١٤ من " الانوار النعمانية " حكاية " الجزيرة الخضراء " القصة الرمزية المذكورة في ٥: ١٠٧ الذي جعلها متمما للاربعين. وقد ذكرنا مؤلف القصة في " الحقائق الراهنة " ص ١٤٥. (٤٨٥: وسيلة النجاة) في المبدء والمعاد واصول الاعتقادات بالفارسية. لملا محمد علي بن ملا نصير الدين بن زين العابدين الرشتى المولود بجهارده بگیلان ١٢٥٢ والمتوفى بالنجف ١٣٣٤ رتبه على ٣ مقاصد وكل واحد على أبواب. أوله: [الحمد لله الذي فطر الخلائق بقدرته...] . فرغ منه ٢ قعدة ١٣٠٦ نسخة الاصل بخطه في مكتبة المدرسة البخارائية بالنجف. ط مع الرسالة الغروية ذ ١١: ٢٢٠ مع شرح مبحث القبلة من الروضة البهية ذ ١٣: ٢٩٤. (٤٨٦: وسيلة النجاة) فارسي في الامامة. لملا محمد الدز آشوبى. ألفه حدود ١٢٥٢. والنسخة موجودة عند الميرزا عبد الحسين التبريزي.

(٤٨٧: وسيلة النجاة) رسالة عملية فارسية. للفاضل الشراياني ملا محمد بن فضل على م بالنجف ١٣٢٢. ط ١٣٠٦ بمبى. وط طهران ١٣٢٢ مع حواشى شيخنا الاخوند الخراساني. (٤٨٨: وسيلة النجاة) لمحمد بن كريم خان الكرمانى. ط بتبريز ١٢٩٧. (وسيلة النجاة) لمعز الدين الاردستاني كما في بعض النسخ. مر بعنوان " كاشف الحق " ١٧: ٢٣٦ و ٢: ٣٢٢ و ٦: ٦٨٦ ويأتي " هداية العالمين ". (٤٨٩: وسيلة النجاة) لمحمد ميبين بن محب الله بن أحمد عبد الحق اللكهنوى الانصاري، الحنفي. المتوفى ٢ ع ٢ / ١٢٢٥، مؤلف " مرآة الشروح " ذ ٢٠: ٢٧٣ وغيرها. فارسي في أحوال الأئمة الاثنى عشر (ع)، ط بلكهنو مع ترجمتها باللغة الاردوية، لمحمد هادي علي خان في ١٨٩٥ م. (٤٩٠: وسيلة النجاة) لمحمد مهدي مولوي. ط بمبى ١٣٠٧. (٤٩١: وسيلة النجاة) لملا نوروز علي م ١٣٠٩ بن باقر البسطامي الواعظ فارسي في مصائب الحسين مرتب على عشرة مجالس لعشرة أيام عاشورا نظير أبواب الخصال ألفه في محرم ١٢٧١. أوله: [الحمد لله الذي توحد بالواحدانية وتفرد بالفردانية...] توجد نسخته في خزانة (الطهراني بسامراء) وط ١٢٨٥ و ١٣١٣ ومعه " لؤلؤة البحرين في مناقب الحسين " ١٨: ٣٧٨ المختصر من كتابه " سفينة النجاة " ١٢: ٢٠٣. وسائر نسخها عرفت في " خطي فارسي " ص ١٧١٢ و ٤٥٦٦. (٤٩٢: وسيلة النجاة) رسالة فارسية عملية للشيخ هادي بن ملا أمين الطهراني م ١٢٢١ بالنجف جمعه وطبعه عيد الوهاب بن جعفر النمازي الخوئي ١٣٠١ وعليه توقيعه بخطه وخاتمه. بدء فيه بمسائل الطهارة ثم الصلاة والصوم والزكاة والخمس. رأيت نسخة مخطوطة منه عند جلال الدين المحدث الارموى بطهران.

[٩٠]

(٤٩٣: وسيلة النجاة) في الادعية والاعمال. للسيد هاشم بن إبراهيم الموسوي البهبهاني المشهور ببوشهرى النجفي. ثم سألته بعض فانتخب منه مختصرا سماه " سفينة النجاة " ١٢: ٢٠٤ ومر له " البصائر الناصرية " ٣: ١٢٥ - ١٢٦. (وسيلة النجاة) في الادعية. لملا محمد هاشم بن إبراهيم النجفي. كذا ذكره هبة الدين الشهرستاني والظاهر أنه يريد السيد هاشم المذكور أنفا الذي انتخب منه " سفينة النجاة " ذ ١٢: ٢٠٤. (٤٩٤: وسيلة النجاة) في المسائل المهمة المستخرجة من " تحفة الابرار " لحجة الاسلام باقر الاصفهاني ٣: ٤٠٤ استخرجها تلميذ المصنف وهو السيد هاشم الحسيني. والنسخة عند السيد محمد الجزائري بالاهواز، ومر " كاشف الاستار في شرح تلخيص تحفة الابرار " ٤: ٤٢١ و ١٧: ٢٣٣. (٤٩٥: وسيلة النجاة) ليوسف بن الحسن افتخاري المامقاني. ط تبريز، ١٣٥٨. (٤٩٦: وسيلة النجاة) في رفع المهلكات) فارسي في الجبر والتفويض. لمحمد محسن بن محمد رفيع الرشتي الاصفهاني المتخلص " عاصي " ٩: ٦٧٣ و ١٠٠٤ وصاحب " نظم المجالس " و " وسيلة المراد ". ذكر في اول الوسيلة أنه ألفه بعد ١١٦ رسالة في فنون المختلفة، كتبه بقزوين باستدعاء صديقه الحاج محمد على القزويني وفرغ منه في صفر ١٢٦٩. والنسخة موجودة ضمن مجموعة من رسائل هذا المؤلف كتابتها ١٢٩٧ عند السيد رضا التبريزي بالنجف. (٤٩٧: وسيلة النجاة) في شرح دعاء السمات) مر الدعاء في ذ ٨: ١٩٠ وشروحه في ١٢: ٢٤٩ - ٢٥٢ ومر شرحه الفارسي بعنوان " عناوين الجمعات " ذ ١٥: ٣٥١. وهذا شرح بالعربية لملا عبد الواسع بن العلامي التونسي معاصر المجلسي وصاحب " ترجمة الرسالة الذهبية " ذ ٩: ٧٠٢. قسم الوسيلة إلى ثلاثة أقسام: ١ - آداب الدعاء وذكر من آدابه البخور كما نقل عنه بعد ترجمته الميرزا محمد حسن ميرجهاني في " روائح النسمات في شرح دعاء سمات " ١١: ٢٥٥.

(٤٩٨: وسيلة النجاة في شرح دعاء السمات) المذكورة آنفاً. ألفه على أكبر بن الحسين النهاوندي المعاصر. ط طهران ١٣٣٢. (٤٩٩: وسيلة النجاة في مناقب الأئمة الهداة) رأيت خاتمة هذا الكتاب في مجلد كبير عند عبد الله الكتبي بالكاظمية. (٥٠٠: وسيلة النجاة في مناقب الأئمة الولاة ومصايح الهداة) لميرزا اسد الله خان صفوة الملك، حفيد فتحعلي خان التنكابني الذهبي، المتخلص بـ " مشرقى " و " صفوة ". كان من موظفي وزارة الخارجية بايران. وهو مجموعة اشعاره في المناقب ط بايران ١٣٤٢ في ٢٨٨ ص. (٥٠١: وسيلة النجاة الموصلة إلى سبيل الهداة) لمحمد بن عبد النبي البحراني الكرمانى في اصول الدين وفروعه. ألفه لمرتضا قلى خان بن إسماعيل حاكم كرمان. فرغ منه في ٢٩ شعبان ١٢٩٥ سلك فيه مسلك الفيض الكاشانى والغزالي في الجمع بين الدين والعرفان والنسخة بجامعة طهران (ف ٣: ٦٨٩). (٥٠٢: وسيلة النجاة وتوضيح الايات) لمحمد تقى بن محمد حسين الكاشانى التاجر بطهران، ط بطهران ١٣٩٧. (٥٠٣: وسيلة النجاة وذريعة المعاد) في أحوال المعصومين مرتب على مقدمة وعشرين مجلساً. أوله: [الحمد لله الذي جعل قلوب النبيين مخزن أسرار ربوبيته... محمد طالب بن محمد جعفر عاقلى را به فانوس خيال چنان رسيد كه مجلسي چند مشتمل بر ذكر مصائب وأحوال وتعزيه ء أئمه معصومين (ع) ترتيب دهد...] والنسخة بخط عناية الله بن درويش خان، عند السيد محمد رضا بن كاظم الطبسى بـ كربلا. فرغ من الكتابة الثلاثاء ٢٣ حجة ١١٣٦. (٥٠٤: وسيلة الوسائل في شرح الثلاث رسائل) وهى الرسائل الثلاث من ملحقات " المكاسب " للشيخ الانصاري، وهى: " التقية "، " العدالة "، " القضاء عن الميت ". والشارح هو ميرزا فتاح بن محمد علي بن نور الله الشهيدى التبريزى المعاصر والنسخة كلها بخطه منضمة إلى آخر المجلد الثالث من شرح المكاسب له الموسوم

" هداية الطالب " كما يأتي. (٥٠٥: وسيلة الوسائل في شرح الرسائل) مر الرسائل بعنوان " الفرائد " ذ ١٦: ١٣٢ وشرحه في ١٤: ٣٧٨ وهذا للسيد محمد باقر بن مرتضا بن أحمد بن المير حسين بن المير سامع بن المير غياث من سادات زواره الطباطبائى اليزدى م بالحائر أواخر صفر ١٢٩٨. ط ايران ١٢٩١. أوله: [الحمد لله الذي اهتدى الراشدون...] كبير مسبوطة. ونسخة منه عند (السيد شهاب الدين بقم) ف ٢: ٣٧٣. (٥٠٦: وسيلة الوصول) أرجوزة في اصول الفقه لعلي بن الحسين بن محيى الدين بن عبد اللطيف الجامعي العاملي. أوله: الحمد لله على أصل النعم * إيجاده الانام من بعد العدم... وبعد ذافا بن الحسين العاملي * علي الواثق بالله العلي... منه اصول الفقه وهو سلم * إلى النجاة يوم لاتكلم... سميتها " وسيلة الوصول " * لمبتغى مقاصد الاصول... والنسخة بخط الناظم عند الشيخ قاسم محيى الدين في النجف. وممر له " النسبة ". (٥٠٧: وسيلة الوصول إلى كفاية الاصول) شرح للكافية الاخوند الخراساني ذ ١٤: ٣٣ و ١٨: ٨٨ والشرح لمحمد تقى بن يوسف الحاريسى العاملي المولود ١٣٢٩. فرغ من تبييضه ١٣٥٤. (٥٠٨: الوشاح (١) في اللغة لابي بكر محمد بن الحسن بن دريد الاردى اللغوي صاحب الجمهرة في اللغة التي اختصرها صاحب بن عباد الطالقاني م ٢٨٥ وسماه " الجوهرة " ٥: ٢٩٢ وتوفى ابن دريد ٢٢١ وكتابه الوشاح مع صغره كثير الفائدة. (٥٠٩: وشاح دمية القصر) لفريد خراسان أبي الحسن على بن أبي القاسم

[٩٣]

زيد بن الحاكم محمد بن أبي علي الحسيني البيهقي (٤٩٩ - ٥٦٥) ولد بسانزوار (سبزوار) من نواحي بيهق وتوفي بنيشابور. أرخه الياقوت في " معجم الادباء " ونقل ترجمته عن خطه في كتابه " مشارب التجارب " ٢١: ٣٠ قال ياقوت: أول ورودى نيشابور ٦١٣ وفت على كتابه " وشاح الدمية " مجلد ضخم ذكر فيه أن البخارزي فرغ من الدمية في ج ٢ - ٤٦٦ وأنا ابتدأت بتصنيف الوشاح ٥٢٨ وفرغت منه ٥٣٥ وأورد ياقوت جملة من أشعاره المذكورة في الوشاح وممر له " معارج نهج البلاغة " ٢١: ١٨٢ و " درة الوشاح " ٨: ١١٥. (٥١٠: وشاح دمية القصر) للسيد أبي جعفر محمد بن هارون النسابة النيشابوري الموسوي كما يظهر من كتابه " لباب الانساب " الذي ألفه ٥٥٨ (١). (وشاح الرود) أو " الجواهر والعقود في نظم شعراء الوزير داود " ٥: ٢٥٨ لصالح بن درويش بن زيني التميمي البغدادي الشاعر (١١٨٨ - ١٢٦١) ٩: ٥٨٧. (وشايح السراء في شأن سامراء) إسم تاريخي لتاريخ سامراء المنظوم في خمسمائة بيت للسماعي (١٢٩٢ - ١٣٧٠) مر في ذ ٧: ٢٤٠ باسمه الاول " خلد السراء في حال سامراء " ثم بدل المؤلف اسم الكتاب حين الطبع وجعله " وشايح... " لاشتمال الاسم على تاريخ الطبع ١٣٦٠ وتاريخ نظمه ١٢٥٨. (٥١١: وشى البرود) إسم لديوان محمد حرز النجفي (١٢٧٣ - ١٣٦٥) كتب لي بخطه أنه مرتب على ٢٨ فصلا بعدد الحروف ورأيت بعض كراريسه بخطه.

١ - هكذا جاء في مسودة الذريعة بخط المؤلف المغفور له والدنا. والظاهر أنه أخطأ في " نسبة لباب الانساب " فانه مر في ١٨: ٢٧٧ - ٢٧٨ انه لفريد خراسان البيهقي، فالوشاح هذا متحد مع ما قبله.

[٩٤]

(٥١٢: وشى الحجاز وطرائف الاهواز) مجموعة شوارد ومكاتبات للسيد محمد بن صافي بن جاسم آل عيد العزيز (١) النجفي م حدود ١٣٣٠ رأيت النسخة بخطه غير مرتبة عند ابن أخيه السيد محمد أمين وفيه منشأته البليغة وبعض إضافات من الكتب المتفرقة ومكاتبيه إلى الشيخ عبد الكريم الجزائري في النجف في ١٣٢٧ وعتابه اللطيف مع شهر كانون الشتاء حيث منعه من المسير إلى النجف في ذي الحجة ١٣٢٧ وغيرها شرع فيه ١٣٢٨ في سفر الاهواز. (وصاف الحضرة) أو " تاريخ وصاف الحضرة " مر باسم " تجزئة الامصار وتزجية الاعصار " ٣: ٣٥٨ وقد ذكر مشار فهرس طبعاته في فهرسه. وقد حرره بالفارسية الجديدة عبد المحمد آيتى وطبع بطهران ١٣٤٦ ش في ٤٣٤ ص. (الوصايا (٢)) باب من أبواب الفقه. فيه حكم ما يوصى به الانسان لما بعد موته وأحكام الموصي والموصى به. وقد يسمى " الوصية " أيضا. لكن الغالب أن " الوصية " اسم لكتاب يبحث فيه عن مسألة كلامية هي الامامة وعدم خلو الارض من الحجة لوجوب اللطف دائما وعدم انقطاع الفيض الالهي بموت النبي صلى الله عليه وآله ولا نذكر هنا من باب الوصايا إلا ما استقل بالتدوين. (٥١٣: كتاب الوصايا) لابي حنيفة الدينوري أحمد بن داود مؤلف " الاخبار الطوال " ذ ١: ٣٣٨. ذكره ابن النديم. (٥١٤: كتاب

الوصايا) لاحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن بن ذؤل القمي
مصنف المائة كتاب م ٣٥٠ ذكره النجاشي.

١ - وعبد العزيز هذا هو المجاز من الشيخ أحمد الجزائري صاحب تفسير آيات الاحكام
" فلاندر الدرر " - ذ ١٧ : ١٦١ - ١٦٢ باجازه ذكرت في ذ ١ : ١٤٠ . ٢ - وممر " مسائل
الوصايا " - ٢٠ : ٣٧٣ .

[٩٥]

(٥١٥: كتاب الوصايا) فقهي استدلالى مبسوط. والظاهر أنه من
مجلدات " مغنى الفقيه " ذ ٢١ : ٢٩٥ لملا حسن الغني الخراساني
تلميذ صاحب " رياض المسائل " وهو في مجلد كبير رأيته بخط
محمد صادق بن علي أكبر الخراساني. ونقل بعده خصوص كتاب
الوصايا من عدة من كتب الفقه القديمة مثل " مسائل الخلاف "
للطوسي وغيره. والنسخة عند الشيخ أبو القاسم الخوئي بكريلاء.
(٥١٦: كتاب الوصايا) للحسين بن سعيد الاهوازي. كما ذكره
النجاشي. (٥١٧: كتاب الوصايا) لابي محمد المكفوف، الحكم بن
مسكين، من أصحاب الصادق (ع). ذكره النجاشي. (٥١٨: كتاب
الوصايا) لابي محمد عبد الله بن العلاء المذاري. يرويه عنه النجاشي
بواسطتين. (٥١٩: الوصايا) لابي عمر عثمان بن عيسى العامري
الكلابي الرواسي. يرويه عنه النجاشي بثلاث وسائط. (٥٢٠:
الوصايا) لابي الحسن علي بن الحسن بن علي بن فضال بن عمر
بن ايمن الفطحي. ذكره النجاشي. (٥٢١: الوصايا) لابي الحسن
علي بن محمد بن زياد الضيمري نقل عنه الحسين ابن عبد الوهاب
في " عيون المعجزات " ١٥ : ٢٨٣ المؤلف ٤٤٨ لكنه قال: [المنسوب
إليه]. (٥٢٢: الوصايا) لعلي بن مهزيار الاهوازي الدورقي وكيل الأئمة
ومعتمدهم. وممر له " النوادر ". (٥٢٣: الوصايا) لمحمد بن إبراهيم بن
سليم، أبو الفضل الصابوني الجعفي الكوفي صاحب " الفاخر " ١٦ :
٩٢ وشيخ ابن قولويه. (٥٢٤: الوصايا) لابي جعفر محمد بن أورمه
القمي. ذكره النجاشي.

[٩٦]

(٥٢٥: الوصايا) لمحمد بن زيد بن علي الفارسي الفقيه، استاذ
المفيد النيشابوري عبد الرحمان. ذكره منتجب بن بابويه. (٥٢٦:
الوصايا) لمحمد بن علي ابن إبراهيم بن موسى، أبو سمينة
القرشي يرويه عنه النجاشي بثلاث وسائط. (٥٢٧: الوصايا) لمحمد
بن علي بن الحسين بن بابويه الصدوق القمي م ٣٨١. ذكره
النجاشي، وممر له " مسائل الوصايا " ٢٠ : ٣٧٣. (٥٢٨: الوصايا)
لمحمد بن علي بن الفضل بن تمام بن سكين، شيخ أحمد بن نوح،
من مشايخ النجاشي. (٥٢٩: الوصايا) لمحمد بن عيسى بن عبيد،
أبو جعفر اليقطيني الراوي عن الجواد (ع). ذكره النجاشي. (٥٣٠:
الوصايا) لمحمد بن مسعود بن محمد عياش السمرقندي، أبو النضر
السلمي. ذكره النجاشي. (٥٣١: الوصايا) لموسى بن الحسن بن
علي بن عمران بن عبد الله بن سعد الاشعري القمي مصنف ٣٠
كتابا. ذكره النجاشي. (٥٣٢: وصايا آدم لشيث) فارسي لعلي أكبر
بن محمد محسن زكي الحسيني. ألفه حدود ١١٩٣ كما في "
خطي فارسي " ص ١٧١٢. (٥٣٣: وصايا الأئمة) لابي جعفر الريان
محمد بن الحسين بن أبي الخطاب زيد الهمداني م ٣٦٢. ذكره
النجاشي. (٥٣٤: وصايا أمير المؤمنين) من جمع بعض الاصحاب.
والنسخة بخط نسخ جيد مجدول مذهب، كتبه الحاج سلطان محمد

خوشنويس الاصفهاني سنة ١١١٠ موجودة في (الرضوية). (وصايا أمير المؤمنين) مر بعنوان " منتخب... " ٢٢: ٤٤٢.

[٩٧]

(٥٢٥: وصايا جعفر بن محمد الصادق) فارسي. ط بهذا العنوان في بمبي ١٣٠٣ في ٢٦٨ ص. (٥٢٦: وصايا العرب) لابي منذر هشام بن محمد السائب الكلبي النسابة م ٢٠٥ ذكره ابن النديم. (٥٣٧: وصايا الملوك وابناء الملوك) من ولد فحطان بن هود النبي. اوله: [الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى وصلواته على محمد المصطفى وعلى آله الاصفياء...] رأيت النسخة في خزانة (القطار ببغداد) فراجعته. (٥٣٨: وصايا نظام الملك (١) جمعه بعض أهل القرن التاسع بالفارسية منسوبا إلى الوزير خواجه نظام الملك أبي علي الحسن بن علي بن إسحاق الطوسي النوقاني المولود بها ٤١٠ والمقتول غيلة بيد فدائي الاسماعيلية قرب نهاوند في ٤٨٥ وحمل إلى اصفهان ودفن بمقبرته المعروفة هناك. نقل عنه في " روضة الصفا ". ط بمبي ١٢٠٥ في ١١٣ ص.

١ - كان نظام الملك من كبار الاقطاعيين بخراسان ولذلك كان يستند في حكمه للشعب على قوة بلاط خلفاء أهل السنة ببغداد. وكان الأتراك المهاجرون من ما وراء النهر في ذلك الوقت حكم الخلفاء في إيران. فكان نظام الملك رغم أدبه ووعيه الفلسفي يتظاهر بالتسني وهذا التضاد في شخصيته ظاهرة في أعماله. ففي كتابه " سياستنامه " الذي يدافع فيه عن نظام الاقطاع والعبودية يوصي الحكام بالاستناد على الأتراك المهاجرين دون الفرس المحليين لأن هذه الجالية لا تتمكن من الحكم إلا بالانكفاء على قوة البلاط ببغداد. وأسس المدارس النظامية ليجلب إليها الأنظار التي كانت منصرفة نحو الخلايا السرية الشيعية التي كان يدرس فيها الفلسفة الفارابية السنيائية. فقبول نظام الملك بتدريس الكلام الأشعري ذات الاتجاه التعبدى السننى في المدارس وإباحتها بعد أن كانت محرمة بإجماع أهل السنة، لم يكن حيا منه لكلام شبه فلسفي، بل ليستفاد منه كسلاح ضد الاتجاه التعقلى من الفلسفة الفارابية السنيائية الشيعية الصوفية.

[٩٨]

(٥٣٩: وصف اصفهان) لاعجاز هراتى ٩: ٨١ بالنظم والنثر الفاريسى فيه أحوال اصفهان وأسواقها وحماماتها ومساجدها ومدارسها وأهل الحرف والصناعات والشعراء والحكماء بها. جاء التعريف بنسخها بجامعة طهران في " خطي فارسي " ص ٣٦٥٠، ورسالة اخرى بهذا الاسم في (المجلس) ف ١٠: ١٣٤٧ وثالثة عند (الملك) لاقا منصور السمنانى ورابعة مرت بعنوان " نصف جهان ". (وصف اكبر آباد) لحكاك الشيرازي ٩: ٢٦٠ وأخرى لكليم كاشانى ذ ١٩: ٣٣٢. (٥٤٠: وصف أهل البيت والال (ع) لابي حاتم بن حيان التميمي. ذكره ابن شهر آشوب في باب الكنى من (معالم العلماء). (وصف باغ اكبر آباد) لقدسي مشهدي ذ ١٩: ٣٣٢. (وصف باغ قزوين) لواعظ القزويني ١٩: ٣٣٢. (٥٤١: وصف بهار) مثنوي فارسي لسليم طهراني ٩: ٤٦٤ عرف به في " خطي فارسي " ص ٢٢٩٦ وأخرى لخوند مير صاحب " حبيب السير " ٦: ٢٤٤ جاء التعريف بها في " خطي فارسي " ص ٣٦٥١. (وصف جهل ستون) ١٩: ٣٣٢. (وصف الحال) لصادق التفرشي ١٩: ٣٣٢. (٥٤٢: وصف حال) لمحمد عاقل بن محمد صالح الحسيني الشاه نعمة الله. والنسخة منها في " خطي فارسي " ص ٣٦٥١. (٥٤٣: وصف الحال) لحسيني م ٩: ١٢٤٩: ٢٥٤. أورد مقدارا منه حفيد أخی الناظم في كتابه " طرايق الحقائق " ١٥: ١٥٦ نسخة منه كانت في مكتبة ميرزا عبد الحسين ذو الرياستين. ١٩: ٣٣٢. (٥٤٤: كتاب وصف الخيل) جمع فيه ما ورد عن الأئمة (ع) في

[٩٩]

فرغ منه سنة ١٠٦٧ كما في فهرس تصانيفه. ونسخته بجامعة
طهران كما في ف ٣: ١٢٩٦ و " خطى فارسي " ص ٤٥٩. ومثله
" راحله ء توفيق " ١٠: ٥٧ و " فرس نامه " ١٦: ١٦٨ - ١٧١. (وصف
دين الامامية) هو المجلس ٩٣ من " مجالس المفيد " ذ ٢: ٣١٥ و ٩:
٣٦٧ وذلك حين سأل المشايخ عن وصف دين الامامية. (٥٤٥: وصف
الروض والزهر والنافة) مختارات من شعر العرب فيها وبعض شعر
المؤلف محمد بن علي الجزائري النجفي م ١٣٠٣. والنسخة رأيتها
في مكتبة بيت الجزائري هناك. (وصف شاه جهان آباد) ١٩: ٣٣٣.
(٥٤٦: وصف شمشير) أو " سيفيه " نظم ونثر فارسي في وصف
السيف لعبد العزيز الكاشاني ابن أبي الغنائم. ألفه بعد تأليفه "
قلمية " ١٧: ١٦٨ عام ٧٠١ ولعل المؤلف ابن عبد الرزاق الكاشاني
المترحم في " الحقائق الراهنة " ص ١١٢ كما في " خطى فارسي
" ص ٣٥٨٠. (٥٤٧: وصف العلماء) فارسي في فضل العلم والعلماء
في أربعمئة بيت لملا علم الهدى محمد بن المحدث الفيض
الكاشاني أثبت فيه أن العلماء خلفاء الائمة وأن الائمة خلفاء الانبياء
وأن العلم هو ما به الاشتراك لديهم. أوله: [بعد از آرايش دل وزبان
وستايش آفريننده ء جهان...] والنسخة بخطه في ذيل نسخة من
كتابه " تحفة الأبرار " ٣: ٤٠٧ الذي فرغ منه ١١٠٠ (٥٤٨: وصف
العلماء) للسيد أحمد بن محمد كاظم الرشتي الحائري. أوله: [
الحمد لله الذي بعث محمدا للعباد لاداء الاحكام...] والنسخة
موجودة في مكتبة (الطهرنى بكرىلاء). (وصف فحط) مثنوي لسليم
١: ٤٨ و ١٩: ٢٦١ وآخر لكليم ١٩: ٢٦١ ونسخهما في " خطى
فارسي " ٣٢٩٨.

[١٠٠]

(وصف قلم) أو " قلميه " ١٧: ١٦٧ - ١٦٨. (وصف كشمير) مثنوي
لتجلي وآخر لجويا وثالث لسليم ورابع لقدسي وخامس لكليم ١٩:
١٥٩ و ٢٢٣ - ٢٣٤ وسادس لطغراى مشهدي ٩: ٦٤٩ اسمها
فردوسيه. وسابع لفيضي ٩: ٨٥٥ وثامن، لناطق ٩: ١١٦٠ وتاسع
لصيدي طهراني ٩: ٦٢٢ عرفت نسخها جميعا في " خطى فارسي
" ص ٣٢٩٨ - ٣٣٠٠ و ٣٦٥١. (وصف كعبه) للجامي ١٩: ٢٣٤ وممر
أبنية الكعبة " ١: ٧٢ و " مفرحة الانام " ٢١: ٨١١ و ٣٦٢ - ٣٦٣ و "
الكعبة " ١٨: ٨٤ - ٨٥ و " القبلة ١٧: ٣٧ - ٤٦. (وصف لاهيجان)
لسليم الطهراني ١٩: ٢٢٤. (وصف النبي) للحزين ١٩: ٢٢٥. (وصف
همايون تبه) لوحيد ١٩: ٢٣٥. (٥٤٩: الوصل بعد الفصل) للسيد علي
أكبر بن سلطان العلماء محمد النقوي اللكهنوي م ١٣٦٢. ذكر في "
التجليات ". (٥٥٠: وصلت اجبارى) أي الزواج بالعنف. لمحمد مهدي
جودي. ط طهران ١٣٠٥ ش في ٢٩٢ ص. (٥٥١: وصلت نامه) من
مثنويات العارف العظيم فريد الدين العطار النيشابوري م ٩: ٦٢٧ ٧٢٩
وعرف نسخها في " خطى فارسي " ص ٢٣٠٠. (٥٥٢: وصلت نامه)
للشيخ بهلول. عرف نسخها في " خطى فارسي " ص ٢٣٠٠.
(٥٥٣: وصلة سلاسل الاخيار إلى رواة الاخبار) في علم الرجال.
للسيد ميرهاشم بن عبد الله الموسوي المرندي الاصل الخوتى
المنشأ نزيل تبريز م بها ١٢٥٨ وحمل جنازته إلى قم. والنسخة
بخطه عند ولده محمد جعفر. وقد طبع رسالته العملية وله ديوان
شعر عربي وفارسي. ويأتي " وصول الاخيار إلى اصول الاخبار ".

(٥٥٤: وصل الفصول) فارسي في اصول الدين لملا محمد جعفر شريعت مدار الاستر آبادي م ١٢٦٢. صاحب " نجم الهداية " المذكور. أوله: [حمد له. اما پس می گوید خادم بساتين مذهب جعفري... محمد جعفر استرآبادي...] والنسخة في (الملية) كما في ف ٢: ٢١٠ - ٢١١ وأخرى في (المجلس) كما في " خطي فارسي " ص ١٠٠٥. (٥٥٥: وصل المجالس) للمسعودي م ٢٤٦ أحال إليه في " التنبيه والاشراف ". (٥٥٦: الوصاوص في معجزات الخواص) لسراج الدين الحسن بن عيسى القريشي التيمي اليماني الهندي المعروف بفدا حسين واسمة التاريخي " نظير حسن " لانه ولد ١٢٧٨ وهو من تلاميذ المفتي مير عباس م ١٢٠٦ ذكر في " التجليات ". (٥٥٧: وصول الاخبار إلى اصول الاخبار) لحسين بن عبد الصمد الحارثي (أول محرم ٩١٨ - ٨ ع ١ / ٩٨٤) مات ودفن بهجر من البحرين. كتبه في علم دراية الحديث. مرتب على أصول. أوله: [الحمد لله فاتح اغلاق...] ط مع " الوجيزة " للبهائي ٢٥: ٥١ و " البداية " للشهيد ٣: ٥٨ سنة ١٣٠٦ نسخة منه كتبت عن نسخة كتابتها ١١ رمضان ٩٨٢ موجودة عند الشيخ حسين الفديحي ونسخة عند (شهاب الدين بقم) ف ٢: ٣٤٥. وم " وصلة سلاسل الاخبار إلى رواة الاخبار " ٢٥: ١٠٠. (٥٥٨: الوصول إلى معرفة الاصول) لابي عبد الله أحمد بن محمد الاملي الطبري المعروف بالخليلي وعلام خليل. ذكره النجاشي. (٥٥٩: الوصول إلى معرفة الاصول) في الانساب في جزئين: أولهما أنساب عامة البشر ويسمى " بلايل السحر " ذ ٣: ١٣٩ والثاني أنساب بني هاشم ويسمى " سيور التمام " ١٢: ٢٩٢ وهما لعبد الرزاق بن الحسن الحسيني آل كمونة النجفي. (٥٦٠: الوصول إلى معرفة من دفن بالعراق من أصحاب الرسول (ص))

وهم الذين جاؤا مع العرب لفتح العراق وتوطنوا فيه بعد طرد حكومة الفرس منها فدفنوا فيها من الموصول إلى البصرة. ورد فيه ترجمة ١٤٢ صحابي أبسطهم ترجمة حذيفة اليماني وهو من خيار الصحابة وأصحاب الصفة ومن موالي علي (ع). تأليف الخطيب السيد علي الهاشمي ابن الحسين الموسوي المولود ١٢٢٨ رأته بخطه في مجلد كبير حدود ٥٠٠ ص. (٥٦١: وصي) في الامامة وعدم امكان انقطاع الفيض الالهي بموت النبي بلغة اردو. ط بالهند. (٥٦٢: وصيلة الوصول لمبتغى مقاصد الاصول) منظومة لعلي بن الحسين العاملي الموجود منه ٤٠٠ بيت إلى أواخر مبحث الاجماع ومسألة إحداث القول الثالث. والنسخة ضمن مجموعة عند الشيخ قاسم محيي الدين بالنجف. أوله: الحمد لله على أصل النعم * إيجاده الانام من بعد العدم... علم اصول الفقه بعض حد ده * بالعلم بالقواعد الممهدة (الوصية) من المسائل الكلامية ومن موارد الخلاف بين الشيعة والصوفية من جهة واهل السنة واليهود من جهة أخرى فالغنوصيون ينكرون إمكان انقطاع الفيض الالهي بموت النبي لوجوب اللطف عندهم على الله فهم ينكرون الفترة الزمنية بين الانبياء خالية من أي نبي أو وصي على ما يقول به أهل الظاهر لان الشيعة يقولون: إن الارض لا تخلو من حجة في أي وقت. هذا وأما باب الوصية من كتب الفقه فيعبر عنه غالبا بالوصايا كما مر. ٢٥: ٩٤ ففي أصحاب الأئمة من لم يذكر له غير كتاب " الوصية " ويعيد أن لا يكون له رواية من أبواب الفقه إلا باب الوصية ولكنه لا يبعد أن لا يكتب إلا في مسألة كلامية. ويشهد لذلك ان بعضها تسمى " الوصية والامامة " و " الوصية والرد على منكريها " وم " اثبات الوصية " ذ ١: ١١٠ - ١١١

متعددا. (٥٦٣: الوصية) لابراهيم بن محمد بن سعيد أبو إسحاق
الثقفي من ولد عم

[١٠٣]

المختار م ٢٨٣. ذكره النجاشي. وظاهر أنه لا يقصد به باب الوصايا
من الفقه. وممر له " الغارات " (١) ذ ١٦: ١ و " الاستنصار " ذ ٢: ٢٥
وغيرها. (٥٦٤: الوصية لابي العباس أحمد يحيى بن فاقه الكوفي
الراوي عن أبي الغنائم محمد بن علي البرسي م ٥١٠ يرويه عن
مؤلفه السيد أبو الرضا فضل الله الراوندي كما جاء في الاجازة لبني
زهرة ذ ١: ١٧٦. (الوصية) لعلي بن الحسين المسعودي كما عبر
عنه في أول " البحار " مر بعنوان " إثبات الوصية " ١: ١١٠. (٥٦٥:
الوصية) لعيسى بن المستفاد البجلي أبو موسى الضير الراوي عن
أبي جعفر الثاني (ع) م ٢٢٠. ذكره النجاشي ويرويه بأسنانيده. وقد
أكثر النقل عنه ابن طاوس م ٦٦٤ في " الطرف من الانباء " ١٥: ١٦١
فيظهر وجوده عند في التاريخ. (٥٦٦: الوصية) لمحمد بن سنان أبو
جعفر الزاهري م ٢٢٠ الراوي عن الرضا (ع) ذكره النجاشي. (٥٦٧:
الوصية) لمحمد بن علي أبو الفتح الكراچكي م ٤٤٩ موجود مع جملة
من الاصول في مكتبة راجه فيض آبادي ماري ٢. ولعله ما مر بعنوان
" التعريف بوجوب حق الوالدين " ٤: ٢١٦ كتبه وصية إلى ابنه. (٥٦٨:
كتاب الوصية) الفقهي الاستدلالي. للشيخ منصور الدزفولي أخ
العلامة الانصاري، والنسخة عند ميرزا جعفر بن مرتضا الانصاري
بذرفول. وله هناك " الخلل " أيضا فاتنا ذكره.

١ - قام أخيرا الدكتور جلال المحدث الارموي بتصحيح " الغارات " وطبعه في ١١٢٢ ص
منها ٦٦٣ ص متن الغارات مع الحواشي عليه. والبقية تعليقات للمصحح. وجعل
للكتاب ١٠٢ ص مقدمة في أحوال المؤلف والتعريف بالكتاب. وطبع بطهران على نفقة
أنجمن آثار ملي ١٣٥٤ ش. في مجلدين.

[١٠٤]

(٥٦٩: وصية آقا بزرگ الطهراني) لمؤلف الذريعة كتبها حين قام بوقف
مكتبته في النجف لتكون مكتبة عامة وجعل التولية عليها لولده علي
نقي كاتب هذه الاسطر. والنسخة بخطه وعليها خطوط من شهد
بذلك كالشيخ حسين مشكور والسيد محمد المدرسي تاريخها يوم
المبعث ٢٧ رجب ١٣٨٠ وقد طبعت نفس هذه النسخة فتوغرافيا في
رسالة " شيخ الباحثين آغا بزرگ الطهراني " ص ٥٣ تأليف أحد
تلاميذه عبد الرحيم محمد علي بالنجف ١٩٧٠. ويأتي " وصية الحاج
محسن ". (٥٧٠: وصية ابراهيم الموسوي الدزفولي) هو ابن السيد
محمد الدزفولي الاصل لد بكرمانشاه وسكن الحائر. أوله: [الحمد لله
الخافض الرفع الضار النافع...] مختصرة طلب في آخره أن يدفن أقرب
ما يمكن إلى القبر الحسين في الحائر بشرط عدم استلزام نبش قبر
وإلا ففي الابد ولو كان خارج البلد. والنسخة كانت ضمن مجموعة
من رسائل الملا حسن بن علي الشهير بگوهر كتبها بعد ١٢٦٥ في
مكتبة (الطهراني بكريل). (٥٧١: وصية إلى الولد) للمحدث الحر
العاملي محمد بن الحسن م ١١٠٤. كتبه لولده محمد رضا وأن عزمه
على سفر الحج. تقرب من مائتي بيت كتابة. أوله: [الحمد لله على
جزيل نواله... وبعد فهذه وصية... ألفها الفقير محمد بن الحسن الحر
لولده محمد رضا...] ويحيل فيها إلى كتابه " تفصيل وسائل الشيعة
" ذ ٤: ٣٥٢. والنسخة ملحقة بأخر " شرح الباب الحادي عشر "
للسيد صدر الدين محمد بن باقر الرضوي القمي. عند السيد جلال
المحدث الارموي بطهران وأخرى عند السيد محمد الجزائري بالاهواز.

(٥٧٢: وصية إلى الولد) لمير سراج الدين عبد الوهاب ابن مير عبد الغفار ابن عماد الدين أمير الحاج ابن فخر الدين حسن الحسيني الحسيني الطباطبائي التبريزي توفي بسجن قسطنطينية ٩٢٧ كتبها إلى أولاده وهو في حبس السلطان سليم الخليفة لسفك التركي العثماني وأرسلها إلى أولاده بتبريز. وهي رسالة مستقلة أدرجها الحافظ

[١٠٥]

حسين الكربلائي في كتابه "روضات الجنان" ١١: ٢٨٠ المؤلف ٩٧٥ في مزارات تبريز. ط طهران ١٣٤٤ ش. (٥٧٣: وصية أمير المؤمنين) مع الترجمة الفارسية في مجلد مجدل مذهب في كل سطر منه ستة أسطر موجودة في الخزانة (الرضوية). وعند الاسماعيلية أيضا ما يسمى وصايا أمير المؤمنين كما في فهرسة مجدوع ص ٦ و ٨٤. (٥٧٤: وصية أمير المؤمنين (ع) رسالة له إلى ابنه الامام الحسن (ع) وفيها الهداية إلى مكارم الملكات والارشاد إلى طرق التخلص من المهلكات وهو أول كتاب في الاسلام كتب في الاخلاق وقد أورده الكليني في كتابه "رسائل الأئمة" ذ ١٠: ٢٣٩ ثم أخرجه علي ابن طاوس من كتاب الكليني وأدرجه في "كشف المحجة" ١٨: ٥٨ وذكر فيه غير سند الكليني أسانيد أخرى من الفريقين كلهم حدثوا أن أمير المؤمنين (ع) كتب إلى ابنه الحسن (ع) ما أوله: [بسملة. من الوالد الفاني المقر للزمان المدبر في العزم المستسلم للدهر...]. قال السيد: إن بين نسخة الكليني ونسخة غيره اختلاف ونقل عنه أيضا علم الهدى ابن الفيض في "مكائيب الأئمة" و"إيوانف في فهرسه رقم ٤٤٧. ويأتي ترجمته وشرحه الموسوم "هدية الأمم" وشرحه الآخر يسمى "الاخلاق المرضية في شرح خطبة الوصية" فاتنا ذكره. (٥٧٥: وصية أمير المؤمنين (ع) لولده محمد بن الحنفية. كتبه أبو القاسم الأصغر بن نباته المجاشعي من خواص أمير المؤمنين والمعمر بعده والمتوفي بعد المائة. أوردها ابن طاوس في "كشف المحجة" نقلا عن كتاب "رسائل الأئمة" للكليني. وفي فهرسة مجدوع ص ١٠٩ استيداع الحسين (ع) لمحمد بن الحنفية. (٥٧٦: وصية الحاج محسن) جد مؤلف الذريعة كتبه حين أوصى إلى معتمد الدولة منوچهر خان مؤسس أول مطبعة في إيران عند ما كان واليا على گيلان سنة ١٢٤٦ من قبل فتح علي شاه قاجار. كما فصل في ذ ٩: ١٤٤ - ١٤٥ الحاشية. (وصية الحر العاملي) وهو محمد بن الحسن م ١١٠٤ مر بعنوان "الوصية إلى الولد".

[١٠٦]

(وصيت خاكي) الخراساني إلى ولده ٩: ٢٨٣ و ١٩: ٣٣٥. (٥٧٧: وصية خيام) بهذا العنوان بلندن ١٩٠٧ في ٦٤ ص. (٥٧٨: وصية شرف الدين محمد بن مكى) وهو ابن ضياء الدين محمد بن شمس الدين بن الحسن بن زين الدين من أحفاد الشهيد محمد بن مكى العاملي الجزيني ذكره المؤلف ضمن مصنفاته التي أجاز روايتها للشيخ محمد رضا بن عبد المطلب التبريزي وكتب الاجازة بخطه في ١١٧٨ في آخر كتاب "الشفاف" تصنيف المجاز ذ ١٣: ٧ و ١٤: ١٩٩ - ٢٠١ قال: [وكذا أجزت له العمل بالوصايا والاحاديث التي أوصيت ولدي محمد بهاء الدين...] فيظهر أنه نظير كتاب "كشف المحجة" الذي كتبه ابن طاوس وصية إلى ولده محمد. (٥٧٩: وصية لآخوان الدين) لميرزا محمد الاخباري ذكره حفيده ميرزا محمد تقى. (٥٨٠: وصيت علاء الدولة ء سمناني) المذكور في "الحقائق الراهنة" ص ١٠ نسختها بدار الكتب بالقاهرة كما في "خطى فارسي" ص ١٤٨٤. (٥٨١: وصية المفضل) هو أبو عبد الله أو أبو محمد مفضل بن

عمر الجعفي الكوفي. ذكره النجاشي. وأورده الحسن بن علي بن شعبة في آخر " تحف العقول " بعنوان " وصية لجماعة الشيعة ". (٥٨٢: وصيت نامه) فارسي لملا علي بن ملا محمد الطالقاني الاصل البرغانى نزيل فزوين. كتبها بخطه في برغان في الاحد ٢٨ ذي القعدة ١٢٦٤ أي يومين بعد قتل أخيه الاكبر ملا تقي المعروف بالشهيد الثالث لانه قتل بيد الثائرين البابين وبينهم الشاعر الفارسية قرة العين ذ ٢٢: ١٣٥ وهي بنت ملا صالح أخي الشهيد رأيت نسخة الوصية المطابقة لاصلها بشهادة جماعة منهم أخ المؤصي ملا صالح م ١٢٧١ فجأة في الحرم الحسيني بكرلا. بدء في أول الوصية باسمه ورتبه على مقامات وفي بعض مقاماته عدة مراحل وهو في ٢٧ صفحة أكثر من ألف بيت.

[١٠٧]

رأيته عند عبود الشيخ حسن الصالحي بكرلا. كتب بعض الشهود بخطه تاريخ وفاة الموصي ملا علي، فيما بين الطلوعين من يوم الاحد ١٢ ع ٢ - ١٢٦٩ أي بعد شهادة اخيه بخمس سنوات. ومن الشهود الشيخ جعفر بن الشهيد التقي، ومنهم العلامة حسين بن ملا صالح وكان صهر الملا علي الموصي، ومنهم ملا عبد الوهاب بن ملا صالح وفيه احصاءات عن الاملاك التي اشتراها في سنوات ١٢٦٦ - ١٢٦٨ أي قبل وفاته بسنة وجعل وصيه ابنه الوحيد الشيخ عبد الحسين وصيا بلا معارض ولا ناظر وأشهد على ذلك. ثم كتب هذا الوصي في آخر الوصية جملة من المطالب أوصى به والده شفاها. (٥٨٣: وصيت نامه) لمحمد علي بن إبراهيم مصدق الدولة غفاري. نصائح كتبها لمظفر الدين شاه بن ناصر الدين القاجار حين كان وليا للعهد بتبريز سنة ١٢٠٠ ليستفيد منه أيام سلطنته. ينتقد فيه اعمال رجال البلاط. والنسخة في ٤٣ ورقة في المكتبة (الملية) كما في فهرسها ٢: ٢٩٤. (٥٨٤: وصيت نامه) ترجمة بالنظم الفارسي لوصية أمير المؤمنين إلى ابنه الحسن ٢٥: ١٠٥ عرفت نسختها المؤرخة ٦٨١ في " خطي فارسي " ص ٣٣٠٢. (٥٨٥ - ٥٨٨: وصيت نامه) لابي البقاء إسحاق الاستر آبادي الحروفي الحسيني في مقدمتين وخمسة فصول. وأخرى لنعمة الله ولي، وأخرى لبابا برهان فارسيات كما في " خطي فارسي " ص ١٤٨٤ وهناك عدد من " وصيت نام " بالتركية للحروفيين ذكرها أيوانف تحت أرقام ٨٨٦ و ٢٧ - ٩٢٨. (٥٨٩: وصيت نامه) لمجد الاشراف محمد بن أبي القاسم راز الذهبي الشيرازي ط ضمن مجموعة ١٢ رسائل لعبد الكريم رايبض الزنجاني بتبريز ١٣٧٥. (٥٩٠: وصيت نامه ء مجلسي) ترجمة بالفارسية لوصية المجلسي الثاني ترجمة السيد محمد المشكاة. ط طهران. (٥٩١: وصيت نامه) من المثنويات الفارسية لعطار النيشابوري ٩: ٧٢٩

[١٠٨]

ونسختها في " خطي فارسي " ص ٣٣٠٢. (٥٩٢: وصيتنامه) منظوم فارسي لناظم الملك المتخلص " ضيائي زندي " ط ٩: ٦٣٣ وممر له " نظم وصايا أمير المؤمنين ". (٥٩٣: وصيتنامه ء بقراط) ترجمة بالفارسية ل " ترتيب الطب " مختصرة موجودة عند (المشكاة) واليوم في جامعة طهران كما في فهرسها ٤: ٧٠٢ و " خطي فارسي " ص ٦٠٩. (٥٩٤: وصيتنامه ء تيموري) نسختان مختلفتان منها عرفنا في " خطي فارسي " ص ٤٤٠٠ وهذا غير " تزوك تيموري " الفارسي الذي يدعى مؤلفه أبو طالب الحسيني الترتبي: أنه وجد المتن التركي (الذي لم يره أحد) لتيمور كوركان نفسه في اليمن ! ! وترجمه إلى الفارسية لشاه جهان امپراطور الهند عام ١٠٤٧

والمطبوع مكررا. ومـر " تيمور نامـه " ٤ : ٥١٨. (٥٩٥: وصيت نامـه ء رشيدى) إلى صدر الدين محمد تركه. وهو لخواجه رشيد الدين وزير السلطان غازان. المذكور في " تاريخ غازاني " أو " تاريخ رشيدى " ٣ : ٢٦٩ - ٢٧١ ذكر في وصيته إلى صدر الدين محمد تركه أن في بيت الكتب له ألفي مجلد من القرآن استكبتها ووقفها، وخصوص المذهبية منها أربعمئة بخط ياقوت المستعصمى، وستة بخط أحمد السهروردى، وعشرون بخط ابن مقلة الوزير وستين ألف مجلد. من الكتب التي جمع من إيران وتوران ومصر والشام وعدن كلها موقوفة على الرشيدية. وذكر أن مطالباته في خريطة عند مولانا شمس الدين محمد الأبرقوهي وذكر أن قسما من أمواله تعود بين أولاد الذكور والإناث والسلطان خدابنده. رأيت نسخة منه في مجموعة في مكتبة (الخوانسارى) وأخرى موجودة في (الرضوية) ضمن مجموعة أولها " مرآت الادوار " ذ ٢٠ : ٢٦٢ ولعل الوصية هذه هو " الوقفية الرشيدية " الاتية أنها طبعت أخيرا. (وصيت نامـه ء مرندى) مرت في ٩ : ٦٣٣. (وصيت نامـه ء منصف) ٩ : ١١٠٧.

[١٠٩]

(٥٩٦: وصيت نامـه ء ناپلئون) لمحمد رضا التبريري الغفاري، ترجمة الفارسية لوصيته المؤرخة ١٥ ابريل ١٨٢١ م. في ثلاثة فقرات. أوله: [فقره ء أول. وصيت أول أنكه بدانيد كه من در اين روم قديم بدانچه از فرستادگان خداوندان دين به من [يوجد بطهران (المجلس ٣ / ٢٥٦٢) مع " تاريخ ناپلئون چهارم " للمترجم نفسه. (٥٩٧: وصية النبي إلى أبي ذر الغفاري) أدرج في " مكارم الاخلاق " للطبرسي ٢٣ : ١٤٦ وعنه أخذ في " البحار " ١٧ : ٣١ تقرب من أربعمئة بيت وترجمها المجلسي إلى الفارسية في كتابه " عين الحياة " ١٥ : ٢٧٠. (٥٩٨: وصية النبي إلى عبد الله بن مسعود) م ٣٢ هـ تقرب من ٤٠٠ بيت أدرجها الطبرسي في " مكارم الاخلاق " ٢٢ : ١٤٦ وعنه في " بحار الانوار ١٧ : ٣٩ " ٣ : ٢٣. (٥٩٩: وصية النبي إلى أمير المؤمنين (ع)) وذلك برواية علي بن أحمد المشهدي الغروي بإسناده عن أنس بن مالك وأبي سعيد الخدري غير ما هو موجود في " البحار ". والنسخة ملحقه بنهج البلاغة بخط محمد بن محمد بن الحسن بن طويل الصفار الحلبي ساكن واسط في ٧٢٩ موجودة في (الرضوية). (٦٠٠: وصية النبي لعلي (ع) تزيد على أربعمئة بيت. ط ضمن " بحار الانوار ١٧ : ٢٧ " نقلا عن " مكارم الاخلاق " ذ ٢٣ : ١٤٦ - ١٤٧ للطبرسي. (٦٠١: الوصية والإمامة) لابي الحسن علي بن رثاب الكوفي من أصحاب أبي عبد الله وأبي الحسن (ع). ذكره النجاشي. وهو صاحب " أصل " كبير ذ ٢ : ١٦٤ كما صرح به شيخ الطائفة الطوسي. (٦٠٢: رسالة الوصية وأحكامها) للعلامة الأنصاري الشيخ المرتضى ابن المولى محمد أمين التستري المتوفى ١٢٨١ طبعت مكررا مع الطهارة له.

[١١٠]

(٦٠٣: رسالة في الوصية إلى السيد محمد بن فلاح بن محمد الموسوي الحويزي المقلب بالمهدي) لاستاده الشيخ جمال الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن فهد الحلبي المتوفى ٨٤١ وفيها أخبار أخبار بعض ما يأتي كظهور الشيا إسماعيل الصفوي بأخبار الامير (ع) في حرب صفين، ولذا اشتهر التلميذ المذكور بمعرفة العلوم الغربية. (٦٠٤: رسالة في الوصية بالحج الواجب) للمولى عبد الله بن الحسين التستري المتوفى ١٠٢١ في مجموعة رسائله المكتوبة ١٠٦٨ رأيتها في مكتبة شيخنا شيخ (الشريعة الاصفهاني). (٦٠٥: رسالة في الوصية وبعض أحكامها) للسيد محمد التبريزي

المعروف بمولانا المتوفى ١٣٦٠. (٦٠٦: الوصية والرد على منكريها) لشيوخ متكلمي الشيعة أبو محمد هشام ابن الحكم الكوفي م ١٩٩. ذكره النجاشي. (٦٠٧: رسالة في وضع الالفاظ) للسيد علي بن محمد الغريفي البحراني المتوفى ١٣٠٢. أولها: [نحمدك يا من علم آدم الاسماء كلها] مرتبة على مقدمة ومقالتين وخاتمة رأينها بخطه. (٦٠٨: رسالة في ان الوضع جزء من السجود) ردا على الشيخ محمد بن ماجد البحراني، للشيخ سليمان بن عبد الله الماحوزي المتوفى ١١٢١. ذكرها الشيخ عبد الله السماهيجي في إجازته للشيخ ناصر، وكذا المحدث البحراني في " اللؤلؤة ". (٦٠٩: رسالة في وضع الدور والابنية) لملك الاطباء الميرزا كاظم بن محمد الرشتي. ذكرها في آخر " حفظ الصحة " له المطبوع في ١٣٠٤. (٦١٠: الوضعية) وضع المصطلحات وأقسام الوضع والاستعمال والاشتقاق. وهي من مسائل أصول الفقه لميرزا خليل بن ميرزا حسن التبريزي المجتهد المترجم في " النقاء " ص ٧٠٥. طبع بعد عودته من النجف بتبريز ١٣٢٠. وهو تقريرات لبحث أستاذه ملا علي النهاوندي، وعليه تقيظه. ومثله في ١١: ٢٢٩ و يأتي " الهدية السعيدية ".

[١١١]

(٦١٢: الوضعية الابهرية) مختصرة في وضع الحروف الهجائية لملا محسن بن طاهر الطالقاني القزويني المشهور بالنحوي تلميذ ميرزا قوام سيفي القزويني ٩: ٤٨٧ ألفه بالتماس صديق من أهل أهر. أوله: [الحمد لله الواضع الرافع منزلة الكتاب الجامع بالنور الساطع...] فرغ منه ٣ ذى الحجة ١١٤١ والنسخة في مجموعة من تصانيفه بخط ملا محمد هادي بن أحمد الطالقاني، فرغ من الكتابة يوم الخميس ١١٥٧ عند السيد آقا الشوشتري بالنجف. وأخرى ضمن مجموعة في المكتبة (التسترية) من قف السيد محمد الخامنه كلها بخطه. ١١: ٢٢٩. (٦١٣: الوضع الحاضر في جبل عامل) في تاريخ جبل عامل لمحمد تقى بن يوسف الفقيه الحاريسى العاملي المولود ١٣٢٩ وعند الطبع سنة ١٤٦٣ جعل إسمه " جبل عامل في التاريخ " وفاتنا ذكره بهذا العنوان. (٦١٤: الوضوء) لاحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن بن دؤل القمي قم... م ٢٥٠ ذكره النجاشي، ومم مسائل الوضوء ٢٠: ٢٧٢. (٦١٥: الوضوء) لابي الحسين أو أبي عبد الله أحمد بن الحسن بن علي بن محمد بن علي بن فضال م ٣٦٠ ذكره النجاشي. (٦١٦: الوضوء) لابي محمد عبد الله بن مغيرة الجلي الراوي عن الكاظم (ع) ثقة ثقة كما وصفه النجاشي. (٦١٧: الوضوء) لابي الحسين علي بن أبي سهل حاتم بن أبي حاتم القزويني شيخ أبي عبد الله بن شاذان من مشايخ النجاشي. (٦١٧: الوضوء) لابي الحسن علي بن الحسن بن علي فضال بن عمر بن ايمن الفطحي يرويه النجاشي بواسطتين. (٦١٩: الوضوء) لابي الحسن علي بن الحسن بن موسى بن بابويه القمي والد الصدوق م ٣٢٩ ذكره النجاشي. (٦٢٠: الوضوء) لابي الحسين علي بن مهزيار الاهوازي الدورقي وكيل الرضا والجواد (ع) والخصيص بهما.

[١١٢]

(٦٢٠: الوضوء) لابي جعفر محمد بن أورمه القمي ذكره النجاشي. (٦٢١: الوضوء) لابي جعفر محمد بن الحسن بن فرخ الصغار م بقم ٢٩٠ ذكره النجاشي. (٦٢٢: الوضوء) لابي عبد الله محمد بن سماعة بن موسى بن رويد بن نشيط الحضرمي. رواه النجاشي بثلاث وسائط. (٦٢٣: الوضوء) للشيخ الصدوق محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي م ٣٨١ ذكره النجاشي. (٦٢٤: الوضوء) لموسى بن اسماعيل. رواه عنه محمد بن الاشعث وهو من كتب

الاشعثيات المعروف بالجعفریات ٢: ١٠٩ و ٥: ١١١ - ١١٢. (٦٢٥: الوضوء) لابي الحسن موسى بن الحسن بن عامر بن عمران بن عبد الله بن سعد الاشعري القمي، مصنف ٣٠ كتابا. يرويه النجاشي بأربع وسائط. (٦٢٦: الوضوء) لابي عبد الله موسى بن القاسم بن معاوية بن وهب البجلي الملقب بالمجلى. يرويه النجاشي بأربع وسائط. (٦٢٧: الوضوء) لابي محمد يونس بن عبد الرحمان الثقة المرجوع إليه في العلم والفتيا من ثامن الأئمة على بن موسى الرضا (ع) ذكره النجاشي. (٦٢٨: وضوء الاول غسلتان ومسحتان) على ما علمه رسول الله صلى الله عليه وآله للاعرابي وقد أتى جبرائيل عليه، والاخيار والواردة في ذلك من العامة. لميرزا نجم الدين بن ميرزا محمد الطهراني العسكري نزيل سامراء، تزيد على ألف بيت. بدء بذكر آية الوضوء في سورة البقرة ثم وضوء، النبي صلى الله عليه وآله ووضوات سائر الصحابة من أهل البيت وغيرهم ثم استخر منه كتابا آخر سماه " الوضوء في الكتاب والسنة " أورد فيه مستندات الوضوء المأمور فيه بالمسح أنهاها إلى عشرين مستندا من الكتاب والسنة. وفي آخره تراجم رواة أحاديث الوضوء من الصحابة والتابعين وغيرهم. يقرب من ألفى بيت. (٦٢٩: الوضوء في الكتاب والسنة) لنجم الدين الطهراني العسكري

[١١٣]

" الوضوء الاول " قم ٦٢٨ (٦٣٠: رسالة في الوضوء بالانائين المشتبهين بالمغصوب) للميرزا محمد ابن سليمان التنكابني. ذكرها في قصصه. (٦٣١: رسالة في الوضوء قبل الوقت) للمولى الأجل عبد الرسول الفيروز كوهي القزفانچاهی (لعله: قزانچالی، من قزوين) نزيل طهران المتوفى حدود ١٣٢٣ تلميذ الميرزا محمد حسن الأشتياني وقد طبعت في حياته مع شرحه للزيارة في ١٣٢١ بتصحيح ولده الشيخ على كما في " النقباء - ١١١٥ ". (٦٣٢: رسالة في الوضوء والصلاة) للمير الداماد م ١٠٤١. أولها: [سبحانك اللهم أنى للسان هذه الأمة المخدجة ان يوازي حقوق نعمك بالحمد...] ناقصة الاخر في الكتابة وآخر الموجود في (الرضوية) [... وأما اعتراض جدى المحقق...] من وقف سنة ١١٦٦. (٦٣٣: وضو ونماز) لمحمد كاظم بن محمد شفيع الهزار جريبي، والنسخة ضمن مجموعة رسائله، وهذه ثالث عشرتها. وثالثها " كاشف العدل " ١٨: ٢٢٨ وعاشرها " هداية الغافلين " الاتى كما في " خطى فارسي " ص ١٧١٥. (الوضيعة) أو " معالم الدين " لحميد الدين الكرمانبي الاسماعيلي ذ ٢١: ١٩٨. (٦٣٤: وطنيات آشتياني) ٩: ٧٦٨. ط تبريز ١٣١٨ في ٤٧ ص. (٦٣٥: رسالة في الوطن الشرعي) للشيخ الفقيه الحاج محمد حسن بن محمد صالح كبة البغدادي المتوفى ١٣٣٦ كتبها قبل كتابه في صلاة المسافر. (٦٣٦: رسالة في وطى الادبار الحلائل) للميرزا محمد مهدي الفيض آبادي فارسية موجودة بـ (مكتبة راجه فيض آباد) كما في فهرسها المخطوط. (٦٣٧: رسالة في وطى المملوكة أولا ثم وطى ابنتها المملوكة أيضا جهلا بكونها ابنتها فهل تحرم الام أم البنت أم كلاهما ام لاحرمة) تزيد على مائة بيت

[١١٤]

أيضا للحاج محمد حسن كبة المذكور. رأيتها بخطه. (٦٣٨: الوطى بملك اليمين) لابي القاسم جعفر بن محمد بن جعفر بن موسى ابن قولويه القمي م ٣٦٧. ذكره النجاشي. (٦٣٩: الوطى بملك اليمين) لابي النضر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السمرقندي السلمى. ذكره النجاشي. (٦٤٠: وظائف الابرار) فيه بعض السور

القرآنية وبعض الادعية مترجما باللغة الاردوية بتوقيع بعض علماء
لكهنو مثل السيد ناصر حسين والسيد محمد باقر والسيد نجم
الحسن والسيد سبط الحسين. ط ١٣٢٤. (٦٤١): وظائف پزشكان
مسلمان) لمحمد بن أبي القاسم ناصر حكمت الاحمد آبادي
الاصفهانى. ط طهران واصفهان ١٣٧١ في ١٣٢ + ٤٦ ص، مع "
هشت بهشت". (٦٤٢): وظائف الجعفرية) في تعقيبات الصلوات
وأدعيتها: لعل أنصر بن على أظهر الزيدى نسيا الهندي. كتبه بأمر
الراجه أبو جعفر وسماه باسمه. ط لكهنو بعد ١٣١٣. (٦٤٣): وظائف
الجوارح) لميرزا علي بن محمد حسين الشهرستاني المرعشي
الحائري. ذكره في فهرس تصانيفه. (٦٤٤): وظائف الشيعة) في
الادعية والتعقيبات مع الترجمة بالاردوية للسيد محمد بن أحمد
حسين الامر وهوى. ط ١٣٥٠. (٦٤٥): وظائف المؤمنين) في أعمال
كل شهر. للسيد نجم الحسن الهندي. ط الهند. (٦٤٦): وظائف يوم
الجمعة) رسالة مختصرة للشهيد الثاني زين الدين. فيه البحث على
صلاة الجمعة. ط مع رسالته الذي مر بعنوان " أعمال الجمعة " ذ ٣:
٢٤٤ وط " وظائف مسلمين در روز جمعه " لمحمد حسين محمدي
أردهالى. بطهران ١٣٢٣ ش. في ٤٣ ص. ومر " صلاة الجمعة " ذ ١٥:
٦٢ - ٨٢.

[١١٥]

(٦٤٧): الوظيفة) في تعقيبات الفرائض باللغة الججراتية. لغلام على
البهاونگری ابن إسماعيل المعاصر. ذكره في فهرس تصانيفه الذي
أرسله إلينا. (٩ و ٦٤٨): وظيفه) أصلها لسموئيل اسمائيلز. ترجمه
بالفارسية أبو تراب شايفان ملايرى. ط طهران في ١٣٠٩ ش ١٦٣ +
١٩٠ ص. وترجمة أخرى لمهرداد مهريين. ط طهران ١٣٣٣ ش. في
٣٣٠ ص. (٦٥٠): وظيفة الانام في زمن غيبة الامام) لميرزا محمد
تقي الواعظ ابن ميرزا عبد الرزاق بن ميرزا عبد الجواد الموسوي
الاحمد آبادي الاصل ساكن اصفهان م ليلة ٢٥ رمضان ١٣٤٨ كما
أرخه الحبيب آبادي. ط ايران ١٣٣٢ كما مر ٩: ٨٤٤. ومر تكاليف الانام
٤: ٤٠٥. (٦٥١): وظيفه بالاتر از عشق) لجواد فاضل. ط طهران ١٣٤٢
ش. في ٢٧٨ ص. (٦٥٢): وظيفة الحجاج) في مستحبات الاعمال
للحجاج في مكة والمدينة ومزاراتهما ومزارات الشام وغير ذلك.
لميرزا أحمد بن كربلائي بابا الاربيلى المولود ١٢٩٤. ط هذه السنة
١٣٤٤. (٦٥٣): وظيفه ء فيضى) ترجمة فارسية ل) رامايانا) في مذهب
الهندوك. ترجمه عن السانسكريتية أبو الفيض فيضي م ١٠٠٤ - ٩:
٨٥٥ ط نولكشور على الحجر. (٦٥٤): وظيفه الليل في ترجمة دعاء
كميل) مر دعاء كميل في ٨: ١٩٣ وهذه ترجمة له وشرح خواصه
باللغة الاردوية. لظفر حسن الامر وهوى. ط بالهند. (٦٥٥): وظيفة
المرء في سبيل الله) لمحمد بن مهدي الخالصي المعاصر. ذكر لي
أنه تحت الطبع، (٦٥٦): وعاظ السلاطين) للدكتور علي الوردى
الكاظمي. ط في ٤١٦ ص في ١٩٥١ - ١٩٥٤ م. وجاء في مقدمة
الطبع: [أقدم هذا الكتاب إلى وعاظنا فقد ظل المجتمع الاسلامي
يستمتع إلى مواعظهم وخطبهم الرنانة مئات السنين، فلم

[١١٦]

ينتفع بها شيئاً. وقد آن الاوان لكى تقلب لهم ظهر المجن فتعظهم -
كما كانوا يعظوننا من قبل. انهم دأبوا على وعظ المظلومين وتركوا
الظالمين، ولقد اتخذهم الطغاة آلات بايديهم... انهم وعاظ السلاطين
[وطبع للمؤلف: مهزلة العقل البشرى، خوارق اللاشعور أو أسرار
الشخصية الناجحة. وجاء في آخره:] ثم الجزء الاول ويلييه الجزء
الثاني، شخصية الفرد العراقى. ومر ترجمته الفارسية " نقش وعاظ

در اسلام ". (٦٥٧: وعد منجز) فارسي في الطب. لملا محمد تقى بن محمد هادى النوري أحال إليه في " الرسالة الشهابية " ذ ١٤: ٢٥٦ التي عملها لعلاج الامراض الوبائية وطبعت في حياته ١٢٧٣. (٦٥٨: الوعد والوعيد) لابي محمد الفضل بن شاذان بن الخليل النيشابوري من أصحاب الرضا (ع). ذكره النجاشي. ويأتى له " اليوم والليلة ". (٦٥٩: وعده ء راست) ترجمة فارسية ل " الوعد الحق " للدكتور طاها حسين. ترجمه أحمد آرام. ط طهران ١٣٣٠ ش. (٦٦٠: الوعد والوعيد) لابي أحمد عبد العزيز بن يحيى ابن أحمد بن عبد العزيز الجلودي، شيخ جعفر بن قولويه. ذكره النجاشي. (٦٦١: والوعيد المشترك) لابي علي محمد بن أحمد بن الجنيد الاسكافي م ٣٨١ ذكره النجاشي. والتاريخ ذكره بحر العلوم محتملا للوهم فيه. (٦٦٢: الوعد والاصلاح) للسيد جاسم بن الحسن شير الموسوي النجفي المولود ١٣٤٦. في المواعظ بخطه، يقرب من التصرة. (٦٦٣: الوعد والتشويق والهداية إلى سواء الطريق) لشرف الدين جعفر بن محمد بن حمزة الاسماعيلي في فضل الاشهر والايام المتبركة. في ستة أبواب ١ - رجب، ٢ - شعبان، ٣ - رمضان، ٤ - عشر أيام من ذي الحجة، ٥ - يوم النص (الغدِير)، ٦ - يوم عاشورا. هكذا ذكره مجدوع في فهرسه ص ٤٩ - ٥٠. (٦٦٤: كتاب الوعيد) لابي محمد الفضل بن شاذان بن الخليل الازدي

[١١٧]

النيشابوري، من أصحاب الرضا (ع) وهو غير ما مر آنفا بعنوان " الوعد والوعيد " له ذ ٢٥: ١١٦. (٦٦٥: كتاب الوعيد) للشريف المرتضى علم الهدى أبي القاسم على بن أبي أحمد الحسين بن موسى الموسوي م ٤٣٦. ذكره النجاشي. (٦٦٦: وغ وغ ساهاب) لصادق هدايت ومسعود فرزاد. ط مكرنا بطهران أولا ١٣١٣ ش. وثالثا ١٣٤١ ش. في ١٨٣ ص. (٨ - ٦٦٧: وفا) لابراهيم رشيدپور. ط طهران ١٣٣٤ ش. وأخرى لجواد فاضل اللاريجاني. ط طهران. (٦٦٩: وفا) مجموعة شعرية لمير عابديني. ط مشهد خراسان ١٣٣٣ ش في ٩٦ ص. (٦٧٠: كتاب الوفا) لابي الحسن على بن الحسن بن محمد الطاطري. يرويه النجاشي بأسناده. (٦٧١: كتاب الوفاء) لابي موسى عيسى بن مهران المستعطف. يرويه النجاشي بأسناده. (٦٧٢: وفاء الثارات) الذي نقل عنه أحمد بن الحسن الحر العاملي أخو المحدث الحر صاحب " الوسائل " في كتابه " الدر المسلوك ". (٦٧٣: وفائتي) اسم لمجموعة المراثي والمدائح لاهل البيت. للشاعر ملا فتح الله الشوشترى النجفي المتخلص " وفائي " ٩: ١٢٧٤. (٦٧٤: وفائيه) لذي الرياستين مونس علي شاه ٩: ١١٢٧ ترجيع بند لتجليل والده وفا علي شاه - ٩، ١١٢٤ و ١٢٧١ نظمه في ذى القعدة ١٣٣٠ وعمره ٤١ عاما. وله ديباچه ثرية. والنسخة في مكتبة خانقاه نعمة الله بطهران كما في " خطى فارسي " ص ٣٣٠٢. (٦٧٥: وفاة أمير المؤمنين) لسلمان بن عبد الله بن حسين آل عصفور

[١١٨]

البحراني م شيراز ١٣٦١ ط ١٤٣٦. (وفاة أمير المؤمنين) اسمه " أوراد الابرار " ٢: ٤٧٤ للحسن الدمستاني. (وفاة أمير المؤمنين) اسمه " المناقب والمصائب " ٢٢: ٢٣٦ لمحمد بن أحمد أخ صاحب الحدائق. (٦٧٦: وفاة أمير المؤمنين) لعلى بن محمد بن أحمد بن سيف القطيفي البحراني ط حدود ١٢٨٠ كما حكاه لى محمد صالح البحراني. وكان والده محمد قريب العصر من الشيخ حسين آل عصفور كما في " أنوار البدرين ". (وفاة أمير المؤمنين) للشيخ حسين العصفوري اسمه " سحاب المصائب " ذ ١٢: ١٤٩. (٦٧٧:

وفاة الباقر) للحسين بن محمد بن أحمد بن إبراهيم آل عصفور. هو ابن أخ الشيخ يوسف صاحب " الحقائق " والمجاز منه في " اللؤلؤة " ذ ١٨ : ٣٧٩ وتوفى الاحد ١١ شوال ١٢١٦ . (٦٧٨ : وفاة الجواد) (٦٧٩ : وفاة الحسن) كلاهما للشيخ حسين العصفوري صاحب " وفاة الباقر " . (٦٨٠ : وفاة الحسن) لشرف الدين يحيى بن عز الدين الحسين بن عنبرة ابن ناصر البحراني تلميذ المحقق الكركي ونائبه في بلدة يزد. (٦٨١ : وفاة الحسن) لعلى بن الحسن بن أحمد الصباغ. أوله : [الحمد لله رب كل شئ ووارثه وخالق العالم ماضيه وحادثه...] . قال في أواسطه عند ذكر حديث مفاخرة الحسن مع معاوية [وقوله (ع) لعن الله أئمننا نسبا، قال الفضل بن الحسن البصري: راوي الحديث أمين. وقال يحيى بن معين أمين. وقال أبو الفرج الاصفهاني أمين. وقال عبد الحميد بن أبي الحديد أمين. ويقول مؤلف الكتاب على بن الحسن بن أحمد الصباغ أمين. انتهى] وليس هو على بن محمد بن الصباغ صاحب (الفصول المهمة) م ٨٥٥

[١١٩]

لانه ينقل في الكتاب عن الكفعمي م ٩٠٥ ثم إن المؤلف شيعي لانه أورد حادثة ركوب عائشة صاحبة الجمل البغل ومنعها دفن الحسن (ع) إلى غير ذلك. (٦٨٢ : وفاة الرضا) لابي الصلت عبد السلام بن صالح الثقة الهروي الراوي عن الرضا (ع). ذكره النجاشي. (وفاة الرضا) للحسين بن محمد بن أحمد بن إبراهيم آل عصفور البحراني رقم ٦٧٧. (٦٨٣ : وفاة الزهراء) للسيد هاشم بن سليمان بن إسماعيل الكتكاني البحراني م ١١٠٧ عده في " الرياض " من تصانيفه التي رآها عنده ولده باصفهان. (وفاة الزهراء) ليحيى بن الحسين بن عنبرة البحراني رقم ٦٨٠. (٦٨٤ : وفاة الزهراء) لابي الحسن البكري المصري م ٩٥٣ وأستاذ الشهيد الثاني. ذكره في " البحار " وله " فضل الأمير (ع) " و " الانوار " في مولد النبي صلى الله عليه وآله لكن ذكرنا في ٢ : ٤٠٩ أن مؤلف هذه الكتب أشعري ومقدم على البكري استناد الشهيد. وهذا أيضا لم يكن من الاصحاب إلا أنه موافق لهم. (وفاة الزهراء) للحسين العصفوري قم ٦٧٨ مر باسم " الدرّة الفراء " ٨ : ١٠٤. (٦٨٥ : وفاة زين العابدين) للحسين بن محمد العصفوري المذكور. (٦٨٦ : وفاة سلمان فارسي) فارسي. لبعض الاصحاب. موجود في خزنة (الخوانساري). (٦٨٧ : وفاة الصادق) للحسين بن محمد العصفوري قم ٦٧٨ (٦٨٨ : وفاة الصادق) (٦٨٩ : وفاة الصديقة) كلاهما للشيخ حسين بن مؤلف " أنوار البدين " ٢ : ٤٢٠ كما كتبه إلى بخطه. (٦٩٠ : وفاة العباس) للشيخ حسين ابن مؤلف " أنوار البدين " قم ٦٨٨ ومر " مقتل العباس " ذ ٢٢ : ٣٣. (٦٩١ : وفاة العسكري) للشيخ حسين العصفوري المذكور قم ٦٨٧.

[١٢٠]

(٦٩٢ : وفاة على الحسين) للشيخ حسين ابن مؤلف " أنوار البدين " قم ٦٩٠ ومر " مقتل على بن الحسين " ذ ٢٢ : ٣٤. (وفاة عمر) " عقد الدرر " ١٥ : ٢٨٩ و ٢٢ : ٣٤ و " يوم وفاة عمر " . (٦٩٣ : وفاة الكاظم) للشيخ حسين ابن مؤلف " أنوار البدين " قم ٦٩٢. (٦٩٤ : وفاة الكاظم) للشيخ حسين العصفوري قم ٦٩١. (٦٩٥ : وفاة معاوية وولاية ابنه يزيد) فيها وقعة الحرة وحصار ابن الزبير أيضا. لابي مخنف لوط بن يحيى بن سعيد بن مخنف الكوفي. يروي عنه هشام الكلبي م ٢٠٥. ذكره ابن النديم. (٦٩٦ : وفات نامه) فارسي. في تواريخ وفيات العرفاء بذاكا، ووفاة الصوفي محمد ديمولاه. أوله: پس از حمد خدای پاک قادر * که از وصفش زبانها گشت قاصر يوجد في بنگاله دش (جامعة داکا، ٤١ - ٣٩) HR کتابتها ١٠ رمضان ١٢١٥ كما في

فهرس حبيب الله ص ٣٥٦. (٦٩٧: وفاة النبي) للشيخ محمد باقر بن محمد جعفر بن كافي البهاري الهمداني م ١٣٣٣ موجود في خزانة كتبه هناك. (٨٦٩: وفاة النبي) لابي الفضل البراوستاني (من قرى الري) سلمة بن الخطاب. يروي عنه النجاشي بثلاث وسائط. (٦٩٩: وفاة النبي) للشيخ حسين العصفوري قم ٦٩٤. (٧٠٠: وفاة النبي) لملا عبد الله القزويني. قال في "الرياض": رأيت في تبريز وتاريخ كتابته ١٠٢٧ فارسي فيه شرح الفتن بعد وفاته صلى الله عليه وآله ووصيته لعلي وتنصيباته بخلافته سيما في الغدير، فأورد خطبة الغدير أبسط مما هو المشهور بكثير، ثم شرح الخطبة وذكر منازعات الصحابة في أمر الخلافة بعد الوفاة. وأظن أنه ألف في حيدر آباد الهند للملك القطب شاهية معاصري الشاه عباس م ١٠٣٠.

[١٣١]

(٧٠١: وفاة النبي) لعلي بن الحسن بن فضال الفطحي الثقة. ذكره النجاشي. (٧٠٢: وفاة النبي) للقاضي أبي عبد الله محمد بن عمر الواقدي صاحب "كتاب الآداب" ذ ١: ١٠ وغيره م ٢٠٧. (٧٠٣: وفاة النبي) للسيد هاشم البحراني قم ٦٨٣ قال في "الرياض" أنه راه. (٧٠٤: وفاة الهادي) للشيخ حسين العصفوري قم ٦٩٩. (٧٠٥: وفاة يحيى بن زكريا) وتطبيق شهادته مع شهادة الحسين (ع) ضمن مجموعة من تواريخ الوفيات، بعضها للشيخ حسين العصفوري قم ٧٠٤. والنسخة عند مهدي شرف الدين. ولعله تأليف كاتب النسخة وهو علي بن إبراهيم بن الحسن البوري البحراني. (٧٠٦: وفاء زن) أي وفاء المرثة. الاصل الافرنجي لادولف بنيامين كنستانت. ترجمه بالفارسية حسين پژمان بن علي مراد مير پنجه البخيتاري المولود بطهران والمتوفى أخيراً. ط ١٣٠٨ ش. في ١٧٦ ص. (٧٠٧: وفاء زن) أصله تأليف ويليام سامرست موام، في أربعة فصول. ترجمه بالفارسية فرامرز برزگر وعلي رضا مهران. ط طهران، في ٨٠ صفحة في ١٣٢٧ ش. (وفق الأعداد) فارسية لشريت دار ٢: ٢٣٣. أولها: [الحمد لله الواحد الفرد الصمد المنزه عن نسبة الوالد والولد...]. مرتبة على مقدمة في بيان الزوج والفرد من الأعداد وعدة فصول وخاتمة، موجودة عند الشيخ قاسم محيي الدين بخط علي محمد الانجذاني ١٢٩٧. (٧٠٨: وفق المراد) في أوقاف الأعداد والأشكال المؤثرة على زعمهم والطلسمات. لفتح الله بن محمد رضا الحسيني المرعشي الشوشتري. فارسي رتبته على مقدمة

[١٣٢]

واثنى عشر فصلاً وخاتمة. وفي المقدمة أربعة مطالب ثانيها في الشرائط الكلية لعمل الطلسمات في تسعة مراحل، أولها لزوم تهذيب النفس والمرحلة السادسة في بخورات الكواكب. نقلها المؤلف عن "كنوز المعزمين" ١٨: ١٧٤ - ١٧٥ المنسوب إلى ابن سينا. أوله: [الحمد لله الذي رسم علي وفق حكمته أعداد أشكال الموجودات على لوح بسيط الوجود...]. آخره: [چون بیستم هر عدد کاف است کافی است، وبه نمک که وفق علی است ختم کردیم.]. فرغ منه ١٤ محرم ومن تبیضه ٢٩ شعبان ١٢٤٥ والنسخة عند الشيخ مهدي شرف الدين بشوشتر. ونسخة ناقصة منه في النجف. (٧٠٩: الوفود) لابي منذر هشام بن محمد السائب الكلبي النسابة م ٢٠٥ ذكره ابن النديم. (٧١٠: وفود العرب على النبي) لابي القاسم المنذر بن محمد بن المنذر بن سعيد بن أبي الجهم القابوسي المعاصر للكلبي. ذكره النجاشي. (٧١١: الوفود على النبي) لابي عبد الله الحسين بن محمد بن علي الأزدي النحوي. ذكره النجاشي. وهو من المائة الثالثة لرواية منذر بن محمد معاصر

الكليبي عنه. (٧١٢: الوفود على النبي وأبى بكر وعمر وعثمان) لعبد العزيز بن يحيى ابن أحمد الجلودى، أستاذ ابن قولويه م ٣٦٧. ذكره النجاشي. (٧١٣: وفور الأثر في التوسل إلى سيد البشر) لمحمد رضا بن أسد الله ثامنني الاصفهاني. ط اصفهان ١٣٢٦ في ١٢٨ ص. (وفي الاعراب) للقاضي أشرف الدين صاعد بن البردى الابى. كذا في نسخة من " الفهرست " لمنتجب بن بابويه ١٦: ٣٩٥ - ٣٩٦ ولكن حكى عنه في " أمل الامل " بعنوان " الاعراب في الاعراب " ولعله الاصح ولذلك ذكرناه في الالف ذ ٢: ٣٢٤. (٧١٤: الوفيات) للجهمى. توجد النسخة في خزنة السيد على الايروانى بتبريز. راجعه.

[١٢٣]

(٧١٥: وفيات أعلام الحق) فيه وفيات المعصومين الاربعة عشر وولاداتهم وبعض مصائبهم وعلائم ظهور المهدي، جمع مما كتبه الشيخ شريف بن عبد الحسين ابن محمد حسن صاحب " الجواهر ". ط مع " مثير الاحزان " ١٩: ٣٥٠ سنة ١٣٢٩. (٧١٦: وفيات أعلام الشيعة بعد الالف من هجرة صاحب الشريعة) أو " البدور الباهرة بعد مرور العاشرة " ذ ٣: ٧١ اسم لقسم من موسوعتي التي سميتها اخيرا " طبقات أعلام الشيعة " ذ ١٥: ١٤٦ وهذا القسم يشتمل على أربعة أجزاء لاربعة قرون بعد الالف. وبعد ما أكملتها بسبعة قرون لما قبل الالف سميتها " وفيات الاعلام بعد غيبة إمام الانام " الاتى ذيلًا. (٧١٧: وفيات الاعلام بعد غيبة امام الانام (١) من جمع هذا الفاني آقا بزرگ الطهراني. فاني بعد أن رأيت عدم تمكن سيدنا الصدر من إنجاز عمله قم ٧١٨ قمت بجمع تواريخ الاعلام في القرون الاربعة بعد الالف من الهجرة وسميته " وفيات أعلام الشيعة بعد الالف من هجرة صاحب الشريعة " قم ٧١٦ أو " البدور الباهرة بعد المائة العاشرة " ذ ٣: ٧١ ليكون كتكملة لكتاب الاستاذ.

١ - هذا ما كتبه مؤلف الذريعة هاهنا في حرف الواو من مسودة الذريعة. وكنت قد سعته منه شفاهًا، لكنى عند قيامى سنة ١٩٧١ م بتهيئة مقدمة " النوايع " وتقديمه للطبع وأنا في منفاه (التي دامت سنوات ١٩٦٦ - ١٩٧٥) ببيروت كانت مسودات مجلدات الذريعة عند أخى أحمد بطهران يقوم بتحقيقها وطبعها. وقد أخرج منها بالفعل حروف (غ - م)، فلم أتمكن من الاستفادة منها، وما أبحث لنفسى أن أذكر شيئًا سمعته شفاهًا من الوالد دون سند بخطه. ويرى المراجع هاهنا اختلافًا في بعض أسماء الأجزاء من الموسوعة أيضًا، لانه لم يكن قد كتبها الوالد على ظهر " النوايع " التي طبعته فتوغرافيا في مقدمة " النوايع " ص [كه = ٢٥].

[١٢٤]

ورثت أعلام كل قرن على الحروف وسميت كل قرن باسم خاص هي ١ - نقيب البشر في القرن الرابع عشر ذ ٢٤: ٠٠، ٢ سعداء النفوس في القرن المنحوس (أي الثالث عشر) وعند الطبع غيرت إسمه إلى " الكرام البررة في القرن الثالث بعد العشرة " فلم يذكر في الذريعة لا في حرب السين ولا في الكاف، ٣ - الكواكب المنتشرة في القرن الثاني بعد العشرة ذ ١٨: ١٨١، ٤ الروضة النصر في المائة الحادية العشرة ذ: ١١: ٣٠٤، وكنت قد شرعت في النقيب في ١٣٣٣ وقرعت من البدور كلها في ١٣٤٠. ثم إنني لما ينست من إدامة سيدنا عمله، قمت بجمع أعلام سبعة قرون آخر من القرن العاشر إلى القرن الرابع للهجرة، كذلك مرتبا لها على الحروف في كل قرن وتركت القرون الثلاثة الاولى للهجرة لما عمله سيدنا ولكونهم رواة جمعهم أصحاب الاصول الرجالية، وأقدمهم الكشى

والنجاشى والطوسي في فهارسهم وأكمل عملهم المتأخرون الذين عملنا فهرسا لاعمالهم في " مصفى المقال في مصنفى علم الرجال " ذ ٢١: ١٣٠. ولذلك غيرت اسم الموسوعة إلى " وفيات الاعلام بعد غيبة إمام الانام " وهذا فهرس أسماء سائر القرون: ٥ - إحياء الدائر في القرن العاشر - ذ ١: ٣٠٨، ٦ - الضياء اللامع في القرن التاسع ذ ١٥: ١٢٨ ١٢٧، ٧ - الحفاظ السادنة في المائة الثامنة. ثم غيرت إسمه إلى " الحقائق الراهنة في المائة الثامنة " ذ ٧: ٣٤ وط بيروت ١٩٧٥ في ٢٧١ ص، ٨ - الانوار الساطعة في المائة السابعة ذ ٢: ٤٢٨ ط بيروت ١٩٧٢ في ٢٣١ ص، ٩ - الثقات العيون في سادس القرون ذ ٥: ٨ ط بيروت ١٩٧٢ في ٣٦٣ ص، ١٠ - الذهب الخالص في القرن الخامس. ثم بدلت إسمه إلى " إزاحة الحلك الدامس بالشموس المضيئة في القرن الخامس ذ ١: ٥٢٦ ثم بدلته ثانيا إلى " النابس في القرن الخامس " ذ: ٢٤: ١. ط بيروت ١٩٧١ في ٢٢٩ ص، ١١ - النايغة من الرواة، ثم بدلت إسمه إلى " نوايغ الرواة في رابعة المآت ذ ٢٤: ٢ - ط بيروت ١٩٧١ في ٣٦٥. وكنت قد شرعت بتأليف " إحياء الدائر " سنة ١٣٤٤ و فرغت من " النوايغ " سنة ١٣٤٨. لكنني بعد تمام التأليف غيرت عدد الترتيب للمجلدات فجعلت، النوايغ هو الجزء الاول

[١٢٥]

والنقباء هو الجزء الحادي عشر، وذكرت في مقدمة طبع " نقباء البشر " السبب في تبديل اسم " الوفيات " إلى " طبقات أعلام الشيعة " ذ ١٥: ١٤٦ - ١٤٧. (٧١٨): وفيات الاعلام من الشيعة الكرام) لسيدنا الصدر أبي محمد الحسن العاملي الاصفهاني الكاظمي صاحب " تأسيس الشيعة الكرام لفنون الاسلام " ذ ٣: ٢٩٨ و " الشيعة وفنون الاسلام " ١٤: ٢٧٣. وكان يقصد أن يكمل الوفيات لكل قرن من القرون الاربعة عشر في جزء. فبدء بالمائة الاولى من الهجرة ثم مائة مائة ولكنه لم يتمكن من الادامة وما خرج منه إلا أجزاء قليلة في المسودة للقرون الاولى، ولذلك عمدت إلى ترتيب كتاب مثله قم ٧١٧. (٧١٩): وفيات الاعيان) في ترجمة أحوالهم. وفيه ترجمة الشهيد الثاني وغيره، لبعض علماء البحرين. نقل عنه الخوانسارى في " الروضات " ذ ١١: ٢٨٠. (٧٢٠): وفيات الأئمة) لميرزا حسن بن علي الموسوي القزويني النجفي نزيل جسر الكوفة (١٣١٩ - ١٣٥٨) فرغ منه ١٣٥٠ ولخصوص سيد الشهداء كتب ما سماه " مقتل أبي عبد الله الحسين " ٢٢: ٢٤ وفي آخر " الوفيات " هذا ألحق تواريخ انتقال الامر إلى بني العباس مجملا في قرب سبعين صحيفة. رأيت بخطه عند أبيه. (٧٢١): وفيات الرجال) أو " حوادث السنين " في ذكر جميع الاعلام الاسلامية من الفريقين الخاصة والعامه في كل قرن جزء مرتب على السنين. ألفه الشيخ على الخافاني النجفي مدير مجلة البيان. (وفيات العلماء) تاريخ وفيات العلماء ٣: ٢٩٤ - ٢٩٥. (٧٢٢): وفيات العلماء) في تواريخهم مختصرا. لتقي الدين إبراهيم الكفعمي ابن علي بن الحسن بن صالح م ٩٠٥ كما في " كشف الطنون " ينقل عنه صاحب " الروضات " في ترجمة محمد بن إدريس وغيره. وكذلك الشيخ سليمان الماحوزي في " السلافة البهية " ١٢: ٢١١ في ترجمة الشيخ ميثم. و ٣: ٢٩٥.

[١٢٦]

(٧٢٣): وفيات علماء الامامية) لميرزا محمد الاخباري النيشابوري الاكبر آبادي المفتول ١٢٣٢. ذكر حقيقه ميرزا محمد تقى بعنوان رسالة في وفيات العلماء الامامية. (٧٢٤): وفيات العلماء ومدد

أعمارهم) لميرزا فخر الدين الخراساني تلميذ الاغا حسين الخوانساري وملا شمس محمد الكيلاني والقاضي سلطان محمود الفقيه الشيرازي. كان آية في الذكاء وتوفى حدود ١٠٩٧ مختصر يقرب من مائتي بيت. ينقل عنه في " الروضات " في ترجمة الاغا حسين. (٧٢٥: وفيات الفضلاء) للسيد شهاب الدين بن محمود بن علي الحسيني المرعشي التبريزي المعروف بأقا نجفي نزيل قم. ذكر لي أنه كتاب ضخم مع أنه لم يكن بصدر الاستقصاء وإنما ذكر كل من اتفق ان أطلع عليه. (٧٢٦: وفيات المعاصرين) لميرزا محمد بن عبد الوهاب القزويني م ١٢٢٨ ش. طبع في دفترين. ونسختها الخطية في (جامعة طهران: ٥٤٠١). ويأتي له " يادداشتها ". (٧٢٨: وفيات المعصومين) رأيت قسما منها، للنبي والبتول والامير والحسن والرضا (ع) كلها في مجلد ضخم عند محمد رضا فرج الله في النجف. بعضها بخط حسين بن محمد بن علي بن محمد بن عبد الله بن حسين بن علي بن راشد الاحسائي الجيلي فرغ منه ١ رجب ١٢٢٩ ولعله هو المؤلف للجميع، أو لخصوص ما كتب عليه اسمه. (٧٢٨: وفيات المعصومين) للسيد رضا بن أبي القاسم الطبيب الاستر آبادي نزيل الحلة والمتوفى بها. رأيت النسخة بخط الخطيب الشيخ مهدي يعقوب، عند أخيه الخطيب محمد علي يعقوب الحلبي النجفي مؤلف " البابليات ". (٧٢٩: وفيات المعصومين) كل واحد منهم مستقلا، من النبي إلى ولادة الحجة. لبعض الاصحاب. رأيت النسخة في مجلد في كتب عبد الرزاق حلو في النجف وهي بخط محمد علي بن محمد قفطان النجفي ١٢٦٧. (٧٣٠: وقار الاسلام في تبيان الاحكام) باللغة الاردوية. للمولوي محمد

[١٢٧]

ابن عبد الله. ط بنولكشور بكهنو. (٧٣١: وقار سخن) ديوان شعر بالاردوية للسيد حسن علي وقار بن گدا حسين الحسنيني الحسيني الجنفوري المعاصر. ذكره في فهرس مؤلفاته. (٧٣٢: وقائع الأئمة الاثنى عشر) توجد نسخة بهذا العنوان في مكتبة شيخ الاسلام ولي الدين أفندي الموقوفة باستانبول. (وقائع الايام) راجع: " تاريخ... " في ذ ٣: ٢٩٥ و " تحفة الانام " ٣: ٤٢١ و " تذكرة العارفين " و " تشریح الصدور " ٤: ٣٩ و ١٨٨ و " تفصيل الوقائع " ٤: ٢٥٥ و " تنبيه الامة " ٤: ٤٤٠ و " حوادث الايام " و " حوادث الدهور " ٧: ٩٤ و " خصائص الايام " ٧: ١٦٦ و " الرجبية " ١٠: ١٦١ و " شرح الصدور " ١٣: ٣٦٠ و " عدة الدهور " ١٥: ٢٢٩ و " الفوائد الرجبية " ١٦: ٢٤٠ و " فيض العلام " ١٦: ٤٠٨ و " فلائد النجور " ١٧: ١٦٥ و " مسار الشيعة " ٢٠: ٣٧٥ و " المواهب السننية " ٢٣: ٢٤١ و " المعلومات المفيدة " ٢١: ٢٦٨ ويأتي " هدية الانام ". (٧٣٣: وقائع الايام والشهور) للمحدث المعاصر محمد باقر بن ملا محمد حسن الفائني البيرجندي في ٥٠٠٠ بيت. قال لي إنه تحت الطبع ثم تم طبعه. (٧٣٤: وقائع الايام) فارسي لمحمد حسن بن أبي القاسم الكاشاني نزيل بمبي ذكره في فهرس تصانيفه. (٧٣٥: وقائع الايام) لميرزا حسن أشرف الذاكرين ابن السيد محمد البيزدي الحائري نزيل مشهد خراسان. (٧٣٦: وقائع الايام) لميرزا حسن بن علي القزويني المعاصر نزيل الكوفة قال الاردوبادي في (الحديقة المبهجة) ان فيه وقائع جميع أيام السنة وذكر ولو وقعة واحدة لكل يوم من ٣٦٦ يوما. (٧٣٧: وقائع الايام) للخطيب المؤرخ ذبيح الله المحلاتي ابن محمد علي ولد

[١٢٨]

١٣١٠، ألف أولاً مختصراً سماه "قلائد النجور" ذ ١٧: ١٦٥ ثم فصله في ثمان مجلدات يقرب من ٣٥٠٠ صفحة كل منها خمسون بيتاً تقريباً. المجلد الأول في وقائع رجب وشعبان ثم ثلاث مجلدات في وقائع رمضان. ٥ - وقائع شوال وذو القعدة وذو الحجة، ٦ - محرم وصفر، ٧ - في الربيعين، ٨ - الجماديين. هكذا فصله فيما كتبه إلى وممر له "تاريخ سامراء" ١٩: ٦. (وقائع الايام) للمحدث الماهر عباس بن محمد رضا القمي. ط بايران مجلد منه باسم "الرجبية" ١٠: ١٦١ وآخر "فيض العلام" ١٦: ٤٠٨ وآخر مختصر منه اسمه "هداية الانام" وهو أيضاً مطبوع. (٧٣٨: وقائع الايام والسنين والاعوام) فارسي كبير لمير عبد الحسين الخاتون آبادي (١٠٣٩ - ١١٠٥) ابن محمد باقر ابن مير إسماعيل بن عماد الدين نزيل خاتون آباد وهو أخ المير محمد إسماعيل المدرس (١٠٣١ - ١١١٦). كان معاصراً لمحمد باقر المجلسي ومجازاً عن والده محمد تقي المجلسي وعن المحقق السبزواري وغيرهما. ينقل عنه شيخنا في "الفيض القدسي" وفاة ميرزا محمد حسن الشيروانى ١٠٩٨ ومحمد باقر المجلسي ١١١١ والكتاب مرتب على ثلاثة مقاصد: الاول من آدم إلى الخاتم. الثاني من ولادة الخاتم إلى هجرته، الثالث من الهجرة إلى سنة ١٠٩٩ وهذا في ١٢ فصلاً: ١ - من الهجرة إلى السنة العاشرة، ٢ - من الحادي عشرة إلى المائة، ٣ - المائة الثانية، ٤ - المائة الثالثة، ٥ - المائة الرابعة، ٦ - المائة الخامسة، ٧ - المائة السادسة، ٨ - المائة السابعة، ٩ - المائة الثامنة، ١٠ - المائة التاسعة، ١١ - العاشرة ١٢ - من الالف إلى ١٠٩٩. نسخة منه في مكتبة (المجلس) وفي آخره إلحاقات وقايع عصر الافشارية والزندية في ايران. ألحقها بعض من حصلت النسخة عنده بخطه، وعليها خط شيخنا النوري. ونسخة اخرى عند (السيد شهاب الدين بقم) كما في "خطى فارسي" ص ٤٢١١ باسم "وقائع السنين". وممر في ٢: ٢٩٥ بعنوان تاريخ وقايع الايام والسنين.

[١٢٩]

(٧٣٩: وقايع الايام) لعلى اكبر مروج الاسلام بن غلام على الكرمانى نزيل مشهد خراسان. كبير أخرج فيه لكل يوم واقعة. (٧٤٠: وقائع الايام) يقرب من ثلاثين ألف بيت كتابة. فارسي لملا محمد علي بن محمد رضا السيستاني نزيل "أبدال آباد" من محال مشهد خراسان م ١٣٣٤. والنسخة موجودة عند ولديه الشيخين مهدي وحسين. ونسخة موجودة بخطه في مكتبة (السيد شهاب الدين بقم) كما كتبه إلينا وقال إنه نزل بلدة فریمان من قصبات جام من أعمال خراسان وفرغ من تأليفه سنة وفاته. (٧٤١: وقائع الايام) من الاحزان والمسار على اختلاف الروايات والاختبار. للمعاصر محمد علي بن محمد مهدي آل عبد الغفار الكشميري القزويني الكاظمي نزيل سامراء م ١٢٤٥. أوله: [الحمد لله علي ما بصرنا من حكمته وهدانا إليه من سبيل رحمته... فقد وفقت لتأليف مختصر في تاريخ وقائع الايام من الاحزان والمسار على اختلاف الروايات...]. وهو مختصر يزيد على ألف بيت ابتداء برمضان وختم بشعبان. وكتب بعد ذلك كتابه "تفصيل الوقائع" ٤: ٢٥٥ وفرغ من تبييضه في ٢٢ صفر ١٣٢٠ وقال السيد صادق بن باقر بن محمد الهندي النجفي في تقريره: يكفيك من فضل على الاعلام * ما قد حوته وقائع الايام لله درك أي در بنتقي * نمقته وجمعته بنظام فجزيت عن خير الانام وآله * خير الجزا وامائل الاسلام (٧٤٢: وقائع الايام) للفاضل ملا علي الواعظ ابن عبد العظيم الخيابانى - من محلات تبريز - شرع فيه ١٣٢٣. ط. مجلد منه في وقائع شهري رجب وشعبان في ١٣٢٥ في ٥٧٧ ص. ثم وقائع المحرم في مجلد، ثم الثالث منه في وقائع رمضان سنة ١٣٥١. وأما بقية الشهور فبقيت في المسودة. وقد كتب المصنف ترجمة نفسه بخطه وقال إنه ولد ١٢٨٢ وممر له (منتخب المقاصد)

[١٣٠]

المصنف المجهول القدر م بالنجف في ٢٢ محرم هذه ١٣٤٥ مرتب على مقدمة و ١٢ فصلا وخاتمة. والنسخة بخطه وقفها الحاج علي محمد النجف آبادي للمكتبة (التستريّة). (٧٤٤: وقائع الايام) لمهدي ابدال آبادي الخراساني المشهدي المعاصر يوجد عند ولده بمشهد خراسان كما حكاه علي اكبر المروج قم ٧٣٩ ولعله قريب من ملا محمد علي قم ٧٤٠. (٧٤٥: وقائع الايام) فارسي فيما حدث في كل يوم من أيام السنة. للمعاصر مهدي اليزدي الطباطبائي الحائري ابن محمد باقر صاحب " وسيلة الوسائل في شرح الرسائل " قم ٥٠٥ ابن مرتضا ابن أحمد بن حسين بن سامع بن غياث من سادات زواره. والنسخة المختصرة منه ظاهرا موجودة عند (هبة الدين الشهرستاني) وهو أول الاجزاء الاربعة لكتابه " أم الكتاب " ٢ - وقائع يوم الطف قم ٧٦٥ ٣ - أعياد العالم، ٤ - أحوال أبي الفضل العباس بن علي. فرغ منه شعبان ١٣٠٧ في الحائر. وله " وقائع الايام " آخر سماه " ودائع الكلام قم ٣٣٥ كان سماه أولا " الجواهر " لكن بداله وسماه " الودائع " لجناسه اللفظي مع " الوقائع " كما صرح لي شفاهها وتوجد نسخة أخرى من " وقائع الايام " مختصرة للسيد مهدي هذا في المدرسة الهندية بكرلا. كتابتها. ١٢٠٣ ونسخة أخرى بخط علي الخراساني. وقد اهداها المصنف إلى مظفر الدين شاه أيام ولاية عهده كما ذكره لي. وتوفي ١٣٤٤. (٧٤٦: وقائع الايام) لميرزا نجم الدين جعفر بن ميرزا محمد الطهراني العسكري نزيل سامراء والمتوفي بالكاظمية ١٤ شعبان ١٣٩٥. (٧٤٧: وقائع بن شيبان) لهشام الكلبلي. ذكره ابن النديم. (٧٤٨: وقائع پانزده ساله سلطنت ناصري) حوادث ١٥ سنة من حكم ناصر الدين شاه. لاعتماد السلطنة حسن بن علي مقدم المراغي. هو المجلد الثاني ل " مرآت البلدان " ط في ٢٦٤ + ٥٠ ص في ١٢٩٤. ويأتي له " وقائع روزانه " .

[١٣١]

(٧٤٩: وقائع تسلط روسيه بر آسيا) لعبد الولي مولوي. ط آگره ١٩٠٠ م في ٨٢ ص. (وقائع حسين ميرزا) منظوم فارسي. لمسعود قمي ٩: ١٠٣٨ في ٩ آلاف بيت كما في " كشف الطنون " ومر في ذ ٣: ٢٤٩ أنه ١٢ ألف بيت. (٧٥٠: وقائع خلافت أمير المؤمنين) ترجمة أردوية لتأريخ أبي الحسن الذهبي. للسيد علي حسين الهندي. ط الهند. (وقائع دكن) لفيض حق صديقي القادري الجشتي المنشي. ألفه ١٢٣٦ = ١٨٢٠ م فيها تاريخ حكام حيدر آباد إلى عام ١٢٣٣. أوله: [بعد حمد رب العالمين.. وقائع شش صوبه ء دكن دوت ابد طرازان شمع افروز...]. (٧٥١: وقائع روزانه ء دربار ناصري) لاعتماد السلطنة حسن بن علي مقدم المراغي. ط طهران في ١٩٦ ص. ومر له (وقائع پانزده ساله ء سلطنت ناصري) أنفا. (٧٥٢: وقائع الزمان) منظوم فارسي لرياضي زاوه ئى ٩: ٣٩٦ نظمه لحسين ميرزا كما في " كشف الطنون " ومر " وقائع حسين ميرزا ". (وقائع السنين) للخاتون آبادي " وقائع الايام والسنين " قم ٧٢٨. (وقائع الشاه عباس) لولي قلى ٩: ١٢٨١. (٧٥٣: وقائع السنة) للحاج آقا فخر الدين الروضاتي. (٧٥٤: وقائع الشهور) للسيد جلال أحمد الحسيني نزيل شهداد بكرمان ط ١٣٦٦ في ٨٧ ص. (٧٥٥: وقائع صد سال قبل) لعباس محتشم نوري. ط طهران ١٣٢٨ ش في ١١٦ ص. (وقائع صفين) فارسي لعاصي رشتي ٩: ١٠٠٤ وهو الجزء

الثالث من كتابه " نظم المجالس " وراجع " صفين " ١٥: ٥٢ - ٥٣. (٧٥٦: وقائع الضباب وفزارة) لابي المنذر هشام الكلبي قم ٧٠٩ ذكره

[١٣٢]

ابن النديم. (٧٥٧: وقائع الطف) لمقبل اصفهاني ٩: ١٠٨٨. ونسخه
عرفت في " خطي فارسي " ص ٢٥٤٣ و ٤٥٦٦. ويأتي " وقائع يوم
الطف ". (٧٥٨: وقائع الطف) مثل سابقه. لثابت البدخشاني ٩: ١٨١.
(٧٥٩: وقائع الظهور) فارسي لملا عباس علي معين الواعظين
(ذاكر) ابن الملا علي محمد الجورتاني الاصفهاني م ١٢٥٨ ينقل فيه
عن " نور الانوار " للمرندي توجد نسخة منه في مكتبة أمير المؤمنين
للاميني التبريزي. ط في مجلدين. باصفهان ١٣٦٤ في ٢٢٨ ص.
(٧٦٠: وقائع عظيمه) في تاريخ العالم إلى عام الهجرة. لاعتماد
السلطنة صاحب " وقائع روزانه " قم ٧٥١. ط مع تاريخ ايران ١٢٩٢.
(٧٦١: وقائع غرب ايران) تاريخ لحوادث الحرب العامة الاولى في
ايران. لرضا قلي قائم مقامي. ط اراك في ٢٠١ ص. (٧٦٢: وقائع مهم
تاريخ) لكاظم اتحاد سرکشيك زاده. ط طهران ١٣٢٥ في ٢٢٨ + ١٨١
ص. (٧٦٣: وقائع نادري) في حملة قام بها نادرشاه م ١١٦٠ من
اصفهان نحو الشرق وفتح كابل ودهلي. عدة نسخ مختلفة بعضها
باسم " واقعه ء خرابي دهلي " و" أخرى " واقعه ء نادري " وأخرى "
وقائع جنگ نادرشاه " عرف نسخها في " خطي فارسي " ص ٤٧١١
- ٤٧١٧. (وقائع نعمت خان عالي) " روزنامه ء محاصره ء حيدر آباد "
١١: ٢٧٠ و " واقعات عالم گيري " قم ١٠٠ ط لکهنو ١٥٦ ص ومع "
مطرح الانظار " بمبي ١٢٩٥ في ١٢٩٥ في ٢٩٢ ص. وعدة مرات آخر
باسماء مختلفة. (٧٦٤: وقائع وفاة فتح على شاه) لنجف قلي ولي
ميرزا ابن حسين قلي فرمان فرما ابن فتح على شاه القاجار، وهي
تاريخ رحلة قام بها رضا قلي وحسام الدولة

[١٣٣]

بعد موت فتح على شاه في سنوات ١٢٥١ - ١٢٥٢ إلى العراق
فالشام مع الحجاج، ثم منها إلى اوروبا. أوله: [رموز السياحة در بيان
ممالك ايران وشام وفرننگستان.. رموز سياحت وكنوز صناعت از فيض
عنايت..]. وقد يسمى " رموز السياحة " أيضا. جاء التعريف بنسخها
في " خطي فارسي " ص ٤٠١ و ١٠٥٦ و ٤٤٠٠. (٧٦٥: وقائع يوم
الطف) هو الثاني من الاجزاء الاربعة " لام الكتاب " تأليف السيد
مهدي قم ٧٤٥ ومر " وقائع الطف ". ويأتي " وقعة.. ". (٧٦٦: وقاية
الاذهان والالباب في أصول السنة الكتاب) في أصول الفقه لابي
المجد آقارضا الاصفهاني (١٢٨٧ - ١٣٦٢) وهو ابن محمد حسين بن
محمد باقر بن محمد تقى (محشى المعالم) ا بن محمد رحيم.
والكتاب في جزئين الاول في بعض مباحث الالفاظ إلى آخر الاوامر.
فرغ منه ١٢٣٧. ط باصفهان في نفس السنة ويليه في الطبع " جلية
الحال " أو " سمط اللئال في معرفة الوضع والاستعمال " ١٢٧ و
١٢: ٢٢١ وفي الجزء الثاني مبحث دليل الانسداد. وترجمنا المؤلف
في النقباء ص ٧٤٧ - ٧٥٣. (٧٦٧: وقاية الافهام في شرح شرايع
الاسلام) مر الشرايع ١٣: ٤٧ - ٥٠ وشروحه في ١٣: ٣١٦ - ٣٣٢
وهذا الشرح لمحمد بن مهدي (١) الحميداوي العكام النجفي. فرغ
من بعض مجلداته ١٢٥٤ والنسخة موجودة في النجف عند عبد
المنعم العكام من ورثة المؤلف، وعليها تقرير حسن بن جعفر كاشف
الغطاء ومحسن خنفر. (٧٦٨: وقاية الانسان عن تلبيس شياطين
الانس والجان) فارسي في النبوة الخاصة لابي القاسم بن الحسين
الرضوي القمي اللاهوري صاحب " لوامع التنزيل " ١٨: ٣٦٥.

[١٣٤]

(٧٦٩: وقاية الايتام (١) في شرح كفاية الاحكام) مر الكفاية في ١٨: ٩٩ و ٨٨ للسيزواري. والشرح هذا لميرسيد على المدرسي الكبير م ١٣١٦ صاحب " إلهام الحجة " ذ ٢: ٣٠١ ذكر ضمن فهرس تصانيفه في " أئينه ء دانشوران " ص ٣٢. (٧٧٠: وقاية الذمار) لتاج العلماء السيد على محمد بن محمد م ١٣١٢. ذكره السيد على نقى النقوي في " مشاهير علماء الهند ٢١: ٣٩. (٧٧١: الوقاية في حاشية الكفاية) للفاضل السيد أبو الحسن ابن شمس العلماء إبراهيم بن ممتاز العلماء حسين ابن العلامة دلدار علي النقوي اللكهنوي (١٣٥٥ ١٣٩٨) رأيته عند ولده السيد على نقى مؤلف (كشف النقاب) ١٨: ٦٥ وترجمنا المؤلف في النقباء: ٣٤. (٧٧٢: الوقاية في شرح النقاية) متن النقاية للسيوطي. والشرح للشيخ حسن مطر الناصري المعاصر. (٧٧٣: وقاية المحصول في شرح كفاية الاصول) مر الكفاية في ذ ١٨: ٨٨ والشرح هذا على المجلد الثاني منها فقط. للسيد هبة الدين الشهرستاني وهو تقرير لبحث أستاذنا المشترك الاخوند الخراساني، ومر " نابغة العراق الشهرستاني " (٧٧٤: وقاية المسافرين) في آداب السفر، للحاج كريم خان. مرتب على أبواب، فرغ منه ١٢٥٦ وفي آخره إجازته لمحمد رضا خان في ١٢٨٠ ومعه رسالة في التقية ألفها ١٢٧٢. (٧٧٥: كتاب الوقت) لابي الحسن على بن أبي سهل حاتم القزويني شيخ بعض مشايخ النجاشي كما ذكره هو. (٧٧٦: وقت خروج القائم) لمحمد حسن بن أبي جمهور العمي البصري

[١٣٥]

الرواي عن الرضا (ع). ذكره الطوسي في " الفهرست ". (٧٧٧: رسالة في وقت الفجر وما بين الطلوعين وبيان انه من الليل أو النهار وكذا وقت الغروب إلي ذهاب الشفق وتعيين وقت النوافل، وفي أوله رواية الصدوق قول أبي الحسن (ع) لابي هاشم حين سأله عن النوافل فقال: [ان ساعات الليل اثنتى عشرة، وما بين الطلوعين ساعة، وساعات النهار اثنتا عشرة فجعل لكل ساعة ركعتين وبعد غروب الشمس غسق فجعل للغسق ركعة] للسيد محمد بن عبد الكريم الطباطبائي البروجردي، جد بحر العلوم، رأيتها في (مكتبة الخوانساري). ومر " التحفة المحمدية " في الصبح والشفق في ٣: ٤٦٧. (٧٧٨: رسالة في وقت المغرب) للسيد الميرزا محمد على ابن الميرزا محمد حسين المرعشي الشهرستاني الحائري المتوفي ١٣٤٤. طبعت في ١٣٢٠. (الوقتية) ذ ٩: ٣٧٣ و ١١: ٢٣٠ لاقا رضى القزويني. ونسخها في " خطى فارسي " ص ٣٦٨ ومر مثله لمحمد بن محمد همام الطبيب في ذ ٢٣: ٢٣٢. (٧٧٩: وقعة الجمل) لابي بكر محمد بن يحيى بن عبد الله بن عباس الشاعر الكاتب الصولى م ٣٣٥. نقل فيه الواقعة بالاسناد عن شيخات وعجائز من بني عبد القيس شهدن الواقعة كما في فهرس دار الكتب الظاهرية بدمشق. ص ٨٤. (٧٨٠: وقعة الحسين يوم عاشوراء) لعبد الرزاق مقرر الموسوي النجفي ط ١٣٦٧. قم ٧٦٥. (٧٨١: وقعة كربلاء) لشعاعي

فاجار ٩: ٥٢٦ و ٩٩٥ نظمه قبل " مختار نام " وفرغ منه ١٢ رجب ١٢٨٧ كما في " خطى فارسي " ٣٣٠٣ ولعله نفس " مصيبتنامه " الذي ذكرناها هناك. (٧٨٢: وقعة النهروان) أو " الخوارج " لعلي بن الحسين الهاشمي الخطيب النجفي ط طهران ١٣٧٢ بمطبعة الحيدري. الوقف من مباحث الفقه. ويوجد في أكثر كتب الفقه. وقد استقل بعضها بالكتابة

[١٣٦]

والتجليد. وقد فرد بعض العلماء كتاب الوقف بالتدوين. أيضا ولا نذكر هنا إلا المستقل منها. وممر " مسائل الوقف " ٢٠: ٣٧٢. (٧٨٣: الوقف) لمحمد إبراهيم الرشتي. تقريرات لدرس أستاذه الشيخ مرتضا الانصاري. نسخة مسودة الاصل عند (السيد شهاب الدين بقم) ف ٣: ٢٥١. (٧٨٤: الوقف) للسيد أبي طالب بن أبي تراب القائني م ١٢٩٥. ذكرها تلميذه محمد باقر البيرجندي في " العوائد القروية " ذ ١٥: ٣٥٤. (٧٨٥: الوقف) من كتاب " كشف الغطاء " للشيخ جعفر كاشف الغطاء (١١٥٦ - ١٢٢٨) " نسخة منه في مكتبة راجه فيض آبادي كما في فهرسها. (٧٨٦: الوقف) من أجزاء " شرح الشرائع " لميرزا حبيب الله الرشتي م النجف ١٣١٢. (٧٨٧: الوقف) استدلاليا مبسوطا للحسن بن أسد الله الكاظمي م شوال ١٢٩٨ ذكر سيدنا (الصدر) أنه رأى نسخته. (٧٨٨: الوقف) لمحمد حسن الموسوي الطباطبائي الحائري المعاصر. (٧٨٩: الوقف) للملا حسين التريتي نزيل سبزوار م بها حدود ١٢٠٠. والنسخة بخط المصنف ناقص الاول في مكتبة (البرهان بسبزوار). (٧٩٠: رسالة في الوقف على النفس) للمحقق القمي الميرزا أبي القاسم بن المولى حسن الجيلاني المتوفى ١٢٣١. مطوية في " جامع الشتات " . (٧٩١: رسالة في الوقف على النفس وبطلانه) لمحمد باقر بن محمد تقوي الجيلاني م ١٢٦٠ ذكرها في " الروضات " وهي في ضمن السؤال والجواب له، وأيتها ضمن مجموعة مع رسالة " القضاء " له في كتب الميرزا على الشهرستاني بكريلاء. (٧٩٢: رسالة في وقف المخالف) للمحقق القمي المذكور أنفا تقرب من ستمائة بيت وهي من أجزاء " جامع الشتات " جواب عن السؤال عن المدرسة التي لا يعلم حال بانيتها وطبعت أيضا في آخر " الغنائم " فرغ من تأليفها في ١٢١٤.

[١٣٧]

(٧٩٣: رسالة في وقف المقطع الاخر) أيضا للمحقق القمي وهي مندرجة في " جامع الشتات " أيضا. (٧٩٤: وقف نامه) من إنشاء الشيخ حسن سلطان بن محمد علي بن حسين بن سلطان الحائري. كان والده محمد علي سلطان هو الذي غسل صاحب " الحدائق الناصرة " ٦: ٢٧٩ ولما هاجم الوهابيون كربلا في ١٢١١ ونهبوا وقتلوا، هاجر حسن سلطان إلى الكاظمية، ووقف عنده الحاج حمزة بن درويش بن رضا خمسة أسداس من البستان الموسوم (أم النارنج) في محلة الفطانية حد منه الدجلة والآخر قرب سور البلد. ويظهر منه مهارة منشيها في الفقه والفرايض. وقد نقل الشيخ خلف بن حسن سلطان صورة ال " وقفنامنه " عن خط والده في ظهر كتاب " معتمد الاحكام " والنسخة موجودة في (مدرسة البروجردي) وقد فرغ من " المعتمد " ١٢٢٢. (٧٩٥: وقف نامه) من إنشاء آقا حسين الخوانساري م ١٠٩٩ ابن آقا جمال. فيه بيان وفقية أملاك وقفها الشاه صفي الصفوي للحرم المرتضوي بالنجف والحائر الحسيني. فارسي مبسوط أبدع فيه من الكمال الادبي ما لا يوصف كما ذكره لى هبة الدين الشهرستاني. قال: ورأيت النسخة بخط السيد مرتضا علم الهدى الطالقاني. (٧٩٦: وقف نامه) من إنشاء السيد ماجد بن

هاشم بن علي بن مرتضا بن علي بن ماجد البحراني الجد حفصي م شيراز ١٠٢٨ تتضمن وقف الخان الافخم إمام قلى المدرسة الواقعة في دار العلم شيراز المعروفة بمدرسة الخان موقوفاتها. قال سليمان الماحوزي في رسالة " علماء البحرين ": [إنها في غاية البلاغة ونهاية البراعة رأيتها في يد الاديب النجيب صاحبنا السيد عبد الرؤف بن حسين الجد حفصي البحراني انتهى]. (٧٩٧: وقفنامه ء أمير چغماق وزوجته فاطمة) بنت سلطان محمد. ط بيزد ١٣٢٧ ش في ٤٢ ص. (٧٩٨: وقفنامه ء مدرسه ناصري) ط طهران ١٣٢٦ في ٥٥ ص.

[١٣٨]

(٧٩٩: وقفنامه سادات رضوى) للسيد حسن خادم باشى الرضوي. ط طهران ١٣٣٧ ش في ٢٣ ص. (٨٠٠: وقفنامه ء قهارقلى بار فروشى) ط في آخر " حاشية الفرائد الاصول " لمحمد حسن بن صفر على (ذ ٦: ١٥٦). ١٣٣٤ في ٢٩٧ ص. (٨٠١: وقفنامه ء ملك التجار) للحاج حسين ملك. ط ١٣٣٦ ش في ٣٦ ص. (وقف نامه ء رشيدي) " الوقفية الرشيدية " قم ٨١٤ و " وصيت نامه ء رشيدي " قم ٥٩٥. الوقف والابتداء من المباحث في قراءة القرآن، حدث في القرون الاولى فبعد ما جعلوا للحروف الواقعة في وسط الكلمة علامات تعين حركاتها وسكناتها الثابتة، وصارت الحركات والسكنات المتغيرة في آخر الكلمات موضوعا لمبحث الاعراب، حدث مسألة جديدة: فإين يجب " الوقف " على الكلمة و " الابتداء " بما بعدها ؟ وأين يجب " الوصل " بينهما وأقسام كل منهما. وكان حاجة المسلمين إلى تعيين ذلك كسائر قواعد اللغة العربية تزداد كلما ابتعدوا عن الجزيرة العربية ولذلك نرى أول من وضع علامات خاصة للوقف والابتداء هو ابن طيفور السجاوندى (١) السجستاني. ولذلك سميت العلامات هذه بـ " سجاوندى ". راجع قم ٨٠٥ و ٨١٦ ٨١٣. (٨٠٢: الوقف والابتداء) للصاحب إسماعيل بن عباد الطالقاني ابن عباس الديلمى القزويني، توفي هو ٢٨٥ وأبوه ٣٢٦. (٨٠٣: وقف وابتداء) فارسي لعبد الصمد بن الحسين بن محمد الشوشترى، ينقل فيه عن " أدلة الفارى ". والنسخة بجامعة طهران ف، ١٠: ١٦٦٨.

١ - سجاوند مغرب " سگ + آوند " جزئه الاول اسم لشعب سجستان والثانى بمعنى الطرف والمحل. وسجاوند اليوم اسم لقريه على ١٢ فرسخا من بلدة " تربت " بخراسان. وسكاوند اسم بلد في باميان كما في " حدود العالم " واسم جبل كما في " برهان قاطع ".

[١٣٩]

(٨٠٤: الوقف والابتداء) لابن جنى النحوي، أبي الفتح عثمان م ٣٩٢ ذكره ابن النديم. (٨٠٥: الوقف والابتداء) لابن طيفور محمد السجاوندى. ذكر فيه سبعة أنواع من الوقف. والنسخة عرفها بروكلمان. قال وله " الموجز " فيه خمسة أنواع من الوقف. وله " عين المعاني في تفسير سبع المثاني " وذكر نسخ ترجمته الفارسية في " خطي فارسي " ص ١٠٤. قم ٨١٣ و ٨١٦. (٨٠٦: الوقف والابتداء) كبير. لمحمد بن الحسن بن أبي سارة، أبو جعفر الرواسى الكوفي، امام الكوفيين في النحو وأول من صنف منهم فيه، استناد الكسائي وسائر القراء في عصره، والراوي عن الباقر والصادق " ع ". ذكره النجاشي والزبيدى وكذا الجلبى في " كشف الظنون " وقالوا: إن له فيها كتابان كبير وصغير. (٨٠٧: الوقف والابتداء) صغير. أيضا لابن

أبي سارة المذكور قم ٨٠٦ (٨٠٨: الوقف والابتداء) لشيخ النحاة يحيى بن زياد بن عبد الله الديلمي الملقب بالفراء م ٢٠٧ مر له " آلة الكتابة " ذ ١: ٣٩. ذكره ابن خلكان. (٨٠٩: الوقف وإحكامه) للصدوق محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي م ٣٨١. (٨١٠: الوقف وإحكامه) لميرزا محمد بن سليمان التنكابني. ذكره في " قصص العلماء ". (٨١١: الوقف وإحياء الموات) جزآن من أجزاء الفقه. لميرزا حسن الاشتياني م طهران ١٣١٨. تقارير لبحث أستاذه الانصاري م ١٢٨٠. توجد نسخة منه في مكتبة السيد محمد اللواساني بالنجف. (٨١٢: الوقف والوصل) في وقوف القرآن على ترتيب السور من الفاتحة إلى الناس. أوله: [الحمد لله حمدا يكا في نعمه... وبعد فاعلم أن الاله لقاري القرآن علم الوقف والوصل...]. آخره: [سورة الناس مكية وهي ست آيات

[١٤٠]

كلماتها... حروفها...]. والنسخة في مكتبة (السيد حسين الشهبهانى) بطهران وهي نسخة عتيقة. (٨١٢: وقف ووصل) فارسي لمحمد بن محمد الزندى (زوزندى) أبو المكارم البخاري مختصرة في ٥٠ بيتا والنسخة بخط بهاء الدين بن محمد الشيرازي مجاور مشهد خراسان في ١٠٦٠ قال فيه ما لفظه: [خواجه ء إمام أصل صدر الاسلام شمس العارفين إمام الزمان أبو جعفر محمد بن طيفور السجاوندى (م ٨٠٥) وقف را بر پنج مرتبه نهاده..]. وذكر نسخه في " خطي فارسي " ص ١٠٣ ومعها رسالة أخرى في التجويد. ورأيت نسخة أخرى في حاشية " رسالة التجويد " لملا طاهر الاصفهانى ذ ٣: ٣٦٨ - ٣٦٩ ويأتي " الهادي إلى معرفة المقاطع والمبادئ ". (٨١٤: الوقفية الرشيدية) فارسي لرشيد الدين فضل الله الطبيب الوزير (٦٤٨ - ٧١٨) ابن أبي الخير الطبيب الهمداني أوقف فيه أملاك كثيرة. وجد نسخة الاصل، كثير منها بخط المؤلف الواقف رشيد الدين نفسه كتبها في ١ ع ١ / ٧٠٩ والباقي بخط أحد علماء تبريز، اشترتها جمعية أنجمن آثار ملوى بطهران وطبعها فتو غرافيا في ١٢٥٠ ش في ٢٨٢ ص كبيرة مع مقدمة في ٢٢ ص لافشار ومينوى ابن شريعتمدار، فيها أحوال الوزير و ١٤ من مؤلفاته. ومنها " التوضيحات الرشيدية " ٤: ٤٩٩ الموجودة باستانبول و " مفتاح التفاسير " ٢١: ٣٢٣ وترجمناه في " الحقائق الراهنة " ص ١٦٠ ومر له " وصيت نامه ء رشيدي " قم ٥٩٥ ولعلمها واحد. (٨١٥: وقل جاء الحق) رد على " منار الحق " من كتب البيروتستانية. ألفه الشيخ حبيب بن محمد آل إبراهيم المهاجر العاملي. مطبوع. (٨١٦: الوقوف) المعروف بـ " سجاوندى " كما مر في ذ ١١: ١٤٥ - ١٤٦ ونقلنا هناك عن التجويد الفارسي الذي ألفه ابن الميرسيد شريف الجرجاني (١) ٣: ٣٧٣ - ٣٧٤ كلامه في عبد الله السجاوندى ومر أيضا " مجموعة طيفور " ذ ٢٠:

١ - محمد بن علي بن محمد الحسينى.

[١٤١]

٨٨ ومر عن " كنز اللطائف " ذ ١٨: ١٦٣ أن الامام أبو عبد الله محمد بن طيفور السجاوندى جعل مراتب الوقوف خمسة. وينسب " الوقوف " هذا إلى أبي جعفر السجاوندى. والنسخة بخط المولى بهاء الدين محمد القارى فرغ من الكتابة ١٦ ذى القعدة ١٠٦٠ في خزانه على محمد النجف آبادى في (التسترية). ونسخة أخرى في مكتبة

السيد على الايرواني بتبريز. وراجع قم ٨٠٥. (٨١٧: وقوف القرآن) لحسين بن محمد من القرن التاسع في ثلاثة أقسام ١ - الوقوف في القرآن، ٢ - فوائد متفرقة، ٣ - عدد آيات القرآن، والنسخة في (المجلس) ف ٣: ٤١. (٨١٨: وقوف القرآن) جمع فيه المؤلف مواضع الوقوف في القرآن على ترتيب السور من الفاتحة إلى الناس مع ذكر اسم السورة وعدد آياتها وتعيين الجزء والنصف والحزب، ومحل السجدة الواجبة والمستحبة، وذكر أنواع وقوف الآيات: اللازم، المعانق، الغفران ووقف النبي، لملا مصطفى بن محمد إبراهيم التبريزي (١٠٠٧ - ١٠٨٠) مجاور مشهد خراسان. وألف الكتاب بطلب جمع من الاخوان بعد تأليفه " حفة القارى " ذ ٣: ٤٠٧ و ٤٦١ كتمم له. أوله: [الحمد لله على الآيات التي لاتعدد بعدد، ولا ينقضي إحصائها إلى غاية وأمد..]. وفي آخره فائدة ذكر فيها أن عندي في حال تأليف هذه الرسالة سبعة نسخ من (سجاوندى) ومصاحف معتددة مصححة وأراجع التفاسير لدى الحاجة. قال: ولما رجعت من الحج إلى اصفهان لازمت خدمة مجتهد الزمان الاخوند ملا محمد باقر الخراساني وكنت أرجع إليه في مشكلاتي وكتبت هذه الرسالة بمنزله في اصفهان في رجب ١٠٦٨. والنسخة عند السيد آقا الشوشترى بالنجف وسقطت في النسخة كلمة " باقر " لكن الاوصاف ينطبق عليه. ونسخة أخرى كانت للسيد محمد الخامنه أي في (المكتبة التستريّة) سماه فيه " متممة التحفة ". ومرة له " تحفة القارى " (٨١٩: رسالة في وقوف القرآن) للمولى محمد طاهر حافظ الاصفهاني، فارسي

[١٤٢]

موجودة في (الرضوية) في خمس وستين ورقة. ومرة له " الدرر الفريد " ذ ٨: ٦٨ المکتوب في ١٠١٨. و " التجويد " ٣: ٢٦٨. (٨٢٠: رسالة في الوقوفين في الحج) للسيد محمد بن عبد الكريم الموسوي التبريزي الشهير بمولانا (١٢٩٤ - ١٣٦٠). (٨٢١: الوقوف والصدقات) رسالة فقهية في الصدقات. لميرزا حبيب الله بن محمد على الرشتي م النجف ١٣١٢. والنسخة في خزنة علي محمد النجف آبادي في التستريّة). (٨٢٢: الوقية) عده في " نزول الصواعق لاحراق المنافق " من كتب الامامية ضد الصوفية. (٨٢٣: الوقية في منكر الشريعة) لابي الحسن علي بن زيد البيهقي فريد خراسان م ٥٦٥ قال في " معجم الادباء ": إنه في مجلد. (٨٢٤: الوقية في التقية) لميرزا محمود بن شيخ الاسلام على أصغر الطباطبائي التبريزي م بالوباء بمكة ١٢١٠ ذكر في فهرس كتبه. (٨٢٥: وكيل الغرباء) في المسائل الفرعية العملية بلغة أردو. للسيد وزير حسن الهندي. ط. (٨٢٦: وكيل) ترجمة بالفارسية لمنصور كخدازاده. ط بطهران ١٣٣١ ش. في ٣٣٥ ص. (٨٢٧: رسالة في الولايات) للشيخ محمد علي ثقة الاسلام ابن الشيخ محمد باقر الاصفهاني م ١٣١٨. ط ١٣١٢. (٨٢٨: رسالة في الولاية) لمحمود الشهابي المدرس في مدرسة سپهسالار الجديدة بطهران. (٨٢٩: رسالة في الولاية على البكر) للسيد الميرزا محمد علي بن الميرزا محمد حسين الشهرستاني م ١٣٤٤. ط ١٣٢٠ (٨٣٠: كتاب الولاية) ومن روى حديث غدیر خم. لابن عقدة أبي العباس

[١٤٣]

أحمد بن محمد بن سعيد الزبيدي الجارودي م ٣٣٣. ذكره النجاشي ص ٦٨ - ٦٩ والحلى في " الاجازة لبني زهره " ذ ١: ١٧٦ وسماه ابن طاوس بحديث الولاية كما مر ٦: ٢٧٨ وقال: ان عنده نسخة منه كتبت في ٣٣٠ وعليه خط الشيخ الطوسي وجماعة من شيوخ

الاسلام. وقد روي فيه نص النبي بالولاية لعلی في ١٠٥ طرق. وذكر في " الاقبال ": أن عنده كتاب " الدراية لحدیث الولاية " ذ ٨ : ٥٦ للسجستاني الذي يروي فيه عن أبي الحسن أحمد بن محمد الصيني في ٣٩٣ وهو عن أحمد بن عقدة في ٣٣٠. ويروي ابن طاوس في كتاب " اليقين " عن هذين الكتابين جملة من الاخبار. وعده الحر العاملي في الفائدة الرابعة من خاتمة الوسائل من مأخذه التي ينقل عنها بالواسطة. وكذا في أول فهرسه. (٨٣١: الولاية) لاحمد بن حسن الاشتياني. ط طهران ١٣٨٦ في ١٦ ص. (٨٣٢: كتاب الولاية) لعلی بن الحسن بن محمد الطائي أبو الحسن الجرمي الطاطري، لبيعه الثياب الطاطرية. ذكره النجاشي والطوسي في الفهرست. (٨٣٣: الولاية الالهية) للحكيم محمد رضا القمشهي م طهران ١٣٠٦ - ٩ : ٦٢٣ كانت عند تلميذه محمود البروجردي كما حدثني به. ورأيت نسخة منه بخط عبد علي الزنجاني. وممر له " الخلافة الكبرى " ٧ : ٢٣٨. (٨٣٤: رسالة في الولاية عن الجائر وان حرمتها ذاتية أو عرضية) للسيد محمد مولانا التبريزي (١٢٩٤ - ١٣٦٠). (٨٣٥: ولاية علي از كتب عامه) لمهدي ملك صادقي. ط قم ١٣٣٦ ش في ٦٤ ص. (٨٣٦: ولاية فارس در زمان خلفا) لصدر محلاتي الشيرازي. ط شيراز ١٣٣٤ ش ٦٠ ص. (٧٣٧: الولاية الكبرى) مشيخة نظير " مواقع النجوم " مع بعض زيادات وذكر طرق حديث الغدير من الفريقين. للسيد مهدي بن علي الغريفي البحراني.

[١٤٤]

ذكره لى ضمن فهرس تصانيفه. وفي ١٣٤٣ رأيت النسخة عند ولد عبد المطلب في طومار طويل ملفوف كتب عليه: " طرق حديث الولاية لامير المؤمنين " ذ ١٥ : ١٦٣ ويوجد عند ولده أيضا مجلد أدرج فيه جميع تلك الطرق صفحة بعد صفحة، في خطوط متواصلة توصل كل صفحة إلى ظهرها أو إلى مقابلها كلها في ٢٤ صفحة. ثم كتب بعد ذلك نفس أحاديث الغدير عن كل كتاب كتاب بأسانيدھا التي ذكرها أولا ورتب الاحاديث في جداول في كل صفحة عدة جداول نظير " جنات الخلود " ذ ٥ : ١٥٠ - ١٥١ ومجموعها ١١ صفحة. (ولايتنامه) مثنوي فارسي عرفاني لصدر كاشف الدزفولي (١١٧٤ - ١٢٥٨) ٩ : ٦٠٢ و ٨٩٧ مرت بعنوان المثنوي في ذ ١٩ : ٣٣٥. (٨٣٨: ولايتنامه) لضمير حلواني ذ ٩ : ٦٢٦ فارسي عرفت نسختها في " خطي فارسي " ص ٣٣٠٣. (٨٣٩: ولايتنامه) نظم فارسي لعبد الواحد ناظم " ارشاد العوام (١) " أوله: بيا ابن صادق مؤمن زماني گوش جان بگشا * مشو پروانه سان يكدم ز سوز عشق با پروا والنسخة منضم إلى " ارشاد العوام " له في جامعة طهران كما في فهرسها ١٤ : ٣٨١٨. (٨٤٠: ولايتنامه) لفارغ گيلاني ٩ : ٧٩٩ و ١٩ : ٢٥٢ والنسخة بكاشان كما في " خطي فارسي " ص ٣٣٠٣. (٨٤١: ولايتنامه) لسلطان محمد الملقب سلطان علي الكون آبادي م ٢٦ ع ١ / ١٣٢٧ في مقدمة و ١٢ بابا ط ١٣٢٣ في ٢٤٢ ص وممر له " سعادتنامه " ذ ١٢ : ١٨١ مثله. ونسخه في " خطي فارسي " ص ١٤٨٤.

١ - ذكرناه في ذ ١ : ٥١٥ ولم نعرف ناظمه إذ ذاك.

[١٤٥]

(٨٤٢: ولايتنامه) لسليم توني من شعراء القرن التاسع ٩: ٤٦٧.
(٨٤٣: ولايتنامه) لهاشم الذهبي الشيرازي ٩: ١٢٨٨ و ١٩: ٣٣٥
اثنان احديهما في ١٨٥ بيتا ط تبريز ١٣٠٦ وجاء نسخهما في " خطى فارسي " ٣٣٠٣. (٨٤٤: ولايتنامه) لمحمد هاشم درويش الزنجاني، ط طهران ١٣٣٨ ش ٤٣٦ ص معها " كوژ نامه " لرايض الدين الزنجاني. (٨٤٥: ولاية نصر بن سيار) لابي منذر هشام الكلبي قم ٧٤٧ و ٧٥٦. (٨٤٦: رسالة في ولاية الوصي على نكاح الصغيرين) للشيخ جعفر القاضي ابن عبد الله بن ابراهيم الحويزي الكمره أي الاصفهاني تلميذ المجلسي والمحقق الخوانساري والسبزواري م ١١١٥. كتبها بالتماس بعض المعظمين من أهل عصره. (٨٤٧: رسالة في ولاية الوصي على تزويج الصغير والصغيرة والمجنون) لخلف ابن عبد علي بن احمد بن ابراهيم الدرازي الانصاري البحراني. أولها [طال جدال علمائنا الابدال، وكثر في عرصات محاورتهم بث القيل والقال، وزهر في روضات جناتهم بيان نهج الدليل والاستدلال..] فرغ من تصنيفها ١١٧٦ والنسخة بخط تلميذه أحمد بن محمد بن ابراهيم بن أحمد بن صالح بن عطية بن عصفور الدرازي البحراني فرغ من الكتابة ١١٧٧. (٨٤٨: الولاية والقضاء) في شرائطهما وأحكامهما. لشيخ الاسلام باصفهان والقاضي بشيراز على نقى الكمره أي ٩: ١١٢٢ ألفه لميرزا حبيب الله الصدر بن حسين وفرغ منه ١٠٤٢. والنسخة عند الشيخ حسن الكمره أي. وهى عتيقة حصلها من الهند. (٨٤٩: ولايت ونبوت) ما به اشتراكهما وما به الامتياز فيهما من ناحية الغنوص الصوفي الشيعي. لشاه نعمة الله ولي الكرمانى ٩: ١٢١٥ ذكرت في " خطى فارسي " ص ١٤٨٥. (٨٥٠: وتر) في أحواله. لاندره غرسون، ترجمه بالفارسية كاظم مير عماد

[١٤٦]

الاصفهانى. ط ١٠٣ ص. (٨٥١: كتاب الولدان) لاحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن بن دؤل القمى مصنف المائة كتاب قم ٥١٤ و ٦١٤ ذكره النجاشي. (٨٥٢: رسالة في ولد الزنا واحكامه) للمولى المعاصر الشيخ محمد باقر بن الحاج محمد جعفر البهاري الهمداني المتوفى (١٣٣٣) موجودة في خزنة كتبه بهمدان. (٨٥٣: كتاب ولد عباس) لابي منذر هشام الكلبي قم ٨٤٥. ذكره ابن النديم مما أفردته بالتأليف في النسب. (٨٥٤: ولد نامه) لسلطان ولد بهاء الدين محمد بن جلال الدين محمد المولوي ٩: ١٢٧٩ ط طهران ١٣٥٥ في ٤٠٣ ص معها مقدمة لجلال هماني في أحوال الناظم في ١٢٥ ص. (٨٥٥: ولگردان) أي الصعاليك. لجان اشتاين بك. ترجمه يوسف جمشيدى پور. ط طهران ١٣٣٤ ش ١٨٢ ص. (٨٥٦: ولگردان) لماكسيم گوركى. ترجمه على كسماني. ط طهران ١٣٢٥ ش ٢١٢ ص. ثم ١٢٤٢ ش ٢٢٩ ص. (٨٥٧: ولگردان طهران) لعبد الله حكيم عراقى. ط طهران ١٣٢٢ ش ١٧٨ ص. (٨٥٨: ولنكارى) لصادق هدايت قم ٦٦٦. ط طهران مكررا في ١٦٣ ص. ومع " علويه خانم " له. (٨٥٩: الولى) ط بالهند بلغة أردو كما في الفهارس. (٨٦٠: ولى نامه) للحافظ علاف المتخلص " خراباتي " مثنوى فارسي. عرف في " خطى فارسي " ص ٣٣٠٥. (٨٦١: ومپى آتش فشان) اصله ليولور لوتين. ترجمه. بالفارسية عبد الحسين ميرزا بن طهماسب ميرزا ط. طهران ١٣٣٢.

[١٤٧]

(٨٦٢: ومضة النور من شاهق الطور) في العرفان. فارسي لميرزا محمد الاخباري قم ٥٧٩ و ٧٢٣ ابن عبد النبي النيشابوري المقتول بالكاظمية ١٣٣٢. أحال إليه في (معاول العقول) ذ ٢١: ١٠٧ وبعض

تصانيفه الاخر. وكأنه قد اقتبس فيه من " القيسات " للمير الداماد ١٧: ٣٢ المشتمل علي " وميضات ". مرتب على مقدمة و ١٢ تجليا وخاتمة. أوله: [الحمد لله وسلام علي عباده..] ذكر اسمه في أوله: ومضة النور ما أكر خواني * رمز أسرار عارفان دانى... ومضة النور است اين * أز شاهق طورى أي كليم ره اگر برپودى وبردى * يكن شكر كريم رأيت النسخة عند حسن يوسف بن أحمد ميرزا بن محمد ميرزا بن ابراهيم بن خيرة الله بن ملا مهدي الكشميري الهندي الحائري الشهير بالاخبارى بكرىلا. ونسخة في (المجلس) ف ٩: ٥٨٤ و " خطى فارسي " ص ١٤٨٥. (٨٦٣: وندهاى پارسى) أي التركيبات في قواعد اللغة الفارسية. لمحمد على لوائى. ط طهران ١٣١٦ ش ٣٣ + ١٧ + ٤٩ + ٢٦ ص. (٨٦٤: ونديداد) ترجمة لافستا كتاب المجوس. للسيد محمد على بن الحسن داعى الاسلام. ط حيدر آباد دكن ١٣٦٧ في ١٧٩ ص. (٦٦ و ٨٦٥: ويتامين ها) لحسن صفارى وأخرى لروستا. طبعنا بطهران (٨٦٧: ويرانه هاي شوش) في آثار تلك البلد. لحبيب صمدي. ط طهران ١٣٣٣ ش ٨٧ ص. (٨٦٨: ويسپرد) ترجمة لافستا، مثل (ونديداد) قم ٨٦٤ لابراهيم پورداد. ط ١٣٤٣ ش ١٩٣ ص. (٨٦٩: ويس ورامين) أو (مثنوى ويس ورامين) ١٩: ٣٣٦. لفخر الدين الگركانى ٩: ٨١٣ - ٨١٤. ط اولا في كلكتة ١٨٦٥ بتحقيق كاپيتان

[١٤٨]

ويليام ناسيولس في ٤٠٠ ص. ثم طبع مكررا بتحقيقات ذكرناها في ٩: ٨١٣. وجاء التعريف بنسخها في " خطى فارسي " ص ٣٣٠٥. (٨٧٠: ويكتوريا) فيكتوريا - اصله لكنوت هامسون. ترجمه الدكتور ملك ناصر الدين خطير. ط طهران ١٣٣٣ ش ١٦٠ ص. (٨٧١: ويكنت دوبراژ لون) قصة تاريخية افرنجية مترجمة إلى الفارسية. ترجمه الشاهزاده محمد طاهر ميرزا. ط. طهران. (٢٣ و ٨٧: ويلهم تل) أصله لفرديريك شيلر. ترجمه هاشم كاشف. ط طهران ١٣٢٦ ش ٢٠٠ ص وترجمة أخرى لمحمد علي جمال زاده ابن السيد جمال الاصفهاني نزيل سويسرا. ط طهران ١٣٢٥ ش ٢٣٩ ص. (٨٧٤: ويليام شكسبير) مؤلف " هاملت " قم ه: ٢٥ وهذا في أحواله. ترجمه جواد عامري. ط طهران ١٣٣٩ ش. (٨٧٥: وينستون چرچيل) في احوال هذا الرجل لارنست باكر. ط. ترجمته بالفارسية في ٦٦ ص.

[١٤٩]

(ه) ١: (ها) رسالة فارسية. للشاه نعمة الله ولى الكرمانى (٨٣٤ ٧٣٠) ٩: ١٢١٥، قم و ٨٤٩ المولود بحلب والمتوفى بكرمان وقبره مزار هناك. والرسالة هذه في الهوية والشخصية والوجود، عناوينها " ها.. ها.. " على طريقة الحروفية. سبع نسخ منها عرفت في " خطى فارسي " ص ١٤٨٥ و ١٤٨٩. أولها: اين رساله نام أو كرديم (ها) * از هويت نكته أي بشنوز (ها) (هائية) هائية (٢: هات الغدير) بحث عن حديث الغدير بلغة أردو. ط بدهلى. (٣: هادم اللذات وجامع المعجزات) منظوم فارسي في ذكر وقعة الغرقة في طريق النجف سنة ١٣٠٥. لعلى بن مهدي الخراساني المعروف بشيخ الرئيس الحائري م بها ١٣٢٠ ط في حياته في بمبي ١٢٠٨ وله " ساقينامه " في المعجزات الاخيرة ذ ١٢: ١١١ الرقم ٧٤٤. (٤: هادم اللذات وقاتل الشهوات) في ذكر الموت والبرزخ ومجمل من أحوال الانبياء الاولياء المعرضين عن الدنيا. للسيد محمود بن على المرعشي الموسوي التبريزي م بالنجف الخميس ٢٣ صفر ١٣٢٨ دفن بوادي السلام ووالده علي كان من أحفاد خليفه سلطان كما مر في " زاد المسافرين " ١٢: ٩ والنسخة عند ولد المؤلف (السيد شهاب الدين

بقم). أوله: [... أما بعد فيقول الغريق في بحر العصيان...] فرغ منه في النجف ١٣٣٠. (٥: الهادي) في النبوة الخاصة فارسي. جمع فيه آراء أكثر من أربعين

[١٥٠]

رجلا من فلاسفة المستشرقين في نبوة سيد المرسلين وعظمة الدين الاسلامي. لميرزا هادي بن ملا أبي تراب الطبيب النوري المولود ١٣١٥ ط ١٣٥٤ في ١٥٩ ص وط معه " الامامة ". (٦: الهادي) للعلامة الحلبي الحسن بن يوسف. نسبه إليه بعض تلاميذ المحقق الكركي في رسالة " مشايخ الشيعة " وقال صاحب " الرياض " لم أجده من مؤلفاته فم ١٢٧، ٤٣٠. (٧: الهادي) في الرد على " كشف الشبهات عن خالق الارضين و السماوات " (١) وهو الذي لفقته رئيس أهل السنة الوهابية محمد بن عبد الوهاب النجدي المولود والمتوفي بها ١١١١ - ١٢٠٦. كفر فيه هذا المتمزمت جميع المسلمين غير أتباعه الصحراويين، والرد هذا للشيخ محمد بن الحسين الفارسي المعاصر ط. بالنجف ١٣٤٦. (٨: الهادي إلى الرشاد في شرح الارشاد) (٢) المذكور في ١: ٥١١ و ١٣: ٧٣ - ٨٠ للشيخ ابراهيم القطيفي ابن سليمان الخطي قم و ١١، ٨٨ وكان حيا إلى ٩٤٥ التي صنف فيها كتابه " نفحات الفوائد " ٢٤: ٢٤٩ خرج منه الطهارة وقليل من الصلاة، موجود في (الرضوية) وعند محمد علي الروضاتي باصفهان. قال في " الرياض ": رأيت عند الفاضل الهندي وهو من أحسن الشروح والنسخة عتيقة وعبر عنه ب " الهادي إلى الرشاد " ولم يشخص مؤلفه ولعله غير هذا. (٩: الهادي إلى معرفة المقاطع والمبادئ) لصدر الحفاظ أبي العلاء الحسن بن أحمد الحسن العطار الهمداني العلامة في الحديث والقرائة. وهو من

(١) وسماه اسماعيل باشا في " ايضاح المكنون " بكشف الشبهات في بيان التوحيد والرد على المشركين. (٢) وقد يسمى (الهادي إلى سبيل الرشاد)

[١٥١]

مشايخ منتجب بن بابويه، وقد صرح في فهرسه ١٦: ٣٩٥ - ٣٩٦ بأنه من أصحابنا وله تصانيف في الحديث والقرائة. وترجمه الجزري م ٨٣٣ في " طبقات القراء " ١: ٢٠٤ وذكر أن جده الحسن بن أحمد بن محمد بن سهل، وأطراه بقوله: الامام الحافظ شيخ همدان وامام القراء. وقال السيوطي في " بغية الوعاة ": [كان لا يمس الحديث إلا متوضيا. ولد في ذي الحجة ٤٨٨ وتوفي في جمادى الاولى ٥٦٩ انتهى] ذكر في " كشف الظنون " أنه في وقوف القرآن. (١٠: الهادي إلى النجاة من جميع المهلكات) لتفسير الدين الطوسي الشارحي عبد الله المشهدي صاحب " الاجازة " ذ ١: ٢٠٤ المؤرخة ٥٧٨ و " ايجاز المطالب " ٢: ٤٨٧ نقل عن الكتابين في " مناهج اليقين " (١) وفي " حديقة الشيعة " مصرحا بأنه عربي وفيه ذكر عقائد الملل وإبطالها واثبات المذهب الحق الجعفري ومثله " ايجاز المطالب " غير أنه فارسي. (١١: هادي البشر في شرح الباب الحادي عشر) لملا محسن بن محمد الكيلاني أوله: [الحمد لله الذي دل على وجوده جوده، وعلى وجوبه إمكان غيره وعلى وحدته انتظام خير...] فرغ من تأليفه ١٢٠٧. منه نسخة كتبها ١٢١٢ في خزنة السيد محمد مولانا عند حفيده السيد أبو حسن بن علي بن محمد مولانا في تبريز. ومر شروح الباب الحادي عشر في ٣: ٥ - ٧ و ١٣: ١١٧ - ١٢٣. (١٢: هادي التواريخ) ط. بالهند في مجلدين. (١٣:

هادى السالكين) في الاخلاق، ألف في بلدة ملير في ٢ رمضان ١٢٥٩ بالفارسية. أوله: [حمد وسياس مر خداوندى را سزا است كه از يك حرف كن...]. والنسخة بجامعة طهران كما في " خطى فارسي " ص ٣٦٥٢.

(١) مر في ذ ٢٢: ٣٥١ - ٢٥٢ احتمال كون هذا الكتاب لجلال أمير، مؤلف " تلخيص حديقة الشيعة " - ٤: ٤٢٢. أقول: ويحتمل أن يكون للرجل علاقة بانتساب " حديقة الشيعة " - ٦: ٢٨٦ إلى المحقق الاردبيلي.

[١٥٢]

(١٤: هادى السبيل) ديوان شعر لميرزا عبد الوهاب سعدي كازرونى. ط. شيراز ١٣٢٨ في ٧٣ ص على الحجر. (١٥: هادى السلوك) لعبد القادر الجيلاني. أوله: [حمد له... بدانكه حرفي چند در تصوف از بحر حقيقت وارد شد... از مدد مرشدى محيى الدين عبد القادر گيلانى...] جاء التعريف بالنسخة في " خطى فارسي " ص ١٤٨٦. (١٦: هادى الطالبين في رموز السالكين) لشاه غلام نبى الملقب أسرار المتخلص " غربت " بن عباس علي برهان پورى. ط. دهلي ١٣٢٨ في ١٤٤ ص. (١٧: هادى المضل) منظومات فارسية للشاعر ملا يحيى المتخلص " كافر " ٩: ٩٠٢، ١٩: ١٩٧ فيها ١٤٤٢ بيتا. ومادة تاريخه يبين تاريخ ١٢١٧ وذكر اسمه بعد ستين بيتا. والنسخة رأيتها عند (سلطان المتكلمين). ومرفي ذ ١٩: ١٠٢ و ٢٣٧ أنها اليوم عند " الملك " وسماه في أوله فقال: انه سميتها هادى المضل * أيها السائل منها لا تضل ! وجاء التعريف بنسخها في " خطى فارسي " ص ٢٣٠٦. (١٨: هادى المضلين ومرشد المصلين) ضرح للرسالة النظامية في أحكام الصلاة تأليف عبد العالي بن على بن عبد العالي الكركي كما مر في النون ٢٤: ١٩٥ والشارح هو السيد عيد الهادي بن رفيع الدين حسين الحسيني الدليجاني. أوله: [الحمد لله الذي دل على وجوب وجوده افتقار الغامرات...] والنسخة بخط المؤلف في ٦٥٣ ورقة عند (السيد شهاب الدين بقم) كما في فهرسها المطبوع اخيرا ٣: ١. (١٩: هادى المضلين) مر في ٩: ١٠٨٤ أنه في أصول الدين في خمسة آلاف بيت. لعل أكبر الخراساني نزيل محلات. وهو الجد الامي لمحسن صدر الاشراف رئيس مجلس الشيوخ ورئيس الوزراء بطهران والنسخة كانت عند حفيد المؤلف على أكبر مفتون ابن محمد بن على أكبر.

[١٥٣]

(٢٠: هادى المضلين في اصول الدين) فارسي لملا هادى بن مهدي أسرار السيزواري الحكيم ٩: ٧٢. تاريخ ولادته " غرب = ١٢١٢ " وسنوات عمره " حكيم = ٧٨ ". والكتاب هذا في خمسة أبواب ١ - التوحيد ٢ - العدل ٣ - النبوة والامامة ٤ - المعاد ٥ - ملهاته وتجاربه الاشرافية. أوله: [الحمد لله الذي لم يتخذ صاحبة ولا ولدا...] أثبت فيه أصول الدين بلسان العرفان والاشراق وفي مسألة المعاد الروحاني أو الجسماني اتخذ النزاع لفظيا وحاول الجمع بين رأيي الظاهريين والفلاسفة. والسيزواري في كتابه هذا وسائر كتبه مثل سائر الفلاسفة الاشرافيين لا يبالي بالالجان في العربية. رأيت نسخة منه فرغ كاتبه من النسخة الثامنة لمؤلفه في ١٢٩١ وعليه تقریظ تاريخه ١٢٩٤ منها قوله: [جميع الكتب يدرك من قرائتها ملال أو فتور أو سامة. سوي هذا الكتاب فان فيه بدائع لا يمل إلى قيامه] وهذه النسخة من موقوفة عبد الكريم العطار في (التسترية) ونسخة

أخرى في (الرضوية) كتابتها ١٢٨٩ ووقف في نفس هذه السنة كما فصله مهدي بن الفهرسي في الفهرست ١: ٩٤ من كتب الفلسفة. وسائر نسخه عرفت في " خطي فارسي " ص ١٠٠٥. (٢١): هادي المضلين وزاد المتقين) في علم الصنعة. لاقا محمد رضا بن رجب على بن منصور الطبيب الاصفهاني المولود بها ١١٦٧ = [محمد بود اشرف كائنات] وتلمذ على محمد البيد آبادي م ١١٩٧ في العلوم الرائجة وبعد وفاة الاستاذ وجد بخطه ما يقرب من ١٠٠ ألف بيت كتابة كلها من رسائل علم الصنعة كتبها بعينها من غير تصرف فيها إلا بعض كلمات مفردة على بعض الحواشي. ثم وجد بينها بخطه حاشية بمقدار صفحة من الكتاب، فجعلها كالمتن لهذا الكتاب الذي ألفه باسم ولديه محمد تقى ومحمد هادي. قال: كان دخوله في علم الصنعة ورجوعه إلى كتبه سنة ١١٩٩ وكان شروعه في تأليف هذا الكتاب ١٢٠٩ وربته علي قسمين: الاول في الاعمال والثاني في الشواهد والمطالب. وصرح في أوله بالمنع عن العمل بتلك الاعمال المذكورة في القسم الاول قبل الاطلاع التام لمى المطالب والشواهد المسطورة في الثاني، لوجود

[١٥٤]

النكات والاسرار فيه. ثم أبرء نفسه عن عهده وقال: [أنجه گفتنى بود گفتم وأز عهده خارج شدم] الموجود الذي رأيته هو القسم الاول المرتب على ثلاثة أبواب وخاتمة. وفي مقدمته مطلبان، في أولهما أورد عين حاشية أستاذه البيد آبادي، ليكون الكتاب شرحا له وليتبرك به. هذا وجاء التعريف بنسخة أخرى منه في " خطي فارسي " ص ٦٤٥. (٢٢): هادي المهتدين) فارسي في أحوال الائمة الاثنى عشر. لعل مراد بن حسين الكيلاني السيارستاقى التنكاني. أوله: [الحمد لله جعلنا من... وبعد جنين گوید أقل كل قليل.. علي مراد بن حسين..] والنسخة بكلية الالهيات بطهران كما في " خطي فارسي " ص ٤٥٦٧. (٢٣): هادي النجاة من جميع المهلكات) لملا محمد شريف بن شهاب الدين الشاهميرزائي كبير. يحتوي على ١٤٢ بابا. (٢٤): هادي النجاة) ينقل عنه الزنوزي في " جواهر الاخبار " أحاديث كثيرة من " الكافي " و " الخصال " و " روضة الواعظين " و " مجموعة ورام " و " الارشاد " للديلمى. فالمؤلف متأخر عن الديلمى. (٢٥): الهادي وضياء النادى) أو " مصباح النادى ". تفسير للقرآن في مجلدات. للسيد هاشم البحراني ابن سليمان قم و ٧٠٣ الكتكاني م ١١٠٧ مأخوذ من روايات أهل البيت إلا ما شذ. وجميع رواياته من الكتب المعتمدة كالکافي للکيني و " من لا يحضره الفقيه " و " التوحيد " و " العيون " و " معاني الاخبار " و " المجالس " و " إكمال الدين " و " ثواب الاعمال " و " الخصال " كلها للصدوق و " التهذيب " و " الاستبصار " لشيخ الطائفة الطوسى و " قرب الاسناد " للحميري و " الغيبة " للنعماني و " مجمع البيان " للطبرسي، و " كشف البيان " للشيباني، وغير ذلك. وأبتدء بمقدمات في ١٢ بابا. أولها باب فضل العلم والعالم والمتعلم والقرآن وحامله ومعنى الثقلين، وأن في القرآن تبيان كل شئ، وله ظهر ووطن،

[١٥٥]

وعام وخاص، ومحكم ومتشابه، وناسخ ومنسوخ، يعرفها النبي وأهل بيته الراسخون في العلم. وعندهم القرآن بالصورة التي نزلت عليه، والنهى عن التفسير بالرأى، وأقسام ما نزل عليه القرآن ووجه اتيانه بالعربي، وما هو المعجزة فيه، وقد فرغ منه ١٨ ع ٢ - ١٠٧٧ أوله: [الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى...] قال فيه: [وانى لم اعتمد في كتابي هذا إلا على رواية مشايخنا المعتمدين وعلمائنا

المعتبرين، فان لم أعتز في الآية على رواية اقتضت على ما ذكره الشيخ الفقيه أبو الحسن علي بن ابراهيم بن هاشم القمي في تفسيره (- ذ ٤: ٣٠٢ - ٣٠٩) المشهور.. [توجد نسخة منه جيدة مجدولة في قطع رحلى ٣٢٢ ورقة في خزنة محمد أمين الكاظمي كتبه أحمد بن محمد بن مبارك بن حسين الساري البخراني فرغ منه ضحى الخميس ١٧ رجب ١١٠٥ وقوبل ١١٠٦. وقد وقف النسخة السيد عبد الله شير وكتب الوقفية بخطه. وتوجد في (الرضوية) جزآن منه أولهما من أول القرآن إلى آية ٢٧ من النساء: [وقل لهم في أنفسهم قولاً بليغاً. فرغ من تأليفه ٢٨ ع ١ - ١٠٧٦ ونقل من خط يد المؤلف في حياته بقلم محمد بن حزر بن سليمان البخراني في ١٧ شوال ١٠٨١ وفي الجزء الثاني شرع من آية بعده إلى آخر النساء، آية الكلاله. (٢٦: الهادية) في زيارة النبي والائمة الطاهرين. مرتب على فاتحة و ١٢ باباً وخاتمة. فيما يقرب من ١٢ ألف بيت، مع شرح لبعض ألفاظ الزيارات. ذكر في أوله إسم الكتاب دون اسم المؤلف الذي هو معاصر للمجلسي أو بعده فانه ينقل عن " مجمع البحرين " للطريحي ٢٠: ٢٢ أوله: [الحمد لله كما يستحقه حمدا متواترا متسقا ومتواليا مستوسقا..] وأخره: [هذا آخر ما أردنا إيراده في هذه الرسالة الجامعة. رزقنا الله الايتمام بأتمتنا الزاهرة وأنانا من لدنه في موالاتهم فضلا وإحسانا ورحمة وغفرانا. والحمد لله أولا وأخرا] والنسخة موجودة في مكتبة (الخوانساري) وبعد ما كتب عنه الخطبة ضاعت من النسخة الصفحة الاولى فكتب الاقا محمد بن محمد علي الخوانساري صاحب المكتبة لها خطبة قريبة مما سقط ولو بغير

[١٥٦]

ألفاظها. ونسخة أخرى منه في مكتبة الملا باقر الشوشتری م ١٣٢٧ كما ذكره في فهرس كتبه. (٢٧: هادية العوام) في أصول الدين وفروعها. لبعض الاصحاب. أوله: [الحمد لله اللطيف بعباده... وبعد، فهذه رسالة وحيزة موسومة بهادية العوام، مرتبة على كلام ومقام وختام...] والنسخة عند (المشكاة) وهبها لجامعة طهران كما في ف ٣: ٦٣٧. (٢٨: هادية قطب شاهي در استخراج آيات الاهي) فهرس للقرآن أو كشاف لاياتها. لملا محمد علي الكربلائي قم و ٦٦ ب، ولعله ترجمة فارسية له. كتبه بامر شيخه محمد بن خاتون العاملي وأهداه إلى عبد الله قطب شاه مرتب على قسمين. الاول في كشف الايات التي يعلم الانسان أولها. والثاني كشف الايات التي يعلم آخرها. أوله: [حمد ودرود حضرت معبود كه در افتتاح كلام مجيد واقع شد، چون دليل است بر وجوب آن در مفتح وابتدای هر كتاب ورسالة..] نسخها شائعة، وجاء التعريف بسبع منها في " خطي فارسي " ص ١٢١. (٢٩: هارا مرتضا كه شان) في بيان شأن أمير المؤمنين. بلغة أردو، ط. للسيد ذاكر حسين أختر الهندي المعاصر. (٣٠: هاشم وأميه) للسيد صدر الدين بن عبد الحسين شرف الدين مدير جريدة " الساعة " في بغداد، ط. (٣١: الهاشميات) قصائد لشاعر أهل البيت أبي السهيل كميث بن زيد ابن خنيس بن مجاهد المضري الاسدي الكوفي (٦٠ - ١٢٠) لقي السجاد والباقر والصادق (ع) ذكر السيد علي خان في " طبقات الامية " ١٥: ١٤٧: أن في الكميث عشر خصال لم يكن في غيره من الشعراء، ط. الهاشميات ١٣٢١. (٣٢: الهاشمية) منظومة فارسية، لبقا الاصفهاني محمد بن صادق ذ ٩: ٩٨٥.

[١٥٧]

(٣٣: هاله) أو (خرمن ماه) أي هالة القمر وسببها. لمحمد بن غياث الدين منصور الدشتكى منضم إلى " قوس وقزح " المذكور في ذ ١٧: ٢٠٧ وجاء التعريف بنسخها في خطى فارسي ٣٣٧ وممر له " جواهر نامه " ٥: ٢٨٣. (٣٤: هاله) لغلام رضا كيانپور. ط. طهران ١٣٢٨ ش ١٥٦ ص. (٣٥: هاملت) أصله لشكسبير قم و ٨٧٤. والترجمة الفارسية لمير سليمانى حميد. ط. طهران ١٣٠٧ ش في ٦٨ ص. (٣٦: هانرى چهارم) هنرى الرابع لالكساندر دوما. والترجمة الفارسية لمحمد بن عبد الله امين دفتر. ط. طهران ١٣٢٣ ش في ٣٥٦ + ٣٩٠ ص. (٣٧: هانرى سوم) هنرى الثالث ترجمه بالفارسية على قلى سردار أسعد. ط. طهران ١٣٤٣ في ٢١٦ ص. (٣٨: هاوائى) أو " گوهر اقيانوس " أصله لاسكا لويس. والترجمة الفارسية لمحمود كيانوش. ط. طهران ١٣٤٠ ش ١٣٧ ص. (٣٩: هؤلاء أنصار الحسين في شعر هم وشعورهم) فيه تراجم جمع من الرائيين للحسين (ع) مختصرا مع شئ مما نظموه في رثائه. للسيد محمد كاظم الكفائي. والنسخة في مجلد عنده. (٤٠: الهاوية في أحوال يزيد بن معاوية) للسيد حسون البراقى م ١٣٣٢. ذكره في كتابه (عقد اللؤلؤ والمرجان) ذ ١٥: ٢٩٦. (٤٢ و ٤١: هايدى) - بنت الجبل - رواية لژوهناسپرى، ترجمه بالفارسية مهرداد مهربن. ط. طهران ١٣٤٠ ش ٢٧٧، وترجمة اخرى لمحمد رضا جعفرى. ط. منها ٣٢ ص في ١٣٤٢ ش. (٤٣: هايدى) لجهان گير تفضلي الخراساني ابن مصدق السلطان. ط. طهران ١٧١ ص. (٤٤: الهائية) قصيدة في مديح أهل البيت. للشاعر الصفى كاظم الازري

[١٥٨]

ذ ٩: ٦٩. ط. في هوامش " التنبيهات في شرح السبع العلويات " بايران ١٣٠٤. ط. مع تخميسه ذ ٤: ١٣ لجابر الكاظمي في بمبى ١٣١٨ ومعه " الشهاب الثاقب " في رد شكرى افندي وممرت بعنوان القصيدة ١٧: ١٣٥. (٤٥: الهائية في المعجزات) قصيدة تحتوى على بعض المعجزات كانفتاح باب سور النجف للزوار، وشفاء الاخرس في سرداب ما سامراء وغيرها. تقرب من ١٠٠ بيت. لملا عباس الزبورى الكردى البغدادي م ١٣١٦ منها: مناقب حيدرة لاتضاهها * وفي العد والحصر لا تتناهى ففى مأتين وألف وتسعة * وتسعين من هجرة الطهرطاها لقد فتح الباب للزائرين * ليلا فانكرها من رأها رأيت النسخة عند (السماوي). (٤٦: هائية) قصيدة فارسية لذيبيحي الاصفهاني ذ ٩: ٣٣٨. (٤٧: هائية) الشاعر الالمانى وأشعاره. ترجمه بالفارسية شجاع الدين شفا. ط طهران ١٣٣٠ ش ١٠٨ ص. (٤٨: هبة ووصيت در حقوق مدنى ايران) للدكتور موسى عميد التبريزي، عميد كلية الحقوق. ط طهران ١٣٤٢ ش ١٥٧ ص. (٤٩: الهبة) لابي الفضل الصابونى محمد بن أحمد بن ابراهيم بن سليم الجعفري الكوفي صاحب " الفاخر " وأستاذ ابن قولويه. ذكره النجاشي. (٥٠: الهبة) لابي النضر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السمرقندى السلمى. ذكره النجاشي. (هبة الاحباب) ١٩: ٣٣٧. (٥١: هبة الشباب في علمي الاعراب) لميرزا محمد بن عبد الوهاب آل داود الهمداني الكاظمي م ١٣٠٣ ألفه في أوائل شبابه. وقال الشيخ صالح الحجى تفریطا عليه في قطعة منها:

[١٥٩]

لها وهب الشباب فقيل أرخ: * " ليهن الشيب في هبة الشباب " وهو ينطبق على ١٢٧١ وهو تاريخ فراغه من التأليف. وقد ورد تمام القطعة في " فصوص اليواقيت " ١٦: ٢٣٦ وكان المؤلف قد شرح أولا " لغز النحو " للبهائى - ١٨: ٢٣٦ وكان شرحه أيضا لغزا فشرح

الشرح ثانياً وسماه " هبة الشباب " وعليه تقاريف أخرى، منها تقريظ السيد مهدي القزويني الحلبي، والشيخ عباس بن الحسن الجعفري، وميرزا يوسف التبريزي وجمال الدين رضا بن المرتضا الرضوي الفسوي. وعبد الباقي العمري، وبراعية، ومحمد سعيد بن صالح التميمي. رأيت النسخة مع التقاريف في مكتبة (السماوي). (٥٢): هبة الوصال في أدعية الهلال) لملا عبد المطلب بن الحسن ابن محمد الاصفهاني. وهو الذي انتخب منه كتابه الموسوم " هدية الاجلة في أدعية رؤية الالهة " وأهداه إلى الشاه سلطان حسين الصفوي كما صرح به في أول الهدية. (٥٥ - ٥٣: رسالة في هبة الولي مدة الزوجة المنقطعة للمولى عليه) ثلاثة: إحداهما للسيد محمد باقر بن محمد نقى الشفتى الاصفهاني (١٢٦٠ - ١١٧٥) اختار فيها الجواز. والآخرى للمولى محمد تقى بن علي محمد النوري (١٢٠١ - ١٢٦٣) والد شيخنا النوري: ذكرها ولده في " دار السلام " واختار فيها الجواز ايضاً. والثالثة التي اختار مؤلفها عدم الجواز. للمولى محمد تقى البرغانى القزويني الشهيد ١٢٦٤، وعده فيها من القائلين بالمنع السيد مهدي بحر العلوم، والسيد محمد الرضوي القصير. (٥٦: هتك أسرار الباطنية) يعنى الاسماعيلية أتباع الخلفاء الفاطميين بمصر. للامام محيى الدين أبي عبد الله الحسين بن مظفر بن علي الهمداني القزويني تلميذ شيخ الطائفة الطوسى م ٤٦٠. ذكره منتجب بن بابويه في فهرسه ذ ١٦: ٣٩٥. ومر " ابتداء الدعوة " و " كشف عورات الباطنية " وهؤلاء هم من الذين سماهم الشيخ المفيد م ٤١٣ بالمقصرين في شرحه لعقائد الصدوق. ط. تبريز ص ٦٥، وقال صاحب " الرياض لعل المؤلف ألفه بقزوين حتى انتشر هناك

[١٦٠]

في الموت مذهب الاسماعيلية. (٥٧: هجر نامه) مثنوى فارسي لميرزا نصير فرصت الاصفهاني الشيرازي (١٢٧١ - ١٣٣٩) ذ ٩: ٨٢٤ ذكر في مقدمة طبع ديوانه، وكذا في آخر " آثار عجم " ومجلة ارمغان ج ٢ العدد ٨ - ٩ ص ٤٢. (الهجاء والهجو) هناك منظومات كثيرة تحت عنوان " هجو فلان " أو " هجاؤ فلان " ... ومر في الشعر والشعراء من الذريعة من المهجويين: أحمد جگر بخون ص ٦١٧، والحافظ شريتي ٢٠٧، وداورى ارانى ٣١٩، وسليمان الاصفهاني ١١١٦، والحكيم سوزنى ٢٦٦، وحيدر الهاشمي ٧٦٨، والخواجه مجد الدين، ٧٠٢ وولى دشت بياضى ٨٦٥، والشاه عباس ٣٨٩، وغزالي المشهدي ١٤٩، وقاسم كاهى ١٤٩، والقاضي الخوشانى ٦٨٤ وهجو بغداد وهجو معلم خانه " ١٠٤٦ ولا أرى لها شانا تذكر مستقلة. ومر في ١٩: ٣٣٧ هجو وحشى البافقى وهجو مير مظفر الترك. ومما تركناه " هجو حكما " لنعمت خان على ٩: ٦٧٦ وهجو شاعران لعرفي شيرازى ٩: ٧١٢. (٥٨: هجو ثالث) نقد منظوم لصادقي كتابدار ذ ٩: ٥٨١ انتقد فيه لسان الغيب " الذى نظمه حيدري التبريزي ٩: ٢٧١ الذى هو بدوره نقد على " سهو اللسان " الذى عمله شريف تبريزى ٩: ٥٢٠ ضد أستاذه لسانى الشيرازي ٩: ٩٤٢. قال الصادقي في أول هجو ثالث: كجا " شريف " ؟ كجا " حيدري " ؟ تعالى الله زهجو گفتن أو صادقى، بهم خوردم أورده تربيت في " دانشمندان آذربايجان " ص ٢ - ١٩٣ وعرف نسخها في " خطى فارسي " ص ٣٣٠٦. (٥٩: هجو روس بر ايران) في وقعة هجو مهم على ايران في ١٣٢٩. فارسي لنظام الدين زاده. ط. ١٣٣١. وفيه أحوال الاخوند الخراساني ووفاته ايضاً.

[١٦١]

(الهداة إلى أداء حق الموالاة) للحاكم الحسكاني (١) صاحب " شواهد التنزيل " هكذا سماه صاحب " الرياض " لكن الصحيح ما مر بعنوان " دعاء الهداة... " ٨ : ١٩٦. (الهداة في النصوص والمعجزات) كما سماه صاحب " الرياض " مر أن إسمه " إثبات الهداة ذ ١ : ١١١. (٦٠: الهدايا) شرح على " الكافي " للكليني ١٧ : ٢٤٥ و ١٤ : ٢٦ أصولها وفروعها. رأيت منه قطعاً ناقصة في مجموعة بمكتبة (الطهراني بكربلا) فقطعة من شرح الاصول وقطعة من شرح الفروع من أبواب الحيض إلى عدد النوافل كتب على هذه القطعة: " المجلد الخامس من كتاب الهدايا " وقبل هذه القطعات قطعة من شرح المعالم الموسوم " مناهج اليقين " ذ ٢٢ : ٣٥١ وكلها من تأليف بعض معاصري الملا خليل القزويني أو تلميذه كما ذكرنا هناك. ثم رأيت في مكتبة (سلطان المتكلمين) مجلدات من شرح كتاب " الحجة " من الكافي فرغ منه في رمضان ١٠٨٣ ويكثر فيه النقل عن ميرزا رفيعا النائني ٩ : ٣٧٧ مع دعاء (رحمه الله) كما يدعوا له كذلك في " المناهج " ويدعو للملا خليل بالسلامة. والظاهر اتحاد الشارحين. وبناء الشارح فيه ذكر تمام متن الحديث ثم الشروع في الشرح تحت عنوان " هدية... " حتى يشرع في حديث آخر. وقد وجد أخيراً مجلدان منه عند السيد محمد علي الروضاتي باصفهان عنوانها " الهدايا وسر من رأى " وهما بالقطع الرحلى يشتملان على عدة أجزاء من الكتاب وقد كتب على الورقة ١٨٣ من الاول منهما بالحمرة: [المجلد الثالث من كتاب الهدايا وسر من رأى تأليف مولى الفضلاء ميرزا محمد المشتهر بمجذوب التبريزي دام ظله (٢) وأيام افادته] فالظاهر أنه

(١) نسبة إلى قرية حسان كعضيان. وللتعرف بهذه النسبة راجع " الثقات العيون " ص ٢٢٢. (٢) فليس المؤلف هو السيد جلال الدين أمير صاحب تلخيص " حديقة الشيعة " المذكور في ١٥١ وفي ذ ٢٢ : ٣٥٢. ١.

[١٦٢]

المذكور في ذ ٩ : ٩٦٣ والمطبوع ديوانه بالهند ١٣٥٠ في ٢١٢ ص. وكتب لنا الروضاتي ان على هذه النسخة حواش بخط المؤلف. أولها [الجزء الثالث من كتاب الهدايا. كتاب الحجة، وهو يشتمل مطابفا للكافي على ١٢٨ بابا...] وفيها الطعن على الصوفية مع أن تخلصه " مجذوب " واشعاره عرفانية (١) وينقل عن [برهان الفضلاء مولانا خليل الله القزويني سلمه الله] مثلما ذكرناه في ذ ٢٢ : ٢٥١ وفي الورقة ١٨٣ : [المجلد الرابع من كتاب الهدايا وسر من رأى في ذكر جمل من أحاديث أئمة... كتاب الطهارة. أبواب المياه...] وآخره [تم بحمدالله المجلد الرابع من كتاب الهدايا ويتلوه المجلد الخامس منه في ابواب الصلاة... اتممت هذه النسخة في شهر ذي الحجة الحرام ١٠٨٩] وعلى النسخة تملك محمود الفاطمي في ١٢٩٥ وتملك صدر الافاضل داننش (٩ : ٣١٦) في ١٣٢٢ وعليها حواش منهما. وأول المجلد الاخر: [الجزء التاسع من كتاب الهدايا كتاب الجنائز وابوابه كما في الكافي ٩٥ بابا...] وهى بخط جيد في عصر المؤلف. وفي الورقة ٧٣ منه: [الجزء الخامس كتاب الدعاء من الهدايا، أبوابه على ما في الكافي ستون...] وكتب صدر الافاضل على النسخة: أنها في الجمع بين الكتب الاربعة وقد فعل المؤلف ما فعله الفيض في " الوافى " ذ ٢٥ : ١٣ - ١٤. (٦١: الهدايا) لابي عبد الله المرزبانى محمد بن موسى الخراساني البغدادي م ٣٧٨، والكتاب في ٣٠٠ ورقة، كما ذكره ابن النديم. وهناك رسالة أخرى بهذا العنوان رآها ابن النديم بخط المؤلف المرزبانى أيضا. (٦٢: الهدايا) لابي القاسم على بن حبشي بن قونى. سمع منه التل عكبرى سنة ٣٣٢، ذكره الطوسى في " الفهرست " وذكر تأريخ السماع في " الرجال ". (٦٣: الهدايا) منظومة في الامامة لمير تقى بن مير مؤمن بن مير تقى

ابن مير رضا القزويني الحسيني م ١٢٧٠ رأيت النقل عنه. بخطه في كتابه " نهاية التحرير " ذ ٢٤: ٣٩٧ وهو منظومة في الكلام رأيت في خزانة السيد مهدي

(١) فلعله كان يجارى في الظاهر سياسة الحكومة بعد نكبة الصوفية في ١٠٠٢. كما يأتي منله في قم ه ٧٨.

[١٦٣]

ابن أحمد آل حيدر الكاظمي. وله مختصره " حقائق الهدايات " ٧: ٣٦ وذكرنا احتمال اتحاده مع " المنظومة المخيرة " ذ ٢٣: ١٢٥. (٦٤: هدايات) فارسية عرفانية بالنظم والنثر، صغيرة للشاه نعمة الله ولي صاحب " ها " ص ١٤٦ وقم و ١٨١ ط. ضمن رسائله ص ٣١٢ - ٣١٨. ونسخها عرفت في " خطى فارسي " ص ١٤٨٦. (٦٥: هدايات الحسام في عجائب الهدايات للحكام) اسم تاريخي لترجمة " عهد مالك الاشر " ٤: ١١٨ بالفارسية للاديب الحكيم الطيب ميرزا محمد حسين بن علي نقى الهمداني أخ ميرزا محمد رضا الواعظ الهمداني ألفه ١٣٠٨ باسم زين العابدين حسام الملك أوان ولايته على كرنشاهان. توجد نسخة منه تاريخ كتابتها ١٣١١ في مكتبة محتشم السلطنة ء اسفنديارى بطهران مع رسالة في علم الفراسة و " القيافة " له ١٥: ٣٢٢ كما ذكره ابن يوسف في " نهج البلاغة چيست ؟ " ص ٢٩ وفهرست سيهسالار ٢: ١٤١ وسائر نسخها في " خطى فارسي " ص ١٧١٥. (٦٦: هدايا المحبة) لپير جمال الاردستاني ذ ٩: ١٦١ ونسخها في " خطى فارسي " ص ٣٣٠٧. (٦٧: الهدايا والتحف) ينقل عنه في " مرآة الجنان - ٢: ٢٧٦ " وذكر أن مؤلفه الخالديان المشهوران. (الهدايا وسر من رأى) شرح على الكافي للكليني. يعرف بالهدايا كما ذكر في قم ه ٦٠ ص ١٦١. (٦٨: الهدايا والطرف) لمؤلف " جنان الجنان " ذ ٥: ١٥٣ كما في " معجم الادباء - ٤: ٥٥ " وهو احمد بن علي الغساني. (٦٩: كتاب الهداية) عده النجاشي من أجزاء كتاب " المحاسن " للبرقي احمد بن محمد (ذ ٢٠: ١٢٢). ولا يوجد في المطبوع المذكور في ذ ٢٤: ٧٤. (٧٠: الهداية) من كتب الاسماعيلية في الدفاع عن المستعلي ضد النزارية

[١٦٤]

كما في فهرسة مجدوع: ص ١١٦ و ٣٦٠. (٧١: الهداية) في فقه الصلاة. لابن فهد الحلبي جمال الدين ابي العباس احمد ابن شمس الدين محمد بن فهد الاسدي م ٨٤١ عن ٨٥ سنة. أوله [الحمد لله فاتح الابواب ومسهل الصعاب... هذه مقدمة مشتملة على واجب الصلاة مرتبة على فصول ١ - الطهارة ٢ - الصلاة ٣ - الخلل في الصلاة ٤ - صلاة الكسوف...] نسخة منه عند السيد محمد علي الروضاني باصفهان كتبها السيد محمد شقيق صاحب الروضات في ست صفحات ضمن مجموعة تاريخها ١٠ صفر ١٢٧٥ معها " نفحات اللاهوت " ذ ٢٤: ٢٥٠. (٧٢: الهداية) فوائد متفرقة فارسية. في مجلدين، لميرزا فضل الله ملك الواعظين بن الشيخ جمال بن محمد تقى بن محمود العراقي الميتمى صاحب " قوامع الاصول " ذ ١٧: ١٩٨ - ١٩٩ وسماه " كشكول ميتمى " ايضا ذ ١٨: ٨٣. (٧٣: الهداية) في تاريخ النبي والائمة ومعجزاتهم. لابي عبد الله الحسين ابن حمدان الجنبلائي (١) م ع ١ - ٣٥٨ كما في " رجال ابن داود " أو ٣٤٦ كما في " تاريخ العلويين " المعبر عنه " الهداية الكبرى " روى

عنه التل عكبرى في ٣٤٤. وينقل عنه المجلسي. وقال الكجورى في أول " الدمعة الساكية " ذ ٨: ٢٦٤ بعد ذكر الهداية في عداد الكتب التي ينقل عنها: [وعثرنا على أحد عشر كراسا واحد منها في شطر من أحوال الامام الحادى عشر، وسبعة منها في أحوال الخلف الحجة وكيفية ظهوره ورجعة النبي والائمة برواية المفضل، وثلاثة في أحوال اثنى عشر رجلا هم أبواب الائمة الاثنى عشر. وكتب في آخرها: ثم الجزء الثاني.] ومن هذا استظهر صاحب " الدمعة الساكية " أنها تكملة للهداية والجزء الثاني

(١) جنبلآ ممدودا بضميتين وثانية ساكنة. كورة وبلید ومنزل بين واسط والكوفة وقناطر دارا كما في " معجم البلدان ". وفى مصادر البحار (ج ١ ص ٢٠ ط الجديدة) الحزنى بدل الجنبلآنى، وفى القهبانى ٧: ٦٣ عن الكشنى: الحزنى الجنبلآنى.

[١٦٥]

منه. ولعل كتاب " الهداية " هو الذى عبر عنه النجاشي بكتاب " تاريخ الائمة " ذ ٣: ٢١٦، كانت نسخة منه عند الخيابانى كما فصله في " وقايح الايام " ٣: ٦٤٤ " ونسخة عند (السماوي) وأخرى بمكتبة (كاشف الغطاء نمرة ١٧) (١) ويوجد عند فضل الله شيخ الاسلام بزنجان نسخة الاحد عشر كراسا بخط نصر الله الفزويني في ١٢٨٠ كتبه عن نسخة المجلسي، وألحق بأخره رسالة مختصرة في أحوال مؤلف الهداية. (٧٤: الهداية) في الحكمة لابن سينا م ٤٢٧. قال الجوزجاني: [كتاب الهداية في الحكمة صنفه وهو محبوس بقلعة فرد جان، لآخيه على، يشتمل على أقسام الحكمة مختصرا.] فيظهر أنه ألف حدود ٤١٤ والنسخ الموجودة منها تشتمل على ثلاث مباحث ١ - المنطق ٢ - الطبيعيات ٣ - الالهيات. عرف نسخها الفتواتى: ٢٤٢ والدكتور مهدوي: ١٣٠ ومر له الوراقية في ص ٦٥ وذ ٢٤: ٤٢٥. (٧٥: الهداية) في الحكمة. لصدر المتألهين قم و: ٤٩ محمد بن ابراهيم الشيرازي م ١٠٥٠ بالبصرة راجعا من الحج. ط. (٧٦: الهداية) في النحو المطبوع مكررا ضمن جامع المقدمات وغيرها. أوله: [الحمد لله رب العالمين... وآله أجمعين والعاقبة للمتقين. ورتبته على مقدمة وثلاثة أقسام وخاتمة... وسميته بالهداية...] نقل في " معجم المطبوعات " ص ٣٠٨ و ٢٠٢٤ عن احمد أبو على أمين مكتبة الاسكندرية أنها تأليف أبى حيان الاندلسي محمد بن يوسف نزيل القاهرة (٦٥٤ - ٧٤٥) ومؤلف " منطق الخرس في لسان الفرس ". وقال مشار: قد تنسب إلى الزبير البصري ابن أحمد الشافعي، أو إلى

(١) وقد كتب الكاتب هذا في أيام اشتغاله بالمدرسة الصالحية بقزوين، نسخة من " الفصول الغروية " - ١١٦: ٢٤١. وعبر عن نفسه بأقل الطلبة نصرالله بن أسد الله الشالى الاصل الفزويني. فرغ من كتابته ١٢٦٤. ولهذا الكاتب رسالة أخرى في ترجمة محمد ابن الأشعث الراوى لـ " الأشعثيات " المسمى " جعفرات " أيضا - ذ ٢: ١٠٩ - ١١١ و ١١٢: ٥ وطبعت الرسالة في مقدمة الجعفرات ١٢٧١ على الحجر بطهران.

[١٦٦]

عبد الجليل بن فيروز الغزنوى. أو إلى ابن درستويه عبد الله بن جعفر كما في " كشف الظنون " أقول: رأيت منها نسخة عند الشيخ قاسم محيى الدين في النجف، ونسخة عند (السماوي) وهى بخط على محمد بن الحسن النجف آبادى ١٢٦٠ مع " الجمل " للخليل وغيره. ضمن مجموعة كلها بخط واحد. (٧٧: الهداية) لملا محمد حسين بن

محمد مهدي السلطان آبادي م الكاظمية ١٣١٤ ذكره في التكملة. ولعله أحد المقيدين الاتيين بعنوان " هداية المجاهدين " و " هداية الولاية ". (٧٨: هدايت) فارسية عرفانية لصدر الدين الدرفولي محمد بن محمد باقر المتخلص " كاشف " (١١٧٤ - ١٢٥٨) ٩: ٦٠٢ و ٨٩٧. وهو من العرفاء الذين حاربتهم التيار المتقشر المتسنن، فاعتذر عنهم بكتابه " قاصم الجبارين " ذ ١٧: ٤ ومر له " واردات غيبية " ص ٩. (٧٩: هدايت) فارسي في النجوم. لناصر الدين حيدر بن محمد الشيرواني في ٣٠ بابا. جاء التعريف بنسختها في (خطى فارسي) ص ٣٦٨. (٨٠: الهداية) فقه فارسي عملي من الطهارة والصلاة والصوم إلى الاعتكاف. ترجمة ل " ذخيرة الاحكام " لآقا رضا الهمداني ابن آقا هادي م ٢٨ صفر ١٣٢٣ ودفن بسامرا. رأيت النسخة بخط حيد وفي أولها توقيعه بخطه وخاتمه، عند الشيخ على أكبر الخوانساري في النجف كتابتها ١٣١٩. (٨١: الهداية) في رد الصوفية. فارسي في ألفي بيت. لميرزا عبد الرزاق بن علي رضا بن عبد الحسين الازصفهاني المولد، الحائري المنشأ، الشهير بالواعظ الهمداني قم و: ٢٥٤، هكذا وصفه هولوي. (٨٢: الهداية) مستحدثات غريبة من القواعد الهندسية. للشيخ على بن

[١٦٧]

جعفر شريعت مدار الاستر آبادي الطهراني م ١٣١٥ ذكره في " غاية الامال " ١٦: ٥ - ٦. (٨٣: الهداية) فقه عملي مقتصر على لب الفتوى. خرج منه قسم من الطهارة. لسيدنا بحر العلوم مهدي بن مرتضا بن محمد الطباطبائي البروجردي النجفي م ١٢١٢. ذكره ميرزا محمود في " المواهب السنية " في شرح الدرّة ذ ٢٣: ٢٤٠. أقول: رأيت النسخة عند حفيده السيد جعفر بن باقر بن علي، إلى غسل الجنابة وعناوينه " هداية... هداية " وهو غير " المشكاة " و " المصايح " له ذ ٢١: ٦٢ و ٨١ و ٨٢ ورأيت نسخة أخرى بخط الشيخ شريف بن عبد الحسين ابن صاحب الجواهر كتبها ١٢٩١ أوله: [الحمد لمن سن شرائع الاسلام...] ذكر فيه أنه كتبه بالتماس جمع. وهو في العبادات إلى آخر الحج. قال السيد جعفر بحر العلوم: وقد شرح الهداية الشيخ جعفر كاشف الغطاء، ونسخة الشرح موجودة في مكتبة علي بن محمد رضا آل كاشف الغطاء. (٨٤: هداية الابرار إلى طريقة الائمة الاطهار) للشيخ حسين بن شهاب الدين بن الحسين بن محمد بن حيدر العاملي الكركي م ١٠٧٦. ٩: ٢٤٨ ذكره المحدث الحر وقال إنه في أصول الدين (١). لكن الموجود مرتب على مقدمة وثمانية أبواب وخاتمة، المقدمة في بيان محل النزاع بين من قال بالاجتهاد ومن نفاه و الابواب في بيان صحة الاحاديث الموجودة وأنها حجة وأن بكل واقعة حكما معيناً وعليه دليل قطعي وبيان كيفية عمل القدماء، وإثبات بطلان بدعة الاجتهاد والتقليد وطريق الاحتياط، والغنى عن علم الاصول، وذكر غفلات المتأخرين. والنسخة التي رآها صاحب " كشف الحجب " كانت بخط المؤلف وفرغ منها في ع ١٠٧٣ ٢. أوله: [الحمد لله الذي أبان طريق الحق فلم يدع لاحد عليه حجة

(١) ولعله غير هذا.

[١٦٨]

ونهج مناهج الصدق فهدي بها إلى اقوام...] وأخره: [الحمد لله على الهداية وله الشكر في البداية والنهاية.] رآها صاحب " كشف الحجب " ووصفها و كتب عنها. وأخرى عند الشيخ مشكور، وأخرى

عند السيد محمد البيزدي باصفهان، وأخرى عند علي محمد النجف آبادي كتبت ١٢٠٧ وأخرى عند ميرزا محمد علي الاردوبادي بخط محمد علي بن جعفر الكازروني ١١٨٩. وعلى نسخة الشيخ عباس القمي حواشي للسيد ابي الحسن بن محمد الرضوي. وفي فهرس راجه فيض آباد أنه مطبوع. وراجع العدد الاتي بعده. (٨٥: هداية الابرار إلى طريقة الأئمة الاطهار) ورفع الخلاف بين المحدثين والمجتهدين، وبعض مباحث الاصول. للسيد علي بن النبي المعروف بالسيد عقله مؤلف " الايضاح النافع " الموسوي الحماري من نواحي سوق الشيوخ بالعراق الجنوبي م بالنجف ١٣ ع ٢ - ١٢٥٣: والنسخة عند ولده السيد هاشم. ذكر لى أنه ولد ١٢٨٥ و فرغ من تأليفه ١٢٣٩ وأوله يطابق قم ه: ٨٤ فأظن أن السيد علي استنسخ كتاب الكركي المذكور في ذلك التاريخ فظن ولده هاشم أن الكتاب من تأليف والده. (٨٦: هداية الابرار في شرح شرائع الانوار) للسيد حسن بن احمد الحسيني الكاشاني نزيل مشهد خراسان. م بها ١٢٤٢. والنسخة عند تلميذه السيد يحيى ابن محمد الهندي. (هداية الاحكام) الحسينية ذ ٧: ٢١. (٨٧: الهداية الاحمدية) فارسي في أصول العقائد. للسيد أحمد بن علي الابرقوثي البيزدي. اقترض المؤلف فيه رجلا سماه ميرزا هداية الله الاحمد آبادي ساح البلاد وتكلم مع أهل الاديان ووصل إلى نتيجة هي أن الحق في المذهب الاثنى عشري. ثم روى قصة رؤيا رآها وفيها إشارة إلى بعض الانقلابات الحادثة بايران أخيرا. فرغ من تأليفه ٦ شوال ١٢٣٠ والنسخة منها عرفت في " خطى فارسي "

[١٦٩]

ص ١٧٣١. (٨٨: هداية الاخيار) المنتخب من " تحفة الابرار " لحجة الاسلام الشفتي قم ه: ٥٣ ٣: ٤٠٤ انتخبها منه تلميذه محمد جعفر بن محمد صفى الابدادة ثى الفارسي في أحكام الصلاة. أوله: [الحمد لله ولى الحمد...] نسخة منها تأريخ كتابتها ١٢٥٥ عند (السيد شهاب الدين بقم) ف ٢: ١٣٤ أخرى في (سپهسالار) ضمن مجموعة رقم ٢٠٠٩. (٨٩: هداية الاديب) في علوم البلاغة لمير كمال الدين بن قوام الدين المرعشي مؤلف " زاد القراء " ١٢: ٦، المؤلف عام ٧٦٥. (٩٠: هداية الاسماء في بيان كتب العلماء) لملا حسن بن علي الكثنوي الحائري م ١٢٩٧ أورد فيه التعريف ب ٦٤٠ كتابا من مؤلفات الشيعة على ترتيب الحروف والنسخة بمكتبة (المشكاة) انتقلت إلى جامعة طهران كما في ف ٢: ٦٨١ ونسخة مختصرة منه عند (السيد شهاب الدين بقم) كتبت ١٣٠٧ كما في ف ١: ٦٩. (٩١: هداية الاطفال) فارسي في العقائد. للمولوي السيد أبو القاسم ابن الحسين النقوي البيزدي الحائري الهندي. ط بالهند وعليه تقریظات من بعض علماء العراق. (٩٢: هداية الاطفال) فارسية مختصرة لكريم خان قاجار شيخ الشيخية بكرمان م ١٢٨٨ قم و ٤٨٨ و ٧٧٤ في الدفاع عن مذهبه فيها أربعة فصول في كل فصل أثبت ركنا من الاركان الاربعة عندهم ١ - معرفة الله ٢ - الرسول ٣ - الامام ٤ - الركن الرابع وهو شيخ الشيخية. قال في هذا الفصل: ان الشيعة يحتاجون إلى عالم يروونه ويأخذون عنه أحكام الشرع في حال غيبة الامام وهو الركن الرابع. وكان هذا مختفيا بسبب جور الحكام حتى اقتضي المصلحة الالهية ظهور الركن الرابع بوجود الشيخ أحمد الاحسانى، وبعده السيد كاظم الرشتى وبعدهما أيضا لا يخلو الارض من حجة، وهو الركن الرابع، إلى حين ظهور الامام الحجة. ولما شدد عليهم الاصحاب النكير بعدم ما يسمى الركن الرابع في شرائع الاسلام، ألف مؤلف الهداية هذه، رسالة أخرى سنة ١٢٧٩ أثبت فيه أن الركن الرابع هم رواة الأئمة والعلماء جميعا

ولا يختص الركنية بشخص معين كالأحسانى والرشتي بل هي صفة عامة لجميع العلماء في حال الغيبة. وله " هداية الصبيان " (٩٣: هداية الاعلام) ترجمة بالفارسية لكتاب " كفاية الاحكام " للسبزواري ذ ١٨: ٨٨ و ٩٩ من أول التجارة إلى آخر الارث. ترجمه الميرزا محمد على الاردكاني بأمر من الشاهزاده ولي ميرزا. أوله: [الحمد لله إقرارا بترادف آياته ونعمائه...] ذكر في فهرس (المجلس). (٩٤: هداية الاقران إلى أخبار لقمان الحكيم) لميرزا نصر الله بن عبد الله الشبستري نزيل تبريز المولود ١٣٣٣ ميسوط كبير. طبع مختصره الموسوم " الكلمة الطيبة " ١٨: ١٢٥ (٩٥: الهداية إلى الأئمة الهادية) عده ابن شهر آشوب في " معالم العلماء من الكتب المجهولة المؤلف ". (٩٦: الهداية إلى تحقيق الولاية) للمسعودي علي بن الحسين صاحب " مروج الذهب " مر له " إثبات الوصية " ١: ١١٠ و ٢٥: ١٠٣ و ١٠١. (٩٧: الهداية إلى طريق مستقيم) دروس دينية للمدارس الحديثة. ط. (٩٨: هداية الامامية) فارسي في الامامة. للسيد على گلستانه قم و: ٣٨٦. أخرج فيه مائة حديث من كتب العامة في تعداد الأئمة الاثني عشر. (٩٩: هداية الامم في الحدوث والقدم) لعلي حزين اللاهجي الكيلاني ذ ٩: ٣٢٥ م ١١٨١ ذكره في " نجوم السماء " أثبت فيه الحدوث الدهري والقدم الزماني كالمير الداماد وغيره من الاشرافيين. كما مر في " نهر الحيوان " في ٢٤: ٤٢٨. (١٠٠: هداية الامم) فارسي حول الاسلام ورسوله الاعظم. لاسد الله ايزد گشسب الكلياگاني (١٣٠٣ - ١٣٦٦) المتخلص شمس ذ ٩: ٥٤٤ ط ١٣١٣ ش. (١٠١: هداية الامة) فارسي في الامامة. لملا باقر الكجوري بن ملا مهدي الحائري. في بابين ١ - الامامة المطلقة وأنها مثل النبوة واجبة على الله طبقا لقاعدة

اللطيف. ٢ - الامامة الخاصة. أوله: [الحمد لله الذي تفرد بكامل الالوهية وتعالى في شأنه بجلال الربوبية...] فرغ منه بالحائر ١٢٦٠. والنسخة عند (السيد شهاب الدين بقم) كما كتبه إلينا. وله " رد الصوفية ". (١٠٢: هداية الامة إلى أحكام الأئمة) للمحدث الحر العاملي (١٠٣٣ - ١١٠٤) محمد بن الحسن. منتخب من كتابه " تفصيل وسائل الشيعة " ذ ٤: ٢٥٢ و ١٤: ١٧٢ بحذف الاسانيد والمكررات. وقد رتب فيه كل مطلب أصلى من الاصول الخمسة وسائر ابواب الفقه على اثني عشر كتابا أو فصلا وذكر في أوله اثني عشر مقدمة في الاصول ثم كتب الفقه باقسامه الاربعة من العبادات والعقود والايقاعات والاحكام، كل نوع في ١٢ كتابا وكل كتاب ١٢ فصلا وكل فصل ١٢ حكما أو عنوانا آخر. وله خاتمة في ١٢ فائدة. ولذلك قد تعرف بالاثني عشرية أيضا غير ما مر في ١: ١١٦. ذكر في أوله السبب الباعث على تأليفه أنه لما كتب الوسائل وهذبه في نحو ٢٠ سنة، سأله جماعة ان يكتب لها فهرسا يبين فيه تمام الاحكام فكتبه وما ذكر ألفاظ الاحاديث. ثم سأله ان يكتب الاحكام المنصوصة مع نبذة من ألفاظ الاحاديث فكتب هذا، فصارت الكتب ثلاثة متناسبة مع اختلاف الهمم، ولعل خير الامور أوسطها لتباعده عن طرفي الافراط والتفريط. وذكر في ثاني القوائد من مصادر عمله خصوص مآلف في عصر الأئمة أو الغيبة الصغرى وعد منها مختصر " بصائر الدرجات " ذ ٢: ١٢٤ و ٢٠: ١٨٢ ونسبها إلى سعد بن عبد الله و " القبلة " ١٧: ٤٠ قم ٢١٥ للفضل بن شاذان (١) أوله: [الحمد لله على الهداية إلى التوحيد والعدل والولاية والصلاة والسلام على محمد وآله المنقذين من الغواية...] فرغ منه ليلة الاضحى ١٠٩١ والنسخة موجودة في مكتبة (الصدر) وعند (الطهراني بسامراء)

(١) لكنا ذكرنا في ذ ٢: ١٢٤ و ٢٠: ١٨٢ أن المختصر لحسن بن سليمان الحلي تلميذ الشهيد الاول وقد أورد فيه جملة من الاخبار عن غير " البصائر " فلا يعد من كتب سعد، وذكرنا أن رسالة القبلة اسمها " ازاحة العلة " - ذ ١: ٥٢٧ لسديد بن أبي الفضل شاذان بن جبرئيل القمي، ألفها ٥٥٨.

[١٧٢]

جزء الصلاة ومجلد من الوصية إلى آخر الكتاب تاريخها ١٠٩٦ أي ٥ سنين بعد التأليف، ونسخة في (الرضوية) وأخرى في (الخوانساري) في مجلدين تنتهي الاول إلى الزكاة، ونسخة معه " شرح الهداية " للشيخ يوسف البحراني ذ ١٤: ١٧٣ في خزنة الشيخ علي كاشف الغطاء. ونسخة عند الشيخ علي القمي الزاهد بالنجف عليه تملك محمد بن الجواد صاحب " مفتاح الكرامة " ٢١: ٣٤١ قابلها ملا محمد شفيق بن محمد رفيع سنة ١١١٨ وعندي منه مجلد من المياه إلى اواسط الخمس ناقص الاول والاخر. ونسخة كاملة مجدولة عند مهدي الكتبي الترك بكريلبا بخط تراب علي في ١١٨٨ في مجلدين ثانيها من الزكاة إلى الديات. وله شرح مجهول الشارح في (الفاضلية) ذ ١٤: ١٧٢ ومر " رفع الغواية " في ذ ١١: ٢٤٣. (١٠٣: هداية الانام) فقه فارسي. لمحمد باقر بن مرتضا الطباطبائي اليزدي صاحب " وسيلة الوسائل " ص ٩٢ في مقدمة و ٥ أبواب وخاتمة. نسخة ناقصة منه عند (السيد شهاب الدين بقم) ف ٢: ٣٧٤. (١٠٤: هداية الانام) لعلي بن غلام علي البهبهاني المولود بكريلبا ١٢٨٥ نزيل المحمرة (خرمشهر). (١٠٥: هداية الانام إلى أحكام ما يستخرج من الاجسام) يعنى انواع العصير. لعبد الكريم بن جواد بن عبد الله بن نور الدين ابن المحدث الجزائري الشوشترى تلميذ سيدنا بحر العلوم والمجاز منه ذ ١: ٢٥٥ وتوفي ١٢١٥. أوله: [الحمد لله الذي أجل لنا الطيبات وحرم علينا الخبائث...] رتبه على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة تقرب من ألفي بيت. (١٠٦: هداية الانام إلى تعاليم الاسلام) وهي التي بها حياة الانسان الروحية والاخلاقية. لمحمود بن يوسف التبريزي المشهدي صاحب " هدية الاصول " الاتي. فارسي كما كتبه إلى. (١٠٧: هداية الانام إلى حقيقة الايمان والاسلام) فارسي في اصول

[١٧٣]

الدين. ط جزئه الاول ١٣٣٨ في ١١٧ ص، والثاني في النبوة المطلقة ١٣٤٢ في ٣١٨ ص للحسين بن عبد علي التتنجي (١٢٩٠ - ١٣٦٠) صاحب " إزالة الوسواس " ذ ١: ٥٣٠. (١٠٨: هداية الانام إلى محكمات قوانين الاسلام) فارسي في الرد على " ينابيع الاسلام " اول النسخة الموجودة عند محمد علي الروضاتي باصفهان: [كتاب ينابيع الاسلام عبد المسيح نصراني كه در مدارس همدان خوانده مى شود... كلماتي بر رد او نوشتته شد...] وآخره: [ختم بالخير... في ٢٨ ذي القعدة ١٣٤٤]. ومر " ازالة الاوهام في جواب ينابيع الاسلام " لاحمد الشاهرودي في ذ ١: ٥٢٨. (هداية الانام إلى وقائع الايام) لعباس بن محمد رضا القمي. مر بعنوان " وقائع الايام " وينقل عن " الهداية " هذه في " نفائس اللباب " وط بايران ١٢٥١ وبعدها عدة مرات. وقال في أوله أنه شرع فيه بشهر رمضان وأنه اختصره من " وقائع الايام " الكبير له ص ١٢٨ ومر له " الرجبية " ١٠: ١٦١ و " فيض العلام " ١٦: ٤٠٨. (١٠٩: هداية الانام در مسائل حلال وحرام) للحاج ميرزا حسين الفقيه السيزواري. ط مشهد خراسان ١٣٧٣ في ٢٠٨ ص. (١١٠: هداية الانام في حكم مال الامام) للفاضل عبد الله بن محمد حسن المامقاني النجفي (١٢٩٠ - ١٣٥١) المترجم في

النقباء ص ١١٩٦ وصاحب " تنقيح المقال " ٤: ٤٦٦ ط ١٣٢١ وكان قد ألفه قبل ذلك بسنة. وسماه أخيرا " هدية النملة إلى صاحب هذه الامة " كما يأتي، وذكر أنه استخرجه من كتاب الكبير " منتهى المقاصد " . ذ ٢٣: ١٣. (١١١: هداية الانام في شرح شرائع الاسلام) مر الشرائع وشروحها في ١٣: ٤٧ و ٣١٦ وهذا الشرح هو لملا محمد حسين بن هاشم الكاظمي النجفي م ١٣٠٨ وقد تجاوز الشرح كتاب القضاء والشهادات. ط بعضه. وهو كتاب جامع، ما ترك قول عالم

[١٧٤]

إلا وقد نقله. رأيت منه ٨ مجلدات أكثرها بخط تلميذ المصنف عبد الحميد الجهرمي في كتب صهر المصنف السيد علي بن صافي النجفي. وقد استخرج المصنف منه المتن الموسوم " بغية الخاص والعام " ٣: ١٣١. (١١٢: هداية الانام في معرفة الاحكام من الحلال والحرام) رسالة عملية فتوائية مثل ما مر في ذ ٢٤: ٥٩ - ٦٠ في مجلدين لملا محمد تقى قم ه: ٥٣ دفين وادي السلام، ابن ميرزا علي محمد النوري وهو الد شيخنا الحسين النوري أوله: [الحمد لله الذي سن لنا شرائع الاحكام واصطفانا من بين فرق الانام... أما بعد چنين گوید... محمد تقى بن علي محمد نوري مازندراني: پنہان نمائند...] مرتب على ابواب. يوجد النسخة عند حفيده ميرزا علي بن محمد بن شيخنا النوري ابن المصنف، في جزئين في مجلد واحد انتقلت إلى مكتبة أمير المؤمنين للاميني التبريزي بالنجف. وهي بخط محمد رضا بن علي محمد النوري تاريخها من ١٢٤٤ إلى ١٢٤٦ ولعل الكاتب هو أخ المؤلف. (١١٣: هداية الانام في معرفة الاحكام) فقه مبسوط. للشيخ هادي بن عباس بن علي بن جعفر كاشف الغطاء. لخص منه كتابه " هدى المتقين " المطبوع ١٣٤٢. (١١٤: هداية الانام فيمن لقي الحجة في المنام) فارسي. للحسين بن نصر الله بن صادق الموسوي الحسيني العرب باغي الارموى. فرغ منه ٢٩ ج ١ - ١٣٣١ ط تبريز ١٣٣٢ في ١٨٣ ص. مرتب على ١٢ فائدة في المنام والرؤيا. ثم أورد ٤٠ منا ما رؤي للحجة. وله خاتمة أورد فيها ما يعمل وقت النوم من التلقينات النفسية الرؤية أحد المعصومين في المنام. أوله: [الحمد لله الذي جعل الرؤيا من آياته. وممر " التحفة المهدوية " ذ ٣: ٤٧٥ وفي باب العاشر ذكر ٤٠ قصة لرؤية الحجة في اليقظة قم و: ٤٣٦. (١١٥: الهداية بالخير) في الاصول والفروع. للصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه قم و: ٨٠٩ مرتب على ابواب. ابتداء فيه بالاصول

[١٧٥]

وأول ابوابه ما يجب اعتقاده في توحيد الله ثم النبوة ثم الامامة إلى آخر باب النية. ثم شرع في الفروع من باب المياه ثم الوضوء والغسل و... حكى عنه أنه جوز فيه الوضوء والغسل بماء الورد أي الذي جعل فيه الورد ليتصعد منه الجلاب لانفس المتصعد. أوله: [الحمد لله الذي له الخلق والامر وهو أحسن الخالقين، وصلى الله على محمد خاتم النبيين...] ينقل عنه المجلسي في البحار. وقال في اوله أن اشتهاره ليس كاشتهار سائر كتب الصدوق. رأيت منه نسخة ناقصة إلى أواخر الحج في خزنة (الصدر) ونسخة أخرى إلى الميراث عند السيد أبي القاسم الاصفهاني في النجف، وأخرى عند الميرزا محمد علي الاردوبادي، وأخرى عند (هادي كاشف الغطاء) ونسخة عنوانها " هداية المتعلمين " في مكتبة مدرسة (البروجردي) وهي إلى آخر الميراث، ونسخة في مكتبة راجه فيض آبادي. هذا وقد طبع ضمن جوامع سنة ١٢٧٦ ذ ٥: ٢٥٢. (١١٦: هداية الجاحدين) لملا محمد تقى بن محمد حسين الكاشاني قم و: ٥٠٢ (١٣٢٦ - ١٣٢١)

المترجم في " النقباء - ص ٢٥٣ " ألفه ١٣٠٥ وط ١٣٠٩ في ٢٥٦ ص وهو في رد الفادري هانري مارتين واعتراضاته السبعة على المسلمين. اورد الاعتراضات أولا ثم جوابات كلية ثم أجوبة جزئية لواحد منها. ينقل فيها عن " وحى كودك " ص ٥٩ - ٦٠ . نسخة منه في المكتبة (الملية) كما في فهرسها ٢: ٢٦٦. (١١٧: هداية الحاج والمعتزم إلى وظائف البيت والمشاعر) في فقه الحج مبسوطا استدلاليا. لميرزا فتاح بن محمد علي بن نور الله التبريزي قم و: ٥٠٤. (١١٨: هداية الخير) شرح عرفاني لاربعين حديثا بالفارسية. لبهاء الدولة حسن بن قاسم بن محمد النور بخشي. توجد نسخته في مكتبة الامير للاميني، كما في " خطى فارسي " ص ١٤٨٧. (١١٩: هداية الدراية) في بيان مسألة أصحاب الاجماع وشرح قول

[١٧٦]

الكشي: [أجمعت العصابة على تصحيح ما يصح عنهم...] لميرزا محمد بن سليمان قم و: ٨١٠ التنكابني م ١٢٠٢. ذكره في " قصص العلماء ". (١٢٠: هداية الرشيد ونزهة الفريد) في دلائل الأئمة (ع). عده ابن شهر آشوب في " معالم العلماء " من الكتب المجهولة المؤلف. (١٢١: الهداية الرضوية) في أدب الزيارات. لملا محمد رحيم البروجردي م نيف و ١٣٠٠ بمشهد خراسان. كما ذكر في " مطلع الشمس " ذ ٢١: ١٥٤. (١٢٢: هداية الزائر إلى زيارة المعصومين) فارسي كبير مرتب على فاتحة و ١٤ مشكاة وخاتمة. أوله: [الحمد لله الذي جعلنا من أمة رسوله محمد المختار...] ألفه الملا محمد ربيع بن عبد النبي (الغني) منتخبا له من كتب العلماء وفرغ منه ١٢٥٩. والمشكاة الرابع عشر منه في الزيارة بالنيابة عن الغير. والنسخة موجودة عند جلال الدين المحدث الامموري بطهران. (١٢٣: هداية السالكين) فارسي في الاخلاق مرتب على أصول. الاصل الخامس في الذكر وفيه إشارتان يوجد المجلد الاول منه عند السيد محمد بن نعمة الله الجزائري في أهواز ضمن مجموعة بياضية. (١٢٤: هداية السالكين) فارسي في مسائل الحج وزيارات المدينة أيضا. لملا محمد حسين بن مرتضا قلي پيشنماز. (١٢٥: هداية السالكين لعموم المؤمنين) فارسي. لمحمد رضا بن عبد الرحيم الكلباسي الاصفهاني، ط. اصفهان ١٣٦٢ في ٣٦٢ ص. (١٢٦: هداية السالكين من الانام إلى حج بيت الله الحرام) للشيخ مشكور ابن محمد الحولاوي النجفي م بها ١٣٧٢. أوله: [الحمد لله ما طاف طائف بالمسجد الحرام...] رأيته عند حفيده الشيخ مشكور المعاصر بالنجف. (١٢٧: هداية السالكين وحبیب العاشقين) منظوم فارسي في السير والسلوك وبيان حقيقة العشق العرفاني (الغنوصي). للحسن بن الحسين بن اسماعيل

[١٧٧]

ابن مرتضا اليزدي الحسيني الشهير بالواعظ الملقب " فاني " (١٢٨١ - ١٣٣٨) كما أرخه المعلم الحبيب آبادي. ذكره في فهرس كتبه في كتابه " اكسير الاخبار " ذ ٢: ٢٧٨. (١٢٨: هداية السبيل) فارسي لميرزا محمد علي المنشي، توجد نسخته بمكتبة امير المؤمنين للاميني بالنجف كما في " خطى فارسي " ص ٤٠٥٦. (١٢٩: هداية السبيل وكفاية الدليل) فارسي لمعتد الدولة فرهاد ميرزا ابن نائب السلطنة عباس ميرزا ابن فتح علي شاه قاجار م ١٢٠٥ وهي رحلة، قد يسمى " سفر نامه " أو " روز نامه ". فيها وقائع كل يوم من سفره إلى مكة من يوم خروجه من طهران السبت ٧ شعبان ١٢٩٢. حتى رجوعه. ذكره فيه حادثة إشراف سفينتهم على الغرق في البحر فعقد في قلبه النية لتأليف كتاب في مقتل

الحسين فوق به فسماه " قمقام زخار " ١٧ : ١٧١. ط. الهداية بطهران ١٢٩٤ في ٣٦٢ ص. وجاء التعريف بنسخه في " خطى فارسي " ص ٤٠٥٦. (١٣٠: هداية السعداء) موجود بهذا العنوان في (الرضوية). ولعله المذكور في " خطى فارسي " ص ١٧١٥. (١٣١: هدايت سلطاني) في المواعظ والنصائح. فارسي للسلطان محمد واجد على شاه بن مصلح الدين محمد امجد على شاه الهندي م ١٢٨٢. ط بالهند. وشرحه لميرزا محمد مهدي على خان ذ ١٤ : ١٧٦. (١٣٢: هداية السنة) فارسي في إثبات الإمامة والرد على بعض شبهات اهل السنة والعامه سيما في مسألة التمثيليات التاريخية في رثاء الحسين ورد اعتراضات الغزالي وابن حجر وغيرهما من المعترضين على هذه الفنون الجميلة. للاقا محمد على ابن باقر الوحيد البهبهاني م ١٢١٦ بكرمانشاه والمعروف قبره هناك ب " سر قبر آقا ". (١٣٣: هداية الشيعة) في الفقه مختصرا. لملا احمد بن مهدي النراقي م ١٢٤٤ ذكره نقلا عن خطه في " لباب الالباب " ذ ١٨ : ٢٧٧. أوله: [الحمد

[١٧٨]

لله الذي اولدنا على الفطرة وأيدنا...] فرغ المؤلف من كتاب الصلاة ١٢ رمضان ١٢٣٤، والنسخة المشتملة على الطهارة والصلاة وعليها حواشي منه كتبت ١٢٣٥ عند (السيد شهاب الدين بقم) ف ١ : ١٤٧. (١٣٤: هداية الشيعة) في أصول الدين، فارسي لملا محمد تقى الكاشاني قم ه: ١١٦ / ١٥٥ (١٢٣٦ - ١٢٣١). ط. طهران. ومختصره يسمى " عين الهداية ". (١٣٥: هداية الشيعة) رسالة عملية فارسية، للشيخ على بن محمد جواد المرندى التبريزي ط. على الحجر. (١٣٦: هداية الشيعة) فقه فارسي مبسوط خرج منه مجلد. لاقا محمد بن ابراهيم الكلباسي الاصفهاني م ٢٢ ع ٢ - ١٢٩٢. أورد في أوله إجازات مشايخه له وهم: والده، ثم حجة الاسلام باقر الشفتى والشيخ حسن صاحب " أنوار الفقاهة " وغيرهم والنسخة بخط محمد حسين الحسيني ١٢٦٧ موجودة عند السيد محمد بن نعمة الله الجزائري بأهواز. ويأتي " هداية الطالبين " لاخته مهدي بن ابراهيم. (١٣٧: هداية الصالحين) فارسي في إثبات أن ولادة على (ع) كان يوم ١٢ رجب. ألفت في عهد الشاه حسين الصفوى (١١٠٥ - ١١٣٥) والنسخة في (المجلس) كما في " خطى فارسي " ص ٤٥٦٧. (١٣٨: هداية الصبيان) للحاج كريم خان القاجار، عميد شيوخية كرمان صاحب " هداية الاطفال "، في اصول الدين للمدارس، في مقدمة وأربعة فصول. فرغ منه ٥ حجة ١٢٦٠. ط. بكرمان في ٢٦ ص. (١٣٩: هداية الصبيان) للشيخ نظام الدين بن شيخ الاسلام الحسن الرشتي. ط. على الحجر بطهران. يأتي " هدية الصبيان ". (١٤٠: الهداية الصدرية في الهداية البشيرية) رحلة إلى الهند بالفارسية. ألفت باسم على اصغر اتابك ابن ابراهيم أمين السلطان، الصدر في عهد ناصر الدين شاه. والنسخة في طهران في خانقاه نعمة الله، كما في " خطى فارسي " ص ٤٠٥٦.

[١٧٩]

(١٤١: هداية الصلاة) بالاردوية. لبعض الاصحاب الهنود. ط. بالهند. (١٤٢: هداية الصالحين وتقوية المؤمنين) في إثبات حقانية الاسلام وبطلان دين النصارا. ألفه على قلى جديد الاسلام. ذكر في أوله أنه نشأ في بلاد الكفر إلى أن أسلم وهاجر إلى ايران في عصر الشاه سلطان حسين الصفوى (١١٠٥ - ١١٢٥) وألف هذا الكتاب باسمه بالافرنجية ثم ترجمه لتكثير نفعه إلى الفارسية. وذكر أن المجلد الاول من الكتاب في رد أصول دين النصارا والثاني في رد فروعهم

والثالث في النبوة الخاصة والرابع في الامامة إلى الحجة المنتظر. لكن الموجود إلى آخر المجلد الاول في مكتبة (الملك - ٥٤٣٨) وهذا المجلد في مقدمة وبابين، أولها في ابطال اصول النصرانية في ١٤ فصلا وثانيهما اثبات اصول الديانة الاسلامية في خمسة فصول. رأيت منه نسخة عند جلال المحدث الارموي أستاذ جامعة طهران كتابتها ١٣٢٥ كتبت عن نسخة الاصل باستعانة خمسة كتاب وذلك لتعجيل صاحب النسخة الاصلية. أوله: [سياس بي قياس صانع بي نظير را سزا است كه گلستان جهان...] وله " الرد على الصوفية " موجودة في (سيهسالار ٦٤٤٧) ف ٥: ٦ ومر في ص ٦٠ " وحى كودك " لجديد الاسلام المتأخر. (١٤٣: هداية الضليل إلى سواء السبيل) باللغة اردوية. ط. بالهند. (١٤٤: هداية الطالب) في شرح رسالة " واجبات الصلاة " لجواد الكاظمي قم و: ٨ والشرح مزجي لنصر الله بن ثوان الجزائري. والنسخة بخط الشارح في خزنة محمد بن محمد على (الخوانساري) وعليه حواشى من الشارح كثيرة بخطه. وفي آخره: [فرغ من نسخه لنفسه مؤلفه الفقير إلى الله الغنى نصر الله بن ثوان الجزائري ضحوة نهار الاربعاء ٢٤ رجب ١٠٥١] . (١٤٥: هداية الطالب إلى شرح المكاسب) للشيخ فتاح قم ه ١١٧ الشهيدى التبريزي المعاصر في عدة مجلدات: اول مجلده الاول: [الحمد لله رب العالمين...] من شرح حديث تحف العقول مبسوطا إلى آخر المكاسب المحرمة. والمجلد

[١٨٠]

الثاني في البيع إلى الفضولي كلاهما بخطه ١٣٥٣ والثالث في الخيارات والشروط والرابع من الشروط إلى آخر الكتاب. وبعده حواشى ملحقات من التقية والعدالة والقضاء عن الميت. فرغ منه ١٣٥٣. ط. بتبريز ١٣٧٥. (١٤٦: هداية الطالب في نسب آل أبي طالب) لتاج الدين معية. ينقل عنه ضامن بن شد قم في " تحفة الأزهار " ذ ٣: ٤١٩ ولعله قصد " عمدة الطالب " ذ ١٥: ٣٣٦ - ٣٣٨. (١٤٧: هداية الطالبين) رسالة عملية فارسية في المسائل الضرورية، فيها مقدمة في اصول الدين ثم أبواب الفروع من الطهارة إلى الاعتكاف للحسن بن الحسين الحسينى الاصفهاني. كتبها باسم فتح على شاه قاجار. أولها: [الحمد لله المحمود لآله المشكور لنعمانه المعبود لكماله. المرهوب لجلاله الذي ارتفع شأنه عن مشابهة الانام...] والنسخة مجدولة مذهبة، كتبت لفتح على شاه، موجودة عند (التقوى) حكى فيه عن " الحديقة " لمحمد تقى المجلسي ٦: ٢٨٩ و " المصابيح " لوالده العلامة قلعله ذ ٢١: ٨٣ و ٩٠. (١٤٨: هداية الطالبين) رسالة عملية فارسية في العبادات من الطهارة والصلاة والصوم والزكاة والخمس. لمحمد مهدي بن محمد إبراهيم الكلباسى م ٤ ج ٢ - ١٢٧٨ مرتبة على مقدمتين وعدة أبواب. والنسخة عند محمد رضا ابن محمد صادق النوراني الاصفهاني. ونسخة أخرى رأيتها عند السيد آقا الشوشترى بالنجف. (١٤٩: هداية الطالبين) رسالة عملية فارسية في الصلاة والصوم لميرسيد حسن. ومختصره لملا محمد صادق ابن أحمد البيكاني. رأيت قطعة من المختصر عند السيد آقا الشوشترى بالنجف ونسخة أخرى تامة من المختصر أيضا عند الشيخ قاسم محيى الدين الجامعي في النجف. أوله: [پرستش معبودي را سزا است كه...] صحح النسخة وقابلها محمد على بن محمد رضا في ١٢٦٧. ولا يوافق اوله المذكور

[١٨١]

في فهرس مكتبة (السيد شهاب الدين بقم) ف ٢: ٣٤١. (١٥٠):
هداية الطالبين) لكريم خان القاجار رئيس الطائفة الشيعية في
عصره وصاحب "هداية الاطفال" قم هـ ١٣٨. ط. مع "روضة الاطهار"
ومر الرد عليه "كفاية الراشدين" ذ ١٨: ٩١ - ٩٢. (١٥١): هداية
الطالبين) رسالة عملية فارسية. لملاعلى بن عبد الله العليارى
التبريزي م ١٣٢٧ والنسخة عند ولده العالم ميرزا حسن بن على.
(هداية الطالبين) كما قد يسمى به. مر بعنوان "نهاية المرام في
شرح مختصر شرائع الاسلام" ومر "غاية المرام" ١٦: ٢٠ و ٢٤:
٤٠٦. (هداية الطالبين) بشرح غنية المكلفين في أصول الدين.
ذ ١٦: ٦٩. (هداية الطالبين في أصول الدين) وفيه الرد على
أحمد الاحسائي كثيرا. لملا محمد رضا بن محمد صادق السمناني.
ألفه بامر الميرزا موسى متولى الاستانة الرضوية ١٢٥٨. أوله: [
الحمد لواهب العقل ومخترع العقل الفعال...] كما ذكر في فهرس
(الرضوية). (١٥٤): هداية الطالبين في أصول الدين) فارسي لاقا
نجفي الاصفهاني م ١٣٣١ قم و: ٢٧٩. ذكر في آخر "جامع الانوار
في تلخيص ١٧ البحار" له ذ ٥: ٤٣. (١٥٥): هداية الطالبين في أصول
الدين) فارسي لملا محمد تقى ابن محمد حسين الكاشاني نزيل
طهران (١٣٣٦ - ١٣٣١) مرتب على خمسة ابواب. ط. ١٢٨٥ في
٥٢٣ ص. ثم أعيد في ١٣٠٧ وفي آخره ترجمة المؤلف. ونسخة
ناقصة منه ينقل فيه عن "هداية الشيعة" له قم هـ: ١٣٤ عند
(السيد شهاب الدين بقم). لكنها نسبت في الفهرس ٢: ٨٠ إلى
محمد تقى بن على مدد الساوحي. ومر له "هداية الجاحدين" قم
هـ: ١١٦. (١٥٦): هداية الطالبين في أصول الدين) فارسي في الرد
على الشيعية

[١٨٢]

مبسوطا في حدود ٢٠ ألف بيت. لميرزا عبد الرزاق بن على رضا بن
عبد الحسين. الاصفهاني الحائري الشهير بالواعظ الهمداني قم هـ:
٨١. والنسخة في خزائنه بهمدان. (١٥٧): هداية الطالبين في شرح
آداب المتعلمين) فارسي. للسيد محمود ابن مهدي الموسوي الده
سرخي الاصفهاني نزيل النجف. ذكر نسبه في آخر المطبوع من
الكتاب ١٣٧٧. (١٥٨): هداية الطالبين في معرفة الانبياء والمعصومين)
فارسي للحكيم المتأله ملا هادي السبزواري قم هـ: ٢٠ - ٩: ٧٢ في
بابين كل منها في فصول. أوله: [سپاس ايزدى را كه...] ألفه باسم
ناصر الدين شاه قاجار وفرغ منه ٨ رجب ١٢٧٤. والنسخة عند
(التقوى). وسبع نسخ منه عرفت في "خطى فارسي" ص ١٠٠٧.
(١٥٩): هداية الطالبين وارشاد الراغبين) في أصول الدين. فارسي لاقا
محمود بن محمد على قم هـ: ١٣٢ بن باقر الوحيد البهبهاني
الطهراني. أوله: [حمد وسپاس و ثنا وستايش بى قياس مر واجب
الوجود فياض الجودى راست...] مرتب على مقدمة وفصول وخاتمة.
فرغ منه في شعبان ١٢٣٧ بخط أقل الطلبة ولى الله النوري.
والنسخة عند (جلال الدين المحدث) كتابتها ١٢٥٤. (١٦٠): هداية
الطالبين واقامة الحجّة في ايضاح الحق المبين) لعماد الدين إدريس
الاسماعيلي في جواب المارقين من الاسماعيلية في الهند. كذا
وصفه المجدوع. ف ص ٨٥. ومر له "نزهة الافكار" ذ ٢٤: ١١٣.
(١٦١): هداية الطريق) في الغيبة والاعتياب والكلام على الناس.
لمحمد قاسم بن محمد المشهدي في مقدمة وخمسة أبواب
وخاتمة. جاء التعريف بها في "خطى فارسي" ص ٧١٥. ومر مثله
في ذ ١٦: ٧٤ وما بعدها. (١٦٢): هداية العالمين إلى الصراط
المستقيم) في إثبات إمامة أمير المؤمنين، وفي الخلافة المبتدعة
لغيره قبله وبعده من حكام الجور. أثبتتها بالايات

القرآنية والروايات المجمع عليها عند الفريقين. للمولى معز الدين (محمد) بن ظهير الدين (محمد) الشهير " مير ميران " الاردستاني قم و: ٤٨٨ ب. ألفه بحيدر آباد الهند. أوله: [حمديكه حامدان ملا أعلى وذاكران...] ذكر اسمه في أوله وأهداه إلى أبي المنصور، أبي المؤيد، أبي المظفر عبد الله قطب شاه أيد الله ظلالة. رتبه على مقدمة وباب وخاتمة. ورتب الباب على ١٢ فصلا والتزم ألا يذكر فيه إلا الاحاديث المتفق عليها عند الفريقين والمروية في كتب المخالفين الدالة على امامته، وكذا الايات القرآنية. رأيت النسخة في بعض المكتبات بالنجف وذكرتها بعنوان " الامامة " في ذ ٢: ٣٢٢ وهي التي قال عنها شيخنا النوري (١) في " خاتمة المستدرک ص ٣٩٤ " إنها مسروقة من " حديقة الشيعة " للاردبيلي ذ ٦: ٢٨٦، وقد يسمى أيضا " كاشف الحق " ذ ١٧: ٢٣٦ و ١٠: ٢٠٥، قال في وصفه: بود پنجاه وهشت بعد هزار * كه به پايان رسيد اين گفتار سنيان گر عناد بگذارند * همه ايمان بدين كتاب آرند شود از خواندنش عقیده درست * هر كه را اعتقاد باشد سست از عناد وتعصب است بری * به حقيقت اگر دور نگرى (١٦٢): هداية العالمين في أصول الدين) لميرزا عزيز الله بن ملا محمد تقى المجلسي، كذا ذكره في " كشف الحجب " وعنه اخذ في " خطى فارسي " ص ٨٦٥ والظاهر أنه متحد مع " هداية العالمين " تأليف عزيز الله بن محمد تقى بن عزيز الله

(١) بل ان الكتاب ألفه معز الدين الاردستاني بالهند في ١٠٥٨ أي ٦١ سنة بعد موت الاردبيلي، ولما وصلت نسختها إلى ايران أخذها المهوسون ضد المجلسيين في العصر الصفوي الثاني وزادوا فيه فصلا ضد التصوف ونسبوه إلى الاردبيلي القائل هو بوحدة الوجود ليستفيدوا من مكانته عند الناس ضد الصوفية كما مر في ٤: ٣٩٥ و ٦: ٢٨٦، ولعل المؤلف هو والد محمد صادق الاردستاني الذي طرد من اصفهان بتهمة التصوف - نقياء البشر (ص ١١٣٠) والجعلية في ذ ١١: ١٦٤ و " نيك ويد روزها " في ذ ٢٤: ٤٣٦.

ابن محمد تقى المجلسي قم ه: ١٦٤. (١٦٤): هداية العالمين في أصول الدين) لميرزا عزيز الله بن بن محمد تقى الالماسى بن ميرزا كاظم بن ميرزا عزيز الله بن محمد تقى المجلسي. قال ولد المصنف ميرزا حيدر على بن عزيز الله بن محمد تقى الالماسى في إجازته الكبيرة التي كتبها لخمسة من أولاده ذ ١: ١٩١ إن لوالدي الميرزا عزيز الله أيضا تأليف في أصول الدين مترجم بـ " هداية العالمين " ألفه لمؤتمن الممالك شجاع الدين محمد خان أسد جنگ في مقصود آباد من بلاد بنگاله. فرغ منه ١١٤٢ والنسخة في مجموعة بياضية عند (فخر الدين النصيرى) كتابة بعضها ١٢٠٥. هذا وقد نسبها في " كشف الحجب " إلى عزيز الله بن محمد تقى المجلسي وسماها " هداية العالمين ". (١٦٥): هداية العامة) قال الحسن الكهدمي في " إرشاد المتعلمين " ذ ١: ٥١٩ إنه تأليف السيد المبرور. وفيه الرد على الصوفية والفرق الباطلة. (١٦٦): هداية العباد) ترجمة لمسائل الصوم من " ذخيرة المعاد " بلسان أردو. ط. حيدر آباد. (١٦٧): هداية العباد) رسالة فارسية عملية. لملا محمد المدعو بالفاضل الشراياني م بالنجف نيف و ١٣٢٠. ط. بمبي ١٣١٣. (١٦٨): هداية العباد إلى طريق الحق والرشاد) في أصول الدين وفروعه. لمحمد بن عبد الله بن على بن أحمد آل عيثن الهجرى القارى الاحسانى م ١٣٣١. مرتب على فصلين أولهما في أصول العقائد في خمسة أبواب ١ - التوحيد ٢ - العدل ٣ النبوة ٤ - الامامة ٥ - لمعاد وحف قلمه في باب المعاد. والنسخة بخطه موجودة عند ولديه على وحسن. ط. ١٣٦٩. (١٦٩) هداية العباد إلى طريق الرشاد) للشيخ مهدي الكجورى. ط. باهتمام

الشيخ صدرا والحاج غلام رضا اللارى بشيراز ١٢٨١ على الحجر في
٢١١ ص. (١٧٠: هداية العباد في ابطال طريقة أرباب الاجتهاد)
لقاسم بن

[١٨٥]

الحسين الجزائري الحائري المعاصر. (١٧١: هداية العباد ليوم المعاد)
للسيد ابراهيم ابن حيدر بن ابراهيم الكاظمي الحسيني م حدود
١٢٢٠، جمع فيه أخبار الاحكام الدين وعقائد المؤمنين ومواعظ وحكم
وبعض المعجزات. رتبته على أربعين بابا في طيها ٢٠٠ فصل. ذكر في
أوله فهرسها وفهرس الكتب المأخوذة منها. أوله: [أبهى خطاب جاء
في حكم البيان، وأزهى أصول تبنى لدى التبيان...]. (١٧٢: هداية
العقول إلى مطالب الاصول) للسيد راحت حسين الرضوي الكويالي
پورى المولود ١٢٩٧ خرج منه إلى مبحث الاوامر في النجف ١٢٣٢.
(١٧٣: هداية العقول في شرح كفاية الاصول) لميرزا فتاح بن محمد
على ابن نور الله الشهيدى التبريزي قم ه: ١٤٥ المعاصر المولود
١٢٩٦، رأيت النسخة في ثلاثة مجلدات بخط المؤلف. (١٧٤: هداية
العوام) رسالة فارسية عملية في الطهارة والصلاة. لملا أبي محمد
المشتهر بمحمد امان. والنسخة الناقصة الاخر موجودة عند (عبد
الحسين الحجة بكرىلا). (١٧٥: هداية العوام) رسالة عملية بلغة
أردو. للسيد آقا حسن بن كلب عابد بن كلب حسين بن ولي محمد
حسين الجايسى اللكهنوى (١٢٨٢ - ١٣٤٨). (١٧٦: هداية العوام)
رسالة عملية فارسية. للحاج كريم خان عميد الشيخية بكرمان قم
ه: ١٥٠. ذكر أنه ترجمة من رسالته العربية الموسومة بـ " الجامع "
من أول الطهارة إلى الزكاة. فرغ منه ١٢٦٤. رأيت نسخة منه ملحقة
بها رسالته " چهار فصل ". (١٧٧: هداية العوام) رسالة عملية
فارسية. لمحمد بن الحسن بن منصور الدزفولى، من تلاميذ سيدنا
محمد حسن الشيرازي بسامراء وغيره. صار مرجعا بدزفول وبها
توفي. ط. بايران.

[١٨٦]

(١٧٨: هداية العوام) رسالة عملية. للسيد مصطفى بن محمد هادى
بن مهدي ابن دلدار على التفوي اللكهنوى م ١٢٣٣ (١٧٩: هداية
العوام) رسالة عملية فارسية. لميرزا هداية الله بن مهدي الشهيد
الخراساني م ١٢٤٨ كما في " مطلع الشمس ". أوله: [الحمد لله
الذى جعل لسان الخواص مرشدا لهدى العوام...] والنسخة موجودة
في (الرضوية). (١٨٠: هداية الغافلين) للسيد أبي القاسم اللاهوري
القمي. جواب لمسائل كلامية. ط. في ٢٠ ص. (١٨١: هداية
الغافلين) لملا محمد كاظم بن محمد شفيع الهزار جريبى قم و: ٦٣٣
ذكره في فهرس كتبه بخطه في آخر مجموعة من رسائله الموجودة
في مكتبة (الطهراني بكرىلا). نسخة منه في (المجلس) أوله: [
حمد لله... اما بعد چنين گوید... محمد كاظم بن محمد شفيع...]
ضمن مجموعة من رسائله، هذه عاشرها كما ذكر في " خطى
فارسي " ص ١٧١٥ وثالثها " كاشف العدل " ذ ١٧: ٢٣٨. (١٨٢:
هداية الفؤاد الى أحوال المعاد) للحكيم المتأله ملا اسماعيل بن
محمد حسين بن محمد رضا بن علاء الدين محمد المازندراني
الاصفهانى الخواجونى قم و: ٢٩٤ م شعبان ١١٧٣ ذكر في "
الروضات ". وتوجد نسخة عند السيد حسين الشهبهانى
الاصفهانى بطهران عنوانها " هداية الفؤاد إلى نبذة من أحوال
المعاد ". أوله: [بعد حمد الله الموحى بالعز والبقاء القاهر عباده
بالموت والفناء...] فرغ منه شعبان ١١٥٧. (١٨٣: الهداية في اثبات
الامامة والولاية) لعبد الله بن فرج بن عبد الله بن عمران القطيفي

صاحب " تحفة الابرار " أوله: [الحمد لله الذي لا يفعل قبّحاً سيحانه ولا يخل بواجب...] مرتب على ثلاثة فصول وخاتمة. أولها في أن الأرض لا يخلو من حجة. فرغ منه ٣ رجب ١١٤٨ والنسخة موجودة عند حفيده فرج بن الحسن بن فرج بن أحمد بن الحسين بن محمد بن علي بن محمد بن عبد الله المصنف كما ذكره لي، ونسخة أخرى في مكتبة راجه فيض آبادي (ماري ٣ نمرة ٣٤)

[١٨٧]

وأخرى عند الحاج ملا على الخياباني التتبريزي. (١٨٤: الهداية في تفسير آية الولاية) للفاضل القند هاري ملا عبد الله ابن نجم الدين المشهدي م حدود ١٢٠٢ ذكر في " مطلع الشمس ". (١٨٥: الهداية في شرح الكفاية) مرت الكفاية الخراسانية وشروحها في ١٨: ٨٨ و ١٤: ٣٣ وهذا الشرح للسيد شهاب الدين بن محمود بن علي المرعشي قم و: ٧٢٥. مجلده الاول في مباحث الوضع إلى مقدمة الواجب، فرغ منه ١٢٤٢، والثاني من الضد إلى المجلد والمبين فرغ منه ١٣٤٦ كما كتبه إلى في فهرسه. (١٨٦: الهداية في شرح الكفاية) المذكورة قبل هذا والشرح هذا لعبد الحسين بن محمد تقى بن الحسن بن أسد الله الدزفولي الكاظمي م بها ج ١ - ١٣٣٦ ط. الجزء الاول منه في ١٣٣٠ (١٨٧: هداية القاري) تجويد فارسي، مرتب على خمسة أبواب والخامس منه مرتب على خمسة مطالب. أولها في أقسام الوقف والرموز السجاوندية، والبواقي في تعيين أسماء السور وعدد الآيات والجزء والنصف والحزب والسجدة والعشر والخمس وأسماء القراء ورواتهم وغير ذلك، كتب على بعض مواضع انه تصنيف عبد الله بن علي رضا القاري، ألفه محرم ١٠٩٤ ولكن شخط عليه بعد ذلك. والنسخة بمكتبة مدرسة الصدر بالنجف. (١٨٨: هداية القاري في كلام الباري) في علم القراءة. مرتب على ابواب: ١ - أحكام التنوين والنون الساكنة... ٢ - في مخارج الحروف. وبعدها خاتمة في الاستعاذة والبسملة. رأيت منه نسخة بخط الشيخ علي صاحب " أنوار البدرين " عند ولده حسين الفيدحي، ونسخة ناقصة الآخر في مكتبة (الطهراني بسامراء) تاريخ بعض أجزاءها ١١٩٣. أولها: [الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله الطاهرين...]. (١٨٩: هداية القاري) فارسي في بيان حد الغناء. سمي المؤلف نفسه

[١٨٨]

فيه أمين الدين ولعله امين أحمد الرازي الساكن ببلاد الهند ومؤلف " هفت إقليم " الاتي. رتبه على ستة فصول. أوله: [ترانه ء حمد وسپاس ونغمة شكر بى قياس، لايق درگاه يگانه ايست كه...]. ذكر فيه أنه لما أكمل علم الموسيقى ومهر فيه رأى جماعة من العوام يسمون قراءة القرآن والدعاء والصلاة على وجه لطيف غناء، فكتب هذه الرسالة لبيان حد الغناء التي حرمها البعض. (١٩٠: هداية القاصدين إلى عقائد الدين) لسليمان بن عبد الله الماحوزي قم ٦٠٨ ذكره تلميذه عبد الله السماهيجي في إجازته لناصر الجارودي ذ ١: ٢٠٥ وكذا ذكره صاحب اللؤلؤة. نسخة منه بخط المؤلف ضمن مجموعة من رسائله موجودة بمكتبتنا بالنجف. أوله: [الحمد لله واجب الوجود على نعماته...] مرتب على مناهج، ١ - المبادئ المنطقية ٢ - إثبات الصانع ٣ - صفاته بمقدار صفحة. ولعله لم يخرج منه الا هذا. (١٩١: الهداية القرآنية) للسيد هاشم بن سليمان البحراني الكتكاني قم ه: ٢٥ موجودة في (الرضوية). مر له " البرهان " و " نور الانوار " و " اللباب " و " اللوامع " ١٨: ٢٨١ و ٣٧١ و " الهادي " وكلها في التفسير وقد صرح بجمعها في " الهداية ". أوله:

[الحمد لله رب العالمين القائل: هنالك الولاية لله الحق...]. [١٩٢: هداية الكلام) فارسي في التجويد. للسيد مهدي اعتماد. ط. تبريز في ٣٦ ص. (١٩٣: هداية المبتدى وبداية المنتهى) في النحو، بطرز لطيف يصلح للتعليم في المدارس الابتدائية الحديثة. لقاسم محيي الدين الجامعي قم و: ٣٢١ صاحب " الشعر المقبول " ذ ١٤: ١٩٧ ألفه ١٣٤٥. (١٩٤: هداية المتعبد وتاج المتهجد) فيما يتعلق بشهر رمضان في قسمين أولهما فضل رمضان وصومه وأعماله. وثانيهما في حقيقة الصوم وما يتحقق به ومن يصح عنه والزمان الذي يصح فيه، وأقسامه وكفاراته وسائر أحكامه مفصلاً.

[١٨٩]

أورد بعد الفراغ من مسألة استحباب صوم ثلاثة أيام في كل شهر، تنبيهات، ذكر في التنبيه الاول استحباب القضاء لمن تركها اختياراً، وفي الثاني عدم استحباب القضاء للمريض، وفي الثالث جواز تأخيرها إلى الشتاء وفي الرابع الكفارة بدرهم أو مد للعاجز عن الصوم، والنسخة عند (السيد عبد الحسين الحجة بكرىلا). (١٩٥: هداية المتعلمين) فارسي للاخوانى أبي بكر ربيع ابن أحمد البخاري، تلميذ أبي القاسم المقانعي تلميذ محمد بن زكريا الرازي. ألفه لولده في عدة أبواب. والظاهر أنه ألف قبل ٣٧٠ كما حققه مجتبى مينوى في مقال له في مجلة يغما الطهرانية ٢: ٤٩٧ وعنه في " خطى فارسي " ص ٦٠٩. (١٩٦: هداية المتعلمين) رسالة صغيرة في عقائد الشيعة بطريق السؤال والجواب للمدارس الابتدائية. لآحمد رضا النباطى العاملي. ط. جزئه الاول بمطبعة العرفان بصيداء ١٣٣٠ وبعدها مرارا عديدة. وجزئه الثانى في الدروس الفقهية. (١٩٧: هداية المتعلمين في اثبات الحق واليقين) لميرزا شفيق بن محمد سميع بن محمد جعفر الميثمى العراقى فارسي. ط. ألفه للتدريس في المدارس الابتدائية وهو غير ما ألفه في رد البايية. ط. طهران ١٣٣٣ في ١٢٨ ص. (١٩٨: هداية المتعلمين في معرفة الضالين) فارسي في رد البايية. لميرزا شفيق العراقى قم ه: ١٩٧ فرغ منه في ١٣٤٩ ولم يطبع بعد. (هداية المتعلمين) للصدوق " الهداية إلى الخير ". (١٩٩: هداية المتقين في أصول الدين) فارسي لميرزا أبى القاسم بن كاظم الموسوي الزنجاني م بها ١٢٩٢. والنسخة عند احفاده بزنجان. (٢٠٠: هداية المجاهدين) لملا محمد حسين بن مهدي السلطان آبادى م بالكاظمية ١٣١٤. والنسخة موجودة عند ولده علي. قال في آخر " الاشارات للطفية " ذ ٢: ٩٨ الموجودة نسخته بخطه: ان قد ذكرت براهين كثيرة على عدم جواز تقليد الميت في كتابي المسمى " هداية المجاهدين " ثم ذكروا حدا منها.

[١٩٠]

(٢٠١: هداية المجاهدين) في الرد على الشيخية الكريمة خانية. لمحمد ابن أحمد النجفي من تلاميذ سيدنا الشيرازي بسامرا. أطرى فيه أسناده المذكور وذكر فيه صورة مناظرته مع بعض الشيخية في طريق كربلا. شرع فيه ١٣٠٩ وفرغ منه بسامرا في ٢٥ شوال ١٣٠٩، والنسخة لعلها بخط المؤلف عند (السيد شهاب الدين بقم) أولها: [الحمد لله الذى ألهمنا حجته البالغة وأكرمنا بنعمه السابغة ملا السماوات والارضين من آياته. وجعل كل ذرة من ذراتها شاهدة على وحدانية ذاته...]. (٢٠٢: هداية المجتاز في المعميات والالغاز) فارسي ليوسف الكيلانى الرشتى المعاصر. ذكره في آخر " طومار عفت " ذ ١٥: ١٨٣ المطبوع ١٣٤٦. ومر له " قواعد الاعجاز في التعمية والالغاز " ١٧: ١٧٩. (٢٠٣: هداية المحاسنين) ترجمة ل "

خلاصة الحساب " للبهائي ذ ٧: ٢٢٥ في أصول القواعد الحسابية الاربعة. لميرزا علي رضا رضائي تبيان الملك التبريزي ٩: ٣٦٩ صاحب " ترجمه ء عشق " ذ ٤: ١١٦. (٢٠٤: هداية المحدثين) للسيد أبي القاسم. " كذا ". (٢٠٥: هداية المحدثين إلى طريقة المحمدين) في تمييز المشتركات في الرجال. لملا محمد أمين بن محمد علي بن فرج الله الكاظمي تلميذ فخر الدين الطريحي وشارح كتابه " جامع المقال في تمييز المشتركات من الرجال " ذ ٥: ٧٣ - ٧٤ فرغ من " الهداية " ١٠٨٥ وعليه حواشي منه ورمزه " أم ". رتب الكتاب على ثلاثة أقسام، ١ - المشتركون في الاسم، ٢ - المشتركون فيه وفي الأب، ٣ - المشتركون في الكنى والنسب واللقاب. أوله: [الحمد لله الذى أنقذنا من شفا جرف الظنون والاهام...] رأيت منه نسخة صححها المؤلف بخطه وعلى ظهره اسمه ونسبه بخطه. ونسخة عند الشيخ عبد الله الممقانى كتبت ١١٧٧ وتاريخ فراغه من التأليف أول شعبان ١٠٨٨ (كذا). صرح في أوله أنه كتب هذا الكتاب بعد شرحه " جامع المقال " وانتشار نسخه بين

[١٩١]

الطلاب. وقد التزم الشيخ أبو على في رجاله بالنقل عن هذا الكتاب في كل ترجمة ورمزه " مشكا ". (٢٠٦: هداية المرتاب في تحريف الكتاب لمن أخطاء أو أصاب) لملا باقر بن إسماعيل الكجورى والواعظ قم و: ٢٧٨ م بمشهد خراسان ١٣١٣. ذكره أخو في " زبدة المآثر " ذ ١٢: ٢٢ المطبوع في آخر " الخصائص الفاطمية " ذ ٧: ١٧٣ وذكر في أول الخصائص أنه خرج منه ٦٠٠٠ بيت وبعد لم يكمل. ومر " فصل الخطاب في تحريف الكتاب " ذ ١٦: ٢٢١ و " نزاهة المصحف " و " النقد اللطيف " ذ ٢٤: ١٠٥ و ٢٧٨. (هداية المستبصرين الراجعين إلى امامة امير المؤمنين) مر بعنوان " ايضاح المسترشدين " ذ ٢: ٤٩٩. (٢٠٧: هداية المستبصرين فيما يجب على المكلفين) لجمال الدين أحمد بن عبد الله بن محمد بن على بن الحسين المتوج البحراني صاحب التفسير و " الناسخ والمنسوخ " ٩: ٢٤. (٢٠٨: هداية المسترشدين في شرح كفاية المقتصد) مرت الكفاية للسيزواري ذ ١٨: ٩٩ وهذا الشرح الذى قد يسمى " هداية المستمد " أيضا خرج منه إلى آخر مبحث التيمم. ألفه الميرزا محمد حسين بن المير محمد على الشهرستاني م بالحائر ١٣١٥. وعلى ظهر النسخة إجازة شيخه السيد مهدي القزويني تاريخها ١٢٩٢. والنسخة بخطه في خزائنه بكر بلا. (٢٠٩: هداية المسترشدين وبصيرة المتعبد) لشيخ الطائفة محمد بن الحسن ابن على الطوسى م ٤٦٠ ذكره في " الفهرست ". (٢١٠: هداية المسترشدين) في اصول الفقه. لابراهيم الكلباسى منهاج الاصول ذ ٢٣: ١٥٦ وهو في مجلدين أولهما مباحث الالفاظ والثانى الادلة العقلية.

[١٩٢]

(٢١١: هداية المسترشدين) رسالتان بهذا الاسم إحداهما فارسية والاخرى عربية، كلاهما لمحمد باقر الدرفولي نزيل قرية ويس والمرجع بها وتوفي بأهواز ١٣٤٠. ذكره مهدي شرف الدين في " البدائع الجعفرية " ذ ٣: ٦٣. (٢١٢: هداية المسترشدين) في الاستشارة والاستخارة. للحسين بن محمد صالح النصيرى الطوسى، كذا ذكره سيدنا الصدر، ثم أنى رأيت الكتاب وهو يدل على تحجره وغازاة علمه وفرغ منه الاحد في ١٣ ع ٢ - ١١٣٢. أوله: [نحمدك ونستخيرك يا من الخير في يديك خيرة في عافية...] والنسخة بخط محمد قنبر والكاظمي فرغ منها سلخ رجب ١٢٨٥، وفي آخرها صورة خط المؤلف بالوصف والتاريخ المذكور. (٢١٣: هداية المسترشدين)

رسالة عملية في العبادات. للسيد حسين بن علي ابن هاشم الحمامي المولود ١٢٩٨. ط. بالمطبعة العلمية في النجف ١٣٧٣ في ١٥٠ ص ثم أعيد طبعها. (٢١٤: هداية المسترشدين) للشيخ خضر بن شلال آل خدام العفكاوي النجفي المدفون بها في رأس عقد السلام بمرفده المعروف امام مدرسة الخليلي وذلك سنة ١٢٥٥. ذكره في إجازته لتلميذه عبد الكريم الكرمانبي في ١٢٤٧ ذ ١: ١٩١. (٢١٥: هداية المسترشدين) في الرد على " هدية النملة إلى مرجع الملة " الاتى أنه في الرد على الشيخية، لمحمد رضا الهمداني. والهداية هذا لمحمد بن كريم خان القاجار، عميد شيخية كرمان. طبعها بيمبي ١٣١٢ فلما رآها صاحب " هدية النملة " كتب في ردها " المكواة المكية على خراطيم الخانية " يقصد به أتباع كريمخان ذ ٢٢: ١٨٢ وصاحب " هداية الطالبين ". (٢١٦: هداية المسترشدين) في اثبات وجوب صلاة الجمعة، خلافا

[١٩٣]

للاكثرية القاطعة من العلماء حيث يشترطون في وجوبها حضور الامام. ذكره مؤلفه محمد رضا بن عبد المطلب التبريزي في أول " المصايح في شرح المفاتيح " ذ ٢١: ٧٩ - ٨٠ الذي ألفه ١١٧٨. (٢١٧: هداية المسترشدين) في حكم التقليد للعوام، لميرزا عبد الوهاب الشريف ابن محمد علي الفوزيني. ذكر فيه أنه ألف أولا رسالة فارسية مختصرة وأخرى عربية في مسائل التقليد. ثم بعد ما رأى رسالة حجة الاسلام محمد باقر الشفتى في التقليد، وإيجابه على المقلد العدول إلى المجتهد الحى بعد موت من كان يقلده، كتب هذه الرسالة ناقلا لعين عبارات حجة الاسلام المذكور ثم الرد عليه. رأيت النسخة بخط أخيه وتلميذه الملا عبد الكريم الملقب حاج آقا. فرغ منه في ج ٢ - ١٢٤٢ وهى ضمن مجموعة من تصانيفه بعضها بخط علي مردان بن محمد علي في ١٢٤٠ عند الشيخ قاسم محيى الدين الجامعي بالنجف. (٢١٨: هداية المسترشدين) رسالة عملية لميرزا علي بن ميرزا محمد حسين الشهرستاني، قم و: ٨٢٩. ط. ١٣٣٧. مرتب علي بابين في الاصول والفروع وخاتمة في الكبائر. (٢١٩: هداية المسترشدين) فارسي في الامامة. لملا لطف الله بن كمال الدين حسين بن لطف الله التميمي الكيلاني من علماء عصر الصفوية والمترجم في باب اللام من " رياض العلماء ". ألفه لامام وردى خان مرتبا على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة، والنسخة موجودة عند آقا نجفى التبريزي بالنجف وهو (السيد شهاب الدين بقم). (٢٢٠: هداية المسترشدين) لمحمد بن علي الكراچكى م ٤٤٩ قم و: ٥٦٧ صاحب كنز الفوائد ذكر في فهرس كتبه أنه لم يتم. (٢٢١: هداية المسترشدين) إلى طريقة المجتهدين لعبد النبي بن محمد الحسينى. دافع فيه عن الاجتهاد وطريقة المجتهدين الاصوليين واثبت خطأ

[١٩٤]

الاخباريين. أوله: [الحمد لله الذى أبدع العقول وأركان الاصول واخترع القوانين مدركا لانظار الفحول...] قم ه: ٢١٧، ه: ١٧٠، ه: ٨٤. (٢٢٢: هداية المسترشدين إلى معارف الدين المبين) للسيد محمود ابن يوسف قم ه: ١٦٠، ٢٨٥ كتب إلى أنه في ثلاث مجلدات ١ - التوحيد ٢ - النبوة العامة والخاصة ٣ - الامامة والمعاد. والنسخة بخطه في مشهد خراسان. ومر له " تنزيه الاسلام " ٤: ٤٥٦ و ٢٥: ٢٠٥. (٢٢٣: هداية المسترشدين إلى معرفة الامام المبين) لابراهيم بن حيدر ابن ابراهيم بن محمد الحسينى الكاظمي. مجلدان في الامامة، فرغ من أوله السبت ٢٢ ع ١ - ١٣٠٤. أوله: [الحمد لله الذى

جعل الدنيا سجنا لاوليائه...] والنسخة بخط المؤلف عند ولده السيد مصطفى قم ه ١٧١. (٢٢٤: هداية المسترشدين في آداب المعلمين والمتعلمين) لمحمد المدرس الطهراني الحائري نزيل كرمانشاه م بها في نيف و ١٣٢٠ ألفه قبل شرح الفرائد الموسوم " منتهى المقاصد " ذ ٢٣: ١٢ كما ذكر في أول شرح الفرائد (٢٢٥: هداية المسترشدين في الرد في الطبيعيين) لصفى الدين بن فخر الدين الطريحي النجفي المجاز من والده في ١٠٧٢ ذ ١: ٢٢٥ والنسخة موجودة في خزانة (بيت الطريحي). (٢٢٦: هداية المسترشدين في رد المضلين) أي مبلغى النصارا. فارسي لملا محمد تقى الكاشانى مقيم طهران (١٢٣٦ - ١٢٣١). ط. طهران ١٣١٢ في ٣٦٧ ص وقد فرغ منه ١٣٠٣. ومر له " هداية الطالبين " قم ه: ١٥٥ و " هداية الجاحدين " قم ه: ١١٦. (٢٢٧: هداية المسترشدين في شرح تبصرة المتعلمين) مرت التبصرة في ذ ٣: ٢٢١ وحواشيها في ٦: ٢١ وشروحها في ١٣: ١٣٣ - ١٣٨ وهذا الشرح لممتاز العلماء محمد تقى (١٢٣٤ - ١٢٨٩) قم و: ٣٧٧ ابن حسين بن دلدار على النقوي

[١٩٥]

النصير آبادى المترجم في " الكرام البررة " ص ٢١١ ذكره حفيده على نقى ابن الحسن بن ابراهيم ابن المصنف. أوله: [الحمد لله ديان يوم الدين والصلاة على خير خلقه...] ذكر في أوله أنه أراد تقديم بعض مباحث الاصول والتنبيه على بحض ما وقع من صاحب الحدائق في مقدماته من الغفول، وراى شرح السيد محسن الاعرجي لها وافيا بتمام المراد لكنه لم يتم فعمد إلى إختصار ما حققه في شرحه مع الزيادات وتتميم ما لم يشرحه. ذكر إسمه بعنوان محمد تقى بن حسين بن على في آخره المنتهى إلى القياس المنصوص عليه. وفرغ منه ع ١ - ١٢٦٩ وأحال في مبحث حجية الكتاب إلى " أساس الاصول " لجده دلدار على ذ ٢: ٤ والنسخة بخط السيد رسول شاه، فرغ من الكتابة ١٢٧٢ رأيتها في مكتبة الشيخ زين العابدين السرابى ثم اشتراها منه السيد باقر (حفيد اليزدى) وقد أتى به ميرزا محمد صارم الدين الحائري من الهند كما وقع عليه بخطه. (٢٢٨: هداية المسترشدين في شرح معالم الدين) مر المعالم في ذ ٢١: ١٩٨ وحواشيه في ٦: ٢٠٤ - ٢١٠ وشروحه في ١٤: ٧٠ - ٧٢ وهذا الشرح لمحمد تقى ابن محمد الرحيم الطهراني الاصفهاني م ١٢٤٨ والمترجم في " الكرام البررة " ص ٢١٥ - ٢١٧ " فرغ من مجلد الاول المنتهى إلى مبحث المرة والتكرار في ١٢٣٢ ونسخة عند محمد على الروضاتى باصفهان فرغ منها ١٠ ع ٢ - ١٢٣٧ بخط المؤلف. وهو شرح مبسوط لكنه يعرف بالخاصية لانه شرح بالقول ولذلك عرف مؤلفه بمحشى المعالم. أوله: [الحمد لله...]. ط. منه مجلدان إلى مفهوم الوصف، مكررا وبقيت البقية في المسودة فجمعه وهذبه ابن أخته محمد بن محمد على فأتمه إلى مباحث الاجتهاد والتقليد. (٢٢٩: هداية المسترشدين وتخطئة المتلكفين) في بيان حقيقة الاين المستند إليه تعالى. لمحمد بن محمد زمان بن الحسين بن الرضا بن حسام الدين الكاشاني الاصفهاني المدفون بالنجف، تلميذ المير محمد حسين الخاتون آبادى

[١٩٦]

سيط المجلسي م ١١٥١. أوله: [الله أكبر من أن يوصف بالايين والحيث والمكان...] فرغ منه ١١٦٦ رأيت النسخة عند (سلطان المتكلمين) بطهران في مجموعة من تصانيف المصنف. ذكر نسبه في آخره كما مر. وهو في الرد على بعض معاصريه، الذى ذهب

مذهب " البلكفة " عند الاشاعرة (١) في أن الله أبنا لا كالايون. ورأيت منه نسخة أخرى في مكتبة سردار كاپلى بكرمانشاه اشتراها ١٣٥٩ ثم بعد موته جئ بها إلى مكتبة أمير المؤمنين الذى أسسها الاميني التبريزي بالنجف. (هداية المستمد في شرح كفاية المقتصد) " هداية المسترشد في شرح كفاية المقتصد " قم ه: ٢٠٨. (٢٣٠: هداية المضل) في الامامة مجلد كبير. للسيد مهدي بن على الغريفي البحراني قم و: ٨٣٧ (١٣٠٠ - ١٣٤٣) وهو أول تصانيفه فرغ منه ١٣٢١. قال ومادة تاريخ ولادته [قد اظهر المهدي] ولما رآه شيخه محمد طاهها نجف أمره بشرح قصيدته فكتب " الدرّة النضيدة في شرح القصيدة " ذ ٨: ١١٤. (٢٣١: هداية المصنفين) فارسي في الامامة لملا صالح بن آقا محمد البرغانى القزويني (الكرام البررة: ٦٦٠) موجودة مع سائر تصانيفه عند اولاده بكربلا. (٢٣٢: هداية المنصفين في الرد على المخالفين) للسيد محمد طاهر بن ميرزا مهدي القزويني م بالحائر ١٣٣٩ ودفن بها. وهو ابن أخى السيد ابراهيم صاحب الصواب. قال ولده الحسين بن طاهر: إن الكتاب في ثلاثة آلاف بيت وهو نظير " نفحات اللاهوت " ٢٤: ٢٥٠ الموجودة عنده أيضا كما ذكره.

(١) في نسبة قاعدة " البلكفة " إلى الاشعري شك. لان الكليني المتوفى ٣٢٨ في الكافي (ط ١٣٨٨ طهران ١: ١٣٧) أخرجها من خطب الامام على (ع) عند رده على المانويين. ونقل البيروني في " ما للهند " ط ١٩٥٨ ص ٢٩ عن " كنز الاحياء " لمانى ان لا كيف للاجسام في عالم اللاهوت، فلا طول ولا قصر لهم.

[١٩٧]

(٢٣٣: هداية الموحدين في أصول الدين) فارسي مرتب على مقدمة وخمس هدايات وخاتمة. ط. المجلد الاول بتبريز ١٣٠٣ في ٣٨٢ ص والمجلد الثاني بها ١٣١١ في ٦٠٢ ص والثالث في ١٣١٧ في ٤٢٤ ص. وهو لملا احمد بن عبد الله الكوزه كنانى التبريزي، سكن النجف واختص بالشيخ محمد حسن المامقانى وزوج بنته من الشيخ عبد الله المامقانى ابن محمد حسن المذكور. وتوفي ودفن بالنجف في نيف و ١٣٣٠. (٢٣٤: هداية المهتدى في حالات المهدي) لميرزا عبد الرزاق الواعظ الهمداني مؤلف " هداية الطالبين " قم ه: ١٥٦ فارسي في ثلاثة آلاف بيت. (٢٣٥: هداية المهتدين) ترجمة فارسية لـ " منهج السالكين " المجلسية في أصول الدين (ذ ٢٣: ١٨٨) ترجمها أحد المعاصرين بتبريز وطبع هناك. (٢٣٦: الهداية المهدوية في رد البابية) فارسي في الرد على كتاب " الفرائد " للكلپايگانى. لمجد العلماء ملا على أصغر بن رجب على اليزدي الاردكانى. ط. ١٣٣٠ في ٣٦٣ ص. وذكر في أوله معارضة البابية مع شيخ الاسلام عبد السلام المقيم بتفليس وكتب السيد محمد العصار " الحجج الرضوية في تأييد الهداية المهدوية " ٦: ٢٦٤ وقد تسمي " الهدية المهدوية " أيضا. (٢٣٧: هداية المؤمنين) ترجمة بلغة أردو للمسائل الكلامية في أصول الدين. من تصانيف شيخ الطائفة أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسى م ٤٦٠ قم ه: ٢٠٩، ط. بالهند. (٢٣٨: هداية المؤمنين) في بيان ما أحابه علماء العصر في شرح عقائد الشيخية وغلوهم في صفات الأئمة وروحانية المعراج والمعاد المتأفزيقي وغيرها. باللغة الاردوية. للسيد عبد النبي الاكبر آبادى. ط. ١٣٠٨. (٢٣٩: هداية المؤمنين) في فضائل العلم والعلماء ومعرفتهم باللغة الاردوية. لراحت حسين الرضوي الكوپال يورى قم ه: ١٧٢ ألفه ١٣٣٥ في حسين آبادى.

[١٩٨]

ومر له " سبيل الهدى " ١٢: ١٤١ و ٢٤: ٦٦ ألفه في ١٣١٨. (٢٤٠: هداية المؤمنين إلى الحق المبين في معرفة اصول الدين) لمرتضا بن عبد الوهاب الحسنى اللاهجي، في الكلام، يشتمل على مقدمة وخمسة أبواب وخاتمة. المقدمة في سبب الخلق، والأبواب: ١ - التوحيد ٢ - العدل ٣ - النبوة ٤ - الامامة ٥ - المعاد، والخاتمة في الرجعة والنسخة في (المجلس) كما في فهرسها ١٠: ٥٦٤. (٢٤١: هداية المؤمنين في مسائل فروع الدين) رسالة عملية فارسية لمير حسن بن علي الحسيني المدرس الاصفهاني. مرتب على مقدمة في مسائل التقليد وأبواب في العبادات. مر بعنوان الرسالة العملية ذ ١١: ٢١٤ وترجمناه في " الكرام البررة ص ٦ - ٣٣٤ ". (٢٤٢: هداية الناج في شرح مناسك الحاج) لشرف الدين يحيى بن عز الدين حسين بن عنبرة بن ناصر البجراني، تلميذ المحقق الكركي م ٩٤٠ ونائبه في بلدة يزد قم و: ٦٨٣ ب. والمناسك لاستاده الكركي المذكور ذ ٢٢: ٢٦٩. (٢٤٣: هداية الناسكين من الحجاج والمعتمرين) لمحمد حسن بن محمد باقر صاحب " جواهر الكلام " ٥: ٢٧٥ م ١٣٦٤. ط. مع " نجات العباد " ٢٤: ٦٠ ٥٩ ومترجمته بالفارسية لملا علي بن ميرزا خليل الطهراني ذ ٤: ١٤٦ وشرحه في ثلاث مجلدات لعلا محمد حسين القمشهي داخل في أجزاء شرحه الموسوم " أدلة الرشاد في شرح نجات العباد " ذ ١: ٤٠٢ و ١٤: ١٠١. (هدايت نامه) سادس المثنويات الستة (سته ء ضروريه) لرضا قلي هدايت ٩: ١٢٩٢ على زنة بحر الرمل. ط. ١٢٨٠ ومثنوى آخر لدرويش ناصر البخاري ٩: ١١٥٣ وثالث لمير عين الدين حسين الذهبي الدزفولي. مرت كلها في ١٩: ٢٣٧ بعنوان " مثنوى... " ونسخها في " خطى فارسي " ص ٣٣٠٧ و ٣٣٠٨.

[١٩٩]

(٢٤٤: هدايت نامه) للسيد علي أمجد النبوي المولود ١٢٠٤ صاحب " مناظره ء معلم ودانش آموز " ذ ٢٢: ٣٠١ وهما فارسيتان أخلاقيتان والمؤلف مصنف للحروف في المطبعة اشترك في التصنيف للمجلدات السابع عشر وبعدها من كتابنا هذا " الذريعة إلى تصانيف الشيعة ". (٢٤٥: هدايت نامه) من رسائل الحروفية اتباع فضل الله نعيمى الاستر آبادى (٧٤١ - ٧٩٦) والمذكور في " شهداء الفضيلة " ٩: ١٢١٧ طبع بتحقيق المستشرق كلمانت هوارد وحواشي الدكتور رضا توفيق. ضمن مجموعة رسائل حروفية في ليدن ١٩٠٩ م ١٣٥ + ٢١٢ ص. (٢٤٦: هدايت نامه در رفع شكايه نامه) لابي القاسم بن زين العابدين الكرمانى. دفاع عن الفرقة الشيعية. ط. كرمان ١٣٦٧ في ١٩٦ ص. (٢٤٧: هداية النجاة) ترجمة فارسية لـ " ثواب الاعمال وعقاب الاعمال " ٥: ١٨ ترجمه آقا نجفى الاصفهاني م ١٢٣١ قم ه: ١٥٤. ذكر في آخر " جامع الأنوار " له ٥: ٤٣ المطبوع ١٢٩٧. (٢٤٨: هداية النجدين وتفصيل الجندين) شرح لحديث ثبوت الأضداد، العقل وجنوده والجهل وجنوده. لسيدنا الحسن صدر الدين بن هادي. قم و: ٧١٨ مرتب على مقدمة وموازين وخاتمة. وهو قانون أخلاقي لمريد التحلى بالفضائل والتخلى عن الرذائل. (٢٤٩: هداية النصيرية) فارسي. لعلى بن محمد علي الحسيني الميبدى اليزدى. كتبه أيام إقامته بكرمانشاه لارشاد بعض من يسكنون حوالى البلد من الاكراد النصيرية الغلاة في الروحانية والتجريد المتأفزيقى في قوس الصعود. فرغ منه في ذي القعدة ١٣٠٣ وطبع ١٣٠٦ بقطع صغير. (٢٥٠: هداية النظر إلى دراية الغرر) عده ابن شهر آشوب من كتب الاصحاب المجهولة مؤلفيها.

[٢٠٠]

(٢٥١: هداية الواعظين) أو " صدويك منبر " لامين الواعظين حسن ابن حضرت قلى الاردبيلي. ط. نصفه الاول تبريز ١٣٧٣ على الحجر ٢١٩ + ١٦ ص. (٢٥٢: الهداية والضلالة) للوزير صاحب اسماعيل بن عباد المولود بطالقان والمتوفى بالرى (٣٢٦ - ٣٨٥) نسخة منه بالخط الكوفي كتبها على بن طاهر بن أبي سعيد والمتوفى نقلا لها عن نسخة الاصل وفرغ من كتابتها ٧ ج ٢ - ٣٦٤ ثم قرأها على المصنف فكتب بخطه عليها ما لفظه: [أنهاء أدام الله فضله وكتب إسماعيل بن عباد شهر رجب الفرد سنة ست وستين وثلاثماية. الحمد لله وحده.] والنسخة في ٨٢ ص في كل منها ٩ اسطر بالخط الكوفي الغليظ. أوله: [الحمد لله الواحد العدل فلا جور فيما أنشا وابتدع...]. وأخره: [فانا على القول بتوحيده والافرار بعدله وموالاة نبيه محمد خير خلقه، والنجوم الزاهرة من أهل بيته صلى الله عليه وعليهم وسلم]. هكذا وصفه ابني على نفى فيما كتبه إلى من طهران. ثم وصفه لى شفاها ناشرها كذلك الدكتور حسين بن على محفوظ. (٢٥٢: هدايت وضلالات) لمحمد الغروي الكلپايگانی، فارسي. ط. مع " تفسير الفاتحة " بقم ١٣٧٠ في ٢٤ ص. (٢٥٤: هداية الولاية) لملا محمد حسين بن مهدي الكرهودي السلطان آبادى م بالكاظمية ١٣١٤. والنسخة عند ولده على بن حسين. (٢٥٥: هداية الولاية) أربعون حديثا في فضائل على بالفارسية. لملا محمد جعفر شريعتمدار الاستر آبادى قم و: ٥٥٤ ألفه بطلب من الحاج عبد الله في النجف ١٢٤٠. والنسخة عند (السيد شهاب الدين بقم) ف ٢: ٣٦٩. (٢٥٦: هدف پرورش زنان) لتعليم النساء. ليدر الملوك بامداد. ط. طهران ١٣١٨ ش ١٧٦ ص. (٢٥٧: هدف زندگانی) ليوريس ساخالوف. ترجمه بالفارسية رحيم نامور م ١٣٩٥. ط. طهران ١٣١٩ في ٢٣٠ + ٢٤٩ ص. (٢٥٨: هدم الاساس باثبات حديث القرطاس) في الرد على العامة

[٢٠١]

وإبطال الخلافة باللغة الاردوية، ط. بالهند. لسبط الحسن بن وارث حسين الجايسى اللكهنوي م ٢٨ محرم ١٢٥٤. (٢٥٩: رسالة في هدم الطلقة أو الطلقتين بتخلل المحلل أو عدمه) لاحمد بن ابراهيم بن أحمد بن صالح بن أحمد بن عصفور البحراني ووالد الشيخ يوسف، اختار الهدم على خلاف المشهور ردا على بعض معاصريه، يعنى عبد الله بن صالح السماهيجي وتوفى ١١٢١، ذكرها ولده في " اللؤلؤة ". (٢٦٠: رسالة في هدم المشاهد) للسيد أبى تراب بن أبى القاسم الخوانسارى م بالنجف ١٣٤٦ توجد في مجموعة من رسائله عند وصيه السيد محمد رضا التبريزي بالنجف " الرد على الوهابية " ذ ١٠: ٢٢٥. (٢٦١: هدهد نامه) من مثنويات فريد الدين العطار النيشابوري قم و: ٥٩١ وذ ٩: ٧٢٩ و ١٩: ٢٢٨ موجودة بمكتبة عاطف إفندي ونسخة فتو جرافية منها في جامعة طهران كما في فهرس أفلامها ١: ٤٠٩ في ستين ورقة. ومن المعروف أن الهدهد تمثل الدليل للطيور في تمثيلية عطار المسماه " منطق طير " عند سفرهم للوصول إلى " سيمرغ " ملك الطيور فلعلها متحدان. (٢٦٢: هدهد سليمان) أحد المثنويات الفارسية لتائب التبريزي ذ ٩: ١٦٢. ط. ضمن ديوانه. (٢٦٢: الهدهدية) منظومة فارسية في قصة مرثة وزوجها. وقد تسمى " سلوة الحزين " للسيد عبد الله البلادي بن أبى القاسم بن علم الهدى قم و: ١٤٥، البوشهرى. ط. في بمبي. (٢٦٤: الهدى) للمعلم الثاني أبى نصر الفارابى محمد بن طرخان م ٣٣٩. قم و: ٣٦ ذكر في فهرس كتبه. (٢٦٥: الهدى) في إبطال نبوة أحمد القادبانى. لاحمد على الامر تسرى الهندي. ط. بلغة اردو.

[٢٠٢]

(٢٦٦: الهدى) في إثبات الارث للانباء ورد الخبر الموضوع المشهور [نحن الانبياء لا نورث]. ألفه بلغة اردو السيد على بن أبى القاسم الرضوي القمي اللاهوري المعاصر قم و: ٤٤٦، ط. بالهند. ذكر في فهرس كتبه ومثله قم ه: ٢٧٤. (٢٦٧: الهدى) مجلة أدبية دينية لمنشئها حبيب ابراهيم المهاجر العاملي. قم و: ٨١٥، صدرت في هذا الشهر ربيع الاول ١٣٤٧ في بلدة العمارة بالعراق. (٢٦٨: الهدى إلى دين المصطفى) للشيخ جواد ابن الحسن بن طالب بن... الحسن بن عباس بن محمد على البلاغى الربيعي النجفي (١٢٨٢ - ١٣٥٢) رد فيه على " الهداية " لاحد علماء النصارا. ط. منه مجلدان حتى اليوم وله في رد النصارا أيضا " أعاد جيب الاكاذيب " و " التوحيد والتثليث " و " داعى الاسلام وداعى النصارا " و " الرد على ينابيع الاسلام " لتيزدال. وترجمناه في النقباء ص ٣٢٣ ومرردودا آخر على الهداية في ١: ٥٣٠ و ١٠: ٢٢١ و ٢٣٦ و ٢٢: ٣٥١. (٢٦٩: الهدى إلى طريق الصواب) في الكلام. للسيد شجاع بن على الحسينى. وقد يسمى " الايات البيئات " ذ ١: ٤٦ لانه جمع فيه الايات المتعلقة بأصول العقائد مرتبا على سبعة أبواب نظير أبواب علم الكلام من غير تصرف في الايات ولا زيادة كلام فيها، مبتدئا بسورة الفاتحة عوضا عن الخطبة فليس المتن إلا مجرد آيات من القرآن. ثم شرح هذا المتن وسماه " البشرى " ذ ٣: ١١٨ - ١١٩. والنسخة في مكتبة (حفيد اليزدى) كما مر هناك. (٢٧٠: هدى العقول) شرح لكتاب العلم من أصول الكافي، المذكور في ١٧: ٢٤٥ وشروحه في ٦: ١٧٩ و ١٤: ٣٦ والشرح هذا لمحمد بن عبد علي بن محمد بن أحمد قم و: ١٤٠ القطيفي. فرغ منه ٢٣ ذى الحجة ١٢١٨. نسخة منه في (سپهسالار) بخط على بن الحسين البلادى البحراني فرغ من الكتابة ١٢١٩. أوله: [الحمد لله رافع درجات العلماء العاملين ومهدى السالكين بحسن الدراية واليقين...]. ونسخة عند محمد على الروضاتى باصفهان بآخرها: [تم المجلد الثاني من شرح...]

[٢٠٢]

ويتلوه المجلد الثالث من كتاب العلم... [(٢٧١: هدى الغافلين إلى الدين المبين) والملقب " نصيحة المتعصبين " في الرد على ابن حزم (١) في هجماته القشرية على من الشيعة. للسيد مهدي بن صالح الكشوان الكاظمي المولد القزويني الاصل وعالم الكويت اليوم. قم و: ٢٥٠. أوله: [الحمد لله هادى العباد بآياته إلى سبيل الرشاد ومخزي المبدعين ذوى الفساد في الدنيا ويوم المعاد...] عناوينه " قال السننى... وقالت الروافض... " فرغ منه ١٧ ج ١ - ١٣٢٥. ومر في الموضوع " الحسم " ذ ٧: ١٤. (٢٧٢: كتاب الهدى في الكيمياء) لابي موسى جابر بن حيان الصوفى الطوسى الكوفى م ٢٠٠ قال في كتابه الرحمة الكبيرة ١٠: ١٧١: [ذكرت جميع ما فعل من الفضائل في كتابي المترجو بكتاب الهدى]. وعده ابن النديم أيضا في فهرس كتبه. (٢٧٣: هدى المتقين إلى شريعة سيد المرسلين) ملخص من. هداية الانام " كأصله للهادي كاشف الغطاء قم ه: ١١٣. ط. جزئه الاول في العبادات ١٣٤٢ (٢٧٤: هدى الملة إلى أن فدك من النحلة) أثبت فيه ظلم غاصبي فدك من فاطمة (ع). للسيد حسن بن الحاج آقا مير الموسوي الحائري. ألفه ١٢٥٢، ط. في ٧٦ ص بنفس السنة في النجف، لكن الحكومة السننية صادرت نسخها المطبوعة وأحرق كثيرا منها وبقيت القليل ومثله قم ه: ٢٦٦. (٢٧٥: هدى المنصفين إلى الحق المبين) فارسي في الرد على الشيخية، أتباع الشيخ أحمد الاحسائي في مجلدين أبسط من " بوار الغالين " بالعربية في مجلد واحد. وكلاهما للسيد مهدي القزويني قم ه: ٢٧١. ط. النجف ١٣٤٢ في ٣٢٩ ص. وقد لقبه شيخنا الشريعة الاصفهاني " القام الحجر " ذ ٢: ٣٠٠

(١) أبو محمد على بن أحمد م ٤٥٦ كان شافعيًا وصار ظاهرًا وله تصانيف منها " الفصل في الملل والأهواء والنحل " المطبوع. انتقد فيه الشيعة فرد عليه جمع من الأصحاب.

[٢٠٤]

ومعربه " مخازي الشيخية " ٢٠: ١٦٥. (٢٧٦): الهدى والبيان في معرفة امام الزمان) من كتب الاسماعيلية. والنسخة عند مصطفى غالب ينقل عنها في " اعلام الاسماعيلية ". ط. ١٩٦٤ ص ٤٥٠. (٢٧٧): الهدى والشفاء في تفسير آيات رب الارض والسما) للشيخ محمد بن مهدي الخالصي. ط. بالفارسية طهران ١٣٢٤ ش في ٥٧ قم و: ٦٥٥ ويأتي " هذا هو الخالصي ". (الهداية) اسم آخر لرسالة النفس السيناوية ذ ٢٤: ٢٥٩ - ٢٦٢ عرفها القنوتى والمهدوى في ص ٢٤١. (٢٧٨): هديه آل عبا در نسب آل طباطبا) لحسين على نقيب زاده مشايخ الطباطبائي. ط. طهران ١٣٣١ ش في ١١٠٥ ص. (٢٧٩): هدية الابرار) ترجمة فارسية لحديث جاء في " العقد الفريد " ٢: ٣٧ وهو لاحمد بن عبد ربه الاندلسي (٢٤٦ - ٣٢٨) رواه إسحاق بن ابراهيم وابن اسماعيل بن حماد بن زيد، المعاصر ليحيى بن أكثم (م ٢٤٢). وترجم في " لسان الميزان " ٧٣٣: I بعنوان إسحاق بن اسماعيل، قال: وكان أميناً ليحيى ابن أكثم الذى أحضر أربعين عالماً في مجلس المأمون العباسي، فاعترف هو عند هم بامامة أمير المؤمنين وتقدمه كما مر مثله في " محاكمه آل محمد " ذ ٣٠: ١٣٥ وهو للقاضى بهجت. والمترجم بالفارسية هو غلام على بن محمد حسن رئيس البيزدى. ط. ١٣٦٠ وط له " دستور زندگانى " في شرح وصية الامير لولده الحسن بيزد ١٣٦٩. (٢٨٠): كتاب هدية ابن حشرم) لعبد العزيز بن يحيى بن أحمد الجلودى قم و ٧١٢ وهو الشيخ جعفر بن قولويه. ذكره النجاشي. (٢٨١): هدية الاحلة في أدعية رؤية الاهلة) لملا عبد المطلب بن الحسن بن محمد الاصفهاني. كتبه للشاه سلطان حسين الصفوى بعد أن كتب أولاً " هبة الوصال في أدعية الهلال " قم ه: ٥٢ فانتهى منه هذا الكتاب مرتباً على فصول ثلاثة وخاتمة. أول الفصول فيما ينظر فيه عند رؤية الهلال، ثانيها أدعية رؤية الهلال، ثالثها:

[٢٠٥]

ما يعمل بكل شهر ووقايعة. وهو كتاب جليل. رأيت النسخة في مكتبة (الشريعة). (٢٨٢): هدية الاحباب في ذكر المعروفين بالكنى واللقاب والانساب) بالفارسية في ثلاثة أبواب ١ - الكنى بالاب ٢ - الكنى بالابن ٣ - اللقب، كل باب مرتب على الحروف. للمحدث عباس بن محمد رضا القمى م ٢٢ ذى الحجة ١٢٥٩. رأيت بخطه. ثم ط. بالنجف ١٣٤٩. في ٢٨٨ ص. وفي آخره الباب الثالث من كتابه " كحل البصر " ١٧: ٢٨٥. وكرر طبعه في طهران ١٣٢٩ ش. وبعدها. (٢٨٣): هدية الاحباب من كلمات الائمة الاطياب) لنظر على بن إسماعيل الكرمانى المعاصر الواعظ بالحائر. (٢٨٤): هدية الاخوان) لعاصي الرشتى قم و: ٧٧٥ وذ ٩: ٦٧٣ و ١٠٠٤. (٢٨٥): هدية الاخوان) فارسي في اثبات الاسلام وإبطال سائر الملل. لمحمود ابن يوسف قم ه ٢٢٢ وذ ٤: ٤٥٦ التبريزي المولود ١٣٢٠ نزيل مشهد خراسان. كتبه باسم أخيه السيد محمد العلوى. ط. بالنجف. مطبعة الغرى ١٣٥٨ في ١٧٩ ص. (٢٨٦): هدية الاخوان) في الادب والاخلاق الشرعية المرضية. لعبد الله بن ابراهيم المشهدي الخراساني المعاصر. موجود بخطه عنده. (٢٨٧): هدية الاخوان في الاخلاق والمواعظ النافعة لاهل الايمان) مرتب على مقدمة وسبعة

أبواب وخاتمة يشتمل على ٤٠٠ حديث ملتقطة من " الخصال " للصدوق ذ ٧: ١٦٢ مترجمة بالفارسية. لمحمود بن مهدي الموسوي الده سرخي الاصفهاني قم ه: ١٥٧ ذ ٢٤: ٩٤. (٢٨٨: هديه ء اسماعيل) أو " قيام سادات علوي براى خلافت " لعلى أكبر تشيد. ط. تهران ١٣٧٢ في ٢٥٠ ص. (٢٨٩: هدية الاشراف في تلخيص الانصاف) للمحدث ملا محسن بن مرتضى المدعو بالفيض الكاشانى م ١٠٩١ قم و: ٤٠٤ و ٥٤٤. والنسخة موجودة بمكتبة الشيخ على كاشف الغطاء.

[٢٠٦]

(٢٩٠: هدية الاطباء) للحكيم مظفر حسين الهندي. ط. لكهنو ١٢٩١. (٢٩١: هدية الاقران في أخبار لقمان المذكور في القرآن) في مجلد، وفي آخره ترجمة أحوال المؤلف. أوله: [الحمد لله الملهم عباده الحمد وفاطر هم على معرفة الربوبية...] وهو في المواعظ المنسوبة إلى لقمان. مرتب على مقدمة ومقصدتين وخاتمة. ألفه الشيخ نصر الله قم ه: ٩٤ الشبستري صاحب " اللؤلؤ النضيد في زيارة الحسين الشهيد " ١٨: ٣٧٨، المطبوع ١٣٥٩. ومر " المواعظ اللقمانية " ٢٣: ١٢٨ المطبوع ١٣٢٣. (٢٩٢: هدية الامم ومجلة الاداب والحكم) شرح فارسي لوصية أمير المؤمنين قم و: ٥٧٤ إلى ولده الامام الحسن السبط، للحاج محمد صادق المعروف بـ " غازى " ابن الحاج محمد على بن على محمد بن اللهوردى التبريزي المعاصر. ألفه ١٣٢٧ وطبع بتلك السنة. أورد أولا تمام الوصية وكتب على كل فقرة عدد الصفحة التي شرحت فيها ليكون بمنزلة الفهرس في تسهيل التناول وكان الحاج محمد صادق الغازى صهر الميرزا مهدي خان ابن ميرزا على الطباطبائي التبريزي نزيل النجف أخيرا إلى أن توفي بها ١٣٢٠ وكان جماعا للكتب النفيسة. انتقلت مكتبته بعد وفاته إلى صهره المذكور، ومنها " الغيبة " للطوسي ١٦: ٧٩ فباشر هذا الصهر بطبع النسخة في ١٣٢٤ كما فصل في آخر المطبوع. وقد وقع غلط في الطبع فجاء " قاضي " والصحيح هو " غازى " بالغين المعجمة. (٢٩٣: هدية الانام في علم الكلام) لميرزا أحمد صدري الابهرى الزنجاني م ١٣٦٩ ذ ٩: ١٠٢٣. (٢٩٤: هدية أهل النهى في ترجمة علم الهدى) هو في أحوال محمد بن المحسن الفيض الكاشانى قم و: ٥٤٧ و ٢٦٦ ألفه السيد شهاب الدين قم ه: ١٨٥ المعروف بأقا نجفي نزيل قم. ط. ١٣٨٨ في مقدمة المجلد الاول من " معادن الحكمة ". (٢٩٥: الهدية البهية في الالغاز والمعميات الخفية) للمفتي مير عباس

[٢٠٧]

اللكنوى قم و: ٢٠٥. ذكره في " التجليات ". (٢٩٦: هدية التهذيب) كما في نسخة مكتبة (السيد شهاب الدين بقم) ف ٤: ١٦٠ مر بعنوان " نظم تهذيب المنطق " ذ ٢٤: ٢٠٣. (٢٩٧: هديه ء جعفرية) ترجمة لاعتقادات الصدوق ٢: ٢٢٦ إلى الاردوية. ترجمه المولوي إعجاز حسين بن جعفر حسن بن على حسين البيديوانى المولد (١٣٩٨ - ١٣٥٠) ذكر في " تذكره ء بى بها " ص ٦٢. (٢٩٨: هدية الخير) شرح لاربعين حديثا في العرفان. للعارف بهاء الدولة الحسن بن القاسم بن محمد نوربخش. ينقل عنه النراقى في " الخزان " ذ ٧: ١٥٢ أقول: وهو موجود في مكتبة (الخوانسارى) وفيه شرح للاخبار الواردة عن النبي في المواعظ والنصائح والسير والسلوك. أوله: [حمد ميرا أز شائبه رعونت وريا وثناى محلا به زيور صدق وصفا...] وأول أحاديثه: [كل أمر ذي بال لم يبدء فيه...] ومر له " خلاصة التجارب " ٧: ٢١٧ - ٢١٨. (٢٩٩: هدية الرازي إلى المجدد

الشيرازي) ترجمة لاحوال السيد الامام ميرزا محمد حسن الشيرازي (١٣٣٠ - ١٣١٢)، تواريخه وسيره وترجمة مختصرة لكل من تلمذ عليه أو أدرك صحبته من العلماء وهو هدية يسيرة من هذا المذنب الفاني محسن المدعو آقا بزرگ الطهراني. لاداء بعض ماله على من الحقوق. كنيته أوائل تشرفي إلى سامراء حدود النيف و ١٣٣٠. ولعل الذي جمعت من تراجمهم يقرب من خمسمائة رجل، كلهم أو جلهم علماء مسطورون في " نقيب البشر في القرن الرابع عشر " ذ ٢٤: ٢٧١ الا القليل منهم (١). ومر " حياة الامام المجدد

(١) نشر هذا الكتاب في ١٣٨٨ بيت الشيرازيين مع زيادة عناوين وتصاوير لرجال الاسرة في ١٨٧ ص. وجاء التعريف به في " شيخ الباحثين آقا بزرگ الطهراني " ص ٤٢ - ٤٣ لعبد الرحيم محمد على، ثم في " شيخ آقا بزرگ " لمحمد رضا حكيمى المطبوع بطهران أخيرا.

[٢٠٨]

الشيرازي " ذ ٧: ١١٦. (٣٠٠: الهدية الرضوية) في آداب الزيارات. لملا محمد رحيم قم ه: ١٢١ البروجردى نزيل مشهد خراسان م ١٣٠٩. ذكر في " مطلع الشمس " و " فاكهة الذاكرين " وينقل عنه شيخنا النوري في " سلامة المرصاد ". ثم رأيت في مكتبة (مدرسة البروجردى) نسخة من جزئه الاول في آخره تاريخ فراغه عنه ع ٨٢ - ١٢٨٠. أوله: [الحمد لله الذى هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله ...] ذكر أنه شرع فيه بعد تشرفه لزيارة الامام الرضا وأهداه إليه. ورتبه على مقدمة وثلاثة أبواب. والنسخة بخط أبى تراب الموسوي، فرغ من الكتابة ١٣٠٨ في مشهد خراسان ثم صححها وقابلها. كل ذلك بأمر الميرزا سيد محمد مؤتمن لشكر، وأهداها السيد إلى شيخنا النوري، فarsلها مع أبى القاسم بن عباس قلى إلى سامراء كما كتب ذلك أبو القاسم بخطه الجيد على ظهر النسخة وفي هامش آخر النسخ خط المؤلف بشهادة المقابلة والتصحيح. وسجع خاتمه: [العبد محمد رحيم] وتاريخ خطه ١٣٠٨. فيظهر أنه كتبه قبل وفاته بسنة واحدة. ورأيت نسخة بخط المؤلف من دون خطبة، الباب الاول منه في فضل زيارة الرضا ويشتمل على أزيد من ٢٧ فصلا. الباب ٢ في زيارته. وليس في النسخة الباب الثالث. وكتب على النسخة مالكا وهو عيد الحميد الفراهانى بكرىلا) انه يخط المصنف وأنه اسمه " تحفة الرضوية " ثم وقفها (الفراهانى مع سائر كتبه في ١٣٠٧ لمكتبة مدرسة حسن خان بكرىلا (ذ ٤: ١٦٤ و ٨: ٢٩٩) ولعل المصنف غير اسم الكتاب بعد تمامه. لاني رأيت نسخة أخرى نامة من الكتاب في مكتبة (جلال المحدث) الارموى بطهران. وهو زيارات ثامن الائمة فقط دون سائرهم. وفهرس أبوابه هكذا: ١ - آداب زيارته ٢ - زيارته المطلقة ٣ - الزيارات الجامعة. ألفه أثناء تأليفه " جوامع الكلام في شرح قواعد الاحكام،

[٢٠٩]

حين سافر إلى العراق. وتاريخ كتابة هذه النسخة ١٣٣٠ ومر " الجوامع " في ذ ٥: ٢٥٢. (٣٠١: هديه ء رضوية) في جواب " فضل الصمد " ١٦: ٢٦٩ ويسمى " رفع الالتباس ". ١١: ٢٤٢ (٣٠٢: هدية الرضوية) فارسى منتخب من " مطلع الشمس " ٢٠: ١٥٢ لميرزا محمد ابراهيم بن محمد على التبريزي المعاصر. ط. بايران ١٣٣١. (٣٠٣: الهدية الرضوية) في النحو للسيد حسين بن هبة الله الرضوي الكاشانى المعاصر. ذكره في إجازته للسيد شهاب الدين المؤرخة ١٣٥٥. (٣٠٤: هديه ء رمضان) أصله العربي لامين أرسلان، والترجمة

الفارسية لعلی بن عبد الباقي المستوفی الاصفهانی نواب. ط. طهران ۱۳۰۷ في ۱۸۰ ص. (۳۰۵: هدية الزائر) فارسي للحسين بن على بن مصطفى الحسينى الاستر آبادى م بالحائر. فرغ من تأليفه ۱۳۰۱. رأيت النسخة بخطه عند السيد محمد رضا الطيسى بكرىلا، بدء فيه بزيارة النبي بالمدينة، ثم أعمال مسجد الكوفة، ثم النجف، ثم كربلا، ثم مشهد خراسان، ثم سامراء، ثم الزيارات الجامعة. وهى حدود الاربعة آلاف بيت كتابة. (۳۰۶: هدية الزائرین وبهجة الناظرین) للمحدث عباس بن محمد رضا القمى - قم ه: ۲۸۲ فارسي مشتمل على أعمال اليوم والليلة والشهور والاسابيع وزيارات النبي والائمة وهو كتاب وجيز جامع لما يحتاج إليه من الاعمال بقدر ما يسهل لنوع الناس العمل به. ط. تبريز ۱۳۴۳ في ۵۵۹ ص. (۳۰۷: هدية الزائرین) في الزيارات. للحاج ميرزا محمد بن ميرزا محمد حسين المرعشى الشهرستاني الحائري. والنسخة في خزائنه بكرىلا. (۳۰۸: هدية السالكين) في السير والسلوك. فارسي للحاج ميرزا محمد رضا الكلباسى نزيل مشهد خراسان. مر بعنوان "هداية" قم ه: ۱۲۵.

[۲۱۰]

(۳۰۹: هدية السعداء في ترجمة حديث الكساء) باللغة الاردوية. ط. للسيد حسين صاحب ابن محمد الزيدى نسبة للكهنوى المعاصر ذ ۲۴: ۲۰۵. (الهدية السعيدية) اسم آخر للرسالة السعيدية ظاهرا ذ ۱۱: ۱۹۸. (۳۱۰: الهدية السعيدية في شرح الرسالة الوضعية) من ابواب المقالة الثالثة التى ألفها ملا على القوشچى. شرح مزج كتب المتن بالحمرة. وهى في ۳۵۰۰ بيت. والشارح هو ملا محمد سعيد بن محمد أمين. أوله: [نحمدك يا من عمم العالمين بالوضع في أحسن تقويم وخص العالمين بعظيم الفائدة في التقسيم...] رأيت منه نسخة عتيقة في مكتبة الامام الصادق بالكاظمية. ومر مثله "الوضعية" في ص ۱۱۰ وكذا في ۱۱: ۲۲۹. (۳۱۱: هدية السلطان في أصول الايمان) لملا محمد مهدي بن محمد شفيح الاستر آبادي المازندراني م ۱۲۵۹ ألفه ۱۲۴۳ وأهداه إلى السلطان نصير الدين حيدر. ذكره صاحب "كشف الحجب" و "نجوم السماء". (۳۱۲: هديه سليمان) ترجمة فارسية للرسالة الذهبية ذ ۱۰: ۴۶ و ۴: ۱۰۳ تأليف محمد مهدي بن عناية الله القمى الطبيب. ينقل فيه عن استاده ابن كاشف الدين (۱) قاضى السداد والحق والدين عن استاده البهائي. ألفه باسم الشاه سليمان الصفوى (۱۰۵۷ - ۱۰۷۷ - ۱۱۰۵) والنسخة موجودة عند السيد محمد على الروضاتى باصفهان كما في فهرسه ص ۲۸. (۳۱۳: الهدية السننية في ابطال مذهب الوهابية) للسيد حسن بن باقر آقا مير القزويني قم ه: ۲۷۴ المولود بالحائر ۱۲۹۶ صاحب "البراهين الجلية" و "التحفة الاثنى عشرية" وغيرهما ۳: ۷۹ و ۱۰: ۲۳۵. (۳۱۴: الهدية السننية في رد التحفة الاثنى عشرية) في مجلدات عديدة باللغة الاردوية. للمولوي ميرزا محمد هادى الكهنوى. موجودة في مكتبة مدرسة

(۱) ولعله الاردكانى المذكور في ۱۰: ۷۱.

[۲۱۱]

الواعظين بلكهنو. (۳۱۵: الهداية السننية في شرح الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية) مر لللمعة في ذ ۱۸: ۲۵۲ وشروحها في ۱۴: ۴۷ - ۴۹ ومنها "الروضة البهية" في ۱۱: ۲۹۰ وشرح الروضة هذا للسيد هادى بن أبي الحسن الرضوي الكشميري للكهنوى

المولود ١٢٩١ وم بالنجف ٢ صفر ١٣٥٧ ودفن بالحجرة الملا صقة للباب الطوسي على يمين الداخل إلى الصحن. (٣١٦: هديه ء شاهي در هدايت الاهي) لعبد الغفار بن نور الله الشريحي في ١٢ بابا. ألفت لابي المظفر السلطان آق قوينلو (٨٩٧ - ٩٠٢) عرفت نسختها في " خطى فارسي " ص ١٧١٦. (٣١٧: هدية الشرف) لصاحب كتاب الاربعين الذي ينقل عنه المير محمد أشرف في " فضائل السادات " ١٦: ٢٥٩ الذي فرغ منه ١١٠٣. (٣١٨: هديه ء شرق) منظومة فارسية لاحمد بن محمد على بهمنيار الكرمانلي المتخلص دهقان. ط. بمشهد ١٣٠٠ ش. (٣١٩: هدية الشيعة) رسالة عملية فارسية بطريق السؤال والجواب، من العبادات والمعاملات، من فتاوى الشيخ على بن الجواد المرندى المولود ١٢٨٧. ط. بالنجف ١٣٤٣ ومر بعنوان " هداية " قم ه: ١٢٥ قم ه: ٣٣٩. (٣٢٠: هدية الصبيان) في الاصول والفروع لتعليم الاطفال. ط. بتبريز ١٣٢٨ ومر " هداية الصبيان ". (٣٢١: هدية الطالبين) شرح للمختصر النافع. مر المختصر ٢٠: ٢١٣ و ٢٤: ١٨ و ٤٠٦ وشروحها ١٤: ٥٧ - ٦١ ومنها " غاية المرام " ١٦: ٢٠ و ٢٥: ١٨١ وأما الهدية أو " الهداية " هذه فهي للسيد محمد بن على الموسوي العاملي صاحب " المدارك " ٢٠: ٢٣٩ توجد النسخة عند (التقوى). (٣٢٢: الهدية العالية) فارسي لملا أبى القاسم. مطبوع. عدمن الكلامية

[٢١٢]

في فهرس مكتبة راجه فيض آباد. (٣٢٣: هدية العباد) رسالة عملية في الطهارة والصلاة. للسيد محمد بن محسن الموسوي البوشهرى المعروف بالبحراني م بالحائر ١٣٥٥. فرغ من تبييضه ١٣٢٤. والنسخة عند ولده محمد طاهر. (٣٢٤: هدية العزيز) فارسي للمولوي خير الدين محمد الله آبادى م حدود ١٣٦٠. رد فيه على الباب الرابع من " التحفة الاثنى عشرية " ٢٤: ١٠٨ والكلام في ذلك الباب على أصول الحديث والرجال. أوله: [محدث صحيح البيان بى الكان را چه يارا است كه بحديث متواتر حمد واجب يزدان چندان كه شأن او است پردازد ؟ ...]. (٣٢٥: هدية العقول في فقه آل الرسول) لمحمد صالح بن على بن سليمان ابن على بن مبارك القطيفي المعاصر. ط. منه الجزء الأول من الطهارة إلى آخر النجاسات في ١٣٦٧. (٣٢٦: هديه ء غريق) أصله لثول ورن. والترجمة الفارسية لمحمد صادق اسلاميه. ط. طهران ١١٦ ص. (٣٢٧: هديه ء فاطميه) منظومة لفاطمه سلطان امامى بنت شكر الله ميرزا دارا. ط. بقم في ١١١ ص ٩: ٨٠٢ (٣٢٨: هدية فيروز جية) من قصائد صاحب " الروضات " باقر الخوانسارى ذكرت في ٩: ٥٧٥. (٣٢٩: هدية القاصر في أحوال الامام الباقر) ترجمة فارسية لمجلد من " العوالم " ذ ١٥: ٢٥٦ جاء فيه تواريخه. ترجمه الميرزا سيد محمد على بن على رضا ابن زين العابدين الطباطبائى المدرسي البيزى م ١٢٤٠ باستدعاء بعض أبناء الملوك القاجارية. ذكر في " أثينه ء دانشوران " وأرخه في تأريخ يزد. والنسخة موجودة عند (السيد شهاب الدين بقم).

[٢١٣]

(٣٣٠: هدية المحب) للشيخ عبد الرسول بن محمد الكاشانى. فارسي. ألفه ١٣١٢. طبع بايران ١٣٢٥ في ١٥٠ ص. وهى في تدبير المنزل وآداب المعاشرة. (٣٣١: هدية المحدثين) فارسي دراية الحديث. للشيخ على اكبر ابن غلام على شفيق الكرمانلي الخراساني المعروف بمروج الاسلام. ط ١٣٤٨. في ١٨٣ ص قم و: ٧٢٩. (٣٣٢: هدية المحشر) منظومة في اصول الفقه. لمحسن بن محمد رفيع الرشتى الاصفهانى، في أكثر من ١٥٠٠ بيت فرغ منه

في ٢٨ رجب ١٢٨٣ بقزوين. والنسخة عند (السيد شهاب الدين بقم) ف ٤: ١٥٢. اوله: الحمد لله الذي قد اصطفى * من أشرف القوم النبي المصطفى وآخره: فصار أربعمائة والتسعين * تقرباً لله فأذكر أمين (٣٣٣: هدية المسافر) في أحكام السفر. لميرزا حسن بن ملا عبد الرزاق الحكيم اللاهيجي. ذكر في " نجوم السماء ". وفي " الرياض " أنه توفي ١١٢١. (٣٣٤: هدية المعصومين) ديوان للمدايح والمراثي للمعصومين. لملا عباس علي بن ملا علي محمد الجورتاني الاصفهاني أمين الواعظين م حدود ١٢٥٨. ط. (٣٣٥: هدية المعصومين) ديوان للمدايح والمراثي للمعصومين. لميرزا محمد علي بن ميرزا محمد حسين الواعظ الاصفهاني المتخلص عارف چه ٩: ٦٦٨ فرغ من نظمه ١٣٤٧. ط. باصفهان ١٢٥٠ على الحجر في ٦٠٥ ص. نصفه الاخير من نظم شعراء آخرين. وألحق به " روضة الاسرار " لسروش ١١: ٢٨٨ ومر في ١٩: ٣٣٨. (٣٣٦: الهدية المكية) أرجوزة في الدراية لملا أبي الحسن بن محمد كاظم

[٢١٤]

الجاجرمي ٦: ٣٤ نظمها لولده محمد حسين في سفر حجه ١٢٤٥. قال فيها: ألفتها بالنظم في الدراية * يعون ربي واهب الهداية لولدي الموفق حسين * وفقه الله لكل زين هدية مكية سميتها * لان في طريقها جنيتها ولولده ملا نصرالله حواشي عليه والنسخة موجودة في بعض مكتبات بروجرود الخاصة. (٣٣٧: هدية الملوك) أو " هداية الملوك " لابن الفقيه أبي المحامد محمد بن عبد الله بن محمد المتطبب الاصفهاني. ترجمه عن كتاب " الباه " لمحمد بن زكريا الرازي الذي هو في ١٣ فصلاً فجعله المترجم في ١٩ فصلاً. ينقل فيه عن " القانون " و " كامل الصناعة " كما عرف نسخه في " خطي فارسي " ص ٦١٠. ومر منتخبه في ذ ٢٢: ٤٤٣. (٣٣٨: هدية الملوك في السير والسلوك) للسيد حسين بن علي بن أبي طالب الحسيني الهمداني النجفي المعاصر. ط ١٢٥٨ على نفقة الحاج محمد علي آل رحمة البصراوي. أحال فيه إلى تصانيفه " نهج البر " و " مدارج القبول " و " فوز الاجتهاد " ١٦: ١٧٩ و ٣٦٧. (٣٣٩: هدية المؤمنين) رسالة عملية فارسية بطريق السؤال والجواب مختصراً. للشيخ علي بن جواد المرندي المعاصر قم ه: ٢١٩. ط بتبريز ١٢٤١ على نفقة الحاج أحمد خان " مير پنج " المرندي. (٣٤٠: هدية المؤمنين) رسالة عملية فارسية وفيها أصول الدين أيضاً. لميرزا علي بن ميرزا محمد حسين الشهرستاني الحائري قم ه: ٢١٨. ط. ١٣٢٧ وتوفي ١١ رجب ١٣٤٤. (٣٤١: هدية المؤمنين وتحفة الراغبين) للمحدث الجزائري نعمة الله بن عبد الله الحسيني الموسوي التستري م ١١١٢. مرتب على كتابين، الطهارة والصلاة. وجيزة كتبها إجابة لبعض الخلان بعد تصنيفه " شرح

[٢١٥]

الاستبصار " ١٣: ٨٧ أوله: [الحمد لله الذي فقهنا في أمور الدين وجعل الصلاة قرباناً لعباده المتقين...] والنسخة الناقصة الاخر منه رأيت في مكتبة (الطهراني بسامراء) ونسخة تامة منه رأيتها عند السيد آقا الشوشنري في النجف ونسخة وقفها السيد هاشم الغروي بكربلا وهي ناقصة الاخر أيضاً. ومرت ترجمته بالفارسية ٤: ١٤٧ وفيها أنه فرغ من أصله ١٠٨٢. وقال في المجلد الثاني من كتابه " زهر الربيع " ١٢: ٦٩: عند ذكر تصانيفه: [" الهدية " في الفقه]. (٣٤٢: الهدية المهدوية) في رد البايبة الهداية المهدوية. (٣٤٣: الهدية المهدوية في فقه الامامية) لعبد الكريم الگركاني في خمسة عشر الف بيت يشبه " الروضة البهية " للشهيد الثاني شرع

فيه اول شعبان ١٢٩٨ وفرغ منه ٣ شعبان ١٣١٥ وفي آخره ذكر احوال نفسه. اوله: الحمد لله على الافضال * والشكر لله على النوال والنسخة بخط الناظم عند (السيد شهاب الدين بقم) ف ٤: ١٤١. آخره: قد تم في الثالث من شعبان * مستحكما مشيد المباني (٣٤٤: هديه ء مهديّة) في احوال الامام القائم. ط بايران. (٣٤٥: الهدية النظيفة في نظام الوظيفة) لعلى بن على رضا الخوئي نزيل الاربعة (رضائية) (١٢٩٢ - ١٣٥٠) قال الاربعة في " الحديقة المبهجة " ٦: ٣٨٩ إنه رآه بخط مؤلفه قم و: ٢٥٩: ٤٤١. (هدية النملة) " هداية الانام ". (٣٤٦: هدية النملة لارباب الغفلة) لمرضا المظاهري الالفهاني المعاصر. مختصر في ٥٠ بيتا. ط. في ١٣٥٨ في آخر " مقتبس الياقوت في فضل السكوت " له ذ ٢٢: ١٨. (٣٤٧: هدية النملة إلى مرجع الملة) في اثبات العقائد الامامية المتشعبة

[٢١٦]

والرد على الشيخية. للحاج ميرزا محمد رضا الهمداني ابن الميرزا على نقى بن محمد رضا (كوثر على شاه) صاحب " مفتاح النبوة " ٩: ٩٢٣ و ٢١: ٣٥٢ وغيرها. وكان المؤلف من وعاظ طهران كتبه في سامراء في مدة ثمان ساعات من يوم الاحد ٢ ج ٢ - ١٣٠٢. انتخبه من كتابه " السيف المسلول " الملقب " تربيع الشيخين " ٤: ٦٤ و ١٢: ٢٨٩. وأهداه إلى سيدنا المجدد الشيرازي بسامراء وجعله في خمسة مقاصد: التوحيد، النبوة، الامامة المعاد. والخامس في تكليف العباد زمان الغيبة. كل مقصد يشتمل على خمسة فصول إلا المقصد الخامس، عناوينه: " قالت الامامية كذا، وقالت الشيخية... " ط على الحجر بمبى ١٣١٠ في ٤٠ ص ولما رد عليه محمد بن كريم خان برسالة " هداية المسترشد " قم قم ه: ٢١٥ كتب المؤلف الهمداني ردا على الرد وسماه " المكواة المكية " ٢٢: ١٨٢ وله " تنبيه الثلاثة " ٣: ٣٤٦. (٣٤٨: هدية النملة إلى مرجع الملة) في رفع الخلاف بين الاخباريين والاصوليين. للسيد حسن بن أحمد الاشكزى اليزدى الحائري م بها ١٣٥٩. رأيته بخطه قم ه: ٢٢١. (٣٤٩: هدية الهداة) هي المنظومة التاسعة من ستة عشر منظومة لكاظم ابن صادق الكاشاني الالفهاني المذكور في ذ ٢٤: ٢٣٠ فرغ من نظمها في شهر صفر ١٢٥٤. (٣٥٠: هذا طريقنا إلى معالم الدين) كتاب الله وآل الرسول. للاستاذ جواد بن عبد النبي بن محمد آل مظفر المولود بالنجف ١٣٢٧ فيه إثبات صحة أحاديث الكتب الاربعة للشيعة يعمل بكل حديث فيها إذا لم يوجد معارض له من الكتاب والسنة ومع وجود المعارض يعالج بالاحاديث العلاجية. (٣٥١: هذا هو الخالصي) لعبد الحسين بن عبد على. ط بغداد ١٩٥٥ م في ١٥٠ ص قم و: ٢٧٠ ه: ٢٧٧ وذ ١٧٥ ١٠.

[٢١٧]

(٣٥٢: هراس ومماس) قصيدة سينية فارسية لعرفي الشيرازي محمد ٩: ٧١٢ - ٧١٤ في تشوقه لزيارة النجف. ولعله المذكور في ميخانه. أولها: اين بارگاه كيست كه گویند بی هراس * كان اوج سطره، حضيض ترا مماس جاء التعريف بنسخها في " خطى فارسي " ص ٢٠٣٩ فهو غير " ترجمة الشوق " الرائية ٤: ١١٠. (٣٥٣: الهرج والمرج في أخبار المستعنين والمعتز) لمحمد بن مزيد البوشنجى بن محمود بن منصور بن راشد. أبو بكر الخزاعى المعروف بابن أبى الازهر النحوي م ٢٢٥ عن نيف وتسعين سنة. عده الشيخ الطوسى في الرجال في باب من لم يرو عنهم، وأنه يروى عن يعقوب بن يزيد الانباري كاتب المنتصر العباسي الذي كان من أصحاب الرضا والجواد والهادي (ع). ويروى عن البوشنجى هذا، أبو المفضل الشيباني

أستاذ الشيخ الطوسي. ذكره مصطفى التفرشي في " نقد الرجال " وفي المطبوع من الرجال الكبير سمي بمحمد بن مرشد وهو غلط كما أن المتوشحي غلط آخر. وذكره السيوطي في " البغية " حاكيا عن " تاريخ بغداد " للخطيب. قال وسماه بعضهم محمد بن احمد بن مزيد. وعبر عنه في أول " مروج الذهب " بـ " بالهرج والاحداث " مصرحا بأنه غير كتابه في التاريخ ٣: ٢١٩. (٢٥٤: هرمزنامه) لابراهيم يورداود قم و: ٨٦٨، في قسمين ١ - اسماء بعض النباتات ٢ - مصطلحات مغلوطة وردت في اللغة الفارسية الدارحة. ط بمبي ١٣٣١ ش في ٤٤٦ ص. (٢٥٥: هرمس مصرى) رواية فارسية تاريخية عن هذا الرجل الاسطوري. لعلي قلى سردار أسعد. ط طهران ١٣٣٢.

(١) نسخة إلى يوشنج (يوشنج) من نواحي هرات بافغانستان اليوم.

[٢١٨]

(هزار افسان) راجع ذ ٨: ٣٧. (٣٥٦: هزار أندرز) للحكيم نظامي الگنجوى ٩: ١٢٠٧. ط. بايران ١٣٦٠ في ١٧١ ص. وهى اشعار مستخرجة من خمسه ء نظامي ذ ٧: ٣٦٤. (٣٥٧: هزار بيت سروش) منتخب من ديوان سروش الاصفهاني محمد على ٩: ٤٤٣. ط مشهد ١٣٣٠ في ٥٧ ص. (٣٥٨: هزار پيشه) لمحمد على جمال زاده ابن السيد جمال الواعظ الاصفهاني ط. طهران ١٣٢٦ ش في ٣٠٥ + ٢٣٨ ص. (٣٥٩: هزار حديث) أي ألف حديث من الاحاديث المأثورة، مع الترجمة باللغة الگجراتية. للحاج غلام على البهاونگري كما ذكره في فهرسه الذى أرسله لنا. (هزار داستان) نظم فارسي لالف ليلة وليلة، والصحيح " هزار داستان " قم ه: ٣٦٠. (٣٦٠: هزار داستان) نظم لالف ليلة وليلة بالفارسية. لابي الفتح الساماني (١٣٦٥ - ١٣٢٦) المتخلص دهقان ٩: ٣٣٣ نظمه في ثلاث سنين في البحر الخفيف في ٥٠ ألف بيت بامر سليمان ركن الملك الشيرازي. وط. على الحجر بطهران ١٨ - ١٣١٧ في ٦٤٥ ص ثم تيريز ١٣٢٤ وقرضه عبد الوهاب البيزدي (١٢٩٦ - ١٣٥٦) المتخلص گلشن ٩: ٩٣٣ ومادة تاريخه [باغ گل داد طبع دهقان باز = ١٣١٣] كما قرض دهقان منظومة " گلشن آرا " للمقرض الشاب هذا ذ ١٨: ٢٢٢ ومر لدهقان أيضا " شکرستان " ١٤: ٢١٤. (٣٦١: هزار رباعى) لبينش حق جو الشيرازي. ٩: ١٥٥ ذكره الياسمى في " تاريخ ادبيات معاصر " ص ٩٩. ط. ببيروت ١٣٠٨ ش. في ١٦٠ ص. (٣٦٢: هزار مزار) أو " هزار ويك مزار " بمعنى ألف مقبرة ومقبرة. اسم آخر لكتاب " ملتمس الاحباء خالصا من الرياء " المذكور في ذ ٢٢: ١٩٦

[٢١٩]

وهو ترجمة فارسية لـ " شد الازار في حط الازار عن زوار المزار " الذى ألفه معين الدين أبو القاسم جنيد الشيرازي ٩: ٢٠٧ حدود عام ٧٩١ في أحوال الزهاد المدفونين بشيراز وقبورهم في سبعة اقسام كل واحد يختص بالمدفونين في مقبرة من مقابر شيراز ١ - مقبرة شيخ كبير ٢ - الباهلية ٣ - دار سلم ٤ - شيرويه ٥ - باغ نو ٦ - الجامع العتيق ٧ - المصلى. ويشتمل على ٣١٥ ترجمة آخر هم سعدى الشيرازي الشاعر. ط. شد الازار بتحقيق محمد القزويني وعباس إقبال بطهران ١٣٢٨ ش ١٩٤٩ م في ٦٢١ ص. وط. هزار مزار كما مر في ٢٢: ١٩٦. هذا وقد يسمى " مزارات هرات " ٢٠: ٣٢٦ أيضا بهزار مزار. (٣٦٣: هزار مساله) ترجمة أردوية لالفية الشهيد ذ

٢: ٢٩٦ لتاج العلماء على محمد بن سلطان العلماء محمد النقوي
اللکهنوی م ١٣١٢. ط. قم و: ٧٧٠ (٣٦٤: هزار مسأله) في أحكام
الصلاة. فارسية عملية. للشيخ محمد علي بن محمد باقر ثقة
الاسلام الاصفهاني م ١٣١٨. ط. ايران. (٣٦٥: هزار مسأله) فارسي
في الصلاة. لمير محمد مهدي بن مير محمد باقر الموسوي
الخوانساري الاصفهاني صاحب الروضات م ١٣٣٠. كذا يظهر من
رسالته " دليل المصلين " ٨: ٣٦١. ط. طهران باهتمام محمد علي
المرعشي ١٣١٢ (٣٦٦: هزار مسأله) جبر ومقابلته فيها حل ألف
مسألة من الجبر، لتمرين الطلاب في المدارس. ألفها ميرزا رضا خان
مهندس الملك. ط طهران. (٣٦٧: هزار مسأله) حساب وهندسه
لعزة الله همايون فر. ط. طهران ١٣١٨ ش. (٣٦٨: هزار مسأله
ولگاريم) لابي القاسم اعتصام زاده التبريزي ابن يوسف اعتصام
الملك قم ه: ٣٧٤ مدير جريدة " ستاره " جهان ". ط. بتبريز ١٣٢٨
على الحجر في ٢٧٥ + ٩٠ ص. ثم في ١٣٤٨ في ٢٧٧ ص. (٣٦٩: هزار
مصرع) ديوان فارسي لابي القاسم لاهوتي ٩: ٩٤٠

[٢٢٠]

الكرمانشاهي ط. مسكو ١٩٣٥ م. (٣٧٠: هزار منزل) فارسية في
السير والسلوك. للخواجه عبد الله بن محمد الانصاري م (٤٨١). جعل
فيه مائة أصل لالف منزل، وجعل عشرة أصول للمائة أصل، فهي
أصول المنازل. أولها البداية وثانيها اليقظة (الخ) وشرحه بعض فضلاء
شيراز حكى ذلك العارف الملا كلب على البروجردي في آخر كتابه "
المسؤولات " ذ ٢١: ٢٩ سماعا عن شيخه العارف ملا محمد تقى
المجلسي عن شيخه البهائي أنه كان يقول: ما رأيت رسالة بتامة
هذه الرسالة. (٣٧١: هزار موتى) أي ألف لؤلؤة. جمع فيه ألف كلمة
حكيمية منسوبة إلى أمير المؤمنين (ع) مع شرحها بالاردوية، مرتبا
على حروف الهجاء. للسيد محسن نواب بن أحمد اللکهنوی المولود
١٣٣١ نشرت تباعا في جريدة " أسد " الهندية بلکهنو في ١٣٥٥.
(٣٧٢: هزار ويك بيت سنائي غزنوي) أي ألف بيت وبيت من اشعار
سنائي المذكور في ٩: ٤٧١. ط. بمبي. (٣٧٣: هزار ويك حكايت) أي
ألف قصة وقصة. فارسي للدكتور خليل أعلم الدولة ثقفي. ابن
اعتضاد الاطباء ميرزا عبد الباقي. ط طهران ٥٦٦ ص في ١٣٠٧ ش.
وطبعة ثانية في ١٣١٨ ش في ٤٥٠ ص. وراجع هزار ويك شب قم ه:
٣٧٦. (٣٧٤: هزار ويك خنده) أي ألف ضحكة وضحكة لابي القاسم
اعتصام زاده ابن يوسف اعتصام الملك قم ه: ٣٦٨. ط. طهران ١٣٠٩.
ش في مجلدين ٣٤٤ + ٢٢٤ ص. (٣٧٥: هزار ويك سخن) أي ألف
كلام وكلام. نصائح وحكم فارسية لامير قلى آمينى ابن ابراهيم خان
الاصفهانى منشى جريدة " أخگر ". ط. بقطع صغير ببرلين ١٣٣٩ في
٧٦ ص ثم اصفهان في ١٣٣٣ وقد يمسى هزار ويك مثل. (٣٧٦: هزار
ويك شب) ترجمة فارسية لالف ليلة وليلة. طبع بتصحيح

[٢٢١]

علي أصغر حكمت بطهران ١٣١٥ ش. في ٥٦١ + ٤٢٠ + ٥٣٣ +
٦١٥ ص وراجع ذ ٢: ٢٩٤ و ٤: ٨٠ و ٨: ٢٧ و " هزار أفسان ". (هزار
ويك مثل) أمثال ونصائح فارسية " هزار ويك سخن ". (٣٧٧: هزار
ويك كابوس) أصله لالكساندر دوما قم ه: ٣٦ والترجمة الفارسية
لسعد الملك ما في. ط. طهران ١٣٢٩ في ١٨٠ ص. (٣٧٨: هزار
وجد) من كتب الادب يشتمل على روايات منثورة ظريفة. للسيد
احمد الصافي الموسوي (١٣١٣ - ١٣٩٧) ٩: ٥٩ ط. بغداد ١٣٥٥.
(٣٧٩: هزار ويك عبيد زاكاني) الغزويني قال في " الرياض ": عندنا منع
قطعة. ومر ديوانه ومقاماته ذ ٢٢: ٨ و ٩: ٧٠٦ وقد يعرف بلطائف

عبيد ١٨ : ٣١٦. (٣٨٠: هزليات نصرالله) كلها في مصطلحات سلاق الجبال. موجودة في (سيهسالار - ٢٨٩٩) كما في " خطي فارسي " ص ٣٦٥٢. (٣٨١: هستى جزئي به حقيقت كلي) أي الوجود الجزئي في الحقيقة الكلية. لبابا افضل الكاشاني قم و: ٩ ٢٩٢: ١١٦. أوله: [شخص جزوي بحقيقت كلي وجود دارد وحكم كنده... [جاء التعريف باريق نسخ منها في " خطي فارسي " ص ٨٦٥. (٣٨٢: هستى خدا) في إثبات الواجب بالگجراتية. للحاج غلام علي البهاونگري قم و: ٦٤٧. ط. في ١٥٠ ص. (٣٨٣: هستى كلي دگرگون نمى شود) أي الوجود الكلي لا يتغير. رسالة لبابا افضل الكاشاني أيضا قم ه: ٣٨١. أوله: [برهان اينكه در چه رتبه يقين شود انسان را كه از فنا ايمن است ؟ گوئيم آنكه... [جاء التعريف بنسخها في " خطي فارسي " ص ٨٦٥. (٣٨٤: هشام بن الحكم) أحواله وفلسفته. ألفه بالفارسية أحمد صفائي

[٢٢٢]

بعد أن رأى ما نشره عبد الله نعمة بالعربية عنه في ١٩٥٩. فوضع صفائي كتابه في ثلاثة أقسام: ١ - أحوال هشام الشخصية ٢ - مناظراته ٣ - رواياته عن المعصومين. أقول: والظاهر أن قول هشام بأن الله جسم لا كالأجسام إنما هو نوع من نفى الجسمية عن الله فهو تعبير آخر عن " البلكفة (١) " التي قال بها الكليني في الكافي ومعاصره أبو الحسين الأشعري في كتبه ولعلمهم أخذوه من المانويين حيث كان هؤلاء أيضا ينكرون جسمانية إله النور، بتعبير هم عنه: أنه جسم بلا أبعاد وبلا كيفية، كما نقله البيروني عن " كنز الاحياء " لماني في كتابه " ما للهند من مقولة ". ط. ١٩٥٨ م. ص ٢٩. والمانويون معروفون بالتنزية وبنكار هم الشديد للتجسد الذي كان يدافع عنه القديس المسيحي أغسطينوس م ٤٧٠ م. كما ذكر في " مختصر في علم اللاهوت العقائدي " ٢: ٢٣ للود ويغ أوت، ترجمة الأب، جرجيس المارديني. ط. بيروت ١٩٦٦ م. وم " مجالس هشام " ١٩: ٣٧٣. (٣٨٥: هشتاد قصيدة) لطوطى الهمداني ٩: ٦٥٢. هشت أي الثمانية، مثلها مثل " هفت = السبعة " الآتية، فقد سميت بهما كتب ورسائل ومثنويات كثيرة. وقد جاء أن عدد أبواب الجنة ثمانية وأن عدد أبواب النار سبعة. (هشت بابية جنانية) الموسوم بـ " الصحيفة السلطانية " ١٥: ٢١. (٣٨٦: هشت بهشت) تاريخ فارسي موجود في الخزانة الشاهية بطهران. (٣٨٧: هشت بهشت) فارسي في العرفان لمحمد باقر الواعظ التبريزي، في ثمان جنائن " بهشت ": ١ - الطلب ٢ - العلم ٣ - الايمان ٤ - الخشية ٥ - العمل ٦ - الزهد ٧ - الصبر ٨ - العشق. ثم خاتمة سماها " طوبى ". فرغ منه في شوال ١٠٧٦ جاء التعريف بنسخها في " خطي فارسي " ص ١٧١٦.

(١) وم الرد على البلكفة بعنوان " هداية المسترشدين " قم ه: ٢٢٩.

[٢٢٣]

(٣٨٨: هشت بهشت) للشيخ أحمد روجي الكرمانبي بن جعفر ٩: ٢٨٩ وميرزا آقا خان الكرمانبي صاحب " هفتاد ودو ملت " الآتي. اشتركا في تأليفه من إملات أستاذهم ميرزا جواد الشيرازي نزيل كربلا الذي كان من حوارى على محمد باب الشيرازي. ط. بكلكتة ١٩٠٥ ثم إيران ١٣٥١ مع مقدمة لمحمد القزويني قم و: ٧٢٦ ومحمود افضل الملك أخو أحمد روجي ومؤلف نطق " ذ ٢٤: ١٨٩. (٣٨٩: هشت بهشت) " ثمانية جنائن " خامس المثنويات الخمس "

ينج گنج " لمير خسرو الدهلوي (٦٥١ - ٧٢٥) قم و: ٧٢ ذ ٧: ٢٥٩ و ٩: ٢٩٣. نظم فيه قصة بهرام گور في قبال " هفت بيكر " للنظامي ولذلك قد يسمى " بهرام نامه " أيضا. فرغ منه ٧٠١ وهو ٢٢٥٢ بيتا. وجاء التعريف بنسخه في " خطى فارسي " ص ٣٣٠٨ وطبعاته في فهرس مشار، ومر في ١٩: ٣٣٨. (٣٩٠: هشت بهشت) فارسي في المزار. لعبد الكريم بن حوال الموسوي الجزائري التستري قم ه: ١٠٥. ذكره السيد آقا التستري في " تنمة الشجرة " ١٢: ٣٩ - ٤٠ فرغ منه في ١١٨٥. رأيت النسخة بخط السيد محمد على أخ السيد آقا المذكور فرغ منه ١٣٧٢ وهو مرتب على مقدمة في آداب السفر وثواب زيارتهم وآدابها. ثم ثمانية ابواب ١ - زيارة النبي ٢ - الصديقة ٣ - أئمة البقيع ٤ - النجف ٥ - كربلاء ٦ - الكاظمية ٧ - سامراء ٨ خراسان. وخاتمة في تواريخ مواليدهم ووفياتهم في ١٤ مقالة بعدد المعصومين (ع). (٣٩١: هشت بهشت) لعزتي الخليلي ملا أدهم ٩: ٧١٧. ديباجة نثرية على " هفت بند كاشي " الاتي. أولها: [الحمد لله العلى الولي الخفى الجلى ذاته بذاته...] والنسخة في (الرضوية) كما في " خطى فارسي " ص ٣٦٥٢. وله " تفسير سورة الفاتحة ". (٣٩٢: هشت بهشت) اسم لمجموعة تراجم فارسية لثمانية كتب من الكتب

[٢٢٤]

المعتبرة الدينية. ترجمها السيد على الاصفهاني الامامي (١) ولاجله اشتهر بالمترجم وهو ابن محمد بن اسد الله الاصفهاني. تلمذ في أوائل أمره على المحقق الخوانساري آقا حسين م ١٠٩٨ كما في " الرياض " وذكر هناك من الثمانية: الخصال، اكمال الدين، عيون أخبار الرضا، الامالي، كلها للصدوق وذكر في غير الرياض: " مهج الدعوات " لابن طاوس، و " المصباح " للكفعمي و " مصباح المتهدج " للطوسي مرت كلها في ٤: ٨٠، ٨١، ٩٩، ١٢١، ١٣٦، ١٢٧، ١٤١. (٣٩٣: هشت بهشت) أو " هشت بوستان " في ترجمة الصلاة. للحاج ميرزا محمد ابن ابي القاسم ناصر حكمت الاحمد آبادي طبيب زاده الاصفهاني قم و: ٦٤١ فرغ منه ١٣٦٦. ط. على الحجر بطهران ١٣٦٧ وثانيا على الحروف بها ١٣٧١. (٣٩٤: هشت بهشت) لملائج الدين سكندر من علماء الشيعة في القرن ١١ بالهند. توجد نسخته ضمن مجموعة من تصانيفه كلها بخطه فرغ منها ١٠٦٩. ينقل فيه عن عدة كتب ذكرناها في المجلد العشرين من الذريعة: " مرآت الايات " ص ٣٦٠ و " مرآة الجنان " ص ٢٦٨ و " مرآة الحياة " ٢٧١ و " مرآت السعادة " ٢٧٢ و " مرآة الشهود " ٢٧٤ و " مرآة القلوب ٢٨٢ ويوجد في تلك المجموعة من تصانيف هذا الرجل " مرآة التقى " ذ ٢٠: ٣٦٧ و " مرآة المذاهب " ص ٢٨٥. وهذه النسخة الجديرة بالدرس لتاريخ الشيعة في الهند في القرن الحادي عشر، موجودة عند (جلال المحدث) الارموي بطهران. (٣٩٥: هشت بهشت) ديوان شعر، للسيد ميرزا هادي الخراساني قم و: ١٥١ في مائة ألف بيت كما يظهر من " السبع المثاني " له المطبوع ١٢٥٦.

(١) نسبة إلى درب الامام، محلة باصفهان فيها قبر زين العابدين بن نظام الدين من اولاد الامام الصادق (ع). ومر له ترجمة الاشارات والاشفا - ٤: ٧٨ و ١١٠ وهذه خارجة عن الثمانية الحديثية. وهذا المترجم معاصر لآقا هادي المترجم - ٤: ١٠٨، ١٢٧ / ١٢٩ / ٣٢٠ /

[٢٢٥]

(٣٩٦: هشت بهشت) في معرفة النفس، الجزء الالهى في الانسان، وأحوال النوم، ليوسف القراباغى محمد شاهى، بالفارسية. أوله: هست به حق از تو رهى مستقيم * با تو چه گوئيم كه ما چه نه ئيم إلهى گر حمد و ثناى تو گويم ترسم... سبب تحرير اينست كه در... بخارا... بملازمت خواجه رحيم وخواجه سعد... [رتبها على سبعة جنائن وخطبة حتى يصير ثمانية جنائن. نسخة منه بجامعة طهران كما في فهرسها ٨: ٧٠٠. (٣٩٧: هشت سال در ايران) ترجمة بالفارسية لحسين سعادت نوري ٩: ٤٤٥. ط. الجزء الاول منه ١٣١٥ ش. باصفهان في ٢٠٣ ص والثانى بطهران ١٣١٦ ش في ٢٢٣ ص. وأصله بالانكليزية لسريسي سايكس ويأتى " يك سال در ميان ايرانيان ". (٣٩٨: هشتصد ده مساله ء حساب وهندسه) في العلوم الرياضية للمدارس. لفتح الله خاوري ط. بطهران. (٣٩٩: هشتصد وسيزده) قصة اصلها لموريس لبنان. والترجمة الفارسية لنصر الله فلسفي قم و: ٣٤٢. ط. بطهران في مجلدين ١١٨ + ١٠٠ ص. (٤٠٠: هشت گلزار بهرام) مثنوى فارسي لبعض شعراء الهند، نظمه في ١٢٢٥ في قبال " هشت بهشت " لمير خسرو الدهلوي قم ه: ٣٨٩ والنسخة في الاصفية كما في " خطى فارسي " ص ٣٣١١. (٤٠١: هشت مقاله) تعليقات على كتاب " زندگانى محمد " المترجمة عن كتاب " الابطال " لكارلايل (١٧٦٢ - ١٧٩٥) ٤: ٧٣ و ١٢: ٥٦، والتعليقات هذه فارسية لملا عباس على الواعظ الجرندي التبريزي. ط. في ذيله مكررا. (٤٠٢: هشت مقاله ء فلسفي) تحقيقات تاريخية لنصر الله فلسفي قم ه: ٣٩٩ ط. طهران ١٣٣٠ ش ١٩٥١ م في ٢٢٢ ص ثم كرر طبعها.

[٢٣٦]

" هفت " أي السبعة وهو عدد كان مقدسا عند القدماء وقد سميت به كتب ورسائل وقصائد ومثنويات كثيرة، مر بعضها بعنوان السبعة في ذ ١٢: ١٣١ وقال جامى مفايسا بين هفت أورنگ بالفارسية والسبع المعلقة في العربية: حاجيان عجم به هفت أورنگ * در حرم گر نشيدي أنگيزند فصحاى عرب چو سبعيات * از در كعبه أش در اويزند وهناك قصص مشهورة مدونة مجهولة المؤلف أو الناظم مثل هفت درويش، وهفت سر حاتم وهفت قلندر وهفت لشكر وهفت وزير وغيرها، لم نذكرها لقلّة الفائدة. ومثلها " هفتاد " بمعنى السبعين، وكذلك الكلام في " هشت " ص ٢٢٢ بمعنى الثمانية ويأتى " الهفت والاطلة " قم ٤٦٢. (هفت آبادى) لطار مثنوي... ذ ٩: ٧٢٠ و ١٩: ٣٣٨ ويأتى له " هفت وادي " وهما في بيان سبعة مراحل لتصفية النفس للفناء في الله. (٤٠٣: هفتاد باب اسطرلاب) أي سيعون بابا. اسمه " التحفة الحاتمية " للشيخ البهائي (١) ومر " بيست باب " و " بيست وچهار باب " و " صد باب " كلها في الاسطرلاب ذ ٢: ٥٨ و ٣: ١٨٧ و ١٨٩ و ٤٢٥ و ٩: ٥٨٤ و ١١: ٧٠ - ٧٢ و ١٥: ٢٦. (٤٠٤: هفتاد دعا) أي سبعون دعاء لتعقيب الفرائض الخمس اليومية لكل فريضة ١٤ دعاء وكل دعاء مروى عن أحد ال ١٤ معصوما. إبتدء بالظهر وختم بالصبح. أوله: [الحمد لله المدعو للمهمات...] لمحمد باقر المجلسي م ١١١٠. والنسخة موجودة عند السيد أبى القاسم الاصفهاني الصفوى بالنجف. وهو غير " التعقيبات " ذ ٤: ٢١٧. (هفتاد فصل) مر بعنوان " ربع هفتاد فصل " ١٠: ٧٢.

(١) وجاء التعريف بنسخها في " خطى فارسي " ص ٢٥٠.

[٢٣٧]

(٤٠٥: هفتاد گناه كبيرة) فارسي. جدول لسبعين ذنبا من الكيائ. للسيد مهدي الطباطبائي اليزدي الحائري قم و ٧٤٥، ٧٦٥، ألفه ١٢٨٩ ط. (٤٠٦: هفتاد موج) سبعون قصيدة وطنية فارسية. لمهدي ملك حجازي المتخلص " قلم " ابن يحيى اليزدي ٩: ٨٨٧. ط. بربلين ١٣٠٨ ش. في ٥٠ ص. ثم أعيد في طهران في ٤٢ ص. (٤٠٧: هفتاد ودو تن ويك تن) أي " رجل و ٧٢ رجلا " واسمه الآخر " عنصر شجاعت " فارسي في تاريخ النهضة الحسينية. للميرزا خليل الكمره أي. في مجلدات. ط. ثالثها في مسلم بن عقيل بطهران. (٤٠٨: هفتاد ودو ملت) أو " جنگ هفتاد ودو ملت " ٥: ١٦٩ أي " حرب المذاهب الاثني والسبعين فيما بينهم " لميرزا آقا خان الكرمانلي قم ه: ٣٨٨. واسمه عبد الحسين بن عبد الرحيم (١٢٧٠ - ١٣١٤) وهو سبط مظفر عليشاه تقى بن كاظم الكرمانلي (ذ ٩: ٦٤٨ و ١٠٦١) كان هو وعديله احمد روجي الكرمانلي (ذ ٢٤: ١٨٩) صهرين لصبح ازل ومتهمين بالبابية وكانا تلميذين للسيد جمال (قم و: ٣٩٠) وبعد قتل ناصر الدين شاه طلبتهما حكومة طهران من العثمانيين فسلملها العثمانيون إلى إيران فقتلا بتبريز ١٣١٤. طبع هفتاد ودو ملت. بربلين ١٢٢ ص ومعها أحوال آقاخان وأحوال " برنارد وسن بير " مؤلف قصة " قهوه خانه ء سورات (١) " الذي أخذ عنه آقاخان وجمال زاده وتولستوي الروسي، بقلم ميرزا محمد خان

(١) ذكرنا هذا الكتاب في ذ ١٧: ٣٣٠ وفاتنا أن نذكر أن أحمد الكسروي ذ ٢٤: ٣٣ كان قد ترجم هذا الكتاب من الفارسية إلى العربية حين كان رئيسا لعديلة خوزستان، وكان الرجل قد بدء يتسنن، وطبعت ترجمته في ٢٤ ص. في مطبعة العرفان بصيدا ١٣٤٢ لكن المترجم سمى نفسه على ظهر المطبوع بأحمد التبريزي بدل الكسروي وذكر أن الترجمة عن (الاسپرانتو) بدل الفارسية وزاد في آخره أسطرا في انقسام الشيعة إلى الشيعي والمشترع، يريد بذلك الاخفاف منهم. وبعد ذلك بسنين نشر =

[٣٣٨]

بهادر ومقدمة بقلم ح. ك. إيران شهر. (٤٠٩: هفتاد وسه ملت) فارسي في شرح حديث " ستفترق أمتي ثلاث وسبعين... " لميرزا سليمان بن محمد رفيع التنكابني م حدود ١٢٥٠. أتمها ولده ميرزا محمد كما ذكره في " قصص العلماء " ذ ١٧: ١٠٧. (٤١٠: هفتاد ويك مقاله ء معرفة الروح) في علم النفس. للدكتور أعلم الدولة ثقفي خليل بن اعتضاد الاطباء قم ه: ٣٧٣. ط. طهران ١٣١٩ ش. (٤١١: هفت آسمان) في تاريخ المثنويات الفارسية في الشعر القصصى. للمولوي أحمد على أحمد الهندي. قال في المقدمة: إنه ألفه في ١٨٨٩ م ١٢٨٥ ه بطلب من الجمعية الملكية الاسيوية كمقدمة لطبع مثنوى " إسكندر نامه " للنظامي ٩: ١٢٠٧ - ١٢١٠ في مقدمة (اوج وسبعة سماوات (هفت آسمان) وأفق. طبع منه الاوج (المقدمة) في من نظم المثنوى قبل النظامي وأسماان أول في التعريف ب ٧٨ مثنويا قصصيا. كلها في ١٧٤ ص بكلكتة ١٨٧٣ م مع مقدمة انكليزية لبلوخ. ثم أعى طبعها بطهران. (٤١٢: هفت آشوب) أو " آشوب نامه " سبعة ديباجات نثرية لسبعة مثنويات نظمها زلالى الخوانسارى ٩: ٤٠٤ و ١٢: ١٣١ والديباجات لطغرا المشهدي قم و: ١٣١ / ٥٤٨ د. وهفت آشوب بمعنى سبعة " آشوب " ات ١ - ديباجة لمحمود وأياز ٢ - ديباجة لحسن گلسوسوز ٣ - ديباجة لشعلة ديدار ٤ - لسليمان نامه. ٥ - لاذر وسمندر ٦ - لميخانه ٧ - لذره وخورشيد. أوله: اين نامه را چو خامه طغرا تمام كرد * " آشوب نامه " اش زره شور نام كرد جاء التعريف بها في فهرس جامعة طهران ٢: ١٩٩ وبنسخها في " خطي فارسي " ص ٣٥١٨. = (هامش) * الكسروي كتبه ضد الشيعة، مثل " التشيع والشيعة " وغيره. وراجع نامه ء سرگشاده قم ١١٥ ج ٢٤.

(٤١٣: هفت اختر) مثنوى لملا محسن فانى الكشميري ٩: ٨٠٣ مؤلف " دبستان مذاهب " ذ ٨: ٤٧ توجد نسخته في الاصفية كما في " خطى فارسي " ص ٣٣١١. (٤١٤: هفت اختر) كليات اشعار الخطيب محمد حسن المعروف " شمس الاشراق " ابن الملا محمد الكمره أي المولود ١٣٤٦. هو أصغر من أخيه الشيخ محمد باقر الكمره أي نزيل الري ذ ٨: قم ١٢٨٤. وله ديوان طبع بعنوان " سرود عشق " بطهران ١٣٧٣ وله " دوائر المعارف الشمسية " و " فكر درختان " و " آئينه ايزدى " في التوحيد. نظم ونثر كما ذكره لى شفاها. (هفت اختر) لصدر الافاضل مثنوى... ١٩: ٣٣٨. (هفت اختر) لنويدى شيرازى قم ه: ٤٢٧ - ١٩: ٣٣٨. (٤١٥: هفت أقسام حسيني) فارسي في الصرف. ط. بالهند. لنجم الدين چرياكوتى. موجودة في مكتبة راجه فيض آباد. (٤١٦: هفت اقليم) أو " تذكره هفت اقليم " ٤: ٥٢ يشتمل على اشعار نموذجية من ١٤٥٠ من رجال العالم بالفارسية منقسما على سبعة أقاليم الدنيا و ذكر في كل إقليم بلاده وما في كل بلدة من أعيانها قديما وحديثا. قال الجلبى: ولا يتقصر على أوصاف البلاد أو طائفة دون أخرى فذكر الملوك والسلاطين والعلماء والمشايخ والشعراء مع آثارهم وأشعارهم. هكذا وصفه في كشف الظنون. وقال المؤلف في تاريخ تأليفه ١٠٠٢: گر از تو کسی سؤال تاریخ کند * " تصنيف أمين احمد رازى " گو قال فيه إن أباه خواجه ميرزا أحمد مات في عهد الشاه محمد بن طهماسب (الذى حكم ٩٨٦ - ٩٩٦) بعد أن كان في عهد طهماسب حاكما لرى. وقد ذكرنا عمه هجري طهراني في ذ ٩: ١٢٩١ وابن عمه شاپور رازى في ٩: ٤٩٠، وهم من بيت أدب وشعر في قرى الري في القرن الحادى عشر. وقد طبع الجزء الاول من هفت اقليم بكلكتة

١٩١٨ في ١١٤ ص. والثانى ١٩٣٩ من ص ١١٥ إلى ٣١١ + ٦٦ ص. ثم اعيد طبعها بطهران. وجاء التعريف بنسخه في " خطى فارسي " ص ٣٩٨٨ وفهرس سپهسالار ٢: ٤٨٢ وراجع قم ه: ١٨٩. (٤١٧: هفت اقليم) تاريخ مختصر بالفارسية لطاهر محمد بن عماد الدين حسن السبزواري فرغ من تأليفه في ١٠١١ ورتبة على خمسة أقسام ١ - الانبياء والسلاطين قبل الاسلام ٢ - الخلفاء والائمة ٣ - ملوك التركمان والصفوية ٤ - ملوك الهند، ٥ - حكم اكبر شاه المغولي الهندي أوله: [بعد از حمد بارى، صلوات نامحدود ودرد غير معدود بدان...]. والنسخة في مكتبة (السيد شهاب الدين بقم) كما في فهرس الاشكوري ١: ٣١٢. (٤١٨: هفت اقليم) لمير علاء الدولة القزويني الشاعر المتخلص " كامى " ٩: ٩٠٥ صاحب " نفاى المائر " ٢٤: ٢٤٢ نسب إليه في " خزانه عامره ". (٤١٩: هفت اورنگ) (١) سبع مثنويات فارسية للجامى عيد الرحمان (٨١٧ - ٨٩٨) ذ ٩: ١٨٨ و ١٩: ٣٣٩ و ١٢: ١٣١ مر بعضها في محلاتها وهى ١ - سلسلة الذهب ١٢: ٢١٦، ٢ - سلامان واپسال - ذ ٨: ٣٣ و ١٢: ٢١٢، ٣ - تحفة الاحرار ٤ - سبحة الابرار - ١٢: ١٢٦، ٥ - يوسف وزليخا ذ ٨: ٣٣ وياتى في الباء ٦ - ليلى ومجنون ذ ١٨: ٣٩٢ و ٨: ٣٢، ٧ خرد نامه اسکندرى ذ ٧: ١٤٧ و ٨، ٢٧، ٢٨. (هفت اورنگ) لدرويش اشرف ذ ٩: ٧٨ و ١٩: ٣٣٨. (هفت اورنگ) سبعة مثنويات لزلالي الخوانسارى ذ ٩: ٤٠٤ و ١٢: ١٣١ ومر " هفت آشوب " سبع ديباجات لها نثرية لطغرا المشهدي قم ه: ٤١٢. (٤٢٠: هفت باب) عدة رسالات اسماعيلية، إحداها لناصر خسرو العلوى

[٣٣١]

قم و: ٢٠٩ ٩: ١١٥٤ مرت بعنوان " كلام پير " ذ ١٨: ١٠٨ ومنها " هفت باب سيدنا " لحسن الصباح كما في فهرس ايوانف تحت رقم ٦٨٣ و " هفت باب بسحاق " تحت رقم ٧٠٢. (هفت برادر) لباقر الفت اصفهاني ذ ٨: ٤٢ و ٩: ٩٠. (هفت بزم) لرضا فروغ مثنوي... ذ ١٩: ٣٣٩. (٤٢١: هفت بند) في رثاء الحسين (ع) سبع قصائد يتخلص في آخرها. نظمه الحاج باقر اللاهجاني م قبيل ١٢٠٠ ودفن بلاهجان في گيلان وقبره مزار. والنسخة موجودة بمكتبة الشيخ محمد السماي الحائري بالنجف. منها: باز ز خون شفق چشم منت تر چرا است ؟ * چشمه خور در نظر باز مكدرد چرا است ؟ (٤٢٢: هفت بند اصطهباناتي) أو " هفت بند مراثي شهدا " في قضية شهادة الملا آقا ميرزا محمد باقر الاصطهباناتي مع الحاج سيد أحمد المعين بشيراز في صفر ١٣٢٦ نظمه بعض الشعراء. ط. (٤٢٣: هفت بند حزين) توجد نسخة منه بتبريز كما في " خطي فارسي " ص ٣٣١٧. (٤٢٤: هفت بند كاشي) في مدائح أمير المؤمنين. لملا حسن الاملي الكاشاني معاصر العلامة الحلي ٩: ٨٩٩ وقبره بالكاظمية ذ ٢: ٣٩١. أوله: السلام إلى سايه ات خورشيد رب العالمين * آسمان عز وتكمين آفتاب داد ودين ومنه قوله في بيان منشأه: مسكن كاشي اگر در خطه آمل بود * ليكن أزدو پدر نسبت بكاشان می برد وعن تذكرة دولتشاه: أنه لما حج البيت وزار المدينة، تشرف إلى النجف وأنشأ

[٣٣٢]

قصيدة قرأها في الروضة فرأى في المنام أمير المؤمنين وأعطاه حوالة ألف دينار. نسخة منه بخط عبد الله الخوانساري تاريخها ١٢ ذي الحجة ١١٤٧ في مجموعة بمكتبة (الصدر). وأخرى بالمكتبة (الشاهية). ط. بلكهنو ١٢٩٢ وم " هشت بهشت " قم ه: ٢٩١ كديباچه لهفت بند هذا. وقال اسد كاشي (م ١٠٤٨ ذ ٩: ٧١ و ١٢٣) فيه: هفت بند آورد نزديك تو مولانا حسن * هست هر بندش بقيمت بهتر از درعدن (٤٢٥: هفت بند مدايح) على طراز " هفت بندكاشي " المذكور. للمولوي السيد نثار حسين العظيم آبادي المعاصر. ط. بالمطبعة الحيدرية. أوله: [السلام أي سايه ات خورشيد وزان بالاترين...]. (٤٢٦: هفت بند مظفر على شاه) لطريقتي المذكور في ٩: ٦٤٨ و ١٠٦١ توجد نسخته بمشهد كما في " خطي فارسي " ص ٣٣١٧ قم ه: ٤٠٨. (هفت پيکار) لنجف على الهندي ذ ٩: ١١٧٣ و ١٩: ٣٣٩. (٤٢٧: هفت پيکر) لصبا الكاشاني ٩: ٥٩٢ و ١٩: ٣٣٩ ولهدايت الهطرائي ذ ٧: ٢٦٥ ولنویدی شیرازی ١٩: ٢٤٠ باسم " هفت خزانه ". (٤٢٨: هفت پيکر) أو " هفت گنبد " أو " بهرام نامه " رابع المثنويات الخمس الفارسية لنظامي الكنجوي قم ه: ٢٥٦ على زنة بحر الخفيف المسدس المقطوع. نظمه باسمه علاء الدين كرب ارسلان حاكم مراغه: عمدته مملكت علاء الدين * حافظ وناصر زمان وزمين شه كرب ارسلان كشورگير * به زالپ ارسلان بتاج وسرير وقال في تاريخ نظمه ٥٩٣: از پس پانصد ونود سه بر آن * گفتم اين نامه را چو ناموران وهو قصة بهرام گور الساساني (٤٢٠ - ٤٢٨ م) وازدواجه لسبعة نساء في سبعة

قصور لكل يوم من أيام الاسبوع، طبع ضمن الخمسة " پنج گنج " بطهران ١٢٦١ والهند ١٢٦٥ ثم مستقلا ثم كرر طبعها بكرات عديدة. ثم طبع مستقلا بتحقيق وتصحيح ريتز الالمانى وريكا التيشكوسلوفاكى باستانبول ١٩٢٤ في ٣٠٣ + ٤٢ + ١١ ص ثم طهران ١٩٣٧ في ٣٦٧ ص بتصحيح وحيد الدستغردى ثم كرر طبعه بالهند وايران. وكتب الدكتور محمد معين م ١٣٤٨ ش " تحليل هفت بيكر نظامي " ط. الجزء الاول منه بطهران ١٣٣٨ ش في ٢٧٨ ص في قسمين: ١ - عدد السبعة في التاريخ عند الشعوب، ٢ - عدد السبعة في هذه المنظومة. وقد عرف في " خطى فارسي " ص ٣٣١٨ بأكثر من مائة نسخة من المثنوى هذا. (٤٢٩: هفت بيكر) للقاضى ملا محمد شريف المتخلص " كاشف " الشيرازي ٩: ٨٩٨ و ١٩: ٣٣٩ المولود بالحائر ١٠٠١ ذكره في كتابه " خزان بها " ٧: ١٥١. وممر أخواه مقيم طهراني ومنصف طهراني في ٩: ١٠٩٢ و ١١٠٨. (٤٣٠: هفت بيكر) قصة فارسية. لمحمد حسين مراغه أي ط. طهران ١٣٢٧ ش ١٩٤٨ م في ١٨٤ ص. (٤٣١: هفت تماشا) تاريخ فارسي. لميرزا قتيل الشاعر ٩: ٨٧٦ ط. (٤٣٢: هفت جام) أو " سبع المثنوى " لفضولي البغداى ٩: ٨٢٨ و ١٩: ٣٤٠ وهو غير (١) " ساقينامه " ١٢: ١١٢ وهذا في سبعة جامات، كل واحد يختص بألة موسيقية يبحث عنه الناظم، كما فصل في مقال في مجلة كلية الاداب بطهران العدد ١٦: ١٤١ وعنه في " خطى فارسي " ص ٣٣٢٢ و ٣٩٢٥. وقد طبع مع " ساقينامه " في ديوانه ١٢٧٠. (هفت جوهر) لاجدى الهندي ذ ١٩: ٣٤٠. (٤٣٣: هفت جهره) قصة فارسية لبرتو شيراز پور. ط. طهران ١٣٢٩ ش في ٨٠ ص.

(١) وان كان الشاعر قد سمي ساقينامته أيضا بهفت جام، كما ذكرناه هناك.

(٤٣٤: هفت حصار) فارسي عرفاني لخواجه عبد الله الانصاري ٩: ٣٠٦ و ٦٩٤ (٣٩٦ - ٤٨١) ط. ضمن " رسائل خواجه عبد الله أنصاري " باهتمام حسين تابنده. طهران ١٣١٩ ش ١٩٤٠ م في ٨٠ ص. وهذه خامس الرسائل. ونسخها عرفت في " خطى فارسي " ص ١٤٨٨ قم ه: ٣٧٠. (هفت خزانة) لنويدى الشيرازي ذ ١٩: ٣٤٠. (٤٣٥: هفت خوان) أي سبعة موانع، جاء مثنويان بهذا العنوان في " شاهنامه " للفردوسي وهما " هفت خوان رستم " و " هفت خوان اسفنديار " وممر مثلهما (هفت خوان حيدري " للامير (ع) لعيايى وآخر لنوعي زاده في ذ ١٩: ٣٤٠. (٤٣٦: هفت خوان جهان) نظم ونثر لمحمد صادق رازى ط. طهران ١٣٢٧ ش ٨٣ ص. (٤٣٧: هفت خوان رستم) من أساطير شاهنامه للفردوسي طبعه مستقلا بطهران محمد پروين گون آبادى. ولعله أصل اقتبس منه أكثر الهفت المؤلفه بعده. (٤٣٨: هفت داستان) أصله لچخوف الروسى. والترجمة الفارسية لكازم أنصاري. ط طهران ١٩٠. (هفت دفتر) لمير غلام رسول آزاد ٩: ٦ و ١٩: ٣٤٠. (٤٣٩: هفت دلبر) مثنوي لمحمد دهدار ولعله عيايى خفرى المذكور في ٩: ٧٧٧ نظمه في قبال " هفت بيكر " للنظامي قم ه: ٤٢٨ والنسخة موجودة بلاهور كما في " خطى فارسي " ص ٣٣٢٤ قم و: ٣٠٦، ٣٠٧. (٤٤٠: هفت زن نامدار جهان) أي سبعة نساء عالميات في أحوالهن. أصله لهنرى توماس. والترجمة الفارسية لحبيبة فيوضات. ط طهران ١٣٣٣ ش في ١٥٥ ص. (٤٤١: هفت سال در زندان) أي سبع سنوات في السجن. في قصة يوسف وزليخا وتفسير سورة يوسف. لمحمد رضا بن رمضان على الخليلي. ط طهران ١٣٣٠ ش

في ١٧٦ ص. (٤٤٢: هفت ستاره) سبع قصص فارسية لمنوچهر شايان. ط طهران ١٣٣٦ ش في ٧٦ ص. (٤٤٣: هفت سوره) في تفسير سبع سور من القرآن وترجمة " حديث الكساء " وبعض الادعية بلغة أردو. للحافظ السيد فرمان على الهندي. ط بالهند. (٤٤٤: هفت شاهي) قصة أصلها لزيكوموند موريس. والترجمة الفارسية لمحمود تفضلي الخراساني. ط طهران ١٣٣١ ش في ١٠٢ ص. (٤٤٥: هفتصد مساله) سبعماية مسألة حسابية. لآحمد بن محمد النراقي. ط بايران. واخرى لجعفر سياح. ط طهران ١٣١١ ش. وثالثة لعبد الله سيار ط ١٣١٦ ش. (٤٤٦: هفتصد ترانه) مجموعة قصص شعبية فارسية جمعها حسين كوهي كرمانى. ط طهران ١٣١٧ ش في ٩٦ ص. (٤٤٧: هفت ضابطه) سبع ضوابط للكتاب والكتابة بالفارسية. للسيد على نقى بن حشمت على نزيل ساند من بلاد الهند. ط. بنولكشور ١٢٨٣. (٤٤٨: هفت عنوان) اسم لديوان مداح الكشميري كما مر ٩: ١٠٢٢. (٤٤٩: هفت قصة) سبع قصص. للسيد محمد على جمال زاده الاصفهاني نزيل سويسرا قم ه: ٢٥٨ ط طهران ١٣٢٠ ش. (٤٥٠: هفت قلزم) في اللغة الفارسية مستشهدا بالشعر في سبعة أجزاء في مجلد كبير. للاديب الهندي قاضى الدين أبو مظفر معز الدين قبول محمد حيدر خان تاجي. ط لكهنو ١٨١٤ م ١٢٣٠ ه ثم ١٨٩١ م. (٤٥١: هفت كاخ) أي سبعة قصور. وقد يسمى " آصف نامه "، ط. الكاخ الاول منه ١٣٦٣ بمساعدة سر نظام جنگ بهادر. ذكر في أوله تسع وسبعين

كتابا من مأخذه من بدء الدولة الاصفية بالهند إلى موت آصف جاه ١١٦١. (٤٥٢: هفت كان) أي سبعة معادن. في الكيمياء. لشاه نعمة الله ولي قم ه: ٦٤ ذ ٩: ١٢١٥. ط. بمبى على الحجر. (هفت كشور) لفيضي قم و: ٦٥٣ ذ ٩: ٨٥٥ و ١٩: ٣٤٠ نظمه في قبال " مخزن الاسرار " للظامى قم ه: ٤٢٨ وجاء التعريف بنسخه في " خطى فارسي " ص ٣٣٢٤. (٤٥٣: هفت كشور) لفخري الهروي سلطان محمد ابن محمد أمير. المولود حدود ٩٠٣ وسافر إلى الهند كخطاط معروف وبقى حيا إلى ٩٧٠. ألفه في ثلاث سنوات كدائرة معارف غير منظمة تشتمل على أساطير مرتبة على سبعة منازل لسبعة بلاد (كشور) جاء التعريف بنسخها في " خطى فارسي " ص ٤٢١٢. (٤٥٤: هفت گلشن محمد شاهي) تاريخ لعموم الهند بالفارسية إلى عام ١١٣٢ في سبعة " گلشن " يشتمل كل گلشن على عدة " گلبن ". وهو تأليف محمد هادى كام وروله " تذكرة السلاطين " في نفس الموضوع. وفهرس فصولها السبعة: ١ - دهلى، ٢ - گجرات، ٣ - بنگاله، ٤ - دکن، ٥ - السند، ٦ - كشمير، ٧ - الاولياء في الهند. وجاء التعريف بنسخها في " خطى فارسي " ص ٤٧١٧. (هفت گنبد) اسم آخر لهفت بيكر قم ٤٢٨. (٤٥٥: هفت گنبد بهرام) أو " آسمان هشتم " لروح الامين ذ ٩: ٣٨٦ و ١٩: ١٠٦. (هفت گنج) أو " سبعة سياره " لزلالي ٩: ٤٠٤ و ١٢: ١٣١ و ١٩: ٣٤١. (٤٥٦: هفت گنج) اسم لقصيدة تائية في ٥٠ بيتا لكاتبى، موجودة في (المجلس) كما في " خطى فارسي " ص ٣٣٢٤. (هفت لشكر) ذ ١٩: ٣٤١. (٤٥٧: هفت مجلس) أو " مجلس أفروز " مثوى في سبعة مجالس في بحور مختلفة. لابن يمين الشبرغانى من القرن الحادى عشر. أوله:

تا كه آن چهره هویدا دارد * عاشقان را همه شیدا دارد طبعه محمد يعقوب واحدى. كما في " خطى فارسي " ص ٣١٦٤ و ٣٣٢٤ وقد خلط بين شعرا بن يمين هذا وابن يمين الفريومدى المذكور في ٩: ٣٤ وهو من القرن الثامن. (هفت مراثي) في المراثى للحسين (ع). (٤٥٩: هفت مقاله ء فلسفي) مقالات في لزوم الديانة للانسان. تأليف الدكتور حسن على فلسفي. ط طهران ١٣٢٤ ش ١٩٤١ م في ٢٨٨ ص. (٤٦٠: هفت منظر) أي سبعة مناظر. مثنوي فارسي في قبال " هفت پيكر " قم ه: ٤٢٨ لملا عبد الله هاتفي ذ ٩: ١٢٨٤ و ١٩: ٣٤١. ذكرة في آخر " تيمور نامه " له ذ ٤: ٥١٨ ذكرت نسخه في " خطى فارسي " ص ٣٣٢٤. (٤٦١: هفت وادى) أي الوديان السبعة للعطار النيشابوري قم ه: ٩٦١ و ٧٢٩ و ١٩: ٣٤١ ذكر في " تجلى عرفان " وجاء التعريف بنسخة في " خطى فارسي " ص ٣٣٢٥ والوديان السبعة عبارة عن سبعة مراحل تعليمية وارتياضية للعرفاء ذكرها العطار في " منطق الطير " وهي: ١ - الطلب، ٢ - العشق، ٣ - علم الكثرة أي العلوم المدرسية، ٤ - الاستغناء. أي طرح العلوم المذكورة، ٥ - علم الوحدة. أي النظر في العلوم المذكورة بنظر الاشراق ٦ - الحيرة والشك، ٧ - الفناء وعنه أخذ كثير من العرفاء. ولعل العدد مقتبسة من " هفت خوان رستم " للفردوسي قم ه: ٤٣٥، ٤٣٧. (٤٦٢: الهفت والاطلة) المنسوبة إلى المفضل الجعفي قم و: ٥٨١ صاحب " التوحيد " ٤: ٩١ و ٤٨٢ والهفت هذا في ٦٧ بابا وجدت بين الطائفة المفضلية في سوريا فطبعها عارف تامر ببيروت ١٩٦٠ ثم عثر مصطفى غالب بنسخة أخرى منها اسمها " الهفت الشريف " وهي أيضا في ٦٧ بابا لكنها أكبر من نسخة عارف تامر، فطبعها دار الاندلس في سورية ١٩٦٤ في ٢٢٢ + ١٠ ص مع مقدمة لمصطفى غالب زيف فيها نسخة تامر ملحقات فهرسة مجدوع ص ٢٠٣ و ٢٠٢. (٤٦٣: هفدهم دى) أي ١٧ من شهردى، وهو اليوم الذى أعلن فيه حرية المرأة

في ايران. وهذه مقالة فارسية في المناظرة بين طالب شاب وفلاح عجوز حول المسألة. ألفه السيد جلال الكاشانى. ط طهران ١٣٢٩ ش في ١٥٢ ص. (٤٦٤: هفدهم رمضان) أي " ١٧ رمضان " ترجمة لكتاب جرجى زيدان بالفارسية. قصة تاريخية ترجمه بالفارسية عبد الحسين ميرزا القاجار بن طهماسب ميرزا. ط طهران ١٣٢٢ ش في ٥٣٦ ص. (٤٦٥: كتاب الهفوات) لغرس النعمة أبى الحسن محمد بن هلال بن محسن ابن إبراهيم الصابى ٩: ١٧٨. ينقل عنه الياقوت في " معجم الادباء " ١٣: ١٥١ بعض أحوال الشريف المرتضا علم الهدى. وذكر في ترجمة المحسن أنه مات على دين أبيه إبراهيم الصابى ولكن أسلم ابنه أبو الحسين هلال. وعلى هذا فالمؤلف أبو الحسن محمد ولد على الفطرة. ذكر في " كشف الظنون " بعنوان " الهفوات الباردة " وأنه لغرس النعمة لكن الظاهر أن الصحيح بالغين المعجمة والسين المهملة. ومر له " الربيع " ذ ١٠: ٧٢ وهو ذيل لنشوار المحاضرة المذكور في ذ ٢٤: ١٦٠ وهو معرب " نشخوار " الفارسية وهو ما يؤكل في التنقلات. (٤٦٦: هفوات الصالحين) (٤٦٧: هفوات المسلمين) كلاهما بلغة أردو. لميرزا أحمد سلطان الجشتى المتخلص " خاور " المستبصر الدهلوى. مطبوعان. ومر له " الامامة " ذ ٢: ٣٢١. (٤٦٨: هگل) في أحوال هجل الفيلسوف الالمانى. تأليف أندره غرسون. ترجمه بالفارسية كاظم مير عمادى الاصفهانى قم و: ٨٥٠ ط. بطهران ضمن مجموعة " فلاسفه ء بزرگ ". (٤٦٩: هگمتانه) في آثار همدان القديمة. للسيد محمد تقى المصطفى. ط طهران ١٣٣٢ ش في ٢٧٨ ص و ٨٧ تصويرا. (٤٧٠: هلال ماتم) في مصائب العاشور باللغة الاردوية. لغرخ سلطان صاحب كامل ط بحيدر

آباد، بمطبعة الحيدري. (٤٧١: هلال الصوم) من كتب الاسماعيلية.
ذكره ابوانف تحت الرقم ٢٨٤

[٢٣٩]

(٤٧٢: هلال محرم) أو "شمشير ماتم" مرث بلغة أردو. ط في ست
حصص بمطبعة حيدري بحيدر آباد دكن. (٤٧٣: هلال يك شبه)
لمحمد علي بن محمد باقر محيط النائني صاحب "صراط مستقيم"
في رد الشيخية ذ ٩: ١٠١٥. (٤٧٤: الهلالية) في حكم إثبات رؤية
الهلل بالحكم الحاكم لمير صالح ابن عبد الواسع الخاتون آبادي م
١١١٦ ذ ١١: ٢٣٠. والنسخة موجودة بمكتبة (الطهراني بسامرا).
أوله: [الحمد لمن اطلع شمس النبوة وقمر الولاية...]. وانظر لسائر
نسخها "خطى فارسي" ص ٣٦٨. ومثله للمجلسي في ذ ٧:
٨. ونسخها في "خطى فارسي" ص ٢٨٦. ومثله "نصرة القول بالعدد
" في ذ ٢٤: ١٧٦. (٤٧٥: هما) رواية فارسية لمير محمد حجازي. ط
طهران ١٢٠٧ ش ٢٣٠ ص ثم اعيد في ١٣١١ ش و ١٣٢١ ش في
٢٩٦ ص. (٤٧٦: هما وهمايون) لخواجه الكرمانى ٩: ٢٠٥ ٢٠٤ هو
أول مثنوياته الخمس ذ ٧: ٢٥٨ و ٢٦٨ و ١٩: ٢٤٢ وخواجه مصغر
خواجه بمعنى السيد كما في "هفت آسمان" ص ٧٦. ولد ذى
الحجة ٦٨٩ وتوفي ٧٥٣ بشيراز ودفن بتل "الله اكبر" مدح خدا بنده
م ٧٣٢. قال دولتشاه: نظمه ببغداد ٧٣٢ وقال فيه متشوقا لوطنه
كرمان: زمن تاچه آمد كه چرخ بلند * از آن خاك پاكم بغرب فكند
ببغداد بهر چه سازم وطن * كه نايد بجز دجله در چشم من وأهداه
إلى الوزير غياث الدين محمد بن رشيد الدين فضل الله المقتول ٧٣٦.
ولما توفي السلطان والوزير قبل تمامه، مدح في آخره الوزير تاج
الدين أحمد العراقى والوزير شمس الدين محمود بن صابن وابنه
عميد الملك ركن الدين مهدى بن محمود. ترجم الناطم في آثار عجم
لفرصت ص ٤٨٢ و "تجلى عرفان" ص ٣٠. ط بلاهور ١٢٨٩ هـ ١٨٧١
م في ٢٠٢ ص على الحجر ثم في بمبى ١٣٢٠ في ٢٩٦ ص ثم
بايران.

[٢٤٠]

ورأيت اسمه في بعض المواضع "همايون وهما". والتعريف بنسخه
جاء في "خطى فارسي" ٣٣٢٥. (٤٧٧: هما وهمايون) رواية
فارسية لميرزا على اصغر خان شريف التبريزي ابن الدكتور منصور
شريف نزيل طهران. ط بها ١٣٠٥ ش في ٧٣ ص. (٤٧٨: همايون تبه)
اسم قصيدة لوحيد الفزینى ذ ٩: ٦٧ - ١٢٦٦. (٤٧٩: همايون
شاهى) في شرح أحوال همايون پادشاه ملك الهند (٩٣٧ - ٩٦٣)
في فصول وأبواب أربعة. لجوهر آفتاب چى، والله داد فيضى
سرهندي. جاء التعريف به وبنسخه في "خطى فارسي" ص
٤٧١٧. (٤٨٠: همايون نامه) أو "قانون همايون" في مناقب همايون
پادشاه (٩٣٧ - ٩٦٣) وأحكامه التى أصدرها حين التجائه إلى ايران.
ألفه غياث الدين ابن همام الدين محمد خواند مير صاحب "دستور
الوزراء" قم و: ٥٤١. ط كلكتة ١٣٥٩ هـ ١٩٤٠ م وجاء نسخه في "
خطى فارسي" ص ١٧١٦ و ٤٧١٨. (٤٨١: همايون نامه) في أحوال
همايون پادشاه امپراطور الهند المغولي. تأليف گليدن بيگم بنت
بابرشاه ط مع الترجمة الانكليزية للسيدة بوريچ الانكليزية بلندن
١٩٠٢ م. (٤٨٢: همايون نامه) في أحوال فتح على شاه. لمحمد بن
محمد تقى الساروى. والنسخة في الاصفية كما في "خطى
فارسي" ص ٢٣٢٧. (٤٨٣: همايون نامه) في تاريخ آل قاجار. لاحد
الشاهزادات ولعل اسمه "نصير" وصل فيه إلى عام ١٢٠٦ وفي
آخره قصيدة لفتح على صبا - ذ ٩: ٥٩٢ قال فيه: گرچه تاريخ است

تاريخش ولی طبع صبا * گفت تاريخش بود اين لوح محفوظ دوم
والنسخة بجامعة طهران. ف ١٢: ٢٧٥٢ و " خطى فارسي " ص
٤٤٠١.

[٢٤١]

(٤٨٤: همايون نامه) تاريخ عام فارسي على طراز " شاهنامه " في
أحوال النبي صلى الله عليه وآله والخلفاء إلى عهد هولاكو خان
المغولي. ألفه من كان في خدمة الدولة في عهد أباقا خان المغولي
(٦٦٣ - ٦٨٠) بأمر من عظاملك الجوينى الوزير. والنسخة بايرون كما
في " خطى فارسي " ص ٤٥٦٧. (همايون نامه) رواية فارسية على
سبك " أنوار سهيلى " ٢: ٤٣٠. ط كليله ودمنه منظوم ١٨: ١٢٥.
(٤٨٥: همايون نامه) لبدايغ نكار فضل الله سودخرى قم و: ٩ ٣٤٩:
٨٢٧ و ١٩: ٣٤٢ - ٣٤٣. وآخر لعماد فقيه ٩: ٧٦٦ و ١٩: ٣٤٢. وآخر
لمفتون دنيلى ذ ٩: ١٠٨٣ و ١٩: ٣٤٣. (٤٨٦: همت بلند) ترجمة
فارسية ل " سمو المعنى في سمو الذات " الذى الفه عبد الله
العلايلى وطبع بمصر ١٢٥٨ وبيروت ١٣٥٩. والترجمة الفارسية
للشيخ محمد باقر محمد الكمره أي الخمينى. ط في ١٣١٩ ش
١٩٤٠ م في ١٥٥ ص. وطبع المجلد الثاني من الكتاب بعنوان " تاريخ
حسين بن على " في ٢٦٠ ص. ومر له " الدين في طور الاجتماع "
ذ ٨: ٢٩٢. (٤٨٧: همدانيه) فارسية عرفانية لمير سيد على
الهمداني (٧١٣ - ٧٨٦) قم و: ٤٣ ومر إثبات تشييعه في ذ ١١: ٩. أول
الرسالة: [شاه راه شريعت محمدى... أما بعد، غرض أز تحرير اين
عجاله...] بحث فيه عن معنى كلمة همدان = همه دان. جاء
التعريف بنسخه في " خطى فارسي " ص ١٤٨٨. (٤٨٨: همرو
ايلياده) ترجمه بالفارسية محمود عرفان الشيرازي. ط طهران ١٣٠٣
ش و ١٣١٤ ش في ١٤٦ ص. ويأتى " هو مر وإيلباد " للنفيسى.
(٤٨٩: كتاب الهمز) لابن كوفى المعروف عندنا با بن الزبير على بن
محمد بن عبيد بن الزبير الاسدي أبو الحسن القرشى الكوفي. قال
النجاشي في ترجمة شيخه أحمد بن عبدون: [إنه لقى أبا الحسن
المعروف بابن الزبير، وكان

[٢٤٢]

علوا في الوقت (١)] وقد فسر المير الداماد هذه الجملة في كتابه "
الرواشح السماوية " ذ ١١: ٢٥٧ بأن ابن الزبير كان غاية في الفضل
أو أنه على الاسناد، فانه روى عن على بن فضال وروى أكثر الاصول.
وفسره سيدنا الصدر بأن ابن الزبير ولد ٢٥٤ وتوفى ٢٤٨ كما ذكره
السيوطي فعمره ٩٤ سنة وابن عبدون أستاذ النجاشي توفى ٤٢٣
كما في رجال الطوسى وبين وفاتيهما ٢٣ سنة فلا بد من أن يكون
لقاء ابن عبدون لابن الزبير في زمان علو ابن الزبير وكبر سنه. هذا
وسنبت السيوطي إليه الكتاب المذكور، حكاية عن الياقوت. ومر مثله
في ذ ١٧: ٢٨١ لابي زيد سعيد. (٤٩٠: كتاب الهمز) أو " صورة الهمز
". لابي جعفر أحمد بن محمد بن رستم بن نردبان الطبري، صاحب
كتاب " التصريف ". ذكره ابن النديم. (٤٩١: كتاب الهمز) للشيخ
الاقدم، إمام الكوفيين في النحو وأقدمهم بالتصنيف فيه، أبو جعفر
محمد بن الحسن بن أبى سارة الرواسى الكوفي أستاذ الكسائى
والراوي عن الباقر والصادق (ع) ذكره النجاشي قم و: ٨٠٧. (٤٩٢:
الهمزية الغراء) في مدح النبي وآله (ع). هو من أجزاء " جواهر النظام
" ٥: ٢٨٤ استخراجها عنه الناظم وأفردها بالكتابة في مجموعة
لاستاده عام ١١٤٩ كما مر. (٤٩٣: همسايه ء شوروى ما) أي جارتنا
السوفيات. لپرتو شيراز پور قم: ٤٢٣. ط، طهران ١٣٢٣ ش. (٤٩٤:
همسايه ء ما تركيه) أي جارتنا تركيا. لعباس شاهنده مدير جريدة "

فرمان " ط ثانيا طهران ١٣٣٤ ش في ١٥٨ + ١٦ ص. (٤٩٥: همسفر من) أصله لماكسيم گور كى قم و: ٨٥٦ والترجمة الفارسية

(١) هذا وقد فسر بعضهم هذه العبارة بأن ابن الزبير (ابن الكوفى) كان غالبا وكان ممن يعينون وقت ظهور المهدي في آخر الزمان الذين جاء فيهم: [كذب الوقاتون...] وليس التفسير بصحيح.

[٢٤٣]

لرضا بن فخر الدين بهشتى المتخلص " دريا " ط طهران. (٤٩٦: همشهرى توم بين) أصله لهوارد فاست الامريكى. والترجمة الفارسية لشاد. ط طهران في ٢٤٠ ص. (٤٩٧: همم التواقب) فارسى في الحقوق العامة ووظائف الناس والحكومة المتقابلة. للشيخ زين الدين على نقى الكمره أي قم و: ٨٤٨ المتخلص " نقى " ٩: ١٣٣٢ ولد ٩٥٢ كما يظهر من شعر نقل في فهرس سپهسالار ١: ٦٤١ عن والده: از دانش ودين ودولتش هست، كه هست * تاريخ " امام دانش ودولت ودين " وتوفى ١٠٦٠ عاش في النصف الاخير من القرن العاشر شاعرا أدبيا وفي النصف الاول من الحادى عشر ففيها قاضيا. ألفه ١٠٤٤ للشاه صفى (١٠٣٨ - ١٠٥٢) يشتمل على ١٢ فصلا: ١ - فضل العلم، ٢ - العلماء هم الحكام في المدينة الفاضلة والشرعية ٣ - السبب في تولى البلاط الحكم بدل العلماء، ٤ - الاعتراض إلى الغزالي وكتبه ٥ - الاعتراض على فضل الله المتنبي الهندي وعلى ترجمة كتبه بالفارسية - ولعله يريد أبو الفضل العلامى وزير أكبر شاه ذ ٢: ٢٧٦ و ٤: ٣٣٩ و ٩: ٦٨٥٥ اعتراضات على أعمال الشاه والتقرب من أهل السنة (١) ٧ - حقوق المؤمنين المتقابلة، ٨ و ٩ - التعاون بين المؤمنين، ١٠ - حرمة المؤمن وعلمه، اعترض فيه على عدم تأدية حقه في تأليف (تحفه ء فاخره) ذ ٣: ٤٦٠، ١١ - مواسات المؤمنين، ١٢ - المؤمن من هو؟ أوله: [اما بعد، چنين گوید غبار راه شيعيان على ولى، على نقى طغانى...] والنسخة في (سپهسالار - ١٨٤٥) بخط المؤلف في ١٨٧ ورقة كما في فهرسها ١: ٣٣٩. وله " تحريم صلاة الجمعة " ١٥: ٧٧.

(١) ولعله يقصد من تقرب الحكومة إلى التسنن تشجيعها للقرشيين الذين جعلوا اصفهان في سياق مع استانبول في التقشر - ذ ٢٤: ١٨٢ و ٢٨٨.

[٢٤٤]

(٤٩٨: هم وغم) أو صحيفة العزاء والالام الكبير) في مقتل الحسين بن على (ع). للحسين بن على حسين بن عبد على. ألفه بيزد واستخلص منه كتابه " مصائب العارفين " ذ ٢١: ٧٥ الذى استخرج منه " ليالى عشر " ١٨: ٣٩٠ جاء التعريف بنسخه في " خطى فارسى " ص ٤٥٦٧. (٤٩٩: هموم العارفين واكسير الصادقين) فارسى في أحوال النبي وأمير المؤمنين والزهاء والحسنين (ع) في ٢٢ مجلسا وخاتمة ووصية، لكل مجلس مقدمة بالعربية. لمحمد على بن محمد البرغانى القزويني. أوله: [الحمد لله الملك المنان...] والنسخة عند (السيد شهاب الدين بقم) ف ٣: ١٤٤ وينقل النهاوندي في " راحة الروح " ١٠: ٥٦ عن هذا الكتاب. (٥٠٠: الهمة في آداب اتباع الائمة) للقاضى نعمان المغربى الاسماعيلي صاحب دعائم الاسلام ٨: ١٩٧ م ٣٦٣. ذكره الدكتور محمد كامل حسين في مقدمة طبع " المجالس المستنصرية " ١٣٦٦ ثم باشر هو طبعه

بمصر وقدم له ترجمة أحوال مؤلفه. وهو في جزئين يشتمل أولهما على ١٢ بابا وثانيهما على ١٥ بابا. عرفه مجدوع في فهرسه ص ٥٠ - ٥٢ وترجمنا المؤلف في " النوايح " ص ٣٢٤ - ٣٢٦ ومر ديوان ابنه في ذ ٩: ٨٧٢. ويشترط اتباع الامام عند الشيعة بكونه حيا متمكنا من فهم متطلبات الزمان، وذلك في قبال اتباع السنة المستلزم للجمود. وقد كتب الغزالي " أسرار اتباع السنة " في ذلك. (٥٠١):
الهميان) للسيد على بن زين العابدين الحسيني العلوي چه أي الاصفهاني المولود بها ١٣٣٣ ويعرف رفيعي پور علوي. شبه كشكول الفه ١٣٧١ بعد " أنيان " الذي فرغ منه ١٣٦٤ وهو مثله أيضا، يشبهان المخلاة للبهائي. والنسخة الموجودة في مكتبة دهخدا فرغ منها ٢١ ع ١ - ١٣٧٤ وأطن المؤلف ابن السيد محمد على العلوي (١٣٤٨ - ١٣٩٢) المذكور في " النقباء " ص ١٤٤٢ راجع " خطى فارسي " ص ٦٩٤.

[٢٤٥]

(٥٠٢: هميان) مثنوي روائي في قصة الفار والسنور، في النقد الاجتماعي على طريقة الهزل والطنز المعروفة عند الفرس، مثل " موش وگريه " لعبيد زاکاني ٩: ٧٠٦ و ٢٣: ٢٦٤ - ٢٦٥ ومقتبسا منه. أوله: أي خردمند عاقل ودانا * قصه ء موش وگريه برخوانا وقال مشيرا إلى اسمه وعدد أبياته: كرد سائل زنام نسخه سؤال * گفتمش در جواب " هميانا " ... عدد بيت يکهزار بود * بعد عشرين ونيز سيعانا فرغ من نظمه ١٢٨٥ ومادته: [رفته موشان به جوف هميانا] فيه نقد للاصوات والالاحان في التجويد وقواعد الوقف والوصل السجاوندية، وفيه الرد على الحاج كريمخان رئيس الشيخية في " ارشاد العوام " ١: ٥١٥ بقوله: گفته در صفحه ء ثمان عشر * دگرم صفحه تسع عشرانا که منهم رکن رابع الله * هر تغير بود زفعلانا... که نيد رکن در زمان قديم * تازہ گردید او هو يدانا وهو من نظم الاديب الحاج ميرزا أبو القاسم بن ميرزا على اكبر البيد آبادي الاصفهاني م ١٣٠١ وله " حقائق ناصري " ٧: ٣٦ و " علاج الامراض " ١٥: ٣١٠ والنسخة بخط الناظم رأيتہ عند السيد أبو القاسم الاصفهاني المحرر بالنجف. ونسخة عند الواعظ الهمداني ميرزا عبد الرزاق وجاء التعريف بسائر نسخه المجهولة الناظم في " خطى فارسي " ص ٣٣٦٧ وعنه في ذ ٢٣: ٢٦٥. (٥٠٣: هميشه بهار) أي الربيع الدائم. تأليف إخلص شاه جهان آبادي الهندي. نقل عنه في " خزانه ء عامر " ص ٢٩٧ و ٣١٨. ونقلنا عنه بالواسطة في قسم الشعر والشعراء من الذريعة. (٥٠٤: هميشه بهار) منظوم فارسي لمحمد حسن صفائي الزندي. ط ج ١ منه بطهران ١٣٣٤ ش ١٩٦٢ م. في ١٩٢ ص.

[٢٤٦]

(٥٠٥: هميشه بهار) فارسي ليد الله كامراني. ط طهران. (٥٠٦: هميشه شوهر) أصله لداستا يوسكى. والترجمة الفارسية لعلی أصغر خبره زاده. ط. طهران ١٣٣٤ ش ١٩١ ص. (٥٠٧: هنايش خرد) اسم لديوان مؤيد كاشاني ذ ٩: ١١١٦ ابن محمد باقر الصباحي البيد كلى. ط طهران ١٣٦٢. (٥٠٨: هنجار گفتار) فارسي في علم البلاغة، المعاني والبيان والبدائع، للسيد نصر الله بن رضا بن حسين بن حسن التقوى الملقب " أخوى " ولد بطهران ١٢٨٨ وتوفي بها عند ما كان رئيسا لديوان التمييز لايران ٢١ محرم ١٣٦٧. ط بطهران ١٣٥٧ في ٣٤٠ ص. (٥٠٩: الهندباء) رسالة في سبب الامر باستعمال الهند باء (كاسنى) غير المغسولة وبيان خواص هذه النبتة. لابن سينا م ٤٢٧ ذكر في كشف الطنون وعرفها القنواني

تحت الرقم ١٥٠ و ٢٧٢ والمهدوی قم ١٣١. طبعها باستانبول الدكتور سهیل أنور. (٥١٠: هندسه) لاسد الله آل بویه قم ه: ٥٤٤ وحسین هور فرقم ه: ٥٣١، ألفاه للمدارسی المتوسطة. ط مکررا. (٥١١: هندسه) لامین ناطقي منوچهر. للمدارس الثانوية. ط مکررا. (٥١٢: هندسه) لابی القاسم قربانی قم ه: ٥٣٢ وحسن صفاری قم و: ٨٦٦، ط مکررا. (٥١٣: هندسه) لباقر هیوی. ط مکررا للمدارس. (٥١٤: هندسه) لکرشیش الافرنسی والتجمة الفارسیة لزی المازندرانی. ط طهران ١٢٧٤ علی الحجر. (٥١٥: هندسه) تألیف صادقی. ط. طهران. (٥١٦: هندسه) لیوهر الافرنسی. والتجمة الفارسیة لعبد الرسول مهندس. ط طهران ١٢٨٣ علی الحجر. (٥١٧: هندسه) مختصرة ومفصلة طبعتا بعنوان "بداية الهندسة" و "كفاية

[٢٤٧]

الهندسة " ذ ١٨: ٢٠٢ لمیرزا عبد الغفار الاصفهانی نجم الدولة م ١٣٢٠ قم و: ٤١٣. (٥١٨: هندسه) للسید عبد الوهاب الاصفهانی كما في "خطی فارسی" ص ٢٠٢. (٥١٩: هندسه) لابی عبیده الجوزجانی تلمیذ أبی علی ابن سینا (٣٧٠ - ٤٢٧) شرح فارسی لاصول أقليدس كما عرفها استوری وعنه في "خطی فارسی" ص ٢٠١. (٥٢٠: هندسه) لابی الفتح سرهنگ. ألفه بأمر ناصر الدين شاه قاجار (جلس ١٢٦٤ - ١٣١٣) جاء التعريف بنسخته في "خطی فارسی" ص ٢٠١. (٥٢١: هندسه) للقوشچی ملا علی بن محمد م ٨٧٩ صاحب "زبدة الحساب" و "میزان الحساب" والشرح الجديد للتجريد ذ ٣: ٣٥٤. جاء التعريف بثلاث نسخ منها في "خطی فارسی" ص ٢٠٢ قم ه: ٣١٠. (٥٢٢: هندسه) للمحقق الشيروانی محمد بن الحسن الاصفهانی (١٠٣٣ - ١٠٩٨) وصهر المولى محمد تقی المجلسي. فيها سبعة عشر شكلا في النسخة التي رأيتها. وقد جاء التعريف بسائر نسخها في "خطی فارسی" ص ٢٠٢. (٥٢٣: هندسه) لمیرزا رضا نجمی مهندس الملك التبریزی قم ه ٣٦٦، ٥٢٠. ط. طهران ١٣٣٣ علی الحجر. (٥٢٤: هندسه) تحليلي) للدكتور أحمد عقيلي. ط طهران ١٣٣٠ ش ١٩٥١ م في ٤٢٠ ص. (٥٢٥: هندسه) تحليلي) للدكتور كامكار پارسى. ط طهران ١٣٢٩ ش في ٢٤٨ ص. (٥٢٦: هندسه) تحليلي) للدكتور علی نقی وحدتي. ط طهران ١٣٢٧ ش في ١٩٦ ص. (٥٢٧: هندسه) ترسيمی) لاحمد بيرشك. ط طهران ١٣٢٨ في ٢٤٣ ص.

[٢٤٨]

(٥٢٨: هندسه) ترسيمی) للدكتور جمال عصار. ط طهران ١٣٣٥ ش ١٩٥٦ م. (٥٢٩: هندسه) ترسيمی) لحسين مجذوب. ط طهران ١٣١٦ ش في ١٠٦ ص. (٥٣٠: هندسه) ترسيمی) للمهندس رضا نجمی قم ه: ٥٢٣، ٥٢٣. ط طهران ١٣١٤ ش. (٥٣١: هندسه) ترسيمی) لحسين هورفر. ط طهران ١٣١٠ ش. (٥٣٢: هندسه) ترسيمی ورقومی) أصله لژاکه الافرنسی. والتجمة الفارسیة لابی القاسم قربانی قم ه: ٥١٢. ط طهران ١٣٢٤ ش. (٥٣٣: هندسه) چهار مقاله) لمیرزا رضا مهندس الملك نجمی قم ه: ٥٣٠، ط. (٥٣٤: هندسه) دانش بخش) لسهراب زند پود. ط طهران مکررا. (٥٣٥: هندسه) دیفرانسیل) للدكتور أحمد بهفروز. ط طهران ٢٨٢ ص. (٥٣٦: هندسه) رسمية) أو "هندسه" توصيفی) للمهندس رضا نجمی قم ه: ٥٣٣. ط تبریز ١٣٤٧ في ٢٤٤ ص. (٥٣٧: هندسه) رقومی) لحسين مجذوب قم ه: ٥٢٩. ط طهران ١٣١٥ ش. (٥٣٨: هندسه) رقومی) لحسين هورفر قم ه: ٥٢١. ط طهران ١٣١٥ ش. (٥٣٩: هندسه) رقومی) لرضا نجمی قم ه: ٥٢٦. ط طهران ١٦٥

ص. (۵۴۰: هندسه ء زند پور) لسهراب زند پور قم ه: ۵۳۴. ط طهران ۱۳۳۶ ش. (۵۴۱: هندسه ء سطحه) لاحمد بی رشك قم ه: ۵۲۷. ط طهران ۲۲۴ ص. (۵۴۲: هندسه ء سطحه) لحبيب الله جاويد. ط تبريز ۱۳۹۷ ش. (۵۴۳: هندسه ء شيخ رضائي) لعلی أصغر شيخ رضائي. ط طهران مكررا. (۵۴۴: هندسه ء عالی) لاسد الله آل بويه قم ه: ۵۱۰. ط طهران ۱۳۳۱ ش. (۵۴۵: هندسه ء علمي وعملي) فارسي لمهندس رضا، قم ه: ۵۳۹. ط. بطهران.

[۲۴۹]

(۵۲۶: هندسه ء عليا وهندسه ء وسطی) فارسيتان كلاهما لمهندس الممالك ميرزا نظام الدين الكاشاني. ترجمهما لهما عن الكتب الهندسية في أوروبا. (۵۴۷: هندسه ء فضائي) لاحمد بي رشك قم ه: ۵۴۱. ط طهران. (۵۴۸: هندسه ء فضائي) لغلام حسين رهنما. ط طهران. (۵۴۹: هندسه ء فضائي) لابي القاسم قرباني قم ه: ۵۳۲ وحسين صفاري قم ه: ۵۱۲. ط طهران ۱۳۳۶. (۵۵۰: هندسه ء فضائي) لعزة الله والا، ومصطفى زماني. ط طهران. (۵۵۱: هندسه ء فضائي) لرضا نجمی قم ه: ۵۴۵. ط طهران (۵۵۲: هندسه ء كلاس ابتدائي) لمعز الدين مهدي. ط طهران. (هندسه ء كويناني) لشيخ زاده كويناني " هيئت كويناني ". (۵۵۳: هندسه ء متمم مسطحات) لحسين مجذوب قم ه: ۵۳۷ وأحمد مهران. ط طهران ۱۳۱۵. (۵۵۴: هندسه ء متوسطة) لرضا نجمی التبريزي قم ه: ۵۵۱. ط طهران ۱۳۱۷ ش. في ۱۴۸ ص لثامن مرة. (۵۵۵: هندسه ء مجسمات) لغلام حسين رهنما قم ه: ۵۴۸ و ۵۵۶. ط طهران ۱۳۱۴ ش. (۵۵۶: هندسه ء مسطحة) لغلام حسين رهنما. ط طهران ۱۳۳۴ ش وبعدها. (۵۵۷: هندسه ء مسطحة) لغلام حسين مصاحب وأحمد ارشميد. ط طهران ۱۳۳۱ ش. (۵۵۸: هندسه ء مسطحة) لرضا نجمی قم ه: ۵۵۴. ط طهران مكررا. (۵۵۹: هندسه ء مسطحة) لحسين هورفر قم ه: ۵۳۸. ط طهران ۱۳۱۴ ش.

[۲۵۰]

(۵۶۰: هندسه ء مقدماتي) لمترجم همايون علی محمد فره وشي. ط طهران مكررا. (۵۶۱: هندسه ء مقدماتي) لمحمود مهران. ط طهران ۱۳۱۵ ش. (۵۶۲: هندسه ء هشيت مقاله) لمحمد رزم آرا. ولعله والد علی رزم آرا مؤلف جغرافيا نظامي ذ ۵: ۱۱۶. (۵۶۳: هندسه ء هشيت مقاله) لميرزا رضا نجمی مهندس الملك قم ه: ۵۵۸. ط. (۵۶۴: هندو) رواية فارسيه لعلی دشتی. ط لرابع مرة طهران في ۲۲۷ ص ومر له " نقشى از حافظ " في ذ ۲۴: ۲۸۳. (۵۶۵: هندو قوم اور عزادارى) في عزاء الحسين عند الهنود، الهندوس والسيك. للسيد سبط الحسن الفتح پوری المذكور في النقباء ص ۸۰۶. (۵۶۶: هند يا سرزمين اشراق) في الفلسفة الهند وايرانية الاشرافية الصوفية. لوحيد مازندراني. ط طهران ۱۳۴ ص. (۵۶۷: هندي مكالمه) محاورة بلغة أردو، جرت بين اثنين في الامامة. ط الهند. (۵۶۸: هنر انشا ونويسندگی) لحسام الدين امامی. ط طهران ۱۳۳۳ ش ۱۹۵۴ م في ۲۴۸ ص. (۵۶۹: هنر تأثر) أي فن المسرحية. لعبد الحسين نوشين الفنان الخراساني ط طهران ۱۳۳۱ ش ۱۹۵۲ م في ۲۳۰ ص. واشتغل أخيرا في اللجنة التحقيق لطبع الشاهنامه بمسكو وتوفى هناك. ومر له " روسپی بزرگوار " ذ ۱۱: ۲۷۱ وطبع له " اصول علم اقتصاد " و " هياهوى بسيار برای هيچ " قم ه: ۵۹۲ أيضا. (۵۷۰: هنر چيست) أي ما هو الفن، أصله لتولستوى الروسى. والترجمة الفارسية لكاهو دهگان. ط طهران

١٣٣٤ بش في ٤٥ + ٢٦٩ ص. (٥٧١: هنر سخن گفتن) أي فن الكلام. أصله لژرژسيون. والترجمة الفارسية

[٢٥١]

لاسماعيل اسعدي. ط طهران ١٣٣٥ ش في ٢٥٨ ص. (٥٧٢: هنر نامه ء يميني) لمختاري غزنوي مثنوي...، ١٩: ٣٤٣. (٥٧٢: هنر نامه ء مسرور) لحسين سخن يار كوهپايه أي ٩: ١٠٢٤. ط ١٣٥٢ في ٢٨ ص. (٥٧٤: هنر نقاشي ويكر تراشي در ايران) أي فن التصوير والنحت والنقر والتجسيم وتاريخهما في ايران القديم إلى مجئ العرب (١) تأليف جليل ضياء پور ط طهران ٣٣٣٢ ش ١٩٥٣ م ٢٢٤ + ١٠٥ ص. (٥٧٥: هنرهاي زيبا) أي الفنون الجميلة. لاحمد على مؤرخ الدولة سپهر. ط طهران في ٨٦ ص. (٥٧٦: هنريه) ترجمة بالفارسية لالف ليلة وليلة المذكورة في ذ ٢: ٢٩٤ و ٤: ٨٠ و ٨: ٢٧ بعنوان " هزار افسان " ونظمها في ٩: ٣٣٣ و " هنريه " هذه ترجمة منثورة قام بها محمد باقر الخراساني حين كان بحيدر آباد دكن عام ١٢٢٣. ترجم ٢٧٦ ليلة منها بأمر هنري راسل الانكليزي. جاء التعريف بنسختها في " خطي فارسي " ص ٣٧٥٤. (٥٧٧: هنگامه مرگ وزندگي) أصله الافرنسي لمار يا مارك. والترجمة الفارسية لفريدون صدرى. ط طهران ١٣٣٤ ش ١٩٥٥ م في ٢٣٩ ص. (٥٧٨: رساله في هن مصدقات) لميرزا محمد حسين بن المير محمد على المرعشي الشهرستاني الحائري قم ه: ٢٠٨. رأيتها بخطه في مكتبته بكر بلا. (٥٧٩: رساله الهند في اجابة دعوة ذى العنود) في بيان الحجج الاصولية والفروعية. للسيد بهاء الدين الحسن بن المهدي الحسيني المامطيري الطبرستاني، ألفها للشاه حسام الدولة أردشير بن شهريار بن رستم من ملوك مازندران الذي قام بالملك

(١) وقد صرح الشيخان الطوسى والطبرسي في تفسير آية ٥١ من البقرة: ان تحريم النحت انما هي من قبل أهل السنة وليس ذلك عند الشيعة حراما.

[٢٥٢]

(٦٣٥) ومات (٦٤٦) وعلى هذا فالمؤلف مؤخر الطبقة عن سمي ناصر ابن بابويه ابن مهدي الحسيني المامطيري (البارفروشي) الذي ترجمه منتخب الدين الدين الحسن (٥٠٤ - ٥٨٥). فما احتمله صاحب " الرياض " من إتجاههما بعيد، إلا أن يكون السلطان المذكور هو الشاه أردشير بن علاء الدين حسن بن شاه شاهان رستم الذي مات هو (٦٠٢) وأما الملقب بحسام الدولة فتاريخه كما ذكرته بتصريح الفاضل في مجالسه. وأورد ابن اسفنديار في " تاريخ طبرستان " ص ١١٦ قطعة من هذه الرسالة. وراجع " الثقات: ٦٩ " و " الانوار الساطعة: ٤٤ ". (٥٨٠: الهواتف) للشيخ أبى الحسن ابن الجندي أحمد بن محمد بن عمران ابن موسى استاذ النجاشي الذي ألحقه بالشيخوخ في زمانه كما وصفه به. ولعله الذى عدّه الكفعمي من مأخذ كتابه " البلد الامين " كما في آخره. (٥٨١: هواشناسي) أي معرفة الطقس والجو. للمهندس شفيق جوادى. ط طهران ١٣٣٠ ش. في ٢٤٠ ص. (٥٨٢: هواشناسي) مثل ما قبله. للدكتور محمد منجى ط جامعة طهران ١٣٣٣ ش. في ٢٤٢ ص. (٥٨٣: الهوامل والشوامل) الهوامل هي ١٨٥ سؤالاً لابي حيان التوحيدي الشيرازي (ذ ٨: ١١) م ٤١٤ والشوامل جوابات أبى على مسكويه عنها. والسؤال ٨٣ في الفال وتحقيقه. والنسخة في مكتبة بهمنيار أستاذ جامعة طهران. ط بمصر ١٩٥١ م في ٣٩٩ ص.

وللدكتور مردابان " بررسى أحوال أبو حيان " ط طهران ١٣٥٢ ش في ٣٢٨ ص. (٥٨٤: هوب هوب نامه) أشعار انتقادية بالتركية القفقازية. لعلى أكبر صابر شماخى طاهر زاده ٩: ٥٧٣ المولود بشماخى من نواحى شيروان ١٣٧٨ م ٢٨ رجب ١٣٣٩. ط أولا بباكو (بادكويه) ثم أعيد بتبريز وفي أوله ترجمة أحواله. وطبع ترجمة الفارسيته بباكو ١٩٦٥ م في ٥٠٨ ص، مع تصاوير، ترجمه أحمد شفائى وصحها حميد محمد زاده والمصور عظيم زاده. (٥٨٥: هور قليا) رساله فارسية في تحقيق معنى هذه الكلمة. ألفها الدكتور

[٢٥٢]

محمد معين (١٣٩١ - ١٣٤٦ ش) استاذ جامعة طهران. وهى بمعنى الحياة البرزخى أو حياة الفرد في المجتمع العام. استعملها الشيخ أحمد الاحسانى في حق الحجة (ع) مقتبسا مما استعمله شيخ الاشراف السهرودى في " المطارحات " وهى معربة عن " هراكليا " اليونانية. وطبعت رسالة الدكتور معين بطهران ١٣٣٣ ش - ١٩٥٤ م ضمن مجلة كلية الاداب ومستقلا وممر له " تحليل هفت بيكر " قم ه: ٤٢٨. ٥٨٦: هوس) لجلال چوبينه. ط شيراز ١٣٣٤ ش في ١٠٥ ص. (٥٨٧: هوس) أصله لاميل زولا. والترجمة الفارسية لمحمود پور شالچى ط طهران ١٣٢٧ ش في ٤٣ ص. (٥٨٨: هوگوى ايراني) لعبد الحسين أواره آيتى اليزدى ذ ٩: ١٣. ط بيزد ١٣٢١ ش في ٩٦ ص. (٥٨٩: هو مرو ايلياد) ترجمة عن الافرنسية لسعيد النفيسى. ط طهران ١٣٣٥ ش في ٢٤ + ٧٢٠ ص. وممر " همروايلياده " لعرفان قم ٤٨٨. (هويت) للشاه نعمه الله ولى الكرمانى " ها " وقم ه: ٤٥٢. (٥٩٠: هياكل الامان) لمحمد حسين بن محمد مهدي السلطان آبادى م بالكاظمية ١٣١٤ قم ه: ٢٠٠. (٥٩١: هياكل النور) لشهاب الدين يحيى بن حبش بن أميرك السهرودى شيخ الاشراف المقتول قم و: ٤٦ م شروحه في ١٤: ١٧٦ أورد فيه نظامه الجديد لفلسفة النور الفارسية القديمة (الفلسفة الخسروانية = الكسروانية (١)) المبتنية على " اصالة ماهية النور " ولما اصطدم هذه الفلسفة بشبهة الثنوين المعروفة غلطا بشبهة ابن كمونة ذ ١٣: ٢٤ - ٢٥ قام الملا صدرا الشيرازي فانكر اصالة الماهية وقال باصالة الوجود. راجع " ودابيع الحكم " ص ٥٥ و ٦٢.

(١) راجع لحرب شنه ابن تيمية ضد الكسروانيين " الحقائق الراهنة في المائة الثامنة " لمؤلف الذريعة ص ١٩٣ - ذ ٢٤: ٢٥٤.

[٢٥٤]

(٥٩٢: هياهوى بسيار براى هيچ) أصله بالانكليزية لشكسپير قم ه: ٢٥ والترجمة الفارسية لعبد الحسين نوشين صاحب " هنر تأثر " قم ه: ٥٦٩. ط طهران ١٣٢٩ ش ١٩٥٠ م، في ١٢٨ ص. (٥٩٣: هياهوى سكوت) لضياء غفاري. ط طهران ١٣٢٨ ش في ٢٨ ص. (٥٩٤: الهيئة) هي القسم الاخير من المجسطى من كتاب " الشفاء " لابن سينا. عده القنواتى تحت رقم ١٧٣ رسالة مستقلة، وأخذ عليه الدكتور مهدي في " فهرست مصنفات ابن سينا " ص ٢٠٤. (٥٩٥: هيئة) فارسى لاحمد آرام قم و: ٦٥٩، ط طهران. (٥٩٦: رسالة في الهيئة) لميرزا أبى الحسن المعروف بالمحقق ابن الحاج إسماعيل اللارى الاضطهباتانى. وممر له (" الحصن الحصين " ذ ٧: ٢٤ و " السلسيل " ذ ١٢: ٢١٤ وغيرهما. (٥٩٧: رسالة في الهيئة) فارسية لبعض الاصحاب المتأخرين اهداها إلى پادشاه زاده ايران كما

ذكر في آخر الباب السادس منها في معرفة أبعاد الكواكب وأجرامها وبه تم الرسالة. وهي موجودة عند السيد آقا التستري بالنجف. (٥٩٨: رسالة في الهيئة) فارسية مرتبة على أبواب، أيضا لبعض الاصحاب تاسع أبوابها في نطاقات الكواكب، والعاشر في الرجوع والاستقامة والتشريق والتقريب، ١١ - اختلاف منظر الكواكب، ١٢ - في سبب زيادة النور ونقصانه في القمر، ١٣ - في سبب الخسوف والكسوف. والنسخة عند السيد آقا التستري المذكور. (٥٩٩: رسالة في الهيئة) وفيها تشخيص القبلة. للمولى محمد جعفر الاستر آبادي شريعتمدار م ١٢٦٣ قم هـ: ٢٥٥ ذكرها صاحب " الروضات " وولده في " مبدء الامال ". (٦٠٠: الهيئة) لرضا نجمي قم هـ: ٥٦٣ فارسية. ط طهران ١٣١٣ ش وبعدها. (٦٠١: الهيئة) فارسية صغيرة. للدكتور عباس رياضي أستاذ جامعة طهران. ط.

[٢٥٥]

(٦٠٢: رسالة في الهيئة) مبسطة ناقصة. للمولى عبد العزيز الاردبيلي. أولها: [الله أكبر ما أحسن إبداع السماوات العلى، سبحان الله ما أتقن انشاء الارضين السفلى...] موجودة عند (السيد شهاب الدين بقم). (٦٠٣: الهيئة) رسالة فارسية مختصرة لميرزا محمد علي بن صادق المدرس الرضوي المولود بمشهد خراسان ٢١ رجب ١٢٢٩ والمتوفى ١٣١١ ترجمه الميرزا باقر في " الشجرة الطبية ". (٦٠٤: الهيئة) لعلي بن محمد بن نور الدين الجزائري التستري. ذكرها في " التكملة " عن " تحفة العالم " كما ذكر " الاسطرلاب " المذكور في ذ ١١: ٧١. (٦٠٥: هيئت) لغلام حسين رهنما. نشرها مؤسسة الوعظ والخطابة. ط طهران ١٣١٧ ش. (٦٠٦: هيئت) فارسية للمدارس لمحمد بن صادق وحيد تنكابني. ط مكررا. (٦٠٧: رسالة في الهيئة) كبيرة لمحمد بن أحمد بن عبد الله بن الحسن بن جمال البلادى البحراني قال في " أنوار البدرين ": وقد شرحها الفاضل اللبيب عبد علي الخطيب التوبلى البحراني. شرحا جيدا مبسوطا، والشارح معاصر للشيخ أحمد الاحساني وسأل عنه مسائل. (٦٠٨: هيئت ابن هيثم) ترجمة فارسية لرسالة الهيئة لابي علي بن هيثم م ٤٢٧ ترجمه محمد بن أبي بكر بن عثمان الحلواني البخاري. جاء التعريف بنسخته المكثرة ٦٢٨ في " خطى فارسي " ص ٣٦٩. (٦٠٩: هيئت أبو الخير فارسي) بالفارسية لتقى الدين أبي الخير محمد بن محمد الفارسي مؤلف " تحرير اتولوجيا " و " تحرير اقليدس " ذ ٣: ٣٧٧ و ٣٨١. جئت نسخته في " خطى فارسي " ص ٣٧٣. (٦١٠: هيئت أفلاك وزمين) لعلي دوست بن قرا يوسف. ألفه للخواجه شاه حسين، والنسخة بجامعة طهران كما في " خطى فارسي " ص ٣٧٥ و ٤٥٩.

[٢٥٦]

(٦١١: هيئت بيرجندي) فارسية للمولى نظام الدين عبدالعلي بن محمد بن الحسين البيرجندي م ٩٣٤ مرتبة على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة. الباب الاول في معرفة الهيئة وعدد الافلاك، ٢ - في معرفة الاسطرلاب، ٣ - في معرفة هيئة الارض. والخاتمة في معرفة القبلة والاختيارات. أولها: [الحمد لله...] موجودة في الرضوية من وقف ١١٦٦. (٦١٢: هيئت تاج سعدي) فارسي لميرزا أبو الفتح محمد الهادي بن أبي نصر ابن سعيد الحسيني العراقي الاردبيلي المعروف بتاج سعدي تلميذ قاضي زاده الرومي وعصام الاسفرايني المتوفى ٩٥٠ كما في دانشمندان آذربايجان ص ٨٤ أو ٩٧٦ كما في كشف الظنون في مقدمة و ١٦ طبقة. جاء التعريف بنسخته في " خطى فارسي " ص ٣٦٩. (٦١٣: هيئت تقيا شوشتري) وهو مؤرخ خان ٩:

١٧٢. (٦١٤: هيئت تولوزان) للدكتور تولوزان أستاذ كلية دار الفنون بطهران. ألفها بأمر ناصر الدين شاه باللغة الانكليزية، ثم ترجمها بمساعدة محمد تقى الكاشانى إلى الفارسية وأهداها إلى إعتصاد السلطنة. ثم أمر عبد الغفار نجم الدولة بتهذيبها. والنسخة في (الملية) كما في فهرسها لعبد الله أنوار ذ ٢٠٥١. (٦١٥: الهيئة الجديدة) لتفضل حسين خان الكشميري م ١٢١٥. قال في " نجوم السماء ": أنه عده من تصانيفه صاحب (" مفتاح التواريخ "). (٦١٦: هيئت جديد) لميرزا عبد الرحيم طالب أف ابن أبى طالب النجار التبريزي. ترجمه عن الهيئة لفلاماريون الافرنسى من القرن ١٩ م. ط باستانبول ١٣١٢. (٦١٧: هيئت جديد) لنجم الدولة ميرزا عبد الغفار الاصفهاني م ١٣٢٠ ترجمة لكتاب الهيئة لفيلكس الافرنسى من القرن ١٩ م. ط طهران.

[٢٥٧]

(٦١٨: الهيئة الجديدة) ترجمة فارسية عن أصله العربي المسمى " البصر الحديد في الهيئة على الطراز الجديد " كلاهما للسيد عبد الله بن أبى القاسم بن علم الهدى البلادى قم ه ٢٦٣ البوشهرى. ط. بمبى. (٦١٩: الهيئة الجديدة) فارسي لاعلم الممالك ميرزا على خان بن عبد الجليل طبيب حضور ابن ميرزا زين العابدين الخطاط الاصفهاني المولود بطهران ١٢٨٤. (٦٢٠: الهيئة الجديدة) مختصرة لميرزا محمد بن أحمد المنشى البوشهرى، صاحب " طلوع تمدن واختراعات عظيم " ذ ١٥: ١٧٩. (٦٢١: هيئت جديد) لميرزا محمود خان قمى. كتبه باسم السلطان ناصر الدين شاه ١٢٩٥. ط بها بنفس السنة على الحجر. (٦٢٢: هيئت خواجه ء طوسى) لنصير الدين الطوسى قم و ٢٧٢، ٤٠٣ ولعله للقوشچى قم ه: ٦٢٨ كما في " خطى فارسي " ص ٣٧٥ نسبت إلى الخواجه في بعض الفهارس. وللخواجه في علم الهيئة " التذكرة " ذ ٤: ٥٠ و " سى فصل " ذ ١٢: ٢٩١ و " زبدة الهيئة " ١٢: ٣٥ و " المعينية " ٢١: ٢٨٨ و " تحرير اقليدس " ٣: ٢٨١ و " بيست باب " ٣: ١٨٧. (٦٢٣: هيئت دشكى) لغياث الدين منصور بن صدر الدين الدشتكى م ٩٤٨ - ١٥: ٩١ مرتبة على أربعة أبواب وفصول وخاتمة، أولها: [تبارك الذي بسط الارض مهادا...] رأيت النسخة بالنجف. (٦٢٤: هيئت سلطان فاجار) لسيف الدولة سلطان محمد بن فتح على شاه القاجار المولود ٩ ١٢٢٧: ٤٥٩ في مقدمة وعدة فصول. جاء التعريف بنسختها في " خطى فارسي " ص ٣٧٠. (٦٢٥: هيئت شيرازى) لغياث الدين منصور الشيرازي ولعله صاحب " مفتاح المنجمين " ذ ٢١: ٢٥٢ نسخة منه موجودة في مكتبة عارف حكمة بالمدينة كما في " خطى فارسي " ص ٣٧٤ فهو غير الدشتكى.

[٢٥٨]

(٦٢٦ هيئة العالم) لابي بكر محمد بن زكريا الطبيب الرازي م ٣١٣ قم ه: ٣٣٧ كما في فهرس ابن النديم. (٦٢٧: هيئت على بخش فاجار) والمؤلف هو ابن اسكندر بن عباس ميرزا ابن فتح على شاه ولد ١٢٥٤ والف " ميزان الملل " ذ ٢٣: ٢٣٦ في ١٣٢٥ والتعريف بنسخ الهيئة جاء في " خطى فارسي " ٢٧٣. (٦٢٨: هيئت فوشچى) رسالة فارسية للقوشچى ملا على بن محمد م ٨٧٩ صاحب " هندسه " قم ه: ٥٢١، ٣١٠ وله أخرى اسمها " الفتحة في الهيئة البسيطة " ذكرهما إسماعيل پاشا في " هدية العارفين " ١: ٧٣٦. والفارسية هذه في مقدمة ومقالتين: ١ - الاجرام العلوية في ٦ أبواب، ٢ - الارض في ١١ بابا. ثم خاتمة. وقد جاء التعريف بنسخها الكثيرة في " خطى فارسي " ص ٣٧٠ - ٣٧٣ وطبعاتها

المتعددة أيضا في فهرس مشار، ص ٥٥٤٤. (٦٢٩: هيئت كاشانى)
فارسية لغياث الدين جمشيد بن مسعود بن محمود الكاشانى م
٨٣٢ صاحب " الزيج السلطاني " ١٢: ٨٦ و " الابعاد " ١: ٧٢
والهيئة هذه في مقدمة ومقالتين. ولعله خلاصة من كتابه " لباب
اسكندري " ١٨: ٢٧٥ جاء التعريف بنسخها في " خطى فارسي "
ص ٣٤٢ و ٣٧٠. (٦٣٠: هيئت كيلر) في تطبيق الهيئة القديمة
البيطلموسية مع الهيئة الجديدة الكبرنيكية. لميرزا عبد الله بيوندى.
ذكر في سالنامه ء پارس، (٦٣١: هيئت كوينانى) فارسي لشيخ
زده أبو إسحاق بن عبد الله خادم الكوينانى من الرياضيين في القرن
التاسع بكرمان. ألفه بامر حسام الدولة مير إبراهيم روز افزونى عام
٨٨٦ في ثلاثة اقسام: ١ - الهيئة، ٢ - الحساب، ٣ - الهندسة جاء
التعريف بنسخته في " خطى فارسي " ص ٣٦٨. (٦٣٢: هيئت
محمودي) لميرزا فرصت قم ه: ٥٧ صاحب آثار عجم ذكر في مجلة "
أرمغان " العدد ٨ - ٩ لنسبة ٢ ص ٤٤.

[٢٥٩]

(٦٣٣: هيئت مسعود أنصاري) وهو مسعود بن عبد الرحيم الانصاري
وزير الخارجية في عهد فتح على شاه، ترجمه بمساعدة السفير
الافرنسى بطهران وأهداه إلى الشاه وولده عباس ميرزا كما في "
خطى فارسي " ص ٣٧٤. (٦٣٤: هيئت مشير الوزارة) لاحمد بن
محمود مشير الوزارة. ألفه باسم مظفر الدين شاه في ١٣١٤ في
علم الهيئة والنجوم الجديدة. والنسخة في (الملية) كما في فهرس
أنوار ٢: ١٥. (٦٣٥: هيئت منجم شيرازي) فارسيه لتاج الدين المنجم
الشيرازي. جاء التعريف بنسخته في " خطى فارسي " ص ٣٦٩.
(٦٣٦: الهيئة المنصورة اللامعة باللوامع النورية) نقل عنه كذلك.
(٦٣٧: هيئت منظوم) نظم فارسي لابراهيم الاردكاني. ط برلين
١٢٠٢ ش. في ٧٢ ص. وتخلصه " مدرس " ٩: ١٠٢٣. (٦٣٨: هيئت
نجم ثانى) فارسية. لمحمد باقر نجم ثانى من الرياضيين في الهند
في القرن ١١ في مقدمة ومقالتين: ١ - الاجرام العلوية في ٦ أبواب،
٢ - الارض ١١ بابا وخاتمة. جاء التعريف بنسخته في " خطى
فارسي " ص ٣٦٩ ونسختان عند (السيد شهاب الدين بقم) ف ١:
١٧٠ و ٢: ٥٦ والظاهر أنه متحد مع " هيئت قوشچى " قم ه: ٦٢٨.
(٦٣٩: الهيئة والاسلام) للسيد الاديب هبة الدين الشهرستاني
الحائري قم و: ٣٢٥، ٧٧٢ استخرج فيه الهيئة الجديدة عن طواهر
القرآن والحديث. فرغ منه ١٣٢٧ وطبع ١٣٢٨ وانتشر سريعا، للحاجة
إليه. طبق فيه المسائل الفلكية في نظر الاولين القدماء ثم علم
الفلك الطلميوسى ثم الهيئة الافرنجية الجديدة وكيفية تطبيق ذلك
على ما ورد من الشرع في الكتاب والسنة. فالكتاب برهان قاطع
على حقايق الاسلام. ولذلك انتشر سريعا وترجم إلى لغات مختلفة.
منها ترجمة السيد محمد هارون الموسوم " البدر التمام " ط لاهور
١٣٢٩ ومنها ترجمة السيد أحمد چين.

[٣٦٠]

ط لاهور ١٣٣٠ باسم " فلسفة الاسلام " ومنها الفارسية للفراهانى
ذ ٢: ٦٣ ولياقر ميرزا. ط كرمانشاه. وطبع تفاريط العلماء على هذا
الكتاب في رسالة مستقلة بلاهور تحت عنوان " تفاريط العلماء
الاعلام على كتاب الهيئة والاسلام " ومر " تطابق قواعد الهيئة "
والشرع " ٤: ٢٠١ ومر " نابغة العراق " في ذ ٢: ١. (٦٤٠: هيئت
وجغرافيا وارباب أنواع) ألفه أحد العلماء لفريدون ميرزا قاجار.
والنسخة في (الملية) كما في فهرسها ١: ٣٣٨. (٦٤١: هيئت
وجغرافيا وطبقات الارض) بالفارسية للسيد مهدي مفاخر. ط تبريز

١٣٣١ على الحجر في ١٥٠ ص. (٦٤٢: الهيئة والحساب) رسالة مختصرة لعبد النبي بن محمد على الوفسي. العراقي (اراكى) المولود ١٣٠٧. عدها من تصانيفه. (٦٤٣: رسالة في الهيئة ومعرفة التقويم) للفاضل المنجم الماهر المستعيز من التأسف، على دوست بن قرايوسف، أولها: [مرد عاقل سخن آدا نكند * تا بنام حق ابتدا نكند إلى قوله: خجسته ترين رقميکه مهندسان ديوان قضا بركتابه ء قصر وايدوان افلاك ثبت نمايد...] جعلها تحفة لحضرة الامير الوزير كمال الدين الخواجه شاه حسين الاصفهاني الصدر الاعظم للشاه إسماعيل والمقتول في ٩٢٩ إلى قوله: غلام شاه ولايت خلاصه عالم * كه باد درگه أو قبله ء جميع أمم والفخرى الهروي مؤلف " لطائف نامه " في ترجمة " مجالس النفائس " التركي إلى الفارسية، ختم كتابه باسم الوزير شاه حسين المذكور (ذ ٩: ٤١٦ و ٤٩٧) وأورد بعض شعره وأنشأ قصيدة في مدحه. ومؤلف هذه الرسالة صرح في الخطبة بالصلاة على الائمة المعصومين وأولادهم ومحبيهم أجمعين ورتب الرسالة على باين كل باب منظم على اثني عشر فصلا. نسخة منها عند الشيخ مهدي شرف الدين في تستر كما كتبه إلينا والظاهر أنه متحد مع قم ه: ٤١٠.

[٣٦١]

(٦٤٤: هيبنوتيزم عملي) أو التنويم المغناطيسي. فارسي لمحمد حسين مدرس النهاوندي. ط طهران في ١٠٨ ص. (٦٤٥: هيتلر) في أحوال الرئيس الالمانى السابق ترجمها بالفارسية على بن مصطفى وحيد المازندراني. ط طهران ١٣١٦ ش في ١٢٤ ص. (٦٤٦: هيدروليك عمومى) للمهندس عبد الله رياضي. ط جامعة طهران ١٣٣٣ ش في ٢٥٦ ص. (هيروانجها) من القصص الهندية - ١٩: ٢٤٢ و ٩: ١٢٨٠ و ١٣١٥. (٦٤٧: هيستري) وأنواع أمراضها في التاريخ. للدكتور عبد الحسين مير سپاهى ط طهران ١٣١٩ ش. (٦٤٨: هيلاجات) ترجمة فارسية مقتبسة عن كلمات بطلميوس، أحمد السنجري، أبو معشر البلخي، زرادشت، فخر الدين منجم وغيرهم. ألف في العهد الصفوي، وجاء التعريف بنسخها في " خطى فارسي " ص ٣٧٥. وهو جمع هيلاج هيلاج نامه. (٦٤٩: هيلاج نامه) من مثنويات فريد الدين عطار النيشابوري قم ه: ٤٦١ طبع مكررا. وجاء التعريف بنسخها في " خطى فارسي " ص ٣٣٢٩ ومر في ١٩: ٣٤٢ - ٣٤٤ إجمال إتجاهه مع " حلاج نامه " أو " منصور نامه " ولكن الصحيح أن " هيلاج " كلمة يونانية بمعنى " عين الحياة " أو منشأ الحياة وهو من مصطلحات المنجمين وعند الفرس يسمى " كدبانو " ذكرها البيرونى وعنه نقل اللغويون الفرس كالرشيدى والدكتور معين في " فرهنگ فارسي " وعلى أي فلا علاقة لهذه الكلمة برسالة " الاهليلجة " ذ ٢: ٤٨٣ ظاهرا. (٦٥٠: رسالة في الهياولى) لشمس الدين محمد بن أحمد الخفري. رأيتها في مجموعة عند " التقوي " وأخرى عند (السيزواري). أولها: [لك الحمد يا ذا العظمة والكبرياء، إلى قوله: فيقول الفقير إلى الله الغنى محمد بن أحمد الخفري: هذه رسالة في تحقيق الهياولى قد ألفتها تذكرة لاولى النهى...]

[٣٦٢]

ي (١: ياد بود افتتاح تأسيسات آب طهران) تذكرة تاريخية لافتتاح أنابيب المياه بالعاصمة طهران. ط بها ١٣٣٤ ش / ١٩٥٥ م، في ١٢٠ ص. (٢: ياد بود من) منظومة للدكتور إبراهيم بن على أكبر باستانى پاريزى الكرمانى. ط طهران ١٣٣٨ ش في ١٢٧ ص. (٣: يادبود نامه ء صادق هدايت) تذكارة لصادق هدايت قم و: ٨٥٨ ألفه حسن قائمیان (١٢٩٥ - ١٣٥٥ ش). ط طهران. وترجم أحوال حسن قائمیان في

مجلة راهنمای کتاب ۱۹: ۲۳۹. (۴: یادبود هزاره ء ابن سینا) أي التذکار الالفی لمیلاد ابن سینا. ط ۱۳۳۱ ش ۱۹۵۲ م، ط المهرجان الالفی له بیغداد ایضا. (۵: یادداشت) مذكرات سیاسیة یومیة. لعبد الحسین مستوفی آذربایجان المولود حدود ۱۲۵۰ کتبها فی ۱۲۹۷ والنسخة فی ۴۷۰ ص بیجامعة طهران ف ۱۳: ۳۰۱۶. (۶: یادداشت جغرافیائی) تاریخ للاستکشافات الجغرافیة. أصله لمسیو مونوار ومسیو دوویر به الفاها ۱۸۸۶ م وترجمه بالفارسیة علی المترجم لناصر الدین شاه قاجار فی ۱۳۰۴ فی ۲۰ قصلا. والنسخة بالمکتبة (الملیة) ف ۲: ۱۳۰. (۷: یادداشتها) مذكرات لمیرزا جان، كما فی " خطی فارسی " ص ۴۰۸۸.

[۳۶۲]

(۸: یادداشتها) لصدر السلطنة حسین قلی نوری سفیر ایران بامریکا، والنسخة فی النجف كما فی " خطی فارسی " ص ۴۰۸۸. (۹: یادداشتها) للشیخ رضا الدهخوار قانی ممثل آذربایجان فی المجلس بطهران فی الدورة الثانية. والنسخة بتبریز كما فی " خطی فارسی " ص ۴۴۰۱. (۱۰: یادداشتها) مذكرات لحسن جابری أنصاری ابن علی بن محمد. جاء التعریف بنسخها فی " خطی فارسی " ص ۴۰۸۷. (۱۱: یادداشتها) مذكرات لمیرزا حسن منشی اسرار وزارة الحرب والخارجیة كما فی " خطی فارسی " ص ۴۰۸۷. (۱۲: یادداشتها) اقبال آشتیانی) مذكرات لمؤلف خاندان نویختی قم و: ۳۶۴ والمتوفی بروما ۱۳۳۴ ش / ۱۹۵۵ م، جاء التعریف بخمس مجلدات منها فی " خطی فارسی " ص ۴۰۸۷. وله (یادداشتها) ژنرال تره زل " (۱۳: یادداشتها) أفضل الملك شیرازی) مذكرات لسنوات ۱۳۱۶ ۱۳۴۸ فی ثلاث مجلدات موجود عند (الملك) كما فی " خطی فارسی " ص ۴۰۸۶. (۱۴: یادداشتها) ایام جنگ) أي مذكرات ایام الحرب. أصله لرومن رولان. والترجمة لفرخ آگاه. ط طهران ۱۳۳۰ ش فی ۶۵ ص. (۱۵: یادداشتها) حکمت) لعلی أصغر حکمت قم ه: ۳۷۶ بن حشمت الممالک أحمد علی شیرازی المولود ۱۳۱۰. جاء التعریف بها فی " خطی فارسی " ص ۴۰۸۷. (۱۶: یادداشتها) خسرو اول انوشیروان) أي مذكرات کسری، ترجمة فارسیة لمستخرجات من " تجارب الامم " لابن مسکویة ذ ۳: ۲۴۷ استخراجها رحیم زاده صفوی. ط طهران ۱۳۱۰ ش / ۱۹۳۱ م. وطبع ایضا یادداشت انوشیروان عادل فی مجلد. (۱۷: یادداشتها) در باره ء حمله افغان) مذكرات لحملاات الافاغنة فی

[۳۶۴]

۱۱۳۴ - ۱۱۳۸ علی ایران. والنسخة فی " الرضویة " كما فی " خطی فارسی " ص ۴۰۸۸. (۱۸: یادداشتها) روزانه) مذكرات لمیرزا أصغر تلگراف چی بخرم آباد. ألفه ۱۳۱۱ كما فی " خطی فارسی " ص ۴۰۵۷. (۱۹: یادداشتها) زندان) أي مذكرات السجن. لابی الحسن آهنین. ط طهران فی ۱۱۰ ص. (۲۰: یادداشتها) زیر زمینی) أصله لداستانبوسکی قم ه ۵۰۶. والترجمة الفارسیة الرحمة اللهی. ط طهران ۱۳۳۳ ض. فی ۲۳۶ ص. (۲۱: یادداشتها) ژنرال تره زل) لعباس اقبال قم ک: ۱۲. ط طهران ۱۳۱۰ ش. فی ۱۶۶ ص. (۲۲: یادداشتها) سربوکانات) وهو مذكرات السفير البريطاني بموسکو. ترجمها بالفارسیة رضا فهیمی. ط طهران ۱۳۲۰ ش. فی ۲۰۲ ص. (۲۳: یادداشتها) عباس ملک آرا) فی تاریخ أحوال عباس میرزا بن محمد شاه قاجار. أخرجه عبد الحسین نوائی. ط بجملة یادگار الطهرانیة ومستقلا. (۲۴: یادداشتها) فرهاد میرزا قاجار) كما فی " خطی فارسی " ص ۴۰۸۷ قم ه: ۱۲۹. (۲۵: یادداشتها)

میرزا فضل الله نوري وزير نظام) ذكر في " خطى فارسي " ص ٤٠٨٨. (٢٦: يادداشتهاى فرخ) مذكرات لمحمود فرخ بن أحمد الجواهري المولود ١٣١٤ عرف في " خطى فارسي " ص ٤٠٨٨. (٢٧: يادداشتهاى قزوینی) مذكرات علمية لمحمد بن عبدالواهاب قم ه: ٣٨٨ صاحب " بیست مقاله " ذ ٣: ١٨٩ (١٢٥٦ - ١٣٢٨ ش) أخرجها ایرج أفشار وطبعها جامعة طهران في عشرة مجلدات على ترتيب الحروف الهجائية.

[٢٦٥]

(٢٨: يادداشتهاى قوام السلطنة) مذكرات سياسية لاحمد قوام (١٢٤٩ - ١٣٣٤ ش) جاء التعريف بها ونسخها في " خطى فارسي " ص ٤٠٨٨. (٢٩: يادداشتهاى مربوط به تاريخ قاجار) في تاريخ آل قاجار. ولعله لملكهم خان، والنسخة بمكتبة مجلس الشيوخ (سنا) بطهران كما في " خطى فارسي " ص ٤٠٨٧. (٣٠: يادداشتهاى ناپلئون بناپارت) مذكرات ناپلئون ذ ٢٤: ٢ ترجمها بالفارسية غضنفر شادمان. ط طهران ١٤٤ ص. (٣١: يادداشتهاى يك ديوانه) أي مذكرات مجنون. أصلها لگوگول الروسى. والترجمة الفارسية لمصطفى فرزانه. ط طهران ١٣٦٩ ش. في ١٣١ ص. (٣٢: يادداشتهاى دوست) لهوشنگ مستوفي. ط طهران ١٣٣٣ ش في ٣١٩ ص. (٣٣: يادداشتهاى پاد رسول) أي ذكرى رسول الله صلى الله عليه وآله. لمیرزا سلطان أحمد گورکانى قم ی: ٤٢، كما في فهرس الاثنى عشرية اللاهورية. (٣٤: يادگار) مجلة فارسية أسسها عباس إقبال الاشتياني قم ی: ١٢، ٢١ عام ١٣٦٣ دامت خمس سنوات ثم جدد طبعها بالافست أخيرا. (٣٥: يادگار) في الطب. للسيد إسماعيل الگركانى صاحب " ذخيره خوارزمشاهى " ١٠: ١٠ في خمسة أقسام: ١ - فوائد طبية ١٧ بابا، ٢ - زعلاج الامراض ٣٠ بابا، ٣ - فيها بابان، ٤ - يشتمل على ١١ بابا، ٥ - في ثلاثة أبواب. أوله: [الحمد لله حمد الشاكرين... سيد امام إسماعيل بن حسن... چنین فرمايد...] جاء التعريف بنسخه في " خطى فارسي " ص ٦١٠. (٣٦: يادگار) منظومة فارسية لعيني صدر الدين التاجيكي ٩: ٧٨١. (٣٧: يادگار) في المعما. لمیرزا على أكبر التفريشى رتب فيه الاشعار المعميات على حروف الهجاء في المصراع الاخير من البيت. ألفه باسم ميرزا محمد طاهر وحيد الزمانى. وأورد في خاتمه تاريخ جلوس الشاه سلطان حسين.

[٢٦٦]

والنسخة عند (جعفر سلطان القراني). ورأيت منه نسخة أخرى مذهبة مجدولة تاريخها ١١١١. أوله: نتوان گفتن سپاس حق تسهيلي است * كى حمد خداوند جهان تحصيلي است در دامن عجز دست مى بايد زد تکميل سخن اين عمل تذييلي است وفي آخره قطعة من تسعة أبيات في مدح الشاه سلطان حسين الصفوي، منها: شاه سلطان حسين والجاه * تا ابد باد در پناه إله... اين رساله يادگار از لطف أو (١) است * آنکه مي گردد بحکم أو سپهر تا بود ثابت کواكب در فلك * باد يادش در دل أكبر چو مهر (٣٨: يادگار اروپا) منشآت وغزليات فارسية لنظام وفا الكاشاني ٩: ١٢٠٦. نظمها في ١٣١٦ ش. في ٣٣٦ ص. في سياحته لاروپا. وله يومئذ خمسون سنة. (٣٩: يادگار انقلاب) فارسي. لمجد الاسلام. ط. (٤٠: يادگار بادكويه) رحلة إلى القوقاز. لاحمد الطباطبائي الرشتي. ط طهران ١٣٢٤ ش. في ١٣٦ ص. (٤١: يادگار حسن أزار وين) في عرض الزوالى الايرانية في فينا وتجارته. لحسن خدا داد السفير في نمسا، ط. هناك في ١٢٩٩. (٤٢: يادگار حسين) في أسرار شهادته باللغة الاردوية، ط. لمیرزا سلطان أحمد گورکانوى قم ی: ٢٣ كما في

الفهرس الاثنى عشرية اللاهورية. (٤٣): يادگار دويستمين سال
ميلاد گوته) لنصر الله نيك بين بمناسبة مرور ٢٠٠ سنة على ميلاد
الشاعر الالمانى گوته المترجم لشعر حافظ الشيرازي،

(١) الضمير يرجع إلى وحيد الزمان.

[٣٦٧]

ط ١٣٣٩ ش. في ١٤٠ ص. (٤٤): يادگار رضائي) أو " تذكرة الهند "
في الطب بالفارسية. لحكيم رضا على خان ابن محمود الحيدر آبادى
الهندي. ألفه ١٣٣٥ لمير على أكبر خان بهادر سكندر (١٣١٧ -
١٣٤٤) بحيدر آباد. وطبع بها ١٣٨٣ و ١٣٩١ وجاء التعريف بنسخه
المخطوطة في " خطى فارسي " ص ٦١١. (يادگار سفر أوروبا) يادگار
أروبا. (٤٥): يادگار سياسي) مذكرات سياسية لهوريس ريميلد
الانكليزي. ترجمه بالفارسية اردشر بأمر من ظل السلطان ابن ناصر
الدين شاه. وله أيضا " أخبار راجهوت " في تاريخ الهند كما في "
خطى فارسي " ص ٤٠٥٧. (٤٦): يادگار غالب) مجلد كبير. ط
بالاردوية. ويقال له " حياة غالب " وفي ترجمة أحوال أستاذ مؤلفه،
وهو شمس العلماء أطفاف حسين الپاين پتى المستبصر الهندي
تلميذ الميرزا غالب الهندي الدهلوى المسمى أسد بن عبد الله
(١١١٢ - ١١٦٣) ٩: ٧٨٤ - ٧٨٥. (٤٧): يادگار مسافرت سويس) رحلة
للدكتور صادق رضا زاده شفق التبريزي صاحب " تاريخ ادبيات ايران "
ذ ٣: ٣٣٠. ط طهران ١٣٢٨ ش. في ٢٩٠ ص. (٤٨): يادگار معدل
الممالك) مخمس فارسي في انتصار الدستور الايراني. لملا مكرم
الحبيب آبادى ولعله المذكور ديوانه في ٩: ١٠٩٥ نظمه في يناير
(ژانويه) ١٩٠٩ م. باصفهان. (٤٩): يادگار من) للشيخ محمد على
صفوت التبريزي. عده من تصانيفه غير المطبوعة. وله " منابع الحكم
" ذ ٣٢: ٢٢٥ و " الميزان الانسان " و " دانش وپوروش " و " شرح
حال زكريا الرازي " كلها مطبوعات. (٥٠): يادگار ناظم صاحب) ط
بالهند.

[٣٦٨]

(٥١): يادگارهاي جوانى) لنور الله لاوردى. ط طهراني في ١٥٣ ص.
(٥٢): يادنامه ء سنجرى) في الطب بالفارسية، مرتبا على أبواب.
أوله: [حمد له... أما بعد، اين كتاب را يادنامه ء سنجرى خوانند...]
والنسخة بجامعة طهران كما في فهرسها ١٢: ٢٨١٢. (٥٣): يادنامه ء
پورداد) مجموعة مقالات في أحوال إبراهيم پور داود قم ه: ٢٥٤
استاد جامعة طهران. ط ١٣٢٥ ش بمناسبة ٦٠ سنة من ميلاده في
١٣٧ ص. (٥٤): يادنامه ء شيخ طوسى) أو " الذكرى اللالفيه للشيخ
الطوسى " مجموعة. ط لمؤتمر انعقد بمناسبة مرور الف عام على
ولادة شيخ الطائفة الطوسى (٣٨٥ - ٤٦٠) في قاعة كلية الالهييات
بجامعة الفردوسى بمشهد خراسان حضرها ممثلون علماء من
ايران، اندونسيا، امريكا، افغانستان، المانيا، انكلترا، الاتحاد
السوفيتي ايطاليا، تركيا، باكستان، العراق، فرنسا، لبنان، الاردن،
سورية، المغرب، الهند، اليمن. والقيت فيها أكثر من أربعين خطابا.
طبع في ثلاث مجلدات يشتمل الاول على المقالات الفارسية نشر
بمشهد ١٣٤٩ ش. والمجلد الثاني على المقالات العربية. ط مشهد
١٣٥١ ش. والثالث يشتمل على بقية المقالات الفارسية واللغات
الاجنبية. ط مشهد ١٣٥٤ في ٩٦٣ + ٥٧ ص ومما اندرج في هذا
المجلد رسالة الشيخ آقا بزرك مؤلف الذريعة ارسلها إلى المؤتمر،

ولعلها كانت آخر رسالة كتبها بيده باللغة الفارسية قرئت في أولى جلسات المؤتمر بعد ٢٨ يوما من وفات مرسل الرسالة وهو اليوم ٢٨ / ١٢ / ١٣٤٨ ش أي ١٩ مارس ١٩٦٩ وقد طبعت هذه الرسالة فتوغرافيا في ص ١٧ - ١٨ من المجلد. وفي ص ٨٥٧ منه صرح القائم بنشره وهو محمد واعظ زاده استاذ كلية الالهيات هناك بأن مؤلف الذريعة كان أول من اقترح اقامة المهرجان الالفى للطوسي اقترحها على الدكتور عميد رئيس كلية الحقوق بطهران والامام السيد حسين البروجردي في سنة ١٣٨٥. وهناك يقترح الاستاذ واعظ زاده اقامة مهرجان منثوي لولادة المرحوم آقا بزرگ مؤلف الذريعة في النجف وطهران.

[٣٦٩]

(٥٥: ياد ياد) منظومة فارسية لمحسن دها ٩: ٩٧٧. ط طهران ١٣٣٤ ش في ١٣٥ ص. (٥٦: يادى از استاد) أصله لهرلدسكى. والترجمة الفارسية للدكتور محمود صناعي. ط طهران ١٣٣٢ ش. (٥٧: ياران كهف) أي أصحاب الكهف. لاقا محمد بن الحسن الطهراني السنكجى المعاصر. ذكره في ظهر كتابه " قانون گزارى اسلام " المطبوع ذ ١٧: ٢٦. (٥٨: يارقلی) أو " گفتار خوش يارقلی " ذ ١٨: ٢٠٨ رواية فارسية في قسمين: ١ - رد البابية، ٢ - رد الشيخية. للاقا محمد بن إسماعيل المحلاتي النجفي (١٢٩٥ محرم ١٣٣٧) صاحب مجلة " درة النجف " ٨: ١١٢. (٥٩: يازده بند محتشم) أي " البنود الاحد عشر " لمحتشم الكاشانى. هكذا في بعض المواضع بدل دوازده بند ومر في ذ ١: ١١٣ أن الاثنى عشرية لبحر العلوم وهو ترجمة لدوازده بند لمحتشم تشتمل على أحد عشر عقدا. فلعله ترك العقد الثاني عشر أيما إلى غيبة الامام الثاني عشر أو أنه ربطه بأسطورة أحد عشر جبلا من جبال قاف المذكورة في " عقل سرخ " للسهروردي (١) أو الركوة ذات أحد عشر حائلا المذكورة في " أوازير جبرئيل " له، أو الاسطورة اليونانية الالهة الاحد عشر تحت حكم زئوس. وراجع قم و: ٤٦٣ و ٨: ٢٧٠ و ٤: ٧ و ١٠ و ١٢: ٢٠٢ و ٢٥: ٨٥. وطبع مع " چهارده بند صباحي " في حاشية يوسيفية لهادي قم ٠٠٠ وهذا باسم الاربعة عشر معصوما ٥: ٣١٢. (٦٠: ياس نامه) منظومة فارسية باسم وردة " ياس " لكمالي سبزواري من مر في ٩: ٩٢١.

(١) ذكرنا " عقل سرخ " للسهروردي في حرف اللام ذ ١٨، ٣٠٦ بعنوان " لسان الطير " منسوبا إلى ابن سينا غلطا من النسخة التى رأيناها والفهرس الرضوي ٤: ١٢٢. وراجع ذ ٢٤: ٤٢٥ الحاشية.

[٣٧٠]

(٦١: ياس ورجاء) ثالث مجلدات " چهار دفتر " وهى مجموعة مطالب مختلفة فارسية وعربية في أربعة دفاتر، أو " چهار دفتر " ذ ٥: ٣١٢ للسيد محمد ابن أبي الفتح ابن المير سيد على الحسينى المرعشي التستري (المقتول ١٢٠٩) صاحب " تكملة الرسالة الاسماعيلية " ٤: ٤١١. أول الدفاتر الاربعة " راز ونياز " ذ ١٠: ٥٩ وثانيها " محامد الاخيار " ٢٠: ١٣٧ وهذه ثالثها. والرابع " مجمع الافكار " ٢٠: ١٨ رتب هذا المجلد الثالث على أربعة عشر فردا وخاتمة ١ - تفسير سورة الانشراح، ٢ - الشكر والتوكل والصبر والياس والرجاء، ٣ - في ألطاف الله إلى نبيه، ٤ - فضائل على (ع)، ٥ - تاريخ وفاة محمد شاه قاجار، ٦ - تاريخ سلطنة ناصر الدين شاه، ٧

- ذم الظلم، ٨ - مدح الجود، ٩ - الفراسة، ١٠ - العفو والحلم، ١١ - المشاورة، ١٢ - ثواب القرآن وخواص الايات والسور، ١٣ - السعد والنحس، ١٤ - تاريخ تستر. والخاتمة في احوال داود وسليمان. وفرغ منه ١٤ شعبان ١٢٦٥. أوله بعد قصيدة فارسية: [شايسته ء حمد وشكر گزاري وسزاوار بندگی وفرمان برداری...]. [٦٢: ٦٣: بأس ونومیدی) لعبد الله ناهيد. ط طهران ١٣٣٣ ش في ٦٠ ص. (٦٣: يا على برحق) في إثبات وصايته وإمامته بلغة أردو. ط بالهند. (٦٤: يا على مدد) بلغة أردو. لخواجه عابد حسين السهارنپوري المترجم في " تذكرة بى بها " ص ٢٥٢ وترجمته الفارسية تسمى " القول الاسد " للسيد كلب باقر الجايسى ١٧: ٢٠٨ والرّد عليه تسمى " فضل الصمد " لمحمد مرتضا ١٦: ٣٦٩ و " الصول الاشد " في رد " القول الاسد " ١٥: ٩٨ هذا وقد جمع السيد أحمد الاستر آبادى الحائري فتاوى العلماء في موضوع كتاب " يا على مدد " وترجمته في " البركات الاحمدية " ٣: ٨٧. (٦٥: يافع ويعفر) لشيخ النجاة، يحيى بن زياد بن عبد الله الفراء الديلمي الكوفي م ٢٠٧. نقل ابن خلكان عن ابن الانباري أنه مع كتابه " الملازم "

[٢٧١]

في مقدار خمسين ورقة قم و: ٨٠٨ (٦٦: الياقوت) في علم الكلام. للمتكلم الحكيم أبى إسحاق إسماعيل بن إسحاق ابن أبى سهل الفضل بن أبى سهل، الذي كنيته اسمه ابن نوبخت الفارسي صاحب المنصور ونديمه، ثم قام مقامه ولده أبى سهل الذي غير المنصور إسمه وسماه أبى سهل والفضل ابن أبى سهل هذا أسس خزانة كتب الرشيد (دار الحكمة) وبعده أقام ولده إسحاق ابن فضل مقامه في دار الحكمة. ومات الرشيد ١٩٠ ومات المأمون ٢١٨ وبينهما عصر الرضا (ع) وإسماعيل ابن إسحاق (المؤلف) كان في هذا العصر وابنه إسحاق بن إسماعيل كان في عصر الهادي (ع) كما ذكره الطوسي في " الرجال ". قال الافندي في " رياض العلماء ": [... الشيخ إسماعيل بن إسحاق بن أبى إسماعيل بن نوبخت... صاحب " الياقوت " وقد شرحه العلامة الحلي...] ونقل سيدنا الصدر في " تأسيس الشيعة " عن البخلاء للجاحظ، كان أبو نواسي (م ١٩٨) يرتعى على خوان إسماعيل بن نوبخت... ثم كان جزاؤه أنه قال: [خبز إسماعيل كالوشى...] وقد صرح بمعاصرتهم في " الرياض " أيضا. وكان جده فضل بن أبى سهل يترجم الحكمة الاشراقية من الفارسية البهلوية إلى العربية، وكان أخوه يعقوب بن إسحاق بن نوبخت من أصحاب الرضا (ع) كما يظهر من ابن شهر آشوب في " المناقب " فتشجيع مأمون لترجمة فلسفة المشاء انما كان ضد هؤلاء الاشراقيين. هذا ولكن العلامة الحلي في مقدمة شرحه على " الياقوت " المسمى " أنوار الملكوت " ٢: ٤٤٤ سمى المؤلف بإبراهيم وقال: [وقد صنف شيخنا الاقدم وإمامنا الاعظم أبو إسحاق إبراهيم بن نوبخت مختصرا سماه الياقوت...] وتبع العلامة في ذلك مؤلفوا " الكنى والالقب " ١: ٩٢ و " أعيان الشيعة " ٥: ٣٣٦ و " بحار الانوار " على ما نقل عنه الاقبال الاشتياني في " خاندان نوبختى " ص ١٦٧ مرجحا لقول العلامة على قول صاحب " الرياض " ثم حقق محمد نجمي " أنوار الملكوت في شرح الياقوت " وطبعه بطهران ١٣٢٨ ش ١٩٥٩ م في ٢٤٩ ص. وقد مر له مقدمة في ١٠٠ ص. فند فيها بهذا الترجيح. أما إستدلال عباس

[٢٧٢]

إقبال الاشتياني بذكر مطالب في " الياقوت " تتصل بعصر الغيبة (٢٦٠) وموت محمد بن زكريا الرازي ٢١٣ والاشعري (م ٢٣٠) فيكن

أن يكون مما ألحق بالكتاب وذلك يحتاج إلى تحقيق أكثر. وعلى الياقوت شروح ذ ١٤: ١٧٨ منها للعلامة إسمها " أنوار الملكوت " المذكور. وعلى الانوار شرح لابن أخت العلامة، عميد الدين الاعرجي ذ ١٣: ١١٥. ومنها شرح عبد الحميد المعتزلي ابن أبي الحديد. قال في " الرياض ": في البال أنها تسمى " فص الياقوت ". ومر شرحه المنظوم أرجوزة في ذ ١: ٤٨٠ لآحمد بن الحسين العودي. ونسخة من الياقوت رأيتها في مكتبة على محمد النجف آبادي نقلها إلى (التستريّة) ضمن مجموعة. أوله: [على العبد نعم جمة فلا بد من أن يعرف المنعم فيشكره. ولا طريق... الا النظر، لان التقليد... حتى من قول المعصوم لا يكون حجة...]. (٦٧: ياقوت أحمر) في نظم أراجيز عن قول الشهداء في يوم الطف بالفارسية البليغة. للشاعر " مشكاة " التبريزي الوقايي لانه ابن ميرزا داود وقايي نكار. وقرظه أخوه ميرزا على رضا تبيان الملك الوقايي قم ه: ٢٠٣ كما كتبه بخطه إلى. (٦٨: الياقوت الاحمر في من رأى الحجة المنتظر (ع) فارسي مرتب على ١٢ بابا، فيمن رآه قبل إمامته، ثم في الغيبة الصغرى، ثم في الكبرى، سواء عرفه أولا، ثم من رآه بالمكاشفة. ومن رآه في النوم وباب لمن رأى آثاره، للشيخ على أكبر النهاوندي قم و: ٢٨٧ و ٤٩٨ وهو ابن ملا محمد حسين نزيل مشهد خراسان. والنسخة عنده هناك. (٦٩: ياقوت الايمان) أو " ياقوتة الايمان وواسطة البرهان " في الكلام أو الامامة. للشيخ أبو الفضل الشيعي من مشايخ الامامية. كذا ذكره في " الرياض " حكاية عن رسالة " أسامي مشايخ الشيعة " لتلميذ الكركي ذ ٣: ١٠ قال: ورأيت بخط بعض العلماء في سجستان " أقوىة الايمان ".

[٢٧٣]

(٧٠: الياقوت المزدهر في تلخيص رياض الفكر) مر " رياض الفكر " في ١١: ٣٣٣ لآحمد بن يحيى اليمنى والتلخيص لمؤلف الذريعة سماه أولا " ياقوت يواقيت السير الملقوط من أزهار رياض الفكر " لانه اختصار من الجزء السادس من " يواقيت السير " الاتي الذي يسمى " رياض الفكر " التقط فيه تراجم أئمة الزيدية إلى عام ٨٣٦ ثم أئمتهم إلى ١٠٣٣ من كتاب " بغية الخواطر " ثم من مواضع آخر إلى عام ١١١٤ وسماه " ياقوتة الشتاتيت " ثم بدل اسمه عدة مرات حتى سماه أخيرا بالياقوت المزدهر كما ذكر في مقدمة الجزء ٢٠ من الذريعة وفي كتاب " شيخ الباحثين آغا بزرگ الطهراني " ص ٥١. (٧١: ياقوت النحر في بطلان ميقات الحج في البحر) للسيد محمد على هبة الدين الشهرستاني قم ه: ٦٣٩ صاحب " فساد بيبها ". أوله: [لبيك اللهم لبيك...] يقرب من ثلثمائة بيت. أثبت فيه أن ميقات حجاج البحر أي محاذاتهم للميقات إنما هو بين مجرة وحدة، وهما موضعان بين جدة ومكة. كتبه حين سفره إلى الحج عام ١٣٣١. (٧٢: الياقوتة) لآبي عمر والزاهد، كما في ترجمة تلميذه إبراهيم بن أحمد في " معجم الادباء " يأتي بعنوان " اليواقيت ". (٧٣: ياقوتة الشتاتيت الملقوطة من رياض اليواقيت) اسم آخر لكتاب " الياقوت المزدهر في تلخيص رياض الفكر " لمؤلف الذريعة كما أشار إليه في ذ ١١: ٣٣٣. (٧٤: ياقوتة الصراط) في تفسير القرآن. كان موجودا عند السيد على بن طاوس م ٦٦٤، نقل عنه ما ذكره في تفسير سورة عمران من بيان " الراسخون في العلم " نقله ابن طاوس في " سعد السعود " ص ٢٤٧. (٧٥: الياقوت والمرجان في مدائح أمناء الرحمان) قصائد فارسية في مديح الأئمة الاثنى عشر (ع). ط بالهند لناظمها السيد محمد تقى من تلاميذ ممتاز العلماء محمد تقى م ١٢٨٩. قم ه: ٢٢٧.

[٢٧٤]

(٧٦): ياقوت يواقيت السير الملقوطة من أزهار رياض الفكر) اسم قديم " للياقوت المزدهر " لمؤلف الذريعة آقا بزرگ قم ي: ٧٠ و ٧٣. (٧٧: يتيم) رواية أصلها لشارلوت برونته. والترجمة الفارسية لمسعود برزين. ط طهران ١٣٢٩ ش. في ١٩٢ ص. ثم كرر طبعها. (٧٨: يتيم) منظومة فارسية لعيني تاجيك صاحب " يادگار " قم ي: ٣٦. (٧٩: اليتيمة) في مشخصات بعض الكتب الحديثة والقديمة. للشيخ حبيب المهاجر العاملي المعاصر قم ه: ٢٦٧. مقالة مطبوعة. (٨٠: اليتيمة) للسيد هاشم بن سليمان البحراني الكتكاني م ١١٠٧ قم ه: ١٩١ ذكر في " كشف الحجب ". وليس هو " الدرّة اليتيمة " ذ ٨: قم ٤٢٦ لان صاحب " الرياض " الذي رأى جميع تصانيفه عند ولده باصفهان. عدّهما اثنين. (٨١: يتيمة البحر في الشعر والنثر) لصالح آل كاشف الغطاء وهو ابن عبد الكريم ابن صالح بن مهدي بن علي بن جعفر كاشف الغطاء، وهو مدرس بثانويات النجف. جمع فيه ما أنشأه السيدان حسين القزويني الحلّي م ١٣٢٥ ومهدي النجفي م ١٣٣٥ نظما ونثرا، مرتبا له على مقدمة أورد فيها ترجمة الرجلين ثم ثلاثة أبواب: ١ - منشآت القزويني، ٢ - منشآت السيد مهدي، ٣ - المكاتبات بينهما. وفرغ من جمعه ١٣٤٢. (٨٢: يتيمة الدر وكريمة الفقر) فارسي في الاخلاق الف بشيراز عام ٧٩٧ في ثلاثة فصول: ١ - فضل العلم، ٢ - فضل العقل. ٣ - النصائح. والنسخة الوحيدة منها الموجودة بمكتبة (الملك) عرفت في " خطى فارسي " ص ١٧١٧ (٨٣: يتيمة الدهر في علماء العصر) للسيد محمد علي بن أبي الحسن بن صالح بن محمد بن إبراهيم بن زين العابدين بن نور الدين أخى صاحب المدارك ذ ٢٠: ٢٣٩ الموسوي (١٢٤٧ - ١٢٩٠) وهو ابن عم السيد هادي صدر الدين والد سيدنا الحسن. والكتاب في جزئين. جمع فيه تراجم اعظم أهل عصره حتى بعض التجار، وهذا ما يجعل له أهمية خاصة به. توجد نسخة خط المصنف في خزانة (الصدر).

[٢٧٥]

(٨٤: اليتيمة الغروية والتحفة النجفية) في تاريخ النجف، مرتب على مقدمة وخمسة أبواب كل منها ذات فصول. للسيد حسون البراقى النجفي النسابة قم ه: ٤٠ واسمه الحسين بن أحمد بن الحسين بن إسماعيل بن زيني بن محمد بن علي بن محيي ابن أبي الغنائم الحسيني. أوله: [الحمد لله الذي خلق الموجودات وبرء النسمات...] فرغ منه ١٣١٣. رأيت نسخة خط المصنف عند الشيخ محمد علي البيهقي في النجف عليها تقریظات بخطوط مقرظيها: السيد حسين بن مهدي القزويني وجعفر الحلّي صاحب " سحر بابل " وياقر الهندي وأخوه رضا الهندي وعبد الحسين صادق العاملي. ونسخة أخرى عند الميرزا محمد علي الاردوبادى في النجف. وينقل عن هذا الكتاب محمد الفاري الحائري م حدود ١٣٣٩ في " نزهة الغرى ". قال السيد عبد الحسين الخازن للحضرة الحسينية بكرىلا ابن علي بن جواد الخازن الاول للحضرة إنه كانت منه نسخة عنده ذهب عنه فيما ذهب من كتبه عام ١٣٣٥ وقال: إن للسيد حسون البراقى تاريخين آخرين للنجف غير اليتيمة هذه. ولا أدري إلى من صار بعده. ولعل احدها " تاريخ الكوفة " ٣: ٢٨٢ ومر الدرر المنثورة الذي فيه جملة من تواريخ النجف ذ ٨: ١٣٧ و " لؤلؤ الصدف " ٨: ١٠٠ و ١٨: ٢٨٢ - ٢٨٣ و " ماضى النجف وحاضرها " ١٩: ٢٢ وقد يسمى " الدرّة الغروية " أيضا. (٨٥: يثرب كاشاهزاده) في أحوال سيد الشهداء باللغة الاردوية. ط بالهند. (٨٦: يخچاليه) في الثورة الدستورية (مشروطه وانقلاب). ط بايران. (٨٧: يخچاليه) نقد فكاهى هزلى في صورة تراجم اشخاص كما هو متداول في تذاكر الشعراء. ألفه ميرزا محمد علي بن أبي طالب الاصفهاني المذهب المتخلص " بهار " ٩: ١٤٤ ومؤلف " مديح معتمديه " ٢٠: ٢٤٣ لمنوچهر خان. ألف " يخچاليه " بين ١٢٥٠ و ١٢٦٤ و " يخچال " بمعنى مخزن الثلج

اتخذته في قبال " آتشكده آذر " ذ ١ : ٤ ومعناه بيت النار. وطبع
ب طهران بتصحیح محمد حسین فروغی المتخلص أديب بخط محمد
بن إسماعيل الخوانساری ثم ١٢٩٧

[٢٧٦]

ثم ١٣٣١ ش ١٩٥٢ م. (٨٨: اليد) أو " قاعدة اليد " في تفسير عبارة
" على اليد ما أخذت " من الاحكام الوضعية والتكليفية. للشيخ جواد
بن حسن البلاغی النجفي قم ه: ٣٦٨ (١٢٨٢ - ١٢٥٢) من أجزاء
كتابه " العقود المفصلة " ذ ١٥ : ٣٠٤ المطبوع بعضه ١٣٤٣. (٨٩):
رسالة في اليد وأنها سبب الضمان) في تفسير القاعدة المذكورة
أنفا. للميرزا محمد حسين الشهرستاني قم ه: ٢٠٨، ٥٧٨ م بالحائر
١٣١٥ توجد في خزانة كتبه بكريلبا. (٩٠): رسالة في اليد وكيفية
ايجابها من الملك) في بيان تلك القاعدة. للميرزا محسن آقا ابن
الميرزا محمد آقا المعروف ببلا مجتهد ابن المولى محمد على القره
داغی التبريزي أكبر من أخيه الميرزا صادق آقا الذي ولد ١٢٧٤ ذكرها
الأردوبادى في ترجمته في " زهر الربى ". (٩١: يد بيضا) للنواب
أحمد حسين مذاق الهندي ذ ٩ : ١٠٢٤ ذكر في " تاريخ أحمدي " ٣:
٢٢٨. (٩٢: اليد البيضا) في الوجود الذهني. للمعاصر محمد صالح بن
ميرزا فضل الله بن الحسن المازندراني المولود بكريلبا ١٢٩٧ نزيل
سمنان قم و: ٣٢٣ و ٣٣٤ وترجمناه في " النقباء " ص ٩٣٦. (٩٣: يد
بيضا) تذكرة للشعراء. لغلام على آزاد البلگرامي ٩: ٥ و ٦ م ١٢٠٠
صاحب " مائر الكرام " و " سبحة المرجان " و " خزانه عامره " ٧:
١٥٧ الذي قال فيه: إنى ألفتها أولا في بلاد السند فانتشر هناك ثم
جددته في الهند بعد عودتي إليها ١١٤٨. فجعله من مأخذ كتابه "
خزانه عامره " لعدم وجود مصادرها عنده حين تأليفه للخزانه. ومر
له " هفت دفتر " في ص ٢٣٤. (٩٤: يد بيضا در رد نصارى) في الرد
على النصارا باللغة الأردوية

[٢٧٧]

للسيد على غضنفر بن على أكبر بن سلطان العلماء محمد تقى
اللكهنوى. (٩٥: يد بيضا در معجزات خاتم أنبيا صلى الله عليه وآله).
طبع بالهند كما في بعض الفهارس. (٩٦: يد بيضا في معجزة أبى
الرضا) قصيدة طويلة في مدح الامام الكاظم موسى بن جعفر (ع). ط
مع شرحه له نثر ١٣٣٠ وهما للمفتي محمد عباس بن على بن
جعفر التستري نزيل لكهنور م ١٢٠٦ قم ه: ٢٩٥ فرغ من النظم
والنثر في يومين من عام ١٢٨٤. (٩٧: اليد البيضاء في مناقب الزهراء
(ع) نكت من الاخبار الواردة فيها. لعلى أكبر بن الحسين النهاوندي
قم ى: ٦٨ المجاور لمشهد الرضا (ع) وهو الجزء الثاني من " أنوار
المواهب " ذ ٢ : ٤٤٥. ط ١٣٦٠. (٩٨: يد منبر) أو " بدائع الاخبار " كما
مر ٣: ٦١ لملا إسماعيل ابن على أصغر السبزواري (١٢٢٤ - ١٣١٢)
المترجم في المآثر والآثار: ٢١٤ والنقباء: ١٦٢. فارسي مرتب على
مجالس وهو سابع مجلدات " خرج أيام " ذ ٧ : ١٤٦. ط طهران.
والسنة الاخرى هي: ١ - جامع النورين (الانسان) ذ ٥ : ٧٥، ٢ -
مجمع النورين ذ ٢٠ : ٤٧، ٣ - الملائكة ذ ٢٢ : ١٨٣، ٤ - الشيطان ذ
١٤ : ٢٧١ ٥ - الجنة والنار، أو " نوادر الآثار " ذ ٥ : ١٦٢، ٦ الطيور. ذ
١٥ : ١٩٧. (٩٩: يد الله) في فضائل امير المؤمنين بالگجراتية. للحاج
غلام على بن إسماعيل البهاونگري قم ه: ٢٨٢ المعاصر. ذكره في
فهرسه الذى أرسله إيلنا. (١٠٠: يزدان شناخت) فارسي في معرفة
النفس الانسانية بدوا وبعد الوفاة سعادتة وشقاوته. لشيخ الاشراف
شهاب الدين يحيى بن حبش قم ٥٩١ السهروردى الذى قال القاضى
في " مجالس المؤمنين " إنه شيعي نظير محمد بن أبى بكر.

والكتاب في ستة فصول. والنسخة عند الميرزا على الشهرستاني
بكريلاً معها " شرح إثبات الجوهر المفارق " للدواني فلعلها غير ما
طبع بطهران ١٣١٦ ش باهتمام السيد نصر الله التقوى في ٨٥ ص
ثم بتصحيح بهمن كريمي ١٣٢٧ ش. في ٦٠ ص. فاته في ثلاثة
أبواب:

[٢٧٨]

١ - معرفة الله في ٧ فصول، ٢ - المعاد ٨ فصول، ٣ - النبوة ٦ فصول.
وقد ينسب إلى عين القضاة قم و: ٢٠١ وإلى أبي على ابن سينا
قم ي: ٤ أيضاً. وجاء التعريف بنسخة في " خطى فارسي " ص ٨٦٦.
(١٠١: يزدان شناخت) فارسي لابي على. والنسخة بخط محمد بن
صفى الدين محمد الحسيني في مجموعة كلها بخطه في رجب
١٠٩١ ومعه تفسير آية النور ذ ٤: ٢٢٣ كما في " نسخة هاي خطى
" نشرة المكتبة المركزية لجامعة طهران ٦: ٥١٩ قم ي: ١٠٠. (١٠٢:
يزدان شناسى) أي معرفة الله. للحسين بن محمد تقى الاستر
أبادى الحسيني. والنسخة في أول مجموعة تشمل على ١٦
رسالة كتبت ١٢٧٩ عند طاهري شهاب بلدة سارى كما كتب
فهرسها صاحب المكتبة ونشرها في " نسخة هاي فارسي " نشرة
المكتبة المركزية لجامعة طهران العدد ٦ ص ٦٣٠. (١٠٣: يزدگرد
سوم) في أحواله وهو آخر ملوك بنى ساسان وبقتله انقرضت
حكومتهم. وباسمه النوروز اليزدگردى ذ ٢٤: ٢٨٣ والتاريخ اليزدگردى
المعروفة في التقاويم. ألفه سعيد النفيسى المولود ١٢٧٤، ط.
طهران ١٩٤٢ م. في ٢٤ ص. (١٠٤: يزدگرد شهریار) منظومة
لابراهيم پور داود أستاذ جامعة طهران المولود ١٢٠٢ قم ي: ٥٣، ط
بمبى ١٩٢٣ م. في ٣٣ ص. (١٠٥: يزيد نامه) في سيرة هذا
الطاغية المتسمى بالخليفة وأبيه معاوية. لمؤلف " طماچه بر رخسار
يزيد " وكلاهما مطبوعان بالاردوية. لخواجه حسن النظامي نسبة
إلى نظام الدين أوليا أستاذ مير خسرو الدهلوى ٩: ٢٩٣. أصل
المؤلف من دهلى ونزل لكهنو ثم حيدر آباد. (١٠٦: يسنا) ترجمة
لكتاب زرادشت. ليور داود قم ي: ١٠٤، ط بمبى في ١٩٢٨ م. ٢٦٧
ص. ومر يادنامه ء پور داود في ص ٢٦٨. (١٠٧: يشتها) أيضا ليور داود
المذكور قم ي: ١٠٦ وإسمه الآخر

[٢٧٩]

" أدبيات مزديسنا " ط في مجلدين ٦٤٨ + ٤٨ + ٤٠٨ ص. في عام
١٩٢٨ م بمبى. (١٠٨: يعسوب نامه) منظوم فارسي في مدح
أمير المؤمنين على بن أبى طالب (ع). ذكر في أول " جام گيتى نما
" ومرفى في ١٩: ٣٤٤. (١٠٩: يعقول) في آداب اللغة العربية. للحسن
بن محمد بن الحسين الصنعانى م ٦٠١. ط بتونس ١٩٢٤ م كما في
" جامع التصانيف الحديثية " ولعله زيدي. (١١٠: يعقوب ليث) في
تاريخ قيام الصفاريين في القرن الثالث للهجرة بالفارسية. ليحيى
قريب بن محمد على نصير دفتر. ط ١٣١٣ ش ١٩٢٤ م. في ١٢٥ ص.
(١١١: يعقوب ويوسف) لمير تقى الدين محمد الاوحدى ذ ٩: ١٧٣
الحسينى م ١٠٣٠ كما يظهر من كتابه " عرفات " ذ ١١ ٢٣٠ و ١٥:
٢٤٦ و ١٩: ٣٤٩. (١١٢: يغما) من المجلات الفارسية لحبيب يغمائى
ولا نذكر المجلات. (١١٣: يغما بيابانكى) في أحوال هذا الشاعر ذ ٩:
١٣١٢. لعلى مقدم ط طهران ١٣١٢ ش في ٨٥ ص. (١١٤: يقظة
الوسنان وطلسم البيان) للشيوخ جعفر بن محمد العوامى صاحب
جذوة الحق " ذ ٥: ٩٣ يظهر ذلك من تلميذة السيد مهدي البحراني
في إجازته. (١١٥: اليقين باختصاص مولانا على بامرة المؤمنين)
صرح بهذه التسمية في أول الكتاب مؤلفه السيد رضى الدين على

بن طاوس (٥٨٩ - ٦٦٤) قم و: ٥٧٤. أوله: [الحمد لله جل جلاله سبق...] انتهى فيه إلى ٢٢٠ بابا. وبعد ذكر فهرسها ذكر أنه لما وصل إلى الباب ١٩١ أراد أن يكتب خطبة له، لكن لما كان كتاب اليقين وكتاب " الانوار الباهرة " في موضوع واحد وهو إختصاصه (ع) بامرة المؤمنين، ما كتب له خطبة مستقلة بل أورد خطبة كتابه " الانوار الباهرة في انتصار العترة الطاهرة " ذ ٢: ٤١٨ الذى سماه في نفس

[٢٨٠]

ذلك الكتاب بكتاب " التصريح بالنص الصحيح من رب العالمين على على بن أبى طالب بأمر المؤمنين " وأول هذه الخطبة: [أحمد الله جل جلاله الذى أرانى بنور الابواب من مسالك الصواب...] إلى آخر ما ذكرناه هناك. وبعد تمام هذه الخطبة قال: [وإعلم أننا نذكر في كتابنا (اليقين) هذا تسمية الله جل جلاله مولانا على بن أبى طالب بأمر المؤمنين، فيما روينا عن رجالهم وشيوخهم ومن كتبهم. وإن اتفق أن بعض من نروي عنه أو كتاب ننقل منه يكون منسوبا إلى الشيعة الامامية فيكون بعض رجال الحديث الذى نرويهم من رجال العامة. وما نجعل ترتيب الابواب على ترتيب رواياتهم ومقاماتهم بل نذكر في كل باب ما رواه عالم من علمائهم في كتابه ثم في باب آخر ما رواه عالم آخر منهم وهكذا في كل باب...] وقال المؤلف في آخره: [وقد أوضحنا في " الانوار الباهرة " من الاحاديث المتظاهرة التى رواها رجالهم وصارت في حكم المتواترة...] ولما كان صريح كلامه اقتضاه على ذكر أحاديث العامة (١) فلذلك اعتذر في الباب ١٧٤ عما نقله من " الانوار " تأليف

(١) فمن أوله إلى الباب الخامس عشر كلها عن كتاب " المناقب " لآحمد بن موسى ابن مردويه (٣٢٣ - ٤٠١) والباين ١٧ و ١٨ عن نسخة عثمان بن أحمد وعليها خطه بتاريخ ٣٤٠ والى الباب ٢٦ عن " الناقب " لموفق الدين أحمد المكي الخوارزمي وكتاب " الولاية " لآبي سعيد مسعود بن الناصر بن أبى زيد الحافظ السجستاني، روايته عن أبى الحسن أحمد بن محمد الصفى في ٢٩٢ عن أحمد بن عقدة ٢٣٠ وكتاب " التحقيق لما احتج به أمير المؤمنين مع الصحابة يوم الشورى " وكتابة النسخة ٣٧٢، بروى فيه عن أحمد بن عقدة وكتاب " منقبة المطهرين " لآبي نعيم بن عبد الله بن أحمد بن اسحاق الاصفهاني م ٤٢٠ وكتاب " حديث الولاية " لآبي العباس أحمد بن محمد بن سعيد بن عقدة م ٢٢٢ وكتاب القاضى أبى الحسن على بن محمد الغزويني تلميذ التل عكبرى م ٢٨٥ وكتاب " المعرفة " لآبراهيم بن محمد الثقفى م ٢٨٢ وكتاب " التنزيل " [أو ما نزل من القرآن في أمير المؤمنين كما في رجال النجاشي] لآبي بكر محمد بن أحمد بن أبى الثلج ومناقب أهل البيت "

[٢٨١]

الصاحب ابن عباد من الاحاديث في أن أول الائمة على (ع) له أسماء كثيرة في التوراة والانجيل والزبور والفرقان، وما لقبه به رسول الله صلى الله عليه وآله، فقال: * (بقية هامش ص ٢٨١) * - لآبي جعفر محمد بن جرير الطبري الكبير و " الدلائل " لمحمد بن جرير الصغير (-) ذ ٨: (٢٤١ - ٢٤٧) الراوى عن القاضى أبى الفرج العافا وأبى المفضل الشيباني. وثمانية أبواب عن كتاب " الامامة " الذى تاريخ كتابته رمضان ٢٢٩. واثني عشر بابا عن كتاب " المائة منقبة " الموسوم ب " ايضاح دقائق النواصب " - ذ ٢: ٢٩٤ و " الاربعين " لمحمد بن مسلم بن أبى الفوارس الرازي - ١: ٤٢٧ وكتاب " المعرفة " لآبي سعيد عباد بن يعقوب الرواجيني م ٢٥٠ وكتاب " تأويل ما نزل من القرآن في أهل البيت " لمحمد بن العباس المعروف بابن الجحام: و " مطالب السنول " لمحمد بن طلحة و " الحلية " لآبي نعيم برواية

شيخه محمد بن النجار البغدادي صاحب " ذيل تاريخ بغداد للخطيب " وكتاب " البهار " للحسين بن سعيد الاهوازي - ٣: ١٥٧ و " فضائل علي " أو " مراتب أمير المؤمنين علي " لاسماعيل بن أحمد البستي و " فضائل علي " لاحمد بن محمد الطبري المعروف بالخليلي، و " فضائل علي " لاحمد بن الحسن الناصر لدين الله العباسي، و " حجة التفضيل " للاثير و " جزء في فضائل علي " لابي علي الحسن بن علي بن الحسن بن علي بن عمار الراوي عن والده في ٥٠١، و " تفسير الحافظ محمد بن مؤمن النيشابوري أو الشيرازي "، و " تفسير قصيدة السلامي " للشريف أبي يعلى محمد بن الحسن الاقساسى، و " أخبار الزهراء فاطمة " للصدوق ابن بابويه، و " كفاية الطالب في مناقب علي بن أبي طالب " لمحمد بن يوسف الكنجي الشافعي و " الخصائص العلوية " لابي الفتح محمد بن أحمد بن علي النطنزي، " مناقب أهل البيت " للقاضي الخطيب الفقيه علي بن محمد بن محمد بن الطيب المغاولي، و " رتبة أبي طالب في قريش ومراتب ولده في بنى هاشم " لابي الحسن النسابة ألفه في شوال ٣١٠. و " مولد أمير المؤمنين " لابي العلاء الحسن ابن أحمد بن الحسن العطا الهمداني. و " مختصر الاربعين في مناقب أهل البيت الطاهرين " تخرّج يوسف بن أحمد بن ابراهيم بن محمد البغدادي، و " الاربعين المنتقى من مناقب أمير المؤمنين " لابي الخير بن اسماعيل بن يوسف القزويني، و " الاربعين عن الاربعين " للخزاعي.

[٢٨٢]

[صاحب الفاضل إسماعيل بن عباد وإن كان في تصانيفه ما يتقضى موافقته للشيعة في الاعتقاد، إلا أننا وجدنا شيخ الامامية في زمانه المفيد محمد بن النعمان قد نسب إسماعيل بن عباد إلى جانب المعتزلة في خطبة كتابه " نهج الحق " وكذلك رأينا المرتضا قد ينسب إسماعيل هذا إلى جانب المعتزلة في كتابه " الانصاف " الذي رد فيه علي ابن عباد وتعصب للجاحظ...] نقلت كلامه بلفظه لغرابته وتعجبي منه ثم إنه كتب بعد كتابه " اليقين " كتابه " التحصين في أسرار ما زاد على كتاب اليقين " ٣: ٣٩٨ وهو من مأخذ " البحار " كما ذكر في أوله. هذا ويظهر من تأريخ ولادته ٥٨٩ ومن تصريحه بتأليف الانوار وعمره قد تجاوز السبعين، كون تأليف الانوار حدود ٦٦٠ أعنى قبل وفاته بربع سنين. وقد كتب اليقين بعد الانوار وكتب " التحصين " بعد اليقين، فلعله كان قرب وفاته ٦٦٤. وليعلم أن المجلسي أورد كثيرا من أحاديث هذا الكتاب بعنوان " كشف اليقين " وجعل رمزه في " بحار الانوار " " شف "، لكن تخيل بعض أن هذا رمز " كشف اليقين " للعلامة الحلبي مع أنه لم يجعل لهذا الكتاب رمزا، بل يصرح باسمه عند النقل عنه. وعند ذكر الرموز قال: [شف: لكتاب اليقين لانا وجدنا في بعض النسخ " كشف اليقين " ...]. توجد نسخة منه بخط الملا محمد كاظم بن محمد زمان الجابري الانصاري في ١٠٤٤ عند (الشيخ هادي كاشف الغطاء) ونسخ أخرى عند الملا علي الخياباني و (الطهراني بسامراء) وشير محمد الهمداني والسيد أبي القاسم الاصفهاني المحرر، لكنها كلها جديدة الخط ونسختان في مكتبة الشيخ علي بن محمد رضا كاشف الغطاء إحداهما مستقلة والاخرى منضمة إلى " منية المرید " للشهيد. ونسخة في خزنة (الصدر) وأخرى عند السيد علي الايرواني بتبريز عليها خط الشيخ الحر م ١١٠٤ وأخرى عند السيد محمد علي الروضاتي بخط جده السيد جلال الدين. (١١٦: رسالة في اليقين بالطهارة والحدث والشك في متأخرهما) لجواد محيي الدين. توجد في كتب قاسم محيي الدين، ومر في الموضوع رسالة بعنوان

" تعاقب الحالتين " ذ ٤: ٢٠٦ و " تيقن الطهارة والحدث " ذ ١١: ١٥٩. (١١٧: رسالة في اليقين بفساد إحدى الصلاتين الاحتياطيتين) مرت بعنوان " رسالة في العلم ببطلان إحدى الصلاتين " في ١٥: ٣٢٠. (يقين الرجعة) مر بعنوان الرجعة ١٠: ١٦١. (١١٨: اليقين في أصول الدين) لعلى بن هبة الله ابن الرائقة. ذكره منتخب ابن بابويه. وفي نسخة " التعيين " ٤: ٢٢٨. (١١٩: يك بحث جدى دربارہ ء خنده وشوخی) مقالة في أسباب الضحك روحيا وماديا. للدكتور علاء الدين پازارگاد. ط طهران ١٣٣٤ ش. في ١١٢ ص. (١٢٠: يكتا پرستی) أو " توحيد عبادت " فارسي لشريعت السنكلجی. ط مكررا منها ١٣٦١ في ١٧٩ ص. (١٢١: يكتا پرستی در ايران باستان) فارسي لمراد أورنگ ابن على أكبر المولود ١٢٨٣ ش مؤلف " گزارش گاتها " ١٨: ٢٠٦. ط طهران ١٣٣٤ ش ١٩٥٥ م. في ٢٨٠ ص. (١٢٢: يك دروغ چه كرد؟) أصله ليوهان بوير النرويجي، والترجمة الفارسية لابي القاسم اعتصام زاده قم ه: ٣٦٨ / ٣٧٤. ط طهران ٢١٤ ص. (١٢٣: يك دست) مثنوى على زنة خسرو وشيرين. لميرزا عبد الباقي (عبد الرزاق) التبريزي المتخلص " نشاء " ذ ٩: ١١٨٧ و ١٩: ٣٤٤ وهو من احفاد جهان شاه. أوله نقلا عن " دانشمندان آذربايجان " ص ٣٧٥: مرا بو آشنائي در صفاهان * چو من پيوسته داغ از دست دوران (١٢٤: يك دنيا) أي عالم واحد. لويندل ويلكى الامريكى. والترجمة الفارسية لاسماعيل آقا مير. ط طهران ١٣٢٢ ش في ١٥٢ ص. (١٢٥: يك سال در ميان ايرانيان) أصله بالانكليزية لمستتر ادوارد براون والترجمة الفارسية لذبيح الله منصوري. ط طهران ١٣٣٠ ش ١٩٥١ م. في ٤٩٥ ص. وممر " هشت سال در ايران " قم: ه: ٣٩٧.

(١٢٦: يك سال در امريكا) لعيسى صديق اعلم. ط طهران ١٣١١ ش. في ٢٠٠ ص. ثم كرر طبعها. (١٢٧: يك سال چين) لمهدي معتمصر السلطنة فرخ. ط طهران في ١٠٦ ص. (١٢٨: يك شب طهران) أي ليلة في طهران. ذكر فيها حوادث ليلة بعد إحتلال الدولتين لايران في أول شعبان ١٣٦٠ = ١٩٤١ م. فارسي للعقيد عطاء الله فصیحى المولود ١٣١٣. في ٣٠٠ ص كما ذكره لى. (١٢٩: يك شب در بهشت) لعماذ بن محمد تقى معين دفتر الخراساني ٩: ٧٦٥. (١٣٠: يك شب در دار المجانين) ليحيى سميعيان المتخلص ربحان ٩: ٣٩٧ ألفه بعد حبسه في دار المجانين من قبل السيد ضياء الدين بعد ثورة ٣ حوت ١٩٢١ م. هذا وقد طبع ديوانه لثالث مرة ١٩٧٦ في ٢٩٢ ص وذكر أحواله في ص ٧٤. (١٣١: يكصدو سى مسأله) مسائل كيميائية للمدارس. للدكتور فضل الله المعنوي. ط طهران ١٣٣٢ ش. ٢٤٤ ص. (١٣٢: يك صفحه از تاريخ مشروطيت) أي صفحة من تاريخ الدستور. لهوشنگ كاووسى. ط طهران ١٣٣٢ ش. في ٩٤ ص. (١٣٣: يك قلب آشفته) أصله لاشتفان زاويك. والترجمة الفارسية لجواد فاضل اللاريجانى قم و: ٦٥١ و ٦٦٧. ط طهران ١٣١١ ش. (١٣٤: يك كلمه) في لزوم النظم والقانون للمجتمع وتطبيق النظم الاروية مع الاسلام. بالفارسية، لمستشار الدولة يوسف كار پرداز ابن كاظم التبريزي م ١٣١٣ ألفها حين سفارته في بلاد اروبا ١٢٨٣ ط طهران ١٢٨٧ و ١٣٢٥. نسخة منه بجامعة طهران (ف ٩: ١٢٥١) ونسخة أخرى في (الرضوية) وممر له " مقالة " في ذ ٧: ١٧٩. (١٣٥: يك ماه در پاکستان) رحلة إلى هذا البلد. لاحمد ملكى مدير

جريدة " ستاره " ط طهران ١٣٢٧ ش. في ٢٠٨ ص. (١٣٦): يك وجب خاك خدا) أصله لارسكين كالدول. والترجمة الفارسية لسرور. ط طهران ١٣٣٣ ش. في ١٧٨ ص. (١٣٧): يك هفته در بهشت) أصله لجان مارچ. والترجمة الفارسية لرضا همراه. ط همدان ١٣٢٦ ش. في ٩٦ ص. (١٣٨): يكي از مجالس على (ع) شرح فارسي للائلة التي سألها زيد بن صوحان عن أمير المؤمنين (ع) في مجلس بعد جوابه للشامي الذي سألته عن علومه. لاحمد بن عناية الله الحسيني الزنجاني القمي المولود ١٣٠٨. (١٣٩): يكي بود يكي نبود) رواية فارسية. للسيد محمد على جمال زاده ابن السيد جمال الدين الواعظ الاصفهاني قم و: ٨٧٢. ط برلين ١٣٤٠ في ١٥٩ ص ثم كرر بطهران. (١٤٠): يگانه) لجواد فاضل قم ي: ١٣٣. ط بطهران. (١٤١): اليم العجاج في أسانيد السراج) لسراج الدين حسن بن عيسى (عيش خ ل) التيمي القرشي اليماني المعروف بفدا حسين واسمه التاريخي " نظير حسن " لانه ولد ١٢٧٨. وهو من صدرت له الاجازة من شيخنا النوري في الجمعة ١٣ شعبان ١٣١٥ كما ذكره في كتابه المذكور، وذكره فيه ترجمة النوري وتصانيفه ومشايخه وما يتعلق به، كما حكى عنه في آخر المطبوع بالهند من " اللؤلؤ والمرجان " ذ ١٨: ٣٨٨ وقد كتب في أحوال شيخه الاخر السيد ناصر حسين كتابه " سبيكة اللجين " ذ ١٢: ١٣٧ ومرفي ذ ٢٤: قم ٣٤٠ و ١٣١٨ و ١٤٠٤. (١٤٢): يمن الغرى في مشهد سيدنا على) أو " الاربعين في مدح مولانا أمير المؤمنين " لهبة الدين الشهرستاني قم ي: ٧١.

[٢٨٦]

(١٤٣): اليمن (١) وأمر سيف بن ذي يزن) لابي المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبي. م ٢٠٥ قم و: ٨٥٣. ذكره ابن النديم. (١٤٤): رسالة في اليمين) لمحمد بن على بن محمود النوري م بطهران ١٣٢٥ رأيتها عند ولده السيد على النوري م بالنجف ١٣٦٩. (١٤٥): اليمين مع الشاهد) من مسائل كتاب القضاء والشهادات من كتب الفقه. لابي النضر محمد بن مسعود بن عياش السمرقندي السلمى قم و: ٦٣٩ ذكره النجاشي. (١٤٦): اليميني) هو تاريخ يمين الدولة محمود بن سبكتكين الغزنوي. ويقال له تاريخ عتبي أو " تاريخ سبكتكين " ٣: ٢٥٦ و ٣٦٤. (١٤٧): الينابيع) في العقائد الاسماعيلية الفلسفية لابي يعقوب السجستاني إسحاق بن أحمد ذندان كما في فهرسة مجدوع. ص ١٤٢ - ١٤٤ وهو صاحب " النصر " ذ ٢٤ قم ٩٠٣ و " كشف المحجوب " ١٨: ٥٨ - ٥٩. والينابيع مشتمل على ٤٠ ينبوعا غنوصيا، وسابعا أن العقل لا يبيد، ١٣: ان الوجود لا يعدم، ٢٥: ان الشر لاصله له، ٢٧: ان الثواب والعقاب هما العلم والجهل، ٣٧: توهم الكثرة من العلة الواحدة. ط مع الترجمة الافرنسية للمسيو كريين بطهران ١٩٦١ م. في ٩٨ + ١٨٢ ص معها " المبدء والمعاد " للحسين بن الوليد ذ ١٩: ٥١. (١٤٨): ينابيع الاحكام) في الفقه. للسيد على بن إسماعيل القزويني محشى القوانين. أحال إليه في ميحت إجتماع الامر والنهي من حاشية القوانين ٦: ١٧٧. (١٤٩): ينابيع الاحكام في شرح شرائع الاسلام) للشيخ خليل بن إبراهيم

(١) لليمن سأن عند الغنوصيين المسلمين، فعدة من أصحاب النبي صلى الله عليه وآله وأهل الصفة كانوا من هذا البلد، وينسب إليهم كثير من الاحاديث الغنوصية التي هجرت بعد انتصار الشماليين في سقيفة بنى ساعدة. وكان يمن (سبا) مركزا للتجارة بين الهند وافريقيا، احتلها الفرس قبيل الاسلام. ونرى أن كثيرا من القصص الغنوصية التي ترمز إلى تركيب الثقافتين الهندية والسامية تظهر أبطالها من أبنا سباء واليمن. والسبائي وابن سبا معرب برسابا كان يطلق على كل من له أفكار غنوصية هندية اشراقية.

ابن محمد بن علي بن الحسن بن سليمان العاملي ولد بصور وتوفي بالنجف (١٢٨٣ - ١٣٤٠) رأيت منه مجلدا في الطهارة إلى آخر المياه ومجلدا في الوضوء والتيمم ومجلدا في الدماء ومجلدا في الفرائض والنكاح كلها عند ابن المؤلف الشيخ حسن. (١٥٠: ينابيع الاستبصار) لعبد الرحمان الكواكبي المولود بحلب والمتوفى بمصر (١٢٦٥ - ١٣٢٠) من تلاميذ السيد جمال الدين الاسد آبادي المتسمى بالأفغاني ذ ٢٤: قم ٢٢٧١. (١٥١: ينابيع الاسلام) ألفه تيزدال المسيحي. ط لاهور ١٨٩٩ م. وقد رد عليه الشيخ حسين بن عبد علي التبريزي التنجى م ١٣٦٠ بكتاب "ازالة الوسوس والاهام" ذ ١: ٥٣٠ و "هداية الانام إلى محكمات قوانين الاسلام" قم ه: ١٠٧ و ١٠٨ وم "ازالة الاهام" لاحمد الشاهرودي في ذ ١: ٥٢٨. وم "هداية الجاحدين" في رد الفادري هانري مارتين قم ه: ١١٦ والرد على النصارا في ذ ١٠: ٢٣١ وذ ٢٥ قم ه: ١٤٢. (١٥١: ينابيع الاصول) لملا أحمد بن الحسين التفريشى م بالنجف ١٣٠٨. كان تلميذ الشيخ الانصاري ثم الفاضل الايرواني. أوقفت زوجته تصانيف زوجها بعد وفاته في ١٣٠٩. أحال إلى هذا الكتاب في حاشية الرسائل ٦: ١٥٣ وكتابه "محاكمات الاصول" ٣٠: ١٣١. (١٥٢: ينابيع الاصول في شرح عين الاصول) المتن لملا أحمد بن مهدي النراقي قم و: ٤٦١ ذ ١٥: ٣٦٧ وهو أول تصانيفه فرغ منه ١٢٠٨ والشرح لتلميذه الملا محمد علي بن محمد حسن الشهير بعلي آبادي الاراني الكاشاني المجاز من أستاذه المذكور في ١٢١٧ أحال إلى هذا الشرح في هامش كتابه "المقاصد المهمة" ذ ٢١: ٢٨٥ الذي فرغ من جزئه الاول ١٢٢١. (١٥٣: ينابيع الانوار) تفسير كبير، لممتاز العلماء محمد تقى قم ه: ٢٢٧ ابن سيد العلماء حسين بن دلدرا على النقوي النصير آبادي للكهنوي م ٢٤ رمضان

١٢٨٥ وفصل فيه إلى سورة عمران في مجلدين ضخمين. قال حفيده السيد علي نقى ابن أبي الحسن بن إبراهيم بن المصنف: إنه خرج منه تفسير ثلاثة أجزاء في ثلاث مجلدات. ومرفى في ٤: ٤١٨ "تكملة ينابيع الانوار" هذا للسيد إبراهيم شمس العلماء بن محمد تقى المذكور. (١٥٤: ينابيع البراهين في تحقيق الحق اليقين) لملا إسماعيل صاحب "العقيدة الوحيد" ١٥: ٣٠٦ الذي نظمه ١٢٤٥ عده من تصانيفه في هامش آخر الأرجوزة المذكورة. ومرفى له "جنت النعيم" في ذ ٥: ١٥٢ أيضا. فليس هو والد باقر بن إسماعيل الكجورى صاحب "جنة النعيم" ذ ٥: ١٦٠. (١٥٥: ينابيع الحكم) في الاخبار لمحمد تقى بن علي رضا الشهير بالحاج سيد جواد القمي م ١٣ صفر ١٣٠٣ موجود عند أحفاده بقم. (١٥٦: ينابيع الحكمة) في شرح "المشاعر" للملا صدرا ذ ٢١: ٢٧ والشرح لمحمد باقر بن مرتضا بن أحمد بن المير حسين طباطبائي اليزدى الحائري م ١٢٩٨ عن ٤٩ سنة بعد تصانيفه التي منها "وسيلة الوسائل" المطبوع ١٢٨١ قم و: ٥٠٥ وهو شرح مزج كتبه في ريعان شبابه كما ذكر فيه. أوله: [نحمدك يا من تحير في إدراك ذاته الاهام والعقول...] ونسخته موجودة في مكتبة (عبد الحسين الحجة بكرىلا). (١٥٧: ينابيع الحكمة) في المواعظ والأخلاق. فارسي لابي الحسن ابن كاظم الجارمي نزيل إصفهان قم ه: ٣٣٦. فرغ منه بها في شعبان ١٢٤٠. وط ١٣٠٤ في ٢٣٥ ص. وعليه تقرير الملا باقر الكجورى صاحب "الخصائص الفاطمية" ذ ٢٤ قم ٢١٨١ إبتدا في ينابيع الاحاديث القدسية والمواعظ النبوية ثم الولوية مرتبا على ١٧ أصلا وخاتمة: ١ - القدسية، ٢ - النبوية، ٣ - العلوية... ثم بعد ال ١٤ -

معصوما: ١٥ - المسيحية، ١٦ - اللقمانية، ١٧ - الاباذرية، والخاتمة
في كلمات نفسه وذكر في أوله أسماء كتبه " أخلاق الاولياء " ١:
٢٧٢ الذى فرغ من نظمه

[٢٨٩]

لولده نصرالله ١٢٣٩ و " رايات الاجتهاد " ذ ١٠: ٦٥ و " بركات القائم " و " تحفة الامير " وقال إنه فسر في مجموعها قدر ثلث القرآن، وكله في الاخلاق. ويغلب عليه النقل عن " روضة الوافى " ذ ١١: ٣٠٥. ط طهران ١٢٠٤ في ٢٢٥ ص ومر له " الجهادية " ذ ٥: ٢٩٦ وترجمناه في " الكرام البررة " ص ٣٦. (١٥٨): ينابيع الشريعة في فقه الامامية) خرج منه مجلد في الطهارة ومجلد في القضاء والشهادات لميرزا عسكر بن ميرزا هداية الله بن مهدي المشهدي الرضوي (١٢١١ - ١٢٨٠) ذكره الملا نوروز على في " فردوس التواريخ ". (١٥٩): ينابيع العبرة في أنساب شهداء العترة) للسيد جعفر بن محمد الاعرجي المعاصر م ١٣٣٢. أحال إليه في كتابه " مناهل الضرب " ذ ٢٦: ٢٥٤ عند ذكر أعقاب سيدنا بحر العلوم. (١٦٠): ينابيع العقول في علم الاصول) لمحمد حسن بن جعفر شريعتمدار الاستر آبادى مقيم طهران م ١٣١٨ عن ٦٧ سنة وهو في ثلاث مجلدات: ١ - مباحث الالفاظ، ٢ - العلم والظن والشك، ٣ - الاستصحاب. ومر له " نصره المستبصرين " في ذ ٢٤: ١٧٧. (١٦١): ينابيع العلوم) تفسير فارسي عرفاني لصفى الدين يوسف بن عبد الله ابن أبى يعقوب يوسف بن أحمد بن على بن أحمد اللؤلؤي أندخودي (بين بلخ ومرو) وفيها ذكر عن سنوات ٥٤٩ إلى ٥٦٣ كما عرفه دانش پژوه في مجلة راهنماى كتاب السنة ١٠: ٥: ٥٢١ والسنة ١١: ٧: ٤٧٣. وفهرس مكتبة (شهاب الدين بقم) ١: ٢٤١ وجاء التعريف بنسخها في " خطى فارسي " ص ٦٧. (١٦٢): ينابيع اللغة) في اللغة العربية. لاحمد بن على بن محمد بن صالح المعروف ببوجعفر البيهقي (٤٧٠ - ٥٤٤) صاحب " تاج المصادر " بالفارسية ذ ٣: ٢٠٧. قال ياقوت (ط مر جليوث ١: ٤١٤ - ٤١٦): جرد فيه صحاح اللغة من الشواهد وأضاف إليه من التهذيب للزهري م ٣٨٠ والشامل لحبان

[٢٩٠]

الاصفهانى م ٤٨٦ والمفاييس لابن فارس. ذكره السيوطي في البيغة. والنسخة التى نعرفها من هذا الكتاب الثمين في مجلدين: الاول عند (السيد شهاب الدين بقم) ف ٣: ٢٤٠ وهى في ٣٦٥ ورقة بخط على بن رضا بن على العريضى، لعله من القرن ٩ من حرف الالف إلى أواسط الغين. أوله: [إن أولى ما فغربه الناطق فمه وافتتح كلمه حمد الله رب...] والثانى رأيتها قبل سنين بخط نفس هذا الكاتب من أواسط الغين إلى آخر الكتاب في (الرضوية). (١٦٣): ينابيع المعاجز وأصول الدلائل) للسيد هاشم التوبلى الكتكائى البحرانى قم ٨٠، ٢٤٩ م ١١٠٧. صرح في أوله أنه ألفه بعد " مدينة المعجزات " في النص على الاثمة الهداة " وهو مختصر مشتمل على ٢١ بابا. والنسخة في آخر المجلد الثانى من " ضياء العالمين " ذ ١٥: ١٢٤ في النجف. رآها السيد محمد صادق بحر العلوم عند الشيخ عبد الرسول بن شريف آل صاحب الجواهر. (١٦٤): ينابيع المعارف) في الاخلاق والتوحيد لملا نور محمد بن زين العابدين البسطامى (١٢٠٠ - ١٢٩٥) كبير يقرب من مجلدى " الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية " كما وصفه حفيده عبد الرسول بن فضل الله البسطامى. قال: ويوجد عنده إجازة صاحب الجواهر له، وكذا إجازة السيد باقر حجة الاسلام الشفتى مع مجلدات في الفقه والاصول كلها بخط المؤلف هذا. (١٦٥): ينابيع المودة لذوى القربى) للشيخ سليمان بن

إبراهيم الحنفي القندوزي البلخي. ط النقشبندي (١٢٢٠ - ١٢٩٤) ط.
استانبول ١٣٠١ في ٥٢٧ ص ثم في بمبي على الحجر ثم طهران
١٣٠٨ وبعدها مكررا والمؤلف وإن لم يعلم تشييعه لكنه غنوصي
والكتاب يعد من كتب الشيعة. أوله: [الحمد لله رب العالمين الذي
أبدع الوجود...] ويظهر منه أن له في مسألة مودة ذوى القربى كتاب
آخر سماه " مشرق الاكوان ". والينابيع مرتب على مقدمة ومائة
باب. (١٦٦: ينابيع الولاية) رسالة في أحكام الولاية القانونية
وأقسامها

[٢٩١]

واشخاص الاولياء ومتعلق ولايتهم. لابي طالب بن أبي تراب القاينى
الحسينى م ١٢٩٣. ذكره تلميذه محمد باقر البيرخندي في " العوائد
القروية " ذ ١٥: قم ٢٢٧٢ أوله: [الحمد لوليه والصلاة على نبيه...]
فرغ منه ١٢٨٣ نسخة منه تاريخها ١٢٨٤ عند السيد على مدد
القائنى في النجف. وأخرى في موقوفة الملا نوروز على البسطامى
بمشهد خراسان، بخط اسد الله بن على أكبر في ١٢٨٤ وصححها
في التأريخ محمد حسن بن محمد حسين في ٣١٠٠ بيت. (١٦٧:
الينبوع) للفاضى نعمان بن محمد المغربي م ٣٦٣ قم ه: ٥٠٠ قال
المجدوع في فهرسه ص ٢٥: هو مجلد واحد مشتمل على ما
اشتمل عليه النصف الثاني من الدعائم وهو الينبوع، الجواله، الوكالة،
المزارعة، الرهن، الشركة، المضاربة، التفليس، المأذون، النذور،
الاطعمة، الصيد، النكاح، العتق، العطايا، الوصايا، الفرائض، الديات،
الحدود، الخ. وذكرنا ترجمة المؤلف في " النوايح " ص ٣٢٥. (١٦٨:
ينبوع) في الطب بالفارسية. للحكيم عماد الدين محمود الشيرازي
ابن سراج الدين مسعود بن عماد الدين محمود الطبيب الخاص
للساه إسماعيل الصفوى وهو صاحب " چوب چينى " ذ ٥: ٣١٠ و "
سته ء ضروريه ء طبى " ذ ١٢: ١٤٤ و " أتشكده " جاء التعريف به
في " خطى فارسي " ص ٦١١. (١٦٩: ينبوع الاخلاص) في أصول
الدين، لمحمد بن أحمد البحراني. ذكره المحدث البحراني في "
الكشكول " ٢: ٤٦٥ وذ ١٨: ١٨ قال: وله شعر جيد في المناجات.
(١٧٠: ينبوع الاسرار في نصائح الابرار) للحسين بن الحسن
الخوارزمي ذ ٩: ٢٥١ في العرفان بالفارسية في مقاليتين: الاول
يشتمل ١١ بابا والثانى على تسعة أبواب. والنسخة في (المجلس)
ف ٢: ٣٤٨، وفي " خطى فارسي " ص ١٧١٧. (١٧١: ينبوع الحكمة)
فارسي في العقائد. لمحمد بن باقر اليزدى الحائري الواعظ المعروف
بطالب الحق، يقرب من عشرين ألف بيت. ذكره لى بعض بنى
أعمامه.

[٢٩٢]

(١٧٢: ينبوع الحياة) خطابات للنفس ومواعظ لها بالفارسية في ١٣
فصلا للخواجه بابا أفضل الكاشانى ه: ٣٨٣ قيل أنها مترجمة عن
العربية التى هي في ١٤ فصلا وتسمى " ينبوع الحكمة " تأليف
أصف بن برخيا أو " زجر النفس " المنسوب إلى هرمس الهرامسة
المعبر عنه في أساطير اليهود بالعربية بإدريس النبي. اول " زجر
النفس " كما في " كشف الظنون ": [الحمد لمفيض العقل...] وأول
الينبوع الفارسي: [... فصل أول از جمله سيزده فصل از سخنان
هرمس الهرامسه وهو إدريس النبي، أي بنگار خود را ومانند
شويدان چيزها...] رأيت النسخة منه عند (التقوى) في ثمانية
فصول. وتوجد نسخة عند (السيد شهاب الدين بقم) كما في ف ٣:
١٥٩ وجاء التعريف ب ٢٦ نسخة منها في " خطى فارسي " ص
١٧١٨. ط بتحقيق مجتبى مينوى والدكتور مهدي ضمن مجموعة "

مصنفات بابا أفضل - ١: ٣٣١ - ٣٨٥ " وهو سابع رسائل المجموعة. طهران ١٣٣١ ش ١٩٥٢ م. (١٧٣: ينبوع الدموع) مقتل فارسي لملا محمد جعفر شريعتمدار الاستر آبادي بن سيف الدين قم ه: ٥٩٩ م ١٢٦٣. ذكره ولده على شريعتمدار في " مبدء الامال " والنسخة بهمدان كما في " خطى فارسي " ص ٤٥٦٧. أوله: [حمد له... اما بعد، چنين گويد خادم...] وهو في ثمانية أبواب: ١ - النبي، ٢ - الامير، ٣ - فاطمة، ٤ - الحسن، ٥ - الحسين، ٦ - الكاظم، ٧ - الرضا، ٨ - سائر الائمة. (١٧٤: ينبوع الدموع) مقتل آخر لكنه بالعربية لمحمد جعفر شريعتمدار المذكور قم ي ١٧٣. ذكره أيضا ولده في " مبدء الامال ". (١٧٥: ينبوع الطب) لشرف الدين حسن الطبيب الشيرازي، والد نجيب الدين عبد الله الطبيب الخاص للشاه طهماسب (٩٣٠ - ٩٨٤) وقطب شاه الدكني. ألفه بالفارسية في الطب في ١٩ فصلا: ١ - القوى، ٢ - الامراض، ٣ - العين وهكذا. أوله: [حمد له... اما بعد، بدانکه آدمی مرکب است از اين جسد

[٢٩٣]

محسوس وروحي...] أخذ الكتاب تلميذ المؤلف سالك الدين محمد الحمودي اليزدي (ذ ٨: ١٨٧) وجعله ثامن رسائل مجموعته " حجلة العريس " الموجودة في مكتبة لغتنامه دهخدا كما في فهرسها، ص ١٠ - ١٧ وجاء التعريف بسائر نسخه في " خطى فارسي " ص ٦١١ وقد يسمى " ينبوع " أو " ينبوع الحكم ". (١٧٦: ينبوع الفرايد ومجموع القصائد) عده ايوانف تحت رقم ٤٨٩ في كتب الفرقة السليمانية من الاسماعيلية. (١٧٧: الينوع المنجس) أي النجس الغزير الماء. رد على من يقول بأن النجس لا ينجس. ألفه ملا صفى الدين قم: ٢٢٥ الطريحي. أوله: [بعد حمد الله سبحانه على نعمائه...] كتبه بعد ما عرض على رسالة لبعض العلماء. فيه أن بعض المنجس لا ينجس، ثم ترقى بان شيئاً من المتنجس لا ينجس. توجد نسخه منضمنا إلى الرسالة الاحتياطية التي كتبها في كربلا ١٠٩٢ في موقوفة (مدرسة البروجردي). ومر مجموعة صفى الدين ذ ٢٠: قم ٢١٨٣. (١٧٨: ينبوع الهموم) مراثي فارسية. لميرزا كرمعلى المتخلص " غمناك " ط وهو غير المذكور في ٩: ٧٩٢. (١٧٩: اليواقيت) في اللغة. عناوينه " ياقوتة... " لابي عمرو الزاهد محمد ابن عبد الواحد المطرز اليبوردي اللغوي المعروف بعلام ثعلب، صاحب كتاب " أسماء الشعراء " ذ ٢: ٦٨، م ٢٤٥ قم ي: ٧٢، جاء في آخره: [لما فرغنا من نظام الجوهرة * اعورت العين وفض الجمهرة ووقف الفصح عند الفنطرة] كذا نقله الياقوت في " معجم الادباء " عن نسخة خط تلميذ أبي عمر والمعروف بابن توزون أبي إسحاق إبراهيم بن أحمد بن محمد الطبري النحوي. قال: وكان جيد الخط. وإبراهيم هذا هو جامع ديوان " أبي نواس " ذ ٩: ٥٠ وكتب إمضائه إبراهيم بن محمد الطبري الروياني. ولكنه ترجم في تاريخ بغداد للخطيب بعنوان

[٢٩٤]

إبراهيم بن أحمد بن محمد المعروف ببيروز. (١٨٠: اليواقيت) في علم البيان. للاديب على بن محمد السببتي العاملي صاحب " تاريخ حوادث جبل عامل " ذ ٣: ٢٥٠ المنتهى فيه إلى عام ١٢٥٦. (١٨١: اليواقيت البهية) شرح لاربعين حديثاً نبويا أخلاقيا مع شهادات من الايات والاخبار وكلمات العلماء والحكماء والعرفاء. لعلى بن محمد على الحسيني العلوي العلويجي نى الاصفهاني قم ه: ٥٠١. فرغ منه ١٢٧١ كما كتبه إلى من اصفهان. (١٨٢: يواقيت السير في شرح الجواهر والدرر) في سيرة سيد البشر وأصحابه العشرة الغر والائمة

المنتجيين الزهر. هو الخامس من تسعة أسفار المرتب عليها كتاب " غايات الافكار " تأليف الشريف الامام المهدي أحمد بن يحيى بن المرتضا بن مفضل بن حجاج الحسيني اليمنى إمام الزيدية. ولد ٧٦٤ وتولى الحكم ٧٩٣ وتوفي ٨٤٠. كانت النسخة في مكتبة سيدنا (الصدر) فرغ منه يوم الجمعة ٢٥ ج ٢ - ٨٣١ مرتب على ثمانية كتب: ١ - عجائب الملكوت، ٢ - سلوة الاولياء وسيرة الانبياء ٣ - ذكر الامجاد من آبائنا والاولاد، ٤ - الدرر المضيئة في شرح السيرة النبوية، ٥ - ضياء القمر في شرح سيرة أصحابه العشرة الغر. إبتداء فيه بأمير المؤمنين (ع) مفصلا ثم الباقيين مختصرا، ٦ - رياض الفكر في شرح سيرة العترة المنتجيين الزهر، ٧ - نجم الاكياس في خلفاء آل أمية وآل عباس، ٨ - تزيين المجالس بذكر التحف النفائس ومكنون حسان العرائس. أوله: [أحمد الله واستعينه وأشهده به واستعصمه مما لا يرضيه...] والنسخ بخط الشريف صلاح بن أحمد بن محمد الحسيني الجولاني فرغ من الكتابة ٨ ع ١ - ١٠٣٢ وفي " رياض الفكر " ترجم أئمة الزيدية إلى عام ٨٣٦. ثم أنى التقطت مختصرا من تراجم أئمتهم من هذا الجزء، وألحقت بهم من بعدهم إلى ١٠٣٣ وسميته " ياقوتة الشتاتيت الملقوطة من رياض البواقيت " قمى: ٧٠ و ٧٣. (١٨٢): يواقيت العلوم ودرارى النجوم) دائرة معارف فارسية لبعض

[٢٩٥]

الاصحاب من علماء قزوين في القرن السادس، وقد نسب إلى الغزالي أو الفخرزى أيضا. ألفه باسم مظفر الدين طغرل تكين غاز بيك آل أرغون ابن يرتقش، فيها ثلاثون علما: ١ - أصول الدين، ٢ - أصول الفقه، ٣٠ العروض، ٢١ - الخط، ٢٥ - النجوم ٢٦ - الحساب، ٢٧ - الفال، ٢٨ - المساحة، ٢٩ - الطب، ٣٠ - الفلاحة. أوله: [سباس خداوندى را كه داغ حدوث برچهره ء جوهر وعارض...] طبعت بتحقيق محمد تقى دانش يزوه بطهران ١٣٤٥ ش / ١٩٦٦ م ونسخها في " خطى فارسي " ص ٦٩٤. (١٨٤): اليواقيت في أحكام المواقيت) لمصطفى بن محمد هادى قم ه: ١٧٨ وهو ابن مهدي بن دلدار على النقوي اللكهنوى م ١٣٢٣. موجودة في خزانه كتبه هناك. (١٨٥): اليواقيت في الرد على الطواغيت) لمحمد الجواد بن موسى ابن حسين آل محفوظ العاملي م ٦ - ذي الحجة ١٣٥٨ فرغ من تأليفه ع ٢ - ١٣٥٨. والنسخة بخط المؤلف عند حفيده الدكتور حسين على محفوظ قمى: ١٨٨. (١٨٦): يواقيت القصص) أو " مرآت المثنوى " كما مر ذ ٢٠: ٢٨٤. فارسي لتلمذ حسين بن تصدق حسين الحيدر آبادى الهندي. في قصص المثنوى وحكمه. ط ١٣٥٢ في ١١٠١ ص. ومر " مأخذ قصص وتمثيلات مثنوى " في ذ ١٩: ٩. (١٨٧): اليواقيت والدر في حكم التماثيل والصور (١) للسيد شمس العلماء

(١) كان أهل السنة في جميع أودار التاريخ يعترضون على الشيعة ممارستهم للفنون الجميلة، لباحة فقهاءهم ذلك، كما صرح به شيخ الطائفة الطوسى م ٤٦٠ في تفسير آية ٥١ من البقرة من كتابه " التبيان " وكذلك الطبرسي في تفسيره وغيره. بل ان بعض العامة اتهموا الشيعة بعبادتهم لصور المعصومين في مقابرهم ومعابدهم، وهذا ما جعل علمائنا يتخذون موقفا دفاعيا. في ذلك لانكار عبادة التماثيل. وبالغ بعضهم في الانكار ارضاء للظاهرين من أهل السنة واتقاء لتهمهم واقترانهم، فانكر حتى اباحة ممارسة التصوير وعمل التماثيل، وذلك خلافا لفتاوى أساطين فقهاء الشيعة. وراجع ذ ٢٤: ٢٨٤.

[٢٩٦]

إبراهيم (١٢٥٩ - ١٣٠٧) ابن ممتاز العلماء محمد تقى بن الحسين بن دلدار على النقوي النصير آبادي اللكهنوي الهندي. رأيت إجازة الشيخ حسن بن أسد الله الكاظمي والشيخ زين العابدين المازندراني الحائري له في ١٢٩٠ وكذلك ميرزا أبو القاسم الحجة الطباطبائي وغيرهم. وقد طبع الكتاب بالهند وعليها تقریظات. (١٨٨: يواقيت الوشاح) أحد دواوين حسين بن علي بن جواد محفوظ ذ ٩: ٢٤٩ كما وصفها لي. (١٨٩: يوحنا) أو "رسالة يوحنا الذمي" قصة خيالية مثل قصة "الجزيرة الخضراء" ذ ٥: ١٠٥ - ١٠٨ والحقائق الراهنة ص ١٤٥ و ١٦١، و "الطرائف" ذ ١٥: ١٥٤ وهى مثل "الحسنية" (٧: ٣٠) تنسب إلى أبى الفتوح الرازي صاحب تفسير "روض الجنان" (ذ ١١: ٣٧٤) كما عن "رياض العلماء" ولكن أقدم نسخة من الحسنية هي التي أتى بها الملا إبراهيم الاستر آبادي (أو الملا ضياء الدين) من دمشق إلى إيران في سفر حجه ٩٥٨ فترجمها بالفارسية (ذ ٤: ٩٧). ولرسالة يوحنا هذه أيضا تحريرات فارسية وعربية مختلفة تحت عدة أسماء. ذكر ١٢ نسخة منها في "خطى فارسي" كما ذكرناه بعنوان "منهاج المناهج" الفارسي في ذ ٢٣: ١٧٦ منسوبا إلى أبى الفتوح الرازي المذكور. ونسخة منها ذكرناها ذيل "الدر الثمين" ذ ٨: ٦٤ وطبع بتبريز ١٣٠٧ على الحجر في ٥٧ ورقة بقطع الثمن، غير مرقمة بخط علي بن محمد حسن التبريزي. ثم طبع الدكتور علي أكبر شهابي نسخة أتى بها من المتحف البريطاني تاريخها ١٠٥٤. ط طهران ١٣٩٣ / ١٩٧٣ م في ٥٨ ص مع مقدمة لحسن سعيد. وفيها مباحث عن الاصول والفروع. قال يوحنا: لما اردت الدخول في الاسلام رأيت المسلمين مختلفين فيما بينهم ورأيت الحق في موارد الاختلاف مع الشيعة عقلا فاعتقت هذا المذهب. وهذه تختلف عن النسخة العربية. وطبع محمد محمدى الاشتهااردى تحريرا جديدا من الكتاب ومعها الحسينية مع مقدمتين له ولحسن سعيد بطهران ١٣٩٥ / ١٩٧٤ م. في ٢٤٤ ص. راجع المادة التالية.

[٢٩٧]

(١٩٠: كتاب يوحنا) النسخة العربية ولعلها الاصل للنسخة الفارسية المذكورة أنفا. أوله: [الحمد لله رب... وبعد، يجب على كل بالغ عاقل أن ينظر لنفسه قبل حلول رمسه... اعلم أنى رجل من أهل الكتاب سألت الله الهداية إلى الصواب فهداني إلى دين الاسلام... خالطت علمائهم وفضلائهم فرأيت اختلافا كثيرا وتفسيقا وتكفيرا... ثم إنه اختار المذهب اثنى عشرى وأقام عليه البراهين المسلمة عند الجمهور...] ثم عقد عدة ابواب في ذكر أنساب رؤساء المخالفين، وبدء بالقول في نسب الاول (أبى بكر) ثم الثاني (عمر) ثم الثالث (عثمان) ثم معاوية ويزيد وطلحة والزبير وبنى أمية، ثم أورد مثالبهم من كتبهم المعتمدة عندهم. وقال في آخره: [هذا ما أردنا إيرادها في هذه الرسالة وقصدنا جمعه وتأليفه. والنسخة ضمن مجموعة في المناظرات الدينية في مكتبة (أمير المؤمنين) للاميني بالنجف. (١٩١: يوسف تركش دوز وشاه عباس) مر بعنوان "مثنوى... " ذ ٩: ١٠٤٢ و ١٩: ٣٤٤. ومثله لآخوند زاده باسم "تاريخ يوسف شاه". (١٩٢: يوسف غاربيالدى) ترجمه عن الروسية بالفارسية أسد الله خاكپور. ط طهران ١٣٠٤ ش ١٩٢٥ م. في ٢١٢ + ١٦٠ ص. (١٩٣: يوسف وزليخا (١) من القصص العبرية الاصل شغلت ثلث سفر التكوين من التوراة. ثم زيد عليها اضافات فارسية وعربية ذ ٨: ٣٣ فصلها الغزالي في "بحر المحبة" وابن الجوزى في "الزهر الانيق" وعمر بن إبراهيم الانصاري في "زهر الكمام" وأحمد بن محمد الطوسى في "جامع لطائف البساتين" وملا معين الجوينى في "أحسن القصص". وقد ذكر تربيت في "دانشمندان آذربايجان" ص ١٧٥ عشرين منظومة فارسية و ١١ منظومة تركية كلها في قصة يوسف وزليخا. الفارسيات منها للاشخاص التالى ذكرهم:

(١) " زليخا " اسم لعشيقه يوسف في هذه القصة. ولا يوجد لهذه الكلمة أثر في التوراة ولا في القرآن. وأقدم من استعمالها ظاهراً هو البلعمرى في ترجمته لتاريخ الطبري - ٤: ٨٦ في القرن الرابع.

[٢٩٨]

١٩٤ لابي المؤيد البلخي. ٢٩٥ البختيارى. ١٩٦ الفردوسى ذ ٩: ٨٢١ وذكرونا في ذ ٩: ٨٦٧ أنه لشمسى عراقى، ويعرف بيوسف وزليخاى طغانشاهى ذ ١٩: ٢٤٧ وعشر نسخ منه عرفت في " خطى فارسى " ص ٣٣٤٣ قم ه: ٤٣٧. ١٩٧ عمق البخارى ذ ٩: ٧٧٠. ١٩٨ پير جمال الاردستانى قم ه: ٦٦ ذ ٩: ١٦١ و ١٩: ٣٤٥ وجائت نسخة في " خطى فارسى " ص ٣٣٤٠. وهذا غيره " كشف الارواح " له ذ ١٨: ١٠. ٢٩٩ الجامى ذ ٩: ١٨٩ و ١٩: ٣٤٥ في ٤٠٠٠ بيت. وهى الخامسة من " هفت أوزنگ " ص ٢٣٠ وقد طبعت بويته مع الترجمة الالمانية ١٨٢٤ م. وجاء التعريف بنسخه الكثيرة في " خطى فارسى " ص ٣٣٣١. ٢٠٠ خاورى ذ ٩: ٢٨٨ و ١٩: ٣٤٦ في ٧٠٠٠ بيت. ومر له " ذو القرنين " ١٠: ٤٤ ونسخه في " خطى فارسى " ص ٣٣٤١. ٢٠١ مسعود قمى ٩: ١٠٣٨ و ١٩: ٣٤٨ ونسخته في " خطى فارسى " ص ٣٣٤٣. ٢٠٢ سالم تبريزى ٩: ٤٢١ و ١٩: ٣٤٦. ٢٠٣ مقيم قزوينى ٩: ١٠٩٣ و ١٩: ٢٤٨. ٢٠٤ موجى بدخشانى ٩: ١١١٧ و ١٩: ٣٤٨. ٢٠٥ معصوم صفوي. ولعله الاصفهانى ٩: ١٠٧٠. ٢٠٦ ناظم الهروي ٩: ١١٦٣ و ١٩: ٣٤٨ و " خطى فارسى " ص ٣٣٤٤. ٢٠٧ ناظم الكلبايگانى ٩: ١١٦٣ ولعله متحد مع ما قبله. ٢٠٨ آذر البيگدلى (١١٣٤ - ١١٩٥) ٩: ٣ و ١٩: ٣٤٤ وثلاث من نسخه في " خطى فارسى " ص ٣٣٣١.

[٢٩٩]

٢٠٩ شعله ء اصفهانى ٩: ٥٢٨ و ١٩: ٣٤٦. ٢١٠ جوهرى تبريزى ٩: ٢١٠. ٢١١ شهاب الترشيذى ٩: ٥٥٣ و ١٩: ٣٤٧ ونسخة في " خطى فارسى " ص ٣٣٤٢. ٢١٢ شوكت شيرازى ٩: ٥٥١ و ١٩: ٣٤٧. ٢١٣ حشمت قاجار ٩: ٢٥٦ و ١٩: ٣٤٥ ونسخته في " خطى فارسى " ص ٣٣٤١. ٢٢٥ - ٢١٤ أما التركيات التى ذكرها تربيت في " دانشمندان آذربايجان " ص ١٧٥ فهى للآيتين: خطائى ذ ٩: ٢٩٨، حمدى ١٩: ٣٤٥، شكارى، كمال پاشازاده ذ ١٩: ٣٤٥ كامى، خليفه، بهشتى، يحيى ذ ١٩: ٣٤٩، ذهني، سنان، نعمة. ونزيد عليه مثنويات فارسية للاشخاص التالى ذكرهم: ٢٢٦ ميرزا رضا بيگ دولت ذ ١٩: ٣٤٦ ونسخته في " خطى فارسى " ص ٣٣٤١. ٢٢٧ سامى چركس ٩: ٤٢٣ و ١٩: ٣٤٦. ٢٢٨ شعله الكلبايگانى ذ ٩: ٥٢٨ و ١٩: ٣٤٧. ونسخه في " خطى فارسى " ص ٣٣٤٢. ٢٢٩ عبد الجليل، بالتركية ١٩: ٣٤٧. ٢٣٠ مسعود الدهلوى ٩: ١٠٣٥ و ١٩: ٣٤٨. ٢٣١ مقيم الطهرانى ٩: ١٠٩٢ و ١٩: ٣٤٨. ٢٣٢ نامى الاصفهانى ٩: ١١٦٥ و ١٩: ٣٤٩. ٢٣٣ هلالى الجفثائى ذ ٩: ١٢٩٤ و ١٩: ٣٣٥ و ٣٤٩ و ١٥: ٤٥. ٢٣٤ ملا شاه محمد بدخشى، ولعله هو المذكور في ذ ٩: ٤٩٥. جاء التعريف بنسخه في " خطى فارسى " ص ٣٣٤٣. ٢٣٥ حاذق الهروي جنيد الله. جاء التعريف بنسخه في " خطى فارسى " ص ٣٣٤١.

[٣٠٠]

(٢٣٦: يوسف وزليخا) مسرحية فارسية. لسليمان حيم. ط طهران ١٣٠٧ ش ١٩٢٩ م. ٦٦ ص. (٢٣٧: يوسف وزليخا) بال نشر الفارسي للقصة المذكورة. ألفه محمد حسين ابن أحمد الكاتب اليزدي في مقدمة و ١٢ فصلا وخاتمة. أوله: [حمد لة... وبعد حمد بي حد وثناى لاتعد خالقي را سزا است ورزاقى را روا است... اما بعد، جنين گويد ذره... محمد حسين بن أحمد الكاتب اليزدي...] ألفه لمجالس تعزية الحسين (ع) وفيها بعض المراثي أيضا. نسخة منه كتبت ١٠٩١ بأمر من محمد على تعزیه دار ابن عبد الله. موجودة بجامعة طهران كما في فهرسها ٩: ٨٦٩ و " خطى فارسي " ص ٣٧٥٥ ويأتى مثله " يوسفيه ". (يوسف ويعقوب) يعقوب ويوسف ص ٢٧٩. (٢٣٨: يوسفيه) للشيباني فتح الله ناظم " جواهر مخزون " ٥: ٢٨٠ و ٩: ٥٦٢، توجد النسخة بمكتبة (المجلس). (٢٣٩: اليوسفية) للمولوي خواجه عابد حسين، صاحب " يا على مدد ". (٢٤٠: الرسالة اليوسفية) رسالة في أصول العقائد وأعمال الصلاة. وجيزة لجمال الدين أبى على ماجد بن هاشم بن على بن مرتضا الحسينى الجد حفصى البحراني م ٢٠ رمضا ١٠٢٨ والمدفون بجوار أحمد (شاه چراغ) ابن موسى الكاظم (ع) والمجاز من الشيخ البهائي ذ ١: ٢٣٨ (١) ومر ديوانه في ذ ٩: ٩٥٠ قال الشيخ سليمان في رسالة " علماء البحرين " ذ ٣: ٢٦٦: [إنى رأيت " اليوسفية " بخط تلميذ المؤلف وهو أحمد بن جعفر البحراني، قرئها عليه بشيراز وعليها الانهاء والاجازة بخط المؤلف الذى كتب عليها حواشى مفيدة [انتهى. أقول: ونسخة أخرى موجودة بتبريز عند آقا نجفى التبريزي وهى بخط المولى خميس بن عامر الجزائري كتبها، ١٠٤١ والظاهر أنه من تلاميذ المؤلف، ورأيت عند حسين البحراني

(١) وهذه الاجازة بخط المجيز على ظهر الاثنى عشرية، موجودة بمكتبة (الصدر).

[٢٠١]

صاحب " أنوار البدرين " نسخة أخرى. أولها: [الحمد لله على الايمان والهداية إلى دار السلام... وبعد، فهذه كلمات في بيان ما يجب التحلى به من الاعتقادات وما لا يجوز التخلي عنه من أحكام الصلاة التى هي اهم العبادات...] مرتب على مقدمة في الاصول الخمسة وسبعة أبواب. ونسخة أخرى بخط جعفر بن كمال الدين البحراني ذكر أنه سماه " يوسفية " لانه ألفه بالتماس الحاج يوسف بن نصر الله نزيل باربار إحدى قرى بحرين. عبر عن المؤلف بقوله: [خاتمة المجتهدين سيدنا جمال الدين السيد ماجد البحراني رحمه الله] وعليه حواش كثيرة منه ره. ونسخة أخرى عند الاقا نجفى بخط تلميذ المصنف وهو لطف الله بن جلال الدين محمد بن أمين الدين إبراهيم الحافظ الشيرازي. وقد شرع في قرائتها على المصنف جمال الدين بن شاه محمد النسائي يوم الاحد ٢٧ محرم ١٠٢٨ ثم كتب في آخره انه توفى المصنف يوم السبت ٢٠ رمضان تلك السنة بشيراز ودفن بجوار أحمد بن موسى الكاظم (ع). (٢٤١: اليوسفية) فارسي ملمع في المواعظ والاخلاق وتواريخ المعصومين ومناقبهم ومصائبهم (ع) لمهدي بن عبد الهادي بن الحاج ملا أبو الحسن المازندراني المعاصر. مرتب على مائة مجلس. ألفه لابن اخته يوسف وسماه باسمه. (٢٤٢: يوسفية) في قصة يوسف وزليخا بالفارسية على ما جاء في تفسير سورة يوسف، مع تطبيق على حوادث كربلا وشهادة الحسين (ع). مثل قم ١: ١٩٥ لميرزا هادي بن أبى الحسن الشريف الثاني المتخلص هادي نظمه في سفره للحج ١٢٤٢ باسم ميرزا عبد الوهاب ولعله المذكور في ذ ١٢: ١٧٧ أو ٩: ١٢٨٦. وقد طبع مع " چهارده بند صباحي " بطهران ١٢٦٩ و ١٢٨٨ و ١٢٥٤ كما في فهرس مشار. ورأيت مخطوطة منه في مجالس

سادس عشرها في ذهاب يعقوب إلى مصر. جاء فيها: من به نقل يوسفم اندر سخن * هست مقصودم حسين ممتحن أي حسين أي يوسف مصر وفا * صد هزاران يوسفت بادا فدا وسائر نسخها في " خطى فارسي " ص ٦٧ - ٦٨ ويأتي " يوسفية ع حسيني " .

[٢٠٢]

(٢٤٢: يوسفية) منظومة فارسية في الطب اسمه " فوائد الاخير " كما مر في ذ ١٦: ٣٦٣ أو " فوائد " كما قال: بدان چونكه گفتمى سپاس ودرود * كه در فن طب است اين قطعه ها " فوائد " شدش نام گوهر زدست * ز درياى حكمت در بى بها (٢٤٤: يوسفية ع حسيني) فارسي، لمحمد على بن زين العابدين العلويجه ئى (١٢٩٢ - ١٣٤٨) والد صاحب اليواقيت قمى: ١٨١ في مقدمة لحوال إبراهيم واسحاق ويعقوب أنبياء اليهود، ثم خمسة مقاصد في أحوال يوسف وخاتمة في التشبيه لهؤلاء مع النبي والامير والحسينين (ع) فرغ منه في ٢ صفر ١٣٤٨ فهو آخر تصانيفه. توجد نسخة منه في مكتبة عبد العظيم بالرى كتبها رفيعي پور علوى في ١٧ ذى الحجة ١٣٨٠ فنسبة الخط إلى المؤلف كما في فهرس دانش پژوهه المطبوعة ضمن " النشرة المركزية " لمكتبة جامعة طهران ج ٣ ص ٤٥٤ خطأ ظاهرا قم ه: ٥٠١. (٢٤٥: اليوم) تفسير لاية " اليوم أكملت لكم دينكم واتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام دينا " بالفارسية. وفيها بيان نزولها في يوم الغدير وأن إكمال الدين وإتمام النعمة كان بنصب أمير المؤمنين (ع) للامامة في ذلك اليوم. تأليف محمد بن إبراهيم النجفي المولد (٢٠ صفر ١٣٠٤) والأصفهاني المنشأ، الحائري المسكن. ألفه بكرىلا وفرغ منه بكرة الخميس ٥ ج ٢ - ١٣٦٤. أوله: [الحمد لله الذى سخر لنا ما في السماوات والارض تخننا منه ورحمة...]. ومر له " كلمه ء طيبة " ١٨: ١٢٥ الذى ألفه قبل ذلك وأحال إليه فيه. (٢٤٦: يوم دحو الأرض) قسم من كتاب " الاربعة أيام " للمير الداماد اشراق قمى و: ٦٣٢ ذ ١: ٤٠٧ و ٩: ٧٦ نقل عنها القمى في " مفاتيح الجنان " ص ٢٥٤ " دعاء دحو الأرض " وصلاة يقرؤ فيها سورة " الشمس " كما في كتب شيعة قم وفي نوادر

[٢٠٣]

الوشاء ذ ٢٤: ٣٢٧. وهو اليوم ٢٥ من ذى القعدة (١) الذى جاء أن الارض دحيت فيها من تحت الكعبة. وولد فيها المسيح أيضا، وأما النصران فتقول بأن المسيح ولد يوم ٢٥ ديسمبر بدل ذى القعدة. وهو الذى كان عباس الشمسس (الميترايين) القدماء يقولون بأنها يوم ميلاد الشمسس. (٢٤٧: يوم سنيق [سنيق] لابي المنذر هشام بن محمد السائب الكلبي النسابة قمى: ١٤٣. ذكره ابن النديم. ط مصر ١٣٤٨ ص ١٤٢ وجاء في ترجمته الفارسية (ص ١٦٣) يوم سنيق وبعده ذكر كتاب " الكلاب " ذ ١٨، ١٠٥ قال: وهو يوم السنابس. وجاء في الفارسية: يوم النشاس. (٢٤٨: يوم الغدير) لابي عبد الله الحسين بن عبيدالله الغضائري أستاذ شيخ الطائفة الطوسى والنجاشى م منتصف صفر ٤١١. ومر " الغدير " ١٦: ٢٥ - ٢٨. (اليوم واللييلة) عمل اليوم واللييلة ذ ١٥: ٢٤٨. (٢٤٩: يوم وفات عمر) وأنها اليوم التاسع من ربيع الاول وليس ٢٤ ذى الحجة في رواية طويلة في ١٠ صفحات. لابي الفتح محمد بن محمد جعفر الحسنى الحائري عن عماد الدين أبي جعفر محمد بن أبي الفاسم الطبري. أوله: [الحمد لله محق الحق ومظهره ودافع الباطل...] ضمن مجموعة عند (السيد شهاب الدين بقم) ف ٤: ٧٥. والظاهر أنه غير " عقد الدرر في شق بطن عمر " و " مقتل عمر " المذكور في ذ ١٥:

٢٨٩ و ١٧: ٣ و ٢٢: ٣٤ فلعله " شرطة البقر " للسيد هاشم
البحراني الموجود عند المحدث بطهران، أو أنه إحدى الرسالتين
اللتين نسبهما صاحب " الرياض " إلى السيد حسين المجتهد
والقاضي ونور الله الشهيد باسم " فضل عيد بابا شجاع " والمذكور
في ذ ١٦: ٥٥: ١٨. (اليوم واللييلة) راجع " اعمال... " ذ ٢: ٢٤٧ -
٢٤٨.

(١) كتب مؤلف الذريعة ان ولده على نقى المنزوى - وهو كاتب هذه السطور - قد ولد
في هذه اليوم ٢٥ ذى القعدة من عام ١٢٢٨ فسماه " عيسى " بالمناسبة، وبعد
اسبوع غير اسمه فسماه باسم الامام العاشر " على نقى " لانه ولد في بلدة
سامراء مدفون هذا الامام.

[٢٠٤]

(٢٥٠: اليوم واللييلة) عده ايوانف من كتب القاضى نعمان المغربي
صاحب " الينوع " قم ١: ١٦٧. (٢٥١: اليوم واللييلة) في أعمالها
وأدعيته ل احمد بن طاووس الحلبي الحسيني م ٦٧٢، وممر له " حل
الاشكال " ٧: ٦٤ وهذا غير كتابه " الاختيار في أدعية الليل والنهار "
١: ٣٦٢ - ٣٦٣. (٢٥٢: اليوم واللييلة) الموسوم بكتاب التأديب. مر في
ذ ٣: ٢١١ ل احمد بن عبد الله المعروف بابن خانبه. (٢٥٣: اليوم
واللييلة) ل احمد بن هلال أبي جعفر العبرثائى صاحب " النوادر " ذ ٢٤:
قم ١٦٧٦ (١٨٠ - ٢٦٧) كما ذكره النجاشي. (٢٥٤: اليوم واللييلة)
لجعفر بن محمد بن أحمد بن العباس العيسى الدوريسى (معرب
درشت) على فرسخين من الري وهو تلميذ المفيد وعلم الهدى.
ذكره منتجب ابن بابويه بعنوان " عمل اليوم واللييلة " ذ ١٥: ٣٤٩.
(٢٥٥: اليوم واللييلة) لجعفر بن محمد بن جعفر بن موسى بن قولويه
م ٣٦٧. قم و: ٦٣٨ ذكره النجاشي. (٢٥٦: اليوم اللييلة) لسليمان بن
عبد الله أبى محمد الديلمى. ذكره النجاشي. (٢٥٧: اليوم اللييلة)
لعبد الرحمان أبى الفضل ابن أبى نجران عمرو بن مسلم التميمي
الكوي الثقة الراوى عن الرضا (ع). ذكره النجاشي. (٢٥٨: اليوم
اللييلة) لعبد العظيم بن عبد الله بن على بن الحسن بن زيد بن
الحسن بن على بن أبى طالب ذ ٥: قم ٦٥٠، ٦٨١ وقبره مزار بالرى.
ذكره النجاشي. (٢٥٩: يوم ولييلة) لعبد الله بن سنان بن طريف خازن
المنصور والمهدى والهادي والرشيدي. وثقه النجاشي وقال: له كتاب
الصلوة الذى يعرف بعمل يوم ولييلة ذ ١٥: ٣٤٨.

[٢٠٥]

(٢٦٠: يوم ولييلة) لابي الحسن على بن أبى سهل حاتم بن أبى
حاتم الفزويني شيخ أبى عبد الله بن شاذان من مشايخ النجاشي.
(٢٦١: يوم ولييلة) للفضل بن سليمان البغدادي كاتب ديوان الخراج
للمنصور والمهدى. روى عن الصادق والكاظم (ع) ذكره النجاشي.
وفصله في " جنة نعيم - ص ٣٤٧ ". (٢٦٢: اليوم واللييلة) للفضل بن
شاذان بن خليل أبو محمد النيشابوري الازدي ولاءم ٢٦٠ كان من
أصحاب الرضا والجوادي والهادي والعسكري (ع). ذكرنا في " مصفي
المقال ص ٢٦٠ " أن له ١٨٠ كتاب منها اليوم واللييلة التى عرضت
على العسكري فترحم على مؤلفها وقال: إن صحيح. وممر له "
الايضاح " (١) ذ ٢: ٤٩٠ - ٤٩١. وقد ذكرنا كتبه في ذ ١: ٩٣ و ٤٠٧ و
٢: ٢٦، ١٧٠، ٢٣٦، ٣٣٢، ٤٩٠، ٥١٠، و ٣: ٣٣٢، ٤: ٢١١، ٣٠٠،
٤٨١ و ٦: ٢٥٥، ٣٧٧، و ٧: ١٦٢ وغيرها. (٢٦٣: يوم ولييلة) لمحمد بن
أحمد بن عبد الله بن قضاة بن صفوان بن ابن مهران الجمال، أبو
عبد الله الصفوانى تلميذ الكليني. ذكره النجاشي وفصله الكجورى

في " جنة نعيم ص ٣٤٧ ". وهو الذي باهل القاضى الموصلى وظفر عليه. (٢٦٤: اليوم والليلة) في العبادات اليومية. لمحمد بن الحسن شيخ الطائفة قمى: ٥٤ ذكره النجاشي. وقال في الفهرست: انه مختصر في عمل اليوم والليلة ١٥: ٣٤٩. أقول: وهو مختصر على النوافل والفرائض الاحدى والخمسين في اليوم والليلة وبعض التعقيبات في غاية الاختصار. رأيت منه نسخا منها ما كتبه أحمد ابن حبيب بن أحمد الزوين في ١٢٣٤ ومنها ما كتبه الميرزا محمد (الطهراني بسامراء) بخطه. أوله: [الحمد لله ولى الحمد ومستحقه... فان ممتثل ما رسمه سيدنا

(١) وقد قام السيد جلال المحدث الارموى استاذ جامعة طهران بتحقيق وطبع " الايضاح " مع تعليقات وفهارس في ٦٢٢ + ١٠٢ ص بطهران عام ١٣٥١ ش ١٩٧٢ م:

[٢٠٦]

الرئيس... من مختصر يشتمل على شرح الاحدى والخمسين ركعة... [٢٦٥: يوم وليلة) لمحمد بن خالد البرقى أبو عبد الله. ذكره النجاشي. (٢٦٦: اليوم والليلة) لمحمد بن عبد الواحد المطرز، أبو عمرو الزاهد المعروف بسلام ثعلب م ٣٤٥. ذكره الياقوت في معجم الأدباء. (٢٦٧: يوم وليلة) لمحمد بن أبى عمير زياد، أبى أحمد، من أصحاب الاجماع مولى أزد من أصحاب الكاظم والرضا (ع) له أربعة وتسعين كتابا وبقي في حبس الرشيد وقيل المأمون أربع سنوات فدنت اخته تأليفاته خوفا من الخليفة ومات ٢٢٧. ذكره النجاشي وفصله في " جنة نعيم ص ٣٤٦ - ٣٤٧ " قال الكشى: اخذ وحبس... بعد موت الرضا... وجرى وعلق بين الغفارين لانه سعى إلى السلطان بانه يعرف الشيعة بالعراق. قال: [ولما بلغ بى الضرب مائة سوط كدت ان اسمى فسمعت نداء يونس بن عبد الرحمان (قمى ٢٧٥)... فتقويت بقوله وصبرت... [وراجع القهپائى ٥: ١١٧ - ١٢٢. (٢٦٨: يوم وليلة) لمحمد بن مسعود العياشى. ذكر في " جنة نعيم ص ٣٤٧ ". (٢٦٩: يوم وليلة) لمحمد بن هبة الله بن جعفر الفقيه الطرابلسي من تلاميذ الطوسى كما في فهرست منتج بن بابويه. ذكره الحلى في " الاجازة لبنى زهرة " ١: ١٧٦ قال: ويرويه الشريف أبو الفتح محمد ابن الجعفرية عن مؤلفه بواسطتين. وذكره ابن شهر آشوب في باب الكنى من " معالم العلماء " بعنوان " عمل يوم وليلة ". ١٥: ٣٤٨. (٢٧٠: يوم وليلة) لمعاوية بن عمار بن جناب البجلي الثقة العظيم الشأن ذكره النجاشي. (٢٧١: يوم وليلة) لمفضل بن عمر الجعفي قمى ه: ٤٦٢. ذكره النجاشي قمى و: ٥٨١.

[٢٠٧]

(٢٧٢: يوم وليلة) لموسى بن الحسن بن عامر بن عمران بن عبد الله بن سعد الأشعري القمى قمى و: ٦٢٥ مصنف ثلاثين كتابا. ذكره النجاشي. (٢٧٣: يوم وليلة) للقاضى نعمان المصرى قمى ه: ٢٥٠. ذكره كامل حسين في مقدمة طبع (الهمة في آداب اتباع الأئمة) وراجع " نوايح الرواة " ص ٣٢٦. (٢٧٤: يوم وليلة) ليحيى بن القاسم أو (أبى القاسم إسحاق) وهو أبو بصير الاسدي الثقة م ١٥٠ ذكره النجاشي ورواه عنه بأربع وسائط. (٢٧٥: يوم وليلة) ليونس بن عبد الرحمان قمى و: ٦٢٧ من أصحاب الاجماع مولى بنى يفتين الثقة المرجوع إليه. ولد في عهد هشام بن الملك ورأى جعفر الصادق. ذكره النجاشي وقال: عرضت على أبى محمد صاحب العسكر (ع) كتاب يوم ليلة فقال: تصنيف من هذا ؟ قيل ليونس مولى آل يفتين.

قال أعطاه الله بكل حرف نورا. وقال الكشي: اتهمه القميون (الاشاعرة) بالغلو (الغنوص) بل الزندقة لانه قال بأن لكل إنسان جزء الهى ومخالفته لقبول الرضا (ع) ولاية العهد لظالم، ثم رجع رئيسهم محمد بن أحمد بن عيسى عن هذه الاتهامات وتاب. أقول: ومن كتبه " الرد على الغلاة " ذكره النجاشي. ذكر أحواله الممقانى فو " التنقيح " والكجورى في " جنة نعيم ٣٤٦ " . (٢٧٦: اليوميات) في الادب لجعفر بن أسد بن الحاج ملا على الخليلي الطهراني النجفي. ط جزئه الاول هذه السنة ١٣٥٤. (٢٧٧: اليومية) في عقائد الشيعة بلسان عربي مبين كما ذكر في بعض الفهارس الهندية. تأليف العلامة العظيم آبادى المعاصر م بعد ١٣٠٠. (٢٧٨: يونسية) تفسير عرفاني بالفارسية لاية تدل ظاهرها على بقاء يونس ٤٠ يوما في بطن الحوت. لشاه نعمة الله ولى قم ه: ٥٨٧ ب ٩: ١٢١٥. أوله: [حمد له... أما بعد، درويشى از روى استفاده سؤال كرد كه يونس در بطن ماهى...] والنسخة بمكتبة المجلس كما في فهرسها ١٠: ٦٠٩ و " خطى

[٢٠٨]

فارسي " ص ١٤٨٩. (٢٧٩: يونسية) شرح للرسالة " التكليفية " ٤: ٤٠٨ للشهيد الاول والشارح زين الدين أبو محمد على بن محمد بن يونس النباطى البياضى العاملي م ٨٧٠ صاحب " الصراط المستقيم " ١١: ٢٣٠ و ١٥: ٣٦ - ٣٧ الذى أحال فيه إلى شرحه للتكليفية. قال صاحب " الروضات ": عندنا منه نسخة. أقول: ونسخة من " شرح التكليفية " موجودة عند السيد رضا بن محمد الزنجاني كما وصفه لى. أوله: [الحمد لله الذى تفضل بوجود خليفته لمعرفة وعبادته...]. وأخره: [هذا غاية المقالة ونهاية الرسالة، أدرج الله مؤلفها في زمرة مصنفيها. ونسأل العائرين على نقائصها الاعراض عن الارتياض فان ألفتها والخوف للمكان مमार، والزمان عن الانصاف عار. ضحوة الجمعة لعشر خلت من ربيع الاخرة سنة أربع وأربعين تزيد على ثمان مئتين...] والنسخة بخط شرف الدين بن جمال الدين بن شمس الدين بن سليمان في ٨٦٤. والظاهر أن الكاتب من تلاميذ البياضى. ونسخة أخرى بخط جعفر بن محمد... بن زهرة الحسينى في ٢٥ صفر ٩٠٢ عند السيد محمد على الروضاتى باصفهان معها " الكلمات النافعات " ذ ١٨: ١٢٠ وغيرها. (٢٨٠: يهودى سرگردان) رواية أصلها لاوژون سو الافرنسى والترجمة الفارسية لحسين قلى مستعان. ط طهران ١٣٠٨ ش ١٩٢٩ م. في خمس مجلدات في ٢٦٩ + ٢٧٧ + ٢٤٢ + ٢٣٢ + ١٩٣ ص.

[٢٠٩]

خاتمة الطبع نجز بحمد الله طبع آخر عنوان من أخير مجلدات الذريعة، في اليوم العشرين من جمادى الثانية عام ١٣٩٨ هجرية هلالية = ٢٨ مايو ١٩٧٨ م = ٧ خرداد ١٣٥٧ هجرية شمسية المصادفة لعيد ميلاد الزهراء سيدة نساء العالمين في المطبعة الاسلامية بطهران لصاحبها السيد إسماعيل كتابچى واخوانه وكان المصنف للحروف هو السيد على امجد النبوى المذكور في ذ ٢٥: ١٩٩. وكنا قد بدتنا بطبع المجلد الاول من الذريعة في النجف عام ١٩٣٥ م تحت اشراف الوالد (ره) وذلك بعد أن نقل بأهله من سامراء إلى النجف في السنة التى قبلها وأسس مطبعة سماها " مطبعة السعادة " ليطبع الكتاب فيها وذلك بمساعدة مالية قام بها عمه الحاج حبيب الله المحسنى. كما أشار إليه المصنف في الذريعة ١٠: ٢٦ - ٢٧ وغيرها. لكن الحكومة المعادية للشيعة منعتة عن العمل بحجة أن المؤلف إيراني الجنسية ولم تسمح له بالعمل حتى بعد أن جعل المطبعة تحت إشراف

مسؤل عراقى. فاضطر المؤلف إلى بيع المطبعة وطبع الاجزاء الثلاثة الاولى من الكتاب في مطبعة الغرى بالنجف. وكان نشر الجزء الاول بعد ان حجزتها الحكومة ستة اشهر عام ١٩٣٦، ثم بعث المؤلف المجلد الرابع معى إلى طهران لاطبعه هناك وكان يشجعني دائما في مكاتباته على التسريع في العمل لكي نكمل طبع الكتاب في حياته، ومع الاسف أنما تمكنا من ذلك، لحوادث جرت علينا سجلها التاريخ وسيصدر حكمه فيها. وعند ما كنت أنا مشغولا بطبع الجزئين ١١ و ١٢ بطهران قام الوالد المؤلف بطبع الجزئين ١٣ و ١٤ بالنجف تحت إشرافه. ليساعد على التسريع في الاتمام لكنه لم يتكمن من الادامة، فقامت أنا بطبع الخامس عشر بطهران. وبعد نشره أجبرتني

[٣١٠]

الظروف على مغادرة طهران إلى بيروت، فأكمل أخى أحمد المنزوى طبع الاجزاء من ١٦ إلى ٢٣ بطهران. وعندما أخبرت بمرض الوالد، حضرت من بيروت إلى النجف وفي نيتى البقاء بمكتبتنا هناك والقيام بطبع آثار الوالد بالنجف أو بغداد. ولكن بعد وفاة الوالد (ره) في ٢٠ فورية ١٩٧٠ بأشهر قليلة، أجبرت على ترك النجف والرجوع إلى بيروت بلد الامان إذ ذاك فقامت هناك بطبع خمس مجلدات من الطبقات على تفصيل ذكرته في الذريعة ٢٤: ٢٧٢ ولكن اشتداد الحزن الاهلية اللبنانية منعنى من إدامة العمل، فقد وصل لهيبه حتى إلى مطبعة طبعت بها المجلد الاول من ترجمة لكتاب " العقيدة والشريعة " قامت بها مع تعليقات لى عليها، فانعدمت أكثر نسخها قبل التجليد، كما أخبروني بذلك فاضطرت إلى العودة إلى طهران في مارس ١٩٧٥. وحينئذ سافر أخى أحمد إلى إسلام آباد لتكميل موسوعته " نسخه هاي خطى فارسي " التى خرجت منها ست مجلدات. فقامت أنا بتحقيق الجزئين الاخيرين ٢٥ - ٢٤ من هذه الموسوعة (الذريعة) وهنا فجعت بحادثة اصطدام أرشد أولادي المهندس كاوه المنزوى بالسيارة، حادثة أدت بحياة هذا الشاب النشط الفاضل كما شرحت ذلك في آخر الجزء ٢٤ ص ٤٤٢ فخاب رجائي في الحياة ولم يبق لى أمل فيها الاسف أنما تمكنا من ذلك، لحوادث جرت علينا سجلها التاريخ وسيصدر حكمه فيها. وعند ما كنت أنا مشغولا بطبع الجزئين ١١ و ١٢ بطهران قام الوالد المؤلف بطبع الجزئين ١٣ و ١٤ بالنجف تحت إشرافه. ليساعد على التسريع في الاتمام لكنه لم يتكمن من الادامة، فقامت أنا بطبع الخامس عشر بطهران. وبعد نشره أجبرتني

[٣١٠]

الظروف على مغادرة طهران إلى بيروت، فأكمل أخى أحمد المنزوى طبع الاجزاء من ١٦ إلى ٢٣ بطهران. وعندما أخبرت بمرض الوالد، حضرت من بيروت إلى النجف وفي نيتى البقاء بمكتبتنا هناك والقيام بطبع آثار الوالد بالنجف أو بغداد. ولكن بعد وفاة الوالد (ره) في ٢٠ فورية ١٩٧٠ بأشهر قليلة، أجبرت على ترك النجف والرجوع إلى بيروت بلد الامان إذ ذاك فقامت هناك بطبع خمس مجلدات من الطبقات على تفصيل ذكرته في الذريعة ٢٤: ٢٧٢ ولكن اشتداد الحزن الاهلية اللبنانية منعنى من إدامة العمل، فقد وصل لهيبه حتى إلى مطبعة طبعت بها المجلد الاول من ترجمة لكتاب " العقيدة والشريعة " قامت بها مع تعليقات لى عليها، فانعدمت أكثر نسخها قبل التجليد، كما أخبروني بذلك فاضطرت إلى العودة إلى طهران في مارس ١٩٧٥. وحينئذ سافر أخى أحمد إلى إسلام آباد لتكميل موسوعته " نسخه هاي خطى فارسي " التى خرجت منها ست مجلدات. فقامت أنا بتحقيق الجزئين الاخيرين ٢٥ - ٢٤ من هذه

الموسوعة (الذريعة) وهنا فجعت بحادثة اصطدام أرشد أولادي المهندس كاوه المنزوى بالسيارة، حادثة أدت بحياة هذا الشاب النشط الفاضل كما شرحت ذلك في آخر الجزء ٢٤ ص ٤٤٢ فخاب رجائي في الحياة ولم يبق لى أمل فيها إلا إكمال ما وضعه والدى خدمة للعلم والانسانية وأداء لبعض حقه على. وها أنا أقدم آخر أجزاء هذه الموسوعة إلى الذين ينتظرونه منذ اثنتين وأربعين سنة، راجيا منهم العفو عن التأخير فانها لم تكن كلها تقصيرا منا.

مكتبة يعسوب الدين عليه السلام الإلكترونية
