

الأعلام

خير الدين الزركلي ج ه

[١]

الاعلام قاموس تراجم لاشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين
والمستشرقين ه

[٢]

الاعلام قاموس تراجم لاشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين
والمستشرقين تأليف: خير الدين الزركلي الجزء الخامس دار العلم
للملايين ص. ب. ١٠٨٥ بيروت - لبنان تلفون: ٢٢٤٥٠٢ - ٢٩١٠٢٧

[٤]

جميع الحقوق محفوظة الطبعة الخامسة أيار (مايو) ١٩٨٠

[٥]

ابن هلال (٦٤٩ - ٧٢٩ هـ = ١٢٥١ - ١٣٢٩ م) علي بن محمد بن
عمر، أبو الحسن، نجم الدين ابن هلال الأزدي: من العلماء بالاصول
والحديث. من أهل دمشق. ولي نظر الايتام، وتوفي بها. له " جزء
فيه أحاديث وفوائد حسان عوالي - خ " في دار الكتب المصرية
(٥٢٥٩٨ ب) خرج له نفسه عن ١٢ شيخاً (١). ابن بري (نحو ٦٦٠ -
٧٣٠ هـ = نحو ١٣٦١ - ١٣٣٠ م) علي بن محمد بن الحسين
الرباطي، أبو الحسن، المعروف بابن بري: عالم بالقرآت، من أهل
تازة. ولي رئاسة ديوان الانشاء فيها. من كتبه " الدرر اللوامع في
أصل مقراً الامام نافع - ط " أرجوزة في القرآت، لقيت من الذبوع في
شمالى إفريقيا مثل ما لقي كتاب " الأجرومية " (٢). الخازن (٦٧٨ -
٧٤١ هـ = ١٣٤١ - ١٢٨٠ م) علي بن محمد بن إبراهيم الشيجي
علاء الدين المعروف بالخازن: عالم بالتفسير والحديث، من فقهاء
الشافعية. بغدادى الاصل، نسبته إلى " شيحة " بالحاء المهملة، من
أعمال حلب. ولد ببغداد، وسكن دمشق مدة، وكان خازن الكتب
بالمدرسة السمساطية فيها. وتوفي بحلب. له تصانيف، منها " لباب
التأويل في معاني التنزيل - ط " في التفسير، يعرف بتفسير الخازن،

(١) شذرات ٦: ٩١ ومخطوطات الدار ١: ٢١١. (٢) ابن شنب في دائرة المعارف
الاسلامية ١: ٩٦ وفيه: وفاته سنة ٧٣٠ أو ٢٣ و ٢٢١: ٢. س. ٢) 842 (brock 350: 2)
وهدية العارفين ١: ٧١٦ وفيه: وفاته سنة ٧٠٩. و " عدة الافهام في شرح عمدة
الاحكام - خ " في فروع الشافعية، و " مقبول المنقول - خ " الجزء السابع منه، وهو
في عشر مجلدات، في الحديث (١). الجلدكي (٠٠٠ - بعد ٧٤٢ هـ = ٠٠٠ - بعد
١٣٤١ م) علي بن محمد بن أيذر الجلدكي، عز الدين: كيميائي حكيم اختلفت
المصادر في اسمه واسم أبيه. نسبته إلى " جلدك " من قرى خراسان على
فرسخين من مشهد الرضا. صنف أحد كتبه في دمشق عام ٧٤٠ هـ، وآخر في القاهرة
" بأواخر شوال ٧٤٢ هـ ". من كتبه

(١) الدرر الكامنة ٣: ٩٧ وبرنامج المكتبة العبدلية ١٢٥ ومعجم المطبوعات ٨٠٩ وفهرست الكتيخانه ١: ٤٢٨ و ١٣٥: ٢, s. 2: 331) brock. " كنز الاختصاص في معرفة الخواص - ط " وعليه اسمه " علي بن محمد " وبه أخذت، ومنه نسخة مخطوطة باسم " درة الغواص وكنز الاختصاص " عليها اسمه أيدير، و " البدر المنير في معرفة أسرار الأكسير - خ " وهو الذي ألفه في دمشق، وعليه اسمه " أيدير بن علي " وكذا سماه صاحب كشف الظنون، وتابعه بروكلمن. وله " البرهان في أسرار علم الميزان - خ " أجزاء منه، واسمه عليه " علي بن أيدير " ومنه " مختصر - خ " سمي فيه أيدير بن عبد الله، و " المصباح في علم المفتاح - ط " الجزء الأول منه، كيمياء، واسمه فيه " علي بن أيدير بن علي " وبه أخذ الكاتب عنه في الدائرة الإسلامية، و " نتائج الفكر في أحوال الحجر - ط " وهو الذي ألفه بالقاهرة. قال صاحب كشف الظنون: " هو لا يدمر بن عبد الله الجلدكي ". وله " لواجم الأفكار المضية - خ " رسالة، و " نهاية الطلب في شرح المكتسب في زراعة الذهب - خ " ثلاثة مجلدات، كتب اسمه عليه " أيدير بن علي " في خزانة الرباط (٤٦ جلاوي) (١). الديواني (٦٦٣ - ٧٤٢ هـ = ١٣٦٥ - ١٣٤٢ م) علي بن محمد بن أبي سعد بن عبد الله، أبو الحسن الواسطي المعروف بالديواني: خاتمة المقرئين بواسطة مولده ووفاته فيها. له " جمع الاصول " و " روضة التقرير - خ " في شسترتي (٢٦٩٥) قصيدتان في القرأت، وشرحهما (٢).

(١) كشف الظنون ٣٣٠ و ٢٤١ و ١٧٠٧. ١٣٣٩ و ١٨١١ و ١٧٣: ٢ brock ودائرة المعارف الإسلامية ٧: ٧٥ والفهرس التمهيدي ٥١١ و ٥١٢ و ٥١٣ و ٥٤٢ والكتيخانه ٥: ٣٧٧ و ٣٩٢ و ٣٩٧ والذريعة ١: ٢٥٥ ثم ٢: ٦٩ و ٨٩ وهدية العارفين ١: ٧٢٣. (٢) غاية النهاية ١: ٥٨٠ والدرر الكامنة ٣: ١٠٤.

[٦]

القزويني (٠٠٠ - ٧٤٥ هـ = ٠٠٠ - ١٣٤٤ م) علي بن محمد بن أحمد، أبو الحسن، تاج الدين القزويني: عالم بفقهاء الشافعية، له نثر ونظم وأدب. من قزوين. سكن بغداد ودرس فيها بالنظامية إلى أن توفي. وكف بصره في أواخر أعوامه. له تصانيف، منها " شرح المصاييح " للبيهقي، و " المحيط بفتاوى أقطار البسيط " و " العجائب في النحو، و " الرغاب " في التصريف، و " اللطائف " و " شرح المقامات الحيرية " (١). ابن فرحون (٦٩٨ - ٧٤٦ هـ = ١٢٩٨ - ١٣٤٥ م) علي بن محمد بن أبي القاسم ابن فرحون اليعمري المدني، نور الدين: أديب، تونسي الاصل مولده ووفاته في المدينة. دخل دمشق والقاهرة غير مرة. وصنف كتباً، منها الزاهر في المواعظ والحكايات والاحاديث والذخائر - خ " و " تواريخ الاخبار والتعريف بنسب النبي المختار - خ " في خزانة الرباط (١٣٤٨ د) و " نزهة النظر وتحفة الفكر " في شرح لامية العجم. وله نظم في " ديوان " (٢). ابن الجياب (٦٧٣ - ٧٤٩ هـ = ١٢٧٤ - ١٣٤٩ م) علي بن محمد بن علي بن سليمان، أبو الحسن ابن الجياب: شاعر أندلسي غرناطي أنصاري، من شيوخ لسان الدين ابن الخطيب. له " ديوان شعر - خ " قطعة منه، بالظاهرة في ١٣ ورقة، ونسخة في دار الكتب مرتبة على الحروف. ويقال: إن جامع " ديوانه " هو لسان

(١) نكت الهميان ٢٠٣ وفيه: " وفاته بعد سنة أربعين وسبعمائة " وهدية العارفين ١: ٧١٩. (٢) جذوة الاقتباس ٣٠٩ والدرر الكامنة ٣: ١١٥ و ٢٢٧: ٢. s. brock وهدية العارفين ١: ٧٠٩. (١). ابن عمار (٠٠٠ - ٧٦٠ هـ = ٠٠٠ - ١٣٤٤ م) علي بن محمد بن أبي بكر، جلال الدين ابن عمار: من قضاة الدولة المجاهدية في اليمن، ثم من وزرائها. كان عاقلاً حسن السيرة. تولى نظر عدن، ثم وزارة المجاهد الرسولي واستمر فيها إلى أن توفي (٢). ابن الديرهم (٧١٢ - ٧٦٢ هـ = ١٣١٢ - ١٣٦١ م) علي بن محمد بن عبد العزيز بن فتوح الثعلبي الشافعي، تاج الدين، المعروف بابن الديرهم ويا بن أبي الخير: باحث كثير التصانيف، من أهل الموصل. سافر إلى دمشق والقاهرة تاجراً، أكثر من مرة. ثم بعثه الناصر (حسن) رسولاً إلى ملك الحبشة فوصل إلى قوص فمات بها. من كتبه " الانصاف بالدليل في أوصاف النيل " و " سلم الحراسة في علم الفراسة " و " إقناع الحدائق في أنواع الأوقاف " و " بسط الفوائد في حساب القواعد " و " تائبي المناظر في المراني والمناظر " و " رسالة التراصي بين الامير والقاضي " و

" إيقاظ المصيب في ما في الشطرنج من المناصب " و " كنز الدرر في حروف أوائل السور " و " غاية الاعجاز في الاحاجي والالغاز " و " غاية المغنم في الاسم الاعظم - خ " و " منهج الصواب في قبح استكتاب أهل الكتاب - خ " نسختان: إحداهما في المكتبة العربية بدمشق، مذكور فيها أنها لعلي ابن الدريهم، والثانية في دار الكتب المصرية ذكر أنها لعلي بن أبي الفتح (٣).

(١) نيل الابتهاج: بهامش الديباج ٢٠٤ والكنتيبة الكامنة ١٨٣ وشعر الظاهرية ١٩٢ ودار الكتب ٢: ١٠٦. (٢) العقود اللؤلؤية ٢: ١١١ وتاريخ نجر عدت ٢: ١٥٨. (٣) الدرر الكامنة ٢: ١٠٦ والبدر الطالع ١: ٤٧٧ وفيه = المهدي لدين الله (٧٠٥ - ٧٧٣ هـ = ١٣٠٥ - ١٣٧١ م) علي بن محمد بن علي بن منصور، من سلالة الناصر ابن الهادي إلى الحق: من أئمة الزيدية في اليمن. ولد في هجرة من قري " الهان " وكانت دعوته سنة ٧٥٠ هـ، في مدينة " ثلا " وبويع له بعد وفاة المؤيد بالله يحيى بن حمزة، فافتتح صنعاء، واستولى على صعدة وذمار، وقاتل الباطنية وخرّب قراهم، وكانت القوافل تقضي الشهر والشهرين بين صنعاء وطفار، فأمن الطرق، وأزال سبع عشيرة إمارة مستقلة، وقلج سنة ٧٧٢ (أو أصيب بعلة في دماغه " فتولى ابنه محمد (الناصر) شؤون الامامة. وتوفي المهدي بدمار ونقل إلى صعدة. وكان فقيها مجتهدا، له تصانيف ومختصرات ورسائل (١). الخزاغي (٧١٠ - ٧٨٩ هـ = ١٣١٠ - ١٣٨٧ م) علي بن محمد بن أحمد بن موسى ابن مسعود، أبو الحسن ابن ذي الوزارتين، الخزاغي: بحاثة مؤرخ أديب، أندلسي الاصل. مولده بتلمسان، ووفاته بفاس. استكتبه السلطان إبراهيم المريني. ثم كتب في ديوان بني زيان بتلمسان. واستقر أخيرا في بلاط بني مرين. وصنف للسلطان المتوكل على الله أبي فارس المريني (سنة ٧٨٦ هـ) كتابه " تخريج الدلالات السمعية، على ما كان في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم من الحرف والصنائع والعمالات الشرعية - خ " اطلع عبد الحي الكتاني على نسخة منه غير تامة، فأضاف إليها زيادات كثيرة ونسب الكتاب كله إليه، وسماه " الترايب الادارية - ط " في مجلدين، وعلمت

" هو من أهل دمشق، ثم من سكان الموصل، رحل إلى القاهرة تاجرا مرتين " وأرخ وفاته سنة ٧٦٦ و. (1 s 2: 213 brock) العقيق اليماني - خ. والبدر الطالع ١: ٤٨٥ وبلوغ المرام ٤١١.

[٧]

أن ما فات الكتاني من كتاب الخزاغي هو نحو ريعه ثم رأيت هذا الريع في إحدى خزائن تطوان الخاصة ونقلت عنه خزانة الرباط نسخة بالتوصير الشمسي (١). ابن اللحام (٠٠٠ - ٨٠٣ هـ = ٠٠٠ - ١٤٠١ م) علي بن محمد بن عباس بن شيبان، أبو الحسن علاء الدين ابن اللحام: فقيه حنبلي أصله من بعلبك. سكن دمشق وصنف كتابا، منها " القواعد الاصولية والاخبار العلمية في اختيارات الشيخ تقى الدين ابن تيمية - خ " في المحمودية بالمدينة (٣٤ - أصول الفقه) وناب في الحكم بدمشق ثم توجه إلى مصر واستقر مدرسا في المنصورية إلى أن توفي عن نيف وخمسين عاما (٢). ابن وفا (٧٥٩ - ٨٠٧ هـ = ١٣٥٧ - ١٤٠٥ م) علي بن محمد بن محمد بن وفا، أبو الحسن القرشي الانصاري الشاذلي المالكي: متصوف، إسكندري الاصل. مولده ووفاته بالقاهرة. له مؤلفات، منها " الوصايا - خ " رسالة، و " الباعث على الخلاص في أحوال الخواص " و " العروش - خ " في شستريتي (٣٦٩٢) و " الكوثر المترع من الابحر الاربع " في الفقه، و " المسامع الربانية - خ " تصوف، و " مفاتيح الخزائن العلية - خ " تصوف، و " ديوان شعر وموشحات - خ "

(١) فهرست السراج - خ. والترايب الادارية ١: ٢٦ - ٧٤ وتاريخ الجزائر العام ٢: ١٠٢ وشجرة النور، الرقم ٨٥٤ وتذكرة المحسنين - خ. وهو فيه " علي بن مسعود " نسبة إلى جده، أخذ ذلك عن درة الحجال ٢: ٤٢٢ ووقعت وفاته في النسخة المطبوعة من الدرّة سنة " ٦٨٩ " خطأ. وهو في نسختي المخطوطة من الدرّة " ٧٨٩ " بالحروف، كما في المصدر الاول، وقرأت في مجلة المكتبة (ايلول ١٩٦٢) أن " تخريج الدلالات " طبع بتونس في عهد الحماية، وما زال مطمورا في مكان خاص محبوسا عن جمهور الباحثين... ؟ (٢) شذارت ٧: ٣١ ومجلة مجمع اللغة بدمشق ٤٩: ٤٠٠. قال

السخاوي: وشعره ينعتق بالاتحاد المفضي إلى الالحاد، وكذا نظم أبيه في أواخر أمره. وقال أيضا: كثر أتباعه وأتباع أبيه فرتب لهم أذكارا بتلاحين كان يستميل بها قلوب العوام. وأثنى عليه المقرئ، فقال: كان جميل الطريقة، مهيبا معظما، دان أصحابه بحبه، واعتقدوا رؤيته عبادة وبذلوا له رغائب أموالهم. وقال الشعراني: لم ير في مصر أجمل منه وجها ولا ثيابا " (١). ابن هطيل (٠٠٠ - ٨١٢ هـ = ٠٠٠ - ١٤١٠ م) علي بن محمد النجدي المعروف بابن هطيل: من فضلاء اليمن. نشأ وتعلم في مدينة حوث، وسكن صنعاء وتوفي بها. له " شرح المغفل " و " شرح الظاهرية " صنفه للمنصور علي بن محمد (٢). ابن العقيف (٧٥٢ - ٨١٢ هـ = ١٣٥١ - ١٤١٠ م) علي بن محمد بن إبراهيم الجعفري النابلسي: فاضل من أهل نابلس. ولي قضاءها. له " شرح المدام في وصف الحمام " و " كشف القناع في وصف الوداع ". وله شعر (٣). الجرجاني (٧٤٠ - ٨١٦ هـ = ١٣٤٠ - ١٤١٢ م) علي بن محمد بن علي، المعروف بالشريف الجرجاني: فيلسوف. من كبار العلماء بالعربية. ولد في تآكو (قرب استرآباد) ودرس في شيراز. ولما دخلها تيمور سنة ٧٨٩ هـ فر الجرجاني إلى

(١) الضوء اللامع ٦: ٢١ وخطط مبارك ٥: ١٤٢ و ١٤٩. s, (١) 021 (١) 641 brock. وطبقات الشعراني ٢: ٢٠ وأرخ مولده سنة ٧٦١ والكنيخانة ٢: ١٢٥ و ١٣٦ ثم ٧: ٦ والأزهرية ٥: ١٠٦. (٢) البدر الطالع ١: ٤٩٣ وفي هامشه رواية أخرى بوفاة ابن هطيل سنة ٨١٢ في محل يقال له " مرقص ". (٣) السحب الوايلة - خ. والضوء اللامع ٥: ٢٧٩. سمرقند. ثم عاد إلى شيراز بعد موت تيمور، فأقام إلى أن توفي. له نحو خمسين مصنفا، منها " التعريفات - ط " و " شرح مواقف الأبيجي - ط " و " شرح كتاب الجغميني " في الهيئة، و " مقاليد العلوم - خ " و " تحقيق الكليات - خ " و " شرح السراجية - ط " في الفرائض، و " الكبرى والصغرى في المنطق - ط " و " الحواشي على المطول للفتازاني - ط " و " مراتب الموجودات - خ " رسالة، ورسالة في " تقسيم العلوم - خ " و " رسالة في فن أصول الحديث - ط " و " شرح التذكرة للطوسي - خ " في الهيئة، و " شرح الملخص - خ " هيئة، و " حاشية على الكشف - خ " إلى آية " إن الله لا يستحيي " في القرويين (١). ابن الأدمي (٧٦٨ - ٨١٦ هـ = ١٣٦٦ - ١٤١٣ م) علي بن محمد بن محمد، أبو الحسن، صدر الدين ابن الأدمي: قاض، من الشعراء الكتاب المترسلين. مولده ووفاته في دمشق. باشر كتابة السر في دمشق ثم قضاءها. وجمع له في دولة المؤيد بين القضاء والحسبة. وأصيب مرارا وامتنح من أجل اختصاصه بالمؤيد. وأكثر من مدح ابنه ناصر الدين محمد. له " ديوان - خ " في الظاهرية ثمان وأربعون ورقة، وآخر فيها يقاربه سماه " المثالث والمثنائي " قال السخاوي بعد أن أثنى على شعره: ونظمه سائر. وأشار إلى أنه كان مستهترا يأتي مالا يليق بالفقهاء (٢).

(١) الفوائد البهية ١٢٥ ومفتاح السعادة ١: ١٦٧ وبروكلمن C. brockelmann في دائرة المعارف الإسلامية ٦: ٢٣٣ والضوء اللامع ٥: ٢٢٨ ومعجم المطبوعات ٦٧٨ وآداب اللغة ٢: ٢٢٥ وبرنامج القرويين ٢٥. (٢) الضوء اللامع ٦: ٨ ومطالع الدور ١: ٥٤ ثم ٢: ٨٤ وشعر الظاهرية ١٠٩، ٣٧٠.

[٨]

المنصور الزيدي (٧٧٥ - ٨٤٠ هـ = ١٣٧٣ - ١٤٢٦ م) علي (المنصور) ابن محمد (صلاح الدين الناصر) ابن علي (المهدي) ابن محمد الحجاج بن يوسف، أبو الحسن، نجاح الدين، من سلالة الهادي يحيى ابن الحسين، ويقال له ابن صلاح: صاحب صنعاء اليمن، وابن صاحبها. ملكها بعد أبيه سنة ٧٩٣ هـ، بعهد منه. وطالت أيامه وعظم شأنه. وأضاف إلى صنعاء " صعدة " بعد محاصرته لملكها عدة سنين. واستولى على حصون للاسماعيلية، وأخرجهم من " ذي مرمز " وصفت له تلك البلاد حتى مات بصنعاء، وللسيد محمد بن إبراهيم الوزير كتاب فيه، سماه " الحسام المشهور في الذب عن دولة الامام المنصور " (١).

(١) الضوء اللامع ٥: ٢٣٢ و ٢٣٤ (الترجمتان ٧٨١ و ١٠٧١) وقد جعله اثنين: الاول " علي بن صلاح " والثاني " علي بن محمد " وهما واحد، فإن أباه = ابن أبي القاسم (٧٦٩ - ٨٣٧ هـ = ١٣٦٧ - ١٤٢٣ م) علي بن محمد بن أبي القاسم بن محمد بن جعفر، من سلالة الهادي يحيى ابن الحسين: مفسر يمانى، من مجتهدى الزيدية. صنف " تجريد الكشف - خ " وأضاف إليه لطائف ودقائق، مجلدات في مكتبة خدا

بخش. و " تفسيراً للقرآن " في ثمانية أجزاء، كما يقول الشوكاني، منها جزء في شستريتي (٤١٩٥) أنجزه سنة ٧٨٩ هـ وعاش عاكفاً على إقراء الطلبة إلى آخر حياته. وكتب " رسالة " إلى تلميذه محمد بن إبراهيم، ابن الوزير (المتوفى سنة ٨٤٠) كانت سبباً لأن يصنف ابن الوزير كتابه المشهور " العواصم والقواصم " (١).

= محمداً كان يعرف بصلاح، أو صلاح الدين. وانظر العقيق اليماني - خ. وبلغ المرام ٥٢ و ٥٣ والبدر الطالع ١: ٤٨٧. (١) البدر الطالع ١: ٤٨٥ وصحيفة المكتبة بطهران ٢: ١٦. ابن خطيب الناصرية (٧٧٤ - ٨٤٣ هـ = ١٣٧٢ - ١٤٤٠ م) علي بن محمد بن سعد بن محمد بن علي، أبو الحسن، علاء الدين الطائي الجبريني المعروف بابن خطيب الناصرية: مؤرخ، من القضاة. من أهل حلب مولداً ووفاء. أصله من " بيت جبرين الفستق " بشرقي حلب. من كتبه " الدر المنتخب في تاريخ حلب - خ " مجلدان، جعله ذيلًا لتاريخ ابن العديم، و " سيرة المؤيد " و " تفسير الفاتحة " وغير ذلك. رحل إلى دمشق والقاهرة، ودرس وأفتى، وولي قضاء طرابلس ثم قضاء حلب وحمدت سيرته في جميع مباشراته. قال المقرئ: كان رئيس حلب على الإطلاق (١). ابن الصباغ (٧٨٤ - ٨٥٥ هـ = ١٣٨٣ - ١٤٥١ م) علي بن محمد بن أحمد، نور الدين ابن الصباغ: فقيه مالكي. من أهل مكة، مولداً ووفاء. أصله من سفاقس. له كتب، منها " الفصول المهمة لمعرفة الأئمة - ط " و " العبر فيمن شفه النظر " قال السخاوي: أجاز لي (٢). ابن أقيرس (٨٠١ - ٨٦٢ هـ = ١٣٩٨ - ١٤٥٨ م) علي بن محمد بن أقيرس: من فضلاء الشافعية. مولده ووفاته بالقاهرة. ناب في القضاء سنة ٨٢٧ وصحب السلطان الظاهر جقمق، وأصاب ثروة واسعة. له " فتح الصفا بشرح معاني ألفاظ الشفا - خ "

(١) الضوء اللامع ٥: ٣٠٢ والبدر الطالع ١: ٤٧٦ وإعلام النبلاء ٥: ٢٢٤ و ٣٠: ٢. Brock. s ومجلة المجمع العلمي ١٦: ١٨٤ وكشف الظنون ١: ٢٤٩ وفي فهرس المكتبة الأزهرية ٥: ٤٢٥ " الدر المنتخب، لابن الشحنة " وفي نهر الذهب ١: ٩ ما خلاصته: المشهور بين الناس أن تاريخ حلب هو لابن الشحنة مع أننا لم ننف على تاريخ خاص بحلب من تأليف أحد بني الشحنة. (٢) الضوء اللامع ٥: ٢٨٢ و ٢٢٤: ٢. Brock. s

[٩]

ثلاثة أجزاء، لم يقتصر فيه على كشف معاني الألفاظ اللغوية بل تجاوزها إلى مباحث في الكلام والتفسير والاصول، قال السخاوي: فيه فوائد و " تحكيم العقول - خ " في الأزهرية، رد به على البدر الدماميني في كتابه " نزول الغيث " في نقد " الغيث المسجّم للصفدي " (١). ابن المشعشع (٠٠٠ - ٨٦٣ هـ = ٠٠٠ - ١٤٥٩ م) علي بن محمد بن فلاح، من سلالة الامام موسى الكاظم: من أمراء دولة " المشعشعين " في الأهواز والحوزة. وبلقبه صاحب الضوء اللامع بالخارجي " الشعشاع " ويدعوه غيره بالمولي علي. اشترك في ما كان بين أبيه وجيوش التركمان المتسلطين على العراق، من حروب. وولي الامر في أواخر أيام أبيه. وحمل الناس على الاعتقاد بأن روح الامام علي قد حلت فيه، ثم ادعى الألوهية، وأغار على المشاهد المقدسة في العراق، فنهبها، واعترض الحجاج سنة ٨٥٧ هـ، فأخذ المحمل ونهب الاموال والدواب والجمال. واستمر في إحداه وظلمه إلى أن أصابه سهم من بعض الأتراك في " بهبهان " بالقرب من جبل " كيلويه " فمات، في حياة أبيه (٢). مصنفك (٨٠٣ - ٨٧٥ هـ = ١٤٠٠ - ١٣٧٠ م) علي بن محمد (مجلد الدين) بن مسعود الشاهروذي البسطامي، علاء الدين والملة، المعروف بمصنفك: باحث، له مصنفاً عربية وفارسية، أكثرها حواشٍ وشروح. ولد بخراسان ونشأ في هراة، ثم انتقل إلى قونية معلماً، فالأستانة، وتوفي بها. وهو من سلالة فخر الدين الرازي. لقب

(١) الضوء اللامع ٥: ٢٩٢ وبرنامج المكتبة العبدلية ٢٦٣ وشذرات الذهب ٧: ٣٠١ والأزهرية ٥: ٤٣. (٢) تاريخ العراق ٣: ١٤٩ والضوء اللامع ٦: ٧. بمصنفك لاشتغاله بالتأليف من صغره والكاف فارسية للتصغير. من كتبه " الارشاد " و " شرح المصباح " في النحو، و " شرح آداب البحث " و " حل الرموز - خ " شرح مختصر للسهرودي في

التصوف، و " الحدود والاحكام - خ " في فقه الحنفية، و " حاشية على المطول - خ " في نشرة ٢: ٢٨ و " شرح الهداية " و " شرح المصابيح " للغيوي، و " حاشية على الكشف " و " مختصر المنتظم وملتقط الملتزم - خ " اختصر به المنتظم لابن الجوزي (١)، الطوسي (٠٠٠ - ٨٧٧ هـ = ١٤٧٣ - ٠٠٠ م) علي بن محمد الطوسي البتاركاني، علاء الدين: حكيم، من فقهاء الحنفية. من أهل سمرقند. أقام زمناً في القسطنطينية، وأكرمه السلطان مراد العثماني ثم ابنه محمد ابن مراد ورحل إلى تبريز، ومنها إلى ما وراء النهر، ومات في سمرقند. من كتبه " الذخيرة - ط " في المحاكمة بين كتابي تهافت الفلاسفة للغزالي والحكماء لابن رشد، و " حاشية على التلويح للتفتازاني " في الاصول، و " حواش " على شرح المواظ وغيره (٢). القوشجي (٠٠٠ - ٨٧٩ هـ = ١٤٧٤ - ٠٠٠ م) علي بن محمد القوشجي، علاء

(١) البدر الطالع ١: ٤٩٧ والشقائق النعمانية ١: ١٨١ والفوائد البهية ١٩٢ وهدية العارفين ١: ٧٢٥ و brock 329: 2. s. و أداب اللغة العربية ٢: ٢٣٧ وشذرات الذهب ٧: ٢١٩ وهو فيه: " علي بن محمود ابن محمد بن مسعود " ومفتاح السعادة ١: ١٥١ والكنيخانة ٢: ٨١ ثم ٥: ١٤٥ ثم ٧: ٢٤٢. (٢) ابن إياس ٢: ١٤٦ والشقائق النعمانية، بهامش ابن خلكان ١: ١٠٥ والفوائد البهية ١٤٥ وكشف الظنون ٤٩٧ و ٥١٢ و ١٨٥٦ آخر الصفحة، ومواضع أخرى منه، وفيه: " وفاة الطوسي سنة ٨٨٧ " وتابعه صاحب هدية العارفين ١: ٧٣٧ وآخرون. ورجحت رواية ابن إياس لان الطوسي مات في أيامه، ولان كتابه " بدائع الزهور " مرتب على النسيب. الدين: فلكي رياضي، من فقهاء الحنفية. أصله من سمرقند. كان أبوه من خدام الأمير " ألع بك " ملك ما وراء النهر، يحفظ له البزاة (ومعنى القوشجي في لغتهم حافظ البازي " وقرأ علي على الأمير ألع بك - وكان ماهراً في العلوم الرياضية - ثم ذهب إلى بلاد كرمان فقرأ على علمائها، ووصف فيها " شرح التجريد - ط " للطوسي، وعاد. وكان ألع بك قد بنى " رسدا " بسمرقند، ولم يكمل، فأكملة القوشجي. ثم رحل إلى تبريز فأكرمه سلطانها (الأمير حسن الطويل) وأرسله في سفارة إلى السلطان محمد خان (سلطان بلاد الروم) ليصلح بينهما، فاستبقاه محمد خان عنده، فألف له رسالة في الحساب سماها " المحمدية - خ " أجاد فيها، ورسالة في علم الهيئة سماها " الفتحة - خ " فأعطاه محمد خان مدرسة " أيا صوفية " فأقام بالأستانة وتوفي فيها. وله " حاشية على أوائل حواشي الكشف للتفتازاني " و " عنقود الزواهر - ط " في الصرف، و " حاشية على شرح السمرقندي على الرسالة العزضية - ط " في الوضع، وكتب أخرى بالعربية والفارسية (١). الطيناوي (٨٠٠ - ٨٨٨ هـ = ١٣٩٨ - ١٤٨٢ م) علي بن محمد بن أحمد، نور الدين الهيثمي ثم الطيناوي القاهري المالكي الأشعري: عالم بالميكات، متصوف. ولد ونشأ بمحلة أبي الهيثم بمصر. وتقدم عند بعض الامراء، وأصيب بمحنة في أيام الظاهر " جقمق " فسجن مع المجرمين. وتوفي بالقاهرة. له كتب، منها " راحة القلوب - خ " أرجوزة في الميكات،

(١) البدر الطالع ١: ٤٩٥ والفوائد البهية ٢١٤ في الهامش. و brock. s. ٢: ٢٣٩ وهو فيه " القشجي " بضم القاف وسكون الشين، خطأ. وكشف الظنون ٢٤٨ وهدية العارفين ١: ٧٣٦ والكنيخانة ٢: ٢١ ومعجم المطبوعات ١٥٣٠.

[١٠]

و " وسيلة الخدم إلى أهل الحل والحرم - خ " في ترجمة ست البنين وغيرها من الفقراء، و " الحمى الاحمدي والرباط الصمدي " متنوعات، وأرجوزة في " المقنطرات " (١). ابن أبي قصيبة (٠٠٠ - بعد ٨٧٨ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٤٧٣ م) علي بن محمد بن علي، ابن أبي قصيبة، الحسيني الغزالي: باحث. له تصنيف، منها مصابيح الفهوم ومفاتيح العلوم - خ " في الرباط (٢٤٤٦) ودار الكتب، عرف فيه بواحد وستين علماً، و " تحرير السلوك في تدبير الملوك " و " تنويه العاقل بتنبية الغافل - خ " و " عرف روح الفلاح وعرف روح الصلاح - خ " و " نشر عرف الهدي المحمدي وبشر عرف الهدى الاحمدي - خ " الثلاثة الأخيرة في شسترتيني (٤٢٥٩) كتبت سنة ٨٢٨١ هـ (٢). الزمزمي (٠٠٠ - ٨٨٥ هـ = ٠٠٠ - ١٤٨١ م) علي بن محمد بن إسماعيل، نور الدين الزمزمي: فرضي، بارع في الميكات، شافعي، مشارك في أصول الفقه والعربية، من أهل مكة مولداً ووفاء. له منظومة " فتح الوهاب في علم الحساب " شرحها الارموي (٩٣١) و " تحفة الطلاب " و " كنز الطلاب " كلاهما في الحساب، و " المشرع الفائض في الفرائض " منظومة ألفية (٣).

(١) الضوء اللامع ٥: ٢٨٧ و (٧٧) ٩٢: ٢. brock ووقع فيه " المكى " " مكان " المالكي " تطبيع، وضبطه بضم الطاء وسكون الباء خطأ، قال الزبيدي: " طيني " كجمزي، أي بثلاث فتحات. والكتبخانة ٥: ٢٤٧. (٢) شستريتي ٥: ٨٠ وهدية العارفين ١: ٧٣٤ وكشف الظنون ١٧٠٢ ودار الكتب ٦: ١٩١ قلت: والقضية، ككريمة، الخصلة الملوية أو المجعدة من الشعر. (٣) الضوء اللامع ٥: ٢٩١ وذيل كشف الظنون ٢: ١٧٦ وهدية ١: ٧٣٧. الفلصادي (٨١٥ - ٨٩١ هـ ١٤١٢ - ١٣٨٦ م) علي بن محمد بن علي القرشي البسطي أبو الحسن، الشهير بالفلصادي: عالم بالحساب، فرضي، فقيه من المالكية. وهو آخر من له التأليف الكثيرة من أئمة الأندلس. أصله من بسطة (baza) وبها تفقه. وانتقل إلى غرناطة فاستوطنها. ورحل إلى المشرق، وتوفي بإجدة تونس. من كتبه " النصيحة في السياسة العامة والخاصة " و " شرح الأرحوزة الياسمينية - ط " في الجبر والمقابلة، و " كلييات الفرائض " و " بغية المبتدي وغنية المنتهي - ط " فرائض، و " قانون الحساب " و " كشف الاسرار - ط " رسالة في الجبر، و " انكشاف الجلباب - خ " رسالة في قانون الحساب، و " أشرف المسالك إلى مذهب مالك " فقه، و " هداية الأنام في مختصر قواعد الإسلام " و " شرح إيساغوجي " في المنطق، و " الضروري في علم الموارث " ومختصرات وشروح في النحو، والعروض، واللغة، والأدب، والجبر والمقابلة وغير ذلك (١). الأشموني (٨٢٨ - نحو ٩٠٠ هـ = ١٤٢٥ - نحو ١٤٩٥ م) علي بن محمد بن عيسى، أبو الحسن، نور الدين الأشموني: نحوي، من فقهاء الشافعية. أصله من أشمون (بمصر) ومولده بالقاهرة. ولي القضاة بدمياط. وصف " شرح ألفية ابن مالك - ط " في النحو، و " نظم المنهاج " في الفقه، و " شرحه " و " نظم جمع الجوامع "

(١) البستان ١٤١ ونظم العقيان ١٣١ ولقط الفرائد - خ. ونفح الطيب ٢: ٦٨٤ والفهرس التمهيدي ٤٦٨ و ٤٦٩ وشجرة النور ٢٦١ والكتبخانة ٧: ٥٧٠. ومعجم المطبوعات ١٥١٩ ونيل الأبتهاج، بهامش الديباج ٢٠٩ وفيه النص على أن " الفلصادي " بالقاف والصاد واللام المفتوحة. والضوء اللامع ٥: ١٤. وهو فيه بفتح القاف وسكون اللام. و " نظم إيساغوجي " في المنطق. قال السخاوي: راج أمره ورجح على الجلال ابن الآسيوطي، مع اشتراكهما في الحمق ! غير أن ذلك أرجح (١). الهيتي (٨١٢ - ٩٠٠ هـ = ١٤١٠ - ١٤٩٥ م) علي بن محمد بن عبد الحميد الهيتي البغدادي ثم الدمشقي الصالحي: فقيه، عراقي الأصل. سكن دمشق، وتوفي في صالحيها. له " فتح الملك العزيز بشرح الوجيز " في فقه الحنابلة خمس مجلدات (٢). ابن الخلال (٠٠٠ - بعد ٩٠٢ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٤٩٧ م) علي بن محمد بن أحمد، علاء الدين الفوي، ابن الخلال: فقيه شافعي أصولي نحوي. من تلاميذ السخاوي صاحب الضوء. ولد ونشأ بوفرة، من

(١) خطط مبارك ٨: ٧٤ والضوء اللامع ٦: ٥ وكشف الظنون ١: ١٥٣ ومعجم المطبوعات ٤٥١. (٢) السحب الوايلة - خ. وشذرات الذهب ٧: ٣٦٥.

[١١]

البلاد المصرية، وقرأ بالقاهرة وأفتى ودرس وناى في القضاء بدمنهور. قال السخاوي: وما كنت أحب له القضاء ؟ وصف " أنوار الاسرار وأسرار الأنوار - خ " في شستريتي (٤٦٤٨) وعاش إلى ما بعد وفاة السخاوي (١). ابن مليك (٨٤٠ - ٩١٧ هـ = ١٤٣٦ - ١٥١١ م) علي بن محمد بن علي ابن مليك الحمودي ثم الدمشقي، علاء الدين: شاعر. ولد بحماة، وانتقل إلى دمشق، فتفقه واشتغل بالأدب وبرع في الشعر، وتوفي بدمشق. له " النفحات الأدبية من الرياض الحمودية - ط " ديوان شعره (٢). الشيرازي (٠٠٠ - ٩٢٣ هـ = ٠٠٠ - ١٥١٦ م) علي بن محمد الشيرازي، مظفر الدين الرومي: فقيه شافعي متصوف. كان نزيباً في بلدة بروسة، وتوفي بها. له كتب، منها " شرح تهذيب المنطق للسعد التفتازاني - خ " في الظاهرية (الرقم العام ٧٠٨٠) (٣). المغربي (٠٠٠ - بعد ٩٢٣ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٥١٧ م) علي بن محمد اللخمي: فاضل، أندلسي الأصل، من إشبيلية، سكن المغرب. صنف كتاباً في سيرة السلطان سليم العثماني، سماه " الدر المصان في سيرة المظفر سليم خان - خ " بخطه سنة ٩٢٣ في ٤٨ ورقة (٤).

(١) الضوء ٥: ٢٨٥ الرقم ٩٧١. (٢) الكواكب السائرة ١: ٢٦١ ومعجم المطبوعات ٢٥٢ و (٢٠) ٢٣: ٢. 3 (brock) هدية العارفين ١: ٧٤١ ومخطوطات الظاهرية، الفلسفة ١١٧. (٤) المخطوطات المصورة، فؤاد ٢: ٥٧. ابن أبي اللطف (٨٥٦ - ٩٣٤ هـ = ١٤٥٢ - ١٥٢٧ م) علي بن محمد بن علي بن أبي اللطف: فاضل، من الشافعية، له اشتغال بالفقه والحديث، ولد في بيت المقدس، ورحل إلى مصر والشام والحجاز، وأخذ عن علمائها. وعاد فاستوطن دمشق يفتي ويدرس بالجامع الاموي. وألف " مر النسيم في فوائد التقسيم " وأضاف إلى كتاب " التحرير " لابن قاضي عجلون، فوائد مهمة. ولما دخلت الدولة العثمانية دمشق، تمنى الموت، لفتنة حصلت، وأشار إلى ذلك في أبيات أولها: " ليت شعري من علي الشام دعا " منها قوله: " قد دعا من مسه الضر من ال - ظلم والجور اللذين اجتمعا " " فأصاب الشام ما حل بها " الخ والابيات في شذرات الذهب. وتوفي في دمشق (١). البلاطنسي (٨٥١ - ٩٢٦ هـ = ١٤٤٧ - ١٥٢٠ م) علي بن محمد بن خالد البلاطنسي: أديب دمشقي من فقهاء الشافعية: نسبته إلى بلاطنس قرب اللاذقية. له كتب، منها " نزهة الناظر وبهجة خاطر - خ " بخطه (سنة ٩٠٤ هـ) في الاسكوريال الرقم ٥٢٧ (٢). المتوفي (٨٥٧ - ٩٢٩ هـ = ١٤٥٢ - ١٥٢٣ م) علي بن محمد بن محمد بن خلف المنوفي المصري الشاذلي، أبو الحسن: من فقهاء المالكية. مولده ووفاته بالقاهرة. له تصانيف، منها " عمدة السالك " في

(١) شذرات الذهب ٨: ٢٠٤ وإيضاح المكنون ٢: ٤٦٩. (٢) ذيل كشف الظنون ٢: ٦٤٢ وفهارس المخطوطات التي حصلت عليها بعثة معهد المخطوطات: الوصله ٩ الصفحة ٥ ولم أجد له ترجمة يعول عليها. الفقه، و " تحفة المصلي - خ " و " غاية الاماني - خ " في شرح رسالة ابن أبي زيد القيرواني، و " كفاية الطالب الرباني - ط " في شرحها أيضا و " شفاه العليل في لغات خليل " و " شرحان علي البخاري " أحدهما " معونة القاري لصحيح البخاري - خ " في مجلد ضخم، فرغ من تأليفه في رمضان ٩٢١ هـ رأيته في خزنة الرباط (١٩١٢ كناني) وعليه اسم مصنفه " علي ابن محمد بن علي المالكي " والثاني " صيانة القاري عن الخطأ واللحن في البخاري " ذكره صاحب نيل الابتهاج. وله " شرح صحيح مسلم " و " الجوهرة المعنوية على الجرومية - خ " نحو (١). الشيرازي (٠٠٠ - بعد ٩٤٥ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٥٢٨ م) علي (علاء الدين) بن محمد (محيي الدين) العلاني الشيرازي: مفسر حنفي. له كتب، منها " مصباح التعديل في كشف أنوار التنزيل - خ " الأول منه في الأزهري، حاشية على تفسير البيضاوي، و " أسئلة القرآن وأجوبتها " و " دستور الوزراء " (٢). أبو حسون الوطاسي (٠٠٠ - ٩٦١ هـ = ٠٠٠ - ١٥٥٤ م) علي بن محمد الشيخ بن أبي زكريا يحيى الوطاسي، أبو الحسن، ويقال له أبو حسون، وقد يعرف بالبادسي: ثالث ملوك بني وطاس في فاس، وأخرهم. بوع بعد وفاة أخيه (محمد بن محمد) سنة ٩٣٣ هـ، وثار عليه ابن أخيه أبو العباس " أحمد بن محمد " واعتقله وأشهد عليه بخلع نفسه في آخر السنة نفسها. فأقام

(١) السنة الباهر - خ. وخطط مبارك ١٦: ٤٩ والصادقية، الرابع من الزيتونة ٢٥٠ وشجرة النور ٢٧٢ وفهرسة الجزائر ١٥ والكتبخانة ٤: ٢٥ ونيل الابتهاج ٢١٢. (٢) هدية ١: ٧٤٤ وكشف ١: ١٩٣ وفيه: فرغ من المصباح، في رجب ٩٤٥ والأزهرية ١: ٢٩٦.

[١٢]

إلى أن استولى السعديون أصحاب مراکش على فاس (سنة ٩٥٦) ففر إلى ثغر الجزائر، فاتصل بالترك، وكانوا قد استولوا على المغرب الاوسط، فاتفق معهم على غزو فاس، ووعدهم بمال. وأقبلوا معه تحت راية " صالح باشا التركماني " فقاتلوا السلطان محمدا الشيخ السعدي واستولوا على فاس بعد حرب عنيفة (سنة ٩٦١ ووليها أبو حسون. وكثرت شكايه الناس من عيث الترك في البلاد، فبادر إلى دفع ما اتفقت معهم عليه من المال، فخرجوا إلا قليلا منهم. وحشد السعدي جيشا وعاد إلى فاس، فقاتله أبو حسون وانهمز، فأدركه السعدي فقتله في موضع يعرف بمسلمة. وبمصرعه انقضت الدولة الوطاسية، وهي المرينية الثانية، بالمغرب الاقصى (١). ابن عراق (٩٠٧ - ٩٦٣ هـ = ١٥٠٢ - ١٥٥٦ م) علي بن محمد بن علي بن عبد الرحمن ابن عراق الكناني، نور الدين: فقيه، متصوف له نظم، وفيه قوة على نقد الشعر. ولد في دمشق ورحل إلى الحجاز، فتولى الامامة بالمدينة وتوفي فيها. له " تنزيه الشريعة المرفوعة عن

الإخبار الشنيعة الموضوعية - ط " في مجلدين، في الحديث، أتم تأليفاً بمصر سنة ٩٥٤ هـ، وأهداه إلى السلطان سليمان العثماني، و " نشر اللطائف في قطر الطائف - خ " رسالة صغيرة في تاريخ الطائف (٢).

(١) الاستقصا ٢: ١٧٤ و ١٧٩. (٢) در الحبيب - خ. والكواكب السائر ٢: ١٩٧. وشذرات الذهب ٨: ٣٣٧ والرسالة المستطرفة ١١٣ والتذكرة الظاهرية - خ. الجزء الأول. والمكتبة الأزهرية ١: ٣٩٨ والمكتبة العبدلية ٤٨ وهو في = حناوي زاده (٩١٨ - ٩٧٩ هـ = ١٥١٢ - ١٥٧٢ م) علي بن محمد حناوي زاده، علاء الدين: قاض، من الشعراء، تركي الأصل والبيئة، مستعرب. ولد في اسبارسة، وتفقه بالعربية، وتآدب، واشتغل بالتدريس. ثم ولي القضاء بدمشق، فقضاء بروسة فأدرنة فالقسطنطينية، ومات بأدرنة. كتب حواشي في النحو والفقه، وصف " الاسعاف في علم الاوقاف " ورسالة ضخمة في " التفسير " وكتابا في " الاخلاق " وله نظم بالعربية والتركية والفارسية (١). المجروتي (١٠٠٠ - ١٠٠٣ هـ = ١٥٩٤ - ١٥٠٠ م) علي بن محمد بن علي بن محمد، أبو الحسن المجروتي: فاضل، من أعيان المغرب. وجهه السلطان المنصور، من فاس إلى القسطنطينية، بهدية إلى ملك الترك، مع الكاتب أبي عبد الله محمد بن علي الفشتالي، فصف كتاب في رحلته سماه " النفحة المسكية في السفارة التركية - ط " ترجم إلى الفرنسية، ونشر بها ثم بالعربية. قال صاحب الفصوة: وهو كتاب مفيد وقفت عليه وقد انتقيت منه فوائد، قلت: والمجروتي نسبة إلى تمجروت، باعتبار التاء الأولى مزيدة، وهي كلمة بربرية بالجيم المعطشة. ولا يخطئ من كتبه " التمجروتي " أو " التمجروتي ". وتمجروت، من بلاد درعة في المغرب الاقصى. وكانت وفاته بمراكش. وهو في مناقب الحضيكي (٢: ٢٤٨): الجزولي ثم الدرعي التمجروتي (٢).

= ٥٣٤: ٢ brock بفتح العين وتشديد الراء، خطأ، قال عبد القادر بن حبيب يخاطب والد صاحب الترجمة: " يا ابن العراق، تهن يا ولدي وطب ماكل من طلب السعادة نالها ". (١) العقد المنظوم، هامش الوفيات ٢: ٢٢٢. (٢) فصوة من انتشر ١٠٦ وخلال جزولة ١: ٦٢ ونشر المثاني ١: ٣١ وتاريخ القادري - خ. وهو فيه " التمجروتي " وتاريخ تطوان ١: ١٥٩ ودراسة بيليوغرافية ١٢٨. ابن غانم المقدسي (٩٢٠ - ١٠٠٤ هـ = ١٥١٤ - ١٥٩٦ م) علي بن محمد بن علي، من ولد سعد ابن عباد الخزرجي، نور الدين ابن غانم: أحد أكابر الحنفية في عصره. أصله من بيت المقدس، ومولده ومنشأه ووفاته في القاهرة. من كتبه " الرمز في شرح نظم الكنز - خ " في الصادقية ببتونس، أربعة مجلدات، شرح به " نظم الكنز " في فقه الحنفية، لابن الفصيح، و " نور الشمعة في أحكام الجمعة - خ " و " بغية المرتاد في تصحيح الصاد - ط " و " حاشية على القاموس - خ " صغير، أورد فيه استدراقات وزيادات مفيدة (١). الملا علي القاري (١٠١٤ - ١٠١٤ هـ = ١٦٠٦ - ١٥٠٠ م) علي بن (سلطان) محمد، نور الدين الملا الهروري القاري: فقيه حنفي، من صدور العلم في عصره. ولد في هراة وسكن مكة وتوفي بها. قيل: كان يكتب في كل عام مصحفاً وعليه طرر من القرآت والتفسير فيبعيه فيكفيه قوته من العام إلى العام، وصف كتباً كثيرة، منها " تفسير القرآن - خ " ثلاثة مجلدات، و " الاثمار الجنية في أسماء الحنفية " و " الفصول المهمة - خ " فقه، و " بداية السالك - خ " مناسب، و " شرح مشكاة المصابيح - ط " و " شرح مشكلات الموطأ - خ " و " شرح النشفاء - ط " و " شرح الحصن الحصين - خ " في الحديث، و " شرح الشمائل - ط " و " تعليق على بعض آداب المريدين، لعبد القاهر السهرودي - خ " في خزانة الرباط (٢٥٠٣ ك) و " سيرة الشيخ عبد القادر الجيلاني - ط " رسالة،

(١) خلاصة الاثر ٢: ١٨٠ والبدر الطالع ١: ٤٩١ وانظر ٤٢٩، ٢٩٥، ٢: ٤٠٤. (brock. 2: 404) ٢١٢ (، s والزيتونة ٤: ٥٨ باسم " أوضح رمز " وانظر جامعة الرياض ٥: ١٢٠.

[١٢]

ولخص مواد من القاموس سماها " الناموسن " وله " شرح الاربعين النووية - ط " و " تذكرة الموضوعات - ط " و " كتاب الجمالين، حاشية على الجلالين - ط " جزء منه، في التفسير، و " أربعون حديثاً قدسية - خ " رسالة، و " ضوء المعالي - ط " شرح قصيدة بدء الامالي، في التوحيد، و " منح الروض الازهر في شرح الفقه الاكبر - ط " ورسالة في " الرد على ابن العربي في كتابه الفصوص وعلى القائلين بالحلول والاتحاد - خ " و " شرح كتاب عين العلم المختصر

من الاحياء - ط " و " فتح الاسماع - خ " فيما يتعلق بالسماع، من الكتاب والسنة ونقول الائمة، و " توضيح المباني - خ " شرح مختصر المنار، في الاصول، و " الزبدة في شرح البردة - خ " في مكتبة عبيد. ونقل لي عن هامشه، بشأن الخلاف ح. ل اسم أبي صاحب الترجمة، الحاشية الآتية: " ودأب العجم أن يسموا أولادهم أسماء مزدوجة مثل فاضل محمد وصادق محمد وأسد محمد. واسم أبيه سلطان محمد. فهو من هذا القبيل على ما سمع واما كونه من الملوك فلم يسمع " (١).

(١) خلاصة الاثر ٣: ١٨٥ ونظم الدرر - خ. والفوائد البهية ٨ التعليقات، وهو فيه: " علي بن سلطان محمد ". والبدر الطالع ١: ٤٤٥ وهو فيه: " علي بن سلطان بن محمد " ومعجم المطبوعات ١٧٩١ والتيمورية ٢: ٢٣٤. ودار الكتب ١: ٤١ و ٤٤ وبرنامج المكتبة العبدلية ١٩٠ والكتبخانة ٢: ٣٣ و ٥٦ و ٨٦ و ٩٢ و ٩٩ و ٢٤٣ = علاء الدين الطرابلسي (٩٥٠ - ١٠٢٢ هـ = ١٥٤٤ - ١٦٢٣ م) علي بن محمد الطرابلسي الاصل، الدمشقي، علاء الدين: عالم بالقرآت والفرائض، من فضلاء الحنفية. كان يدرس في الجامع الاموي بدمشق، ومولده ووفاته فيها. من كتبه " سكب الانهر " على فرائض ملتقى الابر، و " المقدمة العلانية " تجويد و " اللغار العلانية " في القرآت العشر (١). رضائي (٠٠٠ - ١٠٣٩ هـ = ١٦٢٩ - ٠٠٠ م) علي بن محمد، المعروف برضائي، سبط شيخ الاسلام زكريا بن بيارم: قاض، من فقهاء الحنفية. تركي، تفقه بالعربية. ولد في القسطنطينية، وولي القضاء بمصر. له " نقد المسائل في جواب السائل - خ " فقه، و " عود الشباب - خ " اختصر به خريدة القصر للعماد. وكان شاعرا بالتركية له فيها " ديوان " (٢). الحداد (٠٠٠ - بعد ١٠٤٠ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٦٣٠ م) علي بن محمد، أبو الحسن الحداد: متأدب مصري. له " حديقة المنادمة - خ " بالازهرية، في الادب، فرغ من كتابته سنة ١٠٤٠ هـ (٣).

= ثم ٧: ٢١ - ٢٦ في ذكر رسائل من تأليفه، و ١٢٩ - ١٣٥ كذلك. وانظر: brock فهرسته. يقول المشرف: كان في نية المؤلف - رحمه الله - أن تأتي ترجمة (القاري) في علي بن سلطان محمد " بعد أن تبين ذلك من خط المترجم له. ولكن أبقى هنا اعتمادا على هذا التوضيح. (١) خلاصة الاثر ٢: ١٨٦ وعلماء طرابلس ٢٠: ٢٠. (٢) خلاصة الاثر ٢: ١٨٧ وفهرست الكتبخانة ٣: ١٤٤ ثم ٤: ٢٨٦. (٣) هدية ١: ٧٥٥ والازهرية ٥: ٧١. ابن مطير (٩٥٠ - ١٠٤١ هـ = ١٥٤٢ - ١٦٢٣ م) علي بن محمد بن إبراهيم، ابن مطير الحكمي العيسبي اليميني: فقيه شافعي، له علم بالتفسير واللغة والادب، وله نظم. توفي بعيس الحضن من المخلاف السليمانى باليمن، واليهما نسبته (العيسبي). له " الاتحاف " مختصر التحفة لابن حجر، و " الدياج على المنهاج " للنووي، و " كشف النقاب بشرح ملحّة الاعراب " للحريزي، وغير ذلك (١). الخطيب (٠٠٠ - بعد ١٠٦١ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٦٥١ م) علي بن محمد الخطيب: مؤرخ، رومي. كان خطيبا في جامع قره جه أحمد باشا بمدينة ميخاليج. له " مصباح القلوب - خ " في دار الكتب فرغ من تأليفه سنة ١٠٦١ هـ (٢). الاجهوري (٩٦٧ - ١٠٦٦ هـ = ١٥٦٠ - ١٦٥٦ م) علي بن محمد بن عبد الرحمن بن علي، أبو الارشاد، نور الدين الاجهوري: فقيه مالكي، من العلماء بالحديث. مولده ووفاته بمصر. من كتبه " شرح الدرر السنينة في نظم السيرة النبوية " مجلدان، و " النور الوهاج في الكلام على الاسراء والمعراج - خ " و " الاجوبة المحررة لاسئلة البررة - خ " فقه، و " المغارسة وأحكامها - خ " و " شرح رسالة أبي زيد - خ " فقه، و " مواهب الجليل - خ " في شرح مختصر خليل، فقه، و " غايه البيان - خ " في

(١) خلاصة الاثر ٣: ١٨٩ وملحق البدر ١٧٦ وهدية العارفين ١: ٧٥٥ ونفحة الريحانة - خ. وفيه: " هو من بني مطير، الذرية المختارة، والكواكب الدرية السيارة. مسكنهم بلد عيس من أعمال كوكبان، ولهم بها الشهرة الخ ". (٢) هدية ١: ٧٥٧ ودار الكتب ٥: ٣٤٧.

إباحة الدخان، و " شرح منظومة العقائد - خ " في التوحيد، و " الزهراء الوردية - خ " مجموعة فتاويه، جمعها أحد تلاميذه، و " فضائل رمضان - ط " شرح فيه آية الصوم، وشرح مختصر ابن أبي حمزة - خ " في الحديث، رأيت نسخة منه في الرباط (٤٤٨ جلاوي)

و " مقدمة في يوم عاشوراء - خ " وغير ذلك (١). المطيري (٠٠٠ - ١٠٨٤ هـ = ٠٠٠ - ١٦٧٣ م) علي بن محمد بن أبي بكر المطيري: فقيه، من علماء بني مطير. له " مختصر التلخيص " في الفقه. توفي بمدينة الزيدية باليمن (٢).

(١) خلاصة الاثر ٣: ١٥٧ وخطط مبارك ٨: ٣٣ والمكتبة الازهرية ٢: ٢٤٧ وصفوة من انتشار ١٢٦ وهو فيه " علي بن أحمد بن عبد الرحمن " وبرنامج المكتبة العبدلية ١٢٩ قلت: وقعت لي نسخة متقنة من كتابه " مقدمة في يوم عاشوراء " في ٢٢ ورقة نقلت عنها فوائد: الاولى: قال في الغيبة - من كتب الحنفية -: إن الاحتفال يوم عاشوراء لما صار علامة ليغض أهل البيت وجب تركه. والثانية: اتخذ بعض الناس يوم عاشوراء عيداً، واتخذة غيرهم مأثماً - والمأثم بالناء المثلثة محل الاثم - والذي اتخذه عيداً اليهود، وكان أهل الجاهلية يقتدون بهم، فنسخ شرعنا ذلك. وأما اتخاذه مأثماً، لاجل قتل الحسين بن علي - رض - فهو من البدع السيئة إذ لم يأمر الله ولا رسوله باتخاذ أيام مصائب الانبياء وموتهم مأثماً. فكيف بمن دونهم؟ والقاص الذي يذكر للناس قصة القتل يوم عاشوراء، ويخرق ثوبه، ويكشف رأسه، ويأمرهم بالقيام والتشنيع تأسفاً على المصيبة يجب على ولاة الامر أن يمنعوه الخ. والثالثة: قوله في سبب قتل الحسين الشهيد: إن يزيد لما استخلف سنة ستين أرسل لعامله بالمدينة أن يأخذ له بيعة الحسين، ففر الحسين لمكة، فسمع بذلك أهل الكوفة فأرسلوا إليه أن يأتيهم ليباعوه ويمحى عنهم ما هم فيه من الجور، فنهاه ابن عباس وبين له غدرهم وقتلهم لابيه وخذلانهم لآخيه، وأمره أن لا يذهب بأهله إن ذهب، فأبى إلا أن يذهب، فبكى ابن عباس وقال: وإحسيناه! وقال له ابن عمر نحو ذلك، فأبى، فبكى ابن عمر وقبل ما بين عينيه وقال: أستودعك الله من قتل! (٢) خلاصة الاثر ٣: ١٩٣. الدادسي (٠٠٠ - ١٠٩٤ هـ = ٠٠٠ - ١٦٨٣ م) علي بن محمد بن أبي القاسم بن إبراهيم الدادسي: موقت، عارف بالفلك. مغربي. استوطن مدينة فاس، ثم انتقل إلى مصر وتوفي بها. له كتب، منها " اليواقيت لميتغي معرفة المواقيت - خ " منظومة، وشرحها " فتح المقيت في شرح اليواقيت - خ " قال صاحب النشر: وهو مفيد في بابه جداً، و " بداية الطلاب في علم وقت اليوم بالحساب - خ " أرجوزة، في تمكروت (١). العقبيي (١٠٣٢ - ١١٠١ هـ = ١٦٢٤ - ١٦٩٠ م) علي بن محمد، عفيف الدين العقبيي الانصاري: الشافعي: محدث الديار اليمنية، من أهل تعز. نسبته إلى ذي عقب من قرى ذي جبلة، باليمن الاسفل. ولد ونشأ في تعز. ورحل إلى الحرمين رحلتين أطال الغياب في ثانيتهما. وتصدر لاقراء الحديث والأجازة بالامهات السبع. ووصف كتاباً، منها " عنوان القبول إلى تيسير الوصول " حاشية، و " مختصر فتح الرحمن على زيد ابن رسلان " فقه، عشرون كراساً، و " فتح المنان، شرح المدخل في المعاني والبيان " ١٥ كراساً، و " حاشية الجلالين ٢٠ كراساً و " الفتاوى " مبنوية (٣). علي زين الدين (١٠١٣ - ١١٠٣ هـ = ١٦٠٤ - ١٦٩٢ م) علي بن محمد بن حسن بن زين الدين، الجعبي العاملي ثم الاصبهاني: فقيه إمامي، يعرف بسبب الشهيد، توفي بأصبهان. من كتبه " الدر المنظوم

(١) نشر المثنائي ٢: ١٢٧ وطبقات الحضيكي ٢: ٢٤٠ و ٧٠٨: ٢. Brock, s. ٢. وفهرس مخطوطات الرباط: الثاني من القسم الثاني ٢٩٦ والازهرية ٦: ٢٢٣ وتمكروت (الرقم المتسلسل ٢٩٣٩ د) (٢) نشر العرف ٢: ٢٦٩ - ٢٧١. من كلام المعصوم - خ " عدة نسخ منه، و " الدر المنثور من الخبر المأثور وغير المأثور - خ " و " السهام المارقة من أغراض الزنادقة - خ " رسالة في الرد على الصوفية (١). العكاري، الجد (٠٠٠ - ١١١٨ هـ = ٠٠٠ - ١٧٠٧ م) علي بن محمد بن علي العكاري نسبا، المراكشي أصلاً ومنشج، الرباطي داراً ووفاة: شيخ مدينة " الرباط ". صنّف حفيده علي بن محمد، المتوفي (١١٥٩) رسالة في مناقبه وتراجم شيوخه وتلاميذه، يأتي ذكرها. ولاحد تلاميذه أبي يعزى المسطاسي رسالة أخرى في ترجمته. مدحه ورثاه كثير من معاصريه (٢). الصفاقسي (١٠٥٣ - ١١١٨ هـ = ١٦٤٣ - ١٧٠٦ م) علي بن محمد بن سالم، أبو الحسن النوري الصفاقسي: مقرئ من فقهاء المالكية. من أهل صفاقس. رحل إلى تونس ومنها إلى المشرق، فأخذ عن علماء كثيرين دون أسماءهم في " فهرسة " حافلة، وعاد إلى صفاقس، فنصف كتاباً، منها " غيث النفع في القراءات السبع - ط " و " تنبيه الغافلين وإرشاد الجاهلين - ط " في تونس و " عقيدة " في التوحيد، و " منسك " (٣). علي بركة (٠٠٠ - ١١٢٠ هـ = ٠٠٠ - ١٧٠٩ م) علي بن محمد بن محمد بركة

(١) روضات الجنات ٤١١ و ٤٥٠: ٢. Brock, s. ٢. وانظر ربحانة الادب، جلد دوم، ص ١٦٠ الرقم ٣٤١ والزريعة ٨: ٦٧، ٧٩. (٢) الاغتباط بتراجم اعلام الرباط - خ. (٣) شجرة النور ٣٢١ ومخطوطات الرباط: الاول من القسم الثاني ١٤ وعلوم القرآن ١١٥ وسريكيس ١٨٧٣ وهو في الزيتونة ١: ١٥٥. ١٦٩. علي بن سالم شطور المعروف بالنوري " ؟

الاندلسي التطواني، أبو الحسن: شيخ تطوان وأديبها في عصره. توفي بها. له كتب، منها " الدرر - خ " في الكلام على الاسلام والايامن والاحسان، و " حاشية على المكودي - خ " طرر كتبها على مواضع من شرح المكودي لالفية ابن مالك، جمعها أحد تلاميذه في رسالة، و " شرح الاجرومية - خ " في مجلد. وله نظم (١). المصري (٠٠٠ - نحو ١١٢٧ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٧١٥ م) علي بن محمد المصري، علاء الدين: فقيه واعظ. له رسائل، منها " التعليق على كشف القناع عن ألفاظ شبيهة السماع - خ " و " الاجوبة الغالية عن المسائل الخافية - خ " و " مشكاة الانوار في لطائف الاخبار - خ " و " مشارق الانوار في فضل الورع - خ " (٢).

(١) تاريخ تطوان ١: ٣٤٧ - ٣٨٣ ونشر المثاني ٢: ١٠٤ والدر المنتخب المستحسن - خ، المجلد السابع، ومختصر تاريخ تطوان ٢٨١ وكناش مخطوط عندي. (٢) ٤٧٢: ٢. Brock. 2 (٣٥٤) ٤٤٢ (١) ٣٥٨ وهدية العارفين ١: ٧٧٣. القاضي العنسي (٠٠٠ - ١١٢٩ هـ = ٠٠٠ - ١٧٢٧ م) علي بن محمد بن أحمد البيهقي الصنعائي العنسي: شاعر من القضاة الحكام. نشأ بصنعاء وأقام مدة في بلاد العدين (باليمن الاسفل) وقلد القضاء فيها بأيام المهدي (صاحب المواهب) محمد ابن أحمد، وأيام المتوكل (القاسم بن الحسين) واشتهر بشعره ورسائله. ورفع حاكم " صاب " وشاية به إلى المتوكل، فعزله وحبسه. ثم ظهرت براءته، فرضي عنه وأقامه حاكما بالحيمة (من بلاد صنعاء) فاستمر إلى أن توفي في العر (من قرى الحيمة) فجأة، وقيل مسموما. وجمع الامام عبد القادر بن أحمد الكوكباني معظم شعره ورسائله، وشعره الملحون الحميني، في ديوان " كأس المحتسي من شعر القاضي علي بن محمد ابن أحمد العنسي - خ " في الامبروزيانية والظاهرة، ومنه " ديوان العنسي - خ " في دار الكتب المصرية (١٣٣١ ز) (١).

(١) Ambro. G ٤١٩ و ٥٤٥: ٢. Brock. s. ٢ ونشر العرف ٢: ٢٨٠ - ٢٩٥ والبدر الطالع ١: ٤٧٥ وفيه قصيدة رقيقة له. وأن غالب شعره علي أسلوبها، = العكاري (٠٠٠ - ١١٥٩ هـ = ٠٠٠ - ١٧٦٤ م) علي بن محمد بن علي، أبو الحسن العكاري: أديب، له اشتغال بالادب والتراجم، وموشحات وأزجال. من أهل الرباط. صنف " البدر الضاوية في ذكر الشيخ - جده - وأصحابه وتلامذته وبناء الزاوية - خ " في خزنة الرباط، صغير، غير كامل. في سيرة جده (علي ابن محمد المتوفى سنة ١١١٨) وتلاميذه. ونقل عنه صاحب الاغتباط كثيرا. وله رسائل أخرى، منها " جوهر القلائد في ذكر نبذة من العقائد " أرجوزة (١). علي باشا باي (٠٠٠ - ١١٦٩ هـ = ٠٠٠ - ١٧٥٦ م) علي بن محمد بن علي تركي، أبو الحسن: باي تونس. له اشتغال بالادب والعربية. صنف " شرح التسهيل لابن مالك - خ " في النحو. وثار على عمه " الباي حسين بن علي " واستعان بصاحب الجزائر، وقاتل عمه فأخرجه من تونس سنة ١١٤٧ هـ وتوالت المعارك بينهما إلى أن استشهد عمه في جنوب القيروان (سنة ١١٥٣ هـ) وصفا له الجوه، ونعمت البلاد في أيامه، إلا أنه اشتد في الانتقام من أشياع عمه. وكان أبناء هذا قد ذهبوا إلى الجزائر، فرجعوا منها بجيش حاصروا فيه تونس أياما، وقاتلهم " علي باشا " فأسروه وقتل في الاسر (٢).

= ووصف " ديوانه " بأنه مجموع في مجلد لطيف، ولم يشير إلى رسائله وشعره الملحون. ولا أعلم ان كانت مخطوطة " الامبروزيانية " المسماة " كأس المحتسي " هي التي جمعها الكوكباني، ام التي وصفها الشوكاني، أم هما كتاب واحد ؟ وفي خزنة الرباط ١٦٩٧ مخطوطة من ديوانه مشرقية كتبت سنة ١٢٠٤ وانظر شعر الظاهرية ٢٥٢ - ٣٥٢. (١) دليل مؤرخ المغرب ١: ١٨٤ والاعتباط بتراجم اعلام الرباط - والانيساط ٥٥. (٢) خلاصة تاريخ تونس، للسيد حسن حسني عبد الوهاب ١٥٢ - ١٥٤ و 73 - 61 de Tunis Histoire de la regence ودايرة البستاني ٧: ٥٢ وهذه تونس ٢٠.

القلعي (٠٠٠ - ١١٧٢ هـ = ٠٠٠ - ١٧٥٨ م) علي بن محمد تاج الدين بن عبد المحسن القلعي الحنفي المكي: أديب في عصره.

ولد ونشأ بها، وعلت مكانته. وقام برحلة إلى الشام وبلاد الترك سنة ١١٤٢ هـ. وزار مصر سنة ١١٦٠ هـ ثم سنة ١١٧٠ هـ وفيها الوزير علي باشا ابن الحكيم، فبالغ هذا في إكرامه فأقام معه. وعزل الوزير، فنكب القلعي وسلب كل ما يملك، ونفي إلى الاسكندرية فمات فيها. له "ديوان شعر" و"بديعية - خ" شرحها في ثلاث مجلدات، منها المجلد الاول مخطوط في دار الكتب، ورسالة في "علم الرمل" (١). السقاط (١١٨٣ - ٠٠٠ هـ = ١٧٦٩ - ٠٠٠ م) علي بن محمد بن علي بن العربي السقاط، فقيه مالكي، مغربي. من أهل فارس نزل بمصر. وجاور بمكة. له "ثبت - خ" ٣٢ ورقة في مجموع بدار الكتب (٨٤٢ الزكية) (٢). علي المرادي (١١٣٢ - ١١٨٤ هـ = ١٧٢٠ - ١٧٧١ م) علي بن محمد بن مراد، المرادي: مفتي الحنفية في دمشق وأحد علماء عصره. أصله من بخارى، ومولده ووفاته في دمشق. له رسائل، منها "أقوال الأئمة العالمة في أحكام الدرور والتيامنة" و"القول بين الرجيح - خ" بمكتبة عبيد، في تزويج أولي الارحام. وله نظم كثير جمعه ابنه خليل المرادي صاحب سلك الدرر، في "ديوان" (٣).

(١) نظم الدرر - خ. والجبرتي ١: ٢١١ - ٢١٦ ودار الكتب ٧: ٦٣ في موضعين. (٢) سلك الدرر ٣: ٢٢٩ ومخطوطات المصطلح ١: ١٩٨. (٣) سلك الدرر ٣: ٢١٩ - ٢٢٨. العابد (٠٠٠ - بعد ١١٨٩ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٧٧٥ م) علي بن محمد بن أحمد بن عبد الله العابد: مؤرخ يمني، من القضاة. من أهل صنعاء تفقه بها وحج عدة مرات. وفي عودته إليها (أول سنة ١١٧٨ هـ) زار الامام المهدي العباس بن الحسين، وانظم في سلك القضاة وحكام ديوان الامام. ورأى نسخة من كتاب "الإفادة في الأئمة السادة - خ" يأتي ذكره في ترجمة يحيى بن الحسين (٤٢٤ هـ) ورأى على النسخة زيادات لبعض العلماء إلى سنة ١٠٨٧ هـ، فأضافا إليه "ذيل" فرغ من تصنيفه بحضرة الامام المهدي العباس، بصنعاء في ذي القعدة ١١٨٤ هـ سماه "تهذيب الزيادة" لعله ما زال مخطوطا (١). علي الشرواني (٠٠٠ - ١٢٠٠ هـ = ٠٠٠ - ١٧٨٥ م) علي بن محمد بن علي الزهري الشرواني المدني: رئيس علماء الحنفية في عصره بالمدينة. مولده ووفاته فيها. له "حاشية على ديباجة الدرر" و"هوامش على المختصر" ونظم (٢). السليمي (١١١٣ - ١٢٠٠ هـ = ١٧٠١ - ١٧٨٦ م) علي بن محمد بن علي بن سليم

(١) نشر العرف ٢: ٢٦٦ - ٢٦٩. (٢) سلك الدرر ٣: ٢٢١. الشافعي دمشقي الصالح، أبو الحسن علاء الدين، المعروف بالسليمي: فاضل دمشقي. من كتبه "تكملة شرح تفسير البيضاوي" للنجم عمر الرومي، من سورة الاسراء إلى آخر القرآن، و"حاشية على شرح الاختصار" لابن قاسم، في الفقه، و"شرح نظم الاجرومية" (١). علي الشمعة (١١٥٧ - ١٢١٩ هـ = ١٧٤٤ - ١٨٠٤ م) علي بن محمد بن عثمان الشمعة: متفقه شافعي دمشقي، له معرفة بالقرآن. أصله من بعلبك، ووفاته بدمشق. له "انفتاح الزهر عن انفلاق البحر - خ" رساله، و"رفع التعدي عن رفع الايدي" رسالة في رفع اليدين بالصلاة (٢).

(١) الروضة الغناء ١٤٠ وسلك الدرر ٣: ٢١٩. (٢) مقدمة شرح الام للحسيني - خ. وروض البشر ١٨٠. ومنتخبات التواريخ لدمشق ٦٧١ و ٨٧٠.

[١٧]

الطباطبائي (١١٦١ - نحو ١٢٣١ هـ = ١٧٤٨ - نحو ١٨١٦ م) علي بن محمد علي بن أبي المعالي الطباطبائي النسب، الاصبهاني الاصل، الكاظمي المولد، الحائري المنشأ والوفاة: مجتهد إمامي. له "رياض المشائل في تحقيق الاحكام بالدلائل - ط" جزآن، ورسائل وحواش وأجوبة مسائل. ولد في مشهد الكاظمين وتوفي في الحائر (١). السويدي (٠٠٠ - ١٢٣٧ هـ = ... - ١٨٢٢ م) علي بن محمد سعيد بن عبد الله السويدي البغدادي العباسي: من علماء الحديث في العراق. مولده ببغداد ووفاته في دمشق. من كتبه "العقد الثمين

في بيان مسائل الدين - ط " عقائد، و " تاريخ بغداد " و " شرح
التعرف في الاصلين والتصوف " و " رد على الامامية " و " شرح
مقاصد الامام النووي " ورسالة في " الخضاب " ونظم حسن (٢).

(١) روضات الجنات ٤١٤ ومعجم المطبوعات ١٢٢٦. (٢) جلاء العينين ٢٧ والمسك
الاذفر ٧٣ - ٧٩ وروض البشر ١٧٨. الميلي (٠٠٠ - ١٢٤٨ هـ = ٠٠٠ - ١٨٢٢ م) علي
بن محمد الميلي الجمالي المغربي المالكي: فاضل. نسبته إلى " ميلة " بقرب
قسنطينة. سكن مصر، وتوفي بها. له " الكواكب الدرية - خ " في التوحيد، و "
السيوف المشرفية - خ " في الرد على القائلين بالجهة والجسمية، توحيد، و "
الحسام والسمهري - خ " في تكذيب فرية نسبت إلى الامام الاشعري، و " العجالة -
خ " متممة للسيوف المشرفية، و " مناسك الحج على مذهب الامام مالك - خ " فقه،
و " الشمس والقمر والنجوم الدراري - خ " في إثبات القدر والكسب والاستطاعة
والجزء الاختياري، و " اشراط الساعة وخروج المهدي - خ " وغير ذلك. وكلها رسائل
(١). ابن الشوكاني (١٢١٧ - ١٢٥٠ هـ = ١٨٠٢ - ١٨٢٤ م) علي بن محمد بن علي
بن محمد الشوكاني: فقيه، من أهل الاجتهاد. يمني من صنعاء. ولد بها وتوفي قبل
وفاة أبيه بشهرين. له كتب، منها " القول

(١) فهرست الكتبخانة ٢: ٢٩ ثم ٧: ٧٧ و ٧٨ و ٢٠٢ و ٢٠٣ و ٨٨٠: ٢. (٢) 556: 2: brock.
905 (، s وهدية العارفين ١: ٧٧٢. الشافعي السديد في نصح المقلد وإرشاد
المستفيد - خ " في خزنة الرباط (المجموع ١١٠٥ كتابي) مات بالروضة من أعمال
صنعاء (١). الباب (١٢٣٥ - ١٢٦٦ هـ = ١٨١٩ - ١٨٥٠ م) علي محمد ابن المرزا رضی
البرز الشيرازي: مؤسس " البابية " التي هي أصل " البهائية ". إيراني. ولد بشيراز،
ومات أبوه وهو رضيع فرباه خاله المرزا سيد علي التاجر، ونشأ في " أبي شهر "
فتعلم مبادئ القراءة بالعربية والفارسية، وتلقى شيئاً من علوم الدين. وتكشف، فكان
يمكث في الشمس ساعات عديدة. وأثر ذلك في عقله. ولما بلغ الخامسة والعشرين
(سنة ١٢٦٠ هـ) جاهر بعقيدة ظاهرها توحيد الاديان، وقوامها تليق دين جديد. ولقب
نفسه بالباب " أنا مدينة العلم وعلي بابها " وتبعته جماعة كبيرة، فأذاع أنه " المهدي
المنتظر " وقام علماء بلاده ينفذون أقواله ويظهرون مخالفتها للاسلام. وخشيت
حكومة إيران الفتنة فسجنت بعض أصحابه. وانتقل هو إلى شيراز، ثم إلى أصبهان
فحماه حاكمها " معتمد الدولة منوچهر خان " وتوفي هذا، فتلقى خلفه أمراً بالقبض
على " الباب " فاعتقل وسجن في قلعة " ماكو " بأذربيجان، ثم انتقل إلى قلعة "
جهریق " على أثر فتنة بسببه، ومنها إلى " تبريز " وحكم عليه فيها بالقتل، فأعدم
رمياً بالرصاص. وألقي جسده في خندقها، فأخذه بعض مريديه إلى طهران. وفي حيفا
(بفلسطين) قبر ضخم للبهائية يقولون إنهم نقلوا إليه جثة " الباب " خلسة. له عدة
مصنفات، منها كتاب " البيان - ط " بالعربية والفارسية (٢).

(١) نيل الوطر ٢: ١٦٢ وهدية ١: ٧٧٥ وهو فيه: حنبلي. (٢) دائرة المعارف الاسلامية
٢: ٢٢٧ - ٢٢١ والحرب ١٦٢ - ٢١٩ وعشر سنوات ٤٠.

[١٨]

الاخباري (٠٠٠ - ١٢٧٣ هـ = ٠٠٠ - ١٨٥٧ م) علي بن محمد بن عبد
النبی بن عبد الصانع الاخباري، الميرزا: مؤرخ، عالم بالاصول. هندي:
له كتب، منها " سبيكة اللجين - خ " في الفرق بين الاصوليين
والاخباريين، بخطه (١). البحراني (٠٠٠ - بعد ١٢٩٧ هـ = ٠٠٠ - بعد
١٨٨٠ م) علي بن محمد الغريفي البحراني: فلكي، من أهل الغريف
في البحرين. له أرجوزة في الهيئة، سماها " لب الفن - خ " عرف
نفسه في مقدمتها بقوله: الموسوي الغريفي الجاني. علي الشهير
بالبحراني (٢). البسطامي (١٢٢٧ - ١٣٠٦ هـ = ١٨١٢ - ١٨٨٨ م)
علي بن محمد بن الحسن البسطامي: مؤرخ إمامي، استقر في
خراسان. له كتب، منها " روضة المؤمنين في أحوال سيد المرسلين
- خ " في شستريتي (٢٨٨٤) و " سرور العارفين " في التراجم (٣).
السوسي (٠٠٠ - ١٣١١ هـ = ٠٠٠ - ١٨٩٢ م) علي بن محمد (بفتح
أوله) السوسي السملالي، أبو الحسن: فاضل، من علماء سوس
(في جنوبي المغرب) أخذ الفقه والادب عن علمائها، وقرأ بالصورة

ومراكش. واستقر بفاس إلى أن توفي. له كتب، منها " منتهى النقول ومشتهى

(١) الذريعة ١٢: ١٣٦ و ١٣٧ وانظر كشف الحجب ٣٠٧. (٢) الذريعة ١٨: ٢٨٧. (٣) شستريتي، وهديّة العارفين ١: ٧٧٧، العقول - خ " في خزنة الرباط (٦٣٣ د) وهو كتاب رحلة، كان فيها من أعضاء بعثة أوفدها السلطان الحسن بن محمد إلى حدود الجزائر لتسوية مشكلة الحدود المغربية الجزائرية، مع فرنسا. استطرد فيه إلى ذكر أعيان الأدارسة بالمغرب وبعض العلماء بفاس. وله " فتاوى " و " مقامات " و " شرح ألفية ابن مالك " وتقاييد وطرر (١). النقوي (١٢٦٠ - ١٣١٢ هـ = ١٨٤٤ - ١٨٩٤ م) علي محمد بن محمد بن ددار علي النقوي النصير آبادي باحث، من فقهاء الامامية. من أهل " لكهنو " بالهند. كان يحسن الفارسية والعربية والسريانية والعبرية. له نحو مئة كتاب، أكثرها بالفارسية. ومن العربية " أحسن القصص - ط " في تفسير سورة يوسف، و " الاثنا عشرية في البشارات المحمدية - ط " و " فصل الخطاب - ط " في شرب الدخان (٢). المسفيوي (١٢٥٦ - ١٣١٦ هـ = ١٨٤٠ - ١٨٩٨ م) علي بن محمد المسفيوي المراكشي، أبو الحسن: مؤرخ. من أهل مراكش، وبها وفاته. كان وزير الشكايات بالمغرب في الدولة الحسنية وصدر الدولة العزيرية. له " الدرر السنية في الدولة الحسنية - خ " منه نسخة في الخزنة الزيدانية بمكناس. قال ابن سودة: تكلم فيه على دولة الحسن بن محمد، عن مشاهدة وعيان وتثبت (٣).

(١) سلوة الانفاس ٣: ٣٥١ وفهرس مخطوطات الرباط: الثاني من القسم الثاني، الرق ٢١٢٥ ودليل مؤرخ المغرب ٤٠٨ وفي جريدة الجنوب (بالرباط) ١ نوفمبر ١٩٦٣ وصف دقيق لمخطوطة " منتهى العقول ". (٢) أحسن الوديعه ٢٠١ - ٢٠٥ والذريعة ١: ١١٥ و ٢٨٨ ثم ٥: ٢٨٩. (٣) فواصل الجمان ٩١ والذيل التابع لاتحاف المطالع - خ. ودليل مؤرخ المغرب. الرقم ٤٤٢ و ٥٤٠ وأهم مصادر ٦٩. البيلوي (١٢٥١ - ١٣٢٢ هـ = ١٨٢٥ - ١٩٠٦ م) علي بن محمد بن أحمد البيلوي الادريسي الحسني المالكي: فقيه، ممن ولي مشيخة الأزهر. ولد في " ببلاو " بأسبوط، وإليها نسبه، وتعلم في الأزهر. وألف " الانوار الحسينية - ط " رسالة في شرح الحديث المسلسل. وتوظف في دار الكتب المصرية، وكان اسمها " الكتبخانة " فوضع لها أساس الفهارس والارقام والترتيب والتنوع. وولي نظارتها سنة ١٢٩٩ هـ، واستقال. وعين نقيباً للإشراف ١٣١٢ هـ، ثم شيخاً للجامع الأزهر سنة ١٣٢٠ - ١٣٢٣ هـ. وتوفي بالقاهرة (١). ابن عائض (٠٠٠ - نحو ١٣٢٥ - ٠٠٠ - نحو ١٩٠٧ م) علي بن محمد بن عائض المغيدي: من أمراء هذه الأسرة في عسير. نشأ في بيت الامارة وقتل أبوه صبوا مع ٢٥ رجلا من رؤساء قومه، بأيدي الترك العثمانيين، سنة ١٢٨٩ هـ. وتداول إمارة عسير عدد من ولاة العثمانيين، إلى أن كانت سنة ١٣٢٢ هـ (١٩٠٤ م) فانتقض علي بن محمد (صاحب الترجمة) ثائرا على الحماية التركية المرابطة بأبها، واجتمع حوله نحو ٢٥ ألف مقاتل، وطوف أبها بالحصار. وتكررت الوقائع مدة شهرين وانهمز جيشه. ولم أجد له ذكرا بعد

(١) التاريخ الحسيني للسيد محمود البيلوي ابن المترجم له. ص ٥٧ - ٧٣ وتراجع أعيان القرن الثالث عشر لتييمور ٨١.

[١٩]

ذلك (١). السملالي (٠٠٠ - ١٣٢٨ هـ = ٠٠٠ - ١٩١٠ م) علي بن محمد أبو الحسن السوسلي السملالي: باحث، من مؤرخي المغرب. وفاته بفاس. له كتب، منها " طوابع الحسن واتباع السنن بظهور راية مولانا الحسن - خ " في مجلد بالخزنة الزيدانية بمكناس، ألفه سنة ١٢٩١ وأهداه إلى السلطان الحسن بن محمد، و " مطالع السعادة، في فلك سياسة الرياسة " تكلم فيه على سياسة السلطان المذكور، و " منتهى النقول أو ما يجب أن يقال - خ " في الخلاف بين السلطان الحسن ودولة الحماية (فرنسا) على الحدود بين المغرب والجزائر، وما وقع به الاتفاق بين الدولتين، فرغ منه سنة ١٣٠٢ هـ وكان أحد السفراء في تلك المهمة، وفيه ذكر أعلام من الدولة الحسنية وشرفاء فاس، في خزنة الرباط (العدد ٦٣٣) و " قصيدة رائية - خ " في المجموع رقم ٦٣٣ وهي ٢٥٠ بيتا، و " قمع أهل الرعونة - خ " في دار المخزن بفاس (٢). الحبشي (١٢٥٩ - ١٣٣٣ هـ = ١٨٤٢ - ١٩١٥ م) علي بن محمد الحبشي العلوي: فاضل، من

وجوه العلويين في حضرموت، له نظم وحميني في " ديوان - ط " و " مجموع مكاتباته - خ " في مكتبة الكاف بترميم (حضرموت) ٤٧٥ ورقة (٣). علي الارمنازي (٠٠٠ - ١٣٣٣ هـ = ٠٠٠ - ١٩١٥ م) علي بن محمد الارمنازي: كاتب،

(١) تاريخ عسير للنعمي ٢٢٠. (٢) الذيل التابع لاتحاد المطالع - خ. ودليل مؤرخ المغرب، الطبعة الثانية ١٥٦. ١٦٠. ٣٦٥. ٤٢٨. (٣) تاريخ الشعراء الحضرميين: الجزء الرابع. ومراجع تاريخ اليمن ٢٧٨. شهيد، من أهل حماة (بسورية) أصدر بها جريدة " نهر العاصي " قبيل الحرب العامة الاولى، وشارك في الحركة القومية العربية أيام حكم الترك (العثمانيين) فلما نشبت الحرب كان في جملة من حكم عليهم " الديوان العرفي " التركي، في " عاليه " بالموت، لدخوله في حزب " اللامركية " وقتل شنقا في بيروت (١). ابن كاشف الغطاء (١٢٦٧ - ١٢٥٠ هـ = ١٨٥٠ - ١٩٢١ م) علي بن محمد رضا بن موسى بن جعفر كاشف الغطاء النجفي: فاضل إمامي، من أهل النجف (في العراق) جمع خزانة كتب تشتمل على مخطوطات نادرة. وصنف " الحصون المنيعه في طبقات الشيعة - خ " مسودة غير مرتبة في عشرة أجزاء، و " سمير الحاضر - خ " على نسق الكشكول، خمسة أجزاء. وهو والد محمد حسين كاشف الغطاء، الاتية ترجمته (٢).

(١) إيضاحات عن المسائل السياسية ١١٩ ونبذة عن وقائع الحرب الكونية ٣١١ وانظر مذكرات فائز الغصين ٥٠. (٢) لغة العرب ٩: ٤٧٩ وديوان محسن الخصري ٨ وأحسن الوديعه ٢: ١٠٧ في ترجمة ابنه أحمد والذريعة ٧: ٢٤ وفيه وفاته سنة ١٣٥٢. العراقي (١٢٧٨ - ١٣٦١ هـ = ١٨٦١ - ١٩٤٢ م) علي بن محمد علي العراقي، ضياء الدين: فقيه متأدب من شيوخ النجف. له كتب مطبوعة، منها " بدائع الافكار " في الاصول، و " روائع الامالي " و " القضاة " (١). السمناني (١٢٨٦ - ١٣٦٣ هـ = ١٨٦٩ - ١٩٤٤ م) علي بن محمد السمناني الناصحي: طبيب عراقي. له تصانيف ما زالت مخطوطة في خزانة جواد " البلاغي " بالنجف. منها " جواهر العيون " و " حفظ الصحة " و " قواعد الصحة " و " جواهر العلاج " خمسة أجزاء (٢). الكيالي (١٢٨٧ - ١٣٦٣ هـ = ١٨٧٠ - ١٩٤٤ م) علي بن محمد بن علي بن أحمد بن أبي بكر بن مصطفى الكيالي الحلبي، ويعرف بالعالم: فقيه حنفي، من رجال الافتاء والقضاء، له علم بالادب واللغة.

(١) معجم المؤلفين العراقيين ٢: ١٥٦ ورجال الفكر ٢٠٩. (٢) رجال الفكر ٤٣٤.

[٢٠]

ونظم. مولده في " كفرتخاريم " بقرب حلب، وإقامته ووفاته بحلب. ولي أمانة الافتاء بها نحو ٢٠ عاما، ثم القضاء نحو ١٢ عاما ثم كان مفتيا للديار الحلبية إلى أن توفي. له " إرشاد السائل إلى صحيح المسائل - خ " مجموعة، في الفقه، جزآن، أطلعني عليهما ابنه سامي الكيالي صاحب " مجلة الحديث " بحلب (١). الهواري (١٢٩٨ - قبييل ١٢٧٠ هـ = ١٨٨١ - قبييل ١٩٥٠ م) علي بن محمد الهواري، من قبيلة هواره، من سوس، في المغرب الأقصى: مؤرخ متأدب. تعلم في مدرسة " مزوضة " بسوس، وجمع كتابا في أخبار " المزوضيين " ومن تخرج بمدرستهم، سماه " النور الخفي في مناقب سيدي محمد الحنفي - خ " في خزانة المختار السوسي، نقل عنه وقال: أسدى مصنفه إلى التاريخ يدا لا تنسى. ومحمد الحنفي كان مديرا للمدرسة بمزوضة (٢). الصباغ (٠٠٠ - ١٣٨٠ هـ = ٠٠٠ - ١٩٦١ م) علي بن محمد بن حسن بن إبراهيم الصباغ: شيخ المقاري المصرية. له " فتح الكريم المنان في آداب حملة القرآن - ط " (٣). علي بدوي (١٣١٢ - ١٣٨٥ هـ = ١٨٩٥ - ١٩٦٥ م) علي بن محمد بدوي: عالم بالقانون. مصري، من أعضاء مجمع اللغة العربية بالقاهرة. ولد في نزلة بدوي، من قرى

(١) مجلة الحديث ١٨: ٢٢٢ - ٢٣٦ والراحلون، لسامي الكيالي ١٦٥ وإعلام النبلاء ٧: ٥٢٩ في ترجمة أبيه " محمد بن علي ". (٢) المعسول ١٨: ٢٧٢، ٢٧٣، ٢٧٤. (٣) الأزهرية ٧: ٥٠٦. ديروط، في أسبوط. من أسرة صعيدية. ونال شهادة الحقوق في القاهرة (١٩١٧ م) وشهادة في العلوم الجنائية في فرنسا (١٩٢٢ م) وأرسلته وزارة الخارجية إلى بعض سفاراتها إلى سنة (١٩٢٧ م) وعاد، فكان قاضيا بمحكمة الاسكندرية. فمدرسا بكلية الحقوق وعمل في المحاماة (١٩٤٢ م) وعين وزيرا للعدل (١٩٥٢ م) ولم يطل، فانصرف إلى المحاماة بقيه عمره. من كتبه المطبوعة " الاحكام العامة في القانون الجنائي " الاول منه، و " مبادئ القانون الروماني " و " أبحاث في التاريخ العام للقانون " الاول منه، في تاريخ الشرائع، و " مكانة الشريعة الاسلامية في الفقه الحديث " (١). البشكري (٥٩٥ - ٦٨٠ هـ = ١١٩٨ - ١٢٨١ م) علي بن محمود بن حسن بن نيهان البشكري الربيعي: عالم بالفلك، له شعر رقيق. أصله من بغداد. ولد في البصرة، وتوفي بدمشق (٢). الايوبي (٦٣٥ - ٦٩٢ هـ = ١٢٢٨ - ١٢٩٣ م) علي بن محمود المظفر ابن محمد المنصور ابن تقي الدين عمر المظفر ابن شاهنشاه أيوب، نور الدين: أمير من الايوبيين. كان مقيما في دمشق بعد انحلال دولتهم، وتوفي فيها (٣). البدخشاني (٠٠٠ - بعد ٩٠٩ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٥٠٢ م) علي بن محمود بن محمد الرابض البدخشاني: فاضل. نسبته إلى بدخشان،

(١) عزيز أباطة. في مجلة المجمع اللغوي ٢: ١٨٥ - ١٩٥ والمجمعيون ١٢١ والمحاماة قديما وحديثا ٧٧. (٢) فوات الوفيات ٢: ٨٥. (٣) ابن الوردي ٢: ٢٢٨. في أعلى طخارستان. اختصر " خالصة الحقائق " للفارياي، سنة ٩٠٩ وسماه " أخلص الخالصة - ط " منه نسخة بخطه مع رسائل أخرى له، في المجموع ٨٠٢٥ بخزانة " سراي كتاب " في مغنيسا (١). الريماوي (١٢٧٧ - ١٣٣٧ هـ = ١٨٦٠ - ١٩١٩ م) علي بن محمود الريماوي: شاعر فلسطيني مجيد، علت له شهرة قبيل الحرب العامة الاولى، وفي خلالها. مولده ووفاته بالقدس. أصل أسرته من حلب، انتقل منها أسلافه إلى فلسطين، في عهد صلاح الدين الايوبي، فكانوا يعرفون بالحلبيين، وتوطن بعضهم " بيت ريمة " في الشمال العربي من القدس، في ناحية " بني زيد " فنسبوا إليها. وتعلم صاحب الترجمة في الأزهر بمصر، ثم عين مدرسا للفقه والعربية في مدرسة المعارف بالقدس، فمحررا للقسم العربي بجريدة " القدس الشريف " الرسمية. وقام بتحرير جريدة " النجاح " مدة عامين. وكان قد كتب لي أنه عامل على جمع " ديوان شعره " ولعله أكمله (٢).

(١) مخطوطة مغنيسا. ومعجم المطبوعات ٥٤٠ وانظر إيضا لبذخشان في التاج ٤: ٢٨١ وياقوت ١: ٥٢٨. (٢) من ترجمة مخطوطة للريماوي بقلمه.

[٢١]

علي محمود طه (١٣٢١ - ١٣٦٩ هـ = ١٩٠٣ - ١٩٤٩ م) علي محمود طه المهندس: شاعر مصري، كثير النظم، ولد بالمنصورة. وتخرج بمدرسة الهندسة التطبيقية. وخدم في الاعمال الحكومية إلى أن كان وكيلًا لدار الكتب المصرية. وتوفي بالقاهرة، ودفن بالمنصورة. له دواوين شعرية، طبع منها " الملاح التائه " و " ليالي الملاح التائه " و " أرواح شاردة " و " أرواح وأشباح " و " زهر وخمر " و " شرق وغرب " و " الشوق العائد " و " أغنية الرياح الاربعة " وهو صاحب " الجندول " أغنية كانت من أسباب شهرته (١). علي الغاياتي (١٣٠١ - ١٣٧٦ هـ = ١٨٨٤ - ١٩٥٦ م) علي بن محمود الغاياتي الدمياطي المصري: كاتب صحفي، من الشعراء. ولد وتعلم بدمياط. واشتغل بالادب، فصنف كتاب " القول الوافي في علمي

(١) مذكرات المؤلف. والصحف المصرية ١٨ / ١١ / ١٩٤٩ والادب العربي المعاصر ١: ١٣٤. العروض والقوافي " وانتقل إلى القاهرة (١٩٠٧ م) فكان من محرري " الجوائب المصرية " ثم جرائد الحزب الوطني، وتشبع بدعوة مصطفى كامل، وبمبادئ الحزب. واشتهر بنظم الشعر السياسي، فجمع منظوماته في ديوان سماه " وطنيتي - ط " وذيل صفحاته بذكر ما أشار إليه في شعره من الحوادث، وتواريخها، فصادرت الحكومة وأرادت القبض عليه، ففر (في ٥ يولييه ١٩١٠ م) ونزل بالأسنانة وفيها بضع جرائد عربية، إحداها حديثة العهد بالصدور، أسماها " دار الخلافة " كان يصددها عبد الوهاب عبد الصمد (٢) فتولى تحريرها، ومكث نحو ستة أشهر. وسافر إلى السويس (في أواخر ١٩١٠ م) ودخل طالبا في جامعة جنيف، وكتب لي يقول: " وهمي الان هو

الوصول إلى إتقان اللغة الفرنسية وتحصيل العلوم الاجتماعية في المدة التي قضى عليّ القدر بمكثها بعيداً عن وادي النيل رعاها الله وأفاض عليه من الحرية المنشودة ما يتناهى " وأتقن الفرنسية، ثم كان المحرر الشرقي لجريدة " تريبون دي جنيف " وفي سنة ١٩٢٢ م أصدر جريدة " منبر الشرق " بالعربية والفرنسية، فاستمرت أكثر من عشر سنوات، وعاد إلى مصر (١٩٣٧) فتابع إصدارها. وأعيد طبع " وطنيتي " سنة ٢٨ وله أيضاً " ديوان هجرتي - خ " و " فجر الثورة - ط " و " على هامش الحج - ط " صغير، ومثله " قلة ذوق - ط " وتوفي بالقاهرة. وأشارت الصحف بعد وفاته إلى أن الحكومة أمرت بإعداد كتاب عن " حياته " ولوحة لتخليد ذكره (١). عليّ محمود (١٣٢٠ - ١٣٨٧ هـ = ١٩٠٢ - ١٩٦٧ م) عليّ محمود الشيخ عليّ: فاضل، بغدادي. له " آراء " في القضية العربية وذكريات عنها - ط " و " المعاهدات غير المتكافئة - ط " و " من وحي سجن أبي غريب - ط " (٢). عليّ ناصر الدين (١٣١٢ - ١٣٩٤ هـ = ١٨٩٤ - ١٩٧٤ م) عليّ بن محمود ناصر الدين: مناضل سياسي لبناني عاش حياته مجاهداً في سبيل العروبة بلبنان. وتعرض للسجن والتشريد أكثر من مرة في عهد الاحتلال الفرنسي. وأنشأ جريدتي " المنبر " و " اللواء "، وأسس مع رفاق له " عصبة العمل القومي " سنة ١٩٣٢ و " عصبة تكريم الشهداء " واعتقلته السلطات الفرنسية (١٩٣٩ - ١٩٤٢ م). ووضع كتباً أكثرها رسائل أو محاضرات طبعت كلها، منها " قضية العرب "، و " الثائرون في التاريخ " و " أبو ذر الغفاري " و " إيمان ساعة " و " هكذا كنا نكتب " و " سيف بن ذي يزن " و " جنود الأبطال " و " الثار أو محو العار " وأصيب بنوبة من تصلب الشرايين أوائل ١٩٥٩ م لازمته إلى أن توفي ببيروت ودفن في مقابر الطائفة الدرزية بها (٣).

(١) مذكرات المؤلف وجريدة المفيد - بيروت - آب ١٩١٠ وتاريخ الصحافة العربية ٤: ٣٦٦ والاهرام ٢٨ / ٨ / ١٩٥٦ وجريدة القاهرة ٢١ / ١٠ / ٥٦ وشعراء الوطنية للرافعي ٢٠٥ ويحث لنقولاً يوسف. في مجلة الاديب: اكتوبر ١٩٧١ جاء فيه انه لما فر سنة ١٩١٠ حبست الحكومة عبد العزيز جاويش ثلاثة اشهر ومحمد فريد ستة اشهر. لكتابتهما مقدمتين للديوان. (٢) معجم المؤلفين العراقيين ٢: ٤٢٤. (٣) جريدة الحياة ٣٠ / ٤ / ١٩٧٤ و ١ / ٥ / ١٩٧٤ والاديب: يونيو ١٩٧٤.

[٢٢]

العمري (١٠٦٠ - ١١٤٧ هـ = ١٦٥٠ - ١٧٣٤ م) علي بن مراد العمري، أبو الفضائل: مفتي الموصل، وأحد فضلائها. رحل إلى القسطنطينية مراراً وولي الافتاء ببغداد عامين ونيفاً. من كتبه " شرح الفقه الاكبر " لابن حنيفة، و " شرح كتاب الآثار " لمحمد بن الحسن. وله شعر (١). ابن مزيد (٠٠٠ - ٤٠٨ هـ = ٠٠٠ - ١٠١٨ م) علي بن مزيد الاسدي، سند الدولة، أبو الحسن: أول الامراء المزيديين وأصحاب الحلة. كان شجاعاً، اشتهر بوقائعه مع " بني ديبس " وقلده فخر الدولة البويهية أمر الجزيرة الدبسية (سنة ٤٠٣ هـ) وقتاله مضر ابن ديبس فانتزعها منه، بعد حرب طويلة. وانحصرت إمارة ابن مزيد في نواحي الحلة. وتوفي فيها (٢). ابن الشهرزوري (٠٠٠ - ٥٣٣ هـ = ٠٠٠ - ١١٣٩ م) علي بن المسلم بن محمد بن علي بن الفتح، أبو الحسن جمال الاسلام السلمي، ابن الشهرزوري: فرضي شافعي دمشقي كان مفتي الشام في عصره. له كتب في الفقه والتفسير، قال ابن عساكر: لم يخلف بعده مثله. من كتبه " أحكام الخنثى " قال من رآه إنه غاية في بابه، و " مسألة زكاة الابل - خ " في شسترتي (٣٨٥٤) (٣).

(١) تاريخ الموصل ٢: ١٥٢. (٢) ابن الاثير ٩: ١٠٥ وابن خلدون ٤: ٢٧٦. (٣) الطبقات الصغرى، للسبكي - خ. وشذرات ٤: ١٠٢ والعبير ٤: ٩٢ قلت: لم يذكر أحد من هؤلاء تعريفه بابن الشهرزوري. وانفرد به فهرس شسترتي ٤: ٢٦ (لعله عن المخطوطة ؟) وصاحب هدية العارفين ١: ٦٩٦ نقلًا عن عقد المذهب (٩). علي بن مسهر (٠٠٠ - ١٨٩ هـ - = ٠٠٠ - ٨٠٥ م) علي بن مسهر القرشي بالولاء، أبو الحسن الكوفي: قاض، من حفاظ الحديث. كان ثقة، جمع الحديث والفقه. وولي القضاء بالموصل، ثم بأرمينية، وعمي فيها فرجع إلى الكوفة. له أحاديث في الكتب الستة (١). علي مصباح = علي بن أحمد ١١٢٥. الميقاتي (١١٠٤ - ١١٧٤ هـ = ١٦٩٢ - ١٧٦٠ م) علي بن مصطفى الدباغ، المعروف بالميقاتي: فاضل من أهل حلب. له " شرح البخاري " لم يتمه، و " حاشية على شرح الدلائل للفاسي " ونظم ونثر (٢). علي مصطفى (٠٠٠ - ١١٩٦ هـ = ٠٠٠ - ١٧٨٢ م) علي بن مصطفى بن علي بن نور الدين الحسني، ويقال له العجمي: أول من أدخل الواح " الزجاج " و " الصيني " و " التوت "

الابيض " إلى اليمن، وأول من أهر النخل بصنعاء. كان تاجرا من أهل دمشق، إيراني الاصل، سكن مكة ودخل اليمن، فحمل للامام المهدي (العباس بن الحسين) الواحا من " الصيني " زخرف بها جدران ديوان بناه المهدي ببستان المتوكل. واستخرج نهرا في شمال صنعاء عرف بنهر مصطفى أو " غيل

(١) نكت الهميان ٢١٩ وتهذيب التهذيب ٧: ٢٨٢. (٢) سلك الدرر ٢: ٢٢٢ - ٢٤٥. مصطفى " وتوفي بصنعاء (١). علي باش حميه (١٢٩٦ - ١٣٣٦ هـ = ١٨٧٩ - ١٩١٨ م) علي بن مصطفى بن علي الشريف باش حميه التونسي المولد، التركي الاصل؛ منشئ حزب " تونس الفتاة " بتونس. تعلم في جامع الزيتونة، ودرس الحقوق بباريس. وعاد محاميا، فانصرف إلى تأليب الشعب للتحرر من الحكم الفرنسي، وألف حزب " تونس الفتاة سنة ١٩٠٧ م متأثرا بفكرة حزب " تركيا الفتاة " وعمل على توحيد المغرب العربي في الكفاح. وأجاد عدة لغات. وأصدر صحفا أولها " التونسي " بالعربية والفرنسية (سنة ١٩٠٧ م) واحتلت إيطاليا طرابلس الغرب (سنة ١٩١١ م) فاصطدم أهل تونس بمن كان فيها من الايطاليين،

(١) نشر العرف ٢: ٢٠٢ وملحق البدر ١٨١.

[٢٢]

فاعتقله الفرنسيون، ونفوه من البلاد، فتوجه إلى الأستانة ودخل في الوظائف الحكومية بها، فكان مستشارا لوزارة الخارجية (سنة ١٩١٦ م)، ثم مستشارا للصدارة العظمى. وظل على اتصال بالحركة الاستقلالية ورجالها في تونس إلى أن توفي بالأستانة ونقل رفاته إلى تونس (في أبريل، نسيان ١٩٦٢ م) (١). الدكتور مشرفة (١٣١٦ - ١٣٦٩ هـ = ١٨٩٨ - ١٩٥٠ م) علي بن مصطفى بن عطية بن جعفر بن أحمد بن عطية، من آل مشرفة، ويعرف بالدكتور علي مصطفى مشرفة باشا: باحث بالفلسفة والرياضيات، مصري، من كبار رجال التربية والتعليم. ولد في دمياط، وتخرج بمدرسة المعلمين العليا بالقاهرة، ثم بجامعة نوتنجهام، فالكلية الملكية، بلندن (سنة ١٩٢٣ م) ولقب " دكتورا " في الفلسفة والعلوم. واشتغل بالتعليم إلى أن كان وكيفا لجامعة القاهرة سنة ١٩٤٦ م فعميدا لكلية العلوم سنة ١٩٤٨ م. وألف من الكتب: " النظرية النسبية الخاصة

(١) الحركات الاستقلالية في المغرب ٥٠ - ٥٥ وجريدة " العمل " التونسية ٩ ابريل ١٩٦٢ وهو فيها " باش حانبه ". - ط " و " نحن والعلم - ط " و " الذرة والقنابل الذرية - ط " و " العلم والحياة - ط " و " مطالعات علمية - ط ". وشارك في تأليف " الهندسة وحساب المثلثات - ط " مدرسي، و " الميكانيكا العملية والنظرية - ط " مدرسي، و " الرياضة - ط " مدرسي، و " الهندسة المستوية والفراغية - ط " و " حساب المثلثات المستوية - ط ". وعلق على كتاب " الجبر والمقابلة - ط " لمحمد بن موسى الخوارزمي. وكتب فصولا علمية في بعض كبريات المجلات الانكليزية. وتوفي بالقاهرة. ولسكرتيره أحمد بن عبد الرحمن سباق، كتاب " الدكتور علي مصطفى مشرفة - ط " في ترجمته وما قيل في تأيينه. (١). الكندي (٦٤٠ - ٧١٦ هـ = ١٢٤٢ - ١٣١٦ م) علي بن المظفر بن إبراهيم الكندي الوداعي، علاء الدين، ويقال له ابن عرفة: أديب متفنن شاعر، عارف بالحديث والقرآن. من أهل الاسكندرية. أقام بدمشق، وتوفي فيها. له " التذكرة الكندية " خمسون جزءا، أدب وأخبار وعلوم، و " ديوان شعر " في ثلاثة مجلدات (٢).

(١) من ترجمة مخطوطة كتبها أحد أخصائه. والشخصيات البارزة سنة ١٩٤٨ ص ٥٣٣ وانظر بعض مقالاته في: ٥٢٩: ١٠٢ ٤١٥ ، ١٥٧. roy. soc. proc. A. vols , 177: 46. phil. mag. vols. 548: 135. 726: 124. 96: 116 nature :٧٥١ ٤٢: 371: 44. 943 T. XVI , 375. bulletin :١٦١ .، ١٠٥: ٥٤١. ١٠٧: ٢٢٧ ، ١٢٦: vols. 335: 131. 35 de l'institut d Egypte (٢) فوات الوفيات ٢: ٨٧ والبدية والنهاية ١٤: ٧٨ ولسان الميزان ٤: ٢٦٢ والذير الكامنة ٣: ١٢٠ = علي الاثرم (٢٠٠ - ٢٢٢ هـ = ٨٢٦ - ٨٤٦ م) علي بن المغيرة، أبو الحسن، الملقب بالآثرم: عالم بالعربية والحديث. كان مقيما

بيغداد. اشتغل نساخا في أول أمره. له " النوادر " و " غريب الحديث " (١). ابن المفضل (٥٤٤ - ٦١١ هـ = ١١٥٠ - ١٢١٤ م) علي بن المفضل بن علي بن مفرج بن حاتم، أبو الحسن، شرف الدين اللخمي الاسكندري: فقيه مالكي، من الحفاظ. له تصانيف في الحديث وغيره، ومقاطيع شعرية. أصله من القدس، ومولده وسكنه بالاسكندرية، ووفاته بالقاهرة. من كتبه " كتاب الاربعين المرتبة على طبقات الاربعين - خ " في الظاهرية (٢). ابن مقاتل (٦٩٥ - ٧٦١ هـ = ١٢٩٥ - ١٣٥٩ م) علي بن مقاتل بن عبد الخالق الحموي: زجال، من أهل حماة. كان شاعرا، وغلب عليه الزجل، فاشتهر به، وانتهى إليه فنه في زمانه. جمعت أجزاله في " ديوان " مجلدان (٣).

= وفيه: " الوداعي، نسبة إلى ابن وداعة الحلبي ". والنجوم الزاهرة ٩: ٣٢٥ وفيه: وهو المعروف بكتاب ابن وداعة ". (١) إرشاد الأريب ٥: ٤٢١ ونزهة الألبا ٢١٨ وأنباه الرواة ٢: ٣١٩. (٢) الاعلام بتاريخ الاسلام - خ في وفيات سنة ٦١١ وحسن المحاضرة ١: ٢٠٠ والتكملة لوفيات النقلة - خ. الجزء ٢٧ وتاريخ ابن الفرات: المجلد الخامس، الجزء الأول ١٥٩ والازهرية ١: ٣٩٣ ومخطوطات. الظاهرية ٢٢٠. (٣) الدرر الكامنة ٣: ١٣٣.

[٢٤]

الشيخ علي المقداد (٠٠٠ - ١٣٤٠ هـ = ٠٠٠ - ١٩٢١ م) علي المقداد: من كبار الفائمين على الترك أيام الدولة العثمانية، في اليمن. كان في بدء أمره من ذوي الزعامة، واتصل بالولاة العثمانيين وناصرهم. وشك بعض قوادهم في أمره فقبض عليه وربط بعجلة مدفع، وأهين وكسرت يده. ثم أطلق، فعاهد الله على أن يقف حياته وأولاده لمحاربتهم. واشتدت عصبية في قضاء أنس (في الجنوب الغربي من صنعاء) واستمر يقاتل جيوشهم ويطارد موظفيهم ويغزو مراكزهم نحو ثلاثين عاما، إلى أن توفي (٢). ابن المقرب العيوني (٥٧٢ - ٦٢٩ هـ = ١١٧٦ - ١٢٣٢ م) علي بن المقرب بن منصور بن المقرب ابن الحسن بن عزيز ضيار الربيعي العيوني، جمال الدين، أبو عبد الله: شاعر مجيد، من بيت إمارة. نسبته إلى العيون (موضع بالبحرين) وهو من أهل الاحساء (غربي الخليج الفارسي) اضطهده.

(١) تاريخ اليمن للواسعي ١٥٢ و ١٥٣. أميرها " أبو المنصور علي بن عبد الله بن علي " وكان من أقاربه، فأخذ أمواله، وسجنه مدة. ثم أفرج عنه، فأقام على مضض. ورحل إلى العراق، فمكث في بغداد أشهرًا. وعاد فنزل في " حجر " ثم في " القطيف " واستقر ثانية في بلده " الاحساء " محاولا استرداد أمواله وأملاكه، ولم يفلح. وزار الموصل سنة ٦١٧ هـ، للقاء الملك الأشرف ابن العادل، فلما وصل إليها كان الأشرف قد برحها لمحاربة الأفرنج في دمياط. واجتمع به في الموصل ياقوت الحموي، وروى عنه بيتين من شعره، وذكر أنه " مدح بالموصل بدر الدين - لؤلؤا - وغيره من الاعيان، ونفق، فأرفده وأكرموه " وعاد بعد ذلك إلى البحرين، فتوفي بها أو ببلدة " طيوي " من عمان. له " ديوان شعر - ط ". وللمعاصر عمران بن محمد العمران " ابن مقرب، حياته وشعره - ط " (١).

(١) التكملة لوفيات النقلة - خ. ومعجم البلدان ٦: ٢٥٩ وجاء اسمه في نسخة مخطوطة من ديوانه - في دار الكتب المصرية رقم ١٣٦ أدب - كتبت سنة ١٠٦٧ هـ: " محمد ابن علي بن المقرب " ورجحت رواية التكملة ومعجم البلدان، لاتفاقها مع نسخة ديوانه المطبوعة في الهند سنة ١٣١٠ هـ، طبعة يغلب عليها الضبط، مشروحة الابيات ببيان ما أشار إليه الشاعر من وقائع وحروب. سديد الملك (٠٠٠ - ٤٧٩ هـ = ٠٠٠ - ١٠٨٦ م) علي بن مقلد بن نصر بن منقذ الكناني، أبو الحسن، سديد الملك: أمير. كان شجاعا قوي النفس، كريما. مدحه جماعة من الشعراء. وله شعر جيد جمع في " ديوان " وهو أول من ملك قلعة شيزر (بين المعرة وحماة) من بني منقذ، وكانت في يد الروم فاستولى عليها سنة ٤٧٤ هـ، واستمر فيها إلى أن توفي (١). ابن منجب (٤٦٣ - ٥٤٢ هـ = ١٠٧١ - ١١٤٧ م) علي بن منجب بن سليمان، أبو القاسم، تاج الرياسة، ابن الصيرفي: منشيئ، مؤرخ، من أعيان المصريين. ولي ديوان الانشاء بمصر، في أيام الأمر الفاطمي سنة ٤٩٥ هـ، واستمر إلى سنة ٥٢٦ هـ. له " الاشارة إلى من نال الوزارة - ط " و " قانون ديوان الرسائل - ط " و " عمدة المحادثة " و " عقائل الفضائل - خ " مع ست رسائل أخرى من تأليفه، في فهرس المخطوطات المصورة، و " منائح القرائح " و " رد المظالم " و " كتاب فيه المختار من شعر شعراء الأندلس

المعاصرين - خ " قطعة منه، رأيتها في مكتبة حسن حسني عبد الوهاب، بتونس،
بخط الدنوشري (٢).

= وفي هذا الشرح ذكر جماعة من أمراء " اليونيين " وغيرهم أغفل ذكرهم المؤرخون،
أو ضاع ما كتبه عنهم. وسماه ٤٦٠: ١. (s) 062 (1: 203) Brock. علي بن عبد الله
بن المقرب " وكناه بأبي منصور، وما في التكملة أصح. وانظر مجلة العرب ١: ١٧٧. (١)
النجوم الزاهرة ٥: ١٢٤ ووفيات الاعيان ١: ٣٦٧ وفيه: " توفي سنة ٤٧٥ وقيل ٥٥٢ "
وسير النبلاء - خ. المجلد الخامس عشر. وأسمه فيه: " علي بن منقذ ". (٢) الاشارة
٢ - ١٢ وارشاد الأريب ٥: ٤٢٢ وفهرس المخطوطات المصورة ١: ١٤٦.

[٢٥]

ابن الغدير (٠٠٠ - نحو ٨٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٠٠ م) علي بن منصور
بن مضر بن قيس الغنوي الجزري، المعروف بابن الغدير: شاعر فارس،
من أهل الجزيرة. كان في زمن عبد الملك بن مروان. له شعر في
فتنة ابن الزبير. وهو القائل: فذو الرأي منا مستفاد لامره وشاهدنا
فاض على من تغيبا " (١). ابن القارح (٣٥١ - بعد ٤٢٤ هـ = ٩٦٢ -
بعد ١٠٣٣ م) علي بن منصور بن طالب الحلبي، أبو الحسين،
المعروف بابن القارح، ويلقب بدوخلة: أديب من العلماء. من أهل
حلب. ولد بها. وخدم أبا علي الفارسي في داره وهو صبي. ثم لازمه
وقرأ عليه جميع كتبه. وسافر إلى بغداد والموصل، وأقام بمصر فأدب
أبا القاسم المغربي وولدي الحسين بن جوهر القاتد. وأقام بالمعرة
سنة واحدة. وكانت معيشته من التعليم، بالشام ومصر. له شعر
قليل الحلاوة وكان آخر العهد به في تكريت، سنة ٤٢١ وبها أرح
السيوطي آخر ما عرف عن حياته. وهو صاحب الرسالة المعروفة
برسالة ابن القارح، كتبها إلى أبي العلاء المعري، وأجابه عليها أبو
العلاء برسالته المشهورة (الغفران) ويظهر أنه أملاها سنة ٤٢٤ هـ ؟
وتوفي ابن القارح بالموصل (٢). الظاهر الفاطمي (٣٩٥ - ٤٢٧ هـ =
١٠٠٥ - ١٠٣٦ م) علي (الظاهر لاعزاز دين الله) ابن

(١) سمط الآلي ٧٩٩ والآمدي ١٦٤ والمرزباني ٢٨٠. (٢) مجلة المقتبس ٥: ٥٤٥ -
٥٦٤ وفيها نص الرسالة. وبغية الوعاة ٢٥٥ ومجلة مجمع اللغة العربية: البحوث
والمحاضرات ١٩٦٧ ص ٢٠٥ وسامي الكيالي في مجلة المجمع العلمي ٢٤: ١٤٤
والجامع في أخبار المعري ١: ٤٧٥. (وجديد في رسالة الغفران لعائشة عبد الرحمن -
المشرف). منصور (الحاكم بأمر الله) ابن العزيز ابن المعز الفاطمي العبيدي، أبو
الحسين: من ملوك الدولة الفاطمية. كانت له مصر والشام وخطبة إفريقية. ولي بعد
وفاة أبيه (سنة ٤١١ هـ) بعهد منه. وكانت عمته " ست النبر " أخت الحاكم بأمر الله،
هي القائمة بأمور الدولة. لصغر سنه، واستمرت إلى أن توفيت (سنة ٤١٥ هـ).
واضطربت أحوال الديار المصرية والبلاد الشامية في أيامه، وتغلب حسان بن مفرج
الطائي شيخ عربان جبل نابلس على أكثر الشام. ودامت دولة الظاهر قرابة ستة
عشر عاما. وكان محبا للعدل، فيه لين وسكون مع ميل إلى اللهو. مولده ووفاته. في
القاهرة (١). الكثيري (١٢٩٨ - ١٣٥٧ هـ = ١٨٨١ - ١٩٢٨ م) علي بن منصور بن غالب
بن محسن الكثيري: سلطان حضرموت. ولد في سيوون. ونشأ في دار السلطنة "
المكلا " وناب عن أبيه وعمه السلطان محسن في توقيع المعاهدة المعقودة بعدن
بين الدولة الكثيرية والدولة القيعبية عام ١٣٣٦ هـ. وقضى على فوضى العبيد. وأقام
الحصون في ضواحي سيوون. وتولى السلطنة بعد وفاة والده (سنة ١٢٤٧ هـ) وفي
أيامه كثر تردد الضباط البريطانيون على حضرموت. بصفة سائحين، وأقاموا آلة لاسلكية
بالمكلا أثناء الحرب الحبشية الإيطالية سنة ١٢٥٤ هـ ثم أعلنوا الحماية على القطر
الحضرمي كله سنة ١٣٥٦ هـ (١٩٣٧ م) وقت في عهد السلطان علي، وتوفي فجأة
(٢).

(١) اتعاط الحنفا ٢٧١ وابن خلدون ٤: ٦١ وابن الأثير ٩: ١١٠ و ١٥٤ وابن إباص ١: ٥٨
ولقبه فيه: " الظاهر لدين الله " وابن خلكان ١: ٣٦٦ وكناه بأبي هاشم. ومورد اللطافة
١٠ وهو فيه " الظاهر بالله ". (٢) رحلة الاشواق القوية ٦١. علي بن مهدي (٠٠٠ -
٥٥٤ هـ = ١١٥٩ - ٠٠٠ م) علي بن مهدي بن محمد الحميري الرعيبي: القائم في

اليمن. كان في بداء أمره من رجال الصلاح والارشاد والوعظ من أهل قرية تدعى " العنبرة " من سواحل زبيد. وكان يحج كل سنة. ولقي بعض علماء العراق والشام والحجاز، فاستمال إليه القلوب واتبعه خلق، فكانت تأتيه الهدايا والصدقات فيردها، إلى أن كانت سنة ٥٤٥ هـ، فبايعه بالامامة عدد كبير من أهل اليمن. وقوي أمره، فارتفع إلى الجبال وسمى من ارتفع معه " المهاجرين " وأخذ يعبر على قرى تهامة ويعود إلى الجبال، فملك كثيرا من التهائم. ونشيت بينه وبين جاتم بن عمران صاحب اليمن حروب. واستولى على " زبيد " قبل وفاته بشهرين، أخذها من المتوكل على الله (أحمد بن سليمان) واستمر على حاله هذه إلى أن توفي وكان أصحابه يسمون " المهللة " لكثرة التهليل فيهم، ورأيه رأي الخوارج (١). شمس الدين (١٠٠٠ - ١٢٧٧ هـ = ١٩٥٧ - ١٠٠٠ م) علي مهدي شمس الدين: شاعر عاملي. له " الوطنية والحياة - ط " مجموعة صغيرة من شعره. توفي في مجدل سلم، من جنوب لبنان (٢). ابن مهزيار (١٠٠٠ - نحو ٢٥٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٨٦٥ م) علي بن مهزيار، أبو الحسن: فقيه إمامي، من أهل الاهواز. أصله من الدورق (بخوزستان) كان هو وأبوه نصرانيين، وأسلما. ونشأ علي في الاهواز.

(١) بلوغ المرام ١٧ وبهجة الزمن ٧١ وتاريخ اليمن، لعمارة ١٢٠، (٢) شعراء من لبنان ٢٤٢.

[٢٦]

وتفقه. وروى عن " الرضا " علي بن موسى، واختص بأبي الحسن العسكري (علي بن محمد) وصنف نحو ثلاثين كتابا، منها " الرد على الغلاة " و " التجمل والمروءة " و " المواريث " و " الملاحم " و " النقية " (١). علي الرضى (١٥٣ - ٢٠٣ هـ = ٧٧٠ - ٨١٨ م) علي بن موسى الكاظم بن جعفر الصادق، أبو الحسن، الملقب بالرضى: ثامن الأئمة الاثني عشر عند الامامية، ومن أجلاء السادة أهل البيت وفضلاتهم. ولد في المدينة. وكان أسود اللون، أمه حبشية، وأحبه المأمون العباسي، فعهد إليه بالخلافة من بعده، وزوجه ابنته، وضرب اسمه على الدينار والدرهم، وغير من أجله الزي العباسي الذي هو السواد فجعله أخضر، وكان هذا شعار أهل البيت، فاضطرب العراق، وثار أهل بغداد، فخلعوا المأمون، وهو في " طوس " وبايعوا لعمه إبراهيم ابن المهدي، فقصدهم المأمون بجيشه، فاختم إبراهيم ثم استسلم وعفا عنه المأمون. ومات علي الرضى في حياة المأمون بطوس، فدفنه إلى جانب أبيه الرشيد، ولم تتم له الخلافة. وعاد المأمون إلى السواد، فاستألف القلوب ورضي عنه الناس (٢). القمي (١٠٠٠ - ٣٠٥ هـ = ١٠٠٠ - ٩١٧ م) علي بن موسى بن يزداد القمي: إمام الحنفية في عصره. له ردود على أصحاب الشافعي. من كتبه " أحكام القرآن " (٣).

(١) النجاشي ١٧٧ ومنهج المقال ٢٣٩ وفيه النص على أن " مهزيار " بالزاي. وسفينة البحار ٢: ٢٥١ والذريعة ٢: ١٠٥. (٢) ابن الأثير ٦: ١١٩ والطبري ١٠: ٢٥١ ومنهاج السنة ٢: ١٢٥ و ١٢٦ واليعقوبي ٢: ١٨٠ وابن خلكان ١: ٢٢١ ونزهة الجليس ٢: ٦٥. (٣) الجواهر المضية ١: ٢٨٠ وكنشف الطنون ٢٠. الانصاري (٥١٥ - ٥٩٣ هـ = ١١٢١ - ١١٩٧ م) علي بن موسى بن علي، أبو الحسن، ابن أرفع رأسه الانصاري الاندلسي الجياني، نزيل فاس: حكيم، عالم بالكيمياء، شاعر. قيل في وصفه: شاعر الحكماء وحكيم الشعراء. كان خطيب فاس. ينسب إليه كتاب " شذور الذهب - خ " في خزنة الرباط (١٤٦٠ د) باسم " ديوان الشذور وتحقيق الامور " كما في مخطوطات الرباط (٢): (٢٧٧) ومنه نسخة مع شرح للجلدكي، في طويقيو (٣)، ٧٨٨، ٧٨٩) ونسخة كاملة في الرباط (١٠٢ د) في صناعة الكيمياء، وهو " ديوان " مرتب على الحروف، خمسة محمد بن موسى القدسي، وشرحه الجلدكي (١). ابن طاووس (٥٨٩ - ٦٦٤ هـ = ١١٩٢ - ١٢٦٦ م) علي بن موسى بن جعفر بن طاووس الحسني: فاضل إمامي. من كتبه " الامان من أخطار الاسفار والازمان - ط " أربعة عشر بابا في آداب السفر، و " سعد السعود - خ " و " زوائد الفوائد - خ " و " فرج المهموم - خ " و " الطرائف - خ " و " جمال الاسبوع - خ " و " الملهوف على قتلى الطفوف - ط " (٢). ابن سعيد المغربي (٦١٠ - ٦٨٥ هـ = ١٢١٤ - ١٢٨٦ م) علي بن موسى بن محمد بن عبد الملك

(١) فوات الوفيات ٢: ٩١ وغاية النهاية ١: ٥٨١ وكشف الظنون ١٠٢٩ وانظر مخطوطات الرباط (الثاني من القسم الثاني) الأرقام ٢٤٦٨ و ٢٤٦٩ و ٢٤٧٠. (٢) منهج المقال ٢٢٩ هامشه. والذريعة ٢: ٢٤٢ ومجلة الزهراء ٢: ٦٢٥ ومكتبة الحكيم ٦٦ و ١٠٣ و مشاركة العراق في نشر التراث العربي " الرقم ٥٨ ففيه أسماء كتب من تصنيفه طبع في العراق. وكتابخانه دانشگاه تهران: جلد أول ١٣٧ وإسمه فيه: " علي بن علي بن موسى " ؟ ومجلة المجمع العلمي العراقي ١٢: ١٩٢ ومجلة معهد المخطوطات ٤: ٢١٦. ابن سعيد، العنسي المدلجي، أبو الحسن، نور الدين، من ذرية عمار بن ياسر: مؤرخ أندلسي، من الشعراء العلماء بالأدب. ولد بقلعة بحصب، قرب غرناطة، ونشأ واشتهر بقرنطة. وقام برحلة طويلة زار بها مصر والعراق والشام، وتوفي بتونس، وقيل: في دمشق. من تأليفه " المشرق في حلى المشرق - خ " و " المغرب في حلى المغرب - خ " أربعة مجلدات منه، طبع منها جزآن، وهو من تصنيف جماعة، آخرهم ابن سعيد، و " المرفقات والمطربات - ط " في الأدب، و " القصون البيانة في محاسن شعراء المئة السابعة - ط " و " الأدب الغض " و " ربحانة الأدب " و " المقتطف من أزاهر الطرف - خ " و " الطالع السعيد في تاريخ بني سعيد " تاريخ بيته وولده، و " ديوان شعره " و " النفحة المسكية في الرحلة المكية " و " عدة المستنجز " رحلة، و " نشوة الطرب في تاريخ جاهلية العرب - خ " و " وصف الكون - خ " و " بسط الأرض - ط " كلاهما في الجغرافية، و " القدح المعلقى - ط " اختصاره في تراجم بعض شعراء الاندلس، و " رايات المبرزين - ط " انتفاه من " المغرب ". وأخباره كثيرة وشعره رقيق جزل (١).

(١) نفح الطيب ١: ٤٥٢ وبغية الوعاة ٢٥٧ وفوات الوفيات ٢: ٨٩ وعلماء بغداد ١٤٥ وهو فيه " علي بن سعيد الغماري " تحريف " العماري " نسبة إلى عمار بن ياسر =

[٢٧]

ابن موسى (٠٠٠ - نحو ١٣٢٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٩٠٢ م) علي بن موسى المدني: متفقه متأدب، له اشتغال بالتاريخ، من أهل المدينة. كان فيها إمام المالكية الثاني في المسجد النبوي. وكان من الموظفين البارزين في ديوان محافظها. له نظم ركيك وردت قصيدة منه في " مرآة الحرمين " (٢: ٣٦٥ - ٣٦٨) نظمها سنة ١٢٩٥ هـ. وله رسالة في " وصف المدينة المنورة - ط " على طريقة الخطط، في مجموعة نشرها الاستاذ حمد الجاسر، سماها " رسائل في تاريخ المدينة " (١). ابن غسان (٤٣٥ - ٥١٥ هـ = ١٠٤٤ - ١١٢١ م) علي بن المؤمل بن علي بن غسان، أبو الحسن: كاتب مصري، من الشعراء. له " ديوان " في مجلدين (٢). ابن عصفور (٥٩٧ - ٦٦٩ هـ = ١٢٠٠ - ١٢٧١ م) علي بن مؤمن بن محمد، الحضرمي الاشبيلي، أبو الحسن المعروف بابن عصفور: حامل لواء العربية بالاندلس في عصره. من كتبه " المقرب - ط " المجلد الاول منه، في النحو و " الممتع - ط " بحلب، في التصريف، و " المفتاح " و " الهلال " و " المقنع - خ " في القرويين بفاس و " السالف والعدار " و " شرح الجمل " و " شرح المتنبي " و " سرقات الشعراء " و " شرح الحماسة ". ولد

= والفهرس التمهيدي ٤٣٤ ودائرة المعارف الاسلامية ١: ١٩٩ وآداب زيدان ٣: ٢٠٧ وفي صدر " المغرب في حلى المغرب - ط " الجزء الاول من القسم الخاص بمصر، ترجمة له، يرجع إليها، وفيها تحقيق وفاته بعد سنة ٦٨٢ وترجيحها سنة ٦٨٥. (١) رسائل في تاريخ المدينة المنورة ٦ - ٣١ و ١ - ٨١. (٢) خريدة القصر ٢: ٢٢٧. باشبيلية، وتوفي بتونس (١). الهادي (٧٥٧ - ٨٣٦ هـ = ١٢٥٦ - ١٤٢٢ م) علي بن المؤيد بن جبريل بن المؤيد بن أحمد بن يحيى، أبو الحسن، الملقب بالهادي لدين الله: من أئمة الزيدية في اليمن. قام بالدعوة في هجرة " قطاير " من أرض جولان، لما سجن المهدي أحمد ابن يحيى. وانبسطت يده في الجهات الخولانية والاهنومية والشرفية، وطاقها مرارا. ولما أطلق المهدي، استمر صاحب الترجمة على دعوته إلى أن توفي، ودفن في " فلة ". (٢). ابن ميمون المغربي (٨٥٤ - ٩١٧ هـ = ١٤٥٠ - ١٥١١ م) علي بن ميمون بن أبي بكر بن يوسف الهاشمي الحسن بن الادريسي، أبو الحسن: قاض، من العلماء، الغزاة. ولد في غمارة (من أعمال فاس) وأقام بفاس، وتولى القضاء بمدينة شفشاون ثم عكف علي غزو الأفرنج في السواحل، فاجتمع له عدد كبير من الغزاة وولوه قيادتهم. ورحل إلى المشرق فتوفي في مجدل معوش (من قرى لبنان). وكان شديد الإنكار على علماء عصره ولا سيما المتصوفة، على أنه من كبارهم، وإنما

كان يدعوهم إلى التزام السنة والتقيد بروح الدين. وله مؤلفات، منها " غربة الاسلام في مصر والشام وما والاها من بلاد الروم والاعجام - خ " مع بعض رسائله في الظاهرة

(١) فوات الوفيات ٢: ٩٣ و ٥٤٦: I : brock. s. I وشذرات الذهب ٥: ٣٣٠ وعنوان الدراية ١٨٨ وهو فيه: " علي بن موسى " وفي سائر المصادر " بن مؤمن " . وفي وفيات ابن قنفذ - خ: " سنة ٦٦٧ توفي أبو الحسن ابن عصفور النحوي، غريباً بتونس " قلت: في وفاته روايات، سنة ٦٦٣ و ٦٧ و ٦٩ وانظر كشف الظنون ١٨٢٢ وفهرست الكتبخانة ٤: ١١٢ ورحلة العبدى - خ. وبرنامح القرويين ٩٦. (٢) العقيق اليماني - خ. وملحق البدر ١٨٢ وانباء الزمن - خ. وتاريخ اليمن للواسعي ٤٤ وبلوغ المرام ٥٣. بدمشق، وفي دار الكتب بالقاهرة و " تنزيه الصديق عن صفات الزنديق " دفاعاً عن ابن عربي، ووضع عشرة رسالته، منها رسالة الاخوان من أهل الفقه والقرآن - خ " في خزنة الرباط (٩٥ أوقاف) وفي مقدمتها نسبه كاملاً، و " الرسالة الميمونية في توحيد الجرومية - خ " مع السابقة (١). المكي (٠٠٠ - بعد ٩١٥ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٥٠٩ م) علي بن ناصر المكي، علاء الدين: فقيه من علماء الشافعية، من أهل مكة. له كتب في التفسير والاصول والحديث. منها " تفسير القرآن الكريم - خ " المجلد الخامس منه، في مكتبة خديخش (٢). علي الناصر (١٣١١ - ١٣٩٠ هـ = ١٨٩٤ - ١٩٧٠ م) علي الناصر، الدكتور: طبيب، غلب عليه الشعر والادب. ولد في حماة. واستقر في حلب فأقام نحو عشرين سنة، ووجد مقتولاً بالرصاص في عيادته، ولم يعرف قاتله. له كتابان ثريان " البلدة المسحورة - ط " و " دن الدموع - ط " وثلاثة دواوين شعرية مطبوعة سماها " قصة قلب " و " الظمأ " و " اثنان في واحد " وترك مخطوطات من شعره، منها " الاغوار " و " هذا أنا " و " نهاية المطاف " (٣).

(١) الكواكب السائرة ١: ٣٧١ والسنا الباهر - خ. ونسب إليه صاحب هدية العارفين ١: ٧٤١ كتاب " منتهى الطلب في أشعار العرب - خ " وهو لمحمد بن المبارك ابن محمد بن ميمون. وانظر مخطوطات الرياض، عن المدينة، القسم الاول ٢٩ ونشرة الدار ١: ٢٨ وعلوم القرآن ٢٤٧ وطبقات الحضيكي ٢: ٣٢٠. (٢) شذرات الذهب ٨: ٧١ وفيه: وفاته سنة ٩١٥ إلا أن خطه في محرم ٩١٦ وصحيفة المكتبة ٢: ١٨ والكواكب ١: ٣٧٨. (٣) الاديب: عدد يوليو ١٩٧٠.

[٢٨]

زرياب (٠٠٠ - نحو ٢٣٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٨٤٥ م) علي بن نافع، أبو الحسن، الملقب بزرياب، مولى المهدي العباسي: نابغة الموسيقى في زمنه. كان شاعراً مطبوعاً، عالماً ببعض الفنون من الطبيعي وغيره، عارفاً بأحوال الملوك وسير الخلفاء ونوادر العلماء، اجتمعت فيه صفات الندماء. وكان حسن الصوت. وهو الذي جعل العود في خمسة أوتار، وكانت أوتاره أربعة. أخذ الغناء ببغداد عن إسحاق الموصلي وغيره وغنى في صباه بين يدي هارون الرشيد. وسافر إلى الشام، ومنها إلى الاندلس وقد سبقته إليها شهرته، فركب عبد الرحمن ابن الحكم الأموي، بنفسه، لتلقيه. وجعل له في كل شهر مئتي دينار، واستغنى به عن عداه من الندماء والمغنين، فأقام بقرطبة. وبها اخترع مضرب العود من قوادم النسر، وكانوا يصنعونه من الخشب. وتوفي بها. وللمستشرق ليفي بروفنسال، في محاضراته " الشرق الاسلامي والحضارة العربية الاندلسية - ط " بتطوان، بحث عن " زرياب " جزم فيه - ولم يذكر مصدره - بأن زرياب ولد في الجزيرة سنة ١٧٢ هـ (٧٨٨ م) ودخل الاندلس سنة ٢٠٧ هـ (٨٢٢ م) وتوفي سنة ٢٤٢ هـ (٨٥٧ م) وقال إنه علم أهل قرطبة أرقى أنواع الطهي البغدادي، وفتح فيها ما نسّميه " معهد جمال " يدرس فيه فن التجميل واستعمال معجون الاسنان، وعلمهم أن يفرقوا شعرهم في وسط الرأس، بدلا من أن يتركوا خصلات الشعر فوق جبينهم تغطي أصداعهم، ويعقوصه حول رأسهم، وأن يظهروا الحاجبين والعنق والاذنين، وأن يلبسوا ملابس بيضاء من أول شهر يونيو حتى نهاية سبتمبر، وأن الربيع هو موسم الملابس الحريرية الخفيفة والقمصان ذات الالوان الزاهية، وأن الشتاء فصل الغراء والاردية الثقيلة.. (١).

(١) نوح الطيب ٢: ٧٤٩ والأغاني، طبعة الدار ٤: ٣٥٤ وكتاب بغداد، لطيفور ١٥٢ وتاج العروس ١: ٢٨٦ ووقع فيه تاريخ دخول زرياب الأندلس، سنة ١٣٦ وعنه أخذ مصححو الأغاني، ولابد هنا من التنبيه إلى ثلاث ملحوظات: ١ - أن المهدي الذي كان زرياب من مواليه، ولد سنة ١٢٧ وتوفي سنة ١٦٩ والرشيدي الذي غنى زرياب بين يديه، قبل أن يشتهر، ولي سنة ١٧٠ وتوفي سنة ١٩٣ وعبد الرحمن بن الحكم، الذي عرفه صاحب التاج بعبد الرحمن الأوسط، ولي الإمارة سنة ٢٠٦ ومات سنة ٢٢٨ فلا يصح أن يكون زرياب ذهب إلى الأندلس سنة ١٣٦ بل يمكن أن يستفاد من هذه التواريخ أن ولادة زرياب كانت نحو ١٦٠ ودخوله الأندلس قادما من الشام، نحو سنة ٢١٠ هـ. (٢) في أكثر المصادر أن صاحب الترجمة لقب بزرياب " لسواد لونه وفصاحة لسانه، تشبها له بطائر غرد أسود " وعلى هامش التاج ١: ٢٨٦ " زرآب في الفارسي وزان تذكر، معناه ماء الذهب، وعربوه بكسر الزاي وإبدال الالف ياء " قلت: هذا التفسير أقرب إلى الصحة، فان من المغنيات الشهيرات " زرياب الوائقيّة " وليس في أخبارها في الأغاني، طبعة الدار، ١٠: ٧٠ و ٢٧٨ و ٢٨١ ما يدل على أنها كانت سوداء. (٣) في الأغاني ٥: ٢٢٢ خبر عن مغنية اسمها " صلفة " روى أبو الفرج أن المقتدر - أو المعتضد - العباسي ابتاعها من " زرياب "، ولا يمكن أن يكون البائع هو " زرياب " صاحب الترجمة، لتباعد الزمان والمكان بينه وبين المقتدر والمعتضد. وإن كان مراد أبي الفرج " زرياب الوائقيّة " المتوفاة تقديرا سنة ٢٧٠ فيكون مبتاع صلفة المعتضد حتما لا المقتدر.

[٢٩]

علي بن نزار (٤٧٠ - ٥٣٠ هـ = ١٠٧٧ - ١١٣٦ م) علي بن نزار بن معد بن علي ابن الحاكم بأمر الله منصور العبيدي الفاطمي: أول أئمة الاسماعيلية النزارية في قلعة " الموت " من نواحي قزوين. ولد ونشأ في القاهرة. وارتحل إلى الموت فتولى إمارة الاسماعيلية، بعد موت أبيه وتلقب بالهادي، كما لقب مقدمهم الحسن بن الصباح بشيخ كبير الجيل. وانتشرت دعوتهم أيام صاحب الترجمة في خراسان وما وراء النهر وامتدوا إلى بلاد الشام (٥٢٠) وقتلهم السلجوقيون. وأنشأ علي فرقة " الفدائية " للاعتيال. وضعف أمرهم ومات علي في إحدى قلاع الموت. ويذكر له الاسماعيلية مؤلفات، منها " صفات المؤمنين " و " نور العارفين " (١). ابن نشوان (٠٠٠ - نحو ٦٢٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٢٢٣ م) علي بن نشوان بن سعيد الحميري: شاعر مؤرخ يمني. تولى أعمالا كبيرة وجمع " سيرة الامام المنصور بالله " وله شعر، في أجزاء، وصنف لكثير من مشاهد المنصور وحروبه ومنه ما خص به قبائل همدان على الجهاد مع المنصور، توفي بجهة خولان (٢). مهذب الدولة (٣٢٥ - ٤٠٨ هـ = ٩٤٦ - ١٠١٧ م) علي بن نصر أبو الحسن، مهذب الدولة: أمير البطيحة (بين واسط والبصرة) وليها بعد وفاة خاله المظفر (سنة ٣٧٦ هـ) بعهد منه. وحسنت سيرته،

(١) تاريخ الدعوة الاسماعيلية ١٨٧ - ١٩٠. وأعلام الاسماعيلية ٤١٧ - ٤١٩ وفيه: وفاته في قلعة " لامستر "؟ (٢) فوائد الارتحال - خ. الثالث من الجزء الثالث. ولم أجد تاريخا لفواته، فقدرته مراعيًا وفاة أبيه سنة ٥٧٣ وأخيه " محمد " سنة ٦١٠. فصاهره بهاء الدولة البويهية بابنته. وعظم شأنه حتى أن القادر العباسي لجأ إليه لما خاف من الطائع، فأجاره، وبقي عنده إلى أن أتته الخلافة فانصرف إلى بغداد. وثار على مهذب الدولة أحد قواده (ابن واصل) فضعف أمره، فأنجده البويهية بقوة، فعاد إلى نفوذ سلطانه. وصفت له إمارة البطيحة إلى أن توفي فيها (١). الهمام العبيدي (٠٠٠ - ٥٩٦ هـ = ٠٠٠ - ١٢٠٠ م) علي بن نصر بن عقيل العبيدي، من بني عبد القيس، من ربيعة، أبو الحسن، المعروف بالهمام: شاعر بغدادي. انتقل إلى دمشق سنة ٥٩٥ هـ، واتصل بالملك العادل. وتوفّر على مدح الامجد صاحب بعلبك. قال ابن شامة: وهو أشعر من رأيته في هذا الزمان، سمعته ينشد الملك العادل، ودمشق محصورة، ومعه ديوان شعره، وكان ذا سمت حسن وفصاحة وحصافة. مات بدمشق (٢). علي أبو النصر (٠٠٠ - ١٢٩٨ هـ = ٠٠٠ - ١٨٨١ م) علي أبو النصر المنفلوطي: شاعر من أهل منفلوط، مولدا ووفاة. تعلم بالازهر. وكان يحسن النظم الفصيح والزجل، مولعا بالتاريخ الشعري. له " ديوان أبي النصر - ط " مصدر

(١) ابن الاثير ٩: ١٧ و ٢٢ و ٦٢ و ٦٣ و ١٠٤. (٢) أبو شامة، في الروضتين ٢: ٢٤٠ وعنه المصادر الزاهرة ٦: ١٥٨ ومرآة الزمان ٨: ٤٧٣ والبداية والنهاية ١٣: ٢٤ قلت: الهمام العبيدي هذا، هو الذي أورد ابن شاکر ترجمته، في فوات الوفيات ١: ١٢٤ في " حرف الحاء " وسماه " الحسن بن علي بن نصر " وكنيته أبو علي. وأخذته عنه موجزا في حرف " الحاء ". ولم أجد مرجحا لاحدى الر. وإيتين في اسمه، إلا أن كتاب ابن شاکر محبوب على الحروف، فلا يمكن أن يكن أراد " علي بن نصر " وكتبه " الحسن بن علي " في حين أنه كثيرا ما يقع الخطأ في الاسماء التي ترعصا في الكلام على الوفيات، كما في الروضتين. ابن خيون (٣٢٨ - ٣٧٤ هـ = ٩٤٠ - ٩٨٤ م) علي بن النعمان بن محمد بن حيون، أبو الحسن: من قضاة مصر. كان فقها عادلا، عالما بالادب. وافر الحرمة عند الفاطميين، له شعر جيد. قدم مع " المعز " من المغرب إلى مصر، ونظر في الحكم، ثم ولي القضاء استقلالا سنة ٣٦٦ هـ. وهو أول من لقب بقاضي القضاة بالديار المصرية. استمر إلى أن توفي (٢). الالوسي (١٢٧٧ - ١٢٤٠ هـ = ١٨٦١ - ١٩٢١ م) علي بن نعمان بن محمود الالوسي، علاء الدين: قاض فاضل، من أهل بغداد. تخرج بمدرسة القضاة بالأستانة، وولي القضاء في عدة مدن. وانتخب مبعوثا " عن بغداد في العهد العثماني. وعين قاضيا لبغداد سنة ١٣٣٥ هـ وقلج سنة ١٣٣٨ هـ فتوهم بعض من ترجمه أنه توفي في تلك السنة. وكانت وفاته ببغداد. وصف كتابا في تراجم المتأخرين سماه " الدر المنتثر في رجال القرن الثاني عشر والثالث عشر - ط " ونسخ بخطه كتابا ورسائل كثيرة. وله شعر متفرق، جمعه الاثري في " ديوان - خ " (٣).

(١) مذكرات العناني ٢١٨. (٢) وفيات الاعيان ٢: ١٦٧ والولادة والقضاة ٤٩٥ و ٥٨٩. (٣) الروض الازهر: المقدمة. ولب الالباب ٢٣٠ ومحمود شكرى للآثري ٤٤.

[٢٠]

علي النقي (٠٠٠ - ١٠٦٠ هـ = ٠٠٠ - ١٦٥٠ م) علي النقي بن محمد هاشم الشيرازي: فقيه إمامي. ولي قضاء شيراز. ثم دعي إلى أصبهان ونصب شيخا للإسلام إلى أن توفي بها. من كتبه " مناسك الحاج " و " رسالة في تحريم التتن " و " جواب مفتي الروم " في الامامة، كبير في مجلدين، و " المقاصد العلية في الحكمة اليمانية " كبير في الحكمة والكلام، ورسائل (١). علي نقي (٠٠٠ - ١٢٨٩ هـ = ٠٠٠ - ١٨٧٢ م) علي نقي بن حسن بن محمد بن علي الطباطبائي الحائري: فقيه إمامي من أهل كربلاء. انتهت إليه الزعامة الدينية والدينية في الحائر. من كتبه " الدرّة الحائرية - ط " في شرح كتاب الشرائع، و " الدرّة في العام والخاص - ط " (٢). ابن ثمامة (٠٠٠ - ٧٨٧ هـ = ٠٠٠ - ١٣٨٥ م) علي بن نوح بن محمد بن أحمد بن نجاح، أبو الحسن، المعروف بابن ثمامة: قاض، من أهل المخلاف السليمانى - جازان وصبيا وأبي عريش وما حولها من البلدان، في تهامة " ولي القضاء ببلدة " القحمة " وكان من فقهاء الشافعية المدرسين. يقال له " البكاء " لكثرة خشوعه وسرعته دمعته. وبنو ثمامة يعود نسبهم إلى " الخرائج " من قبائل " عك " وهم يسكنون قرية " الضحي " (٣). علي النوري (٠٠٠ - ١١١٨ هـ = ٠٠٠ - ١٧٠٦ م) علي النوري بن محمد، أبو الحسن:

(١) روضات الجنات ٤٠٩ - ٤١١. (٢) احسن الوديعه ٦٤ وديوان محسن الخضرى ٩١ وهو فيه: " علي النقي ". (٣) العسجد المسبوك - خ. والعقيق اليماني - خ. فاضل مجاهد. من أهل سفاقس، مولده ووفاته فيها. انتقل إلى تونس، ورحل إلى مصر. ثم تصدق للتدريس في بلده. وكان يبذل من ماله ما يجهبه به الغزاة في البحر. وأنشأ سفنا لدفع ضرر القرصان الافرنج. وكانت داره زاوية ومدرسة لطلاب العلم. وكان لا يأكل إلا من عمل يده، يغزل بما يفتات به. له " تأليف " (١). ابن المنجم (٢٧٦ - ٣٥٢ هـ = ٨٨٩ - ٩٦٣ م) علي بن هارون بن علي بن يحيى، أبو الحسن، من آل المنجم: رواية للشعر، من ندماء الخلفاء. مولده ووفاته ببغداد. له كتب، منها " شهر رمضان " ألفه للراضى العباسي، و " الرد على الخليل " في العروض، و " النوروز والمهرجان " و " الفرق بين إبراهيم ابن المهدي وإسحاق الموصلي في الغناء " (٢). ابن ماکولا (٤٢١ - ٤٧٥ هـ = ١٠٣٠ - ١٠٨٢ م) علي بن هبة الله بن علي بن جعفر، أبو نصر، سعد الملك، من ولد أبي دلف العجلي: أمير، مؤرخ، من العلماء الحفاظ الادباء. أصله من جرباذقان (من نواحي أصبهان) ولد في عكبرا (قرب بغداد) وسافر إلى الشام ومصر والجزيرة وما وراء النهر وخراسان، وقتله غلمان له من الترك بخوزستان، خارجا من

بغداد، طمعا بماله. من كتبه " الاكمال - ط " أربعة مجلدات منه. في المؤلف والمختلف من الاسماء والكنى والانساب، قال ابن خلكان: لم يوضع مثله، و " تكملة الاكمال - خ " و " الوزراء " و " تهذيب مستمر الاوهام على ذوي المعرفة وأولي الافهام - خ " في المخطوطات المصورة

(١) ذيل البشائر ٣٣ - ٣٦. (٢) ابن النديم ١: ١٤٢ و ١٤٤ والوفيات ١: ٣٥٦ واليتميمة ٢: ٢٨٢ والمرزباني ٢٩٦. ١٢١ ورقة. وله شعر حسن (١). ابن أوردى (٠٠٠ - بعد ٥٠٧ هـ = ٠٠٠ - بعد ١١١٣ م) علي بن هبة الله بن علي بن الحسين، أبو الحسن ابن أوردى: طبيب المقتدي بأمر الله العباسي. من أهل بغداد. له كتب، منها " شرح دعوة الأطباء لابن بطالان " فرغ منه ٥٠٧ هـ و " رسالة في الطب - خ " بالآزهر (٢). ابن الجميزي (٥٥٩ - ٦٤٩ هـ = ١١٦٤ - ١٢٥٢ م) علي بن هبة الله بن سلامة أبو الحسن بهاء الدين اللخمي المصري الشافعي، ابن الجميزي: مسند الديار المصرية في عصره، وخطيبها ومدرستها. مولده ووفاته بمصر. سمع بها وبدمشق وبغداد والاسكندرية وانتهت إليه مشيخة العلم بالديار المصرية. له " مشيخة - خ " في شستريتي (٥٢٧٠) (٢). ابن البواب (٠٠٠ - ٤٢٣ هـ = ٠٠٠ - ١٠٣٢ م) علي بن هلال، أبو الحسن المعروف

(١) فوات الوفيات ٢: ٩٣ وكشف الطنون ١٦٣٧ وسير النبلاء - خ. المجلد ١٥ وفيه: " قتل سنة ٤٧٥ أو ٤٨٦ " والوفيات ١: ٣٣٣ وفيه: " لأعرف معنى ماكولا، ولا أدري سبب تسميته بالأمير، هل كان أميراً بنفسه أم لانه من أولاد أبي دلف العجلي " والفهرس التمهيدي ٣٢٦ وآداب اللغة ٢: ٦٩ والتبيان - خ. وفهرس المخطوطات المصورة، القسم الثاني من الجزء الثاني ٤٥ قلت: جعله ابن قاضي شهبه في وفيات سنة ٤٧٥ وقال: " قيل قتل في هذه السنة، وقيل في سنة ٤٧٩ وقيل سنة ست أو سبع وثمانين، وقد ترجمه الذهبي سنة ٤٨٧ هـ. وكتب لي الأستاذ سعد حسن بترجيح مقتله سنة ٤٧٥ وقال: " كسا في المنتظم ٩: ٥ والمختصر لابي الفداء ٢: ١٩٤ والتذكرة للذهبي ٤: ٥ والبداية لابن كثير ١٢: ١٢٢ والنجوم الزاهرة ٥: ١١٥ ". (٢) ابن أبي أصيبعة ١: ٢٩٧ - ٢٩٨ وهدية ١: ٦٩٥ والازهرية ٦: ١١٤. (٣) شذرات ٥: ٢٤٦.

[٢١]

بابن البواب: خطاط مشهور، من أهل بغداد. هذب طريقة ابن مقله وكساها رونقا وبهجة. وفي رثائه قال الشريف المرتضى قصيدته التي مطلعها: من مثلها كنت تخشى ايها الجذر والدهر إن هم لا يبقوا ولا يذر نسخ القرآن بيده ٦٤ مرة، إحداها بالخط الريحاني لا تزال محفوظة في مكتبة " لا له لي " بالقسطنطينية (١). علي هبية (٠٠٠ - نحو ١٢٦٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٨٤٨ م) علي هبية: طبيب مصري، تخرج بمدرسة قصر العيني بالقاهرة، وأرسل إلى فرنسا في إحدى البعثات الحكومية وعاد سنة ١٨٣٣ م. ترجم عن الفرنسية " طالع السعادة والاقبال في علم الولادة وأمراض النساء والاطفال - ط " و " إسعاف المرضى في علم منافع الاعضاء - ط " و " فيزيولوجيا - ط " (٢). ابن وردان (٠٠٠ - ٣٤٥ هـ = ٠٠٠ - ٩٥٦ م) علي بن وردان: ثائر، من المتغلبة في

(١) وفيات الاعيان ١: ٣٤٥ ومفتاح السعادة ١: ٧٧ والبداية والنهاية ١٢: ١٤ ودائرة المعارف الاسلامية ١: ١٠٣ وقيل: وفاته سنة ٤١٣ أو ٤١٠ وديوان الشريف المرتضى ٢: ١٦ والمنتظم ٨: ١٠. (٢) معجم الأطباء ٣١٩ وسركيس ١٣٧٠ والبعثات العلمية ٤٤ وبناء دولة ١١١. اليمن. كان من موالى آل يعفر ووثب على صنعاء فامتلكها سنة ٣٤٥ وقاتلته قبائل خولان. وتوفي في العام نفسه بصنعاء (١). علي الطرابلسي (٠٠٠ - ٩٤٢ هـ = ٠٠٠ - ١٥٣٥ م) علي بن ياسين الطرابلسي، نور الدين: شيخ الحنفية بمصر، وقاضي قضائها. كان متفنا في العلوم. ولي القضاء مكرها، في أيام السلطان سليم العثماني. واستبدل به السلطان سليمان قاضيا تركيا، فلزم منزله يفتي ويدرس. فكتب القاضي الجديد إلى السلطان ينكر على الطرابلسي، زاعما أنه " أفتى بغير المذهب " فأرسل السلطان يأمر بقتله أو نفيه، فوصل المرسوم يوم موته بعد دفنه، قال مترجموه: فكان ذلك كرامة له (٢). علي بن يحيى (٠٠٠ - ٢٤٩ هـ = ٠٠٠ - ٨٦٣ م) علي بن يحيى الارمني، أبو الحسن:

(١) غاية الاماني ١: ٢٢٢ - ٢٢٣. (٢) الكواكب السائرة ٢: ٢١٢ وشذرات الذهب ٨: ٢٤٨. قائد من الامراء في العصر العباسي. أصله من الارمن. استعرب أبوه، فنشأ في بيئة عربية. وولي الثغور الشامية ثم أرمينية وأذربيجان ومصر. وكان شديد الوطأة على الروم، له فيهم غزوات وفتوح. وقتل في إحدى وقائعه معهم بالثغور الجزرية (١). أبو الحسن المنجم (٢٠١ - ٢٧٥ هـ = ٨١٦ - ٨٨٨ م) علي بن يحيى بن أبي منصور: نديم المتوكل العباسي. خص به وبمن بعده من الخلفاء إلى أيام المعتمد، يفضون إليه بأسرارهم ويأمنونه على أخبارهم، ويجلس بين أيدي أسرته. وكان راوية للاشعار والأخبار، شاعرا محسنا. توفي بسامراء. ورثه عبد الله بن المعتز. له كتب، منها " أخبار إسحاق بن إبراهيم الموصلية " و " كتاب الشعراء القدماء الاسلاميين ". وكان أبوه " يحيى " فارسي الاصل، أسلم على يد المأمون (٢). الزندويستي (٠٠٠ - ٣٨٢ هـ = ٩٩٢ - ٠٠٠ م) علي بن يحيى بن محمد، أبو الحسن الزندويستي البخاري: فقيه، له " روضة العلماء ونزهة الفضلاء - خ " في شئسرتي (٢٨٦٨) و " نظم " في فقه الحنفية ذكره العجمي (٣). الصنهاجي (٠٠٠ - ٥١٥ هـ = ٠٠٠ - ١١٢١ م) علي بن يحيى بن تميم بن المعز

(١) النجوم الزاهرة ٢: ٢٤٥ و ٢٧٩. (٢) وفيات الاعيان ١: ٢٥٦ والمرزباني ٢٨٦ وسمط الألي ٥٢٥ وفيه من أمالي القالي: علي بن يحيى أدرك المأمون، ورثه. (٣) العجمي في ذيل لب اللباب - خ. وطبقو ٢: ٣٦٧، ٣٩٦ و ٣٦١: ١. Brock S. والدرر الكامنة ٢: ٢٨١ ووقع فيه " الزندويستي " وموزه سي ١: ١٨٠ وهو في كشف ٩٢٨ " أبو علي حسين بن يحيى ".

[٢٢]

الصنهاجي: صاحب إفريقية. وليها بعد وفاة أبيه (سنة ٥٠٩ هـ) وكان في سفاقس، فقدم المهدية في اليوم الثاني، وأقام فيها. وكانت توفس في يد أحد الامراء، فاستردها علي منه. وتوالت الفتن بينه وبين الاعراب، فكانت حاله معهم كحال أبيه وحده من قبله. واشتد ما بينه وبين روجر الثاني (Roger II صاحب صقلية) فأعد عدته ليهاجم صقلية، فعاجلته المنية. وكان شجاعا حازما (١). الجزيري (٠٠٠ - ٥٨٥ هـ = ١١٨٩ - ٠٠٠ م) علي بن يحيى بن القاسم الصنهاجي الجزيري، أبو الحسن: فقيه مالكي. أصله من ريف المغرب. نزل بالجزيرة الخضراء (في الاندلس) وولي قضاءها، فنسب إليها. له " المقصد المحمود في تلخيص العقود - خ " يعرف بوثائق الجزيري (٢). ابن المخرمي (٠٠٠ - ٦٤٦ هـ = ٠٠٠ - ١٢٤٨ م) علي بن يحيى المخرمي، أبو الحسن، جمال الدين: فاضل، من أهل بغداد. كان ينظم شعرا جيدا. له من الكتب " نتائج الأفكار " مختصر، في رياضة النفس ومدح العقل وذم الهوى (٣). العنسي (٠٠٠ - ٦٤٦ هـ = ٠٠٠ - ١٢٨٢ م) علي بن يحيى، شمس الدين، من بني

(١) الخلاصة النقية ٥٠ وابن الوردى ٢: ٢٨ وابن خلدون ٦: ١٦١ والبيان المغرب ١: ٣٠٦ وأعمال الاعلام ٣٢ وفي Larousse pour tous أن " روجر " الوارد ذكره، أو " روجيه " كما يلفظه الأفرنج، حكم صقلية من سنة ١١٠١ - ١١٥٤ م = ٤٩٤ - ٥٤٩ هـ. (٢) شجرة النور ١٥٨ والصادقية، الرابع من الزيتون ٣٩٠. (٣) الجوادث الجامعة ٢٣٦ والبداية والنهاية ١٢: ١٧٥ وهو فيه " المخرمي " من خطأ الطبع. وفي اللباب ٢: ١٠٩ " المخرم، بكسر الراء المشددة، محلة ببغداد ". عنس من مذبح: شاعر يمانى، من الاجواد ذوي المكانة. نغم عليه الملك المظفر (الرسولي) أمرا، فحبسه في حصن تعز. فمات سجينا (١). السمرقندي (٠٠٠ - نحو ٨٨٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٤٧٥ م) علي بن يحيى، علاء الدين السمرقندي ثم القرماني: مفسر من علماء الحنفية. نزل بلارندة، من بلاد قرمان، وتعلم لعلاء الدين البخاري (المتوفى بلارندة سنة ٨٦٠ هـ) له كتب، منها " تفسير القرآن - خ " أربع مجلدات إلى سورة المجادلة، وهو المسمى " بحر العلوم " ورد ذكره في فهرسي الأزهر (١: ١٧٨) الطبعة الاولى، ودار الكتب (١: ٣٧) منسوبا إلى أبي الليث نصر بن محمد السمرقندي. خطأ. ولصاحب الترجمة " حاشية على شرح الشمسية " وعلى " شرح المواقيف " للسيد الشريف (٢). الزيادي (٠٠٠ - ١٠٢٤ هـ = ٠٠٠ - ١٦١٥ م) علي بن يحيى الزيادي المصري، نور الدين: فقيه، انتهت إليه رئاسة الشافعية بمصر. نسبته إلى محلة زياد بالبحيرة. كان مقامه ووفاته في القاهرة. من كتبه " حاشية على شرح المنهج لتركيا الانصاري - خ " فقه (٣).

الكيلاني (٠٠٠ - ١١١٢ هـ = ٠٠٠ - ١٧٠٢ م) علي بن يحيى بن أحمد الكيلاني
القادري الحموي: فاضل متصوف. كان

(١) العقود اللؤلؤية ١: ٢٢٥. (٢) هدية ١: ٧٣٣ والكشف ٢٢٥ ودار الكتب الشعبية ٤٤ - ٤٥ وفيه أن الجزء الثاني من بحر العلوم مخطوط في صوفية. (٣) خلاصة الاثر ٣: ١٩٥. شيخ السجادة القادرية بحماة. وتولى نقابة الاشراف، وتوفي فيها. له نظم جمعه في "ديوان - خ" بالظاهرية (١). البرطي (١٠٦١ - ١١١٩ هـ = ١٦٥١ - ١٧٠٧ م) علي بن يحيى بن أحمد بن مضمون البرطي الاصل الصنعاني المولد والنشأة والوفاة: قاض زيدي. كان مشغوفا بضبط الكتب وتعليق الجواشي عليها وله نظم. جمعت "فتاويه - خ" في مجلد رأه صاحب نشر العرف. وتولى القضاء بصنعاء (١١١١ هـ) بأمر الخليفة المهدي محمد ابن أحمد بن الحسن. ولازمه تلميذه عبد الله بن علي الوزير نحو ١٢ سنة. وصف في سيرته وبعض مشايخه وتلاميذه كتاب "نشر العبير المودع طي نسمة التحرير لفضائل علامة العصر الاخير" في مجلد (٢). البكري (٦٧٢ هـ - ٧٢٤ هـ = ١٢٧٤ - ١٣٢٤ م) علي بن يعقوب بن جبريل البكري الشافعي المصري، أبو الحسن، نور

(١) سلك الدرر ٢: ٢٤٦ - ٢٥٧ وشعر الظاهرية ٢٠٧. (٢) نشر العرف ٢: ٣٢٧ - ٣٣٠ وفيه ٢: ١٥ "البرط: الجبل المشهور باليمن على مسافة خمسة أيام شرقا إلى الشمال من صنعاء".

[٣٣]

الدين: فقيه من أهل القاهرة. هاجم القبط في إحدى كنائسهم، لاستعارتهم قنديلا من جامع عمرو بن العاص، فشكوه إلى السلطان، فسمعه السلطان يقول وهو يخطب بين يديه: أفضل الجهاد كلمة حق عند سلطان جائر، فقال: أنا جائر؟ فأجاب: نعم! أنت سلطت الاقباط على المسلمين. فطرده، وأمر بقطع لسانه، ثم اكتفى بنفيه من القاهرة، فخرج إلى دهروط (بالصعيد الادنى) وتوفي بها ودفن بالقاهرة. له كتاب في "البيان" وآخر في "تفسير الفاتحة" ولاين تيمية كتاب يعرف بالرد على البكري - ط، في مسألة الاستغاثة بالمخلوقين. قال ابن كثير: "كان البكري في جملة من ينكر على شيخ الاسلام ابن تيمية، وما مثاله إلا مثال ساقية ضعيفة كدرة لا طمت بحرا عظيما صافيا!" (١). علي يوسف (صاحب المؤيد) = علي بن أحمد ١٣٣١ ابن تاشفين (٤٧٧ - ٥٣٧ هـ = ١٠٨٤ - ١١٤٣ م) علي بن يوسف بن تاشفين اللمتوني، أبو الحسن: أمير المسلمين بمراكش، وثاني ملوك دولة الملمثمين المرابطين. ولد بسبتة. وبويع بعد وفاة أبيه (سنة ٥٠٠ هـ) بعهد منه، بمراكش. قال السلاوي: "ملك من البلاد ما لم يملكه أبوه، لان البلاد كانت ساكنة والاموال وافرة والرعايا آمنة بانقطاع الثوار واجتماع الكلمة" وسلك طريقة أبيه في جميع أموره. وقال ابن خلكان: "كان حليما وقورا صالحا عادلا" ومن أعماله أنه جاز إلى الاندلس (سنة ٥٠٣) مجاهدا، فعبر البحر من سبتة في جيوش تزيد على مئة ألف فارس، فانتهى إلى قرطبة، ثم فتح مدينة طلاموت

(١) البداية والنهاية ١٤: ١١٤ والدرر الكامنة ٣: ١٣٩ وحسن المحاضرة ١: ٢٣٩. ومجريط ووادي الحجرة و ٢٧ حصنا من أعمال طليطلة، وعاد. وكانت له بعد ذلك معارك مع الفرنج، حالفه فيها الظفر. وفي أيامه ظهر محمد بن عبد الله الملقب بالمهدي (ابن تومرت) فعجز علي عن دفع فتنته، واضطربت أموره، فمات غما في مراكش. ولم يشهر خبر موته إلا بعد ثلاثة أشهر منه. ومدة خلافته ٣٦ سنة و ٧ أشهر (١). الأفضل الايوبي (٥٦٦ - ٦٣٢ هـ = ١١٧١ - ١٢٢٥ م) علي (الملك الأفضل نور الدين) بن يوسف (صلاح الدين) بن أيوب: صاحب الديار الشامية. استقل بمملكة دمشق بعد وفاة أبيه (سنة ٥٨٩ هـ) وأخذها منه أخوه العزيز وعمه العادل سنة ٥٩٢ وأعطاه "صرخد" ثم دعي إلى مصر بعد وفاة صاحبها العزيز (أخيه) وولاية. ابنه المنصور (محمد ابن العزيز) وكان صغيرا، فتولى الأفضل شؤون مصر سنة ٥٩٥ مساعدا للمنصور إلى أن أخرجه

منها العادل وأعطاه " سمسباط " فأقام فيها إلى أن توفي. ومولده بمصر. قال ابن الأثير: كان من محاسن الزمان، خيرا عادلا فاضلا حليفا كريما، حسن الانشاء لم يكن في الملوك مثله (٣). القفطي (٥٦٨ - ٦٤٦ هـ = ١١٧٢ - ١٢٤٨ م) علي بن يوسف بن إبراهيم الشيباني

(١) الاستقصا ١: ١٢٣ - ١٢٦ والجلل الموشية ٦١ - ٩٠ ورقم الحلل ٥٢ وفي جذوة الاقتباس ٢٩١ " توفي سنة ٥٣٩ هـ ". (٢) ابن الأثير ١٢: ١٦٤ ووفيات الاعيان ١: ٣٧١ وحلى القاهرة ١٩٩ والأعلام - خ. والشرفنامه ٩٢ والسلوك للمقرزي ١: ٢١٦ وفيه بيتان لطيفان من نظم الأفضل بعث بهما إلى الخليفة الناصر لدين الله العباسي، يشكو أخاه العزيز عثمان وعمه العادل أبا بكر، وهما: " مولاي ! إن أبا بكر وصاحبه عثمان، قد أخذوا بالسيف إرث علي فانظر إلى حظ هذا الاسم كيف لقي من الأواخر، ما لاقى من الأول ! ". القفطي، أبو الحسن، جمال الدين؛ وزير، مؤرخ، من الكتاب. ولد بقط (من الصعيد الأعلى بمصر) وسكن حلب، فولي بها القضاء في أيام الملك الظاهر، ثم الوزارة في أيام الملك العزيز سنة ٦٣٣ هـ وأطلق عليه لقب " الوزير الأكرم " وكان صدرا محتشما، جماعا للكتب، تساوي مكتبته خمسين ألف دينار، لا يحب من الدنيا سواها. ولم يكن له دار ولا زوجة. وتوفي بحلب. من تصانيفه " إخبار العلماء بأخبار الحكماء - ط " مختصره، و " إنباه الرواة على أنباه النجاة - ط " ثلاثة مجلدات منه، و " الدر الثمين في أخبار المتيمين " و " أخبار مصر " ستة أجزاء، و " تاريخ اليمن " و " بقية تاريخ السلجوقية " و " أخبار آل مرداس " و " أخبار المصنفين وما صنّفوه " و " إصلاح خلل الصحاح " للجوهري، و " نهضة الخاطر " في الأدب، و " كتاب المحمدين من الشعراء - خ " رتبته على الأباء وبلغ به محمد بن سعيد (١). ابن الصغار (٥٧٥ - ٦٥٨ هـ = ١١٨٠ - ١٢٦٠ م) علي بن يوسف بن شيبان المارديني، جلال الدين ابن الصغار: كاتب،

(١) إرشاد الأريب ٥: ٤٧٧ - ٤٩٤ وابن العبري ٤٧٦ ووفيات الوفيات ٢: ٩٦ والحوادث الجامعة ٢٣٧ وإعلام النبلاء ٤: ٤١٤ والي الع السعيد ٢٣٧ وفيه: " ولادته سنة ٥٦٣ " والفهرس التمهيدي ٤٢٥ و ٥٥٩: S. I, 523 (Brock I: 693) وشذرات الذهب ٥: ٢٢٦ والمستشرق ميتوخ E. Mittwoch في دائرة المعارف الإسلامية ١: ٦٤٤ و نليو، في " علم الفلك " ٥٠ - ٦٤ ومرآة الجنان ٤: ١١٦.

[٢٤]

شاعر. مولده ووفاته بماردين. كان كاتب الانشاء لصاحبها الملك المنصور ناصر الدين " أرتق " وكتب لاشراف بني ديبس ثمانية عشر عاما. وصف " أنس الملوك " في الادب. وقتله التتر يوم دخلوا ماردين (١). ابن الرحبي (٥٨٣ - ٦٦٧ هـ = ١١٨٧ - ١٢٦٨ م) علي بن يوسف بن حيدرة الرحبي، شرف الدين: طبيب، من العلماء الشعراء. مولده ووفاته في دمشق. خدم في البيمارستان الكبير، وتولى تدريس الطب مدة. وصف كتابا، منها " خلق الانسان وهيئة أعضائه ومنفعتها " قال ابن أبي أصيبعة: لم يسبق إلى مثله. و " تلخيص شرح فصول أبقراط - خ " تصويره في معهد المخطوطات (الرقم ١٦٨) كتب سنة ٧٥٢ هـ. وشعره حسن (٢). التوقاتي (٠٠٠ - بعد ٧٠٥ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٣٠٦ م) علي بن يوسف بن علي التوقاتي: لغوي، من العلماء بالحديث. نسبته إلى توقات بتركيا، بين قونيا وسواس له " شرح غريب الحديث - خ " رتب فيه الاحاديث على حروف المعجم. قال صاحب تذكرة النوادر: أنجزت مخطوطته في شوال ٧٠٥ هـ وغالب ظني انها مسودة المؤلف (٣).

(١) فوات الوفيات ٢: ٩٧ والنجوم الزاهرة ٧: ٢٥٢. (٢) طبقات الاطباء ٢: ١٩٥ - ٢٠١ والبداية والنهاية ١٢: ٢٥٥ والدارس ٢: ١٢٠ وفيه " الرضي " مكان " الرحبي " وعلق محقق طبعه بما يفيد أنه كذلك في الاصل، خلافا للمصدرين السابقين. قلت: وجاء التعريف أيضا بأخ له اسمه " عثمان " في الذيل على الروضتين ٢٠٧ بابين " الرحبي " وأنه طيبى ابن طبيب. وإخبار التراث العربي، السنة الثالثة، العدد ٦٠: ٢٥. (٣) تذكرة النوادر ٤٩. الشطنوفي (٦٤٤ - ٧١٣ هـ = ١٢٤٦ - ١٣١٤ م) علي بن يوسف بن حريز بن معضاد اللخمي، أبو الحسن، الشطنوفي: عالم بالقرآن، كان شيخ الديار المصرية في عصره. من فقهاء الشافعية. أصله من البلقاء بالشام، ومولده ووفاته بالقاهرة. له "

بهجة الاسرار ومعدن الانوار - ط " في أخبار الشيخ عبد القادر الجيلي ومناقبه. قال ابن حجر: ذكر فيه غرائب وعجائب وطعن الناس في كثير من حكاياته وأسانيده فيه (١). الوطاسي (٠٠٠ - ٨٦٥ هـ = ٠٠٠ - ١٤٦١ م) علي بن يوسف بن زيان، أبو حسون الوطاسي؛ وزير عبد الحق بن عثمان، بفاس. ولي الوزارة بعد مقتل الوزير يحيى بن زيان (سنة ٨٥٢ أو ٨٥٣ هـ) واستمر إلى أن مات فجأة. قال السخاوي: وبموته افتتحت الفتن بالمغرب (٢). الفناري (٠٠٠ - ٩٠٣ هـ = ٠٠٠ - ١٤٩٧ م) علي بن يوسف بن محمد الفناري، علاء الدين الرومي الحنفي؛ فقيه، من العلماء بالعربية. منشأه ووفاته في بروسة. رحل إلى بلاد إيران وبخاري، وعاد إلى بروسة، فولي قضاءها، ثم قضاء العسكر في ولاية الروم ايلي، وعزل فعكف على

(١) غاية النهاية ١: ٥٨٥ وحسن المحاضرة ١: ٢٩٠ والدرر الكامنة ٢: ١٤١ وكشف الطنون ٢٥٦ وهو فيه " علي بن يوسف اللخمي المعروف بابن جهضم الهمداني مجاور الحرم " قلت: هذا خلط بين ترجمة الشطنوفي الذي عاش ومات بمصر، وترجمة ابن جهضم " علي بن عبد الله " الهمداني المجاور بالحرم المكّي، المتوفى قبله بثلاثة قرون. وتقدمت الإشارة إلى هذا في تعليق على ترجمة ابن جهضم، فيما سبق. (٢) الضوء اللامع ٦: ٥٢ ومزجت ترجمته في جذوة الاقتباس ٢٣٦ بترجمة يحيى بن زيان - أو يحيى بن عمر بن زيان - الوزير الذي كان قبله. المطالعة وإقراء الطلبة إلى أن توفي. من كتبه " شرح الكافية " في النحو. وهو سبط الامام الفناري محمد بن حمزة صاحب التصانيف في الاصول والمنطق (١). البصروي (٨٤٢ - ٩٠٥ هـ = ١٤٢٨ - ١٥٠٠ م) علي بن يوسف بن علي بن أحمد، علاء الدين دمشقي العاتكي الشهير بالبصروي؛ فقيه شافعي نحوي، له " شرح جمع الجوامع للتاج السبكي - خ " منه نسخة في شستريتي ٣١٥٧ و " النفحة الزكية في شرح المقدمة الاجرومية - خ " في الظاهرية (الرقم العام ٦٦١٨) (٢). البياضي (٠٠٠ - ٨٧٧ هـ = ٠٠٠ - ١٤٧٢ م) علي بن يونس، أبو محمد، زين الدين النبطي العاملي البياضي؛ فقيه إمامي من أهل النبطية، في جبل عامل. له كتب منها " عصرة المنجود - خ " في علم الكلام، و " منتهى السؤل في شرح الفصول - خ " في التوحيد. كلاهما في النجف، و " الصراط المستقيم إلى مستحقّي التقديم - ط " الاول منه (٣). عليان بن أرحب (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) وعليان بن أرحب بن الدعام الأكبر، من همدان؛ جد جاهلي يمني قديم. بنوه قبائل ويطون، لهم أخبار (٤). عليش = محمد بن أحمد ١٢٩٩ ابن العليش = أحمد بن الحسين ٩٢٦

(١) الفوائد البهية ١٣٩ والبدر الطالع ١: ٥٠٤ والكواكب السائرة ١: ٢٧٨ واسم جده فيه " أحمد " مكان " محمد ". وعنه شذرات الذهب ٨: ١٨. (٢) الكواكب السائرة ١: ٢٧٩ وشذرات ٨: ٢٧ ومخطوطات الظاهرية، النحو ٥٣٤. (٣) مكتبة الحكيم ٦٩ - ٧٢ والكنى والالقباب ٢: ١٠١. (٤) الاكليل ١٠: ١٦٢ و ٢١٥ واللباب ٢: ١٤٩.

[٢٥]

ابن عليل = الحسن بن علي ٢٩٠ عليم بن جناب (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) = عليم بن جناب بن هبل، من كنانة عذرة، من قضاة: جد جاهلي. كان له من الولد كعب وعبيد الله وآخرون. قال ابن الاثير في اللباب: ينسب إليه كثير (١). عليم بن سلمة (٠٠٠ - ٦٨ هـ = ٠٠٠ - ٦٨٨ م) عليم بن سلمة الفهمي؛ شجاع، من القادة. أدرك النبي صلى الله عليه وسلم وسكن مصر. ثم فارقها، فصحب عليا وشهد معه حروبه. وعاد إليها بعد ذلك، مع محمد ابن أبي بكر، وعفا عنه معاوية. فلما كان يوم الخندق قاد الجيش الذي قاتل مروان، فهدر دمه، فلما صالح أهل مصر مروان فر عليم إلى برقة، فأقام فيها إلى أن توفي، وقد بلغ الثمانين (٢). العليمي = محمد بن عبد الرحمن ٨٧٢ العليمي = عبد الرحمن بن محمد ٩٢٨ العليمي = ياسين بن زين الدين ١٠٦١ ابن علية = إسماعيل بن إبراهيم ١٩٣ ابن علية = إبراهيم بن إسماعيل ٢١٨ العباسية (١٦٠ - ٢١٠ هـ = ٧٧٧ - ٨٢٥ م) علية بنت المهدي بن المنصور، من بني العباس؛ أخت هارون الرشيد. أديبة شاعرة، تحسن صناعة الغناء. من أجمل النساء وأظرفهن وأكملهن فضلا وعقلا وصيانة. كان أخوها إبراهيم ابن المهدي يأخذ الغناء عنها. وكان في جبهتها اتساع

(١) الباب ٢: ١٤٩ ونهاية الارب ٣٠٠ والسبائك ٣٠ وفيه النص على اسم أبيه " بالجيرم والنون " ووقع في التاج ١: ٤٠٧ عليم بن " خباب " تصحيف. (٢) الاصابة: الترجمة ٦٤٥٩. بشين وجهها فاتخذت عصابة مكللة بالجواهر، لتستر جبينها، وهي أول من اتخذها. قال الصولي: لا أعرف لخلفاء بني العباس بنتا مثلها. كانت أكثر أيام طهرها مشغولة بالصلاة ودرس القرآن ولزوم المحراب، فإذا لم تصل اشتغلت بلهوها. وكان أخوها الرشيد يبالغ في إكرامها ويجلسها معه على سريريه وهي تأبى ذلك وتوفيه حقه. تزوجها موسى بن عيسى العباسي. وقد لا يكون من التاريخ ما يقال عن صلتها بجعفر بن يحيى البرمكي. لها " ديوان شعر " وفي شعرها إبداع وصنعة. مولدها ووفاتها ببغداد (١). عم العم = مرة بن مالك ابن العماد = أحمد بن عماد ٨٠٨ ابن العماد (الاقفهي) = محمد بن أحمد ٨٦٧. ابن العماد (القاضي) = محمد بن عبد الرحمن ٨٧٤ ابن العماد (شمس الدين) = محمد بن محمد ٨٨٧ ابن العماد (ص. الشذرات) = عبد الحي بن أحمد ١٠٨٩ عماد الدولة = علي بن بويه ٣٢٨ عماد الدولة = عبد الملك بن أحمد ٥١٣ عماد الدين (الكاتب) = محمد بن محمد ٥٩٧. عماد الدين = إدريس بن علي ٧١٤ عماد الدين (الاسماعيلي) = إدريس بن الحسن ٨٧٢

(١) الاغاني ٩: ٧٨ وفوات الوفيات ٢: ٩٩ والنجوم الزاهرة ٢: ١٩١ والدر المنثور ٢٤٩ وشذرات ١: ٣١١ ووقعت وفاتها في البصائر والذخائر (ص ٧٤): سنة ٣٣٠ هـ، خلافا للمصادر الاخرى. وأشعار أولاد الخلفاء ٥٥ - ٨٢ وفيه طائفة من شعرها. وفي كتاب " تراجم إسلامية " ص ٢٢ أن قصة " غرام العباسة وجعفر " كانت مستقى لبعض كتاب الخيال الغربيين، فنشرت عنها عدة قصص، منها ما نشره " لا هارب " Laharpe بالفرنسية، وفون هامار Von Hammer بالالمانية. وانظر أعلام النساء ١٠٦٧ - ١٠٧٤ ويلاحظ ما أورد ياقوت ٣: ٢٠٠. العمادي = عبد الرحمن بن محمد ١٠٥١ العمادي = شهاب الدين بن عبد الرحمن ١٠٧٨. العمادي = علي بن إبراهيم ١١١٧ العمادي = حامد بن علي ١١٧١ ابن العمادية = منصور بن سليم ٦٧٣ ابن عمار (الاسدي) = إسماعيل بن عمار ١٥٧. ابن عمار (الموصلي) = محمد بن عبد الله ٢٤٢. ابن عمار (الثقفي) = أحمد بن عبيد الله ٢١٤. ابن عمار (الكوفي) = أحمد بن محمد ٢٤٦. ابن عمار (الاندلسي) = محمد بن عمار ٤٧٧. ابن عمار (اليمني) = علي بن محمد ٧٦٠. ابن عمار (القاهري) = محمد بن عمار ٨٤٤. ابن عمار (البحراني) = سليمان بن عبد الله ١١٢١. ابن عمار (الجزائري) = أحمد بن عمار ١٢٠٥. أبو عمار = ياسر بن عامر ٧ ق هـ ام عمار = سمية بنت خياط ٧ ق هـ عمار بن بركات (٠٠٠ - ١٠٦٩ هـ = ٠٠٠ - ١٦٥٩ م) عمار بن بركات بن جعفر بن بركات ابن أبي نمي الحسيني: من أشرف مكة وفضلاتها. كان عارفاً بالادب، يقول الشعر (١). وأفد البراجم (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) عمار الدارمي التميمي، من بني * (هامش) (١) خلاصة الاثر ٣: ٢٠٤.

[٣٦]

مالك بن حنظلة: جاهلي يضرب به المثل في الشقاء. قيل في خبره: إن الملك عمرو ابن هند، لما غضب على بني تميم، لقتلهم أخاه " سعد بن هند " غزاهم، وأحرق بعضهم. وأقبل " عمار " والنار تشتعل فأناخ راحلته، فسأله الملك: من أنت ؟ قال: رجل من البراجم (وهم من تميم) قال: فما جاء بك ؟ قال: سطع إلدخان فظننته طعاما، فقال: إن الشقي وأفد البراجم فذهبت مثلاً. وأمر به فألقي في النار. وفي الامثال: أشقى من وأفد البراجم. وفي بعض الروايات أن عمرا (الملك) لم يظفر بغيره من رجال تميم، وإنما أحرق النساء والصبيان، وفي ذلك يقول جرير: وأخراكم " عمرو " كما قد خزيتم وأدرك " عمارا " شقي البراجم وقال البغدادي: البراجم ست بطون من أولاد حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم، وهم: قيس، وعمرو، وغالب، وكلفة، والظليم ومكاشر، دعاهم أحدهم " حارثة ابن عامر بن عمرو بن حنظلة " أن يجتمعوا ويكونوا كتلة واحدة كبراجم يده - وهي عقد الاصابع، وفي كل أصبع ثلاث براجم - ففعلوا، وغلب عليهم لقب " البراجم " (١). الغربي (٠٠٠ - ١٢٥١ هـ = ٠٠٠ - ١٨٣٥ م) عمار الراشدي المعروف بالغربي، أبو راشد: فاضل من أهل قسنطينة (بالمغرب) كان عارفاً بالادب. ولي إفتاء المالكية. وصف " حاشية على شرح الشبرخيتي على المختصر " في الفقه. وله نظم (٢).

ثمار القلوب ٨٢ وخزانة الادب للبغدادي ٤: ٨٠ ومجمع الامثال ١: ٧ و ٣٦٧ وجمهرة الانساب ٢١١ و ٢١٢ ورغبة الأمل ٢: ١٩٧. (٢) تعريف الخلف ٢: ٢٨٦. عمار بن رجاء (٠٠٠ - ٣٦٧ هـ = ٠٠٠ - ٨٨٠ م) عمار بن رجاء التغلبي الاسترابادي، أبو ياسر: من

حفاظ الحديث. له " مسند " كان فاضلا دينيا زاهدا. مات بجرحان (١). عمار الموصلي (٥٥٠ - نحو ٤٠٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ١٠١٠ م) عمار بن علي الموصلي، أبو القاسم: طبيب، امتاز بعلم أمراض العين ومداواتها. أصله من الموصل. سكن مصر في أيام الحاكم الفاطمي، واشتهر. له كتب، منها " المنتخب - خ " في علم العين وعلاؤها ومداواتها، منه نسخة في الرباط. ترجم إلى الألمانية وطبع بها (٢). عمار بن محمد (٤١٢ - ٤٠٠ هـ = ١٠٢٢ - ١٠٠٠ م) عمار بن محمد، أبو الحسين: من وزراء الدولة الفاطمية بمصر. تولى ديوان الانشاء في أيام الحاكم بأمر الله، وجعلت له الوساطة بين الخليفة وطوائف المشاركة والأتراك. ولقب بالأمير الخطير رئيس الرؤساء. واستمر إلى خلافة الظاهر لاعزاز دين الله (الفاطمي) سنة ٤١١ هـ فخلع عليه للوساطة. ثم عزل، بعد سبعة أشهر وأيام، وقتل (٣). عمار بن ياسر (٥٧ ق هـ - ٣٧ هـ = ٥٦٧ - ٦٥٧ م) عمار بن ياسر بن عامر الكناني

(١) تذكرة الحفاظ ٢: ١٢٨. (٢) طبقات الاطباء ٢: ٨٩ و ٢٥ و Brock. S. I :٢٥ وفهرس خزانة الرباط: الثاني من القسم الثاني، الرقم ٣٦٤٩. (٣) الاشارة إلى من نال الوزارة ٣٣ وفي النجوم الزاهرة ٤: ١٨٩ - ١٩٢ رواية عن ابن الصائبي، أن عمارا كان في جملة من قتلهم " ست الملك " لاختفاء سرها في مقتل الحاكم سنة ٤١١ قتل: المصدر الاول، في هذا، أوثق. المذحجي العنسي القحطاني، أبو اليقظان: صحابي، من الولاة الشجعان ذوي الرأي. وهو أحد السابقين إلى الاسلام والجهريه. هاجر إلى المدينة، وشهد بدرا وأحدا والخندق وبيعة الرضوان. وكان النبي صلى الله عليه وسلم يلقيه " الطبيب المطيب " وفي الحديث: ما خير عمار بين أمرين إلا اختار أرحمهما. وهو أول من بنى مسجدا في الاسلام (بناه في المدينة وسماه قباء) وولاه عمر الكوفة، فأقام زمنا وعزله عنها. وشهد الجمل وصفين مع علي. وقتل في الثانية، وعمره ثلاث وتسعون سنة. له ٦٢ حديثا. ولعبد الله السبيني النجفي كتاب " عمار بن ياسر - ط " في سيرته (١). عمارة (من جذام) = عمارة بن الوليد ابن عمارة = إبراهيم بن محمد ٣٥٣ ابن أبي عمارة = أحمد بن مرزوق ٦٨٢ أم عمارة = نسبية بنت كعب ١٢ عمارة بن حزم (٥٠٠ - ١٣ هـ = ٥٠٠ - ٦٣٣ م) عمارة بن حزم بن زيد بن لؤذان النجاري الانصاري: صحابي، كانت معه راية بني مالك بن النجار يوم فتح مكة. واستشهد باليمامة (٢). ابن ميمون (٥٠٠ - ١٩٩ هـ = ٥٠٠ - ٨١٤ م) عمارة بن حمزة بن ميمون، من ولد عكرمة مولى ابن عباس: كاتب، من الولاة الاجواد الشعراء الصدور. كان

(١) الاستيعاب، بهامش الاصابة ٢: ٤٦٩ والاصابة: ت ٥٧٠٩ والمحرر ٢٨٩ و ٢٩٦ والطبري ٦: ٦١ وجليه الاولياء ١: ١٢٩ والسالمي ١: ٣٢٤ وذيل المذيل ١١ وصفة الصقوة ١: ١٧٥ وكشف النقاب - خ. و خلاصة تذهيب الكمال ١٣٧. (٢) الاصابة: ت ٥٧١٢ والسيرة النبوية ٤: ١٦٦ وفي تاريخ الاسلام للذهبي ٢: ٣٢٤ " ذهب بصره، وبقي إلى خلافة معاوية ".

[٢٧]

المنصور والمهدي العباسيان يرفعان قدره. وكان من الدهاة. وجمع له بين ولاية البصرة وفارس والاهواز واليمامة والبحرين. له في الكرم أخبار عجيبة. وفيه تيه شديد يضرب به المثل " أتبه من عمارة ! ". وله " ديوان رسائل " و " الرسالة الماهانية " و " رسالة الخميس " (١). عمارة بن زياد (٥٠٠ - ٥٠٠ هـ = ٥٠٠ - ٥٠٠ م) عمارة بن زياد بن سفيان بن عبد الله ابن ناشب العيسبي: من رؤساء القادة في الجاهلية. كان كثير المال، واسع الجود. ألى على نفسه ألا يسمع صوت أسير ينادي في الليل إلا افتكه. وكان أخا ثلاثة (الربيع، وقيس، وأنس) كل واحد منهم قد رأس في الجاهلية وقاد جيشا. وكان عمارة يلقب بالوهاب، والربيع بالكامل، وقيس بالجواد، وأنس بأنس الحفاظ. ويقال لعمارة أيضا " دالق " بمعنى دلق الغارة وشنها على العدو. وقتله شرحاف بن المثلث الضبي، قال الفرزدق: " وهن بشرحاف تداركن دالقا عمارة عيس، بعد ما جنح العصر " (٢). عمارة بن عقيل (١٨٢ - ٢٣٩ هـ = ٧٩٨ - ٨٥٢ م) عمارة بن عقيل بن بلال بن جرير بن عطية الكلبي اليربوعي التميمي: شاعر مقدم، فصيح. من أهل اليمامة. كان يسكن بادية البصرة، ويزور الخلفاء من بني العباس فيجزلون صلته. وبقي إلى أيام الواثق. وعمي قبل موته. وهو من أحفاد جرير الشاعر. وكان النحويون في البصرة يأخذون اللغة عنه. له أخبار. وهو الغائل:

(١) إرشاد الاديب ٦: ٣ - ١١ والنجوم الزاهرة ٢: ١٦٤ وثمار القلوب ١٥٩ والشعور بالعمور - خ. ورغبة الأمل ٨: ١٤٤. (٣) الامالي الشجرية ١: ١٦ ورغبة الأمل ٢: ٤٣ ثم ٢: ٤٣ و ٤٤. " بدأت فأحسنتم، فأثبتت جاهدا وإن عدتم أثبتت، والعود أحمد " والقاتل: " وما النفس إلا نطفة بقرارة إذا لم تكدر كان صفوا غدورها " وجمع من نظمه " ديوان شعر - ط " حقه ونشره شاكر العاشور (١). عمارة اليمنى (٥٦٩ - ٥٠٠ هـ = ١١٧٤ - ١١٧٤ م) عمارة بن علي بن زيدان الحكمي المذحجي اليمني، أبو محمد، نجم الدين: مؤرخ ثقة، وشاعر فقيه أديب، من أهل اليمن. ولد في تهامة ورحل إلى زيد سنة ٥٢١ هـ. وقدم مصر برسالة من القاسم بن هشام (أمير مكة) إلى الفاتح الفاطمي سنة ٥٥٠ هـ في وزارة " طلائع ابن رزيق " فأحسن الفاطميون إليه وبالغوا في إكرامه، فأقام عندهم، ومدحهم. ولم يزل مواليا لهم حتى دالت دولتهم ومملك السلطان " صلاح الدين " الديار المصرية، فراثهم عمارة واتفق مع سبعة من أعيان المصريين على الفتك بصلاح الدين، فعلم بهم فقبض عليهم وصلبهم بالقاهرة، وعمارة في جملتهم. له تصانيف، منها " أرض اليمن وتاريخها - ط " و " النكت العصرية، في أخبار الوزراء المصرية - ط " وفيه كثير من أخباره، تحدث بها عن نفسه، وقصائد ومختارات أوردتها من شعره ونثره،

(١) المرزباني ٢٤٧ ورغبة الأمل ١: ١٢٩ ثم ٢: ١٧٢ و ١٩٢ ثم ٣: ١٨٦ ثم ٦: ١٣٣ و ٢١٦ ثم ٨: ١٦٢ وتاريخ بغداد ١٢: ٢٨٢ وفيه: " قال عمارة: كنت امرا دميما ذاهيا، فتزوجت امرأة حسناء رعناء، ليكون أولادي في جمالها ودهانتي، فحاءوا في رعوتها وفي دمامتي! ". وفي طبقات الشعراء، لابن المعتز ١٥٠ " كان عمارة أشعر أهل زمانه، قدم من البادية إلى الحضرة، وهو أفصح الناس وأحسنهم هدفا وقصدا، صحيح الدين، ليس عنده من المجون والسخف شئ، فما رجع إلى البادية وهو يؤمن بحرق من كتاب الله، وذلك أنه وقع إلى قوم يقولون بالدهر فعاشرهم فأفسدوا عليه دينه فكان بعد ذلك لا يرجع إلى شئ من أمر الدين " ومجلة العرب ٨: ٧٧٣. " في مجلدين ضخمين، نشرهما المستشرق " هرتويغ درنبرغ " كما سمي نفسه بالعربية، وهو Hartwig Derenbourg وأنبعهما بمجلد، بالفرنسية، في سيرته وأخباره سماه SON Oeuvre , , oumara du Yemen و " المفيد في أخبار زيد - خ " رأيته بجدة عند بائع كتب يمني، لعله المسمى أيضا " مختصر المفيد في أخبار زيد " المخطوط في شسترتي (٥٢٢٢)، ولعمارة " ديوان شعر - خ " جمعه أحد الأدباء ورتبه على الحروف، منه نسخة غير تامة، في دار الكتب المصرية (٥٣٠٢ أدب) (١). عمارة بن عمرو (٥٠٠ - ٧٢ هـ = ٦٩٢ - ٥٠٠ م) عمارة بن عمرو بن حزم النجاري الانصاري: تابعي شريف سيد، من أهل المدينة. كان من أكابر أصحاب عبد الله بن الزبير. وشهد معه حروبه مع بني مروان. وقتل بمكة يوم قتل ابن الزبير، وحمل رأسه مع رأس عبد الله بن الزبير وعبد الله بن صفوان، إلى المدينة، فنصبت مدة، ثم أرسلت إلى عبد الملك ابن مروان بالشام (٢). أبو رفاعة الفارسي (٥٠٠ - ٢٨٩ هـ = ١٠٠٠ - ٩٠٢ م) عمارة بن وثيمة بن موسى: مؤرخ

(١) صبح الاعشى ٢: ٥٢٢ ووفيات الاعيان ١: ٣٧٦ وآداب اللغة ٣: ٧٤ والفهرس التمهيدي ٣٠٤ وكشف الظنون ١٧٧٧ والسلوك للمقرزي ١: ٥٣ وفيه تفصيل المؤامرة على صلاح الدين. وفي مفرج الكروب ١: ٢١٢ - ٢١٦ قصيدة عمارة في رثاء الفاطميين، وأولها: " رميت يادهر كف المجد بالشلل " ثم في الصفحة ٢٤٢ - ٢٤٦ و ٢٥١ - ٢٥٧ خير المؤامرة وقتله وشئ عنه. وهو في كتاب السلوك - خ. للبهاء الجندي: " عمارة بن الحسن بن علي " ويرجح أنه دخل في مذهب الفاطميين. (٢) ابن الاثير ٤: ١٢٨ وتاريخ الاسلام للذهبي ٣: ١١٥ وتهذيب التهذيب ٧: ٤٢٠ وفيه: " قال يعقوب: قتل عمارة مع ابن الزبير سنة ٧٢ وذكره خليفة في تسمية من قتل بالحره سنة ٦٣ " قلت: المقتلو بالحره هو أخوه " محمد " كما في ابن الاثير ٤: ٤٧.

[٢٨]

مصري. له " تاريخ " رتبته على السنين. وفي مخطوطات الفاتيكان، الرقم ١٦٥ عربي، " السفر الثاني من كتاب فيه بدء الخلق وقصص الانبياء لابي رفاعة عمارة بن وثيمة بن موسى ابن الفرات " جزء من تاريخه (١). عمارة (٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠) عمارة بن الوليد بن سويد بن زيد بن حرام، من جذام: جد. كانت مساكن بنيها بالحوف من شرقية مصر، يعرفون ببني عمارة (٢). العماري (الموسيقى) = محمد بن محمد ٧٨٣. ابن المسلم (٥٠٠ - ٣٨٧ هـ = ١٠٠٠ - ٩٩٧ م) عمر بن إبراهيم بن عبد الله العكبري، أبو حفص، المعروف بابن المسلم: فقيه حنبلي، من أهل عكبرا، من كتبه " المقنع " فقه، و "

الخلاف بين أحمد ومالك " و " محاسبة النفس والجوارح " (٣).
الكتاني (٣٠٠ - ٣٩٠ هـ = ٩١٢ - ١٠٠٠ م) عمر بن إبراهيم بن أحمد
بن كثير أبو حفص الكتاني: مقرئ من أهل بغداد. له " الامالي - خ " في
الظاهرية. و " جزء من حديث أبي حفص - خ " ١٠ أوراق، في
شسترتي (٤٤٨٣) (٤). عمر الخيام (٠٠٠ - ٥١٥ هـ = ٠٠٠ - ١١٢١ م)
عمر بن إبراهيم الخيامي النيسابوري،

(١) حسن المحاضرة ١: ٣١٩ وكشف الظنون ٢٨٠. (٢) سبائك الذهب ٤٥ ونهاية
القلقشندي ٣٠٠. (٣) طبقات الحنابلة ٢: ١٦٢ - ١٦٦ ومختصره للنابلسي ٣٥٤. (٤)
ابن قاضي شهبه، في الاعلام - خ، وانظر التراث ١: ٥٢٣. أبو الفتح: شاعر فيلسوف
فارسي، مستعرب. من أهل نيسابور، مولدا ووفاة. كان عالما بالرياضيات والفلك واللغة
والفقه والتاريخ. له شعر عربي، وتصانيف عربية. بقيت من كتبه رسائل، منها " شرح
ما يتشكل من مصادر إقليدس - ط " و " مقالة في الجبر والمقابلة - ط " و " الاحتيال
لمعرفة مقداري الذهب والفضة في جسم مركب منهما - خ " و " الخلق والتكيف - ط
" بعث به إلى القاضي أبي نصر النسوي. و " رسالته جوابا لثلاث مسائل - خ " في
أربع ورقات، في المجموع ١٩٢٣ بخزانة أسعد أفندي باستنبول، وصفها الميمني بأنها
جليلة ملوكية، و " رسالة في الموسيقى - خ " ثلاث ورقات، في معهد المخطوطات.
وبلغت شهرة الخيام ذروتها بمقطعاته الشعرية " الرباعيات " نظمها شعرا بالفارسية،
وترجمت إلى العربية واللاتينية والفرنسية والانكليزية والالمانية والاطالية والدنمركية
وغيرها. وعرف قدره في أيامه، فقربه الملوك والرؤساء. وكان السلطان ملكشاه
السلجوقي ينزله منزلة الندماء، والخاقان شمس الملوك بخارى يعظمه ويجلسه معه
على سريره. وقدح أهل زمانه في عقيدته، فحج، وأقام مدة ببغداد، وعاد يتقي الناس
بالتقوى. وكان من خاصة خلصاته في شبابه " نظام الملك " و " حسن الصباح " واتفق
معهما على أن من ينال منهم رتبة يساعده صاحبه، فلما استوزر نظام الملك جعل
لعمر عشرة آلاف دينار في السنة، من دخل نيسابور. ولكن السلطان ما عتم أن رفع
الحساب من عهدة نظام الملك. قال البيهقي، وكان معاصر للخيام، وقد رآه وعرفه
بالامام وبهجة الحق: إنه تلو ابن سينا في أجزاء علوم الحكمة، وكان سئ الخلق
ضيق العطن. وقال: كان يتخلل بخلال من ذهب. وفي الكامل لابن الأثير: كان الخيام
أحد المنجمين الذين عملوا " لرصد " للسلطان ملكشاه السلجوقي سنة ٤٦٧ هـ.
وقال القفطي في نعتة: إمام خراسان، وعلامة الزمان، يعلم علم يونان، ويحث على
طلب الواحد الديان، يتطهير الحركات البدنية لتنزيه النفس الانسانية. وأورد أبياتا من
شعره العربي. ونقل القمي أن الخيام كان أحد الحكماء الثمانية في عصر السلطان
جلال الدين " ملكشاه " وهم الذين وضعوا التاريخ الذي مبداه نزول الشمس أول
الحمل وعليه كان بناء التقويم. وأكثر كتاب العرب المعاصرون وغيرهم، من الكتابة عنه،
فمن ذلك بالعربية " عمر الخيام - ط " لآحمد حامد الصراف، و " ثورة الخيام - ط " لعبد
الحق فاضل. ومن النجف الفنية، باللغة الانكليزية، طبعة خاصة أصدرتها مطابع بيشوب
وجاريت، بباريس، سنة ١٩٢٢ لمجموعة من ترجمات قطع منها، ومنظومات بمعناها،
ليبرون، وفيتس جيرالد، وغيرهما، محلاة بصور ملونة ونقوش وكتابات متفنة كل الاتقان
سميت " Life , s Echoes , أصداء حياة. وممن نقل " الرباعيات " إلى العربية شعرا:
وديع البستاني، وأحمد الصافي النجفي، وأحمد رامي، واستفدت كثيرا من ترجمتها "
النثرية " لجميل صدقي الزهاوي، فانه التزم بها النقل الحرفي عن الفارسية مباشرة،
ثم نظمها بغيره بشئ من التصرف (١). الشريف عمر (٤٤٢ - ٥٢٩ هـ = ١٠٥٠ - ١١٤٥ م)
عمر بن إبراهيم بن محمد الحسيني العلوي، أبو البركات: من رجال

(١) أخبار الحكماء ١٦٢ وابن الأثير: حوادث سنة ٤٦٧ وتاريخ الحكماء الاسلام ١١٩
وسفينة البحار للقمي ١: ٤٢٦. و. I, S 855: 174 (, S 855: 174) بروك. وفي وفاته رواية
ثانية سنة ٥١٧ هـ - ١١٢٣ م، وثالثة: سنة ٥٢٦ هـ - ١١٢٣ م ومذكرات الميمني - خ.
ومجلة معهد المخطوطات ٤: ٣٩.

[٢٩]

الحديث واللغة. كان زيدا معتزليا، من أهل الكوفة، مولدا ووفاة.
سكن الشام في شبابه مدة. وبرع في العربية، وشارك في كثير
من العلوم، وتفقه، وولي الافتاء بالكوفة. وكان يقول: أنا زيدي
المذهب ولكن أفتي على مذهب السلطان. وقيل: صرح بالقول بخلق
القرآن وبالقدر. له تصانيف حسنة في النحو وغيره، منها " شرح
اللمع لابن جني - خ " مخروم الاول، في الظاهرية (الرقم العام
٧٥٥٢) (١). المرسي (٠٠٠ - ٧٥١ هـ = ٠٠٠ - ١٣٥٠ م) عمر بن
إبراهيم بن عمر، سراج الدين، أبو حفص الانصاري الاوسي: مقرئ

مالكي، من أهل " مرسية " له " زهر الكمام في قصة يوسف عليه السلام - خ " في دار الكتب (١٦٩٥ تاريخ تيمور) ١٣٧ ورقة، رتبها على ١٧ مجلسا (٢). الواثق بالله (٠٠٠ - ٧٨٨ = ٠٠٠ - ١٣٨٦ م) عمر بن إبراهيم بن أحمد بن محمد العباسي، أبو حفص، الواثق بالله، من خلفاء العباسيين بمصر. وهو أخو المعتصم بالله (زكريا). ولي الخلافة بعد خلع المتوكل (محمد بن أبي بكر) سنة ٧٨٥ هـ. واستقام أمره فيها، فاستمر إلى أن توفي بالقاهرة (٣).

(١) ميزان الاعتدال ٢: ٢٤٩ ونزهة الالباء ٤٧٨ ولسان الميزان ٤: ٢٨٠ وإنباه الرواة ٢: ٢٢٤ ومخطوطات الظاهرية، النحو ٣٢٨ - ٣٩ - أقول: يأتي خط عمر ابن ابراهيم بن محمد الحسيني، المترجم له هنا، مع خط " يحيى بن الحسين، المتوفي ١٠٩٠ " المقبل: ويلاحظ فيه وجود بياض بين معية الحسيني وعمر ابن ابراهيم، لعله كان يريد أن يكتب: " وسمعه معه "... أو ما بهذا المعنى ؟. (٢) هدية ١: ٧٩٦ والمخطوطات المصورة، التاريخ ٢: القسم الرابع ٢٢٢ وينظر هامشه وطويقبو ٢: ٤٠٩ وكشف ٩٦١. (٣) مورد اللطافة لابن تغري بردي ٩٤ وشذرات الذهب = الانصاري (٠٠٠ - نحو ٨١٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٤١٢ م) عمر بن ابراهيم بن عمر، أبو حفص، سراج الدين الأوسي الانصاري: عالم بقيادة الجيش وترتيبه قبل المعركة وفي خلالها وبعدها. صنف في ذلك كتاب " تفريج الكرب في تدبير الحروب - ط " ذكر محققه ونشره بالانكليزية والعربية أنه وجد مخطوطتين منه عرف من إحداهما أن المؤلف وضع كتابه في عهد السلطان فرج بن برقوق الذي حكم من سنة (٨٠١ - ٨١٤ هـ) ١٢٩٩ - ١٤١١ م) قلت: وعلى هذا قدرت تاريخ وفاته (١). ابن مفلح (٧٨٢ - ٨٧٢ هـ = ١٣٨٠ - ١٤٦٧ م) عمر بن إبراهيم بن محمد بن مفلح، أبو حفص، نظام الدين، الراميني المقدسي الصالحي: قاض حنبلي، من أهل الصالحية (بدمشق) مولدا ووفاة. ناب في القضاء بدمشق ثم بالقاهرة، وأستقل بقضاء غزة سنة ٨٠٥ هـ وكان أول حنبلي ولي قضاءها. وأستقل بالقضاء أيضا في الشام سنة ٨٢٣ هـ وعزل وأعيد ثم أنقطع

= ٦: ٣٠٣ وتاريخ الخميس ٢: ٢٨٢ وهو مضطرب فيه، قال مرة: إنه ابن المعتصم، ثم قال: أخوه. والصواب الثاني. (١) انظر تفريج الكرب: مقدمته. ولم أجد له ترجمة في وجوده. إلى التدريس. وحدث بمصر والشام وبيت المقدس وغيره. وأنشأ مدرسة دار الحديث النظامية في شرقي الصالحية. له " مشيخة - خ " في المجموع ٦٥٧٩ بمكتبة " كتاب سراي " بمغنيسا، علقها إبراهيم بن محمد بن المعتصم. قال السخاوي: أخذ عنه الفضلاء والأئمة، وأكثرت عنه حين لقيته بالقاهرة والصالحية (١). ابن نجيم (٠٠٠ - ١٠٠٥ هـ = ٠٠٠ - ١٥٩٦ م) عمر بن إبراهيم بن محمد، سراج الدين ابن نجيم: فقيه حنفي، من أهل مصر. له " النهر الفائق - خ " في شرح الكنز، و " إجابة السائل باختصار أنفع الوسائل - خ " كلاهما في الفقه (٢). السعدي (٩٧٤ - ١٠١٧ هـ = ١٥٦٧ - ١٦٠٨ م) عمر بن إبراهيم بن علي السعدي: مقرر، من العلماء. حموي الأصل، دمشقي المولد والوفاة. تعلم بدمشق والقاهرة. وتقدم في القراءات، وتصدر للقاء، ويرجح أنه مصنف " الفوائد السعدية - خ " في الظاهرية، شرح منظومة لابن

(١) تاريخ الصالحية ٨٧ والضوء اللامع ٦: ٦٦. (٢) خلاصة الأثر ٢: ٢٠٦ وخطط مبارك ٥: ١٧ والصادقية الثالث من الزيتونة ٤٥.

[٤٠]

الجزري في التجويد (١). ابن شاهين (٢٩٧ - ٣٨٥ هـ = ٩٠٩ - ٩٩٥ م) عمر بن أحمد بن عثمان ابن شاهين، أبو حفص: واعظ علامة، من أهل بغداد. كان من حفاظ الحديث. له نحو ثلاثمائة مصنف، منها كتاب " السنة " سماه صاحب التبيان " المسند " وقال: ألف وخمسمائة جزء، و " التفسير " في نحو ثلاثين مجلدا، و " تاريخ أسماء الثقات ممن نقل عنهم العلم - خ " على حروف المعجم، و " معجم الشيوخ " و " الافراد " و " كشف الممالك " و " ناسخ الحديث ومنسوخه - خ " و " الترغيب في فضائل الاعمال - خ " في الرياض، أربعة أجزاء منه، مصورة عن المدينة (الفيلم ١١٧) كتب الجزء الرابع منه سنة ٦٢٧ (٢). البرمكي (٠٠٠ - ٣٨٧ هـ = ٠٠٠ - ٩٩٧ م) عمر

بن أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل، أبو حفص البرمكي: فقيه حنبلي، من أهل بغداد. له كتب، منها "المجموع" و "شرح بعض مسائل الكوسج" في الفقه (٣).

(١) خلاصة الاثر ٣: ٢٠٧ - ٢٠٨ وانظر علوم القرآن ٥٣ وهو فيه "المسعودي" بضم الميم وفتح العين، وكتابه "الفوائد المسعدية" ووفاته: بعد ٩٩٩ هـ. قلت: وفي فوائد الارتحال - خ، وهو من ثقات المصادر أن صاحب الترجمة كان يعرف بابن كاشوحة "السعدى" وأن وفاته يوم الاحد عشرين جمادى الاولى سنة سبع وألف ؟. (٢) تاريخ بغداد ١١: ٢٦٥ والتبيان - خ وغاية النهاية ١: ٥٨٨ ولسان الميزان ٤: ٢٨٣ و ١٧٤: ١. Brock 276: 1. ٥٦١ (، S والرسالة المستطرفة ٢٩ ودائرة البستاني ١: ٥٢٩ والبعثة المصرية ١٩ وكشف الظنون ١٤٢٥ و ١٧٢٥ ومخطوطات الرياض عن المدينة، القسم الاول ٤٠: ٤٠. (٣) طبقات الحنابلة ٢: ١٥٢ ومختصره للنابلسي ٢٤٩ وفي تاريخ بغداد ١١: ٢٦٨ وفاته سنة ٣٨٩. ابن خلدون (٥٠٠ - ٤٤٩ هـ = ١٠٥٧ - ١٠٠٠ م) عمر بن أحمد (أو محمد) بن تقي بن عبد الله، أبو مسلم، ابن خلدون الحضرمي: مهندس طبيب من حكماء الاندلس، من أشرف إشبيلية. مولده ووفاته فيها. تلمذ لمسلمة المجريطي، وتقدم في علوم الفلسفة، وعاش متشبهًا بالفلاسفة في سيرته وأخلاقه. وهو غير عبد الرحمن بن خلدون المؤرخ (١). ابن العديم (٥٨٨ - ٦٦٠ هـ = ١١٩٢ - ١٢٦٢ م) عمر بن أحمد بن هبة الله بن أبي جرادة العقيلي، كمال الدين ابن العديم:

(١) أخبار الحكماء ١٦٢ وطبقات الاطباء ٢: ٤١ وهو فيهما "عمر بن أحمد" وفي التعريف بابن خلدون، ص ٤ نقلًا عن ابن حزم: "عمر بن محمد". مؤرخ، محدث، من الكتاب. ولد بـ حلب، ورحل إلى دمشق وفلسطين والحجاز والعراق، وتوفي بالقاهرة. من كتبه "بغية الطلب في تاريخ حلب - خ" كبير جدا، اختصره في كتاب آخر سماه "زبدة الحلب في تاريخ حلب - ط" المجلد الاول منه، و "سوق الفاضل - خ" رأيت منه مجلدين في مكتبة عارف حكمت بالمدينة، و "الدراري في الدراري - ط" و "وصف الطبيب - خ" رسالة، و "الاخبار المستفادة في ذكر بني جرادة" و "دفع الظلم والتجري عن أبي العلاء المعري - ط" ما وجد منه، و "التذكرة - خ" أجزاء منها. وله شعر حسن (١).

(١) فوات الوفيات ٢: ١٠١ وفيه وفاته سنة ٦٦٦ خلافا للمصادر المرتبة على السنين. وإرشاد الأريب ٦: ١٨ والجواهر المضنية ١: ٢٨٦ وإعلام النبلاء ٢: ٣١٣ ثم ٤: ٤٦٤ وفيه تراجم جماعة من آل أبي جرادة. ومجلة =

[٤١]

عمر الشماع (٨٨٠ - ٩٣٦ هـ = ١٤٧٥ - ١٥٢٩ م) عمر بن أحمد بن علي الشماع الحلبي الشافعي، أبو حفص، زين الدين: فقيه أثري إخباري، من أهل حلب. رحل إلى المدينة ومكة وبيت المقدس ودمشق وحمص وحماة وصفد والقاهرة وغيرها. من كتبه "مورد الظمان في شعب الايمان" ومختصره "تنبيه الوسنان إلى شعب الايمان" و "العذب الزلال في مناقب

= المجمع العلمي العربي ٢٣: ٢٥١ والفهرس التمهيدي ٥٦٤ والنجوم الزاهرة ٧: ٢٠٨ وتاج التراجم - خ و ٥٦٨: ١. S, 233 (, Brock. 1: 404) وابن الوردی ٢: ٢١٥ ومراة الجنان ٤: ١٥٨ وشذرات الذهب ٥: ٣٠٣ وزبدة الحلب: مقدمة الناشر. ووقع اسمه في كشف الظنون ٢٩١ "عمر بن أبي جرادة عبد العزيز" خطأ. وتابعه صاحب آداب اللغة ٢: ١٧٠ فسماه "عمر ابن عبد العزيز بن أحمد" وفي مذكرات الميمني - خ. ذكر قطعة من كتابه في "تاريخ حلب" بخطه. في خزنة فيض الله، باستنبول الرقم ١٤٠٤ وأجزاء منه بخطه أيضا في مكتبة أحمد الثالث بطوقيو سراي، الرقم ٢٩٢٥ وعلق الدكتور المنجد على كتاب "سوق الفاضل - خ" بأنه لابن عديم آخر غير صاحب التاريخ ؟ فليحقق. الال "وتذكرة سماها "سفينة نوح - خ" الجزء الثاني والعشرون منها، و "عرف الند في المنتخب من مؤلفات بني فهد" و "ذيل العبر في أسماء من غير للذهبي - خ" و "ثبت - خ" الجزء الاول منه، و "الفوائد الزاهرة في السلالة الطاهرة" و "اليواقيت المكللة في الاحاديث المسلسلة" و "القيس الحاوي لغير ضوء السخاوي - خ" اختصر به الضوء اللامع و "عيون الاخبار في ما وقع لجامعه في

الاقامة والاسفار - خ " جزآن، ذكر فيهما حوادث من سنة ٩٠٧ إلى ٩٢٥ و " سلوة
الحزين " و " محرك همم القاصرين لذكر الائمة المجتهدين المتعبدين " وغير ذلك (١).
الخبوتي الرومي المتخلص بنعيمى: فقيه حنفى أديب، مولده ووفاته في خربوت
(بتركيا) كان مفتيا لها. وصف كتبها، منها " عقيدة الشهدا، شرح قصيدة البردة - ط "
وشروح وحواش ورسائل (٢). عمر بن إدريس (٠٠٠ - ٣٢٠ هـ = ٠٠٠ - ٨٢٥ م) عمر
بن إدريس بن إدريس بن عبد الله بن الحسن المثنى بن الحسن السبط: أمير، من
الادارسة أصحاب المغرب الاقصى. ويقال له " عمر المخاضي " لسكنائه بالمخاض،
بظاهر طنجة. ولي تكساس (بالكاف المعقودة) وترعة وما بينهما من قبائل صنهاجة
وغمارة (سنة ٢١٢ هـ) لاختيه محمد، في أول عهده. ثم أمره أخوه بالزحف على

(١) در الحب - خ والكواكب السائرة ٢: ٢٢٤ وشذرات الذهب ٨: ٢١٨ وإعلام النبلاء ٥:
٤٨٠ والفهرس التمهيدي ٤١٠ ودار الكتب ٨: ١٨٧ و ٤١٥: ٢. Brock. S (2) هدية ١:
٨٠١ ودار الكتب ٣: ٢٥١. " أزموور " وإخضاع واليهما (وهو أخوهما الثالث عيسى بن
إدريس " فأوقع عمر يعيسى وطرده عن عمله، فكتب إليه محمد يوليه على ما فتحه
من بلاد عيسى، وأمره مع ذلك بالمسير إلى قتال أخيهما الرابع (القاسم بن إدريس)
لامتناعه عن قتال أخيه عيسى، فزحف عمر إلى القاسم وقاتله واستولى على ما
بيده من البلاد، فصار الريف البحري كله في عمل عمر، من تكساس وبلاد غمارة إلى
سبتة ثم إلى طنجة، وهذا ساحل البحر الرومي (الابيض المتوسط) ثم ينقطع إلى
أصيلا والعرايش، ثم إلى سلا فأزموور وبلاد تامسنا، وهذا ساحل البحر المحيط. واستمر
في إمارته الواسعة إلى أن توفي بموضع يعرف بفج الفرس من بلاد صنهاجة. وحمل
إلى فاس فدفن مع أبيه. وهو جد الاشراف الحموديين الذين ملكوا الاندلس بعد بني
أمية (١). المرتضى المومني (٠٠٠ - ٦٦٥ هـ = ٠٠٠ - ١٢٦٦ م) عمر بن إسحاق بن
يوسف بن عبد المؤمن، أبو حفص: من ملوك دولة الموحديين بمراكش. كان قبل البيعة
واليا في رباط الفتح، وعقدت له البيعة بمراكش بعد وفاة المعتضد (سنة ٦٤٦)

(١) الاستقصا ١: ٧٥ وابن خلدون ٦: ٢١٦ وسلوة الانفاس ١: ٨٢.

[٤٢]

فقدمها، وطالت بها أيامه. وفي أول تملكه استولى الاسبانيون على
إشبيلية بالاندلس، ثم استفحل أمر " بني مرين " وحوصرت مراكش
سنة ٦٥٥ وختمت حياته بثورة ابن عمه (الواثق بالله) واحتلاله
مراكش. واختفى المرتضى، فبعث إليه الواثق من قتله في ذكالة.
قال السلواوي: كان المرتضى ينتمي إلى التصوف وتسمى بثالث
العمرين، وكان مولعا بالسماع، وعم الرخاء مراكش في أيامه (١).
الغزنوي (٧٠٤ - ٧٧٣ هـ = ١٣٠٤ - ١٤٧٢ م) عمر بن إسحق بن أحمد
الهندي الغزنوي، سراج الدين، أبو حفص: فقيه، من كبار الاحناف. له
كتب، منها " التوشيح " في شرح الهداية، فقه، و " الغرة المنيفة
في ترجيح مذهب أبي حنيفة - ط " و " الشامل " فقه، و " زبدة
الاحكام في اختلاف الائمة - خ " و " شرح بديع النظام - خ " و "
شرح المغني للخيازي - خ " في أصول الفقه، و " شرح الزيادات "
في فروع الحنفية، و " شرح عقيدة الطحاوي - ط " و " الفتاوي
السراجية - خ " وفي نسبة هذا الاخير إليه شك (٢).

(١) جذوة الاقتباس ٢٨٤ وابن خلدون ٦: ٢٥٨ - ٢٦١ وشذرات الذهب ٥: ٢٢
والاستقصا ١: ٢٠٥ وهو فيه: " عمر بن إبراهيم " وفي الحلل الموشية ١٢٦ " عمر بن
إسحاق بن يوسف " كما في العبر والجذوة. وأكد التسمية صاحب الحلل بقوله: " "
ووالده السيد إسحاق بن يوسف هو الذي بنى قصر السيد، على نهر شنيل خارج
غرناطة " ثم عاد في الصفحة ١٢٨ يقول " أبو حفص عمر بن إبراهيم بن يوسف " ؟
وسماه الزركشي ٢٤ " عمر بن أبي إسحاق بن يوسف ". (٢) الفوائد البهية ١٤٨
والدرر الكامنة ٢: ١٥٤ ونزهة الخواطر ٢: ٩٥ ومفتاح السعادة ٢: ٥٨ والصادقية. الرابع
من الزيتونة ١٨٨ وكشف الطنون ١١٩٨ و ٢٠٣٤ وفيه ١٢٢٤ ما يرجح نسبة " الفتاوي
السراجية " إلى سراج الدين آخر، يقال له الاوشي، فرغ من تأليفه سنة ٥٦٩ فراجعه.
ومعجم المطبوعات ١٣٧٩ و ٨٩: ٢. Brock. 2: (69) 08 والكتبخانة ٢: ١١٢.
الفارقي (٥٩٨ - ٦٨٧ هـ = ١٢٠١ - ١٢٨٨ م) عمر بن إسماعيل بن مسعود، أبو حفص،

رشيد الدين، الربيعي الفارقي؛ أديب عصره. كتب في ديوان الانشاء، وخنقه لص في بيته بالظاهرية (بمصر) طمعا بماله. كان عارفا بالتفسير والاصول. له " المقدمة الكبرى " و " المقدمة الصغرى " في النحو (١). المغيث الايوبي (٠٠٠ - ٦٤٢ هـ = ٠٠٠ - ١٢٤٤ م) عمر (المغيث، جلال الدين) بن أيوب (الصالح) بن محمد (الكامل) ابن العادل الايوبي: من أمراء هذه الدولة. كان نائب دمشق، وتوفي بها. قال صاحب الشذرات: لم تحفظ عنه كلمة

(١) فوات الوفيات ٢: ١٠٣. فحش، حبسه الملك إسماعيل وضيق عليه السامري فمات غما وغينا ودفن بترية حده الملك الكامل (١). الموصلي (٥٥٧ - ٦٢٢ هـ = ١١٦٢ - ١٢٢٥ م) عمر بن بدر بن سعيد الوراني الموصلي الحنفي، ضياء الدين، أبو حفص: عالم بالحديث. مولده بالموصل، ووفاته بدمشق. له كتب، منها " المغني عن الحفظ والكتاب بقولهم لم يصح شئ في هذا الباب - ط " في الحديث، و " العقيدة الصحيحة في الموضوعات الصريحة " و " معرفة الموقوف على الموقوف " في الحديث، و " استنباي المعين في العلل والتاريخ لابن معين " و " الجمع بين

(١) ترويح القلوب ٨٢ وشذرات ٥: ٢١٥.

[٤٢]

الصحيحين - خ " (١). الكثيري (٠٠٠ - ١٠٢١ هـ = ٠٠٠ - ١٦١٢ م) عمر بن بدر بن عبد الله بن جعفر الكثيري: أحد سلاطين حصرموت. ولي السلطنة سنة ٩٩٠ بعد مقتل السلطان جعفر ابن عبد الله، وطالت مدته. وكانت إقامته بالشحر. امتاز بأخلاق فاضلة وحسن سياسة وشجاعة وكرم، وامتدحه الشعراء (٢). المريني (٠٠٠ - ٦٥٨ هـ = ٠٠٠ - ١٢٥٩ م) عمر بن أبي بكر (وكنيته أبويحيى) ابن عبد الحق المريني، أبو حفص: من أمراء الدولة المرينية في المغرب الاقصى. بويغ بفاس بعد وفاة أبيه (سنة ٦٥٦) ولم يلبث أن تغلب عليه عمه يعقوب بن عبد الحق، فنزل عن الامارة. وأقطع عمه مدينة مكناسة فرحل إليها وتولاها. وقتله بعض أقربائه اغتيالاً (٣). الحفصي (٧٢٣ - ٧٤٨ هـ = ١٣٢٣ - ١٣٤٧ م) عمر بن أبي بكر المتوكل على الله بن يحيى بن ابراهيم الحفصي، أبو حفص:

(١) الرسالة المستنطرة ١١٤ والجواهر المضية ١: ٢٨٧ والزهرء ١: ٥٦ وعلماء بغداد ١٥٨ وشذرات الذهب ٥: ١٠١ وكشف الظنون ٨٠ وفيه: وفاته سنة ٦٢٢ وفي ٦١٠: ١. Brock. 1: ٥٤٤ (٠٤٤) ٨٥٣ (S)، وفاته سنة ٦١٩ ثم صححها سنة ٦٢٢ وهو الصواب، كما أرخه ابن قاضي شهبية، في الاعلام. وأتخفني أحمد عبيد بنموزجين من خطه: أحدهما كتبه سنة ٥٩٣ واسمه واضح فيه: " عمر بن بدر بن سعيد " كما هو في المصادر المتقدم ذكرها، والثاني كتبه سنة ٥٨٦ ببغداد. واسمه الواضح فيه أيضا: " عمر بن أبي البدر محمد ابن سعيد " فيظهر أن أباه " محمدا " كان يكنى " أبا البدر " وغلب عليه لفظ " البدر " حتى سماه ابنه بدرا ؟ وقال السلامي، في تاريخ علماء بغداد: ١٥٨، بعد أن سماه " عمر بن بدر بن سعيد ": الملقب صفى الدين. أبو حفص ابن أبي البدر ". (٢) خلاصة الاثر ٢: ٢٠٩ والنور السافر ٢٢٩. (٣) الاستقصا ٢: ١٠ والذخيرة السننية ٩٢ و ٩٨ وجذوة الاقتباس ٢٨٤ وفيه " وفاته سنة ٦٥٦ " من خطأ الناسخ. من ملوك الموحدين في تونس. بويغ بعد وفاة أبيه (سنة ٧٤٧ هـ) وثار عليه إخوانه أبو العباس وخالد وعزوز، فقتلهم جميعا. ولم تطل مدته، قتله بعض الجند بقرب قايس. وولايته عشرة أشهر و ١٣ يوما (١). عمر بن بليال (٠٠٠ - ٧٢٥ هـ = ٠٠٠ - ١٢٢٥ م) عمر بن بليال بن الدويدار العلوي: أمير، من أهل اليمن. كان واليا على لحج وأبين، للمؤيد الرسولي ثم لابنه المجاهد. وانتقض على المجاهد سنة ٧٢٣ هـ، وخطب للظاهر ابن المنصور. وسار إلى عدن، فأخذها للظاهر، ورحل إلى تعز فحاصر المجاهد، ثم عاد إلى عدن سنة ٧٢٥ هـ فامتعت عليه. ودخلها صلحا في جماعة ممن معه، ففدر به واليها ابن الصليحي وقتله ومن معه (٢). الثمانيني (٠٠٠ - ٤٤٢ هـ = ٠٠٠ - ١٠٥١ م) عمر بن ثابت الثمانيني، أبو القاسم: عالم بالعربية. ضريب، من سكان بغداد. نسبته إلى " الثمانين " من قرى جزيرة ابن عمر. له " شرح اللمع لابن جنبي - خ " في أربع مجلدات، و " المقيد " في النحو، و " شرح التصريف الملوكي " (٢). الوراق (٢٨٠ - ٢٥٧ هـ = ٨٩٢ - ٩٦٨ م) عمر بن جعفر بن عبد الله البصري، أبو حفص الوراق: من حفاظ الحديث، متهم بالكذب، وكتبه رديئة. رحل إلى بغداد وخرج للكثيرين. وصف " الفوائد

(١) الخلاصة النقية ٧٢ وخلاصة تاريخ تونس ١١٧ والدولة الحفصية ١١٢ - ١١٧. (٢) تاريخ نعر عدت ١٧٣. (٣) إرشاد الأريب ٦: ٤٦ ووفيات الأعيان ١: ٣٧٩ ومكتبة فاروق، فهرس النحو ١٣ ونكت الهميان ٣٢٠ وبغية الوعاة ٣٦٠. المنتقاة - خ " في الظاهرية (١). الشبراوي (١٣٠٣ - ١٣٠٠ هـ = ١٨٨٦ - ١٨٨٣ م) عمر بن جعفر الشبراوي، أبو عبد السلام؛ متصوف، له اشتغال بفقهاء الشافعية. من أهل " شبري زنجي " من المنوفية بمصر. مولده ووفاته فيها. تعلم بالآزهر. له " إرشاد المرديد في معرفة كلام العارفين - ط " (٢). عمر بن حبيب (١٣٠٧ - ١٣٠٠ هـ = ٨٢٢ - ٨٢٩ م) عمر بن حبيب بن محمد العدوي؛ قاض، من رجال الحديث، ولي قضاء البصرة، ثم الشرقية، للمأمون العباسي. وكان صلياً في القضاء، حسن السياسة، هابه الناس وأمنوا ضياع حقوقهم في أيامه. قال وكيع: كان إذا جلس للقضاء، قام الجند عن يمينه وشماله، سماطين، فلم يكن قاض أهيب منه (٣). ابن الأشتاني (٣٥٩ - ٣٣٩ هـ = ٨٧٢ - ٩٥٠ م) عمر بن الحسن بن علي بن إبراهيم، أبو الحسن ابن الأشتاني؛ قاض له علم بالحديث ضعفه الدارقطني. بقي من المروزي عنه " جزء - خ " خمس صفحات، في دار الكتب المصرية (٢٥٥٤٥ ب) مولده ببغداد. ولي القضاء بنواحي الشام مدة، وبغداد ثلاثة أيام وعزل (٤).

(١) لسان الميزان ٤: ٢٨٧ والاعلام - خ. لابن قاضي شهبة. والعبير ٢: ٣٠٩ وانظر التراث ١: ٤٧٧. (٢) إيضاح المكنون ١: ٦٣ ومعجم المطبوعات ١٠٩٩. (٣) تهذيب التهذيب ٧: ٤٢٣ وأخبار القضاة، لو كيع ٢: ١٤٢. (٤) لسان الميزان ٤: ٢٩٠ وشذرات ٢: ٣٤٩ والاعلام - خ " وفيه: مولده سنة ٢٦٠ وانفرد فعره بالشيباني مكان الأشتاني؟ والعبير ٢: ٢٥٠ ومخطوطات الدار ١: ٢١٧ وانظر التراث ١: ٤٦٠.

[٤٤]

الهورزي (٣٩٢ - ٤٦٠ هـ = ١٠٠٢ - ١٠٦٨ م) عمر بن حسن الهورزي، أبو حفص؛ من رجال السياسة، شاعر، عالم بالحديث. أندلسي من أهل إشبيلية. كان زعيمها قبل رياسة عباد (المعتضد) وهو من أصدقائه، فلما قوي أمر المعتضد فيها، استعدداً لاخذ البيعة لنفسه، أحس الهورزي بتغيره عليه، فاستأذنه في الحج (سنة ٤٤٤ هـ) وحج، وعاد، فسكن " مرسية " وهو على اتصال حسن بالمعتضد. واستولى الأفرنج على مدينة بريشتر (Barbastro) سنة ٤٥٦ هـ فكتب إلى المعتضد، يحضه على الجهاد: " أعباد، جل الرزء، والقوم هجع على حالة ما مثلها يتوقع " من رسالة طويلة، كما يفهم من قوله بعد هذا البيت: " فلق كتابي من فراغك ساعة * وإن طال، فالموصوف للطول موضع إذا لم أبت الداء رب دوائه * أضعت، وأهل للملام المضيع " فأجابه المعتضد برسالة ينشئ عليه فيها بالرجوع إلى إشبيلية، فجاءها (سنة ٤٥٨ هـ) وقدمه المعتضد وأظهر التعويل عليه في كبار الأعمال، إلى أن تمكن منه فباشر قتله بيده، في قصره، ودفنه داخل القصر بثيابه وقلنسوته من غير غسل ولا صلاة. ولم يذهب دمه هدراً، فان ابنا له يعرف بأبي القاسم انتقم له بعد ذلك، بأن حرض يوسف بن تاشفين على " المعتمد " ابن المعتضد، فكان سببا لزوال ملكه. وأما علم الهورزي بالحديث فانه لما حج روى كتاب " الترمذي " وعنه أخذه أهل المغرب (١).

(١) المغرب في حلى المغرب، طبعة دار المعارف ١: ٢٣٤ و ٢٥ والترجمات ١٥٨ و ١٥٩ ونفح الطيب ١: ٣٧٢ وفيه أن أهل الأندلس أخذوا عنه " صحيح البخاري " وفي المغرب " الترمذي ". وفي الصلة لابن بشكوال ٣٩٤ " قتله المعتضد ظلماً، والله المطالب بدمه " وترتيب المدارك - خ. المجلد الثاني. ابن دحية الكلبي (٥٤٤ - ٦٣٣ هـ = ١١٥٠ - ١٢٣٦ م) عمر بن الحسن بن علي بن محمد، أبو الخطاب، ابن دحية الكلبي؛ أديب، مؤرخ، حافظ للحديث، من أهل سبتة بالأندلس. ولي قضاء دانية. ورحل إلى مراكش والشام والعراق وخراسان، واستقر بمصر. وكان كثير الوقعة في العلماء والأئمة فأعرض بعض معاصريه عن كلامه، وكذبوه في انتسابه إلى " دحية " وقالوا: إن دحية الكلبي لم يعقب. وهجاه ابن عنين. وتوفي بالقاهرة. من تصانيفه " المطرب من أشعار أهل المغرب - ط " والآيات البيئات - خ " و " نهاية السؤل في خصائص الرسول - خ " و " النبراس في تاريخ خلفاء بني العباس - ط " و " التنوير في مولد السراج المنير " و

تنبيه البصائر - خ " في أسماء الخمر، و " علم النصر المبين في المفاضلة بين أهل صفين - خ " (١). الخرقى (٠٠٠ - ٢٣٤ هـ = ٠٠٠ - ٩٤٥ م) عمر بن الحسين بن عبد الله الخرقى، أبو القاسم؛ فقيه حنبلي. من أهل بغداد. رحل عنها لما ظهر فيها سب الصحابة. نسيته إلى بيع الخرق. ووفاته بدمشق. له تصانيف احترقت، وبقي منها " المختصر - ط " في الفقه، يعرف بمختصر الخرقى (٢).

(١) وفيات الاعيان ١: ٢٨١ ونفح الطيب ١: ٣٦٨. وميزان الاعتدال ٢: ٢٥٢ ولسان الميزان ٤: ٢٩٢ وأداب اللغة ٣: ٥٧ وشذرات الذهب ٥: ١٦٠ والنبراس: مقدمة الناشر. ومراة الزمان ٨: ٦٩٨ و ٥٤٤: ١. Brock, S. ١. وحسن المحاضرة ١: ٢٠١ وإقرأ ما كتب محمد الفاسي، في مجلة رسالة المغرب ٧: ٥٣٦. أقول: وقد تقدم خط " عمر بن الحسن ابن دحية "، المترجم له هنا، مع ترجمة " علي بن المفضل " السايقة قبل قليل. (٢) وفيات الاعيان ١: ٣٧٩ ومفتاح السعادة ١: ٤٢٨ و ٣١١: ١. (Brock, 1: 391, S, 281) والنجوم الزاهرة ٢: ١٧٨ والمقصد الارشد - خ. وتاريخ بغداد ١١: ٢٢٤ وطبقات الحنابلة ٢: ٧٥ - ١١٨ وفيه تعليقات على ٩٨ مسألة مما جاء في " مختصر الخرقى ". الطبري (٠٠٠ - بعد - ٥٥ هـ = ٠٠٠ - بعد ١١٥٥ م) عمر بن حسين بن حسن الطبري المكي، أبو القاسم؛ من علماء الكلام. صنف فيه " نهاية المرام في دراية الكلام - خ " في ٢٨٤ ورقة، بآخره إجازة بخطه كتبها سنة ٥٥٠ (١). ابن حفص (٠٠٠ - ١٥٤ هـ = ٠٠٠ - ٧٧١ م) عمر بن حفص بن عثمان بن قبيصة ابن أبي صفرة المهلبى: أمير، من الابطال، كانت العجم تسميه " هزار مرد " أي ألف رجل. ولي إمارة السند في أيام المنصور العباسي، مدة. ثم وجهه المنصور أميراً على إفريقية، فدخل القيروان سنة ١٥١ هـ والفوضى قائمة فيها، ففضى على بعض أصحاب الفتنة، فتكاثرت عليه جموعهم، وثبت لهم فيمن معه من الجند، وقتلهم زمناً وحصروه في القيروان، فخرج إليهم فقاتل حتى قتل (٢). ابن حفصون (٠٠٠ - ٣٠٥ هـ = ٠٠٠ - ٩١٨ م) عمر بن حفص (حفصون) بن عمر بن جعفر بن شتيم بن دميان بن فرغوش بن إذفونش: ناز من أهل الاندلس. هو أول من فتح باب الشقاق والخلاف وإسعا فيها، يعنته المؤرخون باللعين والخبث ورأس النفاق. كان من أهل كورة " تاكرنا " نشأ على الاسلام، وأول من أسلم من جدوده جعفر بن شتيم. وثار على الامير محمد ابن عبد الرحمن سنة ٢٧٠ هـ، واعتصم

(١) تذكرة النوادر ٦٦. (٢) الاستقصا ١: ٥٨ وابن خلدون ٤: ١٩٢ وابن الاثير: حوادث ١٥٤ وما قبلها. والطبري ٩: ٢٨٤ والبيان المغرب ١: ٧٥ والخلاصة النقية ١٩ وهو في الاخيرين " عمرو ".

[٤٥]

بحصن " بيشتتر " من حصون رية (قال ياقوت: بينه وبين قرطبة ٣٠ فرسخاً) واستفحل أمره بعد ذلك، فقاتله الامراء ودانت له حصون الاندلس كلها. وقدر جيشه في بعض غاراته بثلاثين ألفاً. قال ابن خلدون: كان بمالقة وأعمالها إلى رندة. وقال ابن عذاري: " أظهر ابن حفصون النصرانية سنة ٢٨٦ هـ وكان قبل ذلك يسرها، فاتصلت عليه المغازي من ذلك الوقت، وعد حربه جهاداً " لارتداده. وقال ابن عميرة: كان جلدا شجاعاً أتعب السلاطين وطال أمره، وألفت في أخباره وخروجه تواريخ مختلفة. ومما وصفه به ابن عذاري أنه كان مع شره وفساده متحيباً إلى أصحابه، متواضعاً لآلافه، حافظاً للحرمة، تجئ المرأة في أيامه بالمال والمتاع من بلد إلى بلد منفردة، لا يعترضها أحد، وكان يأخذ الحق من ابنه، ويبر الرجال ويكرم الشجعان، وإذا قدر عليهم عفا عنهم. وله في مخادعة خصومه أساليب: أظهر الطاعة مرات، لضعف استشعره في نفسه، فقبول بالعفو وعومل بالرفق، ولم يلبث أن انقلب متمرداً فاتكا. وظل على ذلك إلى أن مات. وقيل: قتل (١). عمر حمد = عمر بن مصطفى ١٣٣٤ عمر الحكيم (١٣٣٦ - ١٣٩٢ هـ = ١٩١٨ - ١٩٧٣ م) عمر بن خالد الحكيم: مدرس محاضر، حمصي. تعلم في دمشق وتجنس مع أبيه بالجنسية السعودية. وسافر في بعثة إلى باريز فدخل الكلية الحربية (١٩٣٧ - ٢٩) وانتقل إلى المعهد الجغرافي بجامعة السوربون وتولى تدريس الجغرافية في كلية الآداب بجامعة دمشق

(١) البيان المغرب ٢: ١٠٥ - ١٧١ وبغية الملتمس ٢٩٢ والتعريف بابن خلدون ٦ وتاريخ ابن خلدون ٤: ١٢٤ والمقتبس، لابن حبان ٩ وما بعدها إلى ١٤٧ وجزءه المقتبس ٢٨٢. (١٩٥١ - ٦٩) وعاد إلى مكة مدرسا للتربية (١٩٦٩ - ٧٣) وترجم عن الفرنسية كتاب "الجغرافية الطبيعية - خ" طبع على الآلة الكاتبة وهو من تأليف "دومارتون" وله "المدخل إلى علم الجغرافية" يدرس في دمشق وعمان ومكة. و "محاضرات - خ" على الآلة الكاتبة، أكثرها في التاريخ. أصيب بحادث سيارة بين مكة وجدة ودفن بمكة (١). الدنيسري (٠٠٠ - بعد ٦١٥ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٢١٨ م) عمر بن خضر بن محمد، ابن حمويه الدنيسري، أبو حفص، عماد الدين: طبيب مؤرخ، تركي الأصل. من سكان دنيسر (بلدة تحت جبل ماردين) له حلية السريين من خواص الدنيسريين - خ " في تاريخ دنيسر ورجالها (٢). عمر بن الخطاب (٤٠ ق هـ - ٢٣ هـ = ٥٨٤ - ٦٤٤ م) عمر بن الخطاب بن نفيل القرشي العدوي، أبو حفص: ثاني الخلفاء الراشدين، وأول من لقب بأمير المؤمنين، الصحابي الجليل، الشجاع الحازم، صاحب الفتوحات، يضرب بعنقه المثل. كان في الجاهلية من أبطال قريش وأشرفهم، وله السفارة فيهم، ينافر عنهم وينذر من أرادوا إنذاره. وهو أحد العمرين اللذين كان النبي صلى الله عليه وسلم يدعو ربه أن يعز الاسلام بأحدهما. أسلم قبل الهجرة بخمس سنين، وشهد الوقائع. قال ابن مسعود: ما كنا نقدر أن نضلي عند الكعبة حتى أسلم عمر. وقال عكرمة:

(١) الدكتور عدنان زرزور والاستاذ شفيق بيرودي، في مجلة حضارة الاسلام: جمادى الاولى ١٣٩٣. (٢) التاج: دنيسر، والاعلام بالتوبيخ لمن ذم التاريخ ١٢٦ و (٢٣٣) ٤٠٦: Brock. وكشف الطنون ١: ٦٩٠ وهدية العارفين ١: ٧٨٥. لم يزل الاسلام في اختفاء حتى أسلم عمر. وكانت له تجارة بين الشام والحجاز. ويومع بالخلافة يوم وفاة أبي بكر (سنة ١٣ هـ) بعهد منه. وفي أيامه تم فتح الشام والعراق، وافتتحت القدس والمدائن ومصر والجزيرة. حتى قيل: انتصب في مدته اثنا عشر ألف منبر في الاسلام. وهو أول من وضع للعرب التاريخ الهجري، وكانوا يؤرخون بالوقائع. واتخذ بيت مال المسلمين، وأمر ببناء البصرة والكوفة فينبتا. وأول من دون الدواوين في الاسلام، جعلها على الطريقة الفارسية، لاحصاء أصحاب الاعطيات وتوزيع المرتبات عليهم. وكان يطوف في الاسواق منفردا. ويقضي بين الناس حيث أدركه الخصوم. وكتب إلى عماله: إذا كتبتم لي فابدأوا بأنفسكم. وروى الزهري: كان عمر إذا نزل به الامر المعضل دعا الشبان فاستشارهم، يبتغي حدة عقولهم. وله كلمات وخطب ورسائل غاية في البلاغة. وكان لا يكاد يعرض له أمر إلا أنشد فيه بيت شعر. وكان أول ما فعله لما ولي، أن رد سبأيا أهل الردة إلى عشائرتهم وقال: كرهت أن يصير السبي سبة على العرب. وكانت الدراهم في أيامه على نقش الكسروية، وزاد في بعضها "الحمد لله" وفي بعضها "لا إله إلا الله وحده" وفي بعضها "محمد رسول الله". له في كتب الحديث ٥٢٧ حديثا. وكان نقش خاتمه: "كفى بالموت واعظا يا عمر" وفي الحديث: اتقوا غضب عمر، فإن الله يغضب لغضبه. لقبه النبي صلى الله عليه وسلم بالفاروق، وكانه بأبي حفص. وكان يقضي على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم. قالوا في صفته: كان أبيض عاجي اللون، طوالا مشرفا على الناس، كث اللحية، أنزع (منحسر الشعر من جانبي الجبهة) يصغ لحيته بالحناء والكتم. قتله أبو لؤلؤة فيروز الفارسي (غلام المغيرة بن شعبه) غيلة، بخنجر في خاضته وهو في صلاة الصبح.

[٤٦]

وعاش بعد الطعنة ثلاث ليال. أفرد صاحب "أشهر مشاهير الاسلام - ط" نحو ثلاث مئة صفحة، لترجمته. ولابن الجوزي "عمر بن الخطاب - ط" ولعباس محمود العقاد "عبقرية عمر - ط" ولبشير يموت "تاريخ عمر بن الخطاب - ط" وللشيخ علي الطنطاوي وناجي الطنطاوي "عمر بن الخطاب - ط" ولمحمد حسين هيكل "الفاروق عمر - ط" ولشيلبي النعماني كتاب عنه باللغة الاردية نقله ظفر علي خان إلى الانكليزية وسماه AL Faroq Omarthe great وطبع معه خريطة للفتوحات الاسلامية (١). الخروصي (٠٠٠ - ٨٩٤ هـ = ٠٠٠ - ١٤٨٩ م) عمر بن الخطاب بن محمد بن أحمد ابن شاذان الخروصي: من أئمة عمان. بويغ له سنة ٨٨٥ هـ، وقاتل بني نيهان حكام الديار العمانية في عصره، ففرض على سلطانهم واحتاز أموالهم وأراضيهم سنة ٨٨٧ هـ واستمر إلى أن توفي (٢).

(١) ابن الاثير ٢: ١٩ والطبري ١: ١٨٧ - ٢١٧ ثم ٢: ٢ - ٨٢ وفيه: اختلف الناس في سنه، يوم مات، قيل ٦٣ و ٥٥ و ٥٤ و ٥٩ و ٦٠ واليعقوبي ٢: ١١٧ والاصابة: الترجمة ٥٧٢٨ وصفة الصفوة ١: ١٠١ وحلية الأولياء ١: ٢٨ والخميس ١: ٢٥٩ ثم ٢: ٢٢٩ وفيه: مولده سنة ١٢ من مولد النبي صلى الله عليه وسلم. وأخبار القضاة، لوكيع ١: ١٠٥ والبدء والتاريخ ٥: ٨٨ و ١٦٧ وشذور العقود للمقريزي ٥ ومورد اللطافة - خ. والكنى

والاسماء ١: ٧ والاسلام والحضارة العربية ٢: ١١١ و ٣٦٤ وفيه: " كان يجمع في سياسته بين اللين والشدّة، وهو إلى هذه - مع عماله على الخصوص - أقرب " وفي المدهش - خ. لابن الجوزي: المسمون بعمر ابن الخطاب سبعة: أحدهم أمير المؤمنين، والثاني كوفي، والثالث بصري، والرابع إسكندراني، والخامس سجستاني، والسادس راسبي، والسابع عنيزي. (٣) تحفة الأعيان ١: ٣٠١ - ٣٠٦ وفي كتاب " عمان والساحل الجنوبي للخليج الفارسي " ١٤٤ " بنو خروص، قبيلة كبيرة إباضية غافرية، حضرية، وفيها بعض البدو، تولى الامامة بعمان عدد غير قليل منها، أولهم في القرن الثاني للهجرة. وأخرهم سالم بن راشد الخروصي، السلف المباشر للامام الحالي محمد بن عبد الله الخليلي ". ابن مكي (٥٠٠ - ٥٠١ هـ = ١١٠٧ - ١١٠٨ م) عمر بن خلف بن مكي الصقلي، أبو حفص: قاض، لغوي محدث أندلسي. ولي قضاء تونس وخطابتها. وكانت خطبه من إنشائه. وصف " تثقيف اللسان - خ " في ١٥٣ ورقة، في مكتبة ولي الدين جار الله باستنبول، الرقم ١٧٢٥ علق عليه الميمني بأنه " صالح للنشر " (١). عمر الخيام = عمر بن إبراهيم ٥١٥ عمر بن ذر (٥٠٠ - ١٥٣ هـ = ١١٠٧ - ٧٧٠ م) عمر بن ذر بن عبد الله بن زرارة الهمداني المرهبي: من رجال الحديث، من أهل الكوفة. كان رأسا في الأرجاء فاختلفوا في صحة حديثه (٢). عمر بن أبي ربيعة = عمر بن عبد الله ٩٣. البلقيني (٧٢٤ - ٨٠٥ هـ = ١٣٢٤ - ١٤٠٣ م) عمر بن رسلان بن نصير بن صالح الكناني، العسقلاني الاصل، ثم البلقيني المصري الشافعي، أبو حفص، سراج الدين: مجتهد حافظ للحديث، من العلماء بالدين. ولد في بلقينة (من غربية مصر) وتعلم بالقاهرة. وولي قضاء الشام سنة ٧٦٩ هـ، وتوفي بالقاهرة. من كتبه " التدريب - خ " في فقه الشافعية، لم يتمه، و " تصحيح المنهاج - خ " ست مجلدات، فقه، و " الملمات برد المهمات - خ " فقه، و " محاسن الاصطلاح "

(١) بغية الوعاة ٣٦١ ولم يذكر وفاته. وهديّة العارفين ٢: ٧٨٢ أخ وفاته ولم يذكر مصدره. ومذكرات الميمني - خ. (٣) تهذيب التهذيب ٧: ٤٤٤. في الحديث، و " حواش على الروضة " مجلدان، و " الاجوية المرضية عن المسائل المكية " و " مناسبات تراجم أبواب البخاري - خ " و " الفتاوى - خ " في الازهر (١). الثلاثي (٥٠٠ - بعد ١١٦٤ هـ = ٥٠٠ - بعد ١٧٥١ م) عمر بن رمضان بن أبي بكر، أبو حفص الجريبي الثلاثي: فاضل. له " الدرر الثلاثيات - خ " شرح بها منظومة لمصطفى الزواوي، في المنطق، و " حاشية على المولد النبوي للمدايني - خ " في الازهرية، فرغ منها سنة ١١٦٤ هـ و " الفتوحات الالهية - خ " شرح للرامزة المسماة بالجزرية، فرغ منه سنة ١١٤٠ هـ في الازهرية وورد اسمه فيها " عمرو بن رمضان "؟ (٢). ابن البانائي (٣١٥ - ٤٠٤ هـ = ٩٢٧ - ١٠١٢ م) عمر بن روح بن علي بن عباد النهرواني، أبو بكر البانائي: من المشتغلين بالحديث من أهل بغداد. كان معتزليا وكان أبوه حنبلية. له كتاب في " الحديث - خ " أوراق منه في

(١) لحظ اللاحظ. وذيل طبقات الحفاظ. والتبيان - خ. والضوء اللامع ٦: ٨٥ وشذرات الذهب ٧: ٥١ و (٩٣) ١١٤: ٢. Brock وانظر فهرسته. وحسن المحاضرة ١: ١٨٣ والخزانة التيمورية ٢: ٢٨ ويقال لقريته " بلقين " فينسب إليها بفتح القاف وسكون الياء. انظر التاج ٩: ١٤٢ وتكرر ذكره في رفع الاصر ١: ١٦ في أرجوزة الهامش بما يفيد أن الكسر أشهر. والازهرية ٢: ٥٥٩. (٢) الازهرية ٣: ٣٩٩ و ٤: ٤٧٠ و ٥: ٤١٤.

[٤٧]

الظاهرية (١) ابن زرارة (٥٠٠ - ٢٤٠ هـ = ٥٠٠ - ٨٥٤ م) عمر بن زرارة، أبو حفص الحديثي: محدث مختلف في توثيقه. نسبته إلى حصن بالثغور أو إلى الحديثة على الفرات. له في الظاهرية " نسخة عمر بن زرارة - خ " (٢). الزعني (١٣١٦ - ١٣٨٠ هـ = ١٨٩٨ - ١٩٦١ م) عمر الزعني: شاعر شعبي لبناني اتسعت شهرته ودارت أغانيه في كل مكان. مولده ووفاته ببيروت. تعلم وعلم في كلية الشيخ أحمد عباس الازهري. ودخل ضابطا احتياطيا في الجيش العثماني أيام الحرب العامة الاولى وأولع بالعزف على " البرق " ونظم الاغانى الشعبية وتلحينها، وتسمى بحنين. وبعد الحرب وظف كاتباً في محكمة بيروت وبدأ بدرس الحقوق في المعهد الفرنسي. ولكن شهرته في أغانيه سبقت الوظيفة وغيرها فأخرجه الفرنسيون من الوظيفة لانشودة قالها تقدر في سياستهم. وكل أناشيده نقد لسياستهم. وألف فرقة طبالين وزمارين تعمل معه ودعي إلى مصر فأقل عليه الناس وكان ينظم أغانيه بالجملة فهو يشتغل في خمس أو ست منها في وقت واحد وبينها غالبا على ما يسمع من أمثال العامة وكلمات الباعة يدونها في دفتر صغير ويستخدمها فيما ينظم.

وكان بطيناً في النظم وربما عمل في صقل القصيدة أو الاغنية وتهذيبها عاما أو أكثر، وتداولت محطات الاذاعة في مصر وغيرها أغانيه. ومن أشهرها " فتح

(١) لسان الميزان ٤: ٣٠٦ واللباب ١: ٨١ وانظر التراث ١: ٥٣٩. (٢) العبر ١: ٤٣٤ واللباب ١: ٢٨٥ والشذرات ٢: ٩٥ ولسان الميزان ٤: ٣٠٦ وتاريخ التراث ١: ٣٩٠. عينك، أنا مش منهم " و " كانوا ملوك صاروا ناس " و " حاسب يا فرنك " و " لو كنت حسان " واضطهد وسجن مرات. وما زالت أغانيه لم تجمع (١). عمر بن سعد (٥٠٠ - ٦٦ هـ = ٦٨٦ - ٥٠٠ م) عمر بن سعد بن أبي وقاص الزهري المدني: أمير، من القادة الشجعان. سيره عبيد الله بن زياد على أربعة آلاف لقتال الديلم، وكتب له عهده على الري. ثم لما علم ابن زياد بمسير الحسين بن علي (رضي الله عنه) من مكة متجها إلى الكوفة، كتب إلي صاحب الترجمة أن يعود بمن معه، فعاد، فولاه قتال الحسين، فاستغاه، فهدده، فأطاع. وتوجه إلى لقاء الحسين، فكانت الفاجعة بمقتله. وعاش عمر إلى أن خرج المختار الثقفي يتتبع قتلة الحسين، فبعث إليه من قتله بالكوفة (٢). السقاف (١١٥٤ - ١٢١٦ هـ = ١٧٤١ - ١٨٠٢ م) عمر بن سقاف بن محمد بن عمر ابن طه السقاف الحسيني العلوي: فاضل، من مشايخ المتصوفة بحضرموت. ولد وتوفي بها في بلدة " سيوون " له منظومات في " الفلك " و " السيرة النبوية " و " مناقب علي بن عبد الله السقاف " جده، و " ديوان " سمي " الدر النضيد والعقد الفريد - خ " في مكتبة الكاف، بجامع تريم. و " مجموع مكاتبات - خ " ١٠٥ ورفات، في مكتبة الحبشي بالقرية (حضرموت) وتلميذه عبد الله بن سعد بن سمير كتاب في مناقبه وتراجم بعض معاصريه، سماه " المنهل العذب

(١) جريدة البيان، في نيويورك ذو القعدة ١٣٤٨ والاهرام ٢٧ ربيع الاول ١٣٥٥ والدراسة ٤: ٤٨٦. (٢) طبقات ابن سعد ٥: ١٢٥ والمسعودي، طبعة باريس ٥: ١٤٣ و ١٤٧ و ١٧٤ و ١٩٦ وابن الأثير ٤: ٢١ وما بعدها، و ٩٤. الصاف - خ " اقتنيته (١). ابن سهلان الساوي (٥٠٠ - نحو ٤٥٠ هـ = ٥٠٠ - نحو ١٠٥٨ م) عمر بن سهلان الساوي، زين الدين: فيلسوف، يعرف بالقاضي الساوي. من أهل ساوة (بين الري وهمدان) استوطن نيسابور وتعلم بها. من كتبه " البصائر النصيرية - ط " غير تام، في المنطق، وكتاب في " الحساب " ورسائل متفرقة، منها " رسالة الطير - خ " وأحرقت بقية تصانيفه بعد وفاته (٢). المظفر الايوبي (٥٠٠ - ٥٨٧ هـ = ٥٠٠ - ١١٩١ م) عمر بن شاهنشاه بن أيوب، تقي الدين، الملقب بالمظفر: أمير. كان صاحب حماة. وهو ابن أخي السلطان صلاح الدين. وكان شجاعا مظفرا، له موافق مع الافرنج. ولد بالفيوم (بمصر) وولي الولايات، وناب عن عمه في الديار المصرية، ثم أعطاه حماة سنة ٥٨٢ هـ، فسكنها. وحاصر قلعة منازكرد (من نواحي خلاط) ليأخذها، فتوفي على أبوابها، ودفن في حماة. قال أبو الفداء: كان المظفر ركنا عظيما من أركان البيت الايوبي، وكان عنده فضل وأدب، وله شعر حسن (٢). ابن شبة (١٧٢ - ٢٦٢ هـ = ٧٨٩ - ٨٧٦ م) عمر بن شبة (واسمه زيد) بن

(١) تاريخ الشعراء الحضرميين ٢: ٦ ومخطوطات حضرموت - خ. ومراجع تاريخ اليمن ٢٧٩. (٢) تاريخ حكماء الاسلام ١٢٢ ومعجم المطبوعات ١٢٢ و ٨٣٠: ١. Brock. S. وفيه وفاته ٥٤٠ (١١٤٥ م) وليحقق. والمكتبة الازهرية ٣: ٢٤٩ وطوقيو ٢: ٦٥٩. (٣) وفيات الاعيان ١: ٢٨٢ وخطط مبارك ٦: ١٥ وابن الوردى ٢: ١٠٣ والنعمي ١: ٢١٦ وأبو الفداء ٣: ٨٠.

[٤٨]

عبيدة بن ربيعة النميري البصري، أبو زيد: شاعر، راوية مؤرخ، حافظ للحديث، من أهل البصرة. توفي بسامراء، له تصانيف، منها " كتاب الكتاب " و " النسب " و " أخبار بني نمير " و " أخبار المدينة - خ " جزء منه، و " تاريخ البصرة " و " أمراء الكوفة " و " أمراء البصرة " و " أمراء المدينة " و " أمراء مكة " و " كتاب السلطان " و " مقتل عثمان " و " السقيفة " و " جمهرة أشعار العرب - خ " و " الشعر والشعراء " و " الاغاني " و " أخبار المنصور " و " أشعار الشراة " (١). التوفادي (٥٠٠ - ١٢٦٥ هـ = ٥٠٠ - ١٨٤٩ م) عمر بن صالح الفيضي التوفادي: فقيه حنفي، كان مدرسا في بلده (توفات) وصف حواشي، منها " الدر الناجي - ط " على متن إيساغوجي، في المنطق، و " حاشية

على شرح التفتازاني لمختصر ابن الحاجب (٢). عمر العطار (١٢٤٢ - ١٣٠٨ هـ = ١٨٢٦ - ١٨٩٠ م) عمر بن طه ابن الشهاب أحمد العطار: فاضل، من فقهاء الشافعية، مولده ووفاته بدمشق. زار مصر مرارا، وأخذ من علمائها. له عدة رسائل، منها "أين الاسلام - ط" و "الفتح المبين في رد الاعتراض على محيي الدين - ط" و "تحقيق معنى الوجود - ط". وله كتب، منها "شرح فصوص الحكم" و "شرح الايساغوجي في المنطق" و "شرح الاظهار" في النحو (٣).

(١) إرشاد الارب ٦: ٤٨ وتهذيب التهذيب ٧: ٤٦٠ والوفيات ١: ٣٧٨ وبغية الوعاة ٣٦١ وتهذيب الاسماء واللغات، الجزء الثاني من القسم الاول ١٦ والتبيان - خ. وانظر ٢٠٩: ١. Brock، S. ٢: ٧٦. (٢) هدية ١: ٨٠٠ ودار الكتب ١: ٢٣١. (٣) مقدمة شرح الام - خ. ومنتخبات التواريخ لدمشق ٧٥١ وفيه: وفاته سنة ١٣٠٧ ومعجم المطبوعات ١٣٣٧. عمر طوسون (١٢٨٩ - ١٣٦٣ هـ = ١٨٧٢ - ١٩٤٤ م) عمر بن طوسون بن محمد سعيد ابن محمد علي: مؤرخ باحث، من الامراء السابقين بمصر. مولده ووفاته بالاسكندرية. تعلم في سويسرة، وقام بسياحات كثيرة. وشغف بالرياضة والصيد في شبابه. وأتقن مع العربية التركية والفرنسية والانكليزية. وعكف على تاريخ مصر الحديث وأثارها، فصنف كتبا كثيرة بالعربية والفرنسية استعان على تأليفها ببعض كبار الكتاب. وأزر الحركة الوطنية المصرية بقلمه وماله، غير متقيد بتقاليد أسرته، في الانكماش عن الدخول في غمار الجمهور. وساعد أهل طرابلس الغرب حين أغارت عليهم إيطاليا (سنة ١٩١٠ م). وكان من أعضاء المجمعين العلميين بمصر ودمشق، ومن أعضاء الجمعية الجغرافية بمصر. من كتبه العربية "البعثات العلمية في عهد محمد علي وعباس وسعيد - ط" و "يوم ١١ يولييه ١٨٨٢ - ط" وهو يوم ضرب الاسطول الانكليزي أبراج الاسكندرية، و "خط الاستواء - ط" ثلاثة أجزاء، و "الصنائع والمدارس الحربية - ط" و "صفحة من تاريخ مصر والجيش البري والبحري - ط" و "أعمال الجيش المصري في المكسيك - ط" و "كلمات في سبيل مصر - ط" و "تاريخ خليج الاسكندرية القديم وترعة المحمودية - ط" و "المسألة السودانية - ط" و "وادي النطرون ورهبانه وأديرته ومختصر تاريخ البطارقة - ط" و "ضحايا مصر في السودان وخفايا السياسة الانكليزية - ط" و "الاطلس التاريخي الجغرافي لمصر السفلى منذ الفتح الاسلامي إلى الآن - ط" و "فتح دار فور - ط" و "مصر والسودان - ط". ومن كتبه الفرنسية "تاريخ النيل - ط" ثلاث مجلدات، و "جغرافية مصر في عهد العرب - ط" و "مذكرات في مالية مصر في عهد الفراعنة إلى أيامنا هذه - ط" بالفرنسية ثم بالعربية و "الاسكندرية في سنة ١٨٦٨ م - ط". وكان رضي الخلق، مترفعا عن الصغائر، وفيها لاصدقائه، شعبيا محبوبا (١).

(١) من ترجمة له بقلمه في مجلة المجمع العلمي العربي ١٩: ١٦٢ أضاف فيها إلى اسمه واسم أبيه لفظ "محمد" للتبرك، ومحمد كرد علي في الاهرام ٧ / ٢ / ١٩٣٥. والبلاغ ٢٠ / ١ / ١٣٦٣، وقليني فهمي في كتابه "الامير عمر طوسون: حياته، آثاره، أعماله - ط" وعزيز خانكي، في جريدة الاخبار ١٨ / ١١ / ١٩٥٤.

[٤٩]

المغازلي (٥٤٢ - ٠٠٠ هـ = ١١٤٨ - ٠٠٠ م) عمر بن ظفر بن أحمد، أبو حفص المغازلي البغدادي: من العلماء بالحديث. كان مفيد بغداد في أيامه. كتب الكثير. وأقرأ القرآن. وصنف "المنهاج لبغية المحتاج - خ" في شسترتيني ٢٥٧٠ (١). ابن عاصم (٠٠٠ - ٦٨٣ هـ = ٠٠٠ - ١٢٨٤ م) عمر بن عاصم بن عيسى اليعلبي، أبو الخطاب: فقيه، له علم باللغة والحديث، وله شعر. انتهت إليه رئاسة الفتوى في زييد. من كتبه "زوائد البيان على المذهب" في فقه الشافعية. قال الخزرجي: اليعلبي، نسبة إلى بطن من كنانة (٢). ابن عبد الجبار (١٣١٨ - ١٣٩١ هـ = ١٩٠٠ - ١٩٧١ م) عمر بن عبد الجبار: مرب باحث، من أدباء مكة. مولده ووفاته بها. نشأ نشأة عسكرية، وتخرج فيها بأول "مدرسة حربية" أنشئت في جزيرة العرب. ولما زال ملك الهاشميين، رحل إلى أندونيسيا وعمل في التدريس وتأليف الكتب المدرسية للصغار، بضع سنوات. وعاد إلى مكة تاجرا في الكتب مدة، وكاتب صحفيا نشر "تراجم" للعلماء في صحيفة "حراء" وشارك في أعمال الطباعة وأنشأ "مدرسة الزهراء" للبنات بمكة. فبعت فيها براءت النهضة التعليمية. وألف كتبا، منها "تراجم علماء مكة في

العصر الحديث - ط " و " دروس من ماضي التعليم وحاضره بالمسجد الحرام - ط " ترجم فيه ل ٩٤ شيخا، كان قد نشر شيئا عنهم في الصحف. وقام بنشر

(١) شذرات ٣: ١٣١ وشستريني ٣: ١٣١. (٢) العقود اللؤلؤية ١: ٣٣٩ - ٣٤١. عدة كتب لغيره، على حسابها (١). عمر البغدادي (١١٥٥ - ١١٩٤ هـ = ١٧٠٣ - ١٧٨٠ م) عمر بن عبد الجليل بن محمد البغدادي: فقيه حنفي، من الفضلاء. ولد ونشأ ببغداد، وسكن دمشق إلى أن توفي. من كتبه " شرح القدوري " فقه، و " حاشية على المغني " في النحو، ورسائل كثيرة. وله نظم (٢). القزويني (٦٥٣ - ٦٩٩ هـ = ١٢٥٥ - ١٣٠٠ م) عمر بن عبد الرحمن بن عمر بن أحمد، إمام الدين، أبو القاسم الكرخي التميمي القزويني الشافعي: فقيه من العلماء، ينعت بقاضي القضاة. ولد بتبريز قال ابن العماد: انجفل إلى مصر، فتالم في الطريق، وتوفي بالقاهرة بعد أسبوع. وكان تمام الشكل، متواضعا، لم يتكهل. قلت: له " مختصر شعب الايمان - خ " في شستريني ٣٦٨٢ (٢). عمر القزويني (٧٤٥ - ٠٠٠ هـ = ١٣٤٤ - ٠٠٠ م) عمر بن عبد الرحمن بن عمر البهبهائي الكناني القزويني الفارسي، سراج الدين: فاضل، مات شابا، عن ٢٧ أو ٢٨ عاما. له " الكشف على الكشاف - خ " في التفسير، حاشية على كشاف الزمخشري، منه نسخة في مغنيسا (الرقم ٤٣٦٨) وجزآن في الظاهرية، ونسخة في الاسكندرية (ن ١٢٥٠ - ب) وفي خزنة الرباط (٦٠٨ د) (٤).

(١) المنهل: صفر ١٣٩١ وعلي جواد الطاهر، في مجلة العرب ٩: ٧٢٧ والاديب: مايو ١٩٧١ وعكاظ: ٥ صفر ٩١ وفي هامش الصفحة ١٥٧ من كتاب مشاهير علماء نجد: مولده سنة ١٣٢٢ وقيل ١٣٢٠. (٢) سلك الدرر ٣: ١٧٩. (٣) شذرات ٥: ٤٥١ وهدية ١: ٧٨٨. (٤) شذرات الذهب ٦: ١٤٢ وفهرست الكتبخانة ١: ١٩٢ وخزائن الاوقاف ٢١. القيايبي (٠٠٠ - ٧٥٥ هـ = ١٣٥٤ - ٠٠٠ م) عمر بن عبد الرحمن بن الحسين اللخمي، أبو جعفر، سراج الدين القيايبي: فقيه حنبلي، مصري الاصل. تتلمذ لابن تيمية، وأقام بالقدس يفتي ويحدث إلى أن توفي. قال ابن حجر: خرج له الحسيني " مشيخة " (١). التوزري (٠٠٠ - ٨٥٨ هـ = ١٤٥٤ - ٠٠٠ م) عمر بن عبد الرحمن بن أبي القاسم ابن محمد بن زكرياء القرشي المخزومي التوزري: فلكي تونسي من أهل توزر. له " محصلة المطلوب في العمل برجع الجيوب - خ " في الفلك، رأيته في مكتبة الرباط (د) (٢٢٦) وذكر صاحب الهدية كتابا للتوزري أيضا سماه " إخلاص الناصح في تخطيط الصفائح على رسائل محصلة المطلوب في العمل برجع الجيوب " وقال: فرغ منها في شعبان ٨٥١ (٢). عمر فاخوري (١٣١٤ - ١٣٦٥ هـ = ١٨٩٦ - ١٩٤٦ م) عمر بن عبد الرحمن الفاخوري البيروتي: كاتب هادئ الطبع، رصين الاسلوب، على غموض فيه. مولده ووفاته ببيروت. تعلم بها، ودرس الحقوق بباريس، واشتغل بالمحاماة، واختير " عضوا " في المجمع العلمي العربي بدمشق. وجاهر باعتناقه المبادئ اليسارية، والدعوة إليها. وتولى إدارة قسم الادب العربي في إذاعة الشرق ببيروت. له رسائل، منها " الباب المرصود - ط " مجموعة من مقالاته،

(١) الدرر الكامنة ٣: ١٦٨ وشذرات الذهب ٦: ١٧٨ وهو فيه " القيايبي " خطأ، والتصحيح من خط تلميذه النذرومي في ثبته - خ. (٢) انظر هدية ١: ٧٩٢ والضوء ٦: ٩٠ الرقم ٣٩٧ وهو فيه " الزواوي الميقاتي ".

[٥٠]

و " الفصول الاربعة - ط " محاضرات ألقاها في المذيع، و " لا هوادة - ط " محاضرات له في التنفير من الفاشستية، و " الحقيقة اللبنانية - ط " و " أديب في السوق - ط " و " كيف ينهض العرب - ط " و " حجر الزاوية - ط ". وترجم عن الفرنسية " مهاتما عاندي - ط " لرومان رولان، و " آراء أناتول فرانس - ط " و " آراء غربية في مسائل شرقية - ط " ورسالة عن " الجاحظ - ط " وغيرها (١). الداغستاني (٠٠٠ - بعد ١٢٠١ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٧٨٧ م) عمر بن عبد السلام المدني الداغستاني: أديب له نظم وموشحات. كان مدرسا في المدينة المنورة، ورحل منها سنة ١٢٠١ هـ، إلى الاسناتنة، حيث صنف كتابه " تحفة الدهر في أعيان المدينة المنورة من أهل العصر - خ " وبقيت النسخة مدة في مكتبة عارف حكمة بالمدينة، ثم رؤيت عند أحد أدبائها. قال البغدادي: توفي صاحب الترجمة

(١) مذكرات المؤلف: وأعلام اللبنانيين ٢١٩، ومجلة الكتاب ٢: ٢٤١، بمصر (١). عمر بن عبد العزيز (٦١ - ١٠١ هـ = ٧٨١ - ٧٢٠ م) عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم الأموي القرشي، أبو حفص: الخليفة الصالح، والملك العادل، وربما قيل له خامس الخلفاء الراشدين تشبيهاً له بهم. وهو من ملوك الدولة مروانية الأموية بالشام. ولد ونشأ بالمدينة، وولي إمارتها للوليد. ثم استوزره سليمان ابن عبد الملك بالشام. وولي الخلافة بعهد من سليمان سنة ٩٩ هـ، فبوع في مسجد دمشق. وسكن الناس في أيامه، فممن سب علي بن أبي طالب (وكان من تقدمه من الأمويين يسبونه على المنابر) ولم تطل مدته، قيل: دس له السم وهو بدير سمعان من أرض المعرة، فتوفي به. ومدة خلافته سنتان ونصف. وأخاره في عدله وحسن سياسته كثيرة. وكان يدعى " أشج بني أمية " رمحته دابة وهو غلام فشجته. وقيل في صفته: " كان نحيف الجسم، غائر العينين، بجته أثر الشجة، وخطه الشيب، أبيض، رقيق الوجه مليحاً ". وفي كتاب الاسلام والحضارة العربية: " كانت طريقته في إدارة ولايته حطاطاً الحرية للعامل، لا يشاور الخليفة إلا في أهم المهام مما يشكل عليه أمره ". ورتاه الشريف الرضي بقصيدة مطلعها: " يا ابن عبد العزيز، لو بكت العين فتي من أمية ليكنك " ولابن الجوزي " سيرة عمر بن عبد العزيز - ط " ولعبد الله ابن عبد الحكم " سيرة عمر بن عبد العزيز - ط " ولعبد الرؤوف المناوي " سيرة عمر بن عبد العزيز - خ " ولاحمد زكي صفوت " عمر بن عبد العزيز - ط " ولعبد العزيز سيد الادل " الخليفة

(١) حلية البشر ٢: ١١١٥ - ١١٢٩ وسمي كتابه " اللآلي الثمينة في أعيان شعراء المدينة " وإيضاح المكنون ١: ٢٤٧، الزاهد - ط " في سيرته. ورأيت في مخطوطات الفاتيكان (١٤٥٧ عربي) كتاب " المنتقى الوجيز في مناقب عمر بن عبد العزيز، برسم الخزانة الشريفة صاحبة، وزير المملكة المصرية، خدمة المملوك أحمد الاخميمي " وفي آخره: " كان الفراغ من تأليفه سنة ٧٨٥ " (١). أبو حفص الشطرنجي (٠٠٠ - نحو ٢١٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٨٢٥ م) عمر بن عبد العزيز الشطرنجي، أبو حفص: شاعر علي بن المهدي، كان منقطعاً إليها. وكان غزال أديباً ظريفاً، شغف بالشطرنج فنسب إليه. وكان أبوه من موالي المنصور، واسمه أعجمي، فغيره بعبد العزيز (٢). الهباري (٠٠٠ - نحو ٢٥٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٨٦٥ م) عمر بن عبد العزيز بن المنذر بن الزبير (أو الربيع) بن عبد الرحمن بن هبار المطلبي الاسدي القرشي: أول

(١) فوات الوفيات ٢: ١٠٥ وتهذيب التهذيب ٧: ٤٧٥ وسير النبلاء - خ. المجلد الرابع. والمخير ٢٧ وحلية الأولياء ٥: ٢٥٢ - ٢٥٣ وفيه طائفة كبيرة من أخباره وابن الاثير ٥: ٢٢ واليعقوبي ٢: ٤٤ وصفة الصفوة ٢: ٦٢ وابن خلدون ٢: ٧٦ وتاريخ الخميس ٢: ٢١٥ والطبري ٨: ١٢٧ والأغانى طبعة دار الكتب ٩: ٢٥٤ والمسعودي ٢: ١٢١ - ١٢٧ والاسلام والحضارة العربية ٢: ١٧٢. قلت: وفي مكان ولادته خلاف، اتفق ابن عبد الحكم في سيرته ١٩ وفوات الوفيات ٢: ١٠٥ والنجوم الزاهرة ١: ٢٤٦ وتاريخ الخميس ٢: ٢١٤ على أن مولده في " المدينة " وفي الجرح والتعديل ٢: ١٢٢ " أصله مديني، مات بالشام ". وفي تهذيب الاسماء واللغات ٢: ١٩، ولد بمصر ". وفي وفيات الاعيان ٢: ١٢٨ في الكلام على " حلوان " بقرب القاهرة: " وبها ولد عمر بن عبد العزيز ". وفي الشذرات ١: ١١٩ " بعته أبوه من مصر إلى المدينة فتفقه بها ". وفي تاريخ الخميس عن حياة الحيوان: " مولده بالبصرة " ولم أجد هذا في حياة الحيوان، ولا في غيره. فلعل البصرة هنا تصحيف مصر. (٢) سمط اللآلي ٥١٧ والأغانى. طبعة بولاق ١٩: ٦٩ وانظر الفوات (تحقيق عباس) ٣: ١٢٥.

[٥١]

من ملك السند، من بني هبار. كان مقيماً في بعض نواحيها. ولما وقعت الفتنة بين النزارية واليمانية في ولاية عمران ابن موسى (انظر ترجمته) سار عمر إليه، وقتله وهو غافل (نحو سنة ٢٢٦ هـ) وولى المعتصم العباسي عنبسة ابن إسحاق الضبي، على السند، فأذعن له عمر بالطاعة. ثم سنحت له فرصة (سنة ٢٤٠ هـ) فوثب واستولى على الامارة. وأطاعه أهل " المنصورة " وتولى إمارة السند إثر قتل المتوكل، وجعل قاعدته " المنصورة " وتوارث الامارة بنوه من بعده إلى أن انقطع أمرهم على يد محمود بن سبكتكين صاحب غزنة وما وراء النهر من خراسان (١). الصدر الشهيد (٤٨٣ - ٥٣٦ هـ = ١٠٩٠ - ١١٤١ م) عمر بن عبد العزيز بن عمر بن مازة، أبو محمد، برهان الأئمة، حسام الدين، المعروف بالصدر الشهيد: من أكابر الحنفية، من أهل خراسان. قتل بسمرقند ودفن في بخارى. له " الجامع - خ "

فقه، و " الفتاوى الصغرى - خ " و " الفتاوى الكبرى - خ " في المكتبة العربية بدمشق، و " عمدة المفتي والمستفتي - خ " و " الواقات الحسامية - خ " و " شرح أدب القاضي، للخفاف - خ " و " شرح الجامع الصغير - خ " في تذكرة النوادر، وباسم " ترتيب الجامع الصغير في الصادقية

(١) نزهة الخواطر ١: ٥٧ وفيه أنه ولي السند في أيام المتوكل العباسي، ورضي المتوكل بولايته. خلافا لما في تاريخ ابن خلدون ٢: ٢٢٧ وجمهرة الانساب ١٠٩ ففيهما: وليها في ابتداء الفتنة إثر قتل المتوكل. وقال ابن خلدون: " كان جده المنذر بن الربيع قد قام بقرقيسيا أيام السفاح فأسر وصلب ". وابن حزم في الجمهرة ١٠٩ يسمى جده " المنذر بن الزبير " كما ورد مرة في تاريخ ابن خلدون. ومثله في نسب قريش ٢٢٠ إلا أن هذا جعل صاحب الترجمة " عمر بن المنذر بن الزبير بن عبد الرحمن " ولم يذكر عبد العزيز. وانظر فتوح البلدان للبلاذري ٤٥٠. بتونس وغير ذلك (١). الجرسيفي (٠٠٠ - بعد ١٢٧٩ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٨٦٢ م) عمر بن عبد العزيز الجرسيفي: فقيه مالكي، من أهل " كرسيف " بالكاف المعقودة. بسوس المغرب. له " رسالة في الحسية - ط " و " شرح منظومة الفرائض للدقلاوي - خ " في الرباط، و " عنوان الابانة والتبيان في نقض فتوى الجراحى التملبي ابن ساسان - خ " ورسالة في " كيفية قسم التركة - خ " ذكرهما المختار السوسي مع رسائل أخرى يظن أنها له (٢). عمر الغزي (١٢٠٠ - ١٢٧٧ هـ = ١٧٨٦ - ١٨٦١ م) عمر بن عبد الغني بن محمد شريف الغزي العامري، أبو حفص، نور الدين، مفتي الشافعية بدمشق، وأحد فضلائها.

(١) الفوائد البهية ١٤٩ والجواهر المضية ١: ٢٩١ والصادقية. الرابع من الزيتونة ١٤٢ و ١٨١ و ٢٦٩ و: ١. ١ S. 473 (, Brock 639: 1. 164) وانظر فهرسته، والزيتونة ٤: ٨٤ وتذكرة النوادر ٥٧. (٢) خلال جزولة ٣: ٦٩ ومخطوطات الرباط: الاول من القسم الثاني ٢٩٥. ولد بها، وصنف " هداية الانام إلى خلاصة أحكام الاسلام - خ " في العربية بدمشق، ورسالة في " التكرير الواقع في القرآن " و " الكواكب الدرية " في شرح منظومة لجه بدر الدين في النحو. وله نظم جمعه في " ديوان ". وفتحه الحكومة العثمانية سنة ١٢٧٧ هـ، على أثر فتنة الاسلام والنصارى بدمشق، إلى جزيرة قبرس، فتوفي بها بعد خمسة أشهر (١). عمر الارمنازي (١١٠٥ - ١١٤٨ هـ = ١٦٩٣ - ١٧٣٥ م) عمر بن عبد القادر الارمنازي: مقرئ فرضي. أصله من أرمناز (من قرب حلب) ومولده ووفاته بحلب. كان رأسا في كتابة الوثائق الشرعية. واشتغل بالقرأت، فألف فيها " الاشارات العمرية - خ " في شرح الشاطبية، ومات قبل إتمامه، فأكملة عمر بن شاهين إمام الرضائية (٢). الجندي (٠٠٠ - بعد ١٢٦٣ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٨٤٧ م) عمر بن عبد القادر بن حسن الجندي، ويقال له ابن الرديني: أديب، كثير النظم والدوبيت. حنفي، من أهل حمص. له " ديوان - خ " في ٥٠٦ ق في الظاهرية (٢). ابن أبي سلمة (٢ - ٨٣ هـ = ٦٢٣ - ٧٠٢ م) عمر بن عبد الله أبي سلمة بن عبد الاسد المخزومي: وال، من الصحابة. ولد بالحبيشة. ورياه النبي صلى الله عليه وسلم وولي البحرين زمن علي، وشهد معه وقعة الجمل،

(١) روض البشر ١٨٨ ومنتخبات تواريخ دمشق ٦٧١. (٢) المرادي ٣: ١٨١ والتيمورية ١: ٢٧٢. (٣) شعر الظاهرية ١٣٠.

[٥٢]

وتوفي بالمدينة. له اثنا عشر حديثا (١). ابن أبي ربيعة (٢٣ - ٩٣ هـ = ٦٤٤ - ٧١٢ م) عمر بن عبد الله بن أبي ربيعة المخزومي القرشي، أبو الخطاب: أرق شعراء عصره، من طبقة جرير والفرزدق. ولم يكن في قريش أشعر منه. ولد في الليلة التي توفي بها عمر بن الخطاب، فسمي باسمه. وكان يفد على عبد الملك بن مروان فيكرمه ويقربه. ورفع إلى عمر ابن عبد العزيز أنه يتعرض لنساء الحاج ويشيب بهن، فنفاه إلى " دهلك " ثم غزا في البحر فاحترقت السفينة به وبمن معه، فمات فيها غرقا. له " ديوان شعر - ط " وكتب في سيرته " أخبار عمر ابن أبي ربيعة " لابن بسام (الشاعر المتوفى سنة ٢٠٣ هـ) قال ابن خلكان لم يستقص أحد في بابيه أبلغ منه، و " عمر بن أبي ربيعة، دراسة تحليلية - ط جزآن صغيران

لجبرائيل جبور، و " عمر بن أبي ربيعة شاعر الغزل - ط " لعباس محمود العقاد، و " حب ابن أبي ربيعة - ط " لزكي مبارك، و " عمر بن أبي ربيعة - ط " لعمر فروخ (٢). الهباري (٠٠٠ - نحو ٣١٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٩٣٢ م) عمر بن عبد الله بن عمر بن عبد العزيز الهباري القرشي، أبو المنذر: ثالث الامراء أصحاب " السند " من هذه الاسرة. وقاعدتهم " المنصورة ". كان في أيام أبيه من الولاة. واستقل بالامر

(١) الاصابة: ت ٥٧٤٢ وخلاصة تهذيب الكمال ٢٤٠. (٢) وفيات الاعيان ١: ٣٥٢ و ٣٧٨ وسرح العيون ١٩٨ والاعاني طبعة الدار ١: ٦١ وشرح شواهد المغني ١١ والشعر والشعراء ٣١٦ وخزانة البغدادي ١: ٢٤٠. وفيه أن أباه كان يسمى في الجاهلية بحيرا، يفتح الباء وكسر الحاء، فسماه النبي صلى الله عليه وسلم عبد الله. بعد وفاته (نحو سنة ٢٨٠ هـ) وزاره المسعودي (المؤرخ) سنة ٣٠٣ بالمنصورة، ووصف ضخامة ملكه، وقال: يضاف إلى المنصورة ثلثمائة ألف قرية، وعنده ثمانون فيلا حربية، رسم كل فيل أن يكون حوله خمسمائة رجل. وقال: سميت " المنصورة " باسم منصور بن جمهور، عامل بني أمية (١). السلمي (٥٣٠ - ٦٠٣ هـ = ١١٣٦ - ١٢٠٦ م) عمر بن عبد الله بن محمد السلمي: شاعر، من القضاة. أصله من جزيرة شقورة. (Segura de la Sierra) بالاندلس، ومولده بأعمات. سكن مدينة فاس، وولي قضاء تلمسان، ثم قضاء فاس بعد أبيه. وولي قضاء إشبيلية وغيرها، وتوفي بإشبيلية. شعره جيد، وفي غزله رقة، وهو صاحب الابيات التي منها: " إذا أعرضت تسود الاماني وإن أقبلت تبيض الهموم " (٢). ابن عوض (٦٣٠ - ٦٩٦ هـ = ١٢٣٣ - ١٢٩٦ م) عمر بن عبد الله بن عمر بن عوض، أبو حفص، عز الدين الشامي المقدسي الحنبلي المعروف بابن عوض: قاضي القضاة بالديار المصرية. أفتى ودرس وسمع منه الذهبي وأثنى عليه. توفي بالقاهرة. له " نصاب الاحتساب على مذهب الأئمة الحنفية - خ " في الرباط (٧٤١ ك) (٣). الفودودي (٠٠٠ - ٧٦٨ هـ = ٠٠٠ - ١٣٦٧ م) عمر بن عبد الله بن علي بن سعيد

(١) المسعودي. طبعة باريس ١: ٣٧٧ - ٣٧٩ وفيه قصة عجيبة عن فطنة الفيل. ونزهة الخواطر ١: ٦٧. (٢) جذوة الاقتباس ٢٨٦ والعلوم والآداب على عهد الموحدين ١٧٣. (٣) شذرات ٥: ٤٣٦ ونشرة ١ " السياسة والادارة ". ودار الكتب ١: ٤٦٩ ومجلة الكتاب ٤: ١٣٠١. الفودودي: وزير داهية جبار، من بيت رئاسة في فاس. كان يخدم السلطان أبا سالم (إبراهيم بن علي) ويعد من كبراء الدولة ووزرائها. وانتقل السلطان إلى فاس القديمة فعهد إليه بادارة فاس الجديدة، وخلفه أمينا عليها. وكان مضطغنا على السلطان لتقريبه وزيرا آخر، هو الفقيه ابن مرزوق (محمد بن أحمد)، وقد يكون في نفسه أيضا شئ مما صنع السلطان بالحسين بن عمر الفودودي (السابقة ترجمته) فاتفق مع قائد جند النصارى " غرسية بن أنطول " على خلع السلطان وتولية معتوه من بني مرين اسمه " تاشفين " ونادى بذلك، وألبس " تاشفين " شارة الملك، فاضطرب الجند وانتشرت الفوضى. وجاء السلطان أبو سالم فلم يستطع دخول البلد، وتخلى عنه أنصاره، فقبض عليه عمر، وأشار بقتله، فجن برأسه في محلاة (سنة ٧٦٢ هـ) وتولى شؤون الدولة يتصرف فيها كما يشاء باسم المسكين تاشفين. ثم تنكر لغرسية الافرنجي، وقتله مع آخرين من بني جنسه. وبدا الخلل في دولة تاشفين، وغضب كبار بني مرين، فنادى عمر بخلعه والبيعة لابي زيان (محمد بن يعقوب المريني) سنة ٧٦٣ هـ، وتم له ذلك. وفعل به من الحجر عليه ما فعل بسلفه، فضاقت هذا ذرعا وأراد التخلص منه، فأسر عمر فخنقه وألقاه في بئر وقال للخاصة إنه سقط عن دابته وهو سكران. وجاء بعده بأمر آخر من بني مرين، اسمه " عبد العزيز بن علي " فأجلسه على سرير الملك بفاس الجديدة، وبايعه، فبايعه الناس (سنة ٧٦٧ هـ) ولكن عبد العزيز هذا أخلف طن عمر، فلم يطق استبداده به، وكان يفظا حازما، فأحكم التدبير وأعد جماعة من الخصيان في زوايا داره، وأحضر عمر ووبخه، ثم أشار إليهم فقتلوه هيرا بالسيوف (١).

(١) الاستقصا ٢: ١٣٢ - ١٣٩.

[٥٢]

عمر باجمال (٨٥٧ - ٩١٦ هـ = ١٤٥٣ - ١٥١٠ م) عمر بن عبد الله بن إبراهيم باجمال: أحد الفقهاء الشجعان المتصوفين. من أهل شبام باليمن. من تصانيفه " تحفة الزاهد وغنية العابد " و " نوازع القلوب إلى لقاء المحبوب " في الحديث والرفائق، و " الكتاب الجامع " في الحديث، لم يكمل. وآل باجمال قبيلة بحضرموت مشهورة، كانوا ولاة

مدينة " بور " وأخذها منهم آل بانجار، فرحلوا إلى شيام. ونسبهم يرجع إلى كنة (١). عمر بامخرمة (٨٨٤ - ٩٥٢ هـ = ١٤٧٩ - ١٥٤٦ م) عمر بن عبد الله بن أحمد بامخرمة الشيباني الحميري: شاعر، من أعيان حضرموت. ولد في مدينة " الهجرين " وتفقه وتآدب في عدن. وعاد إلى الهجرين، فنبه شأنه، فنفاه السلطان بدر الكثيري إلى الشحر ثم إلى سيوون، فتصوف، وصنف كتباً، منها " الوارد القدسي في تفسير آية الكرسي " و " المطلب اليسير من السالك الفقير ". وله " ديوان شعر - خ " في مكتبة الحسيني بتريم. وتوفي في سيوون (٢). عمر الفاسي (١١٢٥ - ١١٨٨ هـ = ١٧١٣ - ١٧٧٤ م) عمر بن عبد الله بن عمر بن يوسف، أبو حفص الفهري الفاسي: فقيه مالكي، من أهل فاس. مولده ووفاته بها. كان يستنبط الاحكام على طريقة المجتهدين. من كتبه " طلائع البشرى - خ " في الرباط (١٣٤ / ٢ ك) حاشية على شرح العقيدة الكبرى للسوسني، و " شرح رجز ابن عاصم " مجلدان، و " حاشية على شرح المختصر المنطقي

(١) السنا الباهر - خ. (٢) رحلة الاشواق القوية ٣٠ ومخطوطات حضرموت - خ. للسوسني " و " تحفة الحذاق في شرح لامية الزقاق - ط " و " المقترح في شرح أبيات ابن الفرج - خ " في مصطلح الحديث، بخزانة الرباط (١). عمر الصاردي (١٢٧٠ - ١٣٣٣ هـ = ١٨٥٤ - ١٩١٥ م) عمر بن عبد الله الازهري الصاردي الهاشمي، ينتسب إلى عقيل بن أبي طالب: من شيوخ السودان وأبدانهم. ولد في الصوفي (من أعمال القصارف بالسودان) وتعلم في الازهر. وعاد إلى السودان، فولي القضاء في عهد المهدي فاقام إلى أن توفي. له شعر حسن (٢). الميانشي (٣٠٠ - ٥٨١ هـ = ١١٨٥ م) عمر بن عبد المجيد بن عمر بن حسين القرشي، أبو حفص الميانشي: شيخ الحرم بمكة. انتقل إليها من بلده " ميانش " من قریش المهديه بإفريقية، وحدث بمصر في طريقه إلى مكة. من تأليفه " كراس " في علم الحديث سماه " مالا يسع المحدث جهله - ط " و " تعليقات على الفردوس - خ " في شسترتي ٥١٦٩ و " الاختيار في الملح والاحبار - خ " أيضا ٤٩٧١ و " المجالس المكية " قيل: روى فيها أحاديث باطلة، و " روضة المشتاق " في الرقائق. توفي بمكة (٢).

(١) سلوة الانفاس ١: ٣٣٧ وعناية أولي المجد ٦٠ والمنوني ١: الرقم المتسلسل ١٤٧ وفهرس مخطوطات الرباط: الجزء الاول من القسم الثاني ٧٩ ومعجم المطبوعات ١٣٨٠. (٢) شعراء السودان ١: ٢٤٩ - ٢٥٩. (٣) شذرات ٤: ٢٧٢ والتاج ٤: ٢٥٢ ومكتبة الاوقاف العامة ١٤٢ والعقد الثمين ٦: ٣٣٤ وجامعة الرياض ٢: ٢٦.٢٥ وفي هدية ١: ٧٨٤ ما يختلف كثيرا عن هذه فراجعها. الارزنجاني (٣٠٠ - نحو ٧٠٠ هـ = ١٣٠٠ م) عمر بن عبد المحسن اللخمي، وجيه الدين الارزنجاني: فقيه حنفي. نسبته إلى أرزنجان (بين أرزن الروم وخراسان). له تصانيف، منها " حقائق الازهار شرح مشارق الانوار - خ " للصفاني، في دار الكتب مصورا عن البلدية (١٣٢١ / ب) قال صاحب هدية العارفين: فرغ منه سنة ٨٧١ هـ (?). وفي شسترتي: في القرن السابع. و " حاشية على الفوائد الضيائية للملاجمي " في شرح كافية ابن الحاجب، و " شرح أصول البيروني " مجلدان ذكر فيه أنه أخذ عن الكردي بواسطة شيخه ظهير الدين محمد ابن عمر البخاري (المتوفى سنة ٦٦٨ هـ) قلت: يدلنا هذا على أنه لم يتعد أواخر القرن السابع بتقدير ٣٠ سنة بينه وبين أستاذه (١). ابن ملاك (٣٠٠ - ٣٠٠ هـ = ٨١٦ م) عمر بن عبد الملك بن محمد بن عبد الرحمن بن معاوية بن حديج، المعروف بابن ملاك: أحد من ولي الاسكندرية. استخلفه بها محمد ابن هبيرة، ثم عزله المطلب بن عبد الله (أمير مصر) وولى أخاه الفضل بن عبد الله، فاتفق ابن ملاك مع الجروي " الثائر " وثار على الفضل داعيا للجروي، فكانت الفتنة بالاسكندرية، بين أهلها (أنصار الفضل) والاندلسيين (أنصار ابن ملاك) فظفر الفضل، وتواري ابن ملاك إلى أن ولي السري بن الحكم إمرة مصر، فانتقض ابن ملاك على والي الاسكندرية، فعادت الفتنة. ثم

(١) كشف الطنون ١١٢ وهدية العارفين ١: ٧٩٤ والخزانة التيمورية ٢: ٢٠٤ وشسترتي ٥٠٩٨ وطوبوقو ٢: ٢٠٣ والمخطوطات المصورة ١: ٣٥٢ والبلدية: الحديث ١٩ وليس في هذه المصادر تاريخ لوفاته يعول عليه.

قتله أنصاره الاندلسيون في قصره بالاسكندرية (١). العرضي (٩٥٠ - ١٠٢٤ هـ = ١٥٤٣ - ١٦١٥ م) عمر بن عبد الوهاب بن إبراهيم العرضي، الشافعي القادري: مفتي حلب، ومحدثها وفقهها في عصره. قرأ على أبيه، صغيرا. واشتهر وولي إفتاء الشافعية. وصنف كتبها، منها " فتح الغفار بما أكرم الله به نبيه المختار - خ " ثلاث مجلدات شرح بها كتاب الشفا، و " شرح رسالة القشيري " و " تاريخ - خ " أوراق منه، ورسائل كثيرة. وله نظم لا بأس به. مولده ووفاته بحلب (١).

(١) خطط المقرئ ١: ١٧٢ - ١٧٣ و ١٧٨ والولاية للكندي ١٥٧ - ١٦٤. وهو فيه: ابن هلال " وفي بعض النسخ " ملال " كلاهما بتشديد ثانيه، لايات أوردها من نظم سعيد بن عفير، وعلق مصححه بترجيح ما في الخطط " ملاك " قلت: ليس في نسب صاحب الترجمة من اسمه " هلال " أو " ملال " أما " ملاك " فيمكن أن تكون اختصار " عبد الملك " وهو أبوه. (٢) خلاصة الأثر ٢: ٢١٥ وسلوك الدرر ٢: ٧٨ وانظر ٤٧٠: ٢. S, 143 (Brock, 2: 844) وإعلام النبلاء ٦: ٢٠٠. ابن معمر (٢٢ - ٨٢ هـ = ٦٤٢ - ٧٠١ م) عمر بن عبيد الله بن معمر بن عثمان التيمي القرشي: سيد بني تيم في عصره. من كبار القادة الشجعان الاجواد. كان من رجال مصعب بن الزبير أيام ولايته في العراق. وولي له بلاد فارس و حرب الازارقة سنة ٦٨ هـ. وكان قبل ذلك على البصرة. وأرسله عبد الملك بن مروان لقتال " أبي فديك " سنة ٧٢ فقتل من أصحابه نحو ستة آلاف وأسر ثمانمئة. وعاد بعد ذلك إلى عبد الملك بن مروان، فكان من جلسائه. قال قطري بن الفجاءة يصفه: بطل، يقاتل لدينه ومملكه بعزيمة لم أر مثلها لاحد، وما حضر حربا إلا كان أول فارس يقتل قرنه (١). عمر الاقطع (٢٤٩ - ٠٠٠ هـ = ٨٦٢ - م) عمر بن عبيد الله الاقطع: من أكابر القادة الشجعان في العصر العباسي. له

(١) رغبة الأمل ٨: ٦ و ٧ و ٣٧ والمجبر ٦٦ و ١٥١ ونسب قريش ١٨٩ والنجوم الزاهرة ١: ١٦٢ والعقد الفريد ٤: ٤٧ وابن الأثير ٤: ١٠٤ و ١٠٩ و ١١٠ و ١١٩ و ١٤٠ و ١٨٣. وقائع مع الروم، وفتوحات. آخر غزواته مسيره في جمع من أهل ملطية لقتال الروم في " مرج الاسقف " فقتل في حربه معهم (١). عمر العتر = عمر العنز أبو علي المريني (٦٩٦ - ٧٢٤ هـ = ١٢٩٦ - ١٣٣٢ م) عمر بن عثمان بن يعقوب المريني، أبو علي: من سلاطين الدولة المرينية بالمغرب. كان ولي عهد أبيه. وأدركته نزوة حمقاء، فخلع أباه وقتله وجرجه (سنة ٧١٤ هـ) وأقام قليلا بفاس، وأبوه بتازا. ولم يستطع القيام بالامر، فجاءه أبوه، فاتفقا على أن يعود الاب إلى عرشه وأن يتولى الابن (صاحب الترجمة) سجلماسة وما والاها. ورجل إلى سجلماسة سنة ٧١٥ هـ فأقام مستقلا. ثم انتفض على أبيه، ولم يفلح، فعفا عنه أبوه، وكان مشغوبا بحبه. ولما مات أبوه تولى الملك أخوه (علي) فأحسن إليه علي وأقره على ملك سجلماسة، فلم يلبث أن خامر علي أخيه، ووثب علي " درعة " فاحتلها وقتل عاملها ووجه العساكر إلى جهة مراكش، فعاد إليه علي (أخوه) فحاصره بسجلماسة، وقبض عليه وحمله معه إلى فاس فاعتقله ببعض حجر القصر أشهرًا ثم قتله فصدا وخنقا. وكان رقيق الحاشية ينتمي إلى الأدب، وله شعر، وأمته من سبي الفرنج. ومدة دولته بسجلماسة ١٩ سنة وأشهر (٢). عمر بن العلاء (٣٠٠ - نحو ١٦٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٨٢ م) عمر بن العلاء، من الموالي: عامل

(١) ابن الأثير ٧: ٢٨ والبيداء والنهاية ١١: ٣ وهو فيه: عمر بن عبد الله. (٢) الاستقصا ٢: ٥١ - ٨٥ وجذوة الاقتباس ٣٨٥.

[٥٥]

المهدي العباسي علي طبرستان، ومن كبار قواده. كان جوادا حازما، وفيه يقول بشار: " إذا أرقنتك حسام الامور فبنيه لها عمرا ثم نم " قال البلاذري: كان ابن العلاء " جزارا " من أهل الري، وجمع جمعا، وقاتل " سنفاذ " حين خرج بطبرستان، في أيام المنصور، فأبلى البلاء الحسن، فأوفده جمهور بن مرار العجلي على المنصور، فجعله في حملة القواد، وحضنه. ثم إنه ولي طبرستان، واستشهد بها في خلافة المهدي (١). المطوعي (٣٠٠ - نحو ٤٤٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٠٤٨ م) عمر بن علي المطوعي، أبو حفص: أديب، له شعر رقيق.

من أهل نيسابور. خدم في شبابه الامير أبا الفضل الميكالي (عبيد الله) وصنف كتاب " درج الغر ودرج الدرر " في محاسن نظم الميكالي ونثره. ولما أُلّف الثعلبي (صاحب اليتيمة) كتابه " فضل من اسمه الفضل " عارضه المطوعي بكتاب سماه " حمد من اسمه أحمد " وله " أجناس التنجيس " وكتب أخرى (٢). الليثي (٠٠٠ - ٤٦٦ هـ = ٠٠٠ - ١٠٧٤ م) عمر بن علي بن أحمد بن الليث، أبو مسلم الليثي البخاري: من حفاظ الحديث، واسع الرحلة، كثير التصانيف. اتهم بالتعصب لاهل البدع. قال يحيى ابن مندة: كان فيه تدليس وعجب.

(١) سمط اللآكي ٥٥١ وفتوح البلدان للبلاذري ٢٤٦ و ٢٤٧. (٢) يتيمة الدهر ٤: ٢١١ وفي اللباب ٢: ١٥١ " المطوعي نسبة إلى المطوعة وهم جماعة فرغوا أنفسهم للغزو ومرابطة الثغور وقصدوا جهاد العدو في بلاده " وفي التاج ٥: ٤٤٥ " المطوعة بتشديد الطاء والواو الذين يتطوعون بالجهاد ". سكن مدة بأصبهان ومات بخوزستان (بالاهواز) من كتبه " مسند الصحيحين " (١). أبو جعفر القلعي (٠٠٠ - ٥٧٦ هـ = ٠٠٠ - ١١٨٠ م) عمر بن علي بن البذوخ القلعي المغربي، أبو جعفر: عالم بالادوية المركبة والمفردة، له معرفة بالطب. أصله من المغرب. سكن دمشق، وتوفي بها. عاش طويلا وعمي في آخر عمره. من كتبه " حواش على قانون ابن سينا " و " شرح فصول أبقراط " أرجوزة، و " ذخيرة الالباء " في الباء (٢). عمر الجعدي (٥٤٧ - بعد ٥٨٦ هـ = ١١٥٢ بعد ١١٩٠ م) عمر بن علي بن سمرة بن الحسين ابن سمرة بن الهيثم بن أبي العشيرة، أبو الخطاب الجعدي: مؤرخ يمانى، من القضاة. ولد بقرية أنامر (باليمن) وولي القضاء في عدة أماكن، منها قضاء أبين سنة ٥٨٠ هـ. وصنف " طبقات فقهاء اليمن - ط " قال الجندي في طبقاته: وهو شيعي في جميع كتابي هذا، ولولا تأليفه لم أهدت إلى تأليف ما ألفت (٣). ابن الفارض (٥٧٦ - ٦٣٢ هـ = ١١٨١ - ١٢٣٥ م) عمر بن علي بن مرشد بن علي الحموي الاصل، المصري المولد والدار والوفاة، أبو حفص وأبو القاسم، شرف الدين ابن الفارض: أشعر المتصوفين. يلقب بسلطان

(١) الاعلام: لابن قاضي شهبة - خ. وطبقات المدلسين ١٦ ولسان الميزان ٤: ٢١٩ والتبيان - خ. ووفاته في المصدرين الاخيرين سنة ٤٦٨. (٢) طبقات الاطباء ٢: ١٥٥ - ١٥٧ وتكت الهميان ٢٢٠. (٣) تاريخ نغر عدن ١٧٩ والفهرس التمهيدي ٤٠٦ وطبقات فقهاء اليمن: مقدمته. العاشقين. في شعره فلسفة تتصل بما يسمى " وحدة الوجود " قدم أبوه من حماة (بسورية) إلى مصر، فكسنتها، وصار يثب الفروض للنساء على الرجال بين يدي الحكام، ثم ولي نيابة الحكم فغلب عليه التلقب بالفارض. وولد له " عمر " فنشأ بمصر في بيت علم وورع. ولما شب اشتغل بفقهاء الشافعية وأخذ الحديث عن ابن عساکر، وأخذ عنه الحافظ المنذري وغيره. ثم حب إليه سلوك طريق الصوفية، فتزهد وتجرد، وجعل يأوي إلى المساجد المهجورة في خرابات القرافة (بالقاهرة) وأطراف جبل المقطم. وذهب إلى مكة في غير أشهر الحج، فكان يصلي بالحرم، ويكثر العزلة في واد بعيد عن مكة، وفي تلك الحال نظم أكثر شعره. وعاد إلى مصر بعد خمسة عشر عاما، فأقام بقاعة الخطابة بالأزهر، وقصده الناس بالزيارة، حتى أن الملك الكامل كان ينزل لزيارته. وكان جميلا نبیلا، حسن الهيئة والمليس، حسن الصحبة والعشرة، رقيق الطبع، فصيح العبارة، سلس القياد، سخيا جوادا. وكان أيام ارتفاع النيل يتردد إلى مسجد في " الروضة " يعرف بالمشتهى، ويجب مشاهدة البحر في المساء. وكان يعشق مطلق الجمال. ونقل المناوي عن القوصي أنه كانت للشيوخ جوار بالهنسا، يذهب إليهن فيغنين له بالدق والشبابة وهو يرقص ويتواجد، قال المناوي: " ولكل قوم مشرب، ولكل مطلب، وليس سماع الفساق كسماع سلطان العشاق " ثم قال: " واختلف في شأنه، كشأن ابن عربي، والعفيف التلمساني، والقونوي، وابن هود، وابن سيعين، وتلميذه الششتري، وابن مظفر، والصفار، من الكفر إلى القطانية، وكثرت التصانيف من الفريقين في هذه القضية " وقال الذهبي: كان سيد شعراء عصره وشيخ " الاتحادية " وماتم الازي الصوفية وإشارات مجملة،

[٥٦]

وتحت الزي والعبارة فلسفة وأفاعي ! (كذا) وأورد ابن حجر أبياتا صح فيها ابن الفارض بالاتحاد، كقوله: " وفي موقفى لا بل إلي توجهي ولكن صلاتي لي ومني كعبتي " له " ديوان شعر - ط " جمعه سبطه علي. وشرحه كثيرون منهم حسن البوريني وعبد العني النابلسي. وشرحاها مطبوعان. ولمحمد مصطفى حلمي " ابن الفارض والحب الالهى - ط " وليوحنا قمير " ابن الفارض - ط " (١). المنصور الرسولي (٠٠٠ - ٦٤٧ هـ = ٠٠٠ - ١٢٥٠ م) عمر بن علي

بن رسول (واسمه محمد) ابن هارون بن أبي الفتح الغساني التركماني، نور الدين، الملقب بالملك المنصور: مؤسس الدولة الرسولية في اليمن، وأحد الدهاة الأجواد الشجعان. ولد بمصر ونشأ أديبا فاضلا، حسن الاتصال بيني أيوب. ولما دخل الايوبيون اليمن كان الرسولي مع أحدهم الملك المسعود ابن الملك الكامل، فقلده المسعود أعمالا كثيرة ظهرت فيها كفايته، ولما توجه إلى مصر جعله نائبا عنه في اليمن. ثم لما سار المسعود إلى مكة وتوفي فيها (سنة ٦٢٦ هـ) استولى الرسولي على اليمن وأظهر النيابة عن الايوبيين إلى أن أعد جيشا ضخما حارب به عساكرهم واستقل بالملك، وتلقب بالملك المنصور. وضربت السكة باسمه وخطب له في جميع أقطار اليمن سنة ٦٣٠ وكانت إقامته في " الجند " وجهر حملة إلى الحجاز، فاستولى على مكة وتوابعها، وتم له ملك ما بينها وبين حضرموت. وانتظم

(١) وفيات الاعيان ١: ٣٨٢ والتكملة لوفيات النقلة - خ. وميزان الاعتدال ٢: ٣٦٦ وشذرات الذهب ٥: ١٤٩ - ١٥٢ ولسان الميزان ٤: ٣١٧ وخطط مبارك ٥: ٥٩ ومفتاح السعادة ١: ٢٠١ والصادقية. الثالث من الزيتونة ١٢٨ وانظر ٣٠٥: ١. (S Brock 462: 1..), 262 له ولبنيه ملك الحجاز واليمن ٢٢٢ عاما. وفي المؤرخين من يشبه الدولة الرسولية في اليمن بدولة العباسيين في العراق. وللمنصور آثار جلييلة بمكة واليمن، منها مدارس ومساجد. اغتاله نفر من مماليكه بقصره (١). ابن المبارك (٠٠٠ - ٦٥٤ هـ = ١٢٥٦ - ٠٠٠ م) عمر بن علي بن المبارك الموصلية: رسام اشتهر بتزويق الكتب وتصويرها. من أهل الموصل. من تحفه نسخة من مقامات الحريري تشتمل على ٢١ صورة، و " مخطوط ". يحوي ٧٤ صورة. والكتابات في المتحف البريطاني (٢). العلوي (٠٠٠ - ٧٠٣ هـ = ١٢٠٤ - ٠٠٠ م) عمر بن علي العلوي، أبو الخطاب: فقيه حنفي، أديب، له شعر، من أهل اليمن. مولده ووفاته في زيد. ابنتى فيها مدرسة للاحناف. وكان جوادا، وجمع خزانة كتب ليس لاحد مثلها، وصف " منتخب الفنون " سبعة أجزاء. منها المجلد الاول سماه " التبر المسبوك لخزانة سيد الملوك - خ " يعني الملك المؤيد الرسولي، منه نسخة في شستريتي (٣٧٢٥) واضطر في أواخر أيامه إلى خدمة الملوك، فصادره المؤيد مصادرة عنيفة توفي عقيها (٣). الورياعلي (٠٠٠ - بعد ٧١٠ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٣١٠ م) عمر بن علي بن يوسف العثماني

(١) العقود اللؤلؤية ١: ٤٢ - ٨٨ وبغية المستفيد - خ. والذهب المسبوك ٣٩ وسياطي الكلام على أصل الرسوليين في ترجمة جدهم محمد بن هارون الملقب برسول. (٢) أعلام الصناع ٣١٣. (٣) العقود اللؤلؤية ١: ٢٥٧ وكشف الطنون ١٨٤٨. الربي الملقب بابن الزهراء الورياعلي: فقيه من علماء المالكية، من أهل ريف المغرب. له " الممهّد الكبير - خ " الجزء الثالث منه في الخزانة الناصرية بدرعة في سوس (بالمغرب) وهو كتاب كبير، قيل: ٥١ مجلدا ضاع معظمها (١). الفاكهاني (٦٥٤ - ٧٣٤ هـ = ١٢٥٦ - ١٢٣٤ م) عمر بن علي بن سالم بن صدقة اللخمي الاسكندري، تاج الدين الفاكهاني: عالم بالنحو، من أهل الاسكندرية، زار دمشق سنة ٧٢١ هـ واجتمع به ابن كثير (صاحب البداية والنهاية) وقال: سمعنا عليه ومعاه. وحج ورجع إلى الاسكندرية. وصلى عليه بدمشق لما وصل خبر وفاته. له كتب، منها " الإشارة - خ " في النحو، و " المنهج المبين - خ " في شرح الاربعين النووية، و " التحرير والتحبير - خ " في شرح رسالة ابن أبي زيد القيرواني، في فقه المالكية، و " رياض الافهام في شرح عمدة الاحكام - خ " في الحديث، و " الفجر المنير في الصلاة على البشير النذير - خ " و " الغاية القصوى في الكلام على آيات التقوى - خ " (٢). أبو حفص القزويني (٦٨٢ - ٧٥٠ هـ = ١٢٨٤ - ١٣٤٩ م) عمر بن علي بن عمر القزويني،

(١) المنوني في مجلة دعوة الحق: عدد ذي القعدة ١٣٩٢ ص ١٥٦. (٢) البداية والنهاية ١٤: ١٦٨ والدرر الكامنة ٣: ١٧٨ و ١٥: ٢. (S Brock, 2: 62) وشجرة النور ٢٠٤ وبرنامج المكتبة العبدلية ١١٩ وهو في بغية الوعاة ٣٦٢ " الفاكهي " والديباح المذهب ١٨٦ وشذرات الذهب ٦: ٩٦ وفيه وفاته ٧٣١ قلت: لعل هذا هو الاصح في وفاته، لما جاء في مخطوطة من كتابه " التحرير والتحبير " كتبت سنة ٧٣٣ وفي نهايتها: " قال المصنف رحمه الله " مما يدل على أن وفاته كانت قبل كتابة النسخة.

أبو حفص، سراج الدين: محدث العراق في عصره. ولد بقزوين، ونشأ بواسط، واشتهر وتوفي ببغداد. له تصانيف، منها " الفهرست " لأجاد فيه (١). ابن الملقن (٧٢٣ - ٨٠٤ هـ = ١٣٢٣ - ١٤٠١ م) عمر بن علي بن أحمد الانصاري الشافعي، سراج الدين، أبو حفص ابن النحوي، المعروف بابن الملقن: من أكابر العلماء بالحديث والفقهاء وتاريخ الرجال. أصله من وادي آش (بالاندلس) ومولده ووفاته في القاهرة. له نحو ثلاثمائة مصنف، منها " إكمال تهذيب الكمال في أسماء الرجال - خ " تراجم، و " التذكرة في علوم الحديث - خ " رسالة، و " الاعلام بفوائد عمدة الاحكام - خ " و " إيضاح الارتباب في معرفة ما يشتهر ويتصحف من الاسماء والانساب - خ " في شستريتي، و " غريب كتاب الله العزيز - خ " في الرباط (٢٠١٨ كناني) و " التوضيح لشرح الجامع الصحيح - خ " شرح البخاري، كبير، و " خلاصة البدر المنير - خ " في تخريج أحاديث شرح الوجيز للرافعي، و " خلاصة الفتاوي في تسهيل أسرار الحاوي -

(١) غاية النهاية ١: ٥٩٤ والدرر الكامنة ٣: ١٨٠ وذيل طبقات الحفاظ للسيوطي ٣٥٨ وفيه وفاته سنة ٧٧٥ وعلق ناشره بقوله: " قال الحافظ علي بن عبد المحسن الدواليبي، حفيد شيخ القزويني، نقلا عن والده تلميذ صاحب الترجمة أنه توفي سنة ٧٤٨ كما رأته بخطه في ثبته بالمكتبة الظاهرية بدمشق ". فقه، و " تصحيح الحاوي - خ " و " عجالة المحتاج، على المنهاج - خ " فقه و " الاشارات إلى ما وقع في المنهاج من الاسماء والاماكن واللغات - خ " و " طبقات الاولياء - ط " و " المقنع - خ " في الحديث، باسطنبول (طوبقو) و " غاية السؤل في خصائص الرسول - خ " رسالة، و " طبقات المحدثين " و " طبقات القراء " و " العقد المذهب - خ " في طبقات الشافعية، و " شرح زوائد مسلم على البخاري - خ " حديث (١).

(١) ذيل طبقات الحفاظ ١٩٧ و ٣٦٩ والضوء اللامع ٦: ١٠٠ وفيه مأموداه: " مات أبوه، وله من العمر سنة واحدة، فتزوجت أمه بشيخ كان يلحن القرآن، اسمه عيسى المغربي، فنشأ في بيته، فعرف بابن الملقن. نسبة إليه، وكان فيما بلغني بغضب منها بحيث لم يكتبها بخطه، إنما كان يكتب غالبا ابن النحوي وبها اشتهر في بلاد اليمن ". وخطط مبارك ٤: ١٠٥ وتقرير البعثة المصرية ٣٩ وخزانة الأوقاف ٤١ و ٨٦ و ٨٨ و ٢٢٨ و (١٥٩) ١٦٤: ١. Brock وانظر فهرسته. والكنبانية ٥: ٨٩ وطوبقو ٢: ٧ وشستريتي ٢: ٥٨ قلت: وفي هذا الجزء من شستريتي أسماء مخطوطات أخرى. لصاحب الترجمة. انظر فهرسته: ابن الملقن. قارئ الهداية (٠٠٠ - ٨٢٩ هـ = ٠٠٠ - ١٤٢٦ م) عمر بن علي بن فارس الكناني القاهري الحسيني، أبو حفص، سراج الدين المعروف بقارئ الهداية: فقيه حنفي، من أهل " الحسينية " بالقاهرة، ونسبته إليها. انتهت إليه رئاسة الحنفية في زمنه. وتصدى للافتاء والتدريس، ولم يقبل على التصنيف لتوقف في ذهنه (كما يقول السخاوي، متابعة للعييني) وكان يستحضر " الهداية " في فروع الحنفية، وله " تعليق " عليها انفرد صاحب كشف الظنون بذكره. مات عن نيف وثمانين عاما (١).

(١) الضوء اللامع ٦: ١٠٩ وشذرات الذهب ٧: ١٩١ وكشف الظنون ٢٠٢٤ ونسب له بروكلمن. S, 18 (Brock 91: 2. 2: 89) كتاب " الفتاوي السراجية - خ " وهو لغيره، انظر الهامش على ترجمة " عمر بن إسحاق الغزنوي ".

[٥٨]

ابن عادل (٠٠٠ - بعد ٨٨٠ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٤٧٥ م) عمر بن علي بن عادل الحنبلي الدمشقي، أبو حفص، سراج الدين: صاحب التفسير الكبير " اللباب في علوم الكتاب - خ " في خزانة " كتاب سراي " بمغنيسا، نسخة سلطانية في ٧٠٠٠ ورقة، بقلم واحد وورق واحد، وهي في الرقم ٨٣ (وفي الداخل بقلم الرصاص: نمر ٨٢) والصفحة الأخيرة بيضاء. ومنه المجلدات الاول والثاني، والثالث والخامس والثامن، في الرباط. كتب في آخر سورة " طه " أنه فرغ من تفسيرها في ١٥ رمضان ٨٨٠ وفي شستريتي والظاهرية

والزيتونة ودار الكتب مجلدات متفرقة منه. وفي مكتبة مدرسة بشير
أغا بالمدينة نسخة منه قريبة من الكمال. قال صاحب الازهار الطبية
النشر - خ: له " حاشية على المحرر في الفقه، ولم أجد له ترجمة "
(١). عمر الزهري (٠٠٠ - ١٠٧٩ هـ = ٠٠٠ - ١٦٦٨ م) عمر بن عمر
الزهري الدفري: فقيه حنفي، من أهل القاهرة. له " الدرّة المنيفة
في فقه الامام أبي حنيفة - خ " وشرحها " الجواهر النفيسة في
شرح الدرّة المنيفة " (٢). عمر العنز (٠٠٠ - ١١٧٥ هـ = ٠٠٠ - ١٧٦١
م) عمر العنز الادلبي: فاضل، من

(١) مذكرات المؤلف، في مغنيسا. وفهرس مخطوطات الرباط: الجزء الاول من القسم
الثاني ٤٦. الرقم ٧٠٦ والمخطوطات المصورة ١: ٤١ وعلوم القرآن ٢٨١ - ٢٨٤ والزيتونة
١: ١٠٢ وشسترتي ٣٣٠٨، ٥٠٨٢ ودار الكتب ١: ٦٠ ثمانية مجلدات. والازهار الطبية
النشر - خ. الطبقة السابعة. وكشف الظنون ١٥٤٣ وهدية العارفين ١: ٧٩٤ وزاد في
التعريف به النعماني ". (٢) خلاصة الاثر ٢: ٢٢٠ و ٤٢٢: ٢. Brock. S. أهل إدلب.
عاش بانثسا. سكن حمص، وتوفي فيها. له " ديوان شعر " (١). القعيطي (١٢٨٧ -
١٣٥٤ هـ = ١٨٧٠ - ١٩٢٦ م) عمر بن عوض بن عمر القعيطي اليافعي: سلطان
الشجر والمكلا، بحضرموت. كان قبل السلطنة في خدمة نظام حيدر آباد (بالهند) وقد
جعله " حكمدارا " لفرق الحضارم القائمين بحراسة خزائن " النظام " وقصوره. وألت
إليه السلطنة بعد وفاة أخيه " غالب " سنة ١٣٢٧ هـ، فاستمر في عمله بحيدر آباد،
وتوفي بها. وكان يزور حضرموت بين حين وآخر ويعود بما جمعه وكلاؤه فيها من
الاموال. وأهملت مصالحها في عهده، فتحكم الجند في بعض جهاتها، وأكثر حاكم "
عدن " البريطاني من التدخل في شؤونها وكان كبير وكلاء القعيطي فيها " أبو بكر
حسين ابن حامد المحضار " المتقدمة ترجمته، وينعت بالوزير. وسافر القعيطي إلى
أوريا مرتين وزار مصر مرتين وحج مرتين.

(١) سلك الدرر ٢: ١٩٥ وعنه معجم الاطباء ٢٢٢ إلا أنه جعل لقبه " العتر " وضبطها
بالشكل بكسر العين وسكون التاء ؟. وكان يتكلم الانكليزية والاوردية (١). الحفصي
(٠٠٠ - ٦٤٦ هـ = ٠٠٠ - ١٢٤٨ م) عمر بن عيسى ابن الشيخ أبي حفص: أمير
أندلسي، من الولاة. كنيته أبو علي. تنقل في الولايات من بسطة إلى جيان،
بالاندلس، إلى بجاية ويونة، فالمهدية (في إفريقية) وتوفي وهو وال عليها. وكان
شاعرا مجيدا، اطلع المؤرخ " الوزير " على ديوان له في مجلدين (٢). الهرمي (٠٠٠ -
٧٠٢ هـ = ٠٠٠ - ١٣٠٢ م) عمر بن عيسى بن إسماعيل، الهرمي بلدا الاشعري
نسبا، أبو الخطاب: نحوي، أديب. من الحنفية. من أهل اليمن. كان مقيما في صنعاء.
له كتب، منها " المحرر - خ " في النحو (٢). ابن اللمطي (٦٢٨ - ٧٢١ هـ = ١٢٤٠ -
١٣٢١ م) عمر بن عيسى بن نصر بن محمد التيمي القوسي، مجير الدين، ابن

(١) تاريخ حضرموت السياسي ٢: ٤٥ وملوك المسلمين المعاصرون ٢: ٤٢٨ وإدام
القوت - خ. مادة " الشجر " وهو فيه " محمد بن عوض بن محمد ". وجريدة الجامعة
الاسلامية - جافا - ١٣ آذار. مارس، ١٩٣٤ والبلاغ - مصر - ٢٦ ذي الحجة ١٣٥٤ و ١٦
ربيع الآخر ١٣٥٥. (٢) التحليل السنديسية في الاخبار التونسية ٢٦١. (٢) المحرر - خ:
الصفحة الاخيرة منه. وهدية العارفين ١: ٧٨٨ نقلا عن قلادة النحر، ودار الكتب ٢: ١٥٧
و ٢٢٢: ٢. Brock. S.

اللمطي: أمير، كان شاعرا، فاضلا، كبير المروءة. في شعره جودة
وقوة. أورد له الادفوي قصيدة رائية، وقطعا حسنة. سكن القاهرة أيام
القاضي تقى الدين ابن دقيق العيد. مولده ووفاته بقوص (١). عمر
فاخوري = عمر بن عبد الرحمن ١٣٦٥. عمر ابن الفارض = عمر بن
علي ٦٣٢ عمر بن فهد = عمر بن محمد ٨٨٥ ابن معيب (٧٢٢ -
٧٨١ هـ = ١٣٢٢ - ١٣٧٩ م) عمر بن أبي القاسم بن معيب، تقى
الدين: من وزراء الدولة الاشرفية الرسولية في اليمن. كان حسن
السيرة. ولي الوزارة سنة ٧٧٤ هـ، واستمر إلى أن توفي بتعز (٢).
النشار (٠٠٠ - ٩٢٨ هـ = ٠٠٠ - ١٥٢١ م) عمر بن قاسم بن محمد
بن علي الانصاري أبو حفص، سراج الدين النشار: مقرئ شافعي

مصري. والنشار حرفته له كتب، منها " البدر المنير في شرح التيسير " و " البدر الزاهرة في القراءات العشر المتواترة - خ " في الزيتونة، ومنه نسخة بخطه في مكتبة عيروس الحبشي بالغرفة في حضرموت، و " المكرر فيما تواتر من القراءات السبع وتحرر - ط " و " القطر المصري في قراءة ابي عمرو البصري - خ " في تونس ودمشق، و " الوجوه النيرة في قراءة العشرة - خ " بدمشق أيضا (٣).

(١) الطالع السعيد للادفوي ٢٤٥ - ٢٥٠ وفوات الوفيات ٢: ١٠٧. (٢) العقود اللؤلؤية ٢: ١٧٠. (٣) الضوء ٦: ١١٣ ولم يؤرخ وفاته. والزيتونة ١: ١٧١، ١٧٤، ١٧٥ ومخطوطات حضرموت - خ =. عمر بن لجأ (٠٠٠ - نحو ١٠٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٢٤ م) عمر بن لجأ (وقيل: لجأ) بن حدير ابن مصاد التيمي، من بني تيم بن عبد مناة: من شعراء العصر الاموي: اشتهر بما كان بينه وبين " جرير " من مفاخرات ومعارضات. وهو الذي يقول فيه جرير: " أنت ابن برزة منسوب إلى لجأ عند العصارة، والعيدان تعنصر " وبرزة أمه. مات بالاهواز (١). عمر لطفي (١٢٨٤ - ١٣٢٩ هـ = ١٨٦٧ - ١٩١١ م) عمر لطفي بن يوسف عاشور المصري: مؤسس النهضة التعاونية بمصر. من علماء القانون. أصله من المغرب ومولده بالاسكندرية، ووفاته بالقاهرة. أنشأ نادي المدارس العليا بمصر وكثيرا من النقابات الزراعية وغيرها. وناب عن مصر في مؤتمر المستشرقين بخيف سنة ١٨٩٤ م. وصنف كتابا، منها " الامتيازات الاجنبية - ط " و " الوجيز في شرح

= وهدية العارفين ١: ٧٩٢ وكشف الظنون ٢: ١٨١٢ والازهرية ١: ٦٣ وعلوم القرآن ٨٠، ١١٧، ١٣٦ وسركيس ١٨٥٦ وفي الكواكب ٢: ١٠٦ أن ممن أخذ عنه بمصر " المعمر " أحمد بن حمزة المتوفى سنة ٩٥٧. (١) العيني، بهامش الخزانة ٢: ٥٨٣ وفيه: " لجأ " بالحاء المهملة. وقال البغدادي في الخزانة ١: ٣٦٠ لجأ، بفتح اللام والجيم. " وأورد الزبيدي، في التاج ١: ١١٥ بعض أخباره، تعليقا على قول الفيروزآبادي: " ولجأ، جد عمر بن الأشعث لا والده. ووهم الجوهري " وروى الجمحي، في طبقات فحول الشعراء ٣٦٢ - ٣٦٧ و ٤٩٩ - ٥٠٤ بعض شعره. ومثله ابن المعتز، في طبقات الشعراء ٨٩ قلت: انفرد العيني بتسميته ابن " لحاء " بالحاء، وهي في المصادر الأخرى بالجيم، ورجحت روايته لأن بيت جرير: " أنت ابن برزة الخ " لا يستقيم معناه بغيرها، فهو يقول له: إن نسبتيك إلى " لجأ " باطلة كنسبة العصارة إلى " لحاء الشجر " واللحاء لا عصارة له، وإنما العصارة للعيدان. أما قول البغدادي في شرحه البيت: " يقال فلان عصارة فلان أي ولده، وهو سب " فهذا لا يبقى معنى لجملة " والعيدان تعنصر " إلا بتخريج يرتفع شعر جرير عنه؟. القانون الجنائي - ط " و " إنشاء شركات التعاون - ط " وكتب بالفرنسية رسائل " الدعوى الجنائية في شريعة الاسلام - ط " و " حرمة المساكن - ط " و " حق المرأة - ط " و " حق الدفاع - ط " (١). عمر الأزدي (٢٩١ - ٣٢٨ هـ = ٩٠٤ - ٩٤٠ م) عمر بن محمد بن يوسف، من آل حماد بن زيد، أبو الحسين الأزدي: قاض، كانت له حظوة عند المقتدر العباسي. ولي القضاء، ثم جعل قاضي القضاة إلى آخر عمره. وكان عالما بالحديث والفرائض والحساب والادب. له " غريب الحديث " كبير، لم يتم، و " الفرج بعد الشدة " و " مسند " في الحديث، و " الرد على من أنكر إجماع أهل المدينة " قال القاضي عياض: هو نقض لكتاب الصيرفي. توفي ببغداد شابا (٢).

(١) مجلة المجلات العربية: صفر ربيع الاول ١٣٢١ وأداب زيدان ٤: ٣٠٨ والمقتطف ٧٣: ٢٠١ ومجلة كل شئ: عدد ٦ سبتمبر ١٩٢٦. (٢) بغية الوعاة ٣٦٤ والمنظم ٦: ٣٠٥ وترتيب المدارك - خ. الثاني. وفيه: قال الصولي: وجد عليه الراضي أمير المؤمنين، وجدا شديدا، حتى كان يبكي بحضرتنا ويقول: كنت أضيق بالبشئ ذرعا حتى أراه فيوسعه علي برأيه. وعن الصولي أيضا: كنا عند الراضي ليلة فأمر جواريه أن يضربن بالعيدان وينحن عليه، ففعلن =

البيجيري (٢٢٣ - ٣١١ هـ = ٨٣٨ - ٩٢٣ م) عمر بن محمد بن بجير بن حازم، أبو حفص الهمداني السمرقندي البيجيري: الحافظ، محدث ما وراء النهر، ومصنف " الصحيح " و " التفسير " كان من قرية بسمرقند، يقال لها رأس القنطرة، ورحل إلى خراسان والبصرة والكوفة والشام ومصر والحجاز. قال الذهبي: جمع ما لم يجمعه غيره، وسمعت منه

ستين ألف حديث أو أكثر. من كتبه " الجامع المسند - خ " في
الظاهرية (١). الزيات (٢٨٦ - ٣٧٥ هـ = ٨٩٩ - ٩٨٥ م) عمر بن محمد
بن علي بن يحيى، أبو حفص الزيات: من حفاظ الحديث، ثقة. مولده
ووفاته في بغداد. من كتبه " جزء - خ " في الحديث، بالظاهرية (٢).
المتوكل ابن الأفطس (٠٠٠ - ٤٨٩ هـ = ٠٠٠ - ١٠٩٦ م) عمر
(المتوكل) بن محمد (المظفر) ابن عبد الله بن محمد بن مسلمة أبو
حفص التجيبي: آخر ملوك بني الأفطس أصحاب " بطليوس " في
الاندلس. مات أبوه (سنة ٤٦٠ هـ) وهو عامل له في يابرة (Evora)
فاستقل بها وبما حولها، وحل أخ له اسمه يحيى (المنصور) محل
أبيه. ومات المنصور سنة ٤٧٣

= وجعل يبكي حتى خفنا عليه وجعلنا نعزبه، فقال: والله لابقبت بعده !. (١) العبر ٢:
١٤٩ واللباب ١: ٩٩ والأعلام - خ. لابن قاضي شهبة. وانظر التراث ١: ٤٢٤ ووقع في
تذكرة الحفاظ ٢: ٣٥٨ " البحري " بالحاء، من خطأ الطبع. (٢) ابن قاضي شهبة - خ.
والعبر ٢: ٣٧٠ وتذكرة الحفاظ ٢: ١٨٠ وهو في التراث ١: ٥٠١ " عمر بن علي " خطأ.
قلت: وهو في أكثر المصادر " ابن الزيات " وفي المصدر الأول، بخط مصنفه: " أبو
حفص الزيات ". عقيما، فانفرد " المتوكل " بالملك، وانتقل إلى عاصمة أبائه " بطليوس "
" وكان أدبيا، شاعرا، له من أبهة السلطان في بلده ما كان لمعاصره المعتمد ابن عباد
في إشبيلية. قال ابن خلدون: كان المتوكل يعرف بساجحة (وهي شجرة هندية
كالأبنوس أو أقل سوادا منه، لعله شبه بها لسمرته) ثم يذكر في مصيره أن المعتمد
ابن عباد كتب إلى يوسف ابن تاشفين (بعد الزلاقة) يخبره بأنه شعر أن المتوكل اتصل
بالطاغية (ألفونس السادس ملك قشتالة)، ويحرضه على معالجته قبل وصول الطاغية
إلى الثغر، فزحف ابن تاشفين إلى بطليوس، واستولى عليها، وقبض على المتوكل
وولديه (الأفضل والعباس) ثم قتلهم يوم الأضحى. وفي رثائهم نظم ابن عبدون
(المتوفى سنة ٥٢٠ هـ) قصيدته المشهورة التي أولها: " الدهر يفجع بعد العين بالآثر "
وفيها، يذكر عمر وأبيه: " ويح السماح ويوح الجود لو سلما وحسرة الدين والدنيا على
عمر " " سفت ثرى الفضل والعباس هامية تعزى إليهم سماحا لا إلى المطر " (١).
النسفي (٤٦١ - ٥٣٧ هـ = ١٠٦٨ - ١١٤٢ م) عمر بن محمد بن أحمد بن إسماعيل،
أبو حفص، نجم الدين النسفي: عالم

(١) ابن خلدون ٤: ١٦٠ ثم ٦: ١٨٧ والمغرب في حلى المغرب ١: ٣٦٤ وشرح قصيدة
ابن عبدون ٢٩٧ وسليجسن M. Seligsohn في دائرة المعارف الاسلامية ٢: ٣٤٨ -
٣٥٠ وهو يرى أن المتوكل " كان مبرزا في الادب فاشلا في الحروب " ولا يذكر ما كان
من المعتمد ابن عباد، وإنما يقول: إن ظفر ابن تاشفين بعد وقعة الزلاقة أثار في
نفسه " شهوة الفتح " فأرسل قائده " سير بن أبي بكر " للاستيلاء على إمارة بني
الأفطس، فاحتل بطليوس وأسر عمر وولديه. ثم قتلوا. وفي صفة جزيرة الأندلس ٨٢
خير وقعة " الزلاقة " واشتراك المتوكل وابن عباد فيها. وهو في فوات الوفيات ٢: ١١٦
" عمر بن المظفر " وفيه: قتله الملمثون صبرا، وقتلوا ولديه قبله وهو ينظر إليهما.
بالتفسير والادب والتاريخ، من فقهاء الحنفية. ولد بنسف وإليها نسبه، وتوفي
بسمرقند. قيل: له نحو مئة مصنف، منها " الأكمل الأطوال - خ " في التفسير، و
التيسير في التفسير - خ " و " المواقيت " و " تعداد شيوخ عمر " في شيوخه، و
الاشعار بالمختار من الأشعار " عشرون جزءا، و " نظم الجامع الصغير - خ " في فقه
الحنفية، و " قيد الأوابد - خ " منظومة في الفقه، و " منظومة الخلافات - خ " فقه، و
القند في علماء سمرقند " عشرون جزءا، و " تاريخ بخارى " و " طلبية الطلبة - ط "
في الاصطلاحات الفقهية، و " العقائد - ط " يعرف بعقائد النسفي. وكان يلقب بمفتي
الثقلين. وهو غير النسفي (المفسر) عبد الله بن أحمد (١). عمر البزري (٤٧١ - ٥٦٠ هـ
= ١٠٧٨ - ١١٦٥ م) عمر بن محمد بن أحمد بن عكرمة البزري: فقيه شافعي. كان
إمام جزيرة " ابن عمر " وفتيها ومفتيها. مولده ووفاته فيها. له " الاسامي والعلل - خ "
" في مكتبة أبا صوفيا باستنبول (الرقم ٤٥٨) ضمن مجموعة شرح فيه إشكالات
المهذب للشيرازي (٢). الملاء (٠٠٠ - ٥٧٠ هـ = ٠٠٠ - ١١٧٤ م) عمر بن محمد بن
خضر الأربلي الموصلي، أبو حفص، معين الدين، المعروف بالملاء: شيخ الموصلي. كان

(١) الفوائد البهية ١٤٩ والجواهر المضية ١: ٣٩٤ ولسان الميزان ٤: ٣٢٧ وإرشاد
الاربيب ٦: ٥٣ وانظر ٧٥٨: ١. S. 1, 724 (Brock. 1: 845) والكتبخانة ٧: ٨٥. (٢) وفيات
الاعيان ١: ٢٨٠ ومعجم البلدان ٢: ١٠٢ ومذكرات الميمني - خ. ولم يذكر لفظ "
الاسامي والعلل " وإنما قال: " تفسير الالفاظ المشكلات في المهذب ثم معاني ألفاظ
المهذب " وهو ما سبق وصف الكتاب به.

صالحا زاهدا عالما. له أخبار مع الملك العادل نور الدين محمود بن زنكي. أمر الملك العادل نوابه في الموصل أن لا يبرموا فيها أمرا حتى يعلموا به الملاء. وهو الذي أشار على العادل بعمارة الجامع الكبير في الموصل. وتولي الانفاق عليه، فتم في ثلاث سنوات (سنة ٥٦٨) وبلغت نفقاته ٦٠ ألف دينار، وقيل أكثر. وهو المعروف اليوم بالجامع النوري. وحمل الملاء دفاتر حسابه إلى العادل، وهو جالس على دجلة، فلم ينظر فيها، وقال له: نحن عملنا هذا لله، دع الحساب إلى يوم الحساب! وألقى الدفاتر في دجلة. قال سبط ابن الجوزي: وإنما سمي "الملاء" لأنه كان يملأ تنانير الأجر ويأخذ الاجرة فيتقوت بها، ولا يملك من الدنيا شيئا. وصف كتاب "وسيلة المتعبدين في سيرة سيد المرسلين - خ" بضعة أجزاء منه، في معهد المخطوطات (١).

(١) مرآة الزمان ٨: ٣١٠ والنجوم الزاهرة ٦: ٦٧ والمنتظم ١٠: ٢٤٩ وبلدان الخلافة الشرقية ١١٧ وهدية العارفين ١: ٧٨٤ والبداية والنهاية ٢: ٢٨٢ ومنية الابداء ١٢٢ والبروضتين ١٣، ١٨٧ و: ١. Brock. S 783 والمخطوطات المصورة: تاريخ ٢ القسم الرابع ٤٧١. القاضي (١١٧٥ - نحو ٥٧٠ هـ = ١١٧٥ - نحو ١١٧٥ م) عمر بن محمد بن أحمد بن علي ابن عديس، أبو حفص القاضي: عالم باللغة، من أهل بلنسية. له "المثلث" عشرة أجزاء في اللغة، و"شرح فصيح ثعلب" (١). البسطامي (١١٧٥ - ٥٧٠ هـ = ١١٧٥ - ٥٧٠ م) عمر بن محمد بن عبد الله، أبو شجاع البسطامي البلخي: أديب، شاعر، من حفاظ الحديث. له "لقاطات العقول" و"من ألف العزلة" (٢). العقيلي (١١٨٠ - ٥٧٦ هـ = ١١٨٠ - ٥٧٦ م) عمر بن محمد بن عمر، أبو حفص، شرف الدين العقيلي، من نسل عقيل بن أبي طالب: فقيه حنفي، من أهل بخارى. له "الهادي - خ"

(١) بغية الوعاة ٣٦٣. (٢) التبيان - خ. ومرآة الزمان ٨: ٣٣٠ وفيه ذكره العماد في الخريدة. في علم الكلام، و"منهاج الفتاوى" في الفقه (١). ابن طبرزد (٥١٦ - ٦٠٧ هـ = ١١٢٢ - ١٢١٠ م) عمر بن محمد بن معمر بن يحيى ابن أحمد بن حسان، أبو حفص، ابن طبرزد، الدارقي، البغدادي: مؤدب. كان شيخ الحديث في عصره. أدب الصبيان في محلة "دار القز" ببغداد فنسب إليها. وحدث ببغداد وباربل والموصل وحران وحلب ودمشق وغيرها. قال الحافظ المنذري: لقيته بدمشق، وسمعت منه كثيرا من الكتب الكبار والأجزاء والفوائد، وقرأت عليه (سنة ٦٠٢ هـ) الغيلانيات وهي ١١ جزء، وجمع له الحافظ أبو عبد الله محمد بن سعيد "مشيخة" في جزأين، وبعض ثالث، فيها ٨٣ شيخة، واستدرك عليهم غيرهم، وصف "مسند الامام عمر بن عبد العزيز - ط" من روايته. وفي دار الكتب المصرية جزء فيه أحاديث عن تسعة عشر شيخة من أصحاب ابن طبرزد - خ. توفي ببغداد. وقال ابن كثير، بعد أن عرفه بشيخ الحديث: كان خليعا ظريفا ماجنا. ونعته ابن قاضي شهبة بالمستند الكبير، وقال: الطبرزد، هو السكر. وقال العسقلاني: مسند الشاميين، وقد وهاه ابن النجار من قبل دينه، يسامحه الله. وقال ابن العماد: مسند العصر، قدم دمشق في آخر أيامه فاردحموا عليه، وقد أملى "مجالس" بجامع المنصور، وكان ظريفا كثير المزاج (٢). * (هامش) الفوائد البهية ١٥٠ والجواهر المضية ١: ٣٩٧ و ٧٦٥: ١. Brock. S الطنون ١٨٧٧ و ٢٠٢٧. (٢) التكملة لوفيات النقلة - خ. الجزء الثالث والعشرون. والبداية والنهاية ١٣: ٦١ والاعلام، لابن قاضي شهبة - خ. في وفيات سنة ٦٠٧ ولسان الميزان ٤: ٣٢٩ والتيمورية ٢: ٣٣٦ ومخطوطات الدار ٢٠٩ ومرآة الزمان ٨: ٥٢٧ وعلق مصحح طبعه على وفاته =

ابن الحاجب (٥٩٣ - ٦٣٠ هـ = ١١٩٧ - ١٢٣٣ م) عمر بن محمد بن منصور الاميني، أبو حفص، عز الدين، المعروف بابن الحاجب: عالم بالحديث والبلدان. دمشقي المولد والوفاة. عني بالحديث، ورحل في طلبه رحلة واسعة. قال ابن قاضي شهبة: عمل "معجم البقاع والبلدان" التي سمع بها، و"معجم شيوخه" وهم ألف ومئة وبضعة وثمانون نفسا. وعرفه ابن العماد بالحافظ ابن الحاجب الرحال، وقال: خرج لنفسه "معجما" في بضعة وستين جزءا، ومات دون الأربعين. وقال الذهبي: كان جده منصور حاجبا لامين الدولة صاحب بصرى.

وقال الحافظ المزي: شرع في تصنيف " تاريخ " لدمشق، مذيلا على الحافظ أبي القاسم الدمشقي (ابن عساكر). وهو غير ابن الحاجب (عثمان بن عمر) صاحب الشافية والكافية (١). السهروردي (٥٣٩ - ٦٣٢ هـ = ١١٤٥ - ١٢٣٤ م) عمر بن محمد بن عبد الله ابن

= " سنة ٦٠٧ " بقوله: والمعروف أنه مات سنة ٦٠٩ " قلت: المصادر متفقة على أنه توفي سنة ٦٠٧ و زاد بعضها في رجب، بل في التاسع من رجب، (١) ابن قاضي شهبة، في الاعلام بتاريخ الاسلام - خ. وشذرات الذهب ٥: ١٢٨ والتكملة لوفيات النقلة - خ. الجزء السابع والاربعون، وعلى هامشه: " وجدت بخط أبي البركات ابن المستوفى: ولد عز الدين الاميني بدمشق سنة تسع وتسعين وخمسمئة ". عموية، أبو حفص شهاب الدين القرشي التيمي البكري السهروردي: فقيه شافعي، مفسر، واعظ، من كبار الصوفية. مولده في " سهرورد " ووفاته ببغداد. كان شيخ الشيوخ ببغداد. وأوفده الخليفة إلى عدة جهات رسولا. وأقعد في آخر عمره، فكان يحمل إلى الجامع في محفة. له كتب، منها " عوارف المعارف - ط " و " نغية البيان في تفسير القرآن - خ " و " جذب القلوب إلى مواصلة المحبوب - ط " رسالة، و " السير والطير - خ " رسالة. وله شعر حسن في " كناش - خ " عندي. وله " مشيخة - خ " عندي تصويرها، له عليها سماع سنة ٦٢٠ لعلها الوارد ذكرها في شسترتي، الرقم ٢٤٩٥ الفقرة التاسعة. و " رشف النصائح الایمانية وكشف الفضائح اليونانية - خ " ذكرته مجلة. ١ (Oriens)

(١) وفیات الاعيان ١: ٢٨٠ والتكملة لوفيات النقلة - خ = الشلويني (٥٦٢ - ٦٤٥ هـ = ١١٦٦ - ١٢٤٧ م) عمر بن محمد بن عمر بن عبد الله الأزدي، أبو علي، الشلويني أو الشلوين: من كبار العلماء بالنحو واللغة. مولده ووفاته بأشبيلية. من كتبه " القوانين " في علم العربية، ومختصره " التوطئة " و " شرح المقدمة الجزولية " في النحو، كبير وصغير، و " حواش على كتاب المفصل للزمخشري - خ " في شسترتي (٥٠٣٦) و " تعليق على كتاب سيويه " نحو. والشلويني نسبة إلى حصن " الشلوين " أو " شلوينية " بجنوب الأندلس ويسميه الاسبان Salobrena وفي المؤرخين من يقول إن لقب صاحب الترجمة " الشلوين " بغير نسبة، ويفسره بأن معنى هذه الكلمة: الابيض الأشقر، وفي اختصار القدر أنه " ينسب إلى شلوينية، من حصون غرناطة الساحلية " وأنه اشتهر بحدّة المزاج، وكان يسب من يمر بذكره من أئمة النحو وغيرهم. وتروى عنه حكايات في الغفلة. وكان أبوه خبازا بأشبيلية (١).

= الجزء التاسع والاربعون. والحوادث الجامعة ٧٤ والشذرات ٥: ١٥٢ والبدایة والنهاية ١٢: ١٢٨ و ١٤٢ وطبقات الشافعية ٥: ١٤٢ والكتبخانة ٧: ٢٧٠ و ٧٨٨: ١. Brock. S. ١ و Oriens Vol. N (1. ١. ٦) وفیات الاعيان ١: ٢٨٢ وفيه: " نسبتہ إلى الشلوين وهو بلغة أهل الأندلس: الابيض الأشقر ". وروض المناظر لابن الشحنة - حوادث سنة ٦٤٥ - وفيه: " قال السلطان عماد الدين: ليس بصحيح ما ذكره ابن خلكان - في معنى الشلوين - وإنما هو نسبة إلى حصن يقال له الشلوين ذكره ابن سعيد المغربي في كتابه المطرب في أخبار أهل المغرب بعد ذكر غرناطة، وقال: ومنه الشيخ أبو علي عمر الشلويني ". وإنباه الرواة ٢: ٣٣٢ وفي هامشه عن أبي حيان: " لا يقال الشلويني، وإنما هو الشلوين غير منسوب، وذلك لقب عليه ". وأنظر معجم البلدان ٥: ٢٩٠ والديباج المذهب ١٨٥ وكتشف الطنون ٥٠٨ و ١٨٠٠ و ١٤٢٨ وصفة جزيرة الأندلس ١١١ وفي التاج ٩: ٢٥٥ " الشلويني " ضبطه غير واحد بفتح اللام، ومنهم من ضبطه بضمها. وفي اختصار القدر المعلي: وفاته سنة ٦٤٦. وانظر صلة التكملة، للحسيني - خ. وهو فيه: المعروف بالشلوين.

[٦٣]

الخبازي (٦٢٩ - ٦٩١ هـ = ١٢٣٢ - ١٢٩٢ م) عمر بن محمد بن عمر الخبازي الخجندي، أبو محمد، جلال الدين: فقيه حنفي، من أهل دمشق. جاور بمكة سنة وعاد إليها. له " المغني - خ " في أصول الفقه، اقتنيت منه نسخة كتبت سنة ٦٩٢ ومنه ثانية في مغنيسا (الرقم ٤٤٣ س) كتبت سنة ٧٨٣ و " شرح الهداية - خ " (١). السراج الوراق (٦١٥ - ٦٩٥ هـ = ١٢١٩ - ١٢٩٦ م) عمر بن محمد بن حسن، أبو حفص، سراج الدين الوراق: شاعر مصر في عصره. كان كاتباً لوالها الأمير يوسف بن سباسلار. له " ديوان شعر " كبير، في

سبعة مجلدات، اختار منه الصفدي " لمع السراج - خ " وله " نظم
درة الغواص - خ " و " شرحه - خ " في أوقاف بغداد. توفي بالقاهرة
(٢). السنامي (١٠٠٠ - ٦٩٦ هـ = ١٢٩٧ - ٠٠٠ م) عمر بن محمد بن
عوض السنامي: صاحب كتاب " نصاب الاحتساب - ط " في الفتاوي
وما يتصل بالحسبية. اعتمدت في هذه الفقرة من ترجمته على كلمة
عنه في المورد، أحال كاتبها إلى دار الكتب. وهو فيها " الشامي
الحنفي، كما في كشف الظنون. وصححها بالسنامي ؟ وسنام، عدة
مواضع في بلاد العرب، لعل أشهرها " جبل بين

(١) شذرات الذهب ٥: ٤١٩ ومفتاح السعادة ٢: ٥٨ والجواهر المضية ١: ٣٩٨ والمكتبة
الازهرية ٢: ٧٩ و ٦٥٧: ١. S. 1: 283 (Brock, 1: 674) والفوائد البهية ١٥١. (٢) فوات
الوقيات ٢: ١٠٧ والنجوم الزاهرة ٨: ٨٢ وأداب اللغة ٣: ١٢٠ ومجلة المجمع العلمي
العربي ٥: ١٠٩ و (٣٦٧) ٣١٤: ١. Brock. والكشاف لطلس ١٧٣. البصرة واليمامة، يراه
أهل البصرة من سطوح منازلهم ". ولم يأت بمصدر وفاته، وعسى ألا تكون عن شذرات
الذهب، فالذي في الشذرات هذه السنة، هو " عمر بن عبد الله بن عمر بن عوض
المقدسي " الحنبلي " قاضي القضاة بمصر ولم يسم له تأليفا (١). السكوني (١٠٠٠ -
٧١٧ هـ = ١٣١٧ م) عمر بن محمد بن حمد بن خليل، أبو علي، السكوني:
مقري، من فقهاء المالكية. إشبيلي نزل بتونس. له كتب، منها " التمييز لما أودعه
الزمخشري من الاعتزالات في تفسير الكتاب العزيز - خ " صدره بمقدمة في التوحيد،
و " كتاب الاربعين مسألة في أصول الدين على مذهب أهل السنة - خ " و " لحن
العوام فيما يتعلق بعلم الكلام - ط " و " شرح على منظومة الاقصري في التوحيد - خ
" و " المنهج المشرق في الاعتراض على كثير من أهل المنطق - خ " ٤١ ورقة كبيرة،
في خزنة فيض الله باستنبول (الرقم ٢٣٩) قال الميمني: صالح للنشر. واطلع المقري
على " فهرسته " ونقل عنه (٢). المخزومي (١٠٠٠ - ٧٦٦ هـ = ١٦٦٠ - ٠٠٠ م) عمر
بن محمد بن عبد الرحمن القرشي المخزومي: فتح الدين: قاض يمانبي. ولي الوزارة
في سلطنة المجاهد الرسولي. وكان من عظماء تلك الدولة

(١) سالم عبد الرزاق أحمد، في المورد ٢ / ٣: ٢٩٤ الرقم ٤٢ / ٩ وانظر مصادره: دار
الكتب ١: ٤٦٩ والكشف ١٩٥٣ وسركيس ٢٠٢٣ والشذرات ٥: ٤٣٦. (٢) نيل الابتهاج،
طبعة هامش الديباج ١٩٥ ونفح الطيب ٢: ١١٥٠ وفهرست الكتبخانة ١: ١٥٤ و ٧:
٢٢٦ والبعثة المصرية ٢١ و ٢٧ وكشف الظنون ٢: ١٤٨٢ وهديفة العارفين ١: ٧٨٨
ومجلة معهد المخطوطات ١٧: ٢٥١ ومذكرات الميمني - خ. وإيضاح المكنون ٢: ٤٠١
ومخطوطات تمكروت ٢: ١٢٢. ابن النصيبي (٨٢٣ - ٨٧٢ هـ = ١٤٢٠ - ١٤٦٩ م) عمر
بن محمد بن عمر بن أبي بكر، ابن النصيبي، أبو حفص: فاضل، من الشافعية. مولده
ووفاته في حلب. ناب في القضاء ودرس. وزار القاهرة. وجمع " ثبنا " رأيت منه " الجزء
الثالث من مسموع حلب - خ ". وهو والد جلال الدين " محمد بن عمر " الأتية ترجمته
(٢). ابن فهد (٨١٢ - ٨٨٥ هـ = ١٤٠٩ - ١٤٨٠ م) عمر بن محمد بن محمد بن أبي
الخير محمد بن محمد بن عبد الله بن فهد القرشي الهاشمي المكي، نجم الدين:
مؤرخ، من بيت علم. مولده ووفاته بمكة. رحل إلى مصر والشام وغيرهما. من كتبه "
إتحاف الوري بأخبار أم القرى - خ " مرتب على السنين، من ولادة النبي صلى الله
عليه وسلم إلى زمان المؤلف، و " التبيين في تراجم الطبريين - خ " و " ذيل تاريخ
مكة للثقي الفاسي " و " بذل الجهد في من سمي بفهد وابن فهد " و " المشارف
المنيرة في ذكر بني ظهيرة " و " اللباب في الألقاب "

(١) العقود اللؤلؤية ٢: ١١٩. (٢) في الضوء اللامع ٦: ١٢٣ ترجمة لابي حفص جاء فيها
أنه زوج ابنة المحب ابن الشحنة، ولم يذكر " ثبته ".

[٦٤]

وغير ذلك (١). الوزان (١٠٠٠ - ٩٦٠ هـ = ١٥٥٣ - ٠٠٠ م) عمر بن
محمد الانصاري المعروف بالوزان: فاضل، من أهل قسطنطينة. له
كتب، منها " فتاوي " في الفقه والكلام وغيرهما (٢). ابن أبي اللطف
(٩٤٠ - ١٠٠٣ هـ = ١٥٣٣ - ١٥٩٤ م) عمر بن محمد، سراج الدين
ابن أبي اللطف المقدسي: رئيس علماء القدس في عصره ومفتيها
ومدرستها. تعلم بها وبالقاهرة وبدمشق. وكان شافعيًا فتحول حنفيًا.
وعرض له صمم في كبره. له " إرسال الغمامة لما حل من الظلامة

على أوقاف الخليل والصخرة - خ " بخطه في البلدية (٩٣٠٦ / ج) ومصور في دار الكتب (٣). الفارسيكوري (٠٠٠ - ١٠١٨ هـ = ٠٠٠ - ١٦١٠ م) عمر بن محمد بن أبي بكر: أديب، من علماء العربية. نسبته إلى فارسكور (بمصر) ولد ودفن فيها، ووفاته بدمياط. من كتبه " جوامع الاعراب وهوامع الآداب - خ " نظم فيه جمع الجوامع في النحو وشرحه همع الهوامع للسيوطي، و " خاتمة جوامع الاعراب - خ " أرجوزة، في أربع ورفات، و " مجموع - خ " و " البيهجة الجديدة - خ " و " الفوائد البهية - خ " و " نظم القطر " و " ناشئة الليل "

(١) البدر الطالع ١: ٥١٢ والضوء اللامع ٦: ١٣٦ - ١٣١ وعبد الوهاب الدهلوي في مجلة المنهل ٧: ٢٩٦ و ٣٤٢ وانظر: ٢..٢ (S 2) 571 (Brock 522. 2: 522) تعريف الخلف ٧٦. (٣) خلاصة الأثر ٣: ٢٢٠ والمخطوطات المصورة ١: ٢٨٦. و " نظم الارتشاف " ورسائل في علم الهيئة (١). البيهقي (٠٠٠ - نحو ١٠٨٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٦٦٩ م) عمر (أوطه) بن محمد بن فتوح البيهقي: عالم بمصطلح الحديث، دمشقي شافعي، اشتهر بمنظومته المعروفة باسمه " البيهقيونية - ط " في المصطلح. شرحها محمد بن عثمان المبرغني وغيره. وله " فتح القادر المغيث - خ " في طوبقو، في الحديث (٢). عمر اليافي (١١٧٣ - ١٢٣٣ هـ = ١٧٥٩ - ١٨١٨ م) عمر بن محمد البكري اليافي، أبو الوفاء، قطب الدين: شاعر، له علم بفقهاء الحنفية والحديث والأدب. أصله من دمياط (بمصر) ومولده بيافا، في فلسطين. أقام مدة في غزة، وتوفي بدمشق. كان خلوتي الطريقة، نظم موشحات أكثرها في مصطلح القوم. وله " ديوان شعر - ط " ورسائل، منها " قطع النزاع في الرد على من اعترض على العارف النابلسي في إباحة السماع ". قلت: واقتنيت " مجموع - خ " في جزء لطيف، من رسائله. هذه أسماؤها:

(١) خلاصة الأثر ٣: ٢٢١ وفهرست الكتبخانة ٤: ٣٥ ثم ٧: ٣٠٨ و ٢: ٩١٤ (Brock. 2: 914) 123 (S 443) طوبقو ٢: ٢٨٢ ومخطوطات المصطلح ١: ٢٧٢ وسركيس ٦١٩ والأزهرية ١: ٣٢٣ وانظر ٤١٩. S. 2: Brock. " شرح بيت النابلسي الذي أوله: طه النبي تكونت من نوره " و " مراعاة حق الوالدين " و " الجواب على سؤال: هل الآخرة دار تكليف " و " شرح بيت: إياك إياك " المنسوب لابن العربي، و " شرح بيت: وما كنت أدري قبل عزة ما البكا " و " شرح بيتين لابن العربي أولهما: يا قبلي خاطبيني بالسجود " و " رسالة في باء البسملة " و " رسالة في النهي عن استخدام غير المسلمين في الأعمال " و " جواب على سؤال من الشيخ محمد العطار " و " رسالة الذكر بهو وأه وها " و " رسالة إلى أحد الحكام في التشديد على السارق إذا أنكر التهمة " (١). الطرابيشي (١٢٢٠ - ١٢٨٥ هـ = ١٨٠٥ - ١٨٦٩ م) عمر بن محمد بن عمر المخملجي ثم الطرابيشي: فاضل: مولده ووفاته بجلب. له كتب، منها " شراب الراح فيما يتوصل به إلى العزى والمراح - خ " في الصرف، و " رياض الحدائق شرح كنوز الحقائق - خ " للمناوي، في الحديث، و " النور البارق - خ " في شرح الحقائق النحوية لمحمد السرميني، في دار الكتب (٢). عمر الانسي (١٢٣٧ - ١٢٩٢ هـ = ١٨٢١ - ١٨٧٦ م) عمر بن محمد ديب بن عرابي

(١) روض البشر ١٨٥ وأداب اللغة ٤: ٢٣٢ وأداب شيخو ١: ٢٢. (٢) إعلام النبلاء ٧: ٢٤٠ والخزانة التيمورية ٢: ٢١٠ ثم ٣: ١٨٢ ودار الكتب ٢: ١٧٢.

[٦٥]

الانسي: شاعر أديب متفقه. في شعره رقة وصنعة. مولده ووفاته ببيروت. تقلب في عدة مناصب آخرها نيابة قضاء صور. له " ديوان شعر " جمعه ابنه عبد الرحمن وسماه " المورد العذب - ط " (١). البقاعي (٠٠٠ - بعد ١٢٩٥ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٨٧٨ م) عمر بن محمد بركات البقاعي: أديب شامي، من أهل البقاع، شافعي. له كتب، منها " حاشية - ط " على شرح منظومة له في الاستعارات (بلاغة) فرغ من تأليفها سنة ١٢٩٥ هـ والشرح له أيضا، و " فيض الاله المالك، في حل ألفاظ عمدة السالك - ط " شرح للعمدة في المناسك، من تأليف ابن النقيب المتوفى سنة ٧٦٩ هـ (٢). عمر عاشور (١٢٤٠ - ١٣١٤ هـ = ١٨٢٥ - ١٨٩٧ م) عمر بن محمد بن

العربي، أبو حفص، الملقب بعاشور: فقيه مالكي متصوف. أندلسي الاصل. من أهل الرباط قرأ بها ويفاس. وتصدر للتدريس

(١) الأدب العربية في القرن التاسع عشر ٢: ١١ وأدب اللغة ٤: ٢٢٨ ورواد النهضة الحديثة ٧٧ وانظر دار الكتب ٢: ٤٠٠. (٢) الأزهري ٤: ٣٦٣ وسريكي ٥٥٢. والافتاء. وناب في القضاء. ثم تجرد واشتغل بكتب القوم. له تأليف، منها " التعظيم والتجليل " شرح لمختصر خليل في فقه مالك، و " المقالة المرضية في بعض أحوال الطائفة الدرقيية - خ " في خزنة الرباط (٤٠ ك) (١). الفرداعي (١٣٠٢ - ١٣٥٥ هـ = ١٨٨٥ - ١٩٣٦ م) عمر بن محمد أمين الغفاري المردوخي المعروف بالقره داغي: فاضل. كردي الاصل، من أهل السليمانية (بالعراق) له نحو عشرين تصنيفا، منها " فتح الغوامض على المنح الفائض في علم الفرائض " و " متن جلاء القلوب في عمل ريع المقنطرات والجيوب " و " حاشية على كتاب البرهان - ط " في المنطق، و " حاشية على رسالة الأدب - ط " و " البدر العلاء في كشف غوامض المقولات - ط " تعليق على رسالة المقولات لملا علي القزلي (٢). ابن سليم (١٢٩٨ - ١٣٦٢ هـ = ١٨٨١ - ١٩٤٢ م) عمر بن محمد بن عبد الله بن حمد، أبو عبد الله ابن سليم: قاض

(١) الاغتباط بتراجم أعلام الرباط - خ. واقتصر صاحب الانبساط ٥٧ على تسميته " عمر عاشور الرباطي " والمنوني، الرقم ٢٧٨. (٢) تاريخ السليمانية ٢٧٦ والأزهري ٣: ٤٨٠. من فقهاء نجد. ولد ونشأ في بريدة (بالقصيم) وتعلم بها وبالرياض وتولى القضاء في هجرة دخنة ثم الارطاوية (١٣٣٠) ونقل إلى بريدة قاضيا واماما ومدرسا. وكان يحضر دروسه أكثر من ألف طالب ومستمع، إلى أن توفي. ورثاه كثيرون (١). الجراي (٠٠٠ - نحو ١٣٦٤ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٩٤٥ م) عمر ب محمد بن الحسن السغراني الجراي: قارئ محدث مغربي، من فقهاء المالكية. قرأ على بعض علماء سوس، ورحل إلى مصر فخرج بالازهر. وعاد فسكن مراكش، وتوفي بها. قال المختار السوسي: وهو من أسرة السكردانيين. له كتب، منها " الفهرست - خ " في خزنة الرباط (١٢٨٥ ج) كتبه سنة ١٣٣٧ هـ ومنه نسخة في الازهر، بخطه فانتني تقييد رمقها (٢). عمر المختار (١٢٧٥ - ١٣٥٠ هـ = ١٨٥٨ - ١٩٢١ م) عمر بن مختار بن عمر المنفي: أشهر مجاهدي طرابلس الغرب في حريهم مع المستعمرين الايطاليين. نسبت إلى قبيلة " المنفة " من قبائل بادية برقة. ولد في البطنان (برقة) وتعلم في الزاوية السنوسية بالجغبوب، وأقامه محمد المهدي الادريسي شيخا على " زاوية القصور " بالجبل الاخضر بقرق المرج. وسافر معه إلى السودان سنة ١٣١٢ هـ، فأقيم بها شيخا لزاوية " كلك " إلى سنة ١٣٢١ هـ وعاد إلى برقة شيخا لزاوية القصور، فأقام إلى أن احتل الطليان مدينة بنغازي (سنة ١٣٣٩ هـ) فكان في طليعة الناهضين للجهاد. وطالت الحرب، وتتابع

(١) تذكرة أولي النهى ٤: ١٤٨ - ١٨٠ ومشاهير علماء نجد ٢٥٧. (٢) خلال جزولة ٣: ١٤٢.

[٦٦]

المعارك، ومنطقة المختار ثابتة منيعة. وتهادن الايطاليون والطرابلسيون سنة ١٣٤٠ هـ ودب الخلاف في زعماء طرابلس وبرقة، وتجددت المعركة مع الايطاليين، ونفض الادارسة يدهم منها، فتولى عمر قيادة " الجبل الاخضر " وتلاحقت به القبائل، وانفق الرؤساء على أن يكون القائد العام والرئيس الاعلى للمجاهدين. وهاجمتهم القوى الايطالية، فردوا هجومها، وغنموا منها آلات حربية ومؤنا غير قليلة. وأشهر ما نشب من المعارك معركة " الرحيبة " و " عقيرة المطمورة " و " كرسية " وهي أسماء أماكن في الجبل الاخضر، نسبت إليها تلك الوقائع. ويقول غراسياني () Graziani القائد العام الايطالي، في بيان له عن الوقائع التي نشبت بين جنوده والسيد عمر المختار: إنها " كانت معركة في خلال عشرين شهرا " هذا عدا ما خاضه المختار من المعارك في خلال عشرين سنة قبلها. وبينما هو في سرية من رجاله، نحو خمسين فارسا، بناحية " سلنطة " بالجبل الاخضر، يستكشف مواقع العدو، فوجئ بقوة إيطالية أحاطت به، فقاتلها، واستشهد أكثر من معه، وأصيب بجراح،

وقتل جواده، فانقض عليه بعض الجنود فأسروه، وهم لا يعرفون من هو. ثم عرف وأرسل إلى سوسة، ومنها أركب الطراد " أوسيني " إلى بنغازي. وسجن أربعة أيام. وسئل عن أعماله فأجاب بالإيجاب، غير هيب، فقتل شنقا في مركز " سلوق " بينغازي. وأخباره كثيرة، بعضها مدون. وممن رثاه الشعاعان شوقي ومطران (١). المحار (٠٠٠ - ٧١١ هـ = ١٣١٢ م) عمر بن مسعود بن عمر المحار الكناني الحلبي، نزيل حماة، سراج

(١) كتاب " عمر المختار " للسيد احمد محمود، طبع بمصر سنة ١٢٥٣ هـ. وبرقة العربية ٤٨٨ و ٤٩٢ والسنوسية دين ودولة ٢٧١ - ٢٢٠ وجريدة اليوم - دمشق - ٤ تشرين الثاني ١٩٣١. الدين: شاعر، نعتة ابن شاعر بالحكيم صاحب الموشحات، وأورد بعضها. له " ديوان شعر - خ ". توفي في دمشق (١). عمر كرامة (٠٠٠ - بعد ١١٦٠ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٧٤٧ م) عمر بن مصطفى كرامة: مفتي طرابلس الشام. تعلم بمصر. له " نظم متن السراجية وشرحها - خ " في العربية بدمشق، و " القلائد الدرية - خ " أرجوزة نظم بها العقائد النسفية، وفرغ من نظمها سنة ١١٢٦ هـ و " شرح القلائد الدرية - خ " فرغ منه سنة ١١٤٥ هـ كلاهما في الزيتونة. ورسائل في " العروض " وغيرها. توفي بطرابلس عن مئة وخمس عشرة سنة (٢). عمر حمد (٠٠٠ - ١٣٣٤ هـ = ٠٠٠ - ١٩١٦ م) عمر بن مصطفى حمد: شاعر، من شهداء الحركة القومية في بلاد الشام.

(١) الدرر الكامنة ٣: ١٩٢ وفوات الوفيات ٢: ١١١ وفيه: وفاته سنة ٧٠٠ والفهرس التمهيدي ٢٠٤ و. (2 Brock 1: 2.. S) سلك الدرر ٣: ١٩٢ وعلماء طرابلس ٢٥ والزيتونة ٣: ٤٣.

[٦٧]

ولد ونشأ ببيروت، وتعلم بها في الكلية العباسية، ودخل في جمعية " العربية الفتاة " السرية، وجاهر بطلب " اللامركزية " ونشر قصائد وأناشيد حماسية من نظمه، جمعت بعد ذلك في " ديوان - ط " ولما نشبت الحرب العالمية (الاولى) جعل ضابطا احتياطيا في الجيش العثماني. وظهرت بوادر بطش الترك (العثمانيين) بأحرار العرب، ففر هو وعبد الغني العريسي وعارف الشهابي وتوفيق البساط، من دمشق في بدء سنة ١٩١٥ م، مرتدين ثياب البدو. وظلوا يتنقلون في البادية نحو ثمانية أشهر. وقبض عليهم في مدائن صالح، ففضى عمر في سجن عاليه (لبنان) نحو أربعة أشهر، ثم قتل شنقا في بيروت بحجة إلقائه قصائد تنفر العرب من الترك. وكان أبي النفس، متقد الذكاء، لم يتجاوز الخامسة والعشرين من عمره، ولو عاش لنبغ. وهو مصري الاصل، هاجر جده " حمد " إلى بيروت في زمن الامير بشير الشهابي (١). ابن مطرف (٠٠٠ - نحو ١٨٦ هـ = ٠٠٠ - نحو ٨٠٢ م) عمر بن مطرف العبدى، من بني عبد القيس، أبو الوزير: كاتب باحث، من أهل مرو. كان يكتب للمنصور، ثم ولي " ديوان المشرق " للمهدي والهادي والرشيدي. له كتب، منها " منازل العرب وحدودها وأين

(١) إيضاحات عن المسائل السياسية ٧٥ و ١١٨ ومقدمة " ديوان عمر حمد " بقلم عمر فاخوري. ونبذة من وقائع الحرب الكونية ٣١٢. كانت محلة كل قوم وإلى أين انتقلوا منها " و " مفاخرة العرب ومناصرة القبائل " في النسب. توفي ببغداد (١). الفهري (٥٦٣ - ٦٣٨ هـ = ١١٦٨ - ١٢٤٠ م) عمر بن مظفر بن سعيد، أبو حفص، رشيد الدين الفهري: كاتب، من شعراء مصر. تنقل في الخدم الديوانية، ومدح الملوك والوزراء (٢). ابن الوردي (٦٩١ - ٧٤٩ هـ = ١٢٩٢ - ١٣٤٩ م) عمر بن مظفر بن عمر ب محمد ابن أبي الفوارس، أبو حفص، زين الدين ابن الوردي المعري الكندي: شاعر، أديب، مؤرخ. ولد في مرة النعمان (بسورية) وولي القضاء بمنبح، وتوفي بحلب. من كتبه " ديوان شعر - ط " فيه بعض نظمه ونثره، و " تنمة المختصر - ط " تاريخ، مجلدان، يعرف بتاريخ ابن الوردي، جعله ذبلا لتاريخ أبي الفداء وخلاصة له، و " تحرير الخصاصة في

تيسير الخلاصة - خ " نثر فيه ألفية ابن مالك في النحو، و " الشهاب الثاقب - خ " تصوف، و " اللباب في الاعراب " نحو، و " شرح ألفية ابن مالك " نحو، و " شرح ألفية ابن معطي " نحو، و " وألفية - ط " في تعبير الاحلام، و " تذكرة الغريب " منظومة في النحو، و " مقامات - ط " أدب، و " منطق الطير " منظومة في التصوف، و " بهجة الحاوي - ط " نظم بها الحاوي الصغير في فقه الشافعية، وتنسب إليه " اللامية " التي أولها: " اعتزل ذكر الاغاني والغزل " ولم تكن في ديوانه، فأضيفت إلى المطبوع منه. وكانت بينه وبين صلاح الدين

(١) إرشاد الارب ٦: ٥٤. (٢) فوات الوفيات ٢: ١١٥. الصفي مناقضات شعرية لطيفة وردت في مخطوطة ألحان السواجع (١). عمر مكرم (١١٦٨ ؟ - ١٣٢٧ هـ = ١٧٥٥ ؟ - ١٨٢٢ م) عمر مكرم بن حسين السيوطي: زعيم شعبي مصري، من أسرة شريفة النسب. ولد بأسسوط، وتعلم بالأزهر. وولي نقابة الاشراف سنة ١٢٠٨ هـ. ولما احتل الفرنسيون الاسكندرية سنة ١٢١٢ هـ وزحفوا على القاهرة، تقدم على رأس جمهور من أهالي القاهرة لمقاومتهم، فلم ينجح، وخرج بعد دخولهم، فاستقر

(١) فوات الوفيات ٢: ١١٦ ويغية الوعاة ٣٦٥ وهو فيه " المصري " تحريف " المعري ". وابن شقدة - خ. والنجوم الزاهرة ١٠: ٢٤٠ وإعلام النبلاء ٥: ٢ وأدب اللغة ٢: ١٩٢ والسيكي ٦: ٢٤٢ والدرر الكامنة ٢: ١٩٥ وابن إياس ١: ١٩٨ وفيه: " وفاته سنة ٧٥٢ " والكتبخانة ٤: ٩٦ وانظر ألحان السواجع - خ. ولم يذكر في نسبه " عمر " بل قال: " عمر بن مظفر بن محمد بن أبي الفوارس " و Brock انظر فهرسته. وفي دائرة المعارف الاسلامية ١: ٣٠٢ شخص آخر ذكره محمد بن شنب وترجمه بما خلاصته: " سراج الدين أبو حفص عمر ابن الوردى، فقيه شافعي توفي في ذي القعدة ٨٦١ وهو مؤلف كتاب خريدة العجائب وفريدة الغرائب - المطبوع - وليست له قيمة علمية الخ " وذيل الترجمة بمصدرها وهو تاريخ ابن إياس ٢: ٦٠ قلت: راجعت ابن إياس فوجدته يسمي الشخص " سراج الدين عمر الوردى " ويقول إنه توفي سنة ٨٦١ ولا يذكر " خريدة العجائب " فلجات إلى الضوء اللامع للسخاوي فلم أجد فيه " الوردى " ولا " ابن الوردى " وإنما وجدت " الوردى " واسمه عمر بن عيسى، ووفاته بالقاهرة في ذي الحجة ٨٦١ ويغلب على الظن أن ابن إياس أخذ عنه، وقد حرف النسخ لقيه من الوردى إلى الوردى. وبهذا يظل الاشكال في نسبة " خريدة العجائب " إلى ابن الوردى المترجم هنا، كما كان، وهو وإن كان في المستشرقين من أعجب به ونقل فقرات منه، أمثال دي جيني De Guignes وهيلاندر Hylander وتورنبرج Tornderg ومهرن Mehren كما يذكر ابن شنب، وما تزال مكتبة باريس محتفظة بخريطة الارض التي فيه كما تقول مجلة المقتطف ١٢: ١٥٢ فإنه من المستبعد جدا أن يكون من تأليف مترجمنا ابن الوردى المتوفى سنة ٧٤٩ هـ ورأيت بعد ذلك مخطوطة من " خريدة العجائب " يمانية حديثة، في الفاتيكان (١٠٩٨ عربي) كتبها يوسف بن المطهر الجرموزي سنة ١١٢٤ هـ، وعليها اسم المؤلف: " عمر ابن منصور بن محمد بن عمر بن الوردى السبكي ".

[٦٨]

في " العريش " ثم في " يافا " بفلسطين. وأغار نابليون في السنة نفسها على يافا فاحتلها وقتل من أهلها نحو ستة آلاف كانوا قد استسلموا، وأكرم من وجد فيها من المصريين، وبينهم عمر مكرم، فعاد هذا إلى القاهرة بعد غياب ثمانية أشهر. واعتزل كل عمل. وعاد نابليون إلى بلاده، وتولى الجنرال " كليبر " حكم مصر. وزحف من الشام جيش عثماني فاقرب من القاهرة، فثار أهلها على الفرنسيين، فكان عمر على رأس الثورة. وقتلوا الفرنسيين ٣٧ يوما، وضعفوا. وارتد الجيش العثماني عن مصر، بعد معارك، فخرج عمر ناجيا بنفسه. واغتيل الجنرال كليبر (انظر ترجمة سليمان الحلبي) وأنزل الانكليز جيشا في الاسكندرية (سنة ١٨٠١ م - ١٢١٥ هـ) وخرج الفرنسيون من مصر بعد احتلالهم لها ثلاثة أعوام. وعاد إليها عمر مع الحكام العثمانيين، فأعيدت إليه نقابة الاشراف. ولما نقم المصريون على الوالي " خورشيد باشا " وبرز اسم " محمد علي باشا " تزعم عمر حركة النعمة أو الثورة على الاول والمناصرة للثاني. ونجح محمد علي، فعين واليا على مصر سنة ١٢٢٠ هـ (١٨٠٥ م) فأراد عمر أن يكون له، وهو الزعيم المصري، رأي في سياسة البلاد، فتجههم له محمد علي ثم أبعدته (سنة ١٢٢٢ هـ) إلى دمياط، حيث أقام نحو أربعة أعوام. ونقل إلى طنطا سنة ١٢٢٧ هـ

فأقام إلى سنة ١٢٣٤ هـ والتمس من محمد علي الاذن له بالحج، فحج ورجع إلى القاهرة. ونشبت فتنة خشية محمد علي أن تكون لعمر يد فيها، فأمره بالانصراف إلى طنطا (سنة ١٢٣٧ هـ) فلم يلبث أن توفي فيها. قال الرافعي: لم يعرف فضله ولا كوفئ على جهاده، بل كان نصيبه النفي والحرمان والاقصاء من ميدان العمل، ونكران الجميل. وقال أبو حديد: اقتنى مكتبة كبيرة لا يزال جزء منها محفوظا في دار الكتب المصرية يحمل اسمه (١). ابن معمر (٠٠٠ - ٨٣ هـ = ٠٠٠ - ٧٠٢ م) عمر بن موسى بن عبيد الله بن معمر: قائد، من الشجعان. خرج مع ابن الاشعث على عبد الملك بن مروان. وشهد وقعة دير الجماجم ومسكن بالعراق. وأسر في خراسان، فجيء به إلى الحجاج، فقتله (٢). ابن الحمصي (٧٧٧ - ٨٦١ هـ = ١٣٧٦ - ١٤٥٧ م) عمر بن موسى بن الحسن، سراج الدين القرشي المخزومي، ابن الحمصي: فقيه شافعي. ولد بحمص وانتقل إلى دمشق وبعليك وحماة وولي قضاء طرابلس ثم سافر إلى مصر واليمن. وفي زييد نظم ردا على " الفصوص " لابن عربي في ١٤٠ بيتا. وعاد إلى طرابلس وولي قضاء دمشق (٨٣٨ - ٨٤٤ هـ) وأملى تصانيف من تأليفه، منها (سنة ٣٦ هـ) وهو على قضاء طرابلس، قصيدة ثائية تزيد على مئة بيت، في إنكار تكفير العلاء البخاري لابن تيمية، وصنف " سطور الاعلام في معرفة الايمان والاسلام - خ " في جامعة الرياض. قال السخاوي: كان إنسانا طويلا مفوها جريئا مشاركا في الفضائل ذا نظم ونثر متوسطين. مات ببيت المقدس (٣). عمر بن هارون (١٢٨ - ١٩٤ هـ = ٧٤٥ - ٨١٠ م) عمر بن هارون بن يزيد بن جابر، الثقفي بالولاء. البلخي: عالم بالقرآن،

(١) سيرة السيد عمر مكرم، لمحمد فريد أبي حديد. وتاريخ الجبرتي: المجلد الرابع، في أماكن متعددة. وتاريخ الحركة القومية ٢: ٩٥ ومفاخر الاجيال ٢٤ وعبد المنعم حمادة، في مجلة الكتاب ٢: ٩١٥. (٢) ابن الاثير: حوادث سنة ٨٢. (٣) الضوء ٦: ١٢٩ - ١٤٢ وجامعة الرياض ٥: ٤٥. واسع الرواية للحديث. كان شيخ " بلخ " ومقرئها ومحدثها. وتوفي بها (١). عمر بن هاني العيسوي = عمير بن هاني العيسوي ابن هبيبة (٠٠٠ - نحو ١١٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٢٨ م) عمر بن هبيبة بن سعد بن عدي الغزاري، أبو المثنى: أمير، من الدهاة الشجعان. كان رجل أهل الشام. وهو بدوي أمي. صحب عمرو بن معاوية العقيلي في سيره لغزو الروم، فأظهر بسالة. وشارك في مقتل مطرف بن المغيرة، المناوي للحجاج الثقفي، وأخذ رأسه، فسيره به الحجاج إلى عبد الملك بن مروان، فسر به عبد الملك وأقطعته إقطاعا ببرزة (من قرى دمشق). ولما صارت الخلافة إلى عمر بن عبد العزيز ولاة الجزيرة، فتوجه إليها. وغز الروم من ناحية أرمينية فهزمهم وأسر منهم خلقا كثيرا. واستمر على الجزيرة إلى أن كانت خلافة يزيد بن عبد الملك، فولاه إمارة العراف وخراسان، فكانت إقامته في الكوفة. ثم عزله هشام بن عبد الملك سنة ١٠٥ هـ وولى خالد بن عبد الله القسري، فحبسه خالد في سجن واسط: " فقد حبس القسري في سجن واسط فتى شيطميا ماينهنه الزجر فتى لم تربيته النصارى، ولم يكن غداء له لحم الخنازير والخمر " والشيطمي الطويل الجسم، وقوله: " لم تربيته النصارى " تعريض بخالد القسري، لان أمه كانت رومية. ولم يطل حبس ابن هبيبة، فان غلمانا له من الاروام حفروا نفقا إلى السجن وأحضروا له خيلا، فهرب ومعه ابنه

(١) تهذيب التهذيب ٧: ٥٠١ - ٥٠٥ وغاية النهاية ١: ٥٩٨.

[٦٩]

يزيد. وذهب إلى الشام، فأناخ بباب مسلمة بن عبد الملك، فكان واسطته عند " هشام " فرضي عنه هشام وأمنه. وللفرزديق في هربه شعر. قال ابن هبيبة: ما رأيت أشرف من الفرزدق، هجاني أميرا ومدحني أسرا (١). أبو حفص (٠٠٠ - ٥٧١ هـ = ٠٠٠ - ١١٧٥ م) عمر بن يحيى بن محمد الهنتاني أبو حفص: جد الملوك الحفصيين أصحاب تونس. أصله من هنتاة - أعظم القبائل المصامدة الذين هم أكثر قبائل البربر في إفريقية - وكان يرفع نسبه إلى عمر بن الخطاب.

اشتهر بموالاته للامام المهدي (ابن تومرت) ثم للخليفة عبد المؤمن الكومي، ولابنه من بعده. وله في دولتهم مواقف، قارع مخالفهم وعمل على توطيد دعائمهم. وتوفي في سلا، قادما من قرطبة، في طريقه إلى مراكش (٢). المستنصر الحفصي (٦٤٢ - ٦٩٤ هـ = ١٢٤٤ - ١٢٩٥ م) عمر بن يحيى بن عبد الواحد الحفصي الهنتاتي، أبو حفص، المستنصر الثاني: صاحب تونس، مملوك الدولة الحفصية. كان مع أخيه إبراهيم بن يحيى حين تغلب الدعي ابن أبي عمارة على إفريقية، ونجا بعد مقتل إبراهيم وأبنائه، فرحل إلى قلعة سنان (يقرب تونس) وتسامع العرب به، فجاؤوه مبايعين (سنة ٦٨٢ هـ) فقاتل بهم المتغلب ابن أبي عمارة، واستعاد تونس. وقتل المتغلب في السنة نفسها، فالتفت عليه البلاد،

(١) الكامل، لابن الأثير ٥: ٣٧ و ٢٨ و ٤٦ و رغبة الأمل ٢: ٧٧ و ٢٢٩ ثم ٣: ١٧٣ ثم ٦: ٢٢٩ - ٢٣١ والمسعودي، طبعة باريس ٥: ٤٥٨ والجمحي ٢٨٧ - ٢٩٢. (٢) الخلاصة النقية ٥٦ وابن خلدون ٦: ٢٠٥ والبيان المغرب ٤: ٢٥. وتقلب "المستنصر بالله" وهو ثاني أصحاب هذا اللقب من الحفصيين. وكان عاقلا شجاعا. توفي بتونس (١). الاسيدي (١٠٩٠ - ١٠٠٠ هـ = ٧٢٧ - ١٠٠٠ م) عمر بن يزيد بن عمير، من بني أسيد، من تميم: أحد الشجعان الرؤساء المقدمين في أيام بني مروان. ذكره يزيد بن عبد الملك يوما فقال: " هذا رجل العراق ". قتله مالك بن المنذر بن الجارود صاحب شرطة البصرة بأمر خالد ابن عبد الله القسري لما ولي العراق (٢). الرشيد الموحد (١٠٠٠ - ٥٨٣ هـ = ١١٨٧ - ١٠٠٠ م) عمر بن يوسف بن عبد المؤمن، أبو حفص الموحد، الملقب بالرشيد: أمير: نأثر لم يفلح. كان في " مرسية " واليا لشرقي الاندلس، تابع لأخيه يعقوب المنصور. ومدحه الشاعر ابن مجبر بقصيدة. وكان المنصور في بجاية فرجع إليه أن أخاه عمر (الرشيد) طغى في مرسية وقتل قاضيها " أبا جمرة " من دون سبب يقتضي القتل، وأنه أخذ يتنقصه (المنصور) ويتحفز للخروج عليه. فنهض المنصور مسرعا إلى فارس. ووصل خير سفره إلى الرشيد، وإلى عم له اسمه سليمان بن عبد المؤمن، أمير تادلة، كان يهين قبائل من صنهاجة للقيام بها على المنصور. وقام المنصور من فاس، فكان الرشيد قد عبر البحر واستقبله بقرب مكناسة، فأمر بالقبض عليه وتقييده. وأقبل عمه سليمان من تادلة ففعل به مثل ذلك. وحمل معه إلى " سلا " فوكل بهما أحد ثقاته واستمر

(١) الخلاصة النقية ٦٧ والدولة الحفصية ٨٧ - ٩٢ وخلاصة تاريخ تونس ١١١. (٢) الطبري ٨: ١٩١ و رغبة الأمل ٢: ٧٦ وفيه سبب العداوة بينه وبين خالد. في سيره إلى مراكش. ومنها جاء أمره إلى " سلا " يقتلها ودفنهما فيها (١). نجم الدين (١٠٠٠ - ٦٦٧ هـ = ١٣٦٨ - ١٠٠٠ م) عمر بن يوسف " الرين " نجم الدين: من أكابر أمراء اليمن في الدولة الرسولية. وهو أخو المظفر الرسولي لأمه. له آثار، منها " المدرسة العمرية " بتعز، منسوبة إليه (٢). الأشرف الرسولي (١٠٠٠ - ٦٩٦ هـ = ١٢٩٦ - ١٠٠٠ م) عمر بن يوسف بن عمر بن علي بن رسول، أبو حفص، مهمد الدين، الملك الأشرف: ثالث ملوك الدولة الرسولية في اليمن. كان عالما فاضلا حسن السيرة. أكثر من الاطلاع على كتب الانساب والطب والفلك. وانتدبه أبوه " الملك المظفر " للمهمات، ثم نزل له عن الملك قبيل وفاته (سنة ٦٩٤ هـ) فاستمر قرابة سنتين، وتوفي بتعز. له كتب، منها " الاسطرلاب - خ " و " طرفة الاصحاب في معرفة الانساب - ط " و " المعتمد في مفردات الطب - خ " و " التبصرة في علم النجوم - خ " و " المغني في البيطرة - خ " (٣).

(١) المعجب ٢٧٦ والاستقصا ٢: ١٦١ وزاد المسافر ١١، ٨١ واختلفوا في عام مقتله: ٥٨٢ أو ٨٣ أو ٨٤ ؟ ورجحت رواية المعجب. (٢) العقود اللؤلؤية ١: ١٧١. (٣) العقود اللؤلؤية ١: ٢٨٤ و ٢٩٧ ومجلة المجمع ٢٦: ٢٢٣ وطرفة الاصحاب ٣٦ مقدمته. ويلاحظ أن في الصفحة ٢٨ منه نعت مؤلفه بمولانا وسيدنا مهمد الدين والدين الملك الأشرف أبي الفتح عمر بن يوسف بن عمر " أفضل ملوك اليمن وأفضل ملوك الدهر وأشرف أبناء العصر " وهذه النعوت من زيادات النساخ في أيامه. و ٩٠١: ١. (Brock, 1: 056) S, 494 وعلق أحمد عبيد، على كتابه " المعتمد في مفردات الطب " بأنه: " طبع منسوباً إلى أبيه يوسف بن عمر، والارجح ما هنا " .

عمر بن يوسف (٠٠٠ - ٧٢٢ هـ = ٠٠٠ - ١٣٢٢ م) عمر بن يوسف بن منصور، شجاع الدين: أمير يمانى. من الأذكىاء الدهاءة. أنشأ الدواوين في أيام " المؤيد " الرسولي، وولي نيابة السلطنة في عهد " المجاهد " ولم يطل أمره إذ فاجأه جمع من الامراء وكبار المماليك فقتلوه في منزله، فكان أول قتل في ثورتهم على المجاهد (١). ابن عمران (اليامى) = حاتم بن أحمد ٥٥٦. ابن عمران (الحلبى) = يوسف بن عمران ١٠٧٤. عمران بن تغلب (٠٠٠ - ٠٠٠٠ = ٠٠٠٠ - ٠٠٠٠ هـ) عمران بن تغلب الوائلى، من عدنان: جد جاهلي. كان له من الولد عوف، وتيم، وأسامة (٢). عمران بن حذيفة (٠٠٠ - ٦٧ هـ = ٠٠٠ - ٦٨٧ م) عمران بن حذيفة بن اليمان: تابعي. كان من مقدمي أصحاب المختار الثقفي بالكوفة. قتله مصعب بن الزبير صبرا بعد قتل المختار وأصحابه (٣). عمران بن الحصين (٠٠٠ - ٥٢ هـ = ٠٠٠ - ٦٧٢ م) عمران بن حصين بن عبيد، أبو نجيد الخزاعي: من علماء الصحابة. أسلم عام خيبر (سنة ٧ هـ) وكانت معه راية خزاعة يوم فتح مكة. وبعثه عمر

(١) العقود اللؤلؤية ٢: ٢ و ٣. (٢) جمهرة الانساب ٢٨٦ ونهاية الارب للقلقشندي ٣٠٦. (٣) الكامل، لابن الاثير: ٤: ١٠٩ وتهذيب التهذيب ٨: ١٢٥. إلى أهل البصرة ليفقههم. وولاه زياد قضاءها. وتوفي بها. وهو ممن اعتزل حرب صفين. له في كتب الحديث ١٣٠ حديثا (١). عمران بن حطان (٠٠٠ - ٨٤ هـ = ٠٠٠ - ٧٠٣ م) عمران بن حطان بن ظبيان السدوسي الشيباني الوائلى، أبو سماك: رأس القعدة، من الصفرية، وخطيبهم وشاعرهم. كان قبل ذلك من رجال العلم والحديث، من أهل البصرة، وأدرك جماعة من الصحابة فروى عنهم، وروى أصحاب الحديث عنه. ثم لحق بالشرارة، فطلبه الحجاج، فهرب إلى الشام، فطلبه عبد الملك بن مروان، فرجل إلى عمان، فكتب الحجاج إلى أهلها بالقبض عليه، فلجأ إلى قوم من الازد، فمات عندهم إباضيا. وإنما عد من فعدة الصفرية لأنه طال عمره وضعف عن الحرب فاقصر على التحريض والدعوة بشعره وبيانه. وكان شاعرا مقلقا مكثرا، وهو القائل من قصيدة: " حتى متى لا ترى عدلا نعيش به ولا نرى لدعاة الحق أعوانا؟ " (٢). ابن شاهين (٠٠٠ - ٣٦٩ هـ = ٠٠٠ - ٩٧٩ م) عمران بن شاهين: رأس الامارة الشاهينية بالبطيحة، ومؤسسها. أصله من الجامدة (من أعمال واسط) مجهول النسب، سوادي المنشأ، ينتسب إلى بني

(١) تذكرة الحفاظ ١: ٢٨ وتهذيب التهذيب ٨: ١٢٥ وصفة الصفوة ١: ٢٨٢ وطبقات ابن سعد ٧: ٤ وكشف النقاب - خ. وخلاصة تذهيب الكمال ٢٥٠ وفي المدهش - خ. لابن الجوزي: المسمون " عمران ابن الحصين " أربعة: أحدهم صحابي، والثاني ضبي، والثالث بصري، والرابع أصبهاني. (٢) الاصابة: الترجمة ٦٨٧٧ والكامل، للمبريد ٢: ١٢١ وميزان الاعتدال ٢: ٢٧٦ والمؤتلف والمختلف ٩١ والسير للشماخي ٧٧ وشرح الشواهد ٣١٣ وخزانة البغدادي ٣: ٤٢٦ - ٤٤١. سليم. كان عليه دم وهرب إلى البطائح، فاحتوى بالأجام يتصيد السمك والطيور. ورافقه الصيادون، والتلف عليه اللصوص، فكثر جمعه واستفحل أمره، فأنشأ معاقل وتمكن، وعجزت عنه حكومة واسط، واستولى على " الجامدة " وامتد سلطانه في نواحي البطائح، فجهز له " معز الدولة " جيشا من بغداد سنة ٣٢٨ هـ، فهزمه عمران، ونشبت بينه وبين معز الدولة معارك انتهت بالصلح على أن تكون إمارة البطيحة لعمران. وجاوب معز الدولة وابنه بعده أن يخضعاه، فضعفا. واستمر أميرا منيع الجانب، مدة أربعين سنة، من بدء خروجه. ومات على فراشه. وتوارث بنوه الامارة من بعده، ولم تطل مدتها (١). عمران بن ضياف (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠ هـ) عمران بن ضياف بن سفيان بن أرحب، من يكيل، من همدان: جد جاهلي يمانى. لم يخلف أبوه غيره، ومنه كانت بطون " ضياف " كلها. وكان لعمران من الولد: قيس، والايهم، وربيعه، والشعشع. وهم بطون من سفيان (٢) عمران بن عامر (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠ هـ) عمران بن عامر بن حارثة، من الازد: ملك جاهلي يمانى. كان متوجا، من التبايعه، كاهنا، لم يكن في زمنه أعلم منه. عاش عمرا طويلا، وتنبأ بحوادث. وكانت عاصمة ملكه " مأرب " ومات بها (٣).

ابن خلدون ٣: ٤٢٣ ثم ٤: ٤٢٧ و ٥٠٥ وابن الاثير ٨: ١٥٩ وسير النبلاء - خ. الطبقة العشرون. ومسكويه ٦: ١١٩ وما بعدها. (٢) الاكليل ١٠: ٢٢٩ - ٢٣٣. (٣) التيجان ٢٦٤.

عمران بن عصام (٠٠٠ - نحو ٨٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٠٤ م) عمران بن عصام العنزي: خطيب شاعر، من الشجعان. اشتهر في أيام عبد الملك بن مروان. وخاطبه بأبيات يثني بها على الحجاج. ولما أمر المهلب بصنع الركب (جمع ركاب) من الحديد بعد أن كانت من الخشب، مدحه في هذا، وفضل ضرب الحديد للركاب، على ضربه للدراهم. ونشبت فتنة ابن الأشعث (عبد الرحمن بن محمد ٨٥ - انظر ترجمته) فاتهمه الحجاج بالانحياز إليه وطلبه حتى قتله (١). أبو عطف (٠٠٠ - ١٣٠ هـ = ٠٠٠ - ٧٤٧ م) عمران بن عطف الأزدي، أبو عطف: قائد، من الشجعان. كان مع حنظلة بن صفوان بإفريقية. ولما ثار عبد الرحمن بن حبيب واستولى على إفريقية وانصرف حنظلة إلى الشام، نهض أبو عطف بجمع كبير ولوه إمارتهم وأقام بطيفاس، مستقلاً، فسير إليه عبد الرحمن أخاه إلياس بجيش، ففاجأ أبا عطف، فقل جمعته وقتله (٢). عمران بن مزقياء (٠٠٠ - ٠٠٠ هـ = ٠٠٠ - ٠٠٠ هـ) عمران بن عمرو (الملقب بمزقياء) ابن عامر (ماء السماء) بن حارثة الغطريف، من الأزدي: جد جاهلي يمني: تفرع نسله عن ابنه: أزد مزقياء، والحجر (بفتح فسكون). ومن الأزدي عمران: بنو عتيك (بفتح فكسر) ومن الحجر: زهران (بفتح الزاي) وآخرون. وقد تقدم

(١) رغبة الأمل ٨: ٨٦ والاشتقاق ٣٢٣ والوحشيات ٣٦٤. (٢) الكامل، لابن الأثير ٥: ١١٦ ذكرهم جميعاً. وهم من قحطان (١). الزريعي (٠٠٠ - ٥٦٠ هـ = ٠٠٠ - ١١٦٥ م) عمران بن محمد بن سبأ بن أبي السعود اليامي الزريعي: من دعاة الفاطميين. يقال له المكرم. كان صاحب عدن. ولما تملك مهدي بن علي بن مهدي، زبيدا (سنة ٥٥٤ هـ) صالحه عمران بمال يحمله إليه. وكان لعمران في قرية الجوة عسكر أغار عليه أحمد (أخو مهدي) بن علي بن مهدي فأخر بها. وانهمز العسكر (في ذي الحجة ٥٥٩ هـ) ولما توفي عمران حمله وزيره أبو بكر بن محمد العيدي (انظر ترجمته) إلى مكة، وقبر فيها (٢). عمران البرمكي (٠٠٠ - نحو ٢٢٦ هـ = ٠٠٠ - نحو ٨٤٠ م) عمران بن موسى بن يحيى بن خالد البرمكي: أمير السند. من بقايا البرامكة. استخلفه أبوه (انظر ترجمته) على إمارة نجر السند، فتولاه بعد وفاته (سنة ٢٢١ هـ) وكتب إليه المعتصم بالله العباسي بالولاية، فخرج إلى " القيقان " وهم زط، فتغلب عليهم. وبنى مدينة سماها " البيضاء " ثم افتتح " قنابيل " وهي مدينة على الجبل، وغزا " المبد " وظل يغازي ويفتح إلى أن وقعت فتنة بين النزارية واليمانية، فمال إلى اليمانية، فسار إليه عمر بن عبد العزيز الهباري، فقتله وهو غافل عنه (٣).

(١) جمهرة الانساب ٣٤٧ وما بعدها. (٢) طبقات فقهاء اليمن ١٦٩ وانباء الزمن في تاريخ اليمن - خ. وغاية الاماني في أخبار القطر اليماني ٢١٢، ٢١٧. (٣) فتوح البلدان للبلاذري ٤٥٠ ونزهة الخواطر ١: ٥٧. السختياني (٠٠٠ - ٣٠٥ هـ = ٠٠٠ - ٩١٧ م) عمران بن موسى بن مجاشع السختياني، أبو إسحاق: محدث جرجان في زمانه. مولده ووفاته فيها. له " المسند " في الحديث (١). العمراني = علي بن أحمد ٣٤٤ العمراني = يحيى بن سالم ٥٥٨ العمراني = علي بن محمد ٥٦٠ العمراني = محمد بن أسعد ٦٩٥ العمراني (الشريف الحفيد) = محمد ابن علي ٨٧٥ العمراني = محمد بن علي ١٢٦٤ العمراني = محمد بن إدريس ١٢٦٤ العمراني = إدريس بن محمد ١٢٩٦ العمراني = عمرو بن محمد ١٨٠ أم خارجة (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) عمرة بنت سعد بن عبد الله بن قداد بن ثعلبة الجليلية: من شريفات النساء في الجاهلية يضرب بها المثل في سرعة الزواج. ذكرها ابن حبيب في باب " النسوة اللواتي كانت إحداهن إذا أصبحت عند زوجها كان أمرها إليها إن شاءت أقامت وإن شاءت تركته وذلك لشرفهن وقدرهن " ثم أورد أسماء ثمانية من الأزواج الذين تعاقبوا عليها. وقال الميداني: كانت " ذواقه " تطلق الرجل إذا جربته وتزوج آخر، فتزوجت نيفا وأربعين زوجاً. ومن نسلها بطون كثيرة، سمي بعضها. وقال المبرد: ولدت في العرب، في نيف وعشرين حياً. وقال حمزة: كانت علامة ارتضاها الزوج أن تصنع له طعاماً في صباح ليلة الزواج (٢).

(١) تاريخ جرجان ٢٨١ واللباب ١: ٥٣٦. (٢) المعبر، لابن حبيب ٣٩٨ و ٤٣٦ ومجمع الامثال ١: ٢٢٥.

عمرة النجارية (٢١ - ٩٨ هـ = ٦٤٢ - ٧١٦ م) عمرة بنت عبد الرحمن بن أسعد بن زرارة بن عدس، من بني النجار: سيدة نساء التابعين. فقيهة، عالمة بالحديث ثقة. من أهل المدينة. صحبت عائشة أم المؤمنين، وأخذت الحديث عنها. كتب عمر بن عبد العزيز إلى أبي بكر بن محمد: انظر ما كان من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم أو سنة ماضية أو حديث عمرة، فاكتبه، فاني خشيت دروس العلم وذهاب أهله (١). عمرة بنت الخنساء (٠٠٠ - نحو ٤٨ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٦٨ م) عمرة بنت مرداس بن أبي عامر السلمى. أمها الخنساء: شاعرة كأمها. كان لها أخوان (يزيد، والعباس) فقتل يزيد بئار قيس بن الاسلت، ومات العباس في الشام (سنة ١٦ هـ) فجعلت ترثيهما وتندبهما، فأشبهه حديثها حديث أمها من قبلها. وقد اختار أبو تمام بعض شعره عمرة في ديوان الحماسة (٢). عمرة بنت النعمان (٠٠٠ - ٦٧ هـ = ٠٠٠ - ٦٨٧ م) عمرة بنت النعمان بن بشير الانصارية: امرأة المختار الثقفي. كانت من ذوات الادب والحسب والنسب. ولما قتل " المختار " جئ بها إلى مصعب ابن الزبير، فسألها عما تقول في زوجها، فأثنت عليه، فحبسها مصعب وكتب إلى أخيه عبد الله أنها تزعم نبوة المختار، فأمره بقتلها، فقتلها ليلا، بين الكوفة

(١) تهذيب التهذيب ١٢: ٤٢٨ ودول الاسلام ١: ٥٠ وخلاصة تهذيب الكمال ٤٢٥ وطبقات ابن سعد ٨: ٢٥٢. (٢) التبريزي ٣: ٦٩ والدر المنثور ٣٥٢. والحيرة. وللشعراء في قتلها كلام (١). أبو عمرو (القارئ) = زيان بن عمار ١٥٤. ابن أبي عمرو = عبد الواحد بن محمد ٤١٠. أبو عمرو (الحفصي) = عثمان بن محمد ٨٩٣ ابن عمرو = محمد بن محمد ١٢٤٤ عمرو (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) ١ - عمرو (غير منسوب): جد. بنوه بطن من " بلي " من فضاة، من قطحان. كانت مساكنهم مع " بلي " فيما فوق إخميم من الصعيد بمصر (٢). ٢ - عمرو (غير منسوب): جد. بنوه بطن من حرب، من عرب الحجاز (انظر: حرب بن علة) ومنهم في نجد أفاخذ. قال القلقشندي: ذكرهم الحمداوي ولم يرفع في نسبهم (٣). ٣ - عمرو (غير منسوب): جد. بنوه بطن من درماء (وهو عمرو) ابن ثعلبة، من طيئ، من القحطانية. كانت مساكنهم مع قومهم ثعلبة بمصر والشام (٤). ٤ - عمرو (غير منسوب): جد. من بني زهير، من جذام. كانت مساكن بنيه بالدقهلية والمرتاحية بمصر (٥). ٥ - عمرو (غير منسوب):

(١) ابن الاثير: حوادث سنة ٦٧ هـ. والطبري ٧: ١٥٨ وفيهما أبيات لعمر بن أبي ربيعة في مقتلها، آخرها البيت السائر: " كتب القتل والقتال علينا وعلى الغنائم جر الذبول " والدر المنثور ٣٥٢ (٢) نهاية الارب ٣٠٢. (٣) نهاية الارب ٣٠٢ وانظر معجم قبائل العرب ٨٢٨. (٤) السبائك ٥٨ ونهاية الارب ٣٠٢ وفيه ٢١٠ قال الحمداوي: درما اسم أم " عمرو " غلبت عليه ففرع بها. (٥) نهاية الارب ٣٠٢. جد. بنوه بطن من بني صخر، من جذام، من القحطانية. كانت مساكنهم بصرخد من بلاد الشام (١). ٦ - عمرو (غير منسوب): جد. بنوه بطن من لخم، من قحطانية. كانت مساكنهم بالاطفيحية بمصر، قال المقرئ: كان لهم نصف " حلوان " (٢). ذو الاذعار (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠). عمرو بن أبرهة ذي المنار بن الحارث الرايش، من حمير: أحد التابعين، ملوك اليمن. ولي بعد أخيه العبد بن أبرهة. وهو معاصر لسليمان النبي، أو بعده بقليل. كان جبارا، ظلم الناس، فلقبوه بذي الاذعار. وثار في أيامه شرحبيل بن عمرو، فأنشأ دولة في " مأرب " انتقلت بالارث إلى ابنه الهدهاد ثم إلى بلقيس. وضعت بلقيس فجئ بها إلى ذي الاذعار. فقتلته بحيلة، في عمدان. وفي سيرته اختلاف في الروايات والاقاويل (٢). عمرو بن أحمر (٠٠٠ - نحو ٦٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٨٥ م) عمرو بن أحمر بن العمرد بن عامر الباهلي، أبو الخطاب: شاعر مخضرم. عاش نحو ٩٠ عاما. كان من شعراء الجاهلية، وأسلم. وغزا مغازي في الروم، وأصيب إحدى عينيه. ونزل بالشام مع خيل خالد بن الوليد، حين وجهه إليها أبو بكر. ثم سكن الجزيرة. وأدرك أيام عبد الملك بن مروان. له مدائح في عمر وعثمان وعلي وخالد. ولم يلق أبا بكر. وهجا يزيد بن معاوية،

(١) نهاية الارب ٣٠٤ والسبائك ٤٨. (٢) نهاية الارب ٣٠٥ والبيان والاعراب ٦٢. (٣) التيجان ١٢٣ وتاج العروس ٢: ٢٢٥ وابن خلدون ٢: ٥١ والسبائك ٣٠.

فطلبه يزيد ففر منه. قال البغدادي: كان يتقدم شعراء زمانه. وعده ابن سلام في الطبقة الثالثة من الاسلاميين. وكان يكثر من الغريب في شعره. وله حسنات، منها: "متي تطلب المعروف في غير أهله تجد مطلب المعروف غير يسير إذا أنت لم تجعل لعرضك حنة من الذم، سار الذم كل مسير" واختار أبو تمام (في الحماسة) أبياتا من شعره. وله "ديوان شعر" اطلع عليه مغلطاي. وجمع الدكتور حسين عطوان بدمشق، ما وجد باقيا من شعره في "ديو ان - ط" (١). عمرو بن أد (٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ - ٥٥٠) عمرو بن أد بن طابخة بن إلياس بن مضر، من عدنان: جد جاهلي. كان له من الولد عثمان وأوس، وهما "مزينة" وستأتي ترجمتها (٢). عمرو بن الازد (٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ - ٥٥٠) عمرو بن الازد بن الغوث، من كهلان، من القحطانية: جد جاهلي. سمي السويدي خمسة من أبنائه، والقلقشندي ستة، وابن حزم سبعة. استقر بعض نسله في عمان وآخرون في الحجاز. ومنهم من دخل في "عبد القيس" قال القلقشندي: ومن هؤلاء ثعلبة بن عمرو رأس غسان عند مسيرهم إلى الشام، وأخوه جذع الذي يضرب به المثل في البخل فيقال: خذ من جذع ما أعطاك (٣).

(١) خزنة الادب البغدادي ٣: ٢٨ وابن سلام ١٢٩ والاصابة: ت ٦٤٦٨ وسبط الآلي ٣٠٧ والامدي ٣٧ والمرزباني ٢١٤ والاعاني، طبعة الدار ٨: ٢٢٤ والشعر والشعراء ١٢٩ وجمهرة أشعار العرب ١٥٨ والتبريزي ٤: ١٢٠. (٢) جمهرة الانساب ١٩٠ - ١٩٢ والسيانك ٢٣. (٣) جمهرة الانساب ٣٥٤ ونهاية الارب ٣٠٢ والسيانك ٦٠. عمرو بن أسد (٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ - ٥٥٠) عمرو بن أسد: من خزيمة، من عدنان: جد جاهلي. يقال: إنه أول من عمل الحديد من العرب. من عقبه "سماك بن مخزومة" صاحب "مسجد سماك" بالكوفة، وهو الذي يقول فيه الاخطل: "نعم المجير سماك من بني أسد" (١). عمرو بن الأسود (٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ - ٥٥٠) عمرو بن الأسود الكلبي ثم الاجداري من بني الاجدار بن عوف بن عذرة: شاعر جاهلي. من الفرسان. كان سيدا مطاعا في قومه (٢). عمرو بن الاطنابة = عمرو بن عامر عمرو بن امرئ القيس (٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ - ٥٥٠) عمرو بن امرئ القيس بن عمرو بن عدي - نحو ٢٥٠ ق ه = ٥٥٠ - نحو ٣٨٠ م) عمرو بن امرئ القيس بن عمرو بن عدي اللخمي، من قحطان: من ملوك الدولة اللخمية في الجاهلية، بالعراق. ملك بعد أبيه امرئ القيس، أو بعد عمه الحارث، واستمر نحو أربعين سنة. وهو ابن "مارية" التي يضرب المثل بقرطبيها (٣). الخزرجي (٥٥٠ - نحو ٥٠ ق ه = ٥٥٠ - نحو ٥٧٥ م) عمرو بن امرئ القيس، من بني الحارث بن الخزرج: شاعر جاهلي.

(١) السيانك ٥٨ ونهاية الارب ٣٠١ والقاموس: مادة "سماك". (٢) الامدي ٤٢ والمرزباني ٢٢٨. (٣) النويري ١٥: ٣١٩ والعرب قبل الاسلام ١: ٢٠٤ واليعقوبي ١: ١٧٠ وابن خلدون ٢: ٣٦٣. كانت في أيامه الحرب بين الاوس والخزرج واستمرت عشرين سنة. واشتهرت له فيها قصيدة يخاطب بها مالك بن العجلان، من أبياتها: "نمشي إلى الموت من حفاظنا مشيا ذريعا، وحكمنا نصف" وكان الصلح في تلك الحرب على يد ثابت بن منذر، والد "حسان" شاعر النبي صلى الله عليه وسلم (١). عمرو الضمري (٥٥٠ - نحو ٥٥ ه = ٥٥٠ - نحو ٦٧٥ م) عمرو بن أمية بن خويلد بن عبد الله الضمري: شجاع، من الصحابة. اشتهر في الجاهلية، وشهد مع المشركين بدرًا وأحدا. ثم أسلم، وحضر بئر معونة، فأسرته بنو عامر، وأطلقه عامر ابن الطفيل. وعاش أيام الخلفاء الراشدين، وشهد وقائع كثيرة علت بها شهرته في البسالة. ومات بالمدينة في خلافة معاوية. له ٢٠ حديثا (٢). عمرو بن أهبان (٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ - ٥٥٠) عمرو بن أهبان بن دنار الفقعسي: شاعر جاهلي. أورد المرزباني أبياتا في شعره (٣). عمرو بن الأهتم = عمرو بن سنان ٥٧. عمرو بن الاوس = عمرو بن عوف بن مالك

(١) خزنة البغدادي ٢، ١٩١ - ١٩٣ وجمهرة أشعار العرب ١٢٧ والمرزباني ٢٣٣. (٢) الاصابة: ت ٥٧٦٧ والطبري ٣: ٣١ وخلاصة تذهيب الكمال ٢٤٢. (٣) المرزباني ٢١٥.

عمرو بن الايهم (٠٠٠ - نحو ١٠٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧١٨ م) عمرو بن الايهم بن الافلت التغلبي: شاعر، من نصارى تغلب في العصر الاول للاسلام. من سكان الجزيرة الفراتية. قيل: اسمه " عمير ". كان معاصرا للاخطل، ومات الاخطل قبله. وهو صاحب القصيدة التي منها: " ليس بيني وبين قيس عتاب غير طعن الكلى وضرب الرقاب " وشعره كثير (١). عمرو بن بانة = عمرو بن محمد ٢٧٨ الجاحظ (١٦٣ - ٢٥٥ هـ = ٧٨٠ - ٨٦٩ م) عمرو بن بحر بن محبوب الكنانى بالولاء، الليثي، أبو عثمان، الشهير بالجاحظ: كبير أئمة الادب، ورئيس الفرقة الجاحظية من المعتزلة. مولده ووفاته في البصرة. فُلج في آخر عمره. وكان مشوه الخلق. ومات والكتاب على صدره. قتله مجلدات من الكتب وقعت عليه. له تصانيف كثيرة، منها " الحيوان - ط " أربعة مجلدات، و " البيان والتبيين - ط " و " سحر البيان - خ " و " التاج - ط " ويسمى أخلاق الملوك، و " اليخلاء - ط " و " المحاسن والاضداد - ط " و " التبصر بالتجارة - ط " رسالة نشرت في مجلة المجمع العلمي العربي، و " مجموع رسائل - ط " اشتمل على أربع، هي: المعاد والمعاش، وكتمان السر وحفظ اللسان، والجد والهزل، والحسد والعداوة. وله " ذم القواد - ط " رسالة صغيرة، و " تنبيه الملوك - خ " في ٤٤٠ ورقة، و " الدلائل والاعتبار على الخلق والتدبير - ط " و " فضائل

(١) سمط الألي ١٨٤ والمزباني ٢٤٢ وانظر ديوان الاعشى، طبعة بانه ٣٧٠. الاترك - ط " و " العرافة والفراسة - خ " و " الربيع والخريف - ط " و " الحنين إلى الاوطان - ط " رسالة. و " النبي والمنتبي " و " مسائل القرآن " و " العبر والاعتبار في النظر في معرفة الصانع وإبطال مقالة أهل الطبائع - خ " و " فضيلة المعتزلة " و " صياغة الكلام " و " الاضام " و " كتاب المعلمين " و " الجوارى " و " النساء " و " البلدان " و " جمهرة الملوك " و " الفرق في اللغة - خ " في تذكرة النوادر، و " البرصان والعرجان والعميان والحولان - ط " و " القول في البغال - ط " و " كتاب المغنين " و " الاستبداد والمشاورة في الحرب ". ولابي حيان التوحيدي كتاب في أخباره سماه " تقرير الجاحظ " اطلع عليه باقوت. وجمع محمد جبار المعبيد العراقي، ما ظفر به متفرقا من شعره، في " رسالة - ط " ١٣ صفحة، كما في أخبار التراث ٧٦ صفحة ٥. ولشفيق جبري " الجاحظ معلم العقل والادب - ط " ولحسن السندوبي " أدب الجاحظ - ط " ولفؤاد أفرام البستاني " الجاحظ - ط " ومثله لحنا الفاخوري (١). عمرو بن براقه = عمرو بن الحارث عمرو بن بكر (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) عمرو بن بكر بن حبيب، من تغلب

(١) إرشاد الارب ٦: ٥٦ - ٨٠ والوفيات ١: ٢٨٨ وأمرء البيان ٣١١ - ٤٨٧ وابن الشحنة: حوادث سنة ٢٥٥ وفيه: عن الجاحظ، قال: " ذكرت للمتوكل لاعلم أولاده، فلما استحضرنى استبشع منطري فأمر لي بعشرة آلاف دينار وصرفني ". وأداب اللغة ٢: ١٦٧ ولسان الميزان ٤: ٢٥٥ والفهرس التمهيدي ٥٥٠ ومجلة لغة العرب ٩: ٢٦ وتاريخ بغداد ١٢: ٢١٢ وأمالي المرتضى ١: ١٢٨ ونزهة الالبيا ٢٥٤ والبعثة المصرية ٤٠ ودائرة المعارف الاسلامية ٦: ٢٣٥ و: ١. S. 1, 581) Brock 239: 1 وتذكرة النوادر ١٠٨ وانظر " مشاركة العراق " لكوركيس عواد، الرقم ١٨٢ ففيه رسائل أخرى من تأليفه نشرت في العراق. ابن وائل، من العدنانية: جد جاهلي. من عقبه الوليد بن طريف، وأخته " ليلى " (١). عمرو بن بكر (٠٠٠ - ٤٠ هـ = ٠٠٠ - ٦٦٠ م) عمرو بن بكر التميمي: أحد الثلاثة الذين أئتمروا بعلي ومعاوية وعمرو ابن العاص ليقتلوه ليلة ١٧ رمضان سنة ٤٠ هـ. وقد تقدم شرح ذلك في ترجمة عبد الرحمن بن ملجم. وكان عمرو بن بكر قد تعهد بقتل عمرو بن العاص بمصر، فكمّن له تلك الليلة، فلم يخرج ابن العاص لمغص في بطنه، وخرج للصلاة عوضاً عنه صاحب شرطته " خارجة ابن أبي حبيبة العامري " فشده عليه عمرو بن بكر، فقتله، فاجتمع الناس حوله فقبضوا عليه وساقوه إلى عمرو بن العاص، فلما رآه عمرو بن بكر قال: من هذا ؟ فقالوا: عمرو بن العاص. قال: فمن قتلت ؟ قالوا: خارجة. فقال: أما والله يا فاسق ما ظننته غيرك ! فقال ابن العاص: أردتني وأراد الله خارجة ! ثم قتله (٢). عمرو بن تيان (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) عمرو بن تيان أسعد أبي كرب: تبع، من ملوك اليمن، كان مع أخيه " حسان " في زحفه على العراق. واتفق مع بعض القادة على قتل أخيه، فقتله، وولي ملك حمير. وعاد إلى بلاده فنزل بعمدان، وقتل من أشاروا عليه بقتل أخيه. واضطربت أموره، واستمر إلى أن مات. ومدة ملكه ٦٣ سنة. وكان معاصرا لعمرو بن حجر الكندي جد امرئ القيس (٣).

(١) نهاية الارب ٣٠٢ وجمهرة الانساب ٢٨٩. (٢) ابن الاثير: حوادث سنة ٤٠ وتليبس إبليس ٩٤. (٣) التيجان ٢٩٨ وفي القاموس: " تيان، كغراب أو كرمان، ويكسر".

[٧٥]

عمرو بن تميم (٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ - ٥٥٠) عمرو بن تميم بن مر، من العدنانية: جد جاهلي. كان له من الولد العنبر، وأسيد، والهجيم، ومالك، والحارث الذي يقال لولده " الحبطات " (١). ابن ملقط (٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ - ٥٥٠) عمرو بن ثعلبة بن عتاب بن ملقط الطائي: شاعر جاهلي. كان معاصرا لعمرو بن هند. وهو القائل له، من أبيات: " فاقتل زرارة لا أرى في القوم أوفى من زراره " والقائل، من قصيدة: " يا أوس لو نالتك أرماحنا كنت كمن تهوي به الهاويه " (٢) المتنكب الخزاعي (٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ - ٥٥٠) عمرو بن جابر بن كعب، من بني عدي بن عمرو: شاعر جاهلي قديم. أشار الأمدي إلى أنه مذكور في " كتاب خزاعة ". وقال المرزباني: لقب بقوله: " تنكبت للحرب العضوض التي أرى ألا من يحارب قومه يتنكب " (٣). عمرو بن جبلة (٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ - ٥٥٠) عمرو بن جبلة بن باعث بن صريم اليشكري: شاعر جاهلي. كان في حرب " ذي قار " وله فيها شعر يحض به قومه على القتال، أوله: " يا قوم لا تغرركم هذي الخرق

(١) السبائك ٢٥ وجمهرة الانساب ١٩٧ والتاج ٩: ٩٩. (٢) العيني، بهامش الخزاعة ٢: ٤٥٨ ورغبة الأمل ٣ ١٩٥. (٣) الأمدي ١٨٠ والمرزباني ٢٣٤. ولا وميض البيض في الشمس برق " (١). عمرو بن جفنة (٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ - ٥٥٠) عمرو بن جفنة بن عمرو مزريقاء الأزدي الغساني، من قحطان: أول من لبس التاج من ملوك غسان بالشام. قاتل الروم في أرض " البلقاء " وهزمهم. ثم التقى بهم في مرج الطباء " يوم حليلة " فتكاثروا عليه، فصالحهم على أن يؤدي للقيصر دينارا عن كل واحد من رعاياه، جزية، فكانت الجباية بدمشق. وعاد فتار على الروم، فصالحه قيصر على أن يكون للآزد ملك بادية الشام، استقلالاً. واستمر نحو خمسة عشر عاماً. وترك أثارا قيل: أكثرها أديرة. وكان في أوائل القرن الثاني للميلاد (٢). عمرو بن الجموح (٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ - ٥٥٠ م) عمرو بن الجموح بن زيد بن حرام الانصاري السلمى: صحابي. كان في الجاهلية من سادات بني سلمة وأشراقهم، وكان له صنم في داره من خشب يعظمه. وهو آخر الانصار إسلاما. وفي الحديث لبني سلمة: " سيدكم الأبيض الجعد عمرو بن الجموح ". استشهد بأحد (٣). عمرو بن جميع (٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ - ٥٥٠ نحو ١٣٥٠ م) عمرو بن جميع، أبو حفص: من فقهاء الأباضية. من أهل جزيرة " جربة " في المغرب. توفي بها، ودفن بمقبرة جامع تفروحين (بفتح التاء والفاء وتشديد

(١) المرزباني ٢٢٥. (٢) السبائك ٦٤ والتيجان ٢٨٣ - ٢٨٩ ودواني القطوف ٧٠ وتاريخ سني ملوك الارض ٧٧. (٣) الأصابة: ت ٥٧٩٩ وصفة الصفوة ١: ٢٦٥. الرء المضمومة) بجهة واغ القديمة، من الجزيرة. ترجم عن البربرية إلى العربية كتابا في " العقيدة " كان اعتماد الأباضية بجزيرة وغيرها عليه، في ابتداء الطلبة، ما عدا أهل " نفوسة " فإن لهم كتاب " عقيدة " آخر، يعرف بعقيدة نفوسة. وللشماخي (صاحب السير) شرح لعقيدة ابن جميع، نشرهما وعلق عليهما أبو إسحاق إبراهيم اطفيش، وسماههما " مقدمة التوحيد وشروحا - ط " (١). عمرو بن الحارث (٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ - ٥٥٠) عمرو بن الحارث بن مضاخ الجرهمي: من ملوك قحطان في الحجاز، في العصر الجاهلي القديم. تولى مكة بعد خروج أبيه منها. وكان ملكه ضعيفا، وهو تابع لأصحاب اليممن من بني يعرب بن قحطان، ولم تطل مدته. مات بمكة (٣).

(١) السير للشماخي ٥٦١ ومقدمة التوحيد وشروحا: ما كتبه الناشر. (٢) نهاية الارب ٣٠٦ والسبائك ٢١. (٣) التيجان ٢١١ وفي معجم الشعراء للمرزباني ٢٠٤ ترجمة شاعر بهذا الاسم والنسب، عرفه بأنه جاهلي قديم، من المعمرين، وأنه القائل بعد جلاء قومه عن الحرم: " كأن لم يكن بين الحجون إلى الصفا أنيس، ولم يسمر بمكة سامر بلى، نحن كنا أهلها، وأبادنا صروف الليالي والجدود العواثر " وزاد على ذلك: ويقال: إنه مد له من العمر حتى أدرك الاسلام.

ابن براقه (٠٠٠ - بعد ١١ هـ = ٠٠٠ - بعد ٦٣٢ م) عمرو بن الحارث بن عمرو بن منبه النهمي (بكسر النون) من همدان، ويعرف بعمرو بن براقه، وهي أمه: شاعر همدان قبيل الاسلام. له أخبار في الجاهلية. عاش إلى خلافة عمر بن الخطاب، ووفد عليه. قال الكلبي: أذن عمر للناس فدخل عمرو بن براقه وكان شيخا كبيرا يعرج (١). عمرو بن الحارث (٩٠ - ١٣٧ هـ = ٧٠٨ - ٧٦٤ م) عمرو بن الحارث بن يعقوب الانصاري، أبو أمية: أخطب أهل عصره، ومن أرواهم للشعر وأحفظهم للحديث. أصله من المدينة. اشتهر وتوفي بمصر. قال ابن حجر: كان عالم الديار المصرية ومحدثها ومفتيها مع الليث (٢). عمرو بن الحاف (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) عمرو بن الحاف (أو الحافي) ابن قضاة: جد جاهلي. ولده: " حيدان " و " بهراء " و " بلي " من قبائل قضاة (٣). أبو محجن الثقفي (٠٠٠ - ٣٠ هـ = ٠٠٠ - ٦٥٠ م) عمرو بن حبيب بن عمرو بن عمير ابن عوف: أحد الابطال الشعراء الكرماء

(١) الاصابة: ت ٦٤٧٧ وسمط الأبي ٧٤٨ و ٧٤٩ وهو فيه: " عمرو بن براقه بن منبه ". والاغاني ٢١: ١٧٥ و ١٧٦ طبعة ليدن، وفيه أنه صاحب القصيدة التي منها: " متى تجمع القلب الذكي وصارما وأنفا حميا تحتنيك المطالم ". (٢). تهذيب التهذيب ٨: ١٤ وميزان الاعتدال ٢: ٢٨٤. (٣) جمهرة الانساب ٤١٢ - ٤١٥. في الجاهلية والاسلام. أسلم سنة ٩ هـ، وروى عدة أحاديث. وكان منهمكا في شرب النبيذ، فحده عمر مرارا، ثم نفاه إلى جزيرة بالبحر. فهرب، ولحق بسعد بن أبي وقاص وهو بالقادسية يحارب الفرس، فكتب إليه عمر أن يحبسه، فحبسه سعد عنده. واشتد القتال في أحد أيام القادسية، فالتمس أبو محجن من امرأة سعد (سلمى) أن تحل قيده، وعاهدها أن يعود إلى القيد إن سلم، وأنشد أبياتا في ذلك، فخلت سبيله، فقاتل قتالا عجيبا، ورجع بعد المعركة إلى قيده وسجنه. فحدثت سلمى سعدا بخبره، فأطلقه وقال له: لن أحذك أبدا. فنكرك النبيذ وقال: كنت أنف أن أتركه من أجل الحد!. وتوفي بأذربيجان أو بجرجان. وبعض شعره مجموع في " ديوان - ط " صغير (١). عمرو بن الحجر (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) عمر بن الحجر بن عمران، من بني مزينة، من الأزد. من قحطان: حكيم جاهلي. تقول الأزد إنه كان نبيا (٢). عمرو بن حرتان (٠٠٠ - نحو ٨٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٠٠ م) عمرو بن حرتان الفهمي: شاعر، من الفرسا. ضربه أمية بن عبد الله بن خالد، لشربه الخمر، فهجاه عمرو بأشعار كثيرة، منها قوله:

(١) خزينة الادب للبغدادي ٣: ٥٥٣ - ٥٥٦ والاصابة: الترجمة ١٠١٧ " باب الكنى " وفيه: " أبو محجن، مختلف في اسمه، قيل: هو عمرو بن حبيب، وقيل: اسمه كنيته - أي أبو محجن - وكنيته أبو عبيد، وقيل: اسمه مالك، وقيل: عبد الله ". والأمدي ٩٥ وسماه " حبيب بن عمرو ". وشرح شواهد المغني ٣٧ وفيه: " قيل: اسمه عبد الله بن حبيب، بالتصغير ". والشعر والشعراء ١٦٢. (٢) جمهرة الانساب ٢٥١. " أضع أمير المؤمنين ثغورنا وأطمع فينا المشركين ابن خالد " وكان أمية أحد الامراء في دولة عبد الملك ابن مروان (ثم ولي له خراسان) فعلم عبد الملك بخبر عمرو، فقال لامية: مالك وله، هلا درأت عنه الحد بالشبهة ؟ (١). عمرو بن حريت (٢) ق هـ - ٨٥ هـ = ٦٣٠ - ٧٠٤ م) عمرو بن حريت بن عمرو بن عثمان المخزومي القرشي، أبو سعيد: وال، من الصحابة. ولي إمرة الكوفة لزياد. ثم لابنه عبيد الله. ومات بها. له ١٨ حديثا. قال أبو علي القالي: له عقب بالكوفة، وذكر عظيم (٢). عمرو بن حزم (٠٠٠ - ٥٣ هـ = ٠٠٠ - ٦٧٢ م) عمرو بن حزم بن زيد بن لوزان الانصاري، أبو الضحاك: وال، من الصحابة. شهد الخندق وما بعدها. واستعمله النبي صلى الله عليه وسلم على نجران، وكتب له عهدا مطولا، فيه توجيه وتشريع (٢). أبو عمرو الحفصي = عثمان بن محمد ٨٩٣. عمرو بن الحمق (٠٠٠ - ٥٠ هـ = ٠٠٠ - ٦٧٠ م) عمرو بن الحمق بن كاهل، أو كاهن، الخزاعي الكعبي: صحابي، من قتل عثمان. سكن الشام، وانتقل

(١) المرزباني ٢٢٧. (٢) الاصابة: ت ٥٨١٠ وكشف النقاب - خ. وذيل المذيل ٢٣ و ٤٤ وسمط الأبي ٥٥٢ وفي نسب قرينش ٣٣٣ " هو أول قرينشي اعتقد بالكوفة مالا، ثم كان له بها قدر وشرف، وكان يلبا، وبها ولده ". (٢) الاصابة: ت ٥٨١٢ وفي مجموعة الوثائق السياسية ١٠٤ - ١٠٩ نص عهد النبي صلى الله عليه وسلم له. وفتوح البلدان للبلاذري ٧٧ والكامل لابن الأثير ٣: ١٩٦.

إلى الكوفة ثم كان أحد الرؤوس الذين اشتروا في قتل عثمان. وشهد مع علي حروبه. وكان على خزاعة يوم صفين. ورحل إلى مصر ثم إلى الموصل، فطلبه معاوية، فدخل غارا فنهشته حية فمات، فأخذ عامل الموصل رأسه فأرسله إلى زياد فبعث به زياد إلى معاوية، فكان أول رأس حمل في الاسلام. وقيل في خبر مقتله: إن عبد الرحمن بن عبد الله الثقفي عامل الموصل ظفر به، فكتب إلى معاوية، فجاءه من معاوية: إن ابن الحمق زعم أنه طعن عثمان بن عفان تسع طعنات، فاطعنه مثلها، فطعنه تسعا ومات في الاولى أو الثانية (١). عمرو بن حممة (٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠) عمرو بن حممة بن رافع الدوسي، من الازد: أحد المعمرين، من حكام العرب في الجاهلية. يقول بنو تميم: إنه هو الذي كان يقال له " ذو الحلم " وفيه المثل: " إن العصا قرعت لذي الحلم " والمشهور أن ذاك عامر بن الظرب (انظر ترجمته) وقيل: أدرك ابن حممة عصر النبوة ووفد على النبي صلى الله عليه وسلم والصحيح أنه مات قبل الاسلام (٢). الضبيعي (٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠) عمرو بن خالد الضبيعي، من بني ضبيعة بن قيس: شاعر جاهلي. اشتهر بأشعاره يوم " الوقيط " وهو يوم ليكر ابن وائل على بني تميم. وهو القائل:

(١) الاصابة: ت ٥٨٢٠ وتاريخ الكوفة ٣٦٨ حاشية عليه. وذيل المذيل ٣٥ وذخيرة الدارين ٢١ والذهبي في تاريخ الاسلام ٢: ٢٢٤ والكامل لابن الاثير ٢: ١٨٧ - ١٨٩ وفيه مقتله سنة ٥١. (٢) الاصابة: الترجمة ٥٨٢١ واليعقوبي ١: ٢١٥ والتاج ٥: ٤٦١ ومعجم الشعراء للمزباني ٢٠٩ و ٣٠٧ وفيه أبيات لعتيك بن قيس، وهو جاهلي، في رثاء عمرو ابن حممة، فهذا ينفي أن يكون " عمرو " أدرك الاسلام. " إن الفوارس يوم ناعجة النقا نعم الفوارس من بني سيار " (١). عمرو بن الخزرج (٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠) عمرو بن الخزرج بن حارثة بن ثعلبة، من الازد، من قحطان: جد جاهلي. كان له من الولد " ثعلبة " ومنه نسله (٢) عمرو بن دينار (٤٦ - ١٢٦ هـ = ٦٦٦ - ٧٤٢ م) عمرو بن دينار الجمحي بالولاء، أبو محمد الاثرم: فقيه، كان مفتي أهل مكة. فارسي الاصل، من الابناء. مولده بصنعاء، ووفاته بمكة. قال شعبة: ما رأيت أثبت في الحديث منه. وقال النسائي: ثقة ثبت. واتهمه أهل المدينة بالتشيع والتحامل على ابن الزبير، ونفى الذهبي ذلك. قال ابن المديني: له خمسمائة حديث (٣). عمرو بن أبي ربيعة (٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠) عمرو بن أبي ربيعة بن ذهل بن شيبان، من بكر بن وائل، من عدنان: جد جاهلي. كان يعرف بالمزدلف، لقب بذلك لقوله يخاطب قومه يوم التحاليف: يا بني بكر اذلفوا مقدار رميتي برمحي هذا " وهو أبو " حارثة " الملقب بذي التاج، قال ابن حزم: كان حارثة على بني بكر يوم أواره، إذ قتلوا المنذر ابن ماء السماء. ومن ولد حارثة هانئ ابن مسعود الشيباني وآخرون (٤).

(١) المزباني ٢٢٣. (٢) نهاية الارب ٣٠١ وجمهرة الانساب ٢٢٦ - ٢٣٢. (٣) تاريخ الاسلام للذهبي ٥: ١١٤ و خلاصة تذهيب الكمال ٢٤٤ وتذهيب التهذيب ٨: ٣٠ وطبقات فقهاء اليمن، لابن سمرة. وفيه: مات سنة ١٢٧ وقيل: ١٢٥ وهو ابن ٨٠ سنة. (٤) نهاية الارب ٣٠٣ وجمهرة الانساب ٣٠٤. المستوعر (٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠) عمرو بن ربيعة بن كعب التميمي السعدي، أبويهمس: شاعر، من المعمرين الفرسان في الجاهلية. قيل: أدرك الاسلام، وأمر بهدم البيت الذي كانت تعظمه ربيعة في الجاهلية. لقب " المستوعر " لقوله يصف فرسا عرقت: " ينش الماء في الربلات منها نشيش الرضف في اللبن الوغير " (١). عمرو بن الزبير (٥٠٠ - ٦٠ هـ = ٦٨٠ - ٦٨٠ م) عمرو بن الزبير بن العوام الاسدي القرشي: أخو عبد الله بن الزبير. كان مع " بني أمية " على أخيه. وامتنع عن البيعة بولاية العهد ليزيد، لما دعا إليها معاوية. ثم استعمله والي المدينة (عمرو ابن سعيد الأشدق) على شرطتها سنة ٦٠ هـ، في بدء خلافة يزيد. واستشاره الأشدق فيمن يرسله إلى مكة لقتال أخيه (عبد الله بن الزبير) فقال: لن تجد رجلا توجهه أنكأ له مني ! فاستأذن فيه يزيد، فأذن. وزحف عمرو بألفي مقاتل من المدينة إلى مكة، فنزل بالأبطح. وقاتله مصعب بن عبد الرحمن فأسرته وأخذته إلى أخيه عبد الله، فأمر بضربه، فقيل: مات تحت السياط، وقيل: صلب بمكة. بعد الضرب، ثم أنزل. وقال ابن حزم: قتله أخوه عبد الله قودا (أي قاصا) وعده ابن حبيب من الاشراف " الفقم " والافقم: من في مقدم فمه اختلاف بحيث لا تقع نباياه العليا على السفلى، إذا ضم فاه. ولعمرو شعر جيد، منه قوله في أبي الورد مولى عمرو بن العاص:

(١) أمالي المرتضى ١: ١٦٩ والتاج ٣: ٦٠٤ وفيهما شرح البيت. والمرزباني ٢١٢ والشعر والشعراء ١٤٤ وهو في الإصابة: ت ٨٤٠٧ " المستوعز " نصا، بعين مهملة ثم زاي ؟

[٧٨]

" وليت رجالا يعجب الناس طولهم يكونون عند البأس مثل أبي الورد " (١). المغرق (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) عمرو بن زيد بن مالك من بني سعد بن خولان: فارس شاعر جاهلي يمني. بطن أنه عاش قبل البعثة بنحو ١٥٠ عاما أي في أوائل القرن الخامس للميلاد. وعرف بالمغرق لانه تولى إخراج بني حي بن خولان إلى مصر فركبوا البحر فغرق بعضهم. وربما قيل له " المغرق الأكبر " تمييزا من حفيد له يدعى " المغرق الأصغر " ويقال إنه هو الذي قتل عتابا جد عمرو بن كلثوم وأنه اشتهر بشجاعته يوم " خزازا " وقال فيه شعرا منه قصيدة (يبدو أنها مصنوعة) مطلعها: " كانت لنا بخزازا وقعة عجب لما التقينا وحادي الموت يحديها " (٢). الغالبي (٠٠٠ - ١٤٠ هـ = ٠٠٠ - ٧٥٧ م) عمرو بن زيد الغالبي: سيد بني غالب بن سعد في زمنه باليمن، وشاعرها وفارسها. عاش في العهد الاموي. وأدرك العهد العباسي. وأقام في الحجاز مدة. ونسب إليه شعر في الحنين إلى بلاده. ومات قتلا على يد معن بن زائدة الشيباني عامل العباسيين على اليمن (٣). عمرو الأشدق (٣ - ٧٠ هـ = ٦٢٤ - ٦٩٠ م) عمرو بن سعيد بن العاص بن أمية ابن عبد شمس الاموي القرشي، أبو أمية: أمير، من الخطباء البلغاء.

(١) المحبر ٣٠٤ و ٤٨١ والمرزباني ٢٤٢ وجمهرة الانساب ١١٣ وابن الاثير ٣: ١٩٩ ثم ٤: ٧ و ٨. (٢) قصة الادب في اليمن ٢٢٦. (٣) قصة الادب في اليمن ٢٢٩ - ٢٤٥. كان والي مكة والمدينة لمعاوية وابنه يزيد. وقدم الشام فأحبه أهلها، فلما طلب مروان بن الحكم الخلافة عاضده عمرو، فجعل له ولاية العهد بعد ابنه عبد الملك، ولما ولي عبد الملك أراد خلعه من ولاية العهد، فنفر عمرو. واتفق خروج عبد الملك إلى " الرحبة " لقتال زفر بن الحرث الكلبي، فاستولى عمرو على دمشق ويايحه أهلها بالخلافة. وعاد عبد الملك إلى دمشق، فامتنع عمرو فيها، فحاصره وتلف له إلى أن فتح أبوابها، ودخلها عبد الملك، فاعتزل عمرو بخمسمائة مقاتل. ولم يزل عبد الملك يترصد به الفرصة حتى تمكن منه فقتله ولقب بالأشدق، لفصاحته (١). عمرو بن سلسلة (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) عمرو بن سلسلة بن غنم، من طيئ من قحطان: جد جاهلي. كان له من الولد: دغش، وسلسلة، وهما بطنان من طيئ (٢). القويح (٠٠٠ - ٢٢٦ هـ = ٠٠٠ - ٨٥٠ م) عمرو بن سليم التجيبي: ثائر، من الشجعان، من أهل تونس. خرج على محمد ابن الاغلب (أمير إفريقية) سنة ٢٢٤ هـ، فسير إليه جيشا، فامتنع بتونس وعاد الجيش خائبا، فسير إليه ابن الاغلب جيشا آخر، ففارق الجيش جمع كثير منه والتحقوا بالقويح، فقصده جيش ثالث، فانهمز القويح وأدركه

(١) الإصابة: ت ٦٨٥٠ وفوات الوفيات ٢: ١١٨ وتهذيب التهذيب ٨: ٣٧ وابن الاثير ٤: ١١٦ والمرزباني ٢٢١ ورغبة الأمل ٤: ٢٢. يقول المشرف: ذكرنا في ترجمة سعيد بن العاص أن عمرو الأشدق هو ابن سعيد بن العاص (الملقب بالأصغر) بن سعيد ابن العاص (الملقب بالأكبر): الطبري: أخبار السنة (١١) شذرات الذهب، أخبار السنة (٥٩). (٢) السبائك ٥٨ ونهاية الأرب ٣٠٤. إنسان فقتله (١). ابن الاثم (٠٠٠ - ٥٧ هـ = ٠٠٠ - ٦٧٧ م) عمرو بن سنان بن سمي التميمي المنقري، أبو رعي: أحد السادات الشعراء الخطباء في الجاهلية والاسلام. من أهل نجد. كان يدعى " المكحل " لجماله في شبابه. ووفد على النبي صلى الله عليه وسلم فأسلم، ولقي إكراما وحفاوة. ولما تكلم بين يدي النبي أعجبه كلامه فقال: إن من البيان لسحرا. وشعره جيد، وفي البيان والتبيين: كان شعره في مجالس الملوك حلاا منتشرة تأخذ منه ما شاءت، ولم يكن في بادية العرب في زمانه أخطب منه. وهو صاحب البيت المشهور: " لعمرى ما صاقت بلاد بأهلها ولكن أخلاق الرجال تضيق " ولقب أبوه بالاثم لان ثنيتيه هتمت يوم الكلاب (٢). عمرو بن سنبس (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) عمرو بن سنبس بن معاوية، من طيئ، من قحطان: جد. يعرف بنوه ببني عقدة، وهي أهمهم (٣). عمرو بن سهيل (٠٠٠ - ١٣٣ هـ = ٠٠٠ - ٧٥٠ م) عمرو بن سهيل بن عبد العزيز بن مروان: أمير، ثائر، من الشجعان. كان مقيما بمصر، وخرج على مروان ابن محمد، فقبض عليه وحبس بالفسطاط إلى أن قتل مروان وظهرت العباسية، ففر

(١) لكامل، لابن الاثير ٧: ١٥ والبيان المغرب ١: ١١٠ وهو فيه " القويح " ولم أجد مرجحا لاحدى الروايتين. (٢) التبريزي ٤: ٩٣ والاصابة: ت ٥٧٧٢ والبيان والتبيين ١: ٢٧ و ١٩١ وشرح العيون ٧٧ والمرزباني ٢١٢ والشعر والشعراء ٢٤٠. (٣) نهاية الارب ٢٩٧ و ٣٠٤.

[٧٩]

من سجنه، فطلبه صالح بن علي العباسي فامتنع، فظفر به في جبل ألاق، فقتله (١). عمرو بن شاس (٠٠٠ - نحو ٢٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٤٠ م) عمرو بن شاس بن عبيد بن ثعلبة الاسدي، أبو عرار: شاعر جاهلي مخضرم. أدرك الاسلام وأسلم. عده الجمحي في الطبقة العاشرة من فحول الجاهلية، وقال: كثير الشعر في الجاهلية والاسلام، أكثر أهل طبقته شعرا. وهو القائل: " إذا نحن أدلجنا وأنت أمامنا كفى لمطايانا برياك هاديا " وكان ذا قدر وشرف في قومه. قال التبريزي: أدرك الاسلام وهو شيخ كبير. وقال ابن حجر: شهد القادسية له فيها أشعار (٢). عمرو بن شعيب (٠٠٠ - ١١٨ هـ = ٠٠٠ - ٧٣٦ م) عمرو بن شعيب بن محمد السهمي القرشي، أبو إبراهيم، من بني عمرو بن العاص: من رجال الحديث. كان يسكن مكة وتوفي بالطائف (٣). عمرو بن شيبان (٠٠٠ - ٠٠٠ هـ = ٠٠٠ - ٠٠٠ م) عمرو بن شيبان بن ذهل، من بكر ابن وائل، من العدنانية: جد جاهلي. من عقبه " دغفل " النسابة (٤).

(١) الولاة والقضاة ٩٤ - ٩٩. (٢) الاغانى، طبعة الساسي ١٠: ٦٠ والاصابة: ت ٥٨٦٨ والمرزباني ٢١٢ وسمط الألي ٧٥٠ والشعر والشعراء ١٦٣ والاستيعاب، بهامش الاصابة ٢: ٥١٩ والجمحي ١٦٤ - ١٦٨ والتبريزي ١: ١٤٩. (٣) تهذيب التهذيب ٨: ٤٨ - ٥٥ وميزان الاعتدال ٢: ٢٨٩. (٤) نهاية الارب ٢٠٢. الصدائي (٠٠٠ - ٦٦ هـ = ٠٠٠ - ٦٨٦ م) عمرو بن الصبيح الصدائي: من شجعان الكوفة المعدودين. شهد مقتل الحسين (رضى الله عنه) وأصحابه. وكان يقول: لقد طعنت فيهم وجرحت وما قتلت منهم أحدا. ولما استولى المختار الثقفي على الكوفة وطلب قتلة الحسين أمر به فسيق إليه وقتله طعنا بالرماح (١). عمرو الراهب (٠٠٠ - ٩ هـ = ٠٠٠ - ٦٣٠ م) عمرو بن صيفي بن مالك بن أمية، أبو عامر، من الاوس: جاهلي من أهل المدينة، كان يذكر البيعة ودين الحنيفية، ويعرف بالراهب. ولما ظهر الاسلام حسد النبي صلى الله عليه وسلم وعانده وخرج من المدينة فشهد مع مشركي قريش وقعة أحد. ثم سكن مكة. ولما انتشر الاسلام خرج إلى بلاد الروم، فمات فيها (٢). عمرو بن ضبيعة (٠٠٠ - ٨٣ هـ = ٠٠٠ - ٧٠٢ م) عمرو بن ضبيعة الرقاشي: شجاع، من الرؤساء. خرج مع ابن الاشعث على الحجاج وعبد الملك بن مروان، بالعراق. وشهد وقعة دير الجماجم، وقتل يوم مسكن. وكان شاعرا، له في حماسة أبي تمام أبيات، منها قوله: " ألا يقل من شاء ما شاء، إنما يلام الفتى فيما استطاع من الامر " (٣). عمرو بن طلحة = عمرو بن معاوية

(١) الكامل، لابن الاثير ٤: ٩٥. (٢) الاصابة: ت ١٨٦٣ في الكلام على ابنه " حنظلة ابن أبي عامر ". (٣) ابن الاثير ٤: ١٨٦ وما قبلها. وشرح ديوان الحماسة، للتبريزي ٢: ١٨٧. عمرو بن العاص (٥٠ هـ - ٤٢ هـ = ٥٧٤ - ٦٦٤ م) عمرو بن العاص بن وائل السهمي القرشي، أبو عبد الله: فاتح مصر، وأحد عظماء العرب ودهاتهم وأولي الرأي والحزم والمكيدة فيهم. كان في الجاهلية من الأشداء على الاسلام، وأسلم في هدنة الحديبية. وولاه النبي صلى الله عليه وسلم إمرة جيش " ذات السلاسل " وأمه بأبي بكر وعمر. ثم استعمله على عمان. ثم كان من أمراء الجيوش في الجهاد بالشام في زمن عمر. وهو الذي افتتح فنسرين، وصالح أهل حلب ومنج وأنطاكية. وولاه عمر فلسطين، ثم مصر فافتتحها. وعزله عثمان. ولما كانت الفتنة بين علي ومعاوية كان عمرو مع معاوية، فولاه معاوية على مصر سنة ٢٨ هـ، وأطلق له خراجها ست سنين فجمع أموالا طائلة. وتوفي بالقاهرة. أخباره كثيرة. وفي البيان والتبيين: كان عمر بن الخطاب إذا رأى الرجل يتلجلج في كلامه قال: خالق هذا وخالق عمرو بن العاص واحد ! وله في كتب الحديث ٣٩ حديثا. وكتب في سيرته " تاريخ عمرو بن العاص - ط " لحسن إبراهيم حسن المصري (١). فارس الضحيا (٠٠٠ - ٠٠٠ هـ = ٠٠٠ - ٠٠٠ م) عمرو بن عامر بن ربيعة بن عامر بن صعصعة، من عدنان: جد جاهلي. كان لقبه " فارس الضحيا " من نسله خالد وحرملة الضحيان، وخليجة بن قيس، من أشرف الجاهليين، وآخرون من المشاهير. قال خداس بن زهير، وهو من أحفاده:

(١) الاستيعاب، بهامش الاصابة ٢: ٥٠١ والاصابة: ت ٥٨٤ وتاريخ الاسلام، للذهبي
٢: ٢٣٥ - ٢٤٠ والمغرب في حلي المغرب، الجزء الاول من القسم الخاص بمصر ١٣ -
٥٤ وجمهرة الانساب ١٥٤ والولاة والقضاة: انظر فهرسته.

[٨٠]

" أبي فارس الضحيا عمرو بن عامر أبي الذم واختار الوفاء على الغدر
(١). مزيقياء (٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠) عمرو (الملقب بمزيقياء)
ابن عامر (الملقب ماء السماء) ابن حارثة الغطريف ابن امرئ القيس
البطريق ابن ثعلبة البهلول ابن مازن بن الازد، من فحطان: ملك
جاهلي يمني، من التباينة. قيل: هو أعظم ملك بمأرب. كان له
تحت " السد " من الحدائق ما لا يحاط به، وكانت الجارية تمشي من
بيتها وعلى رأسها مكمل فيمتلئ فاكهة من غير أن تمس شيئاً منها.
وكانت له ولأبائه من قبله بادية كهلان (باليمن) تشاركهم حمير، ثم
استقلوا بالملك من بعد حمير. ومزيقياء - ويقال له " البهلول " أيضا -
هو جد الانصار، قال عمرو بن حرام جد حسان ابن ثابت. " ورثنا من
البهلول عمرو بن عامر وحارثة الغطريف، مجدا مؤثلا " وضعفت الدولة
في أيامه، فتغلب بدو " كهلان " على أرضي سبأ، وعاثوا وأفسدوا،
فذهب الحفظة القائمون بصيانة " السد " بمأرب، وأهمل أمره فخر،
وبدأت هجرة الازد من تلك الديار، ورحل عمرو (مزيقياء) بجموع منهم
فنزلوا بماء " غسان " ثم انتقلوا إلى " وادي عك " وفيه اعتل مزيقياء
ومات. وتفرق الازد، فكان منهم ملوك " غسان " بالشام، وأولهم
حفنة بن عمرو بن عامر، و " شنوءة " نزلوا بجبال السراة، وآخرون
نزلوا بمكة وغيرها (٢).

(١) نهاية الارب ٣٠٥ وجمهرة الانساب ٣٦٥ والجمحي ١٢٠ والمحرر ٤٥٨. (٢) التيجان
٢٦٢ وابن خلدون ٢: ٢٥٢ وتاج العروس مادة مزق. والسبائك ٦٢ وجمهرة الانساب
٣١١ وما بعدها. ابن الاطانية (٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠) عمرو بن عامر بن زيد مناة،
الكعبي الخزرجي: شاعر جاهلي فارسي. كان أشرف الخزرج. اشتهر بنسبته إلى أمه "
الاطانية " بنت شهاب، من بني القين، وفي الرواة من يعده من ملوك العرب في
الجاهلية. كان إقامته بالمدينة. وكان على رأس الخزرج في حرب لها مع الاوس. قال
معاوية: لقد وضعت رجلي في الركاب يوم صفين وهممت بالفرار فما منعتني إلا قول
ابن الاطانية: " أبت لي عفتي وأبى إبائي وأخذني الحمد باليمن الريح " الايات (١).
عسكلاجة (٥٠٠ - ٣٧٥ هـ = ٩٨٥ - ٥٠٠ م) عمرو بن أبي عامر بن محمد بن عبد الله
المعافري القحطاني، الملقب بعسكلاجة: وال، من المقدمين في دولة هشام المؤيد
بالاندلس. كان مهيبا جبارا قاسيا. سعى ابن عمه المنصور (محمد بن عبد الله ابن
أبي عامر) في تقديمه، فولى بلاد المغرب. واشتد سلطانه فيها، فأخذ يتنقص المنصور
ويغض منه، وحجز عنه الاموال. فاستقدمه المنصور من المغرب، وجلده جلدا مبرحا
كانت فيه منيته (٢). ابن عبد الجن (٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠) عمرو بن عبد الجن بن
عائذ الله ابن أسعد التنوخي: فارسي، من شعراء الجاهلية وأمرائها. خلف جذيمة
الابريش،

(١) المرزباني ٢٠٢ والتبريزي ٤: ٨٦ وسمط اللآكي ٥٧٥ والاغاني طبعة دار الكتب ١١:
١٢١ وتاج العروس: مادة " طنط ". وهو فيه " عمرو بن زيد مناة " (٢) الحلة السيرة
١٥٤ والبيان المغرب ٢: ١٦٦ ثم ٣: ١٠٠ و ١٠٥ وهو فيه: " عسقلجة ". على ملكه،
بعد قتله، ونازعه عمرو ابن عدي (ابن أخت جذيمة) فانتزع منه الملك. من شعره أبيات
أولها: " أما والدماء المائزات تخالها على قنة العزى وبالنسر عندما " (١). الكرمانني
(٣٦٨ - ٤٥٨ هـ = ٩٧٨ - ١٠٦٦ م) عمرو بن عبد الرحمن بن أحمد الكرمانني، أبو
الحكم: جراح، عالم بالطب والهندسة، من أهل قرطبة. رحل إلى المشرق، واشتهر.
وعاد فسكن سرقسطة إلى أن توفي. وهو أول من حمل رسائل " إخوان الصفاء " إلى
الاندلس، أتى بها من المشرق، ولم تكن قبلة معروفة هنالك. وكان متميزا في صناعة
الطب، ولا سيما الكي والقطع والشق والبط (٢). أبو عزة (٥٠٠ - ٣ هـ = ٦٢٥ -
م) عمرو بن عبد الله بن عثمان الجمحي: شاعر جاهلي، من أهل مكة. أدرك
الاسلام، وأسر على الشرك يوم بدر، فأتى به إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم
فقال: يا رسول الله لقد علمت ما لي من مال، وإنني لئو حاجة وعيال، فامتن علي،
ولك أن لا أظاهر عليك أحدا. فامتن عليه، فنظم قصيدة يمدحه بها، منها البيت

المشهور: " فانك، من حاربتك لمحارب شقي، ومن سالمته لسعيد " ثم لما كان يوم أحد دعاه صفوان بن أمية، سيد بني جمح، للخروج، فقال: إن محمدا قد من علي وعاهدته أن لا

(١) خزنة البغدادي ٢: ٢٤٠ - ٢٤٢ والمريزاني ٢٠٩. (٢) طبقات الاطباء ٢: ٤٠ والاعلام - خ. وأخبار الحكماء ١٦٢ واسمه فيه " عمر ". وهو بخط ابن قاضي شهبة " عمرو ". والكرماني بفتح الكاف وبعضهم يكسرها، قال ياقوت في معجم البلدان: والفتح أشهر بالصحة.

[٨١]

أعين عليه، فلم يزل به يطمعه حتى خرج وسار في بني كنانة، واشترك مع عمرو ابن العاص (قبل إسلامه) في استنغار القبائل، ونظم شعرا يحرض به على قتال المسلمين. فلما كانت الوقعة أسره المسلمون، فقال: يارسول الله من علي، فقال النبي صلى الله عليه وسلم: لا يلدغ المؤمن من جحر مرتين، لا ترجع إلى مكة تمسح عارضيك وتقول خدعت محمدا مرتين ! وأمر به عاصم بن ثابت، فضرب عنقه (١). السبيعي (٣٣ - ١٢٧ هـ = ٦٥٣ - ٧٤٥ م) عمرو بن عبد الله، من بني ذي محمد ابن السبيعي الهمداني الكوفي، أبو إسحاق: من أعلام التابعين الثقات. كان شيخ الكوفة في عصره. أدرك عليا، وراه يخطب، وقال: رأيت أبيض الرأس واللحية. قال ابن المديني: روى السبيعي عن ٧٠ أو ٨٠ رجلا لم يرو عنهم غيره، وبلغت مشيخته نحو ٤٠٠ من شيخ. وقيل: سمع من ٢٨ صحابيا. وكان من الغزاة المشاركين في الفتوح: غزا الروم في زمن زياد ست غزوات. وعمي في كبره (٢). عمرو بن عبد الملك (الوراق) = عمرو ابن المبارك نحو ٢٠٠ الخزاعي (٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠) عمرو بن عبد مناة (أو عبد مناف) الخزاعي: شاعر جاهلي. يقال: إنه أول من اشتهر بالعشق بين العرب. له شعر في ليلى بنت عيينة الخزاعية، منه

(١) العيني ٢: ٢٤٥ والجمحي ١٩٥ و ٢١٢ - ٢١٥ وامتناع الاسماع ١: ٩٧ و ١١٤ و ١٦٠ و عيون الاثر ٢: ٢٢ وهو فيه: " عمرو بن عبد الله بن عمير " ومثله في جمهرة الانساب ١٥٢. (٢) تاريخ الاسلام للذهبي ٥: ١١٦ وتهذيب التهذيب ٨: ٦٣ - ٦٧ و خلاصة تذهيب الكمال ٢٤٦ وانظر التعليق على ترجمة " عيسى بن يونس السبيعي " الآتية. قوله: " هو النأي، لا أن تشحط الدار مرة، ولكن نأي الدهر ألا تلاقيا " (١). عمرو بن عبد ود (٥٠٠ - ٥ هـ = ٦٢٧ م) عمرو بن عبد ود العامري، من بني لؤي، من قريش: فارس قريش وشجاعها في الجاهلية. أدرك الاسلام ولم يسلم، وعاش إلى أن كانت وقعة الخندق فحضرها وقد تجاوز الثمانين، فقتله علي بن أبي طالب. ولم يشتهر عمرو اشتهار غيره من فرسان الجاهلية كعامر بن الطفيل وبسطام وعتبة بن الحارث، لان هؤلاء كانوا أصحاب غارات ونهب وأهل بادية، وعمرو من قريش وهم أهل مدينة وساكنو مدر وحجر لا يرون الغارات (٢). عمرو بن عبيد (٨٠ - ١٤٤ هـ = ٦٩٩ - ٧٦١ م) عمرو بن عبيد بن باب التيمي بالولاء، أبو عثمان البصري: شيخ المعتزلة في عصره، ومفتيها، وأحد الزهاد المشهورين. كان جده من سبي فارس، وأبوه نساجا ثم شرطيا للحجاج في البصرة. واشتهر عمرو بعلمه وزهده وأخباره مع المنصور العباسي وغيره. وفيه قال المنصور: " كلكم طالب صيد، غير عمرو بن عبيد ". له رسائل وخطب وكتب، منها " التفسير " و " الرد على القدرية ". توفي بمران (يقرب مكة) ورثاه المنصور، ولم يسمع بخليفة رثى من دونه، سواه. وفي العلماء من يراه مبتدعا، قال يحيى بن معين: كان من الدهرية الذين يقولون إنما الناس مثل الزرع. ولعلي بن عمر الدارقطني " أخبار عمرو بن عبيد - ط " جزء منه

(١) المريزاني ٢٢٤. (٢) شرح النهج لابن أبي الحديد ٣: ٢٨٠ والروض الانف ٢: ١٩١ وهو فيه " عمرو بن أد " وفي السيرة لابن هشام " عمرو بن عبد ود، ويقال: عمرو بن عبد ". في وريقات (١). سيبويه (١٤٨ - ١٨٠ هـ = ٧٦٥ - ٧٩٦ م) عمرو بن عثمان بن قنبر الحارثي بالولاء، أبو بشر، الملقب سيبويه: إمام النحاة، وأول من بسط علم النحو. ولد في إحدى قرى شيراز، وقدم البصرة، فلزم الخليل بن أحمد ففقهه. وصف كتابه المسمى " كتاب سيبويه - ط " في النحو، لم يصنع قبله ولا بعده مثله. ورحل إلى

بغداد، فناظر الكسائي. وأجازه الرشيد بعشرة آلاف درهم. وعاد إلى الاهواز فتوفي بها، وقيل: وفاته وقبره بشيراز. وكانت في لسانه حبسة. و " سيبويه " بالفارسية رائحة التفاح. وكان أنيقا جميلا، توفي شابا. وفي مكان وفاته والسنة التي مات بها خلاف. ولاحمد أحمد بدوي " سيبويه، حياته وكتابه - ط " ولعلي النجدي ناصف " سيبويه إمام النحاطة - ط " (٣). عمرو المكي (٣٠٠ - ٢٩٧ هـ = ٩٠٠ - ٩١٠ م) عمرو بن عثمان بن كرب، أبو عبد الله المكي: صوفي عالم بالاصول، من أهل مكة. له مصنفات في " التصوف " وأجوبة لطيفة في العبارات والاشارات.

(١) وفيات الاعيان ١: ٢٨٤ وأخبار أصبهان ٢: ٣٣ والبداية والنهاية ١٠: ٧٨ وميزان الاعتدال ٢: ٢٩٤ والحدائق ١١٠ وفيه: حج عمرو أربعين سنة ماشيا ويعبره يقاد يركبه الفقير والضعيف، وأمالي المرتضى ١: ١١٧ والمسعودي ٢: ١٩٢ وفيه: كان جده من سبي كابل، من رجال السند. والشريشي ١: ٣٣٢ وتاريخ بغداد ١٢: ١٦٦ - ١٨٨ وطبقات المعتزلة ٣٥ - ٤١ ومفتاح السعادة ٢: ٢٥ وانظر Brock, S. ١: ٢٢٨. وفي اسم جده خلاف، منشأه التصحيف: باب، أو كيسان، أو ثوبان، أو رباب ؟. (٢) ابن خلكان ١: ٣٨٥ والشريشي ٢: ١٧ والبداية والنهاية ١٠: ١٧٦ والانبيا ٧١ والسير ٤٨ وتاريخ بغداد ١٢: ١٩٥ ومراتب النحويين - خ. وطبقات النحويين ٦٦ - ٧٤.

[٨٢]

زار أصبهان، ومات ببغداد، وقيل: بمكة. قال أبو نعيم: " معدود في الاولياء، أحكم الاصول، وأخلص في الوصول ". من كلامه " المروءة التغافل عن زلل الاخوان " (١). عمرو بن عدي (٣٠٠ - ٣٠٠ = ٣٠٠ - ٣٠٠) ١ - عمرو بن عدي (الملقب بجذام) ابن الحارث بن مرة، من بني يشجب، من كهلان: جد جاهلي. بنوه بطون ضخمة، منها غطفان، وأقصى، اشتهر منهم كثيرون (٢). ٢ - عمرو بن عدي بن حارثة بن عمرو مزيفياء: جد جاهلي. بنوه بطن من خرازة، عدادهم في " بارق " (٣). عمرو بن عدي (٣٠٠ - ٣٠٠ = ٣٠٠ - ٣٠٠) عمرو بن عدي بن نصر بن ربيعة اللخمي: أول من ملك العراق من بني لخم في الجاهلية. تولى بعد مقتل خاله " جذيمة " وانتقم له من قاتلته " الزباء " في خبر طويل. وكانت إقامته بالحيرة، وهو أول من اتخذها منزلا من ملوك العرب، ومات فيها. قال البغدادي. هو أول ملوك لخم، استمر في الملك أكثر من ٥٠ سنة، منفردا به مستقلا، لا يدين لملوك الطوائف (من الفرس) ولا يدينون له. وقال المرزباني، بعد أن ذكر نسبه كما تقدم، قال أبو عبيدة: هذا نسبه عند أهل اليمن، وأما علماؤنا، فيقولون: عمرو بن عدي بن نصر بن الساطرون، ملك الحضر، وهو الجرهماني، من أهل الموصل، من رستاق باجرمي. ثم قال:

(١) طبقات الصوفية ٢٠٠ - ٢٠٥ وتاريخ بغداد ١٢: ٢٢٢ - ٢٢٥ وحلية الاولياء ١٠: ٢٩١ وفي المنتظم ٦: ٩٣ " توفي ببغداد سنة ٢٩٧ وقيل سنة ٩١ والاول اصح ". (٢) جمهرة الانساب ٣٩٥. (٣) السبائك ٦٧ ونهاية الارب ٣٠٣. وعمرو هو أبو ملوك الحيرة بأسرهم، وأخرهم النعمان بن المنذر الذي قتله كسرى (١). أبو عمرو بن العلاء: زبان بن عمار ١٥٤. عمرو بن علة (٣٠٠ - ٣٠٠ = ٣٠٠ - ٣٠٠) عمرو بن علة بن جلد بن مالك، من بني أد، من يشجب: جد جاهلي. بنوه: كعب، وعامر، وحسر (وهو النخع) ومن نسله بطون ومشاهير (٢). الفلاس (٣٠٠ - ٢٤٩ هـ = ٨٦٤ - ٣٠٠ م) عمرو بن علي بن بحر، أبو حفص السقاء الفلاس: باحث من أهل البصرة. سكن بغداد، ومات بسر من رأى. كان من حفاظ الحديث الثقات. وفي أصحاب الحديث من يفضلته على ابن المديني. له

(١) التيجان ٢٥٢ واليعقوبي ١: ١٦٩ والنويري ١٥: ٣١٦ وابن خلدون ٢: ٢٦٢ والعرب قبل الاسلام ٢٠١ والمرزباني ٢٠٥ والبغدادي ٣: ٢٧١ - ٢٧٢ و ٢٧٣ - ٢٧٤ و ٤٩٧ - ٤٩٩ وطرفة الاصحاب ٣٣ والكامل لابن الاثير ١: ١٢٢ و ١٣٤ وفيه أن الحيرة جدد عمرانها في زمن " عمرو بن عدي " واستمرت عامرة خمسمائة وبضعا وثلاثين سنة إلى أن وضعت الكوفة ونزلها أهل الاسلام. قلت: إذا صحت هذه الرواية فيكون عمرو بن عدي قد عاش في أواخر المئة الاولى وأوائل المئة الثانية من الميلاد، وهذا يتعارض مع ما

أثبتته الآثار من أن ابنه " امرأ القيس بن عمرو " مات سنة ٣٢٨ م، ولا سبيل إلى التوفيق بين الروايتين إلا بحسبان أن امرأ القيس الذي عرفنا تاريخ وفاته هو ابن " عمرو " آخر، غير صاحب الترجمة، ممن ولي بعده. (٣) جمهرة الانساب ٣٨٩ - ٣٩٢ والنص على ضبط " علة " بضم العين وتخفيف اللام، هو في القاموس: مادة " نخع " أما البيت الوارد في الاصابة، طبعة مصر سنة ١٣٥٨ هـ، في الترجمة ٥٩٦٤ وهو قول ابن المسيح: " لقد عمرت حتى شف عمري " على عمرو بن علوة وابن وهب. " ففي الشري الثاني منه تصحيف، صوابه: " على عمر بن عكوة وابن وهب " كما في حسن الصحابة ١: ١٢٤ يعني أن عمره زاد على عمرهما. " المسند " و " العلل " و " التاريخ " وكتاب في " التفسير " (١). عمرو بن عمار (٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ - ٥٥٠) عمرو بن عمار الطائي: شاعر خطيب جاهلي. صحب النعمان بن المنذر، ونادمه. وقتله النعمان. وفي ذلك يقول أحد الطائيين، من أبيات: " إن الملوك متى تنزل بساحتهم يوما نظر بك من نيرانهم شرره " (٢). عمرو القنا (٥٥٠ - نحو ٧٧ هـ = ٥٥٠ - نحو ٦٩٦ م) عمرو بن عميرة العبدي، من بني سعد بن زيد مناة، من تميم: شاعر فحل. كان من رؤساء الازارقة (الخوارج) وفرسانهم الشجعان الأشداء. يعرف بعمرو القنا. ويكنى بأبي المصدي. اشتهر بوقائعه في حروبهم مع المهلب. وكان حيا أيام اختلاف الازارقة فيما بينهم (سنة ٧٧ هـ). له أبيات دالية من أجود الشعر (٣). عمرو بن عوف (٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ - ٥٥٠) عمرو بن عوف بن حارثة، من الازد، من الفحطانية: جد جاهلي، كان له من الولد " عوف " ومنه سلالته، وهي بطون (٤). ٣ - عمرو بن عوف بن مالك بن أوس، من الازد: جد جاهلي. كان له من الولد حبيب، وعوف، ونعلبة،

(١) تحفة ذوي الارب ١٧٧ واللباب ٢: ٢٣٠ وتهذيب التهذيب ٨: ٨٠ - ٨٢. (٢) المرزباني ٢٣٦. (٣) معجم الشعراء ٢٢٨ والتبريزي ٢: ١٠٨ ورغبة الأمل ٨: ٦٠ و ٩٢ و ٩٨ و ١١٢. (٤) السبائك ٦٨ ونهاية الارب ٣٠١ وجمهرة الانساب ٣٢٤.

[٨٣]

ووائل، ولوذان، ومنهم بطون (١). عمرو بن غنم (٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ - ٥٥٠) عمرو بن غنم بن تغلب بن وائل، من عدنان: جد جاهلي. من نسله أكثر بني تغلب (٢). عمرو بن الغوث (٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ - ٥٥٠) عمرو بن الغوث بن نبت بن مالك، من كهلائ: جد جاهلي يمني قديم. جميع سلالته من حفيده أنمار بن إراش بن عمرو. منهم خثعم وبجيلة (٣). ٢ - عمرو بن الغوث، من طيئ، من قحطان: جد جاهلي، من نسله جرم ونبهان (٤). الاسواري (٥٥٠ - بعد ٢٠٠ هـ = ٥٥٠ - بعد ٨١٥ م) عمرو بن فائد، أبو علي الاسواري التميمي: معتزلي قدري، من القراء القصاص، من أهل البصرة. كان منقطعاً إلى أميرها محمد بن سليمان. أخذ عن عمرو بن عبيد، وله معه مناظرات. وكان متروك الحديث، ليس بثقة ولا يكتب حديثه. وقيل: له " تفسير " كبير. قال ابن حجر: مات بعد المائتين ببسب (٥).

(١) جمهرة الانساب ٣١٣ والسبائك ٧٠ و ٧١. (٢) جمهرة الانساب ٢٨٦ - ٢٩٠. (٣) جمهرة الانساب ٣٦٤ - ٣٦٩. (٤) نهاية الارب ٢٠٤. (٥) فضل الاعتزال ٢٧٠ ولسان الميزان ٤: ٣٧٢ واللباب ١: ٤٧ - ٤٨ وفي عجلة المبتدي، للحازمي - خ " الاسواري بضم الهمزة وفتحها، منسوب إلى الاساورة بطن من تميم، قاله ابو نعيم الحافظ. " عمرو بن فهم (٥٥٠ - نحو ٣٥٠ ق هـ = ٥٥٠ - نحو ٢٨٢ م) عمرو بن فهم بن غنم بن دوس بن عدنان، من الازد، من قحطان: ثاني ملوك العرب اليمانيين النازلين بأرض الحيرة، في العراق. ولي بعد مقتل أخيه مالك (انظر ترجمته) وسار بقومه سيرة حسنة، واستمر نحو خمسة وعشرين عاما (١). عمرو بن قعين (٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ - ٥٥٠) عمرو بن قعين بن الحارث، من أسد ابن خزيمة، من عدنان: جد جاهلي. كان له من الولد طريف، وكعب، وعبد الله. ومن نسله طليحة بن خويلد المتهيب (٢). عمرو بن قميئة (نحو ١٨٠ - ٨٥ ق هـ = نحو ٤٤٨ - ٥٤٠ م) عمرو بن قميئة بن ذريح بن سعد بن مالك التعلبي البكري الوائلي النزارى: شاعر جاهلي مقدم. نشأ يتيماً، وأقام في الحيرة مدة، وصحب حجراً (أبا امرئ القيس الشاعر) وخرج مع امرئ القيس في توجهه إلى قيصر، فمات في الطريق، فكان يقال له " الضائع " وكان واسع الخيال في شعره. وفيه يقول امرؤ القيس: " بكى صاحبي لما رأى الدر دونه - الخ " له " ديوان شعر - ط " (٣).

(١) أبو الفداء ١: ٦٩ وابن الاثير ١: ١١٨. (٢) السبائك ٥٨ وجمهرة الانساب ١٨٤. (٣) الاغانى ١٦، ١٥٨ والامدي ١٦٨ والشعر والشعراء ١٤١ واللباب ٢: ٦٨ وابن سلام ٢٧ والمرزبانى ٢٠٠ والبغدادى ٢: ٢٤٩ والتبريزى ٣: ٨٠ ومعجم المطبوعات ٢١٩. عمرو القنا = عمرو بن عميرة عمرو بن قيس (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) عمرو بن قيس عيلان، من مضر، من عدنان: جد جاهلي. بنوه " فهم " و " عدوان " وبطنهما (١). ابن أم مكتوم (٠٠٠ - ٢٣ هـ = ٠٠٠ - ٦٤٢ م) عمرو بن قيس بن زائدة بن الاصم: صحابي، شجاع. كان ضريب البصر. أسلم بمكة، وهاجر إلى المدينة بعد وفاة بدر. وكان يؤذن لرسول الله صلى الله عليه وسلم في المدينة، مع بلال. وكان النبي يستخلفه على المدينة، يصلي بالناس، في عامة غزواته. وحضر حرب القادسية ومعه راية سواده وعليه درع سايغة، فقاتل - وهو أعمى - ورجع بعدها إلى المدينة، فتوفي فيها، قبيل وفاة عمر بن الخطاب (٢). السكوني (٤٠ - ١٤٠ هـ = ٦٦٠ - ٧٥٧ م) عمرو بن قيس بن ثور بن مازن ابن خيثمة السكوني الكندي، أبو ثور: تابعي ثقة. كان سيد أهل حمص. وفد على معاوية، مع أبيه. ووجهه عمر ابن عبد العزيز، لغزو الروم، على زهاء أربعين ألفا. ثم انقطع للفقهاء في مسجد حمص، إلى أن كانت الثورة على مروان ابن محمد (سنة ١٢٧ هـ) فكان فيمن سار إلى دمشق، للطلب بدم الوليد

(١) جمهرة الانساب ٢٣٢. (٢) ابن سعد ٤: ١٥٣ وصفة الصفوة ١: ٢٣٧ وذيل المذيل ٢٦ و ٤٧ وفيه " اختلف في اسمه، فأما أهل المدينة فيقولون اسم عبد الله، وأما أهل العراق فيقولون عمرو. ونسب إلى أمه أم مكتوم عاتكة بنت عبد الله من بني مخزوم بن يقظة ".

[٨٤]

ابن يزيد. وعاش مئة سنة (١). عمرو بن كريب (٠٠٠ - ٨٣ هـ = ٠٠٠ - ٧٠٢ م) عمرو بن كريب بن صالح الرعييني: أحد المقدمين في أيام عبد العزيز بن مروان بمصر. جعل له ولاية الحرس والاعوان والخيال، بعد وفاة جناب بن مرثد الرعييني، وكانا من ثقافته، فعاش عمرو بعد سلفه أربعين ليلة. وتوفي بالقاهرة (٢). عمرو بن كلثوم (٠٠٠ - نحو ٤٠ ق هـ = ٠٠٠ - نحو ٥٨٤ م) عمرو بن كلثوم بن مالك بن عتاب، من بني تغلب، أبو الأسود: شاعر جاهلي، من الطبقة الاولى. ولد في شمالي جزيرة العرب في بلاد ربيعة. وتجول فيها وفي الشام والعراق ونجد. وكان من أعز الناس نفسا، وهو من الفتاك الشجعان. ساد قومه (تغلب) وهو فتى، وعمر طويل. وهو الذي قتل الملك عمرو بن هند. أشهر شعره معلقته التي مطلعها: " ألا هبي بصحنك فاصبحنا " يقال: إنها كانت في نحو ألف بيت، وإنما بقي منها ما حفظه الرواة، وفيها من الفخر والحماسة العجب. مات في الجزيرة الفراتية (١).

(١) تاريخ الاسلام للذهبي ٥: ٢٨٧ - ٢٨٩ وفيه رواية ثانية في وفاة عمرو: سنة ١٢٥ وقال: الاصح أنه مات سنة ١٤٠ هـ. وفي تهذيب التهذيب ٨: ٩٢ رواية ثالثة في وفاته سنة ١٣٦ وقال: أرخه غير واحد سنة ١٤٠. (٢) الولاة والقضاة ٥٣. (٣) الاغانى طبعة دار الكتب ١١: ٥٢ وسمط اللالكى ٦٣٥ والمحرر ٢٠٢ وجمهرة أشعار العرب ٣١ و ٧٤ والمرزبانى ٢٠٢ والشعر والشعراء ٦٦ وخزانة البغدادى ١: ٥١٩ وصحيح الأخبار ١: ٩ و ١٩٢ وفي ثمار القلوب ١٠٢ " كان يقال: فتكات الجاهلية ثلاث: فتكة البراض بعروة، وفتكة الحارث بن ظالم بخالد ابن جعفر، وفتكة عمرو بن كلثوم بعمر بن هند الملك، فتك به وقتله في دار ملكه بين الحيرة والفرات وهتك سرادقه وانتهب رحله وخزائنه وانصرف = ابن زبابة (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) عمرو بن لاي، من بني تميم اللات ابن ثعلبة: شاعر جاهلي، من أشرف بكر. عرف بنسبته إلى أمه " زبابة " واختلف في اسمه ولقبه. وكان له " فارس مجلز " ومجلز، بكسر الميم وسكون الجيم وفتح اللام، فرسه (١). عمرو بن لحي (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) عمرو بن لحي بن حارثة بن عمرو ابن عامر الأزدي، من قحطان: أول من غير دين إسماعيل ودعا العرب إلى عبادة الاوثان. كنيته أبو ثمامة. وفي نسبه خلاف شديد. وفي العلماء من يجزم بأنه مضري من عدنان، لحديث انفرد به أبو هريرة. وهو جد " خراعة " عند كثير من النسابين، ورثيسها عند بعضهم. ومعظمهم يسميه " عمرو بن عامر بن لحي " ويقولون إنه نسب إلى جده. وفيهم من يسميه " عمرو بن ربيعة " ويجعل لحي لقباً لربيعة. وخلاصة ما قيل في خبره أنه كان قد تولى حجابة " البيت الحرام " بمكة، وزار بلاد الشام ودخل أرض " ماب " كما يسميها العرب، ويسميها الاقدمون، " موآب " في وادي الاردن، بالبلقاء، فوجد أهلها يعبدون " الاصنام " وكانت قد انتشرت في مكة عادة أو عقيدة بأن أحدهم إذا أراد السفر منها حمل معه حجرا من حجارة " الحرم " يتيمن

به، وانتقل بعضهم من ذلك إلى تقديس ذلك الحجر، والطواف حوله، ثم كانوا يختارون أي حجر يعجبهم من أي مكان، فيطوفون حوله كما يطوفون حول الكعبة.

= بالتغالبية إلى بادية الشام موفورا، ولم يصب أحد من أصحابه ". (١) خزنة الادب للبيدادي ٢: ٣٣٣ - ٣٣٦ والمرزباني ٢١٤. وأعجب عمرو بأصنام " ماب " فأخذ عددا منها، فنصبها بمكة ودعا الناس إلى تعظيمها والاستشفاء بها، فكان أول من فعل ذلك من العرب (١). الصفار (٠٠٠ - ٢٨٩ هـ = ٠٠٠ - ٩٠٢ م) عمرو بن الليث، الصفار: ثاني أمراء الدولة الصفارية. وأحد الشجعان الدهاة. ولي بعد وفاة مؤسس الدولة أخيه يعقوب بن الليث (سنة ٢٦٥ هـ) وأقره المعتمد العباسي على أعمال أخيه كلها، وهي: خراسان وأصبهان وسجستان والسند وكرمان. فأقام ست سنين. وعزله المعتمد سنة ٢٧١ هـ فامتنع، فسير إليه جيشا، فانهزم الصفار إلى كرمان، ثم قاتل عسكر الموفق سنة ٢٧٤ هـ وردّه عن كرمان وسجستان. ورضي عنه المعتمد سنة ٢٧٦ هـ فولاه شرطة بغداد، وكتب اسمه على الاعلام. وولاه " المعتضد " خراسان بعد وفاة " المعتمد " سنة ٢٧٩ هـ وأضاف إليه الري سنة ٢٨٤ هـ ثم ولاية ما وراء النهر. قال ابن الجوزي (في حوادث سنة ٢٨٦ هـ): " ووردت يوم الخميس لثمان بقين من جمادى الآخرة هدية عمرو بن الليث من نيسابور، وكان مبلغ المال الذي وجه به أربعة آلاف درهم، مع عشرين من الدواب بسروج ولجم محلاة، ومئة وعشرين دابة بجلال مشهورة، وكسوة حسنة وطيب ويزاة وطرف " وعظمت مكانته عند المعتضد، فطلب أن يوليّه ما وراء النهر، فجاءه اللواء بذلك، وهو بنيسابور. وامتنع عليه إسماعيل بن أحمد الساماني (وكان والي ما وراء النهر) فنشبت

(١) الاصنام، لابن الكلبي ٨ واليعقوبي ١: ٢١١ واللباب ١: ٣٦٠ والبداية والنهاية ٢: ١٨٧ - ١٨٩ وإغاثة اللهفان، لابن قيم الجوزية ٢: ٢٠٦ والسيانك ٦٥ وجمهرة الأنساب ٢٢٢ وما بعدها، والسير، لابن هشام ١: ٢٧ وفتح الباري، لابن حجر، طبعة بولاق ٦: ٢٩٨ وتلبيس إبليس، لابن الجوزي ٥٢ و ٥٤ و ٥٦.

[٨٥]

بينهما معارك انتهت بظفر الساماني في " بلخ " وأسر الصفار (سنة ٢٨٧ هـ) فبعث المعتضد إلى الساماني بولاية خراسان، وأمر بالصفار فجئ به إلى بغداد، فسجن فيها إلى أن توفي، وقيل: خنق، قبل موت المعتضد بيسير (١). عمرو بن مازن (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) عمرو بن مازن بن الأزدي، من قحطان: جد جاهلي. بنوه الغسانيون (٢). عمرو بن مالك (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) ١ - عمرو بن مالك بن زيد بن عائش، من عكابة، من بكر بن وائل: شاعر جاهلي قديم. قال المرزباني: هو الذي أزال رئاسة " يشكر بن بكر " عن " ربيعة " وأورد أبياتا له في ذلك (٣). ٢ - عمرو بن مالك بن ضبيعة، من قيس بن ثعلبة: شاعر جاهلي قديم. روى له ابن الاعرابي أبياتا منها: " ومن يفتقر في قومه يحمد الغنى وإن كان فيهم ماجد العم مخولا " (٤). ٣ - عمرو بن مالك بن النجار، من الخزرج، من القحطانية: جد جاهلي. كان له من الولد معاوية وعدي، بطنان (٥). ٤ - عمرو بن مالك بن فهم بن غنم، من الأزدي، من القحطانية: جد جاهلي. هو أخو جذيمة الأبرش. كان له من الولد معاوية (وعرف بقسملة) ومالك (٦).

(١) ابن الأثير ٧: ١٧٠ وما قبلها. وابن خلدون ٤: ٣٢٦ والعتبي ١: ٣٤٨ ومنقبوس ١: ٢٦٩ والمنتظم ٦: ١٧ و ٢٧. (٢) السيانك ٦٢ وجمهرة الأنساب ٣٥٣. (٣) المرزباني ٢٢٢. (٤) المرزباني ٢١١. (٥) السيانك ٦٩ ونهاية الأرب ٣٠١. (٦) السيانك ٧٥ والتاج ٨: ٨٠ ونهاية الأرب ٣٠٤. الشنفرى (٠٠٠ - نحو ٧٠ ق هـ = ٠٠٠ - نحو ٥٢٥ م) عمرو بن مالك الأزدي، من قحطان، شاعر جاهلي، بمني، من فحول الطبقة الثانية. كان من فتاك العرب وعدائهم. وهو أحد الخلعاء الذين تبرات منهم عشائهم. قتله بنو سلامان. وقيست ففزاته ليلة مقتله، فكانت الواحدة منها قريبا من عشرين خطوة. وفي الامثال: " أعدى من الشنفرى " وهو صاحب " لامية العرب " التي مطلعها: " أقيموا بني أمي صدور مطيكم فإني إلى قوم سواكم لأميل " شرحها الزمخشري في " أعجب العجب " المطبوع مع شرح آخر منسوب إلى المبرد، ويظن أنه لآحد تلاميذ ثعلب (١). الوراق العنزي (٠٠٠ - نحو ٢٠٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٨١٥ م) عمرو بن المبارك بن عبد الملك العنزي، بالولاء، الوراق: شاعر ماجن خليع. أصله من البصرة. له أخبار

مع أبي نواس. اشتهر في أيام الرشيد. ونظم شعرا كثيرا في حرب الامين والمأمون. ويسمى " عمرو بن عبد الملك " (٢).

(١) التاج ٣: ٣١٨ والعيني ٢: ١١٧ والاعاني ٢١: ١٣٤ - ١٤٣ طبعة ليدن. وسمط اللآلي ٤١٣ وخزانة الادب للبغدادى ٢: ١٦ - ١٨ وأعجب العجب ١١ وشرح الحماسة للمرزوقي ٤٨٧ و ٤٩٠ والتبريزي ٢: ٢٢ - ٢٦ ومجمع الامثال ١: ٢٢٢ وفي اسمه ونسبه خلاف. وللمستشرق الانكليزي ردهوس Sir James William Redhouse المتوفى سنة ١٨٩٢ م، رسالة بالانكليزية ترجم فيها قصيدة الشنفرى - لامية العرب - وعلق عليها شرحا وحيزا وسمائها: Poem of the Aisds - The L. كما في المقتطف ١٨٦: ٦ وانظر الآداب العربية في القرن التاسع عشر ٢: ١٥٠ مكرر. (٢) المرزباني ٢١٨. العمركي (٠٠٠ - ١٨٠ هـ = ٧٩٦ - ٠٠٠ م) عمرو بن محمد العمركي: زعيم طائفة " المحمرة " بجرجان، ينسب إلى الزندقة. بعث الرشيد العباسي بأمر بقتله، فقتل بمدينة مرو. و " المحمرة " طائفة من البابكية الخرمية، قيل لهم ذلك لانهم لبسوا الحمرة أيام " بابك الخرمي " وفيهم يقول البحتري: " سلبوا، واشرقت الدماء عليهم محرمة، فكأنهم لم يلبسوا " يعني أن لباسهم كان أحمر، فلما سلبوه بقيت عليهم حمرة الدعاء، فكأنهم لم يسلبوا (١). ابن بانة (٠٠٠ - ٢٧٨ هـ = ٠٠٠ - ٨٩١ م) عمرو بن محمد بن سليمان بن راشد مولى ثقيف، وبانة أمه نسب إليها: نديم، من الشعراء العلماء بالغناء. كان خصيصا بالمتوكل العباسي. منزله ببغداد. ووفاته بسامراء. له كتاب في " الاغاني " (٣). عمرو بن مرثد (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠ م) عمرو بن مرثد الضيعي، من قيس بن ثعلبة: جاهلي، يضرب به المثل في كرم الاولاد السادة الفرسان، قال طرفة بن العبد: " فلو شاء ربي كنت قيس بن خالد ولو شاء ربي كنت عمرو بن مرثد " (٣). عمرو بن مرة (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠ م) عمرو بن مرة بن صعصعة، من سلول، من عدنان: جد جاهلي. من نسله

(١) البداية والنهاية ١٠: ١٧٥ والنجوم الزاهرة ٢: ٩٩ واللباب ٣: ١٠٧. (٢) وفيات الاعيان ١: ٣٩١ والاعاني ١٤: ٥٠. (٣) المرزباني ٢٠٧.

[٨٦]

" قردة بن نفاثة " من الصحابة، وعبد الله ابن همام من الشعراء (١). عمرو بن مزيبقياء = عمرو بن عامر عمرو بن المسيب (٠٠٠ - ٢٤ هـ = ٠٠٠ - ٦٤٥ م) عمرو بن المسيب بن كعب، من بني ثعل (بضم التاء وفتح العين)، من طيئ: فارس، معمر، شاعر. كان من ارمى العرب في الجاهلية. أدرك الاسلام ووفد على النبي صلى الله عليه وسلم ومات في خلافة عثمان. ويقال: إنه هو الذي عناه امرؤ القيس بقوله: " رب رام من بي ثعل - البيت " (٢). عمرو بن مسعدة (٠٠٠ - ٢١٧ هـ = ٠٠٠ - ٨٣٢ م) عمرو بن مسعدة بن سعد بن صول، أبو الفضل الصولي: وزير المأمون، وأحد الكتاب البلغاء. كان يوقع بين يدي جعفر ابن يحيى البرمكي في أيام الرشيد، واتصل بالماموم، فرجع مكاتته، وأغناه. وكان مذهبه في الانشاء الايجاز واختيار الجزل من الالفاظ. وفي كتب الادب كثير من رسائله وتوقيعاته. وكان جوادا ممدحا فاضلا نبیلا. توفي في أذنة (أطنه) بتركية أسية (٣). ابن طلة (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠ م) عمرو بن معاوية، من بني مالك بن النجار، من الخزرج، وطله أمه نسب

(١) نهاية الارب ٢٠٢ وجمهرة الانساب ٢٦٠. (٢) الاصابة: الترجمة ٥٩٦٤ وذيل المذيل ٣٢ والتاج ٢: ١٥٨ واللباب ٢: ١٢٩ وحسن الصحابة ١٢٣ والاستيعاب، هامش الاصابة ٢: ٥١٢ وسماه عمرو ابن " المسيح " وهي رواية ابن دريد في الاشتقاق. (٣) وفيات الاعيان ١: ٣٩٠ وتاريخ بغداد ١٢: ٢٠٣ وإرشاد الأريب ٦: ٨٨ - ٩١ وأمراء البيان ١٩١ - ٢١٧ والمرزباني ٢١٩. إليها: فارس جاهلي، من أهل المدينة. كان قائد الخزرج في حربهم مع الاوس. ينسب له شعر (١). عمرو بن معاوية (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠ م) عمرو بن معاوية بن الحارث الأكبر، من كندة، من فحطان: جد جاهلي. من بنيه حجر (أكل المرار) (٢). ابن المنتفق (٠٠٠ - نحو ٦٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٨٠ م) عمرو بن معاوية بن المنتفق، من بني عامر بن صعصعة: قائد، من الولاة في العصر الاموي. قال ابن حزم: قاد الصوائف لبني أمية. وقال المرزباني: فارس مشهور، كان يتقلد الصوائف أيام معاوية، وقلده معاوية أرمينية وأذربيجان، ثم ولاه الاهواز، ثم غضب عليه وغربه

(٣). عمرو بن معدى كرب (٠٠٠ - ٦١ هـ = ٠٠٠ - ٦٤٢ م) عمرو بن معدى كرب بن ربيعة بن عبد الله الزبيدي: فارس اليمن، وصاحب الغارات المذكورة. وقد على المدينة سنة ٩ هـ، في عشرة من بني زبيد، فأسلم وأسلموا، وعادوا. ولما توفي النبي صلى الله عليه وسلم ارتد عمرو في اليمن. ثم رجع إلى الإسلام، فبعثه أبو بكر إلى الشام، فشهد اليرموك، وذهبت فيها إحدى عينيه. وبعثه عمر إلى العراق، فشهد القادسية. وكان عصي النفس، أبيها، فيه فسوة الجاهلية، يكنى أبا ثور. وأخبار شجاعته كثيرة. له شعر جيد أشهره قصيدته التي

(١) المرزباني ٢٣٣. (٢) نهاية الارب ٣٠٥ وجمهرة الانساب ٤٠١. (٣) جمهرة الانساب ٢٧٤ والمرزباني ٢٣٩. يقول فيها: " إذا لم تستطع شيئا فدعه وجاوزه إلى ما تستطيع " توفي على مقربة من الري. وقيل: قتل عطشا يوم القادسية. جمع هاشم الطعان ما ظفر به من شعره في " ديوان عمرو بن معدى كرب - ط " ومثله صنع مطاع الطرابيشي (١). عمرو بن ملقط = عمرو بن ثعلبة عمرو بن هند (٠٠٠ - نحو ٤٥ ق هـ = ٠٠٠ - نحو ٥٧٨ م) عمرو بن المنذر اللخمي: ملك الحيرة في الجاهلية. عرف بنسبته إلى أمه هند (عمة أمراء القيس الشاعر) تميزا له عن أخيه عمرو الأصغر (ابن أمامة) أما نسبه فهو: عمرو بن المنذر الثالث ابن امرئ القيس بن النعمان بن الاسود، من بني لخم، من كهلان. ويلقب بالمحرق الثاني، لاحتراقه بعض بني تميم في جناية واحد منهم اسمه سويد الدارمي، قتل ابنا (أو أبا) صغيرا لعمرو. ملك بعد أبيه. واشتهر في وقائع كثيرة مع الروم والغسانيين وأهل اليمامة. وهو صاحب صحيفة المتلمس، وقاتل طرفة بن العبد الشاعر. كان شديد البأس، كثير الفتك، هابتة العرب وأطاعته القبائل. وفي أيامه ولد النبي صلى الله عليه وسلم. واستمر ملكه خمسة عشر عاما. وقتله عمرو بن كلثوم

(١) الاصابة: ت ٥٩٧٢ وسمط اللاكي ٦٣ و ٦٤ وابن سعد ٥: ٣٨٣ ومعهده التنخيص ٢: ٢٤٠ والحدود العين ١١٠ وفيه: " كان يقال لكل فارس من العرب: فارس بني فلان، إلا عمرا فيقال له فارس العرب جميعا ". وشرح الشواهد ١٤٢ والمرزباني ٢٠٨ والشعرور بالعور - خ. والشعر والشعراء ١٢٨ وخرزانه البغدادي ١: ٤٢٥ - ٤٢٦ وسرح العيون ٢٤٢ والبلاذري ٢٢٨ ولباب الآداب: انظر فهرسته. وفي كتاب الاشراف في منازل الاشراف - خ: " حدثني محمد بن عمر، قال: حدثنا سعيد بن عامر، عن جويرية بن أسماء، قال: شهد صفين غير واحد، أبناء خمسين ومائة، منهم عمرو بن معدى كرب "؟

[٨٧]

(الشاعر، صاحب المعلقة) أنفة وغبضا لامة في خبر طويل (١). عمرو بن نهدي (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) عمرو بن نهدي، من قحطان: جد جاهلي. دخل بنوه في عداد كلب، في بني جناب (٢). أبو جهل (٠٠٠ - ٢ هـ = ٠٠٠ - ٦٢٤ م) عمرو بن هشام بن المغيرة المخزومي القرشي: أشد الناس عداوة للنبي صلى الله عليه وسلم في صدر الاسلام، وأحد سادات قريش وأبطالها ودهاتها في الجاهلية. قال صاحب عيون الاخبار: سودت قريش أبا جهل ولم يطر شاربه فأدخلته دار الندوة مع الكهول. أدرك الاسلام، وكان يقال له " أبو الحكم " فدعاه المسلمون " أبا جهل ". سألته الاخنيس بن شريق الثقفي، وكانا قد استمعا شيئا من القرآن: ما رأيك يا أبا الحكم في ما سمعت من محمد ؟ فقال: ماذا سمعت، تنازعنا نحن وبنو عبد مناف الشرف، أطعموا فأطعمنا وحملوا فحملنا وأعطوا فأعطينا، حتى إذا تحاذينا على الركب وكنا كفرسي رهان قالوا منا نبي يأتيه الوحي من السماء، فمتى ندرك هذه.. والله لا نؤمن به أبدا ولا نصدقه!. واستمر على عناده، يثير الناس على محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه، لا يفتقر عن الكيد لهم والعمل على إيدائهم، حتى كانت وقعة بدر الكبرى، فشدها مع المشركين، فكان من قتلها (٣).

(١) العرب قبل الاسلام ٢٠٨ وابن خلدون ٢: ٢٦٥ وابن الاثير ١: ١٥٤ و ١٩٧ والمرزباني ٢٠٥ وشرح المقصورة الدريدية ٨٩ وفي المشرق، المجلد ١٥ " ملك سنة ٥٦٢ ومات سنة ٥٧٤ م ". وسرح العيون ٢٤٠. (٢) السبائك ٢٥ ونهاية الارب ٣٠٥. (٣) ابن الاثير

٢٢ :١ و ٢٥ و ٢٦ و ٢٧ و ٣٢ و ٣٣ و ٣٨ و ٤٠ و ٤٦ و ٤٧ و عيون الاخبار ١: ٢٣٠
 والسيرة الحلبية ٢: ٢٣ ودائرة المعارف الاسلامية ١: = عمرو بن هند = عمرو بن
 المنذر عمرو بن ود = عمرو بن عبد ود أبو قطيفة (٠٠٠ - نحو ٧٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٩٠
 م) عمرو بن الوليد بن عقبة بن أبي معيط، الأموي القرشي: شاعر، رقيق الشعر،
 حلبي المعاني. كان يقيم في المدينة. ونفاه عبد الله بن الزبير إلى الشام مع من
 نفاهم من بني أمية، فأقام زمنا في دمشق أكثر فيه الحنين إلى المدينة حتى رقه له
 ابن الزبير فأذن برجوعه، فبينما هو عائد أدركه الموت قبل أن يبلغ المدينة. وفي
 الاغانى عدة أصوات من شعره (١). عمر بن يثربي (٠٠٠ - ٣٦ هـ = ٠٠٠ - ٦٥٦ م)
 عمرو بن يثربي بن بشر الضبي: فارس ضبة، وأحد رؤسائها في الجاهلية. أدرك
 الاسلام وأسلم ولم ير النبي صلى الله عليه وسلم واستقصاه عثمان على البصرة
 بعد كعب بن سوار، وشهد وقعة الجمل مع عائشة فقتل ثلاثة من كبار أصحاب علي،
 وأسر، فأمر به علي فقتل. وهو من الشعراء (٢). العوفي (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)
 عمرو بن يزيد بن عمرو العوفي: شاعر خولان وفارسها في وقته باليمن. قال الشامى:
 لا يخلو كتاب من كتب مؤرخي اليمن القدامى من ذكره والاشادة بوقائع مع فرسان
 العرب في الجاهلية وصدور الاسلام، وما خلفه من حقائق وأساطير تشبه أساطير
 عنتره بن شداد وأمثاله.

= ٣٢٢ وإمتاع الاسماع ١: ١٨ وانظر فهرسته. وسيرة ابن هشام، طبعة الحلبي: انظر
 فهرسها. (١) الاغانى، طبعة دار الكتب ١: ١٢ - ٢٥ وانظر فهرسته. والمرزباني ٢٤٠.
 (٢) الاصابة: ت ٦٥٢١ وابن الاثير: حوادث سنة ٣٦. ولا ذكر له في الكتب المتداولة بين
 أيدينا كالأغانى. وكان ممن يحضر مجالس سيف بن ذي يزن. قال: وعاش إلى قبيل
 وفاة النبي صلى الله عليه وسلم ولم يذكر في كتب الصحابة (١). العمروسي = علي
 بن خضر ١١٧٢ عمرويه بن يزيد (٠٠٠ - ١٨٠ هـ = ٠٠٠ - ٧٩٦ م) عمرويه بن يزيد
 الأزدي: من عمال الدولة العباسية. كان على هراة. وقتل في حربه مع حمزة الصفري
 (٢). العمري = أمية بن أبي عائذ ٧٥ العمري = عبد الرحمن بن عبد الله ١٩٤ العمري
 = عبد الحميد بن عبد العزيز ٢٥٩. العمري = حسين بن محمد ٤٤٤ العمري
 (المرزوي) = ناصر بن الحسين ٤٤٤. العمري = عبد الوهاب بن فضل ٧١٧ العمري
 (ابن فضل الله) = أحمد بن يحيى ٧٤٩ العمري = (المرشدي) = عبد الرحمن بن
 عيسى ١٠٣٧ العمري = علي بن مراد ١١٤٧ العمري = علي بن علي ١١٩٢ العمري
 = عثمان بن علي ١١٩٣ العمري = محمد أمين ١٢٠٣ العمري = ياسين بن خير الله
 ١٢١٠ العمري = حسين بن عبد اللطيف ١٢١٦ العمري = محمد شاكر ١٢٢٢ العمري
 = عبد الباقي بن سليمان ١٢٧٩ العمري = محمد فهمي ١٢٩٠ العمري = علي رضا
 ١٣٠٨

(١) قصة الادب في اليمن ٢٤٩. (٢) ابن الاثير: حوادث سنة ١٨٠.

[٨٨]

العمري = (الفاضي) = عبد الله بن حسين ١٣٦٧. العمريطي
 (النحوي) = يحيى بن نور الدين بعد ٩٨٩ ابن العمك = يحيى بن
 إبراهيم ٦٧٠ عملاق (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) عملاق - أو عمليق
 - بن لاوذ بن إرم: جد جاهلي قديم، من العرب العاربة. بنوه العمالقة،
 وكانوا ببابل، فغلبتهم عليها الفرس، فانتقلوا إلى تهامة بالحجاز. ثم
 تفرقوا في الحجاز والبحرين وعمما والجزيرة والشام. قال الطبري: كانوا
 عربا ولسانهم عربي. وكان منهم ملوك العراق والجزيرة وجابرة
 الشام (الكنعانيون) وفراعنة مصر. وتكرر في التوراة ذكر قتالهم
 لليهود، قال پوست: العماليق شعب قوي ذكر أولا في قصة كدر
 لعومر (سفر التكوين ١٤: ٧) ولا يعرف أصلهم، وعدهم بلعام أول
 الشعوب (١). عمون = هند بنت إسكندر ١٣٣٢ عمون = إسكندر بن
 أنطون ١٣٣٨ عمون = داود بن أنطون ١٣٤١ ابن عموية = عمر بن
 محمد ٦٣٢ العمي = عكاشة بن عبد الصمد ١٧٥ العمي = أحمد بن
 إبراهيم ٣٥٠ أبوالعميثل = عبد الله بن خلد ٢٤٠

(١) التيجان ٤٦ وصبح الاعشى ١: ٣١٣ والطبري، طبعة الاستقامة ١: ١٤٠ وابن
 خلدون ٢: ٢٧ وقاموس الكتاب المقدس ٢: ١١٢ وقال حافظ رمضان " باشا " في
 حاشية على الصفحة ١٢٢ من كتابه " أبو الهول قال لي " الجزء الاول: " الهكسوس -

حكام مصر القدماء - أي الرعاة، والبابليون يسمونهم ماليق، والعبرانيون أضافوا إليها كلمة عم أي أمة، فقالوا: عم ماليق، ثم نطقها العرب عماليق، ولما كان اللفظ في صورة منتهى الجموع أخرجوا منه مفردا فقالوا: عملاق، والجمع عماليق وعمالق وعمالقة". قلت: إن صح هذا فيكون كل ما ذكره المتقدمون عن وجود شخص اسمه " عملاق " أو " عمليق " مخترعا. ابن العميد = محمد بن الحسين ٣٦٠ ابن العميد = علي بن محمد ٣٦٦ ابن العميد = جرجس بن العميد ٦٧٢ عميد الجيوش = الحسين بن أبي جعفر ٤٠١. عميد الدولة = محمد بن الحسين ٤٢٩ عميد الملك = محمد بن منصور ٤٥٦ عميد الامام (١٣٤٢ - ١٣٩٣ هـ = ١٩٢٥ - ١٩٧٣ م) عميد الامام: صحفي فلسطيني من أهل يافا. ولد وتعلم بها، وتخرج بالجامعة الأميركية في بيروت. وعاد إلى يافا فكتب في أمهات الصحف الفلسطينية. وأصدر في القاهرة (عام ١٩٤٦ م) مجلة " الوحدة العربية " وعطلت. فعمل في تحرير مجلة روز اليوسف. ثم شارك في تحرير جريدة الجمهورية (١٩٥٢ - ١٩٥٨ م) وكتب في صحف أخرى. ونشر من تأليفه " الصلح مع اسرائيل " و " الافريقي " وقصصا أخرى، و " اسرائيل الدولة الفاشستية " وضعه بالانكليزية. وترجم إلى العربية " هل باريس تحترق " لصحفيين أميركي وفرنسي. وتوفي بالقاهرة (١). العميدي = محمد بن أحمد ٤٢٣ العميدي = محمد بن محمد ٦١٥ ابن أبي عمير = محمد بن زياد ٢١٧ ابن عمير = أحمد بن عبد الرحمن ٥٩٢. عمير بن الحباب (٧٠٠ - ٧٠ هـ = ٦٩٠ - ٠٠٠ م) عمير بن الحباب بن جعدة السلمي: رأس القيسية في العراق، وأحد الأبطال الدهاة. كان ممن قاتل عبيد الله بن زياد

(١) الاديب نوفمبر ١٩٧٠ وابريل ١٩٧٣. مع إبراهيم بن الاشر بالخازر، ثم أنى " قرقيسيا " خارجا على عبد الملك بن مروان. وتغلب على نصيبين، واجتمعت عليه كلمة قيس كلها. ونشبت بينه وبين اليمانية وبنى كلب وتغلب وقائع، منها يوم ماكسين، ويوم الثرثار الاول، ويوم الثرثار الثاني، والفدين، والسكير، والمعارك، والشرعية، والبلخ، ويوم الحشاك وهو الذي قتل فيه صاحب الترجمة، وكان بطل هذه الوقائع كلها، قتله بنو تغلب (١). عمير بن سعد (٥٠٠ - نحو ٤٥ هـ = ٥٠٠ - نحو ٦٦٥ م) عمير بن سعد بن عبيد الاوسي الانصاري: صحابي من الولاة، الزهاد. شهد فتوح الشام، واستعمله عمر على حمص، فأقام سنة ودعاها إلى المدينة فجاءها، فأراد عمر إعادته، فأبى. ومات في أيامه، وقيل: عاش إلى خلافة معاوية. وكان عمر يقول: وددت أن لي رجلا مثل عمير بن سعد أستعين بهم على أعمال المسلمين (٢). القطامي (٥٠٠ - نحو ١٣٠ هـ = ٥٠٠ - نحو ٧٤٧ م) عمير بن شبيب بن عمرو بن عباد، من بني جشم بن بكر، أبو سعيد، التغلبي الملقب بالقطامي: شاعر غزل فحل. كان من نصارى تغلب في العراق، وأسلم. وجعله ابن سلام في الطبقة الثانية من الاسلاميين، وقال: الاخطل أبعد منه ذكرا وأمتن شعرا. وأورد العباسي

(١) ابن الاثير: حوادث سنة ٧٠ وقال المرزباني: ص ٢٤٥ " عمير: جزري، قتلته بنو تغلب يوم سنجار، بالجزيرة ". (٢) الاصابة: ت ٦٠٣٨ وصفة الصفوة ١: ٢٩١ وحلية الاولياء ١: ٢٤٧ وفيه خبر له طويل مع أمير المؤمنين عمر.

[٨٩]

(في معاهد التنصيص) طائفة حسنة من أخباره يفهم منها أنه كان صغيرا في أيام شهرة الاخطل، وأن الاخطل حسده على أبيات من شعره. ونقل أن القطامي أول من لقب " صريع الغواني " بقوله: " صريع غوان راقهن ورفنه لدن شب حتى شاب سود الذوائب " وقال المرزباني: كان في صدر الاسلام (٢) من شعره البيت المشهور: " قد يدرك المتأني بعض حاجته وقد يكون مع المستعجل الزلل " له " ديوان شعر - ط " نشر مشروحا في ليدن، وأعيد طبعه محققا في بغداد. والقطامي بضم القاف وفتحها. قال الزبيدي: الفتح لقيس، وسائر العرب يضمون (١). عمير بن ضابئ (٥٠٠ - ٧٥ هـ = ٥٠٠ - ٦٩٤ م) عمير بن ضابئ بن الحارث البرجمي: شاعر، من سكان الكوفة. تقدم ذكره في ترجمة أبيه (٣: ٣٠٥ الهامش) وكان أبوه قد مات في سجن عثمان بن عفان رضي الله عنه، لقتله صبيأ بدابته، ولهجائه فوما من الانصار. وعلم الحجاج الثقفي بعد ذلك، وهو في الكوفة، أن عميرا هذا كان ممن دخل على " عثمان " يوم مقتله، ووطنه برجله، وأنه القائل: " هممت ولم أفعل، وكدت، وليتني

(١) الشعر والشعراء ٢٧٧ ومعاهد التنصيص ١: ١٨٠ والتبريزي ١: ١٨١ وطبقات الشعراء ١٢١ وسمط اللآلي ١٣٢ والأمدي ١٦٦ والمرزباني ٢٢٨ و ٢٤٤ وفيه: اسمه في رواية محمد بن سلام " عمرو " وغيره يقول " عمير " وهو أثبت. وجمهرة الانساب ٢٨٨ وهو فيه " عمرو " وجمهرة أشعار العرب ١٥١ ولم يسمه. والمبجح ٢٨ وفيه: " القطامي بضم القاف وفتحها، الصقر، سمي الشاعر به لذكره إياه في بيت له ". والتاج ٩: ٣٠ والجمعي ٤٥٢ - ٤٥٧ و ٩٤: ١. S (, 26 Brock 1: 95) وفهرست الكتبخانة ٤: ٢٥٠ قلت: وفي وفاته نحو ١٢٠ هـ، نظر، لاستشهاد سيبويه وآخرين ببعض شعره، وما كانوا يستشهدون بشعر الطبقة التي أتت بعد جرير والفرزدق. تركت على عثمان تيكي حلاله " فأمر به فضربت رقبته وأنهب ماله (١). عمير بن مصعب (٠٠٠ - نحو ٢٢٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٨٤٠ م) عمير بن مصعب بن خالد بن هرثمة ابن يزيد بن المهلب بن أبي صفرة الأزدي: وزير من الأمراء تنسب إليه " عين عمير " على فرسخين من مدينة فاس. كان مع أبيه في الأندلس، ولما صارت خلافة المغرب إلى إدريس بن إدريس، وقد عليه عمير مع جماعة من الأزد، فاستوزره وولاه قيادة جيشه، وزجه بنتا له اسمها عاتكة، ولما بنى إدريس مدينة فاس، أنزله بالمكان الذي فيه العين فنسبت إليه. وكان من فرسان العرب وساداتها. توفي بفاس. وهو جد " بني الملجوم " من أعلام القضاة فيها (٢). عمير بن مقاعس (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) عمير بن مقاعس بن عمرو، من تميم، من العدنانية: جد جاهلي. من نسله " السليكي بن السلوك " (٣). العنسي (٠٠٠ - ١٣٧ هـ = ٠٠٠ - ٧٤٥ م) عمير بن هانئ العنسي الداراني، أبو الوليد: تابعي، من رجال الدولة الاموية. من أهل " داريا " بالشام. استنابه الحجاج على الكوفة. وولي خراج دمشق لعمر بن عبد العزيز. ولما ولي

(١) المرزباني ٢٤٤ والكامل لابن الاثير ٣: ١٤٦ والجمعي ١٤٦. (٢) سلوة الانفاس ٣: ٢١٥ قلت: لم يذكر سنة وفاته، وقدرت أنها كانت بعد وفاة إدريس ببضع عشرة سنة لان إدريس مات شابا. (٣) نهاية الارب ٣٠٦ وجمهرة الانساب ٢٠٧. الوليد بن يزيد أنهم عمير بالتحريض على قتله. ولما ثار أهل القوطة على مروان ابن محمد، وولوا عليهم يزيد بن خالد القيسري، وحاصروا دمشق، كان عمير من كبارهم، وقتل صبرا مع يزيد بن خالد على أبواب دمشق، وحمل رأسه على رمح إلى مروان بن محمد، وكان بحمص (١). عمير بن الوليد (٠٠٠ - ٢١٤ هـ = ٠٠٠ - ٨٢٩ م) عمير بن الوليد الباذغيسي الخراساني التميمي: وال، من الاجواد الرؤساء. ولي مصر سنة ٢١٤ هـ، وعاجلته ثورة قام بها أهل " الحوف " القيسية واليمينية، فخرج لقتالهم. وكانت له معهم معارك قتل فيها بعد شهرين من ولايته. ورثاه أبو تمام وغيره (٢). عمير بن وهب (٠٠٠ - بعد ٢٢ هـ = ٠٠٠ - بعد ٦٤٢ م) عمير بن وهب بن خلف الجمحي، أبو أمية: صحابي، من الشجعان. أبطأ في قبول الاسلام، وشهد وقعة بدر مع المشركين فأسر المسلمون ابنا له، فرجع إلى مكة، فخلا به صفوان بن أمية بالحجر، وقال له: دينك علي، وعيالك علي، أمونهم ما عشت، وأجعل لك كذا وكذا إن أتت خرجت إلي محمد فقتلته. فوافق عمير ورحل إلى المدينة، فدخل بسيفه على النبي صلى الله عليه وسلم وهو في المسجد، فسأله: لم قدمت؟ قال: أريد فداء ابني. فقال: مالك والسلاح؟ قال:

(١) تاريخ الاسلام للذهبي ٥: ١١٩ وفيه عن أبي داود: قتل عمير صبرا بداريا أيام فتنة الوليد. والكامل لابن الاثير ٥: ١٣٢ وهو فيه: " عمر بن هانئ العسبي " تصحيف من الطبع. وفي تهذيب التهذيب ٨: ١٤٩ - ١٥١ ما يحمل على الظن أنه مات قبل سنة ١١٠ هـ، وأن الذي قتل في الثورة هو ابن له؟ (٢) النجوم الزاهرة ٢: ٢٠٧ والولادة والقضاة ١٨٥.

[٩٠]

نسبته علي لما دخلت. قال: فما جعل لك صفوان بن أمية في الحجر؟ فأنكر، فأخبره النبي صلى الله عليه وسلم بما كان، فدهش وأسلم، وعاد إلى مكة فأشهر إسلامه. ثم هاجر إلى المدينة، وشهد مع المسلمين أحدا وما بعدها (١). ابن عميرة (الضبي) = أحمد بن يحيى ٥٩٩. ابن عميرة (٢) = أحمد بن عبد الله ٦٥٦ عميرة التغلبي (٠٠٠ - نحو ٦٠ ق هـ = ٠٠٠ - نحو ٥٦٢ م) عميرة بن جعل بن عمرو بن مالك، من بني تغلب: شاعر جاهلي. لم يكن له من الشهرة حظ معاصريه، فضاع أكثر شعره (٣). عميرة بن خفاف (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) عميرة بن خفاف، من بهثة، من سليم، من العدنانية: جد جاهلي. من بنيه الفجاءة (واسمه بجير بن إياس)، من كبار أهل الردة أحرقه أبو بكر بالنار (٤). عميرة بن الدعام (٠٠٠ - ٠٠٠)

= ٠٠٠ - ٠٠٠) عميرة بن الدعام (الاصغر) بن مالك، من بكيل، من همدان: جد جاهلي يمانى. اشتهر بعض عقبه في

(١) الاصابة: ت ٦٠٦٠ وطبقات ابن سعد ٤: ١٤٦ وفيه: " قال محمد بن عمر: بقي عمير بن وهب بعد عمر بن الخطاب ". (٢) ورد هذا الاسم، لغير صاحب الترجمة، بفتح العين وكسر الميم، ويضم العين وفتح الميم، كما في التاج: مادة " عمر " ولم أجد نصا لضبط هذا بأحدهما، غير " سكون " على الباء، في جذوة الاقتباس ٧٢ لعله من مخطوطة الاصل فيتروح التصغير. (٣) شعراء النصرانية ١٩٥ وفيها اسم أبيه " جعيل " بالتصغير، خلافا لما في شرح المفضليات بخط التبريزي. (٤) نهاية الارب ٣٠٧ وجمهرة الانساب ٢٤٩ وانظر معجم قبائل العرب ٨٤٢. حروبه مع خولان، ولم يبق منهم أحد في اليمن أيام النسابة الهمداني (١). العميري = سعيد بن أبي القاسم ١١٧٨ بنت عميس = أسماء بنت عميس أبوالمعيطر = علي بن عبد الله ١٩٨ عن ابن العنابي (الجزائري) = محمد بن محمود ١٢٦٧ عناز (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) عناز (غير منسوب): جد. بنوه بطن من سنبس بن معاوية، من طيئ، من القحطانية. كانت مساكنهم في بعض أعمال الغربية بمصر (٢). أبو عنان المريني = فارس بن علي ٧٥٩ عنان بن مغامس (٠٠٠ - ٨٠٤ هـ = ٠٠٠ - ١٤٠١ م) عنان بن مغامس بن رميثة بن أبي نمي: شريف حسني، من أمراء مكة. وليها للظاهر برقوق (صاحب مصر) بعد مقتل الشريف محمد بن أحمد بن عجلان (سنة ٧٨٨ هـ) ثم عزله الظاهر سنة ٧٨٩ هـ، فرحل إلى مصر سنة ٧٩٤ هـ، فأقام إلى أن توفي فيها (٣). عنان الناطفية (٠٠٠ - ٢٢٦ هـ = ٠٠٠ - ٨٤١ م) عنان الناطفية: شاعرة مستهتر،

(١) خلاصة الكلام ٢٤ - ٣٦ والصوة اللامع ٦: ١٤٧. (٢) نهاية الارب للقلشندي ٣٠٧ وهو في النسخة المطبوعة منه ببغداد " عناد " وفي مخطوطة منه أخذ عنها صاحب معجم قبائل العرب " عناز " وفي السبائك ٦٠ " عيار " وفي التاج ٤: ٦٢ " بنو العنار، بالكسر، هكذا ضبطه الصاغاني: قبيلة " وأورد شاهدا من شعر شمر، أوله: " رب فتاة من بني العنار ". (٣) الاكليل ١٠: ١٣٥ و ١٥٨. من أذكى النساء وأشعرهن. كانت جارية لرجل يدعى " الناطفي " من أهل بغداد. وهي من مولدات اليمامة، وقيل المدينة، اشتهرت ببغداد. وكان العباس بن الاحنف يهواها. لها أخبار معه ومع أبي نواس وغيرهما. ماتت بخراسان. قال أبو علي الفاي: عنان الشاعرة اليمامية، كانت بارعة الأدب، سريعة البديهة، وكان فحول الشعراء يساجلونها فتنصف منهم. وأخبارها مدونة. وفي المستطرف من أخبار النساء (٣٨ - ٤٧) أنها خرجت إلى مصر حين " أعتقت " وماتت هناك (١). العناني (المصري) = محمد بن داود ١٠٩٨. العناني = مصطفى العناني ١٣٦٢ العناني = أحمد بن أحمد ١٠١٤ عنان = محمد عنان ١٢٢٥ أخوند (٠٠٠ - ١١٧٦ هـ = ٠٠٠ - ١٧٦٢ م) عنان الله بن عبد الله الوابكي البخاري الحنفي الشهير بأخوند: مدرس، عارف بالتفسير والحكمة. من كتبه " حاشية على تفسير سورة البقرة للبيضاوي " و " حاشية على شرح الكافية للجامي " و " حاشية على شرح الآداب العصرية للدواني " (٢).

(١) أخبار أبي نواس لابن منظور ١: ٢٤ و ٢٥ و ١٣٧ و ٢١٢ والأغاني، طبعة الدار ١١: ٢٨٦ و ٢٨٧ والنجوم الزاهرة ٢: ٢٤٧ وفيه: " بيعت بعد موت الناطفي بمئة وخمسين ألف درهم " وكتاب الورقة ٢٩ وفيه: " اشتراها عبد الملك بن صالح الهاشمي من الناطفي ". والنويري ٥: ٧٥ - ٧٩ وفيه ما خلاصته أن رجلا اشتراها بعد موت الناطفي بمئتين وخمسين ألف درهم، وأولدها ولدين وخرج بها إلى خراسان، فمات هناك وماتت بعده. وفي الكنز المدفون ٤٦ " كتبت عنان علي عاصبتها بالذهب " ليس في العيش مشورة " وفي سمط اللآلي ٥٠٠ " اشتراها الرشيد، بعد موت الناطفي، في سوق من يزيد، وعليها رداء رشيدى، ومسرور الخادم يتزايد فيها مع الناس، بمائتي ألف وخمسين ألفا، وأولدها الرشيد ولدين ماتا صغيرين ". (٢) هدية العارفين ١: ٨٠٤.

القهبائي (٠٠٠ - بعد ١٠١٩ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٦١٠ م) عنان الله (زكي الدين) بن علي (شرف الدين) بن محمود بن علي القهبائي النجفي: عالم بالتراجم. إمامي، من أهل نجف. أقام مدة في " قهباية " معرب " كوه بايه ": أي الواقعة على سفح الجبل، والعامية تسميها " كوا " وهي على مرحلتين من شرقي أصفهان، واشتهر بنسبته إليها. له كتب، منها " مجمع الرجال - خ " أنجزه سنة ١٠١٩ هـ، رأته بخطه في المكتبة العبدلية بتونس، و " ترتيب رجال

النجاشي " و " ترتيب اختيار كتاب رجال الكشي " (١). عنبر = محمد صادق ١٣٥٦ العنبر (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠) العنبر بن عمرو بن تميم: جد جاهلي، من الشعراء. تنسب إليه قبيلة " بني العنبر " ويقال لها " بلعنبر " بفتح الباء وسكون اللام. كان مجاورا في " بهراء " أورد المرزباني أبياتا له، قال ابن سلام: إنها من قديم الشعر الصحيح. وسمى ابن حزم بعض المشاهير من بنيه وأحفاده (٢).
العنبري = طريف بن تميم العنبري = عبيد بن أيوب العنبري = توبة بن كيسان ١٣١ العنبري = عبيد الله بن الحسين ١٦٨ العنبري = معاذ بن معاذ ١٩٦ العنبري = سوار بن عبد الله ٢٤٥ العنبري = إبراهيم بن إسماعيل ٢٩٠

(١) روضات الجنات، الطبعة الثانية ٤٠٣ ولم يؤرخ وفاته. ومذكرات المؤلف. (٢) المرزباني ٣٠٧ والجمحي ٢٤ وابن حزم، في جمهرة الانساب ١٩٧. العنبري = محمد بن عمر ٤١٢ أبو العنيس = محمد بن إسحاق ٢٧٥ عنيسة بن إسحاق (٠٠٠ - ٢٤٦ هـ = ٠٠٠ - ٨٦٠ م) عنيسة بن إسحاق بن شمر بن عبيد، من بني حنبل بن بجالة الضبي، أبو حاتم: أمير، من قواد بني العباس، من أهل البصرة. ولاة المأمون إمرة الرقة مدة. ثم ولاة المنتصر مصر (سنة ٢٢٨ هـ) فقدمها وحمدت سيرته. وصرف عنها سنة ٢٤٢ هـ، فعاد إلى العراق سنة ٢٤٤ هـ، فتوفي فيها. قال ابن تغري بردي: كان عنيسة خارجيا، يتظاهر بذلك، ولما ولي مصر أنصف الناس غاية الانصاف. وقال ابن حزم: " لم يل مصر لبني العباس مثله. كان من أعدل الناس، يتهم بمذهب الخوارج لشدة عدله وتحريره للحق، وهو آخر عربي ولي مصر، وآخر أمير صلى بالناس وخطب (١). عنيسة بن سحيم (٠٠٠ - ١٠٧ هـ = ٠٠٠ - ٧٢٥ م) عنيسة بن سحيم الكلبي: فاتح، من الغزاة الشجعان. كان عامل الأندلس في أيام هشام بن عبد الملك. ولها سنة ١٠٣ هـ، وأوغل في غزو الفرنج، ويرى " إيزيدور " أسقف باجة () Beja في ذلك العصر، أن فتوحات عنيسة كانت فتوحات حذق ومهارة أكثر منها فتوحات بطش وقوة، وقال المتشرف رينو (:) Renaud لذلك تضاعف في أيامه خراج بلاد الغال. وافتتح قرقشونة () Garcassonne صلحا بعد أن حاصرها مدة. وأوغل في بلاد فرنسا فعب نهر " الرون " إلى الشرق. وأصيب

(١) النجوم الزاهرة ٢: ٢٩٢ و ٣٠٠ وهو فيه " من أهل هراة " والمسعودي، طبعة باريس ٧: ٢٨٩ والولادة والقضاة ٢٠٠ وجمهرة الانساب ١٩٢ و ١٩٤ وهو فيه " من أهل البصرة " ورجحته على ما في النجوم، لاني لم أجد لبني ضبة أثرا في هراة. وسمى جده " شمسا " مكان " شمر " خلافا لما في النجوم والمسعودي. بجراحات في بعض الوقائع، فكانت سبب وفاته (١). عنيسة بن أبي سفيان (٠٠٠ - نحو ٥٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٧٠ م) عنيسة بن أبي سفيان صخر بن حرب ابن أمية: أمير. كان أخوه (معاوية ابن أبي سفيان) يوليه ويعتمد عليه. وآخر ما وليه إمرة مكة. وتوفي بالطائف (٢). ابن عنبة = أحمد بن علي ٨٢٨ العنابي = محمود بن أحمد ٩٠٢ عنتره العبيسي (٠٠٠ - نحو ٢٢ ق هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٠٠ م) عنتره بن شداد بن عمرو بن معاوية ابن فراد العبيسي: أشهر فرسان العرب في الجاهلية، ومن شعراء الطبقة الأولى. من أهل نجد. أمه حبشية اسمها زبيبة، سرى إليه السواد منها. وكان من أحسن العرب شيمة ومن أعزهم نفسا، يوصف بالحلم على شدة بطشه، وفي شعره رقة وعدوية. وكان مغرما بابنة عمه " عيلة " فقل أن تخلو له قصيدة من ذكرها. اجتمع في شبابه بامرئ القيس الشاعر، وشهد حرب داحس والغبراء، وعاش طويلا، وقتله الأسد الرهيب أو حبار ابن عمرو الطائي. ينسب إليه " ديوان شعر - ط " أكثر ما فيه مصنوع. و " قصة عنتره - ط " خيالية بعدها الافرنج من بدائع آداب العرب، وقد ترجموها إلى الألمانية والفرنسية، ولم يعرف واضعها. وللمستشرق الألماني ثوريكي () Thorbecke كتاب عن " عنتره " طبع في هيدلبرج سنة ١٨٦٨ م، ولمحمد فريد أبي حديد

(١) ابن الأثير: حوادث سنة ١٠٧ وغزوات العرب ٧٣ و ٨٥ والبيان المغرب ٢: ٢٧ وحذوة المقتبس ٢٠١. (٢) تهذيب التهذيب ٨: ١٥٩ وجمهرة الانساب ١٠٢ وتاريخ الاسلام للذهبي ٢: ٢٤٣.

" أبو الفوارس عنتر بن شداد - ط " ولغؤاد البستاني " عنتر بن شداد - ط " (١). العنترى = محمد بن المجلي عنجوري = يوحنا عنجوري

عنجوري = سليم بن روفائيل ابن العنز = محمد بن أحمد ١٠٥٣
العنز = عمر العنز ١١٧٥ عنز (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) ١ - عنز بن
سالم بن عوف بن عمرو، من الخزرج، من قحطان: جد جاهلي. من
نسله عبادة بن الصامت، من الصحابة، والنعمان بن داود من
المحدثين (٢). ٢ - عنز بن وائل بن قاسط بن هنب، من بني أسد بن
ربيعة: جد جاهلي. قيل: اسمه عبد الله، و "عنز" لقبه. وهو أخو بكر
بن وائل. وكان بنو عنز في جهة الجند من اليمن، ذوي عدد عظيم،
يبلغون عشرات الألوف (٣).

(١) الاغانى، طبعة دار الكتب ٨: ٢٣٧ وخزانة الادب للبغدادي ١: ٦٢ وفيه: " مات
عنزة في البادية في طريقه إلى غطفان، وتدعى طيئ قتلته وتزعم أن قاتله الاسد
الرهيص " وفيه أيضا ٢: ٣١٧ " جبار بن عمرو الطائي قاتل عنزة ". وشرح الشواهد
١٦٤ وأدب اللغة ١: ١١٧ والشعر والشعراء ٧٥ وصحيح الاخبار ١: ١٠ و ٢١٤ وفي "
الادب العربية من نشأتها " ص ٦١ ما مجمله: " اختلف في واضع قصة عنزة، فزعمت
جماعة أنه الاصمعي، ولكن ما وصل إلينا منها لا يمكن أن يكون من كلام لغوي كبير
كالاصمعي. وذهب بعضهم إلى أن واضعها رجل يقال له المؤيد بن الصائغ من أهل
القرن السادس للهجرة، وهذا الرأي أقرب إلى التصديق. وقيل: بل واضعها شيخ اسمه
يوسف، أو علي، كان مطلعاً على أخبار العرب وأشعارها، أوعز إليه العزيز بالله،
الفاطمي، بوضعها ليشتغل بها الناس " وانظر ٨٨ Gregoire وجمهرة أشعار العرب ٩٢.
(٢) نهاية الأرب ٣٠٧ وجمهرة الانساب ٣٣٥ وفيه: " عنز، وهو فوقل، بن عوف بن عمرو
" قلت: في القاموس: " القوقل اسم أبي بطن من الانصار " وعلق الزبيدي ٨: ٨٤ بأن
قوقلا اسمه " تلبية بن دعد ابن فهر، من الخزرج، أو " النعمان بن مالك بن تلبية " أو
" غنم بن عوف " ولم يذكر عنزا. (٣) التاج ٤: ٦٢ وجمهرة الانساب ٢٨٥ واللباب ٢:
١٥٦. عنز اليمامة (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) عنز اليمامة: أول من قال: " شر يوميا
وأغواه لها " وهو مثل قالوا في سبيه: كانت " عنز " امرأة من بني طسم (في
الجاهلية) سبيت وحملت في هودج، ولأطفها الذين سبوا، بالقول والفعل، فقالت:
هذا شر يوميا. أو قالت: " شر يوميا وأغواه لها " فجعله أحد شعراء " حديس " أعداء
" طسم " في أبيات أولها: " أخلق الدهر بجو طللا مثلما أخلق سيف خلا " ومنها: "
شر يوميا وأغواه لها ركبت عنز بحدج جملا " والمثل يضرب في إظهار البر لمن يراد به
العوائل (١). عنزة (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) عنزة بن أسد بن ربيعة بن نزار، من
عدنان: جد جاهلي. كان من منازل بنيه في الجاهلية " جبال السراة " وكان لهم صنم
اسمه " سعير " ونزلوا بعد الاسلام بعين التمر من بريا العراق، على ثلاث مراحل من
الانبار. ثم انتقلوا إلى جهات خيبر. وهم الآن عشائر كبيرة ببادية الشام ونجد والحجاز
والعراق ولهم رحلات ينتجعون بها المراعي. والاسرة المالكة في الكويت والبحرين
تنتمي إليهم. قال ابن خلدون: ومنهم بافريقية حي قليل مع " رباح " من بني هلال
بن عامر (٢).

(١) مجمع الأمثال ١: ٢٤٣ والتاج ٤: ٦١. (٢) السبائك ٥١ واللباب ٢: ١٥٦ وجمهرة
الانساب ٣٧٧ وعرام ٤١ وابن الجوزي: في تلبيس إبليس ٥٨ وانظر قلب جزيرة العرب
١٧٠ وعشائر العراق ١: ٢٥٨ ومعجم قبائل العرب ٨٤٦ ومجلة اليمامة: شعبان ١٣٧٣.
العنزي = عامر بن ربيعة ٢٣ العنزي = عبد الرحمن بن حسان ٥١ العنزي (الكوفي) =
مندل بن علي ١٦٧ العنزي = عمرو بن المبارك ٢٠٠ العنزي (ابن المثنى) = محمد بن
المثنى ٢٥٢. عنس (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) عنس بن مالك بن أد، من مذحج،
من كهلان: جد جاهلي. من نسله الاسود العنسي المثنى باليمن، وعامر ابن ياسر
الصحابي. ودخل بعض بني عنس الاندلس فكانت دارهم في جهة قلعة يحصب (١).
العنسي (الاسود) = عيهلة ١٠ العنسي = علي بن يحيى ٦٨١ العنسي = سعيد
بن حسن ١٢١٧ العنسي = صالح بن محمد ١٢٧٤ ابن عنين = محمد بن نصر الله
٦٣٠ عنين (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) عنين بن سلامان بن ثعل، من طيئ: جد
جاهلي. من نسله عمرو بن المسيح المتقدمة ترجمته (٢). عو ابن عواد = عبد
الرحمن بن عواد ١٢٩٣. ابن أبي العوام = أحمد بن محمد ٤١٨ ابن العوام = يحيى بن
محمد ٥٨٠

(١) جمهرة الانساب ٢٨١ والسبائك ٢٤. (٢) اللباب ٢: ١٥٦.

العوام بن شوذب (٥٥٥ - ٥٥٥ = ٥٥٥ - ٥٥٥) العوام بن شوذب (واسمه عبد عمرو) الشيباني، من بني الحارث بن همام: شاعر جاهلي، من الفرسان. كان حيا يوم " غبيط المروت " قبل الاسلام بنحو عشرين عاما أو أقل. وهو اليوم الذي أسر فيه عتيبة بن الحارث اليربوعي أبا الصهباء بسطام بن قيس الشيباني، ففدى نفسه بأربعمائة ناقة. قال العوام، من أبيات: " وفر أبو الصهباء إذ حمس الوعى وألقى بأبدان السلاح وسلما " (١). العوام بن عقبة (٥٥٥ - ٥٥٥ = ٥٥٥) سلمى: شاعر مجيد، من أهل الحجاز. نبغ في العصر الاموي. وزار مصر. واشتهر من شعره ما قاله في " غطفانية " اسمها ليلي، ولقبها السوداء، أحبها وأحبته. ومن أبيات له فيها: " فوالله ما أدري إذا أنا جئتها أبردتها من سقمها أم أزيدها " وهو من بيت عريق في الشعر: كان أبوه وجدته وأبو جدته، شعراء (٢). أبو عوانة = الوضح بن خالد ١٧٦ هـ = أبو عوانة = يعقوب بن إسحاق ٣١٦ هـ أبو الحكم الكلبي (٥٥٥ - ١٤٧ هـ = ٥٥٥ - ٧٦٤ م) عوانة بن الحكم بن عوانة بن عياض، من بني كلب، أبو الحكم: مؤرخ،

(١) المرزباني ٣٠٠ والتاج ٥: ١٩٠ ووقع فيه اسم المكان " غبيط المدرة " كما في القاموس، كلاهما تصحيف، وفي معجم البلدان ٦: ٢٦٧ " غبيط الفردوس " تصحيف أيضا، والصواب في الجميع " غبيط المروت " بفتح الميم وتشديد الراء، انظر معجم البلدان ٨: ٣١. (٢) العيني ٢: ٤٤٢ والمرزباني ٣٠١ وسط اللآلي ٣٧٣ والتبريزي ٣: ١٩١. من أهل الكوفة. ضرير. كان عالما بالانساب والشعر، فصحا. وانهم بوضع الاخبار ليني أمية. قال ياقوت: وعامة أخبار المدائني عنه. له كتاب في " التاريخ " و " سيرة معاوية " (١). عودة = حسين بن مصطفى ١٣٢١ عودة أبو تابه (١٢٧٥ - ١٣٤٢ هـ = ١٨٥٨ - ١٩٢٤ م) عودة بن حرب الملقب بأبي تابه الحويطي: شجاع، من شيوخ البادية. له في ثورة العرب على الترك أيام الحرب العامة الاولى أثر وذكر كبيران. نشأ في قبيلته " التوايهة " من عرب " الحويطات " من طيئ، في شمالي خليج العقبة. وظهرت شجاعته وهو لا يزال فتى، فكان يغزو القبائل القريبة والبعيدة، ويرد غزاتها، وجمع ثروة، والتف حوله نحو سبعة آلاف بينهم أربعة آلاف مسلح، وجعل مقره الحضري قرية تدعى " الجرباء " وأرادت الحكومة العثمانية قبيل الحرب العامة إرغامه على دفع ضرائب امتنع عن دفعها، فأطلق عليه بعض الجنود الرصاص فأخطأوه، فقتل اثنين منهم، وتجاوى بعد ذلك عن مواطن

(١) فهرست ابن النديم ٩١ وإرشاد الارب ٦: ٩٢ وفيه رواية ثانية في وفاته سنة ١٥٨ أخذ بها الصفدي في نكت الهميان ٢٢٢. الجيش العثماني وشغل بالغزو. قيل: أغار مرة على جهات حلب وعطف صوب العراق فقطع الفرات غازيا. وثار شريف مكة (الحسين بن علي) على الترك (العثمانيين) في الحجاز سنة ١٩١٦ م، وزحف رجاله إلى معان والعقبة، فانضم إليهم الشيخ عودة، وقاتل معهم، فلمع اسمه. واتخذ الكولونيل لورانس () ١ () Lawrence. Col. T صديقا، وكان يلقبه بالنسر لخصته ورشاقته في الهجوم والمباغنة، ويفتخر بصداقته، وكتب عنه قبل سنة ١٩٢٠ م، يقول: " تزوج عودة ٢٨ مرة، وجرح ٢٠ مرة، وهو من الرجال الذين ينتهزون كل فرصة للغزو، ويتوغلون في غزواتهم إلى أبعد الحدود. خاصم كل قبائل الصحراء تقريبا بسبب غزواته. يتلقى النصيحة ولكن يتجاهلها وليس هناك شئ يغير رأيه. يحفظ من أشعار البدو الشئ الكثير " ودخل دمشق مع الفاتحين سنة ١٩١٨ م. ولما احتل الفرنسيون بلاد الشام، وأخرجوا الملك فيصل بن الحسين من سورية، وأقبل أخوه عبد الله بن الحسين من الحجاز (سنة ١٩٢٠ م) نزل هذا بالقرب من خيام " الحويطات " واستقبله عودة عارضا خدمته ومن معه للثأر لفيصل من الفرنسيين. ورحب به

(١) توماس إدورد لورانس Tomas Edward ضابط، من كتاب الانجليز، من خريجي أكسفورد، كان يتكلم العربية. ولد في بورت مادوك سنة ١٣٠٥ هـ، ١٨٨٨ م، وعاش مدة في سورية باحثا عن الآثار، ثم كان من موظفي " الاستخبارات " البريطانية، في خلال الحرب العامة الاولى، واشتهر بمرافقته الجيش العربي الزاحف من الحجاز إلى الشمال لقتال العثمانيين وحلفائهم الالمان، وبما كان يكتب عن نفسه أو يكتبه أصدقاؤه عنه، حتى نخلوه لقب " ملك العرب غير المتوج وهو صاحب كتاب Seven Pillars of Wisdom عمدة الحكمة السبعة، ترجمت بعض الصحف فصولا منه إلى العربية، وكتاب Revoltin Desert نقله إلى العربية الدكتور رشيد كرم " الثورة في الصحراء - ط " وكامل صموئيل مسيحه " الثورة العربية - ط " وكوفئ لورانس من حكومته بأوسمة متعددة ردها إليها بعد انتهاء الحرب لاختلافها بما وعدت به العرب، ومات بجداث " موتوسكل " في لندن سنة ١٣٥٤ هـ، ١٩٣٥.

عبد الله، وشكا إليه أن ليس معه من الذهب غير خنجره، ففتح عودة صندوق ما ادخر. ثم دخل عبد الله " عمان " واتفق مع البريطانيين على أن يتولى إدارتها وإمارتها، وسميت وما حولها بشرقي الاردن، فأقبل عليه عودة يقول: أراك وقد أمروك، هونت عن قصد الشام ! فتنكر له الامير، وحيسه ليلة بعمان، ثم خشى غارة رجاله فأطلقه. رأيته يوما وهو متكئ فقيل لي إنه جريح في ظهره، فسألته فقال: أثر من ضربة سيف تهنا بعدها خمسة أيام في الصحراء لا نوم ولا ماء، وكاد الظمأ يقتلنا ! وقيل في وصفه: كان كريما تجاوز حد السخاء. وتوفي في زيزياء (بالبلقاء) (١). عوذ (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠) (٠٠٠) ١ - عوذ بن سود بن الحجر بن عمران، من مزقياء، من قحطان: جد جاهلي. ممن ينسب إليه همام بن يحيى (الآتية ترجمته) (٢). ٢ - عوذ بن غالب بن قطيعة، من عيس بن بغيض من قحطان: جد جاهلي. من نسله حبيب بن قرفة العوذبي، من الشعراء (٣). العوذبي = همام بن يحيى ١٦٤ عوص (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) (٠٠٠) عوص بن عوف بن عذرة بن زيد اللات، من كلب من القحطانية: جد جاهلي. بنوه قبيلة من كلب، قال أحد الشعراء:

(١) مذكرات المؤلف. والثورة العربية للورنس ٥٢ - ٥٦ وتاريخ شرق الاردن وقبائلها ٢٣١ وخمسة أعوام في شرقي الاردن ٢٥٩ وجريدة المتفيس ٢٩ ذي الحجة ١٢٤٢ ولويل توماس في كتابه " لورانس في بلاد العرب ". (٢) و (٣) التاج ٢: ٥٧١ واللباب ٢: ١٥٧ ونهاية العرب ٣٠٨. " متى يفترش يوما غليم بغارة تكونوا كعوص أو أذل وأضرعا " (١). القعيطي (٠٠٠ - ١٢٨٦ هـ = ٠٠٠ - ١٩٦٦ م) عوص بن صالح بن غالب القعيطي: من سلاطين الشجر والمكلا (بحضرموت) تولاهما بعد وفاة أبيه (سنة ١٢٧٥ هـ) ثم تغلب عليه المرض مدة خمس سنوات انتهت بوفاته وتعيين كبير أبنائه " غالب " سلطانا بعده. وكانت إدارة السلطنة في يد وزير له من آل العطاس (٢). عوص (٣) = أحمد حافظ ١٢٧٠ القعيطي (١٢١٦ - ١٣٢٨ = ١٨٠١ - ١٩١٠ م) عوص (٣) بن محمد بن عمر بن عوص القعيطي اليافعي الحضرمي: أول من لقب بالسلطان من أمراء العائلة القعيطية في حضرموت. كان أبوه من كبار الحضارمة في حيدر آباد الدكن (بالهند) وبها ولد صاحب الترجمة. ونشأ طموحا مقداما. وكان أبوه قد استولى على مدينة " شبام " فأضاف إليها " الشجر " سنة ١٢٨٤ هـ، متعاوناً مع أخيه عبد الله (انظر ترجمته) وقوضا سلطنة " الكثيريين " وكانت إقامة عوص على الأكثر في حيدر آباد الدكن في خدمة السلطان الأصفى. ثم انفرد بالحكم بعد وفاة أخيه سنة ١٣٠٦ هـ، واستولى على " حجر " سنة ١٣١٠ هـ، وأطاعته " دوعن "

(١) السبائك ٢٨ والتاج ٤: ٤١١ واللباب ٢: ١٥٧. (٢) الحياة بيروت ١٢ تشرين الاول ١٩٦٦. (٣) " عوص " بفتح العين والواو وهو ضبط حديث، انفرد به المتأخرون. أما المتقدمون، فيقول الهمداني في الجزء الثاني من الاكليل، الورقة ١٧٥ إنه عند الحميريين بكسر العين وفتح الواو، وعند غيرهم بفتح العين وسكون الواو. قلت: في هذا الحصر نظر، فقد ورد " عوص " بفتح العين وسكون الواو، عند الحميريين، كما ورد بكسر العين وفتح الواو عند غيرهم، انظر التاج ٥: ٥٩. واستفحل أمره وهابته قبائل حضرموت. وحج سنة ١٣١٧ هـ، قال صاحب " إدام القوت ": وتاب من كل سيئة إلا فتح حجر وحضرموت ! وتوفي بالهند (١). عوف (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) ١ - عوف بن الاحوص بن جعفر العامري، من بني كلاب بن عامر بن صعصعة، يكنى أبا يزيد: شاعر جاهلي. كان في أيام " حرب الفجار " وهو القائل فيها: " واني وقيسا كالمسمن كلبه فتخدشه أنباهه وأظافره " (٢) (٣) ٢ - عوف بن أسلم بن أحجن بن كعب، من الازد: جد جاهلي. كان لقبه " ثمالة " وعلب عليه، فعرف نسله ببني ثمالة أو الثماليين (٢). (٣) - عوف بن امرئ القيس بن بهثة، من سليم، من قيس عيلان: جد جاهلي. تفرع نسله عن ابنه " مالك " و " سماك " (٤). ٤ - عوف بن بكر بن حبيب، من تغلب: جد جاهلي. من نسله " كعب ابن جعيل " الشاعر (٥). ٥ - عوف بن بكر بن عوف بن عذرة، من كلب، من قضاة: جد جاهلي. كان له من الولد " عامر الاكبر " قال القلقشندي: وهو بطن عظيم (٦).

(١) إدام القوت في ذكر بلدان حضرموت - خ. مادة " شجر ". ومراة الحرمين ١: ٤٠٠ وتاريخ حضرموت السياسي ٢: ٢٧ وملوك المسلمين المعاصرون ٢: ٤٢٨ وأحمد

لطفي السيد، بالاهرام ١٢ فبراير ١٩٢٨ ومجلة الزهراء ٣: ١١٠ وهو في المصدر الاولي
" عوض بن محمد " وفي المصادر الاخرى " عوض ابن عمر ". (٢) المرزباني ٢٧٥
وسمط اللالي ٣٧٧. (٣) اللباب ١: ١٩٦. (٤) السبائك ٣٤. (٥) جمهرة الانساب ٢٨٩.
(٦) نهاية الارب ٢١١ والسبائك ٢٨ قلت: ومن بني عوف هذا " دحية الكلبي " كما في
الاصابة، ت ٢٣٩٠ =

[٩٥]

٦ - عوف بن بهثة بن سليم بن منصور، من قيس عيلان، من
العدنانية: جد. نزل بعض بنيه في الصعيد والفيوم والبحيرة (بمصر)
وسكن آخرون برقة ووادي قابس (بالمغرب) وكانوا في المغرب
فرعين: مرداس وعلاق (١). ٧ - عوف بن ثقيف بن منبه، من هوازن،
من العدنانية: جد جاهلي. من نسله بطون ومشاهير (٢). ٨ - عوف
بن الحارث بن الخزرج: جد جاهلي. بنوه بطون من الانصار. من نسله
عقبة بن عمرو، وواه علي علي " الكوفة " لما سار إلى صفين، وأبو
سعيد الخدري وآخرون (٣). ٩ - عوف بن الخزرج بن حارثة: جد
جاهلي. كان له من الولد " عمرو " و " غنم " و " قطن " والاولان
عقبهما من الانصار، من سكان المدينة. أما الثالث فعقبه من ابنه "
السائب بن قطن " استقروا في بلاد عمان، ولم يكن منهم أحد في
المدينة، أيام ظهور الاسلام، فلا يعدون من الانصار (٤). ١٠ - عوف
بن الربيع بن سماعة: شجاع، يعرف بذي الخمار. لبس خمار امرأته،
وخاض معركة، فطعن كثيرين، فكانوا إذا سئل أحدهم: من طعنك ؟
قال: ذو خمار، فلزمه هذا اللقب (٥). ١١ - عوف بن سعد بن ذبيان،
من غطفان: جد جاهلي. كان له من الولد " دهمان " و " مرة ". فمن
نسل دهمان " أبو غطفان " كاتب عثمان بن عفان، وكان من رواة
الحديث. وستأتي ترجمة

= فإن نسبه فيها ينتهي إلى " عامر الاكبر بن عوف " وقد جعله الفلقشندي من
نسل " عوف " آخر، من بني عذرة، لم ينسبه. (١) نهاية الارب ٣٠٩ وابن خلدون ٢:
٢٠٨ ثم ٦: ٧٣ ومعجم قبائل العرب ٨٥٨ وسماه المقرزي في البيان والاعراب ٥٢ "
عوف بن سليم بن منصور ". (٢) السبائك ٢٨ وجمهرة الانساب ٢٥٥. (٣) جمهرة
الانساب ٣٤٢. (٤) المعبر ٤٢٣ والسبائك ٦٨ وجمهرة ٣٣٣. (٥) القاموس والنتاج: مادة
خمر. (١). المرفش الاكبر (٥٥٠ - نحو ٧٥ ق ه = ٥٥٠ - نحو ٥٥٠ م) عوف (أو
عمرو) بن سعد بن مالك ابن ضبيعة من بني بكر بن وائل: شاعر جاهلي، من
المتيمين الشجعان. عشق ابنة عم له اسمها " أسماء " وقال فيها شعرا كثيرا. وكان
يحسن الكتابة. وشعره من الطبقة الاولى، ضاع أكثره. ولد باليمن، ونشأ بالعراق.
واتصل مدة بالحارث أبي شمر الغساني وناممه ومدحه. واتخذ الحارث كاتباً له.
وتزوجت عشيقته أسماء برجل من بني مراد، فمرض المرفش زمناً، ثم فصدھا فمات
في حيفا. وفي المؤرخين من يسميه عمرو بن سعد وربيع بن سعد. وهو عم
المرفش الاصغر، وهذا عم طرفة بن العبد (٢). عوف الكاهن (٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ -
٥٥٠) عوف بن عامر بن حسان بن مالك الثقفي: كاهن، من الشعراء. جاهلي. عده
ابن حبيب في بني أسد بن خزيمة، وقال: تكهن أيام حجر أبي امرئ القيس (٢). ذو
المحجن (٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ - ٥٥٠) عوف بن عامر بن ربيعة بن عامر ابن صعصعة:
جد جاهلي. كان يلقب بذي المحجن. من نسله " جعونة " أحد القواد في زمن مروان
بن محمد (٤).

(١) السبائك ٤٩ وجمهرة الانساب ٢٤٠ - ٢٤٢. (٢) معاهد التنصيص ٢: ٨٤ والاغاني
طبعة الدار ٦: ١٣٧ وفيه " اسمه عمرو، أو عوف، روايتان " وكذا في المرزباني ٣٠١
وتزيين الاسواق ١: ٩٥ والشعر والشعراء ٥٤ وخزانة البغدادي ٢: ٥١٥. (٣) المرزباني
٢٧٦ والمعبر ٣٩١. (٤) جمهرة الانساب ٢٦٥. عوف بن عبد مناة (٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ -
٥٥٠) عوف بن عبد مناة بن أد بن طابخة، من مضر: جد جاهلي. من نسله " عوف
ابن وائل " الذي منه " بنو عكل " (١). عوف بن عدي (٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ - ٥٥٠)
عوف بن عدي بن مالك بن زيد الجمهور، من بني عبد شمس بن وائل، من حمير: جد
جاهلي. كان له من الولد شيبان، وميتم، وسعد. وتفرعت عنهم بطون، منها " يحصب
" (٢). عوف بن عذرة (٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ - ٥٥٠) عوف بن عذرة بن زيد اللات، من
كلب، من القحطانية: جد جاهلي. بنوه بكر وعوص وكنانة، وهم بطون كثيرة. وفي
كتاب " الاصنام " لابن الكلبي أن عوف بن عذرة (صاحب الترجمة) كان في مقدمة من
أجاب دعوة عمرو ابن لحي إلى عبادة الاوثان، واختار منها " ودا " فجمله إلى دومة

الجدل، ونصبه فيها، وجعل أحد أبنائه " عامر الأجدار " سادنا له، فلم يزل أبناؤه سدنه لود إلى أن جاء الاسلام وكسره خالد بن الوليد. وكان لعوف ابن آخر سماه " عبد ود " وهو أول من سمي بذلك في العرب (٣).

(١) جمهرة الانساب ١٨٧، (٢) السبائك ١٩، (٣) السبائك ٢٨ ونهاية الارب للقلقشندي ٣١١ وتليبس إبليس ٥٢ والاصنام ٥٥ وقال الزبيدي في " التاج " ٢: ٥٣٠ إن " ودا " قديم عند العرب من عهد نوح وصار إلى بني كلب فجعلوه في دومة الجندل، وأشار إلى أنه كان لقريش صنم آخر اسمه " ود " وقد يقال له " أد ". وقال في مادة " حدر " إن " عامر الأجدار " هو ابن عوف بن كنانة بن عوف بن عذرة، فعلى هذا يكون " عامر " حفيد صاحب الترجمة لا ابنه ومن نسل عوف المترجم له " زيد بن حارثة الكلبى " كما في الاصابة، ت ٩٨ في نسب " أسامة بن زيد " وقد جعله =

[٩٦]

ابن الخرع (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) عوف بن عطية بن عمرو الملقب. بالخرع ابن عيس بن ودیعة التيممي، من تيم الرباب، من مضر: شاعر جاهلي فحل. أدرك الاسلام، وعده ابن سلام في الطبقة الثامنة من الاسلاميين. ونعته الزبيدي بالفارسي، فلعله كان قد نزل بفارس. له " ديوان شعر " صغير، كانت منه نسخة عند البغدادي صاحب الخزائنة، ذكرها في كلامه على بيتين له خاطب بهما لقيط بن زرارعة في وقعة " رحرحان " وهو جبل قرب عكاظ، وكانت الوقعة قبل يوم جيلة بسنة، وهذه كانت عام مولد النبي صلى الله عليه وسلم أو بعده ببضع سنين (١). عوف (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) ١ - عوف بن عمرو، من خزاعة، من بني مزريقاء بن عامر ماء السماء، من الأزدي، من قحطان: جد جاهلي. نزل بنوه بالشام، ولم يكونوا كثيرين (٢). ٢ - عوف بن عمرو بن عدي، من غسان، من القحطانية: جد جاهلي. من نسله الحارث بن أبي شمر (٣). ٣ - عوف بن عمرو بن عوف بن الخزرج، من قحطان: جد جاهلي. بنوه " سالم " و " غنم " و " عنز " ثلاثة بطون (٤).

= القلقشندي من بني " عوف " آخر، من عذرة، غير منسوب، ذكره في الصفحة التي ذكر بها عوف بن عذرة، كما فعل في دحية الكلبى، وأخذت عنه في الطبعة الاولى. (١) سمط اللالكى ٣٧٧ و ٧٢٣ والمرزبانى ٢٧٦ وطبقات الشعراء ٣٦ وتاج العروس: مادة خرع. وخزانة البغدادي ٣: ٨٢ - ٨٢. (٢) جمهرة الانساب ٢٥٢ ونهاية الارب ٣١٠. (٣) السبائك ٧٢ وفيه: قال أبو عبيد: ويقال: إن الحارث جفني، وليس بجفني وإنما أمه من جفنة. (٤) نهاية الارب ٣٠٨ وجمهرة الانساب ٣٣٤. ٤ - عوف بن عمرو بن عوف بن مالك ابن الاوس: جد جاهلي. كان له من الولد " مالك " و " كلفة " و " حنش " وهم بطون من الاوس، تفرع عن أولها " زيد بن مالك " وبنوه " ضبيعة " و " أمية " و " عبيد " وعن الثاني " جحجبي ابن كلفة " ذكره القاموس، وقال: حي من الانصار، وزاد الزبيدي أنه جد أحيحة بن الجلاح. وأما بنو " حنش " وهو الثالث فدخلوا في بني ضبيعة بن زيد (١). ٥ - عوف بن كعب بن سعد، من تميم، من العدنانية، جد جاهلي. من نسله بطون عطارذ وبهدلة (تقدم ذكرهما) وحشم وقريع وآخرين (٢). ٦ - عوف بن مالك بن الاوس، من الأزدي: جد جاهلي. يقال لبنيه " أهل قباء " كان له من الولد ثعلبة ومالك وأميمة وعمرو. ومن بني ثعلبة عبد الله بن جبير الصحابي (٣). ٧ - عوف بن مالك بن فهم، من شنوءة الأزدي، من قحطان: جد جاهلي. من بنيه " جهضم " كان له أحفاد في البصرة يعرفون بالجهاضم (٤). عوف البرك (٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠) عوف بن مالك بن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة، من بكر بن وائل: من فرسان العرب في الجاهلية. ذهب بعض الرواة إلى أنه هو الذي قيل فيه: " لا حر بوادي عوف " وأكثرهم على أن المثل قيل في عوف بن محلم الشيباني (الآتية ترجمته) وسمي البرك لقوله يوم " قصة " وقد برك على الثنية: إني أنا ذا البرك أبرك حيث أدرك (٥)

(١) السبائك ٧١ وجمهرة الانساب ٣١٢ والتاج ١: ١٧٥. (٢) السبائك ٢٧ وجمهرة الانساب ٢٠٨. (٣) السبائك ٧٠ وجمهرة الانساب ٣١٢. (٤) جمهرة الانساب ٢٥٨ والسبائك ٧٥. (٥) التاج ٧: ١٠٩ والمرزبانى ٢٧٦ وفي الاعلام بما وقع في مشنبيه الذهبي من الاوهام - خ. ترجيح للرواية = عوف بن مالك (٥٠٠ - ٧٢ هـ = ٥٠٠ - ٦٩٢ م) عوف بن مالك الاشجعفي الغطفاني: صحابي من الشجعان الرؤساء. أول مشاهدته

خير. وكان معه راية " أشجع " يوم الفتح. نزل حمص وسكن دمشق. له ٦٧ حديثاً (١). الشيباني (٠٠٠ - نحو ٤٥ ق هـ = ٠٠٠ - نحو ٥٨٠ م) عوف بن محلم بن ذهل بن شيبان: من أشرف العرب في الجاهلية. كان مطاعاً في قومه، قويا في عصبته. طلب منه الملك عمرو بن هند رجلاً كان قد أجاره، فمنعه، فقال الملك " لا حر بوادي عوف " أي لا سيد فيه بناوته، فسارت مثلاً. وفيه المثل " أوفى من عوف بن محلم " لقصة له أوردتها الميداني. وكانت تضرب له قبة في عكاظ (٢). أبو المنهال (٠٠٠ - نحو ٢٢٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٨٢٥ م) عوف بن محلم الخزاعي، بالولاء، أبو المنهال: أحد العلماء الأدباء الرواة الندماء الشعراء. أصله من حران، من موالي بني أمية أو بني شيبان، انتقل إلى العراق فاختره طاهر بن الحسين لمنادته فيقي معه ثلاثين سنة لا يفارقه. ومات طاهر فقبه ابنه عبد الله وجعل له منزلته عند أبيه. واستمر عوف في صحبته إلى أن كبر وتجاوز الثمانين، وحن إلى أهله.

= القائلة بأن " عوف البرك " هو الذي قيل فيه ذلك. (١) الاصابة: ت ٦١٠٢ و خلاصة تذهب الكمال ٢٥٣ والاستيعاب، بهامش الاصابة ٣: ١٢١. (٢) أمثال الميداني ٢: ١٢٤ و ٢٢٢ والمحرر ٣٤٩ وانظر ترجمة " عوف بن مالك بن ضبيعة " المتقدمة في هذه الصفحة. وفي نقاض جرير والفرزدق ١٠٩٤ طبعة ليدن، خبر ذهابه مع وفد إلى أحد ملوك اليمن، للسعي في إطلاق بعض الاسارى.

[٩٧]

ففارق عبد الله وقال فيه القصيدة التي منها البيت المشهور: " إن الثمانين وبلغتها قد أحوجت سمعي إلى ترجمان " ومات في طريقه إلى حران (١). عوف القوافي (٠٠٠ - نحو ١٠٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧١٨ م) عوف (ويقال له عوف) بن معاوية ابن عقبة، من بني حذيفة بن بدر، من فزارة: شاعر. كان من أشرف قومه في الكوفة. اشتهر في الدولة الاموية بالشام، ومدح الوليد وسليمان ابني عبد الملك. وعمر بن عبد العزيز. وسمي " عوف القوافي " ببيت قاله (٢). عوف بن منبه (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) عوف بن منبه بن أود بن صعب، من سعد العشيرة، من قحطان: جد جاهلي. من نسله الافوه الاودي الشاعر (٣). عوف بن النخع (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) عوف بن النخع بن عمرو بن علة، من قحطان: جد جاهلي. كان له من الولد جشم وبكر والبيهة، ومنه نسله (٤). عوف بن نصر (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) عوف بن نصر بن معاوية بن بكر بن

(١) فوات الوفيات ٢: ١١٨ وإرشاد الأريب ٦: ٩٥ ومعاهد التنخيص: ١: ٣٧٥ وسمط اللاكي ١٩٨ والازمنة والامكنة ٢: ٢٥٨. (٢) سمط اللاكي ٨١٤ وخزانة البغدادي ٣: ٨٧ - ٨٨ والمرزباني ٣٧٧. (٣) جمهرة الانساب ٢٨٦ ونهاية العرب ٣١٠. (٤) السبائك ٢٨ ونهاية العرب ٣٠٩. هوارن، من عدنان: جد جاهلي. بنوه بطن من هوارن. منهم زفر بن حرتان، كان من الواقدين علي النبي صلى الله عليه وسلم وعبد الواحد بن عبد الله ابن تبيع، ولي المدينة لبني أمية (١). عوف بن وائل (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) عوف بن وائل بن قيس بن عوف بن عبد مناة، من طابخة، من عدنان: جد جاهلي. بنوه " عكل " وهمم: الحارث، وجشم، وسعد، وعددي، كانت لهم حاضرة اسمها " عكل " فغلب عليهم اسمها (٢). العوفي = عطية بن سعد ١١١ العوفي = قاسم بن ثابت ٣٠٢ العوفي (ابن عطية) = محمد بن محمد ٩٠٦. العوفي = محمد بن محمد ٩٢٤ العوفي = إبراهيم بن أبي بكر ١٠٩٤ العولقي = عبد الله بن علي ١٢٨٤ ابن أبي عون = إبراهيم بن محمد ٣٢٢ ابن عون = محمد بن عبد المعين ١٢٧٤ ابن عون = عبد الله بن محمد ١٢٩٤ ابن عون = حسين بن محمد ١٢٩٧ عون الرفيق (١٢٥٦ - ١٢٢٣ هـ = ١٨٤١ - ١٩٠٥ م) عون الرفيق " باشا " بن محمد بن عبد المعين بن عوف: شريف حسني، من أمراء مكة. ولد فيها، وناب في إمارتها عن أخيه الشريف حسين، ثم توجه إلى الأستانة سنة ١٢٩٤ هـ، ولقب فيها بالوزارة. وولي مكة سنة ١٢٩٩ هـ، بعد انفصال الشريف عبد المطلب بن غالب عنها،

(١) السبائك ٣٧ وجمهرة الانساب ٢٨٥. (٢) نهاية العرب ٣١١ وجمهرة الانساب ١٨٧. فعاد إليها، وخلا له الجو، فتصرف بشؤونها تصرف المستقل المالك. وكان جباراً، طاغية، خافه الناس. وامتد سلطانه إلى أن توفي بالطائف. وكانت تصيبه نوبات صرع، قال صاحب " إدام القوت " في خبر له عن السلطان عوض ابن محمد الفعيطي: " حج

السلطان عوض، وزار الشريف عون الرفيق، فرد له الشريف الزيارة، فأدركته عنده نوبة صرع، فانزعج القعيطي وطنها القاضية، حتى هدأه أصحاب الشريف وقالوا له إنما هي عادة تتناهى من زمان قديم " وأشار صاحب " مرآة الحرمين " إلى شئ من سيرته فقال: ليس أدل على فداحة ظلمه وتفاقم شره وتماديه في غيه من كلمات ثلاث: إحداهما رسالة عنوانها " ضحج الكون من فظائع عون " كتبها السيد محمد الباقر بن عبد الرحيم العلوي سنة ١٢١٦ هـ، والثانية " خبيثة الكون فيما لحق ابن مهني من عون "، رسالة كتبها الشريف محمد بن مهني العبدلي وكيل الامارة بجدة وأمير عربانها، والثالثة قصيدة للشاعر أحمد شوقي، سنة ١٢٢٢ هـ، مطلعها: " ضج الحجاز وضج البيت والحرم " واستصرخت ربه في مكة الامم " قلت: ويتناقل أهل مكة حتى الآن، بعض أخباره، كقصة " الفيل والفيلة " وحكاية " البو " وليس هنا مكان الافاضة

[٩٨]

في ذلك (١). عون بن عبد الله (٠٠٠ - نحو ١١٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٢٣ م) عون بن عبد الله بن عتبة بن مسعود الهذلي: خطيب، راوية، ناسب، شاعر. كان من أدب أهل المدينة. وسكن الكوفة فاشتهر فيها بالعبادة والقراءة. وكان يقول بالارجاء، ثم رجع. وخرج مع ابن الأشعث ثم هرب. وصحب عمر ابن عبد العزيز في خلافته (٢). عوف سوف (٠٠٠ - ١٣٦٦ هـ = ٠٠٠ - ١٩٤٧ م) عون بن محمد سوف بن محمد اللافي المحمودي الطرابلسي: مجاهد كأيبه، من أهل طرابلس الغرب. مولده ووفاته فيها. قام الاحتلال الايطالي لبلاده (سنة ١٩١١ - ١٩١٣ م) وهاجر إلى الشام مع جماعات كثيرة من المجاهدين، وعاد إلى طرابلس سنة ١٩٢٠ م، ثم كان في مقدمة من أسندت إليهم رئاسة المجاهدين سنة ١٩٢٣ م، وكانت له جولات في معارك بئر الغنم ومصراتة وجرح في معركة الكراريم. وهاجر إلى مصر سنة ١٩٢٤ م، وعاد إلى بلاده سنة ١٩٤٥ م، مطالباً باستقلالها ووحدها إلى أن توفي (٣). عون بن المنذر (٠٠٠ - ١٣ هـ = ٠٠٠ - ٦٢٤ م) عون ابن الملك المنذر بن النعمان أبي قابوس اللخمي: أمير بني " لحم "

(١) مرآة الحرمين ١: ٣٦٦ ثم ٢: ٢٧٥ - ٢٩٥ وإدام القوت - خ: مادة الشجر. ومذكرات المؤلف. وخلاصة الكلام ٣٢٧ و ٣٢٩ ورآه صاحب Pelerinage ala Mecque et a Medine في حج سنة ١٢١٠ هـ، فوصفه بالذكاء وقال إنه يدعى بسيدنا، ومرتبته الشهري ١٥٠٠ ليرة تركية. (٢) البيان والتبيين ١: ١٧٨ وتهذيب التهذيب ٨: ١٧١ وحلية الاولياء ٤: ٢٤٠. (٣) جهاد الابطال: مقدمته. في الحيرة، بالعراق. كان من الفرسان الشجعان. انتقل إلى بلاد الشام مع خالد ابن الوليد. وظهرت شجاعته في وقعة بصرى. وجرح في وقعة أجنادين فمات من جرحه (١). العوني = محمد بن عبد الله ١٢٤٢ عوني = محمد علي ١٢٧١ عبد الهادي (١٣٠٥ - ١٢٩٠ هـ = ١٨٨٨ - ١٩٧٠ م) عوني بن عبد الهادي، من آل عبد الهادي: محام، من العاملين الاولين في سبيل القضايا العربية. تعلم ببירות والاسناتنة وأنهى دراسة الحقوق بباريس. وكان فيها من مؤسسي جمعية " الفتاة العربية " سنة ١٩١١ م، وشارك في أعمال الوفد العربي لمؤتمر الصلح (١٩١٩ م) وبدأ عمله محامياً في القدس (١٩٢٥ - ١٩٤٨ م) وعين سفيراً للاردن بمصر (١٩٥١ - ١٩٥٥ م) وتولي وزارة الخارجية الاردنية (١٩٥٦ م) ثم كان رئيساً للجنة القانونية في جامعة الدول العربية (سنة ١٩٥٨ م) إلى أن توفي. وبدأ متأخراً في إملاء بعض مذكراته. وبعد وفاته نشرت مجموعة من " أوراقه " (٢).

(١) روض الشقيق: ٢٤٠. (٢) الاديب: يوليو ١٩٧٠ والحياة ١٧ / ٣ / ١٩٧٠ و ٢١ ايار ١٩٧٠. عويج بن عدي (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) عويج بن عدي بن كعب بن لؤي، من قريش: جد جاهلي. من نسله بعض الصحابة وغيرهم (١). عويس (القاھري) = عيسى بن حجاج ٨٠٧. عوف القوافي = عوف بن معاوية أبو الدرداء (٠٠٠ - ٣٢ هـ = ٠٠٠ - ٦٥٢ م) عويمر بن مالك بن قيس بن أمية الانصاري الخزرجي، أبو الدرداء: صحابي، من الحكماء الفرسان القضاة. كان قبل البعثة تاجراً في المدينة. ثم انقطع للعبادة. ولما ظهر الاسلام اشتهر بالشجاعة والنسك. وفي الحديث " عويمر حكيم أمتي " و " نعم الفارس عويمر ". وولاه معاوية قضاء دمشق بأمر عمر بن الخطاب، وهو أول قاض بها. قال ابن الجزري: كان من العلماء الحكماء. وهو أحد الذين جمعوا القرآن، حفظاً، على عهد النبي صلى الله عليه وسلم بلا خلاف. مات بالشام. وروى عنه أهل الحديث ١٧٩ حديثاً (٢). عي ابن عياد = يوسف بن عبد الله ٥٧٥ العيادي = علي بن عبد الصادق ١١٢٨ ابن عياش = إسماعيل بن عياش ١٨٢ ابن عياش = الحسين بن أحمد ٥٠٨

(١) جمهرة الانساب ١٤٦ - ١٤٩ وتكرر ضبطه فيه شكلا بصيغة التصغير، مضموم العين، خطأ، والتصحيح من الاصابة ترجمة خارجة بن حذافة ٢١٣٢. (٢) الاصابة: ت ٦١١٩ والاستيعاب، بهامشها ٢: ١٥ وولية الاولياء ١: ٢٠٨ والتاج ٢: ٢٤٦ وغاية النهاية ١: ٦٠٦ وفيه: " هو عويمر بن زيد أو ابن عبد الله أو ابن ثعلبة أو ابن عامر بن غنم ". وصفة الصفوة ١: ٢٥٧ وفيه: " هو ابن زيد أو ابن عامر، ووفاته سنة ٣١ هـ " وحسن الصحابة ٢١٨ وفيه أبيات تنسب إليه. وتاريخ الاسلام للذهبي ٢: ١٠٧ والكواكب الدرية ١: ٤٥.

[٩٩]

عياش بن أجيل (٠٠٠ - بعد ١٠٠ هـ = ٠٠٠ - بعد ٧١٨ م) عياش بن أجيل الرعيني: قائد بحري. يمانى الاصل، مصري المنبت. كان في المغرب مع موسى بن نصير، وولي شرطته، ودخل معه الاندلس. وولي البحر زمن بني أمية. وقدم بالسفن من الاندلس إلى إفريقية سنة ١٠٠ هـ، وانقطع خبره بعد هذه الرحلة (١). عياش بن عقبة (٩٠ - ١٦٠ هـ = ٧٠٩ - ٧٧٧ م) عياش بن عقبة بن كليب الحضرمي المصري: قائد بحري. ولي بحر مصر لمروان بن محمد. وكان من ثقات الامير صالح بن علي (والي مصر). وله رواية للحديث (٢). أبو عياشة (اليومي) = محمد بن محمد بن محمد ١٣٣٥. العياشي = محمد بن أحمد (١٠٥١) العياشي (ابو سالم) = عبد الله بن محمد ١٠٩٠. العياشي = محمد بن مسعود ٣٢٠ ابن العياشي = محمد بن العياشي ١١٣٩ عياض (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) ١ - عياض (غير منسوب): جد. بنوه بطن من بني مهدي، من جذام، من الفحطانية. كانت مساكنهم بالبلقاء من بلاد الشام (٣). ٢ - عياض بن عقبة بن السكون بن أشرس: جد جاهلي. بنوه بطن من كندة.

(١) الذيل والتكملة - خ. (٢) الولاة والقضاة: انظر فهرسته. وتهذيب التهذيب ٨: ١٩٨. (٣) نهاية الارب ٣١٢. منهم " عبادة " بن نسي (١). عياض بن غنم (٠٠٠ - ٢٠٠ هـ = ٠٠٠ - ٦٤١ م) عياض بن غنم بن زهير الفهري: قائد، من شجعان الصحابة وغزاتهم. أسلم قبل الحديبية وشهد بدرًا وأحدا والخندق. ونزل الشام. وفتح بلاد الجزيرة في أيام عمر. وهو أول من اجتاز " الدرب " إلى الروم غازيا. وكان يقال له " زاد الراكب " لكرمه. توفي بالشام أو بالمدينة وهو ابن ستين سنة (٢). القاضي عياض (٤٧٦ - ٥٤٤ هـ = ١٠٨٣ - ١١٤٩ م) عياض بن موسى بن عياض بن عمرو بن اليحصبي السبتي، أبو الفضل: عالم المغرب وإمام أهل الحديث في وقته. كان من أعلم الناس بكلام العرب وأنسابهم وأيامهم. ولي قضاء سبتة، ومولده فيها، ثم قضاء غرناطة. وتوفي بمراكش مسموما، قيل: سمه يهودي. من تصانيفه " الشفا بتعريف حقوق المصطفى - ط " و " الغنية - خ " في ذكر مشيخته، و " ترتيب المدارك وتقريب المسالك في معرفة أعلام مذهب الامام مالك - ط " أربعة أجزاء وخامس للفهارس، و " شرح صحيح مسلم - خ " و " مشارق الانوار - ط " مجلدان، في الحديث، و " الامع إلى معرفة أصول الرواية وتقييد السماع - ط " في مصطلح الحديث وكتاب في " التاريخ ". وجمع المقري سيرته وأخباره في كتاب " أزهار الرياض في أخبار القاضي عياض - ط " ثلاثة مجلدات من أربعة و " الاعلام بحدود قواعد الاسلام - ط " و " شرح حديث أم زرع - خ " جزء لطيف،

(١) السبائك ٥٠. (٢) الاصابة: ت ٦١٤٢ وصفة الصفوة ١: ٢٧٧ والبلاذري ١٧٩ وما بعدها. في خزنة الرباط (١٨٥٧ كتاني) والظاهرية بدمشق (١). العياضي (السرخسي) = ناصر بن محمد ٥١٢. العيثاوي (الشافعي) = يونس بن عبد الوهاب ٩٧٦ العيثاوي = أحمد بن يونس ١٠٢٥ العيدروس = أبو بكر بن عبد الله ٩١٤ العيدروس = شيخ بن عبد الله ٩٩٠ العيدروس (الزاهد) = محمد بن عبد الله ١٠٠٥ العيدروس = عبد القادر بن شيخ ١٠٢٨ العيدروس = جعفر بن علي ١٠٦٤ العيدروس = عبد الرحمن بن محمد ١١١٣. العيدروس = عبد الرحمن بن مصطفى ١١٩٢. العيدروس = علي بن عبد القادر ١٣٦٤ الحيشي (١٢٣٧ - ١٣١٤ هـ = ١٨٢١ - ١٨٩٦ م) عيدروس بن عمر بن عيدروس الحيشي العلوي: فاضل، من شيوخ العلويين في حضرموت. ولد ونشأ وتوفي بمدينة العرقة. له " منحة الفاطر بالاتصال بأسانيد السادة الاكابر - خ " في الرباط (١٤١٢ ك) و " عقد اليواقيت الجوهريه بذكر طريق السادات

العلوية - ط " جزآن و " عقود اللآل في أسانيد الرجال - ط " تراجم شيوخه (٢).
العيصري = محمد بن محمد ٨٠٨

(١) وفيات الاعيان ١: ٣٩٢ وقضاة الاندلس ١٠١ وقلاند العقيان ٢٢٢ والفهرس التمهيدي ٣٦٨ وبغية الملتمس ٤٢٥ والمعجم لابن الابار ٢٩٤ وأزهار الرياض ١: ٢٣ وجزوة الاقنباس ٢٧٧ ومفتاح السعادة ٢: ١٩ والفكر السامي ٤: ٥٨ وأجلى السمائد ٣١. (٢) تاريخ الشعراء الحضرميين: الجزء الرابع. ونيل الوطر ١: ٤ ومراجع تاريخ اليمن ٢٢٩، ٢٣٠.

[١٠٠]

العيصوي = محمد الصالح ١٢٤٢ النحراوي (٠٠٠ - نحو ١٣٠٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٨٨٣ م) عيسوي النحراوي، الدكتور: طبيب مصري، من بعثات محمد علي. ترجم عن الفرنسية " الترشيح العام - ط " من تأليف بكلار الافرنسي. فرغ من ترجمته سنة ١٢٦١ هـ، وهو تلميذ بفرنسة. ثم كان معلم التشريح بمدرسة الطب في القاهرة (١). ابن أبي عيسى = يحيى بن يحيى ٢٣٤ ابن أبي عيسى = محمد بن عبد الله ٣٣٩ عيسى بن أبان (٠٠٠ - ٢٢١ هـ = ٠٠٠ - ٨٣٦ م) عيسى بن أبان بن صدقة، أبو موسى: قاض من كبار فقهاء الحنفية. كان سريعاً بإنفاذ الحكم، عفيفاً. خدم المنصور العباسي مدة. وولي القضاء بالبصرة عشر سنين، وتوفي بها. له كتب، منها " إثبات القياس " و " اجتهاد الرأي " و " الجامع " في الفقه، و " الحجة الصغيرة - خ " في الحديث (٢). الربيعي (٠٠٠ - ٤٨٠ هـ = ٠٠٠ - ١٠٨٧ م) عيسى بن إبراهيم الربيعي، أبو محمد: عالم باللغة. يمانى، من أهل " احاطة " ووفاته فيها. له كتاب " نظام الغريب - ط " في اللغة (٣).

(١) بناء دولة ١١١ ومعجم المطبوعات ١٨٤٩ والمكتبة الازهرية ٦: ١٠٦. (٢) الفوائد البهية ١٥١ والجواهر المضية ١: ٤٠١ وتاريخ بغداد ١١: ١٥٧ و ٩٥٠: ١ (3 Brock). بغية الوعاة ٣٦٨ وكشف الظنون ١٩٥٩ و S, 972 (133) Brock 492 البراوي (٠٠٠ - ١١٨٢ هـ = ٠٠٠ - ١٧٦٨ م) عيسى بن أحمد بن عيسى بن محمد الزبيرى البراوي الازهرى: فاضل مصري، من فقهاء الشافعية. تعلم بالازهر، وتوفي بالقاهرة. له كتب، منها " التيسير لحل ألفاظ الجامع الصغير - خ " و " حاشية على شرح جوهرة التوحيد " لابراهيم اللقاني (١). عيسى بن إدريس (٠٠٠ - نحو ٣٣٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٩٤٢ م) عيسى بن إدريس بن محمد بن سليمان الحسيني الطالبى، أبو العيش: أمير، من آل " سليمان بن عبد الله " المقتول بفخ. ولد ونشأ في تلمسان. وبنى مدينة " جراوة " وتولى إمارتها، وتوفي بها (٢). ابن زرة (٢٧١ - ٤٤٨ هـ = ٩٨٢ - ١٠٥٦ م) عيسى بن إسحاق بن زرة بن مرقس البغدادي، أبو علي: عالم بالفلسفة والمنطق، من نصارى العراق. امتاز بالترجمة. مولده ووفاته ببغداد. كان يحترف التجارة إلى بلاد الروم. وحرص في آخر عمره على عمل مقالة في " بقاء النفس " فأقام نحواً من سنة يفكر فيها ويسهر لها. وصنف وترجم كتباً، منها " اختصار كتاب أرسطو طاليس " في المعمور من الارض، و " أغراض كتب أرسطو طاليس المنطقية " و " معاني كتاب إيساغوجي " و " العقل " و " علة استنارة الكواكب " و " مقالة في

(١) سلك الدرر ٣: ٢٧٣ والجبرتي ١: ٢١٢ و S, 323 (224) Brock 445: 2. 2. وهدية العارفين ١: ٨١١ وفهرست الكتبخانة ١: ٣٩٢ وفهرس الفهارس ١: ١٥٩. (٢) البكري ٧٧. المباحث الاربعة - خ " رسالة رأيها في مكتبة الفاتيكان، كتبت سنة ٦٣٠، قال أبو حيان: " ابن زرة حسن الترجمة، صحيح النقل، كثير الرجوع إلى الكتب، جيد الوفاء بكل ماجل من الفلسفة، ليس له في دقيقها منفذ، ولولا توزع فكره في التجارة ومحبه في الربح، وحرصه على الجمع وشده على المنع، لكانت قريحته تستجيب له وغائمه تدر عليه، ولكنه مبدد مند، وحب الدنيا يعمي ويصم " (١). الخوري عيسى (١٢٩٥ - ١٣٦٩ هـ = ١٨٧٨ - ١٩٤٩ م) عيسى بن أسعد، الخوري: كاهن حمصي له اشتغال بالتاريخ. من الاكليروس الانطاكي الارثوذكسي. شارك في مقاومة الاستعمار، وتولى تحرير جريدة " حمص " سنة ١٩١١ - ١٩٣٣ هـ، والف كتباً، منها " نهلة الظمان في تاريخ الافغان - ط " صغير، و " أساس الاسرة - ط " و " تاريخ حمص - ط " الاول منه،

(١) طبقات الاطباء ١: ٢٣٥ والمؤانسة ١: ٢٣ وفي اللؤلؤ المنثور ٣٦٥ لاغناطيوس برصوم: " ولد في بغداد في ١٥ أيلول ٩٤٢ ومات في ١٦ أيلول ١٠٠٧ قلت: هذه رواية القفطي، في أخبار الحكماء ١٦٣ نقلًا عن هلال بن المحسن، وعنه أيضا أخذ ٣٧١: ١. Brock. S وأخذت برواية ابن أبي أصيبعة.

[١٠١]

وأثار النصرانية في الديار الشامية - ط " الجزء الاول (١). عيسى المعلوف (١٢٨٦ - ١٣٧٥ هـ = ١٨٦٩ - ١٩٥٦ م) عيسى بن اسكندر ابن الخوري ابراهيم بن عيسى بن شبلي أبي هاشم، المعلوف: مؤرخ باحث من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق والمجمع اللغوي بالقاهرة. من أسرة حورانية الاصل غسانية النسب. ولد في قرية " كفر عقاب " ببلنات وتلقى دروسه الابتدائية في مدرسة القرية. وأكثر من المطالعة. وتعلم الانكليزية. وتولى تدريس الادب العربي في مدرسة " كفتين " ببلنات الشمالي، والكلية الشرقية بزحلة، والمدرسة الارثوذكسية بدمشق، مدة ثلث قرن، ووضع بضعة كتب مدرسية، وشارك في تحرير جريدتي " لبنان " و " العصر الجديد " ومجلة " النعمة " وأنشأ مجلة " الآثار " سنة ١٩١١، فأصدر منها خمسة مجلدات. وكتب كثيرا في الصحف والمجلات الاخرى. وجمع مكتبة نفيسة ابتاعت الجامعة الاميركية ببيروت خمسمائة مخطوط منها وأقام بعد الحرب العامة الاولى مدة في دمشق. ثم استقر في زحلة. وتوفي بها. وهو والد الشعراء الثلاثة: فوزي (صاحب قصيدة: على بساط الريح) وشفيق (صاحب ديوان عبقر) ورياض (صاحب ديوان

(١) مصادر الدراسة ٢: ١١٨. الاوتار المتقطعة) ولصاحب الترجمة نظم كثير في " ديوان - خ " أما مؤلفاته، فمنها " دواني القطوف في سيرة بني المعلوف - ط " و " تاريخ مدينة زحلة - ط " و " الاخلاق مجموع عادات - ط " رسالة. و " الكتابة - ط " بحث في الخطوط. و " تاريخ الامير فخر الدين المعني الثاني - ط " و " الاسر العربية المشتهرة بالطب وأشهر المخطوطات العربية الطبية - ط " و " قصر آل العظم بدمشق - ط " و " نفائس المخطوطات - خ " و " تاريخ لبنان - ط " و " تاريخ الاسر الشرقية - خ " ١٤ جزء و " خزائن الكتب العربية - خ " و " معجم الالفاظ العامية - خ " و " مغاوص الدرر في أعيان القرن التاسع عشر - خ " و " الدر الثمين في أعيان القرن العشرين - خ " و " نوابغ النساء - خ " و " التذكرة المعلوفية - خ " عشرة أجزاء. وكتب جوزف ميخائيل أسطفان " أطروحة - ط " في ٢٥١ صفحة عن مواهب المعلوف ومؤلفاته المطبوعة والمخطوطة (١).

(١) النبوغ اللبناني ١: ٢٦١ والقاموس العام ٢٢٩ ومعجم المطبوعات ١٧٦٥ وتنوير الازدهان ١: ٥٢١ وتاريخ الصحافة العربية ٢: ٢٢٤ ومجلة المجمع العلمي العربي ٢١: ٦٨١ والصحف اللبنانية والمصرية ٤ / ٧ / ١٩٥٦ ومحمد عبد الغنز حسن عبده، في الاهرام ٢٥ / ٨ / ١٩٥٦ والاديب: أكتوبر ١٩٧٤ ص ٦٢. الفائز بنصر الله (٥٤٤ - ٥٥٥ هـ = ١١٤٩ - ١١٦٠ م) عيسى (الفائز) بن إسماعيل الظافر ابن الحافظ، أبو القاسم العبيدي الفاطمي: من ملوك الدولة الفاطمية بمصر. بويع له بالخلافة بعد وفاة أبيه (سنة ٥٤٩ هـ) وهو طفل، فتولى عباس بن أبي الفتوح (وزير أبيه، والمتهم بقتله) تدبير شؤونه، وكتب نساء القصر إلى طلائع ابن رزيق (وكان واليا على الاشمونين والبهنسية) يشتكين ويستغتن، فأقبل ابن رزيق وخافه ابن أبي الفتوح فعبر النيل، فاعترضه بعض الافرنج فقتلوه، وقام ابن رزيق بالوزارة وإدارة الملك (سنة ٥٤٩ هـ) ومات الفائز صغيرا. مولده ووفاته في القاهرة (١). أبو الجويرية العبدى (٠٠٠ - نحو ١٢٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٢٨ م) عيسى بن أوس بن عصبة، من بني عبد الله بن مالك، من نزار: شاعر محسن. أقام مدة في خراسان، واستقر في العراق. أورد الأمدى نموذجا من شعره (٢). عيسى بن أبي بكر (المعظم) = عيسى ابن محمد ٦٢٤ عيسى بن جرير (٠٠٠ - ١٥٥ هـ = ٧٧٢ - ٠٠٠ م) عيسى بن جرير الصفرى: أمير الصفرية بسجلماسة. كان مطاعا ذا رأي وعلم. استمر إلى أن أنكر عليه أصحابه أشياء فشده وثقا وجعلوه على رأس جبل إلى أن مات (٣).

(١) دول الاسلام للذهبي ٢: ٥١ وابن خلكان ١: ٢٩٥ وابن اياس ١: ٦٦ وملاحق اعطاء الحنفا ٢٨٧ وابن خلدون ٤: ٧٥ وابن الاثير ١١: ٧٢ - ٩٦. (٢) المؤلف والمختلف ٧٩. (٣) ابن الاثير ٦: ٣.

[١٠٢]

عيسى بن جعفر (٠٠٠٠ - نحو ١٨٥ هـ = ٠٠٠٠ - نحو ٨٠٠ م) عيسى بن جعفر بن المنصور العباسي: قائد، من أمراء بني العباس. وهو أخو زبيدة، وابن عم هارون الرشيد. بعثه الرشيد عاملا على عمان في ستة آلاف مقاتل، فلم يكذب يستقر فيها حتى سير إليه إمام الازد " الوارث الخروصي " جيشا قاتله، فانهمز عيسى فأسر وسجن في صحار، ثم تسور عليه بعضهم السجن فقتلوه فيه (١). عيسى بن حجاج (٧٣٠ - ٨٠٧ هـ = ١٣٣٠ - ١٤٠٥ م) عيسى بن حجاج بن عيسى بن شداد السعدي القاهري: شاعر ظريف، له شهرة بمعرفة الشطرنج، و " ديوان شعر " جمعه إسماعيل الحنفي، و " بديعية " على قافية الراء. كان يلقب " عويسا " بتصغير اسمه. ولد ومات في القاهرة (٢). الخواجي (٣٠٠٠ - ٩٥١ هـ = ١٥٤٤ - ٠٠٠٠ م) عيسى بن حسين بن عيسى بن أبي القاسم بن أحمد بن علي الخواجي: شريف، من الأمراء. كانت له ولاية " صبياء " باليمن. استمر فيها إلى أن توفي (٣). ابن حماد (١٦٠ ؟ - ٢٤٨ هـ = ٧٧٦ - ٨٦٢ م) عيسى بن حماد بن مسلم بن عبد الله التجيبي بالولاء المصري: محدث، ثقة. كان يلقب بزغبة (هو وأخوه أحمد وأبوهما) بقي من تصنيفه " جزء في الحديث - خ " بالظاهرية (٤).

(١) تحفة الاعيان ١: ٨٩. (٢) السحب الوايلة - خ. والضوء اللامع ٦: ١٥١. (٣) العقيق اليماني - خ. (٤) العبر ١: ٤٥٢ والتاج ١: ٢٨٨ وانظر التراث ١: ٢٠٢. عيسى حمدي (١٣٦٠ - ١٣٤٣ هـ = ١٨٤٤ - ١٩٢٤ م) عيسى حمدي " باشا " بن أحمد بن عيسى الشهادي الحسيني: طبيب مصري، من العلماء. ولد في الاسكندرية، وتعلم الطب بمصر وباريس، ونصب رئيسا للمدرسة الطبية المصرية، وتوفي بالقاهرة. عرض على جمعية العلوم الطبية في " مونتيليه " كتابا في " الختان " سنة ١٨٧٣ م، فجعل من أعضائها. له كتب، منها " هبة المحتاج في الطب الباطني والعلاج - ط " و " لمحات السعادة في فن الولادة - ط " و " بلوغ الأمال في صحة الحوامل والاطفال - ط " و " نتائج الاقوال في الامراض الباطنية للاطفال - ط " (١). عيسى بن خالد (٠٠٠٠ - نحو ٢٣٠ هـ = ٠٠٠٠ - نحو ٨٤٥ م) عيسى بن خالد بن الوليد، من ولد الحارث بن هشام المخزومي، أبو سعد: شاعر، من أهل بغداد. كثير الشعر جيدة. كان يهاجى دعبل بن علي الخزاعي. له مديح للمأمون. وهو صاحب الابيات

(١) المقتطف ٨: ١٥١ والكنز الثمين ١: ١٧١ وأداب اللغة ٤: ٢٢٢. التي آخرها: " ليس من يسمو به حسب مثل من يسمو به مال " (١). عيسى العيسى (٠٠٠٠ - ١٣٦٩ هـ = ٠٠٠٠ - ١٩٥٠ م) عيسى بن داود العيسى: صحفي فلسطيني، من الروم الارثوذكس، من أهل يافا. أصدر بها جريدة " فلسطين " سنة ١٩١١ م، أسبوعية، ثم يومية. واستمر إلى أن نكبت فلسطين بالصهيونية، فانتقل بجريدته إلى القدس. ومات ببيروت. ابن دينار (٠٠٠٠ - ٢١٢ هـ = ٠٠٠٠ - ٨٢٧ م) عيسى بن دينار بن واقد الغافقي، أبو عبد الله: فقيه الاندلس في عصره، وأحد علمائها المشهورين. أصله من طليطلة. سكن قرطبة، وقام برحلة في طلب الحديث. وعاد، فكانت الفتيا تدور عليه بالاندلس لا يتقدمه أحد. وكان ورعا عابدا. توفي بطليطلة (٢). عيسى بن زرعة = عيسى بن إسحاق ٤٤٨. عيسى بن زيد (٠٠٠٠ - ١٦٨ هـ = ٠٠٠٠ - ٧٨٤ م) عيسى بن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب: ثائر، من كبار الطالبيين. كنيته أبويحيى، ويلقب بموتم الاشبال. قتل لبوة فقيل له: أيتمت أشبالها، فقال: نعم، أنا موتم الاشبال!، فكان لقبا له. ولد ونشأ بالمدينة، وصحب محمد بن عبد الله (النفوس الزكية) وأخاه إبراهيم ابن عبد الله. ولما خرج محمد في أيام

[١٠٣]

المنصور العباسي، ثائرا بالمدينة، ثار معه عيسى، فكان على مينته. وجمع محمد وجوه أصحابه فأوصى إن أصيب أن يكون الامر لآخيه إبراهيم، فان أصيب إبراهيم فالامر لعيسى بن زيد. وشهد المعارك معهما إلى أن قتل الاول فالثاني (سنة ١٤٥ هـ) واجتمع عليه رجالهما فلم يجد فيهم ما ينهض بالامر، فتركهم، وتواری. قيل له: إن في ديوانك عشرة آلاف رجل، ألا تخرج ؟ فقال: لو أن فيهم ثلاثمئة يثبتون عند اللقاء لخرجت قبل الصباح. ولم يجد المنصور في طلبه، فعاش بقية حياته متواريا، ينتقل أحيانا في زي الجمالين ويقدم أكثر الايام بالكوفة، في منزل علي بن صالح ابن حي (أخي الحسن بن صالح وقد تقدمت ترجمته) وزوجه علي ابنته، لعلمه وحسن سمته، قيل أن يعرف حقيقته. ولما ولي المهدي (العباسي) طلبه فلم يقدر عليه، فنادى بأمانه إن ظهر. فبلغه خبر الامان ولم يظهر. واستمر إلى أن توفي قبل وفاة الحسن ابن صالح بشهرين أو بستة أشهر (١). ابن القطاع (٠٠٠ - ٣٩٧ هـ = ٠٠٠ - ١٠٠٦ م) عيسى بن سعيد، المعروف بابن

(١) مقاتل الطالبين ٤٠٥ طبعة الحلبي، وانظر فهرسته. وفي " المصباح - خ " لابي العباس الحسيني، من علماء الزيدية، ما خلاصته: كان الامام عيسى بن زيد مع النفس الزكية يوم قتل في ثورته على بني العباس، بالمدينة، وجرح، ثم كان مع الحسين بن علي، صاحب فخ، وقتل الحسين بمكة، ونجا عيسى فتواری في سواد الكوفة، ثم باعته الشيعة سرا بالامامة سنة ١٥٦ هـ، وهو في العراق، وجاءته بيعة الاهواز وواسط ومكة والمدينة ونهامة، وطلبه أبو الدوانيق - المنصور العباسي - وحبس بسببه كثيرين، ولم يظفر به، وانبت دعائه فبلغوا مصر والشام، ومات أبو الدوانيق، فهم عيسى بالخروج إلى خراسان، فوافي الري ثم انصرف إلى الاهواز، فكان أكثر مقامه بها، واتفق مع أصحابه على موعد للخروج، وقد أعد الاسلحة والخيل، فمات مسموما بسواد الكوفة مما يلي البصرة، سنة ١٦٦ وعمره ٤٥ سنة، وكان أعلم أهل زمانه وأورعهم، وأسماهم وأشجعهم. القطاع. وزير أندلسي. كان قيم دولة ابن أبي عامر، والمتصرف في شؤونها. أصله من قوم يعرفون ببني الجزيري، من كورة باغة، كان أبوه معلما فيها، واتصل عيسى برجال الديوان في قرطبة، وصحب محمد بن أبي عامر وقت حركته في دولة " الحكم " ثم لم يلبث أن اشتمل على الدولة هو وولده وصنائعه، وصاهر ابن أبي عامر سنة ٣٩٦ هـ، وكثر حساده والسعاة به، فاضرب ما بينه وبين عبد الملك بن محمد بن أبي عامر، وانتهى أمره بأن استدعاه عبد الملك إلى مجلس شراب وقتله وقتل بعض أصحابه وقضى على عصيته وأنصاره (١). الرعيني (٥٨١ - ٦٣٢ هـ = ١١٨٥ - ١٢٣٥ م) عيسى بن سليمان بن عبد الله الرعيني، أبو موسى: مؤرخ، من حفاظ الحديث، أندلسي، من أهل رندة. أصله من مالقة. أصيب بأسر العدو أباه، فضاع كثير من كتبه. وولط خطابة مالقة. له كتاب في " معرفة الصحابة " و " معجم " لشيوخه (٢). الحاجري (٠٠٠ - ٦٣٢ هـ = ٠٠٠ - ١٢٣٥ م) عيسى بن سنجر بن بهرام الحاجري، حسام الدين: شاعر، رقيق الالفاظ حسن المعاني. تركي الاصل. من أهل إربل، ينسب إلى حاجر (من بلاد الحجاز) ولم يكن منها وإنما أكثر من ذكرها في شعره فنسب إليها. قتل عدرا باربل. له " ديوان شعر - ط "

(١) الذخيرة، القسم الاول من المجلد الاول ١٠٢. (٢) التبيان - خ. وفي التكملة لابن الابار ٢: ٦٨٩ " وفاته سنة ٦٣١ وكان يعرف بالرندي " وكناه بابي محمد. وبينه في بدية البيان، لابن ناصر الدين. " ثم أبو موسى الرعيني عيسى خير له ببطه النقيسا " والرمز لوفاته في الخاء واللام والباء. و " مسارح الغزلان الحاجرية - خ " و " نزهة الناظر وشرح الخاطر - خ " (١). عيسى بن الشيخ (٠٠٠ - ٣٦٩ هـ = ٠٠٠ - ٨٨٢ م) عيسى بن الشيخ بن السليل الذهلي الشيباني، أبو موسى: أحد الامراء القواد في الدولة العباسية. عقد له على ناحية الرملة سنة ٢٥٢ هـ، فأرسل نائباً إليها، واستولى على فلسطين جميعها. ولما استفحلت فتنة الاتراك بالعراق تغلب على دمشق وأعمالها، ومنع الاموال عن الخليفة، فعزله عن دمشق وأرسل إليه عهده على أرمينية وديار بكر، فانتقل إلى أرمينية سنة ٢٥٦ هـ، فتوفي فيها (٢). أبو الأصيغ (٤١٣ - ٤٨٦ هـ = ١٠٢٢ - ١٠٧٣ م) عيسى بن سهل بن عبد الله الاسدي القرطبي الغرناطي، أبو الأصيغ: قاضي غرناطة. أصله من جيان. سكن قرطبة. واستكتب

بطليلة ثم بقرطبة، وولي الشوري بها مدة، ثم ولي القضاء بالعدوة، ثم استقضى بقرطبة وتوفي مصروفاً عن القضاء. له كتاب "الاعلام بنوازل الاحكام - خ" في الفتاوى وغيرها، مجلد ضخيم، في خزنة الرباط (٨٦ أوقاف) عمل في تحقيقه وتهيئته للطبع الدكتور نصح النجار. قال ابن بشكوال: مفيد يعول الحكام عليه. قلت وفيه فصل قصير عنوانه "تسمية الفقهاء وتاريخ وفاتهم" في التراجم (٣).

(١) وفيات الاعيان ١: ٣٩٨ وأداب اللغة ٣: ٢٤ و (٢٤٩) ٢٨٩: ١. Brock. وشعر الظاهرية ١٢٠. (٢) الولاة والقضاة ٢١٤ و ٢١٥ والنجوم الزاهرة ٣: ٧ و ٤٦ وابن الاثير ٧: ١٣٢ وما قبلها. (٣) الصلة لابن بشكوال. وشجرة ١٣٢ واخبار التراث: العدد ٦٨.

[١٠٤]

عيسى بن صالح (٠٠٠ - ١٣٦٥ هـ = ٠٠٠ - ١٩٤٦ م) عيسى بن صالح بن علي بن ناصر الحارثي: من أمراء الاباضية في مملكة عمان. عرف بالشجاعة في أيام والده (وقد تقدمت ترجمته) واستقر في إمارة "الشرقية" سنة ١٣١٤ هـ، بعد مقتل أبيه. وأصبحت بلاد الشرقية بمحل في أواخر أيامه أضعف من شأنها. واستمر شيخاً لها إلى أن توفي (١). السكتاني (٠٠٠ - ١٠٦٢ هـ = ٠٠٠ - ١٦٥٢ م) عيسى بن عبد الرحمن، أبو مهدي الرجراجي السكتاني. مفتي مراكش وقاضيها وعالمها في عصره. مولده ووفاته فيها. تفوق في فقه المالكية والتفسير. ولي القضاء بنامسنا في مدة المولى أحمد، ثم ولي قضاء تارودنت، فقضاء مراكش أزيد من ٣٤ سنة. وصنف كتباً، منها "حاشية على شرح أم البراهين للسوسني - خ" في التوحيد. منها عدة نسخ في الازهرية، وكتاب في "النوازل - خ" في الرباط (د ٢٤٠) وهو فيها "الراكراكي" بكافين معقودتين و "الاجوبة الفقهية - خ" في الرباط (١٠١٦ جلاوي) جمعها تلميذه أحمد بن الحسن السوسني (٢). الفاضلي عيسى (٠٠٠ - ٩٧٠ هـ = ٠٠٠ - ١٥٦٢ م) عيسى بن عبد الرحيم الاحمد أبادي: فاضل هندي مستعرب. من كتبه "الرسالة في التوكل - خ" و "انتقال المقلد من

(١) تحفة الاعيان ٢: ٢٨٦ و ٢٩٠ وعمان والساحل الجنوبي ١٢. (٢) خلاصة الاثر ٣: ٢٢٥ ونشر المثاني ١: ٢٠١ وفي التاج ٩: ٢٤٠ "سكتان، كعثمان: اسم رجل". والازهرية ٣: ١٦١ والمخطوطات العربية في الرباط ١: ٧٢ ومناقب الحضيكي ٢: ٢٢٩، ٢٣٠. فقيه إلى فقيه آخر - خ" (١). ابن بليخت (٥٤٠ - ٦٠٧ هـ = ١١٤٥ - ١٢١٠ م) عيسى بن عبد العزيز بن بليخت الجزولي البربري المراكشي، أبو موسى: من علماء العربية. تصدر للقرآن بالمريّة، وولي خطابة مراكش، وتوفي فيها. من كتبه "الجزولية - خ" رسالة في النحو، و "شرح أصول ابن السراج" و "شرح قصيدة بانث سعاد - ط" و "الامالي" في النحو، و "مختصر شرح ابن جنبي لديوان المتنبي". قال ابن خلكان: والجزولي، بضم الجيم والزاي، نسبة إلى "جزولة" ويقال أيضاً "كزولة" بالكاف، وهي بطن من البربر (٢). الاسكندراني (٥٥٠ - ٦٢٩ هـ = ١١٥٥ - ١٢٢٢ م) عيسى بن عبد العزيز بن عيسى بن عبد الواحد اللخمي الشريشي الاصل، ثم

(١) ٦١٦: ٢.. 2. Brock. S (١) التكملة لابن الابار ٢: ٦٩٠ وبغية الوعاة ٢٧٠ وابن الوردي ٢: ١٣٢ وفيه: مات سنة ٦١٦ أو ٦١٧ ومراة الجنان ٤: ٢٠ وفيه: وفاته سنة ٦١٠ هـ. و (٥٤١: ١. S. 803 (673) Brock. 1: ويرى محمد ابن شنب، في دائرة المعارف الاسلامية ٦: ٤٤٩ و ٤٥٠ أن "الجزولي" بفتح الجيم، لا بضمها كما يقول ابن خلكان، نسبة إلى "كزولة" وهي بطن من "البيزكتن" في مراكش الجنوبية. والذيل والتكملة - خ" وفيه عن "بليخت"، "هو اسم مقتضب من "بلا بخت" ومعني "بلا" عند المصامدة: له، أو عنده". وفيه الجزولي، بقاف معقودة مضمومة. ومجلة "الجامعة" بتونس: العددان ٨ و ١٠ من المجلد الاول، بقلم محمد الكانوني. الاسكندراني، موفق الدين، أبو القاسم: عالم بالعربية والقرآن، مكث من التصنيف، من أهل الاسكندرية. قال ابن حجر: سماعته للحديث صحيحة، أما في القرآت فليس بثقة. من كتبه "الامنية في علم العربية" و "الجامع الاكبر والبحر الاخر" في القرآت، يحتوي على سبعة آلاف رواية وطريق، و "التبيين" فيمن آجازه من المقرئين، و "بيان مشتباه القرآن" و "الاخبار بصحيح الاخبار" و "الازهار في المختار

من الأشعار " و " حجة المقتدي " في القراءات، و " نهاية الاختصار في مذاهب أئمة
الأمصار " فقه، و " المثال في الجواب والسؤال - خ " و " الوسائل في الرسائل " و "
ديوان شعر " و " بغية الأمل وشفاء العليل في تقييد كتاب الجمل - خ " في النحو، في
خزانة القرويين بفاس (الرقم ٢٦٥٠) و " تدرج أهل البدايات - خ " الجزء الخامس منه،
في التفسير، وهو صغير، في خزانة

[١٠٥]

الرباط (٣١٩١ كتاني) (١). الجيلاني (٥٧٣ - ٠٠٠ هـ = ١١٧٨ - ٠٠٠ م) عيسى بن عبد القادر بن موسى الجيلاني، شرف الدين، أبو محمد: من فضلاء المتصوفين من أهل بغداد. تفقه على أبيه (الشيخ عبد القادر) وحدث ووعظ وأفتى. وزار مصر، فحدث بالقاهرة وتخرج به جماعة من علمائها. وتوفي بها. له " جواهر الاسرار، ولطائف الانوار - خ " في علوم الصوفية، و " جواهر الادب - خ " كلاهما في دار الكتب (٢). طويس (١١ - ٩٣ هـ = ٦٣٢ - ٧١١ م) عيسى بن عبد الله، أبو عبد المنعم، مولى بني مخزوم: أول من غنى بالمدينة غناء يدخل في الإيقاع. كان طريفا، عالما بتاريخ المدينة وأساب أهلها، يجيد النقر على الدف. وهو من أشهر المغنين والعارفين بصناعة الغناء، في صدر الاسلام. ولد بالمدينة وأقام إلى أيام مروان بن الحكم، فانتقل إلى السويداء (على ليلتين من شمالي المدينة) فلم يزل فيها إلى أن توفي. وفيه المثل " أشأم من طويس " لما يقال من أنه ولد يوم وفاة النبي صلى الله عليه وسلم وقطم يوم مات أبو بكر، وختن يوم قتل عمر، وتزوج يوم قتل عثمان، وولد له يوم قتل علي، فتنشأوا به (٣).

(١) بغية الوعاة ٣٦٩ وغاية النهاية ١: ٦٠٩ و Brock (303) 367: 1 ولسان الميزان ٤: ٤٠١ وفيه أن " ابن الأبار " كان يحذر منه، ويذكر أنه " نسب دواوين شعر لناس ما تكلموا حرفا قط ". (٢) دار الكتب ١: ١٠٩، ١١٢ وانظر السر الظاهر، للجوات، الصفحة ٨ من الكراس ٨ وكشف الظنون ٦١٢ والاشراف على نسب الاشراف ٣، (٣) وفيات الاعيان ١: ٤٠٠ والاعاني طبعة دار الكتب ٢: ٢٧ ثم ٤: ٢١٩ وفيه: " اسمه طاووس، ولقب بطويس ". والنويري ٤: ٢٦٢، ابن زينب (٥٠٠ - نحو ٢٠٠ هـ = ١٢٥ م) عيسى بن عبد الله بن إسماعيل، المعروف بعيسى بن زينب: من شعراء الحماسة الصغرى (الوحشيات) كان من موالى بني أمية. ثم عاش ببغداد وصار صاحب مراكب المنصور، فقبل له " المراكبي " واشتهر شعره في أيام المأمون، ومنه قطعة في الوحشيات، وأخرى في الاغاني. وأمه التي ينسب إليها: " زينب " بنت بشر بن ميمون كان أبوها حاجبا للرشيدي. من مواليه (١). ابن عكاس (١٣٦٨ - ١٣٢٨ هـ = ١٨٢٥ - ١٩٢٠ م) عيسى بن عبد الله بن عيسى بن حسن، ابن عكاس: قاض ضير من فقهاء نجد من قبيلة سبيع. مولده ووفاته في الاحساء. ولي قضاءها (١٣٢٤ هـ) إلى آخر حياته. وقرأ عليه كثيرون. من إملائه " إجابة السائل على أهل المسائل - ط " رسالة (٢). ابن قطامي (١٢٨٧ - ١٣٤٨ هـ = ١٨٧٠ - ١٩٢٩ م) عيسى بن عبد الوهاب بن عبد العزيز القطامي، من أسرة آل زايد، من عنزة: ريان للسنن الشراعية، عالم بمسالك الخليج الفارسي وبحر العرب وشرقي إفريقيا وخليج البنغال. من أهل الكويت. ولد بها وتوفي بمسقط عن نحو سبعين عاما. له كتاب " دليل المختار في علم البحار - ط " بلغة الكويت العامية، يعتمد عليه الربابنة في أسفارهم و " المختصر الخاص للمسافر

(١) الوحشيات ٢٩٧ وفيه الإشارة إلى الاغاني. والبرصان ٨٧ والمجبر ٣٦٠. (٢) مشاهير علماء نجد ٢٧٥، ٥٤٠. والطواش والغواص - ط " (١). الغزي (٥٠٠ - ٧٩٩ هـ = ١٣٩٧ - ٠٠٠ م) عيسى بن عثمان بن عيسى الغزي، شرف الدين: من فقهاء الشافعية. كان يلي نيابة الحكم في دمشق. من كتبه " أدب الحكام في سلوك طرق الاحكام - خ " فقه، يعرف بأدب القضاء، و " تلخيص زيادات الكفاية على الرافعي " مجلدان، و " شرح المنهاج - خ " وغير ذلك (٢). ابن علال (٥٠٠ - ٨٢٣ هـ = ١٤٢٠ م) عيسى بن علال الكتامي المصمودي، أبو مهدي: قاض، له " تعليق " على مختصر ابن عرفة، في فقه المالكية. كان إماما بجامع القرويين، بفاس. وولي القضاء بها والخطابة (٢). عيسى الهاشمي (٨٢ - ١٦٤ هـ = ٧٠٢ - ٧٨٠ م) عيسى بن علي بن عبد الله بن عباس الهاشمي: من علماء العباسيين. ينسب إليه " نهر عيسى " و " قصر عيسى " و " قطيعة عيسى " ببغداد. ولد في المدينة وسكن بغداد إلى أن توفي. وهو عم السفاح والمنصور. كان ناسكا معتزلا الاعمال السلطانية، لم يل لأهل بيته عملا. قال الرشيد: كان عيسى بن علي راهبا وعالما (٤).

(١) مذكرات خالد الفرج - خ. وموسوعة الكويت ١١٧٤، ١٣٦٠ ودار الكتب ٦: ٣١ وهو فيه " العظامي " ؟. (٢) البدر الطالع ١: ٥١٥ والدرر الكامنة ٢: ٢٠٥ وفهرست الكتبخانة ٣: ١٩٠ والفهرس التمهيدي ١٩٠ و ١٠٩: ٣..٢ (3 Brock. S) جذة الاقتباس ٢٨٢ والضوء اللامع ٦: ١٥٥. (٤) تهذيب التهذيب ٨: ٢٢١ وتاريخ بغداد ١١: ١٤٧ وفيه: وفاته سنة ١٦٠ أو ١٦٣ هـ.

[١٠٦]

ابن الجراح (٣٠٢ - ٣٩١ هـ = ٩١٤ - ١٠٠١ م) عيسى بن علي بن عيسى بن داود بن الجراح، أبو القاسم: كاتب عارف بعلوم الاوائل. من أهل بغداد. كان أبوه من كبار الوزراء. وعمل هو في ديوان الرسائل للخليفة الطائع لله، ببغداد، ومات بها. قال أبو حيان: عيسى بن علي له الذرع الواسع والصدر الرحيب في العبارة، حجة في النقل والترجمة والتصريف في فنون اللغات وضروب المعاني والعبارات، أعين بالعمر الطويل، ولكنه يخيل بكلمة واحدة لسودائه الغالية عليه ومزاجه المتشيط بها. وقال ابن كثير: كان صحيح السماع - للحديث - كثير العلوم، اتهم بشئ من مذهب الفلاسفة. وأورد بيتين من شعره. له كتاب " الامالي - خ " قطعه منه، ١٩ ورقة في شسترتبي (الرقم ٣٤٩٥) الفقرة الرابعة (١). البولوي (٠٠٠ - ١١٣٧ هـ = ٠٠٠ - ١٧١٥ م) عيسى بن علي بن حسن بن مزيد ابن يوسف البولوي الكردي، المتخلص بمحوي: نحوي من الوعاظ من أهل السليمانية. كان يعظ في جامعها. وتوفي بالشام، في طريقه إلى الحج. له " مفيد الاعراب - خ " في النحو، فرغ من تأليفه سنة ١١١٣ هـ (٢). عيسى آل خليفة (١٢٦٥ - ١٣٥١ هـ = ١٨٤٨ - ١٩٣٢ م) عيسى بن علي بن خليفة بن سلمان بن أحمد، من آل خليفة: أمير البحرين. ولد ونشأ فيها. وانتقل إلى " قطر " بعد مقتل أبيه، فأقام إلى أن اختاره أهل البحرين للامارة (سنة ١٢٨٦ هـ) على أثر

(١) الامتاع والمؤانسة ١: ٣٦ والبداية والنهاية ١١: ٣٣٠. (٢) هدية ١: ٨١١ والازهرية ٤: ٣١٢ ودار الكتب ٢: ١٦٢. حوادث سيأتي ذكرها في ترجمة عمه (محمد بن خليفة بن سلمان) فعاد، وقام بأعباء الامارة، في شؤونها الداخلية، وتعهد للانجليز (سنة ١٨٩٢ و ١٨٩٨ م) بما أدخله في زمرة محمياتهم. واستمر إلى أن وقع شجار بين نجدى وإيراني جعله الانكليز سببا لتنحيته عن الحكم، سنة ١٢٤١ هـ (١٩٢٢ م) وتولية ابنه " حمد بن عيسى ". وأقام عيسى في البحرين بقية حياته، وتوفي بها. من آثاره " مرفأ " على ساحل المنامة أمر ببنائه سنة ١٣٣٠ هـ، ومحجر صحي بناه سنة ١٣٢٧ هـ (١). عيسى بن عمر (٠٠٠ - ١٤٩ هـ = ٠٠٠ - ٧٦٦ م) عيسى بن عمر النعفي بالولاء، أبو سليمان: من أئمة اللغة. وهو شيخ الخليل وسيبويه وابن العلاء، وأول من هذب النحو ورتبه. وعلى طريقته مشى سيبويه وأشباهه. وهو من أهل البصرة. ولم يكن تقفيا وإنما نزل في ثقيف فنسب إليهم، وسلفه من موالي خالد بن الوليد المخزومي. وكان صاحب تقعر في كلامه، مكثرا من استعمال الغريب. له نحو سبعين مصنفا احترق أكثرها، منها " الجامع " و " الاكمال " في النحو، قال الانباري: لم نرهما ولم نر أحدا رأهما (٢). ابن الخشاب (٦٣٨ - ٧١١ هـ = ١٢٤٠ - ١٣١١ م) عيسى بن عمر بن خالد بن عبد المحسن، أبو الروح، مجد الدين ابن الخشاب الشافعي المخزومي: فقيه مصري. ولي وكالة بيت المال إلى آخر حياته.

(١) التحفة النهائية ١٣ و ١٤ و ١٣٢ و ١٢٥ وملوك المسلمين المعاصرون ٤٧٠ و ٤٧١ وعبد اللطيف شمالان، في مجلة الفتح ٨ رمضان ١٣٥١. (٢) وفيات الاعيان ١: ٣٩٣ وإرشاد الأريب ٦: ١٠٠ وخزانة الادب للبغدادي ١، ٥٦ ونزهة الالباء ٢٥ وصبح الاعشى ٢: ٢٢٢ وطبقات النحويين للزبيدي ٣٥ - ٤١. ونظر الاحياس (الاقواف) والحسبة، ودرس وأفتى. وصنف " الاربعين التساعيات - خ " في الحديث، في شسترتبي ٣٠٣٣ (١). السفطي (٠٠٠ - ١١٤٢ هـ = ٠٠٠ - ١٧٢٠ م) عيسى بن عيسى السفطي: فاضل حنفي، من أهل البحيرة (بمصر) له كتب، منها " عطية الرحمن - ط " فقه، و " الجواهر الحسان " في شرب الدخان (٢). عيسى بن فضل (٠٠٠ - ٧٤٤ هـ = ٠٠٠ - ١٣٤٢ م) عيسى بن فضل بن عيسى بن مهنا بن مانع، شرف الدين، من آل فضل، من طبئ: أمير عرب الفضل في بادية الشام وفلسطين. ولي بعد موت ابن عمه " سليمان ابن

مها " سنة ٧٤٣ هـ، ولم يكن أسعد حظا من سلفه في طول المدة. مات بالقدس (٢). ابن فليته (٥٧٠ - ٥٠٠ هـ = ١١٧٤ - ١٠٠٠ م) عيسى بن فليته (أو أبي فليته) بن القاسم بن محمد الهاشمي الحسني: شريف، من أمراء مكة. استولى عليها في أيام حكم ابن أخيه " القاسم بن هاشم " وتركها سنة ٥٥٧ هـ، خوفا من القاسم. وقتل القاسم بعد أيام بسيرة، فعاد عيسى فاستقر في الامارة إلى أن توفي (٤). ابن المطهر (١٠٤٨ - ١٠٠٠ هـ = ١٦٣٨ - ١٠٠٠ م) عيسى بن لطف الله بن المطهر بن

(١) الدرر ٢: ٢٠٦، (٢) الجبرتي ٢: ٢٧ وهدية ١: ٨١١ وجامعة الرياض ٥: ٥٩ وسركيس ١٤٠٢، (٣) ابن خلدون ٥: ٤٣٩، (٤) خلاصة الكلام ٢٠ و ٢١ وابن ظهيرة ٣٠٨.

[١٠٧]

الامام يحيى شرف الدين: أحد علماء اليمن ونبلائها. من أهل كوكبان. كان عالما بالادب والتاريخ وغلب عليه علم النجوم. من كتبه " روح الروح فيما حدث بعد المئة التاسعة من الفتن والفتوح - خ " جزآن في مجلد، رأيته في خزنة الشيخ محمد نصيف بجدة. قال الشوكاني: صنفه للاروام، بعناية الوزير محمد باشا. وصف له أيضا " الانفاس اليمنية في الدولة المحمدية " في تراجم أئمة اليمن، نقل عنه المحيي فوائد كثيرة. وله " الموشحات - خ " و " الوسيلة الفائقة - خ " ذكرهما بروكلمن. وهو الذي جمع ديوان محمد بن عبد الله الكوكباني (١). عيسى بن لقمان (٥٠٠ - بعد ١٦٢ هـ = ١٠٠٠ - بعد ٧٧٩ م) عيسى بن لقمان بن محمد الجمحي: أمير، ولي مصر سنة ١٦١ هـ، لمحمد المهدي. ولم يستمر أكثر من خمسة أشهر، وعزل سنة ١٦٢ (٢). عيسى بن محمد (٥٠٠ - ٢٩٥ هـ = ١٠٠٠ - ٩٠٧ م) عيسى بن محمد بن سليمان الحسني الطالبي: أمير. من أحفاد " سليمان بن عبد الله " المقتول بفخ. كان مع أبيه في " تلمسان " والارجح أن تكون ولادته فيها، بعد هجرة أبيه إلى المغرب. وانتقل إلى مدينة آرشقول (وهي ساحل تلمسان) فولي إمارتها. واستمر إلى أن توفي بها. وتوارثها بنوه من بعده (٣).

(١) خلاصة الاثر ٣: ٢٣٦ والبدر الطالع ١: ٥١٦ و ٥٥٠: ٢، S. 204 (Brock, 2: 825) وفهرس دار الكتب ٥: ٢٠٢ والفهرس التمهيدي ٢٩٧ والزهره ٥: ٩٦، (٢) النجوم الزاهرة ٢: ٢٧ والولادة والقضاء ١٢٠، (٣) المغرب للبكري ٧٨ وجمهرة الاساب ٤٢. النوشري (٥٠٠ - ٢٩٧ هـ = ١٠٠٠ - ٩١٠ م) عيسى بن محمد النوشري، أبو موسى: من ولاة الدولة العباسية المقدمين. استعمله " المنتصر " على دمشق سنة ٢٤٧ هـ، فمكث زمنا. وولي إمرة أصبهان فانتقل إليها. ثم ولاة " المعتضد " بلاد فارس سنة ٢٨٧ هـ، فأحسن السياسة في ولايته كلها. ولما انقرضت الدولة الطولونية بمصر. ولاة المكتفي بالله إمارة مصر سنة ٢٩٢ هـ، فسار إليها، ولم يزل فيها إلى أن توفي. وحمل إلى القدس فدفن فيها. وكان من أجلاء الأمراء، شجاعا عارفا بتدبير الامور. وفي أوائل ولايته بمصر كانت ثورة " الخلنجي " واستيلاؤه على مصر ثمانية أشهر إلا أياما، ثم أزيل وعاد النوشري (١). ابن مزين (الاول) (٥٠٠ - ٤٤٥ هـ = ١٠٥٤ - ١٠٠٠ م) عيسى بن محمد أبي بكر بن سعيد أبو الاصبغ، من بني " مزين " وهو الداخلى إلى الاندلس: مؤسس إمارة شلب (Silves) في أيام ملوك الطوائف بالاندلس. كان في عهد الامويين قاضيا بها، وحمد أهلها سيرته، فلما ثارت الفتنة بزوال الدولة الاموية استقل بحكمها وتلقب بالمظفر وبايعه أهلها وجميع جهاتها سنة ٤٤٠ هـ، فسيطرها وأحسن إدارتها. وغزاه المعتضد ابن عباد فكانت بينهما حروب فاز فيها المعتضد وخلع ابن مزين وقتله (٢). ابن مزين (الثالث) (٥٠٠ - ٤٥٥ هـ = ١٠٦٣ - ١٠٠٠ م) عيسى بن محمد بن عيسى بن محمد، ابن مزين: صاحب مدينة " شلب "

(١) النجوم الزاهرة ٣: ١٤٥ وابن الاثير ٧: ٣٤ و ١٦٧ ومواضع أخرى. والولادة والقضاء ٢٥٨ - ٢٦٢ و ٢٦٧، (٢) البيان المغرب ٢: ٢٩٦، بالاندلس. وهو حفيد المتقدمة في ترجمته. وليها يوم وفاة أبيه (سنة ٤٥٠ هـ) ويعهد منه، وتلقب بالمظفر، كجدّه. ولم يممه المعتضد ابن عباد فأغار عليه وحاصره وقطع عنه المرافق ثم دخل البلد عنوة وقتله ظلما. وانقرضت به إمارة بني مزين (١). ضياء الدين الهكاري (٥٠٠ - ٥٨٥ هـ =

٠٠٠ - ١١٨٩ م) عيسى بن محمد بن عيسى الحسني الطالبي، أبو محمد، ضياء الدين الهكاري: مستشار السلطان صلاح الدين الايوبي. كان في مبدأ أمره يشتغل بالفقه في حلب، واتصل بالامير أسد الدين شيركوه فصار إمامه، وتوجه معه إلى مصر. ولما توفي شيركوه سعى الهكاري إلى إقامة " صلاح الدين " في موضعه من الوزارة. وتولى صلاح الدين، وعظم أمره، فعرف لضياء الدين سابقته، واعتمد عليه في الآراء والمشورات، ولم يكن يخرج عن رأيه. وكان يلبس زي الجند ويعتم بعمامة الفقهاء. واستمر على مكانته وتوفر حرمة إلى أن توفي بقرب عكا، ونقل إلى القدس فدفن بظاهرها (٢). الملك المعظم (٥٧٦ - ٦٢٤ هـ = ١١٨٠ - ١٢٢٧ م) عيسى (الملك المعظم) بن محمد (الملك العادل) أبي بكر بن أيوب، شرف الدين الايوبي: سلطان الشام. من علماء الملوك. كان له ما بين بلاد حمص والعريش، يدخل في ذلك بلاد الساحل التي كانت في أيدي المسلمين وبلاد الغور وفلسطين والقدس والكرك والشوبك وصرخد وغير ذلك. وكان وافر الحرمة، فارسا شجاعا، كثيرا ما كان يركب وحده لقتال الفرنج ثم تلاحق به المماليك

(١) البيان المغرب ٢: ٢٩٨. (٢) وفيات الاعيان ١: ٣٩٧.

[١٠٨]

والجنود. وكان يجامل أخاه الكامل " صاحب مصر " فيخطب له في بلاد الشام ولا يذكر اسمه معه. ولم يكن يركب بالموالك السلطانية ازدياء لها. وكان عالما بفقه الحنفية والعربية. جعل لكل من يحفظ المفصل للزمخشري مئة دينار وخلعة، فحفظه جماعة. وصنف كتابا في الرد على ما جاء في " تاريخ بغداد " للخطيب، من التعرض لابي حنيفة سماه " السهم المصيب في الرد على الخطيب - ط " وله كتاب في " العروض " و " ديوان شعر " و " شرح الجامع الكبير للشيباني " في فروع الحنفية. وخلف آثارا منها " المدرسة المعظمية " في صالحية دمشق. مولده بالقاهرة، ومنشأه ووفاته بدمشق (١). شرف الدين الهكاري (٥٩٣ - ٦٦٩ هـ = ١١٩٧ - ١٢٧٠ م) عيسى بن محمد بن أبي القاسم، أبو محمد، شرف الدين الهكاري: قائد، من أعيان الامراء في دولة الظاهر بيبرس، قدمه على العساكر في الحروب غير مرة. له علم بالأدب وشعر فيه رقة. مولده بالقدس ووفاته بدمشق (٢). القرشهرى (٠٠٠ - بعد ٧٣٤ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٣٣٤ م) عيسى بن محمد بن إينانج القرشهرى:

(١) مرآة الزمان، لسبط ابن الجوزي ٨: ٦٤٤ - ٦٥٢ والاعلام، لابن قاضي شهبة - خ. البداية والنهاية ١٢: ١٢١ وابن خلكان ١: ٣٩٦ والقلائد الجوهريّة ١٤٣ وذيل الروضتين ١٥٢ والنجوم الزاهرة ٦: ٢٦٧ وابن الاثير ١٢: ١٨٢ وفيه: " كان الملك العادل - أبو المعظم - قد قسم البلاد في حياته بين أولاده فجعل بدمشق والقدس وطبرية والاردن والكرك وغيرها من الحصون المجاورة لها ابنه المعظم عيسى الخ ". والجواهر المضية ١: ٤٠٢ وهدية العارفين ١: ٨٠٨ وجولة في دور الكتب الاميركية ٩٠ والسلوك للمقريزي ١: ٢٢٤ وفيه: مولده بدمشق. وفهرست الكتبخانة ٥: ٧٠. (٢) النجوم الزاهرة ٧: ٢٢٢. فقيه رومي من علماء الحنفية. له كتاب " المبتغى - خ " في فروع الحنفية. وصف بأنه مختصر جم الفوائد. منه نسخ في حيدر آباد والازهر ودار الكتب، أتمه سنة ٧٢٤ هـ (١). ابن الامام (٠٠٠ - ٧٤٩ هـ = ١٢٤٨ - ٠٠٠ م) عيسى بن محمد بن عبد الله ابن الامام: فقيه، مجتهد، من أهل تلمسان. كان هو وأخوه عبد الرحمن عالمي المغرب في عصرهما. تعلما في تونس وحلا إلى الجزائر، وعادا إلى تلمسان فكانا خصيصين بصاحبها السلطان أبي الحسن المريني. ولهما تصانيف. عاش عيسى بعد أخيه ست سنين، ومات بتلمسان (٢). الصفوي (٩٠٠ - ٩٥٣ هـ = ١٤٩٤ - ١٥٤٦ م) عيسى بن محمد بن عبيد الله، أبو الخير، قطب الدين الحسني الحسيني الاجي، المعروف بالصفوي: فاضل، متصوف، من الشافعية. هندي الموطن، قرأ في كجرات ودلى، وجاور بمكة سنين. وزار الشام وبيت المقدس وبلاد الروم (الترك) ثم استوطن مصر. نسبته إلى " صفى الدين " جده لأمه. له

(١) تذكرة النوادر ٥٥ وكشف ١٥٧٩ وهدية ١: ٨٠٩ والازهرية ٢: ٢٥٠. (٢) تعريف الخلف ١: ٢٠١ - ٢١٣. كتب، منها " مختصر النهاية لابن الاثير " في نحو نصف حجمها، و " شرح الغرة - خ " في المنطق، و " تفسير " من سورة عم إلى آخر القران، و "

رسالة في الحمدلة - خ " و " شرح الحديث الاول من الجامع الصحيح للبخاري - خ " رسالة، و " شرح الكافية لابن الحاجب - خ " في النحو، مختصر. قال ابن العماد: كان من أعاجيب الزمان (١). عيسى المغربي (١٠٢٠ - ١٠٨٠ هـ = ١٦١١ - ١٦٦٩ م) عيسى بن محمد بن محمد بن أحمد الجعفري، نسبة إلى جعفر بن أبي طالب، الهاشمي الثعالبي المغربي، جار الله، أبو المهدي؛ من أكابر فقهاء المالكية في عصره. أصله من " وطن الثعالبة " من أعمال الجزائر. ولد ونشأ في زواوة (بالمغرب) ورحل في طلب العلم، واستقر بمكة وتوفي فيها. من كتبه " كنز الرواية - خ " في أسماء شيوخه والتعريف بهم وبمؤلفاتهم ومقرواتهم وأسماء شيوخهم، ورسالة في مضاعفة ثواب هذه الأمة - خ " و " منتخب الاسانيد - خ " ثبت شيخه محمد بن علاء الدين البابلي (٢).

(١) شذرات الذهب ٨: ٢٩٧ والكتبخانة ١: ٣٥٦ ثم ٤: ٧٤ و ٥٩٤: ٢. (Brock, 2: 545) 414 (، S ودار الكتب ٦: ١٦٨. (٢) خلاصة الاثر ٢: ٢٤٠ - ٢٤٣ وتعريف الخلف ١: ٧٧ ونظم الدرر - خ. وصفوة من انتشر ١٦٣ والرحلة العياشية ٢: ١٢٦ والخزانة التيمورية ٢: ٥٤ =

[١٠٩]

عيسى المتوكلي (١١٣٠ - ١٢٠٧ هـ = ١٧١٨ - ١٧٩٣ م) عيسى بن محمد بن الحسين، من نسل الامام المتوكل يحيى شرف الدين الحسني: أمير البلاد الكوكبانية (باليمن) مولده ووفاته بكوكبان. ولي الامارة سنة ١٢٠٢ هـ، ولم يكن مستشرفا إليها، لقله مالها. وكان فقيها، له نظم واشتغال بالادب، وكتب صغيرة، منها " القول الفائق في تصحيح إمامة اللاحق " (١). الزاوي (٦٦٤ - ٧٤٣ هـ = ١٢٦٥ - ١٣٤٢ م) عيسى بن مسعود بن منصور الزاوي الحميري المالكي، شرف الدين: فقيه، من العلماء بالحديث. من أهل زواوة (بالمغرب) تفقه بيجاية والاسكندرية، ورجع إلى فاس فولي القضاء بها. وانتقل إلى مصر فدرس في الازهر. وناب في الحكم بدمشق، ثم بالقاهرة. وأعرض عن الحكم منقطعا للتصنيف، وتوفي بها. من كتبه " إكمال الاكمال - خ " في الحديث، و " شرح جامع الامهات - خ " في فقه المالكية، وكتاب في " مناقب الامام مالك - ط " و " تاريخ " كبير، شرع في جمعه، فكتب منه عشرة مجلدات (٢). عيسى بن مصعب (٠٠٠ - ٧١ هـ = ٠٠٠ - ٦٩٠ م) عيسى بن مصعب بن الزبير: أحد الشجعان الاشراف في صدر الاسلام. كان مع أبيه في العراق، وقتل معه (٢).

= ٩٣٩ ، ٦٩١: ٢. Brock. S وفهرس الفهارس ١: ٣٧٧ ثم ٢: ١٩٠ ومخطوطات المصطلح ١: ٣٠٥. (١) نيل الوطر ٢: ١٦٩. (٢) الدرر الكامنة ٢: ٢١٠ وفهرست الكتبخانة ١: ٢٧٠ ثم ٢: ١٦٨ و ٩٦١: ٢. Brock. S ومعجم المطبوعات ٩٨١. (٣) الكامل، لابن الاثير ٤: ١٢٧. عيسى بن المعلی (٠٠٠ - ٦٥٥ هـ = ١٢٠٨ - ٠٠٠ م) عيسى بن المعلی بن مسلمة الرافقي: مؤدب، من الشعراء. من أهل الرقة. له " ديوان شعر " في مجلدين، و " المعونة " في النحو، و " تبين الغموض في علم العروض " وغير ذلك (١). ابن مفيد الخواجي (٠٠٠ - ١٠١٢ هـ = ٠٠٠ - ١٦٠٣ م) عيسى بن مفيد بن عيد الكريم بن حسين الخواجي: شريف يمانى: كانت له إمارة " ضد " وإقامته بقرية " الشقيير " قال معاصره الضمدي: كان فارسا بطلا، لبث يجاهد الاترك مدة عمره، بنفسه ويمن ساعده، وطال عمره على الجهاد. وقتل بأعلى وادي صيبا، في فتنة بين ابن أخيه حسين بن دريب وصاحب صيبا، وقتل معه ابن أخيه (٢). الرافقي (٠٠٠ - ٢٢٢ هـ = ٠٠٠ - ٨٤٧ م) عيسى بن منصور الرافقي: من ولاية مصر. كان والي الخوف (بمصر) وظهرت فيه كفاية، فولي الديار المصرية مستهل سنة ٢١٦ هـ. وانتقضت في أيامه العرب والقبط، فأخرجوا العمال وأظهروا العصيان. فقاتلهم عيسى وأعانه الافشين. وقدم المأمون (سنة ٢١٧ هـ) فسخط على عيسى وأمر بحل لوائه، وقال: لم يكن هذا الحدث العظيم إلا عن فعلك وفعل عمالك، حملتم الناس مالا يطيقون وكتمتوني الخبر. وظل عيسى مبعدا عن الولاية حتى كانت أيام الواثق بالله، فأعيد إليها (سنة ٢٢٩ هـ) واقام إلى سنة ٢٣٢ فصرفه عنها المتوكل، فتوفي على الاثر بمصر (٢).

(١) إرشاد الأريب ٦: ١٠٣ وبغية الوعاة ٣٧٠. (٢) العقيق اليماني - خ. (٣) الولاة والقضاة ١٩٢ والنجوم الزاهرة ٢: ٢١٥ و ٢٥٥. منون (٠٠٠ - ١٢٧٦ هـ = ١٩٥٧ - ٠٠٠ م) عيسى منون الشامي: عالم أزهري. درس ودرس في الأزهر. وكان شيخاً لرواق الشام، ومن هيئة كبار العلماء. ووصف كتباً، منها " نبراس العقول في تحقيق القياس عند علماء الأصول - ط " توفي بالقاهرة (١). ابن مهنا (٠٠٠ - ٦٨٢ هـ = ١٢٨٤ - ٠٠٠ م) عيسى بن مهنا بن مانع بن حذيفة، شرف الدين الطائي: أمير، من آل فضل. كان ينعت في بادية الشام بملك العرب. ولاة الإمارة الملك الظاهر بيبرس، وكانت حال البادية أيام سلفه (علي بن حذيفة بن مانع) في فساد، فأصلحها. وارتفعت مكانته عند سلاطين مصر، فاستمر في إمارته عشرين سنة، إلى أن توفي (٢). عيسى بن مودود (٠٠٠ - ٥٨٤ هـ = ١١٨٨ - ٠٠٠ م) عيسى بن مودود بن علي، أبو المنصور: وال. من الشعراء. تركي الأصل، مستعرب. ولد في حماة. وولي " تكريت " وقتله إخوته فيها. له رسائل و " ديوان شعر " وشعره حسن (٣). عيسى بن موسى (١٠٢ - ١٦٧ هـ = ٧٢١ - ٧٨٢ م) عيسى بن موسى بن محمد العباسي،

(١) التيمورية ٤: ١٨٦ والاهرام ٨ و ٩ / ١ / ١٩٥٧ ونموذج الاعمال الخيرية ٤٤٨. (٢) غريال الزمان - خ. والسلوك للمقريزي ١: ٧٢٦ والنجوم الزاهرة ٧: ٣٦٣ وتاريخ ابن الفرات ٨: ١٢ وابن خلدون ٥: ٤٢٨ وصبح الاعشى ١: ٢٠٦. (٣) وفيات الاعيان ١: ٣٩٧.

[١١٠]

أبو موسى: أمير، من الولاة القادة. وهو ابن أخي السفاح. كان يقال له " شيخ الدولة " ولد ونشأ في الحميمة. وكان من فحول أهله وذوي النجدة والرأي منهم. وله شعر جيد. ولاة عمه الكوفة وسوادها سنة ١٢٢ هـ، وجعله ولي عهد المنصور، فاستنزه المنصور عن ولاية عهده سنة ١٤٧ هـ، وعزله عن الكوفة، وأرضاه بمال وفير، وجعل له ولاية عهد ابنه المهدي. فلما ولي المهدي خلعه سنة ١٦٠ هـ، بعد تهديد ووعيد، وكان ولي العهد لا يخلع ما لم يخلع نفسه ويشهد الناس عليه، فأقام بالكوفة إلى أن توفي (١). البندنجي (٠٠٠ - ١٢٨٢ هـ = ٠٠٠ - ١٨٦٦ م) عيسى بن موسى البندنجي، أبو الهدى، صفاء الدين، فاضل، من أهل بغداد، نسبتته إلى " بندنجين " من ملحقات بغداد، في حدود إيران، وتسمى اليوم " مندلي " كان يدرس في مدرسة داود باشا. له تأليف، منها كتاب " جامع الأنوار في مناقب الأخيار - خ " ترجمه عن التركية، والأصل لمرتضى أفندي نظمي زاده، كما في سومر، و " الاجوبة البندنجية على الاسئلة الهندية ". عاش نحو ثمانين سنة (٢). (هامش) (١) أشعار أولاد الخلفاء ٣٠٩ - ٣٢٣ والكامل لابن الأثير ٦: ٢٥ وما قبلها والطبري ١٠: ٨ والمرزباني ٢٥٨ ودول الاسلام للذهبي: في وفيات سنة ١٦٨. (٢) لب الالباب ١: ١١٢ والمسك الأذفر ١٣٠ ومجلة سومر ١٣: ٥٢. قالون (١٢٠ - ٢٢٠ هـ = ٧٢٨ - ٨٢٥ م) عيسى بن ميناء بن وردان بن عيسى المدني، مولى الأنصار، أبو موسى: أحد القراء المشهورين. من أهل المدينة، مولدا ووفاة. انتهت إليه الرياسة في علوم العربية والقراءة في زمانه بالحجاز. وكان أصم يقرأ عليه القرآن وهو ينظر إلى شفطي القارئ فيرد عليه اللحن والخطأ. و " قالون " لقب دعاه به نافع القارئ، لجودة قراءته، ومعناه بلغة الروم جيد (١). النميري (٠٠٠ - ٥٩٧ هـ = ٠٠٠ - ١٢٠١ م) عيسى بن نصر بن منصور النميري، أبو محمد. شاعر. قال ابن الساعي: كان شابا سريرا جميلا، من جملة شعراء الديوان العزيز، وأورد قطعتين من شعره (٢). النقاش (٠٠٠ - ٥٤٤ هـ = ٠٠٠ - ١١٤٩ م) عيسى بن هبة الله بن عيسى، أبو عبد الله النقاش: أديب، له شعر. كان بزازا في بغداد، من الظرفاء، له نوادر (٣).

(١) التيسير للداني. والنجوم الزاهرة ٢: ٢٢٥ وإرشاد الأريب ٦: ١٠٣ وبغية النهاية ١: ٦١٥ وفي التاج ٩: ٣١٢ أن " عبد الله بن عمر " كانت له جارية رومية أحبها حبا شديدا، فوقعت يوما عن بغلة، فجعل يمسح التراب عنها ويقول له " قالون " ثم هربت

منه، فقال: " قد كنت أحسني قالون، فانطلقت فاليوم أعلم أنني غير قالون ! " وعند اليونانيين القدماء والمتأخرين: " كالون " Kayov بمعنى " جميل " و " طيب " ، beau , honorable etc. وهي مادة واسعة في اليونانية، انظر - Dictionnaire Grec Francais مادة. 2 Kayos) الجامع المختصر ٦٩. (٢) فوات الوفيات ٢: ١٢٠ وطبقات الاطباء ٢: ١٦٢ في ترجمة ابنه مهذب الدين. المسيحي (٠٠٠ - ٤٠١ هـ = ٠٠٠ - ١٠١٠ م) عيسى بن يحيى المسيحي الجرجاني، أبو سهل: حكيم، غلب عليه الطب علما وعملا. فصيح العبارة، جيد التصنيف، حسن الخط، متقن للعربية. ولد في جرجان، ونشأ وتعلم ببغداد، وسكن خراسان فتقدم عند سلطانها. ومات عن أربعين عاما. وعنه أخذ ابن سينا صناعة الطب، وتفوق ابن سينا بعد ذلك فصف له كتبها وجعلها باسمه. اطلع ابن أبي أصيبعة على نسخة من كتاب للمسيحي بخطه، في " إظهار حكمة الله تعالى في خلق الانسان - خ " وقال: إنه في نهاية الصحة والاتقان. ومن كتبه " الطب الكلبي - خ " و " كتاب المئة في الصناعة الطبية - خ " وهو من أجود كتبه وأشهرها، ولامين الدولة ابن التلميذ حاشية عليه، و " العلم الطبيعي " و " مقالة في الجدري " و " أصول الطب - خ " و " المسائل - خ " و " اختصار المجسطي " وكتاب في " الوباء " وآخر في " تعبير الرؤيا " ألفهما للملك العادل خوارزمشاه أبي العباس مأمون بن محمد (١). عيسى بن يزيد (٠٠٠ - ١٥٥ هـ = ٠٠٠ - ٧٧٢ م) عيسى بن يزيد بن سعيد المكناسي المشهور بالاسود الصفري: أول من أسس مدينة " سجلماسة " وملكها. أصله من موالي العرب، تقدم في طائفة الصفرية من بربر مكناسة. واختل أمر العباسيين في المغرب، بعد مقتل عبد الرحمن ابن حبيب الفهري (سنة ١٤٠ هـ) فاجتمع صفرية مكناسة ونقضوا مع عيسى طاعة العرب وولوه عليهم. واخطط لهم

(١) تاريخ حكماء الاسلام ٩٥ وطبقات الاطباء ١: ٣٢٧ ثم ٢: ١٩ و ٤٢٢: ١. Brock, S. وهدية العارفين ١: ٨٠٦.

[١١١]

" سجلماسة " وسماها " عامرة " وقسم مياهاها في خليجان، وأكثر من غرس الاشجار فيها ولا سيما النخيل. ودخلت بقية مكناسة في مذهبهم، واستقلوا بسجلماسة وأعمالها عن نظر الولاة بالقيروان واستمر عيسى أميرا عليهم نحو ١٥ سنة. قال صاحب الدرّة المنتحلة: " وبقي فيها أميرا إلى أن غدره أهل مذهبه فشدوا وثاقه بأصل شجرة في جبل هناك ولطخوه بالعسل وتركوه حتى قتلته الزنابير " (١). ابن داب الليثي (٠٠٠ - ١٧١ هـ = ٠٠٠ - ٧٨٧ م) عيسى بن يزيد بن بكر بن داب الليثي البكري الكناني، أبو الوليد: خطيب، شاعر، عالم بالانساب، راوية. من أهل المدينة. اشتهر بأخبار مع المهدي العباسي. وحظي عند الهادي حظوة لم تكن لاحد. واتهم بوضع الشعر وأحاديث السمر، ونسبته إلى العرب. قال ابن قتيبة: له عقب بالبصرة، وكان أبوه " يزيد " عالما أيضا بأخبار العرب وأشعارها، والأغلب على آل داب الاخبار (٢). الجلودي (٠٠٠ - بعد ٢١٤ هـ = ٠٠٠ - بعد ٨٢٩ م) عيسى بن يزيد الجلودي: من ولاة

(١) الدرّة المنتحلة - خ. نقلنا عن بعض كتب ابن الخطيب. وفيه وفاته سنة ١٦٧ هـ. ورحلت رواية الاستقصا ١: ١٢٤ الطبعة الثانية، لاتساق المدة بينه وبين أبي القاسم بن سمكو، المتوفى سنة ١٦٧ هـ أو ١٦٨ كما نقل عن البكري - ويلي ذكر صاحب الترجمة، في الاعلام، في ترجمة " أبي القاسم بن سمكو " من أصول بني مدرار، وسميته هناك " عيسى بن يزيد، أو مزيد الاسود " كما في الاستقصا. ويلاحظ أن مصنف " الدرّة المنتحلة - خ. " يقول في ترجمته أنه كان صاحب ماشية، وصاحب الاستقصا ينقل أنه كان فقيها، ولا تعارض بين الأمرين وانظر تاريخ المغرب العربي ١٣٩. (٢) إرشاد الأريب ٦: ١٠٤ والبيان والتبيين ١: ٣٠ = الدولة العباسية. ناب في إمرة مصر عن عبد الله بن طاهر، أيام ولايته لها، سنة ٢١٢ هـ، وأقره المأمون على الإمارة، فاستمر سنة و ٧ أشهر وأياما. وعزل مدة شهرين ثم أعيد فأقام ثمانية أشهر إلا أياما. واشتد أهل " الحوف " في أيامه، واتسعت ثورتهم حتى فتك بهم المعتصم وهو ولي عهد أخيه المأمون، وأصلح أحوال مصر وعزل صاحب الترجمة في أواخر سنة ٢١٤ هـ (١). السبيعي (٠٠٠ - ١٨٧ هـ = ٠٠٠ - ٨٠٣ م) عيسى بن يونس بن عمرو السبيعي الهمداني، أبو عمرو: محدث ثقة كثير الغزو للروم. من بيت علم وحديث. غزا خمساً وأربعين غزوة، وحج خمساً وأربعين حجة، وكان يغزو عاما ويحج عاما. ولد بالكوفة، وسكن الحدث (يقرب بيروت) مرابطا، وقصد بغداد في شيء من أمر الحصون. فأمر له بمال، فأبى أن يقبل. وعاد إلى سورية، فمات بالحدث (٢). أبو العيش = أحمد بن

القاسم ٣٤٨ ابن أبي العيش = محمد بن أبي العيش ٩١١. العيلاني = مظفر بن إبراهيم ٦٢٢ ابن عين الملك = محمد بن حسين ١٠٧٦. أبو العيناء = محمد بن القاسم ٢٨٢ العينتابي = أحمد بن إبراهيم ٧٦٨ العيني = محمود بن أحمد ٨٥٥

= ولسان الميزان ٤: ٤٠٨ والمعارف ٣٣٤ والتاج ١: ٢٤٢. (٣) النجوم الزاهرة ٢: ٢٠٤ و ٢٠٨ والولادة والقصة ١٨٤ و ١٨٧. (٢) تذكرة الحفاظ ١: ٢٥٧ وتهذيب التهذيب ٨: ٢٣٧ وتاريخ بغداد ١١: ١٥٢ قلت: السبيعي، من بني " سبيع بن صعب، من حاشد، من همدان " وهم قبيلة يمانية نزلت بالكوفة، ونسبت إليها " محلة السبيع " فيها، انظر اللباب ١: ٥٢٠. ابن العيني = عبد الرحمن بن أبي بكر ٨٩٢. الاسود العنسي (٠٠٠ - ١١ هـ = ٦٣٢ - ٠٠٠ م) عيلة بن كعب بن عوف العنسي المذحجي، ذو الخمار: متنبئ مشعوذ، من أهل اليمن. كان بطاشا جبارا. أسلم لما أسلمت اليمن، وارتد في أيام النبي صلى الله عليه وسلم فكان أول مرتد في الاسلام. وادعى النبوة، وأرى قومه أعاجيب استهواهم بها، فاتبعته مذحج. وتغلب على نجران وصنعاء، واتسع سلطانه حتى غلب على ما بين مفازة حضرموت إلى الطائف إلى البحرين والاحساء إلى عدن. وجاءت كتب رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى من بقي على الاسلام في اليمن، بالتحريض على قتله، فأغتاله أحدهم في خبر طويل أورده ابن الأثير. وكان مقتله قبل وفاة النبي صلى الله عليه وسلم بشهر واحد. وفي غربال الزمان: ظهر سنة ١٠ هـ، وكان له " شيطان ؟ " يخبره بالمغيبات فضل به كثير من الناس. وكان بين ظهوره وقتله نحو من أربعة أشهر، ولكنه استطار استطارة الشرر وتطايقت عليه اليمن والسواحل كجار عثر والشرجة والجردة وغلافقة وعدن، وامتد إلى الطائف. وبلغ جيشه سبعمائة فارس. وقال البلاذري: سمي نفسه " رحمان اليمن " كما تسمى ملاحسة " رحمان اليمامة " (١). أبو العيون = محمود أبو العيون ١٣٧١ العيوني = علي بن المقرب ٦٢٩ أبو عينة = موسى بن كعب ١٤١ العيني = أحمد بن يحيى ٩٤٨

(١) ابن الأثير: حوادث سنة ١١ هـ، والبلاذري ١١١ - ١١٢ وجمهرة الانساب ٢٨١ وتاريخ الخميس ٢: ١٥٥ وغربال الزمان - خ. وابن الوردي ١: ١٤٠ واسمه في بعض هذه المصادر " عيلة " وفي دائرة المعارف الاسلامية ٢: ١٩٨ " عيلة، ويقول البعض عيلة".

[١١٢]

حرف الغين غا غائبي (شارح الفصوص) = عبد الله عبدي ١٠٥٤ ابن غازي = محمد بن أحمد ٩١٩ غازي = عبد الله بن محمد ١٣٦٥ الملك المظفر (٠٠٠ - ٦٤٥ هـ = ٠٠٠ - ١٢٤٧ م) غازي (المظفر) بن أبي بكر (العاذل) ابن أيوب: صاحب ميافارقين وخلاط والرها وإربل. من ملوك الدولة الايوبية. كان فارسا مهيبا جوادا. كنيته شهاب الدين. له أخبار مع أخيه الملك الأشرف موسى، وغيره. واجتمع به المؤرخ سبط ابن الجوزي، في الرها، سنة ٦١٢ هـ، فقال: " حضر مجلسي بجامع الرها، وكان لطيفا ينشد الاشعار ويحكى الحكايات " وهو الذي أجازته الشيخ محيي الدين ابن عربي بالرواية عنه إجازة أوردها العياشي (في رحلته) مع بعض اختصار من آخرها: أولها: " بسم الله الرحمن الرحيم، وبه ثقفتي. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين، أقول وأنا محمد بن علي بن العربي الخاتمي، وهذا لفظي: استخرت الله تعالى وأجزت للسلطان الملك المظفر شهاب الدين غازي ابن الملك العادل المرحوم إن شاء الله أبي بكر بن أيوب الخ " ويذكر بها بعض شيوخه ومؤلفاته (١). المظفر الايوبي (٦٣٩ - ٧١٢ هـ = ١٢٤١ - ١٣١٢ م) غازي (المظفر) بن داود (الناصر) ابن عيسى (المعظم) ابن العادل الايوبي: من أمراء هذه الدولة. ولد في الكرك ونشأ بالقاهرة وقرأ الحديث وحدث. ومات هو وزوجته في يوم واحد، فدفنا معا بالقاهرة (٢). غازي بن زنكي (٤٩٠ - ٥٤٤ هـ = ١٠٩٧ - ١١٤٩ م) غازي بن زنكي بن آق سنقر، سيف الدين، أخو نور الدين الشهيد، أمير. كان صاحب الموصل. أقام في الملك ثلاث سنين وشهورا. وهو أول من حمل " السنجق " على رأسه، من الاتابكية، ولم يكن فيهم من يفعله، لاجل السلاطين السلجوقية، وأول من أمر عسكره أن لا يركب أحدهم إلا والسيف في وسطه. من

آثاره في الموصل " المدرسة الاتابكية " بناها ووقفها على الحنفية والشافعية،

(١) الرحلة العياشية ١: ٣٤٤ وشذرات الذهب ٥: ٢٣٣ ومرآة الزمان ٨: ٧٦٨ - ٧٧٠ والنجوم الزاهرة ٦: ٢٥٥ و ٢٥٧ والسلوك، للمفريزي ١: ٢١٥ و ٣١١ و ٣٢٢ وهو فيه من وفيات سنة ٦٤٦. (٢) ترويح القلوب ٧٥ وشذرات ٦: ٢١ والدرر ٣: ٢١٥. و " خانقاه للصوفية. وكان جوادا شجاعا، مدحه الحص بيص الشاعر بقصيدة، فمنحه ألف دينار سوى الخلع. وهو عم " غازي بن مودود " الأتي ذكره في الصفحة التالية (١). الملك غازي (١٣٣٠ - ١٣٥٨ هـ = ١٩١٢ - ١٩٣٩ م) غازي بن فيصل بن الحسين بن علي الهاشمي: ملك العراق، وابن ملكها، وأبو ملكها الأخير. ولد ونشأ بمكة، وانتقل إلى بغداد حين سمي وليا لعهد المملكة العراقية (سنة ١٩٢٤ م) وأرسله والده (الملك فيصل الأول) إلى كلية هارو (في إنجلترا) سنة ١٩٢٧ هـ، فدرس فيها سنتين، وعاد إلى بغداد فتخرج بالمدرسة العسكرية. وناب عن والده في تصريف شؤون الملك سنة ١٩٣٣ م، فحدثت فتنة " الاشوريين " وأبوه في إنجلترا، فكان موقفه فيها حازما. ونودي به ملكا على العراق بعد وفاة أبيه (سنة ١٣٥٢ هـ - ١٩٣٣ م) فاستمر إلى أن توفي في بغداد قتيلا، باصطدام سيارته، وهو يقودها، بعمود للتلفراف. وكان مولعا بالرياضة والصيد.

(١) اللمعات البرقية في النكت التاريخية لابن طولون ١٢ ومفرج الكروب لابن واصل ١: ١١٦ والنجوم الزاهرة ٥: ٢٨٦ ومرآة الزمان ٨: ٣٠٣ وفيه: ولد سنة ٤٩٠ وقيل: سنة ٥٠٠.

[١١٣]

وللناس في سبب مقتله أقوال (١). غازي بن قيس (٠٠٠ - ١٩٩ هـ = ٠٠٠ - ٨١٤ م) غازي بن قيس الاندلسي، أبو محمد: فقيه نحوي، من الموالي. كان مؤدبا بقرطبة. ورحل إلى المشرق. فحضر تأليف " مالك " موطأه، وهو أول من أدخله الاندلس. وكان عبد الرحمن بن معاوية، الخليفة في الاندلس، يجله ويعظمه ويؤوره في منزله وعرض

(١) الدليل العراقي الرسمي لسنة ١٩٣٦ وملوك المسلمين المعاصرون ٤٧٧ والاعلام الشرقية ١: ٢٢ وجريدة العهد الجديد (بيروت) ٢٢ جمادى الاولى ١٣٥٢ وجريدة الجهاد (القدس) ١٢ / ٨ / ١٩٥٢. عليه القضاء فأبى (١). الظاهر الايوبي (٠٠٠ - ٦٥٩ هـ = ٠٠٠ - ١٣٦١ م) غازي (الظاهر) بن محمد بن غازي ابن السلطان صلاح الدين الايوبي: من أمراء الدولة الايوبية. شقيق الملك الناصر (يوسف) صاحب دمشق وحلب. وأمهما تركية. كان شجاعا جوادا لازم أخاه، وقتل معه بين يدي هولوكو (٢). غازي بن مودود (٠٠٠ - ٥٧٦ هـ = ٠٠٠ - ١١٨٠ م) غازي بن مودود بن زنكي، سيف الدين: صاحب الموصل والجزيرة. من أمراء الدولة النورية. كان في الموصل مع أبيه أميرها. وتوفي أبوه سنة ٥٦٥ هـ، فقدمه أهلها للامارة، فقام بأعبائها. وأقره عمه نور الدين، بعد خلاف. واستمر فيها إلى أن توفي بالسل، وعمره نحو ٣٠ سنة. ومدة حكمه استقلالا نحو عشر سنين. قال سبط ابن الجوزي: كان من أحسن الناس صورة، عاقلا وقورا، مع شح فيه (٢). الظاهر الايوبي (٥٦٨ - ٦١٣ هـ = ١١٧٢ - ١٢١٦ م) غازي بن السلطان صلاح الدين يوسف ابن أيوب: من ملوك الدولة الايوبية. ولد بالقاهرة، وأعطاه والده مملكة حلب سنة ٥٨٢ هـ، فتولاها إلى أن توفي.

(١) بغية الوعاة ٣٧١ وغاية النهاية ٢: ٢ وطبقات النحويين للزبيدي ٢٧٦ - ٢٧٨ وجذوة المقتبس ٢٠٥ وهو فيه " الغاز بن قيس ". (٢) العبر ٥: ٢٥٥ وترويح القلوب ٧٢، ٩٢ وشذرات ٥: ٢٩٨، ٣٠٠. (٣) ابن الوردي ٢: ٩٠ وابن خلكان ١: ٤٠١ ومرآة الزمان ٨: ٣٦٢ وهو فيه: غازي بن مودود بن " غازي " خطأ، والصواب " زنكي " وغازي عمه. ومفرج الكروب ١: ١٩٠ ومنتخبات من كتاب التاريخ ٣٧٧. ودفن في قلعتها. كان حازما مهيبا عمرت دولته بالعلماء والعظماء، وحضر معظم غزوات والده (١). غاضرة (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) ١ - غاضرة بن حبشية بن كعب، من خزاعة، من الأزد، من قحطان: جد جاهلي. من نسله عمران بن الحصين (٢). ٢ - غاضرة بنت مالك بن ثعلبة، من بني أسد من خزيمة: أم جاهلية، ينسب إليها بنوها من زوجها شكامة بن شبيب السكوني، وكان لها منه ثلاثة أولاد: ربيعة، وسلمة، ونصر. عرفوا ببني غاضرة

(٣). غافق (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) غافق بن الشاهد بن علقمة، من عك، من القحطانية: جد جاهلي، كان من بنيه وزراء وأمراء في الاسلام (٤). الغافقي = عبد الرحمن بن عبد الله ١١٤ الغافقي (المؤدب) = هشام بن الوليد ٣١٧. الغافقي = اليسع بن عيسى ٥٧٥ الغافقي = عبد الكبير بن محمد ٦١٧ الغافقي (ابن الخطاب) = محمد بن عبد الله ٦٣٦ الغالب (العباسي) = محمد بن أحمد ٤٠٩.

(١) وفيات الاعيان ١: ٤٠٣ والاعلام، لابن قاضي شهبة - خ. وذيل الروضتين ٩٤ وابن الاثير ١٢: ١٢٠ والتكملة لوفيات النقلة - خ. والشذرات ٥: ٥٥ ومراة الزمان ٨: ٥٧٩. (٢) جمهرة الانساب ٢٣٦ ونهاية الارب ٣١٢ واللباب ٢: ١٦٥. (٣) التاج ٣: ٤٥٠ وفي اللباب ٢: ١٦٤ " غاضرة ابن مالك ". (٤) نهاية الارب ٣١٢ والتاج ٧: ٣٧ وجمهرة الانساب ٣٠٩.

[١١٤]

الغالب (النصري) = محمد بن يوسف ٦٧١. الغالب (ابن الاحمر) = إسماعيل بن فرج ٧٢٥ الغالب (ابن الاحمر) = علي بن سعد ٨٩٠. الغالب (السعدي) = عبد الله بن محمد ٩٨١. غالب (الشريف) = غالب بن مساعد ١٢٣٠. غالب بن صعصعة (٠٠٠ - نحو ٤٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٦٠ م) غالب بن صعصعة بن ناجية التميمي الدارمي المجاشعي: جواد، من وجوه تميم. يلقب بابن ليلى. وهو والد الفرزدق الشاعر، أدرك النبي صلى الله عليه وسلم ووفد على علي. وله أخبار. قال المبرد. كان " الفرزدق " يجير من استجار بقبر أبيه، وكان أبوه جوادا شريفا (١). غالب الطرابلسي (٠٠٠ - ٦٠٨ هـ = ٠٠٠ - ١٢١٢ م) غالب بن عبد الخالق بن أسد بن ثابت، أبو الحسين: فاضل. طرابلسي الأصل، دمشقي المولد والدار. كان بزازا في داريا. ورحل في طلب الحديث والفقهاء إلى بغداد وأصبهان وغيرها. وكتب بخطه كثيرا. وعاد إلى دمشق فحدث وصدق. ووفد سنة ٦٠٨ هـ (٢). أبو الهندي (٠٠٠ - نحو ١٨٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٩٦ م) غالب بن عبد الله القدوس بن شيب

(١) الاصابة: ت ٦٩٢٣ والمحرر ١٤٢ ورغبة الأمل ٣: ٤١ و٢٣٩ - ٢٤٣. (٢) التكملة لوفيات النقلة - خ. الجزء ٢٤. ابن رعيي الرياحي البريعي، أبو الهندي: شاعر مطبوع، أدرك الدولتين الاموية والعباسية. وكان جزل الشعر سهل الالفاظ لطيف المعاني. إقامته في سجستان وخراسان. وكان يتهم بفساد الدين. واستفرغ شعره في وصف الخمر، وهو أول من تفنن في وصفها من شعراء الاسلام. وكان سكيراً خبيث السكر، رؤي في خراسان يشرب على قارعة الطريق. ومات في إحدى قرى " مرو " قيل: كان مع بعض أصحابه، فنفض ليلاً ليقضي حاجة فسقط من السطح، فلما أصبحوا وجدوه متدلّياً من السطح وقد مات. أخمل ذكره ابتعاده عن بلاد العرب. وجمع معاصرا عبد الله الجبوري ما يقارب ١٨٠ بيتاً من شعره، أضاف إليها بعض أخباره، في كتاب " ديوان أبي الهندي وأخباره - ط " (١). غالب بن عبد الله (٠٠٠ - بعد ٤٨ هـ = ٠٠٠ - بعد ٦٦٨ م) غالب بن عبد الله بن مسعر الكلبي الليثي: قائد، صحابي، من الولاة. بعثه النبي صلى الله عليه وسلم سنة ٥ هـ، في ستين راكباً إلى " الكديد " فظفر. وأرسله سنة ٨ ومعه مئتا مقاتل إلى " فدك " فعاد غانماً. وبعثه عام الفتح ليسهل له الطريق إلى مكة ويكون " عيناً " له. وشهد القادسية. وقتل هرمز ملك الباب. وولاه زياد ابن أبيه خراسان في زمن معاوية سنة ٤٨ (٢).

(١) فوات الوفيات ٢: ١٢١ وجاء اسمه في الكامل للمبرد " عبد المؤمن بن عبد القدوس " انظر رغبة الأمل ٦: ١٦٢ - ١٦٥ وهو في طبقات ابن المعتز، طبعة جب ٥٨ - ٦١ " أبو الهندي، عبد الله بن رعيي بن شيب بن رعيي الرياحي، وقيل: اسمه غالب، من بني رياح بن بربوع بن حنظلة ". وفيه أبيات كتبت على قبر أبي الهندي، أولها: " إجعلوا إن مت يوماً كفني ورق الكرم وقيري معصره " رواها صدقة البلوي - أبو البكري ؟ - وقال: ورأيت الفتيان يجتمعون عند قبره ويشربون ويصون نصيبه على قبره. (٢) الاصابة: ت ٦٩٠٦ وطبقات ابن سعد ٢: ٩١ = الشقوري (٠٠٠ - ٧٤١ هـ = ٠٠٠ - ١٣٤٠ م) غالب بن علي بن محمد اللخمي، أبو تمام الشقوري: طبيب، من العلماء. من أهل غرناطة. رحل إلى المشرق فحج وقرأ الطب بالقاهرة، وزاول العلاج، وعاد فولي الحسبة بمدينة فاس. وتوفي بسببته عند حركة مخدومة أبي الحسن المريني

متجها إلى الأندلس بقصد الجهاد. قال ابن القاضي: له تأليف طبية كثيرة. نسبته إلى شقورة (Segura de la Sierra بالاندلس (١). الفغيطي (١٠٠٠ - ١٣٤٠ هـ = ١٠٠٠ - ١٩٢٣ م) غالب بن عوض بن محمد بن عمر القعيطي البافعي: سلطان المكلا والشحر. كان لين الجانب وديعا. ولي بعد وفاة أبيه، آخر سنة ١٢٢٨ هـ. وضم إلى بلاده وادي دوعن شمالي والجنوبي، ووادي حجر وميفع والريدة وبالحاف. وانعقدت بينه وبين آل كثير أصحاب سيوون وتريم (من بلاد حضرموت) معاهدة من إحدى عشرة مادة. وتوسط سنة ١٢٢٧ هـ، باصلح بين يافع وإمام اليمن، فنجح. وكانت إقامته على الأكثر في حيدر آباد الدكن (بالهند) وتوفي بها ودفن إلى جانب أبيه بمقبرة أكبر شاه (٢). غالب بن فهر (١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠ هـ) غالب بن فهر بن مالك، من عدنان: جد جاهلي. يتصل به نسب النبي صلى الله عليه وسلم كنيته أبو تيم. من نسله بنو تيم الادرم،

= وانظر فهرسته. والمحبر ١١٧ و ١١٩ و ١٢٠. (١) جذوة الاقتباس ٣١٢. (٢) إدام القوات - خ: في الكلام على الشحر. وتاريخ حضرموت السياسي ٢: ٢٨ و ٣٥ و ٤٥ وملوك المسلمين المعاصرون ٢: ٤٢٨ وجريدة الوفاق (بجزيرة جاوا) ١٦ يوليو ١٩٢٥.

[١١٥]

من بطون قريش (١). غالب بن قطيعة (١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠ هـ) غالب بن قطيعة بن عيس بن بغيض، من غطفان، من عدنان: جد جاهلي. من نسله عنتره والحطيئة. ومن قصيدة لشميت ابن زبناح الرياحي: فأبلغ أبا حمران أن رماحنا قضت وطرا من " غالب " وتغلت أي تغالت (٢). غالب الكثيري (١٢٢٤ - ١٢٨٧ هـ = ١٨٠٩ - ١٨٧٠ م) غالب بن محسن بن أحمد الكثيري: من سلاطين حضرموت. وليها بعد طرد البافعيين من تريم وسيوون وتريس وتوابعها سنة ١٢٦٥ هـ، واستولى على الشحر سنة ١٢٨٣ هـ، وطمع بالمكلا فهاجمها فصد عنها عمال القعيطيين وأغاروا على الشحر فانتزعوها منه في آخر السنة نفسها (١٢٨٣ هـ) وأعاد الكرة على الشحر سنة ١٢٨٤ هـ، فعجز. وتوفي بسيوون. قال البكري: كان قائدا مقداما وحاكما حازما، أحيى ملك أبيائه بعد اندثاره، ويعتبر المؤسس الاول للدولة الكثرية في عهدها الاخير (٣). الشريف غالب (١٠٠٠ - ١٢٣١ هـ = ١٠٠٠ - ١٨١٦ م) غالب بن مساعد بن سعيد الحسني: من أمراء مكة. وليها بعد وفاة أخيه سرور (سنة ١٢٠٢ هـ) ونازعه ابن أخيه (عبد الله ابن سرور) فقبض عليه غالب واستتب له الامر زمنا. في أيامه قوي الامام سعود

(١) السبائك ٦١ وابن الاثير ٢: ٩ والطبري ٢: ١٨٦ والمحبر ٥١. (٢) السبائك ٤٩ والنقائض ٣٣٨. (٣) رحلة الاشواق القوية ٢٤ وتاريخ الشعراء الحضرميين ٣: ١٠١ وتاريخ حضرموت السياسي، للبكري ١: ١٨٩. ابن عبد العزيز بنجد، وهاجمت جيوشه الحجاز. فقائلها الشريف غالب، وتقهر إلى جدة. ثم أظهر الطاعة لسعود، حتى كان كأحد عماله، وعاد إلى مكة، واستمر في الامارة إلى أن زحف محمد علي باشا (والي مصر) بجيش كبير من الترك وغيرهم لقتال السعوديين، فتحول الشريف عن ولاءه لآل سعود، فاستخدمه محمد مدة قصيرة ثم قبض عليه وأرسله إلى مصر (سنة ١٢٢٨ هـ) فأقام أشهراً وأرسل إلى الأستانة فنفته حكومتها إلى سلانك فتوفي فيها. وكان فيه دهاء، وأخباره مع آل سعود كثيرة أشار إليها مؤرخو عصره (١). الغالبي = عبد الله بن علي ١٢٧٦ الشنقيطي (١٠٠٠ - نحو ١٢٤٣ هـ = ١٠٠٠ - نحو ١٨٢٧ م) غالي بن المختار قال الشنقيطي البصادي: فاضل. من المشتغلين بالادب والسيرة النبوية. من أهل شنقيط، له " وسيلة الخليل إلى بعوث صاحب الاكليل - ط " في السيرة، وكتاب في " علم الصرف " و " نظم " في أسماء النبي صلى الله عليه وسلم ونظم في " أسماء أمهات المؤمنين وأنسابهن - ط " في آخر " وسيلة الخليل " (٢). غالبية الوهابية (١٠٠٠ - بعد ١٢٢٩ هـ = ١٠٠٠ - بعد ١٨١٤ م) غالبية، من عرب اليقوم: سيده، من بادية ما بين الحجاز ونجد، اشتهرت بالشجاعة، ونعتت بالاميرة. كانت

(١) خلاصة الكلام ٢٥٥ وابن بشر ١: ١٦٣ وما قبلها، وفيه: وفاته بالطاعون. والجبرتي ٤: ٣٦٢ وابن غنام ٢: ١٦٢ و ١٦٤ وما بعدها. ومراة الحرميين ١: ٣٦٦ وتاريخ الحركة

القومية ٣: ١٣١ ومصر في القرن التاسع عشر ٤٢٥ - ٤٤٢ وشاروبيم ٤: ٣٢. (٢)
الوسيط في تراجم أدباء شنقيط ٣٦٦ وفيه: " كان = أرملة رجل من أغنياء " البقوم "
من سكان " تربة " على مقربة من الطائف، من جهة نجد. وكان أهل تربة أسبق أهل
الحجاز إلى موالة نجد، واتبعوا مذهب " الحنابلة " الذين سماهم الترك ثم الأفرنج
بالوهابية. ولأهل تربة مواقف معروفة فيما كان من الحروب بين النجديين والترك
والهاشميين. قال محمود فهمي المهندس في كتابه " البحر الزاخر " واصفا بطولة
امراة عربية في حرب " الوهابيين " سنة ١٨١٢ م (١٢٢٧ هـ) ما خلاصته: " لم يحصل
من قبائل العرب القاطنين بقرب مكة مقاومة أشد مما أجراه عرب البقوم (١) في تربة،
وكان قد لجأ إليها معظم عساكر الشريف غالب، وقائد العربان في ذلك الوقت امرأة
أرملة، اسمها غالية كان زوجها أشهر رجال هذه الجهة وكانت هي على غاية من
الغنى، ففرقت جميع أموالها على فقراء العشائر الذين يرغبون في محاربة الترك
واعتقد المصريون أنها ساحرة ! وأن لها قدرة على إخفاء رؤساء الوهابيين عن أعين
المصريين. ففي أوائل نوفمبر ١٨١٢ م (ذي الحجة ١٢٢٨) سافر طوسون من الطائف
ومعه ٢٠٠٠ نفس للغارة على تربة وأمر عساكره بالهجوم، وكان العرب محافظين على
أسوار المدينة بشجاعة، ومستبشرين بوجود غالية معهم، وهي المقدمة عليهم،
فصدوا طوسون وعساكره، واضطر هؤلاء إلى ترك خيامهم وسلاحهم، وقتل منهم في
ارتدادهم نحو سبعمائة نفس، ومات كثيرون جوعا وعطشا، وكانت النتيجة المنتطرة
لهذا الفشل أن يموت جميع العساكر لولا أن توماس كيث مع شردمة من الخيالة
استردوا مدفعا وحفظوا به خط الرجعة، وتعطلت بعد ذلك الاجراءات

= معاصرا لحرم بن عبد الجليل العلوي ولا أدري أيهما مات قبل الآخر " وقال قبل ذلك،
ص ٣١: " مات حرم سنة ١٢٤٣ ". وفي وسيلة الخليل، مقدمة الناشر: " البساتي "
مكان " البصاى ". (١) في الاصل " ابي جوم " والصواب " البقوم " والقاف في أكثر
بلاد العرب تلفظ كالجيم المصرية.

[١١٦]

الحربية ثمانية عشر شهرا ". وقال مؤرخ مصر " الجبرتي " في
جوادث صفر ١٢٢٩ هـ: " وفي ثانيه وصل مصطفى بك أمير ركب
الحجاج إلى مصر، وسبب حضوره أنه ذهب بعساكره وعساكر
الشريف من الطائف إلى ناحية تربة، والمتأمر عليها امرأة، فحاربتهم،
وانهزم منها شر هزيمة، فحنق عليه الباش وأمره بالذهاب إلى مصر
مع المحمل " وقال أيضا في حوادث جمادى الاولى ١٢٢٩ هـ: " وفي
رابعه وصلت هجانة من ناحية الحجاز، وأخبر المخبرون أن طوسون
باشا وعابدين بيك ركبا بعساكرهما على ناحية تربة التي بها المرأة
التي يقال لها غالية، فوقعت بينهم حروب، ثمانية أيام، ثم رجعوا
منهزمين ولم يظفروا بطائل " (١). غامد (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)
غامد (واسمه عمرو، أو عمر) بن عبد الله بن كعب بن الحارث الأزدي،
من قحطان: جد جاهلي يمانى. بنوه قبائل ويطون كثيرة. كان له من
الولد سعد مناة، وطبيان، ومالك، ومحمية. منازلهم وكثرتهم إلى
الآن، في " جبال السراة " جنوبي الطائف، مائلة إلى الشرق، بين
تهامة ونجد. وكانت ديارهم تسمى " سراة غامد " وتعرف اليوم ببلاد
غامد وكانت لهم " تباله " من قرى الطائف. من رجالهم في صدر
الاسلام أبو طبيان، واسمه عبد شمس بن الحارث، وفد على النبي
صلى الله عليه وسلم وكانت معه راية قومه يوم القادسية، وعبد
الرحمن ابن نعيم، كان والي خراسان، وسفيان ابن عوف، صاحب
الصوائف إلى أرض الروم (٢).

(١) مجلة الزهراء ١: ١١٨ والبحر الزاخر ١: ١٨٢ والجبرتي ٤: ٢٠٢ و ٢٠٦ ولم أجد في
كتب مؤرخي نجد والحجاز ذكرا لصاحبة الترجمة. (٢) جمهرة الانساب ٢٥٦ و ٢٥٧
وصفة جزيرة العرب ١١٩ وعرام ٤١ و ٤٨ واللباب ٢: ١٦٥ وهو فيه = ابن غانم = عبد
الله بن عمر ١٩٠ أبو غانم = المطرف بن أحمد ٢٢٢ غانم (ابن أخت غانم) = محمد بن
معمر ٥٢٤ ابن غانم (عز الدين) = عبد السلام بن أحمد ٦٧٨ ابن غانم = عبد الله بن
علي ٧٤٤ ابن غانم المقدسي = علي بن محمد ١٠٠٤. غانم = خليل بن إبراهيم
١٢٢١ غياث الدين البغدادي (٠٠٠ - بعد ١٠٢٧ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٦١٨ م) غانم بن
محمد البغدادي، أبو محمد: فقيه حنفي. من كتبه " ملجأ القضاة عند تعارض البيئات -
ط " و " مجمع الضمانات - ط " في الفروع، فرغ من تأليفه سنة ١٠٢٧ هـ (١). غانم بن
وليد (٠٠٠ - ٤٧٠ هـ = ٠٠٠ - ١٠٧٧ م) غانم بن وليد بن عمر المالقي القرشي

المخزومي الأشونى، أبو محمد: أديب مالقة في عصره. له شعر وعلم بالفقه والحديث والطب والكلام، أورد ابن بسام نماذج من شعره ونثره، نسبته إلى أشونة (Osuna حصن بالاندلس من نواحي إستجة (.) ٢ (.) Ecija

= " عمرو بن كعب " ولم يذكر عبد الله، وفيه أيضا: " قيل له غامد، لانه كان بين قومه شر فأصلح بينهم وتغمد ما كان من ذلك ". والسيانك ٧٣ ونهاية الارب ٣١٣ والتاج ٢: ٤٤٦ وفيه: " غامد، اسمه عمرو، وفي بعض النسخ - من القاموس - عمر، وهو الصواب ". ومعجم قبائل العرب ٨٧٦ وهم فيه قبيلتان، الاولى " غامد " لم ينسبها، والثانية " غامد بن عبد الله " ولعل الاولى من الثانية. (١) ٥٢٠: ٢. (brock, 2: 294 S, 473) والصادقية، الرابع من الزيتون ٢٢٣ والكتبخانة ٧: ٥٥١ وهدية العارفين ١: ٨١٢ وانظر دار الكتب ١: ٢٤٣ " الوسيط - خ ". (٢) بغية الوعاة ٣٧١ والذخيرة، المجلد الثاني من القسم الاول ٣٤٥ ومعجم البلدان ١: ٢٦٣. ابن غانية = يحيى بن علي ٥٤٢ ابن غانية = محمد بن علي ٥٤٦ ابن غانية = إسحاق بن محمد ٥٧٩ ابن غانية = علي بن إسحاق ٥٨٥ ابن غانية = عبد الله بن إسحاق ٥٩٩ ابن غانية = يحيى بن إسحاق ٦٣٣ الغاوي (الرقبي) = ربيعة بن ثابت ١٩٨ غب غير بن غنم (٥٥٠ - ٥٥٠) = غب غير بن غنم (٥٥٠ - ٥٥٠) غبر بن غنم بن حبيب بن كعب، من بني يشكر بن بكر بن وائل: جد جاهلي. النسبة إليه " غبري " بضم الغين وفتح الباء. ينسب إليه كثيرون سمي ابن الاثير بعضهم (١). الغبريني = أحمد بن أحمد ٧٠٤ غد غدانة (٥٥٠ - ٥٥٠) = ٥٥٠ - ٥٥٠ - ٥٥٠ غدانة بن يربوع بن حنظلة، من تميم: جد جاهلي. من بنه حارثة بن بدر الغداني (٢). ابن الغدير = علي بن منصور ٨٠ غر غراب (٥٥٠ - ٥٥٠) = ٥٥٠ - ٥٥٠ - ٥٥٠ - ٥٥٠ غراب بن جذيمة، من طيئ، من قحطان: جد جاهلي. اشتهر بعض بنيه (٢). ٢ - غراب بن ظالم بن فزارة: جد جاهلي. قال ابن الاثير: بطن مشهور.

(١) اللباب ٢: ١٦٦. (٢) اللباب ٢: ١٦٧ والاصابة: ت ١٩٣٧ وانظر معجم قبائل العرب ٨٧٩. (٣) نهاية الارب ٣١٣.

[١١٧]

منهم " بيهس " الملقب نعامة، وإخوته. وربيع بن خلف بن هلال الغرابي، وغيرهم (١). ابن الغرابلي (الغزي) = محمد بن قاسم ٩١٨. دي لاغرانج (١٢٠٤ - ١٢٧٥ هـ = ١٧٩٠ - ١٨٥٩ م) غرانجيه دي لا غرانج Grangeret: de la Grange مستشرق فرنسي، من تلاميذ سلفستر دي ساسي، أقامته حكومته مصححا للمطبوعات الشرقية في مطبعتها العمومية، فأميناً للمكتبة الوطنية وتولى رئاسة تحرير المجلة الآسيوية ٣٤ سنة. له كتاب في " تاريخ العرب الاندلسي - ط " بالفرنسية وكتاب " نخب الازهار في منتخب الاشعار وأزكى الرياحين من أسنى الدواوين - ط " بالعربية ومعه ترجمة إلى الفرنسية (٢). أبو الغرائيق = محمد بن أحمد ٢٦١ الغريبي (ابن أسباط) = حمزة بن أحمد ٩٢٦. الغريبي = عمار الراشدي ١٢٥١ ابن الغرس = محمد بن محمد ٨٩٤ غرس الدين الظاهري = خليل بن شاهين ٨٧٣. غرس الدين (ابن النقيب) = خليل بن أحمد ٩٧١ غرس الدين الخليلي = محمد بن أحمد ١٠٥٧. ابن غرس الدين الخليلي = ياسين بن محمد ١٠٨٦. غرس النعمة = محمد بن هلال ٤٨٠ غرغور = نجيب غرغور الغرف = مالك بن حنظلة

(١) اللباب ٢: ١٦٨. (٢) آداب شيخو ١: ١٠٩ ومعجم المطبوعات ٩٠٦ والمستشرقون ١٨٨. الغرناطي = علي بن أحمد ٥٢٨ الغرناطي (ابن الزبير) = أحمد بن إبراهيم ٧٠٨ الغرناطي (ابن هذيل) = يحيى بن أحمد ٧٥٣. الغرناطي (الشرقي) = محمد بن أحمد ٧٦٠. الغرناطي = فرج بن قاسم ٧٨٢ الغرناطي (الغرضي) = يحيى بن عبد الله ٨٠٦. الغرناطي (ابن الازرق) = محمد بن علي ٨٩٦. غريب بن هيارع (٥٥٠ - ٨٢٥ هـ = ٥٥٠ - ١٤٢٢ م) غريب بن هيارع بن ثقيبة بن جماز الحسيني: أمير المدينة وينبع. أقام في إمرة المدينة ثمانين سنين. قال السخاوي: ووقع بينه وبين ابن عمه عجلان بن نعيم اختلاف، كما كان بين أسلافهما، فهجم غريب على حاصل المسجد فأخذ منه مالا جزيلا، فأمر السلطان أمير الركب بالقبض عليه، ففعل. وذلك في أواخر ذي الحجة ٨٢٤ وأحضر مع الركب إلى مصر فاعتقل بقلعتها فمات بعد ١٨ يوما (١). ابن الغريزة = كثير بن عبد الله ٧٠ الغريضي = عبد الملك ٩٥ غريبط = محمد بن محمد ١٢٨٠ أبو الفرج ابن

العبري (٦٢٢ - ٦٨٥ هـ = ١٢٢٦ - ١٢٨٦ م) غريغوريوس (واسمه في الولادة يوحنّا) ابن أهرون (أو هارون) بن توما الملقب، أبو الفرج المعروف بابن العبري: مؤرخ سرياني مستعرب، من نصارى اليعاقبة. ولد في ملطية (من

(١) التاج ٢: ٤٤٩ والضوء اللامع ٦: ١٦١. ولاية ديار بكر) وفر مع أبيه إلى أنطاكية، سنة ١٢٤٢ م، بسبب هجوم التتار، فتعلم العربية والطب، واشتغل بالفلسفة واللاهوت. وتنقل في البلدان، وانقطع في بعض الأديرة. ونصب أسقفا على جوباس (من أعمال ملطية) سنة ١٢٤٦ م. وسمي "غريغوريوس" ثم كان أسقفا لليعاقبة في حلب، وارتقى إلى رتبة "جائليق" على كرسي المشرق سنة ١٢٦٤ م (والجائليق: رئاسة رؤساء الكهنة السريانيين في بلاد المشرق، العراق وفارس وما إليهما، ويقال لصاحب هذه الرتبة عند رجال الكنيسة المقيان) وتوفي في مراغة (بأذربيجان) ونقلت جثته إلى الموصل فدفنت في دير مار متى. وفي علماء الدين المسيحي من يشك في عقيدة ابن العبري وينسبه إلى أخذ مأخذ الحكماء وإتباع آرائهم. اشتهر بأبي الفرج تيمنا بهذه الكنية، ولم يكن له ولد، لأنه لم يتزوج. له ٣٥ مصنفا في علوم مختلفة، منها بالعربية "تاريخ الدول - ط" يعرف بمختصر الدول، انتهى به إلى سنة ١٢٨٤ م، وآخر سماه "منافع أعضاء الجسد" وله "دفع الهم" في الأدب والأخلاق، و"منتخب جامع المفردات للغافقي - ط" القسم الأول والثاني منه، في الأدوية المفردة، و"شرح المجسطي لبطليموس" ورسالة في "النفوس البشرية - ط" و"شرح فصول أبقراط - خ" صغير، و"تحرير مسائل حنين بن إسحاق - خ" لم يتمه، وبالسريانية "ديوان شعر - ط" و"تفسير الكتاب المقدس" و"الهدايات" وكان بصيرا بالارمنية ماهرة في الفارسية واليونانية والسريانية والفارسية (١).

(١) مختصر الدول: مقدمته. ومجلة المشرق ١: ٦١١ واللؤلؤ المنثور ٤١١ - ٤٣٠ ودائرة المعارف الإسلامية ١: ٢٢٦ ومعجم المطبوعات ٣٣٩ والفهرس الخاص - خ.

[١١٨]

بهنام (١٢٣٤ - ١٣٨٨ هـ = ١٩١٦ - ١٩٦٩ م) غريغوريوس بولس، بهنام: باحث موصل، من أبحار الكنيسة السريانية. ولد في قره قوش (من قرى الموصل) واستكمل دراسته في المدرسة الأفرامية بزحلة. ورسم مطرانا على طائفته في الموصل. وأصدر مجلة "المشرق" سنة ١٩٤٦ - ١٩٤٨ م بالموصل، ثم "لسان المشرق" له كتب مطبوعة، منها "ابن العبري الشاعر" و"الفلسفة المشائية في تراثنا الفكري" و"ينابيع المعرفة عند ابن سينا" نشر في مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق (١٩٥٨) (١). المطران شاهين (١٣٤٥ - ١٣٤٥ هـ = ١٩٢٦ - ١٩٢٦ م) غريغوريوس بن جرجس شاهين رئيس أساقفة السريان في حمص وحماة: باحث، له اشتغال في التاريخ. قال سركيس: كان كثير المساوي بحق الناس ولا يمدح إلا نفسه ويدعي معرفة علم الغيب. عاش نحو ٨٠ سنة. له "بديهية في الأفلاك - ط" رسالة، و"بيان في فرانسة الانسان - ط" أيضا، و"كشف الانقيبة عن وجوه المؤلفين والمؤرخين الكذبة - ط" و"المنهج الواسع في تاريخ الأمة السريانية القديم - ط" توفي بدمشق (٢). المطران غريغوريوس (١٢٣٠ - ١٣١٧ هـ = ١٨١٥ - ١٨٩٩ م) غريغوريوس عطا الله، المطران: مؤرخ ديني جلدلي. كان مطران حمص وحماة وبيروود لطائفة الروم الكاثوليك. ولد في زحلة (لبنان) وسيم كاهنا (١٨٣٧ م) له كتب، منها "شجرتان تاريخيتان - ط" الأولى من آدم إلى

(١) معجم المؤلفين العراقيين ٢٤٦٠ والدراسة ٣: ٢١٧. (٢) سركيس ١٠٩٤. السيد المسيح والثانية من المسيح إلى زمن المؤلف، للبايات والملوك الرومانية والبطاركة، و"حوض الجداول - ط" مختصر له، و"تاريخ زحلة - خ" (١). الغريفي (النجفي) = مهدي بن علي ١٣٤٣. غريفي = أوجانويا غريفي ١٣٤٣ ابن الغريقي = محمد بن علي ٤٦٥ غز الغزال (رأس المعتزلة) = وأصل بن عطاء ١٣١ الغزال = يحيى بن الحكم ٢٥٠ ابن غزال = أمين الدولة ٦٤٨ الغزال = أحمد بن المهدي ١١٩١ غزالة = يوسف أغوسطين بعد ١١٤٨ غزالة (٧٧ - ٧٧ هـ = ٦٩٦ - ٦٩٦ م) غزالة، امرأة شبيب بن

يزيد بن نعيم الشيباني الحروري: من شهيرات النساء في الشجاعة والفروسية. ولدت في الموصل، وخرجت مع زوجها على عبد الملك بن مروان سنة ٧٦ هـ أيام ولاية الحجاج في العراق، فكانت تقاتل في الحروب قتال الأبطال. قال أيمن ابن خريم: " أقامت غزاة سوق الضراب لاهل العراقيين شهرا قميطا " أي شهرا كاملا. وأشهر أخبارها فرار الحجاج منها في إحدى الوقائع أو تحصنه منها حين أراد دخول الكوفة. وقد عبره بذلك الشعراء، قال عمران بن حطان، يخاطبه: " أسد علي وفي الحروب نعامه ربداء تجفل من صفير الصافر هلا برزت إلى غزاة في الوعى بل كان قلبك في جناحي طائر".

(١) الدراسة ٢: ٨٣٠. قتلها خالد بن عتاب الرياحي في معركة على أبواب الكوفة قبيل غرف زوجها شبيب (١). الغزالي = محمد بن محمد ٥٠٥ الغزالي = أحمد بن محمد ٥٢٠ الغزيمي = مختار بن محمود ٦٥٨ الغزنوي = محمود بن سبكتكين ٤٢١ الغزنوي = مسعود بن محمود ٤٢٢ الغزنوي = مودود بن مسعود ٤٤١ الغزنوي = عبد الرشيد بن محمود ٤٤٤ الغزنوي = عطاء بن يعقوب ٤٩١ الغزنوي = عالي بن إبراهيم ٥٨٢ الغزنوي = أحمد بن محمد ٥٩٢ الغزنوي = عمر بن إسحاق ٧٧٣ الغزولي = علي بن عبد الله ٨١٥ الغزي = إبراهيم بن عثمان ٥٢٤ الغزي = محمد بن علي ٧٦١ الغزي = سليمان بن سالم ٧٦٤ الغزي = محمد بن خلف ٧٧٠ الغزي = عيسى بن عثمان ٧٩٩ الغزي = أحمد بن عبد الله ٨٢٢ الغزي = محمد بن قاسم ٩١٨ الغزي (رضي الدين) = محمد بن محمد ٩٢٥. الغزي (بدر الدين) = محمد بن محمد ٩٨٤. الغزي (شرف الدين) = عبد القادر بن بركات ١٠٠٥ الغزي = تقي الدين ١٠١٠ الغزي (التمرتاشي) = محمد بن صالح ١٠٢٥.

(١) رغبة الأمل من كتاب الكامل للمبرد ٦: ١٥٤ والنقائض، طبعة ليدن ٧٤ وابن خلكان ١: ٢٢٢ في ترجمة شبيب. والكامل لابن الأثير ٤: ١٦٥ والنجوم الزاهرة ١: ١٩٥ و ١٩٦ وفي خطط المقريزي ٢: ٣٥٥ انفراد " الشيبانية " أتباع شبيب بن يزيد، عن غيرهم، بجواز إمامة المرأة وخلافتها، واستخلف شبيب " غزاة " فدخلت الكوفة وقامت خطيبة، وصلت الصبح بالمسجد الجامع فقرأت في الركعة الأولى بالبقرة، وفي الثانية بآل عمران.

[١١٩]

الغزي (نجم الدين) = محمد بن محمد ١٠٦١. الغزي (شمس الدين) = محمد بن عبد الرحمن ١١٦٧ الغزي (كمال الدين) = محمد بن محمد ١٢١٤. الغزي = عمر بن عبد الغني ١٢٧٧ الغزي = محمد بنشير ١٣٣٩ الغزي = محمد سعيد مراد ١٣٤٦ الغزي = فوزي بن إسماعيل ١٣٤٨ الغزي = كامل بن حسين ١٣٥١ الغزي = ميخائيل الغزي ١٢٠٨ الغزية = زينب بنت محمد ٩٨٠ غزية (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠) غزية بن جشم بن معاوية، من هوازن، من العدنانية: جد جاهلي. كانت منازل بنيه في السروات من تهامة ونجد، منهم دريد ابن الصمة، وهو القائل: " وهل أنا إلا من غزية، إن غوت غويت، وإن ترشد غزية أرشد " النسبة إليه " غزوي " بفتح العين والزاي (١). غس ابن غسان = علي بن المومل ٥١٥ السليطي (٠٠٠ - نحو ١٠٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٨١ م) غسان بن ذهيل السليطي اليربوعي: شاعر اشتهر بأبيات قالها في هجاء جرير، ولم يكن من أكفائه. ينسب إلى بني

(١) نهاية العرب ٢١٤ وجمهرة الانساب ٢٥٨ والتاج ١٠: ٢٦٦ واللباب ٢: ١٧١. يربوع، وهم حلفاء بني سليط، ولجرير هجاء فيهم مفذع (١). غسان بن عباد (٠٠٠ - بعد ٢١٦ هـ = ٠٠٠ - بعد ٨٢١ م) غسان بن عباد بن أبي الفرج: وال. من رجال المأمون العباسي. وهو ابن عم الفضل بن سهل. ولي " خراسان " من قبل الحسن بن سهل. ثم ولاة المأمون " السند " سنة ٢١٣ هـ. وكان العامل عليها بشر بن داود المهلب، قد عصى المأمون ولم يحمل إليه خراجها، فلما دخلها غسان استأمن إليه بشر. وأقام نحو ثلاث سنوات أصلح فيها شؤون الامارة. ثم استعمل عليها عمران بن موسى البرمكي، وعاد إلى بغداد سنة ٢١٦ هـ، فقال فيه أحد الشعراء، من أبيات: " سيف غسان رونق الحرب فيه وسمام الخوف في طبيته " (٢). غسان اليمحمدي (٠٠٠ - ٢٠٧ هـ = ٠٠٠ - ٨٢٣ م) غسان بن عبد الله اليمحمدي: من أئمة عمان الاباضية. بويع

بعد غرق الوارث بن كعب (سنة ١٩٦ هـ) وأقام في " نزوى " ونعتت في أيامه ببيضة الاسلام، وكان يقال لها قبل ذلك " تخت ملك العرب " وأخصبت بلاد عمان في عهده، وحمدت سيرته.

(١) الجمحي ٣٢٦ والاستقاق ٢٢٧ وابن الشجري ١٢٧ والتاج: سلط. (٢) نزهة الخواطر ١: ٥٩ وكتاب بغداد لابن طيفور ٢٤ و ١١٥ ولباب الأديب ١١٥ والمستجد من فعلات الاجواد ١٥٦ - ١٥٩ والطبري: حوادث سنوات ٢٠١ و ٢٠٥ و ٢١٣ و ٢١٦ وعنه ابن الاثير: أما بشر ابن داود الوارد ذكره في هذه الترجمة، ففي الطبري - حوادث سنة ٢٠٦ - أن المأمون ولاة السند، بعد وفاة واليها داود بن يزيد، على أن يحمل إليه في كل سنة ألف ألف درهم. وكان البوارج - محبوس الهند - يقعدون بأطراف عمان ويسلبون منها ويسبون ويلجأون إلى ناحية فارس والعراق، ففي ع غسان دابراهيم (١). الكنفاني (١٣٥٥ - ١٣٩٢ هـ = ١٩٣٦ - ١٩٧٢ م) غسان الكنفاني: أديب فلسطيني من كبار " الفدائيين " ولد بعكة وبدأ بالدراسة في كلية " الفرير " بيافا. ورحل مع أهله عقب النكبة الفلسطينية الاولى (١٩٤٨ م) إلى لبنان فدمشق حيث استكمل دراسته الثانوية. وأمضى سنتين في جامعتها. وقام بالتدريس في مدارس مخيمات اللاجئين. وغادرها إلى العراق فاتصل بحركة القوميين العرب. وسافر إلى الكويت (١٩٥٥ م) فعمل مدرسا بها خمس سنوات. وعاد إلى بيروت (١٩٦٠ م) محررا فرتيسا للتحرير في جريدة " المحرر " اليومية وأصدر جريدة " الهدف " وبينما كان خارجا من منزله ببيروت بدير محرك سيارته انفجرت فيها قنبلة تطاير بها جسده وجسد ابنة شقيقه له اسمها " لميس حسين نجيم " (١٧ سنة) ودفن في مقبرة الشهداء ببيروت. وظهر بعد استشهاده أنه كان من قادة " الفدائيين " وزعمائهم وأنه واكب نشوء الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين وناضل في صفوفها، وهو إلى جانب ذلك كاتب قصصي له آثار مطبوعة، منها " موت السرير رقم ١٢ " قصص قصيرة و " رجال في الشمس " قصة أخرجت في فيلم بدمشق، و " أرض البرتقال الحزين " مجموعة قصص، و " أدب المقاومة في فلسطين المحتلة " دراسة لأدب شعراء العرب في الارض المحتلة، و " ما تبقى لكم " قصة مطولة كافاته عليها جمعية أصدقاء الكتاب في بيروت بجائزتها المالية (سنة ١٩٦٦)

(١) تحفة الاعيان ١: ٩١ - ١٠١.

[١٢٠]

و " العاشق " و " أم سعد " و " عائد إلى حيفا " (١). الغساني = الحارث بن جبلة الغساني = يحيى بن يحيى ١٣٣ الغساني = سعيد بن محمد ٣٠٢ الغساني = مطرف بن عيسى ٣٧٧ الغساني (الجبلي) = الحسين بن محمد ٤٩٨ الغساني (الرشيد) = أحمد بن علي ٥٦٣ الغساني (الجليلاني) = عبد المنعم بن عمر ٦٠٢. الغساني = محمد بن إبراهيم ٥٣٦ الغساني = محمد بن يحيى ٨٢٧ الغساني = محمد بن عبد الوهاب ١١١٩ دوگا (١٢٤٠ - ١٣١١ هـ = ١٨٢٤ - ١٨٩٤ م) غستاف دوگا Gustave Dugat مستشرق فرنسي. كان من مدرسي اللغات الشرقية في باريس. له " Histoire des Orientalistes جزآن صغيران، بالفرنسية، في تراجم بعض المستشرقين. وله، بالفرنسية أيضا، مقالات عن جغرافية البلاد الاسلامية، وكتاب في " تاريخ فلاسفة المسلمين وفقهائهم " وترجم عن العربية

(١) مجلة الاديب: ديسمبر ١٩٨٦ والصحف اللبنانية ٩ تموز ١٩٧٢ ومجلة الاسبوع العربي ٥ شباط ١٩٧٣. " تنبيه الغافل " للامير عبد القادر الجزائري (١). غص غصون (٧٩٤ - ٨٥٥ هـ = ١٣٩٢ - ١٤٥١ م) غصون بنت علي بن أحمد، أم الوفاء العقبيلية النويرية المكية: فاضلة، من المشتغلات بالحديث. مولدها ووفاتها بمكة. قال السخاوي: أجاز لها التنوخي والبلقيني والعراقي والهيثمي وابن الملقن وآخرون، وأجازت لنا، وكانت صينة أصيلة (٢). غص الغضائري = الحسين بن عبيد الله ٤١١ الحمداني (٣٦٩ - ٤٠٠ هـ = ٩٨٠ - ١٠٠٠ م) الغضنفر بن الحسين ناصر الدولة ابن عبد الله الحمداني التغلبي، أبو تغلب، فضل الله: أمير الموصل وأطرافها، من آل حمدان. أصيب أبوه بعقله، فحجبه وقام بالامارة مقامه (سنة ٣٥٦ هـ) وجرت له مع عضد الدولة البويهني أمور انتهت بزحف عضد الدولة من بغداد إلى الموصل، ففر أبو تغلب إلى

الشام ونزل بظاهر دمشق. ثم انتقل إلى الرملة (فلسطين) وتآلب عليه الامير مفرج الطائي وجيش أرسله العزيز العبيدي من مصر، فأسره الطائي وقتله صبرا وأرسل رأسه إلى مصر (٣).

(١) الأداب العربية في القرن التاسع عشر ٢: ١٤٧ مكرر. والمشتروقون ٥٣. (٢) الضوء اللامع ١٢: ٨٥. (٣) سير النبلاء - خ. الطبقتان العشرون والحادية والعشرون. وابن الأثير: حوادث سنة ٣٦٩ وما قبلها. والنجوم الزاهرة ٤: ١٣٦ وفوات الوفيات ٢: ١٢٢. غط غطفان (٥٥٥ - ٥٥٥ = ٥٥٥ - ٥٥٥) غطفان بن سعد بن قيس عيلان، من مضر، من العدنانية؛ جد جاهلي قديم. بنوه بطون كثيرة ترجع أنسابها إلى ابنه "عصر" وريث "منها" باهلة "و" غني "من نسل الأول، و" أشجع "و" بغيض "و" عيس "و" ذبيان "من نسل الثاني. وكانت منازل غطفان، فيما يلي وادي القرى وجبلي طيئ، وصنمهم في الجاهلية "العزى" وهي شجرة عندها وثن، قطعها خالد بن الوليد وكسر الوثن. وفي عهد الفتوحات الإسلامية تفرقت غطفان في الاقطار (١). الغطمش (٥٥٥ - ٥٥٥ = ٥٥٥ - ٥٥٥) الغطمش بن عمرو بن عطية، من بني شقرة بن كعب، من ضبة؛ شاعر. كان مقيما في الري، ومفترضا بها. من شعراء الحماسة الشجرية. في شعره رقة (٢). ابن غطوس = محمد بن عبد الله ٦١٠ غطيف (٥٥٥ - ٥٥٥ = ٥٥٥ - ٥٥٥) غطيف بن حارثة بن سعد بن الحشرج، من طيئ؛ جد جاهلي. كان قبيل ظهور الاسلام. من أحفاده ملحان ابن زيد بن غطيف (انظر ترجمته) (٣). ٢ - غطيف بن عبد الله بن ناجية بن مراد، من مذحج، من كهلان؛ جد

(١) السبانك ٣١ و ٤٧ و ٤٨ والبعقوبي ١: ٣١٢ وجمهرة الانساب ٢٣٧ و ٤٥٨ وطرفة الاصحاب ١٦ وانظر معجم قبائل العرب ٨٨٨. (٢) البرصان ١٤٤ وابن الشجري ٢٥٥ والتاج ٤: ٣٣٠. (٣) التاج ٦: ٢١٢ والاصابة: ت ٨٤٦١.

[١٣١]

جاهلي. من نسله فروة بن مسيك الغطيفي الصحابي (١). الغطيفي = هانئ بن عروة ٦٠ غف غفار (٥٥٥ - ٥٥٥ = ٥٥٥ - ٥٥٥) ١ - غفار بن جاسم بن عمليق؛ جد جاهلي قديم. كانت منازل بنيه بنجد (٢). ٢ - غفار بن مليل بن ضمرة بن بكر بن عبد مناة، من كنانة، جد جاهلي. من نسله أبو ذر (جندب بن جنادة) الغفاري، من الصحابة، وأبوهرم (كلثوم بن الحصين) الغفاري، صحابي شهد أحدا ويايع تحت الشجرة، وعزة بنت حميل الغفارية صاحبة كثير (٣). الغفاري = (أبو ذر) = جندب بن جنادة ٢٢ الغفاري = الحكم بن عمرو ٥٠ الغفجومي = موسى بن عيسى ٤٢٠ ابن غفير = عبد الله بن أحمد ٤٢٤ غل ابن غلاب = عبد السلام بن غالب ٦٤٦ الغلابي = محمد بن زكريا ٢٩٨ غلازر = ادورد جلازر ١٢٢٥ غلام تغلب = محمد بن عبد الواحد ٢٤٥. غلام الخلال = عبد العزيز بن جعفر ٣٦٢ غلام زحل = عبيد الله بن الحسن ٣٧٦ حسان الهند (١١١٦ - ١١٩٤ هـ = ١٧٠٤ - ١٧٨٠ م) غلام علي آزاد بن السيد نوح الحسيني

(١) التاج ٦: ٢١٢ واللباب ٢: ١٧٦ والمجبر ٢١٧. (٢) نهاية الارب ٣١٥ وفي القاموس: مادة جسم: "وينو جاسم حي قديم". (٣) التاج ٢: ٤٥٣ واللباب ٢: ١٧٦. الواسطي: مؤرخ، عالم بالادب، من أعيان الهند. مولده في "بلكرام" ووفاته في "أورنك آباد". من كتبه "سبحة المرجان في آثار هندستان - ط" ينقل عنه صديق حسن خان كثيرا، و"الاشكال - خ" و"شفاء العليل - خ" في ما أخذه على المتنبى، و"تسليية الفؤاد - خ" و"غزلان الهند" و"ضوء الدراري" شرح به قسما من صحيح البخاري، و"مآثر الكرام في تاريخ بلكرام" وله "ديوان شعر - خ" كبير، في عدة أجزاء، ولم يظهر قبله في شعراء الهند من له ديوان عربي مثله (١). غلامك = محمد بن موسى ١٠٤٥ الغلامي = محمد بن مصطفى ١١٨٦ الغلابيني = مصطفى بن محمد ١٣٦٤ ابن غليون = جعفر بن علي ٣٦٤ ابن غليون = عبد المنعم ٢٨٩ ابن غليون = طاهر بن عبد المنعم ٣٩٩. ابن غليون = عبد المحسن بن محمد ٤١٩. غليون بن الحسن (٥٥٥ - ٣٩١ هـ = ٩٠٤ - ٩٠٤ م) غليون بن الحسن بن غليون، أبو عقاب؛ متصوف عالم بالحديث والادب، له شعر. من أهل القبروان. نشأ ماجنا خليعا ثم تصوف وأقبل على العلم. ورحل إلى المشرق، واستقر بمكة. ولازم الحرم إلى أن مات. أخباره كثيرة (٢). ابن غلنده = عبيد الله بن علي ٥٨١

(١) أجد العلوم ٩٢٠ و ٦٠٠: ٢. Brock, S وفيه: وفاته سنة ١١٩٩ هـ. (٢) معالم الأيمان ٢: ١٤٢ - ١٥٥. عم ابن الغماز = أحمد بن محمد ٦٩٣ الغمر بن يزيد (٣٠٠ - ١٣٢ هـ = ٧٥٠ - ٣٠٠ م) الغمر بن يزيد بن عبد الملك بن مروان: من رجالات " بني أمية " أيام انحلال دولتهم ومطاردة العباسيين لآخر خلفائهم في المشرق " مروان بن محمد ". وكان الغمر في فلسطين، وأسره عبد الله ابن علي بن عبد الله بن العباس. بعد معركة بينهما في مكان يعرف بنهر أبي فطرس (قرب الرملة) ثم قتله وقتل معه ثمانين رجلاً من الأمويين، وصلبهم، فقال حفص الأموي، من أبيات: " قل لمن يسأل عنهم: إنهم جثث تلمع من فوق الخشب ". وقال إبراهيم مولى العجلي، من قصيدة: " فما أنس لا أنس قتلهم ولا عاش بعدهم من نسي " (١). الغمراوي (المصري) = محمد حسنين ١٣٦٣. الغمري = الوليد بن بكر ٣٩٢ الغمري = محمد بن عمر ٨٤٩ غن أبو الغنائم = محمد بن مزيد ٤٠١ ابن غنام = حسين بن غنام ١٢٢٥ الشيخ غنام النجدي (٣٠٠ - ١٢٢٧ هـ = ٣٠٠ - ١٨٢٢ م) غنام بن محمد بن غنام النجدي الحنبلي: فقيه فرضي. نجدي الاصل والمولد. نشأ في الزبير (بالعراق) وأقام وتوفي بدمشق. له تقارير وأبحاث كثيرة

(١) المحبر ٤٨٥ ومعجم البلدان ٨: ٢٣٣.

[١٣٣]

على هوامش " شرح المنتهى " في فقه الحنابلة (١). غنجار = محمد بن أحمد ٤١٢ العندجاني = الحسن بن أحمد ٤٢٨ غندر = محمد بن جعفر ١٩٣ الغندوسي = الغندوسي ١٢٧٨ غنم (٣٠٠ - ٣٠٠ = ٣٠٠ - ٣٠٠) ١ - غنم بن أريش، من لخم، من القحطانية: جد جاهلي. نزل بعض أحفاده بالاطفيحية بمصر (٢). ٢ - غنم بن تغلب بن وائل: جد جاهلي. قال ابن حزم: في بنيه البيت والعدد من بني تغلب. من نسله " الأراقم " وهم ستة إخوة: جشم، ومالك، والحرث، وعمرو، وتعلبة، ومعاوية، أبناء بكر بن حبيب بن عمرو بن غنم (٣). ٣ - غنم بن دودان بن أسد بن خزيمه، من عدنان: جد جاهلي. من نسله أم المؤمنين زينب بنت جحش (٤). ٤ - غنم بن دوس بن عدنان، من الأزد: جد جاهلي. نزل كثير من نسله بعمان، ومنهم في الحجاز، ودخل بعضهم في تنوخ (٥).

(١) روض البشر ١٩٣ وهو فيه: " الزبيري أصلاً النجدي مولداً " والصاب، كما هو بخطه: " النجدي مولداً، الزبيري منشأ ". (٢) نهاية الأرب ٢١٦. (٣) التاج ٨: ٣١٧ ثم ٩: ٨ وجمهرة الأنساب ٢٨٦ - ٢٩٠. (٤) نهاية الأرب ٣١٥ وجمهرة الأنساب ١٨٠ و ١٨١ والاستيعاب، بهامش الاصابة ٤: ٢٠٦. (٥) جمهرة الأنساب ٢٥٨ - ٢٦١. ٥ - غنم بن سلمة (يكسر اللام) ابن الخزرج، من قحطان: جد جاهلي. من نسله عبد الله بن عتيك (المقدمة ترجمته) (١). ٦ - غنم بن عوف بن الخزرج: جد جاهلي. من نسله " بنو الحبلى " وفيهم صحابيون من الانصار (٢). ٧ - غنم بن مالك بن النجار، من الخزرج: جد جاهلي. ينسب إليه كثيرون من الانصار وغيرهم (٣). ٨ - غنم بن وديعة بن لكيز، من بني عبد القيس: جد جاهلي. من بنيه " الدليل " و " مازن " وهما بطنان ضخمان (٤). الغنوي = طفيل بن عوف الغنوي = كعب بن سعد الغنوي = مرثد بن كنان الغنوي = كنان بن الحصين الغنوي = أنيس بن مرثد الغنوي = سهم بن حنظلة الغنوي = عثمان بن الهيثم الغنوي = العباس بن عمرو غني (٣٠٠ - ٣٠٠ = ٣٠٠ - ٣٠٠) ١ - غني (واسمه عمرو) بن أعصر (أو يعصر) واسمه منه بن سعد بن قيس عيلان، من عدنان: جد جاهلي. النسبة إليه غنوي (يفتح الغين والتون) من نسله

(١) نهاية الأرب ٣١٥ والاصابة: ت ٤٨١٦. (٢) جمهرة الأنساب ٣٢٥ - ٣٣٦. (٣) اللباب ٢: ١٨٠ وجمهرة ٣٣٨. (٤) جمهرة الأنساب ٢٨١ واللباب ٢: ١٨٠. " بنو بهثة بن غنم بن غني " كانت منازلهم بعد الاسلام بالجزيرة والكوفة. ومنهم كنان بن حصين وآخرون من المشاهير (١). ٢ - غني (غير منسوب) جد. بنوه بطن من بني عروة بن الزبير بن العوام، كانت مساكنهم بالهناشوية بمصر ويعرفون بجماعة روق (٢). الغني بالله = محمد بن يوسف ٧٩٢ غنيمه (العراقي) = يوسف رزق الله ١٢٧٠. الغنيمي = أحمد بن محمد ١٠٤٤ الغنيمي (الميداني) = عبد الغني بن طالب ١٢٩٨. غو غوث (٣٠٠ -

٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) غوث (غير منسوب): جد. بنوه بطن من جذيمة، من جرم، من طيى. كانت منازلهم مع قومهم جرم ببلاد غزة (٣). غوث بن سليمان (٠٠٠ - ١٦٨ هـ = ٧٨٤ م) غوث بن سليمان الحضرمي: قاض مصري. كان أعلم الناس بمعاني القضاء وسياسته، ولم يكن بالفقيه العالم. ولي القضاء بمصر سنة ١٢٥ - ١٤٠ هـ، وخرج إلى الصائفة بفلسطين، وعاد في سنته إلى القضاء بمصر، فأقام إلى سنة ١٤٤ هـ، واتهم بمكاتبة الاباضية في المغرب، فعزل وحبس. وحمل إلى بغداد، فاعتذر للخليفة أبي جعفر المنصور، فعذره وردّه إلى مصر، فأقام بها. وأعيد إلى القضاء سنة ١٦٧ هـ، في أيام

(١) التاج ١٠: ٢٧٢ وجمهرة الانساب ٣٣٦ - ٣٣٧ واللباب ٢: ١٨١ وانظر معجم قبائل العرب ٨٩٥. (٢) السبائك ٦٧ ونهاية العرب ٣١٦. (٣) نهاية العرب ٢١٦ والتاج ١: ٦٣٧.

[١٢٣]

المهدي، فاستمر إلى أن توفي (١). الغوث بن طيى (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ من كهلان، جد جاهلي. من نسله بنو نعل، وجرم، وبولان، وهنئ، وقبائل وبطون أخرى (٢). الغوث بن مر (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) الغوث بن مر بن أد بن طابخة بن إلياس بن مضر: جد. من أعيان مضر في الجاهلية. كان يخدم الكعبة، ويلي إجازة الحجاج إليها بعد نزولهم من عرفة. وورث ذلك عنه بنوه. وهم يعرفون ببني " صوفة " قيل: لأن أم الغوث (صاحب الترجمة) جللت رأسه بصوفة وجعلته ربيطاً للكعبة يخدمها. قال ابن بري: كانت العرب إذا حجت وحضرت عرفة لا تدفع منها حتى تدفع بها صوفة، وكذلك لا ينفرون من منى حتى تنفر صوفة، فإذا أبطأت بهم قالوا: أجيزي صوفة! (٣). الغوث بن نبت (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) الغوث بن نبت بن مالك، من كهلان ابن سبأ، من فحطان: جد جاهلي قديم. تفرع نسله عن ابنه " أدد " وهو الأزدي، و " عمرو " وهو أبو خنعم وبجيلة (٤). الغوري = قانصوه بن عبد الله غولد تسيهر = إجناس كولد صهر

(١) الولاة والقضاة ٢٥٦ - ٢٧٦ والمغرب، القسم الخاص بمصر ١: ٢٥٤. (٢) جمهرة الانساب ٣٧٧ - ٣٨٠. (٣) ابن هشام ١: ٤٠ والتاج ٦: ١٦٩. (٤) جمهرة الانساب ٢١١. غوليوس = ياكب يوليوس غويار = ستانسلاس جويار غي غياث (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) غياث (غير منسوب): جد. بنوه بطن من جذام، من القحطانية. كانت مساكنهم بالحوف بمصر (١). غياث الدين (السلطان) = محمد بن سام ٥٩٩. غياث الدين البغدادي = غانم بن محمد ١٠٢٧. الاخطل (١٩ - ٩٠ هـ = ٦٤٠ - ٧٠٨ م) غياث بن غوث بن الصلت بن طارقة ابن عمرو، من بني تغلب، أبو مالك: شاعر، مصقول الالفاظ، حسن الديباجة، في شعره إبداع. اشتهر في عهد بني أمية بالشام، وأكثر من مدح ملوكهم. وهو أحد الثلاثة المتفق على أنهم أشعر أهل عصرهم: جرير، والفرزدق، والاختل. نشأ على المسيحية، في أطراف الحيرة (بالعراق) واتصل بالأمويين فكان شاعرهم، وتهاجى مع جرير والفرزدق، فتناقل الرواة شعره. وكان معجبا بأبيه، نياها، كثير العناية بشعره، ينظم القصيدة ويسقط ثلثها ثم يظهر مختارها. وكانت إقامته طورا في دمشق مقر الخلفاء من بني أمية. وحينما في الجزيرة حيث يقم بنو تغلب قومه. وأخبره مع الشعراء والخلفاء كثيرة. له " ديوان شعر - ط " ولعبد الرحيم بن محمود مصطفى " رأس الادب المكمل في حياة الاختل - ط " ولفؤاد البستاني " الاختل - ط " ومثله لحنا نمر (٢).

(١) نهاية العرب ٣١٦. (٢) الاغانى طبعة دار الكتب ٨: ٢٨٠ والشعر والشعراء ١٨٩ وشرح شواهد المغني ٤٦ وخرزانه البغدادي ١: ٢١٩ - ٢٢١ ودائرة المعارف الاسلامية ١: ٥١٥. غياث بن المسير (٠٠٠ - ١٥٠ هـ = ٧٦٧ م) غياث بن المسير الاسدي: شجاع: من ذوي الطموح. خرج بالاندلس على عبد الرحمن الاموي، فقاتله عمال عبد الرحمن فقتلوه وبعثوا برأسه إلى قرطبة (١). غيان (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) غيان بن قيس بن جهينة، من قضاة: جد جاهلي. بنوه بطن من جهينة. قدم وفد منهم على النبي صلى الله عليه وسلم فسألهم: من أنتم؟ قالوا: بنو غيان. فقال: بل أنتم بنو " رشدان " فغلب عليهم (٢). ابن الارماني (٤٤٣ - ٥٠٩ هـ = ١٠٥١ - ١١١٥ م) غيث بن علي بن عبد السلام بن محمد بن جعفر، أبو الفرج ابن أبي

الحسن، المعروف بابن الارمنازي؛ فاضل. كان خطيب " صور " بساحل الشام، ومن أهلها. نسبته إلى أرمناز (إحدى قرى أنطاكية) وأصله منها. اشتهر بجودة الخط، وكتب كثيرا فعرف بالكتاب. وزار دمشق وبيت المقدس والقاهرة والاسكندرية وغيرها، وأخذ عن كثير من العلماء، وعاد إلى صور، فصف لها " تاريخا " لم يتمه. وانتقل في أعوامه الاخيرة إلى دمشق فأقام وتوفي بها (٣).

(١) الكامل لابن الاثير: حوادث سنة ١٥٠ وما قبلها. (٢) اللباب ٢: ١٨٥. (٣) معجم البلدان ١: ٢٠١ وفيه أبيات من نظمه. والتاج ١: ٦٣٧ والاعلان بالتوبيخ ١٢٧ ونهر الذهب ١: ٤٩٤ قلت: سبقت الاشارة إلى صاحب الترجمة في حرف الالف " الارمنازي ٤٤٢ " اعتمادا على المصدر الاخير، ثم ظهر لي أن مؤلفه أخذ عن معجم البلدان بغير روية، فجعل ولادته تاريخا لوفاته، كما نعته بالحافظ أبي القاسم، خطأ، وهو نعت المؤرخ ابن عساكر الذي أخذ عنه ياقوت ترجمة غيث. ولم يسلم ابن الاثير، في اللباب ١: ٢٤ من الخطأ في كلامه على " الارمنازي " =

[١٢٤]

الغيطة (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) الغيطة بنت مالك بن الحارث بن عمرو بن الصعق، من بني مرة، من كنانة؛ كاهنة، عرف في الحجاز قبيل الاسلام. ونقلت عنها سجعات فسرت بأنها تنبأت بما أصاب بني كعب ابن لؤي، بالشعب، في وقعتي بدر وأحد. وهي زوجة سهم بن عمرو بن هصيص، يقال لبنيتها منه " الغياطل " وقيل: هي من بني سهم (١). الغيطي = محمد بن أحمد ٩٨١ ابن غيلان (البيزان) = محمد بن محمد ٤٤٠. غيلان بن سلمة (٠٠٠ - ٢٣ هـ = ٠٠٠ - ٦٤٤ م) غيلان بن سلمة الثقفي: حكيم شاعر جاهلي. أدرك الاسلام وأسلم يوم الطائف وعنده عشر نسوة، فأمره النبي صلى الله عليه وسلم فاختر أربعاً، فصارت سنة. وكان أحد وجوه ثقيف، انفرد في الجاهلية بأن قسم أعماله على الايام، فكان له يوم يحكم فيه بين الناس، ويوم ينشد فيه شعره، ويوم ينظر فيه إلى جماله. وهو ممن وفد على كسرى

= فجعله شخصين أحدهما غيث بن علي والثاني أبو الفرج بن أبي الحسن، وهما واحد. (١) الروض الانف ١: ١٢٧ وسيرة ابن هشام، في هامش الروض الانف. وتاج العروس: في مستدركاته على مادة " غطل ". وأعجب كسرى بكلامه (١). ذو الرمة (٧٧ - ١١٧ هـ = ٦٩٦ - ٧٣٥ م) غيلان بن عقبة بن نھيس بن مسعود العدوي، من مضر، أبو الحارث، ذو الرمة؛ شاعر، من فحول الطبقة الثانية في عصره. قال أبو عمرو بن العلاء: فتح الشعر بامرئ القيس وختم بذي الرمة. وكان شديد القصر، دميماً، يضرب لونه إلى السواد. أكثر شعره تشبيب ويكاء أطلال، يذهب في ذلك مذهب الجاهليين. وكان مقيماً بالبادية، يحضر إلى اليمامة والبصرة كثيراً. وامتناز بإعادة التشبيه. قال جرير: لو خرس ذو الرمة بعد قصيدته: " ما بال عينك منها الماء ينسكب " لكان أشعر الناس. وقال الاصمعي: لو أدركت ذا الرمة لاشرت عليه أن يدع كثيراً من شعره، فكان ذلك خيراً له. وعشيق " مية " المنقرية واشتهر بها. له " ديوان شعر - ط " في مجلد ضخم. توفي بأصبهان، وقيل: بالبادية (٢).

(١) مجمع الامثال ١: ٢٦ والاصابة: ت ٦٩٢٦ والاستيعاب، بهامش الاصابة ٢: ١٨٦ واليعقوبي ١: ٢١٤ وابن سلام ٦٩ وفيه خبر له مع عمر. والمحرر ٢٥٧. (٢) وفيات الاعيان ١: ٤٠٤ والموشح ١٧٠ - ١٨٥ والشعر والشعراء ٢٠٦ ومعاهد التنصيص ٢: ٢٦٠ وخزانة الادب للبيدادي ١: ٥١ - ٥٣ والشريشي ٢: ٥٢ وهو فيه: " غيلان بن عقبة بن بيهس " وجمهرة أشعار العرب ١٧٧ وابن سلام ١٢٥ وتزيين الاسواق ١: ٨٨ وهو فيه " غيلان بن عقبة بن مسعود " ومثله في شرح شواهد المغني ٥٢ وانظر دائرة المعارف الاسلامية ٩: ٣٩٢ قلت: ورأيت في مكتبة الفاتيكان (١١٠٩ عربي) مخطوطة من " ديوانه " بديعة، لولا نقص في أولها، كتبت سنة ٦٠٩. غيلان القدري (٠٠٠ - بعد ١٠٥ هـ = ٠٠٠ - بعد ٧٢٣ م) غيلان بن مسلم الدمشقي، أبو مروان: كاتب، من البلغاء؛ تنسب إليه فرقة " الغيلانية " من القدرية. وهو ثاني من تكلم في القدر ودعا إليه، لم يسبقه سوى معبد الجهني. قال الشهرستاني في الملل والنحل: " كان غيلان يقول بالقدر خيره وشره من العبد، وفي الامامة إنها تصلح في غير قريش، وكل من كان قائماً بالكتاب والسنة فهو مستحق لها، ولا تثبت إلا بإجماع الأمة

" ومن كلام غيلان: " لا تكن كعلماء زمن الهرج إن عطفوا أنفوا، وإن عطفوا عنفوا ". وله رسائل، قال ابن النديم إنها في نحو ألفي ورقة. واتهم بأنه كان في صباه من أتباع الحارث بن سعيد، المعروف بالكذاب. وقيل: تاب عن القول بالقدر، على يد عمر ابن عبد العزيز، فلما مات عمر جاهر بمذهبه، فطلبه هشام بن عبد الملك، وأحضر الأوزاعي لمناظرته، فأفتى الأوزاعي بقتله، فصلب على باب كيسان بدمشق (١).

(١) الملل والنحل، طبعة مكتبة الحسين ١: ٢٢٧ وعبون الاخبار، لابن قتيبة ٢: ٢٤٥ و ٢٤٦ وفهرست ابن النديم: الفن الثاني من المقالة الثالثة، ومفتاح السعادة ٢: ٢٥ ولسان الميزان ٤: ٤٢٤ واللباب ٢: ١٨٦ وفي المعارف لابن قتيبة ٢١٢ " كان قبطيا ؟ قدريا " وفي الحيوان للجاحظ طبعة الحلبي ٢: ٧٥ خبر له مع إياس بن معاوية. وفي البيان والتبيين، طبعة اللجنة ١: ٢٩٥ إشارة إلى رسائله. وهو في شرح العيون لابن نباتة ١٦٠ - ١٦٢ غيلان بن " يونس " القدري. وفيه: كان أبوه مولى لعثمان بن عفان. قلت: لم تؤرخ المصادر المتقدمة، مقتله، وجعلته بعد سنة ١٠٥ لان خلافة هشام الذي يقال إنه صلبه، كانت في هذه السنة. وانظر بقات المعتزلة ٢٥ - ٢٧ وفيه أنه أخذ المذهب عن الحسن بن محمد ابن الحنفية المتقدمة ترجمته.

[١٢٥]

حرف الفاء فا اليباري (٠٠٠ - بعد ١٠٦٣ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٦٥٣ م) فائد بن مبارك اليباري: عالم بالسيرة النبوية والحديث، من فقهاء الحنفية، مصري أزهرى له كتب، منها " مورد الظمان إلى سيرة المبعوث من عدنان - خ " في طويقبو، و " شرح الزاد - خ " جزآن ثانيهما بخطه، في الأزهر، فقه، و " مواهب القدير شرح الجامع الصغير - خ " في مكتبة نور عثمانية، و " شرح الاجرومية - خ " بخطه في الأزهرية، فرغ منه سنة ١٠٦٣ هـ، و " شرح الزاد - خ " جزآن في الفقه، ثانيهما بخطه، في الأزهرية، فرغ منه سنة ١٠٥٥ هـ (١). الفائق الفاطمي = عيسى بن إسماعيل ٥٥٥ فائق الغصين (١٣٠٠ - ١٣٨٧ هـ = ١٨٨٣ - ١٩٦٨ م) فائق بن زعل الغصين: صاحب " مذكراتي عن الثورة العربية - ط " ومن أعضاء جمعية " العربية الفتاة " .

(١) ذيل كشف الظنون ٢: ٦٠٢ وهدية ١: ٨١٤ وفيه النص بالحروف على وفاته ١٠١٦ خطأ وهو تاريخ " فائد " آخر ذكره المحبي. وطويقبو ٢: ٤٢٢ وجامعة الرياض ١: ٢٢ والأزهرية ٢: ٥٤٥ و ٤: ٢٣٠ ودار الكتب ١: ١٥٣. ولد في اللجاة، من أعمال حوران. وتعلم بدمشق، وأدخل مدرسة " العشائر " باسطنبول. وعاد " فعين قائم مقام. وأقيل، فانتح مكتبا للمحامة. واعتقل سنة ١٣٢٣ هـ / ١٩١٥ م بوشاية من رشيد ابن سمير الدوخي (رئيس عشيرة ولد علي، من عنزة) وكانت بين عشيرته وعشيرة الغصين، في اللجاة، ضغائن. وسبق إلى ديوان الحرب العرفي في عاليه. وظهرت براءته فأطلق قبل إعدام القافلة الأولى من الشهداء بثلاثة أيام، وقد لقي أكثرهم عند مغادرته السجن. وفوجئ قبل الانطلاق، بأنه منفي إلى ديار بكر، فرحل إليها وسجن ٢٢ يوما وأطلق. وفر منها في رحلة شاقة منهكة إلى أن دخل بادية العراق، واستقر في البصرة ٦٦ يوما. ووجد الوسائل للسفر إلى جدة، فدخلها سنة ١٩١٦ م، بعد الثورة بقليل. ولحق بالشريف فيصل بن الحسين في ينبع فكان " سكرتيرا " له إلى دخول دمشق، وكان مع في مؤتمر الصلح. وعمل في العهد الفرنسي بسورية في القضاء إلى أن كان " مفتش عدلية " وأحيل إلى التقاعد، فعمل محاميا بدمشق إلى أن توفي. له " مذكرات فائق الغصين - ط " الاول منه، ولا يزال الثاني مخطوطا، و " المظالم في سورية والعراق والحجاز - ط " سنة ١٩١٨ م (١). قايكه = فرانتس فيكه فاتح الهند = محمود بن سبكتكين ٤٢١ فاتك الاخشيدي (٣٥٩ - ٠٠٠ = ٩٧٠ م) فاتك الاخشيدي، أبو شجاع: من أمراء الدولة الأخشيدية. ولي عدة ولايات، منها دمشق. قال ابن تغري بردي: " طالت أيامه في السعد ". وهو غير فاتك الرومي، ممدوح المتنبى، الاتي ذكره. فذلك توفي بمصر، وأبو شجاع - هذا - توفي في دمشق (٢). فاتك بن جياش (٠٠٠ - ٥٠٣ هـ = ٠٠٠ - ١١٠٩ م) فاتك بن جياش بن نجاح: من ملوك

(١) مذكرات فائق الغصين. والثورة العربية الكبرى ٦٦. (٢) النجوم الزاهرة ٤: ٥٦.

اليمن. ولي بعد وفاة أبيه (سنة ٤٩٨ هـ) وكانت عاصمته زيد، واستمر إلى أن توفي (١). فاتك الرومي (٠٠٠ - ٣٥٠ هـ = ٠٠٠ - ٩٦١ م) فاتك الرومي، الملقب بالمجنون لشجاعته، ويقال له فاتك الكبير: ممدوح المتنبي. أخذ من بلاد الروم صغيراً، وتعلم الخط في فلسطين. وكان في خدمة الأخشيد فأعتقه وأقطعه " الفيوم " وأعمالها، فأقام بها. وتعرف بالمتنبي الشاعر، فأرسل إليه هدية قيمتها ألف دينار وأتبعها بهدايا أخرى، فاتصلت المودة بينهما، ومدحه المتنبي بقصيدته التي مطلعها: " لاخيل عندك تهديها ولا مال " ثم لما مات فاتك رثاه المتنبي بقصيدة أولها: الحزن يقلق والتجمل يردع " وهي من المراثي الفائقة. وله في رثائه قصيدة أخرى يقول فيها، وهو بعيد عن مصر: " لا فاتك آخر في مصر نقصده ولا له خلف في الناس كلهم " توفي بمصر (٢). عزيز الدولة (٠٠٠ - ٤١٣ هـ = ٠٠٠ - ١٠٢٢ م) فاتك بن عبد الله الرومي، أبو شجاع، الملقب عزيز الدولة: وال، من رجال الحكم بأمر الله الفاطمي. أرمني الاصل كان غلاماً لينجوتكين مولى العزيز صاحب مصر. وتقدم في خدمة الحاكم بأمر الله، فولاه " حلب " وأعمالها ولقبه " أمير الامراء، عزيز الدولة، وتاج الملة " فدخل حلب في رمضان ٤٠٧ وحدث بعض العمارات. وكان محباً للادب والشعر، وله صف

(١) بلوغ المرام ١٦ والجدول المرضية ١٦٨. (٢) ابن خلكان ١: ٤٠٦ وغريبال الزمان - خ. أبو العلاء المعري " رسالة الصاهل والشاحج " في أربعين كراسة، و " كتاب القائف " أمره عزيز الدولة بتأليفه على نسق كلية ودمنة، فأملى منه أربعة أجزاء. وتغير الحاكم الفاطمي على عزيز الدولة، فقطع هذا الدعاء للحاكم على المنبر، ودعا لنفسه، وضرب الدنانير والدراهم باسمه، فأرسل الحاكم الجيوش لاختصاصه (سنة ٤١١ هـ) وأرسل عزيز الدولة إلى ملك الروم باسيل Basile بالقسطنطينية يستنجد، فأقبل بجيشه. وجاءت الاخبار بموت الحاكم قبل وصول " باسيل " فكتب إليه عزيز الدولة بما رده عنه. وجاءته الخلع السلطانية من " الظاهر " وقد خلف الحاكم. ولم يكذب بظمن حتى دخل عليه غلام له هندي يدعى " تيزون " وهو نائم في فراشه بقلعه حلب فقتله. وقيل: أن الذي أغرى تيزون بقتله هو " بدر " أبو النجم، وكان من مماليك بنجوتكين أيضا (١). فاتك بن محمد (٠٠٠ - نحو ٥٥٣ هـ = ٠٠٠ - نحو ١١٥٨ م) فاتك بن محمد بن فاتك بن جياش: من ملوك اليمن. كانت له زبيد وما يليها، وإقامته في زيد. ولي بعد وفاة فاتك بن منصور (سنة ٥٣١ هـ) ومال إلى اللهو واللعب. واستمر إلى أن قتله الامام أحمد بن سليمان بزبيد. وهو آخر من ملك زبيد من هذه الاسرة، وتولاها بعده علي بن مهدي (٢). فاتك بن منصور (٠٠٠ - ٥٣١ هـ = ٠٠٠ - ١١٢٧) فاتك بن منصور بن فاتك بن جياش ابن نجاح: من ملوك " زيد " وما حولها ولي بعد وفاة أبيه منصور (حوالي سنة

(١) زبدة الحلب ١: ٢١٥ - ٢٢٠. (٢) بلوغ المرام ١٧ والجدول المرضية ١٦٩. ٥٢٢ هـ) واستمر إلى أن توفي، ولم يكن له عقب، فملك بعده ابن عمه فاتك ابن محمد بن فاتك (١). أم هانئ (٠٠٠ - بعد ٤٠ هـ = ٠٠٠ - بعد ٦٦١ م) فاختة بنت أبي طالب بن عبد المطلب الهاشمية القرشية، المشهورة بأمر هانئ: أخت أمير المؤمنين علي بن أبي طالب، وبنيت عم النبي صلى الله عليه وسلم اختلف المؤرخون في اسمها: فاختة، أو عاتكة، أو فاطمة، والأشهر الاول. وكنى عنها زوجها هبيرة ابن أبي وهب المخزومي، في أبيات له، ب " هند " وأول الأبيات: أشاقتك " هند " أم ناك سؤالها كذاك النوى أسبابها وانفتالها فسمها بعض مترجميها هنداً. أسلمت عام الفتح بمكة، وهرب زوجها إلى نجران، ففرق الاسلام بينهما، فعاشت أيما. وماتت بعد أخيها " علي ". وروت عن النبي صلى الله عليه وسلم ٤٦ حديثاً (٢). ابن فاخر = المبارك بن فاخر ٥٠٠ ابن الفاخر = معمر بن عبد الواحد ٥٦٤ الفاخوري = أرسانيوس ١٢٠٠ الفاخوري = عبد الباسط بن علي ١٢٢٤ فاخوري = عمر بن عبد الرحمن ١٣٦٥ ابن فادشاه = محمد بن القاسم ٢٨١ الفرابي = محمد بن محمد ٣٣٩ الفرابي = إسحاق بن إبراهيم ٢٥٠ ابن فارس = أحمد بن فارس ٣٩٥ أبو فارس (الحفصي) = عبد العزيز بن أحمد ٨٢٧ أبو فارس (المريني) = عبد العزيز بن علي ٧٧٤

(١) المصدر السابق. (٢) الاصابة، باب النساء: ت ١١٠٢ و ١٥٣٢ والاستيعاب. بهامش الاصابة ٤: ٤٧٩ و خلاصة تذهيب الكمال ٤٣٠ ونسب قريش ٣٩ وانظر أعلام النساء ٣: ١١٣٣.

[١٢٧]

فارس الخطار = مالك بن ملالة فارس بن سامان (٠٠٠ - ٩١٦ هـ = ٠٠٠ - ١٦١٠ م) فارس بن سامان بن زهير بن سليمان الحسيني: شريف من الولاة. وهو ابن خال الشريف محمد بن بركات (صاحب مكة). وولاه الشريف بركات إمرة المدينة سنة ٩١٠ هـ، وعزله، ثم ولاه، فأقام فيها مرضي السيرة إلى أن مات (١). فارس الضحيا = عمرو بن عامر أبو عنان المريني (٧٢٩ - ٧٥٩ هـ = ١٣٢٩ - ١٣٥٨ م) فارس بن علي بن عثمان بن يعقوب المريني، أبو عدنان، المتوكل على الله: من ملوك الدولة المرينية بالمغرب. ولد بفاس الجديدة (المدينة البيضاء) ونشأ محبوباً في قومه، لفضله وعلمه، وولاه أبوه إمارة " تلمسان " ثم ثار على أبيه، وبويع في حياته (سنة ٧٤٩ هـ) ولما مات أبوه (سنة ٧٥٢ هـ) استتب أمره، فبدأ بإخضاع بني عبد الواد (وكانوا أمراء زناتة، بتلمسان) فقاتلوه فظفر بهم ودخل تلمسان. وانتظم له أمر المغرب الاوسط. وعصاه أخ له يدعى " أبا الفضل " فأرسل إليه من قاتله في جبل " السكسيوي " وجبال " المصامدة " من بلاد السوس، فاعتقل وحمل إليه فسجنه أياماً ثم أمر بخنقه في محبسه (٧٥٤ هـ) وقصد إفريقية سنة (٧٥٨ هـ) فانتزع قسنطينة وتونس من أيدي الحفصيين. وبدت له رغبة في إخلاص بعض قواده، فعاد إلى فاس، وقتلهم. ومرض أياماً فدخل عليه وزيره الحسن بن عمر الفودودي فقتله خنقاً، لسبب يطول شرحه. وقد ذكره السلاوي في الاستقصا، وقال

(١) السنن الباهر - خ. وجاء اسمه أبيه في خلاصة الكلام ٤٨ " شامان ". فيه: كان جهوري الصوت، في كلامه عجلة، عظيم اللحية، تملأ صدره، فارساً شجاعاً يقوم في الحرب مقام جنده، ففيها يناظر العلماء، كاتباً بليغاً شاعراً، له آثار من مدارس وزوايا (١). فارس نمر (١٢٧٢ - ١٣٧١ هـ = ١٨٥٦ - ١٩٥١ م) فارس " باشا " بن نمر بن فارس أبي ناعسة: كاتب، من السابقين إلى العمل في الصحافة، في الشرق العربي. ولد في حاصبيا (بليتان) وقتل أبوه في الفتنة المعروفة بحادثة الستين (سنة ١٨٦٠ م) فحملته أمه إلى بيروت ثم إلى القدس، وعادت به إلى حاصبيا سنة ١٨٦٨ م، وقد تلقى بعض مبادئ العلوم في المدارس الانكليزية. وقصد بيروت ثانية، فتنحج بالكلية السورية (سنة ١٨٧٤ م) وعمل في المرصد الفلكي مع الدكتور " فاندك " ثم تولى إدارته.

(١) جذوة الاقباس ٢١٤ - ٢١٦ والاستقصا ٢: ٧٩ - ١٠٢ والحلل الموسوية ١٣٤. وترجم كتاب " الظواهر الجوية - ط " عن الانكليزية، وشارك الدكتور يعقوب صروف في إنشاء " مجلة المقتطف " شهرية ببيروت (سنة ١٨٧٦ م) وانتقل إلى مصر في أواخر ١٨٨٤ م، فصدرت المجلة في القاهرة سنة ١٨٨٥، وكان لها شأن علمي كبير. وانضم إليه وإلى زميله صروف سنة ١٨٨٩ م، شاهين مكاريوس، وأنشأوا جريدة " المقطم " يومية بمصر. ومنح لقب " دكتور " في الفلسفة من جامعة نيويورك سنة ١٨٩٠ م، تُرجم مع صروف كتاب

[١٢٨]

" سير الابطال والعظماء - ط " وكتاب " مشاهير العلماء - ط " وجعل من أعضاء مجلس الشيوخ المصري، ومجمع اللغة. واحتفظ بقواه الجسمية والعقلية إلى آخر حياته، وقد قارب المئة. وكان يعد في الخطباء، وتوفي في منزله بالمعادي، من ضواحي القاهرة (١). ابن العجيلة (٠٠٠ - ٦٢٥ هـ = ٠٠٠ - ١٢٢٨ م) فارس بن يحيى

الشافعي، أبو الفوارس ابن العجيلة: نحوى عروضي مصري. له شعر، وكتاب في " العروض ". توفي بالقاهرة (٢). فارس الخوري (١٢٩٠ - ١٣٨١ هـ = ١٨٧٣ - ١٩٦٢ م) فارس بن يعقوب بن جبور بن يعقوب بن إبراهيم الخوري: من رجال السياسة والأدب في سورية. ولد في قرية الكفير التابعة لقضاء حاصبيا. وتعلم بها وبالمدرسة الأميركية بصيدا، ثم بالكلية الانجيلية السورية التي سميت بعد ذلك " الجامعة الأميركية " ببيروت. واستقر في دمشق ترجمانا للقنصلية البريطانية (سنة ١٩٠٢ - ١٩٠٨ م) وانتخب نائبا عن دمشق في مجلس " المبعوثان " العثماني (١٩١٢ م) ثم احترف المحاماة. وقبل انتهاء الحرب العامة الاولى سجن بتهمة التآمر على الدولة. وبرىء. وبعد الحرب عين أستاذا في معهد الحقوق، وانتخب عضوا في المجمع العلمي العربي (١٩١٩ م) فعد من مؤسسيه. وعين وزيرا للمالية السورية، إلى أن احتل الفرنسيون دمشق (٢٥ تموز ١٩٢٠ م) وكان في وزارة علاء الدين الدروبي التي انتهت بمقتله، فعاد فارس إلى المحاماة. ونفاه الفرنسيون

(١) تاريخ الصحافة العربية ٢: ١٣٨ - ١٤٢ ومراة العصر ٢: ٢٨٩ وريدة المقطم ١٧ / ١٢ / ١٩٥١. (٢) بغية الوعاة ٣٧٢ والتكملة لوفيات النقلة - خ. الجزء الثالث والاربعون. إلى ارواد (١٩٢٥ م) ثم أعاده وولوه وزارة المعارف (١٩٢٦ م) وحلت الوزارة بعد ٤٧ يوما من توليه، فأبعد مع أعضائها، منفيين حتى سنة (١٩٢٨ م) وانتخب رئيسا لمجلس النواب (١٩٣٦ م) وأعيد انتخابه لهذا المنصب أكثر من مرة في عهد الرئيس شكري القوتلي (١٩٤٣ - ٤٩) فرنيسا للوزارة (١٩٤٤ - ١٩٤٥ م) ومثل سورية لدى منظمة الأمم المتحدة مرات. وتوفي في دمشق. استخرج من دروسه في معهد الحقوق كتابين، هما " أصول المحاكمات الحقوقية - ط " و " موجز في علم المالية - ط " وله شعر، منه " وقائع الحرب - ط " أربع قصائد في تاريخ حرب الروس واليابان (١). الفارسكوري = عمر بن محمد ١٠١٨ الفارسي = أحمد بن الحسين ٢٠٥ الفارسي (أبو علي) = الحسن بن أحمد ٣٧٧. الفارسي = علي بن عيسى ٤١٢ الفارسي = نصر بن عبد العزيز ٤٦١ الفارسي = عبد الغافر بن إسماعيل ٥٢٩

(١) عن كتاب " فارس الخوري، حياته وعصره - ط، لحنا خياز وجورج حداد، طبع في بيروت سنة ١٩٥٢ ومجلة المجمع العلمي العربي ٢٧: ٢٩١ قلت: مولده في المصدر الثاني سنة ١٨٧٧ م، والاول أضيف والمقطم ١٧ / ٣ / ١٩٤٥. الفارسي - محمد بن أبي بكر ٦٧٧ ابن الفارض = عمر بن علي ٧٣٢ الفارضي (الخبلي) = محمد الفارضي نحو ٩٨١ بنت طريف (٠٠٠ - نحو ٣٠٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٨١٥ م) الفارعة (أو فاطمة، وقيل ليلى) بنت طريف بن الصلت، التغلبية الشيبانية: شاعرة، من الفوارس. كانت تركب الخيل وتقاتل، وعليها الدرع والمغفر. وهي أخت " الوليد بن طريف " الخارجي. اشتهرت بقصيدة لها في رثائه، تقول فيها: " أيا شجر الخابور مالك مورقا ؟ كأنك لم تجزع على ابن طريف ! " قال ابن خلكان: كانت تسلك سبيل الخنساء في مراتها لآخرها صخر (١). الفارقي = سعيد بن سعيد ٣٩١ الفارقي = مالك بن سعيد ٤٠٥ الفارقي = عبد الكريم بن عبد الحاكم ٤٥٤. الفارقي = الحسن بن أسد ٤٨٧ الفارقي = الحسن بن إبراهيم ٥٢٨ الفارقي = عمر بن إسماعيل ٦٨٧ فارمند = أدولف فارمند ١٣٣١ فاروق (١٣٣٨ - ١٣٨٤ هـ = ١٩٢٠ - ١٩٦٥ م) فاروق (الملك) بن أحمد فؤاد (الملك) بن إسماعيل (الخدوي) بن إبراهيم بن محمد علي: آخر من حكم مصر من أسرة محمد علي، وآخر من لقب بالملك فيها. ولد في القاهرة وتعلم

(١) النجوم الزاهرة ٢: ٩٥ وجمهرة الانساب ٢٨٩ والوفيات، في ترجمة الوليد ٢: ١٧٩ وفي مجلة لغة العرب ٨: ٩٢ مقال في ما ورد بقصيدتها من الاعلام، لعبد الله مخلص.

[١٣٩]

بها وبفرنسا وبانكلترة. وخلف أباه ملكا على مصر سنة ١٩٣٦ م، وأرغمته ثورة مصر (١٩٥٢ م) على خلع نفسه، فنزل عن العرش لابنه الطفل (أحمد فؤاد الثاني) الذي ما لبث أن خلع، بتحويل مصر إلى جمهورية. وأقام فاروق في رومة (العامة الايطالية) يزور منها أحيانا سويسرة وفرنسة، إلى أن توفي برومة. وكان قد أوصى بأن

يدفن في المدينة المنورة (١). الدمولوجي (١٢٩٨ - ١٣٧٦ هـ = ١٨٨١ - ١٩٥٧ م) فاروق الدمولوجي: باحث عراقي. من أهل الموصل. له " تاريخ الألهة - ط " خمسة أجزاء، و " هذا هو الاسلام - ط " (٢). الفاروقي = عبد الرحمن بن الحسين ٧٧٦. الفاروقي = محمود الفاروقي ١٠٦٢ الفاروقي = عبد الباقي بن سليمان ١٢٧٩ الفاروقي = أحمد عزت ١٣١٠ الفاريايبي = محمود بن أحمد ٦٠٧

(١) الصحف المصرية واللبنانية ١٩ / ٣ / ١٩٦٥. (٢) معجم المؤلفين العراقيين ٢: ٤٦٥. الفاسي (أبو عبد الله) = محمد بن حسن ٦٥٦. الفاسي = محمد بن أحمد ٨٣٢ الفاسي = عبد القادر بن علي ١٠٩١ الفاسي = عبد الرحمن بن عبد القادر ١٠٩٦. الفاسي (المؤرخ) = محمد المهدي ١١٠٩ الفاسي = محمد الطيب ١١٣ الفاسي = محمد بن عبد القادر ١١١٦ الفاسي = محمد بن عبد الرحمن ١١٢٤ الفاسي = محمد بن الطيب ١١٧٠ الفاسي = عبد الواحد بن محمد ١٢١٣ الفاسي (بو نافع) = أحمد بن محمد ١٢٦٠ الفاسي = عبد الصمد التهامي ١٢٥٢ الفاضل اليميني = يحيى بن القاسم ٧٥٠ بنت البطانجي (٦٣٥ - ٧١١ هـ = ١٢٢٨ - ١٣١١ م) فاطمة بنت إبراهيم بن محمود بن جوهر البعلبكي المعروف بالبطانجي: محدثة دمشقية. سمعت صحيح البخاري من ابن الزبيدي مرات، وسمعت صحيح مسلم من ابن الحصري. وأخذ عنها السبكي وغيره. وكانت صالحة مسندة. توفيت ودفنت بقاسيون (١). أم كلثوم (١٢١٦ - ١٣٩٥ هـ = ١٨٩٨ - ١٩٧٥ م) فاطمة (أم كلثوم) بنت إبراهيم السيد البلتانجي: أعظم مغنية في نصف قرن من الزمن، ولعلها لم يحن مثلها

(١) شذرات ٦: ٢٨ والدر ٣: ٢٢٠ وفيه: البطانجي، والتصحيح من خطها. والدارس ٢: ٩٠ وسمهاها " فاطمة بنت جوهر " نسبة إلى جدها. من زمن بعيد. ولدت في قرية " طماي الزهايرة " التابعة للسنبلاوين في الدقهلية، بمصر وكان أبوها إمام القرية، ومنتيد التواشيخ في أعراسها. وتعلمت فيها المبادئ وحفظت القرآن. وصحبت أباه في أمسياته. وعرفت القرى المجاورة واعتمرت بكوفية وعقال ورحلت إلى القاهرة (١٩٣٠ م) مع أبيها وأخ لها أكبر سنا منها اسمه خالد. وأعجب بصوتها الشيخ أبو العلا محمد (من كبار الملحنين في أيامه) ولحن لها نحو ٣٠ لحنًا، وبعده محمد القصبجي (الملحن العواد) وفي ٦ / ١١ / ١٩٢٢ م، أقامت أول حفل غنائي، في حي الحسين. وكثيرا ما سمعت الناس (سنة ١٩٢٣ م) يصيحون إذا لم يصل إليهم صوتها في أواخر القاعات: الاسطوانة فرغت، أملاها يا عم إبراهيم ! وكان طرب الناس يومئذ على الاسطوانات وتملا بادارة نابضها (زنبركها) باليد. وكانت جوفتها تتألف من خمسة أشخاص، يسمونهم " الاسماء الخمسة " وأقبل الجمهور على سماعها وأدركت حاجتها إلى درس الفن فتعلمت لابي العلاء محمد وقرأت وحفظت كثيرا من الشعر العربي ولم تبعد عنها دواوين مهيار وابن الرومي والبحري. وتعلمت الفرنسية. وتعرفت برامي (سنة ١٩٢٤ م) و خليل مطران واسماعيل صبري وشوقي وبيرم التونسي ثم بمحمد عبد الوهاب (١٩٢٥ م) وتخلت عن العقال (١٩٢٦ م) وتناست موسيقى الموالد وموشحات المساجد وبلغت فرقتها ٢٥ عازفا ومساعدًا بينهم القصبجي والشوا. ودخل المذياع القاهرة (١٩٢٢ م)

[١٣٠]

وعمت شهرتها العالم العربي وامتدت إلى الغرب الاوربي. واقتيدت إلى المسرح فبرعت في فيلم وداد (١٩٢٥ م) وتزوجت (عام ١٩٥٤ م) بالدكتور حسن الحفناوي. وتلافي تلحين محمد عبد الوهاب مع صوتها في أغنية أنت عمري (١٩٦٣ م) فكانت قمة الابداع. قالت الممثلة الاميركية فينيان وقد سمعتها في القاهرة: إنها معجزة من معجزات الدنيا. وكانت " ليلة حب " آخر ما غنت به أم كلثوم يوم ٧ / ١١ م، وكان من مزاياها أنها فلما تلحن ولا تحفظ من الشعر ما في كلماته ثقل على السمع أو تبذل، قال سعيد فريحة، وكانت صلته وثيقة بها: إنها تحفظ عشرة آلاف بيت من الشعر. وكانت شديدة المناقشة للزجالين وبعض الشعراء فيما يعرضون عليها للغناء به. أغانيها المسجلة نحو ٤٠٠ طويلة وقصيرة. وأفلامها المسجلة ستة (١). فاطمة بنت أحمد (٥٩٧ - ٦٧٨ هـ = ١٢٠٠ - ١٢٨٠ م) فاطمة بنت أحمد ابن السلطان صلاح الدين الايوبي: من فضليات النساء. روت الفقه وشيئا من الحديث، واشتهرت في عصرها (٢). فاطمة بنت أسد (٠٠٠ - نحو ٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٢٦ م) فاطمة بنت

أسد بن هاشم بن عبد مناف الهاشمية: أول هاشمية ولدت خليفة. وهي أم أمير المؤمنين علي بن أبي طالب وإخوته. نشأت في الجاهلية بمكة. وتزوجت بأبي طالب (عبد مناف ابن عبد المطلب) وأسلمت بعد وفاته فكان النبي صلى الله عليه وسلم يزورها ويقبل في

(١) الصحف العالمية، والحياة ١٩ - ٢٢ محرم ١٣٩٥. (٢) شذرات الذهب ٥: ٣٦٢. بيتها. ثم هاجرت مع أبنائها إلى المدينة وماتت بها فكفنها النبي صلى الله عليه وسلم بقميصه واضطجع في قبرها، وقال: لم يكن أحد بعد أبي طالب أبر بي منها. وقبرها في البقيع، كان تحت قبة عثمان ابن عفان (١). فاطمة الكاتبة (٥٠٠ - ٤٨٠ هـ = ١٠٨٧ م) فاطمة بنت الحسن بن علي الاقرع، أم الفضل: فاضلة، اشتهرت بجودة الخط، على طريقة ابن البواب. وكان خطها مما يوجد عليه. قال الذهبي: وبكتابتها يضرب المثل، وهي التي نديت لكتابة " كتاب الهدنة " إلى طاغية الروم من جهة الخلافة. وكانت تقول: كتبت ورقة لعמיד الملك الكندري فأعطاني ألف دينار. وكان أبوها عطارا من أهل بغداد. وتوفيت بها (٢). الشريف فاطمة (٥٠٠ - بعد ٨٦٠ هـ = ٥٠٠ - بعد ١٤٥٦ م) فاطمة بنت الحسن ابن الامام الزيدي الناصر لدين الله صلاح الدين محمد بن علي: من ملكات العرب والاسلام. يمانية. قامت بدعوة أبنائها أئمة الزيديين، فملكته صنعا وأعمالها وانتقلت إلى ظفار، فملكته، واستولت على صعدة ونجران. وتزوجها الامام صلاح الدين ابن علي بن أبي القاسم، واستقرت بصعدة. قال المؤرخ الضمدي في حوادث سنة ٨٥٧ هـ: " وفي هذه السنة أمرت الشريفة فاطمة بنت الحسن بقتل حسن ابن محمد مداعس، خلف باب سويدان،

(١) الاستيعاب، بهامش الاصابة ٤: ٢٨١ والاصابة، الرقم ٧٢١ قسم النساء، ورحلة ابن رشيد في مجلة العرب ٣: ٥١٠. (٢) الروضة الفيحاء - خ. وسير النبلاء - خ. المجلد الخامس عشر. وشذرات الذهب ٢: ٣٦٥ والبداية والنهاية ٢: ١٢٤ وهي فيه " فاطمة بنت علي ". فقام أخوه عبد الله بنأره، وجاء بالامام " الناصر " فحاصر صعدة مدة، وقبضها في شوال سنة ٨٦٠ هـ، واستولى الناصر على ممالك الشريفة ووزرائها وفيدهم وأرسلهم إلى صنعا. ومن ذلك الوقت انتهت مملكة الشريفة المذكورة " وقال في موضع آخر: " ونقلها الناصر إلى صنعا فماتت فيها، وقبرها هناك " (١). فاطمة بنت الحسين (٤٠ - ١١٠ هـ = ٦٦٠ - ٧٢٨ م) فاطمة بنت الحسين بن علي بن أبي طالب: تابعية، من راويات الحديث. روت عن جدتها فاطمة مرسلا، وعن أبيها وغيرهما. ولما قتل أبوها حملت إلى الشام مع أختها سكينه، وعمتها أم كلثوم بنت علي، وزينب العقيلية، فأدخلن على يزيد، فقالت: يا يزيد أبنات رسول الله سبايا ؟ قال: بل حرائر كرام، أدخلني على بنات عمك، فدخلت على أهل بيته، فما وجدت فيهن " سفيانية " إلا نادية تكبي. وعادت إلى المدينة فتزوجها ابن عمها " الحسن بن الحسن ابن علي " ومات عنها، فتزوجها عبد الله ابن عمرو بن عثمان، ومات، فأبت الزواج من بعده إلى أن توفيت. من كلامها: " ما نال أحد من أهل السفة بسفهم شيئا ولا أدركوا من لذاتهم شيئا إلا وقد ناله أهل المروآت فاستتروا بجميل ستر الله " (٢). فاطمة بنت الخرشب (٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠) فاطمة بنت الخرشب الانبارية، من غطفان: منجبة جاهلية يضرب بها المثل: " أنجب من فاطمة ! " كانت امرأة زياد بن سفيان العبسي، وولدت

(١) العقيق اليماني للضمدي - خ. (٢) طبقات ابن سعد ٨: ٢٤٧ وفيه خبر لها مع عبد الرحمن ابن الضحاك. ومقاتل الطالبين ١١٩ و ١٢٠ و ٢٠٢ و ٢٢٧ وأعلام النساء ٣: ١١٤٤ والدر المنثور ٣٦١.

[١٣١]

له أربعة أبناء يوصفون بالكلمة، وهم: الربيع الكامل وقيس الحفاظ وعمارة الوهاب وأنس الفوارس (١). فاطمة بنت الخطاب (٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠) فاطمة بنت الخطاب بن نفيل القرشية: صحابية، من السابقات إلى الاسلام. أسلمت قبل أخيها عمر، وأخفت إسلامها عنه، فدخل عليها فسمعها تتلو آيات من القرآن، فضربها وشجها. والخبر معروف في إسلام عمر. وكانت زوجة لسعيد ابن زيد بن عمرو بن نفيل (٢). الكنانية (٥٠٠ - ٨٢٨ هـ = ٥٠٠ - ١٤٣٤ م) فاطمة بنت خليل بن أحمد الكنانية الحنبلية: عالمة بالحديث. من أهل القاهرة،

مولدا ووفاة. أصلها من عسقلان. تزوجها الشهاب غازي الحنبلي. وعاشت نحو تسعين عاما. أجازها بعض علماء عصرها، وتفردت بالرواية عن كثير منهم. وخرج لها القبايبي " مشيخة " (٣). أم قرفة (٠٠٠ - ٦ هـ = ٦٢٧ - ٠٠٠ م) فاطمة بنت ربيعة بن بدر الفزارية، أم قرفة: شاعرة من بني فزارة، من سكان وادي القرى (شمالي المدينة) كان لها اثنا عشر ولدا من زوجها مالك بن حذيفة بن بدر الفزارية. وكان يعلق في بيتها خمسون سيفاً لخمسين رجلا، كلهم من محارمها.

(١) المحبر ٣٩٨ و ٤٥٨ ومجمع الامثال ٢: ٢٠٥ وخراتة الادب للبغدادي ٣: ٣٦٤ ورغبة الأمل ٣: ٤٤ وفيه: " الخرشب، بضم الخاء والشين، واسمه عمرو بن النصر بن حارثة بن طريف بن أنمار ". (٢) ابن سعد ٨: ١٩٥ والسيرة النبوية ١: ٢٧١ و ٣٦٧ و ٣٦٨ واسمها في جمهرة الأنساب ١٤٢ " أميمة " وفي الإصابة، باب النساء، ت ٨٢٧ " كان اسمها فاطمة ولقبها أميمة، وكنتها أم جميل ". (٣) الضوء اللامع ١٢: ٩١. وضرب بها المثل في الجاهلية، فقيل: " أعز من أم قرفة ! " و " أمتع من أم قرفة " ولما ظهر الاسلام سبت رسول الله صلى الله عليه وسلم وأكثرت، وجهرت ثلاثين راكبا من ولدها وولد ولدها، وقالت: اغزوا المدينة واقتلوا محمدا. ووجه إليهم النبي صلى الله عليه وسلم سرية مع زيد بن حارثة فظفر بهم وأسر أم قرفة، فتولى قتلها قيس بن المحسر اليعمري. ويقال لها " أم قرفة الكبرى " للتمييز بينها وبين ابنتها سلمى بنت مالك الفزارية، وكانت كنيته " أم قرفة " أيضا (١). بنت سعد الخير (٥٢٢ - ٦٠٠ هـ = ١١٢٨ - ١٢٠٢ م) فاطمة بنت سعد الخير بن محمد بن سهل، الانصارية، أم عبد الكريم: فقيهة. ولدت بأصبهان وروت الحديث. ورحلت مع أبيها إلى بغداد. ثم إلى دمشق. وتزوجت أبا الحسن ابن نجا الواعظ، وسكنت مصر فتوفيت فيها (٢). فاطمة بنت سليمان (٦٢٠ - ٧٠٨ هـ = ١٢٢٣ - ١٣٠٨ م) فاطمة بنت سليمان بن عبد الكريم الانصاري: عالمة بالحديث، دمشقية، أخذت عن أبيها وغيره. وأجازها معظم علماء الشام والعراق والحجاز وفارس في عصرها. وكانت لها ثروة واسعة فبنت عدة مدارس وتكاي ووقفت لها أوقافا. وتوفيت في دمشق (٣). بنت فريمان (٨٧٨ - ٩٦٦ هـ = ١٤٧٢ - ١٥٥٨ م) فاطمة بنت عبد القادر بن محمد بن

(١) ثمار القلوب ٢٤٨ والأصابة، كتاب النساء، ت ٥٦٨ ومجمع الامثال ١: ٣٣١ وامتناع الاسماع ١: ٣٦٩ و ٢٧٠. (٢) شذرات الذهب ٤: ٢٤٧ والاعلام بتاريخ الاسلام - خ. حوادث سنة ٦٠٠. (٣) الدر الكامنة ٣: ٢٢٢ والدر المنثور ٣٦٦. عثمان الحلبي الشهيرة ببنت فريمان. شبيخة الخانقن العادلية والرواحية معا. انتهت إليها رئاسة نساء زمانها بحلب، لما لها من الخط الجيد، والعبارة الفصيحة، والتعفف والتقشف، والنسخ الكثير لكتب كثيرة. تزوجها الشيخ كمال الدين محمد بن جمال الدين الاردبيلي وأخذت العلم عنه (١). فاطمة الجوزدانية (٤٢٤ - ٥٢٤ هـ = ١٠٤٢ - ١١٢٠ م) فاطمة بنت عبد الله الجوزدانية: عالمة بالحديث. كان لها شأن رفيع بأصبهان حتى تعنتها الذهبي بمسندة أصبهان (٢). فاطمة الصغرى (١١٧ - ٠٠٠ هـ = ٧٢٥ - ٠٠٠ م) فاطمة بنت علي بن أبي طالب: من فضليات النساء. روت الحديث، وروي عنها (٣). ست الملوك (٠٠٠ - ٧١٠ هـ = ١٣١٠ - ٠٠٠ م) فاطمة بنت علي بن الحسين بن حمزة الملقبة بست الملوك: فقيهة حنبلية. روت الحديث وحدثت. وقرئ عليها مسند الدارمي ومصنفات البيهقي. وأجازت بعض معاصريها. أصلها من واسط وسكنها ووفاتها ببغداد (٤). فاطمة بنت قيس (٠٠٠ - نحو ٥٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٧٠ م) فاطمة بنت قيس بن خالد القرشية

(١) در الحبيب - خ. وشذرات الذهب ٨: ٣٤٧. (٢) دول الاسلام ٢: ٣٢ وفي معجم البلدان ٣: ١٦٧ " جوزدان: قرية كبيرة على باب أصبهان ". (٣) تهذيب التهذيب ١٢: ٤٤٢ و خلاصة تهذيب الكمال ٤٢٥. (٤) علماء بغداد ٢٤٢.

[١٣٢]

الفهرية، أخت الضحاك بن قيس الامير: صحابية، من المهاجرات الاول. لها رواية للحديث. كانت ذات جمال وعقل، وفي بيتها اجتمع أصحاب الشورى عند قتل عمر (١). فاطمة الزهراء (١٨ ق هـ - ١١ هـ = ٦٠٥ - ٦٣٣ م) فاطمة بنت رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم ابن عبد الله بن عبد المطلب، الهاشمية القرشية، وأمها

خديجة بنت خويلد: من نابهات قريش. وإحدى الفصيحات العاقلات. تزوجها أمير المؤمنين علي ابن أبي طالب " رضي الله عنه " في الثامنة عشرة من عمرها، وولدت له الحسن والحسين وأم كلثوم وزينب. وعاشت بعد أبيها ستة أشهر. وهي أول من جعل له النعش في الاسلام، عملته لها أسماء بنت عميس، وكانت قد رآته يصنع في بلاد الحبشة. ولفاطمة ١٨ حديثا. وللسيوطي " الثغور الباسمة في مناقب السيدة فاطمة - خ " في ٥٣ ورقة. ولعمر أبي النصر " فاطمة بنت محمد - ط " ولابي الحسن الرندي النجعفي " مجمع النورين - ط " في سيرتها ومناقبها (٢). أم البنين (٠٠٠ - نحو ٢٦٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٨٨٠ م) فاطمة بنت محمد بن عبد الله الفهرية القيروانية، أم البنين: المنشئة الاولى لجامع " القرويين " بفاس. انتقلت إليها من القيروان، أيام يحيى بن محمد بن

(١) تهذيب التهذيب ١٢: ٤٤٣ وطبقات ابن سعد ٨: ٢٠٠ - ٢٠٢ والجمع بين رجال الصحيحين ٢: ٦١١. (٢) طبقات ابن سعد ٨: ١١ - ٢٠ والاصابة، كتاب النساء، ت ٨٣٠ والجمع ٦١١ وصفة الصفوة ٢: ٣ والدر المنثور ٢٥٩ وحلية الاولياء ٢: ٣٩ وذيل المذيل ٦٨ والسمت الثمين ١٤٦ وأعلام النساء ٢: ١١٩٩ وتاريخ الخميس ١: ٢٧٧ ودار الكتب ١٠٧ وإمتاع الاسماع ١: ٥٤٧. إدريس، وسكنت مع أبيها وأخوات لها في عدوة القرويين، قرب أرض بيضاء كان يصنع بها الجص. ثم ورثت من أبيها أو من زوجها وأخت لها مالا، فاشترت هذه الارض لبناء مسجد (جامع القرويين) عليها وشرعت في حفر أساسه يوم السبت أول رمضان سنة ٢٤٥ (٨٥٩ م) وحفرت فيه بئرا لا تزال إلى الآن. وكان طول المسجد من حائطة الغربي إلى الحائط الشرقي ١٥٠ شبرا (نحو ٢٥ مترا) ويظهر أنه زيد في بنائه بأمر داود بن إدريس، فتم في أيامه (سنة ٢٦٢ هـ) ووسع بعد ذلك، ابتداء من سنة ٢٤٥ هـ، وليس لدينا عن فاطمة - صاحب الترجمة - إلا ما تقدم، وأنها ظلت صائمة طول المدة التي قضتها في بناء الجامع (١). فاطمة التنوخية (٧١٠ - ٧٧٨ هـ = ١٣١٠ - ١٣٧٦ م) فاطمة بنت محمد بن أحمد التنوخية: خاتمة المسندين في دمشق. كانت عالمة بالحديث. أخذ عنها جماعة، منهم الحافظ بن حجر (٢). المقدسية (٧١٩ - ٨٠٣ هـ = ١٣١٩ - ١٤٠١ م) فاطمة بنت محمد بن عبد الهادي المقدسية الصالحية، أم يوسف: عالمة بالحديث. أصلها من بيت المقدس، اشتهرت في صالحية دمشق، وتوفيت بها. حدثت بالكثير، وأجاز لها علماء من دمشق ومصر وحلب وحماة وحمص وغيرها (٢).

(١) انظر الانيس المطرب بروض القرطاس، طبعة الرباط ١: ٧٦ ونخب تاريخية ٢٢ والاستقصا طبعة الدار البيضاء ١: ١٧٥ وراجع على الخصوص ما كتبه عبد الهادي التازي في مجلة التربية الوطنية - بالرباط - العدد الرابع: يناير ١٩٦٠. (٢) السحب الوايلة - خ. (٣) القلائد الجوهريّة. والضوء اللامع ١٢: ١٠٢ وشذرات الذهب ٧: ٣٣. فاطمة بنت محمود (٨٥٥ - ٩٤١ هـ = ١٤٥١ - ١٥٢٤ م) فاطمة بنت محمود بن سيرين: شاعرة ليبية، من أهل مصر. كان لقبها " ستيتة " ولدت ونشأت وتعلمت في القاهرة، وبرعت في النظم. وتزوجت الناصري محمد بن طنبغا، ومات عنها، فتزوجها العلاء علي بن محمد بن بيبرس. وجاورت بمكة سنين عديدة. وجمعت نظمها في " كراريس " وعادت إلى القاهرة فتوفيت فيها (١). فاطمة بنت مر (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) فاطمة بنت مر الخثعمية: شاعرة كاهنة جاهلية، من أهل مكة. قرأت الكتب واشتهرت. من شعرها قولها: " وما كل ما نال الفتى من نصيبه يجزم ولا ما فاته بتوان " وكانت معاصرة لعبد الله بن عبد المطلب (والد الرسول صلى الله عليه وسلم قيل: عرضت عليه نفسها للزواج قبل أن يتزوج بأمنة (٢). الفاطمي = محمد بن عبد الله ٣٢٤ الفاطمي = تميم بن المعز ٣٧٤ الفاطمي الصقلي (٠٠٠ - ١٣١١ هـ = ٠٠٠ - ١٨٩٤ م) الفاطمي أو (محمد الفاطمي) ابن الحسين بن أحمد الصقلي الحسيني: أديب، له نظم كثير ليس من مستوى الشاعر. من أهل فارس. توفي في المدينة المنورة حاجا. له كتب، منها " ذكر

(١) النور السافر - خ. والبدر الطالع ٢: ٢٥ وفيه اسم جدها " شيريز " مكان " سيرين ". والضوء اللامع ١٢: ١٠٧ - ١١٢ واسم جدها فيه " شيرين " وأورد نماذج من شعرها. وقال: " ولدت كما كتبت لي بخطها في سادس المحرم سنة خمس وخمسين وثمانمائة بالقاهرة، ويظهر أنه قيل ذلك ". (٢) أمثال الميداني ٢: ٣٤.

من اشتهر أمره وانتشر، ممن بعد الستين من أهل القرن الثالث عشر - خ " رسالة في التراجم، في خزنة الرباط المجموع (١٢٦٤ كتاني) و " النفحة الشمالية العاطرة الانفاس في الرحلة الجمالية لزيارة قطب فاس - خ " في الرباط (المجموعة ٤٦٧ ك) و " تعقيب على فتوى - خ " بخطه في خزنة الرباط (٧٤ ك) إحدى عشرة صفحة (١). الفاكه بن المغيرة (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) الفاكه بن المغيرة بن عبد الله بن عمر ابن مخزوم: أحد الفصحاء المقدمين، من قريش، في الجاهلية. كان نديما لعوف بن عبد عوف الزهري (أبي عبد الرحمن) وهو عم " خالد بن الوليد " وعده ابن حبيب في " أشرف العميان " وقال: قتل بالغميصة (٢). الفاكهاني = عمر بن علي ٧٣٤ الفاكهني = محمد بن إسحاق ٢٧٢ الفاكهني = عبد الله بن أحمد ٩٧٢ الفاكهني = عبد القادر بن أحمد ٩٨٢ الفاكهني = محمد بن أحمد ٩٩٢ فالج الظاهري = محمد فالج ١٢٢٨ ابن مهدي مبارك، من آل مهدي: فقيه حنبلي، من الدواسر، بنجد. ولد ونشأ في مدينة ليلى (قاعدة الافلاج) وفقد بصره في العاشرة، فأكمل حفظ القرآن وسافر إلى الرياض فتخرج بكلية الشريعة في المعهد العلمي (سنة

(١) الازهار العطرة الانفاس ٣١٠ والمنوني ١٩٥ وإتحاف المطالع - خ. لابن سوادة واسمه فيه " الفاطمي بن أحمد ". وفي أحد المخطوطات " محمد الفاطمي " وقرأت على هامش مخطوطة أنه " المتوفى بمكة " ؟ فليحقق. (٢) المجبر ١٧٥ و ٢٩٧ و ٤٢٧ و ٤٥٧. (٣٧٧ هـ) وعين مدرسا فيه وفي كلية الشريعة إلى أن توفي. له كتب أملاها، منها " التحفة المهدية - ط " الجزء الأول منه ويقع الكتاب في جزأين، وهو شرح للرسالة التدمرية، لابن تيمية، في العقائد (١). الفامي = عبد الوهاب بن محمد ٥٠٠ فان برشم = ماكس فان برشم فانديك = كرنيليوس فانديك ١٢١٢ فانوس = إبراهيم بن منصور ١٢٤٨ فايد = أحمد فايد ١٢٠٠ فايل = جوت هولد فيل ١٢٠٦ فت فت = بيتر يوهانس ١٣١٧ الشهيدي (٠٠٠ - ١٣٧٢ هـ = ١٩٥٢ - ٠٠٠ م) فتاح بن محمد علي الشهيدي: فقيه إمامي. له كتب، منها " الرسالة الفقهية - ط " و " حاشية المكاسب - ط " و " الخيارات - ط " و " امرأة الفضيلة في الحاشية على الوسيلة - ط " (٢). الفتال = خليل بن محمد ١١٨٦ ابن أبي الفتح = قاسم بن نصير ٣٣٨ أبو الفتح (البيستي) = علي بن محمد ٤٠٠. أبو الفتح (الرازي) = سليم بن أيوب ٤٤٧. أبو الفتح (البيطي) = عثمان بن عيسى ٥٥٩ أبو الفتح (الخطيب) = محمد بن عبد القادر ١٢١٥ أبو الفتح = أحمد أبو الفتح ١٣٦٥

(١) مشاهير علماء نجد ٤٢٨. (٢) رجال الفكر ٢٦٠. الفتح بن خاقان (٠٠٠ - ٢٤٧ هـ = ٠٠٠ - ٨٦١ م) الفتح بن خاقان بن أحمد بن غرطوح، أبو محمد: أديب، شاعر، فصح، كان في نهاية الفطنة والذكاء. فارسي الاصل، من أبناء الملوك. اتخذ المتوكل العباسي أبا له، واستوزره وجعل له إمارة الشام على أن ينيب عنه. وكان يقدمه على جميع أهله وولده. واجتمعت له خزنة كتب حافلة من أعظم الخزائن. وألف كتابا سماه " اختلاف الملوك " وكتابا في " الصيد والجوارح " وكتاب " الروضة والزهر " وقتل مع المتوكل. وهو غير الفتح بن خاقان (الفتح بن محمد) صاحب القلائد (١). اليحصبي (٠٠٠ - ٤٤٦ هـ = ٠٠٠ - ١٠٥٤ م) فتح بن خلف بن يحيى اليحصبي، أبو نصر، ناصر الدولة: من ملوك الطوائف في الاندلس. كان سلطان لبلة (Niebla) وأطرافها. بويع بها بعد

(١) ابن النديم ١: ١١٦ وفوات الوفيات ٢: ١٢٣ وابن الشحنة ١: ١٧٧ والمرزباني ٣١٨ وإرشاد ٦: ١١٦.

[١٢٤]

أن نزل له عمه (محمد بن يحيى) عنها (سنة ٤٤٣ هـ) فاستقامت حاله. وناصبه المعتضد ابن عباد العداء، فهادنه، وصالحه على مال يؤديه إليه كل سنة. ثم انتقض عليه المعتضد، ونشبت بينهما حروب،

فكان المعتضد يغير على سهول " لبله " فيقتل ويسبي ويهدم ويحرق، واليحصبي يغير على شرف إشبيلية فيفعل فعله إلى أن ضعف أمر اليحصبي، فخرج من لبله وسلمها للمعتضد (سنة ٤٤٥ هـ) ورحل إلى قرطبة حيث يقيم عمه محمد ابن يحيى، فعاجلته الوفاة فيها (١). البنداري (٥٨٦ - ٦٤٣ هـ = ١١٩٠ - ١٢٤٥ م) الفتح بن علي بن محمد البنداري الاصفهاني، أبو إبراهيم: مترجم الشاهنامه. أديب بالعربية والفارسية. ولد ونشأ بأصفهان، وانتقل إلى دمشق سنة ٦١٤ هـ، فاستمر فيها إلى أن توفي. ترجم " الشاهنامه - ط " عن الفارسية، وله " تاريخ بغداد - خ " و " زبدة النصره - ط " اختصره من كتاب نصره الفترة لعماد الدين الكاتب، في تاريخ الدولة السلجوقية (٢). ابن خاقان (٤٨٠ - ٥٢٨ هـ = ١٠٨٧ - ١١٣٤ م) الفتح بن محمد بن عبيد الله بن خاقان ابن عبد الله القيسي، أبو نصر: كاتب، مؤرخ، من أهل إشبيلية. ولد ونشأ فيها. وكان كثير الاسفار والرحلات، قال ابن خلكان: " خليع العذار في دنياه، لكن كلامه في تواليفه كالسحر الحلال والماء الزلال " مات ذبيحا بمدينة مراکش، في الفندق، أوعز بقتله أمير المسلمين، علي بن يوسف بن تاشفين. من تصانيفه " فلائد العقيان - ط "

(١) البيان المغرب ٣: ٣٠١. (٢) مجلة العرفان ٣٣: ٥٠. في أخبار شعراء المغرب، و " مطمح الانفس ومسرح التأنس في ملح أهل الاندلس - ط " و " راية المحاسن وغاية المحاسن " أدب، و " محمود رسائل " ورسالة في " ترجمة ابن السيد البطلوسي - ط " أوردها المقري في " أزهار الرياض " (١). النجيب (١٠٠٠ - ٦٠٦ هـ = ١٣٠٩ - ٠٠٠ م) فتح بن محمد بن علي بن خلف السعدي الدمياطي الشافعي، أبو المنصور، المنعوت بالنجيب: فاضل، له اشتغال بالحديث والادب، وله شعر. من أهل دمياط (بمصر) ووفاته بها. قال المنذري: صنف تصانيف مفيدة في فنون عديدة. وقال ابن الفرات: له " ديوان شعر " (٢). ابن ذي النون (١٠٠٠ - ٣٠٣ هـ = ١١٠٥ - ٠٠٠ م) الفتح بن موسى بن ذي النون، من هوارة، من البربر: صاحب حصن أقبليش (Ucles بالاندلس). كان أبوه أول من استقل عن حكم الامويين (انظر ترجمته) وقام هو بعد وفاة أبيه (سنة ٢٩٥ هـ) فتابع الغارات على أهل طليطلة إلى أن خرج يوما لمقاتلة فرسان منهم، هاجموه، فهزمهم وأمعن في طلبهم، فقدر به رجل من أصحابه يعرف بالافرع كان له ثار عنده وأصاب منه غرة قطعته بحربة فقتله (٢).

(١) معجم ابن الأبار ٣٠٠ ونفح الطيب ٤: ٦١٨ ووفيات الاعيان ١: ٤٠٧ والمغرب في حلى المغرب ١: ٢٥٤ وشذرات الذهب ٤: ١٠٧ وإرشاد الأريب ٦: ١٢٤ وفي تاريخ وفاته خلاف، اعتمدت فيه على رواية ابن الأبار. (٢) التكملة لوفيات النقلة - خ. الجزء الثاني والعشرون. وتاريخ ابن الفرات، المجلد الخامس، الجزء الاول ٩٩. (٣) المقتبس لابن حيان ١٨. القصري (٥٨٨ - ٦٦٣ هـ = ١١٩٢ - ١٢٦٥ م) فتح بن موسى بن حماد الاموي الجزيري القصري: فقيه عالم بالادب والحكمة والمنطق. ولد بالجزيرة الخضراء، ودخل بغداد ودمشق وحماة. ودرس بالنظامية. وفوض إليه أمر ديوان الانشاء. ودخل مصر فولي قضاء أسيوط، ودرس بالفائزية فيها. ومات بها. من كتبه " نظم المفصل للزمخشري " و " الوصول إلى السؤل - خ " المجلد الاول منه، في نظم سيرة ابن هشام، عدد أبيات هذا المجلد ٨١٨٣ و " نظم إشارات ابن سينا " و " منظومة في العروض " (١). فتح الدين (ابن عبد الظاهر) = محمد ابن عبد الله ٦٩١ فتح الله = عبد اللطيف بن علي ١٢٦١ فتح الله = حمزة فتح الله ١٣٣٦ الصائغ (١٠٠٠ - بعد ١٢٥٩ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٨٤٣ م) فتح الله بن أنطون الصائغ: باحث حليبي. كان ترجمانا للقنصلية الفرنسية. ورحل من حلب في أواخر سنة ١٢٢٥ هـ (١٨١٠ م) إلى بادية الشام، مع المسمى تيودور لسكاريس، فصنف بعد الرحلة كتاب " المقترب في حوادث الحضر والعرب - خ " بخطه، في التيمورية (٢١٠٦ تاريخ) ١٠٠ صفحة (٢). البيناني (١٢٨١ - ١٣٥٢ هـ = ١٨٦٤ - ١٩٣٤ م) فتح الله بن أبي بكر بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد السلام، أبو

(١) بغية الوعاة ٣٧٢ وفهرست الكتبخانة ٥: ١٧٤ وصلة التكملة للحسيني - خ. (٢) المخطوطات المصورة ٢: ٢٥٨.

الفضل البناني: فقيه مالكي شاذلي، من علماء المتصوفة، له اشتغال بالتراجم. من أهل الرباط (بالمغرب) مولده ووفاته بها. وأصله من فاس. من كتبه "المجد الشامخ فيمن اجتمعت بهم من أعيان المشايخ - خ" عند الفقيه محمد التطواني، في سلا، و "إتحاف أهل العناية الربانية - ط" و "رغد القاري بما ينبغي تقديمه عند افتتاح صحيح البخاري - ط" و "تحفة أهل الاصطفاء في مقدمة فتح الشفاء - ط". وتلميذه محمد بن أحمد سباطة، كتاب "الفتح الرباني في التعريف بالشيخ فتح الله بن أبي بكر البناني - خ" انظر الكلام عليه في المصادر (١). ابن النحاس (٠٠٠ - ١٠٥٢ هـ = ٠٠٠ - ١٦٤٢ م) فتح الله بن عبد الله، الشهير بابن النحاس: شاعر رقيق مشهور، من أهل حلب. قام برحلة طويلة، فرار دمشق والقاهرة والحجاز، واستقر في المدينة، ولبس زي الفقراء من الدراويش، وتوفي بها. وكان أبي النفس، فيه شئ من العجب. أشهر شعره حائيته المرقصة التي مطلعها: "بات ساجي الطرف والشوق يلح" والعينية التي مطلعها: "رأى اللوم من كل الجهات فراعته" له ديوان شعر - ط" (٢).

(١) الفتح الرباني - خ. وإتحاف المطالع - خ. وطبقات الشاذلية ١٧٤ - ١٨٨ ومعجم المطبوعات ٥٨٩. (٢) خلاصة الأثر ٣: ٢٥٧ - ٢٦٦ ونزهة الجليس ٢: ٣٢١ = شيخ الشريعة الاصبهاني (١٣٦٦ - ١٣٣٩ هـ = ١٨٥٠ - ١٩٢١ م) فتح الله بن محمد جواد الاصبهاني الملقب بشيخ الشريعة: فقيه إمامي، من كبار المشاركين في ثورة العراق الأولى على الإنكليز. أصله من شيراز، من أسرة تعرف بالنمازية، ومنشأه بأصبهان. تفقه وقرأ عليه العربية. وانتقل إلى النجف فانتبهت إليه رياسة علمائها. وكان خطيباً كاتباً، من أصدقاء السيد جمال الدين الأفغاني. وبرز اسمه في ثورة العراق أيام الاحتلال البريطاني (سنة ١٩٢٠ م) وتناقل الناس ما أصدره من الفتاوى فيها. وكان في بدئها عوناً لأية الله "محمد تقي الشيرازي" - الأئمة ترجمته - وبوفاة الشيرازي (سنة ١٣٢٨ هـ) انتقلت إليه الزعامة وانتقل مركز القيادة من كربلاء إلى النجف. ونشر "اللفتنتت كولونيل السر أرنولد ولسن، الحاكم الملكي العام في العراق" بياناً يدعو فيه صاحب الترجمة إلى الدخول معه في مفاوضات لوقف الثورة فكتب إليه الاصبهاني مشترطاً "منح العراق استقلاله"

= وسلافة العصر ٢٧٦ - ٢٨٤ وانظر هدية العارفين ١: ٨١٥ وإيضاح المكنون ١: ٣٠٠ ففيهما ذكر كتاب له، اسمه "التفتيش على خيالات درويش" و Brock 510: 2.. S. التام، قبل الدخول في المداولات السياسية "واستمر في جهاده إلى أن تألقت الوزارة الوطنية الأولى في العراق برياسة السيد عبد الرحمن نقيب بغداد (سنة ١٩٢١ م) وتوفي الاصبهاني بالنجف، بعد ٥٠ يوماً من تأليفها. له في فقه الامامية رسالة في "إرث الزوجة من ثمن العقار" ورسائل أخرى، وحواش (١). البيلوني (٩٧٧ - ١٠٤٢ هـ = ١٥٧٠ - ١٦٣٢ م) فتح الله بن محمود بن محمد العمري الانصاري البيلوني: أديب، من أهل حلب. له "ديوان شعر - خ" ورسالة في "أدوية الطاعون - خ" و "حاشية على تفسير البيضاوي" و "مجاميع" (٢). ابن نفيس (٧٥٠ - ٨١٦ هـ = ١٣٥٨ - ١٤١٢ م) فتح الله بن معتصم بن نفيس الداودي العناني التبريزي: رئيس الاطباء، وكاتب السر، بمصر. ولد بتبريز، ونشأ بالقاهرة، وتفقه بالحنفية، وتعلم عدة لغات. وتفوق في الطب. وولاه الظاهر برفوق رياسة الاطباء، ثم كتابة السر. وخلع عليه سنة ٨٠١ هـ، فاستمر إلى أن مات الظاهر، وولي فرج الناصر

(١) الحقائق الناصية: انظر فهرسته. ومجلة العرفان: آذار ١٩٢١ وأحسن الوديعة ١: ٢١١. (٢) خلاصة الأثر ٣: ٢٥٤ وإعلام النبلاء ٦: ٢٣٩ و ٢٨٥: ٢. Brock, 2: 353) 472. S (, وفهرست الكتبخانة ٧: ١٠٢ و ٢٦٦ وفي سلافة العصر ٢٩٨ نماذج من شعره. واسمه في دار الكتب ٣: ١٢٢ "محمد فتح الله".

[١٣٦]

فقبض عليه (سنة ٨٠٨ هـ) وألزمه بمال فحمله، فأفرج عنه. وأعيد إلى كتابة السر بعد تسعة أشهر. واتسعت حاله ونيط به جل الامور إلى أن قتل الناصر، وخلفه المستعين بالله العباسي. واستبد أحد

الامراء (شيخ بن عبد الله المحمودي) بالمملكة المصرية واعتقل الخليفة، فقبض على فتح الله سنة ٨١٥ هـ، وسجن ثم خنق. وكان من خير أهل زمانه علما ودينا وأديبا وسياسة (١). الصقال (١٢١١ - ١٣٩٠ هـ = ١٨٩٣ - ١٩٧٠ م) فتح الله بن ميخائيل الصقال: محام. من أهل حلب، مولدا ووفاة. تعلم الحقوق بمصر وفرنسة. وكتب في صحف مصر العربية والفرنسية وعمل في المحاماة بمصر إلى سنة ١٩٢٠ م، وانتقل إلى حلب، فاشتهر فيها بدفاعه عن ابراهيم هنانو (١٩٢٢ م) حين اعتقله الفرنسيون. ويرئ هنانو. وأصدر الصقال مجلة " باسم الكلمة " سنة ١٩٢٩ م، استمرت نحو ٤٠ عاما وعين وزيرا للشغال بدمشق (١٩٤٩ م) في حكومة حسني الزعيم. ونشر كتبا له، منها " خطرات ونظرات " و " من ذكرياتي في المحاماة " و " ذكريات عن حكومة حسني الزعيم " وأصيب بالشلل في أواخر حياته (٢). ابن فتحون = محمد بن خلف ٥٢٠ فتح زغلول = أحمد فتحي ١٣٢٢ فتح الدفتر (٠٠٠ - ١١٥٩ هـ = ٠٠٠ - ١٧٤٦ م) فتح بن محمد الدفتر: وجيه

(١) خطط المقريري ٢: ٦٢ وابن إياس: انظر فهرسته. وشذرات الذهب ٧: ١٢٢ والضوء اللامع ٦: ١٦٥ وهو فيه: ابن " مستعصم " مكان " معتصم ". (٢) مجلة الاديب: مايو ١٩٧٠ ومن هو في سورية ٢: ٤٤٥ وانظر أعلام الادب والفن ٢: ٢١. دمشق في عصره. له شعر. وللشعراء فيه مدائح جمعها سعيد السمان في كتاب سماه " الروض النافح فيما ورد على الفتح من المدائح " قتل خنقا بأمر من الأسناتة (١). نشاطي (١٣١٩ - ١٣٨٤ هـ = ١٩٠١ - ١٩٧٤ م) فتوح نشاطي: مسرحي مصري. كان شيخ " المخرجين " في أيامه. تعلم الفن في فرنسة وترجم عن الفرنسية ما يقرب من ٥٠ مسرحية. وعاش ممثلا في فرقة رمسيس بالقاهرة. وتوفي بها (٢). الفتوح (ابن النجار) = محمد بن أحمد ٩٧٢ قسستين = يوهن جوتفريد ١٣٢٣ الفنتي = محمد طاهر ٩٨٦ الفنتي = عبد الملك بن عبد الوهاب الفتة = ابراهيم بن محمد ١٢٩٠ أبو الفتوح = الحسن بن جعفر ٤٢٠ أبو الفتوح (العجلي) = أسعد بن محمود ٦٠٠. أبو الفتوح " باشا " = علي بن أحمد ١٣٣١. المغراوي (٠٠٠ - ٤٥٧ هـ = ٠٠٠ - ١٠٦٥ م) الفتوح بن دوناس بن حمامة بن المعز بن عطية المغراوي: أمير فاس. وليها بعد وفاة أبيه (سنة ٤٥٢ هـ) مشاركا لآخيه الأكبر " عجيسة بن دوناس " واستوطن عدوة الأندلس من مدينة فاس، كما استوطن " عجيسة " عدوة القرويين. ثم كانت بينهما حروب استمرت إلى أن ظفر الفتوح بأخيه عجيسة، فقتله غدرا. وصفت له الامارة إلى أن هاجمته

(١) سلك الدرر ٣: ٢٧٩ - ٢٨٧. (٢) مجلة دعوة الحق: رجب ١٣٩٤. " لمتونة " فرحل، وجهل مصيره. ومدة إمارته خمسة أعوام وخمسة أشهر. وهو الذي بنى " باب الفتوح " الباقي إلى الآن (١). ابن أبي قررة (٠٠٠ - ٤٥٧ هـ = ٠٠٠ - ١٠٦٥ م) فتوح بن هلال بن أبي قررة بن دوناس اليفرنسي، أبو نصر: من ملوك الطوائف في الأندلس. كانت إقامته في رندة (Ronda) وهي حاضرة " تاكرنا " ويوم له يوم وفاة أبيه (سنة ٤٤٩ هـ) وجاءته ببيعة بلاد ربه ومالقة وغيرهما. وكان عدلا محسنا لرعيته، غير أنه أخذ إلى الراحة وأولع بالراج. واستمر ملكه إلى أن ثار عليه رجل من رعيته يدعى " ابن يعقوب " اتصل بالمعتضد ابن عباد وأغراه هذا بالثورة، فدخل قصر أبي نصر (ابن أبي قررة) وصاح مع جماعة يخلعه والدعوة للمعتضد، فسقط أبو نصر من عليته كان جالسا بها، أو ألقى نفسه منها، فوقع على صخرة فتكسر ومات. وانقرضت به دولة أبي قررة بن دوناس في " رندة " وجهاتها، بعد أن ملكوها خمسين سنة (٢). ابن الفتى = سلمان بن عبد الله ٤٩٣

(١) جذوة الاقتباس ٣١٤ وزاد في ترجمته أنه تولى بعده ابن عمه معنصر بن المعز الزناتي وبابته قبائل مغراوة وبقي أميرا على فاس إلى أن اشتد أمر لمتونة ففقد معنصر ولم يدر ما فعل الله به، وذلك سنة ٤٦٠ ودخلت لمتونة مدينة فاس بعد فقده بخمسة أيام، مع أميرها يوسف ابن تاشفين. وفي بغية الرواد ١: ٨٥ زيادة على ما هنا أن " المعنصر " مات سنة ٤٦٠ وخلفه ولده " تميم بن المعنصر " فقتله المرابطون، سنة ٤٦١ وانقرضت به دولتهم. (٢) البيان المغرب ٢: ٢١٢ من أوراق مجهولة المؤلف، جعلها ناشر " البيان المغرب " ذبلا له. قلت: مما يسترعي النظر اتفاق تاريخ مقتل " فتوح " هذا مع تاريخ فقدان " الفتوح " الذي قبله، وأن هذا ينتسب إلى " دوناس " وذلك اسم أبيه " دوناس " ولا سبيل إلى الظن بأنهما شخص واحد، لان أحدهما كان في الأندلس والثاني في المغرب.

فتيان (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) ١ - فتیان بن ثعلبة بن معاوية بن زيد بن الغوث بن أنمار، من كهلان: جد جاهلي. بنوه طن كبير من أنمار. النسبة إليه وإلى الآتي بعده " فتیاني " (١). ٢ - فتیان بن سبيع بن بكر بن أشجع، من غطفان، من العدنانية: جد جاهلي. من نسله " معقل بن سنان " من الصحابة، ستأتي ترجمته (٢). الشهاب الشاغوري (٥٣٣ - ٦١٥ هـ = ١١٣٩ - ١٢١٨ م) فتیان بن علي الاسدي: مؤدب، شاعر. من أهل دمشق، نسبه إلى " الشاغور " من أحيائها. مولده في بانياس، ووفاته في دمشق. اتصل بالملوك ومدحهم وعلم أولادهم. له " ديوان شعر - ط " قال ابن خلكان: فيه مقاطيع حسان، و " ديوان آخر " صغير، جميع ما فيه دوبيت (٣). فح ابن الفحام = عبد الرحمن بن عتيق ٥١٦. الفحام = صادق بن محمد ١٢٠٤ الفحل = علقمة بن عبدة فح ابن معد (٠٠٠ - ٦٣٠ هـ = ١٢٣٣ م) فخار بن معد بن فخار الموسوي الحائري، شمس الدين أبو علي: فاضل إمامي. من أهل الحائر، في العراق.

(١) اللباب ٢: ١٩٦. (٢) نهاية الارب ٣١٧ والاصابة: ت ٧١٣٨ في نسب معقل. وجمهرة الانساب ٢٣٨ وفيه " سبيع ابن أشجع " بإسقاط بكر. (٣) وفيات الاعيان ١: ٤٠٧ وفيه: مولده بعد سنة ٥٣٠ و ٤٥٦: ١. Brock, S. ١ ومطالع البدر ١: ٢٨. صنف " الحجة على الذهاب إلى تكفير أبي طالب - ط " وأرسله إلى ابن أبي الحديد، شارح نهج البلاغة، وكان معاصراً له، فكتب على ظهره: ما يؤذن بمدح أبي طالب من غير أن يصرح بإسلامه. وكان ابن أبي الحديد لا يقول بإسلام أبي طالب. ولصاحب الترجمة كتب أخرى، منها " الروضة " في الفضائل والمعجزات (١). الفخر (الرازي) = محمد بن عمر ٦٠٦ الفخر (الفارسي) = محمد بن إبراهيم ٦٣٢. الفخر (ناظر الجيش) = محمد بن فضل الله ٧٣٢ ابن الفخر (الامير) = هبة بن محمد ٧٩٦ فخر الدين الكامل = زياد بن أحمد ٧٧٥ ابن فخر الدين = عبد الله بن فخر الدين ١١٨٨. الزرادي (٠٠٠ - ٧٤٨ هـ = ٠٠٠ - ١٣٤٧ م) فخر الدين الزرادي الساماني ثم الدهلوي: فاضل، من علماء الهند. أصله من سامانية. قرأ في دهلي وتصوف وحج، وأخذ الحديث عن علماء بغداد في عودته. ورجع إلى الهند، فركب البحر فغرق. من كتبه " أصول السماع " في الحديث، و " كشف القناع عن وجوه السماع " ورسالة في " التصريف " وخمسون رسالة في " المسائل الكلامية مما يستصعبه الناس " (٢).

(١) روضات الجنات ٤٨٧. (٢) نزهة الخواطر ٢: ١٠٢ وفيه: " من فوائد ما قاله في أصول السماع: أهل السنة والجماعة ثلاث فرق: الفقهاء والمحدثون والصوفية، فالفقهاء سموا المحدثين أصحاب الظواهر لانهم يعتمدون علي مجرد الخبر ويطلبون الاسناد الصحيح، وسموا أنفسهم أهل الرأي لانهم يعلمون بالرأي ويتركون خبر الواحد، والصوفية أجود الفرق وأصفاهم لانهم يتوجهون إلى الله تعالى بترك الالتفات إلى ما سواه فهم يعملون بالمذهب الاحوط ولا يقبلون المذهب المعين كما قال بعضهم: = المعني (٠٠٠ - ٩٥١ هـ = ٠٠٠ - ١٥٤٤ م) فخر الدين (الاول) ابن عثمان ابن ملح بن أحمد، من آل معن: من أمراء الشوف (بلبنان) كان ممن حضر وقعة " مرج دابق " بين قانصوه الغوري والسلطان سليم العثماني. وفر من جيش قانصوه، فلحق بجيش سليم. ومنحه هذا لقب " مقدم " وأقره في إمارته بالشوف. وكان فصيحاً شجاعاً. امتد سلطانه من حدود يافا إلى طرابلس الشام، وبنى قلاعاً وحصوناً. وتوفي بالشوف. وهو جد فخر الدين الثاني الآتي ذكره (١). فخر الدين المعني (٩٨٠ - ١٠٤٤ هـ = ١٥٧٢ - ١٦٢٥ م) فخر الدين (الثاني) ابن قرقماس ابن فخر الدين الاول، من آل معن: من أكبر أمراء هذه الأسرة، من دروز الشوف (بلبنان) وكان لبعض أسلافه في أيام الحروب الصليبية بسورية شأن. ولد في الشوف وثبتت له إمارتها بعد أبيه (سنة ١٠١١ هـ) ووالاه الحرافشة (حكاهم بعلبك في عهده) وعظم أمره ونأوا حكومة الأستانة، واستولى على صيدا وصفد وبيروت. ووجدت عليه الحكومة التركية قوة لا قبل لها، فركب البحر فارقاً إلى إيطاليا. وكان له اتصال بأل مديسي (Medici) أمراء فلورنسة، فنزل عندهم سنة ١٠٣١ هـ، وأقام إلى سنة ١٠٣٦ هـ، وعفت عنه الحكومة العثمانية، فعاد إلى لبنان، وأعيد إلى إمارته. وأنعم عليه لقب " سلطان البر ". وكان جده فخر الدين الاول، ينعت به. وامتدت سلطته من حدود حلب فلبنان إلى حدود القدس غرباً. إلا أن

= الصوفي لا مذهب له، ويتمسكون بحديث: اختلاف أمتي سعة في الدين، فإذا كان الاختلاف توسيعاً فاختيار المذهب المعين تضييق ". (١) الشدياق ١٦١ و ١٦٣ و ٢٥٠ - ٢٥١ وكتاب في سبيل لبنان ١٠٤.

ولايات حلب ودمشق والقدس لم تكن له علاقة بها، فطمع بالاستيلاء عليها. وشعرت الحكومة بفكرته هذه سنة ١٠٣٦ هـ فقبض عليه وحمل إلى الأستانة مقيدا مع ولدين له (سنة ١٠٤٣ هـ) فسجن مدة. ثم عفا عنه السلطان واستبقاه في الأستانة. فكثرت الوشائيات به، فأمر السلطان بقتله وولديه، فقتلوا. وكان شجاعا بأسلا، طموح النفس، عزيزها، كثير الفتك بأعدائه، محبا للعرمان، أبقى آثارا تدل عليه. قال المحبي: رأيت مدائحه مدونة في كتاب يبلغ مئة ورقة. قلت: ولعيسى اسكندر المعلوف كتاب " تاريخ الامير فخر الدين المعني الثاني - ط " في سيرته (١). الطريحي (٩٧٩ - ١٠٨٥ هـ = ١٥٧١ - ١٦٧٤ م) فخر الدين بن محمد بن علي بن

(١) خلاصة الاثر ٣: ٣٦٦ وفيه: " يزعمون أن نسبتهم إلى معن بن زائدة، ولم يثبت، وكان بعض حفدة فخر الدين حكى لي عنه أنه كان يقول: أصل أبائنا من الاكراد ". والشدياق ١٦٣ و ٢٥٣ و ٢٥٧ و ٢٦٨ وما بعدها. ومجلة العرفان ١٨: ٣٩ وكتاب في سبيل لبنان ١٠٧ قلت: سبق التعريف بصاحب الترجمة، بأنه " من دروز الشوف " ونبهني المحامي داود التكريتي الدمشقي إلى كلمة كتبها الشيخ سليم الدحداح في مجلة المشرق ٤: ٢٨٩ خلاصتها أن الامراء المعنيين " سنيون " حكموا الشوف والعراقيب والجرد مدة طويلة، وإنما = أحمد بن طريح الرماحي النجفي: من علماء الامامية. له " مجمع البحرين ومطلع النيرين - ط " في تفسير غريب القرآن والحديث، و " المنتخب في جمع المراثي والخطب - ط " و " غريب الحديث " و " جامع المقال فيما يتعلق بأحوال الحديث والرجال - ط " و " كشف غوامض القرآن " و " جواهر المطالب في فضائل علي بن أبي طالب " و " مراثي الحسين " و " نزهة الخاطر وسرور الناظر - خ " مصور في مكتبة جامعة الرياض (الفيلم ٩٢) ٢١١ ورقة في بيان لغات القرآن، وغير ذلك. توفي في الرماحية ونقل إلى النجف (١). فخر الملك = محمد بن علي ٤٠٧ فخر الملك = علي بن الحسين ٥٠٠ أبو السعود (١٣٢٧ - ١٣٥٩ هـ = ١٩٠٩ - ١٩٤٠ م) فخري أبو السعود: أديب مصري، له شعر. مات منتخرا بالاسكندرية.

= غلط الافرنج في نسبة الامير فخر الدين إلى المذهب الدرزي لما ورد في " فرمانات " الدولة العثمانية من تسميته بأمر الدرزي أو أمير جبل الدرزي. (١) روضات الجنات ٥١٠ ومجلة المجمع العلمي العربي ٢٢: ٥٠٢ والذريعة ٥: ٧٢ وهو في هدية العارفين ١: ٤٢٢ " فخر الدين، طريح بن محمد ". خطأ. وفي علوم القرآن ٣٩٢ " فخر الدين، محمد بن طريح " بفتح الطاء كله خطأ ومثله ما في بروكلمن، الذيل ٢: ٥٠٠ ومخطوطات الرياض، عن المدينة، القسم الثاني ١٠٦. ولد في " بنها " وتخرج بمدرسة المعلمين في القاهرة (١٩٣١ م) وأرسل في بعثة إلى إنجلترا (٣٢ - ١٩٣٤ م) وعاد مع زوجة بريطانية أنجبت له ولدا. وعاش سعيدا في التدريس بالاسكندرية. ووضع كتابا عن " الثورة العربية " طبعه سنة ١٩٣٤ م، و " مقارنة بين الاديان العربي والانكليزي - ط " نشر متسلسلا في مجلة الرسالة، وترجم عن الانكليزية " تس، سليلة دربرفيل - ط " لتوماس هاردي وثلاثة كتب مازالت مخطوطة، أحدها عن " الخلافة السياسية " والثاني عن " الشاعر محمود سامي البارودي " والثالث " في التربية والتعليم " وسافرت زوجته لزيارة أهلها (١٩٢٩ م) ومعها ولدها. وحالت الحرب العامة دون عودتهما. ومات ابنه في حادث غرق سفينة. وانقطعت أخبار زوجته. وتغلب عليه اليأس فأطلق النار على رأسه من مسدسه بحديقة داره صبيحة يوم ٢١ أكتوبر. وكتب عبد العليم القباني " فخري أبو السعود، حياته وشعره - ط " في سيرته (١). فد أبو الغداء = إسماعيل بن علي ٧٣٢ أبو فديك الحروري = عبد الله بن ثور ٧٣ الفراء (النحوي) = يحيى بن زياد ٢٠٧. الفراء (المالكي) = علي بن الحسين ٢٥٢. ابن الفراء (أبو يعلى) = محمد بن الحسين ٤٥٨

(١) ابراهيم طلعت، في مصر الفتاة ٢٩ رمضان ١٣٥٩ وأعلام من الشرق والغرب ١٣٤ والاديب: يونيو وسبتمبر ١٩٧٤ وتراجم عربية ٢٠١ - ٢١١.

الفراء (البغوي) = الحسين بن مسعود ٥١٠. ابن الفراء (ابن أبي يعلى) = محمد بن محمد ٥٢٦ ابن الفراء (أبو خازم) = محمد بن محمد ٥٢٧. الفرائضي (البغدادي) = نصر بن القاسم ٣١٤. ابن الفرات (القاضي) = أسد ابن الفرات ٢١٧ ابن الفرات (المحدث) = أحمد بن الفرات ٢٥٨ ابن الفرات (الكاتب) = أحمد بن محمد ٢٩١ ابن الفرات (الوزير) = علي بن محمد ٣١٢. ابن الفرات (الحافظ) = محمد بن العباس ٢٨٤ ابن الفرات (الحاكمي) = الفضل بن جعفر ٤٠٥ ابن الفرات (المؤرخ) = محمد بن عبد الرحيم ٨٠٧ ابن الفرات = عبد الرحيم بن محمد ٨٥١ أبو فراس الحمداني = الحارث بن سعيد ٢٥٧ أبو فراس السلمي = طراد بن علي ٥٢٤. فراس بن غنم (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠) فراس بن غنم (٠٠٠ - ٠٠٠) عرف بنوه بالشجاعة. منهم ربيعة بن مكرم (انظر ترجمته) قال علي (رضي الله عنه) لاهل العراق، وهم مئة ألف أو يزيدون: " لوددت أن لي منكم متني رجل من بني فراس ابن غنم، لا أبالي من لقيت بهم! " (١).

(١) نهاية الارب ٣١٨ ومعجم ما استعجم ٢٩٩ والتاج ٤: ٢٠٨ وربة الأمل ٦: ٢٥٠. دمباي (١١٦٩ - ١٢٢٥ هـ = ١٧٥٦ - ١٨١٠ م) فرانتزون دومباي Feanz von Domday مستشرق نمسوي. مولده ووفاته في فينة. تعلم في الاكاديمية الشرقية. وقام بمهمات لحكومته، منها تمثيل مملكة النمسا لدى سلطان المغرب الأقصى سنة ١٧٨٢ م، ثم كان ترجمانا للقيصر، إلى أن توفي. صنف بالالمانية " فلسفة العرب والفرس والترك - ط " و " اللهجة العربية المغربية - ط " و " تاريخ الاشراف أو سلاطين المغرب - ط " ونشر بالعربية " الانيس المطرب بروض القرطاس في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس " لابن أبي زرع (١). الفراسي = عبد الرحمن بن محمد ٤٠٨ ابن الفراس = محمد بن محمد ٥٨٨ بوهل (١٢٦٦ - ١٣٥١ هـ = ١٨٥٠ - ١٩٣٢ م) فرانتس بوهل (بول): Frantz Buhl مستشرق دانمركي. من أعضاء المجمع العلمي العربي. ولد وتوفي في كينهاغن.

(١) تاريخ دراسة اللغة العربية بأوربا ٣٢ وأداب شيخو ١: ٢ والمستشرقون ١٦٥ ومعجم المطبوعات ٣٢ وخلاصة كتبها لي مفوضية النمسا في المغرب. كان أستاذ اللغات السامية في جامعها. كتب في دائرة المعارف الاسلامية فصولا في تراجم بعض أعلام المسلمين. وله كتاب في " جغرافية فلسطين القديمة " باللغتين الدانمركية والالمانية، وكتاب " حياة محمد " كتبه باللغة الدانمركية، وترجم إلى الالمانية. وكان عزيز العلم بأدب الجاهلية العربية وتاريخها (١). فيكه (١٢٤١ - ١٢٨٠ هـ = ١٨٢٦ - ١٨٦٤ م) فرانتس فيكه: Frantz Woepcke مستشرق ألماني، عني بدرس الكتب الرياضية العربية. ولد في " ديساو " وتعلم في برلين. وسكن باريس. وقرأ العربية على فريتاخ، في " بون " ونشر في المجلات العلمية الفرنسية والالمانية والاطالية أكثر من خمسين مقالة، في الفنون الرياضية عند العرب. ونشر بالعربية " براهين الجبر والمقابلة " لابن الخيام و " الفخري في الجبر والمقابلة " للكرخي (٢). بورغاد (١٢٢١ - ١٢٨٢ هـ = ١٨٠٦ - ١٨٦٦ م) فرانسوا بورغاد: Francois Bourgade مستشرق فرنسي. من المبشرين اليسوعيين. انتقل من باريس إلى الجزائر سنة ١٨٢٨ م، ثم إلى تونس سنة ١٨٤٠ م، وأنشأ بها مطبعة. له بالعربية والفرنسية " مسامرة قرطاجنة - ط " وهي مناظرة جعلها بين قاض ومفت وراهب. ونشر بالعربية نبذا من " قلائد العقيان " للفتح بن خاقان، وجزءا من قصة عنتر (٣).

(١) مجلة المجمع العلمي ١٣: ٢٨٢ والمستشرقون ١٨١ واسمه الشائع بالعربية " فرانز " والدانمركيون يلفطونه " فرانتس " والهاء في لفظهم " بوهل " لاتكاد تظهر. (٢) Gregoire ٢٠٤٧ وأداب شيخو ١: ١١٣ ومعجم المطبوعات ١٩٠٤ والمستشرقون ١٠٦ والمصادر العربية تسمية " وبكة " أو " وابك " قياسا على نطق W عند الانجليز، والالمان ينطقونها " فاء " مثلثة. (٣) آداب شيخو ٢: ٥٧ ومعجم المطبوعات ٦٠١ والمستشرقون ٤٥.

الفراوي = محمد بن الفضل ٥٣٠ ابن فرتون = محمد بن لب ٢٨٥ ابن فرتون = لب بن محمد ٢٩٤ ابن فرتون = أحمد بن يوسف ٦٦٠ أبو الفرج (الاصبهاني) = علي بن الحسين ٣٥٦. أبو الفرج (ابن هندو) = علي بن الحسين ٤٢٠. أبو الفرج (البيروني) = جورجس ٤٢٧. أبو الفرج (ابن الطيب) = عبد الله بن الطيب ٤٣٥ أبو الفرج (الشيرازي) = عبد الواحد بن محمد ٤٨٦ أبو الفرج (ابن الجوزي) = عبد الرحمن ابن علي ٥٩٧ أبو الفرج (ابن العبري) = غريغوريوس ٦٨٥. ابن فرج = عبد القادر بن أحمد ١٠١٠ أبو الفرج (الخطيب) = محمد بن عبد القادر ١٣١١ الفرج = عبد الله بن محمد ١٣١٩ الناصر فرج (٧٩١ - ٨١٥ هـ = ١٣٨٩ - ١٤١٣ م) فرج (الملك الناصر) ابن برقوق (الظاهر) ابن أنص (أو أنس) العثماني، أبو السعادات، زين الدين: من ملوك الجراكسة بمصر والشام. بوع بالقاهرة سنة ٨٠١ هـ، بعد وفاة أبيه. وكان صغير السن، فقام بتدبير ملكه الاتاكي " ايتمش " البجاسي، مدة قصيرة. وامتنع نائب الشام عن الطاعة وانضم إليه نواب حلب وحماة وصفد وطرابلس وغزة، فخرج الناصر بالجيش لقتالهم (سنة ٨٠٢ هـ) فتلقوه في الرملة (بفلسطين) فهزمهم ودخل دمشق، فأعلن الامان. وهدأت الامور، فعاد إلى مصر. وما لبث أن تبايعت عليه الاخبار برحف تيمورلنك على حلب وحماة ودمشق (سنة ٨٠٣ هـ) فقام بجيش كبير وربط في دمشق. وناوش طلائع تيمورلنك، ثم أظهر أنه مضطر للعودة إلى مصر، فألقى الحبل على الغارب وترك دمشق كغيرها فريسة لتيمورلنك وعساكره (سنة ٨٠٣ هـ) نهبا وحرقا وتعذيبا ومحوا. واكتفى الناصر بأن تبادل الهدايا وبعض الاسرى مع تيمورلنك. ولما كانت سنة ٨٠٨ هـ، اضطرت احوال الناصر وضاق صدره بمخالفة الامراء له، فخرج متنكرا، واختفى. فاجتمع الامراء وأخرجوا أبا له صغيرا أيضا فبايعوه (وهو عبد العزيز بن برقوق) فلم يلبث أن ظهر الناصر (بعد نحو شهرين من اختفائه) فقاتل من كانوا مع أخيه، وقتل أخاه، وعاد إلى السلطنة. وانتظمت له الامور إلى سنة ٨١٤ هـ، فقيل: إنه أفرط في قتل مماليك أبيه، فخرج بعضهم إلى غزة وبلاد الشام، والتف حولهم كثيرون من جبل نابلس وغيره، واستفحل أمرهم، فقصدهم الناصر، وقتلهم في " اللجون " من ضياع الشام. وانهمزم، فدخل دمشق، فنادوا بخلعه، فأرسل إليهم يطلب الامان، فقبده وسجنوه في قلعة دمشق. ثم أثبتوا عليه الكفر وقتلوه في القلعة (١). فرج سليمان (٠٠٠ - ١٣٧٠ هـ = ٠٠٠ - ١٩٥٠ م) فرج سليمان فؤاد: صحفي مصري، له اشتغال بالتراجم. من أهل أسيوط. جمع كتاب " الكنز الثمين لعظماء المصريين - ط " المجلد الاول منه. وأقام بعد نشر كتابه، في القاهرة، فأصدر مجلتي " النيل " و " الحسان " أسبوعيتين. وتوفي بالقاهرة (٢).

(١) ابن إياس ٢: ٣١٧ و ٣٥٠ و ٣٥٤ - ٣٥٧ ووليم موير ١٢٣ والضوء اللامع ٦: ١٦٨. (٢) جريدة المصري ٧ / ١١ / ١٩٥٠. ابن لب (٧٠١ - ٧٨٢ هـ = ١٣٠٢ - ١٣٨١ م) فرج بن قاسم بن أحمد بن لب، أبو سعيد التغلبي الغرناطي: نحوي، من الفقهاء العلماء، انتهت إليه رئاسة الفتوى في الاندلس. ولي الخطابة بجامع غرناطة. له كتاب في " الباء الموحدة " و " الاجوبة الثمانية - خ " قصيدة لامية، وشرحها، في خزنة الرباط (المجموع ٢٦٢ ق) وأرجوزة في " الالغاز النجوية - خ " في ٧٠ بيتا، مع شرح له عليها ١٠ أوراق، ورسالتان - خ، في الفقه، بالرباط (الاول من القسم الثاني ٣٦٠، ٣٥٠) (١) فرج الله الحويزي (١٠٣١ - ١١٠٠ هـ = ١٦٢٢ - ١٦٨٩ م) فرج الله بن محمد بن درويش الحويزي: مؤرخ أديب إمامي. نسبته إلى حويزة (بين البصرة وخوزستان) وأصله من الخط. من تأليفه " إيجاز المقال في معرفة الرجال " مجلدان كبيران في التراجم، و " الغاية " في المنطق والكلام، و " الصفوة " في الاصول.

(١) بغية الوعاة ٣٧٢ والكتبخانة ٧: ٣٠٩ وفهرسة السراج - خ. المجلد الاول. وغرة الحجال ٢: ٤٥٣ وفي مخطوطتي من " التغلبي " بالغين، واضحة. وعرفه بشيخ شيوخ غرناطة. ونيل الابتهاج ٢١٩ وهو فيه " التغلبي ". والكتيبة الكامنة ٦٧ " التغلبي ".

و " تذكرة العنوان " في النحو والمنطق والعروض، و " شرح تشریح الافلاك للبهائي " و " تفسير " وتاريخ " كبير، و " ديوان شعر - خ " في النجف، ورسالة في " الحساب " (١). الفرجي = محمد بن يعقوب ٢٧٠ ابن فرج (القرطبي) = محمد بن أحمد ٦٧١. ابن فرج = أحمد بن فرج ٦٩٩ فرح أنطون (١٢٩١ - ١٣٤٠ هـ = ١٨٧٤ - ١٩٣٢ م) فرح بن أنطون بن الياس أنطون: كاتب باحث، صحفي، روائي. ولد وتعلم في طرابلس الشام. وانتقل إلى الاسكندرية سنة ١٨٩٧ م، فأصدر مجلة " الجامعة " وتولى تحرير " صدى الاهرام " ستة أشهر، وأنشأ لشقيقته روز أنطوان حداد مجلة " السيدات " وكان يكتب فيها بتواقيع مستعارة. ورحل إلى أميركا سنة ١٩٠٧ م، فأصدر مجلة وجريدة باسم " الجامعة " ثم حجيهما، وعاد إلى مصر، فشارك في تحرير بضع جرائد، وكتب عدة روايات تمثيلية، وعاد إصدار مجلته، فاستمر إلى أن توفي في القاهرة. من آثاره: " مجلة الجامعة - ط " ستة مجلدات، و " ابن رشد وفلسفته - ط " و " تاريخ المسيح - ط " ترجمه عن الفرنسية، ونحو خمس وعشرين رواية، منها " الدين والعلم والمال - ط " و " الكوخ الهندي - ط " و " الوحش - ط " و " بولس وفرجينى - ط " و " أورشليم الجديدة - ط ". وكان عزيز النفس، لين الطبع، جلدا على العمل، راضيا بالكفاف. قاوم النزعات الاستعمارية، وكانت له في خدمة النهضة

(١) روضات الجنات ٥١١ والذريعة ٢: ٤٨٧ ثم ٤: ٤١ ومكتبة الحكيم ١٢٣ - ١٢٧. المصرية يد (١). فرح تكتوك (١٠١٧ - ٠٠٠ هـ = ١٦٠٨ - ٠٠٠ م) فرح تكتوك، من قبيلة البطاحين، من عرب السودان: أحد الشيوخ من شعراء السودان. كانت له شهرة في عصره، وشعره حسن (٢). فرحات (المطران) = جبرائيل بن فرحات ١١٤٥. النيكى (٠٠٠ - قبيل ١٣٣٩ هـ = ٠٠٠ - قبيل ١٩٢٠ م) فرحان بن إلياس النيكى: مؤرخ، نسبته إلى النيك (في سورية) له " تاريخ العالم القديم - خ " في الظاهرية (الرقم ٤٩١٨) (٢). ابن فرحون = علي بن محمد ٦٠١ ابن فرحون = علي بن محمد ٧٤٦ ابن فرحون = عبد الله بن محمد ٧٦٩

(١) مجلد السيدات والرجال. وتراجم علماء طرابلس ٣٢٧ وأعلام اللبنانيين ١٩٩ ورواد النهضة الحديثة ٢٠٩ ومجلة الكتاب ٤: ١٧٣٧ - ١٧٤٧ ومعجم المطبوعات ١٤٤٠. (٢) شعراء السودان ٢٦٠. (٣) مخطوطات الظاهرية، التاريخ ٢: ١٢٤. ابن فرحون = إبراهيم بن علي ٧٩٩ المنصور الأيوبي (٠٠٠ - ٥٧٨ هـ = ٠٠٠ - ١١٨٢ م) فرخشاہ بن شاهنشاه بن نجم الدين أيوب، أبو سعد، عز الدين، الملك المنصور ابن أخي السلطان صلاح الدين: من سلاطين الأيوبيين. صاحب بعلبك. كان على دمشق وأعمالها، استنابه فيها عمه صلاح الدين، لما عاد منها إلى الديار المصرية، فقام بضبط أمورها وإصلاح أحوالها أحسن قيام. وكان موصوفاً بالكرم والشجاعة، له وقائع مع الأفرنج في ساحل الشام، وله علم بالأدب، ونظم ونثر فيهما جودة. وهو الذي يقول فيه ابن سعدان، من أبيات: " أعجمي الانساب قصرت الأعراب عنه سجعا ونظما ونثرا " قال سبط ابن الجوزي: أشعاره كثيرة مدونة. وقال أبو شامة: كان عالما متفطنا مطبوع النظم والنثر: ونبغ ابنه " الامجد " شاعرا أيضا. وهو أخو صاحب حماة تقي الدين " المظفر " (١).

(١) كتاب الروضتين ٢: ٣٣ وأبو الفداء ٢: ٦٤ و ٦٥ وابن الاثير ١١: ١٨٥ وابن الوردى ٢: ٩٢ والدارس ١: ١٦٩ و ٥٦١ ومرآة الزمان ٨: ٣٧٢ ومنتخبات من كتاب التاريخ، لتاج الدين شاهنشاه ٢٥٢ - ٢١١ والنجوم الزاهرة ٦: ٩٢ وسماه ابن خلكان في ترجمة أبيه شاهنشاه: " فروخشاہ " وتابعه صاحب شذرات الذهب ٤: ٢٦٢ ومثله في الاعلام - خ. ورجحت ما في المصادر الاولى، لان صاحب " الدارس " سمى في جملة مدارس دمشق " المدرسة الفرخشاہية " وعلق الواقف على طبعه بما يفيد بقاء شئ من هذه المدرسة إلى الآن، وهي منسوبة إلى المترجم له. وفي كتاب الروضتين ٢: ٣٤ من قصيدة: حاتم جذبك للزمان، فأرخه فلقد أنخت إلى ذرى فرخشه وفيه ٢: ٣٥ عبد لعز الدين ذي الشرف الذي ذل الملوك لعز عبد فرخشه يستفاد من هذين البيتين، أن الرأ في " فرخشاہ " تشدد وتخفف، مع سكن الخاء.

الفرداوي (القاضي) = ميمون بن جبارة ٥٨٤. الفرزدق = همام بن غالب ١١٠ الفرزدقي = علي بن فضال ٤٧٩ ابن الفرس = عبد المنعم بن محمد ٥٩٩ ابن فرسان = عبد البر بن فرسان ٦١١ الفرساني = إبراهيم بن أبي بكر ٦٢٦ الفرسى = منصور بن حسن ٧٠٠ ابن فرشتا = عبد اللطيف بن عبد العزيز ٨٠١. ابن الفرضي = عبد الله بن محمد ٤٠٣ الفرضي (الحلي) = يحيى بن تقى الدين بعد ١٠٢٨ فرعون = يوسف بن حنانيا ١٢٦٥ الفرغاني = أحمد بن عبد الله ٣٩٨ الفرغاني = علي بن أبي بكر ٥٩٣ الفرغلي = شمس الدين بن عبد الله ١٢١٠. الفرکاح = عبد الرحمن بن إبراهيم ٦٩٠ ابن الفرکاح (الفراري) = إبراهيم بن عبد الرحمن ٧٢٩ شتينجاس (١٢٤٠ - ١٣٢١ هـ = ١٨٢٥ - ١٩٠٣ م) فرنسس جوزف شتينجاس: Francis Joseph Steingass مستشرق ألماني الاصل. ولد في فرانكفورت، وتخرج " دكتورا " في الفلسفة بجامعة ميونيخ. وانتقل إلى إنجلترا حوالي سنة ١٨٧٠ م، فكان أستاذ اللغات الحية في بيرمنجهام، وألقى محاضرات عن اللغة العربية والآداب والحقوق، في المعهد الشرقي. ونقل إلى الانجليزية جزءا من " مقامات الحريري " وكتب عن تاريخ الخطوط والكتابات السامية. ونشر كتابا، منها " قاموس " عربي إنكليزي - ط " وكان يحسن ١٤ لغة، منها العربية والفارسية والسنسكريتية (١). * (هامش) (١) ٤٠١. Buckland كوديرا (١٢٥٢ - ١٣٣٦ هـ = ١٨٣٦ - ١٩١٧ م) فرنسسكو كوديرا زيدين: ١ (Godera Zaydin Franciscus) مستشرق إسباني، من كبارهم. من عائلة يقال إنها عربية الاصل. سمي نفسه بالعربية " الشيخ فرنسسكه قدارة زيدين " وسماه الامير شكيب " قديرة " وقال: إليه يرجع الفضل في تجديد العناية بالعربية في إسبانية. ولد في قرية فونز () Fonz بأرجون () Aragon وكان أستاذا للعربية في جامعة مدريد، ومن أعضاء المجمع الملكي الاسباني للتاريخ، والجمعية الآسيوية (الفرنسية). ورحل إلى تونس ومراكش والجزائر، باحثا عن المخطوطات العربية، فافتنى عددا كبيرا منها ما زال محفوظا في خزانة المجمع بمرديد. وجمع كثيرا من النقود العربية الاسبانية القديمة، ووصفها في كتاب كبير، بلغته. وأجل أعماله تعاونه مع تلميذه وزميله خليان ربيرة (السابقة ترجمته) على نشر مجموعة " المكتبة العربية الاسبانية " " " Bibliotheca Arabico Hispana وتعرف بالمكتبة الاندلسية، وهي " الصلة " لابن بشكوال، و " التكملة " لابن الابار، و " المعجم " في أصحاب الصدفى، لابن الابار، و " بغية الملتمس " لابن عميرة، و " علماء الاندلس " لابن الفرضي، و " فهرست " ما رواه ابن خليفة عن شيوخه. وأضاف إليها " فهرست " للاعلام الواردة فيها جميعا في جزء مستقل (٢).

(١) كذا كتب اسمه الاول، باللاتينية، منتهي بحرفي " " us على ظاهر ما قام بنشره من كتب الاندلسيين، وهو بالاسبانية " " JOURNAL Asiatique, 6, (2) Francisco Serie T 187. P ioeme والرابع الاول من القرن العشرين ٨٦ والمستشرقون ١٩٠ ودليل الاعارب ٦١ و ١١٤ ومعجم المطبوعات ١٧٨٣ والورقة الثانية من الفهرسة لابن خليفة. والحلل السندسية في الاخبار والآثار الاندلسية ١: ٣٩ و ٢٦٠ ثم ٢: ٧١ وفي آخر العدد الاول من مجلة = فرنسيس مراثش (١٣٥٢ - ١٢٩٠ هـ = ١٨٣٦ - ١٨٧٣ م) فرنسيس بن فتح الله بن نصر مراثش: أديب، من الكتاب، على ضعف في لغته. له نظم كثير، في بعضه جودة وجزالة. مولده ووفاته في حلب. عمي في أعوامه الاخيرة. من كتبه " رحلة إلى باريس - ط " و " شهادة الطبيعة في وجود الله والشريعة - ط " و " غابة الحق - ط " و " مشهد الاحوال - ط " و " المرأة الصفية في المبادئ الطبيعية - ط " رسالة، و " مرآة الحسناء - ط " ديوان منظوماته (١). ابن فروخ = عبد الله بن فروخ ١٧٦ ابن فروخ = محمد بن فروخ ١٠٤٨ فروخشاه = فرخشاه ابن أبي فروة (المتزندق) = يونس بن محمد ١٥٠ ابن أبي فروة = الربيع بن يونس ١٦٩

= الاندلس " " Andalus الاسبانية بيان مؤلفاته ومقالاته. (١) تاريخ الصحافة العربية ١: ١٤١ وأدباء حلب ٣٠ - ٣٠ وفيه التنبيه إلى بعض هفواته في اللغة والاسلوب. وإعلام

[١٤٣]

الجذامي (٠٠٠ - نحو ١٢ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٣٣ م) فروة بن عمرو بن النافرة، من بني نفاثة، من جذام: أمير. كان قبيل الاسلام وفي عهد النبوة، عاملا للروم على قومه بني النافرة (بين خليج العقبة وبنع) وعلى من كان حوالي معان من العرب. ولما ظهر الاسلام، بمكة والمدينة، وحدثت وقعة تبوك، بعث إلى الرسول الله صلى الله عليه وسلم بإسلامه وأهدى إليه بغلة بيضاء. وعلمت حكومة " قيصر " باتصاله هذا، فسلطت عليه الحارث (السادس أو السابع) بن أبي شمر الغساني (ملك غسان) فاعتقله وصلبه بفلسطين (١). فروة بن مسيك (٠٠٠ - نحو ٣٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٥٠ م) فروة بن مسيك (أو مسيكة) بن الحارث بن سلمة العطيقي المرادي، أبو عمر: صحابي، من الولاة. له شعر. وهو من اليمن. كان مواليا لملوك كندة (في الجاهلية) ووقعت حرب بين قبيلته (مراد) وهمدان، وأُتخت همدان في قبيلته، فرحل إلى مكة وافدا على النبي صلى الله عليه وسلم سنة تسع (أو عشر) وأسلم. ونزل على سعد بن عبادة، وتعلم القرآن وفرائض الاسلام وشرائعه، وأجزاه النبي صلى الله عليه وسلم بمبلغ من المال، وأعطاه حلة من نسيج عمان، واستعمله على مراد ومذحج وزبيد، وكتب له كتابا فيه فرائض الصدقة، فعاد إلى بلاده. وقاتل أهل الردة بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم وكان منهم عمرو بن معد يكرب الزبيدي، فقال فيه عمرو أبياتا، منها:

(١) ابن خلدون ٢: ٢٥٦ والبداية والنهاية ٥: ٨٦ والنصرانية وأدبها ١: ١٤٤ نقلًا عن وفادات العرب لابن سعد. وانظر مجموعة الوثائق السياسية ٢٩ و ٤٠. " رأينا ملك فروة شر ملك ". وبقي إلى خلافة عمر بن الخطاب، وأقره عمر. وسكن الكوفة في أواخر أعوامه، فكان فيها من وجوه قومه. وروى عدة أحاديث. وهو صاحب القصيدة التي منها: " وما أن طينا جبن، ولكن منايانا ودولة آخريا " والطب، هنا: العادة والديدان (١). فروة بن نفاثة (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) فروة بن نفاثة، من بني الدول، من بكر بن وائل: ملك جاهلي. قال الفيروزآبادي: هو الذي ملك الشام في الجاهلية (٢). فروة بن نوفل (٠٠٠ - ٤١ هـ = ٠٠٠ - ٦٢٢ م) فروة بن نوفل بن شريك الأشجعي: ثائر، من زعماء المحكمة في صدر الاسلام. كان رئيس الشراة. اعتزل عليا بعد التحكيم، في خمسمائة، وكره أن يقاتله، فأقام في شهرزور إلى أن نزل الحسن عن الامر لمعاوية، فزحف فروة بمن معه وأراد الهجوم على الكوفة، فانتدب معاوية الناس لصدده واستعان عليه بمن أطاعه من بني أشجع، فأمسكوا فروة عندهم، ففارقهم، وعاد إلى الثورة فقتل في شهرزور. وكان شاعرا. وسماه المبرد " فروة بن شريك " وقال العسقلاني: " فروة بن مالك، وقيل فيه: فروة بن نوفل " (٢)

(١) طبقات ابن سعد ١: ٦٢ القسم الثاني. والاصابة: ت ٦٩٨٣ ورجية الأمل ٤: ١٠ وفيه سبعة أبيات أخرى من القصيدة والتاج ١: ٣٥١. (٢) القاموس: مادة دول. وهو فيه: " فروة ابن نعام " وعلق عليه الزبيدي: " هكذا في النسخ، والصواب نفاثة ". (٢) ابن الأثير ٢: ١٦٤ والاصابة: ت ٦٩٨٢ و ٧٠٤١ ورجية الأمل من كتاب الكامل ٧: ١٧٦. الفريابي = جعفر بن محمد ٢٠١ الفريابي = محمد بن يوسف ٢١٢ فريتاخ = جبورج فيلهلم ١٢٧٨ فريد عبد الله (١٢٨٨ - بعد ١٣٣٠ هـ = ١٨٧١ - بعد ١٩١١ م) فريد بن عبد الله ذكسي: طبيب مصري، من أصل قبطي. مولده ووفاته بالقاهرة. تعلم بها في المدرسة الأميركية ثم الطببة الخديوية. وعمل في بعض المستشفيات. وترجم إلى العربية " نصائح الامهات - ط " ثلاثة أجزاء، طبع الجزء الاخير منه سنة ١٩١١ م. وله " الفرائد البهية في الفسيولوجيا الحيوانية - ط " (١). فريد الأطرش (١٣٣٣ - ١٣٩٤ هـ = ١٩١٥ - ١٩٧٤ م) فريد بن فهد بن فرحان بن إبراهيم باشا الاطرش: موسيقار، ملحن، مغن، من أسرة مقدمة في الطائفة الدرزية. أطرب الناس أربعين عاما في حياته، وسيطر * (هامش) (١) الاقباط في القرن العشرين ٤: ٢٧ ومعجم المطبوعات ١٤٥٠.

[١٤٤]

بهم مادامت أشرطة التسجيل صالحة لابرار صوته. ولد ونشأ في " القرية " من جبل الدروز (بسورية) وأخذ عزف العود عن أمه وانتقل معها ومع أخته " أسمهان " وأخ لهما، إلى القاهرة أيام نشوب الثورة السورية على الفرنسيين (١٩٢٥ م) وتابع دراسته للموسيقى وعلت شهرته بعد مصرع أخته (المطربة ذات الصوت العجيب) أسمهان، وقد ماتت غريقة (١٩٤٤) في حادث انزلاق سيارة (بين القاهرة والسويس). ووضع ما يزيد على ٥٠٠ فيلم باسمه وآلاف الألحان لمئات المطربين والمطربات، ومثل في ٣٠ فيلما. وتوفي ببيروت، ودفن إلى جانب أخته في القاهرة. وكان رفيق الطبع مهذبا، أحبه الناس، وحزنوا عليه (١). كرنكو (١٢٨٩ - ١٣٧٢ هـ = ١٨٧٢ - ١٩٥٣ م) فريتس كرنكو: Freitz Krenkow مستشرق ألماني، من أعضاء المجمع العلمي العربي. كان يسمي نفسه بالعربية " سالم كرنكو " وجاء في مقدمة " الدرر الكامنة " المطبوع في حيدر آباد الدكن: " قال الدكتور الفاضل سالم الكرنكو الألماني مصحح الكتاب الخ " ومعنى " فريتس " بالألمانية " سالم ". ولد في قرية شونبرج Schoenberg بشمال ألمانيا، وتعلم الإنجليزية والفرنسية واللاتينية واليونانية ثم الفارسية والعربية والتركية والعبرية والآرامية. وتعرف بفتاة إنجليزية في برلين، فانتقل إلى لندن من أجلها، وتزوج بها. واتفق مع " دائرة المعارف " في حيدر آباد الدكن (بالهند) على أن يتولى تحقيق بعض المخطوطات العربية ويعلق عليها بما يبدو له. فكان مما تهيأ له تحقيقه قبل الطبع، أو الوقوف على طبعه: " حماسة ابن

(١) الصحف العربية والمجلات الأسبوعية ٢٧. ٢٩ / ١٢ / ١٩٧٤ (١٣ ذي الحجة ١٣٩٤) و ١٢ / ١ / ١٩٧٥. الشجري " و " ديوان طفيل الغنوي " و " ديوان عمرو بن كلثوم " و " ديوان الطرمح بن حكيم " و " الجماهر " في اللغة، لابن دريد، و " تنقيح المناظر " للشيرازي، و " الجماهر " للبيروني، و " التيجان " في تواريخ ملوك حمير، و " الدرر الكامنة " لابن حجر العسقلاني، و " المنتظم " لابن الجوزي، و " المؤتلف والمختلف " للأدي، و " المجتنى " لابن دريد، و " معاني الشعر الكبير " لابن قتيبة، و " أخبار النحويين البصريين " للسيرافي، و " الأفعال " لابن القطاع، و " تفسير ثلاثين سورة " لابن خالويه، و " الجرح والتعديل " لابن أبي حاتم. وانتدبه جامعة " عليكر " بالهند لتدريس العربية فيها، فأمضى نحو سنتين. وعاد إلى لندن، فاستقر في " كمبردج " إلى أن توفي. قال كرد على (في مجلة المجمع): " أحب الاستاذ كرنكو العرب والاسلام محبة لا ترجى إلا من العريق فيهما، يتعصب للعرب على سائر أمم الاسلام، من الفرس والترك والهند، ويعتقد - كما كتب لي في ٢٣ آذار، مارس، سنة ١٩٢٥ - أن زوال الدولة العربية، أي خلافة بني أمية، وانتقال مركز الاسلام من دمشق إلى العراق، وظهور الفرس على العرب، كان أول سبب للحيلولة دون انتشار الاسلام في الامم النازلة في الشمال الغربي، أوربا ". وقال كاظم الدجيلي - وكان صديقا حميما له - يؤننه: " كان كرنكو عزيز العلم، واسع الاطلاع، صادق القول، أبي النفس، بهي الطلعة، محبا للشرقيين عامة والمسلمين خاصة، ولا أدري ماتم في أمر خزانته التي تحوي آلاف الكتب الثمينة النادرة من مخطوطات ومطبوعات إذ في ضياعها وتفرقها خسارة للأدب العربية والاسلامية " (١).

(١) من ترجمة له بقلمه في مجلة المجمع العلمي العربي ٩: ١٦٩ ومحمد كرد علي، في مجلة الرسالة ٢: ١٥١٥ ثم في مجلة المجمع العلمي العربي ٢٢: ٢٥٥ وكاظم الدجيلي، في جريدة البلاد - بغداد - ١١ آذار ١٩٥٣ ومجلة الرسالة ٣: ١٥٥٥ وفي مجلة المجمع ٢٨: ٦٤٥ أنه اعتنق الاسلام وسمى نفسه " محمد سالم الكرنكو ".

[١٤٥]

فريد وجدي = محمد فريد ١٣٧٣ ديتريشي (١٢٣٦ - ١٣٢١ هـ = ١٨٢١ - ١٩٠٣ م) فريدريش ديتريشي: Friedrich Dietrici مستشرق ألماني، مولده ووفاته ببرلين. زار مصر وبعض البلاد الشرقية الاخرى وعاد إلى وطنه فعين أستاذا للعربية في برلين. ونشر " ألفية بن مالك " و " شرح ديوان المتنبي " للواحدي، ووضع له فهارس. و " الثمرة المرضية في بعض الرسائل الفارابية " و "

خلاصة الوفا باختصار رسائل إخوان الصفا " و " نخبة من بيتمة الدهر
" للثعالبي. وترجم عن العربية مقولات أرسطو (١). شولتس (٠٠٠ - ١٣٤٠ هـ = ٠٠٠ - ١٩٢٢ م) فريدريش شولتس: Friedrich Schultes
مستشرق سويسري. كان أستاذاً في جامعة بال بسويسرة. ومما
نشره " ديوان أمية بن أبي الصلت " جمعه من المقاطيع المبتوثة
في كتب الادب (٢). مكس مولر (١٢٣٩ - ١٣١٨ هـ = ١٨٢٣ - ١٩٠٠ م)
فريدريش مكس (أو مكسيمليان) مولر: Friedrich Max Muller
مستشرق ألماني، قضى زمنا في إنجلترا وتجنس بالجنسية
الانجليزية. ولد في ديساو (Dessau) بألمانيا، وتعلم بها ثم في
ليبيك وبرلين وباريس. وأحسن العربية والسنسكريتية والعبرية.
وهو ابن الشاعر الألماني فيلهلم مولر (١٧٩٤ - ١٨٢٧ م) وانصرف
اهتمامه إلى دراسة علم اللغات

(١) آداب شيخو ٢: ١٤٨ مكرر. والربع الاول من القرن العشرين ٣٥ ومعجم المطبوعات
٨٩٧ ودائرة المعارف البريطانية. والمستشرقون ١١٠ وفيه وفاته سنة ١٨٨٨ - خطأ.
(٢) الربع الاول من القرن العشرين ١٣١. والمقارنة بين الاديان. وأكثر اشتغاله
بالدراسات الهندية. وله بحث في " أصل اللغة العربية وكيف تفرعت عنها لغتا إفريقية
والحيثية " وآخر في " أصل الحاء والعين في العربية " وأول ما اشتهر به ترجمة كتاب
" الهيتوباديسا " من كتب الهند، سنة ١٨٤٣ م، وانتقل إلى إنجلترا سنة ١٨٤٦ م،
فأرسلته شركة الهند الشرقية إلى الهند في مهمة علمية. وعاد فسكن أكسفورد
سنة ١٨٤٨ م، وعين أستاذاً للغات الأوربية في جامعتها سنة ١٨٥٠ م، وألف " التاريخ
القديم للادب السنسكريتي " بالانجليزية سنة ١٨٥٩ م، وعين أستاذاً لعلم المقارنة
بين اللغات سنة ١٨٦٨ م، وابتدأ سنة ١٨٧٥ م، بنشر " كتب الشرق المقدسة "
مستعينا ببعض كبار العلماء، كل في موضوعه، فأصدر ٥١ جزءاً. وألقى محاضرات في
أصول الاديان وتكوينها سنة ١٨٧٨ م، وألف سنة ١٨٨٣ م، كتاب " ماذا تستطيع أن
تعلمنا الهند " بالانجليزية. وتولى رئاسة مؤتمر المستشرقين سنة ١٨٩٢ م، وكان
مرجعاً للادب الهندي في جامعة أكسفورد سنة ١٨٧٧ - ١٨٩٨ م، وتوفي بأكسفورد
(١).

(١) ٢٠٦ Buckland ودائرة المعارف البريطانية. والربع الاول من القرن العشرين ٢٤
وسماه " وليم ماكس مولر " وهو اسم أبيه. والمستشرقون ١١١ ومزج = فريدة عطية
(١٢٨٤ - ١٢٣٥ هـ = ١٨٦٧ - ١٩١٧ م) فريدة بنت يوسف بن ديب عطية: متأدية من
أهل طرابلس الشام. وأصل آل عطية من أذرع - في حوران - وهم من طائفة الروم
الارثوذكس. تعلمت في المدرسة الاميركية ببيروت، وترجمت عن الانجليزية كتاب "
أيام بومباي الاخيرة " وألفت رواية " بين عرشين - ط " في حوادث الانقلاب العثماني
(١). فز فزارة (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) فزارة بن ذبيان بن بغض، من غطفان، من
العدنانية: جد جاهلي. تفرع نسله عن خمسة من أبنائه: مازن، وسعد، وعدي،
وظالم، وشمخ. وتفرقت بطونهم في نجد ووادي القرى ثم بإفريقية والمغرب الأقصى.
قال المقرئ: منهم جماعة بالصعيد وجماعة بضواحي القاهرة، في قلوب وما حولها،
ويهم عرفت البلدة المسماة بخراب فزارة (٢). الفزاري (من الولاة) = المغيرة بن عبيد
الله الفزاري = محمد بن إبراهيم ١٨٠ الفزاري = إبراهيم بن محمد ١٨٨ الفزاري
(الاسكندري) = نصر بن عبد الرحمن ٥٦١ الفزاري = إبراهيم بن عبد الرحمن ٧٢٩.

= ترجمته بترجمة " أوغست مولر " ناشر طبقات الاطباء لابن أبي أصيبعة ١٩١ -
١٠٧: ٢ Dugat وسماه " مكسيمليان مولر ". وأعلام المقتطف ١٩٤. (١) تراجم علماء
طرابلس ٢٢٢ وفيه ذكر من اشتهر من آل عطية. (٢) السبائك ٥٠ والبيان والاعراب ٥٢
وانظر معجم قبائل العرب ٩١٨ - ٩٣٠ فقيه إفاضة في أخبار الفزاريين.

[١٤٦]

فس فستنفلد = هنري فردينند ١٣١٧ الفسوي (١) = يعقوب بن
سفيان ٣٧٧ الفسوي (١) = زيد بن علي ٤٦٧ فس الفشتالي =
محمد بن أحمد ٧٧٧ الفشتالي = عبد العزيز بن محمد ١٠٣١
الفشتالي = سليمان بن أحمد ١٢٠٨ فص الفصيح الصنهاجي =
عتيق بن علي ٥٩٥. ابن الفصيح = أحمد بن علي ٧٥٥ الفصيح

الحيدري = إبراهيم بن صيغة الله ١٢٩٩. فض ابن فضال = الحسن
بن علي ٢٢٤ ابن فضال = علي بن الحسن ٢٩٠ ابن فضال = علي
بن فضال ٤٧٩ فضالة (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) ١ - فضالة (غير
منسوب): جد. بنوه بطن من بلي، من القحطانية. كانت مساكنهم
بلاد منفلوط بمصر (٢). ٢ - فضالة (غير منسوب): جد. بنوه بطون من
البكريين، من بني تميم بن مرة، من قريش، يعرفون بفضالة طلحة
(٣).

(١) في اللباب " بفتح الفاء والسين " وفيه ١: ١٢١ " .. بلدة بفارس يقال لها بسا،
وبالعربية فسا، والنسبة إليها بالعربية فسوي، وأهل فارس ينسبون إليها البساسيري
" قلت: انفرد صاحب الروض المعطار - خ. بجعلها مشددة السين، قال: هو نسبة إلى
فسا، بتشديد ثانية وأنشد الاصمعي: " من أهل فسا ودار بجرى ". (٢) نهاية الأرب
٣١٨. (٣) نهاية الأرب ٣١٨ وفيه: قال الحمداني: وهم من أقارب طلحة بن عبد الله بن
عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق. فضالة بن شريك (٠٠٠ - بعد ٦٤ هـ ؟ = ٠٠٠ - بعد
٦٨٤ م ؟) فضالة بن شريك بن سلمان بن خويلد الأسدي: شاعر، من أهل الكوفة.
أدرك الجاهلية، واشتهر في الإسلام. شعره حجة عند اللغويين. وكان يهجو عبد الله
بن الزبير، وهو القائل: " ومالي حين أقطع ذات عرق إلى ابن الكاهلية من معاد "
وتنسب إليه أبيات في رثاء يزيد بن معاوية، إن صح أنها له فتكون وفاته بعد سنة ٦٤ هـ
(١). فضالة بن عبيد (٠٠٠ - ٥٣ هـ = ٠٠٠ - ٦٧٣ م) فضالة بن عبيد بن نافع بن قيس
الانصاري الأوسي، أبو محمد: صحابي، ممن بايع تحت الشجرة. شهد أحدا وما بعدها،
وشهد فتح الشام ومصر. وسكن الشام. وولي الغزو والبحر بمصر. ثم ولاه معاوية قضاء
دمشق، وتوفي فيها. له ٥٠ حديثا (٢). فضالة بن كلدة (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)
فضالة بن كلدة الأسدي: شاعر جاهلي، من أعيان بني أسد. كان صديقا للشاعر
أوس بن حجر التميمي. واشتهر بما قاله أوس في رثائه، ومنه قصيدته التي منها: "
اللمعي الذي يظن بك الظن - كأن قد رأى وقد سمعا " وفي القاموس: ضرار بن
فضالة بن

(١) معجم الشعراء ٣٠٨ والموشح ٥٠ والتاج ٨: ٦٢ والاصابة: ت ٧٠٢٩. (٢) الاصابة:
ت ٦٩٩٤ والمجرب ٢٩٤ وتهذيب التهذيب ٨: ٢٦٧ وفي التاج ٨: ٦٢ " شهد بدرا
والحديبية " وعبارة الاصابة: " لم يشهد بدرا، وشهد أحدا فما بعدها " . كلدة، ثلاثتهم
شعراء (١). الفضالي = محمد بن شافعي ١٢٣٦ أم الفضل = لبابة الكبرى ٣٠ أبو
الفضل الهمداني = صالح بن أحمد ٢٨٤. أبو الفضل (الميكالي) = عبيد الله بن أحمد
٤٣٦ الفضل (الكاشغري) = الحسين بن علي ٤٨٤. فضل (الأمير) = فضل بن ربيعة
٥٣٠ أبو الفضل الموصلي = عبد الله بن محمود ٦٨٢. أبو الفضل الجيزاوي = محمد أبو
الفضل ١٢٤٦ فضل (٠٠٠ - ٢٥٧ هـ = ٠٠٠ - ٨٧١ م) فضل، جارية المتوكل العباسي:
شاعرة، من مولدات البصرة (وأما من مولدات اليمامة) لم يكن في زمانها امرأة أفصح
منها ولا أشعر. نشأت في دار رجل من بني عبد القيس، أديها وخرجها. وباعها،
فاستراها محمد بن الفرخ الرخجي. وأهداها إلى المتوكل، فحظيت عنده وأعتقها.
وعرفت بعد ذلك بفضل العبدية (نسبة إلى عبد القيس) وكان من معاصريها أبو دلف
العجلي، وعلي بن الجهم، ولهما معها مساجلات. في شعرها إجادة وإبداع، ولها
بداهة وسرعة خاطر. قال ابن المعتز: كانت تهاجي الشعراء، ويجمع عندها الأدباء،
ولها في الخلفاء والملوك مدائح كثيرة، وكانت تتشيع وتتعصب لاهل مذهبها وتقضي
حوائجهم بجاهها عند الملوك والأشراف. توفيت ببغداد. وهي القائلة من أبيات:

(١) رغبة الأمل ٦: ٢٠١ ثم ٨: ١٧٣ وفيه القصيدة. وهي من عيون الشعر. والقاموس:
مادة كلد.

[١٤٧]

" إنني أعوذ بحرمتي بك في الهوى من أن يطاع لديك في حسود "
(١). المسترشد بالله (٤٨٥ - ٥٢٩ هـ = ١٠٩٢ - ١١٢٥ م) الفضل
(المسترشد بالله) ابن أحمد (المستظهر بالله) ابن المقتدي عبد الله
بن محمد الهاشمي العباسي، أبو منصور: من خلفاء الدولة
العباسية. بويع بالخلافة بعد وفاة أبيه (سنة ٥١٢ هـ) وكان عالي
الهمة شجاعا، فصيحاً، بليغ التوقيعات، له شعر جيد. حدث في
أواخر أيامه فتنة بهمدان، قام بها أمير أمراءه السلطان مسعود بن

ملكشاه السلجوقي، فجرد المسترشد جيشا لقتاله. ودس له السلطان مسعود جمعا من رجاله، أظهروا الطاعة، حتى نشبت الحرب في موضع يقال له " ايمرج " فانقلبوا على الخليفة، وانهزم عسكره، وثبت وحده في مقره، فاعتقله السلطان مسعود وأخذه معه يريد دخول بغداد به فلما كانوا على باب مراغة دخل عليه جمع من الباطنية، أرسلهم السلطان سنجر السلجوقي لقتله، فقتلوه ومثلوا به، ودفن في مراغة (٢). الفضل الحفصي (٧٢١ - ٧٥١ هـ = ١٣٢١ - ١٣٥٠ م) الفضل بن أبي بكر المتوكل على الله ابن يحيى الحفصي، أبو العباس:

(١) الاغاني طبعة ليدن ٢١: ١٧٦ - ١٨٥ وسمط اللاكي ٦٥٥ والمنتظم، القسم الثاني من الجزء الخامس ٦ والنجوم الزاهرة ٣: ٢٨ وفيه وفاتها سنة ٢٥٨ وأنها " من مولدات اليمامة، وكذا أمها ". ومثله في فوات الوفيات ٢: ١٢٦ وأرخ وفاتها سنة ٢٦٠ وانظر المستطرف من أخبار الجوارى، للسيوطي ٥٠ - ٥٦ وجهات الأئمة الخلفاء ٨٤ - ٩٠ والجوارى، لابن الجوزي - خ. (٢) فوات الوفيات ٢: ١٢٤ وابن الاثير ١٠: ١٨٩ ثم ١١: ١٠ وتواريخ آل سلجوق ١٧٨ وتاريخ الخميس ٢: ٣٦١ والنبراس ١٤٥ ومفرج الكروب ١: ٥٠ - ٦٠ والاعلام - خ. لابن قاضي شهبة. في حوادث سنة ٥٢٩ ومراة الزمان ٨: ١٥٦ وهو فيه " الفضل بن عبد الله " وعبد الله جده. من ملوك الحفصيين بتونس. وليها سنة ٧٥٠ هـ، أيام اختلال الدولة وانحلالها. وليت خمسة أشهر ونصف شهر، وقتله بعض المتغلبة (١). الفضل النخعي (٠٠٠ - ٢٥٥ هـ = ٠٠٠ - ٨٦٩ م) الفضل بن جعفر بن الفضل بن يونس، أبو علي النخعي: شاعر، ضريح، من الكتاب البلاغ المتوسلين الطرفاء، ويعرف بأبي علي " البصير ". فارسي الج أصل، انتقل أسلافه من الانبار إلى الكوفة وجاوروا بني النخع، فنسبوا إليهم. ونشأ الفضل بالكوفة. ثم سكن بغداد أول خلافة المعتصم، ومدحه، ومدح المتوكل والفتح ابن خاقان وبعض القواد، وتوفي بسر من رأى. جمع يونس أحمد السامرائي، ما ظفر به من شعره ونشره في مجلة المورد (٢). ابن حنزية (٢٨٠ - ٣٢٧ هـ = ٨٩٣ - ٩٣٩ م) الفضل بن جعفر بن محمد، ابن الفرات، أبو الفتح: وزير، من الكتاب. من أعيان الدولة العباسية. يقال له " ابن حنزية " وهي أمه، وكانت رومية. استنوره المقتدر بالله سنة ٣٢٠ هـ، ثم عزل عن الوزارة وولي الخراج بمصر والشام. وأعيد إلى الوزارة سنة ٣٢٤ هـ، في بدء خلافة " القاهر " فلم يستقر بها طويلا، لاختلال حالها، وتحكم الترك والديلم في الدولة. وانصرف في رحلة إلى الشام، وتوفي بالرملة. ومدة وزارته الثانية سنة وثمانية أشهر و ٢٥

(١) الخلاصة النقية ٧٥ وخلاصة تاريخ توس ١١٨ والدولة الحفصية ١٢٧ - ١٢٩ وفيه " ركن إلى الراحة واشتغل باللهو واحتوت العرب على دولته " قلت: يريد بالعرب الاعراب، وقد تكرر مثل هذا في مقدمة ابن خلدون. (٢) نكت الهميان ٢٢٥ والمرزبانى ٣١٤ وسمط اللاكي ٢٦٦ ورغبة الأمل ١: ٥٨ والمورد: المجلد الاول: العددان ٣ و ٤ ص ١٤٩ - ١٧٩. يوما. وهو والد المحدث وزير بني الاخشيد بمصر أبي الفضل جعفر بن حنزية (١). المطيع لله (٣٠١ - ٣٦٤ هـ = ٩١٣ - ٩٧٤ م) الفضل (المطيع لله) ابن جعفر (المقتدر بالله) ابن المعتضد العباسي، أبو القاسم: من خلفاء الدولة العباسية. بويع بالخلافة بعد خلع المستكفي بالله (سنة ٣٢٤ هـ) وكانت أيامه أيام ضعف وقتور، ولم يكن له من الملك إلا الخطبة، فإن الديلم استولوا على كل شئ وأصبح الحل والابرار في عهده للوزير معز الدولة بن بويه، واستأثر هذا بكل ما للخليفة من عمل. وفتح المطيع لله وثقل لسانه فخلع نفسه وعهد إلى ابنه الطائع لله. وتوفي بعد شهرين وأيام، بدير العاقول. وحمل إلى بغداد فدفن فيها. وفي أيامه أعيد الحجر الاسود إلى بيت من القرامطة (٢). ابن الفرات (٠٠٠ - ٤٠٥ هـ = ٠٠٠ - ١٠١٥ م) الفضل بن جعفر بن الفضل بن الفرات، أبو العباس: وزير، من بيت فضل ورياسة ووزارة. كان في أيام " الحاكم بأمر الله " وأمره بالجلوس للوساطة، فجلس خمسة أيام، وقتله (٣). النيريزي (٠٠٠ - نحو ٣١٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٩٢٢ م) الفضل بن حاتم النيريزي، أبو

(١) ابن الاثير ٨: ١١٤ وما قبلها. وسير النبلاء - خ. الطبقة الثامنة عشرة. (٢) ابن الاثير ٨: ١٤٨ - ٢١٠ وفوات الوفيات ٢: ١٢٥ وتاريخ الخميس ٢: ٢٥٢ والمسعودي ٢: ٤٢٩ وكان معاصرا له. والنبراس لابن دحية ١٢١ وعبارته: " لم يكن له من الخلافة إلا الاسم، والمدير للامور والحاكم على الجمهور معز الدولة بل مذلها ". (٢) الاشارة إلى من نال الوزارة ٣٠.

العباس، مهندس فلكي. كان متصلا بالمعتضد العباسي، وألف له كتاب "أحداث الجو - خ" صغير. ومن كتبه "رسالة في سمت القبلة - خ" و "شرح كتاب أقليدس - خ" وكتاب في "معرفة آلات يعرف بها أبعاد الاشياء الشاخصة في الهواء والتي على بسيط الارض وأغوار الاودية والآبار وعروض الانهار - خ" و "زيح كبير" على مذهب السندهند (١). ابن الحباب (٢٠٦ - ٣٠٥ هـ = ٨٢١ - ٩١٧ م) الفضل بن الحباب (عمرو) بن محمد بن شعيب، أبو خليفة الجمحي: قاض للبصرة، عالم بالحديث، معمر، من رواة الاخبار والاشعار والانساب. كان مسند البصرة. له "جزء" في الحديث، وكتاب "الفرسان" و "طبقات الشعراء الجاهليين" (٣). الطبرسي (٠٠٠ - ٥٤٨ هـ = ٠٠٠ - ١١٥٣ م) الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي، أمين الدين، أبو علي: مفسر محقق لغوي. من أجلاء الامامية. نسبته إلى طبرستان. له "مجمع البيان في تفسير القرآن والفرقان - ط" مجلدان، و "جوامع الجامع - ط" في التفسير أيضا. ومن كتبه "تاج الموالي" و "غنية العابد" و "مختصر الكشاف" و "إعلام الوري بأعلام الهدى - ط". توفي في سبزوار، ونقل إلى المشهد الرضوي (٣).

(١) أخبار الحكماء ١٦٨ وفيه: "تبريز إحدى بلاد فارس وتشبه بتبريز" قلت: وفي اللباب ٣: ٢٥١ هي "قرية من أعمال شيراز" ومثله في معجم البلدان. وفهرست ابن النديم، طبعة المكتبة التجارية ٢٨٩ و. 2 S 1.. Brock 386: 1. أهل المنة. في المورد، ج ٢: العدد ٤: ص ١٢٣ وابن النديم ١٤٤ والبيغية ٣٧٣ وابن قاضي شهبة - خ. (٢) أمل الأمل، للحر العاملي، في ذيل منهج المقال ٤٩٢ وروضات الجنات ٥١٢ وسفينة البحار ٢: ٨٠ والدرعية ٢: ٢٤٠ والخزانة التيمورية ٣: ١٨٠ = ابن دكين (١٣٠ - ٢١٩ هـ = ٧٤٨ - ٨٢٤ م) الفضل بن دكين (واسمه عمرو) ابن حماد التيمي بالولاء، الملائي، أبو نعيم: محدث حافظ، من أهل الكوفة. من شيوخ البخاري ومسلم. وكان إماما، وإليه نسبة الطائفة "الدكنية" وفي أيامه امتحن المأمون الناس في مسألة القول بخلق القرآن، ودعاه والي الكوفة، فسأله، فقال: أدركت الكوفة وبها أكثر من سبعمائة شيخ، الأعمش فمن دونه، يقولون القرآن كلام الله، وعنقي أهون من زري هذا! (١). الفضل بن الربيع (١٢٨ - ٢٠٨ هـ = ٧٥٥ - ٨٢٤ م) الفضل بن الربيع بن يونس، أبو العباس: وزير أديب حازم. كان أبوه وزيرا للمنصور العباسي. واستخجه المنصور لما ولي أباه الوزارة، فلما آل الأمر إلى الرشيد واستوزر البرامكة كان صاحب الترجمة من كبار خصومهم، حتى ضربهم الرشيد تلك الضربة، قال صاحب غربال الزمان: وكانت نكبتهم على يديه. وولي الوزارة إلى أن مات الرشيد. قال أبو نواس: "إن دهرنا لم يرع عهدا لحبي غير راع ذمام آل ربيع" واستخلف الامين، فأقره في وزارته، فعمل على مقاومة المأمون. ولما ظفر المأمون استتر الفضل (سنة ١٩٦ هـ) ثم عفا

= وفي طبعة من كشف الظنون ٢: ٢٨٥ أن "مجمع البيان" من تأليف أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي. وعن تلك الطبعة أخذ جامع فهراس المكتبة الازهرية ١: ٢١٨ و ٢٦٩ وقد علق ناشر الطبعة الحديثة من كشف الظنون ١٦٠٢ بما يفيد أن كتاب الطوسي هو "التبيان في تفسير القرآن" قلت: ويسمى أيضا "التبيان الجامع لعلوم القرآن". (١) الكامل، لابن الاثير، حوادث سنة ٢١٩ وتاريخ بغداد ١٢: ٢٤٦ ومناقب الامام أحمد ٣٩٥ وفيه: قال ابن حنبل: شيخان قاما لله بأمر لم يقم به مثلهما - يعني مسألة المحنة بخلق القرآن - عفان بن مسلم وأبو نعيم ابن دكين. عنه المأمون وأهمله بقية حياته. وتوفي بطوس. وهو من أحفاد أبي فروة "كيسان" مولى عثمان بن عفان (١). فضل (٠٠٠ - نحو ٥٣٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١١٣٥ م) فضل بن ربيعة بن حازم بن علي بن مفرج بن دغفل بن جراح، من طيئ: رأس "آل فضل" أمراء بادية الشام في عهد سلطنة المماليك بمصر والشام، وإليه نسبتهم على الأرجح. وقيل في نسبه: إنه "فضل بن بدر بن ربيعة بن علي بن مفرج بن بدر بن سالم بن حصه بن بدر ابن سميع" ويقال: إن سميحا هذا هو الذي ولدته العباسة أخت الرشيد من جعفر بن يحيى البرمكي. وقد استنكر ابن خلدون هذا، وقال: "حاشى لله من هذه المقالة في الرشيد وأخته، وفي انتساب كبراء العرب من طيئ إلى موالي العجم من بني برمك!" وكان فضل من بيت إمارة، أنشأها جده مفرج بن دغفل بن جراح في البلقاء وجوار القدس، أيام الفاطميين، وكانت له مدينة الرملة - إقطاعا - بفلسطين، ومات سنة ٤٠٤ هـ. وآل الامر بعد زمن إلى "فضل" هذا، فكان تابعا لخلفاء مصر، وصانع الافرنج، فطرده أتاك دمشق من بادية الشام، فرحل بعره إلى جوار الموصل، واتصل بصاحبها قرواش بن شرف الدولة مسلم بن قريش حوالي سنة ٥٠٠ هـ. وزار بغداد فنزل بها في دار الامير صدقة بن مزيد. ولما انتقض صدقة على حكومة العراق أظهر "فضل" رغبته بالخروج لمطاردته، وخرج من بغداد فعبير إلى الانبار، متعبدا عن الفتنة ولم يرجع بعدها (٢).

(١) ابن خلكان ١: ٤١٢ والبداية والنهاية ١٠: ٣٦٣ وغريال الزمان - خ. وتاريخ بغداد ١٢: ٢٤٢ والمرزباني ٣١٢ ومفتاح السعادة ٢: ١٦٤ ومراة الجنان ٢: ٤٢. (٢) ابن خلدون ٥: ٤٣٦ وصبح الاعشى ٤: ٢٠٤ وفيه أن آل فضل تشعبوا شعبا كثيرة، وأورد أسماء بعضها =

[١٤٩]

الفضل المهلبى (٠٠٠ - ١٧٨ هـ = ٠٠٠ - ٧٩٤ م) الفضل بن روح بن حاتم المهلبى الأزدي: أمير. استعمله الرشيد العباسى على إفريقية، فقدمها سنة ١٧٧ هـ، ولم يحسن السيرة في أهلها، فنبذوا الطاعة وقتلوه إلى أن قتلوه في القيروان. وولايته سنة وخمسة أشهر، وبمقتله انقضت دولة " المهلبيين " بإفريقية، وكانت مدتها نحو ٢٣ سنة (١). البجاني (٠٠٠ - ٣١٩ هـ = ٠٠٠ - ٩٣١ م) فضل بن سلمة بن جرير الجهني بالولاء، أبو سلمة: حافظ، من علماء المالكية. أندلسي، من أهل بجانة (Pechina) أصله من البيرة. رحل إلى المشرق مرتين أقام فيهما عشرة أعوام. ومات في بجانة. له " مختصر في المدونة " و " مختصر للواضحة " زاد فيه من فقهه، قال القاضي عياض: وهو من أحسن كتب المالكيين. وله جزء في " الوثائق " حسن، كما يقول ابن قاضي شهبة، و " كتاب " جمع فيه مسائل المدونة والمستخرجة والمجموعة (٢). الفضل بن سهل (١٥٤ - ٢٠٢ هـ = ٧٧١ - ٨١٨ م) الفضل بن سهل السرخسي، أبو العباس: وزير المأمون وصاحب تدبيره. اتصل به في صباه وأسلم على يده (سنة ١٩٠ هـ) وكان مجوسيا، وصحبه قبل أن يلي الخلافة، فلما وليها جعل له الوزارة وقيادة الجيش معا، فكان يلقب بذي الرياستين (الحرب والسياسة)

= قلت: سيأتي في حرف " الميم مع الهاء " ذكر من ترجمت لهم من آل " مهنا " وهم من " آل " فضل " فراجع. (١) الخلاصة النقية ٢١ والبيان المغرب ١: ٨٦. (٢) ترتيب المدارك - خ، الثاني، والديباج ٢١٩ وهو فيه " البجاني " من " بجاية " ؟ وابن قاضي شهبة - خ، وهو فيه " الباجي العربي " قال: سمع ببلده ورحل إلى القيروان. مولده ووفاته في سرخس (بخراسان) قتله جماعة بينما كان في الحمام، قيل: إن المأمون دسهم له وقد ثقل عليه أمره. وكان حازما عاقلا فصيحاً، من الأكفاء، أخباره كثيرة (١). ابن شاذان (٠٠٠ - ٣٦٠ هـ = ٠٠٠ - ٨٧٤ م) الفضل بن شاذان بن الخليل، أبو محمد الأزدي النيسابوري: عالم بالكلام، من فقهاء الامامية. له نحو ١٨٠ كتاباً، منها " الرد على ابن كرام " و " الايمان " و " محنة الاسلام " و " الرد على الدامغة الثنوية " و " الرد على الغلاة " و " التوحيد " و " الرد على الباطنية والقرامطة " (١). الفضل بن صالح (١٢٢ - ١٧٢ هـ = ٧٤٠ - ٧٨٨ م) الفضل بن صالح بن علي بن عبد الله ابن عباس الهاشمي العباسي، أبو العباس: أمير. استخلفه المنصور على إقامة الحج سنة ١٢٨ هـ، وولي مصر للمهدي في أواخر سنة ١٦٨ هـ، وكان في العراق، وتوفي المهدي في أول سنة ١٦٩ هـ، قيل أن يرحل الفضل إلى مصر، فأقره الهادي ابن المهدي، فقصد مصر، وكان أمرها مضطرباً، فأخضع عصاتها وقتل زعيمهم دحية بن مصعب الأموي. ولم يكد يستقر حتى ورد البريد بعزله، وكانت ولايته أقل من سنة. وولي إمرة دمشق، فعمر أبواب جامعها، والقبة التي في صحن الجامع. وكان من شجعان الامراء، شاعرا فصيحاً أديباً (٣).

(١) وفيات الاعيان ١: ٤١٣ والوزراء والكتاب: انظر فهرسته. والمرزباني ٣١٢ والكامل لابن الاثير ٦: ٨٥ و ١١٨ وتاريخ بغداد ١٢: ٣٣٩ واللباب ١: ٤٤٥ وفيه التنبيه إلى أن السمعاني، في الانساب، تكلم عن الحسن ابن سهل وهو يعني أخاه الفضل. (٢) الطوسي ١٢٤ والبيههاني ٢٦٠ والنجاشي ٢١٦ والذريعة ٢: ٥١٠ والقمي ٢: ٣٧٨. (٣) النجوم الزاهرة ٢: ٦٠ والمحبر ٣٤ والولاة والقضاة ١٢٩ وفي نزهة الالباب في الالقاب - خ: " الابريق، لقب الفضل بن صالح ". الوزيري (٠٠٠ - ٤٠٠ هـ = ٠٠٠ - ١٠١٠ م) فضل بن صالح الوزيري: قائد، من أعيان الدولة الفاطمية بمصر. ولي المحاسبة للحاكم بأمر الله مدة، ثم قتله الحاكم (١). الفضل بن العباس (٠٠٠ - ١٣ هـ = ٠٠٠ - ٦٢٤ م) الفضل بن العباس بن عبد المطلب الهاشمي القرشي: من شجعان الصحابة ووجههم. كان أسن ولد العباس. ثبت يوم حنين، وأردفه رسول الله صلى الله عليه وسلم وراءه في حجة الوداع، فلقب " ردف رسول الله ". وخرج بعد وفاة النبي صلى

الله عليه وسلم مجاهداً إلى الشام، فاستشهد في وقعة أجنادين (بفلسطين) وقيل: مات بناحية الأردن في طاعون عمواس. له ٢٤ حديثاً. وفي مدينة الرملة (بفلسطين) قبر قديم يقال: إنه مدفون فيه (٢). الفضل بن عباس (٥٠٠ - ٦٣ هـ = ٦٠٠ - ٦٨٣ م) الفضل بن عباس بن ربيعة بن الحارث بن عبد المطلب الهاشمي: من رجالات قريش، حزماً وإقداماً. كان أحد زعماء المدينة في ثورتها على بني أمية. وأظهر في وقعة الحرة بسالة عجيبة، وقتل فيها (٣).

(١) الإشارة إلى من نال الوزارة ٢٥. (٢) طبقات ابن سعد ٤: ٣٧ وفيه: مات بطاعون عمواس سنة ١٨ هـ. وتاريخ الخميس ١: ١٦٦ وفيه الخلاف في مكان وفاته، قيل: أصيب في أجنادين، أو يوم مرج الصفر - وكلاهما سنة ١٣ - وقيل: قتل بالرموك، وقيل مات بطاعون عمواس. وفي الأصابة: ت ٧٠٠٥ ترجيح أنه قتل يوم أجنادين، في خلافة أبي بكر، قال وهو المعتمد وبمقتضاه جزم البخاري. (٣) ابن الأثير ٤: ٤٦ ونسب قريش ٨٨ وهو فيه: "الفضل الأكبر".

[١٥٠]

الفضل اللهبي (٥٠٠ - نحو ٩٥ هـ = ٥٠٠ - نحو ٧١٤ م) الفضل بن العباس بن عتبة بن أبي لهب، من قريش: شاعر، من فصحاء بني هاشم. كان معاصراً للفرزدق والاحوص، وله معهما أخبار. ومدح عبد الملك بن مروان، وهو أول هاشمي مدح أموياً بعد ما كان بينهما، فأكرمه. وكان شديد السمرة، جاءته من جدته وكانت حبشية. ويقال له "الأخضر" لذلك. واللهبي نسبة إلى أبي لهب. في شعره رقة وهو دون الطبقة الأولى من معاصريه. وأشهر شعره الأبيات التي أولها: "مهلاً بني عمنا، مهلاً موالينا لا تنبشوا بيننا ما كان مدفوناً لا تطمعوا أن تهينونا ونكرمكم وأن تكف الأذى عنكم وتؤذونا!" توفي في خلافة الوليد بن عبد الملك (١). الفضل بن عبد الرحمن (٥٠٠ - نحو ١٧٢ هـ = ٥٠٠ - نحو ٧٩٠ م) الفضل بن عبد الرحمن بن العباس ابن ربيعة بن الحارث بن عبد المطلب: شيخ بني هاشم في وقته، وشاعرهم وعالمهم. وهو أول من لبس "السواد" على زيد بن علي بن الحسين. ورثاه بقصيدة طويلة حسنة. وشعره حجة، احتج به سيويه. كان نازلاً عنه بعض "بني تميم" بالبصرة. ولما اشتهد هارون الرشيد في طلب بني هاشم استخفى، فدل التميميون عليه، ونهبوه، فهجاهم بأبيات، منها قوله: "إذا ما كنت متخذاً خليلاً فلا تجعل خليلك من تميم" (٢).

(١) التبريزي ١: ١٢٠ وسرح العيون ١٩١ ونسب قريش ٩٠ وسمط اللآلي ٧٠١ والأمدى ٢٥ ورغبة الأمل ٢: ٢٣٧ ثم ٨: ١٨٢. (٢) المرزباني ٢١٠ ونسب قريش ٨٩ وفي مقاتل الطالبين = الفضل الرقاشي (٥٠٠ - نحو ٢٠٠ هـ = ٥٠٠ - نحو ٨١٥ م) الفضل بن عبد الصمد بن الفضل الرقاشي البصري، أبو العباس: شاعر مجيد، من أهل البصرة. فارسي الأصل. انتقل إلى بغداد، ومدح الخلفاء. وكانت بينه وبين أبي نواس مهاجاة ومباينة. وانقطع إلى البرامكة، ورثاهم بعد نكبتهم. وكان متهماً خليعاً، قال المبرد: "كان الفضل يظهر الغنى وهو فقير، ويظهر العز وهو ذليل، ويتكبر وهو قليل، فكانت الشعراء تهجوه" (١). العبدلي (٥٠٠ - ١٢٠٧ هـ = ٥٠٠ - ١٧٩٢ م) فضل بن عبد الكريم بن فضل، السلطان أبو همام العبدلي: من سلاطين لحج وعدن قبل احتلال الإنكليز لها. كان قوياً شجاعاً. تولى السلطنة بعد وفاة أخيه عبد الهادي (المتقدمة ترجمته) سنة ١١٩٤ هـ، وتوفي بعد. ولم يترك نسلاً (٢). فضل الطبري (٥٠٠ - ١٠٨٤ هـ = ٥٠٠ - ١٦٧٢ م) فضل بن عبد الله الطبري المكي: فاضل، كان مفتي الشافعية بمكة. له نظم وكتاب في "العروض" (٣). الفضل بن عبد الملك (٢٣٧ - ٢٠٧ هـ = ٨٥٢ - ٩١٩ م) الفضل بن عبد الملك الهاشمي

= ٢٥٤ ما يستفاد منه أن عبد الله بن الحسن المثنى، المولود سنة ٧٠ هـ، كان أصغر سناً من صاحب الترجمة، فإن صح هذا وصح أنه أدرك أيام الرشيد، فيكون قد عاش أكثر من مئة عام. (١) فوات الوفيات ٢: ١٢٥ وتاريخ بغداد ١٢: ٢٤٥. (٢) هدية الزمن ١٣٣. (٣) خلاصة الأثر ٣: ٢٧١. العباسي: أمير، من أعيان بني العباس. كان صاحب الصلاة بمدينة السلام وأمير مكة والموسم، وحج بالناس نحو عشرين سنة. مولده

ووفاته ببغداد (١). فضل بن علوي (١٢٤٠ - ١٣١٨ هـ = ١٨٢٤ - ١٩٠٠ م) فضل " باشا " بن علوي بن محمد بن سهل الحسيني المليباري المكي: أمير ظفار. ولد وتعلم في مالابار (بالهند) وهاجر إلي مكة وطن جده، وزار الأستانة في أيام السلطان عبد العزيز. واختاره أهل " ظفار " أميرا عليهم سنة ١٢٩٢ هـ، فاستقر بها ودانت له القبائل المجاورة لها. واستمر إلى سنة ١٢٩٧ هـ، فنارت عليه إحدى القبائل، فقاتلها، وأعانها الانجليز، فخذل فضل، فانتقل إلى " المكلا " ومنها إلى الأستانة، فكانت له حظوة عند السلطان عبد الحميد الثاني. وتوفي فيها. وكان له اشتغال ببعض العلوم، وصنف كتابا، منها " إيضاح الاسرار العلوية ومنهاج السادة العلوية - ط " و " تحفة الاخبار عن ركوب العار - ط " و " عدة الامراء والحكام - ط " مواعظ (٢). العبدلي (١٠٧٣ - ١١٥٥ هـ = ١٦٦٣ - ١٧٤٢ م) فضل بن علي بن صلاح بن سلام العبدلي: أمير شجاع شافعي. من مشايخ لحج، من العبادل. ورث المشيخة عن أسلافه. وكانت لحج تابعة لصنعاء فخلع فضل طاعة إمامها الحسين (المنصور) ابن قاشم بن الحسين، عام ١١٤١ هـ (١٧٢٨ م) وقامت بينه وبين جند المنصور معارك ظهرت فيها شجاعته. وقوي بمخالفة جاره وصهره السلطان سيف،

(١) النجوم الزاهرة ٣: ١٩٧ وتاريخ بغداد ١٢: ٢٧٥. (٢) بضائع التابوت - خ. والاعلام الشرقية ١: ٢٢ وإيضاح المكنون ١: ١٥٢ ومعجم المطبوعات ١٤٢١.

[١٥١]

سلطان بني يافع، وجعل فضل وسيف بندر عدن بينهما بالتداول. ثم استقل فضل بعدن (١١٤٨ هـ / ١٧٣٥ م) وتعهده بدفع نصف خراجها للسلطان سيف. وتوجه يوما على رأس نحو ٣٠٠ من العبادل، لاصلاح خلاف بين السلطان سيف وبعض قبائل يافع، فعثر جواده قرب " خنيفر " وسقط على أرض صلبة. ونشب قتال بين العبادل وآل عطية فقتل فضل (في رواية راجحة) وحمل رأسه إلى المنصور في صنعاء (١). العبدلي (٠٠٠ - ١٣١٥ هـ = ٠٠٠ - ١٨٩٨ م) فضل بن علي بن محسن بن فضل العبدلي: من سلاطين العبدليين في لحج، أيام حكم الانكليز. تسلطن بعد وفاة أبيه (١٢٧٩ هـ) وكان صغير السن، فنزل عن الحكم لعمه فضل بن محسن، على يد والي عدن البريطاني - وأزر عمه في الملمات، وقاد جيشه حين دخلت لحجا قوة من الترك. وأقام مرابطا في جهة تسمى " زائدة " لقمع إحدى حركات العصيان على عمه إلى أن توفي عمه. ودعاه زعماء القبائل وبعض أعمامه لتولي السلطنة فتسلمها في جمادى الاولى ١٢٩١ هـ، وسيط عليه بالنفوذ عمه الثاني محمد بن محسن فكان منغصا له إلى أن توفي (١٢٩٨ هـ) ونشط فضل بعده. واضطر إلى تجديد المعاهدة مع الانكليز (١٢٩٩ هـ) ثم شكوا من بنود فيها، فأعفي منها (١٣٠٣ هـ) وعاش بعد ذلك في اطمئنان وقوة، وأطاعه مخالفوه، وقصده العلماء ومدحه الشعراء إلى أن توفي (٢).

(١) هدية الزمن ١٢٤ - ١٢٩. (٢) هدية الزمن ١٥٥، ١٥٨، ١٥٩، ١٩٥ وانظر أئمة اليمن سيرة المنصور ٢٤٢ - ٢٤٧. الفضل بن عيسى بن أبان الرقاشي، أبو عيسى: واعظ، من أهل البصرة. كان من أخطب الناس، متكلمًا قاصا مجيدا. وهو رئيس طائفة من المعتزلة تنسب إليه. وكان قدريا ضعيف الحديث، سجاعا في قصصه (١). أبو النجم الرازي (٠٠٠ - ١٣٠ هـ = ٠٠٠ - ٧٤٧ م) الفضل بن قدامة العجلي، أبو النجم، من بني بكر بن وائل: من أكابر الرجاز ومن أحسن الناس إنشادا للشعر. نبغ في العصر الاموي، وكان يحضر مجالس عبد الملك بن مروان وولده هشام. قال أبو عمرو بن العلاء: كان ينزل سواد الكوفة، وهو أبلغ من العجاج في النعت (٢). العبدلي (٠٠٠ - ١٢٩١ هـ = ٠٠٠ - ١٨٧٤ م) فضل بن محسن بن فضل العبدلي: من سلاطين العبدليين بعدن ولحج، أيام حكم البريطانيين: نزل له ابن أخيه فضل بن علي عن الحكم (١٢٧٩ هـ) لصغر سنه. وبنى قناة لجلب الماء من الشيخ عثمان إلى عدن بالاتفاق مع حاكمها البريطاني. وسافر إلى الهند (١٢٨٨ هـ) فلما عاد سمي بعض أراضيه لحج بأسماء المدن التي زارها، منها " بونة " و " مهيم " و " مدارس " و " نقشيند " وكان ذكيا فيه شجاعة. تمرس بالامارة أيام حكمه

(١) البيان والتبيين ١: ٢٩٠ وانظر فهرسته. وتهذيب التهذيب ٨: ٢٨٢ والحيوان، طبعة الحلبي ٧: ٢٠٤. (٢) معاهد التنصيص ١: ١٨ والاعاني طبعة الدار ١٠: ١٥٠ وسمط اللآلي ٣٢٨ وخزانة الادب ١: ٤٩ و ٤٠٦ والمزباني ٣١٠ ومجلة المجمع العلمي العربي ٨: ٢٨٩ والشعر والشعراء ٢٢٢. لبلد الشيخ عثمان في لحن قبل أن يتولى السلطنة (١). القصباي (٠٠٠ - ٤٤٤ هـ = ١٠٥٢ - ٠٠٠ م) الفصل بن محمد بن علي القصباي البصري: عالم باللغة والادب، من أهل البصرة. ضريحه له كتاب في " النحو " و " حواشي الصحاح " و " الامالي " و " الصفوة في أشعار العرب " (٢). الفضل بن مروان (١٧٠ - ٢٥٠ هـ = ٧٨٦ - ٨٦٤ م) الفضل بن مروان بن ماسرجس: وزير. كان حسن المعرفة بخدمة الخلفاء، جيد الانشاء. أخذ البيعة للمعتصم، ببغداد، بعد وفاة المأمون (سنة ٢١٨ هـ) وكان المعتصم في بلاد الروم، فاستوزره نحو ثلاث سنوات، واعتقله. ثم أطلقه، فخدم بعده جماعة من الخلفاء إلى أن توفي. له " ديوان رسائل " وكتاب جمع فيه " الاخبار التي علم بها " و " المشاهدات " التي رآها (٣). الفضل بن يحيى (١٤٧ - ١٩٣ هـ = ٧٦٥ - ٨٠٨ م) الفضل بن يحيى بن خالد البرمكي: وزير الرشيد العباسي، وأخوه في الرضاع: كان من أجود الناس. استوزره الرشيد مدة قصيرة، ثم ولاة خراسان سنة ١٧٨ هـ فحسننت فيها سيرته، وأقام إلى أن فتن الرشيد بالبرامكة (سنة ١٨٧ هـ) وكان الفضل عنده ببغداد، فقبض عليه وعلى أبيه يحيى، وأخذهما معه إلى الرقة

(١) هدية الزمن ١٥٤ - ١٦٠. (٢) بغية الوعاة ٣٧٢ ونكت الهميان ٢٢٧ وفيه ضبط القصباي " بسكون الصاد " وفي اللباب ٢: ٢٦٦ في الكلام على قصباي آخر " بفتح القاف والصاد " نسبة إلى بيع القصب. وإرشاد الأريب ٦: ١٤٢. (٣) وفيات الاعيان ١: ٤١٤ والوزراء والكتاب: انظر فهرسته. والنجوم الزاهرة ٢: ٢٢٢ و ٢٧١ و ٣٢٢.

[١٥٢]

فسجنهما وأجرى عليهما الرزق، واستصفى أموالهما وأموال البرامكة كافة. وتوفي الفضل في سجنه بالرقة. قال ابن الاثير: كان الفضل من محاسن الدنيا لم ير في العالم مثله (١). فضل الرحمن (١٢٠٨ - ١٣١٢ هـ = ١٧٩٤ - ١٨٩٥ م) فضل الرحمن بن هل الله الصديقي النقشبندي الهندي: محدث الديار الهندية في عصره. جمعت أسانيد في كتاب " إتحاف الاخوان بأسانيد مولانا فضل الرحمن - خ " (٢). فضل الله (الحمداني) = الغضنفر بن الحسن ٢٦٩ ابن فضل الله العمري = أحمد بن يحيى ٧٤٩. البهنسي (١١٢٧ - ١١٩١ هـ = ١٧١٥ - ١٧٧٧ م) فضل الله بن أحمد بن عثمان بن محمد البهنسي الدمشقي: فاضل، له نظم جيد، في " ديوان - خ " يغلب عليه الهزل والهجو. كان ظريفا حسن النادرة، من عشراء المرادي (صاحب سلك الدرر) مولده ووفاته في دمشق (٣). التريشتي (٠٠٠ - ٦٦١ هـ = التريشتي: فقيه حنفي. له كتب بالفارسية والعربية من الثانية مطلب الناسك في علم المناسك "

(١) ابن الاثير ٦: ٦٩ ووفيات الاعيان ١: ٤٠٨ والطبري ١٠: ٦٢ و ٦٩ و ١٠٩ وتاريخ بغداد ١٢: ٣٣٤ وروض المناظر لابن الشحنة. والوزراء والكتاب: انظر فهرسته. والنجوم الزاهرة: انظر فهرست المجلد الثاني. (٢) فهرس الفهارس ١: ١١٨. (٣) سلك الدرر ٤: ٢ و ٣٩٢. Brock. S. ٢. شرح مصابيح السنة للبخاري - خ " في شستريتي (٥٠٣٩) سلك فيه مسلك الحديث لا الفقه، و " المعتمد في المعتقد " (١). رشيد الدولة (٠٠٠ - ٧١٦ هـ = ١٣١٦ - ٠٠٠ م) فضل الله (رشيد الدولة، أو رشيد الدين) ابن أبي الخير (عماد الدولة) ابن علي (موفق الدولة) أبو الفضل الهمداني: وزير، من المشتهرين بالفلسفة والطب والتاريخ. اتصل بملك التتار " محمود غازان " وخدمه بطبه إلى أن ولي الوزارة له، ثم لآخيه " خدابنده " من بعده. وقام بكثير من أعمال البر في " تبريز " كالخوانك - جمع خانكاه - والمدارس. وصنف كتابا في " تفسير القرآن " على طريقة الفلاسفة، فنسب إلى اللاحاد. ومرض القان " خدابنده " فاشترك رشيد الدولة في علاجه، فمات، فقالوا إنه كان سبب موته، فقتلوه وفصلت أعضاؤه وأرسل إلى كل بلد عضو منها. وحمل رأسه إلى " تبريز " ونودي عليه: هذا رأس اليهودي الملحد. وقالوا: إن أباه كان يهوديا عطارا، وإنه، أي رشيد الدولة، أسلم قبل أن يتصل بغازان. وقد احترقت - أو أحرقت - كتبه بعد قتله، وبقي منها " جامع التواريخ - خ " أربع مجلدات، بالعربية والفارسية، طبعت النسخة الفارسية منه باسم " تاريخ غازاني " و " مفتاح التفاسير - خ " في دار الكتب، مقدمة لتفسير له يعرف بالتفسير الرشيدي، و " الاسئلة والاجوبة الرشيدية - خ " في استنبول، و "

التوضيحات - خ " في استيمبول، ويسمى " جامع التصانيف الرشيدية " و " مجموعة رسائل - خ " تشتمل على ٥٢ رسالة، جمعها كاتبه

(١) هدية ١: ٨٢١ وكشف ١٧١٩ ورسمه " التوريشتي " و ٦٢٠: ١ Brock. S. شمس الدين محمد الابرفوني وصدورها بمقدمة. قال الذهبي: كان له رأي ودهاء ومروءة. عاش نحو ٧٥ سنة (١). الزوزني (١٠٠٠ - بعد ٧١٠ هـ = ١٣٠٠ - بعد ١٣١٠ م) فضل الله بن عبد الحميد الزوزني الاصل، الصيني المولد: أديب يعرف بالفاضل الزوزني. له كتب، منها " الكفاية على الكافية - خ " نحو، بخطه، في دار الكتب، و " الصنليات " منظومة أدبية، أنشأها سنة ٧١٠ هـ (٢). الراوندي (١٠٠٠ - نحو ٥٦٠ هـ = ١١٦٥ م) فضل الله بن علي بن عبيد الله الحسنسي، أبو الرضا، ضياء الدين الراوندي: مفسر، إمامي، شاعر من أهل قاشان، وراوند قراها، رآه السمعاني (صاحب الانساب) وزاره في بيته. له تصانيف، منها " الكافي " في التفسير، و " كتاب الاربعين " في الحديث، و " الموجز الكافي في العروض والقوافي " و " مشيخة " تزيد على ٢٠ رجلا، و " قصص الانبياء " و " ديوان شعر - ط " (٣).

(١) الدرر الكامنة ٣: ٢٢٢ - ٢٢٣ وفيه تحقيق مقتله سنة ٧١٦ وعرفه برشيد الدولة، وسماه " فضل الله بن أبي الخير بن غالي " وصححه صاحب الذريعة ٣: ٢٦٩ بابت " علي " مكان " غالي " وعرفه برشيد الدين، كما في تاريخ العراق ١: ١٥ و ٢٩٩ و ٤٥٢ وما بعدها. وفي السلوك للمقريري ٢: ١٨٩ مقتله سنة ٧١٨ واسم جده فيه " عالي " وفي شذرات الذهب ٦: ٤٤ مقتله سنة ٧١٧ وانظر دار الكتب، ملحق الاول ٧ و ٥: ٩٩ وطوبقيو ٢: ٦٢، ٥٩٨ والذريعة ١٠: ٢٤٧ وفيه أسماء الرسائل. (٢) هدية ١: ٨٢١ ودار الكتب ٢: ١٥٤. (٣) روضات ٤٩٢ ولم يذكر وفاته. واللباب ٢: ٢٢٦ وانظر معجم المخطوطات المطبوعة ٢: ٧٥.

[١٥٢]

الصقاعي (١٠٠٠ - ٧٢٦ هـ = ١٣٢٦ - ١٣٠٠ م) فضل الله بن فخر الصقاعي: مؤرخ، من نصارى دمشق. كان كاتباً في الديوان. وعاش نحو مئة سنة. ومات في بستانه بأرزة (من قرى الغوطة) قال ابن العماد: " كانت عنده فضيلة في دينه، جمع الانجيل الاربعة، إنجيل متى، ومرقس، ولوقا، ويوحنا، وجعلها إنجيلا واحدا بالسنة مختلفة، عبراني، وسرياني، وقبطي، ورومي، وذكر اختلاف الحواريين وبين عباراتهم، وكان يقول إنه يحفظ التوراة والانجيل والمزامير " و " كتابها " منها " وفيات المطربين " و " ذيل " على تاريخ المكين ابن العميد، من سنة ٦٥٨ هـ، إلى ٧٢٠ هـ، وأضاف إليه ذيلاً سماه " تالي الوفيات - خ " في تراجم من توفي بمصر والشام من سنة ٦٦٠ هـ إلى ٧٢٥ هـ (١). فضل الله المحبى (١٠٢١ - ١٠٨٢ هـ = ١٦٢١ - ١٦٧١ م) فضل الله بن محب الله بن محمد المحبى: فاضل، له معرفة بالادب والطب والتاريخ. من أهل دمشق. وهو والد المحبى " المؤرخ " صاحب خلاصة الاثر. صنف كتاباً، منها " شرح الأجرومية " و " مفردات الابيات - خ " في أوقاف بغداد، باسم " مختارات " و " ذيل تاريخ البوريني ". وله " ديوان

(١) شذرات الذهب لابن العماد ٦: ٧٥ وهو فيه: " فضل الله بن أبي الفخر بن الصقاعي ". والدرر الكامنة ٣: ٢٢٢ وهو فيه " الصقاعي " و: ١. Brock (328) 400 وهو فيه، نقلاً عن " تالي الوفيات ": " الموفق، فضل الدين ابن أبي محمد، فخر الصقاعي " وعنه زيدان في آداب اللغة ٢: ١٦٠ إلا أنه لم يذكر كنيته " أبا محمد ". قلت: ما ذكرته من أن صاحب الترجمة " دمشقي " استفدته من قول ابن العماد الدمشقي: " هلك فضل الله ببستانه بأرزة ودفن في مقابر النصارى " ولم أجد ما أعول عليه في ضبط " الصقاعي ". شعر " (١). المازندراني (١٠٠٠ - ١٣٤٥ هـ = ١٦٠٠ - ١٩٢٦ م) فضل الله بن محمد حسن النوري المازندراني الحائري: فقيه إمامي. توفي في كربلاء. له " فضيلة العباد لذخيرة المعاد " و " رسالة في مناسك الحج - ط " وحواش على بعض الرسائل (٢). ابن فضالان (ابو القاسم) = يحيى بن علي ٥٩٥ فضلي = عبد الغني فضلي ١٢٨٨ الفضلي = شكري الفضلي ١٣٤٤ فضيل الجمالي (٩٢٠ - ٩٩١ هـ = ١٥١٤ - ١٥٨٣ م) فضيل بن علي بن أحمد بن محمد الجمالي: فقيه حنفي، من العلماء بالفرائض. تركي الاصل، من القضاة. ولي قضاء بغداد، ثم

حلب. ومات باستنبول. من كتبه " الضمانات " في فروع الحنفية، أربعة مجلدات، و " عون

(١) خلاصة الاثر ٣: ٢٧٧ - ٢٨٦ والكشاف، لطللس ١٦٧. (٢) احسن الوديعه ٢: ٩٤. الفارض على عون الرائض - خ " في الفرائض، فرغ من تأليفه سنة ٩٧٤ هـ، و " الوظائف الواقية من كتب الاعاريب الكافية - " في النحو، و " تنويع الاصول " في اصول الفقه، فرغ من تأليفه سنة ٩٥٨ هـ، و " توسيع الوصول " شرح للذي قبله (١). الفضيل بن عياض (١٠٥ - ١٨٧ هـ = ٧٢٢ - ٨٠٢ م) الفضيل بن عياض بن مسعود التميمي البربروعي، أبو علي؛ شيخ الحرم المكي، من أكابر العباد الصلحاء. كان ثقة في الحديث، أخذ عنه خلق منهم الامام الشافعي. ولد في سمرقند، ونشأ بأبيورد، ودخل الكوفة وهو كبير، وأصله منها. ثم سكن مكة وتوفي بها. من كلامه: " من عرف الناس استراح " (٢). الورتلاني (١٣٧٨ - ٠٠٠ هـ = ١٩٥٩ - ٠٠٠ م) الفضيل الورتلاني الجزائري؛ صاحب كتاب " الجزائر الثائرة - ط " ولد في قبيلة بني ورتلان، من دائرة سطيف، بالجزائر. واستكمل دراسته على عبد الحميد بن باديس، في قسنطينة. وأقام في باريس ١٩٣٦ - ١٩٣٨ م، يبت روح الوطنية في العمال الجزائريين بها. وانتقل إلى القاهرة، يدعو إلى

(١) كشف الظنون ١١٨ و ٥٠٢ و ١٠٨٧ و Brock 645: 2. S وهدية العارفين ١: ٨٢٢ والصادقية، الرابع من الزيتونة ٤٠٥ وشذرات الذهب ٨: ٢٢٢ وجعله مؤلفه في وفيات سنة ٩٢٧ وقال: تقريبا. قلت: التيس عليه الامر بين المترجم له هنا، وأبيه السابقة ترجمته، المتوفى سنة ٩٢٣ كما أن " بروكلمان " جعل من كتب فضيل هذا كتاب " أدب الاوصياء - ط " وتابعه سرقيس في معجم المطبوعات ٧١٢ والصواب أنه من تصانيف أبيه، كما في كشف الظنون ٤٥. (٢) طبقات الصوفية ٦ - ١٤ وتذكرة الحفاظ ١: ٢٢٥ وتهذيب ٨: ٢٩٤ والجواهر المضية ١: ٤٠٩ وصفة الصفة ٢: ١٢٤ وحلية ٨: ٨٤ وابن خلكان ١: ٤١٥ وفي طبقات الاقطاب - خ: أفرد ابن الجوزي ترجمته بالتأليف.

[١٥٤]

مقاومة الاستعمار الفرنسي في الشمال الافريقي. وذهب في عمل تجاري إلى اليمن، فشارك في مقتل الامام يحيى حميد الدين. وطلبته حكومة اليمن بعد القضاء على ثورة ابن الوزير، فلجأ إلى لبنان، متخفيا. ثم استقر في استامبول وتوفي بها. كان عنيقا في خطابه وكتابه، مندفعاً فيما يدعو إلى أو يعمل من أجله (١). فط ابن فطيس = محمد بن فطيس ٣١٩ ابن فطيس = عبد الرحمن بن محمد ٤٠٢. فطيس بن سليمان (٠٠٠ - نحو ٢٠٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٨٢٠ م) فطيس بن سليمان بن عبد الملك ابن زيان: كاتب وزير. هو أصل بيت الوزراء من بني فطيس في الاندلس. دخلها في أيام الامير عبد الرحمن بن معاوية، فضمه إلى ابنه هشام، فكتب له، فلما ولي هشام الخلافة ولاة السوق وكورة قبرة والوزارة. وأقره الحكم ابن هشام بعد وفاة أبيه، واستكتبه، فأقام على ذلك إلى أن توفي (٢). فق الفقاعي = محمد بن غازي ٦٢٩ فقفس بن طريف (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) فقفس بن طريف بن عمرو بن الحارث بن ثعلبة، من بني أسد بن خزيمة، من عدنان: جد جاهلي. كان له من الولد جحوان، ودثار، وحذلم. ومن

(١) الجزائر الثائرة ٤٩٣ - ٥٠٩ ومجلة دعوة الحق: العدد ٨ من السنة ٢ ص ٩٠ ومذكرات المؤلف. (٢) الحلة السيرة ٦٠. نسله نصر بن سيار (أمير خراسان) وعبد الله بن الزبير (الشاعر) وطلحة ابن خويلد الاسدي، والكميت ابن ثعلبة (الشاعر) وكثيرون (١). الفقعسي = جربية بن أشيم الفقعسي = محمد بن عبد الملك ابن الفقيه = عبد الواحد بن إبراهيم ٦٣٦ فقيه الحرم (الفراوي) = محمد بن الفضل ٤٣٠ الفقيه النصري - محمد بن محمد ٧٠١ ابن فقيه فصة = عبد الباقي بن عبد الباقي ١٠٧١. فك روزن (١٢٦٥ - ١٢٢٥ هـ = ١٨٤٩ - ١٩٠٨ م) فكتور رومانوفتش، المعروف بالبارون فون روزن: Rosen Victor Romanoviche مستشرق روسي. أخذ العربية عن " فليشر " في ليبسيك، وتولى تدريسها في بطرسبورج (لننجراد) وتوفي فيها. نشر " منتخبات مدرسية " عربية مع ترجمتها إلى الروسية، وقسما من " ذيل التاريخ " ليحيى بن سعيد الانطاكي. وشارك في الوقوف على طبع تاريخ الطبري في ليدن مع " دي خويه

" وآخرين. وتلمذ له كثيرون من مستشرقى الروس (٢). شوفان (٠٠٠ - ١٣٣١ هـ = ٠٠٠ - ١٩١٣ م) فكتور شوفان: Victor Ghauvin مستشرق بلجيكي. كان أستاذ اللغة العربية

(١) السبانك ٥٩ وجمهرة الانساب ١٨٤ و ١٨٥ ونهاية العرب ٣١٨ والتصنيف فيه كثير. واللباب ٢: ٢١٩ في مستدركاكه على الانساب، وهو فيه: " فقعس بن العارث بن ثعلبة ". وانظر معجم قبائل العرب ٩٢٥. (٣) الربع الاول من القرن العشرين ٣٧ ومجلة المشرق ١١: ١٧١ - ١٧٣ وتم ٤٥: ٦٤٩ ومعجم المطبوعات ٤٨ والمستشرقون ١٣٠ قلت: الشانغ نطق " روزن " بكسر الزاي، وسمعت الروس ينطقونها بالفتح. في جامعة لوفان (Louvain) له بالفرنسية " معجم الكتب العربية أو التي تحث عن العرب - ط " اثنا عشر جزءا (١). فكري " باشا " = عبد الله فكري ١٣٠٦ فكري " باشا " = محمد أمين ١٣١٦ فكري = علي فكري ١٣٧٢ فكري ياسين (١٣١٤ - ١٣٧٠ هـ = ١٨٩٧ - ١٩٥١ م) فكري بن ياسين الازهري: أديب، من علماء الازهر، بمصر. ولد في بلدة قصر هور مركز ملوي. وشارك في الحركة الوطنية (١٩١٩ م) واعتقل. وكتب في الصحف وهو طالب في الازهر ونال " الشهادة النظامية " منه سنة (١٩٢٥ م) وعين مدرسا فيه للادب والتاريخ (١٩٢٦ م) فوضع في الاول مؤلفا في جزأين وفي الثاني مؤلفا في ثلاثة أجزاء. واشتد في الدعوة إلى إصلاح الازهر. ففصل منه (١٩٣١ م) هو وبعض ذوي الرأي من علمائه ثم أعيد إلى التدريس (١٩٣٥ م) واختير مراقبا للثقافة فيه إلى أن توفي. من كتبه المطبوعة " غريب القرآن " و " وأعلام القرآن " و " التجارة في الاسلام " و " الفقه والفقهاء " (٣).

(١) دليل الاعراب ١٢١ و ١٢٤. (٢) الازهر في ألف عام ٢: ٤٩.

[١٥٥]

الفكون = عبد الكريم بن محمد ١٠٧٣ فكيهة بنت قتادة (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) فكيهة بنت قتادة بن مشنوء، من بني مالك بن ضبيعة، من قيس بن ثعلبة؛ جاهلية اشتهرت بخبر لها مع " السليك بن السلكة " العداء الشاعر (المتقدمة ترجمته) وكان فتاكا، من شياطين العرب. دخل بيوت بني بكر بن وائل وشعروا به، فطلبوه فدخل بيت " فكيهة " مستجيرا، فأجارته. ولحقوا به، فحاولت دفعهم عنه، فلم تستطع. وانتزعوا خمارها، فصاحت. وأقبل إخوتها وأبناءؤها، فأنقذوه، فقال من أبيات: " فما عجزت فكيهة يوم قامت بنصل السيف، وانتشلوا الخمارا من الخفريات لم تفضح أباهها ولم ترفع لاختوتها شنارا " (١). فل ابن فلاح = علي بن جعفر ٤٠٩ الفلاس = شجاع بن مخلد ٢٢٥ الفلاس = عمرو بن علي ٢٤٩ الفلاني (الكشناوي) = محمد بن محمد ١١٥٤. الفلاني = صالح بن محمد ١٢١٨ فلايشير = هاينريخ لبرخت ١٣٠٥ فلب العربي (٠٠٠ - ٢٨٥ ق هـ = ٠٠٠ - ٢٤٩ م) فلب العربي Philippe l'Arabe أو فلبس: قيصر روماني، عربي الاصل والمنشأ. مولده في بصرى (بحوران، قرب دمشق) كان أبوه من رؤساء البادية، يعيش من الغزو. ونشأ هو نشأة علمية، فكان رئيس محكمة في عهد القيصر

(١) المحبر ٤٢٣. الروماني جروديانوس (Gordianus III) وسافر معه في زحفه لقتال الفرس. وثار الجند على القيصر فقتلوه سنة ٢٤٤ م. وانفقوا على تولية فلب " امبراطورا " وقيل: كان هو المحرض على قتل القيصر. ولبس الثياب الارجوانية - على عادة قياصرة الرومان - وعقد الصلح مع " سابور " ملك الفرس ونزل له عن العراق. وذهب إلى رومة، فاعترف به أهلها قيصرا. وأقيمت باسمه، وهو في رومة، سنة ٢٤٨ م. مهرجانات الاحتفال بمرور ألف سنة على بنائها. وأعاد بناء " عمان " وكانت تابعة لحوران، في سورية. وجعل مسقط رأسه " بصرى " عاصمة، ومنحها حقوق العواصم الرومانية. وخرج عليه عصاة في الغرب، فأخضعهم. وثار آخرون فقصد حريهم، فاعتاله بعض جنده غدرا في فيرونة Verone وهو دون الخمسين من عمره (١).

(١) Larousse: philippe LArabe ومجلة لغة العرب ٤: ٥٠٣ والمقتطف ٢٧: ٧٥٤
وسماه " يوليوس فيليس " وقال: إن ابن خلدون ذكره باسم " فلفش ابن أولياق بن
أنطونيش " و Gregoire ١٥٤١ وسماه "ماركس جوليوس" المعروف بقلب العربي".
فلرس = كارل فلرس ١٢٢٧ فليكس فارس (١٢٩٩ - ١٢٥٨ هـ = ١٨٨٢ - ١٩٢٩ م)
فليكس بن حبيب بن فارس أنطون: كاتب، من الخطباء. له نظم حسن. ولد في إحدى
قرى " المتن " بلبنان، وتعلم الفرنسية في " الشويفات " وأصدر في بيروت جريدة "
لسان الاتحاد " سنة ١٩٠٩ م، أسبوعية، ثم يومية، نحو سنة. وسافر إلى الأستانة،
وعاد منها إلى حلب مدرسا في مدرستها السلطانية. وفيها تعلم التركية. وسافر إلى
أميركا سنة ١٩٢٠ م، وعاد، فاستقر في " الاسكندرية " رئيسا للترجمة في مجلسها
البلدي، سنة ١٩٢٠ م، واستمر إلى أن توفي بها. أفضل ما كتب " رسالة المنبر إلى
الشرق العربي - ط " وله كتب صغيرة، منها " ارتقاء ألمانيا الوطني - ط " و " النجوى
إلى نساء سورية - ط " و " مجموعة الفكاهات - ط " و " رواية الحب الصادق - ط "
وترجم عن الفرنسية " رولا - ط " من شعر الفريد دي موسيه، و " اعترافات فى
العصر

[١٥٦]

- ط " قصة، و " هكذا تكلم زرادشت - ط " (١). الفلكي (أبو معشر)
= جعفر بن محمد ٢٧٢. ابن الفلكي (المحدث) = علي بن الحسين
٤٢٧. الفلكي (المهندس) = محمود أحمد ١٣٠٢. الفلكي =
إسماعيل بن مصطفى ١٢١٨ الفلنقي = محمد بن محمد ٥٥٣
ألفرت (١٢٤٣ - ١٣٢٧ هـ = ١٨٢٨ - ١٩٠٩ م) فلهلم ألفرت: Wilhelm
Ahlwardt مستشرق ألماني. كان يسمي نفسه بالعربية " وليم بن
الورد البروسي " مولده ووفاته في جريفسفالت Greifswald بألمانيا.
قام برحلات متعددة، وفضى حياته في درس " الشرقيات " ولا سيما
العربية. أعظم آثاره " فهرس مخطوطات المكتبة الملكية في برلين "
عشرة مجلدات باللغة الألمانية. ومما نشره بالعربية وعلق عليه "
العقد الثمين في دواوين الشعراء الستة الجاهليين " و " ديوان أبي
نواس " والجزء الحادي عشر من " أنساب الأشراف وأخبارهم " و "
مجموع أشعار العرب " ثلاثة أجزاء (١).

(١) من ترجمة له، بقلمه، بعث بها إلي من حلب، سنة ١٩١٧ م. ومجلة الرسالة:
سنة ١٩٢٩ م. (٢) الربع الأول من القرن العشرين ٨١ وأرخ بروكلمن، في مجلة
المجمع العلمي العربي ٣: ٨٨ ولادته سنة سبيتا (١٢٣٣ - ١٣٠٠ هـ = ١٨١٨ - ١٨٨٢
م) فلهلم سبيتا: Wilhelm Spitta مستشرق ألماني. أقام مدة بمصر. له كتاب في "
لهجات المصريين العامية " ورسالة عن أبي الحسن " الأشعري " ومذهبه، كلاهما
بالألمانية (١). فلوجل = جستاف لبيرخت ١٢٨٧ ابن فليته = هاشم بن فليته ٥٤٩
ابن فليته = القاسم بن هاشم ٥٥٧ ابن فليته = عيسى بن فليته ٥٧٠ ابن فليته =
أحمد بن محمد ٧٣١ فليته بن القاسم (٥٠٠ - ٥٢٧ هـ = ١١٣٣ - ٠٠٠ م) فليته بن
القاسم بن محمد بن جعفر: شريف حسني، من أمراء مكة. نعته الزبيدي بالأمير
الشجاع. ولي مكة بعد وفاة أبيه (سنة ٥١٨ هـ) واستمر إلى أن توفي فيها (٢).
فليشر = هاينريش لبرخت ١٣٠٥

= ١٨٢٨ ووفاته سنة ١٩٠٢ ومعجم المطبوعات ٤٩٦ و ٥٨٥ ودليل الاعارب ١٢٩
والمستشرقون ١١٣ ودار الكتب ٢: ٢٥١ و ٣٢٦ في الكلام على العقد الثمين ومجموع
أشعار العرب. وورد اسمه في بعض هذه المصادر " وليم أهلورد " و " الورد " وما ذكرته
هو النطق الألماني لاسمه ولقبه، وفي الألمان من يلفظ اسمه " فللم " بالفاء المثناة
وإدغام الهاء. (١) Who was Who ١٥٢ والمستشرقون ١٠٨. (٢) خلاصة الكلام ٢٠
وابن ظهيرة ٢٠٨ والتاج ١: ٥٧٠ وفيه: فليته كسفينة. فن عضد الدولة البويهى (٣٢٤ -
٣٧٢ هـ = ٩٣٦ - ٩٨٢ م) فناخسرو، الملقب عضد الدولة، ابن الحسن الملقب ركن
الدولة ابن بويه الديلمي، أبو شجاع: أحد المتغلبين على الملك في عهد الدولة
العباسية بالعراق. تولى ملك فارس ثم ملك الموصل وبلاد الجزيرة. وهو أول من خطب
له على المنابر بعد الخليفة، وأول من لقب في الإسلام " شاهنشاه " قال
الزمخشري (في ربيع الأبرار): " وصف رجل عضد الدولة فقال: وجه فيه ألف عين، وفم
فيه ألف لسان، وصدر فيه ألف قلب ! ". كان شديد الهيئة، جبارا عسوقا، أدبيا، عالما
بالعربية، ينظم الشعر، نعته الذهبي بالنحوي، وصف له أبو علي الفارسي " الأيضاح "
و " التكملة ". كما وصف له أبو إسحاق الصابي كتاب " التاجي " في أخبار بني بويه،
ولقبه بتاج الملة ومدحه فحول الشعراء كالمتنبي والسهلاني. وكان شيعيا، قال
الذهبي: أظهر بالنجف قبرا زعم أنه قبر الإمام علي " رضي الله عنه " وبنى عليه

المشهد وأقام مأتم عاشوراء، وكان كثير العمران، أنشأ ببغداد البيمارستان العضدي وعمر القناطر والجسور، وبنى سوراً حول مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم. أخباره كثيرة متفرقة أتى على معظمها ابن الأثير في الكامل. توفي ببغداد وحمل في تابوت، فدفن في مشهد النجف (١).

(١) ابن الأثير: الجزآن ٨ و ٩ وبغية الوعاة ٣٧٤ وسير النبلاء - خ. الطبقة العشرون، وفيه: " وجد له في تذكرة: إذا فرغنا من حل إقليدس تصدقت بعشرين ألف درهم، وإذا فرغنا من كتاب أبي علي النحوي تصدقت بخمسين ألفاً، وإن ولد لي ابن تصدقت بكذا وكذا ". وابن الوردى ١: ٣٠٥ وابن خلكان ١: ٤١٦ والبداية والنهاية ١١: ٣٩٩ ومراة الجنان ٢: ٣٩٨ وبتيمة الدهر ٢: ٢ وروض الاخبار المختصر من ربيع الابرار - خ.

[١٥٧]

الفناري = محمد بن حمزة ٨٣٤ الفناري = محمد بن محمد ٨٤٠
الفناري = علي بن يوسف ٩٠٣ الفند الزماني = شهل بن شيبان
فندش (٠٠٠ - نحو ٨٣ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٠٢ م) فندش بن حيان بن
وهب بن ذي بارق، من همدان: فارس، من شجعان اليمانيين. قتله
ابن الاشعث (عبد الرحمن ابن محمد) في حربه مع الحجاج. ورثاه
أعشى همدان بقصيدة، يقول فيها: " وباكية تبكي على قبر فندش
فقلت لها أذري دموعك واخمشي ! " فتى كان مقدما إذا الخيل
أحجمت ضروبا بنصل السيف ليس بمرعش (١) ". ابن فندق
(البيهقي) = علي بن زيد ٥٦٥. فنديك = كرنيلوس ٣١٣ فن روزن =
فكتور رومانوفتش فنسنك = أرنديجان ١٣٥٨ فه ابن فهدي = أحمد بن
محمد ٨٤١ ابن فهدي = محمد بن محمد ٨٧١ ابن فهدي (نجم الدين،
المؤرخ) = عمر ابن محمد ٨٨٥ ابن فهدي (أبو زكريا، الاديب) = يحيى
بن عمر ٨٨٥ ابن فهدي = عبد العزيز بن عمر ٩٢٠ ابن فهدي (جار الله)
= محمد بن عبد العزيز ٩٥٤

(١) الصبح المنير ٣٣٢ - ٣٣٣ والفيروز أبادي والتاج: مادة فندش. واختصار الاكليل
لنشوان ٢: الورقة ١٧٤ ووقع اسمه فيه بالقاف " فندش " فهد بن سعد (١٣٣٢ -
١٣٩٢ هـ = ١٩١٤ - ١٩٧٢ م) فهد بن سعد بن عبد الرحمن بن فيصل، من آل سعود:
أمير. مولده ووفاته في الرياض. نشأ في ظل عمه (عبد العزيز) وشهد وقائعه وتزوج
بأحدى بناته. وألم بأدب البادية ونظم " الحميني " وكان الممول الأول لمؤسسة في
دمشق أنشئت ليتامى السعوديين ويتيماتهم وما زالت تقوم بعملها. وتولى إمارة
حائل. وصنف " فهد المارك " كتابا في سيرته سماه " فهد بن سعد ومعرفة ثلاثين
عاما - ط " القسم الاول منه (١). فهد العسكر (١٣٢٨ - ١٣٧١ هـ = ١٩١٠ - ١٩٥١ م)
فهد بن صالح بن محمد العسكر: شاعر، من أهل الكويت. من أسرة عربية محافظة.
مولده ودراسته ووفاته بها. كان جده محمد، من أهل الرياض واستوطن بالكويت،
ووالده صالح نشأ في الكويت وصار إماما لمسجدها، ثم موظفا في الجمرک وتوفي بها
(١٩٤٧ م) واشتهر فهد (صاحب الترجمة) بالشعر. ورماه الكويتيون بالاحاد فأعتزلوه،
إلا بعض خلسانه. وكف بصره في أعوامه الاخيرة، وزاد في عزلته. وبعد وفاته أحرق
أهله " ديوانه " وأوراقه، ولم يبق من نظمه الا ما كان بين أيدي أصدقائه أو في بعض
الصحف، فجمعها صديقه عبد الله زكريا الانصاري في كتاب " فهد العسكر، حياته
وشعره - ط " ونظمه ضعيف (٢). فهد السعدون (٠٠٠ - ١٣١٤ هـ = ٠٠٠ - ١٨٩٦ م)
فهد بن علي بن ثامر السعدون: ممن

(١) كتاب فهد المارك، ومذكرات المؤلف، (٢) فهد العسكر، للانصاري. وعبد الستار فراج
في مجلة العربي، العدد ١٤٨ وانظر أعلام الادب والفن ٢: ٢٤١ والكويت لمحمود
بهجت ٢١٦ - ٢٢١. تولوا مشيخة " المنتفق " في العراق. كان تابعاً لولاية بغداد (في
العهد العثماني) ومنحته الدولة رتبة " باشا " سنة ١٢٨٠ هـ. واستمر إلى أن تغلب
عليه ناصر بن راشد السعدون سنة ١٢٨٢ هـ، وأعيد تعيينه سنة ١٢٩٤ - ١٢٩٦ هـ (١).
فهد بن مالك (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) فهد بن مالك بن النضر، من كنانة، من
عدنان: جد جاهلي. ممن يتصل بهم النسب النبوي. كنيته أبو غالب. كان رئيس الناس
بمكة، وهو جماع قريش في قول هشام. وكان قائد كنانة ومن انضم إليها من مضر
وغيرهم في قتالهم لحسان ابن عبد كلال الحميري، حين أغار على الحجاز بجيش
من اليمن، يريد نقل حجر الكعبة إلى اليمن، لتحويل الحج إلى بلاده، فظفر فهد ومن

معه، وهزمت حمير. وكانت منازل بنيه حول مكة، قال ابن حزم: لا قریش غيرهم، ولا يكون قرشي إلا منهم، وهم بطون كثيرة جدا (٢).

(١) التحفة النبهانية: جزء المتفق و ٩٦ و ٩٦ و ١٠٨ و ١٠٦٩. (٢) جمهرة الانساب ١١ وابن الاثير ٢: ٩ والطبري ٢: ١٨٦ والمرزباني ٣١٨.

[١٥٨]

الفهري = حبيب بن سلمة ٤٢ الفهري = الضحاك بن قيس ٦٥
الفهري = عبد الملك بن قطن ١٢٣ الفهري = يوسف بن عبد
الرحمن ١٤٢ الفهري = عبد الرحمن بن حبيب ١٦٢ الفهري (أبو
الأسود) = محمد بن يوسف ١٧٠. الفهري (ابن قاسم) = عبد الله
بن قاسم ٤٢١. الفهري (ابن قاسم) = محمد بن عبد الله ٤٣٤.
الفهري = عمر بن مظفر ٦٣٨ فهم (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) ١ -
فهم (غير منسوب): جد. بنوه بطن من لخم، من القحطانية. كانت
مساكنهم بالاطفيحية بمصر (١). ٢ - فهم بن عمرو بن قيس عيلان،
من عدنان: جد جاهلي. من نسله الليث ابن سعد الفهمي (٢). ٣ -
فهم بن غنم بن دوس، من شنوءة الازد، من قحطان: جد جاهلي.
من نسله جذيمة الابرش (٣). الفهمي = عبد القادر بن عبد الله
٦١٢ فهمي المدرس (١٢٩٠ - ١٣٦٣ هـ = ١٨٧٣ - ١٩٤٤ م) فهمي
بن عبد الرحمن بن سليم بن محمد بن أحمد بن سليمان، الخزرجي
الموصللي، المدرس: كاتب عراقي، شارك في النهضة الفكرية
والسياسية. تقلد في العهد العثماني وظائف مختلفة، كادارة مطبعة
الولاية (بيغداد) وتحرير جريدة " الزوراء " الرسمية. ثم كان

(١) نهاية الارب ٣١٩. (٢) السبائك ٣١. (٣) السبائك ٧٤. مدرسا في جامعة
استانبول. وفي سنة ١٩٢١ م، عين رئيسا للامناء في بلاط الملك فيصل، ببغداد،
فأمينا لجامعة آل البيت فيها (١٩٢٤ - ١٩٣٠ م) وتقلد إدارة المعارف العامة بعد ذلك
مدة قصيرة، واستقال. وعارض معاهدة العراق مع الانجليز سنة ١٩٣٠ م، فهاجمها
وفند بنودها بمقالات كانت الصحف تكني عن اسمه فيها بالكاتب العراقي الكبير، حتى
صار كالأسم المستعار له. وعاقبته الحكومة بالنفي إلى شمال العراق. ولما عاد من
منفاه أثر الانزواء إلى أن توفي ببغداد. له كتب، منها " مقالات سياسية تاريخية
اجتماعية - ط " و " حكمة التشريع الاسلامي " وهو من مؤسسي " حزب العهد "
بالأستانة سنة ١٩١٢ م (١). الشريف فهيد (٠٠٠ - ١٠٢٠ هـ = ٠٠٠ - ١٦١١ م) فهيد
بن الحسن بن أبي نمي الحسيني: من اشراف مكة. شارك أخاه إدريس في إمارتها
زمنًا. ولم تحسن سيرته، فخلعه أخوه، فرحل إلى الديار الرومية فمات فيها (٢).

(١) لب الالباب ٣٢٨ وعرفه بفهمي بك الخزرجي. والدليل العراقي لسنة ١٩٣٦
الصفحة ٩٢٠ ورفائيل بطي، في جريدة البلاد - البغدادية ١٤ / ٩ / ١٩٥٣. (٢) خلاصة
الامر ٣: ٢٨٨. فؤاد الاول = أحمد فؤاد ١٣٥٥ فؤاد الشايب (١٣٣٩ - ١٣٩٠ هـ = ١٩١١ -
١٩٧٠ م) فؤاد بن أديب الشايب: كاتب قصصي سوري، من أهل " معولا " تخرج
بالجامعة السورية وفاز بشهادة الحقوق (١٩٢١ م) ومارس الصحافة (١٩٢٠ - ١٩٤٠ م)
وعمل في التدريس ببغداد (عامي ٤٠ و ١٩٤١ م) وعين رئيسا لشعبة المطبوعات في
دمشق (١٩٤٢ م) فرئيسا للدعاية والانباء. ولم يكن حزيبًا. وأصدر مجموعة من "
القصص الوصفي والنفسي " باسم " تاريخ جرح قديم - ط " و " لمن تفرغ الطبول - ط
" و " أوراق موظف - ط " شبه رواية شخصية، ورأس تحرير مجلة " المعرفة " بدمشق
عدة سنين. ودخل في موظفي جامعة الدول العربية، فعين مديرا لمكتبها في "
بوينس آيرس " سنة ١٩٦٧ م وتوفي بها (١). فؤاد شاكر (١٣٢٣ - ١٣٩٢ هـ = ١٩٠٥ -
١٩٧٣ م) فؤاد بن اسماعيل شاكر: صحفي

(١) من هو في سورية ٢: ٣٩٤ ومجلة الاديب: سبتمبر، وأكتوبر، ونوفمبر ١٩٧٠
والدراسة ٣: ٦٠٠.

حجازي متأدب. له نظم كثير، فيه شعر. مولده ووفاته بمكة. تعلم بها وبالقاهرة (١٣٤٨ هـ) وأصدر جريدة " الحرم " بالقاهرة (١٩٣٠ - ١٩٣٤ م) ودعي إلى مكة فتولى تحرير " أم القرى " سنة (١٩٣٤ - ١٣٤٩ م) ثم أصدر جريدة " أخبار العالم الاسلامي " أسبوعية، وعمل في التحرير ببعض الصحف الكبرى. وعين في المراسم الملكية. وتوفي بجدة. له عدة كتب مطبوعة، منها " صور الحياة " و " غزل الشعراء بين الحقيقة والخيال " و " أحاديث الربيع " و " وحي الفؤاد " من نظمه، و " حدائق وأزهار " و " رحلات في ميداني العمل والجهاد " رسالة، و " دليل المملكة العربية السعودية " و " رحلة الربيع " (١). فؤاد حمزة (١٣١٧ - ١٣٧١ هـ = ١٨٩٩ - ١٩٥١ م) فؤاد بن أمين بن علي حمزة، أبو سامر: كاتب باحث، شارك في سياسة المملكة العربية السعودية ربع قرن. ولد وتعلم في " عبية " ببلبنان. وزاول التعليم في بعض المدارس الحكومية، بدمشق فالقدس. وكان يحسن الانجليزية، فعين مترجما خاصا للملك عبد العزيز ابن عبد الرحمن آل سعود، في الرياض، سنة ١٩٢٦ م. وتقدم عنده، فجعله

(١) عبد السلام الساسي في جريدة حراء ٢١ / ٢ / ١٣٧٨ ومجلة الاديب: ابريل ١٩٧٢ ص ٦٣ وعلي جواد الطاهر، في مجلة العرب ٩: ٩٠٢. وكيفا للشؤون الخارجية، فأقام بمكة. ثم أشخصه إلى باريس وزيرا مفوضا، ومنها إلى أنقرة. واستقر بعد ذلك في خدمة الملك " مستشارا " ينتقل معه بين الرياض ومكة. وقام برحلات في بعض المهمات إلى أوربا وأميركا، فطاف في أكثر بلدانها وتعرف إلى كثير من رجال السياسة فيها. ومنح لقب سفير ثم وزير دولة. وأصيب بمرض في القلب عانى منه نوبات شديدة، بضع سنين، ففضى أكثر أيامه الاخيرة في لبنان. وتوفي ببيروت، ودفن في عبية. وكان كثير الدؤوب على العمل فما يكاد ينتهي من عمله الحكومي حتى يتناول بحثا في التاريخ أو السياسة يعالجه. وعني قبيل وفاته بدراسة آثار الجزيرة قبل الاسلام، فكتب أصولا كثيرة لينها تجمع وتطبع. وله " مذكرات - خ " أطلعني على شئ منها. ومن كتبه " قلب جزيرة العرب - ط " و " البلاد العربية السعودية - ط " و " في بلاد عسير - ط ". وهو من أسرة درزية معروفة بلبنان، أخبرني ثقة حضر وفاته أنه أشهده على اعتناقه مذهب أهل السنة (١).

(١) مذكرات المؤلف. وقد تقدم ذكره في ترجمة " حمزة = الحداد (١٣٣٣ - ١٣٧٨ هـ = ١٩١٥ - ١٩٥٨ م) فؤاد بن بركات الحداد: متأدب لبناني. ولد في الباروك. وتخرج بجامعة القديس يوسف. وتوظف بدار الكتب اللبنانية فعمل في فهرسة كتبها وتنسيقها. وكتب في بعض الصحف الاسبوعية. له " مجموعة - ط " أربع محاضرات، و " مجموعة قصص - ط " و " دراسة في تاريخ لبنان " نشرها في جريدة العمل (١٩٥٧ - ١٩٥٨ م) (١). الجرداق (١٣٢٩ - ١٣٨٥ هـ = ١٩١١ - ١٩٦٥ م) فؤاد جرداق: شاعر لبناني صحفي أصدر جرائد أسبوعية في عهد الانتداب الفرنسي ودخل السجن مرارا، لبعض قصائده. له " المنعشات - ط " ديوان شعره. وكتب عنه غالب الناهي العراقي كتاب " خمرة الجرداق - ط " ويقال: إنها سبب وفاته مبكرا. وجمع أصدقاؤه

= ابن علي "، فراجع، وانظر كتاب النبوغ اللبناني ١: ٢٢٠ - ٢٢٩. (١) الدراسة ٣: ٣٠٤.

بعد وفاته ما وجدوه متفرقا من شعره، في ديوان ثان سموه " الهواجس - ط " (١). فؤاد جميل (١٣٩١ - ٠٠٠ هـ = ١٩٧١ م) فؤاد جميل: أستاذ في جامعة بغداد ومن أعضاء المجمع العلمي العراقي. كان في نشأته من مدرسي اللغة الانكليزية والتربية، وترجم عدة كتب عن الانكليزية منها " رحلات - ط " لمدام دراو، و "

بغداد مدينة السلام - ط " لسير بج، وكتاب " ولسون - ط " عن الثورة العراقية (٢). فؤاد الخطيب (١٢٩٦ - ١٣٧٦ هـ = ١٨٧٩ - ١٩٥٧ م) فؤاد بن حسن بن يوسف الخطيب: شاعر نقى الديباجة، محكم المعاني من أعضاء المجمع العلمي العربي في دمشق. ولد في قرية " شحيم " قرب بيروت واستكمل دراسته في الجامعة الاميركية سنة ١٩٠٤ م، وسافر إلى بافا فكان بها مدرسا للعربية في الكلية الارثوذكسية، ووضع كتابا في " قواعد اللغة العربية - ط " ودعى للتدريس في كلية " غوردن " بالخرطوم فقصدها (سنة ١٩٠٩ م) ونشر الجزء الاول من " ديوانه " سنة ١٩١٠ م، ومسرحية " فتح الاندلس - ط " شعرية (١٩١٢ م) ولما قامت الثورة في الحجاز (١٩١٦ م) نظم فيها غررا من القصائد، ولقب بشاعر الثورة. وتولى تحرير جريدة " القبلة " في مكة، ثم وكالة الخارجية للملك حسين بن علي. وحضر مع " فيصل ابن الحسين " مؤتمر " فرساي " وسمي أمينا للشؤون الخارجية في القصر الملكي بدمشق (١٩١٩ م) واستمر في دمشق، بعد الاحتلال الفرنسي فدعي إلى مكة.

(١) جريدة النهار ٢٧ / ٣ / ١٩٧٥. (٢) المكتبة ٨٢: ٥٢. وأعيد وكيفا للخارجية. وبعد خروج الملك حسين من الحجاز (١٩٢٤ م) اتجه الخطيب إلى شرقي الاردن فجعله أميرها " عبد الله بن الحسين " من مستشاريه، ومنحه لقب " باشا " فأقام في عمان إلى أواخر سنة ١٩٢٩ م، وتنكر له عبد الله فغادرها. وأقام في بيروت إلى أن اتصل بعاهل الجزيرة عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود، فاستقدمه إلى الرياض (١٩٤٥ م) وعينه (١٩٤٧ م) وزيرا مفوضا ثم سفيرا في " كابل " عاصمة أفغانستان. وأقام بها يعمل في تنسيق ديوانه الشعري وتصحيحه وشرحه إلى أن توفي. ونقل إلى بلدته. حسب وصيته، فدفن فيها. وأعيد طبع الجزء الاول من ديوانه، مضافا إلى الجزء الثاني بعد وفاته. ومن كتبه " نظرات في تاريخ الجاهلية - خ " لم يتمه (١). فؤاد سيد (١٣٣٤ - ١٢٨٧ هـ = ١٩١٦ - ١٩٦٧ م) فؤاد بن سيد عمارة: بارع في قراءة المخطوطات. مولده ووفاته في القاهرة. تعلم القراءة والكتابة بقليل من الدراسة وكثير من الممارسة. وظهرت مزيتته الاولى في سرعة قراءته الخطوط القديمة ارتجالا. فعين في دار الكتب

(١) مجلة المنهل ١٧: ٥٠٠ - ٥٠٦ ومجلة المجمع العلمي العربي ٣٢: ٥٤٢ - ٥٤٤ وأداب العصر ٢١١ ومعجم المطبوعات ١٤٦٨ وانظر " ديوان الخطيب " طبعة سنة ١٩٥٩ وفيها نبذة من سيرته تخللتها أوهام في تنسيق بعض الحوادث. والشعر العربي المعاصر ١٦٣ ومحاضرات في الشعر الحديث ٧٦ - ٨٠. المصرية. وكان قبل ذلك في مطبعتها. وأرسل في بعثتين إلى اليمن (١٩٥٢ م و ١٩٦٤ م) للتعريف بنوادير المخطوطات في صنعاء وتصويرها. وكلف " تحقيق " بعض المخطوطات وتصحيح طبعها، فأخرج مجموعة منها. وما زالت عند بنيه مجموعة أخرى مهياة للطبع. ووضع فهارس لدار الكتب المصرية ولمعهد المخطوطات التابع لجامعة الدول العربية. وكان منصبه في دار الكتب قبيل وفاته:

[١٦١]

رئيس قسم الارشاد للباحثين عن المخطوطات. وصدرت عن دار المعارف بمصر رسالة باسم " في ذكرى فؤاد سيد " سنة ١٩٧٣ م (١). فؤاد شهاب (١٣٢١ - ١٣٩٣ هـ = ١٩٠٣ - ١٩٧٣ م) فؤاد بن عبد الله بن حسن بن عبد الله ابن حسن (شقيق بشير الشهابي الكبير) ابن قاسم بن عمر بن حيدر الشهابي: سادس رئيس للجمهورية اللبنانية. من الطائفة المورانية، من أصل إسلامي مولده في غزير (لبنان) تخرج بالمدرسة الحربية في دمشق (١٩٢٣ م) واستكمل دراساته في سان مكسان وشالون وفرساي ثم بمدرسة الحرب العليا في باريس (١٩٣٨ م) وتقدم في درجاته العسكرية إلى أن بلغ رتبة " لواء " وعين قائدا عاما للجيش اللبناني (١٩٤٥ م) بقرار من مجلس الوزراء وأضيفت إليه وزارة الدفاع (١٩٥٦ م) وانتخب رئيسا للجمهورية (١٩٥٨ م) واستقال (١٩٦٠ م) واسترد الاستقالة فأكمل مدة الرئاسة إلى

(١) عرفت صاحب الترجمة مدة طويلة. وتفضل ابنه " أيمن " فأتحفني برسالة مفصلة عنه استفتت منها. سنة (١٩٦٤ م) ووصف بحسن الادارة والنزاهة، إلا أنه اتهم بإتاحتها للمكتب الثاني في عهده أن ينغمس في السياسة حتى أصبح دولة داخل دولة. واعتكف بعد الرئاسة إلى أن توفي بداره في جونية، ودفن في زير (١). الدكتور غصن (١٣٠٦ - ١٣٩١ هـ ١٨٨٩ - ١٩٧١ م) فؤاد غصن، الدكتور: طبيب لبناني بيروتي تخرج بالجامعة الأميركية وأصدر " المجلة الطبية العلمية " مدة عشرين عاما. وصف " الطب الشرعي " في مجلد ضخمة، ومثله " مذكرات " (٢). فؤاد محمد (١٣٢٠ - ١٣٥٦ هـ = ١٩٠٢ - ١٩٣٧ م) فؤاد بن محمد أحمد، من آل شهاب الدين: ناظم مصري. من أهل " بلقاس " مولده ووفاته فيها. أتم دراسة الحقوق بالقاهرة. له " ديوان - ط " جمعه ابن عمه عبد القادر يوسف شهاب

(١) جريدتا الحياة والنهار ٣٦ / ٤ / ١٩٧٣. (٢) الاديب: أغسطس ١٩٧١ ومجلة دعوة الحق: شعبان ١٣٩١. الدين (١). شبل (١٣٣٣ - ٢ = ١٣٩٥ هـ = ١٩٧٥ - ١٩٧٥ م) فؤاد بن محمد، شبل: سفير مصري. تخرج بكلية التجارة، وترجم عن الانكليزية " مختصر دراسة التاريخ - ط " لارنولد توينبي. وأصدر كتابا بعنوان " قادة الفكر " منها " أختانوت - ط " و " غاندي - ط " وله كتاب عن " الصين - ط " الجزء الاول منه (٢). فؤاد حنتس (١٣٠٤ - ١٣٣١ هـ = ١٨٨٦ - ١٩١٣ م) فؤاد بن مصطفى حنتس: صحفي، من طلائع اليقظة العربية في بلاد الشام. مولده ووفاته ببيروت. تخرج بالمدرسة العثمانية الاسلامية، وعلم فيها. وكان يكتب في جريدة " المفيد " اليومية البيروتية، ثم شارك مؤسسها عبد الغني العريسي، في تحريرها وسياستها وإدارة أعمالها، فكان أحد صاحبها إلى أن توفي (٣). فؤاد بك سليم (١٣١١ - ١٣٤٤ هـ = ١٨٩٣ - ١٩٢٥ م) فؤاد بن يوسف بن حسن سليم: قائد، عبقري، من شهداء ثورة " سورية " الاستقلالية. أسرته من قرية جباع من إقليم الشوف (لبنان) ومولده في " بعقلين " تعلم في الجامعة الأميركية ببيروت. وعلم في المدرسة العباسية. ولحق بجيش الثورة في الحجاز (سنة ١٩١٦ م) فاشتهر بوقائعه. ودخل دمشق، فكان من ضباط جيشها العربي. وقاتل الفرنسيين يوم ميسلون، وثبت ساعة التفهق فقاد يؤسر، ونجا بأعجوبة.

(١) مجلة الثقافة: السنة الاولى، العدد ٥٢. (٢) الاديب: فبراير ١٩٧٥ وقوائم دار المعارف ٢٧. (٣) المفيد - بيروت - ٢٢ رجب ١٣٣١.

[١٦٢]

وقصد شرقي الاردن فأحسن تنظيم جيشها. ولما سيطر عليها البريطانيون ناوهم سرا، فشعروا، فأبعده أميرها (عبد الله بن الحسين) بحيلة، إلى مصر، فجاءها ونشر في صحفها فصولا كثيرة في سياسة الاقطار العربية. ودعي إلى الحجاز لتنظيم الجيش السعودي، فتأهب، فنشبت الثورة في سورية، فحول وجهته إليها، ولم يمنح جواز سفر، فاجتاز صحراء سينا على ظهر جمل، واجتاز نهر الشريعة سباحة. وكانت له في استيلائه على حاصيا ومرجعيون وإقليم البلان، ودفاعه عن " مجدل شمس " مواقف دلت على بسالة عجيبة وصبر وجلد. واستشهد في مجدل شمس بقنبلة من مدافع الفرنسيين، وهم مرتدون عنها. وقد جمعت سيرته ومقالاته في كتاب لم يطبع (١). فواز = زبيب بنت علي ١٣٣٣ الفودودي = الحسن بن عمر ٧٦١ الفودودي = عمر بن عبد الله ٧٦٨ الفوراني = عبد العزيز بن محمد ١١٠٠ الفوراني = عبد الرحمن بن محمد ٤٦١

(١) مذكرات المؤلف. والمجلة الشهرية ٢: ٢٠٣ وسليمان موسى، في مجلة العربي ٢٥: ٥٨. ابن فروجة = محمد بن حمد ابن فورك = محمد بن الحسن ٤٠٦ فوزان السابق (١٢٧٥ - ٢ = ١٣٧٣ هـ = ١٨٥٨ - ٩ = ١٩٥٤ م) فوزان بن سابق بن فوزان آل عثمان، البريدي القصيمي الدوسيري النجدي: معمر، من فضلاء الحنابلة، له مشاركة في السياسة العربية. ولد ونشأ في " بريدة " من القصيم، بنجد. وتفقه. واشتغل بتجارة الخيل والابل، فكان يتنقل بين نجد والشام ومصر والعراق. وناصر حركة الامير (الملك) عبد العزيز بن عبد الرحمن (مؤسس الدولة السعودية الثانية) أيام حروبه مع

الترك العثمانيين في القصيم وتلك الاطراف. واتصل برجال الشام، قبل الدستور العثماني، كالشيخ طاهر الجزائري وعبد الرزاق البيطار وجمال الدين القاسمي، ثم محمد كرد علي. وهو الذي ساعد الأخير على فراره الاوّل من دمشق، وقد أراد أحد الولاة القبض عليه، فأخفاه فوزان ونجا به إلى مصر. ولما كانت الدولة السعودية في بدء استقرارها عين فوزان " معتمداً " لها في دمشق، ثم في القاهرة. وصحبته اثني عشر عامًا، وهو قائم بأعمال المفوضية العربية السعودية بمصر، وأنا مستشار لها. وكان الملك عبد العزيز، يرى وجوده في العمل، وقد طعن في السن، إنما هو " للبركة ". ورزق بابن، وهو في نحو الثمانين، فأبرق إليه الملك عبد العزيز، بالجفر (الشفيرة): " سبحان من يحيي العظام وهي رميم ! ". وجعل بعد ذلك وزيراً مفوضاً نحو ثلاث سنوات. ثم رأى أن ينقطع للعبادة وإكمال " كتاب " شرع في تأليفه أيام كان بدمشق، فاستقال: وقال لي بعد قبول استقالته: كنت بالأمس وزيراً وأنا اليوم بعد التجر من قيود الوظيفة سلطان ! وتوفي بالقاهرة، وهو في نحو المئة، ويقال: تجاوزها. أخبرني أن أول رحلة له إلى مصر كانت في السنة الثانية بعد ثورة " عربي " ومعنى هذا أنه كان تاجراً سنة ١٣٠٠ هـ. أما كتابه، فسماه " البيان والأشهار " لكشف زيغ الملحد الحاج مختار - ط " نشر بعد وفاته، في مجلد، يرد به علي مطاعن وجهها مختار بن أحمد المؤيد العظمي، إلى حنابلة نجد في كتابه " جلاء الأوهام عن مذاهب الأئمة العظام - ط " قال فوزان في مقدمة الرد عليه: كان حقه أن يسمى " حالك الظلام بالافتراء على أئمة الاسلام ! ". وكان من التقى والصدق والدعة وحسن التبصر في الأمور والتفهم لها، على جانب عظيم. وضعف سمعه في أعوامه الأخيرة، إلا أنه ظل محتفظاً بنشاطه الجسمي وقوة ذاكرته ودقة ملاحظته إلى أن توفي (١).

(١) مذكرات المؤلف.

[١٦٣]

فوزي المطيعي (٠٠٠ - ١٣٤٨ هـ = ٠٠٠ - ١٩٢٩ م) فوزي " باشا " ابن جورجى المطيعي: وزير، من رجال القانون بمصر. تخرج بمدرسة الحقوق في القاهرة. وعين مستشاراً بمحكمة الاستئناف الاهلية، ثم وزيراً للزراعة. له " كنز الاصلاح، في شرح قانون المتشردين وحمل السلاح - ط " و " شرح قانون العقوبات - ط " (١). فوزي الغزي (١٣٠٩ - ١٣٤٨ هـ = ١٨٩١ - ١٩٢٩ م) فوزي بن إسماعيل بن رضا بن إسماعيل بن عبد الغني الغزي العامري الدمشقي: من رجال الحقوق والسياسة. مولده ووفاته بدمشق. تعلم بها، وتخرج بالمدرسة الملكية في الأستانة. وتنقل في الوظائف من سنة ١٩١٤ م إلى ١٩٢٠ م، وانقطع إلى " المحاماة " مدة. وعين أستاذاً للقانون الدولي في مدرسة الحقوق (بدمشق) سنة ١٩٢١ م، وانتخب رئيساً ثانياً للجمعية " التأسيسية " سنة ١٩٢٨ م وسجنه الفرنسيون مرتين في سبيل بلاده. وألف " حقوق الدول العامة - ط " في جزئين. وجمع تلميذه لطفي اليافي

(١) الاعلام الشرقية ١: ٩٨ ومعجم المطبوعات ١٧٦١. نبدأ من تاريخ حياته وخطبه وبعض مراثيه في كتاب سماه " الفقيد العظيم فوزي الغزي - ط " (١). فوزي سلو (٠٠٠ - ١٣٩٢ هـ = ٠٠٠ - ١٩٧٢ م) فوزي سلو: ضابط عسكري دمشقي، من رجال الانقلابات. تدرج في الجيش السوري إلى أن كان " سكرتيراً " لوزارة الدفاع (١٩٢٩ م) وقفز، فكان وزراً للدفاع (١٩٥٩ م) فرتيساً للدولة، أيام قيام الشيشكلي. وتولى الشيشكلي رئاسة الجمهورية، فانتهت مهمة سلو. ورحل إلى المملكة العربية السعودية. حيث أقام بضع سنوات،

(١) منتخبا التواريخ لدمشق ٦٦٠ وأوراق ١٣٣ وجريدة القيس ٢٦ / ٨ / ١٩٢٤ ومجلة الفتح ٤ صفر ١٣٤٨ وتعليقات عبيد. وعاد إلى دمشق فتوفي بها (١). فوزي المعلوف (١٣١٧ - ١٣٤٨ هـ = ١٨٩٩ - ١٩٢٠ م) فوزي بن عيسى أسكندر المعلوف: شاعر لبناني رقيق. ولد في زحلة، وأتقن الفرنسية كالعربية، وعين مديراً لمدرسة المعلمين بدمشق، فأمين سر لعديد مدرسة الطب بها. وسافر إلى " البرازيل " سنة ١٩٢١ م، فنشر فيها قصائده: " سقوط غرناطة " و " تأوهات الحب " و " شعلة العذاب " و " أغاني الاندلس " وأخيراً " على بساط الريح " وأدركه الأجل في مدينة اليرودى جانيرو (عاصمة البرازيل) وللبديوي المثلث كتاب " شاعر الطيارة - ط " في سيرته (٢). فوزي

العظم (١٣٩٧ - ١٣٥٢ هـ = ١٨٨٠ - ١٩٣٤ م) فوزي بن محمد حافظ العظم: فاضل،
دمشقي المولد والوفاة. كان يحسن التركية والفرنسية. وعين مترجماً في ديوان
الامور الخارجية، ثم منشئاً في ديوان مجلس الشورى. له كتب مدرسية صغيرة في "
علم الاشياء - ط " و " قواعد العربية - ط " و " العلوم الدينية - ط " و " قاموس فرنسي
- عربي - خ " في دمشق عند

(١) من هو في سورية ٣٧٤ وجريدة الحياة ببيروت ١ أيار ١٩٧٣. (٢) أعلام اللبنانيين
٤٣.

[١٦٤]

عبيد (١). ابن الفوطي = عبد الرزاق بن أحمد ٧٢٣. فولرس = كارل
فلرس ١٣٢٧ الفوي = حسن بن علي ١١٧٦ في فياض = إلياس
فياض ١٣٤٩ فياض بن مهنا (٧٦١ - ٠٠٠ هـ = ١٣٦٠ - ٠٠٠ م) فياض
بن مهنا بن عيسى بن مهنا الفضلي: أمير العرب في بادية ما بين
سورية والعراق، من آل فضل. ولي الامرة بعد أخيه أحمد (سنة ٧٤٩
هـ) في أيام الناصر القلاووني، ثم عزل بأخيه " حيار " وأرسل إلى
الاسكندرية فسجن فيها. وأطلق. ووقعت بينه وبين ابن عمه " سيف
بن مهنا بن فضل بن عيسى " وقعة بنواحي حلب انتصر فيها فياض.
وأعيد بعد مدة طويلة إلى الامارة، فدخل مصر، وعاد منها بانعام
وإكرام. ثم خشي من كائنة حدثت ففر إلى العراق، ومات هناك.
وكان سبي السيرة (٢). فيران = جبريل فيران ١٣٥٤

(١) مذكرات المؤلف. وجريدة فتى العرب ٢١ رجب ١٣٥٣. (٢) الدرر الكامنة ٢: ٢٣٤
وصبح الاعشى ٤: ٢٠٧ وفيه: مات سنة ٧٦٠ وابن خلدون ٥: ٤٢٩ وأرخ وفاته سنة
٧٦٢. ابن فيروز = يونس بن بدران ٦٢٣ ابن فيروز (الاحسانى) = عبد الوهاب ابن
محمد ١٢٠٥ ابن فيروز = محمد بن عبد الله ١٢١٦ فيروز الديلمي (٠٠٠ - ٥٣ هـ =
٠٠٠ - ٦٧٣ م) فيروز الديلمي، أبو الضحاك: أمير، صحابي يمانى. فارسى الاصل. من
أبناء الذين بعثهم كسرى لقتال الحبشة. كان يقال له " الحميري " لنزوله بحمير،
ومحالفته إياهم. وقد على النبي صلى الله عليه وسلم وروى عنه أحاديث. وعاد إلى
اليمن، فأعان على قتل الاسود العنسي. ووفد على عمر في خلافته. ثم سكن مصر.
وولاه معاوية على " صنعاء " فأقام بها إلى أن توفي. وكان عاقلاً حازماً (١).
الفيروزآبادي (الشيرازي) = إبراهيم ابن علي ٤٧٦ الفيروزآبادي (صاحب القاموس) =
محمد بن يعقوب ٨١٧ فيشر = أوغست فيشر ١٣٦٨ الغيشي = أحمد بن محمد ٨٤٨
فيصل بن تركي (٠٠٠ - ١٢٨٢ هـ = ٠٠٠ - ١٨٦٥ م) فيصل بن تركي بن عبد الله بن
محمد ابن سعود: إمام شجاع حازم. كان ممن حمل إلى مصر من أمراء نجد في أيام
استيلاء جيش " محمد علي " على كثير من بلاد العرب. وفر من مصر، هارباً من الروم
(كما يقول ابن بشر) سنة ١٢٤٣ هـ، فعاد إلى نجد، وأبوه في الرياض (أمير العارض
وبعض البلاد المجاورة له) فقاد جيش أبيه لاسترداد البلاد الأخرى، بضع سنين. وبينما
هو يقاتل في أطراف " القطيف " علم بأن مشاري

(١) الاصابة: ت ٧٠١٢ وفيه رواية أخرى بوفاته في خلافة عثمان وذبل المذيل ٣٦. ابن
عبد الرحمن بن سعود قتل أباه (تركي بن عبد الله) غيلة واستولى على العارض،
فقفل بمن معه لقتال مشاري، فتمكن منه وقتله (سنة ١٢٤٩ هـ) وتولى الامارة،
فسار سيرة حسنة وجعل تحت الامارة في " الرياض " وظلت بلاد نجد مضطربة.
وطلب منه محمد علي " باشا " والي مصر إرسال عشرة آلاف جمل لمساعدة حملة
مصرية على " عسير " فلم يفعل، فأرسل خالد بن سعود (وكان قد نشأ بمصر) في
جيش من الترك والمغاربة، فقاتله فيصل. وقوي أمر خالد بمن معه، فترك فيصل الرياض
وخرج إلى منفوحة (قرب الرياض) قال المؤرخ ابن بشر: " ثم إن خالدًا وفضلًا تراسلا
في طلب الصلح وتواعدا، وجلسا بين البلدين من صلاة الظهر إلى بعد العصر، فلم
ينعقد بينهما صلح لان أهل نجد لا يرضون بولاية الترك ولا أتباعهم " ورحل فيصل إلى "
الخرج " وبعد معارك كثيرة اتفق فيصل مع خورشيد باشا (قائد جيش خالد) على
الصلح، واشترط خورشيد أن يسافر فيصل إلى مصر فيكون عند محمد علي مع
عشيرته الذين بها، فوافق فيصل، وسير إلى مصر (سنة ١٢٥٥ هـ) فأقام معتقلاً إلى
سنة ١٢٥٩ هـ، واتصل ببعض أنصاره، فهبوا له سبيل الفرار - كما فعل في المرة
الاولى - فعاد إلى نجد، ودانت له الاحساء والقصيم والعارض حتى أطراف الحجاز

وعسير، وكف بصره، وتوفي بالرياض (١). البوسعيدي (١٣٣١ - ٠٠٠ هـ = ١٩١٣ - ٠٠٠ م) فيصل بن تركي بن سعيد بن سلطان

(١) مثير الوجد - خ. وقلب جزيرة العرب ٣٣٦ وأعلام الجيش والبحرية ١: ٥١ وصقر الجزيرة ١: ٨٨ والخبر والعيان - خ. وعنوان المجد: الجزء الثاني. وعقد الدرر ٦٣ وجزيرة العرب في القرن العشرين، الطبعة الثانية ٢٢٣ وفيه أن إقامته الأولى في مصر، كانت من سنة ١٢٢٤ إلى ١٢٤٢ هـ.

[١٦٥]

البوسعيدي التميمي: سلطان مسقط وعمان. ولي يوم مات أبوه (سنة ١٢٠٥ هـ) وكان أوسط إخوته سناً، وأحسنهم مع الرعية سياسة وحزماً. مولده وسكنه ووفاته بمسقط. أحبه رعاياه ومجاورهم من العرب، وكان شجاعاً، له ميراث. توفي عن نحو خمسين عاماً. وأل " أبو سعيد " عشيرة نجدية الأصل، من تميم، لها السلطان في زنجبار وعمان (١). فيصل الاول (١٣٠٠ - ١٣٥٢ هـ = ١٨٨٣ - ١٩٣٣ م) فيصل بن الحسين بن علي الحسني الهاشمي، أبو غازي: ملك العراق. من أشهر ساسة العرب في العصر الحديث. ولد بالطائف، وترعرع في خيام بني عتيبة في بادية الحجاز. ورحل مع أبيه حين أبعده إلى الأستانة سنة ١٣٠٨ هـ (١٨٩١ م) وعاد معه سنة ١٣٣٧ هـ (١٩٠٩ م) واختير نائباً عن مدينة " جدة " في مجلس النواب العثماني، سنة ١٩١٢ م، فأخذ ينتقل بين الحجاز والأستانة. وزار دمشق سنة ١٩١٦ م، فاقسم يمين الاخلاص لجمعية " العربية الفتاة " السرية. وثار

(١) تحفة الاعيان ٢: ٢٨٢ والاعلام الشرقية ١: ٢٤ ومجلة لغة العرب ٣: ٢٧٩ وعمان والساحل الجنوبي للخليج الفارسي ٥٩ - ٨٢. والده على الترك (سنة ١٩١٦ م) فتولى فيصل قيادة الجيش الشمالي. ثم سمي " قائداً عاماً للجيش العربي " المحارب في فلسطين إلى جانب القوات البريطانية ودخل سورية سنة ١٩١٨ م، (محرم ١٣٣٧ هـ) بعد جلاء الترك عنها، فاستقبله أهلها استقبال المنقذ، وسافر إلى باريس نائباً عن والده في مؤتمر الصلح. وعاد إلى دمشق في أوائل سنة ١٩١٠ م، فنودي به " ملكاً دستورياً " على البلاد السورية (سنة ١٣٢٨ هـ - ٨ / ٣ / ١٩٢٠ م) فاحتل الجيش الفرنسي سورية. ورحل الملك فيصل إلى أوربا، فأقام في إيطاليا مدة ثم غادرها إلى إنجلترا، وكانت الثورة على الانجليز لا تزال مشتعلة في العراق، فدعته الحكومة البريطانية لحضور مؤتمر عقده في القاهرة (سنة ١٩٢١ م) برئاسة " ونستون تشرشل " وتقرر ترشيحه لعرش العراق، فانتقل إلى بغداد، فنودي به " ملكاً

[١٦٦]

للعراق " سنة ١٣٣٩ هـ (١٩٢١ م) فانصرف إلى الإصلاح الداخلي، بوضع دستور للبلاد، وإنشاء مجلس للامة. وأقام العلاقات بين العراق وبريطانيا على أسس معاهدات (١٩٢٢ - ١٩٢٦ - ١٩٢٧ و ١٩٣٠) وأصلح ما بين العراق وجيرانه: البلاد العربية السعودية، وتركيا، وإيران. وزار العاصمة التركية والعاصمة البريطانية. ثم قصد سويسرة للاستجمام فتوفي بالسكتة القلبية في عاصمتها " برن " بفندق " بل فو " ونقل جثمانه إلى بغداد فدفن فيها. ومما كتب في سيرته " فيصل ملك العراق - ط لمسز ستورث أرسكين، ترجمه عن الانكليزية عمر أبو النصر، و " فيصل ابن الحسين - ط " أصدرته الدعاية العامة ببغداد، و " فيصل الاول - ط " لامين الريحاني (١) فيصل الدويش بن نايف الدويش: آخر شيوخ " مطير " ومن كبار أصحاب الثورات في نجد. وهو من بني الدويش، ويقال لهم: " الدوشان " من بني علوة

(يكسر العين وسكون اللام) أصحاب الرئاسة في " مطير ". ومطير خليط من قبائل متعددة تناسبت وتحالفت وجمعتها عصبية واحدة، تمتد منازلها من الصمان (غربي الاحساء) إلى سهول الدببة فالقصيم فأطراف الحجاز. وكان فيصل بدويا قحا، فيه شراسة ودهاء واعتزاز بعدده الضخم. قام بزعامة " مطير " بعد أبيه. صحب ابن سعود (الملك عبد العزيز

(١) الكتب الوارد ذكرها في آخر الترجمة. ومقدرات العراق ٣: ٢٨٦ والدليل العراقي الرسمي لسنة ١٩٣٦ وملوك العرب ٢: ٢٨٤ وما رأيت وما سمعت ١٢٥ والاعلام الشرقية ١: ٢٤ ومذكرات كرد علي ١: ١٣٠ وملوك المسلمين ٦٣ وجريدة المفيد، دمشق. ٢ ربيع الاول ١٣٣٨ والثورة في الصحراء: انظر فهرسته. ابن عبد الرحمن) في صباه، وخالفه سنة ١٣٣٠ هـ، (١٩١٢ م) فقص أطراف العراق بجماعة من عشيرته، فطاردته السلطات العثمانية، فعاد إلى نجد، بعد سنتين. وأنزله ابن سعود في " الارطاوية " وهي دار " هجرة " كبيرة للاخوان، بين الزلفي والكويت. وانتدبه لاختراع عشائر من نجد خرجت عليه ولجأت إلى أطراف العراق، فمضى إليها ومزقها. وظهر في معركة بينه وبين الشيخ سالم بن مبارك الصباح (سنة ١٩٢٠ م) فاحتل " الجهرة " من أراضي الكويت، وكاد يحتل الكويت، وتدخل البريطانيون، فعقد اتفاق العقيق (سنة ١٩٢١ م) بتعيين الحدود بين الكويت ونجد. ورافق الرعب اسم فيصل الدويش، فكان يرى نفسه ندا لابن سعود واحتمله هذا على عنجهيته وأطماعه، لشجاعته وزعامته. وكانت لفيصل مواقف في حصار " حائل " وطمع بامارتها، وخاب أمه. وحاصر " المدينة المنورة " في الحرب الحجازية (سنة ١٩٢٥ م) فخاف أهل المدينة بطشه، فكتبوا يلتمسون من الملك عبد العزيز (ابن سعود) إرسال أحد أبنائه ليتسلمها، فأرسل ابنه محمدا، فدخلها، وكان في الرابعة عشرة من عمره. وتزوج فيصل بنت " سلطان بن بجاد " من شيوخ عتيبة (انظر ترجمته) فزادت عصبية قوة. وعاد بعد حرب الحجاز، إلى " الارطاوية " غير راض فائتمر مع جماعة بالانتقاض على ابن سعود الذي قام بزحف كبير (سنة ١٩٢٩ م) ضرب به جموع الدويش على ماء يقال له " السيلة " بقرب " الزلفي " وجرح الدويش فحمل على " نعيش " تحف به نساؤه وأولاده يندبون، وأنزل بين يدي ابن سعود، فلم ير الاجهاز عليه، وتركه للآئين به. وعولج في الارطاوية، واندملت جراحه، فعاد يستنفر القبائل للقيام على ابن سعود، ويقاثل من يتخلف منها عن نصرته. وكانت له في ذلك معارك. وزحف ابن سعود إلى مكان يسمى " النمامة " من أراضي " الصمان " لحربه. ولم تكن إلا مناوشات انفضت في خلالها جماعات الدويش. وضافت في وجهه السبل، فلجأ إلى بادية العراق ومنها إلى الكويت، واجتمعت ببارجة بريطانية. وأنذر ابن سعود البريطانيين بالهجوم على الكويت. ودارت مفاوضات عاجلة. وجرى بالدويش على طائرة (سنة ١٩٣٠ م) فأرسل إلى سجن " الاحساء " مكبلا بالأغلال، فمات بعد سبعة شهور من حبسه. وكان يقال له " ابن الشقحاء " وهي أمه، من آل " حثلين " من العجمان، ورث عنها بياض اللون وسعة العينين (١). فيصل بن عبد العزيز (١٢٣٤ - ١٣٩٥ هـ = ١٩٠٦ - ١٩٧٥ م) فيصل بن عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل آل سعود، الابن الثالث لوالده الملك عبد العزيز. ولد في مدينة الرياض في ١٤ صفر سنة ١٣٣٤ هـ (١٩٠٦ م) شارك في سن مبكرة في المعارك والاحداث التي واكبت نشوء المملكة، فكان له

[١٦٧]

في كل ذلك خير إعداد لما تمرس به بعد من مهمات. في عام ١٣٤٥ هـ - ١٩٢٧ م نديه والده لينوب عنه في المباحثات مع بريطانية التي انتهت بالتوقيع على معاهد جدة في ١٨ / ١١ / ١٣٤٥ هـ (٢٠ / ٥ / ١٩٢٧ م) التي اعترفت بريطانية بمقتضاها بحكومة الملك عبد العزيز. قام بعدها بزيارة معظم دول أوربية وآسية، ممثلا بلاده في مختلف المؤتمرات. وتوالت مجالات بروز أثره العالمي، فترأس مؤتمر القمة العربية الثاني ومؤتمر الدول غير المنحازة في مصر، عام ١٩٦٤. وكان هذا الحضور الفاعل الذي مارسه الفيصل في المجالات الواسعة، العربية والعالمية، عاملا لبلورة ملكة القيادة لديه، التي برزت في أخذه المملكة نحو آفاق التطوير المدني العلمي الحديث السليم، أثناء توليه رئاسة الحكومة في نواح من المملكة، أو نيابته عن والده أو رئاسته لمجلس الشورى أو توليه وزارة الخارجية أو رئاسة مجلس الوكلاء ثم رئاسة مجلس الوزراء، إلى أن بويع - إثر انتقال والده إلى رحمته الله وتولي أخيه للملك - بولاية العهد وذلك في ١١ / ٣ / ١٣٧٣ هـ = ٩ / ١١ / ١٩٥٣ م. وفي يوم الاثنين ٢٧ جمادي الآخرة عام ١٣٨٤ هـ = ٣ / ١١ / ١٩٦٤، بايع الشعب العربي السعودي بالاجماع جلالة الملك فيصل بن عبد العزيز ملكا شرعيا على

المملكة العربية السعودية. كان تصور الملك فيصل لدوره في قيادة بلاده، ودور بلاده التي اتخذت أقيسة عالمية في قدراتها وأثر تحركاتها - يدور على ثلاثة محاور، الأول: النهوض بالمملكة العربية السعودية. الثاني: إحياء مجد الاسلام. الثالث: دعم التضامن العربي والاسلامي، والدفاع عن الحقوق المغتصبة من العرب والشعور والعمل الاوفيان للنصرة الحقيقية لقضيتهم الاولى، قضية فلسطين. ففي المجال الداخلي كانت الشريعة الاسلامية الراهية والمنطلق والهدف، التي تحدد الاطار لعمل الدولة العام، وذلك في وضع وتنفيذ قواعد تنظم علاقات مختلف سلطات الحكم بعضها ببعض. كما تجعل الفعاليات المختلفة للدولة تنهج سبلا حديثة وأسساً حضارية طبيعية: هذا من جهة، ومن جهة أخرى، فقد كانت الشريعة الاسلامية تؤمن بتحقيق العلاقات الشرعية العادلة بين الفرد والفرد وبين الحاكم والمحكوم. كان ذلك الاطار العام لمشاريع تعطي أنشطة المجتمع كافة، وذلك ضمن خطط خمسية تعمل على تطوير العنصر البشري في المملكة والنواحي الاقتصادية والعمرانية المختلفة فيها، تهيئة لاضطلاعها بمسؤولياتها الجسام في الشرق وفي العالم أجمع. من هنا كانت النهضة العملاقة - الصعبة التصور على غير الذي عايشها عن كتب - في جميع أركان المجتمع، كما كان العمب بدأب وتضحية ومثابرة على تحقيق كل ما يلزم لقيام البلاد بدور المنتج لمسلمي العالم لاداء ركن من أركان دينهم، ضمن شروط يطرد تحسينها. ولكن الله لم يشأ أن يتم تحقيق هذا البرنامج الفذ في حياة الملك فيصل، فانتقلت مسيرة البلاد إلى الملك خالد ومعاونة ولي العهد الامير فهد بن عبد العزيز، وذلك إثر وفاة الملك فيصل فجأة، صباح الثلاثاء الواقع فيه ١٣ / ٣ / ١٣٩٥ هـ (٢٥ آذار ١٩٧٥ م) متأثراً من جراحه التي خلفها حادث الاعتداء الاثيم عليه من قبل الامير فيصل بن مساعد بن عبد العزيز، المعروف باختلال عقله. وقد خلف، رحمه الله، من الانجال، الامراء: عبد الله، وسعودا ومحمدا وخالدا وعبد الرحمن وسعدا وبندر وتركيا. ولعل أوضح ما يوجز ما قام به، وما كان يقوم به، وما كان ينوي أن يقوم به، تصريحه لمحطة التلفزيون قبل يومين من وفاته الذي جاء فيه ما يلي: قد لا يكون تطور المملكة الذي أنجز حتى اليوم مرضيا لطموحنا، ولكنه يتميز بأنه مدروس، وأنه أقصى ما يمكن تنفيذه عملاً، ونحن نريد أن تكون هذه المملكة، الآن، وبعد خمسين سنة من الآن، إن شاء الله، مصدر إشعاع للانسانية والسلام، يسكنها شعب مؤمن بالله. يجب أن تشكل الدولة الفلسطينية على الارض الفلسطينية، وتعود الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني، كما أن عودة القدس إلى الادارة العربية أمر حيوي في نظرنا، ولا يمكن أن نقبل بغير ذلك. وصفه أحد معاشيه فقال عنه: " كان رجلاً كله جد في وداعة، وتواضع في ترفع، يعمل لمواجهة ما يضره المستقبل مع الايمان به. طويل الصبر والحلم والاناة، دون أن يستكين أو يتواكل أو يغفو، يستمع إلى ما يدور في أعماق الناس أكثر مما يستمع إلى ما يقولون، يقف في شهامة إلى جانب الحق حيثما كان، مع عفة لسان ودون جلية، أذناه أعمل من لسانه، وأغواره أعمق من مظهره، يجلوه وفار، دون تجهم

[١٦٨]

في غضب، أو فهقهة في التعبير عن سروره، لا يززع إيمانه لا غضب ولا إنشراح، تجلس إليه لأول مرة فتشعر بأنه صديق قديم. كان أبعد الناس عن الميدان - مع شهامة دائمة - حينما يكون الميدان عبثاً، حتى إذا استشعر الجد كان في الطليعة. لم ير النفط في بلاده هبة للاستمتاع، بل فرصة محدودة للانقاذ والبناء في كل مجال. وقد وهبه الله سعة في القدرة على الخدمة لم يقصرها على بلاده، بل وزعها ما وسعه العدل بين جميع الاهداف التي وقف عليها حياته " (١). فيصل المبارك (١٣١٢ - ١٣٧٦ هـ = ١٨٩٥ - ١٩٥٧ م) فيصل بن عبد العزيز بن فيصل ابن حمد المبارك الحريملي النجدي:

فاض حنبلي، من كبار العلماء، كان عميد آل حمد من بني مبارك في " حريملاء " شمالي الرياض. ولد وتفقّه بها. وأخذ عن علماء الرياض وقطر. وتنقل في مناصب القضاء إلى أن كان قاضي " الجوف " وقام بالتدريس في بعض مساجده فأقبل عليه الطلبة فسعى لدى الحكومة فأنشأت لهم عدة مدارس. وألف رسائل في الحديث والفقه والتفسير والنحو والفرائض، منها " الحجج القاطعة في الموارث الواقعة - خ " فرائض، و " مقام الرشاد بين التقليد والاجتهاد - خ " بخطه، كلاهما في الرياض، و " توفيق الرحمن في دروس القرآن - ط " أربعة أجزاء، و " خلاصة الكلام شرح عمدة الاحكام - ط " واختصر بعض المطولات ككتاب " نيل الاوطار " للشوكاني سمي مختصره " بستان الاخبار - ط " وأضاف إليه زيادات، و " فتح الباري " لابن حجر العسقلاني، سمي مختصره " لذة القارئ - خ "

(١) مجلة " المنهل " - حدة، الجزآن، الثاني والثالث، صفر وربيع الاول سنة ١٢٩٥ هـ (فبراير - مارس ١٩٧٥ م) (تجميع " المشرف "). ثمانية أجزاء، شرع بعض الفضلاء بطبعه. وتوفي صاحب الترجمة في سكاكة، بالجوف. فيصل الثاني. (١٢٥٤ - ١٣٧٧ هـ = ١٩٣٥ - ١٩٥٨ م) فيصل (الثاني) بن غازي بن فيصل الاول بن الحسين بن علي الهاشمي: آخر ملك في العراق. ولد ببغداد، وخلف أباه بعد مقتله (سنة ١٣٥٨ هـ / ١٩٣٩ م) وعمره أربع سنوات، فتولى الوصاية على العرش خاله عبد الله ابن علي بن الحسين. وأدخله مدرسة عربية ثم إنكليزية انتقل منها إلى كلية " هارو " وبلغ سن الرشيد ونودي به ملكا سنة ١٣٧٢ هـ (١٩٥٢ م) وقام بزيارات إلى باكستان ولبنان وتركيا والسعودية وغيرها. وتم في عهده مشروع الري (١٩٥٦ م) مع مشاريع أخرى. وكان يعاني أزمة صدرية مزمنة، فعاش منعزلا في قصره. واستبد خاله عبد الله بشؤون القصر، فضج الناس، وقامت الثورة (في ١٤ يولييه ١٩٥٨ م، ٣٧ ذي الحجة ١٣٧٧ هـ) فكان فيصل من قتلها، وانتهى به عهد الملكية في العراق وتحولت البلاد من بعده إلى الجمهورية. فيض (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) فيض (غير منسوب): جد. بنوه بطن من بني صخر، عرب الكرك، من جذام، من القحطانية. كانت مساكنهم بجبهات القدس (١). ابن القاف الرومي (٩٥٠ - ١٠٢٠ هـ = ١٥٤٣ - ١٦١١ م) فيض الله بن أحمد، المعروف بابن القاف الرومي: فاضل من القضاة، له نظم. أصله من الترك. كان فصيحاً بالعربية عارفاً بأدبها. ولي قضاء حلب ثم قضاء الشام فقضاء غلطة (٢).

(١) نهاية الارب ٣٢٠. (٢) خلاصة الاثر ٣: ٢٨٨. فيضي (٩٥٤ - ١٠٠٤ هـ = ١٥٤٧ - ١٥٩٥ م) فيض الله (المعروف بفيضي) بن مبارك، الأكبر آبادي، أبو الفضل: مفسر، عارف بالادبين العربي والفارسي، من أهل الهند. مولده ووفاته بأكبر آباد (أكره). كان على طريقة الحكماء. واتصل بالسلطان أكبر، ملك الهند، ولقب بملك الشعراء. من كتبه بالعربية " سواطع الالهام - ط " تفسير بالحروف غير المنقطعة، و " موارد الكلم - خ " رسالة في الاخلاق، غير منقطعة أيضا. وله بالفارسية " ديوان " فيه ١٥ ألف بيت. وترجم عن السنسكريتية إلى الفارسية كتاب " ليلوتي " في الهندسة والحساب (١). العلمي (٠٠٠ - بعد ١٣٢٤ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٩٠٥ م) فيض الله بن موسى بن فيض الله العلمي الحسيني: مصنف كتاب " فتح الرحمن لطالب آيات القرآن - ط " كان من أهل القدس، وعين مديرا لبلدة " بيت لحم " ونشر كتابه في حياته سنة ١٣٢٣ هـ، ببيروت، وهو من أنفع الكتب وأيسرها في موضوعه (٢). فيكتور خياط (١٢٩٥ - ١٣٢٨ هـ = ١٨٧٨ - ١٩١٠ م) فيكتور بن فتح الله بن سيمان الخياط: فاضل، له نظم. ولد في حلب. وكان من أعضاء محكمة الاستئناف بديار بكر، فمات فيها (٣). فيل = جوتهودل فيل ١٣٠٦

(١) أجد العلوم ٨٩٦ والمكتبة الازهرية ١: ٢٤١ ومجلة العرب - يومي - العدد التاسع، السنة الثامنة، و ٤١٧: ٤١٧. ٢. Brock والكنتيخانة ٢: ١٣٩. (٢) انظر " فتح الرحمن لطالب آيات القرآن ". (٣) أدباء حلب ٥٢.

[١٦٩]

فيليس (الامبراطور) = فلب العربي فيلكس فارس = فلक्स فارس الفيلوروني = مصطفى بن إسماعيل ١٢٤٤ فيليب الخازن (١٢٨٢ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٦٥ - ١٩١٦ م) فيليب بن فعدان الخازن: كاتب. من مواليد قرية " عرمون كسروان " بلبنان. أصدر مع أخيه " فريد " جريدة

" الارز " سنة ١٨٩٥ م وكانت فرنسية النزعة. وكتب " لمحة تاريخية في استقلال لبنان - ط " ونشر مع أخيه " مجموعة المحررات السياسية والمفاوضات اللبنانية - ط " ثلاثة أجزاء. وكان ترجمانا للتصليية الفرنسية ببيروت. وأبعد في أوائل الحرب العامة (الاولى) إلى حلب. ثم أعدم شنقا ببيروت، هو وأخوه فريد، في ساعة واحدة (١). فيليب طرازي (١٢٨٢ - ١٣٧٥ هـ = ١٨٦٥ - ١٩٥٦ م) فيليب (الفيكونت) بن نصر الله ابن أنطون دي طرازي: مؤرخ الصحافة العربية. أديب من أعضاء المجمع العلمي العربي، ومن أعيان السريان الكاثوليك. أصله من الموصل، من أسرة أثرية. هاجر أسلافه إلى حلب. وتفرقوا في بلاد الشام ومصر. نسبتهم إلى جدة لهم اسمها هيلانة، كانت طرازة فقيل لهم بنو الطرازة ولد فيليب ببيروت. وتعلم في المدرسة البطريركية ثم بكلية الآباء اليسوعيين. واشتغل بالتجارة واتسعت ثروته. ودأب على التأليف والكتابة في المجلات وبعض الصحف. وصنف " تاريخ الصحافة العربية - ط " أربعة أجزاء منه،

(١) نبذة من وقائع الحرب الكونية ٢٤١ - ٢٥٠ وتاريخ الصحافة العربية ٤: ٣٠ ومعجم المطبوعات ٨١٠. وهو في ١٢ جزء، و " خزائن الكتب العربية في الخافقين - ط " أربعة أجزاء و " أصدق ما كان عن تاريخ لبنان وصفحة من أخبار السريان - ط " مجلدان، و " عصر العرب الذهبي - ط " رسالة، و " علاقات ملوك العرب بملوك فرنسا - ط " صغير، و " المخطوطات المصورة والمزوقة عند العرب في أوربا - ط " أيضا، و " إرشاد الأعراب إلى تنسيق الكتب في المكاتب - ط " و " نبذة مختصرة في الصحف العربية المصورة - ط " كراسة، و " السلسلة التاريخية في أساقفة الأبرشيات السريانية - ط " مجلد فيه شئ من تاريخ أسرته، و " الرأي الأمين في حل بعض المشاكل الزيجية عند الشرقيين - ط " ونحو ثلاثين كتابا ورسالة ما زالت مخطوطة. وعني منذ صباه، بجمع أوائل الأعداد من كل جريدة أو مجلة تصدر، وجمع خطوط الكثيرين ممن عاصروهم، في ثلاثة مجلدات، أردت الاطلاع عليها، فقصدته (سنة ١٩٥٥ م) في مصيفه بلبنان، فأحزنني مرأه، وقد ذهب بصره وتقوس ظهره، وكنت أعرفه من أيام الحرب العامة الأولى، من أنشط الناس ومن أكثرهم أناقة ونعيم حياة. ولم تتيسر لي رؤية المجموعة. وكان كثير المبرات للجمعيات الخيرية والأعمال العامة. وهو صاحب الفضل في إنشاء دار الكتب الوطنية ببيروت (١). فيليب جلال (١٢٧٢ - ١٣٢٢ هـ = ١٨٥٧ - ١٩١٤ م) فيليب بن يوسف جلال: مترجم، من رجال القانون. مولده في بافا (بفلسطين) ووفاته بالقاهرة. عمل في وزارة " الحقانية " بمصر، وتولى تحرير " المجلة الرسمية للمحاكم الأهلية " ثم اشتغل بالمحاماة، وأقام بالاسكندرية. وألف " قاموس الإدارة والقضاء - ط " ستة مجلدات بالعربية والفرنسية، و " التعليقات القضائية على قوانين المحاكم الأهلية - ط " (٢). الفيومي (صاحب المصباح) = أحمد ابن محمد ٧٧٠ الفيومي (الفرصي) = عبد القادر بن محمد ١٠٢٢ الفيومي (الاديب) = عبد البر بن عبد القادر ١٠٧١ الفيومي (المالكي) = أحمد بن أحمد ١١٠١. الفيومي (شيخ الأزهر) = إبراهيم بن موسى ١١٢٧

(١) نثار الأفكار ١: ٥٢ وتنوير الأذهان ٢: ٦٤٧ - ٦٥٨ ومجلة المجمع العلمي العربي ٢٢: ٣٦٩ و ٣١: ٦٨٥ ومعجم المطبوعات ١٢٣٧ ومجلة الكتاب ٥: ٦٤٧ والصحف المصرية ٨ / ٨ / ١٩٥٦ أول المحرم ١٣٧٦ وهو اليوم الثاني من وفاته. وجريدة صدق الاحوال، ببيروت ٥ حزيران ١٩٤٨ ومحمد عبد الغني حسن، في الأهرام ٩ / ٨ / ١٩٥٦ وخزائن الكتب العربية في الخافقين ٤: ١٢١٧ - ١٢٢٤ وانظر كتاب " أسرة آل طرازي " جزآن، في مجلد، تأليف الخور فسقفوس إسحاق أرملة، طبع في بيروت سنة ١٩٤٧. (٢) حركة الترجمة بمصر ١٣٠ والأزهرية ٦: ٦٩.

[١٧٠]

حرف القاف قا ابن القائي (الاصولي) = منصور بن أحمد ٧٧٥ ابن قائد = عثمان بن أحمد ١٠٩٧ القائد (٠٠٠ - ٤٤٦ هـ = ٠٠٠ - ١٠٥٥ م) القائد بن حماد بن بلكين بن زيري الصنهاجي: من ملوك الدولة الصنهاجية في المغرب. استقام أمره بعد وفاة أبيه (٤١٩) وتحرك لحربه حمامة بن زيري المغراوي أمير مدينة فاس فكانت بينهما حروب. وكان " القائد " حازما سديد الرأي، خلع دعوة " بني عبيد " ودعا إلى بني العباس، واستمر ٢٧ سنة انتهت بوفاته (١). القائد الحمودي = يحيى بن إدريس ٤٣٤. القائم السعدي = محمد بن

محمد ٩٢٣ القائم العباسي = عبد الله بن أحمد ٤٦٧ القائم العباسي = حمزة بن محمد ٨٦٢ القائم الفاطمي = محمد بن عبيد الله ٣٣٤. ابن القابسي = علي بن محمد ٤٠٣ ابن القابلة = محمد بن يحيى ٥٣٩

(١) تاريخ المغرب العربي ٨٦. قابوس بن المنذر (٥٥٠ - نحو ٤٢ ق هـ = ٥٥٠ - نحو ٥٨٢ م) قابوس بن المنذر الثالث بن امرئ القيس بن النعمان بن الاسود اللخمي: من ملوك " الحيرة " عاصمة العراق في الجاهلية. تولاها بعد مقتل أخيه " عمرو ابن هند " نحو سنة ٤٥ ق هـ، ولم تطل مدته (١). قابوس بن وشمكير (٥٥٠ - ٤٠٣ هـ = ٥٥٠ - ١٠١٢ م) قابوس بن وشمكير بن زيار بن وردان شاه الجيلي، ابو الحسن، الملقب شمس المعالي: أمير جرجان وبلاد الجبل وطبرستان. وليها سنة ٣٦٦ هـ، وأخرجه منها عضد الدولة البويهني سنة ٣٧١ ثم استعادها قابوس سنة ٣٨٨ واشتد في معاقبة من خذلوه في حربه مع عضد الدولة، فنفر منه شعبه، وقامت الثورة، فخلعه القواد وولوا ابنا له. ورضوا باقامته في إحدى القلاع إلى أن مات. ودفن بظاهر جرجان. وهو ديلمي الاصل،

(١) العرب قبل الاسلام ٢٠٩ واليعقوبي ١: ١٧٢ وابن خلدون ٢: ٣٦٥ والمسعودي طبعة باريس ٣: ٢٠١ وفي تلييس إبليس، لابن الجوزي، ٦١ أن جماعة من القدماء بنوا بيوتا للاصنام، منها بيت " بناء قابوس الملك، على اسم الشمس، بمدينة فرغانة، فخربه المعتصم ". مستعرب، نابغة في الادب والانشاء، جمعت رسائله في كتاب سمي " كمال البلاغة - ط " وله شعر جيد بالعربية والفارسية (١). القادر العباسي = أحمد بن إسحاق ٤٢٢. القادري (الشاعر) = محمد بن أبي بكر ٩٠٣ القادري = عبد السلام بن الطيب ١١١٠ القادري = محمد بن الطيب ١١٨٧ القادري = محمد فتاح ١٢٢١ ابن فادم = محمد بن عبد الله ٢٥١ ابن فادوس = محمود بن إسماعيل ٥٥٢ القادوسي = علي بن محمد ٧٠٨

(١) كمال البلاغة ٤ - ١٤ والنجوم الزاهرة ٤: ٢٢٣ وابن خلكان ١: ٤٢٥ وفيه: الجيلي، نسبة إلى جبل وهو اسم رجل كان أبا ديلم، وهذه النسبة غير نسبة الجيلي إلى الاقليم الذي وراء طبرستان. وابن الوردى ١: ٢٢٥ وابن الاثير ٩: ٨٢ والعنبي ١: ١٠٥ و ٢٨٩ ثم ٢: ١٢ و ١٧٢ وبتيمة الدهر ٣: ٢٨٨ وانظر مجلة المجمع العلمي العربي ٢٨: ٦٧ و Brock ١٥٤: ١. S وفي تاريخ مختصر الدول لابن العربي ٣١١ " كان مع كثرة فضائله ومناقبه، عظيم السياسة، شديد الاخذ، قليل العفو، يقتل على الذنب اليسير، فضجر أصحابه منه ومضوا إليه إلى الدار التي هو فيها وقد دخل إلى الطهارة متخففا، فأخذوا ما عليه من كسوة، وكان الزمان شتاء، فكان يستغيث: أعطوني ولو جل فرس!، فلم يفعلوا، فمات من شدة البرد ".

[١٧١]

قارا بن مهنا (٥٥٠ - ٧٨١ هـ = ٥٥٠ - ١٣٧٩ م) قارا بن مهنا بن عيسى: من أمراء آل فضل في بادية الشام والعراق. آلت إليه زعامتهم، ومات بأرض " السر " من عمل حلب. وكان حسن السيرة (١). القارظ (العنزي) = يذكر بن عنزة القارلقي (الحلي) = يوسف بن خليل ١٢٥١. القارئ = سعد بن عبيد ١٦ القاري = عبد الرحمن بن عبد ٨٨ القاري (السراج) = جعفر بن أحمد ٥٠٠. القاري (ابن سلطان) = علي بن محمد ١٠١٤. القاري = أحمد بن عبد الله ١٣٥٩ قارئ الهداية = عمر بن علي ٨٢٩ القازاني = محمد مراد ١٣٥٢ قاسط بن هنب (٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ - ٥٥٠) قاسط بن هنب بن أفصى بن دعمي، من جديلة، من ربيعة، من عدنان: جد جاهلي. بنوه قبائل وبطون، منها " وأئل ابن قاسط " وكان فيهم البيت والعدد، و " النمر بن قاسط " وكان فيهم عدد وشرف، وقاتلهم القرامطة بعد سنة ٣٠٠ هـ، فتفرقوا في قبائل العرب. ومن نسل وأئل بطون " تغلب " و " بكر ابن وأئل " وكثيرون (٢). ابن القاسم (العقيقي) = عبد الرحمن بن القاسم ١٩١ أبو القاسم (الوزير) = عبيد الله بن سليمان ٢٨٨

(١) الدرر الكامنة ٣: ٢٣٦، (٢) جمهرة الأنساب ٢٨٣ - ٣٠٨، أبو القاسم (البغوي) = عبد الله بن محمد ٣١٧، أبو القاسم (الخرقي) = عمر بن الحسين ٣٢٤، أبو القاسم (الكوفي) = علي بن أحمد ٣٥٢، أبو القاسم (الشاعر) = الخليل بن أحمد ٣٥٨، أبو القاسم (الكلبي) = علي بن الحسن ٣٧٢، أبو القاسم (الانطاكي) = علي بن أحمد ٣٧٦، أبو القاسم (الدقيقي) = علي بن عبيد الله ٤١٥، أبو القاسم (الفهري) = عبد الله بن قاسم ٤٢١، ابن قاسم (الفهري) = محمد بن عبد الله ٤٢٤، ابن أبي القاسم = عبد الرحمن بن عمر ٦٨٤، أبو القاسم (الوزير) = محمد بن محمد ٧٣٠، ابن أم قاسم = الحسن بن قاسم ٧٤٩، ابن قاسم (الغزي) = محمد بن قاسم ٩١٨، ابن قاسم (الازهري) = أحمد بن قاسم ٩٩٢، ابن القاسم (المؤرخ) = يحيى بن الحسين بعد ١٠٩٩ الرسي (١٦٩ - ٢٤٦ هـ = ٧٨٥ - ٨٦٠ م) القاسم بن إبراهيم بن إسماعيل الحسيني العلوي، أبو محمد، المعروف بالرسبي، فقيه، شاعر، من أئمة الزيدية، وهو شقيق ابن طباطبا (محمد بن إبراهيم) الأتية ترجمته. كان يسكن جبال "قدس" من أطراف المدينة، وأعلن دعوته بعد موت أخيه (سنة ١٩٩ هـ) ومات في الرس (وهو جبل أسود بالقرب من ذي الحليفة على ستة أميال من المدينة) له ٢٣ رسالة - خ، في "الامامة" و"الرد على ابن المقفع - ط" مع ترجمة إلى الإيطالية، و"سياسة النفس" و"العدل والتوحيد" و"الناسخ والمنسوخ" وأمثال ذلك. ذكره المرزباني في الشعراء، ولم يشير إلى إمامته أو كنيته. وأورد له شعرا جيدا، منه أبيات أخرى: إذا أكدى جنى وطن فلي في الأرض متعرج وقال: من ولده حسين بن الحسن بن القاسم الزيدي صاحب اليمن (١). ابن الصابوني (٢٨٢ - ٤٤٦ هـ = ٩٩٢ - ١٠٥٤ م) قاسم بن إبراهيم بن قاسم بن يزيد، من سلالة عبد الله بن ربيعة الأنصاري الخزرجي، أبو محمد، ابن الصابوني: فاضل، من أهل قرطبة، سكن إشبيلية، واشتغل بالقرآن والحديث. ومات في ليلة (Niedla) وهو حاكمها وخطيبها. له كتب، منها "اختيار الجليس والصاحب" و"فضل العلم" و"المنال والأجزاء" (٢)، النفوسي (٥٠٠ - نحو ٨١٠ هـ = ٥٠٠ - نحو ١٤٠٧ م) أبو القاسم بن إبراهيم البرادي الدماري أبو الفضل النفوسي: مؤرخ من علماء الإباضية، له "الجواهر الإباضية في إتمام ما أخل به كتاب الطبقات، للدرجيني - خ" في دار الكتب (٨٤٥٦ ح) ١٢٢ ورقة (٣).

(١) تاريخ اليمن ١٨ والبعثة المصرية ٢٣ والمرزباني ٣٢٥ وانظر ٣١٤: ١.. 1 Brock: (٧٩١) ٦٨١، (٢) وفي إتخاف المستترشدين ٤١ أن دعوته الأولى سنة ١٩٩ كانت بمصر، ويوبع بيعة ثانية في الكوفة سنة ٢٢٠. (٢) الصلة ٤٦٠، (٣) المخطوطات المصورة، التاريخ ٢: القسم الرابع ١٤٦. وانظر ٣٣٩: ٢.. 2 Brock. S

[١٧٢]

القرمطي (٥٠٠ - نحو ٢٩٤ هـ = ٥٠٠ - نحو ٩٠٧ م) القاسم بن أحمد بن علي، أبو محمد القرمطي: قائد، من دعاة القرامطة، كان يتولى أمور زعيمهم الأكبر في أيامه "زكرويه ابن مهرويه" وأنفذه زكرويه إلى سواد العراق سنة ٢٩٣ هـ، فأقيمت له قبة، وكان علمه أبيض، وهو شعار القرامطة ودخل الكوفة من أصحابه زهاء مئة فارس، من باب كندة، فقاتلهم أهلها، فخرجوا. وبعد معركة في ظاهرها تقهقر القاسم بمن معه إلى القادسية. ولم أجد له ذكرا بعد ذلك. ولعله كان ممن قتل من أصحاب زكرويه سنة ٢٩٤ (١). اللورقي (٥٧٥ - ٦٦١ هـ = ١١٨٠ - ١٢٦٣ م) القاسم بن أحمد بن الموفق الأندلسي المرسي اللورقي: من علماء العربية بالأندلس. نسبته إلى لورقة (Lorca) بمرسية. رحل إلى العراق وسورية، وتوفي بدمشق. له "شرح المفصل" أربع مجلدات، و"شرح الشاطبية" و"المباحث الكاملة في شرح الجزولية - خ" في مجلدين، نحو. و"قصيدة - خ" في الظاهرية. وصف بها رحلته من الأندلس إلى الشرق (٢). البرزلي (٦٤١ - ٨٤٤ هـ = ١٣٤٠ - ١٤٤٠ م) أبو القاسم بن أحمد بن محمد البلوي القيرواني، المعروف بالبرزلي: أحد أئمة المالكية في المغرب. حج، ومرب بالهجرة

(١) تاريخ الامم والملوك للطبري، والكامل لابن الاثير: كلاهما في حوادث سنة ٢٩٢ وانظر حوادث سنة ٢٩٤، (٢) بغية الوعاة ٣٧٥ ونفح الطيب ١: ٣٥١ وغاية النهاية ٢: ١٥ والكتبخانة ٤: ٩٤ ومخطوطات الظاهرية ٢٣١. سنة ٨٠٠ وسكن تونس، وانتهت إليه الفتوى فيها. وكان ينعت بشيخ الاسلام. وعمر طويلا. قال السخاوي: توفي

بتونس عن مئة وثلاث سنين. من كتبه " جامع مسائل الاحكام مما نزل من القضايا للمفتين والحكام - خ " في مجلدين، قد يكون مختصرا من كتابه " الفتاوى - خ "، اقتنيت نسخة منه نفيسة في أربعة مجلدات، مجزأة إلى ستة، كتبت سنة ٩٨٢ سماها الناسخ، في أولها " الفتاوى " - علي طريقة المشاركة - وفي نهايتها " النوازل " علي طريقة المغاربة. وله " الديوان الكبير " في الفقه (١). الزباني (١١٤٧ - ١٢٤٩ هـ = ١٧٢٤ - ١٨٣٣ م) أبو القاسم بن أحمد بن علي بن إبراهيم الزباني: مؤرخ، من الوزراء. مولده ووفاته بفاس. حج سنة ١١٦٩ هـ. ورحل إلى الأستانة سفيرا عن السلطان

(١) البستان ١٥٠ ودائرة المعارف الاسلامية ٣: ٥٣٥ والضوء اللامع ١١: ١٣٣ و ١٨٩ قلت: ورأيت في خزانة الرباط (المجموع ٣٦٣) رسالة جاء في أولها: هذا ما اختصره الشيخ أحمد بن يحيى الونشريسي التلمساني الفاسي من أحكام البرزلي."

[١٧٣]

محمد بن عبد الله سنة ١٢٠٠ ثم سنة ١٢١٦ من كتبه " الترجمانة الكبرى - خ " اقتنيت نسخة منه وحققه عبد الكريم الفيلالي ونشرته وزارة الانباء المغربية، و " الترجمان المغرب عن دول المشرق والمغرب - خ " و " الروضة السلمانية في الدولة الاسماعيلية ومن تقدمها خ " و " البستان الطريف في دولة أولاد مولاي علي الشريف - خ " اقتنيت واستفدت منه، و " ألفية السلوك في وفيات الملوك " و " شرحها - خ " عندي، في دول الاسلام إلى أيامه، و " رحلة الحذاق لمشاهدة الآفاق " و " فهرسة الياقوت واللؤلؤ والمرجان في ذكر العلويين وأشياخ مولانا سليمان " و " عقد الجمان، في شمائل السلطان عبد الرحمن - خ " في خزانة الرباط (٤٠ جلاوي) و " تحفة الحادي المطرب في ذكر شرفاء المغرب " و " درة السلوك فيما يجب على الملوك " و " الدرة " في كشف مذاهب أهل البدع، و " جوهرة التيجان - خ " عندي، في الملوك العلويين. وغير ذلك (١). المسعود الرسولي (٨٣٣ - بعد ٨٩٩ هـ = ١٤٣٠ - بعد ١٤٩٤ م) أبو القاسم (المسعود) ابن اسماعيل (الاشرف) ابن أحمد (الناصر) ابن

(١) فهرس الفهارس ١: ٢٣٠ والنويع المغربي ١: ٢٥٠ والبواقي الثمينة ١٠٤ وفيه: وفاته سنة ١٢٤٧ قلت: واتفق مترجموه على تسميته " أبا القاسم " ولكنه سمي نفسه أحيانا بخطه " محمد بالقاسم " وسمعت علماء المغرب يلقطون " الزباني " بتفخيم الزاي، كالطاء، وتخفيف الباء، ويرون أنه من قبيلة بربرية مخففة الباء، كبيان " زيان " أو طيان " وأنه لا صلة له بأل " زيان " بالتشديد. ثم وجدته قد ذكر نسبه كاملا في نهاية كتابه " الترجمانة الكبرى " كما يأتي: " أبو القاسم بن أحمد بن علي ابن إبراهيم بن أحمد بن نوح النسابة بن إبراهيم ابن علي بن الحسن بن قاسم بن يحيى بن عيسى، ويحيى هذا هو أبو فخذنا من قبيلة زيان " وعلى ياء زيان (في مخطوطتي) شدة. إسماعيل، من بني رسول: من ملوك الدولة الرسولية في عهد انحلالها باليمن. ولي سنة ٨٤٦ هـ، في زيد، وهو ابن ١٣ سنة، والحكم يومئذ في أيدي العبيد، يخلعون ويولون. ودخل عدن، ثم قصد تعز. ونشبت بينه وبين الملك المظفر (يوسف بن عبد الله) معارك انتهت بإقصاء المسعود عن تعز سنة ٨٥٢ فعاد إلى عدن. ثم تخلى له المظفر عن تعز، فأقام يتنقل بينها وبين عدن، والحرب سجال بينه وبين بني طاهر (انظر ترجمة عامر بن طاهر) إلى أن خلع نفسه سنة ٨٥٨ وخرج من عدن. وهو آخر من كان له شئ من الحكم من الرسوليين (١). قاسم بن أصبغ (٢٤٧ - ٣٤٠ هـ = ٨٦٣ - ٩٥١ م) قاسم بن أصبغ بن محمد بن يوسف البياني القرطبي: محدث الأندلس. أصله من بيانة، من أعمال قرطبة. سكن قرطبة ومات بها. وكان جده من موالى بني أمية. له " مسند مالك " و " بر الوالدين " و " الصحيح " على هيئة صحيح مسلم، و " الأنساب " و " أحكام القرآن " و " الناسخ والمنسوخ " و " بديع الحسن " و " المجتبى " على نحو كتاب المنتقى لابن الجارود، و " فضائل قريش " (٢). قاسم أمين = قاسم بن محمد ١٢٣٦ القاسم بن أمية (٠٠٠ - بعد ٢٥ هـ = ٠٠٠ - بعد ٦٥٥ م) قاسم بن أمية بن أبي الصلت الثقفي:

(١) بلوغ المرام ٤٧ والضوء اللامع ١١: ١٣٤. (٢) بغية الوعاة ٣٧٥ وتذكرة الحفاظ ٣: ٦٧ وبغية الملتبس ٤٣٣ وسير النبلاء - خ - الطبقة التاسعة عشرة. ونفح الطيب ١: ٢٥٠

و ٢٩٣ ولسان الميزان ٤: ٤٥٨ وجذوة المقتبس ٣١١. شاعر، ابن شاعر حكيم. من أهل الطائف. يعد من الصحابة. عاش إلى ما بعد عثمان بن عفان. ورثاه. وله شعر في مجالس ثعلب والحماسة الصغرى وسمط اللآلي (١). أبو القاسم اليميني (٠٠٠ - ٦٩١ هـ = ١٢٩٢ - ٠٠٠ م) أبو القاسم بن أبي بكر اليميني، ويعرف بأبن زيتون: قاض، من أهل تونس. رحل إلى المشرق مرتين. كان فقيهاً مجتهداً صداراً. وكان ملوك المغرب يعتمدون عليه في بعض الأعمال السياسية. وولي قضاء حاضرة إفريقية إلى أن توفي (٢). السمرقندي (٠٠٠ - بعد ٨٨٨ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٤٨٢ م) أبو القاسم بن أبي بكر الليثي السمرقندي: عالم بفقهاء الحنفية، أديب. له كتب، منها "الرسالة السمرقندية - ط" في الاستعارات. و "مستخلص الحقائق شرح كنز الدقائق - ط" في فقه الحنفية، و "حاشية على المطول - ط" في البلاغة، و "شرح الرسالة العضدية - ط" للجرجاني (٨١٦) في الوضع، أنجزه السمرقندي في ٤ شعبان ٨٨٨ (٣).

(١) الاصابة ٧٠٥٠ والشعر والشعراء ٤٢٢ والوحشيات ٢٦١ والسمط ٣: ٢١ وابن الشجري ١٠٥. (٢) عنوان الدراية ٥٦. (٣) Brock. S. ٢: ٢٥٩. وكشف ٤٧٥، ٨٤٥، ٨٩٨ ومعجم المطبوعات ١٠٤٤.

[١٧٤]

العوفي (٢٥٥ - ٣٠٢ هـ = ٨٦٩ - ٩١٥ م) قاسم بن ثابت بن حزم العوفي السرقسطي، أبو محمد: عالم بالحديث واللغة. رحل مع أبيه من سرقسطة إلى مصر ومكة. ويقال: إنهما أول من أدخل كتاب " العين " إلى الأندلس. وأريد صاحب الترجمة على القضاء بسرقسطة فامتنع، وتوفي فيها، له " الدلائل على معاني الحديث بالشاهد والمثل - خ " مجلدان منه، هما الثاني والثالث، في خزنة الرباط (١٩٧ أوقاف) والنسخة أندلسية نفيسة، ومنه المجلد الثالث الأخير في الظاهرية بدمشق (الرقم ١٥٧٩) مات قبل إتمامه، وأكمله أبوه وقد عاش بعده (انظر ترجمته (١)). قاسم بن ثاني = قاسم بن محمد ١٣٣١ أبو القاسم (٠٠٠ - ٨٥٣ هـ = ٠٠٠ - ١٤٤٩ م) أبو القاسم بن حسن بن عجلان الحسن بن المكي: ممن تولوا الامارة بمكة. كان بمصر، واضطرب أمر أخويه علي وبركات (بمكة) فخلع عليه صاحب مصر بالامارة، فدخل مكة سنة ٨٤٦ وحكمها إلى سنة ٨٤٩ وطرده أخوه بركات. ثم رحل بركات سنة ٨٥٠ فعاد أبو القاسم واستمر إلى سنة ٨٥١ وعزله السلطان جقمق، بأخيه بركات، فأقام مدة. وقصد مصر، فمات فيها بالطاعون (٢). العياني (٤١١ - ٤٦٨ هـ = ١٠٢٠ - ١٠٧٥ م) القاسم بن جعفر بن القاسم بن علي العياني: أمير يمانى. نسبته إلى " عيانة "

(١) نفح الطيب ١: ٢٤٦ وفهرسة ابن خليفة ١٩١ ومخطوطات الظاهرية، اللغة ٨٨. (٢) خلاصة الكلام ٤٢ و ٤٢ والضوء اللامع ١١: ١٢٤ والتبر المسبوك ٢٨٣. من قرى اليمن. كانت بينه وبين " الصليحيين " ملاحم، في بلاد " وادعة " وقتله أهل الجوف في بلادهم غيلة، ودفن في وادعة (١). الجرهموزي (٠٠٠ - ١١٤٦ هـ = ٠٠٠ - ١٧٢٣ م) القاسم بن الحسن بن مطهر بن محمد الجرهموزي: مؤرخ، من أهل اليمن. مولده ببندر " المخا " ومنشأه ووفاته في صنعاء. ولي أعمالاً أخرها القضاء بصنعاء. له " نزهة الفطن، في من ملك اليمن - خ " و " صفة العاصر في آداب

(١) إتحاق المسترشدين ٥٢. المعاصر " ترجم به لجماعة من أهل عصره، و " هداية المسترشدين - خ " منظومة في فقه الزيدية، و " عقد الجواهر البهية في معرفة المملكة اليمنية - خ " رأيته عند الشيخ حمد الجاسر، في بيروت (١). الجامعي (١٢١٦ - ١٣٧٦ هـ = ١٨٩٨ - ١٩٥٦ م) قاسم بن حسن بن موسى من آل محيي الدين، من نسل ابن أبي جامع، العاملي الحارثي الهمداني: شاعر من فقهاء النجف. ولد ونشأ بها. وزار سورية ولبنان (١٢٥٣) وعاد إلى النجف وتوفي بها. أصيب في صباه بضعف في بصره عاقه عن متابعة الدراسات الدينية فانصرف إلى حفظ الشعر ونظمه. ووصف " الشعر المقبول في مدائح ومرثئي آل الرسول - ط " جزآن، و " العلويات العشر - ط " في مدح الامام علي، و " نبذة يسيرة - ط " في موضوعات أدبية وتاريخية

مختلفة، ثلاثة مجلدات (٢). ابن الطوايقي (٥٧٦ - ٥٠٠ هـ = ١١٨٠ - ١١٠٠ م) القاسم بن الحسين البغدادي، أبو شجاع ابن الطوايقي: شاعر، من أهل

(١) البدر الطالع ٢: ٤١ وخطط الشام ١: ١٢ مصادره و ٥٤٦: ٢. 2 (Brock. S) الحالي والعاقل ٢٥٤ - ٢٨٩ وماضي النجف وحاضرها ٣: ٣٢٥ ومعجم المؤلفين العراقيين ٣: ٥ وانظر المباحث اللغوية ٣١.

[١٧٥]

بغداد. سافر إلى الموصل ومدح الملوك بها وبديار ربيعة وديار بكر (١). صدر الافاضل (٥٥٥ - ٦١٧ هـ = ١١٦٠ - ١٢٢٠ م) القاسم بن الحسين بن أحمد الخوارزمي، مجد الدين، الملقب بصدر الافاضل: عالم بالعربية، من فقهاء الحنفية، من أهل خوارزم. له كتب، منها " شرح المفصل للزمخشري " في نحو ثلاث مجلدات، و " ضرام السقط - ط " في شرح سقط الزند للمعري، و " التوضيح " في شرح المقامات، و " بدائع الملح - خ " في دار الكتب، مصورا عن لاله لي (١٧٥٠) و " الزوايا والخبايا " في النحو، و " السر " في الاعراب. وله نظم. قتله التتار (٢). المتوكل على الله (١١٣٩ - ١١٠٠ هـ = ١٧٢٧ م) القاسم بن الحسين بن أحمد بن الحسن بن القاسم، من سلالة الهادي إلى الحق: من أئمة الزيدية في اليمن. كانت إقامته، قبل الامامة، في ذمار، واستنجد به عمه المهدي (محمد بن أحمد) لقمع ثورة الحسين بن القاسم (الملقب بالمنصور بالله) فحاض المعركة. ثم اتفق مع الحسين، وانقلب على عمه، فخلع المهدي نفسه، فبايع صاحب الترجمة للحسين. ثم نقض البيعة، ودعا إلى نفسه، وتلقب بالمتوكل على الله. وبايعه أهل صنعاء سنة ١١٢٨ وأخذ البلاد من الحسين. واستمر إلى أن توفي بصنعاء (٣).

(١) فوات الوفيات ٢: ١٢٧. (٢) الاعلام، لابن قاضي شهبة - خ. والفوائد البهية ١٥٢ وبيعة الوعاة ٣٧٦ وشروح سقط الزند: المقدمة. والجواهر المضية ١: ٤١٠ والمخطوطات المصورة ١: ٤٢٠. (٣) بلوغ المرام ٦٩ وتاريخ اليمن للواسعي ٥٧ والبدر الطالع ٢: ٤٢ والمقتطف من تاريخ اليمن ١٧٩ و ١٨١. الصنعاني (١١٦٥ - ١١٠٠ هـ = ١٧٥٢ م) القاسم بن الحسين بن إسحق ابن المهدي أحمد الحسيني الصنعاني: عارف بالهندسة والرياضيات، شاعر، من أهل صنعاء. كانت له عناية بكتب علم المعقول وجمع النفايس منها، وقراءتها. قال صاحب نشر العرف: رأيت له حواشي على " شرح أشكال التأسيس " في الهندسة تدل على إتقانه لذلك العلم. وكذلك في علم الهيئة والمنطق والطبيعي. وكان حسن الخط وكتب كثيرا من المؤلفات (١). القاسم العربي (٢٠٨ - ٢٠٠ هـ = ٨٢٣ - ١٠٠٠ م) القاسم بن الحكم بن كثير العربي: قاض، من رجال الحديث. ولي قضاء همذان في أيام الرشيد. واستمر إلى أن توفي (٢). القاسم بن حمود (٣٥١ - ٤٢١ هـ = ٩٦٢ - ١٠٤٠ م) القاسم بن حمود بن ميمون الادريسي الحسيني، الملقب بالمأمون: ثاني ملوك الدولة الحمدوية بقرطبة. ولاه سليمان ابن الحكم الاموي على الجزيرة الخضراء. وثار أخوه (علي بن حمود) على سليمان، فملك الاندلس ويوع بالخلافة، فأقام القاسم إلى أن توفي علي (سنة ٤٠٨ هـ) فولي الخلافة بعده. واستقر بقرطبة وحسنت سيرته وأمن الناس في أيامه. ثم انتفض عليه ابن أخيه (يحيى بن علي) بمالقة سنة ٤١٢ فخرج من قرطبة بلا قتال، وأقام باشبيلية مدة جمع بها شتاته، واستمال طوائف من البربر هاجم بهم قرطبة، فدخلها سنة ٤١٣ ولم ينتظم له الأمر، فخرج إلى شريش،

(١) نشر العرف ٢: ٣٦٠ - ٣٦٢. (٢) تهذيب التهذيب ٧: ٣١١. فقبض عليه يحيى، وسجنه بمالقة إلى أن مات خنقا (١). الجبيري (٣١٢ - ٣٧٨ هـ = ٩٢٥ - ٩٨٨ م) قاسم بن خلف بن فتح بن عبد الله ابن جبير، أبو عبيد الجبيري: قاض أندلسي، من علماء المالكية. أصله من طرطوسة (Tortosa) ولد وتفق في قرطبة. ورحل إلى المشرق فغاب ١٢ عاما. وعلت مكانته عند الحكم المستنصر، فأسكنه معه في الزهراء. وولي قضاء بلنسية وطرطوسة زمنا. ثم اتهم بموالاة عبد الله بن عبد الرحمن الناصر، في قيامه على المؤيد هشام وصاحب دولته ابن أبي عامر، فحبس في " المطبق " فبقي عشر سنوات توفي في نهايتها سجينا. له كتاب " في التوسط بين

مالك وابن القاسم " فيما خالف به ابن القاسم مالكا (٢). قاسم البياتي (٠٠٠ - ١٣٢٥ هـ = ١٩٠٧ - ٠٠٠ م) قاسم خير الدين بن محمد الحنفي البغدادي البياتي، أبو الخير؛ متصوف، له علم بالحديث والتفسير. من أهل بغداد. صنف كتابا في " التصوف " و " الوعظ " و " الكلام " وممن رثاه بعد موته الشعاعان معروف الرصافي، وجميل صدقي الزهاوي (٣).

(١) سير النبلاء - خ الطبقة الثانية والعشرون. وابن الاثير ٩: ٩٤ وجذوة المقتبس ٢٢ والذخيرة، المجلد الثاني من القسم الاول ١٢ والبيان المغرب ٣: ١٢٤ و ١٣٣ و ١٩٠ وفيه: وفاته سنة ٤٢٧ هـ. (٢) ترتيب المدارك - خ، الثاني. وفيه رواية أخرى في وفاته سنة ٣٧١ وابن قاضي شهبة - خ. في وفيات ٣٧٨ واسم جده فيه " فلاح " (٣) لب الالباب ١: ١١٩ وفي عشائر العراق ١: ٣١٦ البيات - مشددة الياء - من الهزيم، من الصلبة.

[١٧٦]

أبو العاص (٠٠٠ - ١٢ هـ = ٠٠٠ - ٦٣٤ م) القاسم بن الربيع بن عبد العزى بن عبد شمس بن عبد مناف، أبو العاصي: صحابي، من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم غلب عليه لقبه (أبو العاص) وكان يلقب " جرو البطحاء " ويقال له " الامين " وهو زج " زينب " كبرى بنات النبي صلى الله عليه وسلم تزوجها في الجاهلية، بمكة، وتأخر إسلامه، فكانت عند أبيها بالمدينة. وأسلم، فأعيدت إليه. يقال: من شعره، يتشوق إلى " زينب " وقد خرج إلى الشام في تجارة: " ذكرت زينب لما جاوزت إرما فقلت سقيا لشخص يسكن الحرما " اختلف الرواة في اسمه: مهشم، أو لقيط، أو ياسر، وقال المرزباني اسمه القاسم وهو الثبت (١). المطرز (٢٣٠ - ٣٠٥ هـ = ٨٣٥ - ٩١٧ م) القاسم بن زكريا بن يحيى البغدادي، أبو بكر، المعروف بالمطرز: من حفاظ الحديث. كان ثقة، ثبتا، مكثرا من تصنيف المسند والابواب والرجال. مات ببغداد (٢). العقباني (٠٠٠ - ٨٥٤ هـ = ٠٠٠ - ١٤٥٠ م) قاسم بن سعيد العقباني التلمساني، أبو الفضل: فقيه، بلغ درجة الاجتهاد. ولي القضاء بتلمسان، ثم عكف على التدريس إلى أن مات. له " أرجوزة " في التصوف، و " تعليق على ابن الحاجب " (٣).

(١) المرزباني ٣٢٢ والاصابة: باب الكنى، ت ٦٩٢ والاستيعاب بهامشها ٤: ١٢٥ - ١٢٩ ونسب قريش ٢٣٠. (٢) تهذيب التهذيب ٨: ٣١٤. وتذكرة الحفاظ ٢: ٢٥٦. (٣) البستان ١٤٧. العميري (١١٠٣ - ١١٧٨ هـ = ١٦٩١ - ١٧٦٤ م) أبو القاسم بن سعيد العميري الجابري التادلي الفاسي: أديب، من فقهاء المالكية بالمغرب. عرفه مفهرس " دار الكتب " بالفاسي وأن له " فهرس العميري - خ " أدب ومساجلات وتاريخ. قلت: لعل الصواب انه " المكناسي " كما في دليل مؤرخ المغرب وفيه تسمية كتابه " التنبيه والاعلام بفضل العلم والاعلام " وقال مصنفه (ابن سوادة): يقع في سفر وسط يوجد بخزاننا (الاحمدية) (١). الشماخي (٠٠٠ - ١٣٣٤ هـ = ٠٠٠ - ١٩١٦ م) قاسم بن سعيد بن قاسم بن سليمان الشماخي العامري المغربي البفري النفوسي: باحث أديب، من علماء الاباضية. أصدر مجلة سماها " نبراس المشاركة والمغاربة " وصنف كتابا، منها " بغية الطالب فيما يحتاج إليه الكاتب - ط " جزآن، و " رد الحجة على أهل الغفلة - ط " بأخره ترجمة له، و " الحكمة - ط " في شرح رأس الحكمة، مواعظ، و " الظهور المحتوم - ط " في مسألة البراءة والتولية، و " القول المبين في الرد على المخالفين - ط " رسالة (٢). أبو عبيد (١٥٧ - ٢٢٤ هـ = ٧٧٤ - ٨٢٨ م) القاسم بن سلام الهروي الأزدي الخزاغي، بالولاء، الخراساني البغدادي، أبو عبيد: من كبار العلماء بالحديث والادب والفقهاء. من أهل هراة. ولد وتعلم بها. وكان مؤدبا. ورحل إلى بغداد فولى

(١) دار الكتب ٥: ٢٩١ ودليل مؤرخ المغرب ٢: ٣١٩. (٢) معجم المطبوعات ١١٤٢ والأزهرية ٣: ٧٠٩ و ٥: ٢٤ و ٧: ٤٨٥. القضاء بطرسوس ثمانين عشرة سنة. ورحل إلى مصر سنة ٢١٢ وإلى بغداد، فسمع الناس من كتبه. وحج، فتوفي بمكة. وكان منقطعا للامير عبد الله بن طاهر، كلما ألف كتابا أهدها إليه، وأجرى له عشرة آلاف

درهم. من كتبه " الغريب المصنف - ط " مجلدان، في غريب الحديث، ألفه في نحو أربعين سنة، وهو أول من صنف في هذا الفن، و " الطهور - خ " في الحديث، و " الاجناس من كلام العرب - خ " و " أدب القاضي " و " فضائل القرآن - خ " و " الامثال - ط " و " المذكر والمؤنث " و " المقصور والممدود " في القراءات، و " الاموال - ط " و " الاحداث " و " النسب " و " الايمان ومعالمه وسننه واستكمالها ودرجاته - خ " في الظاهرية، بدمشق، سماه لي عبيد، قال عبد الله بن طاهر: علماء الاسلام أربعة: عبد الله بن عباس في زمانه، والشعبي في زمانه، والقاسم بن معن في زمانه، والقاسم بن سلام في زمانه. وقال الجاحظ: " لم يكتب الناس أصح من كتبه، ولا أكثر فائدة ". وقال أبو الطيب اللغوي: أبو عبيد مصنف حسن التأليف إلا أنه قليل الرواية، أما كتابه " الغريب المصنف " فإنه اعتمد فيه على كتاب معمر بن المثنى، وكذلك كتابه في " غريب القرآن " منتزع من كتاب معمر (١).

(١) تذكرة الحفاظ ٢: ٥ وتهذيب التهذيب ٧: ٢١٥ وابن خلكان ١: ٤١٨ وطبقات النحويين واللغويين ٢١٧ ومراتب النحويين - خ. وفيه: رأيت نسخة من كتاب " الغريب المصنف " على ترجمته: " تأليف أبي عبيد القاسم بن سلام الجمحي " وليس أبو عبيد بجمحي ولا عربي، وإنما الجمحي محمد بن سلام، صاحب " طبقات الشعراء " وأبو عبيد في طبقة من أخذ عنه، أي معاصر لتلاميذه. وغاية النهاية ٢: ١٧ وطبقات الحنابلة ١: ٢٥٩ ومختصره ١٩٠ وتاريخ بغداد ١٢: ٤٠٢ وطبقات السبكي ١: ٢٧٠ والفهرس التمهيدي. والانتقاء ١٠٧ وبروكلمان = Brockelmann

[١٧٧]

قاسم الحلاق (١٢٢١ - ١٢٨٤ هـ = ١٨٠٦ - ١٨٦٧ م) قاسم بن صالح بن إسماعيل الحلاق: فاضل، دمشقي. له نظم. صنف رسالة في " مسائل الرضاع " ومنسكا بسماه " إغاثة الناسك على أداء المناسك " وهو جد الشيخ جمال الدين القاسمي. ولابنه محمد سعيد ابن قاسم، كتاب " الثغر الباسم " في سيرته (١). قاسم الخاني (١٠٢٨ - ١١٠٩ هـ = ١٦١٩ - ١٦٩٧ م) قاسم بن صلاح الدين الخاني: فاضل متصوف، من أهل حلب. سافر إلى العراق والحجاز وتركيا، وعاد إلى حلب (١٠٦٠) وتزهد وقرأ على بعض المشايخ، ودرس وولي الافتاء إلى أن توفي. من كتبه " السير والسلوك إلى ملك الملوك - ط " تصوف، و " شرح على الجزرية - خ " في التوحيد، ورسالة في المنطق - خ " (٢). قاسم الكوكباني (١١٧٤ - ١٢١٦ هـ = ١٧٦١ - ١٨٠١ م) قاسم بن عبد الرب بن محمد بن الحسين، من نسل الامام يحيى شرف الدين الحسنيني: شاعر كوكبان (باليمن) في عصره. مولده ووفاته فيها. له ديوان سماه " الزورق، فيما حلا ورق، وتحلت به الورق " (٣).

= في دائرة المعارف الاسلامية ١: ٢٧٥ والانباري ١٨٨ ومفتاح السعادة ٢: ١٦٧ ومعجم المطبوعات ١٢١ وجولة في دور الكتب الاميركية ٧٥ والكتبخانة ٤: ١٧٦ ثم ٧: ٢٨١. (١) مقدمة شرح الام - خ. ومنتخبات التواريخ لدمشق ٦٧٤. (٢) سلك الدرر ٤: ٩ وإعلام النبلاء ٦: ٤١٦ ومجموع (بخطه) اقتنيته. (٣) نيل الوتر ٢: ١٧٩. الطهطاوي (٠٠٠ - ٧٦٢ هـ = ٠٠٠ - ١٣٦٠ م) أبو القاسم بن عبد العزيز بن يوسف ابن رافع الحسيني الطهطاوي، جلال الدين: متصوف. من أهل طهطا (بمصر) مولدا ووفاة. واليه نسبة أشرفها. أنشأ مسجدا فيها ومسجدا في أبي تيج. ولحفيدته أحمد رافع كتاب في مناقبه سماه " الثغر الباسم في مناقب سيدي أبي القاسم - ط " مات عن نحو ٨٠ سنة (١). ابن النشاط (٦٣٢ - ٧٢٣ هـ = ١٢٤٥ - ١٣٢٢ م) قاسم بن عبد الله بن محمد الانصاري السبتي، أبو القاسم سراج الدين، ابن الشاط: فرضي فقيه مالكي، من الكتاب. قال ابن فرحون: ريان من الادب. مولده ووفاته بسبته. أقرأ الاصول والفرائض. والنشاط لقب لجدته عرف به لانه كان طولاً. من كتبه، " ادوار الشروق على أنواع البروق - ط " حاشية، و " غنية الرائض في علم الفرائض " و " برنامج ابن أبي الربيع الاندلسي - ط " و " الاشراف على أعلى الشرف، في التعريف برجال البخاري من طريق الشريف أبي علي بن أبي الشرف - خ " في الاسكوريال (١٧٨٠). Cas (٢) قاسم بن عبيد الله (٢٥٨ - ٢٩١ هـ = ٨٧٢ - ٩٠٤ م) القاسم بن عبيد الله بن سليمان بن وهب الحارثي: وزير، من الكتاب الشعراء. له عزل رقيق. استوزره

(١) الثغر الباسم. (٢) فهرس الفهارس ٢: ٤١٣ ودار الكتب ١: ٣٧٧ والديباج المذهب ٢٢٥ وعنه شجرة ٢١٧ والنبوغ المغربي، الطبعة الثانية ١: ٢٠٨ وانظر معهد المخطوطات ٢: ٤٦ وسركيس ١٣٢ ومخطوطات الاسكوريال، الرقم ١٧٨٥ / ٢. المعتضد العباسي، بعد أبيه عبيد الله، سنة ٢٨٨ هـ. ولما مات المعتضد (٢٨٩) قام القاسم بأعباء الخلافة وعقد البيعة للمكتفي في غيبته بالرقعة. ووزر له وتزوج ابنه " محمد " بنتا للمكتفي، ولقب القاسم بولي الدولة، وعظمت مكانته (١). المنصور العياني (٠٠٠ - ٣٩٢ هـ = ١٠٠٣ - ٠٠٠ م) القاسم بن علي العياني، أبو الحسين، المنصور بالله: من أئمة الزيدية في اليمن. له مؤلفات تقارب المئة. اشتهر في الشام، وأنفذ رسله إلى اليمن سنة ٢٨٨ هـ * وبويع له، ثم رحل إلى الحجاز، ودخل اليمن، فاستقر في صنعاء إلى أن توفي. ودفن في عيان (٢). الحريري (٤٤٦ - ٥١٦ هـ = ١٠٥٤ - ١١٢٢ م) القاسم بن علي بن محمد بن عثمان، أبو محمد الحريري البصري: الاديب الكبير، صاحب " المقامات الحريريّة - ط " سماه " مقامات أبي زيد السروجي ". ومن كتبه " درة الغواص في أوهام الخواص - ط " و " ملحّة الاعراب - ط " و " صدور زمان الفتور وفتور زمان الصدور " في التاريخ. و " توشيح البيان " نقل عنه الغزولي. وله شعر حسن في " ديوان " و " ديوان رسائل ". وكان دميم الصورة غزير العلم. مولده بالمشان (بليدة فوق البصرة) ووفاته بالبصرة. ونسبته إلى عمل الحرير أو بيعه. وكان ينتسب إلى ربيعة الفرس. قال مرجليوث: ترجم شولتنز ورييسكه نماذج من مقامات الحريري إلى اللاتينية في القرن الثامن عشر، وظهرت لها

(١) المرزباني ٣٣٧ وسير النبلاء - خ. الطبقة السادسة عشرة، وفيه: " كان سفাকা للدماء، زنديقا، وكان ابن الرومي من زواره ". وانظر إعتاب الكتاب ١٨٢. (٢) بلوغ المرام ٢٤ و ٤٠٨ والدر الفريد ٢٤٦.

[١٧٨]

تراجم في كثير من اللغات الاوربية الحديثة، مثل ترجمة روكرت Ruckert الالمانية وترجمة Chemery and Steingass الانجليزية (١). الزينبي (٠٠٠ - ٥٦٣ هـ = ٠٠٠ - ١١٦٨ م) القاسم بن علي بن الحسين الهاشمي الزينبي، أبو نصر: قاض. من أهل بغداد، كان عارفا بالادب، يقول الشعر. صنف رسالة في " أحكام الصيد " خدم بها المستنجد العباسي، وولاه قضاء بغداد ولقب بقاضي القضاة سنة ٥٥٦ هـ (٢).

(١) وفيات الاعيان ١: ٤١٩ ومفتاح السعادة ١: ١٧٩ والسبكي ٤: ٣٩٥ وخزانة البغدادي ٣: ١١٧ ومعاهد التنصيص ٣: ٢٧٢ وأداب اللغة ٣: ٢٨ ومرآة الزمان ٨: ١٠٩ ونزهة الجليس ٢: ٢ وابن الوردي ٢: ٢٨ في وفيات سنة ٥١٥ ومرجليوث D. S. Margoliouth في دائرة المعارف الاسلامية ٧: ٣٦٥ والانباري ٤٥٣ ومطالع البدور ١: ٩ و ٤٨٦: (١ .. 2 Brock. S) الجواهر المضية ١: ٤١١. ابن عساكر (٥٢٧ - ٦٠٠ هـ = ١١٢٢ - ١٢٠٢ م) القاسم بن علي بن الحسن بن هبة الله، أبو محمد، ابن عساكر: محدث، من أهل دمشق. زار مصر وأخذ عنه أهلها. وهو ابن صاحب التاريخ الكبير. له كتب، منها " فضل المدينة " و " الجامع المستقصى في فضائل الاقصى - خ " و " الجهاد " و " مجالس " أملاها. و " فضل زيارة الخليل عليه السلام وموضع قبره وقبور أبنائه الكرام - خ " اقتنيت نسخة منه متقنة كتبت سنة ٧٢٥ (١). الصفار (٠٠٠ - بعد ٦٣٠ هـ = بعد ١٢٢٢ م) قاسم بن علي بن محمد بن سليمان الانصاري البطليوسي، الشهير بالصفار: عالم بالنحو. له " شرح كتاب سيبويه - خ " السفر الاول منه في الرباط (٣١٧ ق) ومن هذا المجلد مخطوط (٢٤٢ ورقة) في خزنة كوبرولو زاده محمد باشا، باستنبول (الرقم ١٤٩٢) ذكره الميمني، يقال: إنه أحسن شروحه، رد فيه كثيرا على الشلوين (٢). ابن هتميل (٠٠٠ - نحو ٦٩٦ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٢٩٧ م) القاسم بن علي بن هتميل الخزاعي: شاعر المخلاف السليماني في عصره. كان كثير التنقل بين اليمن والحجاز. مدح المظفر الرسولي ورجال دولته، وأحمد بن الحسين القاسمي الامام الزيدي المقتول سنة ٦٥٦ وبعض أشرف مكة وأمراء المخلاف السليماني. وعاش ما

(١) التبيان - خ. وطبقات السبكي ٥: ١٤٨ و ٥٦٧: ١ (S, 133), Brock. 1: 404 والاعلام لابن قاضي شهبة - خ. ومذكرات المؤلف. (٢) بغية الوعاة ٢٧٨ ومذكرات الميمني - خ. يقرب من مئة عام. ومات فقيرا. وفي شعره غزل رقيق. له " ديوان - خ " في معهد المخطوطات اختار معاصرا الاديب محمد بن أحمد عيسى العقيلي قرابة ١٥٠ صفحة منه، وصدرها بمحاولة لمعرفة حياة الشاعر، وسماها " ديوان القاسم بن

علي بن هتيمل: دراسة وتحليل - ط " (١). المالقي (٧٤٢ - ٨١١ هـ = ١٣٤٢ - ١٤٠٨ م) قاسم بن علي بن محمد، شرف الدين، أبو القاسم التتملي القاسمي المغربي المالقي: فقيه مالكي أندلسي. ولد بمالقة، واستقر بفاس، وحج، وتوفي بالقاهرة. له " برنامج " في من أخذ عنهم، وخرج له الصلاح الأقفهسي جزءاً من مروياته سماه " تحفة القادم من فوائد الشيخ أبي القاسم " قال السخاوي: وكان عارفاً بالقراءات والادبيات، ذا نظم كثير (٢). القاسم بن عمر (٠٠٠ - بعد ١٣٠ هـ = ٠٠٠ - بعد ٧٤٨ م) القاسم بن عمر بن محمد بن الحكم، من بني ثقيف: وال، من رجال العصر المرواني. له شعر. ولاء " مروان بن محمد " على اليمن (سنة ١٢٧) ونشبت في أيامه ثورة الأباضية، بحضرموت واليمن، يقودها " طالب الحق " عبد الله ابن يحيى. وقاتلهم القاسم ليردهم عن صنعاء، فغلبوه وقتلوا أخاه له اسمه " الصلت " فرحل عنها. ومما قاله، بعد خروجه:

(١) انظر ديوان القاسم بن علي، للعقيلي، المطبوع بمصر سنة ١٣٨١ هـ. وعليه اعتمدت في أكثر ما جاء في الترجمة. والعقود اللؤلؤية في أخبار الدولة الرسولية ١١١، ١٥٨، ١٩٥ وفيه ورد نعت المترجم له بشاعر المخلاف السليماني. (٢) الضوء اللامع ٦: ١٨٣.

[١٧٩]

" ألا ليت شعري هل أدوسن بالقنا تبالة أو نجران قبل مماتي " (١).. أبو دلف العجلي (٠٠٠ - ٢٢٦ هـ = ٠٠٠ - ٨٤٠ م) القاسم بن عيسى بن إدريس بن معقل، من بني عجل بن لجيم: أمير الكرخ، وسيد قومه، وأحد الأمراء الأجواد الشجعان الشعراء. قلده الرشيد العباسي أعمال " الجبل " ثم كان من قادة جيش المأمون، وأخبار أدبه وشجاعته كثيرة. وللشعراء فيه أماديح. وله مؤلفات، منها " سياسة الملوك " و " البيزة والصيد ". وهو من العلماء بصناعة الغناء، يقول الشعر ويلحنه. توفي ببغداد (٢). ابن ناجي (٠٠٠ - ٨٣٧ هـ = ٠٠٠ - ١٤٣٣ م) قاسم بن عيسى بن ناجي التنوخي القيرواني: فقيه، من القضاة، من أهل القيروان. تعلم فيها وولي القضاء في عدة أماكن. له كتب، منها " شرح المدونة - خ " وزيادات على معالم الأيمان - ط " مع المعالم، و " شرح رسالة ابن أبي زيد القيرواني - ط " و " مشارق الأنوار القلوب - خ " و " شرح التهذيب للبرادعي " (٣).

(١) المرزباني ٣٢٣ والنجوم الزاهرة ١: ٣٠٩، (٢) وفيات الأعيان ١، ٤٢٣ والاعاني طيبة الدار ٨: ٢٤٨ وسمي اللالك ٣٢١ وفيه أن السيد عبد العزيز الميمني جمع شعره. والمرزباني ٣٣٤ والنويري ٤: ٢٤٩ وتاريخ بغداد ١٢: ٤١٦ وهبة الأيام للديعي ٩٣ - ١٠٣. يقول المشرف: ورد في الترجمة أن أبا دلف أمير الكرخ (بالحاء) والصحيح أنه أمير الكرخ (بالياء). قال الشاعر: " فما الكرخ الدنيا ولا الناس قاسم ". (٣) البستان ١٤٩ وتعريف الخلف ١: ٨٧ و ٣٣٧: ٢، S, 932 (113) Brock. 2: ومعجم المطبوعات ٣٦١ وفي معالم الأيمان ٢: ١٤٩ - ٥١ نبذة من ترجمته، كتبها عن نفسه. ولاحظ أنه مع اتفاق أكثر المصادر على تسميته قاسمًا " وتاريخ وفاته بسنة " ٨٣٧ " فالصواب في اسمه " أبو القاسم ابن عيسى " وكنيته " أبو الفضل " ووفاته سنة " ٨٣٩ هـ " أو بعدها. انظر اللوحة أعلاه وهذا نص ما فيها، ولا يخلو من فوائد، وإن طال: " أشهد الشيخ الفقيه العدل المدرس القاضي المؤلف أبو الفضل أبو القاسم ابن الشيخ المرحوم أبي مهدي عيسى بن ناجي التنوخي أنه متى أصابه أجله الذي لا يد له منه، فإن صح تحبسه لدار سكناه المعروفة به، القبلية المفتوح، داخل مدينة القيروان المحوطة، فهو المراد، وإن بي ل لموجب شرعي ورجعت الدار ميراثاً فأوصي بأن يشتري من ثلثها ربعاً (كذا) للكراء ويتولى شراءه زوجه مريم بنت أبي البقاء خالد الصنهاجي، وما يفضل بعد منه يجرأ جزآن - اثنان، جزء يفرق على الفقراء والمساكين بالقيروان وغيرها على يدي زوجي المذكورة لا ينظر عليها أحد في ذلك وهي مصدقة فيه إلى أن تموت، وبعد موتها يرجع النظر، وذلك على صفته لامام الجامع الاعظم بالقيروان كائن - كذا - من كان، على شرط أن يعطيه للطلبة الفقراء الساكنين بالقيروان، والجزء الثاني يكون النظر فيه للفقيه الحاج المقرئ أبي النجم فرح بن أبي العباس أحمد الزواغي. على أن يستنسخ منه كتيبي المؤلفه ويسفرها بعد مقابلتها ويبعث بها إلى جامع الزيتونة بتونس المحروسة، ويصلح منه ما يختل من كتيبي المحبسة الآن. وهو مصدق في جميع ذلك، ولا ينظر عليه أحد فيه. فان مات رجع النظر فيما ذكر على صفته لخطيب الجامع المذكور، فإن امتنع فيكون النظر لقاصي

القيروان، ثم إن كان خطيب آخر، وقبل ما ذكر، رجع على يديه فيما ذكر (أقر) على إشهاد بذلك، وهو بحال صحته وطوعه وجواز =

[١٨٠]

القاسم بن الفضل (٣٩٧ - ٤٨٩ هـ = ١٠٠٦ - ١٠٩٦ م) القاسم بن الفضل بن أحمد بن أحمد بن محمود الثقفي الاصبهاني، أبو عبد الله: من رجال الحديث. كان رئيس أصفهان ومسندها. أخذ بها وبنيسابور وبغداد والحجاز. وكان من أغنى أهل عصره، كثير الاحسان إلى المشتغلين بالحديث وغيرهم. وصرف في آخر عمره عن رئاسة بلده، وصور، فدفع مئة ألف دينار، ولم يبع في أداؤها شيئا مما يملك. قال ابن قاضي شهبة: كان صحيح السماع غير أنه يميل إلى التشيع على ما سمعت من جماعة من أهل أصفهان. له كتب، منها "أربعون حديثا - خ" و "الفوائد العوالي - خ" (١). الشاطبي (٥٢٨ - ٥٩٠ هـ = ١١٤٤ - ١١٩٤ م) القاسم بن فيره بن خلف بن أحمد الرعيني، أبو محمد الشاطبي: إمام القراء. كان ضريرا. ولد بشاطبة (في الاندلس) وتوفي بمصر. وهو صاحب "حز الاماني - ط" قصيدة في القراءات تعرف بالشاطبية. وكان عالما بالحديث والتفسير واللغة، قال ابن خلكان: كان إذا قرئ عليه صحيح البخاري ومسلم والموطأ، تصحح النسخ من حفظه. والرعيني نسبة إلى ذي رعين أحد أقبال اليمن (٢).

= أمره. وعرفه. بتاريخ أوائل شهر ربيع الثاني من عام تسعة وثلاثين وثمان مائة (الشهود). ويلاحظ أيضا أن السخاوي في الضوء (١١: ١٣٧) لم يذكره في "قاسم بن عيسى" وإنما ذكره في باب الكنى "أبو القاسم بن عيسى" وقال في وفاته: "مات سنة بضع وثلاثين". (١) الاعلام، لابن قاضي شهبة - خ. في وفيات سنة ٤٨٩ و ٦٠٢: ١. Brock. 1 (٣٥٤: ٥٥٣)، S وانظر شستريتي، الرقم ٣٤٩٢. (٢) نكت الهميان ٢٢٨ والوفيات ١: ٤٢٢ وفيه "فيره، بكسر الفاء وتشديد الراء وضمها، بلغة اللطيني، معناه بالعربي الحديد" قلت: الحديد في اللاتينية "Ferrum فيروم"، وبالفرنسية "Fre فير" وبالاسبانية "Hiero هيبرو" فاسم أبي القاسم = الواسطي (٥٥٠ - ٦٢٦ هـ = ١١٥٥ - ١٢٢٩ م) القاسم بن القاسم بن عمر بن منصور، أبو محمد الواسطي: عالم بالعربية. مولده بواسط، ووفاته في حلب. من كتبه "شرح للمع لابن جنبي" و "شرح التصريف الملوكي" و "فعلت وأفعلت" على حروف المعجم، لم يتمه، و "شرح المقامات الحريرية - خ" في مكتبة عارف حكمت (٩٧ أدب" و "كتاب خطب"، وله شعر، أورد ياقوت نماذج حسنة منه (١). ابن فطويعا (٨٠٢ - ٨٧٩ هـ = ١٣٩٩ - ١٤٧٤ م) قاسم بن فطويعا، زين الدين، أبو العدل السوداني (نسبة إلى معتق أبيه سودون الشيوخوني) الجمالي: عالم بفقهاء الحنفية، مؤرخ، باحث. مولده ووفاته بالقاهرة. قال السخاوي في وصفه: "إمام علامة، طلق اللسان، قادر على المناظرة، مغرم بالانتقاد ولو لمشايعه، مع شائبة دعوى ومساخنة!" له "تاج التراجم - ط" في علماء الاحناف،

= مركب من اللطين اللاتيني والاسباني. ونفح الطيب ١: ٣٢٩ وشذرات ٤: ٣٠١ ومفتاح السعادة ١: ٢٨٧ وغاية النهاية ٢: ٣٠، و (٤٠٩) ٥٢٠: ١. Brock 725: 1. وإرشاد الأريب ٦: ١٨٤ وهو في وفيات ابن قنفذ ٤٥ طبعة المطبعة النعالية: قاسم بن أحمد بن فيره. ووفاته فيه سنة ٥٨٩. (١) فوات الوفيات ٢: ١٢٨ وبغية الوعاة ٢٨٠ وإرشاد الأريب ٦: ١٨٥ - ١٩٦ ومجمع اللغة بدمشق ٤٨: ٣٥٢. و "غريب القرآن - خ" و "تقويم اللسان" مجلدان، و "نزهة الرائي في أدلة الفرائض" و "تلخيص دولة الترك" و "تراجم مشايخ المشايخ" مجلد، و "تراجم مشايخ شيخ العصر" لم يكمله، و "معجم شيوخه" ورسالة في "القراءات العشر - خ" و "الفتاوى - خ" و "شرح مختصر المنار - خ" في الاصول، وغير ذلك (١). الزنجاني (١٢٢٤ - ١٢٩٢ هـ = ١٨٠٩ - ١٨٧٦ م) أبو القاسم بن كاظم بن الأمير محمد حسين، يتصل نسبه بالامام موسى الكاظم: فاضل إمامي، من أهل زنجان. تعلم في العراق، وارتفع شأنه في بلده. وكانت له مواقف في فتنه "البابية". من كتبه "المقاصد المهمات في صيغ العقود والايقاعات" و "إيضاح الدلائل في حساب عقد الانامل - خ" و "ردود" على البابية، و "هداية المتقين" في العقائد (٢). القاسم بن كثير (٣٠٠ - نحو ٣٢٠ هـ = ٩٠٠ - نحو ٨٣٥ م) القاسم بن كثير بن النعمان المصري: قاضي الاسكندرية. كان من متصدي القراء بمصر. وهو من رجال الحديث. يقال: إن أصله من العراق (٣). القاسم كنون = القاسم بن محمد ٣٢٧

(١) البدر الطالع ٢: ٤٥ وشذرات الذهب ٧: ٢٢٦ والضوء اللامع ٦: ١٨٤ - ١٩٠ والفوائد البهية ٩٩ بالتعليقات. والتيمورية ٣: ٢٤٤ وخزانة الاوقاف ٥٩ و ٨١ و ٢٥٢ والكتبخانة ٢: ٢٥٢ ثم ٥: ٢١ ثم ٧: ١٦٥ و ١٦٦ وانظر ٩٢: ٢. Brock. S (2) أعيان الشيعة ٧: ١٣٠ والذريعة ٢: ٤٩٥. (٢) تهذيب التهذيب ٨: ٣٣٠.

[١٨١]

القاسم بن محمد (٣٧ - ١٠٧ هـ = ٦٥٧ - ٧٢٥ م) القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق، أبو محمد: أحد الفقهاء السبعة في المدينة. ولد فيها، وتوفي بقديد (بين مكة والمدينة) حاجا أو معتمرا. وكان صالحا ثقة من سادات التابعين، عمي في أواخر أيامه. قال ابن عيينة: كان القاسم أفضل أهل زمانه (١). البياني (١٠٠٠ - ٢٧٦ هـ = ١٠٠٠ - ٨٩٠ م) قاسم بن محمد بن قاسم بن محمد بن سيار الأموي، مولاهم، البياني الأندلسي القرطبي، أبو محمد: من أعلام الفقهاء والمحدثين في الأندلس. كان مولى للخليفة الوليد بن عبد الملك. وهو أحد المجتهدين، يذهب مذهب الحجة والنظر. له كتاب "الإيضاح" في الرد على المقلدين. نسبته إلى بيانة (Baena) بالأندلس، ومولده ووفاته بقرطبة. رحل إلى مصر رحلتين (٢). الانباري (١٠٠٠ - ٣٠٤ هـ = ٩١٧ - ١٠٠٠ م) القاسم بن محمد بن بشار الأنباري، أبو محمد: علامة بالأدب والأخبار. من أهل الأنبار. سكن بغداد. له تصانيف، منها "شرح المفضليات - ط" "قرأه عليه ونقحه ابنه محمد، و"خلق الإنسان" و"الأمثال" و"غريب الحديث" (٣).

(١) الجرح والتعديل، القسم الثاني من الجزء الثالث ١١٨ ونكت الهميان ٢٢٠ والوفيات ١: ٤١٨ وصفة الصفوة ٢: ٤٩ وحلية الأولياء ٢: ١٨٢. (٢) تذكرة الحفاظ ٢: ١٩٩ وشذرات ٢: ١٧٠ وهو فيهما "البناني" وصحته من كتاب "التبيان لبديعة البيان - خ" وفيه: "البياني، بموحدة مفتوحة، ثم مثناة تحت، مشددة" الخ. وجذوة المقيس ٣١٠. (٣) وفيات الأعيان ١: ٥٠٣ و ٥٠٤ في ترجمة ابنه محمد بن القاسم. وبروكلمان في دائرة المعارف الإسلامية ٣: ٥ ومفتاح السعادة ١: ١٤٦ وأرشاد الأريب ٦: ١٩٦. القاسم كنون (١٠٠٠ - ٣٣٧ هـ = ١٠٠٠ - ٩٤٨ م) القاسم (الملقب بكنون) بن محمد بن القاسم بن إدريس: من بقايا أمراء الأدراسة في دولتهم الثانية بريف مراكش. كان مقامه في قلعة حجر النسر، واستولى على بلاد المغرب الأقصى إلا مدينة فاس فإنها امتنعت عليه. وكانت دعوته للعبديين (١). القاسم الحمودي (١٠٠٠ - بعد ٤٤٦ هـ = ١٠٥٥ م) القاسم بن محمد بن القاسم بن حمود: من أواخر الأمراء الحموديين في الأندلس. وفي المؤرخين من بعده آخرهم. كانت له إمارة الجزيرة الخضراء (Algeciras) وليها بعد وفاة أبيه سنة ٤٤٠ واستمر ستة أعوام. وأخرجه منها المعتضد عباد بن محمد اللخمي صاحب إشبيلية، سنة ٤٤٦ وأعد له مركب يسير فيه حيث يشاء، فقصد "المرية" فبقي فيها إلى أن توفي. ولم يتلقب بالخلافة (٢). ابن أبي العافية (١٠٠٠ - بعد ٤٦٢ هـ = ١٠٧٠ م) القاسم بن محمد بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن موسى بن أبي العافية المكناسي الزناتي: أمير. تولي قيادة الزناتيين في "فاس" حين هاجمها جيش المرابطين للمتونيين (سنة ٤٦٠ هـ) وكان أميرها من قبله معنصر بن المعز الزناتي، وفقد معنصر في إحدى معاركه مع المرابطين، فتقدم القاسم مكانه. وخرج بجموعه من فاسم فهزم المرابطين، وكان رأسهم يوسف ابن تاشفين بعيدا عن فاس، فأعاد الكرة

(١) الاستقصا ١: ٨٥ وجذوة الافتياس ٣١٧. (٢) البيان المغرب ٢١٨ و ٢٢٠ و ٢٢١ و ٢٤٢ وجمهرة الأنساب ٤٥. عليها وشدد حصارها، ودخلها عنوة سنة ٤٦٢ وقتل فيها من مغاوة وبنو يفرن ومكناسة (١). ابن أبي هاشم (١٠٠٠ - ٥١٨ هـ = ١١٢٤ م) القاسم بن محمد أبي هاشم بن جعفر العلوي الحسني: شريف، من أمراء مكة. وليها بعد أبيه (سنة ٤٨٧ هـ) وانتزعت منه، فاستردها بعد معركة (سنة ٤٨٨ هـ) واستمر إلى أن توفي. وكان شاعرا أدبيا (٢). ابن الطيلسان (٥٧٥ - ٦٤٢ هـ = ١١٨٠ - ١٢٤٤ م) القاسم بن محمد بن أحمد الأنصاري الأوسبي القرطبي، المعروف بابن الطيلسان: عالم بالقرآت، باحث، من أهل قرطبة. رحل عنها لما أخذها الأفرنج. وأقام بمالقة فولي خطابتها إلى أن مات. من كتبه "الجواهر المفصلات في المسلسلات" و"غرائب أخبار المسندين" و"أخبار صلحاء الأندلس" (٣). السجلماسي (١٠٠٠ - بعد ٧٠٤ هـ = ١٣٠٥ م) القاسم بن محمد بن عبد العزيز الأنصاري، أبو

محمد السجلماسي: أديب، ولد ونشأ بسجلماسة، ورحل إلى فاس فأخذ عن علمائها ودرس في القرويين، وصف " المنزع البديع في تجنيس أساليب البديع - خ " أنجزه أملاء سنة ٧٠٤ (٤).

(١) جذوة الاقتباس ٣٤٣. (٢) تاريخ الدول الإسلامية لزيني دحلان ١٤٢ وخلاصة الكلام ١٩ وفيه أبيات من شعره. وصيح الاعشى ٤: ٢٧١ وابن ظهيرة ٢٠٧. (٣) بغية الوعاة ٢٨٠ والتكملة لابن الأبار ٧٠٣ والتبيان - خ. وهو فيه " ابن طيلسان ". (٤) مجلة دعوة الحق، الصفحة ٥٣ من العدد الرابع من السنة الخامسة.

[١٨٢]

علم الدين البرزالي (٦٦٥ - ٧٢٩ هـ = ١٢٦٧ - ١٣٣٩ م) القاسم بن محمد بن يوسف بن محمد ابن أبي يداس البرزالي الأشبيلي ثم الدمشقي، أبو محمد، علم الدين: محدث مؤرخ. أصله من إشبيلية، ومولده بدمشق. زار مصر والحجاز. وألف كتابا في " التاريخ - خ " جعله صلة لتاريخ أبي بشامة، وبلغ به إلى سنة ٧٢٨ هـ. ورتب أسماء من سمع منهم، ومن أجازوه في رحلاته، وهم نحو ثلاثة آلاف، وجمع تراجمهم في كتابين " مطول " و " مختصر - خ " وله " الوفيات - خ " و " الشروط - خ " و " مختصر المئة السابعة - خ " و " العوالي المسندة - خ " و " مجاميع " و " تعاليق " كثيرة. وكان فاضلا في علمه وأخلاقه، حلو المحاضرة. تولى مشيخة النورية ومشيخة دار الحديث بدمشق، ووقف كتبه، وعقارا جيدا على الصدقات، وتوفي محرما في خليص (بين الحرمين) ونسبته إلى " برزالة " من بطون البربر (١).

(١) فوات الوفيات ٢: ١٣٠ والبدر الطالع ٢: ٦١ وتذكرة الحفاظ ٤: ٢٨٣ وذيل طبقات الحفاظ ١٨ وغربال الزمان - خ. وابن الوردي ٢: ٢٣٧ وآداب اللغة ٣: ١٧٢ والبدية والنهاية ١٤: ١٨٥ والنعمي ١: ١١٢ والدرر الكامنة ٢: ٢٣٧ والنجوم الزاهرة ٩: ٢١٩ والتبيان - خ. وثبت النذرومي - خ. وفيه النص على أن مولده بدمشق. وضبطه بفتح على الباء. وفي التاج: " برزالة، بالكسر، بطن من البربر منهم الأمام علم الدين القاسم ". وأقرأ ما كتبه عباس العزاوي في مجلة المجمع العلمي العربي ٢: ٥١٩ - ٥٢٧ وانظر، (٣٦) ٤٥: ٢. Brock 34: 2. S. وفي مذكرات الميمني - خ. ذكر مخطوطة من الجزأين الأول والثاني من كتابه في " التاريخ " ابن طركاظ (٠٠٠ - بعد ٨٥٤ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٤٥٠ م) أبو القاسم بن محمد بن طركاظ العكي: قاض أندلسي، أديب. كان على قضاء " المرية " سنة ٨٥٤ هـ، وفيها كتب " اختصار وفيات الاعيان، لابن خلكان - خ " اقتنيته، ومنه نسخة كتبت سنة ٩٩٨ في خزانة الرباط (٩٥٩ د) (١). الوزير الغساني (٩٥٥ - ١٠١٩ هـ = ١٥٤٨ - ١٦١١ م) قاسم بن محمد بن إبراهيم الغساني، الشهير بالوزير: طبيب عشاب، من العلماء. أندلسي الاصل، من أهل فاس. تفرغ بمشيخة الطب فيها وفي مراكش. من كتبه " مغني اللبيب عن

= باسم " المقتفي لتاريخ ابن بشامة " من سنة ٦٦٥ - ٦٩٨ كتبت سنة ٧٢١ وعليها خط مصنفها علم الدين البرزالي، في خزانة أحمد الثالث، بطويقو سراي، باستنبول، الرقم ٢٩٥١. (١) فهرس مخطوطات الرباط: الثاني من القسم الثاني ١٩١. كتب أعداء الحبيب - خ " في الخزانة الملكية بالرباط (الرقم ٢٨٧٧) وهو مبثوث من طرفه. في ٢٦ صفحة، ترجمه عن " الرومية " للمنصور السعدي (المتوفى ٩٨٦) وقدم له أيضا كتابه " حديقة الأزهار في شرح ماهية العشب والعقار - خ " في مكتبة حسن حسني عبد الوهاب بتونس. وله " الروض المكنون - خ " بخطه، في خزانة الرباط (١٢٨٦ د) شرح به أرجوزة في الحميات والاورام، منسوبة إلى أبي موسى هارون بن إسحاق ابن عزرون (١). المنصور بالله (٩٦٧ - ١٠٣٩ هـ = ١٥٥٩ - ١٦٢٠ م) القاسم بن محمد بن علي، من سلالة الهادي إلى الحق: صاحب اليمن، من أئمة الزيدية. ولد ونشأ في أطراف صنعاء، وأدرك طرفا من العلوم. ودعا الناس إلى مبايعته، فبايع له خلق كبير بالامامة

(١) محمد المنوني، في مجلة معهد الدراسات الاسلامية بمدريد ١١: ٢٢٢
والمخطوطات المصورة، الطب ٧١ ومخطوطات الرباط ٢: ٢٤٦.

[١٨٣]

(سنة ١٩١٦ هـ) وبعث رسله إلى القبائل، فقوي أمره. وقاتل نواب السلطنة التركية في اليمن، فتغلب على كثير من أصفاعه، وأطبق أهل الجبال على طاعته. وكان حازما شجاعا. استمر إلى أن توفي في شهارة، له تأليف، منها " الاعتصام " في الحديث، مات قبل إتمامه، و " الاساس لعقائد الاكياس - خ " في أصول الدين. وللجرموزي كتاب " النبذة المشيرة إلى جمل من عيون السيرة - خ " من أخباره في الامبروزيانية (١). قاسم البكرجي (١٠٩٤ - ١١٦٩ هـ = ١٦٨٢ - ١٧٥٦ م) قاسم بن محمد البكرجي: أديب، من أهل حلب. له شعر حسن في " ديوان ". وتأليف، منها " حلية العقد البديع - ط " شرح به بديعية من نظمه، و " شرح الخزرجية - خ " بخطه، في دار الكتب، و " شرح همزية البوصيري " و " الدر المنتخب من أمثال العرب - خ " و " شفا العلل في نظم الزحافات والعلل " عروض، و " المطلع البدري على بديعية البكري - خ " رأيته بخطه،

(١) البدر الطالع ٢: ٤٧ ويلوغ المرام ٦٥ والذريعة ٢: ٢ والبغثة المصرية ٢١، ٤٦٧
Ambro. A 44 , C وإتحاف المسترشدين ٧٨. في مكتبة معهد دمياط، بمصر، و " نتيجة الحجا والالغاز، في المعنى والاحاجي والالغاز - خ " في دمشق ذكره عبيد في تعليقاته (١). قاسم التونسي (٠٠٠ - ١١٩٣ هـ = ١٧٧٩ - ٠٠٠ م) قاسم بن محمد التونسي: طبيب. تولى تدريس الطب بالبيمارستان المنصوري، بالقاهرة، ومشیخة رواق المغاربة بالازهر. له نظم (٢).

(١) سلك الدرر ٤: ١٠ وإعلام النبلاء ٦، ٥٢٥ و ٢٩٧: ٢، Brock, 2: 073) 782
والكتبخانة ٤: ٢٣٠ وهديّة العارفين ١: ٨٢٤ ودار الكتب ٢: ٢٢٨. (٢) الجبرتي ٢: ٥٤، الكبسي (١١١١ - ١٢٠١ هـ = ١٧٠٠ - ١٧٨٦ م) القاسم بن محمد بن عبد الله الكبسي: فاضل يمانني، من أهل صنعاء. قال الشوكاني: وهو شيخ شيوخنا له " رسائل " و " أجوبة " مفيدة موجودة (١). القمي (١١٥٠ - ١٢٣١ هـ = ١٧٢٧ - ١٨١٦ م) أبو القاسم بن محمد حسين القمي: فقيه، من علماء الامامية. يلقب بالميرزا القمي. أصله من بلدة " رشت " بايران، ومولده في قرية من توابع " قم " ووفاته بقم. له مؤلفات كثيرة بالعربية والفارسية، فمن العربية " ! القوانين - ط " في الاصول، و " الغنائم - ط " فقه، و " معين الخواص - ط " مختصر في الفقه، وكتاب " القضاء - خ " ورسائل كثيرة جدا قيل: إنها تناهز الالف، في مباحث شتى، و " القوانين المحكمة - ط " في أصول الفقه الامامي ي (٢). الجامعي (٠٠٠ - ١٢٣٧ هـ = ١٨٢٢ - م) قاسم بن محمد بن أحمد، من نسل عبد اللطيف بن علي، من آل أبي جامع، العاملي الحارثي الهمداني: فقيه إمامي نجفي. له مؤلفات، قال صاحب الحالي والعاقل: ووقفت بعد جهد على قسم منها وقمت بتصويره ودراسته، منها " نهج الانام إلى مدارك الاحكام - " ثلاثة مجلدات، فقه، و " كنز الاحكام في شرح شرائع الاسلام - خ " جزء منه (٢).

(١) البدر الطالع ٢: ٥٢، (٢) أعيان الشيعة ٧: ١٢٩ وروضات الجنات ٢: ٥١٨ و ٥٨١: ٢، Brock, S والكشاف عن مخطوطات خزائن الاوقاف ١٠٥ وهو فيه: " أبو القاسم، محمد بن الحسن الجيلاني القمي " ؟. (٢) الحالي والعاقل ١٣٦ - ١٤٤ وماضي النجف ٣: ٢٣٦ وسمي الكتاب " منهج الانام " ؟.

[١٨٤]

ابن الامير (١١٦٦ - ١٢٤٦ هـ = ١٧٥٣ - ١٨٣٠ م) القاسم بن محمد بن إسماعيل: ثالث أبناء " الامير " تقدم - في الاعلام - أخواه إبراهيم

(ت ١٢١٣) وعبد الله (ت ١٢٤٢) وليس لصاحب الترجمة أثر يذكر به سوى اشتغاله في علوم الاجتهاد وأنه من أبناء الامير. مولده في صنعاء ودراسته ووفاته في " الروضة " من أعمالها (١). الكلنتري (١٢٣٦ - ١٢٩٢ هـ = ١٨٢١ - ١٨٧٥ م) أبو القاسم بن محمد علي بن هادي النوري الطهراني، الشهير بالكلنتري: فقيه إمامي. أصل جده من بلدة " نور " من أعمال مازندران، ومولده ووفاته في طهران. و " كلنتري " نسبة إلى " محمود خان كلنتري " وهو خال له، صلبه السلطان ناصر الدين القاجاري. ومعنى " كلنتري " بالفارسية الاكبر أو الاعظم. له " مطارح الانظار - ط " في أصول الفقه، ورسالة في " الارث - خ " و " الادلة العقلية - خ " و " الاستصحاب - خ " من مباحث أصول الفقه (٢). الخيرانى (١٣٠٧ - ٠٠٠ هـ = ١٨٩٠ - ٠٠٠ م) القاسم بن محمد بن علي، الشريف الخيرانى: متأدب من فقهاء المالكية. جزائري الاصل استقر في تونس. له " العقيدة القاسمية - ط " في شرح أبيات له نظم بها كلمتي الشهادة (٣).

(١) البدر الطالع ٢: ٥٢ ونيل الوطر ٢: ١٨٠ ونشر العرف ٢: ٥٥١. (٢) أعيان الشيعة ٧: ١٥٠ والذريعة ١: ٤٠٣ ثم ٢: ٢٤. (٣) ذيل كشف الطنون ٢: ١١٦ وهدية العارفين ١: ٨٢٤. قاسم أمين (١٢٧٩ - ١٣٢٦ هـ = ١٨٦٣ - ١٩٠٨ م) قاسم بن محمد أمين المصري: كاتب باحث، اشتهر بمناصرتة للمرأة ودفاعه عن حريتها. كردي الاصل. ولد ببلدة " طرة " بمصر. وانتقل مع أبيه " الضابط أمير ألأي محمد بك أمين " إلى الاسكندرية، فنشأ وتعلم بها، ثم بالقاهرة. وأكمل دراسة الحقوق في " مونبلييه " بفرنسة. وعاد إلى مصر سنة ١٨٨٥ فكان وكيلًا للنائب العمومي بالمحكمة المختلطة. فمستشارًا بمحكمة الاستئناف. وتوفي بالقاهرة. له " تحرير المرأة - ط " و " المرأة الجديدة - ط " وكان لصدورهما دوي. ونشر له كتاب ثالث سمي " كلمات قاسم بك أمين " ولاحمد خاكي رسالة في سيرته سماها " قاسم أمين - ط " (١). الكسني (١٢٤٦ ؟ - ١٣٢٨ هـ = ١٨٣٠ ؟ - ١٩١٠ م) قاسم بن محمد الكسني، أبو الحسن: شاعر، من أهل بيروت، مولدا ووفاة. اشتغل بالتدريس، وعلت

(١) آداب اللغة العربية ٤: ٣١٥ ورواد النهضة الحديثة ٢٠٧ وعيسى متولي، في جريدة الاهرام ٢٣ / ٤ / ١٩٥٠ ومعجم المطبوعات ١٤٨١. شهرته في الشعر. له ديوانان، أحدهما " مرآة الغربية - ط " والثاني " ترجمان الافكار - ط " و " أرجوزة في القرآن الشريف - خ " (١). ابن ثاني (١٢٣٦ - ١٣٢١ هـ = ١٨٢١ - ١٩١٣ م) قاسم بن محمد بن ثاني، من المعاضيد، من بني حنظلة، من تميم: مؤسس إمارة " آل ثاني " في " قطر " على الخليج الفارسي. ولد فيها. وكانت زعامتها لابيه (المتوفى سنة ١٢٩٥ هـ) وناب عن أبيه قبل وفاته، فقام بالاصلاح على أثر فتنة استفحلت فيها، وقدمه أهلها، فتولى إمارتهم، في قرية " الدوحة " إحدى القرى التي تتألف منها قطر. وكانت تابعة للبحرين، ففصلها عنها بعد معارك (نحو سنة ١٢٩٠) وكاد يستولي على البحرين، وأدخل الانجليز يدهم في

(١) نفحة البشام ١٩ وآداب شيخو ٢: ٧٣ - ٧٦ و ٧٥٦: ٢. S, 494 (Brock, 2: 646) وآداب زيدان ٤: ٢٥٢ واكتفاء القنوع ٤٨٦ ومعجم المطبوعات ١٥٥٩ ورواد النهضة الحديثة ٨١ قلت. ذكرت ولادته في طبعة سابقة، سنة ١٢٥٦ ثم وقفت على كتابة بخطه أرخ مولده فيها بسنة ١٢٦٣ فتابعته.

[١٨٥]

حركته، فارتبط معهم بمعاهدة. وحاول الاستيلاء على الاحساء، فقاومه الترك العثمانيون. وقاتلهم، فظفر بهم ثم فشل. وأقامت عنده أسرة الامام عبد الرحمن بن فيصل السعود ومعها ابنه " عبد العزيز بن عبد الرحمن " (سنة ١٣٠٨ هـ، ١٨٩٠ م) نحو شهرين، وكان يطاردهم آل رشيد، قبل نزولهم بالكويت. وانصرفت عناية قاسم إلى تجارة اللؤلؤ، فكان عنده أكثر من ٢٠ سفينة للغوص واستخراجه. واشترى عددا غير قليل من العبيد، وأعتقهم، فأنشأوا قرية لهم في قطر سموها " السودان " وكان شجاعا فارسا جوادا، حنبلي

المذهب، فصيحاً، قال فيه بعض مؤرخيه: " كان أمير قطر، وخطيبها يوم الجمعة، وقاضياً ومفتياً وحاكماً ". وله نظم نبطي (عامي) جمع بعضه في " ديوان - ط " صغير. عاش طويلاً، حتى قيل أنه مات عن ١١٥ عاماً. وتزوج بأكثر من ٩٠ امرأة. وكبر أبنائه وأحفاده، فكان في أعوامه الأخيرة جذا ركب، ركب معه ستون فارساً من نسله. ولما قوي ابن سعود (الملك عبد العزيز) في بدايته، وامتد سلطانه في نجد، فقصده قاسم وأرسل يندره ويهدده، فقصده ابن سعود، فتوفي قاسم قبل وصوله. وصلاح ما بين آل سعود وآل ثاني، بعد ذلك. وأهل قطر والبحرين يلفظون " القاف " بين الجيم والياء فيقولون في اسمه " جاسم " (١). (الاردبادي ١٢٧٤ - ١٣٣٣ هـ = ١٨٥٧ - ١٩١٥ م) أبو القاسم بن محمد تقى بمحمد قاسم الاردبادي النجفي: فاضل، من فقهاء الامامية. ولد في تبريز وتوطن

(١) مجلة لغة العرب ٣: ١٦١ و ٢٧٤ وقلب جزيرة العرب ١٣٣ وتاريخ نجد الحديث ٩٠ و ٩١ و ١٠٠ و ١٩٠ و عمان والساحل الجنوبي للخليج الفارسي ٣٢٧ - ٣٠٠ و ٣٠٦ وديوان النبط ١: ب.ج. النجف. ومات في همدان ودفن في النجف. أصله من " أردو آباد " بإيران. له مؤلفات بالعربية والفارسية والتركية، من كتبه العربية " القيسات " في أصول الدين و " السهام " في الرد على الباطنية، و " أصول الفقه " و " منظومة في المنطق " وعدة رسائل في مباحث مختلفة (١). أبو القاسم الشابي (١٣٢٤ - ١٣٥٣ هـ = ١٩٠٦ - ١٩٢٤ م) أبو القاسم بن محمد بن أبي القاسم الشابي: شاعر تونسي. في شعره نفاحات أندلسية. ولد في قرية " الشابية " من ضواحي توزر (عاصمة الواحات التونسية في الجنوب) وقرأ العربية بالمعهد الزيتوني (بتونس) وتخرج بمدرسة الحقوق التونسية، وعلت شهرته. ومات شاباً، بمرض الصدر، ودفن في " روضة الشابي " بقريته. له " ديوان شعر - ط " وكتاب " الخيال الشعري عند العرب - ط " و " آثار الشابي - ط " و " مذكرات - ط ". ولابي القاسم كرو كتاب " الشابي، حياته وشعره - ط " قال أحد الكاتبيين صاحب الترجمة: إن أباه كان شاعراً أيضاً، من القضاة، توفي سنة ١٩٢٩ م (٢).

(١) أعيان الشيعة ٧: ١٣٦ ورجال الفكر ٤٦. (٢) الادب التونسي في القرن الرابع عشر ٢٠٢ - ٢٥٤ = قاسم الرجب (١٣٣٧ - ١٣٩٤ هـ = ١٩١٩ - ١٩٧٤ م) قاسم بن محمد الرجب: كتيبي، مؤسس " مكتبة المثنى " ومجلة " المكتبة " ببغداد. مولده بالأعظمية. كان من أنشط الكتبيين، كثير التنقل في بلدان المشرق والمغرب. وأخرج بالافقيست، عدداً كبيراً من نواذر المطبوعات القديمة، توفي ببغداد (١). ابن مخيمرة (١٠٠٠ - ١٠٠٠ هـ = ٧١٨ - ٠٠٠ م) القاسم بن مخيمرة الهمداني، أبو عروة: معلم، من رجال الحديث. ولد ونشأ في الكوفة، وكان يعيش من تجارة له. وانتقل إلى الشام مرابطاً، فمات فيها (٢). الشهرزوري (٠٠٠ - ٤٨٩ هـ = ١٠٩٦ - ٠٠٠ م) القاسم بن المطفر بن علي، أبو أحمد الشهرزوري: حاكم إربل. تولى سنجان مدة. وهو جد بيت " الشهرزوري " فضاة الشام والموصل والجزيرة، ينتسبون إليه كلهم توفي بالموصل (٣). ابن عساكر (٦٢٩ - ٧٢٣ هـ = ١٢٣١ - ١٣٢٣ م) القاسم بن أبي غالب المطفر بن

= وفيه مختارات كثيرة من شعره. وحسن سبالة، في مجلة الرسالة ٢: ١٨٢٨ ثم ١٨: ١٣١٤ ومجلة " الندوة " التونسية: العدد الخاص بذكرى الشابي: أكتوبر ١٩٥٣ وجريدة " الاسبوع " التونسية: ٢٤ نوفمبر ١٩٥٢ قلت: تناقلت هذه المصادر تاريخ مولد صاحب الترجمة في صفر سنة ١٣٣٧ هـ، ١٩٠٩ م، والتصحيح من تحقيق السيد حسن حسني عبد الوهاب الصمادحي، وكان الشابي من تلاميذه. (١) الفهرست الخامس لمكتبة المثنى ٥، ٧ ومعجم المؤلفين العراقيين ٢: ٧. (٢) تهذيب التهذيب ٨: ٢٢٧ والجرح والتعديل، القسم ٢: من الجزء ٣: ١٢٠. (٣) وفيات الاعيان ١: ٤٢١.

[١٨٦]

محمود، من بني هبة الله ابن عساكر الدمشقي، بهاء الدين: طبيب. عالم بالحديث. كان يعالج المرضى مجاناً. وكتبت له " مشيخة " في سبع مجلدات، تشتمل على ٥٧٠ شيخاً. منها جزء مخطوط في خزانة الرباط (٣٣٠٩ كتاني). وله نظم. لزم بيته في أعوامه الأخيرة،

منقطعا إلى تدريس الحديث. قال الذهبي: كان كثير المحاسن، صبورا على الطلبة، وينسب إلى تخطيط في نخلته. مولده ووفاته في دمشق (١). القاسم بن معن (٠٠٠ - ١٧٥ هـ = ٠٠٠ - ٧٩١ م) القاسم بن معن بن عبد الرحمن المسعودي الهذلي الكوفي، أبو عبد الله: قاضي الكوفة، من حفاظ الحديث. كان عالما بالعربية والاختيار والانساب والادب، ومن أروى الناس للحديث والشعر، يقال له: شعبي زمانه. وكان سخيا. وهو من أحفاد الصحابي عبد الله ابن مسعود، وإليه نسبته. من كتبه " النوادر " في اللغة، و " غريب المصنف " (٢). ابن أبي الفتح (٢٨٤ - ٣٣٨ هـ = ٨٩٧ - ٩٥٠ م) قاسم بن نصير بن وقاص، أبو محمد، المعروف بابن أبي الفتح: شاعر أندلسي. من أهل شذونة (Sidona) كان خطيب أهل قللسانة () Calsena وصاحب صلاتهم. تخلى عن الدنيا في آخر عمره. له " ديوان شعر " أكثره في الزهد (٣).

(١) الدرر الكامنة ٢: ٣٢٩ والبداية والنهاية ١٤: ١٠٨ وهو غير الحافظ المؤرخ " ابن عساكر ". (٢) تهذيب التهذيب ٨: ٣٣٨ وإرشاد الأريب ٦: ١٩٩ - ٢٠٢ والفوائد البهية ١٥٤ وبغية الوعاة ٢٨١ وتذكرة الحفاظ ١: ٢٢٠ والجواهر المضية ١: ٤٢ والجرح والتعديل: القسم ٢ من الجزء ٣: ١٢٠. (٣) ابن الفرضي ١: ٢٩٦ وبغية الوعاة ٣٨١. المؤتمن العباسي (١٧٣ - ٢٠٨ هـ = ٧٩٠ - ٨٢٣ م) القاسم بن هارون الرشيد العباسي: أمير، هو أخو الأمين والمأمون. عهد إليه أبوه الرشيد بولاية العهد بعدهما، ولقبه " المؤتمن " وأقطعه الجزيرة والثغور والعواصم (سنة ١٨٦ هـ) وهو يومئذ فتى في حجر عبد الملك بن صالح. فكان المأمون ينظر في أمر هذه المقاطعات، باسم المؤتمن، إلى أن شب. وأغراه الرشيد أرض الروم سنة ١٨٧ واستخلفه على الرقة (سنة ١٩٢ هـ) يريد تدريبه على الحكم. ولما مات الرشيد، وولي الأمين، عزل المؤتمن عن الجزيرة وأقره على قنسرين والعواصم (سنة ١٩٣ هـ) ولما اشتدت فتنة الأمين والمأمون، سار المؤتمن إلى المأمون بخراسان، فوجهه إلى جرجان (سنة ١٩٧ هـ) فأقام فيها. وأعلن المأمون خلعه من ولاية العهد سنة ١٩٨ بعد قتل الأمين، ووترك الدعاء له على المنابر. وتوفي ببغداد في حياة المأمون فلم يل الخلافة (١). ابن فليته (٠٠٠ - ٥٥٧ هـ = ٠٠٠ - ١١٦٢ م) القاسم بن هاشم بن فليته العلوي الحسيني: أمير مكة. وليها بعد وفاة أبيه (سنة ٥٤٩ هـ) ووقعت فتنة بينه وبين عمه عيسى بن فليته سنة ٥٥٣ فاستولى عيسى على مكة. وجمع القاسم جموعا دخل بها مكة سنة ٥٥٧ وأقام أياما، فأعاد عليه عمه الكرة، فهرب وصعد جبل أبي قبيس فسقط عن فرسه، فقتله بعض أصحاب عيسى (٢).

(١) الكامل لابن الأثير ٥: ٥٧ و ٦٠ و ٦٣ و ٩٧ و ١٣١ وتاريخ بغداد ١٢: ٤٠٢ والنجوم الزاهرة ٢: ١١٩ وانظر فهرسته. (٢) خلاصة الكلام ٢٠ وتاريخ الدول الإسلامية ١٤٠ وابن ظهيرة ٣٠٨ وفي صبح الاعشى ٤: ٢٧١ " أمسكه عيسى وقتله ". وهو في الاعلام - خ. " القاسم بن هاشم بن فليته بن قاسم بن أبي هاشم ". ابن صبيح (٠٠٠ - نحو ٢٢٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٨٢٥ م) القاسم بن يوسف بن القاسم بن صبيح العجلي بالولاء، أبو أحمد: شاعر، من أهل الكوفة. قال المرزباني: هو أرتى الناس للبهائم. وهو أخو أحمد بن يوسف الكاتب (وزير المأمون) وكان القاسم أشعر من أحمد، وعاش بعده، ورثاه (١). القاسمي (السمرقندي) = الحسن بن أحمد ٤٩١ القاسمي (الزبيدي) = أحمد بن الحسين ٦٥٦. القاسمي = محمد سعيد ١٣١٧ القاسمي = جمال الدين بن محمد ١٣٣٢ القاسمي = صلاح الدين ١٣٣٤ ابن القاشاني (شارح الفصوص) = عبد الرزاق بن أبي الفضائل ٧٣٠ ابن القاص = أحمد بن أحمد ٢٣٥ ابن القاصح = علي بن عثمان ٨٠١ ابن القاضي = أحمد بن محمد ١٠٢٥ ابن القاضي = عبد الرحمن بن أبي القاسم ١٠٨٢ القاضي = محمد بن عبد الله ١٢٨٥ القاضي = عبد العزيز بن محمد ١٣٠٨ القاضي = خضر بن محمد ١٣٤٥ ابن قاضي بعلبك = مظفر بن عبد الرحمن ٦٧٥. قاضي بغداد (الشيرازي) = يوسف بن حسن ٩٢٢ القاضي التنوخي = علي بن محمد ٢٤٢ ابن قاضي الجبل = أحمد بن الحسن ٧٧١. القاضي الجليلي = عبد العزيز بن الحسين ٥٦١.

(١) المرزباني ٣٣٥.

ابن قاضي حران = عيد الوهاب بن أحمد ٤٧٦. قاضي حلب (البيكندي) = محمد بن أحمد ٤٨٢ ابن قاضي حماة = عبد العزيز بن محمد ٦٦٢. قاضي خان = حسن بن منصور ٥٩٢ القاضي الرئيس = محمد بن عبد الرحمن ٤٧٨. القاضي الرشيد = ذوالنون بن محمد ٦٦٢. قاضي زاده = موسى بن محمد ٨٤٠ ابن قاضي سماونة = محمود بن إسرائيل ٨٢٣. ابن قاضي شهية = أبو بكر بن أحمد ٨٥١. ابن قاضي شهية = محمد بن أبي بكر ٨٧٤. القاضي عبد الوهاب = عيد الوهاب بن علي ٤٢٢ ابن قاضي عجلون محمد بن عبد الله ٨٧٦. ابن قاضي عجلون = أبو بكر بن عبد الله ٩٢٨. ابن قاضي العسكر = الحسين بن محمد ٧٦٢. القاضي الفاضل = عبد الرحيم بن علي ٥٩٦. القاضي عبد الجبار = عيد الجبار بن أحمد ٤١٥. قاضي القضاة = نصر بن عبد الرزاق ٦٣٣. قاضي القنفذة = عبد الواحد بن أبي بكر ١٠٨٩. قاضي المارستان = محمد بن عبد الباقي ٥٣٥. القاضي المهدي = المهدي بن الطالب ١٢٩٤. ابن قاطن = أحمد بن محمد ١١٩٩ ابن القاف = فيض الله بن أحمد ١٠٢٠ القاقق (ابن عين الملك) = محمد بن حسين ١٠٧٦ قالون = عيسى بن ميناء ٢٢٠ القالي = إسماعيل بن القاسم ٣٥٦ قانصوه الغوري (٨٥٠ - ٩٢٢ هـ = ١٤٤٦ - ١٥١٦ م) قانصوه بن عبد الله الظاهري (نسبة إلى الظاهر خشقدم) الأشرفي (نسبة إلى الأشرف قايتباوي) الغوري (١) أبو النصر، سيف الدين، الملقب بالملك الأشرف: سلطان مصر. جركسي الاصل، مستعرب، خدم السلاطين، وولي حجابة الحجاب بحلب. ثم بويج بالسلطنة بقلعة الجبل (في القاهرة) سنة ٩٠٥ هـ، وبنى الآثار الكثيرة. وكان ملما بالموسيقى والادب، شجاعا، فطنا داهية. له " ديوان شعر - خ " وليس بشاعر. وللسيوطي شرح على بعض موشحاته سماه " النفع الطريف على الموشح الشريف ". وقصده السلطان سليم العثماني بعسكر جرار، فقاتله قانصوه في " مرج دابق " على مقربة من حلب. وانهزم عسكر قانصوه فأغمي عليه وهو على فرسه، فمات قهرا، وضاعت جنته تحت سنابك الخيل - في رواية ابن إياس - ويقول العبيدي: إن " الامير عان " وهو من رجال الغوري القلائل الذين ثبتوا معه في المعركة، لما رأى الغوري قد وقع على الارض، أمر عبدا من عبيده فقطع رأسه وألقاه في جب، مخافة أن يقتله العدو ويطوف

(١) في در الحبيب - خ: نسبة الغوري إلى طبقة الغور وهي إحدى الطبقات التي كانت بمصر معدة لتعليم مماليك السلطان قراءة القرآن. وفي اللباب ٢: ١٨٢ هذه النسبة إلى " الغور " بضم الغين، وهي بلاد في الجبال بخراسان قريبة من هراة. وفي التاج ٢: ٤٥٩ " الغور: ناحية متسعة بالعجم وإليها نسب السلطان شهاب الدين الغوري وأل بيته ملوك الهند ورؤساؤها " = برأسه بلام الروم " (١). الظاهر قانصوه (٨٧٦ - بعد ٩٠٦ هـ = ١٤٧١ - بعد ١٥٠٠ م) قانصوه بن قانصوه الأشرفي، أبو سعيد: من ملوك دولة الجراكسة بمصر والشام. جركسي الاصل، ولد ونشأ في بلاده. وأحضر إلى مصر، وهو شاب، فاشتره الامير قانصوه الالفي بمصر، وقدمه للسلطان الأشرف قايتباي سنة ٨٩٨ هـ، فظهر أنه أخو سرية السلطان " أصل باي " وهي أم ولده " الناصر محمد بن قايتباي " فاستخدمه ورفاه. ثم ولي الناصر فجعله " خازن دارا كبيرا " وعرف بخال السلطان الناصر. وحدثت وقائع دافع فيها عن الناصر بشجاعة واستماتة، فجعله " دوادارا كبيرا " فعظم أمره. ولما قتل الناصر اتفق الامراء على توليته، فبويج بالقاهرة سنة ٩٠٤ وتلقب بالملك الظاهر أبي سعيد، فكان من أسعد المماليك حظا في سرعة تقدمه. وكان عاقلا حلما، قليل المساوي، لم يتهاى له ما يتهاى للمماليك المولودين بمصر أو المحضرين إليها وهم صغار، من تعلم العربية، فكان قليل الكلام بها. وعم مصر الرخاء في أيامه. ولم تطل مدته: خلعه أمراء الجيش (سنة ٩٠٥ هـ) بعد سنة وثمانية أشهر و ١٣ يوما من ولايته، فاختفى. ثم قبض عليه وأرسل إلى السجن بالاسكندرية. قال معاصره ابن إياس: خلع والناس عنه راضون (١).

= وانظر مجالس السلطان الغوري، ص ٨ المقدمة، وفيها ترجيح فتح الغين. (١) السنا الباهر - خ. ودر الحبيب - خ. وابن إياس ٣: ٥٨ وما بعدها و ١٠١ وإعلام النبلاء ٣: ١١٢ - ١٦٤ ٥: ٣٩٠ ووليم موير ١٦٦ والكواكب السائرة ١: ٢٩٤ وفيه: سماه ابن طولون " جندب " وجعل " قانصوه " لقباً له. وقلاندة العقيان. للعبيدي - خ ". والبدر الطالع ٢: ٥٥ في ترجمة " قانصوه " آخر. وانظر ١٦: ٢. S (2) 02 (Brock. 2: 42) بدائع الزهور ٢: ٣٤٩.

ابن قانع = عبد الباقي بن قانع ٣٥١ القاهر بالله = محمد بن أحمد
 ٣٣٩ القاقوجي = محمد بن خليل ١٣٠٥ القاياتي = عبد الجواد
 ١٢٨٧ القاياتي = محمد بن عبد الجواد ابن قايتباي (الناصر) = محمد
 بن قايتباي ٩٠٤ الاشرف قايتباي (٨١٥ - ٩٠١ هـ = ١٤١٢ - ١٤٩٦ م)
 قايتباي المحمودي الاشرفي ثم الظاهري، أبو النصر سيف الدين:
 سلطان الديار المصرية، من ملوك الجراكسة. كان من المماليك.
 اشتراه الاشرف برسباي بمصر، صغيراً، من الخوجه محمود (سنة
 ٨٣٩ هـ) وصار إلى الظاهر حقمقق بالشراء، فأعتقه واستخدمه في
 جيشه، فأنهى أمره إلى أن كان " أتاك " العساكر في عهد الظاهر
 تمرغا (سنة ٨٧٢ هـ) وخلق المماليك تمرغا في السنة نفسها،
 وبايعوا " قايتباي " بالسلطنة، فتلقب بالملك الاشرف. وكانت مدته
 حافلة بالعظائم والحروب، وسيرته من أطول السير. واستمر إلى أن
 توفي بالقاهرة. وفي أيامه تعرضت الدولة لآخطار خارجية أشدها
 ابتداء العثمانيين (أصحاب القسطنطينية) بمحاولة احتلال حلب وما
 حولها، فأنفق أموالاً جسيمة على الجيوش لقتالهم. وشغل بهم،
 حتى أن صاحب الاندلس اشتغاث به لاعانته على دفع الفرنج عن
 غرناطة، فاكتمى بالالتجاء إلى تهديدهم بواسطة القسوس الذين
 في القدس، وبالاسلوب " الدبلوماسي " كما يقال اليوم، فاحتلوا
 غرناطة وذهبت الاندلس. ويذكر ابن إياس - وكان معاصراً له - أن ما
 أنفقه على التجاريد (الجيوش) بلغ زهاء سبعة ملايين وخمسائة
 وستين ألف دينار، عدا ما كان ينفقه على الامراء والجنود عند عودتهم
 من جيهاث القتال. قال، وهذا من العجائب التي لم يسمع بمثله.
 وذكر أنه كان متقشفاً، له اشتغال بالعلم، وأنه كثير المطالعة، فيه
 نزعة صوفية، شجاع عارف بأنواع الفروسية، مهيب عاقل حكيم، إذا
 غضب لم يلبث أن تزول حدته. أبقى كثيراً من آثار العمران في مصر
 والحجاز والشام ولا يزال بعضها إلى الآن (١). مجاهد الدين (٠٠٠ -
 ٥٩٥ هـ = ١١٩٩ - ٠٠٠ م) قايمار بن عبد الله الزيني، أبو منصور،
 الملقب مجاهد الدين: أمير من المماليك. أصله من سجستان، أخذ
 منها صغير واسترق. وأعتقه والد الملك المعظم صاحب إربل، وجعله
 " أتاك " أولاده وفوض إليه أمور إربل سنة ٥٥٩ هـ، فأحسن السيرة
 وبنى مدرسة و خانقاه. وانتقل إلى الموصل سنة ٥٧١ فسكن
 قلعتها، وفوض إليه صاحبها " غازي ابن مودود " الحكم فيها وفي
 سائر بلاده، فأنشأ فيها

(١) ابن إياس ٢: ٩٠ - ٣٠٣ والنور السافر - خ. ووليم موير ١٥٧ وتاريخ الكعبة لباسلامة
 ١٢٨ وفيه: لا يزال منقوشاً بالخط البارز على أحد ألواح الرخام داخل الكعبة ما نصه: "
 أمر بتجديد ترخيم داخل البيت مولانا السلطان الملك الاشرف أبو النصر قايتباي خلد
 الله ملكه يا رب العالمين، بتاريخ مستهل رجب الفرد عام أربع وثمانمائة من الهجرة ".
 آثار. ومدحه شعراء، منهم سبط ابن التعاويذي، والحيص بيص. وعمل له سعد بن علي
 الحظيري كتاب " الاعجاز، في حل الاحاجي والالغاز، برسم الامير مجاهد الدين قايمار
 " وكان يحب الادب، وكثيراً ما يتمثل بأبيات من الشعر. وكان المبارك (ابن الاثير) كاتباً
 بين يديه، ومنشئاً عنه إلى الملوك. توفي بقلعة الموصل (١). قب القبائلي = عبد
 الرحمن بن أحمد ٨٠٢ القبائي = عمر بن عبد الرحمن ٧٥٥ القبائي = يحيى بن
 يحيى ٨٤٠ قبادو = محمود بن محمد ١٢٨٨ القباع = الحارث بن عبد الله ٨٠ القباقبي
 = محمد بن خليل ٨٤٩ القبائي = الحسين بن محمد ٢٨٩ القبائي = يحيى بن محمد
 ٩٠٠ القبائي = علي بن أحمد ١٢٢١ القبائي (أبو خليل) = أحمد بن محمد ١٢٢٠.
 القبائي = عبد القادر بن مصطفى ١٢٥٤ القيرسي = أحمد بن شاهين ١٠٥٢
 القبشبي = الحسن بن محمد ٤٣٢ القبطية = مارية بنت شمعون ١٦ ابن قبيصة
 (الشيباني) = هانئ بن قبيصة قبيصة بن جابر (٦٩ - ٠٠٠ هـ = ٦٨٨ - ٠٠٠ م) قبيصة
 بن جابر بن وهب الاسدي الكوفي: تابعي. من رجال الحديث، الفصحاء، الفقهاء. بعد
 في الطبقة الاولى من فقهاء أهل الكوفة بعد الصحابة. وهو أخو " معاوية " من
 الرضاة (٢).

(١) ابن خلكان ١: ٤٢٦. (٢) تهذيب التهذيب ٨: ٣٤٤ والجرح والتعديل: القسم ٢ من الجزء ٣: ١٢٥.

[١٨٩]

قبيصة بن ذؤيب (١ - ٨٦ هـ = ٦٢٢ - ٧٠٥ م) قبيصة بن ذؤيب الخزاعي: صحابي، من الفقهاء الوجوه. ولد في حياة النبي صلى الله عليه وسلم ثم كان على خاتم عبد الملك بن مروان بالشام. وتوفي بدمشق (١). قبيصة بن ضبيعة (٠٠٠ - ٥١ هـ = ٠٠٠ - ٦٧١ م) قبيصة بن ضبيعة العبسي: شجاع مقدم، من أصحاب علي بن أبي طالب. كانت إقامته بالكوفة. وحرص الناس على مناوأة بني أمية، بعد مقتل علي، فقتله معاوية مع حجر بن عدي بالشام (٢). القبيصي = عبد العزيز بن عثمان ٢٨٠ قت قتادة بن إدريس (٥٢٧ - ٦١٧ هـ = ١١٢٣ - ١٢٢٠ م) قتادة بن إدريس بن مطاعن بن عبد الكريم بن عيسى، أبو عزيز، الحسن بن العلوي: جد الاشراف " بني قتادة " بمكة. ولد في ينبع. ونشأ شجاعا عاقلا، ترأس عشيرته واستولى على ينبع والصفراء. وكثرت الفتن بمكة بين المتنازعين على إمارتها، فقصدها بجمع فوي فملكها (سنة ٥٩٨ هـ) واتسع ملكه إلى المدينة واليمن. وكان فاضلا، محسنا في بدء أمره، ثم جد المظالم والمكوس. وكان يقول: أنا أحق بالخلافة. له شعر جيد وأخباره كثيرة. خنقه ابنه الحسن بمكة، وهو مريض (٣).

(١) تهذيب الاسماء ٢: ٥٦. (٢) ابن الاثير ٣: حوادث سنة ٥١. (٣) ابن الاثير ١٢: ١٥٤ وذيل الروضتين ١٢٢ وابن الوردى ٢: ١٤٢ وابن خلدون ٤: ١٠٥ وقيل في وفاته سنة ٦١٨ وخلاصة الكلام ٢٢ والسلوك للمقريزي ١: ٢٠٦ ومراة الزمان ٨: ٦١٧. قتادة بن دعامة (٦١ - ١١٨ هـ = ٦٨٠ - ٧٣٧ م) قتادة بن دعامة بن قتادة بن عزيز، أبو الخطاب السدوسي البصري: مفسر حافظ ضير أكمه. قال الامام أحمد ابن حنبل: قتادة أحفظ أهل البصرة. وكان مع علمه بالحديث، رأسا في العربية ومفردات اللغة وأيام العرب والنسب. وكان يرى القدر، وقد يدلّس في الحديث. مات بواسط في الطاعون (١). قتادة بن النعمان (٠٠٠ - ٢٣ هـ = ٠٠٠ - ٦٤٤ م) قتادة بن النعمان بن زيد بن عامر الانصاري الظفري الاوسي: صحابي بدرى، من شجعانهم. كان من الرماة المشهورين. شهد المشاهد كلها مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وكانت معه يوم الفتح راية بني طغر، وتوفي بالمدينة وهو ابن ٦٥ سنة. له سبعة أحاديث. وهو أخو " أبي سعيد الخدري " لأمه (٢). قتيان (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) قتيان بن رومان بن وائل بن الغوث: جد جاهلي قديم. كانت لبنه مملكة واسعة قبل الميلاد، عاشت أكثر من خمسمائة عام، على مقربة من عدن، في شماليها الغربي. واكتشف المنقون قليلا من آثارها. وفي المتاحف الاوربية الآن نقود من مسكوكات بعض ملوكها كالمملك " يدع أب ينف " والمملك " شهر هلال " والمملك " وروال غيلان " ويقي من

(١) تذكرة الحفاظ ١: ١١٥ والجرح والتعديل: القسم ٢ من الجزء ٢: ١٢٣ - ١٢٥ ونكت الهميان ٢٣٠ والنووي ٢: ٥٧ وابن خلكان ١: ٤٢٧ والمعارف ٢٠٣ وطبقات المدلسين ١٦ وفي إرشاد الارب ٦: ٢٠٢ " مات بالبصرة سنة ١١٧ ". (٢) النووي ٢: ٥٨ وصفة الصفوة ١: ١٨٣ واللباب ٢، ١٠٠ والجرح والتعديل: القسم ٢ من الجزء ٢: ١٢٣. " القتيانيين " بعد الاسلام جماعات انتقل فريق منهم إلى مصر، وظهر فيهم علماء بالحديث وغيره. قال أهل العلم بالنسب إنهم من حمير، وليس فيما اكتشف من آثارهم ما يؤيد ذلك أو ينقضه (١). القتياني (القاضي) = المفضل بن فضالة ١٨١. ابن قتيبة = عبد الله بن مسلم ٢٧٦ ابن قتيبة = أحمد بن عبد الله ٢٢٢ قتيبة البيغلاني (١٥٠ - ٢٤٠ هـ = ٧٦٧ - ٨٥٥ م) قتيبة بن سعيد بن جميل النقفى بالولاء، أبو رجاء البيغلاني: من أكابر رجال الحديث. ولد في بغلان (من قرى بلخ) وسكن العراق. روى عنه البخاري ٣٠٨ أحاديث، ومسلم ٦٦٨ حديثا (٢). قتيبة بن مسلم (٤٩ - ٩٦ هـ = ٦٦٩ - ٧١٥ م) قتيبة بن مسلم بن عمرو بن الحصين الباهلي، أبو حفص: أمير، فاتح، من مفاخر العرب. كان أبوه كبير القدر عند يزيد بن معاوية. ونشأ هو في الدولة المروانية. فولي الري في أيام عبد الملك ابن مروان، وخراسان في أيام ابنه الوليد. ووثب لغزو ما وراء النهر، فتوغل فيها. وافتتح كثيرا من المدائن، كخوارزم، وسجستان، وسمرقند. وغزا أطراف الصين وضرب عليها الجزية. وأذعن له بلاد ما وراء النهر كلها. واشتهرت فتوحاته، فاستمر ولايته ثلاث عشرة سنة، وهو عظيم المكانة مرهوب الجانب. ومات الوليد،

(١) جواد علي، في تاريخ العرب قبل الاسلام ٢: ٨ - ٦٢ وابن الاثير، في اللباب ٢: ٢٤٢ وتاج العروس: مادة قتب. (٢) تهذيب التهذيب ٨: ٢٥٨ وتاريخ بغداد ١٢: ٤٦٤.

[١٩٠]

واستخلف سليمان بن عبد الملك، وكان هذا يكره قتيبة، فأراد قتيبة الاستقلال بما في يده، وجاهر بنزع الطاعة. واختلف عليه قادة جيشه، فقتله وكيع ابن حسان التميمي، بفرغانة. وكان مع بطولته دمث الاخلاق، داهية، طويل الروية، راوية للشعر عالما به. قال أحد الاعاجم بعد مقتله: يا معشر العرب فتلتم قتيبة، ووالله لو كان فينا لجعلناه في تابوت واستفتحنا به غزونا. وقال المرزباني: وأهل البصرة يفخرون به وبولده. وأخباره كثيرة (١). قتيل الهوى = المؤمل بن جميل ١٧٠ قتيلة بنت النضر (٠٠٠ - نحو ٢٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٤٠ م) قتيلة بنت (٢) النضر بن الحارث بن علقمة، من بني عبد الدار، من قريش: شاعرة، من الطبقة الاولى في النساء. أدركت الجاهلية والاسلام. وأسر أبوها النضر في وقعة بدر، فأمر به النبي صلى الله عليه وسلم فقتل، فرثته بقصيدة أنشدتها بين يدي رسول الله، تقول فيها: " ظلت سيوف بني أبيه تنوشه لله أرحام هناك تشفق " فهوى رسول الله عن قتل أسرى قريش بعد النضر. وأسلمت بعد مقتله، وروت الحديث. وتوفيت في خلافة عمر. وقصيدتها مما اختاره أبو تمام

(١) وفيات الاعيان ١: ٤٢٨ وابن الاثير ٥: ٤ والشعور بالعبور - خ. وسير النبلاء - خ. المجلد الرابع، وفيه اسم قاتل قتيبة " وكيع بن حيان " وهو من خطأ الناسخ. والطبري ٨: ١٠٢ وابن خلدون ٢: ٥٩ و ٦٦ وثمار القلوب ١٧٢ وخزانة البغدادي ٢: ٦٥٧ والمرزباني ٣٣١ وكتاب العصا، نوادر المخطوطات ١: ١٩٢ والمبرد، في رعية الأمل ٢: ٦ ثم ١١٨. (٢) في المؤرخين من يراها أخت النضر، ولكن السهيلي في الروض الانف (١١٩: ٢) يؤكد أنها بنت النضر لا أخته. في الحماسة (١). قث الصلتان العبيدي (٠٠٠ - نحو ٨٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٠٠ م) فثم بن خيبة العبيدي، من بني محارب ابن عمرو، من عبد القيس: شاعر حكيم، قال فيه الأمدى: مشهور خبيث (؟) وهو صاحب القصيدة التي أولها: " أشاب الصغير وأفنى الكبير كر الغداة ومر العشي " وله قصيدة في الحكم بين جرير والفرزدق، يقول فيها: " أرى الخطفي بذ الفرزدق شأوه ولكن خيرا من كليب مجاشع " ففضل شعر جرير، وفضل قوم الفرزدق (٢). فثم بن طلحة (٥٥٠ - ٦٠٧ هـ = ١١٥٥ - ١٢١٠ م) فثم بن طلحة بن علي الهاشمي الزينبي، نقيب النقباء، أبو القاسم: كاتب مترسل. مولده ووفاته ببغداد. قال المنذري: كانت فيه فضيلة وكتابة وله معرفة بالتواريخ والانساب وأيام الناس، وله في ذلك " مجموعات " (٢). فثم بن العباس (٠٠٠ - ٥٧ هـ = ٠٠٠ - ٦٧٧ م) فثم بن العباس بن عبد المطلب

(١) الروض الانف ٢: ١١٩ وطبقات ابن سعد ٨: ١٠٥ والدر المنثور ٤٥٠ والتبريزي ٢: ١٣ ونسبها فيه: قتيلة بنت النضر بن الحارث بن كلدة بن علقمة ابن هاشم بن عبد مناف. (٢) سمط الأبي ٥٣١ و ٧٦٦ والمؤتلف والمختلف ١٤٥ والشعر والشعراء ١٩٦ وخزانة البغدادي ١: ٢٠٨ وفيه ذكر شاعرين آخرين يعرف كل منهما بالصلتان، أحدهما " الصلتان الضبي " والثاني " الصلتان الفهمي ". (٢) التكملة لوفيات النقلة - خ. الجزء ٢٢ وإرشاد الأريب ٦: ٢٠٢. الهاشمي: أمير. أدرك صدر الاسلام في طفولته، وممر به النبي صلى الله عليه وسلم وهو يلعب، فحمله، وولاه عمه " علي بن أبي طالب " على المدينة، فاستمر فيها إلى أن قتل علي، فخرج في أيام معاوية إلى سمرقند، فاستشهد بها. وكان يشبه رسول الله صلى الله عليه وسلم. وليس له عقب (١). فثم بن العباس (٠٠٠ - ١٥٩ هـ = ٠٠٠ - ٧٧٦ م) فثم بن العباس بن عبيد الله بن العباس ابن عبد المطلب: أمير. ولده المنصور العباسي إمرة اليمامة سنة ١٤٣ هـ، فأقام فيها إلى أن توفي المنصور وولي المهدي، فكتب المهدي بعزله، فوصل الكتاب إلى اليمامة بعد وفاته (٢). فثم أبو قحافة = عثمان بن عمر ١٤ قحافة بن عامر (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) قحافة بن عامر، من بني سعد، من شهران بن خثعم، من قحطان: جد جاهلي. من نسله أسماء بنت عميس الصحابية (٢). ابن قحطان = عبد الله بن قحطان ٢٨٧ قحطان (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) قحطان بن عابر بن شالح بن أرفخشذ ابن سام بن نوح: أصل العرب القحطانية، وأبو بطون حمير، وكهلان، والتبابعة

(١) تهذيب التهذيب ٨: ٣٦١ ونسب قريش ٢٧ وجمهرة الانساب ١٦ والاسماء المفردة - خ، وفيه: قبره بخراسان. (٢) ابن الاثير ٦: ١٤ ونسب قريش ٣٢ وفيه خبر ان له مع بعض الشعراء. (٣) نهاية الارب ٣٢٠ وجمهرة الانساب ٣٦٨.

[١٩١]

(ملوك اليمن) واللمخمييين (ملوك الحيرة) والغساسنة (ملوك الشام) في الجاهلية. بعده أهل الانساب أول رجال الجيل الثاني من أجيال العرب الثلاثة (العاربة والمتعربة والمستعربة) ويقولون: إنه أول من لبس التاج من ملوك اليمن وجزيرة العرب. كان من سكان حضرموت، وانتقل إلى أرض صنعاء، فابتنى فيها، وتبعه الناس فعمرت في أيامه. وهاجم العراق وقاتل بعلوس ملك الأشوريين في عهده، وتوفي في حروبه. وتفرقت سلالاته في المشرق والمغرب. واسمه في التوراة " يقطان " وعنهما أخذ النسابون نسبه. وفيهم من قال: إنه ابن " هود " النبي. وجعله بعضهم من سلالة " إسماعيل " كعدنان (١). القحطاني = محمد بن صالح ٢٨٣ ابن قحطبة = حميد بن قحطبة ١٥٩ ابن قحطبة = الحسن بن قحطبة ١٨١ قحطبة بن شبيب (٠٠٠ - ١٣٣ هـ = ٠٠٠ - ٧٤٩ م) قحطبة بن شبيب الطائي: قائد شجاع، من ذوي الرأي والشأن. صحب أبا مسلم الخراساني، وناصره في إقامة الدعوة العباسية بخراسان. وكان أحد النقباء الاثني عشر الذين اختارهم محمد بن علي، ممن استجاب له في خراسان ١٠٣ هـ. وقاد جيوش أبي مسلم.

(١) المسعودي، طبعة باريس: انظر فهرسته. وأبو الفداء ١: ٦٦ والروض الانف ١: ١٣ والتوراة: تلك ١٠: ٢٦ و ١ أي ١: ١٩ - ٢٢ والسبائك ١٤ وابن خلدون ٢: ٤٦ وطرفة الاصحاب ١٨ وجمهرة ٣١٠ والتيجان ٣١ - ٤٧ وسيرته فيه تختلف عما في غيره، فهو فيه: " قحطان ابن هود. كانت إقامته مع أبيه ببابل، وحج معه إلى مكة، وانتقل إلى اليمن، وخلف أباه في دعوته، ولما علم بغزو الفرس لبابل زحف عليهم بأهل اللسان العربي، وهزمهم ودخل سمرقند، ثم علم أن نمروذ بن كنعان تملك بيت المقدس، فأقبل عليه وقتله، وعاد إلى اليمن، ومات بمأرب ". وانظر معجم قبائل العرب ٩٤٠ والعرب قبل الاسلام ١: ٢٦٧ - ٢٧٠. وكان مطعرا في جميع وقائعه. غرق في الفرات على أثر وقعة له مع ابن هبيرة (١). القحيف العقيلي (٠٠٠ - نحو ١٣٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٤٧ م) القحيف بن خمير بن سليم العقيلي: شاعر. عده الجمحي في الطبقة العاشرة من الاسلاميين. وكان معاصرا لذئ الرمة، له تشبيب بمحبوبته " خرقاء " وعاش إلى ما بعد يوم " الفلج " الذي قتل فيه يزيد ابن الطثيرة (سنة ١٢٦ هـ) ورثاه. وشعره مجموع في " ديوان " صغير (٢). فد ابن القداح = عبد الله بن ميمون ١٨٠ ابن قدامة = جعفر بن قدامة ٣١٩ ابن قدامة = أحمد بن علي ٤٨٦ ابن قدامة = محمد بن أحمد ٦٠٧ ابن قدامة = عبد الله بن أحمد ٦٢٠ ابن قدامة = أحمد بن عيسى ٦٤٢ ابن قدامة = عبد الرحمن بن محمد ٦٨٢ ابن قدامة (المقدسي) = سليمان بن حمزة ٧١٥ ابن قدامة = محمد بن أحمد ٧٤٤ قدامة بن جرم (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) قدامة بن جرم بن ريان، من قضاة، من قحطان: جد جاهلي. ينسب إليه جماعة من الصحابة وغيرهم (٣).

(١) ابن الاثير ٥: ١٥١ والطبري ٩: ١١٧ وابن خلدون ٣: ١٢٧ وما قبلها. وسبط اللاكي ٢: ٨١. (٢) خزائن الادب للبغدادي ٤: ٢٥٠ والجمحي ٤٧٩ و ٥٨٢ و ٥٩٢ - ٥٩٩ و ٩٩: ١.. ٣) Brock. S (3) جمهرة الانساب ٤٢١ و ٤٢٢ ونهاية الارب ٣٢١. قدامة بن جعفر (٠٠٠ - ٣٢٧ هـ = ٠٠٠ - ٩٤٨ م) قدامة بن جعفر بن قدامة بن زياد البغدادي، أبو الفرج: كاتب، من البلاغاء الفصحاء المتقدمين في علم المنطق والفلسفة. كان في أيام المكتفي بالله العباسي، وأسلم على يده، وتوفي ببغداد. يضرب به المثل في البلاغة. له كتب، منها " الخراج - ط " قسم منه، و " نقد الشعر - ط " و " جواهر الالفاظ - ط " و " السياسة " و " البلدان " و " زهر الربيع " في الاخبار والتاريخ، و " نزهة القلوب " و " الرد على ابن المعتز فيما عاب به أبا تمام " (١). قدامة بن مطعون (٠٠٠ - ٣٦ هـ = ٠٠٠ - ٦٥٦ م) قدامة بن مطعون بن حبيب الجمحي القرشي: صحابي، وال، من مهاجرة الحبشة. شهد بدرًا وأحدًا والخندق وسائر المشاهد مع رسول الله صلى الله عليه وسلم واستعمله عمر على البحرين، ثم عزله لشربه الخمر، وأقام عليه الحد في المدينة (٢). قدامة بن موسى (٠٠٠ - ١٥٣ هـ = ٠٠٠ - ٧٧٠ م) قدامة بن موسى بن عمر بن قدامة بن مطعون الجمحي: رواية للحديث، من الثقات، من أهل مكة. كان إمام المسجد النبوي. له شعر، منه، في بعض

(١) النجوم الزاهرة ٣: ٢٩٧ وإرشاد الأريب ٦: ٢٠٢ - ٢٠٥ ونقد النثر ٢٣ وجواهر الالفاظ: مقدمته. وابن النديم ١٢٠ ومجلة المشرق ١٢: ٤٨٤ والمنتظم ٦: ٣٦٣ قلت: نقل ياقوت، في إرشاد الأريب، وفاته عن ابن الجوزي في المنتظم، وقال: وأنا لا أعتد على ما تفرد به ابن الجوزي، لأنه عندي كثير التخليط، ولكن آخر ما علمنا من أمر قدامة أن أبا حيان ذكر أنه حضر مجلس الوزير الفضل بن جعفر ابن الفرات وقت مناظرة أبي سعيد السيرافي ومتى المنطقي في سنة ٣٢٠. (٢) النووي ٢: ٦٠ والاصابة: ت ٧٠٩٠ والبلاذري ٨٩.

[١٩٢]

الروايات، الابيات المنسوبة إلى أبي سفيان ابن الحارث، في هجاء حسان بن ثابت، ومنها: " أبوك أبو سوء، وخالك مثله ولست بخير من أبيك وخالكا " قيل: هي لقدماء، ونحلها أبا سفيان (١). قدد بن عمار (٠٠٠ - ٨ هـ = ٠٠٠ - ٦٢٩ م) قدد بن عمار بن مالك السلمى: شاعر. نشأ في الجاهلية ووفد على النبي صلى الله عليه وسلم فأسلم وعاهده على أن يأتيه بألف فارس من بني سليم. وعاد، فأخبر قومه بخبر الاسلام فخرج معه جمع كبير منهم، فمات في الطريق. ووفد أصحابه على النبي صلى الله عليه وسلم عام الفتح فحدثوه بموته، وما كان منه، فأثنى عليه (٢). قدرى " أفندي " = عبد القادر بن يوسف ١٠٨٣ قدرى " باشا " = محمد بن قدرى قدرى طوقان (١٣٢٨ - ١٣٩١ هـ = ١٩١٠ - ١٩٧١ م) قدرى بن حافظ طوقان النابلسي ثم الاردني: باحث مدرس فلسطيني. ولد بنابلس وتخرج بالجامعة الاميركية في بيروت (١٩٢٩ م) وعمل في التدريس. وتولى إدارة مدرسة النجاح بنابلس. واشتهر بمعالجة الابحاث العلمية والرياضية. وانتخب عضوا مراسلا للمجمعين العلميين العربيين بدمشق والقاهرة (١٩٦١) ودخل البرلمان الاردني نائباً عن نابلس مرتين وتولى وزارة الخارجية بعمان سنة (٦٥) ومثل بلاده في كثير من المؤتمرات العلمية. وتوفي ببيروت ودفن بنابلس. مؤلفاته كثيرة مطبوعة، منها " تراث العرب

(١) الجرح والتعديل: القسم الثاني من الجزء ٢: ١٢٨ والجمعي ٥٢ و ٢٠٩ وتهذيب التهذيب ٨: ٣٦٥. (٢) الاصابة: الترجمة ٧٠٩٢. العلمي " و " العلوم عند العرب " و " العيون في العلم " و " الكون العجيب " و " بين البقاء والفاء " من سلسلة اقرأ. و " جمال الدين الافغاني " و " بين العلم والادب " و " بعد النكبة " و " مقام العقل عند العرب " و " الاسلوب العلمي عند العرب " محاضرة (١). قدس = عبد الحميد بن محمد ١٣٢٥ القدسي = محمد بن علي ١٠٠٨ القدسي = إلياس عبده ١٣٤٥ المستغانمي (٠٠٠ - ١٣٢٢ هـ = ٠٠٠ - ١٩٠٤ م) قدور بن محمد بن سليمان: فقيه، من أهل مستغانم (بولاية وهران) له نحو عشرين كتابا، منها " جلاء الران " في الموارد، و " درر الفيض اللدني فيما يتعلق بالكسب العياني والسني " و " لآئى العرفان في نظم قصائد ابن سليمان - ط " (٢).

(١) مفكرون وأدباء ١٧١ - ١٧٦ ومجلة العرب ٦: ٥١٣ والحياة ببيروت ٢٧ / ٢ / ١٩٧١ والدراسة ٢: ٧٤٥. (٢) تعريف الخلف ٢: ٢٢٢ ودار الكتب ٧: ٢٠٥. القدوري = أحمد بن محمد ٤٢٨ القدومي = عبد الله بن عودة ١٣٣١ قديرة = فرنسيسكو كوديرا قر ابن قرا = أحمد بن عمر ٨٦٨ القراب = إسحاق بن إبراهيم ٤٢٩ قراد بن حنش (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) قراد بن حنش بن عمرو العطفاني المري الصاردي: شاعر جاهلي. قال المرزبانى: قليل الشعر، جيدة. وقال أبو عبيدة: كانت غطفان تغير على شعره فتأخذه وتدعيه، منهم زهير بن أبي سلمى، ادعى الابيات التي أولها: " إن الرزينة لا رزينة مثلها ما تتبغى غطفان يوم أضلت " وهي لقراد. ومن شعره أبيات أوردها أبو تمام (في الحماسة) أولها: " لقومي ادعى للعلا من عصابة من الناس يا حار بن عمرو تسودها " وجعله الجمحي في الطبقة الثامنة من " الاسلاميين " من معاصري عقيل بن علفة المري، في العصر الاموي ؟ (١). قراد بن العيار (٠٠٠ - نحو ١٦٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٧٧ م) قراد بن العيار بن محرز بن خالد بن أرقم المازني: شاعر شيرير بذى اللسان. عمر دهرًا طويلا، قال الأمدى: تجاوز المئة، وهلك في ولاية محمد بن سليمان الاولى. وكان أبوه " العيار " أحد شياطين

(١) التبريزي ٤: ٢ والمرزباني ٣٢٧ وعلق ناشره " كرنكو " على أبيات " إن الرزينة " :
وجدت هذا الشعر في ديوان زهير، في رواية ثعلب، وكذا في رواية السكري . وانظر
طبقات فحول الشعراء للجمحي ٥٦١ و ٥٦٨.

[١٩٣]

العرب وشعرائها أيضا (١). القراريطي = محمد بن أحمد ٢٥٧ قرافة
(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠) قرافة: أم جاهلية. بنوها بطن من
المعافر، من كهلان. وهم ولدها من زوجها عصر بن سيف بن وأئل.
نزلوا بمصر، وكانت لهم فيها خطة تنسب إليهم. وبهم سميت مقبرة
القرافة التي بها قبر الامام الشافعي، بالقاهرة (٢). القرافي = أحمد
بن إدريس ٦٨٤ القرافي = محمد بن يحيى ١٠٠٨ قراقوش (٠٠٠ -
٥٩٧ هـ = ١٢٠١ م) قراقوش بن عبد الله الاسدي، أبو سعيد،
بهاء الدين: أمير، نشأ في خدمة السلطان صلاح الدين الايوبي. وناب
عنه في الديار المصرية. كان هماما مولعا بالعمران. وهو الذي بنى
الصور المحيط بالقاهرة، وبنى قلعة الجبل، وبنى القناطر التي
بالجيزة على طريق الاهرام. ولما أخذ صلاح الدين مدينة " عكة " من
الفرنج ولاه عليها، ثم لما عادوا واستولوا عليها أسروه، فافتكه
السلطان صلاح الدين بعشرة آلاف دينار وفرح به فرحا عظيما. وتوفي
في القاهر. وتنسب إليه أحكام عجيبة في ولايته، قال ابن خلكان:
الظاهر أنها موضوعة، فان صلاح الدين كان يعتمد في أحوال المملكة
عليه ولولا وثوقه بمعرفته وكفايته ما فوضها إليه. و " قره قوش " كلمة

(١) المؤلف والمختلف للأمدى ١٥٩ ومعجم الشعراء للمرزباني ٣٢٨ وهو فيه " قراد
بن عباد " ومثله في " ديوان الحماسة " وعلق عليه التبريزي ٢: ١٠٧ " قال أبو هلال:
هكذا في الاصل، وهو خطأ، إنما هو قراد بن العيار... وأبوه العيار أحد شياطين العرب ".
(٢) التاج ٦: ٢٢٠ واللباب ٢: ٢٥٠. تركية معناها " العقاب " الطائر المعروف (١).
القرباغي (المتكلم) = يوسف بن محمد بعد ١٠٢٠ القريلاني (الجراح) = محمد بن
علي ٧٦١. القرداغي = عبد الرحمن بن محمد ١٢٣٥. القرداغي = عمر بن محمد
١٢٥٥ القردوسي = هشام بن حسان ١٤٧٠ القرشي (أبو عبد الله) = محمد بن
أحمد ٥٩٩ ابن القرشي = محمد بن محمد ٦٢٦ القرشي = عبيد الله بن أحمد ٦٨٨
القرشي = علي بن أبي الحزم ٦٨٧ القرشي = عبد القادر بن محمد ٧٧٥ القرشية
= صفية بنت عبد المطلب ٢٠ ابن قرصة = أحمد بن موسى ٧٠١ ؟ القرطاجني =
حازم بن محمد ٦٨٤ القرطبي (البياني) = قاسم بن محمد ٢٧٦ القرطبي (ابن مفرج)
= محمد بن أحمد ٢٨٠ القرطبي (القارئ) = عبد الرحمن ابن حسن ٤٤٦ القرطبي
(القارئ) = عبد الوهاب بن محمد ٤٦١ القرطبي (ابن عبد البر) = يوسف بن عبد الله
٤٦٢ ابن القرطبي (الحافظ) = عبد الله بن الحسن ٦١١ القرطبي (شارح مسلم) =
أحمد بن عمر ٦٥٦ القرطبي (المفسر) = محمد بن أحمد ٦٧١. ابن القرطبي (الكاتب)
= أحمد بن محمد ٦٧٢ ابن القرطبي (المؤرخ) = محمد بن أحمد ٦٩٢

(١) النجوم الزاهرة ٦: ١٧٦ والوفيات ١: ٤٢٩ وذيل الروضتين ١٩. القرطبية = عائشة
بنت أحمد ٤٠٠ أم قرفة = فاطمة بنت ربيعة ٦ الحميدي (٠٠٠ - ٨٦٠ هـ = ٠٠٠ -
١٤٥٦ م) قرق أمير، الحميدي: فقيه حنفي، تركي مستعرب. من كتبه " جامع الفتاوي
- خ " فقه، و " شرح كنز الدقائق - خ " (١). ابن قرقول = إبراهيم بن يوسف ٥٦٩
القرماني = مصطفى بن زكريا ٨٠٩ القرماني (المؤرخ) = أحمد بن يوسف ١٠١٩.
القرقرة = سعد القرقرة ابن قرقماس = محمد بن قرقماس ٨٨٢ قرقماس المعني
(٠٠٠ - نحو ١٠١٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٦٠٢ م) قرقماس بن فخر الدين الاول ابن عثمان
المعني: من أمراء آل معن، أصحاب الشوف (في لبنان) ولي بعد وفاة أبيه (سنة ٩٥١
هـ) وكان قد امتدت إمارته من حدود يافا إلى طرابلس الشام. وفي أيام قرقماس سطا
بعض اللبنانيين على أموال للدولة العثمانية في جون عكار، وطلبتهم الدولة وأرسلت
إبراهيم باشا (والي مصر) فقتل خلقا كثيرا، وخاف قرقماس ففر إلى مغارة " نبرون "
على مقربة من " جزين " فاختمى بها مدة. ومرض ومات في استناره (٢).

(١) كشف الظنون ٥٦٥ و ١٥١٥ في الكلام على " جامع الفتاوى " وعلى " كنز الدقائق " وسماه في المكانين " الشيخ قرق إمره ". وهو في فهرست الكنيخانة ٣: ٢٢ و ٧٥ " قره أمير ". وصحته على ما جاء في مخطوطة " جامع الفتاوى " المحفوظة في دار الكتب المصرية، رقم ٢٣٢ فقه حنفي، وقد كتبت سنة ٩٥٢ هـ، وعليها اسمه " قرق أمير ". (٢) الشدياق ٢٥١ - ٢٥٢ وفي سبيل لبنان ١٠٦.

[١٩٤]

قرمط (٠٠٠ - ٢٩٣ هـ = ٠٠٠ - ٩٠٦ م) قرمط: رأس " القرامطة " من الباطنية. وإليه نسبتهم. اختلف في اسمه وأصله. قيل: اسمه " حمدان " أو " الفرغ بن عثمان " أو الفرغ بن يحيى " وقرمط لقبه. والنسابون يضبطونه بكسر القاف والميم، بينهما راء ساكنة، واللغويون يفتحون القاف والميم، وعن هؤلاء أخذ الفرغ فسموه " karmath أصله من خوزستان. وعرف في سواد الكوفة (سنة ٢٥٨ هـ) فكان يظهر الزهد والتقشف واستمال إليه بعض الناس، فأراهم كتابا قيل: أوله " بسم الله الرحمن الرحيم. يقول الفرغ بن عثمان، وهو عيسى، وهو الكلمة، وهو المهدي، وهو أحمد بن محمد ابن الحنفية، وهو جبريل " وفي الكتاب كثير من كلمات الكفر والتحليل والتحريم. وكثر أتباعه والسالكون سبيله، فكان منهم " زكرويه بن مهرويه " وأبو سعيد " الحسن بن بهرام " الجنابي، كلاهما في جهات القطيف والبحرين، وقام بنو القليص بن ضمضم (من بني كلب ابن وبرة) بدعوته بين العراق والشام، و " علي بن الفضل " في اليمن. ولا تزال بقاياهم إلى اليوم في جبل " الكلبية " باللاذقية، وفي " نجران " باليمن، وفي " القطيف " غربي الخليج الفارسي. واندمج أكثرهم في الاسماعيلية والنصيرية وغيرهما من طوائف الباطنية. وتداخلت كتب التاريخ، بأخبار دعائه. والارجح أنه هو الذي قبض عليه عامل " الرحبة " سنة ٢٩٣ وقلته المكتفي بالله العباسي. وفي " المنتظم " لابن الجوزي شرح لبعض أحوال القرامطة، يرجع إليه (١).

(١) المنتظم: القسم الثاني من الجزء الخامس ١١٠ - ١١٩ وابن خلدون ٤: ١١ و ٨٤ - ٨٧ وابن الأثير ٧: ١٤٧ - ١٤٩ و ١٦٨ و ١٨٠ والنجوم الزاهرة ٢: ١٢٨ والمسعودي، طبعة باريس ٨: ٢٢٤ والطبري: = القرمطي (١) = الحسين بن زكرويه ٢٩١. القرمطي = عبد الله بن سعيد ٢٩٢ القرمطي = القاسم بن أحمد ٢٩٤ القرمطي = الحسن بن بهرام ٢٠١ القرمطي = علي بن الفضل ٢٠٢ القرمطي = سليمان بن الحسن ٢٢٢ القرمطي = يوسف بن الحسن ٢٦٦ القرمطي = الحسن بن أحمد ٢٦٦ قرن بن ردمان (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) قرن بن ردمان بن ناجية بن مراد: جد جاهلي. من نسله أويس القرني (٢). ابن قرناص = إبراهيم بن محمد ١٧١ القرني = أويس بن عامر ٢٧ أبو قره (الزبيدي) = موسى بن طارق ٢٠٢. ابن أبي قره = هلال بن أبي وقره ٤٤٩ ابن أبي قره = فتوح بن هلال ٤٥٧ ابن أبي قره = علي بن أحمد ٩٦٦ ابن قره خوجه = أحمد بن مصطفى ١١٢٨. قره (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) قره (غير منسوب): جد. بنوه بطن من هلال بن عامر، من العدنانية. كانت منازلهم في " إخميم " بصعيد مصر، ونزل بعضهم في برقة، فكانوا بين مصر وإفريقية (٢).

= حوادث سنة ٢٨٩ - ٢٩٤ و ١٠٩٢ و Gregoire واللياب ٢: ٢٥٥ وجزيرة العرب ٩٦ وبلوغ المرام ١٣ وابن خلكان ١: ٥٠٢. (٢) كذا يضبطها المؤرخون والنسابون، أما اللغويون فيجعلونها بفتح القاف والميم. (٢) جمهرة الأنساب ٢٨٢ واللياب ٢: ٢٥٦. (٢) السبائك ٤٠ ووقع اسمه في نهاية الأرب ٢٢١ " قره " خطأ. قره بن شريك (٠٠٠ - ٩٦ هـ = ٠٠٠ - ٧١٤ م) قره بن شريك بن مرثد العيسبي الغطفاني المضري القنسريني: أمير. ولي نيابة مصر في زمن الوليد الأموي، في أوائل سنة ٩٠ هـ. وأنشأ جامع " الفسطاط " وزخرفه. وكان جبارا صليبا مخوفا، تعاقد نحو مئة من الشراة في الاسكندرية على قتله، فعلم بهم فقتلهم جميعا. واستمر في الإمارة بمصر إلى أن مات. ومؤرخوه في العصر العباسي وما بعده يرمونه بالفسق والظلم، ويأتون بقول ينسبونه إلى عمر بن عبد العزيز: " الوليد بالشام، والحجاج بالعراق، وعثمان المزني بالحجاز، وقره بمصر؟ امتلات الدنيا والله جورا ! " (١). معتمد الدولة (٠٠٠ - ٤٤٤ هـ = ٠٠٠ - ١٠٥٢ م) قرواش بن المقلد بن المسيب العقيلي، من هوازن، أبو المنيع، معتمد الدولة: صاحب الموصل والكوفة والمدائن وسقي الفرات. وليها بعد مقتل أبيه (سنة ٢٩١ هـ) وكان

أديبا شاعرا. أحسن تدبير ملكه وسياسته، ودامت إمارته خمسين سنة. ووقع خصام بينه وبين أخيه بركة بن المقلد، فقبض عليه بركة سنة ٤٤١ وحبسه في إحدى قلاع الموصل. ثم نقله ابن أخيه قريش بن بدران بن المقلد، إلى قلعة الجراحية، من أعمال الموصل، فتوفي بها (٢). أبو قريحة = ثويني بن عبد الله ١٢١٢ أبو قريش = محمد بن جمعة ٣١٢

(١) دول الاسلام للذهبي ١: ٤٨ والطبري ٨: ١١٢ وسير النبلاء خ. المجلد الرابع. والولاة والقضاة ٦٣ والنجوم الزاهرة ١: ٦٩ و ٢١٧ وانظر فهرسته. (٢) فوات الوفيات ٢: ١٣١ وابن الاثير ٩: ٥٧ - ٢٠٣.

[١٩٥]

قريش (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) قريش بن بدر بن يخلد بن النضر ابن كنانة، من عدنان: جاهلي، من أهل مكة. كان دليل بني كنانة في تجاراتهم، فإذا أقبل في القافلة يقال قدمت عبر قريش، فغلب لفظ " قريش " على من كان في عهده من بني النضر ابن كنانة. وللنسابين خلاف طويل في " قريش " فقائل إنه لقب للنضر بن كنانة، وقائل إنه لقب لفهر بن مالك بن النضر بن كنانة، وقائل إن بني النضر ابن كنانة سموا قريشا لتفرشهم (أي تجمعهم) في أيام قصي بن كلاب النضري الكناني، وقائل غير هذا. والقريشيون (أو بنو قريش) قسمان " قريش البطاح " وهم ولد قصي بن كلاب وبنو كعب ابن لؤي، و " قريش الطواهر " وهم من سواهم. وقد تفرع عن هذين القسمين بطون كثيرة، منها " بنو الحارث ابن فهر " و " بنو لؤي بن غالب " و " بنو عامر بن لؤي " و " بنو عدي بن لؤي " و " بنو سهم بن عمرو " و " بنو جمح " و " بنو مخزوم " و " بنو تيم بن مرة " و " بنو زهرة بن كلاب " و " بنو أسد بن عبد العزى " و " بنو عبد الدار " و " بنو نوفل " و " بنو المطلب " و " بنو أمية " و " بنو هاشم " وتفرعت عن هؤلاء بطون كثيرة في الاسلام. وللزبير بن بكار كتاب " أنساب قريش وأخبارها " كان اعتماد المؤرخين عليه (١).

(١) الروض الأنف ١: ٧٠ وطرفة الاصحاب ٢٠ مقدمته و ٥٨ والسبائك ٦٠ ونهاية الارب ٣٢١ والمحبر: انظر فهرسته. وتاريخ الخميس ١: ١٥٢ وفي ثمار القلوب ٨ كان يقال لقريش في الجاهلية " أهل الله " لما امتازوا به من خصائص. وجمهرة الانساب ٤٢٣ وتاريخ اليعقوبي ١: ٢١٢ وفيه: كانت تلبية قريش في الجاهلية " لبيك اللهم لبيك، لا شريك لك، تملكه وما ملك ". وقلب جزيرة العرب ١٩٠ وفيه ذكر لبكاي " قريش " اليوم في منى وعرفات وأن في جهات الطائف فرعا من " ثقيف " يسمى قريشا. وفي تلبيس إبليس لابن الجوزي ٥٧ " كان لقريش أصنام في جوف الكعبة وحولها، أعظمها عندهم هبل، قريش بن بدران (٠٠٠ - ٤٥٣ هـ = ٠٠٠ - ١٠٦١ م) قريش بن بدران العقيلي: صاحب الموصل ونصيبين، وأحد الامراء البسل العقلاء. كان من أمراء الدولة العباسية، وله إمارة " بني عقيل " واستمرت دولته عشر سنين. ومات بالطاعون في نصيبين (١). قريش الطبرية (٠٠٠ - ١١٠٧ هـ = ٠٠٠ - ١٦٩٥ م) قريش بنت عبد القادر بن محمد ابن يحيى الطبري: فقيهة عالمة بالحديث، من أهل مكة. من بيت علم كبير فيها. كانت تقرأ عليها كتب الحديث في منزلها. أخذت عن أبيها وغيره. وعدها مؤلف " أنجح المساعي " كما في فهرس الفهارس، من مسانيد الحجاز السبعة الذين قويت بهم شوكة الحديث في القرن الحادي عشر وما بعده (٢). قريش بن أنيف (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) قريش بن أنيف العبدي التميمي: شاعر جاهلي، في حياته غموض. انفرد " معمر بن المثنى " برواية خير عنه، خلاصته أن بعض بني شيبان أغاروا عليه، وأخذوا ثلاثين بعيرا له، وخذله قومه، فاستنجد ببني مازن، فنهوا من بني شيبان مئة بعير ودفعوها إليه، فقال الابيات المشهورة التي أولها:

= وقيل: كان هبل من عقيق أحمر على صورة الانسان، مكسور اليد اليمنى، أدركنه قريش كذلك فجعلوا له يدا من ذهب، وكان أول من نصبه خزيمة بن مدركة ابن إلياس بن مضر، وكان في جوف الكعبة ". وانظر البداية والنهاية ٢: ٢٠٠ والسيرة الحلبية ١: ١٢ ومعجم قبائل العرب ٩٤٧. (١) تواريخ آل سلجوق ٢٤ وابن خلدون ٤: ٢٦٧ وابن الاثير ١٠: ٦. (٢) فهرس الفهارس ٢: ٢٩٦ - ٢٩٩ وفيه أسماء المسانيد السبعة الذين

عدت صاحبة الترجمة منهم. " لو كنت من مازن لم تستبح إبلي بنو اللقيطة من ذهل بن شيبانا " وهي من عيون، افتتح " أبو تمام " كتابه " ديوان الحماسة " بمختارات منها، وقال: إنها لبعض بلعبر " بني العنبر " ولم يسمه (١). قريع بن عوف (٥٠٠ - ٥٥٠) = ٥٥٠ - ٥٠٠) قريع بن عوف بن كعب بن سعد بن زيد مناة: جد جاهلي. من بينه جعفر

(١) التبريزي ١: ٥ - ١١ وشرح بشواهد المغني ٢٥ والمرزوقي ١: ٢٢ وفي هامشه، نقلا عن " التنبيه " لابن جنبي، أن الأبيات قد تروى لابني الغول الطهوي. وانظر سمط اللآكي ٥٤٥.

[١٩٦]

الملقب بأنف الناقة، ونسله، وآخرون. قال الجمحي: استفرغ الحطينة شعره في بني قريع. ومن شعرائهم " المخبل " من بني أنف الناقة (١). ابن قريعة = محمد بن عبد الرحمن ٣٦٧. بنت قريمران = فاطمة بنت عبد القادر ٩٦٦. ابن القرية = أيوب بن زيد ٨٤ قز القزاز = محمد بن جعفر ٤١٢ القزاز = حكيم بن سعيد ٤٢٢ ابن قزأوغلي = يوسف بن قزأوغلي ٦٥٤ ابن قزمان (الوزير) = محمد بن عبد الملك ٥٠٨ ابن قزمان (الزجال) = محمد بن عيسى ٥٥٥. القزويني (ابن بندار) = عبد السلام ابن محمد ٤٨٨ القزويني (ابن حيدر) = عبد الله بن حيدر ٥٩٠. القزويني (الحاسب) = عبد الغفار بن عبد الكريم ٦٦٥ القزويني (المنطقي) = علي بن عمر ٦٧٥ القزويني (المؤرخ) = زكريا بن محمد ٦٨٢. القزويني (صاحب التلخيص) = محمد ابن عبد الرحمن ٧٣٩ القزويني (شارح المصابيح) = علي بن محمد ٧٤٥ القزويني (صاحب الكشف) = عمر ابن عبد الرحمن ٧٤٥ القزويني (المحدث) = عمر بن علي ٧٥٠

(١) جمهرة الانساب ٢٠٩ والجمحي ٨٧ و ١١٩ و ١٢٤. القزويني (الاصولي) = خليل بن الغازي ١٠٨٩. القزويني = إبراهيم بن معصوم ١١٤٥ القزويني = حسن بن إبراهيم ١٢٠٨ القزويني = إبراهيم بن محمد ١٢٦٤ القزويني = محمد مهدي ١٣٠٠ القزويني = صالح بن مهدي ١٣٠١ القزويني = جواد بن هادي ١٢٥٨ القزويني (الكاطمي) = مهدي بن صالح ١٢٥٨. القزويني = مهدي بن هادي ١٣٦٦ قس قس بن ساعدة (٥٠٠ - نحو ٢٢ ق ه = ٥٠٠ - نحو ٦٠٠ م) قس بن ساعدة بن عمرو بن عدي بن مالك، من بني إباد: أحد حكماء العرب، ومن كبار خطبائهم، في الجاهلية. كان أسقف نجران، ويقال: إنه أول عربي خطب متوكئا على سيف أو عصا، وأول من قال في كلامه " أما بعد ". وكان يفد على فيصر الروم، زائرا، فيكرمه ويعظمه. وهو معدود في المعمرين، طالت حياته وأدركه النبي صلى الله عليه وسلم قبل النبوة، ورأه في عكاظ، وسئل عنه بعد ذلك، فقال: يحشر أمة وحده (١). بنت القساطلي = سلمى بنت عبده ١٣٢٥. القساطلي = نعمان بن عبده ١٣٢٨ القسام = محمد عز الدين ١٣٥٤

(١) البيان والتبيين ١: ٢٧ والأغاني ١٤: ٤٠ والشريشي ٢: ٢٥١ والمرزباني ٢٢٨ وعيون الاثر ١: ٦٨ وخرزانه البغدادي ١: ٢٦٧ وفيه الخلاف في نسبه. وكتاب العصا: نوادر المخطوطات ١: ١٨٥. الحارثي (٥٠٠ - ٣٧٧ ه = ٩٨٧ - ٥٠٠ م) قسام الحارثي: شجاع. من العامة، تغلب على دمشق وامتلكها مدة طويلة. أصله من قرية " نلفينا " إحدى قرى جبل سنبر (بين حمص وبلبيك) كان ينقل التراب على الحمير، وتنقلت به الاحوال حتى صار له ثروة وأتباع، غلب بهم على دمشق (سنة ٣٦٥ ه) وأرسل العزيز الفاطمي جيشا من مصر لخرجه. فقاتله أياما، وضعف أمره، فاستأمن. واختلف المؤرخون في مصيره، فقيل: حمل مقيدا إلى مصر، وقيل: عوض عن دمشق موضعا أقام فيه إلى أن مات (١). قسر (٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠) قسر بن عبقر بن أثمار بن إراش، من قحطان: جد جاهلي. قيل: اسمه مالك، وقسر لقبه. بنوه بطون جمعة. قال إسماعيل بن عمار الاسدي (من مخضرمي الاموية والعباسية): بكت المناير من " فزارة " شجوها فالبيوم من " قسر " تضح وتجزع من نسله صحابة وولادة وقضاة ذكر ابن حزم بعضهم (٢). القسري (البلجي) (= يزيد بن أسد نحو ٥٥. القسري = أسد بن عبد الله ١٢٠ القسري = خالد بن عبد الله ١٣٦ القسري = يزيد بن خالد ١٢٧ قسقا

البعليكي (٠٠٠ - نحو ٣٠٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٩١٢ م) قسطا بن لوقا البعلبيكي:
فيلسوف

(١) النجوم الزاهرة ٤: ١١٤ و ١١٥ و ١٥٠. (٢) الجمحي ٢٨٩ وجمهرة الانساب لابن
حزم ٣٦٥ و ٣٦٦.

[١٩٧]

رياضي، رومي الاصل. كان فصيحاً باليونانية، جيد العبارة بالعربية. ترجم كثيراً من الكتب القديمة. وله تصانيف كثيرة، منها " الفلاحة اليونانية - ط " و " ثلاث مقالات في رفع الاجسام الثقيلة - ط " و " المرايا المحرقة " و " الاوزان والمكاييل " و " الفصل بين الروح والنفس - خ " و " الفردوس " في التاريخ، و " العمل بالكرة الفلكية - خ " أو هو " الاكر - خ " ترجمه عن ثاؤديوس، وأصلحه ثابت بن قرة، و " المطالع - خ " نقله عن انسقلاوس، وأصلحه الكندي، و " رسالة ذات الكرسي الآفاقي - خ " في الفلك، ورسالة في " اختلاف الناس في سيرهم وأخلاقهم - خ " ورسالة في " تدبير الابدان في السفر - خ " و " البلغم وعلمه - خ " ورسالة في " علل الشعر - خ " وكتاب " العمل بالاسطرلاب - خ " و " هيئة الافلاك - خ ". وكان في أيا المقتر باله العباسي. وتوفي في أرمينية (١). قسطاكي الحمصي (١٢٧٥ - ١٣٦٠ هـ = ١٨٥٨ - ١٩٤١ م) قسطاكي بن يوسف بن بطرس بن يوسف بن ميخائيل الحمصي: شاعر، من الكتاب النقاد. من أهل حلب، مولداً ووفاء. أصله من حمص، هاجر أحد جدوده " الخوري إبراهيم مسعد " إلى حلب في النصف الاول من القرن السادس عشر للميلاد، ولزمته النسبة إلى " حمص " كما لزمت سلالاته، ومنها الآن في دمشق والقاهرة ومرسيليا وباريس ولندن. وتعلم قسطاكي في أحد كتاتيب الروم الكاثوليك ثم بمدرسة الرهبان الفرنسيين (نسبة إلى مار فرنسيس)

(١) طبقات الاطباء ١: ٢٤٤ وأخبار الحكماء ١٧٣ وجولة في دور الكتب الاميركية ٩٣ و ٩٤ وهدية العارفين ١: ٨٢٥ وخزائن الاوقاف ٣٣١ و ٣٦٥: ١. (٢) S, 402 (brock, 1: 222) ومختصر الدول لابن العبري ٢٥٩. ولم يمكث في هذه أكثر من ١٥ شهراً، وانصرف إلى التجارة. وجمع ثروة كبيرة. وقرأ علوم العربية على بعض المعلمين في أوقات فراغه. وزار مرسيليا وباريس مرات عكف في خلالها على درس اللغة الفرنسية فأحسنها، وقرأ كثيراً من أدب العربية، قال عن نفسه في رسالة بعث بها إلى: " كان لا يطالع غير كتب الفصحاء، حتى صار يابى قراءة كتب غيرهم أشد الابداء " وترك التجارة سنة ١٩٠٥ م، فأكثر من الرحلات إلى فرنسا وإنجلترا وإيطاليا والقسطنطينية ومصر. ووصف أفضل كتبه " منهل الورد في علم الانتقاد - ط " ثلاثة أجزاء. ونشر كثيراً من الفصول في كبريات الصحف والمجلات. وله كتاب " السحر الحلال في شعر الدلال - ط " في سيرة خاله جبرائيل الدلال، و " أدباء حلب ذوو الأثر في القرن التاسع عشر - ط " و " مجموع رسائل وخطب ومقالات في أعراض شتى " لم يطبع، و " ديوان شعر - خ " كبير، و " مجموع أغان " من تأليفه. وكان من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق. وشعره تغلب عليه جودة الصنعة، وفي بعضه رقة وحلاوة (١). القسطلاني = محمد بن أحمد ٦٨٦ القسطلاني = أحمد بن محمد ٩٢٢ القسطلاني = يونس بن محمد ٥٧٦ المخلصي (١٢٨٦ - ١٣٦٧ هـ = ١٨٧٠ - ١٩٤٨ م) قسطنطين بن جرجس المخلصي، من آل الباشا: فاضل لبناني. من رهبان الكاثوليك الملكيين. أصله من بعلبك. ولد في قرية " دوما " من البترون وترهب في دير المخلص، فنسب إليه. ورسم كاهناً لثانته في دمشق سنة ١٨٩٣ ورحل إلى أوربا مراراً. وعني بجمع المخطوطات العربية فأهدى إلى مكتبة دير

(١) مادة الترجمة مقتبسة من رسالة مسهبية بخطه، جاءتني منه سنة ١٩١٧ م. ثم رأيت له ترجمة، من إنشائه أيضاً، ختم بها كتابه " أدباء حلب " المطبوع سنة ١٩٢٥ م، في عهد الاحتلال الفرنسي لسورية، نقل بها عن كتاب ألفه أحد أقربائه " غاستون بن أنطون الحمصي " أن أسرة " حمصي " فرنسية الاصل، جدها " بيير ده لاماس " Mase Pierre de la المكنى بمسعد، من الصليبيين.

المخلص مجموعة منها. ونشر أبحاثا في بعض المجلات العلمية. وأشار صاحب " مصادر الدراسة " إلى أنه كان يؤخذ عليه الانحراف عن أمانة النص التاريخي. له كتب، منها " تاريخ أسرة آل فرعون - ط " و " العفة وبهجتها - ط " و " تاريخ دوما - ط " و " تاريخ طائفة الروم الملكية والرهبانية المخلصة - ط " جزآن، و " نبذة تاريخية في ما جرى لطائفة الروم الكاثوليك منذ سنة ١٨٣٧ - ط " (١). القسنطيني = عبد الرحمن بن أحمد ١٢٢٢. ابن قسوم = محمد بن عبد الله ٦٣٩ = ابن قسي = أحمد بن الحسين ٥٤٦ أبو رغال (٠٠٠ - نحو ٥٠ ق ه = ٠٠٠ - نحو ٥٧٥ م) قسي بن منبه بن النبيث بن يقدم، من بني إياد، أبو رغال: صاحب القبر الذي يرحم إلى اليوم بين مكة والطائف. وهو جاهلي، اختلفوا في اسمه ونسبه ومنشأه، حتى ذهب كاتب ترجمته في دائرة المعارف الاسلامية إلى أنه " شخصية أسطورية ". وكان في الطائف، وهي ديار ثقيف، وكانت ثقيف تعبر به، قال حسان بن ثابت: " إذا الثقفي فاخركم فقولوا: هلم نعد شأن أبي رغال ! " وذلك لما ذكر عنه من أنه كان دليل الحيشة لما غزوا الكعبة، فهلك فيمن هلك منهم، ودفن في " المغمس " وقبره معروف. ولما ظهر الاسلام كان خير الحيشة ومحاولتهم احتلال مكة حديث الناس يتناقلوه لقرب عهده - ولم يمض عليه أكثر من نصف قرن - فمر النبي

(١) مصادر الدراسة ٢: ١٦٢ - ١٦٨ ومعجم المطبوعات ١٥١٢. صلى الله عليه وسلم بقبر " أبي رغال " فأمر برجمه فرجم، فكان ذلك سنة. قال جرير: " إذا مات الفرزدق فارجموه كما ترمون قبر أبي رغال " وقال عمر (رضي الله عنه) لغيلان بن سلمة: لئن لم ترجع في مالك لأرجمن قبرك كما يرحم قبر أبي رغال (١). قش القشاشي = أحمد بن محمد ١٠٧١ قشير (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) قشير بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة، من هوازن، من العدنانية: جد جاهلي. كان بعض سلالاته ولاة في خراسان ونيسابور. ودخل جماعات منهم الأندلس في أيام الفتح. قال ابن حزم: ودار بني قشير بالأندلس جيان " Gaen " ومنهم عدد بالبيرة " (٢) Elvira القشيري = الصمة بن عبد الله ٩٥ القشيري = محمد بن سعيد ٣٣٤ القشيري = عبد الكريم بن هوازن ٤٦٥. القشيري = عبد الرحيم بن عبد الكريم ٥١٤. ابن القشيري (النيسابوري) = هبة الرحمن بن عبد الواحد ٥٤٦ القشيرية = رقية بنت محمد ٧٤١ قص ابن القصاب = محمد بن علي ٥٩٢

(١) المسعودي ١: ٢١٧ والأغاني ٤: ٣٠٢ ودائرة المعارف الاسلامية ١: ٣٤٠ ونزهة الجليس ٢: ٢٤٨ وثمار القلوب ١٠٦ وفي التاج: مادة " رغل " رأيت في هامش الصحاح " أبو رغال، اسمه زيد بن مخلف " وفي الاشتقاق - طبعة غوتنجن (ص ١٨٢ و ٣٠٦) أن قسي ابن منبه: اسم ثقيف (جد القبيلة) وأن دليل الحيشة عام الفيل " نفيل بن حبيب " ؟. (٢) جمهرة الانساب ٢٧٢ و ٤٥٩. القصاب = محمد كامل ١٣٧٢ قصاب حسن = محمد سليم ١٣٢١ القصار = حمدون بن أحمد ٢٧١ القصار = بشير القصار ١٣٥٣ القصار = عبد الرحمن بن عبد الحميد القصاب = محمد بن إسرائيل ٦٧١ القصباني = الفضل بن محمد ٤٤٤ القصري = أحمد بن محمد ٣٢١ القصري = فتح بن موسى ٦٦٣ القصري = عبد الرحمن بن محمد ١٠٣٦. قصي (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي: سيد قريش في عصره، ورئيسهم. قيل: هو أول من كان له ملك من بني كنانة. وهو الأب الخامس في سلسلة النسب النبوي. مات أبوه وهو طفل فتزوجت أمه برجل من بني عذرة فانتقل بها إلى أطراف الشام، فشب في حجره، وسمي " قصيا " لبعده عن دار قومه. وأكثر المؤرخين على أن اسمه " زيد " أو " يزيد " ولما كبر عاد إلى الحجاز. وكان موصوفاً بالدهاء. وولي البيت الحرام. فهدم الكعبة وجدد بنيانها (كما في تاريخ الكعبة) وحاربه القبائل فجمع قومه من الشعاب واللاودية وأسكنهم مكة، لتقوى بهم عصيته، فلقبوه " مجمعا " وكانت له الحجابة والسقاية والرفادة والتدوية واللواء. وكانت قريش تتبم برأيه، فلا تبرم أمرا إلا في داره. وهو الذي أحدث وقود النار في " المزدلفة " ليراهم من دفع من " عرفة " قال ابن هشام: غلب على مكة وجميع أمر قريش، وساعدته فصاعة. وقال ابن حبيب: كان الشرف والرياسة من قريش في الجاهلية في بني " قصي " لا ينازعونه ولا يفخر عليهم فآخر إلى أن تفرقت الرياسة في بني عبد مناف.

وفي درر الفوائد: اتخذ لنفسه " دار الندوة " وجعل بابها إلى مسجد الكعبة، وفيها كانت تقضي فريش أمورها، وكان أمره في قومه كالدين المتبوع " لا يعمل بغيره، في حياته ومن بعده ". مات بمكة ودفن بالحجون (١). ابن القصير = عبد الرحمن بن أحمد ٥٧٦. ابن القصير = محمد بن إبراهيم ١٠٩٣ قصير بن سعد (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) قصير بن سعد بن عمرو اللخمي: أحد رجال القصة المشهورة، في انتقام " عمرو بن عدي " من " الزياء " في الجاهلية. يقال: إن قصيرا كان صاحب الجاهلية. يقال: إن قصيرا كان صاحب رأي ودهاء، من خلاء " جذيمة الأبرش، ملك العراق أيام ملوك الطوائف " وكان جذيمة قد حارب عمرو بن الظرب ابن حسان ملك الجزيرة، وقتله، وتولت " الزياء " واسمها في بعض الروايات نائلة أو ميسون، ملك الجزيرة بعد أبيها، فبعثت إلى جذيمة تظهر له الرغبة في زواجها به وضم ملكها إلى ملكه، فشاور أصحابه فصوبوا رأيه إلا " قصير ابن سعد " فإنه حذره من غدرها. وخالفه جذيمة فرحل إليها ودخل عليها فأحكمت حيلتها وقتلته. وقام عمرو بن عدي (ابن أخت جذيمة) بملك العراق بعد خاله. واحتال " قصير " ليثأر لجذيمة، فجدع أنفه وأذنه وذهب إلى الزياء يشكو من عمرو بن عدي أنه فعل به ذلك، فصدقته وأعطته مالا للتجارة، فرجع به إلى العراق، وأخذ من عمرو بن عدي أموالا وعاد إليها زاعما أن تجارته ربحت.

(١) طبقات ابن سعد ١: ٣٦ - ٤٢ والطبري ٢: ١٨١ واليعقوبي ١: ١٩٦ وابن الأثير ٢: ٧ ودرر الفوائد - خ. والمحبر ١٦٤ وابن هشام ١: ٤٢ والخميس ١: ١٥٢ والسيرة الحلبية ١: ١٦ وتاريخ الكعبة ٤٧ والروض الأنف ١: ٨٤ وسمط اللآلي ٩٥٠ ولم يزل يغدو في تجارتها وبروح، إلى أن شعر باطمئنانها إليه، فجاء بألف بعير، عليها ألفا رجل في الجواليق، يتقدمهم عمرو بن عدي، وأنيخت الأبل أمام قصرها، وبرز الرجال ففتكوا بمن حولهم، وامتصت الزياء خاتما لها مسموما، وأجهز عليها عمرو، قال المتلمس، " وفي طلب الأوتار محز أنفه قصير، ورام الموت بالسيف بيهس " ومن الامثال: " لامر ماجدع قصير أنفه " و " لا يطاع لقصير أمر " (١). ابن القصيرة = محمد بن سليمان ٥٠٨ قض قضاة (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) قضاة: جد جاهلي قديم. بنوه قبائل ويطون كثيرة. اختلف الرواة في نسبه، فقيل: إنه ابن مالك بن عمرو ابن مرة، من حمير، من قحطان، وقيل: هو عمرو بن معد بن عدنان. وثمة روايات أخرى في أسماء آبائه. والأكثر على أنه قحطاني. ويقال: كان ملكا على بلاد " الشجر " بين عمان واليمن، نزل بنوه أو بعضهم بشاطئ البحر الأحمر، وقاتلهم العدنانيون. قال البكري: كانت مساكنهم بين حدة وذات عرق (يقرب مكة) ثم تفرقوا في البلاد، فمنهم من نزل بوادي القرى والحجر، ومنهم من استقر في أطراف الشام، ومنهم من طلع إلى نجد. وقال ابن خلدون: كان لقضاة ملك ما بين الشام والحجاز إلى العراق، واستعملهم الروم على بادية العرب، يعني في مشارف الشام. وقال: إن في كتب الحكماء الاقدمين من " يونان " ذكرا للقضاعيين وحروبهم. ونقل الهمذاني عن ابن منبه أن قبر

(١) أمثال الميداني ١: ١٥٧ - ١٥٩ ورغبة الأمل ٤: ٢٣٦ والكامل لابن الأثير ١: ١٢٠. " قضاة " اكتشف في اليمن، أيام عمرو ذي الأذعار الحميري، وفيه عمود أخضر كتب عليه بالمسند: " هذا قبر قضاة بن مالك بن حمير ". وقال اليعقوبي: كانت تلبية قضاة في الجاهلية إذا حجت: " لبيك عن قضاة، لربها دفاعة، سمعا له وطاعة " (١). القضاعي = زيد بن حبيب ٤٢٣ القضاعي = محمد بن سلامة ٤٥٤ القضاعي = عمر بن محمد ٥٧٠ القضاعي = محمد بن محمد ٧٠٧ القضاعي (المزني) = يوسف بن عبد الرحمن ٧٤٢ ابن قضيبة البان = عبد القادر بن محمد ١٠٤٠. ابن قضيبة البان = عبد الله بن محمد ١٠٩٦. قط ابن القط = أحمد بن معاوية ٢٨٨ ابن قطاب = عذيرة بن قطاب ٢٣٠ ابن القطاع = عيسى بن سعيد ٣٩٧ ابن القطاع = علي بن جعفر ٥١٥ القطاع = جعفر بن محمد ٦٠٢ القطامي = عمير بن شبيب ١٢٠ ابن قطامي = عيسى بن عبد الوهاب ١٢٤٨. القطامي = عقلة بن سحوم ١٢٧٢

(١) معجم ما استعجم ١٧ - ٥١ والاكلیل ٨: ١٥٦ وطرفة الاصحاب ١٣ و ٥٥ وفيه ذكر قبائل من قضاة. وابن خلدون ٢: ٢٤٢ و ٢٤٧ و ٢٤٩ واليعقوبي ١: ٢١٢ وجمهرة الانساب ٤١١ - ٤٢٢ وقلب جزيرة العرب ٢٢٢ وفيه: من بقايا " قضاة " في عصرنا " جهينة " و " بلي " بين بينع والعقبة. ومعجم قبائل العرب ٩٥٧ وفيه: من اصنامهم " الاقيصر " كانوا يحجون إليه ويحلقون رؤوسهم عنده. قلت: كان الاقيصر في مشارف

الشام، ذكره ابن الكلبي في الاصلام ٢٨ و ٣٩ و ٤٨ وهو لقضاة ولخم وحدام وعاملة
وغطفان. وفي العرب قبل الاسلام ١٧٠ - ١٧٦ بعض دول قضاة وأماكنها.

[٢٠٠]

القطان = يحيى بن سعيد ١٩٨ القطان = أحمد بن سنان ٢٥٩
القطان (القاضي) = موسى بن عبد الرحمن ٣٠٦ ابن القطان =
أحمد بن محمد ٣٥٩ ابن القطان = عبد الله بن عدي ٣٦٥ القطان =
عبد الكريم بن عيد الصمد ٤٧٨. القطان = الحسن بن علي ٥٤٨ ابن
القطان = هبة الله بن الفضل ٥٥٨ ابن القطان = علي بن محمد ٦٢٨
ابن القطان = محمد بن علي ٨١٣ القطب التختاني = محمد بن
محمد ٧٦٦. القطب الجيلي = عبد الكريم بن إبراهيم ٨٣٢. القطب
الحلبي = عبد الكريم بن عبد النور ٧٢٥ قطب الدين الحنفي =
محمد بن أحمد ٩٨٨. القطب الراوندي = سعيد بن هبة الله ٥٧٣.
القطب الشيرازي = محمود بن مسعود ٧١٠. القطب القسطلاني =
محمد بن أحمد ٦٨٦. القطب المصري = إبراهيم بن علي ٦١٨
اللازي (٠٠٠ - نحو ١٠٥٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٦٤٠ م) قطب الدين بن
عبد الحي الزاهدي الكبير الحسيني اللازي: مفسر. له " حاشية
على الكشاف - خ " في شسترتي (٤٢٨١) (١). ابن قطبة
(الشاعر) = يوسف بن أحمد نحو ٧٢٠

(١) شسترتي. قطبة بن أوس (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) قطبة بن أوس بن محض
بن جحول المازني الفزاري الغطفاني: شاعر جاهلي مقل. يلقب بالحادرة (الضخم) أو
الحويدرة. كان حسان بن ثابت معجبا بقصيدة له أولها: " بكرت سمية غدوة فتمتعي "
ومنها: " إنا نعرف فلا نرب حليفنا ونكف شح نفوسنا في المطعم " جمع محمد بن
العباس البيهقي ما بقي من شعره في " ديوان - ط " قسم منه، مع شرح للبيهقي
وترجمة لاتينية (١). ابن الزبير (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) قطبة بن زيد بن سعد
بن امرئ القيس النعلبي، من بني القين بن جسر: شاعر. قال ابن حبيب: كان سيد
قضاة في الجاهلية وأول الاسلام. وأورد أبياتا من شعره (٢). قطبة بن قتادة (٠٠٠ -
بعد ١٤ هـ = ٠٠٠ - بعد ٦٢٥ م) قطبة بن قتادة بن جرير السدوسي الشيباني: من
بكر بن وائل، أبو الحويصلة: شجاع من القادة من أبناء بادية الابل (بين الكويت
والبصرة) أسلم بعد فتح مكة. ودخل الابل سنة

(١) المفصلية، شرح الانباري، طبعة لايل ٤٨ - ٦٢ و ٥٤: ١. S ٦٢ (١) Brock, 1: 71) 62
والاغانى، طبعة الدار ٣: ٢٧٠ - ٢٧٥ وأرندك C. Van Arendonk في دائرة المعارف
الاسلامية ٧: ٢٤٠ ومعجم المطبوعات ٧٣٤ وفي الكتبخانة ٤: ٢٤٤ مخطوطة كاملة
من ديوانه. وهو في طبقات فحول الشعراء ١٤٣ " الحويدرة، واسمه قطبة بن محض "
بإسقاط " أوس ". (٢) كتاب من نسب إلى أمه من الشعراء: نوادر المخطوطات ١: ٨٦.
١٢ هـ) فاتحا مع خالد بن الوليد وعليها قائد من قبل الفرس، وافتتح خالد الخريبة
(حيث بنيت البصرة بعد ذلك) واستخلف قطبة. وتابع زحفه. وجاء عتبة بن غزوان، في
أيام عمر، فاستكمل معه فتح الابل (سنة ١٤ هـ) (١). القطبي = خالد بن قطب الدين
٨٤٢ القطبي = المهدي بن أحمد ٩٢٤ القطبي = عز الدين بن أحمد ٩٣٠ القطبي
(الامير) = عامر بن يوسف ٩٤٤. قطر الندى = أسماء بنت خمارويه ٢٨٧. قطرب =
محمد بن المستنير ٢٠٦ القطرسي = أحمد بن عبد الغني ٦٠٣ قطري بن الفجاءة
(٠٠٠ - ٧٨ هـ = ٠٠٠ - ٦٩٧ م) قطري (أبو نعام) ابن الفجاءة (واسمه جعونة) ابن
مازن بن يزيد الكناني المازني التميمي: من رؤساء الازارقة (الخوارج) وأبطالهم. من
أهل " قطر " بقرب " البحرين " كان خطيبا فارسا شاعرا. استفحل أمره في زمن
مصعب بن الزبير، لما ولي العراق نيابة عن أخيه عبد الله. وبقي قطري ثلاث عشرة
سنة يقاتل ويسلم عليه بالخلافة وإمارة المؤمنين. والحجاج بن يوسف يسير إليه
جيشا بعد جيش، وهو يردهم ويظهر عليهم. وكانت كنيته في الحرب أبا نعام (ونعامه
فرسه) وفي السلم أبا محمد. قال صاحب سنا المهدي في وصفه: " كان طامة
كبرى وصاعقة من صواعق الدنيا في الشجاعة والقوة وله

(١) الاصابة: ت ٧١٢٠ والاستيعاب بهامش الاصابة ٢: ٢٥٧ وطبقات خياط ١: ١٤٧ وفيه
بقية نسب قطبة، وسمى ابنته " الحوصلة " واقرا مقالا عن قطبة في مجلة الوعي
الاسلامي: عدد ذي الحجة ١٣٩٠.

مع المهالبة وقائع مدهشة، وكان عربيا فصيحاً مفوهاً وسيد عزيزاً، وشعره في الحماسة كثير". وهو صاحب الأبيات المشهورة التي أولها: " أقول لها وقد طارت شعاعاً من الأبطال ويحك لا تراعي " اختلف المؤرخون في مقتله، فقيل: عثر به فرسه، فاندقت فخذة، فمات، وجرى برأسه إلى الحجاج. وقيل: توجه إليه سفيان بن الأبرد الكلبي، فقاتله وقتل في المعركة، بالرقي أو بطبرستان (١). المظفر قطز (٠٠٠ - ٦٥٨ هـ = ٠٠٠ - ١٢٦٠ م) قطز بن عبد الله المعزي، سيف الدين: ثالث ملوك الترك المماليك بمصر والشام. كان مملوكاً للمعز " أبيك " التركماني. وترقى إلى أن كان في دولة المنصور بن المعز " أتاك " العساكر. ثم خلع المنصور، وتسلمن مكانه (سنة ٦٥٧ هـ) وخلع على الاميرن ركن الدين " بيبرس " البندقداري وجعله " أتاك " العساكر وفوض إليه جميع أمور المملكة. ونهض لقتال " التتار " وكانوا بعد تخريب بغداد قد وصلوا إلى دمشق، وهددوا مصر، فجمع الاموال والرجال، وخرج من مصر، فلقى جيشاً منهم في " عين جالوت " بفلسطين، فكسره (سنة ٦٥٨) وطارد فلوله إلى " بيسان " فظفر بهم، ودخل دمشق في موكب عظيم، وعزل من بقي من أولاد بني أيوب واستبدل بهم من اختار من رجاله. ورحل

(١) وفيات الاعيان ١: ٤٢٠ وسنا المهدي - خ. والبيان والتبيين ١: ٢٤١ والتبريزي ١: ٤٩ و ٦٨ ثم ٢: ١١١ وفيه: " قال أبو العلاء: قطري، سمي بهذا الاسم، ومولده بموضع يقال له الاعدان " وفي معجم البلدان ١: ٢٨٩ الاعدان ماء لبني تميم بن مازن. وابن الاثير ٤: ١٧١ والطبري ٧: ٢٧٤ وفيه: مقتله سنة ٧٧ هـ. والاخيار الطوال ٢٧٠ - ٢٧٤ وفيه: قتل بالرقي. والمبهج ١٨ والعيني، بهامش الخزنة ٢: ٤٥٢ وسمط اللآلي ٥٩٠ ورغبة الأمل ٤: ٢٨ و ٧٢ ثم ٧: ٨١ و ٢٤٧ ثم ٨: ٣٧ - ٧٤. يريد مصر. وبينما هو في الطريق تقدم منه أتاك عسكره " بيبرس " ووراه عدد كبير من أمراء الجيش، فتناولوه بسيوفهم فقتلوه. ودفن بالقصير. ثم نقل إلى القاهرة. (١). ابن قطلوبغا = قاسم بن قطلوبغا ٨٧٩ ابن قطلوبغا = محمد بن محمد ٨٨١ قطة العدوي = محمد بن عبد الرحمن ١٢٨١. قطيعة (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) قطيعة بن عيس بن بغيض، من غطفان، من عدنان: جد جاهلي. النسبة إليه " قطعي " كجهني، بضم أوله وفتح ثانيه. من نسله حذيفة بن اليمان الصحابي، وحزم وسهل وعبد الواحد القطيعيون. من رجال الحديث، وخالد بن برد، ولاء الوليد دمشقي (٢). القطيعي = أحمد بن جعفر ٣٦٨ القطيعي = عبد المؤمن بن عبد الحق ٧٣٩. أبو قطيعة = عمرو بن الوليد ٧٠ القطيعي = إبراهيم بن سليمان ٩٥٠

(١) مورد اللطافة، لابن تغري بردي ٣٥ - ٢٨ وابن إباس ١: ٩٦ والسلوك للمقريزي ١: ٤١٧ - ٤٢٥ وفيه: يقال: إن اسمه محمود بن ممدود وإن أمه أخت السلطان جلال الدين خوارزم شاه، وإن أباه ابن عم السلطان جلال الدين، وإنما سمي عند غلبة التتار، فبيع بدمشق ثم انتقل إلى القاهرة. والنجوم الزاهرة ٧: ٧٢ وفوات الوفيات ٢: ١٢٢ وذيل الروضتين ٢١٠. (٢) التاج ٥: ٤٧٤ وجمهرة الانساب ٢٣٩. القطيعي = سليمان بن أحمد ١٢٦٦ القطيعي = علي بن أحمد ١٢٨٧ فع القعقاع بن شور (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) قعقاع بن شور الذهلي، من بني بكر ابن وائل: تابعي. من الاجواد. كان في عصر معاوية بن أبي سفيان. يضرب به المثل في حسن المجاورة، قيل: كان يجعل لمن جالسه نصيباً من ماله ويعينه على عدوه ويشفع له في حوائجه ثم يغدو إليه بعد المجالسة، شاكرًا. وفيه يقول الشاعر: " وكنت جليس قعقاع بن شور ولا يشقى بقعقاع جليس " (١) القعقاع بن عطية (٠٠٠ - ٥٨ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٧٨ م) القعقاع بن عطية الباهلي: فارس، من الشعراء. كان مقيماً في خراسان. وأراد الحج، فمر بجمعين يقتتلان، على مقربة من " درابجرد " بايران، وقيل له: هذا عباد بن أخضر. يقاتل " الشراة " فخاض المعركة في جيش عباد، فأسر، وأطلق، فانصرف إلى عباد، فرده إلى الحرب، فحمل ثانية وقال: " أكر على الحروريين مهري لاحملهم على وضح الصراط " فاطبق عليه بعض فرسانهم، فقتلوه (٢). القعقاع التميمي (٠٠٠ - نحو ٤٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٦٠ م) القعقاع بن عمرو التميمي: أحد * (هامش ٢) * ثمار القلوب ١٠٠ والتاج ٥: ٤٧٧ والكامل للمبرد في رغبة الأمل ٢: ٢٠٥. (٢) الكامل للمبرد، في رغبة الأمل ٧: ١٩٤. [*]

فرسان العرب وأبطالهم في الجاهلية والاسلام. له صحبة، شهد اليرموك وفتح دمشق وأكثر وقائع أهل العراق مع الفرس. وسكن الكوفة، وأدرك وقعة صفين فحضرها مع علي. وكان يتقلد في أوقات الزينة سيف هرقل (ملك الروم) ويلبس درع بهرام (ملك الفرس) وهما مما أصابه من الغنائم في حروب فارس. وكان شاعرا فحلا. قال أبو بكر: صوت القعقاع في الجيش خير من ألف رجل (١). القعقاع بن معبد (٥٠٠ - بعد ٨ هـ = ٥٠٠ - بعد ٦٣٩ م) القعقاع بن معبد بن زرارة الدارمي التميمي: من سادات العرب. يقال له " تيار الفرات " لسخائه وجاء هذا في شعر الفرزدق. ومدحه المسيب بن علس (خال الاعشى) بقصيدة عينية مشهورة من المفضليات. وأدرك الاسلام فوفد على النبي صلى الله عليه وآله مع رؤساء تميم. وكانت فيه رقة فأشار أبو بكر بتأميره. ولما كان يوم حنين بعثه النبي صلى الله عليه وآله بأبيه بالخبر. وذكر بنو دارم في مجلس عبد الملك بن مروان فقال أحد الحضور: إنهم محظوظون يا أمير المؤمنين، فقال عبد الملك: تقول ذلك وقد مضى منهم لقيط بن زرارة ولم يخلف عقبا ومضى القعقاع بن معبد بن زرارة ولم يخلف عقبا، ومضى محمد بن عمير بن عطار بن حاجب بن زرارة ولم يخلف عقبا. والله لا تنسى العرب هؤلاء الثلاثة أبدا ! (٢). * (هامش ١) * (١) الكامل: حوادث سنة ١٦ وفي الاصابة، ت ٧١٣٩ " كتب عمر بن الخطاب إلى سعد بن أبي وقاص: أي فارس كان أفرس في القادسية ؟ فكتب إليه: إنني لم أرى مثل القعقاع بن عمرو، حمل في يوم ثلاثين حملة يقتل في كل حملة بطلا ". (٢) شرح المفضليات للتبريزي - خ: الورقة ٤٤ والاصابة ١٧٢٨، والاشتقاق ٢٣٧ وبغية الأمل ٤: ٢١٨ والمحبر ١٤١ والنقائض ٢٥٨، ٧٧١. [*] قعب بن ضمرة (٥٠٠ - نحو ٩٥ هـ = ٥٠٠ - نحو ٧١٤ م) قعب بن ضمرة، من بني عبد الله ابن غطفان: من شعراء العصر الاموي. يقال له " ابن أم صاحب " كان في أيام الوليد بن عبد الملك، وله هجاء فيه. من شعره الايات التي أولها: " إن يسمعوا ربية طاروا بها فرجا عني، وما سمعوا من صالح دفنوا " وسماه ابن حبيب " قعب بن أم صاحب الفزاري " وفزارة من غطفان (١). القعبي = عبد الله بن مسلمة ٢٢١ القعبي = عبد الله بن محمد ١٣٠٦ القعبي = عوض بن محمد ١٣٢٨ القعبي = غالب بن عوض ١٣٤٠ القعبي = عمر بن عوض ١٣٥٤ قعين (٥٠٠ - ٥٠٠ - ٥٠٠) قعين بن الحارث بن ثعلبة، من أسد ابن خزيمة، من عدنان: جد جاهلي. بنوه بطون كثيرة، سمي ابن حزم بعض رجالاتهم (٢). قف القفال - محمد بن علي ٣٦٥ القفال (الصغير) = عبد الله بن أحمد (٤١٧) القفال (الشاشي) = محمد بن أحمد (٥٠٧) القفصي = مالك بن عيسى ٣٠٥ القفصي = عطية بن سعيد ٤٠٧ القفصي = يوسف بن جامع ٦٨٢ * (هامش ٢) * (١) سمط اللأكي ٣٦٣ والتبريزي ٤: ١٢ وابن حبيب، في كتاب من نسب إلى أمه من الشعراء: نوادر المخطوطات ١: ٩٢. (٢) جمهرة الانساب ١٨٣ - ١٨٥. [*] القفصي (ابن راشد) = محمد بن عبد الله (٧٣٦) ابن قفطان = إبراهيم بن حسن ١٢٧٩ القفطي (الوزير) = يوسف بن إبراهيم (٦٢٤) ابن القفطي = علي بن يوسف ٦٤٦ القفطي = هبة الله بن عبد الله ٦٩٧ القفصي ؟ (ابن النقيب) = الحسن بن شاور ٦٨٧ (١). قل أبو قلابة = عبد الله بن زيد ١٠٤ ابن القفلاس (القرطبي) = يحيى بن نجاح ٤٢٢ ابن قلاقس = نصر بن عبد الله ٥٦٧ القفلاسي = محمد بن الحسين ٥٢١ ابن القفلاسي = حمزة بن أسد ٥٥٥ ابن القفلاسي = حمزة بن أسد ٧٢٩ ابن قلاوون (الاشرف) = خليل بن قلاوون ٦٩٣ ابن قلاوون (الناصر) = محمد بن قلاوون ٧٤١ ابن قلاوون (المنصور) = أبو بكر بن محمد ٧٤٢ ابن قلاوون (الناصر) = أحمد بن محمد (٧٤٥) ابن قلاوون (الصالح) = إسماعيل بن محمد ٧٤٦ ابن قلاوون (الاشرف) = كجك بن محمد (٧٤٦) ابن قلاوون (الكامل) = شعبان بن محمد (٧٤٧) ابن قلاوون (المظفر) = حاجي بن محمد (٧٤٨) ابن قلاوون (الصالح) = صالح بن

محمد (٧٦١) ابن قلاوون (الناصر) = حسن بن محمد (٧٦٢) *
(هامش ٣) * (١) وانظر هامش " ابن النقيب " . [*]

[٢٠٢]

ابن قلاوون (الاشرف) = شعبان بن حسين ٧٧٨ ابن قلاوون (المنصور) = علي بن شعبان (٧٨٢) ابن قلاوون (المنصور) = محمد بن حاجي ٨٠١ قلاوون الالفي (٦٢٠ - ٦٨٩ هـ = ١٢٢٣ - ١٢٩٠ م) قلاوون الالفي العلاني الصالحي النجمي، أبو المعالي، سيف الدين، السلطان الملك المنصور؛ أول ملوك الدولة القلاوونية بمصر والشام، والسابع من ملوك الترك وأولادهم بمصر. كان من المماليك، فيجاقبي الاصل، أعتقه الملك الصالح نجم الدين أيوب سنة ٦٤٧ هـ، فأخلص الخدمة للظاهر بيبرس. (السلطان قلاوون توقيعه. عن المجلة التاريخية المصرية) وقام بأمور الدولة في أيام العادل سلامش ابن الظاهر، فكان يخطب له وللعادل على منابر مصر. وضربت السكة باسمهما. ثم خلع العادل، وتولى السلطنة منفردا (سنة ٦٧٨) وجلس على سرير الملك في قلعة الجبل. وأغار التتار على بلاده، فقاتلهم وظفر بهم. وهاجم ملك النوبة مدينة أسوان ونهبها، فأرسل إليه قلاوون من هزمه وغنم منه مغانم كثيرة. واستمر إلى أن توفي بالقاهرة. وكان من أجل ملوك " المماليك " قدرا ومن أكثرهم أثارا، شجاعا، كثير الفتوحات، أبطل بعض المظالم. ومن آثاره " البيمارستان " بين القصرين. قال ابن إياس: كان قليل الكلام بالعربي. مدة ملكه إحدى عشرة سنة وثلاثة أشهر (١). القلصادي = علي بن محمد ٨٩١ القلعاوي = مصطفى بن محمد ١٢٣٠ القلعي = عمر بن علي ٥٧٦ القلعي (الصنهاجي) = محمد بن علي (٦٢٨) القلعي = محمد بن علي ٦٣٠ القلعي = محمد بن الحسن ٦٧٣ القلعي = علي بن محمد ١١٧٢ قلفاط = نخلة بن جرجس ١٣٢٣ القلقشندي = أحمد بن علي ٨٢١ القلمس (٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠) القلمس بن أمية بن عوف الكناني، أبو ثمامة، من بني الحارث بن مالك ابن كنانة؛ آخر من نسا الشهور في الجاهلية، والنساء في اللغة: التأخير. والنسئي المؤخر. وكانت العرب تؤخر أياما من كل سنة، ليكون حجها في وقت واحد. ثم اعتادت أن تنسا بعض الشهور، ليحل لها القتال في الأشهر الحرم. وكان " النساء " يعلن أيام اجتماع الحجيج في " منى " تولى إعلانه القلمس، وراثة عن أبيه، وأبوه عن جده، واستمر نحو أربعين سنة. وظهر الاسلام فأبطل ذلك. ويقال: كان اسمه " جنادة " والقلمس لقبه، ومعناه السيد أو الداوية البعيد الغور، يلقب به كل من تولى نساء الشهور. وهو من الخطباء الوعاظ قبل الاسلام، قال ابن الجوزي: كان يخطب بفناء الكعبة، وكانت العرب لا تصدر عن * (هامش ٢) * (١) مورد اللطافة، لابن تغري بردي ٤٢ - ٤٤ وابن إياس ١: ١١٤ وخطط المقرئ ٢: ٢٢٨ ووليم موير ٥٥ والسلوك ١: ٦٦٣ والنجوم الزاهرة ٧: ٢٩٢ وفوات الوفيات ٢: ١٣٣ وفيه: اشترى بألف دينار ولهذا كان يقال له: الالفي. والنهج السيد ٤٧٥ وما بعدها [*] مواسمها حتى يعظها ويوصيها (١) القليبي = محيي الدين القليبي ١٣٧٤ الناصر الايوبي (٦٠٠ - ٦٣٥ هـ = ١٢٠٣ - ١٣٣٧ م) قليج أرسلان (الملك الناصر) ابن الملك المنصور محمد بن عمر بن شاهنشاه الايوبي: صاحب حماة. تولاها بعد وفاة أبيه (سنة ٦١٧ هـ) ووجرت بينه وبين السلطان الملك الكامل (محمد بن محمد) حوادث أدت إلى إخراجه من حماة سنة ٦٢٦ وتسليمها إلى أخيه محمود (المظفر) ابن المنصور محمد. ومدة حكم الناصر لحماة تسع سنين إلا نحو شهرين. وجعل له الكامل قلعة بارين (بين حماة وحلب) فأقام فيها إلى أن خشي أخوه (المظفر) أن يسلمها إلى الأفرنج، لضعفه، فأخرجه منها بعد حصار (سنة ٦٣٠) ورحل الناصر إلى مصر فبذل له الكامل إقطاعا جليلا وأطلق له أملاك جده بدمشق. ثم بدا منه ما لا يليق من الكلام (كما يقول المؤرخ أبو الفداء) فاعتقله الملك الكامل، فتوفي في السجن. وكانت وفاته قبل

موت الكامل بأيام (٢). قليني فهمي (١٢٧٧ - ١٣٧٣ هـ = ١٨٦٠ - ١٩٥٤ م) قليني فهمي " باشا " ابن يوسف بن عبد الشهيد: فاضل من أعيان الاقباط بمصر. ولد بنزلة الفلاحين (من قرى المنيا بالصعيد) وتعلم بالقاهرة. وتولى وظائف إدارية وحسابية، ومنح رتبة " ميراميران " فهناك خليل مطران بقوله: رتبة تقصر العزائم عنها أنت أهل لمثلها ولا على * (هامش ٣) * (١) تفسير القرطبي ٨: ١٣٧ وتفسير المنار ١٠: ٤١٧ والقاموس والتاج: في مادتي نسا وقليس وجمهرة الانساب ١٧٨ وابن الجوزي في تليس إبليس ٦٤ (٢) أبو الفداء ٣: ١٣٦، ١٤٣، ٢١٤، ١٥٣. [*]

[٢٠٤]

قليني فهمي وألف كتباً صغيرة، أكثرها مقالات في مآثر معاصريه من الحكام، منها " أعمال الملوك - ط " و " عمر طوسون، حياته وأثاره - ط " و " مذكرات - ط " جزآن، و " آراء وذكريات في السياسة والاقتصاد - ط " وتوفي في مغاعة (١) القليوبي = علي بن محمد ٤١٢ القليوبي = أحمد بن أحمد ١٠٦٩ قم ابن القم = الحسين بن علي ٤٩٠ ؟ ابن القماح = محمد بن أحمد ٧٤١ قمحه = أحمد قمحة ١٣٦٠ ابن قمر = محمد بن علي ٨٧٦ قمر الدين (١١٢٣ - ١١٩٣ هـ = ١٧١١ - ١٧٧٩ م) قمر الدين بن منيب بن عناية الله ابن محمد الحسيني: فاضل، من السادات بالهند. مولده في مدينة " بالاپور " ووفاته في " أورنك آباد " له كتاب * (هامش ١) * (١) صفة العصر ١: ٣٠١ ومذكرات كرد علي ٢: ٦٠١ والصحف المصرية ٧ / ١ / ١٩٥٤. " مظهر النور - خ " بين فيه مذاهب العلماء ومسالك المتكلمين والحكماء في مسألة " الوجود " (١). قمعة (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) " (٠٠٠) قمعة بن إلياس بن مضر: جد جاهلي قديم. قيل: اسمه " عمير " وقيل " حارثة ". بنوه بطن من خندف. من نسله " أسلم بن أفصى " تقدمت ترجمته (٢) القمولي = أحمد بن محمد ٧٢٧ القمي (القائد) = محمد بن عبد الله (٢٥٠) القمي (أبو القاسم) = سعد بن عبد الله (٣٠٠) القمي (الحنفي) = علي بن موسى ٣٠٥ القمي (أبو العباس) = عبد الله بن جعفر ٣١٠ القمي (ابن دول) = أحمد بن محمد (٣٥٠) القمي (أبو طاهر) = سعد بن علي ٥١٥ القمي (صاحب الاربعين) = علي بن عبيد الله ٥٨٥ القمي (الوزير) = محمد بن محمد (٦٣٠) القمي (الميرزا) = أبو القاسم بن محمد (١٢٣١) قمير (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) قمير بن حبشية بن سلول، من خزاعة، من الازد، من قحطان: جد جاهلي. اشتهر من نسله بشر بن صفوان (كان في العصر النبوي) وعمرو بن خالد (جاهلي من الشجعان) * (هامش ٢) * (١) أيجد العلوم ٩١٩، ٦٦. Brock S. 2: I (2) السبائك ٢٠ والقاموس: مادة " قمع " [*] وذؤيب بن حلحلة (صحابي) ومالك بن الهيثم (أحد نقباء بني العباس) وأحمد بن نصر الخزاعي (تقدمت ترجمته) وآخرون (١). فن القنائي = عبد الرحيم بن أحمد ٩٢ القنائي = عبد الجواد بن شعيب (١٠٧٢) القنازعي = عبد الرحمن بن مروان ٤١٣ القناوي = شيث بن إبراهيم ٥٩٩ قنباز = صالح بن محمود ١٣٤٤ قنبل = محمد بن عبد الرحمن ٣٩١ القندوزي = سليمان بن خوجه إبراهيم (١٢٧٠) القندوسي = محمد بن القاسم ١٢٧٨ القنطري = إميليو لافونتي ١٢٩٣ ابن قنغد = أحمد بن حسين ٨١٠ القنوجي (٢) = حبيب الله ١١٤٠ القنوجي (٢) = عبد الباسط بن رستم (١٢٢٣) القنوجي (٢) = حسن بن علي ١٢٥٣ ابن قنيو = عبد الرحمن بن إبراهيم (٧١٧) قه القهستاني (٣) = محمد بن جمعة ٣١٣ القهستاني (٣) = محمد القهستاني ٩٥٣ قو القواس = جويان بن مسعود ٦٨٠ قوام السنة = إسماعيل بن محمد ٥٣٥ * (هامش ٣) * (١) جمهرة الانساب ٢٢٤ وطرفة الاصحاب ٧. (٢) في معجم البلدان ٧: ١٧٦ " قنوج، بفتح أوله وتشديد ثانية " قلت: وهو الضبط المعروف عند علماء الهند اليوم. وفي القاموس: كسنور. (٣) في اللباب ٣: ١٣ بضم القاف والهاء.

وفي معجم البلدان ٧: ١٨٧ " قوهستان، بضم أوله ثم كسر الهاء،
وربما خفف مع النسبة فقبل القهستاني " وضبط بالشكل مكسور
الهاء. [*]

[٢٠٥]

ابن القويح = محمد بن محمد ٧٢٨ القور صاوي = عبد النصير بن
إبراهيم (١٢٣٧) القور صاوي = عبد الخالق بن إبراهيم (١٢٥٩)
القوشجي = علي بن محمد ٨٧٩ قوصرة = يعقوب بن إبراهيم ٢٤١
القوصوني = مدين بن عبد الرحمن القوصي (الزكي) = عبد الرحمن
بن عبد الوهاب ٦٣١ القوصي (الشهاب) = إسماعيل بن حامد ٦٥٢
القوصي = عبد الغفار بن أحمد ٧٠٨ القوصي (الحجاجي) = علي
بن عبد الحق ١٢٩٤ القوصي (الزجال) = أحمد بن محمد (١٣٣٤)
ابن القوطية = محمد بن عمر ٣٦٧ قوقل = عنز بن سالم القونوي
(صدر الدين) = محمد بن إسحاق ٦٧٣ القونوي (جلال الدين) =
محمد بن محمد ٦٧٣ القونوي (شارح الحاوي) = علي بن إسماعيل
٧٢٩ القونوي (جمال الدين) = محمود ابن أحمد ٧٧٧ القونوي (ابن
أجا) = محمد بن محمود ٨٨١ القونوي (شمس الدين) = محمد بن
يوسف ٧٨٨ القونوي (عصام الدين) = إسماعيل ابن محمد ١١٩٥
القونوي = وفاء بن محمد ١٣١٦ قويدر = حسن بن علي ١٢٦٢
قويسم = محمد قويسم ١١١٤ القويسني = حسن بن درويش
١٢٥٤ القويح = عمرو بن سليم ٢٣٦ قي الفيحاطي = علي بن عمر
٧٢٠ الفيحاطي = أحمد بن سعيد ٨٧٠ القيراطي = إبراهيم بن
عبد الله ٧٨١ القيرواني (الحافظ) = عبد الرحمن ابن محمد ٢٨٠
القيرواني (ابن أبي زيد) = عبد الله بن عبد الرحمن ٢٨٦ القيرواني
(الرقيق) = إبراهيم بن القاسم ٤٢٥ ؟ القيرواني (ابن شرف) =
محمد بن أبي سعيد ٤٦٠ القيرواني (ابن شرف) = جعفر بن محمد
٥٢٤ قيس (جد القيسية) = قيس عيلان قيس (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ -
٠٠٠) ١ - قيس (غير منسوب): جد. بنوه بطن من لخم، من
قحطان، كانت مساكنهم في الاطفيحية بمصر (١) ٢ - قيس (غير
منسوب): جد. بنوه بطن من عامر بن صعصعة، من عدنان، كانت
منازلهم بالبحرين (٢). ٣ - قيس بن ثعلبة بن عكابة، من بني بكر بن
وائل: جد جاهلي. بنوه: سعد، وتيم، وعباد، وضبيعة، بطون، منها
مشاهير (٢). عارق الطائي (٠٠٠ - نحو ٥٠ ق ه = ٠٠٠ - نحو ٥٧٥
م) قيس بن جروة بن سيف الاثني الطائي: شاعر جاهلي. اشتهر
بلقبه " عارق " لبيت من شعره: * (هامش ٢) * (١) السبائك ٤٢.
(٢) السبائك ٤٤. (٣) السبائك ٥٦ وجمهرة الانساب ٣٠٠ - ٣٠٢. *]
" لئن لم تغير بعض ما قد صنعتم لانتحين للعظم ذو أنا عارقه "
وكان من سكان أجا (أحد جيلي طيئ، في الشمال الغربي من نجد)
وإليه نسبه. اختار أبو تمام من شعره في عدة مواضع من الحماسة.
وكان معاصرا لعمرو بن هند مالك الحيرة (١). قيس ابن الحدادية =
قيس بن منقذ قيس بن حنظلة (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) قيس بن
حنظلة بن مالك بن زيد مناة، من تميم: جد جاهلي. من البر البراجم.
من نسله " ضابئ بن الحارث " الشاعر (٢). قيس بن الخطيم (٠٠٠ -
نحو ٢ ق ه = ٠٠٠ - نحو ٦٢٠ م) قيس بن الخطيم بن عدي
الاوسي، أبو يزيد: شاعر الاوس، وأحد صناديدها، في الجاهلية. أول
ما اشتهر به تتبعه فأتلي أبيه وجده حتى قتلها، وقال في ذلك
شعرا. وله في وقعة " بعث " التي كانت بين الاوس والخزرج، قبل
الهجرة، أشعار كثيرة. أدرك الاسلام وترث في قبوله، فقتل قبل أن
يدخل فيه. شعره جيد، وفي الادباء من يفضله على شعر حسان. له
" ديوان - ط " (٣). قيس بن ذريح (٠٠٠ - ٦٨ ه = ٠٠٠ - ٦٨٨ م)
قيس بن ذريح بن سنة بن حدافة * (هامش ٣) * (١) خزانة
البيدادي ٣: ٢٣٠ - ٢٣١ ورغبة الأمل ٧: ١٤٩ والمرزباني ٣٢٦
والتبريزي ٤: ٢١. (٢) الجمحي ١٤٣ وجمهرة الانساب ٢١١ و ٢١٢.
(٣) الاغانى ٢: ١٥٤ والاصابة: ت ٧٣٥٠ وجمهرة أشعار العرب ١٢٣

ومعاهد التنصيص ١: ٩١ والأمدى ١١٢ وابن سلام ٥٦ والمرزباني
٣٢٠ وفيه: اسم الخطيم ثابت. والتبريزي ١: ٩٤ ثم ٣: ١٠٤ وخزانة
البغدادي ٣: ١٦٨ - ١٦٩ ورغبة الأمل ٦: ٧١ [*]

[٢٠٦]

الكناني: شاعر، من العشاق المتيمين. اشتهر بحب " لبنى " بنت
الجاب الكعبية. وهو من شعراء العصر الاموي، ومن سكان المدينة.
كان رضيعاً للحسين بن علي بن أبي طالب، أرضعته أم قيس.
وأخبره مع لبنى كثيرة جداً، وشعره عالي الطبقة في التشبيب
ووصف الشوق والحنين، بعضه مجموع في " ديوان - خ " (١) ابن
قيس الرقيات = عبيدالله بن قيس قيس بن زهير (١٠٠٠ - ١٠ هـ =
٠٠٠ - ٦٣١ م) قيس بن زهير بن جذيمة بن رواحة العبسي: أمير
عبس، وداهيتها، وأحد السادة القادة في عرب العراق، كان يلقب
بقيس الرأي، لجودة رأيه. ويكنى أبا هند. وهو معدود في الأمراء
والدهاة والشجعان والخطباء والشعراء. ورث الامارة عن أبيه.
واشتهرت وقائعه في حروبه مع بني فزارة وذبيان. وحكمته في مآثور
كلامه مستفيضة، وخطبه غير قليلة، وشعره جيد فحل. زهد في
أواخر عمره، فرحل إلى عمان. وعف عن الماكل حتى أكل الحنظل.
وما زال في عمان إلى أن مات. ويضرب بدهاته المثل (٢). قيس بن
سعد (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) قيس بن سعد بن مالك النخعي،
من * (هامش ١) * (١) الاغانى ٨: ١٠٧ - ١٢٨ وفوات الوفيات ٢:
١٣٤ والنجوم الزاهرة: ١٨٢ وسمط اللاكي ٧١٠ والأمدى ١٢٠ والشعر
والشعراء ٢٢٩ وتزيين الاسواق، طبعة بولاق ١: ٥٢ - ٦٢ وعصر
المأمون ٢: ١٥٢ ورغبة الأمل ٥: ٢٤٢ والشعر والشعراء ٦١٠ و ٨.
(2) (S. I: I 84 (Brock. I: 34) الميداني ١: ١٨٤ وابن أبي الحديد ٤:
١٥٠ وخزانة البغدادي ٣: ٥٣٦ والكامل لابن الاثير ١: ٢٠٤ والمرزباني
٢٢٢ وشرح العيون ٦٩ ورغبة الأمل ٤: ٨٨ وسمط اللاكي ٥٨٢ و ٨٢٣
والتبريزي ١: ١٠٦، ٢٢١ ثم ٢: ١١. [*] مذحج، من فحطان: جد
جاهلي. بنوه بطن من النخع. من نسله عمرو ابن زرارة أول من خلع
عثمان بالكوفة (١). قيس بن سعد (٠٠٠ - ٦٠ هـ = ٠٠٠ - ٦٨٠ م)
قيس بن سعد بن عبادة بن دليم الانصاري الخزرجي المدني: وال،
صحابي: من دهاة العرب، ذوي الرأي والمكيدة في الحرب، والنجدة.
وأحد الاجواد المشهورين. كان شريف قومه غير مدافع، ومن بيت
سيادتهم. وكان يحمل راية الانصار مع النبي صلى الله عليه وآله
وسلم ويدي أموره، وفي البخاري أنه كان بين يدي النبي صلى الله
عليه وآله وسلم بمنزلة الشرطي من الامير. وصحب علياً في
خلافته، فاستعمله على مصر سنة ٣٦ - ٢٧ هـ، وعزل بمحمد بن
أبي بكر. وعاد إلى علي، فكان على مقدمته يوم صفين. ثم كان مع
الحسن بن علي حتى صالح معاوية، فرجع إلى المدينة. وتوفي بها
في آخر خلافة معاوية. وقيل: هرب من معاوية (سنة ٥٨) وسكن
تغليس فمات فيها. له ١٦ حديثاً. ولم يكن في وجهه شعر. وكان من
أطول الناس ومن أجملهم (٢). * (هامش ٢) * (١) السبائك ٣٩
وجمهرة الانساب ٣٨٩. (٢) النووي ٢: ٦١ وفيه: وفاته سنة ٦٠ وقيل
٥٩ وتهذيب التهذيب ٨: ٣٩٥ وفيه: وفاته في أول ولاية عبد الملك بن
مروان والمجبر ١٥٥ وابن العبري ١٨٥ وابن إياس ١: ٢٦ وصفة الصفوة
١: ٣٠٠ والجرح والتعديل، القسم الثاني من ٣: ٩٩ وفيه: توفي في
آخر إمرة معاوية. والمغرب في حلى المغرب، الجزء الاول من القسم
الخاص بمصر ٦٥ - ٦٨ والاصابة: ت ٧١٧٩ والنجوم والزاهرة ١: ٨٢
وانظر فهرسته. والكامل للمبرد، في رغبة الأمل ٥: ٤١ و ٤٢ ثم ٧:
١٧٨ وفيه " كان قيس موصوفاً مع جماعة، قد بذوا الناس طولاً
وجمالاً، منهم العباس بن عبد المطلب، وولده، وجريير بن عبد الله
الجلبي، والاشعث بن قيس الكندي، وعددي بن حاتم الطائي، وابن
جذل الطعان الكناني، وأبو زيد الطائي، وزيد الخيل بن مهلهل
الطائي، وكان أحد هؤلاء يقيل المرأة على اليهودج، ويقال للرجل

منهم مقبل الطعن " وأورد عنه " خبر السراويل " عند معاوية، [*] قيس السهمي (٠٠٠ - ٢٣ هـ = ٠٠٠ - ٦٤٤ م) قيس بن أبي العاص بن قيس السهمي القرشي: أول قاض في الاسلام بمصر. صحابي، أسلم يوم الفتح. وشهد فتح مصر. وولاه عمرو بن العاص قضاءها بأمر عمر. فأقام نحو ثلاثة أشهر وعاجلته وفاته (١) قيس بن عاصم (٠٠٠ - نحو ٢٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٤٠ م) قيس بن عاصم بن سنان المقرزي السعدي التميمي، أبو علي: أحد أمراء العرب وعقلائهم والموصوفين بالحلم والشجاعة فيهم. كان شاعرا، اشتهر وساد في الجاهلية. وهو ممن حرم على نفسه الخمر فيها. ووفد على النبي صلى الله عليه وآله في وفد تميم (سنة ٩ هـ) فأسلم، وقال النبي صلى الله عليه وآله وسلم لما رآه: هذا سيد أهل الدير! واستعمله على صدقات قومه. ثم نزل البصرة في أواخر أيامه، وروى أحاديث. وتوفي بها. وهو الذي يقول عبدة بن الطيب في رثائه: " وما كان قيس هلكه هلك واحد ولكنه بنيان قوم تهدما " وكان له ٣٣ ولدا. قال لهم في مرض موته: " يا بني احفظوا عني ثلاثا، فلا أحد أنصح لكم مني: إذا أنا مت فسودوا كباركم ولا تسودوا صغاركم فيحقر الناس كباركم وتهونوا عليهم، وعليكم بحفظ المال فإنه منبهة للكريم ويستغني به عن اللئيم، وإياكم والمسألة فإنها آخر كسب الرجل " (٢). * (هامش ٣) * وفي تهذيب الاسماء ٢: ٦٢ نقلا عن ابن عبد البر أن هذا الخبر باطل لا أصل له. (١) الاصابة: ت ٧١٩٧ والولادة والقضاء ٣٠٠ و ٣٠١ والنجوم الزاهرة ١: ٢٠ (٢) الاصابة: ت ٧١٩٤ وإمتاع الاسماع ١: ٤٣٤ والنقائض، طبعة ليدن ١٠٢٣ ورغبة الأمل ٣: ١٠ ثم ٤: ٩٩ و ٢٣٤ ويؤخذ منه أنه كان يند بناته في الجاهلية، ثم ٥: ١٤٤ و ١٤٨ والمرزباني ٣٢٤ = [*]

[٢٠٧]

قيس بن عباد (٠٠٠ - نحو ٨٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٠٤ م) قيس بن عباد الضبي: من ثقات التابعين ومن كبار صالحهم. قدم المدينة في خلافة عمر. وروى الحديث، وسكن البصرة. وخرج مع ابن الأشعث، فقتله الحجاج (١). قيس بن عباية (٠٠٠ - نحو ٤٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٦٥ م) قيس بن عباية بن عبيد الخولاني: صحابي، من أهل الرأي والشجاعة. شهد بدرًا في صباه، وحضر فتوح الشام مع أبي عبيدة. وكان أبو عبيدة يستشير في أموره. ومات في خلافة معاوية (٢) قيس بن أبي حازم (٠٠٠ - ٨٤ هـ = ٠٠٠ - ٧٠٣ م) قيس بن عبد عوف بن الحارث الاحمسي البجلي: تابعي جليل. أدرك الجاهلية، ورحل إلى النبي صلى الله عليه وآله ليبيعه، فقبض، وهو في الطريق. وسكن قيس الكوفة. وروى عن الاصحاح العشرة.

= وحسن الصحابة ٣٢٩ وخزانة البغدادي ٣: ٤٢٨ و ٤٢٩ و ٥٠٩ ومجمع الزوائد ٩: ٤٠٤ وسمط اللألي ٤٨٧ والمخير ٢٢٨ و ٢٤٨، والتبريزي ٤: ٦٨ ومجالس ثعلب ٣٦. وفي القاموس: " البدغ، ككتف، لقب قيس بن عاصم في الجاهلية ". وفي المستقصى - خ: كان يلقب بالبدغ، ومعناه المتلطح بالصدر، وكان يقال: " أعذر من قيس بن عاصم " ثم ذكر خيرا عنه في الجاهلية مع تاجر جاوره، وأنه بعد وفاة النبي صلى الله عليه وآله وسلم قسم بين قومه ما كان جباه من صدقة بني منقر، ولحق بسجاح المتنبئة. قلت: وأورد الميداني (في مجمع الأمثال ٢: ٨) مثل هذا، مبدؤا بقوله: " زعم أبو عبيدة ". وهو غير " قيس ابن عاصم " النميري المشار إليه في آخر ترجمة نمير ابن عامر. وتجد ترجمته في الاصابة: الرقم ٧١٩٢ الطبعة الاولى. (١) الاصابة: ت ٧٢٠٤ وخلاصة تذهيب الكمال ٢٧٠ (٢) الاصابة: ت ٧٢٠١. [*] وهو أجود الناس إسنادا (١). النابغة الجعدي (٠٠٠ - نحو ٥٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٧٠ م) قيس (٢) بن عبد الله بن عدس بن ربيعة الجعدي العامري، أبو ليلي: شاعر مفلح، صحابي، من المعمرين. اشتهر في الجاهلية. وسمي " النابغة " لانه أقام ثلاثين سنة لا يقوم الشعر ثم نبغ فقاله. وكان ممن هجر الاوثان، ونهى عن الخمر، قبل ظهور الاسلام. ووفد على النبي صلى الله عليه وآله فبيعه، فشهدها مع علي. ثم سكن الكوفة، فسيره معاوية إلى أصبهان مع أحد ولاتها، فمات فيها وقد كف بصره، وجاوز المئة. وأخباره كثيرة، وجمعت الأنسة المستشرقة مارية نلينو Maria Nallino ما وجدت من متفرق شعره، في " ديوان - ط " مع ترجمة إلى الايطالية وتحقيقات (٢). قيس بن عمرو (٠٠٠ - ٠٠٠

(هامش ٢) * (١) النووي ٢: ٦١ وتهذيب التهذيب ٨: ٢٨٦. (٢) اختلفوا في اسمه، وقال السيوطي في شرح شواهد المغني ص ٢٠٩ " اسمه حسان بن قيس بن عبد الله " وأكد هذا بقوله: " كذا صححه صاحب الاغانى " وتابعته على ذلك في الطبعة الاولى من الاعلام. ثم رأيت اسمه في أكثر المصادر " قيس بن عبد الله " وهي رواية ابن الاعرابي، كما يقول السيوطي أيضا. وظهر لي أن نسخ الاغانى غير متفقه على تسميته، فمنها ما جاء فيها " حسان بن قيس " وعليها كانت طبعة الساسي ٤: ١٢٦ - ١٢٩ ومنها ما جاء اسمه فيه " حبان بن قيس " وعليها طبعة دار الكتب، الحديثة، ومثلها في الاصابة ٢: ٥٣٧ ورجعت إلى رواية ابن الاعرابي لاخذ الاكثرين بها. (٣) المصادر السابقة: والموشح ٦٤ والقاموس: مادة تبع. وأمالى المرتضى ١: ١٩٠ وسمط اللالكى ٢٤٧ واللباب ١: ٢٢٠ وطبقات فحول الشعراء ١٠٣ والأمدى ١٩١ والمرزباني ٢٢١. [*] جاهلي. نسب بنوه وبنو أخيه " حارثة " المتقدمة ترجمته، إلى أمهما " أمامة " بضم الهمزة، وعرف نسلهما ببني أمامة، وهم بطن من ذهل بن شيبان (١). النجاشي (٥٠٠ - نحو ٤٠ هـ = ٥٠٠ - نحو ٦٦٠ م) قيس بن عمرو بن مالك، من بني الحارث بن كعب، من كهلان: شاعر هجاء مخضرم، اشتهر في الجاهلية والاسلام. أصله من نجران (باليمن) انتقل إلى الحجاز، واستقر في الكوفة. وهجا أهلها. وهدده عمر بقطع لسانه. وضربه علي على السكر في رمضان. من شعره في مدح معاوية: " إنني امرؤ فلما أثنى على أحد حتى أرى بعض ما يأتي وما يذر " قال البكري: النجاشي من أشرف العرب، إلا أنه كان فاسقا. وكانت أمه من الحبشة فنسب إليها. وينشر حديثا في بغداد " شعر النجاشي الحارثي " (٢) قيس عيلان (٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠) قيس عيلان بن مضر بن نزار، من عدنان: جد جاهلي، بنوه قبائل كثيرة، منها هوازن " و " سليم " و " غطفان " و " فهم " و " عدوان " و " غني " و " باهلة " وإذا قيل: قيس ويمين، دخلت العدنانية كلها في قيس، نسبا أو عصبية. ذكرت القيسية عند النبي صلى الله عليه وآله وسلم فقال: رحم الله قيسا! فقيل: يا رسول الله تترحم على قيس؟ قال: نعم، إنه كان على دين أبينا إسماعيل ابن إبراهيم خليل الله، يا قيس حي * (هامش ٣) * (١) السبائك ٥٧. (٢) الشعر والشعراء ١١٥ وفيه نماذج من شعره. وخراتة البيهقي ٢: ١٠٥ - ١٠٧ ثم ٤: ٢٦٨ وسمط اللالكى ٨٩٠ و ٧٣: [*] Brock. S. I.

[٢٠٨]

يمنا، يا يمن حي قيسا، إن قيسا فرسان الله في الارض - الحديث (١) وقيل: كانت تلبيتهم بالحج في الجاهلية " لبيك أنت الرحمان، أنتك قيس عيلان، راجلها والركبان " وعلماء النسب مختلفون في " عيلان " هل هو أبو " قيس " أم عبد لابيّه تولى تربيته فنسب إليه، أم هو اسم فرس له؟ ورجح الزبيدي الرأي الاول، واتى بشاهد قال إنه لزهير بن أبي سلمى: " إذا ابتدرت قيس بن عيلان غاية من المجد، من يسبق إليها يسبق " ولم أجد هذا البيت فيما جمعه ثعلب، وشرحه، من شعر زهير (٣) قيس كبة (٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠) قيس بن الغوث بن أنمار، من بني بجيلة، من كهلان: جد جاهلي. أضيف اسمه إلى فرس له اسمها " كبة " فعرف بها هو ونسله. قال الراعي بهجوهم: " قبيلة من " قيس كبة " ساقها إلى أهل نجد لؤمها وافتقارها " وكان من منازلهم تباله (من قرى الطائف) (٣) قيس بن مالك (٥٠٠ - نحو ٢٥ هـ = ٥٠٠ - نحو ٦٤٥ م) قيس بن مالك بن سعد الارجبي الهمداني: أمير يمانى، من الصحابة، وفد على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وهو بمكة، فأسلم وانصرف إلى قومه. ثم عاد إليه، * (هامش ١) * (١) أورده الهيثمي في مجمع الزوائد ١٠: ٤٩، وقال: رواه الطبراني في الكبير والوسط، ورجاله ثقات. (٢) راجع طرفة الاصحاب، للاشرف الرسولي ١٥ واليعقوبي ١: ٢١٢ والتاج ٤: ٢٢٧ ونهاية الارب ٢٢٧ وجمهرة الانساب ٢٢٢ و ٤٣٧ ومعجم قبائل العرب ٩٧٢. وعجالة الحازمي - خ. وهو فيه، كما في أكثر المصادر، قيس عيلان. (٣) التاج ١: ٤٤٤ ثم ٤: ٢٢٧ وعرام ٤٨ ومعجم ما استعجم ١: ٦١. [*] فأخبره بأن قومه أسلموا، فقال: نعم وافد القوم قيس. وولاه إمارة " همدان " عربها ومواليها وخلصاتها، وكتب له عهده: " سلام عليكم، أما بعد فاني استعملتك على قومك، الخ " (١). قيس بن مسعود (٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠) قيس بن مسعود بن قيس بن خالد بن عبد الله ذي الجدين، من بني ذهل بن شيبان: وال جاهلي، له شعر. كان عاملا لكسرى هرمز بن أبرويز على " طف العراقيين " و " الابله " وهو أبو الشاعر الفارس " بسطام الشيباني " المتقدمة ترجمته. قال المرزباني: وكان قيس ابن مسعود ضمن لكسرى أحداث بكر ابن

وائل، فتعبث بكر بأصحاب كسرى، فكتب إليه: غررتني من قومك، وحيسه بساباط، وقيل: بجلوان (في العراق) وبدأ بتعبئة الجيوش لذي قار، فنظم قيس أبياتا يندر بها قومه، ويوصيهم بنذ ما بينهم من خصومات، إلى أن يقول: " وصاة امرئ لو كان فيكم أعانكم على الدهر، والايام فيها الغوائل ! " وبقي في حبس كسرى إلى أن مات (٢). قيس بن معدى كرب (٠٠٠ - نحو ٢٠ ق ه = ٠٠٠ - نحو ٦٠٣ م) قيس بن معدى كرب بن معاوية ابن جيلة الكندي، من قحطان: ملك جاهلي يمني، كان صاحب مرباع حضرموت. يلقب بالاشج، لآثر شج، في وجهه، ويكنى أباحجية وأبا الأشعث. وهو والد الأشعث بن قيس الكندي (انظر ترجمته) ولد في مدينة " شبوة " * (هامش ٢) * (١) الاصابة: ت ٧٢٣١ ومجموعة الوثائق السياسية ١١٥. (٢) المزرياني ٣٢٤ [*] بحضرموت، وخلف أباه في الملك. ومدحه الاعشى (ميمون) واستمر في الملك نحو عشرين عاما. ويقال له " السكسكي " نسبة إلى مخلاف " السكاسك " بأعالي حضرموت الغربية. ومات قتيلًا في إحدى وقائعه مع قبيلة " مراد ". قال المبرد - في الكامل - قال معاوية لمحمد ابن الأشعث بن قيس: ما كان جدك أعطى الاعشى ؟ فقال: أعطاه مالا وأشياء أنسيتها، فقال معاوية: لكن ما أعطاكم الاعشى لا ينسى (١). قيس بن مكشوح = قيس بن هبيرة (٣٧) مجنون ليلي (٠٠٠ - ٦٨ ه = ٠٠٠ - ٦٨٨ م) قيس بن الملوح بن مزاحم العامري: شاعر غزل، من المثيمين، من أهل نجد. لم يكن مجنونًا وإنما لقب بذلك لهيامه في حب " ليلي بنت سعد ". قيل في قصته: نشأ معها إلى أن كبرت وحجبتها أبوها، فهام على وجهه ينشد الاشعار ويأنس بالوجوش، فبرى حينًا في الشام وحينًا في نجد وحينًا في الحجاز، إلى أن وجد ملقى بين أحجار وهو ميت فحمل إلى أهله. وقد جمع بعض شعره في " ديوان - ط " ووصف ابن طولون (المتوفى سنة ٩٥٣) كتابا في أخباره سماه " بسط سامع المسامر في أخبار مجنون بني عامر - خ " في دار الكتب. وكان الاصمعي ينكر وجوده، ويراه اسما بلا مسمى. والجاحظ يقول: ما ترك الناس شعرا، مجهول القائل، فيه ذكر ليلي إلى نسيوه إلى المجنون. ويقول ابن الكلبي: حدثت أن حديث المجنون وشعره وضعه فتى من بني أمية كان يهودى * (هامش ٣) * (١) خزنة اليعقوبي ١: ٥٤٥ وتاريخ الشعراء الحضرميين ١: ٨ والكامل للمبرد، في رغبة الأمل ٤: ٧٠. [*]

[٢٠٩]

ابنة عم له (١). الدادبيخي (٥٩٧ - ٦٥٥ ه = ١٢٠١ - ١٢٥٧ م) قيس بن منصور الدادبيخي: من دعاة الاسماعيلية النزارية. ولد في دادبخ، من أعمال حلب. وتعلم بحلب وبفارس، ثم في قلعة " الموت " وتنقل في بلاد الشام، وإعطا ومرشدا لابناء نحلته. واستقر إلى أن توفي بحلب، ونقل جثمانه إلى مسقط رأسه. له نظم ومؤلفات بقي منها " رسالة السماء والعالم - خ " و " رسالة كشف الاسرار المخزونة في تأويل القرآن وحقيقة أئمة الزمان - خ " و " رسالة التحقيق لاهل الايمان والتصديق - خ " و " رسالة الاسابيع - ط " (٢). ابن الحدادية (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) قيس بن منقذ بن عمرو، من بني سلول بن كعب، من خزاعة: شاعر جاهلي، كان شجاعا فاتكا، كثير الغارات. تيرأت منه " خزاعة " في سوق عكاظ، وأشهدت على أنفسها بأنها لا تحتل جريرة له ولا تطالب بجريرة عليه، فنسب إلى أمه وهي من بني " حداد " من " محارب " حضرمية. * (هامش ١) * (١) فوات الوفيات ٢: ١٣٦ وسرح العيون ١٩٥ والنجوم الزاهرة ١: ١٨٢ وسمط اللآلي ٢٥٠ وفيه اختلاف الناس في اسم المجنون واسم أبيه. وكذا في خزنة اليعقوبي ٢: ١٧٠ - ١٧٢ وانظر الاغانى طبعة دار الكتب ٢: ١ والآمدى ١٨٨ وشرح الشواهد ٢٣٨ وفيه: " عن نوفل بن مساحق، قال: أنا رأيت مجنون بني عامر، كان جميل الوجه أبيض اللون وقد علاه شحوب ". والشعر والشعراء ٢٢٠ وتزيين الاسواق ١: ٥٨ وفي

شرح الشواهد للعيني: " المجنون: قيس ابن معاذ، وقيل مهدي، والصحيح قيس بن الملوح ". و ٨ I: I (S. I: Brock. I: 84 وأخبار القضاة لوكيع ١: ١٢٨ ودار الكتب ٧: ١٠٠. (٢) أعلام الاسماعيلية ٤٢٢، وفيه أن الرسائل المخطوطة من تأليف صاحب الترجمة، هي في خزانة مؤلفه مصطفى غالب. [*] شعره من الطبقة الثانية في عصره. وكان يهوى أم مالك بنت ذؤيب الخزاعي، وله فيها شعر بديع الصنعة. قتله بعض بني مزينة في غارة لهم (١). قيس بن نشبة (٠٠٠ - نحو ٢٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٤٠ م) قيس بن نشبة السلمى: حبر بني سليم. وكان يقرأ ويكتب في الجاهلية، وعرف كثيرا من أخبار الروم وفارس وأشعار العرب والكهان، وقال الشعر. ولما ظهر الاسلام وفد على النبي صلى الله عليه وآله وسلم. بعد الخندق وقال له: إني رسول من ورائي من قومي وهم لي مطيعون. ثم سأله عن السماوات وسكانها، فأجاب، فأسلم. وكان النبي صلى الله عليه وآله وسلم يسميه " حبر بني سليم " وإذا افتقده يقول: يا بني سليم أين حبركم (٢). قيس بن مكشوح (٠٠٠ - ٢٧ هـ = ٠٠٠ - ٦٥٧ م) قيس بن هبيرة الملقب بمكشوح ابن هلال الجلي: صحابي، من الشجعان الابطال الشعراء. كان سيد بجيلة في الجاهلية، وفارسها. كنيته أبو شداد. له مواقف في الفتوحات، في زمن عمر وعثمان، في القادسية وغيرها. سار إلى العراق على مقدمة سعد بن أبي وقاص، وشهد قتال نهاوند، وحضر معارك " صفين " مع علي، فقتل في إحداها. وهو ابن أخت عمرو بن معديكرب، وكان * (هامش ٢) * (١) الاغانى ١٣: ٢ والمزنياني ٢٢٥ وهو فيه " قيس ابن منقذ بن عبيد " وقال: " أمه من بني حداد من كنانة، وقوم يجعلونها من حداد محارب، وحداد بالضم من كنانة، وحداد بالكسر من محارب ". وفي كتاب من نسب إلى أمه من الشعراء: نوادر المخطوطات ١: ٨٦ " الحدادية: من محارب، وقال ابن الاعرابي من كنانة " قلت: فمن جعلها من محارب كسر الحاء، ومن نسبها إلى كنانة ضمها. (٢) الاصابة: ت ٧٢٤٤. [*] يناقضة في الجاهلية. وفي الرواة من يعرفه بالمرادي، وكان حليفا لمراد، وعداده فيهم (١). السلمى (٠٠٠ - نحو ٨٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٨٠٤ م) قيس بن الهيثم بن قيس بن الصلت بن حبيب السلمى: من الخطباء الشجعان، من أعيان البصرة في صدر الاسلام. كان من أنصار بني أمية فيها ثم قام بدعوة " عبد الله بن الزبير " وصحب أخاه " مصعبا " في ثورته، إلى أن قتل، فتوجه إلى عبد الملك بن مروان، فعفا عنه وأكرمه. توفي بالبصرة (٢). ابن القيسراني = محمد بن طاهر ٥٠٧ ابن القيسراني = محمد بن نصر ٥٤٨ ابن القيسراني = خالد بن محمد ٥٨٨ ابن القيسراني = عبد الله بن محمد ٧٠٣ القيسي = أشهب بن عبد العزيز ٢٠٤ القيسي = مكى بن حموش ٤٢٧ القيسي = محمد بن علي ٥٦٧ القيسي = محمد بن عبد الله ٨٤٢ القيسي (النحوي) = يوسف القيسي (١٠٦١) المعلوف (١٢٩٠ - نحو ١٢٨٠ هـ ؟ = ١٨٧٤ - نحو ١٩٦٠ م) قيصر بن ابراهيم بن نعمان المعلوف: أديب لبناني، له نظم حسن. مولده في زحلة. تخرج بمدرسة الآباء اليسوعيين * (هامش ٣) * (١) النووي ٢: ٦٤ وذيل المذيل ٢٥ والمزنياني ٢٢٢ وفي الاستيعاب، بهامش الاصابة ٢: ٢٢٥ بعض أخباره. وقيل: اسم جده " عبد يغوث " مكان " هلال " وفي الاستيعاب: ابن هلال، وهو الاكثر. (٢) الكامل، لابن الاثير ٤: ٥٣، ٩٥، ١٠٤ و ١١٩ و ١٢٦ وجمهرة الانساب ٢٥٠ والمسعودي طبعة باريس ١٩٥: ٥. [*]

[٢١٠]

في بيروت. وسافر إلى البرازيل (١٨٩٥) واستقر تاجرا في سان باولو، وأنشأ بها جريدة " البرازيل " أول صحيفة عربية في أميركا الجنوبية (سنة ١٨٩٨) أسبوعية. وزار الاستانة فأُسند إليه منصب " قنصل " في البرازيل. وطبع ديوانه " تذكارات المهاجر " سنة ١٩٠٦ وعاد

إلى لبنان (١٩١٤) وله " جمال بلادي - ط " في بيروت، و " ديوان
قيصر المعارف - ط " في بيروت ١٩٥٧ (١). قيصر تعاسيف (٥٧٤ -
٦٤٩ هـ = ١١٧٨ - ١٢٥١ م) قيصر بن أبي القاسم بن عبد الغني
الاسفوني، علم الدين، الملقب بتعاسيف: * (هامش ١) * (١) تنوير
الاذهان ٢: ٧٢٥. والمحامي يوسف المعلوف. في جريدة " تلغراف
بيروت " ٣ تشرين الثاني ١٩٥٣، وينظر اعلام الادب والفن ٢: ٢٩٦.]
* [عالم رياضي، مهندس. ولد بأسفون (من صعيد مصر) وأقام زمنا
في حماة (بسورية) فخدم صاحبها محمودا " المظفر " وبنى له
أبراجا فلكية وطاحونا على " العاصي " نقش فيها صورة أسد ناتئة
في حجر، وحجز الماء بحواجز، ليعلم أصحاب الارحية في حماة سير
أرحيتهم إذا طغى النهر، فمتى غمر الاسد بالماء لم تبق رحي دائرة،
ومتى غاض عنه الماء مشيت الارحية. ولا تزال آثار هذا البناء باقية
إلى الآن تسمى " الغزالة ". وصنع للمظفر أيضا كرة من الخشب
مدهونة رسم عليها جميع الكواكب المرصودة، وتولى نظر الدواوين
بالقاهرة. ومات بدمشق (١). * (هامش ٢) * (١) أبو الفداء ٣: ١٨٦
والطالع السعيد ٢٥٩. قلت: عرفه الشريف الحسيني، في صلة
التكملة - خ، بابي المعالي " السلمى الدمشقي الحنفي " وقال: "
تولى عدة ولايات ببلاد الشرق، وتولى نظر الدواوين بالديار المصرية
مدة ولم تشكر سيرته " وقال: " مولده في [*] ابن القيم = علي
بن عياد ٥٢٦ ابن قيم الجوزية = محمد بن أبي بكر (٧٥١) ابن قيم
النشبية = محمد بن عبد الله (٧٦٩) القيمري = الحسين بن علي
٦٦٥ القين = النعمان بن جسر القيني = الأقبيل بن نبهان القيني
(أبوالمحان) = حنظلة بن شرقي القيني = عثمان بن عمرو ٢٢٥
القيني = إسحاق بن سلمة ٣٦٨ * (هامش ٣) * سنة ٥٧٥ " ولم
يذكر مكانه. ووقعت هذه النسخة، وهي بخط مؤلفها الحسيني، في
يد الادفوي، فعلق - بخطه - على جملة مولده، قائلا: " بأسفون من
عمل قوص، ونشأ بها، وذكر جماعة أن مولده سنة أربع وسبعين،
كتب جعفر الادفوي ". [*]

[٢١١]

حرف الكاف كا الكاتب = حنظلة بن الربيع ٤٥ الكاتب = صالح بن عبد
الرحمن ١٠٣ الكاتب = عبد الحميد بن يحيى ١٢٢ الكاتب = يونس
بن سليمان ١٢٥ الكاتب = أحمد بن يوسف ٢١٣ الكاتب = خالد بن
يزيد ٢٦٢ الكاتب (أبو جعفر) = أحمد بن يوسف (٢٤٠) الكاتب =
منصور الكاتب ٢٨٦ الكاتب (ابن شبيب) = الحسين بن علي ٥٨٠
الكاتب (عماد الدين) = محمد بن محمد (٥٩٧) كاتب الواقي =
محمد بن سعد ٢٣٠ الكاتبة = فاطمة بنت الحسن ٤٨٠ الكاتبي
(الغزويني) = علي بن عمر ٦٧٥ كاترمير = إتين مارك ١٢٧٤
الكادوري (الصوفي) = يوسف بن عمر (٨٢٢) نيبور ١١٤٥ - ١٢٣٠ هـ
= ١٧٢٣ - ١٨١٥ م) كارستن نيبور: Niebuhr Carsten مستشرق
رحالة. دنمركي الاصل، ألماني المولد والمنشأ. أرسلته حكومة
الدنمرك في رحلة إلى مصر واليمن سنة ١٧٦١ مع بعثة، ومات
جميع أعضائها في خلال الرحلة، وبقي هو منفردا، فمر بمسقط
وبغداد والموصل، وعاد إلى بلاده عن طريق الأستانة، سنة ١٧٦٧
وصنف بالالمانية كتابا في " وصف بلاد العرب " طبع في كوبنهاجن
(١٧٧٢) و " رحلة في البلاد العربية وما جاورها " في مجلدين (١٧٧٤ -
١٧٧٨) أتبعهما بملحق طبع سنة ١٨٢٧ وعين بعد رجوعه إلى
الدنمرك مهندسا في أركان الحرب ثم مستشارا حقوقيا في ملدوف
(سنة ١٨٠٨) ومات بها (١). سخاو (١٢٦١ - ١٢٤٩ هـ = ١٨٤٥ -
١٩٣٠ م) كارل إدورد سخاو Edward: Sachau Karl مستشرق
المانى. تعلم العربية في بلاده، وعين سنة ١٨٦٩ أستاذا للغات
السامية في جامعة فينة، وفي سنة ١٨٧٦ أستاذا للغات الشرقية
في برلين. ساج في الشام والعراق، ونشر كتابا بالالمانية عن
رحلاته وأنشأ المدرسة * (هامش ٢) * (١) Gregoire I ٤٢٩ وجاء

اسمه فيه Garens بزيادة S في آخره. خلافا للمصادر الأخرى. و
Ency. Brit. , Larousse Pour Tous. طبعة سنة ١٩٢٩ وفي Petit
Larousse طبعة سنة ١٩٥٣ ترجمة لابن له، فيها النص على أن لقبه
يلفظ: " nibour " وجاء اسمه في كتاب مصر في القرن التاسع عشر
٤٢٠ بالعربية " كارشنس نيور " وفي " المستشرقون " ١٧٦ " نيهير
" وفي الآداب العربية في القرن التاسع عشر ١: ١٢ " نيهوهر "
وليس بصواب [*] كارل إدورد سخاو الشرقية ببرلين. ومما نشره
بالعربية " الآثار الباقية عن القرون الخالية " و " تحقيق ما للهند من
مقولة " كلاهما للبيروني، وأربعة مجلدات من " طبقات ابن سعد "
وأكملة غيره، و " المعرب من الكلام الأعجمي " للجواليقي (١).
بروكلمن (١٢٨٥ - ١٣٧٥ هـ = ١٨٦٨ - ١٩٥٦ م) كارل بروكلمن Carl
Brocklmann مستشرق ألماني، عالم بتاريخ الأدب * (هامش ٣) *
Ency. Brit. الطبعة الرابعة عشرة، سنة ١٩٢٩ والمستشرقون
١١٨ ومعجم المطبوعات ١٠١٥. [*]

[٢١٢]

كارل بروكلمن نموذج من خط الدكتور بروكلمن بالعربية مذيلا بتوقيعه.
كارل بروكلمن العربي. ولد في روستوك (بألمانيا ونال شهادة "
الدكتوراه " في الفلسفة واللاهوت. وأخذ العربية واللغات السامية
عن " نولدكه " وآخرين. ودرس في عدة جامعات ألمانية وكانت
ذاكرته قوية يكاد يحفظ كل ما يقرأ. ودرس العربية في معهد اللغات
الشرقية ببرلين (١٩٠٠) وتنقل في التدريس. وتقاعد سنة ٢٥ وعمل
في الجامعة متقاددا سنة ٣٧، ثم كان (سنة ٤٥) أمينا لمكتبة
الجمعية الألمانية للمستشرقين. وأمضى أعوامه الأخيرة في مدينة
هاله () Halle وكان من أعضاء المجمع العلمي العربي وكثير من
المجامع والجمعيات العلمية في ألمانيا وغيرها. وصنف بالألمانية "
der Arabischen Geschichte تاريخ الأدب العربي، في مجلدين.
وأتبعهما بملحق Supplementband في ثلاثة مجلدات. وكلفته
جامعة الدول العربية، أن يدخل الملحق في الأصل، وينقلهما إلى
العربية فباشر ذلك وترجم نحو ثلاثين ورقة، ترجمة متقنة ما زالت
محفوظة بخطه العربي الجميل، في خزانة الأمانة العامة بجامعة
الدول بالقاهرة. وشغلت الجامعة عنه، ومرض، فوقف عن الانتماء. وقام
بالترجمة ابتداء من أول الكتاب عبد الحليم النجار، فتوفي أيضا قبل
إتمامه، وقد صدر منه ثلاثة أجزاء. ولبروكلمان " تاريخ الشعوب
الاسلامية " ترجم إلى العربية في بيروت وطبع بها في خمسة أجزاء
صغيرة، و " فهرسان لخزانتني برسلاو وهامبورغ " يعرفان
بمخطوطاتهما العربية، وكتاب في " نحو اللغة العربية " بالألمانية، و "
معجم للغة السريانية " و " قواعد السريانية " و " ترجمة ديوان لغات
الترك " للكاشغري، إلى الألمانية وكلها مطبوعة، ومما نشر بالعربية
قسم كبير من " عيون الأخبار " لابن قتيبة، ورسالة " تلقح فهوم
أهل الآثار " لابن الجوزي، وجزء من " طبقات ابن سعد " ورسالة " ما
تلحن فيه العوام " للكسائي (١). * (هامش ٢) * (١) مجلة المجمع
العلمي العربي ٣١: ٥٠٥ - ٥٠٨ وإبراهيم مذكور، في مجمع اللغة
٢٤: ١٢ - ١٦ ومجلة " فكر وفن " العربية الألمانية العدد ١٥ ومعجم [*
Karl [*] فلرس (١٢٧٣ - ١٣٢٧ هـ = ١٨٥٧ - ١٩٠٩ م) كارل فلرس: Karl
Vollers مستشرق ألماني. تولى إدارة المكتبة الخديوية (دار الكتب
المصرية) مدة، وكان من أساتذة جامعة ينا jena نشر بالعربية ديوان
" المتلمس " مع ترجمة له ألمانية. وكتب بالألمانية " العربية العامة
عند قدماء العرب " و " اللهجة العربية في مصر " ووصف "
المخطوطات الشرقية التي بمكتبة ليبسيك " في مجلد ضخم (١).
سترسنتين (١٢٨٣ - ١٣٧٢ هـ = ١٨٦٦ - ١٩٥٣ م) كارل فلهم
سترسنتين Karl Vilhelm: Zettersteen مستشرق سويدي، من
العلماء. من أعضاء جمعيات علمية كثيرة. منها المجمع العلمي
العربي، ولد في أورسا () Orsa السويد. وتخرج " دكتورا " في

الفلسفة بجامعة أو رسالة سنة ١٨٩٥ وعين فيها أستاذا للغات السامية. وقام برحلات متعددة. وزار مصر والشام وتونس أكثر من مرة. وتولى تحرير مجلة "العالم الشرقي" وحضر عدة مؤتمرات للمستشرقين. وكتب فصولا في "دائرة المعارف الاسلامية" وترجم "القرآن" إلى اللغة السويدية سنة ١٩١٧ وصنف بلغته كتاب "اللغات الشرقية - ط" و "تاريخ حياة محمد - ط" و "سياحة في شرق بلاد الفرس - ط" ومن أهم ما حققه ونشره بالعربية "تهذيب اللغة" للزهري، والجزآن الخامس والسادس من "طبقات* (هامش ٣) * المطبوعات ٥٥٣ والمستشرقون ١٢١ ومقال في مجلة "الابحاث والتطورات" الالمانية (أب ٥٦) بقلم المستشرق يوهن فيك، أملى على خلاصته المستشرق الدكتور منزل (كمرسل) في السفارة الالمانية بالقاهرة: وقافلة الزيت: محرم ١٣٨١ بقلم المستشرق أرنست بانرت، جاء فيه: أن عصر الاستشراق الذهبي قد انتهى مع بروكلمن في أوروبا عامة وفي ألمانيا خاصة. (١) الربع الاول من القرن العشرين ٨١ والمستشرقون ١١٣ ومعجم المطبوعات ١٦١٥. [*]

[٢١٢]

كارل فلهم سترستين ابن سعد " و " طرفة الاصحاب " للاشرف الرسولي، و " شمس العلوم " لنشوان الحميري، نشر منه جزأين وعهد إلى الأستاذ " س. ديدرينغ " بإتمامه، و " تاريخ لسلاطين مصر والشام " لم يعرف مصنفه، و " معارج الانوار النبوية من صحاح الاخبار المصطفوية " و " ألفية ابن معط الزواوي " في النحو، وغير ذلك. وكان يمضي مقالاته أحيانا باسم " عبد الرحمن " وعلى الأكثر بحروف اسمه الثلاثة K. V. Z. أما اسم أبيه فهو " ألكسندر موريس سترستن " (١). تورنبرج ١٢٢٢ - ١٢٩٤ هـ = ١٨٠٧ - ١٨٧٧ م) كارل يوهن تورنبرج Karl Johan: Torberg أعلم مستشرق في السويد في عصره. من تلاميذ سلفستر دي ساسي. ولد في " لينكوبينج " مركز مقاطعة " استروجوتي " وأحرز شهادة " دكتور " في الفلسفة سنة ١٨٢٣ وشهادة بالادب العربي سنة ١٨٢٥ وانتقل إلى باريس * (هامش ١) * (١) من ترجمة له بقلمه، في مجلة المجمع العلمي العربي ٧: ٣٣٠ - ٣٣٤ وترجمة ثانية بامضاء " الدكتور س. ديدرينغ " في مجلة المجمع أيضا ٢٩: ١٤٠ - ١٤٣ قلت: و Z في Zettersteen يلفظه السويديون سينا، ويختلفون عن الالمان والانجليز في كتابة الحرف الاول من " فيلهلم " بفاء واحدة V ويكتبها الآخرون بالمشثاة [* W كارل نلينو قطعة من كتابه " تاريخ الآداب العربية " بخطه تقضت بتصويرها كريمته المستشرقة الأنسة " ماري نلينو " صاحبة كتاب " النابغة الجعدي " كارلو ألفو نسو نلينو فأقام سنتين، وعاد إلى وطنه فعلم العربية في أو بسالة. مما نشر بالعربية " الانيس المطرب " للفاسي، مع ترجمته لاتينية، و " الكامل لابن الاثير " في ١٤ مجلدا، ختمها بتعليقات وفهارس، و " خريدة العجائب " لابن الوردي في خمسة أجزاء (١). نلينو (١٢٨٨ - ١٣٥٧ هـ = ١٨٧٢ - ١٩٣٨ م) كارلو ألفونسو نلينو Garlo Alfonso * (هامش ٢) * (١) آداب شيخو ٢: ٥٩ و ٦٨ - I 26 - I Dugat: I وسماه " جان " ثم أورد اسمه كاملا " Tornberg " " Charles - Jcan " وذكر له كتابا ورسالة. وذكره المستشرق السويدي K. V. Zettersteen في بحث نشره بمجلة المجمع العلمي ٤: ٤٤٤ فكتب اسمه كما أوردته في هذه الترجمة. والمستشرقون ١٩٣ ومعجم المطبوعات ٦٢٤ ودليل الاعارب ١٤٥.] * [Nallino الايطالي: مستشرق، من كبارهم. كان غزير العلم بالجغرافية والفلك عند العرب، عارفا بالاسلام ومذاهبه، كثير التتبع لتاريخ اليمن القديم وخطوطه ولهجاته. ولد في تورينو Torino ونشأ وتلقى دروسه الاولى ومبادئ العربية والعبرية والسريانية في مدينة أو ديني Udine واستكمل دراسته في جامعة " تورينو " وأرسلته حكومته إلى القاهرة سنة ١٨٩٣ فأقام نحو ستة أشهر، وعاد فنشر

كتابا بالاطالية عن " اللهجة المصرية " ودرس العربية في المعهد الشرقي بنابولي سنة ١٨٩٤ - ١٩٠٢ ودعي إلى مصر سنة ١٩٠٩ فألقى في جامعتها محاضرات بالعربية جمعت خلاصاتها في كتاب سمي " علم الفلك، تاريخه عند العرب في القرون الوسطى - ط " أربعة أجزاء في مجلد واحد. ولما احتلت إيطاليا طرابلس الغرب عين مديرا للجنة " تنظيم المحفوظات العثمانية " بوزارة المستعمرات في رومة، وعهد إليه بتدريس " تاريخ الاسلام " في جامعتها سنة ١٩١٥ وتولى الاشراف على مجلة " الدراسات الشرقية " ثم مجلة " الشرق الحديث " وكتناهما بالاطالية. ودرس " تاريخ اليمن " في كلية الآداب بمصر، في شتاء أربعة أعوام ١٩٢٧ - ١٩٣١ وكان من أعضاء المجمع العلمي الايطالي (Accademia d ' Italia) سنة ١٩٣٢) والمجمع اللغوي بمصر (سنة ١٩٣٣) له كتب وأبحاث كثيرة، بالاطالية.

[٢١٤]

ليس هنا مجال ذكرها. أما آثاره العربية غير محاضراته في علم الفلك، فهي: " تاريخ الآداب العربية - خ " مهياً للطبع بمصر، ومقالات نشرت في المجلات العربية، منها " ردوا اليمن من الاوربيين " نشرت في المجلد الثالث من مجلة الزهراء بمصر، في نحو عشرين صفحة. ونشر من كتب العرب " زيح الصابي " مع ترجمته إلى اللاتينية (١). كونتي روسيني (١٢٨٩ - ١٣٦٨ هـ = ١٨٧٢ - ١٩٤٩ م) كارلو كونتي روسيني) Carlo conti (Rossini) مستشرق إيطالي، من مدرسي المعهد الشرقي بجامعة رومة و الجامعة المصرية. أتقن اللغتين الحبشية والقحطانية. وتابع في أبحاثه المستشرق الالمانى " جلازر " فأقام اتصالا في اللغة والآثار بين الحبشة واليمن قبل الميلاد. ونشر سنة ١٩٢١ " مختارات " مفيدة من نقوش اللغة العربية الجنوبية. وكتب عن سبأ وما كان بين الاحباش وبلاد العرب. وتعد كتبه ودراساته من المصادر التي يرجع إليها في موضوعها (٢). لنديج (١٣٤٣ - ١٣٥٠ هـ = ١٩٢٤ - ١٩٠٠ م) كارلو لنديج: Garlo Landberg مستشرق سويدي، يحمل لقب " كونت " قام برحلات إلى بلاد العرب، ومكث فيها أعواما، ليتعلم العربية وأدبها. ثم جعل إقامته في باريس. مما نشره بالعربية " الفتح القسي في الفتح القدسي " للعماد * (هامش ١) * (١) ٩٢٨ Giorgio Levi Della Vida: Roma I رسالة خاصة من الأنسة المستشرفة " ماريا نلينو " ابنة المترجم له. ومجلة المشرق ٢٨: ٢٠٦ ومعجم المطبوعات ١٨٧٠ ومجلة العصية (سان باولو) ١٠ - ٢٨٥ - ٢٩٦ ومحمد كرد علي، في مجلة المجمع العلمي العربي ٢٧: ١٠ وليتمان، في مجلة المجمع اللغوي بمصر ٥: ٦٦ - ٦٩. (٢) مجلة المشرق Levente الصادرة برومة: أكتوبر - ديسمبر ١٩٥٣ والمستشرقون ٢٨٤. [*] كارلو لنديج الاصفهاني، و " طرف عربية " تشتمل على رسالة التنبيه على غلط الجاهل والنبه، لابن كمال باشا، ولعب العرب بالميسر والقداح، للزيدي، وديوان أبي محجن الثقفي وشرحه، لابي هلال العسكري، ومعلقة، زهير ابن أبي سلمى وشرحها، للاعلم الشنتمري، ومن تأليفه بالعربية " فهرست المخطوطات العربية المحفوظة في مكتبة بريل والمشتراة من الشيخ أمين المدني - ط " و " أمثال أهل بر الشام - ط " و " المغرب المطرب - ط " حكايات ترجمها عن الفرنسية (١). كارلوس يعقوب لايل (٢) = تشارلس جيمس مكارتناي (١٣٤٣ - ١٣٥٠ هـ = ١٩٢٥ - ١٩٠٠ م) كارليل هنري هيس مكارتناي: Carlyle H. H. Macartney مستشرق إنجليزي. كان من مدرسي العربية في بلاده. نشر " ديوان ذي الرمة " معلقا عليه بحواش لابي الفتح الحسين بن علي * (هامش ٢) * (١) المستشرق السويدي K. V. Zettersteen في مجلة المجمع العلمي العربي ٤: ٤٤٥ ومعجم المطبوعات (١٥٩٨) (" لاحظ هامش

" ليال " الآتي في حرف اللام. [*] ابن منصور العائدي (١). الكازروني = أحمد بن منصور ٥٨٦ الكازروني (المؤرخ) = علي بن محمد (٦٩٧) الكازروني (العماد) = منصور بن الحسن ٨٦٠ كازيمرسكي = ببيرشتاين ١٢٨٢ دي مينار (١٢٤١ - ١٣٢٦ هـ = ١٨٢٦ - ١٩٠٨ م) كازيمير أدريان باربييه دي مينار: Casimir Adrien Barbier de Meynard مستشرق فرنسي. ولد على باخرة كانت أمه عائدة عليها من الأستانة إلى مرسيلية. وتعلم بباريس. وعين في القنصلية الفرنسية بالقدس، ثم بطهران، فالأستانة. كان يحسن العربية والفارسية والتركية. ودرس التركية في مدرسة اللغات الشرقية. بباريس، ثم العربية في " كليج دي فرانس " وانتدب لإدارة المجلة الآسيوية Journal Asiatique وتوفي بباريس. ترجم إلى الفرنسية " مروج الذهب " للمسعودي، وطبع الترجمة مع الاصل العربي في تسعة أجزاء ساعده في بعضها " بافه دي كورتي " لابي شامة. وكتب فصولا بالفرنسية عن " الاسماء والكنى عند العرب " و " السيد الحميري " و " محمد الشيباني " والسلطانين " نور الدين، وصلاح الدين " و " إبراهيم ابن المهدي " وغير ذلك. ونشر بالفرنسية ما يختص ببلاد فارس من " معجم البلدان " لياقوت. وله بالعربية رسالة في " الاخلاق والفلسفة " (١). * (هامش ٣) * (١) الآداب العربية في الربع الاول من القرن العشرين ١٢٦ ودار الكتب ٣: ١٢٩ ديوان ذي الرمة (٢) ٤٥ Dictionnaire de biographie والاستطلاعات البارسية ١٤٥ ومجلة المجمع العلمي العربي ٥: ١٦٦ وآداب شيخو ٢: ١٤٧ والمستشرقون ٥٥ - والربع الاول من القرن العشرين ٣٢. [*]

[٢١٥]

كاستل = إدمند كاستل ١٠٩٦ الكاشاني = أبو بكر بن مسعود ٥٧٨ الكاشاني (النجفي) = مصطفى بن حسين (١٣٣٦) الكاشغري = محمود بن الحسين ٤٦٦ الكاشغري = الحسين بن علي ٤٨٤ الكاشغري = محمد بن محمد ٧٠٥ الكاشف = أحمد بن ذي الفقار ١٣٦٧ كاشف الغطاء = أحمد بن علي ١٣٤٤ ابن كاشف الغطاء = علي بن محمد ١٢٥٠ كاشف الغطاء = هادي بن عباس ١٣٦٠ كاشف الغطاء = محمد حسين ١٣٧٣ الكاشي (أو الكاشاني) = يحيى بن أحمد بعد ٧٤٥ الكاظم = موسى بن جعفر ١٨٣ كاظم (الخراساني) = محمد كاظم (١٣٢٩) ابن سبتي (١٢٥٨ - ١٣٤٢ هـ = ١٨٤٢ - ١٩٢٤ م) كاظم بن حسن بن علي بن سبتي السهلاني الحميري النجفي: فقيه إمامي من متأدبي العراق. له نظم أكثره شعبي، في دواوين مطبوعة، منها " منتقى الدرر " و " الروضة الكاظمية " و " سير الزمن " (١). كاظم الدجيلي (١٣٠١ - ١٣٩٠ هـ = ١٨٨٤ - ١٩٧٠ م) كاظم بن حسين بن عبد الله بن درويش الدجيلي: شاعر عراقي، من عشيرة تنتسب إلى الخزرج. ولد في قرية سميكة (عربي بغداد) ونشأ في الكرخ، وتتلמד لمحمود شكري الالوسي وأنستاس الكرمللي ثم جميل صدقي الزهاوي. وأصدر مع الكرمللي مجلة لغة العرب * (هامش ١) * (١) معجم المؤلفين العراقيين ٣: ٢٩، ٣٣ ورجال الفكر (٢٢٤) [*] كاظم الدجيلي شبابه (١٩١١) وعمل في الصحافة قبل الحرب العامة الاولى، وتخرج بمدرسة الحقوق بعدها. واختير عضوا في المجمع العلمي العربي (١٩٢٢) ودرس العربية في جامعة لندن (١٩٢٤ - ٣٠) وعمل في السلك السياسي، مراقبا للبعثات العلمية العراقية بلندن، فقصلا للعراق في المحمرة فالشام فحيفا فالقدس ويومي ولندن وباريس وتبريز وموسكو. وصنف كتباً ورسائل أورد " روفائيل بطي " أسماء ٢٩ منها ولم يذكر مصيرها. منها " السفن العراقية " نشرت فصول منه في المجلدين ٢ و ٣ ومن مجلة " لغة العرب " البغدادية. وكان بعيداً عن الحزبيات السياسية. وفي مكتبة الدراسات العليا ببغداد " ترجمة

" له، بخطه (١). الرشتي (٠٠٠ - ١٢٥٩ هـ = ٠٠٠ - ١٨٤٣ م) كاظم بن قاسم الحسيني الموسوي * (هامش ٢) * (١) شعر العصر ٢: ١٢٦ والادب العصري في العراق: قسم المنظوم ١٨٧ ودليل العراق ٩٢١ ومخطوطات الدراسات العليا الرقم ١٨٠ ومحمد الطائي في الحياة البيروتية ٢١ / ٦ / ١٩٧٠ والمباحث اللغوية ١٤ وانظر اعلام الادب والفن ٢: ٢٠٠ وهكذا عرفتهم ٣: ١٥٩ - ١٨٦ وشعراء العراق في القرن العشرين ١: ١٠٥ - ١١٦. [*] الرشتي: فاضل إمامي. من أهل " رشت " بایران. سكن الحائر (بكريلاء). له كتب، منها " رسائل الرشتي - ط " أجاب بها على بعض المسائل، و " شرح قصيدة عبد الباقي العمري اللامية - ط " في مدح موسى بن جعفر، و " أصول العقائد - ط " و " بيان مقامات الظاهر والباطن - ط " و " دليل المتحيرين - ط " فقه، ورسالة في " علم الهيئة - ط " (١). الازري (١١٤٣ - ١٢١١ هـ = ١٧٣٠ - ١٧٩٦ م) كاظم بن محمد بن مهدي بن مراد الوائلي البغدادي الشهير بالازري: شاعر فحل، من أهل بغداد، يقال له شاعر أهل البيت. أشهر شعره قصيدة مطلعها: " لمن الشمس في قباب قباها " تزيد على ألف بيت. وله " ديوان - ط " مرتب على الحروف أكثره مدائح في أهل البيت، و " قصيدة " من المدائح النبوية خمسها جابر بن عبد الحسين الربيعي الكاظمي، وسمها " قران الشعر الأكبر - ط " (٢). ابن نوح (١٣٠٢ - ١٣٧٩ هـ = ١٨٨٥ - ١٩٥٩ م) كاظم آل نوح: أديب، من شعراء العراق، من أهل الكاظمية. له " ديوان شعر - ط " و " ديوان في أهل البيت - ط " و " محمد والقرآن - ط " و " ملاحظات تاريخية حول كتاب تاريخ * (هامش ٣) * (١) الذريعة ٢: ١٩٢ ومعجم المطبوعات ٩٣٢ ومعجم المؤلفين العراقيين ٣: ٣١ وفي أحسن الوديعه ١: ٧٢ ضبط " رشت " ومكانها. (٢) الذريعة ٤: ١٣ واسمه في لب الالباب ١٧٩ - ١٨١ " محمد كاظم " وفي " جولة في دور الكتب الاميركية " ٤٨ أن في مكتبة جامعة " برنستن " نسخة مخطوطة من ديوان الازري، تشتمل على ١٩ قصيدة ليست في النسخة المطبوعة. وانظر معجم المطبوعات Brock. S] * [٧٨٤، ١٥٤٠، ٢.]

[٢١٦]

الامة العربية للمقدادي - ط " (١) المشهدي (١٣٢٤ - ١٣٧٩ هـ = ١٩٠٦ - ١٩٥٩ م) كاظم بن هادي بن أحمد المشهدي: متأدب، من أهل النجف. مولع بتاريخ عصره. كان يعمل في تصليح السيارات. و صنف " موجز الاخبار - ط " و " معالم الاخبار - ط " و " على هامش الاخبار - ط " و " هذه بغداد - ط " (٢) الكاظمي = عبد النبي بن علي ١٢٥٦ الكاظمي = حيدر بن إبراهيم ١٢٦٥ الكاظمي (صاحب هداية الانام) = محمد حسين ١٢٠٨ الكاظمي = عبد المحسن بن محمد ١٢٥٤ الكاغدي = الحسين بن علي ٣٦٩ كافور إخشيد (٢٩٢ - ٣٥٧ هـ = ٩٠٥ - ٩٦٨ م) كافور بن عبد الله الاخشيد، أبو المسك. الامير المشهور، صاحب المتنبي، كان عبدا حبشيا اشتراه الاخشيد ملك مصر (سنة ٣١٢ هـ) فنسب إليه، وأعتقه فترقى عنده. وما زالت همته تصعد به حتى ملك مصر (سنة ٣٥٥) وكان فطنا ذكيا حسن السياسة. أخباره كثيرة. توسع صاحب النجوم الزاهرة في بيانها. وقال: إن مدة إمارته على مصر اثنتان وعشرون سنة، قام في أكثرها بتدبير المملكة في ولاية أبي القاسم ثم أبي الحسين ابني الاخشيد. وتولاها مستقلا سنتين، وأربعة أشهر. وكان يد على له على المنابر بمكة ومصر والشام إلى أن توفي بالقاهرة. وقيل: حمل تابوته إلى القدس فدفن فيها. وكان وزيره ابن الفرات. قال الذهبي: كان عجبا * (هامش ١) * (١) معجم المؤلفين العراقيين ٣: ٢٦. (٢) معجم المؤلفين العراقيين ٣: ٣٦ ورجال الفكر ٤١٥ [*] في العقل والشجاعة (١). كافي = حسن بن طورخان ١٠٢٥ الكافي = محمد بن سليمان ٨٧٩ الكاكي = محمد بن محمد ٧٤٩ ابن كامل = هبة الله بن عبد الله ٥٦٩ الكامل الايوبي =

محمد بن محمد ٦٣٥ الكامل الايوبي = خليل بن أحمد ٨٥٦ الكامل (صاحب ميفارقين) = محمد بن غازي ٦٥٨ الكامل (ابن فلاوون) = شعبان بن محمد (٧٤٧) المنصوري (٤٣١ - ٥١٨ هـ = ١٠٤٠ - ١١٢٤ م) كامل بن ثابت المنصوري: فرضي مصري. استمر يدرس الحساب والفرائض نحو ستين سنة. له تصنيف (٢) كامل مروة (١٣٣٣ - ١٣٨٦ هـ = ١٩١٥ - ١٩٦٦ م) كامل بن جميل (أو ابن محمد جميل) مروة: شهيد الصحافة في لبنان، ومن كبار كتابها. ولد في قرية الزرارية من أعمال صيدا وتخرج بمدرسة الفنون الأميركية بصيدا (١٩٣٢) وقام برحلة إلى إفريقيا الغربية (١٩٣٧) وضع على أثرها كتابه " نحن في إفريقيا - ط " وبعد سنة أصدر " مجلة الحرب الجديدة المصورة ". وخرج من لبنان (١٩٤١ - ١٩٤٥) فأقام في أوروبا. وعاد، فاعتقلته السلطة الفرنسية شهرين و ١٠ أيام. وانطلق، فأصدر جريدة " الحياة " ببيروت (٤٦) فكانت ولا تزال من * (هامش ٢) * (١) دول الاسلام ١: ١٧٣ والولاة والقضاة ٢٩٧ ووفيات الاعيان ١: ٤٣١ وابن خلدون ٤: ٣١٤ والنجوم الزاهرة ٤: ١ - ١٠ وغربال الزمان - خ. والمغرب في حلى المغرب. الجزء الاول من القسم الخاص بمصر ١٩٩ (٢) الاعلام، لابن قاضي شهبة - خ. [*] كامل مروة خط كامل مروة من مقال كان يكتبه عند مصرعه. أمهات الصحف العربية. وأضاف إليها جريدة باللغة الانكليزية " الدايلي ستار " أي النجمة اليومية. وبينما هو في عمله بمكتب الحياة مساء ٢٦ محرم ١٣٨٦ (١٦ / ٥ / ٦٦) فاجاه بيروتى بإطلاق الرصاص عليه فقتله. واعتقل القاتل. وجمعت مقالات كامل، المنشورة في الحياة سنة ١٩٦٥ في كتاب " قل كلمتك وامش - ط " ووضعت أخته السيدة دنيا مروة كتابا في سيرته ودراسات عنه لبعض عارفه، سمته " كامل مروة كما عرفته - ط " (١). * (هامش ٣) * (١) السجل الذهبي للعالم العربي: الثالث والرابع. وجريدة الحياة ١٧ / ١٩٦٦ وكامل مروة كما عرفته. وقرأ فيه ماكتبه أكرم زعيتر ٦٣ - ٩٢. [*]

[٢١٧]

الشيخ كامل الغزي (١٢٧١ - ١٣٥١ هـ = ١٨٥٣ - ١٩٣٣ م) كامل بن حسين بن محمد بن مصطفى الياحي الحلبي، الشهير بالغزي: مؤرخ، من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق، مولده ووفاته بحلب. وسلفه من غزة. تولى تحرير جريدة " الفرات " الرسمية الاسبوعية بحلب نحو عشرين عاما. وعين رئيسا للجنة الآثار بحلب ورئيسا لتحرير مجلتها، كامل بن حسين الغزي فحمل أعباءهما وحده. وصنف كتاب " نهر الذهب في تاريخ حلب - ط " ثلاثة مجلدات من أربعة، و " جلاء الظلمة في حقوق أهل الذمة - خ " و " الروضة الغناء في حقوق النساء - خ " وكان مجددا في نزعتة، دائم النشاط، حتى أواخر أيامه، فيه وداعة ورقة وظرف. وله نظم حسن أورد العامري مقتطفات منه (١). كامل الخلعي = محمد كامل ١٢٥٧ كامل الجادرجي (١٣١٥ - ١٣٨٨ هـ = ١٨٩٧ - ١٩٦٨ م) كامل بن رفعت الجادرجي: متأدب * (هامش ١) * (١) نهر الذهب ٣: ٢٩٣ وأدباء حلب ١١٥ ومجلة المجمع العلمي العربي ٨: ٤٩٣ وإيضاح المكنون ١: ٣٦٣ ومجلة " الحديث " الحلبية: سنة ١٩٣٣ ومجلة المشرق ٣١: ٧٩٠ ونزهة الالباب للعامري ٢٠٦. [*] كامل كيلاني من رسالة وجهها لولده كمال من القاهرة بتاريخ ٢٠ / ٨ / ١٩٥٥. من رجال السياسة في العراق. مولده ووفاته ببغداد شارك في الثورة على الانكليز (١٩٢٠) وتخرج بكلية الحقوق وانتخب نائبا في البرلمان (١٩٢٧) وكان من حزب ياسين الهاشمي (١٩٣٠ - ٣٣) وتولى إدارة صحفه. وسجن في عهد نوري السعيد. وشارك في تشكيلات سرية انتهت بانقلاب بكر صدقي (١٩٣٦) فكان من وزرائه. وشارك في تأسيس " الحزب الوطني الديمقراطي " وتولى رئاسته (٤٦) وقاوم معا هدة بورتسموث (٤٨) حتى قضى عليها بعد توقيعها. وأصدر سنة (٤٨) بيانا في تجميد الحزب دعا فيه إلى الثورة. وقدمه نوري

السعيد إلى المحاكمة فحكم عليه بالسجن مع وقف التنفيذ. وسجن (١٩٥٦ - ٥٨) ونشط في العمل الحزبي (٦٠ - ٦١) وصدرت جريدة " المواطن " سنة (٦٢) فأشرف عليها. ودعا إلى الوحدة الوطنية. وتوفى ببغداد على أثر نوبة قلبية. من تأليفه المطبوعة " بعث الفاشية في العراق " و " في التوجيه الوطني بعد الوثية " ومن مطبوعات بيروت بعد وفاته: " مذكرات كامل الجادرجي " قدم لها نصير الجادرجي و " من أوراق كامل الجادرجي " قلت: والجادرجي، كلمة فارسية معناها الخيام. (١) كامل الصباح = حسن كامل ١٣٥٤ (هامش ٢) * (١) مذكرات كامل الجادرجي. ومعجم المؤلفين العراقيين ٣: ٤١ والحياة، بيروت ٣ / ٣ / ١٩٦٨ والمكتبة ٨٢: ٦٨. * [الجحدري (١٤٥ - ١٣٣١ هـ = ٧٦٢ - ٨٤٥ م) كامل بن طلحة الجحدري، أبو يحيى: من رجال الحديث. ولد في البصرة وسكن بغداد إلى أن توفي. وهو ثقة عند بعض المحدثين (١). كامل بن الفتح (٥٩٦ - ٥٠٠ هـ = ١٢٠٠ - ٠٠٠ م) كامل بن الفتح بن ثابت البادراني: شاعر، له ترسل. من أهل بغداد. كان يدخل - على الخليفة الناصر ويحاضره ويخلو معه، وعلمه علم الأوائيل. وكان ضريرا، يرمى بالزندقة. قال ابن الصابوني: كتب الناس عنه أدبا كثيرا. وهو من أهل " بادرايا " المعروفة اليوم - " بدرة " قرب مندلي (أي البندنجين) سكن بغداد وتوفي بها ودفن في باب حرب (٢). كامل كيلاني (١٣١٥ - ١٣٧٩ هـ = ١٨٩٧ - ١٩٥٩ م) كامل بن كيلاني إبراهيم كيلاني: أول من كتب قصص الاطفال في الادب العربي الحديث. مولده ووفاته في القاهرة. تعلم بها. وأجاد الانكليزية والفرنسية. وألقى محاضرات في الجامعة المصرية القديمة. واشتغل بالتدريس الثانوي. ثم كان من موظفي وزارة الاوقاف (١٩٢٢ - ١٩٥٤) وتولى أمانة مجلس الاوقاف الاعلى. واستمر زهاء * (هامش ٣) * (١) تهذيب التهذيب ٨: ٤٠٨. (٢) فوات الوفيات ٢: ١٣٨ ونكت الهميان ٣٣١ وإرشاد الارب ٦: ٢٠٨ وتكملة إكمال الاكمال ٢٦ المتن والهامش. [*]

[٢١٨]

كامل كيلاني ٣٠ عاما يقيم في منزله ندوة أسبوعية لاصدقائه من رجالات العرب والاسلام. وألف كتبا، منها " مصارع الخلفاء - ط " و " مصارع الاعيان - ط " و " روائع من قصص الغرب - ط " و " على هامش الغفران - ط " و " مختارات - ط " في الادب والاجتماع. وترجم من تأليف دوزي، بتصرف " ملوك الطوائف ونظرات في تاريخ الاسلام - ط " وكتب للاطفال " مجموعة قصص فكاهية - ط " ثماني رسائل، و " مجموعة قصص من ألف ليلة وليلة - ط " اثنتا عشرة رسالة، و " مجموعة قصص هندية - ط " سبع رسائل " ومجموعة قصص من شكسبير " - ط " أربع رسائل، و " مجموعة من أساطير العالم - ط " ست رسائل، و " مجموعة قصص علمية - ط " عشر رسائل. وكان أول ما نشر من هذه القصص " السندباد البحري " سنة ١٩٢٢ وآخر قصة له " نعجة الجبل " وله نظم حسن (١). كامل بن مصطفى الطرابلسي = محمد كامل ١٣١٥ * (هامش ١) * (١) من رسالة خاصة كتبها لي نجله السيد رشاد كامل كيلاني، يقول فيها: بلغت القصص المنشورة - مما كتب صاحب الترجمة - مائتي قصة، والتي تحت الطبع ثمانمائة. ويذكر أنه قائم بإعداد كتاب " كامل كيلاني بقلم التاريخ " ومفكرون وأدباء ١٨٥ وقافلة الزيت: شعبان ١٣٧٩. [*] الطرابلسي (١٢٤٤ - ١٣١٥ هـ = ١٨٢٨ - ١٨٩٧ م) كامل (أو محمد كامل) بن مصطفى ابن محمود الطرابلسي الحنفي: فقيه، من أهل طرابلس الغرب. دخل الأزهر سنة ١٣٦٣ وتعمق في دراسة الفقه المالكي إلى جانب فقه أبي حنيفة والشافعي، وبعد سبع سنوات عاد إلى طرابلس. وحج سنة ١٢٩٥ وزار تونس (١٢٩٨) وولي الافتاء عام ١٣١١ إلى أن توفي. من كتبه " الفتاوي الكاملة، في الحوادث الطرابلسية - ط " على الفقه الحنفي و " تعليق على تفسير البيضاوي " (١). الكامل = زياد بن أحمد ٧٧٥ كامبي = محمد كامبي

١١٣٦ ابن كاني = محمد بن مصطفى ١٠٤٠ ابن أبي كاهل = سويد بن غطيف ابن أبي كاهل = سويد بن غطيف كاهل (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) ١ - كاهل بن أسد بن خزيمة، من مضر: جد جاهلي بنوه بطن من بني أسد، منهم قتلة حجر بن الحارث الكندي (أبي امرئ القيس) قال امرؤ القيس: يا لهف هند إذ خطئن " كاهلا " القاتلين الملك الحلا حلا " (٢). ٢ - كاهل بن الحارث، من بني هذيل بن مدركة، من عدنان: جد جاهلي. بنوه بطنان: صبح، وصاهلة (تقدم ذكرهما) (٣) ٣ - كاهل بن عذرة بن سعد هذيم، من قضاة. جد جاهلي: من نسله جمرة ابن النعمان بن هوزة. الصحابي (٤) * (هامش ٢) * (١) أعلام من طرابلس ١٧١ إلى ١٧٨ وورد اسمه أحيانا " محمد كامل " ودار الكتب ١: ٤٥٠. (٢) التاج ٨: ١٠٦. (٣) حمهرة الانساب ١٨٦ و ١٨٧. (٤) السبائك ٢٤ وجمهرة ٤٢٠ والنقائض ٧٥. [*] الكاهن = عوف بن عامر الكاهن = سلمة بن أسحم الكاهن (سطيح) = ربيع بن ربيعة الكاهنة = طريفة بنت الخير كاي (البلجيكى) = هنري كسلز (١٣٢١) كابتاني = ليونه كابتاني كب كبريت = محمد بن عبد الله ١٠٧٠ الكيسي = القاسم بن محمد ١٢٠١ الكيسي = الحسن بن يحيى ١٣٣٨ الكيسي = محمد بن إسماعيل ١٣٠٨ الكيسي = حسين بن محمد ١٣٦٧ ابن أبي كبشة = يزيد بن جبريل كبشة بنت رافع (٠٠٠ - بعد ٥ = ٠٠٠ - بعد ٦٢٦ م) كبشة بنت رافع بن عبيد بن ثعلبة بن الابر، الانصارية الخدرية: صحابية شاعرة. هي أم " سعد بن معاذ " عاشت في الجاهلية و صدر الاسلام. ومات ابنها " سعد " سنة ٥ هـ، فندبته بقولها: ويل أم سعد سعد صرامة وجدا وسمع النبي صلى الله عليه وآله وسلم بذلك. فقال: كل نادبة تكذب إلا نادبة سعد ! (١). كبشة (٠٠٠ - نحو ٢٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٤٠ م) كبشة بنت معدي كرب الزبيدي: شاعرة صحابية. أورد لها أبو تمام (في الحماسة) بيانا ترثي بها أخا لها اسمه " عبد الله " وتحرض أباها الثاني " عمرو ابن معدي كرب " على الاخذ بثأره. وقيل أراد عمروأخذ الدية، فقالت * (هامش ٣) * (١) الاصابة: كتاب النساء، ت ٩١٢. [*]

[٢١٩]

كبشة تلك الابيات. منها: " وأرسل عبد الله إذ حان يومه إلى قومه: لا تعقلوا لهم دمي ولا تأخذوا منهم إفالا وأبكرا. وأترك في قبر، بصعدة، مظلم " كان ذلك في الجاهلية. وأدركت كبشة الاسلام، ووفدت على النبي صلى الله عليه وآله وسلم مع ابنها " معاوية بن حديج " الصحابي المعروف. وهي عممة الاشعث بن قيس (١). أبو كبير الهذلي = عامر بن الحليس كبيش بن منصور (٠٠٠ - ٧٢٨ هـ = ٠٠٠ - ١٣٢٨ م) كبيش بن منصور بن جماز بن شيخة الحسنى: أمير، من الاشراف. ولي إمارة المدينة المنورة، استقلالاً، سنة ٧٢٥ واستمر إلى أن قتل (٢). كت الكتامي = جعفر بن فلاح ٣٦٠ الكتاني = جيش بن محمد ٣٩٠ ابن الكتاني = محمد بن الحسن ٤٢٠ الكتاني = عبد العزيز بن أحمد ٤٦٦ الكتاني = محمد بن علي ٥٩٥ الكتاني = محمد بن عبد الواحد ١٢٨٩ الكتاني = جعفر بن إدريس ١٣٢٣ الكتاني = محمد بن عبد الكبير ١٣٢٧ الكتاني = عبد الكبير بن محمد ١٣٣٣ الكتاني = محمد بن جعفر ١٣٤٥ * (هامش ١) * (١) التبريزي ١: ١١٧ وسمط اللآكي ٨٤٨ ومعجم البلدان ٥: ٢٥٨ والشعر والشعراء. طبعة الحلبي ٣٢٥ والاصابة: كتاب النساء، ت ٩١٩. (٢) الدرر الكامنة ٣: ٢٦٢ وهو فيه " كبيس " واسم " كبيش " بالشين المعجمة، معروف في هذه الاسرة، انظر الضوء اللامع ٦: ٢٢٦ و ٢٢٧ وكان معروفا أيضا في أبناء عمهم أمراء جدة، ذكر الزبيدي منهم في التاج ٤: ٢٤٢ " كبيش بن عجلان الحسنى " أمير جدة، وقال: كان صاحب نجدة وشجاعة، وله عقب. [*] العادل كتيفا (٦٣٩ - ٧٠٢ هـ = ١٢٤١ - ١٣٠٣ م) كتيفا بن عبد الله المنصوري، زين الدين، الملقب بالملك العادل: من ملوك المماليك البحرية. في مصر

والشام. أصله من سبي التتار من عسكر " هولوكو " أخذه الملك " المنصور " قلاوون في وقعة حمص الاولى (سنة ٦٥٩ هـ) وجعله من مماليكه، فنسب إليه (المنصوري) وتقدم في الخدمة إلى أن ولي السلطنة محمد بن قلاوون، فجعله " نائب السلطنة " وخلع محمد لصغر سنه، فتسلطن كتيغا (سنة ٦٩٤) وتلقب بالملك العادل. ثم قصد الشام، فخالفه الامير لاجين بمصر، واستولى على كرسي السلطنة، وأرسل إليه يأمره بخلع نفسه، فأذعن كتيغا وأشهد على نفسه بالخلع، وهو في دمشق (سنة ٦٩٦) ومدته سنتان و ٥١ يوما. ثم أوعز إليه بالسفر إلى " صرخد " فأقام بها معززا مكرما إلى سنة ٦٩٩ وعاد محمد بن قلاوون إلى السلطنة، فأنعم على العادل كتيغا بمملكة حماة وأعمالها، فانتقل إليها (سنة ٦٩٩) واستمر إلى أن توفي بها. ثم نقلت جثته إلى دمشق، وكان شجاعا دينا (١).
 كثرمير = إيتين مارك ١٢٧٤ كث ابن كثير (القارئ) = عبد الله بن كثير (١٢٠) ابن كثير (الحافظ) = اسماعيل بن عمر (٧٧٤) كثير بن الصلت (٠٠٠ - نحو ٧٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٩٠ م) كثير بن الصلت بن معدى كرب (هامش ٢) * (١) ابن إياس ١: ١٣٣ والسلوك للمقريزي ١: ٨٠٦ - ٨٢٠ و ٨٢٦ والنجوم الزاهرة ٨: ٥٥. وفي [*] الكندي: كاتب الرسائل في ديوان عبد الملك بن مروان. أصله من اليمن، ومنشأه في المدينة. كان اسمه " قليلا " وسماه عمر بن الخطاب " كثيرا " ولما ولي عثمان أجلسه للقضاء بين الناس في المدينة. ثم ولي كتابة الرسائل لعبد الملك ابن مروان. وكان وحيدا في قومه، وروى أحاديث (١) كثير عزة (٠٠٠ - ١٠٥ هـ = ٠٠٠ - ٧٢٣ م) كثير بن عبد الرحمن بن الأسود بن عامر الخزاعي، أبو صخر: شاعر، متيم مشهور. من أهل المدينة. أكثر إقامته بمصر. وفد على عبد الملك بن مروان، فازدرى منظره، ولما عرف أديه رفع مجلسه، فاخص به وبينه مروان، يعظمونه ويكرمونه. وكان مفرط القصر دميما، في نفسه شمم وترفع. يقال له " ابن أبي جمعة " و " كثير عزة " و " الملحي " نسبة إلى بني مليح، وهم قبيلته، قال المزياني: كان شاعر أهل الحجاز في الاسلام، لا يقدمون عليه أحدا. وفي المؤرخين من يذكر أنه من غلاة الشيعة، وينسبون إليه القول بالتناسخ، قيل: كان يرى أنه " يونس ابن متى " أخباره مع عزة بنت حميل الضمرية كثيرة. وكان عفيفا في حبه قيل له: هل نلت من عزة شيئا طول مدتك؟ فقال: لا والله، إنما كنت إذا اشتد بي الأمر أخذت يدها فإذا وضعتها على جبينتي وجدت لذلك راحة. توفي بالمدينة. له " ديوان شعر - ط " وللزبير ابن بكار " أخبار كثير " (٢). * (هامش ٣) * فوات الوفيات ٢: ١٣٨ " كان أسمر قصيرا، رقيق الصوت، له لحية صغيرة ". (١) الاصابة: ت ٧٤٨١ وتهذيب التهذيب ٨: ٤١٩. (٢) الاغاني ٨: ٢٥ وشرح شواهد المغني ٢٤ والوفيات ١: ٤٣٣ وشذرات الذهب ١: ١٣١ وفي سير النبلاء ٤ - خ: وفاته سنة ١٠٧ وعيون الاخبار ٢: ١٤٤ ومعاهد التنصيص ٢: ١٣٦ والأمدي ١٦٩ وخزانة البغدادي ٢: ٣٨١ - ٣٨٢ وابن سلام ١٢١ = [*]

[٢٢٠]

ابن الغريزة (٠٠٠ - نحو ٧٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٩٠ م) كثير بن عبد الله بن مالك التميمي النهشلي، المعروف بابن الغريزة: شاعر أدرك الجاهلية والاسلام، وقال الشعر فيهما. أورد له صاحب الاغاني أبيانا في رثاء جماعة قتلوا في وقعة بالطالقان، وكان قد شهدها معهم، في عهد عمر، أولها: " سقى مزن السحاب إذا استهلقت مصارع فتية بالجوزجان " قال المزياني: عاش إلى إمرة الحجاج. و " الغريزة " أمه، وكانت سبية من تغلب (١). الكثيري = عبد الله بن جعفر ٩١٠. الكثيري = بدر بن محمد ٩١٥ الكثيري = محمد بن بدر ٩٤٦ الكثيري = بدر بن عبد الله ٩٧٧ الكثيري = علي بن عمر ٩٨١ الكثيري = عبد الله بن بدر ٩٨٤ الكثيري = جعفر بن عبد الله ٩٩٠ الكثيري = عمر بن بدر ١٠٢١ الكثيري = عبد الله بن عمر ١٠٤٥ الكثيري = منصور بن

عمر ١٢٧٤ الكثيري = غالب بن محسن ١٢٨٧ الكثيري = منصور بن غالب ١٢٤٧ * (هامش ١) * = و ١٢٢ والمزرباني ٣٥٠ والشعر والشعراء ١٩٨ وتزيين الاسواق ١: ٤٣ ورغبة الأمل ٢: ١٣٤ ثم ٣: ٢٠٦ ثم ٥: ١١٢ - ١١٦ وسمط الألي ٦١ والتبريزي ٣: ١٤٠ و ١٤١ وانظر. 1 (S 79: I 84 (Brock. I: 44) الاغاني ١٠: ٩١ طبعة الساسي، و ١١: ٢٧٨ - ٢٨٠ طبعة الدار، وضبطت فيه " الغريزة " بفتح الغين وكسر الراء، كما في سمط اللآلي ٣: ٢٨ خلافا لنص الزبيدي في التاج، ٤: ٦٤ " وابن غريزة مصغرا " وما وقع في التاج بعد هذا النص، من أن اسمه " كبير " تصحيف ظاهر، صوابه " كثير " وقد أورده ابن حجر في الاصابة، الترجمة ٧٤٨٥ في أول باب " ك ث " وخزانة الادب للبغدادي ٤: ١١٨ والعيني بهامش الخزانة ٤: ١٧ والمرزباني (٣٤٩). [*] الكثيري = علي بن منصور ١٢٥٧ الكثيري = جعفر بن منصور ١٣٦٨ كج الكجراتي = وجيه الدين ٩٩٨ الاشراف كجك (٧٣٤ - ٧٤٦ هـ = ١٣٣٤ - ١٣٤٦ م) كجك بن محمد بن فلاوون، علاء الدين، الملك الاشراف ابن الملك الناصر: من سلاطين الدولة القلاوونية بمصر والشام. نصبه الاتاكي " قوصون " بعد أن قتل أخاه المنصور أبا بكر (سنة ٧٤٢ هـ) وكان الاشراف طفلا، فأجلسه قوصون على السرير بمصر، وتصرف هو في أمور المملكة، فاضطربت أحوالها. وثار الامير أيدغمش (ويلقب بأمر أخور كبير، أي الرئيس الكبير لاصطبل) فظفر بقوصون وسجنه، وخلع الاشراف، واعتقله في دور الحرم، فلبث بضع سنن ومات. ومدة سلطنته خمسة أشهر وأيام (١). الكجي = إبراهيم بن عبد الله ٢٩٢ الكجي = يوسف بن أحمد ٤٠٥ كج الكحال = سليمان بن موسى ٥٩٠ الكحلاني = محمد بن إسماعيل ١١٨٢ ابن كحيل = أحمد بن محمد ٨٦٩ * (هامش ٢) * (١) ابن إياس ١: ١٧٧ والدرر الكامنة ٢: ٢٦٥ والبداية والنهاية ١٤: ١٩٢، ١٩٤ والنجوم الزاهرة ١٠: ٢١ و ١٢٢ قلت: كجك، كلمة تركية معناها " صغير " وقد تكون لقباً لصاحب الترجمة، غلب عليه، ونسب اسمها، أما ابن إياس فيقول: " إن والده لحظ فيه حال التسمية أنه سيلي بعده الملك وهو صغير، والملوك لهم فراسة في الامور قبل وقوعها ! ". [*] كخ الكختاوي = أبو بكر بن إسحاق (١) (٨٤٧) كد الكدك = عبد القادر بن خليل ١١٨٧ ابن أبي كدية = محمد بن عتيق ٥١٢ الكذاب = مسيلمة بن ثمامة ١٢ الكذاب = الحارث بن سعيد ٦٩ كر ابن كر = محمد بن عيسى ٧٥٩ الكرابيسي = الوليد بن أبان ٢١٤ الكرابيسي = الحسين بن علي ٢٤٨ الكرابيسي (الحنفي) = محمد بن صالح (٣٢٢) الكرابيسي = محمد بن محمد ٣٧٨ كراتشقوفسكي = إغناطيوس جوليانوفتش الكراچكي = محمد بن علي ٤٤٩ الكراديسي = حسن بن خليل ٨٨٧ كراع النمل = علي بن الحسن ٣٠٩ ابن كرام = محمد بن كرام ٢٥٥ أم الكرام (ست الكرام) = كريمة بنت أحمد ٤٦٣ ابن كرامة (الجشمي) = المحسن بن محمد ٤٩٤ كرامة = عمر بن مصطفى ١١٦٠ كرامة = بطرس بن إبراهيم ١٢٦٧ كرامة = عبد الحميد بن رشيد ١٣٧٠ كراوس = پاول كراوس ١٣٦٣ أبو كرب = النعمان بن الحارث * (هامش ٣) * (١) يضاف إلى هامش ترجمته المتقدمة (وانظر الضوء اللامع ١١: ٢٦). [*]

[٢٢١]

كرب بن صفوان (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) كرب بن صفوان بن شحنة بن عطارد، من بني سعد بن زيد مناة، من تميم: فصيح جاهلي، له أخبار. كان يجيز الناس من عرفات إلى مزدلفة، ورث ذلك عن أبيه. وإياه عنى " جرير " بقوله: " ومنا من يجيز حجيج جمع وإن خاطبت عزكم خطابا " عزكم: أي غلبكم. وهو الذي تقول فيه " دختنوس " بنت لقيط بن زرارة: " كرب بن صفوان بن شحنة لم يدع من دارم أحدا ولا من نهشل " ولهذا البيت قصة أوردها صاحب النقائص (١). كرب الحميري (٠٠٠ - ٦٥ هـ = ٠٠٠ - ٦٥٨ م) كرب بن

يزيد الحميري. تابعي، من الشجعان السادة. كان مقيماً بالكوفة. وخرج مع سليمان بن صرد الخزاعي لقتال بني أمية، انتقاماً للحسين بن علي، فشهد الحروب وقاتل حتى قتل (٢). الكرياسي = محمد إبراهيم ١٢٦٠ كرباكة = عبد الزراق بن البشير (١٣٦٣) الكرخي = معروف بن فيروز ٢٠٠ الكرخي = عبيدالله بن الحسين ٣٤٠ الكرخي = محمد بن الحسن ٤١٠ الكرخي = محمد بن محمد ١٠٠٦ الكردي = عبد الغفور ٥٦٢ الكردي = محمد بن محمد ٦٤٢ الكردي (البيزاري) = محمد بن محمد ٨٢٧ * (هامش ١) * (١) النقائض بين جرير والغزدق، طبعة ليدن ٤٥٠ و ٦٦٠ - ٦١ ورغبة الأمل ٨: ٦١. (٢) الكامل لابن الأثير ٤: ٧٢ وهو في الطبري ٤: ٤٥٨ " كريب ". [*] كرد علي = محمد بن عبد الرزاق الكردفاني = إسماعيل بن عبد الله ١٣١٠ الكردي (الشافعي) = يوسف بن حسين (٨٠٤) الكردي = حسن بن موسى ١١٤٨ الكردي = محمد بن سليمان ١١٩٤ الكردي = محمد أمين ١٣٣٢ الكردي = محمد ماجد ١٣٤٩ كرز بن علقمة (٠٠٠ - نحو ٤٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٦٥ م) كرز بن علقمة بن هلال الخزاعي الكعبي: صحابي، من المعمرين. عاش زمناً في الجاهلية، وأسلم يوم فتح مكة. كتب مروان بن الحكم (وهو والي المدينة) إلى معاوية بأن بعض معالم الحرم المكي لم تعد ظاهرة للناس، فأجابته، إن كان كرز بن علقمة حياً فمره فليوقفكم عليه، ففعل، فهو الذي وضع معالم الحرم في زمن معاوية، وبقيت على ذلك إلى الآن (١) كرز بن وبرة (٠٠٠ - نحو ١١٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٢٨ م) كرز بن وبرة الحارثي، أبو عبد الله: تابعي، من أهل الكوفة، يضرب به المثل في التعبد. دخل جرجان غازياً مع يزيد بن المهلب سنة ٩٨ هـ. ثم سكنها وتوفي بها (٢). سنوك هرخرونيه (١٢٧٣ - ١٣٥٥ هـ = ١٨٥٧ - ١٩٣٦ م) كرسيتيان سنوك هرخرونيه: Christian Snouck Hurgronje مستشرق هولندي: * (هامش ٢) * (١) ذيل المذيل ٣٥ والاستيعاب بهامش الاصابة ٣: ٢٩٣ والتاج ٤: ٧٣ (٢) تاريخ جرجان ٢٩٥ - ٣١٦. [*] كرسيتيان هرخرونيه ولد في أستر هوت، وتعلم بليدن وستراسبورج. وأقام في " جدة " بالحجاز (سنة ١٨٨٤) سبعة أشهر، ويقول إنه دخل مكة متسماً بعبد الغفار، ومكث بها، في " سوق الليل " خمسة أشهر، واضطر إلى مغادرتها فجأة قبل حلول موسم الحج، لانكشاف أمره بكلمات فاه بها وكيل قنصل فرنسة بجدة في بعض المجالس. ورحل إلى بلاد الجاوي، فأقام ١٧ سنة. وعين (سنة ١٩٠٦) أستاذاً للعربية في جامعة ليدن، خلفاً لذي خويه. ثم كان مستشاراً في الأمور الإسلامية والعربية، بوزارة المستعمرات الهولندية. له عدة كتب، بالألمانية، عن الإسلام والمسلمين، أشهرها كتابه عن " مكة في القرن التاسع عشر "، في مجلدين، نشرت سنة ١٨٨٩ ومجموعة في ستة مجلدات، طبعتها سنة ١٩٢٣ - ١٩٢٧ في " الإسلام وتاريخه " و " الشريعة الإسلامية " و " بلاد العرب وتركيا " و " الإسلام في المهاجر الهولندية " و " اللغة والأدب " و " ملاحظات في الكتب " ذكر فيه بعض المخطوطات وتواريخ كتابتها، و " فهارس الأجزاء المتقدمة " (١). * (هامش ٢) * (١) أحمد علي، في مجلة " الحج " ٥: ٣٩ من فصل مترجم عن مجلة " Isamic Review " الإنجليزية. وشكيب أرسلان، في مجلة الفتح ٣٩ شوال ١٣٤٩ وهو يذكر أنه " أسلم " في خلال إقامته بأندونيسية، وحج. و ٨٦: Brill I ٩٣٧ وانظر فهرسته، وحاضر العالم الإسلامي، طبعة الحلبي ١: ٣٣٨ - ٣٤٥ والمستشرقون ١٤٧ ومعجم المطبوعات ١٠٥٩ والرسالة = [*]

[٢٢٢]

سيبولد (١٢٧٥ - ١٣٤٠ هـ = ١٨٥٩ - ١٩٢١ م) كرسيتيان فريدريش سيبولد Christian: Fridrich Seybold مستشرق ألماني. تعلم في جامعة توبنجن، واختاره ملك البرازيل " بدرو الثاني " لتعليمه اللغات الشرقية. وكان يحسن منها العربية والعبرية والسريانية والفارسية.

ونشر كتباً عربية، منها "النقط والدوائر" من كتب الدروز الدينية، و "أسرار العربية" لابن الانباري، و "المنى في الكنى" لابن الانباري، و "الشماريخ في علم التاريخ" للسيوطي، و "تاريخ بطاركة الاسكندرية" للابا ساويرس ابن المقفع. وساعد جويدي في وضع الفهارس لكتاب "الآغاني" وتوفي بمدينة توينجن (١). ابن المزدلف (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) كرشاء بن عمرو (المزدلف) بن أبي بيعة بن ذهل بن شيبان: فارس جاهلي. تقدمت ترجمة أبيه. له وقائع، أسرف في إحدائها "يوم جوف دار" في هجر، فقال نهشل ابن حري: "وقاظ ابن ذي الجدين وسط قبائنا وكرشاء في الاغلال والحلق السمر" يعني بابن ذي الجدين: السليل بن قيس ابن مسعود (من أشرف ذهل بن شيبان في الجاهلية) وقتل كرشاء في يوم الاياد (من منازل بني يربوع) وقد أعارت عليهم فيه بكر بن وائل، وظفر بنو يربوع. قال العوام الشيباني من قصيدة: فأفلت "بسظام" جريضا بنفسه، وغادر في "كرشاء" لدنا مقوما (٢) * (هامش ١) * = ٤: ١١٥٩ وهم مختلفون في رسم لقيه بالعربية "هرجورنيه" و "هربرونجة" و "هرغرونيه" و "هورغرونيه" وما ذكرته هنا هو ما سمعت الهولنديين ينطقونه به. (١) المستشرقون ١١٦ و ٨٦، ٥٩: Brill I ٩٣٧ ومعجم المطبوعات ١٠٦٩ والربع الاول من القرن العشرين (١٢٨). (٢) النقائض ٢: ٥٨٤ و ٥٨٥ و ٨١٠ ومعجم ما استعجم ١٢٦٠ في الكلام على "مليحة". [*] الكركنجي = محمد بن أحمد ٤٨٤ الكركي = إبراهيم بن موسى ٨٥٣ ابن الكركي = إبراهيم بن عبد الرحمن (٩٢٢) الكركي (الزبديق) = يحيى بن عيسى (١٠١٨) كرم = يوسف بن بطرس ١٣٠٦ كرم = عفيفة بنت يوسف ١٣٤٢ البستاني (١٣١١) - ١٣٨٦ هـ = ١٨٩٤ - ١٩٦٦ م) كرم بن سليمان بن حسن البستاني: أديب لبناني. ولد بدير القمر وتعلم بها المبادئ في مدرسة للأباء اليسوعيين. وعلم في عدة مدارس وكتب في بعض الجرائد. ووضع كتباً مدرسية، طبعت، كرم البستاني منها "الخصائد" جزآن، منتخبات أدبية، وكتبا عامة طبعت أيضا، منها "أساطير شرقية" و "المجاني الحديثة" و "أميرات لبنان" و "النساء العربيات" و "حكايات لبنانية" ووقف على طبع عدة دواوين قديمة حلاها بشرح غريبها. وترجم عن الفرنسية "مشاهدات في لبنان - ط" وشرح ورتب "العقد الفريد - ط" و "قطوف الآغاني - ط" وهو أخو "بطرس" المتقدم هنا (١). * (هامش ٢) * (١) كوثر النفوس ٥٦٧ والدراسة ٢: ١٩٨. [*] كرم (١٣٢١ - ١٣٧٩ هـ = ١٩٠٣ - ١٩٥٩ م) كرم ملحم كرم: صحفي قاصص لبناني. من أهل دير القمر. تعلم في مدارس الاخوة المريميين. وعمل في جريدة "دير القمر" ثم في عدة صحف ببيروت. ويقول أحد من كتبوا عنه: كرم ملحم كرم إنه تولى كتابة الافتتاحيات في ثلاث صحف يومية. وأنشأ مجلة "ألف ليلة وليلة" فصدر منها ٥٥ مجلدا ووضع قصصا كثيرة جدا، منها "جعفر المنصور" و "أشباق القرية" و "أطياف من لبنان" و "صقر قريش" و "عقراء" و "امعتصماه" وكلها مطبوعة (١). الكرماسطي = يوسف بن حسين ٩٠٦ الكرماسطي (الحائري) = موسى بن جعفر نحو ١٣٤٠ الكرماني = جديع بن علي ١٢٩ الكرماني (الوراق) = محمد بن عبد الله (٣٢٩) الكرماني (الاسماعيلي) = أحمد بن عبد الله (٤١٢) * (هامش ٣) * (١) مجلة دعوة الحق: العدد الرابع من السنة الثالثة ٨٤ ويوسف أسعد داغر في مجلة الادب: عدد نوفمبر ١٩٥٩ وجريدة الحياة ٢٧ / ٩ / ٦٧ وحارث طه الراوي، في الاديب: عدد ديسمبر ١٩٧٣. [*]

[٢٢٢]

الكرماني (الجراح) = عمر بن عبد الرحمن ٤٥٨ الكرماني (القارئ) = محمود بن حمزة (٥٠٥) الكرماني (الحنفي) = عبد الرحمن بن محمد ٥٤٣ الكرماني (الاديب) = مسعود بن محمد (٧٤٨) الكرماني (شارح البخاري) = محمد ابن يوسف ٧٨٦ ابن الكرماني = يحيى بن

محمد ٨٣٣ الكرمانى = على أصغر ١١٤٠ الكرمانى (جمال الدين) =
يوسف بن يحيى بعد ٨٩٤ الكرملى = أنستاس ماري ١٣٦٦ الكرملى
محمد بن احمد ٩٤٧ الكرملى = مرعي بن يوسف ١٠٣٣ الكرملى =
أحمد شاكر ١٣٤٦ كرنكو = فريتس كرنكو ١٣٧٢ الدكتور فنديك
(١٢٣٣ - ١٣١٣ هـ = ١٨١٨ - ١٨٩٥ م) كرنيلوس فنديك: Cornelius
Van Dyck طبيب عالم. هولندي الاصل. أميركي المولد والمنشأ،
مستعرب. ولد في قرية من أعمال نيويورك، وتعلم الطب الصيدلية
بمدرسة جفرسن (في فيلادلفيا) وأرسله مجمع المرسلين
الأميركيين، للتبشير الديني في سورة، وهو في الحادية والعشرين
من عمره، فقدم بيروت سنة ١٨٤٠ وحذق العربية كل الحذق، وحفظ
كثيرا من أشعارها وأمثالها ومفرداتها وتاريخها. وأنشأ مع بطرس
البيستاني مدرسة في عبية (بلبنان) وتنقل في الإقامة بين القدس
ولبنان وصيدا. وتولى التعليم في الكلية الأميركية ببيروت، وبعد من
مؤسسيها. واختلف مع پوست في لغة التعليم بها: پوست يصر
على الانجليزية، وهو يريد العربية، ونجح پوست فخرج كرنيلوس
فنديك فنديك مستقيلا سنة ١٨٨٢ وتوفي في بيروت. له نحو خمسة
وعشرين مصنفا عربيا، كرنيلوس فنديك صورة له بعد بلوغه
السبعين، انفرد الدكتور " لطفى م. سعدى " بنقلها في رسالته Van
Alen Ven Dyck Al Hakim Cornelius في مجلة " Isis " المجلد ٢٧.
أشهرها " المرأة الوضية في الكرة الارضية - ط " و " النقش في
الحجر - ط " ثمانية أجزاء، و " أصول علم الهيئة - ط " و " التشخيص
الطبيعى - ط " و " الروضة الزهرية في الاصول الجبرية - ط " و
الاصول الهندسية - ط " و " أصول الكيمياء - ط " و " طب العين - ط "
ونشر أبحاثا من كتاب " تاريخ الاطباء " له، في المقتطف (١). *
(هامش ٣) * (١) المقتطف ١٩: ٨٨١ وحياة " فان ديك " تأليف
اسكندر نقولا البارودي. وآداب زيدان ٤: ٢١٨ ورواد النهضة الحديثة
١٧٥ وأعلام المقتطف ١٧٩ - ١٨٩ وإبصاح المكنون ١: ٦٤. [*]

[٢٣٤]

الكروس (٠٠٠ - نحو ٧٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٩٠ م) الكروس بن زيد بن
حصن بن مصاد الطائي: شاعر إسلامي. من أهل الكوفة. من شعراء
" الحماسة " أورد هل أبو تمام قطعتين. وقال التبريزي هو أول من
جاء بخبر " الحرة " إلى الكوفة. ووقعة الحرة كانت سنة ٦٣ هـ. وقتل
يوم " هراميت " بالدهناء، في وقعة بين الضباب وبنى جعفر بن
كلاب، قتله الاجلح الضبابي، وقال المرزباني: حبسه مروان بن
الحكم، وله في ذلك أبيات منها: " قصى بينا مروان أمس قضية فما
زادنا مروان إلا تنائيا " وفي رواية " الأمدى " أنه قال هذه الايات،
مخاصما ابن عم له إلى مروان، وهو على المدينة (١). أبو كرب =
عبد الرحمن بن كرب (١٣٩) كرب بن أبرهة (٠٠٠ - ٧٥ هـ = ٠٠٠ -
٦٩٤ م) كرب بن أبرهة بن الصباح بن مرثد الاصبحي: أمير يمانى،
من التابعين. وقيل: له صحبة. شهد فتح مصر، وسكن الجيزة. وشهد
صفين مع معاوية. وانتهت إليه سيادة من بالشام من بني حمير (٢).
كريزويل (١٢٩٦ - ١٣٩٤ هـ = ١٨٧٩ - ١٩٧٤ م) كريزويل. K. A
Creswell. مستشرق بريطاني علامة بالآثار الاسلامية. تخرج * (هامش
١) * (١) التبريزي ٢: ٩٥ ثم ٤: ٣٠ والمرزباني ٢٥٦ والأمدى ١٧١
والتاج ٤: ٢٣٢ والنقائض، طبعة ليدن ٩٢٩ (٢) الاصابة: الترجمة
٧٤٩٠. [*] كريزويل بمدرسة وستمنستر وكلية الحرف الفنية
بلندن، وبدأ حياته رساما ووقع في يده كتاب " ألف ليلة وليلة " فاتجه
إلى دراسة الفن الاسلامي. وزار الشرق الاوسط وألقى محاضرات
عنه. وعين مفتشا للآثار في سورة وفلسطين (١٩٠٥) فاستأذنا للآثار
الاسلامية في كلية الآداب بجامعة القاهرة وأنشأ المعهد العالي
للآثار الاسلامية بمصر، وفضى بها معظم حياته. وطبعت جامعة
أكسفورد مجموعة أبحاثه الاثرية في مجلدين كبيرين. وخرج من
جامعة القاهرة سنة ١٩٥٧ لكبر سنة فاحتضنته الجامعة الاميركية

في القاهرة، بقية حياته. وقد سمعه فانتقل إلى مصحة المسنين في إحدى ضواحي لندن، حيث فارق الحياة، ومن كتبه المطبوعة بالانكليزية " الحصون في الاسلام، قبل عام ١٢٥٠ " و " الآثار الهندية " و " عمائر السلطان بيبرس البندقداري في مصر " و " جامع المنصور الكبير في بغداد " و " المصادر الاسلامية للاسطرلاب " و " الكعبة عام ٦٠٨ م " و " الاخضر والكوفة " بحث نشر في مجلة سومر العراقية و " موسوعة الفنون الاسلامية " تضم ١٣ ألف لوح ورسم (١). الكريزي = ابراهيم بن محمد ٣١٧. ابن الكريم = محمد بن الحسن ٦٣٧ (١) الاهرام ١١ / ٤ / ١٩٧٤ والمستشرقون ٥٦٩.] * [كريم = أحمد بن محمود ١٣١٥ بلقاسم (١٣٤٠ - ١٣٩٠ هـ = ١٩٢٢ - ١٩٧٠ م) كريم بلقاسم الجزائري: ثائر من زعماء الجزائر. ولد في قرية من جبال القبائل. وعمل في الجيش الفرنسي، وسرح (١٩٤٥) فشارك في إنشاء حزب الشعب والجزائري السري. وكان أحد القائمين بالثورة عندما أعلنت (١٩٥٤) وظهر نشاطه في خلية جبال القبائل فأصدرت السلطات الفرنسية أربعة أحكام بإعدامه. وشارك في مؤتمر سومان (١٩٥٦) بوضع برنامج جبهة التحرير. وعين بعد ذلك واحدا من ثلاثة عقدا تولوا تنظيم حركة الثورة. واختير نائبا لرئيس الوزراء ووزيرا للخارجية في حكومة الجزائر الموقته. وترأس وفد جبهة التحرير في مفاوضات إيفيان (١٩٦١) وعارض سياسة ابن بلة، فرحل إلى سويسرة (٦٣) وعارض بعده هواري بومدين وأنشأ حركة في باريس (٦٧) للمعارضة. ووجد مشنوقا في غرفة بأحد فنادق فرانكفورت، ولم يعرف شانقوه (١). كريم تابت (٠٠٠ - ١٣٨٣ هـ = ٠٠٠ - ١٩٦٤) كريم بن خليل ثابت: صحفي. لبناني الاصل. مولد ووفاته بالقاهرة. نشأ بها في جريدة المقطم وكان أبوه رئيس تحريرها. وسياستها مصرية ثم بريطانية. وعمل في الترجمة بسفارات أجنبية كانت تستفيد من أخباره " الصحفية " وغيرها. وأصدر مجلة " العالم " أسبوعية فكاهية. واختلط بحاشية الملك فاروق وسمي " المستشار الصحفي " في ديوانه. ولما خلع فاروق سجن كريم مع أمثاله. ثم سمح له بالاقامة سجنينا في داره إلى * (هامش ٣) * (١) الحياة ٢١ و ٢٢ / ١٠ / ١٩٧٠.] * [

[٢٢٥]

أن مات. من كتبه المطبوعة " محمد علي " و " الملك فؤاد " و " عبد الكريم والحرب الريفية " و " الدروز والثورة السورية " و " سعد في حياته الخاصة " و " العروبة في أنشاص " و " غليوم الثاني " و " الدكتور ولسن الرئيس الاميركي " و " مذكرات لوندورف " والثلاثة الاخيرة مترجمة (١). كريم = الفرد فن كريم ١٣٠٦ أبو كريمه (الصحابي) = المقدم بن معديكرب ٨٧ ابن أبي كريمه (الاباضي) = مسلم بن أبي كريمه نحو ١٤٥ كريمه المروذية (٣٦٥ - ٤٦٣ هـ = ٩٧٥ - ١٠٧٠ م) كريمه بنت أحمد بن محمد المروذية: محدثة، كانت تروي صحيح البخاري. قال ابن الاثير: انتهى إليها علو الاسناد للصحیح. عاشت قريبا من مئة سنة، ولم تتزوج. أصلها من مرو الروذ، ووفاتها بمكة. ويقال لها أم الكرام وست الكرام (٢). بنت الحبيق (٠٠٠ - ٦٤١ هـ = ٠٠٠ - ١٢٤٣ م) كريمه بنت عبد الوهاب بن علي، أم الفضل، القرشية الزبيرية: عالمة بالحديث والفقه، نعتها ابن العماد بمسندة الشام. وقال الحافظ المنذري، بعد أن كر بعض شيوخها ومن أخذ عنها: قيل إنها حدثت نيفا وستين سنة، لقيتها بيت لها (بظاهر دمشق) وسمعت منها، وقد كانت أجازت لي في سنة ٥٩٥ ومولدها تقديرا سنة ٤٥٤ بدمشق. توفيت ببستانها في " بيت لها " ودفنت في جبل قاسيون (٣). * (هامش ١) * (١) الاهرام ٢٠ / ٣ / ١٩٦٤ والسوريون في مصر ٤٠٥ (٢) الكامل لابن الاثير ١٠: ٢٤. (٣) شذرات الذهب ٥: ٢١٢ والتكملة لوفيات النقلة - خ. الجزء التاسع والخمسون.] * [الكريمي = محمد بن يوسف ١٠٦٨ الكريمي = أكمل الدين بن يوسف ١٠٨١ كز الكزيري = محمد بن عبد الرحمن

١٢٢١ الكزبري = عبد الرحمن بن محمد ١٢٦٢ كس الكسائي =
 علي بن حمزة ١٨٩ الكستي = قاسم بن محمد ١٣٢٨ الكسعي =
 محارب بن قيس كش كشاحم = محمود بن حسين ٣٦٠ الكشميري
 (الامامي) = مهدي بن حيدر (١٣٠٩) الكشناوي = محمد بن محمد
 ١١٥٤ الكشوان (الكاظمي) = محمد مهدي (١٢٥٨) الكشي =
 محمد بن عمر ٣٤٠ كع كعب الاحبار = كعب بن ماتع ٣٢ كعب بن
 أسد (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠) كعب بن أسد بن سعيد القرظي،
 من بني قريظة: شاعر جاهلي. له مناقضات مع " قيس بن الخطيم "
 في يوم " بعث " (١). كعب بن الاشرف (٠٠٠ - ٣ هـ = ٦٣٤ -
 م) كعب بن الاشرف الطائي، من بني نبهان: شاعر جاهلي. كانت
 أمه من * (هامش ٢) * (١) المرزباني ٣٤٣ [*] " بني النضير "
 فدان باليهودية. وكان سيدا في أخواله. يقيم في حصن له قريب من
 المدينة، ما زالت بقاياها إلى اليوم، يبيع فيه التمر والطعام. أدرك
 الإسلام، ولم يسلم، وأكثر من هجو النبي صلى الله عليه وآله
 وأصحابه، وتحريض القبائل عليهم وإيذائهم، والتشبيب بنسائهم.
 وخرج إلي مكة بعد وقعة " بدر " فندب قتلى قريش فيها، وحض على
 الاخذ بثأرهم. وعاد إلى المدينة. وأمر النبي صلى الله عليه وآله
 وسلم بقتله، فانطلق إليه خمسة من الانصار، فقتلوه في ظاهر
 حصنه، وحملوا رأسه في مخلاة إلى المدينة (١). كعب بن أود (٠٠٠ -
 ٠٠٠ = ٠٠٠) كعب بن أود بن منبه، من سعد العشيرة، من
 مذحج: جد جاهلي. بنوه بطن من أود، منهم " زمان " بكسر الزاي
 وتشديد الميم، تقدم ذكره (٢). كعب بن جابر (٠٠٠ - نحو ٦٦ هـ =
 ٠٠٠ - نحو ٦٨٥ م) كعب بن جابر العبدي: شاعر. كان مع عبيد الله
 بن زياد، يوم مقتل " الحسين " وله في ذلك أبيات، أولها: سلي
 تخبرني عني، وأنت ذميمة! غداة " حسين " والرماح شوارع (٣). ابن
 جعيل (٠٠٠ - نحو ٥٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٧٥ م) كعب بن جعيل بن
 قمير بن عجرة * (هامش ٣) * (١) الروض الانف ٢: ١٢٣ وإمتاع
 الاسماع ١: ١٠٧ - ١٠٩ وابن الاثير ٢: ٥٣ والطبري ٢: ٢ والمحبر ١١٧
 و ٢٨٢ و ٣٩٠ والجمحي ٢٣٨ وأثار المدينة المنورة ٤٣ والمرزباني
 ٣٤٣. (٢) السبائك ٣٦ وجمهرة الانساب ٢٨٦ (٣) المرزباني ٣٤٥ *]

[٢٣٦]

التغلبي: شاعر تغلب في عصره، مخضرم، عرف في الجاهلية
 والاسلام. كان لا ينزل بقوم إلا أكرموه وضربوا له قبة. أدركه الاخطل
 في صباه، وهاجاه. وكان في زمن معاوية. وشهد معه وقعة " صفين
 " قال المرزباني: وهو شاعر معاوية بن أبي سفيان وأهل الشام،
 يمدحهم ويرد عنهم (١). كعب بن الحارث (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ -
 ٠٠٠) ١ - كعب بن الحارث بن كعب بن عمرو بن علة، من مذحج: جد
 جاهلي. بنوه بطون كثيرة تفرغت عن ابنيه مالك وربيع (٢). ٢ -
 كعب بن الحارث الغطيفي: شاعر، جاهلي. من الفرسان. أغار على
 بني عامر بن صعصعة في مكان يسمى " العرقوب " فتقل وسبى،
 وقال في ذلك، من أبيات: " تركنا على العرقوب، والخيل عكف أساود،
 قتلى، لم توسد خدودها " (٣). ٣ - كعب بن الحارث بن كعب بن عبد
 الله بن مالك، من الازد: جد جاهلي. من نسله " بنو زهران " وهم
 قبيل عظيم، و " بنو أحجن " منهم " لهب " الآتية ترجمته (٤).
 العنسي (٠٠٠ - نحو ٩٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧١٤ م) كعب بن حامد
 العنسي: قائد، من غزاة البحر، ولاة عبد الملك بن مروان * (هامش
 ١) * (١) سمط اللآلي ٨٥٤ وخزانة البغدادي ١: ٤٥٨ والنقائض ٦١٩
 والجمحي ٤٥٨ - ٤٨٩ والآمدني ٨٤ ونسبه في معجم الشعراء
 للمرزباني: " كعب بن جعيل بن عجرة بن قمير " وفي الشعراء
 والشعراء، طبعة الحلبي ٦٣١ - ٣٢ أن يزيد بن معاوية طلب منه أن
 يهجو الانصار، فامتنع، ودله على الاخطل. قلت: كان ذلك من يزيد
 في أيام أبيه معاوية. (٢) السبائك ٢٨ وجمهرة الانساب ٣٩١ (٣)

المرزباني ٣٤٣ (٤) السبائك ٧٣ وجمهرة الانساب ٣٥٥. [*]
شرطته، وأقره بعده الوليد بن عبد الملك، ثم أغراه على البحر (١).
كعب بن الخزرج (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) كعب بن الخزرج بن
حارثة، من مزريقاء: جد جاهلي. من نسله " بنو ساعدة " أصحاب
السقيفة (٢). ابن ذي الحبكة (٠٠٠ - بعد ٢٥ هـ = ٠٠٠ - بعد ٦٥٦
م) كعب بن ذي الحبكة النهدي: شاعر من أهل الكوفة، في صدر
الاسلام. اتهم بما يسمى " النيرنج " من أنواع السحر. وبلغ خبره
الخليفة عثمان بن عفان. فأرسل إلى الوليد ابن عقبة (والي الكوفة)
ليسأله فإن أقر بذلك فليوجهه ضربا ويغريه ففعل الوليد وأقر كعب
فضربه وعزبه إلى دنباوند (وهو جبل شاهق قرب الري) ظل فيه إلى
أن عزل الوليد (سنة ٢٩) فأطلقه خلفه وأكرمه. فلما كانت الفتنة في
المدينة، وقتل عثمان، كان المترجم له من رؤوس تلك الفتنة (٣)
كعب بن ربيعة (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) كعب بن ربيعة بن عامر
بن صعصعة، من عدنان: جد جاهلي. كانت منازل بنيه فيما بين
تهامة والمدينة وأرض الشام. وتحول كثير منهم بعد الاسلام إلى
الجزيرة الفراتية. وبنو " كعب " هذا، هم المعنيون بقول جرير: فغض
الطرف إنك من نمير فلا " كعبا " بلغت " ولا " كلابا " * (هامش ٢) *
(١) المحبر ٣٧٣ (٢) السبائك ٦٧ وجمهرة الانساب ٣٤٦ (٣)
الوحشيات ٣٣٧ وياقوت ٢: ٦٠٩ وفيه تصحيف النيرنج بالتريخ. والتاج
٢: ٣٤٧. [*] ومن نسله " بنو عقيل بن كعب " السالفة ترجمته و
بنو العجلان " وهم قبيلة ضخمة، و " جعدة " و " قشير " (١). كعب
بن الرواع = كعب بن سلم كعب بن زهير (٠٠٠ - ٢٦ هـ = ٠٠٠ -
٦٤٥ م) كعب بن زهير بن أبي سلمى المازني، أبو المضرب: شاعر
عالي الطبقة، من أهل نجد، له " ديوان شعر - ط " كان ممن اشتهر
في الجاهلية. ولما ظهر الاسلام هجا النبي صلى الله عليه وآله
وأقام يشيب بنساء المسلمين، فهدر النبي دمه، فجاهه " كعب "
مستامنا، وقد أسلم، وأنشده لاميته المشهورة التي مطلعها: " بانت
سعاد فقلبي اليوم متبول " فعفا عنه النبي صلى الله عليه وآله
وخلع عليه بردته. وهو عن أعرق الناس في الشعر: أبوه زهير بن
أبي سلمى، وأخوه بجير، وابنه عقبة وحفيده العوام، كلهم شعراء.
وقد كثر مخمسو لاميته ومشطروها ومعارضوها وشراحها، وترجمت
إلى الايطالية، وعني بها المستشرق رينيه باسيه (Rene Basset)
فنشرها مترجمة إلى الفرنسية، ومشروحة شرحا جيدا، صدره
بترجمة كعب. وللامام أبي سعيد السكري " شرح ديوان كعب ابن
زهير - ط " ولفؤاد البستاني " كعب ابن زهير - ط " (٢). * (هامش
٣) * (١) ابن خلدون ٦: ١١ والسبائك ٤١ وجمهرة الانساب ٢٧١ -
٢٧٥ والنقائض ٤٤٦ و ١٠٢٧. (٢) خزائن الادب للبغدادي ٤: ١١ و ١٢
وفيه أن البردة النبوية بيعت في أيام المنصور الخليفة العباسي
بأربعين ألف درهم، وبقيت في خزائن بني العباس إلى أن وصل
المغول، والشعر والشعراء ٦١ وابن سلام ٢٠ وابن هشام ٣: ٢٢
وعيون الاثر ٢: ٢٠٨ والمشرق ١٤: ٤٧٠ وجمهرة أشعار العرب ١٤٨
وسمط اللآلي ٤٢١ وانظر ٦٨: [*] (S. I.) 83 Brock. I: 23

[٢٢٧]

ابن زيد الجمهور (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) كعب بن زيد الجمهور
بن سهل بن عمرو، من حمير، من قحطان: جد جاهلي بنوه بطون
كثيرة تفرعت من ابنه سبأ الاصغر وزرعة (١). كعب بن سعد (٠٠٠ -
٠٠٠ = ٠٠٠ - ١) كعب بن سعد بن تيم بن مرة، من قريش:
جد جاهلي. من نسله أبو بكر الصديق، وطلحة بن عبيدالله، وكثيرون
من الاعلام (٢). ٢ - كعب بن سعد بن زيد مناة، من تميم: جد
جاهلي. يقال لبعض بنيه " الاجارب " لانهم يعدون الناس بكثرة
شهرهم. منهم " عوف " و " ربيعة " و " حرام " و " الاعرج " . ومن
نسله " السليك بن السلكة " و " المستوغر " (٣). الغنوي (٠٠٠ -
نحو ١٠ ق هـ = ٠٠٠ - نحو ٦١٢ م) كعب بن سعد بن عمرو الغنوي،

من بني غني: شاعر جاهلي. حلو الديباجة. أشهر شعره " بانيته " في رثاء أخ له قتل في حرب ذي قار، أولها: " تقول ابنة العبسي قد شبت بعدنا وكل امرئ بعد الشباب يشيب " وهو صاحب الابيات التي منها: و " لست بميد للرجال سريرتي ولا أنا عن أسرارهم بسؤول " ذهب القالي إلى أنه " إسلامي " وتابعه * (هامش ١) * (١) السبائك ١٨ (٢) السبائك ٦٤ وجمهرة الانساب ١٢٦ - ١٢١. (٣) نهاية الارب ٣٢٩ وجمهرة الانساب ٢٠٥ وفي القاموس: مادة جرب: " الاجارب حي من بني سعد " وجعلهم الزبيدي، في التاج ١: ١٨١ من بني سعد بن بكر، من قيس عيلان، خطأ، والشعر والشعراء، طبعة الحلبي ٣٢٤ و ٣٤٤ والنقائض، طبعة ليدن ١٠٢٣. [*] البغدادي، وزاد قائلا: " والظاهر أنه تابعي " وليس بصواب، فان الغنوي من شعراء " ذي قار " وكانت قبل الهجرة بأكثر من نصف قرن، وقتل فيها أخوان له. ولم يرد له ذكر في أخبار الصدر الاول من الاسلام. وكان منزله في موضع يسمى " رملة إنسان " في شرقي " الرجام " والرجام جبل نزل بسفحه جيش أبي بكر في زحفه من المدينة إلى عمان، لحرب أهل الردة. وله " ديوان شعر " أشار إليه صاحب كشف الظنون، ويظهر أنه لم يره (١). ابن الرواع (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠) كعب بن سلم بن عامر، من بني مالك ابن ثعلبة، من أسد: شاعر جاهلي. قال المرزباني: من قدماء شعراء بني أسد. و " الرواع " أمه. من شعره قصيدة، مطلعها: " ذكر ابنة العرجي فهو عميد " منها: " ويخالها المرح السفيه تحيه، ونوالها، غير الحديث، بعيد " وهو أخو " مرة " الشاعر أيضا، وستأتي ترجمته (٢). كعب بن سلمة (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠) كعب بن سلمة بن سعد، من الخزرج: جد جاهلي، اشتهر من نسله * (هامش ٢) * (١) التيجان ٢٦٠ والحيوان، طبعة الحلبي ٣: ٥٦ ومجالس ثعلب ١٤٠ والجمحي ١٦٩ و ١٧٦ وسمط اللآلي ٧٧١ و ٧٧٢ وفي هامشه تعليق للميمني بأن البغدادي لم ير " التيجان " فهو معذور، وخزانة البغدادي ٣: ٦٢١ ومختارات ابن الشجري ٢٥ والمرزباني ٣٤١ وشعراء النصرانية ٧٤٦ وجمهرة أشعار العرب ١٣٣ وشرح شواهد المغني ٢٣٦ ومعجم ما استعجم للبكري ٨٧٧ ورغبة الأمل ٦: ١٠١ وكشف الظنون ٨٠٨. (٢) المرزباني ٣٤٤ وهو في معجم الأمدي ١٢٧ ابن " الرواع " [*] " ثابت بن جذع " صحابي، استشهد يوم الطائف، و " مرداس بن مروان " شهد الحديبية وكان أمين رسول الله صلى الله عليه وآله على سهران خيبر، و " عبد الله ابن عمرو " شهد بدرًا واستشهد يوم أحد، و " جابر بن عبد الله " كان له عقب في مكان يعرف بالانصارين، في إفريقية و " عقية بن عامر " بدري من شهداء اليمامة، و " الحباب بن المنذر " المتوفى نحو سنة ٢٠ هـ، تقدمت ترجمته، و " كعب بن مالك " الشاعر، الآتية ترجمته (١). كعب بن سور (٠٠٠ - ٦٥٦ م) كعب بن سور بن بكر الأزدي: تابعي، من الاعيان المقدمين في صدر الاسلام. بعثه عمر قاضيا لاهل البصرة، وعاملا له عليها. وأقره عثمان. فأقام إلى أن كانت له عليها. وأقره عثمان. فأقام إلى أن كانت وقعة الجمل (بين علي وعائشة) فاعتزل الفتنة، فقبل لعائشة: إن فاعتزل الفتنة، فقبل معك كعب لم يتخلف من الازد أحد، فركبت إليه، فكلمته، فأخذ مصحفه ونشره، وخرج بين الصفيين يذكر الفريقين ويدعوهم إلى السلام، والقتال ناشب، فجاءه سهم فقتله (٢). كعب بن عجرة (٠٠٠ - ٥١ هـ = ٠٠٠ - ٦٧١ م) كعب بن عجرة بن أمية بن عدي البلوي، حليف الانصار: صحابي، يكنى أبا محمد، شهد المشاهد كلها. وفيه نزلت الآية: " ففدية من صيام أو صدقة أو نسك " وسكن الكوفة، وتوفي بالمدينة، عن نحو ٧٥ سنة. له ٤٧ * (هامش ٣) * (١) جمهرة الانساب ٣٣٩، و ٣٤٠ والسبائك ٦٩ وفيه: " سلمة، بكسر اللام، قال الجوهري: وليس في العرب سلمة، بكسر اللام، سواه ". (٢) الاصابة: ت ٧٤٩٥ وأخبار القضاة، لو كيع ١: ٢٧٤ - ٢٨٣ ورغبة الأمل ٨: ١٥٢. [*]

حديثاً (١) كعب بن عدي (٠٠٠ - نحو ٢٦ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٥٤ م) كعب بن عدي بن ثعلبة العبدي التنوخي: صحابي، من أهل الحيرة. وفد مع جماعة منهم على النبي صلى الله عليه وآله وسلم فأسلم، وعاد إلي الحيرة، ولما ولي أبو بكر أقبيل كعب على المدينة فسكنها. ووجهه أبو بكر إلى الاسكندرية، برسالة إلى "المقوقس" ثم وجهه عمر برسالة أخرى إليه سنة ١٥ هـ. وشهد فتح مصر، واختط بها، ومات فيها. وكان شريكاً لعمر في الجاهلية في تجارة البز (٢). كعب بن عمرو (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ١) كعب بن عمرو بن سعد بن عوف، من ثقيف: جد جاهلي، من نسله عروة بن مسعود بن معتب بن مالك بن كعب (٣). ٢ - كعب بن عمرو ب عقله، من مذحج، من كهلان: جد جاهلي: تفرغ نسه عن ابنه "الحارث" السابق ذكره (٤). ٣ - كعب بن عمرو بن لحي، من مزقياء، من الازد: جد جاهلي قحطاني، قيل: هو الملقب بـ "خزاعة" لانخزاع قبيلته عن بني الازد حين تفرقهم بعد سيل العرم (باليمن) وقد أقام "المنزوعون" بمكة، وسار الآخرون إلى الشام وعمان. والانخزاع الانقطاع والتخلف عن الصحب. من نسله بطون سعد، وسلول، وحيشية. ومن هؤلاء عمران بن الحصين الصحابي (٥). * (هامش ١) * (١) النووي ٢: ٦٨ والسالمي ٢: ٢٤٨ وفي الاصابة: ٧٤٢٣ " زعم الواقدي انه انصاري من أنفسهم، ورده كتابه محمد بن سعد بأن قال: طلبت نسيه في الانصار فلم أجده " (٢) الاصابة: ٧٤٢٣. (٣) السبائك ٣٨. (٤) السبائك ٣٧ وجمهرة الانساب ٣٩١. (٥) نهاية الارب ٢٢٨ والسبائك ٦٥ واللباب ١: ٣٦٨ [*] كعب بن عمير (٠٠٠ - ٨ هـ = ٠٠٠ - ٦٢٩ م) كعب بن عمير الغفاري: من كبار الصحابة. بعته النبي صلى الله عليه وآله أميراً على سرية، نحو " ذات أطلاح " في البلقاء، فقتل فيها (١). كعب بن عوف (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) كعب بن عوف بن عامر: جد جاهلي. قال السويدي: بنوه بطن من عذرة من زيد اللات (من قضاة) (٢). كعب بن قيس (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) كعب بن قيس بن سعد بن مالك، من النخع: جد جاهلي. من نسله " زرارة بن عمرو " من الصحابة، وابنه " عمرو بن زرارة " تقدم ذكره في قيس بن سعد بن مالك (٣). كعب بن لوي (٠٠٠ - ١٧٣ ق هـ = ٠٠٠ - ٤٥٤ م) كعب بن لؤي بن غالب، من قريش، من عدنان، أبو هصيص: جد جاهلي، خطيب. من سلسلة النسب النبوي. كان عظيم القدر عند العرب، حتى أرخوا بموته إلى عام الفيل (٤) وهو أول من سن الاجتماع يوم الجمعة، وكان اسمه " يوم العروبة " فكانت قريش تجتمع إليه فيه، فيخطبهم ويعظم. من نسله بنو سعد وبنو سهل وبنو العاص * (هامش ٢) * (١) الاصابة: ٧٤٢٩. (٢) السبائك ٢٩. (٣) السبائك ٣٩ وجمهرة ٢٨٩ والاصابة: ٢٧٩٥. (٤) وهو عام مولد النبي صلى الله عليه وآله ثم أرخوا بالفيل إلى أن ظهر الاسلام، فكانوا يؤرخون بالوقائع إلى أن اتخذ عمر بن الخطاب، " الهجرة " تاريخاً للمسلمين. قال المرزباني: " بين موت كعب بن لؤي، والفيل ٥٢٠ سنة " كذا، ولعله من خطأ الطبع، صوابه ١٢٠ كما [*] وبنو نغيل، من بطون قريش (١). كعب الاحبار (٠٠٠ - ٣٢ هـ = ٠٠٠ - ٦٥٢ م) كعب بن ماتع بن ذي هجن الحميري، أبو إسحاق: تابعي. كان في الجاهلية من كبار علماء اليهود في اليمن، وأسلم في زمن أبي بكر، وقدم المدينة في دولة عمر، فأخذ عنه الصحابة وغيرهم كثيراً من أخبار الامم الغابرة، وأخذ هو من الكتاب والسنة عن الصحابة. وخرج إلى الشام، فسكن حمص، وتوفي فيها، عن مئة وأربع سنين (٢). كعب بن مالك (٠٠٠ - ٥٠ هـ = ٠٠٠ - ٦٧٠ م) كعب بن مالك بن عمرو بن القين، الانصاري السلمي (بفتح السين واللام) الخزرجي: صحابي، من أكابر الشعراء. من أهل المدينة. اشتهر في الجاهلية، وكان في الاسلام من شعراء النبي صلى الله عليه وآله وشهد أكثر الوقائع. ثم كان من أصحاب عثمان، وأنجده يوم الثورة، وحرص الانصار على نصرته. ولما قتل عثمان قعد عن نصرته فلم يشهد حروبه، وعمي في آخر عمره وعاش سبعا وسبعين سنة. قال روح بن زنباع: أشجع بيت وصف به رجل قومه، قول كعب بن مالك: "

نصل السيوف إذا قصرن بخطونا يوماً ونلحقها إذا لم تلحق * (هامش ٣) * في مقدمة " الوافي بالوفيات " للصفدي، وكعب، هو الاب الثامن النبي صلى الله عليه وآله وسلم (١) ابن الأثير ٢: ٩ والطبري ٢: ١٨٥ والمرزباني ٣٤١ والسبائك ٦٢. (٢) رونق الالفاظ - خ. وتذكرة الحفاظ ١: ٤٩ وحلية الأولياء ٥: ٣٦٤ ثم ٦: ٣ والاصابة: ت ٧٤٩٨ والنجوم الزاهرة ١: ٩٠ وهو فيه " كعب بن نافع " تصحيف، وذيل المذيل ٨٧ والمناوي ١٥٢ والكوثري ٣١ وفي الفهرس التمهيدي ٤٠١ كتاب " سيرة الاسكندر - خ " مجلدان لكعب الاحبار ؟؟ [*]

[٢٢٩]

له ٨٠ حديثاً، و " ديوان شعر - ط " جمعه سامي العاني في بغداد (١). كعب بن نامه (٥٥٠ - ٥٠٠ = ٥٥٠ - ٥٠٠) كعب بن مامة بن عمرو بن ثعلبة الياضي، أبودؤاد: كريم، جاهلي. يضرب به المثل في حسن الجوار، فيقال: " أجود من كعب بن مامة " و " جار كجار أبي دؤاد ! " وهو صاحب القصة المشهورة في الايثار: " إسق أخاك النمري " قال أبو عبيدة: أجواد العرب ثلاثة: كعب بن مامة، وحاتم طيئ، وهرم بن سنان (٢). كعب بن المخبل (٥٥٠ - ٥٠٠ = ٥٥٠ - ٥٠٠ - ٥٠٠) كعب بن المخبل القيني: من شعراء العصر الاموي. من أهل الحجاز. كان ممن اشتهروا بالعشق. وهو القائل: " بين طرفانا الذي في نفوسنا إذا استقحمت بالمنطق الشفتان " (٣). كعب الفوارس (٥٥٠ - ١٣ هـ = ٥٥٠ - ٦١٠ م) كعب بن معاوية بن عبادة العامري، * (هامش ١) * (١) الاغاني ١٥: ٢٩ والاصابة: ت ٧٤٣٣ ونكت الهميان ٢٢١ و خلاصة تذهيب الكمال ٢٧٣ وشرح الشواهد ١٢٣ والجمحي ١٨٢ - ١٨٥ ورغبة الأمل ٢: ٧٣ والمرزباني ٢٤٢ وحسن الصحابة ٤٣ وخزانة البغدادي ١: ٢٠٠ وقيل في وفاته: سنة ٥٣ و ٥٥ والمورد ٣: ٢: ٢٢٢. (٢) هبة الايام، للبيدعي ٢٤٩ وأمثال الميداني ١: ١٠٩ و ١٢٣ والازمنة والامكنة ٢: ٢٦١ وجمهرة الانساب ٢٠٨ والشعر والشعراء، طبعة الحلبي ١٨٩ و ١٩٣ ورغبة الأمل ٣: ٥٢. (٣) المرزباني ٢٤٥ و ٣٤٦ وفي هامشه، عن هامش الاصل المخطوط: " قال الهجري في نوادره: أنشدني جماعة من خثعم، لكعب بن مشهور المخيلي، من جليحة خثعم، صاحب ميلاء " وذكر أبياتا. وفي القاموس، مادة خبل: " كعب المخبل " ومثله في المؤتلف والمختلف للآمدني ١٧٨ وقال: " وحدته في مقطعات الاعراب، ولا أعرف نسبه ". [*] من بني البكاء: فارس جاهلي. قتله خليف بن عبد العزى بن عائذ النهدي، يوم " فيف الريح " قال أبو عبيدة: كان يوم فيف الريح عند مبعث النبي صلى الله عليه وآله وسلم (١). كعب بن معدان (٥٥٠ - نحو ٨٠ هـ = ٥٥٠ - نحو ٧٠٠ م) كعب بن معدان الاشقري، أبو مالك: فارس، شاعر، خطيب. من شعراء خراسان. كان معدوداً في جلة أصحاب المهلب بن أبي صفرة، المذكورين في حروب الازارقة. وهو من " الاشافر " من قبائل الازد. له خبر مع " الحجاج " أورده القالي في " الامالي " وقد سأله الحجاج: أشاعر أنت أم خطيب ؟ فقال: كلاهما. وله قصيدة طويلة يذكر بها يوم " رامهرمز " وغيرها، رواها الطبري (٢). الكعبي = عبد الله بن أحمد ٣١٩ ابن الكعكي = محمد بن علي ٦٢٥ كف الكفراوي = حسن بن علي ١٢٠٢ الكفراوي = محمد كامل ١٣٥٠ الكفرطابي = علي بن إبراهيم ٤٦٠ الكفرطابي = سلامة بن غياض ٥٣٤ الكفر عزي = جعفر بن محمد ٦٠٤ الكفعمي = إبراهيم بن علي ٩٠٥ الكفوي (الرومي) = محمود بن سليمان نحو ٩٩٠ الكفيري = محمد بن عمر ١١٣٠ * (هامش ٢) * (١) النقاوض ٤٧١ ومعجم ما استعجم ١٠٢٨ (٢) الامالي، طبعة الدار ١: ٢٦٥ والطبري، طبعة الاستقامة ٥: ١٢٢ و ١٥٩ والمرزباني ٣٤٦ وسمط اللالي ٥٨٨ وفي رغبة الأمل ٨: ١١٣ " عن الفرزدق: شعراء الاسلام أربعة: أنا، وجري، والاخلط، وكعب بن معدان ". [*] كل الكلائي = محمد بن شرف ٧٧٧ أبو الهيثام (٥٥٠ - نحو ٢٩٠ هـ = ٥٥٠ - نحو ٩٠٣ م) كلاب (يفتح الكاف وتشديد

الكلام) ابن حمزة العقيلي، أبو الهيثم: شاعر، من علماء اللغة: من أهل " حران " أقام بالبادية. قال السيوطي: دخل بغداد أيام القاسم بن عبيدالله (المتوفى سنة ٢٩١) ومدحه. وروى له المرزباني أبياتا من قصيدة، في رثاء يحيى بن أبي منصور المنجم (المتوفى سنة ٢٣٠) منها: " فما زال حكم البيض والسود نافذا بحكم الردى في أنفوس البيض والسود " يعني في الشطر الاول الايام والليالي، وفي الثاني الناس. له كتب، منها " ما يلحن فيه العامة " و " جامع النحو " (١). كلاب بن ربيعة (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠) كلاب (يكسر الكاف وتخفيف اللام) ابن ربيعة بن عامر بن صعصعة، من قيس عيلان، من عدنان: جد جاهلي. كانت منازل بنيه قرب المدينة. وانتقل بعضهم إلى الشام، فكان لهم في الجزيرة الفراتية شأن. وملكوا حلب ونواحيها وكثيرا من مدن الشام. أول من ملك منهم صالح بن مرداس (انظر ترجمته) قال ابن خلدون: ثم ضعفوا، وهم الآن (أي خفارة) الامراء من آل ربيعة، من عرب الشام، وكلام هذا، هو أخو " كعب " المتقدمة ترجمته، * (هامش ٣) * (١) المرزباني ٢٥٤ ويغية الوعاة ٢٨٢ وهو في القاموس: مادة " كلب " شاعران: " العقيلي، وابن حمزة " وزاد الزبيدي: " نقلهما الصاغاني والحافظ " . [*]

[٢٣٠]

وهما المعنيان بقول جرير: " فلا كعبا بلغت ولا كلابا " (١). كلاب بن مرة (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠) كلاب بن مرة بن كعب، أبو زهرة، من قريش: جد جاهلي. من سلسلة النسب النبوي. تفرع نسله عن ابنه " قصي " و " زهرة " المتقدم ذكرهما (٢). الكلاباذي = محمد بن إبراهيم ٢٨٠ الكلاباذي = محمود بن أبي بكر ٧٠٠ الكلابي (أبو زياد) = يزيد بن عبد الله ٢٠٠ ؟ الكلابي = يوسف بن عبد الله ١١٥٢ ابن الكلاس = علي بن محمد ٧٠٣ ذو الكلاع، الأكبر = يزيد بن النعمان ذو الكلاع، الأصغر = سميفع ٣٧ الكلاع (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠) الكلاع بن شرحبيل: جد جاهلي يمني. بنوه بطن من حمير (٣) الكلاعي = ثور بن يزيد ١٥٣ الكلاعي (السلطان) = اسعد بن وائل ٥١٥ الكلاعي (الطبيب) = يوسف بن أحمد (٦٣٣) الكلاعي = سليمان بن موسى ٦٣٤ كلب (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠) ١ - كلب (غير منسوب): جد * (هامش ١) * (١) السبائك ٤١ والعبير ٤: ٢٥٤ والنفاض ١٠٢٧ وانظر فهرسته. ومعجم قبائل العرب ٩٨٩ وفيه كثير من المصادر. (٢) ابن الاثير ٢: ٩ والطبري ٢: ١٨٥ والسبائك ٦٥ وجمهرة الانساب ١٢. (٣) السبائك ١٦. [*] جاهلي. بنوه بطن من خثعم، من كهلان. كانت مساكنهم بأرض الحجاز (١). ٢ - كلب بن عمرو بن لؤي، من أنمار بن إراش، من كهلان: جد جاهلي. بنوه بطن من " بجيلة " (٢). كلب بن وبرة (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠) كل بن وبرة بن تغلب بن حلوان بن الحاف بن قضاة: جد جاهلي. حيثما أطلق لفظ " الكلب " فالنسبة إليه. من نسله بنو كعدة وبنو أوس وبنو ثور وبنو ربيعة. من منازلهم القديمة " صوار " فوق الكوفة مما يلي الشام، قال ياقوت: " ويوم صوار من أيامهم المشهورة " وكانوا ينزلون دومة الجندل وتبوكا وأطراف الشام. وصنمهم في الجاهلية " ود " نصوبه بدومة الجندل. وكانت لهم في أوائل القرن الثالث للهجرة خفارة الطريق على البر بالسماء، فيما بين الكوفة ودمشق، على طريق تدمر وغيرها. ولما ظهر " القرامطة " أرسل زكرويه بعض أولاده إليه، فخالطوهم في ناحية السماء، وذكروا لهم أنهم خائفون من السلطان، فأووهم، ثم دعوهم إلى رأي القرامطة فلم يقبل منهم ذلك عنهم الفخذ المعروف ببني " العليص بن مضمض ابن جناب " ومواليهم خاصة، فبايعوا يحيى بن زكرويه المكنى بأبي القاسم، في أواخر سنة ٢٨٩ وزعم لهم أنه محمد بن عبد الله بن محمد بن إسماعيل ابن جعفر العلوي الفاطمي، وخرج بهم على المعتضد العباسي، واتسع أمرهم وقصدوا الشام، فقتل يحيى على أبواب دمشق، واتفق " العليصيون " وبعض بني الاصبع ممن شايع ابن

زكرويه، على نصب الحسين بن زكرويه (أخي يحيى) مكانه، وزعم لهم أنه أحمد بن عبد الله * (هامش ٢) * (١) نهاية الارب ٣٣٠ والسياتك ٨٠. (٢) السياتك ٧٩ [*] ابن محمد بن إسماعيل بن جعفر (عن طريق التقمص) ويعرف بصاحب الشامة (تقدمت ترجمته) وقتل سنة ٢٩١ وكانت لبني كلب بن وبرة في عصر الفاطميين إمارة في صقلية استمرت من سنة ٣٣٦ إلى ٤٣١ وكان منهم في أيام المؤرخ أبي الفداء (أوائل القرن الثامن للهجرة) كثيرون على خليج القسطنطينية، واستقر جمهور منهم في شيزر وحلب وتدمر. قلت: ولعل من في نواحي اللاذقية الآن من " الكلبين " وهم نصيريون، وقربتهم " الكلبية " من بني " كلب " هذا (١). الكلباسي (الاصفهانى) = محمد مهدي (١٢٩٢) الكلبى (الصحابى) = دحية بن خليفة (٤٥) الكلبى (الامير) = حنظلة بن صفوان (١٣٠) الكلبى (الشاعر) = عطية بن الاسود (١٣٠) ابن الكلبى (النسابة) = محمد بن السائب (١٤٦) ابن الكلبى (المؤرخ) = هشام بن محمد (٢٠٤) الكلبى (الشافعى) = إبراهيم بن خالد ٢٤٠ الكلبى (أمير صقلية) = الحسن بن علي ٢٥٢ الكلبى (أمير صقلية) = علي بن الحسن (٢٧٢) الكلبى (أمير صقلية) = جابر بن علي (٢٧٢) الكلبى (أمير صقلية) = جعفر بن محمد (٣٧٥) * (هامش ٣) * (١) صحح الاعشى ١: ٣١٦ واليعقوبى ١: ٢١٢ والتاج ١: ٤٦١ والنقائض ٦٢٥ ومعجم البلدان ٥: ٣٩٥ وجمهرة الانساب ٤٢٥ - ٤٢٩ والطبرى ٨: ٢١٤ - (٢٣١) [*]

[٢٣١]

الكلبى (أمير صقلية) = عبد الله بن محمد ٣٧٩ الكلبى (أمير صقلية) = يوسف بن عبد الله (٤١٠) الكلبى (أمير صقلية) = جعفر بن يوسف (٤١٠) الكلبى (أمير صقلية) = أحمد بن يوسف (٤١٧) الكلبى (أمير صقلية) = حسن بن يوسف (٤٣١) الكلبى (الضربى) = يوسف بن موسى (٥٢٠) الكلبى (ابن جزى) = محمد بن أحمد (٧٤١) الكلبى (ابن جزى) = محمد بن محمد (٧٥٧) كلبى بن ماجد (٥٠٠ - بعد ٧٣٢ هـ = ٥٠٠ - بعد ١٣٣٢ م) كلبى بن ماجد العامري العقيلي: شاعر، من أمراء البحرين. اجتمع به ابن فضل الله العمري، سنة ٧٣٢ وروى عنه بيتين بليغين، من قصيدة له، أولهما: " لعمر سليمانى إنها يوم ودعت نعيم نفوس في الورى وعذارها " وقال ابن فضل الله: كان شيخ وقار وإجلال، يفد على السلطان بالخيال السوابق، ويكرم السلطان وفادته (١). أم كلثوم (٥٠٠ - ٩ هـ = ٥٠٠ - ٦٣٠ م) أم كلثوم: من بنات رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من زوجته الاولى خديجة بنت خويلد. تزوجها في الجاهلية عتبية بن أبي لهب، وفارقها للسبب الذي من * (هامش ١) * (١) الدرر الكامنة ٣: ٢٦٨. [*] أجله فارق أخوه " عتبة " أختها " رقية " وقد ذكرته في ترجمة هذه. وهاجرت إلى المدينة مع عيال رسول الله صلى الله عليه وآله فلما توفيت أختها رقية (سنة ٢ هـ تزوجها عثمان بن عفان (سنة ٣) وتوفيت عنده بالمدينة، فقال النبي صلى الله عليه وآله: لو أن لنا ثلاثة لزوجنا عثمان بهما (١). أم كلثوم (٥٠٠ - نحو ٣٣ هـ = ٥٠٠ - نحو ٦٥٣ م) أم كلثوم بنت عقبة بن أبي معيط الاموية: صحابية. هي أول من هاجر إلى المدينة، بعد هجرة النبي صلى الله عليه وآله. أسلمت قديما. ولما علمت بهجرة الرسول، خرجت ماشية من مكة إلى المدينة تتبعه، ولحقها أخوان لها لاعادتها، فلم ترجع. وكانت عذراء فتزوجها في المدينة زيد بن حارثة. واستشهد في غزوة مؤتة (٨ هـ) فتزوجها الزبير بن العوام، فولدت له زينب، وفارقها. فتزوجها عبد الرحمن بن عوف فولدت له إبراهيم وحميدا. ومات عنها أحاديث في الصحيحين وغيرهما. قال ابن سعد: ولا نعلم قرشية خرجت من بيت أبيها، مسلمة مهاجرة الا أم كلثوم. وهي أخت عثمان لأمه (٢). العتابي (٢٠٠٠ - ٢٢٠ هـ = ٨٢٥ - ٨٣٥ م) أم كلثوم بن عمرو بن أيوب التغلبي، * (هامش ٢) * (١) أسد الغابة

٥: ٦١٢ والاصابة، كتاب النساء، ت ١٤٧٠ وذيل المذيل ٦٦ وتاريخ الخميس ١: (٢٧٥). (٢) الاصابة، كتاب النساء: الرقم ١٤٧٥ وفيه: امتحنها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بما كان يمتحن به النساء بعدها: " ما أخرجكن الاحب الله ورسوله والاسلام، لاحب زوج ولا ما ل " فإذا قلن ذلك لم يرددن. والاستيعاب بهامش الاصابة ٤: ٤٨٨. [*] أبو عمرو، من بني عتاب بن سعد: كاتب، حسن الترسيل، وشاعر مجيد يسلك طريقة النابغة. يتصل نسبه يعمرو ابن كلثوم الشاعر. وهو من أهل الشام. كان ينزل قنسرين. وهو من أهل الشام. كان ينزل قنسرين، وسكن بغداد، فمدح هارون الرشيد وآخرين. ورمي بالزندقة، فطلبه الرشيد فهرب إلى اليمن، فسعى الفضل بن يحيى البرمكي بأخذ الامان له من الرشيد، فأمناه. وعاد، فاخص بالبرامكة. ثم صحب طاهر ابن الحسين. وصنف كتباً، منها " فنون الحكم " و " الآداب " و " الخيل " و " الاجواد " و " الالفاظ " (١). كلثوم بن عياض (٠٠٠ - ١٢٣ هـ = ٠٠٠ - ٧٤١ م) كلثوم بن عياض القشيري: أمير إفريقية، وأحد الاشراف الشجعان القادة. ولاء هشام بن عبد الملك، بعد عزل عبيد الله بن الحبحاب، وسيره إلى إفريقية بجيش عظيم سنة ١٢٣ هـ، فقتل في معركة مع البربر، في وادي " سبو " من أعمال طنجة، واستباح عسكره أبو يوسف الأزدي رأس الصفرية (٢). الكلحية = هبيرة بن عبد الله ابن كلس = يعقوب بن يوسف ٣٨٠ كلفة بن عوف (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) كلفة بن عوف بن عمر، من الاوس: جد جاهلي. من نسله أحيحة بن الجلاح، وخبيب بن عدي، الصحابي (٣). * (هامش ٣) * (١) إرشاد الارب ٦: ٢١٢ وفوات الوفيات ٢: ١٢٩ والمرزباني ٣٥١ وتاريخ بغداد ١٢: ٤٨٨ والشعر والشعراء ٣٦٠ واللباب ٢: ١١٨ والموشح ٢٩٣ - ٢٩٥ وانظر ٢٠. ٢. Brock S. I: I (2) الخلاصة النقية ١٤ والاستقصا ١: ٤٩ وابن خلدون ٤: ١٨٩ والبيان العرب ١: ٥٤ وتاريخ الاسلام، للذهبي ٥: ٢٨ في حوادث سنة ١٢٣ وجمهرة الانساب ٢٧٣ والنجوم الزاهرة ١: ٢٨٩ و ٢٩٢. (٣) جمهرة الانساب ٣١٥ و ٣١٦. [*]

[٢٢٢]

الكلنتري = أبو القاسم بن محمد (١٢٩٢) الكلواذاني = محفوظ بن أحمد ٥١٠ البرهوتي (٠٠٠ - نحو ٤٣ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٦٣ م) كليب بن أسد بن كليب البرهوتي: صحابي، من شعراء حضرموت، من أهل " برهوت " فيها. ولا يزال أثر برهوت معروفاً إلى اليوم، بالقرب من " قبر النبي هود ". إدرك الاسلام ووفد على النبي صلى الله عليه وآله يحمل هدية من أمه، وهي كسوة من نسج يديها، وأنشده قصيدة أولها: " من وشز برهوت تهوي بي عذافرة، إليك يا خير من يحفى ويتعل " فمسح الرسول بيده وجه كليب تطيباً لنفسه، فكان ذلك من مفاخر ذرية كليب. وتوفي في بلده (١). كليب وأئل (نحو ١٨٥ - ١٢٥ ق هـ = نحو ٤٣٣ - ٤٩٢ م) كليب بن ربيعة بن الحارث بن مرة التغلبي الوائلي: سيد الحيين " بكر " و " تغلب " في الجاهلية، ومن الشجعان الابطال، وأحد من تشبهوا بالملوك في امتداد السلطة. كانت منازلهم في نجد وأطرافها. وبلغ من هيئته أنه كان يحمي مواقع السحاب، فيقول: ما أظلته هذه السحابة في حماي. فلا يرعى أحد ما تظله. وكان يقول: وحش أرض كذا في جواربي. فلا يصاد. وكان لا يورد أحد مع إبله، ولا توقد نار مع ناره، ولا يمر أحد بين بيوته، ولا يجتبي أحد في مجلسه. ومن أمثالهم: " هو في حمى * (هامش ١) * (١) تاريخ الشعراء الحضرميين ١: ٤٨ وهو فيه " كليب ابن سعد " والتصحيح من طبقات ابن سعد ١ (القسم الثاني) ٨٠ وفيه بقية الابيات، وعنه الاصابة: ت ٧٤٥٢ وفي معجم البلدان ٢: ١٥٧ أقوال في " برهوت ". [*] كليب " لمن كان آمناً. وإياه عنى النابغة الجعدي بقوله: " كليب لعمري كان أكثر ناصراً وأيسر جرماً منك، ضرج بالدم " وهو أخو " مهلهل بن ربيعة " وخال امرئ القيس بن حجر الكندي. قتله حساس بن مرة البكري الوائلي (وكان أبا زوجة كليب)

فثارت حرب البسوس (أطول حرب عرفت في الجاهلية) بين بكر وتغلب، دامت أربعين سنة، ويقال: اسمه " وائل " و " كليب " لقب له (١). كليب بن ربيعة (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) كليب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة: جد جاهلي، يعرف بنوه ببني " مجد " نسبة إلى أم صاحب الترجمة " مجد بنت تيم " (٢). كليب بن سعد البرهوتي = كليب بن أسد كليب بن يربوع (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) كليب بن يربوع بن حنظلة، من تميم: جد جاهلي. من نسله جرير الشاعر. قال البيهقي يهجو جريرا: " أليس كليب ألام الناس كلهم وأنت إذا عدت كليب لئيمها " ولاحمد بن إبراهيم الكاتب النديم " كتاب بني كليب " (٣). * (هامش ٢) * (١) السبائك ٥٤ و ١٠٤ وابن الأثير ١: ١٨٧ والنويري ١٥: ٣٩٧ - ٤٠٠ والنقائض، طبعة ليدن، ٩٠٥ وانظر فهرسته. والمرزباني ٣٥٤ وشرح قصيدة ابن عبدون ١٠٩ والعقد ٣: ٩٥ وسرح العيون ٤٧ وشرح شافية ابن الحاجب ٣٩٠ وقيل في نسبه: كليب بن ربيعة بن مرة بن الحارث بن زهير. (٢) السبائك ٤١ وانظر ترجمة " مجد بنت تيم " (٣) السبائك ٢٨ والنقائض طبعة ليدن ١٠٩ وانظر فهرسته. وجمهرة الانساب ٢١٤ والذريعة ١: ٢٢٥ والتاج ١: ٤٦٣. [*] هوارت (١٢٧٠ - ١٣٤٥ هـ = ١٨٥٤ - ١٩٢٧ م) كليمان هوارت: Clement Huart باحث مستشرق فرنسي، من أعضاء المجمع العلمي العربي، والمجمع العلمي الفرنسي، والجمعية الآسيوية. ولد بباريس، وتعلم بمدرسة اللغات الشرقية فيها، وتكلم العربية الجزائرية العامية في طفولته. كليمان هوارت وعين ترجمانا للتقنصية الفرنسية بدمشق سنة ١٨٧٥ وبالآستانة سنة ١٨٧٨ وعاد إلى باريس سنة ١٨٩٨ وهو يحسن العربية والتركية والفارسية، فكان ترجمانا في وزارة الخارجية. ومثل حكومته في مؤتمرى المستشرقين بالجزائر سنة ١٩٠٥ وفي كونها جن ١٩٠٨ وألف عدة كتب بالفرنسية في تاريخ بغداد، والآداب العربية، والخطاطين والنقاشين والمصورين في الشرق الاسلامي، وقدماء الفرس والحضارة الايبانية. ونشر بالعربية " مقامات ابن ناقيا " وديوان " سلامة بن جندل " و " البدء والتاريخ " لابن المطهر، مع ترجمته إلى الفرنسية، في ستة مجلدات (١). * (هامش ٣) * (١) ٨٩ Io 68 Journal Asiatique 2: I - ومجلة المجمع العلمي العربي ٥: ١٧٧ ثم ٧: ١٢٧ والربع الاول من القرن العشرين ١٢٥ والمستشرقون ٦٥ ومعجم المطبوعات ٢٤٢ واقرأ كلمة عنه لتعيم الانطاكي، في مجلة الحديث (الحلبية) ١: ١١٧ - ١١٩. [*]

[٢٢٣]

الكليبي = محمد بن يعقوب ٣٢٩ كم ابن كمال " باشا " = أحمد بن سليمان (٩٤٠) كمال = عبد الله بن بكر ١٣٤١ كمال " باشا " = أحمد كمال ١٣٤١ كمال إبراهيم (١٣٢٨ - ١٣٩٣ هـ = ١٩١٠ - ١٩٧٣ م) كمال إبراهيم: من أعضاء المجمع العلمي العراقي، ولد ونشأ في الاعظمية ببغداد، وتعلم بجامعة آل البيت ثم بكلية دار العلوم في القاهرة وتخرج بها. ودرس العربية في جامعة بغداد. وصنف كتابا طبعت، منها " الاساس في تاريخ الادب العربي " و " أغلاط الكتاب " و " عمدة الصرف " وتوفي ببغداد (١). كمال الدين (ابن الهمام) = محمد بن عبد الواحد ٨٦١ كمال الدين البكري = محمد بن مصطفى (١١٩٦) كمال الدين الغزي = محمد بن محمد (١٢١٤) كمال الدين حسين (١٢٩٢ - ١٣١٥ هـ = ١٨٧٥ - ١٩٣٢ م) كمال الدين ابن السلطان حسين كامل ابن الخديوي إسماعيل بن إبراهيم: أمير من الاسرة الخديوية، كان له الحق بعرش مصر، ولكنه، رفضه. ولد بالقاهرة وأتقن مع العربية عدة لغات وجمع مكتبة زاخرة. وقام برحلات، أهمها في شتاء ١٩٣٣ توغل بها في * (هامش ١) * الدكتور عبد الرزاق محيي الدين في مجلة المجمع العلمي العراقي ٢٣: ٢٩٨ ومعجم المؤلفين العراقيين ٣: ٥٦ [*] صحراء ليبيا، وكشف واحة " دقهلة " ونبعا من الماء الحار، وأمضى نحو خمسة

أشهر ومعه ١٤ شخصا أنفق عليهم ١٥٠ ألف جنيه من ماله. وألقى محاضرة بالفرنسية في الجمعية الجغرافية عن رحلته. وأبرز خريطة وضعها للصحراء. وكان من هواة الصيد، علق في قصرة كثيرا من رؤوس الوحوش الضارية، من صيده. ولما مات أبوه السلطان حسين كامل، كان هو ولي عهده، فأعلن نزوله عن حقه في العرش. وحاول جال الدول أن يخلف أباه، فأصر على الرفض. وحل عمه أحد فؤاد، محله. وأصيب سنة ١٩٣١ في ساقه، فبترت. وقصد باريس للاستجمام فتوفي في " تولوز " ونقل إلى القاهرة. وكان عقيما (١).
 كميفمير = جيورج كميفمير ١٣٥٦ الكمشخاني = أحمد بن مصطفى (١٣١١) ابن كمونة = سعد بن منصور ٦٨٣ كمونة = محمد بن حسين ٩٣٠ الكميت الأكبر (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) الكميت بن ثعلبة بن نوفل بن نضلة الفقعسي الاسدي: شاعر مخضرم. عاش في الجاهلية، وأسلم في زمن النبي صلى الله عليه وآله ولم يجتمع به. وعرف بالكميت الأكبر، تميزا له عن حفيد الكميت ابن معروف بن الكميت، وعن الكميت ابن زيد (الآتية ترجمته) وهما شاعران من بني أسد أيضا. وكان الكميت الأكبر هجاء مقذعا (٢). * (هامش ٢) * (١) الأهرام ٢٤ مارس ١٩٣٧ والمصور ٣ فبراير ١٩٣٣ وصفوة العصر ١٠٢. (٢) خزانة الأدب ٣: ٣٦٥ و ٣٦٦ والأمدى ١٧٠. والاصابة: ت ٧٥٠٠ وعرفه ابن حزم في الجمهرة ١٨٥ بالكميت الاول. وقال المرزباني ٣٤٧ " جاهلي ". [*] الكميت الاسدي (٦٠ - ١٣٦ هـ = ٦٨٠ - ٧٤٤ م) الكميت بن زيد بن خنس الاسدي، أبو المستهل: شاعر الهاشميين. من أهل الكوفة. اشتهر في العصر الأموي. وكان عالما بأداب العرب ولغاتها وأخبارها وأسابها، ثقة في علمه، منازرا إلى بني هاشم، كثير المدح لهم، متعصبا للمضربة على القحطانية. وهو من أصحاب الملحمة. أشهر شعره " الهاشميات - ط " وهي عدة قصائد في مدح الهاشميين، ترجمت إلى الألمانية. ويقال: إن شعره أكثر من خمسة آلاف بيت، قال أبو عبيدة: لو لم يكن لبني أسد منقبة غير الكميت، لكفاهم. وقال أبو عكرمة الضبي: لولا شعر الكميت لم يكن للغة ترجمان. اجتمعت فيه خصال لم تجتمع في شاعر: كان خطيب بني أسد، وفقه الشيعة، وكان فارسا شجاعا، سخيا، راميا لم يكن في قومه أرمى منه. وقال الميداني: الكميت ثلاثة: الكميت ابن ثعلبة، ثم الكميت بن معروف، ثم الكميت بن زيد، وكلهم من بني أسد. ولعبد المتعال الصعيدي " الكميت ابن زيد - ط " سيرته والهاشميات (١). الكميت الاوسط (٠٠٠ - نحو ٦٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٨٠ م) الكميت بن معروف بن الكميت ابن ثعلبة بن نوفل الاسدي، من بني جحوان بن فقعس: شاعر مخضرم، عاش أكثر حياته في الاسلام. يكنى أبا أيوب. من شعره البيت المشهور: * (هامش ٣) * (١) شرح شواهد المغني ١٣ والاعاني ١٥: ١٠٨ وجمهرة أشعار العرب ١٨٧ ومجمع الامثال: في الكلام على مادر، والمرزباني ٣٤٧ والشعر والشعراء ٥٦٢ - ٥٦٦ وخزانة الادب للبيدادي ١: ٦٩ - ٧١ و ٨٦ - ٨٧ وهو فيه " الكميت بن زيد بن الاخنس " وسمط اللآلي ١١ والموشح ١٩١ - ١٩٨. [*]

[٢٣٤]

" ألان إن خير الود ود تطوعت له النفس، لا ودأتى وهو متعب " عرفه الجمحي بالكميت " الاوسط " لتوسطه في الزمن بين جده الكميت بن ثعلبة، والكميت بن زيد، وقال: هو أشعرهم قريحة. وقال الأمدى: له " ديوان " مفرد (١). ابن كميل = محمد بن أحمد ٨٤٨ كميل بن زياد (١٢ - ٨٢ هـ = ٦٣٣ - ٧٠١ م) كميل بن زياد بن نهيك النخعي: تابعي ثقة من أصحاب علي بن أبي طالب. كان شريفا مطاعا في قومه. شهد صفين مع علي، وسكن الكوفة. وروى الحديث. قتله الحجاج صبورا (٢). كن أبو مرثد الغنوي (٠٠٠ - ١٢ هـ = ٦٣٣ - ٦٣٣ م) كزاز بن الحصين بن يربوع الغنوي، أبو مرثد: صحابي، من السابقين إلى الاسلام. كان تريا لحمزة بن عبد المطلب. وشهد بدرًا والخندق

وأحدا والمشاهد كلها مع رسول الله صلى الله عليه وآله وكان شجاعا بطلا طويل القامة، كثير شعر الرأس، توفي بالمدينة. وهو ابن ٦٦ سنة (٣) ابن كنانة = محمد بن عبد الله ٢٠٧ ابن كنان = محمد بن عيسى ١١٥٣ * (هامش ١) * (١) الأمدي ١٧٠ والمزرباني ٣٤٧ والجمحي ١٦٣. (٢) تهذيب التهذيب ٨: ٤٤٧ والاصابة: ت ٧٥٠٣ وجمهرة الانساب ٣٩٠ وفي الكامل لابن الاثير ٣: ١٥١ خبر عنه مع أهل الشام. (٣) تاريخ الاسلام، للذهبي ١: ٣٧٤ والاصابة، باب الكنى، ت ١٠٣٢ والاستيعاب، بهامشها، ٤: ١٧١ وحلية الاولياء ٢: ١٩. [*] كنانة بن بشر (٠٠٠ - ٣٦ هـ = ٠٠٠ - ٦٥٧ م) كنانة بن بشر التميمي: ثائر، كان من رؤساء الجيش الذي زحف من مصر لخلع عثمان أيام الفتنة في المدينة، وشارك في مقتله. وطلبه معاوية بن أبي سفيان، فقبض عليه بمصر مع ابن حذيفة وابن عديس، سجنهم في لد (فلسطين) فهربوا، فأدركهم والي فلسطين فقتلهم (١). كنانة (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) كنانة بن بكر بن عوف بن عذرة، من كلب، من قضاة: جد جاهلي. بنوه قبيلة ضخمة، يقال لها " كنانة عذرة " منهم بنو عدي، وبنو جناب، تفرعت عنهما بطون (٢) كنانة بن خزيمة (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) كنانة بن خزيمة بن مدركة، من مضر، من عدنان: جد جاهلي، من سلسلة النسب والنوي. كنيته أبو النصر، به من الولد علي عمود النسب " النصر " وخارجا عنه عدة بطون. وكان من أصنامهم في الجاهلية " سواع " في وادي نعمان، قرب مكة، و " هيل " في جوف الكعبة، وكان تلبيتهم إذا أتوا للحج: " لبيك اللهم لبيك، اليوم يوم التعريف. يوم الدعاء والوقوف " (٣). * (هامش ٢) * (١) الاصابة: ت ٧٥٠٤ (٢) جمهرة الانساب ٤٢٥ - ٤٢٧ والسيئات ٢٨ وهو فيه: " كنانة بن عوف " بإسقاط بكر. وانظر معجم قبائل العرب ٩٩٦ (٣) السياتك ٥٩ والطبري ٢: ١٨٨ واليعقوبي ١: ٢١٢ وجمهرة الانساب ٤٣٤ و ٤٥٨ والكامل، لابن الاثير ٢: ١٠. [*] كنانة بن عبد ياليل (٠٠٠ - نحو ١٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٣٦ م) كنانة بن عبد ياليل الثقفي: شاعر جاهلي. من أهل الطائف (في الحجاز) كان رئيس ثقيف في زمانه. مدح النعمان ابن المنذر. وأدرك الاسلام وقدم على النبي صلى الله عليه وآله في وفد ثقيف، بعد حصار الطائف، فأسلم الوفد، إلا كنانة فتوجه إلى بلاد الروم، فمات فيها (١). كنانة بن عوف = كنانة بن بكر بن عوف الكناني (الشاعر) = هنئ بن أحمر الكناني (من التوابين) = عبد الله بن عزيز ٦٥ الكناني (المناظر) = عبد العزيز بن يحيى (٢٤٠) الكناني (المالكي) = يحيى بن عمر (٢٨٩) الكناني (المؤرخ) = أحمد بن محمد (٣٤٤) الكناني (التونسي) = محمد بن هارون (٧٥٠) الكناني (ابن كنان) = محمد بن عيسى (١١٥٣) الكنانية = فاطمة بنت خليل ٨٣٨ الكندري = محمد بن منصور ٤٥٦ كندة (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) كندة بن عفير بن عدي بن الحارث، من كهلان: جد جاهلي يمني، قيل: اسمه ثور، وكندة لقبه. كان لبنيه ملك بالحجاز واليمن، في الجاهلية. وكان لهم صنم اسمه " دريج " أقاموه بالنجير (حصن باليمن، قرب حضرموت) وآخر اسمه " الجسد " سدنته بنو شكامة. من أحفاده. وتلبيتهم: " لبيك لا شريك * (هامش ٣) * (١) الاصابة: ت ٧٥٣٢ والمزرباني ٢٥٢. [*]

[٢٢٥]

لك، تملكه أو تهلكه " ولابن الكلبي كتاب " ملوك كندة ". ولما ظهر الاسلام، وفد على النبي صلى الله عليه وآله وفد " كندة " من حضرموت، فأسلموا. وأنفذ معهم زياد بن لبيد البياضي، عاملا عليهم. وارتد بعضهم في أيام أبي بكر، واعتصموا بحصن " النجير " فقاتلهم زياد بن لبيد، صبرا، ولم يأذن بدفنهم، فكانوا عبرة للناس، ونزلت جماعات منهم بعد ذلك بالكوفة، وشاركوا في الفتوح. ودخلت بطون منهم الاندلس، فاشتهر منها بنو " تجيب " وكانت ديارهم

بسرقسطة ودروقة وقلعة أيوب. وكانت لبعضهم إمارة وولاية ووزارة
(١). الكندي (القاضي) = شريح بن الحارث (٧٨) الكندي (الصحابي)
= السائب بن يزيد (٩١) الكندي (الفيلسوف) = يعقوب بن إسحاق
٢٦٠ الكندي (المؤرخ) = محمد بن يوسف (٣٥٠ ؟) الكندي
(الرمادي) = يوسف بن هارون (٤٠٢) الكندي (المهندس) = عبد
المنعم بن محمد ٤٢٥ الكندي (أبو اليمن) = زيد بن الحسن (٦١٣)
الكندي (ابن عرفة) = علي بن المظفر (٧١٦) الكندي (الهندي) =
عبد المقتدر بن محمود ٧٩١ * (هامش ١) * (١) السبائك ٤٩
وجمهرة الانساب ٣٩٩ و ٤٦٠ واليعقوبي ١: ٢١٣ وابن خلدون ٢:
٢٥٧ وطرفة الاصحاب ١١ و ٣٤ وفيه: جميع كندة أصلان: معاوية،
والاشرس، ومنها السكاسك، والسكون بفتح السين، والصدف بفتح
فكسر، والعوادر، وانظر تاريخ العرب قبل الاسلام ٣: ٢١٥ وما بعدها.
ومعجم قبائل العرب ٩٩٨ - ١٠٠٠ ومعجم البلدان ٨: ٢٦٩ و ٢٧٠. *
[الكندية = أسماء بنت النعمان كندة المنقرية (٠٠٠ - نحو ١٠٠ هـ =
٠٠٠ - نحو ٧١٨ م) كندة، أم شملة بن برد المنقري التميمي:
شاعرة، اختار لها أبو تمام قطعتين في " الحماسة " وقال: كانت أمة
لبنى منقر اشتراها برد (وهو من ولد قيس بن عاصم المنقري)
فولدت له ابنه " شملة " وكان صاحب ذي الرمة (١). كنبوس =
محمد بن أحمد ١٢٩٤ الكنغراوي = عبد القادر بن عبد الله (١٣٤٩)
سل (١٢٥٥ - بعد ١٣٢٣ هـ = ١٨٣٩ - بعد ١٩٠٥ م) كنب إدورد
Edward Canon ابن وليم جون سل: Son of William John Sell
مستشرق إنجليزي. من أعضاء الجمعية الملكية الآسيوية. تعلم
بلندن. وأحرز شهادة " دكتور في اللاهوت " من جامعة إندبرج. وتولى
إدارة إحدى المدارس الاسلامية في " مدارس " بالهند، سنة ١٨٨٠
- ١٩٠٥ وترأس مجلس الدراسات العربية والفارسية والهندستانية.
وصنف كتباً بالانجليزية، منها " العقيدة الاسلامية - ط " و " أبحاث
عن الاسلام - ط " والتطور التاريخي للقرآن - ط " (٢) الكني = علي
الكني ١٣٠٦ * (هامش ٢) * (١) التبريزي ٢: ١١٨ ثم ٤: ٥٣ والتاج
٤: ٧٥ والمبهيج، لابن جنبي ٥١ وفيه تصحيف لاسمي ابنها وزوجها.
والمرزوقي ٧٠١ و ٧٠٢ و ١٥٤٢ والجمحي ٤٧٥ - ٧٦. (٢) ٢٨٢ * [.]
Buckland كنبز دبة (٠٠٠ - ٣٠٦ هـ = ٠٠٠ - ٩١٨ م) كنبز، ويعرف
بكنبز دبة: مغن، ملحن. اشتهر بالحذق في صناعة الغناء، ووضع
ألحاناً تداولها الناس. وكان يحضر مجالس المقتدر العباسي. له أخبار
(١). كه كهلان بن سبأ (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) كهلان بن سبأ،
من يعرب، من قحطان: جد جاهلي قديم. بنوه قبائل ضخمة جداً،
منها " همدان " و " الازد " وطيئ " و " مذحج ". كانت لهم إمارة
أطراف اليمن وثغورها. ولما تقلص ملك " حمير " بقيت رياسة البادية
لبنى كهلان (٢). كهمس بن طلق (٠٠٠ - ٦١ هـ = ٠٠٠ - ٦٨٠ م)
كهمس بن طلق الصريمي: من شجعان الخوارج. كان مع مرداس بن
حدير، وهما في نحو ثلاثين رجلاً، فقاتلهم أسلم بن زرعة الكلابي
ومعه ألفا رجل، وانهزم أسلم إلى البصرة. قال مودود العنبري " وقيل:
الوليد ابن حنيفة " يضرب المثل برجال كهمس: " وكنا حسيناهم
فوارس كهمس حيوا بعد ما ماتوا من الدهر أعصرا " وقتل في " أسك
" بالاهواز، في معركة مع عباد بن علقمة، سيأتي ذكرها في ترجمة
مرداس. قال المبرد: كان كهمس من أبر الناس بأمه، فقال لها (قبل
خروجه مع مرداس): يا أمه، لولا مكانك لخرجت، * (هامش ٣) * (١)
ابن الأثير: حوادث ٣٠٦ والاعاني، طبعة الدار ٥: ٢٢١ و ٢٢٢ والتاج ٤:
٧٥. (٢) السبائك ١٦ وصبح الاعشى ١: ٣١٨ وابن خلدون ٢: ٢٥٢
وفيه تفصيل مستوفى لبطون كهلان. وطرفة الاصحاب ٦ - ١١
وجمهرة الانساب ٣١٠ - ٤٠٥. [*]

[٢٣٦]

فقال: يا بني، قد وهبتك لله ! (١). أعشى عكل (٠٠٠ - نحو ١٠٠ هـ =
٠٠٠ - نحو ٧١٨ م) كهمس بن قعب بن وعلة بن عطية العكلي،

أعشى بني عكل: شاعر. كان في عصر جرير. قال الأمدى: وجدت له " ديوانا " مفردا. وأورد مختارات منه في ذكر الشيب والشباب (٢). كو الكواز = صالح بن مهدي ١٢٩٠ الكوازي = عبد الله بن عبد الواحد ١٢٤٠ الكواش = صالح بن حسن ١٢١٨ الكواشي = أحمد بن يوسف ٦٨٠ الكواكبي = محمد بن حسن ١٠٩٦ الكواكبي = أحمد بن محمد ١١٢٤ الكواكبي (ص. أم القرى) = عبد الرحمن بن أحمد ١٢٢٠ الكواكبي = مسعود بن أحمد ١٢٤٨ كوتاه = محمد بن عبد الجليل ٥٨٣ الكوثري = محمد زاهد ١٢٧١ ابن كوجك = المحسن بن الحسين (٤١٦) كوديرا = فرنسيسكو كوديرا ١٢٣٦ الكوراني (٣) = يوسف بن عبد الله ٧٦٨ * (هامش ١) * (١) رغبة الأمل ٧: ١٩٠ و ١٩٤ و ١٩٥ و ٢١٨ والتاج ٤: ٢٣٧ وفيه: " كان مع بلال بن مرداس " خطأ، صوابه " مع أبي بلال، مرداس ". (٢) الأمدى ١٨ والمكائنة ١١. وانظر ديوان الاعشى (ميمون) طبعة يانة، ص ٢٨٦ (٣) انفراد السخاوي، في الضوء اللامع ١١: ٢٢٤ يضبط الكوراني بفتح الكاف وسكون الواو. وضبطها التاج ٣: ٥٢٢ بالضم، قال: " وكوران، بالضم قبيلة من الاكراد ". وفي اللباب ٢: ٥٧ كما في معجم البلدان ٧: ٢٩٣ بالضم، نسبة إلى " كوران من قرى إسفرايين ". وفي الشرفنامه للبدليسي ١٦ الهامش ٣ " كوران = جوران: اسم يطلق على أحد فروع الشعب الكردي تارة، وعلى المناطق الواقعة بين كركوك وسهل شهرزور حتى خانقين وحلوان [*] الكوراني = أحمد بن إسماعيل ٨٩٣ الكوراني (المصنف) = أبو بكر بن هداية ١٠١٤ الكوراني = صلاح الدين ١٠٤٩ الكوراني = إبراهيم بن حسن ١١٠١ الكوراني = محمد بن إبراهيم ١١٤٥ الكوراني (الخلوتي) = محمود بن محمد (١١٩٥) كورتون = وليم كيورتن ١٢٨١ كوز بن كعب (٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠) كوز بن كعب بن خالد بن ذهل بن مالك، من بني ضبة: جد جاهلي. يقول شمعلة بن الاخضر الضبي في بنيه: " وضعنا على الميزان كوزا وهاجرا فمالت بنو كوز بأبناء هاجر " من نسله المسيب بن زهير (ستأتي ترجمته) وحصين بن غوي (من فرسان ضبة) (١). كوزجارتن = يوهن جوتفريد لودفيك الكوز لحصاري = محمد بن علي ١٢٠١ كوسان دي بير سفال = جان جاك ١٢١٥ الكوسج = سهل بن سابور ٢١٨ الكوسج = إسحاق بن منصور ٢٥١ كوشيار (٠٠٠ - نحو ٢٥٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٩٦١ م) كوشيار بن لبنان الجيلي، أبو الحسن: مهندس الاصول في أحكام النجوم - خ " و " الزيج الجامع " و " المدخل في صناعة أحكام النجوم - خ " و " الاضطراب - خ " وكتبها أخرى. منها " المقالة الاولى في حساب الابواب * (هامش ٢) * القديمة، تارة أخرى، كما أنه يطلق على عدة قبائل وعشائر في منطقة كرمنشاه ". (١) النقاظ ٣٢٢ والتاج ٤: ٧٦. [*] من المقالات الاربع - خ " ثمانية فصول على زيجه في علم النجوم، في دار الكتب المصرية (٢١٣ ميقات). وفي الفاتيكان (١٢٩٨ عربي) مخطوطة له، ناقصة الآخر، سميت " مجمل الاحكام " لعلها نسخة ثانية من كتابه " مجمل الاصول " المتقدم ذكره. قال البيهقي: وخالفه بعض المهندسين في تقويم المريخ، فاستخرج جدولا وسماه " تعديل المريخ " من كلامه: من لم يعرف عيوبه لم يكن مشفقا على نفسه! (١). الكوفي = حماد بن أسامة ٢٠١ ابن الكوفي = علي بن محمد ٢٤٨ الكوفي (أبو القاسم) = علي بن أحمد (٣٥٢) الكوكباني = محمد بن عبد الله ١٠١٠ الكوكباني (المتوكل) = الحسين بن عبد القادر ١١١٢ الكوكباني (الاديب) = يوسف بن علي (١١١٦) الكوكباني (الامير) = أحمد بن محمد (١١٨١) الكوكباني (الباحث) = علي بن صلاح الدين ١١٩١ الكوكباني (المحدث) = عبد القادر ابن أحمد ١٢٠٧ الكوكباني (المحدث) = قاسم بن عبد الرب ١٢١٦ الكوكباني (الفقيه) = إبراهيم بن عبد القادر ١٢٢٣ * (هامش ١) * (١) تاريخ حكماء الاسلام ٤٣ وكشف الظنون ٩٦٨ و ١٦٠٤ و Brock. S. I: ٣٩٧ وهدية العارفين ١: ٨٢٨ والكتبخانه ٥: ٢٦٨ و ٢١٧ قلت: ورد اسم أبيه على بعض النسخ من كتبه: " لبنان " ؟ واسم جده " باشهيار " وباشهري " وهو على مخطوطة الفاتيكان: " كوشيار بن لبنان الباشهري الجيلي " وفي مكتبة قاسم الرجب ببغداد، نسخة من " اصول صناعة الاحكام وجملها والطرق إلى

التصرف فيها واستعمالها " لعلها غير " مجمل الاصول - خ " الوارد في ترجمته. وعلق ناشر فهرست هذه المكتبة بأن كوشيار كان حيا سنة " ٤٥٩ " وليحقق. [*]

[٢٢٧]

الكوكباني (المؤرخ) = عبد الله بن عيسى (١٢٢٤) الكوكباني (المؤرخ) = الحسن بن عبد الرحمن (١٢٦٥ الكوكباني (الفقيه) = علي بن علي (١٢١٦ الملك المعظم (٥٤٩ - ٦٣٠ هـ = ١١٥٤ - ١٢٣٣ م) كوكبري، مظفر الدين، ابن الامير زين الدين أبي الحسن علي بن بكتكين التركماني، أبو سعيد، الملك المعظم: صاحب إربل. ولد في قلعة الموصل. وولي إربل بعد وفاة أبيه. وأقام بها مدة، وانتقل منها إلى الموصل. ثم دخل الشام، واتصل بالملك الناصر صلاح الدين. فأكرمه كثيرا. وتوفي بإربل. كان له اشتغال بالحديث: سمع من الرصافي وغيره. وحدث. وله مواقف في قتال العدو بالساحل، وأثار حسنة في الحجاز وغيره (١). گولدصهر = إجناس گولدصهر ١٢٤٠ الكومي = عبد المؤمن بن علي ٥٥٨ الكومي = عبد الواحد بن يوسف ٦٢١ * (هامش ١) * (١) التكملة لوفيات النقلة - خ. الجزء السابع والاربعون. والنجوم الزاهرة ٦: ٢٨٢. [*] الكومي = أحمد بن عثمان ٧٦٢ الكوهي = ويجن بن رستم ٣٩٠ الكويبي = محمد بن عبد الله ١٣٦٢ كي ابن الكيال = نصر الله بن علي ٥٨٦ ابن الكيال = بركات بن أحمد ٩٢٩ الكيالي = شعيب بن إسماعيل ١١٧٢ پاسكوال (١٢٢٤ - ١٣١٥ هـ = ١٨٠٩ - ١٨٩٧ م) كيانجوس، دون پاسكوال: Gayangos , Don Pasc y Arce مستشرق إسباني. من العلماء. كان أستاذ العربية في مدريد. ولد باشبيلية. وسكن لندن، ووصف فيها تأليف مختلفة اشتهر منها تاريخه للدول الاسلامية في إسبانية، وترجمته لكتاب المقرئ " نفح الطيب " في مجلدين ضخمين. ووصف آثار قصر الحمراء وكتابتها. وتوفي بلندن (١). كيتاني = ليونه كيتاني كيدر = نصر بن عبد الله ٢١٩ * (هامش ٢) * (١) الآداب العربية في القرن التاسع عشر ٢: ١٥١ ورحلة الوزير [*]. XXXV ابن كيدر = مالك بن نصر ٢٣٣ ابن كيران = محمد الطيب ١٢٢٧ ابن الكيزاني = محمد بن إبراهيم ٥٦٢ ابن كيسان = صالح بن كيسان ١٤٠ ابن كيسان = محمد بن أحمد ٢٩٩ كيسان المقبري (٠٠٠ - ١٠٠ هـ = ٠٠٠ - ٧١٨ م) كيسان المقبري المدني، أبو سعيد: تابعي ثقة، كثير الحديث، كان من الموالي فلم يعرف نسبه. وكان منزله بالقرب من المقابر فاشتهر بالمقبري، أو لانه ولي النظر في حفر القبور (١). ابن كيغلف = أحمد بن إبراهيم ٣٢٣ ابن كيغلف (الشاعر) = منصور بن كيغلف، نحو ٣٥٠ الكيلاني = علي بن يحيى ١١١٣ الكيلاني = محمد بن صالح ١٢٤٤ الكيلاني (النقيب) = عبد الرحمن بن علي (١٣٤٥) الكينعي = إبراهيم بن أحمد ٧٩٣ كيوان = عبد القادر بن أحمد ١٢٣٨ الكيواني = أحمد بن حسين ١١٧٣ كيورتن = وليم كيورتن ١٢٨١ * (هامش ٣) * (١) تهذيب التهذيب ٨: ٤٥٣. [*]

[٢٢٨]

حرف اللام لا ابن لاجين (الرماح) = محمد بن لاجين المنصور لاجين (٦٣٥ - ٦٩٨ هـ = ١٢٣٧ - ١٢٩٩ م) لاجين (المنصور) حسام الدين ابن عبد الله المنصوري: من ملوك دولة الممالك البحرية بمصر والشام. وهو الحادي عشر من ملوك الترك. ويسمى " الروك " الحسامي. كان مملوكا للمنصور فلاوون، وإلى نسبه. وتقدم إلى أن ولي نيابة السلطنة في أيام العادل " كتبغا " ثم خلع العادل وولي السلطنة (سنة ٦٩٥ هـ) وتلقب بالملك المنصور. وجعل مملوكه " منكوتمر " نائبا للسلطنة. وأساء هذا السيرة، فكره الناس " لاجين "

(١) النقااض ٧١٤ و ٧١٥ والنجوم ١: ٢٤٤٠ وهو فيه، كما في صدر أخرى: لاهز بن قريط " (٢) وانظر فرج بن قاسم. (٣) المقتبس لابن حبان ١٧ و ١١٨ وابن خلدون ٤: ١٢٤. [*] وفيها يقول كعب بن الاشرف، يهجو العباس: "أراحل أنت، لم ترحل لمنقبة وتارك أنت أم الفضل في الحرم" وهي التي ضربت "أبا لهب" بعمود، فشجته، حين رأته يضرب "أبا رافع" مولى رسول الله، في حجرة زمزم بمكة، على أثر وقعة بدر، وكان موت أبي لهب يعد ضربة أم الفضل له بسبع ليال. أسلمت بمكة بعد إسلام خديجة وكان رسول الله صلى الله عليه وآله يزورها ويقبل في بيتها. وروت ٣٠ حديثاً، منها ٢ في الصحيحين. وتسمى "لبابة الكبرى" تمييزاً لها عن أخت لبابها اسمها "لبابة" أيضاً وتعرف بالصغرى (١). اللبائدي = أحمد بن مصطفى ١٢١٨ ابن اللباد = محمد بن محمد ٣٢٣ ابن اللباد = عبد اللطيف بن يوسف ٦٢٩ ابن لبال = علي بن أحمد ٥٨٣ ابن اللبان = محمد بن عبد الله ٤٠٢ ابن اللبان = عبد الله بن محمد ٤٤٦ ابن اللبان = محمد بن أحمد ٧٤٩ ابن اللبانية = محمد بن عيسى ٥٠٧ اللبكي = نعوم اللبكي ١٢٤٢ اللبلي = أحمد بن يوسف ٦٩١ لبني (٢٧٤ - ٣٠٠ = ٩٨٤ م) لبني: كاتبة الخليفة المستنصر بالله الأموي. أندلسية. كانت شاعرة، عالمة بالعربية والأدب، حاسية، منسنة. أصلها من الجوارى، ولم يكن في قصر الخلافة يومئذ أنبل منها (٢) * (هامش ٢) * (١) الأصابة. كتاب النساء: ت ٩٤٢ و ١٤٤٨ وذيل المذيل ٨٤ والجمع بين رجال الصحيحين ٦١٢ وابن هشام، طبعة الحلبي ٢: ٢٠١ و ٢٠٢ ثم ٢: ٥٨ والروض الأنف ٢: ٧٨. (٢) بغية الوعاة ٢٨٣ وبغية الملتمس ٥٣٠. [*] لبني بنت الحباب (٣٠٠ - ٦٨ هـ = ٦٨٨ - ٣٠٠ م) لبني بنت الحباب الكعبية: صاحبة قيس بن ذريح، ثم زوجته، فمطلقة. له فيها شعر كثير، غنى به الغريض ومعيد وطبقتهما. وأخبارها مع ابن ذريح مبسوطة في كتب الأدب. وكانا من أهل المدينة، قيل: ماتت لبني قبل قيس، فزناها ومات بعدها بأيام (١). لبوان (٣٠٠ - ٣٠٠ = ٣٠٠ - ٣٠٠ م) لبوان بن مالك بن الحارث: أبو قبيلة من المعافر، من كهلان. منهم عقبة بن نافع اللبواني، المحدث (المتوفى سنة ١٩٦) (٢). ابن اللبودي = محمد بن عبيدان ٦٢١ ابن اللبودي = يحيى بن محمد ٦٧٠ ابن اللبودي = أحمد بن خليل ٩٤٥ لبني البتوني = محمد لبني ١٢٥٧ الرياشي (١٣٠٧ - ١٣٨٦ هـ = ١٨٨٩ - ١٩٦٦ م) لبني الرياشي: صحافي أديب لبناني، مدرس. من قرية الخنشارة. ولد بها، وأمضى ثلاثين عاماً من عمره، تلميذاً ومعلماً. وهاجر إلى الأرجنتين فأمضى ٢٠ سنة في الصحافة ببيونس فأمضى ٢٠ سنة في الصحابة ببيونس أيرس، أصدر في نهايتها جريدته الأسبوعية "القرن العشرين" وعاد إلى بيروت (١٩١٤) فعمل في التعليم والتأليف إلى أن توفي في "الذوق" بجوار جونبة ودفن في مسقط رأسه. من كتبه المطبوعة "نفسية الرسول العربي" و "فلسفة الدين الإسلامي" و "الجبايرة" و "النبوغ" * (هامش ٢) * (١) قوات الوفيات ٢: ١٢٤ في ترجمة قيس بن ذريح. وسقط الألفي ٧١٠ والشعر والشعراء ٦١٠ - ٦١١. (٢) اللباب ٣: ٦٦ والتاج ١٠: ٣٢٢. [*]

[٢٤٠]

و "الجمال والحب والفن" (١). لبينة أحمد (٣٠٠ - ١٣٧٠ هـ = ٣٠٠ - ١٩٥١ م) لبينة بنت الدكتور أحمد عبد النبي: فاضلة مصرية، من أهل القاهرة. أصدرت مجلة "النهضة النسائية" ولها "ذكرى علي فهمي كامل - ط" رسالة. وانقطعت للعبادة في السنين الأخيرة من حياتها، وتوفيت عن نحو ثمانين عاماً (٢). لبينة صوايا (١٢٩٣ - نحو ١٣٣٤ هـ = ١٨٧٦ - نحو ١٩١٦ م) لبينة بنت ميخائيل بن جرجس صوايا: شاعرة، كتبت مقالات في مجلة المباحث الطرابلسية. ولدت وتعلمت في طرابلس الشام، وتولدت في أواخر أيامها إدارة إحدى المدارس الوطنية في حمص، فتوفيت فيها. لها "حسنة سالونيك - ط" قصة في تاريخ الانقلاب الدستوري العثماني (٣). لبينة هاشم (١٢٩٧ - ١٣٦٦ هـ = ١٨٨٠ - ١٩٤٧ م) لبينة بنت ناصيف ماضي، زوجة عبده هاشم. كاتبة أدبية باحثة. ولدت في قرية كفرشيم (بلبنان) وانتقلت مع بعض عائلتها إلى مصر. وتعلمت للشيخ إبراهيم البيازجي، وأجادت الانجليزية والفرنسية. وتزوجت بمصر. وأصدرت مجلة "فتاة الشرق" سنة ١٩٠٦ ودعيت للمحاضرة في الجامعة المصرية سنة ١٩١١ و ١٩١٢ فألقت محاضرات جمعتها في كتاب "التربية - ط" ولها "مباحث في الأخلاق - ط" الجزء الأول منه، * (هامش ١) * (١) الحياة ٥ / ٥ / ١٩٦٦ والدراسة ٣: ٤٧٤ (٢) الصحف المصرية في ٣١ / ١ / ١٩٥١. (٣) علماء طرابلس ٣٢٢. [*] لبينة هاشم و "الغادة الانكليزية - ط" قصة مترجمة عن الفرنسية. وزارت سورة بعيد الحرب العامة الأولى، فتولت تفتيش الحرب العامة الأولى، فتولت تفتيش مدارس الاناث (سنة ١٩١٩) وسافرت إلى جمهورية تشيلي في أميركا الجنوبية سنة ١٩٢١ فأنشأت مجلة "الشرق والغرب"

في مدينة سنتياغو (سنة ١٩٢٣) وعادت في السنة التالية إلى القاهرة، فتابعت إصدار " فتاة الشرق " إلى أن توفيت، وكتبت آمال حبيقة صليبا " رسالة - خ " عنها، طبعت بالآلة الكاتبة (١). لبيد (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) لبيد (غير منسوب): جد. بنوه بطن من سليم، كانت مساكنهم في بلاد برقة (٢). * (هامش ٢) * (١) مذكرات المؤلف. وتاريخ الصحافة العربية ٤: ٢٩٦ والقصة في الأدب العربي الحديث ١٥٧ (٢) نهاية القلشندي ٣٣١. [*] من خط لبيبة هاشم، والبيت من قصيدة لي: ويقراً الشطر الثاني: بيت ومالي غير يا ليتني أدري. لبيد العامري (٠٠٠ - ٤١ هـ = ٠٠٠ - ٦٦١ م) لبيد بن ربيعة بن مالك، أبو عقيل العامري: أحد الشعراء الفرسان الاشراف في الجاهلية، من أهل عالية نجد. أدرك الاسلام، وولفد على النبي صلى الله عليه وآله ويعد من الصحابة، ومن المؤلفه قلوبهم. وترك الشعر، فلم يقل في الاسلام إلا بيتا واحدا، قيل: هو " ما عاتب المرء الكريم كنفسه والمرء يصلحه الجليس الصالح " وسكن الكوفة، وعاش عمرا طويلا. وهو أحد أصحاب المعلقات. ومطلع معلقته: " عفت الديار محلها فمقامها يمني، تأيد غولها فرجامها " وكان كريما: نذر أن لا تهب الصبا إلا نحر وأطعم. جمع بعض شعره في " ديوان - ط " صغير، ترجم إلى الالمانية (١). لبيد بن سنيس (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) بيد بن سنيس بن معاوية، من طيء: * (هامش ٣) * (١) خزانة الادب للبغدادي ١: ٣٣٧ - ٣٣٩ ثم ٤: ١٧١ - ١٧٦ ومطالع البدور ١: ٥٢ وسمط اللآكي ١٢ وحسن الصحابة ٢٥٠ وآداب اللغة ١: ١١١ وفيه: للمستشرق هوبر Huber رسالة في " سيرة لبيد " بالالمانية، نشرت في ليدن سنة ١٨٨٧ وقبلها رسالة لكريم Kremer طبعت في فينة سنة ١٨٨١ م. والشعر والشعراء ٢٣١ - ٢٤٢ وصحيح الاخبار ١: ٩ و ١٧٠ والآمدني ١٧٤ والنقائض ٢٠١ " الجعفري " و ٢٨٧ " العامري الجعفري " و ٦٦٨ وهبة الايام للبيدي ٢٤٢ وجمهرة أشعار العرب ٣٠ و ٦٣ وانظر مجلة الزهراء ٤: ٢٧٦ و (٢٩: S) 63 (I Brock. I 64). I وقف على خير له، رواه المبرد، وزاد فيه صاحب رغبة الأمل من كتاب الكامل ١٩٤ - ١٩٦ وصحح ضبط: " فعد إن الكريم له معاد " وقد ورد مشوها في السطر ٧ من الصفحة ١٩٦ منه. [*]

[٢٤١]

جد جاهلي. من نسله رافع بن عميرة، كان دليل " خالد بن الوليد " من العراق إلى الشام على السماوة (١) لج اللجلاج (الشطرنجي) = محمد بن عبيد الله ٣٦٠ لجيم (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) لجيم بن صعب بن علي بن بكر بن وائل، من ربيعة بن نزار، من عدنان جد جاهلي. تفرغ نسله عن ابنه " حنيفة " و " عجل " المتقدم ذكرهما. قال سلامة بن جندل السعدي: " غداة كان ابني لجيم، ويشكرا، نعام بصحراء الكديدين هرب " (٢). لج ابن اللحام = محمد بن أحمد ٦١٤ لجح (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) لجح بن وائل بن الغوث بن قطن، من حمير، من قحطان: جد جاهلي. قال ياقوت: ينسب إليه مخلاف " لجح " باليمن، ومدينة " لجح " وقال السمعاني: لجح، قرية من " أبين " من بلاد اليمن، نزلها بنو لجح بن وائل، فنسبت إليهم (٣) اللججي = مسلم بن محمد ٥٢٥ * (هامش ١) * (١) نهاية القلشندي ٣٣١ وجمهرة الانساب ٣٧٨. (٢) جمهرة الانساب ٢٩١ والنقائض ١٤٨ وهو في السبائك ٥٤ " لجيم، بالحاء المهملة " وفيه: أبناؤه ثلاثة، حنيفة وعجل والدؤل - بضم الدال وسكون الهمزة - خلفا للجوهري وابن حزم، فالدؤل عندهما: من بني حنيفة، وفي السبائك ٥٥ الدؤل اثنان: أحدهما أخو حنيفة، والثاني ابنه. (٣) معجم البلدان ٧: ٣٢٤ واللباب ٣: ٦٧. [*] لجح (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) لجح بن حارثة بن عمرو مزيبقياء من الازد: جد جاهلي. قيل: اسمه ربيعة، و " لجح " لقب له. وهو والد " عمرو " الذي منه خزاعة (١). لحيان (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

(٥٥٥) ١ - لحيان (غير منسوب): جد جاهلي قديم. بنوه بطن من قحطان (٢). ٢ - لحيان بن هذيل بن مدركة، من عدنان: جد جاهلي. أظهرت الآثار أنه كانت لبنيه إمارة في شمالي شبه الجزيرة العربية، قبل الميلاد أو بعده. ووجد في جهات " العلا " من منازل الحج بين الشام والمدينة، بضع مئات من الكتابات " اللحيانية " هذا يمانى الاصل، من جرهم، من قحطان، دخل بنوه في هذيل (٣). اللحياني (أبو ضربة) = محمد بن زكريا ٧٢٣ اللحياني الحفصي = زكريا بن أحمد (٧٢٧) لخ ذوشناتر (٥٥٥ - ٥٥٥ = ٥٥٥) لختيعة بن ينفو الحميري: من ملوك حمير باليمن. من أبناء المقاول، لا من بيت الملك. تولى بعد أبرهة بن الصباح. وكان خبيث السيرة. قتله ذو نواس زرة بن تان. ومدة ملكه * (هامش ٢) * (١) السبائك ٦٥. (٢) السبائك ١٤. (٣) اللباب ٣: ٦٨ والتاج ١٠: ٣٢٤ وتاريخ العرب قبل الاسلام ٣: ٤٢٩ وانظر معجم قبائل العرب ١٠١٠. ٢٧ سنة. وفي اسمه خلاف: لختيعة، أو لخيعة، وقيل: ينفو. والشناتر الاصاب، قال الفيروزآبادي: لقب به لاصبع زائدة له (١). لخم (٥٥٥ - ٥٥٥ = ٥٥٥) لخم (واسمه مالك) بن عدي بن الحارث، من كهلان، من قحطان: جد جاهلي. هاجر بنوه من اليمن، بعد سيل العرم. في القرن الثالث للميلاد أو قبله. واستقر بعضهم في الحيرة، فأنشأوا بها دولة " المناذرة " التي يسميها ابن خلدون دولة " بني نصر " وسيجئ ذكرها في " نصر ابن ربيعة " وكانت لبقاياهم دولة في إشبيلية، وهم " آل عباد " وكان بمصر قوم منهم، بالبر الشرقي وحوالي العريش. وقرية " البحرين " في شرقي إشبيلية تنسب إلى بني بحر، وهم فخذ من لخم. ومن لخم " آل أرسلان " في سورية. وقال ابن تغري بردي: لخم، قبيلة من العرب، قدموا من اليمن إلى بيت المقدس، ونزلوا بالمكان الذي ولد فيه عيسى عليه السلام، وبينه وبين بيت المقدس فرسخان، والعامية تسميه بيت لحم بالحاء المهملة وصوابه " بيت لخم " بالحاء المعجمة. وللمستشرق الالمانى روتشتاين Rothstein كتاب بالالمانية في تاريخ " اللخمين بالحيرة " طبع في برلين سنة ١٨٩٩ (٢). اللخمي (ملك العراق) = عمرو بن عدي اللخمي (ملك العراق) = الاسود بن المنذر اللخمي (المالكي) = علي بن محمد ٤٧٨ * (هامش ٣) * (١) التيجان ٣٠٠ والاكليل ١٠: ٣٦ والتاج ٢: ٣١٧ والقاموس: مادة شنتر. (٢) السبائك ٤٠ وابن خلدون ٢: ٢٥٦ والبيان والاعراب ٦١ والنجوم الزاهرة ٤: ٥٩ وطرفة الاصحاب ١١ و ٣٢ وفيه: " بطون لخم: الدرايون، وبنو راشدة، وبنو نمارة بضم أوله، وبنو حدس - بفتحيتين - ومن هؤلاء بنو المنذر ملوك الحيرة ". وتاريخ العرب ١: ٨٣ وجمهرة الانساب ٣٩٦. [*]

[٢٤٢]

اللخمي (الفلفي) = محمد بن محمد ٥٥٣ اللخمي (الاديب) = محمد بن أحمد (٥٧٧) اللخمي (الحنفي) = عبد الرحمن بن محمد ٦٤٣ اللخمي (العزفي) = عبد الرحمن بن عبد الله ٧١٧ لس لسان الدين ابن الخطيب = محمد بن عبد الله ٧٧٦ لط أبو اللطف = محمد بن علي ٨٥٩ ابن أبي اللطف = محمد بن محمد ٩٣٤ ابن أبي اللطف (رضي الدين) = محمد ابن يوسف ١٠٢٨ ابن لطف الله = عيسى بن لطف الله (١٠٤٨) ابن لطف الله = أحمد بن عيسى ١١١٣ لطف الله جحاف (١١٨٩ - ١٢٤٣ هـ = ١٧٧٥ - ١٨٢٧ م) لطف الله بن أحمد بن لطف الله بن أحمد بن جحاف: مؤرخ، أديب يمانى. مولده ووفاته بصنعاء. إتصل بالامام المتوكل أحمد ابن المنصور، وأشاء إلى بعض من أحسنوا إليه. ولما ولي المهدي ابن المتوكل اتصل به مدة. ثم سجنه المهدي، وتشفع له العلامة الشوكاني، فاطلق. من كتبه " درر نحور الحور العين، في سيرة المنصور علي وأعلام دولته الميامين - خ " مجلد ضخمة، في مكتبة عمر سميط، بتريم، عليه زيادات بخطه و " العباب في تراجم الاصحاب " و " التاريخ الجامع " تم به " أبناء الزمن

في تاريخ اليمن " إلى خلافة المهدي عبد الله، و " قرّة العين بالرحلة إلى الحرمين " و " ديباج كسرى فيمن تيسر من الادب ليسرى " و " فنون الجنون في جنون الفنون " وله " العلم الجديد " في تفسير القرآن الكريم (١). التوفاتي (١٠٠٠ - ٩٠٤ هـ = ١٤٩٨ - ١٠٠٠ م) لطف الله " لطفى " بن حسن التوفاتي الرومي الحنفي: فاضل. تركي الاصل والمنشأ. تفقه بالعربية. وأقامه السلطان محمد بن عثمان بن أمينا على خزانة الكتب. ثم ترقى. وأقام في " بروسة " وألف " المطالب الالهية - خ " رسالة في العلوم الشرعية والعربية، بلغ فيها نحو مئة علم، و " السبع الشداد - خ " رسالة مشتملة على سبعة أسئلة، قيل: لو لم يؤلف سواها لكفته فضلا، و " مراتب الموجودات - خ " و " مباحث البرهان - خ " ورسالة في " الفرق بين الحمد والشكر - خ " و " شرح المواقف - خ " ورسالة في " تعريف الحكمة - خ " وله " حواش " على شروح المطالع والمفتاح. وكان عنيفا في المناقشة، أو كما قال مترجموه: " يطيل لسانه على أقرانه " فأبغضه علماء الترك ونسبوه إلى الالحاد والزندقة، وحكموا بإباحتها، دمّه، فقتلوه (٢). * (هامش ٢) * (١) نيل الوطر ٢: ١٨٩ والبدر الطالع ٢: ٦٠ - ٧١ ومخطوطات حضرموت - خ. (٢) الكواكب السائرة ١: ٣٠١ وموسوعات العلوم ٢١ و ٢٣٠: ٢. Brock S. 2: 305 (235) وكشف الظنون ٩٧٦ وفي معجم البلدان: توفات، بالفتح ثم السكون، بلدة في أرض الروم بين قونيا وسيواس. [*] لطف الله بن أحمد جحاف عن مخطوطة من " الغريب المصنف " في مكتبة الفاتيكان " ٦٩ - ٦٨، ٥. " Riv Orient الخز نذار (١٠٠٠ - بعد ١٢٤٤ هـ = ١٠٠٠ - بعد ١٨٢٨ م) لطف الله بن عبد الله الخزندار: فقيه حنفي بغدادي، صنف " خزانات الروايات - خ " بأوقاف بغداد مجلدان في فقه الحنفية. فرغ من تصنيفه في شعبان ١٢٤٣ و " أسامي الكتب والفنون - خ " في أوقاف بغداد أيضا، اختصر به " كشف الظنون " وفرغ منه سنة ١٢٤٤ (١) الميسبي (١٠٣٢ - ١٠٠٠ هـ = ١٦٣٣ - ١٠٠٠ م) لطف الله بن عبد الكريم بن إبراهيم م ابن علي بن عبد العالي الميسبي: فقيه إمامي. من أهل " ميس " بجبل عامل. توفي بأصفهان. له " الاعتكافية - خ " في الفقه (٢). لطف الله (١٠٣٥ - ١٠٠٠ هـ = ١٦٣٦ - ١٠٠٠ م) لطف الله بن محمد الغياث الطيفيري، قطب الدين: من علماء اليمن. مولده ووفاته في " ظفير " وإليها نسبته. له تصانيف، منها " المناهل الصافية - خ " في مغنيسا (الرقم ٨٥٠٦). O في شرح معاني الشافية. كتبت سنة ١٠٩١ * (هامش ٣) * (١) الكشف لطلس ٦٤، ٣٣٥. (٢) الذريعة ٢: ٢٣٠ و ٥٦٧: ٢ * [Brock S.]

[٢٤٢]

و " الایجاز " في المعاني والبيان، و " حاشية على شرح التلخيص " في البلاغة - خ " بجامعة الرياض (١٠٩) و " حاشية على مختصر السعد - خ " منطق، في الازهرية، و " أرجوزة في الفرائض " (١). الامرضومي (١٢٠٢ - ١٠٠٠ هـ = ١٧٨٨ - ١٠٠٠ م) لطف الله بن محمد الارضومي: فقيه حنفي من أهل " أرضوم " في تركيا. توفي بحلب. له كتب، منها " راموز التحرير والتفسير - خ " مجلد، بمكتبة مولويخانة بغلطة (استامبول) (٢). لطفى = لطف الله بن حسن ٩٠٤ لطفى أمان (١٣٤٧ - ١٣٩٢ هـ = ١٩٢٨ - ١٩٧٢ م) لطفى بن جعفر أمان: شاعر يمانى من أهل عدن. ولد بها وتعلم في السودان. وأصدر ديوانا سماه " بقايا نغم " سنة ١٩٤٨ وسافر إلى لندن فأحرز الشهادة العالية في التربية، من جامعتها. وتولى عملا في إدارة المعارف بعدن. وله ثلاثة دواوين أخرى مطبوعة هي: " الدرب الاخضر " و " كانت لنا أيام " نشرها سنة ١٩٦٢ و " ليل إلى متى " صدر سنة ١٩٦٤ (٣) لطفى جمعة = محمد لطفى ١٣٧٢ لطفى الحفار (١٣٠٦ - ١٣٨٧ هـ = ١٨٨٨ - ١٩٦٨ م) لطفى بن حسن بن محمود الحفار: * (هامش ١) * (١) خلاصة الاثر ٣: ٣٠٣ وجامعة الرياض ١: ١٣. (٢) عثمانلى مؤلفرى ٢: ١٢. (٣) شعراء اليمن ١٦٦ - ١٨٨ وفي مجلة

الاديب: يونيو ١٩٧٢ قصيدة في رثائه، من نظم محمد سعيد جرادة، من عدن. [*] لطفي الحفار من رجال الاقتصاد ومن مؤسسي الكتلة الوطنية في سورية مولده ووفاته بدمشق. عاني الادب وحاول نظم الشعر، وعمل تاجرا. وتقلد وزارة النافعة والتجارة. ونشط في مشروع مياه الفيحة وجرها إلى منازل دمشق وانتخب رئيسا للمشروع (١٩٢٤) وتقلد وزارة الأشغال (سنة ٢٦) ونفته السلطات الافرنسية إلى " الحسجة " عامين. وعاد، فكان نائبا عن دمشق في الجمعية التأسيسية (١٩٢٨) وعين وزيرا للمالية (٣٨) ورئيسا للوزارة الوطنية (٣٩) واستقال (١٩٣٩) وخاف ائتمار الفرنسيين به فغاب في بغداد نحو عام. وشغل وزارة الداخلية مرارا حتى سنة (٤٦) وجمع ما ألقاه من خطب ومحاضرات في كتاب " ذكريات لطفي الحفار - ط " حرّان (١). * (هامش ٢) * (١) منتخبات تواريخ دمشق ٩١٠ والايام، بدمشق ٢٣ / ١ / ١٩٦٢ والحياة، بيروت ٦ / ٢ / ١٩٦٨ وظافر القاسمي في الحياة ٢١ / ٢ / ١٩٦٨ ومعالم وأعلام ٢١٠ والعالم العربي: الجمهورية السورية ٧١ ومن هو في سورة ١: ١١٨ و ٢: ٢١٣ وانظر أعلام الادب والفن ٢: ١٠٧. [*] لطفي " باشا " (٠٠٠ - نحو ٩٧٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٥٦٢ م) لطفي " باشا " بن عبد المعين الالباني: فاضل. من وزراء الدولة العثمانية. صنف " الكنوز في حل الرموز - خ " وهو شرح الاربعين حديثا جمعها سنة ٩٥٧ هـ، و " خلاص الامة في معرفة الائمة - خ " (١). اللطيفي = مصطفى بن حسين ١١٢٣ لع - لف ابن لعبون = محمد بن محمد ١٢٤٧ لعوة = مالك بن معاوية اللعين المنقري = منازل بن زمعة اللغوي = عبد الواحد بن علي ٣٥١ لفانك = جبريل لفانك ١٣٥٧ لق اللقاني = إبراهيم بن إبراهيم ١٠٤١ اللقاني = عبد السلام بن إبراهيم ١٠٧٨ ابن لقمان = إبراهيم بن لقمان ٦٩٣ ابن لقمان = أحمد بن محمد ١٠٣٩ لقمان بن عاد (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) لقمان بن عاد بن ملطاط، من بني وائل، من حمير: معمر جاهلي قديم، من ملوك " حمير " في اليمن. يلقب بالرائش الاكبر. زعم أصحاب الاساطير أنه عاش عمر سبعة سنين، مبالغة في طول حياته. وهو غير " لقمان الحكيم " المذكور في " القرآن " (٢). * (هامش ٣) * (١) ٦٦٤: ٢. Brock. S وبرنامج العبدلية، الثاني من الزينونة ١٨٤ وهو فيه: " لطفي باشا بن عبد اللطيف " (٢) الروض الانف ١: ٢٦٦ والتيجان ٦٩ و ٧٨ والتاج ٩: ٦٢ وشرح ديوان زهير ٢٨٨ وتجد الكلام على " لقمان الحكيم " في تفسير القرطبي ١٤: ٥٩ والكشاف، =

[٢٤٤]

لقيط المحاربي (٠٠٠ - ١٩٠ هـ = ٠٠٠ - ٨٠٦ م) لقيط بن بكير بن النصر بن سعيد، من بني محارب، من قيس عيلان: رواية، من العلماء بالاب وال اخبار. من أهل الكوفة، له كتب، منها " النساء " و " السمر " و " اللصوص " وله شعر جيد (١). لقيط بن زرارة (٠٠٠ - ٥٣ هـ = ٠٠٠ - ٥٧١ م) لقيط بن زرارة بن عدس الدارمي، من تميم: فارس شاعر جاهلي. من أشرف قومه. كنيته " أبو دخنتوس " وهي بنته، ولا عقب له غيرها، ويقال له: " أبو نهشل " وكان دينه المجوسية. له أخبار. وهو صاحب الابيات التي منها: " شربت الخمر حتى خلت أني أبو قابوس أو عبد المدان ! " قتل يوم " شعب جيلة " في نجد، قال ياقوت: وهو يوم بين بني تميم وبني عامر بن صعصعة، من أعظم أيام العرب وأشدّها. وقال البكري: كان يوم جيلة في عام مولد النبي صلى الله عليه وآله ويقال له: " يوم تعطيش النوق " وكان لقيط رئيس تميم فيه، فقتله عمارة الوهاب العبسي، وقيل: شريح بن الاحوص (٢). لقيط بن يعمر (٠٠٠ - نحو ٢٥٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٢٨٠ م) لقيط بن يعمر بن خارجة الايادي: * (هامش ١) * = طبعة بولاق ٢: ٤١٢ وأنوار التنزيل، طبعة فليشر ٢: ١١٣ ودائرة معارف وحدي ٨: ٣٧٠ وثمار القلوب ٩٧. (١) إرشاد الاريب ٦: ٢١٨. (٢) الاغانى طبعة السياسي ١٠: ٣٤ والآمدى ١٧٥ والشعر والشعراء ٦٩٠ - ٦٩٢

والامالي الشجرية ١: ٩٧ ومعجم البلدان ٣: ٥٢ ومعجم ما استعجم،
 للبكري [*] شاعر جاهلي فحل، من أهل الحيرة. كان يحسن
 الفارسية. واتصل بكسرى " سابور " ذي الاكتاف، فكان من كتابه
 والمطلعين على أسرار دولته، ومن مقدمي تراجمه. وهو صاحب
 القصيدة التي مطلعها، " يا دار عمرة من محتلها الجرعا هاجت لي
 الهم والاحزان والوجعا " وهي من غرر الشعر، بعث بها إلى قومه "
 بني إياد " بنذرهم بأن كسرى وجه جيشا لغزوهم، وسقطت
 القصيدة في يد أوصلتها إلى كسرى، فسخط عليه، وقطع لسانه، ثم
 قتله. له " ديوان شعر - ط " (١). اللقيمي = مصطفى أسعد ١١٧٨
 لك اللكنوي (الهندي) = ولي الله بن حبيب الله ١٢٧٠ للكنوي =
 محمد بن عبد الحلیم ١٢٨٥ للكنوي = محمد عبد الحي ١٣٠٤
 للكنهوني = إبراهيم بن محمد ١٣٠٧ لم ابن اللمطي = عمر بن
 عيسى ٧٢١ (١) اللمطي = عبد العزيز بن عبد العزيز ٨٨٠ (٢) *
 (هامش ٢) * ٣٦٥ والنقائض ٢٢٧ وانظر فهرسته. ورغبة الأمل ٢: ٨٤
 ثم ٣: ٤٣ و ١٨٠ ثم ٤: ٢١٨. (١) الاغاني ٢٠: ٢٣ ومختارات ابن
 الشجري: الصفحة الاولى و ٥٥: ٧٢ Brock. I: I 8) S. I ، ورغبة
 الأمل ٥: ٩٩ والأمدى ١٧٥ وسماه لقيط بن " معبد " ومعجم ما
 استعجم ١: ٧٢ وفيه: كان لقيط محبوسا عند كسرى حين بعث
 بقصيدته إلى قومه ينذرهم. والشعر والشعراء طبعة الحلبي ١٥١ -
 ١٥٤ وهو فيه: لقيط بن " معمر " وعلق مصححه بتزجيج " يعمر " كما
 هو بخط ابن الشجري، وديوان " لقيط " المخطوط. بدار الكتب
 المصرية: (٢) اللمطي: تقدم مصححا في الطبعة الثالثة، في عبد
 العزيز ابن عبد العزيز ٨٨٠ وعمر بن عيسى ٧١٠ " اللمطي " بفتح
 الميم، لقول القاموس والتاج: لمطة، بالفتح، [*] لن لندبرج = كارلو
 لندبرج ١٢٤٣ ابن لنكك = محمد بن محمد ٣٦٠ له أبو لهب = عبد
 العزى بن عبد المطلب لهب بن أحجن (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)
 لهب بن أحجن بن الحارث، من الازد؛ جد جاهلي. كان هو وبنوه
 أعيف العرب. والعيافة التكهن وإصابة الظن، بزجر الطير أو ببعض
 السوانح. وفيهم يقول كثير: " تيممت لها ابتغي العلم عندهم وقد
 رد علم العائفين إلى لهب " وقال آخر: " فما أعيف اللهبي لا دره
 وأزجره للطير لا عز ناصره " ونقل الزبيدي عن ابن دريد: كان لهب إذا
 قدم مكة أتاه رجال قريش بغلمانهم ينظر إليهم (١). اللهبي =
 الحارث بن عمير ٨ اللهبي = الفضل بن عباس ٩٥ ابن لهيعة = عبد
 الله بن لهيعة ١٧٤ * (هامش ٣) * أرض لقبيلة من البربر. ولقوله
 صاحب الاعلام بمن حل مراكش ٢: ١٨٧ نسبة إلى المط، بالتحريك،
 جماعة وقرية كانت في سجلماسة وخرت. (١) جمهوية الانساب
 ٢٥٥ والتاج ٩: ١٧٢ وانظر فيه معنى العيافة ٦: ٢٠٧ وفي النقائض ١:
 ١٩٠ خبر " عائف " تكهن لبسطام بن قيس الشيباني بمقتله، يفهم
 منه معنى " العيافة " عند العرب، وهي بتعبير آخر: صدق التفاؤل أو
 التشاؤم بما يقع عليه بصر العائف. وفسر الحاج خليفة في كشف
 الظنون ١١٨١ العيافة بأنها " علم يبحث عن تتبع اثار الاقدام الخ "
 وهذا ضرب من العيافة، وليس العيافة كلها، وهو يعرف الآن في
 أواسط جزيرة العرب بقص الاثر، أو " قص الجرة " بضم الجيم وتشديد
 الراء، انظر كتاب ما رأيت وما سمعت - ١٤٠ ١٣٨. [*]

[٢٤٥]

لهيعة بن عيسى (٠٠٠ - ٢٠٤ هـ = ٨٢٠ - ٠٠٠ م) لهيعة بن عيسى
 الحضرمي: فاض، من حضارمة مصر. ولي قضاءها سنة ١٩٦ هـ، أيام
 علع الامين العباسي، والفتنة مشتعلة، وعطاء أهل الديوان معطل،
 فجمع لهيعة أموال الاحباس (الاقواف) وفرض فيها فروضا، وأجرى
 العطاء، فحمد له ذلك وصار سنة بعده. وسميت طريقته " فروض
 لهيعة " إلى أن سماها ابن أبي اللطيث " فروض القاضي " وعزل
 سنة ١٩٨ وأعيد في مبتدأ ١٩٩ فاستمر إلى أن مات، وهو على
 القضاء. وكان يقول: أنا تاسع تسعة ولوا قضاء مصر، من حضرموت

(١). لو اللوجي = مصطفى بن عبد الرحيم ١٢١٧ اللورقي = القاسم بن أحمد ٦٦١ اللوزي = إبراهيم بن عبد العزيز ٦٨٧ أبو مخنف الأزدي (٥٧٠ - ٥٧ هـ = ٥٥٠ - ٧٧٤ م) لوط بن يحيى بن سعيد بن مخنف الأزدي الغامدي، أبو مخنف: رواية، عالم بالسير والخبار، إمامي، من أهل الكوفة. له تصانيف كثيرة في تاريخ عصره وما كان قبله بيسير، منها "فتوح الشام" و"الردة" و"فتوح العراق" و"الجمل" و"صفين" و"النهران" و"الازراق" و"الخوارج والمهلب" و"مقتل علي" و"الشورى" و"مقتل عثمان" و"مقتل الحسين - ط" و"مصعب ابن الزبير والعراق" و"أخبار المختار ابن أبي عبيد الثقفي - ط" ويسمى أخذ الثار (٢). * (هامش ١) * (١) الولاة والقضاة ٤١٧ - ٤٢٦ (٢) ارشاد الأريب ٦: ٢٢٠ وفوات الوفيات ٢: ٢٤٠ والنجاشي ٢٢٤ وفهرست الطوسي ١٢٩ والذريعة [*] ابن لؤلؤ = عبد العزيز بن طلحة ٤٠٠ ابن لؤلؤ (الشاعر) = يوسف بن لؤلؤ ٦٨٠ لؤلؤ بن أحمد (٦٠٠ - ٦٧٢ هـ = ١٢٠٤ - ١٢٧٤ م) لؤلؤ بن أحمد بن عبد الله، أبو الدر، نجيب الدين: نحوي، ضرير، مولده بدمشق. تصدر الأقران بالجامع الحاكمي (بالقاهرة) وتوفي بها. له "جزء - خ" في الحديث خرجه محمد بن عثمان الزرزاري (١٢ صفحة) منه نسخة في دار الكتب المصرية (٢٥٥٦٩ ب) (١) الملك الرحيم (٥٧٠ - ٦٥٧ هـ = ١١٧٤ - ١٢٥٩ م) لؤلؤ بن عبد الله الاتاكي، أبو الفضائل، بدر الدين، الملقب بالملك الرحيم: صاحب الموصل. طالت أيامه بها. وكان من أجل الملوك ومن أعلاهم همة، وأسهرهم على رعاياه. قال ابن تغري بردي: "ما أحوج الناس إلى ملك مثله، يملك الدنيا بأسرها!" توفي بالموصل (٢). اللؤلؤي = عبد الرحمن بن مهدي ١٩٨ اللؤلؤي = الحسن بن زياد ٢٠٤ اللؤلؤي = ماثيو لومسدن ١٢٥٠ ابن لؤي = خالد بن منصور ١٢٥١ * (هامش ٢) * ١: ٣٤٨ وقال المستشرق A. Bel في دائرة المعارف الإسلامية ١: ٣٩٩ "صنف ٣٢ رسالة في التاريخ، عن حوادث مختلفة وقعت في إبان القرن الأول للهجرة، وقد حفظ لنا الطبري معظمها في تاريخه، أما المصنفات التي وصلت إلينا منسوبة إليه فهي من وضع المتأخرين". (١) الجواهر المضية ١: ٤١٦ وبغية الوعاة ٢٨٣ ومخطوطات الدار ١: ٢١٧. (٢) النجوم الزاهرة ٧: ٧٠. [*] لؤي بن الحارث (٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ - ٥٥٠) لؤي بن الحارث بن سامة بن لؤي ابن غالب، من قريش: جد جاهلي. من نسله "العقيم بن زياد" قتل يوم الجمل، وكان مع عائشة، و"محمد ابن فراس" عرفه ابن حزم بأنه: "مؤلف نسب بني سامة" (١) لؤي بن غالب (٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ - ٥٥٠) لؤي بن غالب بن فهر، من قريش، من عدنان: جد جاهلي. من سلسلة النسب النبوي. كنيته أبو كعب. كان التقدم في قريش لبنيه وبني بيته، وهم بطون كثيرة، وتاريخهم حافل ضخم. وفي الرواة من يقول: "لوي" بغير همز (٢). برنبيه (١٢٢٩ - ١٢٨٦ هـ = ١٨١٤ - ١٨٦٩ م) لوي (لويس) جاك برنبيه: Bresnier Louis Jacques مستشرق فرنسي من تلاميذ دي ساسي. نشأ عاملاً بسيطاً. وخص ليله لدراسة اللغات الشرقية، وفرشحه دي ساسي للعمل في إفريقيا الشمالية، فقصد الجزائر سنة ١٨٣٦ وأقام يعلم العربية في حاضرتها ٣٣ سنة. وبها توفي. له "شرح أصول العربية - ط" "صرف ونحو وعروض، ومختارات عربية مختلفة نشرها مع ترجمتها إلى الفرنسية (٣). * (هامش ٣) * (١) جمهرة الانساب ١٦٤. (٢) السبائك ٦١ والنقائض ١٣٦ وجمهرة الانساب ١١ - ١٦٥ وابن الأثير ٢: ٩ والطبري ٢: ١٨٦. (٣) ٢٠: ٢ Dugat 2: I واداب شيخو ١: ١١١ والمستشرقون ٤٧. [*]

[٢٤٦]

سيدبو ١٢٢٣ - ١٢٩٢ هـ = ١٨٠٨ - ١٨٧٥ م) لوي (لويس) بيير أوجين أميلي سيديو: Louis Pierre , Eugene , Amelie Sedillot مستشرق فرنسي. مولده ووفاته بباريس. كان أبوه (جان جاك

إمانويل من المستشرقين أيضا. أخذ عنه صاحب الترجمة بعض اللغات الشرقية. وتخرج بكلية هنري الرابع، وعين مدرسا للتاريخ في كلية " بوربون " سنة ١٨٢٣ واشتغل بعلم الفلك، وعلت شهرته. وهو صاحب كتاب " Histoire des Arabes " ألفه بالفرنسية، وأشرف علي مبارك باشا على ترجمته إلى العربية مهذبا، وسماه " خلاصة تاريخ العرب - ط " ثم ترجمه عادل زعيتر، كاملا، وسماه " تاريخ العرب العام - ط " ومن آثار " سيدبو " العربية، نشره كتاب " جامع المبادئ والغايات في الآلات الفلكية " لابي الحسن علي المراكشي، مع ترجمته فرنسية (١). ماشويل (٠٠٠ - ١٣٤٠ هـ = ٠٠٠ - ١٩٢٢ م) لوي (لويس) ماشويل Louis Machuel مستشرق فرنسي. كانت إقامته ووفاته في تونس. استظهر القرآن الكريم. وتولى إدارة مدرسة تونس مدة طويلة، وكان يعلم العربية فيها. وصف لها كتبا مدرسية، منها " دليل الدارسين - ط " و " منتخبات تاريخية وأدبية - ط " و " معجم عربي فرنسي ". ونشر " رحلات السندياد البحري " وعني بلهجات العامة في تونس ومراكش، ونشر * (هامش ١) * (١) ٤٢ Dugat I - I وفيه أسماء نحو خمسين بحثا من تأليف سيدبو، أكثرها في الفلك. ومجلة المجمع العلمي العربي ٧: ٤٤٣ وأداب شيخو ٢: ٥٤ و ٧٠٩: ٢ Larousse Pour tous في ترجمة أبيه [*] Emmanuel بها " روايات " فكاهية (١). لويس رحمانى (١٢٦٥ - ١٣٤٧ هـ = ١٨٤٩ - ١٩٢٩ م) لويس بن إبراهيم رحمانى، ويقال له " أفرام رحمانى " و " مار أغناطيوس أفرام الثاني ": عالم باللغات الشرقية والأوبية. سريانى الاصل، كاثوليكى، من أهل الموصل، من أسرة قديمة بها. ولد وتعلم فيها ثم برومية، وأحرز شهادة " ملفان " في الفلسفة واللاهوت، وسيم كاهنا، ثم نائب " أبرشية " بالموصل. وترقى إلى " كرسي الرها " باسم " رابولا أفرام رحمانى " ثم عين على " كرسي " بغداد، فمطرانا بحلب. ونادت به طائفته في ماردين (سنة ١٨٩٨) بطيركا أنطاكيا، فدعي " أغناطيوس " أفرام الثاني " فبنى أديرة للطائفة، وأصلح مطبعتها، ونشر عدة كتب آرامية نادرة. وكانت له معرفة بالخطوط الكوفية والمسمارية، ويحسن من اللغات عدا العربية، السريانية واللاتينية والإيطالية والفرنسية والالمانية. وألف ٢٦ كتابا في لغات مختلفة، منها بالسريانية " قاموس اللغة السريانية " وبالعربية " مختصر تواريخ القرون المتوسطة - ط " و " مختصر في التواريخ القديمة - ط " و " مختصر التواريخ المقدسة - ط " ومات بالقاهرة ونقل جثمانه إلى لبنان (٢). * (هامش ٢) * (١) الربع الاول من القرن العشرين ١٢٢ والمستشرقون (٦٢). (٢) مرآة الغرب - نيويورك - ١٥ أيار ١٩٢٩ ومعجم المطبوعات ٩٢٩ وتاريخ نصارى العراق ١٥٩ وفيه: " وفاته سنة ١٩٣٩ " خطأ. وفي إحكام باب الاعراب ٢٢٥ و ٢٧٢ و ٤١٧: " مار، أو ماري: سريانية معناها السيد " و " الابرشية: يونانية، معناها أم المدن " و " المطران، بالضم: رئيس الكهنة يستولي على أساقفة " و " البطريرك. أبو الآباء ورأس الرؤساء في البيعة، يستولي على قطر من الدنيا في رعاية المسيحيين الخ " ويستفاد من ملحق دوزي ٢٦ I ٢ R. Doay أن لفظ " ملفان " سريانى، يقابله " دكتور " وانظر معجم المؤلفين العراقيين ١: ١٢٥ - ١٢٨. [*] لويس شيخو (١٢٧٥ - ١٣٤٦ هـ = ١٨٥٩ - ١٩٢٧ م) لويس شيخو () Louis Cheikho اليسوعي: منشئ مجلة " المشرق " في بيروت، وأحد المؤلفين المكثرين. كان اسمه قبل الرهبنة " رزق الله بن يوسف بن عبد المسيح بن يعقوب شيخو ". ولد في ماردين " بالجزيرة الفراتية " وانتقل إلى الشام يافعا، فتعلم في مدرسة الآباء اليسوعيين في غزير (بلبنان) وانتظم في سلك الرهبانية اليسوعية سنة ١٨٧٤ وتنتقل في بلاد أوربا والشرق، فاطلع على ما في الخزائن من كتب العرب، ونسخ واستنسخ كثيرا منها، حمله إلى الخزانة اليسوعية في بيروت. وانصرف إلى تعليم الآداب العربية في كلية القديس يوسف، لويس شيخو اليسوعي ثم أنشأ مجلة " المشرق " سنة ١٨٩٨ فاستمر يكتب أكثر مقالاتها مدة خمس وعشرين سنة. وكان همه في كل ماكتب، أو في معظمه، خدمة طائفته. وتوفي في بيروت. من تصانيفه " المخطوطات العربية لكتبة النصرانية - ط " و " معرض

الخطوط العربية - ط " و " شعراء النصرانية - ط " و " علم الادب - ط " و " الآداب العربية في القرن التاسع عشر - ط " و " الآداب العربية في الربع الاول من القرن العشرين - ط " و " النصرانية " وأدائها بين عرب الجاهلية - ط " و " شرح ديوان الخنساء - ط " و " أطراب الشعر وأطيب النثر - ط " ونشر كثيرا من

[٢٤٧]

كتب العرب (١). ماسنيون (١٢٩٩ - ١٣٨٢ هـ = ١٨٨٣ - ١٩٦٢ م) لويس ماسنيون: Massignon Louis مستشرق فرنسي، من العلماء. من أعضاء المجمعين العربيين في دمشق والقاهرة. مولده ووفاته بباريس. تعلم العربية والفارسية والتركية والالمانية والانكليزية وعني بالآثار القديمة وأدت مشاركته في التنقيب عنها بالعراق (١٩٠٧ - ١٩٠٨) إلى اكتشاف " قصر الأخيضر " ودرس " تاريخ الاصطلاحات الفلسفية " بالعربية، في الجامعة المصرية القديمة (١٩١٣) لويس ماسنيون واستهواه التصوف الاسلامي فكتب عن " مصطلحات الصوفية " و " أخبار الحلاج - ط " ونشر " ديوان الحلاج " مع ترجمته إلى الفرنسية و " الطواسين " للحلاج، وتشبع بأرائه. وكتب عن " ابن سبعين " الصوفي الأندلسي وعن " سلمان الفارسي " واتجه إلى فكرة توحيد الديانات الكتابية الثلاث. ونشر " منتخبات من نصوص عربية خاصة * (هامش ١) * (١) مجلة المجمع العلمي العربي ٨: ٢٣١ ورواد النهضة الحديثة ١٧٦ ومعجم المطبوعات ١١٦٦ و [2 2] Asiatic I, Journal 348. P * [2 2] بتاريخ الصوفية في الاسلام " وتولى تحرير " مجلة العالم الاسلامي " الفرنسية التي سميت بعد ذلك " مجلة الدراسات الاسلامية " وأصدر بالفرنسية أيضا " حوليات العالم الاسلامي " من سنة ١٩٢٣ إلى ١٩٥٤ وكتب كثيرا في " دائرة المعارف الاسلامية " عن القرامطة والنصيرية والكندي وفلسفة ابن سينا، وامثال ذلك. وكتب " تاريخ العلم عند العرب " في " دائرة المعارف الممتازة " التي صدرت بباريس (المجلد الاول سنة ١٩٥٧) وكان من موظفي وزارة المستعمرات في شبابه، ثم " مستشارا " لها بقية حياته. وحمدت مواقفه في قضيتي استقلال المغرب والجزائر (١). لويس معلوف (١٢٨٤ - ١٣٦٥ هـ = ١٨٦٧ - ١٩٤٦ م) لويس بن نقولا ضاهر المعلوف اليسوعي: صاحب " المنجد - ط " في اللغة. من الآباء اليسوعيين. ولد في زحلة (لبنان) وسماه أبوه ظاهرا، ثم لويس بن نقولا معلوف * (هامش ٢) * (١) المجمعيون ١٥٢ وعبد الرحمن بدوي، في الاهرام ١٦ / ١١ / ١٩٦٢ وحاضر اللغة العربية في الشام ١٩٢ والاهرام ٩ / ١١ / ٦٢ ومعجم المطبوعات ١٦٠٨ وجريدة التحرير المغربية ١٠ / ١١ / ١٩٦٢ (Nouvelles de 96 2 France) au Maroc Nov. I) ومجلة الاخاء، طهران ٤ شوال ٨٢ وظافر القاسمي في مجلة المجمع العلمي العربي ٢٨: ١٦٠. [*] حول بالرهبانية إلى " لويس ". تعلم في الكلية اليسوعية ببيروت، والفلسفة في إنجلترا، واللاهوت في فرنسا، وأجاد عدة لغات شرقية وإفريقية. وتولى إدارة جريدة " البشير " سنة ١٩٠٦ وتوفي ببيروت (١). لويس صابونجي (١٢٥٤ - ١٣٥٠ هـ = ١٨٢٨ - ١٩٣١ م) لويس بن يعقوب بن إبراهيم الصابونجي: باحث، عارف باللغات، متأدب. أصله من " ديار بكر " ومولده فيها. تعلم في سورية ورومية. وأجاد العربية والتركية واللاتينية والاطالية والفرنسية والانجليزية. وطاف حول الارض في مدة سنتين وسبعة شهور. وأصدر مجلة " النحلة " ببيروت، مدة، ونقلها إلى لندن حيث أنشأ أيضا جريدة " الاتحاد العربي " وجريدة " الخلافة " وانتقل إلى الأستانة، فجعل أستاذا لابناء السلطان عبد الحميد، و مترجما خاصا له. ثم قام بسياحات طويلة، واستقر في مدينة " لوس أنجلوس " التابعة لولاية كاليفورنيا، بأميركا الشمالية، واغتاله طامع بالمال وهو راقد في سريره ليلا في أحد فنادقها. له كتب، منها " تهذيب الاخلاق - ط " و " شعر النحلة في خلال الرحلة

- ط " جمع فيه بعض منظوماته، و " النحلة الفتاة - ط " رسالة طعن فيها بالطائفة المارونية، وكانت سبب ارتحاله من بلاد الشام، و " فتنة حلب سنة ١٨٥٠ " و " فتنة لبنان وسورية سنة ١٨٦٠ " و " الثورة العراقية سنة ١٨٨٢ " و " بطاركة السريان " و " عشر نبذات سياسية - ط " على الحجر بخطه، و " مرآة الاعيان في تسلسل الاديان - ط " نشر في مجلته " النحلة " بلندن. ويظهر أنه تحول عن النصرانية أو عن مذهبه فيها، قال الاب لويس شيخو في كلامه * (هامش ٣) * (١) تقويم البشير سنة ١٩٤٧ ص ٢٢ - ٢٦ ومعجم المطبوعات ١٧٦٦ وتاريخ الصحافة العربية ٢: ١٤. [*]

[٢٤٨]

على السريان الكاثوليك: " ولولا عدول الدكتور لويس صابونجي عن دينه لذكرناه هنا " (١). لي ليال = تشارلس جيمس (٢) ١٣٣٨ أبو الليث السمرقندي = نصر بن محمد ٢٧٣ ليث بن بكر (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) ليث بن بكر بن عبدمناة، من كنانة: جد جاهلي، من نسله الصعب بن جثامة الصحابي (تقدمت ترجمته) (٣). الليث بن سعد (٩٤ - ١٧٥ هـ = ٧١٣ - ٧٩١ م) الليث بن سعد عبد الرحمن الفهمي: بالولاء، أبو الحارث: إمام أهل مصر في عصره، حديثاً وفقهاً. قال ابن تغري بردي: " كان كبير الديار المصرية ورئيسها وأمير من بها في عصره، بحيث أن القاضي والنائب من تحت أمره ومشورته ". أصله من خراسان، ومولده في قلفشندة، ووفاته في القاهرة. وكان من الكرماء الاجواد. وقال الامام الشافعي: الليث أفقه من مالك، إلا أن أصحابه لم يقوموا به. أخباره كثيرة، وله تصانيف. ولابن حجر العسقلاني، كتاب " الرحمة الغيثية في * (هامش ١) * (١) تاريخ الصحافة العربية ٢: ٧١ ثم ٤: ٢٨٠ ومجلة المفتاح - مصر - أبريل ١٩١٥ ومعجم المطبوعات ١١٧٧ والاداب العربية في الربع الاول من القرن العشرين ١٥٢ والطرفة في مخطوطات دير الشرفة (٤٩٦). (٢) ما أوردته هنا، هو التلفظ الحرفي الانجليزي لاسمه، وقد فانتني أن أشير في ترجمته إلى أنه كتب اسمه بالعربية على ديوان المفضليات: " كارلوس يعقوب لابل " (٣) السبائك ٦٠ وفيه ذكر عدة بطون، من كنانة، من نسله. وانظر معجم قبائل العرب ١٠١٩. [*] الترجمة الليثية - ط " في سيرته (١). ليث بن سود (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) ليث بن سود بن أسلم بن الحافي، من قضاة: جد جاهلي. بنوه عدة قبائل تفرعت من ابنه زيد (٢). الصفار (٠٠٠ - ٢٩٧ هـ = ٩٠٩ - ٠٠٠ م) الليث بن علي بن الليث الصفار: أحد ملوك الدولة الصفارية في سجستان. ولي بعد ابن عمه طاهر بن محمد (سنة ٢٩٦ هـ) واحتل بلاد فارس فأضافها إلى ملكه. وقصد أرجان، فتغلب عليه " مؤنس " خادم المقتدر العباسي، وقاده أسيرا إلى بغداد، حيث قتل على الأرجح (٣). الليث بن الفضل (٠٠٠ - بعد ١٨٧ هـ = ٠٠٠ - بعد ٨٠٣ م) الليث بن الفضل البيوردي: من ولاة العصر العباسي. أصله من أبيورد (بخراسان) ولي إمرة مصر، للرشيد، سنة ١٨٢ واستمر أربع سنوات و ٧ أشهر. وكان شجاعاً، شديد البطش: خرج عليه أهل الحوف بشرقى مصر، وساروا إلى الفسطاط، فقاتلهم في أربعة آلاف من جند مصر، وانهزم جنده، فبقي هو في نحو المئتين من أصحابه، فحمل بهم على أهل الحوف، فظفر، وقتل كثيرين، وبعث إلى مصر بثمانين * (هامش ٢) * (١) وفيات الاعيان ١: ٤٢٨ وتهذيب التهذيب ٨: ٤٥٩ وتذكرة الحفاظ ١: ٢٠٧ وصبح الاعشى ٣: ٣٩٩ و ٤٠٠ والنجوم الزاهرة ٢: ٨٢ والجواهر المضية ١: ٤١٦ وميزان الاعتدال ٢: ٣٦١ وجليه الاولياء ٧: ٣١٨ وتاريخ بغداد ١٣: ٣. (٢) السبائك ٢٣. (٣) ابن الاثير ٨: ١٨. [*] رأساً. وهذات الحال. فطلب من الرشيد جيشاً يتقوى به، فلم يأذن الرشيد، وصرفه عن الامارة (سنة ١٨٧) فعاد إلى بغداد (١). الليثي (ابن داب) = عيسى بن يزيد ١٧١ الليثي (الاندلسي) = يحيى بن يحيى (٢٣٤) الليثي (الحافظ) = عمر بن علي ٤٦٦ الليثي (الشاعر) = علي بن حسن

١٣١٣ ليس = وليم ناسو ١٣٠٦ ابن أبي ليلى = محمد بن عبد الرحمن (١٤٨) ليلى بنت الاحوص (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) ليلى بنت الاحوص بن عمرو بن ثعلبة الكلبي: أم بسطام بن قيس الشيباني. تكرر ذكرها في بعض أخبار بسطام. أسره عتيبة بن الحارث اليربوعي، يوم " صحراء فلج " من أيام الجاهلية، ففدته ليلى بثلاثمائة بغير. وكانت صاحبة رأي، قال لها بسطام يوماً: إنني أخدمتك (أي جعلت في خدمتك) أمة من كل حي، ولست منتها حتى أخدمك أمة من بني " ضبة " فقالت له: لا تفعل، فان بني ضبة حي لا يسلم ولا يغنم منهم من غزاهم. ولم يطعها، فغزاهم، فقتلوه (٢). خندف (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) ليلى (الملقبة بخندف) بنت حلوان بن عمران، من قضاة: أم جاهلية. ينسب إليها بنوها من زوجها " إلياس بن مضر " من العدنانية. قال الشريشي: وهي أم عرب الحجاز، وجميع ولد " إلياس " من خندف. ولخندف ينسيون، وجميع * (هامش ٣) * (١) النجوم الزاهرة ٢: ١١٣ والولادة والقضاة ١٣٩. (٢) النقائض ٧٦ و ١٩٠ و ٨٠٩. [*]

[٢٤٩]

ولد " مضر " من إلياس وخندف. وفي قبائل خندف يقول الراجز: " وخندف هامة هذا العالم " (١). ليلى بنت طريف = الفارعة بنت طريف ليلى الاخيلية (٠٠٠ - نحو ٨٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٠٠ م) ليلى بنت عبد الله بن الرحال بن شداد ابن كعب، الاخيلية من بني عامر بن صعصعة: شاعرة فصحة ذكية جميلة. اشتهرت بأخبارها مع توبة بن الحمير. قال لها عبد الملك بن مروان: ما رأى منك توبة حتى عشقك؟ فقالت: ما رأى الناس منك حتى جعلوك خليفة! ووفدت على " الحجاج " مرات، فكان يكرمها ويقربها. وطبقتها في الشعر تلي طبقة الخنساء. وكانت بينها وبين النابغة الجعدي مهاجاة. وأبلغ شعرها قصيدتها في رثاء توبة، منها: " وتوبة أحيى من فتاة حية وأجراً من ليث بخفان خادر " وسألت الحجاج وهو في الكوفة أن يكتب لها إلى عامله بالري، فكتب، ورحلت، فلما كانت في " ساوة " ماتت ودفنت هناك، وقام بجمع الباقي من شعرها خليل وجيلب العطية، في " ديوان ليلى الاخيلية - ط " (٢) * (هامش ١) * (١) نهاية الفلقشندي ٢٠٨ والقاموس: ونسب عدنان وقحطان ٢ وخزانة البغدادي ٣: ١٦٣ والشريشي ٢: ٢٣٢ (٢) فوات الوفيات ٢: ١٤١ والنجوم الزاهرة ١: ١٩٣ والأغاني، طبعة الدار ١١: ٢٠٤ والمرزباني ٣٤٣ وفيه: اسم جدها كعب بن حذيفة بن شداد، وسميت " الاخيلية " لقولها أو قول جدها، من أبيات: " نحن الاخيل ما يزال غلامنا حتى يدب على العصا مذكورا " والتبريزي ٤: ٧٦ والعيني ٢: ٤٧ وقال: " أبوها الاخيل بن ذي الرحالة بن شداد بن عبادة بن عقيل ". والبلاذري ٣١٩ وانظر معجم ما استعجم ٣: ٧١٥ وسمط اللاكي ١١٩ وفيه رواية في مكان وفاتها. ورغبة الأمل ٢١٩ ٥ - ٢٢١ وفيه قصيدتها الرائية، ثم ٨: ١٨٨ و ١٧٩ و ١٨٤ وفيه: " قال أبو [*] ليلى العفيفة (٠٠٠ - نحو ١٤٤ ق هـ = ٠٠٠ - نحو ٤٨٣ م) ليلى بنت لكيز من مرة بن أسد، من ربيعة بن نزار: شاعرة جاهلية. قيل في خبرها: أسرها أحد أمراء العجم، وحملها إلى فارس، وحاول الزواج بها، فامتنعت عليه، وجاءها خطيبها " البراق ابن روحان " فأنقذها وتزوج بها. وهي صاحبة القصيدة المشهورة التي مطلعها: " ليت للبراق عينا فترى ما أقاسي من بلاء وعنا " قالتها في شعرها (١). ليلى العامرية (٠٠٠ - نحو ٦٨ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٨٨ م) ليلى بنت مهدي بن سعد، أم مالك العامرية، من بني كعب بن ربيعة: صاحبة " المجنون " قيس بن الملوح. خبرها. مر بها قيس وهي مع بعض النسوة، فتحابا، وكانت مغرمة بأحاديث الناس والاشعار، وهو من الرواة الحفاظ للأخبار، وكثير تلاقيهما، وهما من قبيلة واحدة، ثم حجبت عنه، وامتنع أبوها عن زواجها به، لاشتهار حبهما وأشعار فيها، وأكرهت على الزواج بشخص آخر. ويروي لها شعر، منه: " كلانا

مظهر للناس بغضا وكل عند صاحبه مكين وكيف يفوت هذا الناس شئ وما في القلب تظهره العيون " وقيل في ابتداء حبهما: إنهما نشأ صغيرين يرعيان الغنم، وحجبت عنه لما كبرت. وجاء هذا في شعر المجنون: * (هامش ٢) * العباس المبرد: كانت الخنساء وليلى بائنتين في أشعارهما، متقدمتين لاكثر الفحول، ورب امرأة تتقدم في صناعة، وقلما يكون ذلك ". (١) شعراء النصرانية ١٤٨. [*] " تعلق ليلى وهي ذات توائم ولم يبد للتراب من ثديها حجم صغيرين نرعى البهم، يا ليت أننا إلى الآن لم نكبر ولم تكبر البهم " والقائلون بأن قصتهما غير مخترعة، يذكرون أن " المجنون " مات سنة ٦٨ ويقول بعضهم: توفيت " ليلى " قبله " (١) ليلى بنت مهلهل (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) ليلى بنت مهلهل التغلبي، وهي التي بسببها كان مقتل " عمرو بن المنذر " اللخمي ملك الحيرة (نحو سنة ٤٥ ق هـ ٥٧٨ م) وذلك أن الملك، قال يوما لجلسائه: هل تعرفون أحدا يأنف أن تخدم أمه أمي ؟ فقالوا: عمرو بن كلثوم، فان أمه " ليلى " بنت مهلهل أخي كليب، وعمها كليب بن ربيعة، وزوجها كلثوم ابن مالك بن عتاب، وابنها عمرو، فأرسل الملك إلى عمرو يستزيه ويدعو أمه " ليلى " لتزور " هنداً " أم الملك. وقدم عمرو مع أمه، فأقام الملك خيمة بين الحيرة والفرات جلس بها مع عمرو وبعض رجاله، وضرب سرادقا إلى جانب الخيمة جلست به أمه " هند " و " ليلى " أم عمرو. وتحنى الخدم بعد الطعام، وبدأت هند بالفاكهة، فقالت لليلى: ناوليني ذلك الطبق. فأجابتها: لتقم صاحبة الحاجة إلى حاجتها ! فألحت عليها، فصاحت ليلى: وأذلاه يال تغلب ! وسمعها عمرو، فلمح سيف الملك معلقا بالخيمة، فوثب إليه وضرب الملك معلقا بالخيمة، فوثب إليه وضرب به رأس الملك بن هند فقتله. وخرج بأمه عائدا إلى الجزيرة. قال أفنون التغلبي، من أبيات: " لعمرك ما عمرو بن هند، وقد دعا لتخدم ليلى أمه، بموفق " * (هامش ٣) * (١) تزيين الاسواق، طبعة بولاق ٦٢ - ٨٤ والاغاني طبعة الدار ٢: ١١ وانظر فهرسته " ليلى العامرية بنت سعد " وهي رواية في اسم أبيها، والنجوم الزاهرة ١: ١٧٠. [*]

[٢٥٠]

وقد تقدمت ترجمة " عمرو بن كلثوم " وترجمة " عمرو بن المنذر " المعروف بعمرو بن هند، فراجعهما (١). لين = إدورد وليم ١٢٩٣ ابن ليون = سعد بن أحمد ٧٥٠ عيسايي (١٣٠٣ - ١٣٥٧ هـ = ٨٨٦ - ١٩٢٨ م) ليون لورنس عيسايي: متأذب من أهل بغداد. آشوري الاصل (?). من كتبه المطبوعة " مجالي القلم " و " التقويم الادبي " (١). * (هامش ١) * (١) النقائض ٨٨٤ - ٨٨٧. (٢) معجم المؤلفين العراقيين ٣: ٧٦ ولم يذكر أصله. [*] الامير كايثاني (١٢٨٦ - ١٣٤٥ هـ = ١٨٦٩ - ١٩٢٦ م) ليونه (١) كايثاني: Leone Caetani تاريخها إلى زهاء ألف سنة. من أهل رومة، مولدا ووفاة: تعلم في جامعتها. وقام برحلات إلى الشرق، ولا سيما الهند وإيران ومصر والشام. وجمع مكتبة عربية عظيمة، جعلها بعد وفاته للمكتبة الايطالية. وكان يحسن سبع لغات، منها العربية والفارسية. ألف بالاطالية كتاب تاريخ الاسلام (Annali dell ' Islam) وطبع منه سنة * (هامش ٢) * (١) Leone يلفظه الايطاليون بنون مكسورة مماله [*] . [1905 ne 1908 - ثمانية مجلدات ضخمة محلاة بالرسوم والخرائط المفصلة، انتهى فيها إلى سنة ٤٠ للهجرة، وكان يرجو أن يفسح في أجله ليكمل القرن الاول لاسلام في ٢٥ مجلدا. وكتب " جذاذاث " لترجم عدد كبير من علماء المسلمين وأدبائهم في الاندلس، جمعها المستشرق الاسباني " ريبيرا " ونشر بالعربية " تجارب الامم " لمسكويه، مصدرا بمقدمات مفيدة ومذيلا بفهرست ضاف (١). * (هامش ٣) * (١) محمد كرد علي، في مجلة المقتبس ٨: ٤٧ - ٥٠ - ٥٠ ثم في مجلة المجمع العلمي العربي ٢٣: ٢٥٩ وسماه (ليون)

[٢٥١]

حرف الميم ما ماء السماء = عامر بن حارثة ابن ماء السماء = المنذر
بن امرئ القيس ابن ماء السماء = عبادة بن عبد الله الجهة الكريمة
(٧٢٤ - ٥٠٠ هـ = ١٣٢٤ - ٥٠٠ م) ماء السماء بنت السلطان الملك
المظفر يوسف بن عمر الرسولي: أميرة محسنة. لها من الآثار "
المدرسية الوثائقية " في زبيد، أنفقت على بنائها مبلغا طائلا، ووقفت
عليها أوقافا سالحة، من أملاكها. توفيت في قرية " الترية " من قرى
وادي زبيد (١). ماء العينين = مصطفى بن محمد ١٣٢٨ الماتريدي =
محمد بن محمد ٣٣٣ لومسدن (١١٩١ - ١٢٥٠ هـ = ١٧٧٧ - ١٨٢٥
م) ماثيو لومسدن Matthew Lumsden ابن جون لومسدن:
مستشرق إنجليزي. أرسلته شركة الهند الشرقية إلى الهند (سنة
١٧٩٤) فتعلم الفارسية والعربية. وعلمهما في مدرسة كلكتة. وكان
وكيلا لشركة الصحافة سنة ١٨١٤ - ١٨١٧ وعاد إلى * (هامش ١)
(١) العقود اللؤلؤية ٢: ٢٣. [*] إنجلترا، مارا بإيران وروسية (سنة
١٨٢٠) ورجع إلى الهند أستاذًا سنة ١٨٢٢ - ١٨٢٥ واستقال، فتوفي
في إنجلترا. وكان مما عهد به إليه، في الهند، تنظم مطبعة كلكتة.
طبع فيها " قاموس الفيروز ابادي " و " مقامات الحريري " ونفحة
اليمن " للشرواني، و " مختصر المعاني " للفرزوني، وغيرها. وله
بالإنجليزية كتاب في " النحو الفارسي والعربي " ونشر بالفارسية "
الشاهنامه " (١). ابن ماجد (أسد البحر) = أحمد بن ماجد ٩٠٤
ماجد الكردي = محمد ماجد ١٢٤٩ البوسعيدي (٥٠٠ - ١٢٨٢ هـ =
٥٠٠ - ١٨٦٩ م) ماجد بن سعيد بن سلطان بن أحمد بن سعيد
البوسعيدي: صاحب " زنجبار " ولها في أواخر أيام أبيه (سنة ١٢٧٣
هـ) استقلالًا. وكان الانجليز قد عقدوا اتفاقًا مع أبيه، وهو سلطان
مسقط وزنجبار (انظر ترجمته) على منح رعاياهم حرية المتاجرة
والمرور والاقامة في بلاده. ولما مات أبوه وقعت نفرة بينه وبين
أخيه " ثويني بن سعيد " صاحب مسقط، وكادا يقتتلان، فتدخل
الانجليز، وانعقد * (هامش ٢) * (١) Buckland ٢٥٥ ومعجم
المطبوعات ١٦٠٠ والمستشرقون ٨٧ وفيه: ولادته سنة ١٧٦١. [*]
الصلح بين الاخوين على أن يؤدي ملك الزنجبار إلى إمام مسقط
مبلغًا سنويًا من المال " لان الأولى أغنى من الثانية، والثانية أقوى "
واستأجرت إحدى الشركات الانجليزية من صاحب الترجمة عشرة
آلاف ميل من شواطئ " كندا " باثني عشر ألف جنيه، جعلتها
الحكومة البريطانية بعد ذلك وسيلة للهيمنة على بلاد " زنجبار "
كلها. واستمر فيها ماجد إلى أن توفي (١). ابن أبي شاعر (٥٠٠ -
٧٧٦ هـ = ١٣٧٤ - ٥٠٠ م) ماجد (فخر الدين) بن موسى (تاج الدين)
ابن أبي شاعر، صاحب القبطي المصري: وزير، كان صاحب ديوان "
يلبغا " العمري بمصر. وولي الوزارة في دولة " الاشرف " ثلاث مرات.
وتوفي بالقاهرة. قال ابن تغري بردي: كان حسن السيرة، مليح
الشكل، بشوشًا متواضعًا، قليل الأذى، محبًا للناس (٢). ماجد بن
هاشم (٥٠٠ - ١٠٢٨ هـ = ١٦١٩ - ٥٠٠ م) ماجد بن هاشم بن علي
الحسيني * (هامش ٣) * (١) صفة الاعتبار ١: ٦٩ وعشر سنوات
حول العالم (٤٥٨) (٢) الدرر الكامنة ٣: ٢٧٤ واسمه فيه " ماجد ".
والنجوم الزاهرة ١١: ١٣٢ وهو فيه " عبد الله ". [*]

[٢٥٢]

البحراني: قاضي البحرين. ولد ونشأ فيها. وولي قضاءها. ثم انتقل
إلى شيراز فتقلد الامامة والخطابة، وتوفي فيها. له شعر (١).

الماجشون (المدني) = يعقوب بن أبي سلمة (١٢٤) الماجشون = عبد العزيز بن عبد الله ١٦٤ ابن الماجشون = عبد الملك بن عبد العزيز (٢١٢) ابن ماحه = محمد بن يزيد ٢٧٣ ابن الماحوز = عبيدالله بن بشير ٦٥ الماحوزي = سليمان بن عبد الله ١١٢١ الماذرائي = الحسين بن أحمد ٣١٤ الماذرائي = محمد بن علي ٢٤٥ الماراني = عثمان بن عيسى ٦٠٢ المارتلي = موسى بن عمران ٦٠٤ هوتسما artin (١٣٦٧ - ١٣٦٢ هـ = ١٨٥١ - ١٩٤٣ م) مارتن تيودو هوتسما Theodor: Houtsma مستشرق هولندي: ألم بالعربية والفارسية والتركية، ودرسها في مارتن تودور هوتسما جامعة أوترخت. وهو من أوائل من أظلعوا بإنشاء " دائرة المعارف الاسلامية " سنة ١٩٠٦ له بالعربية " فهرست الكتب الشرقية المحفوظة في أكاديمية ليدن - ط " * (هامش ١) * (١) خلاصة الاثر ٣: ٣٠٧. [*] الجزء السادس، و " فهرست الكتب العربية والتركية الموجودة عند بريل صاحب مكتبة ليدن - ط " جزآن. وعني بنشر كتب عربية، منها " تاريخ اليعقوبي " و " ديوان الاخلط " و " الاضداد " لابن الانباري، و " زبدة النصره ونخبة العصرة " للينداري، اختصر به كتاب العماد الاصفهاني (١). هارتمن (١٣٦٧ - ١٣٣٧ هـ = ١٨٥١ - ١٩١٩ م) مارتن هارتمن: Martin Hartmann مستشرق ألماني. ولد في برسلاو، وتعلم في جامعتها ثم في جامعة ليبسك. وعين في القنصلية الالمانية ببيروت، فتعلم العربية. مارتن هارتمن وطالت إقامته، فكان يتكلم بها كبعض أبنائها. وعين مدرسا لها في جامعة برلين سنة ١٨٨٧ وقام برحلات إلى الشرق فوضع عن كل رحلة كتابا. له بالعربية " الصرف والنحو الالمانيان وكيفية تعلمهما من أيسر السبل - ط " و " قانون التجارة الالمانى العام - ط " وكتب بالانجليزية رسالة عن " الصحافة العربية بمصر، من عهد ظهورها إلى سنة ١٨٩٩ م " * (هامش ٢) * (١) معجم المطبوعات ١٩٠١ والمستشرقون ١٤٨. [*] وتوفي ببرلين (١). ماردروس = جوزيف شارل ١٣٦٨ الماردي (الثائر) = محمود بن عبد الجبار ٢٢٥ المارديني = محمد بن عبد السلام ٥٩٤ المارديني = عثمان بن إبراهيم ٧٣١ المارديني = علي بن عثمان ٧٥٠ المارديني (قاضي العسكر) = يوسف صدقي ١٣١٩ ابن المارستانية = عبيدالله بن علي ٥٩٩ مارسيل = جان جوزيف ١٢٧٠ دوفيك (٠٠٠ - ١٣٠٣ هـ = ١٨٨٦ - ٠٠٠ م) مارسيل دوفيك: Marcel Decic مستشرق فرنسي. نشر بالعربية كتاب " عجائب الهند " مع ترجمته إلى الفرنسية، والحق بمعجم ليطره () Littre الفرنسي جدولا بالالفاظ الفرنسية المستعارة من اللغات الشرقية، ونقل " مقامات الحريري " إلى الفرنسية، ونشرها بها، ونشر بالفرنسية جزءا من " قصة عنتره " العامية (٢). مارك الرياشي (١٣٤٢ - ١٣٩٣ هـ = ١٩٢٣ - ١٩٧٣ م) مارك بن إسكندر الرياشي: صحفي لبناني. ولد بزحلة وتعلم بالمعهد الفرنسي ببيروت وعمل في جريدة " الصحافي التائه " مع أبيه. ثم كتب في عدة جرائد آخرها " النهار " من سنة ١٩٤٧ إلى أن توفي ببيروت، له كتاب " صباح الخير - ط " مجموع مقالات له (٣). * (هامش ٣) * (١) مجلة لغة العرب ٣: ٤٤١ ومجلة المجمع العلمي العربي ١: ٩٢ والمستشرقون ١١٥ ومعجم المطبوعات ١٨٩٠ وتاريخ الصحافة العربية ١: ٢٣ ثم ٢: ٦ والربع الاول من القرن العشرين ١٢٨. (٢) آداب شيخو ٢: ١٤٧ مكرر. ومعجم المطبوعات ٨٩٤ والمستشرقون ٥٩. (٣) جريدتنا الحياة والنهار ٢٨ / ١٠ / ١٩٧٣. [*]

[٢٥٢]

النقاش (١٢٣٢ - ١٢٧١ هـ = ١٨١٧ - ١٨٥٥ م) مارون بن إلياس بن ميخائيل النقاش: من الرواد الاول لفن التمثيل العربي، ولد بصيدا ونشأ وتعلم ببيروت. وعمل في التجارة. ورحل (١٨٤٦) إلى إيطاليا، فأعجب بالتمثيل. وعاد إلى بيروت فترجم عن الفرنسية قصة " البخيل " لموليير، وأدخل فيها شعرا. ومثلها في داره مع بعض

أصحابه سنة (١٨٤٨) ثم ألف روايات غيرها أقبل الناس عليها. وجمعها أخوه نقولا النقاش في كتاب " أرزة لبنان - ط " وللدكتور محمد يوسف نجم " مارون النقاش - ط " مسرحياته. توفي بطرسوس (١). مارون عبود (١٣٠٢ - ١٣٨٢ هـ = ١٨٨٦ - ١٩٦٢ م) مارون بن عبود: أديب لبناني نقادة عنيف، كثير التصانيف، من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق. مولده بقرية " عين كفاع " بلبنان. تعلم بها، وتخرج بمدرسة " الحكمة " في بيروت. وعمل في التدريس الصحافة (بين سنتي ١٩٠٦ و ١٩١٤) وشارك في إنشاء " جريدة الحكمة " عام (١٩١٠) وأصدر نحو ٥٠ كتابا من تأليفه ترجم * (هامش ١) * (١) سركييس ١٨٦٧ ومصادر الدراسة ٢: ٧٤٨. [*] مارون عبود بعضها إلى أكثر من لغة. وكان خالص العروبة في نزعتة: سمي ولده محمدا، وعرف بأبي محمد، كما سمي ابنته فاطمة، وقال على سبيل النكتة: سميت ابني محمدا، نكايه بوالدي الذي سماني مارون. من كتبه المطبوعة " جدد وقدماء " و " مجددون ومجترون " و " سبل ومناهج " و " دمقس وأرجوان " و " في المختبر " تحليل ونقد الآثار الكتاب المعاصرين " و " قبل أن ينور البركان " و " على المحك " و " نقداً عابراً " و " على الطائر " و " زوابع " شعر. وآخر ما صدر له " أدب العرب وسير مشاهيره ورجاله " ثم " مناوشات " وهو مجموعة من مقالاته (١). مارون غصن (١٢٩٧ - ١٣٥٩ هـ = ١٨٨٠ - ١٩٤٠ م) مارون بن غندور الخوري عبد الله غصن: أديب من الكهنة بلبنان. مولده ووفاته في بيروت. تخرج بمدرسة الآباء اليسوعيين وسيم كاهنا (١٩٠٧) * (هامش ٢) * (١) أحمد الجندي، في مجلة المجمع العلمي العربي ٣٧: ٦٨٧ - ٦٩١ وقدري قلعجي في مجلة قافلة الزيت: جمادى الأولى ١٣٨١ والصحف المغربية ٥ محرم ١٣٨٢ وتلغراف ٢٨ / ٦ / ٦٥ والدراسة ٣: ٧٩٢ والنهار ٢ / ٢ / ١٩٧٥. [*] ودرس الادب في مدرستي الحكمة والآباء اليسوعيين. له كتب طبع منها " عثمانيات " من ديوان له سماه " الغصن الرطيب " وله " بستان السلوى " قصص أدبية نشرت تباعا في جريدة البشير بيروت (١). ابن ماري = يحيى بن سعيد ٥٨٩ مي (١٣٠٣ - ١٣٦٠ هـ = ١٨٨٦ - ١٩٤١ م) ماري بنت الياس زيادة، المعروفة بمي: أديبة، كاتبة، نابغة، قال فيها مصطفى عبد الرزاق: " أديبة جيل، كتبت في الجرائد والمجلات، وألفت الكتب والرسائل، وألقت الخطب والمحاضرات، وجاش صدرها بالشعر أحيانا، وكانت نصيرة ممتازة للادب، تعقد لادباء في دارها مجلسا أسبوعيا، لا لغو فيه ولا تأثيم، ولكن حديث مفيد وسمر حلو وحوار تتبادل فيه الآراء، في غير جدل ولا مرء " كان والدها من أهل كسروان (بلبنان) وأقام مدة في الناصرة (بفلسطين) فولدت ماري بنت الياس زيادة بها " ماري " وتعلمت في إحدى مدارسها الابتدائية، ثم تعلمت بمدرسة عين طورة، بلبنان. وانتقلت إلى مصر مع أبويها. وكتبت في جريدة " المحروسة " * (هامش ٢) * (١) من رسالة بخطه محفوظة لدى المؤلف. [*]

[٢٥٤]

ماري (مي) الياس زيادة خطها عن " المثلث والمثاني (١٠٦) وفي مجلة " الزهور " وأحسنت مع العربية اللغات الفرنسية والانجليزية والاطالية والالمانية. أشهر كتبها " باحثة البادية - ط " و " بين المد والجزر - ط " و " سوانح فتاة - ط " و " الصحائف - ط " و " كلمات وإشارات - ط " و " ظلمات وأشعة - ط " و " ابتسامات ودموع - ط " ولها شعر بالفرنسية، وعلم بالتصوير والموسيقى. وفي مجلسها - أيام الثلاثاء - يقول اسماعيل صبري " باشا " من قصيدة: " إن لم أمتع بمي ناظري غدا أنكرت صباحك يا يوم الثلاثاء ! " ومات أبوها ثم أمها ولم تتزوج، فشعرت بالوحدة، وغلبها الحزن، فاعتزلت الناس، وانقطعت عن الكتابة والتأليف، وتغلبت عليها " الوسواس " فمرضت بها سنة ١٩٣٦ وظلت في اضطراب عقلي نحو عامين، وتغافت، ثم

عاودها المرض، فتوفيت في مستشفى المعادي (من ضواحي القاهرة " ودفنت في القاهرة. قالت السيدة هدى شعراوي في تأبينها: " كانت مي المثل الاعلى للفتاة الشرقية الراقية المثقفة ". ولجميل جبر كتاب " مي في حياتها المضطربة - ط " ولمحمد بن عبد الغني حسن " حياة مي - ط " وللدكتور منصور فهمي " محاضرات عن مي زيادة مع زائدات النهضة النسائية الحديثة - ط " وانظر " مي زيادة في مذكراتها - ط " (١). * (هامش ١) * (١) مجلة المستمع العربي: العدد الخامس من السنة الخامسة. ومعجم المطبوعات ١٦٠٦ وأعلام اللبنانيين ٢١٣ / والاهرام ٢٠ / ١٠ و ١٢ / ٥ / ١٩٤١ والرسالة ٦: ٣٧٨ وجريدة السوادي ٨ ذي القعدة ١٣٧٢ وفي " محاضرات عن مي " ١٠٤ " كان أبوها وأمها يعتنقان في النصرانية مذهبين متباينين، فالاول ماروني، والثانية أرثوذكسية، وقد تعزو مي تسامحها الديني ومخافتها للتعصب إلى ذلك التباين الذي كان بين الاب والام في مذهبيهما ". [*] ماري عجمي (١٣٠٥ - ١٣٨٥ هـ = ١٨٨٨ - ١٩٦٦ م) ماري بنت عبده يوسف العجمي، من طائفة الروم الارثوذكس: أديبة نابغة، شاعرة. أصلها من سكان حماة، انتقل جدها الاعلى (البيان الحموي) إلى دمشق في القرن الثامن عشر، ورحل جدها يوسف بن دمشق في تجارات بالحلى إلى بلاد العجم، فقبل له العجمي. ولدت ونشأت في دمشق وأخذت شهادتها سنة (١٩٠٣) وتمكنت من العربية والانكليزية وعلمت في زحلة (١٩٠٣ - ٤) وفي بور سعيد (١٩٠٥) ومن سنة ١٩٠٦ في المدرسة الروسية بدمشق. وعلمت الادب العربي في معهد الفرنسيسكان بدمشق. ماري عجمي وأنشأت مجلتها " العروس " بدمشق (١٩١٠ - ١٤) ثم ١٩١٨ - ٢٥ وأول ما ترجمت " المجلية الحسنة - ط " عن الانكليزية، ثم " أمجد الغايات - ط " لباسيل ماتيزو. واحتفل بيوبيلها الفضى (١٩٣٦) ونشرت جمعية الرابطة الثقافية النسائية في دمشق " مختارات من شعر ماري ونثرها " سنة ٤٤ وحاضرت عن المعري والجاحظ وغيرهما. وانقطعت لامداد بعض الصحف ودور الاذاعة في الاقطار العربية والمهجر، إلى أن مرضت مرضا طويلا، وتوفيت في دمشق. وأقام لها " اتحاد الجمعيات النسائية " سنة ١٩٦٦ حفلة تأبين أصدرت شقيقاتها عددا من مجلة " العروس " بما ألقى فيه من شعر ونثر (١). مارية (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) مارية: التي يضرب المثل بقرطياها، يقال: خذه ولو بقرطي مارية، ولا تبعه ولو بقرطي مارية. وهي يمانية، قيل في نسبها: إنها " بنت الارقم بن ثعلبة بن عمرو بن جفنة، من سلالة عمرو مزريقاء بن عامر ماء السماء " وقيل: " بنت ظالم بن وهب بن الحارث بن معاوية، من بني كندة ". وقالوا: هي أم حارث الاعرج الجفني الذي عناه حسان بقوه: " أولاد جفنة حول قبر أبيهم قبر ابن مارية الكريم المفضل " وذكروا عن قرطياها أنه كان فيهما لؤلؤتان عجيبتان، وأنها أهدتهما إلى الكعبة. وقيل: جليهما إلى بلاد الشام، وقوما بأربعين ألف دينار! ويحكى أن الخليفة عبد الملك بن مروان وهبهما إلى ابنته فاطمة حين زوجها لعمر بن عبد العزيز، فلما ولي عمر الخلافة قال لها: إن أحببت المقام عندي فضعي القرطين والحلي في بيت المال، فأجابته إلى ما أراد، ولما مات، وولي يزيد بن عبد الملك، أرسل إليها يقول: خذي القرطين والحلي من بيت المال، فقالت: لا والله ما أوافق في حال حياته وأخالفه بعد وفاته! (٢). * (هامش ٣) * (١) ماري عجمي، بقلم جرجي نقولا باز (رسالة) ومجلة الآثار ٢: ٤٣٦ والرابطة الثقافية في دمشق تقدم ماري عجمي (كتيب) ومجلة العروس: عدد خاص غير مؤرخ. (٢) تاج العروس: مادة قرط. والمخبر ٣٧٢ ومجمع الامثال ١: ١٥٦ وثمار القلوب ٥٠٥ وسرح العيون ٢٤٢ والمعارف ٢٦٣ والاعاني، طبعة الدار ١١: ١٥. [*]

مارية القبطية (٠٠٠ - ١٦ هـ = ٠٠٠ - ٦٣٧ م) مارية بنت شمعون القبطية، أم إبراهيم: من سراري النبي صلى الله عليه وآله. مصرية الأصل، بيضاء. ولدت في قرية " حفن " من كورة " أنصنا " بمصر، وأهداها المقوقس القبطي (صاحب الاسكندرية ومصر) سنة ٧ هـ إلى النبي صلى الله عليه وآله هي وأخت لها تدعى " سيرين " فولدت له " إبراهيم " فقال: أعتقها ولداها. وأهدى أختها سيرين إلى حسان ابن ثابت - الشاعر - فولدت له عبد الرحمن ابن حسان. قال: ياقوت: إن الحسن ابن علي، لما علم أن مارية من قرية حفن، كلم معاوية، فوضع عن أهل القرية خراج أرضهم. ولما توفي النبي صلى الله عليه وآله وسلم تولى الانفاق عليها أبو بكر، ثم عمر. وماتت في خلافة عمر، بالمدينة، فرؤي وهو يحشد الناس بنفسه لحضور جنازتها. ودفنت بالبيقع. وإليها تنسب " مشربة أم إبراهيم " في العالية - بالمدينة - وكان أول نزولها فيها (١). الخصاصية (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) مارية (أو كبشة) بنت عمرو بن الحارث الخصاصية: أم جاهلية، من بني خصاصة من الأزدي. كانت من زوجات سدوس بن ذهل البكري الوائلي، ونسب إليها أبنائه منها. منهم الصحابي بشير بن معبد، كان يعرف بابن الخصاصية (٢) المازري = محمد بن علي ٥٣٦ * (هامش ١) * (١) السمط الثمين ١٣٩ والمحبر ٧٦ وذيل المذيل ٩ و ٨٠ ومعجم البلدان: حفن. وأسد الغابة ٥: ٥٤٣ والاصابة كتاب النساء: ت ٩٨٤ (٢) الاشتقاق ٣٥٢ وانظر الاصابة: ت ٦٩١ والتاج ٤: ٣٨٨ واللباب ١: ٣٧٦ وضبط محقق الطبقات لابن خياط ١٤٦ الخصاصية بتشديد الصاد الاولى، خطأ. [*] مازن (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) ١ - مازن بن الازد بن الغوث بن نبت، من كهلان: جد جاهلي. يقال له " زاد السفر ". وهو جماع غسان، قال الهمداني: غسان، هم بنو مازن ابن الازد خاصة. من عقبه " مزقياء " ومنه تفرع أكثر قبائل الازد (١) ٢ - مازن بن ثعلبة بن سعد بن ذبيان، من غطفان: جد جاهلي. تفرع نسله من ابيه زمام وبجالة (٢). ٣ - مازن بن ربيعة بن منبه (وهو زييد) بن صعب، من مذحج، من كهلان: جد جاهلي. بنوه بطن من " سعد العشيرة " منهم عمرو بن الحجاج (من أعيان الكوفة، وممن شهد مقتل الحسين). ونزل منهم باشبيلية بشر بن أبي ضمرة، جد أبي بكر الزبيدي (محمد بن الحسن) الآتية ترجمته (٣). ٤ - مازن بن ريث بن غطفان، من قيس عيلان: جد جاهلي. دخل بنوه في فرارة (٤). ٥ - مازن بن شيبان بن ذهل بن ثعلبة بن عكابة، من بني بكر بن وائل: جد جاهلي. من نسله أبو عثمان " بكر ابن محمد " المازني شيخ المبرد، (تقدمت ترجمته) (٥) ٦ - مازن بن عمرو بن تميم: جد جاهلي، في رواية من جعل من نسله " عبد الله ابن الاعدود " الملقب عند البعض بأعشى مازن (٦). * (هامش ٢) * (١) الاكليل، طبعة الكرملية ٨: ٢٧١ والسبائك ٦٠ وطرفة الاصحاب ٨٩. (٢) انفراد السويدي، في السبائك ٤٩ بذكره، ونقل عن العبر لابن خلدون أن من نسله " هرم بن قطية " والذي في العبر ٢: ٣٠٦ أن هرم بن قطية بن بني " مازن بن فزارة " ومثله في الجمهرة لابن حزم ٢٤٦ وسيأتي ذكر هرم في ترجمة مازن بن فزارة. (٣) جمهرة الانساب ٣٨٦ و ٢٨٧ والسبائك ٣٦. (٤) السبائك ٤٨ وجمهرة الانساب ٢٣٨. (٥) اللباب ٣: ٨١ وانظر معجم قبائل العرب ١٠٢٤. (٦) في مشتبه النسبة ٦٩ واللباب ٣: ٨٠ " أعشى مازن، اسمه عبد الله بن الاعور " وجاءت ترجمته [*] ٧ - مازن بن الغضوية بن غراب بن بشر الخطامي النبهاني الطائي: جد. من الصحابة. من أهل عمان. وفد على النبي صلى الله عليه وآله، وأنشده بيتين أولهما: " إليك رسول الله خبت مطيتي تجوب الفيافي، من عمان إلى العرج " وروى عنه حديثا استغرب ابن منده إسناده، وهو " عليكم بالصدق، فإنه يهدي إلى الجنة " من نسله علي بن حرب الطائي الخطامي الموصلية (تقدمت ترجمته) وآخرون (١). ٨ - مازن بن فزارة بن ذبيان، من غطفان: جد جاهلي. بنوه بطن من فزارة. منهم بنو " العشرء " واسمه عمرو ابن جابر، قال الزبيدي: سمي بذلك لكبر بطنه. من نسله منظور بن زبان (الآتية ترجمته) وهرم بن قطية (الآتي أيضا) ونزل بعض بني مازن ابن فزارة بالقلوبية، بمصر (٢). ٩ - مازن بن كثير بن الدول بن سعد مائة بن

غامد: جد جاهلي. من نسله عبد شمس بن عفيف بن زهير، له
صحبة (٣). ١٠ - مازن بن مالك بن عمرو، من تميم: قاض جاهلي.
كان من حكام الموسم في " عكاظ " وهو جد قطري بن الفجاءة،
وعباد بن علقمة، والنضر بن شميل، وأبي

في الاستيعاب، بهامش الاصابة ٢: ٢٥٦ " عبد الله ابن الاعور الحرمازي المازني، من
بني مازن بن عمرو بن تميم " وفي الترجمة قصة تدل على إسلامه في أيام النبي
صلى الله عليه وآله وأبيات له، منها: لعمر ك ماحي " معاذة " بالذي يعبره الواشي ولا
قدم العهد وقال الأمدى، في المؤتلف والمختلف ١٦ " إن أصحاب الحديث يقولون
أعشى بني مازن، والتبث أعشى بني الحرماز، أما بنو مازن فليس فيهم أعشى "
ونقل ابن حجر، في الاصابة ت ٤٥٣٥ عن المزرياني، نسب الاعشى، وفيه أنه من
بني " الحرماز بن مالك بن عمرو بن تميم " ولم يذكر ابن حزم " في جمهرة "
الانساب ١٩٧ و ٢٠٠ ابنا لعمرو بن تميم اسمه " مازن " (١) اللباب ٣: ٨٠ و ٨١ والتاج
٩: ٣٤٥ والاصابة: ت ٧٥٨٧. (٢) النقاظ ١٠١ والتاج ٣: ٤٠٣ وصبح الاعشى ١: ٣٤٥.
(٣) اللباب ٣: ٨١. [*]

[٢٥٦]

عمرو بن العلاء، وآخرين (١). ١١ - مازن بن منصور بن عكرمة بن
خصفة بن قيس عيلان، من مضر: جد جاهلي. من نسله عتبة بن
غزوان (باني البصرة) وعبد الله بن بسر (الصحابي) وآخرون (٢). ١٢ -
مازن بن النجار بن عدي الخزرجي: جد جاهلي. من نسله عبد الله
ابن زيد بن عاصم (الصحابي، تقدمت ترجمته) وواسع بن حبان بن
منقذ (التابعي، من أهل المدينة) (٣). المازندراني (ابن شهرآشوب)
= محمد ابن علي ٥٨٨. المازندراني = إسماعيل بن محمد ١١٧٣
المازندراني = زين العابدين بن كربلائي (١٣٠٩) المازندراني = فضل
الله بن محمد ١٣٤٥ المازني (الشاعر) = حزن بن كهف المازني
(النحوي) = بكر بن محمد (٢٤٩) المازني (الجغرافي) = محمد بن
عبد الرحيم ٥٦٥ المازني (الموسيقي) = محمد بن علي ٧٢١
المازني (الكاتب) = إبراهيم بن محمد (٤) (١٣٦٨) * (هامش ١) *
(١) النقاظ، طبعة ليدن ٤٢٨ والمحرر ١٨٢ وجمهرة الانساب ٢٠٠ -
٢٠٢ ونهاية القلقشندي ٣٣٣، والسبائك ٢٦ واللباب ٣: ٨١ والتاج ٩:
٢٤٥ وابن خلكان ٢: ١٦١ في نسب النضر بن شميل. وانظر معجم
قبائل العرب ١٠٢٥. (٢) مشتبه النسبة ٦٩ وابن خلدون ٢: ٢٠٧
واللباب ٣: ٨٠ والتاج ٩: ٣٤٥. (٣) اللباب ٣: ٨١ وفيه " اسم النجار،
تيم اللات بن ثعلبة بن عمرو بن الخزرج " والتاج ٩: ٢٤٥ والسبائك
٦٩ وانظر لترجمة " عبد الله بن زيد " الاصابة: ت ٤٦٨٨ و ٦٦٠٤
والاستيعاب بهامشها ٢: ٣٠٦ ولترجمة " واسع بن حبان " بفتح الحاء
وتشديد الباء، تهذيب التهذيب ١١: ١٠٢. (٤) اشتهر بابراهيم عبد
القادر المازني، كما كان يكتب هو عن نفسه، وعبد القادر جده، وفي
الناس من يظن " إبراهيم بن عبد القادر " اسما واحدا كمحمد علي
وأحمد شوقي وأحمد زكي، فكانت ترد عليه دعوات باسم " عبد
القادر المازني " فلا يليها، ويقول: المدعو [*] ابن مازة = عمر بن
عبد العزيز ٥٣٦ ابن ماساي = مسعود بن عبد الرحمن (٧٨٩)
ماسخة = نبيشة بن الحارث الماسرجسي = الحسن بن محمد
٣٦٥ ابن ماسويه = يوحنا بن ماسويه ٢٤٢ ماشويل = لوي ماشويل
١٢٤٠ الماغوسي = سعيد بن مسعود ١٠١٦ البارون دي سلان
(٠٠٠ - ١٢٩٦ هـ = ٠٠٠ - ١٨٧٩ م) ماك جوكان دي سلان: Baron:
Mac - Guckin de Slane مستشرق فرنسي، من أصل إيرلندي.
تلمذ لدي ساسي. وعين مترجما في وزارة الحربية. وعني بأخبار
المغرب والبربر، فصف في ذلك كتابا كبيرا بالفرنسية. وله بالعربية "
نزهة ذوي الكيس وتحفة الادباء، في قصائد امرئ القيس أشعر
الشعراء - ط " و " فهرست المخطوطات الشرقية الموجودة في
خزانة باريس الوطنية - ط " ونشر " مقدمة ابن خلدون " مع ترجمة
فرنسية كان قد بدأ بها كاترمير، والمجلد الاول من " وفيات الاعيان "

لابن خلكان، و " منتخبات من تاريخ مصر " لان ميسر، مع ترجمة فرنسية، في ثلاثة أجزاء. وتعاون مع رينو على نشر " تقويم البلدان " لابي الفداء (١). ماكدانلد (٢) = دانكن بلاك ١٣٦٢ مكرتاي = كارليل هنري ١٣٤٣ * (هامش ٢) * جدي لا أنا ! ومن الطريف أن شارعا في القاهرة، سمي بعد وفاته، تخليدا لاسمه: " شارع عبد القادر المازني " ! (١) آداب شيخو ٢: ٥٦ ومعجم المطبوعات ٩٠٣ والمستشرقون ٤٩ وفي معجم Gregoire أن كلمة " ماك " ومعناها " ابن " تسبق كثيرا من أسماء الاعلام الايرلندية أو الايقوسية. (٢) هكذا يلفظها الاميريكيون، وهو أميركي، وعند الانجليز " ما كدولند " بضم الدال وفتح النون. [*] فان برشم (١٢٨٠ - ١٣٣٩ هـ = ١٨٦٣ - ١٩٢١ م) ماكس فان برشم: Max Avn Berchem مستشرق سويسري. مولده ووفاته في " جنيف ". تعلم بها وبمدرسة اللغات الشرقية الحية بباريس، ثم بمصر. وعين أستاذا للغات الشرقية في جامعة جنيف. اشتهر بمعرفة الكتابات العربية الاثرية. وكان أول ما بدأ به دراسة تاريخ الشرق، ثم انصرف إلى البحث عن الآثار الاسلامية، وكتب في ذلك سنة ١٨٩١ يصف مختلف الفروع فيها، من معمار وزخارف وكتابات وأختام، بأنها " هي الوثائق التاريخية الدالة بأشكالها أو بمعانيها على المنشود من التاريخ، بالإضافة إلى المخطوطات التي تمد الباحث ببعض الحقائق ". جمع تمد الباحث ببعض الحقائق، " جمع بمد الباطن بعض الحقائق، ولا سيما التاريخية، وهياً عدة مجلدات تتعلق بالقاهرة وبيت المقدس، وديار بكر، وغيرها. وشارك خليل أدهم في إخراج الجزء الاول من المجلد الخاص بأسية الصغرى، ونشر مقالات في نقوش مختلف العصور والاقاليم الاسلامية، من مراكش على عهد بني مرين إلى " شوان شو " بالصين على عهد المسلمين (١). ماكس مولر = فريدريش مكس ١٣١٨ ميرهوف (١٢٩١ - ١٣٦٤ هـ = ١٨٧٤ - ١٩٤٥ م) ماكس ميرهوف: Max Meyerhof مستشرق طبيب الماني. زار مصر سنة ١٩٠٠ م، وسكن القاهرة (١٩٠٣) فانتخب نائبا لرئيس المعهد المصري والجمعية الطبية المصرية. واستمر إلى أن توفي بالقاهرة. * (هامش ٢) * (١) ريتشارد إتنجهاوزن Ettinghausen Richard في كتاب " الشرق الاوسط في مؤلفات الامريكيين " ص ٧٧ - ٧٩ والآداب العربية في الربع الاول من القرن العشرين ١٣٠. [*]

[٢٥٧]

نشر " الاسماء الطبية " لجالينوس، بالعربية، مع ترجمة ألمانية وشروح وتعليق وافية شاركه فيها الاستاذ " شخت ". وكتب فضلا في حياة حنين بن إسحاق، نشره في مقدمة طبعته لكتاب " العشر مقالات في العين " المنسوب لحنين، ص ١٤ - ٦٦ ونشر " شرح أسماء العقار " لابي عمران موسى بن عبد الله القرطبي، والقسمين الاول والثاني من " منتخب جامع المفردات لاحمد بن محمد الغافقي " انتخاب أبي الفرج ابن العبري (١). هايخت (١١٨٩ - ١٢٥٥ هـ = ١٧٧٥ - ١٨٣٩ م) ماكسيميليان (أو ماكسيميليانوس) هايخت: Maximilian Hadicht مستشرق ألماني. من أهل " برسلاو " كان مدرسا للغة العربية بالمدرسة الملكية البروسيانة فيها. قرأ العربية في باريس على دي ساسي والاب رافائيل. وجمع كتاب " جنى الفواكه والاثمار، في جمع بعض مكاتيب الاحباب الاحرار، من عدة أمصار وأقطار - ط " وهو مجموع رسائل من مصر والشام ومراكش، أكثرها كتب في أيام حروب نابليون الاول. وهو أول من طبع كتاب " ألف ليلة وليلة " في أوروبا، باشر نشره سنة ١٨٢٥ وطبع منه ثمانية أجزاء قبل وفاته. وله " نخبة من أمثال الميداني - ط " (٢). ابن ماكولا = الحسن بن علي ٤٢٢ ابن ماكولا = هبة الله بن علي ٤٣٠ ابن ماكولا = الحسين بن علي ٤٤٧ ابن ماكولا (ص. الاكمال) = علي ابن هبة الله ٤٧٥ * (هامش ١) * (١) Bulletin de l' Institut d' Egypte XXVII ومجلة الشرق ٢٩: ٩٥٣ وخزائن الكتب القديمة

في العراق ٢٠١ والفهرس الخاص ٢٤٧ و ٢٥٢ و ٢٥٥ والمستشرقون ٧٦٦. (٢) (٦) I Brock 2: 27 ومعجم المطبوعات ١٨٨٦ والمستشرقون ١٠٤. [*] المالقي = محمد بن عبد الله ٥١٩ المالقي = عبد الواحد بن محمد ٧٠٥ المالقي = محمد بن الحسن ٧٧١ المالقي = قاسم بن علي ٨١١ مالك (الامام) = مالك بن أنس ١٧٩ ابن مالك (النحوي) = محمد بن عبد الله ٦٧٢ ابن مالك (ابن الناظم) = محمد بن محمد ٦٨٦ مالك (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) مالك (غير منسوب): جد. بنوه بطن من زهير، من جذام، من القحطانية. كانت مساكنهم بالدقهلية والمرتاحية بمصر (١). مالك بن أسماء (٠٠٠ - نحو ١٠٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧١٨ م) مالك بن أسماء بن خارجة بن حصن بن حذيفة بن بدر الفزاري، أبو الحسن: شاعر غزل ظريف، من الولاة. كان هو وأبوه من أشرف الكوفة. وتزوج الحجاج أخته " هند بنت أسماء " وتقلد خوارزم، وأصبهان للحجاج، ووقع منه ما أوجب حبسه مدة طويلة. شعره كثير، ومن أبياته السائرة: " منطقي صائب، وتلحن أحياناً وأحلى الحديث ما كان لنا " واختار له أبو تمام أبياتا في الحماسة (٢). مالك بن أعصر (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) مالك بن أعصر (أو يعصر) بن سعد بن قيس عيلان: جد جاهلي. تفرع نسله عن * (هامش ٢) * (١) البيان والاعراب ٦٤ ونهاية القلقشندي ٣٣٣. (٢) التبريزي ٤: ٤٥ والمرزباني ٣٦٤ وسمط اللأكي ١٥ والشعر والشعراء ٣٠٤ ولسان الميزان ٥: ٢ وانظر مصارع العشاق ٢٦٣. [*] ابنيه " معن " و " سعد مناة " وعرف بنوه ببني " باهلة " وهي زوجته، ثم زوجة ابنه " معن " بعده، وهي: باهلة بنت صعب، تقدمت ترجمتها (١). مالك بن أعين (٠٠٠ - بعد ١٤٨ هـ = ٠٠٠ - بعد ٧٦٥ م) مالك بن أعين الجهني: شاعر حجازي، اشتهر في أوائل القرن الثاني للهجرة، وسكن الكوفة. له أبيات في أبي جعفر " الباقر " المتوفى سنة ١١٤ ومثلها في رثاء جعفر بن محمد " الصادق " المتوفى سنة ١٤٨ (٢) مالك بن الأقفع = مالك بن عبد الله الامام مالك (٩٣ - ١٧٩ هـ = ٧١٢ - ٧٩٥ م) مالك بن أنس بن مالك الاصبحي الحميري، أبو عبد الله: إمام دار الهجرة، وأحد الأئمة الاربعة عند أهل السنة، وإليه تنسب المالكية، مولده ووفاته في المدينة. كان صلباً في دينه، بعيداً عن الامراء والملوك، وشي به فضربه سباطا انخلعت لها كتفه. ووجه إليه الرشيد العباسي لياتيه فيحدثه، فقال: العلم يؤتى، فقص الرشيد منزله واستند إلى الجدار، فقال مالك: يا أمير المؤمنين من إجلال رسول الله إجلال العلم، فجلس بين يديه، فحدثه. وسأله المنصور أن يضع كتاباً للناس يحملهم على العمل به، فصنف " الموطأ - ط ". وله رسالة في " الوعظ - ط " وكتاب في " المسائل - خ " ورسالة في " الرد على القدرية " وكتاب في " النجوم " و " تفسير غريب القرآن " * (هامش ٢) * (١) جمهرة الانساب ٢٣٣ وهو في السبائك ٤٧ " مالك ابن أعصر بن غطفان بن سعد بن قيس عيلان ". (٢) المرزباني ٣٦٦ وانظر منهج المقال ٢٧١. [*]

[٢٥٨]

وأخباره كثيرة. ولجلال الدين السيوطي " تزيين الممالك بمناب الامام مالك - ط " ولمحمد أبي زهرة كتاب " مالك ابن أنس: حياته، عصره الخ - ط " ولامين الخولي " ترجمة محررة لمالك ابن أنس - ط " مالك بن الاوس (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) مالك بن الاوس بن حارثة، من الازد: جد جاهلي. بنوه بطون كثيرة. من الاوس (٢). مالك بن أوس (١ - ٩٢ هـ = ٦٢٢ - ٧١٠ م) مالك بن أوس بن الحدثان بن عوف البيروعي النصرى، ابو سعيد: تابعي من أهل المدينة. قيل: ولد ونشأ وركب الخيل في الجاهلية، وتأخر إسلامه. وكان عريف قومه في زمن عمر. روى أحاديث عن العشرة. وكان ثقة. ويقال: إنه رأى النبي صلى الله عليه وآله ولم تثبت له عنه رواية (٣). مالك بن بركات (٦٤ - ١٣٤ هـ = ٦٨٣ - ٧٥١ م) مالك بن بركات بن المنذر بن

مسعود ابن عون اللخمي: أول من ولي إمارة " المعرة " من بني لخم. كانت له إمارة لخم بالوراثة، في أواخر أيام الامويين. ويبيع لبني العباسي عند ظهورهم. وقتله مروان بن محمد الاموي، ثم سار إلى عبد الله بن يحيى العباسي، وحضر معه حرب " نهر الزاب " بين الموصل * (هامش ١) * (١) الديباج المذهب ١٧ - ٣٠ والوفيات ١: ٤٣٩ وتهذيب التهذيب ١٠: ٥٠ وصفة الصفوة ٢: ٩٩ وحلية ٦: ٣١٦ وذيل المذيل ١٠٦ والانتقاء ٩ - ٤٧ والخميس ٢: ٣٣٢ والتعريف بابن خلدون ٢٩٧ - ٣٠٥ واللباب ٣: ٨٦ ومعجم المطبوعات ١٦٠٩ و ٢٩٧: S. I (2) I (48) BrockI: I 75)) السبائك ٧٠. (٣) الاصابة: ت ٧٥٩٧ وتهذيب ١٠: ١٠. [*] واربل. وكان شجاعا عاقلا، فولاه عبد الله " المعرة " وبلادها. وتوفي بها. وهو والد الامير أرسلان جد الارسلانيين لمعروفين إلى الآن في لبنان (١). مالك بن بكر (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) * (٠٠٠) مالك بن بكر بن حبيب، من تغلب: جد جاهلي. من نسله " السفاح " التغلبي، واسمه سلمة بن خليل (أو خالد) وخلق كثير (٢). مالك بن تيم الله (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) مالك بن تيم الله بن ثعلبة، من بكر بن وائل: جد جاهلي. من نسله حصن بن ربيعة، المعروف بلسان الحمرة، وابنه النسابة عبد الله بن حصن. ويقال له " ابن لسان الحمرة " وعبيدالله بن زياد البكري قاتل مصعب بن الزبير (وكان مصعب قد قتل أخا له) وآخرون (٣). أبو الهيثم بن التيهان (٠٠٠ - ٢٠ هـ = ٠٠٠ - ٦٤١ م) مالك بن التيهان الانصاري الاوسي، أبو الهيثم: صحابي. كان يكره الاصنام في الجاهلية، ويقول بالتوحيد، هو وأسعد بن زرارة. وكانا أول من أسلم من الانصار بمكة. وهو أحد النقباء الاثني عشر. شهد بدرًا وأحدا والمشاهد كلها. وتوفي في خلافة عمر، وقيل: شهد صفين مع علي، وقتل بها سنة ٣٧ هـ. وكان شاعرا، له قصيدة في رثاء النبي صلى الله عليه وآله يقول فيها: * (هامش ٢) * (١) روض الشقيق ٣٣٩ و ٢٤٢ وأخبار الاعيان ١١٨. (٢) اللباب ٣: ٨٦ واسم أبي سلمة فيه " خليل " وفي النقائص ٤٥٤ نسبه، واسمه فيه: " سلمة بن خالد " وكان من أبطال يوم الكلاب، يضم الكاف، في الجاهلية. (٣) جمهرة الانساب ٢٩٦ - ٩٧ واللباب ٣: ٨٨. [*] " لقد جدعت آذاننا وأنوفنا غداة فجعنا بالنبي محمد " (١) مالك بن ثعلبة (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) مالك بن ثعلبة بن دودان بن أسد بن خزيمه: جد جاهلي. قال ابن الاثير: ينسب إليه جماعة كثيرة، منهم " ضرار ابن الازور " المتقدم، و " يزيد بن أنس " ستأتي ترجمته (٢). ابن أبي السمع (٠٠٠ - نحو ١٤٠ م هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٥٧ م) مالك بن جابر بن ثعلبة الطائي، أبو الوليد: أحد المغنين المقدمين في العصر الاموي وشطر من العصر العباسي، أخذ صناعة الغناء عن معبد، وانقطع إلى عبد الله بن جعفر بن أبي طالب، ثم إلى بني سليمان بن علي. وكان من دعاة بني هاشم. مولده وإقامته في المدينة رحل إلى البصرة وبغداد، وعلت شهرته. وكان طويلا أجنى، فيه حول. عاش إلى خلافة المنصور العباسي، وروى له صاحب الاغانى أخبارا حسانا (٣). مالك بن جدعاء (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) مالك بن جدعاء بن ذهل، من طيئ: جد جاهلي. تفرع نسله عن ابنه " ثمامة " و " طريف " ومن بني ثمامة عدة من الصحابة. وقال ابن حزم (في الجمهرة): وبنوه " أحمد " بن الحارث بن ثمامة بن مالك ابن جدعاء. * (هامش ٣) * (١) صفة الصفوة ١: ١٨٣ والاصابة: ت ٧٦٠٣ وباب الكنى ١١٩٩ وانظر المحبر ٣٦٨ ويستفاد من القاموس والتاج، مادة " تيه " أن " التيهان " بفتح التاء وسكون الياء، أو بفتح التاء وتشديد الياء مفتوحة. وتكسر. (٢) اللباب ٣: ٨٧ وجمهرة الانساب ١٨٢ - ١٨٣. (٣) الاغانى ٤: ١٦٦ - ١٧٣ والنويري ٤: ٣٠٥. [*]

حي من طيئ بالموصل، ويقال: إن هذا أول من سمي " أحمد " في الجاهلية (١). مالك بن حشم (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) مالك بن

جشم بن حاشد، من همدان: جد جاهلي. من أبنائه: " كثير " جد خارف والسيح، و " ذو بارق " جد الجندع، و " مانع " جد دالان بن سابقة ويام بن أصفي (٢). مالك بن الجلاح (٠٠٠ - بعد ٣٧ هـ = ٠٠٠ - بعد ٦٥٧ م) مالك بن الجلاح بن صامت بن سدوس، من بني جشم بن معاوية، من هوازن: شاعر، ناسك، من الشجعان، يقال له " ابن العقدية " وهي أمه، من بني " عقد " بالتحريك شهد " صفين " مع علي، وصرعه فيها بشر بن عصمة المري (٣). مالك بن جنادة (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) مالك بن جنادة بن سفيان بن وهب، من بني ثعلبة ابن دودان، من أسد: جد جاهلي. كان قبيل الاسلام. ولبعض بنيه بلاء حسن أيام القادسية، وقتل أحدهم " حمل بن مالك " بنهاوند. قال ابن حزم: وأخوهم أبو هياج، عمرو ابن مالك بن جنادة، جعله عمر بن الخطاب على خط الكوفة (٤).

(١) السبائك ٥٦ وجمهرة الانساب ٣٧٦ (٢) السبائك ٧٦ وفي الاكليل ١٠: ٤٠ " أولد مالك ابن جشم دافعا وزيدا وناشجا وكثيرا وقعطا وذا بار وعامرا ". (٣) وقعة صفين ٣٠٧ والمزرياني ٣٦٣ - ٣٦٤. (٤) جمهرة الانساب ١٨٣ وفيه، بعد ذكر أخيهما أبي هياج: " وابن أخيهما غالبن بن مالك بن جنادة، أنهضه الحجاج لقتال شبيب، فقتله شبيب " والصواب: " وابن أخيهما بشر بن غالب بن مالك " كما في ابن الاثير ٤: ١٥٧ والطبري: حوادث سنة ٧٦. [*] مالك بن الحارث (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) مالك بن الحارث بن مرة بن أد، من كهلان: جد جاهلي. من نسله بطون " خولان " في رواية ابن حزم وآخرين، و " بنون يعفر " ومنهم " المعافر " بفتح الميم (١). ٢ - مالك بن الحارث بن معاوية، من كندة: جد جاهلي. يقال لبنيه " بنوهند " وهند، أم مالك عرفوا بها. من نسله قساس ابن أبي شمر بن معديكرب بن سلمة بن مالك، الشاعر الكندي المالكي من الجاهليين (٣). الاشتهر النخعي (٠٠٠ - ٣٧ هـ = ٠٠٠ - ٦٥٧ م) مالك بن الحارث بن عبد يغوث النخعي، المعروف بالاشتر: أمير، من كبار الشجعان. كان رئيس قومه. أدرك الجاهلية. وأول ما عرف عنه أنه حضر خطبة " عمر " في الجابية. وسكن الكوفة. وكان له نسل فيها. وشهد اليرموك وذهبت عينه فيها. وكان ممن ألب على " عثمان " وحضر حصره في المدينة. وشهد يوم الجمل، وأيام صفين مع علي، وولاه علي " مصر " فقصدها، فمات في الطريق، فقال علي: رحم الله مالكا فلقد كان لي كما كنت لرسول الله. وله شعر جيد، ويعد من الشجعان الاجواد العلماء الفصحاء، ولمحمد تقي الحكيم " مالك الاشتهر - ط " (٢). * (هامش ٢) * (١) السبائك ٣٣ والاكليل ١٠: ٢ وجمهرة الانساب ٣٩٢ - ٣٩٤ (٢) السبائك ٥١ واللباب ٣: ٨٨. (٣) الاصابة: ت ٨٢٤٢ وتهذيب ١٠: ١١ والولادة والقضاة ٢٣ - ٢٦ وسبط اللآلي ٢٧٧ والمؤتلف والمختلف ٢٨ والمزرياني ٣٦٣ والتبريزي ١: ٧٥ ودائرة المعارف الاسلامية ٢: ٢١٠ والمغرب في حلى المغرب، الجزء الاول من القسم الخاص بمصر ٦٨ والمجبر ٢٣٣ في باب " من كان يركب الفرس الجسام، فتخط إيهاماه في الارض " ووفاته في الاصابة: سنة ٢٨ هـ. [*] شهاب (٨ ق هـ - ٤٦ هـ = ٦١٤ - ٦٦٦ م) مالك بن الحارث بن هشام المخزومي. الملقب بشهاب: جد الامراء الشهابيين. خرج من الحجاز مع أبيه، لفتح الشام في أيام أبي بكر. وقتل أبوه في فتح دمشق. فأقامه عمر بن الخطاب أميرا في " حوران " سنة ١٥ هـ، فاستوطن قرية " شهاب " وصعد الغسانيين النصراري عن دخول حوران. واستمر إلى أن توفي. وكان شجاعا كريما فصيحاً، دامت ولايته ٣٠ عاما (١). مالك بن حرب (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) مالك بن حرب بن عبد ود بن وادعة، من بني مالك بن جشم، من همدان: جد جاهلي يمني. تكاثر نسله من ابنه " صريم " و " ربيعة " قال الهمداني: بنو صريم بن مالك بطن، وهم رأس الديوان من حاشد، وفيهم الفرسان والنجدة. ثم ذكر بعض بني ربيعة أخي صريم (٢). مالك بن حري (٠٠٠ - ٣٧ هـ = ٠٠٠ - ٦٥٧ م) مالك بن حري التميمي: شجاع، من أصحاب الامام علي بن أبي طالب. كان معه في صفين، وتأخر بنو تميم، يريدون الانهزام، فصاح فيهم مالك يذكرهم بأحسابهم، فقالوا: أتنادي ببناء الجاهلية؟ فقال: الفرار ويلكم أقيح! إن لم تقاتلوا على الدين فقاتلوا على الاحساب! وأخذ يرتجز، ويقاقل، إلى أن قتل (٣) * (هامش ٣) * (١) أخبار الاعيان، للشدياق ٤١ وفيه أسماء الامراء الشهابيين، في تسلسل انفراد به. وعنه أخذ إبراهيم الاسود، في تنوير الازدهان ١: ٢٥١ و ٢٥٢ وزاد أن نسب الشهابيين وجد محفوظا في مدينة صيدا (٢) الاكليل ١٠: ٨٤ و ٨٥. (٣) وقعة صفين ٣٩٩ - ٢٠٠ وفيه قصيدتان لآخيه " نهشل ابن حري " في رثائه. وانظر ترجمة " نهشل " الآتية. [*]

[٣٦٠]

مالك بن حريم (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) مالك بن حريم بن مالك، من بني دالان، الهمداني: شاعر همدان في عصره، وفارسها وصاحب مغازيها. جاهلي يمني. كان يقال له " مفرغ الخيل " وبعد من فحول الشعراء. وهو صاحب البيت المشهور: " منى تجمع القلب

الذكي وصارما وأنفا حميا تجتنبك المظالم " وهو أحد وصافي الخيل المشهورين. وله أخبار (١). مالك بن حسل (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) مالك بن حسل بن عامر بن لؤي بن غالب بن فهر: جد جاهلي من نسله سهيل ابن عمرو المالكي، له صحة، وأخوه السكران بن عمرو (من مهاجرة الحبشة) كان زوج " سودة بنت زمعة " قبل أن يتزوج بها النبي صلى الله عليه وآله وسلم (٢). مالك بن حطان (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) مالك بن حطان بن عوف بن عاصم، من بني عبيد بن ثعلبة بن يربوع: فارس شاعر جاهلي. يقال له " ابن الجرمية " وهي أمه، من بني جرم، بفتح الجيم وسكون الراء. كان ممن قاتل بسطاما الشيباني يوم " قشاوة " في عدد قليل، وجرحه بسطام، فعاش سنة، ومات. * (هامش ١) * (١) الاكليل ١٠: ٨٧ و ١٩٠ والحيوان ٢: ٢١٠ ثم ٦: ٤٧٤ والمرزباني ٣٥٧ و ٤٩٤ وفيه: هو جد مسروق بن الاحدع. وكذا في القاموس: مادة حرم. وعلق الزبيدي في التاج ٨: ٢٤٢ " هكذا ذكره الحافظ وابن السمعاني، والصواب أنه - أي جد مسروق - مالك بن جشم بن حاشد، فان مسروقا المذكور من ولد معمر بن الحارث بن سعد بن عبد الله بن وادعة بن عمرو بن عامر بن ناشج بن رافع بن مالك بن جشم بن حاشد الهمداني، هكذا ساقه أبو عبيد في أنسابه ". (٢) اللباب ٣: ٨٧. [*] وله في تلك المعركة أبيات، منها: " ولو شهدتني من عبيد عصابة حماة، لخاصوا الموت حيث أنزل " وعبيد، قومه، لم يكونوا معه في ذلك اليوم (١). مالك بن حطيظ (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) مالك بن حطيظ بن جشم، من ثقيف: جد جاهلي. من نسله عثمان بن أبي العاص المالكي، له صحة، وعثمان بن عبد الله بن ربيعة المالكي الحطيطي صاحب لواء المشركين يوم حنين، وقتل يومئذ، مشركا، وآخرون (٢). مالك بن حنظلة (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة، من تميم، من عدنان: جد جاهلي. يلقب بالغرف (بفتح الغين وسكون الراء) لسخائه. وفيه يقول الاسود بن يعفر: " في آل عرف لو بغيت لي الاسى لوجدت فيهم إسوة العداد " ويقال له " مالك الأصغر " للتمييز بينه وبين جده. ويعرف بنوه ببني " طهية " وهي زوجته - أمهم - تقدمت ترجمتها (٣) مالك بن خفاف (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) مالك بن خفاف بن امرئ القيس ابن بهثة بن سليم، من قيس عجلان: * (هامش ٢) * (١) النقا ١٩ و ٢٠ و ٢٢ و ٢٣ و ٧٥ والمرزباني وفي معجم ما استعجم ١٠٧٥ كان لبسطام أربع وقعات: أسر يوم الصحراء، وظفر يوم " قشاوة " وانهزم يوم العظالي، وقتل يوم النقا. (٢) اللباب ٣: ٨٧ وجمهرة ٢٥٤. (٣) السبانك ٢٨ والنقا ٦٣٨ وانظر فهرسته. والمحبر ١٤١ واللباب ٢: ٩٦ في الكلام على النسبة إلى " طهية " وهي " طهوي " بضم الطاء وفتح الهاء، أو بضم الطاء وسكون الهاء، أو بفتح الطاء وسكون الهاء. والاشهر الاول. [*] جد جاهلي. من " الملوك " قال ابن حزم: " توجت بنو سليم مالك بن خفاف، وقتله عبد الله بن جذل الطعان الكناني " تفرع نسله عن ابنه " زعب " بالعين المهملة فيما صححه ابن الأثير - في اللباب - وقد تقدم ذكره و " ذباب " بالذال المعجمة والباء الموحدة، ونزلت سلالة ذباب في المغرب، بين قابس وطرابلس، وكان منهم بجهات المدينة قوم يؤذون الحجاج ويقطعون عليهم الطريق. ومن نسل " مالك " عدة من الصحابة، أحدهم " معن بن يزيد " الآتية ترجمته (١). مالك بن دالان (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) مالك بن دالان بن عبد الله الوادعي: جد جاهلي يمني. نسله من ابنه " ود " و " قيس " وكان بنو " ود " أشرف بني مالك، منهم معمر بن يزيد بن معمر، روى عنه الهمداني أخبارا في كتابه " اليعسوب " (٢). مالك بن دلهم (٠٠٠ - نحو ٢٠٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٨١٥ م) مالك بن دلهم بن عيسى الكلبي: ممن ولي مصر. وولاه الرشيد سنة ١٩٢ هـ. واستمر عاما وخمسة أشهر إلا أياما (٣). مالك بن دينار (٠٠٠ - ١٣١ هـ = ٠٠٠ - ٧٤٨ م) مالك بن دينار البصري، أبويحيى: من رواة الحديث. كان ورعا، يأكل * (هامش ٣) * (١) جمهرة الانساب ٢٤٩ واللباب ١: ٥٠٢ في الكلام على زعب. والسبانك ٢٥ وفيه تشويه في الترتيب، صوابه فصل مالك عن بهثة،

[٣٦١]

من كسبه، ويكتب المصاحب بالاجرة. توفي في البصرة (١). مالك بن ربيعة (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) مالك بن ربيعة بن عبد ود بن وادعة، من همدان: جد جاهلي يمني. غلب على بنيه اسم " بني البيضاء " وهي زوجته، من حمير، وقتل هو وابن له اسمه الحارث " في حرب مع " خولان " (٢). مالك بن ربيعة (٠٠٠ - ٦٠ هـ = ٦٨٠ م) مالك بن ربيعة بن عمرو " البدن " ابن عوف الخزرجي الساعدي، أبو أسيد: صحابي، كانت معه راية بني ساعدة يوم الفتح. وروى أحاديث وكف بصره. واختلفوا في تاريخ وفاته. وقيل: أنه آخر البدرين موتاً. له ٢٨ حديثاً (٣). مالك بن الربيع (٠٠٠ - نحو ٦٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٨٠ م) مالك بن الربيع بن حوط بن قريط المازني التميمي: شاعر، من الظرفاء الأدباء الفتاك. اشتهر في أوائل العصر الأموي. ورويت عنه أخبار في أنه قطع الطريق مدة. وراه سعيد بن عثمان ابن عفان. بالبادية في طريقه بين المدينة * (هامش ١) * (١) وفيات الاعيان ١: ٤٤٠ وولية الاولياء ٢: ٣٥٧ وفي تهذيب التهذيب ١٠: ١٤ - ١٥ خلاف في تاريخ وفاته. (٢) الاكليل ١٠: ٨٠. (٣) الاصابة: ت ٧٦٣٠ وتهذيب ١٠: ١٥ و خلاصة تهذيب الكمال ٣١٣ وفي إمتاع الاسماع ١: ٣٩٩ خبر له مع خالد بن الوليد. والجمع بين رجال الصحيحين ٤٧٨ وفيه: " قال الذهلي: مات سنة ٣٠ وسنه اثنان وتسعون، وقيل: غير ذلك، وفيه اختلاف كثير ". [*] والبصرة، وهو ذاهب إلى خراسان وقد ولاه عليها معاوية (سنة ٥٦) فأنبه سعيد على ما يقال عنه من العيث وقطع الطريق واستصلحه واصطحبه معه إلى خراسان، فشهد فتح سمرقند، وتنسك، وأقام بعد عزل سعيد، فمرض في " مرو " وأحس بالموت فقال قصيدته المشهورة، وهي من غرر الشعر، وعدتها ٥٨ بيتاً، مطلعها: " ألا ليت شعري هل أبيتن ليلة بجنب الغضى أزجي الفلاص النواجيا " ومنها يشير إلى غربته: " تذكرت من يبكي علي فلم أحد سوى السيف والرمح الرديني باكيا " وأوردها البغدادي كاملة، وذكر ما زعمه بعض الناس وهو أن الجن والضعت الصحيفة التي فيها القصيدة تحت رأسه بعد موته. وقال أبو علي القالي: كان من أجمل العرب جمالاً، وأبينهم بياناً. وللدكتور حمودي القيسي " ديوان ملك ابن الربيع، حياته وشعره - ط " (١). مالك بن زهران (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) مالك بن زهران بن كعب بن الحارث، من الأزدي: جد جاهلي. من نسله " بنو سلامان " وهم بطن، منهم " الشنفرى " الشاعر (٢). مالك بن زيد (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) مالك بن زيد بن أو سلة بن ربيعة، من كهلان، من القحطانية: جد جاهلي. بنوه بطون كثيرة وقبائل، * (هامش ٢) * (١) خزنة البغدادي ١: ٣١٧ - ٣٢١ وجمهرة أشعار العرب ١٤٢ والمجبر ٢١٣ و ٢٢٩ - ٣٠ وسمط اللاكي ٤١٨ ثم ٣: ٦٤ ورغبة الأمل ٥: ٢٥ المتن والهامش. وفي المرزباني ٣٦٤ أن الذي عفا عنه وأمنه " بشر بن مروان " وأنه كان مع " سعيد بن العاص " ومجلة المجمع العلمي العربي ٢٨: ٥٢٤، ٧٣٢، وأمالى القالي ٣: ١٣٥ والمورد ٣: ٢: ٢٣٢. (٢) جمهرة الانساب ٣٦٤. [*] كانت ديارهم في شرقي اليمن، وهو أبو " همدان " (١). ٢ - مالك بن زيد بن أو سلة بن عميرة بن الدعام، من بكيل، من همدان: شاعر فارس يمني. قال الهمداني: وهو القائل لعقيل بن مسعود الكلبى سيد قضاة باليمن: " أبا ربيعة إن الحق مغضبة أثرت قومك إذ نادى منادياها " وهو أحد من قام بحرب " خولان " (٢). ٣ - مالك بن زيد الجمهور بن سهل، من حمير: جد جاهلي يمني. من نسله بنو " حضور " بفتح فضم، و " يحصب " وفي هذا خلاف (٢). مالك بن زيد مائة (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) ١ - مالك بن زيد مائة بن تميم، من عدنان: جد جاهلي. بنوه " ربيعة الكبرى " ويقال لها " ربيعة الجوع ".

وهو أخو " سعد بن زيد مناة " السابقة ترجمته. وفيهما يقول جرير، من قصيدة: " وأورثني الفرعان " سعد " و " مالك " . سناء وعزا في الحياة مخلدا " وكان سيد تميم في عصره بديار مصر. وعده ابن حبيب (في المحبر) من " حمقى العرب، المنجيين " وأورد ابن عبد ربه (في العقد) خبرا عنه في باب " نوكى الاشراف " (٤). ٢ - مالك بن زيد مناة بن حبيب، من الخزرج، من الازد: جد جاهلي. من نسله نفيح بن العلاء الانصاري أول * (هامش ٣) * (١) ابن خلدون ٢: ٢٥٢ والسبائك ٣١ وجمهرة الانساب ٣١٠ وما بعدها. (٢) الاكليل ١٠: ١٢٥. (٣) السبائك ١٨ والتاج ٣: ١٤٨ وجمهرة الانساب ٤٠٧ وانظر ترجمة " يحصب " الآتية في حرف الباء. (٤) النقاظ ٤٨٣ والمحبر ٢٨٠ والسبائك ٢٥ و ٢٦ والعقد الفريد ٦: ١٥٦ والاغانى، طبعة الدار ١٣: ١٨٤. [*]

[٣٦٢]

قتيل في الاسلام من الانصار (١) مالك السرايا = مالك بن عبد الله ٥٥ مالك بن سعد (٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ - ٥٥٠) مالك بن سعد بن زيد مناة، من تميم، من عدنان: جد جاهلي. من نسله بنو الاغلب أصحاب إفريقية. وينسب إليه الهيثم بن زريق " المالكي " من رجال الحديث (٢). الفارقي (٥٥٠ - ٤٠٥ هـ = ١٠١٤ - م) مالك بن سعيد بمالك الفارقي، أبو الحسن: من قضاة الديار المصرية، ولاة الحاكم العبيدي بعد عزل عبد العزيز بن محمد (سنة ٣٩٨ هـ) وخلع عليه. ثم أضيف إليه انظر في المظالم سنة ٤٠١ وعلت منزلته عند الحاكم حتى صار يجالسه ويسامره. وكان يصعد المنبر في الاعياد، على عادة من تقدمه. وصار إليه أمر الصلوات والاقطاعات والسجلات ومكاتبات العمال ومراسلات الدعاة. وكان فصيحاً بليغاً متأنياً وفوراً، مساعداً على الخير. استمر في القضاء ست سنين وتسعة أشهر. وكان قبل ولايته قد حكم نيابة عن بني النعمان ثلاثة عشر عاماً، فتكون مدة إقامته في الحكم عشرين عاماً متوالية، ووشي به إلى الحاكم وشاية باطلة فضرب عنقه (٣). * (هامش ١) * (١) السبائك ٦٩ وفي الإصابة: ت ٨٧٩٦ " نفيح بن المعلى بن لوزان الانصاري الخزرجي: أول قتيل في الاسلام من الانصار، وذلك أن رجلاً من مزينة كان من حلفاء الأوس مر به، وهو بينع، فقتله من أجل ما كان بين الأوس والخزرج من الحروب قبل الاسلام. ويقال: اسم أبيه الحارث ". (٢) السبائك ٢٦ وفي النقاظ ٧٣٧ ذكر شاعر يدعى " سور الذئب " من بني مالك بن سعد. واللباب ٣: ٨٦ - ٨٧. (٣) الولاة والقضاة ٦٠٣ - ٦٠٨. [*] مالك بن أبي السمح = مالك بن جابر (١٤٠) مالك بن شراحيل (٥٥٠ - ٨٥ هـ = ٧٠٤ - م) مالك بن شراحيل بن عمرو الهمداني: ويعرف بالخولاني: قاضي مصر. عده السيوطي من الأئمة المجتهدين. كان من جلساء عمر بن الخطاب. وشهد فتح مصر. وولي قيادة الجيش الذي أخرجه عبد العزيز بن مروان، لقتال عبد الله ابن الزبير بمكة سنة ٧٣ ولي القضاء والقصص بمصر سنة ٨٣ - ٨٤ وكان عبد العزيز ابن مروان يجله، ويبعث إليه كل سنة بحلل (ثياب) وكذلك كان يفعل الحجاج ابن يوسف: يبعث إليه بحلل وثلاثة آلاف درهم (١). مالك بن الصامت (٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ - ٥٥٠) مالك بن الصامت بن غنم بن مالك بن سعد بن نبهان: جد جاهلي. بنوه بطن كبير من طيئ، كانوا من اشراف الكوفة والجبليين (أجاً وسلمى) (٢). مالك بن صعب (٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ - ٥٥٠) مالك بن صعب بن علي، من بكر بن وائل: جد جاهلي. نسله من ابنه " زمان " بكسر الزاي وتشديد الميم. وكانوا قليلين، في اليمامة. منهم " الفند الزماني " الشاعر (٣). مالك بن الصمصامة (٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ - ٥٥٠) مالك بن الصمصامة بن سعد الجعدي، * (هامش ٢) * (١) الإصابة: ت ٨٣٥١ وحسن المحاضرة ١: ١١٨ والولاة والقضاة ٣٢٠ - ٣٢٢. (٢) اللباب ٣: ٨٨. (٣) السبائك ٥٤ وجمهرة الانساب ٢٩١ [*] من عامر بن صعصعة: شاعر بدوي إسلامي، مقل. كان فارساً جواداً، يهوى "

جنوب بنت محصن " الجعدية، وله فيها شعر وأخبار (١). مالك الصوائف = مالك بن عبد الله ٥٥ مالك بن ضبيعة (٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ - ٥٥٠) (٥٥٠ - ٥٥٠) مالك بن ضبيعة بن قيس، من بكر ابن وائل: جد جاهلي. من نسله " طرفة ابن العبد " الشاعر، و " المرقش الاكبر " و " المرقش الاصغر " (٢). مالك بن طريف (٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ - ٥٥٠) مالك بن طريف بن خلف، من قيس عيلان: جد جاهلي، يقال لبنيه " الخضر " قال القلقشندي: سمواه بذلك لان مالكا كان أسمر اللون، والعرب تطلق الاخضر على الاسود، وكل " خضري " ينسب إلى مالك هذا. وهم رماة مشهورون (٣). مالك بن طوق (٥٥٠ - ٢٥٩ هـ = ٥٥٠ - ٨٧٢ م) مالك بن طوق بن عتاب التغلبي، أبو كلثوم: أمير. كان من الاشراف الفرسان الاجواد. ولي إمرة دمشق للمتوكل العباسي. وبنى بمساعدة الرشيد بلدة " الرحبة " التي على الفرات، وتعرف برحبة مالك، نسبة إليه. وكثر سكانها في أيامه. وكان فصيحاً، له شعر (٤). * (هامش ٣) * (١) سمط الألي ٤٨٥ والاعاني، طبعة الدار، ٢٢: ٧٦ - (٧٩). (٢) السابنك ٥٦ وجمهرة الانساب ٣٠٠ - ٣٠٢. (٣) نهاية الارب ٣٣٤ والتاج ٣: ١٨١ والاعاني. طبعة الدار ٢: ٢٨٥. (٤) فوات الوفيات ٢: ١٤٢ ومعجم البلدان ٤: ١٣٦ ودول الاسلام للذهبي ١: ١٢٣ وفيه وفاته سنة ٢٦٠ ومثله في النجوم الزاهرة ٣: ٢٢ واسم جده فيه " غياث " خطأ، قال أبو تمام، من قصيدة يمدحه بها ويستعطفه على قومه: [*]

[٣٦٢]

ابن المرحل (٦٠٤ - ٦٩٩ هـ = ١٢٠٧ - ١٣٠٠ م) مالك بن عبد الرحمن بن فرج ابن أزرق، أبو الحكم، ابن المرحل: أديب، من الشعراء. من أهل مالقة، ولد بها، وسكن سبتة. وولي القضاء بجهات غرناطة وغيرها. من موالى بني مخزوم، مضمودي الاصل. نزل جده الخامس في وادي الحجاره بمدينة الفرج، وعاش هو بين سبتة وفاس وتوفي بفاس. وكان من الكتاب، وغلب عليه الشعر حتى نعت بشاعر المغرب، من كتبه " الموطأ - خ " أرجوزة نظم بها " فصيح ثعلب " وشرحها محمد بن الطيب في مجلدين ضخمين، اقتنيتها، و " ديوان الشعر " و " الوسيلة الكبرى - خ " نظم، و " التبيين والتبصير في نظم كتاب التيسير " عارض به الشاطبية، و " الواضحة " نظم في الفرائض، وكتاب " دوبيت - خ " و " العروض - خ " و " أرجوزة في النحو - خ " وغير ذلك، وأورد عبد الله كنون في الرسالة الثامنة من " ذكريات مشاهير رجال المغرب " نماذج من شعره (١). مالك بن الاققع (٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ - ٥٥٠) مالك بن عبد الله (الاققع) بن قيس ابن ربيعة الارحبي: جد جاهلي يمانى. سمى الهمداني بعض بنيه، من " الاقانع " (٢). * (هامش ١) * = لاجود في الاقوام يعلم ماخلا جودا حليفا في بني عتاب " ومختارات البارودي ١: ١٣٥ والشربشي ١: ١٤٥ ووقع فيه اسم جده الاعلى " ثعلب " تصحيف " ثعلب ". وفي رحلة ابن جبير، طبعة ليدن ٢٤٨ " رحبة مالك بن طوق، وتعرف برحبة الشام ". (٢) بغية الوعاة ٢٨٤ وغاية النهاية ٢: ٣٦ وجزوة الاقتباس ٦ من الكراس ٢٨ و ٣٢٣: ٢٧٤ (Brock I) وفهارس دار الكتب ٢: ٢٤١. (٢) الاكليل ١٠: ٢٠٥ - ٢٠٧. [*] مالك السرايا (٥٥٠ - ٥٥٠ هـ = ٥٥٠ - ٦٧٥ م) مالك بن عبد الله بن سنان بن سرح الخثعمي، أبو حكيم، المعروف بمالك السرايا (جميع سرية) ومالك الصوائف: تابعي، من كبار القادة. من أهل فلسطين. ولي " الصوائف " زمن معاوية ثم يزيد ثم عبد الملك. ومات غازيا في أرض الروم، فكسر المسلمون على قبره أربعين لواء. حدادا عليه، وكان في إحدى غزواته (سنة ٤٦) مر بموضع يدعى " الرهوة " فنزل به فسمي " رهوة " مالك " قال البخاري: له صحبة. وقال العجلي: تابعي ثقة (١). الهمداني (٥٥٠ - ٧٦ هـ = ٥٥٠ - ٦٩٥ م) مالك بن عبد الله الهمداني: من شجعان العصر المرواني، وأحد الاشراف المقدمين. كان مع الحجاج في العراق، وشهد بعض وقائعه مع "

شبيب " الخارجي، وقتل في إحداها (٢). مالك بن العجلان (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) مالك بن العجلان الخزرجي: سيد الخزرج واللاوس في زمانه بالمدينة (يثرب) في الجاهلية. اشتهر بحربه مع بني عمرو بن عوف، وما كان بعدها، في خير طويل أورده صاحب الاغانى، وكان شاعرا، له في هذه الحرب قصيدة أولها: " إن سميرا أرى عشيرته قد حذبوا دونه وقد أنفوا " أجابه عليها درهم بن يزيد بن ضبيعة * (هامش ٢) * (١) البلاذري ١٩٩ - ٢٠٠٠ والإصابة: ت ٧٦٤٩ ومعجم البلدان ٤: ٣٤٣ - ٤٤ وفيه، نقلا عن البلاذري: " غزا الروم سنة ١٤٦ في أيام المنصور " وهو خطأ صريح، لم يقبله البلاذري، ولا يتفق مع سيرة مالك. (٢) الكامل، لابن الاثير ٢: ١٦٠. [*] بقصيدة يقول فيها: " يا مال، لا تبغين ظلامتنا يا مال، إنا معاشر أنف يا مال، والحق إن قنعت به فيه وفينا لامرنا نصف " وكان إذا حارب تنكر وغير لباسه، لئلا يعرفه خصومه فيقصده. وهو الذي أذل اليهود لللاوس والخزرج. وكان معاصرا لاحتية بن الجلاح المتقدمة ترجمته (١). مالك بن عدي = لخم مالك بن عدي (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) ١ - مالك بن عدي بن كاهل، من عذرة، من قضاة: جد جاهلي، من نسله " بنو حسيل " قال السويدي: بطن من عذرة (٢). ٢ - مالك بن عدي بن النجار، من الخزرج، من الازد: جد جاهلي. هو أبو " الحسحاس " قال السويدي: بنو الحسحاس بن مالك بن عدي، بطن من بني النجار، ذكرهم الجوهري ولم ينسبهم. ومن نسل مالك " صرمة بن قيس " السابقة ترجمته (٣). مالك بن علي (٠٠٠ - ٢٢٢ هـ = ٠٠٠ - ٨٣٧ م) مالك بن علي الخزاعي: قائد، من أشرف عصره. ولاة الرشيد العباسي طريق خراسان. وفيه يقول بكر بن النطاح، من أبيات: " فتى شقيت أمواله بسماحه كما شقيت قيس بأرماع تغلب " واستمر إلى أن نشبت معركة بينه وبين * (هامش ٣) * (١) الاغانى، طبعة الدار ٣: ١٨ - ٤٠ وجمهرة أشعار العرب ١٢٢ وهو فيه: مالك بن " عجلان " وقصيدته من " المذهبات ". (٢) السبائك ٣٦. (٣) السبائك ٦٩ وجمهرة الانساب ٣٣٠. [*]

[٣٦٤]

" الشراة " فردهم، وأصيب بضربة في رأسه مات على أثرها (١). مالك بن عمرو (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) مالك بن عمرو بن تميم: جد جاهلي. ينسب إليه كثيرون، منهم " قطري بن الفجاءة " و " مالك بن الربيع " (٢). ناشر النعم (٠٠٠ - نحو ٣٣٢ ق هـ = ٠٠٠ - نحو ٣٠٠ م) مالك بن عمرو بن يعفر السكسكي الحميري: من ملوك الدولة الحميرية في اليمن. جاهلي. كان من عظماء هذه الدولة. عاصمته صنعاء. يلقيه كتاب العرب بناشر النعم، وهو في الاكتشافات الحديثة " ياسر بنعم، ملك سبأ وذو ريدان " أو " ياسر يهنعم " وقد وجد نص حميري يوافق تاريخه سنة ٢٧٠ م تقريبا، ونص آخر لحفيد له يحمل لقبه (لم يذكره مؤرخو العرب) تاريخه يوافق ٣٧٤ م. وكلام النصين ينقض ما يقال من أن " ناشر النعم " كان معاصرا للبلقيس زوجة سليمان. وناشر النعم هذا، هو أبو " شمر يرعش " وقد وجدت كتابة لشمر يرعش يوافق تاريخها ٢٨١ م (٣). مالك بن عمير (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) مالك بن عمير السلمي: شاعر، هو القائل: " ومن يتدع ما ليس من سوس نفسه يدعه ويغلبه على النفس خيمها " * (هامش ١) * (١) رغبة الأمل ٦: ١٠٧ و ١١١. (٢) اللباب ٣: ٨٧. (٣) التيجان ١٧٠ و ٢١٩ سماه أولا " مالك بن عمرو " وثانيا " مالك بن يعفر " والاكليل، طبعة برنستن ٨: ٢٠٧ و ٢٠٩ وتاريخ العرب قبل الاسلام ١: ٢٠ ثم ٣: ١٣٩ وما بعدها. [*] اشتهر في الجاهلية، ووفد على النبي صلى الله عليه وآله فشهد معه الفتح وحنينا والطائف. وعاش بعد ذلك زمنا (١). مالك بن عميلة (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) مالك بن عميلة بن السباق بن عبد الدار بن قصي، من قريش: شاعر جاهلي. أورد له المرزباني أبياتا يخاطب بها هشام بن المغيرة المخزومي، أولها: " لا تنسين أبا الوليد بلاءنا

وصنيعنا في سالف الايام " (٢). مالك بن عوف (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)
 (٠٠٠) ١ - مالك بن عوف بن امرئ القيس، من بهثة، من قيس
 عيلان: جد جاهلي. بنوه بطنان " رعل " و " مطرود ". من نسله يزيد
 بن أسيد بن زافر، من بني منقذ ابن مالك بن عوف، كان من قواد
 بني العباس (٢). ٢ - مالك بن عوف بن سعيد بن عوف بن حريم بن
 جعفي: جد جاهلي. من نسله الاسعر الشاعر مرثد ابن أبي حمران
 الحارث بن معاوية ومحمد بن حمران بن الحارث، سماه امرؤ القيس "
 الشويعر " (٤). ٣ - مالك بن عوف بن عمرو بن عوف، من الاوس، من
 الازد: جد جاهلي. نسله بطون، أكثرها من ابنه " زيد " منها ضبيعة،
 وأميه، وعبيد، أبناء زيد. قال ابن حزم: ومن بقتهم بنو ربيع بن محمد.
 من نسل حنظلة (غسيل الملائكة) من بني ضبيعة بن زيد ابن مالك،
 كانوا بقرطبة يتولون الاهراء، وآل حفص بن أحمد بن عمار، من *
 (هامش ٢) * (١) المرزباني ٣٦٢ والاصابة: ت ٧٦٧٢. (٢) المرزباني
 ٢٥٧ (٣) جمهرة الانساب ٢٥٠ والسياتك ٣٤. (٤) اللباب ٣: ٨٨
 والآمدني ١٤١. [*] ضبيعة، كانوا بياجة (١). مالك النصري (٠٠٠ -
 نحو ٢٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٤٠ م) مالك بن عوف بن سعد بن يربوع
 النصري، من هوازن: صحابي من أهل الطائف. كان رئيسي المشركين
 يوم حنين، قاد " هوازن " كلها لحرب رسول الله صلى الله عليه وآله
 وكان من " الجرارين " قال ابن حبيب: " ولم يكن الرجل يسمى جرارا
 حتى يرأس ألفا " ثم أسلم. وكان من المؤلفة قلوبهم، وشهد
 القادسية وفتح دمشق. وكان شاعرا، رفيع القدر في قومه،
 استعمله النبي صلى الله عليه وآله عليهم، فكان يقاتل ثقيفا قبل أن
 يسلموا فلا يخرج لهم سرح إلا أغار عليه حتى يصيبه. وكانت في
 دمشق دار تعرف بدار بني نصر، نزلها " مالك " أول ما فتحت دمشق،
 فعرفت به (٢). المنتخل (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) مالك بن عويمر
 بن عثمان بن حبيش الهذلي، من مضر، أبوأثيلة: شاعر من نوايح
 هذيل، أثبت له صاحب الاغاني " صوتا " من قصيدة قالها في رثاء
 ابنه أثيلة. وقال الأمدني: شاعر محسن، قال الاصمعي: هو صاحب
 أجود قصيدة طائفة قالتها العرب وأورد بيتين منها (٢). * (هامش ٣) *
 (١) جمهرة الانساب ٣١٣ والسياتك ٧٢. (٢) الاصابة: ت ٧٦٧٥
 والمحبر ٢٤٦ و ٤٧٣ والمرزباني ٣٦١ والروض الانف ٢: ٢٨٧ والنقائض
 ٤٩٥ والاعاني، طبعة الدار ١٠: ٣٠. (٣) الاغاني ٢٠: ١٤٥ والتاج ٨:
 ١٣١ والآمدني ١٧٨ وسمط اللاكي ٧٢٤ وهو فيه " مالك بن عمرو "
 كما في الشعر والشعراء ٢٥٤ وخزانة البغدادي ٢: ١٢٥ - ١٣٧ وهو
 في جمهرة أشعار العرب ١٨٨ " المنتخل " تصحيف. [*]

[٢٦٥]

القفصي (٠٠٠ - ٣٠٥ هـ = ٠٠٠ - ٩١٧ م) مالك بن عيسى بن نصر،
 أبو عبد الله القفصي: من فقهاء المالكية. مغربي. رحل في طلب
 الحديث، وطاف بلاد المشرق. له كتاب " الاشرية " (١). مالك بن
 فارح (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) مالك بن فارح بن مالك بن كعب،
 من بني القين، من أسد بن وبرة بن تغلب، من قضاة: نديم
 جاهلي، كان هو وأخ له اسمه " عقيل " من خاصة " جذيمة "
 الابرش الازدي (ملك العراق) نادماه أربعين سنة، قيل: لم يعيدا عليه
 فيها حديثا. يضرب بهما المثل في طول الصحبة. قال أبوخراس
 الهذلي " ألم تعلمي أن قد تفرق قبلنا خليلا صفا: مالك وعقيل ؟ "
 وقال متمم بن نويرة في رثاء أخيه: " وكنا كندمانى جذيمة، حقة
 من الدهر، حتى قيل: لن يتصدا " (٢). مالك بن فهم (٠٠٠ - نحو
 ٤٨٠ ق هـ = ٠٠٠ - نحو ١٥٧ م) مالك بن فهم بن غنم بن دوس بن
 عدنان، من الازد: أول من ملك على العرب بأرض الحيرة. أصله من
 قحطان، هاجر من اليمن بعد سيل العرم في جماعة من قومه، فنزل
 بالعراق وابتنى بستانا في موقع الحيرة وامتدت أيدي رجاله يحكم
 تلك الانحاء فلم يكن عليها سلطان غير سلطانه. وعاش فيها نحو
 عشرين سنة. قتله سلمة بن مالك غيلة (٣). * (هامش ١) * (١)

شجرة النور ٨٠. (٢) المضاف والمنسوب ١٤٣ ورغبة الأمل ٨: ٢٢٣ و ٢٢٨ وانظر ترجمة " متمم بن نويرة " الآتية، ففيها رأي آخر لنشوان الحميري في " نديمي جذيمة " (٣) أبو الفداء ١: ٦٩ والمسعودي، طبعة باريس ٣: ١٨٢ [*] مالك بن قيس (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) مالك بن قيس بن صيفي، من ولد سبأ: ملك جاهلي يمني. من ملوك حمير. كانت إقامته بغمدان، في صنعاء (١) مالك بن كعب (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) ١ - مالك بن كعب بن عمرو، من ثقيف: جد جاهلي. قريب عهد من الاسلام. كان ابنه " معتب بن مالك " من الصحابة أدرك الاسلام وهو شيخ، وبعثه النبي صلى الله عليه وآله إلى قومه، داعية للاسلام وقتلوه (٢). ٢ - مالك بن كعب بن القين، من قضاة: جد جاهلي. بنوه " فارح " أبو مالك وعقيل المعروفين بنديمي جذيمة، و " جشم " جد بني " حكم " من بطون قضاة (٣). مالك بن كنانة = ملك بن كنانة مالك بن كيدر = مالك بن نصر مالك بن المرهل = مالك بن عبد الرحمن (٦٩٩) مالك بن مسمع (٠٠٠ - ٧٣ هـ = ٠٠٠ - ٦٩٢ م) مالك بن مسمع بن شيبان البكري الربيعي، أبو غسان: سيد ربيعة في زمانه. كان مقدما رئيسا. ولد في عهد النبي صلى الله عليه وآله وفيه يقول حصين بن منذر: " حياة أبي غسان خير لقومه لمن كان قد قاس الامور وحربا " قال المبرد: وإليه تنسب المسامعة. وذكر * (هامش ٢) * واليعقوبي ١: ١٦٩ والنويري ١٥: ٣١٥ والمعارف ٢٨١ وجمهرة الانساب ٣٥٨ والسيئات ٧٥ وانظر العرب قبل الاسلام ١٧٣. (٢) المحبر ٣٦٥. (٢) السيئات ٢٨ وجمهرة الانساب ٢٥٥. (٣) التاج ٢: ٨٥ والسيئات ٢٦ وجمهرة الانساب ٤٢٤ وجاء فيه " فالج " مكان " فارح " تصحيف. [*] المسعودي أنه كان في جملة من انضاف إلى خالد بن عبد الله بن خالد بن أسيد، حين قدم البصرة، من مكة، ناكثا بيعة عبد الله ابن الزبير، وقتلهم مصعب بن الزبير، فانهزموا بعد حروب إلى الشام (سنة ٧١) وقال ابن قتيبة: لم يل شيئا قط، وهلك في أول خلافة عبد الملك بن مروان، بالبصرة، وعقبه كثير. وكان أعور، أصيب عينه في معركة بالجفرة (موضع بالبصرة) ويقال: ساد الاحنف بحلمه، وساد مالك بن مسمع بمحبة العشيرة له (١). مالك بن مطرف (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) مالك بن مطرف بن معمر الوداعي الهمداني: جد جاهلي يمني. من نسله " العلاقم " أبناء " علقمة " ابنه. كانت إقامتهم في صبر (بفتح الصاد والباء) من بلاد خولان بصدرة. قال الهمداني: ولهم نجدة ودين وأمانة (٢). مالك بن معاوية (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) ١ - مالك بن معاوية بن دومان بن بكيل، من همدان: جد جاهلي يمني. تفرع نسله عن أبنائه " ثور " واسمه زيد، وإليه نسبة الثوريين، و " عامر " ويقال له لعوة، وإلى ينسب بيت لعوة من وطن الظاهر إلى جنب خمر، باليمن، و " شهاب " وبنوه عدة بطون (٣). ٢ - مالك بن معاوية بن صعب، من همدان: جد جاهلي يمني. من نسله " بنو * (هامش ٣) * (١) الاصابة: ت ٨٣٦١ والمعارف ١٨٤ والنقائض ١٠٩٠ والمحبر ٣٠٢ ومعجم ما استعجم ٢٨٧ ورغبة الأمل ٣: ٦ و ٤٨ - ٥١ والمسعودي، طبعة باريس ٥: ٢٤١ وفي الاغانى، طبعة الدار ١٠: ٧٢ ثم ١١: ٢٨٢ خبران عنه، وشعر لاعشى تغلب، فيه. والكامل، لابن الأثير ٤: ١٠٤، (٢) الاكليل ١٠: ٧٩ - ٨٠ وفيه ضبط " صبر " (٣) الاكليل ١٠: ١٢٠ - ١٢٢. [*]

[٣٦٦]

أرحب " و " بنو شاكر بن ربيعة " تقدم ذكرهما. وهو أبو " الدعام " و " ذبيان " المتقدمين أيضا (١). فارس الخطار (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) مالك بن ملالة بن أرحب: سيد همدان في عصره. كان شجاعا ينسب إليه شعر. والخطار اسم فرس كان له. قال الهمداني: وهو الذي قام بحرب خولان وقضاة اليمن وقتل فيها (٢). مالك بن المنتفق (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) مالك بن المنتفق الضبي: رئيس بني " ضبة " في أواخر العصر الجاهلي. قبيل الاسلام. كان

من الفرسان: وهو صاحب يوم " الاميل " من أيام العرب، وفيه قتل بسطام الشيباني. وذلك أن بسطاما أغار على بني ضبة في " الاميل " بفتح الهمزة وكسر الميم، واستاق ألف بعير لملك، فقئت عين فحلها (وكانوا في الجاهلية إذا بلغت إبل أحدهم ألفاً، فقا عين فحلها، ليرد العين عنها) فركب مالك في قومه، ومعه ابن عم له اسمه عاصم بن خليفة، واتبعوا بسطاما وأصحابه، وشد عاصم على بسطام فقتله، واستردوا الابل. وإلى هذا أشار الفرزدق، يفاخر ببني ضبة: " وهم الذين على الاميل تداركوا نعماً يشل إلى الرئيس ويعكل " أراد أن تلك الانعام كانت تشل (أي تطرد) إلى الرئيس، وتعكل: ترد (٣). ابن الجارود (٠٠٠ - نحو ١٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٢٨ م) مالك بن المنذر بن الجارود العبدي، * (هامش ١) * (١) السبائك ٧٦ والاكليل ١٠: ١٣٢ وما بعدها. (٢) الاكليل ١٠: ١٥٨ - ١٦١. (٣) النقائض ١٩٠ و ١٩١ و ٢٣٤ والأغاني، طبعة [*] من بني عبد القيس: وال. أمره خالد ابن عبد الله القسري على شرطة البصرة. وكتب إليه أن يحبس " الفرزدق " لآيات قالها، فحبسه، فقال النميمي في الفرزدق: " وكان يجير الناس من سيف مالك فأصبح يبغي نفسه من يجيرها ! " وولاه مصعب بن الزبير على بني عبد القيس (سنة ٦٧) في حربه مع المختار الثقفي. قال المبرد. وحكم (بتشديد الكاف، أي قال: لا حكم إلا الله) مالك بن المنذر بن الجارود، وهو بأخر رmq في سجن هشام بن عبد الملك (١). مالك بن نبي (١٣٢٣ - ١٣٩٣ هـ = ١٩٠٥ - ١٩٧٣ م) مالك بن نبي: مفكر إسلامي جزائري. ولد بها في مدينة قسنطينة. ودرس القضاء في المعهد الاسلامي المختلط. وتخرج مهندسا ميكانيكيا في معهد الهندسة العالي بباريز. وزار مكة، وأقام في القاهرة سبع سنوات أصدر فيها معظم آثاره. باللغة الفرنسية نحو ٣٠ كتابا جملها مطبوع. ترجم بعضها إلى العربية. وكان من أعضاء مجمع البحوث الاسلامية، بالقاهرة. وتولى إدارة التعليم العالي بوزارة الثقافة والارشاد القومي الجزائري (١٩٦٤) وتوفي ببلده (٢). مالك بن النجار (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) مالك بن النجار (واسمه تيم اللات) ابن ثعلبة، من الخزرج: جد جاهلي. بنوه عدة بطون. وينسب إليه كثير من * (هامش ٢) * الدار ٥: ٢٠ وفي معجم البلدان ١: ٣٣٩ كلمة عن " الاميل " ومقتل بسطام. (١) الجمحي ٢٨٧ و ٢٩٤ و ٢٠٢ ورغبة الأمل ٥: ١٦٩. والكمال لابن الاثير ٤: ١٠٤. (٢) الوعي الاسلامي السنة الثامنة العدد ١٠٨ و ٧٢ من مقال بقلم أنور الجندي. وحريدة الحياة (البيروتية) ٢ / ١١ / ١٩٧٣. [*] الصحابة وغيرهم (١). مالك بن النخع (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) مالك بن النخع بن عمرو، من مذحج، من كهلان: جد جاهلي. بنوه بطون، أكثرها من ابنه " سعد ". من نسله " حجاج بن أرطاة " و " كميل ابن زياد " و " شريك بن عبد الله " و " الاشر النخعي " تقدمت ترجماتهم (٢). مالك بن نصر (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) مالك بن نصر بن الازد: جد جاهلي. من نسله بطون، ومشاهير. منهم عبد الله بن وهب الراسبي، وكثيرون (٣). ٢ - مالك بن نصر بن ثعلبة بن جشم ابن عويف، من عبقر، من أنمار: جد جاهلي. بنوه بطن من " بجيلة " منهم جرير ابن عبد الله بن جابر، وفيه يقول النجاشي يخاطب شرحبيل بن السمط الكندي: " شرحبيل ما للدين فارقت أمرنا ولكن لبغض المالكي جرير " (٤). ٣ - مالك بن نصر بن فعين من أسد بن خزيمه، من مضر: جد جاهلي. بنوه بطن من أسد خزيمه. منهم " جذيمة ابن مالك بن نصر " المتقدمة ترجمته، و " عامر بن عبد الله بن طريف بن مالك ابن نصر " صاحب لواء بني أسد في الجاهلية (٥). ابن كيدر (٠٠٠ - ٢٣٣ هـ = ٠٠٠ - ٨٤٨ م) مالك بن نصر الملقب بكيدر بن * (هامش ٣) * (١) جمهرة الانساب ٣٢٧ - ٣٣٠ والسبائك ٦٩ واللباب ٣: ٨٨. (٢) السبائك ٢٨ و ٢٩ وجمهرة الانساب ٣٨٩ - ٣٩٠ وهو فيه: مالك بن النخع بن " عامر " خلافا لما في الفاموس وغيره. (٣) السبائك ٧٢ وجمهرة الانساب ٣٥٥ - ٣٦٤. (٤) اللباب ٢: ٨٨ وجمهرة الانساب ٣٦٥. (٥) السبائك ٥٨ وجمهرة الانساب ١٨٣ و ١٨٤. [*]

عبد الله الصفدي: من كبار القواد والولاة في العصر العباسي. أصل أبيه من الصغد، ونشأ هو في بيت رياسة. قال ابن تغري بردي: كان ساكنا عاقلا مدبرا سيوسا وقورا في الدول، تنقل في خدمة الخلفاء وولي الاعمال الجلييلة وأخرها إمرة مصر، وليها سنة ٢٢٤ هـ واستمر سنتين و ١١ يوما. وصرف عنها. وتوفي بالاسكندرية (١). مالك بن النضر (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠) مالك بن النضر بن كنانة، من مضر: جد جاهلي، من سلسلة النسب النبوي. كنيته أبو الحارث. قال ابن حزم: لا يصح النضر عقب من ولد غيره. وقيل: للنضر عقب أيضا من ابن آخر له، اسمه "يخلد" (٢). مالك بن نمط (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) مالك بن نمط بن قيس الهمداني الارحبي، أبو ثور: صحابي شاعر، من رؤساء همدان. استعمله النبي صلى الله عليه وآله على من أسلم من قومه (سنة ٩ هـ) وكان يلقب بذي المشعار، له خطبة بين يدي النبي صلى الله عليه وآله وأوله أوردتها ابن عبد ربه في خبر وفود همدان (٣). مالك بن نويرة (٠٠٠ - ١٢ هـ = ٠٠٠ - ٦٢٤ م) مالك بن نويرة بن جمرة بن شداد البربوعي التميمي، أبو حنظلة: فارس شاعر، من أرادف الملوك في الجاهلية. يقال له " فارس ذي الخمار " وذو * (هامش ١) * (١) النجوم الزاهرة ٢: ٢٣٢ و ٢٣٩ و ٢٤٥ والولاة والقضاة ١٩٥. (٢) الكامل، لابن الاثير ٢: ١٠ والطبري ٢: ١٨٧ والسبائك ٦١ وجمهرة الانساب ١٠ وما بعدها. (٣) الاصابة: ت ٧٦٩٦ والعقد الفريد ٢: ٣١ و ٣٢ والتاج ٣: ٣٠٥ ثم ٥: ٢٣٥. [*] الخمار فرسه، وفي أمثالهم " فتى ولا كمالك " وكانت فيه خيلاء، وله لمة كبيرة. أدرك الاسلام وأسلم وولاه رسول الله صلى الله عليه وآله صدقات قومه (بني يربوع) ولما صارت الخلافة إلى أبي بكر اضطرب مالك في أموال الصدقات وفرقها. وقيل: ارتد، فتوجه إليه خالد بن الوليد وقبض عليه في البطاح، وأمر ضرار ابن الازور الاسدي، فقتله (١). مالك بن هبيرة (٠٠٠ - ٦٥ هـ = ٠٠٠ - ٦٨٥ م) مالك بن هبيرة بن خالد السكوني الكندي: من رؤساء " كندة " في العصر الاموي، بالشام. ومن الخطباء. أدرك النبي صلى الله عليه وآله وروي أحاديث. وكان مع معاوية أيام صفين. ولما بويع معاوية على كتاب الله وسنة نبيه، جاءه، فخطب بين يديه، وقال: ابسط يدك أبايعك على ما أحببنا وكرهنا ! فكان أول من بايع على ذلك. وغزا في البحر سنة ٤٨ وولي حمص لمعاوية. ثم لما بويع مروان ابن الحكم بالشام (في أواخر سنة ٦٤) وسار إلى مصر، كان مالك معه (٢). مالك بن الهيثم (٠٠٠ - بعد ١٢٧ هـ = ٠٠٠ - بعد ٧٥٥ م) مالك بن الهيثم الخزاعي: من نقباء * (هامش ٢) * (١) فوات ٢: ١٤٢ والاصابة: ت ٧٦٩٨ والنقائض ٢٢ و ٢٤٧ و ٢٥٨ و ٢٩٨ والمرزباني ٣٦٠ وغريال الزمان - خ. والشعر والشعراء ١١٩ والمجبر ١٣٦ وسرح العيون لابن نباتة ٤٤ والجمحي ١٧٠ ورغبة الأمل ١: ٥٨ ثم ٨: ٢٣١ - ٢٣٥ وفي القاموس: الردف، جلس الملك عن يمينه، يشرب بعده، ويخلفه إذا غزا، وفي خزنة الادب للبيدادي ١: ٢٣٦ تفصيل السبب الذي قتل من أجله مالك بن نويرة. وما دار بينه وبين خالد، قبل ذلك، (٢) وقعة صفين ٤٩ و ٩٠ وجمهرة الانساب ٤٠٣ والولاة والقضاة ٤٢ والنجوم الزاهرة ١: ١٣٧ و ١٦٧ و ١٦٩ والاصابة: ت ٧٦٩٩ وتهذيب ١٠: ٢٤ والاغانى، طبعة الدار ١: ٢١ والمسعودي، طبعة باريس ٥: ٢٠٠ و ٢٠١. [*] بني العباس. خرج على بني أمية (سنة ١١٧ هـ) هو وسليمان بن كثير وموسى ابن كعب ولاهز بن قريط وخالد بن إبراهيم وطلحة بن زريق. ودعوا لبيعة بني العباس. وظهر أمرهم، فقبض عليهم أسد بن عبد الله القسري أمير خراسان. وأطلق مالك، فكان بعد ذلك مع أبي مسلم الخراساني، وتوفي بعد مقتل أبي مسلم (١). مالك بن يعفر (ناشر النعم) = مالك ابن عمرو. مالك بن اليمان (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) مالك بن اليمان بن فهم بن عدي، من الازد: جد جاهلي. أقام في " مأرب " حين نزحت عنها قبائل الازد، فرارا من السيل، قبيل انهدام " السد " فكان له ولابنائه ملك فيها (٢). المالكي = الحسن بن محمد ٤٢٨ المالكي = عبد الله بن محمد ٤٥٣ المالكي (شرف الدين) = يونس المالكي نحو ٧٧٠ ؟ المالكي = عبد الرحمن بن عبد

القادر (١٠٢٠) المالكي (جمال الدين) = يوسف بن محمد (١١٧٣)
 المالكي = عبد الحافظ بن علي ١٣٠٣ المالكي = عباس بن عبد
 العزيز ١٣٥٣ المالكي = محمد علي ١٣٦٧ الماليني = أحمد بن
 محمد ٤١٢ ابن ماما = أحمد بن محمد ٤٣٦ المامقاني = محمد
 حسن ١٣٣٣ * (هامش ٣) * (١) المحبر ٤٦٥ والنجوم الزاهرة ١:
 ٣٤٤ والبيان والتبيين، تحقيق هارون ٢: ٩٦ والكامل لابن الأثير ٥:
 ١٦٤ وما بعدها، (٢) المسعودي، طبعة باريس ٣: ٢٨٩ و ٣٩٠. [*]

[٣٦٨]

المأمون العباسي = عبد الله بن هارون (٢١٨) ابن المأمون =
 العباس بن عبد الله ٢٢٣ المأمون الحمودي = القاسم بن حمود ٤٢١
 المأمون الهواري = يحيى بن إسماعيل (٤٦٠) مأمون الموحدين =
 إدريس بن يعقوب (٦٣٠) أبو محمد الهاشمي (٥٦٠ - ٦٣٣ هـ =
 ١١٦٥ - ١٢٣٦ م) المأمون (أبو محمد) ابن الشريف أبي العباس
 أحمد بن العباس بن محمد بن أحمد بن علي بن محمد بن يعقوب
 بن الحسين ابن أمير المؤمنين أبي العباس عبد الله المأمون ابن
 هارون الرشيد، العباسي القرشي الهاشمي؛ واعظ، له نظم حسن
 ونثر. من أهل بغداد، توفي بها فجأة. قال المنذري: " كان فصيحاً
 حسن اليراد، لنا منه إجازة كتب بها إلينا من بغداد " (١). المأموني
 = عبد السلام بن الحسين ٢٨٣ المأموني (المؤرخ) = هارون بن
 العباس (٥٧٣) المأموني (الميموني) = إبراهيم بن محمد (١٠٧٩)
 المأمونية = عريب ٢٧٧ ماميه الرومي = محمد بن أحمد ٩٨٨ ابن
 مانع = عبد الرحمن بن محمد (١٢٨٧) مانع بن حديثه (٠٠٠ - ٦٣٠ م
 هـ = ١٢٣٣ - ٠٠٠ م) مانع بن حديثه بن عقبة بن فضل بن ربيعة، من
 بني جراح، من طيئ؛ أمير عربان البادية، بين الشام والعراق. نقل
 الفلقشندي عن مسالك الأبصار: كانت * (هامش ١) * (١) التكملة
 لوفيات النقلة - خ، آخر الجزء الخمسين. [*] [ديار بني فضل بن
 ربيعة من حمص إلى قلعة جعبر، إلى الرحبة، أخذين على شقي
 الفرات وأطراف العراق حتى ينتهي حدهم قبلة بشرق إلى الوشم،
 أخذين يسارا إلى البصرة. ولي مانع أمرهم في أيام الملك العادل
 أبي بكر بن أيوب، وكتب له " تقليد شريف " بذلك، على العادة
 الجارية في تولية أمثاله. واستمر إلى أن توفي (١). مانع بن سنان
 (٠٠٠ - نحو ١٠٤٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٦٣٠ م) مانع بن سنان العميري:
 أمير. كان صاحب سمائل (في عمان) وفي أيامه قام المؤيد اليعربي
 بتوحيد المملكة العمانية، فقاتله مانع، ثم صالحه مضمرا العداء.
 وعرف منه المؤيد ذلك، فسير إليه من قتله في حصن لؤي (٢). مانع
 بن علي (٠٠٠ - ٨٣٩ هـ = ٠٠٠ - ١٤٣٦ م) مانع بن علي بن عطية
 بن منصور بن جمار بن شيخة الحسيني: أمير المدينة. كان حسن
 السيرة. قتله حيدر بن دوغان (من أبناء عمه) بدم أخ له اسمه "
 حشرم " (٣). مانع بن المسيب (٠٠٠ - نحو ٨٦٠ هـ = ٠٠٠ - نحو
 ١٤٥٦ م) مانع بن المسيب بن المقلد بن بدران المري الذهلي
 الوائلي: أمير نجد، هو الجد السادس للامير سعود الذي ينتسب *
 (هامش ٢) * (١) صبح الاعشى ٤: ٢٠٦ وهو فيه " مانع " وكل ما
 بين أيدينا من تراجم أبنائه وأحفاده، بالنون، (٢) تحفة الاعيان ٢: ٦ -
 ١٠. (٣) الضوء اللامع ٦: ٢٣٦ وفيه ٢: ١٦٨ ترجمة لحيدر بن دوغان،
 جاء فيها أنه ناب في إمرة المدينة بعيد سنة ٨٤٠ عن أميرها
 سليمان بن عزيز، ثم استقل بإجماع أهلها، وأقام أقل من شهرين،
 وأصيب في معركة، فمات من أثر الإصابة سنة ٨٤٦ هـ، ووصل
 المرسوم بإمارته بعد وفاته. [*] [إليه آل سعود. كان مستقلا في
 أمارته سنة ٨٥٠ هـ ومن ذريته " المنانعة " من سكان نجد. وكان
 عمرانيا أبقى آثارا في الاحساء والقطيف وقطر وعمان. ومن آثاره "
 الدرعية " بنجد (١). ماني الصنهاجي = محمد ماني ١٣٣٣ ماني
 الموسوس = محمد بن القاسم (٢٤٥) ابن ماهان = علي بن
 عيسى ١٩٥ ابن ماهان = الحسين بن علي ١٩٦ الماوردي = علي

بن محمد ٤٥٠ ماوية (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) ماوية بنت معاوية بن زيد بن عبد الله بن دارم: إحدى المنجيات من النساء في الجاهلية، ولم تكن العرب تعد " منجبة " من كان لها أقل من ثلاثة بنين أشرف. وهي أم " لقيط " و " حاجب " و " علقمة " بني زرارة بن عدس، قاد لقيط بني حنظلة كلهم يوم جيلة، وفدى حاجب نفسه بألف ومئة ناقة يوم جيلة. وكان علقمة من الرؤساء (٢). مايرهوف = ماكس ميرهوف ١٣٦٤ م ب ابن المبارك = عبد الله بن المبارك ١٨١ المبارك = أحمد بن محمد ١٢٧٠ مبارك = علي بن مبارك ١٣١١ المبارك = محمد بن محمد ١٣٣٠ المبارك = عبد القادر بن محمد ١٣٦٤ مبارك = زكي بن عبد السلام ١٣٧١ مبارك (الشريف) = مبارك بن أحمد (١١٤٠) * (هامش ٣) * (١) مجلة لعة العرب ٣: ٢٢٨ ومثير الوجد ١٢ قلت: ما زالت هذه الترجمة في حاجة إلى مزيد من المصادر: (٢) المحبر ٤٥٨. [*]

[٣٦٩]

الازجزي (٤٧٥ - ٥٤٩ هـ = ١٠٨٣ - ١١٥٤ م) المبارك بن أحمد بن عبد العزيز، المبارك بن أحمد بن عبد العزيز بن المعمر الانصاري الازجزي عن مخطوطة " الغيلانيات " في مكتبة " الحرم " بمكة. أبو المعمر الانصاري الازجزي: عالم بالحديث، من الحفاظ. جمع لنفسه " معجما " في خمسة أجزاء. نسبته إلى باب الازج، ببغداد (٢). ابن المستوفي الابلي (٥٦٤ - ٦٣٧ هـ = ١١٦٩ - ١٢٣٩ م) المبارك بن أحمد بن المبارك بن موهوب اللخمي الاربلي، المعروف بابن المستوفي: مؤرخ، من العلماء بالحديث واللغة والادب. كان رئيسا جليلا، ولد بإربل، وولي فيها استيفاء الديوان ثم الوزارة. واستولى عليها الصليبيون، فانتقل إلى الموصل، وتوفي بها. له " تاريخ إربل - خ " المجلد الثاني منه، يقوم بتحقيقه سامي الصغار ببغداد، والمجلد الرابع منه، في شستريتي (٤٠٩٨) وهو آخر أجزاءه، و " النظام في شرح شعر المتنبي وأبي تمام - خ " * (هامش ١) * (١) الاعلام، لابن قاضي شهبة - خ. [*] ابن المستوفي الاربلي في ظاهر " ديوان شعر القطامي " من مخطوطات دار الكتب المصرية " ٥٤٦ أدب ". المبارك بن أحمد، ابن المستوفي الاربلي - في ختام " ديوان شعر القطامي " الأنف ذكره - كبير، و " ديوان شعر " (١). ابن الشعار (٥٩٣ - ٦٥٤ هـ = ١١٩٧ - ١٢٥٦ م) المبارك بن أحمد (أبي بكر) بن حمدان بن أحمد بن علوان الموصل، أبو البركات، كمال الدين، المعروف بابن الشعار: مؤرخ أديب، حفظت بفضل أخبار شعراء عصره. مولده وبيته في الموصل، ووفاته بحلب. قال ابن الفوطي: بقي مدة خمسين سنة، يكتب الأشعار، سفرا وحضرا. صف " عقود الجمان في شعراء هذا الزمان - خ " اقتنيت منه تصوير سبعة مجلدات. وله " تحفة الوزراء المذيل على كتاب معجم الشعراء " ذكر فيه كل من عرف * (هامش ٢) * (١) بغية الوعاة ٢٨٤ والوفيات ١: ٤٤٢ والحوادث الجامعة ١٣٥ والتكملة لوفيات النقلة - خ. الجزء الخامس والخمسون. وانظر ٤٩٦: [*] Brock, S. I بنظم الشعر، بعد وفاة المرزبانى إلى سنة ٦٠٠ وفرغ منه في شعبان ٦٣١ و " التذكرة " اثنا عشر مجلدا، و " قلائد الفرائد " نقل عنه اليونيني في ذيل مرآة الزمان (١) الشريف مبارك (٠٠٠ - ١٤٠ هـ = ١٧٢٧ م) مبارك بن أحمد بن زيد بن محسن: شريف حسني، من أمراء مكة، وليها سنة ١١٣٢ هـ، واستمر إلى أواخر سنة ١١٣٤ وانتزعها منه الشريف " يحيى بن بركات " فكانت مدته سنتين وشهورا. وخرج إلى جهات الطائف، فأقام في موضع يسمى " جرجة " بعد وادي لية، قريبا من بلاد شماله. ونزل يحيى بن بركات عن الامارة لابنه " بركات " فتقدم مبارك إلى أعالي مكة، ثم اصطدم بالشريف بركات. وظفر مبارك، فعاد إلى الامارة سنة ١١٣٦ فمكث خمسة أشهر، وانفق من في الحجاز من الاتراك على عزله وتولية " عبد الله بن سعيد " فتوجه مبارك إلى " بركة ماجن " ومنها إلى اليمن حيث استقر إلى أن

توفي (٢). الشهرزوري (٤٦٢ - ٥٥٠ هـ = ١٠٧٠ - ١١٥٦ م) المبارك بن الحسن بن أحمد الشهرزوري، أبو الكرم: عالم بالقرآت. مجود لها. صنف فيها " المصباح الزاهر في القرآت العشر البواهر - خ " * (هامش ٣) * (١) تكملة إكمال الاكمال ٢٥٣ وهامشها. وذيل مرآة الزمان ١: ٣٣، ٢٣٤ والشذرات ٥: ٢٦٦ وكشف الطنون ١١٥٤ و ١٧٣٤ وفي هامش المصدر الاول، عن الخزرجي: توفي سنة ٦٥٥ وانظر تلخيص مجمع الآداب ١: ٢١٨ والمخطوطات المصورة ٢: ١٨٦ وأعلام الصناعات المواصلة ٦٥ والتعريف بالمؤرخين للغزوي ١: ٧٥ وفيه ورود ترجمة بكتاب " عقود الجمال " لابي المجد الكاتب الاربلي، بين فيها وفاته سنة ٦٥٦ هـ ؟ (٢) خلاصة الكلام ١٧١ و ١٧٩. [*]

[٢٧٠]

رواه من نحو خمسمائة طريق. وتوفي ببغداد (١). التوزونيني (١٣٠٠ - ١٣٣٨ هـ = ١٨٨٣ - ١٩١٩ م) مبارك بن الحسين بن محمد بن أحمد بداح التوزونيني: ثائر يهودي الاصل، أسلم جده بداح وعاشت الاسرة في قرية توزونين بقبيلة " أفا " - في المغرب - وبها ولد صاحب الترجمة ونشأ في زمرة " الفقراء " وظهر أحمد الهبة سلطانا في مراكش فلحق به، وخاب أحمد، فانصرف مبارك ينتقل بين سكتانة وإلغ ومكناسة، وأطلق شعر رأسه وتعمم بعمامة كبيرة وغاص في بلاد " سوس " وادعى الشرف وتزوج بشريفة من بني عطة (قرب تافيلت) وهم من أشجع المغاربة (عرب الاصل تبربروا) وأرسل إلى الحاكم الفرنسي في تافيلت، من قتله غيلة وكان الحاكم موصوفا بشدة البأس، مستشرفا يدعى لوستري. ودعا مبارك الناس إلى الجهاد (١٣٣٦ هـ) واستولى على تافيلت كلها إلى " أرفود " وبويع بالسلطنة ونظم جيشا مرابطا رأس عليه " محمد بن بلقاسم النكادي " وسماه وزيرا للحربية فكانت بينه وبين الجيش الفرنسي وقائع حامية انهزم بها الفرنسيون في " البطحاء " في شوال ١٣٣٦ وحاصروهم النكادي في مركز تيعمرت وتم الظفر لمبارك وتكاثرت الناس عليه بالهدايا والطاعة، واشتد هو على من اتهمهم بموالاة الاحتلال والسلطة الفرنسية، فقتل عددا من الاشراف وصادر أموالهم. واثمروا به مع النكادي، فوثب هذا على مبارك وقتله جهارا أمام الجيش في قرية " أولاد الامام " بين الريصاني وأرفود. وبويع النكادي مكانه. وصنف أديب فقيه يدعى " المهدي الناصري " كتابا في * (هامش ١) * (١) غاية النهاية ٢: ٢٨ وإرشاد الارب ٦: ٢٢٧ و rock. S. I : ٧٢٣ وكشف الطنون ١٧٠٦. [*] سيرة مبارك اطلع عليه المختار السوسني، وقال: إنه كتبه بأسلوب المتحامل عليه تزلفا للاستعمار وإنه كتاب مشحون بالادبيات والفتاوى والحكايات وقال المختار: فلخصت منه ما يتعلق بالترجم، والتقيت بالفقيه محمد بن سعيد الجراري كان كاتباً عند مبارك وتولى القضاء بعد الاستقلال في " ايميتاتوت " فأفادني بتعليقات أضفتها إلى التلخيص تمت بها ترجمة مبارك كما ينبغي (١). ابن مبارك شاه = أحمد بن محمد ٨٦٢. المبارك بن شرارة (٠٠٠ - نحو ٤٩٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٠٧٩ م) المبارك بن شرارة، أبو الخير: طبيب، من الكتاب، ولد ونشأ في حلب. ولما دخلتها دولة الترك رحل إلى أنطاكية، ومنها إلى صور، فاستوطنها إلى أن توفي. له كتاب في " التاريخ " ذكر فيه حوادث ما قرب من أيامه. وكانت له " جرائد " مشهورة عند أهل حلب يحفظونها لمعرفة الخراج المستقر على الضياع (٢). مبارك الصباح (١٢٥٤ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٢٨ - ١٩١٥ م) مبارك بن صباح بن جابر بن عبد الله ابن صباح، من عنزة: أمير الكويت. من الشجعان الدهاة. له شأن في تاريخ العرب الحديث. نشأ في الكويت (على خليج فارس) وكان نفوذ الكلمة فيها لاخوية (محمد، وجراح) فقتلها سنة ١٣١٣ هـ، واستقام له أمرها. وهو سابع من وليها من آل الصباح. وكان للعثمانيين (الترك) شأن من السلطان في الكويت، فحرضوا " ابن الرشيد " على " مبارك " فظفر * (هامش ٢) * (١) المعسول ١٦: ٢٦٣ -

٣١٤. (٢) تاريخ الحكماء، للقبطي ٣٣٠ طبعة ليبسيك. [*] مبارك بن صباح الصباح مبارك. وحاولوا نفيه (سنة ١٨٩٨) بحيلة، فأرسلوا إحدى السفن لنقله، ليكون من أعضاء مجلس الشورى بالأستانة، فتضاءل ولجأ إلى الانجليز، فأنقذوه من الاتراك. ولكنهم أعلنوا في تلك السنة " حمايتهم " للكويت. وظل حاكماً إلى أن مات فيها بقصره. وكان عالي الهمة، لولا تلك السقطة، طموحاً جباراً، مهيباً، فيه حلم وكرم. ساد الامن، وتقدمت الكويت في أيامه، وآل سعود كثيرة. من آثاره " المدرسة المباركية " أنشأها في الكويت " (١). * (هامش ٣) * (١) تاريخ الكويت ٢: ٤٧ - ١٤٨ وتاريخ نجد الحديث للريحاني ٩٥ و: The Arab of the desert انظر فهرسته، وجزيرة العرب في القرن العشرين، الطبعة الثانية ٧٩ و ٨٤ و ٨٥ - ٨٧ وراجع فهرسته. وفيه: " كان الشيخ مبارك طويل القامة، أسمر البشرة، قوي الذاكرة صلب الارادة، مستبداً طموحاً إلى نشر سلطانه ونفوذه في البلاد المجاورة، ولكن الظروف لم تساعد، وقد اشتهر الشيخ مبارك بالتقلب وعدم الثبات على سياسة واحدة، فقد كان يساعد آل سعود لضعاف نفوذ الرشيد وخضد شوكتهم، كما أنه كان يعتمد أحياناً إلى تقوية صلته بالرشيد خوفاً من توسع آل سعود، وكان لا يعف عما في أيدي الناس، فقد كان يتوسل بأوهى الاسباب لفرض الضرائب، على الناس وابتزاز أموالهم، ولكنه كان بجانب ذلك [*]

[٢٧١]

مبارك العامري (٥٠٠ - ٤٠٨ هـ = ١٠١٨ - ٠٠٠ م) مبارك العامري، من عبيد بني أبي عامر في الاندلس: أحد من ولي إمارة " بلنسية " Valence في أواخر العهد الأموي. وهو في أكثر أخباره يقرن اسمه باسم عبد آخر يدعى " مظفر " من عبيد بني أبي عامر أيضاً. قال مؤرخوهما: كان مبارك ومظفر يعملان في " وكالة الساقية " ببلنسية، ثم تقدما إلى أن وليا - معا - إمارة بلنسية فنزلا بقصر الإمارة " مختلطين تجمعهما في أكثر أوقاتها مائدة واحدة، ولا يتميز أحدهما عن الآخر في عظيم ما يستعملانه من كسوة وحلية وفرش ومركوب وآلة " إلا أن التقدم في رسوم الإمارة كان لمبارك، لصرامة فيه لم تكن لمظفر، وأضيفت إليها " شاطبة " Jativa وعمرت بلنسية في أيامهما وحصنها فانتقل إليها كثير من أهل قرطبة، للاطمئنان والاستقرار، وكثر فيها أرباب الصناعات والموالي والعبيد يأبقون من كل مكان ويقصدونها " وسلك مبارك ومظفر سبيل الملوك الجبارين في إشادة البناء والقصور والتباهي في عمليات الامور " واتخذوا الوزراء والكتاب، وقال محدث عنهما: " كنت أعرفهما عبيد مهنة لمولاهما مفرج العامري " واستمر على ذلك إلى أن مات مظفر، ثم تلاه مبارك بأن عثر بن جواده وهو يجتاز قنطرة فسقط والجواد فوقه (١). ابن الطيوري (٥٠٠ - ٥٠٠ هـ = ١١٠٧ - ٠٠٠ م) المبارك بن عبد الجبار بن أحمد، أبو الحسن الأزدي البغدادي الصيرفي، المعروف بابن الطيوري: عالم بالحديث، * (هامش ١) * = غيورا على مصالح الكويت مدافعا عن أهلها أينما حلوا، وقد خرج في أخريات أيامه على تقاليد العرب والدين، فكان يجاهر بالمعصية حتى في رمضان، مما جعل أهل الكويت يضجون منه ". (١) البيان المغرب ٣: ١٥٨ - ١٦٣. [*] ثقة، مكثر. له مصنفات. توفي ببغداد (١). مبارك (نحو ١١٥٠ - نحو ٢٣٠ هـ = نحو ١٧٢٧ - نحو ١٨١٥ م) مبارك بن علي بن محمد بن قاسم بن حمد، ينسب إلى عمرو بن تميم ثم بني حنبل بن العنبر: جد آل مبارك " في الاحساء، بنجد، ومن علماء المالكية، ولد ونشأ في النصف الثاني من القرن الثاني عشر للهجرة، في بلد " المبرز " قاعدة الاحساء في أيامه. وتفقه وتآدب، ورحل إلى الحجاز واليمن والعراق. وأخذ عن علمائها ثم استقر في " الهفوف " والتف حوله طلبه العلم وأنشئت له مدرسة بجانب مسجدتها. وكتب له حمود بن ثامر (انظر ترجمته) يدعوه إلى سكن " المنتفق " وقد فشا في باديتها الجهل والبدع (١٢١٢ هـ) فانتقل إليها. وصنف فيها كتباً منها "

إتحاف اللبيب باختصار كتاب الترغيب " للمنزري، و " هداية السالك لمذهب مالك " وهما مخطوطان في بيتهم إلى الآن. وأوصى بنيه قبيل وفاته بالعودة إلى الاحساء وإخفاء قبره (٢). ابن الدباس (٤٣١ - ٥٠٠ هـ = ١٠٤٠ - ١١٠٧ م) المبارك بن فاخر بن محمد بن يعقوب، أبو الكرم ابن الدباس: عالم بالعربية. من أهل بغداد، له كتب منها " المعلم " في النحو و " شرح خطبة أدب الكتاب " و " جواب " مسائل (٣). * (هامش ٣) * (١) الاعلام، لابن قاضي شهبة - خ. ولسان الميزان ٥: ٩ والرسالة المستطرفة ٦٩. (٢) من بحث لحفيده يوسف بن راشد آل مبارك نشرته مجلة العرب ٨: ٦٦٧. (٣) الاعلام - خ. وإرشاد الأريب ٦: ٢٢٨ - ٢٣٠ ونزهة الألباء ٥٧٧. [*] الخفاف (٤٩٠ - ٥٤٣ هـ = ١٠٩٧ - ١١٤٨ م) المبارك بن كامل بن محمد بن الحسين البغدادي الظفري، أبو بكر الخفاف: محدث. تتبع أخبار أهل العلم في عصره، فانتهدت إليه المعرفة بهم، وجمع كتاب " سلوة الاحزان " في نحو ٣٠٠ جزء وخرج لنفسه " معجما " لشيوخه. مولده ووفاته ببغداد (١). سيف الدولة ابن منقذ (٥٢٦ - ٥٨٩ هـ = ١١٣٢ - ١١٩٣ م) المبارك بن كامل بن علي بن مقلد بن نصر بن منقذ الكناني، أبو الميمون، سيف الدولة، مجد الدين: من أمراء الدولة الصلاحية بمصر، ومن بيت كبير. ولد بقلعة " شيزر " وذهب مع " توران شاه " إلى اليمن، وناب عنه في زبيد (سنة ٥٦٩ هـ) ثم فارقها، وأصابه عنه أخا له اسمه " حطان " وذهب إلى دمشق، ومنها إلى مصر، مع " تورانشاه " فقبل للسلطان صلاح الدين: إن المبارك قتل جماعة من أهل اليمن، وأخذ أموالهم، فحبسه سنة ٥٧٧ وأخذ منه نحو مئة ألف دينار، وأطلقه. وعاش بقية أيامه كبير القدر، وللشعراء فيه مدائح. توفي بالقاهرة (٢). * (هامش ٣) * (١) المنهج الاحمد - خ. والاعلام لابن قاضي شهبة - خ. (٢) وفيات الاعيان ١: ٤٤١ وفي الروضتين ٢: ٢٥ أن السلطان زاد بعد ذلك في تكريمه " وأنفذ إليه بما قبضه منه خط يده بأن المبلغ دين في ذمته، ثم باعه أملاكا بمصر بتقدير ثلاثين ألف دينار، وبذل له كل ما طلب، وزاد في إقطاعه ". قلت: وفي النجوم الزاهرة ٦: ٨٩ أن القبض على المبارك كان في اليمن. وهو خطأ، فالمقبوض عليه في اليمن هو " حطان " أخو المبارك، قال ابن قاضي شهبة - في حوادث سنة ٥٨٩: " ولما توجه سيف الاسلام طغتكين إلى اليمن، تحصن الامير حطان في قلعة، وعصي، فخدعه سيف الاسلام بنزوله إليه، فاستصفي أمواله وسجنه، ثم أعدهم " وعبارة الروضتين تدل على أن مقتل " حطان " باليمن، كان أيام مصادرة المبارك في مصر، فقيه: " قال العماد: وكان هذا الامير - يعني المبارك - من رجاحة عقله وصحافة فضله ما سمعت منه شكوى ولا حكاية = [*]

[٢٧٢]

الوجيه ابن الدهان (٥٣٤ - ٦١٢ هـ = ١١٤٠ - ١٢١٥ م) المبارك بن المبارك بن سعيد، أبو بكر، وجيه الدين ابن الدهان الواسطي: أديب، من النحاة، ولد بواسطة، وتوفي ببغداد. وكان ضريرا، يحسن التركية والفارسية والرومية والحيشية والزنجية. له كتاب في " النحو " وشعر (١). ابن الصباغ (٠٠٠ - ٦٨٣ هـ = ٠٠٠ - ١٢٨٤ م) المبارك بن المبارك بن عمر الاواني، أبو منصور، شمس الدين: طبيب المستنصرية ببغداد. كان عالما بالطب، له فيه تصانيف. عاش نحو مئة سنة. وهو صحيح السمع والبصر (٢). ابن الاثير (٥٤٤ - ٦٠٦ هـ = ١١٥٠ - ١٢١٠ م) المبارك بن محمد بن محمد بن محمد ابن عبد الكريم الشيباني الجزري، أبو السعادات، مجد الدين: المحدث اللغوي الاصولي. ولد ونشأ في جزيرة ابن عمر. وانتقل إلى الموصل، فاتصل بصاحبها، فكان من أخصائه. وأصيب بالنقرس فبطلت حركة يديه ورجليه. ولازمه هذا المرض إلى أن توفي في إحدى قرى الموصل، قيل: إن تصانيفه كلها، = في بلوى، وقتل أخوه حطان بزبيد، وأخذ ماله، فلم يظهر منه للسلطان كراهة، وكل شيمته نراهة ونباهة ".

(١) نكت الهميان ٢٣٣ وإرشاد الارب ٦: ٢٣١ - ٢٣٨ والبيغة ٢٨٥ والوفيات ١: ٤٤٤ ومرة الزمان ٨: ٥٧٢ والنجوم الزاهرة ٦: ٢١٤ والتكملة لوفيات النقلة - خ. الجزء الثامن والعشرون. وولاته في أكثر هذه المصادر سنة ٥٢٢ إلا أن ابن قاضي شهبة. في الاعلام - خ. ذكر ولاته " سنة اثنتين وثلاثين " ثم أضاف إليها بخطه " وقبل أربع " ثم شطب الجملتين، وكتب " ولد في جمادى الآخرة سنة أربع، وقيل: ولد سنة اثنتين الخ ". (٢) علماء بغداد ١٦٤ وفي الباب ١: ٧٤ " الاواني " بفتح الالف والواو المخففة، نسبة إلى أوانا وهي قرية على عشرة فراسخ من بغداد ". [*] المبارك بن محمد، ابن الاثير عن مخطوطة كتابه " المرصع " في مكتبة الاوقاف العامة ببغداد رقم ٥٦٦٠ - وفي اللوحة خطوط آخرين من المشاهير - ألفها في زمن مرضه، إملاء على طلبته، وهم يعينونه بالنسخ والمراجعة. من كتبه " النهاية - ط " في غريب الحديث، أربعة أجزاء، و " جامع الاصول في أحاديث الرسول - ط " عشرة أجزاء، جمع فيه بين الكتب الستة، و " الانصاف في الجمع بين الكشف والكشاف " في التفسير، و " المرصع في الآباء والامهات والبنات - ط " و " الرسائل - خ " من إنشائه، و " الشافي في شرح مسند الشافعي - خ " في الحديث، و " المختار في مناقب الاخيار - خ " و " تجريد أسماء الصحابة - خ " و " منال الطالب، في شرح طوال الغرائب - خ " في مجلد، جمع فيه من الاحاديث الطوال والاوساط ما أكثر ألفاظه غريب، وصنفه بعد انتهائه من كتابه " النهاية " رأيت نسخة منه متقنة جدا يخط ابن أخيه محمد بن نصرالله، سنة ٦٠٦ في خزانة الرباط (١٨٢ أوقاف) واقتنيت تصويرها.

[٢٧٢]

وهو أخو ابن الاثير المؤرخ، وابن الاثير الكاتب (١). مباري الريح = يقطان بن زيد التفليسي (٠٠٠ - بعد ٦٤٤ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٢٤٦ م) مبارك بن محمد بن علي الموسوي التفليسي: مؤرخ عالم برجال الشافعية. حج سنة ٥٩٥ وسمع بن المبارك ابن الاثير (المتوفى ٦٠٦) وصنف " الطبقات - خ " في أسماء الرجال الوارد ذكرهم في المهذب للشيرازي في فروع الشافعية، مرتبين على الاسماء والكنى والالقب والانساب. أنجزه سنة ٦٤٤ والنسخة مصورة في معهد المخطوطات (٢). ميدول بن مالك (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) ميدول بن مالك بن النجار الخزرجي: جد جاهلي. ينسب إليه كثير، منهم ثعلبة ابن عمرو المذولي النجاري، شهد بدرًا، وأخوه حبيب بن عمرو، كان مع علي في " صفين " وقتل بها (٣). المبرد = محمد بن يزيد ٢٨٦ ابن المبرد = أحمد بن حسن ٨٩٥ ابن المبرد (ابن عبد الهادي) = يوسف ابن حسن ٩٠٩ المبرق = عبد الله بن الحارث ١١ المبرق = أبو حرب اليماني ٢٢٧ المبرقع = موسى بن محمد ٢٩٦ * (هامش ١) * (١) بيغة الوعاة ٢٨٥ ووفيات الاعيان ١: ٤٤١ والتكملة لوفيات النقلة - خ. الجزء ٢٢ والاعلام - خ. والكامل ١٢: ١١٣ وإرشاد الارب ٦: ٢٣٨ - ٢٤١ وطبقات الشافعية ٥: ١٥٣ و Brock. S. I :٦٠٧ و ١١٣ ودار الكتب ١: ١٢٤ ثم ٣: ١٥٨ والفهرس التمهيدي ٧٦ و ٧٧. (٢) المخطوطات المصورة ٢: ١٤. (٣) الباب ٣: ٩٤. [*] ميرمان = محمد بن علي ٢٤٥ مبشر بن أحمد (٥٣٠ - ٥٨٩ هـ = ١١٣٥ - ١١٩٢) مبشر بن أحمد بن علي، أبو الرشيد الرازي الاصل ثم البغدادي: عالم بالحساب والفرائض. قال ابن قاضي شهبة: له مصنفات مفيدة، بالغ ابن النجار في تقريظه، وقال: كان إماما في الجبر والمقابلة والمساحة وخواص الاعداد، صنف في جميع ذلك، وكان شديد الذكاء شددت إليه الرحال ويرمى بفساد العقيدة. أنفذ رسولا إلى الشام، فمات برأس عين. وقال القفطي: تميز في أيام الناصر لدين الله (الخليفة) أبي العباس أحمد، وأنفذه الخليفة في رسالة إلى الملك العادل بن أبي بكر بن أيوب عندما قصد بلاد الموصل، فلقه على نصيبين أو دنيسر، ومات هناك (١). الامير أبو

الوفاء (٠٠٠ - نحو ٥٠٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١١٠٦ م) مبشر بن فاتك، أبو الوفاء، المدعو بالأمير: حكيم، أديب: أصله من دمشق، وموطنه مصر. له " مختار الحكم ومحاسن الكلم - ط " أخيرا " في مدريد، نقل عنه ابن أبي أصيبعة في عدة مواضع، و " سيرة المستنصر " ثلاث مجلدات، قال ياقوت: وله تواليف في علوم الاوائل، ومملك من الكتب مالا يحصى عدده كثرة (٢)، مبشر بن هذيل (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) (٠٠٠) مبشر بن هذيل بن زافر الفزاري: * (هامش ٢) * (١) الاعلام بتاريخ الاسلام - خ. حوادث سنة ٥٨٩ وأخبار الحكماء ١٧٧. (٢) أخبار الحكماء ١٧٦ وفيه: " كان في آخر المئة الخامسة للهجرة " وطبقات الاطباء ١: ٢١ وانظر شاعر. لعله جاهلي. اكتفى " ثعلب " بقوله إنه أحد بني شمش وله نضلة بن خمار، وروى له " المرزباني " أبياتا يعتذر بها من قصر قامته، منها البيت المشهور: " ولاخير في حسن الجسوم وطولها إذا لم يزن حسن الجسوم عقول " ولم يذكر عصره (١). مت المأبد بالله = إدريس بن علي ٤٣١ المتبولي = إبراهيم بن علي ٨٧٧ المتبولي = أحمد بن محمد ١٠٠٣ متجنوش = محمد المهدي ١٣٤٤ المتحمي = محمد بن أحمد ١٢٣٣ متري قندلفت (١٢٧٥ - ١٣٥٢ هـ = ١٨٥٩ - ١٩٣٣ م) متري (أو ديمتري) بن إبراهيم قندلفت: من مؤسسي المجمع العلمي العربي بدمشق. ولد وتعلم بها. وتوفي ببيروت. أجاد اللغة الانكليزية، وترجم عنها " طرق الامان - ط " في التبشير الانجيلي، و " المدرسة والاجتماع - ط " و " مدرسة الغد - خ " هينئ للنشر (٢). متز = آدم متز ١٣٣٥ متعب بن عبد العزيز (٠٠٠ - ١٣٢٤ هـ = ٠٠٠ - ١٩٠٦ م) متعب بن عبد العزيز بن متعب الرشيد: من أمراء آل رشيد بنجد. خلف أباه على إمارة " حائل " و " جبل * (هامش ٣) * فهرسته. وكشف الظنون ١٦٢٢ وإرشاد الاريب ٦: ٢٤١ وانظر مختار الحكم، مقدمة عبد الرحمن بدوي. وهو يرجح وفاته نحو سنة ٤٨٠ أو بعد ٤٧٨. (١) مجالس ثعلب ٤٥٢ والمرزباني ٤٧٤. (٢) مجمع اللغة في خمسين عاما. القسم الاول ١١٧. [*]

[٢٧٤]

شمر " في أوائل سنة ١٣٢٤ وعقد صلحا مع ابن سعود (الملك عبد العزيز ابن عبد الرحمن) نزل له فيه عن حقوقه في " القصيم " وسائر بلاد نجد، واعترف له ابن سعود بالامارة على " حائل " وأطرافها وجميع " شمر " واستمر أقل من سنة. قتله سلطان وسعود وفصل أبناء حمود من آل عبيد، من الرشيد (١). متعب بن عبد الله (٠٠٠ - ١٢٨٥ هـ = ٠٠٠ - ١٨٦٨ م) متعب بن عبد الله بن علي الرشيد: من أمراء آل رشيد، بنجد. خلف أخاه " طلالا " على إمارة حائل وما ضم إليها (سنة ١٢٨٣ هـ) وكانت له آراء خاصة في شؤون الامارة، فجمع حوله أكثر المتقدمين في السن من عائلته وقريهم منه وبذل لهم خيراته، فأحفظ ذلك أبناء أخيه " طلال " عليه، فجمعوا حولهم بعض الشبان، ووثب عليه " بندر " و " بدر " ابنا طلال، فقتلاه أمام قصره " برزان " بحائل. والمستشرقون يضبطون اسم " متعب " بكسر الميم وفتح العين بينهما التاء الساكنة، وقد يكون هذا أقرب إلى ما ينطق به أهل نجد اليوم، غير أن علماءهم يضمون الميم ويكسرون العين (٢). ابن المتفنية = محمد بن علي ٥٧٧ متفوخ = أو يجن ميتفخ ١٣٦٣ المتقي الله = إبراهيم بن جعفر ٢٥٧ المتقي (٣) = علي بن عبد الملك ٩٧٥ المتلمس = جرير بن عبد العزى * (هامش ١) * حاضر العالم الاسلامي ٢: ١٠٥ وقلب جزيرة العرب ٣٤٧ و ٣٦٨. (٢) حاضر العالم الاسلامي ٢: ١٠٤ والمستشرق موردمان Mordtmann في دائرة المعارف الاسلامية ١: ١٧٦ وعقد الدرر ٨٢ وقلب جزيرة العرب ٣٤٣. (٣) تقدمت ترجمته مكررة، في الجزء الرابع ١٨٨ و ٣٢٦ الاولى باسم " علي بن حسام الدين " والثانية باسم " علي بن عبد الملك " والصواب في تسميته ما جاء في الثانية. [*] متمم بن نويرة (٠٠٠ - نحو ٣٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٥٠ م) متمم بن نويرة بن

حمرة بن شداد اليربوعي التميمي، أبو نهشل: شاعر فحل، صحابي، من أشرف قومه، اشتهر في الجاهلية والاسلام. وكان قصيرا أعور، أشهر شعره رثاؤه لآخيه " مالك ومنه قوله: " وكنا كندمانى جذمية حقة من الدهر، حتى قيل: لن يتصدا " وندمانا جذيمة: (مالك وعقيل " تقدم ذكرهما في ترجمة " مالك بن فارج " ولنشوان الحميري رأي آخر فيهما (يأتي ذكره في هامش هذه الترجمة) وسكن متمم المدينة، في أيام عمر، وتزوج بها امرأة لم ترض اخلاقه لشدة حزنه على أخيه (١). المتنبي = أحمد بن الحسين ٣٥٤ المتنخل = مالك بن عويمر المتنكب الخزاعي = عمرو بن جابر ابن المتوج = محمد بن عبد الوهاب ٧٣٠ ابن المتوج = أحمد بن عبد الله ٨٢٠ ابن المتوكل = إسحاق بن يوسف * (هامش ٢) * (١) شرح المفضليات للباري ٦٣ و ٥٢٦ والاصابة: ت ٧٧١٩ والجواليقي ٣٧٥ ومنتخبات من شمس العلوم لنشوان الحميري ١٠٢ وفيه " يعني بندمانى جذيمة: الفرقدى، وذلك أن جذيمة الابرش، الملك الازدي، كان إذا شرب كفا لهما كأسين، فلا يزال كذلك حتى يغورا، ولم ينادم غيرهما تعظما عن منادمة الناس ". وشواهد المغني ١٩٢ والاغاني ١٤: ٦٣ وما بعدها. وجمهرة أشعار العرب ١٤١ والمرزبانى ٤٦٦ وسمط اللآلى ٨٧ والتبريزى ٢: ١٤٨ - ١٥١ الجمحي ١٦٩ و ١٧٤ وخزانة الادب للبغدادي ١: ٢٣٦ - ٢٣٨ قلت: ضبطه الفيروز ابادي في مادة " تم " بفتح الميم الوسطى المشددة " كمعظم " ثم جعله في مادة " نور " بالشكل، مكسور الميم. وفي ديوان ابن حيوس ٢: ٥٩٩ قوله: فجيفة بين، مثل صرعة " مالك ". ويقح بي ألا أكون " متمما " وانظر " رغبة الأمل ٣: ٩٧ ثم ٨: ٢٢٣ و ٢٣١ - ٢٣٤. [*] المتوكل (ابن الافطس) = عمر بن محمد (٤٨٩) المتوكل (الحفصي) = أبو بكر بن يحيى (٧٤٧) المتوكل (الزبيدي) = أحمد بن سليمان (٥٦٦) المتوكل (الزبيدي) = المطهر بن يحيى (٦٩٧) المتوكل (الزبيدي) = يحيى بن شرف الدين ٩٦٥. المتوكل (الزبيدي) = إسماعيل بن القاسم (١٠٨٧) ابن المتوكل (الزبيدي) = محسن بن اسماعيل ١١٢٤ المتوكل (الزبيدي) = القاسم بن الحسين (١١٣٩) المتوكل (الزبيدي) = أحمد بن علي ١٢٣١ المتوكل (الزبيدي) = إسماعيل بن أحمد (١٢٤٨) المتوكل (الزبيدي) = محمد بن يحيى (١٢٦٦) المتوكل (الزبيدي) = محمد بن يحيى (١٢٩٥) المتوكل (حميد الدين) = يحيى بن محمد (١٣٦٧) المتوكل (السعدي) = محمد بن عبد الله (٩٨٦) المتوكل (العباسي) = جعفر بن محمد (٢٤٧) المتوكل (العباسي) = محمد بن أبي بكر (٨٠٨) المتوكل (العباسي) = عبد العزيز بن يعقوب ٩٠٣ المتوكل (العباسي) = محمد بن يعقوب (٩٥٠) المتوكل (المربني) = فارس بن علي المتوكل (المربني) = محمد بن يعقوب (٧٦٧) المتوكل (المربني) = موسى بن فارس ٧٨٨

[٢٧٥]

المتوكل (الهودي) = محمد بن يوسف (٦٣٤) المتوكل الليثي (٠٠٠ - ٠٠٠) شعراء " الحماسة " اختار أبو تمام قطعتين من شعره. من أحدهما: " نيني، كما كانت أوائلنا تني، ونفعل مثل ما فعلوا " ويقال: إنهما لغيره، وذكر الأمدى أنه هو صاحب البيت المشهور: لآتته عن خلق وتأتي مثله عار عليك، إذا فعلت، عظيم " وكناه المرزبانى بأبي جهمة، وقال: كان على عهد معاوية، ونزل الكوفة، وجمع الدكتور يحيى الجبوري ما وجد من شعره في " ديوان - ط " (١). المتوكل بن عياض (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) متوكل بن عياض بن حكم بن طفيل الكلابي، من بني جعفر بن كلاب: شاعر. يقال له " ذو الأهدام " كان معاصرا للفرزدق. وبينهما مهاجاة (٢). المتوكل = عيسى بن محمد ١٢٠٧ المتولي = عبد الرحمن بن مأمون ٤٧٨ متولي (شيخ القراء) = محمد بن أحمد (١٣١٣) متيم الهشامية (٠٠٠ - ٢٢٤ هـ =

٠٠٠ - ٨٣٨ م) متيم، مولاة لبانة بنت عبد الله بن * (هامش ١) *
 (١) التبريزي ٤: ١٤٠ و ١٤٣ والتاج ٨: ١٦٠ والأمدي ١٧٩ والمرزباني
 ٤٠٩ والمورد ٣: ٢: ٢٣٢. (٢) التاج ٨: ١٦٠ ونقائض جرير والفرزدق
 ٥١٣ وفي ٥٢٣ من النقائض: ويقال: " ذو الاهدام، نافع بن سواده
 الضبابي " ومثله في معجم الشعراء للمرزباني ٤١٠ وزاد: وقيل "
 نفع " وأورد أبياتا من شعره. [*] إسماعيل المواقبي: شاعرة
 عارفة بالادب. أحسنت صناعة الغناء. ولدت ونشأت وتادبت في
 البصرة. واشتراها علي بن هشام (أحد القواد في جيش المأمون)
 فنسبت إليه. وولدت له. ولما مات عتقت. واتصلت بالمأمون
 العباسي، فكان يبعث إليها كثيرا فتغنيه وتسامره. واختص بها
 المعتصم في خلافته. فأشخها معه إلى سامراء، فكانت إذا أرادت
 زيارة بغداد استأذنته فتقيم أياما وتعود (١). المتيم الافريقي = محمد
 بن أحمد ٤٠٠ م مثجور بن غيلان (٠٠٠ نحو ٨٥ هـ = ٠٠٠ - نحو
 ٧٠٥ م) مثجور بن غيلان بن خرشة بن عمرو بن ضرار الضبي:
 خطيب، من العلماء بالانساب. من أشرف أهل البصرة. كان مقدما
 في المنطق. له خبر مع الحجاج بن يوسف. وللقلخ بن حزن المنقري
 أبيات فيه، منها: " إذا قال بذ القائلين مقاله ويأخذ من أكفائه
 بالمخنق " ولجرير هجاء فيه. قتله الحجاج (٢). المثقال = عبد
 الوهاب بن محمد ٥٠٥ المثقب العبيدي = العائذ بن محصن (٣).
 المثلم بن حذافة (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) المثلم بن حذافة بن
 غانم بن عامر، من * (هامش ٢) * (١) الاغانى، طبعة دار الكتب ٧:
 ٢٩٣ وانظر فهرسته. والنويري ٥: ٦٢ وجاء اسمها فيه " متيم
 الهاشمية " وكذا في المنشور ٤٨٨ وهو تصحيف. (٢) البيان
 والتبيين، تحقيق هارون ١: ٣٤١ والحيوان ٢: ٢١٠ وجمهرة الانساب
 ١٩٣ والتاج ٣: ٧٣. (٣) تقدمت ترجمته ويزاد في هامشه: " وانظر
 فهرست الكنيخانة ٤: ٢٧١ ". [*] بني عدي بن كعب، من قريش:
 شاعر من رؤساء قومه. مخضرم، عاش في الجاهلية وأدرك الاسلام.
 اشتهر بحمايته لرجل من بني النمر بن قاسط، اسمه " أو سل "
 قتل رجلا من بني جمح، ولجأ إلى المثلم، فمنعه، وكادت تنشب
 فتنة بين الحيين (جمح، وعدي) بسببه. والمثلم أبيات في ذلك،
 منها: " فليست أسلم " أوسا " أو أموت، إذا حتى أزد وثغر النحر
 ميلول " (١). المثلم بن رياح (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) المثلم بن
 رياح المري: شاعر جاهلي. من شعره الايات التي أولها: " بكر
 العواذل بالسواد يلمنني جهلا، يقلن: ألا ترى ما تصنع ؟ " وله خبر مع
 سنان بن أبي حارثة المري " المتقدمة ترجمته) أورده المرزباني (٢).
 المثلم بن عامر (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) المثلم بن عامر بن حزن
 القشيري: من كبار بني قشير، في الجاهلية. عناه سحيم ابن وثيل
 بقوله: " تركنا بمرات السخامة ناويا بحيرا، وعض القيد فينا " المثلما
 " وكان المثلم ممن أسر يوم " المروت " أسره نعيم بن عتاب
 اليربوعي (٣). المثلم بن عمرو (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) المثلم
 بن عمرو التنوخي: شاعر. * (هامش ٣) * (١) نسب قريش ٣٧٤
 والمرزباني ٢٨٧ وفي الاصابة: ت ٧٧٢١ ما مؤاده: قول المرزباني إنه
 مخضرم " مقتضاه أن تكون له صحة، لانه لم يبق بمكة في آخر
 العهد النبوي قرشي إلا أسلم ". (٢) المرزباني ٣٨٦ والتبريزي ١:
 ١٩٧ ثم ٤: ٩٥. (٣) معجم ما استعجم ١٢١٤ والكامل لابن الاثير ١:
 (٢٣١). [*]

[٢٧١]

أورد له أبو تمام (في الحماسة) أبياتا أولها: " إنى، أبي الله أن أموت
 وفي صدري هم كأنه جبل " ونقل التبريزي عن ابن هلال أن هذه
 الايات وردت في أشعار هذيل، منسوبة للبريق بن عياض الهذلي
 (١). المثلم بن قرط (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) المثلم بن قرط
 البلوي: شاعر الجاهلي، من الفرسان. كان حليف بني قشير. وأسر
 يوم " المروت " وفد نفسه بمئة من الابل. أورد البكري أبياتا من

شعره (٢). المثلث بن مسروح (٠٠٠ - نحو ٦٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٨٠ م) المثلث بن مسروح الباهلي: شرطي. نظم " أبو الأسود الدؤلي " قصة مقتله في أبيات أولها: " أليت، لا أجدو إلى رب لقة أساومه حتى يعود " المثلث " وخالصة خبره: أن عبيد الله بن زياد (أمير البصرة) أوعز إلى الشرط بقتل ناسك من الخوارج اسمه " خالد بن عباد السدوسي " فقتله " المثلث " فأنتمر به أصحاب خالد، فأروه يبحث عن " لقة " وهي الناقة الحلوب، ليشتريها. فاستدرجه أحدهم إلى منزله، وقتلوه وأخفوا أثره (٣). المثنى = الحسن بن الحسن ٩٠ ابن المثنى = محمد بن المثنى ٢٥٢ * (هامش ١) * (١) التبريزي ٢: ١٨. (٢) منتخبات من شمس العلوم، لنشوان الحميري ٩ ومعجم ما استعجم ٢٧ والنقائض ٧١. (٣) رغبة الأمل ٧: ٢١٧ - ٢١٩ وفيه تفصيل حكاية " المثلث " وأبيات أبي الأسود. [*] المثنى بن حارثة (٠٠٠ - ١٤ هـ = ٠٠٠ - ٦٤٥ م) المثنى بن حارثة بن سلمة الشيباني: صحابي فاتح، من كبار القادة. أسلم سنة ٩ وغزا بلاد الفرس في أيام أبي بكر، فتناقل الناس أخباره، فسأل أبو بكر: من هذا الذي أتينا وقائعه قبل معرفة نسبه؟ فقال قيس بن عاصم: أما إنه غير حامل الذكر، ولا مجهول النسب، ولا قليل العدد، ولا ذليل الغارة، ذلك المثنى ابن حارثة الشيباني! ثم وفد على أبي بكر فأكرمه وأمره على قومه، وعاد يغير على سواد العراق (وهو أول من فعل ذلك من المسلمين) فأمدته أبو بكر بخالد بن الوليد فكان بدء الفتح. ولما ولي عمر أمده بجيش عليه أبو عبيد بن مسعود الثقفي (والد المختار) فكانت وقعة " قس الناطف " وقتل أبو عبيد، وجرح المثنى، فأمدته عمر بجيش يقوده سعد ابن أبي وقاص. وشهد المثنى عدة وقائع بعد شفائه، فانتقضت عليه جراحته، فمات قبل وصول سعد إليه (١). المثنى بن الصباح (٠٠٠ - ١٤٩ هـ = ٠٠٠ - ٧٦٧ م) المثنى بن الصباح اليماني، ثم المكي، الابن ناوي: من رجال الحديث المكثرين. كان من أعبد الناس. أصله من أبناء فارس باليمن، وشهرته ووفاته بمكة. طال عمره، واختلط، فكانت له أوهام في الرواية، فعد من الضعفاء (٢). المثنى بن عمران (٠٠٠ - نحو ١٢٩ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٤٧ م) المثنى بن عمران العائذي، من عائذة قريش: شجاع نائر. من الحرورية. * (هامش ٢) * (١) الاصابة: ت ٧٧٢٢ والبداية والنهاية ٧: ٤٩ وجمهرة الانساب ٢٠٥ وابن العبري ١٧١ و ١٧٢. (٢) الشذرات ١: ٢٢٥ وتهذيب ١٠: ٢٥. [*] كان مع الضحاك بن قيس لما خرج في العراق، وولاه الضحاك على الكوفة، فقصدته يزيد بن عمر بن هبيرة، فاقتتلا أياما، بعين التمر، ثم بالنخيلة فالبصرة، قال ابن الأثير: " كان المثنى على الكوفة وهو خليفة للخوارج بالعراق " (١). المثنى بن مخربة (٠٠٠ - بعد ٦٧ هـ = ٠٠٠ - بعد ٦٨٦ م) المثنى بن مخربة العبدي: نائر، من أشرف البصرة وشجعانها. كان من رجال علي بن أبي طالب. ولما قام سليمان بن صرد، بالكوفة، داعيا إلى نثار " الحسين ابن علي " كتب إلى المثنى (هو في البصرة) يخبره بقيامه مع " التوابين " ويدعوه، فتجهز المثنى، ثم خرج من البصرة في ثلاثمائة من أهلها، ولحق بسليمان بن صرد، والمعارك ناشبة بينه وبين عبيد الله بن زياد (سنة ٦٥ هـ) في جهة " عين الوردة " وهي " رأس عين " بالجزيرة الفراتية. فلما وصل علم بأن ابن صرد قد قتل، وأن المسيب بن نجية قام مقامه (أميرا على التوابين) فقتل أيضا، ووجد أمير القوم " عبد الله بن سعد بن نفييل " فقاتل المثنى معه، وقتل عبد الله بن سعد، وتفرق التوابون، فعاد المثنى إلى البصرة، ولما نثار " المختار الثقفي " في الكوفة، للغاية نفسها (سنة ٦٦) جاءه المثنى، وبايعه، فسيره المختار إلى البصرة يدعو بها إليه، فأجابه رجال من قومه، ورجل إلى الكوفة. وقاتل مع المختار. وقتل المختار (سنة ٦٧) ولم أجد اسم المثنى في قتلى تلك المعارك (٢). * (هامش ٣) * (١) الكامل، لابن الأثير ٥: ١٢١. (٢) انظر الكامل، لابن الأثير ٤: ٦٣ و ٧١ و ٧٢ و ٨٢ و ٩٥ وجمهرة الانساب ٢٨٢ والتاج ١: ٢٣١. [*]

مج مجاشع بن حريث (٠٠٠ - ١٤٠ هـ = ٠٠٠ - ٧٥٧ م) مجاشع بن حريث الانصاري: قائد شجاع، من العمال في صدر الدولة العباسية. ولي "بخارى" مدة، واتهمه عبد الجبار بن عبد الرحمن بالدعوة إلى ولد علي بن أبي طالب، فقتله مع جماعة (١). مجاشع بن دارم (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) مجاشع بن دارم بن مالك الاصغر ابن حنظلة، من تميم، من عدنان: جد جاهلي، ينسب إليه خلق كثير، منهم "الاقرع بن حابس" الصحابي، و"الفرزدق" الشاعر. ولجرب يهجو بني مجاشع: "لا يعجبنيك أن ترى لمجاشع جلد الرجال، ففي القلوب الخولع" (٢). مجاشع السلمى (٠٠٠ - ٣٦ هـ = ٠٠٠ - ٦٥٦ م) مجاشع بن مسعود بن ثعلبة السلمى: صحابي، من القادة الشجعان. استخلفه المغيرة بن شعبة على "البصرة" في خلافة عمر. وغزا "كابل" و"صالحه صاحبها" الاصبهيد. وقيل: كان على يديه فتح "حصن أبرويز" بفارس. وكان، يوم الجمل، مع "عائشة" أميرا على بني سليم، فقتل فيه، قبل الوقعة ودفن بداره في "بني سدوس" بالبصرة. له خمسة أحاديث، في الصحيحين وغيرهما. وكان من الكرماء: وفد عليه عمرو بن معدى كرب، وهو في البصرة، فأعطاه عشرة آلاف درهم، * (هامش ١) * (١) الكامل، لابن الاثير ٥: ١٨٦. (٢) السبائك ٣٠ والجواليقي ٢٤٨ وجمهرة الانساب ٢١٩ واللباب ٣: ٩٧. [*] وفرسا وسيفا ودرعا (١). المجاشعي = علي بن فضال ٤٧٩ مجاعة بن سعر (٠٠٠ - ٧٦ هـ = ٠٠٠ - ٦٩٥ م) مجاعة بن سعر بن يزيد بن خليفة السعدي التميمي: أمير. من القادة الاشداد. كان مع عمر بن عبيدالله ابن معمر، في حرب الازارقة (سنة ٦٨) وقتل منهم أربعة عشر رجلا، بعمود كان يقاتل به، في معركة واحدة. وكاد عمر بن عبيد الله أن يقتل في تلك الوقعة، فدافع عنه مجاعة، فوهب له عمر بعد ذلك تسعمائة ألف درهم، فقال له يزيد بن الحكم القفي: "ودعاك دعوة مرهق فأجبتة،" عمر "وقد نسي الحياة وضاعا قد ذدت عادية الكتيبة عن فتى قد كاد يترك لحمه أقطاغا! " وولاه الحجاج على أهل عمان، وكانوا قد صلبوا الوالي الذي قبله، وهو أخوه "القاسم ابن سعر" فلما وصل إليهم رأى أخاه لا يزال مصلوبا، فأراد بعض أصحابه إنزاله، فأبى مجاعة. وعاقبهم، ثم أنزله. وعاد إلى الحجاج، فأرسله إلى السند (سنة ٧٥) فغلب على ذلك الثغر، وغزا وفتح أماكن من "قنابيل" ومات بعد سنة بمكران (٢). مجاعة بن مرارة (٠٠٠ - نحو ٤٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٦٥ م) مجاعة بن مرارة بن سلمى الحنفي، * (هامش ٢) * (١) ذكر أخبار أصبهان ١: ٧٠ والاصابة: ت ٧٧٣ وتهديب التهذيب ١٠: ٢٨ والجمع بين رجال الصحيحين ٢: ٥١٥ ومعجم ما استعجم ١١٠٨ والعقد الفريد، طبعة لجنة التأليف ٢: ٦٦. (٢) المحبر ٤٨٤ والكامل لابن الاثير ٤: ١١٠ و ١٤٧ وفتوح البلدان للبلاذري ٤٤١ وسماه المبرد، في الكامل "مجاعة بن سعيد" فعلق عليه المرصفي بأن هذا غلط، صوابه على ما ذكر صاحب القاموس وياقوت في مقتضيه من بني حنيفة، اليمامي: صحابي كان بليغا حكيما من رؤساء قومه، في اليمامة. أقطعه النبي صلى الله عليه وآله أرضا بها. وتزوج خالد بن الوليد ابنته. له شعر فيه حكمة، ومن كلامه: "إذا كان الرأي عند من لا يقبل منه، والسلاح عند من لا يقاتل به، والمال عند من لا ينفقه، ضاعت الامور" قاله لابي بكر (١). مجالد بن سعيد (٠٠٠ - ١٤٤ هـ = ٠٠٠ - ٧٦٣ م) مجالد بن سعيد بن عمير الهمداني: رواية للحديث والاخبار. من أهل الكوفة. اختلفوا في توثيقه، وقال البخاري: صدوق (٢). ابن مجاهد = أحمد بن موسى ٣٢٤ المجاهد الرسولي = علي بن داود ٧٦٤ المجاهد الطاهري = علي بن طاهر ٨٨٣ المجاهد = أحمد بن عبد الرحمن (١٢٨١) مجاهد بن أصبغ (٣٠٥ - ٣٨٢ هـ = ٩١٨ - ٩٩٢) م مجاهد بن أصبغ بن حسان، أبو الحسن البجاني: مؤرخ أديب أندلسي، من أهل بجانة (قرية من أعمال الزهراء) له كتب، منها "طبقات الفقهاء" و"فساد الزمان" و"الناسخ والمنسوخ" (٣). * (هامش ٣) * ابن سعر "بكسر فسكون فراء مهملة، انظر رغبة الأمل ٨: ٤٠. (١) الاصابة: ت ٧٧٤ والجرح والتعديل: القسم

الاول من الجزء الرابع ٤١٩ وتهذيب التهذيب ١٠: ٣٩ ومجموعة الوثائق السياسية ٦٦ و ٦٧ ومعجم ما استعجم ١٠٠٨ والمرزباني ٤٧٢. (٢) الجمع بين رجال الصحيحين ٥٠٨ والجرح والتعديل: القسم الاول من الجزء الرابع ٣٦١ وتهذيب التهذيب ١٠: ٣٩ - ٤١ وتكررت الرواية عنه في أخبار القضاة، لو كيع: انظر فهارسه. (٣) ابن القرصي ٢: ٢٢ قلت: واعتمدت في تشديد جيم البجاني على نص في فهرسة محمد بن عبد السلام البناني - خ. عندي. [*]

[٢٧٨]

مجاهد بن جبر (٢١ - ١٠٤ هـ = ٦٤٢ - ٧٢٢ م) مجاهد بن جبر، أبو الحجاج المكي، مولى بني مخزوم؛ تابعي، مفسر من أهل مكة. قال الذهبي: شيخ القراء والمفسرين. أخذ التفسير عن ابن عباس، قرأه عليه ثلاث مرات، يقف عند كل آية يسأله: فيم نزلت وكيف كانت؟ وتنقل في الاسفار، واستقر في الكوفة. وكان لا يسمع بأعجوبة إلا ذهب فنظر إليها: ذهب إلى " بئر برهوت " بحضرموت، وذهب إلى " بابل " يبحث عن هاروت وماروت. أما كتابه في " التفسير " فيتقنه المفسرون، وسئل الاعمش عن ذلك، فقال: كانوا يرون أنه يسأل أهل الكتاب، يعني النصارى واليهود. ويقال: إنه مات وهو ساجد (١). مجاهد بن سليمان (٠٠٠ - ٦٧٢ هـ = ٠٠٠ - ١٢٧٢ م) مجاهد بن سليمان بن مرهف التميمي المصري، المعروف بالخياط، ويعرف بابن أبي الربيع: من أدباء العوام بمصر. له شعر وظرف وأخبار (٢). مجاهد العامري (٠٠٠ - ٤٢٦ هـ = ٠٠٠ - ١٠٤٤ م) مجاهد بن يوسف (أو عبد الله) بن علي العامري، بالولاء، أبو الجيش: مؤسس الدولة العامرية في دانية Denia وميورقة Majorque وأطرافهما، رومي الاصل. ولد بقرطبة. ورياه المنصور بن أبي عامر * (هامش ١) * (١) سير النبلاء - خ، المجلد الرابع. وطبقات الفقهاء ٤٥ وإرشاد ٦: ٢٤٢ و غاية النهاية ٢: ٤١ وصفة الصفوة ٢: ١١٧ وميزان الاعتدال ٣: ٩ وحلية ٣: ٢٧٩ وقيل في وفاته: سنة ١٠٠ و ١٠٢ وفي الجمع بين الصحيحين ٥١٠ " قال عثمان بن الاسود: مات مجاهد سنة ١٠٣ وهو ابن ٨٣ بمكة، وهو مولى قيس بن السائب المخزومي ". (٢) فوات الوفيات ٢: ١٤٤ والنجوم الزاهرة ٧: ٢٤٢. [*] مع مواليه، فنسب إليه، ولما كانت فتنة " البربر " خرج مجاهد من قرطبة، وتبعه جمع من موالى ابن أبي عامر، وبعض جيش الاندلس، فدخل بهم طرطوشة، وانتقل إلى دانية (على ساحل البحر الرومي) فاستقل بها (سنة ٤١٢ هـ) واستولى على الجزائر القريبة منها، وتلقب بالموفق بالله، وغزا الافرنج بالاساطيل في جزيرة سردانية، فغلب على كثير منها. ودامت له الامارة إلى أن توفي. وكان حازما يقظا شجاعا، عارفا بالادب وعلوم القرآن، نعته بعض مؤرخيه بفتى أمراء دهر وأديب ملوك عصره. وهو من ملوك الطوائف بالاندلس بعد انقراض الدولة الاموية (١). مجاهد الدين = قايماز بن عبد الله ٥٩٥ ابن المجاور (الوزير) = يوسف بن الحسين ٦٠١ ابن المجاور = يوسف بن يعقوب ٦٩٠ المجبة (٠٠٠ - ١٢ هـ = ٠٠٠ - ٦٣٣ م) المجبة بن الحارث بن أبي ربيعة ابن ذهل الشيباني: فارس جاهلي أدرك الاسلام. وكان على رأس جماعة من قومه يومه " عين التمر " وهي بقرب الانبار، غربي الكوفة، كانت فيها الوقعة المشهورة بين خالد بن الوليد وأهلها، * (هامش ٢) * (١) ابن خلدون ٤: ١٦٤ وهو فيه " مجاهد بن يوسف " وعنه زامباور في معجم الانساب والاسرات الحاكمة ٩١ ومنقربوس ٢: ٧٩ وفي جذوة المقتبس ٣٣١ وبغية الملمتمس ٤٥٧ " مجاهد بن عبد الله " وفي البيان المغرب ٣: ١٥٥ أنه تغيرت حاله في كبره " فطورا كان ناسكا، وتارة يعود خليعا فاتكا، ولا يساتر بلهو ولا لذة ولا يستفيق من شراب ويطالة " واقتصر على تسميته " مجاهدا العامري " كما في المعجب ٧٤ و ١٤٩ وهذا لم يلقه بالموفق، وإنما لقب به ابنه " علي بن مجاهد " وفي إرشاد الارب ٦: ٢٤٣ أنه ألف كتابا في " العروض ". وانظر الحلل السندسية لارسلان ٣: ٢٩٤ وما

بعدها، وقد كناه بأبي الحسن، مكان أبي الجيش، وسمى أباه " عبد الله ". ومعجم البلدان ٨: ٢٢٩. [*] ففتحها خالد، عنوة، وقتل رجالها، وممن قتل في المعركة " المجبة " قتله المنهال بن عصمة الرياحي اليربوعي. وعناه جرير بقوله للفرزدق: وإنك لو سألت بنا بحيرا وأصحاب " المجبة " عن عصام وعصام هو ابن المنهال، ويحير: ابن عبد الله القشيري، قتله قعنب بن الحارث اليربوعي قبل ذلك (١). المجتهد = حسين بن حسن ١٠٠١ المجتهد = محمود بن أبي بكر ١٠٦٧ ابن مجتل (٢) = علي بن مجتل ١٢٤٩ المجد البهنسي = الحارث بن مهلب (٦٢٨) مجد (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) مجد بنت تيم الادرم بن غالب بن فهر: أم جاهلية، كانت من ذوات الرأي والشرف في عصرها. تزوجها ربيعة بن عامر بن صعصعة. فولدت له عامرا وكليبا وكعبا وكلابا، وهم يعرفون ببني " مجد " نسبة إليها. قال لييد: " سقى قومي " بني مجد " وأسقى نميرا والقبائل من هلال " وقال جرير: " سمعتم " بني مجد " دعوا: يال عامر فكنتم: نعاما بالحزير منفرا (٣). * (هامش ٣) * (١) النقائض ٧٦٢ و ١٠١٨ ومعجم البلدان ٦: ٢٥٣ ومعجم ما استعجم ١٠٤٩ وفيه أنه أغار على سرح لبني يربوع، في مكان يدعى " القحقح " فقتلوه. (٢) الضبط من كتاب " عسير " ص ٢١٦ (٣) أنساب القلقشندي ٣٣٠ وسبائك ٤١ والتاج ٢: ٤٩٦ واسم أبيها في هذه المصادر: " تميم " وسماها ابن حبيب، في المحبر ١٧٨ و ١٧٩ والبكري في معجم ما استعجم ٢٤٥ و ١٢٥٥ وصاحب النقائض بين جرير والفرزدق ١٠٠٣ مجد بنت " تيم " الادرم بن غالب، ورجعت إلى كتاب " نسب قريش " ٤٤٢ وجمهرة الانساب ١٦٦ فإذا هما لا يذكران في أبناء غالب بن فهر من اسمه " تميم " وإنما هو فيهما " تيم الادرم " وبنوه " الادرم " ورجعت إلى مادة " درم " في التاج =

[٢٧٩]

مجد الدين بن الحسن (٨٨٦ - ٩٤٢ هـ = ١٤٨١ - ١٥٣٦ م) مجد الدين بن الحسن بن عز الدين، من بني الهادي علي بن المؤيد الحسن بن اليماني: من أئمة الزيدية في اليمن. دعا إلى نفسه بعد وفاة والده (سنة ٩٢٩) بغللة، ولبي أهل صعدة دعوته، كما أجاب أهل صنعاء وسائر علماء اليمن، ما عدا أشياع " الوشلي " والامام " شرف الدين " يحيى بن شمس الدين. ووقعت بينه وبين شرف الدين حروب كثيرة انتهت بفوز شرف الدين، فانقطع صاحب الترجمة للعبادة في " الحرجة " وسلم إليه أهلها الواجبات. واستمر إلى أن توفي فيها (١). مجد الدين الاربلي = محمد بن أحمد (٦٩٧) ابن ناصف (٠٠٠ - ١٣٩٥ هـ = ٠٠٠ - ١٩٧٥ م) مجد الدين بن حفني بن إسماعيل ناصف: متأدب مصري. كان أستاذا في جامعة القاهرة وجمع شعر أبيه وأرخ له في مجلد كتب مقدمته الدكتور طه حسين، سماه " شعر حفني ناصف - ط " وهو أخو " باحثة البادية " ملك المترجم لها في الاعلام (٢). مجد العرب = علي بن محمد ٥٧٢ مجدع = المنتشر بن وهب ابن المجدي = أحمد بن رجب ٨٥٠ * (هامش ١) * = ٨: ٢٨٨ فوجدت فيه: بنو الادرم، هو بنو " تميم " ابن غالب بن فهر، ولكن القاموس والتاج أيضا ٨: ٢١٦ اتفقا على تسميته في مادة " تيم " تيم بن غالب: فظهر أنه هو الصواب، وتسميته " تميما " حيث وردت، تصحيف. (١) العقيق اليماني - خ. ومسك الختام ٥٩ وفيه: رجع إلى " فلة " فأحيا بها العلم والتدريس إلى أن توفي. وفلة من أعمال صعدة، شمالي صنعاء. (٢) الاهرام ٣ / ٥ / ٧٥ وقوائم دار المعارف ٣٢٢. [*] مجدي = محمد بن صالح ١٢٩٨ مجدي " باشا " = محمد مجدي ١٢٣٩ المجذر بن زياد (٠٠٠ - ٣ هـ = ٦٢٥ - م) المجذر بن زياد بن عمرو بن أكرم البلوي: شاعر فارس، من الصحابة. قتل سويد بن الصامت في الجاهلية، فهاج قتله وقعة " بعث " وكان حليفا لبني عوف بن الخزرج، وأسلم مع بني الخزرج. وبارزه " أبوالبختري " يوم " بدر " فأنشد المجذر رجزا، منه: "

أطعن بالحرية حتى تتثنى وأعصب القرن بعصب مشرفي " وقتل أبا البخترى في ذلك اليوم، وقيل: اسمه عبد الله، والمجذر، وهو الغليظ الضخم، لقب له. استشهد يوم أحد: قتله الحارث بن سويد بن الصامت، بأبيه (١). المجروتي = علي بن محمد ١٠٠٣ المجرطي = مسلمة بن أحمد ٣٩٨ مجزأة بن ثور (٠٠٠ - ٢٠ هـ = ٠٠٠ - ٦٤١ م) مجزأة بن ثور بن عفير السدوسي: شجاع فاتح صحابي. جعل له عمر بن الخطاب رئاسة بني بكر بن وائل، ولما أسن جعلها عثمان بن عفان لابنه " شفيق " قال عمران بن حطان، من أبيات: " فهناك مجزأة بن ثور - كان أشجع من أسامه " وأسامة: من أسماء الأسد. ومجزأة هو الذي فتح مدينة " تستر " في خير طويل. خلاصته: أن أبا موسى الأشعري أقام على أبواب تستر، محاصرا لها، نحو سنة. * (هامش ٢) * (١) نسب قريش ٢١٣ - ٢١٤ والسيرة، لابن هشام، طبعة الحلبي ٢: ٢٨٢ ثم ٣: ٩٤ و ١٣٢ والمرزباني ٤٧٠ والاصابة: ت ٧٧٢٨ والتاج ٢: ٣٤٨ وطبقات ابن سعد: القسم الثاني من الجزء الثالث ٩٨ والمجبر (١٧٧). [*] وجاءه أحد أهلها فطلب أن يصحبه رجل من ذوي الفطنة يحسن السباحة، فأرسل معه " مجزأة " فدخل به من مدخل الماء، ينبطح علي بطنه أحيانا، ويحبو، حتى دخل المدينة وعرف طرفها. ورجع إلى أبي موسى، ثم عاد ومعه ٢٥ رجلا " كأنهم البط: يسبحون " وطلعوا إلى السور، وكبروا واقتتلوا هم ومن على السور، فقتل مجزأة وفتح أصحابه البلد (١). أبو الورد (٠٠٠ - ١٣٢ هـ = ٠٠٠ - ٧٥٠ م) مجزأة بن الكوثر بن زفر بن الحارث الكلابي، المعروف بأبي الورد: قائد من الولاة. قال الزبيدي: من رجال الدهر. كان من قواد جيش مروان بن محمد (آخر الامويين بالشام) ولما دالت الدولة المروانية كان أبو الورد واليا على " قنسرين " فقدمها جيش العباسيين. فأطاعهم أبو الورد وأجناده. وأساء قائد من الجيش العباسي إلى " مسلمة بن عبد الملك " فخرج أبو الورد، فقتل القائد، وأظهر التبييض (شعار الاموية) ودعا أهل قنسرين إلى الامتناع، فأجابوه وزحف إليهم عبد الله بن علي قائد جيوش " السفاح " في بلاد الشام. وعظمت الفتنة، فقتل أبو الورد فيها (٢). مجزم (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) مجزم بن بكر بن عمرو بن عوف، من بني سامة بن لؤي: معمر جاهلي. قال * (هامش ٣) * (١) تاريخ الاسلام للذهبي ٢: ٣٠ وخزانة البغدادي ٢: ٤٤٠ والاصابة: ت ٧٧٢٢ ومعجم البلدان ٢: ٣٨٨ ورغبة الأمل ٥: ١٨٤ و ١٨٥ وفي الاغانى ٣: ١٦٦ خبر لبشار بن برد، الشاعر، مع أعرابي، في مجلس " مجزأة بن ثور السدوسي " ولا يمكن أن يكون المعني بهذا صاحب الترجمة، وبينه وبين بشار من الزمن نحو قرن ونصف. (٢) الطبري، وابن الاثير، وابن الوردى: حوادث سنة ١٣٢ والتاج ١: ٥٢. [*]

[٢٨٠]

السجستاني: كان من " دعاميص " العرب (أي يهتدي الامور الخفية الدقيقة ويحتال لها) يضرب به المثل في طول العمر، قال باعث بن حويص الطائي، من أبيات: " ألا ليتني عمرت يا أم حشر كعمر أخي نجران أو عمر مجزم " وهو من " الجدود " أيضا: من نسله " أحمد بن الهيثم " المجزمي السامي، من رواة الاخبار (١). المجشر بن أبي (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) المجشر بن أضمرة النهشلي: فارس جاهلي. اشتهر بأسره " كرشاء ابن المزدلف " المتقدمة ترجمته. قال المحل ابن كعب النهشلي، في قصيدة، يرد بها على الفرزدق: " فدى للبلاد النهشلي الذي ابتري عراقيبها ضربا بسيف " المجشر " (٢). المجفف = داود بن حمدان ٣٢٠ مجفر بن كعب (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) مجفر بن كعب بن عمرو بن تميم: جد جاهلي. من نسله " معاذ بن معاذ " قاضي البصرة، و " سوار بن عبد الله " العنبري، وآخرون (٣). مجفية بن النعمان (٠٠٠ - بعد ٢٠ هـ = ٠٠٠ - بعد ٦٤١ م) مجفية (أو محقية) بن النعمان * (هامش ١) * (١) كتاب المعمرين ٨٠ واللياب ٣: ١٠٠. (٢) النفاض بين جرير

والفرزدق ٨١٠ و ٩٥٦ و ٩٥٧ والمرزباني ٤٧٧ في ترجمة " المحل بن كعب ". (٣) اللباب ٣: ١٠٠ وفيه ما معناه: " هكذا ضبط ابن ما كولا مجفرا وضبطه السمعاني بضم الميم وفتح الجيم وتشديد الفاء المكسورة، وابن ماكولا أعلم ". وفي حمهرة الانساب ١٩٨ بعض نسله. [*] العتكي: شاعر الازد في أيامه، من الصحابة. شهد فتح " تستر " مع أبي موسى الأشعري. له خبر مع عمرو بن العاص، وأبيات يخاطبه بها في زمن " الردة " (١). مجلد بن عليان (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠) من همدان: جد جاهلي يمانى. بنوه ثمانية: قيس، وزرارة، والگلام، وظالم، والأصهب، وربيعة، ومالك، والحارث. وقد بقي الخمسة الاولون وأبناؤهم في اليمن، وهاجر أبناء الثلاثة الآخرين (٢). المجلسي = محمد باقر ١١١١ ابن جميع (٠٠٠ - ٥٥٠ هـ = ٠٠٠ - ١١٥٦ م) مجلي بن جميع بن نجا، القرشي المخزومي الارسوفي الاصل، المصري المسكن والوفاة، أبو المعالي: قاض فقيه. تولى قضاء الديار المصرية سنة ٥٤٧ هـ، واستمر نحو سنتين. وعزل لتغير الملوك، من كتبه " الذخائر " مبسوط في فقه الشافعية، قال الاسنوي: كثير الفروع والغرائب إلا أن ترتيبه غير معهود. متعب لمن يريد استخراج المسائل منه، وفيه أيضا أوهام، " والعمدة " في أدب القضاء (٣). مجمع = قصي بن كلاب * (هامش ٢) * (١) الاصابة: ت ٧٧٣٤ و ٨٣٧٣ سماه في الاولى " محفة " وفي الثانية " محفة " (٢) الاكليل ١٠: ٣١٦، (٣) وفيات الاعيان ١: ٤٤٥ وملخص المهمات - خ. وشذرات الذهب ٤: ١٥٧ وطبقات الشافعية ٤: ٣٠٠ - ٣٠٣ وفي اللباب ١: ٣٣ " الارسوفي، نسبة إلى أرسوف، بضم الهمزة وسكون الراء المهملة وفي آخرها فاء، وهي مدينة على ساحل بحر الشام ". [*] مجمع بن جارية (٠٠٠ - نحو ٥٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٧٠ م) مجمع بن جارية (أو ابن يزيد بن جارية) بن عامر، من بني العطف ابن ضبيعة الاوسى الانصاري: أحد من جمع القرآن، إلا يسيرا منه، عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم. وكان ذلك في صباه. ويقال: إن عمر بعثه أيام خلافته إلى أهل الكوفة، يعلمهم القرآن. ومات بالمدينة. في خلافة معاوية (١). المجمع (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) المجمع بن مالك بن كعب بن سعد ابن عوف، من بني جعفى، من سعد العشيرة، من كهلان: جد جاهلي. من نسله عبيدالله بن الحر الجعفي المجمعى، تقدمت ترجمته (٢). مجمع بن هلال (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) مجمع بن هلال بن خالد، من بني تيم الله بن ثعلبة، من بكر بن وائل: شاعر فارس جاهلي. أعار على بعض بني مجاشع، في أرض تسمى " اللهيما " فقتل وأسر وغنم، وله في ذلك شعر. وهو من المعمرين. ومن شعره: " وخيل كأسراب القطا قد وزعتها لها سبل فيه المنية تلمع شهدت، وغنم قد حويت، ولذة أتيت، وماذا العيش إلا التمتع " وبيروى مع هذين البيتين بيت يذكر فيه أنه تجاوز مئة وتسع سنين (في روايتي المرزباني وأبي تمام) أو مئة وتسع عشرة سنة (في رواية السجستاني) (٣). * (هامش ٢) * (١) خلاصة تهذيب الكمال ٣: ١٠١. (٢) اللباب ٣: ١٠١. (٣) معجم ما استعجم ١١٦٥ والمرزباني ٤٦٩ وكتاب المعمرين للسجستاني ٣٢ والتبريزي ٢: ١٢١. [*]

[٢٨١]

المجمعى = محمد بن عبد الباقي ٥٧١ مجنون ليلى = قيس بن الملوح ٦٨ ابن المجوسى = علي بن عباس ٤٠٠ مجيد بن حيدان (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) مجيد بن حيدان بن عمرو بن الحاف بن قضاة: جد جاهلي يمانى. سكن بعض بنيه " المنذب " و " المخا " ومن قراهم " الواقدية " لرؤسائهم، و " المنارة " و " الحروية " و " موزع " و " الرواغ " و " الملحة ". ومنهم بنو مسيح، سكنوا العميرة (١) مجير الدين ابن تميم = محمد بن يعقوب ٦٨٤ مجير الدين

(الحنبلي) = عبد الرحمن ابن محمد ٩٢٨ المجليدي = أحمد بن سعيد ١٠٩٤ مح المحار = عمر بن مسعود ٧١١ محارب (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) ١ - محارب (غير منسوب): جد. بنوه بطن من هيت بن بهثة، من سليم بن منصور. كانت مساكنهم في " برقة " وتحول بعضهم إلى مصر في العصور الاخيرة (٢). ٢ - محارب بن خصفة بن قيس عيلان، من عدنان: جد جاهلي، بنوه * (هامش ١) * (١) صفة جزيرة العرب، للهمداني، طبعة ابن بليهد ٥٣ و ٧٩ و ٨٧ و ٩٧ و ٩٨ وجاء في القاموس: " مجيد بن حيدة بن معد: أبو بطن من الاشعرين " فعلق الزبيدي: " قال الهمداني: وممن أخلت به النسب من قضاة مجيد بن حيدان، وهموا فأدخلوهم في بطون الاشعر، لقرب الدار من الدار " انظر التاج ٢: (٤٩٦). (٢) السبائك ٢٥ ونهاية القلقشندي ٣٣٤ ومعجم قبائل العرب ١٠٤٢. بطون من " قيس عيلان ". من نسله " المؤمل بن أميل المحاربي " الشاعر، و " سوار بن حمدون " المتقدمة ترجمته، و " ذو الرمحين " عامر بن وهب، وكثيرون (١). محارب بن دثار (٠٠٠ - ١١٦ هـ = ٠٠٠ - ٧٣٤ م) محارب بن دثار بن كردوس السدوسي الشيباني الكوفي. أبو المطرف: قاضي الكوفة. كان فقيها فاضلا، حسن السيرة، زاهدا شجاعا، من أفرس الناس. وكان من المرجئة في علي وعثمان. وله في ذلك شعر. عزل عن القضاء وأعيد، وتوفي وهو قاض (٢). محارب (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠) ١ - محارب بن صباح بن عتيك، من عنزة بن أسد. جد جاهلي، ينسب إليه بعض الشعراء وغيرهم (٣). ٢ - محارب بن عمرو بن ودبة بن لكيز، من بني عبد القيس: جد جاهلي. من نسله " محارب بن مزيد " الصحابي، و " الحطم بن محارب " الذي تنسب إليه الدروع الحطمية (٤). ٣ - محارب بن قهر بن مالك بن النضر، من قريش: جد جاهلي. هو أبو " شيبان بن محارب " المتقدمة ترجمته. من نسله مشاهير كثيرون، أتى الزبير بن واين حزم على ذكر طائفة * (هامش ٢) * (١) السبائك ٣١ واللباب ٢: ١٠٣ وجمهرة الانساب ٢٤٧ و ٢٤٨. (٢) تهذيب التهذيب ١٠: ٤٩ والجرح والتعديل: القسم الاول من الجزء الرابع ٤١٦ وتاريخ الاسلام للذهبي ٤: ٢٩٧ والشذرات ١: ١٥٢ وفي النجوم الزاهرة ١: ٢٨٧ وفاته سنة ١٢٢ وفيه: من كلامه: " لما أكرهت على القضاء بكيته وبكى عيالي، فلما عزلت عن القضاء بكيته وبكى عيالي ! " والاغاني طبعة الدار ٧: ٢٤٨ وفيه شعره في الارجاء. (٣) اللباب ٣: ١٠٣. (٤) اللباب ٣: ١٠٣ وجمهرة الاصابة: ت ٧٧٣٨. [*] منهم (١) الكسعي (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) محارب بن قيس الكسعي: شاعر، يضرب به المثل في الندامة. قال الفرزدق، وقد ندم على طلاق امرأته " نوار ": " ندمت ندامة الكسعي لما عدت مني مطلقة نوار " ويذكرون من خبره أنه كانت له أقواس رمى بها بعض حمر الوحش، فأصابها. وطن أنه أخطأها، فكسر الاقواس، ثم قال: " ندمت ندامة لو أن نفسي تطاوعني أذن لقطت خمسي تبين لي سفاه الرأي مني لعمر أبيك، حين كسرت قوسي " وهو منسوب إلى كسع (قبيلة في اليمن) وقيل في نسبه غير ذلك (٢). المحاربي (٠٠٠ - ٢٥٩ هـ = ٠٠٠ - ٩٧٠ م) محارب بن محمد المحاربي السدوسي، أبو العلاء: قاض شافعي، من نسل محارب ابن دثار. من أهل بغداد. كان عالما بالاصول. له مصنف في " الرد على المخالفين " من القدرية والجهمية وغيرهم. توفي فجأة (٣). المحاربي = لقيط بن بكير ١٩٠ المحاربي = محارب بن محمد ٢٥٩ المحاربي = عبد الحق بن غالب ٥٤٢ المحاسبى = الحارث بن أسد ٢٤٣ أبو المحاسن الموصلى = محمد بن عبد الباقي ٥٧١ * (هامش ٣) * (١) نسب قريش ٤٤٧ - ٤٨ وجمهرة الانساب ١٦٨ - (١٧٠) (٢) ثمار القلوب ١٠٤ ومجمع الامثال ٢: ٢٠٤ والشريشي ١: ١٤٤. (٣) تاريخ بغداد ١٣: ٢٧٦ واللباب ٣: ١٠٢. [*]

أبو المحاسن (ابن حمزة) = محمد بن علي ٧٦٥ ابن محاسن (الدمشقي) = يحيى بن أبي الصفا ١٠٥٣ ابن نجا (٠٠٠ - ٦٤٣ هـ = ٠٠٠ - ١٢٤٥ م) محاسن بن عبد الملك بن علي بن نجا التنوخي الحموي ثم الدمشقي الصالح، أبو إبراهيم، ضياء الدين: فقيه حنبلي. من المتقشفين الزهاد. أفتى، وحدث. وبنى " المدرسة الضيائية المحاسنية " بدمشق، ووقفها على الحنابلة. وتوفي بقاسيون (في دمشق) ودفن به (١). المحاسني = محمد بن تاج الدين ١٠٧٢ المحاسني = موسى بن أسعد ١١٧٣ المحاسني = سليمان بن أحمد ١١٨٧ أبو المورع (٠٠٠ - ٢٠٦ هـ = ٠٠٠ - ٨٢٢ م) محاضر بن المورع الهمداني الياضي، أبو المورع: من رجال الحديث. من أهل الكوفة. كان يكتب ما يحدث به. قال ابن سعد: كان ثقة صدوقا، ممتنعا عن التحديث ثم حدث بعد. وقال النسائي: روى عن الاعمش أحاديث صالحة مستقيمة، ولم أر في حديثه منكرا: ووصفه بعضهم بالغفلة، ومنهم من قال: ليس بالمتين. وكان على رأي أهل الكوفة في النيذ. وتوفي بها (٢). المحاملي = الحسين بن إسماعيل ٢٣٠ ابن المحاملي = أحمد بن محمد ٤١٥ المحب = عبد السلام المحب ١٣٣١ المحب البغدادي = أحمد بن نصر الله * (هامش ١) * (١) الدارس ٢: ٩٩ وذيل طبقات الحنابلة ٢: ٢٣٤ والشذرات ٥: ٢٢٣. (٢) الجمع بين رجال الصحيحين ٥٢١ وتهذيب التهذيب ١٠: ٥١ وطبقات ابن سعد ٦: ٢٧٨. [*] ابن المحب الطبري = محمد بن علي ١١٧٣ محب الدين (الطبري) = أحمد بن عبد الله (٦٩٤) محب الدين (ابن الشحنة) = محمد بن محمد ٨٩٠ محب الدين بن تقي الدين = محمد بن أبي بكر ١٠١٦. الحموي (٠٠٠ - بعد ٩٨١ هـ = ٠٠٠ - ١٥٧٣ م) محب الدين بن تقي الدين الحموي: قاضي معرة النعمان. رحالة. له " حادي الاطعان النجدية إلى الديار المصرية - خ " في وصف سفره من نجد إلى مصر سنة ٩٧٨ و (بوادي الدموع العندمية بوادي الديار الرومية - خ " رحلة ثانية من دمشق إلى الاسطانة سنة ٩٨١ والرحلتان في مجموع مخطوط بالبلدية (ن ١٩٧٩ - د) (١). محب الدين الخطيب (١٣٠٣ - ١٣٨٩ هـ = ١٨٨٦ - ١٩٦٩ م) محب الدين بن أبي الفتح محمد ابن عبد القادر بن صالح الخطيب، يتصل نسبه بعبد القادر الجيلاني الحسني: من كبار الكتاب الاسلاميين. ولد في دمشق. وتعلم بها والاسطانة وشارك (سنة ١٣٢٤ هـ) في إنشاء جمعية بدمشق سميت " النهضة العربية " وكان من أعضائها الدكتور صالح الدين القاسمي. ورحل إلى صنعاء فترجم عن التركية وعمل في بعض مدارسها. ولما أعلن الدستور العثماني (١٩٠٨) عاد إلى دمشق. ثم زار الاسطانة ومنها قصد القاهرة (١٩٠٩) فعمل في تحرير المؤيد. وانتدبه إحدى الجمعيات العربية في أوائل الحرب العامة الاولى، للاتصال بأمراء العرب فاعتقله الانكليز في البصرة * (هامش ٢) * (١) البلدية: الفنون المنوعة ١٤٢ ومخطوطات الرياض، عن المدينة، القسم الاول ٧٩. [*] سبعة أشهر. وأعلنت في مكة الثورة العربية (١٩١٦) فقصدها وحرر جريدة " القبلة " وحكم عليه الاتراك بالاعدام غيابيا. ولما جلا العثمانيون عن دمشق، عاد إليها (١٩١٨) وتولى إدارة جريدة العاصمة. وفر بعد دخول الفرنسيين (سنة ٢٠) فاستقر في القاهرة وعمل محررا في الاهرام. وأصدر مجلتيه " الزهراء " و " الفتح " وكان من أوائل مؤسسي " جمعية الشبان المسلمين ". وتولى تحرير " مجلة الازهر " ست سنوات. وأنشأ المطبعة السلفية ومكتبتها، فأشرف على نشر عدد كبير من كتب التراث وغيرها. ونشر من تأليفه " اتجاه الموجات البشرية في جزيرة العرب " و " تاريخ مدينة الزهراء بالاندلس " و " ذكرى موقعة حطين " و " الازهر، ماضيه وحاضره والحاجة إلى إصلاحه " و " الرعيل الاول في الاسلام " و " الحديفة " مجموعة كبيرة في أجزاء صغيرة، أصدر منها ١٣ جزءا. وترجم عن التركية كتبا، منها " سرائر القرآن - ط " وضمت خزانة كتبه نحو عشرين ألف مجلد مطبوع تغلب فيها النوادر (١). محب الله زكريا ابن شيخ الاسلام البدر الغزي العامري: فاضل من أهل دمشق. له " تاريخ " رتبته على الوقائع اليومية. وله نظم. وكان وجيها صالحا

(٢). * (هامش ٣) * (١) جريدة الزمان، بيروت ١٢ / ١ / ١٩٧٠ ونموذج من الاعمال الخيرية ٩٤ والعدد الاول من السنة ١٢ من مجلة "الفتح" وفيه أسماء كتبه. ومفكرون وأدباء ١٩٣ - ٢٠٥ والحياة البيروتية ١٠ / ١ / ١٩٧٠، والشهاب بيروت ١٥ / ١ / ١٩٧٠ قلت: اشتهر تاريخ مولده سنة ١٣٠٥ ورجع بعض لداته أن الصواب ١٣٠٢ وانظر في تحقيق اسم أبيه، "مخطوطات الظاهرية" النحو ٤٥٤ (٢) سلك الدرر ٤: ١٣٧. [*]

[٢٨٢]

البهاري (٠٠٠ - ١١١٩ هـ = ٠٠٠ - ١٧٠٧ م) محب الله بن عبد الشكور البهاري الهندي: قاض، من الاعيان. من أهل "بهار" وهي مدينة عظيمة شرقي يورب، بالهند. مولده في موضع يقال له "كره" بفتحتين. ولي قضاء لكهنو، ثم قضاء حيدر آباد الدكن، ثم ولي صدارة ممالك الهند، ولقب بفاضل خان، ولم يلبث أن توفي. من كتبه "مسلم الثبوت - ط" في أصول الفقه، و"والجواهر الفرد - خ" رسالة، و"سلم العلوم - ط" في المنطق (١). المحبر (الشاعر) = طفيل بن عوف ابن محبوب = الحسن بن محبوب ٢٢٤ الشرتوني (١٣٠٢ - ١٣٥٠ = ١٨٨٥ - ١٩٣١ م) محبوب الخوري الشرتوني: شاعر. مولده بشرتون (في لبنان) تعلم ببيروت ودرس سبع سنوات. ورأس التحرير في جريدة "لبنان" وهاجر إلى المكسيك (١٩١٣) ونكب في التجارة. وأصدر جريدة "الرفيق" (١٩٢٥) وعاش من موردها الضئيل. وأجريت له عملية استئصال المرارة، فمات في المستشفى، مغتربا. له "ديوان شعر - ط" نشر بعد وفاته. وفي شعره جزالة (٢). محبوبة (٠٠٠ - بعد ٢٤٧ هـ = ٠٠٠ - بعد ٨٦١ م) محبوبة: شاعرة ملحنة موسيقية، من مولدات البصرة. كانت لرجل من أهل الطائف أدبها وعلمها، وأهديت للمتوكل العباسي لما ولي الخلافة (سنة ٢٣٢) * (هامش ١) * (١) أبجد العلوم ٩٠٥ ومعجم المطبوعات ٥٩٥ و Brock (2, S, 024 (455: 2.. 2: 622) أدبنا وأدباؤنا ٥٠٩ وتنوير الازدهان ٢: ٤٤٥. [*] الدكتور محجوب ثابت محجوب ثابت في موقف خطابي، وفي أعلى نموذج من خطه، في نهاية رسالة خاصة وتلاحظ نسبته لنفسه "المصري، العربي، السوداني". فحلت من قبله محلا جليلا. واشتهرت بأخبارها في مجالسه. ولما قتل (سنة ٢٤٧) صار كثير من جواربه إلي وصيف (١). وبينهن محبوبة، فأمرها يوما أن تغني، فأنشدت أبياتا في رثاء المتوكل، فغضب وصيف وأمر بسجنها، فسجنت، وكان آخر العهد بها. وقيل: استوهبها منه بغا (٢) فوهبها له فأعتقها وأمر بإخراجها من سامراء. فخرجت إلى بغداد فأخملت ذكرها وانزوت إلى أن توفيت (٣). المحبوبي = عبيد الله بن مسعود ٧٤٧ المحبي = فضل الله ١٠٨٢ المحبي = محمد أمين ١١١١ المحتسب (ابن الرفعة) = أحمد بن محمد (٧١٠) * (هامش ٢) * (١) و (٢) وصيف وبغا: مملوكا تركيان، كانا من كبار الامراء في بغداد أيام المتوكل وبعده بقليل، ومات بغا، ويميز بالكبير، سنة ٢٤٨ هـ، و ٨٦٢ م وقتل وصيف سنة ٢٥٣ هـ، ٨٦٧ م. (٣) المسعودي، طبعة باريس ٧: ٢٨١ و ٢٨٧ وأعلام النساء ١٤٢٠. [*] أبو محجن = عمرو بن حبيب ٣٠ محجن بن الادرع (٠٠٠ - ٦٠ هـ = ٠٠٠ - ٦٨٠ م) محجن بن الادرع الاسلامي: من كبار الرماة. صحابي. كان من سكان المدينة. ثم سكن البصرة، وهو الذي اختط مسجدها. وعمر طويلا. وروى خمسة أحاديث (١). محجوب ثابت (١٣٠١ - ١٣٦٤ هـ = ١٨٨٤ - ١٩٤٥ م) محجوب ثابت: طبيب مصري، من الكتاب، له مواقف خطابية. اشتهر بمناصرتة لقضية السودان السياسية، وبدعوته إلى تنظيم حركة العمال بمصر (سنة ١٩٢٠) وإدخاله التدريب العسكري في الجامعات والمدارس المصرية. أصله من دنقلة. وكان أبوه "ثابت" مهندسا فيها تولى النظر في العمارات والحصون الاميرية، وهاجر إلى القاهرة في السنة التي ولد بها محجوب. ونشأ هذا طبيبا، دمث الخلق، عفا اللسان سليم الطوية، حلوا العشرة، عمل في النهضة

المصرية مع سعد زغلول، وكان من خطباء الثورة (سنة ١٩١٩) ونفي. ثم كان من أعضاء مجلس النواب المصري. وعين أستاذا للطب الشرعي في الجامعة، فكثيرا لأطبائها. وتوفي القاهرة. وفي " الكتاب التاريخي التذكري عن حياة الدكتور محجوب - ط " و " الاسرار السياسية * (هامش ٣) * (١) الاصابة: ت ٧٧٤٠ والاستيعاب، بهامشها ٣: ٣٩٢ وخلاصة تذهيب الكمال ٣١٦. [*]

[٢٨٤]

وأراء الدكتور محجوب - ط " وصف نواح كثيرة من سيرته (١). المحجوب الميرغني = عبد الله بن إبراهيم (١١٩٣) ابن محرز (المغني) = مسلم بن محرز (١٤٠) ابن محرز (المقرئ) = أحمد بن محمد (٥١٦) المحرز بن حارثة (٠٠٠ - ٣٦ هـ = ٠٠٠ - ٦٥٦ م) المحرز بن حارثة ربيعة بن عبد العزى العيشمي: وال، من النبلاء مكة، ثم عزله، وعاش إلى أن كانت وقعة " الجمل " فقتل فيها. وكانت في الكوفة محللة تسمى " سكة بني محرز " نسبت إلى أبنائه وقد نزلوا بها (٢). محرز بن خلف (٣٤٠ - ٤١٣ هـ = ٩٥١ - ١٠٢٢ م) محرز بن خلف بن رزين البكري، من نسل أبي بكر الصديق: مؤدب تونسي، من كبار الزهاد. تهافت عليه الناس للتبرك به وسماع كلامه. كان في شببته يعلم القرآن بأريانة، وسكن مرسى الروم (قرب القيروان) ثم استقر في مدينة تونس يقرئ القرآن والحديث والفقه وتوفي بها وقد جاوز السبعين. وكان سلفيا، سمع في أحد أسواق القاهرة رجلا يسب السلف، فأمسك بطرف ثوبه، وصاح: أيها الناس، إني لا أرضى ؟ فتهاووا على الرجل حتى تقطع لحمه بين أيديهم وهم * (هامش ١) * (١) الكتاب التاريخي. والاسرار السياسية. ومحمود القباني، في العدد ٤٩٩ من آخر ساعة المصورة. والمقطم ١٠ جمادى الثانية ١٣٦٤ ومجلة الاثنين ٢٨ مايو ١٩٤٥ وجريدة المصري ١١ جمادى الثانية ١٣٦٤. (٢) الكامل لابن الأثير ٣: ١٠٤ والاصابة: ت ٧٧٤٦. [*] يقولون: قال محرز إني لا أرضى ! وكان فصيحاً لا يلحن، وينسب له شعر. وهو أول من سن بإفريقية قراءة القرآن بعد الصبح، عوضاً عن الذكر. وكان لاهل المراكب البحرية اعتقاد راسخ فيه، فإذا مروا بقبره أخذوا شيئاً من ترابه وإذا هاج البحر ألقوا عليه من ذلك التراب ودعوا الله ليسكن. وهو الذي حرض على قتل العبيديين في تونس، عام ٤٠٦ هـ. وصف أبو الطاهر محمد بن الحسين الفارسي (؟) كتاباً في " مناقبه - ط ". (١). محرز بن شهاب (٠٠٠ - ٥١ هـ = ٠٠٠ - ٦٧١ م) محرز بن شهاب السعدي التميمي: من مقدمي أصحاب علي. كان موصوفاً بالشجاعة وجودة الرأي. قتله معاوية بعد أن قبض عليه زياد بن أبيه في الكوفة مع حجر بن عدي (٢). محرز بن المكعب (٠٠٠ - ٠٠٠ هـ = ٠٠٠ - ٠٠٠ م) محرز بن المكعب الضبي: شاعر جاهلي، من بني ربيعة بن كعب، من ضبة، من شعره: " فدى لقومي ما جمعت من نشب إذ سافت الحرب أقواماً لا أقوام " وله في " معجم الشعراء " للمرزباني، أبيات يرد بها على " عبد الله بن غنمة " في رثائه لبسطام بن قيس الشيباني. وفي " الحماسة " لابي تمام، قصيدة لابن المكعب يخاطب بها بني عدي بن جندب، وكان جاراً لهم، ونهبت إبله فلم ينجده (٣). * (هامش ٢) * (١) مناقب محرز بن خلف، ضمن مجموع أوله مناقب الجبنياني، ص ٨٩ - ١٧٤ وانظر ما كتب الشاذلي النيفر في جريدة العمل - التونسية - ٢٨ أكتوبر (١٩٦٢). (٢) الكامل لابن الأثير ٣: ١٩١ و ١٩٣. (٣) معجم ما استعجم ١٠٧٣ والمرزباني ٤٠٥ والبيان والتبيين ٤: ٤٢ والتبريزي ٤: ١٥. [*] محرز بن نضلة (٠٠٠ - ٦ هـ = ٠٠٠ - ٦٢٧ م) محرز بن نضلة بن عبد الله بن مرة، من بني غنم، من أسد بن خزيمة: صحابي، من شجعانهم. يعرف بالآخرم الاسدي، وكنيته أبو نضلة. شهد بدرًا، وقتله عبد الرحمن بن عبيدة الفراري في غزوة " ذي قرد " بفتح القاف والراء (١). المحرق = جفنة بن المنذر المحرق = عمرو بن المنذر محرم (الحقوقي) =

محمد مصباح (١٢٥٠) محرم (الشاعر) = أحمد محرم (١٣٦٤) محرم
بن محمد (٠٠٠ - بعد ١٠١٠ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٦٠١ م) محرم بن
محمد الزيلعي القسطنطيني، محرم " الزيلعي " محرم بن محمد "
الزيلعي " القسطنطيني عن مخطوطة " مناقب الامام الاعظم " له "
بخطه. في دار الكتب المصرية " ٧٦٠ تاريخ " * (هامش ٣) * (١)
عيون الاثر. لابن سيد الناس ٢: ٨٦ و ٨٨ وفيه: " المعروف في نضلة
سكون الضاد، ورأيت عن الدار قطني فتحها، وحكى البغوي عن ابن
إسحاق محرز ابن عون بن نضلة، وبعضهم يقول: ابن ناضلة "
والإصابة: ت ٧٧٤٨. [*]

[٢٨٥]

أبو الليث ابن أبي البركات: واعظ حنفي. له كتب، منها " كنوز الاولياء
ورموز الاصفياء - خ " و " مناقب الامام الاعظم - خ " و " هدية
الصعلوك، شرح تحفة الملوك - خ " في فروع الحنفية، قال صاحب
إيضاح المكنون: ملكت نسخة منه بخطه (١). ابن المحروق = محمد
بن أحمد ٧٢٩ ابن محسن (الشريف) = أحمد بن زيد ١٠٩٩ ابن
محسن (الشريف) = أحمد بن سعيد (١١٩٥) المحسن الصابئ
(٠٠٠ - ٤٠١ هـ = ٠٠٠ - ١٠١٠ م) المحسن بن إبراهيم بن هلال بن
زهرون الصابئ، أبو علي: أديب، له نظم حسن، وأخبار. من صائبة
بغداد. قرأ على أبي سعيد السيرافي. واطلع ياقوت على " مجموع "
بخطه، جمعه لوالده هلال. وهو ابن " إبراهيم ابن هلال " المتقدمة
ترجمته، وأبو " هلال بن المحسن " الأثني ذكره (٢). محسن
العنسي (٠٠٠ - ١١٨٩ هـ = ٠٠٠ - ١٧٧٥ م) محسن بن أحمد
العنسي الصنعاني: قاض يمني. فيه ظرف. له مقامة سماها " الزق
المنفوخ في المفاخرة بين الجبة والجوخ ". استمر في القضاء بصنعاء
نحو ٢٨ سنة (٢). * (هامش ١) * (١) Brock, S. 2: I ٦٥ وهو فيه "
الزيلي، والصواب الزيلعي " وإيضاح المكنون ٢: ٢٨٩ و ٧٢٧ وانظر
مخطوطات الظاهرية (التاريخ ٢: ٤٦٥) وفيه أنه وجد في نهاية نسخة
من كتاب " مناقب أبي حنيفة - خ " أنها بلغت على يد مؤلفها سنة
١٠١٠ هـ. (٢) إرشاد الأريب ٦: ٢٤٤ - ٢٤٩. (٣) ملحق البدر ١٩١. [*]
[المتوكل على الله (٠٠٠ - ١٢٩٥ هـ = ٠٠٠ - ١٨٧٨ م) المحسن بن
أحمد بن محمد، من ولد المطهر المظلل بالغمامة، من أبناء الهادي
إلى الحق: إمام زيدي يمني، يقال له " محسن الشهاري " تعلم
في مدينة شهارة، وهاجر إلى صنعاء ثم إلى كحلان فتولى حكومتها.
ودعاه أعيان صنعاء، فانتقل إليها وبويع فيها (سنة ١٢٧١ هـ) وناواه
كثيرون. وكانت أيامه أيام الفوضى البالغة في اليمن: كثر فيها أذعياء
الامامة، حتى أن رجلا من آل القاسم أعطى أرباب الدولة ٥٠٠ ريال
لينصبوه إماما فنصبوه ليلة واحدة أو بعضها وعزلوه في الصباح ! وأقام
صاحب الترجمة في " بيت زبطان " إلى أن دخل الترك صنعاء، فرحل
عنها إلى بلاد أرحب في بلاد حاشد. وقاتل بعض ولائهم، واستمر إلى
أن توفي بالخمري ودفن في حوث. وللمؤرخ محمد بن اسماعيل
الكبسي كتاب في سيرته سماه " النفحات المسكية " (١). ابن
المتوكل (١٠٧٠ - ١١٢٤ هـ = ١٦٦٠ - ١٧١٢ م) محسن بن
إسماعيل بن القاسم: شاعر. عرف بالفروسية. كان أصغر أولاد الامام
المتوكل على الله، من أئمة الزيدية باليمن. ولد ونشأ بالسودة وثار
مع أخ له اسمه " يوسف " على المهدي (صاحب المواهب) فظفر
بهما المهدي وسجنهما. ثم أفرج عن محسن وولاه أوقاف صنعاء.
وتوفي بها (٢). الشامي (٠٠٠ - ١١٩٤ هـ = ٠٠٠ - ١٧٨٠ م) محسن
بن إسماعيل بن الحسين * (هامش ٢) * (١) بلوغ المرام ٧٣ و ٧٩
ونيل الوطر ٢: ١٩٣ وانظر مجلة " الجنان " سنة ١٨٧٢ ص ٥١٠. (٢)
البدر الطالع ٢: ٧٤ وفيه نماذج من شعره. [*] الشامي الصنعاني
الحسني، حسام الدين اليحيوي: فرضي من علماء الزيدية. نشأ في
صنعاء وقرأ على علمائها واختصر " العدة على شرح العمدة "
لشيخه الامير، واتصل بالمهدي العباس ابن المنصور بعد وفاة وزيره

أحمد بن علي النهدي (١١٨٦) فاستعان به في بعض الاعمال. له نظم، منه " فتح الفتاح بنظم المفتاح - خ " في الفرائض، فرغ منه سنة ١١٨٥ وهو ٤٤١ بيتاً رآه صاحب نشر العرف. توفي بالروضة، من أعمال صنعاء. والبيحيوي نسبة إلى يحيى بن يحيى، من سلالة الهادي إلى الحق (١). محسن عطف الله (١١٣٩ - ١٢١٥ هـ = ١٧٢٦ - ١٨٠١ م) محسن بن إسماعيل بن حسين الكوكباني، من آل عطف الله: متأدب يمانى. مولده ووفاته في كوكبان. له " شوارد الاخبار " مجموعة فيما دار بينه وبين بعض معاصريه من الاشعار (٢). المحسن بن جعفر (٠٠٠ - نحو ٣٠٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٩١٢ م) المحسن بن جعفر بن علي بن محمد ابن علي بن موسى، من أحفاد الحسين السبط: شهيد، من الطالبين. قتله بعض الاعراب في البادية، تقرباً إلى العباسيين، في أيام الخليفة " المقنن " وحملوا رأسه إلى بغداد، قائلين: إنه دعا إلى خلاف السلطان فقتلوه (٣). محسن بن الحسن (١١٠٣ - نحو ١١٧٠ هـ = ١٦٩٢ - نحو ١٧٥٧ م) محسن بن الحسن بن القاسم الصنعاني * (هامش ٣) * (١) نشر العرف ٢: ٣٩٦ - ٣٩٩. (٢) نيل الوطر ٢: ١٩٧. (٣) مقاتل الطالبين [*] .٧٠٣

[٢٨٦]

ابن عطف الله محسن بن إسماعيل. من آل عطف الله: عند ابتداء مخطوطة القسم الثالث من " مفتاح العلوم " في الفاتيكان " ١١٦١ عربي " اليماني: مؤرخ أديب. نشأ بالروضة وصنعاء، وأقام ببندر المخا. له شعر. من كتبه " سيرة الامام المنصور بالله الحسين بن القاسم " قال الشوكاني: هو في الحقيقة سيرة الوزيرين علي ومحسن ابني أحمد بن راجح، وكان السيد محسن متصلًا بهما، و " السحر المبين - خ " بدار الكتب، في تاريخ اليمن من سنة ١٠٩٢ - ١١٥٠ مرتباً على السنين، و " ذوب الذهب، في محاسن من شاهدهت من العرب وأهل الادب - خ " في مكتبة الجامع بصنعاء (الرقم ١٨٩) وبالمكتبة الأصفية بحيدر آباد (الرقم ١٥٤) في التراجم، قال صاحب إيضاح المكنون: أوله " نحمد من أعان وأبان، وأطلع في أفق الاحسان نجوم البيان " أقول: لعل صاحب إيضاح المكنون رأى الكتاب فيكون من المخطوطات الباقية. وله " نسيمات الاسرار بنفحات الازهار ونفثات الاشجار، بمدح الامير ذي الفقار - خ " في الامبروزيانية (١). الاعرجي (١١٣٠ - ١٢٢٧ هـ = ١٧١٨ - ١٨١٢ م) محسن بن حسن بن مرتضى بن شرف الدين الكاظمي الاعرجي: فقيه إمامي، شاعر. ولد ببغداد. وسكن الكاظمية وبدأ الدراسة في نحو الثلاثين من عمره وتوفي الكاظمية. من كتبه " عدة الرجال - خ " و " المنظومة الفقهية المستطرفة - خ " و " وسائل الشيعة إلى أحكام الشريعة - ط " و " أصالة البراءة - خ " و " ديوان شعر " كبير، قرأت مما نقل عنه ما يسير على نهج أبي العتاهية (٢). ابن كوجك (٠٠٠ - ٤١٦ هـ = ٠٠٠ - ١٠٢٥ م) المحسن بن الحسين بن علي كوجك العيسوي، أبو القاسم: أديب نساخ، له شعر. أملى بصيدا أخباراً مقطعة بعضها عن ابن خالويه. وكانت بينه وبين كاتب يعرف بأبي المنتصر مبارك، عداوة، بعد صداقة، فهجاه المحسن بأشعار كثيرة جمعها في " جزء " (٢). * (هامش ٢) * (١) البدر الطالع ٢: ٧٦ وإيضاح المكنون ١: ٥٤٤ ودار الكتب ٥: ٢١٥ ومراجع تاريخ اليمن (١٥١ و 2) Ambro 23 A I كتابخانه دانشگاه تهران، جلد دوم، ص ٦٢٦ - ٦٢٧ والذريعة ٢: ١١٥ وروضات الجنات ٥٢٣ وهو فيه " المحقق الكاظمي " ومخطوطات البغدادي ١٨٤ ورجال الفكر ٣٩ ومعارف الرجال ٢: ١٧١. (٣) إرشاد الارب ٦: ٢٤٩ - ٢٥١. [*] الشريف محسن (٩٨٤ - ١٠٢٨ هـ = ١٥٧٦ - ١٦٢٩ م) محسن بن حسين بن الحسن بن أبي نمي الثاني: شريف حسني، من أمراء مكة. وليا سنة ١٠٣٤ هـ واستمر إلى سنة ١٠٣٧ فوثب عليه ابن عمه أحمد ابن عبد المطلب وساعدهت عساكر الأتراك، فاقتلتا بمكة، فظفر

أحمد، وخرج محسن إلى اليمن فمات فيها، ودفن في صنعاء. وكان شجاعاً حسن السيرة، لشعراء عصره فيه مدائح (١). محسن الثاني (٠٠٠ - نحو ١١١٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٧٠٣ م) محسن بن حسين بن زيد بن محسن: شريف حسني، من أمراء مكة. وليها سنة ١١٠١ هـ، واستمر سنة وقرىبا من خمسة أشهر، فنازعه ابن عمه سعيد بن سعد. وعظمت الفتنة، فنزل محسن عن الامارة (سنة ١١٠٣) ثم ولي إمارة المدينة (سنة ١١٠٧) فأقام فيها إلى أن توفي (٢). محسن الطويل (٠٠٠ - ١٢٥٥ هـ = ٠٠٠ - ١٨٣٩ م) محسن بن حسين الطويل: فارئ، من أهل صنعاء (باليمن) كان مرجعا في القراءات السبع. له " بلوغ الاماني في مستودعات السبع الثاني " في تفسير سورة الفاتحة (٣). البرازي (١٣٢٢ - ١٣٦٨ هـ = ١٩٠٤ - ١٩٤٩ م) محسن (أو محمد محسن) بن خالد البرازي: حقوقي، من ضحايا الثورات * (هامش ٣) * (١) خلاصة الاثر ٣: ٣٠٩ وخلاصة الكلام ٦٥ والجداول المرضية ١٥٢. (٢) الجداول المرضية ١٥٦. (٣) نيل الوطر ٢: ١٩٩. [*]

[٢٨٧]

الداخلية في سورية. ولد في حماة. وحصل على " الدكتوراه " في الحقوق، بباريس. وعين وزيرا للمعارف (١٩٤١) فأستاذاً في معهد الحقوق، فأمينا عاما للقصر الجمهوري (٤٧) فوزيرا للداخلية (٤٧) ف رئيسا لمجلس الوزراء في عهد حسني الزعيم. ولما قتل حسني الزعيم، كان معه، فألحق به ظلما وجهلا. له مؤلفات، منها " الحقوق الرومانية - ط " و " الحقوق المدنية الفرنسية المقارنة - ط " (١). الجواهري (١٢٩٥ - ١٣٥٥ هـ = ١٨٧٨ - ١٩٣٦ م) محسن بن شريف بن عبد الحسين الجواهري: عالم بالادب، شاعر، عراقي. من كتبه " الفرائد الغوالي على شواهد الامالي للشريف المرتضى - ط " ثلاثة أجزاء، و " ديوان شعر " كبير، و " شرح نهج البلاغة " و " الرد على ابن أبي الحديد " (٢). الصنعاني (١١٩١ - ١٢٦٦ هـ = ١٧٧٧ - ١٨٥٠ م) محسن وكنيته حسام الدين، بن عبد الكريم بن أحمد، حفيد المهدي الزيدي أحمد بن الحسن، الصنعاني: مؤرخ، له شعر. من أهل صنعاء. من تبه " لفحات الوجد من فعلات أهد نجد " و " الروض النادي في سيرة الامام الهادي " وله ديوان شعر جمعه عبد الله بن أحمد العماري وسماه " ذوب العسجد - خ " (٣). محسن الامين (١٢٨٢ - ١٣٧١ هـ = ١٨٦٥ - ١٩٥٢ م) محسن بن عبد الكريم بن علي بن محمد الامين، الحسيني العاملي ثم * (هامش ١) * (١) معالم واعلام ١١٦ ومن هو في سورية سنة ١٩٤٩ (٢) مشاركة العراق، الرقم ١٩٢ ورجال الفكر ١٠٩. (٣) نيل الوطر ٢: ٢٠١ - ٢٠٧ والبدر الطالع ٢: ٧٨ وانظر ٨٢٠: ٢. [*] Brock, S. محسن بن عبد الكريم الامين " توقيعه " بخطه، على بيتين هما نهاية قصيدة من نظمه، لا بخطه محسن بن عبد الكريم الامين الدمشقي: آخر مجتهدي الشيعة الامامية في بلاد الشام. له شعر واشتغال بالتراجم. ولد في قرية شقراء (من أعمال مرجعيون، بجبل عامل) وتعلم بها ثم في النجف (بالعراق) وعاد إلى سورية، فاستقر في دمشق (سنة ١٣١٩) وعمل في التدريس والوعظ ثم الافتاء. وتوفي في دمشق. كان مكثرا من التأليف: يجمع ما تفرق من آثار الامامية وسيرهم، ويؤلف في فقههم، ويذب عنهم، ويناقش، وقد يهاجم، من كتبه " أعيان الشيعة - ط " نشر منه ٢٥ مجلدا، ولم يتم، وطبع منه بعد وفاته إلى السادس والخمسين، و " الرحيق المختوم - ط " ديوان شعره، مما نظمه قبل سنة ١٣٣١ هـ، و " الحصون المنيعه - ط " رسالة في الرد على صاحب المنار، و " تحفة الاحباب في آداب الطعام والشراب - ط " رسالة، و " أبو نواس، الحسن بن هانئ - ط " و " أبو فراس الحمداني - ط " و " دعبيل الخزاعي - ط " و " كشف الارتياح - ط " تحامل فيه على حنابلة نجد، و " معادن الجواهر - ط " ثلاثة أجزاء، في مباحث مختلفة، و " المجالس السنية في مناقب

ومصائب العترة النبوية - ط " خمسة أجزاء، و " لواعج الاشجان - ط " في مقتل الحسين ومراثية والاخذ بثأره، و " الدر الثمين - ط " في الفقه، و " الدرر المنتقاة - ط " سلسلة مدرسية في ستة أجزاء صغيرة، و " مفتاح الجنات - ط " في الادعية والصلوات والزيارات، و " نقض الوشيعة في نقض عقائد الشيعة، لموسى جار الله - ط " وهو آخر ما نشر من كتبه، وأصدر نجله الاستاذ حسن الامين، سنة ١٣٧٢ هـ. كتاب " السيد محسن الامين: حياته بقلمه وبأقلام آخرين " وفيه ما يفيد الرجوع إليه في سيرته ومواقفه الوطنية أمام الاستعمار الفرنسي (١). أبو القاسم التنوخي (٣٤٩ - ٤١٧ هـ = ٩٦٠ - ١٠٢٦ م) محسن بن عبد الله بن محمد بن عمرو ابن سعيد، أبو القاسم التنوخي: لغوي أديب، من القضاة. له شعر، منه قوله: * (هامش ٣) * (١) مذكرات المؤلف. وأحسن الأثر، لمحمد صالح الكاظمي ٣١ - ٣٦ وأحسن الوديعة، لمحمد مهدي الكاظمي ٢: ١٢٤ - ١٢٧ والرحيق المختوم: خاتمه. ومجلة العرفان: أب ١٩٢٨ والذريعة ١٢: ١٣٠. ومجلة المجمع العلمي العربي ٢٩: ٤٤٣ - ٤٥٨ وفي المجلة نفسها ٢٧: ٦١٩ - ٦٢٣ ترجمة له بقلمه. ويظهر أنه لم يكن على يقين من تاريخ مولده، فكتبه مرة حوالي سنة ١٢٨٢ هـ، وكتبه أخيراً سنة ١٢٨٤. [*]

[٢٨٨]

" وكيف يداري المرء حاسد نعمة إذا كان لا يرضية إلا زوالها " قال ابن تغري بردي: كان من أوعية العلم، وله مصنفات كثيرة. مر بدمشق مجتازاً إلى الحج، فمات في الطريق. وحمل إلى المدينة فدفن بالبقيع (١). محسن بن عبد الله (٠٠٠ - ١١٤٧ هـ = ٠٠٠ - ١٧٣٤ م) محسن بن عبد الله بن حسين بن عبد الله بن حسن بن أبي نمي الحسني: جد " آل عون " من الأشراف. كان زعيم قومه بمكة. وخاصة شريفها مسعود ابن سعيد، فرحل يريد الأبواب السلطانية بالأستانة، شاكياً فتوفي في طريقة إليها، بدمشق، ولم ينل الامارة (٢). ابن الفرات (٢٧٩ - ٣١٢ هـ = ٨٩٢ - ٩٢٤ م) المحسن بن علي بن محمد ابن الفرات: من أبناء الوزراء، في سيرته عسف وجبروت. كان مع أبيه (انظر ترجمته) ببغداد. وولاه أبوه " ديوان المغرب " سنة ٢٩٧ وعزلاً معاً ونكبا سنة ٣٠٦ ثم عاد أبوه إلى الوزارة (سنة ٣١١) وهي وزارته الثالثة، فأطلق يد " المحسن " في أمور الدولة، فبالغ في الانتقام من خصومه وخصوم أبيه، وعذب وغرب. ولم تطل مدتهما، وكان الخليفة (المقتدر العباسي) مغلوب على أمره لهما ولغيرهما من خاصته وعلمانه، فتحول عن رأيه فيهما، وأباح القبض عليهما، ثم أمر بقتلهما، وجرى برأسيهما. ووضع الرأسان في مخللة وألقيا في دجلة (٣). * (هامش ١) * (١) النجوم الزاهرة ٢: ٣٦٤ والجواهر المضية ٢: ١٥١ (٢) خلاصة الكلام ١٩١. (٣) صلة تاريخ الطبري ٢٤ و ٧٣ و ١١١ - ١٢١ والوفيات لابن خلكان ١: ٣٧٢ و ٣٧٣ في ترجمة أبيه " علي بن محمد ". وفيه " من غريب الاخبار أن زوجة المحسن أرادت أن تختن ابنها بعد قتل [*] القاضي التنوخي (٣٢٧ - ٣٨٤ هـ = ٩٣٩ - ٩٩٤ م) المحسن بن علي بن محمد بن أبي الفهم داود التنوخي البصري، أبو علي: قاض، من العلماء الادباء الشعراء. ولد ونشأ في البصرة. وولي القضاء في جزيرة ابن عمر وعسكر مكرم. وتقلد أعمالاً. وسكن بغداد، فتوفي فيها. وإليه كتب أبو العلاء المعري قصيدته التي أولها: " هات الحديث عن الزوراء أو هيتا " من كتبه " الفرج بعد الشدة - ط " و " جامع التواريخ " المسمى " نشوار المحاضرة - ط " أجزاء منه، و " المستجد من فعلات الاجواد - ط " و " ديوان شعر " (١). محسن بن علي (٠٠٠ - نحو ٤١٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٠٢٥ م) محسن بن علي: من مقدمي أصحاب الدعوة الباطنية الدرزية. كان في أيام " الحاكم " الفاطمي. كنيته في كتب المذهب الدرزي " الخيال " وهو عندهم " من الوزراء " و " ثالث الحدود الثلاثة " المتقدم ذكرهم في ترجمة حمزة ابن

علي بن أحمد، وثامن " الحدود الثمانية " بضم الحدود الثلاثة إلى " الخمسة " * (هامش ٢) * أبيه، فرأت المحسن في منامها، فذكرت له تعذر التفقة، فقال لها: إن لي عند فلان عشرة آلاف دينار أودعته إياها، فانتبهت وأخبرت أهلها، فسألوا الرجل، فاعترف وحمل المال عن آخره ". (١) وفيات الاعيان ١: ٤٤٥ وبتيمة الدهر ٢: ١١٥ وسير النبلاء - خ. الطبقة الحادية والعشرون. والنجوم الزاهرة ٤: ١٦٨ وغريال الزمان - خ. والجواهر المضية ٢: ١٥١ وشذرات الذهب ٣: ١١٢ ومفتاح السعادة ١: ٢٠٢ وتاريخ بغداد ١٢: ١٥٥ وإرشاد الارب Brock. I: I I 6) I 55 : ٢٥٢ و ٣٢٩ سنة مولده وفيه: ٢٦٧ - ٢٥١ (S. I وقصيدة المعري " هات الحديث عن الزوراء " في سقط الزند: انظر شروح سقط الزند، طبعة دار الكتب، ص ١٥٩٣ - ١٦٤٥. [*] المعروفين عندهم بالمعصومين (١). المساوي (١٣٢٣ - ١٣٥٤ هـ = ١٩٠٥ - ١٩٣٥ م) محسن بن علي بن عبد الرحمن المساوي: فاضل. أصله من حضرموت، ومولده في مدينة " فلمبان " بالملايو سكن مكة سنة ١٣٤١ هـ وأسس بها مدرسة " دار العلوم الدينية " وصنف كتابا مدرسية طبع بعضها، منها " النفحة الحسنية " محسن بن علي بن عبد الرحمن المساوي في الفرائض، و " نهج التيسير، شرح منظومة الزمزمي في أصول التفسير " و " النصوص الجوهريّة في التعاريف المنطقية " و " الرحلة العلية إلى الديار الحضرمية " (٢)، آغا بزرك (١٣٩٣ - ١٣٨٩ هـ = ١٨٧٦ - ١٩٧٠ م) محسن (أو محمد محسن) بن علي بن محمد رضا الطهراني: عالم بتراجم المصنفين، مع كثير من التحقيق والتحري. من أهل طهران. ولد بها وانتقل إلى العراق (١٣١٣ هـ) فتفقه في * (هامش ٣) * (١) دائرة المعارف البريطانية: مادة " دروز ". وملاحظات فؤاد بك سليم، المحفوظة عندي بخطه. وفي فهارس مكتبة الاسكندرية، طبعة سنة ١٩٢٨ فهرس الحروف والاسماء، ص ١٠ قطعة مخطوطة من كتاب " الكشف الساطع في حل الجفر الجامع " تأليف " العلامة محسن بن علي الخفاري الدمشقي " لعله صاحب الترجمة ؟ وانظر [٤١] * [Brock. S. 2: Io (2) عمر عبد الجبار، في جريدة البلاد - بجدة ١٢ / ١٣٧٩. [*]

[٢٨٩]

آغا بزرك محسن بن علي بن محمد رضا الطهراني النجف وأجيز بالاجتهاد قبل سن الاربعين. وشارك في قضية الانقلاب الدستوري في إيران. وانتقل إلى سامراء (١٣٢٩ - ١٣٥٥) وعاد إلى النجف لمتابعة العمل في تأليف كتبه، إلى أن توفي. وقد أصبح شيخ محدثي الشيعة على الاطلاق، وصدر عنه أكثر من ألفي إجازة في رواية الحديث. من كتبه المطبوعة " الذريعة إلى تصانيف الشيعة " تسعة عشر جزء منه، و " نقباء البشر في القرن الرابع عشر " وهو واحد من ١١ كتابا في التراجم، في وفيات المئة الرابعة الهجرية فما يليها إلى الآن. افرد كل كتاب منه بقرن وباسم، وسمى الجميع " طبقات أعلام الشيعة " صدر منه ستة مجلدات. ومن كتبه المخطوطة " ضياء المفازات في طرق مشايخ الاجازات " و " مشجرة في الانساب " قلت: وفي كلمة أذاعها الشيخ محمد حسن الطالقاني بالنجف أن صاحب الترجمة كان قد وقف مكتبته المحتوية على أكثر من خمسة آلاف كتاب، وجعل لها قسما من داره (١). * (هامش ١) * (١) طبقات أعلام الشيعة، القرن الرابع؛ مقدمته بقلم ولده. وفيه أن لغة صاحب الترجمة، في بيته كانت الفارسية ويتكلم مع العرب بالعربية الفصحى ولم العبدلي (٠٠٠ - ١٣٦٣ هـ = ٠٠٠ - ١٨٤٧ م) محسن بن فضل بن محسن بن فضل ابن علي العبدلي: من سلاطين لحج وعدن. نزل له السلطان أحمد بن عبد الكريم عن الحكم، في مرض موته، وتولاه بعد وفاته سنة ١٢٤٣ هـ (١٨٢٧ م) وفي أيامه، كانت فتنة " تركي بلماز " واسمه محمد آغا، من المماليك، من رجال محمد علي باشا والي مصر، ومحاولته احتلال

عدن وانتهى أمره سنة (١٢٤٨) باللجوء إلى مركب بريطاني حمله مع نحو ١٥٠ من أصحابه إلى الهند. وانتهب بعض الاعراب التابعين لعدن مركبا كان عليه حجاج من الهند وبضائع، فطلب الانكليز من السلطان محسن (سنة ١٢٥٣). رد تلك البضائع أو التعويض عنها بمبلغ اثني عشر ألف ريال، ولم يكن يملكها. وطلبوا الاستيلاء على عدن فامتنع السلطان فضربوها بالمدافع من البحر، ونشبت معركة قتل فيها نحو ١٥٠ رجلا من أهل عدن و ١٥ جنديا بريطانيا. وانسحب السلطان وأهله والاعيان إلى لحج (في أوائل ذي القعدة ١٢٥٤ / ١٨٣٩ م) ثم عقدوا معه معاهدة هزيلة (في ٦ ربيع الثاني ١٢٥٥ / ١٨٣٩ م) أرت له بها الحكومة البريطانية واولاده معاشا سنويا (٦٥٠٠ ريال) وسمحت بإقامته في عدن. وعادت فقطعت عنه المعاش (سنة ١٢٦٢ هـ / أغسطس ١٨٤٦ م) بدعوى أنه أعان بعض المجاهدين على محاولتهم دخول عدن عنوة (١). * (هامش ٢) * يتقن اللهجة العراقية. أن مؤلفاته لا تخلو من بعض اللحن في العربية. و " الشيخ آغا بزرك الطهراني " رسالة بقلم أحمد عبد الله الهيتي. طبعت في بغداد لذكرى وفاته، غير مؤرخة. والذريعة ١: مقدمة من إنشاء محمد علي الغروي الاوربادي و ١٠: ٢٦ ورجال الفكر ٢٠ ومعجم المؤلفين العراقيين ١: ١٢١ ومعارف الرجال ٢: ١٨٦. (١) هدية الزمن ١٤٢ - ١٥١. [*] ابن حماد (٠٠٠ - ٤٤٧ هـ = ٠٠٠ - ١٠٥٥ م) محسن بن القائد بن حماد بن بلكين: ممن تولوا إمارة القلعة المعروفة بقلعة حماد في المغرب. ولم تطل حياته فيها. نازعه عمه يوسف بن حماد، فخرج إليه محسن فاغتاله ابن عمه بلكين ابن محمد بن حماد (أحد الولاة) وامتلك القلعة بعد أن تولاهها محسن ثمانية أشهر و ٢٣ يوما (١). ابن كرامة (٤١٣ - ٤٩٤ هـ = ١٠٢٢ - ١١٠١ م) المحسن بن محمد بن كرامة الجشمي البيهقي، مفسر، عالم بالاصول والكلام، حنفي ثم معتزلي فزيدي. وهو شيخ الزمخشري. قرأ بنيسابور وغيرها. واشتهر بصنعاء (اليمن) وتوفي شهيدا. مقتولا بمكة، قيل: لرسالة ألفها اسمها " رسالة الشيخ إبليس إلى إخوانه المناحيس ". له ٤٢ كتابا، منها " التهذيب - خ " في تفسير القرآن، ثمانية مجلدات، رأيت منها الرابع والسادس والثامن وهو الاخير، كتب سنة ٥٦٥ هـ، في مكتبة الفاتيكان (١٠٢٣، ١٠٢٥، ١٠٢٦ عربي) و " شرح عيون المسائل - خ " في علم الكلام، و " التأثير والمؤثر - خ " في الكلام أيضا، و " المنتخب " في فقه الزيدية، و " السفينة - خ " في التاريخ، إلى زمانه، أربعة مجلدات كبار، و " تحكيم العقول " في الاصول، و " الامامة " على مذهب الزيدية، و " الرسالة التامة في نصيحة العامة - خ " و " جلاء الابصار " في علم الحديث، مسندا، و " تفسيران " بالفارسية، مبسوط وموجز (٢). * (هامش ٣) * (١) تاريخ المغرب العربي ٨٧. (٢) من ترجمة اقتبسها القاضي حسين بن أحمد السياغي =

[٢٩٠]

المشعشع (٩١٤ ٠٠٠ هـ = ١٥٠٨ - ٠٠٠ م) محسن بن محمد بن فلاح، من سلالة موسى الكاظم: من سلاطين دولة المشعشعين - من غلاة الشيعة - في الاهواز. وكانت قاعدتهم " الحويزة " بين واسط والبصرة. ولي بعد موت أبيه (سنة ٨٦٦) واستولى على أكثر أنحاء بغداد، ودخل في طاعته الكرد البيخترية والكرد الفيلية، وكان كريما محبا للفضيلة، وضربت النقود باسمه في أيامه. واستمر إلى أن مات (١). محسن الخضري (١٢٥٤ - ١٣٠٢ هـ = ١٨٣٨ - ١٨٨٤ م) محسن بن محمد بن موسى الخضري المالكي الجناحي: شاعر، إمامي، من أعيان النجف: نسبته الاولى إلى جد له يدعى الخضر بن يحيى، والثانية إلى مالك الاشتهر، والثالثة إلى " جناحة " وهي قرية في ضواحي الحلة. مولده ومنشأه ووفاته في النجف. كان حسن * (هامش ١) * = الصنعاني اليماني، من " المقصد الحسن - خ " وطبقات الزيدية الكبرى - خ " وغيرهما، وخص بها السيد " فؤاد سيد

" أمين المخطوطات بدار الكتب بها السيد " فؤاد سيد " أمين المخطوطات بدار الكتب المصرية، القائم بتهيئة " شرح عيون المسائل " للنشر، و (S. I: I ٧٣ I 2 4, Brock. I: 425) وهو فيه بتخفيف سين " المحسن " وبتخفيف راه " كرامة " وكنيته " أبو سعيد " ومولده سنة " ٤٣١ " وكلها هفوات صححها السياغي، بالنصوص، أما تاريخ مولده، ففيما نقله السياغي أنه كان لصاحب الترجمة ولد اسمه " محمد " سمع على أبيه سنة ٤٥٢ وأن " قاضي القضاة عبد الله بن الحسن " سمع عليه في شوال سنة ٤٣٦ وحقق ولادته في رمضان ٤١٣ ووفاته في رجب ٤٩٤ وانظر ٢٨٩، ٢٨٨، ٢٨٧ و ٢٦٩٠ Brock. B I I C 466 290، Ambro. B I I C 466 290، وراجع. Brock. I 2 4 (S 73. I: I (1) I: 425) تاريخ العراق ٣: ١٧٤ ويستفاد منه - انظر فهرسته - أن وفاة المشعشع كانت في أيام دخول الشاه إسماعيل الصفوي بغداد، وأن المشعشعين تولى أمرهم بعده ولداه أيوب وعلي، فقصدهما الشاه وقتلهما وعاد إلى بغداد، فولوا عليهم فلاح بن محسن، فأظهر الطاعة للشاه، وكذلك من جاء بعده كانوا عمالا للصفوية، تابعين للعجم، إلى أن انقرضت إمارتهم، وانظر ترجمة " محمد بن فلاح " الآتية. [*] المفاكهة، سريع البديهة، كثير الشعر، رقيقه، جمع بعضه في " ديوان - ط " (١). محشي البيضاوي = يوسف بن سنان الدين (٩٨٦) الكاشي (١٠٠٨ ؟ - ١٠٩٠ هـ = ١٦٠٠ - ١٦٨٠ م) محسن بن مرتضى بن فيض الله محمود الكاشي: مفسر من علماء الامامية ورد اسمه " محسن بن مرتضى " و " محسن بن محمد " و " محمد محسن " وقيل له " الفيض " وعرف جده بفيض الله وبالفيض. وجاءت نسبه " الكاشي " و " الكاشاني " و " القاشاني " ويقال له: ملا محسن فيض الكاشي، ونبعت بالمتاله الحكيم، من أهل كاشان. قرأ كتب أبي حامد الغزالي وتأثر به وسلك منهجه في كثير من " تصرفاته وتظرفاته " كما يقول صاحب الروضات. له نحو ٨٠ مصنفا، بعضها في مجلدات. وأكثرها تعليقات ورسائل. دونها في فهرست شرح بن موضوع كل منها. ومن كتبه " الصافي في تفسير كلام الله الوافي - ط " و " الاصفى - ط " بهامش الاول، مختصره، و " الاصول الاصلية - ط " و " ضد الايضاح - ط " مع فهرس الطوسي، و " منهاج النجاة - ط " و " الحقائق في محاسن الاخلاق - ط " ومعتصم الشيعة - خ " و " الوافي - خ " الثالث والعاشر منه، في علوم الدين، والكتابان في مكتبة البغدادى، و " عين اليقين - خ " في دار الكتب (٦١٨ فلسفة) (٢). * (هامش ٢) * (١) ديوان الشيخ محسن الخضري ٥ - ١٧ و ١٨٨ جمعه وعلق عليه الشيخ عبد الغني الخضري، وطبعته جمعية التحرير الثقافي في النجف. (٢) روضات الجنات ٥١٦ - ٥٢٣ وهو فيه " محسن بن الشاه مرتضى بن الشاه محمود " ومخطوطات البغدادى ٩٢، ١٧٨، ١٨١ وهو فيه " القاشاني " وفهرس المخطوطات المصورة ١: ١٧٣ وهو فيه " محم مرتضى المدعو بملا محسن والملقب بالفيضي " وعلوم القرآن [*] محسن الحكيم (١٣٠٦ - ١٣٩٠ هـ = ١٨٨٩ - ١٩٧٠ م) محسن بن مهدي بن صالح بن أحمد الطباطبائي الحكيم: مجتهد إمامي، نعت بالمرجع الشيعي الاعلى. ولد في بلدة بنت جبيل (لبنان) وتعلم ونشأ في النجف. وكان أمين سر القيادة في ثورة العراق على البريطانيين (سنة ١٩٣٨) قبل أن يكون المرجع الاعلى. وصنف كتبا قيل: ٥٠ مؤلفا أجلها " مستمسك العروة الوثقى - ط " كبير، و " توضيح المسائل - ط " و " حقائق الاصول - ط " و " دليل الناسك - ط " في المناسك. محسن الطباطبائي الحكيم ومن أعماله تأسيس المكتبة المعروفة باسم " مكتبة آية الله الحكيم العامة " في النجف. وهو أول من أسس مكتبة عامة فيها. وأنشأ لها فروعاً في العراق وأندونيسيا وسورية ولبنان. وتوفي ببغداد ودفن بالنجف (١). المحضار = أحمد بن محمد ١٣٠٤ المحضار = حسين بن حامد ١٣٤٥ المحطوري = إبراهيم بن علي ١١١١ * (هامش ٣) * ٢٥٩ ومشاركة العراق: الرقم ٢٧٧ وهو فيه " محسن الفيض " والازهرية ١: ٢٧٢ وسركيس ١٥٤٠ (١) مكتبة الحكيم ٣٦ ومعجم المؤلفين العراقيين ٣: ٩٢. ومعارف الرجال ٣: ١٢١ وفيه ولادته في النجف ؟ [*]

محفر بن ثعلبة (٠٠٠ - بعد ٦١ هـ = ٠٠٠ - بعد ٦٨١ م) محفر بن ثعلبة بن مرة بن خالد، من بني عائذة، من خزيمة بن لؤي: من رجال بني أمية في صدر دولتهم. قال الزبير: " هو الذي ذهب برأس الحسين رحمه الله إلى يزيد بن معاوية " أرسله معه عبيد الله بن زياد، من الكوفة إلى الشام (١). الكلوزاني (٤٣٣ - ٥١٠ هـ = ١٠٤١ - ١١١٦ م) محفوظ بن أحمد بن الحسن الكلوزاني، أبو الخطاب: إمام الحنبلية في عصره. أصله من كلواذي (من ضواحي بغداد) ومولده ووفاته ببغداد. من كتبه " التمهيد - خ " في أصول الفقه، و " الانتصار في المسائل الكبار - خ " و " رؤوس المسائل و " الهداية - خ " فقه و " التهذيب - خ " في شسترتبي (٣٧٧٨) فرائض، و " عقيدة أهل الأثر - ط " منظومة صغيرة. وله اشتغال بالأدب، ونظم (٢). * (هامش ١) * (١) نسب قريش ٤٤١ وهو فيه " محفر " بالزاي. وفي جمهرة الانساب ١٦٥ " مخفر بن مرة بن خالد " بإسقاط ثعلبة، وضبط فيها بالشكل، بسكون الحاء وتخفيف الفاء، كلاهما خطأ. والكامل لابن الأثير ٤: ٣٥ و ٣٧ وفيه النص بالحروف على أنه " بضم الميم وفتح الحاء وتشديد الفاء المكسورة وآخره راء ". (٢) المنهج الاحمد - خ. واللباب ٢: ٤٩ والاعلام، لابن قاضي شهبة - خ. وهو فيه " الكلوزي " والمقصد الارشاد - خ. والنجوم الزاهرة ٥: ٢١٢ ومخطوطات. رباط الفتاح ١: ١٤١ وطبقات الحنابلة ٤٠٩ و. S. I. 993 Brock 687: 205 والذيل على طبقات الحنابلة ١: ١٤٣ ومراة الزمان ٨: ٦٦ وفي معجم البلدان ٧: ٢٧٧ في الكلام على " كلواذي ": ينسب إليها جماعة، منهم محفوظ بن أحمد " الكلواذي " ويقال " الكلوزي " توفي سنة ٥١٥ ومولده سنة ٤٣٣ وفي اللباب ٣: ٤٩ " هذه النسبة إلى كلواذي، وهي من قرى بغداد، وينسب إليها كلوزاني وكلواذاني وكلواذي ". [*] محفوظ بن معتوق، ابن البزوري عن مخطوطة الجزء الحادي عشر من كتاب " الزهد والرفائق " لعبد الله بن المبارك، في مكتبة البلدية بالاسكندرية " ١٣٣١ ب " وفي معهد المخطوطات " ف ٢٣١ تصوف ". محفوظ بن سليمان (٠٠٠ - ٢٥٤ هـ = ٠٠٠ - ٨٦٨ م) محفوظ بن سليمان: أمير، من ولادة الخراج بمصر في العصر العباسي، كان من رجال هارون الرشيد. ولما عجز الليث ابن الفضل بمصر، عن إخضاع أهل الحوف (سنة ١٨٦) ورحل إلى الخليفة يسأله أن يبعث معه بالجيش لجباية الخراج، كان محفوظ في باب الرشيد، فرفع إليه يضمن جباية خراج الحوف " بلا سوط ولا عصا " فولاه الرشيد الخراج (سنة ١٨٧) فقصدها. واستمر زمنا، وعزل، ثم أعيد في أيام المتوكل. وتراكم عليه ثلاثمئة ألف دينار، فطلبه المتوكل، فحمل إلى مقيدا بالحديد، فعفا عنه (في قصة لطيفة أوردتها ابن إياس) وولاه على مصر، فعاد واستمر إلى أن توفي ودفن بها (١). * (هامش ٢) * (١) الولاة والقضاة ١٤٠ وابن إياس ١: ٣٦ والنجوم الزاهرة ٢: ١١٤. [*] ابن البزوري (٦٣١ - ٦٩٤ هـ = ١٢٣٤ - ١٢٩٥ م) محفوظ بن معتوق بن أبي بكر بن عمر ابن محمد بن عمارة، أبو بكر، عز الدين البغدادي المعروف بابن البزوري: مؤرخ. كان من سرارة التجار. أصله من بغداد، سكن دمشق، وتوفي فيها، ودفن بسفح قاسيون. له " تاريخ " كبير، ذيل به على المنتظم لابن الجوزي، قال الذهبي: رأيت منه ثلاث مجلدات في خزائنه بسفح قاسيون (١). محقبة بن النعمان = مجفية بن النعمان المحقق الحلبي = جعفر بن الحسن ٦٧٦ المحقق الثاني = علي بن الحسين ٩٤٠ المحقق المناوي = محمد عبد الرؤوف المحلق (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) المحلق بن حنتم بن شداد الكلابي * (هامش ٣) * (١) علماء بغداد ١٦٧ والدارس ٢: ٢٢٧ وشذرات الذهب ٥: ٤٢٧ والقلائد الجوهريّة - خ. [*]

العامري: كريم جاهلي. اشتهر بأبيات قالها فيه الاعشى. أولها: نفى
الذم عن رهط " المخلق " حفنة ومنها: " تشب لمقرورين يسطليانها
وبات على النار الندى " والمخلق " وهو لقب له غلب على اسمه.
وسماه صاحب القاموس: عبد العزى بن حنتم، وقال: الملقب
بالمخلق، لشجة كانت في وجهه كالحلقة، من عضة حصان، أو من
أثر كي، وضبطه صاحب لسان العرب بكسر اللام المشددة (كمحدث)
ومن نسله " أم الهيثم " الكلابية: كانت رواية أهل البصرة (١). أبو
معلم (الشيبياني) = محمد بن هشام ٢٤٥ معلم بن بكيل (٠٠٠ -
٠٠٠ = ٠٠٠) معلم بن بكيل، من همدان: ملك جاهلي
يماني. كان يلقب بذي لعوة، واللعة: السواد حول حلمة الثدي. قال
الهمداني: كانت " ريدة " دار " اللعويين " وهي على مسيرة يوم من
صنعا. وكان آل ذي لعوة من أرفع بني خيران بن نوف بن همدان،
ودخلوا في قبالة حمير، وصاهروها (٢). * (هامش ١) * (١) العقد،
طبعة لجنة التأليف ٥: ٣٢٩ والجواليقي في شرح أدب الكاتب ٢٩٨
وفيه: " اسمه عبد العزيز " والكامل للمبرد، في رغبة الأمل ١: ٢٤ ثم
٦: ٢٢٨ والتاج ٦: ٣٢٢ واللسان: مادة " حلق " (٢) منتخبات من
شمس العلوم لنشوان الحميري ٢٨ و ٩٥ وهو في الأكليل ١٠: ١٠٩
معلم، ذو لعوة الأرفع، ابن علما بن سوران بن ربيعة بن بكيل،
قلت: ويستفاد من أبيات منسوبة إلى " علقمة بن ذي جدن " في
الأكليل ١٠: ١١٠ أنه كان يدعى " معلم ابن بكيل " نسبة إلى جده،
قال علقمة: " ومعلم ذو لعوة بن بكيل ". وانظر الأكليل ٨: ١٠٠ طبعة
برنستن و ١١٩ طبعة الكرمللي، فإن اسمه في الطبعتين " ملجم " ؟
ونجد الكلام على " ريدة " في صفة جزيرة العرب، طبعة ابن بليهد
٦٦ ومعجم البلدان ٤: ٣٤٨ ولاحظ أن الهمداني في [*] معلم بن
ذهل (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) معلم بن ذهل بن شيبان، من
بكر بن وائل، أبو عوف: جد جاهلي، هو أبو " عوف " الذي يقال فيه:
لاحر بوادي عوف. ممن ينسب إليه " همام بن يحيى بن دينار "
العوزي المحلمي، الآتية ترجمته. ومن نسله " الضحاك ابن قيس "
الصفري (١). معلم بن سويط (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) معلم بن
سويط الضبي، المعروف بالرئيس الأول، من بني ثعلبة بن سعد ابن
ضبة: من كبار فرسان الجاهلية. من أهل نجد. يقال: إنه أول من كتب
الكتائب من العرب. قال ابن حبيب: قاد الرباب كلها، وهو أول من سار
في أرض مضر برياسة، وغزا العراق وبه كسرى، حتى بلغ أحساء
العذيب. وأغار في جماعة من بني تميم، مع الأضبط بن قريع والنمر
بن مرة بن حيان، عل أهل اليمن، حتى انتهوا إلى صنعا، وعرفه "
الفرزدق " بالرئيس الأول، من دون أن يسميه: " زيد الفوارس، وابن
زيد، منهم، وأبو قبيصة، والرئيس الأول " وهو من " الجرارين " من
مضر، وقد تقدم أنه لم يكن الرجل يسمى جرارا حتى يرأس ألف
شخص (٢). * (هامش ٢) * الأكليل ١٠: ١١١ و ١٢٠ ذكر شخصين
من أصول " اللعويين " أولهما " معلم، ذو لعوة " وهو هذا، والثاني "
عامر، الملقب بلعوة " السابق ذكر في ترجمة مالك بن معاوية بن
دومان. ولاحظ أيضا أن " خيران ابن نوف " الوارد ذكره في هذه
الترجمة، كثيرا ما يجعله النساح " حبران " أو " خيوان " تصحيفا،
وفي قبائل اليمن " حبران بن عمرو بن قيس بن معاوية ابن جشم "
و " خيوان بن زيد بن مالك بن جشم " وهما غير " خيران بن نوف "
راجع اللباب ١: ٣٩٩ والتاج ٣: ١١٩ ثم ١٠: ١٢٢ - ٢٣. (١) اللباب ٣:
١٠٦ وجمهرة الانساب ٣٠٢ - ٣٠٣. (٢) المعبر، لابن حبيب ٢٤٨
ونقائض جرير والفرزدق ١٨٨ و ١٨٩ و ٢٣٨ و ٤٤٥. [*] المحلي
(الاسعد) = يعقوب بن إسحاق (٦٠٥) المحلي (أمين الدين) =
محمد بن علي (٦٧٣) المحلي (جلال الدين) محمد بن أحمد (٨٦٤)
ابن المحلي = محمد بن أحمد ٨٩٠ المحلي (جمال الدين) محمد
بن أحمد (٩٩٠) ابن محلي = أحمد بن عبد الله ١٠٢٢ المحلي =
عبد الرحمن المحلي ١٠٩٨ المحلي = حسين بن محمد ١١٧٠ أبو
محمد (الشافعي) = الربيع بن سليمان محمد (القاضي) = محمد
بن يوسف (٢٢٠) محمد (الهاشمي) = محمد بن جعفر (٤٨٧)

محمد (الزبيدي) = محمد بن الحسن (١٠٧٩) محمد (الشريف) =
 محمد بن عبد الله (١٠٤١) محمد (الشريف) = محمد بن عبد الله
 (١١٦٩) محمد باي = محمد بن حسين ١١٧٢ محمد (صاحب أبي
 حنيفة) = محمد ابن الحسين ١٨٩ محمد باي = محمد بن حسين
 ١٢٧٦ الهروي (٠٠٠ - ٤١٤ هـ = ٠٠٠ - ١٠٢٣ م) محمد بن آدم بن
 كمال الهروي، أبو المظفر: عالم بالادب. من أهل هراة (بفارس) له "
 شرح الحماسة" و "شرح المتنبي" و "شرح الاصلاح" و "شرح
 أمثال أبي عبيد" وغير ذلك. توفي بغتة (١). * (هامش ٣) * (١)
 بغية الوعاة ٤ والوافي بالوفيات ١: ٣٣٣ وإرشاد الأريب ٦: ٢٦٧. [*]

[٢٩٢]

الخنفري (٥٠ - ١٩٥ هـ = ٦٧٠ - ٨١١ م) محمد بن أبان بن ميمون
 الخنفري: شاعر فارس يمانى. من نسل معاوية ابن صيفي، من
 حمير. كان سيد بني خنفر الحميريين بصعدة. له وقائع مع عمرو بن
 زيد الغالبي. ولما ولي معن ابن زائدة الشيباني اليمن (نحو ١٤٠ هـ)
 قتل الغالبي، قصاصاً، وثار الخنفري، أخذاً بثأر الغالبي، فعاد معن إلى
 العراق. وللخنفري في ذلك شعر، وعمر نحو ١٢٥ سنة وتوفي في
 صعدة (١). محمد بن أبان (٠٠٠ - ٢٤٤ هـ = ٠٠٠ - ٨٥٨ م) محمد بن
 أبان البلخي، أبو بكر: من حفاظ الحديث. كان مستملى "وكيع". له
 تصانيف في الحديث. توفي ببلخ (٢). محمد بن أبان (٠٠٠ - ٣٥٤ هـ
 = ٠٠٠ - ٩٦٥ م) محمد بن أبان بن سعيد بن أبان اللخمي: عالم
 بالعربية، حافظ للأخبار والآثار والتواريخ. من أهل قرطبة. ولي أحكام
 الشرطة. وكان مكيناً عند "المستنصر" وألف كتاباً، منها "السماء
 والعالم - خ" المجلد الثالث منه، على نمط المخصص لابن سيده،
 في خزنة القرويين (الرقم ٣٦٤٦) (٢). الفزاري (٠٠٠ - نحو ١٨٠ هـ =
 ٠٠٠ - نحو ٧٩٦ م) محمد بن إبراهيم بن محمد بن حبيب * (هامش
 ١) * (١) المحمدون ١٣٦ والاكليل ٢: ١١٢ - ١٤٤ وقصة الأدب في
 اليمن ٢٤٤ - ٢٩٣ وفيها وفاته سنة ١٧٥ وفي التاج: خنفر من أكبر
 قرى وادي أبيين (في اليمن). (٢) تذكرة الحفاظ ٢: ٧٤. (٣) بغية
 الوعاة وتاريخ علماء الأندلس ٣٦٢. [*] ابن سمرة بن جندب
 الفزاري: أول من عمل في الإسلام أسطرلاباً. كان عالماً بالفلك.
 سماه ياقوت (في معجم البلدان) نقلاً عن أبي الريحان البيروني "
 محمد بن إبراهيم" وذكر القفطي نقلاً عن نظم العقد لادمي أن رجلاً
 قدم على الخليفة المنصور من الهند سنة ١٥٦ هـ يحمل كتاباً في
 علم الفلك. فأمر المنصور بترجمته إلى العربية وأن يؤلف منه كتاب
 تتخذه العرب أصلاً في حركات الكواكب، فتولى ذلك "محمد ابن
 إبراهيم الفزاري" وقال الصفدي (في الوافي بالوفيات) بعد أن سماه
 "محمد ابن إبراهيم" إن يحيى بن خالد بن برمك، قال: أربعة لم
 يدرك مثلهم: الخليل بن أحمد، وابن المقفع، وأبو حنيفة، والفزاري.
 وسماه ابن النديم (في الفهرست) وهو أول من ذكر أسماء كتبه، "
 إبراهيم بن حبيب" ونقل عنه القفطي، ذلك في أخبار الحكماء،
 فجاءت ترجمته فيه مكررة، مرة باسم "إبراهيم بن حبيب" ومرة
 باسم "محمد بن إبراهيم" حبيب " ومرة باسم "إبراهيم بن واقتصر
 الهمداني) في صفة جزيرة العرب) على تسميته بالفزاري. وذهب
 ابن حجر (في تهذيب التهذيب) إلى أنه إبراهيم الفزاري (المحدث
 المتوفى سنة ١٨٨) فأضاف إلى ترجمة هذا، نقلاً عن ابن النديم أنه
 "أول من عمل في الإسلام أسطرلاباً وله فيه تصنيف" ومن كتب
 الفزاري (الفلكي) كما في الفهرست وغيره: "الزيج على سني
 العرب" و "المقياس للزوال" و "العمل بالاسطرلاب المسطح" و "
 القصيدة في علم النجوم" قلت: ورأيت في خزنة الرباط (٣٦٠)
 أوقاف) كتاب "الزيج القديم في فنون التعديل والتقويم، مما ألف
 محمد بن إبراهيم" وهو يشتمل على أبواب أولها في التواريخ. قال:
 وهي أربعة: عربي ورومي وفارسي وقبطي، فالعربي مبدؤه من أول
 يوم الخميس، أول شهر المحرم، مفتتح السنة التي هاجر فيها

رسول الله صلى الله عليه وآله.. الخ (١). ابن الامام (٠٠٠ - ١٨٥ هـ = ٠٠٠ - ٨٠٠ م) محمد بن إبراهيم الامام ابن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس أمير عباسي هاشمي. كان مقيما ببغداد. وولي إمارة الحج والمسير بالناس إلى مكة، في أيام المنصور، عدة سنين، ثم عزله المهدي، فأقام ببغداد إلى أن توفي. وكان يجلس لولده وولد ولده في كل يوم خميس يعظم ويحدثهم (٢). ابن طباطبا (١٧٣ - ١٩٩ هـ = ٧٨٩ - ٨١٥ م) محمد بن إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم بن الحسن المثنى بن الحسن بن علي بن أبي طالب: أمير علوي ثائر. من أئمة " الزيدية "، كان مقيما في المدينة. وحج سنة ١٩٦ والحرب قائمة في العراق بين الامين والمأمون العباسيين، فأقبل عليه الناس بمكة، وكثر ترددهم. فخاف الفتنة، فاستتر، وكان من حجاج تلك السنة رجل من كبار الشيعة يدعى " نصر بن شبيب " فاجتمع بمحمد، وعرض عليه الخروج على بني العباس، فوعده باستشاره من في الكوفة من أنصاره. واستقر الامر في العراق بطرف المأمون (سنة ١٩٨) وأخذ الناس يتحدثون بأن وزيره الفضل ابن سهل قد تغلب عليه واستبد بالامور دونه. وأقبل " نصر بن شبيب " حاجا * (هامش ٣) * (١) معجم البلدان ١: ٣٦ أول الصفحة. وأخبار الحكماء للقفطي ١٧٧ و ٤٢ وفهرست ابن النديم: الفن الثاني من المقالة السابعة: وعلم الفلك لنيلينو ١٥٦ - ١٦٢ وتهذيب التهذيب ١: ١٥١ - ١٥٣ وهدية العارفين ١: ١ والمسعودي، طبعة باريس ٤: ٣٧ و ٣٩ S. I: I. Brock وهو فيه " إبراهيم بن حبيب " كما في الفهرست. (٢) خلاصة الكلام ٧ وتاريخ بغداد ١: ٣٨٤. [*]

[٢٩٤]

في هذه السنة. فدخل المدينة، وزار محمد بن إبراهيم في بيته، وبالغ في تحريضه على الخروج، وأخبره أن في الكوفة " سيوفا حدادا وسواعد شدادا " تنتظر قدومه. فواعده " محمد " على اللقاء بالجزيرة. وقصد الكوفة. فدخلها وكنم خبره. وبايعه فيها نحو ١٢٠ رجلا، وتوجه إلى " الجزيرة " فتلقيه " نصر " بجماعته، وقد اختلفوا فيما بينهم، وفترت عزيمة نصر، ورجل محمد يريد العودة إلى المدينة، فلقي في طريقه " أبا السرايا " السري بن منصور (انظر ترجمته) وهو ثائر على بني العباس، فبايعه السري، وقوي به امره، فعاد إلى الكوفة، ووافاه السري، فدخلها، وبايعه أهلها (في جمادى الاولى سنة ١٩٩) ولكنه لم يلبث أن مرض بخاصرته، فأوصى بالامر من بعده إلى علي بن عبيدالله بن الحسين، ومات. ودفن بالكوفة. ومدة خروجه قرابة شهرين. وكان من أكمل أهل زمانه، ومن أشجعهم. وقيل: كان موته بالسسم، وله من العمر ٢٦ سنة (١). ابن زياد (٠٠٠ - ٢٤٥ هـ = ٨٥٩ - ٠٠٠ م) محمد بن إبراهيم بن عبيدالله بن زياد ابن أبيه: أول من ملك اليمن من بني زياد. كان من الامراء في عصر المأمون العباسي. وقربه المأمون، ووثق به. واختل في أيام المأمون أمر اليمن، فوجهه واليا عليها سنة ٢٠٢ هـ، وبعث معه جيشا، فأخضع تهامة وانتزعها من أيدي * (هامش ١) * (١) المصباح - خ. ومقاتل الطالبين ٥١٨ - ٥٢٢ وابن خلدون ٣: ٢٤٢ والبداية والنهاية ١٠: ٢٤٤ والطبري ١٠: ٢٢٧ وتاريخ اليمن للواسعي ١٨ وفي بلوغ المرام ٣١ " الامام محمد بن إبراهيم: عارض المأمون، وعضده أبو السرايا، وضايق العباسيين مضايقة شديدة على جسر بغداد، وقتل من عسكرهم مئتي ألف في عدة وقائع، وتوفاه الله تعالى " قلت: يمكن أن يقال هذا عن أبي السرايا، أما محمد بن إبراهيم، فتوفي قبل أن يستفحل أمره. وإتحاف المسترشدين ٤٠. [*] المتغلبين عليها بعد حروب شديدة. واختط مدينة زيد (سنة ٢٠٤) وجعلها دار ملكه. وأرسل هدايا وأموالا كثيرة إلى المأمون. وأمد المأمون بالفي فارس، فعظم أمره وملك بلاد اليمن كلها: الجبال والتهائم وعدن وحضرموت وصنعاء ونجران. وامتد في جهة الحجاز. وكان يخطب لبني العباس ويحمل إليهم الخراج. وطالت مدته، فاستمر إلى أن توفي

في زيد، وكان شجاعاً حازماً من الدهاة (١). ابن عبدوس (٢٠٢ - ٢٦٠ هـ = ٨١٧ - ٨٧٤ م) محمد بن إبراهيم بن عبد الله، ابن عبدوس: فقيه زاهد، من أكابر التابعين. من أهل القبروان، له " مجموعة " في الفقه والحديث (٢). الصوفي (٠٠٠ - ٢٧٠ هـ = ٠٠٠ - ٨٨٢ م) محمد بن إبراهيم الصوفي، أبو حمزة: أستاذ البغداديين في التصوف. وأول من تكلم ببغداد في ما يسمونه " صفاء الذكر، وجمع الهم، والمحبة، والعشق، والانس " لم يسبقه إلى الكلام بهذا على رؤوس المنابر ببغداد، أحد. وكان عالماً بالقراءات (٣). محمد بن إبراهيم (٠٠٠ - ٢٧٣ هـ = ٠٠٠ - ٨٨٦ م) محمد بن إبراهيم بن مسلم البغدادي ثم الطرسوسي، أبو أمية: من حفاظ * (هامش ٢) * (١) تاريخ الدول الإسلامية ١٦٦ والمختصر، لابي الفداء ٢: ٢٤ وابن الوردي ١: ٢١٣ ومصادر أخرى، فاتني في الطبعة الأولى تقيدها. وانظر معجم البلدان ٤: ٣٧٦ والمقتطف من تاريخ اليمن ٥٤ وبلوغ المرام ١٣ وقلب اليمن ٢٩، (٢) معالم الايمان ٢: ٩٠ والبيان المغرب ١: ١١٦ ورياض النفوس ١: ٣٦٠. (٣) النجوم الزاهرة ٢: ٤٦ وتاريخ بغداد ١: ٣٩٠ - ٣٩٤. [*] الحديث. له " مسند " توفي في طرسوس. قال الذهبي: وقع لنا جزآن من حديثه (١). المواز (٠٠٠ - ٢٨١ هـ = ٠٠٠ - ٨٩٤ م) محمد بن إبراهيم بن زياد المواز، أبو عبد الله: فقيه مالكي: من أهل الاسكندرية. انتهت إليه رئاسة المذهب في عصره. له " تصانيف " منها " الموازية - خ " قطعة منه، على الرق، في ١٦ ورقة، في فقه الامام مالك، في خزانة محمد الطاهر ابن عاشور، بتونس (٢). البوشنجي (٢٠٤ - ٢٩١ هـ = ٨٢٠ - ٩٠٣ م) محمد بن إبراهيم بن سعيد البوشنجي العبيدي: شيخ أهل الحديث في زمانه، بنيسابور. من أئمة اللغة وكلام العرب. له تصانيف (٣). ابن المنذر (٢٤٢ - ٣١٩ هـ = ٨٥٦ - ٩٣١ م) محمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابوري، أبو بكر: فقيه مجتهد، من الحفاظ. كان شيخ الحرم بمكة. قال الذهبي: ابن المنذر صاحب الكتب التي لم يصنف مثلها. منها " المبسوط " في الفقه، و " الاوسط في السنن والاجماع والاختلاف - خ " و " الاشراف على مذاهب أهل العلم - خ " الجزء الثالث منه، فقه، و " اختلاف العلماء - خ " الاول منه و " تفسير القرآن - خ ". * (هامش ٣) * (١) تذكرة الحفاظ ٢: ١٤٤ وتاريخ بغداد ١: ٣٩٤. (٢) الوافي ١: ٣٣٥ والشذرات ٢: ١٧٧ ومذكرات حسن حسني عبد الوهاب. (٣) الوافي ١: ٢٤٢ والشذرات ٢: ٢٠٥ وتذكرة الحفاظ ٢: ٢٠٧ وفيه: " مات في آخر يوم من سنة ٢٩٠ ودفن أول سنة ٩١ ". [*]

[٢٩٥]

كبير، وغير ذلك، توفي بمكة (١). الكلاباذي (٠٠٠ - ٢٨٠ هـ = ٠٠٠ - ٩٩٠ م) محمد بن إبراهيم بن يعقوب الكلاباذي البخاري، أبو بكر: من حفاظ الحديث. من أهل بخارى. له " بحر الفوائد - خ " ويعرف بمعاني الاخبار، جمع فيه ٥٩٢ حديثاً " و " التعرف لمذهب أهل التصوف - ط " (٢). ابن المقرئ (٢٨٥ - ٢٨١ هـ = ٨٩٨ - ٩٩١ م) محمد بن إبراهيم بن علي بن عاصم، ابن زاذان الخازن الاصبهاني، أبو بكر، ابن المقرئ: عالم بالحديث. له " الفوائد " و " المعجم الكبير - خ " في الحديث ومن أخذ عنهم، ثمانية أجزاء في مجلد، و " كتاب الاربعين حديثاً " و " مسند أبي حنيفة " (٣). البيزدي (٣١٩ - ٤٠٨ هـ = ٩٣١ - ١٠١٨ م) محمد بن إبراهيم بن جعفر، أبو عبد الله الجرجاني البيزدي: مسند أصبهان في وقته. ولد في جرجان ونشأ بنيسابور واستوطنها مدة، وأملى مجالس كثيرة. * (هامش ١) * (١) تذكرة الحفاظ ٣: ٤ والوفيات ١: ٤٦١ وطبقات الشافعية ٢: ١٢٦ ولسان الميزان ٥: ٢٧ وفيه تحقيق وفاته سنة ٣١٠ هـ. وسير النبلاء - خ. الطبقة الثامنة عشرة. وفيه: " لم يكن يتقيد بمذهب بل يدور مع ظهور الدليل، وما يتقيد بمذهب واحد إلا من هو قاصر في التمكن في العلم، كأكثر علماء زماننا، أو من هو متعصب ". والوفيات ١: ٣٣٦

والفهرس التمهيدي ٢٢١ وصلة تاريخ الطبري ١٥٦ في وفيات سنة ٣١٨ ودار الكتب ١: ٨٥ و ٤٩٧ و ٣٠٦: ١ (S. I. Brock. I: I I 9) (2) فهرست الكتبخانة ١: ٢٧٥ وكشف الظنون ٢٢٥ وهو في الفوائد البهية ١٦١ " محمد بن إسحاق " وانظر بروكلمن، الملحق ١: ٣٦٠ وشستريتي ٤٦٨٩. (٣) المستطرفة ٧١ والكتبخانة ١: ٢٥٢ وشذرات الذهب ٣: ١٠١ و ٢٨٠: ٣ [*] Brock. S. I.] * وتوفى بأصبهان. له " أمال - خ " أوراق منها في الظاهرية (١). ابن شق الليل (٠٠٠ - ٤٥٥ هـ = ٠٠٠ - ١٠٦٣ م) محمد بن إبراهيم بن موسى الانصاري، أبو عبد الله، المعروف بابن شق الليل: فقيه عارف بمذهب مالك، نحوي، له شعر. من أهل طليطلة. سكن طليطلة، وتوفي بها عن نحو ٧٥ عاما. كان كثير التصنيف، غزير العلم بالحديث ورجاله، له عناية بأصول الديانات (٢). الاسدي (٤٠١ - ٥٠٠ هـ = ١٠١١ - ١١٠٦ م) محمد بن إبراهيم الاسدي: شاعر، من أهل مكة لقي أبا الحسن التهامي في صباه، وتصدى لمعارضته. وسافر إلى اليمن، فالعراق. وخدم الوزير أبا القاسم المغربي، ثم رحل إلى خراسان، وتوفي بغزنة (٣). الحصري (٠٠٠ - ٥٠٠ هـ = ٠٠٠ - ١١٠٧ م) محمد بن إبراهيم بن أنوش بن إبراهيم ابن محمد، أبو بكر الحصري: فقيه حنفي. من أهل بخارى. كتب بالعراق والحجاز وخراسان. وتوفي ببخارى. * (هامش ٢) * (١) ابن قاضي ضهبة في الاعلام، بخطه. وهو في تاريخ التراث ١: ٥٤٧ " البيزدي " خطأ. (٢) الوافي بالوفيات ١: ٣٤٣ والاعلام - خ. ولم يذكر لقبه " ابن شق الليل " وقال: مولده في حدود ٢٨٠ وابن الفرضي ٢: ١١٦ ونفح الطيب ١: ٣٥٣ وبغية الوعاة ٧ والحلل السنديسية ٢: ٢٨ قلت: لم أجد نسا على ضبط الشين، من " شق الليل " سوى ضمة عليها، في النسخة المطبوعة من الوافي بالوفيات، ورجحت الكسر ليكون معناه نصف الليل، وشق الشين: نصفه، (٣) معاهد التنصيص ٢: ٢٠١ والمنتظم ٩: ١٥٣ وفيه بيتان من شعره، شوه ثانيهما بكلمة " تولت " مكان " تطولت ". [*] له " الحاوي - خ " قال صاحب كشف الظنون: وهو أهل من أصول كتب الحنفية وفيه شئ كثير من فتاوى المشايخ يرجع إليه ويعتمد عليه (١). الغساني (٠٠٠ - ٥٣٦ هـ = ٠٠٠ - ١١٤٢ م) محمد بن إبراهيم بن أحمد بن أسود، أبو بكر الغساني: قاض مفسر. من بيت علم وورع، من أهل " المرية " بالاندلس. رحل إلى مصر، وعاد إلى بلده. واستقضى بمرسية، مدة طويلة، ثم صرف. وسكن مراكش فتوفي بها. له " تفسير القرآن " (٢). ابن هانئ (الاصغر) (٠٠٠ - نحو ٥٥٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ١١٦٠ م) محمد بن إبراهيم بن مفضل الأزدي، أبو عبد الله، ابن هانئ: شاعر أندلسي، من نسل ابن هانئ شاعر المغرب. له " ديوان " طالعه العماد الاصفهاني، بمصر، ونقل عنه (في الخريدة) نحو ١٢٥ بيتا. وقال: " توفي في أواخر أيام الصالح ابن رزيق، قبل سنة ٥٦٠ على ما سمعته من المصريين " (٣). ابن المنخل (٠٠٠ - نحو ٥٦٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١١٦٥ م) محمد بن إبراهيم بن عبد الله بن * (هامش ٣) * (١) الجواهر المضية ٢: ٣ والاعلام - خ. ولم يذكر كتابه. وهو في كشف الظنون ١: ٦٢٤ وفيه: وفاته سنة ٥٠٥ والفهرس التمهيدي ١٧٤. (٢) بغية الملتمس ٤٦ والصلة لابن بشكوال ٥٢٦ ونفح الطيب، طبعة بولاق ١: ٣٥٢ ووقعت فيه وقاته " سنة ٦٣٦ " خطأ. (ط) تبين. المعاني: المقدمة ٣٥ واشتبه الامر على ٤٦ I: I . Brock. I: I 9 , S فسمى ابن هانئ، شاعر المغرب، محمد بن إبراهيم، وهو محمد بن هانئ، وانظر خريدة القصر، قسم شعراء مصر ١: ٢٤٨. [*]

[٢٩٦]

المنخل أبو بكر المهري الشلبي: شاعر أندلسي: من أهل شلب - بكسر الشين وسكون اللام - (Silves) كان أديبا، مشاركا في علم الكلام. له " ديوان شعر " (١). ابن الكيزاني (٠٠٠ - ٥٦٣ هـ = ٠٠٠ - ١١٦٦ م) محمد بن إبراهيم بن ثابت بن فرح الكناي. المعروف بابن الكيزاني: واعظ شاعر مصري. تصوف ونسبت إليه " الكيزانية " من

طوائف المتصوفة بمصر. وكان معتزليا، ومن مقالاته: أفعال العباد قديمة. له " ديوان شعر " أكثره في الزهد. توفي بالقاهرة (٢). ابن خيرة (٠٠٠ - ٥٦٤ هـ = ٠٠٠ - ١١٦٨ م) محمد بن إبراهيم بن خيرة، أبو القاسم بن المواعيني القرطبي الاشبيلي: أديب أندلسي، من كتاب الولاة. من أهل قرطبة. سكن إشبيلية، وتولى الكتابة لصاحبها " أبي حفص " وتوفي بمراكش. له " ربحان الالباب وريحان الشباب في مراتب الآداب - خ " بوشر تحقيقه في المغرب، لنشره، قال الصلاح الصفدي: ملكته في مجلدين، وهو كتاب ممتع، و " الوشاح المفصل " وكتاب في " الامثال " (٣). * (هامش ١) * (١) الاعلام، لابن قاضي شهبة - خ. جعله في ذيل وفات ٥٦٠ تحت عنوان: " وممن توفي في هذا العشر ". وزاد المسافر ٨٧ والتكملة لابن الابار ١: ٢١٤. (٢) وفيات الاعيان ٢: ١٨ والاعلام - خ. وفيه رواية ثانية بوفاة سنة ٥٦٠ واللباب ٣: ٦٤ وفيه: قيل: كان مشبها " والوافي للصفدي ١: ٣٤٧ وفيه: وفاته سنة ٥٦٠ ويعرف بالكيزاني: نسبة إلى عمل الكيزان، جمع كوز. وخريدة القصر ٢: ١٨ - ٤٠ والمغرب: الجزء الاول من القسم الخاص بمصر ٣٦١ وهو فيه: " محمد بن ثابت بن إبراهيم ". (٣) التكملة لابن الابار ٣٣٣ والمغرب ١: ٢٤٢ وشجرة النور ١٥١ والوافي ١: ٣٥١ وهو فيه " ابن المراعي " وكشف الظنون ١: ٩٣٩ وهو فيه " ابن المداعي ". [*] المهدي (٠٠٠ - ٥٩٥ هـ = ٠٠٠ - ١١٩٩ م) محمد بن إبراهيم المهدي، أبو عبد الله: فقيه. من أهل المهدية (بالمغرب) نزل بفاس، وتوفي بها. عرفه صاحب جذوة الاقتباس بالفقيه العالم الصالح صاحب كتاب " الهداية " (١). الجارمي (٠٠٠ - ٦١٣ هـ = ٠٠٠ - ١٢١٦ م) محمد بن إبراهيم بن أبي الفضل السهلي الجارمي، أبو حامد، معين الدين: فقيه شافعي. من أهل " جارم " بين نيسابور وجرجان. اشتهر وتوفي بنيسابور. من كتبه " بيان الاختلاف بين قولي الامامين أبي حنيفة والشافعي - خ " و " أصول الفقه - خ " و " الكفاية " فقه، و " القواعد " (٢)، الرازي (٠٠٠ - ٦١٥ هـ = ٠٠٠ - ١٢١٨ م) محمد بن إبراهيم بن محمد بن عبد العزيز، أبو جعفر الرازي: شيخ الحنفية ومدرسهم بالموصل. أصله من الري. تردد إلى إربل، وأقام واشتهر وتوفي بالموصل. له كتب في " الفرائض " و " الفقه " و " كتاب " على نسق التذكرة لابن حمدون. قال صاحب الجواهر المضية: وله كتاب " النوري في مختصر القدوري - خ " في دار الكتب وفي كشف الظنون: " النوري في شرح مختصر القدوري " (٣). * (هامش ٢) * و ٥٤٣: Brock. I: 773 IO 3 (, S. I) وعنه أخذت وفاته بمراكش. وجاء فيه لفظ " خيرة " مفتوح الخاء الساكن الياء، وجاء فيه لفظ " خيرة " مفتوح الخاء الساكن الياء، خطأ، وفي القاموس: وخيرة، كعنية، والد إبراهيم الاشبيلي الشاعر. (١) جذوة الاقتباس ١٦٩ (٢) وفيات الاعيان ١: ٤٧٧ والاعلام - خ. وطبقات الشافعية ٥: ١٩ و Brock. S. I: ٦٧٨ ودار الكتب: ملحق الجزء الاول ٥٠ والوافي ٢: ٨. (٣) الاعلام، لابن قاضي شهبة - خ. والجواهر المضية ٢: ٥ وكشف الظنون ١٦٣١ والكتبخانة ٣: ١٤٥. [*] الفخر الفارسي (٥٢٨ - ٦٢٢ هـ = ١١٢٤ - ١٢٢٥ م) محمد بن إبراهيم بن أحمد، أبو عبد الله، فخر الدين الشيرازي الفارسي: متفلسف، كثير الدعابة، له شعر فيه صنعه ورقة. صنف كتباً في الاصول والكلام، بعضها على طريقة فلاسفة الصوفية. وكان - كما يقول الذهبي - " كثير الوقعة في العلماء، مغزي بوصف القدود والحدود النهود ". شيرازي الاصل سكن مصر وتوفي بها. من كتبه " الاسرار وسر الاسكار - خ " حاول فيه الجمع بين الحقيقة والشريعة. و " تذكرة مناهج السالكين - خ " و " مطية النقل وعطية العقل " في علم الكلام، و " الفرق بين الصوفي والفقير " و " جمحة النهى عن لمحة المها - خ " و " برق النقا وشمس اللقا " و " نتائج القرية ونفائس العربة - خ " في شسترتي (١). ابن أبي السرور (٦٠٣ - ٦٧٦ هـ = ١٢٠٦ - ١٢٧٧ م) محمد بن إبراهيم بن عبد الواحد بن علي، أبو عبد الله شمس الدين ابن أبي السرور المقدسي الحنبلي، نزيل مصر: وأول من ولي قضاء القضاء بالديار المصرية. ولد وتفقّه بدمشق. وأقام * (هامش ٣) * (١) شذرات الذهب ٥: ١٠١ والتكملة لوفيات النقلة - خ. الجزء الاربعون. ولسان الميزان ٥: ٢٩

وميزان الاعتدال ٣: ١٤ وفيه نموذج من مقدمة كتابه " برق النقا " أوله: " الحمد لله الذي أودع الخدود والقودود الحسن واللمعات الجورية السالبة أرواح الاحرار المفتونة بأسرار الصياحة المكنونة في أرجاء سرحة العذار " قال صاحب الميزان: " إلى أن سرد قعاقع منتنة من هذا الهذيان والفشار ! " وفي تاريخ ابن الفرات ٧: ١٠٨ " وفاته سنة ٦٧٦ " خطأ. وفيه: " كان الفخر الفارسي يقول: سألت الله أربعين سنة أن يزيل بغض العرب من قلبي حتى فعل ! " وانظر ٧٨٧: Brock. S. I والمخطوطات المصورة ١: ١٥٤، ١٦٧، ١٩٧ ومخطوطات الرياض ٥: ١١٨ وشستريتي ١: ٦٨. [*]

[٢٩٧]

مدة ببغداد. وسكن مصر إلى أن مات. له " الكلام على أصول القراءة - خ " في شستريتي ٣٦٦٦ (١). ابن النحاس (٦٢٧ - ٦٩٨ هـ = ١٢٣٠ - ١٢٩٩ م) محمد بن إبراهيم بن محمد، بهاء الدين، ابن النحاس الحلبي: شيخ العربية بالديار المصرية في عصره. ولد في حلب، وسكن القاهرة وتوفي بها. له " إملاء على كتاب المقرب " لابن عصفور، من أول الكتاب إلى باب الوقف أو نحو، و " هدي أمهات المؤمنين - خ " و " التعليقة - خ " في شرح ديوان امرئ القيس. وله نظم. وهو غير " ابن النحاس " الشاعر، فتح الله (٢). اليقوري (٠٠٠ - ٧٠٧ هـ = ٠٠٠ - ١٣٠٧ م) محمد بن إبراهيم اليقوري، أبو عبد الله: عالم بالحديث والاصول. من أهل " يقورة " بالاندلس: زار مصر في طريقة إلى الحج، ومات بمراكش. له " إكمال الاكمال " للقاضي عياض، على صحيح مسلم، وحاشية على كتاب الشهاب القرافي في " الاصول " (٣). ابن الرقام (٠٠٠ - ٧١٥ هـ = ٠٠٠ - ١٣١٥ م) محمد بن إبراهيم بن علي الاوسمي المرسي، أبو عبد الله، ابن الرقام: مهندس طيب أندلسي. من أهل مرسية: توفي بغرناطة عن سن عالية. له كتب، منها تأليف في " التفسير - خ " أوله: * (هامش ١) * (١) الشذرات ٥: ٢٥٣ وهو فيه " ابن سرور ". (٢) فوات الوفيات ٢: ١٧٢ وبغية الوعاة ٦ وغاية النهاية ٢: ٤٦ وإعلام النبلاء ٤: ٥٣٣ و ٣٦٣: Brock. I 527 (٠٠٢: S. I ،) وفيه ولادته " سنة ٦٢٧ " خطأ، سمى من كتبه " ديوان ابن النحاس - ط " خطأ أيضا. والوافي ٢: ١٠. (٣) نفع الطيب ١: ٢٥٣. [*] التفسير صناعة ينظر فيها في مساحا الاشكال. منه نسخة في خزنة الرباط (١٥٨٨ دو " تقييد من كتاب الفلاحة النبطية - خ " وتأليف في " الطب - خ " ناقص الاول، في الرباط (١٦٨١ د) (١). الوطواط (٦٣٢ - ٧١٨ هـ = ١٢٣٥ - ١٣١٨ م) محمد بن إبراهيم بن يحيى بن علي الانصاري الكتبي، جمال الدين، محمد بن إبراهيم الكتبي، المعروف بالوطواط عن الجزء الاول من كتابه " غرر الخصائص " بخطه، في دار الكتب المصرية. المعروف بالوطواط: أديب مترسل من العلماء، من أهل مصر. كانت صناعته الوراقة وبيع الكتب، وصنف كتبها منها " غرر الخصائص الواضحة - خ " في الكيمياء والطبيعة، والحيوان والنبات، ستة مجلدات، منه نسخة في أربعة. رأيت الأخيرين منها بخطه، في الرباط (١١٥ أوقاف). توفي بالقاهرة (٢). * (هامش ٢) * (١) الدرر الكامنة ٣: ٢٩٥ وفهرس مخطوطات الرباط: الثاني من القسم الثاني، الارقام ٢٤٢٦ و ٢٤٦٤ و ٣٦٦٧ و ٣٧٨: Brock. S. ٢. وأعلام المهندسين ٥٥. (٢) غرر الخصائص الواضحة، تكرر طبعة، وعلى جميع الطبعات اسم مؤلفه " إبراهيم بن يحيى " وراجعت ما في دار الكتب المصرية من نسخه المخطوطة، فلم أجد اسما للمؤلف إلا على واحدة منها، وهي المحفوظة برقم ٧٦٩ وقد جاء فيها " محمد بن إبراهيم بن يحيى " وهو الصحيح، لاتفاقه مع أقوال مترجميه. ثم ظفرت بالجزء الاول من نسخة بخط المؤلف " محمد بن إبراهيم " فزال كل أثر للشك. (٣) الدرر الكامنة ٣: ٢٩٨ وآداب اللغة ٣: ١٣٢ والفهرس التمهيدي ٥٢٠ وكشف الظنون ١٨٤٦. [*] ابن السراج (٦٥٤ - ٧٣٠ هـ = ١٢٥٦ - ١٣٣٠ م) محمد بن إبراهيم بن عبد الله الانصاري الغرناطي، المعروف

بابن السراج: عالم بالنبات، طبيب، من أهل غرناطة. له كتاب في " النبات " وآخر في " فضائل غرناطة " أثنى عليه ابن الخطيب، وقال: كان كثير الاحسان للمحتاجين، يعالجهم مجاناً ويعينهم من عنده. ووصفه بحسن المجالسة والدعابة (١). ابن المهندس (٦٦٥ - ٧٢٣ هـ = ١٢٦٦ - ١٣٣٣ م) محمد بن إبراهيم بن غنائم بن وافد، أبو عبد الله، شمس الدين، ابن المهندس: عالم بالحديث، دمشقي، من أهل الصحالية. زار مصر وأخذ عن علمائها. وكتب الكثير، ووقف " أجزاءه " قال ابن حجر: كان رأسه يضطرب دائماً لا يقر (٢)، ابن جماعة (٦٣٩ - ٧٢٣ م = ١٢٤١ - ١٣٣٣ م) محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة الكناني الحموي الشافعي، بدر الدين، أبو عبد الله: قاض، من العلماء بالحديث وسائر علوم الدين. ولد في حماة. وولي الحكم والخطابة بالقدس، ثم القضاء بمصر، فقضاء الشام، ثم قضاء مصر إلى أن شاخ وعمي. كان من خيار القضاة. وتوفي بمصر. له تصانيف، منها " المنهل الروي في الحديث النبوي - خ " في طوبقو (٢: ٦) و " كشف المعاني في المتشابه * (هامش ٣) * و ٥٣: ٢. ٥. Brock. ٥٦: ٢ (٧٦) ٤٥ (، S) ومعجم المطبوعات: ١٩٢٠ قلت: وهو غير " رشيد الدين، الوطواط " صاحب " الرسائل - ط " وهو محمد بن محمد، المتوفى سنة ٥٧٣. (١) الدرر الكامنة ٣: ٢٨٧. (٢) الدرر الكامنة ٣: ٢٩١ وشذرات الذهب ٦: ١٠٥ والجواهر المضية ٢: ٤. [*]

[٢٩٨]

محمد بن إبراهيم، ابن المهندس عن الصفة الثانية من الورقة ٨٣ من مخطوطة الجزء الثالث من " تهذيب الكمال " في دار الكتب المصرية " ٢٦ مصطلح " محمد بن إبراهيم، ابن جماعة الكناني عن مخطوطة كتابه " المنهل الروي " في مكتبة الاسكوريال ١٥٩٨ / ١ ومعهد المخطوطات " ف ٥١٦ حديث ". من المثاني - خ " و " غرة التبيان لمن لم يسم في القرآن - خ " و " تذكرة السامع والمتكلم في آداب العالم والمتعلم - ط " و " غرر البيان لمبهمات القرآن - خ " و " تحرير الاحكام في تدبير أهل الاسلام - خ " و " مختصر في السرة النبوية - خ " و " مستند الاجناد في آلات الجهاد " وأراجيز في " فضاة مصر - خ " و " فضاة دمشق - خ " و " الخلفاء - خ " ورسالة في " الاسطرلاب " و " الفوائد الغزيرة من حديث بريرة - خ " قطعة منه، في المكتبة العربية بدمشق (١). ابن الرامي (٠٠٠ - ٧٢٤ هـ = ٠٠٠ - ١٣٣٤ م) محمد بن إبراهيم اللخمي، المعروف * (هامش ١) * (١) فوات الوفيات ٢: ١٧٤ ونكت الهميان ٢٢٥ و ٨٠: ٢. Brock. S والانس الجليل ٢: ٤٨٠ والبداية والنهاية ١٤: ١٦٣ والفهرس التمهيدي ٥٥٥ والنجوم الزاهرة ٩: ٢٩٨ ودائرة المعارف الاسلامية ١: ١٢١ والبعثة المصرية ٣٩ والدرر الكامنة ٣: ٢٨٠ والتيمورية ٣: ٦١ ودار الكتب ٥: ٥٣٥. [*] بابن الرامي: بناء، من أهل تونس، وبها وفاته، له " الاعلان في أحكام البنين - ط " جامع لمسائل الانبياء وما يتصل بها، قال في مقدمته: " ليعلم من قرأ كتابي هذا أنني بناء أجير، فيعذرني إن وجد فيه خطأ في اللفظ والترتيب، أما في النقل فلا، لاني بذلت الجهد الخ " (١). الجزري (٦٥٨ - ٧٢٩ هـ = ١٢٦٠ - ١٣٢٨ م) محمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن إبراهيم بن عبد العزيز الجزري الدمشقي، شمس الدين، أبو عبد الله: مؤرخ، دمشقي المولد والوفاة: كان به صمم، له كتاب " التاريخ لمسمى بحوادث الزمان وأنبائه، ووفيات الاكابر والاعيان من أنبائه - خ " جزآن منه، مرتبان على السنين، يبتدئ، أحدهما بحوادث سنة ٦٠٨ - * (هامش ٢) * (١) الزيتون ٤: ٢٧٤ و ٣٤٦: ٢. [*] Brock. S 658 وهو من مخطوطات خزنة الرباط (١٩٤ أوقاف) ويبتدئ الثاني وهو الأخير منه، بحوادث سنة ٧٢٦ وينتهي بنسبة وفاته (٧٢٩) وهو في دار الكتب (٥: ٨٠) اطلع عليه المزني والذهبي والبرزالي، ونقلوا عنه. وخرج له البرزالي " مشيخة ". وقال الذهبي، كان حسن المذاكرة، سليم الباطن. صدوقا في

نفسه، لكن في تاريخه عجائب وغرائب. وله شعر وسط. قلت: وفي دار الكتب (٧٥٧٥ ح) مخطوطة من تأليفه باسم "جواهر السلوك في الخلفاء والملوك" مجلد واحد منه، يبتدئ من أثناء وفيات سنة ٦٨٩ وينتهي بنسبة ٦٩٩، لعله جزء من تاريخه "حوادث الزمان" فليحقق (١). المناوي (٦٥٥ - ٧٤٦ هـ = ١٢٥٧ - ١٣٤٥ م) محمد بن إبراهيم بن عبد الرحمن، ضياء الدين السلمى المناوي: قاض من علماء الشافعية. مصري، من أهل "منية القائد" بجيزة القاهرة ولي قضاء الغربية عدة سنين وناب في الحكم بالقاهرة وتوفي بها. من كتبه "الواضح النبيه - خ" "تسعة مجلدات، في دار الكتب. وهو شرح لكتاب "التنبيه - ط" في فروع الشافعية، و "الطبقات الكبرى - خ" في خزانة الرباط (المنوني ١، الرقم ٩٣) ٩٣٠ صفحة، خال من الآخر (٢). * (هامش ٣) * (١) الدرر الكامنة ٣: ٣٠١ وذيل تذكرة الحفاظ، للحسيني ٢٢ طبعة القدس، بدمشق. وكنت قد أخذت عن مخطوطة منه، قبل طبعه، ورد فيها لفظ "الحريري" مكان "الجزري" "تصحيحاً، ولم يتيسر تحقيقه في الطبعة الأولى. والبدية والنهاية ١٤: ١٨٦ وجاء فيه "الجزري" وهو تصحيح أيضاً. والسلوك للمقريري ٢: ٤٧١ وعلماء بغداد ٢١٢ الحاشية. ومخطوطات الدار ٢٢٩. (٢) طبقات الاسنوي ٢: ٤٦٦ والدرر ٣: ٢٨٥ الترجمة ٧٥٥ وكشف ٤٩١ ودار الكتب ١: ٥٤٦ انفرد بتعريفه بالسلمى، فعله كما في نسخة الدار. [*]

[٢٩٩]

ابن ساعد السنجاوي (٧٤٩ - ٠٠٠ هـ = ١٣٤٨ - ٠٠٠ م) محمد بن إبراهيم بن ساعد الأنصاري السنجاوي، ويعرف بابن الكفاني، أبو عبد الله: طبيب، باحث، عالم بالحكمة والرياضيات. ولد ونشأ في "سنجار" وسكن القاهرة، فزاول صناعة الطب، وتوفي فيها. له تصانيف منها "إرشاد القاصد إلى أسنى المقاصد - ط" و "الدرر النظيم في أحوال العلوم والتعليم - خ" و "نخب الذخائر في أحوال الجواهر - ط" و "كشف الرين في أحوال العين - خ" و "وغنية اللبيب في غيبة الطبيب - خ" و "نهاية القصد في صناعة الفصد - خ" و "النظر والتحقيق في قلب الرقيق - خ" و "روضة الالباب في أخبار الاطبا" اختصر به عيون الانبياء لابن أبي أصيبعة، و "اللباب في الحساب" (١). الجلال (٧٢٤ - ٧٨٤ هـ = ١٣٢٣ - ١٣٨٢ م) محمد بن إبراهيم بن يوسف الجلال، الاشرقي الافضلي، جمال الدين: فاضل، من أعيان اليمن في عصره. كان فقيهاً حنفياً، عارفاً بعلم الفلك والحساب، بني بزبيد مدرسة للحنفية، وأقطعه الافضل أراضي حرص (سنة ٧٦٥) وولي عدن ونظرها إلى أن توفي وهو متول لها (٢). ابن عباد (٧٣٣ - ٧٩٢ هـ = ١٣٣٣ - ١٣٩٠ م) محمد بن إبراهيم بن عبد الله بن مالك بن إبراهيم بن محمد بن مالك بن إبراهيم بن يحيى بن عباد النفزي الحميري * (هامش ١) * (١) الدرر الكامنة ٣: ٢٧٩ والبدر الطالع ٢: ٧٩ والفهرس التمهيدي ٥٣٣ والكتبخانة ٦: ٣٠ و ٤٨ ثم ٧: ١٨٤ و ٦٩. ١ (Brock, 2: I 7 . 2: I 73) تاريخ ثغر عدن ١٩٤ والعقود اللؤلؤية ٢: ١٧٥ [*] الرندي، أبو عبد الله، المعروف بابن عباد: متصوف باحث، من أهل "رندة" بالاندلس. تنقل بين فارس وتلمسان ومراكش وسلا وطنجة، واستقر خطيباً للقرويين بفاس، وتوفي بها، له كتب منها "الرسائل الكبرى - ط" في التوحيد والتصوف ومتشابه الآيات، و "غيث المواهب العلية بشرح الحكم والعطائية - ط" ويعرف بشرح النفزي على متن السكندري، و "كفاية المحتاج - خ" و "الرسائل الصغرى - ط" نشر في مجلة المشرق (الجزء الثالث، المجلد ٥١) و "فتح الطرف - خ" و "شرح أسماء الله الحسنى - خ" و "أجوبة" كثيرة، في مسائل من العلوم، قال ابن عيشون: جمعت منها نحو مجلدين، وله بغية المرید - خ" نظم به الحكم العطائية: يذكر الفصل من الحكم، ويأتي بعده بالآيات تحت عنوان "ترجيذه" اقتنيته في مجموع أوله درة الغواص لابن

فرحون، ولعبد المجيد المنالي الزبدي " إفادة المرتاد بالتعريف بالشيخ ابن عباد - خ " رسالة صغيرة في خزنة الرباط (٩٨٤ د) في سيرته (١). ابن الشهيد (٧٢٨ - ٧٩٣ هـ = ١٣٢٨ - ١٣٩١ م) محمد بن إبراهيم بن محمد، أبو * (هامش ٢) * (١) جذوة الاقتباس، آخر الكراس ٢٥ وهو فيه " محمد ابن يحيى بن إبراهيم " ووفيات ابن قنذ - خ. وهو فيه: " محمد بن عباد " وكان ابن فنذ من تلاميذه، ونفح الطيب ٣: ١٧٨ - ١٨٣ وفيه نسبه وسيرته من عدة مصادر. ورجحت تسميته " محمد ابن إبراهيم " لخبر عن أبيه جاء في النفح. ومحمد بن شنب، في دائرة المعارف الاسلامية ١: ٢٢٠ وجاء فيها " مسجد القيروان " مكان " مسجد القرويين " من خطأ النقل. ونيل الابتهاج، بهامش الديباج ٢٧٩ " محمد بن إبراهيم " و ٢٥٨: ٢. Brock. S ومعجم المطبوعات ١٥٧ والكتبخانة ٢: ٩٧ ثم ٤: ٢٥٦ والروض العطر الانفاس، لابن عيشون - خ. ومجلة معهد المخطوطات ٤: ١٨٤ وسلوة الانفاس ٢: ١٣٣ - ١٤٢ وفهرسة السراج - خ. المجلد الاول. والكتيبة الكامنة طبعة بيروت ٤٠ وهو فيه: " أبو عمرو، محمد بن يحيى بن إبراهيم " وأقرأ [*] الفتح، فتح الدين، ابن الشهيد: كاتب السر بالشام. له علم بالتفسير والادب، ونظم ونثر. أصله من نابلس (فلسطين) ومولده بالرملة. اشتهر في دمشق. وكتب بها في ديوان الانشاء. ثم صار صاحب الديوان، مع ولاية مشيخة الشيوخ. وجرت له محنة اختفى بسببها مدة نظم فيها " السيرة النبوية " لابن سيد الناس، في بضعة عشر ألف بيت، مع زيادات وسماها " الفتح القريب في سيرة الحبيب - خ " القطعة الاخيرة منها، في الظاهرية بدمشق، الجزآن الاول والاخير منها في الظاهرية بدمشق، ومنها مجلدان في خزنة حسن حسني عبد الوهاب، بتونس، والمجلد الثاني في خزنة الرباط (٤٤ أوقاف) وجزء في شسترتي (٥١١٦) قال ابن حجر: دلت على سعة باعه في العلم، وحدث بها في القاهرة: ومات بظاهر القاهرة، مقتولا بسيف السلطان (١). المناوي (٧٤٢ - ٨٠٣ هـ = ١٣٤٢ - ١٤٠١ م) محمد بن إبراهيم بن إسحاق السلمى المناوي ثم القاهري، الشافعي، صدر الدين، أبو المعالي: قاض، عالم بالحديث. من أهل القاهرة. ناب في الحكم، وولي إفتاء دار العدل، ثم قضاء الديار وولي إفتاء دار العدل، ثم قضاء الديار المصرية استقلالا (سنة ٧٩١) وحمدت سيرته. وصرف بعد شهرين، وأعيد. وصنف " كشف المناهج والتناقيح في تخریح أحاديث * (هامش ٣) * مقالا عنه لابي الوفاء الغنيمي التفتازاني في مجلة معهد الدراسات الاسلامية في مدريد ٦: ٢٢١ - ٢٥٨. (١) الدرر الكامنة ٣: ٢٩٦ وهو فيه " النابلسي " ولم يذكر مكان ولادته. وتاريخ ابن الفرات ٩: ٢٨٦ وكنيته فيه " أبو بكر " ومطالع البدور ١: ١٠ وفيه النص على أن مولده بالرملة، وشذرات الذهب ٦: ٣٢٩ ومخطوطات الظاهرية ٢٠ وتعليقات عبید، وفي ألحان السواجع - خ. قصيدتان من نظمه. وهو في نزهة النفوس والابدان ١: ٣٢٤ " محمد بن محمد بن أبي بكر بن إبراهيم " [*]

[٢٠٠]

محمد بن ابراهيم البشتكي عن الصفحة الاخيرة من مخطوطة " التوصل بالبدیع إلى التوسل بالشفیع " في دار الكتب المصرية " ٦٠٧ بلاغة " محمد بن ابراهيم المرشدي عن مخطوطة السنن لابي داود (الورقة ٢٨) ويرى ضمن الاطار إثبات سماع المرشدي للكتاب سنة ٧٩٠. المصايح - خ " وخرج له ولي الدين العراقي " مشيخة " في خمسة أجزاء. ولما سافر الناصر فرج إلى البلاد الشامية. لقتال الطاغية تيمولنك، طهب معه. وأسر، ومات غريقا في الفرات. وهو مقيد (١). البشتكي (٧٤٨ - ٨٣٠ هـ = ١٣٤٧ - ١٤٢٧ م) محمد بن إبراهيم بن محمد، أبو البقاء، بدر الدين الانصاري البشتكي: أديب، من الشعراء. دمشقي الاصل. مولده ووفاته بالقاهرة: نسبه إلى خانقاه * (هامش ١) * (١) الرسالة المستطرفة ١٤٠ والضوء اللامع

٦: ٢٤٩ والكتبخانة ٣٨٨ ١. " بشتك " وكان أحد صوفيتها. من كتبه " طبقات الشعراء " كبير، و " مركز الاحاطة " اختصر به الاحاطة في مجلدين. و " ديوان شعر " توفي في القاهرة (١). المرشدي (٧٧٠ - ٨٣٩ هـ = ١٣٦٨ - ١٤٣٦ م) محمد بن إبراهيم بن أحمد، الفوي الاصل، المكي، الحنفي، جمال الدين المرشدي: فقيه، من المفتين المدرسين. ولد وتعلم بمكة. وزار القاهرة غير مرة. وأجازه كثيرون. وحدث ودرس وأفتى. وخرج له الجمال ابن موسى * (هامش ٢) * (١) ديوان الاسلام - خ. ومطالع البدور ١: ٨٠ والضوء اللامع ٦: ٢٧٧ والتاج ٧: ١١٠. [*] " فهرسة " بالسماع والاجازة. والصالح الاقفهسي " أربعين حديثا " من طرق أربعين فقيها حنفيا. ومات بمكة (١). الشاوري (٠٠٠ - بعد ٨٣٩ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٤٣٥ م) محمد بن إبراهيم الشاوري الصنعاني: مقرئ كان وزيرا للامام الناصر محمد ابن محمد. له " فكاهاه البصر والسمع، في معرفة القراءت السبع - خ " ثلاثة أجزاء منه، في دمشق (٢). ابن الوزير (٧٧٥ - ٨٤٠ هـ = ١٣٧٣ - ١٤٣٦ م) محمد بن إبراهيم بن علي بن المرتضى بن المفضل الحسن بن القاسمي، أبو عبد الله، عز الدين، من آل الوزير: مجتهد باحث، من أعيان اليمن. وهو أخو الهادي بن إبراهيم. د ولد في هجرة الظهران (من شطب: أحد جبال اليمن) وتعلم بصنعاء وصعدة ومكة. وأقبل في أواخر أيامه على العبادة. قال الشوكاني: " تمشيخ وتوحش في الفلوات وانقطع عن الناس " وما بصنعاء، له كتب نفائس، منها " إثبات الحق على الخلق - ط " و " تنقيح الانظار في علوم الآثار - ط " في مصطلح الحديث، و " قبول البشري بالتيسير لليسرى - ط " و " العواصم والقواصم في الذب عن سنة أبي القاسم - خ " ثلاثة مجلدات، طبعت قطعة منه، ومختصره " الروض الباسم في الذب عن سنة أبي القاسم - ط " مجلدان، و " نصر الاعيان " في التنفير من شعر أبي العلاء المعري، و " البرهان القاطع في إثبات الصانع - ط " رسالة، و " حصر آيات الاحكام الشرعية " * (هامش ٢) * (١) الضوء اللامع ٦: ٢٤١. (٢) أنباء الزمن - خ. حوادث سنة ٨٣٩ ص ١٠١ ونشرة ٤: ٩ وهدية ٢: ١٩٠. [*]

[٢٠١]

محمد بن إبراهيم السلامي عن مخطوطة " السيرة " في الخزانة التيمورية، بمصر. و " التأديب الملكوتي " و " الحسام المشهور في الذب عن الامام المنصور " و " تريجح أساليب القرآن على قوانين المبتدعة واليونان - ط " و " قواعد التفسير - خ " و " ديوان شعر " و " مجموع - خ " من رسائل مختلفة له، في مكتبة الشيخ زهير الشاويش ببيروت (١). الايجي (٠٠٠ - بعد ٨٤٠ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٤٣٦ م) محمد بن إبراهيم الايجي: مؤرخ. له كتاب " تحفة الفقير إلى صاحب السرير - خ " في التاريخ. في خزانة " أثر خانة والده خديجه ملكانه ٢٢١ " فرغ منه سنة ٨٤٠ (٢). محمد السلامي (٨١١ - ٨٧٩ هـ = ١٤٠٨ - ١٤٧٤ م) محمد بن إبراهيم بن محمد، أبو عبد الله، شمس الدين السلامي: فاضل، من فقهاء الشافعية. ولد بالبيرة (قرب حلب) ونشأ واشتهر وتوفي بحلب. * (هامش ١) * (١) العقيق اليماني - خ. والبدر الطالع ٢: ٨١ - ٩٣. والزهراء ١: ٢٨٨ وأبجد العلوم ٨٦٧ والبرهان القاطع: مقدمته. وتوضيح الافكار ١: ٦٦ والدر الفريد ٤١ والضوء اللامع ٦: ٢٧٢ والمكتبة الازهرية ١: ٧٣ والتيمورية ٢: ٣١٤ ودار الكتب ١: ١٩٨ ولاحظ ٢٤٣: ٢. Brock. S. فقد سمي أبا صاحب الترجمة " الهادي بن إبراهيم " الآتية ترجمته " محمدا الهادي " وهما اثنان. (٢) إيضاح المكنون ١: ٢٥٥ والمخطوطات المصورة ٢: القسم الرابع ٩٩ تاريخ. [*] زار القاهرة وتكرر اجتماعه فيها بالسخاوي (صاحب الضوء) فقال فيه: كان فيها فاضلا مفننا حسن الخط، دينا متواضعا. لطيف العشرة. نسخ الكثير بالاجرة وغيرها. له " الانوار البهية في شرح المنظومة الرحبية - خ " في الفرائض، و " شرح غنية الباحث - خ " في شسترتي (٣٢٨٨) (١). الملالي (٠٠٠)

- ٨٩٨ هـ = ١٤٩٢ - ١٠٠٠ م) محمد بن إبراهيم بن عمر بن علي، أبو عبد الله الملالي: فاضل نسبته إلى بني ملال بالمغرب. كان من تلاميذ محمد ابن يوسف السنوسي التلمساني (المتوفى سنة ٨٩٥) وصنف في مناقبه " المواهب القدوسية في المناقب السنوسية - خ " بالرباط (٦٦ د) وله " شرح صغرى السنوسي - خ " توحيد، في الازهرية (٢). خطيب زاده (١٠٠٠ - ٩٠١ هـ = ١٤٩٥ م) محمد بن ابراهيم الرومي، محيي الدين افندي خطيب زاده: فاضل، له مشاركة في العقائد والكلام، من جهات أرنيق، بقسطموني. له " حاشية على التجريد في العقائد - خ " في طوبقو، ودار الكتب، و " رسالة في بحث الرواية * (هامش ٢) * (١) الضوء اللامع ٦: ٢٧٥ وخزائن الاوقاف ٩٥ و ٢٥٨. (٢) فهرس مخطوطات الرباط: الثاني من القسم الثاني، الرقم ٢٢٤٠ والازهرية ٣: ٢٦٣ وهو فيها " محمد ابن عمر بن إبراهيم ". [*] والكلام - خ " في الاسكوريال (٩٥) Cas. I I و " تعليقات على أوائل الكشاف " و " فضل الجهاد " رسالة، وغير ذلك (١). ابن جماعة (٨٣٣ - بعد ٩٠١ هـ = ١٤٢٩ - بعد ١٤٩٦ م) محمد بن ابراهيم بن عبد الله، أبو البقاء، نجم الدين ابن جماعة المقدسي الشافعي: فقيه، تزيد شيوخه على (٣٠٠) استقر في مشيخة الصلاحية ببيت المقدس. وخطب بالاقصى وحدث وأفتى وصنف كتباً، منها " الدر التنظيم في أخبار موسى الكليم - خ " في شسترتي ٣٤٦١ و " النجم اللامع " شرح جمع الجوامع، لابن السبكي (٢). أبو الجود الانصاري (٨٤٥ - ٩٠٢ هـ = ١٤٤١ - ١٤٩٦ م) محمد بن إبراهيم بن عبد الرحيم، أبو الجود، الانصاري الخليلي: فاضل. من أهل الخليل (بفلسطين) سكن القدس. وأفتى على مذهب الشافعية. له كتب، منها " معونة الطالبين في معرفة اصطلاح المعربين " و " شرح الجزرية " و " شرح مقدمة الهداية في علم الرواية " لابن الجزري (٣). صدر الدين الكبير (٨٢٨ - ٩٠٣ هـ = ١٤٢٥ - ١٤٩٨ م) محمد بن إبراهيم بن محمد بن إسحاق، يتصل نسبه بالامام زين العابدين: فقيه إمامي، من أهل شيراز يلقب بصدر الدين الكبير. تميزا عن " الصدر * (هامش ٣) * (١) عثمانلي مؤلفري ١: ٢٩٤ وطوبقو ٣: ٤٩ ودار الكتب ١: ١٧٤ وهدية ٢: ٢١٨ والاسكوريال الرقم ١٥٢٤. (٢) الضوء ٦: ٢٥٥ والكواكب ١: ٢٥. (٣) السنا الباهر - خ. والكواكب السائرة ١: ٢٦. [*]

[٢٠٢]

الشيرازي " الآتي. اشتهر بقوة العارضة. وكان له منصب الصدارة للسلطان " شاه طهماسب " الصفوي. وقتله التركمان في شيراز. من كتبه رسالة في " علم الفلاحة " و " حاشية على الكشاف " وحواش في الفقه والمنطق، ورسائل بالفارسية. وهو من أجداد صاحب " سلافة العصر " (١). البكري (١٠٠٠ - نحو ٩١٣ هـ = ١٥٠٠ - نحو ١٥٠٧ م) محمد بن ابراهيم بن علي، بدر الدين البكري الصديقي المالكي: فاضل مصري. له " التحفة الشريفة في فضل مصر ونيلها وأحسن منتزهاتها الطريفة - خ " في شسترتي (٢). الزركشي (١٠٠٠ - بعد ٩٣٢ هـ = ١٥٠٠ - بعد ١٥٢٦ م) محمد بن إبراهيم بن لؤلؤ، المعروف بالزركشي: مؤرخ، من أهل تونس. له " تاريخ الدولتين الموحدية والحفصية - ط " انتهت حوادثه، كما في نسخة مخطوطة منه بباريس، سنة ٩٣٢ هـ. وهو غير " الزركشي " محمد بن بهادر. الأتية ترجمته (٢). السمديسي (١٠٠٠ - ٩٣٢ هـ = ١٥٢٦ - ١٥٠٠ م) محمد بن ابراهيم بن أحمد، شمس الدين الامام السمديسي: فاضل، من فقهاء الحنفية. نسبته إلى " سمديسة " من أعمال البحيرة، بمصر. له كتب، منها " فتح المدبر، للعاجز المقصر - خ " في القضاء. فرغ من تأليفه سنة ٩٢١ * (هامش ١) * (١) شهداء الفضيلة ١٠٠. (٢) شسترتي ٤٧١٣ / ٤. (٣) محمد الشاذلي النيفر، في مجلة " الندوة " التونسية: مايو ١٩٥٣ و (٤٥٦) ٦٠٦: ٢ [*] Brock منه مخطوطة في الازهرية و " فيض الغفار،

شرح المختار " في فروع الحنفية (١). الوفاي (٠٠٠ - ٩٣٧ هـ = ٠٠٠ - ١٥٣١ م) محمد بن إبراهيم بن محمد بن مقليل البليسي، فالمقدسي ثم الدمشقي الشافعي، أبو الفتح، شمس الدين الوفاي: واعظ دمشق في أيامه. ووفاته بها. صنف " شرح السيرة الهشامية " في عدة مجلدات، و " شرح نظم الدرر في موافقات عمر " للبدر الغزي. و " الروض الرحيب بمولد الحبيب - خ " في الظاهرية. قال ابن طولون: سمع على جماعة. وأكثر عن الشيخ أبي الفتح المزري ولازمه إلى موته، فأوصى له بكتاب " كشف البيان عن حياة الحيوان " وهو مسودة في خمسين مجلدة فيها بياض كثير، فنزعه منها وجلدها وباعها للاروام (الأتراك) حين قدمهم دمشق، بخمسة آلاف عثمانية. وتعطل شقه الأيسر، فانقطع في خلوة بالخانقاه السميصاتية، لصيق الجامع الأموي، ودخل عليه خيئان فأخذ منه ذهباً كان عنده وعدة من كتبه، فكان ذلك زيادة في ابتلائه، ولم يعيش بعده أكثر من سنتين (٢). التتائي (٠٠٠ - ٩٤٢ هـ = ٠٠٠ - ١٥٣٥ م) محمد بن إبراهيم بن خليل التتائي: فقيه من علماء المالكية. نسبته إلى " تتا " من قرى المنوفية بمصر. نعته الغزي بقاضي القضاة بالديار المصرية. من كتبه * (هامش ٣) * (١) شذرات ٨: ١٩١ والأزهرية ٢: ٢٣٠ وكشف الظنون (١٦٣٣). (٢) ذخائر القصر، لابن طولون - خ بخطه. والكواكب السائرة ٢: ٢٠ وجعل نشره عنوان الترجمة " البليسي " وابن طولون يقول: " الوفاي، وبهذه النسبة اشتهر، وجاء ذلك في مخطوطة الكواكب السائرة أيضاً. والشذرات ٨: ٢٢٤ نقلاً عن الكواكب. وانظر مخطوطات الظاهرية ٢٨. [*] محمد بن إبراهيم التتائي عن مخطوطة الجزء الثاني من كتابه " فتح البديع " الوهاب شرح التفريغ لابن الجلاب " في المكتبة الأزهرية " ١٧٤٦ صعيدة، فقه مالك - ٣٩٣٨١. " فتح الجليل - خ " شرح به مختصر خليل في الفقه شرحاً مطولاً، و " جواهر الدرر - خ " في شرحه أيضاً، و " تنوير المقالة - خ " في شرح رسالة ابن أبي زيد القيرواني، فقه، و " خطط السداد والرشد بشرح نظم مقدمة ابن رشد - خ " فقه (١). رضي الدين ابن الحنبلي (٩٠٨ - ٩٧١ هـ = ١٥٠٢ - ١٥٦٣ م) محمد بن إبراهيم بن يوسف الحلبي القادري التاذفي، رضي الدين ابن الحنبلي، يتصل نسبه بابن الشحنة: ابن الحنبلي محمد بن إبراهيم الحنبلي عن رسالة وقعت لي من تأليفه قدمها إلى السلطان سليمان بن السلطان سليم. ويساورني شك في أن يكون هو الكاتب لملاحظات منها تكرار كلمة " تم " في آخرها وليس من عادة العلماء مثل هذا العبث. مؤرخ. من علماء حلب، مولده ووفاته فيها. له نيف وخمسون مصنفاً، منها " الزيد والضرب في تاريخ حلب - خ " رسالة، و " در الحبيب في تاريخ أعيان * (هامش ٣) * (١) نيل الابتهاج، طبعة هامش الديباج ٣٣٥ وفهرست الكتبخانة ٣: ١٥٨ وشجرة النور ٢٧٢ والفهرس التمهيدي ٢٢٦ والمكتبة الأزهرية ٢: ٣١٤ و ٤٣٥: ٢. S, I (4) Brock. 2: 3 و فهرسة الجزائر ٤ و ٦ والكواكب السائرة ٢: ٢٠ وهو فيه: " الشنائي، وفي نسخة الشناوي " قلت: كلاهما تصحيف " التتائي " انظر التاج ١٠: ٥٢. [*]

[٢٠٢]

حلب - ط " و " المصايح - خ " في الحساب، و " الدرر الساطعة - خ " في الطب و " مخايل الملاحة في مسائل الفلاحة - خ " و " تذكرة من نسي بالوسط الهندسي - خ " و " الحدائق الانسية - خ " في العروض، و " رفع الحجاب عن قواعد الحساب - خ " و " ربط الشوارد - خ " في شرح شواهد شرح السعد على العزي في الصرف، و " روضة الأرواح - خ " فرائض و " ديوان شعره - خ " و " سوايغ النوايغ - خ " في شرح نوايغ الكلم للزمخشري، و " قفو الاثر في صفو علوم الاثر - ط " في مصطلح الحديث. و " الفوائد السرية في شرح الجزرية - خ " تجويد، و " حدائق أحداق الأزهار - خ " و " شقائق الاكم بدقائق الحكم - خ " و " تروية الطامي في تبرئه الجامي - خ " و "

بحر العوام فيما أصاب فيه العوام - ط (١). اللكوسي (٠٠٠ - ٩٧١ هـ = ١٥٦٣ - ٠٠٠ م) محمد بن إبراهيم بن عمرو بن طلحة الجزولي التامانارتي اللكوسي: متصوف كان شيخ وقته. ولد في فم الحصن من بلاد تاهلة بالمغرب ونشأ في بلاد " جزولة " فتفقه بها وببلاد درعة. وتولى الامامة في بعض المساجد وتلمذ له كثيرون. وأجبر على ولاية القضاء (٩٢٨) في ابتداء دولة الشرفاء ثم تجرد للعبادة إلى أن توفي عن نحو ٨٠ عاما بتامانارت. له " نظم في علوم الآخرة " ورجز سمي * (هامش ١) * (١) الكواكب السائرة - خ. نهر الذهب ١: ٨ وإعلام النبلاء ٦: ٥٩ وشذرات الذهب ٨: ٣٦٥ وأداب اللغة ٣: ٣٠٠ ومجلة المقتبس ٧: ٧٧٤ والتيمورية ٣: ٨١ و٤٩٥: ٢. Brock. 2: 863 (S) 384 وفيه ذكر ٢٩ مخطوطا من تأليفه. والكتبخانة ٤: ٣١٤ و ٣١٥ ثم ٧: ١٥٦ والفهرس التمهيدي ٢٨٥ و ٣٨٦ قلت: رأيت نسخة " سوابغ النوايغ " عند السيد أحمد عبيد، بدمشق، ولم يذكره صاحب كشف الظنون. [*] " الوسيلة بأسماء الله الحسنی " في الاستسقاء. ووسيلة أخرى دالية (١). ابو زريق (٠٠٠ - ٩٧٧ هـ = ١٥٦٩ - ٠٠٠ م) محمد بن إبراهيم بن علي بن زريق، فلكي مصري الاصل من الجزيرة، شافعي: كان موقفا في الجامع الاموي بدمشق. وكتب " النشر المطيب، في العمل بالريع المجيب - خ " في أوقاف بغداد ٦٠ ورقة (٢). ابن مفلح (٩٣٠ - ١٠١١ هـ = ١٥٢٤ - ١٦٠٣ م) محمد بن إبراهيم بن عمر، ابن مفلح الراميني المقدسي، أكمل الدين: محمد بن إبراهيم، أكمل الدين ابن مفلح عن مخطوطة الجزء الاول من " غرر الخصائص الواضحة " في دار الكتب المصرية. مؤرخ، محدث، من القضاة، أصله من القدس ومولده ووفاه في دمشق. وهو آخر من عرف فيها من " بني مفلح " وكانوا بيت علم وقضاء. سافر أكمل الدين إلى الآستانة، وولي قضاء بعلبك وصيدا، ثم استقر في دمشق. من كتبه " تاريخ " عام، بلغ به دولة السلطان قايتباي، عام، بلغ به دولة السلطان قايتباي، وقطعة من " تاريخ دمشق " وكتاب في " من ولي قضاء الحنابلة استقلالاً في ولاية ملوك مصر " ورسالة في " تواريخ الانبياء " ورسالة في " أخبار ملوك مصر " و " تاريخ " ترجم به معاصريه، و " التذكرة الاكلمية المفلحية - خ " الجزء الخامس عشر منها، رأته * (هامش ٢) * (١) المعسول ٧: ١١ - ٢٢. (٢) المستدرك على الكشاف ٢٩٨. [*] في مكتبة الجامعة الاميركية ببيروت " ٦٩ الترقيم القديم " ولعله بخطه (١). الصدر الشيرازي (٠٠٠ - ١٠٥٩ هـ = ١٦٤٩ - ٠٠٠ م) محمد بن إبراهيم بن يحيى القوامي الشيرازي، الملا صدر الدين: فيلسوف، محمد بن إبراهيم، الصدر الشيرازي في نهاية الرسالة المسماة " عرش التقديس انظر " ربحانية الادب، جلد دوم ٤٥٩ " من القائلين بوحدة الوجود، من أهل شيراز، فارسي المحتد. عربي التصانيف كان يعرف بالاخوند (الاستاذ) رحل إلى أصبهان وتعلم فيها. وتوفي البصرة وهو متوجه إلى مكة حاجا. من كتبه " أسرار الآيات - ط " جزء في التفسير، و " الاسفار الاربعة في الحكمة - ط " أربعة أجزاء، و " تفسير سورة الواقعة - ط " و " شرح أصول السكاكي - ط " و " شرح الهداية للابهرى - ط " في الحكمة، و " الشواهد الربوبية - ط " و " المبدأ والمعاد - ط " و " المشاعر - ط " فلسفة، و " مفاتيح الغيب - ط " و " ثمانني رسائل - ط " في أبحاث مختلفة، منها القضاء والقدر، وتحقيق اتصاف الماهية بالوجود، آخرها " إكسير العارفين " (٢). ابن الصائغ (٠٠٠ - ١٠٦٦ هـ = ١٦٥٦ - ٠٠٠ م) محمد بن إبراهيم الدروري المصري، * (هامش ٣) * (١) مختصر طبقات الحنابلة ٩٣ والخلاصة ٣: ٣١٤. (٢) أبو عبد الله الزنجاني، في مجلة المجمع العلمي العربي ٩: ٦٦١ و ٧٢٣ ثم ١٠: ٢٩ وروضات الجنات ٢٣١ ومعجم المطبوعات ١١٧٤ والذريعة ٢: ٣٩ و ٢٧٩ والتيمورية ٣: ١٧٠ و Brock. 2: 445) I ٣ [*] ٩٩: ٤٥.

سري الدين، المعروف بابن الصائغ: فاضل، من أهل مصر، كان يجيد الفارسية والتركية، ويحمل رتبة قضاء القدس. من كتبه " حاشية على شرح الهداية - خ " للاكمل البارتني. و " حاشية على البيضاوي " ورسالة في " المشاكلة " وله نظم (١). ابن المفضل (١٠٢٢ - ١٠٨٥ هـ = ١٦١٣ - ١٦٧٤ م) محمد بن إبراهيم بن المفضل، حفيد الامام شرف الدين الشبامي: من علماء اليمن ومؤرخيه. نشأ في صنعاء وسكن كوكبان، وتوفي بشبام. له " السلوك الذهبية - خ " في سيرة جده المتوكل على الله شرف الدين، و " نظم الورقات " للجويني، وللشعراء فيه مرات (٢)، ابن القصير (١٠١١ - ١٠٩٣ هـ = ١٦٠٢ - ١٦٨٢ م) محمد بن إبراهيم، شمس الدين ابن القصير: فقيه شافعي. من أهل حمص (بسورية) أفتى بها نحو ٤٧ سنة. له تأليف، منها " أجوبة عن أسئلة سئل عنها في التفسير والفقه، بحلب ودمشق " قال المحبي: رأيتها وانتخبت منها أشياء نفيسة، و " شرح منظومة القاري - خ " في العقائد، و " شرح الغاية " في الفقه. توفي بدمشق (٣). السحولي (٠٠٠ - ١١٠٩ هـ = ٠٠٠ - ١٦٩٧ م) محمد بن إبراهيم بن يحيى بن محمد السحولي: أديب يمني ولد ونشأ في صنعاء. وتولى الخطابة في " رداع " وتوفي بها. له " أسلاك الدرر - خ " * (هامش ١) * (١) خلاصة الاثر ٣: ٣١٦. (٢) خلاصة الاثر ٣: ٣١٨ والبدر الطالع ٢: ٩٥. و ٥٥. Brock. 2: 035) 204 (. S. 2: I (3)) خلاصة الاثر ٣: ٣٢١ و (٣٢٢) ٤٢٠: ٢. [* Brock.] محمد (أبو طاهر) بن إبراهيم الكوراني عن إجازة بخطه، في " ١٢٥ مصطلح، تيمور " بدار الكتب المصرية. في مكتبة الجامع بصنعاء (٣٢ تاريخ) منظومة في نسب الامام محمد بن الحسن ابن القاسم (١٠٧٩) ١٦ ورقة، و " مختصر من كتاب القواعد - خ " و " آيات الاحكام - خ " و " فوائد من كتاب قبول البشري - خ " وكتاب " العزلة - خ " ورسالة في " علم الاثر - خ " وهذه الكتب أو الرسائل، كلها مع غيرها، في " مجموع " بصنعاء ذكر في مجلة المورد (١). الدكد كجي (١٠٨٠ - ١١٣١ هـ = ١٦٧٠ - ١٧١٩ م) محمد بن إبراهيم بن محمد بن إبراهيم التركماني الاصل، المعروف بالدكدكجي: فاضل. له نظم واشتغال بالادب وغيره. مولده ووفاته في دمشق. محمد بن إبراهيم الدكدكجي. عن المخطوطة " ٤٩ مصطلح، تيمور " بدار الكتب المصرية من كتبه " ديوان شعره " و " تراجم رجال السلسلة الطريقة الشاذلية - خ " قطعة منه في الظاهرية، و " ديوان خطب " وشروح (٢). محمد العمادي (١٠٧٥ - ١١٣٥ هـ = ١٦٦٥ - ١٧٢٣ م) محمد بن إبراهيم بن عبد الرحمن * (هامش ٢) * (١) مراجع تاريخ اليمن ٢٠ ونشر العوف ٢: ٤٣٣ والمورد ٣: ٢: ٢٨٦. (٢) سلك الدرر ٤: ٢٥ ومخطوطات الظاهرية ٢٩٢. [*] العمادي: مفتي الحنفية بدمشق. مولده ووفاته فيها. له اشتغال بالادب ونظم دون الوسط، منه " قصيدة - خ " (١). الكوراني (١٠٨١ - ١١٤٥ هـ = ١٦٧٠ - ١٧٢٣ م) محمد بن إبراهيم بن حسن، أبو الطاهر الكوراني المدني الشافعي: فقيه. مولده ووفاته بالمدينة. ولي فيها إفتاء الشافعية مدة. له " اختصار شرح شواهد الرضي " للبغدادي (٢). البري (١٠٨٣ - ١١٥٧ هـ = ١٦٧٢ - ١٧٤٤ م) محمد بن إبراهيم البري المدني، أبو طاهر: نحوي حنفي. ولد وتعلم وتوفي بالمدينة المنورة. أصله من تونس. جمع فتاوى والده بعد وفاته. وصنف رسائل صغيرة في النحو، منها " مسوغات الابتداء بالنكرة - خ " في الرياض (٩ أوراق) (٣). العاري (١١٠٨ - ١١٩٩ هـ = ١٦٩٦ - ١٧٨٥ م) محمد بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن محمد الاريحاوي، أبو عبد الرحمن، الشهير بالعاري: فقيه نسابية، تصدر * (هامش ٣) * (١) سلك الدرر ٤: ١٧ - ٢٣ و (٢٨٠) ٣٦٠: ٢. Brock (2) سلك الدرر ٤: ٢٧. (٣) سلك الدرر: ٤: ١٦ وتحفة المحبين ٩١، ٩٤ وجامعة الرياض ٢: ٢٧، ٢٨. [*]

لافتاء. ولد في " أريحا " وأفتى بها بعد والده، وخطب وأم بجامعة نحو ستين سنة، وتوفي فيها. له شعر فيه رقة أورد منه المرادي تخميسا طويلا (١). الأبراشي (٠٠٠ - بعد ١٢٥٠ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٨٣٤ م) محمد بن إبراهيم الأبراشي: موقت شافعي مصري، له " الانوار الساطعات - خ " ميقات، بخطه سنة ١٢٣٦ في الازهرية، و " تفسير سورة القدر " فرغ منه سنة ١٢٥٠ (٢). الكرياسي (١١٨٠ - ١٢٦٠ هـ = ١٧٦٦ - ١٨٤٤ م) محمد بن إبراهيم بن محمد حسن الازهراني الكرياسي: فقيه إمامي. محمد بن إبراهيم الكرياسي مولده ووفاته بأصبهان، ونسبته إلى " حوض كرياس " محلة بهراة. له عشرة كتب بالعربية والفارسية. من العربية " إشارات الاصول - ط " و " منهاج * (هامش ١) * (١) ذيل سلك الدرر للمرادي - خ. (٢) الازهرية ٦: ٢٩٢ وإيضاح المكنون ١: ٣٠٧. [*] الهداية إلى أحكام الشريعة - خ " . مجلدان (١). مؤنس (٠٠٠ - بعد ١٣٠٥ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٨٨٨ م) محمد بن إبراهيم مؤنس: رئيس الخطاطين بمصر في أيامه. له " الميزان المألوف في وضع الكلمات والحروف - ط " طبع حجر سنة ١٢٨٥ (٢) ابن محمود (١٢٥٠ - ١٣٣٢ هـ = ١٨٣٤ - ١٩١٤ م) محمد بن إبراهيم بن محمود: فقيه نجد في عصره. من أهل بلدة ضرما، حفظ بها القرآن وانتقل إلى الرياض (١٣٦٥) فأخذ عن علمائها وتقدم. حتى فاقهم فعينه الامام فيصل بن تركي قاضيا في وادي الدواسر، ثلاث سنوات، ونقل إلى ضرما حتى سنة ١٢٨٠ وبعد وفاة الامام عينه ابنه الامام عبد الله بن فيصل قاضيا في الرياض. وجلس للتدريس بها. وألف كتبها منها " الرحيق المسلوف في اختلاف الادوات والحروف " وتوفي بالرياض (٣). محمد السباعي (٠٠٠ - ١٣٣٢ هـ = ٠٠٠ - ١٩١٤ م) محمد بن إبراهيم بن محمد، أبو عبد الله السباعي: مؤرخ اصولي لغوي. من أهل مراكش. نسبته إلى قبيلة " أبي * (هامش ٢) * (١) أعيان الشيعة ٥: ٤٠٦ وفيه: وفاته سنة ١٢٦٠ أو ٦١ أو ٦٢ ومعجم المطبوعات ١٥٥١ وفي إيضاح المكنون ١: ٨٣ والذريعة ٢: ٩٧ وفاته سنة ١٣٦٢ كما في أحسن الوديعه ١: ١٢٤ وأرخه ٨٢٨: ٢. Brock. S سنة ١٣٦١ أو ١٣٦٣ وذكر ولادته سنة ١١٦٠ خلافا للمصادر. (٢) سركيس ١٨١٩ وإيضاح المكنون ٢: ٦١٣. (٣) تذكرة أولي النهي ٢: ١٧٢ - ١٧٥. [*] السباع " وهي قبيلة عربية شنقيطية الاصل. انتهت إليه رئاسة الفتوى في مراكش. وكان دينا نزيها، يكره الرياء، شديد الشكيمة على المبتدعين. سجن مرات، وأبعده سلطان مراكش إلى فارس، مدة، لانكاره على المتملقين، فألف كتابا في أسباب نفيه معتذرا عن نفسه وعن السلطان بكونه لا تبلغه الاشياء على حقيقتها وأن حاشيته تلبس عليه توصلا لأغراضها. وتوفي بمراكش. من كتبه " البستان الجامع - خ " مجلد، مبنون الآخر عليه خطه، في سيرة السلطان الحسن بن محمد، المتوفى سنة ١٣١١ هـ، في خزانة الرباط (الرقم ١٣٤٦ د) و " شرح الاربعة النووية " في مجلدين، و " مقدمة - خ " في مصطلح الحديث (١). محمد المويلحي (١٢٧٥ - ١٣٤٨ هـ = ١٨٥٨ - ١٩٣٠ م) محمد بن إبراهيم بن عبد الخالق ابن إبراهيم المويلحي: أديب، في إنشائه إبداع. اشتهر بكتابه " عيسى بن هشام - ط " ونشر أبحاثا ومقالات كثيرة في كبريات الصحف المصرية. نسبته إلى مويلح (من ثغور الحجاز) ومولده في القاهرة. تعلم في الازهر ثم في مدرسة الانجال (أنجال الخديوي إسماعيل) ونشأ في نعمة، مع والده (السابقة ترجمته) وولي مناصبا في وزارة " الحفانية " بمصر سنة ١٨٨١ فاستمر سنتين. ونشبت الثورة العرابية. فكان من رجالها، وأصدر منشورا ثوريا. وعزل بعد الثورة، فسافر إلى أوروبا والأستانة. ثم عاد إلى مصر، وعمل في تحرير بعض الصحف. وعين معاون إدارة بالقليوبية فالغربية. واستقال. وأنشأ مع أبيه جريدة " مصباح الشرق " سنة ١٨٩٨ وعين مديرا لإدارة الاوقاف، فظل إلى سنة ١٩١٥ واعتزل * (هامش ٣) * (١) معجم الشيوخ ١: ٥٥ - ٦١ والتيمورية ٢: ٩٨. ودليل مؤرخ المغرب ١: ١٣١. [*]

محمد بن إبراهيم المويلحي العمل، فلزم منزله، وألف كتابه الثاني " علاج النفس - ط " وفلج في أواخر أيامه. وتوفي ليلة عيد الفطر في منزله بخلوان (من ضواحي القاهرة) (١). الحسيني (١٢٧٠ - ١٣٥٩ هـ = ١٨٤٥ - ١٩٤٠ م) محمد بن إبراهيم الحسيني: مفسر طرابلسي المولد والوفاة، تعلم في الأزهر بمصر، وعاد إلى بلده في لبنان، فكان عينها وعالمها. وصنف كتباً، منها " تفسير الحسيني - ط " الأول منه، و " فريدة الاصول - ط " في الاصول. ورسالة في " المقولات العشر " ورسالة في " تطبيق المبادئ الدينية على قواعد الاجتماع " (٢) شاعر الحمراء (١٣١٥ - ١٣٧٥ هـ = ١٨٩٧ - ١٩٥٥ م) محمد بن إبراهيم ابن السراج المراكشي، المعروف بشاعر الحمراء (مراكش) ويقال له ابن ابراهيم: * (هامش ١) * (١) الفتح ٥ شوال ١٣٤٨ والاهرام ٢ مارس، والثغر وكوكب الشرق ٥ مارس ١٩٣٠ والشيخ عبد العزيز البشري، في مجلة " الرسالة ": السنة الثانية. والفهرس الخاص ٢٣٢. (٢) تراجم علماء طرابلس ١٣٦ في ترجمة عبد القادر بن يحيى. وسركيس ٧٧٤ والازهرية ١: ٢٣٢ وانظر أعلام الادب والفن ٢: ٣٤٧. [*] محمد بن ابراهيم " شاعر الحمراء ". شاعر، كان أبوه سراجاً، أصله من هوارة إحدى قبائل سوس. ومولده ووفاته بمراكش. تعلم بها بالقرويين. وانقطع للتدريس في كلية ابن يوسف (بمراكش) مدة، وكان مكثراً من نظم " اللزومات " على طريقة المعري، له معان جديدة في شعره وقوة على الهجاء. ومدح بعضاً من أعيان أيامه وجاراهم في سياستهم مع الاستعمار، ومنغمساً في ملذاته. واتصل بالكلاوي (باشا مراكش) ومدحه، بعد أن هجاه وفر منه إلى فاس، فساعده على نفقات الحج، فحج (١٩٣٥ م) وألقى قصيدة في مكة أمام عبد العزيز بن سعود فخلع عليه " وأتابه ثواباً جزيلاً " كما يقول مترجموه. ومر بمصر. في عودته (١٩٣٧) فسنحت له فرصة ألقى بها محاضرة عن " ابن عباد ويوسف بن تاشفين " انتقد فيها خطأ بعض المؤرخين في ظلمهم لابن تاشفين، وعاب على " شوقي " ما جاء في روايته التمثيلية " أميرة الاندلس " عن ابن تاشفين. وألقى عقب تمثيل هذه الرواية قصيدة، منها: " تأمل شوقي عن قريب فما اهتدى وما ضر شوقي لو تأمل عن بعد " وهاج بعض الوطنيين في المغرب (سنة ١٩٣٧) فهاج معهم. وسجن قريباً من شهر. غلب عليه البؤس في أكثر حياته ولا سيما الجزء الأخير منها. قال ابن سودة: أضعه قومه. وتوفي بالسكتة القلبية في بيته بمراكش. له " ديوان " جمعه لطبعه باسم " روض الزيتون " وهو اسم للحي الذي كان يقيم فيه، وإندثر الديوان بعد وفاته فجمع مصنفاً " شاعر الحمراء في الغريال " ما أمكن جمعه من شعره وهو نحو ٧٠٠ بيت، ويقدر ديوانه بـ ٥٠٠٠ بيت. ولاحمد الشرقاوي وإقبال، " شاعر الحمراء في الغريال - ط " وفيه نموذجان من خطه (١). ابن إبراهيم (١٣١١ - ١٣٨٩ هـ = ١٨٩٣ - ١٩٦٩ م) محمد بن إبراهيم بن عبد اللطيف، من آل الشيخ محمد بن عبد الوهاب: فقيه حنبلي. كان المفتي الأول للبلاد العربية السعودية. مولده ووفاته في * (هامش ٣) * (١) أبو بكر البوخصيني، في جريدة الفجر - بالرباط - ٢٦ / ١٠ / ١٩٦٠ والذيل التابع لاتحاد المطالع - خ. وزين العابدين الكتاني، في الفجر أيضاً ١٧ / ٧ / ٦١ وفي جريدة التحرير بالدار البيضاء ١٦ فبراير ١٩٦٢ مقال لعبد النبي العادل (المراكشي مولداً ووفاة ١٣٤١ - ١٣٨١ هـ، ١٩٢٣ - ١٩٦٢ م) تحدث به عن سيرة شاعر الحمراء، فقال: إن أباه كان إقطاعياً أمياً يتكلم مزمجراً، ولا يتنسم، قاتم المنظر، شديداً على نفسه وعلى الناس، وكان يرجو أن يكون ابنه " محمد " فقيهاً، له بركة، فلازمه ملازمة الظل بين البيت والمسجد. وأغرى به فقيه المسجد أن يشتد عليه، فبلغ أنه كان يمر بالقرآن في يوم وليلة، ولما شب ودخل " جامع ابن يوسف " لطلب العلم، كان أبوه يتتبع خطاه وينظر في أوراقه وكتبه، وهو على أميته يعرفها من شكلها، فإذا وجد بينها كتاباً عربياً سعى إلى الفقيه يسأله: ما هذا الكتاب فان عرف أنه ديوان " ابن خفاجة " مثلاً وعرف أنه شعر، وان الشعراء يتبعهم الغاوون. عاد إلى البيت

ومعه رجلان ليمددا الشاب الطالب يحبل معد في البيت لهذه ولامثالها. ويكون الامر أسوأ يوم يبلغه أن الولد من أبطال لعبة الشطرنج... وتمرد الولد، وعصى ايه، فحذق الشطرنج، وعرف بعد باسم شاعر الحمراء. في تلك البيئة، وبهدي تلك العقلية تكون ابن إبراهيم. أما شعره فكثير منه. من الخير إتلافه، وكان " يتملق " الوطنية الناشئة، لانغماسه في الاقطاعية، وما قاله في زيارته للشرق لا يعدو أن يكون من مراوغاته مع نفسه ومع الجيل الناشئ. انتهى المقتبس من المقال، والكاتب والشاعر من يلد واحد. [*]

[٢٠٧]

الرياض: تعلم بها وفقد بصره في الحادية عشرة من عمره. فتابع الدراسة إلى أن أتم حفظ القرآن. وكثير من الكتب والمتمون، وتصدر للتدريس، وعين مفتيا للمملكة، ثم رئيسا للقضاة. فريسا للجامعة الاسلامية في المدينة المنورة ورئيسا للمجلس التأسيسي لرابطة العالم الاسلامي، ورئيسا لتعليم البنات في المملكة (١٢٨٠ هـ) وفي سنة ١٣٧٣ هـ، أنشأ " المكتبة السعودية " العامة، في الرياض وجمع فيها حوالي ١٥٠٠٠ كتاب مطبوع و ١١٧ مخطوطا، وأملى من تأليفه كتب، منها " الجواب المستقيم - ط " و " تحكيم القوانين - ط " رسالة، و " مجموعة من أحاديث الاحكام - خ " و " الفتاوى - خ " عدة مجلدات، ما زالت في دار الافتاء بمكة. وكان الملك عبد العزيز قد أمر بجمعها وطبعها (١). الختني (١٣١٤ - ١٣٨٩ هـ = ١٨٩٦ - ١٩٦٩ م) محمد إبراهيم بن سعد الله بن عبد الرحيم الفضيلى الختني ثم المدني: مدرس، من علماء تركستان. ولد في بلدة " قره قاش " من أعمال " ختن " بتركستان، وتعلم بها وبمدينة " كاشغر " ورحل إلى الاستانة ومنها إلى مكة حاجا (١٣٤٨) واستقر في المدينة فقام بالتدريس في مدرستها النظامية إلى (١٣٥٤) ثم بمدرسة العلوم الشرعية نحو خمس سنوات. وعينته الحكومة (١٣٨٢) في مكاتب المدينة، وأخرها المكتبة العامة. وكان له اطلاع على نواذر المخطوطات يجيد مع العربية التركية والاردية والفارسية والبخارية. ودرس في المسجد النبوي وصنف كتبا بالعربية وغيرها منها " مجموعة الفتوى " و " تنقيح النحو " و " تحفة المستجيزين * (هامش ١) * (١) مشاهير علماء نجد ١٦٩ - ١٨٤ ومذكرات المؤلف. وجريدة الحياة ٢٦ رمضان ١٣٨٩. [*] بأسانيد أعلام المجيزين " في الحديث، و " فتح الرؤوف ذي المنن في تراجم علماء ختن " وقام برحلات إلى بلاد الشام والعراق وتركيا وغيرها وحج ما يقرب من أربعين حجة. وتوفي بالمدينة (١). محمد الاحسائي = محمد بن أحمد (١٠٨٢) أبو العبر الهاشمي (٢٥٠ - ٣٥٠ هـ = ٨٦٢ - ٩٥٠ م) محمد بن أحمد بن عبد الله الهاشمي: نديم. شاعر أديب، حافظ للاخبار، من أهل بغداد. قال لحظة. لم أر أحفظ منه، ولا أجود شعرا، ولم يكن في الدنيا صناعة إلا وهو يعملها بيده. وصنف كتبا، منها " المنادمة وأخلاق الخلفاء والامراء " و " جامع الحماقات وحاوي الرقاعات " وكان خليعا هزلا، حبسه المأمون وقال: هذا عار على بني هاشم! ثم أطلقه. وكان المتوكل يرمي به في المنجنيق إلى البركة فإذا علا في الهواء يقول: الطريق، جاءكم المنجنيق! حتى يقع في البركة، فتطرح عليه الشباك ويصاد فيخرج. وله نواذر كثيرة (٢). العتبي (٢٥٥ - ٣٥٥ هـ = ٨٦٩ - ٩٥٥ م) محمد بن أحمد بن عبد العزيز * (هامش ٢) * (١) المنهل: صفر ١٢٩١ من قلم محمد سعيد دفتر دار. (٢) ابن النديم ١: ١٥٢ وفوات الوفيات ٢: ١٧٤ وسمط اللآلي ٣: ٤٣ وطبقات الشعراء، لابن المعتز ١٦١ - ١٦٣ وفيه: " كان يمدح الخلفاء ويهجو الملوك ". وتاريخ بغداد ٥: ٤٠ وهو فيه " أحمد بن محمد بن عبد الله بن عبد الصمد العباسي الهاشمي، أبو العباس " وجاء في كلامه عنه خير سماه فيه " محمد بن عبد الله " وضيطة الفيروز ابادي بفتح العين والباء، وعلق الزبيدي في التاج ٣: ٣٧٧ " قال الحافظ: كذا ضبطه الامير - يعني ابن ماكولا - وفي حفظي أنه

بكسر العين " . وسماه " أحمد بن محمد " . قلت: تمتة اسم كتابه " جامع الحماقات " وردت في الطبعتين من فهرست ابن النديم، بلفظ " وماوى " الرفاعات، والصواب " وحاوي " كما هو في قطعة مخطوطة من " الفهرست " عندي تصويرها. [*] الاموي القرطبي الاندلسي، أبو عبد الله: فقيه مالكي، نسبتته إلى عتبة بن أبي سفيان بن حرب، بالولاء. له تصانيف، منها " المستخرجة العتبية على الموطأ - خ " في فقه مالك و " كراء الدور والارضين - خ " توفي بالاندلس (١). أبو الغرانيق (٠٠٠ - ٢٦١ هـ = ٠٠٠ - ٨٧٥ م) محمد بن أحمد بن محمد بن الاغلب: من ملوك الاغالبة بافريقية. وهو تاسعهم، ولي بعد وفاة عمه " زيادة الله " الاصغر (سنة ٢٥٠ هـ) واستمر إلى أن توفي بتونس. كان جوادا متلافا، فيه ميل إلى اللهو. ولقب بأبي الغرانيق - وهي من الطيور المائية) لشغفه بصيدها. وفي أيامه تغلب الروم على مواضع من جزيرة " صقلية " فوجه قواه إلى جزيرة " مالطة " فافتتحها سنة ٢٥٥ وبنى حصونا ومعاقل على ساحل البحر غربي برقة، بعيدا عنها، قال لسان الدين ابن الخطيب: والناس يقولون اليوم عندنا، إذا ضربوا المثل بأيام هادئة، ووصفوا دولة بالعدل والعافية: أيام أبي الغرانيق ! على أنه كانت في أيامه حروب عظيمة. وكانت ولايته عشر سنين وخمسة أشهر ونصف شهر (٢). الخليفة الاصغر (٠٠٠ - نحو ٢٨٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٨٩٢ م) محمد بن أحمد، من ولد عبيد الله بن قيس الرقيات: شاعر، من أهل مدينة " الرقة " أورد المرزباني قطعتين من * (هامش ٣) * (١) اللباب ٢: ١١٩ وجذوة المقتبس ٣٦ و (S. I : ٣٠٠) I 77 Brock. I: I 68 وديوان الاسلام - خ. وفيه: مات سنة ٢٥٤ وهي رواية ثانية في وفاته، كما في الديباج المذهب ٣٢٨. (٢) الخلاصة النقية ٣٠ والكامل لابن الاثير ٦: ١٧٧ وابن خلدون ٤: ٢٠١ وأعمال الاعلام ١٣ والبيان المغرب ١: ١١٤ وجمهرة الانساب [*] ٢١٠.

[٢٠٨]

شعره، وقال: مات بعد سنة ٢٨٠ أو فيها (١). ابن كيسان (٠٠٠ - ٢٩٩ هـ = ٠٠٠ - ٩١٢ م) محمد بن أحمد بن إبراهيم، أبو الحسن، المعروف بابن كيسان: عالم بالعربية، نحوا ولغة، من أهل بغداد. أخذ عن المبرد وتعلب. من كتبه " تلقيب القوافي وتلقيب حركاتها - ط " " المهدب " في النحو، و " غلط أدب الكاتب " و " غريب الحديث " و " معاني القرآن " و " المختار في علل النحو " وفي خزنة شستريتي، الرقم ٢٥٢٨ " المصايح القرآن العظيم " لابي الحسن محمد بن أحمد بن كيسان (٢). المقدمي (٠٠٠ - ٣٠١ هـ = ٠٠٠ - ٩١٤ م) محمد بن أحمد بن محمد، أبو عبد الله المقدمي: قاضي بغداد. من رواة الاخبار، له كتاب " أسماء المحدثين وكناهم - خ " . نسبتته إلى جد له اسمه " مقدم " من موالي ثقيف (٣). ابن معدان (٠٠٠ - ٣٠٩ هـ = ٠٠٠ - ٩٢١ م) محمد بن أحمد بن راشد بن معدان الثقفي بالولاء، أبو بكر: محدث ابن محدث. من أهل أصبهان. حدث ببغداد. ورحل رحلة واسعة. ومات بكرمان. له تصانيف منها " الفوائد * (هامش ١) * (١) المرزباني ٤٥٢ (٢) إرشاد الأريب ٦: ٢٨٠ وطبقات النحويين واللغويين ١٧٠ ومعجم المطبوعات ٢٢٩ ونزهة الالباب ٣٠١ وشذرات الذهب ٢: ٢٣٢ وفي كشف الظنون ١٧٠٣: " مصايح الكتاب، لابن كيسان محمد بن أحمد النحوي المتوفى سنة ٣٢٠ ؟ " وفي Brock S. I : ٢٢٤ " المصايح - خ: لابي عبد الله محمد بن أحمد النسفي أو النخشبي البردعي. كان في تركستان سنة ٣٣١ هـ " ؟ (٣) تاريخ بغداد ١: ٣٣٦ و ٢٧٨: [*] Brock. S. I - خ " في الحديث، بالظاهرية (١). الدولابي (٢٢٤ - ٣١٠ هـ = ٨٣٩ - ٩٢٢ م) محمد بن أحمد بن حماد بن سعد بن مسلم، أبو بشر الانصاري، بالولاء، الرازي الدولابي الوراق: مؤرخ من حفاظ الحديث. كان وراقا، من أهل الري نسبتته إلى " الدولاب " من أعمالها. رحل في طلب الحديث، واستوطن مصر، وتوفي في طريقة إلى الحج، بين مكة والمدينة.

وكان يصعق. له تصانيف. منها " الكنى والاسماء - ط " جزآن (٢).
الجيلي (٠٠٠ - ٣١٣ هـ = ٠٠٠ - ٩٢٥ م) محمد بن أحمد الجيلي، أبو
عبد الله: عالم بالاحكام. من أهل قرطبة، طلب للشورى فأبي، له
كتاب " الاحكام وما يجب على الحكام علمه " (٣). المفع (٠٠٠ -
٣٢٠ هـ = ٠٠٠ - ٩٣٢ م) محمد بن أحمد بن عبيدالله البصري، أبو
عبد الله، المعروف بالمفجع: شاعر، عالم بالادب. من غلاة الشيعة.
من أهل * (هامش ٢) * (١) تذكرة الحفاظ ٣: ٣٢ - ٣٣ وشذرات
الذهب ٢: ٢٥٨ وهدية ٢: ٢٦ والوافي بالوفيات ٣: ٦٨ وهو فيه "
محمد بن راشد بن معدان " والتراث ١: ٤٣٢ (٢) البداية والنهاية ١١:
١٤٥ والتبيان - خ. والمنتظم ٦: ١٦٩ وتذكرة الحفاظ ٢: ٢٩١ ولسان
الميزان ٥: ٤١ وشذرات الذهب ٢: ٢٦٠ وابن خلكان ١: ٥٠٧ وفيه:
وفاته سنة ٣٢٠ وقال: له تصانيف مفيدة في التاريخ ومواليد العلماء
ووفياتهم، وكان حسن التصنيف. وفي اللباب ١: ٤٢١ " الدولابي بضم
الدال، نسبة إلى الدولاب، والصحيح في هذه النسبة بفتح الدال
ولكن الناس يسمونها " ووفاته فيه، عن السمعاني: سنة ٣٢٠. (٣)
ابن الفرصي ١: ٣٣٢ وفيه رواية ثانية في وفاته سنة ٣١٠ وجزوة
المقتبس ٣٧ والجواهر المضية ٢: ٣٠ وهو فيه " المرطي " تحريف "
القرطبي " ؟ ولم يذكر " الجيلي ". [*] البصرة. كانت بينه وبين ابن
دريد مهاجاة، له كتب، منها " الترجمان " في الشعر ومعانيه و "
المنقذ " على نسق الملاحن لابن دريد، و " عرائس المجالس " و "
أشعار الجوّاري " و " غريب شعر زيد الخيل " (١). ابن الخياط (٠٠٠ -
٣٢٠ هـ = ٠٠٠ - ٩٣٢ م) محمد بن أحمد بن منصور، أبو بكر ابن
الخياط: نحوي. أصله من سمرقند. أقام في بغداد، وتوفي بالبصرة.
من كتبه " معاني القرآن " و " الموجز " و " المقنع " و " النحو " (٢).
ابن طباطبا (٠٠٠ - ٣٢٢ هـ = ٠٠٠ - ٩٣٤ م) محمد بن أحمد بن
محمد بن أحمد بن إبراهيم طباطبا، الحسيني العلوي، أبو الحسن:
شاعر مفلق وعالم بالادب، مولده ووفاته بأصهان. له كتب، منها "
عيار الشعر - ط " و " تهذيب الطبع " و " العروض " قيل: لم يسبق
إلى مثله. وأكثر شعره في الغزل والآداب (٣). الروذباري (٠٠٠ - ٣٢٢
هـ = ٠٠٠ - ٩٣٤ م) محمد بن أحمد بن القاسم، أبو علي الروذباري:
فاضل. من كبار الصوفية: * (هامش ٣) * (١) بغية الوعاة ١٣ وإرشاد
الاربيب ٦: ٣١٤ وبتيمة الدهر ٢: ١٢٩ وعرفه بأبي عبد الله الكاتب.
والمرزباني ٤٦٤ والوافي بالوفيات ١: ١٢٩ وهو فيه " محمد بن محمد
". وفهرست ابن النديم: الفن الثالث من المقالة الثانية: قلت: في
أكثر المصادر تسمية كتاب " أشعار الجوّاري " بأشعار " الخوارزمي "
ومنها كشف الظنون ١٠٤ ورجحت ما في الوافي بالوفيات، لاني لم
أجد في كبار الشعراء من معاصري المفجع أو الذين كانوا قبله من
يعرف بالخوارزمي. (٢) نزهة الالباء ٣١٢ وبغية الوعاة ١٩ وإرشاد
الاربيب ٦: ٢٨٣ (٣) إرشاد الاربيب ٦: ٢٨٤ ومعاهد التنصيص ٢: ١٢٩
والمرزباني ٤٦٣. [*]

[٢٠٩]

من أولاد الرؤساء والوزراء. له تصانيف حسان في التصوف. أصله من
بغداد. سكن مصر (١). ابن أبي الأزهر (٠٠٠ - ٣٢٥ هـ = ٠٠٠ - ٩٣٧
م) محمد بن أحمد بن مزيد بن محمود، أبو بكر الخزاعي البوشنجي،
المعروف بابن أبي الأزهر: إخباري أديب، من أهل بغداد. كان المبرد
يملي عليه ما يكتب. وكان ضعيفا في روايته للحديث. يوصم بالكذب.
له " الهرج والمرج " في أخبار المستعنين والمعزز، و " أخبار عقلاء
المجانين - خ ". في تذكرة النوادر (١٢٣) و " أخبار قدماء البلغاء " وله
شعر (٢). الوشاء (٠٠٠ - ٣٢٥ هـ = ٠٠٠ - ٩٣٧ م) محمد بن أحمد
بن إسحاق بن يحيى، أبو الطيب، المعروف بالوشاء: عالم بالادب. من
أهل بغداد. كان يحترف التعليم. من كتبه " الجامع " في النحو، و "
خلق الانسان " و " زهرة الرياض " في الادب، عشر مجلدات، و "
الموشح " و " أخبار المتطرفات " و " الحنين إلى الاوطان " و "

الفاضل من الادب الكامل - خ " و " الموشى - ط " أضاف إليه ناشره كلمة " في الظرف والظرفاء " وليست من اسم الكتاب (٣). * (هامش ١) * (١) تاريخ بغداد ١: ٣٢٩ وفي اللباب ١: ٤٨٠ وفاته سنة ٣٢٣. (٢) تاريخ بغداد ٣: ٢٨٨ وبغية الوعاة ١٠٤ والذريعة ٢: ٢١٩ و Brock. S. I :٢٥٠ وابن النديم طبعة فلوجل ١٤٧ - ١٤٨ وكشف الظنون ٢٧ وهدية ٢: ٢٤ وهو في المصادر الاولى " محمد بن مزيد " ووقع في الكشف محمد بن زيد. خطأ. (٣) إرشاد الارب ٦: ٢٧٧ وبغية الوعاة ٧ وتاريخ بغداد ١: ٢٥٣ واسمه فيه " محمد بن إسحاق " وقال: كان يعرف بابن الوشاء. ونموذج ٧٩ و ١٨٩. Brock. S. I ابن شنبوذ (٠٠٠ - ٣٢٨ هـ = ٠٠٠ - ٩٣٩ م) محمد بن أحمد بن أيوب بن الصلت، أبو الحسن، ابن شنبوذ: من كبار القراء من أهل بغداد. انفراد بشواذ كان يقرأ بها في المحراب، منها " وكان أمامهم ملك يأخذ كل سفينة غصبا " و " تبت بدا أبي لهب وقد تب " و " وتكون الجبال كالصوف المنفوش " و " فامضوا إلى ذكر الله " في الجمعة. ووصف في ذلك كتبا، منها " اختلاف القراء " و " شواذ القراءات " وعلم الوزير ابن مقله بأمره، فأحضره وأحضر بعض القراء فناظروه، فنسبهم إلى الجهل وأغلظ للوزير، فأمر بضربه، ثم استتيب غصبا ونفي إلى المدائن. وتوفي ببغداد، وقيل: مات في محبسه بدار السلطان (١). أبو العرب (٢٥١ - ٣٣٣ هـ = ٨٦٥ - ٩٤٥ م) محمد بن أحمد بن تميم التميمي المغربي الافريقي، أبو العرب: مؤرخ، حافظ للحديث، من أهل القيروان بافريقية. محمد بن أحمد بن تميم، أبو العرب عن مخطوطة " ما جاء من الحديث في النظر إلى الله تبارك وتعالى " لمحمد بن وضاح، في خزنة السيد حسن حسني عبد الوهاب، بتونس. كان جده من أمرائها. احترف تربية أولاد العرب ونسخ الكتب، وقيل: * (هامش ٢) * (١) النجوم الزاهرة ٣: ٢٤٨ و ٢٦٧ وابن خلكان ١: ٤٩٠ وإرشاد الارب ٦: ٣٠٠ وغاية النهاية ٢: ٥٢ وتاريخ بغداد ١: ٢٨٠ ونزهة الجيس ٢: ٢٧٢ وفيه: " وفاته سنة ٣٢٤ ". كتب بيده ثلاثة آلاف كتاب. وله تصانيف، منها " طبقات علماء إفريقية - ط " و " عباد إفريقية " و " كتاب التاريخ " سبعة عشر جزءا، و " مناقب بني تميم " و " المحن " و " فضائل مالك " و " مناقب سحنون " و " موت العلماء " جزآن. وله شعر. قال القاضي عياض: ودارت عليه محنة من الشيعي - الفاطمي - حبسه وقيده مع ابنه، مدة بسبب بني الاغلب. وهو أحد من خرج لحرب الفاطميين (بني عبيد) وحضر حصار " المهدي " مع مخلد بن كيداد (١). الاسواني (٠٠٠ - ٣٣٥ هـ = ٠٠٠ - ٩٤٧ م) محمد بن أحمد بن الربيع بن سليمان ابن أبي مريم، أبو رجاء الاسواني: فقيه: له نظم، منه قصيدة ذكر فيها " أخبار العالم " بلغت " ٠٠٠ ، ١٣٠ " بيت. وهو من أهل أسوان (بصعيد مصر) (٢). القاهر بالله (٢٨٧ - ٣٣٩ هـ = ٩٠٠ - ٩٥٠ م) محمد بن أحمد بن طلحة العباسي، أمير المؤمنين، القاهر ابن المعتضد ابن الموفق، أبو منصور: من خلفاء الدولة العباسية. بويع في أيام سلفه (المقتدر) أخيه لآبيه، سنة ٣١٧ هـ. وأقام يومين. وخلع وسجن. ولما قتل المقتدر (سنة ٣٢٠) أخرج من السجن، وبويع، فأقام إلى سنة ٣٢٢ ولم تحسن سيرته، فهاج الجند وخلعوه وكحلوا عينيه بالنار. * (هامش ٣) * (١) معالم الايمان ٣: ٤٢ وتذكرة الحفاظ ٣: ٩٩ وسير النبلاء - خ. الطبقة التاسعة عشرة، والتبيان - خ. وكنيته في التذكرة " أبو الغرب " خطأ. وفي طبقات علماء إفريقية للخشني ١٧٣ " أبو العرب، تغلب عليه الرواية والجمع، ولم أحسن عنده علما ولا فقها ". والديباج المذهب ٢٥٠ وفيه " توفي سنة ثلاث وثلاثمائة ". سقط منها " وثلاثين " بعد ثلاث. و Brock. S. I وانظر ترتيب المدارك - خ الثاني. (٢) الطالع السعيد ٢٦٧ والمنظم ٦: ٣٥٥ وموسوعات العلوم ٣٧ وحسن المحاضرة ١: ٢٢٦. [*]

بمسما محمدى، دفعتين. وهو أول من سمل من الخلفاء. وحبسوه ثم أطلقوه. وتوفي ببغداد. كان أسمر ربعة أصهب الشعر طويل الانف (١). الصيمري (٠٠٠ - ٣٣٩ هـ = ٠٠٠ - ٩٥٠ م) محمد بن أحمد الصيمري. أبو جعفر: كاتب معز الدولة ابن بويه. ومستشاره ووزيره. كان حسن التدبير شجاعا، فيه دهاء. توفي محمومًا بإحدى قرى " الجامدة " من أعمال واسط، وهو محاصر لعمران ابن شاهين (٢). ابن الحداد (٣٦٤ - ٣٤٤ هـ = ٨٧٨ - ٩٥٥ م) محمد بن أحمد بن محمد بن جعفر الكنانى: قاض. من فقهاء الشافعية من أهل مصر. ولي فيها القضاء والتدريس. وكان قوالا بالحق، ماضي الأحكام، فصيحًا، متعبدا، له كتاب " الفروع " في فقه الشافعية. شركه كثيرون، و " الباهر " في الفقه، مئة جزء و " أدب القاضي " أربعون جزءا و " الفرائض " نحو مئة جزء. مات بالقاهرة، ودفن بسفح المقطم (٣). * (هامش ١) * (١) نكت الهميان ٢٣٦ وتاريخ بغداد ١: ٣٣٩ وابن الأثير ٨: ٧٦ وعريب ٩٤ والخميس ٢: ٣٤٩ و ٣٥١ ومروج الذهب ٢: ٤٠٠ والنجوم ٢: ٣٠٢ والنبراس ١١٣ وفه: وفاته سنة ٣٣٧ وفي تمام المتون للصفدي: " لما قتل المقتدر واختلفت الآراء فيمن يقام بعده خليفة، قال مؤنس المظفر: هذا محمد بن أحمد المعتضد، رجل سمي مرة للخلافة، فهو أولى ممن لم يسم، فأحضر القاهر بالله وبوبع، واستتب له الامر، وكان مؤنس المذكور أول من قتله القاهر ". (٢) تجارب الامم، لمسكويه ٦: ٥١ و ٩١ و ١٢٣ وفي حاشية الصفحة ١٢٣ خبر طريف له. مع الوزير المهلبى، والنجوم الزاهرة ٣: ٣٢٠ وابن الأثير ٨: ١٦٠. (٣) الولاة والقضاة ٥٥١ والوفيات ١: ٤٥٨ وسير النبلاء - خ. الطبقة التاسعة عشرة: ومفتاح السعادة ٢: (١٧٥). [*] التستري (٢٧٣ - ٣٤٥ هـ = ٨٨٦ - ٩٥٦ م) محمد بن أحمد بن محمد بن عمرو، أبو عبد الله التستري: قاض من أهل البصرة. من أرقاب سهل بن عبد الله التستري العابد المشهور. كان عالما بمذهب مالك، وصنف في " مناقبه " نحو عشرين جزءا. قال القاضي عياض في ترتيب المدارك: طالعتها وانتقيت في هذا الكتاب، في أخبار مالك، عيونها، وله كتاب في " فضائل أهل المدينة " وكان قد ندب لتفقيه أهلها وأقام بها زمنا. وعاد إلى البصرة فتقلد قضاءها مدة وصرف. وجرت له مع المعتزلة أقاصيص (كما يقول عياض) ونبت به الدار، فقصد بغداد، فمات بها عام وصوله إليها (١). العسال ٣٦٩ - ٣٤٩ هـ = ٨٨٣ - ٩٦٠ م) محمد بن أحمد بن إبراهيم الاصبهاني، أبو أحمد المعروف بالعسال: قاض، من العلماء بالحديث، متفنن، من أهل أصبهان. ولي القضاء بها وأخذ عن شيوخها وشيوخ همذان وبغداد والكوفة والبصرة والحرمين وواسط والري وخوزستان. من كتبه " الشيوخ " و " التفسير " و " التاريخ " و " الامثال " و " المسند " على الابواب، و " غريب الحديث " و " واحديث مالك " و " المعرفة " و " الرقائق " (٢). المتوثي (٠٠٠ - ٣٤٩ هـ = ٠٠٠ - ٩٦٠ م) محمد بن أحمد بن عبد الله، أبو * (هامش ٢) * (١) تريب المدارك - خ الثاني. وفيه أن الفرغاني ذكر رواية أخرى في اسم المترجم له: " أحمد بن محمد " والصحيح " محمد بن أحمد " وابن قاضي شهبة - خ. (٢) ذكر أخبار أصبهان ٢: ٢٨٣ وسير النبلاء - خ. الطبقة العشرون. [*] سهل القطان المتوثي. أديب من المقدمين في الحديث. نسبته إلى متوث - بين قرقوب والاهواز) في العراق. أخذ عن بشر بن موسي الاسدي (٢٨٨ هـ) ومحمد بن يونس الكديمي (٣٨٦) والمبرد، وأبي العيناء، وثعلب، وغيرهم، وفلج وكان ينزل دار القطن غربي بغداد فنسب إليها. وكان على رأي المجبرة (الفرقة التي تقول إن الانسان مجبر في أعماله لا اختيار له فيها) (١). الفراريطي (٢٨١ - ٣٥٧ هـ = ٨٩٤ - ٩٦٧ م) محمد بن أحمد بن عبد المؤمن الاسكافي الفراريطي، أبو إسحاق: وزير، من الكتاب. كان كاتب محمد ابن رائق. واستوزره " المتقي " العباسي، بعد البريدي (سنة ٣٣٩) ثم عزل بعد ٣٩ يوما، وغرم مئتي ألف دينار. ووزر بعد أشهر، فاستمر ٤٠ يوما، وثبت في وزارته الثالثة ثمانية شهور و ١٦ يوما، وقبض عليه. وأطلق، فنزح إلى الشام، فكان من كتاب " سيف الدولة " مدة، وقبض عليه أيضا (سنة ٣٣٥) ثم عاد إلى بغداد في وزارة " المهلبى " ولم يتول عملا بعد ذلك. وكان من الدهاة، وفي سيرته

شدة وعسف (٢). ابن الصواف (٢٧٠ - ٣٥٩ هـ = ٨٨٣ - ٩٦٩ م)
 محمد بن أحمد بن الحسن بن إسحاق، أبو علي ابن الصواف:
 محدث بغداد في عصره. له " الفوائد - خ " في الظاهرية. حديث (٣).
 * (هامش ٣) * (١) المحمدون ٧٧. (٢) سير النبلاء - خ الطبقة
 العشرون. والكامل، لابن الاثير: حوادث سنة ٣٢٩ و ٣٣٠ و ٣٣١ و
 ٣٣٥. (٣) العبر ٢: ٣١٤ وابن قاضي شهبة - خ. وانظر التراث ١: ٤٧٩.
 [*]

[٣١١]

ابن النابلسي (٠٠٠ - ٣٦٣ هـ = ٠٠٠ - ٩٧٤ م) محمد بن أحمد بن
 سهل، أبو بكر الرملي المعروف بابن النابلسي: شاعر من أهل
 الرملة في فلسطين، أصله من نابلس له اشتغال في الحديث. كان
 يكثر الذم لمعد بن اسماعيل (المعز الفاطمي) وبلغه أنه يريد حبسه
 فهرب من الرملة إلى دمشق فقبض عليه وأرسله إلى مصر
 فسلخ وحشي جلده تبنا وصلت. عرفه ابن قاضي شهبة بالشهيد،
 وقال: لما وصل إلى مصر، سئل: هل أنت القائل لو أن معي عشرة
 أسهم لرميت تسعة في المغاربة وواحد في الروم؟ فاعترف بذلك،
 فأمر المعز بسلخه وصلبه (١). الذهلي (٢٨٠ - ٣٦٧ هـ = ٨٩٣ - ٩٧٨
 م) محمد بن أحمد بن عبد الله بن نصر الذهلي، أبو الطاهر: فقه
 مالكي محدث. من قضاة مصر. كان محدث زمانه. أصله من البصرة.
 ولي قضاء " مدينة المنصور " نحو أربعة أشهر (سنة ٣٢٩) ثم ولاه
 المستكفي قضاء الشرقية (ببغداد) سنة ٣٣٤ نحو خمسة أشهر.
 وولي قضاء مصر سنة ٣٤٨ فاستمر إلى أن دخل " جوهر " مصر،
 فأقره وألزمه أن يحكم في الموارث والطلاق والهلال بقول الشيعة.
 ووصل " المعز " فأشرك معه في القضاء علي بن النعمان. وأصيب
 بفالج، فصرف عن العمل سنة ٣٦٠ وأقام بمصر إلى أن توفي. كان
 شاعرا حسن البيهية، مناظرا قوي الحجة، جوادا (٢). * (هامش ١)
 * (١) المحمدون ١١٧ والاعلام - خ. لابن قاضي شهبة. (٢) الولاة
 والقضاة ٥٨١ والملحق. [*] الأزهرى (٢٨٢ - ٣٧٠ هـ = ٨٩٥ - ٩٨١
 م) محمد بن أحمد بن الأزهرى الهروي، أبو منصور: أحد الائمة في
 اللغة والادب، مولده ووفاته في هراة بخراسان. نسبته إلى جده "
 الأزهر " عني بالفقه فاشتهر به أولا، ثم غلب عليه التبحر في
 العربية، فرحل في طلبها وقصد القبائل وتوسع في أخبارهم. ووقع
 في إيسار القرامطة، فكان مع فريق من هوازن " يتكلمون بطباعهم
 البدوية ولا يكاد يوجد في منطقتهم لحن " كما قال في مقدمة كتابه "
 تهذيب اللغة " - ط. " ومن كتبه " غريب الالفاظ التي استعملها
 الفقهاء - خ " و " تفسير القرآن " و " فوائد منقولة من تفسير للمزني
 - خ " (١). ابن مجاهد (٣٧٠ - ٠٠٠ هـ = ٩٨٠ - ٠٠٠ م) محمد بن
 أحمد بن محمد بن يعقوب بن مجاهد، أبو عبد الله الطائي البغدادي:
 عالم بالكلام، من المالكية، من أهل البصرة. صحب أبا الحسن
 الأشعري. وسكن بغداد، فقرأ عليه أبو بكر الباقلاني علم الكلام. له
 كتاب في " أصول الفقه " على مذهب مالك، ورسالة في "
 الاعتقادات " على مذهب أهل السنة، وكتاب " هداية المستبصر
 ومعوثة المستنصر ". قال القاضي عياض: رأيت سماعة في كتاب
 الاصيلي بخطه (٢). * (هامش ٢) * (١) الوفيات ١: ٥٠١ ومجلة
 المجمع العلمي العربي ١: ٢٧٠ ثم ٢٢: ٥٠٢ وإرشاد الاريب ٦: ٢٩٧
 وأداب اللغة ٢: ٣٠٨ وفهرست الكتبخانة ٤: ١٦٩ والفهرس التمهيدي
 ٢٤١ وفيه ذكر ١٨ مجلدا من التهذيب. والسبكي ٢: ١٠٦ ومفتاح
 السعادة ١: ٩٧ ثم ٢: ١٧٥ و ٩٧: I 92 (S. I: I 43) Brock. I:
 والتيمورية ١: ٢٢٤. (٢) ترتيب المدارك: المجلد الثاني - خ. ولم يذكر
 وفاته، وإنما أورد رسالة منه إلى ابن أبي زيد يستجيزه في كتابيه
 المختصر والنوادر، مؤرخه سنة ٣٦٨ وشجرة النور ٩٢ والديباج ٢٥٨
 وهدية ٢: ٤٩ وشذرات ٣: ٧٤ والاعلام - خ. لابن قاضي شهبة في
 وفيات (٣٧٠). [*] النيسابوري (٢٨٣ - ٣٧٦ هـ = ٨٩٦ - ٩٨٧ م)

محمد بن أحمد بن حمدان بن علي، أبو عمرو النيسابوري: محدث نيسابور. كان من النحاة والقراء سمع بنيسابور والموصل وجرجان وبغداد والبصرة. وكان المسجد فراشه ثلاثين سنة. وعمي في كبره. له كتب، منها " الفوائد - خ " في الحديث بالظاهرة (١). الغطريفي (٠٠٠ - ٣٧٧ هـ = ٠٠٠ - ٩٨٧ م) محمد بن أحمد بن الحسين بن القاسم بن السري بن الغطريف، أبو أحمد الغطريفي الجرجاني الرباطي: حافظ للحديث، صنف كتابا، منها " المسند الصحيح " وفي مخطوطات الظاهرية، جزء من " حديث الغطريفي - خ و " أحاديث حسان - خ " قال الذهبي: توفي عن سن عالية (٢). الملطي (٠٠٠ - ٣٧٧ هـ = ٠٠٠ - ٩٨٧ م) محمد بن أحمد بن عبد الرحمن، أبو الحسين الملطي العسقلاني: عالم القراءات. من فقهاء الشافعية: من أهل " ملطية " نزل بعسقلان، وتوفي بها. له تصنيف في الفقه وغيره، منها " التنبيه والرد على أهل الأهواء والبدع - ط " و " قصيدة " في ٥٩ بيتا، عارض بها قصيدة لموسى ابن عبيدالله الخاقاني، في وصف القراءة والقراء (٣). * (هامش ٣) * (١) العبر الذهبي ٣: ٣ والاعلام - خ. لابن قاضي شهبة. وفيه: له " جزء سؤالات " كان يحفظه. وانظر التراث ١: ٥٠٣ (٢) العبر ٣: ٥ والاعلام، لابن قاضي شهبة - خ. والتراث ١: ٥٠٢ وهو فيه: أبو أحمد بن أحمد الحسين بن القاسم " ؟ (٣) الفهرسة للاشبيلي ٧٣ وغاية النهاية ٢: ٦٧ وإيضاح المكنون ١: ٣٢٨ وطبقات الشافعية ٢: ١١٢. [*]

[٣١٢]

ابن داود (٠٠٠ - ٣٧٨ هـ = ٠٠٠ - ٩٨٨ م) محمد بن أحمد بن داود بن علي، أبو الحسن: فقيه إمامي. من أعيان قم. له كتب، منها " الرسالة في عمل السلطان " وكتاب " الممدوحين والمذمومين " و " البيان عن حقيقة الصيام " (١). ابن مفرج (٣١٥ - ٣٨٠ هـ = ٩٢٧ - ٩٩٠ م) محمد بن أحمد بن محمد بن يحيى بن مفرج القرطبي، أبو عبد الله: قاض محث. من أهل قرطبة. رحل إلى المشرق رحلة واسعة. سنة ٣٣٧ - ٣٤٥ وعاد، فاتصل بالحكم المستنصر، وألف له عدة كتب، فاستقضاه على إستجة (Ecija) ثم على ربة إلى أن توفي المستنصر (سنة ٣٦٦) من كتبه " فقه الحسن البصري " سبع مجلدات، و " فقه الزهري " عدة أجزاء. وكان من أوثق المحدثين بالاندلس وأصحهم كتبا (٢). ابن سعيد (٠٠٠ - نحو ٣٨٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٩٩٠ م) محمد بن أحمد بن سعيد: شاعر مصري أدرك أواخر الدولة الاخشيدية. وخرج إلى الشام ونزل بيت المقدس وتنقل في البلدان المجاورة له. قال الففطي: له يد في جميع فنون الشعر من المديح والملح والتضمينات والتشبيهاً وذكر الازهار وأوصافها والخمرات والغزل والمراثي والزهد (٣). * (هامش ١) * (١) النجاشي ٢٧٢. (٢) ابن الفرضي: ت ١٢٥٨ ص ٢٨٤ - ٢٨٦ وجذوة المقتبس ٢٨ والبيان، لابن ناصر الدين - خ. ومراة الجنان ٢: ٤٠٩ وفي نفع الطيب ١: ٤٢٢: " ولادته سنة ٣٢٨ ووفاته سنة ٣٤٨ " كلاهما خطأ. وفيه: استقضاه على إستجة ثم على " المرية " قلت: لعله تصحيف " ربة ". (٣) المحمدون ١٥٩. [*] المقدسي (٢٣٦ - نحو ٣٨٠ هـ = ٩٤٧ - نحو ٩٩٠ م) محمد بن أحمد بن أبي بكر البناء المقدسي ويقال له البشاري، شمس الدين، أبو عبد الله: رحالة جغرافي، ولد في القدس. وتغاطى التجارة، فتجشم أسفاراً هيأت له المعرفة بغوامض أحوال البلاد، ثم انقطع إلى تتبع ذلك، فطاف أكثر بلاد الاسلام، وصنف كتابه " أحسن التقاسيم في معرفة الاقاليم - ط " قال المستشرق غلد ميستر (: Gildmeister امتاز المقدسي عن سائر علماء البلدان بكثرة ملاحظاته وسعة نظره. وقال سير نغر (: Sprenger لم يتجول سائح في البلاد كما تجول المقدسي، ولم ينتبه أحد أو يحسن ترتيب ما علم به مثله (١). ابن الجنيدي الاسكافي (٠٠٠ - ٣٨١ هـ = ٠٠٠ - ٩٩١ م) محمد بن أحمد بن الجنيدي، أبو علي: فاضل إمامي، من أهل الري، له نحو خمسين

كتابا، من ها " تهذيب الشيعة لاحكام الشريعة " نحو ٢٠ مجلدا (٢).
النوقاتي (٠٠٠ - ٣٨٢ هـ = ٠٠٠ - ٩٩٢ م) محمد بن أحمد بن
سليمان النوقاتي، أبو عمر: أديب من أهل سجستان (ونوقات محلة
فيها) دخل خراسان وما وراء النهر. وصف كتبا، منها " آداب
المسافرين " و " العتاب والاعتاب " و " فضل الرياحين " و " أخبار
العشاق " وله * (هامش ٢) * (١) مجلة المشرق ١٠: ٦٨٣ - ٦٩٥
وأحسن التقاسيم ٤٢ ومعجم المطبوعات ١٧٧٢ و IO ٤ Brock. S. I:
(٢) فهرست الطوسي ١٣٤ والنجاشي ٢٧٢ والذريعة ١: ٢٩٩. [*]
شعر (١). الوأواء (٠٠٠ - نحو ٣٨٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٩٩٥ م) محمد بن
أحمد الغساني الدمشقي، أبو الفرج، المعروف بالوأواء: شاعر
مطبوع، حلو الالفاظ: في معانية رقة. كان مبدأ أمره مناديا بدار
البيخ في دمشق. له " ديوان شعر - ط " (٢). ابن سمعون (٣٠٠ -
٣٨٧ هـ = ٩١٢ - ٩٩٧ م) محمد بن أحمد بن إسماعيل بن عنبس بن
سمعون، أبو الحسين: زاهد واعظ، يلقب " الناطق بالحكمة " مولده
ووفاته ببغداد. علت شهرته. حتى قيل: " أوعظ من ابن سمعون ! "
وقال الحريري في المقامة ٢١ الرازية، في الكلام على واعظ "
ويحلون ابن سمعون دونه ! " جمع الناس كلامه ودونوا حكمته. من
كلامه " رأيت المعاصي نذالة، فتركها مروءة، فاستحالت ديانة " قال
الشريشي: كان وحيد عصره في الاخبار عما هجس في الافكار (٣).
الخوارزمي (٠٠٠ - ٣٨٧ هـ = ٠٠٠ - ٩٩٧ م) محمد بن أحمد بن
يوسف، أبو * (هامش ٣) * (١) إرشاد الارب ٦: ٣٢٤ ومعجم البلدان
٨: ٣٢٧. (٢) فوات الوفيات ٢: ١٤٦ ومطالع البدور ١: ٥٧ وبتيمة الدهر
١: ٢٠٥ ومجلة المجمع العلمي العربي ٢٥: ٥٧٨. (٣) صفة الصفة
٢: ٢٦٦ والشريشي ١: ٣٢٢ والمقامات، طبعة دي ساسي ١: ٢٠٥
وطبقات الحنابلة ٢: ١٥٥ - ١٦٢ ومختصره للنبلسي ٢٥٠ وابن
خلكان ١: ٤٩٢ تاريخ بغداد ١: ٢٧٤ وتبيين كذب المفتري ٢٠٠ - ٢٠٦
والمنتظم ٧: ١٩٨ وورد اسم جده، في بعض المصادر " عيسى "
مكان " عنبس " تحريفا، انظر التاج ٤: ١٩٨ ووقع فيه تعريفه بابن "
شمعون " من خطأ الطبع، قال ابن خلكان في ترجمته: " وسمعون،
بفتح السين المهملة ". [*]

[٢١٢]

عبد الله، الكاتب البلخي الخوارزمي: باحث. من أهل خراسان. له
كتاب " مفاتيح العلوم - ط " ألفه وأهداه للوزير العتبي (عبيدالله بن
أحمد) المتقدمة ترجمته. وبعد كتابه من أقدم ما صنفه العرب، على
الطريقة الموسوعية () Encyclopedique قال المقريري: وهو كتاب
جليل القدر (١). التميمي (٠٠٠ - نحو ٣٩٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٠٠٠ م)
محمد بن أحمد بن سعيد التميمي، أبو عبد الله: طبيب، عالم بالنبات
والاعشاب، ولد في القدس، وانتقل إلى مصر، فسكنها وتوفي
بالقاهرة. من كتبه " مادة البقاء في إصلاح فساد الهواء والتحرز من
ضرر الاوباء " عدة مجلدات، صنفه للوزير يعقوب بن كلثوم بمصر،
ومقالة في " ماهية الرمد وأنواعه وأسبابه وعلاجه " و " المرشد إلى
جواهر الاغذية - خ " و " السر " المصون والعلم المكنون - خ " و
ويمسى " منافع القرآن " و " خواص القرآن " منه نسخة في صوفيا
ونسخ في دمشق دخلت أرقامها في التصوف (٢). كاتب ابن حنزاية
(٠٠٠ - ٣٩٩ هـ = ٠٠٠ - ١٠٠٨ م) محمد بن أحمد بن علي بن
الحسين، أبو مسلم، المعروف بكاتب الوزير أبي الفضل (جعفر بن
الفضل) ابن حنزاية، ويقال له أبو مسلم الكاتب: * (هامش ١) *
كشف الظنون ١٧٥٦ وخطط المقريري ١: ٢٥٨ والمستشرق فيدمان
E. Wiedemann في دائرة المعارف الاسلامية ٩: ١٧. (٢) طبقات
الاطباء ٢: ٨٧ وكشف الظنون ١٥٧٤ و ٤٢٢: S. I. 272: (237)
Brock. I وفي الكتبخانة ٥: ٣٧٠ مختصر - خ لبعض الفضلاء، من
منافع القرآن العزيز، للتميمي الحكيم، رتبته على السور " وفي علوم
القرآن ٢٨٦ " كان حيا بمصر سنة ٣٩٠ " ودار الكتب الشعبية ١: ١٨٦

وهديّة ٢: (٤٩) أديب من الكتاب، بغداديّ، نزل مصر وتوفّي بها. صنف كتاب " المجالس - خ " في دار الكتب المصريّة، ينقص الجزء الاول وأوراقا من الثاني، وهو خمسة أجزاء، في الأدب والأخبار. وروى عن ابن دريد بعض " أماليه " أو كلها، رأيت منها جزءا عنوانه " تعليق من أمالي أبي بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي، رواية أبي مسلم محمد بن أحمد بن علي الكاتب - خ " في مكتبة الزواية الناصرية بتمكروت (المغرب) (١). المتيمم الإفريقي (٠٠٠ - نحو ٤٠٠ هـ = ٠٠٠ نحو ١٠١٠ م) محمد بن أحمد الإفريقي، أبو الحسن، المعروف بالمتيمم: أديب، من الشعراء. إفريقي الأصل، استقر في أصبهان. ورآه النعالي في بخارى " شيخا رث الهيئة " وقال: " كان يتطبب ويتنجم، وأما صناعته التي يعتمد عليها فالشعر " له " الانتصار المنبني عن فضل المتنبي " و " أشعار الندماء " و " ديوان شعر " كبير (٢). ابن جميع (٣٠٥ - ٤٠٢ هـ = ٩١٧ - ١٠١٢ م) محمد بن أحمد بن محمد، ابن جميع الغساني الصيداوي أبو الحسين: عالم بالحديث ورجاله. من أهل صيدا. قام برحلة في طلب الحديث، طاف بها العراق والشام ومصر والحجاز وإيران. وجمع " المعجم - خ " منه الجزآن الاول والثاني، في الأزهر، باسم " معجم * (هامش ٢) * (١) تاريخ بغداد ١: ٣٢٣ والأعلام - خ. لابن قاضي شهبة، وفهرس دار الكتب المصريّة ٢: ٣٢٣ والوافي ٢: ٥٢ وانظر التراث ١: ٥٢٤. (٢) بتيمة الدهر ٤: ٨١ وسماه صاحب هدية العارفين ١: ٧٢ وآخرون " أحمد بن محمد " وانظر الوافي ٨: ١٥٦. [*] الغساني " في تراجم شيوخه الذين أجازوه أو أخذ عنهم (١). الغالب بلله (٣٨٢ - ٤٠٩ هـ = ٩٩٣ - ١٠١٩ م) محمد (الغالب بالله) بن أحمد (القادر بالله) بن إسحاق بن جعفر المقتدر بالله، أبو الفضل العباسي: ولي عهد. كان أبوه رشحه للخلافة ولقيه " الغالب بالله " ونقش اسمه على السكة، وأمر بالدعاء له في الخطبة، فمات قبل أن يلي الخلافة. ودفن في الرصافة. ببغداد (٢). غنجار (٣٣٧ - ٤١٢ هـ = ٩٤٨ - ١٠٢٨ م) محمد بن أحمد بن محمد بن سليمان، أبو عبد الله، المعروف بغنجار: مؤرخ، من أهل بخارى. له " تاريخ بخارى " قال ابن ناصر الدين: من أجل المصنفات (٣). الذكواني (٣٣٣ - ٤١٩ هـ = ٩٤٥ - ١٠٢٨) محمد بن أحمد بن عبد الرحمن الهمذاني الاصبهاني الذكواني: محدث من أهل أصبهان. من العدول، سمع بمكة والاهواز والبصرة والري. وحدث ستين سنة. وصنف " معجما " لنفسه. وله " الامالي - خ " في الظاهرية. نسبته إلى جد له اسمه ذكوان (٤). * (هامش ٣) * (١) سير النبلاء - خ. الطبقة الثانية والعشرون. والمكتبة الزهرية ١: ٣٧٣ الطبعة الثانية. (٢) تاريخ بغداد ١: ٣٧٩. (٣) التبيان - خ. واللباب ١٧٩ وهو فيه " محمد بن أبي بكر بن أحمد، وإرشاد ٦: ٣٢٩ وفيه: وفاته سنة ٤٢٢ وعرفه بالغنجار، (٤) ابن قاضي شهبة بخطه في الاعلام. واللباب ١: ٤٤٣ وانظر التراث ١: ٥٨٨. [*]

[٣١٤]

الهاشمي (٣٤٥ - ٤٢٨ هـ = ٩٥٧ - ١٠٣٧ م) محمد بن أحمد بن أبي موسى الهاشمي، أبو علي: قاض، من علماء الحنابلة. من أهل بغداد، مولدا ووفاة. كان أثيرا عند الامامين القادر بالله والقائم بأمر الله العباسيين، له حلقة في جامع المنصور. وصنف كتبا، منها " الارشاد " فقه و " شرح كتاب الخرق " (١). العميدي (٠٠٠ - ٤٣٣ هـ = ١٠٤٢ م) محمد بن أحمد بن محمد العميدي، أبو سعد: أديب من الكتاب، سكن مصر، وولي ديوان " الترتيب " فيها، ثم ديوان الانشاء في أيام المستنصر سنة ٤٣٢ من كتبه " تنقيح البلاغة " عشر مجلدات و " العروض " و " القوافي " و " الابانة عن سرقات المتنبي - ط " (٢). البيروني (٣٦٢ - ٤٤٠ هـ = ٩٧٣ - ١٠٤٧ م) محمد بن أحمد، أبو الريحان البيروني الخوارزمي: فيلسوف رياضي مؤرخ، من أهل خوارزم. أقام في الهند بضع سنين، ومات في بلده، اطلع على فلسفة اليونانيين والهنود، وعلت شهرته، وارتفعت منزلته عند ملوك

عصره. وصنف كتباً كثيرة جداً، متقنة، رأى ياقوت فهرستها بمرور، متقنة، رأى ياقوت فهرستها بمرور، في ستين ورقة بخط مكتنف، وياقوت أكثر من النقل عن كتبه، منها " الآثار الباقية عن القرون الخالية - ط " ترجم إلى الإنجليزية، و " الاستيعاب في صنعة الاسطرلاب - خ " و " الجماهر في معرفة الجواهر - ط " و " تاريخ الامم الشرقية - ط " و " القانون المسعودي - ط " (١) طبقات الحنابلة ٢: ١٨٢ - ١٨٦ ومختصره للنابلسي ٣٦٨ والمنهج الاحمد - خ. والمقصد الارشد - خ، (٢) إرشاد الارب ٦: ٣٢٨ وبغية الوعاة ١٩. [*] في الهيئة والنجوم والجغرافية، و " تاريخ الهند - ط " ترجم إلى الإنجليزية في مجلدين، و " الارشاد - ط " في أحكام النجوم، و تحديد نهايات الأماكن لتصحيح مسافات المساكن - ط " في مجلة معهد المخطوطات العربية: الجزأين الاول والثاني من المجلد الثامن، و " تحقيق ما للهند من مقولة مقبولة في العقل أو مردولة - ط " و " التفهيم لصناعة التنجيم - ط " في الفلك، رسالة كتبها بالعربية والفارسية، و " استخراج الاوتار في الدائرة - ط " هندسة (١). السمناني (٣٦١ - ٤٤٤ هـ = ٩٧٢ - ١٠٥٢ م) محمد بن أحمد بن محمد السمناني، أبو جعفر: قاض حنفي. أصله من سمنان العراق. نشأ ببغداد، وولي القضاء بالموصل إلى أن توفي بها. وكان مقدم الاشعرية في وقته. وشنع عليه ابن حزم. له تصانيف في " الفقه " (٢). ابن مطرف (٣٨٧ - ٤٥٤ هـ = ٩٩٧ - ١٠٦٢ م) محمد بن أحمد بن مطرف الكنانى، أبو عبد الله: عالم بالقرآن. من أهل قرطبة. له " كتاب القرطين - ط " جمع فيه بين كتابي " غريب القرآن " و " مشكل القرآن " لابن قتيبة (٣). * (هامش ٢) * (١) حكماء الاسلام ٧٢ وبغية الوعاة ٢٠ وإرشاد الارب ٦: ٣٠٨ وتاريخ مختصر الدول ٢٢٤ والذريعة ١: ٥٠٧ ثم ٢: ٢٦ والفهرس التمهيدي ٤٨٧ و ٤٩٠ وآداب اللغة ٢: ٢٤٥ ومحمد مسعود، في الاهرام ٢١ / ٦ / ١٩٢٥ وبروكلمان وآخرون في دائرة المعارف الاسلامية ٤: ٣٩٧ - ٤٠٣ والخزانة التيمورية ٢: ٤٢ واللباب ١: ١٦٠ وفي سنة وفاته خلاف كبير. وفي مجلة " الوعي " من مطبوعات باكستان، في شوال ١٣٧٢ بحث عن البيروني كتبه " بزمي أنصاري " بحسن الاطلاع عليه (٢) تبين كذب المفترى ٢٥٩ والجواهر المضية ٢: ٢١ ونكت الهميان ٢٣٧. (٣) تاريخ علماء الاندلس ٢: ١١٤ وكتاب القرطين: [*] العبادي (٣٧٥ - ٤٥٨ هـ = ٩٨٥ - ١٠٦٦ م) محمد بن أحمد بن محمد العبادي الهروي، أبو عاصم: فقيه الشافعي، من القضاة. ولد بهراة وتفقه بها وبنيسابور، وتنقل في البلاد. وصنف كتاب، منها " أدب القضاة " و " المبوسط " و " الهادي إلى مذهب العلماء " و " طبقات الشافعيين - ط " (١). ابن بشران (٣٨٠ - ٤٦٢ هـ = ٩٩٠ - ١٠٧٠ م) محمد بن أحمد بن سهل، أبو غالب، المعروف بابن بشران، ويقال له أيضا ابن الخالة: أديب، له شعر فيه رقة. مولده بسابس، من قرى واسط، ووفاته بواسط. وبشران جده لأمه: كان معتزليا، له كتب، قال ياقوت: إنها ذهبت على طول المدى. منها ديوان من " أشعار العرب " و " فضائل بيت المقدس - خ " في دار الكتب، مصورا عن نسخة كتبت سنة ٥٨٢ (٢). البيضاوي (٣٩٢ - ٤٩٨ هـ = ١٠٠٢ - ١٠٧٦ م) محمد بن أحمد بن العباس أبو بكر البيضاوي: فقيه من كبار الشافعية، له علم بالأدب، صنف كتباً منها " التبصرة " مختصر في الفقه، وشرحه " التذكرة - خ " مجلداً في طويقبو، و " الارشاد " في شرح الكفاية للصيمري (٣). * (هامش ٣) * مقدمته، ومقدمة الناشر، وغاية النهاية ٢: ٨٩ وانظر ٧٢ I، 1 (1: Brock, S. I) 593: وفيات الاعيان ١: ٤٦٣ وطبقات المصنف ٥٦ و ٦٦٩: Brock, I, S. I 484: (389) وتكررت فيه تكنية العبادي بأبي عامر، وهو بخط ابن قاضي شهبة في الاعلام - خ " أبو عاصم ". (٢) إرشاد الارب ٦: ٣٢٩ ولسان الميزان ٥: ٤٣ وفيه: ولادته سنة ٣٨٥ وسؤالات السلفي - خ. ودار الكتب ٨: ١٩٦ وتعليقات عبيد. (٣) طبقات الاسنوي ١: ٢٠١ وهدية ٢: ٧٣، وطويقبو ٢: ٦٩٠. [*]

البرداني (٣٨٨ - ٣٦٩ هـ = ٩٩٨ - ١٠٧٦ م) محمد بن أحمد بن محمد، أبو الحسن البرداني: فرضي من الشعراء نسبته إلى "البردان" من قرى بغداد في شمالها. اشتهر بأبيات من شعره. منها: " لا تعجبي يا سلم من رجل ضحك المشيب برأسه فبكى " (١). الروذباري (٠٠٠ - بعد ٣٦٩ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٠٧٦ م) محمد بن أحمد بن الهيثم، أبو بكر الروذباري: عالم بالقرآت. من أهل بلخ، استوطن مدينة غزنة، له " جامع القرآت " قال ابن الجزري: لم يؤلف مثله، ألفه باسم السلطان إبراهيم بن مسعود بن محمد بن سيكتكين، وفرغ منه سنة ٤٦٩ هـ (٢). ابن الوليد (٠٠٠ - ٤٧٨ هـ = ٠٠٠ - ١٠٨٦ م) محمد بن أحمد بن عبد الله بن أحمد بن الوليد، أبو علي: متكلم، من رؤساء المعتزلة وأتمتهم. من أهل بغداد. كان يدرس علم الاعتزال والفلسفة والمنطق. قال ابن الجوزي: واضطره أهل السنة إلى أن لزم بيته خمسين سنة لم يجسر على الخروج منه (٣)، ابن الحداد (٠٠٠ - ٤٨٠ هـ = ٠٠٠ - ١٠٨٧ م) محمد بن أحمد بن عثمان القيسي، أبو عبد الله، ابن الحداد: شاعر أندلسي، له " ديوان شعر " كبير مرتب على حروف المعجم، وكتاب " المستنبت " في * (هامش ١) * (١) المحمدون ٥٦. (٢) غاية النهاية ٩٠: ٢. (٣) المنتظم ٩: ٢٠ ولسان الميزان ٥: ٥٦ والكامل لابن الأثير: حوادث سنة ٤٧٨. [*] العروض. أصله من وادي آش (Guadix) سكن المرية (Almeria) واختص بالمعتصم محمد بن معن بن صمادح، فأكثر من مدحه، ثم سار إلى سرقسطة (Saragosse) سنة ٤٦١ فأكرمه "المقتدر" ابن هود وابنه "المؤمن" من بعده. وعاد إلى المعتصم، وتوفي في أيامه، بالمرية (١). ابن طاهر (٠٠٠ - نحو ٤٨٠ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٠٨٧ م) محمد بن أحمد بن إسحاق بن زيد بن طاهر، أبو عبد الرحمن القيسي، من قيس عيلان: أمير أندلسي أديب. كان صاحب مرسية، ولها بعد وفاة أبيه (سنة ٤٥٥ هـ) وعني بالادب وأهله. وكان جوادا ممدحا، وبشبهونه في أدبه بالصاحب ابن عباد، له " رسائل " مدونة. ولأبي الحسن ابن بسام كتاب فيها، سماه " سلك الجواهر من ترسيل ابن طاهر " وفد عليه أبو بكر ابن عمار يلتمس صلته، ثم ثار عليه، في حديث طويل، وخلعه عن سلطانه واعتقله سنة ٤٧١ ثم أطلقه. وتوفي منعزلا (٢). البيكندي (٣٩٤ - ٤٨٢ هـ = ١٠٠٤ - ١٠٨٩ م) محمد بن أحمد بن حامد البيكندي، أبو جعفر: عالم بالكلام على مذهب المعتزلة، داعية إلى الاعتزال، من أهل بخارى. يعرف بقاضي حلب. زار مصر. وناظر بعض علماء الاسماعيلية. ومنع من دخول بغداد، ثم دخلها واستوطنها وتوفي بها. من كتبه " تحقيق الرسالة بأوضح الدلالة " في النبوات، و " الهدى والارشاد " في الرد على مقدم الاسماعيلية * (هامش ٢) * (١) التكملة لابن الأبار ١٣٣ والذخيرة: المجلد الثاني من القسم الاول ٢٠١ وفيه مختارات من شعره. وفوات الوفيات ٢: ١٦٧. (٢) الرحلة السيرة ١٨٦ - ١٩٠. [*] بمصر أبي نصر هبة اله، و " الرسالة المسعودية " (١). الطبسي (٠٠٠ - ٤٨٢ هـ = ٠٠٠ - ١٠٨٩ م) محمد بن أحمد بن أبي جعفر الطبسي: محدث صوفي، من أهل " طيس " بنى نيسابور وأصبهان وكرمان، له تصانيف منها " بستان العارفين " (٢). ابن سهل السرخسي (٠٠٠ - ٤٨٣ هـ = ٠٠٠ - ١٠٩٠ م) محمد بن أحمد بن سهل، أبو بكر، شمس الأئمة: قاض، من كبار الاحناف، مجتهد، من أهل سرخس (في خراسان). أشهر كتبه " الميسوط - ط " في الفقه والتشريع، ثلاثون جزءا، أملاه وهو سجين بالجب في أوزجند (بفرغانة) وله " شرح الجامع الكبير للامام محمد " منه مجلد مخطوط، " شرح السير الكبير للامام محمد - ط " وهو شرح لزيادات الزيادات للشيباني، و " الاصول - خ " في أصول الفقه، و " شرح مختصر الطحاوي - خ ". وكان سبب سجنه كلمة نصح بها الخاقان ولما أطلق سكن فرغانة إلى أن توفي (٣). * (هامش ٣) * (١) المنتظم ٩: ٥٢ والبداية والنهاية ١٢: ١٣٦ وفيه: " كان حنفي المذهب في الفروع، معتزليا في الاصول " والجواهر المضية ٢: ٨ ولسان الميزان ٥: ٦١ وكشف الظنون ٨٩١ قلت:

رسالته " المسعودية " أظن نسبتها إلى ابنه " مسعود " وكان من علماء المعتزلة أيضا، كنيته " أبو اليمن " ووفاته سنة ٤٩١ كما في الجواهر المضية ٢: ١٧٠. (٢) شذرات الذهب ٣: ٣٦٧ ومعجم البلدان ٦: ٢٨، (٣) الفوائد البهية ١٥٨ والجواهر المضية ٢: ٢٨ و S. I: ٦٣٨، (373) Brock. I: ٤٦٠ والفهرس التمهيدي ١٦٠ ومفتاح السعادة ٢: ٥٥ وفيه: " مات في حدود سنة ٥٠٠ " وعلق مصحح طبعه أن وفاته في كشف الظنون سنة ٤٧٣. [*]

[٢١٦]

الكركانجي (٣٩٠ - ٤٨٤ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٩٢ م) محمد بن أحمد بن علي بن حامد، أبو نصر المروزي الكركانجي: عالم بالقرآت: من أهل كركانج (بخوارزم) قام بسياحات في العراق والحجاز والجزيرة والشام، للاخذ والرواية عن علمائها، وتوفي بمرو. من كتبه " التذكرة لأهل التبصرة " و " المعول " كلاهما في علوم القرآن (١). المعموري (٥٠٠ - ٤٨٥ هـ = ١٠٩٢ - ٥٠٠ م) محمد بن أحمد المعموري البيهقي: أديب، من المشتغلين بالفلسفة. صنف كتابا في " المخروطات والهندسة " قال من رآه: ما سبقه إليه أحد، وكتب في العربية والادب. ولد في بيهق وانتقل إلى أصبهان في خدمة تاج الملوك الذي كان وزيرا بعد نظام الملك، فنظر في زيجه فرأى ما يدل على الخوف فأغلق باب داره عليه، فأخرج وقتل على سبيل الغلط (٢)، الهروي (٥٠٠ - ٤٨٨ هـ = ١٠٩٥ - ٥٠٠ م) محمد بن أحمد بن أبي يوسف الهروي، أبو سعد: فقيه شافعي، من أهل هراة، قتل شهيدا مع ابنه في جامع همدان، وكان قاضيا فيها، له " الاشراف " في شرح " أدب القضاء " للعبادي، قال ابن هداية الله " المصنف " في طبقات الشافعية: وهو شرح مفيد، بالغ الروياني في الاعتماد عليه (٣). * (هامش ١) * (١) الاعلام - خ. لابن قاضي شهبة، في وفيات سنة ٤٨٤ وفيه: وقيل في سنة ٤٨١ وإرشاد الادب ٦: ٣٣٨ وفيه: وفاته في ذي الحجة ٤٨٤ واللباب ٣: ٣٦ وفيه توفي سنة ٤٨١. (٢) إرشاد الأريب ٦: ٣٣٥ وتاريخ حكماء الاسلام ٦٣ وفيه أن السلطان أمر بقتل الباطنية، فظنه بعض الغوغاء باطنيا، فقتلوه. (٣) طبقات الشافعية للمصنف ٦٦. [*] الخياط (٤٠١ - ٤٩٩ هـ = ١٠١١ - ١١٠٥ م) محمد بن أحمد بن علي، أبو منصور، الخياط: عالم بالقرآت. زاهد. من أهل بغداد: انقطع لأقراء القرآن طول حياته، وصنف " المهذب " في القرآت (١). الابيوردي (٥٠٠ - ٥٠٧ هـ = ١١١٣ - ٥٠٠ م) محمد بن أحمد بن محمد القرشي الاموي، أبو المظفر: شاعر عالي الطبقة، مؤرخ، عالم بالادب. ولد في أيبورد (بخراسان) ومات مسموما في أصبهان كهلا. من كتبه " تاريخ أيبورد " و " المختلف والمؤتلف " في الانساب، و " طبقات العلماء في كل فن " و " أنساب العرب " و " ديوان شعره - ط " و " زاد الرفاق - خ " في المحاضرات. قال الذهبي: كان على غزارة علمه تباها معجبا بنفسه جميلا لباسا، وكان يكتب اسمه " العيشمي المعاوي " ويقال إنه كتب رقعة إلى المستظهر العباسي وكتب: " المملوك المعاوي " فحك المستظهر الميم فصار " العاوي " وردھا إليه. وكان يرشح من كلام الابيوردي نوع تشبث بالخلافة. ولم يكن من أبناء معاوية بن أبي سفيان، وإنما هو من أبناء " معاوية ابن محمد " من سلالة أبي سفيان، ولممدوح حقي كتاب " الابيوردي ممثل القرن الخامس في برلمان الفكر العربي - ط " (٢). * (هامش ٢) * (١) غاية النهاية ٢: ٧٤. (٢) سير النبلاء - خ. المجلد الخامس عشر. والنجوم الزاهرة ٥: ٢٠٦ ومرآة الزمان ٨: ٤٨ وطبقات الشافعية: ٦٢ والفهرس التمهيدي ٢٨٠ وشذرات الذهب ٤: ١٨ و S. (253) Brock. I 447: I: ٢٩٣ وإرشاد الأريب ٦: ٣٤١ ودار الكتب ٣: ١٧٧ وابن خلكان ٢: ١٢ وفيه - طبعنا بولاق والميمنية - أنه توفي سنة ٥٥٧ هـ، وهو من خطأ الطبع، صوابه ٥٠٧ يؤيد هذا أن الابيوردي كان في عصر المستظهر بالله العباسي، ووفاة المستظهر سنة [*] الشاشي (٤٢٩ - ٥٠٧ هـ =

١٠٣٧ - ١١١٤ م) محمد بن أحمد بن الحسين بن عمر، أبو بكر الشاشي القفال الفارقي، الملقب فخر الاسلام، المستظهري: رئيس الشافعية بالعراق في عصره. ولد بميافارقين، ورحل إلى بغداد فتولى فيها التدريس بالمدرسة النظامية (سنة ٥٠٤) واستمر إلى أن توفي. من كتبه "حلية العلماء في معرفة مذاهب الفقهاء - خ" يعرف بالمستظهري، صنفه للامام المستظهر بالله، و "المعتمد" وهو كالشرح له، و "الشافي" شرح مختصر المزني و "الفتاوى - خ" "صغير يعرف بفتاوى الشاشي و "العمدة في فروع الشافعية - خ" و "تلخيص القول - خ" في مسألة تتعلق بالطلاق (١). ابن رشد (٤٥٠ - ٥٢٠ هـ = ١٠٥٨ - ١١٢٦ م) محمد بن أحمد ابن رشد، أبو الوليد: قاضي الجماعة بقرطبة. من أعيان المالكية. وهو جد ابن رشد الفيلسوف (محمد بن أحمد) الآتي. محمد بن أحمد ابن رشد، أبو الوليد عن مخطوطة الجزء الخامس من كتابه "المقدمات الممهدة" في مكتبة "القيروان" أطلعني السيد إبراهيم شيوخ القيرواني على ورقتها الاولى وهي مكتوبة علي الرق. * (هامش ٣) * ٥١٢ ودليل آخر هو أن من نقلوا عن ابن خلكان قبل عصره الطباعة كصاحب شذرات الزاهب أرخوا وفاة الأبيوردي سنة ٥٠٧ وقد تنبه إلى هذا أيضا المستشرق بروكلمان فقال في فصل له بدائرة المعارف الاسلامية النسخة الانجليزية - المجلد الاول، الصفحة ٧٠ "توفي الأبيوردي سنة ٥٠٧ هـ، لا سنة ٥٥٧ كما ذكر في طبعة بولاق لابن خلكان" (١) وفيات الاعيان ١: ٤٦٤ وطبقات السبكي ٤: ٥٨. و ٦٧٤: S. I. Brock. وفهرست الكتبخانة ٣: ٢٢٤ والفهرس التمهيدي ٣٠٠. [*]

[٢١٧]

له تأليف، منها "المقدمات الممهدة - ط" في الاحكام الشرعية، و "البيان والتحصيل - خ" فقه، و "مختصر شرح معاني الآثار للطحاوي - خ" و "الفتاوي - خ" و "اختصار المبسوط" و "المسائل - خ" مجموعة من فتاويه، في معهد المخطوطات. مولده ووفاته بقرطبة (١). ابن رحيم (٥٢٠ - ٥٣٠ هـ = ١١٢٦ - ١١٣٦ م) محمد بن أحمد بن رحيم، أبو بكر ذو الوزارتين الأندلسي: شاعر من كبار الكتاب كان صاحب الديوان بإشبيلية. أورد صاحب الخريدة نماذج حسنة من شعره (٢). ابن الحاج (٤٥٨ - ٥٢٩ هـ = ١٠٦٦ - ١١٣٤ م) محمد بن أحمد بن خلف التجيبي، المعروف بابن الحاج: قاضي قرطبة، كانت الفتيا في وقته تدور عليه، واستمر في القضاء إلى أن قتل ظلما بجامعة قرطبة، وهو ساجد. له كتاب في "نوازل الاحكام" تداوله الناس زمنا بعده (٣). الخرقى (٥٣٣ - ٥٣٣ هـ = ١١٣٨ - ١١٣٨ م) محمد بن أحمد بن أبي بشر المروزي، أبو بكر، المعروف بالخرقي: فقيه فاضل متكلم. نسبته إلى "خرق" وهي من قرى * (هامش ١) * (١) قضاة الأندلس ٩٨ والصلة ٥١٨ وبغية الملتمس ٤٠ وأزهار الرياض ٣: ٥٩ والديباج ٢٧٨ و Brock 662: S. I. ودار الكتب ١: ١٤٥ ومجلة معهد المخطوطات ٤: ٧٢ ورأيت السفر الرابع من كتابه "البيان والتحصيل" في خزنة الرباط (٩٣ أوقاف) والسفر الثامن منه، فيها (١٢٢ كتاني)، (٢) المحمدون ٧٩ وخريدة القصر، قسم شعراء المغرب والأندلس، طبعة تونس ٣: ٤٠١ - ٤٠٩. (٣) أزهار الرياض ٣: ٦١ والأعلام، لابن قاضي شهبه - خ. والصلة لابن بشكوال ٥٢٢، [*] مرو. أقام مدة بنيسابور، وتوفي بقرنته، من كتبه "التبصرة في علم الهيئة - خ" رأيت نسخة منه في مكتبة لورازيانا، بفلورانس (رقم ٩٥ شرقي) ومنه نسخة في خزنة أيا صوفية (الرقم ٢٥٧٨ و ٢٥٨١) (١). السمرقندي (٥٥٠ - ٤٥٠ هـ = ١١٤٥ - ١١٤٥ م) محمد بن أحمد بن أبي أحمد، أبو بكر علاء الدين السمرقندي: فقيه، من كبار الحنفية. أقام في حلب، واشتهر بكتابه "تحفة الفقهاء - ط" وله كتب أخرى، منها "الاصول" (٢). المقتفي لامر الله (٤٨٩ - ٥٥٥ هـ = ١٠٩٦ - ١١٦٠ م) محمد بن أحمد، المقتفي ابن المستظهر ابن

المقتدي العباسي: من أعظم الخلفاء العباسيين. بويع سنة ٥٣٠ هـ، والسلاجقة قابضون على أزمة الامور، فجمع مالا وافرا وهياً قوة وسلاحاً وقبض على من في بغداد منهم ومن أعوانهم بعد موت السلطان مسعود زعيمهم الأكبر، واستقل بأعمال الدولة. وكان حازماً، مقداماً، يباشر الحروب بنفسه، وهو أول من انفرد بإدارة شؤون الملك بنفسه، من أول عهد الديلم إلى عهده، وأول خليفة تمكن من الخلافة وحكم على عسكره وأصحابه من حين تحكم المماليك بالخلفاء من عهد المستنصر إلى أيامه، لم يتقدمه بذلك غير المعتضد، ودامت له الخلافة أربعاً وعشرين سنة وثلاثة أشهر، وتوفي ببغداد. كان يقظاً كثير العناية بأخبار البلاد، يبذل الاموال العظيمة على الارصاد والعيون * (هامش ٢) * (١) الفوائد البهية ٩٢ واللباب ١: ٦٥ وكشف الظنون ٣٣٨ وفيه ضبط " الخرقى " بكسر الخاء وفتح الواو، ناص، وليس بصواب. وتذكرة النوادر ١٦١. (٢) الفوائد البهية ١٥٨ والجواهر المضية ٢: ٦ ومعجم المطبوعات ١٠٤٦ ومفتاح السعادة ٢: ٢٧٣ - ٧٤. [*] فلا يكاد يفوته شئ مما يحدث في مملكته وغيرها (١) ابن صدقة (٤٧٨ - ٥٥٦ هـ = ١٠٨٥ - ١١٦١ م) محمد بن أحمد بن صدقة، أبو الرضى، جلال الدين: وزير. استوزره الراشد بالله منصور ابن المسترصد العباسي (سنة ٥٣٩) ثم أوفده إلى المصول لتدبير بعض الامور عند أميرها (زنكي بن آق سنقر) فلما اجتمع بزكني حدثه بأنه في خوف من انقلاب " الراشد " عليه وطلب منه أن يستبقه عنده، ويفارق خلدمة الرشد، فأجابته. وأقام عنده، فطلبه الراشد، فأعلم بحاله، فتركه. ثم صلحت حاله مع الرشد فعاد إلى منصبه. ولما خرج الراشد من بغداد سنة ٥٣٠ تأخر أبو الرضى عنه، وخلع الراشد وبويع للمقتفي، فاستوزره. وتوفي ببغداد (٢). الاواني (٥٥٧ - ٥٥٠ هـ = ١١٦٢ - ٥٠٠ م) محمد بن أحمد بن الحسين بن محمود الاواني، أبو نصر: كاتب من أهل أوانا (بقرب بغداد) له " رسائل " حسنة مدونة، وشعر جيد. من رسائله " الربيعية " ضمنها مفاخرة الرياحين ووصف السحاب والغمام وتفصيل الربيع على سائر الفصول، ولاة الوزير ابن هبيرة الكتابة في أعمال السواد، وتوفي في أوانا (٣). * (هامش ٣) * (١) النبراس ١٥٦ وابن الاثير ١١: ١٦ و ٩٦ وتواريخ آل سلجوق ١٨٣ - ٢٩٢ ومفرج الكروب ١: ١٣١ - ١٣٣ وفيه: للمقتفي شعر حسن، من جملته: " قالت: أحبك، قلت: كاذبة، غري بذا من ليس ينتقد لو قلت لي: أشنك، قلت: أجل، الشيخ ليس يحبه أحد! " (٢) ذيل تاريخ السمعاني - خ. (٣) ذيل تاريخ السمعاني - خ. ومعجم البلدان: أوانا. وفوات الوفيات ٢: ١٦٨ وعرفه بالفدوخي؟ ووقعت فيه نسبته " الاوابي " من خطأ الطبع. [*]

[٢١٨]

البلوي (٥٥٩ - ٥٥٠ هـ = ١١٦٤ - ٥٠٠ م) محمد بن أحمد بن عامر البلوي السالمي الطرطوشي، أبو عامر: من أهل العلم بالتاريخ والادب والطب. أندلسي، أصله من مدينة سالم (Medinaceli) كان من سكان " طرطوشة " وانتقل إلى " مرسية " ومات في إشبيلية. له كتب، منها " درر القلائد وقرر الفوائد - خ " في الادب والتاريخ، و " الشفاء " في الطب، و " أنموذج العلوم - خ " وكتاب في " اللغة " وآخر في " التشبيهات " (١). اللخمي (٥٧٧ - ٥٠٠ هـ = ٥٠٠ - ١١٨١ م) محمد بن أحمد بن هشام بن خلف اللخمي، أبو عبد الله: عالم بالادب. أندلسي. سكن سبتة. من كتبه " المدخل إلى تقويم اللسان وتعليم البيان - خ " و " الفصول والجمل في شرح أبيات الجمل وإصلاح ما وقع في أبيات سيويه وفي شرحها للعلم من الوهم والخلل - خ " في خزنة عابدين بدمشق، و " شرح الفصح " لثعلب، و " شرح مقصورة ابن دريد - خ " و " الرد على الزبيدي في لحن العوام - خ " وغير ذلك. قال ابن الأبار: وجدت الاخذ عنه والسماع منه في سنة ٥٥٧ هـ. توفي بإشبيلية (٢). * (هامش ١) *

(١) الاعلام، لابن قاضي شهبة - خ. والتكملة لابن الابار ١: ٢١٢ وبغية الوعاة ١٢ و ٦٥٨: I (S. I: 994 Brock. I 9 4) والاعلان بالتويخ ١٢٢. (٢) التكملة لابن الابار ١: ٣٧٠ وبغية الوعاة ١٩ والجمانة في إزالة الرطانة: توطئة الناشر. وانظر: I (S. I: 803 Brock. I 54 573) وشرع الظاهرية ٣٠٠ - ٣٠١ وتعليقات عبيد و عبد العزيز الاهواني. في مجلة معهد المخطوطات ٣: ١٢٩ نقلًا عن الدليل والتكملة - خ. لابن عبد الملك المراكشي. [*] السمرقندي (٠٠٠ - نحو ٥٧٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ١١٨٠ م) محمد بن أحمد السمرقندي، أبو منصور: فقيه حنفي. من أهل سمرقند. من كتبه " تحفة الفقهاء - ط " في الفروع. وهو شيخ أبي بكر بن مسعود الكاشاني (المتقدمة ترجمته) (١). ابن نيهان (٤٨٦ - ٥٨٠ هـ = ١٠٩٣ - ١١٨٤ م) محمد بن أحمد بن محمد بن سعيد، أبو الفرج ابن نيهان: محدث عراقي من أهل الكرخ. كان يقول الشعر ويمدح به. قال القفطي: من بيت الرواية والحديث، حدث هو وأبوه وحده (٢)، المفيد (٠٠٠ - ٥٨٢ هـ = ٠٠٠ - ١١٨٦ م) محمد بن أحمد بن داود، أبو الرضى، المعروف بالمفيد: مؤدب، حاسب. من أهل بغداد. كانت له مدرسة يعلم فيها الخط والحساب. له تصانيف. منها كتاب في " الحساب " (٣). ابن رشد (٥٢٠ - ٥٩٥ هـ = ١١٢٦ - ١١٩٨ م) محمد بن أحمد بن محمد بن رشد ض الاندلسي، أبو الوليد: الفيلسوف. من أهل قرطبة. يسميه الافرنج (Averroes) عني بكلام أرسطو وترجمه إلى العربية، وزاد عليه زيادات كثيرة. وصنف نحو * (هامش ٢) * (١) الجواهر المضية ٢: ٦ وكشف الظنون ٣٧١ والفوائد البهية ١٥٨ قلت: لم أجد نصا على تاريخ وفاته، وقد توفي تلميذه وزوج ابنته الكاشاني، سنة ٥٨٧ هـ، فقدرت ما بينهما باثنتي عشرة سنة، وقدر. Brock 640: S. I وفاته سنة ٥٤٠ هـ، وعد من مصنفاته " مختلف الرواية - خ " وهو لمحمد بن عبد الحميد الاسمندي السمرقندي، الأتية ترجمته. (٢) المحمودون ٤٦. (٣) ذيل تاريخ السمعاني - خ. والاعلام، لابن قاضي شهبة - خ. [*] خمسين كتابا، منها " فلسفة ابن رشد - ط " وتسميته حديثة وهو مشتمل بعض مصنفاته، و " التحصيل " في اختلاف مذاهب العلماء، و " الحيوان " و " فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال - ط " و " الضروري " في المنطق، و " منهاج الادلة " في الاصول، و " المسائل - خ " في الحكمة، و " وتهافت التهافت - ط " في الرد على الغزالي، و " بداية المجتهد ونهاية المقتصد - ط " في الفقه، و " جوامع كتب أرسطاطاليس - خ " في الطبيعيات والالهيات، و " تلخيص كتب أرسطو - خ " و " علم ما بعد الطبيعة - ط " و " الكليات - ط " بالتصوير الشمسي، في الطب، ترجم إلى اللاتينية والاسبانية والعبرية، و " شرح أرجوزة ابن سينا - خ " في الطب، في خزانة القرويين (الرقم ٢٧٨٦) بفاس، و " تلخيص كتاب النفس - ط " ورسالة في " حركة الفلك ". وكان دمث الاخلاق، حسن الرأي. عرف المنصور (المؤمني) قدره فأجله وقدمه. واتهمه خصومه بالزندقة والالحاد، فأوغروا عليه صدر المنصور، فنفاه إلى مراكش، وأحرق بعض كتبه، ثم رضي عنه وأذن له بالعودة إلى وطنه، فعاجلته الوفاة بمراكش، ونقلت جثته إلى قرطبة، قال ابن الابار: كان يفرغ إلى فتواه في الطب كما يفرغ إلى فتواه في الفقه. ويلقب بابن رشد " الحفيد " تمييزا له عن جده أبي الوليد محمد بن أحمد (المتوفى سنة ٥٢٠) ومما كتب فيه: " ابن رشد وفلسفته - ط " لفرح أنطون، و " ابن رشد - ط " ليوحنا قمير، و " ابن رشد الفيلسوف - ط " لمحمد بن يوسف موسى، و " ابن رشد - ط " لعباس محمود العقاد (١) * (هامش ٢) * (١) قضاة الاندلس ١١١ والتكملة لابن الابار ١: ٣٦٩ والاعلام - خ. في وفيات سنة ٥٩٥ والمعجب ٢٤٢ و ٣٠٥ وفيه: وفاته في آخر سنة ٥٩٤ وقد ناهز الثمانين. وطبقات الاطباء ٢: ٧٥ وشذرات الذهب ٤: ٣٢٠ وآداب اللغة ٣: ١٠٤ والفهرس التمهيدي =

ابن أبي حمزة (٥١٨ - ٥٥٩ هـ = ١١٢٤ - ١٢٠٢ م) محمد بن أحمد بن عبد الملك، ابن أبي حمزة الاموي بالولاء، أبو بكر؛ فقيه مالكي، من أعيان الاندلس. ولد بمرسية. وتفقه، وولي خطة الشورى إرثا عن آبائه، وهو في نحو الحادية والعشرين. وتقلد قضاء مرسية وبلنسية وشاطبة وأوريولة، في مدد مختلفة، وامتنح بأخرة من عمره في امتناعه عن قضاء مرسية، فأقام بها إلى أن توفي. من كتبه " نتائج اليبكار ومناهج النظر في معاني الآثار " و " إقليد التقليد " و " البرنامج المقتضب من كتاب الاعلام بالعلماء الاعلام " و " الانباء بأبناء بني خطاب " وهم أسلافه (١). أبو عبد الله القرشي (٥٤٤ - ٥٩٩ هـ = ١١٥٠ - ١٢٠٢ م) محمد بن أحمد بن إبراهيم. أبو عبد الله القرشي الهاشمي: زاهد. أندلسي الاصل، من الجزيرة الخضراء. أقام بمصر مدة، وسكن القدس وتوفي بها، ودفن باملا (مقبرة القدس القديمة) له كلمات وجمل، في آداب المعاملات وطرائق أهل الرياضات، جمعها بعض تلاميذه في كتاب " الفصول - خ " (٢). ابن إدريس (٥٥٠ - ٦٠١ هـ = ١١٥٥ - ١٢٠٤ م) محمد بن أحمد ابن عبد الرحمن * (هامش ١) * = ٤٥٦ و ٤٦٧ والمستشرق كارا دي فو B. Carra de Vaux في دائرة المعارف الاسلامية ١: ١٦٦ - ١٧٥ والمغرب ١٠٤. (١) التكملة لابن الابار ٢٧٦ والاعلام - خ. وشذرات الذهب ٤: ٣٤٢. (٢) الاعلام، لابن قاضي شهبة - خ. وشذرات الذهب ٤: ٣٤٢ و Brock. I: 306 وفيه: وفاته " سنة ٥٩٠ " خطأ، والانس الجليل ٢: ٤٨٨ واسمه فيه: " محمد بن إبراهيم بن أحمد " ودار الكتب ١: ٣٣٨ ونسب إليه Brock. S. I: ٨٣٣ كتاب " جواهر البلاغة، في المعاني والبيان " وليس من تأليفه. [*] محمد بن أحمد بن محمد، ابن قدامة محمد بن أحمد بن جبير عن الصفحة الاولى من مخطوطة " الشفاء " في خزنة كتب " الاوقاف " ببغداد رقم ٢٩٥٠ " تفضل بتصويرها المجمع العلمي العراقي. التجيبي، أبو القاسم ابن إدريس: قاض أديب له شعر، من أهل مرسية، صحب القاضي أبا الوليد ابن رشد ولا زمه بقرطبة وأخذ عنه. وولي قضاء الجزيرة الخضراء (Algesiras) ثم قضاء شاطبة وأخيرا قضاء دانية. وهو خال صفوان بن إدريس مصنف زاد المسافر (١). ابن قدامة (٥٢٨ - ٦٠٧ هـ = ١١٢٤ - ١٢١٠ م) محمد بن أحمد بن محمد، أبو * (هامش ٢) * (١) زاد المسافر ٧١٣. [*] عمر ابن قدامة الجماعيلي الاصل الدمشقي الدار: فقيه حنبلي. توفي بدمشق. خرج له الحافظ عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي " أربعين حديثا " من رواياته (١). ابن جبير (٥٤٠ - ٦١٤ هـ = ١١٤٥ - ١٢١٧ م) محمد بن أحمد بن جبير الكناني الاندلسي، أبو الحسين: رحالة أديب. ولد في بلنسية (Valence ونزل بشاطبة، وبرع في الادب، ونظم الشعر الرقيق، * (هامش ٣) * (١) التكملة لوفيات النقلة - خ الجزء ٢٣. [*]

[٢٢٠]

وحذف الاقراء، وأولع بالترحل والتنقل فزار المشرق ثلاث مرات إحداها سنة ٥٧٨ - ٥٨١ هـ، وهي التي ألف فيها كتابه " رحلة ابن جبير - ط " ومات بالاسكندرية في رحلته الثالثة. ويقال: إنه لم يصف كتاب " رحلته " وإنما قيد معاني ما تضمنته فتولى ترتيبها بعض الآخذين عنه، ومن كتبه " نظم الجمان في التشكي من إخوان الزمان " وهو ديوان شعره، على قدر ديوان أبي تمام، و " نتيجة وجد الجوانح في تأيين القرن الصالح " مجموع ما رثى به زوجته " أم المجد " (١). ابن اللحام (٥٥٨ - ٦١٤ هـ = ١١٦٣ - ١٢١٧ م) محمد بن أحمد بن محمد اللخمي، أبو عبد الله، ابن اللحام: فاضل، كان واعظ عصره في المغرب. ولد اشتهر بتلمسان، واستقدمه المنصور يعقوب ابن يوسف إلى مراكش، فاستوطنها. وحظي عنده وعند ملكها الناصر والمستنصر، وكان يتصد ويجهز ضعيفات البنات بما يحسنون به إليه. كف بصره. وتوفي بمراكش. له " حجة الحافظين ومحجة الواعظين " كبير، في الوعظ (٢). الزهري (٠٠٠ - ١٧ هـ = ٠٠٠ - ١٢٢٠ م) محمد

بن أحمد بن سليمان بن إبراهيم الزهري الاندلسي الاشبيلي، * (هامش ١) * (١) نفح الطيب ١: ٥١٥ و ٥٧٥ والتكملة لوفيات النقلة - خ الجزء ٣١ والاعلام - خ وشذرات الذهب ٥: ٦٠ وغاية النهاية ٢: ٦٠ ودائرة المعارف الاسلامية ١: ١١٦ ورحلة ابن جبير: مقدمات طبعة ليدن سنة ١٩٠٧ وجذوة الاقتباس ١٧٢ والاحاطة ٢: ١٦٨ وفي زاد المسافر ٧٢ نماذج من شعره. وللدكتور محمد مصطفى زيادة " محاضرة " أوجز بها رحلة ابن جبير في ٢٢ صفحة، نشرها بيت المغرب، في القاهرة، سنة ٩٣٩، (٤٧٨) ٦٢٩: S. I. Brock. I 879: (2) بغية الرواد ٢٧ وتعريف الخلف ٢: ٣٥٢. [*] أبو عبد الله: عالم بالادب. ولد بمقالة، وسكن إشبيلية. وزار مصر والشام وبلاد الجزيرة وبغداد وأصبهان وبلاد الجبل، ومات شهيدا قتله التتار، في بروجرذ، له شعر ومقامات وتصانيف. من كتبه " البيان والتبيين في أسباب المحدثين " ستة أجزاء، و " البيان فيما أبهم من الاسماء في القرآن " مجلد، و " أقسام البلاغة وأحكام الصناعة " مجلدان، و " شرح الايضاح للفارسي " خمسة عشر مجلدا، و " شرح المقامات " مجلد (١). ظهير الدين (٠٠٠ - ٦١٩ هـ = ٠٠٠ - ١٢٢٢ م) محمد بن أحمد بن عمر البخاري، أبو بكر، ظهير الدين: فقيه حنفي، كان المحتسب في بخارى. من كتبه " الفتاوى الظهيرية - خ " (٢). الظاهر بأمر الله (٥٧١ - ٦٢٣ هـ = ١١٧٥ - ١٢٢٦ م) محمد بن أحمد، أبو نصر، الظاهر ابن الناصر ابن المستضيء العباسي: من خلفاء الدولة العباسية في العراق. بويغ بعد وفاة أبيه (سنة ٦٢٢ هـ) وحمدت أيامه، على قصرها، وعانى مصاعب كثيرة. وكان معاصرا لابن الاثير المؤرخ فقال فيه: كان مستقيما، محبيرا للخير، أطلق المكوس التي كان قد وضعها والده، وخفف الاموال عن بعض رعيته، وأخرج المسجونين، ومنع جاسوسية الحراس وكانوا يكتبون للخلفاء كل ما يدور بين الناس من الحديث، وقال ابن كثير: كان من أجود بني العباس، وأحسنهم سيرة وسريرة، ولو طالت مدته لصلحت * (هامش ٢) * (١) نفح الطيب، طبعة بولاق ١: ٤٣٠ وهو فيه " محمد ابن سلمان " والتصحيح من مصادر أوثقها الاعلام - خ. لابن قاضي شهبة، والتكملة لوفيات النقلة - خ للحافظ المنذري، بخطيهما. (٢) الجواهر المضية ٢: ٢٠ ومفتاح السعادة ٢: ١٤٠ والصادقية، الربع من الزيتون ١٨٩ ودار الكتب ١: ٤٤٨ وانظر ٦٥٢: [*] S. I. Brock. الامة صلاحا كثيرا على يديه. وقال سبط ابن الجوزي، وهو يذكر وفاته: قد ذكرنا ما جرى عليه من الشدائد والتعصب الزائد وما تجرع من الغصص، وكانت خلافته تسعة أشهر وأياما، وبأيتها دامت أعواما (١). الركب (٠٠٠ - نحو ٦٢٣ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٢٣٥ م) محمد بن أحمد بن محمد بن سليمان بن بطال الركب، أبو عبد الله، ويعرف ببطل: فقيه، نسبته إلى قبيلة " الركب " من الاشعرين، في اليمن، كان مسكنه في بلدة " ذي يعمد " إحدى قرى الدملوة، ورحل إلى مكة، فجاور بها ١٤ سنة. وعاد إلى بلده، فبنى مدرسة، وقف عليها كتبه وأرضه، وكان فاضلا ورعا. له مصنفات، منها، " النظم المستعذب، في شرح غريب المذهب - ط " مجلدان، و " أربعون حديثا " وله شعر. توفي في بلده (٢). الصابوني (٠٠٠ - ٦٣٤ هـ = ٠٠٠ - ١٢٣٧ م) محمد بن أحمد، الصابوني الصديقي، أبو بكر: شاعر من أهل إشبيلية، علت شهرته في الاندلس، وزار المشرق، فتوفي بالاسكندرية، في طريقه إلى القاهرة، قال ابن البار: ختمت الاندلس شعراءها به (٣). * (هامش ٢) * (١) الكامل لابن الاثير ١٢: ١٦٩ و ١٧٧ والاعلام، لابن قاضي شهبة - خ. ونكت الهميان ٢٣٨ وتاريخ الخمسين ٢: ٣٦٩ والسلوك للمقريزي ١: ٢٢٠ وابن العبري ٤٢٢ وفيه: " كانت دولته عادلة آمنة، وعقد لبغداد جسرا ثانيا عظيما وأتفق عليه مالا كثيرا، فصار في بغداد على دجلتها جسران ". والبداية والنهاية ١٣: ١١٢ ومرآة الزمان ٨: ٦٤٢ وفيه: " حكى لي أنه دخل يوما إلى الخزانين، فقال له خادمها: في أيامك تمتلئ فقال: ما جعلت الخزانين لتمتلئ بل لتفرغ وتنفق في سبيل الله، فإن الجمع شغل التجار ". (٢) تاريخ نعر عدن ٢٠٠ وبغية الوعاة ١٨. (٣) نفع الطيب ٢: ٦٥٢ ولم يذكر وفاته. وفوات الوفيات ٢: ١٦٨ أرخ وفاته سنة ٦٠٤ هـ. نقلنا عن ابن البار. = [*]

ابن خلف (٥٤٦ - ٦٣٤ هـ = ١١٥١ - ١٢٣٦ م) محمد بن أحمد بن عمر بن الحسين ابن خلف البغدادي القطيعي، أبو الحسن: فاضل. من أهل بغداد، مولدا ووفاة، لازم ابن الجوزي مدة وقراً عليه كثيرا من تصانيفه وسمع من غيره بغداد والموصل ودمشق وغيرها. له كتاب " في تاريخ البغداديين " (١). الباجي (٥٦٤ - ٦٣٥ هـ = ١١٦٩ - ١٢٣٧ م) محمد بن أحمد بن عبد الملك، أبو مروان اللخمي الباجي: قاض أندلسي من الخطباء، من أهل إشبيلية. أصله من باجة القيروان. ولي خطبة إشبيلية زمانا ثم قضاء الجماعة بها. وكانت له معرفة بالعربية وتاريخ رجال الحديث وحدث بصحيح البخاري في الحجاز (سنة ٦٢٣) وفي حجته الثانية قام من سبتة (في المحرم ٢٤) ووصل إلى مرسى عكة (في شعبان) ومنها إلى دمشق (رمضان) وروى عن علماء هذه البلدان ورووا عنه وحج ثم انصرف من جدة إلى عيذاب فمصر وهو مريض فنزل بخان الملاحين وتوفي به (٢). النسوي (٠٠٠ - ٦٣٩ هـ = ٠٠٠ - ١٢٤١ م) محمد بن أحمد بن علي: مؤرخ، ولد في إحدى ضواحي نسا (بفارس) ودخل في خدمة السلطان جلال الدين منكبرتي خوارزم شاه. له " سيرة السلطان منكبرتي - ط " مع ترجمة * (هامش ١) * = وتجنفة القادم لابن الأبار، وفيه وفاته سنة ٦٣٤ ورجحت روايته، لاحتمال أن يكون لفظ " وثلاثين " سقط من نسخة فوات الوفيات، (٢) التكملة لوفيات النقلة - خ، الجزء الحادي والخمسون. والمقصود الارشد - خ. (٢) إفادة النصيح ٩٦ - ١٠٤. [*] فرنسية جزآن (١). ابن الخشاب (٠٠٠ - نحو ٦٥٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٢٥٢ م) محمد بن أحمد بن سهيل الخزرجي اليميني المعروف بابن الخشاب: فاضل، له علم بالتفسير. صنف " الدر النظيم في خواص القرآن العظيم - خ " في أوقاف بغداد (٢). ابن العلمقي (٥٩٣ - ٦٥٦ هـ = ١١٩٧ - ١٢٥٨ م) محمد بن أحمد (أو محمد بن محمد ابن أحمد) بن علي، أبو طالب، مؤيد الدين الاسدي البغدادي المعروف بابن العلمقي: وزير المستعصم العباسي. وصاحب الجريمة النكراء، في ممالة " هولكو " على غزو بغداد، في رواية أكثر المؤرخين. اشتغل في صباه بالادب. وارتقى إلى رتبة الوزارة (سنة ٦٤٢) فوليها أربعة عشر عاما. ووثق به " المستعصم " فألقى إليه زمام أموره، وكان حازما خبيرا بسياسة الملك، كاتباً فصيح الانشاء. اشتملت خزائنه على عشرة آلاف مجلد، ووصف له الصغاني " العباب " وابن أبي الحديد " شرح نهج البلاغة " ونفى عنه بعض ثقات المؤرخين خبر المخامرة على المستعصم حين أغار هولكو على بغداد (سنة ٦٥٦) واتفق أكثرهم على أنه ماله، وولي له الوزراء مدة قصيرة ومات ودفن في * (هامش ٢) * (١) آداب اللغة ٢: ٦٣ ومعجم المطبوعات ١٨٥٥ و Brock 552: S. I قلت: عندي شكوك في صحة هذه الترجمة، راجع التعريف المؤرخين ١: ٦٢ ودار الكتب ٥: ٢٢٤ والازهرية ٥: ٤٦٨ وقد تكون وفاته سنة ٦٤٧ ؟ (٢) الكشف لطللس الرقم ١٦٨ قلت: أورد بروكلمن وفاته نحو ٦٥٠ وفي هدية العارفين ٢: ٩٧ وفاته سنة ٥٦٧ وأقحم هذا التاريخ في كشف الظنون ص ٧٣٦ وهو تاريخ وفاة شخص آخر يدعى ابن الخشاب أيضا اسمه عبد الله بن محمد - فليحقق. مشهد موسى بن جعفر (الكاظمية) ببغداد، وخلفه في الوزارة ابنه عز الدين " محمد بن محمد بن أحمد " وهناك روايات بأن مؤيد الدين أهين على أيدي التتار، بعد دخولهم، ومات غما في قلة وذلة (١). محمد شعلة (٦٢٣ - ٦٥٦ هـ = ١٢٢٦ - ١٢٥٨ م) محمد بن أحمد بن محمد الموصلبي الحنبلي، أبو عبد الله، المعروف بشعلة، ويقال له ابن الموقع: فاضل، له علم بالقرآت وغيرها. كان أبوه موقعا عند " خير بك " كافل حلب. وهاجر محمد إلى القاهرة بعد زوال الدولة الجركسية. وتوفي بالموصل. من كتبه " الشمعة المضية بنشر قرآت السبعة المرضية " منظومة رائية في نحو نصف الشاطبية، و " شرح تصحيح المنهاج لابن قاضي عجلون " و " التلويح بمعاني أسماء الله الحسنى الواردة

في الصحيح " و " الفتح، لمغلق حزب الفتح " وهو شرح لحزب أستاذه أبي الحسن البكري، و " كنز المعاني في شرح حزر الاماني - ط " * (هامش ٣) * (١) الحوادث الجامعة، لابن الفوطي ٢٠٨ و ٣٣٦ وما بينهما، والفخري، لابن الطقطقي، والبداية والنهاية ١٣: ٢١٢ وفي T. H. Weir في دائرة المعارف الاسلامية ١: ٢٤١ وشذرات الذهب ٥: ٢٧٢ والوافي بالوفيات ١: ١٨٥ وتاريخ الخميس ٢: ٢٧٧ ومرآة الجنان ٤: ١٤٧ وابن الوردي ٢: ٢٠١ والنجوم الزاهرة ٧: ٢٠ وفوات الوفيات ٢: ١٥٢ وابن خلدون ٥٣٦ و ٥٣٧ والسلوك للمقريزي ١: ٣٢٠ و ٤٠٠ وأخبار الدول للقرماني ١٨٠ - ١٨٢ وفيه بعض ما قال الشعراء في ابن العلقمي، وجعل منهم " سبط ابن التعاويذي " القائل: بادت وأهلوها معا، فبيوتهم ببقاء مولانا " الوزير " خراب وهذا البيت، من قصيدة للسيط، في ديوانه ص ٤٧ يهجو بها " ابن البلدي " ولم يدرك السبط أيام ابن العلقمي، فإن وفاته سنة ٥٨٣ وفي تاريخ العراق بين احتلالين ١: ٣٠٧ - ٣١٢ بعض أقوال المؤرخين في ابن العلقمي. قلت: والمصادر مختلفة في تسميته " محمد ابن أحمد " أو " محمد بن محمد " ولعل الصواب الاول، ومن سماه " محمد بن محمد " قد يلقبه بعز الدين، وعز الدين " محمد " ابنه، ولي الوزارة للتار بعده. [*]

[٢٢٢]

شرح للشاطبية في القراءات، و " العنقود - خ " قصيدة في النحو (١). اليونيني (٥٧٢ - ٦٥٨ هـ = ١١٧٦ - ١٢٦٠ م) محمد بن أحمد بن عبد الله، من سلالة جعفر الصادق، أبو عبد الله، تقي الدين اليونيني: من حفاظ الحديث. حنلي. ولد في يونين، واشتهر وتوفي في بعلبك. وكان مقربا من ملوك عصره. كالأشرف والكمال. وله معهما ومع غيرهما أخبار. وهو أبو قطب الدين " موسى " المؤرخ (٢) ابن سراقه (٥٩٢ - ٦٣٣ هـ = ١١٩٦ - ١٢٦٤ م) محمد بن أحمد بن محمد ابن إبراهيم أبو بكر، محيي الدين الانصاري الشاطبي، المعروف بابن سراقه: شيخ دار الحديث الكاملية، بالقاهرة. أندلسي الاصل - سمح الحديث ببغداد وغيرها، وولي مشيخة دار الحديث بحلب ثم الكاملية بمصر. له مؤلفات في " التصوف " (٣). ابن الجلاب (- ٦٦٤ ٠٠٠ هـ = ٠٠٠ - ١٢٦٦ م) محمد بن أحمد بن محمد بن الجلاب الفهري: محدث. أديب سكن منرقة * (هامش ١) * (١) درالحيب - خ. وكشف الظنون ١٠٦٤ وشذرات الذهب ٥: ٢٨١ والمقصد الارشد - خ و Brock 859: I و غاية النهاية ٢: ٨٠ والكتبخانة ١: ١٠٤. (٢) البداية والنهاية ١٣: ٢٢٧ وذيل طبقات الحنابلة ٢: ٣٦٩ - ٢٧٢ وشذرات الذهب ٥: ٢٩٤. (٣) البداية والنهاية ١٣: ٢٤٣ ومرآة الجنان ٤: ١٦٠ والنجوم الزاهرة ٧: ٢١٧ وشذرات الذهب ٥: ٣١٠ وحسن المحاضرة ١: ٢١٥ قلت: ورد اسمه في أكثر المصادر " محمد بن محمد بن إبراهيم " وجعلته كذلك. في الاثار إليه " ابن سراقه " ٣: ١٢٦ ثم ظفرت بخطه، على الجزء الحادي والعشرين من كتاب التكملة لوفيات النقلة، وسمى نفسه " محمد بن أحمد بن محمد " فصحته هنا، وليصح هناك. [*] محمد بن أحمد، ابن سراقه عن طرة الجزء الحادي والعشرين من مخطوطة " التكملة لوفيات النقلة " للمنزري. عندي تصويره. وفي أذنى الصفحة خط الحافظ المنزري بصحة السماع. () Minorque سنة ٦٥٣ هـ، وصف فيها بعض كتبها. واستشهد على ظهر البحر، مقبلا على قتال الروم (في ٢٢ رمضان) من تأليفه " الفوائد المتخيرة من رواية المشيخة العشرة " فرغ من تقييده في منرقة في ذي القعدة ٦٥٥ وكتاب " النزهة " وسماه " إيثار النقل لأثار الفضل " وكتاب " روح الشعر " اختصره أبو عثمان سعيد بن أحمد بن إبراهيم بن ليون الاندلسي وسمى المختصر (لمح السحر من روح الشعر - خ " في خزائن الرباط (د ٥٦) في جزء لطيف أنجزه ابن ليون بمدينة المرية سنة ٩٣٩ هـ، رأيتة وعن مقدمته أخذت هذه الترجمة (١). القرطبي (١٠٠٠ - ٦٧١ هـ = ٠٠٠ - ١٢٧٣ م)

محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي الاندلسي، أبو عبد الله، القرطبي: من كبار المفسرين، صالح متعبد. من أهل قرطبة. رحل إلى الشرق واستقر بمنية ابن خصيب (في شمالي أسبوط، بمصر) وتوفي فيها. من كتبه "الجامع لاحكام القرآن - ط" * (هامش ٢) * (١) مذكرات المؤلف. [*] عشرون جزءا، يعرف بتفسير القرطبي، و "قمع الحرص بالزهد والقناعة" و "الاسنى في شرح أسماء الله الحسنی" و "التذكار في أفضل الأذكار - ط" و "التذكرة بأحوال الموتى وأحوال الآخرة - خ" مجلدان. في دار الكتب، طبع "مختصره" للشعراني. و "التقريب لكتاب التمهيد - خ" في مجلدين ضخمين، في خزنة القرويين بفاس (الرقم ٨٠ / ١١٧) وكان ورعا متعبدا، طارحا للتكلف، يمشي بثوب واحد وعلى رأسه طاقية (١). ابن العجمي (٠٠٠ - ٦٧٣ هـ = ٠٠٠ - ١٢٧٤ م) محمد بن أحمد (كمال الدين) بن عبد العزيز، أبو عبد الله، عز الدين ابن العجمي: كاتب، من أهل حلب، درس في عدة مدارس، بالقاهرة وغيرها. وخلف أباه في كتابة الانشاء. قال ابن الفرات: صنف، وله نظم كثير (٢)، * (هامش ٣) * (١) الجامع لاحكام القرآن: مقدمة المجلد الاول. ونفح الطيب ١: ٤٢٨ والديباج ٣١٧ والكتبخانة ٢: ١٤٩ و ٧٣٧: Brock (S. I 2) ابن الفرات ٧: ٣٨. [*]

[٢٢٢]

ابن اندراس (٠٠٠ - ٦٧٤ هـ = ٠٠٠ - ١٢٧٥ م) محمد بن أحمد بن محمد الاموي، أبو القاسم، المعروف بابن اندارس: طبيب، من أهل مرسية (Murcie) استوطن بجاية (Bougie) وتولى طب الولاية فيها، مع بعض خواص الاطباء. وسمع به أمير المؤمنين المستنصر (محمد ابن يحيى الحفصي) فاستدعاه إلى تونس. فكان أحد أطبائه وجلسائه. له "أرجوزة" نظم بها بعض الادوية، وشرع في نظم "الادوية المفردة" من قانون ابن سينا. وتوفي بتونس (١). ابن الظهير الاربلي (٦٠٢ - ٦٧٧ هـ = ١٢٠٥ - ١٢٧٨ م) محمد بن أحمد بن عمر بن أحمد ابن أبي شاكر الاربلي، مجد الدين، ابن الظهير: شاعر، أديب، من فقهاء الحنفية. ولد بإربل، وتنقل في العراق والشام، ومات بدمشق. له تذكرة الارب و تبصرة الأديب - خ " و "مختصر أمثال الشريف الرضي - خ" و "ديوان شعر" في مجلدين (٢)، العزفي (٦٠٧ - ٦٧٧ هـ = ١٢١١ - ١٢٧٩ م) محمد بن أحمد بن محمد بن الحسين العزفي، أبو القاسم، من نسل ابن أبي عزة اللخمي: أول من ولي الامارة من بني أبي عزة، بسبته، ثار فيها، وقتل واليها، وتامر، وملك طنجة، ودخل أصيلا (بقرب طنجة) وهدم سورها. ومات بسبته. دامت دولته ثلاثين سنة وشهرين و ١٦ يوما. وكان فقيها فاضلا، * (هامش ١) * (١) عنوان الدراية ٤٥. (٢) فوات الوفيات ٢: ١٧٤ وفيه: وفاته سنة "٦٩٧" خطأ، وابن الفرات ٧: ١٢٧ و ١٢٧ والجواهر المضية ٢: ١٩ و ٤٠١ والدارسي ١: ٥٧٤. Brock 444: S. I (25) [*] I: I 92 محمد بن أحمد، ابن سجمان (البكري) الشريشي عن شستريتي، اللوحة ٥٨ المخطوطة ٣٤٥٦. له نظم. أكمل " الدر المنظم، في مولد النبي المعظم" من تأليف أبيه أبي العباس أحمد (١). ابن سجمان الشريشي (٦٠١ - ٦٨٥ هـ = ١٢٠٤ - ١٢٨٦ م) محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله ابن سجمان الوائلي البكري الشريشي المالكي، أبو بكر، جمال الدين: فقيه، نحوي، ولد في شريشي، ورحل إلى المشرق، فسمع بالاسكندرية ودمشق وحلب وإربل وبغداد وأقام بدمشق، يفتي ويدرس. وطلب للقضاء فيها فامتنع ورعا. وتوفي بها. له "شرح ألفية ابن معطي - خ" في النحو، مجلدان، وكتاب في "الاشتقاق" (٢). القسطلاني (٦١٤ - ٦٨٦ هـ = ١٢١٨ - ١٢٨٧ م) محمد بن احمد بن علي القيسي (١) ازهار الرياض ٢: ٣٧٤ (٢) نفح الطيب ١: ٤٣٢ وفيه النص على "سجمان" وبغية الوعاة ١٨ وشذرات الذهب ٥: ٣٩٢ وابن الفرات ٨: ٤٦ والكتبخانة ٤: ٣١. [*] الشاطبي، أبو بكر، قطب

الدين التوزري القسطلاني: عالم بالحديث ورجاله. أصله من توزر (يافريقية) من بلاد قسطلية، ومولده بمصر، ومنشأه بمكة. قام برحلة سنة ٦٤٩ فأخذ عن علماء بغداد والجزيرة والشام ومصر. وطلب من مكة، فتولى مشيخة دار الحديث الكاملة بالقاهرة إلى أن توفي، له " الأفصاح عن المعجم من الغامض والمبهم " في أسانيد رجال الحديث، رتبه على الحروف و " اقتداء الغافل باهتداء العاقل - خ " تصوف، ورسالة في " تفسير آيات من القرآن الكريم - خ " و " لسان البيان عن اعتقاد الجنان - خ " و " مرصد الصلوات في مقاصد الصلاة - - ط " و " مدارك المرام في مسالك الصيام - ط " و " تكريم المعيشة بتحريم الحشيشة - خ " رسالة، و " تتميم التكريم لما في الحشيش من التحريم - خ " رسالة، وهما في جزء صغير، في خزنة الرباط - ٥٦٨ كتاني - كتب في حياة المصنف سنة ٦٧٧ هـ. بخط غلامه أحمد ابن سنقر (١). * (هامش ٣) * (١) طبقات الشافعية ٥: ١٨ وفوات الوفيات ٢: ١٨١ = [*]

[٢٣٤]

الخويي (٦٢٦ - ٦٩٣ هـ = ١٢٢٩ - ١٢٩٤ م) محمد بن أحمد بن خليل بن سعادة الخويي، شهاب الدين، أبو عبد الله: قاضي دمشق، وابن قاضيها. مولده ووفاته فيها. ولي قضاء القدس سنة ٦٥٧ ثم قضاء حلب، فقضاء الديار المصرية، ونقل إلى قضاء الشام. وكان فقيها شافعيًا باحثًا، له تصانيف منها " أقاليم التعاليم - خ " في إحصاء العلوم ٨٤ ورقة و " شرح الفصول الخمسين، في النحو، لابن معطي - خ " في دار الكتب (١٩١٨) و " الجبر والمقابلة " و " الهيئة " ومنظومات في " البيان " و " الفرائض " و " العروض " وكتاب يشتمل على عشرين فنا، في مجلد كبير، و " نظم علوم الحديث " لابن الصلاح، ونظم الفصح " لعثلب، وغير ذلك. وخرج له عبيد بن محمد الاسعدي " مشيخة " على حروف المعجم اشتملت على ٢٢٦ شيخًا، وله نحو ٣٠٠ شيخ لم يذكروا في هذا المعجم. والخويي: نسبة إلى " خوي " من أعمال أذربيجان (١). * (هامش ١) * = والرسالة المستترفة ٩٢ وشذرات الذهب ٥: ٢٩٧ والنجوم الزاهرة ٧: ٢٧٢ وحسن المحاضرة ١: ٢٢٦ والمغرب، القسم الخاص بمصر ١: ٢٦٩ وفي التاج ٨: ٨٠ ضبط " القسطلاني " ودار الكتب ١: ٥٠ و ٦: ١٨١ و (٨٠٩: ١) Brock, S. I (1) الانس الجليل ٢: ٤٦٦ وفوات الوفيات ٢: ١٨٢. والبداية والنهاية ١٣: ٣٣١ وبغية الوعاة ١٠ والدارس ١: ٢٢٧ وانظر فهرسته. والفهرس والتمهيدي ٥٦١ وقرأت في كتاب " مشيخة " مخطوط، أنه انتقل من قضاء القدس إلى مصر بسبب ورود التتار إلى بلاد الشام، فولي قضاء البهنسا والمحلة، ثم انتقل إلى قضاء حلب فالديار المصرية، فاشام " وكان كثير المداراة للناس، فيه حب للمنصب وخوف عليه، قليل المنافرة، يحب طريق السلامة " وانفردت هذه المشيخة بالتعريف به بابن سعادة الخويي " المهلب " وفي طبقات السبكي ٥: ٨ ترجمة لآبيه، عرفه فيها بالخويي " البرمكي " ووقع اسمه في الشذرات ٥: ٤٢٣ " شهاب الدين، أحمد " والصواب " محمد " ودار الكتب ٧: ٤٧. [*] ابن القرطبي (٦٩٣ - ٥٠٠ هـ = ١٢٩٤ - ٥٠٠ م) محمد بن أحمد، كمال الدين ابن ضياء الدين ابن القرطبي: مؤرخ، من أهل قنا (في صعيد مصر) كانت له رئاسة ووجاهة. صنف كتابا في " التاريخ " عدة مجلدات (١). النميري (٥٠٠ - ٦٩٤ هـ = ١٢٩٥ - ٥٠٠ م) محمد بن أحمد بن محمد النميري، أبو خالد: قاض، له شعر. من أهل وادي آش (بالاندلس) سكن سبتة، ومات قاضيا ببسطة (.) ٢ (.) Baza ابن المحب الطبري ٦٣٦ - ٦٩٤ هـ = ١٢٢٨ - ١٢٩٥ م) محمد بن أحمد بن عبد الله، جمال الدين ابن محب الدين الطبري: قاضي مكة، مولد ووفاته بها. شافعي، متأدب، له نظم حسن. تولى القضاء عدة مرات وعزل نفسه وأعادته الملك المظفر صاحب اليمن، له كتب، منها " التشويق إلى البيت العتيق - خ " منسك، في خزنة حمزة، بدمشق و " نظم كفاية المتحفظ في

اللغة (٣). الحموي (٠٠٠ - نحو ٧٠٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٣٠٠ م) محمد بن أحمد بن علي الحموي: طبيب. له " البيان في كشف اسرار الطب للعيان - خ " بدار الكتب المصرية. ألفه لابي الفتح عمر بن يوسف الرسولي المتوفى سنة ٦٩٦ هـ (٤). * (هامش ٣) * (١) الطالع السعيد ٣٦٧ وخطط مبارك ١٤: ١٢٤. (٢) بغية الوعاة ١٧. (٣) العقد الثمين ١: ٢٩٤ وشذرات ٥: ٤٢٦ وتعليقات أحمد عبيد. (٤) المخطوطات المصورة. الطب ٣٥. [*] الامير محمد (٠٠٠ - ٧٠٩ هـ = ٠٠٠ - ١٣٠٩ م) محمد بن أحمد بن يحيى بن حمزة، تاج الدين: أمير، من أشرف اليمن، كان صاحب الحصون الغربية (كحلان الطويلة وغيرهما) وامتنع على السلطان الملك المؤيد (صاحب اليمن) زمنا. ثم أقبل بطاعته فسر به المؤيد وأكرمه. ولم يزل على ولائه إلى أن توفي (١). التجاني (٠٠٠ - بعد ٧١١ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٣١١ م) محمد بن أحمد بن محمد، أبو عبد الله التجاني: أديب، له " تحفة العروس ونزهة النفوس - ط " أشار فيه إلى أن له كتابا آخر سماه " الوفا في شرح الشفا للقاضي عياض " (٢). ابن الحاج (٦٣٨ - ٧١٨ هـ = ١٢٤١ - ١٣١٨ م) محمد بن أحمد، بن محمد بن أحمد، أبو الوليد، ابن الحاج التجيبي القرطبي ثم الاشبيلي: إمام محراب المالكية بدمشق ووالد إمامه، ومن شيوخ الذهبي. كان أهله بيت العلم والقضاء بقرطبة. ولما أخذها الفرنج انتقلوا إلى إشبيلية، فولد بها صاحب الترجمة. محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد، ابن الحاج نهاية الجزء الخامس من مخطوطة " جامع الاصول في الاحاديث الرسول " لابن الاثير. في دار الكتب المصرية، كتب سنة ٦٨٩. * (هامش ٣) * (١) العقود اللؤلؤية ١: ٣٨٢ و ٣٨٩. (٢) هدية ٢: ١٤١ وشسترتبي ٤١٩٦ ودار الكتب ٣: ٤٧. [*]

[٢٢٥]

وصادر " ابن الاحمر " جده بعشرين ألف دينار، ومات أبوه وجده (٦٤١) فنشأ يتيما. واشتغل بالفقه والادب واللغة. وكانت له عدة كاملة من الخيل والسلاح، أعدها للغزاة، من ماله. وانتقل إلى شريش فغرناطة فتونس. ورحل إلى المشرق فسكن دمشق (سنة ٦٨٤) وأم بمحراب المالكية فيها وعرضت عليه نيابة الحكم فامتنع. وتوفي بها. كان جميل الخط، على الطريقة الأندلسية. كتب بيده لنفسه، ولاعانة ولديه، نحو مئة مجلد، من كتب الحديث واللغة والفقه (١). ابن المحروق (٦٧٢ - ٧٢٩ هـ = ١٢٧٣ - ١٣٢٨ م) محمد بن أحمد بن محمد، أبو عبد الله بن المحروق: وزير أندلسي، من أهل غرناطة. كان وكيل السلطان إسماعيل بن فرج النصري في بعض أعماله، واغتيل السلطان إسماعيل وبويع لابنه (محمد) سنة ٧٢٥ هـ، وهو في العاشرة من عمره، فتولى ابن المحروق وزارته وحجبه وتغلب على ملكه (بغرناطة) واستمر إلى أن ترعرع محمد، فكان أول ما شعر به حب التحرر من كابوس ابن المحروق، فأوعز بقتله، فقتل (٢)، الأفشهري (٦٦٥ - ٧٣١ هـ = ١٢٦٧ - ١٣٣١ م) محمد بن أحمد بن أمين بن معاذ الأفشهري: مؤرخ رحالة. ولد في " أفشهر " بقونية. ورحل إلى مصر، ثم إلى المغرب. وجمع " رحلته " إلى المشرق والمغرب في عدة مجلدات كبيرة. وجاور بالمدينة. ومات فيها: وله * (هامش ١) * (١) الدرر الكامنة ٣: ٣٥٠ والبداية والنهاية ١٤: ٩١ والاعلام، لابن قاضي شهبه - خ. والدارس ٢: ٦ والشذرات ٦: ٥١ وذيل العبر ٩٧ وانظر نموذج خطه. (٢) اللوحة البدرية ٧٧ و ٨١ وانظر الدرر الكامنة ٣: (٣٦٤). [*] " الروضة " في أسماء من دفن بالقيع (١). المستمسك بالله (٠٠٠ - ٧٣٦ هـ = ٠٠٠ - ١٣٣٦ م) محمد بن أحمد بن أبي علي العباسي الملقب بالمستمسك بالله: أمير. من بيت الخلافة العباسية الثانية بمصر. وهو ابن الحاكم بأمر الله (العباسي) وأبو " الواثق بالله " إبراهيم بن محمد. مات " المستمسك " في حياة أبيه، مسجوناً بالبرج من القلعة (٢). ابن سمعون (٠٠٠ - ٧٣٧ هـ = ٠٠٠ - ١٣٣٧ م) محمد بن أحمد بن

سمعون، ناصر الدين: موقت. له " التحفة الملكية في الاسئلة والاجوبة الفلكية - خ " و " الاصول الثامرة في الاعمال بربع المساطرة - خ " و " كنز الطلاب في الاعمال بالاسطرلاب - خ " (٣). ابن القماح (٦٥٦ - ٧٤١ هـ = ١٢٥٨ - ١٣٤٠ م) محمد بن أحمد بن إبراهيم بن حيدرة، أبو عبد الله، ابن القماح القرشي الشافعي المصري: مفسر، من فقهاء الشافعية. ناب في الحكم بجامعة الصالح (بالقاهرة) ونسب إلى التساهل في الاحكام، فامتنع عز الدين ابن جماعة من استنابته. فأقبل على تدريس الفقه إلى أن مات. له " مجاميع " كثيرة، مشتملة على فوائده، وكتاب في " تفسير القرآن - خ " (٤). * (هامش ٢) * (١) الدرر الكامنة ٣: ٣٠٩ وفي هامشه اختلاف النسخ في تاريخ وفاته سنة ٧٣١ أو ٧٣٧ أو ٧٣٩ هـ. (٢) الدرر الكامنة ٣: ٣٤٤ و ٣٧٥. (٣) فهرست الكتبخانة ٥: ٢٣٢ والفهرس التمهيدي ٤٨٨. و (٤) I (4) Brock 2: I 55) الدرر الكامنة ٣: ٣٠٣ وفهرسة الكتب المخطوطة في خزانة الجامع الاعظم بالجزائر ٣. [*] ابن جزى الكلبي (٦٩٣ - ٧٤١ هـ = ١٢٩٤ - ١٣٤٠ م) محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله، ابن جزى الكلبي، أبو القاسم: فقيه من العلماء بالاصول واللغة. من أهل غرناطة. من كتبه " القوانين الفقهية في تلخيص مذهب المالكية - ط " بتونس، و " تقريب الوصول إلى علم الاصول " و " الفوائد العامة في لحن العامة " و " التسهيل لعلوم التنزيل - ط " تفسير، و " الانوار السننية في الالفاظ السننية - ط " و " وسيلة المسلم " في تهذيب صحيح مسلم، و " البارع في قراءة نافع " و " فهرست " كبير اشتمل على ذكر كثيرين من علماء المشرق والمغرب. وهو من شيوخ لسان الدين ابن الخطيب. قال المقريري: فقد وهو يحرض الناس يوم معركة طريف (١). المطري (٦٧١ - ٧٤١ هـ = ١٢٧٢ - ١٣٤٠ م) محمد بن أحمد بن محمد بن خلف الخزرجي الانصاري السعدي المدني، أبو عبد الله، جمال الدين المطري: فاضل، عارف بالحديث والفقه والتاريخ. نسبته إلى المطرية (بمصر) وهو من أهل المدينة المنورة. ولي نيابة القضاء فيها، وألف لها تاريخا سماه " التعريف بما أنست. الهجرة من معالم دار * (هامش ٣) * (١) نفح الطيب ٣: ٢٧٢ والدرر الكامنة ٣: ٢٥٦ والمكتبة الازهرية ١: ١٨١ وأزهار الرياض ٣: ١٨٤ وفهرسة الجزائر ٢ والتميمورية ١: ١٦ وانظر. Brock 377: 2. S، (٢٦٤) ٢٤٢: ٢ والديباج المذهب ٢٩٥ قلت: وفي الرحلة الثانية من كتاب " خلال جزولة " ذكر لمخطوطة من كتاب " القوانين " لصاحب الترجمة، في خزنة إصريف، بالسوس، قال صاحب خلال جزولة: نفيسة يمكن أن تصحح عليها طبعتا تونس وفاس. ا هـ. وفي خزنة الرباط - ١١٣٤ د - قصيدة من نظمه، في تصدير أعجاز قصيدة امرئ القيس ٣٨ بيتا مطلعها: أقول لعزمي أو لصالح أعمالني: ألا عم صباحا أيها الطلل البالي ! [*]

[٢٣٦]

الهجرة - ط " ومات فيها (١). ابن قدامة المقدسي (٧٠٥ - ٧٤٤ هـ = ١٣٠٥ - ١٣٤٣ م) محمد بن أحمد بن عبد الهادي بن عبد الحميد بن عبد الهادي، شمس الدين، أبو عبد الله، ابن قدامة المقدسي الجماعيلي الاصل، ثم الدمشقي الصالح: حافظ للحديث، عارف بالادب، من كبار الحنابلة. يقال له " ابن عبد الهادي " نسبة إلى جده الاعلى. أخذ عن ابن تيمية والذهبي وغيرهما. وصف ما يزيد على سبعين كتابا، يربي ما أكمله منها على مئة مجلد، ومات قبل بلوغ الاربعين. من كتبه " العقود الدرية في مناقب شيخ الاسلام أحمد ابن تيمية - ط " و " المحرر - ط " في الحديث، مسند، و " فضائل الشام - خ " و " قواعد أصول الفقه - خ " و " الصارم المنكي في الرد على ابن السبكي - ط " و " شرح التسهيل " و " العلل " في الحديث، على ترتيب كتب الفقه، و " الاحكام " في فقه الحنابلة، و " تراجم الحفاظ " وغير ذلك. توفي بظاهر دمشق (٢). الذهبي (٦٧٣ - ٧٤٨ هـ = ١٢٧٤ - ١٣٤٨ م) محمد بن أحمد بن

عثمان بن قايماز الذهبي، شمس الدين، أبو عبد الله: * (هامش ١) * (١) لحظ الالفاظ لابن فهد ١١٠ والدرر الكامنة ٣: ٣١٥ وفيه " خالد " مكان " خلف " تصنيف، وانظر ٣٢٠: ٢. Brock. ودار الكتب ٥: ١٤١ وتاج المفرد - خ. وفيه مولده سنة ٦٧٦. (٢) جلاء العينين ٢٢ وبغية الوعاة ١٢ والدرر الكامنة ٣: ٣٢١ والبداية والنهاية ١٤: ٢١٠ والتبيان - خ. وشذرات الذهب ٦: ١٤١ والدارس ٢: ٨٨ ودار الكتب ٥: ٢٨٩ و ٢٨ Brock. S. 2: I قلت: كنت في شك من تاريخ مولده، وموته صغيراً، إلى أن ظفرت بقطعة مخطوطة من كتاب، لأحد معاصريه، يقول فيها: واجتمعت به غير مرة، وكنت أسأله أسئلة أدبية وأسئلة عربية، فأجده فيها سيلاً يتحدر " لو عاش كان عجبا ". [*] محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي مقتبس من سير النبلاء ٢: ٨ عن مخطوطة " الاعلام بوفيات الاعلام " المحفوظة في دار الكتب الظاهرية بدمشق " المجموع ١١٦: ١١ ". حافظ، مؤرخ، علامة محقق. تركماني الاصل، من أهل ميفارقين، مولده ووفاته في دمشق. رحل إلى القاهرة وطاف كثيراً من البلدان، وكف بصره سنة ٧٤١ هـ. تصانيفه كبيرة كثيرة تقارب المئة، منها " دول الاسلام - ط " " جزآن "، المشتبه في الاسماء والانساب، والكني والالقب - ط " و " العباب - خ " في التاريخ، و " تاريخ الاسلام الكبير - خ " ٣٦ مجلداً، طبع منها خمسة، و " سير النبلاء - ط " أربعة أجزاء و " الكاشف - خ " في تراجم رجال الحديث، و " العبر في خبر من غير - ط " خمسة أجزاء، و " طبقات القراء - ط " و " الامامة الكبرى - خ " و " الكبائر - ط " و " تهذيب تهذيب الكمال - خ " في رجال الحديث، و " ميزان الاعتدال في نقد الرجال - ط " ثلاثة مجلدات، و " المختصر المحتاج إليه من تاريخ الديبني - ط " جزآن، و " معجم شيوخه - خ " و " المفتي في الكنى - خ " و " الاعلام بوفيات الاعلام - خ " و " تجريد أسماء الصحابة - ط " مجلدان، و " المغني - ط " جزآن، في رجال الحديث. و " الراء الثقات - ط " رسالة، و " الطب النبوي - ط " و " المرتجل في الكنى - خ " و " زغل العلم - ط " رسالة و " المستدرک على مستدرک الحاكم - ط " في الحديث، و " أهل المئة فصاعداً - ط " حققه ونشره في مجلة المورد، بشار عواد البغدادي، و " ذكر من اشتهر بكنيته من الاعيان - خ " رسالة في شسترتي (٣٤٥٨) واختصر كثيراً من الكتب، وآخر ما نشر من كتبه " معرفة القراء الكبار - ط " مجلدان (١). ابن عدلان (٦٦٣ - ٧٤٩ هـ = ١٢٦٥ - ١٣٤٨ م) محمد بن أحمد بن عثمان بن إبراهيم ابن عدلان بن محمود بن لاحق بن داود، شمس الدين الكناني: فقيه شافعي مصري. ناب في الحكم عن ابن دقيق العيد، وارسل إلى اليمن في أيام الناصر محمد بن قلاوون، توفي بالطاعون، بمصر له " شرح مختصر المزني - خ " بخطه، في فقه الشافعية. بدار الكتب، قال السبكي: لم يكمله (٢). البهشتي (٧٤٩ - ٠٠٠ هـ = ١٣٤٨ - ٠٠٠ م) محمد بن أحمد البهشتي، الاسفراييني، أبو العلاء، علاء الدين، يعرف بفخر خراسان: باحث. من كتبه " المآب في شرح الآداب - خ " في مغنيسا (الرقم ٢٠٢٨) كتب سنة ٨٦١ وهو شرح لرسالة آداب البحث للسمرقندي، ومنه نسخة ثانية في الازهرية. وله " شرح القصيدة الطنطراية " في مدح الوزير نظام الملك، و " شرح الفرائض * (هامش ٣) * (١) فوات الوفيات ٢: ١٨٢ ونكت الهمدان ٢٤١ وذيل تذكرة الحفاظ ٣٤ و ٢٤٧ وطبقات السبكي ٥: ٢١٦ والنعمي ١: ٧٨ والشذرات ٦: ١٥٢ ومجلة المجمع العلمي العربي ١٦: ٣٨٧ وغاية النهاية ٢: ٧١ والفهرس التمهيدي ٤٢٨ و ٤٣٣ و ٤٣٥ والدرر الكامنة ٣: ٣٣٦ والنجوم الزاهرة ١٠: ١٨٢ والمختصر المحتاج إليه: مقدمته. والتبيان - خ. والاعلان بالتوبيخ ٨٤ ومفتاح السعادة ١: ٢١٢ ثم ٢: ٢١٦ وآداب اللغة ٣: ١٨٩ ومحمد بن شنب. في دائرة المعارف الاسلامية ٩: ٤٣١ - ٤٣٤ وانظر ٤٥: ٢. Brock. 2: 75) 46 (S) وفهرسته. ومجلة المورد: ج ٢ العدد ٤ ص ١٠٧ - ١٤٢. (٢) طبقات الشافعية ٥: ٢١٤ وفيه: مولده سنة " نيف " و ٦٦٠ ودار الكتب ١: ٥٢٢ وهدية ٢: ١٥٦. [*]

السراجية " (١) ابن اللبان (٦٧٩ - ٧٤٩ هـ = ١٢٨١ - ١٣٤٨ م) محمد بن أحمد بن عبد المؤمن الاسعدي الدمشقي، شمس الدين ابن اللبان: مفسر، من علما العربية. ولد ونشأ بدمشق. واستقر وتوفي بمصر. من كتبه " ألفية " في النحو، قيل: لم يصنف في العربية مثلها، و " ديوان خطب " و " رد معاني الآيات المتشابهات إلى معاني الآيات المحكمات - ط " في التفسير، و " إزالة الشبهات عن الآيات والاحاديث المتشابهات - خ " و " تفسير - خ " الجزء الاول منه (٢). المزي (٦٩٠ - ٧٥٠ هـ = ١٢٩١ - ١٣٤٩ م) محمد بن أحمد بن عبد الرحيم المزي، شمس الدين. فلكي. كان موقت الجامع الاموي، بدمشق. برع في الهيئة والحساب الفلك، وعمل الاوضاع الغربية من الاسطرلابات والارباع. قال ابن حجر: " وكان على ذهنه أشياء محمد بن أحمد المزي، شمس الدين عن مخطوطة " اللفظ المعطر " في دار الكتب المصرية ٣٩١ مجاميع " من حيل بني موسى ". من كتبه " كشف الريب في العمل بالجيب - خ " و " رسالة * (هامش ١) * (١) مذكراتي وكشف الظنون ٤٠، ١٢٤٧، ١٣٤١ والازهرية ٧: ٣٥٩. (٢) مرآة الجنان ٤: ٣٣٣ وغريال الزمان - خ. والدرر الكامنة ٣: ٣٣٠ والكتبخانة ١: ١٤١ ثم ٧: ١٣٧ ومعجم المطبوعات ٢٢٩ والبعثة المصرية ٢١ والشذرات ٦: ١٦٣ وطبقات السيكي ٥: ٢١٣. Brock I: 2: 37 قلت: في أكثر المصادر، مولده سنة ٦٨٥ إلا أن اليافعي، بعد أن أرخه سنة ٦٧٩ قال: " وعاش سبعين سنة ". [*] في الاسطرلاب - خ " و " الروضات الزاهرات في العمل بربع المقنطرات - خ " ورسالة في " العمل بالآية المجنحة - خ " و " نظم اللؤلؤ المهدب في العمل بالربع المجيب - خ " ومختصر في " العمل بربع الدائرة - خ " وله نظم (١). الشريف الغرناطي (٦٩٧ - ٧٦٠ هـ = ١٢٩٧ - ١٣٥٩ م) محمد بن أحمد بن محمد الحسيني أبو القاسم، المعروف بالشريف: قاض أندلسي. من الفضلاء الادباء. ولد ونشأ بسبتة. وولي ديوان الانشاء بغرناطة، ثم القضاء والخطابة فيها. وولي قضاء وادي آش، ثم أعيد إلى غرناطة. وتوفي بها وهو على قضائها. له ديوان شعر سماه " جهد المقل " وشروح في الادب والنحو، منها " شرح مقصورة ابن حازم " سماه " رفع الحجب المنشورة على محاسن المقصورة - ط " و " شرح الخرزجية - خ " في شسترتي (٤٧٧٤) وفي الرباط (٨٥١ جلاوي) ودار الكتب (٢: ٢٣٥) في العروض. قال ابن قنفذ: لم يكن بعده أحد مثله في الاندلس (٢). ابن الربوة (٦٧٩ - ٧٦٤ هـ = ١٢٨٠ - ١٣٦٣ م) محمد بن أحمد بن عبد العزيز القونوي الدمشقي، ناصر الدين، المعروف بابن الربوة: فقيه حنفي. أصله من * (هامش ٢) * (١) نكت الهميان ٢٤٤ والدرر الكامنة ٣: ٢٢٥ والكتبخانة ٥: ٢٥٩ و ٢٦٩ ومجلة المجمع العلمي العربي ٢٨: ٤٢٣. Brock. 2: I (2) (٥٥) I (2) (S 56. 2: I) 62 I) قضاة الاندلس ١٧١ والاحاطة ٢: ١٢٩ والديباج ٢٩٠ ووفيات ابن قنفذ - خ. وبغية الوعاة ١٦ وهو فيه " الخشني " تصحيف " الحسيني " ومطالع البدور ١: ٢٢٢ وكشف الظنون ١٨٠٧ والدرر الكامنة ٣: ٢٥٢ والتيمورية ٣: ١٦٣ والفهرس الخاص ١٦٠ وله في (٢٤٧) ٨ ٣ Brock. 2: I مختصر في الاصول - خ ". [*] قونية، ومولده ووفاته في دمشق. من كتبه " الدر المنير في حل إشكال الكبير " و " شرح قدس الاسرار في اختصار المنار - خ " و " المواهب المكية في شرح فرائض السراجية " وغير ذلك (١). الشريف التلمساني (٧١٠ - ٧٧١ هـ = ١٣١٠ - ١٣٧٠ م) محمد بن أحمد بن علي الادريسي الحسني، أبو عبد الله العلوي المعروف بالشريف التلمساني: باحث من اعلام المالكية، انتهت إليه إمامتهم بالمغرب. كان من قرية تسمى العلوين (من أعمال تلمسان) ونشأ بتلمسان، ورحل إلى فاس مع السلطان أبي عنان، ثم نكبه أبو عنان، واعتقله شهرا. وأطلقه (سنة ٧٥٦) وأقصاه، ثم أعاده وقربه (سنة ٧٥٩) ودعي إلى تلمسان، وكان قد استولى عليها أبوحمو (موسى بن يوسف) فذهب إليها، وزوجه " أبوحمو " ابنته، وبني له مدرسة أقام يدرس فيها إلى أن توفي. من كتبه " مفتاح الوصول إلى بناء الفروع والاصول - ط " في أصول الفقه، كتب

عليه عبد الحميد ابن باديس شرحا مختصرا، حاد تدرسه له، ولم يطبعه و " شرح جمل الخونجي " وكان لسان الدين ابن الخطيب كلما ألف كتابا بعثه إليه وعرضه عليه. وللنوشريشي جزء في ترجمته سماه " القول المنيف في ترجمة الامام أبي عبد الله الشريف " (٢). * (هامش ٣) * (١) الجواهر المضية ٢: ١٥ والدرر الكامنة ٣: ٣٢٧ وهو فيه " المعروف بالربوة " والكتبخانة ٢: ٢٥١. (٢) البستان ١٦٤ - ١٨٤ وتعريف الخلف ١: ١٠٦ والتعريف بابن خلدون ٦٢ و ٤٤٧ وهو فيه: يعرف بالعلوي - بفتح فسكون - نسبة إلى " العلويين " من قرى تلمسان. وانظر نيل الابتهاج، طبعة هامش الديباج ٢٥٥ وفهرسة السراج - خ. الجزء الاول وفيه: مولده سنة ٧١٦ وتاريخ الجزائر العام ٢: ١٩٠ - ١٩٣. [*]

[٢٣٨]

الفيشتالي (٧٧٧ - ٠٠٠ هـ = ١٢٧٥ - ٠٠٠ م) محمد بن أحمد بن عبد الملك، أبو عبد الله الفيشتالي: قاضي فاس. من العلماء بفقهاء المالكية والادب، وأحد الكتاب البلقاء في عصره. وهو الذي خاطبه لسان الدين ابن الخطيب بأبيات أولها: " من ذا يعد فضائل الفيشتالي " ولاه سلطان المغرب قضاء فاس، سنة ٧٥٦ وكان يوجهه في السفارة عنه إلى الأندلس. له تأليف في " الوثائق - ط " بفاس، يعرف بوثائق الفيشتالي، ولاحمد ابن يحيى الونشريسي تعليق عليه سماه " غنية المعاصر والتالي - ط " على هامش الاول (١). ابن الشريشي (٦٩٤ - ٧٧٩ هـ = ١٢٩٥ - ١٣٧٨ م) محمد بن أحمد بن محمد، أبو بكر، جمال الدين البكري الوائلي الشريشي: فقيه شافعي، أصله من شريش ووفاته في دمشق. ولي قضاء حمص، ثم الحكم في دمشق، يوما واحدا، ومرض ومات. له كتب منها " شرح المنهاج " أربعة أجزاء، و " زوائد الحاوي الصغير على المنهاج " وله خطب ونظم. وكان حسن المحاضرة دمث الخلق (٢). * (هامش ١) * (١) الاحاطة ٢: ١٣٣ والدرر الكامنة ٣: ٣٣٠ وهو فيهما " الفيشتالي " من خطأ الطبع. أو ظنا أنه من " قشتالة " بالأندلس. ونيل الابتهاج ٢٦٥ وفيه وفاته سنة ٧٧٩ ومعجم المطبوعات ١٤٢٥ والتيمورية ٣: ٢٢٨ وفهرس المؤلفين ٢٦١. وهو في جذوة الاقتباس. ١٤٢ بالفاء، وسماه " محمد بن محمد بن أحمد " وكذلك هو - بالفاء - في الرحلة الورثيلانية ٤٢٩ واعتمدت على النص المخفوظ من خط ابن خلدون. وهو بالفاء وقد ضبطها مرة بالفتح ومرة بالكسر، انظر التعريف بابن خلدون ٦٠ و ٦١ و ٤٤٨ ورجحت الكسر لورودها كذلك في معجم دوزي 2: 268 R. Dozy وانظر محمد بن محمد الفيشتالي ٧٧٧ وفهرسة السراج - خ الجزء الاول. (٢) القلائد الجوهريه في تاريخ الصحالية ٩١ وشذرات الذهب ٦: ٢٦٣ والدارس ١: ١١٧ والدرر [*] محمد بن أحمد، ابن مرزوق عن نهاية السفر الرابع من كتابه " تيسير المرام شرح عمدة الاحكام " بدار الكتب المصرية " ٧١٩ حديث ". ابن جابر (٦٩٨ - ٧٨٠ هـ = ١٢٩٨ - ١٣٧٨ م) محمد بن أحمد بن علي بن جابر الأندلسي الهواري المالكي، أبو عبد الله، شمس الدين: شاعر، عالم بالعربية أعمى. من أهل المرية. صحبه إلى الديار المصرية أحمد بن يوسف الغرناطي الرعيني فكان ابن جابر يؤلف وينظم، والرعيني يكتب. واشتهرا بالأعمى والبصير، ثم دخلا الشام، فأقاما بدمشق قليلا. وتحولا إلى حلب سنة ٧٤٣ وسكنا " البيرة " قرب سميساط ثم تزوج ابن جابر، فافترقا، ومات الرعيني فرثاه ابن جابر ومات بعد بنحو سنة. في " البيرة ". من كتب ابن جابر " شرح ألفية ابن مالك - خ " في مكتبة عبيد بدمشق، وفي الظاهرية (١٦٢٨) وفي شستريتي (١: ٢٦) و " شرح ألفية ابن معطي " ثمانية أجزاء، و " العين في مدح سيد الكونين - خ " ونظم فصيح ثعلب - ط " و " نظم كفاية المتحفظ " وبديعة على طريقة الصفي الحلبي، سماها " الحلة السيرا في مدح خير الوري " وتسمى " بدبيعة العميان - ط " و " شرحها - خ " و " مقصورة - خ "

و " غاية المرام في تثليث الكلام - خ " و " المنحة في اختصار الملحّة - خ " و " المقصد الصالح في مدح الملك الصالح - خ " و " قصيدة ميممية - خ " في " الطاء والصاد " اقتتبت نسخة منها مضبوطة جيدا (١). * (هامش ٢) * الكامنة ٣: ٣٥١ وفيه: وفاته سنة ٧٦٩ وعلق مصححه بأنه في الشذرات ممن مات سنة ٧٧٩. (١) مفتاح السعادة ١: ١٥٦ وبغية الوعاة ١٤ ونفح الطيب ٢: ٦٦٨ ثم ٤: ٧٦٨ وإعلام النبلاء ٥: ٧٧ والدرر الكامنة ٣: ٣٣٩ ونكت الهميان ٢٤٤ [*] ابن مرزوق (٧١٠ - ٧٨١ هـ = ١٣١١ - ١٣٨٠ م) محمد بن أحمد بن محمد، ابن مرزوق العجيسي، أبو عبد الله، شمس الدين؛ فقيه وحيه خطيب، من أعيان تلمسان. أثنى على ابن خلدون. وأسهب المقرئ في ترجمة. رحل إلى المشرق سنة ٧١٨ مع والده، وأقام بمصر مدة وعاد إلى تلمسان سنة ٧٣٣ فولي أعمالا علمية وسياسية. وتقدم عند ملوك المغرب، وسجنه بعضهم. وعده السلوي من أعيان الوزراء بفاس في أيام السلطان أبي سالم المريني. وتقلبت به الاحوال حتى استولى على تلمسان من لا يطبق الإقامة معه، فرحل إلى القاهرة، فاتصل بالسلطان الأشرف، فولاه مناصب علمية استمر قائما بها إلى أن توفي، له كتب، منها " شرح عمدة الاحكام - خ " في الحديث و " شرح الشفاء " لم يكمله، و " شرح الاحكام الصغرى " و " إيضاح المرآشيد فيما تشتمل عليه الخلافة من الحكم والفوائد " و " الامامة " و " المفاتيح المرزوقية - خ " في شرح الخزرجية، و " عقيدة أهل التوحيد، المخرجة من ظلمات التقليد - خ " و " المسند الصحيح الحسن، من أخبار السلطان أبي الحسن " اختصر في نحو ٢٤ صفحة وطبع المختصر مع ترجمته إلى الفرنسية. ومن الاصل * (هامش ٣) * وكشف الظنون ١٥٢ و ١٥٥ ومجلة الفتح ٢٠ ربيع الآخر ١٣٤٧ و ٦: ٢. S. 2: I 3 Brock. 2: I 4 والكتبخانة ٧: ٦٧٩ ومذكرات المؤلف، وفي المجموع (٩٧٨ د) بخزانة الرباط، قصيدة له في " مدح المدينة المنورة ١٨ بيتا في الورقة ١١٨ - ١١٩ أولها: هناؤكم يا أهل طيبة قد حقا فبالقرب من خير الوري حزتم السبقا [*]

[٣٢٩]

نسخة في الاسكوريال كتبت سنة ٧٧٣ هـ (١). ابن عجلان (٧٦٨ - ٧٨٨ هـ = ١٣٦٦ - ١٣٨٦ م) محمد بن أحمد بن عجلان بن رميثة ابن أبي نمي: شريف حسني، من أمراء مكة. ولد فيها، وشارك أباه في إدارة شؤونها سنة ٧٧٨ ثم استقل بإمارتها بعد وفاة أبيه (سنة ٧٨٨) فاستمر مئة يوم وقتله أبناء عمه، بمساعدة أمير الحج المصري لهم، على أبواب مكة (٢). المنتصر المريني (٧٨٣ - بعد ٧٨٨ هـ = ١٣٨١ - بعد ١٣٨٦ م) محمد بن أحمد أبي العباس ابن أبي سالم المريني أبو زيان: طفل، من ملوك الدولة المرينية في المغرب الأقصى، كان مع أبيه في الاندلس، ثم في فاس، واعتقل أبوه، فأرسل إلى بني الأحمر بغرناطة. وولي الملك المتوكل على الله (موسى بن فارس " ومات موسى. فعمد وزيره مسعود بن عبد الرحمن بن ما ساوي إلى محمد (صاحب الترجمة) وهو طفل، فأخذ له بيعة أهل فاس (سنة ٧٨٨) ولقبه بالمنتصر بالله، وحكم البلاد باسمه، فلم يستمر سوى ٤٣ يوما وخلع وأرسل إلى أبيه في الاندلس. ولم أجد له خيرا * (هامش ١) * (١) البستان ١٨٤ - ١٩٠ وجذوة الاقتباس ١٤٠ وفهرس الفهارس ١: ٣٩٤ ونفح الطيب ٣: ٢٠٢ والاستقصا ٢: ١٢٣ وشجرة النواذر ٤٣٦ والتعريف بابن خلدون ٤٩ - ٥٦ ونيل الابتهاج، بهامش الديباج ٣٦٧ و ٣٣٥: ٢. S. 2: IO 3) 932 Brock. 2: I 4: ١١: ٣٦٦. (٢) العقود اللؤلؤية ٢: ١٨٩ وفي النجوم الزاهرة ١١: ٢٤٥ حكاية مقتله، كما يأتي: " لما قدم مكة الأمير أقبغا المارديني، أمير الحاج، خرج الشريف، محمد بن أحمد ابن عجلان أمير مكة لتلقيه على العادة، ونزل وقبل الارض ثم قبل خف حمل المحمل، وعندما انحنى وثب عليه فداويان، ضربه أحدهما بخنجر في عنقه

وهما يقولان: غريم السلطان ! فخر ميتا " . [*] محمد بن أحمد، أبو الفتح ابن الهائم عن مخطوطة " الغرر المضية في شرح نظم الدرر السنية " من تأليفه، في دار الكتب المصرية ١٠٤٠ حديث " . بعد ذلك، وإنما أوردت ترجمته لانه سمي " ملكا " وإن لم يكن له أثر في الملك ولا غيره (١). المنجي (٧٠٤ - ٧٩٠ هـ = ١٣٠٤ - ١٣٨٨ م) محمد بن أحمد بن عبد الرحمن المنجي: قاض. هو آخر من حدث عن ست الوزراء، بمسند الشافعي. محمد بن أحمد المنجي نموذج من خطه: عن ثبت النذومي كان خطيب المزة. وولي بأخرة قضاء الزيداني (٢). ابن وهاس (٧٩٢ - ٠٠٠ هـ = ١٣٩٠ - م) محمد بن أحمد بن علي بن وهاس: فقيه يمانى. له علم بالادب، ومكائبات ومراسلات (٣). ابن الهائم (٧٩٨ - ٠٠٠ هـ = ١٣٩٦ - م) محمد بن أحمد بن محمد بن عماد، * (هامش ٢) * (١) الاستقصا ٢: ١٢٨ وجزوة الاقتباس ١٣١. (٢) شذرات ٦: ٣١٤ والدرر ٣: ٣٢٣. (٣) العقيق اليماني - خ. وفي التاج ٤: ٢٧٠ " بنو وهاس: بطن من العلويين بالحجاز واليمن " . [*] أبو الفتح، محب الدين ابن الهائم: فاضل مصري الاصل، مقدسي الإقامة والوفاة. اشتغل بالفقه والحديث. وخرج لنفسه ولغيره. ومات في حياة والده (المتقدمة ترجمته) له " الغرر المضية في شرح نظم الدرر السنية - خ " وهو شرح لالفية العراقي في نظم السيرة. النبوية (١). السالمي (٠٠٠ - ٨٠٠ هـ = ١٣٩٨ - م) محمد بن أحمد بن عمر، أبو عبد الله السالمي: مفسر أحلام. له " الاشارة إلى علم العبارة - خ " في تعبير الرؤيا. منه نسخ كثيرة (٢). السعودي (٠٠٠ - بعد ٨٠١ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٣٩٨ م) محمد بن أحمد بن عمر، أبو عبد الله السعودي الحنفي: فقيه مصري من أهل القاهرة. ناب في الحكم وتصدى للتدريس. وصف " الدر الرصين - خ " بدار الكتب، في شرح الاربعين النووية. قال السخاوي: ورأيت له كراريس من مصنف سماه " تهذيب النفوس " في الوعظ. وذكر إجازة منه لاحد تلاميذه سنة ٨٠١ اطلع عليها، ووصفه * (هامش ٣) * (١) شذرات الذهب ٦: ٢٥٥ والكتبخانة ١: ٣٧٣. (٢) شسترتي ٣٧١١ وهدية ٢: ١٧٧ ودار الكتب ٦: ١٧٣ والازهرية ٦: ٤١١ وكشف ٩٧. [*]

[٢٢٠]

محمد بن أحمد ابن الاطغاني عن كتابه " روضة الحبور ومعدن السرور في مناقب أبي يزيد البسطامي والجنيد البغدادي " في معهد المخطوطات بجامعة الدول العربية (الفيلم ٢٦٨ تاريخ). محمد بن أحمد، ابن خطيب داريا عن مقدمة كتابه " مجاز القرآن " طبعة مصر سنة ١٣٧٤ هـ. بحسن الخط، ولم يذكر وفاته (١). ابن الركن (٧٣٣ - ؟ - ٨٠٣ هـ = ١٣٣٣ - ١٤٠٠ م) محمد بن أحمد بن علي بن سليمان، أبو عبد الله شمس الدين ابن الركن، المعري الحلبي، الشافعي: أديب تنوخي، ينتسب إلى عم لابن العلاء. تعلم بالمعرة وبدمشق. وولي الخطابة بجامعة حلب. وأنشأ " خطبا " في مجلدة. وكتب بخطه كتبا كبيرة. وصف كتبا، منها " بهجة السرور في غرائب المنظوم والمنثور - خ " * (هامش ١) * (١) الضوء ٧: ٣٣ ودار الكتب ١: ١١٥ وهدية ٢: ١٧٦ وفيه وفاته ٨٠٣ ؟ [*] يظن أنه بخطه، في دار الكتب مصورا عن أحمد الثالث (٢٢٩٤) و " الدر الخفية في الالغاز العربية " و " روضة الافكار في غرر الحكايات والاخبار - خ " في شسترتي ٤١٥٨ راه السخاوي وقال: كتب على ظهره قريب له أنه مات مقتولا شهيدا على يد تمر لنك لكونه لقيه بكلام شديد (١). ابن الاطغاني (٧٤٨ - ٨٠٧ هـ = ١٣٤٧ - ١٤٠٥ م) محمد بن أحمد بن الحلبي * (هامش ٢) * (١) الضوء اللامع ٧: ١٢ وهدية العارفين ٢: ١٧٦ وهو فيه: اليماني " ؟ وفهرس المخطوطات المصورة ١: ٤٣٢ وفيه وفاته ٧٨٦ وهما. [*] البسطامي، شمس الدين ابن الاطغاني: فاضل متصوف. مولده ووفاته في حلب. عرضت عليه نيابة القضاء فامتنع. وتزهده. وسافر إلى القدس فلبس خرقة التصوف من

عبد الله البسطامي. وجاور بمكة مرارا، له " روضة الجبور ومعدن السرور في مناقب أبي يزيد البسطامي والجنيد البغدادي - خ " في معهد المخطوطات (٢٦٨ تاريخ) كتبه سنة ٧٩٩ و " تذكرة المريد " و " تحفة الطالب المستهام في رؤية النبي عليه السلام و " بغية الطالب لاعز المطالب - خ " رسالة في دار الكتب (٢٣٢٦٥ ب) ضمن مجموعة، و " مقدمة في أصول الدين - خ " في الاسكوريال (٦٠٨).
 ١ () Cas I ابن الخطيب داريا (٧٤٥ - ٨١ - هـ = ١٣٤٤ - ١٤٠٧ م) محمد بن أحمد بن سليمان بن يعقوب الانصاري الخزرجي، الدمشقي المولد، البيساني الوفاة: أديب، جيد العشر، حسن التصنيف. كان شاعر دمشق في عصره. وصف كتبا، منها " الامداد في الاضداد " و " ملاذ الشواذ " في شواذ القرآن اللغوية، و " اللغة " مرتب على الحروف، و " أنموذج مراسلات - خ " من إنشائه، و " رونق المحدث " أرحوزة ضمنها أسماء رواة الحديث من الصحابة وعدد ما رواه كل منهم من الاحاديث، و " وتحصيل الادوات بتفصيل الوفايت " في بيان من علم محل موته من الصحابة، و " مطالب المطالب " في معرفة تعليم العلوم و " شرح ألفية ابن مالك " في النحو و " ديوان شعره - خ " في خزنة الرباط (٢٣٥) صدره بمقدمة من إنشائه وجاء نسيه في صدره هذه النسخة: أبو * (هامش ٣) * (١) الضوء اللامع ٧: ٨١ وإعلام النبلاء ٥: ١٤٤ - - ١٤٧ وفهرس المخطوطات المصورة: ٢: ١٤٦ ومخطوطات الدار ١: ١٠٧ والاسكوريال، الرقم (١٦١٣). [*]

[٣٣١]

المعالي محمد بن أحمد بن سليم بن عساكر (كذا) الانصاري الخزرجي السعدي (١). الوانوعي (٧٥٩ - ٨١٩ هـ = ١٣٥٧ - ١٤١٦ م) محمد بن أحمد بن عثمان التونسي الوانوعي، نزيل الحرمين: عالم بالتفسير والفرائض والحساب. ولد في تونس، ومات بمكة. له " كتاب على قواعد ابن عبد السلام " و " عشرون سؤالاً " من المشكلات، بعث بها إلى القاضي البلقيني، فأجابه عنها، فرد عليه الوانوعي بنقض أجوبته (٢). الكفيري (٧٥٧ - ٨٣١ هـ = ١٣٥٦ - ١٤٢٧ م) محمد بن أحمد بن موسى، أبو عبد الله، شمس الدين الكفيري الدمشقي: عالم بالحديث، له نظم كثير، وليس بشاعر. ولد في الكفير (قرب دمشق) ونشأ وعاش في دمشق. وأفتى ودرس وكتب الكثير بخطه لنفسه ولغيره. وجاور بمكة سنة ٢٧ هـ. وحدث بها وببلده، ومات بدمشق بعد مرض طويل. له تصانيف عد السخاوي من جملتها " التلويح إلى معرفة الجامع الصحيح " خمس مجلدات، في شرح البخاري، قلت: والمعروف أن " التلويح " هو لقطوبغا. وفي فهرس دار الكتب الشعبية في صوفيا " الجزء الثالث من الكوكب الساري في شرح صحيح البخاري - خ. للكفيري - صاحب الترجمة - ؟ ومما ذكر له السخاوي " الاحكام في أحكام المختار " ومختصره " منتخب المختار في أحكام المختار " و " زهر الروض " * (هامش ١) * (١) بغية الوعاة ١٠ والضوء اللامع ٦: ٣١٠ وفيه: وفاته سنة ٨١١ والتيمورية ٣: ٩٠ و. (2) I 5 (S (I 7) 2: 2. Brock 7: 1٣ وشذرات الذهب ٧: ١٢٨ والضوء اللامع ٧: ٣. [*] اختصر به الروض للسهيلي (١)، التقى الفاسي (٧٧٥ - ٨٣٢ هـ = ١٣٧٣ - ١٤٢٩ م) محمد بن أحمد بن علي، تقى الدين، أبو الطيب المكي الحسني: مؤرخ، عالم بالاصول، حافظ للحديث. أصله من فاس، ومولده ووفاته بمكة. دخل اليمن والشام ومصر مرارا. وولي قضاء المالكية بمكة مدة. وكان أعشى يملئ تصانيفه على من يكتب له، ثم عمي سنة ٨٢٨ قال المقرئ: كان بحر علم لم يخلف بالحجاز بعد مثله. من كتبه " العقد الثمن في تاريخ البلد الامين - ط " ثمانية مجلدات، على حروف الهجاء، و " شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام - ط " منتخبات منه، ومختصره " تحفة الكرام بأخبار البلد الحرام - خ " وسماه أيضا " عجالة القرى للراغب في تاريخ أم القرى - خ " ومختصر المختصر " تحصيل المرام - خ " و " المقنع من أخبار الملوك

والخلفاء - ط " القسم الاول منه و " ذيل كتاب النبلاء للذهبي " مجلدان، " وسمط الجواهر الفاخر - خ " في السيرة النبوية، مجلد ضخم في خزنة الرباط (١٤٠١) كتاني) و " إرشاد الناسك إلى معرفة المناسك " و " مختصر حياة الحيوان " للدميري، واشترط في وقف كتبه ألا تعار لمكي، فسرق أكثرها وضاع (٢). * (هامش ٢) * (١) الضوء ٧: ١١١ ودار الكتب الشعبية ١: ٢٤٣. (٢) ذيل طبقات الحفاظ ٢٩١ و ٣٧٧ و ثغر عدن ١٩٩ والضوء اللامع ٧: ١٨ والتيمورية ٣: ٢٢٢ والدهلوي في مجلة المنهل ٧: ٣٤٣ و ٤٠٤ و ٤٠٦ و Brock ٢٢: ٢. I 27 (S 2: I 22) ومعجم المطبوعات ١٤٢٩ وحمد الجاسر في المنهل ٧: ٥٤٢ والبعثة المصرية ٣٦ وأداب اللغة ٣: ٢٠١ والفهرس التمهيدي ٣٦٣ و ٤٠٨ ولقط الفرائد - خ. ووقعت فيه وفاته " سنة ٨٠٢ " من خطأ النساخ. [*] الحفيد ابن مرزوق (٧٦٦ - ٨٤٢ هـ = ١٣٦٤ - ١٤٢٨ م) محمد بن أحمد بن محمد، ابن مرزوق العجيسي التلمساني، أبو عبد الله، المعروف بالحفيد، أو حفيد ابن مرزوق: عالم بالفقه والاصول والحديث والادب. ولد ومات في تلمسان، ورحل إلى الحجاز والمشرق. له كتب وشروح كثيرة، منها " المفاتيح المرزوقية لحل الاقفال واستخراج خبايا الخزرجية - خ " و " أنواع الذراري في مكررات البخاري " و " نور اليقين في شرح أولياء الله المتقين " و " تفسير سورة الاخلاص " على طريقة الحكماء، وثلاثة شروح على " البردة " و " المتجر الربيع " في شرح صحيح البخاري لم يكمل، وكان منه الجزآن الاول والثاني، بخطه في الجامع الجديد بالجزائر، ثم فقد الاول، و " الروضة - خ " رجز في علم الحديث، وأرجوزة في " القراءات " على نمط الشاطبية، وأرجوزة نظم بها تلخيص المفتاح في " المعاني والبيان " وأرجوزة اختصر بها " ألفية ابن مالك " وأرجوزة في " الميقات " و " شرح جمل الخونجي " و " الحديقة - خ " و " اغتنام الفرصة في محادثات عالم قفصة - خ " و " إظهار صدق المودة - خ " في شرح البردة. قال المختار السوسي: من شروحه للبردة شرحان أحدهما في مجلد ضخم، في خزنة مسعود الوفاوي، في قبيلة مسكينة بالسوس، والثاني صغير في خزنة الصالحين الالغيين، و " شرح مختصر خليل - خ " و " شرح الجمل - خ " و " برنانج الشوارد - خ " و " إسماع الصم في إثبات الشرف من جهة الام - خ " في المكتبة الوطنية بالجزائر (١). * (هامش ٣) * (١) نيل الابتهاج ٢٩٣ والبستان ٢٠١ - ٢١٤ والضوء اللامع ٧: ٥٠ وفهرس الفهارس ١: ٣٩٦ و Brock 345: 2. S وفهرست الكتبخانة ٤: ١٩٩ وخلال جزولة: الرحلة الرابعة ص ٢٨ من مخطوطة مؤلفه. وتاريخ الجزائر العام ٢: ١٩٥ - ١٩٩. [*]

[٢٢٢]

البساطي (٧٦٠ - ٨٤٢ هـ = ١٣٥٩ - ١٤٢٩ م) محمد بن أحمد بن عثمان الطائي البساطي، أبو عبد الله، شمس الدين: فقيه مالكي، من القضاة. ولد في بساط (من الغربية، بمصر) وانتقل إلى القاهرة. فتفقه واشتهر، ودرس وناب في الحكم، ثم تولى القضاء بالديار المصرية (سنة ٨٢٣) واستمر ٢٠ سنة لم يعزل إلى أن مات. بالقاهرة. من كتبه " المغني " فقه، و " شفاء الغليل في مختصر الشيخ خليل " و " حاشية على المطول " ومقدمة في " أصول الدين " (١). ابن كميل " (٧٧٥ - ٨٤٨ هـ = ١٣٧٣ - ١٤٤٤ م) محمد بن أحمد بن عمر بن كميل، شمس الدين: قاض، فاضل، لم نظم. من أهل المنصورة (بمصر) ولد بها، وولي قضاءها، وأضيف إليه قضاء " سلمون " و " منية ابن سليل " وحمدت سيرته. من نظمه وقد حجر (سنة ٨٢٤) ومر بمنزلة " الوجه " فلم يكن بها ماء: أتيت إلى " الوجه " المرجى نواله فشج وماسح الحيا بنده وأسفر عن وجه وما فيه من " حيا " فقلت: دعوه ما أقل حياه ! وكان في جامع سلمون، فسقطت عليه منازته، من ربح عاصف، فمات تحت الردم (٢). الابشيهي (٧٩٠ - ٨٥٢ هـ = ١٣٨٨ - ١٤٤٨ م) محمد بن أحمد بن

منصور الابشيهي المحلي، بهاء الدين، أبو الفتح: صاحب " المستطرف في كل فن مستظرف - ط " في الادب والاختبار: نسبته إلى " أبشويه " * (هامش ١) * (١) شذرات الذهب ٧: ٢٤٥ وبغية الوعاة ١٣ والضوء اللامع ٧: ٥. (٢) التبر المسبوك ١١١ والضوء اللامع ٧: ٢٨. [*] محمد بن أحمد بن الضياء نهاية جزء من مخطوطة كتاب له، في " التفسير " في خزنة " أسعد افندي " الرقم ٦٠ في استامبول. من قرى الغربية بمصر، ولد بها. وكانت إقامته في " المحلة الكبرى " ورحل إلى القاهرة مرارا. وله غير المستطرف كتاب في " ناعة الترسل " لم يتمه " وأطواق الازهار " في الوعظ، مجلدان. و " تذكرة العارفين وتبصرة المستبصرين - خ " وفي لغته ضعف (١). ابن الضياء (٧٨٩ - ٨٥٤ هـ = ١٣٨٧ - ١٤٥٠ م) محمد بن أحمد بن الضياء محمد القرشي العمري المكي، بهاء الدين أبو البقاء، المعروف بابن الضياء: فقيه حنفي. صاغانى الاصل، ولد وتوفي بمكة. وولي قضاءها، من كتبه " شرح مجمع البحرين - خ " في الفقه، أربع مجلدات و " البحر العميق - خ " مجلدان كبيران، في مناسك الحج، وفي الربع الاخير منه، بعض حوادث مكة والكعبة والمسجد الحرام، و " تنزيه المسجد الحرام عن بدع جهلة العوام " مجلد و " النكت على الصحيح " في الحديث، و " تاريخ مكة المشرفة والمسجد الحرام والمدينة الشريفة القبر الشريف - خ (٢). * (هامش ٢) * (١) الضوء اللامع ٧: ١٠٩ وديوان الاسلام - خ. و ٥٥: ٢. S. Brock. 2: 86) وفي الخزنة التيمورية ٣: ٧ " تنبيه: نسب كتاب المستظرف في النسخ التي بالايدي لابييه أحمد غلطا ". (٢) نظم العقيان ١٣٧ والبدر الطالع ٢: ١٢٠ و Brock 222: 2. S. والتبر المسبوك ٢٣٤ وفهرست الكتبخانة ٣: ٦٧ والدهلوي، في مجلة المنهل ٧: ٢٩٧ والضوء اللامع ٧: ٨٤ ودار الكتب ٥: ١١٥. [*] المقدسي (٧٧١ - ٨٥٥ هـ = ١٣٧٠ - ١٤٥١ م) محمد بن أحمد بن سعيد، عز الدين المقدسي: فقيه حنبلي، من القضاة. أصله من بيت المقدس، ولد في كفر ليدة (من جبل نابلس) وانتقل إلى صالحية دمشق سنة (٨٧٩) وإلى حلب (سنة ٧٩١) وأقام مدة في القدس، وعاد إلى دمشق. محمد بن أحمد المقدسي عن مخطوطة " السنن " لابي داود. عندي تصويرها. وحج مرارا، وجاور بالمدينة نصف سنة ٨٢٧ وولي قضاء الحنابلة بمكة سنة ٨٥٤ وتوفي فيها. من كتبه " الشافي والكافي " فقه، و " الآداب " و " سفينة الابرار - خ " الجزء الاول منه، وهو في ثلاث مجلدات (١). ابن العجمي (٧٧٥ - ٨٥٨ هـ = ١٣٧٣ - ١٤٥٣ م) محمد بن أحمد بن عمر أبو جعفر شهاب الدين القرشي الاموي الحلبي الشافعي، المعروف بابن العجمي: قاض محدث. * (هامش ٢) * (١) التبر المسبوك ٣٦٣ والمنهج الاحمد - خ. وهو فيه " شمس الدين " والضوء اللامع ٦: ٣٠٩ و Brock 224: 2. S. و Brock 2: 522) ودار الكتب ملحق الجزء الاول ٤٣. [*]

[٢٢٢]

ولد ونشأ بحلب، وقرأ بها وبدمشق. وولي قضاء حلب وعزل نفسه بعد أشهر لان نائبها طلب منه قرضا من الاوقاف أو من مال الايتام، ولم ينفك عن النيابة عمّن يليه. وحدث فسمع منه ابن فهد والسخاوي وآخرون. له " استيفاء المنقول فيما يصح أن يدعى به من المجهول - خ " في شستريتي ٢٨٤٩ ولم يذكره له السخاوي (١). جلال الدين المحلي (٧٩١ - ٨٦٤ هـ = ١٣٨٩ - ١٤٥٩ م) محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم المحلي الشافعي: أصولي، مفسر. مولده ووفاته بالقاهرة. عرفه ابن العماد بتفتازاني العرب. وكان يقول عن نفسه: محمد بن أحمد المحلي (لوحة مستعارة من السيد أحمد عبيد) محمد بن أحمد المحلي عن " منظومة الجوهري " في دار الكتب المصرية " ٥٧٠ جغرافية " إن ذهني لا يقبل الخطأ، ولم يكن يقدر على الحفظ: حفظ مرة كراسا من * (هامش ١) * (١) الضوء اللامع ٧: ٣٠. [*] محمد بن أحمد الاقفهسي، ابن العماد

عن شستريتي، اللوحة ٣٩، المخطوطة ٣٣٣٥. بعض الكتب فامتلا بدنه حرارة. وكان مهيبا صداعا بالحق، يواجه بذلك الظلمة الحكام، ويأتوان إليه، فلا يأذن لهم. وعرض عليه القضاء الأكبر فامتنع. وصنف كتابا في التفسير أئمة الجلال السيوطي. فسمي "تفسير الجلالين - ط" و "كنز الراغبين - ط" مجلدان، في شرح المنهاج في فقه الشافعية. و "البدر الطالع، في حل جمع الجوامع - ط" في أصول الفقه، و "شرح الورقات - خ" أصول، و "الانوار المضية - خ" شرح مختصر للبردة، و "القول المفيد في النيل السعيد - خ" و "الطب النبوي - خ" (١). الرضي الغزي (٨١١ - ٨٦٤ هـ = ١٤٠٩ - ١٤٥٩ م) محمد بن أحمد بن عبد الله بن بدر، أبو البركات، رضي الدين ابن شهاب الدين العامري الغزي: مؤرخ من الشافعية، دمشقي المولد والوفاة. تعلم بها وبالقاهرة. وناب في القضاء بدمشق. وأفتى ودرس. من تصنيفه "بهجة الناظرين - خ" في تراجم الشافعية، * (هامش ٢) * (١) حسن المحاضرة ١: ٢٥٢ وشذرات الذهب ٧: ٣٠٣ وخطط مبارك ١٥: ٣١ وصفحات لم تنشر ٦٨ والضوء اللامع ٧: ٣٩ - ٤١ والعقيق اليماني - خ. و (٤) II (83) I Brock. 2: وانظر فهرسته. ودار الكتب ٦: ٥١، ٥٩. [*] بدار الكتب، والظاهرية (١٥١ ورقة) انتهي منه سنة ٨٤٢ هـ و "سيرة الظاهر جقمق" (١). الحياك (٠٠٠ - ٨٦٧ هـ = ٠٠٠ - ١٤٦٣ م) محمد بن أحمد بن أبي يحيى الحياك: فلكي فرضي. من أهل تلمسان. من كتبه "بغية الطلاب في علم الاسطرلاب - خ" "أرجوزة، وشرحها. و "نظم الرسالة الصفار" في الاسطرلاب، و "شرح التلمسانية" في الفرائض، و "تحفة الحساب في عدد السنين والحساب - خ" (٢). ابن العماد الاقفهسي (٧٨٠ - ٨٦٧ هـ = ١٣٧٨ - ١٤٦٤ م) محمد بن أحمد بن عماد بن يوسف بن عيد النبي، أبو الفتح، شمس الدين الاقفهسي: فاضل، من فقهاء الشافعية. من أهل القاهرة. مولدا ووفاة، نسبته إلى "أقفهس" من عمل البهنسا، بمصر. نسب إليه كتاب "الذريعة إلى معرفة * (هامش ٣) * (١) الضوء اللامع ٦: ٣٢٤ ودار الكتب ٥: ٤١١ والمخطوطات المصورة ٢: ٢١ ومخطوطات الظاهرية ٢٥٦ - ٢٥٧. (٢) ٣٦٥: ٢. (S) 552 Brock. 2: 233 والبستان ٢١٩ ومخطوطات الرباط ٢: ٢٩٠. [*]

[٢٢٤]

محمد بن أحمد بن عماد الاقفهسي عن مسودة "الذريعة في أعداد الشريعة" من تأليفه، كما في سائر المصادر. إلا أن السخاوي يقول في ترجمة: "وقد طالع شيخنا تصنيفه الذريعة. وسمعتة يقول: لعله من تصانيف أبيه ظفر به في مسودته" قلت: وهذه المسودة في "اللورنزيانة" بفلورانس رقم ٩١ شرقي "واسم لمؤلف عليها" ابن العماد الاقفهسي "وكان أبوه يعرف بابن العماد أيضا؟ الأعداد الواردة في الشريعة - خ" قطعة منه، وضح أنه من تأليف أبيه (المتقدمة ترجمته) و "الشرح النبيل، الحاوي لكلام ابن المصنف وابن عقيل" نحو، و "إيقاظ الوسنان بالآيات الواردة في ذم الانسان" و "فوائد على شرح الاسنوي لنهاية السؤل - خ" في أصول الفقه (١). الباعوني (٧٧٦ - ٨٧٠ هـ = ١٣٧٤ - ١٤٦٦ م) محمد بن أحمد بن ناصر، شمس الدين الباعوني الدمشقي: فاضل. له "ينابيع الاحزان" و "تحفة الظرفاء" محمد بن أحمد الباعوني عن المخطوطة "٧ ش. تاريخ" بدار الكتب المصرية. * (هامش ١) * (١) الضوء اللامع ٧: ٢٤ والكتبخانة ٢: ٢٥٦ ثم ٣: (٢٢٧). [*] - خ "أرجوزة في تاريخ الخلفاء والسلاطين الذين تولوا مصر إلى عهد الاشراف برسباي، و "منحة اللبيب - خ" "أرجوزة نظم بها السيرة النبوية لمغلطاي، و "تخميس قصيدة ابن زريق - خ" وغير ذلك. مولده ووفاته في دمشق (١). العقباني (٠٠٠ - ٨٧١ هـ = ١٤٦٧ - ٠٠٠ م) محمد بن أحمد بن قاسم بن سعيد العقباني: فقيه، من أهل تلمسان. ولي فيها قضاء الجماعة. له "حفظ الشعائر وتغيير المناكر - خ" (٢)، ابن النجار

(٧٨٨ - ٨٧١ هـ = ١٣٨٦ - ١٤٦٦ م) محمد بن أحمد بن داود، أبو عبد الله شمس الدين ابن النجار: قارئ دمشقي، * (هامش ٢) * (١) ديوان الاسلام - خ. وأدب اللغة ٣: ١٧٩ وشذرات الذهب ٧: ٢١٠ والضوء اللامع ٧: ١١٤ وفيه: وفاته سنة ٨٧١ وعنه. ٢: Brock 83. 2: 346: 2. Brock. S (2) I 4 (S) 05 والصادقية. الرابع من الزيتونة (٢٨١). [*] من الشافعية. له " غاية المراد في معرفة إخراج الضاد - خ " رسالة صغيرة (١٢ ورقة) في مجموعة بصوفية. لعلها رسالته في " الفرق بين الضاد والطاء - خ " في الظاهرية. وله " الرد المستقيم - خ " رسالة في التجويد بالظاهرة أيضا (١). الطيب الناشري (٧٨٢ - ٨٧٤ هـ = ١٣٨١ - ١٤٧٠ م) محمد بن أحمد بن أبي بكر بن علي. أبو عبد الله، الطيب الناشري: فقيه شافعي يمانى من أهل زبيد مولدا ووفاة. اختص بالظاهر يحيى بن إسماعيل: صاحب اليمن. وأنشأ له مكتبة في في تعز بلغت نحو ٥٠٠ مجلدة. وولي قضاء الاقضية في زبيد (٨٤٤) واستمر إلى أن مات، وكان أبرع من درس الحاوي... قال السخاوي: هو وأبوه وحده وجد أبيه ووالده علماء، وقل أن يتفق ذلك، وكتب الكثير بخطه الغاية في الصحة. له كتب منها " إيضاح الفتاوي في النكت المتعلقة بالحواي - خ " ثلاثة مجلدات أنجزه سنة ٨٥٥ تصويره في دار الكتب (٢). المنهاجي (٨١٣ - ٨٨٠ هـ = ١٤١٠ - ١٤٧٥ م) محمد بن أحمد بن علي بن عبد الخالق، شمس الدين السيوطي ثم القاهري الشافعي المنهاجي: فاضل مصري، ولد وتعلم بأسسوط، وجاور بمكة مدة، واستقر في القاهرة. له كتب، منها " إتحاف الاخصا بفضائل المسجد الأقصى - خ " طبعت نبد منه، و " فضائل الشام - خ " في دار الكتب، و " تحفة الظرفاء - خ " و " هداية السالك إلى * (هامش ٣) * (١) الضوء ٦: ٣٠٨ ودار الكتب الشعبية ١: ١٧٩ وعلوم القرآن ٤١: ٤٤. (٢) الضوء ٦: ٢٩٨ والازهرية ٢: ٤٤٩ والمخطوطات المصورة ١: ٢٨٨. [*]

[٢٢٥]

محمد بن أحمد الاسيوطي المنهاجي الصفحة الاول من مخطوطة كتابه " إتحاف الاخصا بفضائل المسجد الأقصى " في خزنة " لاله لي " الرقم ١٩٩٢ في استامبول. أوضح المسالك - خ " و " جواهر العقود ومعين القضاء والموقعين والشهود - خ " و " التذكرة المنهاجية - خ " الجزء الثامن منها، رأيته بخطه في الاسكوريال (الرقم ٢٩٢) وأظن هناك جزءا آخر منه أو أكثر (١). البابي (٠٠٠ - ٨٨٧ هـ = ٠٠٠ - ١٤٨٢ م) محمد بن أحمد بن حسن البابي: نساخ شافعي. ولد بالباب، واستقر في حلب (٨٣٦) وتفقه بها وبمكة حيث جاور (٨٤٢) وكتب بخطه أشياء كالصحيحين والدميري، لنفسه ولغيره. وتوفي بحلب (٢). ابن عظوم (٠٠٠ - بعد ٨٨٩ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٤٨٤ م) محمد بن أحمد بن عيسى بن فنندار * (هامش ١) * الضوء اللامع ٧: ١٢ ومعجم المطبوعات ١٠٨٥ و ٦٣ I 23 (S. 2: I 46) Brock. 2: 2: ومخطوطات المكتبة العباسية ٢: ٣٣ ودار الكتب ٥: ٢٨٩. (٢) الضوء ٦: ٣٠٤. [*] محمد بن أحمد، ابن المحلي عن نهاية " شرح المنهاج " من مخطوطات الفاتيكان (١٥١٨ عربي "، القيرواني أبو عبد الله، ابن عظوم: فقيه تونسي، من أهل القيروان. من كتبه " مرشد الحكام " و " مواهب العرفان " و " المبانى اليقينية " و " تنبيه الانام على علو مقام نبينا محمد عليه السلام - خ " في مكتبة الكاف، بجامعة تريم (١). ابن المحلي (٨٢٥ - ٨٩٠ هـ = ١٤٢٢ - ١٤٨٥ م) محمد بن أحمد بن علي المحلي ثم السمنودي المعروف بابن المحلي: فقيه شافعي. مولده ووفاته بسمنود (بمصر) من كتبه " أدب القضاء " قال السخاوي: مفيد جدا. و " شرح تائية السبكي في السيرة النبوية - خ " في المكتبة العربية بدمشق (٢)، ابن سعد (٠٠٠ - ٩٠١ هـ = ٠٠٠ - ١٤٩٦ م) محمد بن أحمد بن أبي الفضل بن سعيد بن سعد الانصاري: فاضل. من أهل تلمسان. توفي بمصر. له " روضة النسر في مناقب الاربعة المتأخرين - خ " في الخزنة

الفاسية. * (هامش ٢) * (١) شجرة النور ٢٥٩ ومخطوطات حضرموت - خ. (") خطط مبارك ١٢ : ٤٨ والضوء اللامع ٧ : ١٦. [*] وهم: الهواري، وإبراهيم التازي، والحسن أركان. وأحمد بن الحسن الغماري، و " النجم الثاقب فيما لاولياء الله من المناقب - خ " أربعة مجلدات في خزنة ادريس الادريسي بفاس، ومنه الجزء الاول والرابع، مخطوطان ضمن المجموعة " ١١٠٩ و ١٢٩٢ كتاني " في خزنة الرباط، وهو تراجم مرتبة على الحروف. و " مفاخر الاسلام - خ " في فضل الصلاة على النبي صلى الله عليه وآله وسلم في خزنة الرباط (٥٢٢ جلاوي). وغير ذلك (١). القلقلي (٠٠٠ - بعد ٩٠٢ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٤٩٦ م) محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد ابن إبراهيم بن مفلح، نجم الدين. القلقلي: مقرئ من أهل قلقلية (بفلسطين) انتقل إلى القدس صغيرا. وتعلم بها ثم بالقاهرة. وصف " غنية المرید لمعرفة الاتقان والتجويد - خ. " في الازهرية فرغ من تأليفه سنة ٨٨٢ وكان ممن تتلمذ للسخاوي، وسخط عليه هذا وقال في نهاية ترجمته: ولا زال أمره في انخفاض (٢). ابن علي بافضل (٨٤٠ - ٩٠٣ هـ = ١٤٣٦ - ١٤٩٨ م) محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد، جمال الدين الشهير بابن علي بافضل، السعدي - نسبة إلى سعد العشيرة) الحضرمي ثم العدني: فقيه. ولد في تريم (بحضرموت) وتفقه وتصدر للتدريس والافتاء بعدن، وتوفي بها. له " شرح تراجم البخاري " و " مختصر قواعد الزركشي " و " العدة والسلاح * (هامش ٣) * (١) البستان ٢٥١ وشجرة النور ٣٦٨ و ٣٦٢ : ٢. Brock. S ودليل مؤرخ المغرب ١ : ٣٦٤، ٣٧٤. (٢) الضوء ٧ : ٤٢ الرقم ٨٨ ويظهر انه عاش بعد السخاوي. والازهرية ١ : ١١٦. [*]

[٣٣٦]

لمتولي عقد النكاح " و " شرح المدخل " وغير ذلك (١). ابن أيوب (٨٤٠ - ٩٠٤ هـ = ١٤٣٧ - ١٤٩٨ م) محمد بن أحمد بن أبو الأنصاري الشافعي أبو الفضل، مجد الدين: فاضل دمشقي. من كتبه " شرح المنهاج " و " شرح المنفرجة " وتخميسها (٢). ابن شرف الدين (٠٠٠ - بعد ٩٠٤ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٤٩٨ م) محمد بن أحمد، شمس الدين ابن شرف الدني: متأذب من الكتاب، شافعي. من أهل المدينة المنورة. كان متصلا بالسلطان قانصوه الغوري. وصف في سيرته " مواهب اللطيف في فضل المقام الشريف - خ " بخطه، في دار الكتب (٢٩ تاريخ خليل أغا) ٥٢ ورقة (٣) ابن غازي (٨٤١ - ٩١٩ هـ = ١٤٣٧ - ١٥١٣ م) محمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن علي بن غازي العثماني المكناسي. أبو عبد الله: مؤرخ حاسب فقيه. من المالكية، من بني عثمان (قبيلة من كتامة بمكناسة الزيتون) ولد بها وتفقه بها وبفاس، وأقام زمنا في كتامة، واستقر بفاس سنة ٨٩١ وتوفي بها. له " الروض الهتون - خ " في أخبار مكناسة، و " الفهرسة المباركة - خ " في أسماء محدثي فاس وكتابها، وتسمى " التعلل برسوم الاسناد - خ " و " غنية الطلاب في شرح منية الحساب - ط " شرح أرجوزة له، في الحساب، و " كليات * (هامش ١) * (١) النور السافر ٢٣ ومجلة الزاهرة ٤ : ٩٤. (٢) الكواكب السائرة ١ : ٣٠. (٣) المخطوطات المصورة: التاريخ ٢: القسم الرابع ٤٣٩. [*] محمد بن أحمد، ابن غازي عن إتخاف أعلام الناس ٤ : ١١. فقهية على مذهب المالكية - ط " و " شفاء الغليل - خ " أوضح به غوامض مختصر خليل " في رسم القرآن، و " تفصيل الدرر - خ " في رسم القرآن، و " تفصيل الدرر - خ " في القراءات، و " نظم نظائر رسالة القيرواني - خ " فقه، شرحه الحطاب، و " إتخاف ذوي الاستحقاق - خ " شرح لالفة ابن مالك، في الرباط (د ٣٢٣) و " إرشاد اللبيب إلى مقاصد حديث الحبيب - خ " في الرباط (الجزء الاول من القسم الثاني ٥٢، ٢٩٦) وغير ذلك، وأفرد عبد الله كنون الرسالة الثانية عشرة من كتابه " ذكريات مشاهير المغرب " لترجمته (١). * (هامش ٢) * (١) نيل الابتهاج، بهامش الديباج ٣٣٣ وشجرة النور ٢٧٦ ولقط الفرائد - خ.

وإتخاف أعلام الناس ٤: ٢ وفيه ولاته سنة ٨٥٨ وفهرس الفهارس ١:
٢١٠. وجذوة الاقتباس ٣ من الكراس ٢٦ وفهرسة الجزائر [*]
الدمياطي (٠٠٠ - ٩٢١ هـ = ٠٠٠ - ١٥١٥ م) محمد بن أحمد، أبو
عبد الله، شمس الدين الديروطي ثم الدمياطي: (٢٩٦) وغير ذلك،
وأفرد عبد الله كنون الرسالة الثانية عشرة من كتابه " ذكريات
مشاهير المغرب " لترجمته (١). * (هامش ٢) * (١) نيل الابتهاج،
بهامش الديباج ٣٣٣ وشجرة النور ٢٧٦ ولقط الفرائد - خ. وإتخاف
أعلام الناس ٤: ٢ وفيه ولاته سنة ٨٥٨ وفهرس الفهارس ١: ٢١٠.
وجذوة الاقتباس ٣ من الكراس ٢٦ وفهرسة الجزائر [*]
الدمياطي (٠٠٠ - ٩٢١ هـ = ٠٠٠ - ١٥١٥ م) محمد بن أحمد، أبو عبد الله،
شمس الدين الديروطي ثم الدمياطي: واعظ مصري أزهرى. له كتب،
منها " المنظومة الدمياطية - خ " في جامعة الرياض (١٥٩٩ م / ٤)
قصيدة في التوسل بأسماء الله الحسنى و " الفوائد الجليلة في حل
ألفاظ الاندلسية " (١). ثم الجزء الخامس من الاعلام ويلييه الجزء
السادس * (هامش ٣) * ١٢ و ١٣ وأداب اللغة ٣: ٢١٥ ومجلة
المجمع العلمي العربي ٢٨: ٤٣٩ والتيمورية ٣: ٢١٦. و: Brock 337
S. II، 2: 3 (240) وسلوة الانفاس ٢: ٧٣ - ٧٧. (١) هدية ٢:
٢٢٧ ومخطوطات الرياض ٥: ١٢٦. [*]

مكتبة يعسوب الدين عليه السلام الإلكترونية
