

# الأعلام

## خيرالدين الزركلي ج ٢

[١]

الاعلام قاموس تراجم لاشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين  
والمستشرقين ٢

[٢]

الاعلام قاموس تراجم لاشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين  
والمستشرقين تأليف خير الدين الزركلي الجزء الثاني دار العلم  
للملايين ص. ب ١٠٨٥ - بيروت تلفون: ٢٢٤٥٠٢ - ٢٩١٠٢٧

[٤]

جميع الحقوق محفوظة الطبعة الخامسة أيار (مايو) ١٩٨٠

[٥]

اف الدامغاني (٠٠٠ - بعد ٧٧٤ هـ = ٠٠٠ بعد ١٣٧٢ م) افتخار بن  
نصر الله الدامغاني: مفسر. نسبته إلى دامغان (بين الري ونيسابور)  
صنف (كاشف السجاف عن وجه الكشاف - خ) الجزء الاول منه، في  
أوقاف بغداد. ولعله بخطه كتبه سنة ٧٧٤ (١). افتخار الدين  
(البخاري) = طاهر بن أحمد ٥٤٢ افيتموس = يوسف بن فارس  
١٣٧١ الافراني = محمد الصغير ١١٢٨ الافسنجي = محمود بن  
محمد ٦٧١ الافشين = محمد بن موسى ٣٠٩ ابن الافضل = أحمد  
بن أحمد ٥٢٦ الافضل الايوبي = علي بن يوسف ٦٦٢ أفضل الدولة  
= محمد بن عبيد الله ٥٧٠ الافضل الرسولي = العباس بن علي  
٧٧٨ الافضل شاهنشاه = أحمد بن بدر ٥١٥ الافضل الشهرستاني  
= محمد بن عبد الكريم ٥٤٨ الافطس = علي بن الحسن، نحو ٢٥٣  
ابن الافطس = عبد الله بن محمد ٤٣٧ ابن الافطس = محمد بن  
عبد الله ٤٦٠ الافعى الجرهمي (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) الافعى  
الجرهمي: حكيم جاهلي قديم كان معاصرا لنزار (أبي ربيعة ومضر)  
وكان منزله بنجران (في مخاليف اليمن) تقصده العرب في قضاياها  
فيحكم بينها ولا يرد حكمه (٢). الافغاني (جمال الدين) = محمد بن  
صفر \* (هامش ١) \* (١) طلس في الكشاف، الرقم ١٩٠. (٢)  
مجمع الامثال ١: ١٠ واليعقوبي ١: وفي ابن الاثير ٢: ١١ قصة له مع  
أبناء نزار. (\*) الافغاني = عبد الحكيم ١٣٢٦ ابن أفلح = علي بن  
أفلح ٥٢٥ ابن رستم (٠٠٠ - ٢٤٠ هـ = ٠٠٠ - ٨٥٤ م) أفلح بن عبد  
الوهاب بن عبد الرحمن ابن رستم: ثالث الأئمة الرستميين من  
الاباضية في تيهرت بالجزائر. بويع بعد وفاة أبيه سنة ١٩٠ هـ. وكان  
داهية حازما فقيها، عمر في إمارته ما لم يعمره أحد ممن كان قبله.  
وعرف بقوة الساعد، قالوا: كان على باب وضرب رجلا - يدعى ابن  
فندين - على مفرق رأسه، وعليه بيضتان، فشقه نصفين، وهوى  
السيف إلى عتبة الباب السفلي فظن أنه لم يزل ناشيا برأسه! قال

الباروني: له عدة مؤلفات ورسائل وأجوبة جامعة لنصائح ومواعظ وحكم. وأورد له نظماً (١). أبو عطاء السندي (٠٠٠ - بعد ١٨٠ هـ = ٠٠٠ - بعد ٧٩٦ م) أفلح بن يسار السندي، أبو عطاء: شاعر فحل قوي البديهة. كان عبداً أسود، من موالى بني أسد. من مخضرمي الدولتين الأموية والعباسية. نشأ بالكوفة. وتشيع للاموية، وهجا بني هاشم. وشهد حرب بني أمية وبني العباس، فأبلى مع بني أمية. قال البغدادي: مات عقب أيام المنصور (ووفاة المنصور سنة ١٥٨ هـ) وقال ابن شاذان: توفي بعد الثمانين والمئة. وكانت في لسانه عجمة ولتغة، فتبنى وصيها سماه (عطاء) ورواه شعره، وجعل إذا أراد إنشاد شعر أمره فأنشد عنه. وكان أبوه سنديا عجميا لا يفصح (٢).  
الافليلي = إبراهيم بن محمد ٤٤١ \* (هامش ٢) \* (١) السير للشماخي ١٩٢ والأزهار الرياضية ٢: ١٦٦ - ٢٢٢ وتاريخ الجزائر ٢: ٢٣. (٢) فوات الوفيات ١: ٧٣ وسمط اللآلي ٦٠٢ والتبريزي ١: ٣٠ وخزانة البغدادي ٤: ١٧٠ وفيه: قيل اسمه مرزوق وهو قول ابن قتيبة في كتاب الشعراء. (\*) الافندي = عبد الله بن عيسى ١١٣٠ أفنون = صريم بن معشر الأفوه الأودي = صلاءة بن عمرو الأفيوني = عبد الله بن عمر ١١٥٤ اق أفا = أفا إقبال الدولة = علي بن مجاهد ٤٧٤ ابن أقيرس = علي بن محمد ٨٦٢ الاقحصاري = حسن بن طورخان الاقحصاري = محمد بن بدر الدين ١٠٠١ أبو الأقرع = عبد الله بن الحجاج الاقصراني (الطبيب) = محمد بن محمد ٧٧٦ الاقصراني (أمين الدين) = يحيى بن محمد ٨٨٠ الاقصري (أبو الحجاج) = يوسف بن عبد الرحيم ٦٤٢ الاقرع بن حابس (٠٠٠ - ١٣ هـ = ٠٠٠ - ٦٥١ م) الاقرع بن حابس بن عقال المجاشعي الدارمي التميمي: صحابي، من سادات العرب في الجاهلية. قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم في وفد من بني دارم (من تميم) فأسلموا. وشهد حنيناً وفتح مكة والطائف. وسكن المدينة. وكان من المؤلفة قلوبهم (١) ورحل إلى دومة الجندل في خلافة أبي بكر. وكان مع خالد بن الوليد في أكثر وقائعه حتى اليمامة. واستشهد بالجوزجان. وفي المؤرخين من يرى أن اسمه (فراس) وأن الاقرع لقب له، لقرع كان برأسه. وكان حكماً في الجاهلية (١) \* (هامش ٣) \* (١) في تاريخ الحافظ ابن عساکر: أخرج ابن مندة عن ابن عباس: كان المؤلفة قلوبهم خمسة عشر رجلاً، هم: أبو سفيان بن حرب، والاقرع بن حابس، وعيينة ابن حصن، وسهيل بن عمرو، والحارث بن هشام، وحويط بن عبد العزى، وسهيل بن عمرو الجهني، وأبو السنايل بن بعكك، وحكيم بن حزام، ومالك بن عوف النصرى، وصفوان بن أمية، و عبد الرحمن بن يربوع، وأحمد بن قيس السهمي، وعمرو بن مرداس السلمى، والعلاء بن الحارث الثقفي. وانظر تهذيب ابن عساکر ٣: ٨٦ وذييل المذيل ٣٢ وخزانة البغدادي ٣: ٣٩٧ وعيون الاثر ٢: ٢٠٥. (\*)

الاقطع = عمر بن عبید الله ٢٤٩ الاقطع = رافع بن الحسين ٤٢٧ الاقفهسي (ابن العماد) = أحمد بن عماد ٨٠٨ الاقفهسي (ابن العماد) = محمد بن أحمد ٨٦٧ الاقليشي = أحمد بن قاسم ٤١٠ ابن الاقليشي = أحمد بن معد ٥٥٠ اقليميس = يوسف بن داود ١٣٠٧ الاقبيل القيني (٠٠٠ - نحو ٨٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٠٤ م) الاقبيل بن نيهان بن خنف، من بني القين بن جسر، من قضاة: شاعر إسلامي. اشتهر في أيام يزيد بن معاوية. ثم كان مع الحجاج بن يوسف حين خرج إلى ابن الزبير. وهجا الحجاج، فطلبه، فهرب حتى أتى قبر مروان بن الحكم، فعاد به، فأمنه عبد الملك ابن مروان وكتب إلى الحجاج ألا يعرض له وجعله في ذمته. قال الأمدى: له قصائد جياذ ومقطعات في أشعار بني القين. صرعتة نافته في بعض أسفاره فمات. وكان أسود اللون (١). الاقيشر = المغيرة بن عبد الله ٨٠ اك أكتم بن صيفي (٠٠٠ - ٩ هـ = ٠٠٠ - ٦٣٠ م) أكتم بن صيفي بن رياح بن الحارث ابن مخاشن بن معاوية التميمي: حكيم العرب

في الجاهلية، وأحد المعمرين. عاش زمنا طويلا، وأدرك الاسلام، وقصد المدينة في مئة من قومه يريدون \* (هامش ١) \* (١) المؤلف والمختلف ٢٣ وتهذيب بن عساكر ٣: ٩١ وفيه أنه (جنى جنابة، فحيسه الحجاج، فهرب من الحبس، ولحق بعبد الملك فعاد بغير مروان الخ). وسمط اللأكي ٩٠٤ واسمه فيه: الاقيل بن (شهاب) تصحيف (نهبان) أو هذه مصحفة عن تلك. (\*) الاسلام، فمات في الطريق، ولم ير النبي صلى الله عليه وسلم وأسلم من بلغ المدينة من أصحابه. وهو المعني بالآية الكريمة (ومن يخرج من بيته مهاجرا إلى الله ورسوله، ثم يدركه الموت فقد وقع أجره على الله) أخباره كثيرة. ولعبد العزيز بن يحيى الجلودي كتاب (أخبار أكنم). من كلامه: من فسدت بطانته كان كمن غص بالماء. من لم يعتبر فقد خسر. المزاج يورث الضغائن. من سلك الجدد أمن العثار. من مأمنه يؤتى الحذر. ويل للشجي من الخلي (١). الاكدر بن حمام (٠٠٠ - ٦٥ هـ = ٠٠٠ - ٦٨٥ م) الاكدر بن حمام بن عامر بن صعب اللخمي: سيد لخم وشيخها بمصر. كان من العقلاء الشجعان النبلاء. حضر فتح مصر هو وأبوه. ولما بايع المصريون لعبد الله بن الزبير كان الاكدر في جملة الداعين إليه وأحد من بايعوه مختارين. قتله مروان بن الحكم بعد استيلائه على مصر (٢). الاكراشي = سليمان بن طه ١١٩٩ الاكرمي = ابراهيم بن محمد ١٠٤٧ ابن الاكفاني (الحافظ) = هبة الله بن أحمد ٥٢٤ ابن الاكفاني = محمد بن ابراهيم ٧٤٩ الاكلي = أنس بن مدرك ٣٥ أكلي = سيمون أكلي ١١٣٣ أكمل الدين (ابن مفلح) = محمد بن ابراهيم ١٠١١ أكمل الدين (١٠١٢ - ١٠٨١ هـ = ١٦٠٣ - ١٦٧٠ م) أكمل الدين بن يوسف الكرمي الدمشقي: شاعر، متقن للموسيقى، \* (هامش ٢) \* (١) الاصابة ١: ١١٣ وأسد الغاية. وجمهرة الانساب ٢٠٠ وبلوغ الارب للألوسي، أنظر فهارسه. (٢) الولاة والقضاة ٤٥. (\*) له أغان كان يصنعها وتنقل عنه. وكان فاضلا، عارفا بالفارسية والتركية. شرح (ديوان ابن الفارض وولي نيابة القضاء بمحاكم دمشق. وابتلي بالماليخوليا في أواخر أيامه. وفي النفحة: كانت له في جنونه أفانين، عد بها من عقلاء المجانين (١). أكنسوس = محمد بن أحمد ١٢٩٤ ابن الاكوع = عامر بن سنان ٧ ابن الاكوع = سلمة بن عمرو ٧٤ الاكوع = علي بن حسن ١٢٠٣ أكيدر الكندي (٠٠٠ - ١٢ هـ = ٠٠٠ - ٦٣٣ م) أكيدر بن عبد الملك الكندي: ملك دومة الجندل (الجوف) في الجاهلية. كان شجاعا " مولعا " باقتناص الوحش. له حصن وثيق. وجه إليه إليه النبي صلى الله عليه وسلم خالد بن الوليد في ٤٢٠ فارسا " من المدينة، فلما قارب حصنه رآه في نفر من رجاله يطاردون بقر الوحش، فأحاط به، فاستأسر، فأوثقه خالد وأقبل به على الحصن فافتتحه صلحا "، وعاد خالد بالاكيدر إلى المدينة، فقبل: أسلم، وردده رسول الله إلى بلاده بعد أن كتب له كتابا " يمنع المسلمين من التعرض لقومه ماداموا يؤدون الجزية. ولما قبض رسول الله نقض أكيدر العهد، فأمر أبو بكر خالدا " أن يسير إليه، فقصده خالد وقتله وفتح دومة الجندل (٢). ال الالاجاتي = محمد بشير ١٣٣٩ شولتنز (١٠٩٧ - ١١٦٣ هـ = ١٦٨٦ - ١٧٥٠ م) ألبرتوس شولتنز: Albertus Schultens \* (هامش ٣) \* (١) خلاصة الاثر ص ٤٢٢ ونفحة الريحانة - خ. (٢) ابن عساكر ٣: ٩١ واللباب ١: ٥٥٤ وفيه بقية نسبه. وتهذيب الاسماء اللغات ١: ١٢٤ وفيه أن الاكيدر لم يسلم ومن قال أسلم فقد أخطأ. (\*)

مستشرق هولندي حاول إرجاع الكلمات العبرية إلى أصول عربية ليتمكن شرح مشكلات التوراة. له بالعربية (كتاب في آثار العرب - ط) وهو مجموع أشعار قديمة لهم مع ترجمتها إلى اللاتينية، و (نبد تاريخه عن اليمن - ط) جمعها من تواريخ أبي الفداء وحمزه الاصفهاني والنويري والطبري والمسعودي، مع ترجمة لاتينية. ونشر (سيرة صلاح الدين) لابن شداد المعروفة بالوادى السلطانية

والمحاسن اليوسفية، ومعها منتخبات من تاريخ أبي الفداء ومن تاريخ صلاح الدين، لعماد الدين الاصفهاني. وهو أبوجان جاك شولتنز، الآتية ترجمته (١). الالبيري = محمد بن خلف ٥٣٧ الطنبغا (٠٠٠ - ٧٤٤ هـ = ٠٠٠ - ١٣٤٣ م) الطنبغا علاء الدين الجاولي، من المماليك: شاعر تفوق بلعب الرمح والفروسية والشطرنج. كان حسن الصورة نادرا " في أبناء جنسه بذكائه. له شعر رقيق، قصائد ومقطعات. ودرس الفقه. وكان عند الامير علم الدين الجاولي في غزة. وتنقلت به الاحوال حتى صار أحد أمراء الجند في دمشق. وتوفي بها (٢). بل (١٢٩٠ - ١٣٦٤ هـ = ١٨٧٣ - ١٩٤٥ م) الفرد أكتاف بل Alfred Octave Bel مستشرق فرنسي. أقام زمنا " في إفريقيا الشمالية. وكان مديرا لمدرسة تلمسان. ووضع (فهرسا " - ط) بالعربية والفرنسية، لمكتبة جامع القرويين بفاس. ونشر (بغية الرواد في ذكر الملوك من بني عبد الواد) \* (هامش ١) \* (١) آداب شيخو ١١: ١١ وغرائب الغرب لكرد علي ٢: ٥٤ ومعجم المطبوعات ١١٣٩ وفهرس دار الكتب ٥: ٣٩٨. (٢) فوات الوفيات ١: ٧٥ والنجوم الزاهرة ١٠: ١٠٥. (\*) مع ترجمته إلى الفرنسية. وله بالفرنسية (نظرة في الاسلام عند قبائل البربر) وكتب أخرى (١). كريم (١٢٤٣ - ١٣٠٦ هـ = ١٨٢٨ - ١٨٨٩ م) الفرد فن كريم Alfred Von Kremer مستشرق نمسوي، من الوزراء، يحمل لقب (بارون) ولد وتعلم في فينة. وتجول في مصر والشام. ودرس العربية في بلده. وعين قنصلا في مصر، ثم في بيروت سنة ١٨٧٠ م وعاد إلى فينة، فولي وزارة الخارجية ووزارات أخرى إلى أن توفي. نشر نحو عشرين كتابا " عربيا "، منها (المغازي) للواقدي، و (الاحكام السلطانية) للماوردي، و (القصيدة الحميرية) لنشوان، و (الاستبصار في عجائب الامصار) في وصف بلاد المغرب لمؤلف من القرن السادس. وله كتابات كثيرة باللغة الالمانية عن الاسلام والثقافة الاسلامية (٢). الفريد بستاني (١٣٢٨ - ١٣٨٩ هـ = ١٩١٠ - ١٩٦٩ م) الفريد بن جرجس بن شبلي بن أفرام البستاني: باحث، عمل في إحياء المخطوطات ونشرها. لبناني. مولده في (دير القمر) تعلم وعلم بها ورحل إلى اسبانيا (١٩٣٨) فأتقن الاسبانية مع الفرنسية وأقام في (تطوان) مدرسا " ومشرفا " على (الاذاعة العربية) فيها أيام الاحتلال الاسباني، ثم رئيسا " للقسم العربي في معهد الجنرال فرنكو. ونشر نفائس، منها (نبذة العصر في أخبار ملوك بني نصر) و (كليات ابن رشد) و (رحلة الوزير في افتكاك الاسير) و (دراسة عن الموسيقى) (٣). \* (هامش ٣) \* (١) دليل الاعارب ٩١ والمستشرقون ٥٩. (٢) آداب شيخو ٢: ١٤٩ ومعجم المطبوعات ١٥٥٧ والمستشرقون ١٦٧. (٣) كوثر النفوس ٥٧٤ (نسبه) و ٥٧٩ - ٥٨١ ترجمته. والازهرية ٥: ٥٨٦ والدكتور محسن جمال الدين، في الاديبي: يوليو ١٩٧٥. (\*) الفريد عيد (٠٠٠ - ١٣٣٣ هـ = ٠٠٠ - ١٩١٥ م) الفريد بن حنا عيد: طبيب سوري الاصل، مصري المنشأ والسكن والوفاة. أصدر مجلة (طبيب العائلة) سنة ١٨٩٥ عشر سنوات، ومجلة (الطب الحديث) سنة ١٩٠٢ للطباء. وصنف (الثروة العقارية للقطر المصري - ط) وتولى إدارة عدة بنوك وشركات. ويقال: إنه أول من أدخل المعالجة بأشعة رنتجن إلى البلاد المصرية (١). الالفلي = قلاوون الالفلي ٦٨٩ ألكسندرة أفيرينوه (١٢٨٩ - ١٣٤٦ هـ = ١٨٧٣ - ١٩٢٧ م) ألكسندرة بنت قسطنطين بن نعمة الله الخوري: أديبة كان لها في أيامها شأن. ولدت ونشأت في بيروت، وانتقلت إلى الاسكندرية مع أبيها، فتعلمت في مدرسة الراهبات وحيثت بأستاذ علمها العربية، وتزوجت بايطالي يدعى (ملتيادي دي أفيرينوه) وأصدرت مجلة (أنيس الجليس) شهرية، عشرة أعوام. وقامت برحلات إلى أوربا وتركيا وإيران. وأنشأت بمصر، مع مجلتها العربية، مجلة (اللوتس) Lotus بالفرنسية، مدة. وترجمت عن الفرنسية (شفاء الامهات - ط) قصة. وتبناها أمير \* (هامش ٣) \* (١) مرآة العصر ٢: ٢٠١ ومعجم سركيس ١٣٩٨ والسوريون في مصر ٢٩٧ في ترجمة أخ له اسمه جورج. (\*)

إيطالي من أسرة (فيزينوسكا) فأصبحت تدعى (البرنيسيس الكسندرة دي أفيرينوه فيزيناوسكا) ومنحت أوسمة كثيرة من حكومات وجمعيات مختلفة. وفتحت لها أبواب القصور السلطانية في مصر وغيرها. وكان من زوارها والمعجبين بها والمؤازرين لها في (مجلتها) الشعراء إسماعيل صبري وولي الدين يكن، ونجيب حداد. ونشرت شعرا " كثيرا بامضائها، تختلف طبقته باختلاف طبقاتهم. وأطلعنتني على مجموعة شعرية مخطوطة قالت إنها (ديوانها) وعليها بيتان بقلم الرصاص، ذكرت لي أنهما من خط إسماعيل صبري، كتبهما على أثر تصفحه المجموعة، وهما: (معذبتني أطفئي لواعج لا تنتهي) (مضت في هواك السنون وما نلت ما أشتهي!) وتحتهما بيتان قالت إنها أجابته بها: (زمانك قبلي انتهى ولا يرجع المنتهي) (فحسبي أن أزهدي وحسبك أن تشتهي!) وقويت صلتها بالخدوي عباس حلمي وبالنكليز، فلما خلع وانقضت الحرب العامة الأولى، وهو مقيم في (سويسرة) حامت شبهة الملك فؤاد في مصر حولها، ففتش بيتها وصودرت أوراقها وأمرت بالخروج من مصر، فرحلت إلى انكلترا وتوفيت في لندن (١). (الكترا (لافونتي) = إميليو ١٢٩٣ إلكيا الهراسي = علي بن محمد ٥٠٤ أمكويست = هرمان أمكويست ١٢٢٤ اللواحي = يونس بن حسين ٨٤٢ اللوسي (المؤيد) = عطاق بن محمد ٥٥٧ سپرنجر ١٢٢٨ - ١٣١٠ هـ = ١٨١٣ - ١٨٩٣ م) ألويس سپرنجر Aloys Sprenger ابن كرسنوفر Christopher سپرنجر: مستشرق نمسوي. ولد في التيرول وتعلم \* (هامش ١) \* (١) مذكرات المؤلف. وتاريخ الصحافة العربية ٤: ٣٢٦ وأحمد محرم وولي الدين يكن، في مجلة فتاة الشرق ١٠: ٢. (\*). في اينسبروك ( Innsbruck ) وفيينا وباريس. وحصل على (الجنسية) الانكليزية سنة ١٨٣٨ وعلى (الدكتوراه) في الطب من جامعة ليند سنة ١٨٤١ واستخدمته شركة الهند الشرقية طبيا " سنة ١٨٤٣ فانتقل إلى الهند. ثم عين رئيسا للكلية الاسلامية بدهلي، فمديرا " لمدرسة كلكتة، فمترجما للغة الفارسية. وانقطع عن الاعمال الحكومية سنة ١٨٥٧ فعين أستاذا " للغات الشرقية في جامعة (برن) بسويسرة ثم استقر في (هيدلبرج) بألمانيا إلى أن توفي. كان يحسن خمسا وعشرين لغة، وله إمام جيد بالادب الشرقي. عني وهو في كلكتة بنشر نفاثس من الكتب العربية كالاصابة في تمييز الصحابة، وكشاف اصطلاحات الفنون، والاتقان في علوم القرآن. وألف بالانكليزية كتابا " في السيرة النبوية (حياة محمد) وكتابا " في الجغرافيا القديمة لبلاد العرب. وكانت له جريدة أسبوعية في دهلي تصدر بالهندستانية وهي أول جريدة باللغة الدارحة ظهرت في الهند (١). السينوبي (٨٩١ - ٠٠٠ هـ = ١٤٨٦ - ٠٠٠ م) إلياس بن إبراهيم السينوبي الحنفي: عالم بالكلام، تركي، تفقه وتأدب وصنف بالعربية. ولد في سينوب (مرقا على البحر الاسود في تركيا) وأقام في بروسة، مدرسا في مدرستها (السلطانية) وتوفي بها. له كتب، منها (شرح الفقه الاكبر - خ) لابي حنيفة في الكلام، و (حاشية على شرح المقاصد للتفتازاني - خ) في أوقاف بغداد، و (شرح عروض الاندلس) ورسالة في (تفسير بعض الآيات (٢)). \* (هامش ٢) \* (١) ٣٩٨ Buckland وآداب شيخو ٢: ١٤٩ مكرر. ومعجم المطبوعات ٩٩٩ والمستشرقون ١٦٨ قلت: وسمعت من يلفظ لقبه (الوز شبر نجر). (٢) عثمانلي مؤلفري ١: ٢٢٢ ومخطوطات قطر ٢١ وكشف الظنون ١٢٨٧ وهداية العارفين ١: ٢٢٥ ودار الكتب ١: ١٨٩ والكشاف لطلس ١١٢. (\*). إلياس الكوراني (١٠٤٧ - ١١٢٨ هـ = ١٦٣٧ - ١٧٣٦ م) إلياس بن إبراهيم بن داود بن خضر الكردي الكوراني: فقيه شافعي، من النساك. تعلم في بلاده، ودخل دمشق حوالى سنة ١٠٧٠ ودرس وأفاد. وزار القدس على قدميه. وحج وجاور بالمدينة المنورة. وتوفي بدمشق. له كتب منها (الجامع القصير - خ) اختصار الجامع الصغير للسيوطي، في خزانة الرباط (٤٤١ ك) وحواش ورسائل كثيرة منها (حاشية على شرح جمع الجوامع) و (حاشية على شرح ايساغوجي) و (حاشية على شرح رسالة الوضع للعصام) و (حاشية

على شرح عقائد السعد) و (حاشية على شرح السنوسية للقيرواني) قال المرادي: أما تعاليقه وكتاباته فلا يمكن إحصاؤها. وكان والي دمشق الوزير رجب باشا، ممن يعتقدده ويحبه، وزاره مرة وطلب منه الدعاء فقال له: والله إن دعائي لا يصل إلى السقف. وما ينفك دعائي. والمظلومون في حبسك يدعون عليك؟ (١). \*

(هامش ٣) \* (١) سلك الدرر ١: ٢٧٢ وهديّة العارفين ١: ٢٢٦ واقتصر على تعريفه بالكردي، أما هو فكان يقتصر على (الكوراني) انظر خطه. وفي الازهرية ٣: ٢٥٥ (حاشية على الفقه الاكبر، لابي حنيفة - خ) نسبت إليه. (\*)

إلياس أنطون الياس (١٢٩٤ - ١٣٧١ هـ = ١٨٧٧ - ١٩٥٢ م) الياس بن أنطون بن الياس: مؤلف (القاموس العصري - ط) للغتين الانكليزية والعربية لبناني الاصل. استقر جده في دمياط، وولد هو في دمنهور، وتولى أعمالا في السودان ثم أنشأ (المطبعة العصرية) في القاهرة، ونشر مجموعة حسنة من كتب المعاصرين. ووالى جهده في إصلاح (قاموسه) فاستخرج منه معجمين صغيرين، أحدهما عربي إنكليزي، والثاني إنكليزي عربي. وله (أحاديث روسية - ط) اقتبسه من كتاب لايفان كريلوف الروسي. وتوفي بالقاهرة. إلياس الايوبي (١٢٩١ - ١٣٤٦ هـ = ١٨٧٤ - ١٩٢٧ م) إلياس الايوبي: مؤرخ، مولده في عكا (بفلسطين) تعلم بها وبعض المدارس الفرنسية والابطالية بمصر. واشتغل بالتدريس مدة. ونشر مقالات في الصحف بتوقيع (باحث مصري) ومن كتبه: (تاريخ النبي، صلى الله عليه وسلم، وقيام الاسلام - خ) جزآن منه، ولم يتمه، و (تاريخ مصر الاسلامية - ط) الجزء الأول منه، ولا يزال الثاني مخطوطا. "ويظهر مما كتب فيه عن نفسه أنه عمل مدة اثنتي عشرة سنة في تأليف (موجز للتاريخ العام) وقبل أن يكمله تحول إلى وضع كتاب في (تاريخ مصر القديم والحديث، ولم يكمله أيضا. وله (تاريخ مصر في عهد الخديوي إسماعيل - ط)) مجلدان، و (قطف الازهار في أهم حوادث الامصار - ط) الجزء الاول منه (١). إلياس بقطر (١١٩٨ - ١٢٣٦ هـ = ١٧٨٤ - ١٨٢١ م) إلياس بقطر: مترجم عن الفرنسية \* (هامش ١) \* (١) فهرس دار الكتب ٥: ١١٤ ومعجم المطبوعات ٥٠٢ والمقطم ٩ أغسطس ١٩٢٧ والاعلام الشرقية: الجزء الرابع - خ. وتاريخ مصر الاسلامية: مقدمته. (\*) وإليها. مصري، قبطي. ولد بأسسوط، ومات بباريس. كان من أعضاء المجمع العلمي المصري الذي أنشأه الفرنسيون أيام احتلالهم مصر. وخدم جيشهم بالترجمة. وسافر معهم عند رحيلهم، فعين بباريس مدرسا للعربية في المكتبة الملكية Bibliotheque de Roy و صنف (قاموس بقطر - ط) عربي فرنسي، مجلدان. وله (مختصر في الصرف - ط) لتعليم التلاميذ بمدرسة اللغات الشرقية في باريس (١). إلياس بن حبيب (٠٠٠ - ١٣٨ هـ = ٧٥٥ - ٠٠٠ م) إلياس بن حبيب بن أبي عبيدة بن عقبة ابن نافع الفهري: أمير شجاع. كان مع أخيه عبد الرحمن لما استولى على إفريقية. وأخضع له من عساه. ولم ير منه ما يسره، فاتفق مع جماعة من أهل القيروان على قتله. وبلغ عبد الرحمن ذلك فأمره بالمسير إلى تونس، فتجهز ودخل عليه يودعه، فاطمان إليه عبد الرحمن، وكان مريضا، فقتله إلياس واستولى على إمارة إفريقية \* (هامش ٢) \* (١) C. Brockelmann في دائرة المعارف الاسلامية ٤: ٣٣ ومعجم المطبوعات ٥٧٤ وسماه (اليوس) والاقباط في القرن العشرين ٣: ٢٢ وفيه ولادته سنة ١٧٧٤ ووفاته ١٨١١ وحركة الترجمة بمصر ١٠. (\*) عاما وستة أشهر. وقتله حبيب بن عبد الرحمن بئرابيه (١). إلياس مطر (١٢٧٣ - ١٣٢٨ هـ = ١٨٥٧ - ١٩١٠ م) إلياس بن ديب بن إلياس مطر: طبيب باحث. ولد في حاصبيا (لبنان) وتوفي في بيروت. درس الطب في دمشق، والحقوق في الأستانة. وله اثنان وثلاثون كتابا بالعربية والتركية، مطبوعة كلها.

ومما ألفه بالعربية (تاريخ سورية - ط) و (شرح مجلة الاحكام - ط) و (حفظ الصحة - ط) (٢). زخورة (٠٠٠ - نحو ١٣٥٠ هـ = ٠٠٠٠ نحو ١٩٣١ م) إلياس زخورة: جماع تراجم، أكثرها بأقلام أصحابها. لبناني عامي هاجر إلى مصر شابا مع يعقوب صروف وفارس نمر، في باخرة واحدة، وارتفع شأنهما وبقي هو يقصد أهل الثروات ويستكتبهم ترجماتهم ثم يقيسها على عطاياهم فان نقصت العطية انقص سطور الترجمة وان زادت استعان بأحد الكتاب وزاد. صنف من هذا النوع كتبها ضمنها سير بعض العلماء والكبراء تزيينا لها بتراجمهم، فأصبحت من المراجع، وهي: (مرآة العصر في تاريخ ورسوم أكابر الرجال بمصر - ط) ثلاثة أجزاء في مجلد، بدأ طبعه سنة ١٨٩٧ و (مجلد آخر - ط) سماه المجلد الثاني من (مرآة العصر) و (السوريون في مصر - ط) بدأ طبعه سنة ١٩٢٧. وله أخبار طريفة مع بعض من كان يسعى للحصول على ترجماتهم وأعطياتهم. وعاش فقيرا متجملا. ومات في القاهرة (٣). \* (هامش ٣) \* (١) الخلاصة النقية ١٦ والاستقصا ١: ٥٤ والبيان المغرب ١: ٦٨. (٢) تاريخ الصحافة العربية ٢: ٢٢٧. (٣) مذكرات المؤلف. (\*)

## [ ١٠ ]

أبو شبكة (١٣٢١ - ١٣٦٦ هـ = ١٩٠٣ - ١٩٤٧ م) إلياس أبو شبكة: مترجم يحسن الفرنسية، كثير النظم بالعربية. لبناني. اشترك في تحرير بعض الجرائد ببيروت. ونقل إلى العربية (تاريخ نابليون - ط) وقصصا من مسرحيات (موليير) ونشر مجموعات من نظمه (١). إلياس صالح = إلياس بن موسى إلياس طعمة (١٣٠٣ - ١٣٦٠ هـ = ١٨٨٦ - ١٩٤١ م) إلياس بن عبد الله بن إلياس بن فرج ابن طعمة، الملقب بأبي الفضل الوليد: شاعر، من أدباء لبنان في المهجر الأميركي. امتاز بروح عربية نقية. ولد بقرنة الحمراء (في المتن) بلبنان، وتخرج بمدرسة الحكمة (بيروت) وهاجر إلى أمريكا الجنوبية (١٩٠٨) فأصدر جريدة (الحمراء) أسبوعية، في (ريو دي جانيرو) عاصمة البرازيل (سنة ١٩١٣ - ١٧) واتخذ لنفسه (سنة ١٦) اسما جديدا هو (أبو الفضل الوليد) فكان يوقع به ما يكتبه. ثم تسمى (الوليد بن طعمة) و ((الوليد بن عبد الله ابن طعمة) وأبحر (سنة ١٩٢٢) عائدا إلى وطنه، ثم قام برحلات في الاقطار العربية وغيرها وطبع من تأليفه: (كتاب القضيتين في السياستين الشرقية والغربية) و (نفحات الصور) مجموعة قصائد من نظمه، و (رياحين الارواح) من نظمه في صباه، و (أغاريد وعواصف) من شعره، و (الانفاس الملتهبة) ديوانه في الحرب العامة الاولى، و (أحاديث المجد والوجد) حوادث ووقائع عربية، و (المالك) رسائل في الفلسفة والاجتماع، و (السباعيات) مقاطيع شعرية رتبها على حروف الهجاء، و (قصائد ابن طعمة) \* (هامش ١) \* (١) اعلام اللبنانيين ٥٥ ومجلة الكتاب ٣: ٨٢١. (\*) أولها: (في ذمة الله والاسلام والعرب) (١). إلياس القدسي (١٢٦٦ - ١٣٤٥ هـ = ١٨٥٠ - ١٩٢٦ م) إلياس عبده القدسي: من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق. مولده ووفاته فيها. تعلم الفرنسية واليونانية القديمة والحديثة وعين قنصلا لليونان والبرتغال في دمشق إلى قبيل وفاته. له نحو ٢٠ قصة منها قصص تمثيلية طبع بعضها. وله منظومات بالشعر العامي تقع في مجلد كبير، ترجم في بعضها قصصا عن لافونتين (Lafontaine) وله رسالة في (مسك الدفاتر - ط) على طريقة هو واضعها. وجمع نحو ثلاثة آلاف من الامثال الدارجة وقابلها بما يماثلها في اللغات الاوربية (٢). الفران (٠٠٠ - ١٣٣٦ هـ = ٠٠٠ - ١٩١٨ م) إلياس الفران: زجال لبناني. له (السمر في قضاء أوقات السهر - ط) و (مزيل الكربة في ديار الغربة - ط) مجموعتان صغيرتان، من نظمه بالشعر العامي (٣). إلياس فياض (٠٠٠ - ١٣٤٩ هـ = ٠٠٠ - ١٩٣٠ م) إلياس فياض: أديب لبناني. تعلم ببيروت، ثم بمدرسة الحقوق بالقاهرة. وكتب في مجلتي إبراهيم اليازجي (الضياء) و (البيان) في القاهرة وتولى

رئاسة التحرير بجريدة (المحروسة) اليومية، ثم عاد \* (هامش ٢) \*  
 (١) كتاب القضيتين: مقدمته. وتاريخ الصحافة العربية ٤: ٤٢٨  
 ومصادر الدراسة ٢: ٧٤ وأدب المهجر ٤٦٧ = ٤٧٤ والاهرام ٧ / ٢ /  
 ١٩٣٦ ودار الكتب ٥: ٢٨، ٢٧٧ و ٧: ٨٤ و ٨: ٢٠٩ ومحمد أديب غالب  
 في مجلة العربي: العدد ١٨٢ ص ١٢٢ - ١٢٥. (٢) مجلة المجمع  
 العلمي العربي ٦: ٣٧٠. (٣) سر كيس ١٤٤٣. (\*) إلى لبنان. فكان  
 من أعضاء مجلس النواب، فوزيرا للزراعة. وتوفي ببيروت عن نحو ٥٥  
 عاما. له (ديوان شعر - ط). وترجم عن الفرنسية قصصا، منها  
 (الشهيدة - ط) و (عشيقة مازارين - ط) (١). إلياس بن مضر (٠٠٠ -  
 ٠٠٠ = ٠٠٠) إلياس بن مضر بن نزار، أبو عمرو: جاهلي، من  
 سلسلة النسب النبوي. قيل: هو أول من أهدى البدن إلى البيت  
 الحرام. وقال السهيلي: يذكر عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه  
 قال: (لاتسبوا إلياس فإنه كان مؤمنا) (٢). إلياس صالح (١٢٥٤ -  
 ١٣٠٣ هـ = ١٨٣٩ - ١٨٨٥ م) إلياس بن موسى بن سمعان صالح:  
 فاضل، له نظم. من نصارى اللاذقية (بسورية) مولده ووفاته فيها.  
 تعلم عدة لغات واشتغل بالترجمة للقنصلية الاميركية ببلده. ثم كان  
 من أعضاء (المحكمة الابتدائية) في اللاذقية، إلى آخر حياته. له (آثار  
 الحقب في لاذقية العرب - خ) \* (هامش ٣) \* (١) الدكتور محجوب  
 ثابت، في الاهرام ٢٤ / ١٠ / ١٩٣٠ ومعجم المطبوعات ١٤٧٧  
 وفهارس مكتبة الاسكندرية. (٢) الروض الانف ١: ٧ و ٨ وابن الاثير ٢:  
 ١٠ والطبري ٢: ١٨٩ وسبائك الذهب ١٩. (\*)

ثلاثة أجزاء، و (ديوان شعر - ط) و (مذابح سورية - خ) ترجمه عن  
 الفرنسية، و (نظم المزامير - ط) (١). أم زمل = سلمى بنت مالك  
 ١١ أم المقدر = شغب ٣٢١ أماري = ميكيله ١٢٠٧ الاماسي  
 (مصلح الدين) = موسى بن موسى نحو ٩٣٦ الاماسي (محيي  
 الدين) = محمد بن قاسم ٩٤٠ الاماسي (محمشي البيضاوي) =  
 يوسف سنان الدين ٩٨٦ الاماسي (شيخ الحرم) = يوسف سنان  
 الدين نحو ١٠٠٠ الاماسي = عبد الله بن محمد ١١٦٧ الاماسي =  
 عبد الرحيم بن إسماعيل ١٢٣٢ الامام = إبراهيم بن محمد ١٣١ ابن  
 الامام (العباسي) = محمد بن إبراهيم ١٨٥ إمام زاده (الجوعي) =  
 محمد بن أبي بكر ٥٧٣ ابن الامام = عبد الرحمن بن محمد ٧٤٣ ابن  
 الامام = محمد بن محمد ٧٤٥ ابن الامام = عيسى بن محمد ٧٤٩  
 إمام الاشرافية = عبد الباقي بن عبد الرحمن إمام الحرمين = عبد  
 الملك بن عبد الله ٤٧٨ إمام العبد = محمد إمام ١٣٢٩ ابن إمام  
 الكاملية = محمد بن محمد ٨٧٤ إمام الكاملية = يحيى بن عبد الله  
 ١٠١٥ ابن إمام اليمن = محمد بن الحسين ١٠٦٧ ابن إمام اليمن =  
 علي بن إسماعيل ١٠٩٦ أبو شنب (٠٠٠ - ١٣٦٤ هـ = ٠٠٠ - ١٩٤٥  
 م) إمام بن شافعي أبو شنب: فاضل مصري. تعلم الاقتصاد  
 السياسي في جامعة (فينة) وعمل بالصحافة في القاهرة. وتوفي \*  
 (هامش ١) \* (١) مجلة الجنان، الجزء ١٦ في ١ تشرين الاول ١٨٨٥  
 ومجلة لغة العرب ٧: ٤٥٢ ومعجم المطبوعات ١١٨٣. (\*) بالخانكة  
 (قرب القاهرة) قبل الكهولة. له (لمحات إلى الحياة في الارض  
 الطاهرة - ط) رحلته الاولى إلى الحجاز حاجا، و (في بيت الله الحرام  
 - ط) رحلته الثانية، و (ملوك الشرق وعظماؤه في نصف قرن - خ) و  
 (ويليام تل - خ) ترجمه عن الالمانية، و (الديموقراطية في مصر - ط)  
 (١). أبو أمامة = صدي بن عجلان ٨١ أمامة بنت الحارث (٠٠٠ - ٠٠٠ =  
 ٠٠٠ - ٠٠٠) أمامة بنت الحارث الشيبانية: فصيحة نبيلة جاهلية.  
 كانت زوجة عوف بن محلم الشيباني. لها وصية تعد من أفضل ما  
 قيل في موضوعها أوصت بها ابنة لها تزوجها ملك كندة الحارث بن  
 عمرو (٢). أمان بن عمرو (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) أمان بن عمرو  
 بن ربيعة، من طيئ: جد جاهلي، يقال لبنيه (الاجثيون) نسبة إلى  
 أجا (وهو أحد قبلي طيئ: أجا وسلمى) منهم الطرماح بن حكيم

الشاعر (٣). البنارسي (٠٠٠ - ١١٣٣ هـ = ٠٠٠ - ١٧٢١ م) أمان الله بن نور الله بن حسين البنارسي الهندي: فاضل، من أهل بنارس (من بلاد يورب، بالهند) وهي معبد الهندود. تقلد صدارة (لكنق) من قبل السلطان (عالمكير) ووصف شروحا وحواشي في التفسير، وأصول الفقه، والعقائد. وتوفي في بنارس (٤). \* (هامش ٢) \* (١) مكتبة الاسكندرية: فهرس المصنفات الاجتماعية ١٨ والاهرام ٢٨ رمضان ١٣٦٤. (٢) مجمع الامثال ٢: ١٤٣ ويلوغ الارب للاكوسي ٢: ١٧ - ١٩. (٣) سبائك الذهب ٥٥. (٤) ابجد العلوم ٩٠٦ وهدية العارفين ٢٢٧. (\* الامجد الايوبي = الحسن بن داود ٦٧٠ الامر اني = إدريس بن عبد السلام امرؤ القيس (نحو ١٣٠ - ٨٠ ق هـ = نحو ٤٩٧ - ٥٤٥ م) امرؤ القيس بن حجر بن الحارث الكندي، من بني أكل المرار (١): أشهر شعراء العرب على الاطلاق. يمانى الاصل. مولده بنجد، أو بمخلاف السكاسك باليمن. اشتهر بلقبه، واختلف المؤرخون في اسمه، فقيل حنجد وقيل مليكة وقيل عدي. وكان أبوه ملك أسد وغطفان. وأمه أخت المهلهل الشاعر، فلقنه المهلهل الشعر، فقاله وهو غلام، وجعل يشيب ويلهو ويعاشر صعاليك العرب، فبلغ ذلك أباه، فنهاه عن سيرته فلم ينته. فأبعده إلى (دمون) بحضرموت، موطن آبائه وعشيرته، وهو في نحو العشرين من عمره. فأقام زهاء خمس سنين، ثم جعل يتنقل مع أصحابه في أحياء العرب، يشرب ويطرب ويغزو ويلهو، إلى أن ثار بنو أسد على أبيه وقتلوه، فبلغ ذلك امرؤ القيس وهو جالس للشراب فقال: رحم الله أبي ! ضيعني صغيراً وحملني دمه كبيراً، لاصحو اليوم ولا سكر غدا ! اليوم خمر وغدا أمر ! ونهض من غده فلم يزل حتى ثار لابيه من بني أسد، وقال في ذلك شعراً كثيراً. وكانت حكومة فارس ساخطة على بني أكل المرار (آباء امرئ القيس) فأوعزت إلى المنذر (ملك العراق) بطلب امرئ القيس، فطلبه، فابتعد، وتفرق عنه أنصاره، فطاف قبائل العرب حتى انتهى إلى السماول، فأجاره. فمكث عنده مدة. ثم رأى أن يستعين بالروم على الفرس. فقصد الحارث ابن أبي شمر الغساني (والي بادية الشام) فسيره هذا إلى قيصر الروم يوستينيانس (Justinianus) ويسمى Justinien ler في القسطنطينية. فوعده ومطله. ثم ولاه \* (هامش ٣) \* (١) بضم الميم وتخفيف الراء. (\*)

إمرة فلسطين (البادية) ولقبه (فيلارق) Phylarck أي الوالي، فرحل يريدها. فلما كان بأنقرة ظهرت في جسمه قروح. فأقام إلى أن مات في أنقرة. وقد جمع بعض ما ينسب إليه من الشعر في ديوان صغير (ط) وكثر الاختلاف في ما كان يدين به ولعل الصحيح أنه كان على المزدكية (١) وفي تاريخ ابن عساكر أن امرؤ القيس كان في أعمال دمشق وأن (سقط اللوى) و (الدخول) و (حومل) و (توضيح) و (المقراة) الواردة في مطلع معلقته، أماكن معروفة بحوران ونواحيها. وقال ابن قتيبة: (هو من أهل نجد. والديار التي يصفها في شعره كلها ديار بني أسد). وكشف لنا ابن بليهد (في صحيح الأخبار) عن طائفة من الاماكن الوارد ذكرها في شعره، أين تقع وبماذا تسمى اليوم، وكثير منها في نجد. ويعرف امرؤ القيس بالملك الضليل (لاضطراب أمره طول حياته) وذو القروح (لما أصابه في مرض موته) وكتب الادب مشحونة بأخباره. وعني معاصرونا بشعره وسيرته، فكتب سليم الجندي (امرؤ القيس - ط) ومحمد أبو حديد (الملك الضليل امرؤ القيس - ط) ومحمد هادي ابن علي الدقتر (امرؤ القيس وأشعاره - ط) ومحمد صالح سمك (أمير الشعر في العصر القديم - ط) ورثيف الخوري (امرؤ القيس - ط) ومثله لفؤاد البستاني، ولمحمد صبري (١). امرؤ القيس بن عانس (٠٠٠ نحو ٢٥ هـ = ٠٠٠ نحو ٦٤٥ م) امرؤ القيس بن عانس بن المنذر بن \* (هامش ١) \* (١) عقيدة شاعت في أيام كسرى قباذ بن فيروز، وكان الداعي إليها رجل اسمه (مزدك) فنسبت إليه. أنظر ما كتبه الاب أنستاس الكرملبي

في مجلة المشرق ٨: ١٨٦، و ٩٤٩. (٢) الاغانى طبعة دار الكتب ٩: ٧٧ وتهذيب ابن عساكر ٣: ١٠٤ وشرح شواهد المغني ٦ وجمهرة ٣٩ والوزني ٢ وابن قتيبة في الشعر والشعراء ٣١ وخزانة البغدادي ١: ١٦٠ ثم ٣: ٦٠٩ - ٦١٢ والذريعة ٢: ٣٤٩ (\*). امرئ القيس بن السمط بن عمرو بن معاوية. من كندة: شاعر مخضرم من أهل حضر موت. ولد بها في مدينة (تريم) وأسلم عند ظهور الاسلام ووصول الدعوة إلى بلاده، ووفد إلى النبي صلى الله عليه وسلم ثم لما ارتدت حضر موت ثبت على إسلامه. وشهد فتح حصن النجير وخباية (في شرقي تريم) وانتقل في أواخر عمره إلى الكوفة فتوفي بها. وهو صاحب القصيدة المشهورة التي أولها: (تطاول ليلك بالاثم ونام الخلي ولم ترقد) وفي الرواية من ينسبها إلى امرئ القيس ابن حجر، والصحيح أنها لابن عانس كما حققه العيني (١). امرؤ القيس الاول (٠٠٠ - ٢٨٥ ق ه = ٠٠٠ - ٣٢٨ م) امرؤ القيس بن عمرو بن عدي بن نصر اللخمي، من قحطان: ثاني ملوك الدولة اللخمية في العراق. ولي بعد موت أبيه. وكان عاقلاً شجاعاً مهيباً اتسع ملكه وخافته القبائل. ولقب بملك العرب. وليس التاج (وكان يصنع من الخرز) واستمر ملكه ٣٥ سنة. وهو أول من تنصر من ملوك هذه الدولة (عمال الفرس بالعراق) وعرفه حمزة وابن خلدون بامرئ القيس البدء - يعني الاول - ومات بحوران (في سورية) واكتشف قبره من عهد قريب في غار بالصفة وعليه كتابة بالحرف النبطي الجميل، هي أقدم كتابة وجدت تقرب لهجتها من عربية قريش. وتاريخ وفاته فيها (٧ كسلول من السنة ٢٢٣ لبصري) وهو يوافق ٧ ديسمبر ٢٢٨ للميلاد (٢). \* (هامش ٢) \* وصحيح الاخبار ١: ٦ و ١٦ - ١١٠ وهيوار Huart في دائرة المعارف الاسلامية ٢: ٦٢٢ ومجلة المقتطف ٣٧: ١٠٤٩. (١) العيني ١: ٣٠ - ٣٢ وتاريخ الشعراء الحضرميين ١: ٤٤ وضوء المشكاة - خ - (٢) ابن خلدون ٢: ٢٦٣ وابن الاثير ١: ١٣٦ وتاريخ سني ملوك الارض ٦٧ واليعقوبي ١: ١٧٠ والعرب قبل الاسلام وفيه صورة ما وجد منقوشاً على قبره، (\*). امرؤ القيس الثاني (٠٠٠ - نحو ٢١٢ ق ه = ٠٠٠ - نحو ٤٠٣ م) امرؤ القيس (الثاني) بن عمرو بن امرئ القيس الاول، من بني لخم، من قحطان: ملك الحيرة وأعمالها. ولي بعد مقتل أوس بن قلام (نحو سنة ٣٨٢ م) وكان بطاشاً جباراً، يعرف بالمرحوق، لانه أول من عاقب بالاحراق بالنار في قومه. قال ابن خلدون: هلك في أيام يزيد جرد الاثيم (١). امرؤ القيس الثالث (٠٠٠ - نحو ١٠٤ ق ه = ٠٠٠ - نحو ٥١٤ م) امرؤ القيس الثالث بن النعمان الثاني ابن الاسود اللخمي: من ملوك العراق في الجاهلية. ولي نحو سنة ١١١ ق ه (٥٠٧ م) وبنى الحصن المعروف بالصنبر، وحارب بني بكر فغلبهم (٢). ابن الامشاطي = محمود بن أحمد ٩٠٢ أمة السلام (٢٩٩ - ٣٩٠ ه = ٩١٢ - ١٠٠٠ م) أمة السلام بنت القاضي أبي بكر أحمد ابن كامل بن خلف بن شجرة، أم الفتح: فاضلة، عارفة بالحديث، من أهل بغداد. أخذت عن بعض كبار المحدثين في عصرها، وحدثت (٣). \* (هامش ٣) \* بالخط النبطي، ونصه بالحرف العربي. والنصرانية وآدابها ١٥٦ و ٤١٠ وفيه، كما في المصدر السابق، أن مكتشف النقش على قبر امرئ القيس هو الرحالة الافرنسي رينيه دوسو Rene Daussaud وراجع تاريخ العرب قبل الاسلام للدكتور جواد علي ١: ١٨٩ (١) تاريخ سني ملوك الارض ٦٧ والعرب قبل الاسلام ٢٠٤ وابن خلدون ٢: ٢٦٢ وابن الاثير ١: ١٣٩. (٢) العرب قبل الاسلام ٢٠٧ وتاريخ سني ملوك الارض ٦٩. (٣) تاريخ بغداد ١٤: ٤٤٣. (\*).

أمة اللطيف (٠٠٠ - ٦٥٢ ه = ٠٠٠ - ١٢٥٥ م) أمة اللطيف بنت الناصح ابن الحنبلي: عالمة من أهل دمشق، لها (تصانيف) كانت في خدمة الخاتون ربيعة بنت أيوب (أخت السلطان صلاح الدين) ولما ماتت الخاتون (سنة ٦٤٢ ه) وقعت من أجلها في المصادرات،

وحبست ثلاث سنين في القلعة. ثم أفرج عنها وتزوجها الأشرف صاحب حمص، وسافرت معه إلى الرحبة وتل باشر (في شمالي حلب) وهناك توفيت. من أثارها مدرسة (دار الحديث) بدمشق (١).  
أمة الواحد (٣٧٧ - ٣٠٠ هـ = ٩٨٧ - ٠٠٠ م) أمة الواحد بنت القاضي أبي عبد الله الحسين بن إسماعيل الضبي المحاملي: فاضلة، عالمة بالفقه والفرائض، حاسبة. من أهل بغداد. كانت من أحفظ الناس للفقهاء على مذهب الشافعي. وكانت تفتي. وحدثت وكتب عنها الحديث (٢). الأموي (الحافظ) = الوليد بن مسلم ١٩٥ الأموي = محمد بن عبد الله ٢٧٧ الأموي = محمد بن خير ٥٧٥ الأموي (الرياضي) = يعيش بن إبراهيم بعد ٧٧٢ الأموي (الحافظ) = حسان بن محمد الأمير = محمد بن إسماعيل ١١٨٢ (٣) الأمير = إبراهيم بن محمد ١٢١٢ (٣) الأمير = علي بن إبراهيم ١٢١٩ (٣) \* (هامش ١) \* (١) القلائد الجوهريّة في تاريخ الصالحية ٨٤ والدارس ٢: ٨٠ و ٨١ و ١١٢ والبداية والنهاية ١٣: ١٧٠ ومراة الزمان ٨: ٧٥٦ وفيه: (أمة اللطيف المدعوة لطيفة) وقال: (لها تصانيف ومجموعات). (٢) تاريخ بغداد ١٤: ٤٤٢ وشذرات الذهب ٣: ٨٨ والمنتظم ٧: ١٢٨ واسمها فيه (ستيتة). (٣) الثلاثة من بيت (الأمير) بصنعاء، نسبة إلى الأمير المجاهد يحيى بن حمزة بن سليمان الحسني المتوفي سنة ٦٣٦ هـ، كما في رسالة (نيل الحسنين) لمحمد بن محمد زبارة. (\*)  
الأمير (النحوي) = محمد بن محمد بن محمد ١٢٣٢ أمير الجيوش = شاور بن مجير ٥٦٤ ابن أمير الحاج (أبو الفتح) = موسى بن محمد ٧٣٣ ابن أمير حاج = محمد بن محمد ٨٧٩ بقطر (١٣١٦ - ١٣٨٦ هـ - ١٨٩٨ - ١٩٦٦ م) أمير بقطر، الدكتور في الفلسفة: من علماء التربية بمصر. قبطي. ولد بأسسوط وتعلم بها وتخرج بجامعة كولومبيا بنيويورك (١٩٣٤) وعين رئيساً لكلية التربية بالجامعة الأميركية بالقاهرة (١٩٣٢) وعميداً لها عام (٥٢) وأصدر (مجلة التربية الحديثة) بالقاهرة سنة ١٩٣٧ إلى وفاته. من كتبه المطبوعة (فن الزواج) و (الدنيا في أميركا) و (كيف تتعلم لتعيش) و (آراء حديثة في التعليم) وله مقالات كثيرة في المجلات العلمية بمصر ولا سيما (الهلال) بين سنتي ١٩٣٠ و ١٩٦٠ وتوفي مصطافاً في النمسا ودفن في القاهرة (١).  
الصالح ابن الأشرف (٧٧٢ - نحو ٨٠٠ هـ = ١٣٧٠ - نحو ١٣٩٨ م) أمير حاج (الملك الصالح) بن شعبان (الأشرف) بن حسين بن محمد بن قلاوون: آخر سلاطين الدولة القلاوونية بمصر والشام. أخذت له البيعة في القاهرة بعد وفاة أخيه (علي بن شعبان) سنة ٧٨٢ وهو صغير لم يدرك الحلم. وقام الاتابكي برقوق بتدبير أموره وأمور الدولة، ثم لم يلبث برقوق أن اتفق مع الخليفة المتوكل: والقضاة والأمراء على \* (هامش ٢) \* (١) دليل الطبقة الراقية ٢٩٨ والدراسة ٣: ٢٠٩ والمكتبة: العدد ٥٣ ص ٧٤ وتراجم الاعلام المعاصرين ٤١ - ٥١ وفيه قول مصنفه: قد نختلف مع الدكتور بقطر في بعض آرائه وأهمها إغضاؤه عن فضل العرب على الحضارة خلال ألف سنة، متجاوزاً هذه الفترة دائماً في آرائه، رابطاً بين حضارة الرومان وحضارة العرب الحديثة. (\* خلع الصالح، فخلعوه سنة ٧٨٤ هـ، ومدة سلطنته هذه سنة وسبعة أشهر وأيام، فأدخل إلى الحرم، ونودي بالاتابكي (برقوق) ملكاً، فأقام إلى سنة ٧٩١ وثار عليه المماليك، فاختفى منهزماً إلى الكرك، وأعيد الصالح فغير لقبه وتلقب بالملك (المنصور) واستمرت الفتن واستفحل أمر برقوق في الكرك ثم في بقية البلاد الشامية. فخرج المنصور (الصالح) لحربه، فتلقاها بقرب دمشق. وظفر برقوق فخلع المنصور نفسه من السلطنة صلحاً (سنة ٧٩٢) وعاد مع برقوق إلى مصر، فدخل دور الحرم. وبه ختمت الدولة القلاوونية. وكانت مدتها ١٠٣ سنين (١) أمير علي (١٢٦٥ - ١٣٤٧ هـ = ١٨٤٩ - ١٩٢٨ م) أمير علي بن سعادت علي الهندي: من كبار المناضلين عن الاسلام في العصر الاخير. ولد في أوهان (Ung) من إقليم أود (في الهند) من أسرة عربية تنتمي إلى آل البيت. وتعلم في كلكتة ولندن. وأحرز شهادة الحقوق، وتفقه في الشريعة والادب العربي وبرع في القانون والآداب لانكليزية، واحترف المحاماة \* (هامش ٣) \* (١) ابن إياس ١: ٢٥٥ و ٢٥٧ و ٢٧٤. (\* )

أمير كاتب بن أمير عمر الفارابي الاتقاني في كلكتة. ثم عين أستاذاً  
للشريعة الإسلامية في كلكتة، فمديراً المدرسة الحقوق فيها،  
فمستشاراً في محكمة بنغالة العليا. واعتزل القضاء فذهب إلى  
لندن، فعين فيها مستشاراً ملكياً في المجلس المخصوص سنة  
١٩٠٩ م، وتصدى لرد التهم عن الإسلام فأصدر باللغة الانكليزية  
(حياة النبي وتعاليمه (١) - ط) و (مختصر تاريخ المسلمين (٢) - ط)  
و (روح الإسلام أو حياة محمد وتعاليمه - (٣) ط) وهو أقوى كتبه  
وأعظمها، و (آداب الإسلام (٤) - ط) و (الاحكام الشرعية (٥) - ط)  
وكتبا أخرى أورد Buckland أسماءها. واشترك في السياسة  
الإسلامية العامة اشتراكاً فعلياً بكتابات وحملاته على السياسة  
البريطانية في الشرق الأدنى. وكان يكتب بالانكليزية كبار كتابها.  
ولم يترك أثراً بالعربية. توفي فجأة في سوسكس من أعمال إنكلترا  
(٦). \* (هامش ١) \* (١) A Critical Examination of the life  
of Muhammad (2) A Short History of the and Teachings  
Ethics of Islam (5) 0 Saracenc (3) Spirit of Islam (4) The  
persnal Law of the Muhamm adans (6) Buckland II  
العرفان: جزء تشرين الثاني (\*) أمير الغرب = بحتري بن علي ٥٥٢ ابن  
أمير الغرب = الحسين بن خضر ٧٥١ أمير كاتب (٦٨٥ - ٧٥٨ هـ =  
١٢٨٦ - ١٣٥٧ م) أمير كاتب بن أمير عمر بن أمير غازي الفارابي  
الاتقاني العميدي، أبو حنيفة، قوام الدين: فقيه حنفي. ولد في إتقان  
(بغراب) وورد مصر وبغداد، وسكن دمشق ودرس بها، ثم عاد إلى  
القاهرة فاستوطنها إلى أن مات. وكان كثير الإعجاب بنفسه، شديد  
التعصب لمذهبه. من كتبه شرح على الهداية في فقه الحنفية  
سماه (غاية البيان - خ) ست مجلدات منه (١). ابن أميرويه = عبد  
الرحمن بن محمد ٥٤٣ أميل إده (١٣٠١ - ١٣٦٨ هـ = ١٨٨٤ - ١٩٤٩  
م) أميل إده: محام لبناني ماروني. أقام مدة الحرب العامة الأولى  
بمصر. وخدم الفرنسيين، فلما استولوا على لبنان - بعد الحرب - ولوه  
رئاسة الوزارة اللبنانية ثم رئاسة الجمهورية (سنة ١٩٣٦ - ١٩٣٩ م)  
وعينه (رئيساً للدولة) أيام اعتقالهم زعماء اللبنانيين (سنة ١٩٤٣  
م) وأبعد عن الأعمال الحكومية بعد جلاء الفرنسيين عن لبنان في  
السنة نفسها. ومات في (صوفر) ودفن ببيروت. أميل الخوري (١٣١١  
- ١٣٨١ هـ = ١٨٩٤ - ١٩٦١ م) أميل الخوري: كاتب صحفي لبناني.  
ولد في برمانا وتعلم بها وبيروت. وهاجر إلى مصر، ولمع اسمه في  
جريدة الاهرام، \* (هامش ٢) \* (١) الفوائد البهية ٥٠ والنجوم الزاهرة  
١٠: ٣٢٥ والدرر الكامنة ١: ٤١٤ والخزانة التيمورية ٣: ٢٢ وفهرست  
الكتبخانة ٢: ٨٣ والفهرس التمهيدي ١٨٠. (\*) ماهرا في اصطياذ  
الايخبار وسكرتيرا للجريدة مسيطرا، إلى ان أمر اسماعيل صدقي  
باشا (سنة ١٩٢٥ م) بإخراجه من مصر في خلال ساعتين. قيل:  
لنشاطه في خدمة سعد زغلول. وتنقل في أوروبا يعمل في تجارات  
مختلفة، منها تجارة الاسلحة سرا، واغتنى. وعاد إلى لبنان (سنة  
١٩٥٢) يعمل في السياسة، فعين سفيرا في روما. وألف كتابا سماه  
(أثار أقدام - ط) وشارك الدكتور عادل إسماعيل، في تأليف  
(السياسة الدولية في الشرق العربي - ط) ثلاثة أجزاء. وما زال  
مخطوطا من كتبه (العزلة) و (مزايا الديمقراطية ومضامينها) توفي في  
مدينة فلورنسة، ونقل إلى بلده (١). أميمة العيشمية (.. = .. - ..)  
أميمة بنت عبد شمس بن عبد مناف، من قريش: شاعرة جاهلية.  
اشتهرت في أيام (حرب الفجار) بين قريش وقيس عيلان. واستمرت  
هذه الحرب أربعة أعوام متواليات. ولصاحبة الترجمة شعر في بعض  
وقائعها، منه قصيدة في رثاء من قتل بها من قريش أورد الاغانى ما  
كان يتغنى به منها (٢). \* (هامش ٣) \* (١) المصور: مارس ١٩٢٥  
واللطائف ٩ مارس ٢٥، والاهرام ١٥ / ١٠ / ١٩٦١ والايام، بدمشق ١  
جمادى الاولى ١٣٨١ والدراسة ٣: ٢٨٠. (٢) الاغانى، طبعة الدار  
٢٢: ٥٢ - ٧٥. (\*)

لافونتي ألكنترا (١٢٤٢ - ١٢٩٣ هـ = ١٨٢٧ - ١٨٧٦ م) إميليو لافونتي ألكنترا Lafuentey Alcantara Emilio مستشرق إسباني من أهل مالقة. من أسرة تدعى (لافونتي) منسوبة إلى بلدة (ألكنترا) في إسبانيا، وهي من حصون الأندلس القديمة كان العرب يسمونها (قنطرة السيف). له بالعربية (أخبار مجموعة في فتح الأندلس وذكر أمرائها والحروب الواقعة بينهم - ط) ومعه ترجمة إلى الإسبانية، و (كتابات عربية في تاريخ غرناطة - ط) (١). الأمين (العباسي) = محمد بن هارون ١٩٨ ابن الأمين = إبراهيم بن يحيى ٥٤٤ الأمين (العالمي) = محسن بن عبد الكريم أمين شميل (١٢٤٣ - ١٣١٥ هـ = ١٨٢٨ - ١٨٩٧ م). أمين بن إبراهيم شميل: كاتب باحث. ولد في كفرشيم (لبنان) وأنشأ في القاهرة جريدة (الحقوق) واحترف التجارة ثم المحاماة، وتوفي في القاهرة. من تأليفه (الوافي بالمسألة الشرقية - ط) جزآن منه، و (المبتكر - ط) مقامات ونظم. و (السدرة الجليلة في المباحث القضائية - ط) و (بستان النزاهات في فن المخلوقات - خ). وهو شقيق شبلي شميل الطبيب (٢). أمين الامناء = الحسين بن طاهر ٤٠٥ أمين الجميل (١٢٨٤ - بعد ١٣٥٤ = ١٨٦٧ - بعد ١٩٣٥ م) أمين بن بشير بن يوسف طليح الجميل: \* (هامش ١) \* (١) معجم المطبوعات ١٥٨٥ وأداب شيخوخة: ١٥١ وهو فيه (لافونتي الفنطري) تعريفاً. وفهرس دار الكتب ٥: ١٦ وانظر (قنطرة السيف) في معجم البلدان ٧: ١٧٣ وصفة جزيرة الأندلس ١٦٤ و Alcantara في معجمي Gregoire و Larousse وأمثالهما. (٢) المقتطف ٢٢: ١٥ وأداب زيدان ٤: ٣٠٧. (\* طبيب لبناني. من أهل (بكفيا) تخرج بمدرسة عين طورا، سنة ١٨٨٤ وتعلم الطب بمدرسة بيروت الفرنسية، ثم باريس. وعمل طبيباً في بكفيا. وانتقل إلى بيروت حوالي ١٩١٠ وأصدر كتاباً في (علم الصحة - ط) ١٨٩٥ ثم اختصره وسماه (قانون الصحة - ط) وله (علم الصحة والطب في خدمة الشفقة - ط) و (في غياب الطبيب - ط) وله مواقف خطابية ومقالات (١). أمين تقي الدين (١٢٠١ - ١٣٥٦ هـ = ١٨٨٤ - ١٩٣٧ م) أمين تقي الدين: محام، من الشعراء الأدباء. من أهل (بعقلين) بلبنان. تعلم ببيروت، وأقام زمناً " بمصر فأنشأ فيها مجلة (الزهور) مشتركا " مع أنطون الجميل، وترجم عن الفرنسية (الأسرار الدامية - ط) لجول دي كاستين. وعاد إلى بيروت فعمل في المحاماة إلى أن توفي في بلده. وآل تقي الدين فيها أسرة درزية كبيرة (٢). \* (هامش ٢) \* (١) تقويم بكفيا ٧٤ - ٧٦. (٢) الزهراء ٤: ٢٥٨ والأهرام ٢٣ / ٣ / ١٣٥٦ والبيرق - بيروت - ٢٥ أيار ١٩٤٩ وأعلام اللبنانيين ٢٥ ووقع فيه تاريخ وفاته (سنة ١٩٤٧) خطأ. (\* أمين الحلواني (٠٠٠ - ١٣١٦ هـ = ١٨٩٨ - ٠٠٠ م) أمين بن حسن الحلواني المدني: رحالة فاضل، له اشتغال بعلم الفلك. كان مدرسا " في الحرم النبوي بالمدينة. ورحل إلى أوروبا وغيرها، يبيع مخطوطات كان قد جمعها. وفي سنة ١٣٠٠ هـ وصل إلى أمستردام وليدن واشترت منه مكتبة ليدين بعض نفائس الكتب. وانصرف إلى بومباي في الهند، فعكف على الأدب، ونشر رسائل من تأليفه. وقتل في رحلة ببادية طرابلس، قادما " من المدينة. له (مختصر مطالع السعود - ط) والأصل لعثمان بن سند البصري، يشتمل على أخبار بغداد من سنة ١١٩٨ - ١٢٥٠ هـ، و (نشر الهذيان من تاريخ جرجي زيدان - ط) نقد، و (السيول المغرقة على الصواعق المحرقة - ط) في نقد السيد أحمد أسعد الرفاعي، اتخذ فيها لنفسه اسما " مستعارا " هو (عبد الباسط المنوفي) و (ارتشاف) الضرب من عمود النسب - خ) بخطه،

في دار الكتب. وله على (لزوم مالا يلزم) طبعة بومبي، شروح لغوية أشار إليها معجم المطبوعات (١) الجليلي (١١٣٢ - ١١٨٩ هـ = ١٧٣٠ - ١٧٧٥ م) أمين (باشا) بن حسين بن إسماعيل الجليلي الموصلية: من وجوه بني عبد الجليل في العراق. ولي كركوك ثم الموصل ثم ديار بكر، وأعيد إلى الموصل. وتوفي فيها (٢). أمين أبو خاطر (١٢٧١ - ١٣٤١ هـ = ١٨٥٤ - ١٩٢٢ م) أمين أبو خاطر، الدكتور: طبيب من أهل زحلة (لبنان) تعلم في الكلية الأمريكية ببيروت، وانتقل إلى مصر، فسكن القاهرة وتوفي بها. له مقالات في مجلة المقتطف وجرائد مصر واشترك مع الدكتور داود أبي شعر في تأليف (مغني اللبيب عن الطبيب - ط) (٣). الشيخ أمين الجندي (١١٨٠ - ١٢٥٧ هـ = ١٧٦٦ - ١٨٤١ م) أمين بن خالد بن محمد بن أحمد (٤) الجندي: شاعر. من أعيان مدينة حمص. مولده ووفاته فيها. تردد كثيرا إلى دمشق فأخذ عن علمائها وعاشر أديبها. ولما كانت سنة ١٢٤٦ هـ قدم حمص عامل من \* (هامش ١) \* (١) دائرة المعارف الإسلامية ٢: ٦٥٩ ودليل الاعراب ١٤٦ وكوركيس عواد، في الرسالة ١٣: ١٠٦٧ ومعجم سركيس ١٧٢٠ وفي مجلة المنهل ١٣: ١٨٦ رواية عن بعض معاصري الحلواني أنه غادر المدينة لزيارة بعض البلدان العربية، ووصل إلى طرابلس، وكان أبيض اللون ضعيف البصر يستعمل نظارة طبية، فظنه بعض الاعراب أجنبيا متجسسا فقتلوه. ودار الكتب ٥: ٢٠ ومعجم المطبوعات ٣٢٨. (٢) مختصر المستفاد - خ. (٣) المقتطف ٦١: ٣٢١ والمقطم ١٧ سبتمبر ١٩٢٢. (٤) في الآداب العربية للاب لويس شيخو أنه: أمين بن خالد بن عبد الرزاق. والصحيح ما أثبتناه هنا نقلا عن نسب آل الجندي المحفوظ عندهم بحمص. أما عبد الرزاق فهو عمه لاجده. (\*) قبل السلطان محمود العثماني فوشى إليه بعض أعوانه بأن صاحب الترجمة هجاه، فأمر بنفيه. وعلم الشيخ أمين بالامر ففر إلى حماة، فأدركه أعوان العامل، فأمر بحبسه في اصطبل الدواب وحبس عنه الطعام والشراب إلا ما يسد به الرمق. فأقام أربعة أيام. وأغاز على حمص نائر من الدنادشة اسمه سليم بن باكير بمئتي فارس فقتلوا العامل، وأفرج عن الشيخ أمين. له (ديوان شعر - ط) وفي شعره كثير من الموشحات وتواريخ الوفيات الشائعة في أيامه (١). أمين الخولي (١٣١٣ - ١٣٨٥ هـ = ١٨٩٥ - ١٩٦٦ م) أمين الخولي: من أعضاء المجمع \* (هامش ٢) \* (١) حلية البشر للبيطار (مخطوط) والآداب العربية ١: ٥٠ وآداب زيدان ٤: ٢٣٣. (\*) اللغوي بمصر. ولد في قرية شوشاي بالمنوفية وتعلم بالازهر تخرج بمدرسة القضاء الشرعي. وعين للشؤون الدينية في السفارة المصرية برومة فأحدث أزمة حملت حكومة إيطاليا على طلب نقله، فنقل إلى برلين، وأثار أزمة أخرى، فدعته حكومته إلى مصر. وعين أستاذا في الجامعة المصرية (القديمة) ثم كان وكيلًا لكلية الآداب إلى سنة ١٩٥٣ فمديرا للثقافة العامة بوزارة التربية والتعليم إلى سنة ١٩٥٥ وبها أحيل إلى المعاش ومثل مصر في عدة مؤتمرات. وتوفي بالقاهرة. له (البلاغة العربية - ط) محاضرة، و (كناش في الفلسفة - ط) الاول منه، و (فن القول - ط) و (مالك بن أنس - ط) ثلاثة أجزاء، و (المجد دون في الاسلام - ط) الاول منه، آخر كتبه، و (الازهر في القرن العشرين - ط) رسالة، و (الادب المصري - ط) و (الجندي في الاسلام - ط) و (من هدي الرسول - ط) و (مشكلات حياتنا اللغوية - ط) (١). أمين الدولة = الحسن بن عمار ٣٩٠ أمين الدولة = هبة الله بن صاعد ٥٦٠ \* (هامش ٣) \* (١) المجمعيون ٤٨ ومجلة مجمع اللغة ٢٢: ٢٢٩، ٢٤١ وجريدة المصري ٥ مايو ١٩٥١ وجريدة الحياة - بيروت - ١١ / ٣ / ١٩٦٦. وانظر مجلة دعوة الحق: السنة ١٥ العدد ٣ ص ٢٩ - ٣٣. (\*)

ابن غزال (٠٠٠ - ٦٤٨ هـ = ٠٠٠ - ١٢٥٠ م) أمين الدولة بن غزال بن أبي سعيد، أبو الحسن: وزير عالم، طبيب. كان سامريا وأسلم في

دمشق، واستوزره بها الملك الامجد (بهرام شاه) فلم يزل عنده إلى أن توفي الامجد (سنة ٦٢٨ هـ) فاستوزره الملك الصالح إسماعيل، فأقام إلى أن ملك دمشق نجم الدين أيوب (سنة ٦٤٣ هـ) ونقل الصالح إسماعيل إلى بعلبك واليا عليها، فأراد ابن غزال اللحاق به فاعتقله نائب السلطنة في دمشق، وأرسل إلى مصر فسجن في قلعة القاهرة خمس سنوات، ثم أعدم شنقا. وكان غزير العلم، له (النهج الواضح) استوعب قوانين صناعة الطب كلياتها وجزئياتها (١). أمين الدين الحلبي = عبد المحسن بن حمود أمين الدين (الهلالبي) = محمد بن عثمان. ١٠٠٤ أمين الرافعي = أمين بن عبد اللطيف أمين الريحاني = أمين بن فارس أمين سامي باشا (١٢٧٤ - ١٣٦٠ هـ = ١٨٥٧ - ١٩٤١ م) أمين سامي ابن الشيخ محمد حسن ابن الشيخ حسن بن حسن البرادعي المصري: مؤرخ، من العلماء بالتربية والتعليم. نسبته إلى (البرادعة) من قرى قليوب، كان أبوه وحده شيخين لها. تخرج في مدرسة الهندسة بالقاهرة، واشتغل بالتعليم فكان (ناظرا) لبعض المدارس، وجعل من أعضاء مجلس المعارف الاعلى. ولما تقدم في السن اختير (عضوا) في مجلس الشيوخ وتوفي بالقاهرة. له (تقويم النيل - ط) في تاريخ مصر، ثلاثة أجزاء وملحق، و (التعليم في مصر - ط) و (النفحات العباسية في المبادئ الحسابية - ط). \* (هامش ١) \* (١) طبقات الاطباء ٢: ٢٣٤ - ٢٣٩. (٢) المقتطف ٧٣: ١٠٠ ومعجم المطبوعات ٤٧٥ والاهرام (\*). الحداد (١٢٨٧ - ١٣٣٠ هـ = ١٨٧٠ - ١٩١٢ م) أمين بن سليمان بن نجيم الحداد: أديب لبناني بيروتي، أقام في الاسكندرية. له (منتخبات - ط) من مقالاته، جمعها حنا نقاش، ومنظوماته في (ديوان) (١). أمين خير الله (٠٠٠ - ١٣٦٧ هـ = ٠٠٠ - ١٩٤٨ م) أمين بن ظاهر بن خير الله صليبا، الشويري اللبناني: أديب، من الشعراء عمل في التدريس وكتب مسرحيات. ولد وتعلم بالشوير. وصنف كتبا، منها (الازاهير المضمومة في الدين والحكومة - ط) و (الارض والسماء - ط) من نظمه، (كلمة شاعر - ط) نظم، في وصف زلزال بأميركا سنة ١٩٠٦ و (دروس الحياة الانسانية في مدرسة الله النباتية - ط) و (نغمات الملائكة - ط) مجموعة أناشيد (٢). \* (هامش ٢) \* ٢ / ٧ / ١٩٤١ وفي خطط مبارك ٩: ١٤ (البرادعة) بالذال، (١) سركريس ٧٤٢ ودار الكتب ٧: ٢٣٠. (٢) معجم المطبوعات ٤٧٦ والدراسة ٣: ٤٠٩. (\*). أمين الرافعي (١٣٠٢ - ١٣٤٦ هـ = ١٨٨٦ - ١٩٢٧ م) أمين بن عبد اللطيف الرافعي: كاتب سياسي، قوي الحجّة، مستقل الفكر. سوري الاصل، من أهل طرابلس الشام. ولد في الزقازيق (بمصر) وتعلم بها وبالاسكندرية، وقد تولى أبوه الافناء في الثانية. ثم تخرج بمدرسة الحقوق في القاهرة. وانضم إلى الحزب الوطني في عهد مؤسسه مصطفى كامل، فكتب بواكير مقالاته في جرائد (اللواء و (العلم) و (الشعب) وسجن في الحرب العامة الاولى. وبعد الحرب ابتاع جريدة (الاخبار) فكانت منبره اليومي. وظهرت حركة الوفد المصري فكان من أقوى أنصارها إلى أن اختلف مع الزعيم (سعد زغلول) على رأي في جوهر القضية، فانحاز عن الوفد، وغاضب رجاله، واستمر يجاهد بقلمه مستقلا إلى أن توفي بالقاهرة. له من الكتب (مفاوضات الانكليز في المسألة المصرية - ط) أصدره سنة ١٩٢١ م، (مذكرات سائح - ط) رحلة. ومقالاته كثيرة جدا (١). \* (هامش ٣) \* (١) تراجم علماء طرابلس ٢٤٩ ومجلة فتاة الشرق ٢٢: ٢٢٨ ومحمود عزمي، في منبر الشرق عام ١٣٦٣. (\*).

أمين ناصر الدين (١٢٩٧ - ١٣٧٣ هـ = ١٨٨٠ - ١٩٥٣ م) أمين بن علي ناصر الدين: شاعر مجيد، لغوي، من أدباء الكتاب. مولده ووفاته في قرية (كفرمتى) بلبنان. تعلم في مدرسة (عيبية) الابتدائية الاميركية، ثم بالمدرسة الداودية، وكان يديرها أبوه. كتبت إليه (سنة ١٩١٢) أطلب ترجمته، فكان مما أجاب به: (قبل أن أبلغ العاشرة من

العمر بدأت أقول أبياتا من الشعر، صحيحة الوزن، فكان والدي يكتبها لي ويصحح أغلطها النحوية. وبعد ذلك تلقيت مبادئ العربية وآدابها وبعض العلوم واللغات. ثم عكفت على المطالعة فاستفدت منها ما يستفيد الضعفاء أمثالي. أما أسرتي فهي ولا فخر، من ذوات النسب القديم في لبنان ولها آثار مشكورة) واشتهر قبل الدستور العثماني بتحريره جريدة (الصفاء) التي كان يصدرها والده، فتولاها هو سنة ١٨٩٩ ثم مجلة (الاصلاح) لوالده أيضا. واستمر يشرف على الصفاء ويكتب أكثر فصولها، مدة ثلاثين عاما. وله من الكتب المطبوعة (دقائق العربية) في اللغة و (صدى الخاطر) ديوان شعره الاول، و (الالهام) من شعره، و (البيانات) مجموعة من مقالاته و (غادة بصرى) قصة. وله قصص روائية أخرى. ومن كتبه التي لم تزل مخطوطة (الفلك) ديوان سائر شعره في مجلد ضخم، و (نثر الجمان) مختارات من انشائه و (الرافد) معجم في اللغة لاسماء الانسان وما يتعلق بها من أمراض وأعراض وما يستعمل من الادوات والاواني، و (هداية المنشئ) معجم لما يسير ويطير ويزحف من الحيوانات والطيور والحشرات، و (بغية المتأدب) لغة، و (سوانح وبوارح) فكاهات، و (التمر اللبانع) نحو وصرف، و (يوم ذي قار) تمثيلية شعرية (١). \*

(هامش ١) \* (١) رسالة خاصة، بقلمه، جاءني منه مؤرخة في ١١ رجب ١٣٢٨ ومجلة الزهور ٢: ٤١٩ - ٤٢٣ وفيها قوله: مولدي في محرم ١٢٩٧. ومصادر الدراسة ٢: ٣٨ - ٤٠ (\*) أمين الريحاني (١٢٩٣ - ١٣٥٩ هـ = ١٨٧٦ - ١٩٤٠ م) أمين بن فارس بن أنطون بن يوسف بن عبد الاحد البجاني، المعروف بالريحاني: كات ب خطيب، يعد من المؤرخين. ولد بالفريكة (من قرى لبنان) وتعلم في مدرسة ابتدائية، ورحل إلى أميركا، وهو في \* (هامش ٢) \* وشعراء من لبنان ٢٢٥: وفيه: ولادته في ٢٥ كانون الثاني ١٨٧٦ (١٢٩٣ هـ) وعجاج نوبهض، في جريدة (الجيل) بدمشق. ومحمد قره علي، في جريدة (الحياة) بيروت ٦ / ١١ / ١٩٥٣. (\*) الحادية عشرة، مع عم له. ثم لحق بهما أبوه فارس. فاشتغلوا بالتجارة في نيويورك، وأولع أمين بالتمثيل، فلحق بفرقة جال معها في عدة ولايات. ودخل في كلية الحقوق، ولم يستمر. وعاد إلى لبنان سنة ١٨٩٨ م، فدرس شيئا من قواعد العربية وحفظ كثيرا من لزوميات المعري. وتردد بين بلاد الشام وأميركا ثماني مرات في خمسين عاما (١٨٨٨ - ١٩٣٨ م) وزار نجدا والحجاز واليمن والعراق ومصر وفلسطين والمغرب والاندلس ولندن وباريز، وكتب وخطب بالعربية والانكليزية، واختاره معهد الدراسات العربية في المغرب الاسباني رئيس شرف، كما انتخبه المجمع العلمي العربي عضوا مراسلا (سنة ١٩٣١ م) ومات في قريته التي ولد بها. وكان يقال له فيلسوف الفريكة. ونسبة جده عبد الاحد البجاني إلى قرية بجة (في بلاد جبيل، بلبنان) والريحاني نسبة إلى الريحان (النبات المعروف) من كتبه (الريحانيات - ط) أربعة أجزاء، مقالاته وخطبه، و (ملوك العرب - ط) جزآن، و (تاريخ نجد الحديث - ط) و (فيصل الاول - ط) و (قلب العراق - ط) و (المغرب الاقصى

- ط) و (الثورة الفرنسية - ط) و (النكبات - ط) و (التطرف والاصلاح - ط) و (زنيقة الغور - ط) و (خارج الحرير - ط) وله بالانكليزية (الرباعيات لابي العلاء - ط) و (اللزوميات للمعري - ط) و (تحدّر البلشفية - ط) و (أنشودة المتصوفين - ط) و (مسالك النفس - ط) و (ابن سعود ونجد - ط) و (حول الشواطئ العربية - ط) و (بلاد اليمن - ط) و (خالد - ط) قصة. ولروفانيل بطبي (أمين الريحاني في العراق - ط) ولجرجي نقولا باز (ذكرى الريحاني - ط) (١). أمين فكري باشا = محمد أمين ١٣١٦ الدكتور معلوف (١٢٨٨ - ١٣٦٢ هـ = ١٨٧١ - ١٩٤٣ م) أمين (باشا) بن فهد بن أسعد المعلوف: طبيب، عالم بالنبات والحيوان والفلك. من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق. ولد في الشوفيات (لبنان) وتخرج بالجامعة الاميركية ببيروت. ودخل طبيا في الجيش المصري،

وحضر معه وقعة (أم درمان) بالسودان، واحتلال بحر الغزال. ولما نشبت الحرب البلقانية أوفدته جمعية الهلال الاحمر المصرية إلى الأستانة فحضر وقائع (شتالجة) وعاد إلى مصر. ولما شبت الثورة في الحجاز على الترك (العثمانيين) رحل إلى جدة، فعين مديرا للصحة فيها. ثم عاد إلى مصر، وعمل في الجيش البريطاني. وذهب إلى سورية عقب الحرب العامة الاولى، فعينه حكومتها العربية أستاذا للطبيعة والنبات بمدرسة الطب في دمشق، ثم مديرا للإدارة بوزارة الخارجية. وخرج من دمشق يوم احتلالها الفرنسيون، فأقام بمصر إلى أن تولى فيصل \* (هامش ١) \* (١) ذكرى الريحاني. وبلاغة العرب في القرن العشرين ٩٠ والناطقون بالصاد ٤٣ والنبوغ اللبناني ١: ٦٩ وأعلام اللبنانيين ١٧٩ والمقتطف ٤٠: ١٩٣ وصحف ومجلات أخرى. (\* الاول عرش العراق، فعين مديرا للامور الطبية في الجيش العراقي، وأقام ببغداد مدة طويلة، ومنح رتبة (فريق) وعاد إلى مصر فأصيب بشلل يعانى آلامه إلى أن توفي بالقاهرة. له (معجم الحيوان - ط) و (المعجم الفلكي - ط) و (معجم النبات) و (معجم إنكليزي عربي) وكتب أخرى لم يتمها (١). أمين لطفي = محمد أمين ١٣٥٤ الحافظ (١٢٩٧ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٨٠ - ١٩١٦ م) أمين بن لطفي الحافظ: من شهداء العرب في عهد الترك. ولد وتعلم بدمشق. وتخرج ضابطا في شعبة الاركان باستمبول. وأرسل إلى جبهة القفقاس في الحرب العالمية الاولى. وعوقب على رئاسته لفرع جمعية العهد بحلب. فحكم الديوان العرفي في (عاليه) بشنقه. ونفذ به الحكم في بيروت. وكان يتقن عدة لغات. وقد أحرقت أوراقه وأثاره الكتابية كلها (٢). \* (هامش ٢) \* (١) مذكرات المؤلف. ومجلة المجمع العلمي العربي ١٨: ٢٥٨ والفيحاء الدمشقية ٢٥ أيلول ١٩٢٥ والاهرام ٢٢ يناير ١٩٤٣ ومجلة لغة العرب ٤: ٣٩١. (٢) معالم وأعلام ٢٧٨. (\* أمين مجيد أرسلان (.. - ١٣٦٢ هـ = .. - ١٩٤٣ م) أمين بن مجيد بن ملحمة بن حيدر أرسلان: أديب، من رجال السياسة. من الاسرة الارسلانية. ولد في الشويفات (بلنان) وتعلم عند اليسوعيين ببيروت، ورحل إلى باريس فأصدر فيها جريدة (كشف النقاب) بالعربية، واشترك مع خليل غانم في إصدار جريدة (تركيا الفتاة) بالعربية والفرنسية، وعينه حكومة السلطان عبد الحميد الثاني قنصلا عاما في بروكسل (عاصمة البلجيك) واستقال بعد الدستور العثماني (سنة ١٩٠٩ م) فعين قنصلا عاما في الارجننتين، فأقام في بونس ايرس. ثم عاد إلى الصحافة فأصدر مجلة (السمير) شهرية عربية. وتوفي ببونس ايرس. له مؤلفات، منها (حقوق الملل ومعاهدات الدول - ط) و (أسرار القصور - ط) قصة، و (تاريخ نابليون الاول - ط) نشر تباعا في جريدة لسان الحال ببيروت سنة ١٨٩٠ م، و (السياسة والسياسة) و (ملكة تدمر أو سيرة اللادي استير ستنهوب) و (سيرة أحمد باشا الجزائر) و (حصار نابليون لمدينة عكا) وكان قد هيا بعض الكتب الاخيرة للطبع ثم لم نعلم عنها بعد وفاته شيئا (١). \* (هامش ٣) \* (١) نثار الافكار ١: ٦٩ وتاريخ الصحافة العربية ٤: ٤٥٨ وجريدة المقطم ١١ / ١ / ١٩٤٣. (\* )

الجندي (١٢٢٩ - ١٢٩٥ هـ = ١٨١٤ - ١٨٧٨ م) أمين (أو محمد أمين) بن محمد ابن عبد الوهاب الجندي العباسي المعري ثم الدمشقي: مفتي الحنفية بدمشق. ولد في معرة النعمان، وتعلم بها وبحلب، وولي القضاء والافتاء بالمعرة، ثم الافتاء بدمشق سنة ١٢٧٧ - ١٢٨٤ هـ. وانتدب لليمن رئيسا لمجلس (تشكيل ولايتها) وعاد إلى دمشق فولي فيها رئاسة ديوان التمييز إلى أن توفي. له (ديوان - خ) رأيته في المكتبة العربية بدمشق، وفيه منظومته في (أسماء أهل بدر) وأولها: (قال محمد الامين الجندي: بسم إلهنا المعيد المبدي) و (شرح رسالة الشيخ رسلان) في التصوف، وترجم عن التركية كتاب (علم الحال - ط) (١). \* (هامش ١) \* (١) روض البشر ٤٤ ومنتخبات

تواريخ دمشق. (\*) السوداني (... - ١٣٠٢ هـ = ... - ١٨٨٥ م) الامين بن محمد، أبو البركات السوداني: متفقه مصري، ضريح، عارف بالفرائض. سوداني الاصل أملى رسائل، منها (تهوين القدير الوارث، في تبين ما يستحقه كل وارث - ط) ١٠ صفحات و (توصيل من جد، إلى تحصيل إرث الجد - ط) ٩ صفحات و (قصيدة - ط) في نسب الرسول ٦ صفحات (١). السفرجلاني (... - ١٣٣٥ هـ = ... - ١٩١٦ م) أمين بن محمد خليل السفرجلاني: فاضل. من فقهاء الحنفية بدمشق. له نظم ومشاركة في الادب. من كتبه (القطوف \* (هامش ٢) \* (١) نشرة الدار ٤٩، ٢٣، ٢٤، ٢٦، والأزهرية ٧: ١٢٩. (\*) الدانية في العلوم الثمانية - ط) و (عقود الاسانيد - ط) ذكر فيه مشايخه وبعض المؤلفات وسندها نظاما، و (الكوكب الحثيث في مصطلح الحديث - ط) و (العقد الوحيد - ط) في علم التوحيد (١). أمين سعيد (١٣٠٨ - ١٣٨٧ هـ = ١٨٩٠ - ١٩٦٧ م) أمين بن محمد سعيد بن حسن سعيد: صحفي مؤرخ من أهل اللاذقية. ولد وتلقى دراسته الابتدائية بها. وعمل مع أبيه في مطبعة صغيرة له وجريدة أسبوعية (سنة ١٩٠٩) ووقع بينهما (حادث) انسل على أثره أمين من اللاذقية ولم يعد إليها بقية حياته. وحضر دروسا في مدرسة الشيخ عباس الأزهرى ببيروت. وذهب إلى دمشق (١٩١٦) ولما ثارت سورية (١٩٢٥) كان في القاهرة يكتب في جريدة (المقطم) بإمضاء (مكاتب سياسي شرقي) \* (هامش ٣) \* (١) الدر الفريد ١٩ و ١١٣ وتراجم أعيان دمشق ١١٩ والاعلام الشرقية ٢: ٨٩. (\*)

وأصدر مجلة (الشرق الادني) مدة ثم عاد إلى دمشق، وأصدر جريدة (الكفاح) يومية. وكان قد عكف على (قصاصات من الصحف) احتفظ بها، وفيها الغث والسمين وجعل منها مادة لعدة تأليف أشهرها (الثورة العربية الكبرى - ط) ثلاثة أجزاء، و (ملوك المسلمين المعاصرون ودولهم - ط) وسافر إلى مصر في العهد الناصري فصف (ثورة جمال عبد الناصر - ط) ثم ألف (تاريخ الدولة السعودية - ط) جزآن منه، و (تاريخ الاسلام السياسي - ط) و (أيام بغداد - ط). وجملة تأليفه ١٥ كتابا مطبوعا و ١٣ كتابا أعلن قبل وفاته عن قرب طبعها. وتوفي في بحدون بلبنان وهو يومئذ من محرري جريدة (نداء الوطن البيروتية (١). أمين سرور (... - ١٣٥٦ هـ = ... - ١٩٣٧ م) أمين بن محمود سرور المحلي المصري: من علماء الأزهر. كان أستاذا في بكلية الشريعة له (حسن الأثر في التعريف برجال الأثر - ط) مذكرات في مصطلح الحديث (٢). الكيلاني (١٣١٤ - ١٣٦٢ هـ = ١٨٩٦ - ١٩٤٣ م) أمين بن مصطفى زين الدين الكيلاني الحموي: أديب قصصي، له شعر. من أهل حماة. تعلم بها وبدمشق في المدارس التركية. وقبل انتهاء دراسته دعي إلى الجندية في حرب ١٩١٤ ولحق بالثورة العربية (١٩١٦) واستقال من الجيش بعد دخول فرنسا البلاد السورية. وشارك في النهضة التمثيلية بحماة، فكتب لها قصصا طبع أكثرها، منه (حول الحمى) و (وادي موسى) جزآن، و (وقعة \* (هامش ١) \* (١) المكتبة: العدد ٦١ ص ٧١ ومذكرات المؤلف. (٢) الأزهرية ١: ٣٣٩. (\*) (الحسا) و (واقعة معان) و (رواية علي بك) فكاية. وعين أستاذا للعربية في دار التربية والتعليم بحماة، ثم في تجهيزية حلب. ومن كتبه المطبوعة أيضا (دروس التاريخ) و (منهج القراءة الجديد) و (قواعد التحرير والاملاء) ومازال مخطوطا من كتبه مجموعات كبيرة في الادب والتاريخ والتراجم. ومنها مقالات له كان ينشرها في جريدة (القبس) بدمشق تحت عنوان (الزفرات) وكان من الخطباء. له شعر وأناشيد حماسية (١). أمين المعلوف = أمين بن فهد ١٣٦٢ أمين الغريب (١٢٩٨ - ١٣٩١ هـ = ١٨٨١ - ١٩٧١ م) أمين بن منصور بن شاهين أغا زهران الغريب: كاتب صحفي أديب لبناني. له ١١ مؤلفا في الادب والاجتماع. هاجر إلى نيويورك (١٩٠٣) وكتب في صحفها العربية، وأصدر بها جريدة (المهاجر) وعاد إلى بيروت

(١٩٠٨) فأنشأ جريدة (الحارس) أسبوعية. ونفاه الأترك إلى الأناضول (١٩١٤ - ١٩١٨) وعاد إلى حلب فعين ترجمانا للحاكم العسكري البريطاني، \* (هامش ٢) \* (١) محافظة حماة ٢١٧ وانظر أعلام الأدب والفن ١: ١٩٥. (\*) ثم إلى دمشق (١٩٢٠) فسمي معاوناً لإدارة الأمور الخارجية - للترجمة. وعاد إلى لبنان (١٩٢١) فعاد إصدار (الحارس) وتردد بين بيروت والقاهرة حيث عمل في جريدة الأهرام مدة وفي مجلة الأدب ببيروت. ورحل إلى البرازيل (١٩٤٥) فأصدر فيها (الحارس) واستمر إلى أن توفي بها، في سان باولو. من كتبه المطبوعة: (أشواك ورد) و (الحياة النباتية) و (أخبار وأفكار) و (في زوايا القصور) و (الخليقة ونظامها) و (فوائد منزلية) و (أسماء النبات، معانيها وعلاقتها التاريخية) و (الحب المكتوب) قصة ترجمها عن الإنكليزية. وله نظم وزجل (١). أمين واصف = محمد أمين ١٣٤٦ أمين الخوري (١٢٧٧ - ١٣٣٨ هـ = ١٨٥٥ - ١٩١٩ م) أمين بن يوسف بن إبراهيم بن أسطفان: طبيب أديب. ولد في بكاسين (لبنان) وتعلم في مدارس سورية. وانتقل \* (هامش ٣) \* (١) الأديب: أكتوبر وديسمبر ١٩٧١ والحياة ٩ / ٩ / ١٩٧١ ودار الكتب ٣: ١٤٩. (\*)

## [ ٢٢ ]

إلى قصر العيني (بمصر) فتعلم الطب، ونصب طبيباً أول في مستشفيات السودان فأقام مدة، وعاد إلى مصر، فسكن المنصورة واحترف التطبيب. ثم عاد إلى بكاسين فتوفي فيها. له كتب، منها (فلسفة الأشياء - ط) و (ريحان النفوس في انتخاب العروس - ط) و (الوقاية - ط) رسالة في الطاعون البشري، و (العلة الأولى) رسالة (١). غراب (١٣٣٢ - ١٣٩١ هـ = ١٩١٤ - ١٩٧١ م) أمين يوسف غراب: قصصي مصري المولد والوفاء. تعلم القراءة والكتابة بعد السابعة عشرة من عمره، واندفع يكتب القصة، فنشرت له مجلة الأدب ببيروت أولى قصصه (صفحة رابحة) سنة ١٩٤٥ ثم كتب عدة قصص عرض بعضها في المسرح والسينما. وحصل على جائزة الدولة التشجيعية في القصة الصغيرة، سنة ١٩٦٤ وقالت المجلة على أثر وفاته: إنه ترك تراثاً من القصة القصيرة يزيد عن الألف. طبع بعضه (٢). أمينة نجيب (١٣٠٤ - ١٣٣٥ هـ = ١٨٨٧ - ١٩١٧ م) أمينة بنت محمد نجيب: فاضلة مصرية. مولدها ووفاتها بالقاهرة. لها نظم رقيق أوردت مجلة فتاة الشرق نموذجاً حسناً منه. وهي أخت مصطفى نجيب صاحب كتاب (حماة الإسلام) (٣). أمية (جد الأمويين) = أمية بن عبد شمس أمية بن الأسكر (... - نحو ٢٠ هـ = ... - نحو ٦٤١ م) أمية بن حرتان بن الأسكر الجندعي \* (هامش ١) \* (١) مجلة الثريا. (٢) الأديب: فبراير ١٩٧١ ويوليو ١٩٧٣. (٣) فتاة الشرق: ١٠٣. (\*) الليثي الكناني المصري: شاعر فارس مخضرم، أدرك الجاهلية والإسلام. وكان من سادات قومه وفرسانهم. له أيام مذكورة. وهو من أهل الطائف (في الحجاز) انتقل إلى المدينة. وعاش طويلاً حتى خرف. ومات في خلافة عمر (١). أمية بن خلف (... - ٢ هـ = ... - ٦٢٤ م) أمية بن خلف بن وهب، من بني لؤي: أحد جبابرة قريش في الجاهلية، ومن ساداتهم. أدرك الإسلام، ولم يسلم. وهو الذي عذب بلالا " الحبشي في بدءاً ظهور الإسلام. أسر عبد الرحمن بن عوف يوم بدر، فرأه بلال فصاح بالناس يحرضهم على قتله. فقتلوه (٢). أمية بن أبي الصلت = أمية بن عبد الله \* (هامش ٢) \* (١) الأغاني ١٨: ١٥٦ والأصابع ١: ٦٤ وحسن الصحابة ٥٢ وسمط الأكي ١٢ وطبقات فحول الشعراء ١٥٩ و ١٦٠ وخزانة البغدادي ٢: ٥٠٥ وفيه: قال ابن حجر: الأسكر بالسين المهملة فيما صوبه الجياني، وضبطه ابن عبد البر بالمعجمة. وطبقات ابن سلام ٤٤ وهو فيه (ابن الأشكر). (٢) سيرة ابن هشام ٢: ٥٢ والكامل لابن الأثير ٢: ٤٨ وعيون الأثر ١: ٢٥٩. (\*) أمية بن أبي عائذ (... - نحو ٧٥ هـ = ... - نحو ٦٩٥ م) أمية بن أبي عائذ العمري: شاعر أدرك الجاهلية، وعاش في الإسلام. كان من مداح بني أمية، له قصائد في عبد الملك ابن

مروان. ورحل إلى مصر فأكرمه عبد العزيز بن مروان. ومما أشده قصيدة له مطلعها: (ألا إن قلبي مع الطاعنين حزين فمن ذا يعزي الحزينا) وأقام عنده مدة بمصر، فكان يأنس به ويوالي إكرامه. ثم تشوق إلى البادية وإلى أهله، فرحل. وهو من بني عمرو بن الحارث، من هذيل (١). أمية بن عبد الرحمن (... - ٤٢٥ هـ = ... - ١٠٣٤ م) أمية بن عبد الرحمن بن هشام بن سليمان بن عبد الرحمن الناصر الأموي: طامع بالملك، أضاع عرش الأمويين في الأندلس. ولد ونشأ في بيت الخلافة بقرطبة، ورأى ضعف الخليفة المعتد بالله (هشام بن محمد) واستسلامه لوزير له اسمه حكم بن سعيد القزاز، فحدثه نفسه بالحلول محل المعتد، فعمل في الخفاء على إغراء العامة بقتل الوزير، فقتلوه وطافوا برأسه، وتقدم أمية وحوله جموع من الغوغاء وطلاب الفتن فقصد القصر وأباحه للنهب، وتبوأ مجلس الخليفة، وتنادى الناس بخلع (المعتد) وكان في جانب آخر من القصر، فاجتمع أبو الحزم ابن جهور ببعض رؤساء قرطبة، واتفقوا على إبطال الخلافة وخلع بني أمية أجمعين، فأرسلوا إلى المعتد وإلى أمية بن عبد الرحمن ألا يبقى واحد منهما في القصر ولا في قرطبة، فخرجا، ونودي في الأسواق والأرباض (لا يبقى بقرطبة أحد من بني أمية ولا يكنفهم \* (هامش ٣) \* (١) خزنة البغدادي ١: ٤٢١. (\*).

أحد!) وكان آخر عهدا بهم. وذلك سنة ٤٢٢ هـ. وانصرف أمية إلى الثغر. فأقام نحو ثلاث سنين وعاد يريد قرطبة، فعلم شيوخها برغبته في سكتها وخافوا فتنه فأخر جوا إليه من قبله، قبل أن يدخلها، في موضع يقال له قرية راشد (١). أمية (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) أمية بن عبد شمس بن عبد مناف بن قصي، من قريش: جد الأمويين بالشام والأندلس. جاهلي. كان من سكان مكة. وكانت له قيادة الحرب في قريش بعد أبيه. وعاش إلى ما بعد مولد النبي صلى الله عليه وسلم وكان هو وابن عمه عبد المطلب بن هاشم فيمن وفد على سيف بن ذي يزن في قصره (غمدان) بصنعاء، لتهنئته بانتصاره على الحبشة. وروى له الأزرقى أبياتا " من الشعر في رحلته هذه. ووصفه دغفل النسابة نقلا عن أدركه، قال: رأيت شيخا " قصيرا ". نحيف الجسم، يقوده عبده ذكوان (٢). أبو الصلت الداني (٤٦٠ - ٥٢٩ هـ = ١٠٦٨ - ١١٢٥ م) أمية بن عبد العزيز الأندلسي الداني، أبو الصلت: حكيم، أديب، من أهل (دانية) بالأندلس. ولد فيها، ورحل إلى المشرق، فأقام بمصر عشرين عاما " سجن في خلالها، ونفاه الأفضل شاهنشاه منها، فرحل إلى الإسكندرية، ثم انتقل إلى المهديّة (من أعمال المغرب) فاتصل بأميرها يحيى ابن تميم الصنهاجي، وابنه علي بن يحيى، فالحسن بن يحيى آخر ملوك الصنهاجيين بها، ومات فيها. من تصانيفه (الحديقة) على أسلوب يتيمة الدهر، و (رسالة العمل بالاسطرلاب - خ) في المتحف العراقي رقم ١٢٤٨ وفي شستريتي (٣١٨٣) \* (هامش ١) \* (١) البيان المغرب ٣: ١٤٩ و ١٨٧. (٢) سبائك الذهب ٦٨ وسمط اللآلي ٦٧٤ والأزرقى ١: ٦٦ و ٩٢ و ٩٦. (\*). (الوجيز) في علم الهيئة، و (الادوية المفردة - خ) رأيت في مغنيسا، الرقم ١٨١٥ كتب سنة ٦٧٠ هـ، في ١٨٨ ورقة. وقد عبث بعض الأغبياء بالصفحة الأولى من النسخة فجعلوا في أعلاها (كتاب الفارورة للإسراييلي وكتاب أبقراط الخ) وكتب أحدهم انه (يخط المؤلف أبو الصلت) ولاقيمة لكل هذا. ومنه نسخة مبتورة غير قديمة رأيتها في خزنة الرباط آخر المجموع ٢٨١ ق و (تقويم الذهن - ط) في علم المنطق. وله شعر فيه رقة وجودة (١). ابن أبي الصلت (٠٠٠ - ٥ هـ = ٦٢٦ - ٠٠٠ م) أمية بن عبد الله أبي الصلت بن أبي ربيعة بن عوف الثقفي: شاعر جاهلي حكيم، من أهل الطائف. قدم دمشق قبل الاسلام. وكان مطلعاً على الكتب القديمة، يلبس المسوح تعبداً. وهو ممن حرموا على أنفسهم الخمر ونبذوا عبادة الأوثان في

الجاهلية. ورحل إلى البحرين فأقام ثمانين سنين ظهر في أثنائها الإسلام، وعاد إلى الطائف، فسأل عن خبر محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم فقيل له: يزعم أنه نبي. فخرج حتى قدم عليه بمكة وسمع منه آيات من القرآن، وانصرف عنه، فتنبعته قريش تسألته عن رأيه فيه، فقال: أشهد أنه على الحق، قالوا: فهل تتبعه؟ فقال: حتى أنظر في أمره. وخرج إلى الشام. وهاجر رسول الله إلى المدينة، وحدث وقعة بدر، وعاد أمية من الشام، يريد الإسلام، فعلم بمقتل أهل بدر وفيهم ابنا خال له، فامتنع. وأقام في الطائف إلى أن مات. أخباره كثيرة، وشعره من الطبقة الأولى، وعلماء اللغة لا يحتجون به لورود ألفاظ فيه لا تعرفها العرب. وهو أول من جعل في أول الكتب: باسمك اللهم. \* (هامش ٢) \* (١) وفيات الاعيان ١: ٨٠ ونفح الطيب ١: ٣٧٧ وفي (المقتضب من تحفة القادم) أنه من أهل إشبيلية، وأن له كتباً في الطب. (\*) فكتبها قريش. قال الاصمعي: ذهب أمية في شعره بعامه ذكر الآخرة، وذهب عنتره بعامه ذكر الحرب، وذهب عمر ابن أبي ربيعة بعامه ذكر الشباب (١). أمية بن عبد الله (... - ٨٧ هـ = ٧٠٦ م) أمية بن عبد الله بن خالد بن أسيد - بفتح الهمزة - الأموي القرشي: وال، من أشرف عصره. ولي خراسان لعبد الملك بن مروان (٢). الأميبي = علي بن إبراهيم ٦٤٢ ان الانبائي (٣) = محمد بن حجازي ١٠٨٧ الانبائي (٣) = محمد بن محمد ١٣١٣ الانباري = القاسم بن محمد ٣٠٤ الانباري = محمد بن القاسم ٣٢٨ الانباري = عبد الله بن أحمد ٣٥٦ ابن الانباري = محمد بن عمر ٣٩٠ ابن الانباري = محمد بن عبد الكريم ابن الانباري = محمد بن محمد ٥٧٥ الانباري = عبد الرحمن بن محمد ٥٧٧ الانباري = سلامة بن عبد الباقي ٥٩٠ الانباري (ابن بنان) = محمد بن محمد ٥٩٦ الانبردواني = أحمد بن محمد ٤٤٩ \* (هامش ٣) \* (١) خزنة البغدادي ١: ١١٩ وتهذيب ابن عساكر ٣: ١١٥ وسمط اللاكي ٣٦٢ وجمهرة الانساب ٢٥٧ والاعاني طبعة دار الكتب ٤: ١٢٠ والخميس ١: ٤١٢ وفيه: وفاته سنة ٢ هـ. وابن سلام ٦٦ وهو فيه (أمية بن أبي الصلت بن أبي ربيعة) والبلخي ٢: ١٤٤ وفيه قطعتان من شعره. والشعر والشعراء ١٧٦ وتهذيب الاسماء ١: ١٢٦. (٢) سير النبلاء - خ - والكامل لابن الاثير ٤: ٢٠٤. (٣) قال السيد أحمد رافع الطهطاوي في كتابه (القول الايجابي في ترجمة العلامة شمس الدين الانبائي): (أنبابة، بفتح الهمزة، كما يقتضيه إطلاق صاحب القاموس، ونص عليه الصاغاني، خلافاً لما ذكره صاحب الخطط الجديدة التوفيقية من أنها بالكسر). (\*)

بيغان (١٢٧٥ - ١٢٥٢ هـ = ١٨٥٩ - ١٩٣٤ م) أنتوني آشلي بيغان Antony Ashley Bevan مستشرق إنكليزي، من تلاميذ (وليم رايت) في العربية. أشهر آثار فيها نشره كتاب (نقائض جرير والفرزدق) في ثلاثة مجلدات. ومن لطيف ما يذكر عن اهتمامه بالعربية أن صديقه المستشرق (إدورد براون) العالم بالفارسية رآه مرة وعلى وجهه أمارات الاكتئاب فاستعلم عما أصابه، فعلم أنه وجد في (النقائض) بعد نشره شيئاً من الخلل في وزن بيت من الشعر! (١). بلنثيا (١٣٠٦ - ١٣٦٩ هـ = ١٨٨٩ - ١٩٤٩ م) أنخل كونثال بلنثيا Don Angel: Gonzalez Palencia مستشرق من علماء الاسبان. ولد في مقاطعة قونقة (Guenca) جنوبي مدريد. وتعلم بها ثم بكلية الفلسفة والآداب في جامعة مدريد. وأخذ العربية عن خليان ربيره و (أسين بلاثيوس) وعين (سنة ١٩١١ - ١٩٢٧) في تنظيم المكتبات \* (هامش ١) \* (١) برنارد لويس في تاريخ اهتمام الانكليز بالعلوم العربية ٣٦ والمشرق ٣٩: ٥٢. (\*) والمحفوظات التاريخية فوضع فهارس لكثير من الوثائق، مع متابعة الدراسة. وحصل على الدكتوراه سنة ١٩١٥ وكانت أطروحته بحثاً في كتاب (تقويم الذهن) لابي الصلت الداني. ثم ترجمه إلى الاسبانية ونشره بها وبالعربية، كما

نشر (احياء العلوم للغارابي) مع ترجمة اسبانية. وفي سنة ١٩٢٧  
تولى تدريس الادب العربي في جامعة مدريد. وكان من أعضاء  
المجمع العلمي للتاريخ سنة ١٩٣٠ وعين (١٩٣٤) استاذاً للعبية  
وأدائها بجامعة مدريد. ومات في حادث اصطدام وقع لسيارته في  
طريق مدريد - فونقة. كتب بالاسبانية نحو ٣٥٠ بحثاً، رسائل ومقالات  
وكتبا، من أجلها كتابه ( ) Toledo Los Mozarabe de (مستعربة  
طلبلة) ٤ مجلدات ضخام اشتملت على ١١٧٥ وثيقة عربية ترجمها  
إلى الاسبانية، يرجع تاريخها إلى أواخر القرن الخامس للهجرة، ثم  
السادس والسابع، وكتابه Historia la Literatura arabigo espanola  
نشره سنة ١٩٢٨ وترجمه حسين مؤنس إلى العربية، باسم (تاريخ  
الفكر الاندلسي - ط) (\*) وكتاب في (تاريخ اسبانيا الاسلامية)  
وكتاب في (تراث الاسلام) ما زال مخطوطاً. وكل مصنفاة بالاسبانية.  
ونشر معهد مولاي الحسن في تطوان، رسالة بعنوان (ضون أنخل  
كنثالث بلنثيا) اشتملت على أربع محاضرات في تأبينه، بالعربية  
والاسبانية أفضلها ماكتب عنه محمد عزيما (١). ابن اندراس =  
محمد بن أحمد ٦٧٤ الاندلسي = أحمد بن يوسف ٧٧٩ الاندي =  
عبد الله بن سليمان ٦١٢ أنس بن زعيم (.. - نحو ٦٠ هـ = .. - نحو  
٦٨٠ م) أنس بن زعيم بن عمرو بن عبد الله، الكناني الدلي: شاعر،  
من الصحابة. نشأ في الجاهلية. ولما ظهر الاسلام هجا النبي صلي  
الله عليه وسلم فأهدر دمه، فأسلم يوم الفتح ومدح رسول الله  
بقصيدة فعفا عنه. عاش إلى أيام عبيد الله بن زياد (أمير العراق)  
وكان عبيد الله يحرش بينه وبين بعض الشعراء (٢). أنس بن عياض  
(١٠٤ - ٢٠٠ هـ = ٧٢٢ - ٨١٥ م) أنس بن عياض الليثي المدني، أبو  
ضمرة: محدث المدينة النبوية في عصره، انتهى إليه علو الاسناد  
فيها حدث عنه الامام أحمد بن حنبل وآخرون كثيرون (٣). أنس بن  
مالك (١٠ ق هـ - ٩٣ هـ = ٦١٢ - ٧١٢ م) أنس بن مالك بن النضر بن  
ضمضم النجاري الخزرجي الانصاري، أبو ثمامة، \* (هامش ٣) \* (١)  
محمد عزيما، في (ضون أنخل). ومجلة المشرق ٣٢: ١٦٩ و ١٢٤:  
Jornal Asiatique وحسين مؤنس، في الاهرام ٧ / ١٢ / ٩٤٩ و  
(2) Broc 475: S. ١ الاصابة ١: ٦٩ وخزانة البغدادي ٣: ١٢١. (٣)  
تذكرة الحفاظ ١: ٢٩٧.

أو أبو حمزة: صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم وخادمه. روى  
عنه رجال الحديث ٢٢٨٦ حديثاً. مولده بالمدينة وأسلم صغيراً وخدم  
النبي صلى الله عليه وسلم إلى أن قبض. ثم رحل إلى دمشق،  
ومنها إلى البصرة، فمات فيها. وهو آخر من مات بالبصرة من الصحابة  
(١). أنس الكلبي (٠٠٠ - ٢٥ هـ = ٦٥٥ - ٠٠٠ م) أنس بن مدرك بن  
كعب الكلبي الخثعمي، أبو سفيان: شاعر فارس من المعمرين. كان  
سيد خثعم في الجاهلية وفارسها. وأدرك الاسلام فأسلم. ثم أقام  
بالكوفة وانحاز إلى علي بن أبي طالب، فقتل في إحدى المعارك.  
قيل عاش ١٤٥ عاماً " (٢). أنس بن الهان (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ -  
٠٠٠) أنس بن الهان بن مالك. من كهلان: جد جاهلي يمني قديم.  
ينسب إليه (جبل أنس) المسمى (ضوران) بين صنعاء وذمار (٣).  
أنستاس الكرمللي (١٢٦٢ - ١٣٦٦ هـ = ١٨٤٦ - ١٩٤٧ م) أنستاس  
ماري الكرمللي، واسمه عند الولادة بطرس بن جبرائيل يوسف عواد:  
عالم بالادب ومفردات العربية وفلسفتها وتاريخها. أصله من (بحر  
صاف) من بكفيا، بلبنان، انتقل أبوه إلى بغداد، فولد بها، وتعلم  
بمدرسة الآباء الكرملين، ثم بمدرسة الآباء اليسوعيين ببيروت  
وترهب في شيفرمون Chevermont من مدن بلجيكة، وتعلم  
اللاهوت في مونبليه \* (هامش ١) \* طبقات ابن سعد ٧: ١٠  
وتهذيب ابن عساكر ٢: ١٣٩ والجمع ٣٥ وصفة الصفة ١: ٢٩٨. (٢)  
الاصابة ١: ٧٣ وسماه البغدادي في الخزانة ٣: ٣٦٦ (أنس بن  
مدركة). (٣) الاكليل ١٠: ٧ (\*) Montpellier بفرنسية، وسيم كاهنا

" باسم (الاب أنستاس ماري الالياوي) سنة ١٣١٢ هـ (١٨٩٤ م) وعاد إلى بغداد فأدار مدرسة الكرمليين، وعلم فيها العربية والفرنسية، ونشر مقالات كثيرة في مجلات مصر والشام والعراق، موقعة بأسماء مستعارة: (ساتسنا، أمكح، كلدة، فهر الجابري، الشيخ بعيث الخصري، مستهل، متطفل، منتهل، مبتدئ، ابن الخضراء) وبعضها باسمه الصريح (أنستاس ماري الكرملي) وكان قد تعلم اللاتينية واليونانية وألم بطرف من اللغات الأرمية والعبرية والحيشية والفارسية والتركية والصابئية، لدرس علاقاتها بالعربية. وأصدر مجلة (لغة العرب) ثلاث سنوات قبل الحرب العامة الأولى، وست سنوات بعدها. ونفاه العثمانيون في خلال الحرب إلى الأناضول فيقي في (قيصري) سنة وعشرة أشهر (١٩١٤ - ١٩١٦) وأعيد إلى بغداد. ورحل إلى أوربة مرارا ". وجعلته حكومة العراق في عهد الاحتلال البريطاني من أعضاء مجلس المعارف. وتولى تحرير مجلة (دار السلام) نيفا " وثلاث سنوات. وكان من أعضاء مجمع المشرقيات الألماني، والمجمع العلمي العربي، والمجمع اللغوي بمصر. وصنف كتباً كثيرة، منها (المعجم المساعد - خ) خمس مجلدات، في اللغة، و (شعراء بغداد وكتابتها - خ) و (نشوء اللغة العربية ونموها واكتهاؤها - ط) و (أغلاط اللغويين الاقدمين - ط) و (النقود العربية وعلم النميات - ط) و (الفوز بالمراد في تاريخ بغداد - ط) و (خلاصة تاريخ العراق - ط) و (أديان العرب - ط) و (تاريخ الكرد - خ) و (جمهرة اللغات - خ) و (اللمع التاريخية والعلمية - خ) جزآن كبيران، و (مزارات بغداد وتراجم بعض العلماء - خ) ذكرته مجلة سومر، و (العرب قبل الاسلام - خ) و (أمثال العوام في بغداد والموصل والبصرة - خ) واستمر محتفظاً " بثوبه الرهباني إلى أن توفي ببغداد. وللاستاذ كوركيس عواد (الاب أنستاس ماري الكرملي، حياته ومؤلفاته - ط) (١). الانسي (٢) = صالح بن داود ١٠٦٢ أنسي = عبد اللطيف أنسي ١٠٧٥ الانسي (٢) = عبد الرحمن بن يحيى ١٢٥٠ الانسي = عمر بن محمد ١٢٩٣ الانصاري = رفاعة بن رافع ٤١ الانصاري (أبو أيوب) = خالد بن زيد ٥٢ الانصاري = محمد بن عبد الله ٢١٥ \* (هامش ٣) \* (١) تاريخ نصارى العراق ١٦٠ وتقويم بكفيا ٣٦٠ وروفاثيل بطي، في مجلة لغة العرب ٤: ٣٨٧ ثم ٧: ٦٠ ومجلة الحرية - بغداد -: شباط ١٩٢٤ وكوركيس عواد، في مجلة المجمع العلمي العربي ٢٣: ٦٠٨ ومعجم المطبوعات ٤٨١ والدليل العراقي ٨٦٣ ومجلة سومر ١٣: ٧٥ ومجلة المشرق ١٣: ١١٩ (٢) في معجم ما استعجم ١: ١٩٩ (أنس، بفتح أوله وكسر ثانيه، جبل في ديار الهان، سمي بأنس ابن الهان) وفي الاكليل ١٠: ٧ (أنس بن الهان، وإليه ينسب جبل أنس، وهو ضوران) وفي معجم البلدان ٥: ٤٤٢ (ضوران، من حصون اليمن لبني الهرش، وضوران اسم جبل هذه الناحية فوّه، سميت به) ويقول الزبيدي =

الانصاري = عبد الله بن محمد ٤٨١ الانصاري = سليمان بن ناصر ٥١٢ الانصاري = علي بن موسى ٥٩٣ الانصاري (الازجي) = المبار ك بن أحمد ٥٤٩ الانصاري = محمد بن عبد الله ٦٤٠ الانصاري = يوسف بن محمد ٦٥٣ الانصاري (الفاسي) = محمد بن علي ٧٦٢ الانصاري = عبد القادر بن أبي القاسم الانصاري = زكريا بن محمد ٩٣٦ الانصاري (صاحب التحفة) = نور الدين ابن حسين، بعد ٩٩٨ الانصاري (المدني) = يوسف بن عبد الكريم ١١٧٧ الانصاري = عبد الواحد بن أحمد ١٠٤٠ الانصاري = زين العابدين بن محيي الدين الانصاري = شرف الدين بن زين العابدين الانصاري = عبد الرحمن بن عبد الكريم الانصاري = مرتضى بن محمد أمين الانصاري = محمد الطيب ١٣٦٣ الانطاكي = علي بن أحمد ٣٧٦ الانطاكي (المؤرخ) = يحيى بن سعيد ٤٥٨ الانطاكي = إبراهيم الانطاكي ٩٢٦ الانطاكي = داود بن عمر ١٠٠٨ الانطاكي = عبد المسيح ١٣٤١ دي ساسي

(١١٧٢ - ١٢٥٣ هـ = ١٧٥٨ - ١٨٣٨ م) أنطوان إيزاك سلفستر دي ساسي \* (هامش ١) \* = في التاج ٤: ١٠٢ بعد أن يشير إلى ما جاء في معجم ما استعجم: وأنس، كصاحب، حصن عظيم باليمن) وعلق مصحح الاءكليل على كلمة (أنس) بقوله: (العامه تمد همزة أنس الآن) واستدل بما جاء في معجم ما استعجم وصفة جزيرة العرب ٢٠٢ على أن صحة النسبة (أنسي) بفتح الهمزة وكسر النون. قلت: مد الهمزة في أنس، لم نجده في كتب المتقدمين، وليس في اليمن مكانان أحدهما (أنس) والثاني (أنس) ليكون ما عناه الزبيدي غير ما ذكره البكري والهمداني. فالمكان واحد، والاصل فيه بغير المد، والزبيدي حديث عهد لا يقوم سماعه حجة على النص القديم، غير أننا نستفيد من كلمته ومما يجري على ألسنة اليمانيين اليوم أن مد الهمزة في (أنس) شائع من أوائل القرن الحادي عشر للهجرة، أو من أواخر القرن العاشر، خلافا للصواب. (\*): Antoine \_ Isaac Silvestre de Sacy مستشرق فرنسي. مولده ووفاته بباريس. كان واسع الاطلاع على اللغات الشرقية فضلا عن الغربية. تعلم اللاتينية واليونانية وأدبهما في بيته. ثم انقطع إلى العربية والفارسية، مع علمه بالتركية و العبرية. وقضى حياته في التعليم والتأليف والنشر. وكان أستاذا للعربية في مدرسة اللغات الشرقية بباريس سنة ١٧٩٥ ومنح لقب بارون (Baron) سنة ١٨١٢ وهو أحد الذين عملوا على إسقاط نابليون الاول سنة ١٨١٤ وعاش أيام الانقلابات السياسية في عهد الثورة منزويا في قرية بري (Bery) وفقد كل أملاكه. وأنشأ سنة ١٨٣٢ الجمعية الآسيوية مشتركا مع ريموزا (Remusat) واختير رئيسا لها. من آثاره بالعربية كتاب (الانيس المفيد للطالب المستفيد - ط) و (المختار من كتب أئمة التفسير والعربية - ط) في النحو واللغة. ومما نشر بالعربية كليله ودمنة، ومقامات الحريري، ورحلة عبد اللطيف البغدادي، وألفية ابن مالك. وترجم إلى الفرنسية كتاب (النقود) للمقريري، و (البردة) للبوصري، وكتبا أخرى. وألف بالفرنسية (التحفة السنينة في علم العربية - ط) جزآن، لتعليم الفرنسيين النحو والصرف العربيين (١). بولاد (... - ١٢٨٨ هـ = ... - ١٨٧١ م) أنطوان بولاد: متأدب من الرهبان. مولده بدمشق، ووفاته ببيروت. له (راشد سورية - ط) جمع فيه مختارات من كتب الادب، وأهداه إلى أحد ولاة سورية (راشد باشا) وسماه على اسمه، و (تاريخ البطركية الانطاكية - خ) ورسائل متفرقة (٢). أنطون زريق (.. - ١٢٣٤ هـ = .. - ١٩١٦ م) أنطون بن أنسطاس زريق: صحافي، من أحرار العرب قبل الحرب العالمية الاولى. من أهل طرابلس الشام. تعلم في بعض مدارسها وكتب مقالات لم ترض \* (هامش ٣) \* (١) تاريخ دراسة اللغة العربية بأوريا ٢٦ و Who Was 48 Who I وأداب شيخو ١: ٦٥ وأداب زيدان ٤: ١٦٢ ومعجم المطبوعات ٩٠١. (٢) آداب شيخو ٢: ٤٨ ومعجم المطبوعات ٦٠٥ قلت: اقتنيت نسخة من كتابه (راشد سورية - ط) الجزء الاول مضافا إليها بخطه كثير مما يتعلق بكتبه وتنقلاته. (\*)

عنها الحكومة العثمانية فسافر متخفيا إلى فرنسا (نحو ١٨٩٨ م) ومنها إلى أميركا. وأصدر في نيويورك جريدة نصف أسبوعية سماها (جراب الكردي) ثم جعلها يومية باسم (الارتقاء) وأكثر فيها من نقد سياسة العثمانيين. وعاد إلى طرابلس في أوائل سنة ١٩١٤ زائرا، فنشبت الحرب العامة، فاعتقل وحوكم في (الدبوان العرفي) بعاليه، وقتل شنقا في دمشق. له تأليف لم تطبع وروايات، منها (الزواج السري - ط) (١). أنطون الجميل (١٢٠٥ - ١٣٦٧ هـ = ١٨٨٧ - ١٩٤٨ م) أنطون بن جميل بن أنطون، من آل جميل، الماروني اللبناني: كاتب متأنق في أسلوبه. يجيد الفرنسية كأهلها. ولد في بيروت وتعلم وعلم عند اليسوعيين، وعهدوا إليه بتحرير جريدتهم (البشير) سنة ١٩٠٨ م وانتقل إلى مصر، فاشترك مع أمين تقي الدين في

إصدار مجلة الزهور) وعمل في وزارة المالية، ثم في جريدة (الاهرام) إلى أن تولى رئاسة تحريرها. وكان من أعضاء مجلس الشيوخ المصري مدة، ومن أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق، والمجمع اللغوي بمصر، وكثير من الجمعيات. ومنح في أواخر أعوامه لقب (باشا) واستمر في تحرير الاهرام إلى أن توفي، بالقاهرة. له كتب كلها رسائل، منها (أبطال الحرية - ط) قصة مسرحية، و (البحر المتوسط - ط) و (وفاء السموأل - ط) مسرحية، و (شوقي الشاعر - ط) و (ولي الدين يكن - ط) و (طانيوس عبده - ط) و (خليل مطران - ط) و (الاقتصاد والنظام المنزلي - ط) محاضرة، و (البحر المتوسط والتمدن - ط) و (مختارات الزهور - ط) و (الفتاة والبيت - ط) \* (هامش ١) \* (١) وقائع الحرب الكونية ٤٠٠ وتاريخ الصحافة العربية ٤: ٤٠٨. (\*) ترجمه عن الفرنسية (١). أنطون سعادة (١٣٢٢ - ١٣٦٨ هـ = ١٩٠٤ - ١٩٤٩ م) أنطون بن خليل سعادة مجاعص: زعيم الحزب القومي السوري. من أهل الشوير بقضاء المتن (لبنان) هاجر مع أبيه إلى البرازيل وساعده في إصدار (المجلة) بعيد الحرب العامة الاولى. وعاد إلى بيروت سنة ١٩٢٩ م. في عهد الاحتلال الفرنسي، فأقام يعلم بعض طلبة الجامعة الاميركية اللغة الالمانية. وأنشأ جماعة سرية سماها (الحزب القومي السوري) سنة ١٩٣٢ بلغ عددها سنة ١٩٣٥ نحو الالف. وعرفت بها السلطة المحتلة فاعتقلت بعض أفرادها وحكمت على أنطون بالسجن ستة أشهر. وحبس سنة \* (هامش ٢) \* (١) مذكرات المؤلف. ومراة العصر ٣: ٣٦ وأعلام اللبنانيين ٢٠٥ والاهرام ١٤ / ١ / ١٩٤٨ وإبراهيم عبد القادر المازني، في الاهرام ٢٣ / ٢ / ١٩٤٨ وملامح وعضون لحمود تميور ١١٧ وأعلام من الشرق والغرب ١٥٢ - ١٦٢ وفيه مئثار للشك في التاريخ الذي ذكره مؤرخو صاحب الترجمة لمولده، وقد يكون من الصواب تقديمه بضع سنوات. (\*) ٩٣٦ لاعلانه ما سماه (الطوارئ) تحديا للسلطة، وأطلق. ثم اعتقل سنة ٩٣٧ وهو في طريقه إلى دمشق لحركة تتعلق بالحزب. وأطلق فرحل إلى الارجتين. وخرج الفرنسيون من سورية ولبنان، فاستفاد حزبه من انطلاق الحريات، فاستأذنوا بإنشاء حزب علني في بيروت باسم (الحزب القومي الاجتماعي) (١) فأذن لهم (سنة ١٩٤٤) وعاد أنطون من المهجر سنة ٩٤٧ فقوي به الحزب الجديد ببيروت وامتدت فروعه إلى داخل بلاد الشام. ولمست حكومة لبنان خطره فأمرت بحله (سنة ٩٤٩) وطاردت رجاله. فلجأ أنطون إلى دمشق، فجمع سلاحا وهياً رجالا للثورة في لبنان، فاكفهر الجو بين حكومتي بيروت ودمشق. وطلبتة الاولى من الثانية. وكان على رأس الثانية حسني الزعيم ورئيس وزرائه محسن البرازي، فوافقا على تسليمه، فقبض عليه ونقل إلى الحدود (بين دمشق وبيروت) وحمله رجال الامن اللبنانيون إلى بيروت، فتألفت محكمة عسكرية في الحال، قررت في خلال ساعتين إعدامه، وقتل رميا بالرصاص في صباح الليلة التي وصل بها. وكان شعلة نشاط، قوي الاثر في نفوس أنصاره، خطيبا عنيفا، حياته ثورة دائمة. يؤخذ على حزبه أن أهدافه لم تكن تتفق مع أهداف القائلين بالقومية العربية، وكان أنطون يجاهر بذلك. له كتاب سماه (نشوء الامم - ط) الجزء الاول منه، و (الصراع الفكري في - الادب السوري - ط) رسالة، و (المحاضرات \* (هامش ٢) \* (١) أهم مبادئه كما جاء في إحدى الوثائق الرسمية: ١ - سورية للسوريين، والسوريون أمة تامة - ٢ - القضية السورية هي قضية قومية قائمة بنفسها مستقلة كل الاستقلال عن أية قضية أخرى - ٣ - الوطن السوري يمتد من جبال طوروس في الشمال إلى قناة السويس في الجنوب، شاملا شبه جزيرة سيناء وخليج العقبة. ومن البحر (السوري) في الغرب إلى الصحراء في الشرق حتى الالتقاء بدجلة - ٤ - الامة السورية هيئة اجتماعية واحدة. (\*)

العشر - ط) (١). القس رافاييل (١١٧١ - ١٢٤٧ هـ = ١٧٥٨ - ١٨٣١ م) أنطون زخورة، من طائفة الروم الكاثوليك: مترجم، من الرهبان. سوري الاصل، من أهل حلب. ولد بالقاهرة، وتعلم اللاهوت في رومة فسمي (الاب رافاييل) ويسمى (روفائيل زخورة) و (رافائيل أنطون زخور) و (روفائيل دي موناكيس) خدم الحملة الفرنسية في مصر، بالترجمة، وأقام مدة في باريس مدرسا للعربية، واتصل بمحمد علي الكبير فجعله ناظرا لمطبعة (بولاق) ثم اختير للترجمة في مدرسة الطب. وتوفي بالقاهرة. له (قاموس طلياني عربي - ط) ومما ترجم عن الفرنسية (قانون الصباغة - ط) في صباغة الحرير، لماكير Macquer و (تنبيه فيما يخص داء الجدري - ط) لديجانيت Desgenettes وعن الايطالية (الامير في علم التاريخ والسياسة والتدبير - خ) لمكيافيلي Machiavelli، ترجمه بأمر محمد علي. وكان العضو الشرقي الوحيد في المجع العلمي Institut d , Egypte الذي أنشأه نابليون في القاهرة (١). أنطون زريق = أنطون بن أسطاس أنطون زكري (.. - ١٣٦٩ هـ = ... - ١٩٥٠ م) أنطون زكري: فاضل، من الاقباط الكاثوليك. من أهل (طهطا) بمصر. كان \* (هامش ١) \* (١) أكثر ما في هذه الترجمة مقتبس من كتاب (قضية الحزب القومي) المطبوع في بيروت سنة ١٩٤٩ أصدرته وزارة الانباء في لبنان. وللاستاذ ساطع الحصري بحث في آراء أنطون سعادة ونقدها، راجعه في كتابه (العروبة بين دعواتها ومعارضها - ط) نشرته دار العلم للملايين سنة ١٩٥٢. (٢) بناء دولة ١٠٩ وحركة الترجمة بمصر ١٣ و ٦٤ ومعجم المطبوعات ٨٩٥ وتوفيق سكاروس، في الاهرام ١٩ / ٥ / ١٩٣٥ وتاريخ الترجمة والحركة الثقافية في عصر محمد علي ٧٤ - ٨٣. (\*) من أمناء مكتبة (المتحف المصري) بالقاهرة، وتوفي قتيلا في حادث اصطدام سيارة. له كتب منها (النيل في عهد الفراعنة - ط) و (مفتاح اللغة المصرية القديمة ومبادئ اللغتين القبطية والعبرية - ط) و (الحكومة الاشتراكية منذ ٣٥٠٠ سنة - ط) ترجمة. أنطون سعادة = انطون بن خليل ١٣٦٨ أنطون صالحاني (١٣٦٣ - ١٣٦٠ هـ = ١٨٤٧ - ١٩٤١ م) أنطون بن عبد الله الصالحاني الدمشقي: كاهن أديب، من الآباء اليسوعيين. سرياني كاثوليكي. ولد بدمشق. وتعلم بمدرسة عزيز في لبنان. وأقام سنتين في دير بفرنسا وتخرج بالكهنوت (سنة ١٨٨٠) وسافر إلى مصر فعلم. فيها مدة ٤ سنين. وسافر إلى انكلترة، ثم عاد إلى بيروت (١٨٩٤) ودرس في كلية القديس يوسف، وتولى جريدة (البشير) وتوفي ببيروت. له تأليف، منها (رنات المثالث والمثنائي في روايات الاغاني - ط) ثلاثة أجزاء، اختراها من كتاب الاغاني، و (ملحق ديوان الاخطل - ط) صحح فيه أغلطا في (شرح الديوان) المطبوع، وضمنه فهارس للاعلام والالفاظ اللغوية فيه. وله (طرائف وفكاهات في أربع حكايات - ط) على نسق (الف ليلة وليلة) (١). أنطون الصقال (١٢٣٩ - ١٣٠٣ هـ = ١٨٢٤ - ١٨٨٥ م) أنطون بن ميخائيل الصقال: متأدب من أهل حلب تعلم في لبنان. وأقام مدة في مالطة يصحح الكتب العربية في مطبعتها ويدرس العربية في إحدى مدارسها وكان مع الجيش الانكليزي ترجمانا في حرب القرم (سنة ١٨٥٤ م) له (الاسهم \* (هامش ٢) \* (١) تاريخ الآداب العربية في الربع الاول ١٥٨ ومعجم المطبوعات ١١٨٩ وانظر اعلام الادب والفن ٢: ١١٧. (\*) النارية - خ) قصة، وكتاب في (الموسيقى - خ) ونظم جمع في (ديوان - خ) (١). أنطونيوس = جورج بن حبيب ١٣٦١ ابن أنعم = عبد الرحمن بن زياد ١٦١ أنف الناقة = جعفر بن قريع الانفاسي (المالكي) = يوسف بن عمر ٧٦١ الانقر التجيبي = محمد بن عبد الرحمن ٣٣١ الانقروي (الانكوري) = محمد بن حسين ١٠٩٨ الانكليزي = عبد الوهاب بن أحمد ١٣٣٤ أنمار (.. - .. = .. - ..) أنمار بن أراش بن عمرو، من كهلان: جد جاهلي قديم من نسله بنو (ختعم) و (بجيلة) و (عبر) و (علقمة) وفي النسابين من يقول: هو أنمار بن نزار بن معد، من عدنان. وكان بعض بنيه في تهامة الحجاز. ثم تحولوا إلى سراة عسير، بين اليمن والحجاز. ودخل بعضهم الاندلس فكان منهم مشاهير (١). الانماطي = إبراهيم بن إسحاق ٣٠٣ الانماطي = عبد الوهاب بن المبارك أنور الخطيب (١٣٢٨ - ١٣٩٠ هـ - ١٩١٠ - ١٩٧٠ م) أنور بن أحمد بن

يونس الخطيب: عالم بالحقوق، محام، وزير. مولده ومدفنه في (شحيم) من ضواحي بيروت. تعلم في المدرسة البطريركية وتخرج في الحقوق باليسوعية. ومارس المحاماة وتدرّس الحقوق في الجامعة اللبنانية ثم العربية وانتخب نائبا خمس مرات متوالية وعين وزيرا مرتين. وتوفي ببيروت ونقل \* (هامش ٣) \* (١) أدباء حلب ٦ وإعلام النبلاء ٧: ٤٠٨ ولطائف السمر ٨. (٢) سبائك الذهب ٣١ و ٧٨ وجمهرة الانساب ٣٩٤. (\*).

إلى بلده. له تأليف أوسعها (المجموعة الدستورية - ط) ومنها (الاصول البرلمانية - ط) و (القضاء السياسي - ط) و (الاحوال الشخصية - ط) و (المبادئ العامة في القانون - ط) و (النزعة الاشتراكية في الاسلام - ط) و (الاهلية المدنية في التشريع الاسلامي والقوانين اللبنانية - ط) (١). أنور العطار ١٣٢٦ - ١٣٩٢ هـ = ١٩٠٨ - ١٩٧٢ م) أنور بن سعيد بن أنيس العطار: شاعر رقيق، من أدباء المدرسين، دمشقي المولد والوفاة. تلقى علومه الابتدائية في بعلبك وتخرج بكلية الآداب في الجامعة السورية. وأمضى حياته في تدريس الادب العربي في ثانويات سورية والعراق والسعودية. وتولى رئاسة ديوان الانشاء في وزارة المعارف مدة قصيرة. تميز شعره بوصف الازهار والحدائق، وكان مغرما بهما. وطبع ديوانه الاول (ظلال الأيام) سنة (١٩٤٨) ثم كتاب (الزاد - ط) في الادب والنصوص. ولا يزال مخطوطا من شعره (البواكير) و (وادي الاحلام) و (البلبل المسحور) و (منعطف النهر) \* (هامش ١) \* (١) مجلة الاديب: ديسمبر ١٩٧٠، وجزيدة الحياة ١٧ رمضان ١٣٩٠ ومصادر الدراسة ٣: ٢٧١. (\* (وعلمتني الحياة) و (ربيع بلا أحبة) ومن كتبه النثرية غير المطبوعة (الوصف والتزويق عند البحتري) و (أسرة العزل في العصر الاموي) و (الخلاصة الادبية) و (شوقيات لم تنشرها الشوقيات) و (الف بيت وبيت) وكان يميل إلى العزلة ويبتعد عن الاحزاب السياسية (١). النصولي (٠٠٠ - ١٣٧٧ هـ = ١٩٥٧ - ٠٠٠ م) أنيس بن زكريا النصولي: باحث، من رجال التربية والتعليم. مولده ووفاته في بيروت. تخرج بالجامعة الاميركية ودرس في بغداد. وعاد إلى بيروت، فعمل قليلا في الصحافة ثم تولى ادارة التعليم العامة في جمعية المقاصد الخيرية. وصنف كتبا صغيرة، مطبوعة، منها \* (هامش ٢) \* (١) من رسالة خاصة كتبها ابنه هشام. وقافلة الزيت: ذي الحجة ١٣٧٩ والادب العربي المعاصر لسامي الكيالي ١٨٢ ومن هو في سورية ٢: ٥١٦ وانظر اعلام الادب والفن ٢: ١٥٣ والدراسة ٣: ٨٣٣ ومجلة مجمع اللغة بدمشق ٤٨: ٢٥٠. (\* (الدولة الاموية في الشام) و (الدولة الاموية في قرطبة) و (معاوية بن أبي سفيان) وأسباب النهضة العربية في القرن التاسع عشر) (١). أنيس الخوري المقدسي (١٣٠٣ - ١٣٩٧ هـ = ١٨٨٥ - ١٩٧٧ م) أنيس الخوري المقدسي: كاتب وشاعر وباحث لبناني. مارس التدريس في جامعة بيروت الاميركية. حقق ديوان ابن الساعاتي. من مؤلفاته (تطور الاساليب النثرية في الادب العربي - ط) و (أمراء الشعر في العصر العباسي - ط) والاتجاهات الادبية في العالم العربي الحديث - ط). أنيس الغنوي (٠٠٠ - ٢٠ هـ = ٦٤١ - ٠٠٠ م) أنيس بن مرثد الغنوي: صحابي. له ولايته ولجده صحية. قتل أبوه في غزوة الرجيع، وعاش هو إلى أيام عمر. وهو ممن شهد فتح مكة. وكان عين النبي صلى الله عليه وسلم في غزوة حنين بأوطاس. وقيل إنه المعني \* (هامش ٣) \* (١) مجلة لغة العرب ٤: ٤٨٩، ٤٩١، ٤٩٤، ٥٦٦ ودار الكتب ٥: ١٨٥ ومجلة العرفان ٤٥: ٣٠١ ومجلة الاديب (السنة ١٦ العدد ١١ ص ٧٩) ؟ والزهاء ٢: ٥٠٩ والاديب العربي الحديث ٤١٠. (\* يقول المشرف على هذه الطبعة من (الاعلام) إن لانيس النصولي كتابا "، هو آخر ماكتب، عنوانه (عشت وشاهدت)، يعتبر

كذكريات المترجم له. (٢) جريدة المفيد الدمشقية ١٨ شعبان ١٣٣٨  
ومعجم سركييس ٨٤٩ وتاريخ الصحافة العربية ٤: ١١٠. (\*)

[ ٣٠ ]

في حديث (أعد يا أنيس على امرأة هذا، فان اعترفت فارجمها) وقال النووي: أنيس (الصحابي) بالتصغير (١). أنيس وزير (١٢٣٦ - ١٢٨٨ هـ = ١٩٠٨ - ١٩٦٨ م) أنيس وزير: باحث عسكري، من ضباط الجيش العراقي. من أهل ماردين. توفي ببغداد. من كتبه (الدفاع عن جسر الكرخية - ط) و (قتال الشوارع، الدفاع عن الدور - ط) ومن مترجماته إلى العربية (أمراض القلب - ط) و (مفكرة جيب في التدريب والإدارة - ط) (١). الشرتونية (١٢٠٠ - ١٢٣٤ هـ = ١٨٨٢ - ١٩٠٦ م) أنيسة بنت سعيد بن عبد الله الخوري الشرتوني: أديبة، من أهل سورية. ولدت وتعلمت وتوفيت في بيروت. لها مقالات جمعت مع مقالات أخت لها اسمها عفيفة في كتاب سمي (نفحات الوردتين - ط) (٢). أنيسة صبيعة (١٢٨٢ - ١٣٦٣ هـ = ١٨٦٥ - ١٩٤٤ م) أنيسة بنت نقولا بن موسى بن جرجس ابن أنطونيوس صبيعة: طبيبة، من أهل طرابلس الشام. تعلمت الطب في مدرسة لندن النسائية ثم في جامعة إيدنبرج بانكلترة. واستقرت بمصر، فتولت أعمالا في الصحة، وتوفيت بالقاهرة. لها (قصة كورين - ط) ترجمتها عن الانكليزية. قال صاحب تراجم علماء طرابلس: هي أول فتاة في الشرق الأدنى نالت الشهادة الطبية (٣). \* (هامش ١) \* (١) الاستيعاب ١: ٦١ والكامل: حوادث سنة ٢٠ وتاريخ الاسلام ٢: ٢٣ وتهذيب الأسماء ١: ١٢٨. (٢) معجم المؤلفين العراقيين ١: ١٥٩. (٣) فتاة الشرق ٥: ٨١. (٤) تراجم علماء طرابلس ٢٢٩ والمقتطف ١٩ ث ٧٣١. (\*) اه ابن الاهتم = عمرو بن سنان ٥٧ ابن الاهتم = خالد بن صفوان ١٣٣ ابن الاهدل = حسين بن عبد الرحمن ٨٥٥ الاهدل = حاتم بن أحمد ١٠١٣ ابن الاهدل = أبو بكر بن أبي القاسم الاهدل = يحيى بن عمر ١١٤٢ الاهدل = سليمان بن يحيى ١١٩٧ ابن الاهدل = عبد الرحمن بن سليمان الاهدل = محمد بن أحمد ١٢٩٨ أهلورد = فلمم ألفرت ١٢٢٧ الهوازي = الحسن بن علي ٤٤٦ الأهيف بن حمحام (٥٠٠ - ٢٨٠ هـ = ٨٩٣ - ٥٠٠ م) الأهيف بن حمحام الهنائي: قائد شجاع، من إباضية عمان، كان رئيس قومه (بني هناة) وولي قيادة جيش عزان ابن تميم (أحد أئمة الإباضية) وقاتل من خلفه إلى أن قتل عزان (انظر ترجمته) فنهض الأهيف يريد الاخذ بثأره، وجمع حشدا " من رجالات عمان، فقاتل المسمى محمد بن بور (عامل المعتضد العباسي في البحرين) وكان قد توغل في أراضي عمان، وعلم ابن بور بزحف الأهيف، فخافه وانقلب يريد (البحرين) فطمع الأهيف به، فلحقه وأدركه في مكان يدعى (دما) فاقتتل جيشاهما، وتراجع ابن بور إلى الشاطئ فوصلت إليه نجدة حملت على الأهيف فانهزم أصحابه وقتل مع كثير من عشيرته (١). جيب (١٢٧٤ - ١٣١٩ هـ = ١٨٥٧ - ١٩٠١ م) إلياس جون ويلكنسون جيب: E. J. W. Gibb مستشرق اسكتلندي تخرج بجامعة أدنبره، وتعلم تاريخ العرب والترك والفرسي وفلسفتهم وأدابهم، \* (هامش ٢) \* (١) تحفة الاعيان في سيرة أهل عمان ١: ٢٠١. (\*) و صنف (تاريخ الشعر العثماني - ط) ستة أجزاء، و (فهرس المخطوطات العربية والسريانية والعبرية في جامعة كلاسكو، بمساعدة معاونه (دير) ولما توفي خلدت والدته تذكارا له (مبرة جيب) Gibb Memorial وقامت هذه المبرة بنشر بضعة عشر كتابا عربيا من الامهات كانساب السمعاني، ومعجم الادباء لياقوت، وتجارب الامم لابن مسكويه، والولاء والقضاة للكندي (١). أو الاواني = محمد بن أحمد ٥٥٧ الاوتوز إيماني = عبد الرحيم بن عثمان غريفييني (١٢٩٦ - ١٣٤٣ هـ = ١٨٨٦ - ١٩٢٥ م) أوجانيو (كما سمي نفسه بالعربية، والايطاليون يلفظونها إيوجينيو) غريفييني Eujenio Griffini مستشرق إيطالي. من أعضاء المجمع العلمي العربي. ولد بميلانو، وتعلم العربية في المعهد الشرقي بنابولي.

ورحل إلى اليمن وتونس وطرابلس الغرب ومصر. وكان يتزيا في أسفاره بالزبي العربي. وعينه الملك فؤاد الاول سنة ١٩٢٢ م أمينا لمكتبته الخاصة في القاهرة، فأقام إلى أن توفي بها. ونشر صديقه لوكا بلترامي (Luca Beltrami) رسالة في ترجمته بالاطالية، ألحقت بها السيدة أنجيلا كودازي (Anjela Godazzi) وصفا " لمكتبته المحتوية على ١٢٢١ كتابا " معظمها عن الشرق العربي، و ٥٦ مخطوطا عربيا، أوصى بها كلها للمكتبة الامبروسيانية في ميلانو وطنه. له تأليف منها (التحفة اللوية في اللغة العامية الطرابلسية - ط) معجم لمفردات من اللغة الايطالية وما يقابلها من اللغة العامية في طرابلس الغرب. ونشر بالعربية (ديوان الاخطل) عن نسخة \* (هامش ٣) \* (١) المستشرقون ٤٦٢. ٤٩١ والمنجد: الطبعة الخامسة. (\*)

قديمة ظفر بها في اليمن، ومجموعا في (الفقه الزيدي) ينسب إلى الامام زيد بن علي. و (قصيدة) يقال إنها لامرئ القيس (١). أوجد الزمان = هبة الله بن علي ٤٥٧ الاوحدى = أحمد بن عبد الله ٨١١ الاودني = داود بن محمد ٣٢٠ الاوزاعي = عبد الرحمن بن عمرو الاوزجندي (قاضي خان) = حسن بن منصور ٥٩٢ أوس بن ثابت (٠٠٠ - ٣ هـ = ٠٠٠ - ٦٢٥ م) أوس بن ثابت بن المنذر بن حرام الانصاري: صحابي. شهد العقبة الثانية ويدرأ، وقتل في وقعة (أحد) وفيه يقول حسان: (ومنا قتيل الشعب أوس بن ثابت) (١). الاوس (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) أوس بن حارثة بن ثعلبة، من بني مزريقاء، من الازد، من كهلان: جد قبيلة الاوس (إحدى قبيلتي الانصار: الاوس والخزرج) تحول بنوه من اليمن إلى يثرب (المدينة) وجاء الاسلام وهم فيها. وتفرعت عنهم بطون متعددة. وكان صنمهم في الجاهلية (مناة) منصوبا بفدك مما يلي ساحل البحر، يشاركونهم فيه الخزرج (١). \* (هامش ١) \* (١) السنينور جويدي في مجلة المجمع العلمي العربي ٥: ٣٨٢ ومجلة المجمع أيضا ١: ١٢٦ والمستشرقون ١٥٨ ومعجم المطبوعات ٤٠٩ و ٩٨٤ ومجلة المشرق ٢٥: ١٥٣ والرابع الاول من القرن العشرين ١٣٢. (٢) الاصابة ١: ٨٠. (٣) سبائك الذهب ٦٧ واليعقوبي ١: ٢١٢ وجمهرة الانساب ٣١٢ و ٤٤٠ وللمستشرق ريكندورف Reckendorf في دائرة المعارف الاسلامية ٣: ١٥٠ - ١٥٢ كلمة في تاريخ الاوس وعقيدتهم قبل الاسلام. (\*) أوس بن حجر (٩٨ - نحو ٢ ق هـ = ٥٣٠ - نحو ٦٢٠ م) أوس بن حجر بن مالك التميمي، أبو شريح: شاعر تميم في الجاهلية، أو من كبار شعرائها. في نسبه اختلاف بعد أبيه حجر. وهو زوج أم زهير بن أبي سلمى. كان كثير الاسفار، وأكثر إقامته عند عمرو بن هند، في الحيرة. عمر طويلا، ولم يدرك الاسلام. في شعره حكمة ورقة، وكانت تميم تقدمه على سائر شعراء العرب. وكان غزلا مغرما بالنساء. قال الاصمعي: أوس أشعر من زهير، إلا أن النابغة طأطأ منه. وهو صاحب الابيات المشهورة التي أولها: (أيتها النفس أجملني جزعا) له (ديوان شعر - ط) (١). أوس بن غلفاء (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) أوس بن غلفاء الهجيمي التميمي: من شعراء المفضلين. له فيها قصيدة ميمية ٢١ بيتا. وعده الجمحي في الطبقة الثامنة من فحول الجاهلية (٢). أوس بن قلام (٠٠٠ - نحو ٢٣٣ ق هـ = ٠٠٠ - نحو ٢٨٢ م) أوس بن قلام: من ملوك العراق في الجاهلية. ولاة سابور الثاني (ملك الفرس) على الحيرة وأعمالها، بعد وفاة عمرو الثاني ابن امرئ القيس اللخمي. وكان الملك من قبله لبني لخم، ولم يكن أوس منهم، فثاروا عليه فقتلوه (٣). \* (هامش ٢) \* (١) معاهد التنصيص ١: ١٣٢ والاعاني، طبعة الدار ١١: ٧٠ وخزانة البغدادى ٢: ٢٣٥ وسمط اللاكي ٢٩٠ وشرح شواهد المغني ٤٢ وفيه: (هو أوس بن حجر بن معبد بن حزن، كما في ديوانه). وشعراء النصرانية ٤٩٢ ودائرة المعارف الاسلامية ٣: ١٥٢ وطبقات

فحول الشعراء ٨١. (٢) شرح المفضليات للتبريزي، بخطه: الورقة ٢٢٤ ومطبوعته ١٥٦٥ - ١٥٧٤ والجمحي ١٣٣، ١٤٠ والشعر والشعراء ٦١٨ والخزاعة ٣: ١٣٩، ٥١٥. (٣) العرب قبل الاسلام ٢٠٤ وتاريخ أبي الفداء ١: ٧٠ وابن الاثير ١: ١٣٩. (\*) أبو محذورة (٠٠٠ - ٥٩ هـ = ٦٧٩ م) أوس بن معيرالجمحي، أبو محذورة: المؤذن الاول في الاسلام. قريشي، أمه من خزاعة اشتهر بلقبه، واختلفوا في اسمه واسم أبيه. أسلم بعد حنين. وكان الاذن قبله دعوة للناس إلى الصلاة، على غير قاعدة. وسمع في الجعرانة صوتا غير منسجم يقلده هزواً به، واستحسن رسول الله صلى الله عليه وسلم صوته ودعاه إلى الاسلام فأسلم، قال: وألقى على التأذين هو بنفسه فقال: قل: الله أكبر الله أكبر. الخ. ولما تعلم الاذان جعله مؤذنه الخاص. وطلب أن يكون مؤذن مكة، فكان. وظل الاذان في بنيه وبنو أخيه مدة. ورويت عنه أحاديث. ولبعض الشعراء أبيات فيه (١). ابن مغراء (٠٠٠ - نحو ٥٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٩٥ م) أوس بن مغراء - أو ابن تميم بن مغراء - من بني أنف الناقة، من تميم: شاعر، اشتهر في الجاهلية، وعاش زمناً في الاسلام هاجاه النابغة الجعدي بحضرة الاخطل والعجاج، في أيام معاوية. ولما قال أوس: (لعمرك ما تبلى سراويل عامر من اللؤم، مادامت عليها جلودها!) أغلق على النابغة، فغلبه أوس (٢). أوسط بن إسماعيل (٧٩ ٠٠٠ هـ = ٦٩٨ م) أوسط بن إسماعيل بن أوسط البجلي \* (هامش ٣) (١) خلاصة تذهيب الكمال ٤٥٩ والاصابة والاستيعاب. والمعارف لابن قتيبة وسماه سلمان بن سمرة. (٢) سمط اللاكي ٧٩٥ والشعر والشعراء ٢٦٤ وفيه: (هو من بني ربيعة بن قريع بن عوف بن كعب بن سعد). والاغاني طبعة الدار ٥: ١٢ وفيه خبره مع النابغة. وعرفه المرزباني في الموشح ٨١ بالهجمي، وهجم - بالتصغير - من تميم. (\*)

الشيواني الحمصي: تابعي، من أهل الشام، أدرك النبي صلى الله عليه وسلم ولم يره. وكان قليل الحديث، ثقة. تولى إمرة حمص ليزيد (١). الاوسي = حارثة بن الحارث الاوسي = عرابة بن أوس ٦٠ أوغست مهران = أوغست فرديناند الاب مرمجي (١٢٩٨ - ١٣٨٢ هـ = ١٨٨١ - ١٩٦٣ م) أوغستين مرمجي الدومنيكي بن يوسف بن مقدسي جرجس بن شمعون: باحث لغوي، من أعضاء المجمعين العربيين بدمشق والقاهرة. ومن رجال الكهنوت الدومنيكيين سرياني الاصل. ولد في بغداد من أبوين موصليين. وانخرط في سلك الكهنوت بالموصل. وعاد إلى بغداد كاهناً للابريشية السريانية. وبعد ١٦ عاماً سافر إلى فرنسا ودخل ديبرا مدة سنتين. وقصد القدس فعين بها أستاذاً للغات الشرقية في المعهد الكتابي الآثاري الفرنسي. واستمر نحو ٤٠ سنة إلى أن وافاه أجله بالقدس. وكان غزير العلم باللغات الشرقية والغربية. له مؤلفات، منها (المعجمية العربية على ضوء الثنائية واللسنة السامية - ط) وكان له رأي في ثنائية الكلمة العربية، يجعل أصلها من حرفين خلافاً للمعروف من أن الفعل ثلاثي الحروف، و (هل العربية منطوقية؟ - ط) و (معجميات عربية سامية - ط) في مشتقات اللغة، وربط العربية بالسامية، و (محاضرات ومختارات - ط) و (بلدانية فلسطين العربية - ط) و (العلاقات بين الاسرة والالفة الاجتماعية - ط) (٢). متفخ (٠٠٠ - ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ - ٠٠٠ م) أو يجن متفخ Eugen Mittwoch \* (هامش ١) \* (١) تهذيب التهذيب ١: ٢٨٤. (٢) مجلة المجمع العلمي العربي ٢٨: ٦٩٢ - ٦٩٧ من انشاء يوسف يعقوب مسكوني. ومعجم المؤلفين العراقيين ١: ١٦١ والمباحث اللغوية ٣٢. (\*) مستشرق ألماني، من أعضاء المجمع العلمي العربي. عني بتاريخ العرب قبل الاسلام، ونشر كثيراً من الكتابات اليمينية. وأعاد طبع (تاريخ سني ملوك الارض والانبياء) لحمزة الاصفهانى. وأفرد لحمزة الاصفهانى هذا. كتابا طبعه في برلين بالالمانية، جمع فيه ما وقف

عليه من أخباره وما يتعلق بمؤلفاته (١). أوفى بن مطر = مقرن بن مطر هوداس (١٢٥٦ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٤٠ - ١٩١٦ م) أو كتاف هوداس (Octave Houdas) مستشرق فرنسي كان أستاذاً في مدرسة اللغات الشرقية بباريس. وعين مفتشاً لمدارس الجزائر. له كتب عربية منها (طرف مغربية - ط) و (مجموعة مكاتيب مخطوطة - ط) و (ترجمة ٦٤ سورة من القرآن - ط) و (رسالة في تيسير طباعة النصوص العربية - ط) وأعان على تحقيق كتب، منها (تاريخ السودان) لسعدي، و (تاريخ الفتاش) و (الخبر عن أول دولة من دول الاشراف العلويين) و (سيرة السلطان منكبرتي) و (نزهة الحادي) لمحمد الصغير المراكشي (٢). أويس القرني (٠٠٠ - ٣٧ هـ = ٦٥٧ - ٠٠٠ م) أويس بن عامر بن جزء بن مالك القرني، من بني قرن بن ردمان بن ناجية ابن مراد: أحد النساك العباد المقدمين، من سادات التابعين. أصله من اليمن، يسكن القفار والرمال، وأدرك حياة النبي صلى الله عليه وسلم ولم يره، فوفد على عمر بن الخطاب ثم سكن الكوفة. وشهد وقعة صفين مع علي، ويرجح الكثيرون أنه قتل فيها (٣). \* (هامش ٣) \* (١) بندلي جوزي، في مجلة الآثار ٣: ٤٠٧ ومجلة المجمع العلمي ١٩: ٩٥ و ٤٧١. (٢) سركيس ١٩٠١ والمستشرقون ١: ٢١٨. (٣) ابن سعد ٦: ١١١ والشريشي ٢: ٢١٧ وتاج العروس (\*). خان زاد (٠٠٠ - بعد ١٣٢٧ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٩٠٩ م) أويس وفا بن محمد بن أحمد بن خليل الارزنجاني، خان زاده: له. (منهاج اليقين - ط) شرح أدب الدنيا والدين للماوردي، فرغ من تأليفه سنة ١٣٢٧ (١). اي إياد (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) إياد بن نزار بن معد بن عدنان: من أجداد العرب في الجاهلية. ينسب إليه (بنو إياد) وهم قبائل كثيرة، قال الاشراف الرسولي: دخلوا على الفرس، وجهلت أنسابهم، غير أن منهم بطونا معروفة وهم: يقدم، وبنو حذاقة، وبنو دعمي، وبنو الطماح. وكانت ديار الاياديين في الجاهلية جهات الحرم وما بين تهامة وحدود نجران، وخرجوا إلى العراق بعد أن تكاثر المضربون، فنزلوا في شريقه، ومن مواطنهم فيه الانبار وعين أباغ وتكريت. ونزل بعضهم في أنطاكية وحمص وحلب من بلاد الشام. واتخذوا في العراق صنما اسمه (ذو الكعبات) شاركهم فيه بكر وتغلب. قال عبد الملك بن مروان يوماً: هل تعرفون حيا فيهم أخطب الناس وأجود الناس وأشعر الناس؟ هم إياد، لان قس ابن ساعدة منهم وكعب بن مامة منهم وأبا دؤاد الايادي منهم. وفي ذيل الامالي: كانت إياد ترد المياه فيرى منهم متنا شاب على منتهي فرس بشية واحدة. وفي النسابين من يقول: هم إيادان. \* (هامش ٣) \* ٤: ١٠٢ وابن عساكر ٣: ١٥٧ وميزان الاعتدال ١٢٩ وحلية الاولياء ٢: ٧٩ وفيه أنه مات في غزوة أذربيجان أيام عمر. وذيل المذيل ٨٧ و ١٠٨ ولسان الميزان ١: ٤٧١ ومنهج المقال ٦٤ ومسالك الابصار ١: ١٢٢ وفيه (قرن - بفتح القاف والراء - بطن من مراد) وفيه أيضا ما مؤداه: (غلط الجوهر في الصحاح في قوله إن أويسا القرني منسوب إلى قرن المنازل - بقرب مكة - فهذا بفتح القاف وسكون الراء). (١) سركيس ٥٠٠ والازهرية ٣: ٧٤٧. (\*)

إياد بن نزار - هذا - وإياد بن سود بن الحجر بن عمار من قحطان (١). الايادي = زهر بن عبد الملك ٥٢٥ ابن إياس = محمد بن أحمد ٩٣٠ أعشى طرود (٠٠٠ - نحو ٦٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٨٠ م) إياس بن عامر بن سليم بن عامر الطرودي: شاعر، من بني طرود، من فهم بن عمرو، من قيس عيلان. كنيته أبو الخطاب. كان ناسكا صاحب زهد وورع. وكف بصره في كبره. وهو القائل من قصيدة: (ان الحبيب الذي أمسيت أهجره عن غير مقلية مني ولا غضب) (أصد عنه ارتقايا ان ألم به ومن يخف قاله الواشين يرتقب) كانت منازل قومه في أرض نجد، قبل الرحلة إلى إفريقية والمغرب (٢). الفجاءة (٠٠٠ - ١١ هـ = ٠٠٠ - ٦٣٢ م) إياس (الفجاءة) بن عبد الله بن عبد ياليل السلمي،

من بني سليم، التميمي: من كبار أهل الردة. دخل على أبي بكر، وهو لا يعرفه - وقال له: إني مسلم، وقد أردت جهاد من ارتد فأحملني وأعني، فحمله أبو بكر علي دابة وأعطاه سلاحا، فخرج يأخذ أموال الناس ويقتل من خالفه، فأرسل إليه أبو بكر من جاء به وأحرقه بالنار. وفي خبر عن أبي بكر أنه قال بعد ذلك: وددت أني لم أكن حرق الفجاءة وأنني كنت قتلته (٣). \* (هامش ١) \* (١) سبائك الذهب. واليعقوبي ١: ٢١٢ وعشائر العراق ١: ٦٨ وذيل الامالي والنوادر ٤٥ وثمار المقلوب ٩٤ و ١٠٠ وطرفة الاصحاب ١٧ وشليفر Schleifer في دائرة المعارف الاسلامية ٣: ١٦٦ - ١٦٩. (٢) خزنة البغدادي ١: ١٦٥ والمكاثرة ١٩ والآمدني ١٧ وديوان الاعشى ميمون والاعشى الآخرين ٢٨٤ ومعجم قبائل العرب ٦٧٨ قلت: قدرت وفاته نحو ٦٠ هـ، لخصومة وقعت بينه وبين ابني عباس بن مرداس السلمى المقدرة وفاته سنة ١٨. (٣) تاريخ الطبري ١: ١٩٠٣ - ٥ و ٣١٤٠. (\*) إياس بن قبيصة (٤٠٠ - ٤٠٠ ق هـ = ٦١٨ م) إياس بن قبيصة الطائي: من أشرف طيئ وفصحائها وشجعانها في الجاهلية. اتصل بكسرى ابرويز، فولاه الحيرة، ثم نجاه وولى النعمان أبا قابوس. وتعدى الروم تخوم العجم في أيام ابرويز فوجه إياسا لقتالهم فظفر بهم، وبالغ كسرى في تقديمه. ثم كانت غصبة ابرويز على النعمان وقتله إياه فأعاد إياسا إلى ولاية الحيرة سنة ٦١٣ م وحدثت في أيامه وقعة (ذي قار) التي انتصف بها العرب من العجم، وكان على العجم إياس، فانهمزم ولم يبرح واليا على الحيرة إلى أن مات (١). القاضي إياس (٤٦ - ١٢٢ هـ = ٦٦٦ - ٧٤٠ م) إياس بن معاوية بن قره المزني، أبو وائلة: قاضي البصرة، وأحد أعاجيب الدهر في الفطنة والذكاء. يضرب المثل بذكائه وزكته (٢) قيل له: ما فيك عيب غير أنك معجب! فقال: أيعجبكم ما أقول؟ قالوا: نعم، قال: فأنا أحق أن أعجب به. ودخل مدينة واسط فقال لاهلها بعد أيام: يوم قدمت بلدكم عرفت خياركم من شراركم، قالوا: كيف؟ قال: معنا قوم خيار ألفوا منكم قوما، وقوم شرار ألفوا قوما، فعلمت أن خياركم من ألفه خيارنا وكذلك شراركم. قال الجاحظ: إياس من مفاخر مضر ومن مقدمي القضاة، كان صادق الحدس، نقابا، عجيب الفراسة، ملهما وجيها عند الخلفاء. وللمدائني كتاب سماه (زكن إياس). توفي بواسط (٣). \* (هامش ٢) \* (١) ابن خلدون ٢: ٢٦٥ وابن الاثير ١: ١٧٣ وشعراء النصرانية ١٣٥ والعرب قبل الاسلام ٢١٢. (٢) يقال: أذكي من إياس، وأزكن من إياس. والزكن التفرس في الشئ بالظن الصائب. (٣) البيان والتبيين ١: ٥٦ ووفيات الاعيان ١: ٨١ وثمار القلوب ٧٢ وميزان الاعتدال ١: ١٣ و ١ وحلية الاولياء ٣: ١٢٣ والشريشي ١: ١١٣. (\*) ابن أبيك = محمد بن علي ٧٤٤ المعز التركماني (٠٠٠ - ٦٥٦ هـ = ٠٠٠ - ١٢٥٨ م) أيبك بن عبد الله الصالحي النجمي، عز الدين التركماني: أول سلاطين المماليك البحرية في مصر والشام. كان مملوكا للصلاح نجم الدين أيوب، وأعتقه فصار في جملة الامراء عنده. وجعل مقدما للعساكر بعد مقتل الملك المعظم تورانشاه وقيام زوجة أبيه شجرة الدر بالامر، وتزوج بشجرة الدر، فنزلت له عن الملك، وتولاه بمصر سنة ٦٤٨ هـ، وتلقب بالملك المعز. وانتظم أمره إلى أن علمت شجرة الدر بأنه خطب بنت الملك بدر الدين لؤلؤ صاحب الموصل، فتغيرت عليه. فبينما كان في الحمام جاءه خمسة من خدامها فقتلوه خنقا. وكان شجاعا حازما. له وقائع مع الافرنج. يؤخذ عليه - كما يقول المقريزي - أنه قتل خلقا كثيرا (ليوقع في القلوب مهابته) وأحدث مظالم ومصادرات عمل بها من بعده (١). أيبك المعظمي (٠٠٠ - ٦٤٦ هـ = ٠٠٠ - ١٢٤٨ م) أيبك، أبو المنصور، عز الدين المعظمي: أمير، من المماليك، يعرف بصاحب صرخد. كان مملوكا للملك المعظم شرف الدين عيسى الايوبي في دمشق. وأقطع مدينة صرخد (من أعمال حوران، بسورية) وما جاورها. وعين أستاذ دار للمعظم. ثم أخذ منه الصالح أيوب صرخد وعوضه عنها، فأقام بدمشق. ووشى به أنه يكاتب الصالح إسماعيل، فحجز عليه وعلى أمواله. ثم اعتقل بالقاهرة إلى أن مات. له آثار عمرانية كثيرة، منها ثلاث مدارس في دمشق: العزية البرانية، والعزية الجوانية، \* (هامش ٣) \* (١) ابن

والعزية الحنفية، ومدرسة في بيت المقدس. ولما كان في صرخد عمل على تعبيد الطريق التجاري الممتد من شمالي بلاد العرب والعراق إلى دمشق، في الجزء المار بالاراضي التي كانت تحت سلطانه. وشيد الحصن الصحراوي المعروف باسم قلعة الأزرق. وأنشأ برجاً وخاناً في قلعة صرخد، ومساجد وخانات في أماكن أخرى. قال المؤرخ ابن كثير: كان الأمير عز الدين من العقلاء الاجواد الامجاد (١). الايجي (العضد) = عيد الرحمن بن أحمد ٧٥٦ الايجي = محمد بن عيد الرحمن ٩٠٥ ابن أيدغدي = علي بن أيدغدي ٧٩٥ أيدمر بن علي الجلدكي = علي بن محمد، بعد ٧٤٢ أيدمر المحيوي (٥٥٠ - ٦٧٤ هـ = ١٢٧٥ - م) أيدمر بن عبد الله التركي، المكنى بعلم الدين المحيوي: شاعر، له قصائد وموشحات جيدة السبك. تركي الاصل، من الموالي، أعتقه بمصر محيي الدين محمد ابن محمد بن ندى، فنسب إليه. اشتهر في العصر الايوبي ولقب بالامارة. وكان من معاصري بهاء الدين زهير وجمال الدين ابن مطروح. ونعته ابن شاكر بفخر الترك. بقي من شعره (مختار ديوانه - ط) وكان له اشتغال بالحديث، قال الشريف الحسيني: كتب بخطه وحدث بالكثير، وبقي حتى احتيج إلى ما عنده، وخرج \* (هامش ١) \* (١) الدارس ١: ٥٥١ وانظر فهرسته في الجزء الثاني الصفحة ٥٨٩ وفيه عن الذهبي: وفاته سنة ٦٤٥، وعن سبط بن الجوزي سنة ٤٧ وعن ابن كثير ٥٤ هـ. واعتمدنا في تأريخ وفاته على وفيات الاعيان ١: ٢٩٧ لقول مؤلفه إنه حضر الصلاة عليه بالقاهرة في أوائل جمادى الاولى سنة ٦٤٦ وبهذا أيضا أخذ ليمان Littmann في دائرة المعارف الاسلامية ٣: ١٨٢ - ١٨٤ (\* لنفسه (أربعين حديثاً) من مسموعاته، ولي منه إجازة كتبها لي بخطه. وله شعر شعر جيد (١). ليفي بروفنسال (١٢١١ - ١٢٧٦ هـ = ١٨٩٤ - ١٩٥٥ م) إيفارست ليفي بروفنسال Evariste \* (هامش ٢) \* (١) فوات الوفيات ١: ٧٦ ومقدمة المختار من ديوانه. وصله التكملة، للحسيني - خ: وفيات سنة ٦٧٤. (\*): Provençal \_ Levi مستعرب افرنسي الاصل. كثير الاشتغال بتصحيح المخطوطات العربية ونشرها. ولد وتعلم في الجزائر. وحضر حرب الدردنيل في الجيش الفرنسي، فخرج. ونقل إلى مصر، ثم أعيد إلى فرنسة. وعين سنة ١٩٢٠ مدرسا في معهد العلوم العليا المغربية في الرباط فمديرا له (سنة ١٩٢٦ - ٣٥) وانتدب في خلال ذلك (سنة ٢٨) لتدريس تاريخ العرب والحضارة الاسلامية في كلية الآداب بالجزائر، كما انتدب لتدريس تاريخ العرب وكتاباتهم، بمعهد الدراسات الاسلامية في السوربون (بباريس) واستقال من ادارة معهد الرباط (سنة ٣٥) ودعي للقاء محاضرات في جامعة القاهرة (سنة ٣٨) وألحقه وزير التربية الفرنسية بديوانه في باريس (سنة ٤٥) وعين في السنة ذاتها أستاذا للغة العربية والحضارة الاسلامية في كلية الآداب بباريس، ووكيلا لمعهد الدراسات السامية في جامعتها. وكان من أعضاء المجمعين: العلمي العربي بدمشق، واللغوي بالقاهرة. ومات بباريس. تعاون مع محمد بن أبي شنب،

على تصنيف (المخطوطات العربية في خزانة الرباط - ط) ومما نشر (كتابات عربية في اسبانيا) و (نص جديد للتاريخ المريني) و (اسبانيا المسلمة في القرن العاشر) و (الحضارة العربية في اسبانيا) و (وثائق غير منشورة عن تاريخ الموحدين) و (منتخبات من مؤرخي

العرب في مراكش) و (البيان المغرب) لابن عذارى، و (مقتطفات تاريخية عن برابرة القرون الوسطى) و (أعمال الاعلام، القسم الثاني، في أخبار الجزيرة الاندلسية) لابن الخطيب و (مذكرات الامير عبد الله آخر ملوك غرناطة) و (صفة جزيرة الاندلس) اختزله من الروض المعطار، و (سبع وثلاثون رسالة رسمية لديوان الموحدين) و (جمهرة أنساب العرب) لابن حزم، و (نسب قريش) للزبيرى. وكان يكتب اسمه بالعربية (إ. ليفي بروفنسال) وأحياناً (إ. لابي بروفنسال) (١). إيليا أبو ماضي (١٣٠٦ - ١٣٧٧ هـ = ١٨٨٩ - ١٩٥٧ م) إيليا بن ضاهر أبي ماضي: من كبار شعراء المهجر. ومن أعضاء (الرابطة القلمية) فيه. ولد في قرية (المحيثة) بلبنان. وسكن الاسكندرية (سنة ١٩٠٠ م) يبيع السجائر. وأولع بالادب والشعرحفظاً ومطالعة ونظماً. وهاجر إلى أميركا (١٩١١) فاستقر في (سنسناتي) خمسة أعوام. وانتقل إلى نيويورك (١٩١٦) فعمل في جريدة (مرآة الغرب) ثم أصدر جريدة (السمير) أسبوعية (سنة ١٩٢٩) فيومية في بروكلن إلى أن توفي بها. نضج شعره في كبره، وغني ببعضه، وزار وطنه قبيل وفاته. له (تذكار الماضي - ط) و (ديوان أبي ماضي - ط) و (الجدول - ط) و (الخمائل - ط) \* (هامش ١) \* (١) المستشرقون ١: ٢٧٥ ودليل الاعارب ٩١، ١٤٠ و Broc راجع فهرسته في ٧٩ S. 3. II وانظر مجلة Arabica الجزء ٣ القسم ٢ - مايو ١٩٥٦. (\*) دواوين من شعره. ولجعفر الطيار الكتاني المغربي (دراسة تحليلية - ط) ولعبد العليم القباني (إيليا أبو ماضي، حياته وشعره بالاسكندرية - ط) (١). ابن أيمن = محمد بن عبد الملك ٣٣٠ \* (هامش ٢) \* (١) بلاغة العرب في القرن العشرين. وادب المهجر ٣٧٤ - ٣٨٧ وجريدة الاهرام ٢٥ / ١١ / ٥٧ وجريدة العلم، السورية ١ جمادى الاول ١٣٧٧ والعلم، بالرباط ٢٦ رجب ١٣٨٣ ومجلة المصور ٢٩ / ١١ / ٥٧ ومعجم المطبوعات ٣٤٣ واقرأ ماكتب عنه محمد الحليوي القيرواني في مجلة (الفكر) التونسية: ابريل ١٩٥٨ و (أدينا وأدياؤنا) الطبعة الثانية ٢٥٣ - ٢٧١ وفيه ولادته سنة ١٨٩١ م وشعراء من لبنان ١٥ وتقويم بكفياً ١٨٩. (\*) أيمن بن خريم (٠٠٠ - نحو ٨٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٠٠ م) أيمن بن خريم بن فاتك، من بني أسد: شاعر كان من ذوي المكانة عند عبد العزيز بن مروان بمصر، ثم تحول عنه إلى أخيه بشر بن مروان بالعراق. وكان يشارك في الغزو، وله رأي في السياسة. عرض عليه عبد الملك مالا ليذهب إلى الحجاز ويقابل ابن الزبير، فأبى وقال أبياتا منها: (ولست بقاتل رجلا يصلي على سلطان آخر من قريش) (له سلطانه وعلي وزري ٠٠٠ معاذ الله من سفه وطيش!) وكان يرى اعتزال الفتن ويقول: (إنما يسعها جاهلها حطب النار، فدعها تشتعل!) وكان به برص، وهو ابن خريم الصحابي (١). الأشرف أينال (٧٨٤ - ٨٦٥ هـ = ١٣٨٢ - ١٤٦١ م) أينال (الملك الأشرف) أبو النصر، سيف الدين، العلاني الظاهري: من ملوك دولة الجراكسة بمصر والشام والحجاز. حركسي الاصل، أشتراه الظاهر برقوق من الخوجه علاء الدين علي، ثم أعتقه فرج بن برقوق. وتقدم في الخدم العسكرية إلى أن كان نائب الرها (سنة ٨٣٦) فثائب صفد (أي حاكمها بالنيابة عن السلطان) ثم أتابكا (قائدا عاما للجيش) في أيام الظاهر جقمق (سنة ٨٤٩) وتوفي جقمق، وخلفه ابنه المنصور عثمان، فخلعه أمراء الجيش وتنادوا بسلطنة اينال (سنة ٨٥٧) فتلقب بالملك الأشرف، وقام بأعباء الملك بحكمة وعقل، فاستمر إلى أن \* (هامش ٣) \* (١) الشعر والشعراء ٢١٤ وتهذيب ابن عساكر ٣: ١٨٧ والاعانني طبعة الدار ١: ٣٠ و ٣٢٨ و ٣٣١ والأصابة ٢: ١٠٩ وفيه: (قيل: أسلم خريم بن فاتك، ومعه ابنه أيمن، يوم الفتح. وجزم ابن سعد بذلك). (\*)

مرض وشعر بالموت، فخلع نفسه من الملك وأمر بتولية ولده أحمد، فولي. وتوفي الأشرف بعد ذلك بيوم، في القاهرة. وكان أمياً، يخطون

له على المراسيم فيجري عليها قلمه (١). ليطمان (١٢٩٢ - ١٣٧٧ هـ = ١٨٧٥ - ١٩٥٨ م) إينو ليطمان: Enno Litmann مستشرق ألماني، من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق ومجمع اللغة بمصر، وعدة مجامع أوروبية. ولد في (اولد نبرج) بألمانيا. وحصل سنة ١٨٩٨ على (الدكتوراه) في الفلسفة من جامعة (هالة) وأقام سنة ١٨٩٩ - ١٩٠٠ و سنة ١٩٠٤ - ١٩٠٥ في سورية، مع بعض البعثات الاميركية. وأجاد معرفة العربية والحيشية والعبرية والسريانية والفارسية والتركية، وألم بلغات أخرى. ودرس اللغات السامية (١٩٠١) في جامعة (برنستن) بأميركا. وعين أستاذا للغات السامية في جامعة (ستراسبرج) ألمانيا ١٩٠٦ - ١٩١٤ وتنقل في عدة \* (هامش ١) \* (١) ابن إياس ٣: ٣٩ و ٦٤ ووليم موير ١٤٦ وحوادث الدهور ٣: ٥٥٨ وصفحات لم تنشر ٣: ٨٤ والضوء اللامع ٢: ٣٢٨. (\* جامعات منها الجامعة المصرية القديمة. واستقر في جامعة (توبنجن) Tubingen حيث كانت مكتبته. وأحصي ما كتبه من دراسات مختلفة فأرعى على السبعمئة، منها في لغات الحيشة وأدبها، وفي النقوش السامية، واللهجات العربية القديمة (الصفوية) و (التمودية) وسواهما، وما بقي من كتاباتها. ونقل إلى الألمانية (ألف ليلة وليلة) وترجم لنحو عشرين من زملائه، منهم جويدى ونولدكه وهرغرونيه ونلينو. وألف بالعربية كتباً منها (قصص في اللغة العربية الدارجة - ط) و (قصص العرب في شرقي الاردن - ط) مع ترجمته إلى الألمانية، و (أسماء البدو والدرور في ديرة حوران - ط) و (لهجات عربية شمالية قبل الاسلام) نشره في مجلة مجمع اللغة (١). الايهم الغساني (٠٠٠ - نحو ٣٦ ق هـ = ٠٠٠ - نحو ٥٩٥ م) الايهم بن جبلة بن الحارث الغساني: أحد ملوك الشام في الجاهلية. كان في حوزته بلاد تدمر وما يليها من بادية الشمال في سورية. استقام له الامر فيها ٢٧ سنة وشهرين (٢) أبو أيوب الانصاري = خالد بن زيد ٥٢ ابن أيوب = محمد بن أحمد ٩٠٤ أيوب = رشيد أيوب ١٣٦٠ أيوب (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠) أبو أيوب، النبي الصابر: من أنبياء العرب قبل موسى. كان يسكن أرض (عوص) في شرقي فلسطين، أو في حوران. وهو \* (هامش ٢) \* (١) مجلة مجمع اللغة ٣: ٢٤٧، ٣٦٥ والدكتور مراد كامل في (المجلة) العدد ٢٤ ص ١٥ - ٢٠ والمجمعيون ١٤٩ ومعجم المطبوعات ١٥٨٧ وجريدة Le ProGres Egyptien وجريدة القاهرة ٩ / ٥ / ١٩٥٨. (٢) تاريخ سي ملوك الارض ٨٠ وابن خلدون ٢ القسم الاول ٢٨١. (\* عند مؤرخي العرب، من بني إبراهيم الخليل، بينهما خمسة آباء. وعند بعض شراح التوراة، قبل إبراهيم. و (سفر أيوب) في التوراة، عربي الاصل، بما فيه من أسماء للأشخاص وللأماكن، ومن وصف لبادية الشام وحيواناتها ونباتاتها، ترجم من العربية إلى العبرية في زمن موسى أو بعده. وقد يكون في أصله العربي (شعرا) كما يدل عليه أسلوبه ولنا رأي في اسمين غير معروفين عند العرب وردا في (السفر) لعل مترجمه عن العربية زادهما لجعله (عبريا) وأدباء الغرب شديدا العناية بسفر أيوب، واسمه عندهم Job وقد لقبه فيكتور هوغو بطيريك العرب، حين لقب إبراهيم بطيريك العبريين. وقال (في كتابه عن شكسبير)، وهو يتحدث عن العباقرة: إن أيوب كان أدبيا وهو أول من ابتدع أسلوب الفواجع (Drama) وقد ضاع شعره العربي ولم يبق منه غير الترجمة العبرية المنسوبة إلي موسى. وقال: إن قصة صبره على العذاب أتت بحادث (الفداء) بعد ألفي عام. ويقول الاب لويس شيخو في كتاب النصرانية وأدبها، وهو يذكر علم النجوم: (ولنا شاهد في سفر أيوب على معرفة العرب لأسماء النجوم وحركاتها في الفلك إذ كان أيوب النبي عربي الاصل عاش في عربي الجزيرة حيث امتحن الله صبره) ويقول الدكتور جواد علي (في تاريخ العرب قبل الاسلام): من القائلين بأن أسفار أيوب عربية الاصل والمتحمسين في الدفاع عن هذا الرأي، المستشرق (مارجليوث) وقد عالج هذا الموضوع بطريقة المقابلات اللغوية ودراسة الاسماء الواردة في تلك الاسفار وكذلك يرى هذا الرأي (F. H Foster) و (Pfeiffer) من العلماء الامريكيين. ويقول جرمانوس فرحات في معجمه (إحكام باب الاعراب): (أيوب الصديق، من الانبياء، من بلاد حوران، من نسل عيسو بن إسحاق، لا

يعد من الاسرائيليين، كان قبل موسى، وقيل كان معاصرا له) ومما يحسن ذكره

[ ٣٧ ]

استطرادا لا لتقرير حقيقة تاريخية أن أهل (نوى) يفتح النون والواو، وهي قرية بين دمشق وطبرية، كانوا يتناقلون أن (أيوب) من سكانها، قال المسعودي: (ومسجده، والعين التي اغتسل منها، والحجر الذي كان يأوي إليه في خلال بلائه، مشهورة في بلاد نوى والجولان، في وقتنا هذا سنة ٣٣٢ هـ) وذكر النووي أنه كان في عصره (القرن السابع للهجرة) قبر في (نوى) يعتقد أهلها أنه (قبر أيوب) وبنوا عليه مشهدا ومسجدا. أما قصة أيوب فخلاصتها، كما أجملها أبو الفداء، أنه كان صاحب أموال عظيمة، وابتلاه الله بأن أذهب أمواله حتى صار فقيرا، وابتلاه في جسده حتى تجذم، وبقي مرميا " على مزبلة لا يطيق أحد أن يشم رائحته، وهو على عبادته وشكره وصبره، ثم إن الله تعالى عافاه ورزقه، وكان من الأنبياء وفي البحر المحيط لابي حيان، أن الله استباه وسط عليه الدنيا، وكثر أهله وماله، ثم ابتلاه بذهاب ولده وماله وبالمرض في بدنه، ثماني عشرة سنة، فقالت له امرأته يوما: " لو دعوت الله ؟ فقال لها: كم كانت مدة الرخاء ؟ قالت: ثماني عشرة سنة، فقال أنا أستحيي من الله أن أدعوه، وما بلغت مدة ثلاثين سنة رخي ! وروى أنس، عن النبي صلى الله عليه وسلم أن أيوب بقي في محنته ثماني عشرة سنة يتساقط لحمه، حتى مله العالم، ولم يصبر عليه إلا امرأته (١). \* (هامش ١) \* (١) العهد القديم، طبعة كمبريدج، ص ٧٩٣ - ٨٣٣ وتاريخ المسعودي، طبعة باريس ١: ٩١ وتهذيب ابن عساكر ٣: ١٩٠ - ٢٠٠ وتهذيب الاسماء واللغات، القسم الاول من الجزء الاول ١٣٠ وتاريخ أبي الفداء ١: ١٦ و Hugo ' par 47 V. Shakespeare والنصرانية وأدائها ٢: ٣٦٨ وتاريخ العرب قبل الاسلام ٢: ٢٥٣ وانظر Job في Gregoire وأمثاله. وقاموس الكتاب المقدس ١: ١٨٨ - ١٩١ والبحر المحيط ٦: ٣٣٤ و ٧: ٤٠٠. (\*) الخلوئي (٩٩٤ - ١٠٧١ هـ = ١٥٨٥ - ١٦٦١ م) أيوب بن أحمد بن أيوب القرشي الماتريدي الحنفي الخلوئي: شيخ من كبار المتصوفين. أصل أبائه من البقاع العزيزي (في الشام) ومولده ومنشأه ووفاته في دمشق. تلقى أنواع العلوم، وكان شيخ وقته. له عدة رسائل منها (ذخيرة الفتح) و (رسالة اليقين) و (الرسالة الاسمائية في طريق الخلوئية) و (التحقيق في سلالة الصديق) وله نظم، و (ثبت - خ) عندي، في جزء لطيف، أجاز به محمد بن علي بن أبي بكر بن عبد الرحمن العدوي القرشي. و (وصية - خ) في ٥ صفحات، عندي، أوصى بها ولده محمدا المكنى بابي الصفاء (١). ابن بشار (٠٠٠ - بعد ٨٦٥ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٤٦٠ م) أيوب بن حسن بن محمد، نجم الدين ابن بدر الدين ابن ناصر الدين، المعروف بابن بشار: مقدم العشير في البلاد الشامية. كانت إقامته بصيدا. وقبض عليه السلطان جقمق سنة ٨٥٣ هـ، وحبس به برج القلعة بالقاهرة. ثم أطلق وعاد إلى صيدا، فبلغه أن جموعا من الافرنج في أكثر من عشرين \* هامش ٢) \* (١) خلاصة الاثر ١: ٤٢٨ ومذكرات المؤلف. (\*) مركبا " أغاروا على مدينة صور ونهبوها (سنة ٨٥٥ هـ) فأقبل مسرعا برجاله، فقاتلهم وأجلاهم عن البلد، وقبض على عدة منهم وقطع رؤوسهم. وزار الديار المصرية على أثر ذلك فلم يلبث أن رجع إلى إمارته. وكان شجاعا بطاشا (١). ابن القرية (٠٠٠ - ٨٤ هـ = ٠٠٠ - ٧٠٣ م) أيوب بن زيد بن قيس بن زرارة الهلالي: أحد بلغاء الدهر. خطيب يضرب به المثل. يقال (أبلغ من ابن القرية) والقرية أمه. كان أعرابيا أميا، يتردد إلى عين التمر (غربي الكوفة) فاتصل بالحجاج، فأعجب بحسن منطقه، فأوفده على عبد الملك بن مروان. ولما خلع ابن الاشعث الطاعة بسجستان بعثه الحجاج إليه رسولا، فالتحق به وشهد معه وقعة دبر الجماجم (بظاهر الكوفة) وكان شجاعا فلما انهزم ابن الاشعث سيق أيوب إلى الحجاج أسيرا، فقال

له الحجاج: والله لازيرنك جهنم! قال: فأرحني فاني أحد حرها!، فأمر به فضربت عنقه. ولما رآه قتيلا قال: لو تركناه حتى نسمع من كلامه!، وأخباره كثيرة (٢). \* (هامش ٣) \* (١) حوادث الدهور ١: ٥٣ و ٥٦ و ١٠٩ و ٤٠٧. (٢) ابن الاثير: حوادث سنة ٨٤ ووفيات الاعيان ١: ٨٢ وابن عساكر ٣: ٢١٦ والطبري ٨: ٣٧ وتاريخ الاسلام ٣: ٢٣٤. (\*).

أيوب بن شاذي (٥٦٨ - ٥٠٠ هـ = ١١٧٣ - ٠٠٠ م) أيوب بن شاذي بن مروان، أبو الشكر، الملك الافضل نجم الدين: والد صلاح الدين الايوبي، وإليه نسبة الايوبيين كافة. أصله من دوين (في أواخر إقليم أذربيجان، تجاور بلاد الكرج) وولي أبوه قلعة تكريت، فكان أيوب معه فيها إلى أن مات. وولي مكانه، ثم عزل عنها فرحل إلى الموصل، فأقام مدة وولي قلعة بعلبك، ثم انتقل إلى دمشق فأقام في خدمة نور الدين محمود بن زنكي. وولي ابنه صلاح الدين وزارة الديار المصرية في أيام العاضد، فدعاه إليه، فانتقل أيوب إلى مصر سنة ٥٦٥ هـ وخرج العاضد للقائه إكراما لولده صلاح الدين. ولما انفرد صلاح الدين بالسلطنة أقطعها الاسكندرية والبحيرة إلى أن مات من سقطة عن فرسه. وكان خيرا جوادا عاقلا، فيه دهاء. رأى من أولاده عدة ملوك حتى صار يقال له (أبو الملوك). مات ودفن في القاهرة ثم نقل إلى المدينة المنورة (١). ابن شرحبيل (٥٠٠ - ١٠١ هـ = ٧٢٠ - ٠٠٠ م) أيوب بن شرحبيل بن أبرهة الاصبحي، من بني الصباح: أمير، من النبلاء الصلحاء. ولي مصر لعمر بن عبد العزيز (أول سنة ٩٨ هـ) وحسنت أحوالها في أيامه، واستمر إلى أن توفي فيها. ومدة إمارته سنتان ونصف سنة (٢). الناصر الايوبي (٥٠٠ - ٦١١ هـ = ٠٠٠ - ١٢١٤ م) أيوب بن طغتكين بن أيوب: ملك اليمن. وليها بعد مقتل أبيه فيها (سنة \* (هامش ١) \* (١) وفيات الاعيان ١: ٨٤ وخطط مبارك ٦: ٤٧ وكتاب الروضتين ١: ٢٠٩ ومراة الزمان ٨: ٢٥٩. (٢) النجوم الزاهرة ١: ٢٣٧ والولادة والقصة ٦٧. (\* ٥٩٨ هـ) وانتظم له أمرها فاستمر إلى أن توفي بها مسموما (١). أيوب بن علي (٥٠٠ - نحو ٤٠٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٠١٠ م) أيوب بن علي: من زعماء الدعوة الباطنية الدرزية. كان في عهد الحاكم بأمر الله الفاطمي. وهو عند الدروز من (الوزراء) وأول (الحدود) الثلاثة. ويكون عنه بالجد (٢). أيوب السختياني (٦٦ - ١٣١ هـ = ٦٨٥ - ٧٤٨ م) أيوب بن أبي تميمة كيسان السختياني البصري، أبو بكر: سيد فقهاء عصره. تابعي، من النسك الزهاد، من حفاظ الحديث. كان ثابتا ثقة روي عنه نحو ٨٠٠ حديث (٣). ابن نوح (٤٨٦ - ٥٧٦ هـ = ١٠٩٣ - ١١٨٠ م) أيوب بن محمد بن وهب الغافقي، أبو محمد ابن نوح: فاضل أندلسي. مولده بسر قسطة ووفاته في بلنسية. له تقييد في (التاريخ) اطلع عليه ابن البار ونقل عنه. وكان أحد أجداده كثير البنين فلقب بنوح، وغلب اللقب على بنيه. وبهم سميت (منية بني نوح) المظنون أنها المسماة الآن بالاسبانية ( La Almunia de dona ) بقرب سرقسطة، بينها وبين قلعة أيوب (٤ Calatayud الاوحد الايوبي (٥٠٠ - ٦٠٩ هـ = ٠٠٠ - ١٢١٢ م) أيوب (الاوحد) بن محمد أبي بكر \* (هامش ٢) \* (١) العقود اللؤلؤية ١: ٢٩ و ٣٠. (٢) سيأتي ذكر هذه الالقب في ترجمة (حمزة بن علي بن أحمد) فراجعها. (٣) تهذيب التهذيب ١: ٢٩٧ وولية الاولياء ٣: ٣ واللباب ١: ٥٣٦ وفيه: ولد سنة ٦٨. (٤) تكملة الصلة، القسم الاول ٢٣٩ وانظر الدليل الازرق ( ) Espagne ص ١٠٨. (\* (العاذل) بن أيوب: من ملوك الدولة الايوبية. تملك مدينة خلاط (بأرمينية) خمس سنين. وكان ظلوما سفاكا لدماء الامراء (١). الملك الصالح (٦٠٣ - ٦٤٧ هـ = ١٢٠٦ - ١٢٤٩ م) أيوب (الملك الصالح) بن محمد (الملك الكامل) بن أبي بكر (العاذل) بن أيوب، أبو الفتوح نجم الدين: من كبار الملوك الايوبيين بمصر. ولد ونشأ بالقاهرة. وولي بعد خلع أخيه (العاذل) سنة ٦٢٧ هـ. وضبط الدولة بحزم. وكان شجاعا مهيبا عفيفا صموتا، عمر بمصر ما لم يعمره أحد

من ملوك بني أيوب. وفي أواخر أيامه أغار الافرنج على دمياط (سنة ٦٤٧ هـ) واحتلوها وأصاب البلاد ضيق شديد، وكان الصالح غائبا في دمشق، فقدم ونزل أمام الفرنج وهو مريض بالسل فمات بناحية المنصورة، ونقل إلى القاهرة. من آثاره قلعة الروضة بالقاهرة (٢). أبو البقاء (٠٠٠ - ١٠٩٤ م = ٠٠٠ - ١٦٨٣ م) أيوب بن موسى الحسيني القريمي الكفوي، أبو البقاء: صاحب (الكليات - ط) كان من قضاة الاحناف. عاش وولي القضاء في (كفه) بتركيا، وبالقدس، وبغداد. وعاد إلى استانبول فتوفي بها، ودفن في تربة خالد. وله كتب أخرى بالتركية (٣). \* (هامش ٣) \* (١) العبر ٥: ٣١ وترويح القلوب ٦٠ وفي هامشه: قال ابن واصل: توفي سنة سبع ؟ (٢) خطط المقرئ ٢: ٢٣٦ وابن إياس ١: ٨٣ والسلوك للمقرئ ١: ٢٩٦ - ٣٤٢ وتاريخ الاسحاق ١٨٩ ومرآة الزمان ٨: ٧٧٥. (٣) عثمانلي مؤلفري ٢٣٠ وعنه وفاته. وهدية العارفين ٢٢٩ وفيه وفاته قاضيا بالقدس. وإيضاح المكنون ٢: ٣٨٠ وفيه وفاته سنة ١٠٩٣ ومعجم المطبوعات ٢٩٣ وفيه وفاته سنة ١٠٩٥. (\*)

### [ ٣٩ ]

المنصور الرسولي (٠٠٠ - ٧٢٣ هـ = ٠٠٠ - ١٣٣٣ م) أيوب (المنصور) بن يوسف (المظفر) ابن عمر بن علي بن رسول: من ملوك الدولة الرسولية في اليمن. وليها نحو ثلاثة أشهر، وثار عليه بعض كبار المماليك والامراء، فخلعوه، وأعادوا سلفه (الملك المجاهد) فاعتقله المجاهد بدار الامارة في حصن تعز. وليث معتقلا إلى أن توفي (١). الايوبي (المنصور) = فرخ شاه ٥٧٨ \* (هامش ٢) \* (١) العقود اللؤلؤية ٢: ٤ و ١٤. (\*) الايوبي (صلاح الدين) = يوسف بن أيوب ٥٨٩ الايوبي (المعظم) = عيسى بن محمد ٦٢٤ الايوبي (العزيم) = محمد بن غازي ٦٣٤ الايوبي (العاذل) = محمد بن محمد ٦٤٥ الايوبي = علي بن محمود ٦٩٢ الايوبي (الامير) = يوسف بن أحمد ٨١٩ الايوبي = موسى بن يوسف ١٠٠٠

### [ ٤٠ ]

حرف الباء با الباب (مؤسس البابية) = علي محمد ١٢٦٦ الباباني = إسماعيل بن محمد ١٢٣٩ باب الدين = محمد باب الدين ١١٠٠ ابن باجوك = محمد بن أبي القاسم ٥٦٢ البارتني = محمد بن محمد ٧٨٦ ابن بابشاذ = طاهر بن أحمد ٤٦٩ بابصيل = محمد بن سالم ١٢٨٠ ابن بابك = عبد الصمد بن منصور البابلي = محمد بن علاء الدين ١٠٧٧ البابلي = محمد البابلي ١٣٦٨ ابن بابويه = علي بن الحسين ٣٢٩ ابن بابويه = محمد بن علي ٢٨١ البابي = عبد الملك بن علي ٨٣٩ البابي الحلبي = مصطفى بن عبد الملك ١٠٩١. بانكين الرومي (٥٦٠ - ٦٤٠ هـ = ١١٦٥ - ١٢٤٢ م) بانكين بن عبد الله الرومي الناصري، أبو المظفر شمس الدين: وال، من العلماء الشعراء. كان مملوكا لعائشة بنت الخليفة المستنجد بالله، وخدم في الجيش، وأقام بتكرت مدة، وسلمت إليه البصرة بحربها وخراجها، فأقام بها ٢٣ سنة، فعمرها، وبنى لها سورا محكما، وجدد بها مدارس كانت قد درست، وأنشأ مدرسة للحنابلة ومدرسة لعلم الطب، ووقف في جميع المدارس كتباً، وانتشر العلم في أيامه. ولما ملك الخليفة المستنصر بالله إربل (سنة ٦٣٠ هـ) نقله من البصرة إليها، واليا عليها، حربا وخراجا، فأزال المكوس وأصلح السور وحفر خندقا. ودخلها المغول في عهده (سنة ٦٣٥ هـ) بعد حرب وحصار، ففارقها إلى بغداد، ولزم داره إلى أن توفي (١). الباجريفي = محمد بن عبد الرحيم ٧٢٤ باجمال = عمر بن عبد الله ٩١٦ ابن باجه = محمد بن يحيى ٥٣٣ الباجه جي (٢) = حمدي ١٣٦٧ الباجوري =

إبراهيم بن محمد ١٢٧٧ الباجوري = محمود بن عمر ١٢٢٣ الباجي  
 = سليمان بن خلف ٤٧٤ الباجي = محمد الباجي ١٢٩٧ باحثة  
 البادية = ملك بنت حفني ١٣٣٧ الباخري = أحمد بن الحسين ٤٢٥  
 الباخري = علي بن الحسن ٤٦٧ باخوس = يوسف حبيب ١٢٩٩  
 البادسي = عبد الحق بن إسماعيل ٧١١ ؟ ابن باديس = الحسن  
 بن علي ٥٦٣ ابن باديس = عبد الحميد بن محمد ١٢٥٩ المظفر  
 الصنهاجي (٠٠٠ - ٤٦٥ هـ = ١٠٧٣ - م) باديس بن حبوس بن  
 ماكسن الصنهاجي، أبو مناد، الملقب بالمظفر: صاحب غرناطة  
 وأعمالها. من ملوك الطوائف بالاندلس. بويج بها بعد وفاة أبيه سنة  
 ٤٢٨ هـ. وطمع به زهير العامري (صاحب المرية) فهاجم غرناطة  
 بجيش كثيف حتى وصل إلى بابها (سنة ٤٢٩) \* (هامش ٢) \* (١)  
 الحوادث الجامعة ٤٨ و ١٠٩ و ١١١ و ١٨٠ - ١٨٣. (٢) تلفظ الجيم  
 الأولى بين الجيم والشين. (\*) فقاتله باديس، فظفر، وقتل زهير في  
 آخر المعركة. وأراد احتلال إشبيلية، فأرسل إليه ابن عباد ابنا له  
 اسمه إسماعيل ابن محمد، فقاتله رجال باديس، وقتل إسماعيل  
 وانهزم من معه إلى إشبيلية (سنة ٤٣٤) فارتفع شأن باديس وهابه  
 نظراؤه. وكانت خطبته للادارسة من بني حمود أصحاب مالقة،  
 فنشأت بينه وبين المهدي الحمودي (محمد بن إدريس) عداوة،  
 فأرسل إليه باديس كأسا مسمومة فقتله (سنة ٤٤٤) وخضعت له  
 مالقة. وأراد ابن عباد الاستيلاء عليها فدخلها جيشه ثم لم يلبث أن  
 مزقه جيش باديس. وقال المؤرخ ابن عذاري: إن باديس استوزر  
 يهوديا يدعى يوسف بن إسماعيل، ويعرف بابن نغزالة، كان أبوه وزيراً  
 لابي باديس، فأكثر يوسف من استخراج الاموال واستعمال إخوانه  
 اليهود على الاعمال، وعارضه ابن لباديس اسمه بلقين، فذس له  
 يوسف السم فقتله. وغرته مكانته عند باديس فطلب (أن يقيم  
 لليهود دولة) فعلمت صنهاجة بسوء ما يسعى إليه، فدخلوا داره  
 وقتلوه وصلبوه على باب المدينة، وقتلوا من اليهود أكثر من ثلاثة  
 آلاف. وذلك سنة ٤٥٩ هـ، واستمر باديس مهيب الجانب، مطاعاً.  
 وكان شجاعاً جباراً داهية، قال الذهبي: كان سفاكاً للدماء، فيه عدل  
 جهل. توفي بغرناطة (١). \* (هامش ٣) \* (١) الاطحة ١: ٣٦٩ -  
 ٢٧٥ وسير النبلاء - خ - المجلد ١٥ وفيه أخبار له وأحكام غريبة.  
 والعبر لابن خلدون = (\*)

باديس الصنهاجي (٣٧٤ - ٤٠٦ هـ = ٩٨٤ - ١٠١٦ م) باديس بن  
 المنصور بن بلكين بن زيري ابن مناد الصنهاجي الحميري، أبو مناد،  
 نصير الدولة: صاحب إفريقية. من ملوك الدولة الصنهاجية بالقيروان.  
 ولي بعد وفاة أبيه (سنة ٣٨٦ هـ) واتخذ سردانية (Sardaigne)  
 سكنا له، وأتاه تقليد القائم بأمر الله الفاطمي، من مصر. وقامت في  
 أيامه فتن أثارها الطامعون بالملك من أقربائه، فتغلب عليهم وتمكن  
 من قمعها، وتوفي فجأة. وكان شجاعاً موفقاً حسن التدبير  
 والسياسة. مات ودفن بالقيروان (١). ابن علناس (٠٠٠ - ٤٩٨ هـ =  
 ١١٠٥ - م) باديس بن المنصور بن الناصر، أبو معد، ابن علناس:  
 أمير من دولة بني حماد. كان شديد البأس سريع البطش. تولى بعد  
 أبيه (٤٩٨) ولم يعيش غير شهر، ومات مسموماً قيل: سمته أمه،  
 لانه كان يهددها ويتوعدها (٢). ابن الباذش = علي بن أحمد ٥٢٨  
 ابن الباذش = أحمد بن علي ٥٤٠ البار = حسين بن محمد ١٣١١  
 باريبي دي مينار = كازيمير أدريان \* (هامش ١) \* = ٦: ١٨٠ وفيه:  
 (وباديس هذا هو الذي مصر غرناطة واختط قصبته وشاد قصورها  
 وشيد حصونها، وأثاره في مبانها ومصانعها باقية لهذا العهد) أي إلى  
 أوائل القرن التاسع للهجرة. والبيان المغرب ٣: ١٦٧ - ٢٦٦ وتكرر فيه  
 ذكر (حبوس) بالباء الموحدة، وتابعه في ذلك م. شمتس M.  
 Schmitz في دائرة المعارف الاسلامية ٣: ٢٦٦. ثم وجدته بلفظ  
 (حبوس) في مخطوطة (الذيل والتكملة) في ترجمة يحيى بن

ميمون بن ياسين اللمتوني، وهي نسخة أندلسية متفنة، فترجح جعله بالباء الموحدة. (١) الخلاصة النقية ٤٦ وابن خلدون ٦: ١٥٧ وابن الاثير ٩: ٨٦ والبيان المغرب ١: ٢٤٧ وأعمال الاعلام ٢٨ وابن خلكان ١: ٨٦. (٢) تاريخ المغرب العربي ٩٨. (\*) بارت = ياكب بارت ١٣٣٢ هـ (١٠٣٤ - ١١٠٦ هـ = ١٦٢٥ - ١٦٩٥ م) بارتيلمي هربلو: Herbelot Barthelemy مستشرق فرنسي. باريزي المولد والوفاة. كان ترجمانا للملك لويس الرابع عشر، فأستاذافي كوليج دي فرانس. واشتهر بمعجم وضعه بالفرنسية للفلسفة والادب في الشرق سماه (المكتبة الشرقية) طبع في أربعة مجلدات، قال العقيلي: فيه أخطاء وضلالات ونواقص. وله (معجم عربي فارسي تركي - خ) وياشر ترجمة (تاريخ المسلمين - ط) للمكين، إلى الفرنسية وأتمها جالان (١). ابن البارزي = عبد الرحيم بن إبراهيم ٦٨٣ ابن البارزي = هبة الله بن عبد الرحيم ٧٢٨ البارع الزوزني = أسعد بن علي ٤٩٢ البارع (البغدادى) = الحسين بن محمد ٥٢٤ بارق ٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠. (٠٠٠) بارق (وقالوا: اسمه سعد، وبارق لقيه بن عدي بن حارثة، من خزاعة: جد جاهلي من نسله سراقه البارقي (الشاعر) قال جرير، يهجو: (وإذا لقيت مجيلسا من بارق لاقبت أطبع مجلس أخلاقا) والطبع - بفتحتين - الشين والعيب (٢). البارقي = سراقه بن مرداس ٧٩ البارودي = محمود سامي ١٣٢٢ البارودي = اسكندر بن نقولا ١٣٣٩ الباروني = سليمان بن عبد الله ١٣٥٩ \* (هامش ٣) \* (١) ٩٦٩ Gregoire والمستشرقون ١: ١٧٣. (٢) نهاية الارب للقلقشندي ١٤٧ وطبقات فحول الشعراء ٣٧٩. (\*) باري بن سفيان (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) باري بن سفيان بن أرحب، من بكيل، من همدان: جد جاهلي يمانى. من بنيه (الابيرات) و (المواقدة) و (الحريقات) و (المعبدات) و (القصاصات) و (الحفيلات) (١). باز = سليم بن رستم ١٣٣٨ البازلي = محمد بن داود ٩٢٥ الباسل = حمد بن محمود ١٣٥٨ باسلامة (٢) = حسين بن عبد الله ١٣٥٦ باسودان (٢) = عبد الله بن أحمد ١٣٦٦ باسودان = محمد بن عبد الله ١٢٨١ باسيه = رينيه باسيه ١٣٤٢ باشحمية = علي بن مصطفى ١٣٣٦ باشميلة = عبد الله بن أبي بكر ٩١٦ باصيرين = أحمد بن علي ١٣٣٩ الباطرقاني = أحمد بن الفضل ٤٦٠ ابن باطيش = إسماعيل بن هبة الله ٦٥٥ باعلوي = أبو بكر بن عبد الله ٩١٤ باعلوي = أبو بكر بن أحمد ١٠٥٣ باعلوي = عبد الله بن جعفر ١١٦٠ باعلوي = عبد الرحمن بن محمد ١٢٥١ باعلوي = أبو بكر بن عبد الرحمن ١٣٤١ الباعوني = إبراهيم بن أحمد ٨٧٠ الباعوني = محمد بن أحمد ٨٧٠ الباعوني = يوسف بن أحمد ٩٢٦ الباعونية = عائشة بنت يوسف ابن الباعندي = محمد بن محمد ٣١٢ بافضل = محمد بن أحمد ٩٠٣ بافضل = عبد الله بن عبد الرحمن ٩١٨ بافضل = أحمد بن عبد الله ٩٣٩ البافى = عبد الله بن محمد ٣٩٨ الباقاني = محمود بن بركات ١٠٠٣ الباقر = محمد بن علي ١١٤ \* (هامش ٣) \* (١) الاكليل ١٠: ٢٣٥. (٢) في المشرع الروي ١: ٢٨ (أهل الديار الحضرمية يلزمون الكنية الالف على لغة القصر، فيقولون لبني حسن باحسن، ولبني حسين باحسين، ولبني علوي باعلوي). (\*)

التستري (٠٠٠ - ١٣٢٧ هـ = ٠٠٠ - ١٩٠٩ م) باقر بن غلام علي التستري: فقيه متزهّد، من أهل النجف. سافر إلى مكة للحج. وبقي فيها سنين. وكان مقربا عند أميرها الشريف عون. وأرسله في بعض مهامه. له كتب، منها (تحديد الاماكن الشريفة في مكة المكرمة وبيان مساحتها) لعله مخطوط (١). البهاري (١٢٧٧ - ١٣٣٣ هـ = ١٨٦٠ - ١٩١٥ م) باقر (أو محمد باقر) بن محمد جعفر ابن محمد كافي بن محمد يوسف البهاري الهمداني: فاضل، من الامامية. من أهل همدان مولده في قرية (بهار) أقام في النجف، وصنف نحو ٥٠

كتابا، منها كتاب (عمار بن ياسر - خ) في المكتبة الكاظمية بالنجف (٢). باقشير = عبد الله بن محمد ٩٥٨ باقشير = عبد الله بن سعيد ١٠٧٦ باقشير = محمد بن سعيد ١٠٧٧ باقل (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) باقل الأيادي: جاهلي، يضرب بعينه المثل. قيل اشترى ظيبا بأحد عشر درهما فمر بقوم، فسألوه بكم اشتريته، فمد لسانه ومد يديه (يريد أحد عشر) فشرد الظبي، وكان تحت إبطه. والمثل (أعوى من باقل) مشهور (٣). الباقلاني = محمد بن الطيب ٤٠٣ الباقولي = علي بن الحسين ٥٤٣ \* (هامش ١) \* (١) معارف الرجال ١: ١٢١. (٢) الذريعة ١٥: ٣٣٢ ورجال الفكر ٧٧ ومعارف الرجال ١: ١٤٤. (٣) مجمع الامثال ١: ٣٢٩ وشرح المقامات للشريشي ١: ٢٥٣. (\*) باكتير (١) = عبد المعطي بن حسن ٩٨٩ باكتير = عبد الصمد بن عبد الله ١٠٢٥ باكتير = علي بن عبد الرحيم ١١٤٥ باكتير = عبد الله بن محمد ١٣٤٣ باكتير = محمد بن محمد ١٣٥٥ باكير = أبو بكر بن إسحاق باكير = إبراهيم باكير ١٣٦٢ البالسي = هارون بن محمد - نحو ٢٧٠ بالمر = إورد هنري ١٢٩٩ بالي = مصطفى بن سليمان ١٠٦٩ بامخرمة = عبد الله بن أحمد ٩٠٣ بامخرمة = عبد الله بن الطيب ٩٤٧ بامخرمة = عمر بن عبد الله ٩٥٢ بامخرمة = عبد الله بن عمر ٩٧٢ البانقوسي = عبد القادر بن صالح البانقوسي = صادق بن صالح ١٢٠٣ ابن بانة = عمرو بن محمد ٢٧٨ باهلة (٠٠٠ - ٠٠٠) باهلة بنت صعب بن سعد العشيرة، من مذحج: أم جاهلية يمانية، من كهلان. نسب إليها بنوها من زوجها مالك بن أعصر ابن سعد بن قيس عيلان. كانت منازلهم باليمامة، ومن جبالهم بدر وأرمام وبذيل وشمام. وكانت النسبة إلى (باهلة) حطة عند العرب، يضربون الامثال بلؤمهم: لا تنفع الانساب من هاشم إن كانت الانفس من باهلة! ومن نوادرهم: قيل للاعرابي: أتحب أن تكون أمير المؤمنين وأنت من باهلة؟ فقال: لا والله! قيل: أتحب أن تكون من أهل الجنة وأنت من باهلة؟ فقال: بشرط أن لا يعلم أهل الجنة أنني باهلي! واستمرت هذه صفتهم إلى أن ظهر فيهم (قتيبة بن مسلم) وبنوه، فزالت الوصمة، وقيل: إذا ما قريش خلا ملكها فان الخلافة في باهله! وكان من أصنامهم في الجاهلية (العزى) \* (هامش ٢) \* (١) في تاريخ الشعراء الحضرميين ١: ١٩٠ قال في خلاصة الاثر: إن نسب المشايخ آل باكتير يرجع إلى كندة. (\*) يعبدونها (١). الباهلي = عبد الرحمن بن ربيعة ٢٢ الباهلي = عبد الرحمن بن مسلم ٩٦ الباهلي = محمد بن حازم ٢١٥ الباهلي = عبيد الله بن المطرف كراوس (١٣٢٢ - ١٣٦٣ هـ = ١٩٠٤ - ١٩٤٤ م) باول كراوس: Paul Kraus مستشرق ألماني، من أصل تشيكوسلوفاكي. تعلم في جامعة براغ، وتلقى العلوم الشرقية بجامعة برلين، وعين في معهد التاريخ للعلوم ببرلين، ثم مدرسا بجامعة سنة ١٩٣٣ م وانتدب للتدريس في الصوريون (بباريس) ثم أستاذا للغات السامية في جامعة فؤاد الاول (بمصر) سنة ١٩٣٦ فأقام إلى أن مات منتحرا. له (رسالة في تاريخ الافكار العلمية في الاسلام - ط) ثلاثة أجزاء، الاول منها نصوص عربية، و (رسالة في فهرست كتب محمد بن زكريا الرازي لابي الريحان البيروني - ط) نص وتعليق، وساعد ماسينيون على نشر (أخبار الحلاج) وله في دائرة المعارف الاسلامية دراسات عن المستنصر والرازي وابن الراوندي وابن جبير، وفي مجلة الثقافة بمصر (سنة ١٩٤٤) مقالات له عنونها (من منبر الشرق) وغير ذلك (٢). الباي = حسين بن علي ١١٥٣ الباي = علي بن محمد ١١٦٩ الباي = محمد بن حسين ١١٧٢ \* (هامش ٣) \* (١) تاج العروس: مادة بهل. وتاريخ بغداد ٩: ٧٤ والألوسي في بلوغ الارب ٢: ١٠٩ ومعجم قبائل العرب ١: ٦٠ والمجبر ٣١٥ واللباب ١: ٩٤ وما قبلها، وفيه تزييف القول بأن باهلة رجل أسمه (باهلة ابن أعصر). ونقل (هل) J. Hell في دائرة المعارف الاسلامية ٣: ٣١٩ أن مراعيهم كانت في جنوبي اليمامة وأنهم ظلوا هناك إلى القرنين الرابع والخامس الميلاديين ثم احتلوا بئر الحفير على أربعة أميال من البصرة. (٢). المستشرقون ١٩٣ ودليل الاعارب ١٠٤ و ١٠٦. (\*)

الباي = علي بن حسين ١١٩٦ الباي حمودة بن علي ١٢٢٩ الباي  
 = عثمان بن علي ١٢٣٠ الباي = محمود بن محمد ١٢٣٩ الباي =  
 حسين بن محمود ١٢٥١ الباي = مصطفى بن محمود ١٢٥٣ الباي  
 = أحمد بن مصطفى ١٢٧١ الباي = محمد بن حسين ١٢٧٦ الباي  
 = محمد بن حسين ١٢٩٩ الباي = علي بن حسين ١٣٢٠ الباي =  
 محمد بن علي ١٣٢٤ الباي = محمد بن محمد ١٣٤٠ الباي = محمد  
 بن محمد ١٣٤٧ الباي = أحمد بن علي ١٣٦١ الباي = محمد بن  
 محمد ١٣٦٧ باي خاتون (٠٠٠ - ٩٤٢ هـ = ١٥٣٥ - ٠٠٠ م) باي خاتون  
 بنت إبراهيم بن أحمد، الحلبي الشافعية القادرية؛ كاتبة، محسنة،  
 من بيت علم وفضل. قرأت على أبيها منهاج النووي وشيئا من إحياء  
 علوم الدين، وتوفيت بحلب (١). بب البيغاء = عبد الواحد بن نصر  
 ٣٩٨ البيلوي = علي بن محمد ١٣٢٣ بت البتاركاني = علي بن  
 محمد ٨٧٧ البتاني = محمد بن جابر ٣١٧ مدام تقلا (١٢٨٦ - ١٣٤٣  
 هـ = ١٨٦٩ - ١٩٢٤ م) بتسي بنت نعوم كياه: زوجة بشارة تقلا،  
 أحد مؤسسي جريدة الاهرام، ومديرة الجريدة بعد وفاته أحد عشر  
 عاما، ولدت في بيروت. من أسرة حلبيية ورحلت مع أهلها إلى لندن،  
 وقرأت العربية والفرنسية والانكليزية، وتزوجها \* (هامش ١) \* (١) در  
 الحبيب - خ. (\* تقلا (في مرسيليا) سنة ١٨٨٩ وتوفي (١٩٠١)  
 فقامت بالاشراف على إدارة الجريدة وتوجيه سياستها. وفي أيامها  
 كانت شدة الصراع الاولى بين سياستي الاهرام (الفرنسية النزعة)  
 والمقطم (البريطانية المنهج) وتخلت عن العمل إلى ابنها (جبرائيل)  
 سنة ١٩١٢ وتوفيت في فينا ودفنت في القاهرة (١). بتع بن زيد  
 (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) بتع بن زيد بن عمرو بن همدان، من  
 كهلان: ملك يمانى، من الاقبالي. ينسب إليه (سد بتع) بين صنعاء  
 وأرض همدان. تولى الملك بعد (أبي شرح) ولم يزل في عقبه إلى  
 أن قام (الرائش) (٢). بتتر = مكسيمليان بتتر ١٣٣٦ البتنوني =  
 محمد لبيب ١٣٥٧ البتي = أحمد بن علي ٤٠٥ بث بثينة (٠٠٠ - ٨٢  
 هـ = ٧٠١ - ٠٠٠ م) بثينة بنت حبا بن ثعلبة العذرية: شاعرة من بني  
 عذرة، من قضاة. اشتهرت بأخبارها مع جميل ابن معمر العذري.  
 وهو من قومها. وكانت منازلهم بوادي القري (بين المدينة ومكة). في  
 شعرها رقة ومثانة. مات جميل قبلها، فرثته، ولم تعش بعده طويلا  
 (٣). بج ابن بجاد = سلطان بن بجاد ١٢٥١ \* (هامش ٢) \* (١)  
 السوريون في مصر ١٦٤ - ١٧٣. (٢) الاكليل ١٠: ١١ ولعلماء الآثار  
 رأي في نسب (بتع) هذا، غير ما ذهب إليه مؤرخو العرب، راجع تاريخ  
 العرب قبل الاسلام لجواد علي ٢: ٢٦٥ - ٢٧٦. (٣) تزيين الاسواق  
 ١: ٣٨ - ٤٧ والدر المثنور ٧٩ وجمهرة الانساب ٤٢٠ والتاج ٩: ١٢٥.  
 (\*) بجلة (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) بجلة بنت هناة بن مالك بن  
 فهم: أم جاهلية: بنوها حي من بني سليم، نسبوا إليها. منهم  
 عمرو بن عبسة، من بني (بجلة) السلمى: من قدماء الصحابة، روى  
 عنه كبار التابعين بالشام (١). البجلي = الاشهب بن بشر ٢٨  
 البجلي = يزيد بن أسد - نحو ٥٥ البجلي = رفاة بن شداد ٦٦  
 البجلي = صفوان بن يحيى ٢١٠ البجلي = مساور بن عبد الحميد  
 ٢٦٣ البجمعي (الدمنتي) = علي بن سليمان ١٣٠٦ البجيرمي =  
 سليمان بن محمد ١٣٢١ بجيلة (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) بجيلة  
 بنت صعب بن سعد العشيرة، من كهلان: أم جاهلية يمانية. هي  
 أخت باهلة ينسب إليها البجليون، وهم بنوها من زوجها (أنمار بن  
 إراش بن عمرو بن الغوث، من كهلان أيضا، وقيل: من معد) استوطنوا  
 الحجاز والبحرين قبل الاسلام. وكان صنمهم (ذو الخلصة) يشتركون  
 فيه مع خنعم. وتفرقوا أيام الفتح في الآفاق فلم يبق منهم في  
 مواطنهم إلا القليل. قال ابن خلدون: كان يرى على حجاجهم بمكة  
 أثر الشظف. وهم بطون كثيرة. وقال الاشراف الرسولي: قبائل بجيلة  
 أربع: قسر (من ولد عبقر) وعرينة وأحمس ودهن. والنسبة إلى  
 بجيلة (بجلي) بفتحتين. ولابي جعفر البشكري \* (هامش ٣) \* (١)  
 القاموس، مادة (بجل) ووقع فيه (وبجيلة أبوحى) والصواب (حي) لان  
 بجلة أم. ووقع في التاج - المادة نفسها - عند ذكر عمرو بن عبسة:

(روى عن كبار التابعين) والصواب: (روى عنه) كما في الاستيعاب.  
وفي اللباب ١: ٩٨ أن من بني بجلة أيضا، عيسى بن عبد الرحمن  
البحلي، يفتح الباء وسكون الجيم. (\*)

محمد بن سلمة كتاب (بجيلة وأخبارها وأنسابها) (١). بح البجائي =  
محمد بن إسحاق ٤٦٣ أمير الغرب (٥٥٢ هـ = ١١٥٧ - ١١٥٧ م)  
بختري بن علي بن الحسين بن إبراهيم التنوخي، من سلالة المنذر  
بن ماء السماء، أبو العشائر ناهض الدولة: جد أمراء (بني الغرب) في  
لبنان. ولي إمارة (الغرب) سنة ٥٤٢ هـ، وكان الفرنج في بيروت  
فقاتلهم، وتابع غزواته عليهم حتى بلغ شهرة عظيمة. واستمر في  
الامارة إلى أن توفي (٢). البختري = الوليد بن عبيد ٢٨٤ ابن بحدل  
= حسان بن مالك، نحو ٦٥ ابن بحر العلوم = محمد تقي ١٢٨٩  
البحراني = العباس بن يزيد ٢٥٨ البحراني = يحيى بن محمد ٢٥٨  
البحراني (الاديب) = ميثم بن علي - بعد ٦٨١. البحراني = أحمد بن  
محمد ١١٠٢ البحراني (المفسر) = هاشم بن سليمان ١١٠٧.  
البحراني = سليمان بن عبد الله ١١٢١ البحراني (صاحب الحقائق)  
= يوسف بن أحمد ١١٨٩ البحراني (الفقيه) = يحيى بن محمد بعد  
١١٨٩ البحراني = علي بن عبد الله ١٣١٩ \* (هامش ١) \* (١)  
جمهرة الانساب ٣٦٥ والأكليل ١٠: ٥ واللباب ١: ٩٨ واليعقوبي ١:  
٢١٢ وابن خلدون ٢: ٢٥٤ وطرفة الاصحاب ٧ و ٣١ والذريعة ١: ٣٢٣  
ويقول (هل) J. Hell في دائرة المعارف الاسلامية ٣: ٣٦٤ إنهم نزحوا  
من جنوبي بلاد العرب وتقدموا نحو الشمال ونزلوا بالجزء الاوسط من  
جبال السراة بقرب الطائف. (٢) تاريخ بيروت ٤٦ وفيه سيرة أبناء  
(بختري) الذين خلفوه في الامارة. (\*) البحراني = علي بن حسن  
١٣٤٠ بحرق = محمد بن عمر ٩٢٠ بحشل = أحمد بن عبد الرحمن  
٢٦٤ بحشل = أسلم بن سهل ٢٩٢ بحير الفشيري (٥٠٠ - ٥٠٠ =  
٥٠٠ - ٥٠٠) بحير بن عبد الله بن عامر بن سلمة بن قشير، من بني  
عامر بن صعصعة: شاعر جاهلي من فرسان العرب المشهورين. قتلته  
قعنب بن عتاب فارس بني تميم. وكان يقال: ما عثرت عامرية في  
الجاهلية الا قالت: تعس قاتل بحير! له رثاء في هشام بن المغيرة،  
قبيل الاسلام (١). بحير بن ورفاء (٥٠٠ - ٨١ هـ = ٥٠٠ - ٧٠٠ م)  
بحير بن ورفاء الصريمي، من تميم: أحد الاشراف الشجعان في  
العصر الاموي. كان مع أمية بن عبد الله أمير خراسان، ثم سحب  
المهلب في بعض غزواته. وقتله صعصعة بن حرب العوفي غيلة  
بخراسان (٢). بخ البخاري = محمد بن إسماعيل ٢٥٦ البخاري =  
طاهر بن أحمد ٥٤٢ البخاري = عبد العزيز بن أحمد ٧٢٠ البخاري  
(المفسر) = محمد بن محمد ٨٢٢ البخاري = محمد بن محمد ٨٤١  
البخاري = محمد بن أحمد ١٢٠٠ البخاري = سليم البخاري ١٣٤٧  
أبوالبختري = العاص بن هشام ٢ أبوالبختري = سعيد بن فيروز ٨٢  
أبوالبختري = وهب بن وهب ٢٠٠ عز الدولة (٣٢٢ - ٣٦٧ هـ = ٩٤٢ -  
٩٧٨ م) بختيار، أبو منصور، عز الدولة ابن \* (هامش ٢) \* (١)  
الوحشيات ٢٥٧ والاشتقاق ١: ١٠١، ٢٢٢ والمحرر ١٣٩. (٢) ابن  
الاثير ٤: ١٧٦ والطبري ٨: ٥. معز الدولة أحمد بن بويه: أحد سلاطين  
العراق من بني بويه. ديلمبي الاصل. مولده بالاهواز. كان شديد  
البأس يمسك الثور بقرنيه ويصرعه. تسلطن بعد أبيه (سنة ٢٥٦ هـ)  
ونشبت معارك بينه وبين ابن عمه عضد الدولة انتهت بمقتله، في  
قصر الجص. وكانت له عناية بالادب، وله نظم (١). ابن بختيشوع =  
عبيد الله بن جبرئيل ٤٥٣ ابن بختيشوع = يوحنا بن بختيشوع ٢٩٠ ؟  
بختيشوع (٥٠٠ - ٢٥٦ هـ = ١٧٠ - ٥٠٠ م) بختيشوع (٢) بن جبرئيل  
بن بختيشوع ابن جرجس: طبيب سرياني الاصل مستعر ب. قرية  
الخلفاء العباسيون ولا سيما المتوكل العباسي، فعلت مكانته وأثرى  
حتى كان يضاهى المتوكل في الفرش واللباس. خدم الواثق المتوكل  
والمستعين المهدي والمعتز. وصنف كتابا في (الحجامة) على

طريقة السؤال والجواب. مات ببغداد (٣). بختيشوع الكبير (٠٠٠ - نحو ١٨٤ هـ = ٠٠٠ - نحو ٨٠٠ م) بختيشوع بن جرجس: طبيب، سرياني الاصل مستعرب. اشتهر وتقدم عند الخلفاء العباسيين. وهو جد بختيشوع المتقدم ذكره. وهما من بيت علم وفلسفة. خدم هارون الرشيد وتميز في أيامه. له (كناش) مختصر صنفه لابنه جبرائيل (٤). \* (هامش ٣) \* سيرة النبلاء - خ - المجلد ٢٠ وبيمة الدهر ٢: ٤ وتلخيص مجمع الأدب ١: ٤٢ وفيه النص على أن مولده (للبلتين، بقتا من شهر ربيع الآخر سنة ٣٣٢). (٢) بختيشوع لفظ سرياني معناه عبد المسيح. (٣) طبقات الاطباء ١: ١٣٨ والطبري ١١: ٥٦ و ٦٠ وفيه أن المتوكل نفاه سنة ٢٤٥ هـ إلى البحرين، وأثقله بالحديد سنة ٢٤٦ هـ وحسبه في المطبق، بعد أن أمر بضربه مئة وخمسن مقرعة. (٤) طبقات الاطباء ١: ١٣٦. (\*)

بختيشوع بن يوحنا (٠٠٠ - ٣٢٩ هـ = ٠٠٠ - ٩٤١ م) بختيشوع بن يوحنا بن بختيشوع: طبيب من أهل بغداد. كان حظيا عند الخلفاء وغيرهم. واختص بخدمة المقتدر بالله ثم الراضي بالله. وكان له منهما الانعام الكثير والاقطاعات من الضياع. وتوفي ببغداد (١). البخشي = محمد بن محمد ١٠٩٨ البخشي = حسن بن عبد الله ١١٩٠ بخيت (المطيعي) = محمد بخيت ١٣٥٤ بد البوسعيدي (٠٠٠ - ١٢٢٠ هـ = ٠٠٠ - ١٨٠٥ م) بدر بن أحمد بن سعيد بن أحمد بن محمد البوسعيدي: سلطان مسقط، من أئمة الاباضية. بوع بعد مقتل أخيه (سلطان ابن أحمد) سنة ١٢١٩ هـ، ولم يلبث أن ثار عليه أبناء أخيه (سلطان) فقتلوه (٢). السياب (١٢٤٤ - ١٣٨٤ هـ = ١٩٢٦ - ١٩٦٤ م) بدر بن شاكر السياب: أديب عراقي، كثير النظم. مولده في قرية (جيكور) من لواء البصرة. نشر مجموعات من نظمه، منها (أزهار ذابلة) و (أزهار وأساطير) و (أساطير) و (انشودة المطر) و (المعبد الغريق) و (المومس العمياء) ونشر من كتبه (قصائد مختارة من الشعر العالمي الحديث) و (مختارات من الادب الحديث) وله ديوان سماه \* (هامش ١) \* (١) طبقات الاطباء ١: ٢٠٢ وابن الوردي ١: ٢٧٤ وسماه (بختيشوع بن يحيى) ومثله في النجوم الزاهرة ٣: ٢٥٧. (٢) ابن بشر ١: ١٣١ و ١٣٦ ولم يذكره السالمي مؤرخ الاباضية في أبناء (أحمد بن سعيد) أو في من ولي الامامة، راجع تحفة الاعيان ٢: ١٦١ وما بعدها. (\*) (أعاصير - خ) بدأت وزارة المعارف العراقية بطبعه. مرض بالسل وتوفي في مستشفى الكويت ودفن في الزبير. وأقيم له (تمثال) في احدى ساحات البصرة سنة ١٩٧١ ولعبد الجبار عباس، كتاب (السياب - ط) ومثله للدكتور احسان عباسي (١). بدر الحمامي (٠٠٠ - ٣١٠ هـ = ٠٠٠ - ٩٢٢ م) بدر بن عبد الله الحمامي، أبو النجم، ويقال له بدر الكبير: قائد تركي الاصل. من أمراء الجيش العباسي. نشأ بمصر، وكان من غلمان الطولونيين، وقاد جيش خمارويه لقتال القرامطة في الشام، ثم التحق بمحمد بن سليمان، القادم من بغداد لحرب الطولونيين. وخدم الخلفاء العباسيين، فولي لهم أصبهان وغيرها إلى أن توفي وهو عامل على شيراز. وكان جوادا شجاعا محبا للعلماء. والحمامي (بالتخفيف) نسبة إلى الحمام، تقال لمن يطيره ويرسله من البلاد، وكان بدر منهم (٢). بدر الجمالي (٤٠٥ - ٤٨٧ هـ = ١٠١٤ - ١٠٩٤ م) بدر بن عبد الله الجمالي، أبو النجم: أمير الجيوش المصرية، ووالد الملك الافضل شاهنشاه. أصله من أرمينية اشتراه جمال الدولة بن عمار غلاما، فتربى عنده، ونسب إليه، وتقدم في الخدمة حتى ولي إمارة دمشق للمستنصر صاحب مصر (سنة ٤٥٥ هـ) ثم استدعاه إلى مصر واستعان به على إطفاء فتنة نشبت، فوطد له أركان الدولة، فقلده (وزارة السيف والقلم) \* (هامش ٢) (١) معجم المؤلفين العراقيين ١: ١٦٧ ومجلة دعوة الحق: شوال ١٣٩١ ومجلة الاديب: فبراير ١٩٧١ ويناير ١٩٧٣ والدراسة ٣: ٥٧٨. (٢) النجوم

الزاهرة ٣: ٢٠٥ وتاريخ بغداد ٧: ١٠٥ واللباب ١: ٣١٥ وفيه أن له رواية - للحديث - وأن وفاته في ربيع الاول سنة ٣١١. (\*) وأصبح الحاكم في دولة المستنصر والمرجوع إليه. وكان حازما شديدا على المتمردين، وافر الحرمة. توفي في القاهرة (١). بدر الكثيري (٩٠٢ - ٩٧٧ هـ = ١٤٩٧ - ١٥٧٠ م) بدر بن عبد الله بن جعفر، أبو طويرق الكثيري: سلطان حضرموت. مولده وسلطنته ووفاته في مدينة (سيون) تولاها صغيرا بعد وفاة أبيه. ونشأ موقفا في سياسته، طيب السيرة، وافر العقل، جوادا، يعتبر أول من عمل لتوحيد مناطق حضرموت. استعان بالترك وكاتب السلطان سليمان القانوني، فجاءته (سنة ٩٢٦) قوة منهم، أضاف إليها بعض (الزبود) من اليمن، ورحالا " من (يافع) ومن (الموالي الأفريقيين) فتألف جيشه من هؤلاء جميعا. وصد غارات (البرتغال) مرارا. وأطفا كثيرا من الفتن الداخلية في بلاده. وطالت مدته إلى أن حجر عليه ابن له اسمه عبد الله، فأقام إلى أن مات (٢). بدر بن عدي (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) بدر بن عدي بن فزارة، من ذبيان: جد جاهلي، كانت لبنيه رئاسة بني فزارة في الجاهلية، وكانوا سادة غطفان، ومنهم جل عرب القليوبية بمصر (٣). الكثيري (٠٠٠ - ١٠٧٣ هـ = ٠٠٠ - ١٦٦٣ م) بدر بن عمر بن بدر بن عبد الله \* (هامش ٣) \* (١) ابن الأثير ١٠: ٨١ والنجوم الزاهرة ٥: ١٤١ وما قبلها. وفي شذرات الذهب ٣: ٢٨٣ وفاته سنة ٤٨٨ وجعله (العظيمي) فيمن توفوا سنة ٤٧٧ خطأ. وانظر رفع الاصر ١: ١٣٠ - ١٣٧ وفيه: (كان له ولد كبير، فعصى عليه واستولى على الاسكندرية، فحاصره حتى أخذه. فلما قبض عليه قتله بيده). (٢) النور السافر ٣٢٧ وانظر صفحات من التاريخ الحضرمي ١١٩ - ١٣٤. (٣) سبائك الذهب ٥٠. (\*)

الكثيري: من سلاطين حضرموت. وليها بعد اعتزال أخيه عبد الله (أنظر ترجمته في الاعلام) وبنى مساجد في سيون وترميم وسواهما. وكان كريما حليما، فيه ضعف. وزاحمه على السلطنة ابن أخيه (بدر بن عبد الله بن عمر) فاستنجد بامام اليمن إسماعيل (المتوكل الزيدي) وأشيع أنه أصبح زيدي المذهب. وتغلب عليه ابن أخيه، بعد أحداث، فتدخل المتوكل وأرسل جيشا من اليمن أخضع بدر بن عبد الله والبلاد الموالية له، وأعاد لصاحب الترجمة سلطنته في (سيون) وما حولها (سنة ١٠٧٠ هـ) فأقام محافظا على ولائه لائمة اليمن، مدة سنتين. وذهب حاجا، فتوفي في المدينة (١). الكثيري (٨٤٢ - ٩١٥ هـ = ١٤٣٨ - ١٥١٠ م) بدر بن محمد بن عبد الله بن علي بن كثير: من سلاطين الدولة الكثرية في حضرموت. ولد بها في (شيام) ونشأ نشأة علمية، وولاه صاحب عدن إمارة (الشحر) فأقام بها إلى أن مات عمه السلطان بدر بن عبد الله صاحب ظفار وشيام، فانتقل إلى شيام، واستمر فيها سلطانا إلى أن توفي (٢). بدران = عبده بن ميخائيل ١٣٤٢ بدران = عبد القادر بن أحمد ١٣٤٦ بدران العقيلي (٠٠٠ - ٤٢٥ هـ = ٠٠٠ - ١٠٣٥) بدران بن المقلد العقيلي: أمير. استولى على نصيبين سنة ٤١٩ هـ، وكانت لنصر الدولة بن مروان، فقاتله نصر الدولة، فظفر بدران، وتعددت الوقائع ثم استقر بدران في نصيبين بالاتفاق مع نصر الدولة، إلى أن توفي بها. وكان شجاعا شريفا (٣). \* (هامش ١) \* (١) صفحات من التاريخ الحضرمي ١٦٠ - ١٧١. (٢) تاريخ الشعراء الحضرميين ١: ٩٦. (٣) الكامل لابن الأثير ٩: ١٣٦ و ١٣٧ و ١٥١. (\*) بدر الدين الحسن بن علي ٦٦٢ بدر الدين العاملي = الحسن بن جعفر ٩٣٣ بدر الدين خوج (٠٠٠ - نحو ١١٧٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٨٦٢ م) بدر الدين بن عمر خوج المكي: فاضل، له اشتغال بالادب والتاريخ. مولده ووفاته بمكة. عاش زهاء ٧٥ عاما. له (زهر الخمائيل في ذكر من في الحرمين الشريفين من أهل الفضائل) نقل عنه صاحب (نظم الدرر) (١). بدر الدين النعساني = محمد بن

مصطفى ١٣٦٢ الحامد (١٣١٥ - ١٣٨١ هـ = ١٨٩٧ - ١٩٦١ م) بدر الدين بن محمود الحامد: شاعر، من النوايح. مولده ووفاته في حماة (بسورية) تعلم بها وتخرج بدار المعلمين في دمشق. ودرس الادب (سنة ١٩١٩) في مدارس الحكومة. وعين مفتشا للمعارف في حماة، عام ١٩٣٧ - ١٩٤٦ ثم مديرا للمعارف بها. وشارك في الحركات الوطنية بشعره، ونشر ديوانه الاول (النواعير) سنة ١٩٢٨ و (وديانه) الكبير بعده. واضطهده الفرنسيون وسجنوه. وله (رواية ميسلون - ط) تمثيلية شعرية (٢). ابن بدرون = عبد الملك بن عبد الله ٥٦٠ البديري = أبو بكر بن عبد الله ٨٩٤ البديري = حسن بن علي ١٢١٤ \* (هامش ٢) \* (١) نظم الدرر - خ (٢) محافظة حماة ٢١٥ ومعالمة وأعلام ١: ٢٨٠ ومن هو في سورية ١: ١٠٢ و ٢: ١٨٠ والاهرام ٥ / ٧ / ٦١ وانظر أعلام الادب والفن ٢: ٥٤. (\* بدعة الحمدونية ٢٥٠ - ٣٠٢ هـ = ٨٦٤ - ٩١٥ م) بدعة الحمدونية: مغنية أدبية شاعرة، أورد صاحب الاغانى خبيرين صغيرين عنها يفهم منهما أنها كانت من صواحب عريب المأمونية. وذكرها ابن الاثير في (الكامل) ولابن الرومي أبيات فيها تشير إلى أنها تغني من دون أن تحتاج إلى (زامر) ولها خبر مع المعتضد وأبيات فيه (١). بدور = سليمان بدور ١٣٦٠ بدول = وليم بدول ١٠٤١ البدوي = أحمد بن علي ٦٧٥ البديري = محمد بن محمد ١١٤٠ البديع = طراد بن علي ٥٢٤ البديع الاسطرلابي = هبة الله بن الحسين ٥٣٤ البديع الهمداني = أحمد بن الحسين ٣٩٨ البديعي = يوسف البديعي ١٠٧٣ البديهي = علي بن محمد، نحو ٣٨٠ بر البراء بن عازب (٠٠٠ - ٧١ هـ = ٠٠٠ - ٦٩٠ م) البراء بن عازب بن الحارث الخزرجي، أبو عمارة: قائد صحابي من أصحاب الفتوح، أسلم صغيرا وغزا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم خمس عشرة غزوة، أولها غزوة الخندق. ولما ولي عثمان الخلافة جعله أميرا على الري (بفارس) سنة ٢٤ هـ، فغزا أبهر (غربي قزوين) وفتحها، ثم قزوين فملكها، وانتقل إلى زنجان فأفتتحها عنوة. وعاش إلى أيام مصعب ابن الزبير فسكن الكوفة واعتزل الاعمال. وتوفي في زمنه. روى له البخاري ومسلم \* (هامش ٣) \* (١) الكامل ٨: ١٦٨ وجهات الائمة الخلفاء ٦٣ - ٦٦ والمستطرف من أخبار الجوارى ١٣ - ١٥ وسماها (بدعة الكبيرة). (\*)

٣٠٥ أحاديث (١). البراء بن مالك (٠٠٠ - ٢٠ هـ = ٠٠٠ - ٦٤١ م) البراء بن مالك بن النضر بن مضمم النجاري الخزرجي: صحابي، من أشجع الناس. شهد أحدا وما بعدها مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وكتب عمر إلى عماله: (لا تستعملوا البراء على جيش من جيوش المسلمين فانه مهلكة، يقدم بهم!) وكان في مظهره (ضعيفا متضعفا) قتل مئة شخص مبارزة، عدا من قتل في المعارك. نقل ابن الجوزي (أن المسلمين انتهوا إلى حائط قد أغلق بابه، فيه رجال من المشركين، فجلس البراء بن مالك على ترس، وقال: أرفعوني برماحكم فألقوني إليهم، ففعلوا، فأدركوه وقد قتل منهم عشرة) وكان على ميمنة أبي موسى الأشعري يوم فتح (تستر) فاستشهد على بابها الشرقي. وقبره فيها. وهو أخو أنس بن مالك (٢). البراء بن معرور (٠٠٠ - ١ ق هـ = ٠٠٠ - ٦٢٢ م) البراء بن معرور بن صخر الخزرجي الانصاري: صحابي من العقلاء المقدمين. شهد العقبة وكان أحد النقباء الاثني عشر من الانصار. وهو أول من تكلم منهم ليلة العقبة حين لقي السبعون من الانصار رسول الله صلى الله عليه وسلم وبايعوه، وأول من مات من النقباء. توفي قبل الهجرة بشهر واحد (٣). البراء العذري (٠٠٠ - ٣٧ هـ = ٠٠٠ - ٦٥٧ م) البراء بن وفيد العذري، من بني عذر، من همدان: شاعر، له موقوف \* (هامش ١) \* (١) طبقات ابن سعد ٤: ٨٠ ومعجم البلدان: مادة زنجان. وفي نكت الهميان ١٢٤ أنه كف بصره في أواخر أيامه (٢) صفة الصفوة ١: ٢٥٦ وحلية ١: ٢٥٠ ومعجم البلدان ٢: ٢٨٧ و ٢٨٨

وتاريخ الاسلام ٢: ٣٠. (٣) الاصابة ١: ١٤٤ وصفة الصفوة ١: ٢٠٣. (\* عجيب مع معاوية: كان معه أول أمره بالشام، معدودا من أصدقاء عمر بن العاص ولما أقبل علي (يوم صفين) كان معاوية قد نزل على الفرات ومنع أصحاب علي وروده. فقال له البراء: (تمنعونهم الماء؟ وفيهم العبد والامة والاحير ومن لا ذنب له؟ هذا والله أول الجور! لقد بصرت المرتاب وشجعت الجبان وحملت من لا يريد قتالك على كتفك!) فقال معاوية لعمر: اكفني صديقك الهمداني لا يفسد علي عسكري، فكلمه عمرو وأغلظ له، فلما كان الليل تحول إلى معسكر علي وقاتل معه حتى قتل (١). البراجم (وافدهم) = عمار الدارمي ابن البراذعي = خلف بن أبي القاسم البراض (٠٠٠ - نحو ٢٥ ق ه = ٠٠٠ - نحو ٥٩٠ م) البراض بن قيس بن رافع الضمري الكناني: فاتك جاهلي، يضرب بفتكه المثل. تبرأ منه قومه، ففارقهم وقدم مكة، ثم رحل إلى العراق. وبسببه هاجت حرب الفجار بين خندف وقيس. وإليه يشير (أبو تمام) بقوله: (كل يوم له بصرف الليالي، فتكة، مثل فتكة البراض) وكان قد فتك بعروة الرحال بن عتبة بن جعفر بن كلاب فنارت حرب الفجار سنة ٣٨ ق ه) ٥٨٦ م) ومات قبلها (٢). ابن البراق = محمد بن علي ٥٩٦ البراق بن روحان (٠٠٠ - نحو ١٥٠ ق ه = ٠٠٠ - نحو ٤٦٧ م) البراق بن روحان أسد بن بكر، \* (هامش ٢) \* (١) الاكليل ١٠: ٦٣ وفيه أبيات له، يعاتب بها معاوية وعمرا، منها: (أتحمون الفرات على رجال وفي أيديهم الاسل الظماء؟) (٢) مجمع الامثال ٢: ٢٣ وثمار القلوب ١٠١ وجمهرة الانساب ١٧٥ وابن الاثير ١: ٢١٤ وسيرة ابن هشام ١: ٦٢ والمحبر ١٩٥ وفيه: هو (رافع بن قيس). (\* من بني ربيعة، أبو نصر: شاعر جاهلي. من أقارب كليب والمهلهل. أصله من اليمن وشهرته وإقامته في البحرين. وبعد من شجعان الجاهليين ومن ذوي السيادة فيهم. وكانت بينه وبين طيئ وقضاعة حروب انتهت بظفره وظهور قومه. وأكثر شعره في وصف جروبه (١). ابن براقه = عمرو بن الحارث البراقي = حسين بن أحمد ١٣٣٢ براون = إدورد غرنفيل ١٣٤٣ البراوي = عيسى بن أحمد ١١٨٢ ابن بربر = العباس بن الفضل ٢٤٧ البربري = سابق بن عبد الله ١٠٠ البربري = عكرمة بن عبد الله ١٠٥ البربهاري = الحسن بن علي ٢٣٩ البربير = أحمد بن عبد اللطيف ١٢٢٦ البربير = محمد مصباح ١٢٨٢ برت = ياكب بارت ١٣٣٢ البرتقالي = محمد بن محمد ٩٣٢ البرج بن مسهر (٠٠٠ - نحو ٣٠ ق ه = ٠٠٠ - نحو ٥٩٥ م) البرج بن مسهر بن جلاس بن الارت الطائي: شاعر، من معمرى الجاهلية. كانت إقامته في ديار طيئ (بلاد شمر، اليوم) بنجد. اختار أبو تمام (في الحماسة) أبياتا من شعره. وله خبر مع سواد بن قارب الدوسي أيام كهاتته قبل الاسلام (٢). ابن برجان = عبد السلام بن عبد الرحمن برجستريسر = جوتهلل برك شتريزر البرجلاني = محمد بن الحسين ٢٣٨ البرجمي = ضابئ بن الحارث البرجمي = (الشاعر) = يحيى بن زياد نحو ١٧٠ البرجي = محمد بن يحيى ٧٨٦ \* (هامش ٣) \* (١) شعراء النصرانية ١: ١٤١ - ١٤٧. (٢) التبريزي ١: ١٨٦ ثم ٢: ٨٥ والألوسي في بلوغ الارب ٣: ٢٩٩. (\*

ابن برد = أحمد بن برد ٤١٨ ابن برد = أحمد بن محمد ٤٤٠ ابن بردس = إسماعيل بن محمد ٧٨٦ ابن بردس = محمد بن إسماعيل ٨٢٠ البردعي = محمد بن عبد الله ٢٥٠ البردعي (الرومي) = محمد بن محمد ٩٢٧ أبو بردة = عامر بن عبد الله ١٠٣ ابن أبي بردة = المغيرة بن أبي بردة ١٠٥ ابن أبي بردة = بلال بن عامر ١٢٦ البرديجي = أحمد بن هارون ٣٠١ ابن البردعي = محمد بن يحيى ٦٤٦ ابن برزال = محمد بن عبد الله ٤٣٤ ابن برزال (المستظهر) = عزيز بن محمد البرزالي (ابن يداس) = محمد بن يوسف ٦٣٦ البرزالي = القاسم بن محمد ٧٣٩ البرزيني = يعقوب بن إبراهيم

البرزلي = أبو القاسم بن أحمد ٨٤٤ البرزنجي = محمد بن عبد الرسول البرزنجي = جعفر بن حسن ١١٧٧ البرزنجي = محمد معروف ١٢٥٤ أبو برزة الاسلمي = نضلة بن عبيد الاشرف برسباي (٧٦٦ - ٨٤١ هـ = ١٣٦٥ - ١٤٣٨ م) برسباي الدقماقي الظاهري، أبو النصر، السلطان الملك الاشرف: صاحب مصر جركسي الاصل، كان من مماليك الامير (دقماق) المحمدي وأهداه إلى (الظاهر) برقوق، فأعتقه واستخدمه في الجيش، فتقدم إلى أن ولي نيابة طرابلس الشام في أيام المؤيد (شيخ بن عبد الله) ثم اعتقل بقلعة (المرقب) مدة طويلة، وأطلق. واعتقل بقلعة دمشق، فأخرجه الظاهر ططر وجعله (دوادارا) كبيرا له بمصر. وتوفي الظاهر ططر وبويع ابنه (الصالح) محمد، فتولى برسباي تدبير الملك أسابيع ثم خلع الصالح ونادى بنفسه سلطانا، وتلقب بالملك (الاشرف) سنة ٨٢٤ فأطاعه الامراء وهذأت البلاد في أيامه. وغزا مدينة (قبرس) وفتحها وأسر ملكها. وأنشأ مدارس بمصر وعمارات نافعة. وأصيب بالماليخوليا فأتى بأعمال مستغربة، ولم يلبث أن توفي بقلعة القاهرة. قال ابن إياس في جملة وصفه له: (كان ملكا جليلا مبعلا منقادا للشريعة يحب أهل العلم، مهيبا مع لين جانب، كفوًا للملك إلا أنه كان عنده طمع زائد في تحصيل الاموال. وكان خيار ملوك الجراكسة) ولا يزال إلى اليوم - عام ١٣٧٢ هـ - منقوشا على أحد اللوح الرخامية في داخل الكعبة: (بسم الله الرحمن الرحيم. ربنا تقبل منا إنك أنت السميع العليم. تقرب إلى الله تعالى السلطان الملك الاشرف أبو النصر برسباي خادم الحرمين الشريفين بلغه الله آماله وزين بالصالحات أعماله. بتاريخ سنة ست وعشرين وثمانمائة) قال السخاوي: سيرته تحتل مجلدا أو نحوه (١). پرسفال = جان جاك بيرسفال پرسفال = آرمان پيیر ١٢٨٨ ابن برطال (القاضي) = محمد بن يحيى ٣٩٤ البرعي = عبد الرحيم بن أحمد ٨٠٣ البرغاني = محمد تقي ١٢٦٤ البرغاني = محمد صالح ١٢٨١ پرغشتال = يوسف حامر ١٢٧٣ البرقاني = أحمد بن محمد ٤٢٥ ابن برقوق = عبد العزيز بن برقوق ٨٠٩ ابن برقوق = (الناصر) فرج بن برقوق ٨١٥ الظاهر برقوق (٧٣٨ - ٨٠١ هـ = ١٣٣٨ - ١٣٩٨ م) برقوق بن أنص - أو أنس - العثماني، أبو سعيد، سيف الدين، الملك الظاهر: أول من ملك مصر من الشراكسة. جليه \* (هامش ٢) \* (١) ديوان الاسلام - خ - وابن إياس ٢: ١٥ ووليم موير ١٣٣ وتاريخ الكعبة لباسلامة ١٤١ والضوء اللامع ٣: ٨. (\*) إليها أحد تجار الرقيق (واسمه عثمان) فباعه فيها منسوبا إليه. ثم أعتق وذهب إلى الشام فخدم نائب السلطنة، وعاد إلى مصر، فكان (أمير عشيرة) وتقدم في دولة المنصور القلاووني (علي بن شعبان) فولي (أتاكية) العساكر، وانتزع السلطنة من آخر بني قلاوون (الصالح، أمير حاج) سنة ٧٨٤ وتلقب بالملك (الظاهر) وانقادت إليه مصر والشام، وقام بأعمال من الاصلاح، وبنى المدرسة البرقوقية بين القصرين - مصر - وخلع سنة ٧٩١ وأعيد (الصالح) فخرج خلصة إلى الكرك فامتلكها وزحف على دمشق فدخلها، فزحف عليه الصالح بجيش من مصر، فظفر برقوق، وعاد إلى مصر سلطانا سنة ٧٩٢ وتوفي بالقاهرة. أخباره كثيرة جدا، ومدة حكمه (أتاكية) وسلطانا قرابة ٢١ عاما. ومن عمائره (جسر الشريعة) بالغور، و (قناة العروب) بالقدس. وكان حازما شجاعا فيه دهاء ومضاء. أبطل بعض المكوس وحمدت سيرته إلا أنه - كما يقول السخاوي - كان طماعا جدا لا يقدم على جمع المال شيئا. قيل اشتهر ببرقوق لحظوظ عينيه. واستمرت دولة الشراكسة من عهده إلى سنة ٩٢٢ هـ، وعدة ملوكها ٢٣ ملكا. وكانت لهم مصر والشام (١). البرقوقي = عبد الرحمن بن عبد الرحمن البرقي = أحمد بن محمد ٢٧٤ البرقي = إسماعيل بن أحمد ٤٤٥ البرك التميمي = الحجاج بن عبد الله ٤٠ ابن بركات = محمد بن بركات ٥٢٠ ابن بركات = محمد بن بركات ٩٠٣ \* (هامش ٣) \* (١) ديوان الاسلام - خ - وابن إياس ١: ٢٥٨ و ٢٩٠ ووليم موير ١١١ والضوء اللامع ٣: ١٠ وسوبرنهييم M. Sobernheim في دائرة المعارف الاسلامية ٢: ٥٥٨ وهو يصفه بالجبن ويقول إن حكمه لم يعد على البلاد بخير، على الرغم من أن

مصنفي العرب ببالغون في امتداح ورعه وإقامته المؤسسات الخيرية.  
(\*)

[ ٤٩ ]

ابن الكيال (٠٠٠ - ٩٢٩ هـ = ٠٠٠ - ١٥٢٣ م) بركات بن أحمد بن محمد الخطيب، أبو البركات، زين الدين ابن الكيال؛ واعظ، من أهل دمشق. نشأ تاجراً، وانقطع للعلم والوعظ. من كتبه (حياة القلوب) وعظ، و (الكواكب النيرات في معرفة من اختلط من الرواة الثقات - خ) لعه بخطه، في المكتبة القادرية ببغداد (الرقم ٧٢٢) ولاحظ النجم الغزي ضعفاً في لغته (١). بركات بن حسن (٨٠٢ - ٨٥٩ هـ = ١٤٠٠ - ١٤٥٥ م) بركات بن حسن بن عجلان بن رميثة الحسني؛ من أمراء مكة في عهد الاشراف، وليها مشاركا لابيه سنة ٨١٠ هـ، وانفرد بعد وفاة أبيه سنة ٨٢٩ فاستمر إلى سنة ٨٤٥ وعزل بأخيه علي. ثم أعيد. بأخيه أبي القاسم سنة ٨٤٦ وأعيد سنة ٨٥١ هـ فاستدعاه السلطان جقمق إلى مصر، فقدمها ولقي منه عناية وإكراماً. وعاد إلى مكة فاستمر أميراً إلى أن توفي. وكان فاضلاً، له نظم، قال ابن تغري بردي: كان رجلاً طوالاً حسن الشكل عادلاً في أحكامه مديراً سيوساً شجاعاً، فيه سكينه، وعليه حشمة ووقار، مات وهو رأس بني عجلان (٢). بركات بن محمد (٨٥٨ - ٩٢١ هـ = ١٤٥٤ - ١٥٢٥ م) بركات بن محمد بن بركات بن الحسن بن عجلان؛ شريف حسني. ولد بمكة وولي إمارتها بعد وفاة أبيه سنة ٩٠٣ هـ. وكان فاضلاً شجاعاً حسن التدبير. له وقائع كثيرة \* (هامش ١) \* (١) شذرات الذهب ٨: ١٦٤ والكواكب السائرة ١: ١٦٥ ومجلة المجمع العلمي العراقي ٦: ٢٢٥. (٢) نظم العقيان ١٠٠ وصفحات لم تنشر ٢٢ وبدائع الزهور ٢: ٥٢ وهو فيه (بركات بن عجلان بن رميثة) وحوادث الدهور ٢: ٣٦٨ و خلاصة الكلام ٤٠ - ٤٢ والتبر المسبوك ١٤ و ١٤٢ و ١٨٤. (\*) مع إخوانه. واستعان عليه الأتراك بأخيه هزاع، فقبضوا عليه سنة ٩٠٧ هـ وكيلوه بالحديد وحملوه إلى مصر، فهرب من مصر ورجع إلى مكة فملكها سنة ٩٠٨ هـ، واستمر فيها إلى أن توفي (١). بركات الحميري (٠٠٠ - نحو ٩٧٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٥٦٢ م) بركات بن محمد بن إسماعيل القضاعي الحميري؛ من أئمة الإباضية بعمان، بويع له يوم مات أبوه (سنة ٩٤٢ هـ) ولم يتفق أهل عمان على بيعته. وتعددت الامامة في أيامه فضعف أمره، وتغلب كثيرون على البلاد، واستمر إلى أن توفي بنزوي (٢). بركات بن أبي نمي (٠٠٠ - ٩٨٥ هـ = ٠٠٠ - ١٥٧٧ م) بركات (الثالث) بن أبي نمي (الثاني) محمد بن بركات بن محمد بن بركات بن الحسن بن عجلان؛ شريف حسني. مات في حياة أبيه فلم يل الامارة. وهو جد السادة آل بركات. مولده ووفاته بمكة (٣). بركات بن محمد (٠٠٠ - ١٠٩٤ هـ = ٠٠٠ - ١٦٨٣ م) بركات (الرابع) بن محمد بن إبراهيم بن بركات بن أبي نمي الثاني؛ شريف حسني، من أمراء مكة وليها سنة ١٠٨٣ هـ وحمدت سيرته فأقام إلى أن توفي (٤). \* (هامش ٢) \* (١) السنا الباهر - خ - والكواكب السائرة ١: ١٦٤ والنور السافر ١٥٢ وفيه: وفاته سنة ٩٣٠ هـ. و خلاصة الكلام ٤٦ - ٥٢ وفيه: مولده سنة ٨٦١ هـ. (٢) تحفة الاعيان ١: ٣١٥. (٣) خلاصة الكلام ٥٥ والجداول المرضية ١٥١. (٤) خلاصة الاثر ١: ٤٣٦ و خلاصة الكلام ٩٠ - ٩٩ والجداول المرضية ١٥٥. (\*) بركات بن يحيى (٠٠٠ - نحو ١١٥٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٧٢٧ م) بركات بن يحيى بن بركات بن محمد؛ شريف حسني. كان ضعيفاً. نزل له أبوه عن الامارة بمكة في أواخر سنة ١١٢٥ هـ، فتولاها ١٨ يوماً، وانتزعها منه الشريف مبارك بن أحمد (١). البركاتي = عبد الله بن حسين ١١٨٥ البركلي = محمد بن بير علي بركة بن المقلد (٠٠٠ - ٤٤٢ هـ = ٠٠٠ - ١٠٥٢ م) بركة بن المقلد العقيلي، أبو كامل، زعيم الدولة؛ أمير، من الشجعان. قاتل (الغر) لما ملكوا الموصل، وجرح. ثم كان مع أخيه قرواش (صاحب الموصل) وتحكم في البلاد برأيه، فاستاء قرواش وأراد الانحدار إلى بغداد، فمنعه زعيم

الدولة وحجر عليه في دار الامارة بالموصل سنة ٤٤٢ هـ. واستمر يتصرف في الامور إلى أن توفي بتكريت (٢). بركهارت = يوهن لودفيك البركوي = محمد بن بير علي ٩٨١ البرلسي = مصطفى بن رمضان ١٢٦٣ البرم = يوسف بن إبراهيم ١٦٠ البرماوي = محمد بن عبد الدائم ٨٣١ البرمكي = خالد بن برمك ١٦٣ البرمكي = جعفر بن يحيى ١٨٧ البرمكي = يحيى بن خالد ١٩٠ البرمكي = الفضل بن يحيى ١٩٣ البرمكي (أمير السند) = موسى بن يحيى ٢٢١ البرمكي (أمير السند) = عمران بن موسى ٢٢٦ البرمكي = أحمد بن جعفر ٣٢٤ \* (هامش ٣) \* (١) خلاصة الكلام ١٧٨ - ١٧٩ والجداول ١٦٠. (٢) الكامل لابن الاثير ٩: ١٩٥ و ٢٠٠. (\*)

البرمكي = عمر بن أحمد ٣٨٧ دون (١٢٢٠ - ١٢٩٨ هـ = ١٨٠٥ - ١٨٨١ م) برنارد دورن: Bernherdt Dorn مستشرق روسي. ولد وتعلم في ألمانيا. واستقدمته الحكومة الروسية من ليسييك للتدريس في معهد خركوف سنة ١٨٢٩ م، ثم في بطرسبرج (لينينغراد) وولي الاشراف على المكتبة الاسيوية والمتحف الامبراطوري. وكان يحسن العربية وبعض اللغات الشرقية. وألف بلغته كتباً كثيرة في تاريخ القفقاخ والخزر والكرج والافغان، ووصف بعض الآثار الشرقية كالنقود العربية والمخطوطات. وله بالعربية (فهرست المخطوطات الشرقية المحفوظ بدار الكتب الملكية بطرسبرج - ط) و (فهرست الكتب العربية والفارسية والتركية المطبوعة في الأستانة وفي مصر وفي العجم الموجودة في دار الآثار الاسيوية - ط) (١) البرنسي (زروق) = أحمد بن أحمد ٨٩٩ موريتس (١٢٧٥ - ١٣٥٨ هـ = ١٨٥٩ - ١٩٣٩ م) برنهارت موريتس: مستشرق ألماني. قام برحلات بين العراق والمغرب بحثاً عن المخطوطات والآثار الجغرافية. وكان أميناً لمكتبة (المعهد الشرقي) في برلين، وأميناً لدار الكتب المصرية، في القاهرة. ونشر (مجموعة من الوثائق العربية عن عمان وزنجبار) و (مجموعة الخطوط العربية من القرن الاول الهجري إلى نهاية القرن العاشر) اشتملت على ١٨٨ خطاً، وهي الان من نواذر المطبوعات، و (جغرافية جزيرة العرب الطبيعية والتاريخية) وكتب أبحاثاً ودراسات في المجلات العربية والالمانية، آخر ما قرأنا منها. بحث عن \* (هامش ١) \* (١) آداب شيخو ٢: ١٥٠ مكرر. ومعجم المطبوعات ٨٩٣ والمستشرقون ١٢٩. (\*) (المعادن في البلاد العربية القديمة) نقله عن الالمانية الدكتور أمين رويحة ونشر في مجلة العرب (١) برني = لوي جاك ١٢٨٦ ابن برهان = عبد الواحد بن علي ٤٥٦ ابن برهان = أحمد بن علي ٥١٨ برهان الدين = حسين بن عبدالعلام البرهان الطرابلسي = إبراهيم بن موسى البرهانوري (الحنفي) = محمد بن يار محمد ١١١٠ ؟ البرهانوري (الصوفي) = محمد بن فضل الله ١٠٢٩ البرهوتي = كليب بن سعد ابن برهون = الحسن بن إبراهيم ٥٢٨ البروجدي = حسين بن رضى ١٢٦٨ البروجدي = محمود بن صالح ١٣٣٧ البروجي = صيغة الله ١٠١٥ البروسوي = يعقوب بن علي ٩٣٠ برون = إدورد غرنفل براون برونو = رودلف برونو ١٣٢٥ ابن بري = عبد الله بن بري ٥٨٢ ابن بري = علي بن محمد ٧٣٠ ابن بري = علي بن بري ١٠٧٣ بري إل (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) بري إل، وورد في الشعر (بريل) ابن موهب إل - ولا يخطئ من يقول موهبل - بن بتع بن حاشد ذي مرع: ملك، من أقيال اليمن، يقال له (ذو بتع) قال الهمداني: وهو أحد - أو أجل - من وفد على سليمان من قبول اليمن مع بلقيس، وكان سليمان في فلسطين، فلما أرادت بلقيس العودة إلى اليمن تزوجت (بري إل) ومعنى اسمه (صنع الله) (٢). \* (هامش ٢) \* (١) المستشرقون ٧٥٧ ومجلة العرب ٢: ٥٨٠ - ٥٩٢. (٢) الاكليل ١٠: ٢٢ وقد ضبطه بفتحيتين على صيغة الماضي، ويبدو أن الفتح فالسكون، على صيغة المصدر، أقرب إلى (بريل) ومعنى (إل) بالحميرية (الله)

وقد وردت كثيرا فيما اكتشف من آثار اليمن قديما وحديثا. (\*) بريدة بن الحصيب (٠٠٠ - ٦٣ هـ = ٠٠٠ - ٦٨٣ م) بريدة بن الحصيب بن عبد الله بن الحارث الاسلمي: من أكابر الصحابة. أسلم قبل پدر، ولم يشهداها. وشهد خيبر وفتح مكة، واستعمله النبي صلى الله عليه وسلم على صدقات قومه. وسكن المدينة. وانتقل إلى البصرة، ثم إلى مرو فمات بها. له ١٦٧ حديثا (١). بريستد = جيمس هنري ١٢٥٤ ابن بريطع = محمد بن عبد الرحمن ٨٧٤ المجاطي (١٢٩٦ - ١٢٧٦ هـ = ١٨٧٩ - ١٩٥٧ م) بريك بن عمر بن محمد المجاطي: مدرس صوفي، من أهل (مجاط) بسوس المغرب. من تصنيفه (السر الجلي في أخبار شيخنا الحاج علي - ط) نحر كراستين (٢). بز البزار = أحمد بن عمرو ٢٩٢ البزار (المؤرخ) = هارون بن حاتم ٢٤٩ البزار = حسن بن حسين ١٣٠٥ البزازي = محمد بن محمد ٨٢٧ البزدوي = علي بن محمد ٤٨٢ البزدوي = محمد بن محمد ٤٩٦ البزري = عمر بن محمد ٥٦٠ البزني = أحمد بن محمد ٢٢١ ابن البزوري = محفوظ بن معتوق البزري = أحمد بن محمد ٢٤٣ بس البساسيري = أرسلان بن عبد الله ٤٥١ البساط = توفيق بن أحمد ١٢٣٤ البساطي = محمد بن أحمد ٨٤٢ \* (هامش ٣) \* (١) تهذيب التهذيب ١: ٤٢٢ وذيل المذيل ٢٧ وفي كتاب اللقب لابن الفرصي - خ: اسمه عامر، ويكنى أبا عبد الله. (٢) المعسول ١٢: ٧٢ - ٨٧. (\*)

ابن بسام (الشاعر) = علي بن محمد ٢٠٢ ابن بسام (صاحب الذخيرة) = علي بن بسام ٥٤٢ البسام = محمد بن حمد ١٢٤٦ بستان = (الرومي) = مصطفى بن محمد ٩٧٧ البستاني = بطرس بن بولس ١٢٠٠ البستاني = سليم بن بطرس ١٢٠١ البستاني = سليمان بن خطار ١٢٤٢ البستاني = عبد الله بن ميخائيل ١٢٤٨ البستاني = ميخائيل عيد ١٣٥٣ البستي = محمد بن حبان ٢٥٤ البستي = علي بن محمد ٤٠٠ بسر بن أرطاة (٠٠٠ - ٨٦ هـ = ٧٠٥ - م) بسر بن أرطاة (أو ابن أبي أرطاة) العامري القرشي، أبو عبد الرحمن: قائد فتاك من الجيارين. ولد بمكة قبل الهجرة وأسلم صغيرا، وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم حديثين (في مسند أحمد) ثم كان من رجال معاوية بن أبي سفيان. وشهد فتح مصر. ووجهه معاوية سنة ٣٩ هـ في ثلاثة آلاف إلى المدينة، فأخضعها، وإلى مكة فأحتلها، وإلى اليمن فدخلها. وكان معاوية قد أمره بأن يوقع بمن يراه من أصحاب علي، فقتل منهم جمعا. وعاد إلى الشام، فولاه معاوية على البصرة سنة ٤١ هـ بعد مقتل علي وصلاح الحسن، فمكث يسيرا وعاد إلى الشام، فولاه البحر، فغزا الروم سنة ٥٠ هـ، فبلغ القسطنطينية. وأصيب بعد ذلك في عقله، فلم يزل معاوية مقربا له، مدنيا منزلته، وهو على تلك الحال، إلى أن مات، في دمشق، وقيل في المدينة، عن نحو تسعين عاما (١). \* (هامش ١) \* (١) الاصابة ١: ١٥٢ وفيه: (قال ابن حبان: من قال ابن أبي أرطاة فقد وهم). وتهذيب ابن عساكر ٣: ٢٢٠ - ٢٢٥ وفيه: (حكى ابن مندة عن أبي سعيد بن يونس أن بسرا من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم). وميزان الاعتدال ١: ١٤٤ وفيه: (قال ابن معين: كان ابن أبي أرطاة رجل سوء، أهل المدينة ينكرون أن يكون له صحبة). وتاريخ الاسلام للذهبي ٣: ١٤٠ وفيه: (بسر بن أبي أرطاة عمير، ويقال: بسر بن أرطاة) (\*) بسطام بن قيس (٠٠٠ - نحو ١٠٠ ق هـ = ٠٠٠ - نحو ٦١٢ م) بسطام بن قيس بن مسعود الشيباني، أبو الصهباء: سيد شيبان، ومن أشهر فرسان العرب في الجاهلية. يضرب المثل بغروسيته. وكان يقال: أعلى فداء من بسطام بن قيس) أسره عيينة بن الحارث، فافتدي بأربع مئة ناقة وثلاثين فرسا. أدرك الاسلام ولم يسلم. وقتله عاصم بن خليفة الضبي يوم الشقيقة (بعد البعثة النبوية) قال الجاحظ: بسطام أفرس من في الجاهلية والاسلام. ونسب إليه صاحب (شعراء النصرانية) نظما ركيكا لأراه إلا مصنوعا

(١). بسطام بن مصقلة (٠٠٠ - ٨٣ هـ = ٠٠٠ - ٧٠٢ م) بسطام بن مصقلة بن هبيرة الشيباني: أمير، من القادة الشجعان الولاة. كان على الري. ولما خرج ابن الأشعث وفد عليه بسطام منجداً، وهو يقاتل الحجاج في (دير الجماجم) فجعله على ربيعة. وقاد كتيبة القراء، وكانت من أشد كتائب ابن الأشعث، وقاتل قتال الأبطال. ثم قتل في وقعة مسكن (على نهر دجيل) (٢). \* (هامش ٢) \* وأورد الخلاف في صحبته ثم قال: (والصحيح أنه لا صحبة له) وأشار إلى ما ارتكبه في اليمن من سبي النساء المسلمات وقتل الطفلين البربيين عبد الرحمن وقتل ابني عبيد الله بن عباس، وقال: إن أمهما هامت بهما وقالت فيهما أبياتا سائرة، وبقيت تغف للناس مكشوفة الوجه وتنشدها في الموسم. وفي المسجد المسبوك - خ - أن بسرا (أول جبار دخل اليمن وعسف أهله). وفي سفينة البحار ١: ٨٢ فطائع من بطشه وقسوته. وفي التاج (مادة: بسر) أن عبد الرحمن بن بكار، ومحمد بن عبد الله بن بكار، وحفيده أحمد بن إبراهيم بن محمد، ومحمد بن الوليد الحافظ، كلهم محدثون (بصريون) من ولد بسر بن أرطاة. (١) الكامل للمبرد ١: ١٠٩ والكامل لابن الأثير ١: ٢٢٤ وشعراء النصرانية ٢٥٦ وأمثال الميداني ٢: ٢٢ والأمدي ٦٤ وبلوغ الأرب للأوسى ١: ٢٨٠ - ٢٨٥ ثم ٢: ٦٩ وجمهرة الأمثال ٢: ١١٢ والمستقصى - خ. وانظر مجمع الأمثال ٢: ٩. (٢) ابن الأثير: حوادث سنة ٨٣. (\*) شوذب (٠٠٠ - ١٠١ هـ = ٠٠٠ - ٧٢٠ م) بسطام اليشكري المعروف بشوذب: نائر جبار. خرج في أيام عمر بن عبد العزيز بمكان قريب من الكوفة اسمه (جوخا) وكان أصحابه ٨٠ رجلاً، فترث عمر في قتالهم إلى أن مات، وولي يزيد بن عبد الملك فأذن بقتالهم، فحاربهم أهل الكوفة، فلم يفلحوا وتبعهم شوذب وأصحابه إلى الكوفة. ثم سير إليهم يزيد ثلاثة جيوش، كل جيش في ألفين فانهزمت الجيوش. وعظم أمر شوذب وخاف الناس شره. فجهز مسلمة بن عبد الملك جيشاً فيه عشرة آلاف مقاتل، بقيادة سعيد بن عمرو الحرشي، فأحاطوا بشوذب ثم قتلوه (١). البسطامي (الزاهد) = طيفور ٢٦١ البسطامي = عمر بن محمد ٥٧٠ البسطامي = عبد الرحمن بن محمد ٨٥٨ البسطامي = هداية الله بن عبد الله ١٢٨١ البسكري = يوسف بن علي ٤٦٥ البسنوي = علي دده ١٠٠٧ البسنوي (غلامك) = محمد بن موسى ١٠٤٥ البسوس (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) بسوس بنت منقذ التميمية: شاعرة جاهلية يضرب المثل بشؤمها. وهي خالة حساس بن مرة الشيباني. كانت لها (أو لجارها سعد بن شمس الجرهمي) ناقة يقال لها سراب، رآها (كليب وائل) ترعى في حماه، فرمى ضرعها بسهم، فحزنت البسوس. وقالت شعراً أثار حساس بن مرة، فقتل كليباً. فهاجرت حرب بكر وتغلب ابني وائل بسببها أربعين سنة، فقيل: أشأم من البسوس. وعرفت (حرب البسوس) باسمها (٢). \* (هامش ٣) \* (١) ابن الأثير ٥: ٢٥ والطبري ٨: ١٤٢. (٢) المستقصى ١: ١٧٦ - ١٧٨ ومجمع الأمثال ١: ١٥٤ وثمار القلوب ٢٤٥ والتاج ٤: ١٠٨ وفيهم من يرى سبب المثل غير ما تقدم، انظر فصل المقال ٣٠٦، ٣٦٤، ٥٠٤. (\*)

ابن بسير = الطيب بن إبراهيم البسيوني = محمد علي ١٣١٠ بش بشار بن برد (٩٥ - ١٦٧ هـ = ٧١٤ - ٧٨٤ م) بشار بن برد العقيلي، بالولاء، أبو معاذ: أشعر المولدين علي الإطلاق. أصله من طخارستان (غربي نهر جيحون) ونسبته إلى امرأة (عقيلية) قيل إنها أعتقته من الرق. وكان ضريباً. نشأ في البصرة وقدم بغداد. وأدرك الدولتين الأموية والعباسية. وشعره كثير متفرق من الطبقة الأولى، جمع بعضه في (ديوان - ط) ٣ أجزاء منه. قال الجاحظ: (كان شاعراً راجزاً، سجعاً خطيباً، صاحب منثور ومزدوج، وله رسائل معروفة). واتهم بالزندقة فمات ضرباً بالسياط، ودفن بالبصرة. وكانت عادته، إذا أراد أن

ينشد أو يتكلم، أن يتفل عن يمينه وشماله ويصفق باحدى يديه على الاخرى ثم يقول. وأخباره كثيرة. ولبعض المعاصرين كتب في سيرته، منها (بشار بن برد - ط) لابراهيم عبد القادر المازني، ومثله لاحمد حسين منصور، ولحسنين القرني، ولمحمد علي الطنطاوي، ولحنا نمر، ولعمر فروخ (١). ابن بشار = أيوب بن حسن ٨٦٥ بشارة تقلا (١٢٦٨ - ١٣١٩ هـ = ١٨٥٢ - ١٩٠١ م) بشاره بن خليل تقلا: أحد مؤسسي جريدة الاهرام. ولد في كفر شيمة (لبنان) \* (هامش ١) \* (١) وفيات الاعيان ١: ٨٨ ومعاهد التنصيص ١: ٢٨٩ وتاريخ بغداد ٧: ١١٢ والشعر والشعراء ٢٩١ وأمالي المرتضى ١: ٩٦ - ٩٨ وخزانة البغدادي ١: ٥٤١ وفيه: مات سنة ١٦٨ وقد نيف على تسعين سنة - كذا - والاغاني طبعة دار الكتب ٣: ١٢٥ ثم ٦: ٢٤٢ والكامل للمبرد ٢: ١٣٤ ونكت الهميان ١٢٥ والبيان والتبيين، تحقيق عبد السلام هارون، ١: ٤٩ وانظر فهارسه. (\*) وتعلم بيروت وعلم في مدرسة (عينطورة) نحو سنتين، وانتقل إلى الاسكندرية سنة ١٨٧٥ م، فأصدر مع أخيه سليم، جريدة (الاهرام) أسبوعية، ثم يومية. ولما حدثت ثورة عرابي امتنع مع أخيه عن مناصرتها، فأحرق العرابيون مطبعتهما بالاسكندرية، فلم ينقطعا عن إصدار (الاهرام) وتوفي أخوه (سنة ١٨٩٢) فاستقل بها، ثم نقلها إلى القاهرة (سنة ١٨٩٨) ووسع حجمها. وتوفي بالقاهرة. وكانت فيه جراحة. وله بالفرنسيين صلة (١). بشارة زلزل (٠٠٠ - ١٣٢٣ هـ = ٠٠٠ - ١٩٠٥ م) بشارة بن جبرائيل زلزل: طبيب باحث، من أهل لبنان. تعلم في الكلية الاميركية ببيروت. له ذيل على كتاب دعوة الاطباء لابن بطلان سماه (تكملة \* (هامش ٢) \* (١) مرآة العصر ٢: ٤٢٥ وتاريخ الصحافة العربية ٣: ٥٠. (\*) الحديث في الطب القديم والحديث - ط) و (تنوير الأذهان في علم حياة الحيوان والانسان - ط) الجزء الاول منه، و (النفحة العطرية - ط) رسالة. وله أبحاث في مجلتي (الطبيب) و (المقتطف) وغيرهما وتأليف مازالت مخطوطة، منها في مكتبة البلدية بالاسكندرية: كتاب في (علم الطب وعمله، أو الباثولوجيا) ورسالتان. في مجلد، بخطه، الاولى في (أمراض العين) والثانية في (أمراض الاذن) وكانت وفاته بالاسكندرية (١). بشارة الخوري (١٣٠٧ - ١٣٨٣ هـ = ١٨٩٠ - ١٩٦٤ م) بشارة بن خليل بن بشارة الخوري الماروني اللبناني: أول رئيس لجمهورية لبنان بعد استقلاله. ونبعت بأبي الاستقلال. \* (هامش ٣) \* (١) المكتبة البلدية، الجزء الثاني: فهرس علم الطب الانساني ٧، ٨. (\*)

مولده ووفاته ببيروت. تعلم بها ثم بباريس حيث حصل على شهادة الحقوق (سنة ١٩١٢) واحتراف المحاماة. ولجأ إلى مصر في أوائل الحرب العامة (١٩١٥) خوفا من الترك لمشاركته في التوقيع على عريضة بطلب استقلال لبنان قدمت إلى القنصلية الفرنسية ببيروت. ووقعت في يد العثمانيين. وعاد بعد الحرب (١٩١٩) يعمل في المحاماة. وشارك في تأليف حزب سياسي سمي (حزب التقدم) وعين في عهد الانتداب وزيرا للداخلية (١٩٢٧) فريسا للوزراء واستقال (١٩٢٨) وتكررت رئاسته ثانية وثالثة. وانتخب نقيبا للمحامين (١٩٣٠) وشارك في تأليف (الكتلة الدستورية) سنة ١٩٣٣ وعمل في صفوف المعارضة. وفي ٢١ أيلول ١٩٤٣ انتخب رئيسا للجمهورية. وفي ليل ١٠ / ١١ تشرين الثاني ١٩٤٣ اعتقله الفرنسيون بتهمة (التآمر ضد سلطات الانتداب) واقتيد إلى قلعة راشيا مع رئيس وزرائه رياض الصلح، والوزراء. وقامت ثورة وتدخلات انتهت بالافراج عنه وعن رفاقه واعتراف فرنسا باستقلال لبنان (٢٢ تشرين الثاني) واستمر في رئاسة الجمهورية إلى ١٩٥٢ وطالب المعارضون باستقالته فاستقال. واعتزل السياسة المحلية إلى أن توفي. وكانت أيامه من أيام الرخاء والاستقرار في لبنان. وأصدر في عهد رئاسته (مجموعة خطبة)، في ثلاثة أجزاء، وبعد الرئاسة أصدر

جزأين من مذكراته باسم (حقائق لبنانية - ط) وهو غير الشاعر (بشارة الخوري) الملقب بالاخطل الصغير، الأتية ترجمته (١). الاخطل الصغير (١٣٠٢ - ١٣٨٨ هـ = ١٨٨٥ - ١٩٦٨ م) بشارة بن عبد الله الخوري البيروتي، المعروف بالاخطل الصغير: أشهر شعراء \* (هامش ١) \* (١) الجريدة، بيروت ١٢ / ١ / ٦٤ والنضال، بيروت ٢١ / أيلول / ١٩٥٠ وكتاب رؤساء لبنان لفؤاد مطر ٧٧ - ٩٤ وفيه وفاته سنة (١٩٦٣) خطأ راجع (المئة الاولون). (\*) لبنان في العصر الحديث. مولده ووفاته في بيروت وأصله من قرية اهمج في قضاء جبيل تعلم بمدرسة مطرانية الروم الاثوذكس، وتخرج بمدرسة (الحكمة) المارونية، وكان من تلاميذ عبد الله (بن ميخائيل) البستاني. وأنشأ جريدة (البرق) سنة ١٩٠٨ أدبية أسبوعية ثم يومية بعد الحرب العامة الاولى. وفي أواسط هذه الحرب بدأ يذبل شعره بتوقيع (الاخطل الصغير) ولزمه اللقب. وسافر إلى بغداد لالقاء قصيدة في تأييد الملك فيصل بن الحسين، وإلى القاهرة، للمشاركة في مهرجان أحمد شوقي، وإلى حلب حيث ألقى قصيدة عن المتنبي، وإلى دمشق لثناء فوزي الغزي. وأصدر ديوانيه (الهوى والشباب) و (شعر الاخطل الصغير) وعين مستشاراً فنياً للغة العربية في وزارة التربية الوطنية ببيروت سنة ١٩٤٦ واستمر يعمل في الصحافة طول حياته (١). بشامة بن عمرو (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) بشامة بن عمرو بن هلال المري: من شعراء المفضليات. خال زهير بن أبي سلمى. جاهلي. كان مقعداً من الولادة. واشتهر بقصيدة له أولها: هجرت أمامة هجرا طويلا (٢). البشاري = محمد بن أحمد \* ٣٨٠ \* (هامش ٣) \* (١) انظر شعراء من لبنان ١٠٩ والشعر العربي المعاصر ٢٧٣ وجريدة الحياة ١ / ٨ / ٦٨ ومشاهد الرجال ١٢٧. (٢) شرح المفضليات للتبريزي، بخطه: الورقة ٣٩ وفيه: البشام ضرب من الشجر. والاشباه والنظائر ١: ١٨٧ وابن الشجري ٢٠٥. (\*)

ابن الغدير (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) بشامة بن الغدير العذري. أو بشامة ابن عمرو بن معاوية بن الغدير بن هلال المري: من شعراء المفضليات أورد الخطيب التبريزي نسبه على هذين الوجهين. والاول عن أبي عكرمة. وسماه الجمحي بشامة ابن الغدير المري. وعده من الاسلاميين، مع ان المشهور كما في السمط أنه خال زهير أو أبي زهير وفيه النص على أنه جاهلي (نهشلي) ؟ وكان كثير المال حتى (فقاً عين بعير) ومن عادتهم إذا ملك الرجل ألف بعير فقاً عين فحلها (١). البشبيشي = عبد الله بن أحمد ٨٢٠ البشتكي = محمد بن إبراهيم ٨٢٠ البشتي = أحمد بن محمد ٢٤٨ البشتي = عبد الله بن محمد ٢٨٤ ابن بشر = أحمد بن بشر ٣٦٢ ابن بشر = عثمان بن عبد الله ١٢٨٨ بشر بن جرموز (٠٠٠ - ١٢٨ هـ = ٧٤٦ - ٠٠٠ م) بشر بن جرموز الضبي: أحد الأشراف الشجعان. خرج مع الضحاك بن قيس، خالعا طاعة (بني مروان) بخراسان، وقتل معه. ثم اعتزله في خمسة آلاف. وعاد إليه بعد ذلك، فلم يزل معه إلى أن قتل في وقعة واحدة على أبواب مرو (٢). بشر بن جعفر (٠٠٠ - ١٢٩ هـ = ٠٠٠ - ٧٤٧ م) بشر بن جعفر السعدي: أحد الولاة الشجعان، في العصر المرواني. ولاة نصر ابن سيار على مدينة (مرو الروذ) فأقام إلى أن عظم أمر الدعوة العباسية، فبيت خازم \* (هامش ١) \* (١) المفضليات، شرح التبريزي بخطه: الورقة: ٢٤٦ ومطبوعته ١٦٣٧ - ٤٣ والجمحي ٥٦١ - ٥٦٦ والبرصان ٢٢٤ وسمط اللاكي ١: ٢٨ و ٣: ٢٨. (٢) الكامل لابن الاثير ٥: ١٢٩. (\*) ابن خزيمة مروا، فقاتله بشر، فقتل (١). بشر الحافي (١٥٠ - ٢٢٧ هـ = ٧٦٧ - ٨٤١ م) بشر بن الحارث بن علي بن عبد الرحمن المروزي، أبو نصر، المعروف بالحافي: من كبار الصالحين. له في الزهد والورع أخبار، وهو من ثقات رجال الحديث، من أهل (مرو) سكن بغداد وتوفي بها. قال المأمون: لم يبق في هذه الكورة أحد يستحي منه غير هذا الشيخ

بشر بن الحارث (٢). بشر (٠٠٠ - ٥٢٨ هـ = ٠٠٠ - ١١٣٤ م) بشر بن الحسين بن محمد بن عبد الله ابن الحسين بن بشر الجوهري: واعظ من العارفين بالفقه والحديث. أقام في الاسكندرية، ودفن بها واليه تنسب محلة (سيدي بشر) فيها (٣). بشر بن أبي خازم = بشر بن عمرو بشر بن صفوان (٠٠٠ - ١٠٩ هـ = ٠٠٠ - ٧٢٧ م) بشر بن صفوان الكلبي: أمير المغرب، وأحد الشجعان ذوي الرأي والحزم. ولي مصر أولاً سنة ١٠١ هـ، من قبل يزيد بن عبد الملك، ثم جاءه كتاب يزيد بتأميره على إفريقية سنة ١٠٢ هـ، فخرج إليها، وأقام في القيروان، وغزا صقلية وغيرها. ومات بالقيروان (٤). \* (هامش ٢) \* (١) الكامل لابن الاثير ٥: ١٣٤. (٢) روضات الجنات ١: ١٢٣ وطبقات الصوفية - خ - ووفيات الاعيان ١: ٩٠ وتاريخ بغداد ٧: ٦٧ - ٨٠ وابن عساكر ٣: ٢٢٨ وصفة الصفوة ٢: ١٨٢ وحلية ٨: ٣٣٦ والشعراني ١: ٦٢. (٣) مجلة هدي الاسلام، العدد ١٩ من السنة الثالثة. والاهرام ١٦ رمضان ١٣٦٤. (٤) الخلاصة النقية ١٣ والبيان المغرب ١: ٤٩ والنجوم الزاهرة ١: ٢٤٤ وابن عساكر ٢: ٢٤٢ والاستقصا ١: ٤٧ والولادة والقضاة ٦٩. (\*) بشر بن عبد الملك (٠٠٠ - ١٣٢ هـ = ٠٠٠ - ٧٥٠ م) بشر بن عبد الملك بن بشر بن مروان ابن الحكم: من أمراء بني أمية. قتله المنصور العباسي بواسطة مع ابن هبيرة (١). البشر الجرهمي (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) البشر بن عمرو بن الحارث الجرهمي: آخر ملوك جرهم في الحجاز وتهامة، في الجاهلية. ولي بعد موت أبيه. وعاش زمنا طويلا. وكان في عصر بلقيس ملكة سبأ الحميرية، وتابعا لها. وتغلب العمالقة على بلاده، فبقيت له سدانة البيت الحرام والسقاية (٢). ابن أبي خازم (٠٠٠ - نحو ٢٢ ق هـ = ٠٠٠ - نحو ٥٩٨ م) بشر بن (أبي خازم) عمرو بن عوف الاسدي، أبو نوفل: شاعر جاهلي فحل. من الشجعان. من أهل نجد، من بني أسد ابن خزيمة. كان من خبره أنه هجا أوس ابن حارثة الطائي بخمس قصائد، ثم غزا طيئا فجرح، وأسرته بنو نبهان الطائيون، فبذل لهم أوس مئتي بغير وأخذه منهم، فكساه حلتته وحمله على راحلته وأمر له بمئة ناقة وأطلقه، فانطلق لسان بشر بمدحه فقال فيه خمس قصائد محا بها الخمس السالفة. وله قصائد في الفخر والحماسة جيدة. توفي قتيلا في غزوة أغار بها على بني صعصة بن معاوية: رماه فتى من بني وائل بسهم أصاب ثدؤته. له (ديوان شعر - ط) حققه الدكتور عزة حسن، في دمشق (٣). \* (هامش ٣) \* (١) الحلة السيرة ٤٤. (٢) التيجان ٢١٢. (٣) الشعر والشعراء ٨٦ وأمالى المرتضي ٢: ١١٤ وخزانة البغدادي ٢: ٢٦٢ سمط اللآلي، انظر فهرسه. (\*)

الجارود (٠٠٠ - ٢٠ هـ = ٠٠٠ - ٦٤١ م) بشر بن عمرو بن حنش بن المعلى العبدى: سيد عبد القيس (وهو بطن من أسد ربيعة) كان شريفا في الجاهلية، قيل: لقب (الجارود) بعد وقعة أغار بها على بني بكر بن وائل، فظفر، وقالت العرب: جردهم! وأدرك الاسلام، فوفد على النبي صلى الله عليه وسلم ومعه جماعة من قومه، وكانوا نصارى، فأسلم، وفرح النبي صلى الله عليه وسلم باسلامه وأكرمه. وعاش إلى زمن الردة فثبت على عهده. ووجهه الحكم بن أبي العاص على القتال يوم (سهرق) فقتل في عقبة الطين (موضع بغارس) شهيدا (١). بشر بن عوانة (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) بشر بن عوانة العبدى: اسم اخترعه البديع الهمذاني، لشاعر، وضع له قصة خلاصتها: أنه عرض له أسد، وهو ذاهب يتغني مهرا لابنة عم له، فثبت للأسد، وقتله، وخاطب أختا له سماها البديع (فاطمة) بقصيدة هي أروع ما قيل في موضوعها، مطلعها: (أفاطم لو شهدت بطن خبت، وقد لاقى الهزبر أخاك بشرا) والقصيدة في مقامات البديع (٢). بشر المريسي (٠٠٠ - ٢١٨ هـ = ٠٠٠ - ٨٣٣ م) بشر بن غياث بن أبي كريمة عبد الرحمن المريسي، العدوي بالولاء، أبو \*

(هامش ١) \* (١) طبقات ابن سعد ٥: ٤٠٧ وفي الكامل لابن الاثير ٢: ٢٦٥ قتل الجارود سنة ١٧ هـ في مكان يدعى (طاوس) بفارس. وقال الزبيدي في التاج ٢: ٣١٨ والذهبي في تاريخ الاسلام ٢: ٤٤ (قتل بفارس في عقبه الطين سنة ٢١ وقيل بنهاوند مع النعمان بن مقرن). (٢) مقامات بديع الزمان ٩٢ و ٩٣ طبعة الجوائب سنة ١٢٩٨ هـ، وفي آخر هذه الطبعة أن مقامات البديع أربعمئة مقامة - كما في بيتيمة الدهر - والمطبوع الذي وجد منها ٥١ مقامة. (\*) عبد الرحمن: فقيه معتزلي عارف بالفلسفة، يرمى بالزندقة. وهو رأس الطائفة (المريسية) القائلة بالارجاء، وإليه نسبتها. أخذ الفقه عن القاضي أبي يوسف، وقال برأي الجهمية، وأوذي في دولة هارون الرشيد. وكان جده مولى لزيد بن الخطاب. وقيل: كان أبوه يهوديا. وهو من أهل بغداد ينسب إلى (درب المريس) فيها. عاش نحو ٧٠ عاما. وقالوا في وصفه: كان قصيرا، دميم المنظر، وسخ الثياب، وافر الشعر، كبير الرأس والاذنين. له تصانيف. وللدارمي كتاب (النقض على بشر المريسي - ط) في الرد على مذهبه (١). بشر فارس (١٣٢٥ - ١٣٨٢ هـ = ١٩٠٧ - ١٩٦٣ م) بشر فارس: أديب لبناني الاصل، من أسرة مارونية، من بكفيا، مصري المولد والوفاة. تعلم بها، وبالسوريون في باريس (١٩٣٢) وكتب أبحاثا بالفرنسية في دائرة المعارف الاسلامية (سنة ٣٦) وأصدر بالعربية مسرحية باسم (مفرق الطريق - ط) ثم مجموعة قصصية باسم (سوء تفاهم - ط) ومسرحية (جبهة الغيب - ط) و (سوانح مسيحية، ملامع إسلامية - ط) مع ترجمة فرنسية. واتجه إلى دراسة التصوير العربي الاسلامي، فنشر (منمنمة دينية - ط) عن أسلوب التصوير العربي البغدادي، و (كيف زوقت العرب كتب الادب - ط) و (مباحث عربية - ط) ترجم به بعض ماكتب بالفرنسية. و (اصطلاحات عربية لفن \* (هامش ٢) \* (١) وفيات الاعيان ١: ٩١ والنجوم الزاهرة ٢: ٢٢٨ وتاريخ بغداد ٧: ٥٦ وميزان الاعتدال ١: ١٥٠ ولسان الميزان ٢: ٢٩ وفيه: المشهور المريسي بتخفيف الراء وضبطها الصغاني بتثقيلها. والجواهر المضية ١: ١٦٤ واللباب ٣: ١٢٨ وفيه: نسبته إلى (المريس) بفتح فكسر، وهي قرية بمصر - كذا - وفي معجم البلدان ٨: ٤٠ نسبته إلى (مريسة) بفتح الميم وتشديد الراء، وأن (درب المريسي) ببغداد منسوب إليه. وفي القاموس: مريسة، بكسر الميم والراء المشددة، قرية منها بشر بن غياث. (\*) التصوير - ط) رسالة صغيرة. واختير (سكرتيرا) فخريا للمجمع العلمي المصري. وكان يتعمد الاغراب في أسلوبه الانشائي، والعزلة في حياته الخاصة (١). بشر بن مروان (٥٠٠ - ٧٥ هـ = ٥٠٠ - ٦٩٤ م) بشر بن مروان بن الحكم بن أبي العاص القرشي الاموي. أمير، كان سمحا جوادا. ولي إمرة العراقيين (البصرة والكوفة) لاختيه عبد الملك سنة ٧٤ هـ. وهو أول أمير مات بالبصرة. توفي عن نيف وأربعين سنة (٢). بشر بن المعتمر (٥٠٠ - ٢١٠ هـ = ٥٠٠ - ٨٢٥ م) بشر بن المعتمر الهلالي البغدادي، أبو سهل: فقيه معتزلي مناظر، من أهل الكوفة. قال الشريف المرتضى: (يقال: إن جميع معتزلة بغداد كانوا من مستجيبه). تنسب إليه الطائفة (البشرية) منهم. له مصنفات في (الاعتزال) منها قصيدة في أربعين ألف بيت رد فيها على جميع المخالفين. ومات ببغداد (٢). ابن الجارود (٥٠٠ - ٨٣ هـ = ٥٠٠ - ٧٠٢ م) بشر بن المنذر بن الجارود العبدي، من بني عبد القيس: أحد الشجعان الاشراف (انظر ترجمة جده الجارود: بشر بن عمرو) خرج مع ابن الاشعث على الحجاج و عبد الملك بن مروان، في العراق، وحضر وقائعه، وشهد وقعة دير الجماجم، \* (هامش ٣) \* (١) انظر ماكتب الدكتور لويس عوض، في الاهرام ١ / ٣ / ١٩٦٣ وسمير وهبي في مجلة الاديب: اكتوبر ١٩٧٣ ووفاته في الاهرام ٢٢ / ٢ / ٦٣. (٢) خزنة البغدادي ٤: ١١٧ وتهذيب ابن عساكر ٣: ٢٤٨ والمعارف لابن قتيبة ١٢١. (٣) ديوان الاسلام - خ وأمالى المرتضى ١: ١٣١ و دائرة المعارف الاسلامية ٣: ٦٦٠ وطبقات المعتزلة ٥٢. (\*)

وقتل في يوم (مسكن) (١). ابن بشران = عبد الملك بن محمد ٤٢٠  
ابن بشران = محمد بن أحمد ٤٦٢ ابن بشران = عثمان بن عبد  
الرحيم ٥٦١ البشري = سليم بن أبي فراج ١٣٢٥ البشري = عبد  
العزیز بن سليم ١٣٦٢ البشكاني = محمد بن نصر ٥١٨ ابن بشكوال  
= خلف بن عبد الملك ابن بشير = محمد بن سعيد ١٩٨ العاملي  
(١٣٢٤ - ١٣٦٤ هـ = ١٩٠٦ - ١٩٤٥ م) بشير بن جواد الحمودي  
الشوكيني العاملي: أديب فقيه من بيت حمود، من الشعراء. له  
(ديوان شعر - ط) (٢). الزيني (٥٧٠ - ٦٤٦ هـ = ١١٧٤ - ١٢٤٨ م)  
بشير بن حامد بن سليمان، أبو النعمان، نجم الدين الزيني  
الهاشمي الطالبي التبريزي، البغدادي: مفسر، من الشافعية. ولد  
بأردبيل (من مدن أذربيجان) وتفقه ببغداد، ورتب معيدا في المدرسة  
النظامية بها. وقيل: كان عينا على ابن الجوزي. وعين شيخا للحرم  
في الأيام المستنصرية. وفقد بصره. وتوفي بمكة. له تصانيف، منها  
(الغنيان في تفسير القرآن) عدة مجلدات (٣). ابن الجلاس (٠٠٠ -  
١٢ هـ = ٦٣٣ - ٠٠٠ م) بشير بن سعد بن ثعلبة بن الجلاس،  
الخرزجي الانصاري: صحابي، شهد بدرًا واستعمله النبي صلى الله  
عليه وسلم على المدينة في عمرة \* (هامش ١) \* (١) الكامل لابن  
الاثير: حوادث سنتي ٨٢ و ٨٣. (٢) رجال الفكر ٣٠٥. (٣) طبقات  
المفسرين ٨ والعقد الثمين ٣: ٣٧١. (\*) القضاء، وكان يكتب بالعربية  
في الجاهلية، وهو أول من بايع أبا بكر الصديق من الأنصار. قتل يوم  
(عين التمر) وكان مع خالد بن الوليد منصرفه من اليمامة (١).  
السعداوي (٠٠٠ - ١٣٧٦ هـ = ١٩٥٧ - ٠٠٠ م) بيشر السعداوي:  
مجاهد ليبي، من أهل طرابلس الغرب. لمع اسمه أيام نضالها مع  
الطليان، ووصف (فظائع الاستعمار الايطالي الفاشستي في طرابلس  
وبرقة - ط) رسالة. وعمل في الرياض، مستشارا للملك عبد العزيز  
آل سعود، مدة. وعاد في بدء استقلال بلاده، فلم يسترح إليه الملك  
محمد إدريس السنوسي، فانصرف إلى مصر وتوفي بالقاهرة (٢).  
بشير الغزي = محمد بشير ١٣٣٩ الفورتي (١٣٠٠ - ١٣٧٣ هـ =  
١٨٨٢ - ١٩٥٤ م) البشير الفورتي: كاتب، من الناهضين بالصحافة  
في تونس. مولده ووفاته بها. تخرج بالمعهد الخلدوني، بالزيتونة.  
وجلب (مطبوعة) من مصر، وأصدر جريدة (التقدم) يومية (سنة \*  
(هامش ٢) \* (١) تهذيب التهذيب ١: ٤٦٤ والاصابة ١: ١٦٣ وتهذيب  
ابن عساكر ٣: ٣٦١. (٢) مذكرات المؤلف والاهرام ١٨ / ١ / ١٩٥٧.  
(\*) (١٩٠٧) وجعل لها (عددا) أسبوعيا للادب والاجتماع. ولما اعتدى  
الايطاليون على طرابلس الغرب (١٩١١) خف إلى طرابلس، يخطب  
في أهلها وفي (الجيش العثماني) ويثير همم المجاهدين. وتعطلت  
مطبعته وجريدته. وانسحب الجيش من طرابلس، فخرج معه إلى  
استمبول. وهناك نشر كتابه (فظائع وفصائح) وثلاثة أجزاء من كتاب  
آخر له، سماه (العالم الاسلامي) وتعاون مع عبد العزيز جاويش على  
اصدار جريدة (الهلال العثماني) وعاد إلى تونس (١٩١٤) فكتب في  
صحفها واختص بجريدة (الهدى) وأصدر سلسلة من المطبوعات في  
تراجم من عرفهم من الادباء والعلماء. ودخل المستشفى لعملية  
جراحية فلم يحتمل (المخدر) فكانت نهاية حياته (١). \* (هامش ٣)  
\* (١) مجلة (الندوة) التونسية: فبراير ١٩٥٤ وتاريخ الصحافة ٤: ٢٥٣.  
(\*)

بشير جانبولاد (١١٩١ - ١٢٤١ هـ = ١٧٧٧ - ١٨٢٥ م) بشير بن  
قاسم بن علي رباح، من آل جان بولاد المعروفين اليوم بالجنبلات:  
شجاع حازم جواد كثير الاخبار، من أهل (بعذران) بلبنان. استقر في  
(المختارة) شيخا لمشايخها. وأحدث أثارا عمرانية، منها إجراؤه الماء  
من نهر الباروك إلى المختارة في قناة أكثرها منقور في الصخر. وبنى

حسورا وأصلح طرقا. ولقب بعمود السماء. وكان قوي الصلة بالامير بشير الشهابي، ثم اختلفا، فانتهى به الامر إلى السجن في دمشق، ونقل إلى عكة فأطلقه وإليها عبد الله باشا، فكتب الامير بشير إلى محمد علي باشا والي مصر يشير بقتله، فقتله والي عكة بأمر محمد علي (١). الشهابي (١١٧٣ - ١٢٦٦ هـ = ١٧٦٠ - ١٨٥٠ م) بشير بن قاسم بن عمر الشهابي: أكبر الامراء الشهابيين، وكان لهم شأن في لبنان ووادي التيم بسورية. ولد في قرية غزير (بقر ببيروت) ومات والده سنة ١١٨١ هـ، فتزوجت أمه وأهملت أمره، فعطفت عليه خادمة كانت لابيه، فنقلته إلى برج البراجنة (بظاهر بيروت) وأسعفتها أمه بشئ من الدراهم. ولما بلغ السادسة عشرة قصد دير القمر وأقام في بيت الدين مدة عند (شيخ خلوة) كان يتوسم فيه النجاية. ثم اتصل بأحمد باشا الجزار (والي صيدا) فقربه. ولم يزل إلى أن ولاه إمارة لبنان (سنة ١٢٠٣ هـ) فكانت له حوادث كثيرة، وعزل مرات، وأعيد. وكثر خصومه فقاومهم، حتى قدم إبراهيم (باشا) المصري فأزره الامير بشير. ولما عاد إبراهيم من سورية قبض الانكليز على الامير بشير، ونفوه إلى مالطة (سنة \* (هامش ١) \* (١) الشدياق ١٤٠ - ١٤٩. (\* ١٢٥٦ هـ) فأخذ معه أبناءه وحاشيته. وأقام سنة، ثم التمس الإقامة في الأستانة، فأذن له، فمكث فيها نحو ثلاث سنوات، وأرسل إلى الاناضول، فأقام في بلدة تدعى (زعفرانبول) مدة سنة ونصف، وتحول إلى بروسة فلبث سنتين، وعاد إلى الأستانة فمات فيها. ودفن في دير الارمن الكاثوليكين في (غلطه) وكان مهيبا مقداما حازما. من آثاره جسر (نهر الكلب) ببيروت، وجسر (نهر الصفا) بلبنان، وقصر بيت الدين على مقربة من دير القمر. وهو الذي أجرى الماء إلى بيت الدين من نبع القاع بجانب نهر الصفا بلبنان (١). بشير القصار (١٣٠٠ - ١٣٥٣ هـ = ١٨٨٣ - ١٩٣٥ م) بشير القصار البيروتي: طبيب، من رجال التربية والتعليم. مولده ووفاته ببيروت. تعلم الطب في الجامعة الاميركية \* (هامش ٢) \* (١) تاريخ حيدر الشهابي ٧٩٩ ومنشاهير الشرق لزيدان. و (في سبيل لبنان) ١٥٧ وفيه: ولادته سنة ١٧٦٧ م، نقلنا عن الشدياق ٥٩ و ٦٤. (\* ١) بها، وتولى إدارة الكلية الاسلامية في عهد صاحبها الشيخ أحمد عباس الأزهرى. ثم تولي التدريس والتفتيش في مدارس جمعية المقاصد الخيرية إلى أن توفي. له (التاريخ العام - ط) مدرسي صغير و (أوليات الحساب - ط) مدرسي، و (الوصي الخائن - ط) قصة تمثيلية مثلت في بيروت، ولم يكن منصرفا إلى التأليف (١). اللوس (١٣٣٥ - ١٣٨٧ هـ = ١٩٠٧ - ١٩٦٧ م) بشير اللوس الموصلى: عالم بالحيوان. عراقي، من أهل الموصل. من كتبه المطبوعة: (التقرير العام لمتحف التاريخ الطبيعي) و (طيور العراق) و (الطيور العراقية) و (علم الحيوان العملي) و (قائمة الطيور العراقية) و (مصادر عن الحيوانات الفقرية) و (مصادر عن الحيوانات غير الفقرية) وبالانكليزية (قائمة المجلات والنشرات الدورية في مكتبة متحف التاريخ الطبيعي ببغداد) ومختصر له بالعربية (٢). \* (هامش ٢) \* (١) البلاغ البيروتية ٢٤ شوال ١٣٥٣ والحياة ١١ نيسان ١٩٦٩ من مقال لاسامة العانوتي. (٢) معجم المؤلفين العراقيين ١: ١٨٥. (\*)

بشير يموت (٠٠٠ - بعد ١٣٤٧ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٩٢٨ م) بشير يموت البيروتي: أديب، من أهل بيروت. افتتح فيها (مكتب التحرير) للمراسلات الصحفية والاعمال الكتابية، في شهر نيسان ١٩٢٨ وهو آخر ما عرفت عنه. له كتب، منها (شاعرات العرب في الجاهلية والاسلام - ط) و (الفاروق عمر بن الخطاب - ط) رسالة (١). بص ابن بصاقه = نصر الله بن هبة الله البصري = الحسن بن يسار ١١٠ البصري = محمد بن علي ٤٣٦ البصري = عبد الله بن سالم ١١٣٤ ابن البصيص = موسى بن علي ٧١٦ بط البطاح = يوسف بن محمد ١٢٤٢ البطال (أبو محمد) = عبد الله البطال ١٢٢ البطال = عبد الله

بن عبد الواحد ابن بطال = سليمان بن محمد ٤٠٤ = ابن بطال = علي بن خلف ٤٤٩ بطال (الركبي) = محمد بن أحمد ٦٣٣ بطرس كرامة (١١٨٨ - ١٢٦٧ هـ = ١٧٧٤ - ١٨٥١ م) بطرس بن إبراهيم كرامة: معلم، من شعراء سورية. مولده بحمص. اتصل بالامير بشير الشهابي (أمير لبنان) فكان كاتم أسرارهِ. وكان يجيد التركية، فجعل مترجماً في (المابين الهمايوني) بالأستانة فأقام إلى أن توفي فيها. أما شعره ففي بعضه رقة وطلاوة. له (ديوان شعر - ط) و (الدراري السبع - ط) مجموعة من الموشحات الاندلسية وغيرها (٢). \*

(هامش ١) \* (١) مذكرات المؤلف. (٢) آداب شيخو ١: ٥٤ وآداب زيدان ٤: ٢٣٣ وهدية العارفين ١: ٢٣٢ ومعجم المطبوعات ١٥٥٠. (\*).

البيستاني (١٢٣٤ - ١٣٠٠ هـ = ١٨١٩ - ١٨٨٣ م) بطرس بن بولس بن عبد الله البيستاني: صاحب (دائرة المعارف) العربية. عالم واسع الاطلاع. ولد ونشأ في (الديبة) من قرى لبنان، وتعلم بها وبيروت آداب العربية، واللغات السريانية والابطالية واللاتينية ثم العبرية واليونانية، وتعين أستاذاً في مدرسة (عبية) سنة ١٨٦٠ م، فمكث سنتين، وعين ترجماناً للفتى الاميركية في بيروت. واستعان به المرسلون الاميركيون على إدارة الاعمال في مطبعتهم، وعلى ترجمة التوراة، من العبرية إلى العربية. واشتغل بالتأليف فصنف كتاب (محيط المحيط - ط) في اللغة، مجلدان، واختصره وسمى المختصر (قطر المحيط - ط) وله (كشف الحجاب في علم الحساب - ط) وكتاب (مسك الدفاتر - ط) و (تاريخ نابليون - ط) و (المصباح - ط) نحو، و (مفتاح المصباح - ط) في النحو. وأنشأ مستعينا بابنه الاكبر (سليم) أربع صحف، هي (نفيح سورية) و (والجنان) و (الجنة) و (الجنينة) وأعظم آثاره (دائرة المعارف - ط) لم يتم، أكمل منه ستة مجلدات وبدأ بالسابع، فأكمله ابنه سليم وأردفه بالثامن. وتعاون أبناء له آخرون مع ابن عمهم سليمان خطار البيستاني، فأصدروا التاسع والعاشر والحادي عشر، وشرعوا في الثاني عشر، وتوقف العمل. توفي صاحب الترجمة في بيروت (١). \* (هامش ٣) \* (١) الجامع المفصل في تاريخ الموارد ٥٣١ وأعيان البيان ٢٠٥ والمقتطف ٨: ١ - ٧ وآداب زيدان ٤: ٢٩٧ وأعلام اللبنانيين ١٠٥ وانظر مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ٤٥: ٥٩٥. (\*).

حبيقة (١٢٩١ - ١٣٧٥ هـ = ١٨٧٤ - ١٩٥٦ م) بطرس حبيقة، الخور أسقف: مؤرخ من اللاهوت الموارنة. لبناني، ولد في بسكنتا وتعلم وعلم في كلية الآباء اليسوعيين. وألف كتباً في تاريخ البطريركية المارونية الحديث. وله (نبذة في فن التلوين بتصوير اليد - ط) و (الدوائر - ط) بحث في بقايا اللغة السريانية في العربية، و (الجواهر الغوالي - ط) خطب كنائسية (١). البيستاني (١٣١٦ - ١٣٨٩ هـ = ١٨٩٨ - ١٩٦٩ م) بطرس بن سليمان بن حسن أفرام البيستاني: أديب لبناني. حسن الاسلوب. من مواليد دير القمر. تعلم المبادئ وأحسن الفرنسية. وقرأ كثيراً. وأصدر بيروت جريدة (البيان) أسبوعية (١٩٢٣ - ١٩٣٠) وعمل في جرائد (الاحوال) و (الاحرار) و (الرأية) ودرس العربية (١٩٢٩) إلى آخر حياته. وتوفي ببيروت ودفن في بلده. له تأليف مطبوعة، منها (أدباء العرب) ثلاثة أجزاء، و (معارك العرب) و (منتقيات أدباء العرب) و (الشعراء الفرسان) و (آداب المراسلة) (٢) و (الرسائل العصرية (٢)) وأشرف على طبع كتب، منها (لسان العرب) (٣). بطرس غالب (١٢٩٥ - ١٣٥٠ هـ = ١٨٧٨ - ١٩٣١ م) بطرس غالب: كاهن موراني لبناني، من أهل بيروت. ألف كتاب (الاحوال الشخصية - ط) ونشر بحثاً دينية مسيحية في مجلة المشرق وجريدة البشير. وكان ضليعاً من الفرنسية وله بها رسالة ومقالات. \* (هامش ١) \* (١) الدراسة ٣: ٢٩٠. (٢) يقول المشرف: (أورد المؤلف هذين الكتابين لبطرس بن يوسف البيستاني أيضاً ولعلمهما لذلك البيستاني لا لهذا). (٣) كوثر النفوس ٥٧٠ والدراسة ٣: ١٩٤ ومعجم

المطبوعات ٥٥٦ ومشاهد الرجال ١٧٥ وجريدة الحياة ١٦ - ١٨ حزيران ١٩٦٩. (\*) وخدم الاستعمار البغيض بتأليف كتاب سماه (صديقة ومحامية - ط) يعني فرنسة، ورد عليه الشيخ صالح المدهون، برسالة سماها (البيانات الوافية على صديقة ومحامية - ط) (١). بطرس غالي (١٢٦٢ - ١٣٢٨ هـ = ١٨٤٦ - ١٩١٠ م) بطرس (باشا) ابن غالي نيروز: وزير مصري. من الاقباط الارثوذكس. له ذكر في تاريخ مصر الحديث. ولد بالميمون (من قرى بني سويف) وتعلم بمصر وأوربا. وحذق بضع لغات. وتقلب في المناصب. وولي نظارة المالية والخارجية برئاسة مجلس النظار. ونقم عليه الوطنيون المصريون إمضاه اتفاقية السودان، وترؤسه محكمة دنشواي، وإعادته قانون المطبوعات، ومقاومته الجمعية العمومية، ورضاه بمشروع قناة السويس، فانبرى له إبراهيم ناصف الورداني (شاب من أقباط مصر) فقتله، وقتل به (٢). \* (هامش ٢) \* (١) المشرق ٣٠: ٦٩. (٢) مرآة العصر ١: ٨٦ ثم ٢: ٦٢ والكنز الثمين ٧٣ والاعلام الشرقية ١: ٦٧. (\*) نصري (١٢٧٧ - ١٣٣٥ هـ = ١٨٦١ - ١٩١٧ م) بطرس نصري الموصلية: قس عراقي، سرياني الاصل. من أهل الموصل. له (ذخيرة الازهار) في تواريخ المشاركة والمغاربة السريان - ط (١). البستاني (١٢٩٣ - ١٣٥١ هـ = ١٨٧٦ - ١٩٣٣ م) بطرس بن يوسف البستاني: كاهن أديب لبناني، من مواليد دير القمر. دخل في سلك الكهان، واستقر في بيروت يعمل في التدريس إلى أن توفي. له كتب مطبوعة، منها (السنابل) و (الرسائل العصرية) مدرسي، ومثله (آداب المراسلة) و (الفتاة الافرنسية) مسرحية، و (جواهر الادب) ستة أجزاء (٢). ابن البطريق = سعيد بن البطريق ٣٢٨ ابن البطريق = يحيى بن الحسن ٦٠٠ ابن بطلان = المختار بن الحسن ٤٥٨ \* (هامش ٣) \* (١) معجم المؤلفين العراقيين ١: ١٩٢. (٢) كوثر النفوس ٥١٦ والدراسة ٣: ١٩٦. (\*)

البطليوسي (١) = عاصم بن أيوب ٤٩٤ البطليوسي (١) = عبد الله بن محمد ٥٢١ البطليوسي (١) = إبراهيم بن محمد ٦٣٧ ابن بطة = عبيد الله بن محمد ٢٨٧ ابن بطوطة = محمد بن عبد الله ٧٧٩ أبا بطين = عبد الله بن عبد الرحمن ١٢٨٢ بع البعلبكي = مظفر بن عبد الرحمن البعلبي (شمس الدين) = محمد بن أبي الفتح ٧٠٩ البعلبي (بدر الدين) = محمد بن علي ٧٧٨ البعلبي = عبد الحي ١٠٩٩ البعلبي (التاجي) = محمد بن عبد الرحمن ١١١٤ البعلبي = عبد الجليل ١١١٩ البعلبي (التاجي) = يحيى بن عبد الرحمن ١١٥٨ البعلبي = عبد الرحمن بن عبد الله ١١٩٢ البعث المجاشعي = خداس بن بشر بع البغدادي = عبد القاهر بن طاهر ٤٢٩ البغدادي (الخطيب) = أحمد بن علي ٤٦٣ البغدادي (أبو نصر) = هبة الله بن علي ٤٨٢ البغدادي (أبو الوفاء) = علي بن عقيل ٥١٣ البغدادي (الفيلسوف) = عبد اللطيف بن يوسف ٦٢٩ البغدادي (المحب) = أحمد بن نصر الله ٨٤٤ البغدادي (صاحب الخزانة) = عبد القادر بن عمر ١٠٩٣ البغدادي = عمر بن عبد الجليل ١١٩٤ البغدادي (الباباني) = إسماعيل بن محمد ١٣٣٩ البغدادي = مصطفى بن الحسين ١٣٦٤ البغدادية = عجبية بنت محمد ٦٤٧ البغلاني = قتيبة بن سعيد ٢٤٠ البغوي = علي بن عبد العزيز ٢٨٦ \* (هامش ١) \* (١) هكذا ضبطها أصحاب (اللباب) و (أزهار الرياض) و (الروض المعطار) وآخرون. وقال ياقوت: بضم الياء. (\*) البغوي = عبد الله بن محمد ٣١٧ البغوي (الفراء) = الحسين بن مسعود بغيغ = محمد بن محمود ١٠٠٢ بغيغ (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) بغيغ بن ريث بن غطفان: جد جاهلي. يعرف بنوه ببني بغيغ، منهم عبس وذبيان وعامر وأنمار (١). بق أبو البقاء = أيوب بن موسى ١٠٩٥ البقاعي = إبراهيم بن عمر ٨٨٥ البقاعي (الفرضي) = ياسين بن مصطفى ١٠٩٥ ابن البقال (الصوفي) = يوسف بن علي ٦٦٨ البقالي = محمد

بن أبي القاسم ٥٦٢ ابن البقري = علي بن محمد ٥٥٧ البقري = محمد بن القاسم ١١١١ بقطر = إلياس بقطر ١٢٣٦ البقلي = محمد علي ١٢٩٣ البقلي = محمود رشدي البقلي = أحمد حمدي ١٣١٧ ابن بقى = أحمد بن بقى ٣٢٤ ابن بقى = يحيى بن عبد الرحمن ٥٤٠ ابن بقى = أحمد بن يزيد ٦٢٥ بقى بن مخلد (٢٠١ - ٢٧٦ هـ = ٨١٧ - ٨٨٩ م) بقى بن مخلد بن يزيد، أبو عبد الرحمن، الأندلسي القرطبي: حافظ مفسر محقق، من أهل الأندلس. له (تفسير) قال ابن بشكوال: لم يؤلف مثله في الإسلام، وكتاب في (الحديث) رتبته على أسماء الصحابة، ومصنف في (فتاوى الصحابة والتابعين ومن دونهم) \* (هامش ٢) \* (١) سبائك الذهب ٤٨. (\*) وكان إماما مجتهدا انتشرت كتبه وتداولها القراء والدارسون في أيام حياته (١). ابن بقليلة = عبد المسيح بن عمرو ابن بقليلة = محمد بن محمد ٣٦٧ ابن بقليلة = أحمد بن بكر ٤٠٦ بقليلة بن الوليد (١١٠ - ١٩٧ هـ = ٧٢٨ - ٨١٢ م) بقليلة بن الوليد بن صائد الحميري الكلاعي، أبو يحمدا: حافظ، من أهل حمص، كان محدث الشام في عصره، ينعت بالكياسة والظرف. له (كتاب) في الحديث رواه عن شعبة، قيل: فيه غرائب انفرد بها. وفي التبيان: قال أبو مسهر: أحاديث بقليلة غير نقية! (٢). بك البكائي = زياد بن عبد الله ١٨٣ البكائي (الرومي) = ولي الدين بن خليل ١١٨٣ ابن بكار = عبد الرحمن بن بدر ٦١٩ بكار بن عبد الله (٠٠٠ - ١٩٥ هـ = ٨١١ - ٠٠٠ م) بكار بن عبد الله بن مصعب الزبيرى: وال، - من أشرف قريش في صدر الدولة العباسية. ولاه الرشيد إمرة المدينة، وكان معظما عنده، فأقام عليها ١٢ سنة. وكان جوادا ممدحا نبلا (٣). بكار بن قتيبة (١٨٢ - ٢٧٠ هـ = ٧٩٨ - ٨٨٤ م) بكار بن قتيبة بن أسد، أبو بكر، \* (هامش ٣) \* (١) الصلة ١٢١ وتذكرة الحفاظ ٢: ١٨٤ وابن عساكر ٣: ٢٧٧ ونفح الطيب ١: ٥٨٩ وطبقات الحنابلة ٧٩ وابن الفرضي ١: ٨١ وبغية الملتمس ٢٢٩ وفيه (ولادته سنة ٢٣١ هـ). والمنتظم، القسم الثاني من الجزء الخامس ١٠٠ وجذوة المقتبس ١٦٧. (٢) تذكرة الحفاظ ١: ٣٦٦ وميزان الاعتدال ١: ١٥٤ وتاريخ بغداد ٧: ١٢٣ والتبيان - خ. (٣) النجوم الزاهرة ٢: ١٤٨. (\*)

من بني الحارث بن كلدة الثقفي: قاض فقيه محدث. ولي القضاء بمصر للمتوكل العباسي سنة ٢٤٦ هـ. ولما صار الأمر إلى أحمد بن طولون بمصر، أمره بخلع (الموفق) من ولاية العهد، فامتنع بكار، فاعتقله، فأقام في السجن يقصده الناس ويروون عنه الحديث ويفتيهم، وهو باق على القضاء، إلى أن توفي في سجنه بمصر، ومولده في البصرة. له كتب منها (الوثائق والعهود) في الفقه (١). البكالي = نوف بن فضالة بكر (الجد العدناني) = بكر بن وائل أبو بكر (الصديق): عبد الله بن عثمان ابن أبي بكر = عبد الله بن عبد الله ١١ ابن أبي بكر = محمد بن عبد الله ٣٨ ابن أبي بكر = عبد الرحمن بن عبد الله أبو بكر التونسي = سعيد أبو بكر أبو بكر الأنباري = محمد بن القاسم ٣٢٨ ابن بكر (الأندلسي) = محمد بن يحيى ٧٤١ أبو بكر (الخوارزمي) = محمد بن العباس ٣٨٣ الأشبيلي (٠٠٠ - ٦٢٨ هـ = ١٢٣١ - ٠٠٠ م) بكر بن إبراهيم ابن المجاهد، أبو عمرو اللخمي الأشبيلي باحث أندلسي ظاهري المذهب، له اشتغال بالأدب والشعر. من أهل إشبيلية. كان يحترف تسفير الكتب وزار مدينة فاس، ومات بإشبيلية. له (التيسير في صناعة التفسير - ط) رسالة في صناعة ما يسمى في المشرق تجليد الكتب (٢). \* (هامش ١) \* (١) ابن خلكان ١: ٩١ وتهذيب ابن عساكر ٣: ٢٨٢ والجواهر المضية ١: ١٦٨ والولاء والقضاة ٤٧٧ و ٥٠٥ الملحق. (٢) الأستاذ عبد الله كنون، في مجلة معهد الدراسات الإسلامية بمدريد ٧: ١ - ٤٢ وفي المجلة نص الرسالة ورواية ثانية في وفاته سنة ٦٢٩. (\*) دعسين (٠٠٠ - ٧٥٢ هـ = ٠٠٠ - ١٣٥١ م) أبو بكر بن أحمد بن علي

القرشي، الملقب بدعسين: فقيه زيدي، نسبته إلى قريش (من قبائل المخلاف السليماني، كانوا يسكنون أسافل وادي زمع) انتفع به كثير من أهل تهامة والجيل. وكان رأس المتقين في مدينة زيد. له (شرح سنن أبي داود) في نحو أربع مجلدات. عرض عليه قضاء زيد في أواخر أيامه، فامتنع ورعا. توفي بزويد (١). ابن قاضي شهبة (٧٧٩ - ٨٥١ هـ = ١٣٧٧ - ١٤٤٨ م) أبو بكر بن أحمد بن محمد بن عمر الاسدي الشهبي الدمشقي، تقي الدين: فقيه الشام في عصره ومؤرخها وعالمها، من أهل دمشق. اشتهر بابن قاضي شهبة لان أبا جده (نجم الدين عمر الاسدي) أقام قاضيا بشهبة (من قرى حوران) أربعين سنة. من تصانيفه (الاعلام بتاريخ الاسلام: منتقى تاريخ الاسلام للذهبي وما أضيف إليه من تاريخي ابن كثير والكتبي \* (هامش ٣) \* (١) العقيق اليماني - خ. (\* وغيرهما) ثمانية مجلدات ضخام، ظفرت بخمسة منها، يأتي بيانها في (المصادر) وتاريخ - خ) الاول والثاني منه، يشتملان على الحوادث والوفيات من بدء سنة ٧٤١ إلى نهاية ٧٨٥ هـ، اقتنيت تصويرهما، و (المنتقى من تاريخ الاسلام للذهبي - خ) مجلد واحد منه، يشتمل على تراجم المتوفين في النصف الثاني من القرن الثالث، اقتنيت مصورا. و (مناقب الامام الشافعي - خ) و (الكواكب الدرية - خ) في سيرة نور الدين الشهيد محمود بن زكي، و (طبقات النحاة واللغويين - خ) اقتنيت تصويره، و (مدارس دمشق وحماماتها - خ) رسالة، و (طبقات الحنفية). توفي في دمشق فجأة وهو جالس بصف ويكلم ولده (١). باعلوي (٩٩٠ - ١٠٥٣ م = ١٥٨٢ - ١٦٤٣ م) أبو بكر بن أحمد بن أبي بكر بن \* (هامش ٣) \* (١) الضوء اللامع ١١: ٢١ ونظم العقيان ٩٤ وشذرات الذهب ٧: ٢٦٩ وحوادث الدهور ١: ٢٥ وأداب اللغة ٣: ١٩٥ والفهرس التمهيدي ٣٢٢ و ٤٠٥ و ٤٠٧ وكشف الظنون ١٢٧ و ١١٠١ ومجلة المجمع العلمي ٢٢: ٢٣٢ وفي إيضاح المكنون ١: ٢٠٢ له كتاب في (التفسير) وانظر دار الكتب ٥: ٣٣. (\*).

عبد الله بن علوي الشلي: من علماء حضرموت. ولد ومات في تريم. وجاور في المدينة أربع سنين. له (معجم لغوي) على ترتيب نهاية ابن الاثير، و (مجموع) في مقروأته ومسموعاته ومشايخه. وشرع في جمع (تاريخ عام) لاهل عصره وما حدث في أيامه، ولم يتمه (١). ملا أبو بكر (٠٠٠ - ١٢٨٠ هـ = ٠٠٠ - ١٨٦٣ م) أبو بكر بن أحمد بن داود الكلالي، الكردي الاصل، الشافعي، نزيل دمشق: فقيه متصوف عارف بالتفسير. له مصنفات، منها (صفوة التفاسير - خ) لم يتمه، و (تنبيه الغافلين على من رد أقوال المتقدمين) توفي في دمشق (٢). الحبشي (١٣٢٠ - ١٣٧٤ هـ = ١٩٠٢ - ١٩٥٤ م) أبو بكر بن أحمد الحبشي: مدرس، أصله من لحج. ولد بمكة وتعلم فيها بمدرسة الفلاح. ودرس بها وسافر إلى حضرموت (١٣٤٥) فأجازته مشايخها. واستكمل دراسته في المدينة (١٣٤٩) وعاد إلى مكة (١٣٥٠) معاونا فمديرا لمدرسة الفلاح (١٣٥٣) ونقل إلى القضاء (٦١) وألف (خلاصة السير لسيد البشر) ألفية في السيرة النبوية، وله (ثبت) كبير توفي قاضيا بمكة (٣). الكختاوي (٠٠٠ - ٨٤٧ هـ = ٠٠٠ - ١٤٤٣ م) أبو بكر بن إسحاق بن خالد، زين الدين الكختاوي المعروف بالشيخ باكير: نحو صوفي، نسبته إلى (كختا) قال \* (هامش ١) \* (١) المشرع الروي ٢: ٢٣ و خلاصة الاثر ١: ٧١. (٢) منتخبات تواريخ دمشق ٦٩٥ وروض البشر ١٨ وفيه وفاته سنة ١٢٦٩ هـ. (٣) البلاد ٢٨: ١٢ / ١٣٧٨. (\*) الزبيدي: مدينة بنواحي بلاد التتر. ولي قضاء حلب وأفتى ودرس فيها. واستدعاه الملك الأشرف برسباي إلى مصر وولاه مشيخة الشيخونية. له (شرح شذور الذهب) لابن هشام، في النحو (١). ابن خراسان (٠٠٠ - ٥٤٤ هـ = ٠٠٠ - ١١٥٠ م) أبو بكر بن إسماعيل بن عبد الحق بن عبد العزيز بن خراسان: رابع أمراء تونس من بني خراسان. وكانت قد خرجت من أيديهم سنة ٥٢٢ هـ (أنظر

ترجمة أحمد بن عبد العزيز بن خراسان) وتولاها بنو حماد مدة. ونشبت فيها ثورات انتهت بخروج أميرها معد بن المنصور (ابن حماد) منها، سنة ٥٤٣ هـ ووقعت الفتنة بين أهلها، فاتفق بعض عقلائها على دعوة صاحب الترجمة وكان مقيماً في بنزرت (فر إليها لما قتل أحمد بن عبد العزيز أباه إسماعيل) فجاءها، وأقام في إمارتها سبعة أشهر ثم غدر به عبد الله ابن أخيه عبد العزيز بن إسماعيل ووضعه في قارب ورماه في البحر ميتاً عند قلعة ابن غبوش (بفتح العين وضم الباء الموحدة المخففة) وأشاع في الناس أنه غرق (٢). \*

(هامش ٢) \* (١) شذرات الذهب ٧: ٢٦٠ وفيه: ولد في حدود ٧٧٠ وهدية العارفين ١: ٢٣٠ وسماه (باكير بن إسحاق) وبغية الوعاة ٢٠٤. (٢) البيان المغرب ١: ٣١٤. (\*) السنكلوني (٦٧٩ - ٧٤٠ هـ = ١٢٨٠ - ١٣٣٩ م) أبو بكر بن إسماعيل بن عبد العزيز السنكلوني: فقيه شافعي أصولي. نسبته إلى سنكلون (وتسمى الآن الزنكلون) من شرقية مصر. عاش وتوفي بالقاهرة. له تصانيف في فقه الشافعية، منها (تحفة النبيه بشرح التنبيه - خ) خمس مجلدات، و (شرح المنهاج - خ) الجزء الاول منه، و (اللمع العارضة فيها وقع بين الرافعي والنووي من المعارضة) (١). الشنواني (٩٥٩ - ١٠١٩ هـ = ١٥٥٢ - ١٦١١ م) أبو بكر بن إسماعيل بن شهاب الدين عمر بن علي الشنواني: نحوي. تونسي الاصل. ولد في شنوان (بالمنوفية - بمصر) وتعلم في القاهرة، وبها وفاته. له كتب كلها شروح وحواش على (الاجرومية) و (الشذور) و (القطر) في النحو، منها (هداية مجيب النداء إلى شرح قطر الندى - خ) مختصر رأبته عند زهير الشاويش في بيروت وعلى (ديباجة مختصر خليل) في فقه المالكية، و (الدرة الشنوانية - خ) في شرح الآجرومية، و (هداية \* (هامش ٣) \* (١) الدرر الكامنة ١: ٤٤١ وشذرات الذهب ٦: ١٢٥ ودار الكتب ١: ٥٠٤ و ٥٢٣ وهدية العارفين ١: ٢٣٥. (\*)

أولي الابواب إلى موصل الطلاب إلى قواعد الاعراب - خ) و (الشهاب الهاوي على عبد الرؤوف الغاوي - خ) و (قرة عيون ذوي الافهام بشرح مقدمة شيخ الاسلام - خ) على البسملية، وكلها في دار الكتب (١). بكر بن أشجع (٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠) بكر بن أشجع بن ريث، من غطفان، من قيس عيلان: جد جاهلي، النسبة إليه (بكري) (٢). ابن رستم (٥٠٠ - بعد ٢٤٢ هـ = ٥٠٠ - بعد ٨٥٦ م) أبو بكر بن أفلق بن عبد الوهاب بن رستم: رابع الائمة الرستميين من الاباضية في تاهرت بالجزائر. ولي بعد وفاة أبيه (سنة ٢٤٠ هـ) وكان لين العريكة سمحا، ولوعا بالادب وأخبار الماضين، ولم يكن من الشدة في دينه على ما كان عليه أباه - كما يقول الباروني - فأراه بعض الناس غير أهل للامامة، وانتهى بهم الامر إلى الثورة، فعجز عن قمعها، فخرج من تيهرت ناجيا بنفسه. ومدته أقل من سنتين. واختلفت الاقوال في مصيره (٣). بكر بن حبيب (٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠) بكر بن حبيب بن عمرو بن غنم بن تغلب: جد جاهلي. قيل: ليس في العرب من اسمه (حبيب) بضم الحاء، غير هذا. وما عداه فهو بفتحها. وبكر، هو أبو (الاراقم) وهم: جشم ومالك \* (هامش ١) \* (١) خلاصة الاثر ١: ٧٩ والخطط الجديدة ١٢: ١٤١ وانظر الازهرية ٤: ١٩٥ وطوبقو ٢: ٦٩٨ والكتبخانة ٤: ٥١، ١١٩ والتيمورية ٣: ١٦٧ ومخطوطات الظاهرية، النحو ٥٤٤. (٢) سبائك الذهب ٤٨. (٣) الازهار الرياضية ٢: ٢٢٢ - ٢٣٦. (\*) والحرث وعمرو وتعليه ومعاوية. سموا الارقم لان كاهنتهم كشفت عنهم الغطاء وهم صبيان، وقالت: نظروا إلي بعيون الارقم! وهم بطون من (تغلب) مشهورة (١). المراغي (٧٢٧ - ٨١٦ هـ = ١٣٢٧ - ١٤١٤ م) أبو بكر بن الحسين بن عمر، القرشي العيشمي الاموي العثماني، زين الدين، وكنيته أبو محمد ويقال اسمه (عبد الله) والمشهور (أبو بكر) المصري الشافعي المراغي: مؤرخ ولد بالقاهرة وقرأ واشتهر، وتحول إلى المدينة

فاستوطنها نحو ٥٠ سنة، وولي قضاءها وخطابتها وإمامتها سنة ٨٠٩  
 وصرف بعد سنة ونصف، وأقام بمكة سنتين، ومات بالمدينة. له  
 (تحقيق النصره بتلخيص معالم دار الهجرة - ط) في تاريخ المدينة،  
 أنجزه سنة ٧٦٦ و (روائح الزهر) اختصر به الزهر الباسم، في السيرة  
 النبوية، لمغلطاي، و (الوافي) أكمل به شرح شيخه الاسنوي  
 للمنهاج.. وغير ذلك (٢). التاهرتي (٢٠٠ - ٢٩٦ هـ = ٨١٥ - ٩٠٨ م)  
 بكر بن حماد بن سمك الزناتي، أبو عبد الرحمن التاهرتي: شاعر،  
 عالم \* (هامش ٢) \* (١) النقائض ٣٧٣ وجمهرة الانساب ٢٨٧. (٢)  
 شذرات الذهب ٧: ١٢٠ والضوء ١١: ٢٨ وكشف الظنون ٣٨٧ والنجوم  
 الزاهرة ١٤: ١٢٥ قلت: وقرأ هامش ترجمة ابنه (محمد بن أبي بكر  
 ٨٥٩). (\*) بالحديث ورجاله، فقيه، من أفاضل المغرب. ولد بتاهرت (أو  
 تيهرت، ويسميتها الفرنسيون) Tiaret بالجزائر، ورحل إلى البصرة  
 سنة ٢١٧ هـ، ثم إلى القيروان. وعاد منها إلى تاهرت سنة ٢٩٥ هـ،  
 فتوفي فيها. قال صاحب (تاريخ الجزائر) إن شعره كثير جدير بالجمع  
 (١). أبو بكر المريني (٥٠٠ - ٥٦١ هـ = ١١٦٦ - ١١٠٠ م) أبو بكر بن  
 حمادة بن محمد بن وزير المريني: أمير، من بني مرين قبل اتساع  
 ملكهم في المغرب. آلت إليه رئاسة القبائل المرينية بعد مقتل ابن  
 عمه (المخضب) سنة ٥٤٠ هـ، واستمر إلى أن توفي (٢). بكر خواهر  
 زاده = محمد بن الحسين ٤٨٣ الجراعي (٨٢٥ - ٨٨٣ هـ = ١٤٢٢ -  
 ١٤٧٨ م) أبو بكر بن زيد بن أبي بكر الحسن بن الجراعي الدمشقي،  
 من ذرية الشيخ أحمد البدوي: فقيه حنبلي. ولد في جراح (من  
 أعمال نابلس) وقدم دمشق سنة ٨٤٢ هـ، ثم القاهرة سنة ٨٦١ هـ.  
 وجاور بمكة سنة ٨٧٥ هـ، وتوفي في دمشق. له (حلية الطراز في  
 حل مسائل اللغاز - خ) \* (هامش ٣) \* (١) معالم الايمان ٢: ١٩٢  
 والبيان المغرب ١: ١٥٣ واسم جده فيه سهر (بكسر السين وسكون  
 الهاء، وتكرر فيه ضبط بكر، في الشكل، بضم الباء ؟. وتاريخ الجزائر ٢:  
 ٢١ وفيه اسم جده (سهل) كما في الازهارالرياضية ٢: ٧٠ - ٧٥. (٢)  
 الذخيرة السننية ٢١. (\*)

بخطه، عندي، فقه، و (غاية المطلب في معرفة المذهب) و  
 (الترشيح في مسائل الترجيح) و (نفائس الدرر في موافقات عمر -  
 خ) و (مختصر أحكام النساء - لابن الجوزي) و (تحفة الراكع والساجد  
 في أحكام المساجد) جعله تاريخا لمكة والمدينة والمسجد الأقصى  
 ثم ذكر أحكام سائر المساجد (١). أبو بكر السقاف (٩١٩ - ٩٩٢ هـ =  
 ١٥١٣ - ١٥٨٤ م) أبو بكر بن سالم بن عبد الله السقاف الحضرمي:  
 متصوف له تصانيف. ولد وتعلم في تريم (من بلاد حضرموت) وسكن  
 عينات (من قرى تريم) فكانت له فيها زعامة، تنشر أمام موكبه  
 الاعلام وتضرب بين يديه الطاسات، إلى أن توفي. من كتبه (معراج  
 الارواح) و (مفتاح السرائر) و (فتح باب المواهب) كلها في التصوف.  
 وله نظم ليس بشئ وصنف محمد بن عبد الرحمن الحضرمي (الآتية  
 ترجمته) كتابا في (سيرته) ذكره صاحب تراجم الاعيان (٢). المعتضد  
 بالله (٧٦٣ - ٨٠٠ هـ = ١٣٦٢ - ٨٠٠ م) أبو بكر بن سليمان بن أحمد  
 العباسي، أبو الفتح، المعتضد بالله: من خلفاء العباسيين بمصر. وهو  
 ابن المستكفي بالله ابن الحاكم بأمر الله. كان مقيما في جملة بني  
 العباس بالقاهرة. وولي الخلافة بها بعد وفاة أخيه الحاكم بأمر الله  
 (أحمد بن سليمان) سنة ٧٥٤ هـ، بعهد منه، فأقام وليس له من  
 الامر شئ إلى أن توفي (٢). \* (هامش ١) \* (١) الضوء اللامع ١١:  
 ٣٢ وشذرات الذهب ٧: ٣٢٧ والسحب الوايلة - خ - ودار الكتب ١:  
 ٥٤٩. (٢) المشرع الروي ٢: ٢٩ وتاريخ الشعراء الحضرميين ١: ١٦٧  
 وتراجم الاعيان ١: ٦٣ وشذرات ٨: ٤٢٦. (٣) تاريخ الخميس ٢: ٢٨٢  
 وشذرات الذهب ٦: ١٩٧ وبدائع الزهور ١: ٢٠٠ و ٢١١ والعقيق  
 اليماني - خ - قال مؤلفه في حوادث سنة ٧٦٣ مانصه: (مات  
 خليفته المعتضد العباسي المتأخر المصري، أقام متسميا بالخلافة

(\* بكر بن سوادة (٠٠٠ - ١٢٨ هـ = ٧٤٦ - ٠٠٠ م) بكر بن سوادة بن ثمامة الجذامي المصري، أبو ثمامة: تابعي، من رجال الحديث، ثقة، من أهل مصر. أرسله عمر بن عبد العزيز إلى إفريقية، ليفقه أهلها، فأقام إلى توفي فيها. وقيل: غرق في مجاز الاندلس (كما في تكملة الصلة، القسم المفقود ٢٥٤ - ٢٥٦) (١). بكر صدقي (١٣٠٢ - ١٣٥٦ هـ = ١٨٨٥ - ١٩٣٧ م) بكر صدقي العسكري: قائد عراقي حكم العراق حكما عسكريا تسعة أشهر ونحو عشرين يوما. تعلم ببغداد، ثم بمدرسة أركان الحرب في الآستانة. وكان من ضباط الجيش العثماني مدة الحرب العامة الأولى، واشترك في كثير من المعارك. والتحق بالجيش السوري، بعد تلك الحرب، فأقام في حلب. وانتقل إلى الجيش العراقي سنة ١٩٢١ برتبة (رئيس) وانتخب بعض الفرص لاستكمال دراساته العسكرية في مدرسة إنكليزية بالهند ثم بمدرسة الأركان الإنكليزية \* (هامش ٢) \* إلى أن مات في هذا العام، وعهد بالخلافة على جاري عادتهم لولده أبي عبد الله محمد، فقام بعده ولقبوه المتوكل على الله، فاستمر بها أياما، وقتل في عامه، وأقيم بعده ولده المنصور علي). (١) تهذيب التهذيب ١: ٤٨٣ ومعاليم الأيمان ١: ١٦٠. (كامبرلي) في إنجلترا سنة ١٩٣٢ وبلغ رتبة (فريق) في الجيش العراقي. ونيط به قمع بعض الثورات، فبرز اسمه. وقويت صلته بالملك الشاب غازي بن فيصل بن الحسين. وكان قد آل إلى هذا عرش العراق بعد وفاة أبيه (سنة ١٣٥٢ هـ ١٩٣٣ م) وشعر بأن رئيس وزرائه ياسين الهاشمي أكبر ساسة تلك البلاد وأقواهم ينظر إليه نظرتة إلى (طفل) له، يحوطه برعايته ويكبح جماحه. وتسرب إلى كبير قواد الجيش (بكر صدقي) ما في نفس الملك من تملل. وكانت لبكر صدقي أهداف ومطامح، فتلاقت الفكرتان. وخرج الجيش من بغداد للقام ب (مناورات) على حدود إيران، وعلى رأسه الجنرال (بكر صدقي) فلما كان صباح ١٣ شعبان ١٣٥٥ (٢٩ أكتوبر ١٩٣٦) والجيش بعيد عن بغداد نحو خمسين ميلا، حلقت في سماء بغداد بضع طائرات عراقية، وألقت نشرات بامضاء (بكر صدقي العسكري قائد القوة الوطنية الإصلاحية) خلاصة ما فيها أن الجيش العراقي قد نفذ صبره مما تعانیه البلاد، ويطلب من الملك إقالة الوزارة القائمة وتأليف وزارة أخرى برئاسة حكمت سليمان. وإلا فهو زاحف على بغداد. وخرج جعفر العسكري (أنظر ترجمته) لاقناع بكر بالعدول عن حركته، فقتله بعض الثائرين. ولم يجد ياسين الهاشمي مندوحة عن الاستقالة، فاستقال، وتألقت وزارة (حكمت سليمان) في صباح اليوم التالي (١٤ شعبان) وأمرت ياسين وبعض أنصاره بمغادرة العراق، فمضى ياسين إلى سورية، وتوفي ببيروت. وظل حكمت سليمان رئيسا للوزارة، وكل أمور الدولة في يد (بكر) وحل مجلس النواب وانتخب مجلس آخر، أكثر أعضائه من مؤيديه. ولم ينعم العراق بالهدوء في أيامه، ففي صفر ١٣٥٦ قامت حركة عصيان في (لواء الديوانية) وفي أواخر ربيع الآخر ثارت قبائل (السماوة) وقمع الثورتين بشدة. وكره بعض الوزراء ممن كانوا مع حكمت سليمان، أن تكون

عليهم التبعات وفي أيدي العسكريين مقاليد الحكم، فاستقال أربعة منهم (في ١٢ ربيع الآخر) مستنكرين (إهراق الدماء في البلاد) لسياسة يجهلوننها، وحل محلهم غيرهم. ودعت حكومة (تركيا) بكرا لزيارتها وإحكام سياسته بها، وكذلك فعلت حكومت هتلر الألمانية (وكانت في أبان شدتها) فأجاب بكر الدعوتين، وغادر بغداد إلى الموصل، في طريقه إلى أنقرة. وبينما هو في مطار الموصل يوم ٤ جمادى الثانية ١٣٥٦ (١١ أغسطس ١٩٣٧) وإلى جانبه عدد من الضباط، تقدم منه جندي من أكرد الموصل، اسمه (عبد الله إبراهيم) فصب عليه رصاص مسدسه، فسقط صريعا، وحملت الطائرة إلى بغداد فدفن فيها. وكانت ثورته هذه هي الأولى من نوعها في تاريخ

الشرق العربي الحديث. وله كتب عسكرية بالعربية والتركية. المريني (٦٠٣ - ٦٥٦ هـ = ١٢٠٦ - ١٢٥٨ م) أبو بكر بن عبد الحق بن محيو بن أبي بكر بن حماسة الزناتي المريني، وكنيته أبو يحيى: أول من نهض ببني مرين إلى مرتبة الملك في المغرب الأقصى. بايعه قومه بعد مصرع أخيه الأمير محمد (سنة ٦٤٢ هـ) فنزل بجبل زرهون، وأظهر الدعوة إلى الحفصيين (أصحاب إفريقية) واستولى باسمهم على مدينة مكناسة سنة ٦٤٣ هـ ووصل الخبر إلى المعتضد المؤمني (علي بن إدريس) صاحب مراكش فزحف لقتاله سنة ٦٤٥ هـ فلما كان في وادي (بهت) خرج أبو بكر المريني من مكناسة وحده ليلا، يتجسس أخبار المعتضد وجيشه. فرأى ما هاله، فعاد إلى مكناسة، ورحل ببني مرين إلى قلعة (تازوطا) من بلاد الريف، وتحصن بها، وكتب إلى المعتضد يبايعه، وأرسل إليه خمسمائة من رجاله ليكونوا في جيش الموحدين (بني عبد المؤمن) فقبل المعتضد منه ذلك. وأقام أبو بكر يتربص، فجاءه الخبر بمقتل المعتضد على مقربة من تلمسان وتفرق جموعه (سنة ٦٤٦ هـ) فوثب قاصدا بقايا جيش المعتضد، فسلبهم أموالهم، واتخذ المركب الملوكي، ودخل مكناسة ثم توجه لاختراع (ملوية) فافتتح حصونها، وانصرف إلى فاس فأناخ عليها واستمال أهلها، داعيا إلى (الحفصيين) فبايعوا له، ودخلها. واستقامت له الأمور. وقدمت عليه الوفود، فأمر القبائل بالنزول في السهول وعمارة القرى. وأمنت الطرق وتحركت التجارات واعتبط الناس بولايته. ثم توجه لفتح بلاد زناتة في (فازان) فانقض أنصار الموحدين بفاس على عامله وقتلوه، ونصبوا ضابطا من الأفرنج لحفظ الأمن، فعاد إليهم أبو بكر، وحاصرهم فخضعوا، فقتل ستة أشخاص كانوا رؤوس الفتنة، واستقر بفاس وجعلها عاصمة (ملكه) وزحف عليه المرتضى المؤمني من مراكش بثمانين ألفا من جيوش الموحدين (سنة ٦٥٣ هـ) فقاتلهم أبو بكر في جبال بهلولة (من نواحي فاس) فكانت له النصر، واستولى على معسكر الموحدين، وغنم بنو مرين ما وجدوا فيه من مال وذخيرة. ثم خضعت له سجلماسة ودرعة وبلاد تادلة. واستمر إلى أن توفي بقصره في فاس (١). أبو بكر بن عبد الرحمن (٠٠٠ - ٩٤ هـ = ٠٠٠ - ٧١٣ م) أبو بكر بن عبد الرحمن بن الحارث ابن هشام المخزومي القرشي: أحد الفقهاء السبعة بالمدينة (والبقية: سعيد بن المسيب، وعروة، والقاسم، وعبيد الله بن عبد الله ابن عتبة، وخارجة بن زيد، وسليمان ابن يسار) كان من سادات التابعين ويلقب \* (هامش ٢) \* (١) الاستقصا ٢: ٦ والذخيرة السننية ٦٧ - ٩١ وجذوة الاقتباس ١٠١ وتاريخ ابن الوردي ٢: ٢٢١ وفيه أن قبيلة بني مرين من قبائل العرب بالمغرب ويقال لها (حماسة) وذكر وفاة أبي بكر بن عبد الحق سنة ٦٥٣ هـ خطأ، قال صاحب نظم السلوك، ص ٧٦: في عام سنة وخمسين قضى \* وجاءه في رجب سهم القضا فمات حتف أنفه، بفاس \* والموت غاية لكل الناس. (\*). براهب قريش. توفي في المدينة. وكان مكفوبا. ولد في خلافة عمر (١). باعلوي (١٢٦٢ - ١٣٤١ هـ = ١٨٤٦ - ١٩٢٢ م) أبو بكر بن عبد الرحمن بن محمد بن شهاب الدين، باعلوي الحسيني، من آل السقاف: فقيه، له علم بالفنون. من أهل حضرموت. ولد بحصن (آل فاوقة) من قرى تريم، وطاف بلاد العرب وقصد الهند فسكن حيدر آباد الدكن، واتسعت شهرته في الهند وجاوة والملايو، بمحاربتة البدع، وسلوكه طريق السلف الصالح. وتوفي في حيدر آباد. له نحو ٣٠ كتابا " في الأصول والفقه والمنطق والطبيعة والكيمياء والفلك والحساب والادب، منها (ذريعة الناهض - ط) منظومة في الفرائض، و (ورشفة الصادي في مناقب بني الهادي - ط) و (الترياق النافع بإبصاح جمع الجوامع - ط) و (سلالة آل باعلوي - ط) و (ديوان شعر - ط) و (إقامة الحججة على ابن حجة - ط) في نقد بديعية ابن حجة الحموي، و (نزهة الالباب في رياض الانساب) (٢). ابن أبي دلف (٠٠٠ - ٢٨٥ هـ = ٠٠٠ - ٨٩٨ م) بكر بن عبد العزيز بن أبي دلف العجلي: شاعر نائر، من بيت رياسة ومجد. امتنع بالاهواز في أيام المعتضد العباسي (سنة ٢٨٢ هـ) فسير المعتضد جيشا " لقتاله، فظفر بكر، وقدم أصبهان، فقصده ابن النوشري فقاتله، فتفرق رجال بكر عنه، ونجا بكر في نفر يسير من أصحابه، فمضى إلى طبرستان فأقام إلى أن مات

فيها. وكان شاعرا فخورا، \* (هامش ٣) \* (١) وفيات الاعيان ١: ٢٩ وسير النبلاء - خ - المجلد الرابع. (٢) مجلة المنار ٢٤: ٢٣٧ ومقدمة ديوانه. وفهرس الفهارس ١: ١٠٢ وتاريخ الشعراء الحضرميين: الجزء الرابع - خ - وأعيان الشيعة ٦: ١٥٩ - ٢١٢ وحلية ١: ١٢٤ سركريس ١٤٠. (\*)

## [ ١١ ]

غير مكثر له (ديوان شعر - ط) صغير (١). ابن الدواداري (٠٠٠ - بعد ٧٢٦ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٤٢٢ م) أبو بكر بن عبد الله بن أبيك، صاحب صرخد، المعروف بابن الدواداري: مؤرخ، من كبارهم. مولده ومنشأه في القاهرة. عرف أبوه بالدواداري انتسابا لخدمة بليان الرومي الدوادار الطاهري البندقاري. وانتقل أبو بكر مع أبيه إلى دمشق سنة ٧١٠ وتوفي والده (٧١٣) فعكف على الادب والتصنيف. أوسع كتبه (كنز الدرر وجامع الغرر - خ) تسعة أجزاء في ٢٧ مجلدا مصورة في دار الكتب (٥: ٣١٠) طبع منه مجلدان هما السادس والتاسع وفي نهاية التاسع أنه فرغ منه مستهل سنة ٧٣٦ هـ. ومنه الاول مخطوط (بخطه) في مكتبة اياصوفية باستنبول (الرقم ٣٠٧٣) أنجزه سنة ٧٣٢ وفي معهد المخطوطات بالقاهرة مجلدان آخران بخطه أيضا مصوران. ألفه لخزانة الملك الناصر محمد بن قلاوون الالفي. ومن كتبه (درر التيجان وغرر تواريخ الزمان - خ) انتهى إلى سنة ٧١٠ منه مصورة بدار الكتب المصرية، و (أعيان الأمثال وأمثال الاعيان) و (حدائق الاحداق وهدائق الحذاق) (٢). البدري (٨٤٧ - ٨٩٤ هـ = ١٤٤٣ - ١٤٨٩ م) أبو بكر بن عبد الله بن محمد بن أحمد، أبو البقاء، تقي الدين البدري الدمشقي، المصري الوفاي: أديب عارف بالتاريخ والشعر. ولد بدمشق وسكن القاهرة ثم تنقل بينها وبين مكة والمدينة والشام، وكان يتكسب بالتجارة، ومات \* (هامش ١) \* (١) الكامل ٧: ١٥٨ والنجوم ٣: ١١٣ (٢) مذكرات الميمني - خ. والمخطوطات المصورة، لفؤاد ٢: ٥٨ وفي مقدمة الجزء السادس من كنز الدرر محاولة حسنة لترجمة مصنفه. والبلدية: تاريخ ٦٧. (\*) بغزة عائدا من الحج. له (راحة الارواح في الحشيش والراح - خ) و (غرر الصباح في وصف الوجوه الصباح - خ) و (المطالع البدرية في المنازل القمرية - خ) و (نزهة الادباء وسلوة الغرباء - خ) و (سكر مصر في ذوق أهل العصر) و (ديوان شعر) و (نزهة الخاطر وقررة الناظر - خ) و (شروط الوفاء في انباء الخلفاء - خ) و (روضة الجليس ونزهة الانيس - خ) و (تباشير الشراب - خ) و (سحر العيون - ط) ولم يذكر عليه اسم مؤلفه، و (نزهة الانام في محاسن الشام - ط) (١). العيدروس (٨٥١ - ٩١٤ هـ = ١٤٤٧ - ١٥٠٩ م) أبو بكر بن عبد الله الشاذلي العيدروس، من آل باعلوي: مبتكر القهوة المتخذة من \* (هامش ٢) \* (١) الضوء اللامع ١١: ٤١ و ١٨٩ وفيه: البدري، نسبة لبدر الدين. ولم يذكر من كتبه غير (غرر الصباح) الذي سماه صاحب كشف الظنون ١١٩٨ (غرة الصباح) وفي كشف الظنون ١٩٤١ في الكلام على (نزهة الانام في محاسن الشام) أنه (تأليف عبد الله بن محمد المصري الدمشقي) والصواب في اسمه ما أثبتناه هنا، وهو (أبو بكر ابن عبد الله) كما ورد على نسخة (نزهة الانام) المخطوطة سنة ١٠٤٩ المحفوظة في دار الكتب المصرية (رقم ١٦٤٢ تاريخ) وهي منقولة عن نسخة بخط المؤلف أنجزها سنة ٨٧٧ هـ. (\*) ابن المجلوب من اليمن. كان صالحا زاهدا. ولد في تريم (بحضرموت) وقام بسياحة طويلة، ورأى البن في اليمن، فافتات به فأعجبه، فاتخذة قوتا وشرابا وأرشد أتباعه إليه، فانتشر في اليمن ثم في الحجاز والشام ومصر، ثم في العالم كله. وأقام بعدن ٢٥ سنة وتوفي بها. له كتاب في علم القوم سماه (الجزء اللطيف في علم التحكم الشريف) تصوف، على طريقة الشاذلية، و (ثلاثة أوراد) ونظم ضعيف جمع في (ديوان). ولجمال الدين بحرق الحضرمي كتاب فيه سماه (مواهب القدوس في مناقب ابن العيدروس) (١). ابن قاضي عجلون

(٨٤١ - ٩٢٨ هـ = ١٤٣٨ - ١٥٣٢ م) أبو بكر بن عبد الله بن عبد الرحمن، أبو الصدق، تقي الدين ابن قاضي عجلون الزرعي الدمشقي؛ فقيه، انتهت إليه رئاسة الشافعية في عصره. مولده ووفاته بدمشق. كان شديد الإنكار على ما يخالف ظاهر الشرع من أعمال الصوفية. له (إعلام النبیه، بما زاد على المنهاج من الحاوي \* (هامش ٣) \* (١) الكواكب السائرة ١: ١١٣ والنور السافر ٨١ وشذرات الذهب ٨: ٣٩. (\*).

والبهجة والتنبيه) فقه، و (منسك). وكف بصره في أواخر أيامه (١). ابن الاخرم (١٠٠١ - ١٠٩١ هـ = ١٥٩٣ - ١٦٨٠ م) أبو بكر بن عبد الله النابلسي الشافعي، المعروف بابن الاخرم؛ فاضل من أهل نابلس. له حواش وشروح في الفقه والنحو، منها (شرح الفية ابن مالك) و (شرح الجامع الصغير) (٢) الهاملي (٧٦٩ - ٠٠٠ هـ = ١٣٦٧ - ٠٠٠ م) أبو بكر بن علي بن موسى، سراج الدين، الهاملي؛ فقيه حنفي يمانى. توفي في زبيد. له منظومة سماها (در المهتدي وذخر المقتدي - خ) تعرف بمنظومة الهاملي، في فروع الحنفية، و (شرح مختصر القدوري) (٣). الشيباني (٧٣٤ - ٧٩٧ هـ = ١٣٣٤ - ١٣٩٥ م) أبو بكر بن علي بن عبد الله بن محمد الشيباني الشافعي، تقي الدين؛ ناسك، له مصنفات لطيفة في (التصوف) منها (آداب المريدين - خ) و (الدرة المضية والوصايا الحكمية - خ) كلاهما في المكتبة العربية بدمشق، و (اللمعة الموصلية في معرفة اللغة العربية - خ) في شسترتي (٣٥١٩) رسالة في النحو و (منسك) صغير ذكر فيه المذاهب الأربعة. ولد بالموصل، وانتقل إلى دمشق شاباً، واستقر ببيت المقدس، وتوفي فيه ودفن بماملأ وفي سيرته صف محمد بن موسى الهذباني (فتوح الوهاب - خ) في شسترتي \* (هامش ١) \* (١) الكواكب السائرة ١: ١١٤. (٢) خلاصة الاثر ١: ٨٧. (٣) كشف الظنون ١٨٦٨ ودار الكتب ١: ٤٢٠ وهدية العارفين ١: ٢٣٥. (\* (٣٣٩٤) (١). الحداد (٠٠٠ - ٨٠٠ هـ = ١٣٩٧ - ٠٠٠ م) أبو بكر بن علي بن محمد الحداد الزبيدي؛ فقيه حنفي يمانى. من أهل العبادية، من قرى (حازة وادي زبيد) في تهامة. والحازة اسم لما قارب الجبل. استقر في زبيد وتوفي بها. قال الضمدي؛ (له في مذهب أبي حنيفة مصنفات جلييلة لم يصف أحد من العلماء الحنفية باليمن مثلها، كثرة وإفادة) تبلغ كتبه نحو ٢٠ مجلداً، منها (السراج الوهاج - خ) ثمانى مجلدات، في شرح مختصر القدوري، فقه، و (الجوهرة النيرة - ط) مجلداً، في شرح مختصر القدوري أيضاً، و (سراج الظلام - خ) في شرح منظومة الهاملي، فقه، وكتاب (التفسير) قال الشوكاني: تفسير حسن مشهور الآن عند الناس يسمونه تفسير الحداد (٢). ابن حجة الحموي (٧٦٧ - ٨٢٧ هـ = ١٣٦٦ - ١٤٣٣ م) أبو بكر بن علي بن عبد الله الحموي \* (هامش ٢) \* (١) الانس الجليل ٢: ٥٠٥ والدرر الكامنة ١: ٤٤٩. (٢) العقيق اليماني - خ - والبدر الطالع ١: ١٦٦ وفهرست الكتبخانة ٣: ٣٧ و ٦٣ والمكتبة الأزهرية ٢: ١٢٥. (\*) الازراري، تقي الدين ابن حجة؛ إمام أهل الادب في عصره. وكان شاعراً جيد الانشاء. من أهل حماة (بسورية) ولد ونشأ ومات فيها. زار القاهرة والتقى بعلمائها واتصل بملوكها. وكان طويل النفس في النظم والنثر، حسن الاخلاق والمروءة، فيه شئ من الزهو والاعجاب. اتخذ عمل الحرير وعقد الازرار صناعة له، في صباه، فنسب إليها. مصنفاً كثيرة، منها (خزانة الادب - ط) في شرح بديعية له، و (ثمرات الاوراق - ط) و (كشف اللثام عن وجه التورية والاستخدام ط) و (حديقة زهير) و (قهوة الانشاء - خ) في مجلد، جمع فيه ما أنشأه من النقايد السلطانية والمناشير عن الملوك الذين عمل في دواوينهم، و (بلوغ المرام من سيرة ابن هشام - خ ٩، في خزانة كابتاني، كتب سنة ٨٣٣ هـ) (١)، و (بلوغ المرام من الحيوان والنبات والجماد) مجلدان، و

(الثمار الشبيهة من الفواكه الحموية - خ) نظم، و (تأهيل الغريب - ط) وقبره في حماة معروف (٢). \* (هامش ٣) \* (١) المخطوطة، ٦٠٦ (2 Caet. 21: B ' b) الضوء اللامع ١١: ٥٣ وشذرات الذهب ٧: ٢١٩ وأداب اللغة ٣: ١٢٥ وكشف الظنون ١٣٦٦ وبروكلمان في دائرة المعارف الاسلامية ١: ١٢٥ وفي (تاريخ حماة) للصابوني، أنه دفن في تربة باب الجسر وبنى على قبره قبة بقيت جدرانها إلى أواخر القرن الثالث عشر للهجرة، فوضع بعض الناس حجارة على القبر نقشوا عليها (هذا قبر الغزالي) والغزالي مدفون في طوس. (\*).

ابن الحريري (٧٧٧ - ٨٥١ هـ = ١٣٧٥ - ١٤٤٧ م) أبو بكر بن علي بن محمد بن علي، المعروف بابن الحريري: فقيه شافعي من أهل دمشق. رحل إلى القاهرة ومكة، وناب في القضاء بدمشق، وأفتى ودرس إلى أن توفي بها. له (تحرير المحرر في شرح حديث النبي المطهر) اثنا عشر مجلدا في شرح المحرر لابن عبد الهادي، منه المجلد الثاني عشر، مخطوط في دار الكتب (الرقم ٢٣٢٥١ ب) كما في مخطوطات الدار (١: ١٣٠) ومنه المجلدان الأول والسادس في خزانة شستريتي (الرقم ٣٥٦٢) (١). ابن الاحسائي (١٠٠٠ - ١٠٧٦ هـ = ١٦٦٦ - ١٠٠٠ م) أبو بكر بن علي الاحسائي ثم المدني: شاعر، له (ديوان) في مجلدين، قال فيه المحبي: (الامير الجليل أحد أسخياء العالم) مولده بالاحساء، وإقامته ووفاته بالمدينة (٢). اللمتوني (١٠٠٠ - ٤٨٠ هـ = ١٠٨٧ - ١٠٠٠ م) أبو بكر بن عمر اللمتوني: من رؤساء هذه الدولة في المغرب. استولى على سجلماسة وملك السوس بأسره ثم امتلك بلاد المصامدة وفتح بلاد أغمات وتادلة وتامسنا (سنة ٤٤٩) وقاتل البجليية (من شيعة عبيد الله المهدي) وقبائل برغواطة. وكان في كل هذا إلى جانب سيد المرابطين عبد الله بن ياسين. وأصيب عبد الله بجراح في حربه مع برغواطة (٤٥١) فخطب في أشياخ صنهاجة وقال: إنني ذاهب عنكم فانظروا من ترضونه لامركم. فاتفق الرأي على أبي بكر (المترحم له) وكان عبد الله قد اختاره لقيادة الجيوش تحت رأيه ونظره فلما فرغ أبو بكر \* (هامش ١) \* (١) التبرالمسيوك ١٩١ والضوء اللامع ١١: ٥٦. (٢) خلاصة الأثر ١: ٩٠. (\* من مواراة عبد الله، قصد قتال برغواطة فاستأصل جموعهم، وأسلم من أفلت من القتال منهم، إسلاما جديدا. ورجع إلى أغمات. وبلغه (سنة ٤٥٢) وقوع فتن في الصحراء بين قبائل قومه فارتحل إلى سجلماسة ودعا بآب عمه (يوسف بن تاشفين اللمتوني) قائده على الجيوش وفوض إليه أمر المغرب (٤٦٣) وذهب إلى الصحراء فأصلح أمر القوم ورجع إلى المغرب. فوجد يوسف قد خضعت له البلاد وضخم أمره، فأوصاه بالناس خيرا وقفل إلى الصحراء، فقتل شهيدا في حرب مع السودان (١). ابن دعاس (١٠٠٠ - ٦٦٧ هـ = ١٢٦٩ - ١٠٠٠ م) أبو بكر بن عمر بن إبراهيم بن دعاس الفارسي اليميني: شاعر، كان له علم بالادب واللغة وفقه الحنفية. أقام في تعز (باليمن) وحظي لدى الامام المظفر حتى اختص به، ثم طرده المظفر لادلال تكرر منه، فنزل بزبيد وتوفي فيها. وكان أهل زبيد ينسبونه إلى سرقة الشعر ويقولون: إذا حوسب الشعراء يوم القيامة يؤتى بابن دعاس فيقول: هذا البيت لفلان، وهذا المصراع لفلان، وهذا المعنى لفلان، فيخرج برأيا! (٢). السعيد المريني (٧٦٠ - ٧٥٤ هـ = ١٣٥٣ - ١٣٥٩ م) أبو بكر بن فارس (أبي عنان) بن علي المريني، السلطان السعيد بالله: من ملوك بني مرين في المغرب. وكأنه لم يكن. كنيته أبو يحيى (وفي الاستقصا: كل من اسمه أبو بكر يكنى أبا يحيى) أخذت له البيعة في عاصمة آباءه (فاس) قبل مقتل أبيه بيومين، وهو طفل في الخامسة من عمره (سنة ٧٥٩) وحجبه وزير أبيه \* (هامش ٢) \* (١) تاريخ المغرب العربي ٢٣١ - ٢٣٣. (٢) خزانة الادب للبيدادي ٢: ٥٢٨ - ٥٢٩. (\* (حسن بن عمر الفودودي) وهو قاتل أبيه، وتغرد بالامر والنهي. فظهر

الخلل في صفوف بني مرين، فبايع بعضهم في تلمسان لاحدهم (يعيش بن علي) وبايع آخرون منهم لمنصور بن سليمان، ففر (يعيش) وركب البحر إلى الأندلس، وقوي منصور فزحف بجيش إلى فاس، فحاصرها. وظهر ثالث في بلاد غمارة يدعى أبا سالم (إبراهيم بن علي) وحالفه التوفيق، فبعث إليه الوزير حسن بن عمر بطاعته واستعداده لخلع السعيد (الطفل) فأقبل أبو سالم ودخل حاضرة فاس، وقد خلع السعيد، فأرسله إلى الأندلس مع بعض صغار الأمراء، فلما كانوا في البحر أغرقوا... ومدة (خلافة) السعيد تسعة أشهر (١). أبن الأهدل (٩٨٤ - ١٠٣٥ هـ = ١٥٧٦ - ١٦٢٦ م) أبو بكر بن أبي القاسم بن أحمد بن محمد الأهدل الحسيني اليميني التهامي: فاضل، من أهل تهامة اليمن. توفي بقرية (المحط) له كتب، منها (نقحة المندل بذكر بني الأهدل) و (اصطلاحات الصوفية) و (نظم التحرير) في الفقه، و (الاحساب العلية في الانساب الأهدلية) (٢). ابن قوام (٥٨٤ - ٦٥٨ هـ = ١١٨٨ - ١٢٦٠ م) أبو بكر بن قوام بن علي بن قوام بن منصور الهلالي البالسي: زاهد، شافعي المذهب أشعري العقيدة، كانت له زاوية وأتباع. ولد بمشهد صفين (غربي الفرات) ونشأ ببالس، على مقربة منها. ومات قرب حلب ثم نقل تابوته إلى دمشق ودفن بجبل قاسيون أسفل عقبة دمر. وألف حفيد \* (هامش ٣) \* (١) الاستقصا ٣: ١٠١ - ١٠٤ وفي جذوة الاقتباس ١٠٢ (قتل غرقا وله عشر سنين، وكانت دولته سبعة أشهر وعشرين يوما). (٢) ملحق البدر ١٤ و خلاصة الاثر ١: ٦٤. (\*).

له يدعى محمد بن عمر بن أبي بكر، مؤلفا حسنا في مناقبه، منه نسخة في الظاهرية (الرقم ٤٧٧٦) ونسختان في دار الكتب باسم (مناقب أبي بكر بن قوام - خ) (١). المازني (٠٠٠ - ٢٤٩ هـ = ٠٠٠ - ٨٦٢ م) بكر بن محمد بن حبيب بن بقرية، أبو عثمان المازني، من مازن شيان: أحد الأئمة في النحو، من أهل البصرة. ووفاته فيها. له تصانيف، منها كتاب (ما تلحن فيه العامة) و (الالف واللام) و (التصريف) و (العروض) و (الديباج) (٢). ابن العلاء القشيري (٣٦٠ ؟ - ٣٤٤ هـ = ٨٧٤ - ٩٥٥ م) بكر بن محمد بن العلاء بن محمد ابن زياد، أبو الفضل، القشيري، ويقال له بكر بن العلاء: قاض من علماء المالكية من أهل البصرة. انتقل إلى مصر قبل سنة ٣٣٠ وتوفي بها عن نيف وثمانين سنة. له كتب، منها (أحكام القرآن) و (الرد على المزني) و (الاشربة) و (أصول الفقه) و (القياس) و (مسائل الخلاف) و (الرد على القدريّة) قال القاضي عياض: ورأيت له كتاب (مأخذ الاصول) وكتاب (تنزيه الانبياء عليهم السلام) وكتاب (ما في القرآن من دلائل النبوة) (٣). اليافعي (٤٩٠ - ٥٥٢ هـ = ١٠٩٧ - ١١٥٧ م) أبو بكر بن محمد بن عبد الله بن \* (هامش ١) \* (١) الشذرات ٥: ٢٩٥ وقلادة النحر - خ - في حوادث سنة ٦٥٨ وفوات، تحقيق عباس ١: ٢٢٤ ومخطوطات الظاهرية ٢٩٣ وفي دار الكتب ٥: ٣٦١ و ٨: ٢٥١ أن الذي جمع (مناقب ابن قوام) ابنه. (٢) وفيات الاعيان ١: ٩٢ ومعجم الادباء ٢: ٢٨٠ والسيرافي ٧٤ وإنباه الرواة ١: ٢٤٦ وضوء المشكاة - خ - والانباري ٢٤٢ وفيه: (توفي سنة ٢٤٧ في السنة التي قتل بها المتوكل). (٣) ترتيب المدارك - خ - الجزء الثاني. والعبير ٢: ٣٦٣ وابن قاضي شهبه - خ. (\* إبراهيم اليافعي: قاض يميني من الشعراء. من أهل الجند. له (ديوان) قال حاجي خليفة إنه في مجلدين معتدلين. ووصف شعره بأنه (حسن رائق يحتوي على الجد والهزل) وعلق محقق فقهاء اليمن بأن عمارة أورد بعض شعره في مختصر المفيد ١٦٩ (١). أبو بكر المنصور (٧٢٠ - ٧٤٢ هـ = ١٣٢٠ - ١٣٤١ م) أبو بكر بن محمد بن قلاوون، سيف الدين، الملك المنصور ابن الملك الناصر: من سلاطين الدولة القلاوونية بمصر والشام. وهو أول من ولي من أبناء الملك الناصر محمد بن قلاوون (٢) وكان أبوه قد عهد إليه بالسلطنة، فتولاها - بمصر - بعد وفاته (في أواخر سنة

٧٤١ هـ) فخلع الخليفة (الواثق) إبراهيم، وأقام (الحاكم بأمرالله) أحمد بن سليمان، واعتقل جماعة من أمراء الجيش، وجعل الامير (قوصون) أتايكا للعساكر، ثم تغير عليه وهم باعتقاله، فسبقه قوصون وقبض عليه وأرسله إلى السجن في قوص وأوعز إلي متولي قوص بقتله، فقتله وأرسل إليه رأسه. ومدة سلطنته ثلاثة أشهر (٣). تقي الدين الحصني (٧٥٢ - ٨٢٩ هـ = ١٣٥١ - ١٤٢٦ م) أبو بكر بن محمد بن عبد المؤمن بن حريز بن معلى الحسيني الحصني، تقي الدين: فقيه ورع من أهل دمشق. ووفاته \* (هامش ٢) (١) طبقات فقهاء اليمن ١٦٥ واريخ وفاته في رمضان ٥٥٢ وكشف ٨٢٠ وأرخه سنة ٥٥٣. (٢) ولي السلطنة من أبناء الناصر ثمانية على الترتيب الآتي: أبو بكر، كجك، أحمد، إسماعيل، شعبان، حاجي، حسن، صالح. (٣) بدائع الزهور ١: ١٧٦ والسلوك للمقريزي ٢: ٥٤٦ والبداية والنهاية ١٤: ١٩٠ و ١٩١ وفيه أن الامراء اتفقوا على خلعه بتهمة تعاطي المسكر فأحضروا الخليفة وشهدوا بذلك، فخلعه الخليفة وأرسله إلى قوص مع ثلاثة من إخوته. والنجوم الزاهرة ١٠: ٣٠. (\*) بها. نسبه إلى الحصن (من قرى حوران) وإليه تنسب (زاوية الحصني) بناها رباطا في محلة الشاغور بدمشق. له تصانيف كثيرة، منها (كفاية الاخبار - ط) شرح به الغاية في فقه الشافعية، و (دفع شبه من شبه وتمرد ونسب ذلك إلى الامام أحمد - ط) و (تخريج أحاديث الاحياء) و (تنبيه السالك على مظان المهالك) ست مجلدات و (قمع النفوس - خ) (١). السيوطي (٨٠٤ - ٨٥٥ هـ = ١٤٠٢ - ١٤٥١ م) أبو بكر بن محمد بن أبي بكر بن عثمان الخضيري السيوطي: فاضل مصري، له علم بالعربية وفقه الشافعية. عرض عليه قضاء مكة فأبى. وهو والد الامام السيوطي (عبد الرحمن). ولد في سيوط (أسيوط) واسقر وتوفي بالقاهرة. له كتب، منها (حاشية على أدب القضاء للغزي) وكتاب في (التصريف) و (حاشية على شرح الالفية لابن المصنف) لم يتمها (٢). ابن القلقشندي (٧٨٣ - ٨٦٧ هـ = ١٣٨٢ - ١٤٦٣ م) أبو بكر (ويسمى عبد الله) بن محمد ابن إسماعيل بن علي، تقي الدين، ابن القلقشندي: محدث، من فقهاء الشافعية. مصري الاصل، مقدسي المولد والوفاة. له (مشيخة - خ) في دار الكتب (٢١٧ مجاميع) تنقص الجزء الاول، ذكر فيها شيوخه (٦١ شيخا) وأسانيده عنهم. وأول الموجود في النسخة الحادي عشر، و (عوالي القلقشندي - خ) في التيمورية (٣). \* (هامش ٣) \* (١) الضوء اللامع ١١: ٨١ وشذرات الذهب ٧: ١٨٨ والبدر الطالع ١: ١٠٩. (٢) نظم العقيان ٩٥ والضوء اللامع ١١: ٧٢. (٣) الضوء ١١: ٦٩ وشذرات ٧: ٣٠٦ والخزانة التيمورية ٢: ٢٤٧ ومخطوطات المصطلح ١: ٢٩٤ وهو فيه (محمد بن إسماعيل) قلت: هو ابو هذا. ترجم له السخاوي أيضا (٧: ١٣٧). (\*)

العصفوري (٠٠٠ - ١١٠٣ هـ = ٠٠٠ - ١٦٩٢ م) أبو بكر بن محمد العصفوري: متأدب، له شعر وموشحات. ولد بدمشق، وانتقل إلى مصر فسكنها وتوفي بها. له (ديوان شعر - خ) (١). الملا (١١٩٨ - ١٢٧٠ هـ = ١٧٨٤ - ١٨٥٣ م) أبو بكر بن محمد بن عمر الملا الحنفي: فقيه له نظم، من أهل الاحساء (في نجد) مولده بها، ووفاته بمكة. له مؤلفات كثيرة. لا أعلم ان كان قد طبع بعضها. منها (إتحاف النواظر بمختصر الزواجر) و (الازهار النضرة بتلخيص كتاب التذكرة) و (منهاج السالك) منظومة في الاسلام ومكارم الاخلاق، و (شرحه) و (نخبة الاعتقاد) في أصول الدين، وشرحه (منهج الرشاد) (٢). أبو بكر البناي (٠٠٠ - ١٢٨٤ هـ = ٠٠٠ - ١٨٦٧ م) أبو بكر بن محمد بن عبد الله البناي الفاسي الرباطي: متصوف فاضل، مولده ووفاته في رباط الفتح. أصله من فاس. تصوف وعلت له شهرة. له في التصوف أكثر من ستين كتابا، منها رسائله المسماة (مدارج السلوك إلى ملك الملوك - ط) و (الغيث المسجم في شرح الحكم

العطائية) و (بلوغ الامنية في شرح حديث إنما الاعمال بالنية - خ) و (بغية السالك) و (الفتوحات القدسية في شرح القصيدة النقشبندية) و (تحفة الممالك بشرح ألفية ابن مالك) بالاشارة إلى طريق القوم، و (الفتوحات الغيبية - ط) تصوف، و (عقد الدر واللال - ط) و (تفسير \* (هامش ١) \* (١) نفحة الريحانة - خ - وجولة في دور الكتب الاميركية ٧٦. (٢) شعراء هجر ٦١ - ٧٣ وتحفة المستفيد ٢: ١٠٧. (\* القرآن العظيم) بالاشارة أيضا، و (حديقة الازهار في نتائج الصمت وعلومه وما فيه من الاسرار) و (حكمة العجمة) وصايا ونصائح، و (طبقات مشايخه) (١). ابن أبي بكر (١٢٦٥ - ١٣٤٠ هـ = ١٨٤٨ - ١٩٢١ م) أبو بكر بن محمد بن أبي بكر: شاعر شنقيطي (من موريتانيا) من أهل البتراء (حكومة المذردرة) كثير النظم اختار صاحب (شعراء موريتانيا) من ديوانه عشر صفحات (٢). أبو بكر خوقير (١٢٨٢ - ١٣٤٩ هـ = ١٨٦٥ - ١٩٣٠ م) أبو بكر بن محمد بن عارف بن عبد القادر بن محمد علي خوقير: فقيه حنبلي، من أهل مكة، مولدا وسكنا ووفاة. عين مفتيا للحنابلة سنة ١٣٢٧ ونكب في أيام الشريف حسين بن علي فحبس ١٨ شهرا، ثم نحوا من ٧٠ شهرا. واشتغل بعد انطلاقه بالاتجار في الكتب، فكانت له مكتبة في باب السلام بمكة. وعين مدرسا بالحرم المكي، في العهد السعودي، واستمر إلى أن توفي. له (فصل المقال وإرشاد الضال في توسل الجهال - ط) و (مسامرة الضيف في رحلة الشتاء والصيف - ط) و (ما لا يد منه في أمور الدين - ط) \* (هامش ٢) \* (١) من مذكرات تيمور باشا، ملخصة عن الاصل المحفوظ بدار الكتب المصرية رقم ٣٠١٩ تصوف، ضمن مجموعة بها بعض مؤلفات صاحب الترجمة. والانبساط ٢٨ - ٣١ و (الاغتباط بتراجم اعلام الرباط - خ). (٢) شعراء موريتانيا ٥٧٢ - ٦١٤. (\* و (التحقيق في الطريق - خ) في نقد طرق المتصوفة (١). الكاشاني (٠٠٠ - ٥٨٧ هـ = ١١٩١ - ٠٠٠ م) أبو بكر بن مسعود بن أحمد الكاشاني (٢) علاء الدين: فقيه حنفي، من أهل حلب. له (بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع - ط) سبع مجلدات، فقه، و (السلطان المبين في أصول الدين). توفي في حلب (٣). البيطار (٠٠٠ - نحو ٧٤١ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٣٤٠ م) أبو بكر بن (بدر الدين) المنذر، المعروف بالبيطار: طبيب بيطري. كان معاصرا للملك الناصر محمد بن قلاوون (أنظر ترجمته) وصنف له كتابه (كاشف الويل في معرفة أمراض الخيل - خ) ضمنه ما جربه هو ووالده وغيرهما بمصر والشام. منه نسخ في شستريتي (٤٦٣١) وطوبوقو، وسواهما (٤). العمري (٩٥٧ ؟ - ١٠٤٨ هـ = ١٥٥٠ - ١٦٣٨ م) أبو بكر بن منصور بن بركات \* (هامش ٣) \* (١) نموذج ٩٨ وانظر مشاهير علماء نجد ٤٣٧. (٢) أو الكاساني، يروي بكليهما. (٣) فهرست الكتبخانة ٣: ١٢ والجواهر المضية ٢: ٢٤٤ وإعلام النبلاء ٤: ٣٠٥. (٤) كشف الطنون ١٣٦٨ وطوبوقو ٣: ٨٧٢. و Broc 69 S. 2: I قلت: لم أجد له ترجمة يعول عليها فاقترنت على ما في المصادر القليلة، وقدرت وفاته بسنة وفاة الملك الناصر، كما صنع بروكلمان.

العمري العطار: شاعر دمشقي متفنن، له نظم في أكثر أنواع الشعر. كان أديب الشام في عصره. وقام برحلات كثيرة، وأخرج نفسه من زي العلماء واحترف العطار. له (ديوان - خ) في الظاهرية. وفي سيرته غرائب و نوادر. كان أبوه ملازما لشيخ يدعى عمر العقبي، فعرف بالعمري نسبة إليه (١). بكر بن النطاح (٠٠٠ - ١٩٢ هـ = ٠٠٠ - ٨٠٨ م) بكر بن النطاح الحنفي، أبو وائل: شاعر غزل، من فرسان بني حنيفة، من أهل اليمامة. انتقل إلى بغداد في زمن الرشيد، واتصل بأبي دلف العجلي فجعل له رزقا سلطانيا عاش به إلى أن توفي. ورثاه أبو العتاهية بقوله: (مات ابن نطاح أبو وائل بكر، فأضحى الشعر قد ماتا!) (٢) المصنف (٠٠٠ - ١٠١٤ هـ = ٠٠٠ - ١٦٠٥ م) أبو بكر بن هداية الله المريواني الكوراني الكردي: من فقهاء

الشافعية ومؤرخيهم. لقب بالمصنف لكثرة تصانيفه. أقام مدة بالمدينة المنورة، وتوفي بقرية (چور) في (مريوان) الكردستانية الإيرانية. من كتبه (طبقات الشافعية - ط) يعرف طبقات المصنف، و (شرح المحرر) ثلاث مجلدات، فقه. وله كتب بالفارسية منها (سراج الطريق) و (رياض الخلود) (٣). \* (هامش ١) \* (١) تراجم الأعيان ١: ٢٨٨ وشعر الظاهرية ١٩٠ وخلاصة الأثر ١: ٩٩ - ١١٠ وفيه أن (ديوان العمري) لو جمع لجا في مجلدات، ولكنه جمع لنفسه (مجلدة) منه في ابتداء أمره. قلت: لعل هذه المجلدة هي التي في الخزانة الظاهرية الآن. (٢) فوات الوفيات ١: ٧٩ والبداية والنهاية ١٠: ٢٠٨ وسمط اللآلي ٥٢٠ والتبريزي ٣: ١٤٠ وتاريخ بغداد ٧: ٩٠. (٣) تاريخ السليمانية ٢٢٣ وطبقات الشافعية لصاحب الترجمة: مقدمة الناشر. (\* (بكر بن وائل (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) بكر بن وائل بن قاسط، من بني ربيعة، من عدنان: جد جاهلي، من نسله (بنو يشكر) و (حنيفة) و (الدؤل) و (مرة) و (بنو عجل) و (تيم الله) و (ذهل بن شيبان) وكان صنم البكرين في الجاهلية يدعى (المحرق) شاركهم فيه ربيعة كلها. أقاموه في (سلمان) وراء الكوفة. وجعلوا في كل حي من ربيعة (ولدا) له. وكان سدنته آل الاسود، من بني عجل. ومن أصنامهم (أوال) بضم الهمزة، وكان من أصنام تغلب، قبلهم، و (ذو الكعبين) وكان قبل زمن صنم لاياد (١). الشهيد الحفصي (٠٠٠ - ٧٠٩ هـ = ٠٠٠ - ١٣٠٩ م) أبو بكر بن يحيى الواثق بن محمد بن يحيى بن عبد الواحد: من ملوك الدولة الحفصية في تونس. ولي بعد أخيه المستنصر (محمد بن يحيى) بعهد منه. ووثب عليه خالد الحفصي (ابن يحيى بن إبراهيم بن يحيى ابن عبد الواحد) فأراد أبو بكر قتاله فانفض عنه جنده، فاستسلم لخالد فقتله بتونس. فلقب بالشهيد. ومدة ولايته ١٧ يوما (٢). المتوكل الحفصي (٦٩٢ - ٧٤٧ هـ = ١٢٩٣ - ١٣٤٦ م) أبو بكر بن يحيى بن إبراهيم الحفصي، المتوكل على الله: من ملوك الحفصيين في تونس. كان يلي (قسنطينة) لأخيه خالد، ثم انتقض على أخيه وأظهر موالاته للحياني (زكرياء بن أحمد) واستمر يستميل الناس \* (هامش ٢) \* (١) سبائك الذهب ٥٢ وجمهرة الأنساب ٢٩٠ و ٤٦٠ وطرفة الأصحاب ١٦ وفي دائرة المعارف الإسلامية ٤: ٤١ - ٤٧ فصل عن (بكر) يرجع إليه. ومثله في معجم قبائل العرب ١: ٩٣ - ٩٩. (٢) الخلاصة النقية ٦٨. (\*) إلى نفسه، فقوي، ونشبت بينه وبين أبي ضربة (محمد بن زكرياء) حروب استمرت نحو خمس سنين وانتهت بفوز صاحب الترجمة، سنة ٧٢٣ هـ، فاستقر في تونس، وثار عليه آخرون، فلم تصف له الخلافة إلا عام ٧٣٠ هـ. وعاش بعد ذلك أمنا إلى أن توفي بتونس. وكان شجاعا حازما (١). البكرجي = قاسم بن محمد بن محمد ١١٦٩ أبو بكرة = نبيع بن الحارث ٥٢ ابن أبي بكرة = عبيد الله بن أبي بكرة البكري (٢) = عبيد الله بن زياد ٧٥ البكري = أحمد بن عبد الله ٢٥٠ البكري (عز الدولة) = عبد العزيز بن محمد البكري = عبد الله بن عبد العزيز ٤٨٧ البكري (الصدر) = الحسن بن محمد ٦٥٦ البكري (ابن سجمان) = محمد بن أحمد ٦٨٥ البكري = علي بن يعقوب ٧٣٤ البكري (الجلال) = محمد بن عبد الرحمن ٨٩١ البكري (أبو الحسن) = محمد بن محمد ٩٥٢ البكري (الشمس) = محمد بن محمد ٩٩٤ البكري (أبو السرور) = محمد بن محمد ١٠٠٧ البكري (زين الدين) = محمد بن محمد ١٠٢٨ البكري = أحمد بن زين العابدين ١٠٤٨ البكري (ابن أبي السرور) = محمد بن محمد ١٠٨٧ \* (هامش ٣) \* (١) الخلاصة النقية ٧٠. (٢) ليست هذه النسبة قاصرة على سلالة أبي بكر الصديق (رض) كما قد يتوهم بعض الناس، وإنما هي كما في أنساب السمعاني ولباب ابن الأثير وغيرهما، نسبة إلى (أبي بكر) الصديق، أو (بكر بن وائل) أو (بكر بن عبد مناة) أو (بكر بن عوف) النخعي، أو (أبي بكر ابن كلاب) واسمه عبيد. ولكل من هؤلاء نسل اشتهر بعض رجاله بالبكري - انظر للباب ١: ١٣٨. (\*)

البكري = مصطفى بن كمال الدين ١١٦٢ البكري = محمد بن مصطفى ١١٩٦ البكري = محمد توفيق ١٢٥١ ابن بكس = إبراهيم بن بكس ٣٦٠ البكفالوني (البخشي) = محمد بن محمد ١٠٩٨ ابن بكير (الراوية) = يحيى بن عبد الله ٢٣١ بكير ابن الاشج (٠٠٠ - ١٢٢ هـ = ٧٤٠ - ٠٠٠ م) بكير بن عبد الله بن الاشج: من أعلم أهل عصره بالحديث. ثقة. ولد ونشأ في المدينة، ورحل إلى مصر، فأقام إلى أن توفي (١). بكير بن وساج (٠٠٠ - ٧٧ هـ = ٠٠٠ - ٦٩٦ م) بكير بن وساج التميمي: أحد الامراء الاشراف في العصر المرواني. كان شجاعا قوي المراس. ولاة أمية بن عبد الله (أمير خراسان) على طخارستان، فتجهز. ثم خافه أمية فمنعه من السفر إلى طخارستان، وأمره بالتجهيز لغزو (ما وراء النهر) فتهيأ. وخشي أمية أن يخرج عليه، فأمره بالعدول عن الغزو، وسيره واليا على مرو، فلما جاءها استقل بها، فحاربه أمية ثم صالحه. وبلغه عنه بعد ذلك العزم على الخروج فقبض عليه وقتله بخراسان (٢). بكيك (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠ م) بكيك بن حشم بن خيران بن نوف بن همدان: أحد الجددين الكبيرين في قبائل همدان إلى اليوم (حاشد، وبكيك) وهو من قدماء الجاهليين في اليمن، وبنوه \* (هامش ١) \* (١) تهذيب التهذيب ١: ٤٩١. (٢) ابن الاثير ٤: ١٧٢ والطبري ٧: ٢٧٥ وهو فيه (بكير ابن وشاح السعدي) وصححناه كما في القاموس: مادة (وسج). (\*) بطون كثيرة (١). بل بل = الفرد أكتاف ١٣٦٤ بل (مس) = جرتود مرغريت البلاذري = أحمد بن يحيى ٢٧٩ بلاشير (١٣١٨ - ١٣٩٣ هـ = ١٩٠٠ - ١٩٧٣ م) بلاشير. ريجيس، ل. Blachere. R. L من علماء المستشرقين ومن أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق والمجمع الفرنسي الاعلى (الانستيتو) بباريس. فرنسي، ضليع من العربية. ولد في مونروج (من ضواحي باريس) وتلقى دروسه الثانوية في الدار البيضاء (بالمغرب) وتخرج بكلية الآداب في الجزائر (١٩٢٢) وسمي أستاذا في معهد الدراسات المغربية العليا في الرباط (١٩٢٤ - ٣٥) وانتقل إلى باريس محاضرا في الصوريون (٢٨) فمديرا لمدرسة الدراسات العليا العلمية (١٩٤٢) وأشرف على مجلة (المعرفة) الباريسية، بالعربية والفرنسية، وألف بالفرنسية كتبا كثيرة ترجم بعضها إلى العربية. وكان مخلصا في حبه لها، ووفق إلى فرض تدريسها في بعض المعاهد الثانوية الفرنسية، وشارك في خدمة القضايا العربية المغربية والفلسطينية. من كتبه، وكلها مطبوعة (ترجمة القرآن الكريم) ثلاثة أجزاء، و (تاريخ الادب العربي) نقله إلى العربية الدكتور إبراهيم الكيلاني، و (قواعد العربية الفصحى) و (أبو الطيب المتنبي) ترجمه إلى العربية الدكتور أحمد أحمد بدوي، و (معجم عربي فرنسي انكليزي) (٢). البلاغي = محمد جواد ١٢٥٢ \* (هامش ٢) \* (١) الاكليل ١٠: ١٠٨ وفيه اسم جده (حيران) بضم أوله، واللباب ١: ١٣٩ وهو فيه (خيران) وهو في التاج ٩: ١٩٥ وفي جمهرة الانساب ٣٦٩ و ٣٧١ (خيوان). (٢) مجلة مجمع اللغة بدمشق ٤٩: ٤٦٨ والمستشرقون ١: ٣١٦. (\*) أبو بلال = مرداس بن حدير ٦١ ابن بلال (الحنفي) = محمد بن محمد ٩٥٧ ابن أبي بردة (٠٠٠ - نحو ١٢٦ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٤٤ م) بلال بن أبي بردة عامر بن أبي موسى الاشعري: أمير البصرة وقاضيا. كان راوية فصيحا أدبيا. ولاة خالد القسري سنة ١٠٩ هـ، فأقام إلى أن قدم يوسف ابن عمر الثقفي (سنة ١٢٥ هـ) فعزله وحبسه، فمات سجينا. كان ثقة في الحديث، ولم تحمد سيرته في القضاء. وكان يقول: إن الرجلين ليختصمان إلي فأجد أحدهما أخف على قلبي فأقضي له! وهو ممدوح ذي الرمة الشاعر (١). بلال بن جرير (٠٠٠ - نحو ١٤٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٥٧ م) بلال بن جرير بن عطية بن الخطفي، أبو زافر، من بني كليب بن يربوع: شاعر، من الهاجثين. قالوا: كان أفضل إخوته من أبناء (جرير) وأشعرهم (٢). بلال بن الحارث (٠٠٠ - ٦٠ هـ = ٠٠٠ - ٦٨٠ م) بلال بن الحارث المزني، أبو عبد الرحمن: صحابي، شجاع، من أهل بادية المدينة. أسلم سنة ٥ هـ. وكان من حاملي ألوية (مزينة) يوم الفتح. وسكن موضعا وراء المدينة يعرف بالاشعر. ثم شهد غزو إفريقية مع عبد الله بن سعد بن أبي سرح، فكان حامل لواء مزينة يومئذ، ومعه منهم أربعمائة مقاتل. وتوفي في آخر خلافة

معاوية، عن ٨٠ عاما (٣). \* (هامش ٣) \* (١) تهذيب التهذيب ١: ٥٠٠ ووفيات الاعيان، في ترجمة أبيه عامر. وخزانة البغدادي ١: ٤٥٢ وفيه أن يوسف ابن عمر عزله سنة ١٢٠ وأنه مات سنة نيف وعشرين ومئة والجمحي ١٤، ٤١، ٣١٣، ٤٨٣. (٢) الوحشيات ٢٢٥ والشعر والشعراء ٤٣٦ والسمط ١٨٧ والبخلاء للبغدادي ١٣٨، ١٣٩. (٣) معالم الايمان ١: ١٠٦ وتهذيب ابن عساكر ٣: ٢٩٨. (\*)

بلال الحبشي (٠٠٠ - ٢٠ هـ = ٠٠٠ - ٦٤١ م) بلال بن رباح الحبشي، أبو عبد الله: مؤذن رسول الله صلى الله عليه وسلم وخازنه على بيت ماله. من مولدي السراة، وأحد السابقين للاسلام. وفي الحديث: بلال سابق الحبشة (١) وكان شديد السمرة، نحيفا طويلا، خفيف العارضين، له شعر كثيف. وشهد المشاهد كلها مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ولما توفي رسول الله أذن بلال، ولم يؤن بعد ذلك. وأقام حتى خرجت البعوث إلى الشام، فسار معهم. وتوفي في دمشق. روى له البخاري ومسلم ٤٤ حديثا (٢). ابن بلبان = علي بن بلبان ٧٣٩ ابن بلبان (الحنبلي) = محمد بن بدر الدين ١٠٨٣ البليسي (٣) = محمد بن محمد ٧٤٩ البليسي = إسماعيل بن إبراهيم ٨٠٢ ابن أبي بلتعة = حاطب ٣٠ بلج بن بشر (٠٠٠ - ١٢٤ هـ = ٠٠٠ - ٧٤٢ م) بلج بن بشر بن عياض القشيري: قائد شجاع، دمشقي، من ذوي الحزم. سيره هشام بن عبد الملك على مقدمة جيش كثيف، مع عمه كلثوم بن عياض، إلى \* (هامش ١) \* (١) في طبقات ابن سعد ٣: ١٦٩ عن مجاهد: (أول من أظهر الاسلام سبعة: رسول الله، وأبو بكر، وبلال، وخباب، وصهيب، وعمار، وسمية أم عمار، فأما رسول الله فمنعه عمه، وأما أبو بكر فمنعه قومه، وأخذ الآخرون فألبسوا أذراع الحديد ثم صهروا في الشمس حتى بلغ الجهد منهم كل مبلغ، وطعن أبو جهل سمية فقتلها، فكانت أول شهيد في الاسلام، وأما بلال فجعلوا في عنقه حبلا وأمروا صبيانهم فاشتدوا به جريا بين أخشبي مكة، وهو يقول: (أحد. أحد!) وراه أبو بكر بعد ذلك فاشتره منهم وأعتقه. (٢) ابن سعد ٣: ١٦٩ وصفة الصفوة ١: ١٧١ وولية الاولياء ١: ١٤٧ وتاريخ الخميس ٢: ٢٤٥. (٣) اقرأ التعليق على ترجمته وفيه اختلاف المصادر في اسم أبيه، وفي ضبط (بليسي) وقد كتبها (بروكلمن) بكسر الباء الاولى وسكون اللام وفتح الباء الثانية وسكون الياء، وهو قريب مما يلفظه أهلها. وانظر خطط مبارك ٩: ٧٠. (\*) إفريقية، لما ثار أهلها بأميرهم ابن الحبحاب، فنزل كلثوم وبلج بالقيروان، وقاتلا البربر، فقتل كلثوم (في أوائل سنة ١٢٤ هـ) وحصر بلج إلى أن جاءته مراكب أمير الأندلس فركبها مع أصحابه، ورحل إلى الأندلس فارتاح قليلا، ثم عاود الكرة على البربر، وأوغل فيهم، فخافه أمير الأندلس (عبد الملك ابن قطن) فدعاه إلى الخروج منها، فقبض عليه بلج وقتله، واستولى على البلاد. فانتمت له أمورها أحد عشر شهرا، وتوفي متأثرا من جراحات أصابته في إحدى المعارك. وكانت عاصمته قرطبة (١). البلخي = شفيق بن إبراهيم ١٩٤ البلخي = عبد الله بن محمد ٢٩٤ البلخي = عبد الله بن أحمد ٣١٩ البلخي = محمد بن الفضل ٣١٩ البلخي = أحمد بن سهل ٣٢٢ البلخي (أبو الجيش) = مظفر بن محمد ٣٦٧ البلخي = عبد الله بن محمد ٦٩٨ بلس (الدكتور) = دانييل بلس بلسم (٠٠٠ - ١٣٦٠ هـ = ٠٠٠ - ١٩٤١ م) بلسم بنت عبد الملك: أديبة مصرية، من أصل قبطي. أصدرت في القاهرة (مجلة المرأة المصرية) (٢). بلعرب بن حمير (٠٠٠ - ١١٦٧ هـ = ٠٠٠ - ١٧٥٤ م) بلعرب بن حمير بن سلطان بن سيف ابن مالك البعربي: تاسع الأئمة البعريين في عمان. بويع له بنزوى، بعد خلع سيف \* (هامش ٢) \* (١) الكامل لابن الأثير: حوادث سنة ١٢٣ و ١٢٤ ونفح الطيب ٢: ٦٩٧ وتهذيب ابن عساكر ٣: ٢٩٠ ودائرة المعارف الاسلامية ٤: ٧٧ وبغية الملتبس ٣٣٣ وجذوة المقتبس ١٧٠ وهو

فيهما (القيسي) مكان (القشيري) تحريف، انظر جمهرة الانساب لابن حزم ٢٧٣. (٢) لم أجد لها ترجمة. (\*) ابن سلطان (سنة ١١٤٥ هـ) وقاتله سيف بن سلطان فظفر بلعرب. وجاء سيف بجيش من العجم، فاقتتلا سنة ١١٥٠ ففاز سيف، وانهزم جيش بلعرب. بعد فتنة كبيرة استعفى بلعرب من الامامة، وتسمى بها سيف (سنة ١١٥١) ثم أعاده إليها بعضهم نحو سنة ١١٦٠ وحاربه أحمد بن سعيد البوسعيدي فقتله (١). بلعرب بن سلطان (٠٠٠ - ١١٠٤ هـ = ٠٠٠ - ١٦٩٣ م) بلعرب بن سلطان بن سيف بن مالك البعربي: ثالث الأئمة البعريين، من الاباضية، في عمان. بويع له بنزوى، يوم وفاة أبيه (سنة ١٠٩١ هـ) وسار على سنن الصالحين من أسلافه، حزما وعدلا. ونشبت فتنة بينه وبين أخيه سيف بن سلطان، فقاتله، واستولى سيف على حصون عمان كلها إلا حصن (بيرين) فحاصر أخاه بلعرب فيها، فمات في الحصار. وكان فقيها أديبا، له شعر جيد (٢). البلعمي = محمد بن عبيد الله ٣٢٩ البليغيثي = أحمد بن المأمون ١٢٤٨ بلفقيه = عبد الله بن حسين ١٢٦٦ البليقي = محمد بن محمد ٧٧١ بلقاسم الزباني = أبو القاسم بن أحمد ١٢٤٩ بلقيس الصغرى = أروى بنت أحمد بلقيس (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠ هـ = ٠٠٠ - ٠٠٠ م) بلقيس بنت الهدهاد بن شرحبيل، من بني يعفر بن سكسك، من حمير: ملكة سبأ. يمانية من أهل مأرب. أشير إليها في القرآن الكريم ولم يسمها. وليت عهد من أبيها (في مأرب) وطمع بها ذو الأذعار (عمرو بن أبرهة) صاحب غمدان، فزحف عليها، فانزمت، \* (هامش ٣) \* (١) تحفة الاعيان ٢: ١٥٣ و ١٦٠. (٢) تحفة الاعيان ٢: ٧٤. (\*)

ورحلت مستخفية بزّي أعرابي إلى الاحقاف، فأدركها رجال (ذي الأذعار) فاستسلمت. وأصابت منه غرة في سكر، فقتلته، ووليت أمر اليمن كله، وانقادت لها أقيال حمير، فزحفت بالجيوش إلى بابل وفارس، فخضع لها الناس، وعادت إلى اليمن فاتخذت مدينة (سبأ) قاعدة لها. وظهر سليمان بن داود، النبي الملك الحكيم، بتدمر، وركب الرياح إلى الحجاز واليمن، وأمن اليمانيون بدعوته إلى الله، وكانوا يعبدون الشمس. ودخل مدينة (سبأ) فاستقبلته بلقيس بحاشية كبيرة، وتزوجها، وأقامت معه سبع سنين وأشهرها، وتوفيت فدفنها بتدمر. وانكشف تابوتها في عصر الوليد بن عبد الملك، وعليه كتابة تدل على أنها ماتت لحدى وعشرين سنة خلت من ملك سليمان، ورفع غطاء التابوت فإذا هي غضة، لم يتغير جسمها، فرفع ذلك إلى الوليد، فأمر بترك التابوت في مكانه وأن يبنى عليه بالصخر (١). البليقيني = عمر بن رسلان ٨٠٥ (٢) ابن البليقيني = عبد الرحمن بن عمر ٨٢٤ (٣) البليقيني = صالح بن عمر ٨٦٨ (٤) البلگرامي = محمد بن يوسف ١١٧٢ البلگرامي = محمد بن عبد الجليل سيف الدولة الصنهاجي (٠٠٠ - ٤٥٦ هـ = ٠٠٠ - ١٠٦٤ م) بلكين بن باديس بن حيوس بن ماكسن \* (هامش ١) \* (١) التيجان ١٣٧ - ١٧٠ وتاريخ الخميس ١: ٢٤٩ والنويري في نهاية الارب ١٤: ١٣٤ وسماها الشريشي في شرح المقامات ٢: ٢٣٠ (بلقيس بنت شراحيل بن أبي سرح ابن الحارث بن قيس بن صيفي بن سبأ). وفي تاريخ ابن خلدون ١: ٧٩ طبعة الجبالي قال الطبري: اسم بلقيس يلقمة نبت الشرح بن الحارث بن قيس. وانظر الدر المنثور ٩٦. (٢) و (٣) و (٤) ضبطه الفيروزآبادي، في القاموس، شكلا ونصا، بضم الياء وكسر القاف، وتابعت في ذلك ثم رأيت في الضوء اللامع ١٠: ٢٠٨ ما رجح عندي (فتح القاف) وهو قول هلال المغربي، من أبيات: قالوا: شيوخ لم يطيقوا عدهم، فأعدهم بالالف والالفين لكن سيدنا وعالم عصرنا شيخ الشيوخ إمامنا البليقيني وانظر التاج ٩: ١٤٣ - ١٤٤. (\*) ابن زيري بن مناد: والي مالقة في حياة أبيه، والمرشح لامارة إفريقية بعده. كان عاقلا نبيلًا، مات مسموما، قيل:

إن وزير أبيه إسماعيل بن نغزلة اليهودي دس له السم لانه كان يكره اليهود (١). بلكين (٢) بن زيري (٣٧٣ - ٠٠٠ هـ = ٩٨٤ - ٠٠٠ م) بلكين بن زيري بن مناد الصنهاجي، أبو الفتوح، سيف الدولة، المسمى (يوسف) يرفع نسيه إلى حمير: مؤسس الامارة الصنهاجية بتونس. كان في بدء أمره من قواد المعز الفاطمي، وأبلى في إخضاع زناتة (بالمغرب) البلاء الحسن. فلما استولى الفاطميون على مصر وأراد المعز الانتقال من المهديّة إلى الديار المصرية (سنة ٣٦١ هـ) ولاءه إفريقية، ما عدا صقلية وطرابلس الغرب (فكانت الاولى للكليبيين والثانية للكثامين) وسماه يوسف (بدلا من بلكين) وكناه أبا الفتوح ولقيه سيف الدولة أو سيف العزيز بالله (كما في أعمال الاعلام) وأوصاه بثلاث: أن لا يرفع السيف عن البربر، ولا يرفع الجباية عن أهل البادية، ولا يولي أحدا من أهل بيته. وفي أيامه ثار أهل المغرب الأقصى فخلعوا طاعة الفاطميين وخطبوا للمروانيين (أصحاب الاندلس) فسار إليهم بلكين ودخل مدينة فاس عنوة، واستولى على سجلماسة، وأخرج عمال بني أمية، وأعاد الخطبة للفاطميين. ودان له المغرب كله. وتوفي في موضع بين سجلماسة وتلمسان يقال له (واركنفو) (٣). بلكين بن محمد (٠٠٠ - بعد ٤٥٤ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٠٦٢ م) بلكين بن محمد بن حماد بن بلكين: \* (هامش ٢) \* (١) الاحاطة ١: ٢٦٦. (٢) هكذا ضبطه ابن خلكان. وفي البيان المغرب لابن عذاري (بلجين) و (بلقين) فلعل الصواب أن تلفظ الكاف كالجيم المصرية والقاف الصعيدية. (٣) وفيات الاعيان ١: ٩٢ وابن خلدون ٦: ١٥٥ والبيان المغرب ١: ٢٢٨ - ٢٣٩ و ٣١٨ وأعمال الاعلام ٣٦. (\*) من أمراء (قلعة بني حماد) من زناتة. شجاع سفاك للدماء. بلغه ظهور يوسف ابن تاشفين (سنة ٤٥٤) ببلاد المصامدة، فتحرك وفتح بلدة (فاس) وعات في المغرب. قال ابن الخطيب: وطئ الدول ودوخ السهل والجبل. وقتله ابن عم له يدعى الناصر بن علناس بن حماد، غيلة (١). البلبسي = عبد الله بن عبد الرحمن ٢٠٨ البلبسي = علي بن إبراهيم ٥٧١ بلو = يوحنا بلو ١٣٢٢ البلوطي = منذر بن سعيد ٢٥٥ البلوي = عبد الرحمن بن عديس البلوي = زهير بن قيس ٧٦ البلوي = محمد بن أحمد ٥٥٩ البلوي = يوسف بن محمد ٦٠٤ البلوي = خالد بن عيسى ٧٦٥ بلي = بلي بن عمرو البليدي = محمد بن محمد ١١٧٦ البليطي = عثمان بن عيسى ٥٩٩ البليني = محمد بن ناصر الدين ١٠١٩ ابن بليهد = عبد الله بن سليمان ١٢٥٩ بلي (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) بلي بن عمرو بن الحافي، من قضاة: جد جاهلي، يمانى الاصل. النسبة إليه (بلوي) من بنيه جماعة من الصحابة. ومنازل (بلي) اليوم في (الوجه) وأطرافه، على شاطئ البحر الاحمر، وفي بعض الجبال الغربية منه. ونزل بعض قدمائهم بصعيد مصر وإخميم. وأقام آخرون في شمالي قرطبة بالاندلس. قال ابن حزم: (وهم هنالك إلى اليوم - أي إلى عهدة، في القرن الخامس للهجرة - على أنسابهم، ولا يحسنون الكلام باللطينية، لكن بالعربية فقط. نساؤهم ورجالهم، ويقرون الضيف ولا يأكلون ألية \* (هامش ٣) \* (١) تاريخ المغرب العربي ٨٧ - ٩٤. (\*)

الشاة - ؟) (١) بن ابن البنا = الحسن بن أحمد ٤٧١ ابن البنا = أحمد بن محمد ٧٢١ البنا = أحمد بن محمد ١١١٧ البنا = حسن بن أحمد ١٣٦٨ البنارسي = أمان الله بن نور الله. ابن بنان = محمد بن محمد ٥٩٦ البناني = محمد بن عبد السلام ١١٦٣ البناني (الفاسي) = محمد بن الحسن ١١٩٤ البناني = عبد الرحمن بن جاد الله ١١٩٨ البناني = مصطفى بن محمد بعد ١٢٣٧ البناني = محمد بن محمد ١٢٤٥ البناني = أبو بكر بن محمد ١٢٨٤ بنت الحقيق = كريمة بنت عبد الوهاب بنت الخس = هند بنت الخس بنت الطرح (ست الكتبة) = نعمة بنت علي ٦٠٤ ابن بنت العراقي =

عبد الكريم بن علي ٤٠٧ ابن بنت العراقي = عبد الكريم بن علي  
٧٠٤ بنت الشحنة = بوران بنت محمد ٩٣٨ بنت طريف = ليلى بنت  
طريف بنت الفرافصة = نائلة بنت الفرافصة بنت قريمزان = فاطمة  
بنت عبد القادر البجاوي = هارون بن عبد الرزاق ١٣٣٦ بNDAR =  
محمد بشار ٢٥٢ ابن بNDAR = عبد السلام بن محمد ٤٨٨ ابن بNDAR =  
محمد بن الحسين ٥٢١ ابن بNDAR = أسعد بن الحسين ٥٨٠  
البنداري = الفتح بن علي ٦٤٢ بندر السعدون (٠٠٠ - ١٢٨٠ هـ =  
٠٠٠ - ١٨٦٣ م) بندر بن ناصر بن تامر السعدون: ممن تولوا مشيخة  
(المنتفق) في العراق. ولي سنة \* (هامش ١) \* (١) سبائك  
الذهب. وجمهرة الانساب ٤١٥ وقلب جزيرة العرب ١٣١  
وللمستشرق شيلفر J. Schleifer في دائرة المعارف الاسلامية ٤:  
١٦٨ - ١٧٠ كلمة عنهم يرجع إليها. وانظر معجم قبائل العرب ١: ١٠٤  
- ١٠٧. (\* ١٢٧٧ هـ. وكانت إقامته في (سوق الشيوخ) تابعا لولاة  
بغداد. واستمر إلى أن نحي قبل يوم واحد من وفاته (١) بندلي  
جوزي (١٢٨٥ - ١٣٦٤ هـ = ١٨٦٨ - ١٩٤٥ م) بندلي بن صليبا  
الجوزي: باحث، من أهل القدس. ولد وتعلم بها، ورحل إلى (موسكو)  
فتخصص في الدراسات الشرقية واللغات السامية. وظل محاضرا في  
جامعتي (قازان) و (باكو) إلى أن توفي. خدم العربية في حركة  
(الاستشراق) خدمات ثمينة. ويصفه المستشرقون بأنه كان مرجعا  
خصيا من مراجعهم. واسمه عند الافرنج ( ) Pandali له كتب منها  
(الامومة عند العرب - ط) ترجمه عن ويلكن الهولندي، و (الطاعون  
وأعراضه والوقاية منه - ط) رسالة و (من الحركات الفكرية في  
الاسلام - ط) و (تاج العروس في معرفة لغة الروس) جزآن، و (مبادئ  
اللغة الانكليزية لاولاد العرب) جزآن، و (علم الاصول عند الاسلام) و  
(أصل الكتابة عند العرب) و (جبل لبنان: تاريخه وحالته الحاضرة).  
واشترك مع قسطنطين زريق في ترجمة رسالة (أمراء غسان - ط)  
عن الالمانية لنولدكه (٢). البندنجي = اليمان بن أبي اليمان ٢٨٤  
البندنجي = الحسن بن عبد الله ٤٢٥ البندنجي = محمد بن هبة  
الله ٤٩٥ البندنجي = عيسى بن موسى ١٢٨٣ ابن بنين (الدقيقي)  
= سليمان بن بنين ٦١٣ به بهاء الدولة = منصور بن ديبس ٤٧٩ \*  
(هامش ٢) \* (١) التحفة النبهانية: جزء المنتفق ٩٤. (٢) مجلة  
أصداء - الدمشقية - ١ آذار ١٩٤٥ والمشرق ٣١: ٧١٥ ومعجم  
سركيس ٥٩٢ ومصادر الدراسة ٢: ٢٧٩. (\* البويهية) ٣٦٠ - ٤٠٣ هـ  
= ٩٧١ - ١٠١٢ م) بهاء الدولة بن عضد الدولة بن ركن الدولة أبي  
علي الحسن بن بويه: السلطان أبو نصر. من ملوك الدولة البويهية.  
تولى نحو سنة ٣٨٠ هـ، ومات بأرجان، وهو الذي صنف له عبد الله بن  
عبد الرحمن الاصفهاني كتابه (إيضاح المشكل لشعر المتنبي) ويأتي  
ذكره (١). بهاء الدين بن حنا = علي بن محمد ٦٧٧ بهاء الدين  
النيلي = علي بن عبد الكريم بهاء الله = حسين علي ١٣٠٩ البهاء  
زهير = زهير بن محمد ٦٥٦ البهاء العاملي = محمد بن حسين  
١٠٣١ البهائي = علي بن عبد الله ٨١٥ البهائي = عباس بن عبد  
البهاء. بهادر الجلايري = أحمد بن أويس ابن بهادر = محمد بن  
محمد ٨٧٧ البهاري = محب الله ١١١٩ البههاني = عبد الله بن  
إسماعيل البههاني (الامامي) = محمد باقر ١٢٠٦ بهجت = علي  
بهجة صالح، العقيد: كاتب عسكري، من ضباط الجيش العراقي. طبع  
من كتبه: (مفكرة الضابط) و (معارك الحدود الفرنسية الالمانية) و  
(أساليب الاوامر والوصايا والتقارير) (٢). الشهبندر ١٣١٢ - ١٣٧٤ هـ  
= ١٨٩٥ - ١٩٥٥ م) بهجة (أو أحمد بهجت) بن عبد القادر الشهبندر:  
مدرس له اشتغال \* (هامش ٣) \* (١) الفتح الوهبي، للميني ٢:  
٢٠١ وشذرات الذهب ٣: ١٦٦ وابن خلكان: في ترجمة سابور بن  
أردشير. (٢) معجم المؤلفين العراقيين ١: ٢٠٠. (\* )

بالتاريخ. من أهل حلب (بسورية) تعلم بها وبالاستانة. وزاول التعليم  
 ببلده حتى كان مديرا للمعارف. ووضع كتباً، منها ثلاثة في التاريخ:  
 أحدها (تاريخ دول الطوائف الاسلامية ونبذة من تاريخ الدول العربية -  
 ط) و (الهندسة الابتدائية ط) مدرسي، و (أساليب التدريس ط)  
 رسالة، و (معركة حطين - ط) رسالة، وشارك في وضع كتب لتعليم  
 الحساب. توفي بدمشق ودفن في حلب (١). بهدلة (٠٠٠ - ٠٠٠ =  
 ٠٠٠ - ٠٠٠) بهدلة بن عوف بن كعب، من تميم: جد جاهلي، بنوه  
 بطن عظيم من تميم، نزل أكثرهم البصرة. منهم (الزبرقان) - أنظر  
 ترجمته - وسلالته في الاندلس (٢). بهراء (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ -  
 ٠٠٠) بهراء بن عمرو بن الحافي، من قضاة: جد جاهلي. كانت  
 منازل بنيه في شمالي منازل (بلي) من ينبع إلى عقبة أيلة. وانتشر  
 كثيرون منهم ما بين بلاد الحبشة وصعيد مصر. النسبة إليه (بهراني)  
 (٣). الدميري (٧٢٤ - ٨٠٥ هـ = ١٣٣٤ - ١٤٠٢ م) بهرام بن عبد الله  
 بن عبد العزيز، أبو البقاء، تاج الدين السلمي الدميري القاهري: فقيه  
 انتهت إليه رئاسة المالكية في زمنه، مصري نسبته إلى (ميرة) \*  
 (هامش ١) \* (١) من هو في سورية ٢: ٤٢٣ ودار الكتب ٥: ٨٧. (٢)  
 اللباب ١: ١٥٦ وجمهرة الانساب ٢٠٨ ونهاية الارب للقلقشندي ١٥٥.  
 (٣) صبح الاعشي ١: ٣١٧ واللباب ١: ١٥٦ وانظر معجم قبائل العرب  
 ١: ١١٠. (\*) قرية قرب دمياط. أفتى ودرس وناب في القضاء بمصر،  
 واستقل به سنة ٧٩١ - ٧٩٢ وتوجه مع القضاة إلى الشام لحرب  
 الظاهر وعاد الظاهر، فعزله بعد ان طعن في صدره وشذقه. وكان  
 محمود السيرة لين الجانب، كثير البر، انتفع به الطلبة ولاسيما بعد  
 صرفه عن القضاء. له كتب منها (الشامل - خ) على نسق (مختصر  
 خليل) في الصادقية وغيرها، و (شرحه) و (المناسك) في مجلدة، و  
 (شرح) في ثلاثة مجلدات، و (شرح مختصر خليل - خ) في الفقه،  
 أربعة مجلدات، و (شرح مختصر ابن الحاجب) في الاصول، و (شرح  
 ألفية ابن مالك) و (الدرة الثمينة) منظومة في نحو ٣٠٠٠ بيت، و  
 (شرحها) اطلع السخاوي على بعض هذه الكتب بخطه (١). الملك  
 الامجد (٠٠٠ - ٦٢٨ هـ = ٠٠٠ - ١٢٣١ م) بهرام شاه بن فرخشاه بن  
 شاهنشاه بن أيوب: شاعر. من ملوك الدولة الايوبية. كان صاحب  
 بعلبك، تملكها بعد والده تسعا وأربعين سنة وأخرجها منها الملك  
 الاشرف (سنة ٦٢٧) فسكن دمشق وقتله مملوك له، بسبب دواة  
 ثمينة سرقها المملوك وحبسها الامجد في قصره. واحتال المملوك  
 فخرج وأخذ سيف الامجد وهو يلعب بالشطرنج (أو بالرد) قطعنه في  
 خاصرته، وهرب فألقى نفسه عن سطح الدار (وقيل: لحقه المماليك  
 فقتلوه) ودفن الامجد بتربة أبيه. قلت: هذا موجز ترجمته، وقد \*  
 (هامش ٢) \* (١) رفع الاصر ١: ١٥٥ - ١٥٧ والضوء ٣: ١٩ وشذرات  
 ٧: ٤٩ والزيتونة ٤: ٢٠٢، ٣١٣، ٣١٥ وشجرة النور ٢٣٩ ونيل الانتهاج  
 ١٠١ وحسن المحاضرة ١: ٢٦٣ والازهرية ٢: ٣٤٨، ٣٥٠ وكشف  
 الظنون ١٦٢٨ وانظر المخطوطتين (٢٧٠، ٦٣٠ جلا) في خزنة الرباط،  
 فهما جزآن من شرحه للمختصر، والمخطوطة ٤٠٦ د، في الرباط،  
 والعباسية ٢: ٤١ قلت: ولعبد الله بن يعقوب السملالي، الآتية  
 ترجمته، كتاب (شرح الجامع لبهرام - خ) كما جاء في سوس العالمية  
 ١٨٣ ولم أر في كتب بهرام ذكرا للجامع، فلعله مما فات المصادر  
 المشرقية. (\*) رأيت نسخة من (ديوانه) مخطوطة في الخزنة  
 الخالدية بالقدس، نحو ١٨٠ صفحة جاء في أولها أنها (مما نظمه  
 الامجد بهرام شاه في النسيب والغزل والحماسة، في مدة أولها  
 شهر رمضان سنة ٦٠٤) (وفي الظاهرية بدمشق نسخة من (ديوانه)  
 في ٤٨ ورقة لعلها متممة للاولى ؟ وشعره جيد السبك حسن  
 الاسلوب. قال أبو الفداء: هو أشعر بني أيوب (١). بهران = موسى  
 بن يحيى ٩٢٣ بهران = محمد بن يحيى ٩٥٧ البهكلي = عبد  
 الرحمن بن حسن ١٢٢٤ البهكلي = عبد الرحمن بن أحمد ١٢٤٨  
 بهل = فرنسيس بول البهلول = أحمد بن حسين ١١١٣ بهلول بن بشر  
 (٠٠٠ - ١١٩ هـ = ٠٠٠ - ٧٣٧ م) بهلول بن بشر الشيباني: ثائر، من  
 الشجعان الزعماء، من أهل الموصل. خرج في أربعين رجلا، أمره  
 عليهم، وانفقوا على قتل أمير العراق (خالد القسري) فلما ظهر  
 أمرهم وجه إليهم خالد جيشا فيه ٨٠٠ مقاتل، فالتقوا بهم في

صريفين (في سواد العراق) فانهمز جيش خالد، واستفحل شأن بهلول فأزعم السير إلى الشام لقتال الخليفة هشام بن عبد الملك. وعلم عمال هشام بمسيره، فتجهز لقتاله جند من العراق، وحيش من الجزيرة، وجند من الشام، واجتمعوا بدير بين الجزيرة والموصل، نحو عشرين ألفاً، وأقبل بهلول عليهم في عدد يسير فنشبت الحرب، فقتل بهلول بعد عراك هائل (٢). \* (هامش ٣) \* (١) انظر الاعلام - خ. لابن قاضي شهبة: وفيات ٦٢٨ وشذرات الذهب ٥: ١٢٦ وشعر الظاهرية ١١٨ وترويح القلوب ٤٩ وأبو الفداء ٣: ١٤٥ - ٤٦ وهو فيه من وفيات سنة ٦٢٧. (٢) الكامل لابن الاثير ٥: ٧٧. (\* )

البهلول بن راشد (١٢٨ - ١٨٣ هـ = ٧٤٥ - ٧٩٩ م) البهلول بن راشد، أبو عمرو الحجري الرعيني بالولاء: من علماء الزهاد، من أهل القيروان. أخبأه في الزهد كثيرة. له كتاب في (الفقه) على مذهب الامام مالك، وقد يميل إلى أقوال الثوري. وقيل: إن أصحابه دونوا الكتاب عنه. وكان أمير إفريقية في زمنه محمد بن مقاتل العكي يلاطف الطاغية (ملك الاسبانول) فطلب الطاغية من الامير أن يرسل إليه حديدا ونحاساً وسلاحاً، فعزم على ذلك، وعلم به البهلول، فعارض العكي ووعظه وألح عليه في أن يمتنع، فبعث إليه العكي من قيده وجرده وضربه عشرين سوطاً وحيسه. ثم أطلقه، فبقي أثر السياط في جسمه، ونغل، فكان ذلك سبب موته (١). بهلول المجنون (٠٠٠ - نحو ١٩٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٨٠٦ م) بهلول بن عمرو الصيرفي، أبو وهيب: من عقلاء المجانين. له أخبار ونوادير وشعر. ولد ونشأ في الكوفة، واستقدمه الرشيد وغيره من الخلفاء لسماع كلامه. كان في منشأه من المتأدبين ثم وسوس فعرف بالمجنون (٢). بهمنيار (٠٠٠ - ٤٥٨ هـ = ٠٠٠ - ١٠٦٦ م) بهمنيار بن المرزبان الأذربيجاني، أبو الحسن: حكيم، من تلاميذ ابن سينا. كان مجوسياً وأسلم. له تأليف، منها (ما بعد الطبيعة - ط) و (مراتب الموجودات \* (هامش ١) \* (١) رياض النفوس ١: ١٢٢ وصدور الافارقة - خ - ومعالم الايمان ١: ١٩٧ - ٢٠٨. (٢) فوات الوفيات ١: ٨٢ والبيان والتبيين، تحقيق هارون ٢: ٢٣٠ ونزهة الجليس ١: ٢٨٠ وفيه موشح طويل تغلب عليه العامية، ينسب إلى البهلول ويسمى (القصيدة الفياشية) لعه مما نظم بعد عصره. (\* - ط) و (التحصيل - خ) فلسفة ومنطق، منه نسخة خزائية ٣٤٠ ورقة في دمشق، وجزء في الفاتيكان (١٤١٤ عربي) (١). البهنسي (الشافعي) = محمد بن عبد الرحمن، نحو ٨٠٠ البهنسي (النقشبندي) = محمد بن محمد ١٠٠١ البهنسي (الدمشقي) = فضل الله بن أحمد ١١٩١ البهنسي (المجد) = الحارث بن مهلب البهوتي = منصور بن يونس ١٠٥١ البهوتي (الخلوتي الحنبلي) = محمد بن أحمد ١٠٨٨ البهوتي = صالح بن حسن ١١٢١ بو ابن البواب = علي بن هلال ٤٢٣ بواب الكاملية = أحمد بن أبي بكر ٨٢٥ بوجندار = محمد بن مصطفى ١٢٤٥ ابن بوذي (الشيرازي) = هبة الله بن عبد الوارث ٤٨٥ بوران (١٩١ - ٢٧١ هـ = ٨٠٧ - ٨٨٤ م) بوران بنت الحسن بن سهل، زوجة المأمون العباسي: من أكمل النساء أدباً وأخلاقاً. اسمها (خديجة) وعرفت ببوران. بنى بها المأمون في (فم الصلح) وتوفيت ببغداد. وليس في تاريخ العرب زفاف أنفق فيه ما أنفق في زفافها على المأمون سنة ٢٠٩ هـ = وللشعراء في وصف تلك الليلة شعر غير قليل. وفي القاموس: البورانية (بضم الباء) طعام ينسب إلى بوران بنت الحسن (٢). \* (هامش ٢) \* (١) هدية ١: ٢٤٤ وطبقات الاطباء ٢: ١٩، ٢٠٤ ودار الكتب ١: ٢٥٦ ونشرة ٣: ٢٧. (٢) وفيات الاعيان ١: ٩٢ ومروج الذهب، طبعة باريس، ٧: ٦٥ - ٦٧ وشرح المقامات للشريشي ٢: ٢٢٦ وشرح قصيدة ابن عبدون ٢٦٥ وانظر جهات الأئمة الخلفاء ٦٧ - ٧١. (\* ) بنت الشحنة (٨٦١ - ٩٢٨ هـ = ١٤٥٧ - ١٥٢١ م) بوران بنت محمد قاضي القضاة أثير الدين ابن الشحنة

الحنفي: شاعرة فاضلة، من أهل حلب. طالعت الكتب ونسختها ونظمت ونثرت، وحجت مرتين. في شعرها رقة. توفيت بحلب (١).  
 بورتر = هارفي بورتر ١٣٤١ بورغاد = فرانسوا بورغاد ١٢٨٣ بورقيية =  
 محمد بن علي ١٣٤٦ تاج الملوك (٥٥٦ - ٥٧٩ هـ = ١١٦١ - ١١٨٣ م)  
 (م) بوري بن أيوب بن شاذي بن مروان، مجد الدين، أبو سعيد: أخو  
 السلطان صلاح الدين. كان أصغر أولاد أبيه. وهو فاضل، له (ديوان  
 شعر) وفي شعره رقة. وكان مع أخيه صلاح الدين لما حاصر حلب،  
 فأصابته طعنة بركبته مات منها بقرب حلب (٢). البوريني = الحسن  
 بن محمد ١٠٢٤ البوزجاني = محمد بن محمد ٣٨٨ پوست = جورج  
 إدورد ١٣٢٧ البوسعيدي (الهشتوكي) = أحمد بن علي ١٠٤٦  
 البوسعيدي = أحمد بن سعيد ١١٩٦ البوسعيدي = سعيد بن أحمد  
 ١٢١٩ البوسعيدي = ثويني بن سعيد ١٢٨٢ البوسعيدي = ماجد بن  
 سعيد ١٢٨٢ البوسعيدي = عزان بن قيس ١٢٨٧ البوسعيدي =  
 سعود بن عزان ١٣١٦ البوسعيدي = إبراهيم بن قيس ١٣١٦  
 البوسعيدي = فيصل بن تركي البوسنوي = أحمد بن عبد الله ٩٨٣  
 البوسنوي = عبد الله عبدي ١٠٥٤ \* (هامش ٣) \* (١) درالجب - خ  
 - وإعلام النبلاء ٥: ٤٩١. (٢) وفيات الاعيان ١: ٩٤ وفيه (بوري: لفظ  
 تركي، معناه بالعربية ذئب). ومراة الزمان ٨: ٣٧٨. (\*)

البوسنوي = محمد بن محمد ١٣٦٥ البوسيفي = محمد بن عبد الله  
 ١٣٣٢ البوشنجي = محمد بن إبراهيم ٢٩١ البوصيري (سيد الاهل)  
 = هبة الله بن علي ٥٩٨ البوصيري = محمد بن سعيد ٦٩٦ بوغتنور  
 = محمد العزيز ١٣٢٥ ابن البوقي = يوسف بن محمد بعد ٦٣١  
 بوكوك = إدورد بوكوك ١١٠٢ پول = فرنسس پول كزنوفا (٠٠٠ - ١٣٣٤ هـ  
 = ٠٠٠ - ١٩٢٦ م) پول كزنوفا: Paul Casanova مستشرق  
 فرنسي، جزائري المولد. سافر إلى باريس سنة ١٨٧٩ وتعلم  
 بمدرسة اللغات الشرقية الحية. وعين أميناً لقسم النقود الشرقية  
 ثم كان مدرسا للعربية وأدائها بجامعة فرنسة (سنة ١٩٠٩) وأتى  
 مصر ثلاث مرات: الأولى سنة ١٨٨٩ وبها كتب بحثاً عن (قلعة  
 القاهرة) والثانية سنة ١٨٩٢ - ١٩٠٩ بوظيفة مساعد لمدير المعهد  
 الفرنسي للآثار الشرقية، والثالثة (سنة ٢٥) منتدبا لتدريس الأدب  
 العربي في الجامعة المصرية، حيث ألقى محاضرات بالعربية، عن  
 العلاقة بين الأدبين العربي والغربي. وتوفي بالقاهرة. مما ترجمه إلى  
 الفرنسية كلام ابن خلدون عن (البربر) وفصولا من خطط المقرئ  
 في (وصف مصر) وصف كتابا عن (محمد صلى الله عليه وسلم  
 ونهاية العالم) بالفرنسية، وكتب أبحاثا عن النقود الإسلامية وآلات  
 الرصد عند العرب، ومكاييلهم وموازنهم، بالفرنسية أيضا (١).  
 البولاقبي = مصطفى بن رمضان ١٢٦٣ \* (هامش ١) \* (١) مجلة  
 (القديم) المصرية: عدد الربيع، سنة ١٩٢٦ وتاريخ الآداب العربية في  
 الربيع الأول من القرن العشرين ١٢٥. (\*) بولان (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ -  
 ٠٠٠) بولان بن عمرو بن الغوث، من طيئ: جد جاهلي. قيل: اسمه  
 غصين، وبولان اسم عبد حضنه فغلب عليه. من بنيه الثلاثة الذين  
 يقال إنهم وضعوا الخط العربي. وفي اللباب: ينسب إليه كثير، منهم  
 خالد بن عنمة - بفتح العين والنون - شاعر جاهلي، و عبد الله بن  
 خليفة الطائي: شهد صفين مع علي، وكان شاعرا شجاعا (١).  
 بولس قرألي (٠٠٠ - ١٣٧١ هـ = ١٩٥٢ - ٠٠٠ م) بولس باولو قرألي  
 Paul Paolo Carali مؤرخ لبناني ماروني، من الكهان. أنشأ (المجلة  
 السورية) طائفية، سنة ١٩٢٦ وسماها بعد ٦ سنوات (المجلة  
 البطريركية) وألف كتابا، بعضها باللغة الإيطالية. ومن العربية (فخر  
 الدين المعني الثاني - ط) خمسة أجزاء، و (السوريون في مصر - ط)  
 جزآن صغيران إلى عهد محمد علي و (حروب إبراهيم باشا المصري  
 في سورية والأناضول - ط) (٢). بولس الخولي (١٢٩٣ - ١٣٦٧ هـ =  
 ١٨٧٦ - ١٩٤٨ م) بولس بن خليل الخولي: من رجال التربية والتعليم.

ولد في إحدى قرى الكورة (لبنان) وتخرج بالجامعة الأميركية ببيروت (١٨٩٧) وجامعة كولمبيا أستاذ علوم (١٩٠٥) ودرس في الجامعة الأميركية وتولى تحرير مجلتها (الكلية) واختير نقيباً للمعلمين في لبنان. وشارك بأدبه في حركات التحرير العربية. وأوفده \* (هامش ٢) \* (١) صبح الاعشى ١: ٣٢٠ واللباب ١: ١٥٣. (٢) مصادر الدراسة ٢: ٦٤٦ وتاريخ الآداب العربية في الربع الأول ١٤٨ وانظر أسماء مؤلفاته على غلاف الجزء الثاني من كتابه (فخر الدين المعني ودولة تسكانا). (\* الملك فيصل بن الحسين إلى الولايات المتحدة (١٩٢٠) له كتب منها كتب (فك التقليد - ط) في علم الصرف. شاركه في وضعه جبر صومط، و (الخلود - ط) رسالة (١). سباط (١٣٠٤ - ١٣٦٥ هـ = ١٨٨٧ - ١٩٤٦ م) بولس سباط: كاهن سرياني حليبي. تعلم في دير الشرفة بلبنان. وأولع بجمع المخطوطات السريانية العربية النصرانية. من كتبه (المشرع - ط) مجموعة محاضرات له، و (فهرس مخطوطات عربية - ط) ثلاثة أجزاء، و (المنتخب بما في خزائن الكتب بحلب - ط) (٢). عبود (١٢٨٧ - ١٣٦٠ هـ = ١٨٧٠ - ١٩٤١ م) بولس عبود: كاهن، ماروني لبناني من أعضاء المجمع العلمي بلبنان. ولد في قرية غوسطا (يكسروان) وتعلم في الكلية اليسوعية ببيروت (١٨٨٩ - ١٨٩٣) والفلسفة واللاهوت في روما (١٨٩٣ - ١٩٠٠) واستقر في جونية منقطعاً للمحاماة الكنسية. وهو أول كاهن ماروني تعاطى هذا النوع من المحاماة. وصنف كتباً مطبوعة، منها، (أثار اللسان والقلم) و (الأرض المقدسة والصهيونية) مجموعة خطب، و (دستور القضاء) ترجمه عن اللاتينية، في أصول المحاكمات الكنسية وتشكيل محاكمها (٣). بولس مسعد (١٣٦٥ - ٠٠٠ هـ = ١٩٤٦ - ٠٠٠ م) بولس مسعد: فاضل لبناني. مولده ووفاته في عشقوت (يكسروان لبنان) أقام زمناً بمصر. من كتبه (دليل لبنان وسورية \* (هامش ٣) \* (١) الأهرام ٢٤ / ٥ / ١٩٤٨ والدراسة ٣: ٤٠١. (٢) الدراسة ٣: ٥٢٦. (٣) الدراسة ٣: ٧٨٩. (\*

- ط) الجزء الأول، و (لبنان والدستور العثماني - ط) و (مصر وسورية - ط) رسالة، و (الاناضول قديماً وحديثاً) نشر في جريدة السلطنة، ورسالتان في (سيرة فارس الشدياق - ط) و (ابن سينا الفيلسوف - ط) (١). بولس سلمان (١٣٠٣ - ١٣٦٧ هـ = ١٨٨٦ - ١٩٤٨ م) بولس بن يوسف سلمان: أسقف أردني، له اشتغال في التاريخ بدأ دراسته في المدرسة الصلاحية بالقدس. وسيم كاهناً للروم الكاثوليك في شرقي الأردن. وتقدم إلى أن انتخب مطراناً (سنة ١٩٣٢) وبنى كنائس ومدارس ودوراً للكهنة. وصنف (خمسة أعوام في شرقي الأردن - ط) وتوفي بالقدس (٢). بونافع = أحمد بن محمد ١٢٦٠ البونسي = إبراهيم بن علي ٦٥١ البوني = أحمد بن علي ٦٢٢ البوني = أحمد بن قاسم ١١٣٩ البويطي = يوسف بن يحيى ٢٢١ ابن بويه (ركن الدولة) = الحسن بن بويه البويهبي (تاج الدولة) = أحمد بن فناخسرو بي البياتي = قاسم خير الدين ١٣٢٥ ابن البياز = يحيى بن إبراهيم ٤٩٦ البياسي = يوسف بن محمد ٦٥٢ البياضي = مسعود بن عبد العزيز البياضي = أحمد بن حسن ١٠٩٨ أبو البيان = نبا بن محمد ٥٥١ البياني = قاسم بن محمد ٢٧٦ البياني (بدر الدين) = يوسف بن عبد الرحمن ١٢٧٩ البياني (البيسوني) = محمد علي ١٣١٠ \* (هامش ١) \* (١) معجم المطبوعات ١٧٤٢ والأهرام ١٨ / ٨ / ١٩٤٦. (٢) من هو في سورية ١: ٤٧٩. (\* البياني = محمد بن يوسف ١٣٥٤ الظاهر بيبرس (٦٢٥ - ٦٧٦ هـ = ١٢٢٨ - ١٢٧٧ م) بيبرس العلاني البندقاري الصالحي، ركن الدين، الملك الظاهر: صاحب الفتوحات و الأخبار والآثار. مولده بأرض القيقاق. وأسر فبيع في سيواس، ثم نقل إلى حلب، ومنها إلى القاهرة. فاشتره الأمير علاء الدين أيدكين البندقدار، وبقي عنده، فلما قبض عليه الملك الصالح (نجم الدين أيوب) أخذ بيبرس،

فجلعه في خاصة خدمه، ثم أعتقه. ولم تزل همته تصعد به حتى كان (أتابك) العساكر بمصر، في أيام الملك (المظفر) قطز، وقاتل معه التتار في فلسطين. ثم اتفق مع أمراء الجيش على قتل قطز، فقتلوه، وتولى (بيبرس) سلطنة مصر والشام (سنة ٦٥٨ هـ) وتلقب بالملك (الظاهر، القاهر، أبي الفتوحات) ثم ترك هذا اللقب وتلقب بالملك (الظاهر). وكان شجاعاً جباراً، يباشر الحروب بنفسه. وله الوقائع الهائلة مع التتار والافرنج (الصليبيين) وله الفتوحات العظيمة، منها بلاد (النوبة) و (دنقلة) ولم تفتح قبله مع كثرة غزو الخلفاء والسلاطين لها. وفي أيامه انتقلت الخلافة إلى الديار المصرية (١) سنة ٦٥٩ هـ. وأثاره وعمائره وأخباره كثيرة جداً. توفي في دمشق ومرقده فيها معروف أقيمت حوله المكتبة الظاهرية. ولمحمد جمال الدين كتاب (الظاهر بيبرس وحضارة \* (هامش ٢) \* (١) وذلك أن رجلاً قدم إلى مصر وأثبت أنه المستنصر العباسي الخليفة، فبايعه الظاهر بالخلافة وأجرى عليه نفقة. فلم يكن له من الأمر إلا لقب الخلافة والدعاء له على المنابر قبل الدعاء للسلطان، ونقش السكة باسمهما. (\* مصر في عصره - ط) (١). المظفر بيبرس (٧٠٩ - ٧٠٩ هـ = ٠٠٠ - ١٣١٠ م) بيبرس الجاشنكير المنصوري، ركن الدين، الملك المظفر: من سلاطين المماليك بمصر والشام. شركسي الاصل، علي الأرجح. كان من مماليك المنصور قلاوون، ونسبته إليه. وتأمّر في أيامه. وصار من كبار الامراء في دولة الاشراف خليل بن قلاوون. ولما تسلطن الناصر محمد بن قلاوون، بعد مقتل الاشراف، صار بيبرس (استاداراً) وتقلبت به الاحوال إلى أن ذهب الناصر إلى الكرك وخلص نفسه من الملك (أنظر ترجمته) فألح القواد على بيبرس أن يتولى السلطنة. وخاف الفتنة، فتسلطن (سنة ٧٠٨ هـ) ولقب بالمظفر. وما كاد يستقر حتى جاءه من الكرك أن الناصر يستكثر من الخيل والمماليك، فبعث إليه يطلبها، فامتنع الناصر وسجن الرسول وخرج من الكرك، فشاع ذلك في مصر وكان أهلها يميلون إلى الناصر، وقد نفروا من المظفر وفر بعض قواد المماليك من مصر فلحقوا بالناصر، ووقوا عزمه على الزحف، فدخل الشام وتقدم يريد مصر مهاجماً، فتخلى أنصار المظفر عنه ومضوا لنصرة الناصر. وانتشرت الفوضى حول المظفر، وكان يكره سفك الدماء، فخرج من دار ملكه يريد مكاناً بأوي إليه بمن بقي معه من مماليكه. وانتهى أمره بأن استسلم للناصر، فلما مثل بين يديه عاتبه الناصر على أمور بدرت منه، فاعتذر، وكان في يد الناصر وتر فطوق به عنق المظفر إلى أن خنقه. وكانت مدة سلطنته ١٠ أشهر و ٢٤ يوماً \* (هامش ٣) \* (١) فوات الوفيات ١: ٨٥ والنجوم الزاهرة ٧: ٩٤ وابن إباص ١: ٩٨ و ١١٢ وفيه اسم أبيه (بركة خان) وابن الوردى ٢: ٢٢٤ ووليم مور ٤١ والنعمي ١: ٢٤٩ والسلوك للمقرزي ١: ٤٣٦ - ٦٤١ وسوبرنهيم M. Sobernheim في دائرة المعارف الاسلامية ٤: ٣٦٣ وهو يذكر مولده سنة ٦٢٠ هـ.)\*

لم يهناً له فيها بال. وهو من خيار المماليك سيرة (١). بيبرس المنصوري (٧٢٥ - ٠٠٠ هـ = ١٣٢٥ - ٠٠٠ م) بيبرس المنصوري الخطائي الدوادار، ركن الدين: مؤرخ من الامراء بمصر. ولد وتوفي بها عن نحو ٨٠ عاماً. وكان من مماليك المنصور قلاوون، واستنابه بالكرك، ثم صار (دوادار) السلطان وناظر الاحباس، فنائباً للسلطنة في الديار المصرية، ولاة ذلك الناصر محمد بن قلاوون، وكان يحله، ثم غضب عليه فحبسه إلى أن مات. وقيل: أطلقه بعد حبسه بمدة. له تصانيف، منها (زبدة الفكرة في تاريخ الهجرة - خ) أجزاء منه، وهو كبير مرتب على السنين يقع في ١١ مجلداً، و (التحفة الملوكية في الدولة التركية - خ) في تاريخ السلاطين المماليك من سنة ٦٤٧ إلى (٧٢١ هـ) (٢). ضودج (١٣٠٥ - ١٣٩١ هـ = ١٨٨٨ - ١٩٧١ م) بيار ضودج، الدكتور في الحقوق واللاهوت ( ) Dr. Bayard Dodge مستشرق

أميركي من أعضاء مجمع اللغة العربية المرسلين. مولده ووفاته في نيويورك تعلم في بلاده. وعين أستاذاً وعضواً في هيئة الجامعة الأميركية ببيروت (١٩٣٢ - ١٩٢٨) وأستاذاً في الجامعة الأميركية بالقاهرة (١٩٥٦ - ١٩٥٩) وشغل مناصب منها إدارية إغاثة الشرق الأدنى لسورية وفلسطين (١٩٣٠ - ١٩٢١) وإدارة مؤتمر الثقافة الإسلامية بجامعة برانستون (١٩٥٢ - ٥٣) وترجم إلى الانكليزية كتاب (الفهرست) لابن \* (هامش ١) \* (١) النجوم الزاهرة ٨: ٢٣٢ - ٢٧٦ والسلوك للمقريزي ٢: ٤٥ - ٧١ ثم ٨٠. (٢) ديوان الاسلام - خ - والنجوم الزاهرة ٩: ٢٦٣ والمقريزي، في السلوك ٢: ٢٦٩ والدرر الكامنة ١: ٥٠٩ وآداب اللغة ٣: ١٨٦ ودائرة المعارف الاسلامية ٤: ٣٦٩ والفهرس التمهيدي ٣٦٤ و ٣٩٩. (\*) النديم. وألف بالانكليزية (الازهر - ط) و (التعليم الاسلامي - ط) وكتب مقالات، في (حياة ابن النديم) وكتابه (الفهرست)، ترجمت إلى العربية (١). كازيميرسكي (١١٩٤ - ١٢٨٢ هـ = ١٧٨٠ - ١٨٦٥ م) ببيرشتاين كازيميرسكي B. Kazimirski مستشرق بولوني. استوطن فرنسا ونشر فيها معجمه الكبير (كتاب اللغتين العربية والفرنساوية - ط) في أربعة مجلدات، ويعرف بقاموس كازيميرسكي. وترجم إلى الفرنسية معاني القرآن الكريم (٢). العبدري (٥٢٤ - ٥٨٢ هـ = ١١٣٠ - ١١٨٦ م) ببش بن محمد بن علي بن ببش، أبو بكر العبدري؛ قاض، من المشتغلين بالحديث. من أهل شاطبة. كان معدوداً في أهل الشورى والفتيا قبل أن يلي القضاء. وتوفي بشاطبة وهو قاضياً. له (التصحيح في اختصار الصحيح) للبخاري، وكتاب في (جمع الاحاديث التي زاد مسلم في تخريجها على البخاري) (٣). الهرثمية (٣٨٧ - ٤٧٧ هـ = ٩٩٧ - ١٠٨٤ م) ببش (كضيزي) بنت عبد الصمد ابن علي بن محمد، أم الفضل الهرثمية؛ عالمة بالحديث من أهل هراة، لها (جزء) تفردت بروايته في عصرها. قال الزبيدي: وقع لنا حديثها عالياً في معجم البلدان للحافظ ابن عساكر الدمشقي (٤). \* (هامش ٢) \* (١) مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ٤٧: ٧١٣. (٢) آداب شيخو ١: ١١١ ومعجم المطبوعات ١٥٣٩ والمستشرقون ٤٤. (٣) تكملة الصلة، القسم الاول ٢٦٩ سماه (ببش) كحيدر. وفي الصلة، لابن بشكوال ١: ١٢٤ (ببش) آخر. ورأيت في الاعلام، بخط ابن قاضي شهبة: (بينش) أي كزيب. فليحقق. (٤) التاج ١: ١٥٥ والمورد ج ٢ العدد ٤ ص ١٣٤ والشذرات ٣: ٢٥٤ والعبر ٣: ٢٨٧. (\*) دي يونغ (١٢٤٨ - ١٣٠٧ هـ = ١٨٣٢ - ١٨٩٠ م) بيتر دي يونغ: Pieter de Yong مستشرق هولندي. كان من معلمي كلية (أوترخت) وساعد دي خويه على وصف مخطوطات جامعة ليدن. ونشر بالعربية (المشتبه في أسماء الرجال للذهبي، و (الانساب المتفقة في الخط) لابن القيسراني، و (لطائف المعارف) للتعاليبي. وله (فهرست الكتب الشرقية الموجودة في كلية أوترخت - ط) و (فهرست الكتب الشرقية الموجودة في أكاديمية ليدن - ط) الجزء الثالث والرابع منه وعمل مع جوينبول في نشر كتاب (الخراج) ليحيى بن آدم (١). فت (١٢٢٩ - ١٣١٧ هـ = ١٨١٤ - ١٨٩٩ م) بيترهانس فت Pietr Johannes Veth مستشرق هولندي. يسميه الفرنسيون بيير جان فت (P. Jean) ولد في دور دريخت (Dordrecht) وتعلم العربية في ليدن. ودعي للتدريس في جامعة أمستردام. وانتخب (عضواً) في المجمع العلمي سنة ١٨٦٤ م. واشتهر بكتابه عن الهند والمستعمرات الهولندية. وترجم معاني القرآن إلى الهندية. ونشر بالعربية (لب اللباب) للسيوطي. وله تعليقات على كتاب دوزي في تاريخ العرب باسبانية (٢). البيتماني = حسين بن طعمة ١١٧٥ البيتوشي = عبد الله بن محمد ١٢٢١ البيتي = جعفر بن محمد ١١٨٢ بيرسفال = جان جاك ١٢٥١ ابن بير علي (البركلي) = محمد بن بير علي ٩٨١ \* (هامش ٣) \* (١) معجم المطبوعات ٩٠٨، المستشرقون ١٤٤. (٢) ١٢٠ - ١٠٠: Dugat I وفيه أسماء كتبه وقد بلغت ٨١ كتاباً ورسالة. وآداب شيخو ٢: ١٥٠ وسماه (فات) والمستشرقون ١٤٥ وهو فيه (وت) ومعجم المطبوعات ١٠٨٢ واسمه فيه (ويث). (\*)

البيروكي = عبید الله بن إبراهيم بیرم = محمد بن حسین ١٢١٤ = محمد بن محمد ١٢٤٧ بیرم = محمد بیرم ١٢٧٨ بیرم = محمد بن مصطفى ١٢٠٧ البيروني = محمد بن أحمد ٤٤٠ البيري = علي بن عبد الله ٧٩٤ ابن بيبي = إبراهيم بن حسين ١٠٩٩ البيضاوي = عبد الله بن عمر ٦٨٥ ابن البيطار = عبد الله بن أحمد ٦٤٦ البيطار = عبد الرزاق بن حسن بن البيع = محمد بن عبد الله ٤٠٥ بيفان = أنتوني أشلي ١٢٥٣ البيكندي = محمد بن سلام ٢٢٥ البيكندي = أحمد بن علي ٤١٢ البيكندي (المعتزلي) = محمد بن أحمد ٤٨٢ ابن البيلماني = عبد الرحمن بن أبي زيد ٩٠ البيلوني = فتح الله بن محمود ١٠٤٢ البيلوني (أبو مفلح) = محمد بن فتح الله ١٠٨٥ أبويهبس = هيصم بن جابر ٩٤ ابن بيهس = محمد بن صالح ٢١٠ أبو المقدام (٠٠٠ - نحو ١٠٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٢٠ م) بيهس بن صهيب بن عامر، أبو المقدام الجرمي، من قضاة: فارس حكيم من شعراء الدولة الاموية. كان يتنقل في البادية بنواحي الشام مع قبائل (جرم) و (كلب) و (عذرة). وقاتل مع المهلب ابن أبي صفرة في حروبه للزارقة. قال المهلب: ما يسرني ان في عسكري ألف شجاع بدل بيهس ! فليل: بيهس ليس بشجاع، فقال: اجل ولكنه شديد الرأي محكم العقل. ولما هدأت الفتنة بعد مرج راهط، اتهم بيهس بدم، ففر إلى أن نزل علي محمد بن مروان وعاذ به فجاره واحتمل دية المقتول وأرضى أهله (١). البيهقي (الحنفي) = إسماعيل بن الحسين ٤٠٢ البيهقي (الشافعي) = أحمد بن الحسين ٤٥٨ البيهقي (المؤرخ) = محمد بن الحسين ٤٧٠ البيهقي (أبو جعفر) = أحمد بن علي ٥٤٤ البيهقي (الحكيم) = علي بن زيد ٥٦٥ بيهم = حسين بن عمر ١٢٩٨ البيومي = علي بن حجازي ١١٨٣ بيومي = محمد بيومي ١٢٦٨ البيومي أبو عياشة = محمد بن محمد ١٣٢٥ \* (هامش ٣) \* (١) الاغانى طبعة الدار ٢٢: ١٣٤ - ١٤١ ورغبة الآمل ٨: ٨٣. (\*)

حرف التاء تا تأبط شرا = ثابت بن جابر ٨٠ ق هـ تاتار شيخ إبراهيم = إبراهيم بن حق محمد تاج الدولة البويهية = أحمد بن فناخسرو القاضي تاج الدين (٠٠٠ - ١٠٦٦ هـ = ٠٠٠ - ١٦٥٥ م) تاج الدين بن أحمد بن إبراهيم بن تاج الدين بن محمد الانصاري المدني المالكي: قاض أديب، يقال له ابن يعقوب من أهل مكة. أصله من المدينة. كان حسن الانشاء، وفي شعره رقة. له (ديوان إنشاء) و (فتاوي فقهية) جمعها ولده أحمد، في مجموع سماه (تاج المجاميع - خ) في شسترتي (٤٤٣٨) والرياض ورسالة في (العقائد) وغير ذلك (١). تاج الدين الحسيني = محمد بن محمد ١٣٦٢ تاج الرؤساء = هبة الله بن الحسن ٤٩٨ تاج العارفين = محمد بن محمد ١٠٠٧ تاج العلاء = الأشرف بن الأغر ٦١٠ تاج القراء = محمود بن حمزة ٥٠٥ تاج المعالي = محمد بن شكر ٤٥٣ تاج الملوك = بوري بن أيوب ٥٧٩ التاجر = عبد الباقي بن أحمد ١١٣٧ تاجر = جاك بن فليب ١٢٧١ التاجي = محمد بن عبد الرحمن ١١١٤ \* (هامش ١) \* (١) خلاصة الاثر ١: ٤٥٧ وجامعة الرياض ٥: ١٦. (\*) (التاجي) (العلكي) = يحيى بن عبد الرحمن ١١٥٨ تادرس وهبي (١٢٧٧ - ١٣٥٢ هـ = ١٨٦٠ - ١٩٣٤ م) تادرس بن وهبة الطهطاوي المصري: من أدباء القبط في مصر. مولده ووفاته بالقاهرة. تعلم بمدرسة الارمن والمدرسة القبطية وأجاد الفرنسية والارمنية وتعلم الانكليزية والاطالية، وحضر دروسا في الفقه والعربية بالأزهر. وتولى نظارة مدرسة الاقباط الكبرى. وصنف (مرآة الظرف في فن الصرف - ط) و (تاريخ مصر مع

فلسفة التاريخ - ط) و (الخلاصة الذهبية في علم العربية - ط) وترجم  
 عن الفرنسية (الأثر النفيس في تاريخ بطرس الأكبر ومحكمة  
 الكسيس - ط) و (العقد الأنفس في ملخص التاريخ المقدس - ط)  
 وقصصا تمثيلية. وله نظم وكتب أخرى (١). التادلي = عبد الله بن  
 محمد ٥٩٧ التادلي = (ابن الزيات) = يوسف بن يحيى ٦٢٧ التادلي  
 = علي بن عبد الله ٨١٦ التاذفي (القارئ) = محمد بن أيوب ٧٠٥  
 التاذفي = يوسف بن عبد الرحمن ٩٠٠ التاذفي (القاضي) = محمد  
 بن يحيى ٩٦٣ ابن تاشفين = يوسف بن تاشفين ٥٠٠ ابن تاشفين  
 = علي بن يوسف ٥٣٧ ابن تاشفين = إبراهيم بن تاشفين ابن  
 تاشفين = إسحاق بن علي ٥٤٢ تاشفين بن علي (٠٠٠ - ٥٣٩ هـ  
 = ٠٠٠ - ١١٤٥ م) تاشفين بن علي بن يوسف بن تاشفين  
 الصنهاجي اللمتوني، أبو المعز: صاحب المغرب، من ملوك دولة  
 الملثمين. كان شجاعا بطلا. تولى في أيام أبيه غزو الفرنجة  
 بالاندلس (سنة ٥٣٠ هـ) فعبر البحر، وافتتح حصونا من طليطلة،  
 وظفر في معركة (فحص الصاب) واحتل مدينة (كركي) \* (هامش ٣)  
 \* (١) الاقباط في القرن العشرين ٣: ٣٤ ومعجم المطبوعات ١٩٢٤  
 ودار الكتب ٢: ٦٧، ١٠٨ و ٨: ٧، ١٨٣ والازهرية ٤: ١٩٤ والاعلام  
 الشرقية ٤: ١٩٠. (\*)

و (أشكونية) وعاد إلى مراکش. فخرج أبوه - أمير المسلمين - للقائه  
 في موكب عظيم (سنة ٥٣٢ هـ) ولما توفي والده (سنة ٥٣٧ هـ) بويع  
 له، بعهد منه. وكان عبد المؤمن بن علي قد توغل في المغرب،  
 فقاتله تاشفين. فكانت أيامه كلها حروبا (ما أوى فيها إلى بلد، ولا  
 عرج على أهل ولا ولد) انتهت بمقتله في وهران، وقد باغته  
 الموحدون ليلا وأضرموا النار حول حصنه، فركب يريد النجاة أو الهجوم،  
 فانقلب به جواده فسقط قتيلًا (١). تاشفين الموسوس (٠٠٠ - بعد  
 ٧٦٣ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٣٦٢ م) تاشفين بن علي بن عثمان المريني،  
 أبو عمرو: من ملوك الدولة المرينية بفاس. أسره الأفرنج في أيام أبيه  
 (المنصور) في وقعة (طريف) فاختل عقله، فأطلقوه. وثار الوزير عمر  
 بن عبد الله الفودودي على السلطان أبي سالم المريني (إبراهيم  
 بن علي) وخلعه، وجاء بتاشفين هذا، فلبسه شارة الملك وأجبر  
 أهل فاس على البيعة له، فبايعوه (سنة ٧٦٣ هـ) واضطرب أمره  
 فقاتله كبار بني مرين، فخلعه الوزير بعد ثلاثة أشهر من بيعته (سنة  
 ٧٦٣ هـ) ومات وعمره ستون سنة (٢). التافلاتي = محمد بن محمد  
 ١١٩١ تامر ملاط (١٢٧٣ - ١٣٣٣ هـ = ١٨٥٦ - ١٩١٤ م) تامر بن  
 يواكيم بن منصور بن سليمان طانيوس إده الملقب بالملاط: شاعر،  
 له علم بالقضاء. من أهل بعيدا (بلبان) ولد \* (هامش ١) \* (١)  
 الحلة السيرة ١٩٨ ووفيات الأعيان: ترجمة يوسف بن تاشفين.  
 والاستقصا ١: ١٢٦ ورقم الحلل ٥٣ والحلل الموشية ٩٠ وجذوة  
 الاقتباس ١٠٦. (٢) الاستقصا ٢: ٨٠ و ١٢٣ والزركشي ٨٧ والحلل  
 الموشية ١٣٥ وجذوة الاقتباس ١٠٦. (\*) فيها وتعلم، وانتقل إلى  
 بيروت فأقام مدة يقرأ الفقه الإسلامي ويعلم في (مدرسة الحكمة)  
 المارونية ثم في مدرسة اليهود، ونصب رئيسا لكتاب محكمة  
 كسروان رئيسا لكتاب دائرة الحقوق الاستثنائية، وعزل وأعيد، ثم  
 نقل إلى رئاسة محكمة كسروان فاستمر ثمانين سنين وأوقع به  
 الوشاة في حادث طويل، فاضطرب عقله، وأقام اثني عشر عاما في  
 ذهول واستيحاش من الناس إلى أن مات في بعيدا. له شعر جمع  
 بعضه في (ديوان الملاط - ط) (١). التاهرتي = بكر بن حماد ٢٩٦  
 التاودي = محمد التاودي ١٢٠٩ أبو تايه = عودة بن حرب ١٢٤٢ تب  
 التبانى = جلال بن أحمد ٧٩٣ التبرسقي (الباجي) = محمد الباجي  
 ١٢٩٧ التبانى = يعقوب بن جلال ٨٢٧ التبريزي = يحيى بن علي  
 ٥٠٢ التبريزي (الرازي) = مظفر بن محمد ٦٢١ التبريزي (العمرى) =  
 محمد بن عبد الله ٧٤١ التبريزي = عبد القاهر بن محمد ٧٤٠

التبريزي = علي بن عبد الله ٧٤٦ التبريزي (العلوي) = محمود بن محمد ١٢٨٧ \* (هامش ٢) \* (١) ديوان الملاط ٦: ٢٧ وأعلام اللبنانيين ٣. (\*) تبع الحميري = حسان بن أسعد (١) تبع الأكبر = شمر يرعش تبع بن حسان (٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠) تبع بن حسان بن تيان: من ملوك حمير في اليمن. قيل: اسمه مرثد. وهو تبع الاصغر، آخر التبابعة. ملك بعد عبد كلال. وعقد الحلف بين اليمن وربيعة. وسار إلى الشام فلقه قوم من حمير، من بني عمرو بن عامر، فشكوا إليه ما نزل بهم من اليهود في يثرب (المدينة) وذكروا له سوء مجاورتهم لهم ونقضهم العهد الذي بينهم، فسار إلى يثرب ونزل في سفح (أحد) وبعث إلى اليهود فقتل منهم ثلاثمائة رجل، وذلكها لهم. وكان ملكه ٧٨ سنة (٢). التبوذكي (المنقري) = موسى بن إسماعيل ٢٢٢ تت التتائي = محمد بن إبراهيم ٩٤٢ التتوي (السندي) = محمد بن عبد الهادي ١١٢٨ تج التجاني = أحمد بن محمد ١٢٣٠ تجيب (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) تجيب بنت ثوبان بن سليم، من مذحج: أم جاهلية، كانت زوجة أشرس \* (هامش ٣) \* (١) سبق في هامش ترجمته تعريف بالتبابعة، موجز. ووقفت بعد ذلك على قول ابن حزم (في الجمهرة ٤١١) وهو يذكر التبابعة: (وفي أنسابهم اختلاف وتخليط، وتقديم وتأخير، ونقصان وزيادة، ولا يصح من كتب أخبار التبابعة وأنسابهم إلا طرف يسير، لاضطراب روايتهم وبعد العهد) قلت: وهذا ينطبق على سائر قدماء الجاهليين، كدولة (سأ) ودولة (معين) وسواهما. (٢) التيجان ٢٩٩ وانظر تعريف (التبابعة) في تعليقنا على ترجمة (حسان بن أسعد). (\*)

ابن شبيب ابن السكون الكندي، وولدت منه عديا وسعدا. وإليهما ينسب (التجيبون) وهم من أهل حضرموت. وكانت لهم بعد فتح الأندلس إمارة بها في سرقسطة ودروقة وقلعة أيوب (١). التجيبي = عبد الرحمن بن معاوية ٩٥ التجيبي = عبد الله بن عبد الرحمن ١٥٥ التجيبي = حرمة بن يحيى ٢٤٣ التجيبي = عبد الرحمن بن عبد العزيز التجيبي = محمد بن عبد الرحمن ٣١٢ التجيبي = صمادح ٤٢٥ التجيبي = منذر بن يحيى ٤٢٠ التجيبي = معن بن صمادح ٤٤٣ التجيبي = محمد بن عبد الرحمن ٦١٠ التجيبي = إبراهيم بن إدريس ٦٣٠ التجيبي = علي بن أحمد ٦٢٨ التجيبي = سعد بن أحمد ٧٥٠ تج التجتاني (القطب) = محمد بن محمد ٧٦٦ تحسين العسكري (١٣٠٩ - ١٣٦٦ هـ = ١٨٩٢ - ١٩٤٧ م) تحسين بن مصطفى بن عبد الرحمن العسكري: ضابط، من أهل بغداد، له (مذكرات) نشر جزءا منها. تخرج بالمدرسة الحربية بالأستانة، ودخل في جمعية (العهد) واشترك في حرب طرابلس الغرب (بين العثمانيين والايطاليين) وفي ثورة العراق على الإنكليز (أوئل ١٩٢٠ م) ثم تولى مناصب منها وزارة الداخلية ببغداد. وعين وزيرا مفوضا للعراق بمصر، وتوفي بالقاهرة. وهو أخو جعفر العسكري الآتية ترجمته (٢). \* (هامش ١) \* (١) الاعلام بما وقع في مشتبه الذهبي من الاوهام - خ - وفيه أن الذهبي جعل (تجيب) أبا القبيلة، وإنما هي امرأة. واللباب ١: ١٦٩ وجمهرة الأنساب ٤٠٤ والمقتبس لابي حيان ٢٠ ومعجم قبائل العرب ١: ١١٦. (٢) الشخصيات البارزة سنة ١٩٤٧ ص ٣١٧. (\*) تد التدلوي = الحسن بن رحال ١١٤٠ التدمري = إسحاق بن إبراهيم ٨٣٣ التدميري = أحمد بن عبد الجليل ٥٥٥ تر أبو تراب الخونساري = عبد العلي أبو تراب النخشيبي = عسكر بن حصين الترجماني (علاء الدين) = محمد بن محمود ٦٤٥ الترزي = مصطفى بن أحمد ١١٦٠ الترك = نقولا بن يوسف ١٢٤٤ الترك = وردة بنت نقولا ١٢٩٠ التركي = محمد محمود ١٣٢٢ التركستاني (الطرازي) = هبة الله بن أحمد ٧٣٣ ابن التركماني (المارديني) = عثمان بن إبراهيم ٧٣١ ابن التركماني = علي بن عثمان ٧٥٠ ابن التركماني = محمد بن عيسى ٨٢٨ ابن تركي =

أحمد بن تركي ٩٧٩ تركي بن سعيد (٠٠٠ - ١٣٠٥ هـ = ٠٠٠ - ١٨٨٨ م) تركي بن سعيد بن سلطان: صاحب عمان. كان قد رحل منها في أيام تملك ابن أخيه سالم بن ثويني، وأقام في الهند إلى أن صار الأمر إلى (عزان بن قيس) فعاد إلى مسقط (وكانو يسمونها مسكد) ووالاه من كان فيها من النجديين، فقتل عزان، واستولى على أكثر مملكة عمان. وظل باقيا في أيدي من كانت لهم قبل إمامة عزان. واستمر، كلما نشبت ثورة أطفأها، إلى أن توفي (١). تركي السعودي (٠٠٠ - ١٣٤٩ هـ = ٠٠٠ - ١٨٣٣ م) تركي بن عبد الله بن محمد بن سعود: إمام، من أمراء نجد. وليها بعد مقتل ابن \* (هامش ٣) \* (١) تحفة الاعيان ٢: ٢٧٧. (\* عمه مشاري بن سعود. كان فارا من وجه الترك وعمال والي مصر (محمد علي) في مقاطعة (الخرج) بنجد وعلم بأن أحد آل معمر قبض على ابن عمه مشاري وسلمه إلى الترك فقتلوه، فخرج من مخبأه ودخل (العارض) فنازع ابن معمر برهة من الزمن، ثم قتله بآب عمه، وتولى الحكم مكانه. وبولاية تركي انتقل الحكم في آل سعود من سلالة عبد العزيز بن محمد إلى سلالة أخيه عبد الله بن محمد وبقي في هؤلاء إلى اليوم وكان شجاعا أخذ على عاتقه دفع الترك ومن معهم من المصريين عن بلاده، فاسترد الاحساء والقطيف، وصالحه أمير حائل، وانبسط نفوذه في القصيم. واستمر إلى أن اغتاله ابن عمه (مشاري بن عبد الرحمن بن سعود) وهو ابن أخته أيضا. وكان قتله أول جريمة من نوعها في آل سعود. قال فؤاد حمزة: أنتجت فيما بعد أوخم العواقب لآل سعود - في دولتهم الاولى - فكانت أساس حكم آل رشيد (١). الترماني = محمد نور الدين ١٢٥٠ الترماني = أحمد بن عبد الكريم ١٢٩٣ الترماني = عبد السلام بن محمد ١٣٠٥ الترمذي = محمد بن عيسى ٢٧٩ الترمذي (الحكيم) = محمد بن علي ٣٢٠ تس التستري = سهل بن عبد الله ٢٨٣ التستري (الامامي) = نور الله بن شريف ١٠١٩ التستوتي = أحمد بن عبد القادر ١١٢٧ تش آدمز (١٣٠٠ - ١٣٦٧ هـ = ١٨٨٣ - ١٩٤٨ م) تشارلز آدمز (\* Charles Adams هامش ٣) \* (١) مثير الوجد - خ - وابن بشر: حوادث سنة ١٢٤٩ وما قبلها. وقلب الجزيرة ٣٢٥ وصقر الجزيرة ١: ٨٥ وانظر ترجمة مشاري بن عبد الرحمن ٨: ١٢٦ وحلية البشر ١: ٤٢٤ - ٤٢٥. (\*)

مستشرق أميركي. من مقاطعة بنسلفانيا. تعلم في كلية وست منستر. وقدم مصر فأقام فيها من سنة ١٩٠٩ إلى ١٩١٥ م. وعاد إلى أميركا فتعلم العربية في جامعتي هارفرد وشيكاغو. ثم عين مديرا للمدرسة اللاهوتية في العباسية (بالقاهرة) وفي سنة ١٩٣٩ عين رئيسا لشعبة اللغات الشرقية بالجامعة الأميركية بالقاهرة. وتوفي بها. له كتاب بالانكليزية ترجم إلى العربية باسم (التجديد في الاسلام - ط) تكلم فيه عن حركة الإصلاح الديني التي قامت في العهد الأخير، وأسهب في ذكر الشيخ محمد عبده وطائفة من رجال التجديد، وارتكز في بعض بحثه على كتاب (الاسلام وأصول الحكم - ط) لعلبي عبد الرازق (١). تشارلس ليال (١٢٦١ - ١٣٢٨ هـ = ١٨٤٥ - ١٩٢٠ م) تشارلس جيمس ليال، السير: Sir Charles James Lyall مستشرق إنكليزي رفع لواء العلوم الشرقية في وطنه خمسين عاما. استكمل دراسته في أكسفورد. ودخل في خدمة الحكومة سنة ١٨٦٧ وأرسل إلى الهند، فتنقل في وظائف متعددة. وبدأ أعماله الادبية سنة ١٨٨٥ بنشر كتاب من تأليفه نقل به إلى الانكليزية مختارات من الشعر العربي سماه Translations in Arabic Poetry وأعقبه بثان من نوعه سماه Ten Arabic Poems ونشر بالعربية (المفضليات) للضبي، مشروحة ومذيلة بتعليقات مع ترجمتها إلى الانكليزية (ووضع فهارسها أنتوني بيفان، في مجلد) ونشر (شرح المعلقات) لابن الانباري، ودواوين (عبيد بن الابصر) و (عامر

بن الطفيل) (وعمر بن قميئة) وكان أحد رؤساء (المجلة الاسيوية) الانكليزية، وله فيها مقالات ممتعة في آداب الشرق. وكتب فصولا في دائرة المعارف البريطانية (٢). \* (هامش ١) \* (١) المستشرقون ١٧٤ ومجلة الكتاب ٥: ٧٩٨. (٢) Buckland ٢٧٥ والربع الاول من القرن العشرين ١٢٦ ومجلة المشرق ٣٩: ٥٣. (\*) تشيلستينو سكيابارلي (١٢٥٧ - ١٣٣٨ هـ = ١٨٤١ - ١٩١٩ م) تشيلستينو سكيابارلي Celestino: Schiaparelli مستشرق إيطالي. تعلم العربية في تورينو، وتلمذ بها للمستشرق أماري في فلورنسة، ودرسها في جامعة رومة. مما نشره بالعربية (قواعد الشعر) لثعلب، و (رحلة ابن جبير) مع ترجمة إيطالية. وأضاف إلى ديوان (ابن حمديس) زيادات وحدها فيما اطلع عليه من كتب الادب. واشترك في نشر القسم الخاص بإيطالية من (نزهة المشتاق) للادريسي، مع ترجمة إيطالية وتعليقات. وهيا للطبع (مرشد الطالب) لابن الهائم. وله تأليف بالإيطالية عن العرب وتاريخهم. مولده في بياصونتي، ووفاته في رومية (١). تع تعاسيف = قيصر تعاسيف ٦٤٩ ابن التعاويذي = محمد بن عبيد الله ٥٨٣ التعايشي = عبد الله بن محمد ١٣١٧ تغ ابن تغري بردي = يوسف بن تغري بردي تغلب (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) تغلب بن وائل بن قاسط، من بني ربيعة، من عدنان: جد جاهلي، النسبة إليه (تغليي) بفتح اللام، عند صاحبي القاموس والصاح، ويجوز الكسر، واقتصر عليه صاحب اللباب. كانت منازل بنيه قبل الاسلام في الجزيرة الفراتية بجهات سنجار ونصيبين، وتعرف ديارهم هذه بديار ربيعة. أخبارهم في الجاهلية \* (هامش ٢) \* (١) الربع الاول من القرن العشرين ١٣٢ ومعجم المطبوعات ٨٧ و ٤١٦ و ٦٦٣ والمستشرقون ١٥٨ والمصادر العربية تسميه (سليستينو) وفيها من يجعل (سكيابارلي) بالشين بدل السين. وأوردناه كما ينطق به الايطاليون. (\*) والاسلام كثيرة. وهم قبائل وبطون. منهم (الاراقم) رهط عمرو بن كلثوم، وبنو (غنم) وبنو (عقامة) وبنو (حمدان) الحمدانيون، وبنو (فرسان) وآخرون. ويقال: من بقاياهم اليوم (الدواسر) ولبن السائب الكلبي كتاب (أخبار بني تغلب وأيامهم وأنسابهم) (١). التغليي (٢) = عميرة بن جعل ٦٠ ق هـ التغليي هشام بن عمرو ١٥٧ التغليي = الحسين بن حمدان ٣٠٦ التغليي إبراهيم بن حمدان ٣٠٨ التغليي = الغضنفر بن الحسن ٣٦٩ التغليي = عباس بن عبد الجليل ٦٦٤ التغليي = عبد القادر بن عمر ١١٣٥ تغل التفنازاني = مسعود بن عمر ٧٩١ تغل = سليم بن خليل ١٣١٠ تغل = بشارة بن خليل ١٣١٩ تغل = جبرائيل بن بشارة ١٣٦٣ تغل = أديب بن محمد ١٣٦٤ تغل = أمين تقي الدين ١٣٥٦ تغل = تقي الدين = محمد أديب ١٣٥٨ التغل الغزي (٠٠٠ - ١٠١٠ هـ = ٠٠٠ - ١٦٠١ م) تقي الدين بن عبد القادر التميمي الغزي: فقيه متأدب. جال في البلاد وألف كتابا في (طبقات الحنفية) سماه (الطبقات السننية في تراجم الحنفية - ط) الجزء الاول منه، وهو أربعة مجلدات \* (هامش ٣) \* (١) سبائك الذهب ٥٢ وطرفة الاصحاب ١٦ وسليمان الدخيل، في لغة العرب ٣: ٤٧٥ والمستشرق كندرمات H. Kindermann في دائرة المعارف الاسلامية ٥: ٣٢٤ - ٣٣٧ والذريعة ١: ٣٢٤ ومعجم قبائل العرب ١: ١٢٠ - ١٢٣. (٢) التغليي: بفتح اللام، وتكسر، انظر ترجمة (تغلب ابن وائل) وجعل: كزفر، من خط التبريزي في شرح المفصليات. (\*)

في خزانة حسن حسني عبد الوهاب بتونس، اطلع المحبي على حصة منه جمع فيها طائفة من علماء الروم وسراتهم. وتوفي بمصر (١). تقي الدين الحصني = أبو بكر بن محمد ٨٢٩ الحصني (١٠٥٣ - ١١٢٩ هـ = ١٦٤٣ - ١٧١٧ م) تقي الدين بن محمد شمس الدين بن محمد بن محمد محب الدين الحصني الحسيني الشافعي: فاضل. مولده ووفاته في دمشق. قال المرادي: رأيت له (مجاميع) بخطه

تدل على فضله وإتقانه ومعرفته بالانساب والتاريخ (٢). تقي الدين المقريري = أحمد بن علي ٨٤٥ تقي بنت غيث (٥٠٥ - ٥٧٩ هـ = ١١١١ - ١١٨٣ م) تقي بنت غيث بن علي السلمى الارمناري، أم علي، وتلقب بست النعم: فاضلة متأدية، لها شعر جيد، قصائد ومقاطيع، جمعت في (ديوان) صغير. أصلها من بلدة صور، وولدت في دمشق، وسكنت الاسكندرية، وتوفيت بها. من أخبارها: مدحت المظفر (ابن أخي السلطان صلاح الدين) بقصيدة أغربت فيها بوصف الخمر، فقال: لعلها عرفت ذلك في صباها؟ فبلغها قوله، فنظمت أخرى حربية، وسيرت إليه تقول: علمي بتلك كعلمي بهذه! (٣). \* (هامش ١) \* (١) خلاصة الاثر ٤٧٩ والمخطوطات المصورة ٢: ١٦٨. وانظر مجلة العرب ٤: ١٧٢. (٢) سلك الدرر ٢: ٥. (٣) ديوان الاسلام - خ - ووفيات الاعيان ١: ٩٦ وتكملة الصلة، القسم الاول ١٢٨ وغربال الزمان - خ - والنجوم الزاهرة ٦: ٩٦ وخريدة القصر ٢: ٢٢١. (\* تك تكتوك = فرح تكتوك ١٠١٧ التكريتي (١) (الطبيب) = يحيى بن جرير نحو ٤٧٢ التكريتي (١) = عبد الله بن علي ٥٨٤ التكريتي (١) (الاديب) = يحيى بن القاسم ٦١٦ التكريتي (١) (أبو الفتوح) = يحيى بن سعد الله ٦١٨ التكريتي (١) = عبد السلام بن يحيى ٦٧٥ التكريتي (١) = جعفر بن عثمان ٦٩٩ تل التلعفري (الفيلسوف) = مظفر بن محمد ٦٠٢ التلعفري = محمد بن يوسف ٦٧٥ التلعكبري = هارون بن موسى ٢٨٥ التلمساني = شعيب بن الحسن ٥٩٤ التلمساني (العفيف) = سليمان بن علي ٦٩٠ التلمساني (الشريف) = محمد بن أحمد ٧٧١ التلمساني (أبو العباس) = محمد بن العباس ٨٧١ التلمساني (المؤرخ) = محمد بن محمد بعد ١١٩٣ التلمساني (البوبكري) = شعيب بن علي ١٢٤٧ ابن التلميذ = هبة الله بن صاعد ٥٦٠ تم التمار (الشاعر) = يعقوب بن زيد ٢٥٦؟ الخنساء (٠٠٠ - ٢٤ هـ = ٠٠٠ - ٦٤٥ هـ) تماضر بنت عمرو بن الحارث بن الشريد، الرباحية السلمية، من بني سليم، من قيس عيلان، من مضر: \* (هامش ٢) \* (١) في القاموس: مادة كرت (تكريت بفتح أوله) وزاد شارحه: (وقيل بالكسر) وفي اللباب ١: ١٧٨ (بكسر التاء) وقال ياقوت في معجم البلدان ٢: ٣٩٩ (بفتح التاء، والعامية يكسرونها). (\*) أشهر شواعر العرب، وأشهرهن علي الاطلاق. من أهل نجد، عاشت أكثر عمرها في العهد الجاهلي، وأدركت الاسلام فأسلمت. ووفدت على رسول الله صلى الله عليه وسلم مع قومها بني سليم، فكان رسول الله يستنشدها ويعجبه شعرها، فكانت تنشد وهو يقول: هيه يا خنساء! أكثر شعرها وأجوده رثاؤها لآخويها (صخر ومعاوية) وكانا قد قتلا في الجاهلية. لها (ديوان شعر - ط) فيه ما بقي محفوظا من شعرها. وكان لها أربعة بنين شهدوا حرب القادسية (سنة ١٦ هـ) فجعلت تحرضهم على الثبات حتى قتلوا جميعا فقالت: الحمد لله الذي شرفني بقتلهم! (١). أبو تمام = حبيب بن أوس ٢٢١ ابن تمام (القرطبي) = يحيى بن سعدون ٥٦٧ تمام بن عامر (١٩٤ - ٢٨٣ هـ = ٨١٠ - ٨٩٦ م) تمام بن عامر الثقفي: وزير من الفضلاء. من أهل الاندلس. ولي الوزارة لمحمد بن عبد الرحمن، ولولديه المنذر و عبد الله، فانتظمت وزارته لثلاثة من الخلفاء. وعمر طويلا. وكان عالما أديبا، له (أرجوزة) أرخ بها افتتاح الاندلس وولاتها وخلفاءها وحروبها منذ دخول طارق بن زياد إلى آخر أيام عبد الرحمن بن الحكم (٢). ابن التيناني (٠٠٠ - ٤٣٦ هـ = ٠٠٠ - ١٠٤٤ م) تمام بن غالب بن عمر المرسي \* (هامش ٣) \* (١) شرح الشواهد ٨٩ ومعاهد ١: ٢٤٨ والشعر والشعراء ١٢٣ والدر المنثور ١٠٩ والشريشي ٢: ٢٢٣ وفي أعلام النساء ١: ٣٠٥ طائفة من أخبارها. وحسن الصحابة ٩٤ وخزانة البغدادي ١: ٢٠٨ وجمهرة الانساب ٢٤٩ وفي القاموس: ويقال لها خناس - كغراب - أيضا. (٢) الحلة السيرة ٧٧ و ٧٨. (\*)

أديب لغوي، من أهل مرسية ( Murcie ) بالاندلس. توفي في المرية ( Almeria ) له كتاب (الموعب - خ) في اللغة، قيل: لم يؤلف مثله اختصارا واكتنازا، و (تلقح العين) لغة (١). تمام بن محمد (٣٣٠ - ٤١٤ هـ = ٩٤٢ - ١٠٣٢ م) تمام بن محمد بن عبد الله بن جعفر، أبو القاسم البجلي الرازي ثم الدمشقي: من حفاظ الحديث، مغربي الاصل. كان محدث دمشق في عصره. له كتاب (الفوائد)، ثلاثون جزءا، في الحديث، منه جزء مخطوط في شستريتي (٣٤٤٥) ومنه الاول والثاني والثالث والرابع، مخطوطات رأيتها في مكتبة زهير الشاويش ببيروت (٢). التمدششتي = أحمد بن محمد ١٢٧٤ التمدششتي (التمكروتي. المجروتي) = علي بن محمد ١٠٠٣ الظاهر تمرغا (٨١٥ - ٨٧٩ هـ = ١٤١٢ - ١٤٧٥ م) تمرغا الظاهري، أبو سعيد: من ملوك دولة المماليك بمصر. اشتراه الظاهر جقمق بمصر صغيرا سنة ٨٢٧ هـ، وراه، فارتقى إلى أن سافر أميرا للحج سنة ٨٤٩ وعين (مقدم ألف) في دولة المنصور عثمان ابن جقمق. ثم نفي إلى الاسكندرية وسجن بها نحو ست سنين. ونقله الاشرف إينال إلى مكة، فأقام بها نحو ثلاث سنوات. وأعادته خشقدم إلى مصر. وولي (أتاكية) العساكر في دولة الظاهر بلباي. ولما خلع \* (هامش ١) \* (١) مجلة لغة العرب ٤: ٥ - ١٤ ومعجم الادياء لياقوت وفهرسة ابن خليفة ٣٦٠ ويغية الملتمس ٢٣٦ والصلة ١٢٤ وجزوة المقتبس ١٧٢ وابن خلكان ١: ٩٧ وهو فيه (التياي) بغير (ابن) وإنباه الرواة ١: ٢٥٩. (٢) الرسالة المستطرفة ٧١ وشذرات الذهب ٣: ٢٠٠ وكشف الظنون ١٣٩٦ ومذكرات المؤلف. (\*) بلباي اتفق أمراء العساكر على توليته السلطنة فبايعوه سنة ٨٧٢ وتلقب بالملك (الظاهر) كسابقه. ولم يكد يستقر حتى ثارت عليه المماليك فخلعوه وولوا الاتاكي (فايتاي) فأكرم تمرغا وسيره إلى دمياط طليقا مصون الكرامة. فأقام قليلا وانسل هاربا بريد الشام، فقبض عليه في غزة وأعيد إلى الاسكندرية سجينا، فأقام إلى أن توفي بها. وكان شجاعا عارفا بأنواع الفروسية وافر العقل، وتنسب إليه أشياء كثيرة من آلات الحرب ورمي النشاب ولعب الرمح. مدة سلطنته ٥٨ يوما (١). التمرتاشي = محمد بن عبد الله ١٠٠٤ التمرتاشي = صالح بن محمد ١٠٥٥ أبو التمن = محمد جعفر ١٣٦٤ التمرتاشي = عبد الرحمن بن محمد ١٠٦٠ تميم (الجد الجاهلي) = تميم بن مر ابن مقبل (٠٠٠ - بعد ٣٧ هـ = ٠٠٠ - بعد ٦٥٧ م) تميم بن أبي بن مقبل، من بني العجلان، من عامر بن صعصعة، أبو كعب: شاعر جاهلي، أدرك الاسلام وأسلم، فكان يبكي أهل الجاهلية. عاش نيفا ومئة سنة. وعد في المخضمين. وكان يهاجي النجاشي الشاعر. له (ديوان شعر - ط) ورد فيه ذكر وقعة صفين سنة ٣٧ هـ. (٢). تميم الداري (٠٠٠ - ٤٠ هـ = ٠٠٠ - ٦٦٠ م) تميم بن أوس بن خارجة الداري، أبو رقية: صحابي، نسبته إلى الدار بن هانئ، من لخم. أسلم سنة ٩ هـ، وأقطعه الاندلسي، أبو غالب، ابن التياي: \* (هامش ٢) \* (١) ابن إياس ٢: ٨٧ و ١٥٦ وصفحات لم تنشر ١٩٥ والضوء اللامع ٣: ٤٠. (٢) خزانة البغدادي ١: ١١٢ وابن سلام ٣٤ وسمط اللآلي ٦٦ - ٦٨ والاصابة ١: ١٩٥ وانظر ماكتب عنه الدكتور عزة حسن، في مقدمة (ديوان ابن مقبل). (\*) النبي صلى الله عليه وسلم قرية حبرون (الخليل - بفلسطين) وكان يسكن المدينة. ثم انتقل إلى الشام بعد مقتل عثمان. فنزل بيت المقدس. وهو أول من أسرج السراج بالمسجد. وكان راهب أهل عصره وعابد أهل فلسطين. روى له البخاري ومسلم ١٨ حديثا. وللمفريزي فيه كتاب سماه (ضوء الساري في معرفة خبر تميم الداري). مات في فلسطين (١). اليفرني (٠٠٠ - ٤٤٦ هـ = ٠٠٠ - ١٠٥٤ م) تميم بن زيري بن يعلى بن محمد بن صالح، أبو كمال اليفرني: أمير شالة (في الرباط - المغرب) ودفينها. من بني (يفرن) وهم قبيلة من زناتة نازعت الدولة المغراوية التي كانت تملك المغرب، وانتزعت منها مقاطعتي (شالة) و (نادلة) وما والاهما حوالي سنة ٢٨٥ هـ. وآلت إمارة يفرن بشالة إلى صاحب الترجمة سنة ٤٢٤ فزحف منها إلى فاس، وقاتله صاحبها يومئذ (حمامة بن المعز المغراوي) واستولى عليها تميم مدة خمس سنوات. وجمع حمامة قبائل من (وجدة) عاد

بها لقتال تميم، فانصرف هذا إلى قاعدة إمارته (شالة) (سنة ٤٢٩) وأقام بها يوالي الغارات على (برغواطة) إلى أن توفي. وتناقل المؤرخون إيقاع تميم باليهود أيام استيلائه على فاس، وأنه قتل منهم نحو ستة آلاف (٣). تميم (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) تميم بن مر بن أد بن طابخة بن إلياس ابن مضر: جد جاهلي. بنوه بطون كثيرة \* (هامش ٣) \* (١) تهذيب ابن عساكر ٣: ٣٤٤ وكشف النقاب - خ - وصفة الصفوة ١: ٣١٠. (٢) الانبساط بتلخيص الاغتباط ٣٢ وفيه: يقول مؤلفه محمد الموقت: وأبسط من هذا في كتابنا (المشرب العذب في ذكر أخبار ملوك الغرب). وتاريخ المغرب العربي ١٦٥ والاستقصا ١: ٣٢٠. (\*)

جدا. قال ابن حزم: وهم قاعدة من أكبر قواعد العرب. كانت منازلهم بأرض نجد والبصرة واليمامة، وامتدت إلى العذيب (من أرض الكوفة) ثم تفرقوا في الحواضر والبوادي. وأخبارهم كثيرة. قال اليعقوبي: كانت تلبيتهم في الجاهلية إذا حجوا: (لبيك اللهم لبيك، لبك لبك عن تميم قد تراها، قد أخلقت أثوابها وأثواب من وراها، وأخلصت لربها دعاها) (١). ابن المعز الفاطمي (٣٣٧ - ٣٧٤ هـ = ٩٤٨ - ٩٨٥ م) تميم بن المعز بن المنصور بن القائم بن المهدي الفاطمي، أبو علي: أمير، كان أبوه صاحب الديار المصرية والمغرب، فربي في أحضان النعيم، ومال إلى الأدب، فنظم الشعر الرقيق، وكان فاضلاً. لم يل المملكة لان ولاية العهد كانت لاختية نزار. وتوفي بمصر. له (ديوان شعر - ط) (٢). ابن المعز الصنهاجي (٤٢٢ - ٥٠١ هـ = ١٠٣١ - ١١٠٨ م) تميم بن المعز بن باديس بن المنصور، أبويحيى الصنهاجي: من ملوك الدولة الصنهاجية بإفريقية الشمالية. ولد بها، في المنصورية. وولاه أبوه المهدي سنة ٤٤٥ هـ. ثم ولي الملك بعد وفاة أبيه (سنة ٤٥٤ هـ) وكانت الدولة في اختلال واضطراب، فجدد معالمها، واسترد مدائن سوسة وصفاقس وتونس، بعد أن كان الهلاليون وغيرهم من الثائرين قد غلبوا أباه عليها وأخرجوه إلى المهديّة. ولم يكمل توفيق (تميم) فقد هاجمته مراكب الأفرنج \* (هامش ١) \* (١) سبائك الذهب. واليعقوبي ١: ٢١٢ وجمهرة الانساب ١٩٦ - ٢٢١ وقلب جزيرة العرب ١٣٢ ودلافيدا G. L. Delle Vida في دائرة المعارف الإسلامية ٥: ٤٧٣ و ٤٧٨ ومعجم قبائل العرب ١: ١٢٦ - ١٣٣. (٢) ابن خلكان ١: ٩٧ والمنظوم ٧: ٩٣ وهو فيه من وفيات سنة ٣٦٨ ويتيمة الدهر ١: ٣٤٧ - ٣٥٤ ومعجم المخطوطات المطبوعة ١: ٤٥. (\*) سنة ٤٨٠ هـ، فاستولوا على المهديّة، فصالحهم على مال أخذوه. واستولى العدو، في أيامه علي جزيرة صقلية (سنة ٤٨٤ هـ) بعد أن لبثت في أيدي المسلمين أكثر من ٢٧٠ عاماً، وهاجمه الايطاليون في سفن حربية، فهزمهم وقتل كثيرا منهم. واعتلت أموره في أواخر أيامه، فكان يتنقل بين المهديّة وقابس وجربة وصفاقس إلى أن توفي بالمهديّة. وكان شجاعاً ذكياً، له عناية بالأدب، ينظم الشعر الحسن، وله (ديوان شعر) كبير. طالت أيام ملكه فأقام ٤٦ سنة وعشرة شهور وخلف من الاولاد والحفدة المذكور نحو الثلاثمائة (١). تميم بن معنصر (٠٠٠ - ٤٦١ هـ = ٠٠٠ - ١٠٦٩ م) تميم بن معنصر بن المعز بن زيري المغراوي: آخر أمراء هذه الدولة بالمغرب. تولى مدينة فاس، استقلالاً، كاسلافه. بعد أن مات أبوه في بعض معاركه مع اللمتونيين. وهاجمه يوسف بن تاشفين (اللمتوني) فدافع طويلاً عن فاس، وقتل بها أكثر من عشرين ألفاً من قومه (زناتة) وبهذه الواقعة ذهبت دولتهم. قال لسان الدين ابن الخطيب: كانت دولة مغراوة، من زناتة، بالمغرب نحو مئة سنة (٢). التميمي = عطارد بن حاجب ٢٠ التميمي = عمرو بن بكر ٤٠ التميمي = شيبان بن عبد الرحمن ١٦٤ التميمي = سيف بن عامر ٢٠٠ التميمي = عبد العزيز بن الحارث ٣٧١ التميمي = محمد بن أحمد ٣٩٠ ؟ \* (هامش ٢) \* (١) الخلاصة النقية ٤٩ والنجوم الزاهرة ٥:

١٩٨ وابن الوردى ٢: ١٩ وابن خلدون ٦: ١٥٩ وابن الاثير ١٠: ١٥٨ والبيان المغرب: ٢٩٨ وأعمال الاعلام ٣٠ وابن خلكان ١: ٩٨ ومرآة الزمان ٨: ٢٨ وفيه: (ينتهي نسبه إلى يعرب بن قحطان). (٢) تاريخ المغرب لابن الخطيب ١٦٣ وفي هامشه اختلاف المؤرخين في سنة هذه الواقعة التي يرجح أن وفاة تميم كانت بها. (\*) التميمي = أسماعيل بن محمد ٤٢٠ التميمي = عبد الفتاح بن درويش التميمي = مصطفى بن عبد الفتاح التميمي = صالح بن درويش ١٢٦١ التميمي = محمد بن علي ١٢٨٧ تن التنيكتي (القاضي) = محمود بن عمر ٩٥٥ التنيكتي = أحمد بابا ١٠٣٦ التنيكتي (المدني) = محمد الطيب ١٣٦٣ التنسي = محمد بن عبد الله ٨٩٩ تنوخ (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠) تنوخ (فيما ينقله المسعودي، وعنه ابن خلدون) ابن مالك بن فهم بن تيم الله، من قضاة: جد جاهلي، كانت لبنيه دولة قبل الاسلام، في أرض الحيرة والانبار، لم يطل عهدا. ملك منهم بعد الزياء ثلاثة: النعمان بن عمرو، وعمرو بن النعمان بن عمرو، والحوار بن عمرو بن النعمان، وكانوا مملكين من قبل الروم. واضمحل أمرهم. وعلماء اللغة والانساب ينكرون وجود شخص اسمه (تنوخ) ويعدون نسبه الأنف ذكره باطلا، ويقولون إن لفظ (تنوخ) ومعناه الإقامة (من أناخ في المكان) اسم أطلق على عدة قبائل يمانية (أو كثرتها يمانية) اجتمعت في (البحرين) وتحالفت على التناصر، فسميت (تنوخا) لتنوخها أي إقامتها. ولم تكشف لنا الآثار حتى الآن ما يحقق أحد القولين. أما تنوخ (القبيلة أو القبائل) ففي دائرة المعارف الاسلامية فصل مسهب في أخبارهم ومصادرها، ولهبشام الكلبي النسابة كتاب (أخبار تنوخ وأنسابها) لم يصل إلينا (١). \* (هامش ٣) \* (١) المسعودي طبعة باريس ٣: ٢١٥ وابن خلدون ٢: ٢٧٨ وكندرمات H. Kindermann. في دائرة المعارف الاسلامية ٥: ٥٠٨ - ٥١٧ ونهاية الارب للقلقشندي ١٦١ ومعجم قبائل العرب ١: ١٣٣ - ١٣٤ والتاج ٢: ٢٥٤ والذريعة ١: ٣٢٥ واللباب ١: ١٨٤ (\*)

التنوخى = إسحاق بن بهلول ٢٥٢ التنوخى = داود بن الهيثم ٢١٦ التنوخى = أحمد بن إسحاق ٣١٨ التنوخى = علي بن محمد ٢٤٢ التنوخى = المحسن بن علي ٢٨٤ التنوخى (أبو القاسم) = محسن بن عبد الله ٤١٧ التنوخى = علي بن المحسن ٤٤٧ التنوخى، أمين الدين = عبد المحسن بن حمود ٦٤٣ التنوخية = طاهرة بنت أحمد ٤٣٦ التنوخية = فاطمة بنت محمد ٧٧٨ التنيسي = الحسن بن علي ٣٩٣ التنيسي (المتكلم) = نافع بن العباس بعد ٤١٩ ته التهامي (الشاعر) = علي بن محمد ٤١٦ التهامي = يحيى بن محمد ١٢٢٤ التهامي = حمود بن محمد ١٢٣٣ ابن التهامي = محمد بن محمد ١٢٤٤ التهامي بن حم (٠٠٠ - ١٢٤٣ هـ = ٠٠٠ - ١٨٢٧ م) التهامي بن حم (حمو) البوري: فاضل، من أهل المغرب. ولي القضاء بمكناسة الزيتون، وتوفي بفاس. له (شرح أرجوزة ابن كيران - ط) في الاستعارات، أقبل عليه الطلبة في مكناسة (١). الجلاوي (٠٠٠ - ١٣٧٥ هـ = ٠٠٠ - ١٩٥٦ م) التهامي بن محمد المزوارى المراكشي الجلاوي: صاحب المكتبة الشهيرة في المغرب، والمسئ بمناصرة الاستعمار. ويقال له (الكلاوي) والعامية تسميه (الكلاوي) بكسر اللام وسكون الكاف المعقودة. كان (باشا مراكش) أي \* (هامش ١) \* (١) إتخاف أعلام الناس ٢: ١٠٧ وفهرس المؤلفين ٦٤ قلت: و (حم) أو (حمو) بربرية مشتقة من (محمد). (\*) واليه، في عهد الحماية الفرنسية وناوأ الحركة الوطنية وقاتل بعض الثائرين على الاستعمار الفرنسي، كمبارك التوزاني الاقاوي القائم بسوس حتى قضي عليه بيد المستعمر في آخر محرم ١٣٣٨ (١٩٢٠ م) وخليفة محمد النكادي الذي سجن إلى قبيل الاستقلال، وأطلق ومات بعد الاستقلال بقليل. وجاهر بعداء المولى محمد بن يوسف (والد الملك الحسن، ملك المغرب اليوم) ومات الجلاوي في أوائل

السنة التي كان بها استقلال المغرب ولم يدركه. أما خزانة كتبه فاحتوت على نفائس من نواذر المخطوطات، ضمت إلى مكتبة الرباط العامة. وبدئ بوضع فهرس لها ميزت فيها بحرف (ج) أو (جلا) إلى جانب أرقامها، دلالة على أنها من كتب (الجلالوي) (١). \* (هامش ٢) \* (١) مذكرات المؤلف. ودليل مؤرخ المغرب ١: ٢٣٠ ومجموعة البازي - خ - وقد أرخه بقوله: قضى الجلاوي الخؤون نحبه وفارق الدنيا بفكر طائش وللجحيم مالك أرخته: أحب سحب الخائن المراكشي (\*).  
 التهانوي = محمد علي ١١٥٨ تو التواتي = محمد البشير ١٣١١  
 التوبلي (البحراني) = هاشم بن سليمان ١١٠٧ توبة بن الحمير (٠٠٠ - ٨٥ هـ = ٠٠٠ - ٧٠٤ م) توبة بن الحمير بن حزم بن كعب بن خفاجة العقيلي العامري، أبو حرب: شاعر من عشاق العرب المشهورين. كان يهوى ليلى الاخيلية وخطبها، فرده أبوها وزوجها غيره، فانطلق يقول الشعر مشبها بها. واشتهر أمره، وسار شعره، وكثرت أخباره. قتله بنو عوف ابن عقيل. وفي كتاب (التعازي - خ) للميرد: كان سبب قتل توبة أنهم كانوا يطلبونه، فأحسوه وقد قدم من سفر، ومعه عبيد الله ابن توبة وقابض، مولاه، وبينه وبين الحبي ليلة، فأتوه طروفاً، فهرب أصحابه

وأسلماه فقتل. قلت: لعل هذه الرواية أصح من أنه قتل في غزوة أغار بها. وجمع معاصرنا خليل ابراهيم البغدادي ما تيسر له من شعره في (ديوان - خ) (١). أبو المورع العنبري (٥٧ - ١٣١ هـ = ٦٧٧ - ٧٤٨ م) توبة بن أبي الاسد كيسان العنبري البصري، أبو المورع: أحد الولاة، من رجال الحديث. أصله من سجستان ومولده في اليمامة ومنشأه بها. تحول إلى البصرة. وهو مولى أيوب بن أزره. ووفد على عمر ابن عبد العزيز، وولاه يوسف بن عمر (سابور) ثم ولاه (الاهواز) ومات في الطاعون (٢). التوحيدى = علي بن محمد ٤٠٠ الملك المعظم (٠٠٠ - ٥٧٦ هـ = ٠٠٠ - ١١٨٠ م) تورانشاه بن أيوب بن شاذي، شمس الدولة، فخر الدين: أمير، من الايوبيين. وهو أخو السلطان صلاح الدين لايه. نشأ في دمشق وسيره صلاح الدين إلى اليمن ومعه الامراء (بنو رسول) سنة ٥٦٩ هـ، فأخضع عساتها. وعاد منها، وصلاح الدين على حصار حلب، فوصل إلى دمشق (سنة ٥٧١ هـ) فاستخلفه صلاح الدين فيها، فأقام مدة وانتقل إلى مصر (سنة ٥٧٤ هـ) فمات فيها. وكان شجاعاً فيه كرم وحزم. وذكر سبط ابن الجوزي أنه كان أكبر من صلاح الدين ويرى نفسه أحق بالملك منه، وكانت تبدر منه كلمات في حال سكره. ولذلك أبعده \* (هامش ١) \* (١) الاغانى ١٠: ٦٣ - ٧٩ وفوات الوفيات ١: ٩٥ والأمدى ٦٨ وشرح شواهد المغني ٧٠ وهو فيه (توبة بن الحمير بن سفيان). والشعر والشعراء ١٦٩ وأمالى الزجاجي ٥٠ وفيه ما حصله: (ليلى الاخيلية وتوبة بن الحمير. كلاهما من بني عقيل بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة) وسمط اللآلي ١٢٠ و ٧٥٧ وفيه: مقتل في خلافة مروان. والمورد ٣: ٢: ٢٢٧ والتعازي - خ. (٢) تهذيب التهذيب ١: ٥١٥. (\*). صلاح الدين إلى اليمن فسفك الدماء، ولما عاد أعطاه بعلبك ثم أبعده إلى الاسكندرية فعكف بها علي اللهو، ولم يحضر حروب صلاح الدين، ومات بالاسكندرية، فأرسلت أخته (ست الشام) وكانت شقيقته، فحملته في تابوت إلى دمشق فدفنته في تربتها (١). الملك المعظم (٠٠٠ - ٦٤٨ هـ = ٠٠٠ - ١٢٥٠ م) تورانشاه ابن الملك الصالح نجم الدين أيوب ابن الملك الكامل محمد: ثامن سلاطين الدولة الايوبية بمصر، وأخوه، وثالث من سمي (الملك المعظم) منهم. وجد ملوك حصن كيفا. كانت إقامته في حصن كيفا (بديار بكر) نائباً عن أبيه. ولما توفي أبوه سنة ٦٤٧ وكتمت (شجرة الدر) خبر موته، استدعته، فجاء إلى مصر. والحرب ناشئة بين المصريين والفرنسيين على أبواب (المنصورة) فليس خلعة السلطان (بعد أربعة أشهر من وفاة أبيه) وقاتل الفرنج، فهزهم واسترد دمياط.

ثم تنكر لشجرة الدر، فحرضت عليه المماليك البحرية فقتلوه في (فارسكور) ومدة سلطنته نحو ٤٠ يوما لم يدخل فيها القاهرة ولم يجلس على سرير الملك بقلعة الجبل. وبمقتله انقرضت دولة بني أيوب بمصر. ومدتها نحو ٨٦ سنة (٢). الملك المظم (٥٧٧ - ٦٥٨ هـ = ١١٨١ - ١٢٦٠ م) تورانشاه (المعظم) ابن الملك الناصر \* (هامش ٢) \* (١) العقود اللؤلؤية ١: ٣٦ ووفيات الاعيان ١: ٩٩ وبلوغ المرام ٤١ وابن الاثير ١١: ١٤٨ ومرآة الزمان ٨: ٣٦٢. (٢) ابن اياس ١: ٨٥ وابن الوردي ٢: ١٨١ وابن شاكر ١: ٩٧ والسلوك للمقريزي ١: ٣٥١ - ٣٦١ وفيه ما يخالف رواية غيره، فهو يذكر أن الملك المعظم ساءت سيرته مع المماليك البحرية فقتلوه، ولا يذكر شجرة الدر، ويقول: إن مدة بني أيوب بمصر ٨١ سنة. ومرآة الزمان ٨: ٧٨١ وفيه: (كان إذا سكر يجمع الشموع ويضرب رؤوسها بالسيف ويقول: هكذا أفعل بالبحرية) يعني المماليك الذين قتلوه بعد ذلك ومثلوا به. ومجلة المجمع العلمي ١٦: ٣٠٨. (\*) صلاح الدين يوسف بن أيوب بن شاذي، أبو المفاخر: من أمراء الايوبيين. ورابع من تلقب بالملك المعظم منهم. ولم يزل السلطنة. ولد بمصر. وكان كبير البيت الايوبي. وآخر من بقي من أولاد السلطان صلاح الدين. وتفقه وتلقى الحديث في دمشق. وحدث. وخرج له الحافظ التونسي (جزءا) في الحديث. وتولى قيادة الجيش الحلبي زمنا. وحضر وقائع. وكان شجاعا عاقلا. وأسرته الخوارزمية (سنة ٦٣٨) بقرب الفرات، بعد أن أثنى بالجراح وانهمز عسكره. ولما استولى التتار على حلب، اعتصم بقلعتها وحماها. ثم نزل منها بالامان. وتوفي على الاثر، ودفن بدهلبيز داره (حلب) (١). توربكه = هاينرش توربكه تورنبرج = كارل يوهن التوزري (ناظم المنفرجة) = يوسف بن محمد ٥١٣ التوزري (محمد بن علي ٦٨١ توفيق (الخدوي) = محمد توفيق ١٣٠٩ توفيق البساط (٠٠٠ - ١٣٣٤ هـ = ١٩١٦ - ٠٠٠ م) توفيق بن أحمد البساط: شهيد من \* (هامش ٣) \* (١) صلة التكملة للحسيني - خ. واعلام النبلاء ٤: ٤٥٢ وترويح القلوب ١٠٠ والعبر ٥: ٢٤٥. (\*)

أحرار العرب في عهد الترك. ولد بصيدا، وتعلم ببيروت ثم بالآستانة. وكان من أعضاء المنتدى الادبي فيها، من أعضاء جمعية (العربية الفتاة) السرية. وعين (مأمور معية) في ولاية دمشق. وقبض عليه في الحرب العالمية الاولى مع عارف الشهابي وعبد الغني العريسي وعمر حمد (راجع تراجمهم) وعذب في ديوان (عاليه) وأعدم شنقا ولم يبلغ الثلاثين من عمره. إسكاروس (١٢٩١ - ١٣٦١ هـ = ١٨٧٤ - ١٩٤٢ م) توفيق إسكاروس: مؤرخ قبطي مصري. من أعضاء لجنة التاريخ القبطي. تخرج بمدرسة الحقوق في القاهرة. وعين في دار الكتب، وكانت تدعى المكتبة الخديوية. وشارك في إنشاء جمعية النشأة القبطية. وكان يصدر تقويمها السنوي. وصنف (نوابغ الاقباط ومشاهيرهم في القرن التاسع عشر - ط) جزآن (١). توفيق زريق (٠٠٠ - ١٣٣٤ هـ = ١٩١٦ - ٠٠٠ م) توفيق بن أنسطاس زريق: كاتب، من أهل طرابلس الشام. اعتقله الترك (العثمانيون) في خلال الحرب العامة الاولى، متهما بانتقاد الحكومة العثمانية برسائل كان ينشرها - قبل الحرب - في جريدة أصدرها أخ له اسمه أنطون، في أميركا. وحوكم في ديوان الحرب العرفي بعاليه (لبنان) وأعدم شنقا مع أخيه أنطون، في دمشق (٢). الدكتور كنعان (١٢٩٩ - ١٣٨٣ هـ = ١٨٨٢ - ١٩٦٤ م) توفيق بن بشارة كنعان: طبيب، \* (هامش ١) \* (١) الاعلام الشرقية ٤: ١٩١. (٢) وقائع الحرب الكونية ٤٠٠. (\*) له كتابات بالعربية، ومؤلفات بالانكليزية والالمانية والفرنسية. ولد في (بيت جالا) بفلسطين. وتعلم بها وبالقدس. وتخرج طبيا سنة ١٩٠٥ بالجامعة الاميركية ببيروت، وكانت تسمى الكلية الانجيلية السورية. وعمل في الطب. وصنف كتبا، منها (الموت ام الحياة - ط) بالانكليزية، وترجم إلى العربية و (الطبر الشعبي في أرض الكتاب المقدس - ط)

بالألمانية، و (قضية عرب فلسطين - ط)، بالانكليزية ونقل إلى العربية، و (الصراع في أرض السلام - ط) بالانكليزية. واعتزل العمل سنة ١٩٥٥ وأقام في جبل الزيتون بالقدس إلى نهاية حياته (١).  
 الصحافي العجوز (١٢٩٧ - ١٣٦٠ هـ = ١٨٨٠ - ١٩٤١ م) توفيق بن حبيب مليكة: صحافي مصري قبطي، من الكتاب ولد وتوفي بالقاهرة. امتاز بجمع الحوادث وتنسيقها (جزازات) وأضابير، ثم الكتابة عنها في المناسبات. وفيها تراجم بعض البارزين من المعاصرين، نشرها موقعة باسم (الصحافي \* (هامش ٢) \* (١) من مقال للبدوي الملتئم، في مجلة الاديب: سبتمبر ١٩٧١. (\* العجوز) ٩ وجمع بعضها في كتاب (أبو جلدة وآخرون - ط) ومن كتبه (شهران في أوربا - ط) رحلة، و (تذكار المؤتمر القبطي - ط) و (الفعالة قديما وحديثا - ط) و (الفتيان الكشافة - ط) و (أسرار الملوك - ط) قصة مترجمة. وليوسف صليب يني رسالة في ترجمته سماها (الصحافي العجوز - ط) قال فيها إنه خدم الصحافة أكثر من أربعين سنة ورحل إلى أوربا مرارا، وقال: إنه سابع قبطي مارس مهنة الصحافة، وهم: - ١ - ميخائيل عبد السيد، توفي سنة ١٩١٤ م، عن ٨٥ عاما، وهو أول أصحاب جريدة (الوطن) - ٢ - توفيق عزوز، الآتية ترجمته، - ٣ - جندي ابراهيم، ثاني أصحاب جريدة (الوطن) توفي سنة ١٩٢٤ م، - ٤ - تادرس شنودة المنقبادي، صاحب جريدة (مصر) توفي سنة ١٩٣٢ م، - ٥ - ميخائيل بشارة داود، صاحب مجلة (العظماء) وجريدة (الصراحة) توفي سنة ١٩٣٦، - ٦ - بلسم عبد الملك، صاحبة مجلة (المرأة المصرية) توفيت سنة ١٩٣٩ م، - ٧ - توفيق حبيب، المترجم له (١). \* (هامش ٣) \* (١) الاقباط في القرن العشرين ٤: ١٥٦ والصحافي العجوز، ليوسف يني. وجريدة المصري ٤ شوال ١٣٦٠ وجريدة الاهرام ٤ و ٥ شوال و ١٧ ذي القعدة ١٣٦٠ و ١٢ شوال ١٣٦١. (\*)

الشرتوني (١٣٠٧ - ١٣٨٢ هـ = ١٨٩٠ - ١٩٦٢ م) توفيق بن حسن الشرتوني: كاتب لبناني من رجال المال والأعمال، من قرية شرتون. تعلم بها وبمدرسة الحكمة ببيروت وأقام زمنا في المكسيك فاعتنى. وعاد إلى لبنان، فكتب (الحياة في لبنان - ط) و (الحكيم وسلمى - ط) و (دموع الوفاء - ط) قصة (١). توفيق حسين (١٣١٤ - ١٣٧٣ هـ = ١٨٩٦ - ١٩٥٤ م) توفيق حسين: ضابط عراقي، من أهل بغداد. له ٢٣ كتابا مطبوعا، منها (الاستخبارات العسكرية في السلم والحرب) و (أعمال التجسس وقضايا النفط والحرب) و (الجندية والسياسة والحرب) و (العرب وبلاد العرب والحرب) و (فلسطين من الناحية العسكرية والخطر الصهيوني الاوربي) و (المحاربون القدماء في العراق) (٢). توفيق الحلبي (١٣٠٤ - ١٣٤٥ هـ = ١٨٨٧ - ١٩٢٦ م) توفيق بن راغب بن ابراهيم الحلبي: صحفي مجاهد دمشقي. تعلم بدمشق وعمل بالتجارة وأنشأ جريدة (الراوي) أسبوعية فكاهية كانت على صغر حجمها أرقى الصحف من نوعها، في سورية ساعده في تحريرها جرجي بن موسى الحداد. ولما نشبت الحرب العامة الاولى خرج من دمشق خلسة فأمسكه البدو وسلموه إلى الانكليز فلحق بالثورة العربية في الحجاز ودخل سورية مع الفاتحين. وبعد معركة ميسلون اعتقله الفرنسيون سبعة أشهر في (أرواد) وشارك بعد ذلك في معارك الثورة السورية (١٩٢٥) وقتل بها (٣). \* (هامش ١) \* (١) الدراسة ٣: ٦٢٢. (٢) معجم المؤلفين العراقيين ١: ٢١٥. (٣) معالم وأعلام ٣٢٨ ومذكرات المؤلف. (\*) توفيق رفعت = محمد توفيق ١٣٦٣ توفيق صدقي = محمد توفيق ١٣٣٨ الصائغ (١٣٤١ - ١٣٩٠ هـ = ١٩٢٣ - ١٩٧١ م) توفيق بن عبد الله الصائغ: مدرس سوري له نظم. ولد في قرية خريا (من أعمال حوران) وانتقل مع والديه إلى فلسطين (١٩٢٥) واستقروا في البصة (من قرى الناصرة) وتعلم في الكلية العربية بالقدس (١٩٤١) وبالجامعة الاميركية ببيروت

وهارفرد بأميركا وكمبردج بلندن. وعمل في الصحافة، فأصدر مجلة (حوار) ببيروت (١٩٦٣ - ٦٧) وتنقل في الدراسة والتدريس وبعض الاعمال إلى أن توفي فجأة في مصعد ببيركلي. له (ثلاثون قصيدة - ط) ديوان منظوماته الاول، وكتاب عن (جبران خليل جبران - ط) و (الرباعيات الاربع - ط) ترجمه عن الانكليزية، لاليوت، و (الحب العذري - ط) رسالة (١). توفيق عزوز (١٢٩٤ - ١٣٤٢ هـ = ١٨٧٧ - ١٩٣٤ م) توفيق بن عزوز منقربوس: صحافي \* (هامش ٢) \* (١) الاديب: عدد فبراير ١٩٧١ والدراسة ٣: ٦٨٣. (\*). مصري، قبطي. من أهل القاهرة. تولى تحرير جريدة (الشرق) الاسبوعية، ثم مجلة (الاجيال) فجريدة (التلغرافات الجديدة) اليومية. ثم أصدر مجلة (المفتاح) سنة ١٩٠٠ م. وله (الهدية التوفيقية في تاريخ الامة القبطية - ط) جزآن (١). الفكيكي (١٣٣١ - ١٣٨٩ هـ = ١٩٠٣ - ١٩٦٩ م) توفيق بن علي بن ناصر، أبو أديب الفكيكي: محام باحث بعراقي، من قبيلة (الفجيجات) في لواء العمارة، ينتهي نسبه إلى شيبان بن بكر بن وائل. ولد في جانب الكرخ (ببغداد) وتخرج بدار المعلمين ثم بالحقوق، وقرأ الاصول والادب، ومارس المحاماة. وصنف كتباً، طبع منها (الراعي والرعية) جزآن، و (أدب الفتوة أو الدعاية العسكرية عند العرب) و (أقرب الوسائل لنشر الحضارة الصحيحة في العراق) و (الحجاب والسفور) و (حماية الحيوان في شريعة القرآن) و (المعاهدات في الاسلام) و (النخيل: شعر ونثر) و (المتعة وأثرها في الاصلاح الاجتماعي) و (سكينة بنت الحسين) و (الامام جعفر الصادق) وكتب أخرى. وما زالت له كتب مخطوطة في انتظار نشرها. وعمل في الصحافة، فأصدر جريدة النظام (١٩٣٧) وعطلتها حكومة الانتداب سريعاً، وجريدة الرعد (١٩٤٨) ولم تلبث أن عطلت. وأقيم له حفل كبير بعد وفاته، جمع عبد الله الجبوري ما قيل فيه، في كتاب (توفيق الفكيكي - ط) (٢). توفيق الصباغ (١٣١٠ - ١٣٨٤ هـ = ١٨٩٢ - ١٩٦٤ م) توفيق بن فتح الله الصباغ: عالم \* (هامش ٣) \* (١) الاقباط في القرن العشرين ٤: ١٤٧ ومعجم سركييس ٦٤٧. (٢) توفيق الفكيكي، للجبوري. ومعجم المؤلفين العراقيين ١: ٢١٨ وانظر هكذا عرفتهم ٣: ٤١ - ٧٠. (\*)

بالموسيقى. ولد بحلب وتعلم في مدراس الروم الارثوذكس بها، وعمل مرتلاً في الكنيسة. كان اسمه (الياس) واستبدل به (توفيق) وكان أبوه عازف قانون فينبغ هو في العزف على (الكمان). ورحل إلى القاهرة (١٩١٢) وإلى السودان. وسافر إلى دمشق (١٩٢٣) فافتتح مدرسة موسيقية. وأنشأ نادياً هو أول ناد موسيقي بها (النادي الموسيقي السوري) سنة ١٩٢٨. وعمل في التعليم الموسيقي في مدارس دمشق مدة وفي إذاعة حلب. ووضع كتباً في الموسيقى، منها (تعليم الفنون - ط) و (مجموعة قطع موسيقية شرقية - ط) و (الدليل الموسيقي العام في أطرب الانغام - ط) و (الانغام الشرقية - ط) (١). ضعون (١٣٠٠ - ١٣٨٦ هـ = ١٨٨٣ - ١٩٦٦ م) توفيق بن فضل الله ضعون: كاتب لبناني مهجري. ولد في بيروت وتعلم بالجامعة الاميركية. وسافر إلى القاهرة وعمل موظفاً في مالية السودان (١٩٠٤ - ١٤) وهاجر إلى البرازيل فاشتغل في التجارة فأخفق، وبالصحافة فلم ينجح. وكان من أعضاء متخرجي الجامعة الاميركية في البرازيل ومن العصبة الاندلسية. وتوفي بحادث سيارة في سان باولو. له مؤلفات، منها (هياكل شكسبير - ط) ترجمة ١٢ رواية، و (سيرة حياتي - ط) و (من وحي السبعين - ط) و (ذكرى الهجرة ط) (٢). توفيق نسيم = محمد توفيق ١٣٥٧ \* (هامش ١) \* (١) من بحث كتبه عبد الوهاب بلال، بعنوان (توفيق الصباغ رائد الثقافة الموسيقية العربية) في مجلة (المورد) العراقية: المجلد الثالث العدد الثاني ١٠٧ - ١١٨ وانظر أعلام الادب والفن ١: ٣٣٢ قلت: لم يذكر وفاته أفي حلب أم دمشق ؟. (٢) الدراسة ٣:

٧٠٢. (\*) توفيق أبو الهدى (١٣١٠ - ١٣٧٥ هـ = ١٨٩٢ - ١٩٥٦ م) توفيق أبو الهدى: سياسي، مات متنحرا، له (مذكرات يومية - خ) ولد في عكا (بفلسطين) وتعلم باستامبول. وسكن (شرقي الاردن) في بدء إمارتها. وتولى رئاسة الوزارة فيها أكثر من ١٢ مرة. واتهم بموالاة السياسة البريطانية، فحاول بعض الاردنيين اغتياله. ومرض بسرطان المعدة، فاعتزل العمل. وطالت عليه الآلام، فوضع في رقبته حبلا، وشنق نفسه في بيته على رابية بعمان. وفي أيامه تحولت إمارة الاردن إلى مملكة، فكان من رجال أميرها (ثم ملكها) عبد الله بن الحسين، وابنه الملك طلال، وحفيده الملك حسين (١). توفيق السويدي (١٣٠٨ - ١٣٨٨ هـ = ١٨٩١ - ١٩٦٨ م) توفيق (واسمه في طفولته سليمان توفيق) بن يوسف بن نعمان السويدي: زعيم عراقي، من العاملين في القضايا العربية، ولد وتعلم ببغداد. ودخل كلية الحقوق باستانبول وتخرج بالحقوق في \* (هامش ٢) \* (١) جريدة الاخبار ٢ / ٧ / ١٩٥٦ والمصور ٦ / ٧ / ٥٦ والاهرام ٢٦ / ٧ / ٥٦ ومذكرات المؤلف. باريس (١٩١٤) ودخل في الجيش العثماني ضابط احتياط (بفلسطين) وبعد الحرب زاول المحاماة في دمشق. ودرس بها في كلية الحقوق. وعاد إلى بغداد (١٩٢١) فكان فيها عميدا لكلية الحقوق، فمديرا للعدلية، فوزيرا للمعارف (١٩٢٧) فرئيسا للوزارة (٢٩) ثلاث مرات، قام في خلالها برئاسة مجلس النواب. وتقلب في مناصب متعددة. وأسس حزب الاحرار. ولما نكب العراق بثورة عبد الكريم قاسم (١٩٥٨) اعتقل ثلاث سنوات. وانزوى بعدها نحو عام في منزله. ثم انتقل إلى بيروت، فأقام يدون مذكراته إلى ان توفي. ونقل إلى مدفن أسرته ببغداد. له من الكتب (مذكراتي: نصف قرن من تاريخ العراق والقضية العربية - ط) في ٦٤١ صفحة، صدر بعد وفاته. وبعد من ثقات المراجع، مع ما قيل من تصرف ناشريه ببعض فصوله. وترجم عن الفرنسية (مبادئ الاقتصاد السياسي - ط) لشارل جيد (١). التوقاتي = لطف الله ٩٠٤ \* (هامش ٣) \* (١) من حديث له في رسالة (الثورة العربية الكبرى) ٣٤ - ٢٥ والدليل العراقي ٨٦٩ ومجلة لغة العرب ٤: ٣٩٢. وما كتبه في مذكراته. وجريدة الحياة ١٦ تشرين الاول ١٩٦٨ ومذكرات المؤلف. (\*)

لورنس (١٣٠٥ - ١٣٥٤ هـ = ١٨٨٨ - ١٩٣٥ م) توماس ادوارد لورنس: مغامر من رجال الاستخبارات البريطانية، اقترب اسمه بأحداث من تاريخ العرب الحديث. ولد في تربمادوك من قرى وايلز، في انكلترا وتخرج بجامعة اكسفورد. وسافر إلى سورية وفلسطين لدراسات أثرية وأقام مدة في جبيل ببلدان تعلم بها مبادئ العربية قبل سنة ١٩١١ م. وأرسلته حكومته في بعثة إلى صحراء سينا، فكتب دليلا لها، لاستعمال الجنود. ونقل إلى مكتب المخابرات العسكرية في القاهرة. ولما أعلنت الثورة العربية في الحجاز عين ضابط اتصال بين السلطات البريطانية والقوات العربية. ورافق فيصل بن الحسين مدة سنتين ونصف. وفي أثناء هذه المدة سار الجيش العربي من ميناء جدة على البحر الاحمر حتى دخل دمشق (في ٣٠ سبتمبر ١٩١٨) وسافر فيصل لحضور مؤتمر الصلح (سنة ١٩١٩) فلزمه لورنس. وأرسلته حكومته إلى جدة (١٩٢١) لعقد معاهدة مع الملك حسين فامتنع الحسين عن توقيعها. وجاء لورانس إلى عمان نائبا عن فليبي في رئاسة المعتمدين البريطانيين وبعد شهرين ونصف الشهر انصرف إلى بلاده واعتزل السياسة. وأرسل إلى الهند جنديا عاديا باسم (الجندي الطيار ت. أ. شو) ثم إلى كراتشي وأعيد إلى بريطانيا. وترك الخدمة العسكرية سنة ١٩٢٥ وبعد أيام كان يقود دراجته النارية وسقط في خندق، فمات بعد ستة أيام. ودفن في مقبرة (مورتبون) على أميال من مسكنه. أشهر آثاره (أعمدة الحكمة السبعة - ط) بالانكليزية ترجم إلى العربية، و (الثورة العربية - ط) ترجمه عن

الانكليزية عبد المسيح وزير (١). إيرينيوس (٩٩٢ - ١٠٣٣ هـ = ١٥٨٤ - ١٦٢٤ م) توماس فان إيرينيوس Thomas Van Erpenius أو: Erpen مستشرق هولندي، يعد مؤسس النهضة الاستشراقية ومنظمها في بلاده. ولد في جوركم (Gorkum) بهولندا وتعلم في ليدن، وساح في انكلترا وفرنسة وألمانية وإيطالية. ويقال إنه درس العربية على مصري بلقب بأبي ذقن. وأنشأ في بيته مطبعة عربية صارت أساس المطبعة العربية المعروفة اليوم في ليدن بمطبعة بريل ( ) Brill وعين أستاذا للغات الشرقية في جامعة ليدن سنة ١٦١٣ م، وتوفي بليدن. له كتاب في (قواعد اللغة العربية - ط) وعني بنشر (متنخبات من شعر الحماسة لأبي تمام - ط) ونشر (تاريخ المسلمين - ط) وهو قسم من تاريخ ابن العميد (الشيخ المكين جرجس ابن العميد) مع ترجمته إلى اللغة اللاتينية، و (أمثال لقمان - ط) (٢). \* (هامش ٢) \* (١) من كتاب (لورنس كما عرفته) لصحفي العمرى. ومن مقال مسهب بقلم الدكتور محمود السمرة، في مجلة العربي ٣٤: ١٤١ - ١٤٦ والثورة العربية ٣: ٧ - ١٠، ١٣ - ١٧ - ١٩. (٢) Gregoire و Larousse Pour Tous ٥٩٦ وأدب زيدان ٤: ١٦٠ وأدب شيخو ١: ١١ ومعجم والمطبوعات ١٩٣ و ٤٢١ والمسشرقون ١٣٩ وتاريخ دراسة اللغة العربية بأوربا ٢١ وغرائب الغرب ٢: ٥٢. (\*) آرنلد (١٢٨٠ - ١٣٤٩ هـ = ١٨٦٤ - ١٩٣٠ م) توماس ووكر آرنلد Thomas Walker: Arnold مستشرق انكليزي. من أهل لندن. تعلم في كمبردج. وعين مدرسا في كلية عليكره بالهند سنة ١٨٨٨ فأستاذا للفلسفة في لاهور، فرئيسا للكلية الشرقية في جامعة البنجاب. وعاد إلى لندن، فعين أستاذا للعربية في جامعتها سنة ١٩٠٤ فميدرا لمعهد الدراسات الشرقية. وزار مصر قبيل وفاته. له كتب بالانكليزية في (تعاليم الاسلام) و (المعتزلة) و (الخلافة) وقد ترجم الاخير إلى العربية وطبع. وله كتب بالانكليزية أيضا في الفن والرسم الاسلاميين، ساعده فيها لوي بنيون من رسامي الفنون الشرقية. قال آربي: كان آرنولد مرجعا في الشؤون الاسلامية (١). ابن تومرت = محمد بن عبد الله ٥٢٣ التونسي (٢) = محمد بن محمد ٧٦٣ التونسي (الحجري) = محمد بن علي ١١٩٩ التونسي (٢) = محمد عمر ١٢٧٤ التونسي (٢) = خير الدين ١٣٠٨ التونيني = جبران بن أندراوس تي ابن التياني = تمام بن غالب ٤٣٦ التيجاني = التيجاني التيجاني (١٢٣٠ - ١٢٥٦ هـ = ١٩١٢ - ١٩٣٧ م) تيجاني بن يوسف بشير: شاعر سوداني، من الكتاب المترسلين. من أهل \* (هامش ٢) \* (١) Buckland ١٧ والمستشرق ٩٣ ومجلة المجمع العلمي العربي ٢٣: ٢٧٧ و ٢٥ British Otientalists ولوسيان بوقا، في (2 Journl 46 T. P 722. ١) التونيسي: هكذا وردت في الطبعة السابقة (للاعلام)، بضم النون. وفي التاج ٤: ١١٦ [ و (تونس) بالضم (أي بضم أول الكلمة: التاء) وكسر النون ] - المشرف. (\*)

(أم درمان) تعلم في معهدها، وساهم في تحرير جريدة (ملتقى النهريين) فمجلة (أم درمان) ومجلة (الفجر) وتوفي ودفن بالخرطوم. له (اشراق - ط) مجموعة من شعره (١). التيزيني (الفلكي) = محمد بن محمد ٩١١ التيفاشي = أحمد بن يوسف ٦٥١ تيم (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠) - ١ - تيم بن ثعلبة بن جدعاء بن ذهل بن رومان، من بني طيئ: جد جاهلي. كان يقال لبنيه (مصايح الظلام) وعليهم نزل امرؤ القيس بن حجر، نزل على المعلى بن تيم، ومنهم الحارث بن النعمان قيس بن تيم: كان له بلاء عظيم في الاسلام، في حروب الردة (٢). ٢ - تيم بن عبد مناة بن أدبن طايبخة، من مضر: جد جاهلي. يسمى بنوه (تيم الرياب) ممن ينسب إليه يزيد بن شريك بن طارق التيمي، وكان من ثقات أهل الحديث، من أهل الكوفة، ومثله ابنه إبراهيم بن يزيد، وكان هذا مع اشتغاله بالحديث عابدا

قتله الحجاج بن يوسف أو مات في سجنه (سنة ٩٢ هـ) ولم يبلغ أربعين سنة (٣). ٣ - تيم بن مالك بن بكر بن سعد بن ضبة، من مضر: جد جاهلي، ينسب إليه نفر من الفرسان والشعراء (٤). ٤ - تيم بن مرة بن كعب بن لؤي، من قريش: جد جاهلي، من نسله أبو بكر الصديق، وطلحة، الصحابي (٥). ٥ - تيم بن النمر بن وبرة بن تغلب، من قضاة: جد جاهلي، ينسب إليه فرسان \* (هامش ١) \* (١) اشراقية: مقدمتها. والمبارك بن إبراهيم في مجلة الرسالة ٥: ١٤٩٧. (٢) اللباب ١: ١٩١. (٣) اللباب ١: ١٩٠ وتهذيب التهذيب ١: ١٧٦ ثم ١١: ٣٣٧. (٤) اللباب ١: ١٩١. (٥) سبائك الذهب ٦٤. (\* وشعراء منهم الاقلح (أو الافلح) وهو سلامة بن يعقوب التيمي، كان شاعرا فارسا (١). ٦ - تيم اللات بن ثعلبة بن عمرو بن الخزرج الازدي، من قحطان: جد جاهلي، كان يعرف بالنجار. بنوه (بنو النجار) الانصاريون، وهم بطون وأفخاذ كثيرة (٢). ٧ تيم الله بن ثعلبة بن عكابة بن صعب، من بني بكر بن وائل: جد جاهلي. قال السويدي: كان يقال لبنيه (اللهازم) وقال ابن الاثير: اللهازم، هم: تيم الله بن ثعلبة، وأخوه قيس بن ثعلبة، وعجل بن لجيم بن صعب، اجتمعوا فصاروا يدا، فسموا اللهازم، وقال جرير: (رضينا بحكم الحي بكر بن وائل إذا كان في الدهلين أو في اللهازم) والذهلان: ذهل بن ثعلبة. وذهل بن شيبان (٣). ٨ - تيم الله بن النمر بن قاسط، من بني ربيعة. من عدنان: جد جاهلي من نسله (الضحيان التيمي) كان من قضاة العرب في الجاهلية، وأخوه عوف بن سعد وهو جد ابن القرية (أيوب بن يزيد) المشهور بالفصاحة (أنظر ترجمته) وكان في زمن الحجاج بن يوسف الثقفي. قال له الحجاج يوما: ما الذي تنكر من خطابي؟ فقال: انك تكثر الرد، وتشير باليد، وتستعين بأما بعد! (٤). التيمنارتي (التمنرتي) = عبد الرحمن بن محمد ١٠٦٠ تيمور = محمد بن أحمد ١٢٣٩ تيمور باشا = أحمد بن إسماعيل ١٢٤٨ التيمورية = عائشة عصمة ١٣٣٠ التيمي = عثمان بن عمر ١٤٥ \* (هامش ٢) \* (١) اللباب ١: ١٩١. (٢) نهاية الارب للقلقشندي ١٦ و ١٦٢ واللباب ٣: ٢١٤. (٣) سبائك الذهب ٥٦ واللباب ٢: ٧٤. (٤) سبائك الذهب ٥٢ ونهاية الارب للقلقشندي ١٦٢. (\* التيمي = عبد الله بن أيوب ٢٠٩ التيمي = محمد بن أبي بكر ٦٧٦ ابن تيمية (فخر الدين) = محمد بن الخضر ٦٢٢ ابن تيمية (الامام) = أحمد بن عبد الحليم ابن تيمية (مجد الدين) = عبد السلام بن عبد الله ابن التيهان = مالك بن التيهان ٢٠ جوينبول (١٢١٦ - ١٢٧٧ هـ = ١٨٠٢ - ١٨٦١ م) تيودور - فيلم جان، جوينبول: Theodore - Wilhelm Jean Luynboll مستشرق هولندي. ولد في روتردام. وتعلم فيها، ثم في لاهاي، وفي جامعة ليدن. وعين مبشرا بروتستانتيا في إحدى ضواحي ليدن سنة ١٨٢٦ وتصلح من العربية حتى صار أستاذا في جامعة ليدن إلى سنة وفاته. نشر بالعربية (مراصد الاطلاع في أسماء الامكنة والبقاع) لعبد المؤمن بن عبد الحق. وبدأ بنشر (النجوم الزاهرة) لابن تغري بردي، فأصدر منه جزأين، ثم واصل نشره

المسشرق الاميركي يوپر (١). نولدكه (١٢٥١ - ١٣٤٩ هـ = ١٨٣٦ - ١٩٢٠ م) تيودور نولدكه: Theodor Noldeke من أكابر المستشرقين الالمان. ولد في هاربورج (بألمانيا) وتعلم في جامعات غوتنجن و فينة وليدن وبرلين. وانصرف إلى اللغات السامية والتاريخ الاسلامي فعين \* (هامش ١) \* (١) ١٠٦ - ١٠٦ Dugat 2: lol وفيه أسماء كتبه، وقد جعل اسمه الثاني Wilhelm فرنسا Guillaume وآداب شيخو ١: ١١٦ والمستشرقون ١٤٢ ومعجم المطبوعات ٧٢٥ وفي Catalogue de Livres Orientaux الذي نشرته مكتبة Brill سنة ١٩٢٧ أسماء بضعة كتب مما ألفه جوينبول أو نشره. (\* أستاذا لهما في جامعة غوتنجن (سنة ١٨٦١) فجامعة كيل (١٨٦٤) ثم في جامعة ستراسبورج (١٨٧٢) ومات في كارلسروه (Karlsruhe) له كتب بالالمانية عن

العرب وتاريخهم منها (تاريخ القرآن) و (حياة النبي محمد) و (دراسات لشعر العرب القدماء) و (النحو العربي) و (خمسة معلقات) ترجمها إلى الألمانية وشرحها. ونشر في مجلات الغرب وموسوعاته بحوثاً كثيرة، منها رسالة في (أمراء غسان) ترجمها إلى العربية بندلي جوزي وقسلطنطين زريق. وله بالعربية (منتخبات الأشعار العربية - ط) واشترك في الإشراف على طبع (تاريخ الطبري) وترجمته إلى الألمانية. قال الأب أنستاس الكرملي: لم نجد بين حملة العلم - المعاصرين - من بلغ تحقيقه. كان يحسن اللغات الشرقية كلها كالعربية والأرمية والعربية والصابئية والحيشية وغيرها، وله تصحيحات وتحقيقات في هذه اللسان فضلاً عن معرفته بلغات الغرب كالإيونانية واللاتينية والفرنسية والانكليزية والإيطالية والإسبانية ولغته الألمانية (١). \* (هامش ٣) \* (١) أمراء غسان: مقدمته. ولغة العرب ٩: ١٥٥ ومعجم المطبوعات ١٨٧٦ ومجلة المشرق ٣١: ٧١٥ وفيها وفاته سنة ١٩٣١ والصحيح أنها في ٢٩ ديسمبر ١٩٣٠ والمستشرقون ١١٨ وسماه بروكلمن في مجلة المجمع العلمي العربي ٣: ٨٧ (تيودوروس). (\*)

حرف الثاء ثا أبو ثابت المريني = عامر بن عبد الله ابن زهرون (٢٨٢ - ٣٦٩ هـ = ٨٩٦ - ٩٨٠ م) ثابت بن إبراهيم بن زهرون الحناني الصابئ. أبو الحسن: طبيب من العلماء. ولد في الرقة، ونشأ وتعلم في بغداد، وألف كتاباً، منها (إصلاح مقالات من كتاب يوحنا ابن سرافيون) و (أجوبة مسائل) سئل عنها. وأخبره في صناعته كثيرة. توفي في بغداد (١). ابن أبي ثابت (٥٠٠ - نحو ٢٥٠ هـ = ٥٠٠ - نحو ٨٦٥ م) ثابت بن أبي ثابت سعيد الكوفي، أبو محمد: عالم باللغة، اختلفوا في اسم أبيه: سعيد، أو محمد، أو عبد العزيز، أو علي، واخترت ما سماه به ابن النديم. لقي فصحاء الأعراب وأخذ عنهم. له تصنيف. منها (خلق الإنسان - ط) و (الفرق بين تسمية جوارح الإنسان وتسمية جوارح غيره من الحيوان - خ) نسخة مغربية متقنة في مجموع أرائيه حماد بوعياض في الرباط، وعليه ورقة مزيدة في أوله: (قال الجاحظ: كان ثابت بن أبي ثابت ممن أخذ عن أبي عبيد القاسم \* (هامش ١) \* (١) أخبار الحكماء ٧٨. (\* ابن سلام) كتبه، وضيظها، وكان من أحسن الناس خطاً. وله حظ من الفقه على مذهب أهل الحديث، وهو أخو علي (? المتوفى سنة ٢٨٧) ومن كتب ثابت: (الزجر والدعاء) و (خلق الفرس) و (الوحوش) و (مختصر العربية) و (العروض) و (القوافي) (١). تأبط شراً (٥٠٠ - نحو ٨٠ ق هـ = ٥٤٠ - نحو ٥٤٠ م) ثابت بن جابر بن سفيان، أبو زهير، الفهمي، من مضر: شاعر عدا، من فتاك العرب في الجاهلية. كان من أهل تهامة. شعره فحل، استفتح الضبي مفضلياته بقصيدة له، مطلعها: (يا عيد مالك من شوق وإبراق) ويقال إنه كان ينظر إلى الطيبي في الفلاة فيجري خلفه فلا يفوته. قتل في بلاد هذيل وألقي في غار يقال له (رخمان) فوجدت جثته فيه بعد مقتله. وللجلودي كتاب (أخبار تأبط شراً) وللسيدين سلمان داود القره غولي وجبار جاسم، كتاب (شعر تأبط شراً - ط) في النجف (٢). \* (هامش ٢) \* (١) انظر ابن النديم ٦٩ وهدية ١: ٢٤٨ وبغية الوعاة ٢١٠. (٢) شرح شواهد المغني ١٨ وخزانة الأدب ١: ٦٦ ثم ٣: ٣٥٨ و٤٦٧ والمعبر ١٩٦ والتبريزي ١: ٣٧ والذريعة ١: ٣٢٥ والمبهج ١٧ وفيه: سمي تأبط شراً، لأنه أخذ سيفاً أو سكيناً تحت إبطه وخرج فستلت أمه عنه، فقالت: تأبط شراً وخرج. (\*) ثابت بن حزم (٢١٧ - ٣١٢ هـ = ٨٢٢ - ٩٢٥ م) ثابت بن حزم بن عبد الرحمن بن مطرف العوفي السرقسطي، أبو القاسم: من حفاظ الحديث. أكمل كتاب (الدلائل) في شرح ما أغفله أبو عبيد وابن قتيبة من غريب الحديث، وكان قد بدأ به ابنه (القاسم) فأتمه ثابت والجزء الثاني من كتات ثابت: مخطوط في دمشق. توفي بسرقسطة عن نحو ٩٥ عاماً (١). أبو

حمزة الثمالي (٠٠٠ - ١٥٠ هـ = ٠٠٠ - ٧٦٧ م) ثابت بن دينار الثمالي الأزدي بالولاء، أبو حمزة: من رجال الحديث الثقات عند الامامية. وروى عنه بعض أهل السنة. وهو من أهل الكوفة. قتل ثلاثة من أولاده مع زيد بن علي بن الحسين. وكان الرضا (علي بن موسى) يقول: هو لقمان زمانه. وكان أبوه مولى للمهلب بن أبي صفرة. له كتاب في (تفسير القرآن) وكتاب (الزهد) وكتاب (النوادر) (٢). \* (هامش ٣) \* (١) الرسالة المستطرفة ١١٦ وتذكرة الحفاظ ٣: ٨١ وفهرسة ابن خليفة ١٩٣ وفيه أنه (ثابت بن حزم بن عبد الرحمن ابن غانم) وأنه (من البربر). وترتيب المدارك - خ، الجزء الثاني. وتعليقات عبيد. (٢) ضوء المشكاة - خ - ومنهج المقال ٧٤ والنجاشي ٨٣. (\*)

ثابت بن سنان (٠٠٠ - ٣٦٥ هـ = ٠٠٠ - ٩٧٦ م) ثابت بن سنان بن ثابت بن قرة الحرائي الصابئ، أبو الحسن: طبيب مؤرخ، خدم الخليفة الراضي بالله العباسي، ثم المتقي لله، والمستكفي والمطيع. وألف (تاريخا) ذكر فيه ما كان في أيامه. ابتدأه بسنة ٢٩٥ هـ، وختم بوفاته. وله كتاب في (أخبار الشام ومصر) وهو خال هلال بن المحسن الصابئ (١). ثابت بن الضحاك (٠٠٠ - ٤٥ هـ = ٠٠٠ - ٦٦٥ م) ثابت بن الضحاك بن خليفة الأشهلي الاوسي المدني، أبو زيد: صحابي، ممن بايع تحت الشجرة. كان رديف رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الخندق ودليله إلى حمراء الاسد. له ١٤ حديثا (٢). الجرجاوي (٠٠٠ - ١٣٦٤ هـ = ٠٠٠ - ١٩٤٥ م) ثابت بن فرج بن عبد الرؤوف بن علي الجرجاوي: أديب، من أهل جرجا، بصعيد مصر. تخرج بالازهر، وعمل في التدريس الديني. وترأس بعض الجمعيات. وشارك في الحركة الوطنية بمصر (سنة ١٩١٩) واعتقل ونفي إلى مالطة. وجمع منظوماته في (ديوان - ط) وله (النبراس في تاريخ الخديوي عباس - ط) (٣). ثابت بن قرة (٢٢١ - ٢٨٨ هـ = ٨٣٦ - ٩٠١ م) ثابت بن قرة بن زهرون الحرائي الصابئ، أبو الحسن: طبيب حاسب فيلسوف. ولد ونشأ بحران (بين دجلة \* (هامش ١) \* (١) معجم الادباء ٢: ٣٩٧ وأخبار الحكماء ٧٧. (٢) تهذيب التهذيب ٢: ٨ والاصابة ١: ١٩٣. (٣) الاعلام الشرقية ٤: ٢٩ والازهرية ٥: ٩٩ ومجلة الرسالة ١٣: ١٠٤٥. (\*) والفرات) وحدث له مع أهل مذهبه (الصابئة) أشياء أنكرها عليه في المذهب، فحرم عليه رئيسهم دخول اليهكل، فخرج من حران، وقصد بغداد، فاشتغل بالفلسفة والطب فبرع، واتصل بالمعتضد (الخليفة العباسي) فكانت له عنده منزلة رفيعة. وصنف نحو ١٥٠ كتابا، منها (الذخيرة في علم الطب - ط) و (المباني الهندسية - خ) رسالة، و (الشكل القطاع - خ) رسالة، و (مساحة المخروط الذي يسمى المكافئ - خ) رسالة، و (آلات الساعات - خ) في المزاول، و (تركيب الافلاك) و (مسائل في الموسيقى - خ) في مغنيسا (الرقم ٧ / ١٧٠٥) و (طبائع الكواكب) و (الهيئة) و (علة الكسوف والخسوف) و (الرصد) و (تصحيح مسائل الجبر) بالبراهين الهندسية، و (مراتب العلوم) و (أصول الاخلاق) و (العمل في الكرة) و (تولد النار بين الحجرين) و (المسائل الطبية) و (كتاب الهندسة) نحو ألف صفحة. وأكثر كتبه في الهندسة والموسيقى. وكان يحسن السريانية وأكثر اللغات الشائعة في عصره، فترجم عنها كثيرا إلى العربية. وتوفي في بغداد (١). ثابت بن قيس (٠٠٠ - ١٢ هـ = ٠٠٠ - ٦٣٣ م) ثابت بن قيس بن شماس الخزرجي الانصاري: صحابي، كان خطيب رسول الله صلى الله عليه وسلم وشهد أحدا وما بعدها من المشاهد. وفي الحديث: نعم الرجل ثابت، ودخل عليه النبي صلى الله عليه وسلم وهو عليل، فقال: أذهب الباس رب الناس عن ثابت بن قيس \* (هامش ٢) \* (١) طبقات الاطباء ١: ٢١٥ - ٢٢٠ وحكماء الاسلام ٢٠ ومجلة المجمع العلمي ١٧: ٧٩ والفهرس التمهيدي ٤٧٧ و ٤٧٨ و ٥٠٣ وابن

خلكان ١: ١٠٠ ومجلة معهد المخطوطات ٤: ٤٢ وفي تاريخ البيهقي ٧٣٦ أن المعتضد كان يوما في بستان، ممسكا بيد ثابت بن قرة، وهو يسير معه. وفجأة سحب يده، فسأله ثابت: لماذا سحبت يدك يا أمير المؤمنين؟ فقال: كانت يدي فوق يدك، والعلم يعلو ولا يعلى! (\*). ابن شماس. قتل يوم اليمامة شهيدا في خلافة أبي بكر (١). ثابت قطنه (٠٠٠ - ١١٠ هـ = ٠٠٠ - ٧٢٨ م) ثابت بن كعب بن جابر العتكي، من الازد: من شجعان العرب وأشارفهم في العصر المرواني. يكنى أبا العلاء. له شعر جيد. شهد الوقائع في خراسان (سنة ١٠٢ هـ) وأصيب عينه فجعل عليها قطنه فعرف بها. ولما غزا أشرس بن عبد الله بلاد سمرقند وما وراء النهر، كان ثابت معه، ووجهه في خيل إلى (أمل) لقتال من فيها من الترك، فقاتلهم وظفر، واستمرت وقائعه معهم إلى أن قتلوه. جمع ماجد بن أحمد السامرائي البغدادي، ما وجد من شعره في (ديوان - ط) (٢). ثابت بن محمد (٠٠٠ - ٧٥٦ هـ = ٠٠٠ - ١٣٥٥ م) ثابت بن محمد بن ثابت الطرابلسي: أمير طرابلس الغرب. ولي الامرة بعد أبيه. وكان شابا غرا، فاحتال عليه الافرنج بأن قدمت منهم طائفة في عدة مراكب بصورة تجار. وأقنعوه بأن يجمع الاسلحة التي مع جند البلد ويجعلها عنده في القلعة ليطمئنوا وينزلوا ما في مراكبهم من البضائع، ففعل، فشاغلوا البلد بشئ مما معهم، ثم هاجموه ليلا وحاصروا القلعة، فهرب مندليا من القصر، ورآه عدو له من العرب فقتله، واستولى الافرنج على البلد (٣). ابن ثاني = قاسم بن محمد ١٣٣١ \* (هامش ٣) \* (١) البيان والتبيين. وتهذيب التهذيب. والاستيعاب. وصفة الصفوة ١: ٢٥٧. (٢) الكامل لابن الاثير: حوادث سنة ١٠٢ وخزانة البغدادي ٤: ١٨٥ والمورد ٣: ٣: ٢٢٧. (٣) الدرر الكامنة ١: ٥٢٩ والبير الطالع ١: ١٨٠. - أقول: وانظر المنهل العذب. ط. بيروت: ١٧٨ - المشرف. (\*)

ثر ثروت = عبد الخالق ثروت ١٣٤٧ ثع الثعالبي = عبد الملك بن محمد ٤٢٩ الثعالبي = عبد الرحمن بن محمد ٨٧٥ الثعالبي = عبد العزيز بن إبراهيم الثعالبي (المغربي) = عيسى بن محمد ١٠٨٠ ثعل (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) ثعل بن عمرو بن الغوث، من طيئ: جد جاهلي، اشتهر بنوه باجادة الرمي، قال امرؤ القيس: (رب رام من بني ثعل) وقال ابن الاثير: بنو ثعل، بطن كبير من طيئ فيهم العدد، منهم بطون بحتر وسلامان وغيرهما، كلهم ثعليون (١). ثعلب = أحمد بن يحيى ٢٩١ ثعلبية (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) ١ - ثعلبية بن أود بن أسد، من خزيمة من عدنان: جد جاهلي، من بنيه الكميث الاسدي الشاعر، وضرار بن عمرو الصحابي (٢). ٢ - ثعلبية بن بكر بن حبيب، من ثعلب بن وائل: جد جاهلي من نسله أعشى ثعلب، الشاعر (٣). ٣ - ثعلبية بن رهم العدواني، من عدنان: جد جاهلي. من نسله عبد الله ابن جبير وخوات بن جبير والحارث بن النعمان وصباح بن ثابت، الصحابيون (٤). ٤ - ثعلبية بن سعد بن ذبيان بن بغيض، من غطفان: جد جاهلي، بنوه \* (هامش ١) \* (١) سبائك الذهب ٥٣ واللباب ١: ١٩٥ ونهاية الارب للقلقشندي ١٦٣. (٢) نهاية الارب للقلقشندي ١٦٤. (٣) نهاية الارب للقلقشندي ١٦٥. (٤) نهاية الارب للقلقشندي ١٦٧ وسبائك الذهب. بطن من ذبيان، نزل بعضهم بالكوفة في الاسلام. منهم أسامة بن شريك الثعلبي، من الصحابة (١). ٥ - ثعلبية بن سعد بن ضبة: جد جاهلي النسبة إليه ثعلبي، بنوه بطن من ضبة (٢). ٦ - ثعلبية بن سلامان بن ثعل، من طيئ: جد جاهلي. من نسله بنو ثعلبية المتفرقون بشرقية مصر وبادية الشام (٣). ثعلبية بن سلامة (٠٠٠ - ١٣٢ هـ = ٠٠٠ - ٧٥٠ م) ثعلبية بن سلامة بن جحدم العاملي: وال، من رجال الدولة المروانية بالشام. ولي الاردن ثم إمارة الأندلس، فأقام بقرطبة إلى أن خلفه عليها (أبو الخطار) سنة ١١٩ بأمر هشام بن عبد الملك. وقتل مع مروان بن محمد، قال ابن حزم: له عقب بيلة العاملين من رية بالأندلس (٤).

ابن صغير (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) ثعلبة بن صغير بن خزاعي المازني التميمي المري: شاعر جاهلي، من شعراء المفضليات. له فيها قصيدة من الطوال. أورد شارحها التبريزي نسبه إلى عدنان. وأشار القالي إلى ابتكاره بعض المعاني في شعره ومنها بيت أخذ لبيد معناه، قال الاصمعي: وهو أقدم من جد لبيد. ووردت في الاصابة الرقم (٩٤٢) ترجمة لثعلبة بن صغير القضاعي العذري، فقبل: هو هذا. وليس بصحيح، فصاحبنا من بني مرة وهذا من عذرة (٥). \* (هامش ٢ \* (١) سبائك الذهب ٤٩ واللباب ١: ١٩٣. (٢) سبائك الذهب. (٣) نهاية الارب للقلقشندي ١٦٥. (٤) جمهرة الانساب ٣٩٤ والنجوم الزاهرة ١: ٢٨١ - ٢٨٢. (٥) شرح التبريزي للمفضليات - خ، بخطه: الورقة ٩٨ والاصابة ١: ٢٠٠ وسمط اللاكي ٧٦٩. (\*) ثعلبة بن عكاية (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) ثعلبة بن عكاية بن صعب، من بني بكر بن وائل، من عدنان: جد جاهلي. من بنيه (شيبان) و (ذهل) و (تيم الله) و (قيس) (١). ثعلبة بن عمرو (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) ثعلبة بن عمرو بن جفنة الغساني: أول من لقب بالملك من الامراء الغسانيين أصحاب بادية الشام. كان مواليا لقيصرة الروم. واستعان به معاصروه منهم على رد غارات الفرس من جهة الحيرة، واستمر ملكه نحو عشرين سنة. من آثاره التي عاشت طويلا (صرح الغدير) بناه في أطراف حوران مما يلي البلقاء. ويرجح أنه عاش في القرن الثالث للميلاد. والعرب يسمون معاصره من ملوك الروم (ديقيوس) (٢). ابن ام حزن (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) ثعلبة بن عمرو العبدى، من سليمة من عبد القيس: شاعر جاهلي يقال له ابن ام حزنه أورد له المفضل قصيدة بائية أولها: أسماء لم تسألني عن أبيك والقوم قد كان فيهم خطوب وقصيدة على روي الفاء خمسة عشر بيتا، منها قوله: (شاهدا على المصادفة): ومطر يد يرصيك عند ذواقه، ويمضي ولا يناد فيما يصادف (٣). الثعلبي = معقل بن عوف \* (هامش ٣) \* (١) سبائك الذهب ٥٦. (٢) تاريخ سني ملوك الارض ٧٧ والمحرر ٣٧٢ والعرب قبل الاسلام ١٩٠ ونولدكه ٨ والمختصر ١: ٧٢. (٣) شرح المفضليات للتبريزي بخطه. وانظر مطبوعته (شرح اختيار المفضل) ص ١١٢٩ وفي هامشه. من تعليق محققه: وقيل: هو ثعلبة بن حزن بن زيد مائة ؟. (\*)

الثعلبي = أحمد بن محمد ٤٢٧ الثعلبي = محمد بن الحسين ٦٩٧  
 ثق الشريف ثقبه (٠٠٠ - ٧٦٣ هـ = ٠٠٠ - ١٣٦٢ م) ثقبه بن رميثة  
 بن أبي نمي الحسني: شريف ممن ولوا إمارة مكة. كان يتظاهر  
 بنصرة المذهب الزيدي ويأمر عبده إذا مر ذكر الشيخين (أبي بكر  
 وعمر) برجم الخطيب السني. واختلف مع إخوة له وتآذى الحجاج  
 بسبب ذلك، فجاءه عسكر من مصر فقبض عليه في موسم ٧٥٤  
 وسجن بمصر إلى سنة ٧٥٦ وأطلق، فهرب إلى الحجاز فهاجم مكة  
 ونهب خيول الامراء الموالين للمصريين، وكسر الأتراك وباع أسراهم  
 سنة ٧٦١ واستقل بمكة إلى أن مات (١). الثقفى = أبو عبيد بن  
 مسعود ١٢ الثقفى (أبو محجن) = عمرو بن حبيب ٣٠ الثقفى =  
 المختار بن أبي عبيد ٦٧ الثقفى = محمد بن يوسف ٩١ الثقفى =  
 الحجاج بن يوسف ٩٥ الثقفى = عبد الرحمن بن أبي بكر ٩٦ الثقفى  
 = الحكم بن أيوب ٩٧ الثقفى = (فاتح السند) = محمد بن القاسم  
 ٩٨ الثقفى = يوسف بن عمر ١٢٧ الثقفى = يوسف بن محمد ١٢٠  
 الثقفى = طريح بن إسماعيل ١٦٥ الثقفى = إسماعيل بن أحمد  
 ٢٨٢ الثقفى = إبراهيم بن محمد ٢٨٣ ثقة الدولة = علي بن محمد  
 ٥٤٩ ثقفى (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) ثقفى بن منبه بن بكر بن  
 هوازن، \* (هامش ١) \* (١) الدرر الكامنة ١: ٥٣٠ والبدر الطالع ١:  
 ١٨١ وفيه وفاته في رمضان ٧٦٢ والنجوم الزاهرة ١٠: ٢٢٦ و ٢٦٤  
 وفي كتاب (تنزيل الرحمات على من مات - خ) أن (آل ثقبه) من  
 أشرف الحجاز، نسبتهم إلى (ثقبه بن الحسن ابن أبي نمي)

المتوفى بمكة سنة ١٠٠٨ هـ - ١٦٠٠ م. (\*) من عدنان: جد جاهلي، النسبة إليه ثقفي (بفتحين) قيل اسمه قسي، وثقيف لقبه. كانت منازل بنيه في الطائف، وهم عدة بطون، بقي منهم إلى عصرنا هذا كثيرون. وكان صنمهم في الجاهلية (اللات) مبنيا على صخرة في الطائف، هدمه خالد بن الوليد والمغيرة بن شعبة. وكانت تليبتهم قبل الاسلام إذا حجوا: (لبيك اللهم، إن ثقيفا قد أتوك، وأخلفوا المال وقد رجوك) وفي النسابين من يعد ثقفيا من بقايا ثمود، غير أن الحجاج ابن يوسف الثقفي كان يكذب ذلك. وقرأت في رسالة (بهجة المهج في بعض فضائل الطائف ووج - خ) لاحمد ابن علي العبدري: لما توفي رسول صلى الله عليه وسلم وارتدت العرب ثبتت ثقيف وأندرت من يرتد منها بالقتل، وقال وجوهها: ما دخلنا آخر الناس إلا لما تبين لنا من الحق، فمن ارتد قتلناه. وكانت بنو سليم تعير ثقيفا فرد عليها بأن لا رأي إلا لثقيف، تثبتوا أولا في رأيهم فلما تحققوا الاسلام ودخلوا فيه آخرًا ثبتوا عليه (١). ثل ابن الثلجي = محمد بن شجاع ٢٦٦ ثم معز الدولة المرداسي (٠٠٠ - ٤٥٤ هـ = ٠٠٠ - ١٠٦٢ م) شمال بن صالح بن مرداس الكلابي، أبو علوان: من ملوك الدولة المرداسية بحلب. كان كريما حليما شجاعا. ولي الملك سنة ٤٣٤ هـ، وكانت الدولة بمصر للفاطميين، فسيروا إليه ثلاثة جيوش قاتلها شمال وردها، ثم كاتب المستنصر بالله (الفاطمي) وبعث إليه بهدايا ثمينة، \* (هامش ٢) \* (١) النهاية للقلقشندي ١٦٨ والقاموس: مادة ثقف. وقلب جزيرة العرب ١٣٤ واليعقوبي ١: ٢١٢ وجمهرة الانساب ٢٥٤ و ٤٥٨ وابن خلدون ٢: ٢٤ و ٣٠٩ وانظر معجم قبائل العرب ١: ١٤٨ - ١٥١. (\*) ونزل له عن حلب، وسلمها إلى مكين الدولة (الحسن بن علي بن ملهم) ورحل إلى مصر سنة ٤٤٩ هـ. ولما كانت سنة ٤٥٢ هـ، ثار محمود بن نصر بن مرداس على مكين الدولة واستولى على حلب، فعاد الفاطميون إلى معز الدولة، يفاوضونه في استرداد حلب من ابن عمه (محمود بن نصر) فزحف بجيش من مصر، فملكها ثانية (سنة ٤٥٣ هـ) واستتب له الامر فيها. ثم غزا الروم وظفر. وتوفي في حلب (١). ثمالة = عوف بن أسلم الثمالي = ثابت بن دينار ١٥٠ ابن ثمامة = علي بن نوح ٧٨٧ ابن ثمامة = محمد بن علي ٨٠٠ ثمامة بن أثال (٠٠٠ - ١٢ هـ = ٠٠٠ - ٦٣٣ م) ثمامة بن أثال بن النعمان اليمامي، من بني حنيفة، أبو أمامة: صحابي، كان سيد أهل اليمامة. له شعر. ولما ارتد أهل اليمامة في فتنة (مسيلمة) ثبت هو على إسلامه، ولحق بالعلاء بن الحضرمي، في جمع ممن ثبت معه، فقاتل المرتدين من أهل البحرين. وقتل بعيد ذلك (٢). ثمامة بن أشرس (٠٠٠ - ٢١٣ هـ = ٠٠٠ - ٨٢٨ م) ثمامة بن أشرس النميري، أبو معن: من كبار المعتزلة، وأحد الفصحاء البلغاء المقدميين. كان له اتصال بالرشيد، ثم بالمأمون. وكان ذا نواذر وملح. من تلاميذه الجاحظ. وأراد المأمون أن يستوزره فاستعفاه. وعده المقرئ في رؤساء الفرق الهالكة، وأتباعه يسمون (الثمامية) نسبة إليه، وأورد بعض ما \* (هامش ٣) \* (١) ابن الاثير ٩: ٧٩ وابن خلدون ٤: ٢٧٣ وزبدة الجلب ١: ٢٣٧ و ٢٥٥ - ٢٨٨ وفيه من تفصيل سيرته ما قد يختلف عما أخذناه هنا من ابن الاثير وغيره. (٢) الاصابة ١: ٢١١ والاستيعاب ١: ٢٠٣. (\*)

انفردوا به من الآراء والمعتقدات. وقال ابن حزم: كان ثمامة يقول: إن العالم فعل الله بطباعه. وقال الجاحظ: ما علمت أنه كان في زمانه قروي ولا بلدي بلغ من حسن الافهام، مع قلة عدد الحروف، ولا من سهولة المخرج، مع السلامة من التكليف، ما كان بلغه (١). ثمامة بن عدي (٠٠٠ - نحو ٤٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٦٠ م) ثمامة بن عدي القرشي: صحابي، شهد بدرًا. ثم كان أمير صنعاء، ولاة عثمان. ولما بلغه مقتل عثمان قام خطيبا فبكى ثم قال: هذا حين انتزعت خلافة النبوة من أمة محمد صلى الله عليه وسلم وصارت ملكا وجبرية من

غلب على شئ أكله (٢). الثمانيني = عمر بن ثابت ٤٤٢ ثمود (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠) ثمود بن عابر بن إرم، من بني سام ابن نوح: رأس قبيلة من العرب العاربة في الجاهلية الأولى. كانت إقامته في بابل، ورحل عنها بعشيرته إلى الحجر (بين المدينة والشام) ثم انتشروا بين الشام والحجاز، وبقيت آثارهم في الحجر (٣) المعروفة بمدائن صالح، إلى اليوم. وفيها من عجيب الآثار بيوت منقورة في الصخور. وفي المؤرخين من يرى أنهم كانوا ويادوا قبل زمن موسى، وأن الكتابات الآرامية التي هي على بعض القبور كتبت بعدهم. وورد ذكرهم في تاريخ (الاشوريين) وأنهم غلبوا سنة ٧١٥ قبل الميلاد، \* (هامش ١) \* (١) لسان الميزان ٢: ٨٣ وميزان الاعتدال ١: ١٧٣ والبيان والتبيين ١: ٦١ وخطط المقرئ ٢: ٢٤٧ وتاريخ بغداد ٧: ١٤٥ وانظر طبقات المعتزلة ٦٢. (٢) الاستيعاب ١: ٢٠٢ والأصاية ١: ٢١٢. (٣) في كتاب الاقاليم للاصطخري: الحجر قرية بين جبال، وبها كانت منازل ثمود، رأيتها بيوتا مثل بيوتنا في أضعاف جبال، وتسمى تلك الجبال (الا ثالث) لا يصعدا أحد إلا بمشقة شديدة. (\* وأسكنت بقاياهم في مقاطعة (السامرة) بفلسطين. وقدماء اليونان يسمونهم (ثموديني) Thamudeni ويسمون الحجر Agra ودلت الاكتشافات الحديثة على أن بقايا من ثمود أدركت أيام المسيح وعاشت بعد الميلاد. وبين الكتابات التمودية نص أرخ بسنة ٢٦٧ للميلاد. ونقل الدكتور جواد علي أن في المتاحف الأوربية الآن وفي مكاتب بعض الجامعات وفي أوراق المستشرقين. مجموعة من النصوص التمودية يزيد عددها على ١٧٠٠ نص، وجدت في منطقة حائل (بنجد) وأرض تبوك وتيماء ومدائن صالح والسلاسل الجبلية الممتدة بين هذه المنطقة والحجاز. ووجد بعضها في الطائف ويقرب الوجه وفي شبه جزيرة سيناء وفي الصفا (شرقي دمشق) وفي مصر واليمن، ويشك في صحة نسبة الكثير منها إلى التموديين (١). الثمين = خليل بن إبراهيم ١٢٩٣ الثميني (المصعبي) = عبد العزيز بن إبراهيم ١٢٢٣ ثن الأمر تسري (١٢٨٠ ؟ - ١٣٦٧ هـ = ١٨٦٣ - ١٩٤٨ م) ثناء الله الأمر تسري: مفسر مناظر، من العلماء. من أهل (أمر تسري) في الهند. كان تاجر كتب، وأسس مطبعة، وأنشأ جريدة (أهل الحديث) أسبوعية. واشتهر بمناظرة الطوائف والفرق. وترأس مؤتمرا عقده أهل الحديث. ثم كان رئيس وفداهم في المؤتمر الإسلامي الأول بمكة (١٣٤٤ هـ) وصنف عدة كتب بالهندية، وكتابين بالعربية، هما (تفسير القرآن بكلام الرحمن - ط) وكتاب في (البلاغة وإعجاز القرآن) طبعت قطعة صغيرة منه، ولم يتمه. ونكب في فتنة ثارت على \* (هامش ٢) \* (١) المسعودي طبعة باريس ١: ٧٧ ثم ٣: ٨٤ وقلب جزيرة العرب ٢١٢ - ٢١٥ والعرب قبل الإسلام لزبدان ٦٣ وتاريخ العرب قبل الإسلام لجواد علي ١: ٢٥٠ ثم ٢: ٣١٣ - ٣١٧. (\*) أثر تقسيم الهند وإنشاء (باكستان) سنة ١٣٦٦ هـ، فهجم بعض السني (من الهندوسيين) على داره وقتلوا ولده الوحيد، وأحرقوا مكتبة له عظيمة، فهاجر إلى باكستان فتوفي بها (١). ابن ثنيان = عبد الله بن ثنيان ١٢٥٩ ثنيان السعودي (٠٠٠ - ١١٨٦ هـ = ٠٠٠ - ١٧٧٢ م) ثنيان بن سعود بن محمد بن مقرن: من كبار السعوديين أصحاب نجد. في نهضتهم الأولى. لم يل الأمانة، وإنما كان يساعد شقيقه الامام محمد بن سعود في أمورها. وكان حازما شجاعا (٢). ثو ابن ثوابة = محمد بن جعفر ٣١٢ ابن ثوابة = أحمد بن محمد ٣٤٩ ثوابة بن سلمة (٠٠٠ - ١٢٩ هـ = ٠٠٠ - ٧٤٦ م) ثوابة بن سلمة الحداني اليماني: من أمراء العرب في الأندلس. كان مطاعا في قومه. شجاعا شريفا عاقلا. استعمله أبو الخطار (أمير الأندلس) على إشبيلية وغيرها، ثم عزله. ففسد عليه ثوابة، وقتله. فانهزم أبو الخطار، ودخل ثوابة قرطبة (وهي يومئذ قاعدة الأندلس) فاستقر بها أميرا وثبت إمارته سنتين وشهورا، وتوفي بقرطبة (٣). ثوب بن معن (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠) ثوب بن معن بن عتود بن عنين بن سلامان بن ثعل بن عمرو بن العوث بن \* (هامش ٣) \* (١) عبد الوهاب الدهلوي، في مجلة الحج ١٢: ٩٠. (٢) عنوان المجد ١: ٥٩ ومثير الوجد - خ - وفيه: وفاته سنة ١١٦٠ وقلب جزيرة العرب ٣٢٧. (٣)

الكامل: حوادث سنة ١٢٧ - ١٢٩ هـ. وفى البيان المغرب ١: ٦٢ ما  
يختلف قليلا عن رواية الكامل. (\*)

[١٠٢]

طيئ: من قدماء الجاهليين: تقدم ذكره في خلال بعض التراجم (في  
الاعلام) وتكرر اسمه في جمهرة الانساب بلفظ (بوث) تحريفا.  
وإختلفوا في ضبط (ثوب) فضبطه ابن ماکولا مرة بفتح فسكون،  
وأخرى بضم ففتح. وضبطه الذهبي (في المشتبه) بضم ففتح (كزفر،  
وعمر) وحققه ابن ناصر الدين في (الاعلام بما وقع في مشتبه  
الذهبي من الاوهام) فأورد الروایتين ثم قال: (وهو بفتح اوله وسكون  
الواو. كذلك ذكره ابن الكلبي في الجمهرة، وغيره) (١). ذو النون  
المصري (٠٠٠ - ٢٤٥ هـ = ٠٠٠ - ٨٥٩ م) ثوبان بن إبراهيم  
الاخميمي المصري، أبو الفياض، أو أبو الفيض: أحد الزهاد العباد  
المشهورين. من أهل مصر. نوبي الاصل من الموالي. كانت له  
فصاحة وحكمة وشعر. وهو أول من تكلم بمصر في (ترتيب الاحوال  
ومقامات أهل الولاية) فأنكر عليه عبد الله بن عبد الحكم واتهمه  
المتوكل العباسي بالزندقة، فاستحضره إليه وسمع كلامه. ثم  
أطلقه، فعاد إلى مصر. وتوفي بجيزتها (٢). ثوبان (٠٠٠ - ٥٤ هـ =  
٠٠٠ - ٦٧٤ م) ثوبان بن يحدد، أبو عبد الله: مولى رسول الله صلى  
الله عليه وسلم أصله من أهل السراة (بين مكة واليمن) اشتراه  
النبي صلى الله عليه وسلم ثم أعتقه، فلم يزل يخدمه إلى أن مات،  
فخرج ثوبان إلى الشام فنزل الرملة (في فلسطين) ثم انتقل إلى  
حمص فابتنى فيها دارا، وتوفي بها. له ١٢٨ حديثا (٣). \* (هامش ١)  
\* (١) الاعلام بما وقع في مشتبه الذهبي - خ - وجمهرة الانساب  
٣٧٧، ٣٧٩. (٢) طبقات الصوفية (مخطوط) ووفيات الاعيان ١: ١٠١  
وميزان الاعتدال ١: ٣٣١ ولسان الميزان ٢: ٤٢٧ وحلية ٩: ٣٣١ ثم  
١٠: ٣ والشعراني ١: ٥٩ وتاريخ بغداد ٨: ٣٩٣. (٣) الاستيعاب ١:  
٢٠٩ وحلية الاولياء ١: ١٨٠ والاصابة (\*) أبو ثور = إبراهيم بن خالد  
٢٤٠ ثور بن عبد مناة (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) ثور بن عبد مناة  
بن أد بن طابخة، من عدنان: جد جاهلي. كانت منازل بنيه حول  
(جبل ثور) الذي به الغار بمكة فعرف بهم. من نسله سفيان الثوري  
(١). ثور بن مالك (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) ثور بن مالك بن معاوية  
بن دومان بن بكيل، من همدان: جد جاهلي يمانى. قالوا اسمه  
(زيد) وثور لقبه. وبنوه بطون. وإليه نسبة (الثوريين) في الكوفة على  
رواية الهمداني (٢). ثور الكلاعي (٠٠٠ - ١٥٣ هـ = ٠٠٠ - ٧٧٠ م)  
ثور بن يزيد الكلاعي، أبو خالد: من رجال الحديث، ويعد في الثقات.  
كان محدث حمص. وكان قدريا، فأخرج أهل حمص لذلك من بلدهم،  
سحبا، وأحرقوا داره، فانتقل إلى المدينة. وتوفي في بيت المقدس  
(٣). الثوري = سفيان بن سعيد ١٦١ ثوبية (٠٠٠ - ٧ هـ = ٠٠٠ -  
٦٢٨ م) ثوبية: أول مرضعة للنبي صلى الله عليه وسلم كانت جارية  
أبي لهب. وأرضعت النبي بلبن ابنها مسروح وكانت تدخل على  
النبي بعد أن تزوج خديجة فكانت خديجة تكرمها. وأعتقها أبو لهب  
لما هاجر النبي إلى المدينة. وكان الرسول صلى الله عليه وسلم  
يبعث إليها من المدينة بكسوة وحلة حتى ماتت بعد فتح خيبر. \*  
(هامش ٢) \* ١: ٢١٢ وكشف النقاب - خ - وفيه وفاته سنة ٥٣. (١)  
نهاية الأرب للقلقشندي ١٧٠ واللباب ١: ١٩٨ - ٢٠٠. (٢) الاكليل  
١٠: ١٢٠ - ١٣٢. (٣) ميزان الاعتدال ١: ١٧٢ وتهذيب التهذيب ٢: ٣٦  
وشذرات الذهب ١: ٢٣٤ ومراة الجنان ١: ٣٢٢. (\*) ومات ابنها  
مسروح قبلها (١). ثويني بن سعيد (٠٠٠ - ١٢٨٢ هـ = ٠٠٠ - ١٨٦٦  
م) ثويني بن سعيد بن سلطان بن الامام أحمد البوسعيدي: ملك  
عمان ومسقط. وليهما بعد وفاة أبيه (سنة ١٢٧٣ هـ) وجعل إقامته  
في الثانية. وسار سيرة حسنة. رماه ابنه سالم بن ثويني برصاصة  
قتلته في (صحار) طمعا بالملك من بعده (٢). أبو قريحة (٠٠٠ -  
١٢١٢ هـ = ٠٠٠ - ١٧٩٧ م) ثويني بن عبد الله بن محمد بن مانع،

من آل شبيب، يرفع نسبه إلى الحسين السبط: من شيوخ القبائل في بادية العراق. شجاع، اتسعت شهرته في عصره. خلف أباه في زعامة (المنتفق) بالعراق سنة ١١٧٥ هـ، وصفت له بعد مقتل ابن عمه ثامر بن سعدون بن محمد بن مانع سنة ١١٩٣ هـ، وحانت له فرصة سنة ١٢٠٢ فاجأ بها حامية البصرة فاحتلها، وحكمها مستقلاً ثلاثة أشهر. وقاتله متولي بغداد من قبل الترك، بستة آلاف جندي، على بعض شواطئ الفرات، فتفرق أكثر رجاله ونجا ببعض ذويه. وتخرج موقف الترك (العثمانيين) أمام غزاة نجد، فأعاده سليمان باشا (والي بغداد) إلى منصبه في المنتفق، وانتدبه لقتالهم. وزحف أبو قريحة يريد نجدا، فلم يلبث أن أغتاله عبد اسمه (طعيس) من عبید حبور بن خالد، من أتباع آل سعود، في مكان يسمى (الشباك) - بتخفيف الباء - من ديرة بني خالد. ودفن في جزيرة العماير (٣). \*

(هامش ٣) \* (١) الاصابة ٤: ٢٥٧ (٢) تحفة الاعيان ٢: ٢٢١ وكتاب (عمان والساحل الجنوبي للخليج الفارسي) ٣٢. (٣) مطالع السعود ٢٢ وعنوان المجد ١: ١٠٧ و ١٠٨ والتحفة النبهانية: جزء المنتفق ٥٦ - ٧٠ ومباحث عراقية ليعقوب سرکيس ٤ و ٦٨ وفيه أن أهل المنتفق يقولون في أمثالهم (باع بيعة طعيس) لمن صمم على الامر ولو كان فيه حتفه. أقول: والمثل معروف في نجد إلى اليوم، ولكنهم يحكون له سببا غير قصة طعيس هذا. (\*).

### [ ١٠٣ ]

حرف الجيم جا ابن جابر (الاندلسي) = محمد بن أحمد بن أحمد ابن جابر = محمد بن يحيى ٨٢٧ ابن جابر (الزهري) = محمد بن أحمد ١٣٣٨ جابر بن إبراهيم (٠٠٠ - ٩٤٢ هـ = ٠٠٠ - ١٥٣٥ م) جابر بن إبراهيم بن علي التنوخي القضاعي الشافعي: فاضل، له شعر. من أهل حلب ولي نيابة القضاء، وكان عارفاً بالأدب، مكثراً من النظم، اتهم بانحلال العقيدة (١). جابر بن الأشعث (٠٠٠ - بعد ١٩٦ هـ = ٠٠٠ - بعد ٨١٢ م) جابر بن الأشعث بن يحيى الطائي: من ولاة مصر، في عهد العباسيين. ولاة إمرتها الأمين سنة ١٩٥ هـ، وانصلت فتنة الأمين والمأمون بأهل مصر، فتعصب للمأمون بعضهم ووثبوا على جابر، فقاتلوه وأخرجوه من ديارهم، بعد ولايته نحو عام واحد (٢). \* (هامش ١) \* (١) درالحيب (مخطوط) وفيه طائفة من نظمهم. (٢) النجوم الزاهرة ٢: ١٤٨ والولادة والقضاة ١٤٧. (\*). جابر جاد (١٣٢٢ - ١٣٩٣ هـ = ١٩٠٤ - ١٩٧٣ م) جابر جاد عبد الرحمن: الدكتور في الحقوق. مصري. ولد في بني سويف وتخرج بكلية الحقوق في القاهرة (١٩٣٤) وحصل على جائزة الدولة التقديرية في التأليف (٥٨) وأصبح عميداً لكلية الحقوق (٦٢) ومديراً لجامعة القاهرة (٦٩) وتوفي بها. له ١٧ كتاباً، منها (تنازع القوانين - ط) و (القانون الدولي الخاص العربي - ط) أربعة أجزاء (١). ابن الجواد (١٢٢٢ - ١٢١٢ هـ = ١٨٠٧ - ١٨٩٥ م) جابر بن حسين بن عبد الحميد، ابن الجواد الكاظمي: شاعر عراقي. من قبيلة تعرف بالجوادات تقيم بين سامراء وبغداد. ولد ونشأ وتوفي بالكاظمية. اشتهر بـ (تخميس الازرية - ط): لمن الشمس في قباب قباها) وله (ديوان شعر) فارسي، و (ديوان عربي - ط) سماه (سلوة الغريب وأهبة الاديب) وكان مليح النكتة فكنى بأبي النوادر (٢). \* (هامش ٢) \* (١) الأهرام ١٩ و ٢٠ / ١١ / ١٩٧٣. (٢) معجم المؤلفين العراقيين ١: ٢٢٧ ومعارف الرجال ١: ١٤٧ - ١٥٠ وهو فيه جابر بن عبد الحسين. وشعراء بغداد ٢: ٢١٦ - ٣١٥. (\*).

جابر بن حني (٠٠٠ - نحو ٦٠ ق هـ = ٠٠٠ - نحو ٥٦٠ م) جابر بن حني بن حارثة التغلبي: شاعر جاهلي من أهل اليمن. طاف أنحاء نجد وبادية العراق، وأشار في بعض شعره إلى منازلها. وصحب امرأ القيس حين خرج إلى القسطنطينية مستنجداً بقبصر. أورد له الضبي في (المفضليات) قصيدة على روي الميم (١). جابر بن حيان (٠٠٠ - ٣٠٠ هـ = ٠٠٠ - ٨١٥ م) جابر بن حيان بن عبد الله الكوفي، أبو موسى: فيلسوف كيميائي، كان يعرف بالصوفي. من أهل الكوفة،

وأصله من خراسان. اتصل بالبرامكة، وانقطع إلى أحدهم جعفر بن يحيى. وتوفي بطوس. له تصانيف كثيرة قيل: عددها ٢٣٢ كتابا، وقيل: بلغت خمسمائة. ضاع أكثرها، وترجم بعض ما بقي منها إلى اللاتينية. ومما بين أيدينا من كتبه - أو الكتب المنسوبة إليه - (مجموع رسائل - ط) نحو ألف صفحة، و (أسرار الكيمياء - ط) و (علم الهيئة - ط) و (أصول الكيمياء - ط) و (المكتسب - ط) مع شرح بالفارسية للجلدكي، وكتاب في (السموم \* (هامش ٣) \* (١) سمط اللاكي ٨٤٢ وشعراء النصرانية ١٨٨. (\*).

#### [ ١٠٤ ]

(خ) و (تصحیحات كتب أفلاطون - خ) و (الخمائر - خ) و (الرحمة - خ) وكتاب (الخواص) الكبير المعروف بالمقالات الكبرى والرسائل السبعين، و (الرياض - خ) و (صندوق الحكمة - خ) و (العهد - خ) في الكيمياء. وأكثر هذه المخطوطات رسائل. ولجابر شهرة كبيرة عند الأفرنج بما نقلوه، من كتبه، في بدء يقظتهم العلمية. قال برتلو (M. Berthelot) لجابر في الكيمياء ما لارسطو طاليس قبله في المنطق، وهو أول من استخرج حامض الكبريتيك وسماه زيت الزاج، وأول من اكتشف الصودا الكاوية، وأول من استحضر ماء الذهب، وينسب إليه استحضر مركبات أخرى مثل كربونات البوتاسيوم وكربونات الصوديوم. وقد درس خصائص مركبات الزئبق واستحضرها) وقل لوبون (G. Le Bon) تتألف من كتب جابر موسوعة علمية تحتوي على خلاصة ما وصل إليه علم الكيمياء عند العرب في عصره. وقد اشتملت كتبه على بيان مركبات كيماوية كانت مجهولة قبله. وهو أول من وصف أعمال التقطير والتبلور والتذويب والتحويل الخ) (١). \* (هامش ١) \* (١) فهرست ابن النديم ١: ٣٥٤ وأخبار الحكماء ١١١ والمقتطف ١: ١٢٣ ومعجم المطبوعات ٦٦٤ والفهرس التمهيدي ٥١٤ - ٥٢٠ واكتفاء الفنون ٢١٣ و ٢١٤ وهدية العارفين ١: ٢٤٩ وحضارة العرب ٥٧٤ وجابر ابن حيان وخلفاؤه ٢٨ والناطقون بالصاد. ويظهر أن حياة جابر كانت غامضة في أوائل القرن الرابع للهجرة حتى أنكر بعض الكتاب وجوده، وقال بعضهم: إن كانت له حقيقة فما صنف إلا كتاب (الرحمة) ورد عليهم ابن النديم بأن الرجل له حقيقة، وتصنيفاته أعظم وأكثر. وقال: اختلف الناس في أمره، فقالت الشيعة إنه كان صاحب جعفر الصادق، وقال غيرهم: كان في جملة البرامكة ومنقطعا إلى جعفر ابن يحيى. قلت: نشأ عن القول بصحبه لجعفر الصادق الأخذ بما جاء في بعض المصادر من أن جابرا توفي سنة ١٦١ هـ، لان وفاة جعفر الصادق كانت سنة ١٤٨ هـ، وقد أخذت بهذا في الطبعة الأولى من الأعلام، ثم وجدت في كتاب (الذريعة) ٢: ٥٥ نسا جديدا، له قيمته، وهو رواية أبي الربيع سليمان بن موسى بن أبي هشام عن أبيه موسى، في صدر كتاب (الرحمة) لجابر، قال: (لما توفي جابر بطوس سنة المئتين من الهجرة وجد هذا الكتاب تحت رأسه) (\*). جابر بن زيد (٢١ - ٩٣ هـ = ٦٤٢ - ٧١٢ م) جابر بن زيد الأزدي البصري، أبو الشعثاء؛ تابعي فقيه، من الأئمة. من أهل البصرة. أصله من عمان. صحب ابن عباس. وكان من بحور العلم، وصفه الشماخي (وهو من علماء الإباضية) بأنه أصل المذهب وأسه الذي قامت عليه أطامه. نفاه الحجاج إلى عمان. وفي كتاب الزهد للامام أحمد: لما مات جابر ابن زيد قال قتادة: اليوم مات أعلم أهل العراق (١). جابر السوائي (٧٤ - ٠٠٠ هـ = ٦٩٣ - ٠٠٠ م) جابر بن سمرة بن جنادة السوائي؛ صحابي، كان حليف بني زهرة. له ولايته صحبة. نزل الكوفة وابتنى بها دارا وتوفي في ولاية بشر على العراق. روى له البخاري ومسلم وغيرهما ١٤٦ حديثا (٢). جابر بن عبد الله (١٦ ق هـ - ٧٨ هـ = ٦٠٧ - ٦٩٧ م) جابر بن عبد الله بن عمرو بن حرام الخزرجي الأنصاري السلمي؛ صحابي، من المكثرين في الرواية عن النبي صلى الله عليه وسلم وروى عنه جماعة من الصحابة. له ولايته صحبة. غزا تسع عشرة غزوة. وكانت له في أواخر أيامه حلقة

في المسجد النبوي يؤخذ عنه العلم. روى له البخاري ومسلم \* (هامش ٢) \* فهذه الرواية أفادتنا معرفة البلد والعام اللذين توفي بهما جابر، ورجحت القول بأنه كان من أصحاب (جعفر ابن يحيى البرمكي) المتوفى سنة ١٨٧ هـ. ويؤيد هذه الرواية ما في (نهاية الطلب) للجلدكي. من أن جابرا أدرك عصر المأمون. (١) السير للشماخي ٧٠ - ٧٧ وتذكرة الحفاظ ١: ٦٧ وتهذيب التهذيب ٢: ٢٨ وحلية الاولياء ٣: ٨٥ والتبيان خ - وحاشية الجامع الصحيح للسالمي ١: ٧ والبداية والنهاية ٩: ٩٣ - ٩٥. (٢) الاصابة ١: ٢١٢ وتهذيب التهذيب ٢: ٣٩. (\*) وغيرهما ١٥٤٠ حديثا. وله (مسند - خ) مما رواه أبو عبد الرحمن. عبد الله بن الامام أحمد بن محمد بن حنبل. والنسخة قديمة نفسية، في خزنة الرباط، الرقم ٣٢١ كتاني (١). جابر الصباح (٠٠٠ - ١٢٧٦ هـ = ٠٠٠ - ١٨٦٠ م) جابر بن عبد الله بن صباح: ثالث أمراء الكويت من آل صباح. وهو جابر الاول. اشتهر بالكرم والحزم. ولد في الكويت، وأقام في البحرين إلى أن توفي والده (سنة ١٢٣٩ هـ) فعاد إلى الكويت وولي إمارتها. وفي أيامه استولت إحدى قبائل العراق على البصرة وطردت متسلمها فلجأ هذا إلى صاحب الترجمة فأنجده بعدة سفن ملأى بالرجال والمدافع، فاستخلصها، فكافأته الحكومة العثمانية بمقدار كبير من التمر كان يرسل إليه كل عام. وحاول الانكليز إقناعه برفع الراية الانكليزية على الكويت، فأبى. وأرادوا البناء فيها فلم يأذن. واستمر إلى أن مات فيها (٢). جابر الكلبي (٠٠٠ - بعد ٣٧٣ هـ = ٠٠٠ - بعد ٩٨٣ م) جابر بن علي (أبي القاسم) بن الحسين ابن علي بن أبي الحسين الكلبي: من أمراء صقلية. وليها بعد استشهاد أبيه سنة ٣٧٢ هـ، وجاءه التقليد بولايتها من العزيز بالله الفاطمي، من مصر. قال لسان الدين ابن الخطيب: ولم يكن لجابر حزم ولا رأي. اختلف عليه الجند وأنفوا من ولايته، وأنه لا يقوم بأمر البلاد، فقدم إلى صقلية من مصر ابن عمه جعفر ابن محمد بن أبي الحسين، عوضا عنه \* (هامش ٣) \* (١) الاصابة ١: ٢١٢ وذيل المذيل ٢٢ وكشف النقاب خ وإشراق التاريخ - خ - وتهذيب الاسماء ١: ١٤٢. (٢) تاريخ الكويت ٢: ٩. (\*)

(سنة ٣٧٢ هـ) فكانت مدته في الامارة سنة واحدة (١). جابر الصباح (١٢٩٠ - ١٣٢٥ هـ = ١٨٧٣ - ١٩١٧ م) جابر بن مبارك الصباح: أمير الكويت. وهو جابر الثاني. وثامن أمراء هذه الاسرة. كان على عهد أبيه قائدا لجيشه، وكثيرا ما خاض الحروب بنفسه. ثم خلف والده في إمارة الكويت سنة ١٣٣٤ هـ، فأسقط عن أهلها بعض الضرائب. وكان حليما عادلا، يؤخذ عليه جموده عن الاصلاح وإهماله شؤون العلم، ولم تطل أيامه. توفي في الكويت (٢). جابر الجعفي (٠٠٠ - ١٢٨ هـ = ٠٠٠ - ٧٤٥ م) جابر بن يزيد بن الحارث الجعفي، أبو عبد الله: تابعي، من فقهاء الشيعة، من أهل الكوفة. أثنى عليه بعض رجال الحديث، واتهمه آخرون بالقول بالرجعة. وكان واسع الرواية غزير العلم بالدين. مات بالكوفة (٣). العبد الوادي (٠٠٠ - ٦٢٩ هـ = ٠٠٠ - ١٢٣٢ م) جابر بن يوسف بن محمد بن زجدان، من بني عبد الواد: مؤسس الدولة العبد الوادية في تلمسان. كان مقبلا مع عشيرته على مقربة منها، وأساء إليهم واليها الحسن ابن حيان الكومي فاعتقل رؤساءهم، وشفع بهم إبراهيم بن إسماعيل الصنهاجي (شيخ مترجلة لمتونة) فرد الوالي شفاعته، فجمع إبراهيم قومه وقتل الوالي وأطلق بني عبد الواد وخلع طاعة الموحدين. ثم بدا له الخوف من أن يقوى عليه بنو \* (هامش ١) \* (١) أعمال الاعلام ٥٢ والمسلمون في جزيرة صقلية ١٦٠. (٢) تاريخ الكويت ٢: ٤٩. (٣) تهذيب التهذيب ٢: ٤٦ وفهرست الطوسي ٤٥ وميزان الاعتدال ١: ١٧٦ وذيل المذيل ٩٨. (\*) عبد الواد، فدعاهم إلى وليمة في البلدة (تلمسان) فعرفوا أن نيته الغدر بهم، فقبضوا عليه، ودخل جابر (صاحب الترجمة) المدينة فضبط أمورها (سنة ٦٢٧ هـ) وجعل الدعاء

للموحدين، وعظم سلطانه، وبايعته حواضر القطر إلا مدينة (ندرومة) فقصدها وحاصرها، فرماه يوسف الغفاري التلمساني بسهم من سورها فقتله (١). الجابري = عبيد الله بن محمد ٢٩٦ الجابي = عبد اللطيف بن عبد المنعم ١٠٢٦ الجاجرمي = محمد بن إبراهيم ٦١٢ الجاحظ = عمرو بن بحر ٢٥٥ الغنيمي (٠٠٠ - بعد ١١٠١ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٦٩٠ م) جاد الله الغنيمي الفيومي الشافعي، \* (هامش ٢) \* (١) بغية الرواد ١: ١٠٥ - ١٠٧. (\* أبو الاخلاص: أديب مصري. له (الدر النضير في آداب الوزير - خ) بخطه، أنجزه في جمادى الآخرة سنة ١١٠١ وهو فوائد تتعلق بمنصب الوزارة، ألفه لآحد وزراء الدولة العثمانية بمصر، و (عنوان الادب، بشرح لامية العرب - خ) و (التحفة المرضية - خ) في شرح لامية ابن الوردى (١). جاد المولى = محمد بن معدان ١٢٩٩ جاد المولى = محمد احمد ١٣٦٣ جار الله (ابن فهد) = محمد بن عبد العزيز ٩٥٤ جار الله الرومي = ولي الدين بن مصطفى ١١٥١ \* (هامش ٣) \* (١) انظر دار الكتب ٣: ٩٩، ٢٥٨ و ٤: القسم الاول من فهرس آداب اللغة ٤٠ وعنه ؛ ٥٤ ؛ Broc. S. ١ 483 ; 2. (\*)

### [ ١٠٦ ]

جار الله = موسى جار الله ١٣٦٩ الجاربردي = أحمد بن الحسن ٧٤٦ الجارم = عبد الفتاح بن إبراهيم الجارم = علي الجارم ١٢٦٨ الجارود = بشر بن عمرو ٢٠ ابن الجارود = عبد الله بن بشر ٧٦ ابن الجارود = بشر بن المنذر ٨٣ أبو الجارود = زياد بن المنذر ١٠٥ ابن الجارود = أحمد بن علي ٢٩٩ ابن الجارود = عبد الله بن علي ٢٠٧ أبوؤاد (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) جارية بن الحجاج الايادي، المعروف بأبي دؤاد: شاعر جاهلي. كان من وصف الخيل المجيدين. له (ديوان شعر) (١). الجازاني (الشريف) = أحمد بن محمد ٩٠٩ همبرت (١٢٠٦ - ١٢٦٧ هـ = ١٧٩٢ - ١٨٥١ م) جان همبرت: Jean Humbert مستشرق سويسري ولد في (جنيف)، وقرأ العربية على دي ساسي، في باريس. وعاد إلى بلده، فدرس اللغات الشرقية، ووضع كتباً بالعربية، منها (التقاط الازهار في محاسن الاشعار - ط) ومعه ترجمة فرنسية وأخرى لاتينية، و (منتخبات عربية - ط) الجزء الاول منه (٢). جاسم (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) جاسم بن عمليق بن لاد: جد جاهلي \* (هامش ١) \* (١) سمط اللاكي ٨٧٩ وانظر دراسات في الادب العربي ٢٤٣ - ٢٥٣. (٢) آداب شيخو ١: ٦٦ ومعجم المطبوعات ١٨٩٤ وسماه (يوحنا). (\*) قديم. كانت مساكن بنيه بيثرب والبحرين وعمان وأيلة. وكان منهم بالمدينة بنو لف وبنو سعد بن علوان وبنو مطر وبنو الازرق. وكان منهم بنجد بديد وعفار، وبالحجاز إلى تيماء بنو الارقم، وبالطائف بنو عبد ضخم (١). شربونو (١٢٢٨ - ١٢٩٩ هـ = ١٨١٣ - ١٨٨٢ م) جاك أوغست شربونو Jacques: Auguste Cherbonneau مستشرق فرنسي. أخذ العربية عن دي ساسي وكوسان دي برسفال، وانتدبته حكومته لتنظيم مدراسها في الجزائر، فأقام في قسنطينة. ودعي في آخر حياته، إلى باريس، لتدريس العربية في مدرسة اللغات الشرقية. له (قصص منتخبة من كتبة العرب المسلمين - ط) للمدراس الابتدائية، و (المخاطبات فيما يحتاجه العرب من الولاة - ط) مجموع مخاطبات باصطلاح أهل الجزائر، و (معجم عربي فرنسي - ط) مجلدان. ونشر في المجلة الآسيوية مقالات متعددة في شعراء العرب وكتابهم، ونقل إلى الفرنسية رحلات وقصصا عربية (٢). جاك تاجر (١٣٣٦ - ١٣٧١ هـ = ١٩١٨ - ١٩٥٢ م) جاك بن فليب تاجر، من الروم الكاثوليك بمصر: مترجم، من الكتاب. سوري الاصل. مولده ووفاته بالقاهرة. تعلم عند (الغريب) وتولى إدارة المكتبة الخاصة بقصر عابدين، واشترك في تأليف كتاب (إسماعيل كما تصوره الوثائق الرسمية - ط) وألف (حركة الترجمة بمصر خلال القرن التاسع عشر - ط) و (أقباط ومسلمون - ط) وكان الاخير \* (هامش ٢) \* (١) نهاية الارب

للقلقشندي ١٧١. (٢) آداب شيخو ٢: ١٤٦ مكرر. والمستشرقون ٥٠ ومعجم المطبوعات ١١٠٨. (\*) سبب خروجه من عمله. ثم لم يلبث أكثر من ثلاثة أسابيع حتى كان في قطار (المترو) بين القاهرة ومصر الجديدة وألجأه الزحام إلى ركوب سلمه، فزلت قدمه فسقط تحت عجلاته قتيلا (١). أدلر (١١٦٩ - ١٢٥٠ هـ = ١٧٥٦ - ١٨٣٤ م) جاكب جورج كريستيان أدلر: J. G. Adler مستشرق دانمركي، عني بالكتابات الكوفية، وأعد تاريخ أبي الفداء (المختصر في أخبار البشر) للطبع مع ترجمة لاتينية، فنشره المستشرق رسكه (Reiske) واشتهر أدلر بما كتبه بلغته عن النقود العربية وتاريخها. وله بحث في (تاريخ الدروز) وكانت إقامته على الأكثر في كوبنهاغن (عاصمة الدانمرك) (٢). ابن جامع = إسماعيل بن جامع ١٩٢ الجامي (ملا جامي) = عبد الرحمن بن أحمد ٨٩٨ \* (هامش ٣) \* (١) الصحف المصرية العربية والفرنسية وفي الثانية وصف مصره ٢٨ / ٤ / ١٩٥٢. (٢) الدكتور بدرس Pedersen في مجلة المجمع العلمي ٤: ١٧٠ ومعجم المطبوعات ٣٣٥ وسمعت الدانمركيين يلفظون الجيم في (جاكب) أقرب إلى الياء، أو مزيجا منهما (\*)

### [ ١٠٧ ]

الجامي = يحيى بن عبد الرحمن ١٢١٥ جامي = عبد القادر ملا جامي أرتوركي (١٢٩١ - ١٣٤٧ هـ = ١٨٧٤ - ١٩٢٨ م) جان أرتوركي: Jean Arthorki مستشرق فرنسي، من أعضاء المجمع العلمي العربي. ولد في مدينة بيزانسون، وتعلم بمدرسة اللغات الشرقية وبالسوربون، وعين مترجما لبعض القنصليات في دمشق وطرابلس الغرب، ثم قنصلا في زنجبار وطرابلس الغرب فأزمير. له مقالات عربية كان يذيلها باسم مستعار (الشيخ يحيى الديقي) ونشر بالعربية كتاب (الاشربة) لابن قتيبة، وكتب بالفرنسية ذيلًا لكتاب دوزي في الاسلام، وتولى في دائرة المعارف تحرير القسم الجغرافي والتاريخي والادبي في بلاد الشرق (١). الاشراف جان بلاط (٨٦٥ - ٩٠٦ هـ = ١٤٦٠ - ١٥٠٠ م) جان بلاط بن يشبك الاشرافي. أبو النصر: من ملوك الشراكسة المماليك، بمصر والشام. اشتراه الامير يشبك بن مهدي الشركسي وأقام عنده مدة حفظ بها القرآن. ثم قدمه مع جملة من المماليك إلى الاشراف قايتباي، فاستخدمه ورفاهه إلى أن جعله أميرًا للحاج المصري، أكثر من مرة. وجعله الناصر محمد بن قايتباي (دوادارا) كبيرًا، سنة ٩٠١ هـ، ثم عزل. وأرسل بعد ذلك نائبًا في حلب، ونقل إلى الشام. واستقدمه الظاهر قانصوه إلى مصر فجعله (أتابكيا) للعساكر سنة ٩٠٤ وقام بعض الامراء على الظاهر فخلعوه، وابعوا جان بلاط بالسلطنة. فتلقب بالملك الاشراف أبي النصر، على لقب أستاذه الاشراف قايتباي، وذلك سنة ٩٠٥ فاستمر ستة أشهر و ١٨ يوما وثار عليه \* (هامش ١) \* (١) مجلة المجمع العلمي ٨: ٤٩٥ والمستشرقون ٦٦. (\*) بالشام الدوادار الامير (طومان باي) وزحف إلى مصر. فحوصر جان بلاط بالقعلة ثم قبض عليه مخلوعًا، وأرسل إلى سجن الاسكندرية (سنة ٩٠٦) فخنق بها وهو مسجون (١). جانبولاد = علي بن رباح ١١٩٢ جانبولاد = بشير بن قاسم ١٢٤١ شولتنز (١١٢٨ - ١١٩٢ هـ = ١٧١٦ - ١٧٧٨ م) جان جاك شولتنز: J. J. schultens مستشرق هولندي، هو ابن ألبرتوس شولتنز المتقدم ذكره. عين أستاذًا للغات الشرقية في جامعة أمستردام ثم في جامعة ليدن. ونشر كتبًا عربية، منها (نوابغ الكلم للزمخشري) وجعل له مقدمة وشرحا (٢). بيرسفال (١١٧٢ - ١٢٥١ هـ = ١٧٥٩ - ١٨٢٥ م) جان جاك كوسان دي بيرسفال Perceval: درس العربية، ودرسها في (الكليج دوفرانس) وتولى أمانة المخطوطات الشرقية في دار الكتب الملكية بباريس. وانتخب (عضوا) في المجمع العلمي للكتابة والادب. وألف كتبًا بالعربية والفرنسية. منها بالعربية (حكايات المسلمين - ط) و (مجموع مكاتيب وتمسكات وحجج - ط)

ويعني بالتمسكات الوثائق. وعني بنشر كتب عربية، منها (شرح معلقة امرئ القيس) للزوزني، و (الزيح الكبير الحاكمي) لابن يونس، و (الصور السماوية) للصوفي. وترجم إلى الفرنسية (سورة الفاتحة) ومقتطفات من نهاية الارب \* (هامش ٢) \* (١) إبن إياس ٢: ٢٧٠ وشذرات الذهب ٨: ٢٨. (٢) آداب شيخو ١: ١١ والمستشرقون ١٤٢. (\*) للنويري، في تاريخ صقلية. وهو والد أرمأن المتقدم ذكره (١). مارسيل (١١٩٠ - ١٢٧٠ هـ = ١٧٧٦ - ١٨٥٤ م) جان جوزيف (يوحنا يوسف) مارسيل : Jean - Joseph Marcel مستشرق فرنسي. كان يدير معمل بارود أيام الثورة الفرنسية. أخذ العربية عن دي ساسي، ورحل في حملة نابوليون إلى مصر. مع أستاذه لانجل (Langles) فعين مديرا لمطبعة الجيش. ووضع معجما فرنسيا عربيا باللغة العامية سماه (كنز المصاحبة - ط) وطبع كتابا له في التهجئة (ألف باء) بالعربية والتركية والفارسية. وترجم خطاب نابوليون في المصريين إلى العربية. وعاد إلى باريس سنة ١٨٠٠ ومعه مطبعة عربية. فطبع فيها (فتح مصر) لنقولا الترك، وكتابا في (حل الخطط العربية القديمة) و (منتخبات من الشعر العربي) و (تاريخ الرحلة الفرنسية إلى مصر) و (تاريخ مصر من الفتح العربي إلى الحملة الفرنسية) ونشر في المجلة الآسيوية بحثا عن ابن ميمون وابن سينا والغزويني وغيرهم. وترجم إلى الفرنسية كتاب الفلاحة لابن العوام. وعمي في أواخر أيامه (٢). ابن جانداز: حسين بن حسين ١٠٧٦ جان ديريو (٠٠٠ - ١٣٣٢ هـ = ٠٠٠ - ١٩١٤ م) جان ديريو: Jeanne Desrayaux مستعربة. فرنسية الاصل، من الكاتبات \* (هامش ٣) \* (١) Gregoire ٤٠٣ وآداب شيخو ١: ٦٦ وتاريخ دراسة اللغة العربية بأوريا ٢٨ والمستشرقون ٣٦ ومعجم المطبوعات ١٥٧٩ وفي Larousse pour tous أن Perceval تنطق بالامالة ( ) 2 (per) تاريخ دراسة اللغة العربية بأوريا ٢٧ و Gregoire ١ ٢٨٩ وآداب شيخو ١: ٣ وعيسى اسكندر المعلوف في مجلة مجمع اللغة العربية بمصر. والمستشرقون ٤١ وتاريخ الصحافة العربية ١: ٤٥ و ٤٩. (\*)

#### [ ١٠٨ ]

بالعربية. من أهل الجزائر. كانت تعرف في كتاباتها باسم (جمانة رياض) أو (فاطمة الزهراء). أحرزت الجائزة الاولى في آداب اللغة العربية عام ١٩١١ م بين طلبة مدرسة اللغات الشرقية الحية بباريس. قال صاحب تاريخ الصحافة العربية: هي منشئة باكورة المجلات العربية في عاصمة الجزائر، أصدرت مجلة (الاحياء) سنة ١٩٠٧ ثم قال: ولدينا من أثارها رسائل شتى مكتوبة بخطها المغربي الجميل. توفيت بالجزائر (١). سوفاجيه (١٣١٨ - ١٣٦٩ هـ = ١٩٠١ - ١٩٥٠ م) جان سوفاجيه: Jean Sauvaget مستشرق فرنسي باحثة. لد وتعلم في نيور (Niort) وأتقن العربية في مدرسة اللغات الشرقية بباريس. وسافر إلى دمشق سنة ١٩٢٤ فعمل في المعهد الفرنسي. وعاد إلى باريس سنة ١٩٣٧ فعين مديرا لدراسات تاريخ الشرق الاسلامي في مدرسة (الدراسات العليا) وأستاذا في مدرسة اللغات الشرقية، فأستاذا للفن الاسلامي بمدرسة (اللوفر) سنة ١٩٤١ - ١٩٤٤ ومحاضرا في اللغة العربية بجامعة باريس. وقام برحلات إلى تركيا وفلسطين \* (هامش ١) \* (١) تاريخ الصحافة ٤: ٣٥٠. (\*) والعراق وإيران. وكان مع إجادته العربية يحسن التركية والفارسية. وله تأليف وبحوث كثيرة بالفرنسية، منها (الآثار التاريخية في دمشق) و (كتابات تدمر) و (الآثار الاسلامية في حلب) و (العمارة الاسلامية في سورية) و (خيول بريد المماليك) و (الآثار الاموية في قصور الشام) ونشر تصحيحا لنسخة (تاريخ بيروت) المطبوعة سنة ١٩٣٧ بمقابلتها على نسخة مخطوطة في المكتبة الوطنية بباريس. وترجم إلى الفرنسية كتاب (الدر المنتخب في تاريخ مملكة حلب) المنسوب إلى ابن الشحنة، في جزأين، ونشر كتابا عن (أخبار الصين والهند) بالعربية وترجمه إلى الفرنسية. وآخر ما

قرأناه له بحث في (ضبط أسماء المماليك وألقابهم وتفسير معانيها) نشره في (الجورنال آزياتيكي). وسافر من باريس إلى كامبو (Cambo) مستشفى، فمات فيها (١). جانوس رازموسن = ينس رازموسن الجاولي = سنجر الجاولي ٧٤٥ جاوبيش (٢) = عبد العزيز بن خليل جب الجبائي = محمد بن عبد الوهاب ٢٠٣ ابن الجباب = أحمد بن خالد ٣٢٢ جبار (٣) بن مهنا = حيار بن مهنا ابن جبارة = يوسف بن علي ٤٦٥ (٤) \* (هامش ٢) \* (١) ؛ ٥٨ - ٢٥. Journal Asiatique I 059 ; P 4 - I P et I 59. والمستشرقون ٧٤ وسامي الدهان في مجلة الرسالة ١٨ : ٥١٨. (٢) يلفظ الحرف الاول بين الجيم والشين. (٣) صحة اسمه (حيار) بالحاء المهملة. وقد تناقل بعض المؤرخين المعاصرين اسمه بالجيم، كما ورد في صحاح الاعشى ٤ : ٢٠٧ وهو فيه من خطأ النسخ أو الطبع، فاضطررنا إلى الاشارة إليه هنا. (٤) في ضبط الجيم، بالكسر أو الضم، خلاف أشرت إليه في التعليق على (يوسف بن علي ٤٦٥) ثم رأيت في مخطوطة طبقات النحويين واللغويين لابن قاضي شعبة، مانصه: (يوسف بن علي بن جبارة، بضم الجيم، ثم موحدة) وفي الاكمال - خ - لابن ماكولا، ذكر شخصين أحدهما بالضم والثاني بالكسر. يستفاد من ذلك أنهم كانوا يسمون بهذا وذاك. (\*) ابن جبارة = علي بن إسماعيل ٦٣٢ ابن جبارة = أحمد بن محمد ٧٢٨ الجبالي = عبد القادر بن خالد ١١٢٢ الجباوي = سعد الدين بن مزيد ٦٣١ القرطبي (٦١٥ - ٠٠٠ هـ = ١٢١٨ - ٠٠٠ م) جبر بن محمد بن جبر بن هشام، أبو محمد القرطبي: تلميذ ابن بشكوال. من فقهاء المالكية. له كتب، منها (الملاذ والاعتصام - خ) في شسترتي (٤٨٠٦) و (مطالع الانوار ومسالك الابرار في فضائل الصلاة على النبي المختار) (١). جبرصومط (١٢٧٦ - ١٣٤٨ هـ = ١٨٥٩ - ١٩٣٠ م) جبر بن ميخائيل ضومط: أديب، خدم العربية تدريسا وتأليفا. أصله من حصن الاكراد (بين بعلبك وحمص) ومولده في برج صافيتا (شمالى طرابلس الشام) ووفاته ببيروت. تعلم في مدارس الاميركان، وسافر إلى الاسكندرية سنة ١٨٨٤ م فعمل في تحرير جريدة (المحروسة) ثم عين ترجمانا في حملة غوردن إلى السودان. وعاد إلى لبنان فتولى تعليم العربية في الكلية الاميركية ببيروت سنة \* (هامش ٣) \* (١) هدية ١ : ٢٤٩. (\*)

### [ ١٠٩ ]

١٨٨٩ - ١٩٢٣ م. وكان مع علمه بالعربية والانكليزية قد ألم بالعبرية والسريانية. ووضع كتباً للتعليم على أسلوب جديد، منها (خواطر في اللغة - ط) و (الخواطر العراب في النحو والاعراب - ط) و (الخواطر الحسان في المعاني والبيان - ط) و (فلسفة البلاغة - ط) و (فلسفة اللغة العربية وتطورها - ط) وهو مجموع من مقالاته (١). جبرائيل تقلا (١٣٠٧ - ١٣٦٢ هـ = ١٨٩٠ - ١٩٤٢ م) جبرائيل (باشا) بن بشارة بن خليل تقلا: من أصحاب جريدة (الاهرام) لبناني الاصل، مصري المولد والوفاة. تعلم في المدرسة اليسوعية بالقاهرة. ومات أبوه بشارة (صاحب الاهرام وأحد مؤسسيها) وهو صغير السن، فتولت أمه الاشراف على إدارتها إلى أن اضطلع بأعبائها (سنة ١٩١٢ م) ولم يكن من الكتاب، فصرف جهده إلى توسيع الجريدة وإتقان طباعتها، فتقدمت في أيامه تقدماً بارزاً. وانتخب نقيباً للصحافة المصرية سنة ١٩١٩ م. وتوفي بالقاهرة (٢). البناء (١٣١٩ - ١٣٨١ هـ = ١٩٠١ - ١٩٦١ م) جبرائيل البناء: باحث في الاقتصاد والقانون. عراقي، من أهل الموصل. من كتبه (الاقتصاد السياسي - ط) و (دروس في القانون الروماني وتاريخ القانون - ط) (٣). حنوش (٠٠٠ - ١٣٤١ هـ = ١٩٢٣ - ٠٠٠ م) جبرائيل حنوش أصغر: متأدب \* (هامش ١) \* (١) تراجم علماء طرابلس ١٣٢ ومجلة المجمع العلمي ٩ : ٤١٤ ثم ١٠ : ٤٩٢ ومجلة الهلال: يونيو ١٩٣٠ ومجلة السيدات والرجال ١١ : ١١٠ ومعجم المطبوعات ٦٧٣ والاهرام ٤ مايو ١٩٢٨. (٢) الصحف المصرية.

(٣) معجم المؤلفين العراقيين ١: ٢٣٦. (\*) عراقي. له (مختصر المستفاد في تاريخ بغداد، أو منتج المرتاد في تاريخ بغداد - خ) (١). زين الدين (٠٠٠ - ٩١٩ هـ = ٠٠٠ - ١٥١٣ م) جبرائيل (زين الدين) بن سليمان ابن حسين: فاضل من علماء الدور في لبنان. ولد في قرية المعاصر (قرب صيدا) وخدم شيخا يدعى (معلم الخير) نحو عشر سنوات وتوفي بقرية عبيه. له كتب، منها (المناظرات ومجرى الزمان - خ) و (التذكرة - خ) وهما من الكتب المعروفة عبد الطائفة في لبنان، قال مصنف التنوخي: موجودان في عدة بيوت (٢). \* (هامش ٢) \* (١) مجلة سومر ١٣: ٧٣. (٢) التنوخي ١٩٤ - ١٩٨. (\*) جبرائيل الدلال (١٢٥٢ - ١٣١٠ هـ = ١٨٣٦ - ١٨٩٢ م) جبرائيل بن عبد الله بن نصر الله الدلال: صحافي، له نظم حسن. من أهل حلب، مولدا ووفاة. أقام في باريس مدة عمل بها في جريدة (الصدى) العربية، لسان حال السياسة الفرنسية، واتصل بخير الدين باشا التونسي وقد ولى الصدارة العظمى بالأستانة، فانتقل إليها وأصدر فيها جريدة (السلام) وأقفلت بعد استقالة التونسي. فاشتغل ترجمانا، وكان يحسن التركية والفرنسية، ثم درس العربية في (فينة) وعاد إلى حلب سنة ١٨٨٤ بعد غيبة ٢٠ عاما، فظم قصيدة أغضبت القسيسين، ترجم بها شعرا لفولتير) - 496 (778 | Voltaire ا مطلعها: (عسرت لك الايام في تجريها وسرت بك الاوهام إذ تجري بها) وللقسيسين رأي معروف في فولتير، فوشوا إلى الحكومة بجبرائيل، فسجنته، ومات في سجنه. وجمع ابن أخته قسطاكي الحمصي منظوماته في كتيب سماه (السحر الحلال في شعر الدلال - ط) (١). المطران فرحات (١٠٨١ - ١١٤٥ هـ = ١٦٧٠ - ١٧٣٢ م) جبرائيل بن فرحات مطر الماروني: أديب سوري، من الرهبان. أصله من حصرون (لبنان) ومولده ووفاته بحلب. \* (هامش ٣) \* (١) إعلام النبلاء ٧: ٤٤٣ وإدباء حلب ١١. (\*)

### [ ١١٠ ]

أتقن اللغات العربية والسريانية واللاتينية والايطالية، ودرس علوم اللاهوت، وترهب سنة ١٦٩٣ م ودعي باسم (جرمانوس) وأقام في دير بقرب (إهدن) بلبنان. ورحل إلى أوربة. وانتخب أسقفا على حلب سنة ١٧٢٥ م. من كتبه (بحث، المطالب - ط) في النحو والصرف، و (الاجوبة الجلية في الاصول النحوية - ط) و (إحكام باب الاعراب - ط) في اللغة، سماه (باب الاعراب) و (المثلثات الدرية - ط) على نمط مثلثات قطرب، و (ديوان شعر - ط) و (بلوغ الارب - خ) أدب (١). جبرائيل حداد (١٢٨٢ - ١٣٤٢ هـ = ١٨٦٥ - ١٩٢٣ م) جبرائيل بن ميخائيل الحداد: أحد من اشتهروا بعد الحرب العامة الاولى. ولد في طرابلس الشام وتعلم في المدرسة الاميركية. وسكن مصر وأرسله الانكليز إلى السودان مترجما مع الحملة الاولى، فكتب (تاريخ الحرب السودانية - ط) رسالة وعين مديرا للمطبوعات بالاسكندرية فمساعد في أركان حرب اللورد أَلنبي \* (هامش ١) \* (١) تراجم علماء طرابلس ٢٧٥ وإحكام باب الاعراب ٢١ - ٢٤ وأدب اللغة ٤: ١٣ ومعجم المطبوعات ١٤٤١ والصحافي العجوز بالاهرام ٢٠ / ٥ / ١٩٣٤ وفي مجلة المشرق ٣٢: ٣٠٠ صورة تمثال أقيم له في حلب سنة ١٩٣٤. (\*) في دخوله القدس، ومنح رتبة جنرال (باشا) وخدم الملك فيصل بن الحسين في العراق، وتوفي في نيس، بفرنسا، على أثر عملية جراحية (١). المخلع (٠٠٠ - ١٢٦٧ هـ = ٠٠٠ - ١٨٥١ م) جبرائيل بن يوسف المخلع: مترجم عن الفارسية. مولده بدمشق. كان كاثوليكيًا، وتحول أرثوذكسيا. أقام مدة بمصر وعمل في ديوان الخديوي بالاسكندرية. وعاد إلى دمشق، فتوفي بها. له (تعريب الكلستان - ط) ترجمه عن الفارسية ملخصا عن سعدي الشيرازي ومعه قطعة مترجمة أيضا من ديوان الشيرازي (٢). جبران التويني (١٣٠٧ - ١٣٦٧ هـ = ١٨٩٠ - ١٩٤٧ م) جبران بن أندراوس التويني. أبو الوليد: كاتب لبناني. ولد وتعلم ببيروت. وابتدأ حياته منضد حروف.

وأقام بباريس ٣ سنوات وبمصر ١٢ سنة. وعاد إلى بيروت سنة ١٩٢٣ فاشترك في إنشاء جريدة (الاحرار) اليومية. وولي وزارة \* (هامش ٢) \* (١) تراجم علماء طرابلس ٢١٦ والاعلام الشرقية ٢: ١٤. (٢) الازهرية ٥: ٥٥ ومعجم المطبوعات ١٧١٨. (\* المعارف والفنون الجميلة سنة ١٩٣٠ - ١٩٣٢ م ثم أصدر جريدة (النهار) يومية. وما زالت تصدر. وكان من أعضاء مجلس النواب اللبناني سنة ١٩٢٧ - ١٩٣٩ وعين بعد استقلال لبنان وزيرا مفوضا في الارجلتين. فتوفي بسنتياغوشيلي، ونقل جثمانه إلى بيروت (١). حبران خليل حبران (١٣٠٠ - ١٣٤٩ هـ = ١٨٨٣ - ١٩٣١ م) حبران بن خليل بن مخائيل بن سعد، من أحفاد يوسف حبران الماروني البشعلاني اللبناني: نابغة الكتاب المعاصرين في المهجر الاميركي، وأوسعهم خيالا. أصله من دمشق. نزح أحد أجداده إلى بعلبك ثم إلى قرية (بشعلا) في لبنان، وانتقل جده يوسف حبران إلى قرية بشري. وفيها ولد صاحب الترجمة. وتعلم ببيروت، وأقام أشهرها بباريس، ورحل إلى الولايات المتحدة سنة ١٨٩٥ مع بعض أقاربه، فقطن (بوسطن) وعاد إلى بيروت فتنقف بالعربية أربع سنوات. وسافر إلى باريس سنة ١٩٠٨ فمكث ٣ سنوات حاز في آخرها إجازة (الفنون) في التصوير. وتوجه إلى أميركا فأقام في نيويورك إلى أن \* (هامش ٣) \* (١) جرجي نقولا باز، في مجلة السلوى ١٦ / ٩ / ١٩٥٠ وجريدة الاهرام ١٣ و ٢٠ / ١١ / ١٩٤٧. (\*)

[ ١١١ ]

توفي. ونقل رفاته إلى مسقط رأسه (بشري). امتاز بسعة في خياله وعمق في تفكيره، وقبلت رسومه في المعرض الدولي الرسمي بفرنسا. واختير (عضو شرف) في جمعية (المصورين) الانكليزية. من كتبه (دمعة وابتسامة - ط) و (عرائس المروج - ط) و (الارواح المتردة ط) و (الاجنحة المتكسرة - ط) و (العواصف - ط) و (المواكب - ط) نظم، وهو شاعر في نثره لا في نظمه، و (ما وراء الخيال - ط) و (في مواكب الامم والشعوب - ط) و (نبذة في الموسيقى - ط) وجمع أحد الادباء فقرات من كتاباته سماها (كلمات حبران - ط) وكان يجيد الانكليزية ككتابها، وله فيها كتب، منها (النبي - ط) و (السابق - ط) و (المجنون - ط) ترجمت إلى العربية ونشرت بها (١). جبرئيل بن بختيشوع (٠٠٠ - ٢١٣ هـ = ٠٠٠ - ٨٢٨ م) جبرئيل بن بختيشوع بن جرجس: طبيب هارون الرشيد وخليسه وخليه. يقال إن منزلته مازالت تقوى عند الرشيد حتى قال لاصحابه: من كانت له حاجة إلي فليخاطب بها جبرئيل فاني أفعل كل ما يسألني فيه ويطلبه مني. فكان القواد يقصدونه في كل أمورهم. ولما توفي الرشيد خدم الامين، فلما ولي المأمون سجنه ثم أطلقه وأعادته إلى مكانته عند أبيه الرشيد، فلم يزل إلى أن توفي ودفن في دير (مار جرجس) بالمدائن. من تصانيفه (المدخل إلى صناعة المنطق) و (كناش) جمع فيه خلاصات ومجربات في الطب. وله رسالة في (المطعم والمشرّب) وكتاب في (صنعة البخور) ألفهما للمأمون (٢). \* (هامش ١) \* (١) اعلام اللبنانيين ١٨٧ وبلاعة العرب في القرن العشرين ١٩ والقاموس العام ٣٤ والناطقون بالصاد ٤٦ والصحف المصرية ١٥ / ٤ / ١٩٣١ وانظر (حبران) لميخائيل نعيمة. و (أدبنا وأدباؤنا) ٢٢٦ - ٢٤١. (٢) طبقات الاطباء ١: ١٢٧ - ١٣٨. (\*) جبرئيل بن عبيد الله (٣١١ - ٣٩٦ هـ = ٩٢٣ - ١٠٠٦ م) جبرئيل بن عبيد الله بن بختيشوع: طبيب، عالم، من بيت الطب في العصر العباسي. ولد وتعلم في بغداد، ورحل إلى شيراز، فاتصل بعضد الدولة، ثم بالصاحب ابن عباد، فأعقد عليه الصاحب إحسانه. وسافر إلى القدس ودمشق، فاتصل خيره بالعزير (ملك مصر) فدعاه إليه، فاعتذر وعاد إلى بغداد، فتوفي فيها. من كتبه (الكافي) في الطب، خمس مجلدات، و (الكناش الصغير) في الطب، مئتا ورقة، و (المطابقة بين أقوال الانبياء والفلاسفة) (١). حبرة السوداء (٠٠٠ -

٤٤٦ هـ = ١٠٥٤ - ٠٠٠ م) جيرة السوداء، مولاة أبي الفتح محمد ابن أحمد بن أبي الفوارس: عالمة بالحديث، من أهل بغداد. قال الخطيب البغدادي: كتب عنها غير واحد من أصحابنا وكان سماعها صحيحا (٢). الجبرتي (والد المؤرخ) = حسن بن إبراهيم ١١٨٨ الجبرتي (المؤرخ) = عبد الرحمن بن حسن ١٢٣٧. فيران (٠٠٠ - ١٣٥٤ هـ = ٠٠٠ - ١٩٣٥ م) جبريل فيران: Gabriel Ferrand مستشرق فرنسي. أقام في صباه مدة في الجزائر، وصحب (رينية باسيه) وتلمذ له. وتنقل في الاعمال (القنصلية) بين مدغسقر وإيران وسيام وغيرها، وعني بدراسة الشرق الأقصى. وتعلم لغة (المالغاش) Malgache سكان مدغسقر. وبينما هو في هذه، كتب بالفرنسية (دراسات عن المخطوطات العربية \* (هامش ٢) \* (١) طبقات الاطباء ١: ١٤٤ - ١٤٨. (٢) تاريخ بغداد ١٤: ٤٤٦. (\* (المالغاشية) و (المسلمون في مدغسقر) ثم استقر في باريس، وعمل في إدارة الجورنال أزياتيك. وأعاد طبع (مروج الذهب) للمسعودي، و (رحلة ابن بطوطة) وكان من أعضاء (أكاديمية) أمستردام وتوفي بباريس (١). لفانك (١٢٨٥ - ١٣٥٧ هـ = ١٨٦٨ - ١٩٣٨ م) جبريل لفانك: Gabriel Levenq مستشرق فرنسي، من الرهبان. ولد في مرسيلية، وانتقلت أسرته إلى ليون، فتعلم عند اليسوعيين وترهب، ورحل إلى غزير (لبنان) سنة ١٨٩١ فتعلم العربية. وتنقل بعد ذلك في أوربة وانكلترا، وأرسل إلى مصر مدرسا للتاريخ والجغرافية في المدرسة اليسوعية سنة ١٩٠٨ ثم أعيد إلى لبنان سنة ١٩١٣ فاشتغل بالتعليم. واستمر ١٧ سنة، يكتب في مجلة المشرق باب (المطبوعات الشرقية) في وصف كتب التاريخ والجغرافية الصادرة بالفرنسية والانكليزية والالمانية والاطيالية والاسبانية. وتوفي ببيروت (٢). ابن جبلة = عبد الله بن جبلة ٢١٩ جبلة بن الايهم (٠٠٠ - ٢٠ هـ = ٠٠٠ - ٦٤١ م) جبلة بن الايهم بن جبلة الغساني، من آل جفنة: آخر ملوك الغساسنة في بادية \* (هامش ٣) \* (١) ٤١٤. Journal Asiatique T. P 722. (٢) المشرق ٣٦: ١٤٥ - ١٤٨. (\*

### [ ١١٢ ]

الشام. عاش زما في العصر الجاهلي، وقاتل المسلمين في دومة الجندل (سنة ١٢ هـ) وحضر وقعة اليرموك (سنة ١٥ هـ) وهو على مقدمة عرب الشام من لخم وجذام وغيرهما، في جيش الروم، وانهمز الروم، وحبلة معهم. ثم أسلم، وهاجر إلى المدينة (في رواية ابن خلدون) وارتد فيها، وخرج إلى بلاد الروم. وفي رواية البلاذري أنه ارتد في الشام، وهذه عبارته: (لما قدم عمر بن الخطاب الشام سنة ١٧ لاحت جبلة رجلا من مزينة، فلطم عينه، فأمره عمر بالافتصاص منه، فقال: أو عينه مثل عيني؟ والله لا أقيم ببلد علي به سلطان، فدخل بلاد الروم مرتدا) ولم يزل بالقسطنطينية، عند هرقل (ملك الروم) إلى أن توفي. وفي المؤرخين من يرى أن جبلة هذا هو باني مدينة جبلة (بين طرابلس واللاذقية) (١). جبلة بن الحارث (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠) جبلة بن الحارث بن ثعلبة بن عمرو الغساني: من ملوك الغساسنة حكام بادية الشام في الجاهلية. من آثاره بلدة أذرح (في شمالي معان) والقسطل (على مقربة من أحرية المشتى اتخذها الرومانيون معسكرا لجنودهم) (٢). جبلة بن زحر (٠٠٠ - ٨٣ هـ = ٠٠٠ - ٧٠٢ م) جبلة بن زحر بن قيس الجعفي: قائد، من الاشراف الشجان المقدمين في العصر المرواني. ثار على الحجاج الثقفي ونادى \* (هامش ١) \* (١) ابن خلدون ٢: ٢٨١ وفتوح البلدان للبلاذري ١٤١ و ١٤٢ والشريشي ٢: ٨٢ وخزانة البغدادي ٢: ٢٤٢ وتاريخ سني ملوك الارض ٨١ ونولدكه، في أمراء غسان ٤٩ والنويري ١٥: ٣١١ وفيه كما في مصادر أخرى أن مدة آل جفنة في الشام ٦١٦ سنة، تداول الملك منهم فيها ٣٧ ملكا. وفي رواية. وفي رواية حمزة ٣٢ ملكا. (٢) تاريخ سني ملوك الارض ٧٧ وابن خلدون

٢: ٢٨٠ وأبو الافداء ١: ٧٢. (\*) بخلع عبد الملك بن مروان، وفاد كتيبة القراء في جيش ابن الاشعث، فشهد معه الوقائع، وقتل في وقعة دير الجماجم (١). الجبلي = محمد بن أحمد ٢١٢ الجبلي = محمد بن علي ٤٢٩ الجبلي = أحمد بن محمد ١٢٥٠ الجبوري = سلطان بن ناصر ١١٢٨ الجبوري = خليل بن سلطان ١١٩١ ابن جبير = سعيد بن جبير ٩٥ ابن جبير = محمد بن أحمد ٦١٤ جبير بن مطعم (٥٩٠ - ٥٩ هـ = ٦٧٩ - ٠٠٠ م) جبير بن مطعم بن عدي بن نوفل بن عبد مناف القرشي، أبو عدي: صحابي، كان من علماء قريش وسادتهم. توفي بالمدينة. وعده الجاحظ من كبار النسابين. وفي الاصابة: كان أنسب قرشي لقريش والعرب قاطية. له ٦٠ حديثا (٢). الاشجعي (٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠) جبيهاء (أو جبهاء) وهو لقب له واسمه يزيد بن خثيمة بن عبيد الاشجعي: شاعر بدوي إسلامي. من شعراء المفضليات. له فيها قصيدة في (عنز) كان منحها رجلا من بني تيم من أشجع يظهر أنها علي سبيل الاعارة ولم يردها، فجاء مطلع قصيدته: أمولي بني تيم ألت مؤديا منيحتنا فيما تؤدي المنائح ؟ وهي ١٦ بيتا أغرب فيها وأبدع (٣). \* (هامش ٢) \* (١) ابن الاثير ٤: ١٨٢ و ١٨٣ و ١٨٤ وتاريخ الاسلام ٣: ٢٢٩. (٢) البيان والتبيين، طبعة هارون، ١: ٣٠٣ و ٣١٨ و ٢٥٦ والجمع بين رجال الصحيحين ٧٦ وكشف النقاب - خ - والاصابة ١: ٢٢٥ وفيه: مات سنة سبع أو ثمان أو تسع وخمسين. (٣) شرح التبريزي للمفضليات - خ، بخطه: الورقة ١٢٤ وفي المطبوعة ٢: ٧٨١ وسمط اللآلي ٦٤٠. (\*) جح جحا (٥٠٠ - نحو ١٣٠ هـ = ٥٠٠ - نحو ٧٤٧ م) جحا الكوفي الفزاري، أبو الغصن: صاحب النوادر. يضرب به المثل في الحمق والغفلة. كانت أمه خادمة لام (أنس بن مالك) ويقال: كان في الكوفة إبان ثورة أبي مسلم الخراساني، وأدخله عليه مولاه يقطين فقال: يا يقطين أيكما أبو مسلم ؟ وعلى هامش مخطوطتي من (المستقصى) للزمخشري: وفيه يقول عمر بن أبي ربيعة: دلهمت عقلي، وتلعت بي حتى كأني من جنوني جحا) فان صحت نسبة البيت إلى ابن أبي ربيعة دلت على اشتها جحا قبل أيام أبي مسلم بأكثر من أربعين سنة. وسماه الجوهرى في الصحاح (جحاح) فتعقبه صاحب القاموس بأن (جحاح) لقبه وان اسمه (دجين بن ثابت) وأورد ابن حجر في (لسان الميزان) ترجمة لمحدث من أهل البصرة اسمه (دجين بن ثابت) البربوعي وكنيته (أبو الغصن) ونفى رواية من قال إنه هو جحا. وقال شارل بلا: إن الجاحظ كان أول مؤلف عربي ذكر جحا في مؤلفاته، ذكره في رسالة عن علي والحكمين، وذكره في كتاب البغال. وفي فهرست (ابن النديم) من الكتب المصنفة في أخبار المغفلين (نوادير جحا)) وهذا حتما غير كتاب (نوادير جحا) المطبوع بمصر وبيروت المترجم عن التركية، المنسوبة أخباره إلى جحا الرومي المعروف بخوجه نصر الدين، وقد دخلت فيه حكايات من نوادر جحا (العربي) في جملة ما ترجم إلى التركية من كتب العرب. قال الزمخشري: والحكايات عنه لا تضبط كثرة. وفي ديوان أبي العتاهية (المتوفى سنة ٢١١) قوله: دلهني حبها وصيرني مثل جحا شهرة ومشخلة (\*)

وفي مخطوطة حديثة سميت (قطعة من تراجم أعيان الدنيا الحسان) في المكتبة الشرقية اليسوعية ببيروت: كان أبو الغصن جحا البغدادي صاحب مداعبة ومزاح ونوادير توفي في خلافة المهدي العباسي (١). ابن جحاف = جعفر بن جحاف ٤٨٨ جحاف = زيد بن علي ١١٠٨ جحاف = يحيى بن إبراهيم ١١١٧ جحاف = لطف الله بن أحمد ١٢٤٢ الجحاف (٥٠٠ - نحو ٩٠ هـ = ٥٠٠ - نحو ٧٠٩ م) الجحاف بن حكيم السلمى: فاتك، ثائر، شاعر. كان معاصرا لعبد الملك بن مروان. وغزا تغلب بقومه فقتل منهم كثيرين، فاستجاروا بعبد الملك، فأهدر دم الجحاف، فهرب إلى الروم، فأقام سبع سنين.

ومات عبد الملك، فأمنه الوليد \* (هامش ١) \* (١) المستقصى، للزمخشري - خ - والتاج ١٠: ٦٨ ومجمع الامثال ٢: ١٥٠ وابن النديم طبعة فولجل ٣١٢ والصاحح ٢: ٤٥٥ وديوان أبي العتاهية تحقيق الدكتور شكري فيصل ٤٨٨ ولسان الميزان ٢: ٤٢٨ و عبد الوهاب عزام في مجلة الرسالة: السنة الاولى، العدد ٢٠ قلت: أما الخوجه نصر الدين المذكور في نهاية هذه الترجمة فقد نقله الترك أخبار جحا وزادوا فيها أضعاف أضعافها، ويظن أنه صاحب الضريح الكبير في بلدة (أق شهر) وقد مر به مؤلف رحلة الشتاء والصيف، ونعته بصاحب التفسير وأرخ وفاته سنة ٢٨٦ كما فظي مخطوطتي منه ولم أراجع المطبوعة ولعل الصواب ٦٨٢ وقال: والعامية تزعم أنه جحى الذي يضرب به المثل في الغفلة، وليس هو. ثم تحدث عن جحى الكوفي الفزاري أبي الغصن وقال: (ورأيت في بعض التعليقات أنه كان فاضلا ماجنا وقد عمل الناس على لسانه كثيرا من النوادر كما عملوا على لسان المجنون. ولابن أبي اليمن الغفاري مؤلف في ذلك يشتمل على ألف ورقة). وانظر كتاب (جحا في ليبيا) لعلي مصطفى المصراطي. والتراتب الادارية ٢: ٢٦١ ومحاضرة شارل بلا في جريدة الحياة البيروتية ٢١ / ٣ / ٦٥ قلت: ونشأ عن أختلاط حكايات جحا العربي بجحا الرومي أن ذهب بعض الكتاب إلى أن (جحا) أسطورة خيالية، اقرأ مقال محمد فريد أبي حديد في مجلة (العربي) العدد ٤١ ص ٦٦ ونقلت جريدة الحياة (بيروت ٩ / ١ / ١٩٧١) عن إحدى الصحف الاجنبية أن بعض الشعوب عرفت جحا (أو نصر الدين خجا) بأسماء متشابهة فهو في آسيا الوسطى (هو دجا) وفي مالطة (جيهان) وفي بلاد السكسون (جوكا). (\*) ابن عبد الملك، فرجع. ذكره الاخطل في شعره أكثر من مرة (١). جحاف بن يمن (٥٠٠ - ٣٢٧ هـ = ٩٣٩ - ٥٠٠ م) جحاف بن يمن: قاضي بلنسية، ولاة الناصر عبد الرحمن بن محمد، القضاء بها. واستشهد بالاندلس في غزو الروم (غزوة الخندق) وخلف في بلنسية عقبا تداولوا القضاء من بعده. وهو من رجال الحديث (٢). الجحافي (القاضي) = يحيى بن إبراهيم ١١٠٢ جحدر بن ضبيعة (٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠) جحدر بن ضبيعة بن قيس البكري الوائلي، أبو مكف: فارس (بكر) في الجاهلية، وله شعر. قيل: اسمه ربيعة، ولقبه جحدر (وهو في اللغة: القصير) له وقائع كثيرة، وقتل في حرب تغلب، يوم تحلاق اللمم، وكان قبل الاسلام بنحو مئة سنة. وإليه ينسب عامر بن عبد الملك بن مسمع الجحدري النسابة، وجده مسمع بن مالك الجحدري من كبار البكرين كان معاصرا لعبد الملك بن مروان. وكان لبني مسمع هذا وبني إخوته في البصرة عدد وثروة - كما يقول ابن حزم - ومن بنيه الامير المسمعي إبراهيم ابن عبد الله. وقال ابن الاثير: يوم تحلاق اللمم، سمي بذلك لان بكرا حلقوا رؤوسهم ليعرف بعضهم بعضا إلا جحدر بن ضبيعة، فقال لهم: أنا قصير فلا تشينوني وأنا أشتري منكم لمتي باول فارس يطلع عليكم، فطلع ابن عناق، \* (هامش ٢) \* (١) أمثال الميداني ٢: ٢٣ والأمدى ٧٦ وطبقات فحول الشعراء ٤١١ - ٤١٥ وفيه: عن عمرو بن دينار، قال: رأيت الجحاف يطوف بالبيت، في أنفه خزم، وهو يقول: اللهم أغفر لي، ولا أراك تفعل ؟. (٢) بغية الملتمس ٢٤٥ وجذوة المقتبس ١٧٨. (\*) فشد عليه فقتله، وكان يرتجز في ذلك اليوم ويقول: (ردوا علي الخيل إن أمت إن لم أفاتلهم فجزوا لمتي!) (١) العكلي (٥٠٠ - نحو ١٠٠ هـ ؟ = ٥٠٠ - نحو ٧١٨ م) جحدر العكلي: شعر من أهل اليمامة. كان في أيام الحجاج بن يوسف، يقطع الطريق وينهب الاموال ما بين حجر واليمامة، فأمسكه عامل الحجاج في اليمامة وسجنه الحجاج في سجن بها اسمه (دوار). قال من قصيدة في السجن: وقدما هاجني فازدودت شوقا بكاء حمامتين تجاوبان ومنها: اليس الليل يجمع ام عمرو واينا؟ فذاك بنا تدان! نعم، وترى الهلال كما اراه ويعلوها النهار كما علاني ويصف السجن والتقاءه فيه ببعض أضرابه، قصيدة ثانية: كانت منازلنا التي كنا بها شتى، وألف بيننا (دوار) (٢). الجحدري = كامل بن طلحة ٢٣١ الجحدري = علوان بن عبد الله ٦٦٠ جحظة = أحمد بن جعفر ٣٣٤ جد ابن الجد = محمد بن عبد الله ٥١٥ ابن جدعان (الحافظ) = علي بن زيد ١٢٩ جديس (٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ -

(٥٥٥) جديس بن لاوذ بن إرم: جد جاهلي \* (هامش ٣) \* (١) جمهرة الانساب ٣٥١ وابن الاثير ١: ١٩٢ والتاج: جدر. ونهاية الارب للقلقشندي ١٧٢ وشعراء النصرانية ٢٦٨ وطبقات فحول الشعراء ٥٢. (٢) رفع الحجب المستورة ١: ٥٥ ورغبة الأمل ٢: ١٢٥، ١٧١. (\*).

[ ١١٤ ]

قديم، من العرب العاربة. كانت مساكن بنيه باليمامة أو البحرين. وحريهم مع طسم مشهورة، قيل إنها انتهت بفناء القبيلتين. وفي القاموس: كان لجديس وطسم (صنم) يسمونه (كثري) بقي إلى ظهور الاسلام وكسره نهشل بن الربيس (١). جديع الكرمانى (٥٥٥ - ١٢٩ هـ = ٥٥٥ - ٧٤٧ م) جديع بن علي الأزدي المعنى: شيخ خراسان وفارسها في عصره، وأحد الدهاة الرؤساء. ولد بكرمان. وإليها نسبته، وأقام في خراسان إلى أن وليها نصر بن سيار، فخاف شر الكرمانى فسجنه، فغضبت الأزدي، فأقسم لهم نصر أنه لا يناله منه سوء. وفر جديع من السجن، فاجتمع معه ثلاثة آلاف، فصالحه نصر، فأقام زمنا يؤلف الجموع سرا، ثم خرج من جرجان وتغلب على مرو، فصفت له. وظهر أبو مسلم الخراساني، فاتفق معه على قتال نصر، فكتب نصر إلى جديع يدعو إلى الصلح، فرضى به، وخرج ليكتبا بينهما كتابا (معاهدة) ومعه مئة فارس فوجه إليه نصر ثلاث مئة فارس قتلوه في الرحبة (٢). جديلة بن أسد (٥٥٥ - ٥٥٥ = ٥٥٥ - ٥٥٥) جديلة بن أسد بن ربيعة بن نزار، من عدنان: جد جاهلي، النسبة إليه جدلي. من بنيه (عبد القيس) و (هنب) ابنا أفضى ابن جديلة، وهما بطنان كبيران، من بني أسد (٣). \* (هامش ١) \* (١) نهاية الارب للقلقشندي ١٧٣ وصبح الاعشى ١: ٢١٤ والقاموس: مادة كثر. وانظر تاريخ العرب قبل الاسلام لجواد علي ١: ٢٥٢ - ٢٥٥. (٢) الطبري ٩: ٩١ وابن الاثير ٥: ١٢٦ وما قبلها. (٣) نهاية الارب للقلقشندي ٣٤ و ١٧٣ وجمهرة الانساب لابن حزم ٢٧٨. (\*). جديلة بنت سبيع (٥٥٥ - ٥٥٥ = ٥٥٥ - ٥٥٥) جديلة بنت سبيع بن عمرو الطائي، من حمير: أم جاهلية، بنوها بطن من طيئ، من القحطانية. النسبة إليها جدلي (١). جذ جذام (٥٥٥ - ٥٥٥ = ٥٥٥ - ٥٥٥) جذام، وهو لقبه. ذكروا أن اسمه عمرو، ابن عدي بن الحارث، من كهلان: جد جاهلي، النسبة إليه (جذامي) بنوه بطن من كهلان، من القحطانية. والجذاميون أول من سكن مصر من العرب جاؤوا في الفتح مع عمرو بن العاص. قال ابن خلدون: وبقيتهم اليوم - أي أواخر القرن الثامن للهجرة - في شعيبين، أحدهما (بنو عائد) وهم ما بين بلييس من أعمال مصر إلى عقبة أيلة (خليج العقبة) إلى الكرك، من ناحية فلسطين، والثاني (بنو عقبة) وهم من الكرك إلى الازلم من برية الحجاز، وضمان السابلة ما بين مصر والمدينة النبوية إلى حدود غزة من الشام عليهم اه. وقال اليعقوبي: كانت تلبيتهم في الجاهلية إذا حجوا: (لبيك عن جذام، ذوي النهى والاحلام) وقال ابن حزم: غطفان، وأفضى، بطنان ضخمان، فيهما بيت جذام وعددها، وهما ابنا سعد ابن إياس بن أفضى بن حرام بن جذام. وبنه صاحب (طرفه الاصحاب) إلى أن غطفان هذه، هي غير غطفان عدنان. وكانت ديار جذام في الاندلس شذونة (Sidona) والجزيرة، وتدمير، وإشبيلية (٢). \* (هامش ٢) \* (١) القاموس: مادة (جدل) والنهاية للقلقشندي ١٧٣ وانظر معجم قبائل العرب ١: ١٧٢. (٢) ابن خلدون ٢: ٢٥٦ واليعقوبي ١: ٢١٢ والجمهرة لابن حزم ٢٩٥ والنهاية للقلقشندي ١٧٤ وطرفه الاصحاب ١١ و ٣٤. (\*). الجذامي = فروة بن عمرو ١٢ الجذامي = أحمد بن داود ٥٩٧ الجذامي = محمد بن علي ٧٢٣ الجذامي (النباهي) = علي بن عبد الله ٧٩٢ جذيمة الواح (٥٥٥ - نحو ٣٦٦ ق هـ = ٥٥٥ - نحو ٢٦٨ م) جذيمة بن مالك بن فهم بن غنم التنوخي القضاعي: ثالث ملوك الدولة التنوخي في العراق. جاهلي. عاش عمرا طويلا. وكان أعز من سبقه من ملوك هذه الدولة. اجتمع له ملك ما بين الحيرة والانبار والرقعة وعين التمر

والقططانية وبقه وهيت، وأطراف البر إلى العمير وبيرين، وما وراء ذلك. وهو أول من غزا بالجيوش المنظمة، وأول من عملت له المجانيق للحرب من ملوك العرب. وكان يقال له (الوضاح) و (الابرش) لبرص فيه. طمح إلى امتلاك مشارف الشام وأرض الجزيرة، فغزاها وحارب ملكها (عمرو ابن الظرب - أبا الزياء) فقتله وانتهب بلاده، وانصرف. فجمعت الزياء الجند في تدمر، واستعدت، ثم راسلت جذيمة وعرضت عليه نفسها زوجة، فجاءها في جمع قليل، فقتلته بثأر أبيها. وكان في الكوفة (مسجد جذيمة) ينسب إلى بنيه (١). جذيمة (٥٥٥ - ٥٥٥ = ٥٥٥ - ٥٥٥) جذيمة بن مالك بن نصر، من بني أسد بن خزيمة جد جاهلي، النسبة إليه (جذمي) - بفتحيتين - وفي بنيه يقول النابغة الذبياني: (وبنو جذيمة حي صدق سادة) (٢). \* (هامش ٣) \* (١) ابن الاثير ١: ١١٩ وابن خلدون ٢: ٢٦٠ واليعقوبي ١: ١٦٩ وحمزة ٦٤ والنويري ١٥: ٣١٦ وياقوت في معجم البلدان ٣: ٣٧٩ وفي خزائن بغداد ٤: ٥٦٩ أنه (آخر ملوك قضاة بالحيرة) وتاريخ الكوفة ١٦٧. (٢) سبائك الذهب ٥٨ واللباب ١: ٢١٦ وفي جمهرة ابن حزم ١٨٤ بعض من اشتهر من نسله. (\*).

[ ١١٥ ]

جر الجرائدي = يعقوب بن بدران ٦٨٨ ابن الجراح = عامر بن عبد الله ١٨ ابن الجراح = محمد بن داود ٢٩٦ ابن الجراح = علي بن عيسى ٣٣٤ ابن الجراح = عيسى بن علي ٢٩١ ابن الجراح = يحيى بن منصور ٦١٦ الجراح الحكمي (٥٥٥ - ١١٢ هـ = ٧٣٠ - م) الجراح بن عبد الله الحكمي، أبو عقبة: أمير خراسان، وأحد الاشراف الشجعان، دمشق الأصل والمولد. ولي البصرة للحجاج، ثم خراسان وسجستان لعمر بن عبد العزيز، وعزله لشدة بلغته عنه، فقام إلى أن ولاه يزيد بن عبد الملك إمارة أرمينية وأذربيجان، فانصرف إليها بجيش كثيف، وغزا الخزر وغيرهم، فافتتح حصن بلنجر وحصونا أخرى. ومات يزيد، فأقره هشام بن عبد الملك زمنا، ثم عزله (سنة ١٠٨ هـ) وأعادته (سنة ١١١ هـ) فانصرف إلى الغزو والفتح، فاستشهد غازيا بمرج أردبيل، قتله الخزر. ورثاه كثير من الشعراء. قال الزرقي: كان الجراح يد الله على خراسان كلها، حربها وصلاتها ومالها. وقال الواقدى: كان البلاء بمقتل الجراح على المسلمين عظيما فبكوا عليه في كل جند (١). ابن أبي جرادة = محمد بن هبة الله ٦٢٨ ابن أبي جرادة = عمر بن أحمد ٦٦٠ الجرازي (السوسي) = يحيى بن عبد الله، نحو ١٢٦٠ الجراعي = أبو بكر بن زيد ٨٨٣ جران العود = عامر بن الحارث الجراوي = أحمد بن عبد السلام ٦٠٩ الجريا = مطلق بن محمد ١٢١٢ الجربي = عبد مناف بن ربع \* (هامش ١) \* (١) ابن الاثير ٥: ٥٨ وسير النبلاء - خ - المجلد الرابع. (\*). مس بل (١٢٨٥ - ١٣٤٥ هـ = ١٨٦٨ - ١٩٢٦ م) جرتود مرغريت لوثيان بل: Gertrude Margaret, Lowthian Bell مستشرقة رحالة إنكليزية. تعلمت بلندن وأكسفورد. وقامت برحلات واسعة في إيران وسورية والجزائر وبلاد العرب (سنة ١٨٩٢ - ١٩١٣ م) وعينت حكومتها، في خلال الحرب العامة الاولى، مترجمة وخبيرة في إدارة المخابرات السرية في مصر (سنة ١٩١٥) وفي البصرة (١٩١٦) وفي بغداد (١٩١٧) وبرز نشاطها في العراق خاصة، بعد الحرب، حتى كانت تنعت بملكة العراق غير المتوجة. واشتهرت بلقب (الخاتون) حتى كاد يغلب على اسمها. وكانت لولب السياسة البريطانية العراقية. وساعدت في التنقيب عن الآثار في العراق وأنشأت لها متحفا ببغداد. وألفت بالانكليزية كتاب (الاخضر - ط) والاخضر قصر قديم في العراق بقيت أطلاله، و (عرب العراق - ط) و (الغامر والعامر - ط) و (من مراد إلى مراد - ط) و (صور فارسية - ط) (١) وكانت تحسن الفرنسية والالمانية والعربية والفارسية وترجمت بعض قصائد الشاعر الفارسي (حافظ) إلى الانكليزية. وماتت ببغداد (٢). \* (هامش ٢) \* (١) يقول المشرف: ولها تقرير (١٩٢٠) سمته (استعراض الادارة الملكية في العراق)

ترجمه جعفر خياط وأصدره في كتاب سماه (فصول من تاريخ العراق القريب). (٢) ٣٦ Encyclopedia I The New American ومجلة لغة العرب: أيلول ١٩٢٦ ومجلة المشرق ٢٤: ٧١٨. (\*) الجرجاني (ص الوساطة) = علي بن عبد العزيز ٣٩٢ الجرجاني (ابن مهدي) = محمد بن يحيى ٣٩٧. الجرجاني (السهمي) = حمزة بن يوسف ٤٢٧. الجرجاني = عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني (ص المنتخب) = أحمد بن محمد ٤٨٢ الجرجاني (الحنفي) = يوسف بن علي بعد ٥٢٢ الجرجاني (الطبيب) = إسماعيل بن حسين ٥٣١. الجرجاني (ص التعريفات) = علي بن محمد ٨١٦ الجرجاني (ابن الشريف) = محمد بن علي ٨٣٨ الجرجاني = رجاء بن أبي الضحاك الجرجاني = محمد بن الفضل ٢٥١ الجرجاني = علي بن أحمد ٤٣٦ جرجس حنين (٠٠٠ - ١٣٣٩ هـ = ٠٠٠ - ١٩١١ م) جرجس بن حنين عبد السيد، من عائلة البغيل بالفيوم: مالي مصري، قطي. ولد وتعلم بالفيوم، وخدم الحكومة كاتباً، فرتيس كتاب، فمراقبا ماليا ومدرسا لقوانين المالية في (مدرسة البوليس والادارة) بالقاهرة. له كتاب (الاطيان والضرائب في القطر المصري - ط) في مجلد كبير، و (مجموع قوانين الاموال المقررة ولوائحها - ط) كالاول، وخطبة في (الضرائب العقارية - ط) في ٤٦ صفحة. وكان يحسن الانكليزية والفرنسية. توفي بالقاهرة عن نحو ٦٠ عاما (١). زغيب (٠٠٠ - ١٣١٤ هـ = ٠٠٠ - ١٧٩٩ م) جرجس زغيب الخوري: مؤرخ \* (هامش ٣) \* (١) الاقباط في القرن العشرين ٤: ٤٩ والمقتطف ٣٩: ١. (\*)

### [ ١١٦ ]

لبناني عامي: له (تاريخ عود النصارى إلى جرود كسروان - ط) باللغة العامية (١). جرجس صفا (١٢٦٥ - ١٢٥٢ هـ = ١٨٤٩ - ١٩٣٣ م) جرجس (جرجي) بن صفا بن ناصيف بن فارس أبي عكر ابن نعمة: حقوقي مؤرخ لبناني. ولد وتعلم في (دير القمر) وعرف شيئا من الفرنسية والتركية. قرأ العربية والفقه على الشيخ يوسف الاسير. وعين معلما في المدرسة العزيرية (نسبة إلى السلطان عبد العزيز) بدير القمر، من بدء انشائها ١٨٧٠ إلى ١٨٧٥ ثم جعل رئيسا لمدارس الحكومة في جبل لبنان. وعين قاضيا (مدنيا) في مركز (المتن) ثم كان من أعضاء محكمة الاستئناف مدة ١٢ سنة. وانصرف إلى (المحاماة) وتدرّس الحقوق ١٢ سنة وعين رئيسا لدائرة الاستئناف أربعة أعوام ونشبت الحرب العامة الاولى فنجاه جمال باشا إلى القدس، ثم إلى ؟ الاناضول. وعاد إلى لبنان بعد الحرب، فترأس محكمة الاستئناف في بيروت مدة. وفصل، فرجع إلى المحاماة إلى أن توفي. له كتاب في (تاريخ لبنان - خ) وكتاب في (آداب البحث - خ) و (ذيل الفرائد البهية لمحمود حمزه - خ) في فقه الحنفية، و (الفرائد الدرية - ط) في شرح الاجرومية و (مبادئ القراءة - ط) و (شرح مجمع البحرين لابن الساعاتي - خ) فقه حنفي، و (شرح مجلة الاحكام الشرعية - خ) مطول، انتهى فيه إلى كتاب الاقرار (٢). المكين (٦٠٢ - ٦٧٢ هـ = ١٢٠٥ - ١٢٧٣ م) جرجس بن العميد بن إلياس، \* (هامش ١) \* (١) دار الكتب ٨: ٦٦. (٢) تنوير الازدهان ١: ٥٧١ و ٢: ٧١٥ - ٧١٩ وجريدة (الجريدة) ببيروت ١٦ / ٧ / ١٩٥٣ ومعجم المطبوعات ٦٨٥. (\*) المعروف بالمكين، أو (الشيخ) المكين، ويقال له ابن العميد: مؤرخ من كتاب النصارى السريان. أصله من تكريت (على دجلة) ومولده بالقاهرة. نشأ في دمشق. وولي الكتابة في ديوان الجيش، بمصر، وعزل بوشاية، فحبس، ثم أطلق فأقام في دمشق إلى أن مات. له كتاب (المجموع المبارك) جرآن، الاول في التاريخ القديم إلى ظهور الاسلام، منه نسخ مخطوطة، والثاني (تاريخ المسلمين - ط) من بدء الاسلام إلى عصر الملك الظاهر بيبرس. وقد ترجم إلى اللاتينية والفرنسية والانكليزية (١). صفير (٠٠٠ - ١٣٤٧ هـ = ٠٠٠ - ١٩٢٨ م) جرجس بن فرج صفير الماروني اللبناني، الخوري: مدرس في قرية كفرديبان (لبنان) كان

يعلم الفلسفة في مدرسة قرية شهوان. وأدار التعليم في مدرسة الحكمة ببيروت، زهاء تسع سنوات. له (كتاب في أصل الانسان والكائنات - ط) رد على الدكتور شبلي شميل (٢). جرجس الخولي (١٢٧٢ - نحو ١٣٢٥ هـ = ١٨٥٦ - نحو ١٩١٧ م) جرجس بن موسى الخولي: متأذب، له نظم. من أهل طرابلس الشام. ولد وتعلم بها وانتقل إلى مرسين، فتعاطى التجارة، ومات في أثناء الحرب العامة الاولى. له (الجمانة العثمانية - ط) مقالات، و (الدليل الشرقي - ط) آراء في الفلسفة وتقارب، الاديبان (٣). \* (هامش ٢) \* (١) النهج السديد ٤٠٧ و Gregoire ٦٧٣ ومعجم المطبوعات ١٩١ و آداب زيدان ٣: ١٨٥ وهدية العارفين ١: ٢٥٠. (٢) سركيس ١٢١٤. (٣) علماء طرابلس ٢٠٧ ومعجم المطبوعات ٨٥١. (\*) جرجس همام (١٢٧٢ - ١٣٣٩ هـ = ١٨٥٦ - ١٩٢١ م) جرجس بن نجم بن همام عطايا صليبا: مدرس للعربية، من أهل الشوير (لبنان) ولد وتعلم ومات بها. تلمذ في جامعة إدينبرج (Edimbourg) مدة. ودرس العربية في المدرسة الشرقية بزحلة. سنوات. له (مدارج القراءة - ط) خمسة أجزاء، و (معجم الطالب - ط) و (الابضاح على إقليدس - ط) و (التعليم الوطني - ط) و (تدبير المنزل) (١). شلحت (١٢٧٢ - ١٣٥٧ هـ = ١٨٥٦ - ١٩٣٨ م) جرجس بن يوسف بن روفائيل شلحت، الخور أسقف: أديب، سرياني المذهب من أهل حلب من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق. أكمل دراسته في عينطورة بلبنان. وأنشأ في حلب مدرسة للسريان سماها (مدرسة \* (هامش ٣) \* (١) المقتطف ٥٩: ١٨٣ ومعجم المطبوعات ١٨٩٨. (\*)

الترقي) وأصدر مجلة (الورقاء) عاشت ستة أشهر (سنة ١٩١٠) وقضى في مصر مدة الحرب العالمية الاولى وتوفي بحلب. له كتب مطبوعة، منها (النجوم) نظم، الاول منه، و (الكون والمعبد) ارجوزة و (الطراز المعلم في مدح البتول مريم) و (أطباق ذهب من أمثال حلب) (١). جرجي يني (٠٠٠ - ١٣٦٠ هـ = ١٩٤١ - ١٩٤١ م) جرجي بن أنطونيوس بن جرجس بن ميخالي يني: فاضل، عني بالتاريخ. من أهل طرابلس الشام، مولده ووفاته فيها. يوناني الاصل. توفي مصطافا بقرية (بطرارم) من أعمال الكورة بلبنان، ودفن فيها. اشترك في إصدار مجلة (المباحث) وترجم كتباً، قيل: منها (تاريخ التمدن الحديث - ط) نسبه إليه سركيس والارجح أنه من تأليف أخيه (صموئيل) الأتية ترجمته، و (تاريخ حرب فرنسا وألمانيا - ط) و (تاريخ سورية - ط) و (عجائب البحر ومحاصيله التجارية - ط) ترجمه عن الانكليزية (٢). \* (هامش ١) \* (١) أدباء حلب ١٢١ والمقتطف ٤٥: ٦٠٦ وسركيس ١١٢٩ والدراسة ٣: ٦٥١. (٢) تراجم علماء طرابلس ٩٩ في ترجمة أبيه. وانظر ٢٢٠ ومعجم المطبوعات ١٩٥٤ والمقطم ٢٦ رجب ١٣٦٠. (\*) جرجي زيدان (١٢٧٨ - ١٣٣٢ هـ = ١٨٦١ - ١٩١٤ م) جرجي بن حبيب زيدان: منشئ مجلة (الهلل) بمصر، وصاحب التصانيف الكثيرة. ولد وتعلم ببيروت، ورحل إلى مصر، فأصدر مجلة الهلال (أثنين وعشرين عاما) وتوفي بالقاهرة. له من الكتب: (تاريخ مصر الحديث - ط) جزآن، و (تاريخ التمدن الاسلامي - ط) خمسة أجزاء في مجلد، و (تاريخ العرب قبل الاسلام - ط) و (تاريخ الماسونية العام - ط) و (تراجم مشاهير الشرق - ط) جزآن، و (الفلسفة اللغوية - ط) و (تاريخ اللغة العربية - ط) و (آداب اللغة العربية - ط) أربعة أجزاء، و (أنساب العرب القدماء - ط) و (علم الفراسة الحديث - ط) و (طبقات الامم - ط) و (عجائب الخلق - ط) و (التاريخ العام - ط) الجزء الاول، و (مختصر تاريخ اليونان والرومان - ط) و (مختصر جغرافية مصر - ط) و ٢٢ رواية مطبوعة (١). سرسق (١٢٦٨ - ١٣٣١ هـ = ١٨٥٢ - ١٩١٢ م) جرجي بن ديمتري سرسق: مترجم، من أهل بيروت. عين ترجمانا في قنصلية المانيا. له (تاريخ اليونان - ط) ترجمه عن الفرنسية، و (التعليم الادبي - ط) صغير (٢).

عيطية (٠٠٠ - ١٣٦٥ هـ = ٠٠٠ - ١٩٤٦ م) جرجي بن شاهين عطية: أديب لبناني، من أصحاب المعاجم. أنشأ مجلة المراقب (١٩٠٨ - ١٩١٣) وعمل في التعليم مدة طويلة. أشهر كتبه (المعتمد \* (هامش ٢) \* (١) آداب اللغة العربية ٤: ٣٢٣ وأعلام اللبانيين ١٧١. (٢) معجم المطبوعات ١٠١٨. (\* - ط) معجم عربي مدرسي. وله (رد الشارد إلى طريق القواعد - ط) رسالة في نقد مخالفتي القواعد العربية، و (سلم اللسان في الصرف والنحو والبيان - ط) سلسلة مدرسية، و (ديوان نسيمات الصبا - ط) من نظمه، و (نهج التقدم - ط) ترجمه عن الانكليزية (١). جرجي الكندرجي (١٢٨٨ - ١٣٣٦ هـ = ١٨٧١ - ١٩١٨ م) جرجي الكندرجي الحلبي: متأديب، له شعر فيه رقة، جمع بعضه في رسالة سماها (الزهيرات - ط) ولد في حلب وتوفي في أركاشون (Arcachon بفرنسة (٢). جرجي حداد (٠٠٠ - ١٣٣٤ هـ = ٠٠٠ - ١٩١٦ م) جرجي بن موسى حداد: شاعر سوري، اشتهر بالانشاد. ولد في زحلة، وانتقل إلى دمشق فتعلم في مدرسة الروم الارثوذكس، ثم كان معلم العربية فيها. وتولى تحرير جريدة (العصر الجديد) \* (هامش ٣) \* (١) مجلة المجمع العلمي العربي ٥: ٥٧٨ والدراسة ٣: ٨٣٦. (٢) آداب حلب ٨٩ - ٩٥. (\* )

[ ١١٨ ]

اليومية بدمشق، نحو أربع سنوات، وجريدة (الراوي) الاسبوعية الفكاهية، ومجلة (النعمة) مدة، وترجم عن الفرنسية (رواية نكارتر - ط) وحكم عليه ديوان (عاليه) العرفي التركي بالموت، فجمع جمهور من أحرار العرب، فشقق بيروت. وكان غزير الادب، حسن المفاهمة، جيد الشعر، قليله (١). جرجي باز (١٢٩٩ - ١٣٧٩ هـ = ١٨٨٢ - ١٩٥٩ م) جرجي بن نقولا، من حفدة باز ابن سعد اليازجي: كاتب، اشتهر بأبحاثه النسائية ولقب بنصير المرأة. مولده ووفاته ببيروت. أصدر مجلة (الحسناء) شهرية، ثلاث سنوات (١٩٠٩ - ١٩١٢) وصنف (تاريخ النهضة النسائية في سورية، وسير أديباتها وأدبائها) لعله ما زال مخطوطا، و (آفات المدنية الحاضرة - ط) و (الانسان ابن التربية - ط) و (النسائيات - ط) و (إكليل غار لرأس المرأة - ط) وترجم (الروضة البديعة في تاريخ الطبيعة - ط) و (الآداب - ط) مجموعة خطب، و (جان وماري - ط) قصة مترجمة، و (جبر ضومط - ط) ورسائل متفرقة في تراجم \* (هامش ١) \* (١) مذكرات المؤلف. (\* ) بعض معاصريه (١). جرجي يني = جرجي بن أنطونيوس جرم (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) ١ - جرم بن ريان بن حلوان، من بني الحافي، من قضاة: جد جاهلي. من نسله بنو جشم، وبنو قدامة، وبنو عوف. ومنهم جماعة من الصحابة (٢). ٢ - جرم بن عمرو بن الغوث، من طيئ: جد جاهلي، بنوه بطون كثيرة، كانت منازلهم بفلسطين: غزة والداروم وبلد الخليل (٣). جرمانوس فرحات = جبرائيل بن فرحات الجرموزي = مطهر بن محمد ١٠٧٧ ابن الجرموزي = الحسن بن مطهر ١١٠٠ الجرموزي = أحمد بن الحسن ١١١٥ الجرموزي = القاسم بن الحسن ١١٤٦ الجرموقي = مهدي بن إبراهيم ١٣٣٩ الجرمي = (الشاعر) = وعلة بن الحارث الجرمي = صالح بن إسحاق ٢٢٥ الجرندق (الشاعر) = معقل بن عبد خير نحو ٨٠ جرهم (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) جرهم بن قحطان: جد جاهلي يمانى قديم. كان له ولبنيه ملك الحجاز. ولما بني البيت الحرام بمكة كان لهم أمره، وأول من وليه منهم الحارث بن ماض، \* (هامش ٢) \* (١) القاموس العام ٣٦ ومعجم المطبوعات ٥١٥ ووفاته عن مجلة دعوة الحق، العدد الرابع من السنة ٢ ص ٨٥ وانظر الدراسة ٣: ١٦٠ - ١٦٤. (٢) جمهرة الانساب ٤٢١ واللباب ١: ٢٢٢ وفيه النص الآتي: (ريان، بالراء المهملة المفتوحة والباء الموحدة المشددة). وهو في صحب الاعشى ١: ٣١٨ والقاموس: مادة جرم (جرم بن زيان). وفي معجم قبائل العرب ١: ١٨٢ بعض منازل بنيه، ومراجع أخرى. (٣) سبائك الذهب ٥٢ والنهاية

للقلقشندي ١٧٦ وجمهرة الانساب ٣٧٩. (\*) إلى أن غلبتهم عليه خزاعة، فهاجروا عائدين إلى اليمن. ولهشام الكلبي النسابة كتاب (أخبار جرهم) (١). الجرهمي = عمرو بن الحارث الجرهمي = البشير بن عمرو الجرهمي = نفيلة بن عبد المدان الجرهمي = عبيد بن شربة ٦٧ جرو البطحاء = القاسم بن الربيع ١٢ ابن جرو (الاسدي) = عبيد الله بن محمد ٣٨٧. الجرواني (الشافعي) = محمد بن عبد الله بعد ٧٨٨ الحطيئة (٠٠٠ - نحو ٤٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٦٥ م) جرو بن أوس بن مالك العبسي، أبو ملكية؛ شاعر مخضرم، أدرك الجاهلية والإسلام. كان هجاءً عنيفاً، لم يكذب يسلم من لسان أحد. وهجا أمه وأباه ونفسه. وأكثر من هجاء الزبقران ابن بدر، فشكاه إلى عمر بن الخطاب، فسجنه عمر بالمدينة، فاستعطفه بأبيات، فأخرجه ونهاه عن هجاء الناس، فقال: إذا تموت عيالي جوعاً! له (ديوان شعر - ط) ومما كتب عنه (الحطيئة - ط) رسالة لجميل سلطان (٢). الجروي = عبد العزيز بن الوزير ٢٠٥ ابن الجروي = علي بن عبد العزيز ٢١٥ الفقعسي (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) جريبة بن أشيم الفقعسي: شاعر جاهلي. كان من القائلين بالبعث، وممن \* (هامش ٣) \* (١) المسعودي، طبعة باريس، ٣: ٩٩ و ١٠٣ ونهاية الأرب للقلقشندي ١٧٨ والتيجان ١٧٧ والمقتطف ٤٠: ٤٦٥ وفي مجلة الزهراء ٥: ٤٦٠ - ٤٧٤ بحث في (جرهم مكة) من القرن ٢٦ قبل الهجرة إلى سنة ٤٢٩ ق. هـ. (٢) فوات الوفيات ١: ٩٩ والأغاني طبعة دار الكتب ٢: ١٥٧ وشرح الشواهد ١٦٢ والشعر والشعراء ١١٠ وفي خزنة البغدادي ١: ٤٠٩ أنه (عاش إلى زمن معاوية). (\*)

يزعمون أن (من عقرت مطيته على قبره يحشر عليها) وله في ذلك أبيات. نسبته إلى فقفس بن الحارث، من بني أسد بن خزيمة (١). ابن جريج = عبد الملك بن عبد العزيز ابن جرير الطبري = محمد بن جرير جرير الضبي (١١٠ - ١٨٨ هـ = ٧٢٨ - ٨٠٤ م) جرير بن عبد الحميد بن قرط الرازي الضبي: محدث الري في عصره. رحل إليه المحدثون لسعة علمه، كان ثقة. مولده ووفاته بالري. وهو كوفي الأصل (٢). المتلمس (٠٠٠ - نحو ٥٠ ق هـ = ٠٠٠ - نحو ٥٦٩ م) جرير بن عبد العزى - أو عبد المسيح - من بني ضبيعة، من ربيعة: شاعر جاهلي، من أهل البحرين. وهو خال طرفة بن العبد. كان ينادم عمرو بن هند (ملك العراق) ثم هجاه، فأراد عمرو قتله ففر إلى الشام، ولحق بال جفنة (ملوكها) ومات ببصرى (من أعمال حوران - في سورية) وفي الامثال (أشام من صحيفة المتلمس) وهي كتاب حمله من عمرو ابن هند إلى عامله بالبحرين، وفيه الأمر بقتله. ففضه وقرئ له ما فيه، فقذفه في نهر الحيرة، ونجا. له (ديوان شعر - ط) فيه ما بقي من شعره، وقد ترجمه إلى الألمانية المستشرق فولرس (٠) ٣ (١) Vollers جرير (٢٨ - ١١٠ هـ = ٦٤٠ - ٧٢٨ م) جرير بن عطية بن حذيفة الخطفي بن \* (هامش ١) \* (١) البلخي ٢: ١٤٤ واللباب ٢: ٢١٩. (٢) تذكرة الحفاظ ١: ٢٥٠ وميزان الاعتدال ١: ١٨٢ وتاريخ بغداد ٧: ٢٥٣. (٣) خزنة البغدادي ٣: ٧٢ ومعاهد التنصيص ٢: ٣١٢ وثمار القلوب ١٧١ والتبريزي ٢: ١٠٢ وسمط اللاكي ٢٥٠ والشعر والشعراء ٥٢. (\*) بدر الكلبي اليربوعي، من تميم: أشعر أهل عصره. ولد ومات في اليمامة. وعاش عمره كله يناضل شعراء زمنه ويساجلهم - وكان هجاءاً مرا - فلم يثبت أمامه غير الفرزدق والاختل. وكان عفيفاً، وهو من أغزل الناس شعراً. وقد جمعت (نقائضه مع الفرزدق - ط) في ثلاثة أجزاء، و (ديوان شعره - ط) في جزأين. وأخباره مع الشعراء وغيرهم كثيرة جداً. وكان يكنى بأبي حزرة. ولجميل سلطان (جرير، قصة حياته ودراسة أشعاره - ط) (١). الجريري = أبان بن تغلب ١٤١ ابن جريس (المؤرخ) = راشد بن علي ١٢٩٨ جريفيني = أوجانيو غريفيني ١٢٤٣ جز الجزائري = أحمد بن عبد الله ٨٨٤ الجزائري (الاديب) = نعمة الله بن عبد الله

١١١٢ الجزائري (ابن العنابي) = محمد بن محمود ١٢٦٧ الجزائري =  
 صالح بن أحمد ١٢٨٥ الجزائري = عبد القادر بن محيي الدين  
 الجزائري = أحمد بن محيي الدين ١٣٢٠ الجزائري = محمد بن عبد  
 القادر ١٣٣١ الجزائري = سليم بن محمد ١٣٣٤ الجزائري = طاهر  
 بن محمد صالح الجزار = عبد الله بن محمد ٣٢٥ ابن الجزار = أحمد  
 بن ابراهيم ٢٥٠ الجزار = يحيى بن عبد العظيم ٦٧٩ جزرة = صالح  
 بن محمد ٢٩٣ الجزري (شمس الدين) = محمد بن عبد الله بعد ٦٦٠  
 الجزيري (المالكي) = علي بن يحيى ٥٨٥ \* (هامش ٢) \* (١)  
 الاغانى: أول المجلد الثامن، من طبعة دار الكتب. ووفيات الاعيان ١:  
 ١٠٢ وابن سلام ٩٦ والشريشي ٢: ٢٤٩ وشرح شواهد المغني ١٦  
 وديوان شعره. والشعر والشعراء ١٧٩ وخزانة البغدادي ١: ٣٦ وفيه ١:  
 ٣٠٧ (الخطفي، والد جرير). (\*) الجزري = محمد بن يوسف ٧١١  
 الجزري = محمد بن ابراهيم ٧٣٩ ابن الجزري = محمد بن محمد  
 ٨٣٣ ابن الجزري = حسين بن أحمد ١٠٣٣ ابن جزلة = يحيى بن  
 عيسى ٤٩٣ الجزولي = (١) = عيسى بن عبد العزيز ٦٠٧ الجزولي  
 = عبد الرحمن بن عفان ٧٤١ الجزولي (صاحب الدلائل) = محمد بن  
 سليمان ٨٧٠ ابن جزى الكلبي = محمد بن أحمد ٧٤١ ابن جزى =  
 محمد بن محمد ٧٥٧ الجزيري = عبد الملك بن إدريس الجزيري =  
 عبد القادر بن محمد ٩٧٧ الجزيري = عبد الرحمن بن محمد ١٣٦٠  
 جس حساس بن مرة (٠٠٠ - نحو ٨٥ ق ه = ٠٠٠ - نحو ٥٣٥ م)  
 جساس بن مرة بن ذهل بن شيبان، من بني بكر بن وائل: شجاع،  
 شاعر، من أمراء العرب في الجاهلية. شعره قليل. وهو الذي قتل  
 كليب وائل، فكان سببا لنشوب حرب طاحنة بين بكر وتغلب دامت  
 أربعين سنة، قتل جساس في أواخرها (٢). فلوجل (١٢١٧ - ١٢٨٧  
 ه = ١٨٠٢ - ١٨٧٠ م) جستاف ليرشت فلوجل Gustaf: Leberecht  
 Flugel مستشرق ألماني. ولد في باوتسن ( ) Bawtzen بألمانيا،  
 وتعلم بليبسيك، وزار فينة وباريس وبلادا أخرى للدرس والتنقيب في  
 مكتباتها. واستقر مدرسا للغات الشرقية في معاهد بلاده، وتوفي  
 في درسدن. له بالعربية (نجوم الفرقان في أطراف القرآن - ط)  
 فهرس للالفاظ: و (وصف مخطوطات \* (هامش ٣) \* (١) في مرآة  
 الجنان ٤: ٢٠ الجزولي، بضم الجيم والزاي، نسبة إلى (جزولة) وهي  
 بطن من البربر. (٢) التبريزي ٢: ١٩٧ وشعراء النصرانية ٢٤٦. (\*)

## [ ١٢٠ ]

فينة العربية - ط) ثلاثة أجزاء. ونشر كتباً عربية منها (الفهرست) لابن  
 النديم، و (تاج التراجم) لابن قطلوبغا، و (تعريفات الجرجاني) و  
 (كشف الظنون) للحاج خليفة مع ترجمته إلى اللاتينية، في سبعة  
 مجلدات، ومختصرات من كتاب (مؤنس الوحيد) للتعاليبي مع ترجمته  
 إلى الألمانية (١). جستنية = عبد الرحمن بن محمد ١٢١٥ مسبيرو  
 ١٢٦٢ - ١٣٣٦ ه = ١٨٤٦ - ١٩١٨ م) جستون مسبيرو Gaston  
 Maspero مستشرق فرنسي. ولد ومات في باريس. قضى نحو ٤٠  
 سنة، في مصر، جاهداً في نشر أثارها ووصف آدابها القديمة، متولياً  
 لكثير من (حفرياتها) له (مذكرات عن بعض أوراق البردي في متحف  
 اللوفر) وكتاب في (تاريخ الشعوب الشرقية القديمة) كلاهما مطبوع  
 بالفرنسية (٢). الجسر = محمد بن مصطفى ١٢٦١ الجسر =  
 حسين بن محمد ١٣٢٧ الجسر = محمد بن حسين ١٣٥٣ جسوس  
 (المالكي) = محمد بن قاسم ١١٨٢ جشم جشم (٠٠٠ - ٠٠٠) =  
 ٠٠٠ - ٠٠٠) ١ - جشم بن بكر بن حبيب، من تغلب: جد جاهلي. من  
 نسله كليب ومهلل \* (هامش ١) \* (١) Dugat 2: I 9 - I ٥٥ وفيه  
 أسماء ٢١ أثراً من كتاباته. ودائرة المعارف البريطانية، وبروكلمن، في  
 مجلة المجمع العلمي ٣: ٨٧ وآداب شيخو ١: ١١٣ والمستشرقون  
 ١٠٧ ومعجم المطبوعات ١٤٥٩ وتاريخ دراسة اللغة العربية في أوربا  
 ٤٠ وآداب زيدان ٤: ١٦٨ والخزانة التيمورية ٣: ٢٢٩ والمشرق ٢٣:  
 ٨٨٠ ومما يلاحظ أن الفرنسيين يكتبون اسمه Gustave والالمان

يكتوبه Biographie Gustaf (2) 380 Dictionnaire العربية في الربع الاول ٨٠ والمستشرقون ٧٦. (\*) وعمرو ابن كلثوم (صاحب المعلقة) ومشاهير آخرون (١). ٢ - جشم بن حبران بن نوف بن همدان: جد جاهلي يمانى قديم. من نسله قبيلة همدان العظيم (حاشد) و (بكيل) وما تفرع عنهما (٢). ٣ - جشم بن الخزرج، من الانصار: جد جاهلي، من نسله الحباب بن المنذر الانصاري الجشمي، من الصحابة (٣). ٤ - جشم بن معاوية بن بكر بن هوازن، من عدنان: جد جاهلي كانت مساكن بنيه بالسروات (بين تهامة ونجد) وانتقل معظمهم إلى المغرب (٤). الجشمي (الحاكم) = المحسن بن محمد - ٤٩٤ - حص الحصاص = أحمد بن علي ٣٧٠ جع ابن الجعابي = محمد بن عمر ٣٥٥ جعير (٥٠٠ - ٤٧٩ هـ = ١١٠٤ م) جعير بن سابق القشيري: من أمراء العرب. أنشأ (قلعة جعير) المعروفة على الفرات، وقتله السلطان ملكشاه السلجوقي بتهمة أن ولدين له يقطعان الطريق (٥). الجعيري = إبراهيم بن عمر ٧٣٢ الجعيري (الفرضي) = صالح بن ثامر ٧٩٦ الجعد = محمد بن عثمان ٢٨٨ \* (هامش ٢) \* (١) جمهرة الانساب ٢٨٧. (٢) الاكليل ١٠: ٢٨. (٣) اللباب ١: ٢٢٧. (٤) نهاية الارب للقلقشندي ١٧٩ وانظر معجم قبائل العرب ١: ١٨٩. (٥) سير النبلاء - خ المجلد ١٥ وفي معجم البلدان ٣: ١٠٨ (كانت قلعة جعير تسمى دوسر، فملكها رجل من قشير أعمى يقال له جعير بن مالك، وكان يخيف السبيل ويلتجئ إليها، فإزالتها السلطان ملكشاه وأخذها ونفى عنها بني قشير) وانظر التاج ٣: ١٠٣. (\*) الجعد بن درهم (٥٠٠ - نحو ١١٨ هـ = ٧٣٦ م) الجعد بن درهم، من الموالي: مبتدع، له أخبار في الزندقة. سكن الجزيرة الفراتية. وأخذ عنه مروان بن محمد لما ولي الجزيرة، في أيام هشام بن عبد الملك، فنسب إليه. أو كان الجعد مؤدبه في صغره. ومن أراد ذم مروان لقبه بالجعدي، نسبة إليه. قال الذهبي: (عداده في التابعين، مبتدع ضال، زعم أن الله لم يتخذ إبراهيم خليلاً ولم يكلم موسى، فقتل على ذلك بالعراق يوم النحر) وقال ابن الاثير: (كان مروان يلقب بالجعدي، لانه تعلم من الجعد بن درهم مذهبه في القول بخلق القرآن والقدر، وقيل: كان الجعد زنديقا شهد عليه ميمون بن مهران، فطلبه هشام، فظفر به، وسيره إلى خالد القسري - في العراق - فقتله) وقال الزبيدي: (الجعد بن درهم مولى سويد بن غفلة: صاحب رأي أخذ به جماعة بالجزيرة، وإليه نسب مروان، فيقال له الجعدي، وكان إذ ذاك واليا بالجزيرة) وقال ابن تغري بردي في كلامه على مروان: (كان يعرف بالجعدي، نسبة إلى مؤدبه جعد بن درهم) وقال الديار بكري: (مؤدبه وأستاذه) (١). جعدة (٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠) جعدة بن كعب بن ربيعة، من بني عامر بن صعصعة، من عدنان: جد جاهلي، من بنيه النابغة الجعدي (٢) الجعدي (النابغة) = قيس بن عبد الله الجعدي = عمر بن علي ٥٨٦ \* (هامش ٣) \* (١) ميزان الاعتدال ١: ١٨٥ والكامل لابن الاثير ٥: ١٦٠ والتاج ٢: ٢٢١ ولسان الميزان ٢: ١٠٥ واللباب ١: ٢٣٠ والنجوم الزاهرة ١: ٢٢٢ وتاريخ الخميس ٢: ٢٢٢. (٢) التاج ٢: ٢٢١ واللباب ١: ٢٣٩ والنهاية للقلقشندي - ١٨١.

أبو جعفر القارئ = يزيد بن القعقاع ١٣٢ أبو جعفر الكاتب = أحمد بن يوسف ٢٤٠ أبو جعفر الاندلسي = أحمد بن يوسف ٧٧٩ السنهوري (٨١٠ - ٨٩٤ هـ = ١٤٠٧ - ١٤٨٩ م) جعفر بن إبراهيم بن جعفر، زين الدين أبو الفتح السنهوري: عالم بالقرآت، من فقهاء الشافعية. من أهل سنهور بمصر. تعلم في الأزهر. وصنف كتباً، منها (الدر النضيد) في التجويد، و (الجامع الأزهر المفيد لمفردات الاربعة عشر من صناعة الرسم والتجويد) قلت: وفي مخطوطات الرباط (١٦١ أوقاف) كتاب (مروياته - خ) بخطه كتبه سنة ٨٦٢ وقال السخاوي: كان يتجرع الفاقة وعرض له فالج ولم ينفك عن الكتابة والاقراء. وكان متفرداً بفن

القرآآت مع مشاركة في غيره. توفي بالقاهرة (١). ابن فارس (٠٠٠ - ٢٨٩ هـ = ٠٠٠ - ٩٠٢ م) جعفر بن أحمد، أبو الفضل ابن فارس: من العلماء بالحديث. عاش في مكة والبصرة والري وأصفهان، وتوفي بالكرك. له عدة كتب، منها (أحاديث وفوائد منتقاة من كتاب الذكر - خ) (٢). المقتدر العباسي (٢٨٢ - ٣٣٠ هـ = ٨٩٥ - ٩٣٢ م) جعفر بن أحمد بن طلحة، أبو الفضل، المقتدر بالله ابن المعتض ابن الموفق: خليفة عباسي. ولد في بغداد، وبويع بالخلافة بعد وفاة أخيه المكتفي (سنة ٢٩٥ هـ) فاستصغره الناس، فخلعوه (سنة ٢٩٦ هـ) ونصبوا عبد الله بن المعتز، ثم قتلوا ابن المعتز وأعيد المقتدر بعد (هامش ١) \* (١) الضوء ٣: ٦٧ - ٧٠. (٢) انظر التراث ١: ٤٠٩. (\*) يومين، فطالت أيامه، وكثرت فيها الفتن. وعصاه خادم له اسمه مؤنس - كان يستعين به في أكثر شؤونه - فاسترضاه المقتدر، فعاد إلى الطاعة، ثم لم يلبث أن جمع أنصارا له ودخل بهم دار المقتدر فأخرجوه وأخرجوا معه أمه وأولاده وخواص جواريه واعتقلوهم في دار مؤنس (سنة ٣١٧ هـ) وباعوا القاهر بالله (أخا المقتدر) فأقام يومين، وثار فرقة من الجيش تدعى الرحالة، فقتلت بعض رؤساء الغلمان وأعدت المقتدر إلى الملك. وخرج مؤنس من بغداد في جمع من عصاة الجند والغلمان فقصد الموصل فاحتلها ثم عاد فهاجم بغداد، فبرز له المقتدر بعسكره، فانهزم أصحاب المقتدر وبقي منفردا، فرآه جماعة من المغاربة فقتلوه. وكان ضعيفا مبدرا استولى على الملك في عهده خدمه ونساؤه وخاصته. واليون شاسع بينه وبين أبيه (المعتضد): ذاك جدد شأن الدولة، وهذا ذهب برونقها وهوى بها. وفي أيامه قتل الحلاج، وقوي أبو طاهر القرمطي فقلع الحجر الأسود، قال ابن دحية: (قتل القرمطي الخلق العظيم بالعراق والجزيرة والشام إلى أن عاد إلى الاحساء وملكها، ووزراء الخليفة، في ذلك كله، يتنافسون في صيد الدراج وينثرون على راميتها المال الجزل ويدخلون في الشريعة اللعب والهزل. وأم المقتدر تطوي عن ابنها الاخبار من الرزايا والفجائع، وتقول: إظهارها يؤلم قلبه! فأدى ذلك إلى غاية الفساد) (١). السراج القاري (٤١٧ - ٥٠٠ هـ = ١٠٢٧ - ١١٠٦ م) جعفر بن أحمد بن الحسين السراج القاري البغدادي، أبو محمد: أديب عالم بالقرآآت والنحو واللغة، من الحفاظ، \* (هامش ٢) \* (١) ابن الأثير ٨: ٣ - ٧٥ وعريب ٢٢ والنجوم الزاهرة ٣: ٢٣٣ وتاريخ الخميس ٢: ٣٤٥ - ٣٤٩ وهو فيه (جعفر بن طلحة) والنبيراس لابن دحية ٩٥ - ١١٢ والمسعودي ٢: ٣٩٠ وتاريخ بغداد ٧: ٢١٣. (\*) له شعر. من أهل بغداد، مولدا ووفاة. رحل إلى مكة والشام ومصر. أشهر تصانيفه (مصارع العشاق - ط) وله (مناقب السودان) و (حكم الصبيان) ونظم عدة كتب، منها (كتاب الخرقى) في فقه الحنابلة، جعله نظاما. وخرج له الخطيب البغدادي (فوائد) في خمسة أجزاء (١). ابن عبد السلام (٠٠٠ - ٥٧٣ هـ = ١١٧٧ - م) جعفر بن أحمد بن أبي يحيى عبد السلام ابن إسحاق، شمس الدين، التميمي البهلولي اليماني: قاض من فقهاء الزيدية. له كتب، منها (النكت والجمل - خ) في الامبروزيانية، ودار الكتب، و (إبانة المناهج في نصيحة الخوارج - خ) في دار الكتب (٢). الحلبي (١٢٧٧ - ١٣١٥ هـ = ١٨٦١ - ١٨٩٧ م) جعفر بن أحمد بن محمد حسن بن عيسى الحلبي، كمال الدين: شاعر، من أهل الحلة. له (سحر بابل وسجع البلايل - ط) ديوان شعره، جمع بعد وفاته (٣). البديري (٠٠٠ - ١٣٦٩ هـ = ٠٠٠ - ١٩٥٠ م) جعفر بن أحمد بن سيف، البديري النجفي: فقيه إمامي معمر دخل النجف شابا. وتفقه بها. قيل: عاش نحو ١٢٠ عاما. قال محمد حسن الطالقاني: رأيت له كتابا كبيرا سماه (مصباح الانام في شرح شرائع الاسلام) اختصر فيه رسالته \* (هامش ٣) \* (١) ابن خلكان ١: ١١٢ والمنهج الاحمد - خ - والمقصد الارشد - خ - وسير النبلاء - خ - المجلد ١٥ والذيل على طبقات الحنابلة ١: ١٢٣ وبغية الوعاة ٢١١. (٢) Catalogo Ambrosiana ٣٦٣ وجزازات مخطوطة عن دار الكتب المصرية. ومخطوطات الدار ١: ٥ وهو فيه (النباري) ؟ وهدية العارفين ١: ٢٥٢ وفيه: وفاته في حدود ٧٠٠ ؟. (٣) البابليات ١: ١٨٠ ومعجم المطبوعات ٦٩٩. (\*)

العلمية (التذكرة - ط) في الفقه. وتوفي في النجف. ونسبته إلى آل بدير، من آل خلف، من طيئ (١). الكتاني (١٢٤٦ - ١٣٢٣ هـ = ١٨٣٠ - ١٩٥٠ م) جعفر بن إدريس الحسني الكتاني، أبو المواهب: فقيه المالكية في عصره، متصوف. عالم بالتراجم. مولده ووفاته بفاس. كثير التصانيف. من كتبه (الشرب المحتصر في رجال القرن الثالث عشر - ط) و (إعلام الأئمة الاعلام وأساتيدها بما لنا من الروايات وأسانيدها - ط) أورد في آخره أسماء جميع مصنفته، و (الرياض الربانية في الشعية الكتانية - خ) في خزنة الرباط (٤٩٧ ك) وكتاب في (حديث إن الله يبغض أهل البيت اللحمين - ط) ورسالة في (أحكام أهل الذمة - ط) وفتاوي، وغير ذلك (٢). الاسترآبادي (٠٠٠ - ١٣٦٣ هـ = ٠٠٠ - ١٨٤٧ م) جعفر (أو محمد جعفر) الاسترآبادي: مجتهد إمامي، من أهل أسترآباد. نشأ في كربلاء ونزل بطهران وتوفي بها. له كتب، منها (مدائن العلوم - ط) نحو وأدب و (أصل الأصول) رسالة، و (تحفة العراق) في الاخلاق و (حياة) \* (هامش ١) \* (١) ديوان موسى الطالقاني ٤٠٧ ومعجم المؤلفين العراقيين ١: ٢٤٤ ومعارف الرجال ١: ١٧٩. (٢) فهرس الفهارس ١: ١٣١ ومعجم المطبوعات ١٥٤٥ والفكر السامي ٤: ١٤١ وشجرة النور ٤٢٣ وفيها كنيته (أبو الفضل) ومعجم الشيوخ ١: ١٧٣. (\*) (الارواح) في الرد علي أحمد البحراني، و (نجم الهداية) فقه (١). البرزنجي (١٢٥٠ - ١٣١٧ هـ = ١٨٣٤ - ١٨٩٩ م) جعفر بن إسماعيل بن زين العابدين البرزنجي: قاضي من أعيان المدينة المنورة. له اشتغال بالتاريخ والادب. كان يحسن مع العربية التركية والفارسية والكردية. ولد ونشأ في السليمانية، من أعمال شهرزور (في العراق) وكان أبوه رجل إليها، من المدينة عند مهاجمة محمد علي باشا للحجاز، وسافر جعفر إلى مصر، فدخل الأزهر. وعاد مع أبيه إلى المدينة المنورة، (سنة ١٢٧١) واستكمل فيها دراسته. وتصدر للفتوى والتدريس بعد وفاة أبيه (١٢٧٧ هـ) وسافر إلى استنبول، فعين قاضيا لصنعاء، فأقام فيها ست سنوات، وعاد إلى المدينة مستعفيا. ودعي للقضاء بسيواس (في تركيا) سنة ١٣٠٧ فأقام عامين، وعاد إلى المدينة مفتيا ومدرسا إلى أن توفي. له كتب، منها (نزهة الناظرين - ط) في تاريخ المسجد النبوي، و (الشجرة الأترجية في سلالة السادة البرزنجية - خ) أوراق منه، و (تاج البتجاه على النور الوهاج في الأسراء والمعراج - ط) و (شواهد الغفران - خ) بخطه، في الرباط (٤٢٥ ك) في فضائل رمضان، و (الكوكب الانور - ط) شرح لفظة المولد النبوي من تأليف جعفر بن حسن البرزنجي. وله نظم (٢). ابن محبوبية (١٣١٤ - ١٣٧٧ هـ = ١٨٩٦ - ١٩٥٧ م) جعفر بن باقر بن حواد النجفي، من آل محبوبية: مؤرخ عراقي، مولده \* (هامش ٢) \* (١) روضات الجنات، الطبعة الثانية ١٥٤ ودار الكتب ٦: ١٨٩ وإيضاح المكنون ١: ٩١ و ٢: ٤٥٤ وهدية ١: ٢٥٧. (٢) محمد سعيد دفتر دار، في جريدة المدينة المنورة ١٤ و ٢١ و ٢٨ ذي القعدة ١٣٧٩. (\*) ووفاته في النجف. صنف كتابا، منها (البيوت والاسر العلمية في النجف - ط) و (ماضي النجف وحاضرها - ط) ثلاثة أجزاء، ترجم لنفسه في ثالثها (١). الوشاء (٠٠٠ - ٢٠٨ هـ = ٠٠٠ - ٨٢٣ م) جعفر بن بشير البجلي بالولاء، أبو محمد الوشاء: فاضل، من أهل الكوفة، مات بالابواء في طريقه إلى مكة. له كتب، منها (المشيخة) و (المكاسب) و (الصيد) و (الذباح) (٢). جعفر لبني (١٢٨٢ - ١٣٤٢ هـ = ١٨٦٤ - ١٩٢٣ م) جعفر بن أبي بكر بن جعفر لبني: قاض، من أهل مكة مولدا ووفاة. درس في المسجد الحرام مدة طويلة. وولي القضاء بالمدينة المنورة، ثم بخيبر، وتوفي وهو نائب قاضي بمحكمة مكة. له (دفع الشدة بجواز تأخير الأفاقي الاحرام إلى جدة - ط) رسالة صغيرة وكتاب في (تاريخ عوائل مكة) و (العقود المتلانة) شرح أرجوزة لابن الشحنة، في المعاني والبيانات (٣). الادفوي (٦٨٥ - ٧٤٨ هـ = ١٢٨٦ - ١٣٤٧ م) جعفر بن ثعلب؟ بن جعفر الادفوي، أبو

الفضل، كمال الدين: مؤرخ، له علم بالادب والفقه والفرائض والموسيقى. ولد في أدفو (بصعيد مصر) وتعلم بقوص والقاهرة، وتوفي بهذه بعد عودته من الحج. له (الطالع السعيد الجامع الاسماء \* (هامش ٣) \* (١) أدب التاريخ - خ - ومكتبة الحكيم. ومعجم المؤلفين العراقيين ١: ٢٥٣ ورجال الفكر ٣٩٩ وانظر ماضي النجف وحاضرها ٣: ٢٨١. (٢) ضوء المشكاة - خ - ومنهج المقال ٨٢. (٣) عمر عبد الجبار، في جريدة البلاد بجدة ١٠ / ١١ / ١٣٧٨ ومجلة العرب ٦: ١١٨ وسركيس ١٥٨٧. (\*).

### [ ١٢٣ ]

نجباء الصعيد - ط) ترجم به رجال عصره، و (البدر السافر وتحفة المسافر - خ) ومجلدان، الاول في الفاتيكان والثاني في مكتبة الفاتح باسطنبول (الرقم ٤٢٠١) كتب سنة ٧٩٠ جدير بالنشر، ترجم به بعض رجال القرن السابع للهجرة، و (الامتناع بأحكام السماع - خ) و (فرائد الفوائد - خ) في علم الفرائض. وله نظم ونثر (١). جعفر أبو التمن = محمد جعفر ١٣٦٤ ابن جحاف (٠٠٠ - ٤٨٨ هـ = ٠٠٠ - ١٠٩٥ م) جعفر بن جحاف بن عبد الله بن جعفر ابن عبد الرحمن بن جحاف المعافري \* (هامش ١) \* (١) ديوان الاسلام - خ - واداب اللغة ٣: ١٦٠ وشذرات الذهب ٦: ١٥٣ والدرر الكامنة ١: ٥٢٥ والبدر الطالع ١: ١٨٢ والطالع السعيد: خاتمه. قلت: اشتهر اسم أبيه بلفظ (تغلب) كما هو في الدرر الكامنة والطالع السعيد واداب اللغة، مصادر أخرى. خلافا لما في الشذرات والبدر الطالع من أنه (تغلب). ووقفت في مكتبة الفاتيكان (٦٨) Mus. Borg. L F. Arabo I على مخطوطة نفيسة من الجزء الاول من كتابة (البدر السافر) كتبت في أيامه، وعليها كلمة (تغلب) مشكولة بسكون الغين وكسر اللام. وسيأتي تصوير هذه الصفحة في خط (محمد بن يوسف الحلبي) ثم ظفرت بالاطلاع على المجلد الثاني، وبه تمام الكتاب، في مكتبة (الفتاح) باسطنبول (الرقم ٤٢٠١) وعليه الضبط نفسه بالخط نفسه، فلم أر مندوحة من ترجيح (تغلب). (\*) اليلنسي، أبو أحمد، المعروف بالقاضي ابن جحاف: أمير. كان من أهل بلنسية (بالاندلس) ولما احتلها القادر ذو النون وخلع أميرها عثمان بن محمد العامري (سنة ٤٧٨ هـ) خاف أهلها أن يسلمها ذو النون إلى الاسبان، كما سلم طليطلة، فاتفقوا على قتله وتقديم ابن جحاف، فقتلوا ذا النون وبايعوا ابن جحاف سنة ٤٨٥ فأقام بها ملكا إلى أن حاصرها (القنبيطور) وضيق عليها حتى أكل أهلها الفيران والكلاب ثم دخلها صلحا سنة ٤٨٨ فكانت دولة ابن جحاف ثلاث سنوات وأربعة أشهر وسبعة أيام. ولم يلبث (القنبيطور) أن اتهم ابن جحاف بأنه أخفى عنده بعض الاموال فأمر تبعذبه (فجمع له حطب كثير وحفرت له حفرة، وألقي فيها، وجعل الحطب حوله، وأوقدت فيه النار، فكان يضم النار إليه بيديه ليكون ذلك أسرع لخروج روحه!) رحمه الله (١). ابن حرب (١٧٧ - ٢٣٦ هـ = ٧٩٣ - ٨٥٠ م) جعفر بن حرب الهمداني: من أئمة المعتزلة. من أهل بغداد. أخذ الكلام عن أبي الهذيل العلاف بالبصرة. وصنف كتبا قال الخطيب البغدادي إنها (معروفة عند المتكلمين) وكان له اختصاص بالوائق العباسي. قال المسعودي: وإلى أبيه يضاف شارع (باب حرب) في الجانب الغربي من مدينة السلام (٢). المحقق الحلبي (٦٠٢ - ٦٧٦ هـ = ١٢٠٥ - ١٢٧٧ م) جعفر بن الحسن بن يحيى بن الحسين ابن سعيد الهذلي الحلبي، نجم الدين أبو \* (هامش ٢) \* (١) البيان المغرب ٣: ٣٠٥ و Gregoire ٤٧٨ في ترجمة ال Sid واسمه رديق Rodrigue ولقبه (السيد كميادور) le cid Campeador تصرف العرب فيه فجعلوه (قنبيطور). (٢) تاريخ بغداد ٧: ١٦٢ ومروج الذهب ٢: ٢٩٨. (\*) القاسم: فقيه إمامي مقدم، من أهل الحلة (في العراق) كان مرجع الشيعة الامامية في عصره. له علم بالادب، وشعر جيد. من تصانيفه (شرائع الاسلام في مسائل الحلال والحرام - ط) و (النافع - ط) مختصر الشرائع، و (المعتبر في

شرح المختصر - ط) و (أصول الدين - خ) و (نكت النهاية - ط) فقه، وغير ذلك. توفي في الحلة (١). البرزنجي (٠٠٠ - ١١٧٧ هـ = ٠٠٠ - ١٧٦٤ م) جعفر بن حسن بن عبد الكريم البرزنجي، زين العابدين: فاضل، من أهل المدينة المنورة. كان مفتي الشافعية فيها. من كتبه (قصة المولد النبوي - ط) و (قصة المعراج - ط) و (البرء العاجل باجابة الشيخ محمد غافل) و (الجنى الداني في مناقب الشيخ عبد القادر الجيلاني - ط) و (جالية الكرب بأصحاب سيد العجم والعرب) رسالة في أسماء البدرين والاحديين، وكتاب (النفح الفرجي، في فتح الجته جي - خ) في الظاهرية، الرقم ٨٧٢٤ و (التقاط الزهر من نتائج الرحلة والسفر - خ) في دار الكتب (تيمور) (٢). \* (هامش ٣) \* (١) أمل الأمل ٣٦ وروضات الجنات ١: ١٤٦ وضوء المشكاة - خ - والذريعة ٢: ١٨٦ وفهرس الدار ١: ٥٧٠ و ٥٧٢. (٢) سلك الدرر ٢: ٩ وأداب اللغة ٣: ٣١١ وإيضاح المكنون ١: ١٧٦ وهدية العارفين ١: ٢٥٥ ومخطوطات الظاهرية، تاريخ ٢: ٥٥٢. (\*).

#### [ ١٢٤ ]

جعفر الموسوي (١٠٩٠ - ١١٥٨ هـ = ١٦٧٩ - ١٧٤٥ م) جعفر بن الحسين بن قاسم الموسوي: فاضل، إمامي، ولد في أصفهان وانتقل إلى جرفادقان (بفارس) فتوفي فيها. له (مناهج المعارف) في أصول الدين، و (الذخيرة وكشف التوقع لأهل البصرة - خ) في تعبير الرؤيا، ورسائل وتعليقات (١). الشوشتري (٠٠٠ - ١٣٠٣ هـ = ٠٠٠ - ١٨٨٥ م) جعفر بن الحسين الشوشتري: فقيه إمامي واعظ. ولد ونشأ في تستر (تعريب شوشتر) وانتقل إلى الغري، وتوفي بغرية (كرند) ودفن بالنجف. من كتبه (الخصائص الحسينية - ط) في مقتل الحسين الشهيد، و (منهج الرشاد - ط) فقه، و (فوائد المشاهد - ط) و (مجالس المواعظ - ط) والاخيران جمعهما بعض تلاميذه من مجالس وعظه (٢). جعفر هاشم (٠٠٠ - ١٣٤٢ هـ = ٠٠٠ - ١٩٢٤ م) جعفر بن حسين بن يحيى بن إبراهيم ابن هاشم الحسيني المدني: خطاط، له اشتغال في التاريخ. مولده ووفاته بالمدينة المنورة. نسخ كثيرا من تواريخها، بخطه. ورسم خارطة مكبرة للمسجد النبوي. وحلى بعض كتبه بتعليقات مفيدة. ووقف مخطوطاته في داره. فالت إلى مكتبة الاسرة (آل هاشم) بالمدينة. له رسالة في (الزيارة - ط) مختصرة، وكتاب (الاخبار الغريبة في ذكر ما وقع بطيبة الحبيبة - خ) بخطه في مكتبة أسرته وكتاب في (تاريخ المدينة) (٣). \* (هامش ١) \* (١) روضات الجنات ١: ١٥١ ودار الكتب ٦: ١٧٧. (٢) أحسن الوديعه ٩٢ - ٩٩. (٣) المنهل ٧: ٤٤٢ و ٣٨: ٤٧٦ وأرخه هنا سنة ١٣٤٠. (\*). ابن كمال الدين (١٢٧٧ - ١٣١٥ هـ = ١٨٦٠ - ١٨٩٧ م) جعفر بن حمد بن محمد حسن بن عيسى كمال الدين: شاعر عراقي، من أهل الحلة. ولد في إحدى قراها واشتهر في النجف. له (الجعفريات - ط) في رثاء أهل البيت، و (سحر بابل وسجع البلايل - ط) من شعره. وفي (شعراء الحلة) للخاقاني، نماذج من شعره ونثره (١). جعفر الحلبي (١١٥٦ - ١٢٢٧ هـ = ١٧٤٣ - ١٨١٢ م) جعفر بن خضر بن شلال الحلبي الجناحي الاصل، النجفي المسكن والوفاة: فقيه إمامي: كان شيخ مشايخ النجف والحلة في زمانه. وهو أبو الأسرة (الجعفرية) من آل كاشف الغطاء. والجناحي نسبة إلى (جناحة) وهي إحدى قرى العذار في الحلة. وكان توقيعه (جعفر الجنيجاوي) قال صاحب معارف الرجال: هكذا وجدناه في ورقة بيع بخط وخاتمه. أشهر تصانيفه (كشف الغطاء عن مبهمات الشريعة الغراء - ط) و (الحق المبين في الرد على الاخباريين - ط) وكان \* (هامش ٢) \* (١) رجال الفكر ٤٨٦ ومعجم المؤلفين العراقيين ١: ٢٥٢. (\*). متواضعا وقورا مهيبا (١). جعفر بن سعيد (٠٠٠ - ١١٧٨ هـ = ٠٠٠ - ١٧٦٤ م) جعفر بن سعيد بن سعد بن زيد بن محسن: شريف حسني، من أمراء مكة. وليها سنة ١١٧٢ هـ، ولم يتم شهرا، فنزل عنها لاختيه مساعد، وتوجه إلى الطائف فمكث إلى أن توفي

فيه (٢). جعفر الحسيني (١٣١٢ - ١٣٩٠ هـ = ١٨٩٥ - ١٩٧٠ م) جعفر بن طاهر بن أحمد بن الامير عبد القادر الحسيني الجزائري: عالم بالأثار، من أعضاء المجمع العلمي العربي. من أهل دمشق مولدا في إحدى ضواحيها، ووفاة بها. تعلم بها وببيروت وأبعدته السلطنة العثمانية في خلال الحرب العامة الأولى إلى بروسة مع أسرته. وبعد عودته إلى دمشق (١٩١٨) عين أمينا للمتحف العربي. وتخصص في باريس لدراسة الأثار والمتاحف (١٩٢١ - ٢٤) وعين في دمشق، مديرا عاما للأثار (١٩٤٧ - ٥٠) وأنشئت في أيامه متاحف بدمشق وحلب وتدمر. وكشف عن خرائب في تدمر وبصرى. ونشر من تأليفه (دليل مقتنيات دار الأثار الوطنية بدمشق) وعمل في تحقيق كتاب (الدارس) للنعمي، مجلدان. ووضع (المعجم الجغرافي التاريخي للجمهورية العربية السورية - خ) مهيا للطبع. واختير أمينا للمجمع العلمي العربي (١٩٥٦) إلى آخر حياته. وله رسائل بالفرنسية عن الأثار السورية والنقود الاسلامية (٣). \* (هامش ٣) \* (١) روضات الجنات ١: ١٥١ والذريعة ٧: ٣٧ وضوء المشكاة - خ - ومعارف الرجال ١: ١٥٠ ومعجم المؤلفين العراقيين ١: ٢٥١ وماضي الحلة ٣: ١٣١. (٢) خلاصة الكلام ١٩٨. (٣) مجلة المجمع العلمي ٤٥: ٨٨٧. ومن هو في سورية ٢: ١٩٥ ومعالم وأعلام ٢٤١. (\*).

[ ١٢٠ ]

جعفر الطيار = جعفر بن عبد مناف ابن المنصور (٠٠٠ - ١٥٠ هـ = ٠٠٠ - ٧٦٧ م) جعفر بن عبد الله المنصور العباسي: أمير. كان يتولى إمارة الموصل. وهو ابن الخليفة المنصور. توفي بمدينة السلام (بغداد) وهو أول من دفن في مقابر قريش بها (١). جعفر الكثيري (٠٠٠ - ٩٩٠ هـ = ٠٠٠ - ١٥٨٢ م) جعفر بن عبد الله بن بدر الكثيري: من سلاطين حزموت وليها بعد وفاة أبيه. ولم تطل أيامه، مات مقتولا (٢). جعفر الطيار (٠٠٠ - ٨ هـ = ٠٠٠ - ٦٢٩ م) جعفر بن أبي طالب (عبد مناف) بن عبد المطلب بن هاشم: صحابي هاشمي. من شجعانهم. يقال له (جعفر الطيار) وهو أخو أمير المؤمنين علي بن أبي طالب. وكان أسن من علي بعشر سنين. وهو من السابقين إلى الاسلام، أسلم قبل أن يدخل رسول الله صلى الله عليه وسلم دار الأرقم ويدعو فيها، وهاجر إلى الحبشة في الهجرة الثانية، فلم يزل هنالك إلى أن هاجر النبي صلى الله عليه وسلم إلى المدينة، فقدم عليه جعفر، وهو بخيبر (سنة ٧ هـ) وحضر وقعة مؤتة باللقاء (من أرض الشام) فنزل عن فرسه وقاتل، ثم حمل الراية وتقدم صفوف المسلمين، فقطعت يمناه، فحمل الراية باليسرى، فقطعت أيضا، فاحتضن الراية إلى صدره، وصبر، حتى وقع شهيدا وفي جسمه نحو تسعين طعنة ورمية، ف قيل: إن الله عوضه عن يديه جناحين في الجنة، وقال حسان: \* (هامش ١) \* (١) تاريخ بغداد ٧: ١٤٩. (٢) النور السافر ٣٢٩. (\*) (فلا يبعدن الله قتلى تتابعوا بمؤتة، منهم ذو الجناحين جعفر) (١) جعفر المصحفي (٠٠٠ - ٣٧٢ هـ = ٠٠٠ - ٩٨٢ م) جعفر بن عثمان بن نصر، أبو الحسن، الحاجب المعروف بالمصحفي: وزير، أديب، أندلسي، من كبار الكتاب، وله شعر كثير جيد. أصله من بربر بلنسية. استوزره المستنصر الأموي إلى أن مات. وولي جزيرة ميورقة في أيام الناصر. ولما ولي الحكم استوزره، وضم إليه ولاية الشرطة. وألت الخلافة إلى هشام المؤيد ابن الحكم، فتقلد حجابته وتصرف في أمور الدولة. وقوي عليه المنصور بن أبي عامر بخدمته لصيح (أم هشام المؤيد) فاعتقله وضيق عليه، فاستعطفه جعفر بمنظومه ومنثوره، فلم يرق له، وصادره في ماله حتى لم يترك له ولا لابنائه ما يسدون به أرقامهم، ثم قتله وبعث بجسده إلى أهله (٢). التكريتي (٠٠٠ - ٦٩٩ هـ = ٠٠٠ - ١٣٠٠ م) جعفر بن عثمان التكريتي: شاعر، عالم بالحساب والفرائض، من أهل تكريت في العراق. في شعره رقة (٢). جعفر العسكري = جعفر بن مصطفى \* (هامش ٢) \* (١) الاصابة ١: ٣٢٧

وصفة الصفوة ١: ٢٠٥ ومقاتل الطالبين ٣ وحلية الاولياء ١: ١١٤ وطبقات ابن سعد ٤: ٢٢ ومعجم البلدان: مؤتة. والمناوي ١: ٥٠ والإعلام بفضائل الشام ١١٥ وفيه: روى عكرمة عن ابن عباس رضي الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: دخلت الجنة فأبى جعفر يطير مع الملائكة وجناحاه مضرجان بالدم. (٢) الحلة السيرة ١٤١ - ١٤٧ ونفح الطيب ١: ٢٨١ - ٢٨٦ ومطمح الانفس ٣ - ٩ وفيه اسمه (جعفر بن محمد) وبغية الملتمس ٢٤٠ وهو فيه (ابن المصحفي) ومثله في جذوة المقتبس ١٧٥ وفيه أن مات جعفر مات في نكبة المنصور له، وليس فيه ذكر قتله. (٣) مختصر المستفاد - خ. (\*) جعفر بن علي (٠٠٠ - ١٤٥ هـ = ٧٦٢ - ٠٠٠ م) جعفر بن علي بن ربيعة الحارثي، أبو عارم: شاعر غزل مقل. من مخضرمي الدولتين الاموية والعباسية. كان فارسا مذكورا، في قومه. وهو من شعراء (الحماسة) لابي تمام. وصاحب الابيات التي منها: (هواي مع الركب اليمانيين مصعد جنيب، وحثماني بمكة موثق) وكانت إقامته بنجران، وحبس بها متهما بالاشتراك في قتل رجل من بني عقيل اسمه (خنشينة) ثم قتله عقيل السري ابن عبد الله الهاشمي، عامل المنصور على مكة، قصاصا. وقيل قتله رجل من بني عقيل اسمه رحمة بن طواف (١). ابن غليون (٠٠٠ - ٣٦٤ هـ = ٩٧٤ - ٠٠٠ م) جعفر بن علي بن أحمد بن حمدان الاندلسي، أبو علي، ابن غليون: أمير الزاب (من أعمال إفريقية) كان جوادا، لابن هانئ فيه مدائح. يجمعهما مذهب الباطنية. ونشأت فتنة بينه وبين زيري بن مناد الصنهاجي، فقتل زيري، فقام ابنه بلكين بن زيري، فأنقلب جعفر إلى الاندلس فقتل فيها. وهو باني (المسيلة) من بلاد المغرب، كما حققه الزبيدي (٢). جعفر العيدروس (٩٩٧ - ١٠٦٤ هـ = ١٥٨٩ - ١٦٥٤ م) جعفر بن علي بن عبد الله بن شيخ، من آل العيدروس: فاضل حضرمي. ولد \* (هامش ٣) \* (١) التبريزي ١: ٢٨ وخزانة البغدادي ٤: ٣٢٢ ومعاهد التنصيص ١: ١٢٠ ومختار الاغاني ٣: ٣ وفيه النص على أن (عليه) بالبلاء الموحدة، وأخطأ من كتبها بالبلاء. (٢) وفيات الاعيان ١: ١١٣ وفي التاج ٧: ٣٨٦ تعليقا على قول صاحب القاموس (مسيلة بلد بالمغرب بناه الفاطميون) قال الزبيدي: (غلط واضح، بل الذي بناه هو أبو علي جعفر بن علي بن أحمد بن حمدان، الامير الممدوح، الكثير العطاء لاهل العلم الخ). (\*)

### [ ١٢٦ ]

في تريم (بحضرموت) ورحل إلى الحجاز والهند، وأتقن الاربديّة والفارسية، واستقر في مدينة (سورت) بالهند إلى أن توفي. له جزء في (التاريخ) و (دوائر) في الفرائض، و (تحفة الاصفياء بترجمة سفينة الاولياء) و (ديوان) منظوماته (١). الظفيري (٠٠٠ - ١١٠٩ هـ = ١٦٩٨ - ٠٠٠ م) جعفر بن علي بن تاج الدين الظفيري: قاض من فقهاء الزيدية، من أهل حصن الظفير (في بلاد حجة، في الشمال الغربي من صنعاء) مولده ووفاته فيه. نشأ جنديا وتفقه في شهاة، وتولى القضاء، واستمر في الظفير حاكما ومدرسا إلى أن توفي. له (هداية الاكياس) في شرح كتاب (لب الاساس) للمؤيد محمد بن المتوكل (٢). ابن علي نقى (١٢٥٨ - ١٣٢١ هـ = ١٨٤٢ - ١٩٠٣ م) جعفر بن علي الطباطبائي الحائري: فقيه إمامي، من أهل الحائر انتقل إلى النجف، ثم عاد إلى الحائر فتقلد منصب الافتاء والامامة. له (مجموع رسائل - خ) في فنون مختلفة من الفقه (٣). ابن حنزاية (٣٠٨ - ٣٩١ هـ = ٩٢١ - ١٠٠١ م) جعفر بن الفضل بن جعفر، من بني الحسن بن الفرات، أبو الفضل ابن حنزاية: وزير، ابن وزير. من العلماء الباحثين. من أهل بغداد، نزل بمصر. واستوزره بنو الاخشيدي بها مدة إمارة كافور. وبعد موت كافور قبض عليه ابن طغج (صاحب الرملة) وصادره وعذبه. ثم أطلق، فنزح إلى الشام سنة ٢٥٨ هـ. وأمنه القائد \* (هامش ١) \* (١) تاريخ الشعراء الحضرميين ٢: ٩ و خلاصة الاثر ١: ٤٨٢. (٢) نبلاء اليمن ١: ٤١٧. (٣) أحسن الوديعه ١٩٣ - ٢٠١. (\*)

جوهر فعاد إلى مصر معززا. له تأليف في (أسماء الرجال) و (الانساب). توفي بمصر، وحمل إلى المدينة - بوصية منه - فدفن فيها. اشتهر بنسبته إلى (حزابة) وهي أم أبيه الفضل (١). أبو علي الكتامي (٠٠٠ - ٣٦٠ هـ = ٠٠٠ - ٩٧١ م) جعفر بن فلاح الكتامي، أبو علي: أحد قواد المعز العبيدي (صاحب إفريقية) كان شجاعا مظفرا، سيره المعز مع القائد جوهر لافتتاح الديار المصرية، فدخلها. وبعثه جوهر إلى الشام، فامتلك الرملة (بفلسطين) سنة ٣٥٨ هـ، ثم امتلك دمشق سنة ٣٥٩ هـ. وقتله بها الحسن بن أحمد القرمطي (٢). جعفر بن قدامة (٠٠٠ - ٣١٩ هـ = ٠٠٠ - ٩٣١ م) جعفر بن قدامة بن زياد، أبو القاسم: أديب، من كبار الكتاب. من أهل بغداد. له شعر رقيق ومصنفات في صنعة الكتابة وغيرها. روى عنه أبو الفرج الاصبهاني (٣). أنف الناقة (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) جعفر بن قريع بن عوف، من تميم، من عدنان: جد جاهلي. كان لقبه (أنف الناقة) وبه عرف بنوه، وكانوا يكرهون هذا اللقب، حتى قال فيهم الحطينة: \* (هامش ٣) \* (١) ابن خلكان ١: ١١٠ وسير النبلاء - خ الطبقة الحادية والعشرون. والنجوم الزاهرة ٤: ٢٠٣ وتاريخ بغداد ٧: ٢٣٤ والتبيان - خ - وحسن المحاضرة ١: ١٩٩. (٢) وفيات الاعيان ١: ١١٣ والنجوم الزاهرة ٤: ٥٨ ومراة الجنان ٢: ٣٧٢ وفيه: (الكتامي، بضم الكاف وبعدها مثلثة، الذي ولي دمشق للباطنية، وهو أول نائب وليها ليني عبيد) قلت: المشهور بالناء المثناة، وانظر اللباب ٢: ٢٨. (٣) إرشاد الارب ٢: ٤١٢ وطبعة مرجليوث. وتذكرة الحفاظ ٢: ٢٨٩ وفيه وفاته سنة ٣٠٨ هـ. وتاريخ بغداد ٧: ٢٠٥ ولم يؤرخ وفاته. (\*) (قوم هم الانف ولاذئاب غيرهم - الخ) فانقلب مدحا. والنسبة إلى أنف الناقة (أنفي) بفتح الهمزة وسكون النون (١). جعفر بن مبشر (٠٠٠ - ٢٣٤ هـ = ٠٠٠ - ٨٤٨ م) جعفر بن مبشر بن أحمد الثقفي: متكلم، من كبار المعتزلة، له آراء انفرد بها، و (تصانيف) مولده ووفاته ببغداد (٢). جعفر الصادق (٨٠ - ١٤٨ هـ = ٦٩٩ - ٧٦٥ م) جعفر بن محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الحسين السبط، الهاشمي القرشي، أبو عبد الله، الملقب بالصادق: سادس الائمة الاثني عشر عند الامامية. كان من أجلاء التابعين. وله منزلة رفيعة في العلم. أخذ عنه جماعة، منهم الامامان أبو حنيفة ومالك. ولقب بالصادق لانه لم يعرف عنه الكذب قط. له أخبار مع الخلفاء من بني العباس وكان جريئا عليهم صداقا بالحق. له (رسائل) مجموعة في كتاب، ورد ذكرها في كشف الظنون، يقال إن جابر بن حبان قام بجمعها. مولده ووفاته بالمدينة (٣). المصدق (٠٠٠ - نحو ٢٤٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٨٥٥ م) جعفر بن محمد بن إسماعيل الحسيني الطالببي الهاشمي: ثاني الائمة (المكتومين) عند الاسماعيلية. قالوا: إنه ولي الامامة بعد أبيه محمد (المكتوم الاول) كانوا يكنون عنه بالمصدق، خوفا عليه من بطش العباسيين. وإليه ينتسب الفاطميون أصحاب المغرب ومصر (٤). \* (هامش ٣) \* (١) القاموس وشرحه: مادة أنف. والنهاية للقلقشندي ٧٦. (٢) تاريخ بغداد ٧: ١٦٢. (٣) نزهة الجليس للموسوي ٢: ٣٥ ووفيات الاعيان ١: ١٠٥ والجمع ٧٠ واليعقوبي ٣: ١١٥ وصفة الصفوة ٢: ٩٤ وحلية الاولياء ٣: ١٩٢. (٤) انعاظ الحنفا ١٨. (\*)

المتوكل العباسي (٢٠٦ - ٢٤٧ هـ = ٨٢١ - ٨٦١ م) جعفر (المتوكل على الله) بن محمد (المعتصم بالله) بن هارون الرشيد، أبو الفضل: خليفة عباسي. ولد ببغداد وبويع بعد وفاة أخيه الواثق (سنة ٢٣٢ هـ) وكان جوادا ممدحا محبا للعمران، من آثاره (المتوكلية) ببغداد، أنفق عليها أموالا كثيرة، وسكنها. ولما استخلف كتب إلى أهل بغداد كتابا قرئ على المنبر بترك الجدل في القرآن، وأن الذمة بريئة ممن يقول بخلقه أو غير خلقه. ونقل مقر الخلافة من بغداد إلى دمشق، فأقام بهذه شهرين، فلم يطب له مناخها، فعاد وأقام في سامراء، إلى أن

اغتيال فيها ليلاً، باغراء ابنه (المنتصر) ولبعض الشعراء هجاء في المتوكل لهدمه قبر الحسين وما حوله، سنة ٢٣٦ هـ. وكثرت الزلازل في أيامه فعمر بعض ما خربت. وكان يلبس في زمن الورد الثياب الحمر، ويأمر بالفرش الاحمر، ولا يرى الورد إلا في مجلسه، وكان يقول: أنا ملك السلاطين والورد ملك الرياحين وكل منا أولى بصاحبه ! (١). أبو معشر الفلكي (٠٠٠ - ٢٧٢ هـ = ٠٠٠ - ٨٨٦ م) جعفر بن محمد بن عمر البلخي، أبو \* (هامش ٢) \* (١) الدول الاسلامية ٢٠ وتاريخ الخميس ٢: ٣٣٧ وفيه: كان أسمر مليح العينين، نحيف الجسم، خفيف العارضين، له جمعة إلى شحمة أذنيه، كعمه وأبيه. وتاريخ بغداد ٧: ١٦٥ وفيه: كان أقرب إلى القصر. والنبراس ٨٠ - ٨٥ (\*). معشر: عالم فلكي مشهور. كان أولاً من أصحاب الحديث، وتعلم النجوم بعد سبع وأربعين سنة من عمره، وضره المستعين العباسي أسواطاً لانه أخبر بشئ قبل حدوثه فحدث، فكان يقول: أصبت فعوقبت ! قال القفطي في وصفه: عالم أهل الاسلام بأحكام النجوم. وكان أعلم الناس بتاريخ الفرس وأخبار سائر الامم. وعمر طويلاً، جاوز المئة. أصله من بلخ، في خراسان. أقام زمناً في بغداد ومات بواسط. وكان يعرف عند الغربيين في العصور الوسطى باسم ( Albomasar ) تصانيفه كثيرة، منها (كتاب الطبايع) و (المدخل الكبير - خ) ترجم إلى اللاتينية ونشر بها، و (القرانات - خ) نشرت قطعة منه، و (الالوف في بيوت العبادات - ط) مع ترجمة إنكليزية، و (مواليد الرجال والنساء - ط) بعنوان (الكتاب في التمام والكمال) و (الدول والملل) و (الملاحم) و (هيئة الفلك) و (طبايع البلدان) و (الامطار والرياح) و (إثبات علم النجوم) و (الزيج الكبير، و (الزيج الصغير، و (الاختيارات في الاعمال والحوائج من أمور السلاطين - خ) في خزنة الرباط (٧٦٩ د) نسخة مشرقية كتبت سنة ٥٦٧ هـ (١). الفريابي (٢٠٧ - ٣٠١ هـ = ٨٢٢ - ٩١٣ م) جعفر بن محمد بن الحسن بن المستفاض، أبو بكر الفريابي: قاض من العلماء بالحديث. تركي الاصل. من أهل فرياب (من ضواحي بلخ) حدث بمصر وبغداد. ورحل رحلة واسعة. وولي \* (هامش ٣) \* = وثمار القلوب ١٤٩ واليعقوبي ٢: ٢٠٨ وابن الأثير ٧: ١١ و ٢٩ والطبري ١١: ٣٦ و ٦٢ ومروج الذهب ٢: ٢٨٨. (١) الفهرست لابن النديم ١: ٢٧٧ والقفطي ١٠٦ وابن خلكان ١: ١١٢ ونواح مجيدة من الثقافة الاسلامية ٥٤ وفي دائرة الممارف الاسلامية ١: ٤٠٤ (اتهمه مصنفو العرب بانتحال مؤلفات غيره وثبت هذا حديثنا من أبحاث لوث، O. Lorth،،\*)

القضاء بالدينور مدة. ولما دخل بغداد استقبل فيها بالطبول. وكان يحضر مجلسه بها نحو عشرة آلاف. بقي من كتبه (صفة النفاق وذم المنافقين - ط) رسالة، و (دلائل النبوة - خ) رسالة، و (فضائل القرآن - خ) في الظاهرية (١). جعفر بن محمد (٢٢٤ - ٣٠٨ هـ = ٨٣٩ - ٩٢٠ م) جعفر بن محمد بن جعفر الحسن بن الطالببي، أبو عبد الله: فاضل إمامي. ولد بسامراء. كان وجهاً في الطالببيين. له كتاب (التاريخ العلوي) (٢). الخلدني (٢٥٢ - ٣٤٨ هـ = ٨٦٧ - ٩٥٩ م) جعفر بن محمد بن نصير، أبو محمد الخلدني: شيخ الصوفية في أيامه ببغداد، وأعلمهم بالحديث. كان خواصاً (بييع الخوص، وهو ورق النخل) نسبته إلى (قصر الخلد) ببغداد ولم يكن منه وإنما دعاه (الجنيد) بالخلدي، فلزمه. حج ٥٦ حجة. مولده ووفاته ببغداد. وفي مجموع بالظاهرة، رسالة منسوبة إليه، في (محنة الامام الشافعي - خ) ورقتان. ومن كلامه: المحب يجتهد في كتمان محبوبه، وتأبى المحبة إلا اشتهاراً، وكل شئ ينم على المحب حتى يظهره (٢). ابن ورفاء (٢٩٢ - ٣٥٢ هـ = ٩٠٥ - ٩٦٣ م) جعفر بن محمد بن ورفاء الشيباني: \* (هامش ١) \* (١) من دفائن الكنوز ١١ و ٤٨ وتذكرة الحفاظ ٢: ٢٣٦ وتاريخ بغداد ٧: ١٩٩ ومعجم البلدان ٦: ٣٧٢ والتبيان - خ - وشذرات الذهب ٢: ٢٣٥ ومخطوطات الظاهرية ٥١ وعلوم القرآن ٤٢٣. (٢) النجاشي

٨٨. (٣) ابن قاضي شهبة - خ: وفيات سنة ٣٤٨ وطبقات الاقطاب - خ. والتاج ٢: ٣٤٥ وشذرات ٢: ٣٧٨ في وفيات سنة ٣٤٨ ومخطوطات الظاهرية ٢٤٨ وفي طبقات الاقطاب - خ: وفاته سنة ٣٤٣. (\*) شاعر كاتب، جيد البديهة والروية، من الولاة. ولد بسامراء واتصل بالمقتدر العباسي، فكان يجريه مجرى بني حمدان. وتقلد عدة ولايات. وكان بينه وبين سيف الدولة مكاتبات بالشعر والنثر (١). جعفر الكلبى (٠٠٠ - ٣٧٥ هـ = ٠٠٠ - ٩٨٥ م) جعفر بن محمد بن علي بن الحسن بن علي الكلبى: أمير من الكلبيين (حكام جزيرة صقلية) كان في بدء أمره من ندماء العزيز بالله الفاطمي (صاحب مصر) وبلغ رتبة الوزارة عنده. ثم ولاه إمارة صقلية سنة ٣٧٣ هـ، فاستقامت له بعد اضطرابها على من كان قبله. وحسنت سيرته. وكان محبا للعلماء حوادا، اجتمعت حوله، في قصره بيلرم، طائفة صالحة من العلماء والادباء. ولم تطل مدته. توفي في صقلية (٢). المستغفري (٣٥٠ - ٤٣٢ هـ = ٩٦١ - ١٠٤١ م) جعفر بن محمد بن المعز بن محمد ابن المستغفر النسفي، أبو العباس: فقيه، له اشتغال بالتاريخ. من رجال الحديث. كان خطيب نسف (من بلاد ما وراء النهر) وتوفي بها. له (الدعوات) في الحديث، و (التمهيد في التجويد - خ) في شسترتي (٣٩٥٤) و (فضائل القرآن) و (الشمائل والدلائل ومعرفة الصحابة الاوائل) و (المسلسلات) في الحديث، و (تاريخ كس) و (تاريخ نسف) و (الزيادات - خ) مما زاده على كتاب المختلف والمؤتلف، لعبد الغني بن سعيد، وغير ذلك. ورجال الحديث يأخذون عليه رواية الموضوعات من غير تبين (٣). \* (هامش ٣) \* (١) فوات الوفيات ١: ١٠٥ (٢) أعمال الاعلام ٥٢ والمسلمون في جزيرة صقلية ١٦٠. (٣) الفوائد البهية ٥٧ والرسالة المستطرفة ٣٩ والجواهر المضية ١: ١٨٠ والتبيان - خ - ومخطوطات الظاهرية ١٩١. (\*) ابن شرف القيرواني (٤٤٤ - ٥٣٤ هـ = ١٠٥٢ - ١١٤٠ م) جعفر بن محمد بن أبي سعيد بن شرف، أبو الفضل الجذامي القيرواني: شاعر، أديب. أصله من القيروان. فارقها إلى الاندلس، واستوطن برجة (من ناحية المرية) وكان شاعر وقته غير مدافع. له (ديوان شعر) وتأليف في الادب والاخبار (١). القطاع (٠٠٠ - ٦٠٢ هـ = ٠٠٠ - ١٢٠٥ م) جعفر بن محمد القطاع، أبو الحسن، سديد الدين البغدادي: مهندس. كان موظفا في ديوان الابنية للعمارة والقسمة والهندسة ببغداد، وله اشتغال بالحكمة. وكان يرى رأي المعتزلة وينظر فيه. توفي ببغداد عن نيف وسبعين عاما (٢). الكفر عزي (٥٣٧ - ٦٠٤ هـ = ١١٤٢ - ١٢٠٧ م) جعفر بن محمد بن محمود بن هبة الله، أبو محمد الكفرعزي الاربلي: قاض. كان عالما بفقهاء الشافعية والفرائض والحساب والهندسة والادب. له شعر. نسبته إلى (كفر عزا) من قرى إربل، وولادته بها. ولي القضاء بربل سنة ٥٨٩ هـ، واستمر إلى أن توفي فيها (٣). ابن شمس الخلافة (٥٤٣ - ٦٢٢ هـ = ١١٤٨ - ١٢٢٥ م) جعفر بن محمد (شمس الخلافة) ابن مختار الافضلي، أبو الفضل، الملقب مجد الملك: شاعر، من أهل مصر، نسبته إلى الافضل (أمير الجيوش بمصر). له (الآداب النافعة بالالفاظ المختارة الجامعة - \* (هامش ٣) \* (١) الصلة ١٣١. (٢) الجامع المختصر ١٨٤ وأخبار الحكماء ١٠٩. (٣) الجامع المختصر ٢٤٣ وفيه مختارات من نظمه وخريدة القصر، شعراء المغرب ٢: ١٧١. (\*)

(ط) و (ديوان شعر) (١). ابن حمزة (٠٠٠ - ٨٣٤ هـ = ٠٠٠ - ١٤٣٠ م) جعفر بن محمد بن حمزة، شرف الدين: داعية إسماعيلي، من علمائهم. له (الرسالة الموقظة - خ) (٢). جعفر الخطي (٠٠٠ - ١٠٢٨ هـ = ٠٠٠ - ١٦١٩ م) جعفر بن محمد بن حسن الخطي البحراني العبدى العدناني، أبو البحر: شاعر الخط في عصره. من أهل البحرين. رحل إلى بلاد فارس، وأقام فيها إلى أن توفي. له (ديوان شعر - ط) اشتهر في حياته. و (العبدى) نسبة إلى بني عبد

القيس (٣). البيهقي السقافي (١١١٠ - ١١٨٢ هـ = ١٦٩٨ - ١٧٦٨ م)  
جعفر بن محمد باعلوي البيهقي السقافي: شاعر، غزير العلم بالادب  
والاخبار، وحيه، من أهل المدينة. رحل إلى الديار الرومية واليمينية،  
ودخل صنعاء ثلاث مرات، وتولى كتابة الشريف ووزارته، وتوفي  
بالمدينة. له (ديوان شعر - خ) فيه طائفة كبيرة من نثره، و (مواسم  
الادب وأثار العجم والعرب - ط) جزآن منه (٤). جعفر الواعظ (١٢٦٧ -  
١٣٢٠ هـ = ١٨٥١ - ١٩٠٣ م) جعفر بن محمد أمين الواعظ: \*  
(هامش ١) \* (١) وفيات الاعيان ١: ١١٣. (٢) بحث تاريخي ١٧. (٣)  
خلاصة الاثر ١: ٤٨٣ ومجلة المجمع العلمي العربي ٨: ٣٨ وأدباء من  
البحرين ١٠. (٤) سلك الدرر ١: ٩ والجبرتي ١: ٣١٨ وفيه: ولادته  
بمكة. ومجلة المنهل: السنة الثانية. وعرفه صاحب (نشر النور والزهر  
- خ) بالبيهقي، وقال: المكي مولدا ووفاة. وتحفة الدهر - خ وفيه: (له  
كتاب في الادب سماه الفلك المشحون) قلت: يستدل من وصفه له  
على أنه هو المطبوع باسم (مواسم الادب). (\* فاضل، من أهل  
بغداد. له (مجالس في الوعظ) و (تعاليق) على بعض الكتب (١).  
الاعرجي (١٢٧٤ - ١٣٣٣ هـ = ١٨٥٨ - ١٩١٤ م) جعفر بن محمد بن  
جعفر الكاظمي الاعرجي: متأدب نسابية. كان نقيبا للعلويين في  
بغداد. وصنف كتابا، منها (الفلك السائر في أنساب القبائل والعشائر -  
خ) يخطه في الظاهرية (الرقم ٨٩٠٠) مرتبا في دوائر صغيرة، أنجزه  
سنة ١٣١٧ في ١٤٣ ورقة (٢). العوامي (١٢٨١ - ١٣٤٢ هـ = ١٨٦٤ -  
١٩٢٣ م) جعفر بن محمد (أبي المكارم) العوامي: فقيه إمامي، له  
تأليف ونظم. نسبته إلى العوامية (من أعمال القطيف) ولد بها. ونشأ  
وتعلم بالنجف وتوفي في البحرين. ذكر أن له ١٩ كتابا في الفقه، و ٤  
في الاصول، و ٣ في البيان، وكتابين في المنطق، وكتابا في النجوم،  
و ٧ في مصائب أهل البيت، وكتبا في المراسلات والشعر. من كتبه:  
(الاجوبة الجغرافية - ط) و (جزوة الحق - ط) و (عقود الجمال - ط)  
(٣). النقدي (١٣٠٣ - ١٣٧٠ هـ = ١٨٨٥ - ١٩٥١ م) جعفر بن محمد  
بن عبد الله بن محمد تقى النقدي: باحث إمامي، من أدباء الفقهاء.  
من أهل (العمارة) في العراق. تعلم بالنجف، وولي قضاء الشيعة في  
بغداد. له كتب كثيرة، منها المطبوعات الآتية: (الاسلام والمرأة) و  
(الحجاب والسفور) و (الدروس الاخلاقية) و (زينب الكبرى بنت الامام  
علي) \* (هامش ٢) \* (١) الروض الازهر ١٤٢ - ١٥٧. (٢) مخطوطات  
الظاهرية، التاريخ ٢: ٣٧٥ ورجال الفكر ٣٩. (٣) أعلام العوامية ٧٠ -  
١٥٣. (\*) و (غرة الغر في أحوال الأئمة الاثني عشر) و (غزوات أمير  
المؤمنين علي بن أبي طالب) و (فاطمة بنت الحسين) و (من  
الرحمة) و (مواهب المواهب) و (الباقيات الصالحات) و (عقد الدر)  
منظومة في الحساب. وله شعر نشرت نماذج منه في (شعراء  
الغري) للخاقاني (١). ابن بحر العلوم (١٢٨٩ - ١٣٧٧ هـ = ١٨٧٢ -  
١٩٥٧ م) جعفر بن محمد باقر بن علي بن رضا الطباطبائي، من آل  
بحر العلوم: فقيه إمامي نجفي. له كتب، منها (أسرار العارفين في  
شرح دعاء كميل بن زياد - ط) و (تحفة العالم في شرح خطبة  
المعالم - ط) جزآن (٢). جعفر العسكري (١٣٠٢ - ١٣٥٥ هـ = ١٨٨٥ -  
١٩٣٦ م) جعفر (باشا) بن مصطفى بن عبد الرحمن العسكري:  
قائد عراقي. ولد ببغداد، وتخرج بالمدرسة الحربية في الأستانة، ثم  
ببرلين. حارب مع الترك في \* (هامش ٣) \* (١) معجم المؤلفين  
العراقيين ١: ٢٥٤ ومعجم رجال الفكر ٤٥٠ وانظر مصادره. ومعجم  
المطبوعات ٧٠٠ وفيه: ولادته سنة ١٢٩٢ ولعله الاصح. (٢) معارف  
الرجال ١: ١٨٢ ومعجم المؤلفين العراقيين ١: ٢٥٣. (\*)

القصيم سنة ١٩٠٥ - ١٩٠٦ م، واشترك في حرب البلقان. وأرسل  
سنة ١٩١٥ على غواصة ألمانية، إلى بنغازي، لحمل السنوسيين  
على مهاجمة حدود مصر الغربية، والعمل مع نوري باشا (شقيق  
أنور) في مشاغلة الجيش البريطاني. فاعتقله الانكليز جريحا " في

مرسى مطروح سنة ١٩١٦ م. وقامت الثورة في الحجاز على الترك (العثمانيين) فأفرج عنه، ولحق بالشريف فيصل (ابن الحسين) في العقبة، وظهرت بسالته. ثم جعله الشريف فيصل حاكما على عمان، فحاكما في حلب، فكبيرا لمراقبيه حين نودي به ملكا على سورية. وخرج معه من دمشق يوم احتلها الفرنسيون (سنة ١٩٢٠) وعاد إلى بغداد، فكان وزيرا للدفاع في أول حكومة وطنية بالعراق. وولي رئاسة الوزراء سنة ١٩٢٤ وفي أيامه وضع الدستور العراقي وعقدت المعاهدة الاولى بين العراق والانكليز. ثم عين وزيرا مفوضا للعراق بلندن فأقام أعواما درس فيها (الحقوق) وتولى وزارتي الخارجية والدفاع ببغداد سنة ١٩٢٠ فاشترك في عقد معاهدة بريطانية أخرى. ثم كان من أعضاء مجلس الاعيان. وعين وزيرا للدفاع سنة ١٩٢٥ وثار بكر صدقي (أنظر ترجمته) في تلك السنة، فقصد جعفر لاطفاء الفتنة بالاقناع، فلم يقترب من مقر الثورة حتى تلقاه بضعة ضباط من رجالها، في مكان يعرف بالتلول، فأنزله من سيارته، وقتلوه رميا بالرصاص. قالت مجلة (بريطانيا العظمى والشرق) يوم مقتله: إن الرجل الذي عجز الانكليز والأتراك عن قتله في الحرب الكبرى مات مقتولا بأيد عربية! له (آراء خطيرة في معالجة شؤون العراق العامة - ط) و (معلومات مجملة عن القضاء الانكليزي ط) (١). \* (هامش ١) \* (١) العراق بين انقلابين لعبد الفتاح اليافي ٢٤ و ٧٦ ومقدرات العراق السياسية ٢: ١٥٢ ومذكرات قائد عربي ١٣٠ و ١٩٨ والدليل العراقي الرسمي ٨٧١ و ٩٥٧ وفيه: أصل آل العسكري من المدينة نرح جدهم السيد عبد الله المدني إلى العراق في القرن العاشر للهجرة ونزل بقرية عسكر (\* الموصلي (٠٠٠ - ٧١٣ هـ = ٠٠٠ - ١٣١٣ م) جعفر بن مكّي بن جعفر، أبو موسى محب الدين الموصلي: عالم بالقراءات، من أهل الموصل. توفي بشيراز. له (الكامل الفريد في التجويد والتفريد - خ) في اسطنبول (١). الكنتيري (١٣١٣ - ١٣٦٨ هـ = ١٨٩٥ - ١٩٤٩ م) جعفر بن منصور بن غالب الكنتيري: سلطان حضرموت. وليها بعد وفاة أخيه علي ابن منصور (أنظر ترجمته) سنة ١٢٥٧ هـ، وقد أعلن البريطانيون (حمايتهم) لها سنة ١٢٥٦ هـ، فاستمر يحاول رفع مستواها ما استطاع، إلى أن توفي (٢). جعفر البرمكي (١٥٠ - ١٨٧ هـ = ٧٦٧ - ٨٠٣ م) جعفر بن يحيى بن خالد البرمكي، أبو الفضل: وزير الرشيد العباسي، وأحد مشهوري البرامكة ومقدميهم. ولد ونشأ في بغداد، واستوزره هارون الرشيد، ملقيا إليه أزمة الملك، وكان يدعوه: أخي. فانقادت له الدولة، يحكم بما يشاء فلا ترد أحكامه، إلى أن نقم الرشيد على البرامكة، نقمته المشهورة، فقتله في مقدمتهم، ثم أحرق جثته بعد سنة. وكانت لجعفر توقيعات جميلة. وهو أحد الموصوفين بفصاحة المنطق وبلاغة القول وكرم اليد والنفوس، قالوا في وصف حديثه: (جمع الهدوء والتمهل والجزالة والحلاوة، وإفهاما يغنيه عن الاعادة) وكان كاتباً \* (هامش ٢) \* = على مقربة من ضفاف الزاب الاصغر، فنسب إليها (أحفاده). ومشاهير الكرد ١: ١٥٨ وفيه: نسبة العسكري إلى قرية عسكر الواقعة في ناحية (أخجه لر) من نواحي قضاء (جمجمه مال) التابعة للواء كركوك. ومعجم المؤلفين العراقيين ١: ٢٥٠. (١) طوبقيو ١: ٤٢٤ و ٢١٠: ٢. Broc. S. ويراجع طبقات القراء للجزري ١: ١٩٨. (٢) جريدة البلاد السعودية ٤ / ٧ / ٨٦. (\*) بليغا، يحتفظ الكتاب بتوقيعاته يتدارسونها. والبرامكة يرجعون في أنسابهم إلى الفرس (١). ابن الحكاك (٤١٦ - ٤٨٥ هـ = ١٠٢٥ - ١٠٩٢ م) جعفر بن يحيى بن إبراهيم التميمي، أبو الفضل المعروف بابن الحكاك: كاتب مترسل، من العلماء بالحديث. من أهل مكة. كان يكتب الرسائل من أمير مكة ابن أبي هاشم إلى الخلفاء والملوك ويتولى قبض الاموال منهم، ويحمل كسوة الكعبة. وله (جزء - خ) في الحديث. سكن بغداد وقرئ عليه وتوفي بها (٢). جعفر الكلبي (٠٠٠ - بعد ٤١٠ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٠٢٠ م) جعفر بن يوسف بن عبد الله، من آل أبي الحسين الكلبي القضاعي: من أمراء صقلية في أيام الفاطميين بمصر. وليها لما فلج أبوه (أنظر ترجمته) سنة ٣٨٨ هـ وجاءه (سجل الامارة) من الحاكم بأمر الله ولقبه (تاج الدولة سيف الملة) وحسنت سيرته في بدنها. وخرج عليه أخ له اسمه (علي) بجمع من البربر والعبيد، فظفر

به جعفر، وقتله. وساءت سيرته بعد ذلك، فثار أهل صقلية (سنة ٤١٠ هـ) وحاصروا مقره، فخرج إليهم أبوه (المفلوج) محمولا على محفة، فشكوه إليه، وطلبوا عزله وتولية ابن آخر له أسمه (أحمد) ويعرف بالاكحل، فأجابهم إلى ما طلبوا. فهدأت الثورة. وبعد أن عزل جعفر جهز له مركب حمله مع آله وأمواله إلى مصر (٣). أبو جعفر البيهقي = أحمد بن علي ٥٤٤ \* (هامش ٣) \* (١) تاريخ الطبري: حوادث سنة ١٨٧ والبيان والتبيين ١: ٥٨ والجيشياري ٢٠٤ ومواقع أخرى منه. والبداية والنهاية ١٠: ١٨٩ و ١٩٤ وابن خلكان ١: ١٠٥ وتاريخ بغداد ٧: ١٥٢ والنجوم الزاهرة ٢: ١٢٢. (٢) العقد الثمين ٣: ٤٢٣ وشسترتي ٢٨٠٦ وهو فيه (الكحال) تحريف. والعبر ٣: ٢٠٧ وتذكرة الحفاظ ٤: ١٢. (٣) المسلمون في جزيرة صقلية ١٦٦. (\*).

### [ ١٣١ ]

جعفي (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) جعفي بن سعد العشيرة بن مالك، من كهلان، من الفحطانية: جد جاهلي يمانى. من نسله جابر بن يزيد (الجعفي) الفقيه، والقائد عبيد الله بن الحر الجعفي وآخرون. قال لبيد: (قبائل جعفي بن سعد كأنما سقى جمعهم ماء الزعاف منيم) (١). الجعفي = عبيد الله بن الحر ٦٨ الجعفي = جهم بن زحر ١٠٢ الجعفي = جابر بن يزيد ١٢٨ الجعل = الحسين بن علي ٢٦٩ ابن جعمان = إبراهيم بن عبد الله ١٠٨٢ جعمان (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) جعمان بن يحيى بن عمرو بن محمد ابن أحمد بن علي، من بني صريف بن ذوال: جد يمانى، حديث، كان بنوه في القرن العاشر للهجرة - كما يفهم من كلام الزبيدي - أكبر بيت في اليمن، يعرفون بالجمانة، منهم فقهاء ومحدثون، أخذ شيوخ مشايخ الزبيدي (المتوفى سنة ١٢٠٥ هـ) عن أحدهم أحمد بن إسحاق ابن محمد، سنة ١٠٩٤ هـ، وكان أحمد قاضي زبيد ومحدثها (٢). جعيط (مفتي تونس) = محمد بن حمودة - ١٣٣٧ - ابن جعيل = كعب بن جعيل جغ جعمان (٣) = إسماعيل بن حسين ١٢٥٦ \* (هامش ١) \* (١) القاموس وشرحه: مادة جعف. والنهاية للقلقشندي ١٨٢. (٢) التاج ٨: ٢٣٠ ثم ٩: ١٦٢ وانظر التعليق الآتي على (جعمان). (٣) بنو جعمان، من بيوت العلم في اليمن، قال الضمدي في العقيق اليماني - خ: (هم بيت علم وصلاح قل أن يوجد لهم في ذلك نظير، قال الشرجي: وما من أهل الجعميني = محمود بن محمد ٦١٨ جف الجفري = شيخ بن محمد ١٢٢٢ جفنة بن مزريقاء (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) جفنة بن عمرو مزريقاء بن عامر ماء السماء بن حارثة الغطريف، من أزد كهلان: أمير غسانى. من قداماء الجاهليين. قيل إنه أول من تولى قيادة الغسانيين إلى أطراف الشام الجنوبية، وإليه ينسب أمراء الغساسنة فيقال لهم (آل جفنة) قال حسان: (أولاد جفنة حول قبر أبيهم - البيت) وكانت عاصمتهم الجابية، من قرى الجولان (بين دمشق والمزيريب) ثم امتد سلطانهم إلى تدمر وضفة الفرات شمالا، بعد أن حكموا عبر الأردن ووادي اليرموك جنوبا. وكان جفنة من الشجعان الأشداء، حارب الضجاعم (أمراء البلقاء وحواران) وقهرهم وبنى آثارا كثيرة. وطالت مدته. قال الخزرجي: لما ملك جفنة بن عمرو الشام، بعد الملوك السليحيين من قضاة، دانت له قضاة وغيرها، من أهل الشام وغيرهم، وبنى جلق والقرية وعدة مصانع. قال حمزة الاصفهاني: كان الذي ملك جفنة علي عرب الشام أحد ملوك الروم يقال له (نسطورس) بالنون في أوله، (أو الباء أو الفاء كما في نسختين أخريين من كتابه). ونقل النويري أن مدة بني جفنة ٦١٦ سنة إلى زمن عمر ابن الخطاب، وجملة الذين ملكوا منهم \* (هامش ٢) \* = بيت إلا وفيهم الغث والسمين إلا أهل هذا البيت فإن الصلاح شامل لجمعهم). وكتب اسماعيل بن علي الكوع من صنعاء في مجلة العرب: محرم ١٣٩٤ ص ٥٦٣ أن بني جعمان هم فقهاء من الزيدية من خولان، خلافا لبني جعمان بالمهلمة - فانهم من فقهاء الشافعية، نسبة إلى الجعامة قرية بالقرب من مدينة بيت

الفقيه في تهامة من صريف بن ذؤال، وأن جميع ما ورد من ثناء الشرجي في طبقاته والضمدي في العقيق اليماني هو خاص بهذه الأسرة. (\*). ٣٧ ملكا (١). المحرق (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) حفنة الاصغر ابن المنذر الاكبر: أمير غساني، دانت له بادية الشام. كان فاتكا بطاشا، قيل: لقب بالمحرق لاحراقه الحيرة. عاش في نحو القرن الثالث للميلاد، أو بعده. ونقل الألويسي - ولم يذكر مصدره - أن (محرقا) الغساني أغار على بني ضبة في طوائف من إباد وتغلب، فقتله زيد الفوارس الضبي في بزاحة (٢). جق جقمق (٠٠٠ - ٠٠٠) ٨٢٤ هـ = ١٤٢١ م) جقمق، الملقب سيف الدين: أمير مستعرب كان محبا للعمران. ولي نيابة دمشق من قبل الملك المؤيد سنة ٨٢٢ هـ. وهو باني المدرسة (الجقمقية) في دمشق، شمالي الجامع الاموي، وإليه ينسب (سوق الجقمقية) فيها. ولما مات الملك المؤيد، استقل جقمق وأظهر العصيان (في دمشق) وأل أمره إلى أن أمسكه (طبر) بقلعتها، \* (هامش ٣) \* (١) العقود اللؤلؤية ١: ٢١ والنويري ١٥: ٣١١ وتاريخ سني ملوك الارض ٧٧ ونولدكه ٧ وطرفة الاصحاب ٢٠ و ٢٢ وفيه: اسم حفنة (علبة) بضم فسكون، وحفنة لقبه. (٢) تاريخ سني ملوك الارض ٧٨ وأبو الفداء ١: ٧٢ وبلوغ الارب للألويسي ٢: ٧٣. (\*).

### [ ١٣٢ ]

وأخذ منه أموالا، ثم أمر به فقتل صبرا. وهو غير الظاهر (جقمق) الآتية ترجمته (١). الظاهر جقمق (٠٠٠ - ٨٥٧ هـ = ١٤٥٣ - ٠٠٠ م) جقمق العلائي الظاهري، سيف الدين، أبو سعيد: من ملوك دولة الشراكسة بمصر والشام والحجاز. شركسي الاصل اشتراه العلائي (علي بن أيناك اليوسفي) وقدمه إلى الملك الظاهر برفوق، فأعتقه وأستخدمه. وحبس في أيام الملك الناصر فرج، ثم أطلق وولي أعمال في دولتي الملك المؤيد شيخ، والظاهر ططر، إلى أن كان (أتاك) العساكر في دولة الاشراف برسباي. ولما مات الاشراف وولي ابنه العزيز يوسف (سنة ٨٤١ هـ) استمر جقمق أتابك ومدبرا للدولة. وقام بعض المماليك فخلعوا العزيز، وولوه السلطنة، فانتظم له الامر إلى أن توفي بالقاهرة. وهو الرابع والثلاثون من ملوك الترك، والعاشر من ملوك الشراكسة. عاش نيفا و ٨٠ سنة، وخلع بولده المنصور، برغبة منه إليه، لشدة مرضه. ومات بعد خلعه باثني عشر يوما. قال ابن إياس: كان ملكا عظيما جليلا دينا متواضعا كريما هدأت البلاد في أيامه من الفتن، وكان فصيحاً بالعربية، متفقها، له مسائل في الفقه عويصه يرجع إليه فيها، وكانت فيه حدة وأذى بعض العلماء. وقال ابن تغري بردي: يخلط الصالح بالطالح والعدل بالظلم ومحاسنه أكثر من مساوئه (٢). جك الجكار = عبد العزيز بن يوسف جل الجلاد = محمد بن إبراهيم ٧٨٤ \* (هامش ١) \* (١) ديوان الاسلام - خ - والضوء اللامع ٣: ٧٤. (٢) ابن إياس ٢: ٢٤ و ٢٤ وحوادث الدهور ٢: ٢٤٩ ووليم موبر ١٤٢ وشذرات الذهب ٧: ٢٩١ والضوء اللامع ٣: ٧١. (\*). الجلاد = أحمد بن موسى ٧٩٢ جلاد = فيليب بن يوسف ١٣٣٢ جلازر = إدورد جلازر ١٣٢٥ ابن الجلاس = بشير بن سعد ١٢ الجلال السيوطي = عبد الرحمن بن أبي بكر. الجلال البغدادي = نصر الله بن أحمد ٨١٢ ابن جلال الدين = يعقوب بن خضر ٨٩١ الجلال اليماني = الهادي بن أحمد ١٠٧٩ الجلال اليماني = الحسن بن أحمد ١٠٨٤ الجلال اليماني = محمد بن الحسن ١١٠٤ الجلال (الصنعاني) = علي بن عبد الله - ١٢٢٥ - جلال الدين الرومي = محمد بن محمد - ٦٧٢ - جلال الدين = محمد بن عمر ٩١٦ التبانتي (٠٠٠ - ٧٩٣ هـ = ١٣٩١ م) جلال بن أحمد بن يوسف الرومي الثوري القاهري، جلال الدين التبانتي: فقيه حنفي. أصله من بلدة في الروم يقال لها (ثيرة) قدم القاهرة واستقر في محلة (التبانة) خارجها، وكان يقام فيها سوق للتبن. وأخذ الفقه عن الاتقاني، والعربية عن ابن هشام وبرع فيهما. ودرس عدة سنين. وعرض عليه قضاء القضاة، فامتنع. له

(شرح المنار) في أصول الفقه، و (اختصار شرح البخاري لمغلطاي) و (شرح مختصر ابن الحاجب) في الاصول ونظم كتابا في (الفقه) وشرحه. وكتب مختصرا في (ترجيح مذهب أبي حنيفة) و (العناية بشأن الهداية - خ) بخطه في خزانة الرباط (٢٠١ ك) غير كامل، ذكره المنوني (الرقم ٣٠٤) ويصح عنده بالثبوت. توفي بالقاهرة (١). \* (هامش ٢) \* (١) المنهل الصافي - خ ٣: ٢ ب والبدر الطالع ١: ١٨٦ ووقع فيه (التبريزي) مكان (الثبوت) خطأ. والنجوم الزاهرة ١٢: ١٢٣ وسماه (جلال بن رسول بن أحمد) والسلوك: حوادث سنة ٧٩٣ وفيه (سولا بن أحمد) (\*) (جلال زريق (١٣٢٠ - ١٣٨٩ هـ = ١٩٠٢ - ١٩٦٩ م) جلال بن أمين بن محمد علي زريق: مدرس رياضي. ولد وتعلم في اللاذقية وتخرج بالجامعة الاميركية ببيروت. وعمل في التعليم بالقدس وبغداد. وأدار كلية النجاح في نابلس سنتين. ووظف في مكتب الترجمة بالقدس (سنة ١٩٣٣ - ١٩٤٤) ثم كان أمينا لسر الجامعة السورية بدمشق، فموظفا في الاونيسكو بباريس. وعاد إلى بيروت متقاعدا (١٩٦٤) وتوفي بها. له كتب مطبوعة، منها (مبادئ علم الهيئة) و (الهندسة المستوية) جزآن، و (علم الجبر) جزآن، و (التربية الصحية في الريف) ترجمة (١). ابن خضر (٠٠٠ - بعد ٩٦٦ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٥٥٩ م) جلال بن خضر الحنفي: أديب رومي، استقر في المدينة المنورة. له (نبد العجم عن لامية العجم - خ) في شرحها كتبه سنة ٩٦٦ (٢). الشهيد البخاري (٣٠٧ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٩٠ - ١٩١٦ م) جلال (أو محمود جلال) بن سليم ابن إسماعيل البخاري: من شهداء العرب في عهد الترك. ولد وتعلم بدمشق. وتخرج بكلية الحقوق في الاستانة وكان من مؤسسي المنتدى العربي فيها ومن شبابه البارزين. ولما نشبت الحرب (١٩١٤) جند ضابطا احتياطيا في الجيش الرابع وأقام ضباط الاحتياط حفلة للقائد أحمد \* (هامش ٣) \* والضوء ١٠: ٢٨٢ في ترجمة ابنه (يعقوب بن جلال) والتاج: في مستدركاته علي مادة (تين) وكشف الظنون ١٨٢٤ و ٢٠٣٧ سماه أولا (رسولا بن أحمد) وثانيا (أحمد بن يوسف). (١) الدراسة ٣: ٤٨٤ وعرفت نسبه من الدكتور أمين رويحة. (٢) الازهرية ٥: ٢٨١ وكشف الظنون ١٥٣٨ وفيه: ألفه بقسطنطينية في محرم ٩٦٢. (\*)

### [ ١٣٣ ]

جمال باشا (السفاح) في النادي العربي (بدمشق) أول وصوله إليها أنشدوا فيها: نحن جند الله شبان البلاد نكره الذل ونأبى الاضطهاد وكان البخاري من أشدهم حماسة وأعلاهم صوتا. وما عثم السفاح أن أمر بتشتيتهم وتوزيعهم على جبهات القتال في غير بلادهم وخرج البخاري فارا إلى البادية مع أحمد مريود، فلحقا عناء لا يطاق في خيام نوري الشعلان بالجوف ورجعا مع ابن له يربدان دمشق، فلما وصلا إلى قرية (عدرا) اعتقلهما الدرك. وحوكم جلال في ديوان الحرب العرفي بعاليه وأعدم شنقا في بيروت (١). الجلديري = أحمد بن أويس ٨١٣ ابن جلية = عبد الوهاب بن أحمد جليبي (٢) = شليبي جليبي (٢) = محمد شليبي ١٢٦٢ الجليبي = محمد بن أحمد ١٢٦٨ الجليدي = علي بن محمد ٧٤٢ اليشكري (٠٠٠ - نحو ٨٣ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٠٢ م) أبو جلدة بن عبيد الله اليشكري، من بني عدي بن جشم، من يشكر: شاعر نعت ابن قتيبة بالخبيث. كان مولعا بالشراب. من أهل الكوفة. خرج مع ابن الأشعث (عبد الرحمن بن محمد) وقتله الحجاج. وقيل: مات في طريق مكة. له شعر وأخبار. وكان يهاجي زيادا الأعجم. وفي حماسة ابن الشجري قصيدة له في تحريض أهل العراق على الثورة بعد قيام ابن الأشعث على الحجاج (٢). \* (هامش ١) \* (١) أقرأ مذكرات فائز الغصين ٧٩ - ٨٢ ومعالمة وأعلام ١١٢. (٢) تلفظ بين الجيم والشين، أقرب إلى الشين، وهي كلمة تركية معناها: لطيف أو مهذب. وفي اصطلاح أهل العراق السيد. وقد رأيت أن أكتبها بالشين. وهي كشركس - جرکس،

وشاويش - جاويش. (٣) حماسة ان الشجري ٤٢، ٦٤ والوحشيات ٢٩ والشعر والشعراء ٧١١. (\*) الجلندي (٠٠٠ - ١٣٤ هـ = ٠٠٠ - ٧٥١ م) الجلندي بن مسعود بن جيفر بن جلندي الازدي: أمير عمان وعظيم الازد فيها. كان إباضياً، من الشجعان. وهو الذي قتل شيبان بن عبد العزيز الصفري. وكانت عمان أشبه بالمقاطعة المستقلة في أيام بني أمية، فلما استولى بنو العباس أرسل السفاح خازم بن خزيمة في جيش لاخضاعها، فقاتله الجلندي فقتل، وقتل معه نحو عشرة آلاف من أصحابه (١). الجلودي = عيسى بن يزيد ٢١٤ الجلودي = عبد العزيز بن يحيى ٣٣٢ الجلودي (الثوري) = محمد بن عيسى - ٣٦٨ - ابن حلوي = عبد الله بن حلوي الجلياني = عبد المنعم بن عمر ٦٠٢ الجليس = عبرالعزيز بن الحسين جليلة تمرهان (٠٠٠ - ١٣١٧ هـ = ٠٠٠ - ١٨٩٩ م) جليلة بنت صالح علي بك الملقب بالحكيم وأما الطيبة تمرهان: قابلة، فاضلة، حبشية الاصل. مولدها ووفاتها بمصر. أخذت فن القبالة عن أمها، واختيرت بعدها معلمة في مدرسة القوابل بالقاهرة. لها كتاب (محكم الدلالة في أعمال القبالة - ط) (٢). جليلة بنت مرة (٠٠٠ - نحو ٨٠ ق هـ = ٠٠٠ - نحو ٥٤٠ م) جليلة بن مرة الشيبانية: شاعرة فصيحة، من ذوات الشأن في الجاهلية. \* (هامش ٢) \* (١) ابن الاثير ٥: ١٣٢ و ١٦٩ قلت: ومن الامثال: (أظلم من الجلندي) لعله أحد أسلافه. وفي المستقصى - خ، للزمخشري: (هو اسم ملك من ملوك عمان، يقال: هو المعني بقوله تعالى: وكان وراءهم ملك يأخذ كل سفينة غصبا. والمثل عمانني). (٢) البعثات العلمية ٥٦٤ وأداب زيدان ٤: ١٩٩. (\*) وهي أخت حساس (قاتل كليب وأثل) وكانت زوجة كليب، فلما قتل أخوها حساس زوجها كليبا، انصرفت إلى منازل قومها، فبلغها أن أختا لكليب قالت بعد رحلتها: رحلة المعتدي وفاق الشامت. فقالت: جليلة: أسعد الله جد أختي أفلا قالت: نفرة الحياء وخوف الاعتداء؟ ثم أنشأت قصيدتها المشهورة التي مطلعها: (يا ابنة الاقوام إن لمت فلا تعجلي باللوم حتى تسألني) وبقيت في بيت أخيها حساس إلى أن قتل. ثم جعلت تنتقل مع قومها (بني شيبان) في حروبهم، إلى أن توفيت (١). الجليلي = حسين بن إسماعيل ١١٧١ الجليلي = أمين بن حسين ١١٨٩ الجليلي = يحيى بن عبد الجليل الجليلي = سليمان بن أمين ١٢١١ جم جماز بن هبة (٠٠٠ - ٨١٢ هـ = ٠٠٠ - ١٤٠٩ م) جماز بن هبة بن جماز بن منصور الحسيني: أحد من تولوا إمارة المدينة المنورة في عهد ولاية السلطان برفوق بمصر. جاءته المراسيم منه. وساءت سيرته فامتدت يده إلى قبة الحرم النبوي وأخذ بعض قناديلها واستولى على حاصل المدينة ورحل عنها. فأغتناله بعض عربان مطير، فكان عبرة للناس. قتلوه وهو نائم (٢). الجمازي = محمد بن موسى ١٠٦٥ ابن جماعة = محمد بن إبراهيم ٧٣٣ ابن جماعة = عبد العزيز بن محمد ٧٦٧ ابن جماعة = محمد بن أبي بكر ٨١٩ ابن جماعة = إسماعيل بن إبراهيم \* (هامش ٣) \* (١) سمط اللآلي ٧٥٦ والدر المنثور ١٢٥ وشعراء النصرانية ٢٥٢. (٢) رسائل في تاريخ المدينة: الوفا، بما يجب لحضرة المصطفى، للسمهودي ١٩٠. (\*)

الجماعيلي = عبد الغني بن عبد الواحد الجمال المصري (ابن فيروز) = يونس ابن بدران ٦٢٣ ابن الجمال = علي بن أبي بكر ١٠٧٢ ابن الشيخ عمر (٠٠٠ - ١٢٨٤ هـ = ٠٠٠ - ١٨٦٧ م) جمال بن عبد الله بن الشيخ عمر المكي: وإعظ محدث حنفي. كان رئيس المدرسين بمكة. له (رسالة في فضائل ليلة النصف من شعبان - خ) في جامعة الرياض (٢٠٣٧) (١). جمال عبد الناصر (١٣٣٦ - ١٣٩٠ هـ = ١٩١٨ - ١٩٧٠ م) جمال عبد الناصر بن حسين بن خليل ابن سلطان عبد الناصر: نائر عسكري، \* (هامش ٢) \* (١) جامعة الرياض ٦: ٣٢ قلت: ووجدت إجازة من إملائه بختمه جاء في نهايتها (قاله بغمه وأمر

برقمه رئيس المدرسين الكرام ببلد الله الحرام جمال بن عبد الله شيخ عمر الحنفي المفسر المحدث بالمسجد الحرام) الختم (عبده جمال شيخ عمر). (\* حكم مصر ثمانية عشر عاما. ولد في قرية بني مر، بمحافظة أسيوط. وانتقل إلى القاهرة وعمره ثماني سنوات، فعاش مع عم له اسمه خليل. وتعلم بها ثم بالاسكندرية وحصل على (البكالوريا) سنة ١٩٣٦ وشارك في المظاهرات المعادية للانكليز، وجرح مرتين ١٩٣٣ و ١٩٣٥ ودخل الكلية الحربية (٣٧) وتخرج سنة (١٩٣٨) ودرس بها. وتخرج بكلية أركان الحرب (٤٢) وشارك في حرب فلسطين (٤٨) وجرح وشفي وعاد وحوصر في الفلوجة. وخرج مع زملائه ناقلين على من بأيديهم السلطان في مصر، عسكريين ومدنيين. وقاموا (١٩٥٢) بالثورة البيضاء على فاروق (آخر ملوك مصر) فنزل عن العرش لطفل له لاسمه أحمد فؤاد، لم يلبثوا أن خلعه وأعلنوا الجمهورية وسموا لرئاستها أحد كبار الضباط (محمد نجيب) وتولى جمال رئاسة الوزراء. وأذيع ان نجيب يريد إبعاد الجيش عن الحكم وإعادته إلى المدنيين، فحجزه جمال في بيته وتسلم الزمام (١٩٥٤) وانتخب رئيسا للجمهورية (٥٦) وفي أيامه خرج آخر جندي بريطاني من الأرض المصرية (٥٦) فأمر شركة قناة السويس، وحول مصر إلى النظام الاشتراكي (١٩٦١) وأعلنت الوحدة المصرية السورية (٥٨) وقطنها سورية (٦١)

[ ١٣٥ ]

وبنى السد العالي (١٩٥٩ - ٧٠) وخاض حرب اليمن الاهلية (٦٣ - ٦٨) وقامت بريطانيا وفرنسا وإسرائيل بالاعتداء الثلاثي على مصر (٥٦) واكتسحت إسرائيل جوانب ضخمة من مصر وسورية والاردن (١٩٦٧) فأعلن أنه المسؤول الاول ونزل عن الرئاسة لرفيق له اسمه زكريا محيي الدين. ولم يلبث أن استرد الاستقالة واختفى زكريا. وعلى أثر اجتماع عقده رؤساء الدول العربية في القاهرة وودعهم جمال، وقف قلبه فجأة وتوفي بعد ثلاث ساعات. ولاحمد أبي الفتح، كتاب (جمال عبد الناصر - ط) ولاحمد حسين (كيف عرفت عبد الناصر - ط) (١). جمال الدين الافغاني = محمد بن صفدر المكي (٥٠٠ - ١٢٨٤ = ١٨٦٧ - م) جمال بن عمر المكي: فقيه حنفي، له اشتغال بالتاريخ. من أهل مكة. كان مفتيها ورئيس المدرسين بها. له كتب، منها (الفرج بعد الشدة، في تاريخ جدة) (٢). جمال الدين القاسمي (١٢٨٣ - ١٣٣٢ هـ = ١٨٦٦ - ١٩١٤ م) جمال الدين (أو محمد جمال الدين) بن محمد سعيد بن قاسم الحلاق، من سلالة الحسين السبط؛ إمام الشام في عصره، علما بالدين، وتضلعا من فنون الادب. مولده ووفاته في دمشق. كان سلفي العقيدة لا يقول بالتقليد. انتدبته الحكومة للرحلة واللقاء الدروس العامة في القرى والبلاد السورية، فأقام في عمله هذا أربع سنوات (١٣٠٨ - ١٣١٢ هـ) ثم رحل إلى مصر، وزار المدينة. ولما عاد \* (هامش ١) \* (١) المساء ١٠ / ٩ / ١٩٦٥ وخطبة لجمال نشرت في مصر ٥ / ٧ / ١٩٥٥ والأهرام ٢٥ / ٦ / ٥٦. (٢) هدية ١: ٢٥٧. (\* اتهمه حسدته بتأسيس مذهب جديد في الدين، سموه (المذهب الجمالي) فقبضت عليه الحكومة (سنة ١٣١٣ هـ) وسألته، فرد التهمة فأخلي سبيله، واعتذر إليه والي دمشق، فانقطع في منزله للتصنيف واللقاء الدروس الخاصة والعامة، في التفسير وعلوم الشريعة الاسلامية والادب. ونشر بحثا كثيرة في المجالات والصحف. اطلعت له على اثنين وسبعين مصنفا، منها (الأئثل التوحيد - ط) و (ديوان خطب - ط) و (الفتوى في الاسلام - ط) و (إرشاد الخلق إلى العمل بخير البرق - ط) و (شرح لفظة العجلان - ط) و (نقد النصائح الكافية - ط) و (مذاهب الاعراب وفلاسفة الاسلام في الجن - ط) و (موعظة المؤمنين - ط) اختصر به إحياء علوم الدين للغزالي، و (شرف الاسباط - ط) و (تنبيه الطالب إلى معرفة الفرض والواجب - ط) و (جوامع الآداب في أخلاق الانجاب - ط) و (إصلاح المساجد من البدع

والعوائد - ط) و (تعطير المشام في مآثر دمشق الشام - خ) أربع مجلدات، و (قواعد التحديث من فنون مصطلح الحديث - ط) و (محاسن التأويل - ط) في ١٧ مجلدا في تفسير القرآن الكريم. ولابنه الاستاذ ظافر القاسمي، كتاب (جمال الدين القاسمي وعصره - ط) (١). \* (هامش ٣) \* (١) حلية البشر ١: ٤٣٥ - ٤٣٨ وقاموس الصناعات الشامية ١٩١ وانظر معجم الشيوخ ١: ١٧٧ - ١٨٦ سماه: (\* جمال الدين الشيبان (١٣٢٩ - ١٣٨٧ هـ = ١٩١١ - ١٩٦٧ م) جمال الدين بن محمد شطا بن ابراهيم الشيبان: بحثة، مؤرخ، مصري. ولد ونشأ في دمياط. وانتقل إلى القاهرة، فعمل في دائرة البريد، وهو يتابع دراسته. وتخرج بقسم التاريخ في كلية الاداب (١٩٣٦) وعين مدرسا ثانويا. وحصل على الماجستير في التاريخ (١٩٤٥) والدكتوراه (١٩٤٨) وتولى منصب المستشار الثقافي للسفارة المصرية في الرباط (١٩٦٠ - ٦٤) وعاد إلى مصر مدرسا للتاريخ في كلية الآداب بجامعة الاسكندرية فعميدا للكلية (١٩٦٥) إلى أن توفي، بالاسكندرية. وكان من أعضاء أربع عشرة جمعية ولجنة، منها الجمعية المصرية للدراسات التاريخية منذ إنشائها. وكتب أبحاثا في دائرة المعارف الاسلامية الجديدة التي تصدرها جمعية المستشرقين الدولية في لندن، بالانكليزية والفرنسية. وألف كتبا كثيرة طبعت كلها، منها (تاريخ مصر الاسلامية) جزآن، و (تاريخ مدينة الاسكندرية في العصر الاسلامي) و (رفاعة الطهطاوي) كتابان و (تاريخ الترجمة والحركة الثقافية في عصر محمد علي) و (مجلد تاريخ دمياط) و (تاريخ الترجمة في مصر \* (هامش ٣) \* = جمال الدين، محمد بن محمد سعيد) وأورد نص إجازة منه جاء في نهايتها: (قاله بغمه وكتبه بقلمه محمد جمال الدين بن محمد سعيد) الخ. وانظر خطه. (\*)

### [ ١٣٦ ]

في عهد الحملة الفرنسية) و (أبو بكر الطرطوشي) و (مصر والشام بين دولتين) و (أعلام الاسكندرية في العصر الاسلامي) و (التاريخ والمؤرخون في مصر في القرن التاسع عشر) و (مجموعة الوثائق الفاطمية) و (تاريخ الدولة العباسية) و (تاريخ المغول) و (جمال الدين ابن واصل وكتابه مفرج الكروب - خ) مهيا للطبع، و (الحركات الاصلاحية ومراكز الثقافة في الشرق الاسلامي الحديث) جزآن، و (معجم السفن العربية) و (علم التاريخ عند العرب) و (أثر الحضارة العربية في تطور علم التاريخ) فصل من كتاب (الحضارة العربية والاسلامية وأثرها في نهضة اوربا). ونشر احد عشر كتابا من نفاثس المخطوطات حققها وعلق عليها. من أجلها: (مفرج الكروب من أخبار بني أيوب، لابن واصل) ثلاث مجلدات (١). الجمالي = بدر بن عبد الله ٤٨٧ الجمالي = أحمد بن بدر ٥١٥ الجمالي = أحمد بن أحمد ٥٢٦ الجمالي = علي بن أحمد ٩٣٢ الجمالي (الفرضي) فضيل بن علي ٩٩١ جمح (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) جمح (أو اسمه تيم، وجمح لقبه) ابن عمرو بن هصيص بن كعب بن لؤي: جد جاهلي، بنوه بطن من قريش. وهم كثيرون، اشتهر منهم قبل الاسلام وبعده جماعات. النسبة إليه (جمحي) بضم الجيم وفتح الميم (٢). الجمحي (أبوذهيل) = وهب بن زمعة ٦٣ الجمحي = سعيد بن عبد الرحمن ١٧٦ ابن أبي جمرة = محمد بن أحمد ٥٩٩ ابن أبي جمرة (مختصر البخاري) = عبد الله بن سعد ٦٩٥ جمشيد بن مسعود (٠٠٠ - ٨٣٢ هـ = ١٤٢٩ - ٠٠٠ م) جمشيد بن مسعود بن محمود بن محمد الكاشاني، غياث الدين: حكيم رياضي فلكي. له تصانيف، منها (الابعاد والاجرام - ط) و (مفتاح الحساب - ط) و (الزيح الخاقاني) و (استخراج نسبة القطر إلى المحيط) و (نزهة الحدائق - ط) و (اللاحقات العشرة بذيل نزهة الحدائق - ط) مع النزهة (٣) \* (هامش ٣) \* (١) مجلة معهد الدراسات الاسلامية في مدريد ١٤: ٢٧٥ ومحمد عبد الغني حسن، في الادب: يناير ١٩٦٨ وحسن

حبشي، في المجلة التاريخية المصرية: المجلد ١٣ ص ٣ - ١٤ وخلاصة كتبها للاعلام رشاد عبد المطلب، من بحث مطول كتبه له السيد فريد ابن صاحب الترجمة. (٢) نهاية الارب للقلقشندي ١٨٣ وجمهرة الانساب ١٥٠ - ١٥٤ واللباب ١: ٢٣٦. (٣) الذريعة ١: ٧٢ ثم ٢: ٢١ و ٢٢ و ٢٨٩. (\*) جمعة = محمد لطفي ١٣٧٢ جمعة (خمعة ؟) الايادية = هند بنت الخس ابن أبي جمعة = كثير بن عبد الرحمن ١٠٥ الجمل = حسين بن عبد السلام ٢٥٨ الجمل = إبراهيم بن محمد ١١٠٧ الجمل = سليمان بن عمر ١٢٠٤ الجمل (الرشيدي) = محمد بن سلامة بعد ١٣٠٠ جمل الليل = زين العابدين بن علوي جمل الليل = عبد الله بن محمد ١٣٤٧ ابن جملة (القاضي) = يوسف بن إبراهيم ٧٢٨ ابن جملة (الخطيب) = محمود بن محمد - ٧٦٤ - الجمل = هند بن عمرو ٣٦ جمهور بن مرار (٠٠٠ - ١٣٨ هـ = ٠٠٠ - ٧٥٥ م) جمهور بن مرار العجلي: قائد شجاع. كان من قادة الجيوش في أيام المنصور العباسي. وآخر ما وجهه به المنصور جيش فيه عشرة آلاف فارس، سيرهم لقتال (سنباد) الفارسي، فتغلب عليه جمهور، وقل جموعه في وقعة كانت بين همذان والري، واستولى على أمواله. ثم أقام في الري ولم يوجه ما غنمه إلى المنصور، فطلبه المنصور، فامتنع وخلع الطاعة وجمع جيشا من فرسان العجم. فسير إليهم المنصور محمد بن الاشعث. فقاتله جمهور قتالا شديدا بين الري وأصيهان. فظفر ابن الاشعث، واعتمص جمهور بأذربيجان، فقتله من بقي معه تخلصا من فتنه، وحملوا رأسه إلى المنصور (١). الجميح = منقذ بن الطماح ابن جميع = محمد بن أحمد ٤٠٢ ابن جميع = مجلي بن جميع ٥٥٠ ابن جميع (الطبيب) = هبة الله بن زيد ٥٩٤ \* (هامش ٣) \* (١) الكامل لابن الأثير: حوادث سنة ١٣٨. (\*)

### [ ١٣٧ ]

ابن جميع (الاباضي) = عمرو بن جميع نحو ٧٥٠ جميل بثينة = جميل بن عبد الله ابن جميل = عبد الغني بن جميل جميل المعلق (١٢٩٦ - ١٣٧١ هـ = ١٨٧٩ - ١٩٥١ م) جميل بن إبراهيم بن نعمان المعلق: صحفي لبناني. ولد في زحلة، وتعلم بها ثم بالمدرسة السلطانية ببيروت، وبالمكتب الرشدي بالاستانة. وأجاد عدة لغات. وهاجر إلى نيويورك (١٨٩٦) فقام بتحرير جريدة (الايام) التي كان يصدرها عمه يوسف نعمان، مدة عشر سنوات. وكان في لبنان أيام الحرب العالمية الأولى، وطلبه (ديوان الحرب العرفي) للمحاكمة، فاختبأ، وانكشف أمره، فأصيب بعقله وأدخل مستشفى (العصفورية) ثم نقل إلى بيته بزحلة قبل نهاية الحرب، وانقطع عن الناس إلى أن توفي. له كتب منها (تركيا الجديدة وحقوق الانسان - ط) و (تأثير الازهار في الطبيعة - خ) ترجمه عن الانكليزية، و (وصية فؤاد باشا السياسية - ط) رسالة ترجمها عن التركية، و (خزانة الايام في تراجم العظام - ط) نشره باسم عمه يوسف، و (أبناء عمنا الأتراك، تاريخ وعادات - خ) (١). الزهاوي (١٢٧٩ - ١٣٥٤ هـ = ١٨٦٣ - ١٩٣٦ م) جميل صدقي بن محمد فيضي ابن المنلا أحمد بابان، الزهاوي: شاعر، ينحو منحى الفلاسفة، من طلائع نهضة الادب العربي في العصر الحاضر. مولده ووفاته ببغداد. كان أبوه مفتيها. وبيته بيت علم ووجاهة في العراق. كردي الاصل، أجداده البابان أمراء السليمانية (شرقي كركوك) ونسبة الزهاوي إلى (زهاو) \* (هامش ١) \* (١) مصادر الدراسة ٢: ٧١٦ - ٧١٩ ومعجم المطبوعات ١٧٦٥ وانظر اعلام الادب والفن ٢: ٢٩٨. (\*) كانت إمارة مستقلة وهي اليوم من أعمال إيران، وجدته أم أبيه منها. وأول من نسب إليها من أسرته والده محمد فيضي. نظم الشعر بالعربية والفارسية في حديثه. وتغلب في مناصب مختلفة فكان من أعضاء مجلس المعارف ببغداد، ثم من أعضاء محكمة الاستئناف، ثم أستاذا للفلسفة الاسلامية في (المدرسة الملكية) بالاستانة، وأستاذا للآداب العربية في دار الفنون

بها، فأستاذًا للمجلة في مدرسة الحقوق ببغداد، فثابًا عن المنتفق في مجلس النواب العثماني، ثم نائبًا عن بغداد، فرييسًا للجنة تعريب القوانين في بغداد، ثم من أعضاء مجلسي الاعيان العراقي، إلى أن توفي. كتب عن نفسه: كنت في صباي أسمى (المجنون) لحركاتي غير المألوفة، وفي شبابي (الطائش) لنزعتي إلى الطرب، وفي كهولتي (الجرئ) لمقاومتي الاستبداد، وفي شيخوختي (الزندق) لمجاهرتي بأرائي الفلسفية. له مقالات في كبريات المجلات العربية. ومن كتبه (الكائنات - ط) في الفلسفة، و (الجادبية وتعليها - ط) و (المجمل مما أرى - ط) و (أشراك الداما - خ) و (الدفع العام والظواهر الطبيعية والفلكية - ط) صغير، نشر تباعا في مجلة المقطف، و (رباعيات الخيام - ط) ترجمها شعرا ونثرا عن الفارسية. وشعره كثير يناهز عشرة آلاف بيت، منه (ديوان الزهاوي - ط) و (الكلم المنظوم - ط) و (الشذرات - ط) و (نزغات الشيطان - ط) في كتاب (الزهاوي وديوانه المفقود) لهلال ناجي،

[ ١٣٨ ]

وفيه شطحاته الشعرية، و (رباعيات الزهاوي - خ) و (الباب - ط) و (الاشكال - ط) ولرفائيل بطي (كتاب) في حياة الزهاوي، سماه (فيلسوف بغداد في القرن العشرين - ط) ولناصر الحاني (محاضرات عن جميل الزهاوي، حياته وشعره - ط) (١). جميل مردم (١٣١١ - ١٢٨٠ هـ = ١٨٩٤ - ١٩٦٠ م) جميل بن عبد القادر مردم بك: وزير دمشق من رجال السياسة. تعلم بفرنسة وكتب منها إلى صحف دمشق بامضاء (طالب سياسة)، ثم كان مستشارا خاصا للامير فيصل بن الحسين في دمشق (١٩١٩) وحكم الفرنسيون باعدامه لما دخلوا سورية (١٩٢٠) فأقام في القاهرة ١٢ عاما. وعاد إلى دمشق، فكان وزيرا للمالية. واستقال (١٩٢٩) وهم الفرنسيون باعتقاله في تهمة ففر إلى العراق. ثم عاد إلى دمشق فكان في عهد القوتلي وزيرا للخارجية. وترأس الوزارة ثلاث مرات. وتوفي بالقاهرة ونقل إلى دمشق (٢). جميل بئينة (٠٠٠ - ٨٢ هـ = ٠٠٠ - ٧٠١ م) جميل بن عبد الله بن معمر العذري القضاعي، أبو عمرو: شاعر، من عشاق العرب. افتتن ببئينة، من فتيات قومه، فتناقل الناس أخبارهما. شعره يذوب رقة، أقل ما فيه المدح، وأكثره في النسب والعزل والفخر. وكانت منازل \* (هامش ١) \* (١) من مقال للمؤلف في جريدة الاهرام ٩ و ١٠ سبتمبر ١٩٢٤ ومجلة المجمع العلمي العربي ٨: ٢٩٢ من مقال بقلم الزهاوي نفسه، وآخر بقلم طه الراوي ١٤: ٢٤٨ وفيه أن الزهاوي أخبره بأن مولده في ٢٩ ذي الحجة ١٢٧٩ ونثار الافكار ١: ٢٧ من ترجمة له بقلمه، قال فيها إنه ولد سنة ١٢٨١ هـ. والادب العصري ١: ٥ والاهرام والمقطم ٤ ذي الحجة ١٢٥٤ والمقطم ٢٣ ذي القعدة ١٢٤٢ بقلم أحمد سليمان الطائي. ومشاهر الكرد ١: ١٦٢ وملوك العرب للريحاني ٢: ٢٨١ - ٢٨٧. (٢) الاهرام ٢٩ / ٣ / ١٩٦٠ ومن هو في سورية ٧١٠. (\*) بني عذرة في وادي القرى (من أعمال المدينة) ورحلوا إلى أطراف الشام الجنوبية، فقص جميل مصر، وافدا على عبد العزيز بن مروان، فأكرمه عبد العزيز وأمر له بمنزل فأقام قليلا ومات فيه. ولعباس العقاد كتاب (جميل بئينة - ط) وللزبير بن بكار كتاب (أخبار جميل) في سيرته (١). أبو كرب المعافري (٠٠٠ - ١٢٩ هـ = ٠٠٠ - ٧٥٦ م) جميل بن كرب المعافري، أبو كرب: قاض فاضل. كان مقيما بتونس، وولي قضاء القيروان سنة ١٢٢ هـ، فحسنت سيرته. وثار جمع من (الصفرية) في أيامه فلما اشتد أذاهم خرج أبو كرب في ألف رجل لقتالهم، فالتقوا بظاهر القيروان في الطريق المؤدية إلى تونس، فقتل أبو كرب وجميع من معه (٢). جميل الخاني (١٣١٠ - ١٢٧١ هـ = ١٨٩١ - ١٩٥١ م) جميل (أو محمد جميل) بن محيي الدين بن أحمد بن محمد الخاني الدمشقي: طبيب، من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق. مولده ووفاته بها. تخرج في الطب والعلوم

الرياضية والطبيعية بباريس ثم كان طبيبا في الجيش العربي فأستادا في المعهد الطبي بدمشق. وانتخب رئيسا لنقابة أطباء سورية. وصنف كتبا، منها (القطوف الينبوعة في علم الطبيعة) ثلاثة أجزاء، و (الدر المتراصف في متن اللغة والمترادف - خ) كبير، وكتب أبحاثا علمية في \* (هامش ٢) \* (١) ابن خلكان ١: ١١٥ وابن عساكر ٣: ٣٩٥ والأغاني طبعة دار الكتب ٨: ٩٠ والأمدى ٧٢ والتبريزي ١: ١٦٩ والشعر والشعراء ١٦٦ وتزيين الاسواق ١: ٣٨ - ٤٧ وخزانة البغدادي ١: ١٩١ وفيه: (قال ابن الكلبي: وفي اسم أبيه فمن فوقه خلاف). وفي رحلة ابن جبير، ص ٢٠٦ أنه مر بموضع يسمى (الاجفر) بضم الفاء، مشهور عند أهله بأنه موضع جميل وبثينة العذريين، وأنه في منتصف طريق الحاج بين بغداد ومكة على المدينة. (٢) معالم الايمان ١: ١٦٧ ورياض النفوس ١: ١٠٧. (\* المجلات العربية والفرنسية (١). جميل العظم (١٢٩٠ - ١٣٥٢ هـ = ١٨٧٣ - ١٩٣٣ م) جميل بن مصطفى بن محمد حافظ بن عبد الله باشا العظم: أديب دمشقي، من أعضاء المجمع العلمي العربي. له اشتغال بالصحافة والتاريخ. ولد في الأستانة، وتوفي أبوه، وهو ابن خمس سنوات، فعاد أهله إلى دمشق وهو معهم، ونشأ بها وقرأ على علمائها، وتعلم التركية والفارسية، وكتب الخط الجميل على اختلاف أنواعه، ونشر من نظمه ونثره في بعض الصحف، وولي أعمالا حكومية في المعارف بدمشق وبيروت، وأصدر مجلة (البصائر) شهرية. واقتنى كثيرا من نفائس المخطوطات، وتاجر بها. وصنف كتبا، منها (عقود الجواهر في تراجم من لهم خمسون مصنفا فمائة فأكثر - ط) الاول منه، وما زال الثاني مخطوطا، \* (هامش ٣) \* (١) من هو في سورية ١: ١٤٥ و ٢: ٢٥٤ ومعالم وأعلام ٣٦٦. (\*)

[ ١٣٩ ]

و (تفريح الشدة في تشطير البردة - ط) و (ترجمة عثمان باشا الغازي - ط) و (إتحاف الحبيب بأوصاف الطيب) نشر نحو ثلثه في أعداد السنة الأولى من جريدة (الأقبال) البيروتية، و (السر المصون، ذيل كشف الظنون - خ) كبير بحجم كشف الظنون، ابتدأه بمقدمة في الكلام على العلوم والفنون وأشهر المصنفين والمصنفات، في زهاء ألف صفحة، بالقطع الكبير، سماها (الاسفار عن العلوم والاسفار - خ) ومن كتبه أيضا (ديوان العرب) جمع فيه ما وقف عليه من شعر العرب، غثه وسمينه، ورتبه على الحروف، ولم يتمه، و (قاموس التراجم) لم يكمله، و (التذكرة الجامعة) قال في وصفها: وهي مجموعة أكتب فيها كل ما أستحسنه، مرتبا ذلك على العلوم والفنون، و (قاموس الاسماء) معجم للاسماء العربية وما يقابلها بالتركية والفارسية، مرتب على حروف الكلمات العربية. وقال في ترجمته لنفسه: وقد ولعت بالشعر والكتابة من عهد الصبا، فأكثرته، ثم اعترتني حال فأحرقته جميع ما نظمته وكتبته، إلا المؤلفات. توفي بدمشق (١). جميل المدور (١٢٧٩ - ١٣٢٤ هـ = ١٨٦٢ - ١٩٠٧ م) جميل بن نخلة المدور: متادب، من أهل بيروت. سكن مصر، وتوفي بالقاهرة. اشتهر بكتابية (حضارة الاسلام في دار السلام - ط) و (تاريخ بابل وأشور - ط) وكان الشيخ ابراهيم اليازجي يصح له ما يكتبه، وفي أصحابهما من يرى أن (حضارة الاسلام) لليازجي، \* (هامش ١) \* (١) عيسى اسكندر المعلوف، في مجلة المجمع العلمي العربي ١٤: ٥٦ ودليل الاعارب ٦٣ ومعجم سركريس ١٣٤١ ورسالة بخطه. قلت: سبق أن كتبت ترجمته اعتمادا على ما ذيلتها به من المصادر. ثم وجدت بين أوراقي ترجمة له مطولة، بخطه، بعث بها إلي، سنة ١٣٢٩ هـ (١٩١١ م) وكنت اعتقدت ضياعها، وفيها أسماء أكثر كتبه، ومختارات انتقاها من شعره، وهي تحفة لطيفة، عسى أن أجدها لدي فأصورها. (\*) ! وأنه نحلته جميلا في أيام إدقاع الاول وإثراء الثاني (١). جميلة (٠٠٠ - نحو ١٢٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٤٣ م) جميل السلمية موسيقية ملحنة، كانت أعلم المغنين والمغنيات

في العرب بصناعة الغناء. وكان معبد (أستاذ المغنين في أواسط  
 المئة الثانية للهجرة) يقول: أصل الغناء جميلة، ونحن فروعها، ولولا  
 جميلة لم تكن نحن مغنين. وهي مولاة لبني سليم، تزوجت بمولى  
 لبني الحارث بن الخزرج (من الانصار) وكانت تنزل بالسبح (في  
 عوالي المدينة) ووضعت ألقابا تهافت الناس على سماعها،  
 وأحسنت الضرب على العود أيضا أيما إحسان، فكانت نايغة الغناء  
 والتلحين والموسيقى في عصرها (٢). جميلة الحمدانية (٠٠٠ - ٣٧١ هـ = ٩٨١ - ٠٠٠ م) جميلة بنت ناصر الدولة الحسن بن عبد الله  
 بن حمدان صاحب الموصل: إحدى شهيرات النساء في الكرم والعقل  
 والجمال. لم تتزوج أنفة من أن يتحكم بها الزوج. وحثت سنة ٣٦٦  
 هـ، فكان معها أربع مئة جارية، ونثرت على الكعبة عشرة آلاف دينار.  
 ولما تغلب عضد الدولة (سلطان العراق) على أخيها أبي تغلب (أمير  
 الموصل) سنة ٣٦٩ هـ، فر أبو تغلب إلى الرملة، ورحلت معه جميلة  
 في جماعة من حاشيته، فخرج عليهم دغفل بن مفرج (أمير طيبئ)  
 فقتل أبا تغلب وحمل جميلة إلى حلب ثم إلى بغداد، \* (هامش ٢)  
 \* (١) علق الأديب العراقي كوركيس عواد، في مجلة الرسالة،  
 السنة التاسعة، على ما ذكرناه من أن كتاب حضارة الاسلام قد  
 يكون لابراهيم اليازجي، بقوله: (إننا لا نميل إلى هذا الرأي ولا نرى  
 ما يحملنا على تصديقه الخ) وذكر أن لجميل في بيت أهله  
 مخطوطات متفرقة أدبية وتاريخية وروائية. (٢) الاغانى ٧: ١١٨ - ١٤٠  
 و النويري ٥: ٤٠. (\*) فاعتقلها عضد الدولة في حجره، ثم أركبها  
 جملا وشهر بها، وألقاها في دجلة، فماتت غرقا (١). جن جناب  
 الرعيبي (٠٠٠ - ٨٣ هـ = ٠٠٠ - ٧٠٢ م) جناب بن مرثد بن زيد بن  
 هانئ الرعيبي: أمير، كان من المقدمين بمصرفي ولاية عيد العزيز  
 بن مروان. ولي بها أعمالا واستخلف مرة على إمرتها. وتوفي فيها  
 (٢). جناب بن هبل (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) جناب بن هبل، من  
 كنانة عذرة، من القحطانية: جد جاهلي، من بنيه (بنو حارثة) و (بنو  
 عليم) (٣). الجنابي = الحسن بن بهرام ٣٠١ الجنابي = سليمان بن  
 الحسن ٣٣٢ الجنابي = الحسن بن أحمد ٣٦٦ \* (هامش ٣) \* (١)  
 الروضة الفيحاء للخطيب - خ. (٢) الولاة والقضاة ٤٩ و ٥١ و ٥٣ وقال  
 الزبيدي في التاج ١: ١٩٢ (أبو هانئ جناب بن مرثد الرعيبي، تابعي  
 مخضرم وقيل صحابي). (٣) نهاية الارب للقلقشندي ١٨٤ وسبائك  
 الذهب ٢٩. (\*)

الجنابي = مصطفى بن حسن ٩٩٩ الجناجي = محمد بن موسى  
 ١٢٠٠ جنادة (٠٠٠ - ٨٠ هـ = ٠٠٠ - ٦٩٩ م) جنادة بن أبي أمية  
 مالك الأزدي الزهراني: قائد بحري، صحابي. من كبار الغزاة في  
 العصر الاموي. كان قائد غزوات البحر أيام معاوية كلها، وهو ممن  
 شهد فتح مصر. ودخل جزيرة رودس فاتحا سنة ٥٣ هـ. وتوفي  
 بالشام. قال ابن حزم: أراد معاوية استلحاقه أبا، كما فعل بزياد،  
 فأبى ذلك جنادة (١). جنادة الهروي (٠٠٠ - ٣٩٩ هـ = ٠٠٠ - ١٠٠٩ م)  
 جنادة بن محمد الهروي الأزدي، أبو أسامة: عالم باللغة من أهل  
 هراة. قتله الحاكم صاحب مصر (٢). الجنيلاني = عبد الله بن محمد  
 ٢٨٧ أبوجندار = محمد أبوجندار ١٣٤٥ أبو ذر الغفاري (٠٠٠ - ٣٢ هـ =  
 ٠٠٠ - ٦٥٢ م) جندب بن جنادة بن سفيان بن عبيد، من بني غفار،  
 من كنانة بن خزيمة، أبو ذر: صحابي، من كبارهم. قديم الاسلام،  
 يقال أسلم بعد أربعة وكان خامسا. يضرب به المثل في الصدق. وهو  
 أول من جيا رسول الله صلى الله عليه وسلم بتحية الاسلام. هاجر  
 بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم إلى بادية الشام، فأقام إلى أن  
 توفي أبو بكر وعمر وولي عثمان، فسكن دمشق وجعل ديدنه  
 تحريض الفقراء على مشاركة الاغنياء في أموالهم، فاضطرب هؤلاء،  
 فشكاه معاوية (وكان والي الشام) إلى عثمان \* (هامش ١) \* (١)  
 الاستيعاب ١: ٢٤٢ وتهذيب ابن عساكر ٣: ٤٠٨ وجمهرة الانساب

٣٦٤. (٢) وفيات الاعيان ١: ١١٧. (\*) (الخليفة) فاستقدمه عثمان إلى المدينة، فقدمها واستأنف نشر رأيه في تقبيح منع الاغنياء أموالهم عن الفقراء، فعلت الشكوى منه، فأمره عثمان بالرحلة إلى الريزة (من قرى المدينة) فسكنها إلى أن مات. وكان كريما لا يخزن من المال قليلا ولا كثيرا، ولما مات لم يكن في داره ما يكفن به. ولعله أول اشتراكي طارده الحكومات. روى له البخاري ومسلم ٢٨١ حديثا. وفي اسمه واسم أبيه خلاف. ولا يبي منصور ظفر بن حمدون البادرائي كتاب (أخبار أبي ذر) قرأه عليه النجاشي. ومثله (أخبار أبي ذر) لابن بابويه القمي و (أبو ذر الغفاري - ط) لعلي ناصر الدين (١). جندب (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) ١ - جندب بن الحارث بن مالك، من بني تغلب بن وائل: جد جاهلي، لبنيه ذكر في شعر الوليد بن عقبة بن أبي معيط (٢). ٢ - جندب بن خارجة بن سعد، من طيبئ: جد جاهلي، بنوه بطن من طيبئ. وهو أبو (رومان) الآتي ذكره (٣). ابن جندر = سليمان بن جندر ٥٨٧ ابن جندل (القرطبي) = هارون بن موسى - ٤٠١. - الطهوي (٠٠٠ - نحو ٩٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٠٩ م) جندل بن المثنى الطهوي، من تميم: شاعر راجز. كان معاصرا للراعي، وكان يهاجيه. نسبته إلى طهية وهي جدته (٤). \* (هامش ٢) \* (١) طبقات ابن سعد ٤: ١٦١ - ١٧٥ والاصابة ٧: ٦٠ وصفة الصفوة ١: ٢٢٨ وحلية الاولياء ١: ١٥٦ وذيل المذيل ٢٧ والذريعة ١: ٣١٦ والكنى والاسماء ١: ٢٨. (٢) اللباب ١: ٢٣٩ وضبطه بضم الجيم وسكون النون وفتح الدال. (٣) نهاية القلقشندي ١٨٤ وسبائك الذهب ٥٣ وجمهره الانساب ٢٥٧ وهو مشكول فيه بفتحة على الدال، وفي جمهرة ابن دريد ٣: ٢٩٧ بفتح الدال وضمها، وفي نهاية ابن الاثير ١: ١٨٢ بضم الدال وفتحها. (٤) سمط اللاكي ٦٤٤. (\*) الجندي = المفضل بن محمد ٣٠٨ الجندي = محمد بن يوسف ٧٣٢ الجندي = خليل بن إسحاق ٧٧٦ الجندي (الشاعر) = أمين بن خالد ١٢٥٧ الجندي = أمين بن محمد ١٢٩٥ الجندي = محمد عبد الهادي ١٣٦٣ جندي عبد الملك (١٢٩٥ - ١٣٧٥ هـ = ١٨٧٨ - ١٩٥٦ م) جندي بن عبد الملك المصري: قانوني قبطي. ولد في قرية بشبين الكوم (بالمنوفية) وتخرج بكلية الحقوق في القاهرة. وتقدم في المناصب إلى ان كان رئيسا لنيابة الاستئناف، فمستشارا بالنقض والابرار. وولي وزارة التموين مدة قصيرة، قبيل وفاته. ومات بالقاهرة. له كتب، منها (مجموعة المبادئ الجنائية - ط) و (الموسوعة الجنائية - ط) مرتبة على حروف الهجاء، خمسة أجزاء (١). ابن جنك = الخليل بن أحمد ٣٧٨ أبو الجنوب = يحيى بن مروان ٢٠٠ ابن أبي الجنوب = مروان بن يحيى ٢٤٠ ابن أبي الجنوب = يحيى بن مروان ٣٦٥ جنون = محمد بن المدني ١٣٠٢ حنون = محمد بن محمد ١٢٢٦ الجنوي = رضوان بن عبد الله ٩٩١ ابن جني = عثمان بن جني ٣٩٢ ابن الجنيد = محمد بن أحمد ٢٨١ الجنيد المري (٠٠٠ - ١١٥ هـ = ٧٣٣ - ٠٠٠ م) الجنيد بن عبد الرحمن بن عمرو بن الحارث المري الدمشقي: أمير خراسان، وأحد الشجعان الاجواد الممدوحين. ولاه هشام بن عبد الملك (سنة ١١١ هـ) فثبت في الولاية إلى أن مات في خراسان (٢). \* (هامش ٣) \* (١) القضاة والمحافظون ٢٨ والشخصيات البارزة ١: ٣٢٧ وعمالقة ورواد ٢٦٩. (٢) تهذيب ابن عساكر ٣: ٤١٢ ودول الاسلام للذهبي ١: ٥٩. (\*)

الجنيد البغدادي (٠٠٠ - ٢٩٧ هـ = ٠٠٠ - ٩١٠ م) الجنيد بن محمد بن الجنيد البغدادي الخزاز، أبو القاسم: صوفي، من العلماء بالدين. مولده ومنشأه ووفاته ببغداد. أصل أبيه من نهاوند، وكان يعرف بالقواريري نسبة لعمل القوارير. وعرف الجنيد بالخرزاز لانه كان يعمل الخز. قال أحد معاصريه: ما رأيت عينا مثله، الكنية يحضرون مجلسه لالفاظه والشعراء لفصاحته والمتكلمون لمعانيه. وهو أول من تكلم في علم التوحيد ببغداد. وقال ابن الاثير في وصفه: إمام الدنيا في

زمانه. وعده العلماء شيخ مذهب التصوف، لضبط مذهبه بقواعد الكتاب والسنة، ولكونه مصوناً من العقائد الذميمة، محمي الأساس من شبه الغلاة، سالماً من كل ما يوجب اعتراض الشرع. من كلامه: طريقنا مضبوط بالكتاب والسنة، من لم يحفظ القرآن ولم يكتب الحديث ولم يتفقه لا يقتدى به. له (رسائل - ط) منها ما كتبه إلى بعض إخوانه، ومنها ما هو في التوحيد والالوهية، والغناء، ومسائل أخرى. وله (دواء الأرواح - خ) رسالة صغيرة ضمن مجموع في الأزهرية (الرقم ٣٣٥٩٠) ووقفت في الرباط على (جزء - خ) يشتمل على نبد من الوعظ من كلام أبي القاسم الجنيد، رأته عند حماد بن عباد الموظف في الخزانة العامة بالرباط (١). جه الاصفهاني (١٢٤٢ - ١٣٢٨ هـ = ١٨٢٧ - ١٩١٠ م) جهان گیرخان بن محمد خان القشقائي \* (هامش ١) \* (١) روضة الناظرين. والكامل لابن الاثير. ووفيات الاعيان ١: ١١٧ وحلية ١٠: ٢٥٥ وطبقات الصوفية - خ - وصفة الصفوة ٢: ٢٣٥ وتاريخ بغداد ٧: ٢٤١ وطبقات السبكي ٢: ٢٨ - ٣٧ وطبقات الحنابلة ٨٩ والمناوي ١: ٢١٢ وفيه مجموعة من كلامه. والشعراني ١: ٧٢ وهو فيه (الزجاج) وأن أباه كان يبيع الزجاج. وقيل: توفي سنة ٢٩٨ هـ. وانظر مجلة معهد المخطوطات ٩: ١٩٢ والأزهرية ٣: ٥٦٦. (\*) الاصفهاني: حكيم من فقهاء الامامية. له (شرح نهج البلاغة - ط) بالعربية، و (ديوان شعر) بالفارسية (١). ابن جهيل = طاهر بن نصر الله ٥٩٦. الجهشيارى = محمد بن عبدوس ٣٣١ ابن جهضم (الهمذاني) = علي بن عبد الله - ٤١٤ - جهضم (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) جهضم بن عوف بن مالك، من أزد شنوءة، من قحطان: جد جاهلي، النسبة إليه (جهضمي) قال ابن الاثير: إن محلة (الجهاضمة) بالبصرة منسوبة إليهم، وهم بطن من الأزد، خلافاً للسمعاني فقد عكس الأمر بنسبته أحد (الجهاضم) إلى محلة الجهاضمة هذه (٢). الجهضمي = إسماعيل بن إسحاق ٢٨٢ أبو جهل = عمرو بن هشام ٢ ابن أبي جهل = عكرمة بن عمرو ١٥ أبو جهم = عامر بن حذيفة ابن الجهم = علي بن الجهم ٢٤٩ جهم بن زحر (٠٠٠ - ١٠٢ هـ = ٠٠٠ - ٧٢٠ م) جهم بن زحر الجعفي: والي جرجان. كان من الشجعان الأشراف. خرج مع يزيد بن المهلب بالعراق، وولي له أعمالاً. ولما قتل يزيد قبض على جهم في خراسان، وطيف به على حمار، ثم ضرب مئتي سوط وقتل (٣). جهم بن صفوان (٠٠٠ - ١٢٨ هـ = ٠٠٠ - ٧٤٥ م) جهم بن صفوان السمرقندي، أبو \* (هامش ٢) \* (١) رجال الفكر ٢٥٢. (٢) انظر اللباب ١: ٢٥٨ والتاج ٨: ٢٣٥. (٣) الكامل لابن الاثير ٥: ١٣ و ٢٤. (\*) محرز، من موالى بني راسب: رأس (الجهمية) قال الذهبي: الضال المبدع، هلك في زمان صغار التابعين وقد زرع شراً عظيماً. كان يقضي في عسكر الحارث بن سريح، الخارج على أمراء خراسان، فقبض عليه نصر بن سيار، فطلب جهم استبقاءه. فقال نصر: (لا تقوم علينا مع اليمانية أكثر مما قمت) وأمر بقتله، فقتل (١). جهم بن مسعود (٠٠٠ - ١٢٨ هـ = ٠٠٠ - ٧٤٦ م) جهم بن مسعود الناجي: أحد الأشراف الوجوه. كان مقامه بمرو، وله فيها شأن. قتل في فتنة الضحاك بن قيس (٢). الجهني = عبد الله بن أسيد ٦٦ الجهني = معبد بن عبد الله ٨٠ جهة دار الدملوة = نبيلة بنت يوسف الجهة الكريمة = ماء السماء بنت يوسف ابن جهور = محمد بن جهور ٣٧٣ ابن جهور = محمد بن جهور ٤٦٤ جهور بن محمد (٣٦٤ - ٤٣٥ هـ = ٩٧٤ - ١٠٤٣ م) جهور بن محمد بن جهور، أبو الحزم: صاحب قرطبة. كان بنو جهور أهل بيت وزارة مشهور في الأندلس، دخلوها قبل (عبد الرحمن الداخل) بمدة. يقال: أصلهم من الفرس، وقيل: بل هم كلبيون. وأبو الحزم - هذا - أمجدهم وأنجدهم. ولي الوزارة في أيام الدولة العامية إلى أن انقرضت، فاعتزل \* (هامش ٢) \* (١) ميزان الاعتدال ١: ١٩٧ والكامل لابن الاثير: حوادث سنة ١٢٨ ولسان الميزان ٢: ١٤٢ وخطط المفريزي ٢: ٢٤٩ و ٢٥١ وهو فيه (الترمذي). والحدود العين ٢٥٥ وفيه: (قتل بمرو، قتله سلم بن أحمور على شط نهر بلخ). وفي المغرب للمطرزي ١: ١٠١ من عقائد (الجهمية) أن الجنة والنار تفتيان، وأن الايمان هو المعرفة فقط

دون سائر الطاعات، وأنه لافعل لاحد على الحقيقة إلا لله، والانسان مجبر على أفعاله الخ. (٢) ابن الاثير ٥: ١٢٨. (\*)

[ ١٤٢ ]

العمل مدة، ثم استمال إليه فريقا من أهل التقوى والوجهة ودعاهم إلى مبايعة هشام (المعتد بالله) فوافقوه، واستولوا على قرطبة بعد فتن كثيرة. واضطرب أمر المعتد بالله، فخلعوه، وانقضت به الدولة الاموية (سنة ٤٢٢ هـ) واستقل أبو الحزم بقرطبة، وانتظمت له شؤونها، ودرأ عنها ملوك الفتنة، فعمها الامن والرخاء. واستمر إلى أن توفي. وكان حازما يعد في الدهاء وله أدب وحلم ووقار (١). ابن جهير (فخر الدولة) = محمد بن محمد - ٤٨٣ - ابن جهير (عميد الدولة) = محمد بن محمد ٤٩٣ ابن جهير (زعيم الدولة) = علي بن محمد ٥٠٨ ابن جهير = المطرف بن علي ٥٤٩ جهينة (٥٠٠ - ٥٠٠) = جهينة بن زيد بن ليث، من قضاة: جد جاهلي، النسبة إليه (جهني) نزل كثيرون من بنيه بعد الاسلام، بالكوفة والبصرة وصعيد مصر، وبعضهم في بلاد إخميم وحلب وغيرها من البلاد الشامية. ولا يزال منهم كثيرون الآن على شاطئ البحر الاحمر، من جنوبي ديرة (بلى) إلى جنوبي ينبع. وفي جنوبي سنار، بالسودان، قبيلة تدعى جهينة، قد تكون من جهينة قضاة، كان لها ذكر في حروب المهدي والتعايشي بالسودان (٢). \* (هامش ١) \* (١) مطمح الانفس ١٦ والبيان المغرب ٣: ١٨٥ وجمهرة الانساب ٩٣ وفيه عند ذكر المعتد بالله هشام: (قام عليه جهور بن محمد، وهو رجل من وزرائه، فخلعه وتملك البلد). وسير النبلاء - خ - الطبقة الثانية والعشرون. وابن خلدون ٤: ١٥٩ والذخيرة: المجلد الثاني من القسم الاول ١١٧ وبغية الملتمس ٢٤٤ والمغرب في حلي المغرب ٥٦ وفيه: (جهور بن محمد، من بني أبي عبدة الكلبي مولى بني أمية). (٢) سبائك الذهب ٢٣ واللباب ١: ٢٥٩ وقلب جزيرة العرب ١٢٧ والسودان بين يدي غوردون وكتشنر ٢: ١١٢ وعرام ٧. (\*) جو أبو الجوائز = الحسن بن علي ٤٦٠ الجواد (ابن الرضي) = محمد بن علي - ٢٢٠ - الجواد الاصفهاني = محمد بن علي ٥٥٩ الجواد (سياه پوش) = محمد جواد ١٢٤٦ الزنجاني (٥٠٠ - ١٢٤٨ هـ = ١٩٢٩ م) جواد بن أحمد الزنجاني: فاضل عراقي، مولده بزنجان، ووفاته ببغداد. له (التمهيد في بيان قواعد العلوم العربية - ط) و (الكلم الطيب - ط) (١). البلاغي (١٢٨٠ - ١٣٥٢ هـ = ١٨٦٣ - ١٩٣٣ م) جواد (أو محمد جواد) بن حسن ابن طالب البلاغي النجفي: باحث في الاديان، من فقهاء الامامية. مولده ووفاته في النجف. له نحو ٣٠ مصنفا، منها (الهدى إلى دين المصطفى - ط) جزآن، و (الرحلة المدرسية - ط) ثلاثة أجزاء في الاديان، و (أنوار الهدى - ط) في الالهيات والتوحيد والتثليث (٢). الجواد البغدادي (٥٠٠ - ١٠٦٥ هـ = ١٦٥٥ م) جواد بن سعد (أو سعيد) بن جواد البغدادي الكاظمي: فقيه، من أهل الكاظمين ببغداد. رحل إلى إيران وبلغ مرتبة شيخ الاسلام في أسترآباد. وقام عليه أهلها وطرده بتحريض منافس له من علمائها. له كتب، منها (مسالك الافهام إلى آيات الاحكام - خ) بخطه في قرية بهار التابعة لهمدان (٣). \* (هامش ٢) \* (١) معجم المؤلفين العراقيين ١: ٢٨٠. (٢) معارف الرجال ١: ١٩٦ - ٢٠٠ ورجال الفكر ٧٢. (٣) شعراء بغداد ٢: ٣٧٤ وانظر مصادره. ومعارف الرجال ١: ١٨٤. (\*) ابن أمير الغرب (٧٠٥ - ٧٥٦ هـ = ١٣٠٥ - ١٣٥٥ م) جواد بن سليمان بن غالب، من آل أبي المكارم، ينسب إلى النعمان بن المنذر اللخمي، عز الدين ابن أمير الغرب. خطاط متفنن، من أهل سوق الغرب في لبنان. أكثر إقامته في بيروت. أتقن الخط المنسوب وكتب مصاحف أتى فيها بالعجائب، قال ابن حجر: وبلغ في فنون الادب في الزركشة والنجارة والتطعيم والتطريز والنقش الغاية، وكتب مصحفا مضبوطا يقرأ في الليل وزنه كله أوقية بالمصري، جلده من ذلك خمسة دراهم. وكتب آية الكرسي على حبة أرز وله شعر (١).

الصقلي (٠٠٠ - ١٣٩٢ هـ = ٠٠٠ - ١٩٧٢ م) الجواد الصقلي: محدث من علماء المالكية في فاس. ناضل في سبيل الاستقلال الوطني. ورفض بيعة ابن عرفة في عهد الاستعمار وسجن وعذب على يد الفرنسيين وتقدم في عهد الاستقلال، فكان رئيساً للمجلس العلمي بفاس وعميدا للكلية الشرعية بالقرويين وأستاذاً في دار الحديث الحسنية (٢). الجامعي (١٢٤١ - ؟ - ١٣٢٢ هـ = ١٨٢٥ - ١٩٠٣ م) جواد بن علي بن قاسم، من آل محيي الدين، من نسل ابن أبي جامع، العاملي الحارثي الهمداني: أديب من فقهاء النجف، له اشتغال في التراجم، ونظم الشعر. من مؤلفاته (ملحق أمل الأمل - خ) في التراجم بخطه، مصور في مكتبة المجمع العلمي العراقي، أنجزه سنة ١٢٨٠ (٣). \* (هامش ٣) \* (١) الدرر الكامنة ١: ٥٤٠. (٢) مجلة دعوة الحق: ذي الحجة ١٣٩٢ ص ١٧٣. (٣) الحالي والعاقل ٢٤٠ - ٢٤٨. (\*)

### [ ١٤٣ ]

السوداني (١٣٢٧ - ١٣٥٢ هـ = ١٩٠٩ - ١٩٣٣ م) جواد (أو محمد جواد) بن كاظم ابن طاهر بن حسن بن بندر الكندي السوداني: شاعر عراقي من أسرة عريقة المحند كانت إقامتها في لواء العمارة. ولد بها وانتقل مع أبيه إلى النجف وأصيب بالسل، فمات شاباً. له ديوان شعر سماه (النفثات - خ) في ٨٦ صفحة عند أخ له في بغداد ونسخة ثانية عند عبد الله الجبوري. وفي شعره هتات في النجو واللغة (١). العاملي (١١٦٤ - ١٢٢٦ هـ = ١٧٥١ - ١٨١١ م) جواد (أو محمد جواد) بن محمد ابن محمد بن حيدر الحسيني الحسيني العاملي: فقيه إمامي، له شعر استقر في الغري، وصنف كتباً أهمها (مفتاح الكرامة - ط) فقه، ثمانية أجزاء (٢). الشيبيني (١٢٨١ - ١٣٦٣ هـ = ١٨٦٤ - ١٩٤٤ م) جواد (أو محمد جواد) بن محمد ابن شبيب: أديب شاعر، من قادة الثورة العراقية (١٩٢٠). من أهل النجف. انتقل إلى بغداد واستقر وتوفي بها ودفن في النجف. وهو والد محمد رضى الشيبيني. نشر الخاقاني نماذج من شعره ونثره في (شعراء الغري) وأورد الخليلي طائفة من أخباره في (هكذا عرفتهم) وسمى الاميني من كتبه: (الروض المعطور بالدر المنثور) و (تراجم أدباء العصر) و (نبذة في الاصول) و (ديوان شعر) (٣). \* (هامش ١) \* (١) من شعرنا المنسيين ١١٣ - ١٣٠. (٢) رجال الفكر ٣٠٢ وروضات ١٥٧ وسركيس ١٢٦٥. (٣) رجال الفكر، للاميني ٢٤٢ ومعارف الرجال ١: ٢٠٢ وهكذا عرفتهم للخليبي ١: ٥٥ - ٧٨ ومعجم المؤلفين العراقيين ٢: ١٢٨ وهو فيه (محمد جواد). (\*) جواد القزويني (١٢٩٦ - ١٣٥٨ هـ = ١٨٧٩ - ١٩٢٩ م) جواد بن هادي بن صالح بن مهدي القزويني: فاضل إمامي، له نظم. مولده ووفاته في (الهندية) إحدى قرى الحلة (في العراق) له (لواعج الزفرة - خ) أدب وتاريخ، و (الفوائد - خ) و (ديوان) معظمه في رثاء الحسين الشهيد وآل البيت (١). ابن القعطل (٠٠٠ - نحو ٧٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٨٩ م) جواس بن ثابت (القعطل) بن سويد بن الحارث الكلبي: شاعر إسلامي. اشتهر أبوه بالقعطل لقول شاعر من طيئ فيه: فظل يميني الألماني خالياً، وقعطل حتى قد سئمت مكانيا. أي أكثر من الكلام. وعاش جواس بعد وقعة مرج راهط (سنة ٦٤ هـ) وشعره متفرق (٢). ابن الجواليقي = موهوب بن أحمد ٥٤٠ الجواني = محمد بن أسعد ٥٨٨ جويان القواس (٠٠٠ - نحو ٦٠٨ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٢٨١ م) جويان بن مسعود بن سعد الله القواس الدينسري: شاعر، كان نادرة في الذكاء، له النظم الجيد، ولم يكن يعرف النجو. توفي في دمشق (٢). فيل (١٢٢٢ - ١٣٠٦ هـ = ١٨٠٨ - ١٨٨٩ م) جوتهود فيل: Gotthold Wail مستشرق ألماني. ولد في سالزبورج ومات في برسيجاو. أقام زمناً في باريس يأخذ \* (هامش ٢) \* (١) البابليات ١: ٢١٥. (٢) الأشباه والنظائر ٢: ٣٠٣، ٣١٠، ٣٣١ وتاج ٤: ١٢٤ و ٨: ٨٣. (٣) فوات الوفيات ١: ١٠٩. (\*) العربية عن علماء المستشرقين وانتقل إلى

الجزائر ثم إلى مصر حيث اشتغل مدرسا ومترجما. ولما عاد إلى بلاده عمل في مكتبة (هايدلبرج) ثم عين أستاذا للتاريخ الشرقي في جامعتها سنة ١٨٣٧ م. نشر بالعربية (الانصاف في مسائل الخلاف بين البصريين والكوفيين) للنباري. وترجم إلى الألمانية عدة كتب، منها سيرة ابن هشام. وله بالألمانية كتب في تاريخ الشعوب الاسلامية وفي تاريخ الخلفاء (١). برجستر يسر (١٣٠٣ - ١٣٥٢ هـ = ١٨٨٦ - ١٩٣٣ م) جوتهلغ برك شتريزر (٢) Gotthelf Bergstrasser مستشرق ألماني، كان أبوه وجده من قساوسة البرتستانات في مدينة بلون Plauen من أعمال زكسن Sachsen بألمانيا. وولد (جوتهلغ) ونشأ بها. وتعلم في جامعة ليزيغ Leipzig وأخذ العربية عن أوغست فيشر. وقام برحلة إلى الشرق، فزار الاناضول وسورية وفلسطين ومصر. وألقى في أوائل الحرب العامة الاولى محاضرات في جامعة الأستانة، ثم في جامعات ألمانيا، في العلوم الاسلامية واللغات السامية. ودرس في مدينة ميونيخ إلى أن توفي مترديا من قمة جبل من جبال (الالب) في أثناء رحلة رياضية. تنقسم مؤلفاته إلى أربعة أنواع: كتبه عن اللغة العربية وعلم اللغات السامية، وأبحاث في الارامية ولهجاتها. ومطبوعاته ومصنفاته في الآداب العربية والعلوم الاسلامية، ومقالاته عن علوم اللغة التركية. ومما نشره بالعربية (غاية النهاية في طبقات القراء) \* (هامش ٣) \* (١) ٤٢: Dugat I ومعجم المطبوعات ٤٨٠ في الكلام على كتاب الانصاف. والمستشرقون ١١٠ وآداب شيخو ٢: ١٤٩ وسماه (غوستاف) نقلًا عن الفرنسية، كما هو في تاريخ دراسة اللغة العربية بأوربا ٤٣. (٢) جرى كتاب العربية على تسميته (برجستريسر) أو (برجستراسر) كما جاء في صدر طبقات القراء. ويلفظها الالمان (برك شتريزر) بكسر الباء وسكون الراء والكاف، ثم شين وتاء ساكنتين فراء مكسورة فزاي مفتوحة بعدها راء، وينطقون الكاف هذه بين K و\*) (G.)

[ ١٤٤ ]

للجزري، ومات قبل تمامه فأكماله المستشرق برتزل () Otto Peretzi و (شواذ القراءات) لابن خالويه. وتصنيفه بالألمانية غزيرة الفائدة منها كتاب في (جغرافية اللغة في سورية وفلسطين) وكتاب عن (المصاحف) أكمل به (تاريخ القرآن) لنولدكه، ورسالة عن (حين بن إسحاق ومدرسته) وأخرى عن (القراءات الشاذة في كتاب المحتسب) لابن جنبي. وألقى محاضرات بالعربية في الجامعة المصرية (سنة ١٩٣٠ و ١٩٣٢ م) عن تطور النحو في اللغة العربية ثم عن اللهجات العامية في الموصل. وتولى رئاسة تحرير المجلة الألمانية للعلوم السامية (und Linguistik 1 Philologie.) Beitragezurseم الجوجري = محمد بن عبد المنعم ٨٨٩ ابن الجوخني = أحمد بن محمد ٧٦٤ الجوخني = مكّي بن محمد سعيد ١١٩٢ أبو الجود = محمد بن إبراهيم ٩٠٢ جودفروا (١٢٧٨ - ١٢٧٦ هـ = ١٨٦٢ - ١٩٥٧ م) جودفروا ديمومبين - Gaudefroy Demombynes مستشرق فرنسي. كان أستاذ العربية في مدرسة اللغات الشرقية بباريس. وصنف كتبًا عن العرب وبلادهم وأديبهم بالفرنسية. وترجم إليها (رحلة ابن جبير - ط) وألف، متعاونًا مع بلاشير (قواعد العربية الفصحى - ط). ابن جودي = سعيد بن سليمان ٢٨٤ جودر (٠٠٠ - ٣٦٢ هـ = ٠٠٠ - ٩٧٣ م) جودرالصفلي، الأستاذ: من رجال الدولة الفاطمية. كان في صباه عبدا من ممالك مؤسسها عبيد الله المهدي. وأهداه \* (هامش ١) \* (١) الدكتور أوتو برتزل، في مجلة المجمع العلمي ١٣: ٤٨٩ وإسرائيل ولفنسون، في الرسالة: السنة الاولى، العدد ١٩ وغاية النهاية ٢: ٤١١ والمستشرقون ١٢٢. (٢) المستشرقون ٢٨٤. (\*) هذا إلى ولي العهد أبي القاسم القائم بأمر الله. وتقدم عند القائم حتى استخلفه، وهو لا يزال وليا للعهد (سنة ٣٠٠ هـ) على قصره، وجعله بعد ولايته الخلافة صاحب بيت ماله،

والموكل بخزائن الكساء، والسفير بينه وبين الناس. وتوفي القائم (سنة ٣٣٤ هـ) وثورة مخلد بن كيداد على أشدها، فأخفى المنصور (ابن القائم) وفاة أبيه، وخرج لحرب ابن كيداد، واستخلف جوذر على دار الملك وسائر البلاد وسلمه مفاتيح الخزائن، ثم كان يرسل الكتب من القيروان وعليها عنوان القائم (أبيه) ليوهم الناس بأنه لا يزال حيا، وتصل الكتب إلى جوذر فيتصرف بها. ولما عاد المنصور إلى المهديّة، وقد أخذ فتنة مخلد بن كيداد، أعلن وفاة أبيه، وأعتق جوذر من الرق ولقيه بـ (مولي أمير المؤمنين) وهو أول من كان له هذا اللقب، وأمره أن يجعل مكاتباته لسائر الناس: (من جوذر مولي أمير المؤمنين إلى فلان ٠٠) وألا يكتب في رسائله أحدا ولا يقدم على اسمه اسما إلا الخليفة وولي عهده المعز لدين الله. ثم كان مع المعز كما كان مع أبيه وجده. وسافر مع المعز في رحلته إلى مصر، فمات في الطريق، في مكان يعرف بمياسر، على مقربة من برقة. ولتلميذه منصور الجوذري العزيري كتاب (سيرة الاستاذ جوذر - ط) (١). الدكتور پوست (١٢٥٤ - ١٣٢٧ هـ = ١٨٢٨ - ١٩٠٩ م) جورج إدورد ابن الدكتور الفريد پوست: George Post طبيب وجراح من العلماء بالنبات. أميركي الاصل، مستعرب. ولد في نيويورك. وتعلم الطب في جامعتها، ودرس اللاهوت، ورحل إلى سورية سنة ١٢٨٠ هـ، فسكن طرابلس الشام، طبيا و (مباشرا) وتعلم العربية. ولما أنشئت المدرسة الاميركية ببيروت \* (هامش ٣) \* (١) محمد كامل حسين، في مجلة (الكاتب المصري) ٧: ٣٧٨. (\*) استمر فيها أستاذا للطب والجراحة والنبات إحدى وأربعين سنة. وتوفي في بيروت. من تصانيفه العربية (نبات سورية وفلسطين ومصر - ط) و (مبادئ علم النبات - ط) و (مبادئ التشريح والهيكل والفيسيولوجيا ط) و (علم الحيوان - ط) جزآن، و (المصباح في صناعة الجراح - ط) و (الأقرباديين - ط) في المواد الطبية، و (فهرس الكتاب المقدس - ط) و (مجلة الطبيب) أنشأها وحررها بضع سنين (١). جورج أبيض (١٢٩٧ - ١٣٧٨ هـ = ١٨٨٠ - ١٩٥٩ م) جورج بن الياس أبيض: من كبار (الممثلين) المسرحيين. ولد وتعلم ببيروت وسافر الى مصر وظهرت موهبته في التمثيل فأرسله الخديوي عباس حلمي في \* (هامش ٣) \* (١) أعلام المقتطف ٢٣٩ وتاريخ الصحافة العربية ٢: ١١٥ وآداب زيدان ٤: ٢٢٠ وللدكتور لطفي السعدي رسالة عنه بالانكليزية سماها The George Edward Post life and works of (كان قوي الشخصية، جيد المحاضرة، سريع الخاطر، حاضر النكتة، في سمعه صمم، ازداد في كبره، شديد التعصب لدعوته التبشيرية. ثار عليه الطلبة المسلمون في المدرسة الاميركية ببيروت وامتنعوا عن سماع محاضراته الدينية في أواخر أيامه وأيدهم في ذلك رؤساء المدرسة). (\*)

بعثة إلى فرنسا (١٩٠٤ - ١٩١٠) وعاد فألف فرقة تمثيلية ودرس الفن ومادة الالقاء في بعض المعاهد. وقام برحلات إلى البلاد العربية مع فرقته. واعتنق الاسلام (يونيو ١٩٥٣) مع زوجته دولت أبيض وابنته. وتوفي بالقاهرة. صنف ابنته (سعاد) كتابا سمته (عميد المسرح جورج أبيض - ط) أرخت فيه للنهضة المسرحية في المئة سنة الأخيرة (١). جورج أنطونيوس (١٣١١ - ١٣٦١ هـ = ١٨٩٣ - ١٩٤٢ م) جورج بن حبيب أنطونيوس: باحث في تاريخ نهضة العرب الحديثة. لبناني الاصل من أهل دير القمر. ولد بالاسكندرية، وتعلم بها في كلية (فيكتوريا) ثم بجامعة كمبردج في إنجلترا، مهندسا. وعمل في بلدية الاسكندرية. ثم انتقل إلى القدس، موظفا في إدارة المعارف، بعد الحرب العامة الاولى وزار أميركا فألقى محاضرات عن تاريخ العرب ونهضتهم. ودارت المفاوضات بين الحكومة البريطانية والملك عبد العزيز ابن سعود فاستعاره الوفد البريطاني للترجمة بينهما في جدة (١٩٢٧) واصطحبه المستر كراين، في مقابلته لابن

سعود (١٩٣١) للترجمة أيضا. وكان من أمناء الوفد العربي لمؤتمر فلسطين في لندن (١٩٣٩) وقام بجولة زار بها بعض العارفين بتاريخ العرب الحديث، ودون ما عرفه منهم في (تقرير كتبه بالانكليزية للمستتر كراين، وجعله علي حيدر الركابي بعد ذلك كتابا عربيا سماه (يقظة العرب - ط). وتوفي بالقدس (٣). \* (هامش ١) \* (١) مجلة دعوة الحق: عدد ذي القعدة ١٣٩٠ ودائرة المعارف ٥: ٣٠٢ والدراسة ٣: ٩٣ ومحمد عبد الغني حسن، في الاديب: أغسطس ١٩٧٣ ص ٥٧ وانظر أعلام الادب والفن ٢: ٥٧٦. (٢) جريدا المقطم والاهرام ٧ و ٩ جمادى الاولى ١٣٦١ ويقظة العرب: مقدمة الناشر. وشبه الجزيرة في عهد الملك عبد العزيز ٦٩٤. (\*) جورج صباغ (١٣٠٣ - ١٣٧١ هـ = ١٨٨٦ - ١٩٥١ م) جورج بن حنا صباغ: رسام لبناني الاصل، مصري المولد. اشتهر في فرنسا وسكن باريس وتوفي بها. نبغ في التصوير الزيتي. وفي متاحف فيلادلفيا بأميركا، ولكسمبورغ، وباريس، والفن الحديث بالقاهرة، مجموعات من آثاره (١). جورج حنا (١٣١١ - ١٣٨٩ هـ = ١٨٩٣ - ١٩٦٩ م) جورج حنا، الدكتور: طبيب نسائي من الكتاب. مولده ووفاته في الشويفات (لبنان) تخرج بالجامعة الامريكية طبيبا (١٩١٦) وتخصص في باريس بالتوليد وأمراض النساء. وأنشأ في بيروت مستشفى للتوليد. له ٢٨ كتابا مطبوعا، منها (من الاحتلال إلى الاستقلال) و (العقم والسلالة البشرية) و (أنا عائد من موسكو) و (الوعي الاجتماعي)) و (الجديد في الواقع العربي) (٢). دلفان (٣٠٠٠ - ١٣٤٠ هـ = ١٩٢٣ - م) جورج دلفان Georges Delphin مستشرق فرنسي. كان من رؤساء (كلية الجزائر) الفرنسية، وتولى تدريس العربية فيها. وعني بدراسة اللهجات العامية في بلاد الجزائر. وألف عدة كتب مدرسية لتسهيل دراسة العربية على مواطنيه. له بالفرنسية (تاريخ الباشاوات العثمانيين في الجزائر) من سنة ٩٢١ إلى ١١٥٨ هـ، وبالعربية (المقامات العلوية في اللهجة المراكشية - ط) و (جامع اللطائف وكنز الخرائف - ط) وتوفي في الجزائر (٣). \* (هامش ٢) \* (١) الاهرام ١٢ / ١٢ / ١٩٥١. (٢) الدراسة ٣: ٣٤١. (٣) الربع الاول من القرن العشرين ١٢٢ ومعجم المطبوعات ٨٧٧ والمستشرقون ٦٢. (\*) سارطون (١٣٠٢ - ١٣٧٥ هـ = ١٨٨٥ - ١٩٥٦ م) جورج سارطون: Sarton Georges مستشرق بلجيكي، من كبار العلماء. من أعضاء المجمع العلمي العربي. قالت مجلة المجمع في وصفه: (اخلف الحب للعرب ولغتهم، وجلا فضل علمائهم على العالم والقديم، في تجرد وانصاف) هاجر من بلاده إلى أميركا (سنة ١٩١٦ م) فكان مدرس (تاريخ العلوم) في جامعة هارفرد (١٩١٧ - ٤٩) وزار مصر وبلاد الشام وإفريقية الشمالية سنة ٣١ - ٣٢ وألقى محاضرات حول بيان (فضل العرب على التفكير الانساني) وأنشأ مجلتي انكليزيتين علميتين هما (ايزيس) و (اوزيريس) فأصدر منها ٤٣ مجلدا، وتخلّى عن الاشراف عليهما بعد ذلك لبعض العلماء. وكان من أعضاء عشرة مجامع علمية دولية، ومنح ست شهادات (دكتوراه) فخريّة وظل مدة طويلة رئيسا للانحد الدولي لتاريخ العلوم، بباريز. وكتب وألف كثيرا. أجل كتبه (المدخل إلى تاريخ العلوم) بالانكليزية، في خمسة مجلدات، خص تاريخ العلوم عند العرب بجزء وافر منه. وله (حضانة الشرق الاوسط للثقافة الغربية - ط) محاضرة ترجمها إلى العربية عمر فروخ، و (تاريخ العلم - ط) الاول والثاني، ترجمتهما إلى العربية لجنة نشر مؤسسة فرانكلن (١). جورج سيل (١٠٩١ - ١١٤٩ هـ = ١٦٨٠ - ١٧٣٦ م) جورج سيل: George Sale مستشرق إنكليزي. كان يحترف المحاماة. تعلم العربية وحصل علي مجموعة وافرة من مخطوطاتها، وعني بتاريخ الاسلام حتى وصف بأنه نصف مسلم! له \* (هامش ٣) \* (١) مجلة المجمع العلمي ٣١: ٦٧٨ - ٦٨٠ والشرق الاوسط في مؤلفات الامريكيين: مقدمته. (\*)

بالانكليزية (ترجمة القرآن - ط) وهو أول من حاول ترجمته إلى هذه اللغة كاملاً (١). صواباً (١٢٩٩ - ١٣٧٩ هـ = ١٨٨٢ - ١٩٥٩ م) جورج صوابا، الدكتور: طبيب لبناني من شعراء المهجر. ولد في كفر حاتا (بالكورة) وبدأ دراسة الطب في جامعة بيروت الأميركية. وسافر (١٩١٢) إلى نيويورك فأحرز شهادته من جامعة ماريلند. واستقر في بونس آيرس (بالارجنتين) وأنشأ بها جريدة (الإصلاح) يومية (١٩٢٨) ثم حولها إلى مجلة أسبوعية. وجمع منظومات له، في ديوان (همس الجفون - ط) ثم في ديوان (الأوراق المتساقطة - ط) وألف (المناهج الطبية ؟ لاتقاء الامراض الافرنجية - ط) (٢). طنوس (١٢٩٧ - ١٣٤٥ هـ = ١٨٨٠ - ١٩٢٦ م) جورج طنوس: صحفي لبناني، عمل في عدة جرائد ومجلات بمصر، واستقر في القاهرة كتب كثيراً من مقالاته بتوقيع (محمد بن) وجمعها في كتاب (كلمات محمد بن - ط) وخدم المسرح العربي فألف (عام ١٩٠٤) فرقة دعيت (مجتمع التمثيل العصري) ووضع بضع مسرحيات. وله (مذكرات - ط) عن المسرح ونشاطه فيه (٣). جورج يعقوب = جيورج ياكب جورجس (٠٠٠ - بعد ١٥٢ هـ = ٠٠٠ - بعد ٧٦٩ م) جرجس بن جبرئيل طبيب، \* (هامش ١) \* (١) ٧٢٤ Gregoire I والمشرق ٣٩: ٥٢ والمستشرقون ٨٥. (٢) الدراسة ٣: ٦٩٨. (٣) الدراسة ٣: ٧٢٢. (\*) سرياني الاصل. هو أبو يخيئشوع الطبيب ورأس هذا البيت. كان رئيس الاطباء في جنديسابور، واعتل المنصور العباسي فأرشد إليه، فاستدعاه فقدم بغداد سنة ١٤٨ هـ، فأحبه المنصور، فمكث حظياً عنده، ونقل له كتباً كثيرة من اليونانية إلى العربية. ثم اعتل جورجس وطلب الاوبة إلى جنديسابور فأذن له المنصور، فعاد سنة ١٥٢ هـ ومات فيها. من تصانيفه - عدا ما ترجمه إلى العربية - (كناش) ألفه بالسريانية وترجمه حنين بن إسحاق إلى العربية (١). أبو الفرج البيروني (٠٠٠ - ٤٢٧ هـ = ٠٠٠ - ١٠٣٥ م) جورجس بن يوحنا بن سهل بن إبراهيم، أبو الفرج: طبيب، سرياني الاصل، من نصارى اليعاقبة. ولد ونشأ في بيروند (من أعمال دمشق) وإليها نسبته. وانتقل إلى دمشق فتعلم الطب. ورحل إلى بغداد، فقرأ على أبي الفرج ابن الطبيب، الطبيب الفيلسوف، ثم عاد إلى دمشق، فأقام إلى أن توفي فيها. كتب بخطه كثيراً من كتب الطب ولا سيما كتب جالينوس وشروحها. وله رسائل، منها رسالة في (أن الفرج أبرد من الفروج) (٢). دلافيدا (١٣٠٣ - ١٣٨٧ هـ = ١٨٨٦ - ١٩٦٧ م) جورجيو ليفي دلافيدا ؛ G. Levi Della Vida من كبار المستشرقين الايطاليين. مولده ووفاته برومة. كان أستاذ العربية واللغات السامية المقارنة، في جامعتها. اجتمعت به مرات أيام عمله في فهرسة كتب الفاتيكان. وقد عهد إليه في أعوامه الاخيرة بالكتابة عن المخطوطات النصرانية. ولما بلغ السبعين \* (هامش ٢) \* (١) طبقات الاطباء ١: ١٢٣. (٢) طبقات الاطباء ٢: ١٤٠. (\*) من عمره احتفل به العلماء وصنفوا في تكريمه (كتاب الدراسات الشرقية - ط) بالاطالية، في مجلدين كبيرين. له كتابات كثيرة في دائرة المعارف الاسلامية والمجلات العلمية. ومما حققه للنشر (طبقات الشعراء لابن سلام - ط) و (شعر يزيد الاول - ط) و (نسب فحول الخيل ابن الكلبي - ط) ومن تأليفه (فهرس المخطوطات العربية الاسلامية في مكتبة الفاتيكان - ط) الجزء الاول، بالاطالية، ولم يكمله (١). الجورقاني = الحسين بن إبراهيم ٥٤٣ فالين (٢) August: Wallin Georg مستشرق فنلندي. ولد في جزائر ألاند (Aland غربي فنلندا) وتعلم في جامعتها، ووضع كتاباً باللغة اللاتينية سماه (أهم الفروق بين لهجات العرب المتأخرين والمتقدمين) ورحل إلى العاصمة الروسية بطرسبرج (ليننغراد) فزاد في جامعتها علماً بالعربية على يد أستاذاها الشيخ الطنطاوي. ورحل إلى مصر سنة ١٨٤٣ فأقام بها ست سنوات، زار في خلالها العراق ونجدا وأصبهان وسورية، وتزيا في رحلاته بالزري العربي وتسمى (عبد الولي) ثم سكن لندن سنة ١٨٤٩ - ١٨٥٠ واشترك في عمل خريطة لبلاد العرب. وعين سنة ١٨٥١ أستاذا للعربية في جامعة هلسنكي (Helsinki فنلندا) وهو أول من جعل العربية فرعاً مستقلاً في هذه الجامعة. ولم يلبث أن توفي. وقد أقيم

على ضريحه بهلسنكي حجر بسيط نقش عليه اسم (عبد الولي) بحروف \* (هامش ٣) \* (١) انظر المستشرقون ١: ٣٩٠ والمكتبة: العدد ٦٢ ص ٢٣ والرسائل المتبادلة ٢١٨. (٢) سماه من نقلوا اسمه حرفيا (جورج أوغست ولين) والصواب ما ذكرناه، كما ينطقه الفنلنديون. (\*)

[١٤٧]

عربية. وكانت صورته وهو في زي شيخ عربي ذي عمامة وقباء ونطاق، مما يزين الجامعة إلى عهد قريب، ولعله لا يزال إلى الآن. ونقل إلى بلاده كتباً عربية منها (شرح الشيخ عبد الغني النابلسي لحائية ابن الفارض): أوميض برق بالابريق لاحاً. وقد نسخ هذا الشرح بخطه، وطبعه على الحجر في هلسنكي، مع ترجمة لاتينية. وله (مذكرات - ط) بلغته خمس مجلدات، في وصف ما رآه أيام إقامته في البلاد العربية (١). غبريالي (١٢٨٩ - ١٣٦١ هـ = ١٨٧٢ - ١٩٤٢ م) جوزيبي غبريالي: Giuseppe Gabrieli مستشرق إيطالي كان أمين مكتبة (مجمع لنشاي) بإيطاليا، وعمل في ترتيب مخطوطاتها العربية والاسلامية. وتعاون مع الامير كايثاني في وضع (معجم الاعلام العربية الاسلامية - ط) جزآن منه، بالاطالية. ووضع فهرس (الوافي بالوفيات) للصفدي، وكتب عن (الخنساء) وله موجز في الادب العربي. (٢). الجوزجاني = ابراهيم بن يعقوب ٢٥٩ الجوزدانية = فاطمة بنت عبد الله ٥٢٤ الجوزقي = محمد بن عبد الله ٢٨٨ ابن الجوزي = عبد الرحمن بن علي ٥٩٧ ابن الجوزي = يوسف بن عبد الرحمن - ٦٥٦ - جوزي = بندلي صليبا ١٣٦٤ رينو (١٢١٠ - ١٢٨٤ هـ = ١٧٩٥ - ١٨٦٧ م) جوزيف توسان رينو - Reinaud Joseph Toussaint مستشرق فرنسي. ولد في لامبسك (Lambesc) وتوفي في باريس. \* (هامش ١) \* (١) يوحنا أهتيني كرسكو الفنلندي، في مجلة المجمع العلمي العربي ٣: ٢٥٧ - ٣٦٠. (٢) مجلة المشرق، الصادرة في روما: العدد الثاني، كانون الاول ١٩٥٦ ص ١٤ والمستشرقون ٢٨٠ وفيه أكثر آثاره. (\*) أخذ العربية عن سلفستر دي ساسي ونشر كتباً كثيرة، منها بالعربية كتاب (تقويم البلدان) لابي الفداء، اشترك في نشره مع دي سلان، و (مقامات الحريري) طبعة ثانية ساعده فيها جوزيف ديرنبور، الآتية ترجمته (١) ديرنبور (٠٠٠ - ١٣١٣ هـ = ٠٠٠ - ١٨٩٥ م) جوزيف ديرنبور Joseph Derenbourg مستشرق فرنسي. قال صاحب الاستطلاعات الباريسية في كلامه على المكتبة العمومية بباريس سنة ١٨٨٩ م: (جوزاف درامبورغ، كان مصحح المطبعة، وهو الآن شيخ بصير من مشاهير أساتذ العبراني والعربي). نشر بالعربية (أمثال لقمان الحكيم و (التخليص) في الادوية المفردة، لمروان بن جناح القرطبي. ومات بباريس. وهو أبو (هرتفيك) الآتي ذكره (٢). ماردروس (١٢٨٥ - ١٣٦٨ هـ = ١٨٦٨ - ١٩٤٩ م) جوزيف شارل ماردروس Joseph Charles Mardrus طبيب فرنسي مستشرق. ولد بالقاهرة، وتعلم بها في مدارس (الجزويت) ورحل إلى باريس فدرس فيها الطب. وشغف بالادب فجمع كثيراً من المخطوطات الشرقية. وتنقل مع بعض البعثات العلمية في الشرق الاوسط ومراكش. وترجم معاني (القرآن الكريم) إلى الفرنسية، وكتاب (ألف اليلة وليلة) في ١٦ جزءاً. ومات بباريس (٢). \* (هامش ٢) \* (١) ٢٣٢ - ٨٦ I: Dugat ومجلة المجمع العلمي العربي ٥: ١٦٢ وأداب زيدان ٤: ١٦٤. (٢) الاستطلاعات الباريسية ١٣٢ ومعجم المطبوعات ٦٥ و ٩٠٠ وأداب شيخو ٢: ١٤٧. (٣) معجم المطبوعات ١٩٩٤ والمستشرقون ٥٨ وجريدتا المصري ٢٨ جمادى الاولى ١٣٦٨ والاهرام ٢٩ / ٣ / ١٩٤٩. (\*) هاليفي (١٢٤٣ - ١٣٣٥ هـ = ١٨٢٧ - ١٩١٧ م) جوزيف هاليفي: Joseph Halevy مستشرق فرنسي: دخل بلاد اليمن بهيئة متسول من يهود القدس، فبلغ نجران، وطاف في أعالي الجوف حيث كان يقيم (المعينيون) في غابر العصور، ووصل إلى حدود مأرب. وجمع

في رحلته هذه ٦٨٦ نقشاً من كتابات قديمة نشرت ترجمتها إلى الفرنسية في الجريدة الاسيوية ( Journal Asiatique ) سنة ١٨٧٤ وعلق عليها بشروح وافية (١). جوزيف همر = يوسف حامر ١٢٧٣ الجوطي (الحفيد) = محمد بن علي ٨٧٥ الجوعلي (إمام زاده) = محمد بن أبي بكر - ٥٧٣ - جولدزهر = إجناس كولدصهر حوليا طعمة (١٢٩٧ ؟ - ١٣٧٣ هـ ١٨٨٠ - ١٩٥٤ م) حوليا طعمة: أدبية، من مواليد (المختارة) بلبنان، تعلمت بصيدا وبالشويفات. وتنقلت مدرسة، بين فلسطين ومصر ولبنان. وأنشأت في بيروت مجلة (المرأة الجديدة) شهرية، سنة ١٩٢١ فاستمرت سبع سنوات. وكتبت كثيرا في المجلات النسائية وغيرها. وترأست جمعيتي تهذيب الفتاة، والاتحاد النسائي. وجمعت ما قيل في تكريم ماري زيادة (مي) في كتاب سمته (مي في سورية - ط) وكانت زوجة لبدر دمشقية، من أعيان بيروت، فسميت حوليا طعمة دمشقية (٢). جوليان ريبيرا = خليان ريبيرا ١٣٥٤ حوليوس (حاكوب) = ياكب يوليوس ابن الجون الاشعري = سليمان بن موسى \* (هامش ٣) \* (١) جواد علي، في تاريخ العرب ١: ٧٧ والمستشرقون ٦٢. (٢) مصادر الدراسة ٢: ٣٦٩. (\*)

[ ١٤٨ ]

سلدن (٩٩٢ - ١٠٦٤ هـ = ١٥٨٤ - ١٦٥٤ م) جون سلدن: John Selden مستشرق إنكليزي. كان من السياسيين المتشرعين الذين أحدثوا أثرا في الحياة الانكليزية. له معرفة باللغات الشرقية، ومنها العربية. قال الدكتور برنارد: وقد نشر (نصا عربيا) مع ترجمة إلى الانكليزية وترك وراءه مجموعة كبيرة من المخطوطات الشرقية (١). جون لويس (بركهارت) = يوهن لودفيك جونز (سير) = وليم جونز الجونفوري (الفاروقي) = محمود بن محمد ١٠٦٢ ابن جوهر = الحسين بن جوهر ٤٠١ جوهر (٠٠٠ - ٢٨١ هـ = ٩٩٢ - م) جوهر بن عبد الله الرومي، أبو الحسن: القائد، باني مدينة (القاهرة) والجامع (الازهر) كان من موالبي المعز العبيدي (صاحب إفريقيا) وسيره من القيروان إلى مصر، بعد موت كافور الاخشيدي، فدخلها سنة ٢٥٨ هـ. وأرسل الجيوش لفتح بلاد الشام وضمها إليها. ومكث بها حاكما مطلقا إلى أن قدم مولاه المعز (سنة ٢٦٢ هـ) فحل المعز محله، وصار هو من عظماء القواد في دولته وما بعدها، إلى أن توفي، بالقاهرة. وكان كثير الاحسان، شجاعا، لم يبق مصر شاعر إلا رثاه. وكان بناؤه القاهرة سنة ٢٥٨ هـ وسمها (المنصورية) حتى قدم المعز فسمها (القاهرة) وفرغ من بناء (الازهر) في رمضان ٣٦١ هـ، ولعلي إبراهيم حسن (تاريخ جوهر الصقلي قائد المعز لدين الله الفاطمي -) (٢). (هامش ١) \* (١) برنارد لويس، في تاريخ اهتمام الانكليز باللغة العربية ١١ والمستشرقون ٢: ٤٦٥. (٢) وفيات الاعيان ١: ١١٨ والنجوم الزاهرة ٤: ٢٨ وما (\*) الجوهرى = إبراهيم بن سعيد ٢٤٧ الجوهرى = عبد الرحمن بن إسحاق الجوهرى = إسماعيل بن حماد ٣٩٣ الجوهرى = أحمد بن محمد ٤٠١ الجوهرى = عبد الله بن عبد الغفور الجوهرى = أحمد بن الحسن ١١٨٢ ابن الجوهرى = محمد بن أحمد ١٢١٥ جوي زاده = محمد بن إلياس ٩٥٤ جويار = ستانسلاس جويار ١٢٠١ جويدي = إغناطيوس جويدي أبو الجويرية = عيسى بن أوس ابن عبيد (٠٠٠ - ١٧٣ هـ = ٠٠٠ - ٧٨٩ م) جويرية بن أسماء بن عبيد الضبعي البصري: عالم بالحديث. ثقة. نسبته إلى ضبيعة، من بكر بن وائل أو إلى المحلة التي سكنوها بالبصرة. بقي من آثاره (صحيفة - خ) في مكتبة شهيد علي باسطنبول (١). جويرية بنت الحارث (٠٠٠ - ٥٦ هـ = ٠٠٠ - ٦٧٦ م) جويرية بنت الحارث بن أبي ضرار، من خزاعة: إحدى زوجات النبي صلى الله عليه وسلم تزوجها قبله مسافع بن صفوان وقتل يوم المريسيع (سنة ٦ هـ) وكان أبوها سيد قومه في الجاهلية، فسببت مع بني المصطلق، فافتداها أبوها، ثم زوجها لرسول الله صلى الله عليه وسلم وكان اسمها (برة) فغيره النبي صلى الله عليه وسلم

وسماها (جويرية) وكانت من فضليات النساء أدبا وفصاحة. روى لها البخاري ومسلم وغيرهما سبعة أحاديث. وتوفيت في المدينة وعمرها ٦٥ سنة (٢). \* (هامش ٢) \* = بعدها، وابن عساكر ٣: ٤١٦ وخطط مبارك ٢: ٤٥ ومعجم البلدان ٧: ١٩. (١) العبر ١: ٢٦٤ وانظر التراث ١: ٢٦٨. (٢) طبقات ابن سعد ٨: ٨٣ والاصابة ١: ٢٦٥ والجمع ٦٠٣ وصفة الصفوة ٢: ٢٦ والسمط الثمين ١١٦ وذيل المذيل ٧٥. (\*) جوينبول = تيودور فيلم ١٢٧٧ جوينبول = أبراهام فيلم ١٣٠٠ الجوينبي = موسى بن العباس ٣٢٣ الجوينبي = عبد الله بن يوسف ٤٢٨ الجوينبي (إمام الحرمين) = عبد الملك بن عبد الله الجوينبي (شرف الدين) = هارون بن محمد ٦٨٥ الجوينبي = إبراهيم بن محمد ٧٢٢ ابن جوية = ساعدة بن جؤية جي جياش (٠٠٠ - ٤٩٨ هـ = ٠٠٠ - ١١٠٥ م) جياش بن نجاح الحبشي، أبو الطامبي، وأبو فاتك: صاحب تهامة اليمن. كان داهية شجاعا، عارفا بالتاريخ، أدبيا، له شعر. يلقب بالملك المكين، وظهير الدين، والعدل. وكان أبوه (نجاح) وهو من موالي حسين بن سلامة النوبي (مولى آل زياد ملوك اليمن) قد استولى على اليمن، وتمكن فيه، ثم ظهر (الصليحي) وتغلب على (نجاح) وسمه، فهرب أولاد نجاح. وعاد أحدهم (سعيد الاحول) بجيش من السودان، فقتل الصليحي، واستولى على زييد. ثم قتل سعيد الاحول سنة ٤٨١ هـ، فسافر جياش إلى الهند، فأقام ستة أشهر وأشاع أنه مات. وعاد إلى اليمن مستخفيا، فلم يزل يؤلب حوله الجماعات، ويدخل مدينة زييد بشكل هندي، حتى اجتمع له خمسة آلاف حربة، فأظهر نفسه سنة ٤٨٢ هـ، واستولى على زييد. واستمر ملكه لتهامة إلى أن مات. له (ديوان شعر) ضخمة، وترسل حسن. وله كتاب (المفيد في أخبار زييد) (١). \* (هامش ٣) \* (١) تاريخ ثغر عدن - خ - وبلوغ المرام ١٦ و ١٧ وسير النبلاء خ - المجلد الخامس عشر، وترجمته فيه غير متفقة مع ما جاء في تاريخ ثغر عدن، وأرخ وفاته سنة ٥٠٠ هـ.)\*

[ ١٤٩ ]

الجيلاني ابن إبراهيم (١٢٦٠ ؟ - ١٣٣٦ هـ = ١٨٤٤ - ١٩١٨ م) الجيلاني بن أحمد بن إبراهيم؛ فقيه مالكي من أهل الرباط (بالمغرب) ولي القضاء بئغر العرائش (بين الرباط وطنجة) سنة ١٣٢٦ هـ. له عشرة تقايد مفيدة، منها (حواش) لا تزال طررا بهامش نسخته من الدردير على مختصر خليل، و (تقييد - خ) في الطلاق البائن والرجعي. وله (فتاوي) متفرقة لم تجمع (١). فريتاخ (١٢٠٢ - ١٢٧٨ هـ = ١٧٨٨ - ١٨٦١ م) جيورج فيلهلم فريتاخ Georg: Lunwberg Wilhelm Freytag مستشرق ألماني. ولد في لونيبرغ Lunwberg وتعلم باللغات الشرقية للمستشرق دي ساسي بباريس. فتعلم العربية والتركية والفارسية. وعين أستاذا للغات الشرقية في بون Bonn له (قاموس عربي لاتيني - ط) أربعة أجزاء، و (منتخبات عربية في النحو والتاريخ - ط) ونشر قطعة من (زبدة الحلب) في تاريخ حلب، لابن العديم، و (ديوان الحماسة) لابي تمام، و (فاكهة الخلفاء) لابن عربشاه، و (معجم البلدان) لياقوت، ساعده على نشره والتعليق عليه المستشرق فستنفلد (٢). كمپفمير (٠٠٠ - ١٣٥٦ هـ = ١٩٣٧ - ٠٠٠ م) جيورج كمپفمير Georg kampfmeyer مستشرق ألماني. كان أستاذا للغة العربية بمعهد اللغات الشرقية ببرلين. وانتخب رئيسا لجمعية الدراسات الاسلامية الالمانية. له كتابات على بعض المؤلفات الحديثة في \* (هامش ١) \* (١) الاغتباط بتراجم أعلام الرباط - خ. (٢) Larousse pour tous I: ١ ٦ ٧ وأدب شيخو ١: ١١٢ ومعجم المطبوعات ١٤٤٨ والمستشرقون ١٠٤ وكلهم يسمونه (جورج) خلافا للنطق الالمانبي. (\*) الادب العربي، نشرها باللغتين العربية والالمانية. ومن كتبه العربية (معرض الافكار الشرقية - ط) رسالة، و (شعراء العرب في العصر الحاضر - ط) كراستان في تراجم بعض الشعراء المعاصرين ومختارات من أشعارهم. توفي

بيرلين عن نحو ٨٠ عاما (١). ياكب (١٢٧٨ - ١٢٥٦ هـ = ١٨٦٢ - ١٩٣٧ م) جيورج ياكب (جورج يعقوب): Georg Jakob مستشرق ألماني. ولد في (كونيجزبرج) وعني بالدراسات الشرقية والاهوتية، ثم تفرغ للاولوية. وأخذ عن فليشر ونولدكه وغيرهما. وتخرج بجامعة ليبسيك. وألف بالالمانية كتباً عن (حياة البدو في العصر الجاهلي) و (جغرافي العربي) و (شعراء العرب) و (خيال الظل وتاريخه) و (أثر الشرق في الغرب) ترجم إلى العربية ونشر بها واتجه إلى الدراسات التركية، فنشر طائفة من كتبها. وهو أستاذ المستشرق المعاصر (أنو ليتمان) (٢). ابن الجيان = محمد بن محمد ٦٥٠ جيان (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) جيان بن جرم بن عمرو، من طيئ: جد جاهلي، النسبة إليه (جيانبي). بنوه بطن من جرم طيئ. جعل الفلقشندي منهم الامام النحوي ابن مالك (الطائي الجيانبي) خلافا للمعروف وهو أن ابن مالك من أهل بلدة (جيان) بالاندلس، ونسبته إليها (٣). الجيانبي = أحمد بن محمد ٣٦٥ \* (هامش ٢) \* (١) مجلة الرسالة ٥: ١٩٢٠ ومجلة مجمع اللغة العربية ٣: ٣٦١ والمستشرقون ١٢٤ والزهاء ٣: ٦٦٢. (٢) فؤاد حسنين علي، في مقدمة (أثر الشرق في الغرب) وسماه (جورج يعقوب) تعريفاً. (٣) نهاية الارب لفلقشندي ١٨٦. (\*) الجيانبي = الحسين بن محمد ٤٩٨ داركيمونا (٥٠٨ - ٥٨٣ هـ = ١١١٤ - ١١٨٧ م) جيراردو دا كريمونا Gerardo da Cremona مستشرق، من علماء الايطاليين. مولده ووفاته في (كريمونا) من مدن إيطاليا الشمالية. أقام زمنا في طليطلة (بالاندلس) فترجم عن العربية إلى اللاتينية أكثر من سبعين كتاباً من كتب الهيئة وأحكام النجوم والهندسة والطب والطبيعة والكيمياء والفلسفة، طبع بعضها (١). الجيزاوي = محمد أبو الفضل ١٣٤٦ أبو الجيش = إسحاق بن إبراهيم ٣٧١ جيش بن خمارويه (٠٠٠ - ٢٨٣ هـ = ٠٠٠ - ٨٩٦ م) جيش بن خمارويه بن أحمد بن طولون، أبو العساكر: أمير مصر والشام. وليهما بعد مقتل أبيه في دمشق (سنة ٢٨٢ هـ) وكان معه، فعاد إلى مصر. وغلب عليه اللهو وتقريب الاواباش، فنقمت عليه الخاصة، وخلص وحبس. وثار عليه الجند فقتلوه، وقيل: بل قتله أخوه هارون. ومدة ولايته ستة أشهر، ولم يتجاوز سن الشباب (٢). جيش الكتاني (٠٠٠ - ٣٩٠ هـ = ٠٠٠ - ١٠٠٠ م) جيش بن محمد الكتاني المغربي، أبو الفتح: أمير، ولي نيابة دمشق لصاحب مصر ثلاث مرات في أيام الفاطميين. وكان جباراً، سفاكاً للدماء. مات بالجذام (٣). \* (هامش ٣) \* (١) نلينو، في علم الفلك ٢٣. (٢) النجوم الزاهرة ٣: ٨٨ والولادة والقضاء ٢٤١ وابن خلدون ٤: ٣٠٨ وقال ابن عساكر ٣: ٤١٧ في ترجمته (ولد ونشأ بمصر، وولي إمرة دمشق فجاءها وأقام مدة يسيرة ثم عاد إلى مصر، فقتل عمه أبا العشائر، وحدث فتنة وقع منها بمصر نهب وحريق، فقتله أخوه هارون ابن خمارويه). (٣) دول الاسلام للذهبي ١: ١٨٣. (\*)

ابن الجيعان = يحيى بن شاكر ٨٨٥ ابن الجيعان = أحمد بن يحيى ٩٣٠ الجيلاني = عبد القادر بن موسى ٥٦١ الجيلاني = محمد بن صالح ١٠٨٨ الجيلي = هرثمة بن نصر ٢٣٤ الجيلي = أحمد بن صالح ٥٦٥ الجيلي = عبد العزيز بن عبد الواحد الجيلي = عبد الكريم بن إبراهيم ٨٢٦ بريستد (١٢٨٢ ١٢٥٤ هـ = ١٨٦٥ - ١٩٣٥ م) جيمس هنري بريستد Breasted James Henry مستشرق أمريكي. من المؤرخين المعنيين بدراسة الآثار المصرية القديمة. ولد في روكفورد (Rockford) وتعلم في جامعة شيكاغو ثم في ييل وبرلين. وزار مصر والنوبة وبلاداً أخرى من الشرق الاوسط. وتولى إدارة المعهد الشرقي بشيكاغو، وكان أستاذاً لتاريخ الشرق والآثار المصرية فيه. ونشر مقالات كثيرة وكتباً بالانكليزية، منها (السجلات المصرية القديمة) في خمسة أجزاء (سنة ١٩٠٦) و (تاريخ مصر) سنة ١٩٠٥، ومات في شيكاغو (١). هيوارث (١٣٢٢ - ١٣٩٤ هـ = ١٩٠٤ - ١٩٧٤

(م) جيمس هيوارث دون - J. Dunne: Heiworth مستشرق بريطاني. تخرج بلندن. وسكن مصر، فتعلم في الأزهر وأشهر إسلامه. وكان يتكلم العامية المصرية جيدا. كما يتكلم التركية والابيرية والباكستانية. ثم عين أستاذا بجامعة لندن. وتوفي في مدينة جولوستر. له كتب بالانكليزية، منها (دليل الكتب في الجزيرة العربية) طبع بمصر سنة ١٩٥٢ و (اللغة المصرية العامية) طبع بلندن، و (العلاقات) \* (هامش ٢) \* New American Vo 2 Encyclopedia I و (Who Was Who) \* الدينية والسياسية في مصر الحديثة) طبع بواشنطن. ونشر كتبا عربية، منها (الاوراق للصولي) و (أخبار الراضي بالله والمتقي لله) و (أشعار أولاد الخلفاء وأخبارهم) طبعت كلها بمصر. وله أبحاث (بالانكليزية) في (نشرة مدرسة الدراسات الشرقية والأفريقية) منها (مختارات من نداءات الباعة الجوالين في القاهرة) و (الأدب العربي في مصر في القرن الثامن عشر) و (مراجع عن الشعر والشعراء ١٩٣٧ - ٣٩) و (رفاعة الطهطاوي الرائد المصري) وكتب في مجلة الجمعية الملكية الآسيوية أبحاثا، منها (الطباعة والترجمة على عهد محمد علي في مصر (١). الجيوري = المهدي بن أحمد ١١٦٠ أبو الجيوش = نصر بن محمد ٧٢٢ \* (هامش ٣) \* (١) المستشرقون ٥٣٦ وجريدة الأهرام ١٤ / ٦ / ١٩٧٤. (\*).

[ ١٥١ ]

حرف الحاء حا الحائري (الحسيني) = ولي بن نعمة الله بعد ٩٨١ الحائري (أبو الفتح) = نصرالله بن الحسين - ١١٦٦ - الحائري = محمد حسن ١٢٤٠ الحائري = محمد بن علي ١٢٩٠ الحائري = زين العابدين بن مسلم الحائري = أحمد بن درويش ١٣٢٧ ابن الحائك = الحسن بن أحمد ٣٣٤ الحائك = حكم بن سعيد ٤٢٢ حابس (الصعيد) = أحمد بن يحيى ١٠٦١ حابس الطائي (٠٠٠ - ٣٧ هـ = ٦٥٧ م) حابس بن سعد بن المنذر الجرمي الطائي: قاض، من الصحابة. كان فيمن وجههم أبو بكر إلى الشام، فنزل حمص. ولما صارت الخلافة إلى عمر ولاءه قضاءها. وشهد حرب صفين مع معاوية، فكان صاحب لواء طيئ من أهل الشام، فقتل فيها. وكان من أهل العبادة (١). أبو حاتم السجستاني = سهل بن محمد ٢٤٨ ابن أبي حاتم = عبد الرحمن بن محمد ٣٢٧ \* (هامش ١) \* (١) جمهرة الأنساب ٣٧٩ والأصابة ١: ٢٨٥ وتهذيب ابن عساكر ٣: ٤١٩. (\*) أبو حاتم (البستي) = محمد بن حبان ٣٥٤ أبو حاتم الأباضي = يعقوب بن حبيب أبو حاتم (الرازي) = محمد بن إدريس - ٢٧٧ - أبو حاتم (الرازي) = أحمد بن حمدان - ٣٢٢ - الياامي (٠٠٠ - ٥٥٦ هـ = ٠٠٠ - ١١٦١ م) حاتم بن أحمد بن عمران بن المفضل الياامي الهمداني، حميد الدولة: سلطان من الباطنية الاسماعيلية، كان له في اليمن شأن. وإليه تنسب (روضة حاتم) من ضواحي صنعاء. كانت زعامته في قبائل همدان، وزحف بسبعمئة فارس منهم على صنعاء (سنة ٥٣٣ هـ) فاحتلها واستقر بها إلى أن دخلها الامام الزيدي أحمد بن سليمان (سنة ٥٤٥ هـ) بعد أحداث ومعارك، فخرج حاتم إلى روضته، ثم انتقل إلى حصن (الظفر) وأغار على صنعاء (سنة ٥٥٠ هـ) فرده أحمد بن سليمان. ومات بعد ذلك في (درب صنعاء) وكان فارسا شاعرا، أورد الخزرجي طائفة من جيد شعره (١). الأهدل اليمني (٠٠٠ - ١٠١٣ هـ = ٠٠٠ - ١٦٠٤ م) حاتم بن أحمد بن موسى الأهدل \* (هامش ٢) \* (١) المسجد المسبوك - خ - واللطائف السنية - خ. (\*) الحسيني: صوفي، فاضل، من أهل اليمن. رحل إلى كثير من البلدان، وأقام في الحرمين. ثم توطن (المخا) وتوفي بها. له نظم جمع منه بعض أصحابه (ديوانا) حافلا منه مخطوطة في المتحف العراقي (رقم ١٠١١) ونسخة بمكتبة العتاس، بدوعن (حضر موت) (١). حاتم الطائي (٠٠٠ - ٤٦ ق هـ = ٥٧٨ م) حاتم بن عبد الله بن سعد بن الحشرج الطائي القحطاني، أبو عدي: فارس، شاعر، جواد، جاهلي. يضرب المثل بجوده. كان من أهل نجد،

وزار الشام فتزوج ماوية بنت حجر الغسانية، ومات في عوارض (حبل في بلاد طيئ) قال ياقوت: وقبر حاتم عليه. شعره كثير، ضاع معظمه، وبقي منه (ديوان - ط). صغير، وأخباره كثيرة متفرقة في كتب الادب والتاريخ. وأرخوا وفاته في السنة الثامنة بعد مولد النبي صلى الله عليه وسلم (٣). \* (هامش ٣) \* (١) خلاصة الاثر ١: ٤٩٦ وملحق البدر ٦٥ ومكتبة المتحف العراقي ١٢ ومجلة العرب ٦: ٤٣٩ ومخطوطات حزموت - خ. (٢) تهذيب ابن عساكر ٣: ٤٢٠ - ٤٢٩ وتاريخ الخميس ١: ٢٥٥ وشرح شواهد المغني ٧٥ والشعر والشعراء ٧٠ وخزانة البغدادي ١: ٤٩٤ ثم ٢: ١٦٤ ونزهة الجليس ١: ٢٨٤ والشريشي ٢: ٣٣٢. (\*)

[ ١٥٢ ]

حاتم الاصم (٠٠٠ - ٢٣٧ هـ = ٠٠٠ - ٨٥١ م) حاتم بن عنوان، أبو عبد الرحمن، المعروف بالاصم: زاهد، اشتهر بالورع والتقشف. له كلام مدون في الزهد والحكم. من أهل بلخ. زار بغداد واجتمع بأحمد بن حنبل. وشهد بعض معارك الفتوح. ومما حدث به عن نفسه قال: لقينا الترك، ورماني أحدهم بوهق فأقلىني عن فرسي، ونزل عن دابته فقع على صدري، وأخذ بلحيتي هذه الوافرة، وأخرج من خفه سكيناً لذبحني بها، فرماه بعض المسلمين بسهم فما أخطأ حلقة، فسقط عني، فقامت إليه، فأخذت السكين من يده فذبحته. مات بواشجرد. وكان يقال: حاتم الاصم لقمان هذه الامة (١). حاتم بن الغشيم (٠٠٠ - ٥٠٥ هـ = ٠٠٠ - ١١١١ م) حاتم بن الغشيم الهمداني: سلطان اليمن. استولى على صنعاء بعد وفاه سبأ ابن أحمد الصليحي (سنة ٤٩٢ هـ) وأعانتها قبائل همدان، فتعلم على أكثر ملك الصليحيين. كان حازماً شجاعاً عظيم السلطان، استمر إلى أن توفي بصنعاء (٢). حاتم بن هرثمة (٠٠٠ - بعد ١٩٥ هـ = ٠٠٠ - بعد ٨١١ م) حاتم بن هرثمة بن أعين: وال، من القادة في الدولة العباسية. ولي شرطة مصر سنة ١٧٨ هـ، في ولاية أبيه عليها. وصرف عنها، فعاد إلى العراق، فأعاده الامين العباسي أميراً عليها سنة ١٩٤ هـ، فقصدتها، \* (هامش ١) \* (١) تاريخ بغداد ٨: ٢٤١ وطبقات الصوفية - خ - واللباب ١: ٧٥. (٢) تاريخ الدول الاسلامية ١٧٥ والعسجد المسبوك - خ - وهو فيهما كما ذكرناه هنا: ابن (الغشيم) وقد يكون الصواب ابن (الغشيم) كحيدر، وهو من أسمائهم كما في القاموس. (\*) ونزل بلبليس، وطلب أهل الاحواف فجأوه وعاهدوه على تادية الخراج. ثم نقضوا عهدهم، فبعث إليهم جيشاً فقاتلوه، فظفر بهم، وانتقل إلى الفسطاط ومعه رهائن منهم. وسكنت مصر في أيامه، وابتنى فيها القبة التي كانت تعرف بقبة الهواء. وعزله الامين سنة ١٩٥ هـ، بعد ١٨ شهراً إلا أياماً، من ولايته (١). حاتم بن هرثمة (٠٠٠ - بعد ٢٣٤ هـ = ٠٠٠ - بعد ٨٤٩ م) حاتم بن هرثمة بن نصر (أو النضر) الجيلي: وال، ممن ولي مصر للعباسيين. وهو غير حاتم بن هرثمة بن أعين، المتقدم ذكره. استخلفه أبوه على ولاية مصر سنة ٢٣٤ هـ، وأقره الخليفة، ولم تطل مدته. كانت ولايته ٤٣ يوماً وعزل. قال ابن تغري بردي: كان حاتم هذا جليلاً نبيلاً وعنده معرفة وحسن تدبير ولم أفق على تاريخ وفاته (٢). الحاتمي = محمد بن الحسن ٢٨٨ ابن الحاج = محمد بن أحمد ٥٢٩ ابن الحاج = شيب بن إبراهيم ابن الحاج = محمد بن عبد الله ٦٤١ ابن الحاج = محمد بن علي ٧١٤ ابن الحاج (صاحب المدخل): محمد بن محمد ٧٢٧ ابن الحاج (الكاتب) = إبراهيم بن عبد الله - ٧٦٨ - ابن الحاج (البليقي) = محمد بن محمد - ٧٧١ - ابن الحاج = حمدون بن عبد الرحمن - ١٢٣٢ - ابن الحاج = محمد بن إدريس ١٢٦٤ ابن الحاج = محمد الطالب ١٢٧٤ الحاج خليفة = مصطفى بن عبد الله ١٠٦٧ \* (هامش ٢) \* (١) النجوم الزاهرة ٢: ١٤٤ والولادة والقضاة ١٤٧. (٢) النجوم الزاهرة ٢: ٢٧٤. (\*) الحاج الداودي (٠٠٠ - ١٢٧١ هـ = ٠٠٠ - ١٨٥٤ م) الحاج الداودي التلمساني، أبو محمد: فاضل

متصوف، من أهل تلمسان. ولي القضاء بها. ثم هاجر إلى فاس. له كتب، منها (شرح همزية البوصيري) و (شرح البردة) و (حاشية على السعد) و (شرح البخاري) لم يكمل (١). الحاجب = هبة الله بن الحسن ٤٢٨ الحاجب ابن برزال = محمد بن عبد الله - ٤٣٤ - ابن الحاجب (الحافظ) = عمر بن محمد - ٦٣٠ - ابن الحاجب = عثمان بن عمر ٦٤٦ ابن حاجب النعمان = عبد العزيز بن إبراهيم ابن حاجب النعمان = علي بن عبد العزيز - ٤٢٣ - ابن المفضل (٥٠٠ - ٥٠٠) = حاجب بن حبيب بن خالد بن قيس ابن المفضل، من بني ثعلبة الاسدي؛ شاعر جاهلي، هو صاحب القصيدة التي مطلعها: وبانت تلوم على نادق ليشرى فقد جد عصيانها والقصيدة التي مطلعها: أعلنت في حب جمل أي اعلان وقد بدا شأنها من بعد كتمان والقصيدتان من المفضليات. وقيل في الاولى إنها لمنقذ بن طريف (المتقدم في الاعلام ويقال له الجميع) والصحيح ان القصيدتين لحاجب بن حبيب هذا، كما أثبتته الخطيب التبريزي في شرح المفضليات بخطه (٢). \* (هامش ٣) \* (١) تعريف الخلف ٣: ١٠٧ واليواقيت الثمينة ١: ١٤٣. (٢) شرح المفضليات - خ. وتاج ٦: ٣٠٤.\*

### [ ١٥٣ ]

حاجب بن زرارة (٥٠٠ - نحو ٢ هـ = ٥٠٠ - نحو ٦٢٥ م) حاجب بن زاررة بن عدس الدارمي التميمي؛ من سادات العرب في الجاهلية. كان رئيس تميم في عدة مواطن. وهو الذي رهن قوسه عند كسرى على مال عظيم ووفى به. وحضر يوم شعب جبلة (من أيام العرب المعروفة) قبل ١٩ أو ١٧ سنة من مولد النبي صلى الله عليه وسلم وأدرك الاسلام وأسلم. وبعثه النبي صلى الله عليه وسلم على صدقات بني تميم، فلم يلبث أن مات (١). الحجري = عيسى بن سنجر ٦٣٢ حاجز الأزدي (٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠) حاجز بن عوف بن الحارث من بني مفرج من الأزد؛ شاعر جاهلي مقل. من أغربة العرب الذين كانوا يغزون على أرجلهم. أورد أبو مسحل نموذجاً من شعره (٢). حاجي حسن زاده = محمد بن مصطفى ٩١١ المظفر القلاووني (٧٢٢ - ٧٤٨ هـ = ١٣٣٢ - ١٣٤٧ م) حاجي بن محمد الناصر بن قلاوون، \* (هامش ١) \* (١) الاصابة ١: ٢٧٢ ثم ٢: ١٨٧ والاغاني طبعة الدار ١١: ١٥٠ وعلق الشيخ عبد الله العبد الرحمن البسام؛ قلت إن حاجب بن زرارة أدرك الاسلام فأسلم الخ.. وأنا أشك في هذا شكاً كبيراً، وإن ذكره ابن حجر في الاصابة، مع الصحابة. فحاجب عاش في الجاهلية وأسر يوم جبلة شيخاً قبل المولد ب ١٩ عاماً، وابنه عطارده هو الذي أفتك قوسه المرهونة عند كسرى فكساه كسرى. وذلك بعد وفاة أبيه. ثم وفد ابنه عطارده مع وجوه بني تميم فأهدى إلى النبي عليه السلام الرحلة التي كساه إياها كسرى ولم يكن لحاجب ذكر مع ذلك الوفد ولا قبله الا ما ذكره ابن حجر ولا يعول عليه. حاجب أكبر زعيم جاهلي فكيف يخفى إسلامه ووفادته ؟ قلت: الشك وارد وحدير بالنظر. أما كون ابنه هو الذي أفتك القوس فلا يقطع بوفاة الاب. ولا بد من مصدر أو حادث يستأنس به لنقض رواية ابن حجر. (٢) النوادر، لابي مسحل ٢٢٤ والاشتقاق ٥١٤. (\*) سيف الدين، الملقب بالملك المظفر؛ من ملوك الدولة القلاوونية بمصر والشام. ولي بالقاهرة بعد مقتل أخيه الكامل (شعبان) سنة ٧٤٧ هـ، وشغل باللهو، واللعب بالحمام، لصغر سنه. وساءت سيرته، ففتك ببعض القواد، وهم بقتل آخرين، فعاجلوه بالقتل. ومدة سلطنته سنة وأربعة أشهر وسمي بحاجي لانه ولد في طريق عودة أبيه من الحج (١). الحاجي = يحيى بن عبد الله ١٠٣٥ الحادرة = قطبة بن أوس الحادي = محمد بن عبد القادر ١٠٤٢ ابن الحارث = مغيث بن الحارث ٩٨ أبو الحارث = محمد بن محمد ٤٠٣ الحارث المحاسبي (٥٠٠ - ٢٤٣ هـ = ٥٠٠ - ٨٥٧ م) الحارث بن أسد المحاسبي، أبو عبد الله؛ من أكابر الصوفية. كان

عالما بالاصول والمعاملات، واعظا ميكيا، وله تصانيف في الزهد والرد على المعتزلة وغيرهم. ولد ونشأ بالبصرة، ومات ببغداد. وهو أستاذ أكثر البغداديين في عصره. من كتبه (آداب النفوس - خ) صغير، و (شرح المعرفة - خ) تصوف، و (المسائل في أعمال القلوب والجوارح - ط) رسالة، و (المسائل في الزهد وغيره - خ) رسالة و (البعث والنشور - خ) رسالة، و (مائية العقل ومعناه واختلاف الناس فيه - خ) و (الرعاية لحقوق الله عزوجل - ط) و (الخلوة والتنقل في العبادة - ط) و (معاتبه النفس - خ) في الازهرية، و (كتاب التوهم - ط) و (رسالة المسترشدين - ط) \* (هامش ٢) \* (١) الدرر الكامنة ٢: ٢٠٠٠ والبداية والنهاية ١٤: ٢١٩ واسمه فيه تارة (حاجي) وتارة أمير حاجي. وبدائع الزهور ١: ١٨٧ وفيه أنه أنفق أموالا كثيرة على اللعب بالحمام: (عمل لها خلاخيل ذهب في أرجلها، وألواح ذهب في أعناقها، وصنع لها مقاصير من خشب الأبنوس مطعمة بالعاج). والنجوم الزاهرة ١٠: ١٤٨ - ١٧٤. (\*) ومن كلامه: خيار هذه الامة الذين لا تشغلهم آخرتهم عن دنياهم ولا دنياهم عن آخرتهم (١). الحارث بن جبلة (٠٠٠ - ٥٥ ق ه = ٠٠٠ - ٥٧٠ م) الحارث بن جبلة بن الحارث الرابع ابن حجر الغساني: أشهر أمراء بني جفنة في بادية الشام، وأعظمهم شأنًا. وهو الذي حارب المنذر (أمير الحيرة) وانتصر عليه في شهر أبريل (نيسان) ٥٢٨ م. واشترك في قمع ثورة (السامريين) بفلسطين (سنة ٥٢٩ م) وكان عاملا للرومان. ورفاه الامبراطور يوستنيان (Justinien I) إلي رتبة (ملك) وبسط سلطته على قبائل عربية كثيرة، للوقوف بها أمام غارات اللخمييين، عمال الفرس في الحيرة وبادية العراق. واشترك (سنة ٥٢١ م) في معركة دارت بين الفرس والروم تحت قيادة بليزاريوس Belisaire واندرح جيش الروم. ثم تعددت الوقائع بين الملكين العربيين عاملي الروم وفارس (الحارث بن جبلة، والمنذر بن ماء السماء) وانتهت بفوز الاول ومقتل الثاني (سنة ٥٥٤ م) بالقرب من قنسرين. وزار الحارث القسطنطينية (عاصمة الرومان يومئذ) سنة ٥٦٣ م، لمفاوضة حكومة القيصر في من يخلفه من أولاده، وفي الاستعداد لمقاومة ملك الحيرة (عمرو بن المنذر). ويظهر أنه كان عظيم الهيئة حتى أن أهل البلاط الروماني كانوا، فيما بعد، يخيفون الامبراطور يوستينيوس (وكان مخبولا عريدا) بقولهم: تعقل أو ندعو لك الحارث بن جبلة؟ فيهدأ. واستمر الحارث أميرا (أو ملكا) نحو أربعين \* (هامش ٣) \* (١) طبقات الصوفية - خ - وتهذيب التهذيب ٢: ١٢٤ وابن الوردي ١: ٢٢٧ وصفة الصفوة ٢: ٢٠٧ وميزان الاعتدال ١: ١٩٩ وحلية الاولياء ١٠: ٧٣ والفهرس التمهيدي. وابن خلكان ١: ١٢٦ وتاريخ بغداد ٨: ٢١١ وفيه: قيل: إن الحارث تكلم في شئ من (الكلام) فهجره أحمد بن حنبل، فاختفى في دار ببغداد، ومات فيها، ولم يصل عليه إلا أربعة نفر والازهرية ٣: ٦٣٢. (\*)

سنة. ويقال له (الحارث الخامس) وأمه مارية ذات القرطين. وهو أبو حليلة التي يقال فيها: (مايوم حليلة بسر) وكان كثير الهبات، داهية، عارفا بأسرار الحروب (١). الحارث الذهلي (٠٠٠ - ٣٦ ه = ٠٠٠ - ٦٥٦ م) الحارث بن حسان الذهلي البكري: صحابي. كان شريفا مطاعا، من السادة، الشجعان. وكان مع الاحنف لما فتح خراسان. وشهد يوم الجمل، ومعه راية بكر بن وائل، فقتل وقتل معه ابن له وخمسة من أهله، ورثاه بعض الشعراء (٢). الحارث بن حلزة (٠٠٠ - نحو ٥٠ ق ه = ٠٠٠ - نحو ٥٧٠ م) الحارث بن حلزة بن مكروه بن يزيد البشكري الوائلي: شاعر جاهلي، من أهل بادية العراق. وهو أحد أصحاب المعلقة. كان أبرص فخورا، ارتجل معلقته بين يدي عمرو بن هند الملك، بالحيرة، ومعلعهها: (أذنتنا بينها أسماء) جمع بها كثيرا من أخبار العرب ووفائهم. وفي الامثال (أفخر من الحارث بن حلزة) إشارة إلى إكثاره من الفخر في معلقته هذه.

له (ديوان شعر - ط) (٣). الحارث المخزومي (٠٠٠ - نحو ٨٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٠٠ م) الحارث بن خالد بن العاص بن هشام المخزومي، من قريش: شاعر غزل، من أهل مكة. نشأ في أواخر أيام عمر بن أبي \* (هامش ١) \* (١) نولدكه، في (أمراء غسان) والعرب قبل الاسلام ١٩٢. (٢) الكامل لابن الاثير ٣: ٩٩ والاصابة ١: ٢٩٠. (٣) الاغاني طبعة دار الكتب ١١: ٤٢ وسمط اللاكي ٦٢٨ والآمدني ٩٠ وابن سلام ٢٥ والشعر والشعراء ٥٣ وخزانة البغدادي ١: ١٥٨ وصحيح الاخبار ١: ١١ و ٢٢٦. (\*) ربيعة. وكان يذهب مذهبه، لا يتجاوز الغزل إلى المديح ولا الهجاء. وكان يهوى عائشة بنت طلحة ويشيب بها. وله معها أخبار كثيرة. وكان ذا خطر وقدر ومنظر في قريش، ولاة يزيد بن معاوية إمارة مكة، فظهرت دعوة عبد الله بن الزبير، فاستتر الحارث خوفاً، ثم رحل إلى دمشق وافداً على عبد الملك بن مروان، فلم ير عنده ما يحب، فعاد إلى مكة، وتوفي بها. جمع الدكتور يحيى الجبوري ما وجد من شعره في كتاب (شعر الحارث بن خالد المخزومي - ط) (١). أبو قتادة (١٨) ق هـ - ٥٤ هـ = ٦١٤ - ٦٧٤ م) الحارث (أو النعمان، أو عمرو) ابن ربيعي الانصاري الخزرجي السلمى، أبو قتادة: صحابي من الابطال الولاة اشتهر بكنيته. وكان يقال له (فارس رسول الله) وفي حديث أخرجه مسلم: (خير فرساننا أبو قتادة). شهد الوقائع مع النبي صلى الله عليه وسلم ابتداء من وقعة أحد. ولما ولي عبد الملك بن مروان إمرة المدينة، أرسل إليه ليريه مواقف النبي صلى الله عليه وسلم فانطلق معه وأراه. ولما صارت الخلافة إلى علي، ولاة مكة. وشهد صفين معه. ومات بالمدينة (٢). أبو عداس النمري (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) الحارث بن زيد بن الحارث، أبو عداس النمري: شاعر جاهلي، من الرؤساء، من بني النمر بن قاسط. حبست حكومة فارس ابنه عداسا، فنظم قصيدة في ذلك، من الشعر الحكيم أوردها أبو تمام (٣). \* (هامش ٢) \* (١) الاغاني ٣: ٩٧ - ١١١ وهو في طبعة دار الكتب ٣: ٣١١ و ٩: ٢٢٧ وتهذيب ابن عساكر ٣: ٤٢٧ وخزانة البغدادي ١: ٢١٧ ومجلة الاديب: يناير ١٩٧٣. (٢) الاصابة ٤: ١٥٨ والاستيعاب بهامشها ٤: ١٦١ والعبير ١: ٤١، ٦٠. (٣) الوحشيات ١٤١. (\*) الحارث بن سريج (٠٠٠ - ١٢٨ هـ = ٧٤٦ - ٠٠٠ م) الحارث بن سريج التميمي: نائر من الابطال. كان من سكان خراسان، وخرج على أميرها سنة ١١٦ هـ، فلبس السواد خالعا طاعة بني مروان (والخليفة يومئذ هشام بن عبد الملك) وداعيا إلى الكتاب والسنة والبيعة للرضي. وسار إلى الفارياب، ومنها إلى بلخ، فقاتله أميرها، فهزمه الحارث ودخلها. ثم استولى على الجوزجان والطاقان ومرو الروذ. وعظم أمره فقبل: إن عدة جيشه بلغت ستين ألفا. ثم انهزم جيشه على أبواب مرو، فغرق جمع كبير من أصحابه ولم يبق معه أكثر من ثلاثة آلاف. فانصرف إلى بلاد الترك فأقام اثنتي عشرة سنة. وأرسل إليه أمير خراسان (نصر بن سيار) رسلا حملوا إليه أمان يزيد بن الوليد بعودته إلى خراسان، فعاد إلى مرو (سنة ١٢٧ هـ) ورد عليه نصر جميع ما أخذ له، وأجرى عليه كل يوم خمسين درهما، وعرض عليه أن يوليه ويعطيه مئة ألف دينار، فأبى وأرسل إليه يقول: إني لست من الدنيا واللذات في شئ، إنما أسألك كتاب الله والعمل بالسنة وأن تستعمل أهل الخير، فان فعلت ساعدتك على عدوك. ثم لم يطق المقام بمرو، فدعا الناس إليه، فاجتمع حوله ثلاثة آلاف فخرج، وقال لنصر: إنما خرجت من هذه البلدة منذ ثلاث عشرة سنة إنكارا للجور وأنت تريدني عليه ! ثم كتب لنصر أن يجعل الأمر شورى، فأبى نصر، فقاتله، واستعرت نار الفتنة إلى أن قتل أمام سور مرو (١). الحارث الكذاب (٠٠٠ - ٦٩ هـ = ٠٠٠ - ٦٨٨ م) الحارث بن سعيد، أو ابن عبد الرحمن، ابن سعد: متنبئ، من أهل \* (هامش ٣) \* (١) ابن الاثير ٥: ١٢٧ والطبري ٩: ٦٦ والبداية والنهاية ١٠: ٢٦. (\*)

دمشق. يعرف أتباعه بالحارثية. كان مولدًا لآحد القرشيين، ونشأ متعبدا زاهدا. ثم ادعى النبوة، فكان يجئ أهل المسجد، رجلا رجلا، فيأخذ عليهم الميثاق إذا رأوا ما يرضيهم قبلوا وإلا كتموا أمره، ثم يريهم الاعاجيب، يأتي إلى رخامة فينقرها بيده فتسيح، ويطعمهم فاكهة الصيف في الشتاء، ويظهر لهم خيالات يقول إنها الملائكة. وتبعه خلق كثير. ووصل خبره إلى عبد الملك بن مروان أمير المؤمنين، فبعث في طلبه فلم يقدر عليه، فخرج عبد الملك وعجز عنه، فاتهم جميع عسكره بأنهم يرون رأيه. ثم علم أنه اختفى في بيت المقدس فأرسل من احتال عليه حتى تمكن من الاتيان به فصلبه وقتله (١). أبو فراس الحمداني (٣٢٠ - ٣٥٧ هـ = ٩٣٢ - ٩٦٨ م) الحارث بن سعيد بن حمدان التغلبي الربعي، أبو فراس الحمداني: أمير، شاعر، فارس. وهو ابن عم سيف الدولة. كان صاحب بن عباد يقول: بدئ الشعر بملك وختم بملك - يعني أمرا القيس وأبا فراس - وله وقائع كثيرة، قاتل بها بين يدي سيف الدولة. وكان سيف الدولة يحبه ويحله وسيتصحبه في غزواته ويقدمه على سائر قومه، وقلده منبجا وحران وأعمالها، فكان يسكن بمنبج (بين حلب والفرات) ويتنقل في بلاد الشام. وجرح في معركة مع الروم، فأسروه (سنة ٣٥١ هـ) فامتاز شهره في الأسر بروميته. وبقي في القسطنطينية أعواما، ثم فداه سيف الدولة بأموال عظيمة. قال الذهبي: كانت له منبج. وتملك حمص، وسار ليملك حلب، فقتل في تدمر. وقال ابن خلكان: مات قتيلا في صدد (على مقربة من حمص) قتله أحد أتباع سعد الدولة ابن سيف الدولة، وكان أبو فراس \* (هامش ١) \* (١) تهذيب ابن عساكر ٣: ٤٤٢ ولسان الميزان ٢: ١٥١. (\*) خال سعد الدولة وبينهما تنافس. له (ديوان شعر - ط) ولمحسن الأمير كتاب (حياة أبي فراس - ط) ولسامي الكيالي ولفؤاد أفرام البستاني (أبو فراس الحمداني - ط) ومثله لحنا نمر. ولعلي الجارم (فارس بني حمدان - ط) ولنعمان ماهر الكنعاني (شاعرية أبي فراس - ط) (١). الحوفزان (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) الحارث بن شريك بن عمرو الشيباني: فارس شاعر جاهلي، من سادات بني شيبان. يكنى أبا حمار. سمي (الحوفزان) لان قيس بن عاصم أدركه في بعض حروبه وحفره بطعنة في وركه عرج منها وقيل: عاش بعدها سنة. وكان غزاه، من الجرارين (ولا يقال للرجل جرار حتى يرأس ألفا) ولعبد الله بن عنمة الضبي شعر في مدحه (٢). ابن أبي شمر (٠٠٠ - ٨ هـ = ٠٠٠ - ٦٣٠ م) الحارث بن أبي شمر الغساني: من أمراء غسان في أطراف الشام. كانت إقامته بغوطة دمشق. وأدرك الاسلام، فأرسل \* (هامش ٢) \* (١) وفيات الاعيان ١: ١٢٧ وسير النبلاء - خ - الطبقة العشرون. وتهذيب ابن عساكر ٣: ٤٣٩ وشذرات الذهب ٣: ٢٤ وفيه احتمال أنه مات متأثرا من جراحه. والمنتظم ٧: ٦٨ وفيه: قيل رثاه سيف الدولة. قلت: هذا خطأ لان سيف الدولة مات قبل مقتل أبي فراس. والذريعة ٧: ١١٤ وبتيمة الدهر ١: ٢٢ - ٦٢ وزبدة الحلب ١: ١٥٧ وفيه ما مؤداه: (أن الوحشة تجددت بين سعد الدولة وخاله أبي فراس، وكان هذا بحمص فتوجه إليه سعد الدولة من حلب، فانجاز أبو فراس إلى صدد، بين سلمية والشام، ونزل سعد الدولة بسلمية ووجه بعض رجاله مع حاجبه قرغويه إلى صدد، فناوشهم أبو فراس، واستأمن أصحابه، واختلط أبو فراس بمن ستأمن، فأمر قرغويه بعض غلمانته بالتركية بقتله فاحتزوا رأسه وحملوه إلى سعد الدولة). (٢) شرح المفضليات للتبريزي - خ، بخطه: الورقة ٣٣١ والبرصان ٧، ١١٤ - ١١٩ الجمحي ٣٣٤ والاشتقاق ٣٥٨ والمجبر ٢٥٠ وانظر رغبة الأمل ٥: ١٧٩. (\*) إليه النبي صلى الله عليه وسلم كتابا (١) مع شجاع بن وهب. ومات في عام الفتح (أي فتح مكة) (٢). ابن الطفيل (٠٠٠ - نحو ٣٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٥٠ م) الحارث بن الطفيل بن عمرو الدوسي الأزدي: شاعر فارس يمانني، كأبيه، من مخضرمي الجاهلية والاسلام كان أبوه قد وفد على النبي صلى الله عليه وسلم وأسلم ثم أسلم قومه بنو دوس. ولهم معركة في الجاهلية مع قبيلة الغطاريف من بني يشكر، اشتهر بها الحارث وقال شعرا رواه الاغانى وأبو تمام (٢). الحارث بن ظالم (٠٠٠ - نحو ٢٢ ق هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٠٠ م) الحارث بن ظالم بن

غيظ المري، أبو ليلى: أشهر فتاك العرب في الجاهلية. ونشأ بيتما، قتل أبوه وهو طفل، وشب وفي نفسه أشياء من قاتل أبيه، وآلت إليه سيادة غطفان بعد مقتل زهير بن جذيمة، ووفد على النعمان بن المنذر (ملك الحيرة) فالتقى بقاتل أبيه (جعفر بن خالد: سيد بني عامر) فتنازعا بين يدي النعمان، فلما كان الليل أقبل الحارث على خالد وهو في مبيته فقتله. وعلمت بذلك بنو عامر فجدت في طلب الحارث، فعاد إلى عشيرته من غطفان، فهابوا شر بني عامر فلم يحموه، فانصرف إلى حاجب بن زرارة التميمي فحماه مدة ثم تجهم له، فلحق بعروض اليمامة. وبلغه أن النعمان بعث إلى جارات له فسيابهن، فأتى حاضنة ابن للنعمان فأخذه منها وقتله. فطلبه النعمان، فلجأ إلى بني شيبان فأووه قليلا. ورحل، فلحق بطيئ. وكانت له \* (هامش ٣) \* (١) أورد نصه ابن طولون في (إعلام السائلين عن كتب سيد المرسلين) الصفحة ٣٢. (٢) تاريخ الخميس ٣٩: ٢. (٣) مختار الاغانى ٣: ٣٣٤ - ٣٣٨ والاصابة ١٤٢٨ والوحشيات ٣٦ وهو فيها (الحارث بن طفيل الغنوي) ؟ (\*).

[ ١٥٦ ]

في كل حي يأوي إليه حادثة. وشاع خبره في القبائل، فتحاتم العرب شره، ونشبت من أجله معارك كثيرة، ورحل عن طيئ فجاور بني دارم، فحموه، فغزاهم الاحوص (أخو خالد بن جعفر العامري) فانهزم بنو دارم، وانطلق الحارث فجعل يطوف في البلاد حتى أتى الشام، فقتل في حوران (١). الحارث بن عباد (٠٠٠ - نحو ٥٠ ق هـ = ٠٠٠ - نحو ٥٧٠ م) الحارث بن عباد بن قيس بن ثعلبة البكري، أبو منذر: حكيم جاهلي. كان شجاعا، من السادات، شاعرا. انتهت إليه إمرة بني ضبيعة وهو شاب. وفي أيامه كانت حرب (البسوس) فاعتزل القتال، مع قبائل من بكر، منها يشكر وعجل وقيس. ثم إن المهلهل قتل ولدا له اسمه بجير، فثار الحارث ونادى بالحرب، وارتجل قصيدته المشهورة التي كرر فيها قوله (قربا مريط النعامه مني) أكثر من خمسين مرة، والنعامه فرسه، فجاؤوه بها، فجز ناصيتها وقطع ذنبها - وهو أول من فعل ذلك من العرب فاتخذ سنة عند إرادة الاخذ بالثار - ونصرت به بكر على تغلب، وأسر المهلهل فجز ناصيته وأطلقه، وأقسم أن لا يكف عن تغلب حتى تكلمه الارض فيهم، فأدخلوا رجلا في سرب تحت الارض ومر به الحارث فأنشد الرجل: (أبا منذر أفنيت فاستبق بعضنا حنانيك بعض الشر أهون من بعض) فقبل: بر القسم: واصطلحت بكر وتغلب. وعمر الحارث طويلا (٢). \* (هامش ١) \* (١) أمثال الميداني ٢: ٢٤ والمحبر ١٩٢ وابن الاثير ١: ٢٠٠ - ٢٠٤ وخزانة البغدادي ٣: ١٨٥ والنويري ١٥: ٢٤٨ و ٢٤٩ و ٢٥٣ - ٢٥٦ وبلوغ الارب للأكوسي ٢: ٧٤. (٢) شعراء النصرانية ٢٧١ ووقع فيه (عباد) مشكولا بفتح العين وتشديد الباء، وأخذنا عنه في الطبعة الأولى، ثم نهني الاستاذ كرنكو إلى أنه بضم العين وتخفيف الباء، وكذلك ضبطه العلامة الشنقيطي بالقلم على هامش نهاية (\*) الحارث السعدي (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) الحارث بن عبد العزى بن رفاعة السعدي، من هوازن: زوج حليلة السعدية، مرضعة النبي صلى الله عليه وسلم كنيته أبو ذؤيب، وربما قيل له (أبو كبشة) وكان كفار قريش إذا تحدثوا عن محمد صلى الله عليه وسلم قالوا: ابن أبي كبشة، نسبة إليه. وكانت إقامته مع قبيلته في البادية. ووفد على النبي صلى الله عليه وسلم في مكة (قبل الهجرة) فقال له رجال من قريش: ألا تسمع ما يقول ابنك إن الناس يبعثون بعد الموت ؟ فقال: أي بني ما هذا الذي تقول ؟ قال: نعم، لو كان ذلك اليوم أخذت بيدك حتى أعرفك. وأسلم الحارث بعد ذلك. وكان يقول: لو أخذ ابني بيدي لم يرسلني حتى يدخلني الجنة (١). الحارث الدوسي (٠٠٠ - نحو ٥٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٧٠ م) الحارث بن عبد الله بن وهب الأزدي النمري الدوسي: صحابي، من العقلاء ذوي الرأي. كان صديقا لخالد بن الوليد قلما يفارقه، ولخالد ثقة برأيه يستشيره في أمره.

وشهد معه اليرموك. ثم شهد صفين مع معاوية. وولاه معاوية على البصرة سنة ٤٥ هـ فشكا أهلها ضعفا فيه فاستعفى، ولم تطل مدة إمارته. وتوفي في زمن معاوية (٢). القبايع (٠٠٠ - نحو ٨٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٠٠ م) الحارث بن عبد الله بن أبي ربيعة بن \* (هامش ٢) \* = الارب للنويري ٨: ٩٦: ووقفت أخيرا على قول أبي تمام: كم وقعة لي في الهوى مشهورة ماكنت فيها الحارث بن عباد وهذا نص قاطع. (١) الاصابة: الرقم ١٤٣٨ و ٥٦٠ والكنى. والاستيعاب، بهامش الاصابة ١٦٤ - ١٦٦. (٢) تهذيب ابن عساكر ٣: ٤٥١ والنجوم الزاهرة ١: ١٣٠ وهو فيه (الحارث بن عمرو). (\*) المغيرة المخزومي: وال، من التابعين، من أهل مكة. وهو أخو عمر ابن أبي ربيعة، الشاعر. قال الجاحظ: كان خطيبا، من وجوه قريش ورجالهم. ولي البصرة في أيام ابن الزبير سنة واحدة، وكان أهلها يلقبونه بالقبايع، وهو الواسع الرأس القصير. وكان اسم أبيه في الجاهلية، بجيرا، فسماه رسول الله صلى الله عليه وسلم عبد الله، وكان جده أبو ربيعة يلقب بذي الرمحين (١). الحارث بن عمرو (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) الحارث بن عمرو بن عدي بن نصر اللخمي: من ملوك الدولة للخمية في الحيرة. ولي بعد موت أخيه امرئ القيس، وطالت مدته (٢). الحارث الطائي (٠٠٠ - بعد ١١٢ هـ = ٠٠٠ - بعد ٧٣٠ م) الحارث بن عمرو الطائي: وال، من القادة. ولي إمرة البلقاء في خلافة عمر بن عبد العزيز، ثم ولي أرمينية سنة ١٠٧ هـ ويعنه سليمان بن عبد الملك إلى المدينة. ثم كان واليا على أذربيجان سنة ١٠٨ هـ. وأغار عليه الترك سنة ١١١ هـ، فهزموه بعد قتال شديد واستباح عسكرهم. وكان حيا سنة ١١٢ هـ (٣). الحارث اللهبي (٠٠٠ - ٨ هـ = ٠٠٠ - ٦٣٩ م) الحارث بن عمير الازدي اللهبي: صحابي، بعثه رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى ملك بصرى بكتابه، فلما نزل مؤتة (قرب الكرك - بشرقي الاردن) عرض له شرحبيل بن عمرو الغساني فأوثقه رباطا \* (هامش ٣) \* (١) البيان والتبيين ١: ١١٠ وتهذيب ابن عساكر ٣: ٤٤٧ وتهذيب التهذيب ٢: ١٤٤ وفيه: قال المبرد: القبايع الذي يخفي ما فيه. وابن خلكان ١: ٣٧٨ في ترجمة أخيه عمر. (٢) اليعقوبي ١: ١٧٠. (٣) تهذيب ابن عساكر ٣: ٤٥٣ والنجوم الزاهرة ١: ٢٧٠. (\*)

وضرب عنقه صبيرا. ولم يقتل لرسول الله صلى الله عليه وسلم رسول غيره. وعلى أثر مقتله كانت غزوة مؤتة (١). الحارث بن عوف (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠) الحارث بن عوف بن أبي حارثة المري: من فرسان الجاهلية. له فيها أخبار. أدرك الاسلام وأسلم. وله خبر بعد إسلامه قال فيه حسان بن ثابت شعرا أورده ابن عبد البر (٢). الحارث بن كعب (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) الحارث بن كعب بن عمرو بن علة، من مذحج، من كهلان: جد جاهلي، من نسله بنو الديان (رؤساء نجران) وشريح ابن هانئ (من أصحاب علي) ومطرف بن طريف، وآخرون، كلهم حارثيون كهلانيون، من فحطان (٣). الحارث بن كلدة (٠٠٠ - نحو ٥٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٧٠ م) الحارث بن كلدة الثقفي: طبيب العرب في عصره، وأحد الحكماء المشهورين. من أهل الطائف. رحل إلى بلاد فارس رحلتين فأخذ الطب عن أهلها. وتعلم الضرب على العود بفارس واليمن. مولده قبل الاسلام، وبقي أيام رسول الله صلى الله عليه وسلم وأيام أبي بكر وعمر وعثمان وعلي ومعاوية، واختلفوا في إسلامه. وكان النبي صلى الله عليه وسلم يأمر من به علة أن يأتيه فيتطيب عنده. له كلام في الحكمة، وكتاب (محاورة في الطب) \* (هامش ١) \* (١) الاصابة ١: ٢٨٦. (٢) الاستيعاب، لابن عبد البر، في هامش الاصابة ١: ٣٠٣. (٣) الروض الانف ٢: ٤٥ وجمهرة الانساب ٣٩١ واللباب ١: ٢٦٧. (\*) بينه وبين كسرى أنو شروان (١). الحارث الحبط (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) الحارث بن مالك بن عمرو، من تميم: من أجداد العرب. غلب عليه

لقب (الحيط) ويسمى بنوه (الحيطات) والنسبة إليه (حيطي) بفتحيتين (٢). الحارث بن محمد (١٨٦ - ٢٨٢ هـ = ٨٠٢ - ٨٩٦ م) الحارث بن محمد بن أبي أسامة داهر التميمي: من حفاظ الحديث. له (مسند) لم يرتبه (٣). الحارث العبيدي (٠٠٠ - ٤٢ هـ = ٠٠٠ - ٦٦٣ م) الحارث بن مرة العبيدي: قائد، له ذكر في فتوح السند. وكان عمر وعثمان يتخوفان على المسلمين المغامرة في غزو تلك البلاد، فلما ولي علي، تقدم الحارث متطوعاً باذنه، فأوغل فاتحاً، وظفر بمغانم (سنة ٣٩ - ٤٢ هـ) حتى بلغ أرض (القيقان) مما يلي خراسان، من بلاد السند، فقتل فيها هو وأكثر من معه (٤). الحارث بن مسكين (١٥٤ - ٢٥٠ هـ = ٧٧١ - ٨٦٤ م) الحارث بن مسكين بن محمد الأموي، مولاهم، أبو عمرو: قاض، فقيه على مذهب مالك، ثقة في الحديث. من أهل مصر. حمل في أيام المأمون إلى العراق وسجن في محنة القرآن، فلما ولي المتوكل \* (هامش ٢) \* (١) طبقات الأطباء ١: ١٠٩ والمؤتلف والمختلف ١٧٢ وله فيه شعر. (٢) سبائك الذهب. ونهاية الأرب. والقاموس. (٣) مرآة الجنان ٢: ١٩٤ وتذكرة الحفاظ ٢: ١٧٥ وشذرات الذهب ٢: ١٧٨ وميزان الاعتدال ١: ٢٠٥ ولسان الميزان ٢: ١٥٧. (٤) فتوح البلدان للبلاذري ٤٣٨. (\*) أطلقه، فعاد إلى مصر، فولي فيها القضاء سنة ٢٣٧ هـ. وكان مقعداً من رجليه يحمل في محفة وربما ركب الدابة متربعا. أمر بحفر خليج الاسكندرية. ومنع من النداء على الجنائز ومن قراءة القرآن بالألحان. واستعفى من القضاء سنة ٢٤٥ هـ فأعفي، وكان كثير الابتعاد عن الأمراء والملوك (١). الحارث بن مضاظ (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) الحارث بن مضاظ بن عبد المسيح الجرهمي: من ملوك الجاهلية، من قحطان. كانت إقامته في الحجاز، تابعاً لليمن. وفي أيامه نشطت حركة بني إسرائيل وزحفوا يريدون مكة، من الشمال، فقاتلهم الحارث فهزمهم واستولى على (تابوت) من الكتب كانوا يحملونه، وفيه ما انتحلوه على الزبور. وهو الذي يقال إنه خرج من بلاده يجول في الأرض، زمناً طويلاً، وضربت الأمثال باغترابه. ويقول المسعودي إنه أول من تولى أمر البيت بمكة من بني جرهم. ونسب إليه ابن جبير والمسعودي البيتين اللذين أولهما: (كأن لم يكن بين الحجون إلى الصفا أنيس ولم يسمر بمكة سامر) والبيتان هما ابتداء قصيدة، نسيها إليه ابن الحائك الهمداني أيضاً، في (الأكليل) وأورد ١٢ بيتاً منها، لعل بعضها مصنوع، وقال: وهي الآن - أي في عصره - مكتوبة في مقام إبراهيم عليه السلام (٢). الحارث الأكبر (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) الحارث بن معاوية بن ثور بن مرتع \* (هامش ٣) \* (١) تهذيب التهذيب ٢: ١٥٦ وتذكرة الحفاظ ٢: ٨٨ والولادة والقضاة ٤٦٧ و ٥٠٢ ومناقب الامام أحمد ٤٠٠ وهو فيه (الضبي) وتاريخ بغداد ٨: ٢١٦. (٢) التيجان ١٧٨ ومروج الذهب، طبعة باريس ٣: ١٠٠ - ١٠٢ ورحلة ابن جبير ١١٠ طبعة ليدن. والاكليل. طبعة برنستن ٨: ١٦٧. ١٦٨. (\*)

الكندي الكهلاني، من قحطان، أبو معاوية: ملك جاهلي، كان له السلطان في المشقر واليمامة والبحرين، تملكها بعد أبيه. من ذريته يعقوب بن إسحاق الكندي الفيلسوف والأشعث بن قيس الصحابي (١). الحارث الثقفي (٠٠٠ - ٧٧ هـ = ٠٠٠ - ٦٩٦ م) الحارث بن معاوية الثقفي: شجاع، من القادة. من أصحاب الحجاج في العراق. وجهه الحجاج على نحو ألف من الشرط وغيرهم لقتال شبيب وأصحابه فقتله شبيب. المجد البهنسي (٠٠٠ - ٦٢٨ هـ = ٠٠٠ - ١٢٣٠ م) الحارث بن مهلب بن حسن بن بركات، أبو الأشبال، مجد الدين البهنسي: وزير، من الكتاب الشعراء. مصري. سافر إلى الشام وغيرها. استكتبه الديوان العزيز إلى ملوك النواحي. واستوزره الملك الأشرف مظفر الدين موسى بن الملك العادل أبي بكر ابن أيوب، ثم عزله وصادره وحبسه مدة. وتوفي بدمشق عن نيف وسبعين عاماً

(٢). الحارث بن نوفل (٠٠٠ - نحو ٢٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٥٥ م) الحارث بن نوفل بن الحارث بن عبد المطلب بن هاشم، الهاشمي القرشي: صحابي، من الولاة. ولاة النبي صلى الله عليه وسلم بعض أعمال مكة، وأقره أبو بكر وعمر وعثمان، ثم انتقل إلى البصرة فمات فيها (٣). الحارث بن أبي هالة (٠٠٠ - ٨ ق هـ = ٠٠٠ - ٦١٣ م) الحارث بن أبي هالة التميمي: أول من \* (هامش ١) \* (١) طبقات الاطباء ١: ٢٠٦ و ٢٠٧. (٢) القلائد الجوهريّة ١٢١ والبداية والنهاية ١٣: ١٣٠. (٣) الاصابة ١: ٢٩٢. (\*) قتل في الاسلام. قال العسكري: لما أمر الله نبيه صلى الله عليه وسلم أن يصدع بما أمره، قام في المسجد الحرام فدعا الناس إلى الاسلام، فقاموا إليه، فأثنى الصرخ أهله، فأدركه الحارث بن أبي هالة، فضرب فيهم، فعطفوا عليه، فقتل تحت الركن اليماني بمكة، فكان أول من استشهد (١). الحارث بن هشام (٠٠٠ - ١٨ هـ = ٠٠٠ - ٦٣٩ م) الحارث بن هشام بن المغيرة المخزومي القرشي، أبو عبد الرحمن: صحابي، كان شريفا في الجاهلية والاسلام، يضرب المثل بيناته في الحسن والشرف وغلاء المهز. مدحه كعب بن الأشرف، وشهد بدرًا مع المشركين فانهمز فغيره حسان بن ثابت بأبيات، فاعتذر بأبيات هي أحسن ما قيل في الاعتذار من الفرار. وأسلم يوم فتح مكة. وخرج في أيام عمر بأهله وماله من مكة إلى الشام، فلم يزل مجاهدا بالشام إلى أن مات في طاعون عمواس، وقد انتهت إليه سيادة بني مخزوم. وكان من المؤلفة قلوبهم. وهو أخو أبي جهل (٢). الحارث بن همال (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠) الحارث بن همال بن عاد، من بني وائل، من حمير: ملك يمانى جاهلي قديم، يعرف بالرائش الاصغر (والرائش الأكبر عمه لقمان بن عاد) ويلقب بذي مرثد (والمرثد في لغة حمير الايدي) ولي الملك بعد موت أبيه، وركب البحر غازيا، فدخل الهند وغنم منها أموالا كثيرة، وأوسع الرحلة في مغازيه، ثم عاد إلى صنعاء فمات فيها، بغمدان (٣). \* (هامش ٢) \* (١) الاصابة ١: ٢٩٣. (٢) الاصابة ١: ٢٩٣ والاستيعاب ١: ٣٠٧ وابن عساکر ٤: ٥ والتبريزي ١: ٩٧ وثمار القلوب ٢٣٨ والمرزوقي ١: ٣٧. (٣) التيجان ٧٨. (\*) الجرمي (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) الحارث بن وعلة بن عبد الله بن الحارث الجرمي: شاعر جاهلي، كأبيه، من فرسان قضاة. شهد يوم (الكلاب) الثاني (بين جبلة و شمام) وكاد يقتله قيس ابن عاصم المنقري، ولكنه نجا. وقد سبق ذكر أبيه (وعلة) في الاعلام (١). حارثة بن بدر (٠٠٠ - ٦٤ هـ = ٠٠٠ - ٦٨٤ م) حارثة بن بدر بن حصين التميمي الغداني: تابعي، من أهل البصرة. وقيل أدرك النبي صلى الله عليه وسلم له أخبار في الفتوح. وقصة مع عمر، ومع علي. وأخبار مع زياد وغيره، في دولة معاوية وولده. وأمر على قتال الخوارج في العراق فهزموه بنهر نيرا (من نواحي الاهواز) فلما أرهقوه دخل سفينة بمن معه فغرق بهم (٢). حارثة (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) ١ - حارثة بن جناب بن هبل، من كنانة عذرة، من قضاة: جد جاهلي، من بنيه بجدل بن أنيف جد يزيد بن معاوية لأمه (٣). ٢ - حارثة بن الحارث بن الخزرج بن عمرو، الاوسي الازدي القحطاني: جد جاهلي، من بنيه رافع بن خديج، والبراء ابن عازب، وعبد الرحمن بن نجيد، الحارثيون الانصاريون (٤). ٣ - حارثة بن سعد بن مالك بن النخع، من كهلان، من قحطان: جد جاهلي، النسبة إليه (نخعي) بفتح النون والحاء. من بنيه الحجاج بن أرتاة (٥). \* (هامش ٣) \* (١) الاغاني طبعة الدار ٢٢: ٢١٦ - ٢٢١ وشرح اختيارات المفضل ٢: ٧٧٤. (٢) الاصابة ١: ٣٧١ وابن عساکر ٣: ٤٣٠. (٣) نهاية الارب للقلقشندي ١٨٨ (٤) نهاية الارب للقلقشندي ١٨٧ واللباب ١: ٣٦٧. نهاية الارب للقلقشندي ١٨٧. (\*)

٤ - حارثة بن عبد مناة بن كنانة بن خزيمه: جد جاهلي. من نسله الحليس بن علقمة (١). ٥ - حارثة بن عمرو، من بني ذهل ابن

شيبان، من العدنانية؛ جد جاهلي، من بنيه المنكر بن لبيد (٢). ٦ - حارثة بن عمرو بن مزيقياء الاسدي، من قحطان؛ جد جاهلي يمني. كانت منازل بنيه عند خروجهم من اليمن بمر الظهران (على مرحلة من مكة) وهم خزاعة فيما يقال (٣). الحارثي = الربيع بن زياد ٥٣ الحارثي = زياد بن صالح ١٣٥ الحارثي = يحيى بن زياد ١٦٠ الحارثي = قسام الحارثي ٣٧٧ الحارثي = محمد بن طاهر ٥٨٤ الحارثي = محمود بن صاعد ٦٠٦ الحارثي = مسعود بن أحمد ٧١١ الحارثي = يحيى بن محمد ٧٥٢ الحارثي = حسين بن عبد الصمد ٩٨٤ الحارثي = أحمد بن محمد ١١٢٩ أبو حازم الاعرج = سلمة بن دينار ١٤٠ ابن أبي حازم = عبد العزيز بن سلمة ابن حازم (الامير) = هاشم بن حازم ١٠٥٥ القرطاجني (٦٠٨ - ٦٨٤ هـ = ١٢١١ - ١٢٨٥ م) حازم بن محمد بن حسن، ابن حازم القرطاجني، أبو الحسن؛ أديب من العلماء له شعر. من أهل قرطاجنة (Carthagene) بشرفي الاندلس) تعلم بها وبمرسية وأخذ عن علماء غرناطة وأشبيلية، وتلمذ لابي علي الشلوبين ثم هاجر إلى مراكش، ومنها إلى تونس فاشتهر وعمر، وتوفي بها. من كتبه (سراج البلغاء) طبع طبعة أنيقة محققة، \* (هامش ١) \* (١) اللباب ١: ٣٦٧ وسماه ابن حزم في جمهرة الانساب ١٧٧ (الحارث بن عبد مناة). (٢) نهاية الارب للقلقشندي ١٨٨. (٣) نهاية الارب للقلقشندي ١٨٧. (\*) باسم (مناهج البلغاء وسراج الادباء) وله (ديوان شعر - ط) صغير. وهو صاحب (المقصورة) التي مطلعها: لله ما قد هجت يا يوم النوى على فؤادي من تباريح الجوى شرحها لشريف الغرناطي في كتاب سماه (رفع الحجب المنشورة على محاسن المقصورة - ط). (١). الحازمي = محمد بن موسى ٥٨٤ حاشد الهمداني (٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠) حاشد بن جشم بن خيوان بن نوف الهمداني، من قحطان؛ جد جاهلي. بنوه أحد القبيلين العظيمين في اليمن: حاشد وبكيل. وهم بطون كثيرة (٢). الحاضري = محمد بن خليل ٨٢٤ الحاضري = محمد بن إسماعيل ٩٤٢ ابن أبي بلتعة (٣٥ ق هـ - ٣٠ هـ = ٥٨٦ - ٦٥٠ م) حاطب بن أبي بلتعة اللخمي: صحابي، شهد الوقائع كلها مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان من أشد الرماة، في الصحابة. وكانت له تجارة واسعة. بعثه النبي صلى الله عليه وسلم يكتبه إلى المقوقس صاحب الاسكندرية. ومات في المدينة. وكان أحد فرسان قريش وشعرائها في الجاهلية (٣) \* (هامش ٢) \* (١) نفع الطيب ١: ٦٢٧ وأزهار الرياض ٣: ١٧٢ وفيه نماذج من شعره وبغية الوعاة ٢١٤ وانظر ما كتبه عبد القادر زمامة، في مجلة دعوة الحق - بالرباط - العدد التاسع، الصفحة ٣٥ - ٣٨ والمخطوطات المطبوعة ٢: ١٠٧ ومناهج البلغاء: مقدمته. وبلاحظ أن اسم (رفع الحجب) ورد في المطبوعة (رفع الحجب المستورة في محاسن المقصورة) ولعله تصحيف من النسخ. (٢) نهاية الارب للقلقشندي ١٨٨ والالكليل ١٠: ٢٨ وانظر فهرسته، ص ٢٨٧ وفيه اسم جد حاشد (حبران) بضم الحاء. وجمهرة الانساب ٣٦٩ وهو فيه: ابن جشم بن خيوان - كما في نهاية الارب - بن (نوفل) بدلا من (نوف). (٣) الاصابة ١: ٣٠٠. (\*) الحافظ النسوي = الحسن بن سفيان ٣٠٣ ابن الحافظ = حسن بن عبد المجيد ٥٢٩ الحافظ (الفاطمي) = عبد المجيد بن محمد - ٥٤٤ - الحافظ المزي = يوسف بن عبد الرحمن - ٧٤٢ - الحافظ العراقي = عبد الرحيم بن الحسين حافظ (المولي) = محمد بن أحمد ٩٥٧ حافظ (الدكتور) = محمد حافظ ١٣٠٥ حافظ إبراهيم = محمد حافظ ١٣٥١ حافظ عوض = أحمد حافظ ١٣٧٠ حافظ رمضان = محمد حافظ ١٣٧٤ الحكمي (١٣٤٢ - ١٣٧٧ هـ = ١٩٢٣ - ١٩٥٨ م) حافظ بن أحمد بن علي الحكمي: فقيه أديب، من علماء (جيزان) بين الحجاز واليمن. ولد في قرية (السلام) التابعة لمدينة المضايا، جنوبي جيزان. ونشأ بدويا يرعى الغنم ثم قرأ القرآن. ولما بلغ السادسة عشرة بدأ بطلب العلم وهو يواصل رعي غنمه. ثم تفرغ للدراسة فظهر فضله، وألف كتبا طبع أكثرها على نفقة الملك سعود بن عبد العزيز. وتولى النيابة في ادارة مدارس التعليم بسامطة، ثم عين مديرا للمعهد العلمي فيها (١٣٧٤). واستمر إلى ان توفي بمكة. من كتبه المطبوعة، وكلها رسائل: (الجوهرة الفريدة في

العقيدة) و (اللؤلؤ المكنون في أحوال السند والمتون) و (النور الفاضل في علم الفرائض) و (الاصول في نهج الرسول) و (منظومة) في الحث على طلب العلم. و (سلم الوصول إلى علم الاصول) ارجوزة، و (معارج القبول) شرح لها، و (أعلام السنة المنشورة) (١). \* (هامش ٣) \* (١) من ترجمتين له، إحداهما بقلم ابنه أحمد بن حافظ في مجلة العرب ٧: ٢٢٩ والثانية بقلم محمد بن علي السنوسي، في مجلة المنهل: الجزء الاول من المجلد ١٩ وبينهما اختلاف. قلت: وفي الكتاب من رجع تسمية (جيزان) بجازان، وفي القاموس: مادة جوز (جيزان ناحية باليمن) وفيه: مادة جزن (جازان واد باليمن) فالتسميتان واردتان. (\*)

[ ١٦٠ ]

حافظ نجيب (٠٠٠ - ١٣٦٥ هـ = ١٩٤٦ - ٠٠٠ م) حافظ بن محمد نجيب: كاتب مصري مغامر، في سيرته أعاجيب. طارده البوليس زمنا، فكان يفلت منه بأنواع الحيل. يتسمى بأسماء مختلفة، وبيت في أعظم الفنادق باسم (الأمير يوسف كمال) أو (ابن أخي أفلاطون باشا) أو (المندوب السامي العثماني) ويمنح الرتب والنياشين بالنيابة عن الخليفة. ويظهر بمظهر راهب أو مدرس أو واعظ. وكان (روائيا) واسع الخيال، اجتماعيا، يتكلم الانجليزية والفرنسية والتركية بطلاقة حبيته إلى النساء فوفعت في شبابه كثيرات كن ينثرن الذهب بين يديه. وكان شديد الخجل، تتبادر الحمرة إلى وجهه عندما يتحدث إلى سيدة أو أنسة. وقد ينفق في اليوم مئات الجنيهات، ولا يملك في اليوم التالي قرشا. أحدثت مغامراته ضجة في مصر، واعتقل في ١٥ أبريل ١٩١٦ في بندر الجيزة. وبينما هو في السجن ترجم عن الانكليزية (روح الاعتدال - ط) و (غاية الانسان - ط) ونشرهما باسم زوجته وسيله محمد. وبعد خروجه من السجن نشر باسمه كتاب ((الناشئة - ط) و (دعائم الاخلاق - ط) و (اعترافات حافظ نجيب - ط) واشترك في تحرير مجلة (العلمين) ثم أصدر مجلة (الحاوي) وترجم روايات، منها (جونسون - ط) و (ملتون توب - ط) وانقطع في أواخر أيامه لتدوين مذكراته، فسقط القلم من يده وهو يكتب السطر الاخير من الجزء الاول منها. مولده ووفاته بالقاهرة. اشتغل في صباه بالتدريس واشترك في معارك السودان. وكان أبوه من رجال الادارة بمصر (١). \* (هامش ١) \* (١) الصحف المصرية ٢٢ / ١١ / ١٩٤٦ وأخبار اليوم ١٥ أبريل ١٩٥٠ ومعجم المطبوعات ١٩١٨ ومجلة الكتاب ٣: ٤٩٢. (\*) حافظ وهبة (١٣٠٧ - ١٢٨٧ هـ = ١٨٨٩ - ١٩٦٧ م) حافظ وهبة (١): سفير، من مؤرخي الدولة السعودية. مصري الاصل والمولد والمنشأ. تعلم مدة قصيرة بالازهر وبمدرسة القضاء الشرعي. وعمل في صحافة الحزب الوطني بالقاهرة والاستانة. ورحل إلى الهند. ومنها إلى الكويت (١٩١٥ م) مدرسا بالمدرسة المباركية. وكتب إلى الملك عبد العزيز آل سعود (في ذي الحجة ١٣٤١) فأعجبه خطه ودعاه إلى الرياض فانتقل إليها (١٩٢٣) وتقدم عنده إلى ان عينه وزيرا مفوضا بلندن ثم سفيرا (١٩٣٨) وأحيل إلى المعاش سنة ١٩٦٥ وتوفي في روما. له من الكتب (جزيرة العرب في القرن العشرين - ط) و (خمسون عاما في جزيرة العرب - ط) (٢). الحافي = بشر بن الحارث ٢٢٧ \* (هامش ٣) \* (١) ترجم لنفسه في صدر كتابه (خمسون عاما في جزيرة العرب) ولم ينتسب. (٢) انظر مجلة قافلة الزيت: ذي الحجة ١٣٧٨ وجريدة الحياة ٢٦ و ٢٨ / ١١ / ١٩٦٧ ومجلة العرب ٦: ١٢٣ وهو في الموسوعة الكويتية ٢٨٣ (محمد حافظ). (\*) الحافي (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) الحافي بن قضاة: جد جاهلي. بنوه بطون كثيرة، منها (جرم) و (بلى) و (مهرة) و (بنو خالد) و (بنو جشم) وهم يمانيون من حمير. وفي النسابين من يقول: قضاة من عدنان (١). الحاكم (المروزي) = محمد بن محمد - ٣٢٤ - الحاكم الكبير = محمد بن محمد ٢٧٨ الحاكم النيسابوري = محمد بن عبد الله - ٤٠٥ - الحاكم (الفاطمي)

= منصور بن نزار - ٤١١ - الحاكم (الجشمي) = المحسن بن محمد - ٤٩٤ - الحاكم (العباسي) = أحمد بن علي ٧٠١ الحاكم (العباسي) = أحمد بن سليمان - ٧٥٣ - ابن حامد = الحسن بن حامد ٤٠٣ التقى (٠٠٠ - ١٣٧١ هـ = ٠٠٠ - ١٩٦٧ م) حامد (أو محمد حامد) بن أديب ابن أرسلان التقى: فقيه حنفي متأدب، دمشقي. تولى الافتاء بالنيك، وتعليم التربية الدينية واللغة العربية في بعض المدارس. وكان يحرص على ما يحصل عليه من إجازات شيوخه ووثائق تعيينه فجمع (ثبنا - خ) في الظاهرية (الرقم ١١٢٢٣) ٣٨ ورقة بخطوط من أدركهم من علماء دمشق. كبكري العطار وعبد الرزاق البيطار وعبد الحكيم الافغان والقاسمي ومحمد المبارك. وله (أثر الدعوة الوهابية في الاصلاح - ط) (٢). \* (هامش ٣) \* (١) سبائك الذهب. وجمهرة الانساب ٤١٢. (٢) مخطوطات الظاهرية، التاريخ ٢: ١٨٤ - ١٨٧. (\*)

[ ١٦١ ]

ابن شاكر (٠٠٠ - نحو ١١٧٣ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٧٦٠ م) حامد بن حسن بن أحمد بن محمود بن شاكر: فقيه زيدي يمانى، من أهل صنعاء. له حواش وشروح في الفقه والحديث، منها (ميزان الانظار) حاشية على (ضوء النهار) في الفقه، ثلاث مجلدات، و (الزهور - خ) حاشية في الفرائض، و (قرة العين - ط) رسالة في الفقه، و (الانموذج اللطيف في حديث أمر معاذ بالتخفيف) و (بلوغ الامال فيما اختص به الموطأ من النساء والرجال - خ) في نحو ٥٠ ورقة، بميلانو (١). حامد حسين (١٢٤٦ - ١٣٠٦ هـ = ١٨٣٠ - ١٨٨٨ م) حامد حسين بن محمد قلي بن محمد ابن حامد النيشابور الكنتوري: عالم بالتراجم. إمامي. توفي في لكهنو. صنف (عقبات الانوار - ط) عدة مجلدات منه. قال أغا بزرك: لم يكتب أوسع وأبسط منه في كتب الشيعة (٢). الدمنهوري (١٢٤٠ - ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م) حامد الدمنهوري: قصصي، من أهل \* (هامش ١) \* (١) نبلاء اليمن ١: ٤١٨ وميلانو ٢: ٢٢. (٢) الذريعة ١٠: ١٠٨. (\*) مكة. تخرج فيها بالمعهد العلمي (١٣٥٨) وبلدية الآداب بجامعة الاسكندرية (١٣٦٥) وعمل في التدريس بمكة والطائف، ثم كان وكيلًا لوزارة المعارف بمكة. وكتب قصصًا صغيرة أوسعها (ثمن التضحية - ط) و (مرت الايام - ط) (١). ابن رفاة (٠٠٠ - ١٣٥١ هـ = ٠٠٠ - ١٩٣٢ م) حامد بن سالم بن رفاة: ثائر. من قبيلة (بلى) من سكان (الوجه) أحد شواطئ الحجاز. يبرز بالاعور. كان من رعايا الملك عبد العزيز ابن سعود، وفتح إلى العصيان سنة ١٢٤٧ هـ (١٩٢٨ م) فضرب، ففر إلى القاهرة، وأقام إلى سنة ١٣٥٠ هـ، وتوجه إلى عمان (عاصمة الاردن) فتنسج بالجنسية الاردنية. واتصل بأميرها الشريف عبد الله بن الحسين. وعاد إلى مصر، فاتصل بملكها (يومئذ) أحمد فؤاد، وكان هذا على غير صفاء مع الملك ابن سعود، والعلاقات منقطعة بينهما، والحج موقوف، فلقى ابن رفاة منه عطفًا وعونا، فأكمل استعدادة، ورحل إلى السويس، منها إلى ماء اسمه (النصب) بين السويس والطور. وهناك لحقت به جماعات كان على اتفاق معها، ووصلت إليه أسلحة اشترى بعضها من \* (هامش ٢) \* (١) العرب ٦: ١٢٠ والمنهل ٢٧: ٨٤٦. (\*) مصر. ومضى بمن معه صوب (العقبة) وكان يحمل (توصيات) بتسهيل عبوره الحدود. فاجتاز العقبة إلى مكان اسمه الشريح) وهناك جاءته (أرزاق وأسلحة) من شرقي الاردن. وتوغل في الحجاز، فمر بالحقل والبدع والخريبة، وخيم في سهل بين (شعر) و (الحويط) من سفوح جبل (شار) بالقرب من مويلح وضيا. وفي ذلك السهل ظهرت جموع (ابن سعود) مقبلة من (ضبا) ونشبت المعركة في أواخر ربيع الاول ١٣٥١ هـ ١٩٣٢ م، وانتهت في يوم واحد بمقتله ومن معه. وأحصيت جثثهم فكانت ٣٧٠ جثة بينها ابناء له: فالح وحماد، وخمسة من إخوته، وأحد الاشراف. ونجا أفراد قلائل. وأخذ رأسه إلى ضبا، فلعب به الاطفال، ثم علق في سوقها

(١). ابن سمجون (٠٠٠ - نحو ٤٠٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٠١٠ م) حامد بن سمجون، أبو بكر: طبيب، تميز في معرفة الادوية المفردة، وله (كتاب) فيها ألفه في أيام المنصور الحاجب محمد بن أبي عامر (٢). حامد بن عباس (٠٠٠ - ٣١١ هـ = ٠٠٠ - ٩٣٣ م) حامد بن عباس، أبو محمد وزير، من عمال العباسيين. كان يلي نظر فارس وأضيفت إليها البصرة. ثم طلب إلى بغداد وولي الوزارة للمقتدر سنة ٣٠٦ هـ. وانتهى أمره بأن عزله المقتدر سنة ٣١١ هـ، وقبض عليه وأرسل إلى واسط فمات فيها مسموماً. وكان جواداً ممدحاً، من كتابه ابن مقلة (٣). \* (هامش ٣) \* (١) انظر جريدة النداء - بيروت - ١٤ أيلول ١٩٣٢ وجريدة أم القرى - بمكة - ٢٢ و ٢٣ / ٤ / ١٣٥١ وكتاب صقر الجزيرة ٦١٣ - ٦١٧. (٢) طبقات الاطباء ٢: ٥١ وفي جذوة المقتبس ١٨٥ (حامد ابن سمجون، له تصرف في البلاغة وكتاب في البديع). (٣) ابن الاثير. والنجوم الزاهرة. والمنتظم ٦: ١٨٠. (\*).

[ ١٦٢ ]

البالوي (٠٠٠ - بعد ١١٧٣ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٧٦٠ م) حامد بن عبد الفتاح البالوي: عالم بالقرآن، من فضلاء الروم. صنف (زبدة العرفان في وجوه القرآن - ط) في القراءات العشر (١). ابن عبد القادر (١٣١٣ - ١٣٨٦ هـ = ١٨٩٥ - ١٩٦٦ م) حامد بن عبد القادر الفارسكوري: من أعضاء المجمع اللغوي بالقاهرة. له علم بالفارسية والعبرية. ولد في بلدة ميت الخولي عبد الله، بمركز فارسكور بالدقهلية، بمصر. وتعلم في المعهد الديني بدمياط. وتخرج بدار العلوم في القاهرة (سنة ١٩٢٠) وأوفد إلى جامعة أكستر بانكلترا لدراسة الادب الانكليزي وعلم النفس. ثم انتدب لتدريس اللغة العربية في معهد اللغات الشرقية بجامعة لندن. وعاد إلى مصر، فكان مدرسا بدار العلوم وتدرج إلى ان كان (سنة ١٩٥٢) مديراً عاما لشؤون اللغة العربية بوزارة التربية والتعليم، ومن أعضاء المجلس الاعلى بالازهر. له ٢٤ كتابا، طبع منها ١٧ بينها (زرادشت - ط) و (قصة الادب الفارسي - ط) (٢). العمادي (١١٠٣ - ١١٧١ هـ = ١٦٩٢ - ١٧٥٨ م) حامد بن علي بن ابراهيم العمادي الدمشقي الحنفي: مفتي دمشق وابن مفتيها. برع في الفقه والفرائض والادب. وكان مهيبا وقورا اقام في منصب الافتاء ٣٤ سنة. له مؤلفات كثيرة، منها (الفتاوي) في مجلدين كبيرين، نقحها \* (هامش ١) \* (١) مجمع اللغة بدمشق ٤٩: ٦٩ وسركيس ٥٢١ وايضاح المكنون ١: ٦١١. (٢) الدكتور مهدي علام، في مجلة مجمع اللغة العربية بمصر ٢٢: ٢٤٥، ٢٥٠ والمجمعيون ٦٠ وفيه أسماء مصنفاة. (\*) محمد أمين ابن عابدين وسماها (العقود الدرية في تنقيح الفتاوي الجامدية - ط) و (الدر المستطاب في موافقات ابن الخطاب وأبي بكر وأبي تراب، وترجمتهم مع عدة عن الاصحاب - خ) في المكتبة العربية بدمشق، بخطه. و (التفصيل بين التفسير والتأويل) و (ضوء الصباح في ترجمة أبي عبيدة بن الجراح - خ) في جامعة الرياض و (ترجمة الشيخ الاكبر) و (شرح خطبة الكشاف) ورسالة في (الافيون) و (مجموع رسائل) و (ديوان شعر) و (شرح بيتي الرقمتين) وكان يستفتح أكثر دروسه بخطب من إنشائه جمعت في مجلد كبير. مولده ووفاته في دمشق (١). حامد المليجي (٠٠٠ - ١٣٦٤ هـ = ٠٠٠ - ١٩٤٥ م) حامد بن محمد المليجي: صحافي مصري، اشترك في حركة مصر الوطنية، واعتقله الانكليز في مالطة سنة ١٩١٤ - ١٩١٩ م، وعاد، فانهزمه بتأليف جمعية ثورية باسم (جماعة الانتقام) وحكموا عليه وعلى آخرين بالاعدام شنقا، ثم خففوا الحكم إلى السجن ١٥ عاما أمضى منها في سجون القاهرة والاسكندرية وأسيوط وقنا \* (هامش ٢) \* (١) سلك الدرر ٢: ١١ - ١٩ وانظر دار الكتب ٥: ١٧٦ ومخطوطات الرياض، مصورا عن المكتبة المحمودية (٩٠ مجاميع) ١٦ ورقة. (\*) نحو خمس سنوات، وأطلقه سعد زغلول باشا، فرجع إلى العمل في الصحافة، فكان من محرري جريدة (البلاغ) بالقاهرة إلى أن توفي. له

(مذكرات سعد - ط) و (الطفولة) و (العقيدة) و (عثرات الشباب) و (الزواج والطلاق في العالم الجديد) و (في سفح الاهرام) رواية سياسية (١). حامد نيازي (١٣٠٨ - ١٣٦٩ هـ = ١٨٩١ - ١٩٥٠ م) حامد نيازي (بك): ضابط مصري، \* (هامش ٣) \* (١) البلاغ ٣٠ حمادي الاولى ١٣٦٤ و ٩ محرم ١٣٦٧ وفي هذه بعض مذكراته. واللطائف المصورة: السنة ١٠ العدد ٤٧٢. (\*).

[ ١٦٣ ]

له كتابات وترجمات. اختير كبيرا للمعلمين العسكريين في الكلية الحربية، ثم قائدا لها، فرئيسا لمجلس إدارة (مجلة الجيش) وبلغ رتبة أميرالاي. وترجم عن الانكليزية (فن إدارة الحرب - ط) للجنرال الالمانى فون درجولتز. وله كتابان في (مدافع الماكينة) و (آلة تقدير المرمى) لم يطبعوا. توفي بالقاهرة (١). الباندرموي (١١١١ - ١١٧٢ هـ = ١٧٠٠ - ١٧٥٨ م) حامد بن يوسف بن حامد، ضياء الدين الاسكداري الباندرموي: فقيه من علماء الحنفية، نقشبندي، رومي. ولد وتعلم بالاستانة. وقام برحلة إلى سورية ومصر وأخذ عن علمائها وجاور مدة بالمدينة المنورة وعاد فسكن (باندرمة) وتوفي بها. له كتب في الاصول والحديث والعقائد، منها (جامع الفهارس - خ) مجلد كبير قال البغدادي في الهدية: ملكته بخطه. و (تخريج أحاديث شرعة الاسلام) و (تعريفات الفحول في الاصول) و (شهود الفرائض) و (مخلفات حكماء اليونان في معرفة الميزان) منطق، و (مهمات الكافي في العروض والقوافي) و (شهود كتاب في حدود علم الآداب - خ) نسخة جيدة في جامعة الرياض (الفيلم \* هامش ١) \* (١) مجلة الجيش: المجلد ١٢. (\*). (٨٠) عن مكتبة عارف حكمت (١٥٤ مجاميع) بخطه، و (عقود الدرر في حدود علم الاثر - خ) فيها أيضا، والكتابان في فيلم واحد (الرقم ٨٠) و (عقود الفرائض في حدود العقائد - خ) في الرياض أيضا (الفيلم ٧٩) (١). الحامدي = إبراهيم بن الحسين ٥٥٧ الحامدي = إسماعيل بن موسى ١٣١٦ الحامض = سليمان بن محمد ٣٠٥ الحانوتي = محمد بن عمر ١٠١٠ الحانيني = حسن بن علي ١٠٢٥ حب الحباب بن المنذر (٣٠٠ - نحو ٢٠ هـ = ٥٠٠ - نحو ٦٤٠ م) الحباب بن المنذر بن الجموح الانصاري الخزرجي ثم السلمى: صحابي، من الشجعان الشعراء، يقال له (ذو الرأي) قال الثعالبي: (هو صاحب المشورة يوم بدر، أخذ النبي صلى الله عليه وسلم برأيه، ونزل جبريل فقال: الرأي ما قال حباب، وكانت له في الجاهلية آراء مشهورة) وهو الذي قال عند بيعة أبي بكر يوم السقيفة: (أنا جديها المحكك وعذيقها المرجب (٢) فذهبت مثلا. مات في خلافة عمر، وقد زاد على الخمسين (٣). حباب (٣٠٠ - بعد ٦٤٠ هـ = ٥٠٠ - بعد ١٢٤٢ م) حباب: أم الرشيد المؤمني. من دهاة \* (هامش ٢) \* (١) عثمانلي مؤلفري ١: ٦٢ وهدية ١: ٢٦٠ وفيه وفاته في المدينة خطأ، والصواب ما في الاول، فقد ذكر المكان الذي دفن فيه، وانظر مخطوطات جامعة الرياض، عن المدينة، القسم الاول ص ٥١ والقسم الثاني ص ٢٨، ٣٦. (٢) الجذيل تصغير الجذل وهو أصل الشجرة، والمحكك عود تتحكك به الابل الجربي، والعذيق تصغير العذق وهو النخلة، والمرجب الذي جعلت له دعامة تقيه العواصف. يريد أنه الرجل الذي يستشفى الناس برأيه وينصرونه. (٣) الاصابة ١: ٣٠٢ وثمار القلوب ٢٣٠. (\*). النساء في المغرب. إفريقيا الاصل كانت جارية لادريس بن يعقوب الملقب بالمأمون، وولدت له ابنه عبد الواحد. ولما هلك المأمون (سنة ٦٣٠) وبويع لابنها عبد الواحد (الملقب بالرشيد) كان الخليفة الميابع في مراکش يحيى بن محمد (المعتصم) فاتفت حباب مع بعض القواد وبينهم (فرنسيل) قائد جيش الفرنج الذين أدخلهم المأمون إلى المغرب، ووعدتهم بفئ مراکش، ان استردها ابنها، فزحفوا عليها، وأعانوا ابنها على فتحها فدخلها، وحاربه يحيى إلى سنة ٦٣٣ فاستقر الرشيد إلى ان غرق في سنة ٦٤٠ هـ وانقطع خبر حباب (١). حبابية (٣٠٠ - ١٠٥ هـ =

٠٠٠ - ٧٢٣ م) حياية: جارية يزيد بن عبد الملك. مغنية، من ألحن من رؤي في عصرها، ومن أحسن الناس وجها وأكملهم عقلا وأفضلهم أدبا. قرأت القرآن وروت الشعر وتعلمت العربية. وهي مولدة، كانت لرجل من أهل المدينة يعرف بابن رمانة خرجها وأدبرها، فأخذت الغناء عن ابن سريج وابن محرز وطبقتهما، فاشتراها يزيد بن عبد الملك بأربعة آلاف دينار، فغلبت على عقله، وشغل بها. ثم ماتت، فحزن عليها ومات بعدها بأربعين يوما (٢). حياية (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) حياية بنت الحارث بن ثعلبة من بني كهلان، من قحطان: أم قبيلة، جاهلية، يقول عبد الله بن المدان في بنيتها: (وينو حياية ضاريون قبايهم - البيت) (٣). \* (هامش ٣) \* (١) الاستقصا ١: ٢٠١. (٢) أعلام النساء ١: ١٩٥. (٣) نهاية الارب للقلقشندي ١٨٩. (\*).

#### [ ١٦٤ ]

الحباك = محمد بن أحمد ٨٦٧ الحبال = عبد القادر بن عمر ١٢٠٠ ابن حبان = محمد بن حبان ٢٥٤ الحبانبي (الاصفهانبي) = عبد الله بن محمد - ٣٦٩ - ابن الحبحاب = عبيدالله بن الحبحاب الحبسي = راشد بن خميس ١١٥٠ الحبشي = بلال بن رباح ٢٠ الحبشي (١) = عيروس بن عمر ١٢١٤ الحبشي = حسين بن محمد ١٢٢٠ الحبشي = علي بن محمد ١٢٣٣ الحبشي = محمد بن عيروس ١٢٣٧ حبشية الخزاعي (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) حبشية بن كعب بن عمرو الخزاعي، من بني مزريقيا، من قحطان: جد جاهلي. من نسله (بنو غاضرة) و (بنو حرام) (٢). الحبط التميمي = الحارث بن مالك الحبطي = شبيب بن سعيد ١٨٦ ابن حبناء (الشاعر) = يزيد بن عمرو نحو ٩٠ ابن حبناء = المغيرة بن عمرو ٩١ الحبوبي = محمد سعيد ١٢٣٤ الحبوربي = صلاح الدين ١٠٤٧ الحبوربي = يحيى بن موسى ١١١٠ الحبوربي = إبراهيم بن زيد ١١٢٠ ابن حبوس = محمد بن حسين ٥٧٠ حبوس الارسلانية (١١٨٢ - ١٢٢٨ هـ = ١٧٦٨ - ١٨٢٢ م) حبوس بنت بشير بن قاسم \* (هامش ١) \* (١) ضبطها صاحب فهرس الفهارس ١: ٢٣٥ بكسر الحاء وسكون الباء، وقال: الحبشي لقب للاحد بيوتات بني علوي اليمانيين. وكذا وردت - بالكسر - في كتاب نيل الوطر ١: ٤ إلا أن صاحبه صححها في جدول الخطأ والصواب، في نهاية الجزء الاول، فجعلها بفتح الباء، وهو يمانبي، والحبشيون العلويون يمانيون، وصاحب الدار أدري. (٢) نهاية الارب للقلقشندي ١٨٩ وجمهرة الانساب ٢٢٦ وسبائك الذهب ٦٥. (\*). الارسلاني (١): أميرة، سديدة الرأي، عالية الهمة، كريمة النفس. ولدت في الشويفات (بلبنان) وتزوجت بأمير مقاطعة الشويفات عباس بن فخر الدين الارسلاني. وكانت تجالس الرجال، ويحترمونها عقلا وفصاحتها. وتوفي زوجها سنة ١٢٢٤ هـ، وأولادها صغار ليس فيهم من يصلح للامارة، فقامت بها. قال الشدياق مؤرخ لبنان: (تولت على المقاطعة لذكائها وصغر أولادها، فساست الرعية سياسة حسنة، واشتهرت بالصفات الحسنى، حتى كانت ملجأ وغوثا للناس) واستمرت إلى أن عزل الأمير بشير الشهابي عن ولاية لبنان (سنة ١٢٢٦ هـ - ١٨٢٠ م) وكانت تابعة له، ثم عاد إلى الولاية سنة ١٢٢٨ هـ، فأقام أحد أبنائها (أحمد بن عباس) أميرا على الشويفات، وانتقلت هي إلى قرية (بشامون) من قرى ناحية الغرب فتوفيت بها. وقيل اغتيلت. وهي أم الامراء منصور وأحمد \* (هامش ٢) \* (١) ما كادت تصدر الطبعة الاولى من هذا الكتاب، وفيها ذكر الاميرة (حبوس) وأنها (شهابية) حتى تلقت رسالتين: الاولى من الامير عادل أرسلان، من معقل الثورة على الفرنسيين - بسورية - تاريخها ٧ رجب ١٢٤٦ والثانية من شقيقه الامير شكيب أرسلان، من لوزان - بسويسرة - تاريخها ٢١ مارس ١٩٢٨ م، ينفيان معا نسبتها إلى آل شهاب، ويرهنان على أنها أرسلانية، والقول ما ذهبنا إليه، فإنها جدة والدهما لامة، وفي الرسالتين فوائد للتاريخ: جاء في رسالة الامير عادل: (وحبوس هي التي غضبت على وكيل أملاكها زيدان، جد جرجي

زيدان الشهير، فكانت سبب نزوحه إلى بيروت، وكان نزوحه سبب ظهور المؤرخ الشهير) وجاء في رسالة الأمير شكيب: (وهي والدة الست خرما، وهذه جدتي أم والدي وأعمامي. وقد ذهبت زينب فواز في كتابها الدر المنثور - وهو المصدر الذي أخذت عنه الترجمة - إلى أنها شهابية جهلا منها بحقيقتها. ومن حملة خطأ زينب فواز قولها: إنها تزوجت بالأمير عباس المعني، والحال أنه في زمان الست حبوس لم يكن بقي من بني معن أحد، بل كانوا انقرضوا جميعا. وسبب هذا الخطأ منها هو والله أعلم أن العادة بمصر أنهم يقولون لكل أمراء لبنان الامراء الشهابيون، وذلك لان الشهابيين في دور محمد علي كانت لهم الشهرة دون سواهم لتغلب الامير بشير الشهابي مدة ٥٤ سنة، وقبله عدة أمراء منهم. ومنذ ٣٨ سنة كنت بمصر فكان بعضهم يقدمني إلى بعض هكذا: الامير شكيب أرسلان من الامراء الشهابيين، وكنت أضحك وأقول لهم: هذا غير هذا. فأنتم نقلتم عن زينب فواز وهي امرأة فاضلة، ولكنها معدودة مصرية لا تعرف أخبار بلادنا). (\*) وحيدر وأمين الارسلانيين (١). ابن أبي حبيب = يزيد بن سويد ١٢٨ ابن حبيب = عبد الملك بن حبيب ٢٣٨ ابن حبيب = محمد بن حبيب ٢٤٥ الحبيب (المكتوم) = محمد بن جعفر ٢٧٠ الحبيب (القاضي) = أحمد بن محمد ٣١٢ ابن حبيب الحلبي = الحسن بن عمر ٧٧٩ ابن حبيب = طاهر بن الحسن ٨٠٨ الحبيب (الباي) = محمد بن محمد ١٣٤٧ ابن حبيب (الغزي) = شرف الدين بن عبد القادر حبيب كاتبة (١٣١٠ - ١٣٧٠ هـ = ١٨٩٢ - ١٩٥١ م) حبيب إبراهيم كاتبة: من كتاب السوريين في المهجر. ولد في بيروت (بسورية) وتعلم في الجامعة الاميركية ببيروت. وهاجر إلى الولايات المتحدة قبيل الحرب العالمية الاولى. فعمل في الصحافة ودخل جامعة (هارفورد) فخرج سنة ١٩٢٠ م، أستاذا في اللاهوت. وقام برحلة إلى مصر وبعض الاقطار العربية الاخرى سنة ١٩٢٦ م. وعمل في مكتب (الاستعلامات الحربية) الاميركي في خلال الحرب العامة الثانية. وعين ملحقا بالوفد السوري الدائم لدى هيئة الامم سنة ١٩٤٨ م. وتوفي في جاكسنفيل فلوريدا (بأميركا) له بالعربية (عظات وطنية - ط) وبالانكليزية (ليال عربية - ط) و (الروح الجديدة في الاقطار العربية - ط) ومقالات كثيرة بالعربية والانكليزية. واشترك في تأليف رسالة (الناطقون بالصاد - ط) بالعربية (٢). الشطجيري (٠٠٠ - نحو ٤٣٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٠٣٨ م) حبيب بن أحمد الشطجيري: شاعر \* (هامش ٣) \* (١) الرسائل المذكورتان في الحاشية السابقة. وأخبار الاعيان للشدياق ٦٨٥ و ٦٨٦ والدر المنثور لزينب فواز ١٦٢ وفيه: وفاتها سنة ١٢٤٠ هـ. (٢) جريدة البيان، واشنطن: أول مارس ١٩٥١ والناطقون بالصاد ١١ و ٤٨. (\*)

أديب أندلسي، من أهل قرطبة. أدرك أيام الحكم المستنصر، وبلغ سنا عالية. وهو الذي جمع ديوان شعر الغزال (يحيى بن حكم) ورتبه علي الحروف (١). أبو تمام (١٨٨ - ٢٣١ هـ = ٨٠٤ - ٨٤٦ م) حبيب بن أوس بن الحارث الطائي، أبو تمام: الشاعر، الاديب. أحد أمراء البيان. ولد في جاسم (من قرى جوران بسورية) ورحل إلى مصر، واستقدمه المعتصم إلى بغداد، فأجازه وقدمه على شعراء وقته فأقام في العراق. ثم ولي بريد الموصل، فلم يتم سنتين حتى توفي بها. كان أسمر طويلا. فصيحاً، حلو الكلام، فيه تمتمة يسيرة، يحفظ أربعة عشر ألف أرجوزة من أراجيز العرب غير القصائد والمقاطيع. في شعره قوة وجزالة. واختلف في التفضيل بينه وبين المتنبي والبحثري. له تصانيف منها (فحول الشعراء - خ) و (ديوان الحماسة - ط) و (مختار أشعار القبائل) وهو أصغر من ديوان الحماسة، و (نقائض جرير والاخلط - ط) نسب إليه، ولعله للاصمعي، كما يرى الميمني و (الوحشيات - ط) وهو ديوان الحماسة الصغرى، و (ديوان شعره - ط) ومما كتب في سيرته (أخبار أبي تمام - ط) لابن بكر محمد ابن

يحيى الصولي، و (أبو تمام الطائي: حياته وشعره - ط) لنجيب محمد البهيتي المصري، و (أخبار أبي تمام) لمحمد علي الزاهدي الجيلاني المتوفى بالهند سنة ١١٨١ هـ و (أخبار أبي تمام) للمرزياني، و (أبو تمام - ط) لرفيق الفاخوري، ومثله لعمر فروخ، و (هبة الايام فيما يتعلق بأبي تمام - ط) ليوسف البديعي (٢). \*

(هامش ١) \* (١) جذوة المقتبس ١٨٦ وبغية الملتمس ٢٥٨. (٢) وفيات الاعيان ١: ١٢١ ونزهة الالباء. وابن عساكر. ومعاهد ١: ٢٨ وخزانة البغدادي ١: ١٧٢ و ٤٦٤ وفيه: كان شعره غير مرتب فرتبه الصولي على الحروف ثم رتبته علي بن حمزة الاصفهاني على أنواع الشعر. وفيه (\*) جاماتي (١٣٠٤ - ١٣٨٨ هـ = ١٨٨٧ - ١٩٦٨ م) حبيب جاماتي: صحفي لبناني. تعلم في عينطورة. ورحل إلى القاهرة. ثم إلى فرنسا حيث أنشأ مطبعة عربية وأصدر منها مجلة (الشهرة) مصورة، مدة عام. وتوظف في الترجمة بوزارة الخارجية إلى ان قامت الثورة في الحجاز (١٩١٦) فاتصل بها وأقام بالقاهرة. فكتب كثيرا في المجالات. وكان ينقب عن بعض الاحداث المجهولة، فيضعها في قالب شبه قصصي، ويسمياها (تاريخ ما أغفله التاريخ) ومن كتبه المطبوعة، (إبراهيم باشا في الميدان) و (تحت سماء المغرب) و (أغرب ما رأيت) رحلات وأسفار، و (أندلس العرب) قصص، و (خفايا القصور) و (مصر مقبرة الفاتحين) و (الناصر صلاح الدين) توفي مصطافا في بيروت (١). حبيب اسطفان (١٣٠٥ - ١٣٦٥ هـ = ١٨٨٨ - ١٩٤٦ م) حبيب بن جرجس اسطفان: خطيب، له اشتغال بالادب والشعر. ولد ونشأ \* (هامش ٢) \* أيضا: مولده في آخر خلافة الرشيد سنة ١٩٠ وقيل غير ذلك، ووفاته سنة ٢٣٢ هـ. وشذرات ٢: ٧٢ وفيه: مات كهلا. وتاريخ بغداد ٨: ٢٤٨ وفيه: قال ابنه تمام: ولد أبي سنة ١٨٨ هـ. ومجلة المجمع العلمي العربي ٢٤: ٢٧٤ والذريعة ١: ٣١٤ و ٣١٥ ودار الكتب ٣: ١٩٩ ويقول المستشرق مرجيلوث D. Margoliouth في دائرة المعارف الاسلامية ١: ٣٢٠ إن والد أبي تمام كان نصرانيا يسمى (نادوس) أو (ثيودوس) واستبدل الابن هذا الاسم فجعله أوسا بعد اعتناقه الاسلام، ووصل نسبه بقبيلة طيئ، وكان أبوه خمارا في دمشق، وعمل هو حائكا فيها ثم انتقل إلى حمص وبدأ بها حياته الشعرية. وأورد فازيليف في كتابه العرب والروم، الصفحة ٣٤٦ - ٣٥٢ طائفة من إشارات أبي تمام إلى حروب العرب والروم. وفي أخبار أبي تمام للصولي ١٤٤ أنه كان أجش الصوت يصطحب راوية له، حسن الصوت، فينشد شعره بين أيدي الخلفاء والامراء. وانظر كتاب (الوحشيات) مقدمته: من تحقيق العلامة عبد العزيز الميمني. (١) قافلة الزيت: شوال ١٣٧٨ والحياة ٣٠ تموز سنة ١٩٦٨ والدراسة ٣: ٢٤٤. (\*) بلبنان، وتعلم برومة، وعاد إلى بلاده قسا مارونيا. ثم خلع ثياب الكهنوت وعمل في الحركة الوطنية بسورية، فكان من رجال الملك فيصل بن الحسين بدمشق، ومن أشدهم حماسة وثورة على الاستعمار الفرنسي. ولما احتل الفرنسيين سورية الداخلية (سنة ١٩٢٠ م) رحل إلى مصر فالبرازيل، فالارجنتين. وتنقل في جمهوريات أميركا الوسطى، وأتقن الاسبانية. وزلت قدمه في السياسة، فنشر مقالات في إحدى الصحف الموالية لسياسة الاستعمار الفرنسي، جمعها في كتاب (وجدان لاسياسة - ط) ثم عاد فتحول وطنيا. وتزوج بشاعرة من أهل كوبا (Cuba) وتوفي في بلدة (بتروبوليس) على مقربة من عاصمة البرازيل (١). حبيب بن عبد الرحمن (٠٠٠ - ١٤٠ هـ = ٧٥٧ - ٠٠٠ م) حبيب بن عبد الرحمن بن أبي عبيدة بن عقبة بن نافع الفهري: صاحب إفريقية، وأحد الامراء الشجعان. كان أبوه (عبد الرحمن) قد استولى على إفريقية قبله إلى أن قتله أخوه (إلياس بن حبيب بن أبي عبيدة) وأمتلكها، فنهض حبيب بن عبد الرحمن، فقاتل عمه وقتله بعد معارك. وانتظمت له شؤونها ثلاث سنوات. وامتنع عليه عبد الملك بن أبي الجعد الورفجومي، وكان إباضيا، فقاتله على أبواب الفيروان، فانهزم حبيب وقتل مع جماعة من أصحابه (٢). حبيب بن عبد شمس (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠ م) حبيب بن عبد شمس بن عبد مناف، من قريش، من عدنان: جد جاهلي، من بنيه عبد الرحمن بن سمرة من \* (هامش ٣) \* (١) مذكرات المؤلف. (٢)

الصحابة (١). حبيب بن عبد الملك (٠٠٠ - نحو ١٦٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٧٨ م) حبيب بن عبد الملك بن عمر بن الوليد ابن عبد الملك بن مروان: أمير أموي. كان بالاندلس في أيام عبد الرحمن (الداخل) وكانت له منه خاصة لم تكن لاحد من أهل بيته. وولاه طليطلة وأعمالها، ومات في حياة (الداخل) فشهد جنازته (٢). الحبيب بن علي (٠٠٠ - ١٢٥٢ هـ = ٠٠٠ - ١٩٣٣ م) الحبيب بن علي اليوسليماني السكراتي: صوفي له شعر، من أهل سوس بالمغرب. وله اشتغال في الحديث. عكف زمنا على تدريس (أم البراهين) وشروحها، وحاشية الدسوقي عليها. و (شرح الكبرى) للشيخ عيش. وصنف (شرح السلم) مطول في المنطق، و (شرح الاجرومية) قال المختار السوسي: وقد أفردت لرسائله وقصائده تأليفا سميته (الخصيب في فوائد الحبيب) قال: كان أول امره خطيبا بمدرسة (عين بني جرارة) وله مجموع خطب اخترعها (٣). حبيب العوفي (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) حبيب بن عمرو بن عوف الاوسي، من قحطان: جد جاهلي، من بني سويد ابن الصامت (٤). الأذربيجاني (١٢٦٨ - ١٣٢٤ هـ = ١٨٥٢ - ١٩٠٦ م) حبيب (أو حبيب الله) بن محمد بن هاشم العلوي الخوئي الأذربيجاني: \* (هامش ١) \* (١) نهاية الارب ١٨٩. (٢) الحلة السيرة ٤٥. (٣) المعسول ١١: ٢٤٤ - ٣٦٠. (٤) نهاية الارب ١٨٩. (\*) أديب من العلماء. من أهل النجف. اشتهر بكتابه (منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة - ط) خمسة مجلدات (١). ابن أبي عبيدة (٠٠٠ - ١٢٤ هـ = ٠٠٠ - ٧٤٢ م) حبيب بن مرة (أبي عبيدة) بن عفة ابن نافع الفهري القرشي: قائد، من الولاة. ولد ونشأ بمصر. ودخل الاندلس مع موسى بن نصير، وولي بها ولايات. ووفد على سليمان بن عبد الملك مع جماعة يحملون رأس عبد العزيز بن موسى بن نصير، ثم عاد إلى إفريقية، فولي قيادة الجيش في قتال العصاة من البربر، وقتل في إحدى معاركه معهم (٢). حبيب الفهري (٢ ق هـ - ٤٢ هـ = ٦٢٠ - ٦٦٢ م) حبيب بن مسلمة بن مالك الفهري القرشي، أبو عبد الرحمن: قائد من كبار الفاتحين، يقرنه بعضهم بخالد بن الوليد وأبي عبيدة بن الجراح. ولد بمكة ورأى رسول الله صلى الله عليه وسلم وخرج إلى الشام مجاهدا في أيام أبي بكر، فشهد اليرموك، ودخل دمشق مع أبي عبيدة، فولاه أبو عبيدة أنطاكية، ثم أمره عمر بن الخطاب بامداد سراقفة بن عمرو (وكان قد ولي غزو الباب) فسار حبيب، وتوغل في أرمينية، واشتهرت أعماله وشجاعته فيها. ثم قصد المدينة حاجا فأكرمه عمر، وعاد إلى الشام في ولاية معاوية، فكان يغزيه الروم إلى أن ولاه عمر على الجزيرة، وضم إليه أرمينية وأذربيجان. ثم عزله فأقام في الشام. ولما استخلف عثمان بعثه هو وسلمان بن أبي ربيعة لاختراع جماعة انتقضوا في أذربيجان، فأخضعاهم. وكان معاوية يستشيره في كثير من شؤونه. وكان \* (هامش ٢) \* (١) رجال الفكر ١٧٠ ومعجم المؤلفين العراقيين ١: ٣٠٤ ودار الكتب ٧: ٢٣٣. (٢) تهذيب ابن عساكر ٤: ٢٨ وجذوة المقتبس ١٨٧. (\*) يقال له (حبيب الروم) لكثرة دخوله بلادهم ونيله منهم. وأخباره في سير الفتوح كثيرة، وهو فاتح كثير من بلاد أرمينية حتى بلغ القوقاس من جهة البحر الاسود. وكان عثمان يريد توليته أرمينية كلها إلا أنه خاف أن تشغله السياسة عن القيادة، فاكتمى بأن ناط به غزو ثغور الشام والجزيرة. ولما صفا الملك لمعاوية ولاه أرمينية فتوفي فيها (١). حبيب بن مطهر (٠٠٠ - ٦١ هـ = ٠٠٠ - ٦٨٠ م) حبيب بن مطهر، أو مطاهر، أو مطهر، بن رثاب بن الاشر بن حجوان الاسدي الكندي ثم الفقعسي: تابعي، من القواد الشجعان. نزل الكوفة وصحب علي ابن أبي طالب (رض) في حروبه كلها. ثم كان على ميسرة الحسين يوم

كربلاء، وعمره خمس وسبعون سنة. وهو واحد من سبعين رجلاً استبسلوا في ذلك اليوم، وعرض عليهم الامام فأبوا وقالوا: لا عذر لنا عند رسول الله صلى الله عليه وسلم إن قتل الحسين وفيما عين تطرف، حتى قتلوا حوله (٢). حبيب بن المهلب (٠٠٠ - ١٠٢ هـ = ٠٠٠ - ٧٢٠ م) حبيب بن المهلب بن أبي صغرة: أحد شجعان العرب وأشرفهم في العصر المرواني. كانت له ولاية (كرمان) وعزله الحجاج عنها سنة ٨٧ هـ. ثم صحب أخاه يزيد بن المهلب في أعماله وغزواته، وقتل معه في خروجه بالعراق على يزيد بن عبد الملك. ويقال: من كلام حبيب لبنيه: (لا يقعدن أحدكم في السوق، فإن كنتم لا بد فاعلين، فالى زراد أو سراج أو وراق) (٣). \* (هامش ٣) \* (١) تهذيب ابن عساكر ٤: ٢٥ وأشهر مشاهير الاسلام ٨٧٢. (٢) لسان الميزان ٢: ١٧٣ والكامل لابن الاثير: حوادث سنة ٦١ وأعيان الشيعة ٢٠: ٦٦. (٣) النجوم الزاهرة ١: ٢١٣ وجمهرة الانساب ٢٤٨ والعقد الفريد ١: ٢٠٩ طبعة لجنة التأليف. والكامل لابن الاثير = (\*)

[ ١٦٧ ]

حبيب الزيات (١٢٨٨ - ١٣٧٣ هـ = ١٨٧١ - ١٩٥٤ م) حبيب بن نقولا بن إلياس الزيات الدمشقي: كاتب باحث، ولد وتعلم في دمشق وعمل مدة في المصرف السلطاني بها. واستقال، وسافر إلى الاسكندرية وانصرف إلى التجارة مدة. وجمع ثروة. وسافر إلى فرنسة، فتزوج واقتنى قصراً في مدينة (نيس) وانقطع إلى البحث وقام برحلات كثيرة زار فيها معظم خزائن الكتب الكبرى في الشرق والغرب. وعني بتاريخ الحضارة العربية وما تخللها من أخبار مسيحيي الشرق عامة، وطائفته (الملكية) خاصة، فجمع كثيراً من متفرقات الاخبار والآثار، وواصل مجلتي (المشرق) و (المسرة) بمقالاته. وألف كتباً، أهمها (الخزانة الشرقية - ط) في أربعة أجزاء، أخرجها متتابعة على شكل (مجلة) ومن كتبه المطبوعة: (خزائن الكتب في دمشق وضواحيها) و (خبايا الزوايا من تاريخ صيدنايا) و (الديارات النصرانية في الاسلام) و (الروم الملكيون في الاسلام) و (المرأة في الجاهلية) رسالة، و (معجم المراكب والسفن في الاسلام) رسالة (١). الشيرازي (٠٠٠ - ٩٤٤ هـ = ٠٠٠ - ١٥٢٧ م) حبيب الله، المشتبه بملا ميرزا جان الباغنوي الشيرازي الاشعري الشافعي: متكلم أصولي منطقي. نسبته إلى (باغنو) محلة بشيراز. كان معاصراً لبلديه جلال الدين الدواني (المتوفى سنة ٩١٨) وصنف (حاشية - خ) في دار الكتب المصرية (٢١٨٤٤ ب) على رسالة الدواني (إثبات \* (هامش ١) \* = ٥: ٢١ وما قبلها، واسمه فيه (حبيب) من خطأ الطبع. ورجال الحديث يذكرونه في الكلام على حفيده (عباد ابن عباد) فيسمونه (حبيبا) بالحاء، كما في تهذيب التهذيب ٥: ٩٥ ومروج الذهب ٥: ٢٥٠ طبعة باريس، والفيروزآبادي في القاموس وقال: كان لقبه (الحرون). (١) مصادر الدراسة ٢: ٤٥١ - ٤٥٢ ومعجم المطبوعات ٩٩٣. (\*) (الواجب القديم) و (حاشية - خ) في دار الكتب أيضاً (٢٣٤٧ و) على (شرح حكمة العين) في الالهيات والطبيعات، للقزويني، و (حاشية - خ) في الصادقية، على شرح العضد. ومن كتبه (نموذج الفنون) و (الردود والنقود) علقه على (شرح المختصر العضدي) في الاصول و (تعريف العلم - خ) رسالة في الهند، و (حاشية على إثبات الوجود - خ) في بغداد و (حواش في المنطق والمعاني والبيان). قالوا: وكان آية في توفد الذكاء (١). ميرزاجان (٠٠٠ - ٩٩٤ هـ = ٠٠٠ - ١٥٨٦ م) حبيب الله بن عبد الله العلوي الدهلوي، شمس الدين، المعروف بميرزاجان: فقيه حنفي هندي، أصله من شيراز. له (أنموذج الفنون) وحواش في العقائد والحكمة والمنطق، منها (حاشية على الاشارات لابن سينا - خ) في شستريتي (٣٩٢٨) (٢). القنوجي (٠٠٠ - ١١٤٠ هـ = ٠٠٠ - ١٧٢٧ م) حبيب الله القنوجي: فاضل، متصوف، من أهل قنوج (بالهند) له (تذكرة الاولياء) و (روضة النبي) في السيرة، و (أنيس العارفين)

تصوف، و (الفاصل) فقه (٣). الرشتي (١٢٣٤ - ١٣١٢ هـ = ١٨١٩ - ١٨٩٤ م) حبيب الله بن محمد علي خان الكيلاني الرشتي: فقيه إمامي انتهت إليه رئاسة \* (هامش ٢) \* (١) روضات الجنات ٢٠٤ والزيتونة ٤: ١٥ ومخطوطات الدار ١: ٢٤٨، ٢٥٢ وفيه، كما في كشف الظنون ٩٥ ووفاته سنة ٩٩٤ خطأ، لورود النص على معاصرته للجلال الدواني. ومخطوطات الانكرلي ١٠٨ وسالارجنك ٢٤٢. (٢) هدية العارفين ١: ٢٦٢ وانظر الازهرية ٣: ١٨٢. (٣) ابجد العلوم ٩٣٤. (\*) التدريس في الغري (بالكوفة) مولده في رشت، ووفاته بالنجف. من كتبه (بدائع الاصول - ط) و (الاجارة - ط) و (الغصب - ط) و (تقليد الاعلم - ط) رسالة، و (القضاء والشهادات - خ) شرح لكتاب الشرائع. عاش نحو ٨٠ عاما. أم حبيبة = رملة بنت أبي سفيان ٤٤ ابن حبيش = عبد الرحمن بن محمد ٥٨٤ ابن حبيش = محمد بن الحسن ٦٧٩ حبيش بن دلجة (٦٥ - ٠٠٠ هـ = ٦٨٥ - ٠٠٠ م) حبيش بن دلجة القيني: من قادة الجيوش في العصر الاموي. شامي من أهل الاردن. شهد صفين مع معاوية. وآخر ما وليه قيادة جيش الشام لفتح المدينة. ولاة القيادة مروان بن الحكم، فاستولى على المدينة وحدد البيعة فيها لمروان. ثم بغله أن الحارث ابن أبي ربيعة (والي البصرة لابن الزبير) قد سير جيشا لقتاله، فتقدم حبيش إلى الريزة (من قرى المدينة) فرماه يزيد بن سنان بسهم فقتله (٢). \* (هامش ٣) \* (١) أحسن الوديعة ١٦٢ وأعيان الشيعة ٣٠: ٩٥ - ١٠٢ ورجال الفكر ١٩٥. (٢) تهذيب ابن عساكر ٤: ٤٠ والنجوم الزاهرة ١: ١٦٨ وابن الاثير ٣: ٧٤ و ٧٥. (\*)

[ ١٦٨ ]

الحبيشي (ابن الصيرفي) = يحيى بن أبي منصور ٦٧٨ الحبيشي = عبد الرحمن بن عمر ٧٨٧ حبيقة = نجيب حبيقة ١٢٢٤ حت الحتاني = محمد بن أحمد ١٠٥١ حج ابن حجاج = حسين بن أحمد ٣٩١ أبو الحجاج = يوسف بن اسماعيل ٧٥٥ أبو الحجاج = يوسف بن محمد ٧٩٤ حجاج = محمد كامل ١٣٦٢ حجاج بن أرتاة (٠٠٠ - ١٤٥ هـ = ٠٠٠ - ٧٦٢ م) حجاج بن أرتاة بن ثور النخعي: قاض، من أهل الكوفة. كان من رواة الحديث وحفاظه، استفتي وهو ابن ست عشرة سنة. وولي قضاء البصرة. وتوفي بخراسان أو بالري. وكان تياها معجبا يعاب بتغيير الالفاظ في الحديث (١). الحجاج الحميري (٠٠٠ - ٦٥ هـ = ٠٠٠ - ٦٨٥ م) الحجاج بن باب الحميري: شجاع، من أصحاب عبد الله بن الزبير. كان من سكان البصرة. ولما خرج نافع بن الأزرق كان صاحب الترجمة في جيش مسلم بن عبيس (أمير البصرة) وقاتل معه الازارقة، ولما قتل مسلم أمره أهل البصرة عليهم، وذلك في الوقعة المعروفة بيوم دولا ب (على مقربة من الاهواز) فقاتل وقتل فيها (٢). الحجاج النضري (٠٠٠ - ١١٠ هـ = ٠٠٠ - ٧٢٨ م) الحجاج بن حميد النضري: شجاع، \* (هامش ١) \* (١) تهذيب التهذيب ٢: ١٩٦ وميزان الاعتدال ١: ٢١٣ وتاريخ بغداد ٨: ٢٣٠. (٢) الكامل لابن الاثير ٤: ٧٦ والكامل للمبرد ٢: ١٨١. (\*) من المقدمين في العصر المرواني. قتله الترك على أبواب كمرجة (من بلاد خراسان) وكان مرابطا فيها فأسروه، ولما عجزوا عن دخولها قتلوه صبرا (١). البرك (٠٠٠ - ٤٠ هـ = ٠٠٠ - ٦٦٠ م) الحجاج بن عبد الله، من بني سعد بن زيد مناة، من تميم، المعروف بالبرك: ثائر، من أهل البصرة كان أول من عارض في التحكيم لما سمع بذكر الحكمين - بين علي ومعاوية - فقال: لا حكم إلا لله، وخرج على الفريقين. ثم كان أحد الثلاثة الذين اتفقوا على قتل علي بن أبي طالب ومعاوية بن أبي سفيان وعمرو بن العاص في يوم واحد. وضمن قتل معاوية، فذهب وكمن له، حتى خرج يريد الصلاة، فضربه، فأصاب إيلته ولم يقتله، فقبض عليه معاوية وقتله (٢). الحجاج الثقفي (٤٠ - ٩٥ هـ = ٦٦٠ - ٧١٤ م) الحجاج بن يوسف بن الحكم الثقفي، أبو محمد: قائد، داهية، سفاك، خطيب. ولد ونشأ في الطائف (بالحجاز) وانتقل إلى

الشام فلحق بروح بن زنباع نائب عبد الملك بن مروان فكان في عديد شرطته، ثم ما زال يظهر حتى قلده عبد الملك أمر عسكريه، وأمره يقتال عبد الله بن الزبير، فزحف إلى الحجاز بجيش كبير وقتل عبد الله وفرق جموعه، فولاه عبد الملك مكة والمدينة والطائف، ثم أضاف إليها العراق والثورة قائمة فيه، فانصرف إلى بغداد في ثمانية أو تسعة رجال على النجائب، فقمع الثورة وثبتت له الامارة عشرين سنة. وبنى مدينة واسط (بين الكوفة والبصرة). وكان سفاكا سفاحا باتفاق معظم المؤرخين. قال \* (هامش ٢) \* (١) ابن الاثير ٥: ٥٦. (٢) الكامل للمبرد ٢: ١٣٢ و ١٣٦ وابن الاثير ٣: ١٥٧. (\* عبد بن شوذب: ما رؤي مثل الحجاج لمن أطاعه ولا مثله لمن عصاه. وقال أبو عمرو ابن العلاء: ما رأيت أحدا أفصح من الحسن (البصري) والحجاج. وقال ياقوت (في معجم البلدان): ذكر الحجاج عند عبد الوهاب الثقفي بسوء، فغضب وقال: إنما تذكرون المساوي ! أو ما تعلمون أنه أول من ضرب درهما عليه (لا إله إلا الله محمد رسول الله) وأول من بنى مدينة بعد الصحابة في الاسلام، وأول من اتخذ المحامل، وأن امرأة من المسلمين سبيت في الهند فنادت يا حجاجاه، فاتصل به ذلك فجعل يقول: لبيك لبيك ! وأنفق سبعة آلاف درهم حتى انقذ المرأة ؟. واتخذ (المناظر) بينه وبين قزوين فكان إذا دخن أهل قزوين دخنت المناظر إن كان نهارا وإن كان ليلا أشعلوا نيرانا فتجرد الخيل إليهم، فكانت المناظر متصلة بين قزوين وواسط، وأصبحت قزوين تغرا حينئذ. وأخبار الحجاج كثيرة. مات بواسط، وأجري على قبره الماء، فاندرس. وكتب في سيرته (سيف بني مروان، الحجاج - ط) لعبد الرزاق حميدة، و (الحجاج بن يوسف - ط) لابراهيم الكيلاني، ومثله لعمر فروخ، ولخلدون الكناني. وللمستشرق الفرنسي جان بيريه Perrier Jean كتاب بالفرنسية سماه (حياة الحجاج بن يوسف الثقفي) (١). الحجازي = عبد الله بن إبراهيم ٥٨٤ الحجازي = علي بن محمد ٥٤٦ الحجازي (الشهاب) = أحمد بن محمد - ٨٧٥ - حجازي = محمد بن محمد ١٠٣٥ \* (هامش ٣) \* (١) معجم البلدان ٨: ٣٨٢ ووفيات الاعيان ١: ١٢٣ والمسعودي ٢: ١٠٣ - ١١٩ وتهذيب التهذيب ٢: ٢١٠ وتهذيب ابن عساكر ٤: ٤٨ وابن الاثير ٤: ٢٢٢ وسير النبلاء - خ - وفيه: (له حسنة مغمورة في بحر ذنوبه، وأمره إلى الله). والبدء والتاريخ ٦: ٢٨ وفيه صفته: (كان رجلا أخفش، حمش الساقين، منقوص الجاعرتين، صغير الجنة، دقيق الصوت، أكرم الحلق). (\*)

العدوي (٠٠٠ - بعد ١٢١١ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٧٩٦ م) حجازي بن عبد المطلب العدوي: فقيه مالكي مصري. من كتبه (كفاية القنوع - خ) الاول منه، في شرح (المجموع) للامير، بالازهرية، أنجزه سنة ١٢١١، و (حاشية على شرح المجموع - ط) المتن والشرح للامير، مجلدان، و (حاشية على مولد علي بن أبي بكر الهيثمي - خ) في دار الكتب (١). السنديوني (٠٠٠ - بعد ١٠٧٣ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٦٦٢ م) حجازي بن محمد الشيبني السنديوني الشافعي العباسي الاحمدي: متصوف. له كتب كالرسائل، منها (نظم - خ) في الوجدانيات الالهية، ضمن مجموعة بدار الكتب المصرية (٢٣٨٣٦ ب) و (نور الدلالات لمشاهدة التجليات - خ) ضمن المجموعة نفسها، و (شرح الحزب الاكبر لابن عربي - خ) بخطه فرغ من تأليفه سنة ١٠٧٣ هـ في المجموعة أيضا (٢). الحجام = الحسن بن محمد ٣١٣ ابن الحجام (القرطبي) = يعيش بن سعيد - ٣٩٤ - الحجاوي = موسى بن أحمد ٩٦٨ ابن حجر العسقلاني = أحمد بن علي ٨٥٢ ابن حجر الهيثمي = أحمد بن محمد ٩٧٤ حجر (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) حجر بن جزيلة بن لخم، من قحطان: جد جاهلي، من ذريته عبد الملك بن عمير القطبي (٣). \* (هامش ١) \* (١) الازهرية ٢: ٣٩٨، و ٧: ٦١ ودار الكتب ١: ١١٠ وشجرة، الرقم ١٤٤٩ وهو فيها: (حجازي بن عبد

اللطيف). (٢) نشرة الدار ١: ٣٤، ٣٥، ٣٦. (٣) نهاية الارب ١٩٠ وهو فيه ابن (جديلة) وقال الزبيدي في التاج ٣: ١٢٨ (جزيلة بن لخم، كسفينة، هكذا (\*) حجر القرد (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) حجر بن الحارث بن عمرو، من كندة، من قحطان: جد جاهلي. من ذريته بنو معدي كرب بن وكيعه، قال ابن الاثير والزبيدي: وهم - أي بنو معدي كرب - الملوك الاربعة الذين لعنهم رسول الله صلى الله عليه وسلم فقتلوا يوم النجير مرتدين. والقرد (بفتح القاف وكسر الراء): الكثير العطاء (١). حجر بن عدي (٠٠٠ - ٥١ هـ = ٠٠٠ - ٦٧١ م) حجر بن عدي بن جبلة الكندي، ويسمي حجر الخير: صحابي شجاع، من المقدمين. وفد على رسول الله صلى الله عليه وسلم وشهد القادسية. ثم كان من أصحاب علي وشهد معه وفتحتي الجمل وصفين. وسكن الكوفة إلى أن قدم زياد بن أبي سفيان واليا عليها فدعا به زياد، فجاءه، فحذره زياد من الخروج على بني أمية، فما لبث أن عرفت عنه الدعوة إلى مناوأتهم والاشتغال في السر بالقيام عليهم، فجئ به إلى دمشق فأمر معاوية بقتله في مرج عذراء (من قرى دمشق) مع أصحاب له. وخبره طويل (٢) حجر الازد (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) حجر بن عمران بن عمرو بن مزيباء بن عامر ماء السماء، من الازد: جد جاهلي يمانى. تقول الازد إنه كان نبيا. بنوه بطون كثيرة، منها (زهرا) و (زيد مائة) و (طابخة) و (بنو إباد) ممن ينسب إليه في الاسلام الحافظان عبد الغني بن سعيد \* (هامش ٢) \* = ضبطه ابن حبيب والوزير المغربي، وقال قوم: هو جديلة، بالدال، قال ابن الجواني: والاول الصواب) وانظر جمهرة الانساب ٣٨٩. (١) نهاية الارب ١٩٠ واللباب ١: ٢٨١ والتاج ٣: ١٢٨. (٢) الكامل لابن الاثير ٣: ١٨٧ والطبري ٦: ١٤١ وذخيرة الدارين ٢٤ وطبقات ابن سعد ٦: ١٥١. (\*) الازدي المصري وآل بيته، وأحمد بن محمد بن سلامة الطحاوي الفقيه، عداده في حجر الازد، وسعيد بن بشر بن مروان الازدي الحجري ثم العامري (١). أكل المرار (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) حجر بن عمرو بن معاوية بن الحارث الأصغر، من كندة، من بني حمير: سيد كندة في عصره. كان في عهد تبابعة اليمن، في الجاهلية. وولاه أخوه لأمه (حسان بن أسعد أبي كرب الحميري) على قبائل معد بن عدنان، في الحجاز، فدانت له. واستمر فيهم إلى أن مات. وهو أول من يذكره المؤرخون من ملوك كندة (٢). حجر بن وهب (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) حجر بن وهب بن ربيعة بن معاوية الأكرمين الكندي: جد جاهلي. ينسب إليه كثيرون ذكر بعضهم ابن الاثير في اللباب (٣). حجر ذي رعين (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) حجر بن يريم (الملقب بذي رعين) ابن زيد بن سهل بن عمرو. من حمير: جد جاهلي يمانى. ممن نسب إليه في الاسلام \* (هامش ٢) \* (١) جمهرة الانساب ٣٥١ والتاج ٣: ١٢٤. (٢) ابن خلدون ٢: ٢٧٢ وفي خزنة البغدادي ٣: ٥٠٢ و ٥٠٣ أن في (أكل المرار) خلافا، هل هو حجر بن عمرو بن معاوية، أم الحارث بن عمرو بن حجر بن عمرو ابن معاوية ؟ وكان يقال لملوك اليمن (آل أكل المرار) قال إعرابي: توسمته لما رأيت مهابة عليه، وقلت: المرء من آل هاشم وإلا فمن آل المرار فانهم ملوك عظام من كرام أعظم أي: إن لم يكن من آل هاشم فهو من آل المرار، يريد (آل أكل المرار). (٣) اللباب ١: ٢٨١. (\*)

عباس بن خليل التابعي، وعقيل بن باقل الحجري وأخرون ذكرهم الزبيدي في التاج (١). الحجري = محمد بن علي ١١٩٩ حجل بن نضلة (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) حجل بن نضلة الباهلي: شاعر جاهلي. قالوا في خبره: أسر (النوار) بنت عمرو ابن كلثوم، يوم (طلح) وفر بها في الفلاة خوفا من أن يلحق. وله في ذلك شعر (٢). ابن أبي حجلة = أحمد بن يحيى ٧٧٦ الحجة = محمد بن الفضل ٦١٧ ابن أبي حجة = أحمد بن محمد ٦٤٣ ابن حجة الحموي = أبو

بكر بن علي حجور (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) حجور بن أسلم بن عليان، من همدان، من قحطان: جد جاهلي، من ذريته معيوف ابن يحيى (٣). ابن حجي = أحمد بن حجي ٦٨٢ ابن حجي = أحمد بن حجي ٨١٦ ابن حجي (أبو زكريا) = يحيى بن محمد - ٨٨٨ - ابن حجيرة = عبد الرحمن بن حجيرة حجية بن المضرب (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) حجيرة بن المضرب الكندي، أبو \* (هامش ١) \* (١) حمهرة الانساب ٤٠٧ والتاج ٣: ١٢٤. (٢) خزانة البغدادي ٢: ١٥٨ وفيه النص على أنه جاهلي. والشعر والشعراء ٤٢ والاصمعيات ١٥٣ واللسان: مادة سلا. (٣) نهاية الارب ١٩١ وفي القاموس: حجور، كفسور. اسم. وفي اللباب: حجور يفتح الحاء وضم الجيم. ومثله جاء بالشكل في حمهرة الانساب ٣٦٩ وسمط اللاكبي ٢٠٤ و ٤٥٧. (\*) حوط: شاعر جاهلي، من نصارى كندة، أدرك الاسلام (١). حد ابن الحداد (الغساني) = سعيد بن محمد - ٣٠٢ - ابن الحداد = محمد بن أحمد ٣٤٤ ابن الحداد = محمد بن أحمد ٤٨٠ ابن الحداد = عبد الباقي بن حمزة ٤٩٣ الحداد = الحسن بن أحمد ٥١٥ الحداد = ظافر بن القاسم ٥٢٩ الحداد = صدقة بن الحسين ٥٧٣ الحداد = أبو بكر بن علي ٨٠٠ الحداد = عبد الله بن علوي ١١٣٢ الحداد = أحمد بن حسن ١٢٠٤ الحداد = نجيب بن سلميان ١٣١٦ الحداد = حرجي بن موسى ١٣٣٤ الحداد = محمد بن علي ١٣٥٧ الحداد = نقولا بن الياس ١٣٧٣ الحدادي = عبد العليم بن محمد ابن الحدادية = قيس بن منقذ حدان (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) حدان بن شمس بن عمرو بن غنم، من أزد شنوءة، من قحطان: جد جاهلي. من ذريته صبرة بن شيمان (٣). حدان بن قريع (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) حدان بن قريع بن عوف، من تميم: جد جاهلي، من بنيه أوس بن مغراء الشاعر (٣). حدس بن أريش (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) حدس بن أريش بن إراش اللخمي، \* (هامش ٢) \* (١) سمط اللاكبي ٢٠٤ و ٤٥٧. (٢) نهاية الارب ١٩١ وفيه: حدان، بفتح الحاء. وفي القاموس، مادة (حد) واللباب ١: ٢٨٣ بضم الحاء. ووقع اسم حفيده، في نهاية الارب للقلقشندي ١٩١ (ضيرة بن شيمان) خطأ. (٣) القاموس والتاج: مادة (حد). (\*) من قحطان: جد جاهلي. من ذريته بنو وائل بن ربيعة. قال ابن الاثير: بنو حدس بن إراش بطن عظيم مشهور، منهم أبو محجن بن عبد الله بن المنذر بن قيس الحدسي اللخمي وهو أول من دخل القسطنطينية أيام مسلمة بن عبد الملك. وقال ابن حزم: بنو حدس بن أريش، بطن خضم (١). الحديث = أحمد بن يوسف ١١٩١ ابن حديج = محمد بن عبد الرحمن ١٥٥ ابن أبي الحديد = عبد الحميد بن هبة الله ابن حديدة (الانصاري) = محمد بن علي - ٧٨٣ - حديلة (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) حديلة بنت مالك بن زيد مناة، من الخزرج: أم جاهلية. كانت زوجة عمرو ابن مالك التجاري الخزرجي. نسب إليها ابنها منه (معاوية بن حديلة) ومن نسل معاوية هذا (أبي بن كعب) الصحابي وأبناؤه، يقال لهم: بنو حديلة (٢). الحديني = محمد الدمهوري ١٢٨٨ حد الحذاء = عبدة بن حميد ١٩٠ ابن الحذاء = محمد بن يحيى ٤١٦ ابن حذافة = عبد الله بن حذافة ٣٣ حذافة بن زهر (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) حذافة بن زهر بن إباد، من عدنان: جد جاهلي. من ذريته جارية بن الحجاج الشاعر المعروف بأبي دؤاد، والقاضي المعتزلي أحمد ابن أبي دواد. قال الزبيدي في \* (هامش ٢) \* (١) نهاية الارب ١٩١ واللباب ١: ٢٨٥ وجمهرة الانساب ٣٩٧ والتاج ٤: ٢٨٠. (٢) نهاية الارب ١٩٢ وجمهرة الانساب ٣٢٧ و ٣٢٨. (\*)

التاج: وكل من في العرب سواهم (أي سوى أبناء حذافة هذا) حذافة بالفاء، وورد اسمه (حذاق) بغير هاء (١). حذام (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) حذام بنت الريان: جاهلية يمانية، يضرب بها المثل في صدق

الخبر. قالوا: إن (عاطس بن خلاج) زحف على أبيها في قبائل حمير وخنعم وجعفي وهمدان، فلقبهم أبوها في أربعة عشر حيا من أحياء اليمن. فاقتلوا، ثم تحاجزوا. وشعر الريان بضعف جماعته، فرحل بهم ليلا. وأصبح عاطس فجد في طلبهم. فلما كان قريبا منهم، رأته (حذام) أسرابا من القطا، مقبلة عليهم، فخرجت تقول: (ألا يا قومي ارتحلوا وسيروا فلو ترك القطا ليلا لنا) وقام زوجها (واسمه في إحدى الروايات: لجيم بن صعب)، فأنشد: (إذا قالت حذام فصدفوها فان القول ما قالت حذام) فلجأ قومها إلى واد امتنعوا فيه من عاطس، ونجوا. وضربت العرب بصدقها المثل. وقد تكون قصتها من مخترعات القصص، شرحا للمثل (٢). حذلم الاسدي (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) حذلم بن فقعس بن طريف الاسدي، من عدنان: جد جاهلي، بنوه بطن من أسد بن خزيمه. قيل: سمي حذلم لكثرة كلامه، والحذلمة الاسراع (٣). \* (هامش ١) \* (١) تاج العروس ٦: ٣١٠ وجمهرة الانساب ٣٠٨ وهو فيه: (حذاق بن زهر). واللباب ١: ٢٨٦ وفيه أن السمعاني جعل (حذاقة) من قضاة، وليس كذلك وإنما حذاقة من إباد. وسبائك الذهب ١٩ وهو فيه (حذاقة) كما في نهاية الارب للقلقشندي ١٩٢. (٢) أمثال الميداني ٢: ٣٥ وتاج العروس: مادة (حذم) وفيه أنها (حذام بنت العتيك بن أسلم). (٣) نهاية الارب ١٩٢ والقاموس. (\* ابن أبي حذيفة = محمد بن أبي حذيفة أبو حذيفة = إسحاق بن بشر ٢٠٦ حذيفة (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) حذيفة بن بدر: يضرب به المثل في سرعة السير. كان في عصر المنذر بن ماء السماء (في الجاهلية) قيل: سار في ليلة، مسيرة ثمانى ليال، فضرب به المثل. قال قيس بن الخطيم: (هممنا بالاقامة ثم سرنا مسير حذيفة الخير بن بدر) (١) حذيفة بن اليمان (٠٠٠ - ٣٦ هـ = ٠٠٠ - ٦٥٦ م) حذيفة بن حسل بن جابر العبسي، أبو عبد الله، واليمان لقب حسل: صحابي، من الولاة الشجعان الفاتحين. كان صاحب سر النبي صلى الله عليه وسلم في المنافقين، لم يعلمهم أحد غيره. ولما ولي عمر سألته: أفي عمالي أحد من المنافقين؟ فقال: نعم، واحد. قال: من هو؟ قال: لأذكره. وحدث حذيفة بهذا الحديث بعد حين فقال: وقد عزله عمر كأنما دل عليه. وكان عمر إذا مات ميت يسأل عن حذيفة، فان حضر الصلاة عليه صلى عليه عمر، وإلا لم يصل عليه. وولاه عمر على المدائن (بفارس) وكانت عادته إذا استعمل عاملا كتب في عهده (وقد بعثت فلانا وأمرته بكذا) فلما استعمل حذيفة كتب في عهده (اسمعوا له وأطيعوه، وأعطوه ما سألكم) فلما قدم المدائن استقبله الدهاقين، فقرأ عهده. فقالوا: سلنا ما شئت، فطلب ما يكفيه من القوت. وأقام بينهم فأصلح بلادهم. وهاجم نهاوند (سنة ٢٢ هـ) فصالحه صاحبها على مال يؤديه في كل سنة. وغزا الدينور، ومناه سندان، فافتتحهما عنوة (وكان سعد بن \* (هامش ٢) \* (١) ثمار القلوب ١١١ (\* أبي وقاص قد فتحهما ونقضنا العهد) ثم غزا همذان والرّي، فافتتحهما عنوة. واستقدمه عمر إلى المدينة، فلما قرب وصوله اعترضه عمر في ظاهرها، فرآه على الحال التي خرج بها، فعانقه وسر بعفته. ثم أعاده إلى المدائن، فتوفي فيها. له في كتب الحديث ٢٢٥ حديثا (١). أبو حذيفة بن عتبة (٤٢ ق هـ - ١٢ هـ = ٥٧٨ - ٦٣٣ م) أبو حذيفة بن عتبة بن ربيعة بن عبد شمس: صحابي. هاجر إلى الحبشة، ثم إلى المدينة. وشهد بدرا وأحدا والخندق والمشاهد كلها. وقتل يوم اليمامة (٢). حذيم الطبيب (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) حذيم، غير منسوب: طبيب جاهلي، من بني تيم الرياب. قال أوس بن حجر: (فهل لكم فيها إلى، فأنني طبيب بما أعيا النطاسي حذيما) وقيل: الصواب فيه (ابن حذيم) وحذف أوس لفظ ابن ليستقيم الشعر. ونقل عن ابن الأثير في المرصع قوله: ابن حذيم، شاعر في قديم الدهر، يقال كان طبيبا حاذقا، يضرب به المثل في الطب فيقال: أطب بالكى من ابن حذيم (٣). الحر العاملي = محمد بن الحسن ١١٠٤ (١) \* (١) \* (هامش ٣) \* (١) ابن عساكر ٤: ٩٣ وتهذيب التهذيب ٢: ٢١٩ والاصابة ١: ٣١٧ وحلية الأولياء ١: ٢٧٠ وأسد الغابة. والجمع ١٠٧ وفيه: (واسم اليمان حسيل بن عمرو بن ربيعة). وصفة الصفوة ١: ٢٤٩ وكشف النقاب - خ - وتاريخ الاسلام ٢: ١٥٢ وفيه: (اليمان

لقب حسل ويقال حسيل) والمناوي ١: ٥٠. (٢) تاريخ الاسلام ١: ٣٦٤. (٣) خزنة البغدادى ٢: ٢٣٢ و ٢٣٤. (\*).

[ ١٧٢ ]

الحر بن عبد الرحمن (٠٠٠ - بعد ١٠٦ هـ = ٠٠٠ - بعد ٧٢٤ م) الحر بن عبد الرحمن بن عبد الله بن عثمان الثقفي: أمير الاندلس لسليمان بن عبد الملك. وليها بعد مقتل عبد العزيز بن موسى بن نصير. واليه ينسب (بلاط الحر) في شرقي قرطبة. وكانت الاندلس في أيامه إمارة تابعة لوالي إفريقية، ووالي إفريقية تابع لوالي مصر، وهذا تابع لبني مروان بدمشق. واستمر إلى سنة ١٠٦ هـ، وعزل بعنسية بن سحيم (١). الحر التميمي (٠٠٠ - ٦١ هـ = ٠٠٠ - ٦٨٠ م) الحر بن يزيد التميمي اليربوعي: قائد، من أشرف تميم. أرسله الحصين ابن نمير التميمي في ألف فارس من القادسية، لاعتراض الحسين (رض) في قصده الكوفة، فالتقى به. ولما أقبلت خيل الكوفة، تريد قتل الحسين وأصحابه، أبى الحر أن يكون فيهم، فانصرف إلى الحسين، فقاتل بين يديه قتالا عجيبا حتى قتل (٢). الحر بن يوسف (٠٠٠ - ١١٣ هـ = ٠٠٠ - ٧٢١ م) الحر بن يوسف بن يحيى بن الحكم الأموي: أمير مصر ثم الموصل. ولاة هشام بن عبد الملك مصر سنة ١٠٥ هـ، فثار القبط، فأصلح أمرهم. وانكشف النيل في أيامه عن أرض جديدة بنيت فيها (فيسارية هشام) وصرفه هشام عن مصر سنة ١٠٦ هـ، وولاه الموصل، فقصدتها. وأجرى فيها نهرا كان أكثر شربها منه، استمر العمل في حفره عدة سنين، وعليه \* (هامش ١) \* (١) البيان المغرب ١: ٤٧ طبعة ليدن ١٩٤٨ وجذوة المقتبس ١٩١ وجمهرة الانساب ٢٥٤. (٢) المسعودي ٥: ١٤٢ طبعة باريس. وابن الاثير ٤: ١٩ وما بعدها. وسفينة البحار ١: ٢٤٢ والبداية والنهاية ٨: ١٧٢ وما بعدها. (\*). كان (شارع النهر) وبنى لسكناه دارا كانت تسمى (المنقوشة) لكثرة ما فيها من نقوش الساج والرخام والفصوص الملونة (الفسيفساء) وخربت قبل عصر المؤرخ ابن الاثير. واستمر الحر في إمارته إلى أن توفي. وكان عاقلا فاضلا محبا للخير والعمران. قال ابن تغري بردي: كان أجل أمراء بني أمية شجاعة وكرما وسؤددا (١). الحراني = سليمان بن علي ١٢٩٢ الحراري = محمد بن أحمد ١٢٤٥ الحرالي = علي بن أحمد ٦٢٨ حرام بن جذام (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) حرام بن جذام بن عدي، من قحطان: جد جاهلي. من ذريته (بنو غطفان) و (بنو أفضى) قال الحمداني: وبمصر طائفة منهم (٢). حرام بن حبشية (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) حرام بن حبشية بن كعب (الملقب بخزاعة) بن عمرو، من بني عمرو مزقياء، من الأزد: جد جاهلي. بنوه بطن من (خزاعة) منهم بعض الصحابة (٣). أم حرام (٠٠٠ - ٢٧ هـ = ٠٠٠ - ٦٤٧ م) أم حرام بنت ملحان بن خالد بن زيد النجارية الانصارية: صحابية، كانت تخرج مع الغزاة، وتشهد الوقائع. وحضرت فتح قبرس فسقطت عن بغلتها فاندق عنقها \* (هامش ٢) \* (١) الولاة والقضاة ٧٣ والكامل لابن الاثير ٥: ٤٩ والنجوم الزاهرة ١: ٢٥٨. (٢) نهاية الارب للفلقشندي ١٩٣ واللباب ١: ٢٨٨. (٣) اللباب ١: ٢٨٨ ونهاية الارب ١٩٣ ووردت فيه كلمة (جذيمة) بدلا من (خزاعة) وكلمة (حسنة) بدلا من (حبشية) وكلاهما من خطأ النسخ أو الطبع. (\*). فماتت ودفنت في الجزيرة. قال الزبيدي: ولها مقام عظيم بظاهر الجزيرة، اجتزت بها في البحر عند توجهي إلى بيت المقدس، وأخبرت أن على مقامها أوقافا هائلة وخداما، وينقلون لها كرامات. وقالت (البلاد): قبرها معروف إلى الآن في جزيرة قبرس، باسم (قبر المرأة الصالحة) (١). الحراني = ثابت بن قره ٢٨٨ الحراني = سنان بن ثابت ٣٣١ الحراني = إبراهيم بن سنان ٣٣٥ الحراني = محمد بن عبد الله ٥٦٠ الحراني = حماد بن هبة الله ٥٩٧ ابن حرب = جعفر بن حرب ٢٣٦ أبو حربة (الشافعي) = محمد بن يعقوب - ٧٢٤ - حرب بن أمية (٠٠٠ - ٣٦ ق هـ = ٠٠٠ - ٥٨٨ م) حرب بن أمية بن عبد شمس، من قريش، كنيته

أبو عمرو: من قضاة العرب في الجاهلية، ومن سادات قومه. وهو جد معاوية بن أبي سفيان بن حرب. كان معاصرا لعبد المطلب بن هاشم. وشهد حرب الفجار. ومات بالشام. وتزعم العرب أن الجن قتلته بثأر حية! قال زياد ابن أنعم المعافري لعبد الله بن عباس: هل كنتم معاشر قريش تكتبون في الجاهلية بهذا الكتاب العربي؟ قال: نعم. قال: فمن علمكم؟ قال: حرب بن أمية (٢). حرب بن عبد الله (٠٠٠ - ١٤٧ هـ = ٠٠٠ - ٧٦٤ م) حرب بن عبد الله البلخي الراوندي: \* (هامش ٣) \* (١) الاصابة ٨: ٢٢٢ وكشف النقاب - خ - وطبقات ابن سعد ٨: ٣١٨ والتاج ٤: ٢١١ وجريدة البلاد (بجدة) ٢٥ / ١ / ١٣٧٩. (٢) المسعودي، طبعة باريس، ٣: ٢٢٦ والمحرر ١٢٢ و ١٦٥ و ١٧٢ واليعقوبي ١: ٢١٥ ثم ٢: ١٢ والألوسي ٣: ٢٨٦ و ٢٨٧ وفي الجزء الاول من ابن خلدون طبعة الحبابي، ص ٣٢ بحث في أول من كتب بالخط العربي. (\*)

### [ ١٧٣ ]

من أكابر قواد المنصور العباسي. كان يتولى شرطة بغداد، ثم ولي شرطة الموصل. وسيره المنصور من الموصل لقتال الترك، وكانوا قد دخلوا تفليس، فقاتلهم حرب فقتل في إحدى وقائعه معهم. و (الحربية) ببغداد محلة منسوبة إليه، وبني بأسفل الموصل قصرا لسكناه بقيت آثاره إلى زمن المؤرخ ابن الأثير (٦٣٠ هـ) (١). أبو الهيجاء (٠٠٠ - ٢٨٢ هـ = ٠٠٠ - ٩٩٢ م) حرب بن سعيد بن حمدان بن حمدون التغلبي: أمير، هو أخو أبي فراس (الحارث) اشتهر بالكرم والشجاعة. ورثاه الشريف الرضي بقصيدة أولها: رجونا (أبا الهيجاء) إذ مات حارث فمذ مضيا لم يبق للمجد وارث (٢) حرب (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) حرب بن علة بن جلد بن مالك، من كهلان، من القحطانية: جد جاهلي. اشتهر من بينه قديما ثلاثة بطون: (بنو مسروح) و (بنو سالم) و (بنو عبد الله) قال الحمداني: منازلهم الحجاز. وفي جمهرة الانساب: من بطون بني هلال بن عامر بن صعصعة، من عدنان، بنو حرب الذين بالحجاز. وقال الزبيدي: حرب - ولم ينسبه - قبيلة بالحجاز، وقبيلة باليمن وقبيلة بالصعيد. قلت أما قبيلة (حرب) التي في الحجاز، فيظهر أنها خليط من قبائل مختلفة، ترجع أصول بعضها إلى (حرب بن علة) هذا (٣). \* (هامش ١) \* (١) الكامل لابن الأثير: حوادث ١٤٥ - ١٤٧. (٢) أعيان الشيعة ٢٠: ٣٥٥ - ٣٦٦. (٣) نهاية الارب ١٩٤ وجمهرة الانساب ٢٦٢ والتاج ١: ٢٠٨ وفي (قلب جزيرة العرب) ١٣٩ تفصيل واف لقبائل (حرب) اليوم في الحجاز. ومثله في كتاب (عشائر العراق) ١: ٣٠٥ وقرأت في التذكرة الكمالية - خ - نقلًا عن كتاب (لسان الزمان في أخبار سيد العربان وأخبار أمته خير الانس والجان) من تأليف الشيخ محمد عقيلة، وهو مرتب على السنين، وصل فيه إلى سنة = المبرقع (٠٠٠ - ٢٢٧ هـ = ٠٠٠ - ٨٤٢ م) أبو حرب اليماني، الملقب بالمبرقع: ثائر، من كبار الشجعان. من أهل فلسطين. قيل: اعتدى جندي على زوجته بالضرب، فذهب إليه أبو حرب فقتله، وقصد جبال (الغور) متبرفعا لئلا يعرف، ودعا الناس إلى (الامر بالمعروف والنهي عن المنكر) فاستجاب له أهل القرى وقويت شوكته. وقيل: ادعى النبوة. فوجه إليه المعتصم العباسي جيشا فقاتله إلى أن أسر وحبس ومات خنقا (١). الحربى = إبراهيم بن إسحاق ٢٨٥ الحربى = عبد المغيث ٥٨٢ ذو الاصبغ العدواني (٠٠٠ - نحو ٢٢ ق هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٠٠ م) حربان بن الحارث بن محرث بن ثعلبة، من عدوان، ينتهي نسبه إلى مضر: شاعر حكيم شجاع جاهلي. لقب بذى الاصبغ لان حية نهشت إصبع رجله فقطعها، ويقال: كانت له إصبع زائدة. وعاش طويلا حتى عد في المعمرين. له حروب ووقائع وأخبار. وشعره ملئ بالحكمة والعظة والفخر، قليل الغزل والمديح، وهو صاحب القصيدة المشهورة التي يقول في أولها: (أأسيد إن مالا ملكت فسر به سيرا جميلا) (٢). \* (هامش ٢) \* ١١٢٣ هـ، العبارة الآتية: (في سنة ١١٠٤ توجه

الشريف سعيد إلى القبيلة المعروفة بحرب، وهي قبيلة مشتملة على أخلاط الخ). وفي معجم قبائل العرب ١: ٢٥٩ - ٢٦٢ ونهاية الارب ١٩٣ و ١٩٤ أنساب عدة جدود جاهليين، اسم كل منهم (حرب). (١) النجوم الزاهرة ٢: ٢٤٨. (٢) الأغانى طبعة الدار ٣: ٨٩ وسمط اللآكي ٢٨٩ والآمدى ١١٨ وشرح الشواهد ١٤٨ والشعر والشعراء ٢٧٠ وهو فيه (حرثان بن عمرو) وأمالي المرتضى ١: ١٧٦ وهو فيه (حرثان بن محرث) وكذا في خزنة البغدادي ٢: ٤٠٨. (\*) ابن حرز الله = محمد بن محمد ٧٨٨ الحرشي = سعيد بن عمرو ١١٠ الحرصي (العامري) = يحيى بن أبي بكر ابن الحرفوش = موسى بن علي ١٠١٦ الحرفوشي (الحريري) = محمد بن علي - ١٠٥٩ - حرقوص = عثمان بن سعيد ٣٣٠ حرقة بنت النعمان (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠) حرقة بنت النعمان بن المنذر بن امرئ القيس، من بني لخم: شاعرة، من بيت الملك في قومها بالحيرة. قال الأمدى: وهي القائلة: (وبينا نسوس الناس والامر أمرنا إذا نحن فيهم سوقة تنتصف) (فأف لدنيا لا يدوم نعيمها تقلب تارات بنا وتصرف) (١) ذو الخويصرة (٠٠٠ - ٣٧ هـ = ٠٠٠ - ٦٥٧ م) حرقوص بن زهير بن السعدي، الملقب بذي الخويصرة: صحابي، من بني تميم. خاصم الزبير فأمر النبي صلى الله عليه وسلم باستيفاء حقه منه. وأمره عمر بن الخطاب يقتال (الهرمزان) فاستولى على سوق الاهواز ونزل بها. ثم شهد صفين مع علي. وبعد الحكمين صار من أشد الخوارج على علي، فقتل فيمن قتل بالنهروان. وفي سيرته اضطراب. وإياه عنى أحد شعراء الخوارج، بقوله من أبيات رواها المبرد: وأسأل الله بيع النفس محتسبا حتى ألقى في الفردوس حرقوصا (٢). \* (هامش ٣) \* (١) المؤلف والمختلف ١٠٣ والتبريزي ٣: ١٠٩ وخزنة البغدادي ٣: ١٨١ و ١٨٢ وفيه أن أخبار حرقة بنت النعمان، هذه، قد تختلط بأخبار هند بنت النعمان، وقال: لعل حرقة يكون لقباً لنهد أو هي أخت لها؟. (٢) الاصابة: الترجمة ١٦٦١، ١٩٦٩، ٢٤٥٠ والذريعة ١٠: ١٩٣ وانظر ياقوت ١: ٤١٢ والكامل للمبرد ٥٩٥. (\*)

أبو زيد (٠٠٠ - نحو ٦٢ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٨٢ م) حرملة بن المنذر بن معدي كرب بن حنظلة الطائي: أبو زيد: شاعر معمر. عاش في الجاهلية والاسلام. وكان من زوار ملوك العجم، عالماً بسيرها. وهو من نصارى طيئ. وفد على أمير المؤمنين عثمان أكثر من مرة، فكان يذنيه ويقرب مجلسه، لعلمه. واستنشدته يوماً من شعره، فأنشده قصيدة يصف بها الاسد. وحدثه بحديث عن الاسد من بليغ القول، أورده الجمحي. وذكر له الميمني في الطرائف قصيدة عينية من المختارات. قلت: له ترجمت أخرى (في الاعلام) باسم المنذر بن حرملة فراجعها فهما واحد (١). حرملة التجيبي (١٦٦ - ٢٤٣ هـ = ٧٨٢ - ٨٥٨ م) حرملة بن يحيى التجيبي، مولاهم، المصري، أبو عبد الله: فقيه، من أصحاب الشافعي. كان حافظاً للحديث، له فيه (المبسوط) و (المختصر). مولده ووفاته بمصر (٢). الحرّة الصليحية = أسماء بنت شهاب ٤٨٠ الحرّة الصليحية = أروى بنت أحمد ٥٣٢ الحرّة علم = علم، أم فاتك ٥٤٥ الحرّة = مريم بنت شمس الدين ٧١٣ الحروري = نجدة بن عامر ٦٩ الحروري (أبو فديك) = عبد الله بن ثور الحرورن = الحسين بن محمد ٢٧١ ابن حريب = عبد الملك بن محمد ١٣٤٠ الحريري = صالح بن علي ١١٣٥ \* (هامش ١) \* (١) الطرائف ٩٨ والجمحي في الطبقات ٥٠٥ - ٥١٧ وفيه بعض شعره. وانظر هامش الاشتقاق ٢٨٦ والسمط ١١٨. (٢) وفيات الاعيان ١: ١٢٨ وتهذيب التهذيب. وميزان الاعتدال ١: ٢١٩ والانتقاء ١٠٩ وفيه: كنيته أبو حفص، ووفاته سنة ٢٦٦. (\*) ابن زيد الخيل (٠٠٠ - نحو ٦٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٨٠ م) حريث بن زيد الخيل بن مهلهل الطائي: شاعر نشأ في الجاهلية ووفد على النبي صلى الله عليه وسلم هو وأخ له اسمه مكنف، فأسلما. وبعث النبي صلى الله عليه وسلم

حريثا في رسالة إلى أهل أيلة وشهد قتال أهل الردة مع خالد بن الوليد. وهو يعد من الصحابة من شعراء الحماسة. ويقال: عاش إلى أيام مصعب بن الزبير وقتله مبارزة في حرب بها عبى الله بن الحر الجعفي (١). حريث بن محفض (٠٠٠ - نحو ٦٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٨٥ م) حريث بن سلمة بن مرارة بن محفض الخزاعي المازني التميمي: شاعر أدرك الجاهلية وعاش في الاسلام. كان ينزل بالشام. واشتهر بخبره مع الحجاج بن يوسف الثقفي: كان الحجاج يخطب على المنبر بدمشق، فقال: أنتم يا أهل الشام كما قال حريث بن محفض: (ألم تر قومي إن دعوا لملمة أجابوا، وإن أغضب على القوم بغضوا) (بنو الحرب، لم تقعد بهم أمهاتهم، وأباؤهم آباء صدق، فأنجبوا) (فان يك طعن بالرديني يطعنوا وإن يك ضرب بالمناصل يضربوا) وكان حريث بين الجمع، فقال: أنا والله حريث! فقال الحجاج: ما حملك على أن سابقنتني؟ قال: لم أتمالك إذ تمثل الامير بشعري فأعلمته مكانتي. وهو صاحب الابيات التي أولها: (تقول ابنة الضبي يوم لقيتها: تغيرت، حتى كدت منك أهال! فان تعجبي مني عمير، فقد أنت ليال وأيام علي طوال) (٢) \* (هامش ٢) \* (١) النوادر، لابي مسجل ٢٩ والاصابة ١٦٧٨ وانظر فيها خبرا عنه في ترجمة اوس بن خالد الطائي (الرقم ٢٣٢) أشك كثيرا في نهايته. والشعر والشعراء ٢٤٤ في ترجمة أبيه. (٢) خزنة الادب للبغدادي ٢: ٥١٠ وسمط اللاكي ٣٥ (\*). حريث بن عناب (٠٠٠ - نحو ٨٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٠٠ م) حريث بن عناب النبهاني الطائي: من شعراء العصر الاموي. كان بدويا، لا يتصدى للناس بمدح أو هجاء. أورد صاحب الاغانى بعض أشعاره وأخباره (١). الحريري = القاسم بن علي ٥١٦ الحريري = علي بن الحسين ٦٤٥ الحريري = عبد الله بن القاسم ٦٤٦ ابن الحريري = أبو بكر بن علي ٨٥١ الحريري = محمد بن علي ١٠٥٩ حريز المشرقي (٨٠ - ١٦٣ هـ = ٦٩٠ - ٧٨٠ م) حريز بن عثمان بن جبر الرحبي المشرقي الحمصي: محدث ثقة ثبت، من أهل حمص. لم يكن في الشام أعلم منه بالحديث في عصره. رحل إلى بغداد في زمن المهدي العباسي، وزار مصر، وحج. وكانوا ينهونته بانتقاص علي والنيل منه. والرحبي نسبة إلى (رحبة) بطن من حمير (٢). ابن الحريش = عبد الواحد بن محمد ٤٢٤ الحريشي = علي بن أحمد ١١٤٣ حريم بن جعفي (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) حريم بن جعفي بن سعد العشيرة، من قحطان: جد جاهلي، من ذريته عبد الله بن أبي الصحابي (٣). ابن حريوة = محمد بن صالح ١٢٤١ \* (هامش ٣) \* = وطيفات فحول الشعراء ١٥٩ و ١٦٠ - ١٦٣ وهو فيه (حريث بن محفض) والبغدادي يقول: (آخره صاد معجمة، من حفصة تحفيضا إذا طرحه وراءه) والشعر والشعراء ٢٤٤. (١) خزنة البغدادي ٤: ٥٨٧ والاغانى ١٣: ٩٨ - ١٠٠ وسمط اللاكي ٨٣ ومجالس ثعلب ٦٠٤. (٢) تهذيب التهذيب ٢: ٢٣٧ - ٢٤١ وميزان الاعتدال ١: ٢٣٠ وتاريخ بغداد ٨: ٢٦٥. (٣) نهاية الارب ١٩٤. (\*)

حز ابن حزب الله = محمد بن محمد ٧٨٨ ابن حزم = عبد الوهاب بن أحمد ٤٢٨ ابن حزم (الامام) = علي بن أحمد ٤٥٦ ابن أبي الحزم = علي بن الحزم ٦٨٧ حز المازني (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) حز بن كهف بن أبي حارثة المازني: شاعر، من سادات مازن وفرسانها. أغار بنو محلم بن ذهل بن شيبان على إبل جار له، وذهبوا بها، فاتبعهم حز، وقتل منهم، ورد الابل وقال في ذلك أبياتا من عيون الشعر، أوردها الأمدي (١). الحزين: محمد علي ١١٨١ الحزين الديلي (٠٠٠ - نحو ٩٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٠٩ م) الحزين بن سليمان الديلي، أبو الحكم: من شعراء العصر الاموي. كان هجاء، خبيث اللسان، يتكسب بالشر وهجاء الناس. وهو من سكان المدينة، ولم يكن ممن خدموا الخلفاء وانتجعوهم بالمدائح. قيل اسمه (عمرو بن وهيب) والحزين لقب غلب عليه (٢). حس حسام الدولة = المقلد

بن المسيب أبو الخطار (٠٠٠ - ١٣٠ هـ = ٠٠٠ - ٧٤٨ م) حسام بن  
ضرار بن سلامان بن خيثم ابن ربيعة الكلبى ثم الرعي، أبو الخطار:  
أمير الأندلس. كان حازما شجاعا فصيحاً شاعراً. قال ابن الأثير: كان  
فارس \* (هامش ١) \* (١) الأمدي ١٠١. (٢) الأغانى ١٤: ٧٤  
والمؤتلف والمختلف ٨٨ وفيه أنه (الحزين الكنانى، واسمه عمرو بن  
عيد وهيب، من بني الدليل بن بكر، من كنانة). (\*) الناس بافريقية.  
ولاه حنظلة بن سفيان (والى إفريقية لهشام بن عبد الملك) إمارة  
الأندلس، فانتقل إليها من تونس سنة ١٢٥ هـ، وأقام بقرطبة، وكثر  
أهل الشام وغيرهم عنده، ففرقهم في البلاد، فأنزل أهل دمشق  
إلبيرة ( Elviro ) لشيها بها، وسماها دمشق، وأنزل أهل حمص  
إشبيلية ( Seville ) وسماها حمص، وأهل الأردن ربه ( Raiyo )  
وسماها الأردن، وأهل فلسطين شذونة ( Sidona ) وسماها  
فلسطين، وغيرهم وغيرهم. وقاومه عبد الرحمن بن حبيب (الآتية  
ترجمته) فكانت بينهما وقائع. وكان أعرابيا عصبيا، أفرط في التعصب  
لقومه من اليمانية، وتحامل على المضرة، وأسخط قيسا، فثار عليه  
الصميل بن حاتم (وكان من أشرف مضر) وقتله. وفارق المضرة  
قرطبة، فاستعانوا بثوابة بن سلامة الجذامي، وكان يضم الشرلابي  
الخطار، ثم اجتمعوا بشذونة. وقصدهم أبو الخطار من قرطبة،  
فنشبت معارك دامية وأسره أبو الخطار، فخلعوه من الإمارة، وولوا  
ثوابة بن سلامة، سنة ١٢٨ هـ. ثم انطلق أبو الخطار، فلحق بياجة.  
والتفت حوله اليمانية، فعلقت الفتنة بينها وبين المضرة، إلى أن قتل  
أبو الخطار بعد هزيمة أصحابه، قتله الصميل. وبقي لحسام نسل  
باشبيلية (١). تبع الحميري (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) حسان بن  
أسعد أبي كرب الحميري: من أعظم تبايعة اليمن (٢) في الجاهلية،  
\* (هامش ٢) \* (١) الحلة السيراء ٤٦ ونفح الطيب ٢: ٦٠ وابن  
خلدون ٤: ١١٩ والأمدي ٨٩ وجذوة المقتبس ١٨٨ واللباب ١: ٤٥٩  
والمعجب، طبعة الاستقامة ١٣ والنجوم الزاهرة ١: ٢٨١ - ٢٨٢ وانظر  
عنوان الأريب ١: ١٧ وجمهرة الأنساب ٤٣٦. (٢) كان الملك الأكبر من  
ملوك الدولة الحميرية الثانية في بلاد اليمن، يلقب بتبع، كما كان  
الفرس يدعون من ملك منهم كسرى (مغرب خسرو - الفارسية)  
والروم قيصر (مغرب) Cesar والترك خاقان، والحبشة (\*) ولعله  
أكثرهم غارات وأظفرهم كتائب. يروى أنه سار بجيش عرمرم حتى  
انتهى إلى سمرقند غازيا. وكلما دخل بلدة اختار من حكمائها  
وعقلائها عددا لا يقل عن العشرة، فاستصحبهم معه. ثم قصد بلاد  
الشام، وامتلك دمشق، وأخذ منها كهنة وأخبارا. وعاد يريد اليمن،  
فمر بمكة، وكسا الكعبة (ويقال إنه أول من فعل ذلك) ولما بلغ  
اليمن، صرح أهلها بكرهيته للوثان، وقاوم الوثنية. واتخذ مدينتي  
(مأرب) و (ظفار) لسكناه، الأولى للشتاء، والثانية للصيف. وجعل في  
مأرب مكانا ينشأ فيه أبناء الملوك من حمير، ويتعلمون به،  
كالمدرسة. وثار عليه جماعة من قومه فقتلوه. أما عصره فالمظنون  
أنه كان في القرن العاشر قبل الهجرة (الرابع قبل الميلاد) أو قبل ذلك  
(١). حسان بن ثابت (٠٠٠ - ٥٤ هـ = ٠٠٠ - ٦٧٤ م) حسان بن ثابت  
بن المنذر الخزرجي الأنصاري، أبو الوليد: الصحابي، شاعر النبي  
صلى الله عليه وسلم وأحد المخضرمين الذين أدركوا الجاهلية  
والاسلام. عاش ستين سنة في الجاهلية، ومثلها في الاسلام.  
وكان من سكان المدينة. واشتهرت مدائحه في الغسانيين، وملوك  
الحيرة، قبل الاسلام، وعمي قبيل وفاته. لم يشهد مع النبي صلى  
الله عليه وسلم مشهدا، لعله أصابته. وكانت له ناصية يسدلها بين  
عينيه. وكان يضرب بلسانه روثة أنفه من طولها، قال أبو عبيدة: \*  
(هامش ٢) \* = النجاشي (مغرب انكاش، بالحبشة، وهي بالكاف  
المشمة بالميم) كما في العبر. وزاد صاحب بغية الرواد ١: ٨٩  
الفراعة ملوك القبط، والجواليق ملوك البربر. وفي مروج الذهب ١:  
٢٣٢ (كان في بلاد اليمن ملوك لا يدعون بالتبابعة حتى ينقاد إلى  
ملكهم أهل الشجر وحضرموت، ومن تخلف عن ملكه بعض هؤلاء  
يسمى ملكا). (١) تهذيب ابن عساكر ٣: ٢٢٥ والنتيجان ٢٩٧ وهو  
فيه (حسان بن تبان أسعد أبي كرب) وأنه (هو الذي قضى على

قبائل حديس باليمامة، بعد طغيانهم على طسم) و (قتله أخوه عمرو في مؤامرة عليه مع بعض القادة من حمير). (\*)

[ ١٧٦ ]

فضل حسان الشعراء بثلاثة: كان شاعر الانصار في الجاهلية، وشاعر النبي في النبوة، وشاعر اليمانيين في الاسلام. وكان شديد الهجاء، فحل الشعر. قال المبرد (في الكامل): أعرق قوم كانوا في الشعراء آل حسان، فانهم يعدون ستة في نسق، كلهم شاعر، وهم: سعيد بن عبد الرحمن بن حسان بن ثابت بن المنذر ابن حرام. توفي في المدينة. وفي (ديوان شعره - ط) ما بقي محفوظا منه. وقد انقرض عقب حسان، ومما كتب في سيرته وشعره (أخبار حسان) للزبير بن بكار، و (حسان بن ثابت - ط) لحناء نمر، ومثله لخلدون الكنانى، ومثله لفؤاد البستاني (١). أبو رباح (١٣٧٦ - ٠٠٠ هـ = ١٩٥٧ - م) حسان أبو رباح، من أسرة عوف، بالصوامعة، بمصر: من رجال التعليم. تخرج بدار العلوم بالقاهرة (١٩٢٠) ودرس في روضة المعارف بالقدس (١٩٣١ - ١٩٣٥) وكان يرأسل جريدتي السياسة \* (هامش ١) \* (١) تهذيب التهذيب ٢: ٢٤٧ والأصابة ١: ٣٢٦ وابن عساكر ٤: ١٢٥ ومعاهد التنصيص ١: ٢٠٩ وخزانة البغدادي ١: ١١١ وذيل المذيل ٢٨ والأغاني طبعة الدار ٤: ١٣٤ وشرح الشواهد ١١٤ وابن سلام ٥٢ والشعر والشعراء ١٠٤ وحسن الصحابة ١٧ ونكت الهميان ١٣٤. (\*) والبلاغ المصرتين. وعاد إلى القاهرة، فافتتح مدرستين ابدائية وروضة أطفال (١٩٣٥ - ٣٨) ثم كان مديرا للتحرير العربية بوزارة المعارف، فمديرا للدعاية والنشر ومكافحة الامية. وألف كتبا، منها (الغزل عند العرب - ط) و (حكومة الوفد في عام - ط) و (سير العظماء - ط) و (المحسوية في عهد النحاس - ط) وشارك في تأليف (حديقة الاطفال - ط) جزآن. وتوفي بالقاهرة، عن نحو خمسين عاما ودفن بالصوامعة (١). ابن أبي سنان (٦٠ - ١٨٠ هـ = ٦٨٠ - ٧٩٦ م) حسان بن أبي سنان بن أبي أوفى بن عوف التتوخي: مترجم، كان يكتب بالعربية والفارسية والسريانية. من أهل الانبار. كان نصرانيا وأسلم. وكان يعرب الكتب بين يدي (ربيعة) لما ولاه السفاح الانبار. ورأى أنس بن مالك، وأدرك الدولتين الاموية والعباسية. من نسله قضاة ووزراء (٢). ابن عبد كلال (٠٠٠ - ٠٠٠ هـ = ٠٠٠ - ٠٠٠) حسان بن عبد كلال الحميري: من ملوك حمير في الجاهلية. زحف بجيش من اليمن على الحجاز، يريد انتزاع (الحجر) من الكعبة، ونقله إلى اليمن، لتحويل الحج إليه فقاتله فهر بن مالك بقبائل من كنانة وغيرها، فارتد منهزما (٣). ذو الشعبين (٠٠٠ - ٠٠٠ هـ = ٠٠٠٠ - ٠٠٠٠) حسان بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جشم، من حمير: ملك جاهلي، من أقيال اليمن. عرف بذي الشعبين، وهو جبل \* (هامش ٢) \* (١) الصحف المصرية ٨ / ٣ / ١٩٥٧ وتقويم دار العلوم ٤٢٨. (٢) البداية والنهاية ١٠: ١٧٥. (٣) المرزباني ٣١٨. (\*) نزله هو وولده، ودفن به. من سلالاته (الشعبيون) في الكوفة، ومنهم عامر الشعبي، و (الشعبانيون) في الشام، و (آل ذي شعبين) باليمن، و (الاشعوب) بمصر والمغرب. اكتشف قبره في أوائل العصر الاسلامي وهو على سرير من ذهب، قد ألبس اثنتي عشرة حلة ذهبية وعلى رأسه عمامة منسوجة بالذهب، وبين يديه محجن من ذهب على رأسه ياقوتة حمراء، وإلى جانبه لوح مكتوب فيه بالمسند: (باسمك اللهم رب حمير، أنا حسان بن عمرو القليل إذ لا قيل إلا الله، عشت بأمل، ومث بأجل، أيام خرهيد وماهيد، هلك فيه اثنا عشر ألف قيل، فكنت آخرهم قبلا، أتيت جبل ذي شعبين ليخفرنني من الموت، فأخفرنني). وإلى جنبه سيف مكتوب فيه: (أنا قبار، بي يدرك الثار) (١). حسان بن عمرو (٠٠٠ - ٠٠٠ هـ = ٠٠٠٠ - ٠٠٠٠) حسان بن عمرو بن تبع: من ملوك حمير في اليمن. جاهلي. ملك بعد ربيعة بن مرثد. وهو الذي أتاه خالد بن جعفر بن كلاب في أسارى قومه، فاطلقهم. ملك ٣٥ سنة. ويظهر أنه أحدث عهدا من (ذي الشعبين) المتقدم ذكره (٢).

(\*) ابن بحدل (٠٠٠ - نحو ٦٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٨٥ م) حسان بن مالك بن بحدل بن أنيف، أبو سليمان الكلبي: أمير بادية الشام. كان من القادة في جيش معاوية يوم صفين. ثم أزر مروان في حربه مع الضحاك بن قيس. قال أحد مؤرخيه: سلم الناس على حسان بالخلافة، أربعين ليلة، ثم سلم الأمر إلى مروان. وكان له قصر في دمشق \* (هامش ٣) \* (١) تهذيب ابن عساكر ٧: ١٢٨ والاكليل ٨: ١٤٩ وانظر معجم البلدان ٥: ٢٧٢. (٢) التيجان ٣٠٠. (\*)

يعرف بقصر البحادلة، ثم صار يعرف بقصر ابن أبي الحديد (١). حسان بن مالك (٠٠٠ - نحو ١٥٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٦٧ م) حسان بن مالك بن عبد الله بن جابر، أبو عبدة: وزير عبد الرحمن الداخل (مؤسس الدولة الاموية في الاندلس) أصله من المشرق، وكان جده (عبد الله) مملوكا لمروان بن الحكم، وأعتقه مروان. ودخل حسان الاندلس سنة ١١٢ هـ، قبل دخول عبد الرحمن بن معاوية بخمس وعشرين سنة. ولما توطد الملك لعبد الرحمن، استوزره، وجعل له القيادة، ثم ولاه إشبيلية، فأقام خمس سنوات انتهت بوفاته فيها (٢). ابن أبي عبدة (٠٠٠ - قبل ٤٢٠ هـ = ٠٠٠ - قبل ١٠٢٩ م) حسان بن مالك ابن أبي عبدة: وزير، من العلماء باللغة والادب في الاندلس. من بيت جليل. وهو من حفدة أبي عبدة (حسان بن مالك) المتقدم ذكره قبل هذه الترجمة. ويكنى مثله (أبا عبدة) له كتاب (ربيعة وعقيل) قال الحميدي: وهو من أملح ما ألف في هذا المعنى، وفيه من أشعاره ثلاث مئة بيت، ألفه للمنصور بن أبي عامر (المتوفى سنة ٣٩٢) ومات حسان عن سن عالية (٣). الاموي (٠٠٠ - ٣٤٩ هـ = ٠٠٠ - ٩٦٠ م) حسان بن محمد بن أحمد بن هارون، \* (هامش ١) \* (١) سير النبلاء - خ - المجلد الثالث وتهذيب ابن عساكر ٤: ١٤٥ والتاج ٧: ٢٢٢. (٢) الحلة السيرة ١٢٢. (٣) جذوة المقتبس ١٨٣ وبغية الملتمس: الترجمة ٦٦٢ وهي منقولة بحروفها عن الجذوة. وعلق الناشر على الجملة الأخيرة منها، وهي: (مات أبو عبدة اللغوي عن سن عالية، قبل العشرين وثلاثمائة) بقوله: (صوابه وأربعمائة، والله أعلم) قلت: وهذا أرجح. (\*) من نسل سعيد بن العاص القرشي الاموي، أبو الوليد: علامة بفقهاء الشافعية، من حفاظ الحديث. كانت إقامته بنيسابور، ويقال له: ابو الوليد النيسابوري. وتوفي بها. له (مستخرج) على صحيح مسلم، وكتاب في (الاحكام) على مذهب الشافعي (١). حسان بن معاوية (٠٠٠ - ٠٠٠ هـ = ٠٠٠ - ٠٠٠) حسان بن معاوية بن ربيعة بن حرام العذري، من قحطان: جد جاهلي، من ذريته بثينة وجميل العذريان (٢). حسان بن مفرج (٠٠٠ - نحو ٤٢٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٠٣٠ م) حسان بن مفرج بن دغفل بن جراح الطائي: أمير بادية الشام. كانت إقامته بالرملة، وخلف أباه على الامارة بعد وفاته، سنة ٤٠٤ هـ، قال ابن خلدون: وعظم صيته وكان بينه وبين خلفاء الفاطميين معزة واستقامة. وهو ممدوح التهامي الشاعر (٣). حسان بن النعمان (٠٠٠ - بعد ٨٦ هـ = ٠٠٠ - بعد ٧٠٥ م) حسان بن النعمان بن عدي الازدي الغساني، من أولاد ملوك غسان: قائد، من رجال السياسة والحرب. من المشهورين في الفتوحات الاسلامية. كان يلقب بالشيخ الامين. ولي إفريقية في زمن معاوية بن أبي سفيان. ثم كان عاملا على مصر في أيام عبد الملك بن مروان. واططرت إفريقية بعد مقتل زهير البلوي (سنة ٧٦ هـ) فأمره عبد الملك بالتوجه إليها، فزحف بأربعين ألف مقاتل. فكانت له وقائع كثيرة مع \* (هامش ٢) \* (١) التيجان - خ - وطبقات الشافعية ٢: ١٩١. (٢) نهاية الارب ١٩٥. (٣) ابن خلدون ٦: ٧ وصبح الاعشى ٤: ٢٠٣. (\*) الروم في قرطاجنة، ومع الملكة دهبنا (الكاهنة البربرية) في قابس وجبل أوراس، ظهرت فيها بطولته. ودانت له إفريقية كلها. وهو أول من دخلها من أمراء الشام في زمن بني أمية. وبعد أن عم الاسلام إفريقية، أقام بالقيروان، فجدد بناء

مسجدها سنة ٨٤ هـ، ودون الدواوين وولى الولاية، ثم رحل قاصداً عبد الملك ابن مروان، ومعه ٣٥ ألف فارس. واعتزل الاعمال في أول عهد الوليد بن عبد الملك. وتوجه إلى أرض الروم غازياً، فتوفي بها (١). عرقلة الاعور (٤٨٦ - ٥٦٧ هـ = ١٠٩٣ - ١١٧١ م) حسان بن نمير بن عجل الكلبي، أبو الندى: شاعر، من الندماء. كان من سكان دمشق، واتصل بالسلطان صلاح الدين الايوبي، فمدحه وناممه. ووعد السلطان بأن يعطيه ألف دينار إذا استولى على الديار المصرية، فلما احتلها أعطاه ألفين، فمات فجأة قبل أن ينتفع بفجأة الغنى. له (ديوان شعر) (٢). حسان الهند = غلام علي ١١٩٤ حسب الله = محمد بن سليمان ١٢٣٥ ابن الحسيني = أحمد بن اسماعيل ٧١٥ الحسيني = إسماعيل بن رجب ١١٦١ ابن حسبل = عبد الرحمن بن حسبل حسبل بن عامر (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) حسبل بن عامر بن لؤي بن غالب، \* (هامش ٣) \* (١) الدرر السنوية ٢٤ - ٢٩ والنجوم الزاهرة ١: ٢٠٠ وابن عساكر ٤: ١٤٦ والاستقصا ١: ٤٢ وفتح العرب للمغرب ٢٣٥ والبيان المغرب ١: ٣٤ وسير النبلاء - خ - المجلد الثالث، وهو فيه (حسان بن النعمان بن المنذر). وتاريخ الاسلام للذهبي ٣: ١٥١ و ٢٤٤ وتاريخ الجزائر ١: ٣٤٠ وفيه أن (الكاهنة) كانت أميرة على مغراوة من زناتة واسمها (دهيا بنت ينفاق). (٢) الشعور بالاعور (مخطوط) والفوات ١: ١١٢ ومرآة الزمان ٨: ٢٨٦ وانظر الخريدة ١: ١٧٨ - ٢٣٩. (\*)

#### [ ١٧٨ ]

من فريش من عدنان: جد جاهلي، من ذريته عبد الله بن سعد بن أبي سرح الصحابي (١). الابح (٠٠٠ - ٢٣٠ هـ = ٠٠٠ - ٨٤٥ م) الحسن بن إبراهيم البغدادي الشهير بالابح: من علماء الرياضة في زمن المأمون العباسي. له من الكتب (الاختيارات) و (المطر) و (المواليد) (٢). ابن زولاق (٣٠٦ - ٢٨٧ هـ = ٩١٩ - ٩٩٧ م) الحسن بن إبراهيم بن الحسين بن الحسن، من ولد سليمان ابن زولاق، الليثي بالولاء، أبو محمد: مؤرخ مصري، زار دمشق سنة ٣٣٠ هـ، وولي المظالم في أيام الفاطميين، بمصر، وكان يظهر التشيع لهم. من كتبه (خطط مصر - خ) و (أخبار قضاة مصر - ط) جعله ذبلاً لكتاب الكندي، و (رسالة الموازنة بين مصر وبغداد في العلم والعلماء والخيرات - خ) في خزانة سعد محمد حسن بالقاهرة كتبت سنة ٦٨٦ (كما كتب لي) و (مختصر تاريخ مصر - خ) إلى سنة ٤٩ هـ (٣). ابن برهون (٤٣٣ - ٥٢٨ هـ = ١٠٤١ - ١١٣٣ م) الحسن بن إبراهيم بن علي بن برهون الفارقي، أبو علي: فقيه شافعي. ولد بميفارقين وانتقل إلى بغداد، فولى قضاء واسط فتوفي فيها. له (الفوائد على المهذب للشيرازي - خ) في الفروع، و (الفتاوي) خمسة أجزاء. وكان حسن السيرة في \* (هامش ١) \* (١) نهاية الارب ١٩٦. (٢) هدية العارفين ١: ٢٦٦. (٣) وفيات الاعيان ١: ١٣٤ والبداية والنهاية ١١: ٣٢١ وأداب اللغة ٢: ٣٢٠ وابن الوردي ١: ٣٥١ ولسان الميزان ٢: ١٩١ وجاء مولده فيه سنة ٣٣٦ خطأ. وسير (\*) القضاء (١). الجبرتي (١١١٠ - ١١٨٨ هـ = ١٦٩٨ - ١٧٧٤ م) حسن بن إبراهيم بن حسن بن علي الزيلعي الجبرتي العقيلي الحنفي: فقيه، له علم بالفلك والهندسة. أثنى عليه ابنه عبد الرحمن (المؤرخ) وأطال في ترجمته، وقال: إنه كان لا يعتني بالتأليف. ثم ذكر له نحو عشرين رسالة، منها (رفع الاشكال - خ) في حكم ماء الحوض، و (نزهة العين في زكاة المعدنين - خ) و (حقائق الدقائق - خ) رسالة في المواقيت، و (المفصحة فيما يتعلق بالاسطحة - خ) رسالة، و (أخصر المختصرات على ربع المقنطرات) في الفلك، و (العقد الثمين فيما يتعلق بالموازين - خ) في شستريتي (٤٣٦٧) و (الاقوال المعربة عن أحوال الاشربة - - ط) وغير ذلك (٢). \* (هامش ٢) \* = النبلاء - خ - الطبقة ٢١. (١) وفيات الاعيان ١: ١٢٠ وفهرست الكتبخانة. وهدية العارفين ١: ٢٧٩. (٢) فهرست الكتبخانة ٣: ٦٠ و ١٤٢ وخطط مبارك ٨: ٧

والفهرس التمهيدي ٤٩٢ و ٥٠٦ والجبرتي ١: ٣٨٥. (\*) البيطار  
 (١٢٠٦ - ١٢٧٣ هـ = ١٧٩١ - ١٨٥٦ م) حسن بن إبراهيم بن حسن  
 بن محمد، المعروف بالبيطار: فاضل، دمشقي المولد والوفاء،  
 شافعي المذهب. تولى الخطابة والامامة والتدريس في جامع كرم  
 الدين (المعروف الآن بجامع الدفاق) واشتد الاقبال عليه، فاستدعاه  
 قاضي البلد، واتهمه بالتعرض لمصالح الحكام، وأرسله إلى السجن.  
 وثار الناس. وشعر القاضي بالحر، فأذن بإخراجه في عشية اليوم  
 نفسه واعتذر إليه. ووصل الخبر إلى الاستانة فأمر السلطان بدعوته  
 إليها وأكرمه. ولما عاد استقبلته دمشق كلها. ووصف (بذل المرام  
 في فضل الجماعة وأحكام المأموم والامام - خ) رسالة، في دار  
 الكتب المصرية (٢١٦٣٣ ب) ضمن مجموعة. وله نظم ضعيف. وهو  
 والد عبد الرزاق البيطار، مصنف (حلية البشر - ط) (١). حسن  
 إبراهيم (١٣١٠ - ١٣٨٨ هـ = ١٨٩٢ - ١٩٦٨ م) حسن إبراهيم  
 حسن: دكتور في \* (هامش ٣) \* (١) حلية البشر ١: ٤٦٣ - ٤٧٥  
 ومخطوطات الدار ١: ١٠١. (\*)

[ ١٧٩ ]

التاريخ والفلسفة، مصري. ولد في طنطا. وتعلم في الجامعة  
 المصرية القديمة والمعلمين العليا وجامعة لندن. ودرس التاريخ  
 الاسلامي في كلية الآداب بالقاهرة (١٩٣٦ - ٤٢) واختير عميدا لها،  
 ثم مديرا لجامعة الصعيد (٤٥) فمديرا لجامعة أسيوط (٥١) وعين  
 للتدريس في جامعة الرباط (بالمغرب) ومات أستاذا في جامعة  
 بغداد. ودفن بالقاهرة. له كتب، منها (تاريخ الدولة الفاطمية - ط)  
 جزآن و (انتشار الاسلام في القارة الاوربية - ط) و (انتشار الاسلام  
 والعروبة - ط) و (سيرة القاهرة - ط) مترجم عن لين بول وعبيد الله  
 المهدي و (تاريخ عمرو ابن العاص - ط) و (انتشار الاسلام بين  
 المغول والتتار - ط) رسالة، و (تاريخ الاسلام السياسي - ط) ثلاثة  
 أجزاء. وكان كثير التعويل على الترجمة فيما يصف فضعت الثقة  
 بكتبه على كثرتها (١) الاضطخري (٢٤٤ - ٣٢٨ هـ = ٨٥٨ - ٩٤٠ م)  
 الحسن بن أحمد بن يزيد الاضطخري، أبو سعيد: فقيه شافعي، كان  
 من نظراء ابن سريج. ولي قضاة قم (بين أصبهان وسواة) ثم حسيبة  
 بغداد. واستفضاه المفتر على سجستان. قال ابن الجوزي: له كتاب  
 في (القضاء) لم يصف مثله. وقال الاسنوي: صنف كتبا كثيرة، منها  
 (أدب القضاء) استحسنة الائمة. وكانت في أخلاقه حدة. وقال ابن  
 النديم: له من الكتب (الفرائض) الكبير، وكتاب (الشروط والوثائق  
 والمحاضر والسجلات) (٢). \* (هامش ١) \* (١) مجلة معهد  
 الدراسات الاسلامية في مدريد ١٤: ٢٧٤ وانظر الاهرام ٤ / ١٠ /  
 ١٩٥١ و ٣١ / ٥ / ١٩٦٨. (٢) وفيات الاعيان ١: ١٢٩ والمنظم ٦:  
 ٣٠٢ وملخص المهمات - خ - وطبقات الشافعية ٢: ١٩٣ وفهرست  
 ابن النديم: الفن الثالث من المقالة السادسة. واللباب ١: ٥٦. (\*)  
 ابن الحائك الهمداني (٢٨٠ - ٣٣٤ هـ = ٨٩٣ - ٩٤٥ م) الحسن بن  
 أحمد بن يعقوب، من بني همدان، أبو محمد: مؤرخ، عالم بالانساب  
 عارف بالفلك والفلسفة والادب، شاعر مكث، من أهل اليمن. كان  
 يعرف بابن الحائك، وبالنسابة، وبابن ذي الدمينه (نسبة إلى أحد  
 أجداده: ذي الدمينه بن عمرو) ولد ونشأ بصنعاء وأقام على مقرية  
 منها في بلدة (ريدة)، وطاف البلاد، واستقر بمكة زمنا. وعاد إلى  
 اليمن فأقام في مدينة صعدة، وهاجى شعراءها، فنسبوا إليه أبياتا  
 قيل: عرض فيها بالنبي صلى الله عليه وسلم فحس ونقل إلى  
 سجن صنعاء. من تصانيفه (الاكليل - خ) في أنساب حمير وأيام  
 ملوكها، عشرة أجزاء، طبع منها الاول والثاني والثامن والعاشر، و  
 (سائر الحكمة - خ) في اليمن، كتب عنه حسين السباعي، في  
 مجلة الايمان (سنة ١٩٥٢) و (القوي) و (البعسوب) في القسي  
 والرمي والسهام، و (الزيح) كان اعتماد أهل اليمن عليه، و (صفة  
 جزيرة العرب - ط) وكتاب (الجوهرتين - خ) في الكيمياء والطبيعة، و

(الايام) و (الحيوان المفترس) و (ديوان شعر) في ست مجلدات (١).  
\* (هامش ٢) \* (١) مذكرات أحمد زكي باشا - خ - و بغية الوعاة ٢١٧  
وإرشاد الأريب ٣: ٩ والفهرس التمهيدي ٥١٥ وإنباه الرواة ١: ٢٩٧  
والاكليل ٨ و ١٠ مقدمتا الناشرين. وفي مجلة المجمع العلمي  
العربي ٢٥: ٦٢ بحث للشيخ حمد الجاسر نقض فيه القول بأن  
الهمداني مات في سجن صنعاء، وأتى بما يدل على أن وفاته كانت  
بعد خروجه من السجن. وفي Ambro. C ٢٦٨ مخطوطة من (كتاب  
الجوهريتين العتيقتين والحجرتين المائعتين الصفراء والبيضاء) جاء فيها  
اسم المؤلف: (الحسن بن يعقوب الحائك الهمداني البكيل العبيدي)  
وهي ناقصة، مغلوطة، وفي مجلة (قافلة الزيت) صفر ١٣٧٨ مقال  
لحمد الجاسر، أيضا، أشار فيه إلى هذه المخطوطة، وزاد أنه ظفر  
بمخطوطة كاملة، فحققها وهياها للطبع. وأضاف إلى ما ذكرناه من  
تأليف الهمداني: كتاب (الحرث والحيلة) في الزراعة، و (أيام العرب)  
و (الابل). وفي الجزء الأول من الاكليل، مقدمته ٥٩ - ٦٠ تعليق  
لناشره محمد بن علي الأكوخ الحوالي، يفيد أن وفاة ابن الحائك  
كانت بعد سنة ٣٦٠ هـ. أما ابن قاضي شهبة، فأرخه في وفاته سنة  
٣٣٤ وقال: مات بصنعاء في السجن هذه السنة. (\*) (القرمطي ٢٧٨  
- ٣٦٦ هـ = ٨٩١ - ٩٧٦ م) الحسن بن أحمد بن أبي سعيد الحسن  
ابن بهرام الجنابي القرمطي، الملقب بالاعصم: متغلب، من أمراء  
القرامطة، فارسي الأصل. ولد بالأحساء، وتقلت به الأحوال،  
فاستولى على الشام سنة ٣٥٧ ووجه إليه المعز العبيدي جيشا من  
مصر، بقيادة جعفر بن فلاح، فهزمه القرمطي وذبح جعفر، وزحف إلى  
مصر سنة ٣٦١ فحاصرها أشهرًا، وترك عليها أحد قواده وعاد يريد  
الشام، فمات بالرملة. كان يظهر الطاعة لعبد الكريم الطائع لله  
العباسي. وهو من الشجعان الدهاة، وله شعر. وقيل في كنيته: أبو  
سعيد، وأبو علي، وأبو محمد (١). الشماخي (٠٠٠ - ٣٧٢ هـ = ٠٠٠  
- ٩٨٢ م) الحسن بن أحمد الشماخي، أبو عبد الله: عالم بالحديث،  
من أهل هراة، رجال حوال. له (مستخرج) على صحيح مسلم. متهم  
في روايته (٢). أبو علي الفارسي (٢٨٨ - ٣٧٧ هـ = ٩٠٠ - ٩٨٧ م)  
الحسن بن أحمد بن عبد الغفار الفارسي الأصل، أبو علي: أحد  
الأئمة في علم العربية. ولد في فسا (من أعمال فارس) ودخل بغداد  
سنة ٣٠٧ هـ، وتجول في كثير من البلدان، و قدم حلب سنة ٣٤١ هـ،  
فأقام مدة عند سيف الدولة. وعاد إلى فارس، فصحب عضد الدولة  
ابن بويه، وتقدم عنده، فعلمه النحو، وصنف له كتاب (الايضاح - خ)  
في \* (هامش ٣) \* (١) سير النبلاء - خ - الطبقة العشرون. وفوات  
الوفيات ١: ١١٥ والنجوم الزاهرة ٤: ١٢٨ وتهذيب ابن عساكر ٧:  
١٤٨. (٢) ميزان الاعتدال ١: ٢٤٥. (\*)

قواعد العربية. قال الافغاني (في مذكرته): ((منه مخطوطة رآها في  
الاسكوريال برقم ١٢٥ واسمه عليها الايضاح والتكملة للفارسي،  
يخط يحيى بن علي بن محمد بن الحسن، كتبت سنة ٥٢٥) ثم  
رحل إلى بغداد فأقام إلى أن توفي بها. كان متهما بالاعتزال. وله  
شعر قليل. من كتبه (التذكرة) في علوم العربية، عشرون مجلدا، و  
(تعاليق سيبويه) جزآن، و (الشعر - ط) جزء منه، و (الحجة - ط) الأول  
منه، في علل القراءات، و (جواهر النحو - خ) و (الاعغال فيما أغفله  
الزجاج من المعاني - خ) في دار الكتب (١: ١٢٦) و (المقصود  
والممدود) و (العوامل) في النحو. وسئل في حلب وشيراز وبغداد  
والبصرة أسئلة كثيرة فصنف في أسئلة كل بلد كتابا، منها (المسائل  
الشيرازية - خ) في الخزانة الحيدرية بالنجف. وأشار عبد الفتاح  
اسماعيل إلى أماكن وجود (المسائل العسكرية - خ) نسبة إلى  
بلدة عسكر مكرم، و (المسائل البصريا - خ) أمال ألفاها في جامع  
البصرة، و (الحلييات - خ) جزء منه، و (البغداديات - خ) وفي مذكرات  
الميمني - خ، أن في مكتبة شهيد علي باستنبول (الرقم ٢٥١٦)

رسائل للفارسي بخط أحمد بن تميم بن هشام الليلي، كتبها ببغداد سنة ٦١٥ (١). المجلدي (٠٠٠ - ٣٨٩ هـ = ٩٩٩ - ٠٠٠ م) الحسن بن أحمد بن محمد بن \* (هامش ١) \* (١) وفيات الاعيان ١: ١٣١ ونزهة الالباء ٣٨٧ وتاريخ بغداد ٧: ٢٧٥ وإنباه الرواة ١: ٢٧٣ والامتناع والمؤانسة ١: ١٣١ والفهرس التمهيدي ٤ وفهرست ابن خليفة ٣١٨ وسير النبلاء - خ - الطيقة الحادية والعشرون، وفيه: (كان الملك عضد الدولة يقول: أنا غلام أبي علي في النحو) و (من تلامذته ابن جنبي). والروض المعطار - خ - وعرفه بالفسوي، بتشديد السين، نسبة إلى (فسا) بالتشديد. ومجلة المجمع العلمي العربي ٢٤: ٢٧١ وعبد الفتاح إسماعيل شلبي، في كتابه (أبو علي الفارسي، حياته وأثاره - ط) ٤٧٦، ٤٨٨، ٤٩٤، ٤٩٩، ٥١٤. (\*) الحسن بن علي بن مخلد، أبو محمد المجلدي النيسابوري: محدث عصره. قال الذهبي: شيخ العدالة وبقية أهل البيوتات. له (جزء من ثلاثة مجالس من الامالي - خ) في الظاهرية (١). البزاز (٣٣٩ - ٤٢٥ هـ = ٩٥٠ - ١٠٣٤ م) الحسن بن أحمد بن إبراهيم بن الحسن بن محمد بن شاذان، أبو علي البزاز: محدث بغدادي، له كتب منها (حديث شعبة بن الحجاج - خ) و (حديث أحمد بن محمد القطان - خ) و (المشيخة الصغيرة - خ) و (الافراد - خ) و (فوائد ابن قانع وغيره - خ) كلها بالظاهرية بدمشق، و (مشيخة - خ) ٢٥ ورقة في الرباط (٣٣٣ ك) (٢). الاسود الغندجاني (٠٠٠ - نحو ٤٣٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٠٣٨ م) الحسن بن أحمد بن محمد الاعرابي، أبو محمد الاسود الغندجاني، عالم بالادب، نسابية، له تصانيف. نسبته إلى (غندجان) بليدة بفارس. من كتبه (أسماء خيل العرب وأنسائها وذكر فرسانها - ط) و (أسماء الاماكن) و (فرحة الاديب خ) في دار الكتب، و (الرد على النمري في شرح مشكل أبيات الحماسة) قلت: هكذا سماه البغدادي، اختصارا، وصحة اسمه: (إصلاح ما غلط فيه أبو عبد الله الحسين بن علي النمري البصري، مما فسره من أبيات الحماسة - خ) رأيت تصويرا له في خزانة محمد سرور الصبان، بجدة قال الاستاذ حمد الجاسر: جاء في طرته: (عمله.. الاعرابي للمجلس العادلي العالي، في شهر سنة \* (هامش ٢) \* (١) العبر ٣: ٤٣ وابن قاضي شهبية في الاعلام - خ وانظر التراث ١: ٥٢٢. (٢) العبر ٣: ١٥٧ وابن قاضي شهبية، في الاعلام - خ. وفيه: ذكره ابن الاثير فيمن توفي سنة ٤٢٦ وانظر التراث ١: ٥٦١ وفهرس الفهارس ٢: ٥٣. (\*) ثلاثين وأربعمائة) وهذا يدل على انه عاش إلى هذه السنة. و (نزهة الاديب) في الرد على (التذكرة) لابي علي الفارسي، و (ضالة الاديب) و (قيد الاوابد) رد على علي ابن السيرافي (١). ابن البنا (٣٩٦ - ٤٧١ هـ = ١٠٠٦ - ١٠٧٨ م) الحسن بن أحمد بن عبد الله ابن البنا، أبو علي، البغدادي: فقيه حنبلي، من رجال الحديث. كان يقول: صفت مئة وخمسين كتابا. وقيل: بلغت كتبه ٥٠٠ كتاب، منها (شرح الخرقى) في فقه ابن حنبل، و (طبقات الفقهاء) و (العباد بمكة) و (تجريد المذاهب) و (أدب العالم والمتعلم) و (مشيخة شيوخه) (٢). السمرقندي (٤٠٩ - ٤٩١ هـ = ١٠١٨ - ١٠٩٨ م) الحسن بن أحمد بن محمد بن القاسم ابن جعفر السمرقندي القاسمي، أبو محمد: إمام زمانه في الحديث. استوطن نيسابور. له (بحر الاسانيد في صحاح المسانيد) جمع فيه مئة ألف حديث، في ثمانمائة جزء، قال الذهبي: لم يقع في الاسلام مثله (٣). \* (هامش ٣) \* (١) خزانة البغدادي ١: ٢١ وإرشاد الارب: القسم الاول من الجزء الثالث ٢٢ والفهرس التمهيدي ٥٣٧ وفي القاموس والتاج واللباب، ضبط (غندجان) بفتح الغين والذال، خلافا لما في معجم البلدان ٦: ٣١٠ فإنه بضم الغين وكسر الذال وبغية الوعاة ٢١٧ ولسان الميزان ٢: ١٩٤ وطبقات النحاة واللغويين - خ، لابن قاضي شهبية، وكلهم ينقلون وفاته عن مصدر واحد، هو ياقوت، في إرشاد الارب لقوله: (قرأت في بعض تصانيفه أنه قرئ عليه في سنة ٤٢٨ وقد يكون هذا آخر العهد به) وقيل هذا أيضا فيما ذكرناه عن سنة ٤٣٠ وانظر مجلة العرب ٩: ٣٦٩، ٣٥٠. (٢) المقصد الارشد - خ - والمنهج الاحمد - خ - والنجوم الزاهرة ٥: ١٠٧ وطبقات الحنابلة ٣٩٧ وابن رجب ١: ٤١. (٣) الرسالة المستطرفة ١٢٥ وسير النبلاء -

عن Autograph Diary of an Eleventh - Century Historian of Baghdad ; By George. Makdisi وهي رسالة في جزأين صغيرين اشتملا على نص ما وجد من (مذكرات) ابن البناء، وترجمته إلى الانجليزية، ومنها السطور التي اقتبسها هنا، وقرأها ناشرها الفاضل، كما يأتي:.. شوال يوم الاحد، عن رؤية وموافقة التقويم، ومضي شهر الصيام كاملا بغير خلف (؟) أوله وآخره والحمد لله ونرجو من الله الكريم قبوله. وقدم ابن مخاطرة (؟) وعرفني سلامة أبي سلم الحافظ البخاري (؟) ووصله إلى همدان. وورد الخبر في يوم الخميس إلى دار الشيخ الاجل ابن جرادة، في كتب من التجار، بأنه حدث بفلسطين والرملة زلزلة عظيمة، في الرابع والعشرين من رجب في هذه السنة، أذهبت جميع دورها إلا دارين، وهلك نحو خمسة عشر ألف نسمة، وانصدعت الصخرة التي ببيت المقدس بنصفين، ثم التأم، بإذن الله تعالى. وغار البحر يوما وليلة، ونزل الناس إليه يلتقطون منه، وعاد عليهم فأهلك جماعة. وعوقب العميد أبو سعيد أحد (أشد ؟) معاقبة، واستغاثت امرأته (؟) (باب) السلطان، فأنفذ إلى الحاجب، وقال: (خذ إليك، لا يقتل ! ) ففعل ذلك. الحداد (٤١٩ - ٥١٥ هـ = ١٠٢٨ - ١١٢٢ م) الحسن بن أحمد بن الحسن الاصبهاني أبو علي الحداد: شيخ أصبهان. من كتبه (تاريخ أصبهان) و (معرفة الصحابة) و (علوم الحديث) وكتاب (الخلفاء الراشدين) و (جوامع الكلم) و (الفرائض) و (الثقلاء) وكتاب (المحبين مع المحبوبين) وفي فهرست المخطوطات قسم حماية التراث بدار الكتب ١: ٢٩٧ (معجم اسامي مشايخ أبي علي الحداد الاصفهاني) الجزء الاول من تجزئة ثلاثة أجزاء (١). ابن حكينا (٠٠٠ - ٥٢٨ هـ = ٠٠٠ - ١١٣٤ م) الحسن بن أحمد بن محمد بن حكينا، \* (هامش ١) \* (١) سير النبلاء - خ - المجلد الخامس عشر. أبو محمد: من طرفاء الشعراء الخلاء. من أهل بغداد، قال العماد الكاتب: أجمع أهل بغداد على أنه لم يرزق أحد من الشعراء لطافة شعره. وقال ابن الديبتي: سار شعره وحفظ، على فقر كان يعانيه وضيق معيشة كان يقطع زمانه بها (١). أبو العلاء الهمداني (٤٨٨ - ٥٦٩ هـ = ١٠٩٥ - ١١٧٣ م) الحسن بن أحمد بن الحسن بن أحمد ابن سهل العطار: شيخ همدان، وإمام العراقيين في القراءات. وله باع في التفسير والحديث والانساب والتواريخ. كان لا يغشى السلاطين ولا يقبل منهم شيئا \* (هامش ٢) \* (١) فوات الوفيات ١: ١١٦ والمختصر المحتاج إليه ٢٧٥ وهو فيهما (ابن حكينا) والتصحيح من تاج العروس: مادة (حكن) وقد نبهني إليه فاضل، في مجلة الرسالة ١٤: ٢٥٤. (\*) ولا مدرسة ولا رباطا، ولا تأخذه في الله لومة لأثم، مع التفشيف في الملبس. له تصانيف، منها (زاد المسير) في التفسير، خمسون جزءا، و (الوقف والابتداء) في القراءات، و (معرفة القراءة) نحو ٢٠ جزءا، و (الهادي في معرفة المقاطع والمبادي - خ) قراءات، في شسترتي (٢٥٩٥) وفي استمبول (١). الكاتب (٠٠٠ - بعد ٦٢٥ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٢٢٨ م) الحسن بن أحمد بن علي الكاتب: موسيقي عراقي. كان في سنجار (شمال الموصل) وصنف كتبا، منها (كمال أدب الغناء - ط) حققه زكريا يوسف ببغداد ونشره في مجلة المورد، و (المقنع في النغم والايقاع) ذكره في الاول (٢). الاربلي (٦٦٣ - ٧٢٦ هـ = ١٢٦٥ - ١٣٢٦ م) الحسن بن أحمد بن زفر، بدر الدين الاربلي: فاضل، له اشتغال بالطب والتاريخ والادب. قام برحلة إلى بلاد فارس وغيرها، ثم استوطن دمشق إلى أن مات. له كتاب (مدارس دمشق وربطها وجوامعها وحماماتها - ط) وكتاب (روضة الجليس ونزهة الانيس) أدب (٣). الحضرمي (٠٠٠ - ١٠٣٠ هـ = ٠٠٠ - ١٦٢١ م) حسن بن أحمد بن إبراهيم باشعيب الحضرمي الواسطي: فاضل، من أهل الواسطة

(من أعمال حضرموت) له كتب، منها (سرور السرائر) و (عافية \* (هامش ٣) \* (١) طبقات الحفاظ للسيوطي. والمنهج الاحمد - خ - وغاية النهاية ١: ٢٠٤ والتبيان - خ - وطويقو ١: ٤١٧. (٢) المورد ج ٢ العدد ٢ ص ١٠١ - ١٥٤. (٣) شذرات الذهب ٦: ٧٢ ومجلة الكتاب ٤: ١٩٤٢ والبداية والنهاية ١٤: ١٢٥ وكشف الظنون ٩٢٥ وسماه (حسن بن زفر) ومثله في مطالع البدر ١: ٥١. (\* )

[ ١٨٢ ]

الباطن وسلامة الدين) (١). الحيمي (٠٠٠ - ١٠٧١ هـ = ٠٠٠ - ١٦٦١ م) الحسن بن أحمد بن صلاح اليوسفي الجمالي اليماني المعروف بالحيمي: فاضل، من أعيان دولة الامام المؤيد بالله ابن القاسم وأخيه المتوكل. وكان المتوكل يوجهه في المهمات. وآخر ما بعثه به رحلة إلى سلطان الحبشة، فأقام عنده ثلاث سنوات. وجمع أخبار (رحلته - ط) في جزء، و (سيرة الحبشة - ط) وله نظم جيد. وولي حاكما ببلاد كوكبان، فأقام بمدينة شبام حمير (تحت كوكبان) إلى أن توفي (٢). الجلال اليماني (١٠١٤ - ١٠٨٤ هـ = ١٦٠٥ - ١٦٧٢ م) الحسن بن أحمد بن محمد بن علي، الحسن بن العلو، المعروف بالجلال: فقيه عارف بالتفسير والعربية والمنطق. ولد ونشأ في هجرة رغافة (بين الحجاز وصعدة) وتنقل في بلاد اليمن، واستوطن (الجراف) ومات فيها. وهو أخو الهادي بن أحمد الأتي ذكره. له شروح وحواش ومختصرات، وشعر وأدب. من كتبه (تكملة الكشف على الكشاف) و (شرح الفصول) في أصول الدين، و (شرح التهذيب) في المنطق، و (عصام المتورعين) في أصول الدين، و (شرح الكافية) في النحو، و (بديعية) و (شرحها) و (ضوء النهار، المشرق على صفحات الأزهار - خ) في مجلدين، رأيتهما في خزنة عيبكان، بالطائف، على المجلد الاول منهما خطوط: محمد بن إسحاق بن المهدي وأحمد بن محمد قاطن وآخرين. ورد فيها تعريفه بالجلالي، مكان (الجلال) وفي كتاب نيل الحسينين ١١٠ ما يستفاد منه أن (بيت الجلال) من بيوت العلم \* (هامش ١) \* (١) خلاصة الاثر ٢: ١٤. (٢) البدر الطالع ١: ١٨٩. (\*)

[ ١٨٣ ]

الكبيرة في اليمن، منه صاحب الترجمة وآخرون، ونسبتهم جميعا إلى (الجلال المتوفى سنة ٧٨٤ هـ) وهو ابن صلاح بن محمد بن الحسن بن أحمد بن المهدي، من نسل الهادي يحيى بن الحسين بن القاسم الآتية ترجمته (١). الاسطواني (٠٠٠ - ١٢٣٧ هـ = ٠٠٠ - ١٨٢١ م) حسن بن أحمد بن عبد الرحمن الاسطواني: فاضل من أهل دمشق، له نظم في (ديوان) (٢). الرباعي (١٢٠٠ - ١٢٧٦ هـ = ١٧٨٦ - ١٨٦٠ م) حسن بن أحمد بن يوسف الرباعي الصنعاني: فقيه زبيدي، من أهل صنعاء. له (فتح الغفار لجمع أحكام سنة المختار) طبع مصر، باسم (فتح الغفار المشتمل على أحكام سنة نبينا المختار) (٣). عاكش (١٢٣١ - ١٢٨٩ هـ = ١٨٠٧ - ١٨٧٢ م) الحسن بن أحمد بن عبد الله، المعروف بعاكش: مؤرخ يمني، من أهل ضمد (في تهامة اليمن) ولد ونشأ فيها، وانتقل إلى زبيد فصنعاء. وتوفي بمدينة أبي عريش. من كتبه (الديباج الخسرواني في ذكر أعيان المخلاف السليمانى - خ) و (الذهب المسبوك في سيرة سيد الملوك - خ) يعني الشريف حسين بن علي بن حيدر التهامي، و (عقود الدرر في تراجم رجال القرن الثالث عشر) و (حدائق الزهر، في ذكر الاشياخ أعيان العصر والدهر - خ) بخطه و (نزهة الطريف في دولة أولاد الشريف) وتكملة لكتاب فنج العود بذكر دولة \* (هامش ١) \* (١) البدر الطالع ٢: ١٩١ وخلاصة الاثر ٢: ١٧

وانظر نشر العرف ٢: ٥٦٨ ومذكرات المؤلف. (٢) روض البشر ٧٠. (٣) البدر الطالع ١: ١٩٤ ونيل الوطر ١: ٣١٨. (\*) الشريف حمود، للبهكلي - خ) قلت: والمخطوطات من كتبه الثلاثة الاول، هي في خزانة العقيلي بجازان. وله الدر الثمين - خ) في دار الكتب، مرتب على السنين، في سيرة الامير عائض وولده محمد بن عائض ووقائعهما مع الدولة العثمانية وكان مقتل محمد بن عائض في افتتاح سنة ١٢٨٨ (١). التمكداشتي (١٢٣٣ - ١٢٩٧ هـ = ١٨١٨ - ١٨٨٠ م) الحسن بن أحمد أبي العباس ابن محمد ابن إبراهيم، أبو علي التمكداشتي: فقيه من علماء الزوايا في المغرب. نسبته إلى قرية في سوس الاقصى تدعى (تمكداشت) بالكاف المعكوفة وقد تكتب بالجيم، كانت له زاوية فيها أنشأها أبوه المتوفى سنة ١٢٧٤ هـ. وهي بكسر التاء والميم وتشديد الكاف المفتوحة وبعدها دال مفتوحة وشين ساكنة كما سمعتها من المختر السوسي. وصنف الحسن (رسالة الانوار - خ) صغيرة في أخبار أبيه. موجودة بكثرة في تمكداشت (٢). حسن الطويل (١٢٥٠ - ١٣١٧ هـ = ١٨٣٤ - ١٨٩٩ م) حسن بن أحمد بن علي، أبو محمد الطويل: فاضل مصري مالكي ولد في منية شهالة بالمنوفية. وتعلم بطنطا ثم بالازهر. وأشتغل بالتدريس وتولى تصحيح ما يطبعه ديوان الجهادية (الحربية) ثم كان مفتشا في وزارة المعارف. ولما قام (المهدي) بالسودان وعظم أمره واستولى على البلاد السودانية، جاهر المترجم له بنصرته وساء الانكليز ذلك، فراقبوه وكاد يصيبه أذاهم. وكان شديد الانكار \* (هامش ٢) \* (١) تكملة نوح العود - خ - ونيل الوطر ١: ٣١٤ ودار الكتب ٥: ١٧٥ وإقرأ ماكتب عنه محمد أحمد بن عيسى العقيلي في مجلة المنهل ٢٨: ٣٠٣ - ٣٠٨ وما كتبت اليمامة، بالرياض، في ٣٠ / ١١ / ١٣٧٨. (٢) دليل مؤرخ المغرب ١: ٢١١. (\*) على المتدعة. وصفه تلميذه أحمد تيمور بالورع. له (عنوان البيان) في التفسير طبعته مقدمته (١). الشيخ حسن البنا (١٣٢٤ - ١٣٦٨ هـ = ١٩٠٦ - ١٩٤٩ م) حسن بن أحمد بن عبد الرحمن البنا: مؤسس جمعية (الاخوان المسلمين) بمصر، وصاحب دعوتهم، ومنضم جماعتهم. ولد في المحمودية (قرب الاسكندرية) وتخرج بمدرسة دار العلوم بالقاهرة، واشتغل بالتعليم، فتنقل في بعض البلدان متعرفا إلى أهلها، مختبرا طباعهم وعاداتهم. \* (هامش ٣) \* (١) الاعلام الشرقية ٢: ٩٧ وتراجم أعيان القرن الثالث عشر، لتيمور. (\*)

واستقر مدرسا في مدينة الاسماعيلية، فاستخلص أفرادا صارحهم بما في نفسه، فعاهدوه على السير معه (لإعلاء كلمة الاسلام) واختار لنفسه لقب (المرشد العام) فأقاموا بالاسماعيلية أول دار (للاخوان) وبادروا إلى إعلان (الدعوة) بالدروس والمحاضرات والنشرات، وانفرد هو بزيارة المدن الاخرى. ثم كان يوجه بعض ثقاته في رحلات. فما عتم أن أصبح له في كل بلد سعى إليه دار، و (دار الاسماعيلية) مركز قيادة الدعوة. ولم يقتصر على دعوة الرجال، فأنشأ في الاسماعيلية (معهد أمهات المسلمين) لتربية البنات تربية دينية صالحة، ونقل (مدرسا) إلى القاهرة، فانتقل معه (المركز العام ومقر القيادة) ولقي فيها إقبالا على دعوته. وعظم أمر (الاخوان) وناهز عددهم نصف مليون. وخشي رجال السياسة في مصر اصطدامهم بهم، فحاولوا إبعادهم عن (السياسة) فقام الشيخ يعرف الاسلام في إحدى خطبه الكثيرة، بأنه (عقيدة وعبادة ووطن وجنسية وسماحة وقوة وخلق ومادة وثقافة وقانون) وأنشأ بالقاهرة جريدة (الاخوان المسلمين) يومية، فكانت منبره الكتابي إلى جانب منابر الخطابية. وحدثت كارثة فلسطين، فكانت (كتيبة) الاخوان المسلمين فيها، من أنشط الكتائب المتطوعة. ونودي بالهدنة، وفي أيدي (الاخوان) سلاح دربو على استعماله، وأدخروه للملمات، فحدثت في القاهرة والاسكندرية أحداث إرهابية عجزت السلطات

القائمة عن معالجتها، فلجأ رئيس الوزارة (محمود فهمي النقراشي) إلى إقفال أندية (الاخوان) ومطاردة البارزين منهم، واعتقال الكثيرين، والتصديق على زعيمهم (البنا) فتحولوا إلى (خلايا) سرية، تعمل في الخفاء. وتصدى أحدهم إلى النقراشي، فاغتاله جهرة، أمام حرسه وجنده. ولم يمض وقت طويل حتى تصدى له ثلاثة أشخاص وهو أمام مركز (جمعية الشبان المسلمين) في القاهرة، ليلاً، فأطلقوا عليه رصاصهم وفروا. ولم يجد البنا من يضمد جراحه، فتوفي بعد ساعتين. وكان خطيباً فياضاً، ينحو منحى الوعظ والارشاد، في خطبه، وتدور آيات القرآن الكريم على لسانه، منظماً، يعمل في هدوء ويبني في اطمئنان. له مذكرات نشرت بعد وفاته باسم (مذكرات الدعوة والداعية) وكتب في سيرته (روح وريحان، من حياة داع ودعوة - ط) لـ أحمد أنس الحجاجي (١). حسن باندونج (١٣٠٤ - ١٣٧٨ هـ = ١٨٨٧ - ١٩٥٨ م) حسن بن أحمد باندونج الاندونيسي (الجاوي): من رجال الاصلاح الاسلامي. ولد في سنغافورة، وتلقى بها مبادئ الدين والعربية. وسافر (١٩٢١) إلى سورابايا (باندونيسيا) فاتصل ببعض علمائها. واستقر (١٩٢٤ - ١٩٤١) في مدينة باندونج Bandoeng ونسب إليها. وعمل في الدعوة إلى فهم حقيقة الاسلام، وحارب التقليد وكان ضليعاً في الفقه والحديث وعلم الكلام حاذقاً للعربية والانكليزية وقواعدهما وأديبهما، إلى جانب لغته. وأنشأ في باندونج، مطبعة وأصدر مجلة باسم (الدفاع عن الاسلام) وألف كتباً ورسائل تكررت طبعات بعضها. منها باللغات الثلاث الاندونيسية والعربية والانكليزية، في الفقه والحديث والتوحيد والسياسة. وأعظم كتبه (الفرقان في تفسير القرآن) بالاندونيسية. وله بها كتاب (النبوة) ومن رسائله بلغته أيضاً (المرأة في الاسلام) و (المعراج) و (الزكاة) و (فتاوى دينية) و (ما هو الاسلام) وانتقل (سنة ١٩٤١) إلى بلدة (بانفيل) \* (هامش ٢) \* (١) روح وريحان. وتقوم دار العلوم ٤٧٠ والصحف المصرية ٨ / ١١ / ١٩٤٩ وانظر بها أسماء قاتليه وما عوقبوا به، ولاسيما جريدة القاهرة ٢ أغسطس ١٩٥٤ ومذكرات المؤلف. وفي مصادر الدراسة ٢: ٢٠٩ - ٢١٢ مراجع أخرى لترجمته ولما كتب عنه. (\*) بجاوة الشرقية فأقام إلى آخر حياته (١). الحسن الحمزي (٠٠٠ - ٧٨٨ هـ = ٠٠٠ - ١٣٨٦ م) الحسن بن إدريس الحمزي: من أمراء الدولة الاشرافية في اليمن. كان رئيساً جواداً. توفي بتعز (٢). الحسن بن إسحاق (١٠٩٣ - ١١٦٠ هـ = ١٦٨٢ - ١٧٤٧ م) الحسن بن إسحاق بن المهدي أحمد بن الحسين، الحسيني: من فضلاء الزيدية ونبلائهم. ولد في الغراس (من أعمال صنعاء) وتفقه في مدينة ذمار، وتقلب في الولايات حتى كان عاملاً على بلاد تعز وما والاها، فلما دعا صاحب شهارة (المنصور الحسين بن القاسم) إلى نفسه تابعه الحسن. وآل الامر إلى المتوكل قاسم ابن الحسين (سنة ١١٢٨ هـ) فاعتقل الحسن في سجن صنعاء نحو سبع سنين، ثم أخرج وجعله من خواصه. ومات المتوكل (سنة ١١٣٩ هـ) فتجدد اعتقال الحسن - صاحب الترجمة - فأقام نحو عشرين سنة، ومات سجيناً. له تصانيف، كتب أكثرها في السجن، منها (نظم العبادات) من الهدي النبوي، يزيد على ألف بيت، و (شرح نظم العبادات) في مجلدين، لعله المخطوط في جامعة الرياض (٥: ٥٣) و (حاشية على الشمالي للترمذي) وله شعر في بعضه جودة (٣). التستري (٠٠٠ - ١٢٩٨ هـ = ٠٠٠ - ١٨٨٠ م) حسن بن أسد الله بن اسماعيل الدزفولي التستري الكاظمي: فقيه امامي تعلم في النجف وصنف كتباً، منها ((أنوار مشارق الأقمار) في الفقه ثلاثة مجلدات و (مسلك \* (هامش ٢) \* (١) المسلمون - مجلة تصدر في دمشق ٦: ٥٧٦ من بحث لقيس التميمي. (٢) العقود اللؤلؤية ٢: ١٩٠. (٣) نبلاء اليمن ١: ٤٢٩ - ٤٥٦. (\*)

(النجاة - خ) في النجف في أحكام الزكاة فرغ منه سنة ١٣٦٤ (١). الضراب (٣١٣ - ٣٩٢ هـ = ٩٢٥ - ١٠٠٢ م) الحسن بن إسماعيل بن محمد، أبو محمد الضراب: محدث. مصري. له كتاب (ذم الرباء في الاعمال والشهرة في الناس والاحوال - خ) في الظاهرية، خمس وعشرون ورقة، منه (٢). المكرمي (٠٠٠ - ١٢٨٩ هـ = ٠٠٠ - ١٨٧٢ م) حسن بن إسماعيل المكرمي: أمير يمانى، من الباطنية الاسماعيلية. كانت له جبال حراز والحيمة، استقلالاً. ودامت بها إمارته نحو ثلاثين عاماً، أقام بها المعقل، ونظم أموره، إلى أن هاجمه جيش من الترك بقيادة ولي الدين باشا، وجهه المشير أحمد مختار باشا. فاضطر المكرمي للدفاع عن استقلال إمارته، فحشد جموعاً من نجران، وحاول صد الترك عن صعود الجبال إليه، فقهره وأسرره، وأرسلوه مع أولاده وجماعة من أقاربه إلى الحديدية، وكانت مقر القيادة العامة للترك، ويقيم بها أحمد مختار باشا فلم يكذبها المكرمي حتى مات فيها أو قتل (٣). الحامد (٠٠٠ - ١٣٤٠ هـ = ٠٠٠ - ١٩٢١ م) الحسن بن إسماعيل الحامد: متأدب يمني، له كتاب في مناقب الشيخ أبي بكر ابن سالم المتوفى سنة ٩٩٢ سماه (النهر المورود في مناقب فخر الوجود - خ) ٩٥ ورقة في مكتبة الحسيني بتريم (٤). \* (هامش ١) \* (١) معارف الرجال ١: ٢٢٧. (٢) ابن قاضي شهبة، في الاعلام - خ - وانظر التراث ١: ٥٢٥. (٣) اللطائف السنية - خ. (٤) مراجع تاريخ اليمن ٣٣١. (\*) الحسن بن البحاح (٠٠٠ - بعد ١٩٤ هـ = ٠٠٠ - بعد ٨١٠ م) الحسن بن البحاح: أحد ولاة مصر. ولاة عليها الرشيد سنة ١٩٣ هـ. وفي أيامه توفي الرشيد، وولي الخلافة ابنه الامين. وثار جند مصر، فقاتلهم الحسن وأخضعهم. ثم عزله الامين. ومدة ولايته سنة و ٥٨ يوماً (١). الأمدي (٠٠٠ - ٣٧٠ هـ = ٠٠٠ - ٩٨٠ م) الحسن بن بشر بن يحيى الأمدي، أبو القاسم: عالم بالادب، راوية، من الكتاب، له شعر. أصله من آمد ومولده ووفاته بالبصرة. من كتبه (المؤتلف والمختلف - ط) في أسماء الشعراء وكناهم وألقابهم وأنسابهم، و (الموازنة بين البحترى وأبي تمام - ط) و (معاني شعر البحترى) و (الخاص والمشارك) في معاني الشعر و (نثر المنظوم) و (تبيين غلط قدامة بن جعفر في كتاب نقد الشعر) و (تفضيل شعر امرئ القيس على الجاهليين) و (كتاب فعلت وأفعلت) و (ديوان شعر) نحو ١٠٠ ورقة (٢). الحسن البصري = الحسن بن يسار حسن البنا = حسن بن أحمد ١٣٦٨ الجنابي القرمطي (٠٠٠ - ٣٠١ هـ = ٠٠٠ - ٩١٤ م) الحسن بن بهرام الجنابي، أبو سعيد: كبير القرامطة ومعلن مذهبهم. كان دقاًفاً، من أهل جنابة (بفارس) ونفي منها، فأقام في البحرين تاجراً. وجعل يدعو العرب إلى نحلته، فعظم أمره. فخاربه الخليفة، فظفر الحسن. وصافاه \* (هامش ٢) \* (١) النجوم الزاهرة ٢: ١٤١. (٢) المؤتلف والمختلف: مقدمة الناشر. ومعجم الادباء ٨: ٧٥ وإنباه الرواة ١: ٢٨٥ وبغية الوعاة ٢١٨ وفيه: وفاته سنة ٣٧١ هـ. \* (المقتدر العباسي). وكان أصحابه يسمونه (السيد). استولى على هجر والاحساء والقطيف وسائر بلاد البحرين. وكان شجاعاً، داهية. قتله خادم له صقلبي في الحمام، بهجر (١). البوعقيلي (٠٠٠ - ١٣٦٨ هـ = ٠٠٠ - ١٩٤٩ م) الحسن بن بوجمعة البوعقيلي: فاضل مغربي سوسى، سكن الدار البيضاء وتوفي بها. من كتبه (أنساب شرفاء سوس - ط) و (إيضاح الأدلة بأنوار الأئمة ط) وكتاب في (تفسير القرآن - ط) (٢). ركن الدولة ابن بويه (٢٨٤ - ٣٦٦ هـ = ٨٩٧ - ٩٧٦ م) الحسن بن بويه بن فناخسرو الديلمي، ركن الدولة: من كبار الملوك في الدولة البويهية. كان صاحب أصبهان والري وهمذان وجميع عراق العجم. استوزر أبا الفضل ابن العميد، ثم ابنه أبا الفتح. واستمر في الملك ٤٤ سنة وشهراً و ٩ أيام. وهو والد عضد الدولة (فناخسرو) ومؤيد الدولة (بويه) وفخر الدولة (علي) قسم عليهم الممالك في حياته. وتوفي بالري (٣). الفقير (١٢٩٧ - ١٣٦٧ هـ = ١٨٨٠ - ١٩٤٨ م) حسن تحسين (باشا) ابن صالح الفقير: قائد عسكري. ولد وتعلم بدمشق. وتخرج بالمدرسة الحربية في الاستانة سنة ١٩٠١ م أصله من عشيرة الفقير، في جوار مدائن صالح. خاض الحرب العامة الأولى في الجيش العثماني وحضر معركة (ميسلون) ومنحه ملك شرفي

الأردن لقب (باشا). \* (هامش ٣) \* (١) ابن الأثير ٨: ٢٧ وما قبلها. ومراة الجنان ٢: ٢٣٨. (٢) دليل مؤرخ المغرب ٨٨ وسوس العالمية ٢٠٨، ٢١٨ وسماه (الحاج الأحسن الباعقيلي). (٣) ابن خلكان ١: ١٤١. (\*)

وتولى قيادة جيش الملك علي بن الحسين بجدة، أيام حصار الجيش السعودي لها. وسمي في ذلك الحين وزيراً للحربية. ولما دخلها الملك عبد العزيز آل سعود، خرج صاحب الترجمة إلى اليمن، فعهد إليه الامام يحيى (حميد الدين) بتنظيم جيشه، فأقام مدة صنف في خلالها (كتاب التربية العسكرية) وطبعه في صنعاء. ومرض فعاد إلى دمشق، فتوفي بها. وكان طيب القلب، فيه نزعة صوفية (١). الثنائي (١٣٣٠ ؟ - ١٣٦٢ هـ = ١٩١٢ - ١٩٤٣ م) الحسن الثنائي: شاعر مغربي سوسي نعت بشاعر الشباب الجنوبي. عاش أكثر حياته في مدينة مراكش، وعمل في الكتابة لحاكمها (الباشا) وأصيب بالسل فعاد إلى بلده وتوفي بها شاباً. نسبته إلى (بني تنانة) من قبائل حاحة، بالمغرب الأقصى. انتقى المختار السوسي طائفة من شعره وقد بعث إليه بديوانه قبيل وفاته، وقال المختار: اجتهدت أن أسوق من كل ناحية، وتركت الباقي حتى نطبعه في (ديوانه) إن شاء الله (٢). حسن توفيق العدل (١٢٧٨ - ١٣٢٢ هـ = ١٨٦٢ - ١٩٠٤ م) حسن توفيق بن عبد الرحمن العدل: أستاذ للعربية، باحث، مترجم. ولد بالاسكندرية. وتعلم بالأزهر وبار العلوم في القاهرة، واختير معلماً للعربية في المدرسة الشرقية ببرلين، ف قضى أكثر من خمس سنوات، وتخرج على يديه عدد من المستشرقين. وأصدر في برلين مجلة (التوفيق المصري) وعاد إلى مصر فعين (مفتشاً) في المعارف. ثم اختير أستاذاً للعربية في \* (هامش ١) \* (١) مذكرات المؤلف. ومجلة الأدب والفن: السنة الثانية الجزء الثاني ٢٠ وجريدة ألف باء ١٦ رمضان ١٣٦٧ (٢٣ تموز ١٩٤٨). ومنتخبات التواريخ لدمشق ٩٠٠ وأعلام العرب ٥٦ وانظر من هو في سورية ١: ٤٨٠. (٢) المعسول ١٥: ٩٣ - ١١٨ والالغيات ٣: ٧٨ - ٨٩. (\*) كمبردج فذهب إليها سنة ١٩٠٣ م. وجعل من أعضاء الجمعية الآسيوية الملكية، ولم يكن فيها أجنبي عن الانكليز غيره. ومات فجأة وهو خارج من عمله في كمبردج، ونقل إلى مصر، فكان في جملة من شيع جنازته بها الشيخ محمد عبده ومصطفى كامل. من كتبه واعتمد في بعضها على الترجمة (البيداجوجيا - ط) جزآن، و (رسائل البشرى في السياحة بألمانيا وسويسرا - ط) و (الرحلة البرلينية - ط) و (الحركات الرياضية البدنية - ط) و (مرشد العائلات إلى تربية البنين والبنات - ط) و (أصول الكلمات العامية - ط) رسالة، و (تاريخ آداب اللغة العربية - ط) و (سياسة الفحول في تنقيف العقول - ط) (١). أبو الفتوح الموسوي (٠٠٠ - ٤٣٠ هـ = ١٠٣٩ - ٠٠٠ م) الحسن بن جعفر بن محمد الموسوي الحسني الطالب القرشى، أبو الفتوح: شريف، من الأمراء. ولي مكة سنة ٣٨٤ هـ للعبديين أصحاب مصر، ثم خلع طاعتهم وادعى الخلافة، وخطب لنفسه. وحدثت أمور اضطرتته إلى الرجوع عن ذلك. وطالت مدة إمارته، فكانت ٤٣ عاماً، وتوفي بمكة. والموسوي نسبة إلى (موسى الكاظم) (٢). العباسي (٤٧٧ - ٥٥٤ هـ = ١٠٨٥ - ١١٥٩ م) الحسن بن جعفر بن عبد الصمد بن \* (هامش ٢) \* (١) محمد عبد الجواد، في مجلة الكتاب ٤: ١٣٧٤ ومعجم المطبوعات ٧٥٦ وتقويم دار العلوم ١٧٨. (٢) خلاصة الكلام ١٦ - ١٨. (\*) التموكل على الله، العباسي الهاشمي، أبو علي: مؤرخ أديب مقرئ، من بني العباس. مولده ووفاته ببغداد. جمع (سيرة المسترشد) و (سيرة المقتفي) وجمع لنفسه (مشيخة) وصنف (سرعة الجواب ومداعبة الاحباب) وله شعر (١). بدر الدين العاملي (٠٠٠ - ٩٣٣ هـ = ١٥٢٧ - ٠٠٠ م) الحسن بن جعفر بن فخر الدين الأعرجي الحسيني الموسوي العاملي الكركي: فقيه إمامي.

من تصانيفه (المحجة البيضاء والحجة الغراء) جمع فيه بين فروع الشيعة والحديث والتفسير للآيات الفقهية، و (العمدة الجلية في الاصول الفقهية) لم يتمه، و (مقنع الطلاب فيما يتعلق بكلام الاعراب) في علوم العربية (٢). النجفي (٠٠٠ - ١٢٦٢ هـ = ٠٠٠ - ١٨٤٦ م) حسن بن جعفر بن النجفي: فقيه إمامي. ولد في الحلة وسكن النجف وتوفي فيها بالوباء. له (شرح أصول كشف الغطاء) وكتاب (العمل) وكتاب في (الفقه) كبير، وغير ذلك (٣). الأشتياني (٠٠٠ - ١٣١٩ هـ = ٠٠٠ - ١٩٠١ م) حسن (أو محمد حسن) بن جعفر الأشتياني: فقيه إمامي من أهل طهران. تعلم في النجف وصنف كتاب مطبوعة، منها (بحر الفوائد في شرح الرسائل) في الاصول، و (الاجزاء) فقه، و (أحكام الاواني من الذهب والفضة) و (إزاحة الشكوك عن اللباس المشكوك) توفي بطهران ودفن بالنجف (٤). \* (هامش ٣) \* (١) المقصد الارشد - خ - والمنهج الاحمد - خ. (٢) روضات الجنات ٢: ١٢. (٣) روضات الجنات ٢: ١٥. (٤) رجال الفكر ٢١ ومعارف الرجال ١: ٢٣٨ - ٢٤١. (\*).

[ ١٨٧ ]

ابن حامد (٠٠٠ - ٤٠٣ هـ = ٠٠٠ - ١٠١٢ م) الحسن بن حامد بن علي بن مروان البغدادي، أبو عبد الله إمام الحنابلة في زمانه ومدرسه ومفتيهم. من أهل بغداد. عاش طويلاً، وتوفي راجعاً من الحج بقر (واقصة) له مصنفات في الفقه وغيره، منها (الجامع) في فقه ابن حنبل، نحو أربع مائة جزء، و (شرح أصول الدين) و (تهذيب الاجوبة). وكان ينسخ الكتب، ويقنت من أجرتها. وبعث إليه الخليفة بجائزة فردها تعففاً، مع حاجته إلى بعضها (١). الكندي (٠٠٠ - ١٥٠ هـ = ٠٠٠ - ٧٦٧ م) الحسن بن حرب الكندي: ثائر شاعر من الشجعان. من أهل تونس. خرج على أمير إفريقية الاغلب بن سالم حين أراد أن يطارد أبا قرّة الصفري الخارجي، إلى المغرب. والتف حوله كثير من الجند. فقاتله الاغلب في القيروان وأصابه سهم قتله. واشتد فواد الاغلب على الحسن فانهزم إلى تونس ومنها إلى جهة بقرها فقبضوا عليه وقتلوه (٢). الحسن المثنى (٠٠٠ - نحو ٩٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٠٨ م) الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب، أبو محمد، الهاشمي: كبير الطالبين في عهده. كان وصي أبيه وولي صدقة جده. إقامته ووفاته في المدينة. وكان عبد الملك بن مروان يهابه. واتهم بمكاتبة أهل العراق وأنهم يمنونه بالخلافة، فبلغ ذلك الوليد بن عبد الملك، فأمر عامله بالمدينة بجلده، فلم يجلده العامل، \* (هامش ١) \* (١) المقصد الارشد - خ - ومختصر طبقات الحنابلة ٢٥٩ والمنهج الاحمد - خ - والنجوم الزاهرة ٤: ٢٢٢ والمنظم ٧: ٢٦٢ وطبقات الحنابلة ٢: ١٧١ - ١٧٧. (٢) عنوان الارب ١: ١٨. (\*) وكتب للوليد يبرئه. وقيل للحسن: ألم يقل رسول الله: (من كنت مولاه فعلي مولاه) فقال: بلى، ولكن والله لم يعن رسول الله بذلك الامارة والسلطان ولو أراد ذلك لافصح لهم به (١). الحسن بن الحسن (ابن الهيثم) = محمد بن الحسن نحو ٤٣٠ (٢). صدقي (٠٠٠ - بعد ١٢٩١ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٨٧٣ م) حسن بن حسن صدقي: متفقه حنفي رومي. كان قاضي لواء الحديدية (باليمن) ونائبها. وصنف (وظائف القضاة وترجيح البيئات - ط) في بومباي سنة ١٢٩١ (٣). الطويراني (١٢٦٦ - ١٣١٥ هـ = ١٨٥٠ - ١٨٩٧ م) حسن حسني (باشا) بن حسين عارف الطويراني: شاعر منشئ، تركي الاصل مستعرب. ولد ونشأ بالقاهرة. وحال في بلاد إفريقية وأسية والروم. وأقام بالقسطنطينية إلى أن توفي. كان أبي النفس بعيداً عن التزلف للكبراء، في خلقة دمامة. وكان يجيد الشعر والانشاء باللغتين العربية والتركية، وله في الاولى نحو ستين مصنفاً، وفي الثانية نحو عشرة. وأكثر كتبه مقالات وسوانح. ونظم ستة دواوين عربية، وديوانين تركيين. وأنشأ مجلة (الانسان) بالعربية، ثم حولها إلى جريدة فعاشت خمسة أعوام. من كتبه العربية (ثمرات الحياة - ط)

مجلدان، كله من منظومه، و (النشر الزهري - ط) مجموعة مقالات له. و (رحلة إلى السودان - خ) بخطه، في المكتبة العربية بدمشق. وفي \* (هامش ٢) \* (١) تهذيب ابن عساكر ٤: ١٦٢. (٢) تقدم في هامشه الخلاف في اسمه (محمد بن الحسن) أو (الحسن بن الحسن) فراجع. وممن أخذ بالرواية الثانية أحمد تيمور، في أعلام المهندسين ٣١. (٣) هدية ١: ٣٠٢ ونسبه (الحسيني الملقب بصدقي) وقال: فرغ من تأليفه سنة ١٢٨٩ والازهرية ٢: ٢٩٨. (\*) شعره جودة وحكمة. وللشهاد عيد الغني العريسي (المختار من ثمرات الحياة - ط) استوفى فيه ترجمته وأسماء أكثر كتبه العربية (١). حسن حسني (١٢٤٧ - ١٣١٧ هـ = ١٨٣١ - ١٨٩٩ م) حسن حسني الفخري الأعرجي الموصلية: قاض، له علم بالتفسير، عرف بقاضي زاده. أصله من المدينة، ومولده بالموصل، وتقلد القضاء بها وبالشام والمدينة. ثم عهد إليه بتفتيش الاوقاف (الهاميونية) في الأستانة. وتوفي بها. له (تنوير البرهان - ط) في المنطق، وكتاب في ((تفسير القرآن) سماه (فتح الرحمن - خ) مجلدان منه وصل فيهما إلى سورة الانعام واطلع عليهما صاحب حلية البشر وقرظهما (٢). حسن حسني عبد الوهاب (١٣٠١ - ١٣٨٨ هـ = ١٨٨٤ - ١٩٦٨ م) حسن حسني بن صالح بن عبد الوهاب ابن يوسف الصمادحي: بحاثة مؤرخ أديب. مولده ووفاته بتونس. تعلم في المهديّة وبمدرسة فرنسية بتونس. ثم في الصادقية بها، فمدرسة العلوم السياسية بباريس. وتوفي والده (١٣٢٢) فعمل موظفاً. إلى أن سمي عاملاً على المهديّة (١٣٤١ - ١٣٥٣) برتبة أمير لواء، فعاملاً على نابل (إلى ٥٨) فرئيساً للاوقاف برتبة أمير أمراء، من ٥٩ إلى ٦٢ (١٩٤٣ م) \* (هامش ٣) \* (١) تاريخ الصحافة العربية ٢: ٢٢٤ وفيه أسماء كتبه العربية والتركية. وفي أعلام من الشرق والغرب ٨٢ - ٩٤ دراسة حسنة لسيرته وشعره. (٢) تاريخ الموصل ٢: ٢٦٩ والازهرية ٢: ٢٥٩ وحلية البشر ١: ٥٢٦ - ٥٣٣. (\*)

[ ١٨٨ ]

فوزير فلم إلى ١٣٦٤ هـ (٤٥ م) فوزير دولة إلى ٦٧ هـ (٤٧ م) فمديراً لمصلحة الآثار من ٧٧ (٥٧ م) إلى ٨٢ هـ (٦٢ م) وانصرف في خلال حياته إلى المطالعة في مكتبة الزيتونة وغيرها. وشرح لبعض المؤتمرات العلمية، كمؤتمر المستشرقين في عاصمة الجزائر سنة ١٣٢٣ (١٩٠٥) وسنة ٢٦ هـ، لتدريس التاريخ في الخلدونية، وبرزت آثاره الأولى في مجلة المقتبس الدمشقية، ثم أصدر في تونس كتابه (بساط العقيق في حضارة القيروان وشاعرها ان رشيق - ط) وبعده (خلاصة تاريخ تونس - ط) و (المتخبات المدرسية للناشئة التونسية - ط) وأعيد طبعه باسم (المنتخب المدرسي من الادب التونسي) ثم سماه (مجمّل تاريخ الادب التونسي) وأصدر (شبهيرات التونسيات) ونشر رسائل قديمة حققها، وكتب بالفرنسية (امتزاج العناصر التي يتألف منها الشعب التونسي - ط) و (تقدم الموسيقى العربية بالمشرق والاندلس وتونس - ط) وجمع مقالات له في كتاب (وراقات عن الحضارة العربية بافريقية التونسية - ط) سنة ٨٦ (٦٧ م) وأنشأ مكتبة أهداها إلى دار الكتب الوطنية بتونس اشتملت على ٩٥١ مخطوطة. وكان من أعضاء المجمع العربية في دمشق والقاهرة وبغداد والمجمع الفرنسي للنقوش والادب. ونشر فصولاً في مجلة الجامعة بتونس - السنة الأولى - عنوانها (نقل الحبيب إلى الأديب) ذكر في حواشيتها تراجم كثير من أدياء افريقية وغيرها. كما نشر فصولاً في التراجم عنوانها (صدور الافارقة) من كتاب كبير له في الموضوع سألته عن اسمه فقال: كتاب العمر. واطلع على ترجمة للمعتصم الصمادحي (محمد بن معن) فكتب تحتها بخطه: (هو جدنا الأعلى حسب الوثائق التي لدينا منذ ذلك العهد القديم). وقام برحلات كثيرة لحضور مؤتمرات المستشرقين وغيرهم. وآخر رحلة له حضوره دورة انعقاد المجمع اللغوي في القاهرة سنة ٨٣ (٦٤ م)

واقعه المرض في بيته بعدها الى ان توفي (١). ابن مصعب الخزاعي (٠٠٠ - ٣٣١ هـ = ٠٠٠ - ٨٤٦ م) الحسن بن الحسين بن مصعب الخزاعي: أحد القادة الشجعان في زمن المأمون العباسي. كان مقامه بخراسان، وغضب لامر، فانصرف إلى كرمان عاصيا. فوجه إليه المأمون جيشا، فأسر، فعفا عنه المأمون، فأقام إلى أن توفي في أيام الواثق بطبرستان (٢). أبو سعيد السكري (٢١٢ - ٢٧٥ هـ = ٨٢٧ - ٨٨٨ م) الحسن بن الحسين بن عبيد الله العتكي السكري، أبو سعيد: عالم بالادب، راوية، من أهل البصرة. جمع أشعار كثير من الشعراء، كامرئ القيس، والنابغة، وزهير، والحطيئة. وجمع أخبار بعض القبائل وأشعارها. من تصانيفه (شرح ديوان جران العود - خ) و (أخبار اللصوص - ط) قطعة منه، و (شرح ديوان الشعراء الهذليين - ط) و (شرح ديوان كعب بن زهير - ط) و (شرح ديوان الفرزدق - خ) رأيت في مكتبة أحمد عبيد بدمشق (٣). \* (هامش ٢) \* (١) محمد الفاضل ابن عاشور، في مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة ٢٢: ١٠٣ ومجلة المجمع بدمشق ١: ٤٧، ٤٨، ٤٩، والمجلد ٤٦: ٤٤٥ والحركة الادبية والفكرية في تونس ١١١ ومجلة معهد الدراسات الاسلامية في مدريد ١٤: ٣٧١ وجريدة العالم الاسلامي بمكة ٥ رمضان ١٣٨٨ وانظر المجمعين ٦٦ ومجلة العرب ٣: ٤٥٩ - ٤٧٦ ودعوة الحق، السنة ١٤ العدد ١٠ ص ١٥٩ والبحوث والمحاضرات للدورة ٣٥ من مجمع اللغة العربية بالقاهرة: الجزء ٢٢ ص ٩٥ - ١١٢. (٢) ابن الاثير ٧: ٩ وما قبلها. (٣) إرشاد الاريب: القسم الاول من الجزء الثالث ٦٢ - ٦٤ وأداب اللغة ٢: ١٦٩ وتاريخ بغداد ٧: ٢٩٦ وإنباه الرواة ١: ٢٩١ وفهرست ابن النديم: الفن الثالث من المقالة الثانية. والمنظم، القسم الثاني من الجزء الخامس ٩٧ وهدية العارفين ١: ٣٦٧ ونزهة الالبيا ٣٧٤ وهو فيه (عبد الله بن الحسن بن الحسين بن عبد الرحمن بن العلاء بن أبي صفرة). (\* (ابن أبي هريرة (٠٠٠ - ٣٤٥ هـ = ٠٠٠ - ٩٥٦ م) الحسن بن الحسين بن أبي هريرة، أبو علي: فقيه، انتهت إليه إمامة الشافعية في العراق. كان عظيم القدر مهيبا. له مسائل في الفروع و (شرح مختصر المزني). مات ببغداد (١). ناصر الدولة الحمداني (٠٠٠ - ٤٦٥ هـ = ٠٠٠ - ١٠٧٤ م) الحسن بن الحسين بن حمدان التغلبي، أبو محمد، ناصر الدولة: آخر من كانت له إمارة من آل حمدان ملوك حلب وغيرها. كان أمير دمشق، وعزله عنها المستنصر بالله (الفاطمي) سنة ٤٤٠ هـ، وقبض عليه، وأرسل إلى مصر. فجمع حوله أنصارا وعمل على خلع المستنصر. فقاتله، فانهمز الحمداني إلى الاسكندرية، وجعل دأبه الاغارة على أعمال مصر، حتى حاصر القاهرة، وقطع عنها الميرة، فأصابها ضيق شديد وغلاء ووباء. فكاتبه المستنصر في الصلح، فاشترط أن يكون له تدبير الامور والعساكر. وأجيب إلى ذلك. فأصبح المستنصر في قصره كالمحجور عليه. ورتب له الحمداني مئة دينار في اليوم، وتلقب بأمر الجيوش. واستمر إلى أن ائتمر به جماعة من قواد الاتراك (المماليك) فقتلوه في دار له على النيل كانت تسمى (منازل العز). وهو حفيد ناصر الدولة (الحسن بن عبد الله) الآتية ترجمته (٢). العيثاوي (٠٠٠ - نحو ٧٤٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٣٣٩ م) حسن بن حسين العيثاوي: فقيه \* (هامش ٣) \* (١) وفيات الاعيان ١: ١٣٠. (٢) النجوم الزاهرة ٥: ٣ - ٩١ وسير النبلاء - خ - الطبقة الخامسة عشرة، واسمه فيه (حسين بن حسين بن الحسين) والكمال لابن الاثير: حوادث سنة ٤٦٥ وهو فيه (الحسن ابن حمدان) نسبة إلى جده. ومثله في الاشارة، لابن الصيرفي. ص ٤١. (\*)

شافعي. نسبته إلى (عيثة) من قرى البقاع (بين بيروت ودمشق) له كتب، منها (الاجوبة العيثاوية عن المسائل التاجية - خ) و (الاجوبة العيثاوية عن المسائل الطرابلسية - خ) كلاهما في شستريتي (١). ابن الطولوني (٨٣٦ - ٩٠٩ هـ = ١٤٣٢ - ١٥٠٣ م) حسن بن حسين

بن أحمد، بدر الدين ابن الطولوني: مؤرخ، من الحنفية. من أهل القاهرة. عني بالانغام في القراءات والاذان وغيرهما. وصف. (النزهة السنية في أخبار الخلفاء والملوك المصرية - ط) مختصر، و (شرح المقدمة السمرقندية) و (نزهة النفوس والخواطر، فيما كتب للمحبين غائب وحاضر - خ) في طوبقو (٢). حيدرة (١١٧٠ - بعد ١٢٢١ هـ = ١٧٥٧ - بعد ١٨٠٦ م) الحسن بن الحسين بن حيدرة الحسنى الطالبي، المعروف بحيدرة: مؤرخ أديب من فضلاء الزيدية في اليمن. من أهل ذمار. ولد وتعلم وعلم، فيها. أشهر كتبه (مطلع الاقمار في تراجم المشاهير من علماء مدينة ذمار - خ) مئة ورقة، في مكتبة تعز (الكتب المصادرة) باليمن أكمله سنة ١٢٢١ هـ. وله (حدائق النمام) في من دارت بينه وبينهم مكاتبة من أعلام عصره (٣). الاسكوبي (١٢٣٧ - ١٣٠٣ هـ = ١٨٢١ - ١٨٨٦ م) حسن بن حسين بن إبراهيم الاسكوبي: \* (هامش ١) \* (١) شستريتي ٥٠٧٥ / ١ / ٣. (٢) الضوء ٣: ٩٨ وهدية ١: ٢٩٨ وفيه مولده سنة ٨٢٢ خطأ. وطوبقو ٣: ٤٤٦ وزاد في التعريف به (المعمار) والخزانة التيمورية ٣: ١٨٥ وفيها وفاته سنة ٩٢٣. (٣) نيل الوطر ١: ٣٢٠ ومراجع تاريخ اليمن ٢٩١ وفي نيل الحسنيين ١٢٢ أن (بيت حيدرة) في ذمار، ينسبون = (\*). فلكني من بيت علم وأدب في المدينة المنورة. أرنأودي الاصل. أقام على سطح منزله مرصدا فلكنيا، جليه من أوربا فثار عليه علماء المدينة، ونظم أحدهم (عبد الجليل برادة) رجزا فيه، أوله: ما قولكم في شيخنا الاسكوبي ببيت طول الليل في الراقوب يرقب منه الفلك الدوارا مشابها في فعله النصارى..! وهاجموا بيته فأنزلوا ما على سطحه من مناظير وأسطرلابات وزوايا، فاعتزل الناس ومرض حتى توفي. من آثاره (مزولة) كانت في المسجد النبوي، وكتب في (علم الهيئة) و (الميقات) و (طريقة استعمال آلات المرصد الفلكية)، بيعت مع تركة ابنه إبراهيم، المتقدمة ترجمته (١). الملا حسن البزاز (١٢٦١ - ١٣٠٥ هـ = ١٨٤٥ - ١٨٨٧ م) حسن بن حسين بن علي البزاز: من شعراء الموصل. مولده ووفاته فيها. كانت صناعته البزازة. وفقد بصره في أواخر أيامه، وساءت حاله. له (ديوان - ط) (٢). ابن عبد الوهاب (١٢٥٦ - ١٣٣٩ هـ = ١٨٤٠ - ١٩٢١ م) حسن بن حسين بن علي بن الحسين ابن محمد بن عبد الوهاب: فقيه حنبلي من علماء الرياض، مولده ووفاته بها. تنقل في القضاء فكان في الأفلاج ثم في المجمعمة وأخيرا في الرياض. قال صاحب التذكرة: له رسائل وأجوبة وفتاوي، وله نظم حسن (٣). \* (هامش ٢) \* = إلى حيدرة بن إسماعيل الحسنى الحمزي، ومنهم صاحب الترجمة. (١) محمد سعيد دفتر دار. في جريدة المدينة المنورة ١٢ / ٥ / ١٣٧٩. (٢) تاريخ الموصل ٢: ٢٥٨ والعقود الجوهريّة ٢٧. (٣) تذكرة أولي النهى ٢: ٣٠٥. (\*). المرعشي (٠٠٠ - ٣٥٨ هـ = ٠٠٠ - ٩٦٩ م) الحسن بن حمزة بن علي المرعش، أبو محمد الحسيني العلوي الطبري المرعشي: فقيه إمامي أديب. نسبته إلى جده (المرعش) له كتب، منها (تباشير الشريعة) و (المفتخر) و (المبسوط) و (المرشد) (١). الحازمي (١١٨٨ - ١٢٣٥ هـ = ١٧٧٤ - ١٨٢٠ م) حسن بن خالد بن عز الدين بن محسن التهامي اليماني الحازمي: فقيه مجتهد من سلالة أسرة حسنية في عسير تدعى (الحوازمة) برع في التفسير والحديث. وكان يحرم (التقليد) ولد في هجرة ضمد وتقدم بعلمه وبشجاعته، فكان وزيرا للشريف حمود بن محمد (١٢٣٣) وشهد ماينيف على عشرين وقعة، وأخرها مع الترك (العثمانيين) بصددهم عن عسير. وآلت إليه إمارتها، فقام بها نحو عشرين شهرا. قال النعمي: وفي سفح جبل شكر (بفتح الشين والكاف المشددة، من بلاد ربيعة) اشتبك الأمير الحسن بن خالد في قومه العسيريين، مع محمد بن عون وحملته (العثمانية) وانتهى القتال بهزيمة الأتراك، إلا أن شردمة منهم اختفت في بعض المضايق ثم أطلقت النار على الأمير حسن عندما كان مجتازا بالقرب من موقعها فسقط عن جواده قتيلًا. له نظم حسن وتصانيف صغيرة (رسائل) دينية، و (مجموع مكاتبات ومراجعات) بينه وبين علماء وقته (٢). الكراديسي (٨٢٣ - ٨٨٧ هـ = ١٤٢٠ - ١٤٨٢ م) حسن بن خليل بن مزروع، أبو \* (هامش ٣) \* (١) أعيان الشيعة ٢١: ٢٣٤. (٢) نيل الوطر ١: ٣٢٣ -

محمد، شمس الدين الطنبلي الكراديسي: موقت، كان مؤدنا بالقاهرة، نسبته إلى (طبنة) بالجزائر. له علم بالفلك. من كتبه (كفاية المحتاج من الطلاب إلى معرفة المسائل الفلكية بالحساب - خ) رسالة، في دار الكتب، و (مقدمة في عمل الهلال - خ) أيضا و (أشكال الوسائط في المنحرفات والبيسائط - خ) في شستريتي (٥٢٩٦) (١). الملك الامجد (٠٠٠ - ٦٧٠ هـ = ٠٠٠ - ١٢٧١ م) الحسن بن داود الناصر ابن الملك المعظم عيسى، من بني أيوب، أبو محمد. مجد الدين، الملقب بالملك الامجد: صاحب الكرك، من أمراء الدولة الايوبية. كان من الفضلاء له معرفة جيدة بالادب ومشاركة في كثير من العلوم. قال مرتضى الزبيدي: له مخاطبات إلى مجد الدين ابن طاوس نقيب العراق، تدل على علو مكانته، ورأيت له كتابا ألفه في مآثر جدوده أحسن فيه، وأورد فيه من نظمه ما يخجل وشي الزهور. وله (الفوائد الجليلة في الفرائد الناصرية - خ) جمع فيه رسائل أبيه السلطان الملك الناصر صلاح الدين داود ابن المظفر عيسى (٢). المظفر الرسولي (٠٠٠ - ٧١٢ هـ = ٠٠٠ - ١٣١٢ م) حسن بن داود الرسولي: الأمير الملقب بالملك المظفر ابن السلطان المؤيد صاحب اليمن. ولي لابيہ أعمالا. وتوفي بتعز في حياة والده (٣). \* (هامش ١) \* (١) الفهرس التمهيدي ٤٨٦ و ٥٠٥ وهدية العارفين ١: ٢٨٨ وإيضاح المكنون ١: ٨٨ و ٢٩ (Brock. 2: I 60) (2) (I 06 (. S. 2: I 06) النجوم الزاهرة ٧: ٢٢٦ و ٢٢٨ وترويح القلوب ٧٦ ودار الكتب ٣: ٢٧٤. (٣) العقود اللؤلؤية ١: ٤٠٣. (\*) القويسني (٠٠٠ - ١٢٥٤ هـ = ٠٠٠ - ١٨٢٨ م) حسن بن درويش بن عبد الله بن مطاوع القويسني، برهان الدين: فاضل من أهل مصر. نسبته إلى قويسنا (قرية بمركز الجعفرية بمصر) ولي مشيخة الجامع الازهر سنة ١٢٥٠ هـ، واعتراه الجذب في آخر عمره. له رسالة في (المواريث) و (شرح متن السلم) في المنطق سماه (إيضاح المبهم من معاني السلم - ط) (١). الحلبي (٠٠٠ - نحو ٨٣٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٤٢٦ م) الحسن بن راشد الحلبي، تاج الدين: شاعر، من أهل الحلة السيفية، في العراق. له أراجيز في (تاريخ الملوك والخلفاء) و (تاريخ القاهرة) وقصائد تعرف بالحليات الراشديات (٢). التدلوي (٠٠٠ - ١١٤٠ هـ = ٠٠٠ - ١٧٢٨ م) الحسن بن رجال بن أحمد التدلوي، أبو علي: من فقهاء المالكية، من أهل المغرب الأقصى. ولي قضاء فاس، ونحي عنه. ثم ولي في آخر أمره قضاء مكناسة واستمر إلى أن توفي فيها. من كتبه (شرح مختصر خليل - خ) خمسة عشر جزءا، و (حاشية على شرح الخرشي - خ) أربع مجلدات، و (حاشية على شرح الشيخ ميارة على التحفة - ط) (٣). حسن الرزق (١٣٣٠ - ١٢٩٠ هـ = ١٨٧٢ - ١٩١٢ م) حسن الرزق بن محمد بن حسين جبو ابن حسن كلش بك: فاضل، من طلائع النهضة الادبية الحديثة في سورية. مولده \* (هامش ٢) \* (١) مقدمة شرح الام للحسيني - خ - وخطط مبارك ١٤: ١٤١ (٢) أعيان الشيعة ٢١: ٢٥٦ - ٢٨٧. (٣) إتحاق أعلام الناس ٣: ٧. (\*) ووفاته في حماة. والمشهور انه من سلالة الامير طويري (أمير التربة) صاحب الاوقاف الكثيرة في حماة. تلقى مبائ العلوم في أحد الكتاتيب الاهلية، وأقبل على دراسة الادب وعلوم الدين والطبيعة والرياضيات. ونظم الشعر صغيرا، واشتهر به. وحارب البدع، ودعا إلى الاصلاح، فأغضب أعياء العلم، فأثاروا عليه العامة، باسم الدين، واضطرت الحكومة إلى زجه في السجن يومين، تسكيناً لهياج الرعاع (سنة ١٣٢١ هـ) ومنعت الناس من مخاطبته ومجالسته. فأقام لا يختلط بالناس عاما كاملا. وفي سنة ١٣٢٧ هـ أنشأ مجلة (الانسانية) شهرية، في حماة. واستمرت إلى أن توفي (١). العسكري (٢٨٢ - ٢٧٠ هـ = ٨٩٥ - ٩٨٠ م) الحسن

بن رشيق، أبو محمد \* (هامش ٣) \* (١) من ترجمة له - مخطوطة -  
كتبها قبيل وفاته. (\*)

[١٩١]

العسكري: من حفاظ الحديث. مصري. أخذ عنه الدار قطني وآخرون. قال ابن قاضي شهبة: كان محدث ديار مصر في زمانه. له (جزء فيه منتقى حديث الخ - خ) في الظاهرية (١). ابن رشيق (٣٩٠ - ٤٦٣ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٧١ م) الحسن بن رشيق القيرواني، أبو علي: أديب، نقاد، باحث. كان أبوه من موالي الازد. ولد في المسيلة (بالمغرب) وتعلم الصياغة، ثم مال إلى الأدب وقال الشعر، فرحل إلى القيروان سنة ٤٠٦ هـ ومدح ملكها، واشتهر فيها. وحدثت فتنة فانتقل إلى جزيرة صقلية، وأقام بمازر (Mazara) إحدى مدنها، إلى أن توفي. من كتبه (العمدة في صناعة الشعر ونقده - ط) و (قراءة الذهب - ط) في النقد، و (الشذوذ في اللغة) و (أنموذج الزمان في شعراء القيروان) و (ديوان شعره - ط) و (ميزان العمل في تاريخ الدول) و (شرح موطأ مالك) و (الروضة الموشية في شعراء المهديّة) و (تاريخ القيروان) و (المساوي) في السرقات الشعرية. وجمع الدكتور عبد الرحمن ياغي، ما ظفر به من شعره في (ديوان - ط) ببيروت (٢). ابن رضوان (١٢٣٩ - ١٣١٠ هـ = ١٨٢٣ - ١٨٩٢ م) حسن بن رضوان بن محمد بن حنفي ابن عامر الحسيني الخالدي: متصوف أزهرى. ولد في إحدى قرى بني سويف (بمصر) وتفقه بالازهر وتنقل في بعض \* (هامش ١) \* (١) ابن قاضي شهبة - خ. ولسان الميزان ٢: ٢٠٧ والعبر ٢: ٣٥٥ وانظر التراث ١: ٤٩٨. (٢) وفيات الاعيان ١: ١٣٣ و عبد العزيز الراجكوتي في مجلة الزهراء ١: ٥٩٢ و ٦٢٢ وسير النبلاء - خ - المجلد الخامس عشر، وفيه: قيل وفاته سنة ٤٥٦ هـ. والحلل السندسية في الاخبار التونسية ٩٩ وإنباه الرواة ١: ٢٩٨ وفيه مولده سنة ٢٧٠ هـ ووفاته في حدود سنة ٤٥٠ هـ. \*) (الزوايا المصرية وتوفى ببلدة بردونة الاشراق القريبة من سفت أبي جرج. له (روض القلوب المستطاب - ط) أرجوزة طويلة في التصوف، بأولها ترجمة له (١). حسن المدور (١٢٧٩ - ١٣٣٢ هـ = ١٨٦٢ - ١٩١٤ م) حسن بن رمضان المدور: من شيوخ العلم في بلاد الشام. مولده ووفاته ببيروت. تعلم بها وبدمشق. ثم تتلمذ للشيخ محمد عبده، وغيره من علماء الازهر، بمصر. وعاد إلى بيروت فأنشأ المدرسة العلمية. وعكف فيها وفي بعض المساجد والمدارس الأخرى على تدريس الفقه والمنطق والفرائض. وعين أميناً للفتوى وأستاذاً للدروس الدينية في (المكتب) السلطاني فاستمر على ذلك إلى أن توفي. له نحو ٢٠ مؤلفاً، طبع منها ثلاثة في الفقه والتوحيد. وعاقه فقره عن طبع البقية (٢). النقيب ابن زهرة (٥٦٤ - ٦٢٠ هـ = ١١٦٨ - ١٢٢٣ م) الحسن بن زهرة بن الحسين بن زهرة ابن علي بن محمد العلوي الحسني، أبو علي، النقيب: كاتب مترسل، من السفراء له نظم. مولده ووفاته بحلب. كتب الانشاء للملك الظاهر غازي ابن السلطان صلاح الدين. وتقدم عنده. وولي في أيامه نقابة العلويين بحلب. وانفذ رسولا إلى العراق، ومرة إلى سلطان الروم، ومرة إلى صاحب الموصل، ومرة إلى الملك العادل ومرة إلى صاحب إربل. ولما توفي الظاهر، طلب لوزارة ولده العزيز، فاستعفى. قال الذهبي كان نقيب حلب ورئيسها ووجهها وعالمها (٣). \* (هامش ٢) \* (١) الازهرية ٣: ٥٨٢ وسركيس ٧٦٠. (٢) طه المدور، في جريدته (الرأي العام) ٢ جمادى الاولى - ١٣٣٢ - (٣) تكملة إكمال الاكمال ١٨٨ والاعلام لابن قاضي شهبة - خ. وشذرات الذهب ٥: ٨٧ والبداية والنهاية ١٤: ١٠٣ وفيه أبيات من نظمه شوهدت التصحيف. (\*) اللؤلؤي (٠٠٠ - ٢٠٤ هـ = ٠٠٠ - ٨١٩ م) الحسن بن زياد اللؤلؤي الكوفي، أبو علي: قاض، فقيه، من أصحاب أبي حنيفة، أخذ عنه وسمع منه، وكان عالماً بمذهبه بالرأي. ولي القضاء بالكوفة سنة ١٩٤ هـ، ثم استعفى. من كتبه (أدب القاضي) و (معاني الايمان) و (النفقات) و (الخراج) و

(الفرائض) و (الوصايا) و (الامالي). نسبته إلى بيع اللؤلؤ. وهو من أهل الكوفة، نزل ببغداد. وعلماء الحديث يطعنون في روايته. وكان أبوه من موالى الانصار (١). الحسن بن زيد (٨٣ - ١٦٨ هـ ٧٠٢ - ٧٨٤ م) الحسن بن زيد بن الحسن بن علي بن أبي طالب، أبو محمد: أمير المدينة، ووالد السيدة نفيسة. كان من الاشراف النابيين، شيخ بني هاشم في زمانه. استعلمه المصنور على المدينة خمس سنين، ثم عزله. وخافه على نفسه فحبسه ببغداد. فلما ولي المهدي أخرجه، واستيقاه معه. مولده في المدينة ووفاته بالحاجر (على خمسة أميال منها) في طريقه إلى الحج مع المهدي (٢). الحسن العلوي (٠٠٠ - ٢٧٠ هـ = ٠٠٠ - ٨٨٤ م) الحسن بن زيد بن محمد بن إسماعيل الحسن بن العلوي: مؤسس الدولة العلوية في طبرستان. كان يسكن الري فحدث فتنة بين صاحب خراسان وأهل طبرستان (سنة ٢٥٠ هـ) فكتب إليه هؤلاء يباعدونه. فجاءهم وزحف بهم على آمد (ديار بكر) فاستولى عليها وكثر جمعه، فقصد سارية \* (هامش ٣) \* (١) الفوائد البهية ٦٠ وأنساب السمعاني. وميزان الاعتدال ١: ٢٢٨ وتاريخ بغداد ٧: ٣١٤. (٢) تهذيب التهذيب ٢: ٢٧٩ وميزان الاعتدال ١: ٢٢٨ وذيل المذيل ١٠٦ وتاريخ بغداد ٧: ٣٠٩ ودول الاسلام للذهبي. ومرآة الجنان ١: ٢٥٥ وورد اسم أبيه فيه (يزيد). (\*)

[ ١٩٢ ]

(بقرب جرجان) فملكها بعد قتال عنيف، ووجه جيشا إلى الري فملكها - وذلك في أيام المستعين العباسي - ودامت إمرته مدة عشرين عاما، كانت كلها حروبا ومعارك. أخرج في خلالها من طبرستان وعاد إليها. وتوفي بها. وكان حازما مهيبا، مرهوب الجانب، فاضل السيرة، حسن التدبير (١). ابن الشهيد الثاني (٩٥٩ - ١٠١١ هـ = ١٥٥٢ - ١٦٠٢ م) الحسن بن زين الدين الشهيد الثاني ابن علي بن أحمد الشامي العاملي، أبو منصور: فقيه إمامي، له علم بالادب والشعر. ولد في جبع (من قرى جبل عامل، بلبنان) وانقل إلى النجف (في العراق) فأقام زما. وعاد إلى جبع فتوفي بها. من كتبه (منتقى الجمان في الاحاديث الصحاح والحسان - خ) مجلدان منه، في العبادات ولم يتمه، و (معالم الدين) ظهر منه جزآن أحدهما (معالم الاصول - ط) في أصول الفقه، والثاني (معالم الفقه - ط) في الفروع، وله (التحرير الطاووسي) في الرجال، و (مناسك الحج) و (مجموع - خ) في الادب، و (ديوان شعر) كبير (٢). علم الدين الشاتاني (٥١٠ - ٥٧٩ هـ = ١١١٦ - ١١٨٣ م) الحسن بن سعيد بن عبد الله بن بندار، أبو علي الشاتاني: فقيه، غلب عليه الشعر، وأجاده. مدح السلطان صلاح الدين، واشتهر في أيامه. مولده في شاتان (من نواحي ديار بكر) وإليها نسبته، وانتقل \* (هامش ١) \* (١) ابن الاثير ٧: ١٣٦ والطبري ١١: ٩٠. (٢) روضات الجنات ٢: ١٤ وخلاصة الاثر ٢: ٢١ وشهداء الفضيلة ١٤٤ ومجلة اللوح - بيروت - الجزء الثامن من السنة الاولى، وفيه تحقيق ولادته نقلًا عن خطه. وأعيان الشيعة ٢١: ٣٧٤ - ٤٠٩ وفيه: (توهم بعضهم أن الشهيد الثاني اسمه علي وزين الدين لقبه، وليس كذلك بل اسمه زين الدين، وعلي اسم أبيه كما وجدناه بخطه). (\*) إلى الموصل فتوفي فيها (١). الحافظ النسوي (٢١٣ - ٣٠٣ هـ = ٨٢٨ - ٩١٦ م) الحسن بن سفيان بن عامر الشيباني النسوي، أبو العباس: مصنف (المسند) في الحديث. كان محدث خراسان في عصره، مقدا في الفقه والادب. نسبته إلى نسا (Nesoe من مدن خراسان) ووفاته على مقربة منها، في قرية تدعى بالوز، كان قبره فيها معروفا (٢). السقاف (٠٠٠ - ١٢١٦ هـ = ٠٠٠ - ١٨٠١ م) حسن بن سقاف بن محمد: فاضل حضرمي: له (نشر المحاسن والاوصاف في مناقب سيدنا سقاف - خ) في مكتبة الكاف بجامعة تريم، في سيرة والده (٣). حسن سلامة (٠٠٠ - ١٣٦٧ هـ = ٠٠٠ - ١٩٤٧ م) حسن

سلامة، أبو علي: شهيد فلسطيني، من الشجعان القادة. اشتهر في ثورات ١٩٣٦، ٣٧ - ٣٩ وتلقى دورة تدريب عسكرية في العراق (٣٩ - - ٤٠) ودورات عسكرية في ألمانيا أعدت خصيصاً لتدريب شبان العرب. واشتد ضغط الصهيونيين على العرب (٤٤) فوضعت ألمانيا تحت تصرف الموحودين من هؤلاء عندها طائرات من ذوات المحركات الأربعة فتوجه حسن في إحداها مع شحنة من الأسلحة وبعض زملائه وهبطوا بالمظلات في فلسطين متفرقين. ولما كانت ثورة ١٩٤٧ تولى قيادة إحدى المناطق وهاجم \* (هامش ٢) \* (١) وفيات الأعيان ١: ١٤٠ والمختصر المحتاج إليه ٢٧٩ وفيه تصحيح وفاته. (٢) تذكرة الحفاظ ٢: ٢٤٥ والرسالة المستطرفة ٥٣ وتهذيب ابن عساكر ٤: ١٧٨ والسيكي ٢: ٢١٠ ومعجم البلدان: بالوز. (٣) مخطوطات حزموت خ. (\*) بعض المستعمرات. وخاض عدة معارك، منها معركة (هاتكفا) في مساء ٨ / ١٢ / ١٩٤٧ ومعركة (رأس العين) حيث أصيب بشظية في عنقه. وتوفي في مستشفى اللد العسكري، وكان في أيدي العرب. قال الحسيني: كان فقده خسارة كبيرة لفلسطين ولل قضية الوطنية (١). الحسن بن سهل (١٦٦ - ٢٣٦ هـ = ٧٨٢ - ٨٥١ م) الحسن بن سهل بن عبد الله السرخسي، أبو محمد: وزير المأمون العباسي، وأحد كبار القادة والولاة في عصره. اشتهر بالذكاء المفرط، والادب والفصاحة وحسن التوقيعات، والكرم. وهو والد بوران (زوجة المأمون) وكان المأمون يحله ويبالغ في إكرامه، وللشعراء فيه أماديج. أصيب بمرض السويداء سنة ٢٠٣ هـ، فتغير عقله حتى شد في الحديد، ثم شفي منه قبل زواج المأمون بابنته (سنة ٢١٠ هـ) وتوفي في سرخس (من بلاد خراسان) قال الخطيب البغدادي: وهو أخو ذي الرياستين الفضل بن سهل، كانا من أهل بيت الرياسة في المجوس وأسلما، هما وأبوهما سهل في أيام الرشيد (٢). ابن النقيب (٠٠٠ - ٦٨٧ هـ - ٠٠٠ - ١٢٨٨ م) الحسن بن شاوور بن طرخان بن الحسن ابن النقيب الكناني، ناصر الدين، المعروف بالنفيسي: شاعر، من أفاضل مصر. له (ديوان مقاطيع) في مجلدين، وكتاب (منازل الاحباب ومنازه الالباب) مجلدان. وشعره عذب قال الصفدي (في الوافي بالوفيات): ومقاطيعه جيدة إلى الغاية، خلاف قصائده. ويستفاد من قصيدة \* (هامش ٣) \* (١) من مذكرات السيد محمد أمين الحسيني في مجلة فلسطين العدد ١٦٣. (٢) وفيات الأعيان ١: ١٤١ وغريال الزمان - خ - وتاريخ بغداد ٧: ٣١٩ وابن الوردي ١: ٢١٧. (\*)

للسراج الوراق، أوردتها الصفدي، في رثاء صاحب الترجمة، أنه كان من رجال الجهاد (المرابطين في الثغور) وكنيته (أبو علي) وينعت بالامارة (١). ابن رجا (٠٠٠ - ٢٤٤ هـ = ٠٠٠ - ٨٥٩ م) الحسن بن شجاع، بن رجا بن أبي الضحاك البلخي، أبو علي: كاتب مترسل، له شعر. من حفاظ الحديث. روى عنه البخاري وغيره. أصله من جرجانيا. كان أبوه والي دمشق، وعاش معه. ثم اتصل بالمأمون (العباسي) فكان من كتابه. وقيل: تقلد أصبهان. ولم يذكره مؤرخها أبو نعيم (٢). ابن شهاب (٢٣٥ - ٤٢٨ هـ = ٩٤٦ - ١٠٣٧ م) الحسن بن شهاب بن الحسن بن علي بن شهاب العكبري، أبو علي: نساخ، من العلماء العارفين بالفقه والادب، من أهل عكبرا، مولدا ووفاء. له مصنفات في (الفقه) و (الفرائض) و (النحو) وله شعر جيد، منه قصيدة مطلعها: (أردتكم حصنا حصينا لتمنعوا نبال العدى عني فكنتم نصالها) وكان يقول: كسيت في الوراق ٢٥ ألف درهم: كنت أشتري كأغدا بخمسة دراهم، فأكتب فيه ديوان المنتبي، في ثلاث ليال، وأبيعه بمئتي درهم! (٣). \* (هامش ١) \* (١) فوات الوفيات ١: ١١٨ وتعليقات عبيد. قلت: سبق تعريفه (ب) النفيسي) كما هو في فوات الوفيات، والصواب (ابن الفقيسي) بضم الفاء وفتح القاف، أو (الفقيصي) بتقديم القاف وبالصاد مكان السين ؟ وهو مشهور أيضا

بابن النقيب وانظر ما علقت به على (ابن النقيب). (٢) النجوم الزاهرة ٢: ٣١٨ وشذرات ٢: ١٠٥ وتهذيب ابن عساكر ٤: ١٧٢ وسماه (الحسن بن رجا). (٣) طبقات الحنابلة ٢: ١٨٦ ومختصره للنابلسي ٣٧٠ وتاريخ بغداد ٧: ٣٢٩. (\*) ملك النجاة (٤٨٩ - ٥٦٨ هـ = ١٠٩٦ - ١١٧٣ م) الحسن بن صافي بن عبد الله بن نزار: فاضل، شاعر، من كبار النحويين. لقب نفسه بملك النجاة. كنيته أبو نزار. وكان من فقهاء الشافعية. له مصنفات في الفقه والاصلين والنحو والادب، و (ديوان شعر) و (مقامات) مولده ببغداد، ووفاته في دمشق (١). ابن حي (١٠٠ - ١٦٨ هـ = ٧١٨ - ٧٨٥ م) الحسن بن صالح بن حي الهمداني الثوري الكوفي، أبو عبد الله: من زعماء الفرقة (البترية) من الزيدية. كان فقيها مجتهدا متكلمًا. أصله من ثغور همدان وتوفي متخفيا في الكوفة. قال الطبري: كان اختفاؤه مع عيسى بن زيد في موضع واحد سبع سنين، والمهدي جاد في طلبهما. له كتب منها (التوحيد) و (إمامة ولد علي من فاطمة) و (الجامع) في الفقه. وهو من أقران سفيان الثوري، ومن رجال الحديث الثقات، وقد طعن فيه جماعة لما كان يراه من الخروج بالسيف على أئمة الجور (٢). \* (هامش ٢) \* (١) وفيات الاعيان ١: ١٣٤ والنجوم الزاهرة ٦: ٦٨ والمختصر المحتاج إليه ٢٨١ وتهذيب ابن عساكر ٤: ١٦٦ والحلل السندسية في الاخبار التونسية ١٠٣ وإنباه الرواة ١: ٣٠٥ ومراة الزمان ٨: ٣٩٥. (٢) الفهرست لابن النديم ١: ١٧٨ والفرق بين الفرق ٢٤ وتهذيب التهذيب ٢: ٢٨٥ وميزان الاعتدال ١: ٢٣٠ وذيل المذيل ١٠٥ وفيه أن صالحا - أباه - هو (حي) ولذلك يقال له (الحسن بن حي). (\*) ابن الصباح الاسماعيلي (٤٢٨ - ٥١٨ هـ = ١٠٣٧ - ١١٢٤ م) الحسن بن الصباح بن علي الاسماعيلي: داهية شجاع، عالم بالهندسة والحساب والنجوم. قيل إنه يمانى الاصل، من حمير. مولده في مرو. تتلمذ لاحمد بن عطاش (من أعيان الباطنية في عهد ملكشاه السلجوقي) ثم كان مقدم الاسماعيلية بأصبهان، ورحل منها، وطاف البلاد، فدخل مصر وأكرمه المستنصر الفاطمي وأعطاه مالا وأمره بأن يدعو الناس إلى إمامته. فعاد إلى الشام والجزيرة وديار بكر والروم، ورجع إلى خراسان، ودخل كاشغر وما وراء النهر، داعيا إلى المستنصر. ثم استولى على قلعة الموت (Alamout من نواحي قزوین) وطرد صاحبها (سنة ٤٨٣ هـ) وضم إليها عدة قلاع، واستقر إلى أن توفي فيها. قال الذهبي فيه: (صاحب الدعوة النزارية، وجد أصحاب قلعة الموت. كان من كبار (\*))

الزنادقة ومن دهاة العالم) وفي تاريخ العراق: الاسماعيلية أصحاب حسن الصباح تدعى نحلتهم بالنزارية ومن بقاياهم اليوم - في عصرنا الحاضر - الاغاخانية في الهند، ومن كتبهم المعروفة (روضة التسليم) و (مطيع المؤمنين) و (الهداية الامرية) و (حقيقة الدين) و (الفلك الدوار) أقول: يسمي الاوربيون أصحاب (الحسن) هذا (أساسان) Assassins ويذكرون أنهم فرقة من الاسماعيلية برزت في الحروب الصليبية، بقيادة الحسن بن الصباح، في أواخر القرن الحادي عشر للميلاد (أواخر الخامس للهجرة) وأن كلمة (أساسان) أصلها (حشاشون) وفي كتابهم من يطلق هذا الاسم على الاسماعيليين جميعا. وللمستشرق برغشتال كتاب Histoire des Assassins في تاريخهم (١). الاقحاصري (٩٥١ - ١٠٢٥ هـ = ١٥٤٤ - ١٦١٦ م) حسن بن طورخان بن داود بن يعقوب الاقحاصري، ويقال له (حسن كافي) واشتهر بكافي: فقيه باحث، من أهل بوسنة. ولد في بلدة (أقحصار) وولي قضاءها، وتوفي بها. تعلم في الأستانة، وأجاد اللغات الثلاث: العربية والتركية والفارسية. من كتبه العربية (سمت الوصول إلى علم الاصول) وشرحه، و (روضات الجنات في أصول الاعتقادات - ط) نسب إلى البركوي خطأ، و (تمحيص التلخيص) في المعاني والبيان، نصح فيه تلخيص الخطيب القزويني، و (أصول الحكم في

نظام العالم - ط) وقد ترجم إلى التركية والالمانية والفرنسية والبوسنوية، و (شرح مختصر القدوري) فقه في أربعة \* (هامش ١) \* (١) الكامل لابن الاثير حوادث ٤٩٤ وما بعدها. وتاريخ العلويين ٢٧٣ وميزان الاعتدال ١: ٢٢٢ وابن الوردي ٢: ١٣ و ٣٢ وصبح الاعشى ١: ١٢١ وتاريخ العراق ٣ الملحق الثاني ص ٦ وانظر مادة Assassins في Gregoire I ولاروس ودائرة المعارف البريطانية. (\* أجزاء: و (شرح كافية ابن الحاجب) في النحو، ورسالة في (تحقيق كلمة حليبي) و (نظام العلماء إلى خاتم الانبياء - خ) ذكر فيه سلسلة مشايخه في الفقه إلى الامام أبي حنيفة ثم منه إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وترجم كل واحد منهم، ترجمة حسنة. وكان ورعا متقشفا كثير الصيام، يبغض مشايخ الطرق في زمانه، ويقرعههم بحجج الشرع، ويقول: لو كانت (الكرامة) تنال بالرياضة لنتلها. وكان يحضر الغزوات خطيبا ومقاتلا (١). ابن طيفور (١٢٧٨ - ٠٠٠ هـ = ٠٠٠ - ١٨٦١ م) الحسن بن طيفور بن محمد، أبو علي الساموكني أصلا التزنيطي وطنيا: محدث نحوي سوسي. تعلم في (تمكديشت) وكان يميل إلى النحو واستأذنه يحرضه على الفقه. وجاء شهر رمضان فتصدى لقراءة البخاري وانقطع لأقراءه. ثم انتقل إلى (طاطة) فأقرأ في زواية الهناء. وفارقها (١٢٥١) فاستقر في (تزنيت) وتوفي بها. وللشيخ محمد أكنسوس (الحلل الزنجفورية عن الاسئلة الطيفورية - ط) أجوبة على أسئلة من صاحب الترجمة. وعلى يده انتشرت الطريقة التجانية في سوس الأقصى. وله مجموعة في (فتاويه الخاصة - خ) قال المختار السوسي: رأيتها في الخزانة المسعودية، مجلد كبير يدل على تضلعه من الفقه (٢). الموصلي (٠٠٠ - ١١٥٧ هـ = ٠٠٠ - ١٧٤٤ م) حسن بن عبد الباقي الموصلي: شاعر، من أهل الموصل. له (ديوان شعر - ط) (٣). \* (هامش ٢) \* (١) الجوهر الاسنى ٢ و ٥٠ وعثمانلي مؤلفري ١: ٢٧٧. (٢) المعسول ١١: ٢٦٦ - ٢٨٢. (٣) مشاركة العراق، الرقم ٢٠٢. (\* ابن خلاد (٠٠٠ - نحو ٣٦٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٩٧٠ م) الحسن بن عبد الرحمن بن خلاد الرامهرمزي الفارسي، أبو محمد: محدث العجم في زمانه. من أدباء القضاة. أول سماعه بفارس سنة ٢٩٠ له (المحدث الفاصل بين الراوي والواعي - خ) في علوم الحديث، قال الذهبي: ما أحسنه من كتاب! سبعة أجزاء في مجلدة واحدة، بسوهاج (٩٣ حديث) ومنه نسخة في الاسكوريال (١٦٠٨) كما في مذكرة الافغاني. وله (ربيع المتيم) في أخبار العشاق، و (الامثال) و (النوادر) و (الثناء والتعازي) و (أدب الناطق). وهو من أهل (رامهرمز) وله شعر. وكان مختصا بابن العميد، وله اتصال بالوزير المهلب (١). الحسن بن عبد الرحمن (٠٠٠ - ٤٢٦ هـ = ٠٠٠ - ١٠٣٤ م) الحسن بن عبد الرحمن بن يحيى، أبو هاشم: من أئمة اليمن. قال العرشي: أظنه تلقب بالمعيد لدين الله. قدم من الحجاز سنة ٤١٨ هـ، وعضده الاشراف ورؤساء همدان، واتفق عليه علماء مذهبه، وأقام بناعط (من بلاد حاشد) إلى أن توفي (٢). الكوكباني (١١٧٩ - ١٢٦٥ هـ = ١٧٦٥ - ١٨٤٩ م) الحسن بن عبد الرحمن بن أحمد، حفيد الامام المتوكل على الله يحيى شرف الدين: مؤرخ يمانى، من الكتاب. مولده ووفاته بكوكبان. من كتبه (المواهب السنية والفواكه الجنية من أغصان الشجرة المهذوية والمتوكلية) مجلدان، ثانيهما \* (هامش ٣) \* (١) سير النبلاء - خ - الطبقة العشرون. والتبيان - خ - وبيتمة الدهر ٢: ٢٣٣ والأعلام - خ. لابن قاضي شهبة. في أواخر وفيات ٣٦٠ والمخطوطات المصورة ١: ٩٦. (٢) بلوغ المرام ٢٦. (\* )

مخطوط في جامع صنعاء (١٦٦ ورقة) و (الشهب السيارة) مجموعة رسائله. وله نظم جمعه في (ديوان) وشعر حميني في (ديوان) أيضا (١). حسن عبد الرحمن (٠٠٠ - ١٢٩٢ هـ = ٠٠٠ - ١٨٧٥ م) حسن عبد الرحمن (بك): طبيب مترجم مصري. تعلم الطب في قصر العينى

بالقاهرة، وتولى تدريس التشريح فيه. وترجم عن الفرنسية كتاب (القول الصحيح في علم التشريح - ط) (٢). القفطي (١٢٥٣ - ١٣٢١ هـ = ١٨٣٧ - ١٩٠٣ م) حسن بن عبد الرحيم بن علي الخطيب الخزرجي القفطي: من شعراء قفط، بمصر. ولد ونشأ في بلدة القصير وتوفي بقفط. له (ديوان القفطي - ط) جمعه ابن له (٣). الفرشوطي (٠٠٠ - نحو ١٣٧٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٩٥٠ م) حسن بن عبد الرحيم الفرشوطي: زجال مصري، من قرية (فرشوط) بمحافظة قنا. أولع بالزجل من صغره. وقنا أغنى مناطق الصعيد بالزجالين وعرف بسلاطة اللسان حتى سمي نفسه (الحطيئة) وجمع أكثر أزجاله في ديوان سماه (الروح الزجلية في سماء الوطنية) أظنه مطبوعا. وقد بصره قبل وفاته. وتوفي عن نحو ٨٠ عاما (٤). ابن أبي الشخياء (٠٠٠ - ٤٨٢ هـ = ٠٠٠ - ١٠٨٩ م) الحسن بن عبد الصمد بن أبي الشخياء \* (هامش ١) \* (١) نيل الوطر ١: ٣٢٩ ومراجع تاريخ اليمن ٣٠٩. (٢) آداب اللغة ٤: ١٩٧ وحركة الترجمة بمصر ١٠٥. (٣) الاعلام الشرقية ٤: ٥١. (٤) الزجل والزجالون ٨٢. (\*) العسقلاني، أبو علي، ويقال له الشيخ المجيد: منشئ، له خطب ورسائل جيدة، كان القاضي الفاضل يحفظ أكثرها. أصله من عسقلان، وقتل بالقاهرة مسجوناً. وله نظم في (ديوان) رآه ابن خلكان (١). ابن عبد الكبير (٠٠٠ - ١٣٣٤ هـ = ٠٠٠ - ١٨١٩ م) حسن بن عبد الكبير الشريف، أبو محمد: مفتي تونس، من فقهاء المالكية. هندي الاصل. تولى الخطابة بجامعة الزيتونة، وكانت خطبه من إنشائه، ثم ولي الفتيا سنة ١٢٣٠ هـ، واستمر عليها إلى أن توفي بالطاعون. له كتب، منها (معين المفتي) في الاحكام، لم يتمه، قال النيفر: والموجود منه عظيم النفع، و (فتاوي) و (ديوان خطب) (٢). ناصر الدولة الحمداني (٠٠٠ - ٣٥٨ هـ = ٠٠٠ - ٩٦٩ م) الحسن بن أبي الهيثم عبد الله بن حمدان التغلبي: من ملوك الدولة الحمدانية. كان صاحب الموصل وما يليها. ولقبه المتقي العباسي بناصر الدولة، وخلع عليه، وجعله أمير الأمراء. وهو أخو سيف الدولة، \* (هامش ٢) \* (١) وفيات الاعيان: النسخة المخطوطة المحفوظة بدار الكتب المصرية ٣٢٧٣ تاريخ، وقد جاء اسمه في المطبوعة الميمنية ١: ١٣٣ (الحسين) وهو من خطأ الطبع. وسير النبلاء - خ - المجلد ١٥. (٢) شجرة النور ٣٦٧ وعنوان الاريب ٢: ٧٢. (\*) وأكبر منه. كان شجاعا مظفرا، عارفا بالسياسة والحروب، عاقلا. ولما توفي أخوه (سنة ٣٥٦ هـ) أصيب بالسويداء، فحجر عليه بنوه، وسيره ابنه فضل الله (الغضنفر) من الموصل إلى قلعة أردمشت، مرفها فتوفي فيها، ونقل إلى الموصل. وكانت إمارته اثنتين وثلاثين سنة. وكان يداري بني بويه (١). السيرافي (٢٨٤ - ٣٦٨ هـ = ٨٩٧ - ٩٧٩ م) الحسن بن عبد الله بن المرزبان السيرافي، \* (هامش ٣) \* (١) وفيات الاعيان ١: ١٤٠ وسير النبلاء - خ - الطبقة العشرون. وفيه: (كانت دولته بضعا وعشرين سنة). (\*)

أبو سعيد: نحوي، عالم بالادب. أصله من سيرا (من بلاد فارس) تفقه في عمان، وسكن بغداد، فتولى نيابة القضاء، وتوفي فيها. وكان معتزليا، متعففا، لا يأكل إلا من كسب يده، ينسخ الكتب بالاجرة ويعيش منها. له (الاقناع) في النحو، أكمله بعده ابنه يوسف، و (أخبار النحويين البصريين - ط) و (صناعة الشعر) و (البلاغة) و (شرح المقصورة الدريدية) و (شرح كتاب سيبويه - خ) في دار الكتب (١). العسكري (٢٩٢ - ٣٨٢ هـ = ٩٠٦ - ٩٩٣ م) الحسن بن عبد الله بن سعيد بن إسماعيل العسكري، أبو أحمد: فقيه، أديب، انتهت إليه رئاسة التحديث والاملاء والتدريس في بلاد (خوزستان) في عصره. ولد في عسكر مكرم (من كور الأهواز) وإليها نسبته، وانتقل إلى بغداد، وتجول في البصرة وأصفهان وغيرها، وعلت شهرته. ورحل إليه الاجلاء للاخذ عنه. من كتبه (الزواجر والمواعظ) و (التفضيل بين بلاغتي العرب والعجم - ط) و (الحكم والامثال) و (راحة الارواح) و

(تصحيفات المحدثين - خ) لعله كتابه المطبوع باسم (شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف) و (تصحيح الوجوه والنظائر) و (المصون - ط) في الادب، و (صناعة الشعر) وهو خال أبي هلال (الحسن بن عبد الله بن سهل العسكري) الآتي ذكره، وأستاذه (٢). \* (هامش ١) \* (١) وفيات الاعيان ١: ١٣٠ ونزهة الالباء ٣٧٩ والجواهر المضية ١: ١٩٦ ثم ٢: ٢٢٦ ولسان الميزان ٢: ٢١٨ وفي الامتاع والمؤانسة ١: ١٠٨ - ١٢٢ محاورة بينه وبين ابن الفرات وآخرين، سنة ٣٢٦ هـ، ثم مقارنة بينه وبين بعض معاصريه. وتاريخ بغداد ٧: ٣٤١ وإنباه الرواة ١: ٣١٢ ومجلة المجمع العلمي ١٥: ١٥٨ ودار الكتب ٢: ١٣٤ الأرقام ١٣٧، ١٢٨، ٣٦١ نحو. (٢) خزانة الادب ١: ٩٧ وسير النبلاء - خ - الطبقة الحادية والعشرون، وفيه بيتان للصاحب ابن عباد في رثائه، = (\*) أبو هلال العسكري (٠٠٠ - بعد ٣٩٥ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٠٠٥ م) الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران العسكري، أبو هلال: عالم بالادب، له شعر. نسبته إلى (عسكر مكرم) من كور الاهواز. من كتبه (التلخيص) في اللغة، و (معجم - خ) في اللغة، و (جمهرة الامثال - ط) و (الحث على طلب العلم - خ) رسالة، و (كتاب الصناعتين: النظم والنثر - ط) و (شرح الحماسة) و (الاولئ - خ) رسالة (١) و (الفرق بين المعاني) و (العمدة) و (ما تلحن فيه الخاصة) و (المحاسن) في تفسير القرآن، خمس مجلدات، و (كتاب من احتكم من الخلفاء إلى القضاة) و (التبصرة) و (أسماء بقايا الاشياء - ط) و (فضل العطاء على العسر - ط) رسالة، و (الدرهم والدينار) و (ديوان شعره) و (الفروق - ط) في اللغة، و (ديوان المعاني - ط) جزآن. وهو ابن أخت أبي أحمد (الحسن بن عبد الله بن سعيد العسكري) وتلميذه (٢) قال ياقوت: أما وفاته فلم يبلغني فيها شئ غير أنني وجدت في آخر كتاب (الاولئ) من تصنيفه: (وفرغنا من إملاء هذا الكتاب يوم الاربعاء لعشر خلت من شعبان سنة خمس وتسعين وثلاثمائة) ومن مستطرف الاسجاع ما كتبه عنه البخارزي في (دمية القصر) قال: (بلغني أن هذا الفاضل كان يحضر السوق، ويحمل إليها الوسوق، ويحلب در الرزق ويمتري، بأن يبيع الامتعة ويشترى، فانظر كيف \* (هامش ٢) \* أولهما: (قالوا مضى الشيخ أبو أحمد). والفهرس التمهيدي ٢٣٩ وابن خلكان ١: ١٣٢ وإنباه الرواة ١: ٢١٠ وفي التيمورية ٢: ٢٦٩ (في الكامل لابن الاثير ٥: ٥١ وفاته سنة ٣٨٧) ؟. (١) قال صاحب كشف الظنون: وهو أول من صنف في الاولئ، وعلى رسالته هذه بنى السيوطي كتابه (الوسائل إلى معرفة الاولئ). (٢) كان من الخطأ في الطبعة الاولى مزج ترجمتي أبي هلال هذا وأبي أحمد المتقدم ذكره، في ترجمة واحدة، لاتفاق الاسمين والابوين والنسبتين. (\*) يحدو الكلام ويسوق، وتأمل هل غض من فضله السوق، وكان له في سوقة الفضلاء أسوة، أو كأنه استعار منهم لاشعاره كسوة وهم: نصر بن أحمد الخبزري، وأبو الفرج الوأواء الشامسي، والسري الرفاء الموصلي. أما نصر فكان يدحو لرفاقه الارزية، ويشكو في أشعاره تلك الرزية، وأما أبو الفرج فكان يسعى بالفواكه رائجا وغاديا، ويتغنى عليها مناديا، وأما السري فكان يطري الخلق، ويرفو الخرق، ويصف تلك العبرة، ويزعم أنه يسترزق بالابرة. وكيف كان فهذه حرفة لا تنجو من حرفة، وصنعة لا تنجو من صنعة، وبصاعة لاتسلم من إضاعة، ومتاع ليس لاهله استمتاع (!) (١). البندنجي (٠٠٠ - ٤٢٥ هـ = ٠٠٠ - ١٠٣٤ م) الحسن بن عبد الله بن يحيى، أبو علي البندنجي: قاض، من أعيان الشافعية. من أهل بندنجين (القريبة من بغداد، وهي مندلي الآن) سكن بغداد، وأفتى وحكم فيها. وعاد إلى بلده في آخر عمره فتوفي بها. له (الجامع) قال الاسنوي: هو تعليقة جلييلة المقدار قليلة الوجود، و (الذخيرة) قال أيضا: كتاب جليل. كلاهما في فقه الشافعية (٢). ابن أبي حصينة (٣٨٨ - ٤٥٧ هـ = ٩٩٨ - ١٠٦٥ م) الحسن بن عبد الله بن أحمد بن عبد الجبار، أبو الفتح، ابن أبي حصينة السلمى: شاعر، من الامراء. ولد ونشأ \* (هامش ٣) \* (١) خزانة الادب للبغدادي ١: ١١٢ ومعجم البلدان ٦: ١٧٧ ودمية القصر - خ - وإرشاد الاريب: القسم الاول من الجزء الثالث ١٢٥ - ١٣٩ والبعثة المصرية ٣٧. (٢) ملخص المهمات - خ - واللباب ١: ١٤٧ والبداية والنهاية ١٢: ٣٧

وطبقات السبكي ٣: ١٣٣ وهو فيه: (الحسن ابن عبد الله، وقيل عبيد الله مصغرا) وديوان الاسلام - خ - وسماه (الحسين بن عبيد الله). (\*)

[ ١٩٧ ]

في معرة النعمان (سورية) وانقطع إلى دولة بني مرداس (في حلب) فامتدح عطية بن صالح المرדاسي، فملكه ضيعة، فأثرى. وأوفده ابن مرداس إلى الخليفة المستنصر العلوي بمصر، رسولا (سنة ٤٣٧ هـ) فمدح المستنصر بقصيدة وأعقبها بثانية (سنة ٤٥٠ هـ) فمنحه المستنصر لقب (الامارة) وكتب له سجل بذلك، فأصبح يحضر في زمره الامراء، ويخاطب بالامارة، وتوفي في سروج. له (ديوان شعر - ط) طبع بعناية المجمع العلمي العربي بدمشق، مصدرا بمقدمة من إملأه أبي العلاء المعري، وقد قرئ عليه، وترجمة لناظمه من إنشاء محمد أسعد طلس (١). العباسي (٠٠٠ - بعد ٧٠٩ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٣٠٩ م) الحسن بن عبد الله (أبي محمد) ابن عمر بن محاسن، من نسل هارون (الرشيد) بن محمد العباسي: مصنف كتاب (آثار الاول في ترتيب الدول - ط) لم أجد له ترجمة مستوفاة. ورأيت نسبه كاملا إلى (العباس) في نهاية نسخة من كتابه، بخطه، في المكتبة الازهرية بمصر (١). البخشي (٠٠٠ - ١١٩٠ هـ = ٠٠٠ - ١٧٧٦ م) حسن بن عبد الله بن محمد البخشي، أبو الخلاص: فاضل، من أهل حلب. له كتب، منها ((بهجة الاخيار في شرح حلية النبي المختار - خ) في المكتبة العربية \* (هامش ١) \* (١) ابن الوردي ١: ٣٦٥ وفوات الوفيات ١: ١٢٢ ومجلة المجمع العلمي العربي ٢٤: ٥٢٦ وهو فيها (الحسن بن أحمد) وإرشاد الارب ٤: ٦٤ وسماه (الحسين بن عبد الله). قلت: جعلت ضبطه كسفيينة، بفتح الحاء وكسر الصاد، كما رأيته في نسخة قديمة مشكولة من الجزء الاول من ديوانه، في الاسكوريال، الرقم ٢٧٥ وكما رأيته مضبوطة، بالشكل، في مخطوطة (المنازل والديار) لإسامة بن منقذ الكناني، ص ٣٧٦ و ٣٧٨ وفي النسخة ما يدل على أنها بخط أسامة. (١) الازهرية: التاريخ، رقم ٢٧٣٣ عروسي - ٤٢٦٨٩. (\*) بدمشق، ومنه نسخة نفيسة في الرياض، مصورة عن عارف حكمت (١٦ مجاميع) الفيلم ٣١ وله (تحرير المقال في خلق الافعال - خ) في الرياض أيضا (رقم الفيلم ٣١) عن مكتبة عارف حكمت (١٦ مجاميع)، و (النور الجلي في النسب الشريف النبوي - خ) في نحو ١٠٠ ورقة (١) \* (هامش ٢) \* (١) الفهرس التمهيدي ٤٤٥ وإيضاح المكنون ١: ١٩٩ ثم ٢: ٦٨٤ وسلك الدرر ٢: ٢٦ وأعلام النبلاء ٧: ٨٥ ومخطوطات الرياض، عن المدينة القسم الاول ص ٢٨ و ٣٢. (\*) المامقاني (١٢٣٨ - ١٢٣٣ هـ = ١٨٢٣ - ١٩٠٥ م) حسن بن عبد الله بن محمد باقر المامقاني: أصولي فقيه إمامي. ولد في مامقان (بايران؟) ونشأ في كربلاء وأقام زمنا في تبريز، وانتقل إلى النجف وتوفي بها. له كتب منها (بشرى الوصول إلى أسرار علم الاصول) ثمانية أجزاء، و (ذرائع الاعلام في شرح شرائح الاسلام - ط) كبير، و (غاية الآمال - ط) حاشية في الفقه (١). \* (هامش ٣) \* (١) ماضي النجف ٣: ٢٥٢ - ٢٥٥ ومعارف الرجال ١: ٢٤٣ - ٢٤٥ ورجال الفكر ٣٩٥. (\*)

[ ١٩٨ ]

ابن الحافظ (٠٠٠ - ٥٢٩ هـ = ١١٣٥ - ٠٠٠ م) حسن بن الحافظ لدين الله عبد المجيد بن محمد بن المستنصر بالله، العبيدي الفاطمي: أمير، استوزره أبوه الحافظ (صاحب مصر) سنة ٥٢٦ هـ، وخطب له بولاية العهد، فاستولى على الامور كلها، ولم يبق لابييه معه حكم. وقتل من أمراء المصريين والاعيان جمعا، ففسد له أبوه من قاتله،

فظفر حسن، فأوعز الحافظ إلى طبيب فسقاه سما قتله بمصر (١). أبو عذبة (٠٠٠ - بعد ١١٧٢ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٧٥٨ م) حسن بن عبد المحسن، أبو عذبة: متكلم. له كتب، منها (الروضة البهية فيما بين الأشاعرة والماتريدية - ط) فرغ من تأليفه سنة ١١٧٢ و (بهجة أهل السنة على عقيدة ابن الشحنة - خ) شرح لمنظومة بائية له، في دار الكتب، و (المطالع السعيدة في شرح القصيدة للسنوسي) في العقائد (٢). الحسن الديلمي (١٢٢٩ - ١٢٨١ هـ = ١٨١٤ - ١٨٦٤ م) الحسن بن عبد الوهاب بن الحسين بن يحيى الحسن بن الطالب البيهقي، المعروف بالديلمي: باحث من فقهاء الزيدية. ولد ونشأ في دمار (باليمن) وتوفي حجا بمكة. له (تحفة الحبيب) في المنطق، و (نزهة الطرف) في الصرف، و (الاءبريز المذاب في قواعد الاعراب) و (الطراز المذهب في المختار لاهل المذهب) فقه، و (العرف الندي) في أخبار حسين بن محمد الهادي القائم سنة ١٢٧٥ هـ، وغير ذلك (٣). \* (هامش ١) \* (١) ابن الاثير: حوادث سنتي ٥٢٦ و ٥٢٩. (٢) هدية ١: ٢٩٩ والازهرية ٣: ٢٢٢ ودار الكتب ١: ١٦٦، ١٨٧. (٣) نيل الوطر ١: ٣٤٠. \* (٤) حسن عبد الوهاب (١٣١٧ - ١٣٨٦ هـ = ١٨٩٩ - ١٩٦٧ م) حسن عبد الوهاب المصري: عالم بالآثار الاسلامية. عمل في ابتدائه مصورا في لجنة حفظ الآثار بالقاهرة. وسافر إلى البلدان العربية ودرس عمائرها الاثرية. وعين مفتشا للآثار العربية. وأنشأ مكتبة خاصة احتوت على نواذر في موضوعها. واختير عضوا في المجمع العلمي المصري، والجمعية التاريخية المصرية والمجلس الاعلى للآداب والفنون. له عدة كشوف وأبحاث ومؤلفات، أهمها (مساجد القاهرة - ط) جزآن، و (ميدان صلاح الدين وما حوله من الآثار - ط) و (تخطيط القاهرة - ط) و (بين الآثار الاسلامية - ط) رسالة (١). ابن الاخشيد (٣١٢ - ٣٧١ هـ = ٩٢٤ - ٩٨٢ م) الحسن بن عبيد الله بن طغج، أبو محمد: أمير، تركي الاصل، كانت له إمارة في دولة عمه الاخشيد محمد بن طغج، وفي أيام كافور. وكان صاحب الرملية، وفي مدحه قصيدة المتنبي التي مطلعها: (أنا لأتمني إن كنت وقت اللوائيم) أغار عليه القرامطة، فأخذوا منه الرملية، فانتقل إلى مصر، وتمكن بها، ثم انحاز إلى الشام، وولي إمرتها (سنة ٣٥٨ هـ وحارب المغاربة القادمين من مصر مع جعفر بن فلاح، فأسر وأرسل إلى مصر، فبعثه القائد جوهر إلى المغرب، فبايع للمعز الفاطمي، وأعيد إلى مصر فأقام إلي أن توفي (٢). \* (هامش ٢) \* (١) موسوعة مدينة القاهرة في ألف عام ص ٨٨ والاهرام ٢٢ / ٢ / ٦٧ وكتب لي الاستاذ حسام الدين القدسي أن صاحب الترجمة هو حفيد محمد بن عبد الرحيم المخللاتي، المترجم له في الاعلام. (٢) النجوم الزاهرة: انظر فهرس الجزء الرابع. وديوان المتنبي طبعة الحلبي ٤: ١١٠ وسير النبلاء - خ - الطبقة العشرون، وهو فيه (الحسين بن عبيد). \* (٣) السعيد الايوبي (٠٠٠ - ٦٥٨ هـ = ٠٠٠ - ١٢٦٠ م) حسن (السعيد) بن عثمان (العزير) ابن محمد (العاذل) الايوبي: من أمراء هذه الدولة. كان صاحب الصببية وبنائس (في قضاء الجولان) قرب دمشق. تملك سنة ٦٢١ وأخذ الصببية منه الملك الصالح (أيوب) حوالي ٦٤٠ وأعطاه إمارة في مصر، فلما قتل معظم ابن الصالح (٦٤٨) عاد إلى الصببية. وملك الناصر (يوسف بن محمد) دمشق فقبض عليه وسجنه في البيرة (على شط الفرات) ودخلها هولاءكو فأطلقه وأعادته إلى الصببية. وبقي في خدمة التتار بدمشق إلى أن انهزموا وظفر به الملك المظفر (قطز) فحضر عنقه (١). حسن عثمان (٠٠٠ - ١٣٩٣ هـ = ٠٠٠ - ١٩٧٣ م) حسن عثمان، الدكتور في الادب: مترجم، من أدياء مصر. اشتهر بترجمته (الكوميديا الالهية - ط) لدانتي عن الايطالية إلى العربية (١٩٦٦) وأجيز عليها بجائزة الدولة التشجيعية. ونال قبلها جوائز أخرى على كتب ترجمها، منها (سافونا رولا: الراهب الثائر - ط) و (الجحيم والمطهر - ط) وتوفي بالقاهرة (٢). حسن بن عجلان (٧٧٥ - ٨٢٩ هـ = ١٣٧٣ - ١٤٢٦ م) حسن بن عجلان بن رميثة بن أبي نمي: شريف حسني، من أمراء مكة. ولد ونشأ فيها، وأقام بمصر فولاه صاحبها إمارة مكة سنة ٧٩٨ هـ. وجاءه التوقيع سنة ٨١١ هـ بناية السلطنة في جميع بلاد \* (هامش ٣) \* (١) العبر ٥: ٢٤٥ - ٢٤٦ وترويح القلوب ٧١ والذيل على الروضتين

الحجاز، فاستمر مدة. وعزل وأعيد مرتين. ثم توجه سنة ٨٢٨ هـ إلى مصر للقاء السلطان برسباي، فتوفي فيها. وفي مكتبة المتحف البريطاني (الرقم ٣٧٥٢) مكاتبة مخطوطة بينه وبين السلطان أحمد بن اسماعيل ابن الاشراف الرسولي. وكان عالما فاضلا، يجتمع به نسب اشراف مكة مع نسب الاشراف ذوي حسن (١). العدوي (١٢٢١ - ١٣٠٣ هـ = ١٨٠٦ - ١٨٨٦ م) حسن العدوي الحمزاوي: فقيه مالكي، من قرية (عدوة) بمصر. تعلم ودرس بالازهر، وتوفي بالقاهرة. له (النور الساري من فيض صحيح البخاري - ط) خمسة مجلدات، و (تبصرة القضاة والاخوان - ط) في حكم وضع اليد، و (النفحات الشاذلية - ط) في شرح البردة، و (إرشاد المرید في خلاصة علم التوحيد - ط) و (المدد الفيض - ط) شرح على الشفا للقاضي عياض، وغير ذلك (٢). العبدى (١٥٠ - ٢٥٧ هـ = ٧٦٧ - ٨٧١ م) الحسن بن عرفة، أبو علي العبدى: معمر بغدادى، مؤدب، من رجال الحديث. كان مسند زمانه. توفي بسامراء. له (جزء) مروى على العصور (٣). الناصر الزيدى (٨٦٢ - ٩٢٩ هـ = ١٤٥٨ - ١٥٢٣ م) الحسن بن عز الدين بن الحسن بن علي ابن المؤيد الحسنى، الناصر للدين: من أئمة الزيدية باليمن. دعا لنفسه في حصن \* (هامش ١) \* (١) خلاصة الكلام ٢٦ ومراجع تاريخ اليمن ٢٩٩. (٢) خطط مبارك ١٤: ٣٧ واليواقيت الثمينة ١: ١٢٦ ومعجم المطبوعات ١٣١٢ وشجرة النور ٤٠٧. (٣) أهل المئة. في المورد ج ٢: العدد ٤ ص ١٢١ وشذرات ٢: ١٣٦. (\*) كحلان، بعد وفاة والده سنة ٩٠٠ هـ، وخطب له بمدينة صعدة. وناواه خصوم له، فلفقوا عليه قصة أوجبت حكم القضاء بفسخ إمامته، فمال عنه الناس واستمر في قلة منهم. وتوفي في مدينة فللة (شمالي صنعاء) وكان فقيها فاضلا، له (القسطاس المقبول شرح معيار العقول) في الاصول، ورسائل فيها أدب وبلاغة (١). الحسن بن عضد الدولة = الحسن بن علي - ٦٩٩ - ابن شهاب الدين (١٢٦٨ - ١٣٣٢ هـ = ١٨٥٢ - ١٩١٤ م) حسن بن علوي بن شهاب الدين العلوي: باحث، من فضلاء تريم، في حضرموت. ولد بها، وأقام زمنا في سنقفورة. وجاهر بآراء كان ينشرها في الصحف المصرية كالمؤيد والمنار، والصحف الحضرية كمجلة الامام، وجريدة الاصلاح الصادرة في سنقفورة. وكان عنيقا في جدله. كثير النقد للشيوخ، فكثير خصومه من أهل تريم وغيرها. وأنشأ جريدة (الوطن) وتوفي في تريم. \* (هامش ٢) \* (١) العقيق اليماني - خ - وملحق البدر الطالع ٧٢. (\*) وله كتب منها (نحلة الوطن - ط) و (الانصاف بين النحلة والانحاف - ط) نسبه إلى أحمد فهيم صدقي الدسوقي الازهرى، و (الرقية الشافية في الرد على النصائح الكافية - ط) وله شعر، في بعضه جودة (١). الحسن بن علي (٢ - ٥٠ هـ = ٦٢٤ - ٦٧٠ م) الحسن بن علي بن أبي طالب الهاشمي القرشي، أبو محمد: خامس الخلفاء الراشدين وآخرهم، وثاني الأئمة الاثني عشر عند الامامية (٢) ولد في المدينة المنورة، وأمّه فاطمة الزهراء بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو أكبر أولادها وأولهم. كان عاقلا حليما محبا للخير، فصيحاً من أحسن الناس منطقا وبديهة (٣) حج \* (هامش ٣) \* (١) تاريخ الشعراء الحضرميين ٥: ٢٢ - ٢٣. (٢) الامامية: فرقة من المسلمين تقول بإمامة علي (رض) بعد النبي (ص) وأنها لابناء علي يتوارثونها. وهم متفقون على أن الأئمة اثنا عشر، وأنهم ختموا بالمهدي المنتظر، وفي أسمائهم خلاف، والاشهر في تسميتهم أنهم - ١ - الامام علي - ٢ - الحسن - ٣ - الحسين - ٤ - زين العابدين - ٥ - الباقر - ٦ - الصادق - ٧ - الكاظم - ٨ - الرضا - ٩ - الجواد - ١٠ - الهادي - ١١ - العسكري - ١٢ - المهدي. (٣) كان

معاوية يوصي أصحابه باجتناح محاورة رجلين، هما: الحسن بن علي  
و عبد الله بن عباس، لقوة بدهتهما. (\*)

[ ٢٠٠ ]

عشرين حجة ماشيا. وقال أبو نعيم: دخل أصهبان غازيا مجتاز إلى  
غزاة جرجان، ومعه عبد الله بن الزبير. وبايعه أهل العراق بالخلافة بعد  
مقتل أبيه سنة ٤٠ هـ وأشاروا عليه بالمسير إلى الشام لمحاربة  
معاوية بن أبي سفيان، فطاعهم وزحف بمن معه. وبلغ معاوية خبره،  
فقصده بجيشه. وتقارب الجيشان في موضع يقال له (مسكن)  
بناحية من الأنبار، فهال الحسن أن يقتل المسلمون، ولم يستشعر  
الثقة بمن معه، فكتب إلى معاوية يشترط شروطا للصلح، ورضي  
معاوية، فخلع الحسن نفسه من الخلافة وسلم الأمر لمعاوية في  
بيت المقدس سنة ٤١ هـ، وسمي هذا العام (عام الجماعة) لاجتماع  
كلمة المسلمين فيه. وانصرف الحسن إلى المدينة حيث أقام إلى  
أن توفي مسموما (في قول بعضهم) ومدة خلافته ستة أشهر  
 وخمسة أيام. وولد له أحد عشر ابنا وبنت واحدة. وإليه نسبة  
الحسنيين كافة وكان نقش خاتمه: (الله أكبر وبه أستعين) (١). ابن  
فضال (٠٠٠ - ٢٢٤ هـ = ٠٠٠ - ٨٢٩ م) الحسن بن علي بن فضال  
التيمي، بالولاء، أبو محمد: فاضل، من مصنفى الامامية، من أهل  
الكوفة. من كتبه (الرد على الغالية) و (النوادر) و (التفسير) \*  
(هامش ١) \* (١) تهذيب التهذيب ٢: ٢٩٥ والاصابة ١: ٢٢٨  
واليعقوبي ٢: ١٩١ وفيه وفاته في ربيع الاول ٤٩ هـ. وتهذيب ابن  
عساكر ٤: ١٩٩ وذكر أخبار أصهبان ١: ٤٤ و ٤٧ ومقاتل الطالبين ٢١  
وحلية ٢: ٣٥ وابن الأثير ٣: ١٨٢ وصفة الصفوة ١: ٢١٩ والخميس ٢:  
٢٨٩ و ٢٩٢ وذيل المذيل ١٥ والمصابيح - خ - وفيه من أسباب خلع  
(الحسن) نفسه، أن بعض من استمالهم معاوية من أصحاب الحسن  
ثاروا عليه بالمدائن، حتى (أن رجلا من بني أسد طعنه بمعول،  
فسقط عن بقلته، وأغمي عليه، فبقي في المدائن عشرة أيام،  
وانصرف إلى الكوفة في علته وضعفه، فبقي شهرين صاحب فراش،  
ثم خرج معاوية في وجوه أهل الشام، في خيل عظيمة، حتى نزل  
أرض مسكن، وخذل الحسن، وغلب معاوية على الأمر) وفيه أن  
الذي دس السم للحسن هو امرأته أسماء بنت الأشعث بن قيس،  
أعطاه معاوية مائة ألف فسقته السم في اللبن. وعنوان المعارف  
١٢. (\*) و (الملاحم) و (الرجال) (١). الحسن الخالص (٢٢٢ - ٢٦٠ هـ  
= ٨٤٦ - ٨٧٢ م) الحسن بن علي الهادي بن محمد الجواد  
الحسيني الهاشمي: أبو محمد، الامام الحادي عشر عند الامامية.  
ولد في المدينة، وانتقل مع أبيه (الهادي) إلى سامراء (في العراق)  
وكان اسمها (مدينة العسكر) فقبل له العسكري - كأبيه. نسبة  
إليها. وبويج بالامامة بعد وفاة أبيه. وكان على سنن سلفه الصالح  
تقى ونسكا وعبادة. وتوفي بسامراء. قال صاحب الفصول المهمة:  
لما ذاع خبر وفاة الحسن ارتجت سر من رأي (سامراء) وقامت صيحة  
واحدة وعطلت الاسواق وغلقت الدكاكين وركب بنو هاشم والقواد  
والكتاب والقضاة وسائر الناس إلى جنازته ودفن في البيت الذي دفن  
به أبوه (٢). العامري (٠٠٠ - ٢٧٠ هـ = ٠٠٠ - ٨٨٢ م) الحسن بن  
علي بن عفان. أبو محمد العامري: محدث ثقة، من أهل الكوفة، له  
(الامالي والقراءة - خ) (٣). ابن عليل (٠٠٠ - ٢٩٠ هـ = ٠٠٠ - ٩٠٣ م)  
الحسن بن علي بن الحسين بن علي العنزلي: أديب لغوي، عالم  
بأخبار العرب. اسم أبيه (علي) وغلب عليه (عليل) وهو لقب له. من  
كتبه (النوادر) في اللغة والادب. وله شعر. مات بسامراء (٤). \*  
(هامش ٢) \* (١) لسان الميزان ٢: ٢٢٥ والنجاشي ٢٤. (٢) وفيات  
الاعيان ١: ١٢٥ ونور الابصار ١٥٩ وفيه: (كان شاعره ابن الرومي).  
وسفينة البحار ١: ٢٥٩ ونزهة الجليس ٢: ١٢٠. (٣) العبر ٢: ٤٤  
والتراث ١: ٢٧٥ و خلاصة التهذيب ٧٩ الطبعة الاولى. (٤) الاصنام ٨٨.  
(\*) المعمرى (٠٠٠ - ٢٩٥ هـ = ٠٠٠ - ٩٠٧ م) الحسن بن علي بن

شبيب المعمرى، أبو علي: قاض، من حفاظ الحديث، قال الخطيب البغدادي: كان في الحديث وجمعه وتصنيفه إماماً ربانياً. وهو من أهل بغداد. رحل إلى البصرة والكوفة والشام ومصر. وولي القضاء، وتوفي ببغداد. قيل: بلغ ٨٢ سنة ولم يغير شيبه، وكان قد شد أسنانه بالذهب (١). الناصر العلوي (٢٢٥ - ٣٠٤ هـ = ٨٤٠ - ٩١٧ م) الحسن بن علي بن الحسن بن عمر بن زين العابدين العلوي الهاشمي، أبو محمد: ثالث ملوك الدولة العلوية بطبرستان. كان شيخ الطالبين وعالمهم. مولده بالمدينة اتفق الزيدية والامامية على نعتة بالامامة، وتجاذباها. ولي الامامة بعد مقتل سلفه (محمد بن زيد) سنة ٢٨٧ هـ، وكانت طبرستان قد خرجت من يده، فلم يستطع صاحب الترجمة الإقامة فيها، فخرج إلى بلاد الديلم، فأقام ثلاث عشرة سنة. وكان أهلها مجوساً، فأسلم منهم عدد وإفر. وبنى في بلادهم المساجد، ونشر بينهم المذهب الزيدي. ثم ألف منهم جيشاً وزحف به إلى طبرستان، فاستولى عليها سنة ٣٠١ هـ، ولقب بالناصر. وكان يدعى (الاطروش) لصمم أصابه من ضربة سيف في معركة. وكان شاعراً مفلحاً، علامة إماماً في الفقه والدين. صفت له الايام ثلاث سنوات وتوفي في طبرستان. قال الطبري: لم ير الناس مثل عدل الاطروش وحسن سيرته وإقامته الحق. له (تفسير) في مجلدين، احتج فيه بألف بيت من ألف قصيدة، و (البساط - خ) في علم الكلام، وتنسب إليه كتب أخرى (٢). \* (هامش ٣) \* (١) تاريخ بغداد ٧: ٣٦٩ وتذكرة الحفاظ ٢: ٢١٦ وهو فيها (الحسن بن شبيب). (٢) الكامل لابن الأثير ٨: ٢٦ وما بعدها. وروضات الجنات ٢: ١ والطبري ١١: ٤٠٨ وابن خلدون ٤: (\*)

[ ٢٠١ ]

ابن العلاف (٢١٨ - ٣١٨ هـ = ٨٢٣ - ٩٣٠ م) الحسن بن علي بن أحمد النهرواني، أبو بكر، ابن العلاف: شاعر عاش في بغداد، ونادم بعض الخلفاء وكف بصره. وهو صاحب القصيدة في رثاء الهر: (ياهر فارقتنا ولم تعد) وقيل إنه أراد رثاء عبد الله بن المعتز وخشي من الخلفية المقدر، فجعلها في الهر (١). البربهاري (٢٣٣ - ٣٢٩ هـ = ٨٤٧ - ٩١٤ م) الحسن بن علي بن خلف البربهاري، أبو محمد: شيخ الحنابلة في وقته. من أهل بغداد. كان شديد الانكار على أهل البدع، بيده ولسانه. وكثر مخالفوه فأوغروا عليه قلب القاهر العباسي (سنة ٣٢١ هـ) فطلبه، فاستتر. وقبض على جماعة من كبار أصحابه ونفوا إلى البصرة. وعاد إلى مكانته في عهد الراضي، ونودي ببغداد: لا يجتمع من أصحاب البربهاري نفسان! واستتر البربهاري فمات في مخبأه. له مصنفات، منها (شرح كتاب السنة). والبربهاري نسبة إلى (البرهار) وهي أدوية كانت تجلب من الهند ويقال لجلبها البربهاري، ولعلها ما يسمى اليوم بالبهارات (٢). \* (هامش ١) \* ٢٥ و ١١٤ والبعثة المصرية ٢١ والدرا الفخر ٢٤٦ وفيه: (أسلم على يده مئتي ألف، من الديلم والجيل وغيرهما، وقيل: مؤلفاته تزيد على ثلاثمائة كتاب). وإتحاف المسترشدين ٤٤ وفيه: مولده سنة ٢٣٠ ودعوته بالجيل سنة ٢٨٤.؟ (١) وفيات الاعيان ١: ١٢٨ وغاية النهاية ١: ٢٢٢ وسير النبلاء - خ - الطبقة الثامنة عشرة. وتاريخ بغداد ٧: ٣٧٩ ونكت الهميان ١٢٩. (٢) طبقات الحنابلة ٢٩٩ وفيه: بلغ من كثرة أصحاب البربهاري أنه عطس وهو يجتاز بالجانب الغربي من بغداد، فشتمته أصحابه، فارتفعت ضجتهم حتى سمعها الخليفة - الراضي - وهو في روشنه، فسأل عن الحال، فأخبر بها، فاستهولها! والمنهج الاحمد - خ - والمقصود (\*) الحسن الكلبي (٠٠٠ - ٢٥٢ هـ = ٠٠٠ - ٩٦٣ م) الحسن بن علي بن أبي الحسين الكلبي: أول الامراء الكلبيين في صقلية. كان في مبدأ أمره قائداً في جيش المنصور الفاطمي (صاحب إفريقية) ورأى منه المنصور نشاطاً وإقداماً فاستعمله والياً على جزيرة صقلية ( Sicily ) سنة ٣٣٦ هـ، فحاول بعض أهل الجزيرة الشغب عليه، فقمع فتنهم بالشدة، فهابه الناس. وفي أيامه وجه

ملك الروم قسطنطين أسطولا عظيما للاستيلاء على الجزيرة، فاستعد الحسن لقتالة وأمدّه المنصور بأسطول فيه ٧٠٠٠ فارس و ٢٥٠٠ راجل فزحف على مسيني ( Messini ) في إيطاليا، وهاجم جيشه ريو ( Reggio ) وانبثت سراياه في أرض قلورية ( Calabria ) في جنوب إيطاليا) فانهزمت الروم، وامتلك ريو، وبنى بها مسجدا، وعاد. ولم يزل في صقلية إلى أن بلغته وفاة المنصور (سنة ٢٤١ هـ) وقيام المعز بعده. فأقام قليلا، ثم عهد بامارة الجزيرة إلى ابنه أحمد، ورحل إلى المهديّة (بافريقية) فكان في خواص المعز مدة، ثم عاد إلى صقلية. وخرج بأسطول عظيم سنة ٢٤٥ هـ. وتتابع وقائعه مع (الروم) إلى أن كانت معركة رمطة ( Rametta ) وهي قلعة بجزيرة صقلية، فظفر فيها ظفرا عجيبا، قال لسان الدين ابن الخطيب: (التقى حسن ابن علي مع مقدمة الروم في شوال ٢٥٢ وهو في شردمة قليلة، لولا أن الله رزق المسلمين النصر، فقتلوا في البر والبحر خلقا عظيما، حزت منهم رؤوس عشرة آلاف) واعتل الحسن لفرط فرحه، فتوفي بعد نحو شهر من الواقعة، بصقلية (١). \* (هامش ٢) \* الارشد - خ - وشذرات الذهب ٢: ٣١٩ واللباب ١: ١٠٧. (١) ابن الأثير ٨: ١٥٦ وأعمال الاعلام ٥٠ والمسلمون في جزيرة صقلية ١٤٤ - ١٥٠ وفيه أن الواقعة كانت سنة ٢٥٤ هـ، يوم عرفة. ومثله في معجم البلدان ٤: ٢٨٥. (\*) ابن وكيع التنيسي (٠٠٠ - ٣٩٣ هـ = ٠٠٠ - ١٠٠٣ م) الحسن بن علي الضبي التنيسي أبو محمد، المعروف بابن وكيع: شاعر مجيد. أصله من بغداد، ومولده ووفاته في تنيس (بمصر) له (ديوان شعر - ط) وكتاب (المصنف) في سرقات المتنبي. وكانت في لسانه عجمة (١). ابن ماكولا (٣٦٦ - ٤٢٢ هـ = ٩٧٦ - ١٠٣١ م) الحسن بن علي بن جعفر، أبو علي ابن ماكولا، ويلقب يمين الدولة: وزير، من بيت رئاسة، من نسل أبي دلف العجلي. كان مع (جلال الدولة) البويهى بالبصرة، واستوزره جلال الدولة سنة ٤١٧، ولقبه (يمين الدولة وزير الوزراء) فكان معه فيها، ثم في بغداد، بعد ولايته الملك في أيام الخليفة القادر بالله. وسيره جلال الدولة سنة ٤٢١ إلى البطائح، فامتلكها، وإلى البصرة - وكان قد استولى عليها الملك أبو كاليجار - فقاتله نائبه، وكسر الحسين وأسر، وأرسل إلى أبي كاليجار، وهو بالاهواز، فأطلقه، فلم يلبث أن اغتاله بها غلام له اسمه عدنان (٢). ابن المذهب (٣٥٥ - ٤٤٤ هـ = ٩٦٦ - ١٠٥٢ م) الحسن بن علي بن محمد التميمي، أبو علي، المعروف بابن المذهب: راوي (مسند الامام أحمد) قال الخطيب: كان يروي عن القطيعي مسند الامام أحمد بأسره، وكان سماعه صحيحا إلا في أجزاء منه فانه ألحق فيها سماعه. وقال ابن حجر العسقلاني: (الظاهر أنه شيخ \* (هامش ٣) \* (١) وفيات الاعيان ١: ١٣٧ وبتيمة الدهر ١: ٢٨١. (٢) النجوم الزاهرة ٤: ٣٦٤ و ٢٧٤ والكامل لابن الأثير ٩: ١٢٠ و ١٤١ والبداية والنهاية ١٢: ٣٢ والمنتظم ٨: ٦١. (\*)

[ ٢٠٢ ]

ليس بمتقن، وكذلك شيخه ابن مالك، ومن ثم وقع في المسند أشياء غير محكمة المتن ولا الاسناد) وكان واعظا من علماء بغداد (١). (اليازوري (٠٠٠ - ٤٥٠ هـ = ٠٠٠ - ١٠٥٨ م) الحسن بن علي بن عبد الرحمن، أبو محمد اليازوري: وزير، من الدهاة. ولد في يازور (من قرى الرملة بفلسطين) وإليها نسبته. وسكن الرملة، وولي الحكم فيها. واتصل بالمستنصر الفاطمي (صاحب مصر) فاستوزره سنة ٤٤٢ وجعله قاضي القضاة، ولقب بسيد الوزراء. وهو الذي دبر فتنة البساسيري وأثاره على العباسيين. واستمر في الوزارة إلى أن قبض عليه المستنصر بوشاية وقتله. ولمعاصرنا عمر الصالح البرغوثي كتاب (الوزير اليازوري - ط) في سيرته (٢). الجوهرى (٣٦٢ ؟ - ٤٥٤ هـ = ٩٧٢ - ١٠٦٢ م) الحسن بن علي بن محمد، أبو محمد الجوهرى: محدث، قالوا: انتهى إليه علو الرواية في الدنيا. شيرازي الاصل،

بغداد في الإقامة والوفاء. أملى مجالس كثيرة، وفي مخطوطات شستريتي - رقم ٣٥٢٤ - (المنتقى من حديث الجوهري - خ) (٣). أبو الجوائز الواسطي (٣٨٢ - ٤٦٠ هـ = ٩٩٢ - ١٠٦٨ م) الحسن بن علي بن محمد بن بادي، أبو الجوائز: أديب من الشعراء الكتاب. له تأليف أصله من واسط. سكن بغداد \* (هامش ١) \* (١) ميزان الاعتدال ١: ٢٣٧ وتاريخ بغداد ٧: ٣٩٠ والبداية والنهاية ١٢: ٦٣ واللباب ٣: ١١٧ وشذرات الذهب ٣: ٢٧١ ولسان الميزان ٢: ٢٣٦. (٢) الإشارة إلى من نال الوزارة ٤٠ - ٤٥. (٣) شذرات ٣: ٢٩٢. (\*) وتوفي بها (١). نظام الملك (٤٠٨ - ٤٨٥ هـ = ١٠١٨ - ١٠٩٢ م) الحسن بن علي بن إسحاق الطوسي، أبو علي، الملقب بقوام الدين، نظام الملك: وزير حازم عالي الهممة. أصله من نواحي طوس. تأدب بأداب العرب، وسمع الحديث الكثير، واشتغل بالأعمال السلطانية، فاتصل بالسلطان إلب أرسلان، فاستوزره، فأحسن التدبير وبقي في خدمته عشر سنين. ومات إلب أرسلان فخلفه ولده ملك شاه، فصار الأمر كله لنظام الملك، وليس للسلطان إلا التخت والصيد. وأقام على هذا عشرين سنة، وكان من حسنات الدهر. قال ابن عقيل: كانت أيامه دولة أهل العلم. اغتاله ديلمي على مقربة من نهاوند، ودفن في أصبهان ومن المنشورات الحديثة (أمالي نظام الملك في الحديث - ط) (٢). الطائي (٤١٢ - ٤٩٨ هـ = ١٠٢١ - ١١٠٥ م) الحسن بن علي بن محمد الطائي، أبو بكر: نحوي، له علم بالفقه، وله شعر. من أهل مرسية. صنف كتابا منها (المقنع) في شرح (كتاب ابن جنبي) في النحو (٣). ابن صدقة (٠٠٠ - ٥٢٢ هـ = ١١٢٨ - ٠٠٠ م) الحسن بن علي بن صدقة، أبو علي، عميد الدولة جلال الدين: وزير الخليفة المسترشد بالله، العباسي. كان عاقلا، حسن \* (هامش ٢) \* (١) وفيات الاعيان ١: ١٣٩ وفوات الوفيات ١: ١٣٩ وميزان الاعتدال ١: ٢٣٨ وفيه: بقي إلى ما بعد الستين وأربعمائة. وكذا في لسان الميزان ٢: ٢٤٠. (٢) وفيات الاعيان ١: ١٤٣ وسير النبلاء - خ - المجلد ١٥ وابن العبري ٣٣٥ وابن الأثير ١٠: ٧٠ والروضتين ١: ٢٥ وتاريخ دولة آل سلجوق. والمخطوطات المطبوعة ١: ١١٥. (٣) إنباه الرواة ١: ٣١٧ وبغية الوعاة ٢٢٥. (\*) السيرة، ممدوحا. استوزره المسترشد سنة ٥١٢ هـ، وصرفه سنة ٥١٦ وأعادته سنة ٥١٧ فظل في الوزارة إلى توفي. مات ببغداد (١). المهذب الاسواني (٠٠٠ - ٥٦١ هـ = ١١٦٦ - ٠٠٠ م) الحسن بن علي بن إبراهيم ابن الزبير الغساني الاسواني، أبو محمد، الملقب بالمهذب: شاعر من أهل أسوان (بصعيد مصر) وفاته بالقاهرة. وهو أخو الرشيد الغساني (أحمد بن علي) قال العماد الاصبهاني: لم يكن بمصر في زمن المهذب أشعر منه. واشتغل في علوم القرآن، فصنف (تفسيرا) في خمسين جزءا. وله (ديوان شعر) وقال ابن شاكراً: اختص بالصالح بن رزيك، ويقال إن أكثر الشعر الذي في ديوان الصالح إنما هو من شعر المهذب (٢). القطان (٤٦٥ - ٥٤٨ هـ = ١٠٧٣ - ١١٥٣ م) الحسن بن علي بن محمد القطان، أبو علي، عين الزمان المروزي: طبيب. له علم بالحكمة والهندسة والادب. أصله من بخارى، ومولده ووفاته بمرو. قبض عليه الغز لما تغلبوا على مرو، فجعل يشتمهم وهم يلقون التراب في فمه حتى مات. له (الدوحة) في الانساب، ورسائل في (الطب) وصنف بالفارسية (كياهن سياحت) في الهيئة (٣). ابن باديس الصنهاجي (٥٠٣ - ٥٦٣ هـ = ١١٠٩ - ١١٦٨ م) الحسن بن علي بن يحيى بن تميم بن \* (هامش ٣) \* (١) النجوم الزاهرة ٥: ٢٣٣ ودائرة المعارف الاسلامية ١: ٢١١ وأرخ (العظيمي) وفاته سنة ٥٢٣ هـ، أنظر ٤٠٠. P، ٩٣٨. (2) Journal Asiatique I الطالع السعيد ١٠٠ وابن خلكان ١: ٥١ وخطط مبارك ٨: ٧٠ وفوات الوفيات ١: ١٢٤ وخريدة القصر ١: ٢٠٤. (٣) تاريخ حكماء الاسلام ١٥٦ وبغية الوعاة ٢٢٤. (\*)

المعز ابن باديس الصنهاجي: آخر ملوك الدولة الصنهاجية في إفريقيا الشمالية. ولد بالمهدية. وولي بعد وفاة أبيه (سنة ٥١٥ هـ) وعمره اثنا عشر عاما، فقام بأمرة أعيان الدولة، فاضطربت. وهاجمه روجار (Roger II ملك صقلية، فأخرجه من المهديّة سنة ٥٤٢ هـ، فرحل إلى جيش له كان أرسله لاعانة صاحب (المعلقة) على صاحب (تونس) ثم استقر في الجزائر، وباعه أهلها. وقصد عبد المؤمن ابن علي فأكرمه وإصطحبه معه لاستنقاذ المهديّة، فافتتحها عبد المؤمن سنة ٥٥٥ هـ، وأقطع الحسن جانبا منها. فأقام. ثم دعاه أبو يعقوب بن عبد المؤمن إلى مراكش، فارتحل، فمات في الطريق. ووفاته انقضت دولة (صنهاجة) في إفريقيا (١). حسن المسيلي (٠٠٠ - نحو ٥٨٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١١٨٥ م) حسن بن علي بن محمد المسيلي، أبو علي: فقيه، من أهل بجاية (بالاندلس). ولي قضاءها مدة. وتوفي بها. كان ينعت بأبي حامد الصغير، تشبيها له بأبي حامد، الغزالي، لتأليفه كتاب (التفكر فيما تشتمل عليه السور والآيات من المبادئ والغايات) على نسق إحياء علوم الدين. ومن كتبه (التذكرة) في أصول علم الدين، و (النبراس في الرد على منكر القياس). نسبته إلى (مسيلة) من بلاد المغرب. وكان معاصرا للفييه عبد الحق الاشيلي (٢). الحسن العبيدي (٠٠٠ - ٥٩٦ هـ = ٠٠٠ - ١٢٠٠ م) الحسن بن علي بن نصر بن عقيل العبيدي الواسطي البغدادي، أبو علي: \* (هامش ١) \* (١) ابن خلدون ٦: ١٦١ والبيان المغرب ١: ٢٠٨ وأعمال الاعلام ٣٣ والخلاصة النقية ٥١ وابن الوردي ٢: ٤٧. (٢) عنوان الدراية ١٣ - ٢٠ ونيل الابتهاج، هامش الديباج المذهب ١٠٤. (\* شاعر. مدح طائفة بالشام والعراق، وأقام بدمشق، واتصل بخدمة الملك الامجد (صاحب بعلبك). في شعره رقة (١). الخطيب الاموي (٥١٤ - ٦٠٢ هـ = ١١٢٠ - ١٢٠٥ م) الحسن بن علي بن خلف الاموي، أبو علي، المعروف بالخطيب: أديب، عالم بالفلك. أندلسي، من أهل قرطبة. ولادته فيها. سكن إشبيلية وتوفي بها. له كتب منها في الادب (روضة الازهار وبهجة النفوس ونزهة الابصار - خ) في خزانة الرباط (٦٧٩ د) و (الانواء) و (اللؤلؤ المنظوم في معرفة الاوقات بالنجوم) و (روضة الحقيقة في بدء الخليفة) و (تهافت الشعراء) وغير ذلك (٢). الياصري (٠٠٠ - ٦٢٢ هـ = ٠٠٠ - ١٢٢٥ م) الحسن بن علي بن الحسن، أبو علي الياصري، نسبة إلى عمار بن ياسر: فاضل، من أهل بغداد. له مصنغات في (التفسير) و (الفرائض) وخطب ورسائل ونظم (٣). المراكشي (٠٠٠ - نحو ٦٦٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٢٦٢ م) الحسن بن علي بن عمر، أبو علي شرف الدين المراكشي: موقت، مغربي. له (جامع المبادئ والغايات في علم الميقات - خ) في شسترتني (٤٤٨٧) وطوبقيو. قال الحاج خليفة: أعظم ما صنف في هذا الفن (٤). \* (هامش ٢) \* (١) فوات الوفيات ١: ١٢٤. (٢) التكملة ١: ٢٠ وغاية النهاية ١: ٢٢٣ وانظر ٥٩٦: Broc. (3) S. I البداية والنهاية ١٣: ١١١. (٤) كشف الطنون ٥٧٢ ولم يذكر وفاته و Broc. S. I: ٨٦٦ أرخه نحو ٦٦٠ وعنه طوبقيو ٣: ٧٦٢ وفي هدية العارفين ١: ٢٨٦ كان حيا سنة ٧٥٠.؟ (\* بدر الدين الرسولي (٠٠٠ - ٦٦٢ هـ = ٠٠٠ - ١٢٦٤ م) الحسن بن علي بن رسول: من أمراء بني رسول (أصحاب اليمن) كان فارسا شجاعا لا نظير له في عصره. مات سجينا (١). ابن هود المرسي (٦٣٣ - ٦٩٩ هـ = ١٢٣٥ - ١٢٩٩ م) الحسن بن عضد الدولة علي أخي المتوكل على الله ملك الاندلس ابن يوسف ابن هود الجذامي المرسي، أبو علي: فيلسوف متصوف، من بيت مجد. مولده في مرسية وكان أبوه نائب السلطنة فيها. تصوف واشتغل بالطب والحكمة، وحج ويسكن الشام، وتوفي في دمشق. وكان يصيبه ذهول، ويقرئ اليهود كتاب (دلالة الحائرین) لموسى بن ميمون. وجاءه عماد الدين الواسطي (من علماء عصره) فقال له: أريد أن تسلكني، فقال: من أي الطرف، من الموسوية أو العيسوية أو المحمدية؟ وله شعر غريب، منه قصيدة أولها: علم قوم بي جهل \* إن شأنني لأجل أنا عبد أنا رب \* أنا عز أنا ذل أنا دنيا أنا أخرى \* أنا بعض أنا كل أنا معشوق لذاتي \* لست عنه الدهر أسلو وقد وصفه الذهبي \* بالاتحاد والضلالة. وقال المناوي: فاضل تفنن وزاهد تسنن، عنده من علوم الأوائل فنون. وقال ابن أبي حجلة: ابن

هود، شيخ اليهود، عقدوا له العقود، على ابنة العنقود (٢). ابن الصيرفي (٠٠٠ - ٦٩٩ هـ = ٠٠٠ - ١٣٠٠ م) حسن بن علي بن عيسى اللخمي، أبو محمد شرف الدين ابن الصيرفي: \* (هامش ٣) \* (١) العقود اللؤلؤية ١: ٣٥ و ٩٧ و ١٤٧. (٢) القلائد الجوهريّة - خ - وشذرات الذهب ٥: ٤٤٦ وفي فوات الوفيات ١: ١٢٧ مات سنة ٦٩٧ هـ.)\*

#### [ ٢٠٤ ]

محدث مصري، ولي مشيخة الفارقانية، وصف (نهضة الخاطر - خ) حديث، في الاسكوريال (٧٩٥). ١ (Cas I ابن داود الحلبي (٦٤٧ - ٧٤٠ هـ = ١٢٤٩ - ١٣٣٨ م) الحسن بن علي بن داود، تقي الدين، المعروف بابن داود الحلبي: صاحب كتاب (الرجال - ط) في علماء الامامية، وهو مما لا يعتمد عليه، لكثرة أغلاطه فيه. ختمه بترجمة لنفسه ذكر فيها نحو ثلاثين كتابا من تأليفه. ولكن الخوانساري قال: أما نحن فلم نظفر منها بغير كتاب واحد سماه (الجوهرة) (٢). ابن شنار (٧٠٦ - ٧٥٣ هـ = ١٣٠٦ - ١٣٥٢ م) الحسن بن علي بن حمد بن شنار العزي الزغاري، بدر الدين: شاعر، من كتاب الانشاء في ديوان دمشق. كانت بينه وبين جمال الدين ابن نباتة منافرة، وله فيه هجاء. وله رسالة سماها (قريض القرين) عارض بها ابن شهيد في رسالة (التوايع والزوايع) وكان صديقا لصلاح الدين الصفدي، وبينهما مراسلات شعرية ونثرية رقيقة، أوردها الصفدي في كتابه (الحن السواجع) في نحو عشر صفحات (٣). حسن الطويل (٠٠٠ - ٨٨٣ هـ = ١٤٧٨ م) حسن بن علي بك بن قرايلك، المعروف بالطويل: ملك العراقيين. كان حازما، كثير الحيل والخداع. إقامته في أمد. انتزع ملك العراقيين من أخيه \* (هامش ١) \* (١) العبر ٥: ٣٩٧ والشذرات ٥: ٤٤٧ وتذكرة ٤: ٢٨٧ ومخطوطات الاسكوريال الرقم ١٨٠٠ / ١ وسماه (الحسين) ؟. (٢) روضات الجنات ١٧٧ وانظر مصادر معجم المؤلفين ٣: ٢٥٣ ومعجم المخطوطات المطبوعة ٢: ٦٥. (٣) الدرر الكامنة ٢: ٢٢ وألحان السواجع - خ. \* (جهانكير) بحيل غريبة. وقتل عمه الشيخ حسن بن قرايلك، وانقرضت دولة بني أيوب في حصن كيفا على يده. وملك تبريز، وتحرش بالعثمان ملوك الترك، فهزموه. وكان الأشرف قايتباي يخشى سطوته، وجرت بينهما أمور كثيرة. ومات الطويل في أيامه، فعد هذا من سعد قايتباي (١). ابن شدم علي بن شدم الحسيني المدني، أبو المكارم، بدر الدين: مؤرخ، من الشعراء. ولد ونشأ بالمدينة المنورة. وزار العراق. ودخل الهند سنة ٩٦٢ ووجه أحد سلاطينها بأخته فأقام في حيدر آباد، وتوفي بأرض الدكن ونقل إلى المدينة فدفن في البقيع. له كتب، منها (زهرة الرياض وزلال الحياض) في التراجم، أطلع الشيخ حمد الجاسر على المجلد الثالث منه في المتحف البريطاني، (وهو في أربعة مجلدات) وقال: رقمه \* (هامش ٢) \* (١) بدائع الزهور ٢: ١٨٤ وما قبلها. وحوادث الدهور ١: ١٠٢ و ١٠٤ والضوء اللامع ٣: ١١٢ وفيه: وفاته سنة ٨٨٢ هـ.)\* (٧٣٤٩) ADD و (نخبة الزهرة الثمينة في نسب سادات المدينة - خ) في مكتبة الدراسة العليا ببغداد، و (الجواهر النظامية) في الحديث (١). الامام حسن (٠٠٠ - ١٠٢٤ هـ = ١٦١٥ م) حسن بن علي بن داود بن الحسن بن علي بن المؤيد: إمام اليمن في عصره. قام بها سنة ٩٨٥ هـ، في صعدة، ففتح عدة قرى وتسلم عدة حصون، فوجه إليه مراد باشا (والي اليمن) جيشا بقيادة الامير سنان، فاعتصم الامام في جبل الالهونم، ثم ضعف أمره، فاستسلم، فأرسل مع جماعة من أصحابه إلى بلاد الروم (تركية) وتوفي فيها. ورأى الشوكاني (سيرته) في مجلد (٢). ابن الاسود (٠٠٠ - ١٠٢٥ هـ = ١٦١٦ م) حسن باشا (ابن علاء الدين) علي الاسود الرومي: فقيه حنفي، عالم بالنحو والصرف. سكن (بروسة) وتوفي بها. له (الافتتاح - خ) في شرح المصباح

للمطرزي، نحو، في أوقاف بغداد، و (المفراج شرح مراح الأرواح) في  
الصفحة (٣). الحانيني (١٠٣٥ - ١٠٠٠ هـ = ١٦٢٦ - ١٦٠٠ م) حسن بن  
علي بن حسن العاملي الحانيني: شاعر، كثير النظم، مؤرخ، من  
أهل بيت حانين (في جبل عامل). \* (هامش ٣) \* (١) أعيان  
الشيعة ٢٢: ٢٦٩ والذريعة ١٢: ٧٠ ومجلة العرب، الجزآن ١ و ٢ من  
السنة التاسعة، ص ٨٥ ومخطوطات الدراسات (الرقم ١٣٧٨). (٢)  
خلاصة الأثر ٢: ٢٩ والبدر الطالع ١: ٢٠٤. (٣) كشف الظنون ١٧٠٨  
وعنه المستدرك على الكشاف ٢٣٦ وفي الهدية ١: ٢٨٧ وفاته سنة  
٨٢٧ وانظر عثمانلي مؤلفري ١: ٢٧١. (\*)

[ ٢٠٠ ]

له (مجموع قصائد) مدح بها الامير فخر الدين بن معن. وألف كتباً منها  
(حقيقة الاسرار، وجفينة الاخبار، لمعرفة الاخيار والاشرار - خ) رأبته  
في خزنة الرباط، الرقم ١٩٦ كتاني. و (نظم الجمان في تاريخ الاكابر  
والاعيان) و ((فرقد الغرياء وسراج الادباء - خ) رسالة (١). الهبل  
(١٠٤٨ - ١٠٧٩ هـ = ١٦٢٨ - ١٦٦٨ م) حسن بن علي بن جابر  
الهبل اليمني: شاعر زيدي عنيف، في شعره جودة ورقة. من أهل  
صنعاء، ولادة و وفاة. أصله من قرية (بني الهبل)) وهي هجرة من  
هجر (خولان). له (ديوان شعر - خ) عندي (٢). \* (هامش ١) \* (١)  
خلاصة الأثر ٢: ٢٩ وأعيان الشيعة ٢٢: ٢٥٢ - ٢٦٣. (٢) خلاصة الأثر  
٢: ٣٠ والبدر الطالع ١: ١٩٩. (\*) العجمي (١٠٤٩ - ١١١٢ هـ =  
١٦٣٩ - ١٧٠٢ م) حسن بن علي بن يحيى، أبو البقاء العجمي:  
مؤرخ. من العلماء بالحديث، يمانى الاصل. مولده بمكة، ووفاته  
بالطائف. كان يجلس للدرس في الحرم المكي عند باب الوداع وباب  
أم هانئ تجاه الركن اليماني. من تصانيفه (خبايا الزوايا - خ) ترجم به  
مشايخه ومن اجتمع بهم، و (إهداء اللطائف من أخبار الطائف - ط)  
رسالة، و (تاريخ مكة والمدينة وبيت المقدس - خ) مصور في جامعة  
الرياض (٢٥٠ ص) و (حاشية على الاشباه والنظائر) و (حاشية على  
الدر) و (ثبت - خ) خرجه تلميذه وصاحبه تاج الدين بن أحمد بن  
إبراهيم الدهان، وسماه (كفاية المتطلع لما ظهر وخفي، من غالب  
مرويات الشيخ حسن بن علي العجمي المكي الحنفي) جزآن في  
مجلد واحد، في خزنة الرباط (١٠٩٨ كتاني) ورسائل في (الفلك) و  
(الفرائض) و (التصوف) وقال كمال الدين الغزي: جمع له الشيخ تاج  
الدين الدهان جزءاً كبيراً، ذكر فيه أشياعه ومسموعاته ومروياته (١).  
حسن العكي (١٠٧٥ - ١١٢١ هـ = ١٦٦٤ - ١٧٠٩ م) حسن بن علي  
بن محمد بطحيش: فقيه، من شيوخ عكة (في فلسطين) له  
(حاشية على الدرر والغرر) في الفقه، وله نظم (٢). \* (هامش ٢) \*  
(١) نظم الدرر - خ - والرحلة العياشية ٢: ٢١٢ والتذكرة الكمالية - خ  
- واليانع الجنى ٢٦ ومجلة المنهل ٧: ٤٠١ و ٤٤٥ والفهرس  
التمهيدي ٢٨٢ والدر الفريد ١٢٨ وفهرس الفهارس ١: ٢٢٧ وهو فيه:  
(حسين بن علي) خطأ. ودار الكتب ٥: ٤٨ وفيه أنه فرغ من جمع  
كتابه (إهداء اللطائف) سنة ١٢٦٣ وهو خطأ أيضاً. وفي فهرس  
الخزنة التيمورية ٣: ١٩٧ أن الذي جمع ثبته هو ولده محمد بن  
حسن، وأنه ذكر في مقدمته أن سبب شهرتهم بالعجمي، هو أن  
احد أجدادهم كانت في لسانه عجمة. (٢) سلك الدرر ٢: ٢١. (\*)  
المدايغي (١١٧٠ - ١١٧٠ هـ = ١٧٥٦ - ١٧٥٦ م) حسن بن علي بن  
أحمد المنطاوي الشافعي الأزهرى، الشهير بالمدايغي: فاضل، من  
أهل مصر. له كتب، منها (إتحاف فضلاء الامة المحمدية ببيان جمع  
القرآت السبع من طريق التيسير والشاطبية - خ) و (حاشية على  
شرح الاربعين النووية - خ) و (مولد - خ) و (كفاية اللبيب - ط) حاشية  
على شرح الخطيب في فقه الشافعية (١). الفوي (١١٤٢ - ١١٧٦ هـ =  
١٧٢٠ - ١٧٦٢ م) حسن بن علي بن منصور، أبو المعالي، زين  
الدين الفوي: فاضل، متصوف. أصله من فوة (بقرب الاسكندرية)  
ومولده بمكة، وشهرته ووفاته بالقاهرة. من كتبه (الحقائق

والاشارات) في التصوف، و (وسع الاطلاع على مختصر أبي شجاع)  
فقه، أربع مجلدات، و (الحجج القاهرة في تاريخ مصر القاهرة)  
منظومة، و (ديوان) جمع به منظوماته (٢). الكفراوي (٠٠٠ - ١٢٠٢ هـ  
= ١٧٨٨ - ٠٠٠ م) حسن بن علي الكفراوي الشافعي: فقيه نحوي.  
ولد في كفر الشيخ حجازي (بالقرب من المحلة الكبرى - بمصر)  
وانتقل إلى القاهرة، فدرس فيها إلى أن توفي. له (إعراب الأخرومية  
- ط) في النحو، و (الدر المنظوم بحل المهمات في الختوم - خ) (٣).  
\* (هامش ٣) \* (١) الجبرتي ١: ٢٠٩ وفهرست الكتبخانة ١: ٩١ و  
٣٣٤ و ٤٣٩ ثم ٣: ٢٦٦. (٢) الجبرتي ١: ٢٦١ وخطط مبارك ١٤: ٨٣.  
(٣) مقدمة شرح الام - خ - والكتبخانة ٣: ٢٢٧ وخطط مبارك ١٥: ٧  
والجبرتي ٢: ١٦٥. (\*)

[ ٢٠٦ ]

البيدري (٠٠٠ - ١٢١٤ هـ = ١٧٩٩ - ٠٠٠ م) حسن بن علي بن  
محمد العوضي البيدري، بدر الدين: مقرئ فاضل. من أهل دمشق. له  
(ديوان شعر) وتآليف ورسائل في فنون شتى (١). ابن حنشل (١١٥٢ -  
١٢٢٥ هـ = ١٧٤٠ - ١٨١٠ م) الحسن بن علي بن الحسن بن  
علي بن عبد الله، ابن حنشل اليمني: وزير. ولد في شهاة، وانتقل  
إلى صنعاء، ونيطت به أعمال، ثم ولي الوزارة للامام المنصور بالله ابن  
المهدي. واستمر في الوزارة نحو ربع قرن. امتاز بالكرم في مواساة  
الفضلاء والفقراء، والوفار، وحسن السياسة. وللشوكاني ثناء عليه  
كثير. توفي بصنعاء (٢). \* (هامش ١) \* (١) مقدمة شرح الام - خ -  
والجبرتي ٣: ١١٤. (٢) البدر الطالع ١: ٢٠٠. (\*) القنوجي (١٠٦٠ -  
١٢٥٢ هـ = ١٧٩٥ - ١٨٣٧ م) حسن بن علي بن لطف الله الحسيني  
البخاري القنوجي: من مشايخ العلم في الهند. من أهل قنوج. وهو  
والد العلامة صديق حسن خان. تعلم في دهلي. وعاد إلى بلده  
قنوج. له تصانيف باللغات الثلاث: العربية والنهدية والفارسية، منها  
(الاختصاص في الحدود والقصاص) (١). حسن قويدر (١٢٠٤ - ١٢٦٢  
هـ = ١٧٩٠ - ١٨٤٦ م) حسن بن علي قويدر الخليلي: فاضل، له  
شعر وأدب. أصله من المغرب، ومولده ووفاته في القاهرة. كان  
يحترف التجارة كآبيه. وله كتب، منها (نيل الارب في مثلثات العرب -  
ط) في اللغة، على نسق مثلثات قطرب نظما وقد ترجم إلى  
الايطالية، و (زهر النبات) في الانشاء والمراسلات، و (الاعلال  
والسلاسل في مجنون اسمه عاقل - خ) في الخزانة التيمورية،  
وقعت لي نسخة منها ناقصة الآخر، وفي طرتها أنها للشيخ حسن  
قويدر (الخليلي) فرجعت إلى مصادر ترجمته، فعرفت منها أن والده  
عليا كان من أهل الخليل - بفلسطين - انتقل إلى القاهرة. وهو \*  
(هامش ٢) \* (١) أبجد العلوم ٩٣٥. (\*) مغربي الاصل (١). البيدري  
(٠٠٠ - ١٢٩٧ هـ = ١٨٨٠ - ٠٠٠ م) حسن بن علي اليزي: واعظ  
إمامي، من أهل الحائر. له (أنوار الهداية وسراج الأمة - ط) في  
المواعظ والاخلاق (٢). حرز الدين (١٢٥٨ - ١٣٠٤ هـ = ١٨٨٧ -  
١٨٤٢ م) حسن بن علي بن عبد الله بن حمد الله، حرز الدين: فاضل إمامي  
نجفي. له كتب مخطوطة في النجف منها (الجامع) بخطه، في  
الحديث، وكتاب كبير في (الفقه) ورسائل في الكلام والمنطق  
والعروض، قال صاحب معارف الرجال: كلها \* (هامش ٣) \* (١) نيل  
الارب في مثلثات العرب: مقدمة الناشر. وأعيان البيان ١٧ وأدب  
اللغة ٤: ٢٥٧ ومعجم المطبوعات ١٥٢٤ (٢) أعيان الشيعة ٢٤: ٣٦٨.  
(\*)

[ ٢٠٧ ]

موجودة بخطه (١). حسن محمود باشا (١٢٦٣ - ١٣٢٣ هـ = ١٨٤٧ - ١٩٠٦ م) حسن بن علي محمود: طبيب، من نوابغ مصر. أصله من أسرة قديمة تسمى (بيت شلتوت). مولده بقرية الطالبية، من ضواحي القاهرة، ووفاته في القاهرة. تعلم بمصر وألمانية وفرنسة. وتقلب في المناصب فكان مفتش صحة مصر، ثم مديرا للصحة، فناظرا للمدرسة الطبية وطبياً لقسم الامراض الباطنية بمستشفى قصر العيني. له ٢٦ كتاباً، منها (الفوائد الطبية في الامراض الجلدية - ط) و (البواسير ومعالجتها - ط) و (الاستكشاف العصري في الدم المصري - ط) و (الرمم الصيدي - ط) مترجم، و (الخلاصة الطبية في الامراض الباطنية - ط) و (تحفة السامع والقاري في داء الطاعون البقري الساري - ط) ورسائل في (حمى الدنج - ط) و (الهيضة والكوليرا - ط) و (النزلة الوافدة - ط) ووضع بالفرنسية كتاباً في (داء الفقاع - ط) (٢).

(١) معارف الرجال ١: ٢٣١. (٢) سبل النجاح ٣: ٤٦ والمقتطف ٣١: ١٨٨ وآداب اللغة ٤: ٢٠٢ والبعثات العلمية ٥٢١ ومجلة المقتبس ١: ١٦٥ ومعجم المطبوعات ٧٦٤. (\*) البدر (١٣٧٨ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٦١ - ١٩١٦ م) حسن بن علي البدر: باحث إمامي، من أهل النجف. له كتب مطبوعة، منها (تحقيق الحق وإبطال الباطل) و (روح النجاة وعين الحياة) رسالة، و (وسيلة المبتدئين إلى عيائر المنطقيين) و (رسائل) و (دعوة الموحدين) صنفها أيام هجوم إيطاليا على طرابلس الغرب عام ١٣٢٩ هـ (١). الألاتي (١٣٥٥ هـ = ١٩٠٠ - نحو ١٩٣٦ م) حسن بن علي الألاتي الحكواتي: متأدب مصري، من طرفاء الكتاب. كف بصره كبيراً - وقيل صغيراً - تعلم في الأزهر، ومال إلى الغناء، فقالوا: إنه (أول من نهض بالغناء الحديث، بما وضع من نظمه وما هذب من مقول غيره) وكان حاضراً للنكتة، أهدها أحد النظار (الوزراء) حذاءً في يوم عيد، فقال: رويانا في الحديث (يستظل المؤمن يوم القيامة في ظل صدقته ؟) وعني بنظم الرجل، وجمع (كناشا) سماه (مضحك العيوس - ط) ثلاثة أجزاء. وكان الظن أنه توفي حوالي سنة ١٣٢٠ لمعاصرتة عبد الله فكري باشا، وطبقته ثم فرأت أنه زوج ابنة له في ربيع الآخر ١٣٥٥ وذكر ذلك في مطلع أحد أرحاله. مولده ووفاته بالقاهرة (٢). ابن عائض (١٣٥٧ - ١٣٥٥ هـ = ١٩٢٨ - ١٩٠٠ م) حسن بن علي بن محمد بن عائض: آخر أمراء هذه الأسرة، في عسير. تولاها بعد أبيه. وأعلن السيد محمد بن علي \* (هامش ٢) \* (١) معجم المؤلفين العراقيين ١: ٣٢٤. (٢) أدب الشعب ١٠٤ ومعجم المطبوعات ٧٥٥ واكتفاء الفنون ٥١٢ والزجل والزجالون ٤٢. (\*) الأدريسي حركته في مدينة صيبا (أواخر ١٣٢٦ هـ)، ونما أمره بعد اتفائه مع الطليان. ثم أظهر الدعوة إلى الشرع وتكفير الترك والقام عليهم، ونادى القبائل فجاءه كثير من رؤسائها يباعونه، وفي جملتهم أمير عسير (صاحب الترجمة)، وحاصر مدينة أبها، وابن عائض معه. على رأس بني مغيد، سنة ١٣٢٨ - ٢٩ هـ. ثم تحول عنه ابن عائض إلى الشريف حسين ابن علي حين قدم من مكة ودخل أبها، فجعله الشريف معاوناً لمتصرف أبها ولما جلا الترك عن أبها بعد الحرب العامة الأولى انفرد ابن عائض بالحكم. وأسرع إلى صيبا فاتفق مع الأدريسي على أن يكون تابعاً له. وما لبث أن تحول عنه إلى الملك حسين بن علي، فقاتله الأدريسي ولم يفلح. ووصل من نجد وفد برئاسة عبد العزيز بن مساعد بن جلوي، فقاتله ابن عائض، وظفر ابن مساعد فدخل أبها، واستسلم ابن عائض فاصطحبه ابن مساعد معه إلى الرياض. وأكرمه عبد العزيز بن سعود وأذن له بالعودة إلى بلاده، على أن يتولى إمارتها من قبله. وبعد نحو عامين تمرد ابن عائض وطرده الأمير السعودي ومن معه. من أبها، سنة ١٣٤٠ فانتدب الملك عبد العزيز ابنه فيصل (فتى الجزيرة يومئذ، المرحوم جلالة الملك فيما بعد) وأقبل هذا في جيش من (الأخوان) فحارب جيش ابن عائض في (خميس مشيط) واستمر زاحفاً إلى أن دخل أبها، وفر ابن عائض، وعاد فيصل إلى الرياض. وحدثت أمور استسلم ابن عائض في نهايتها للامير عبد العزيز بن إبراهيم، منسوب الملك عبد العزيز في أبها. وأرسله هذا إلى الرياض فأقام مصون الكرامة إلى أن توفي بها (١). \* (هامش ٣) \* (١) تاريخ عسير، للنعمي ٢٢٧ - ٢٦٠ وفي ربوع عسير ٣٥١ - ٣٦٠. (\*)

## [ ٢٠٨ ]

أمير الدولة (١٣٩٠ - ١٤٠٠ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠ م) الحسن بن عمار بن علي الكلبي (١)، أبو محمد: من وزراء الحاكم بأمر الله الفاطمي بمصر. ولي له الامور والتدبير سنة ٢٨٦ هـ واعتزل العمل سنة ٢٨٧ هـ، ثم قتل غيلة في القاهرة. وكان من عقلاء الوزراء، قال ابن خلكان: كان كبير كتامة وشيخها وسيدها (٢). الشرنبلالي (٩٩٤ - ١٠٦٩ هـ = ١٥٨٥ - ١٦٥٩ م) حسن بن عمار بن علي الشرنبلالي المصري: فقيه حنفي، مكتر من التصنيف، نسبته إلى شبرى بلولة (بالمنوفية)

جاء به والده منها إلى القاهرة، وعمره ست سنوات. فنشأ بها ودرس في الأزهر، وأصبح المعول عليه في الفتوى. من كتبه (نور الايضاح - ط) في الفقه، و (مراقي الفلاح - ط) شرح نور الايضاح، و (شرح منظومة ابن وهبان - خ) و (تحفة الاكمل - خ) و (التحقيقات القدسية - خ) وتعرف برسائل الشرنبلالي، وعدتها ٤٨ رسالة، و (العقد الفريد - خ) في التقليد و (مراقي السعادات - ط) و (غنية ذوي الاحكام - ط) حاشية على (درر الحكام) \* (هامش ١) \* (١) يقول المشرف: في بعض المراجع أنه كتامي كما يدل عليه قول ابن خلكان: (كان كبير كتامة). (٢) الاشارة إلى من نال الوزارة ٢٦ وخطط مبارك ٢: ٩٣ (\*). لملا خسرو. توفي في القاهرة (١). الفودودي (٠٠٠ - ٧٦١ هـ = ٠٠٠ - ١٣٦٠ م) الحسن بن عمر الفودودي: من وزراء الدولة المرينية في المغرب الأقصى. كان بفاس، وزياراً للسلطان أبي عنان (فارس بن علي) ولم يكن على ولاء مع ولي العهد أبي زيان محمد بن أبي عنان. ومرض السلطان، فخشي الحسن أن يصير الملك إلى أبي زيان، فاستحضر طفلاً في الخامسة من عمره، من أبناء السلطان، اسمه أبو بكر، واحتال على أبي زيان فحضر، وأجبر على البيعة لاختيه أبي بكر، فباع، ثم أدخل إلى إحدى حجر القصر فقتل. وأعلن الحسن البيعة لأبي بكر (الطفل) وانفرد بإدارة شؤون الدولة (آخر سنة ٧٥٩ هـ) وطارد أبناء السلطان الآخرين. واضطرب أمر الدولة، فظهر أخ للسلطان أبي عنان اسمه إبراهيم بن علي، وقوي أمره فبعث إليه الحسن ببايعه، وخلع الطفل (أبا بكر) ودخل إبراهيم العاصمة (وهي فارس الجديدة) فارتاب في سريرة الحسن فولاه مراکش، إبعاده له (سنة ٧٦٠ هـ) فانتقل إليها، وبرزت فيها \* (هامش ٢) \* (١) المجموعة التاجية - خ - وخلاصة الاثر ٢: ٢٨ وفهرست الكنيخانة ٣: ٧ - ١٢٨ والمكتبة الازهرية ٢: ١١٨ ومعجم المطبوعات ١١١٧. (\*). رئاسته. ولم يلبث أن شعر بتغير السلطان (إبراهيم) عليه، فخشي على نفسه، فخرج من مراکش إلى (نادلة) وجمع جيشاً من عرب حشم، وأعلن العصيان. فهاجمته عساكر السلطان واعتقلوه، وحملوه إلى فاس، فطيف به على حمل مع بعض أصحابه، ثم وبخه السلطان على ما كان منه فتلوى بالمعاذير، فأمر به فسحب على وجهه وضرب ثم قتل (١). ابن حبيب الحلبي (٧١٠ - ٧٧٩ هـ = ١٣١٠ - ١٣٧٧ م) الحسن بن عمر بن الحسن بن حبيب، أبو محمد، بدر الدين الحلبي: مؤرخ، من الكتاب المترسلين. ولد في دمشق، ونصب أبوه محتسباً في حلب فانتقل معه، فنشأ فيها، ونسب إليها. ثم رحل إلى مصر والحجاز، وعاد. وتنتقل في بلاد الشام واستقر في حلب. له (نسيم الصبا - ط) صغير، و (درة الاسلاك في دولة الأتراك - ط) أرخ به أخبارهم من سنة ٦٤٨ - ٧٧٨ هـ، ووجهية الأخبار في أسماء الخلفاء وملوك الامصار - خ) و (تذكرة النبيه في أيام المنصور وبنيه - خ) جمع به أخبار السلطان قلاوون وأبنائه، و (النجم الثاقب - ط) في السيرة النبوية، \* (هامش ٣) \* (١) الاستقصا ٢: ١٠١ - ١١٩. (\*)

### [ ٢٠٩ ]

و (المقتفى في ذكر فضائل المصطفى - خ) و (كشف المروط - خ) في فقه الشافعية. قلت: يلاحظ أن المصادر، ومن جملتها: الدرر الكامنة وإعلام النبلاء وكشف الظنون والنجوم الزاهرة (١١: ١٨٩) وشذرات الذهب (٦: ٢٦٢) والبدر الطالع (١: ٢٠٥) - اتفقت على تسميته (الحسن) ابن عمر ووقع لي من خطه نموذجان وإضحان، هو في أحدهما (الحسين بن عمر) وفي الثاني (الحسن بن عمر) انظر اللوحتين من خطه (١). الشطي (١٢٠٥ - ١٢٧٤ هـ = ١٧٩٠ - ١٨٥٨ م) حسن بن عمر بن معروف الشطي \* (هامش ١) \* (١) الدرر الكامنة ٢: ٢٩ وآداب اللغة ٣: ١٧٣ وإعلام النبلاء ٥: ٦٦ والفهرس التمهيدي ٢٨٧ وكشف الظنون ١: ٧٣٧ ودائرة المعارف الاسلامية ١: ١٢٩ وهو فيها (حسين ؟ ابن عمر). (\*) الحنبلي: فقيه فرضي.

بغدادى الاصل، دمشقى المولد والوفاة. له تصنيف، منها (مختصر شرح عقيدة السفاريني - ط) ورسائل في (البسملة الشريفة، وفسخ النكاح، والتقليد والتلفيق - ط) (١). مزور (١٢٨٦ - ١٢٧٦ هـ = ١٨٦٩ - ١٩٥٧ م) الحسن بن عمر، أبو علي مزور؛ فقيه مالكي من العلماء بالحديث، مغربي من أهل بمكناس. من مشايخ مصنف (دليل مؤرخ المغرب) له فهرسة سماها (إتحاف الاعيان بأسانيد العرفان - خ) في الخزنة الاحمدية بمكناس، عليها خطه بالاجازة لصاحب الدليل، فرغ من كتابتها سنة ١٣٦٦ هـ (٢). \* (هامش ٢) \* (١) السحب الوابلة - خ - وروض البشر ٦٤ ومختصر طبقات الحنابلة ١٥٧. (٢) دليل مؤرخ المغرب ٢: ٢٨٥. \* (١) ابن شاهين (٠٠٠ - ٣٧٢ هـ = ٠٠٠ - ٩٨٢ م) الحسن بن عمران بن شاهين: ثاني الامراء بني شاهين أصحاب البيطحة (بين واسط والبصرة) وليها ستقلالا بعد موت أبيه (سنة ٣٦٩ هـ) وجيوش بغداد تهاجمها ولا تفوز منها بطائل، فاستمر على هذه الحال نحو ثلاث سنوات، واغتاله فيها جماعة حرضهم على قتله أخ له يدعى (أبا الفرج) (١). ابن مخدم (١٢٦٠ - ١٣٣١ هـ = ١٨٤٤ - ١٩١٣ م) حسن بن عوض بن مخدم: فاضل، من أهل حضرموت. أصله من البصرة. مولده ووفاته في بلدة بور (بحضرموت) له (شرح الحكم) لابن عطاء الله السكندري، و (الدر المنظومة) في المعجزات النبوية، وغير ذلك (٢). الفرطوسي (٠٠٠ - نحو ١٣٢٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٩٠٢ م) حسن بن عيسى بن حسن الفرطوسي النجفي: فقيه إمامي يعرف بالفرطوسي الكبير. صنف (شرح الشرائع - خ) في الفقه، ثمانية أجزاء قال صاحب معارف الرجال: رأيتها بخطه في المسودة. وبيضة ولداه في ثلاثة مجلدات. توفي بالنجف (٣). الجداوي (١١٢٨ - ١٢٠٢ هـ = ١٧١٦ - ١٧٨٨ م) حسن بن غالب الجداوي الازهري فرضي من علماء المالكية. مولده في (الجدية) وإليها نسبته. له كتب منها (قاعدة جليلة - خ) شرح منظومة له في \* (هامش ٣) \* (١) ابن خلدون ٤: ٥٠٧. (٢) تاريخ الشعراء الحضرميين: الجزء الرابع. (٣) معارف الرجال ١: ٢٥٥. (\*)

## [ ٢١٠ ]

الفرائض، منها نسخة بالازهرية (١). الرشيدى (٠٠٠ - نحو ١٢٧٠ هـ ؟ = ٠٠٠ - نحو ١٨٥٤ م) حسن غانم الرشيدى: طبيب مصري، من أهل (رشيد) نشأ طالباً في الازهر وتعلم الطب بمدرسة أبي زعبل (بمصر) وكان من أعضاء البعثة الاولى التي أرسلها محمد علي، لدراسة الطب في فرنسا، فتعلم في معمل (بوره) الكيميائي، وعاد إلى مصر سنة ١٨٢٨ م، فعين معلماً للأقرباديين والمادة الطبية في مدرسة قصر العينى. واشتغل بالتأليف والترجمة. له (الدر الثمين في الاقرباديين - ط) سنة ١٢٦٥ هـ، وترجم، كتاب (الدر اللامع في النبات وما فيه من المنافع - ط) للدكتور فيجري بك (Figari) من أساتذة مدرسة الطب، ساعده في ترجمته محمد عمر التونسى. ولم يعرف تاريخ وفاته (٢). الداغى العلوي (٠٠٠ - ٣١٦ هـ = ٠٠٠ - ٩٢٨ م) الحسن بن قاسم العلوي: آخر رجال الدولة العلوية في طبرستان. ولاة الناصر العلوي قيادة جيشه، وزوجه ابنته. ولما قتل الناصر (سنة ٣٠٤ هـ) قام (الداغى) بالامر بعده، فاستولى على الري وقزوين ووزجان وأبهر وقم، واستتب له الامر. وكان عادلاً مقداماً، أكثر جيشه من مسلمي الديلم. وظهر في أيامه خارج من الديلم اسمه (أسفار ابن شيرويه) فامتلك طبرستان. وحاربه الداغى بالقرب من سارية (بببستان) فانحاز فريق ممن كان معه من الديلم. إلى أسفار. وضعف أمر الداغى فقتل (٣). \* (هامش ١) \* (١) الازهرية ٢: ٧١١ وشجرة النور ٣٦٠. (٢) البعثات العلمية ١٢٠ وبناء دولة ١١١ ومعجم المطبوعات ٩٢٨ - ٣٩. (٣) ابن الاثير ٨: ٥٩. (\*) الطبري (٢٦٣ - ٣٥٠ هـ = ٨٧٦ - ٩٦١ م) الحسن (أو الحسين) بن القاسم الطبري، أبو علي: فقيه شافعي يباحث، أصله من طبرستان. سكن بغداد وتوفي بها. قال ابن كثير: أحد الائمة المحررين في الخلاف وأول من صنف

فيه. له (المحرر) في النظر، وهو أول كتاب صنف في الخلاف المجرد، و (الايضاح) و (العدة) عشرة أجزاء كلاهما في فقه الشافعية (١). الحسن الادريسي (٠٠٠ - ٣٧٥ هـ = ٠٠٠ - ٩٨٥ م) الحسن بن القاسم كنون الادريسي: آخر أمراء الدولة الادريسية الثانية في الريف المغربي وبعض أطراف فاس. ولي بعد أخيه (أحمد) سنة ٣٤٨ هـ، وكان يدعو للناصر الاموي (الخليفة بالاندلس) فوجه إليه المعز الفاطمي (صاحب مصر) جيشا، فجعل الدعوة للفاطميين (سنة ٣٤٩ هـ) ثم خاف انتقام المروانيين منه، فخلع بيعة الفاطميين، وأعاد الدولة لهم. فرجع عليه بلكين بن زيري من إفريقية (وكان من أشياع الفاطميين) فخضع له الحسن. ولما عاد بلكين إلى إفريقية وجه الحكم المستنصر (صاحب الاندلس) جيشا لقتال الحسن، فقاتله الحسن، وقتل \* (هامش ٢) \* (١) وفيات الاعيان ١: ١٣٠ وفيه: توفي سنة ٣٠٥ كما في كشف الظنون ١: ٢١١ وأخذت عنهما في الطبقات السابقة، ثم وجدته في العبر للذهبي ٢: ٢٨٦ والاعلام - خ، لابن قاضي شهبة، في وفيات سنة ٣٥٠ وكذلك في مخطوطة الطبقات الصغرى، والبداية والنهاية ١١: ٢٣٨ وسمياه الحسين فرجحت ما فيها. أما الحسن أو الحسين فالاختلاف فيه قديم. وانظر تاريخ بغداد ٨: ٨٧ ومراة الجنان ٢: ٣٤٥ وشذرات ٣: ٣ والمتنظم ٧: ٥ والسبكي في الطبقات الكبرى ٢: ٢١٧ كما في مخطوطتي الطبقات الوسطى والصغرى، له. وأما كتابه في الفقه فأرأته في كتب يعتمد عليها ومنها كشف الظنون ٢١١ (الايضاح) ولكن ابن قاضي شهبة في الطبقة الخامسة من كتابه (طبقات الشافعية - خ، قال: (أبو علي الطبري، صاحب الافصاح، بالفاء والصاد المهملة) فنفى كل شك. (\*)) قائده. فغضب المستنصر وجرّد جيشا آخر لاختصاصه، فاستسلم الحسن بعد وقائع. وسبق إلى المستنصر، فأكرمه وأسكنه قرطبة (سنة ٣٦٤ هـ) ثم أخرجه منها، ونفاه إلى المشرق (سنة ٣٦٥ هـ) فقصده مصر بأهله، ونزل ضيفا على العزيز بالله الفاطمي (وكان المعز قد توفي) فأكرمه العزيز، ثم جهز له جيشا وسيره إلى المغرب سنة ٣٧٣ فقاتل المروانيين طويلا، وفشل وأسر، وسبق ثانية إلى قرطبة، فقتله المروانيون غيلة في الطريق. وبمقتله انقرضت دولة الادارسة في المغرب الاقصى (١). الحسن بن القاسم (٦٠٤ ؟ - ٦٧٦ هـ ؟ = ١٢٠٨ - ١٢٧٧ م) الحسن بن القاسم بن محمد بن عبد الله ابن أبي محمد بن عرفة الحسيني العلوي، من نسل الحسن المثنى ابن الحسن السبط: الجد الأعلى للأسرة المالكة الآن، في المغرب. كان من أهل العلم والصلاح من قرية تسمى (قرية بني إبراهيم) في (ينبع النخل) بالحجاز. استقدمه بعض أهل سجلماسة إليها، في عودتهم من الحج، وأكرموه وأعطوه دارا بها (سنة ٦٦٤ هـ) وعمره ستون سنة. وتزوج بأحدى بنات المنزاري، من أهلها. وتوفي بعد أن أقام في سجلماسة اثنتي عشرة سنة. وخلف ولدا واحدا (محمد بن الحسن) وخلف هذا (الحسن بن محمد) وخلف الحسن ولدين أحدهما (علي بن الحسن) وخلف هذا ولدين: يوسف، ومحمد. ومنهما تفرع الاشراف العلويون في المغرب، ومن نسل يوسف، الاسرة \* (هامش ٣) \* (١) الاستقصا ١: ٨٦ و ٨٨ وجذوة الاقتباس ١٠٨ وفيه: (كانت مدة ملك الادارسة من يوم بويج إدريس بن عبد الله بمدينة ويلي سنة ١٧٢ إلى أن قتل الحسن هذا، مئتين وستين وخمسة أشهر، وكان عملهم بالمغرب من السوس الاقصى إلى مدينة وهران، وقاعدة ملكهم مدينة فاس ثم البصرة، وكان سلطانهم إذا قوي امتد إلى وهران وتلمسان، وإذا ضعف لا يجاوز البصرة وأصيلا وحجر قلعة النسر، وكان في أيامهم الرخاء بالمغرب متوليا). (\*)

المالكة. كانت له مشاركة في بعض العلوم ولا سيما البيان. ويوصف بالصلاح، سئل: من فعل معك الخير فما تفعل معه ؟ فقال: الخير.

ومن فعل معك الشر؟ فقال: الخير فإذا عاد عليك بالشر؟ أعود له بالخير إلى أن يغلب خيري شره! (١). ابن أم قاسم (٠٠٠ - ٧٤٩ هـ = ١٣٤٨ م) الحسن بن قاسم بن عبد الله المرادي المصري، أبو محمد، بدر الدين، المعروف بابن أم قاسم: مفسر أديب، مولده بمصر وشهرته وإقامته بالمغرب. من كتبه (تفسير القرآن) عشر مجلدات، و (إعراب القرآن) و (شرح الشاطبية) في القراءات و (شرح ألفية ابن مالك - خ) في دمشق، وفي خزانة الرباط (٧٧٤ جلاوي) مجلدان. خزانة الشاويش ببيروت كتبت هذه النسخة سنة ٨٦٢ توفي بسرياقوس (بمصر) (٢). الامام حسن (٩٩٦ - ١٠٤٨ هـ = ١٥٨٨ - ١٦٣٩ م) حسن بن القاسم بن محمد بن علي: سيد، من ملوك اليمن. كان شجاعا حازما. أخرج الترك من اليمن، واستقل به مع أخويه (محمد وإسماعيل) ولما استولى على زيد أحسن إلى من كان فيها من الترك، ولم يؤذ أحدا منهم. وكان موفقا في حروبه، لم ينهزم له جيش. وهو الذي اختط مدينة ضوران. دامت له الامارة نحو خمسة عشر \* (هامش ١) \* (١) البستان الطريف في دولة أولاد مولاي الشريف - خ: مقدمته. والاستقصا، الطبعة الثانية ٣: ٨٨ و ٥: ٣ وفيه نسبه، و ٧: ٥ - ٧ وفيه الخلاف في عام دخوله والمصدران متفقان على دخوله سجلماسة سنة ٦٦٤ وزاد الاول أنه لما دخلها كان عمره ستين سنة: وأقام فيها ١٢ سنة، وليس فهما ما يشير إلى أنه انتقل منها، فلعل وفاته فيها في السنة التي ذكرتها. (٢) غاية النهاية ١: ٢٢٧ وإلدر الكامنة ٢: ٣٢ وتعليقات عبيد (\*) عاما وتوفي بضوران. ومنشأه بصنعاء (١). الهادي لدين الله (١٠٧٦ - ١١٥٦ هـ = ١٦٦٥ - ١٧٤٣ م) الحسن بن القاسم بن المؤيد بالله محمد ابن الامام القاسم الحسني: من أئمة الزيدية باليمن. ولد ونشأ في شهارة. وتفقه، وولي الاعمال، ودعا إلى نفسه، وتلقب بالمؤيد بالله، وبايعه أهل شهارة وبلادها، سنة ١١٣٠ هـ. ثم جدد الدعوة وتلقب بالهادي سنة ١١٥٢ هـ. واستولى على حراز وأطرافها فضمها إلى إمارته. واستمر إلى أن توفي في شهارة. وإليه ينسب (آل الهادي) في المداير من بلاد حبور (بالمين) (٢). الحسن بن قتادة (٠٠٠ - ٦٢٢ هـ = ١٢٢٥ م) الحسن بن قتادة بن إدريس العلوي الحسني: أمير مكة، وأحد الفتاك العنائة. أرسله أبوه مع عسكر بقيادة عم له، للاستيلاء على المدينة، فقتل عمه في الطريق، وعاد إلى مكة فخنق أباه. وكان له أخ ينوب عن أبيه بقلعة ينبع، فاستحضره وقتله. واستقر في ملك مكة سنة ٦١٨ هـ. ونازعه أخوه (راجح) مستعينا بأمر الحاج، فظفر الحسن بأمر الحاج وقتله، ثم قتل أخاه راجحاً. ولم تحمد سيرته، فتفرق عنه أعمامه وكثير من أنصاره. وهاجمه الملك المسعود ابن الكامل (صاحب مصر) سنة ٦٣٠ هـ، ففر الحسن إلى الشام والجزيرة والعراق، ودخل بغداد فمات فيها (٣). الحسن بن قحطبة (٩٧ - ١٨١ هـ = ٧١٦ - ٧٩٧ م) الحسن بن قحطبة الطائي: أحد \* (هامش ٢) \* (١) خلاصة الاثر ٢: ٣٩. (٢) نشر العرف ١: ٤٩٥ وملحق البدر ٧٥. (٣) دائرة البستاني ٧: ٤١ وابن الوردي ٢: ١٤٣ وخلاصة الكلام ٢٤. (\*) القادة الشجعان المقدمين في بدء العصر العباسي. استخلفه المنصور (سنة ١٣٦ هـ) على أرمينية، ثم استقدمه (سنة ١٣٧) لمساعدة أبي مسلم الخراساني، على قتال عبد الله بن علي. وسيره (سنة ١٤٠) مع عبد الوهاب بن إبراهيم الامام، في سبعين ألفا، إلى (ملطية) فكان للحسن فيها أثر عظيم. وغزا الصائفة (سنة ١٦٢) في ثمانين ألفا، فأوغل في بلاد الروم، وسمته الروم (التنين). توفي في بغداد (١). السبتي (١٢٩٩ - ١٣٧٤ هـ = ١٨٨٢ - ١٩٥٤ م) حسن بن كاظم السبتي: أديب من الشعراء الخطباء. من أهل النجف. له (الكلم الطيب - ط) ديوان شعره (٢). حسن كامل الصباح (١٣١٢ - ١٣٥٤ هـ = ١٨٩٤ - ١٩٣٥ م) حسن كامل بن توفيق الصباح: عالم بالكهرباء. من أهل النبطية (بجبل عامل) تعلم ببيروت وأولع بالرياضيات والطبيعات، وتجنّد في الحرب العامة الاولى، فنقل إلى الأستانة، وعمل في (التلغراف اللاسلكي) مع قائد ألماني. \* (هامش ٣) \* (١) الكامل لابن الاثير ٦: ٥٣ وما قبلها. (٢) رجال الفكر ٢٢٤ ومعجم المؤلفين العراقيين ١: ٣٣٩. (\*)

وانتقل إلى سورية بعد الحرب، فدرس الرياضيات في المدرسة (السلطانية) بدمشق، ثم الحساب في الجامعة الأميركية ببيروت سنة ١٩٢٠ م. وهاجر إلى أميركا، فوظف في شركة (جنرال الكتريك) General Electric Co بنيويورك، ولم يلبث أن كان له (مختبر) خاص، وسجلت الشركة عدة (اختراعات) له. واشتهر، حتى قيل إنه سائر في طريق أديسون (Edison) العالم الكهربائي المخترع. وقتل في حادث سيارة بنيويورك. ونقل جثمانه إلى النبطية (١). التامودزتي (٠٠٠ - ١٣١٦ هـ = ٠٠٠ - ١٨٩٨ م) الحسن بن مبارك بن محمد بن عبد الرحمن، أبو علي التامودزتي: صوفي من فقهاء المالكية من أهل تامودزت، في سوس بالمغرب. تخرج (نحو ١٢٩٠) مجازا بالفقه. وقصده الناس للنوازل (الفتاوي) وتصف وحج (١٣٠٧ هـ) وتنقل في البلدان وكان مع أحمد الهببة (انظر ترجمته) ردحا من الزمن. وأقام على الأكثر في الزوايا (التامودزتي) وصنف كتابا، منها (شرح قسم من أرجوزة عبد الرحمن الجشتيمي - خ) \* (هامش ١) \* (١) الناطقون بالصاد ٧٧ ومجلة الفتح ١٠ ربيع الآخر ١٣٥٤ والنبوغ اللبناني ١: ١١٥. رآه المختار السوسي. ووصف مصنعه بأنه (جنيذ) عصره، وأنه (برجوعه إلى السنة والى تنقية التصوف من بعض بدع دخلت فيه، أعظم رجل متحين للحق وإن خالفه كبار أمثاله) توفي بقرية (أيدغ) في بلدة (أولاد جرار) ثم نقل إلى بلدته (تامودزت) في بعقيلة. وله نظم (١). ابن محبوب (١٤٩ - ٢٢٤ هـ = ٧٦٦ - ٨٣٩ م) الحسن بن محبوب السراد، أو الزارد، أبو علي: فقيه إمامي. من أهل الكوفة. له كتب، منها (النوادر) نحو ألف ورقة، و (التفسير) و (الفرائض) و (المشيخة) و (الحدود) (٢). الحسن بن محمد الطيبي = الحسن بن محمد ٧٤٣ الحسن بن محمد (٠٠٠ - ١٠٠ هـ = ٠٠٠ - ٧١٨ م) الحسن بن محمد بن علي بن أبي طالب الهاشمي القرشي: تابعي، كان من طرفاء بني هاشم وأفاضلهم. وهو ابن محمد المعروف بابن الحنفية. له كتاب كان يأمر بقراءته على الناس، يذكر فيه اعتقاده، ويقول في آخره: (ونوالي أبا بكر وعمر، ورجئ من بعدهما ممن دخل الفتنة) فهو أول من تكلم في إرجاء ذلك. توفي في المدينة (٢). ابن الصباح الزعفراني (٠٠٠ - ٢٥٩ هـ = ٠٠٠ - ٨٧٣ م) الحسن بن محمد بن الصباح البزار الزعفراني البغدادي: فقيه، من رجال الحديث، ثقة. كان راويا للامام الشافعي. يقال: لم يكن في وقته أفصح منه ولا أبصر \* (هامش ٢) \* (١) المعسول ١٩: ٥ - ٣٢. (٢) فهرست الطوسي ٤٦. (٣) تهذيب التهذيب ٢: ٢٢٠. (\*) باللغة. نسبته إلى الزعفرانية (قرب بغداد) (١). لغدة (٠٠٠ - نحو ٢١١ هـ = ٠٠٠ - نحو ٩٢٣ م) الحسن بن محمد الاصبهاني، أبو علي المعروف بلغدة، أو لغدة أو لكذة، ولعله بالكاف المعقودة: علامة بالادب، من أهل أصبهان، سكن بغداد، ولم يكن له في آخر أيامه نظير بالعراق. تناقل مؤرخوه اسم أبيه (عبد الله) ثم ظهر مخطوط من كتبه كتب سنة ٢٥٢ واسمه فيه (الحسن بن محمد) فعولت عليه. أكبر تصانيفه (النوادر) مفقود، ويرى الاستاذ حمد الجاسر أن كتاب (بلاد العرب - ط) الذي حققه وأشرف على طبعه، قد يكون جزءا من النوادر. ومن كتبه (النحو - ط) ظفر بمخطوطته (المكتوبة سنة ٢٥٢) الدكتور عبد الحسين الفتلي، ونشره في مجلة (المورد) ٢٤ صفحة كبيرة، وأرخ وفاته سنة ٢١١ وله ١٥ تصنيفا، غير هذا أورد أسماءها الجاسر في مقدمته لكتاب (بلاد العرب) ونفى رواية قالت إنه زار مصر (٢). الحسن الحجام (٠٠٠ - ٢١٣ هـ = ٠٠٠ - ٩٤٤ م) الحسن بن محمد بن القاسم بن إدريس: آخر الأدارسة بفاس وأعمالها. كان يلقب بالحجام، لطعنه بعض مقاتليه في موضع المحاجم (٣) وكان مقداما. عاش في عصر انهيار الدولة الأدرسية، وظهور العبيديين في المغرب. فجمع من بقي للادارسة من أنصار، واستولى بهم على مدينة فاس (سنة ٢١٠ هـ) وقتل عاملها \* (هامش ٣) \* (١) تهذيب التهذيب ٢: ٣١٨ والانتقاء ١٠٥. (٢) بلاد العرب ٤٢ - ٥٠ وبغية ٢٢٢

والفهرست ٨١ والتاج: لغد. والمورد ٣ / ٣: ٢٢١ - ٢٤٦ وعنه أخذت وفاته. (٣) قال أحد الشعراء يخاطبه: (وسميت حجاما، ولست يحاجم ولكن لطعن في مكان المحاجم) (\*)

### [ ٢١٢ ]

(ريحان الکتامي) وقيل نفاه. وبایعه أهلها. ومملك عدة مدن، منها لواتة وصفرون ومکناسة. واستقام له الامر، إلى أن تغلب عليه موسى بن أبي العافية، في معركة بقرب فاس. ولجأ إلى فاس فانقلب عليه عامله فيها (حامد بن حمدان الهمداني) واعتقله. ثم أطلقه بعد أن استولى موسى على فاس، فأراد الخروج منها، فتدلى من السور، فسقط وانكسرت ساقه، فتحامل حتى انتهى إلى عدوة الاندلس، فاختم بها ثلاثة أيام، ومات من أثر سقطته. وبه انقرضت دولة آل إدريس من فاس وأعمالها (١). الوزير المهلبی (٢٩١ - ٣٥٢ هـ = ٩٠٣ - ٩٦٣) الحسن بن محمد بن عبد الله بن هارون، من ولد المهلب بن أبي صفرة الأزدي، أبو محمد: من كبار الوزراء، الادباء الشعراء. اتصل بمعز الدولة بن بويه، فكان كاتباً في ديوانه، ثم استنوره. وكانت الخلافة للمطيع العباسي. فقربه الميطع، وخلع عليه، ثم لقبه بالوزارة. فاجتمعت له وزارة الخليفة ووزارة السلطان، ولقب بذي الوزارتين. وكان من رجال العالم حزماً ودهاءً وكرماً وشهامة: وله شعر رقيق، مع فصاحة بالفارسية وعلم برسوم الوزارة. ولد بالبصرة، وتوفي في طريق واسط، وحمل إلى بغداد. جمع المعاصر جابر بن عبد الحميد الخاقاني، ما وجد من شعره في ١٣ صفحة كبيرة، في مجلة (المورد) (٢). العلوي (٣٥٨ - ٤٠٠ هـ = ٩٦٩ - ١٠٠٠ م) الحسن بن محمد بن يحيى العلوي: \* (هامش ١) \* (١) الاستقصا ١: ٨٠ والبيان المغرب ١: ٢١٣. (٢) دول الاسلام والفوات ١: ١٢١ والوفيات ١: ١٤٢ وسير النبلاء - خ - الطبقة العشرون. وتجارب الامم لمسكويه ١٢٣ و ١٩٧ وما بينهما. ونزهة الجليس ٢: ٥٥ وبتيمة الدهر ٢: ٨ - ٢٣ والمنتظم ٧: ٩ وفيه: وفاته سنة ٣٥١ هـ. والمورد ٣: ٢: ١٤٥. (\*) نسابه معمر. مدني الاصل. سكن بغداد، وتوفي بها. له كتاب (النسب) (١). النيسابوري (٤٠٠ - ٤٠٦ هـ = ١٠١٦ - ١٠٠٠ م) الحسن بن محمد بن حبيب بن أيوب، أبو القاسم النيسابوري: أديب، واعظ، مفسر، صاحب (عقلاء المجانين - ط) صنف في القراءات والتفسير والادب. وتناقل الناس تصانيفه. ومن كتبه (التنزيل وترتيبه - خ) في الظاهرية. كان كرامياً المذهب، ثم تحول شافعيًا. وله شعر جيد في الوعظ، أورد (الداوودي) ثلاث قطع منه، نقلها عن ياقوت. قلت: لم أجد له ترجمة في معجمي ياقوت، فلعله مما سقط من معجم الادباء (٢). سند الدولة (٣٠٠ - ٤١٥ هـ = ١٠٢٤ - ١٠٠٠ م) الحسن بن محمد بن ثعبان الکتامي، أبو محمد، سند الدولة: أمير، من رجال الدولة الفاطمية. كان والياً بحسن أقمية (بسورية) وولي حلب سنة ٤١٤ هـ، وتوفي بها. وكان من وجوه كتامة. وهو الذي كتب إليه أبو العلاء المعري (الرسالة السندية) في مجلد (٣). القبشي (٣٤٨ - ٤٣٢ هـ = ٩٥٩ - ١٠٤٠ م) الحسن بن محمد بن مفرج المعافري القبشي، أبو بكر: مؤرخ، أديب من أهل قرطبة. سكن مرسية. له (الاحتفال في تاريخ أعلام الرجال) جمع فيه طائفة كبيرة من تراجم الخلفاء والقضاة والفقهاء وابن \* (هامش ٢) \* (١) تاريخ بغداد ٧: ٤٢١ وميزان الاعتدال: ٢٤٢. (٢) عقلاء المجانين: مقدمته. والاعلام، لابن قاضي شهبة - خ: حوادث سنة ٤٠٦ وطبقات المفسرين للداوودي - خ) وبغية الوعاة ٢٢٧ وفيه نسبة: الحسن بن محمد بن الحسن بن حبيب. والتراث ١: ٢١٨ والعبر ٣: ٩٣. (٣) زبدة الحلب ١: ٢٢٢. (\*) بشكوال ينقل عنه كثيراً (١). المالكي (٤٠٠ - ٤٣٨ هـ = ١٠٤٧ - ١٠٠٠ م) الحسن بن محمد بن إبراهيم، أبو علي المالكي: عالم بالقراءات، من أهل بغداد. له (الروضة - خ) في القراءات الاحدى عشرة، في شستريتي (٤٧٩٥) و (ذكر من لم يكن عنده الا حديث واحد، ومن لم يحدث عن شيخه الا بحديث واحد - خ) في

جامعة الرياض (١٢٨٠ م / ٩ / ٢). الخلال (٣٥٢ - ٤٢٩ هـ = ٩٦٣ - ١٠٤٧ م) الحسن بن محمد بن الحسن بن علي، أبو محمد، الخلال: فاضل، من أهل بغداد. قال الخطيب البغدادي: (خرج المسند على الصحيحين، وجمع أبوابا وتراجم كثيرة) ومن كتبه (أخبار الثقلاء) و (المجالس العشر - خ) من أماليه. نسخة قديمة جيدة، في الرباط (المجموع ١٧٤ أوقاف) (٣). القاهر الاسماعيلي (٥٢٠ - ٥٥٧ هـ = ١١٢٦ - ١١٦٢ م) حسن بن محمد بن علي بن نزار: من أئمة الاسماعيلية النزارية. ولد في قلعة (الموت) من جهات قزوين. وبارعته طائفته بعد موت أبيه (سنة ٥٥٢) وكانت الحروب قد أنت على أكثر ثرواتهم، فأمرهم بالتجارة. وجعل لدعائه تجارات في الاقطار النائية، يسترون بها دعوتهم. واستمر إلى أن توفي في قلعته. وفي تاريخ الدعوة الاسماعيلية، أسماء من تقول \* (هامش ٣) \* (١) الصلة لابن بشكوال. (٢) غاية النهاية ١: ٢٣٠ ومخطوطات جامعة الرياض ٥: ١٠٧. (٣) تاريخ بغداد ٧: ٤٢٥ والتبيان - خ - وكشف الظنون ١: ٢٦ وعمل الخل وبيعه). ومذكرات المؤلف. (\*)

### [ ٢١٤ ]

النزارية بإمامتهم، وبأنهم من نسل صاحب الترجمة في سلسلة يورثها الاب ابنه، إلى اليوم - وهم، مع تاريخ وفياتهم الهجرية والميلادية، كما يأتي: - حسن علي ابن صاحب الترجمة ٥٦١ / ١١٦٦ - أعلا محمد بن حسن بن علي ٦٠٧ / ١٢١٠ - جلال الدين حسن بن أعلا محمد ٦١٨ / ١٢٢١ - علاء الدين محمد بن جلال الدين ٦٥٣ / ١٢٥٥ - ركن الدين خورشاه بن علاء الدين ٦٥٤ / ١٢٥٦ - شمس الدين محمد بن ركن الدين ٧١٠ / ١٣١٠ - قاسم شاه بن شمس الدين ٧٧١ / ١٣٧٠ إسلام شاه بن قاسم شاه ٨٢٧ / ١٤٢٤ - محمد بن إسلام شاه ٨٦٨ / ١٤٦٣ - علي شاه (المستنصر) بن محمد ٨٨٠ / ١٤٧٥ - محمود بن عبد السلام شاه بن علي ٨٩٩ / ١٤٩٤ - عباس غريب ميرزا بن محمود ٩٠٢ / ١٤٩٦ - نور الدين أبو ذر، علي بن عباس ٩١٥ / ١٥٠٩ - مراد ميرزا بن نور الدين ٩٢٠ / ١٥١٤ - ذو الفقار علي بن مراد ٩٢٢ / ١٥١٧ - نور الدين شاه بن ذي الفقار ٩٥٧ / ١٥٥٠ - خليل الله علي بن نور الدين ٩٩٣ / ١٥٨٥ - نزار بن خليل الله ١٠٢٨ / ١٦٢٨ - سيد علي إسماعيل بن نزار ١٠٧١ / ١٦٦٠ - حسن علي بن شاه سيد علي ١١٠٥ / ١٦٩٣ - قاسم علي بن حسن علي ١١٤٣ / ١٧٣٠ - أبو الحسن علي بن قاسم علي ١١٩٢ / ١٧٧٨ - خليل الله علي بن أبي الحسن ١٢٣٣ / ١٨١٨ - حسن علي بن خليل ١٢٩٨ / ١٨٨١ علي شاه بن حسن علي ١٣٠٢ / ١٨٨٥ - محمد شاه علي، الملقب اغاخان ١٣٧٦ / ١٩٥٧ (١) الرصاص (٥٠٠ - ٥٨٤ هـ = ١١٨٨ - ٠٠٠ م) الحسن بن محمد بن الحسن بن الحسن ابن أبي بكر الرصاص. له (الانتصار لمذاهب العترة الاطهار - خ) في دار الكتب المصرية، و (المؤثرات ومفتاح المشكلات - خ) في علم الكلام، ضمن مجموعة، في دار الكتب المصرية. وفي مكتبة عيدروس الحيشي، بالعرقفة، بحضرموت، نسخة من كتاب (مصباح الظلمات) في شرح (المؤثرات) من تأليف علي بن محمد بن أحمد البكري. و (شرح ثلاثين مسألة في علم الاصول - خ) ٤٩ ورقة، في مجموع بالامبروزيانية (٢). ابن حمدون (٠٠٠ - ٦٠٨ هـ = ٠٠٠ - ١٢١١ م) الحسن بن محمد بن الحسن، أبو سعد، تاج الدين، ابن حمدون: فاضل، أغري يجمع الكتب والخطوط المنسوبة، فجمع منها شيئا كثيرا. وولاه الخلفية المارستان العسدي. توفي بمدائن كسرى وحمل إلى مقابر قريش فدفن بها (٣). \* (هامش ٢) \* (١) تاريخ الدعوة الاسماعيلية ٢٠٣ - ٢٠٥. (٢) دار الكتب: ملحق الجزء الاول ٢٣ وميلانو ٢: ٨ ومخطوطات حضرموت - خ. (٣) ذيل الروضتين ٧٩ وفيه أن له (التذكرة) قلت: وكذا في العبر لابن خلدون، فيما نقله صاحب شذرات الذهب ٥: ٣٢ والصواب أن (التذكرة) لابن

حمدون (محمد ابن الحسن) المتوفى سنة ٥٦٢ هـ، كما في وفيات الاعيان ١: ٥١٦. (\*) الرضى الصاغاني (٥٧٧ - ٦٥٠ هـ = ١١٨١ - ١٢٥٢ م) الحسن بن محمد بن الحسن بن حيدر العدوي العمري الصاغاني (١) الحنفي رضي الدين: أعلم أهل عصره في اللغة. وكان فقيها محدثا. ولد في لاهور (بالهند) ونشأ بغزنة (من بلاد السند) ودخل بغداد، ورحل إلى اليمن، وتوفي ودفن في بغداد، بداره بالحريم الطاهري، وكان قد أوصى أن يدفن بمكة، فنقل إليها ودفن بها. له تصانيف كثيرة منها (مجمع البحرين - خ) ملجدان في اللغة، و (التكملة - خ) ست مجلدات طبع الرابع منها، جعلها تكملة لصحاح الجوهري، و (العباب) معجم في اللغة ألفه لابن العلقمي (وزير المستعصم)، بقيت منه أجزاء، و (الشوارد في اللغات) و (الاضداد - ط) و (مشارك الانوار - ط) في الحديث. ألفه للمستنصر العباسي، و (شرح صحيح البخاري) مختصر، و (در السجاية في مواضع وفيات الصحابة - ط) رسالة، و (فعال - ط) و (شرح أبيات المفصل) و (يفعول - ط) رسالة، و (مختصر الوفيات) و (ما تفرد به بعض أئمة اللغة - خ) جزء (٢). \* (هامش ٣) \* (١) ويقال الصغاني (يفتحين) وفي نزهة الخواطر: صاغان، معرب جاغان، قرية بمرؤ. (٢) الفوائد البهية ٦٣ والنجوم الزاهرة ٧: ٢٦ وأجد العلوم ٨٩٠ والجواهر المضية ١: ٢٠١ ونزهة الخواطر ١: ١٣٧ وأداب اللغة ٣: ٤٩ والفهرس التمهيدي ٢٤٠ و ٢٥٤ و ٢٦١ وصلة التكملة للحسيني - خ، بخطه. (\*)

#### [ ٢١٥ ]

الصدر البكري (٥٧٤ - ٦٥٦ هـ = ١١٧٨ - ١٢٥٨ م) الحسن بن محمد بن محمد ابن عمروك التيمي النيسابوري ثم الدمشقي، أبو علي، صدر الدين البكري: من حفاظ الحديث، وضعفه بعضهم. وله اشتغال بالتاريخ. استقر بدمشق. وولي مشيخة الشيوخ والحسبة. وابتلي بالفالج. ورحل إلى مصر فمات بها. له تصانيف ومجاميع. وشرع في تأليف (ذيل على تاريخ ابن عساكر) (١). عز الدين الاربلي (٥٨٦ - ٦٦٠ هـ = ١١٩٠ - ١٢٦٢ م) الحسن بن محمد بن أحمد بن \* (هامش ١) \* (١) شذرات الذهب ٥: ٢٧٤ وحسن المحاضرة ١: ٢٠١ والتبيان - خ - وهو فيه من وفيات سنة ٦٥٧ والدارس (\*) نجا الاربلي: حكيم، من الفلاسفة. ولد في نصيبين (بالجزيرة) وانتقل إلى دمشق، فأقام فيها إلى أن مات. كان ضريرا، وأصيب بقروح وطلوعات في جسده فزادت في رداءة شكله، ولم تنقص من هيئته. وكان يتردد عليه كثير من أهل الملل جميعها مسلمها ومبتدعها واليهود والنصارى والسامرة وغيرهم ويأخذون عنه. وكان شديد البغضاء للرؤساء، مولعا باهانتهم، محتقرا لما اجتمع لهم من السلطة. وانقطع في منزله، لا يزور أحدا، حتى أن القاضي المؤرخ (ابن خلكان) زاره لما دخل دمشق فلم يحفل به، فأهمل ذكره في تاريخه. وكان الملك الناصر (آخر ملوك بني أيوب) يعظمه ولا يرد له شفاعة. لم يقتصر على اشتغاله بالفلسفة \* (هامش ٢) \* ٢: ١٥٥ وهو فيه (التميمي) بدل (التيمي) تصحيف. (\*) والفنون بل كان ضليعا بالأداب، له شعر جيد، فيه هجو خبيث. وكان حسن المناظرة حديد الذهن (١). المنصور بالله (٥٩٦ - ٦٧٠ هـ = ١٢٠٠ - ١٢٧١ م) الحسن (المنصور بالله) بن محمد (بدر الدين) بن أحمد، من سلالة الهادي إلى الحق: إمام زيدي يمانى. توفي في هجرة تاج الدين برغافة. له مصنغات، أحلها (أنوار اليقين في فضائل أمير المؤمنين) ذكر فيه الأئمة من أهل بيته إلى زمنه. وكان قيامه بالدعوة، سنة ٦٥٧ (٢). ابن شرف شاه (٦٤٥ - ٧١٥ هـ = ١٢٤٧ - ١٣١٥ م) حسن بن محمد بن شرفشاه الحسيني الاسترأبادي، ركن الدين: عالم الموصل في عصره. توفي بها. من كتبه (شرح مختصر ابن الحاجب - خ) و (شرح الحاوي الصغير) في فقه الشافعية، للقرويني، و (شرح الحماسة) وكتاب (مرآة الشفا) في الطب (٣). ابن الطراح (٦٥٥ - ٧٢٠ هـ = ١٢٥٧ - ١٣٢٠ م) حسن بن محمد بن جعفر بن عبد



مجلدات، يعرف بتفسير النيسابوري، ألفه سنة ٨٢٨ هـ، و (أقاف القرآن - ط) و (لب التأويل - ط) و (شرح الشافية - ط) في الصرف، يعرف بشرح النظام، و (تعبير التحرير - خ) شرح لتحرير المجسطي للطوسي، و (توضيح التذكرة النصيرية - خ) في الهيئة (٢). الفناري (٨٤٠ - ٨٨٦ هـ = ١٤٣٦ - ١٤٨١ م) حسن بن محمد شاه بن محمد شمس الدين بن حمزة الفناري: من علماء الدولة العثمانية. يقال له: ملا حسن شلبي ولد ونشأ وتوفي ببلاد الروم (تركيا) وبرع في المعقولات وأصول الفقه وزار الشام ومصر أكثر من مرة. فقرأ في الثانية (مغني اللبيب) ونسخه، وقرأ \* (هامش ٣) \* (١) الباليات ٢: ٨٥ (٢) أعيان الشيعة ٢٣: ١١٢ - ١١٥ والذريعة ٤: ٢٠٦ و ٤٩٢ والمخطوطات المطبوعة ٢: ١٢٠ وهدية العارفين ١: ٢٨٣ قلت: وفيه وفي علوم القرآن ٢٦٦ وفاته سنة ٧٢٨ كما هي مقحمة في كشف الظنون ١١٩٥ وفي روضات الجنات ٢٢٤ أنه (من علماء العامة) أي السنة، وأثنى عليه كثيرا وقال: تاريخ إنهائه مجلدات تفسيره في حدود ما بعد ٨٥٠ وبغية الوعاة ٢٣٠ ولم يؤرخ وفاته. (\*)

### [ ٢١٧ ]

صحيح البخاري، وأجيز في الحديث، وحج. وأهدى نسخة المغني إلى السلطان، فممنحه مدرسة أزنيق فكان مدرسا بأدرنة، وسكن برسة إلى ان مات. وهو حفيد الفناري الكبير محمد بن حمزة. صنف كتباً، منها (حاشية على شرح السراجية - خ) بالازهرية، في الفرائض و (حاشية على التلويح شرح التنقيح - ط) في الاصول و (حاشية على تفسير البيضاوي) و (حاشية على شرح المطول للفتازاني - ط) في البلاغة، و (حاشية على شرح المواقف للشريف الجرجاني - ط) و (رسالة في الفلسفة - خ) في الازهر. وله نظم بالتركية والعربية (١). الحسن الحفصي (٠٠٠ - نحو ٩٥٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٥٤٣ م) الحسن بن محمد بن الحسن بن محمد المسعود بن عثمان: من أواخر الحفصيين ملوك تونس. بويع يوم وفاة أبيه سنة ٩٣٢ هـ، والدولة في اضطراب. وفي أيامه أرسل السلطان سليم العثماني خير الدين باشا (الجزائري) للاستيلاء على إفريقية الشمالية، فدخل تونس (سنة ٩٢٥ هـ) بغير قتال. وهرب الحسن الحفصي، فجمع الاعراب وقاتل بهم خير الدين. فصوب هذا عليهم المدافع، ولم يكونوا يعرفونها، فاستسلموا. وفر الحسن إلى إسبانية فأمدته صاحبها بأسطول، جاء به، وقاتل خير الدين، فظفر، وفر خير الدين إلى الجزائر ودخل الحسن تونس، يصحبه قائد إسباني اسمه جوان، فلم يكن يستقر حتى فاجأته قوة من الاسبانيين، فتكت بأهل تونس، حتى قيل إن قتلهم بلغوا ستين ألفا (وهم ثلث \* (هامش ١) \* (١) الضوء ٣: ١٢٧ ت ٤٩٢ وعثمانلي مؤلفري ١: ٢٧٢ وشذرات ٧: ٣٢٤ وهدية ١: ٢٨٨ والازهرية ٢: ٦٧٣ و ٣: ٥٠١ وهو فيها (الغزي) تحريف (الفناري) والخزانة التيمورية ٣: ٢٣٠ وفيها ملحوظة تشير إلى أن ولادته قبل هذا التاريخ بزمان. والكشاف لطلس ١٠٠، ١١٤ وسركيس ٧٥٧. (\*) سكان تونس في ذلك العهد) وبقي الحسن مع الاسبانيين، فانتقض عليه أهل القيروان، فخرج لاختراعهم. ولما عاد وجد ابنه (أحمد بن الحسن) قد امتلك تونس. فقاتله الاسبانيون والحسن معهم. فظفر أحمد، وقبض على أبيه (الحسن) فأذهب بصره، ففر - وهو أعمى - إلى القيروان، فهلك فيها (١). ليون الأفريقي (نحو ٨٨٨ - نحو ٩٥٧ هـ = نحو ١٤٨٣ - نحو ١٥٥٠ م) الحسن بن محمد الوزان، أبو علي، الغرناطي أصلاً، الفاسي داراً، المسمى في \* (هامش ٢) \* (١) الخلاصة النقية ٨٤ - ٨٧. (\*) أسرة يوحني الاسد Leon Jean المعروف عند الافرنج باسم ليون الافريقي Leon L. Africain: جغرافي من العلماء، رحالة، مؤرخ أندلسي. ولد في غرناطة، وهاجر طفلاً مع أبيه وبعض أقاربه إلى (فاس) فتعلم بجامع (القرويين) وكان من أسرة وجهية، فانتدب أبوه لبعض السفارات والوساطات السياسية، ثم انتدب هو لمثل

ذلك، فتيسرت له الرحلة إلى أكثر بلدان إفريقيا الشمالية والشرق الأوسط. وحج سنة ٩٢١ ودخل الاستانة ومصر وطاق بلاد المغرب الأقصى، وزار. (تمبكتو) عن طريق درعة وعاد منها عن طريق سجلماسة. وحضر حروبا بين البرتغال والشريف محمد السعدي (القائم بأمر الله) وأسره قرصان من الإيطاليين سنة

## [ ٢١٨ ]

٩٢٣ هـ) (في رواية) Gregoire أو ٩٢٦ (في رواية الحجوي) قرب جزيرة جربة. وأخذه إلى نابلي وعرفوا أنه من أهل العلم فقدموه هدية إلى البابا ليون العاشر الملك برومية، ومعه كتبه وأوراق رحلته. وكانت للبابا عناية بعلوم العرب، فأكرمه وأدخله في خاصته وسماه (جان ليون) وكان صاحب الترجمة يكتبها بالعربية (يوحنا الأسد) - انظر نموذج خطه - وأشيع أنه تنصر، وما من دليل يؤكد ذلك. وتعلم الإيطالية واللاتينية، وكان يحسن الإسبانية والعبرية. وطلب منه البابا أن يترجم رحلته إلى الإيطالية، ففعل. وأذن له بتدريس العربية في كلية بولونية (Bologne) وبعد موت البابا (سنة ٩٢٧ هـ) دخل تحت حماية الكردنال جيل (Gilles de Niterbe) وعلمه العربية. ووصف في خلال ذلك (معجما طبيا) عربيا لاتينيا عبريا، لا تزال أوراق منه موجودة، بخطه. أنجزه سنة ٩٣٠ كما أنجز (سنة ٩٣٢) في رومية، ترجمة (وصف إفريقية) إلى الإيطالية، وفيه كثير من حوادثها التاريخية، أوردتها وعلل أسبابها ونتائجها، وهو القسم الثالث من كتاب له ألفه في (الجغرافية العامة) وطبع هذا القسم سنة ١٥٥٠ م بايطاليا، وأعيد طبعه عدة مرات: سنة ١٥٥٤، ١٥٨٨، ١٦٠٦، ١٦١٣، ١٨٣٠ وترجم إلى اللاتينية وطبع بها. ونقله جان طمبورال Jean Temporal إلى الفرنسية عن طبعتي ١٥٥٠ و ١٥٥٤ الإيطالية، وصدره بمقدمة وجيزة وطبعه سنة ١٥٥٦ بمدينة ليون (Lyon) ثم تكرر طبعه في أنفيسر وليدن وباريس وهولندا (سنة ١٦٦٥) وانجلترا سنة ١٦٠٠ و ١٨٩٦ وطبع بالألمانية عدة طبعات، وهو في ثلاثة أجزاء ضخام، عدد أوراق الواحد منها ٣٠٠ إلى ٤٠٠ قال الحجوي: زد على ذلك أن أول كتاب جغرافي فني يصح أن يطلق عليه هذا الاسم انما ظهر في أواسط القرن السادس عشر بألمانيا، وكتاب الوزان عرف قبل ذلك، فهو إذن أول كتاب فني جغرافي ظهر بأوربا، وكان في طليعة الكتب التي ابتدأت بها (المطبعة) بفرنسة، فتأثيره في (النهضة الأوروبية) مما لا شك فيه. وقد عاد الوزان (ليون الإفريقي) إلى بلاده حوالي سنة ٩٣٤ هـ (١٥٢٧ م) قال جريجوار: ومات على أكثر الروايات، مسلما في تونس نحو سنة ١٥٥٢ م. ومن كتبه أيضا (مختصر تاريخ الاسلام) كره ذكره في كتاب رحلته، و (تاريخ إفريقية) و (مجموع شعري) في الوعظ والزهد، نقله عن الاضرحة وأهداه إلى أخ للسلطان، عند وفاة أبيه. وله رسالة باللاتينية في (تراجم الاطباء والفلاسفة العرب) طبعت سنة ١٦٦٤ م. ووصف كتابا في (العقائد والفقهاء الاسلامي) أحال إليه في كتابه عن إفريقية، كما ذكر كتابا له أو رسالة في (الاعباد الاسلامية) و (كتابا في النحو) أشار إلى أنه ذكر في القسم الأول منه أوزان الشعر. وأتى الشيخ محمد المهدي الحجوي على ما أمكن جمعه من أخباره، في (حياة الوزان الفاسي وأثاره - ط) وفي مكتبة الاسكوريال معجم عربي اسبانيولي (مخطوط، رقم ٥٩٨) من تأليفه، أخبرني الاستاذ سعيد الافغاني أنه رآه في رحلته سنة ١٩٥٦ سماه Vocabulaire arabe - espagnol Par Jean Leon L ; Africain وفي نهايته، بالعربية: (فرغ من نسخ هذا الكتاب العبد الفقير مؤلفه يوحنا الأسد الغرناطي المدعو قبل الحسن بن محمد الوزان الفاسي، في أواخر يناير عام أربعة وعشرين (١) لتاريخ المسيحيين الموافق لعام ثلاثين وتسعمائة لتاريخ المسلمين وذلك بمدينة بلونيا من بلاد إيطاليا برسم المعلم الحكيم الطبيب الماهر يعقوب بن شمعون الخ) (٢). \* (هامش ٢) \* (١) يقول المشرف: (ظاهر أن المترجم له يعين هنا العام الرابع

والعشرين بعد العام الخمسمائة والالف) (٢) حياة الوزان الفاسي وأثاره لمحمد المهدي الحجوي، قدمه إلى مؤتمر المستشرقين المنعقد في فاس سنة ١٩٣٣ وطبعه في الرباط سنة ١٩٣٥ وهو يرجح ولادته = (\*) الشريف حسن (٩٣٢ - ١٠١٠ هـ = ١٥٢٥ - ١٦٠١) حسن بن أبي نمي محمد بن بركات بن محمد، الحسن بن الهاشمي: من أشرف مكة شارك أباه في إمارتها، ثم انفرد بها بعد وفاته (سنة ٩٩٢ هـ) واستمر ضابطاً شؤونها إلى أن توفي بها. وكان حواداً شجاعاً، أثنى عليه بعض المؤرخين، إلا أن صاحب (العقيق اليماني) يقول: إنه (استوزر عبد الرحمن بن عتيق فأساء هذا إلى الناس وفشا الجور) ويقول صاحب (عنوان المجد في تاريخ نجد): (قال العصامي في تاريخه: وفي سنة ٩٨٦ هـ، سار الشريف حسن بن أبي نمي صاحب مكة إلى نجد، وحاصر معكالم المعروف في الرياض، ومعه من الجنود نحو ٥٠ ألفاً، وطال مقامه فيها، وقتل فيها رجالاً \* (هامش ٣) \* = سنة ٩٠١ وعنه Broc. S. 2: I ٠ ٧ وزاد هذا تقدير وفاته سنة ٩٥٧ كما زاد في نسبه: (الزياتي) وسماه بالالمانية Leo Africanus وأرخ ٩ Gregoire II ولادته نحو سنة ٨٨٨ هـ، ووفاته نحو ٩٥٩ وفي دليل مؤرخ المغرب ٢٤١ وفاته بعد ٩٥٠ وورد اسم معجمه العربي الاسبانيولي في مذكرة الافغاني. وانظر مقال محمد عبد الله عنان في مجلة (العربي) العدد ٤٣ ص ٧٣ وقرات ترجمة له في كناش مخطوط بخزانة الشيخ عبد الحفيظ الفاسي في الرباط جاء فيها: ولد سنة ١٤٩١ م بغرناطة، ونشأ بفاس لما هاجر والده بعد استيلاء الاسبان على غرناطة، فقرأ فيها النحو والعروض والتاريخ والفلسفة. وحضر واقعة المهديّة مع سلطان فاس الوطاسي. وحل بشالة ٩١٥ هـ، فاقام بها مدة، وسافر إلى مصر ثم إلى الاستانة ورجع إلى مصر وتونس. وحج ثم سافر إلى بلاد فارس ثم رجع إلى الاستانة فأسره أهل البندقية مع من كان معه وشعر من أسره بأنه من ذوي الشأن فتوجه به إلى رومة وأهداه إلى البابا ليو العاشر سنة ٩٢٥ فلما علم البابا بأنه من أهل العلم فرح به وأجله وأعتقه ليستميله إليه فتنصر ظاهراً، روما للتخلص وتعلم اللسان الطلياني وكان يقرئهم العربية وألف تأليفه في المسالك باللسان العربي ثم ترجمه إلى الايطالية وبقي مدة برومة وأحوازاها. ولما مات صاحبه لم يعامله البابا خلفه بحسن السيرة التي كان يعامله بها سلفه، فذهب إلى تونس وفيها أظهر إسلامه. وله تأليف آخر في حكماء العرب وفلاسفتهم. وطبع كتابه بايطاليا سنة ١٥٢٦ م \* وبعده طبع بالفرنساوية والانكليزية. وقرأ كلمة عنه في المستشرقون ١٣٦. \*

يقول المشرف: ورد هذا التاريخ في الاصول التي كان المؤلف قد أعدها للطبع ويبدو أنه تاريخ خاطئ أدى إليه خطأ من الضارب على الآلة الكاتبة وصحيحه ١٥٥٠ أو ١٥٥٤ - كما ورد في المتن. (\*)

### [ ٢١٩ ]

ونهب أموالاً، وأسر منهم أناساً من رؤسائهم، وأقاموا في حبسه سنة ثم أطلقهم على أن يعطوه كل سنة ما يرضيه، وأمر عليهم محمد بن فضل (١). ابن الاعوج (٠٠٠ - ١٠١٩ هـ = ٠٠٠ - ١٦١٠ م) حسن بن محمد ابن الاعوج، أبو الفوارس: أمير حماة وابن أميرها. وأحد \* (هامش ١) \* (١) خلاصة الأثر ٢: ٢ - ١٤ وعنوان المجد ١: ٢٣ والعقيق اليماني - خ - وفيه أن عبد الرحمن بن عتيق قتل نفسه بعد موت الشريف حسن بقليل. وخلاصة الكلام ٥٦ - ٦١. (\*) الشعراء الأديباء. كان زينة أمراء عصره وشعره حسن. أثنى عليه المحيي كثيراً (١). البوريني (٩٦٣ - ١٠٢٤ هـ = ١٥٥٦ - ١٦١٥ م) الحسن بن محمد بن محمد بن حسن الصفوري البوريني، بدر الدين: مؤرخ، من العلماء بالأدب والحديث والفقه والرياضيات والمنطق. ولد في صفورية (من بلاد الاردن) وانتقل صغيراً مع أبيه إلى دمشق. فنشأ ومات فيها. وكان يجيد \* (هامش ٢) \* (١) خلاصة الأثر ٢: ٤٥ - ٥١. (\*) الفارسية والتركية. نسبه إلى بورين (من بلاد نابلس) ولد

بها أبوه فلزمته النسبة. من تصانيفه (تراجم الاعيان من أبناء الزمان - ط) ترجم به أعلام عصره، و (شرح ديوان ابن الفارض - ط) و (الرحلة الحلبية) و (الرحلة الطرابلسية) و (السيح السيارة) سبعة مجاميع، و (حاشية على أنوار التنزيل - خ) في التفسير و (ديوان شعر - خ) ورسائل كثيرة. وكان عذب المفاكهة، وفي شعره جودة (١). المغربي (١٠٥٠ - ١١٤٢ هـ = ١٦٤٠ - ١٧٣٠ م) الحسن بن محمد بن سعيد المغربي: فقيه زيدي يمانى، من أهل صنعاء. له (حاشية على شرح القلائد للنجدي) في أصول الدين (٢). المعداني (٠٠٠ - بعد ١١٧٩ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٧٦٥ م) الحسن بن محمد المعداني: فاضل مغربي. له (الروض اليانع الفائح في مناقب أبي عبد الله محمد الصالح - خ) أي ابن المعطي بن عبد القادر الشرقاوي أنجزه سنة ١١٧٩ في خزانة الرباط (٢٣٦٩ ك). \* (هامش ٣) \* (١) خلاصة الاثر ٢: ٥١ - ٦٢ وأداب اللغة ٣: ٢٩٣ وبروكلمان في دائرة المعارف الاسلامية ٤: ٢٨٨. (٢) نشر العرف ١: ٥٠٠. (\*)

### [ ٢٢٠ ]

الدمستاني (٠٠٠ - ١١٨١ هـ = ٠٠٠ - ١٧٦٧ م) حسن بن محمد بن علي بن خلف الدمستاني: فاضل إمامي. من أهل دمستان (من قرى البحرين) انتقل منها إلى (القطيف) وتوفي بها. له كتب، منها (انتخاب الجيد، من تنبيهات السيد - خ) في إيضاح رجال التهذيب و (ديوان شعر - خ) ببغداد (١). العطار (١١٩٠ - ١٢٥٠ هـ = ١٧٧٦ - ١٨٢٥ م) حسن بن محمد بن محمود العطار: من علماء مصر. أصله من المغرب، ومولده ووفاته في القاهرة. أقام زمنا في دمشق، وسكن اشكودرة (بألبانيا) واتسع علمه. وعاد إلى مصر، فتولى إنشاء جريدة (الوقائع المصرية) في بدء صدورها، ثم مشيخة الأزهر سنة ١٢٤٦ هـ، إلى أن توفي. وكان يحسن عمل المزاويل الليلية والنهارية. وله رسالة في (كيفية العمل بالاسطرلاب والرربعين المقنطر والمجيب والبساط) وكتاب في (الانشاء والمراسلات - ط) و (ديوان شعر) وحواش في العربية والمنطق والاصول، أكثرها مطبوع. أفرد الحسيني لترجمته عشر صفحات وللشاعر محمد عبد الغني حسن (حسن العطار - ط) (٢). الحسن السجلماسي (١٢٤٧ - ١٣١١ هـ = ١٨٢١ - ١٨٩٤ م) الحسن بن محمد بن عبد الرحمن بن هشام ابن الشريف، الحسيني البينوعي \* (هامش ١) \* (١) أعيان الشيعة ٢٣: ١٦٦ ومكتبة المتحف العراقي ١١. (٢) مقدمة شرح الام للحسيني - خ - وتاريخ الأزهر ١٢٨ والخزانة التيمورية ٣: ٢٠٧ وخطط مبارك ٥: ٢٨ وأداب زيدان ٤: ٢٥٧ وأداب شيخو ١: ٤٧ وكتاب في الأدب الحديث ١: ٢٨ وفيه: (كان أبوه عطارا، فتبع أباه في تجارته أول الامر، ثم انصرف إلى الأدب والعلم) وقيل في تاريخ مولده: سنة ١١٨٠ أو بعدها بقليل. (\*)

### [ ٢٢١ ]

السجلماسي، أبو علي: من سلاطين دولة الاشراف السجلماسيين في المغرب الأقصى. نشأ في حجر جده عبد الرحمن بن هشام بمراكش. وولي رئاسة الجيش في عهد والده محمد. وسافر لاختراع ثوار القبائل، وعاد ظافرا. فكان أبوه يعتمد عليه في المهمات. وولي الحكم بعد وفاة أبيه سنة ١٢٩٠ هـ. وقامت في أيامه فتن كثيرة فخاض معاركها. ورحل في سبيلها وفي سبيل النظر في شؤون الدولة ١٩ رحلة، أكثرها بين مراكش ومكناس وفاس، حتى لم يبق في إيالته من يحرك للشر يدا. وضرب نقودا لا تزال تعرف بالحسنية - نسبة إليه - وأنشأ (الدار البيضاء) في فاس، وجدد القصور الملكية فيها. وأنشأ معملا للسلاح (سنة ١٣٠٨ هـ) وأوفد إلى إنجلترا

وألمانية وفرنسية وإيطالية وإسبانية، بعثت من طلاب الفنون. وعني بتحسين الثغور وبناء أبراجها، فاستقدم لذلك بعض المهندسين من الألمان والإنكليز. وتوفي في رحلة من مراكش إلى مكناس. فحمل إلى رباط الفتح. ولشعراء عصره مدائح كثيرة فيه (١). \* (هامش ١) \* (١) إتحاف أعلام الناس ٢: ١١٥ - ٥٤٩ والاستقصا ٤: ٢٣٥ - ٢٧٨ والدرر الفاخرة ٩٧. (\*) السقا (١٢٦٢ - ١٣٢٦ هـ = ١٨٤٦ - ١٩٠٨ م) حسن بن محمد بن حسن السقا: خطيب الأزهر. من علماء الشافعية بمصر. وهو سبط الشيخ السقاء الكبير (ابراهيم ابن علي) له ديوان خطب مثلث السجعات سماه (البغية السنية في الخطب المنبرية ط) ورسائل في التفسير والفقه، بعضها مطبوع (١). حسن الخراط (١٢٧٨ - ١٣٤٤ هـ = ١٨٦١ - ١٩٢٥ م) حسن بن محمد الخراط: شهيد، من أشهر المجاهدين في الثورة السورية (١٩٢٥) كان أميا فقيرا، عمل في الحراسة. وشارك في الثورة فأظهر في معاركها بدمشق وأطرافها جراحة غريبة. وكانت له عصبة اتخذت قريتي عقريا وبيت سحم مقرا لها. وجرح مرتين واستشهد بعد بمعركة مع الفرنسيين، قرب يلبدا. ولما استقلت سورية سمت إحدى مدارسها الرسمية باسمه، ووضعت خلاصة لسيرته يدرسها الطلاب (٢). حسن الانكرلي (١٢٧٠ - ١٣٤٤ هـ = ١٨٥٤ - ١٩٢٥ م) حسن بن محمد بن رجب الموصللي المشهداني البغدادي، المعروف بالانكرلي: \* (هامش ٢) \* (١) مقدمة شرح الام - خ - والخزانة التيمورية ٣: ١٣٩ ومعجم المطبوعات ١٠٣١. (٢) معالم واعلام ١: ٣٦٩ وكفاح الشعب العربي السوري ١٤٨، ٢٣٨ ووثائق جديدة ١٨٢ - ٢٠٤. (\*) صاحب الخزانة المعروفة باسمه، في مكتبة الاوقاف العامة ببغداد. وكثير من مخطوطاتها بخطه. من علماء الموصل. ولد ونشأ بها، وقرأ في بغداد على محمود شكري الالوسي وآخرين. واختير في أواخر أعوامه أمينا لمكتبة الكهبة ببغداد وإماما لجامع الوزير في رصافتها. ووصف (مجموعة - خ) في ٢٨١ ورقة، في اللغة والفقه والتاريخ والادب. وتوفي ببغداد. وأهديت مكتبته إلى مكتبة الاوقاف، فوضع لها صديقنا عبد الله الجبوري فهرسا سماه (فهرس مخطوطات حسن الانكرلي - ط) (١). الكوهن (٠٠٠ - بعد ١٣٤٧ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٩٢٨ م) الحسن بن محمد بن قاسم، أبو علي الكوهن النازي: مؤرخ مغربي، من فقهاء المالكية من أهل فاس كان يعمل في تجارة الكتب وجمع لنفسه مكتبة خاصة حافلة بالنفائس ووقفها على الزاوية الفتحية بخوخة السويقة في الرباط. وجاور بالحجاز. له كتب، منها (طبقات الشاذلية الكبرى - ط) ويسمى (جامع الكرامات العلية في طبقات الشاذلية) و (إعلام السائلين عن من أقر بمصر من صحابة سيد المرسلين - ط) (٢). \* (هامش ٣) \* (١) انظر فهرس مخطوطات حسن الانكرلي ٥، ٢٠٥ ومكتبة الاوقاف العامة ٧١ وفيه وفاته سنة ١٣٤٣. (٢) نموذج ١٠٥ ودليل مؤرخ المغرب: الطبعة الثانية ١: ٢١٦ ودار الكتب ٨: ٢١. (\*)

## [ ٢٢٢ ]

الحواري (٠٠٠ - ١٣٥٤ هـ = ٠٠٠ - ١٩٢٥ م) حسن بن محمد الحواري: عارف بالأثار مصري. تخرج بمدرسة الحقوق في القاهرة وعين أمينا مساعدا بدار الأثار العربية. من كتبه (وصف محتويات دار الأثار العربية - ط) رسالة، و (دليل الأثار العربية - ط) مترجم عن الفرنسية، و (الفسطاط - ط) (١). الغسال (٠٠٠ - ١٣٥٨ هـ = ٠٠٠ - ١٩٣٩ م) الحسن بن محمد بن الغسال الطنجي: \* (هامش ١) \* (١) الاعلام الشرقية ٤: ١٩٥ والأزهرية ٥: ٥١١. (\*) باحث من فضلاء الكتاب. من أهل طنجة. أقام مدة قصيرة في لندن، كاتبا في إحدى السفارات المغربية في عهد المولى عبد العزيز (سنة ١٣٢٠ هـ) وأنشأ (رحلة إلى بلاد الإنكليز - ط) في كراس. وفارق طنجة قبل وفاته بنحو ٢٠ يوما، فنزل بمراكش وتوفي بها وقد تجاوز الثمانين. وله كتب أخرى، منها (إيضاح البرهان والحجة، في تفضيل ثغر طنجة)

اختصره في كراس طبع بطنجة، و (الرحلة الطنجوية الممزوجة بالمناسك المالكية - خ) في خزنة الرباط (المجموع ١٤٩٦ د) و (التعريف بالحضرة المراكشية وبمن وقفت عليه من الاولياء والعلماء الاجلة - خ) في الرباط (المجموع السابق) (١). \* (هامش ٢) \* (١) إتحاف المطالع - خ. وفهرس خزنة الرباط: الثاني من = (\* البيعيلي ١٣٠١ - ١٣٦٨ هـ = ١٨٨٣ - ١٩٤٩ م) الحسن (ويقال الاحسن) بن محمد ابن بوجمعة البيضاوي البيعيلي: فقيه متصوف. أصله من بعقيلة في سوس، تعلم بها ثم بفاس (١٣١٨) واستقر في الدار البيضاء (١٣٤٨) إلى ان توفي. قال المختار السوسي: من أعظم مزايا المترجم أنه يشتغل دائما بقلمه فقها وأصولا وتاريخا وتفسيرا وحديثا فقد طبع من مؤلفاته ٢١ كتابا في مطبعته الخاصة زيادة على كتب سوسية متنوعة نشرها. ولخوضه في الروحانيات كان له دوي بين معتقديه ومنتقديه حتى بني طريقته الاحمدية (١). حسن القاياتي (١٣٠٠ - ١٣٧٧ هـ = ١٨٨٣ - ١٩٥٧ م) حسن بن محمد بن عبد الجواد بن عبد اللطيف القاياتي: شاعر مصري، من علماء الازهر، ولد في (القايات) بمديرية المنيا. وعاش وتوفي بالقاهرة. وكان من أعضاء المجمع اللغوي فيها. قرأ بالازهر. وتولى به مشيخة رواق الفشنية. وعاش متأنقا في مظهره وفي نظمه. شعره متفرق جمع منه في صباه (ديوان القاياتي - ط) الجزء الاول (طبعه سنة ١٩١٠) ونشرت له الصحف بعد ذلك مقطعات كثيرة من ذوات البيتين والثلاثة، وقصائد قليلة (٢). \* (هامش ٣) \* = القسم الثاني ٢٤٠، ٢٤١ ودليل مؤرخ المغرب ١: ٣٤، ٣٥، ٤٠ وأهم مصادر ٧٦. (١) المعسول ١١: ١٥٥ - ١٨٦. (٢) الثورة العربية ٤٥٣ وشعراء العصر ٣: ٤٧ ومعجم المطبوعات ١٤٩١ ومشاهير شعراء العصر ١: ٢٠٧ والازهر في ألف عام ٣: ١١٩ - ١٢٣ وجريدة الاهرام ٢٣ / ١٠ / ١٩٥٧ وجريدة الدستور المصرية ٣٠ / ١١ / ٩٣٨ وأداب العصر ١٢٧ والبلاغ: سبتمبر ١٩٢٩ ومجمع اللغة بمصر ١٤: ٣١١. (\*)

### [ ٢٢٢ ]

الحائري (١٢٩٦ - ١٢٨٠ هـ = ١٨٧٩ - ١٩٦٠ م) حسن بن محمد باقر الحائري: فقيه أصولي إمامي. من كتبه (الامامة الكبرى - ط) و (شرح للمعة - ط) و (هدي الملة إلى أن فدك من النحلة - - ط) (١). حسن محمود = حسن بن علي محمود - ١٣٢٣ - ابن مخلد (٢٠٩ - ٣٦٩ هـ = ٨٢٤ - ٨٨٢ م) الحسن بن مخلد بن الجراح، أبو محمد: وزير، من الكتاب، له علم بالادب. بغدادى الاصل. كان يتولى ديوان الضياع للمتوكل العباسي، واستوزره المعتمد سنة ٢٦٣ هـ، ثم عزله، وأعادته، وعزله سنة ٢٦٥ ومازال على غير استقرار حتى طلبه أحمد بن طولون إلى مصر فحمل إليه فحبسه بأنطاكية فمات فيها (٢). اليوسي (١٠٤٠ - ١١٠٢ هـ = ١٦٣٠ - ١٦٩١ م) الحسن بن مسعود بن محمد، أبو علي، نور الدين اليوسي: فقيه مالكي أديب، ينعت بغزالي عصره. من بني (يوسي) (٣) بالمغرب الاقصى. تعلم بالزواية الدلائية، وتنقل في الامصار. فأخذ عن علماء سجلماسة ودرعة وسوس ومراكش ودكالة، واستقر بفاس مدرسا، واشتهر، حتى قال العياشي (صاحب الرحلة) فيه: \* (هامش ١) \* (١) رجال الفكر ٣٥١. (٢) تهذيب ابن عساكر ٤: ٢٤٩ ودائرة المعارف الاسلامية ١: ٢٧٤. (٣) في صفوة من انتشر ٢٠٦ (نسبته إلى بني يوسي، قبيلة في عداد برابر ملوية، وأصله اليوسفي نسبة إلى يوسف جدهم، إلا أنهم يسقطون الفاء من يوسف كما هي لغة أهل تلك النواحي). (\*) (من فاته الحسن البصري يصحبه فليصحب الحسن اليوسى يفيقه) وحج، وعاد إلى بادية المغرب فمات في قبيلته، ودفن في (تمزنت) بمزدغة. من كتبه (المحاضرات - ط) في الادب، و (منح الملك الوهاب فيما استشكله بعض الاصحاب من السنة والكتاب - خ) في الرباط (٦١٨ جلاوي). و (قانون أحكام العلم - ط) و (زهرة الاكم في الامثال والحكم - خ) لم يكمله، منه نسخ في خزنة الرباط (انظر فهرس

مخطوطاتها العربية، الجزء الثاني من القسم الثاني، الصفحة ٨٩). واقتنيت نسخة نفيسة منه في مجلد ضخم بخط علي بن أحمد (مصباح) كتبها سنة ١١٢٢ هـ، وذكر في ختامها أن هذا ما وجد من (زهر الاكم) ولم يكمله المؤلف. و (حاشية على شرح السنوسي - خ) في التوحيد، و (ديوان شعر - ط) بفاس، و (فهرسة) لشيوخه، و (القصيدة الدالية - ط) وشرحها المسمى (نيل الاماني من شرح التهاني - ط) وله (الكوكب الساطع في شرح جمع الجوامع) للسيكي، لم يكمله، قال صاحب الصفوة: لو كمل هذا الشرح لاغنى عن جميع الشروح وللمستشرق جاك برك (Berque Jeques) الاستاذ في كوليج دو فرانس، كتاب (اليوسي وقضايا الثقافة المراكشية في القرن السابع عشر) بالفرنسية، طبع في باريس سنة ١٩٥٨، يجدر بالناشرين ترجمته إلى العربية ونشره (١). \* (هامش ٢) \* (١) الجبرتي ١: ٦٨ وفيه: (قدم مكة حاجا سنة ١١٠٢ وتوفي بالمغرب سنة ١١١١) وعنه أخذنا وفاته في الطبعة الاولى. ثم صحناها برواية صفوة من انتشر ٢٠٦ - ٢١٠ لقول صاحب فهرس الفهارس في ترجمته ٢: ٤٦٤ - ٤٦٩ (اليوسي المتوفى عام ١١٠٢ وما في عجائب الآثار للجبرتي من أنه مات عام ١١١١ غلط). واليواقيت الثمينة ١: ١٣٣ والاستقصا ٤: ٥١ وشجرة النور ٢٢٨ ومعجم المطبوعات ١٩٥٩ ويلاحظ اختلاف النسخ في اسم المقبرة التي دفن بها، وفي مخطوطة اقتنيتها أخيرا من (مناقب الحضيكي) أنه دفن في قرية (تمزريت) مشكولة بفتح التاء وسكون الميم وفتح الزايبين وسكون الياء، من قرية (صفرو) وأنه نقل بعد عشرين عاما إلى موضع آخر. أما تاريخ مولده فأخذته عن فهرس خزانة الرباط: (\*) ابن الجرموزي (١٠٤٤ - ١١٠٠ هـ = ١٦٣٤ - ١٦٨٩ م) الحسن بن مطهر بن محمد بن أحمد الحسن بن الجرموزي: وال، أديب، من بيت فضل وسيادة. ولد بعتمة (في اليمن) واتصل بالمتوكل على الله إسماعيل، وتولى الاعمال، فكان والي حراز ثم بندر المخا. وعظمت رئاسته، فمدحه كثير من شعراء اليمن والبحرين وعمان. ومات في صنعاء بعد أن تغيرت به الاحوال. وكان فاضلا له (شرح نهج البلاغة) و (نظم الكافل) (١). الخماش (٠٠٠ - ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٦ م) حسن بن مكّي الخماش: رئيس مجلس الاعيان العراقي. كان من كبار ضباط الجيش ببغداد وبلغ رتبة (الزعيم الركن) وتولى وزارة الدفاع مرتين. ووضع مؤلفات كانت تدرس في الكلية العسكرية، منها (أبسط الاساليب لتعليم التعبئة - ط) ترجمه عن الانكليزية و (قراءة الخريطة والتخطيط السفري - ط) و (قراءة الخريطة والتساوير الجوية وتخطيط الميدان - ط) توفي ببغداد عن نحو ستين عاما (٢). ابن ملك (١٠٨٠ - ١١٦١ هـ = ١٦٦٩ - ١٧٤٨ م) حسن بن ملك الحموي: شاعر، حموي المولد، حلبي المنشأ والوفاة. له (ديوان شعر - ط) (٣). الحسن بن منصور (٣٥٢ - ٤١٢ هـ = ٩٦٣ - ١٠٢١ م) الحسن بن منصور السيرافي، أبو \* (هامش ٣) \* = الاول من القسم الثاني ١٠٦ وهو فيه: المولود في قبيلة (آيت يوسي) والمتوفى بمدينة (فاس). (١) البدر الطالع ١: ٢١٠. (٢) معجم المؤلفين العراقيين ٢٥٨ و (جريدة الاخبار، بمصر ٣ / ٥ / ١٩٥٦). (٣) إعلام النبلاء ٦: ٥٢٦ وفيه تصحيح لما جاء في سلك الدرر ٢: ٣٥ من أن وفاته سنة ١١٩١ هـ. (\*)

غالب: وزير. ولد بسيراف، وتقلبت به الامور إلى أن سحب فخر الملك الملقب بسلطان الدولة. فاستوزره، وجعله ناظرا في بغداد، وتلقب بذئ السعادتين. وتغلب أصحاب مشرف الدولة على أنصار فخر الملك، فانحدر الحسن إلى خوزستان، فقتله الديلم بالاهواز. ومدة وزارته ١٨ شهرا وثلاثة أيام. وللمطرز أبيات جيدة في رثائه (١). قاضي خان (٠٠٠ - ٥٩٢ هـ = ١١٩٦ م) حسن بن منصور بن أبي القاسم محمود بن عبد العزيز، فخر الدين، المعروف بقاضي خان

الأوزجندی الفرغانی: فقیه حنفی، من كبارهم. له (الفتاوی - ط) ثلاثة أجزاء، و (الامالی - خ) و (الواقعات) و (المحاضر) و (شرح الزیادات - خ) و (شرح الجامع الصغیر - خ) منه جزآن، و (شرح أدب القضاء للخفاف) و غیر ذلك. والأوزجندی نسبة إلى أوزجند (بنو احي أصبهان، قرب فرغانة) (٢). الحسن الاشيب (٢٠٠٠ - ٢٠٩ هـ = ٠٠٠ - ٨٢٤ م) الحسن بن موسى البغدادي، أبو علي الاشيب: قاض، من حفاظ الحديث. ولي قضاء الموصل، وقضاء طبرستان، وقضاء حمص. وكان كبير الشأن، حمدت سيرته في القضاء. مات بالري (٣). النويختي (٠٠٠ - ٣١٠ هـ = ٠٠٠ - ٩٢٢ م) الحسن بن موسى بن الحسن بن محمد النويختي، أبو محمد: فلكي عارف \* (هامش ١) \* (١) المنتظم ٨: ٣. (٢) الفوائد البهية ٦٤ والكتبخانة ٣: ٧٤ و ٩١ والجواهر المضية ١: ٢٠٥. (٣) تذكرة الحفاظ ١: ٢٣٦ وميزان الاعتدال ١: ٢٤٣. (\*) بالفلسفة. كانت تدعيه المعتزلة والشيعة. وهو من أهل بغداد. نسبته إلى جده (نويخت) بضم النون وفتحها. من كتبه (فرق الشيعة - ط) و (الآراء والديانات) كبير لم يتمه، و (اختصار الكون والفساد) لارسطاطاليس، و (الجزء الذي لا يتجزأ) كبير، و (الرد على أصحاب التناسخ) و (المرايا وجهة الرؤية فيها) و (الانسان) و (الفرق والمقالات - خ) و (الرد على المنجمين) و (النكت على ابن الراوندي) و (الرد على الغلاة) (١). حسن الكردي (٠٠٠ - ١١٤٨ هـ = ٠٠٠ - ١٧٣٦ م) حسن بن موسى بن عبد الله الزرديني الباني مولدا، الكردي أصلا، الدمشقي مسكنا ووفاة: فاضل، شافعي قادري، من المتصوفة. له (شرح الحكم لابن العربي - خ) في الازهرية، و (شرح رسالة الشيخ أرسلان) و (شرح مواقع النجوم) لابن عربي، و (شرح عوامل الجرجاني - خ) في أوقاف بغداد (٣). القمري (٠٠٠ - نحو ٢٨٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٩٩٠ م) حسن بن نوح القمري، أبو منصور: طبيب. من أهل بخارى. كان في أيام الأمير منصور الساماني (المتوفى سنة ٣٦٦) وأدركه الرئيس ابن سينا ولازم دروسه، وانتفع به في صناعة الطب. له كتب، منها (علل العلل) و (الغنى والمنى - خ) في الطب، رتبته على ثلاث مقالات: الامراض الحادة، والعلل الظاهرة، والحميات. منه نسخ في طهران وشستريتي. وله (التنوير - خ) اصطلاحات \* (هامش ٢) \* (١) لسان الميزان ٢: ٢٥٨ و فرق الشيعة: مقدمته، من إنشاء السيد هبة الدين الشهرستاني. ومجلة لغة العرب ٩: ٧٨٤ والرجال للنجاشي ٤٦ وأعيان الشيعة ٢٣: ٣٣٢ - ٣٣٩ واللباب ٣: ٢٤٠. (٢) سلك الدرر ٢: ٣٥ والازهرية ٢: ٥٩٦ والمستدرک على الکشاف ٢٣٢. (\*) طيبة، في طوبقبو (١). ابن نوح (٠٠٠ - ٩٢٩ هـ = ٠٠٠ - ١٥٣٣ م) حسن بن نوح بن يوسف بن محمد: من علماء الاسماعيلية الباطنية. له كتاب (الازهار ومجموع الانوار - خ) ثلاثة أجزاء منه، وهو في سبعة. تحدث في الجزء الاول من الثلاثة الموجودة عن دراسته ومن أخذ عنهم ثم سير بعض الانبياء والائمة والدعاة. وفي الثاني عن دعاة اليمن بعد موت الأمر حتى عهد الداعي إدريس، وفي الثالث عن أقوال الدعاة وتواريخهم (٢). حسن الصدر (١٢٧٢ - ١٣٥٤ هـ = ١٨٥٦ - ١٩٣٥ م) حسن بن هادي بن محمد علي أخي السيد صدر الدين بن صالح بن محمد الحسيني المعروف بالسيد حسن الصدر: باحث إمامي. ولد بالكاظمية وتوفي ببغداد. من أسرة كبيرة أصلها من جبل عامله سكنت أصفهان وانتقل بعضها إلى العراق. له تصانيف كثيرة، قيل: تجاوزت المئة. قال أمين الريحاني يصفه: (عظيم الخلق والخلق، ذو جبين وضاح ولحية كثة بيضاء، وحكمة نبوية، يعتم بعمامة سوداء كبيرة، نخينه الريات من مريديه في الهند وإيران، فينفقها في سبيل البر ويعيش زاهدا متقشفا، على حصير) من كتبه (نهاية الدراية - ط) في الحديث، و (ذكرى المحسنين - ط) رسالة في ترجمة محسن الاعرجي، و (نزهة أهل الحرمين في تواريخ تعمير المشهدين بالنجف وكربلاء - ط) و (رسالة في الرد على الوهابية - ط) تحامل بها على \* (هامش ٢) \* (١) طبقات الاطباء ١: ٢٢٧ وكتابخانه دانشگاه تهران، جلد سوم، بخش دوم ٧٨٨ - ٧٩٢ وشستريتي ٤٠١٧ وطوبقبو ٣: ٨٠٩ وكشف الظنون ١٢١٠. (٢) ديوان المؤيد في الدين: مقدمته، الصفحة ١١. (\*)

حنابلة نجد، و (سبيل الرشاد - ط) في السلوك وبيان طريق العبودية، و (الشيعة وفنون الاسلام - ط) مختصر منه، ملئ بالأوهام والأغلاط. وهو والد السيد محمد الصدر من كبار أعيان العراق أيامنا (١). أبو نواس (١٤٦ - ١٩٨ هـ = ٧٦٣ - ٨١٤ م) الحسن بن هانئ بن عبد الاول بن صباح الحكمي بالولاء، أبو نواس: شاعر العراق في عصره. ولد في الاهواز (من بلاد خوزستان) ونشأ بالبصرة، ورحل إلى بغداد فاتصل فيها بالخلفاء من بني العباس، ومدح بعضهم، وخرج إلى دمشق، ومنها إلى مصر، فمدح أميرها الخصب، وعاد إلى بغداد فأقام إلى أن توفي فيها. كان جده \* (هامش ١) \* (١) ملوك العرب ٢: ٢٧٢ و ٢٧٣ وديوان محسن الخصري ١٠ ومعجم المطبوعات ٧٦٢ وأعيان الشيعة ٢٢: ٣٥٦ - ٣٧٩ وفيه التنبيه على ٧٥ خطأ مما وقع في كتاب (الشيعة وفنون الاسلام). وجريدة البلاغ - بيروت - ١٩ ربيع الاول ١٣٥٤. (\*) مولى للجراح بن عبد الله الحكمي، أمير خراسان، فنسب إليه. وفي تاريخ ابن عساكر أن أباه من أهل دمشق، من الجند من رجال مروان بن محمد، انتقل إلى الاهواز فتزوج امرأة من أهلها اسمها جليان فولدت له ولدين أحدهما أبو نواس. قال الجاحظ: ما رأيت رجلا أعلم باللغة ولا أفصح لهجة من أبي نواس. وقال أبو عبيدة: كان أبو نواس للمحدثين كامرئ القيس للمتقدمين. وأنشد له النظام شعرا ثم قال: هذا الذي جمع له الكلام فاختر أحسنه. وقال كلثوم العتابي: لو أدرك أبو نواس الجاهلية ما فضل عليه أحد. وقال الامام الشافعي: لولا مجون أبي نواس لآخذت عنه العلم. وحكى أبو نواس عن نفسه قال: ما قلت الشعر حتى رويت لستين امرأة من العرب. فما ظنك بالرجال؟ وهو أول من نهج للشعر طريقته الحضرية وأخرجه من اللهجة البدوية. وقد نظم في جميع أنواع الشعر، وأجود شعره خمرياته. له (ديوان شعر - ط) وديوان آخر سمي (الفكاهة والانتناس في مجون أبي نواس - ط) ولاين منظور كتاب سماه (أخبار أبي نواس - ط) في جزأين صغيرين، ولعبد الرحمن صدقي (الحن الحان في حياة أبي نواس - ط) ولعباس مصطفى عمار (أبو نواس ط) ومثله لعمر فروخ. ولزكي المحاسني (النواسي - ط) ولاين هفان عبد الله المهزومي (أخبار أبي نواس - ط). وفي تاريخي ولادته ووفاته خلاف، قيل في ولادته ١٣٠ و ١٣٦ و ١٤١ و ١٤٥ و ١٤٦ وقيل في وفاته ١٩٥ و ١٩٦ و ١٩٨ هـ) (١). \* (هامش ٢) \* (١) تهذيب ابن عساكر ٤: ٢٥٤ ومعاهد التنصيص ١: ٨٢ ونزهة الجليسي ١: ٢٠٢ وخزانة البغدادي ١: ١٦٨ ووفيات الاعيان ١: ١٢٥ وأخبار أبي نواس لابن منظور. وتاريخ بغداد ٧: ٤٢٦ وهو فيه: (الحسن بن هانئ بن صباح بن عبد الله بن الجراح ابن هنب، من بني سعد العشيرة. من طيئ) والشعر والشعراء ٣١٣ ودائرة المعارف الاسلامية ١: ٤١٣. (بمناسبة الترجمة لابي نواس قدمت صورة رمزية تمثله من صنع الرسام (رأفت البحيري) الطرابلسي. وليس مما اعتدته الاتيان بالصور الرمزية. وإنما أتيت بهذه وبقليل من نظائرها، لدخولها في عداد القطع الفنية - المؤلف) (\*) ابن صصري (٥٣٧ - ٥٨٦ هـ = ١١٤٢ - ١١٩٠ م) الحسن بن هبة الله أبي العظام ابن محفوظ بن صصري (١) الربيعي التغلبي الدمشقي. أبو المواهب: من حفاظ الحديث. كان محدث دمشق. له (رباعيات التابعين) و (المعجم) و (فضائل الصحابة) و (فضائل بيت المقدس) و (عوالي ابن عيينة) وغير ذلك (٢). الهضبي (١٣٠٨ - ١٣٩٣ هـ = ١٨٩١ - ١٩٧٣ م) حسن الهضبي المصري: المرشد العام للاخوان المسلمين بمصر. ولي القضاء في مدينة أسيوط، ثم كان مستشارا قضائيا. ويؤثر عنه أنه عندما حلف اليمين القانونية أمام ملك مصر، لم ينحن كما كان العرف واقنذى به آخرون. ولما اغتيل زعيم الاخوان الشيخ حسن (بن أحمد) البنا (١٩٤٩) اتجهت الانظار إلى الهضبي واختير (١٩٥١) خلفا له. وبعد الثورة المصرية (١٩٥٢) اتهم بالتآمر على حياة زعيمها جمال عبد الناصر مرتين. فسجن (١٩٥٤ - ٥٧) وأعيد إلى السجن (٦٤)

وأطلق بعد وفاة عبد الناصر (٧٠) فأقام منزويا في داره بالقاهرة إلى أن توفي (٣). \* (هامش ٣) \* (١) في ضبطها خلاف: جعلها بعض مترجمة بفتحيتين وراء مكسورة، وآخرون بفتح الصاد الاولى وضم الثانية وتشديد الراء وفتحها - كما في النجوم الزاهرة ٦: ٢٧٢ - ورأيت أبياتا لابن الوردي في تاريخه ٢: ٢٧٣ يرثي بها حفيدا لصاحب الترجمة، يقول فيها: (مات والله ابن صصرى \* رحم الله ابن صصرى) (مات جود وسخاء \* وعطاء كان غمرا) ثم رأيت أرجوزة ابن ناصر الدين، وصدر بيته فيها: (ثم أبو المواهب ابن صصرى) بفتح الراء، فانتفى تشديد الراء وكسرهما، وترجح ما اعتمدها هنا. (٢) الرسالة المستطرفة ٧٤ والنجوم الزاهرة ٦: ١١٢ والنبيان - خ - وشذرات الذهب ٤: ٢٨٥ ومرة الجنان ٣: ٤٣٢. (٣) جريدة الحياة، بيروت ١٥ تشرين الثاني ١٩٧٣. (\*)

### [ ٢٣٦ ]

الحسن بن وهب (٠٠٠ - نحو ٢٥٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٨٦٥ م) الحسن بن وهب بن سعيد بن عمرو بن حصين الحارثي، أبو علي: كاتب، من الشعراء. كان معاصرا لابي تمام، وله معه أخبار. وكان وجيها، استكتبه الخلفاء، ومدحه أبو تمام. وهو أخو سليمان (وزير المعتز والمهتدي) ولما مات رثاه البحتري (١). المستنصر الحمودي (٠٠٠ - ٤٢٤ هـ = ٠٠٠ - ١٠٤٢ م) الحسن بن يحيى بن علي بن حمود: من خلفاء دولة بني حمود في الأندلس. كانت إقامته في سبتة، أميرا عليها من قبل عمه إدريس بن علي، ولما مات عمه (بمالقة) بويع بسبتة سنة ٤٢١ هـ، ورحل إلى مالقة، فحاصر ابن عمه (يحيى بن إدريس) فخلع هذا نفسه، فجددت بيعة الحسن وتلقب بالمستنصر. وجاءته بيعة غرناطة وجملة من بلاد الأندلس. واستمر إلى أن توفي، وقيل: مات مسموما (٢). الصعدي (٠٠٠ - ١١١٠ هـ = ٠٠٠ - ١٦٩٩ م) حسن بن يحيى سيلان الصعدي: من فقهاء الزيدية بصعدة (في اليمن) درس فيها وفي بعض نواحيها إلى أن توفي. له (حواش) و (شروح) في الفقه والبلاغة (٣). الكبسي (١١٦٧ - ١٢٣٨ هـ = ١٧٥٣ - ١٨٢٢ م) الحسن بن يحيى بن أحمد الكبسي: قاض من فضلاء الزيدية باليمن. ولد بهجرة (كبس) - من خولان العالية - وقام \* (هامش ١) \* (١) فوات الوفيات ١: ١٣٦ وسمط اللاكي ٥٠٦. (٢) الجداول المرضية ١٩٥ والبيان المغرب ٣: ١٩٢ و ٢١٦ و ٢٩٠. (٣) نشر العرف ١: ٥١٩ والبدر الطالع ١: ٢١٣. (\*) بالقضاء في بلاد خولان سنة ١٢١٩ هـ، وتوفي بصنعاء. من كتبه (الأرواح المسكية في النصيحة الملكية فيما يتعلق بالرعي والرعية) و (ترتيب تراجم العبر للذهبي) وتآليف في (بيع الغبن) و (إبطال بدعة الحمى والحدود) و (تحريم الزكاة على بني هاشم) وغير ذلك (١). الحسن البصري (٢١ - ١١٠ هـ = ٦٤٢ - ٧٢٨ م) الحسن بن يسار البصري، أبو سعيد: تابعي، كان إمام أهل البصرة، وحبر الأمة في زمنه. وهو أحد العلماء الفقهاء الفصحاء الشجعان النساك. ولد بالمدينة، وشب في كنف علي بن أبي طالب، واستكتبه الربيع \* (هامش ٢) \* (١) نيل الوطر ١: ٣٥٨ - ٣٦٤. (\*) ابن زياد والي خراسان في عهد معاوية، وسكن البصرة. وعظمت هيئته في القلوب فكان يدخل على الولاة فيأمرهم وينهاهم، لا يخاف في الحق لومة. وكان أبوه من أهل ميسان، مولى لبعض الانصار. قال الغزالي: كان الحسن البصري أشبه الناس كلاما بكلام الانبياء، وأقربهم هديا من الصحابة. وكان غاية في الفصاحة، تتصيب الحمكة من فيه. وله مع الحجاج ابن يوسف مواقف، وقد سلم من أذاه. ولما ولي عمر بن عبد العزيز الخلافة كتب إليه: إنني قد ابتليت بهذا الامر فانظر لي أعوانا يعينونني عليه. فأجابته الحسن: أما أبناء الدنيا فلا تريدهم، وأما أبناء الآخرة فلا يريدونك، فاستعن بالله. أخباره كثيرة، وله كلمات سائرة وكتاب في (فضائل مكة - خ) بالزهرية. توفي بالبصرة. ولاحسان عباس كتاب

(الحسن البصري - ط) (١). الحسن بن يعقوب (٥١٧ - ٥٠٠ هـ = ١١٢٢ - ٥٠٠ م) الحسن بن يعقوب بن أحمد، أبو بكر: أديب معتزلي، نيسابوري. كان أستاذ أهل نيسابور في الأدب، وكان غالبا في الاعتزال. قال بن السمعاني: له (تصانيف) حسنة (٢). الصمصام الكلبي (٥٠٠ - ٤٣١ هـ = ١٠٣٩ - ٥٠٠ م) حسن بن يوسف بن عبد الله بن محمد الكلبي، الملقب صمصام الدولة: آخر الأمراء الكلبيين في جزيرة صقلية. تولاهما سنة ٤١٧ هـ، بعد مقتل أخيه أحمد (الأكحل) وكان فريق كبير من أهل الجزيرة لم يرض عن سياسة الأكحل، واستغاثوا بابن باديس (صاحب القيروان) فأرسل هذا جيشا قتل الأكحل واحتل البلد. وثارت صقلية على المحتل، فخرج، وانفق أهل بلرم (عاصمة صقلية) على تقديم حسن (الصمصام) للامارة، فحاول تنظيمها فلم يفلح، واستقل كل أمير من حكام الجزيرة ببلده، ولم يبق للصمصام غير (بلرم) وكانت أيامه أيام فتن وثورات، صبر لها وقتا طويلا وعالج الصعاب في مقاومتها، فتغلب عليه بعض الثائرين، فخلعوه وولوا قائدا منهم، فكان أول ما صنعه هذا فتكه بالصمصام. وبمقتله ختمت دولة أبائه (٣). المستضى بالله (٥٣٦ - ٥٧٥ هـ = ١١٤٢ - ١١٨٠ م) الحسن بن المستنجد بالله يوسف بن \* (هامش ١) \* (١) تهذيب التهذيب. ووفيات الأعيان. وميزان الاعتدال ١: ٢٤٥ وحلية الأولياء ٣: ١٣١ وذيل المذيل ٩٣ وأمالى المرتضى ١: ١٠٦ والازهرية ٣: ٧٢٥. (٢) لسان الميزان ٢: ٢٥٩. (٣) المسلمون في جزيرة صقلية ١٨٠ وتاريخ دول الإسلام لمنقريوس ٢: ٤٢٢. (\*). المقتفي العباسي الهاشمي، أبو محمد، المستضى بالله: خليفة، من العباسيين في العراق. كان جوادا حلما، محبا للعفو، قليل المعاقبة على الذنوب، كريم اليد. بويع بعد وفاة أبيه وبعهد منه (سنة ٥٦٦ هـ) وصفت له الخلافة تسع سنين وسبعة أشهر. وكانت أيامه مشرقة بالعطاء والعدل. قال ابن شاذلي: لما تولى المستضى بالله نادى برفع المكوس، ورد المظالم الكبيرة، وفرق مالا عظيما، ثم احتجب عن الناس، ولم يركب إلا مع الخدم. وفي أيامه زالت الدولة العبيدية بمصر، وضربت السكة باسمه، وجاء البشير إلى بغداد، وغلقت الأسواق وعملت القباب، وصف ابن الجوزي في ذلك كتاب (النصر على مصر) وخطب له بمصر وقراها والشام واليمن وبرقة، ودانت الملوك لطاعته (١). المكزون (٥٨٢ - ٦٢٨ هـ = ١١٨٧ - ١٢٤٠ م) حسن بن يوسف مكزون ابن خضر، ينتهي نسبه إلى المهلب بن أبي صفرة الأزدي: أمير، يعده العلويون (النصيرية) في سورية من كبار رجالهم. كان مقامه في سنجار، أميرا عليها، واستنجد به علويو اللاذقية ليدفع عنهم شرور الاسماعيلية سنة ٦١٧ هـ، فأقبل بخمسة وعشرين ألف مقاتل، فصدته الاسماعيليون، فعاد إلى سنجار، ثم زحف سنة ٦٢٠ هـ بخمسين ألفا، وأزال نفوذ الاسماعيليين، وقاتل من ناصرهم من الأكراد. ونظم أمور العلويين. ثم تصوف وانصرف إلى العبادة. ومات في قرية (كفر سوسة) بقرب دمشق، وقبره معروف فيها. وله ديوان \* (هامش ٢) \* (١) فوات الوفيات ١: ١٣٧ وابن خلدون ٢: ٥٢٨ وما قبلها. ومراة الزمان ٨: ٢٥٦ وابن الأثير ١١: ١٧٢ وتاريخ الخميس ٢: ٣٦٦ والنبراس لابن دحية ١٥٩ - ١٦٤ وفيه: (استنضات الدنيا ببيعته، وهاجر الناس إلى بغداد لعدله وحسن سيرته، وعادت في أيامه الخطبة للخلافة العباسية ببلاد مصر، في مطلع دولة بني أيوب، بعد انقطاعها مدة ٢١٥ عاما. وكان ضئيل الجسم، كثير الحلم، غزير العلم). (\*). (شعر - خ) في دمشق. وفي شعره جودة (١). المسعود الرسولي (٥٠٠ - ٧٢٣ هـ = ١٣٢٣ - ٥٠٠ م) الحسن بن يوسف بن عمر الرسولي: الملك المسعود ابن الملك المطهر. من ملوك اليمن. توفي في مدينة حيس (٢). ابن المطهر الحلي (٦٤٨ - ٧٢٦ هـ = ١٢٥٠ - ١٢٢٥ م) الحسن - ويقال: الحسين - بن يوسف ابن علي بن المطهر الحلي، جمال الدين، ويعرف بالعلامة: من أئمة الشيعة، وأحد كبار العلماء. نسبه

إلى الحلة (في العراق) وكان من سكانها. مولده ووفاته فيها. له كتب كثيرة. منها (تبصرة المتعلمين في أحكام الدين - ط) و (تهذيب طريق الوصول إلى علم الاصول - ط) و (نهاية الوصول إلى علم الاصول - خ) و (قواعد، الاحكام في معرفة الحلال والحرام - ط) و (مختلف الشيعة في احكام الشريعة - ط) و (أنوار الملكوت في شرح الباقوت - خ) في الاصول والكلام. و (الابحاث المفيدة في تحصيل العقيدة - خ) و (كنز العرفان في فقه القرآن - خ) و (نظم البراهين في أصول الدين - خ) و (إرشاد الازدهان إلى أحكام الايمان - خ) و (منتهى المطلب في تحقيق المذهب - ط) سبع مجلدات، و (تلخيص المرام في معرفة الاحكام - خ) و (تحرير الاحكام الشرعية على مذهب الامامية - ط) أربعة أجزاء و (استقصاء الاعتبار) في الحديث، و (مصاييح الانوار) حديث، و (السر الوجيز في تفسير القرآن العزيز) و (نهج الايمان في تفسير القرآن) و (مبادئ الوصول إلى علم الاصول - ط) رسالة، و (نهاية المرام في علم الكلام) و (تذكرة الفقهاء - خ) \* (هامش ٣) \* (١) تاريخ العلويين ٢٩٥ وشعر الظاهرية ٢٢٥. (٢) العقود اللؤلؤية ٢: ١٤. (\*).

### [ ٢٢٨ ]

و (الاسرار الخفية، في المنطق الطبيعي والالهي - خ) ثلاثة أجزاء، في المكتبة الحيدرية بالنجف، و (القواعد والمقاصد) في المنطق والطبيعات والالهيات، و (المقامات) في الحكمة، ناقش فيه من سبقه من الحكماء، و (إيضاح التلبيس من كلام الرئيس - ابن سينا -) و (المطالب العلية في علم العربية) و (منهاج الهداية) في علم الكلام، و (خلاصة الاقوال في معرفة الرجال - ط) تراجم، و (إيضاح الاشتباه، في أسماء الرواة - ط) صغير، و (كشف اليقين في فضائل أمير المؤمنين - ط) و (استقصاء النظر في القضاء والقدر - خ) (١). الزياتي (٩٦٤ - ١٠٢٣ هـ = ١٥٥٧ - ١٦١٤ م) الحسن بن يوسف بن مهدي العبدوادي، ثم الزياتي، أبو الطيب وقد يعرف بابن مهدي: فاضل مغربي: أصله \* (هامش ١) \* (١) روضات الجنات ٢: ٥ وهو فيه (الحسن بن يوسف) والدرر الكامنة ٢: ٧١ وهو فيه: (الحسين، وقيل اسمه الحسن، بفتحتين) ومنهج المقال ١٠٩ وهو فيه (الحسن) وأمل الأمل للحر العاملي، وسماه (الحسين) والنجوم الزاهرة ٩: ٢٦٧ وابن الوردي ٢: ٢٧٩ وقال فيه: من غلاة الشيعة. وفهرس دار الكتب ١: ٥٦٧ و ٥٦٨ و ٥٦٩ و ٥٧١ والفهرس التمهيدي ١٧٠ و ٢٦٨ و ٣٣١ ولسان الميزان ٢: ٣١٧ وسماه (الحسين) والذريعة ٢: ٤٥ و ٤٩٣ ثم ٢: ٣٢١ وسماه (الحسن) وقد اطلع على نسخة من كتابه (الاسرار الخفية) بخطه. وأعيان الشيعة ٢٤: ٢٧٧ - ٣٣٤ وهو فيه (الحسن). (\*) من بني عبد الواد، بتلمسان. نزل سلفه بقبيلة بني زيات (كزياد) قرب مدينة تيجيساس في شرقي تطوان، فولد بها، وتعلم وأقام بفاس. واضطرب أمر المغرب (عام ١٠٢٢ هـ) فخرج إلى جبل كرت (بضم الكا ف المعقودة وسكون الراء) من بلاد عوف، فمات بموضع منه يسمى زاوية الهبطي. له شروح وحواش وتقاييد، منها (شرح جمل المجراي - خ) في خزانة الرباط الرقم ١٦٦٨ د، و (حاشية على شرح الالفية للمكودي) لم يكملها، و (شرح توضيح ابن هشام) و (حاشية على مختصر خليل) تركها في هامش نسخته من المختصر، قال ابن أبي المحاسن: مفيدة جدا (١). ابن حسنون = عبد الله بن الحسين ٢٨٦ الحسن بن علي بن حسن ٢٧٢ الحسن بن علي بن فخر الدين الحسن بن علي بن محمد بن يوسف - ١٣٤٥ - الحسن بن علي بن فخر الدين الحسن بن علي بن يوسف - ١٣٦٢ - حسني باقي (١٢٥٩ - ١٣٢٥ هـ = ١٨٤٣ - ١٩٠٧ م) حسني بن أحمد بن عبد القادر باقي: أديب بالعربية والتركية. ولد وتعلم في حلب. وانتخب نائبا عنها في العهد العثماني. ووصف كتاب (منهاج الارب في تاريخ العرب - خ) قدمه إلى خزنة ملك النرويج،

ولعله لا يزال فيها. وله كتب بالتركية. عاش في الاسكندرونة \* (هامش ٢) \* (١) مرآة المحاسن ١٦٤ وتاريخ القادري - خ. و. Broc. 2: 336 S وفهرس المخطوطات العربية الجزء الاول من القسم الثاني ٢٤٥ وفيه وفاة صاحب الترجمة (في سلا، سنة ٨٩٩ هـ) خطأ. والازهرية ٤: ٢٥٣. (\*) وبنى فيها مدارس أهلية وقف عليها أوقافا حسنة. وتوفي بها (١). حسني غراب (١٣١٦ - ١٣٦٩ هـ = ١٨٩٨ - ١٩٥٠ م) حسني بن رشيد بن حرجس غراب: شاعر. من أعضاء العصبة الاندلسية في البرازيل. ولد بحمص، وتعلم في طرابلس الشام. وهاجر إلى (سان باولو) سنة ١٩٢٠ فكان فيها من دعاة الوحدة العربية وحرية أقطارها. له (ديوان شعر - خ) قيل لي إنه مهياً للنشر في البرازيل. ووفاته بها (٢). حسني الزعيم (١٣١٥ - ١٣٦٨ هـ = ١٨٩٧ - ١٩٤٩ م) حسني ابن الشيخ رضا بن محمد بن يوسف الزعيم: نائر سوري، من أهل دمشق، من القواد العسكريين. حكم سورية حكماً مطلقاً مدة ١٣٦ يوماً. تعلم في المدرسة الحربية بالأستانة. وقبل أن يتم دراسته جعل من ضباط الجيش العثماني، ثم الجيش الفرنسي أيام احتلال سورية. وترقى في عهد استقلالها إلى رتبة (كولونيل) وتولى رئاسة أركان الحرب في عهد الرئيس \* (هامش ٣) \* (١) معالم وأعلام ١٠٤ وانظر أعلام الأدب والفن ٣: ١٠. (٢) رسالة خاصة من أحد أصدقائه. وانظر (أدبنا وأدبنا الثانية ٤٠١) والأدب والفن ١: ١١٢. (\*)

#### [ ٢٢٩ ]

(شكري القوتلي) وثار في دمشق (العاصمة السورية) متفقا مع بعض الضباط، فاعتقل رئيس الجمهورية (القوتلي) ورئيس وزرائه وبعض رجاله (ليلة آخر جمادى الأولى ١٣٦٨ - ٢٠ مارس ١٩٤٩) وفض (البرلمان) وقبض على زمام الدولة، وتلقب بالمشير، وألف وزارة، ودعا إلى انتخاب رئيس للجمهورية، فخافه الناس فانتخبوه (في آخر شعبان ١٣٦٨ - ٢٦ يونيو ١٩٤٩) فوضع نصب عينيه صور نابليون وأتاتورك وهتلر، وأظهر نشاطا غير مألوف في الشرق الأوسط، فأحدث هزة. واعترفت الدول به وبحكومته. وظهر بمظهر الحاكم المطلق، فساء ذلك بعض أنصاره من العسكريين، فقتلوه. قالت الصحف: وفي فجر يوم الأحد ١٩ شوال ١٣٦٨ - ١٤ أغسطس ١٩٤٩ وقفت أمام قصر (المشير حسني الزعيم) في دمشق عدة سيارات مصفحة، فحاصرت الدار، ونزل منها ضابط كبير يتبعه عدد من صغار الضباط والجنود، واشتبكوا مع حرس القصر في معركة صغيرة تبودلت فيها الطلقات النارية، وبعد قليل ساد الهدوء، - واقتحم الضابط القصر حتى وصل إلى غرفة (المشير، رئيس الجمهورية السورية) وطلب إليه أن يتبعه، فقاوم، ثم انقاد، فاقتاده إلى الخارج وأركبه سيارة مصفحة. وسار الركب إلى قلعة المزة التي تبعد حوالي عشرة كيلو مترات عن دمشق. وأضيف إليه رئيس وزرائه (محسن البرازي) وتآلف مجلس عسكري برئاسة (الكولونيل سامي الحناوي) وحوكم الزعيم والبرازي بتهمة الخيانة، وقرر المجلس - في أقل من ساعة - إعدامهما، رميا بالرصاص، ونفذ القرار في الحال (١) ويقول أحد وزرائه، فتح الله ميخائيل صقال، وقد نشر سنة ١٩٢٥ كتابا سماه (من ذكريات حكومة الزعيم حسني الزعيم): إنه (كان يشعر بأن حياته مهددة بالخطر، وسمعناه مرارا يقول: إن دمي على كفي، ولا أخشى الموت إن كان في موتي مصلحة للوطن، ولم يكن يخطر بباله أن يكون حتفه بيد رفقائه الذين ناضلوا معه السنين الطوال والذين اشتركوا معه في ثورته على القوتلي). وكانت في (الزعيم) شدة وحدة، يخالطهما استهتار وعبث، وينقصه كثير من عفة اللسان إذا مزح أو سخط (٢). حسنين = أحمد محمد ١٣٦٥ حسنين = محمد خالد ١٣٧١ ابن حسول = محمد بن علي ٤٥٠ أبو حسون = علي بن محمد ٩٦١ حسون = رزق الله ١٢٩٧ حسون البراقبي = حسين بن أحمد ١٣٣٢ حسنون الحلبي (١٢٥٠ - ١٣٠٥ هـ = ١٨٣٤ -

١٨٨٧ م) حسون (حسين) بن عبد الله بن مهدي الحلبي: شاعر: من أهل الحلة، في العراق. توفي بها ونقل إلى النجف. له (ديوان شعر - خ) (٣). \* (هامش ٢) \* (١) الأهرام ٤ / ٤ / ١٩٤٩ و ٨ / ١٥ / ١٩٤٩ والمصري ١٥ / ٨ / ١٩٤٩ وأخبار اليوم ٢ / ٤ / ١٩٤٩. (٢) وفي منتخبات التواريخ لدمشق ٨٦٠ أن أسرة (الزعيم) في دمشق كانت تعرف بآل الدقاق، واشتهر الشيخ رضا - أبو حسني - بالزعيم، وكان فاضلاً من رجال العلم، استشهد في هجوم العثمانيين على قناة السويس في الحرب العامة الأولى سنة ١٣٣٣ هـ - ١٩١٥ م. (٣) شعراء الحلة ٢: ٩٥ - ١٢٢ وأعيان الشيعة ٢٥: ٣. (\*) حسونة النواوي (١٢٥٥ - ١٣٤٣ هـ = ١٨٤٠ - ١٩٢٥ م) حسونة بن عبد الله النواوي الحنفي الأزهرى: فقيه مصري. ولد في نواي (من قرى أسيوط - بمصر) وتعلم في الأزهر، وتولى تدريس العلوم الشرعية في مدرسة الحقوق المصرية، وتنقل في مناصب القضاء، ثم ولي إفتاء الديار المصرية ومشيخة الجامع الأزهر مرتين (١٣١٣ - ١٣١٧ هـ) و (١٣٢٤ - ١٣٢٧ هـ) له كتب، منها (سلم المسترشدين في أحكام الفقه والدين - ط). توفي في القاهرة (١). ابن أبي الحسين = محمد بن الحسين ٦٧١ حسين (الشريف) = حسين بن الحسن حسين (باي) = حسين بن علي ١١٥٣ حسين (باي) = حسين بن محمود ١٢٥١ حسين (الملك) = حسين بن علي ١٣٥٠ النطنزي (٥٠٠ - ٤٩٩ هـ = ١١٠٦ - ١١٠٥ م) حسين بن إبراهيم، أبو عبد الله، يديع الزمان النطنزي الاصبهاني، ويقال له ذو اللسانين: من أئمة العربية نسبته إلى (نطنز) كجعفر، أو (نطنزة) بلد بين قم وأصبهان. له تصانيف في اللغة والأدب، منها (دستور اللغة - خ) في دار الكتب المصرية (٤٨٣٢ هـ) مصورا عن الشهيد علي (٣٦٢٢) (٢). الجورقاني (٥٤٣ - ٥٠٠ هـ = ١١٤٨ - ١١٠٥ م) الحسين بن إبراهيم بن الحسين بن \* (هامش ٣) \* (١) سبل النجاح ٢: ٦٧ ومجلة الزهراء ٢: ٤٨٥ وتاريخ الأزهر ١٥٦ وخطط مبارك ١٧: ١٤ ومرآة العصر ١٩٠. (٢) مخطوطات الدار ١: ٣١٨ والمخطوطات المصورة ١: ٣٥٤ وبغية الوعاة ٢٣١ ومفتاح السعادة ١: ١٢٥ وخريدة القصر، القسم العراقي ٢: ٧٢. (\*)

### [ ٢٣٠ ]

جعفر، أبو عبد الله الهمداني الجورقاني: من حفاظ الحديث. نسبته إلى الجورقان (وهم قبيل كبير من الأكراد، بين العراق وهمدان) له تصانيف، منها كتاب (الموضوعات من الأحاديث المرفوعات - خ) في الأزهرية، وشستريتي (٥٠٧٩) ويقال له كتاب الأباطيل، قال ابن ناصر الدين: أجاد فيه (١). القزويني (٥٠٠ - ١٢٠٨ هـ = ١٧٩٣ - ١١٠٥ م) حسين بن إبراهيم بن محمد معصوم الحسيني التبريزي القزويني: فقيه إمامي، من أهل تبريز، توفي بقزوين. له كتب، منها (معارج الأحكام في شرح مسالك الأفهام وشرائع الإسلام) و (تذكرة العقول) في أصول الدين، و (اللائي الثمينة - خ) قطعة صغيرة منه، في التراجم (٢). حسين المالكي (١٢٢٢ - ١٢٩٢ هـ = ١٨٠٧ - ١٨٧٥ م) حسين بن إبراهيم بن حسين بن عابد \* (هامش ١) \* (١) التبيان - خ - واللباب ١: ٢٥٠ وفيه النص على أن (الجورقان) بالراء. وفي معجم البلدان (الجورقاني) وفي الرسالة المستطرفة ١١١ (الجورقاني). والأزهرية ١: ٦٢٦. (٢) أعيان الشيعة ٢٥: ٢٥. (\*) المالكي، ويعرف في مصر بالأزهرى: فقيه، كان مفتي المالكية بمكة. مغربي الأصل ينتسب إلى قبيلة في طرابلس الغرب يقال لها (العصور) تعلم في الأزهر. وقدم مكة بعيد سنة ١٢٤٠ فقره أميرها الشريف محمد بن عون وولاه الخطابة والإمامة في المسجد الحرام. ثم تولى الافتاء (١٢٦٢) إلى أن توفي. له كتب، منها (توضيح المناسك - ط) و (رسالة - ط) في مصطلح الحديث و (شرح - ط) لها (١). أبو عبد الله الشيعي (٥٠٠ - ٢٨٩ هـ = ١١١٠ - ٩١١ م) الحسين بن أحمد بن محمد بن زكريا، أبو عبد الله، المعروف بالشيوعي، ويلقب بالمعلم:

ممهد الدولة للعبديين، وناشر دعوتهم في المغرب. كان من الدهاء الشجعان، من أعيان الباطنية وأعلامهم، من أهل صنعاء. اتصل في صباه بالامام محمد الحبيب (أبي المهدي الفاطمي) وأرسله محمد إلى (أبي حوشب) فلزم مجالسته وأفاد من علمه. ثم بعثه مع حجاج اليمن إلى مكة، وأرسل معه (عبد الله بن أبي ملا) فلقي في الموسم رجالا من (كتامة) مثل الحرث الحميلي وموسى ابن مكاد، فأخذوا عنه (المذهب) ورحل معهم إلى المغرب. ودعا كتامة (سنة ٢٨٦ هـ) إلى بيعة (المهدي) ولم يسمه، وبشرهم بأنهم سيكونون أنصاره الأختيار وأن اسمهم مشتق من (الكتمان) فتبعه بعضهم. فرحل مع الحسن بن هارون إلى جبل (ايكجان) ونزل بمدينة (تاصروت) فقاتل من لم يتبعه بمن تبعه، فأطاعوه جميعا. وبلغ خبره إبراهيم بن أحمد بن الأغب عامل إفريقية بالقيروان، فأرسل هذا إلى عامل (ميلة) يسأله عن أمره، فحقره وذكر أنه رجل يلبس الخشن ويأمر بالعبادة والخير. فأعرض \* (هامش ٢) \* (١) الدكتور علي جواد الطاهر، في العرب ٦: ٣٦٩، والأزهرية ١: ٣٥٠ ودار الكتب ١: ٧٥. (\*) عنه. وعظم شأن أبي عبد الله، فزحف في قبائل تهامة إلى بلد (ميلة) فملكها على الأمان بعد حصار. فبعث ابن الأغب ابنه (الأحول) في عشرين ألف مقاتل، فهزم كتامة، وأحرق تاصروت وميلة. وامتنع أبو عبد الله بجبل ايكجان، فبنى به مدينة سماها (دار الهجرة) وأقبل عليه الناس، وامتلك القيروان وأجلى عنها ملكها (زيادة الله الأغبلي) ثم علم بموت الامام محمد الحبيب، وأنه أوصى لابنه (عبيد الله) فأرسل إليه رجالا من كتامة يخبرونه بما بلغت إليه الدعوة، فجاهه عبيد الله. وحدثت حروب أجملها ابن خلدون - في تاريخه - قام فيها صاحب الترجمة بالعظائم. وانتهت بمبايعة عبيد الله (المهدي) والقضاء علي دولة (الأغالبة) بالقيروان، سنة ٢٩٦ هـ. واستتقل المهدي وطأة الشيعي وتحكمه وانقياد كتامة إليه، فأمر اثنين من رجاله بقتله وقتل أخ له يعرف بأبي العباس، فوفقا لهما عند باب القصر، وحمل أحدهما على الشيعي فقال له: لا تفعل! فقال: الذي أمرتنا بطاعته أمر بقتلك! وأجهز عليه. وكان ذلك في مدينة رقادة (من أعمال القيروان) (١). ابن حمدان (٠٠٠ - ٣٠٦ هـ = ٠٠٠ - ٩١٨ م) الحسين بن أحمد بن حمدان التغلبي: أمير، من القادة. وهو عم سيف الدولة. أرسله المكتفي العباسي على رأس جيش إلى دمشق لقتال الطولونية. وانتدبه لقتال القرامطة. وولاه المقتدر ديار ربيعة سنة ٢٩٩ هـ. وغزا الروم، ففتح حصونا كثيرة. ثم تغير المقتدر عليه، وقيل: \* (هامش ٣) \* (١) وفيات الأعيان ١: ١٦٢ وابن خلدون ٣: ٣٦٢ ثم ٤: ٣١ و ٣٧ وابن الأثير ٨: ١٠ - ١٧ وفي البداية والنهاية ١١: ١٨٠ مأموداه: (لما قوي أمر الشيعي في المغرب استدعى عبيد الله - المهدي - من المشرق، فلما قدم عليه وقع في يد صاحب سجلماسة فسجنه، فلم يزل الشيعي يحتال له حتى استنقذه من يده وسلم إليه الأمر. ثم ندم الشيعي على تسليمه الأمر وأراد قتله، ففطن عبيد الله لما أراد به، فأرسل إلى الشيعي من قتله وقتل أخاه معه). (\*)

### [ ٢٣١ ]

إنه عصاه. فبعث إليه عسكريا اعتقله، وحمل إلى بغداد، فحبس ثم قتل (١). الماذرائي (٠٠٠ - ٣١٤ هـ = ٠٠٠ - ٩٢٦ م) الحسين بن أحمد بن رستم، أبو علي الماذرائي، ويقال له أبو زنبور: من نبلأ الكتاب في عصر بني طولون. قلده المكتفي العباسي خراج مصر سنة ٢٩٢ هـ، وخاطبه أحد الشعراء بقوله: (كفيت الامام المكتفي ما ينوبه) إلى أن يقول: (ومازلت ترمي آل طولون قبلها، وقد خالفوا السلطان، منك بصيلم) وأقره المقتدر (بعد وفاة المكتفي) فأقام، حتى عد من (كبار آل طولون) كما نعته ابن تغري بردي. ثم سخط عليه المقتدر، وأحضره إلى بغداد، وصادر أمواله، وأعادته إلى مصر، فقصدها مع مؤنس الخادم، فتوفي في دمشق (٢). ابن خالويه

(٠٠٠ - ٣٧٠ هـ = ٠٠٠ - ٩٨٠ م) الحسين بن أحمد بن خالويه، أبو عبد الله: لغوي، من كبار النحاة. أصله من همدان. زار اليمن وأقام بدمار، مدة، وانتقل إلى الشام فاستوطن حلب. وعظمت بها شهرته، فأحلّه بنو حمدان منزلة رفيعة. وكانت له مع المتنبي مجالس ومباحث عند سيف الدولة. وعهد إليه سيف الدولة بتأديب أولاده. وتوفي في حلب. من كتبه (شرح مقصورة ابن دريد - خ) و (مختصر في شواذ القرآن - ط) و (إعراب ثلاثين سورة من القرآن العزيز - ط) و (ليس في كلام العرب - ط) و (الشجر - ط) ويقال إنه لابي زيد، و (الآل) و (الاشتقاق) و (الجميل) في النحو، و (المقصور) \* (هامش ١) \* (١) تهذيب ابن عساكر ٤: ٣٩١. النجوم الزاهرة ٣: ١٤١ و ١٤٥ و ٢١٥ والولادة والقضاة ٢٥١ و ٢٥٢ و ٢٦٢ وتهذيب ابن عساكر ٤: ٢٨٢. (\* والممدود) و (البيديع - خ) في شستريتي (٣٠٥١) (١). ابن بكير (٣٢٧ - ٣٨٨ هـ = ٩٢٩ - ٩٨٨ م) الحسين بن أحمد بن عبد الله، أبو عبد الله، ابن بكير البغدادي الصيرفي: محدث من الحفاظ. له (فضائل من اسمه أحمد أو محمد - ط) أوراق منه، و (نقد الطبقات في الاسماء المفردة للبرديجي - خ) قطعة منه، تعليقا على طبقات أحمد بن هرون (٣٠١) والنسخة في الظاهرية وفي جامعة الرياض (١٢٨٠ م ٨) كتبت سنة ٦٣٤ (٢). ابن حجاج (٠٠٠ - ٣٩١ هـ = ١٠٠١ - ١٠٠٠ م) حسين بن أحمد بن محمد بن جعفر بن محمد بن الحجاج، النيلي البغدادي، أبو عبد الله: شاعر فحل، من كتاب العصر البويهني. غلب عليه الهزل. في شعره عذوبة وسلامة من التكلف. قال الذهبي: (شاعر العصر وسفيه الادب وأمير الفحش ! كان أمة وحده في نظم القبائح وخفة الروح) وقال صاحب النجوم الزاهرة: (يضرب به المثل في السخف والمداعبة والاهاجي) وقال ابن خلكان: (كان فرد زمانه، لم يسبق إلى تلك الطريقة) وقال أبو حيان: (بعيد من الجد، قريب في الهزل ليس للعقل من شعره منال، على أنه قويم للفظ سهل الكلام) وقال الخطيب البغدادي: (سرد أبو الحسن الموسوي، المعروف بالرضي، من شعره في المديح والغزل \* (هامش ٢) \* (١) وفيات الاعيان ١: ١٥٧ وبغية الوعاة ٢٣١ والمكتبة الازهرية ١: ١١٢ وغاية النهاية ١: ٢٣٧ وأداب اللغة ٢: ٣٠١ ولسان الميزان ٢: ٢٦٧ ودائرة المعارف الاسلامية ١: ١٤٨ وإبناه الرواة ١: ٣٢٤ وهو فيه (الحسين بن محمد) وبتيمة الدهر ١: ٧٦ وهو فيه (الحسن بن خالويه). (٢) العبر ٣: ٣٨ والشذرات ٣: ١٢٨ وتذكرة ٢: ٢٠٨ وابن قاضي شهبة - خ. والمخطوطات المصورة، تاريخ ٢ القسم الرابع ٣١١ وجامعة الرياض ٥: ١٠٧. (\* وغيرهما، ما جانب السخف فكان شعرا حسنا متخيلا جيدا) وقال ابن كثير: (جمع الشريف الرضي أشعار الجيدة على حدة في ديوان مفرد، ورثاه حين توفي) له معرفة بالتاريخ واللغات. اتصل بالوزير المهلبى وعضد الدولة وابن عباد وابن العميد. وله (ديوان شعر - خ) يشتمل على بعض شعره. أرسل نسخة منه إلى صاحب مصر فأجازه بألف دينار. وخدم بالكتابة في جهات متعددة. وولي حسبة بغداد مدة، وعزل عنها. نسبته إلى قرية النيل (على الفرات بين بغداد والكوفة) ووفاته فيها. ودفن في بغداد (١). الزوزني (٠٠٠ - ٤٨٦ هـ = ١٠٩٣ - ١٠٠٠ م) حسين بن أحمد بن هراة ونيسابور) له (شرح المعلقات السبع - ط) و (المصادر - خ) و (ترجمات القرآن - خ) بالعربية والفارسية (٢). ابن عياش (٠٠٠ - ٥٠٨ هـ = ٠٠٠ - ١١١٤ م) الحسين بن أحمد بن عياش: فقيه إمامي، من أهل حلب. له كتاب (الانواع والاسجاع) وكتاب (الامامة) (٣). \* (هامش ٣) \* (١) روضات الجنات ٢٤٠ والوفيات ١: ١٥٥ وسير النبلاء - خ - الطبقة الثانية والعشرون. ومعاهد التنصيص ٣: ١٨٨ وجاء اسمه فيه (الحسن بن أحمد) والامتناع والمؤانسة ١: ١٣٧ وتاريخ بغداد ٨: ١٤ والفهرس التمهيدي ٣٠١ ودائرة المعارف الاسلامية ١: ١٣٠ والبداية والنهاية ١١: ٣٢٩ ومطالع البدور ١: ٣٩ والكامل لابن الاثير ٩: ٥٨ وسماه (الحسين بن الحجاج) وقال: ديوانه مشهور. وبتيمة الدهر ٢: ٢١١ - ٢٧٠ وسماه (الحسن بن أحمد). وانظر شعر الظاهرية ١٣٣. (٢) بغية الوعاة ٢٣٢ وهدية العارفين ١: ٣١٠ ودار الكتب ٧: ١٧٢ والمكتبة الازهرية ٥: ١٥٩ وأداب زيدان ٣: ٤٤ وهو فيه

(الحسين بن علي بن أحمد) وكشف الظنون ١٧٤١ وسماه في الكلام على كتابه (المصادر) ص ١٧٠٣ (محمد بن أحمد) ؟. (٣) لسان الميزان ٢: ٢٦٦. (\*)

### [ ٢٢٢ ]

ابن الجزري (٩٩٧ - ١٠٣٣ هـ = ١٥٨٩ - ١٦٢٤ م) حسين بن أحمد بن حسين الجزري: شاعر، من أهل حلب، أصله من جزيرة ابن عمر، ونسبته إليها. تنقل بين الشام والعراق والروم، ومدح بني سيف (أمراء طرابلس الشام) واستقر في حلب. ثم رحل إلى حماة، وتوفي فيها. له (ديوان شعر - خ) (١). زيني زاده (١١٦٨ - ١١٠٠ هـ = ١٧٥٥ م) حسين بن أحمد زيني زاده: عالم بالنحو. من أهل بروسة (بتركيا) ووفاته بأيدن. له (حل أسرار الاخيار - ط) في إعراب الاضهار للبركلي، و (الفوائد \* (هامش ١) \* (١) خلاصة الاثر ٢: ٨١ وإعلام النبلاء ٦: ٢١٤ ومجلة الزهراء ٤: ٦٤٣ وشعر الظاهرية ١٢٨. (\*) الشافية على إعراب الكافية - ط) و (تعليق الفواصل على إعراب العوامل - ط) اختصره من شرحه للعوامل (١). السياغي (١١٨٠ - ١٢٢١ هـ = ١٧٦٦ - ١٨٠٦ م) الحسين بن أحمد بن الحسين السياغي: فقيه، من فضلاء الزيدية باليمن. مولده ووفاته بصنعاء. من كتبه (الروض النضير - ط) فقه، شرح به مجموع الامام زيد بن علي شرحا نفيسا، لم يتمه، و (المزن المطر على الروض الناضر في آداب المناظر) للحسن الجلال (٢). \* (هامش ٢) \* (١) عثمانلي مؤلفري ١٠: ٣٢١ وفيه وفاته سنة ١١٦٧ والازهرية ٤: ١٨٩، ٢٩٠ وشستريتي ٥٤٦٤ ودار الكتب ٢: ١٤٦ وفيه أنه أتم تأليف (الفوائد الشافية، في رمضان ١١٦٨ ومخطوطات الظاهرية، النحو ٣٩٣ وفيه اسم كتابه (الفواصل الشافية) مكان (الفوائد الشافية) وفهرس المؤلفين ٨٥. (٢) نيل الوطر ١: ٣٦٦. (\*) المرصفي (١٣٠٧ - ١٣٠٠ هـ = ١٨٨٩ م) حسين بن أحمد بن حسين المرصفي: أديب محاضر أزهرى مصرى، ضرير. تولى التدريس بالازهر، ثم كان أستاذا للادب العربي وتاريخه في دار العلوم (بالقاهرة) سنة ١٢٨٨ هـ. وتعلم اللغة الفرنسية. له (الكلم الثمان - ط) في الامة والوطن والحكومة والعدل والظلم والسياسة والحرية والتربية، و (الوسيلة الادبية في العلوم العربية - ط) مجلدان، وهو مجموع محاضراته في دار العلوم، و (زهرة الرسائل - ط) و (دليل المسترشد، في فن الانشاء - خ) ثلاثة أجزاء. نسبته إلى مرصفي (من قرى القليوبية، بمصر) ولمحمد عبد الجواد، كتاب (الحسين بن أحمد المرصفي الاستاذ الاول للعلوم الادبية بدار العلوم - ط) جاء فيه وصف (دليل المسترشد) (١). الافراني (١٢٤٨ - ١٣٢٨ هـ = ١٨٣٢ - ١٩١٠ م) حسين بن أحمد بن الحاج بلقاسم، أبو علي الافراني: فقيه مالكي مغربي متصوف، كانت له زعامة بالسوس. نشأ في قرية السوق (بتانكرت) وقرأ على شيوخ جزولة، وطاف ببعض الجهات القريبة منها، ثم البعيدة، فأخذ بفاس وبمراكش وبمصر. وأتى بكتب نادرة. وأقبل على الافتاء والتدريس في مدارس تازروالت وآيت رخا وسيدي بو عبدلي، واشتهر. وحج مرتين. وكثر أتباعه ومناوئوه. وقام هؤلاء بمهاجمته، لموالاته حكومة ذلك الوقت (سنة ١٣١٨ هـ) فنهبوا داره في قرية السوق، وفيها كتبه التي كانت نحو ١٦٠٠ مجلد، فقصد تزنيث حيث أقطعته الحكومة دارا أمضى \* (هامش ٣) \* (١) آداب شيخو ٢: ٨٥ وأعلام من الشرق والغرب ٦٧ - ٨١ وآداب زيدان ٤: ٢٦٥ وعصر اسماعيل لعبد الرحمن الرافعي ٢٦٩ ومعجم المطبوعات ١٧٢٥. (\*)

### [ ٢٢٢ ]

فيها ما بقي من حياته. وأنشأ فيها زاوية لاهل طريقته (التيجانية الاحمدية) نسبة إلى أحمد التجاني، المتقدمة ترجمته. وعرف له السلطان عبد الحفيظ بن الحسن، سابقة في نصرة أهل بيته، حين بوع (سنة ١٣١٦ هـ) وقصده الناس حتى خصومه بالامس. له شعر، وتآليف، منها (ترياق القلوب) في التصوف، مجلدان و (الخواتم الذهبية) في مجلد. توفي بتزنيث (١) العرشي (١٢٧٦ - ١٣٢٩ هـ = ١٨٦٠ - ١٩١١ م) حسين بن أحمد العرشي: مؤرخ، من فضلاء الزيدية. من سكان قفلة عذر (من بلاد حاشد) باليمن. نسبته إلى قبلية (الاعروش) - بفتح الهمزة - إحدى قبائل خولان العالية. كان خطيبا فصيحاً ناظماً ناثراً. اشترك في نهضة اليمن السياسية، وأعان الامام يحيى حميد الدين في قيامه على \* (هامش ١) \* (١) المعسول ٤: ٢٦ - ٨٢. (\* الترك. وصنف كتباً منها (بلوغ المرام، في شرح مسك الختام، في من تولى ملك اليمن من ملك وإمام ط) مختصر، بلغ فيه حوادث سنة ١٣١٨ هـ، و (الدر المنظم فيما كان بين أهل اليمن والعجم خ) فصل به ما فعله الأتراك وولاتهم أيام حكمهم في اليمن منه نسخة في مكتبة محمد زبارة بصنعاء (٢٧ ورقة) وله في المكتبة ذاتها (بهجة السرور في سيرة الامام المنصور - خ) (١١٨) ورقة بخطه (١). البراقى (١٣٦١ - ١٣٣٢ هـ = ١٨٤٥ - ١٩١٤ م) حسين بن أحمد بن الحسين بن إسماعيل الحسني، المعروف بحسون البراقى: مؤرخ عامي العبارة. نسبته إلى البراق (محلة بالنجف) ولد بها وتوفي \* (هامش ٢) \* (١) بلوغ المرام: مقدمة الناشر، وص ٧٩ منه. ومجلة المجمع العلمي ١٩: ١٨٧ و عبد الله محمد الحبشي، في مجلة العرب ٦: ٨٧٩ و مراجع تاريخ اليمن ١٤٠، ١٦٥ وفيه وفاته سنة ١٣٣٦ هـ. (\* باللهيات (من قرى الحيرة) كان قوي الحافظة، كثير التتبع والتنقيب، في آثاره حشو و تشويش. صنف ٢٣ كتاباً ورسالة، في نحو ٨٠ مجلداً، منها (تاريخ الكوفة - ط) وقد هذب وأضيف إليه ما يكمله، و (بهجة المؤمنين في أحوال الاءولين و الآخرين) أربع مجلدات ضخمة وهو تاريخ عام انتهى به إلى أيامه، و (قلائد الدر والمرجان - ط) و (تاريخ الحيرة) و (فضل كربلاء) و (تاريخ النجف) و (مشاهير الرجال) وغيره ذلك (١) ابن خرم (٣٠١ هـ = ٩١٤ م) الحسين بن إدريس بن المبارك بن الهيثم الانصاري الهروي، أبو علي ابن خرم: من حفاظ الحديث. ثقة مكثر. له (تاريخ) على نسق تاريخ البخاري، غير مرتب على السنين (٢). ملا حسين (٠٠٠ - نحو ١٠٨٤ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٦٧٣ م) حسين بن اسكندر الرومي، الملا: عالم بالقرآت، حنفي، من علماء الدولة العثمانية. له كتب، منها (الجوهرة المنيفة في شرح وصية أبي حنيفة - خ) في دار الكتب، و (مفتاح العبادة - خ) شرح لمقدمة من تصنيفه في العقائد وفقه الحنفية، في الدار أيضاً، و (مجمع المهمات الدينية على مذهب الحنفية) و (لباب التجويد للقرآن المجيد) (٢). \* (هامش ٣) \* (١) تاريخ الكوفة: مقدمته. والذريعة ٣: ٧٨ و ١٦٤ و ٢٨٢ وأعيان الشيعة ٢٥: ٤٢. (٢) التبيان - خ - وعنه أخذنا وفاته سنة ٣٠١ هـ. وشذرات الذهب ٢: ٢٣٥ نقلًا عن التبيان. واللباب ١: ٢٥٨ ولم يذكر وفاته. ولسان الميزان ٢: ٢٧٢ وفيه: وفاته سنة ٣٥١ هـ. (٣) عثمانلي مؤلفري ٢: ٣٢ وهدية ١: ٣٢٣ ودار الكتب ١: ١٧١، ٤٦٥. (\* )

#### [ ٢٣٤ ]

المحاملي (٢٣٥ - ٣٣٠ هـ = ٨٤٩ - ٩٤١ م) الحسين بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل المحاملي الضبي، أبو عبد الله البغدادي: قاض، من الفقهاء المكثرين من الحديث. ولي قضاء الكوفة وفارس ستين سنة. وكان ورعاً محمود السيرة في القضاء. ثم استعفى فأعفي. له (الاجزاء المحامليات) في الحديث، ستة عشر جزءاً ويقال لها (أمالي المحاملي) منها (جزء صغير - خ) وهو الخامس، وآخر في ١٣ ورقة هو السادس (١)، الجليلي (١١٠٧ - ١١٧١ هـ = ١٦٩٥ -

١٧٥٨ م) حسين (باشا) بن إسماعيل (باشا) الجليلي الموصلية: وال، من بيت وجاهة. مولده ووفاته في الموصل. ولها سنة ١١٤٦ هـ وجاءته خلعة الوزارة من السلطان محمود العثماني. ثم ولي حلب سنة ١١٧٠ هـ، وحمدت سيرته. وعاد إلى الموصل، فأقام إلى أن توفي. وله مع الوزير التركي أحمد باشا (والي بغداد) وقائع (٢). حسين باسلامة = حسين بن عبد الله الهندي (٠٠٠ - ١٣٨٢ هـ = ٠٠٠ - ١٩٦٢ م) حسين بن باقر الموسوي الهندي: فقيه باحث، من أهل النجف. له كتب، منها (الاسلام مبدأ وعقيدة - ط) و (في التوجيه الاجتماعي - ط) و (تعليق، على الكلم الطيب للزنجاني - ط) (٣). \* (هامش ١) \* (١) تذكرة الحفاظ ٣: ٤٢ والرسالة المستطرفة ٧٠ وتاريخ بغداد ٨: ١٩ وشستريتي، الرقم ٣٤٩٥ الفقرة السابعة، والرقم ٣٥٢٤ الفقرة الرابعة. (٢) مختصر المستفاد - خ - وسلك الدرر ٢: ٥١. (٣) معجم المؤلفين العراقيين ١: ٣٣٨ ورجال الفكر ٤٦٨. (\*). ابن أياز (٠٠٠ - ٦٨١ هـ = ٠٠٠ - ١٢٨٣ م) حسين بن بدر بن أياز بن عبد الله، أبو محمد، جمال الدين، البغدادي: عالم بالنحو. من أهل بغداد. ولي مشيخة النحو بالمستنصرية. من كتبه (قواعد المطارحة - خ) بالازهرية، في النحو ومذاهب النحويين، و (المحصول - خ) في شرح الفصول لابن معطي (١). الكندي (٦٥٤ - ٧٤١ هـ = ١٢٥٦ - ١٣٤١ م) أبو الحسين بن أبي بكر بن الحسين، عماد الدين الكندي: مفسر نحوي مالكي. من أهل الاسكندرية. ولي قضاءها، وعت يقاضي القضاة. وكان شيخ العلماء في أيامه. له (الكفيل بمعاني التنزيل - خ) بخطه، في ٢١ مجلدا بدار الكتب، انفرد صاحب كشف الظنون بالقول إنه استوطن غرناطة (٢). حسين بيهم = حسين عمر ١٢٩٨ عميد الجيوش (٣٥٢ - ٤٠١ هـ = ٩٦٣ - ١٠١٠ م) الحسين بن أبي جعفر، ويقال له ابن أستاذ هرمز، أبو علي: كان أبوه حاجبا لعضد الدولة. نشأ وتقدم عند بني بويه ولما صار الامر إلى بهاء الدولة استنابه على العراق، فقدمها سنة ٣٩٦ هـ، والفتن نائرة بها، فسيطرها بأحكام سياسة، وأمن الناس في أيامه. واستمر تسع سنين إلا شهرا. وفيه يقول البيهقي من قصيدة: (سألت زمانى: بمن استغيث؟ فقال: استغيث بعميد الجيوش!) (٣). \* (هامش ٢) \* (١) بغية الوعاة ٢٣٢ ودار الكتب ٧: ٥٢، ٥٤ ومخطوطات الظاهرية، النحو ٤٥٢ والازهرية ٤: ٢٩٦. (٢) بغية الوعاة ٢٣٣ وطبقات المفسرين للداوودي ١: ١٦١ وشذرات ٦: ١٣٠ والديباج ١٠٠ ودار الكتب ١: ٥٩ وفي الفهرس التمهيدي ١٨ جزءا منه، بينها الثالث والعشرون؟ (٣) سير النبلاء - خ - الطبقة الثانية والعشرون. والنجوم = (\*). الحسين بن جميل (٠٠٠ - بعد ١٩٢ هـ = ٠٠٠ - بعد ٨٠٨ م) الحسين بن جميل، مولى أبي جعفر المنصور: ممن ولي مصر. أرسله الرشيد واليا عليها سنة ١٩٠ هـ، فأقام سنة و ٧ أشهر وأياما. وصرف سنة ١٩٢ هـ. وكانت له عناية بالاصلاح (١). ابن جوهر (٠٠٠ - ٤٠١ هـ = ٠٠٠ - ١٠١٠ م) الحسين بن جوهر: قائد القواد. كان في أيام الحاكم بأمر الله الفاطمي، بمصر. ولاه قيادة القواد ورد إليه تدبير المملكة سنة ٣٩٠ هـ، فأقام نحو ثلاث سنوات. ورأى من حال الحاكم ما أخافه، فهرب هو وولده وصهره (زوج أخته) القاضي عبد العزيز بن نعمان. فأرسل إليهم الحاكم من أعادتهم، وطيب قلوبهم وأنسهم مدة، ثم حضروا للخدمة في قصره - بالقاهرة - فأمر بالقبض على حسين وعبد العزيز وقتلهم، وحيئ برأسيهما. والحسين هذا هو ابن القائد جوهر باني مدينة القاهرة (٢). حسين المحضار (١٢٨٢ - ١٣٤٥ هـ = ١٨٦٥ - ١٩٢٧ م) حسين بن حامد بن أحمد المحضار، من آل باعلوي: وزير من الابداء الشعراء. من أهل حضرموت. ولد بها في بلد (الغويرة) وأقام مدة بجاوي. ورحل إلى الهند، فانصل بالعائلة القعيطية، فكان له شأن في دولتهم بحضرموت. استوزره السلطان عوض بن عمر ثم ابنه السلطان غالب بن عوض، فأخوه السلطان عمر بن عوض. واستمر يقوم بتدبير الشؤون في \* (هامش ٣) \* = الزاهرة ٤: ٢٠٦ و ٢٢٨ والبدايه والنهية ١١: ٣٤٤ والكامل لابن الاثير ٩: ٥٦ و ٥٩ و ٦١ و ٦٢ و ٧٧ وورد اسمه في بعض المصادر (الحسن). (١) النجوم الزاهرة ٢: ١٣٤ والولادة والقضاة ١٤٢. (٢) الاشارة إلى من نال الوزارة ٢٨. (\*)

الشجر والمكلا وجبل يافع وملحقاتها، سبعا وعشرين سنة انتهت بوفاته. وكان شديد الذكاء، حاضر الذهن، ينوب عن السلطان حينما يذهب إلى الهند، فيحكم ولا يسأل عما يفعل (١). الواساني (٠٠٠ - ٣٩٤ هـ = ٠٠٠ - ١٠٠٤ م) الحسين بن الحسن بن واسان بن محمد، أبو القاسم، الواساني: شاعر هجاء، من أهل دمشق. أورد ياقوت طائفة حسنة من شعره (٢). الحليمي (٣٣٨ - ٤٠٣ هـ = ٩٥٠ - ١٠١٢ م) الحسين بن الحسن بن محمد بن حليم البخاري الجرجاني، أبو عبد الله: فقيه شافعي، فاض. كان رئيس أهل الحديث في ما وراء النهر. مولده بجرجان ووفاته في بخارى. له (المنهاج - خ) في شعب الإيمان، ثلاثة أجزاء، قال الاسنوي: جمع فيه أحكاما كثيرة ومعاني غريبة لم أظفر بكثير منها في غيره (٣). المجتهد الموسوي (٠٠٠ - ١٠٠١ هـ = ٠٠٠ - ١٥٩٣ م) حسين بن حسن بن محمد الموسوي الكركي العاملي: فقيه إمامي. سكن قزوين زمانا، وارتحل إلى أردبيل فكان شيخ الاسلام فيها إلى أن توفي. من تصانيفه (رفع البدعة في حل المتعة) و (النفحات الصمدية في أجوبة المسائل الاحمدية) و (النفحات القدسية في أجوبة المسائل الطبرية) و (سيادة الاشراف) و (الرسالة الطهماسية (٤) في \* (هامس ١) \* (١) تاريخ حضرموت السياسي ٢: ٢٨ و ٧٦ وجريدة حضرموت: العدد ١٣٦ وأحمد لطفي السيد، في الاهرام ١٣ / ٢ / ١٩٢٨. (٢) إرشاد الاريب ٤: ١٧ - ٢٩. (٣) الرسالة المستطرفة ٤٤ وملخص المهمات - خ - والتبيان - خ - وفهرس المخطوطات المصورة ١: ١١٠. (٤) نسبة إلى الشاه طهماسب الصفوي من ملوك العجم. (\* الامامة، و (التبصرة) و (التذكرة) كلاهما في العقائد (١). الشريف حسين (٠٠٠ - نحو ١٠٠٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٥٩٧ م) حسين بن الحسن بن أبي نمي الثاني محمد بن بركات الثاني بن محمد، الحسيني الهاشمي: من أمراء مكة. مولده ووفاته فيها. فوض إليه أبوه أمرها لما كبر، فوليا وتوفي في حياة أبيه. وهو جد ذوي زيد من الاشراف (٢). الخليلي (٠٠٠ - ١٠١٤ هـ = ٠٠٠ - ١٦٠٥ م) حسين بن حسن الحسيني الخليلي: عالم باكلام والتفسير. نسبته إلى خلخال (مدينة بأذربيجان) من كتبه (حاشية على شرح الدواني لتهديب المنطق - خ) في مغنيسا (الرقم ٩٧٢) و (حاشية على شرح العضدية - خ) عدة نسخ في مغنيسا، و (المفاتيح في حل المصايح - خ) بها (الرقم ٠٧٨٥٩) O و (حاشية على تفسير البيضاوي - خ) في أوقاف بغداد (٢٣٥١) و (شرح الدائرة الهندية - خ) رسالة صغيرة في الظاهرية (٢). حسين حسني (٠٠٠ - ١٣٠٣ هـ = ٠٠٠ - ١٨٨٦ م) حسين حسني (باشا) بن محمد كمورجينه لي: رياضي مصري، من أصل تركي. تخرج بمدرسة الهندسة بالقاهرة، وعلم بها الرياضيات مدة، ثم انتقل إلى مطبعة (بولاق) الاميرية. وولي نظارتها، فنهض بها. له (إسعاف الاسعاد بما حصل لشبابور العواد - ط) وترجم عن التركية \* (هامس ٢) \* (١) روضات الجنات ٢: ١٩ - ٢٢ (٢) الجداول المرضية ١٥١. (٣) خلاصة الاثر ١: ١٢٢ ومذكرات المؤلف. وخزائن الاوقاف: انظر فهرسته. وانظر الزيتونة ٣: ١٨ والظاهرية، الهيئة ٢٠٤ والازهرية ٣: ١٥٠. (\* (الدر النثير في النصيحة والتحذير - ط) (١). ابن حسون (٠٠٠ - ٥٤٧ هـ = ٠٠٠ - ١١٥٢ م) الحسين بن الحسين بن عبد الله بن الحسين، أبو الحكم الكلبي ابن حسون: قاض من جبايرة الامراء بالاندلس، أيام ملوك الطوائف. نشأ في أسرة وجهية بمالقة. وتولى قضاءها (سنة ٥٢٨) ودعا إلى نفسه كما صنع كثير من القضاة في ذلك العهد. وقام بالامارة والقضاء. وكان في جواره بعض (المرابطيين) فواصلوا الغارات عليه. وزلت قدمه فكتب الفرنج، ولكن أهل البلد اتفقوا مع أحد خدامه ويعرف باللوشني، فثاروا على ابن حسون وقتلوا أخا له كان قائد جيشه. وضاع رشده فقتل بعض بناته غيرة عليهن من السبي، وأطلق النار في كتبه فأحرقها، وشرب سما فلم يقتله وتناول رمحا فتحامل على سنامه إلى أن خرج

من ظهره، ولم يمت. ودخل الثوار القصر فرأوه في هذه الحال. ومات بعد يومين. وصلت جثته وحمل رأسه إلى مراكش. واستولى الموحدون على مالقة بعده (٢). ابن جاندار (١٠١٢ - ١٠٧٦ هـ = ١٦٠٣ - ١٦٦٥ م) حسين بن شهاب الدين حسين بن جاندار البقاعي الكركي العاملي: أديب، من الشعراء العلماء. كان متكلمًا حكيمًا. سكن أصفهان، وانتقل إلى حيدر آباد، فأقام إلى أن توفي فيها. من كتبه (شرح نهج البلاغة) كبير، و (عقود الدرر في حل أبيات المطول والمختصر) و (هداية الأبرار) في أصول الدين، وكتاب في (الطب) كبير، ومختصر في (الطب) و (مختصر الأغانى) و (الاسعاف) وأرجوزتان في \* (هامش ٣) \* (١) معجم المطبوعات ٧٦٨ وحركة الترجمة بمصر ١٠٦. (٢) أعمال الاعلام ٢٩٣. (\*)

### [ ٢٣٦ ]

(النحو) و (المنطق) وديوانان أحدهما للمدائح سماه (كنز اللآل) والثاني للاهاجي سماه (السلاسل والأغلال) وشعره جيد (١). الأدكاوي (١١٨٢ - بعد ١٢٣٧ هـ = ١٧٦٨ - بعد ١٨٢٢ م) حسين بن حسين بن عبد الله بن أبي بكر، الشريف الأدكاوي: من المشتغلين بالحديث. مصري. من أهل إدكو (قرب رشيد) له (سند - خ) صغير، يدار الكتب في أسماء مشايخه، فرغ منه سنة ١٢٣٧ و (السلسلة القادرية - خ) في الرباط (١٥٣٩ د) أولها ميتور (٢). حسين والي (١٢٨٦ - ١٣٥٤ هـ = ١٨٦٩ - ١٩٣٦ م) حسين بن حسين بن إبراهيم بن إسماعيل ابن وهذان والي، من سلالة عامر بن مروان الحسيني: فاضل، من أعضاء مجمع اللغة العربية بمصر. ولد في بلدة (ميت أبي علي) بالشرقية، وتخرج بالأزهر، ودرس فيه ثم في مدرسة القضاء الشرعي، وعين مفتشًا عامًا للأزهر والمعاهد الدينية، فوكيلاً لمعهد طنطا، فكاتبا للسر العام في الأزهر، ثم كان من أعضاء هيئة كبار العلماء، فمن أعضاء مجلس الشيوخ. له كتب، منها (أدب البحث والمناظرة - ط) و (الاشتقاق - ط) و (رسالة التوحيد ط) و (رسائل الاملاء - ط) وكتب أخرى مازالت مخطوطة. وله نظم (٣). \* (هامش ١) \* (١) خلاصة الأثر ٢: ٩٠ وهو في ديوان الاسلام - خ - (حسين بن شهاب الدين بن حسين) وهما متفقان على تعريفه بابن جاندار، كما في السلافة. وانفرد الحر العاملي في كتابه (أمل الآمل) فعرفه بالحكيم العاملي وقال في نسبه: حسين بن شهاب الدين بن حسين بن محمد ابن حيدر. (٢) مخطوطات المصطلح ١: ٢٣٦ والمخطوطات المصورة، التاريخ ٢ القسم الرابع ٢٢١ وضبط (إدكو) في التاج ٧: ٩٩. (٣) الدكتور منصور فهمي، في مجلة مجمع فؤاد الاول ٤: (\*) الحسين بن حمدان (٠٠٠ - ٣٠٦ هـ = ٠٠٠ - ٩١٨ م) الحسين بن حمدان بن حمدون التغلبي: أحد الامراء الشجعان المقدمين في العصر العباسي. وهو عم سيف الدولة الحمداني، وأول من ظهر أمره من ملوك بني حمدان. انتدبه المعتضد سنة ٢٨٣ هـ لقتال هارون بن عبد الله الخارجي، فقصدته وأسرته، فارتفعت منزلته عند المعتضد. وأقام ببغداد إلى أن كانت فتنة خلع المقتدر باين المعتز، فكان الحسين من أنصار ابن المعتز. فلما أعيد المقتدر رحل الحسين بأهله إلى الموصل، فطلبه المقتدر فلم يظفر به، فبعث إليه بالامان فعاد إلى بغداد، فولاه بلدة قم، فسار إليها. ثم امتنع على المقتدر، فسير الجيوش في طلبه. ورضي عنه بعد ذلك. فولاه ديار ربيعة، فأقام فيها إلى أن عزله علي بن عيسى (وزير المقتدر) فعاد الحسين إلى الخروج عن الطاعة. واجتمع له في الجزيرة نحو عشرين ألف مقاتل، ولكنه لم يلبث أن تفرق جيشه، وقبض عليه، فحمل إلى بغداد سنة ٣٠٣ هـ، فحبسه المقتدر ثم قتله (١). \* (هامش ٢) \* =. ١٦٧ والاعلام الشرقية ٢: ١٠٨ وجريدة البلاغ ٧ ذي الحجة ١٣٥٤ و ١٠ محرم ١٣٥٦. (٢) الكامل لابن الاثير. والنجوم الزاهرة. وعريب ٤٠ وما قبلها. (\*) الخصيبي (٠٠٠ - ٣٥٨ هـ = ٠٠٠ - ٩٦٩ م) حسين بن حمدان الخصيبي: زعيم طائفة

(العلويين) النصيرية، في عصره. مصري الاصل. رحل إلي (جنبلًا) في العراق العجمي. وتتلذذ لكبير دعاة العلويين عبد الله بن محمد الجنبلاني، ثم خلفه في رئاسة العلويين الدينية. وانتقل إلى بغداد، واستقر في حلب إلى أن توفي. وقبره في شمالها معروف إلى الآن. وكان له وكلاء في الدين والسياسة. وألف كتبًا في المذهب وغيره، منها (الهداية الكبرى) في مذهبهم، و (أسماء النبي) و (أسماء الأئمة) و (الأخوان) و (المائدة) (١). ابن قمر (٠٠٠ - بعد ١٠٢٠ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٦١١ م) حسين بن حيدر بن حيدر بن قمر بن علي الحسيني الكركي العاملي: فقيه إمامي \* (هامش ٣) \* (١) تاريخ العلويين ١٩٥ وفيه: وفاته سنة ٣٤٦ هـ. ولسان الميزان ٢: ٢٧٩ وفيه: (قيل: كان يؤم سيف الدولة، وله أشعار في مدح أهل البيت، وذكر ابن النجاشي أنه خلط وصنف في مذهب النصيرية وكان يقول بالتناسخ والحلول) وأعيان الشيعة ٢٥: ٣٤٥ وفيه: وفاته في ربيع الاول سنة ٣٥٨ وانظر شعر الظاهرية ١٤٠. (\*).

### [ ٣٣٧ ]

كانت إقامته في أصفهان. ينعت بالمجتهد وبالمفتي أو مفتي أصفهان. له كتب، منها (إشراق الحق من مطلع الصدق - خ) رسالة، أنجزها في رمضان سنة ١٠٢٠ كما جاء في نهايتها بخطه، و (الاجازات) نسبه إليه الخوانساري في الروضات (١). النسفي (٠٠٠ - ٤٢٤ هـ = ٠٠٠ - ١٠٣٣ م) الحسين بن خضر النسفي: قاض، من فقهاء الحنفية له (الفوائد) و (الفتاوي) كان من ساكني بخارى، وأقام ببغداد مدة، ومات في بخارى (٢). ابن أمير الغرب (٦٦٨ - ٧٥١ هـ = ١٢٦٩ - ١٣٥٠ م) الحسين بن خضر بن محمد بن حجي ابن كرامة بن بختر التنوخي، ناصر الدين ابن سعد الدين ابن نجم الدين: أمير تنوخي، من (آل كرامة) من بيت (أمير الغرب) بلبنان. كان السلطان نور الدين الشهيد قد أقطع جده (كرامة بن بختر) حصن الغرب، بقرب بيروت، فولد به صاحب الترجمة، وأقره الملك الأشرف خليل بن قلاوون على إمارته، كأسلافه، سنة ٧٠٧ هـ. وطالت مدته، وأضيف إليه درك بيروت. فانتقل إليها، وبنى بها كثيرًا من العمائر. وقاتل الأفرنج في (الدامور) و (كسروان) واستمر إلى أن طعن في السن، فنزل عن الامارة لابنه (صالح) وتوفي في الحصن. وكان فصيحًا بليغًا، له نظم وعناية بالادب. مدحه كثير من الشعراء. وأورد الشهابي نماذج من نظمه ولششمس الدين محمد بن علي الغزي (مقامة) في وصفه وذكر أقاربه ونسبتهم (يأتي ذكرها في ترجمته) (٣). \* (هامش ١) \* (١) كتابخانه دانشگاه تهران، جلد سوم، بخش يكم ٥٢٥ - ٥٢٨ وروضات الجنات، الطبعة الثانية ١٨٨ والذريعة ١: ١٢٥. (٢) الفوائد البهية ٦٦. (٣) الدرر الكامنة ٢: ٥٤ وتاريخ بيروت ٨٧ - ١٦٦ وتاريخ الامير حيدر الشهابي ٥٧٧ وانفرد بتاريخ مولده سنة ٦٧١ هـ. (\* (ابن دواس (٤١١ - ٥٠٠ هـ = ١٠٢٠ - ٠٠٠ م) حسين (١) بن دواس الكتامي، سيف الدولة: مدير قتل الحاكم بأمر الله الفاطمي. كان من شيوخ كتامة (القبيلة المعروفة) ومن كبار القواد في ذلك العهد. خدم العزيز بالله (أبا الحاكم) واستمر على تقدمه في أيام الحاكم، إلى أن تغير هذا عليه وعلى غيره ورأه يكثر من زيارة أخته (ست الملك) وتوعدها بالقتل إن زارها أحد. فانكمش ابن دواس منزويًا عنها وعنه، إلا في المواكب. فكان لا يلقاه إلا وهو على ظهر فرسه. واستدعاه الحاكم مرة إلى قصره، فامتنع، ورأه في موكب فسأله عن سبب تخلفه، فقال: لان تقتلني في داري أحب إلي من أن تقتلني في قصرك ! ولما أزمعت (ست الملك) أن تقتل أخاها الحاكم، ذهبت متنكرة إلى دار ابن دراس، وطلبت مساعدته على ذلك. ووعدته إذا نجحت المؤامرة أن يكون صاحب جيش الظاهر (ابن الحاكم) ومدبره، وشيخ الدولة، والقائم بأمره. فاستحضر ابن دواس عبيدين من ثقاته، فكمنا للحاكم في مكان (بالجيل) أرشدتهما إليه ست الملك، وقتلاه. وتوج ابنه علي (الملقب بالظاهر) وكان لا يزال

صبيًا. وجاء ابن دواس يستنجزها وعدها، فبالغت في إكرامه، وجعلت في خدمته خواص عبيد الحاكم. ولما خرج أرسلت إلى العبيد من قال لهم: هذا قاتل سيدكم. فأهووا عليه بالسيوف فقطعوه. وقيل: أمرت خادما لها فقتله (٢). \* (هامش ٢) \* (١) هكذا سماه مصححو كتاب النجوم الزاهرة، نقلا عن تاريخ يحيى بن سعيد الانطاكي الصفحة ٢٢٨ وسماه ابن العماد في شذرات الذهب (طليب بن دواس) وقال: إن ست الملك دست للحاكم من قتله وهو طليب ابن دواس المتهم بها. (٢) النجوم الزاهرة ٤: ١٨٥ - ١٩٢ والكامل لابن الاثير ٩: ١٠٩ - ١١٠ وشذرات الذهب ٣: ١٩٣ ويرى المقرئ في الخطط ٢: ٢٨٩ أن الذي قتل الحاكم شخص آخر (من بني حسين) ثار بالصعيد الاعلى سنة ٤١٥ وأقر بأنه قتل الحاكم بأمر الله، وأنه كان في حملة = (\*). حسين رشدي (١٢٨٠ - ١٣٦٤ هـ = ١٨٦٣ - ١٩٢٨ م) حسين رشدي (باشا) ابن طيوزاده محمد حمدي باشا: من رجال السياسة والادارة بمصر. ولي رئاسة الوزارة فيها أربع مرات. وهو من أسرة عريقة بالمناصب. مولده ووفاته بالقاهرة. تعلم بها ثم بباريس. وولي وزارة الحفانية ثم رئاسة مجلس النظار (الوزراء) سنة ١٩١٤ م. وفي أيام وزارته هذه خرج عباس حلمي الثاني من مصر، وعزل، وتولى حسين كامل السلطنة المصرية، وأحسن صاحب الترجمة معالجة الموقف بحزم. ثم كان مع عدلي يكن في وفد الحكومة الرسمي إلى لندن، للمفاوضة سنة ١٩٢١ م. وجعل من أعضاء مجلس الشيوخ سنة ١٩٢٥ م. ثم تولى رئاسته إلى أن توفي. وكان فيه وقار ومرح وذكاء نادر (١). حسين رشدي (١٣٤٩ - ١٣٩٥ هـ = ١٩٣٠ - ١٩٧٥ م) حسين رشدي أحمد السكندري: \* (هامش ٣) \* = أربعة أنفس تفرقوا في البلاد، وأظهر قطعة من الفوطة التي كانت على الحاكم. (١) صفوة العصر ١: ١٦٧ و امرأة العصر ٢: ٦٨ و حريدة منبر الشرق ٢٤ ربيع الاول ١٣٦٤ والكنز الثمين ٨٤ ومجلة مصر الحديثة ٤ يونيه ١٩٣٠. (\*)

### [ ٢٢٨ ]

ضابط بحري، قصصي من أهل الاسكندرية. تعلم بها، ومات أبوه وهو في السادسة. وتخرج بالكلية البحرية ضابطا (١٩٤٨) وصار وكيلًا لوزارة النقل البحري (١٩٧٣) وكتب قصصا كثيرة بدأ ينشرها من فجر حياته في المجلات أو يذيعها أو يدفعها للتمثيل. منها (١٥ تمثيلية - ط) صغيرة وعدة (روايات) كبيرة، ومجموعة (الارض وقصص أخرى - ط) (١). الرضوي (٠٠٠ - بعد ١١٥٦ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٧٤٣ م) حسين بن رشيد بن قاسم الرضوي: أديب عراقي، له نظم كثير، جمعه في ديوان سماه (ذخائر المال في مدح المصطفى والآل - خ) في دار الكتب (٢). البروجردى (١٢٢٨ - ١٢٦٨ هـ = ١٨٢٣ - ١٨٥٢ م) حسين بن رضى البروجردى: أديب، من فقهاء الامامية. له (تحفة المقال - ط) منظومة في التراجم، و (المستطرفات - ط) في الالقب والكنى والانساب (٣). القرمطي (٠٠٠ - ٢٩١ هـ = ٠٠٠ - ٩٠٤ م) الحسين بن زكرويه، المعروف بصاحب الشامة، أو صاحب الخال: تاجر قرمطي. كان ينتمي إلى الطالبين. خرج على أمراء بني العباس بالشام، مع أخ له، وقتل أخوه وهو محاصر لدمشق سنة ٢٩٠ هـ، وقام الحسين بعده وتسمى بأحمد، وأظهر شامة في وجهه، زعم أنها آيته. وقاد أصحاب أخيه، وهم نحو ثلاثة آلاف فارس، \* (هامش ١) \* (١) نقولا يوسف، في الاديب: سبتمبر ١٩٧٥. (٢) رجال الفكر ١٩٧ ودار الكتب ٤: ٥٢ القسم الاول من فهرس آداب اللغة العربية. (٣) أحسن الوديعه ٥٠. (\*) فضالجه أهل دمشق على مال دفعوه إليه. فانصرف إلى حمص، فدخلها، وخطب له على منبرها. ولقب نفسه بالمهدي أمير المؤمنين، وعهد إلى ابن عم له اسمه عبد الله، ولقبه (المدثر) وزعم أنه المدثر الذي في القرآن. ثم سار إلى حماة والمعرة وغيرهما، وقتل خلقا كثيرا، وقصد (سلمية) فأخذها بالامان، ثم فتك بأهلها. ولما اشتد أمره، خرج له المكتفي العباسي من

بغداد، ونزل الرقة، وأرسل إليه الجيوش. فكانت المعركة على ١٢ ميلاً من حماة (في إحدى قرى المعرة) وانهمز جيش القرمطي، وهرب هو وغلام له رومي، وصاحب يدعى (المطوق) وابن عمه المدثر، فقبض عليهم في البرية، في موضع يقال له (الدالية) في طريقهم إلى الكوفة. وحملوا إلى المكتفي، وهو في الرقة، فسار بهم إلى بغداد، وضربت أعناقهم على الدكة، وصلب بدن (صاحب الشامة) على الجسر الأعلى، وعلقت إلى جانبه رؤوس أصحابه وآخرين من أتباعه كانوا في سجن بغداد، وطيف برأسه ثم أحرقوا جميعاً. والمؤرخون يعرفونه بصاحب (الشامة) ويذكرونه باسمه (الحسين) إلا المرزباني - في معجم الشعراء - فيعرفه بصاحب الخال ويسميه (أحمد بن عبد الله) وقال: تروى له ولاخيه أشعار أشك في صحتها. وأورد نموذجاً منها (١). بدوي (١٣٦٢ - ١٠٠٠ هـ = ١٠٠٠ - ١٩٤٣ م) حسين بن سامي بن علي بدوي: فاضل أزهرى مصرى. عمل في المحاماة الشرعية ودرس في معهد القاهرة. له كتب، منها (حقوق المرأة وواجباتها في الإسلام - ط) محاضرة و (موجز في \* (هامش ٢) \* (١) عريب: حوادث سنة ٢٩١ ومراة الجنان ٢: ٢١٧ و ٢١٨ وأبو الفداء ٢: ٦١ ومعجم الشعراء ٢٩٤ والبداية والنهاية ١١: ٩٧. (\* التريية وعلم النفس - ط) و (هداية القرآن) (١). الأمدي (١٠٠٠ - ٤٤٤ هـ = ١٠٥٢ - م) الحسين بن سعد بن الحسين الأمدي، أبو علي: لغوي، من الشعراء. ولد ونشأ بأمد، وانتقل إلى بغداد والشام، واستوطن أصبهان فتوفي فيها (٢). الحسين بن سلامة (١٠٠٠ - ٤٠٢ هـ = ١٠١١ - م) الحسين بن سلامة النوبي، أبو عبد الله: أمير تهامة اليمن، عصامي من الدهاة، كان أسود نوبياً من موالى بني زياد (ولاة اليمن) ولما توضع أمرهم بعد وفاة سيده (عبد الله ابن إسحاق) وتغلب ولاة الحصون والجيال على ما بأيديهم، نهض الحسين فتسلم مقاليد الامارة في حدود سنة ٣٧٥ هـ، وقرر قواعدها، وحارب العصاة، فانتظم له عقد اليمن كله. وكان عادلاً حسن السيرة، يشبهونه بعمر بن عبد العزيز. اختط مدينة الكدراء (على وادي سهام) ومدينة المغفرة وهي القحمة (على وادي ذوال) وعمر العقبة (كرا) التي بين مكة والطائف عمارة متقنة. قال عمارة اليمنى: وهو الذي أنشأ الجوامع الكبار والمنابر الطوال من حضرموت إلى مكة (وطول هذه المسافة ستون يوماً) وحفر الآبار والقلب في المفاوز، وأثاره كثيرة. أقام في الملك ثلاثين سنة وتوفي في زيد (٣). \* (هامش ٣) \* (١) الازهرية ٦: ٢٠ والاعلام الشرقية ٢: ١٠٥. (٢) إرشاد الأريب ٤: ٢٩. (٣) تاريخ نجر عدن - خ - والجدول المرضية. وفي اللطائف السنينة - خ - وفاته سنة ٤٠١ هـ، وإن (سلامة) أمه، وأنه كان عبداً لحبشي اسمه (رشيد) من عبید أبي الجيش محمد بن إبراهيم بن زياد، ملك زيد، وتوفي أبو الجيش سنة ٣٩١ هـ، فقام بأمر الملك عبده (رشيد) فما لبث أن مات، وكان الحسين بن سلامة قد ولي بعض الاعمال في حياة رشيد، فنهض بدولة آل زياد. وفي بلوغ المرام ١٣ أنه قام بالأمر بعد وفاة إسحاق بن إبراهيم سنة ٣٩١ هـ، وتوفي سنة ٤٠٢ هـ أو قبلها بسنة. وفي الكامل لابن الأثير ٩: ١٥٧ وفاته سنة ٤٢٨ هـ.)\*

### [ ٢٣٩ ]

الدجاني (١٢٠٢ - ١٢٧٤ هـ = ١٧٨٨ - ١٨٥٨ م) حسين بن سليم بن سلامة بن سلمان ابن عوض بن داود الحسيني الدجاني: أديب من فقهاء الحنفية. له نظم. نسبته إلى (بيت دجن) بقرب يافا (في فلسطين) ولي الاقناء بيافا. وتوفي حاجاً بمكة. له تأليف، منها (ديوان) من نظمه، و (المنهل الشافي على متن الكافي - خ) في العروض والقوافي، عندي، و (التحرير الفائق على شرح الطائي الصغير لكنز الدقائق) في فروع الفقه، و (الفتاوي الحسنينة) مجموعة مما أفتى به، و (الكواكب الدرية على شرح الشيخ خالد للزهرية - خ) في النحو، و (شرح نظم الافعال - خ) في الظاهرية

(الرقم العام ١٦٠٤) رسالة، و (تحفة المرید) منظومة في العقائد، و (تخميس قصيدة بانت سعاد). و (لاخيه حسن (رسالة - خ) في الظاهرية (الرقم ٦٣٥١) في ترجمته، ومثلها (رسالة - خ) في الظاهرية (الرقم ١٠٩٨٠) لولده محمد (١). الرشيدى (٠٠٠ - بعد ١٢١٥ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٨٠٠ م) حسين بن سليمان الرشيدى الشافعي: فقيه، من أهل رشيد، بمصر. له كتب منها (فتح وهاب العظيمة - خ) حاشية على شرح الملوي للسمرقندية، فرغ من تأليفها سنة ١٢١٥ كما في الازهرية، و (بلوغ المراد - ط) حاشية على شرح الرملي لمنظومة ابن العماد، في المعفوات، و (هدية النصوص في بيان ما يتعلق بالروح - خ) في الازهرية (٢). \* (هامش ١) \* (١) هدية العارفين ١: ٣٣٠ ومخطوطات الظاهرية، التاريخ ٢: ١٦١، ١٦٢ والنحو (٢٥١ و ٣٣٣: ٢. ٢. Broc. S) الازهرية ٢: ٤٥٢ و ٣: ٥٢٤ و ٤: ٤٢٤. (\*) السنجى (٠٠٠ - ٤٢٧ هـ = ٠٠٠ - ١٠٣٦ م) الحسين بن شعيب بن محمد السنجى، أبو علي: فقيه مرو في عصره. كان شافعيًا. نسبته إلى سنج (من قرى مرو) له (شرح الفروع لابن الحداد) و (شرح التلخيص لابن القاص) وكتاب (المجموع) نقل عنه الغزالي في الوسيط (١). حسين شفيق (١٢٩٩ - ١٣٦٧ هـ = ١٨٨٢ - ١٩٤٨ م) حسين شفيق بن محمد نور المصري: كاتب، له شعر. من أهل القاهرة. من أصل تركي، استمر سنين كثيرة وهو سيد الفكاهة في أدب مصر الحديث. عالج السياسة والأدب بأسلوب جديد من التنكيت والتبكيك، وكتب في جرائد متعددة، وأصدر جرائد (السيف) و (الايام) وغيرهما، وأجاد الشعر الرصين الممتن، والرجل الرقيق. قال واصف له: (مزج الجد الوقور بالهزل المستملح، وجاهد بقلمه أربعين عاما، في خدمة بلاده، والترفيه عن الناس، بظرفه ودعابته) عاش بما يدر عليه قلمه. وضعف بصره، ثم كف في الاعوام \* (هامش ٢) \* (١) وفيات الاعيان ١: ١٤٥ وطبقات المصنف ٤٨. (\*) الاخيرة من حياته. ولقيته قبيل وفاته، وقد أخذ بيده صديق له، فعرفه بي، وقال لي: أعرفك بساحبي (أراد صاحبي، وغلبيته النكتة) له (ديوان شعر) صغير، قرأ لي شيئا منه، ولا أعلم ما فعل الزمان به، وقصة عامية سماها (الحاج درويش وأم اسماعيل - ط) ووضع لفرقة (نجيب الريحاني) التمثيلية، مسرحيات منها (آنست) و (أفوتك ليه) و (ريا وسكينة) (١). الحسين الخليج (١٦٢ - ٢٥٠ هـ = ٧٧٩ - ٨٦٤ م) الحسين بن الضحاك بن ياسر الباهلي، من مواليهم أو هو منهم، أبو علي: شاعر، من ندماء الخلفاء، قيل: أصله من خراسان. ولد ونشأ في البصرة، وتوفي ببغداد. اتصل بالامين العباسي وناداه ومدحه. ولما ظفر المأمون، خافه الخليج، فأنصرف إلى البصرة، حتى صارت الخلافة للمعتصم. فعاد ومدحه ومدح الواثق. أخباره كثيرة، وكان يلقب بالاشقر، وأبو نواس متهم بأخذ معانيه في الخمر. وشعره رقيق عذب جمع عبد الستار أحمد فراج طائفة منه باسم (أشعار الخليج - ط) (٢). أمين الامناء (٠٠٠ - ٤٠٥ هـ = ٠٠٠ - ١٠١٤ م) الحسين بن طاهر الوزان، أبو عبد الله، الملقب بأمين الامناء: وزير، من أهل مصر. كان متولي بيت المال في أوائل خلافة الحاكم بأمر الله الفاطمي. وخلق عليه بالوزارة سنة ٤٠٣ هـ، ثم تغير عليه الحاكم، فبينما كان معه خارج القاهرة \* (هامش ٣) \* (١) مذكرات المؤلف. ولعباس حافظ، في المصري ٣٩ / ١١ / ١٣٦٧ كلمة بليغة في تأيينه. وانظر دراسات في الأدب والنقد ١٢٤ - ١٢٨. (٢) الاغانى ٦: ١٦٥ - ٢٠٥ ووفيات الاعيان ١: ١٥٤ وتهذيب ابن عساكر ٤: ٢٩٧ والأمدى ١١٢ وتاريخ بغداد ٨: ٥٤. (\*)

#### [ ٢٤٠ ]

(بحارة كتامة) ضرب عنقه ودفنه في مكانه (١). البيتماني (٠٠٠ - ١١٧٥ هـ = ٠٠٠ - ١٧٦١ م) حسين بن طعمة بن محمد البيتماني الدمشقي: صوفي، فاضل، له نظم. من كتبه (الهداية والتوفيق في سلوك آداب الطريق) و (ديوان شعر) و (الفتوحات الربانية في شرح

التدبيرات الألهمية - خ) في جامعة الرياض (٢). الاسيوطي (٠٠٠ - بعد ١٣٤٤ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٩٢٦ م) حسين بن عبد الجواد بن عوض، أبو حاتم الاسيوطي: متأدب مصري، لعله أزهرى. له (الخزائن والمفاتيح - ط) صغير، في مباحث متنوعة (٣). ابن الاهدل (٧٨٩ - ٨٥٥ هـ = ١٣٨٧ - ١٤٥١ م) حسين بن عبد الرحمن بن محمد، الحسيني العلوي الهاشمي، بدر الدين، أبو محمد، والاهدل أحد جدوده: مفتي الديار اليمانية، وأحد علمائها المتفنين. ولد ونشأ في أبيات حسين (باليمن) وانتقل إلى زبيد، ومنها إلى مكة، ثم عاد إلى أبيات حسين. وحدث ودرس وأفتى حتى أصبح شيخ اليمن بلا مدافع، وتوفي في أبيات حسين. من تصانيفه (كشف الغطاء عن حقائق التوحيد وعقائد الموحدين - خ) في استمبول ودار الكتب و (بيان ذكر الأئمة الاشعريين ومن خالفهم) و (اللمعة المقنعة في ذكر فرق المبتدعة - خ) في الجامع بصنعاء، و (تحفة \* هاشم \* (١) \* (١) الاشارة إلى من نال الوزارة ٢٩. (٣) سلك الدرر ٢: ٥٢ - ٥٥ وجامعة الرياض ٢: ٥. (٣) دار الكتب ٦: ٢٠٤. (\*) الزمن في تاريخ سادات اليمن - خ) في المكتبة العبدلية، بجازان، مجلدان اختصر بهما تاريخ الجندي وزاد عليه زيادات حسنة، وفي النسخة نقص، و (مختصر تاريخ الياضي - خ) رأيته في خزنة محمد سرور الصبان بجدة، غير كامل، و (القول النضر على الدعاوي الفارغة بحياة الخضر) وكتاب في (الاصول) (١). السملالي (٠٠٠ - ١٣٠٩ هـ = ٠٠٠ - ١٨٩١ م) حسين بن عبد الرحمن السملالي الحسني، أبو علي: مؤرخ مغربي، توفي بفاس. له (الفتوحات الوهبية - خ) بخطه، في سيرة السلطان الحسن بن محمد السلجماسي المتوفي سنة ١٣١١ هـ، في مجلد، بالخزانة الفاسية (٢). ابن أبي الزلازل (٠٠٠ - ٣٥٤ هـ = ٠٠٠ - ٩٦٥ م) الحسين بن عبد الرحيم بن الوليد، أبو عبد الله، الكلابي، المعروف بابن أبي الزلازل: أديب. له كتب، منها (أنواع الاسجاع) ابتداء بتأليفه في دمشق سنة ٣٤٣ هـ. وله نظم حسن (٣). النائيني (١٢٧٣ - ١٣٥٥ هـ = ١٨٥٧ - ١٩٣٦ م) حسين بن عبد الرحيم النائيني: من زعماء الثورة على الانكليز، ومن أساتذة الاصول والفتيا في النجف. ووفاته بها. كان من أديباء اللغتين العربية والفارسية، وصنف كتباً منها (تنبيه الأمة - ط) \* (هاشم ٢) \* (١) التبر المسبوك ٣٥٨ والبدر الطالع ١: ٣١٨ واليمامة: العدد ١٧٤ ومراجع تاريخ المين ٩٣ وطوبقو ٢: ٨٦ ودار الكتب ١: ٢٠٤ ومجلة العرب ٦: ٤٤٠. (٢) إتحاف المطالع - خ. ودليل مؤرخ المغرب، الطبعة الثانية ١: ١٧١ - ١٧٢. (٣) إرشاد الاريب ٤: ٧٥. (\*) و (حواشي العروة - ط) و (أجود التقريرات - ط) جزآن من محاضراته في الاصول. وبظهر أنه انصرف عن بعض آرائه في الكتاب الاول فجمع كثيراً من نسخه المطبوعة وأتلفها (١). الجمل (١٦٨ - ٢٥٨ هـ = ٧٨٤ - ٨٧٢ م) حسين بن عبد السلام الجمل، أبو عبد الله: شاعر مصري. له أماديج في المأمون العباسي وغيره من الخلفاء والامراء. وله باع في الهجو (٢). الحارثي (٩١٨ - ٩٨٤ هـ = ١٥١٢ - ١٥٧٦ م) حسين بن عبد الصمد بن محمد الجبعي (بضم ففتح) العاملي الحارثي الهمداني: فقيه إمامي، عارف بالادب، له نظم حسن. أصله من جبل عامل (بليمان) وانتقل إلى أصفهان فمكث ثلاث سنوات، \* (هاشم ٣) \* (١) معارف الرجال ١: ٢٨٤ ورجال الفكر ٤٣٥. (٢) تهذيب ابن عساكر ٤: ٣٠٦ وإرشاد الاريب ٤: ٧٦. (\*)

### [ ٢٤١ ]

ورحل إلى قزوين. فاستمر فيها شيخاً للاسلام سبع سنين. وتوجه إلى هراة، وعاد إلى قزوين، ثم حج، وأقام في البحرين إلى أن توفي. من كتبه (درابة الحديث - ط) رسالة، و (شرح ألفية الشهيد) فقه، و (وصول الاخبار إلى أصول الاخبار) و (مناظرة مع بعض علماء حلب - خ) و (ديوان شعر) كبير. وهو والد بهاء الدين العاملي صاحب الكشكول (١). ابن الناظر (٠٠٠ - ٦٩٩ هـ = ٠٠٠ - ١٣٠٠ م) حسين

بن عبد العزيز بن محمد، القرشي الفهري، أبو علي، المعروف بابن الناظر: قاض أندلسي، من العلماء بالحديث والقرآن. له مصنفات فيهما. أصله من بلنسية وانتقل إلى غرناطة، فمالقة، واستقر بهذه بضعا وعشرين سنة، مقرنا ومحدثا. ثم ولي قضاء المرية، فقضاء بسطة، فقضاء مالقة، وتوفي بها وقد نحي عن القضاء (٢). برهان الدين (١٠٩٦ - ١١٤٦ هـ = ١٦٨٥ - ١٧٣٣ م) حسين بن عبد العلام الربيعي الصيادي: فاضل، ولد في قرية ربع (من أعمال البصرة) وتعلم في البصرة، وانتقل إلى بغداد سنة ١١١٢ هـ. وعلت له شهرة في الفضل والتصوف، ورحل إلى بادية الشام لزيارة أخ له اسمه علي كان مقيما بالقرب من حران، فمات علي قبل وصوله، ومات حسين على أثره. من تصانيفه (تخريج أحاديث الاحياء) و (الاتقان في علم تجويد القرآن) و (الصراط الاقوم) في قصة المعراج، و (حالة أهل الحقيقة) رسالة في التصوف. \* (هامش ١) \* (١) روضات الجنات ٢: ٢٥ وأعيان الشيعة ٢٦: ٢٢٦ - ٢٧٠ - (٢) قضاة الاندلس ١٢٧. (\*) وله نظم (١). التبريزي (٠٠٠ - ١٣٦٠ هـ = ٠٠٠ - ١٩٤١ م) حسين بن عبد العلي بن أغايار التوتونجي التبريزي: أصولي إمامي. له كتب مطبوعة، منها (هداية الانام إلى حقيقة الايمان والاسلام) أربعة أجزاء (٢). الكوكباني (١٠٦١ - ١١١٢ هـ = ١٦٥١ - ١٧٠٠ م) الحسين بن عبد القادر بن الناصر، حفيد المتوكل على الله يحيى شرف الدين الحسنبي: أمير يمانبي، من أهل كوكبان، له علم بالادب، وشعر. ولي إمارة (كوكبان) بعد أبيه (سنة ١٠٩٧ هـ) ودعا إلى نفسه بالخلافة، وتلقب بالمتوكل على الله، ويابعه أهل بلاده وأهل ظفار. ولم يتم له الامر، فذهب إلى صعدة، ثم إلى مكة لاجئا. وعاد فأصلح ما بينه وبين الناصر محمد بن أحمد، فولاه الناصر كوكبان وحجة والسودة (باليمن) ثم قبض عليه وسجنه بقصر صنعاء سنة ١١٠٤ هـ فلبث إلى سنة ١١١٠ هـ، وأطلق، فأقام في حدة بني شهاب (من أعمال صنعاء) فتوفي بها ودفن في شبام، بوصية منه. له (ديوان شعر) جمعه أخ له (٣). العمري (١١٦٢ - ١٢١٦ هـ = ١٧٤٩ - ١٨٠١ م) حسين بن عبد اللطيف العمري، من آل عبد الهادي: مؤرخ، دمشقي المولد والوفاة. له تأليف في تراجم أسلافه، سماه (المواهب الاحسانية في ترجمة الفاروق وذريته بني عبد الهادي وأصولهم العربية - خ) في دار الكتب (٤). \* (هامش ٢) \* (١) العقود الجوهريّة ٢٩. (٢) رجال الفكر ٩٣. (٣) نشر العرف ١: ٥٦٠ (٤) حلية البشر ١: ٥٥٦ وروض البشر ٧٦ وأعيان القرن الثالث عشر ١٦١ وأداب شيخو ١: ٥ ودار الكتب ٥: ٢٧٤. (\*) حسين بن عبد الله الطيبي = الحسين بن محمد ٧٤٣ الرئيس ابن سينا (٣٧٠ - ٤٢٨ هـ = ٩٨٠ - ١٠٣٧ م) الحسين بن عبد الله بن سينا، أبو علي، شرف الملك: الفيلسوف الرئيس، صاحب التصانيف في الطب (١) والمنطق والطبيعات والالهيّة. أصله من بلخ، ومولده في إحدى قرى بخارى. ونشأ وتعلم في بخارى، وطاف البلاد، وناظر العلماء، واتسعت شهرته، وتقلد الوزارة في همذان، ونار عليه عسكرها ونهبوا بيته، فتواري. ثم صار إلى اصفهان، وصنف بها أكثر كتبه. وعاد في أواخر أيامه إلى همذان، فمرض في الطريق، ومات بها. قال ابن قيم الجوزية: (كان ابن سينا - كما أخبر عن نفسه - هو وأبوه، من أهل دعوة الحاكم، من القرامطة الباطنيين). وقال ابن تيمية: (تكلم ابن سينا في أشياء من الالهيات، والنبويات، والمعاد، والشرائع، لم يتكلم \* (هامش ٣) \* (١) يقال: كان الطب معدوما فأوجده بفراط، وكان ميتا فأحياه جالينوس، وكان متفرقا فجمعه الرازي، وكان ناقصا فأكمله ابن سينا. (\*)

### [ ٢٤٢ ]

بها سلفه، ولا وصلت إليها عقولهم، ولا بلغت علومهم، فانه استفادها من المسلمين، وإن كان إنما يأخذ عن الملاحظة المنتسبين إلى المسلمين كالاسماعيلية، وكان أهل بيته من أهل دعوتهم، من أتباع الحاكم العبيدي الذي كان هو وأهل بيته معروفين

عند المسلمين بالاحاد) صنف نحو مئة كتاب، بين مطول ومختصر، ونظم الشعر الفلسفي الجيد، ودرس اللغة مدة طويلة حتى باري كبار المنشئين. أشهر كتبه (القانون - ط) كبير في الطب، يسميه علماء الفرنج ( Canonmedicina ) بقي معولا عليه في علم الطب وعمله، ستة قرون، وترجمه الفرنج إلى لغاتهم، وكانوا يتعلمونه في مدارسهم، وطبعوه بالعربية في رومة (١) وهم يسمون ابن سينا Avicenne وله عندهم مكانة رفيعة. ومن تصانيفه (المعاد - خ) رسالة في الحكمة، و (الشفاء - ط) في الحكمة، أربعة أجزاء، و (السياسة (٢)) و (أسرار الحكمة المشرقية - ط) ثلاث مجلدات وأرجوزة في (المنطق - ط) ورسالة (حي بن يقظان - ط) وهي غير رسالة \* (هامش ١) \* (١) كان طبعه سنة ١٤٧٦ م، في أربع مجلدات، بعد اختراع آلة الطباعة بنحو ثلاثين عاما. (٢) نشر تباعا في مجلة المشرق ج ٩. (\*) ابن الطفيل المسماة بهذا الاسم، و (أسباب حدوث الحروف - ط) رسالة، و (الاشارات - ط) و (الطير (١) في الفلسفة، و (أسرار الصلاة - ط) في ماهية الصلاة وأحكامها الظاهرة وأسرارها الباطنة الخ، و (لسان العرب) عشر مجلدات في اللغة، و (الانصاف - خ) في الحكمة، و (النبات والحيوان - خ) رسالة ورسالة في (الهيئة - خ) و (أسباب الرعد والبرق - خ) رسالة، و (الدستور الطبي - خ) قطعة منه، و (أقسام العلوم - خ) رسالة، و (الخطب - خ) رسالة، و (العشق - ط) رسالة في فلسفته. وأشهر شعره عينيته التي مطلعها: (هبطت إليك من المحل الرفع) وقد شرحها كثيرون. ولجميل صليبا (ابن سينا - ط) ولجورج شحاتة قنواتي كتاب (مؤلفات ابن سينا - ط) المخطوط منها والمطبوع، ولعباس محمود العقاد (الشيخ الرئيس ابن سينا - ط) ولبولس مسعد (ابن سينا الفيلسوف - ط) ولحمودة عزابة (ابن سينا بين الدين والفلسفة - ط) (٢). ابن رواحة (٥١٥ - ٥٨٥ هـ = ١١٢١ - ١١٨٩ م) الحسين بن عبد الله بن رواحة، أبو علي، الانصاري الحموي: شاعر، من الفقهاء. اشتهر في عصر السلطان صلاح الدين، وله فيه شعر. ولد ونشأ في حماة، وانتقل إلى دمشق، ورحل إلى مصر، ثم \* (هامش ٢) \* (١) رسالة نشرت في المشرق ٤: ٨٨٢. (٢) وفيات الاعيان ١: ١٥٢ وتاريخ حكماء الاسلام ٢٧ - ٧٢ وابن العبري ٢٢٥ وخزانة البغدادي ٤: ٤٦٦ ودائرة المعارف الاسلامية ١: ٢٠٣ وآداب اللغة ٢: ٣٣٦ ولسان الميزان ٢: ٢٩١ والفهرس التمهيدي ٤٥٣ - ٤٦٤ و ٤٩٧ و ٥١٦ - ٥٦٦ وفيه ذكر كثير من كتبه ورسائله المخطوطة. وإغاثة اللهفان لابن قيم الجوزية ٢: ٢٦٦ طبعة مصر سنة ١٢٥٧ هـ. وأصدر أمين مرسي قنديل المدير العام لدار الكتب المصرية سنة ١٩٥٠ م، رسالة في ذكر مؤلفاته وشروحها المحفوظة في الدار، تشتمل على رسائل لم ينشر إليها العلماء الذين عنوا بأثاره وكتاباتة. والذريعة ٢: ٤٨ و ٩٦ ثم ٧: ١٨٤ والرد على المنطقيين ١٤١ - ١٤٤. (\*) عاد إلى سورية، فشهد واقعة مرج عكا فقتل فيها شهيدا (١). ابن المدرس (١٠٠٠ - ٩٢٦ هـ = ١٥٢٠ م) حسين بن عبد الله التوقاتي، المعروف بابن المدرس: فاضل، له (شرح العوامل المئة) في النحو، و (تعليقات على حواشي شرح التجريد) وتعليقة على (أسباب قوس قزح) (٢). بافضل (١٠٠٠ - ٩٧٩ هـ = ١٥٧١ م) حسين بن عبد الله بن عبد الرحمن، ابن الحاج بافضل: فقيه شافعي متصوف، من أهل تريم بحضرموت ووفاته بها. قال صاحب النور: كان من كمل المشايخ الجامعين بين علوم الشريعة وسلوك الطريقة. له (الفصول الفتحية - خ) تصوف، في مكتبة الكاف بجامعة تريم ١٢٩ ورقة (٣). المملوك (١٠٣٤ - ١٠٠٠ هـ = ١٦٢٥ م) حسين بن عبد الله، المعروف بالمملوك: فاضل، له نظم. كان مملوكا لتاجر بحلب، وأعتقه التاجر، وأحسن إليه، فرحل إلى مصر، وجاور في الأزهر، ثم نزل دمشق وأقام إلى أن توفي فيها. له رسائل كثيرة في فنون مختلفة، ونظم غير قليل جمعه في (ديوان) (٤). باسلامة (١٢٩٩ - ١٣٥٦ هـ = ١٨٨١ - ١٩٣٧ م) حسين بن عبد الله بن محمد بن سالم بن عمر بن عوض باسلامة، من آل باداس، \* (هامش ٣) \* (١) إرشاد الارب ٤: ٤٧ وانظر خريدة القصر شعراء الشام ١: ٤٨١ - ٤٩٦. (٢) الفوائد

البهية ٦٠. (٣) النور السافر ٣٤٤ ومخطوطات حضرموت - خ. (٤)  
خلاصة الاثر ٢: ٩٥ - ٩٨. (\*)

### [ ٢٤٢ ]

الكندي الحضرمي المكي: باحث، من فضلاء مكة، مولده ووفاته فيها. وأصله من حضرموت. مارس التدريس مدة، وجعل من أعضاء مجلس الشورى بمكة. من كتبه (الجواهر اللامع - ط) جمع فيه حكم الامام الشافعي، و (حياة سيد العرب - ط) أربعة أجزاء، في السيرة النبوية، و تاريخ عمارة المسجد الحرام - ط) و (الاسلام في نظر اعلام الغرب - ط) و (تاريخ الكعبة المعظمة - ط) (١). حسين سراج (١٣٣١ - ٠٠٠ هـ = ١٩١٢ - ٠٠٠ م) حسين بن عبد الله سراج: أديب. ولد بالطائف وتعلم بمكة ثم بعمان في شرقي الاردن، فالجامعة الاميركية ببيروت. وتولى وكالة الخارجية الاردنية ورئاسة الديوان الملكي ثم السفارة للاردن بمصر. وسافر إلى الحجاز فكان مديرا عاما لرابطة العالم الاسلامي بمكة إلى ان توفي. له نظم وقصص، منها (جميل بثينة - ط) و (الظالم نفسه - ط) و (غرام ولادة - ط) مسرحية (٢). الغضائري (٠٠٠ - ٤١١ هـ = ٠٠٠ - ١٠٢٠ م) الحسين بن عبيد الله بن ابراهيم \* (هامش ١) \* (١) عمارة المسجد الحرام: من مقدمة كتبها الشيخ محمد بن حسين نصيف، وجريدة صوت الحجاز ٢ رجب ١٣٥٦. (٢) مجلة العرب ٦: ١٩٨ من بحث لعلي جواد الطاهر. (\*) الغضائري، أبو عبد الله: شيخ الامامية في عصره. كثير الترحال، كان حكمه أنفذ من حكم الملوك. يرمى بالعلو. له كتب، منها (البيان عن حياة الانسان) و (النوادر) في الفقه، و (أدب العاقل وتنبه الغافل) في فضل العلم، و (فضل بغداد) و (عدد الأئمة وما شذ على المصنفين في ذلك) و (يوم الغدير) و (الرد على الغلاة والمفوضة) (١). ابن عتيق (٠٠٠ - نحو ٦٨٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٢٨١ م) الحسين بن عتيق بن الحسين بن رشيق التغلبي، أبو علي: شاعر، من أدباء الاندلس ومؤرخها. أصله من مرسية. استوطن سبتة، وأقام آخر أيامه بقرناتبة. قال لسان الدين في ترجمته: كان شاعرا مفلحا عجيبا، قادرا على الاختراع والالواع، جهم المحيا موحش الشكل، يجيد اللعب بالشطرنج، و اخترع فيه شكلا مستديرا، وألف كتابا كبيرا في (التاريخ) و كتابا سماه (ميزان العمل) (٢). الحسين السبط (٤ - ٦١ هـ = ٦٢٥ - ٦٨٠ م) الحسين بن علي بن أبي طالب، الهاشمي القرشي العدناني، أبو عبد الله: السبط الشهيد، ابن فاطمة الزهراء، وفي الحديث: الحسن والحسين سيدي شباب أهل الجنة. ولد في المدينة، ونشأ في بيت النبوة، وإليه نسبة كثير من الحسينيين. وهو الذي تأصلت العداوة بسببه بين بني هاشم وبني أمية حتى ذهبت بعرش الامويين. وذلك أن معاوية ابن أبي سفيان لما مات، وخلفه ابنه يزيد، تخلف الحسين عن مبايعته، ورجل إلى مكة في جماعة من أصحابه، \* (هامش ٢) \* (١) منهج المقال ١١٤ وأعيان الشيعة ٢٦: ٣٥١ والرجال للنجاشي. وسماه العسقلاني في لسان الميزان ٢: ٢٩٧ (الحسين بن عبد الله). (٢) الاحاطة ١: ٣٠٠ - ٣٠٤. (\*) فأقام فيها أشهراً، ودعاه إلى الكوفة أشياعه (وأشباع أبيه وأخيه من قبله) فيها، على أن يباعوه بالخلافة، وكتبوا إليه أنهم في جيش متهيئ للوثوب على الامويين. فأجابهم، وخرج من مكة مع مواليه ونسائه وذرائبه ونحو الثمانين من رجاله. وعلم يزيد بسفره فوجه إليه جيشا اعترضه في كربلاء (بالعراق - قرب الكوفة) فنشب قتال عنيف أصيب الحسين فيه بجراح شديدة، وسقط عن فرسه، وقتله سنان بن انس النخعي (وقيل الشمير بن ذي الجوشن) وأرسل رأسه ونساؤه وأطفاله إلى دمشق (عاصمة الامويين) فتظاهر يزيد بالحنز عليه. واختلّفوا في الموضوع الذي دفن فيه الرأس فقيل في دمشق، وقيل في كربلاء، مع الجثة، وقيل في مكان آخر، فتعددت المراقد، وتعذرت معرفة مدفنه. وكان مقتله (رض) يوم الجمعة عاشر المحرم، وقد ظل هذا اليوم يوم حزن وكآبة عند جميع المسلمين ولا سيما الشيعة.

وللفيلسوف الالمانى (ماربين) كتاب سماه (السياسة الاسلامية) أفاض فيه بوصف استشهاد الحسين، وعد مسيره إلى الكوفة بنسائه وأطفاله سيرا إلى الموت، ليكون مقتله ذكرى دموية لشيعته، ينتقمون بها من بني أمية، وقال: لم يذكر لنا التاريخ رجلا ألقى بنفسه وأبنائه وأحب الناس إليه في مهاوي الهلاك إحياء لدولة سلبت منه، إلا الحسين، ذلك الرجل الكبير الذي عرف كيف يزلزل ملك الامويين الواسع ويقلقل أركان سلطانهم. وكان نقش خاتمه (الله بالغ أمره). ومما كتب في سيرته (أبو الشهداء: الحسين بن علي - ط) لعباس محمود العقاد، و (الحسين بن علي - ط) لعمر أبي النصر، و (الحسين عليه السلام - ط) جزآن، لعلي جلال الحسيني (١) \* (هامش ٣) \* (١) تهذيب ابن عساکر ٤: ٣١١ وخطط مبارك ٥: ٩٣ ومجلة العرفان. ومقاتل الطالبين ٥٤ و ٦٧ وابن الأثير ٤: ١٩ والطبري ٦: ٢١٥ وتاريخ الخميس ٢: ٢٩٧ واليعقوبي ٢: ٢١٦ وصفة الصفوة ١: ٣٢١ وذيل المذيل ١٩ وحسن الصحابة ٨٧ وفي المصايح - خ - لابي العباس الحسني، أسماء من قتل مع الحسين في المعركة، ثم يقول: (=\*)

### [ ٢٤٤ ]

الحسين الطالبى (٠٠٠ - ١٦٩ هـ = ٠٠٠ - ٧٨٥ م) الحسين بن علي بن الحسن (المثلث) بن الحسين (المثنى) بن الحسن (السيط) بن علي ابن ابي طالب، أبو عبد الله، المعروف بصاحب فخ: شريف من الشجعان الكرماء. قدم على (المهدي) العباسي فأعطاه أربعين ألف دينار، ففرقها في الناس ببغداد والكوفة. ثم رأى من (الهادي) ما أحفظه، فخرج عليه في المدينة، وبايعه الناس على الكتاب والسنة للمرتضى من آل محمد، فانتدب الهادي لقتله بعض قواده، فناجوه إلى أن قتلوه بمكة وحملوا رأسه إلى الهادي، فأظهر الحزن عليه (١). \* (هامش ١) \* (= ومن أهل بيته) أي الذين قتلوا معه: (علي الأكبر - ابنه - وكان أول من خرج فشد على الناس بسيفه، وهو يقول: أنا علي بن الحسين بن علي نحن ورب البيت أولى بالنبى تالله لا يحكم فينا ابن الدعي فاعترضه مرة بن منقذ، وطعنه فصرع وقطعوه بأسيافهم، ثم عبد الله بن مسلم بن عقيل، ثم عون ومحمد ابنا عبد الله بن جعفر بن أبي طالب، ثم عبد الرحمن وجعفر ابنا عقيل، ومحمد بن سعيد بن عقيل، والقاسم بن الحسن ابن علي بن أبي طالب، وكان غلاما، ضربه عمرو بن سعيد بن نفييل بالسيف على رأسه فوقع وهو يصيح: يا عماء ! فوقف عليه الحسين قليلا وقال: عز، والله، على عمك أن تدعوه فلا يجيبك ! ثم عبد الله بن الحسين بن علي، وكان صغيرا في حجر أبيه، فرماه رجل من بني أسد بسهم فذبحه، فتلقى الحسين دمه فملا كفيه، ثم أبو بكر بن الحسين رماه عبد الله بن عقبة الغنوي بسهم فقتله، ولذلك قيل: وعند غني قطرة من دمائنا وفي أسد أخرى تعد وتذكر ثم عبد الله وجعفر وعثمان ومحمد بنو علي بن أبي طالب - من إخوة الحسين - ثم العباس بن علي بن أبي طالب: كان يقاتل قتالا شديدا فاعتوره الرجالة برماحهم، فقتلوه، فبقي الحسين وحده ليس معه أحد). (١) ابن خلدون ٣: ٢١٥ والاستقصا ١: ٦٦ وفي مقاتل الطالبين ٢٨٨ - ٣٠٨ أن عامل المهدي على المدينة استخلف رجلا من بني عمر بن الخطاب اسمه عبد العزيز بن عبد الله، فضيق هذا على الطالبين وضرب بعضهم، فثار الحسين، واستولى على المدينة، ثم قصد مكة، فلقيته الجيوش بفخ - من ضواحي مكة - فقاتل حتى قتل. وبهذا يعرف بصاحب فخ. أقول: كتب الاستاذ الشيخ محمد حسين نصيف تعليقا على كلمة (فخ) في نسخته من تاريخ ابن خلدون ٣: ٢١٥ قوله: (فخ، هو المسمى اليوم بالشهداء =\*) (ابن ماهان ٠٠٠ - ١٩٦ هـ = ٠٠٠ - ٨١٢ م) الحسين بن علي بن عيسى بن ماهان: قائد، كآبيه. تقدم في العصر العباسي. ولما كانت الفتنة بين الامين والمأمون كان هو في (الرقعة) ومات أمير الرقة (عبد الملك بن صالح)

فقام ابن ماهان بأمرها. وجهز جيشا قصد به بغداد، لنصرة (الامين) فدخلها. ولم ترضه سيرة الامين، فابتعد عنه، ودعا الناس إلى القيام عليه، فالتف حوله خلق كثير. وقاتله بعض رجال الامين، فظفر بهم. وأخذ البيعة للمأمون. وطلب منه أنصاره (أعطياتهم) فلم يجد ما يكفيهم، فانقلب عليه أكثرهم، وقاتلوه وأسروه، وحملوه مقيدا إلى الامين. وعفا عنه الامين، وخلع عليه واستوزره وولاه الحرب، وسيره لقتال المأمون. فخرج من بغداد، فلما بلغ (الجسر) فر بحاشيته وخدمه. فبعث إليه الامين من يرده، فأدركه جمع من الفرسان \* (هامش ٢) \* = - بمكة - أو الزاهر، وسمي بالشهداء لدفن الحسين بن علي به، هو وأنصاره من أهل البيت). وفي المصاييح - خ - لابي العباس الحسن بن علي (لما مات المهدي، كان الحسين ببغداد، نازلا في دار محمد بن إبراهيم، وقدم موسى الهادي من جرجان، فدعاه إليه، فزاره ثم أذن له بالانصراف فانصرف، ولم يؤمر له بدرهم، وقصد الكوفة فجاءه عدة من الشيعة، فبايعوه، ووعدوه الموسم للوثوب بأهل مكة، وكتبوا بذلك إلى ثقاتهم بخراسان والجيل وسائر النواحي. وعاد الحسين إلى المدينة، فضيق عليه أميرها عمر بن عبد العزيز العمري (من ولد عمر ابن الخطاب) وتشاجرا، فلما كان من الغد، صد الحسين المنبر في المدينة، بعد صلاة الصبح، وعليه قميص أبيض وعمامة بيضاء قد سد لها بين يديه ومن خلفه، وسيفه مسلول قد وضع بين رجليه، فقال: أيها الناس أنا ابن رسول الله، في مسجد رسول الله، على منبر رسول الله، أدعوكم إلى كتاب الله وسنة رسوله والاستنقاذ مما تعلمون، ومد بها صوته، فأقبل خالد اليزيدي (وهو قائد جند المدينة) فارسا، ومعه أصحابه فوافوا باب المسجد الذي يقال له (باب جبريل) فقصده يحيى بن عبد الله (الطالبي) شاهرا سيفه، فأراد خالد أن ينزل، وبدره يحيى بالسيف فضربه على جبينه، وعليه البيضة والمغفر والقلنسوة، فقطع ذلك كله حتى طارقحف رأسه، وسقط عن دابته، فانهزم أصحابه، وخرج الحسين بنحو ٣٠٠ من أصحابه وأهل بيته، فقصده مكة، وتبعه ناس من الاعراب من جهينة ومزينة وغفار وضمرة وغيرهم، ونزل بفخ، في ذي القعدة ١٦٩ فقاتل حتى قتل بها). (\*) على فرسخ من بغداد، فقاتلهم، فقتلوه (١). الكرابيسي (٠٠٠ - ٢٤٨ هـ = ٠٠٠ - ٨٦٢ م) الحسين بن علي يزيد، أبو علي الكرابيسي: فقيه، من أصحاب الامام الشافعي. له تصانيف كثيرة في (أصول الفقه وفروعه) و (الجرح والتعديل). وكان متكلما، عارفا بالحديث، من أهل بغداد. نسبته إلى الكرابيس (وهي الثياب الغليظة) كان يبيعها (٢). النيسابوري (٢٧٧ - ٣٤٩ هـ = ٨٩٠ - ٩٦٠ م) الحسين بن علي بن يزيد بن داود النيسابوري، أبو علي: من كبار حفاظ الحديث، له تصانيف. وهو شيخ الحاكم النيسابوري (محمد بن عبد الله) ولد في نيسابور، ورحل إلى هراة وبغداد والكوفة والبصرة وواسط والاهواز وأصبهان والموصل وبلاد الشام. وعظمت شهرته. وتوفي في نيسابور (٣). الجعل الكاغدي (٢٨٨ - ٣٦٩ هـ = ٩٠٠ - ٩٨٠ م) الحسين بن علي بن إبراهيم، أبو عبد الله، الملقب بالجعل: فقيه، من شيوخ المعتزلة. كان رفيع القدر، انتشرت شهرته في الاصقاع ولا سيما خراسان. مولده في البصرة ووفاته ببغداد. قال أبو حيان فيما وصفه به: (ملتهب خاطر، واسع أطراف الكلام، يرجع إلى قوة عجيبة في التدريس، وطول نفس في الاملاء، مع ضيق صدر عند لقاء الخصم \* (هامش ٣) \* (١) النجوم الزاهرة ٢: ١٥١ والبداية والنهاية ١٠: ٢٣٦. (٢) وفيات الاعيان ١: ١٤٥ والانتقاء ١٠٦ وفيه: وفاته سنة ٢٥٦. وتهذيب التهذيب. وتاريخ بغداد ٨: ٦٤ وفيه اختلافه مع الامام أحمد بن حنبل. (٣) طبقات الشافعية ٢: ٢١٥ - ٢١٧ ومعجم البلدان في الكلام على نيسابور وتهذيب ابن عساكر ٤: ٣٤٧. (\*)

(الخ). من كتبه (الايمان) و (الافرار) و (المعرفة) و (الرد على الراوندي) و (الرد على الرازي) (١). النمري (٠٠٠ - ٢٨٥ هـ = ٠٠٠ - ٩٩٥ م) حسين بن علي بن عبد الله النمري: عالم بالادب واللغة. له شعر. من أهل البصرة. من كتبه (أسماء الفضة والذهب) و (الخيال) و (معاني الحماسة) و (الاسود الغندجاني، (المتوفى سنة ٤٢٨) رد على كتابه الاخير، سماه (إصلاح ما غلط فيه أبو عبد الله الحسين بن علي النمري البصري مما فسره من أبيات الحماسة - خ) تقدم ذكره في الاعلام (٢). ابن حيون (٣٥٣ - ٣٩٥ هـ = ٩٦٤ - ١٠٠٤ م) الحسين بن علي بن النعمان بن محمد، ابن حيون: قاض من الاسماعيلية. ولد بالمهدية (في المغرب) وقدم مع أبيه القاهرة وهو صغير، فتفقه وولي القضاء بالقاهرة والاسكندرية والشام الحرمين والمغرب (سنة ٢٨٩ هـ) وأضيفت إليه الصلاة والحسبة. وبينما هو يصلي العصر في الجامع، بمصر (سنة ٣٩١) هجم عليه مغربي أندلسي فضربه بمنجل ضربتين في وجهه ورأسه، وأمسك الرجل فقتل. واندملت جراح الحسين، فكان يحرسه من ذلك اليوم عشرون رجلا بالسلاح. وهو أول قاض فعل ذلك. وخلع عليه الحاكم وزاده أعمالا منها مشاركة دار الضرب، والدعوة. وهو أول من أضيفت إليه (الدعوة) من قضاة العبيديين. وكان \* (هامش ١) \* (١) المنتظم ٧: ١٠١ وشذرات الذهب ٣: ٦٨ والامتع والمؤانسة ١: ١٤٠ وفي الاعلام - خ، لابن قاضي شهبة: مولده سنة ٢٩٣. (٢) بغية الوعاة ٢٢٥ وإنباه الرواة ١: ٣٢٣ والاعلام - خ، لابن قاضي شهبة. وفيه النص على أن لصاحب الترجمة كتبها منها الخيل واللمع. أما المصدر الاول ففيه: له (الخيال الملمعة) ؟. (\*) الحاكم قد ضاعف له أرزاق سلفه، وشرط عليه ألا يتعرض لاموال الرعية. فاستمر إلى أن ثبت لدى الحاكم أنه استولى على مال لآحد الرعية سنة ٣٩٤) فحاسبه، ورد المال إلى صاحبه، وحبس الحسين ثم قتله وأحرق جثته. وكان كثير الافضال على العلماء والادباء (١). الوزير المغربي (٣٧٠ - ٤١٨ هـ = ٩٨٠ - ١٠٢٧ م) الحسين بن علي بن الحسين، أبو القاسم المغربي: وزير، من الدهاة، العلماء، الادباء. يقال إنه من أبناء الاكاسرة. ولد بمصر. وقتل الحاكم الفاطمي أباه، فهرب إلى الشام سنة ٤٠٠ هـ، وحرص حسان بن المفرج الطائي على عصيان الحاكم، فلم يفلح، فرحل إلى بغداد، فاتهمه القادر (العباسي) لقدمه من مصر، فانتقل إلى الموصل واتصل بقرواش ابن المقلد وكتب له، ثم عاد عنه. وتقلبت به الاحوال إلى أن استوزره مشرف الدولة البويهبي ببغداد، عشرة أشهر وأياما. واضطرب أمره، فلجأ إلى قرواش، فكتب الخليفة إلى قرواش بابعاده، ففعل. فسار أبو القاسم إلى ابن مروان (بديار بكر) وأقام بميفارقين إلى أن توفي. وحمل إلى الكوفة بوصية منه فدفن فيها. له كتب منها (السياسة - ط) رسالة، و (اختيار شعر أبي تمام) و (اختيار شعر البحتري) و (اختيار شعر البحتري) و (اختيار شعر المتنبي والطعن عليه) و (مختصر إصلاح المنطق) في اللغة، و (أدب الخواص - خ) الجزء الاول منه، اشتمل على أخبار امرئ القيس، و (المأثور في ملح الخدور) و (الابناس) و (ديوان شعر ونثر) وهو الذي وجه إليه أبو العلاء المعري (رسالة المنيح) (٢). \* (هامش ٢) \* (١) رفع الاصر ١: ٢٠٧ - ٢١٢ والاعلام - خ، لابن قاضي شهبة. (٢) وفيات الاعيان ١: ١٥٥ والرجال ٥١ ولسان الميزان ٢: ٣٠١ وشذرات ٢: ٢١٠ وإرشاد الاريب. وخطط (\*) الصيمري (٣٥١ - ٤٣٦ هـ = ٩٦٢ - ١٠٤٥ م) الحسين بن علي بن محمد بن جعفر، أبو عبد الله الصيمري: قاض فقيه، كان شيخ الحنفية ببغداد. أصله من صيمر (من بلاد خوزستان) ولي قضاء المدائن، ثم رجع الكرخ إلى أن مات ببغداد. له (مناقب الامام أبي حنيفة - خ) في مغنيسا الرقم ١٣٤٢ نسخة نفيسة كتبت في حلب سنة ٥٦٣ ونسخة أخرى في دار الكتب، حديثة، و (مسائل الخلاف في أصول الفرق - خ) في شسترتبي ٢٧٥٧ (١). الاهوازي (٣٦٣ - ٤٤٦ هـ = ٩٧٢ - ١٠٥٥ م) الحسن بن علي بن ابراهيم بن يزداد الاهوازي، أبو علي: مقرئ الشام في عصره. من أهل الاهواز. استوطن دمشق وتوفي بها. كان من المشتغلين بالحديث، وطعن ابن عساكر في روايته. له تصانيف، منها (شرح البيان في عقود الايمان) أتى فيه بأحاديث استنكرها علماء

الحديث، و (موجز في القراءات - خ) في الازهرية وكتاب في (الصفات - خ) قال الذهبي: لو لم يجمعه لكان خيرا له، فإنه أتى فيه بموضوعات وفصائح ! وكان يحط على الأشعري. وصنف كتابا في ثلثه، منه مخطوطة بدمشق (الرقم العام ٤٥٢١) وله (الوجيز في شرح أداء القراء الثمانية - خ) في شسترتي (٣٦٠٣) (٢). \*

(هامش ٣) \* المقريري. وفحول البلاغة ١٨٩. وفهرس المخطوطات المصورة ١: ٤٢١ وإعتاب الكتاب ٢٠٦ وفيه أن أول هروبه، كان من مصر إلى مكة. (١) الفوائد البهية ٦٧ والجواهر المضية ١: ٢١٤ وتهذيب ابن عساكر ٤: ٣٤٤ وتاريخ بغداد ٨: ٧٨ ودار الكتب ٥: ٣١٨. (٢) ميزان الاعتدال ١: ٢٣٧ ولسان الميزان ٢: ٢٣٧ وغاية النهاية ١: ٢٢١ قلت: وفي مخطوطات الظاهرية (ص ٩٧) كتاب (شرح عقد أهل الايمان في معاوية بن أبي سفيان وذكر ما ورد من فضائله ومناقبه - خ) الجزء السابع عشر منه، فلعله (شرح البيان) الأنف ذكره ؟. (\*)

### [ ٢٤٦ ]

ابن ماکولا (٣٦٨ - ٤٤٧ هـ = ٩٧٨ - ١٠٥٦ م) الحسين بن علي بن جعفر العجلي الجرباذقاني، أبو عبد الله، ابن ماکولا: قاضي قضاة بغداد. من نسل أبي دلف العجلي. أصله من جرباذقان. قال ابن الأثير: كان شافعيًا نزهًا أمينًا. ولي القضاء سنة ٤٢٠ هـ، واستمر إلى أن توفي ببغداد. وهو عم ابن ماکولا المؤرخ، وأخو ابن ماکولا الوزير (١). أبو البركات الربيعي (٤٤٧ - ٥٠٠ هـ = ١٠٥٥ - ١٠٥٥ م) حسين بن علي بن عيسى الربيعي: عالم بالعربية والادب، شيرازي الاصل، من أهل بغداد. كان ينوب عن الوزراء فيها (٢). الكاشغري (٥٠٠ - ٤٨٤ هـ = ١٠٩١ - ١٠٠٠ م) الحسين بن علي بن خلف بن جبريل، أبو عبد الله، الفضل الكاشغري: واعظ. له تصانيف كثيرة في الحديث والتصوف، تزيد على ١٢٠ مصنفًا. قال مترجموه: أكثر حديثه مناكير. نسبته إلى كاشغر، ووفاته ببغداد (٢). ابن القم (٥٠٠ - نحو ٤٩٠ هـ = ١٠٩٧ - نحو ١٠٩٧ م) الحسين بن علي بن محمد بن ممويه، أبو عبد الله، المعروف بابن القم: شاعر يمانى، مولده ووفاته في زبيد كان رئيس الانشاء عند الصليحيين. وكان أبوه صاحب ديوان الخراج بتهمامة. قال مخزومي: كان أهل اليمن يعدون الحسين \* (هامش ١) \*

(١) الكامل: حوادث سنة ٤٤٧ وشذرات الذهب ٣: ٢٧٥. (٢) الكامل لابن الأثير: آخر حوادث ٤٤٧ وبغية الوعاة ٣٣٥. (٣) ياقوت ٧: ٢٠٧. وفي الكلام على كاشغر واللباب ٣: ٢٢ وفيه: وفاته بعد ٤٨٤ هـ. ولسان الميزان ٢: ٣٠٥. (\*) كالمتنبي في الشام والعراق له (مجموع رسائل - خ) وفي المتحف البريطاني رقم ٤٠٠٤ أوراق منتزعة من (ديوان شعره) (١). ابن الخازن (٥٠٠ - ٥٠٢ هـ = ١١٠٩ م) الحسين بن علي بن الحسين: فاضل، بغدادى، كنيته أبو الفوارس. له شعر وأدب. كان من أحسن الناس خطا، كتب نحو ٥٠٠ نسخة من القرآن الكريم. مات فجأة وقد تجاوز السبعين (٢). الطغراني (٤٥٥ - ٥١٣ هـ = ١٠٦٣ - ١١٢٠ م) الحسين بن علي بن محمد بن عبد الصمد، أبو إسماعيل، مؤيد الدين، الاصبهاني الطغراني: شاعر، من الوزراء الكتاب، كان ينعت بالاستاذ. ولد بأصبهان، واتصل بالسلطان مسعود بن محمد السلجوقي (صاحب الموصل) فولاه \* (هامش ٢) \* (١) إرشاد الارب ٤: ٨١ - ٨٨ وفوات الوفيات ١: ١٤١ وتاريخ اليمن، لعمارة، حاشية (٢٨) والهامش (٢) من الصفحة ٢٢٨ وبقية الحاشية (٦) على الصفحة ٢٢٤ قلت: وفي هذا المصدر ما يدعو إلى إعادة النظر في تاريخي مولد صاحب الترجمة ووفاته، فهو هنا ممن مدح السلطان سبأ ابن أحمد الصليحي وأسرته، وسبأ توفي سنة ٤٩٢ هـ وفي هذا المصدر نقلًا عن النكت العصرية لعمارة ٢: ٥٦٧ أن ابن القم كان يكتب عن الملكة الحرة (أروى) بنت أحمد، وهذه ولدت سنة ٤٤٤ وتوفيت سنة ٥٣٢ هـ، وفيه أيضا نقلًا عن المخطوطة المصورة مما بقي من ديوان ابن القم في المتحف البريطاني (الرقم ٤٠٠٤) قصيدة له في رثاء علي

بن محمد الصليحي المتوفي سنة ٤٧٣ أو على رواية أخرى جديرة بالاعتماد، سنة ٤٥٩ فهذه الأرقام تدل على أنه كان من أبناء المئة الخامسة وأوائل السادسة. يضاف إلى ذلك أنني أخشى أن تكون ترجمة (ابن القم) في إرشاد الأريب الذي هو المصدر الأول للترجمة عندي، هي من الجزء الملقق في نسخة الإرشاد، وقد أشرت إليه في ترجمة ياقوت. وانظر خريدة القصر، قسم الشام ٣: ٧٤ وبعد كتابة ما تقدم رأيت مصنف (قصة الأدب في اليمن) (الصفحة ٢٢٢) قد ذكر وفاته (حوالي سنة ٤٩٠) فارتحت إليه، وحذفت تاريخ الولادة الذي لأعلم من أين أتى به بعض مترجميه. وانظر فلادة النحر - خ، الجزء الثاني، الورقة ١٧٣ من نسخة دار الكتب. (٢) وفيات الأعيان ١: ١٦٢ ووشاح الدمية - خ. وزارته. ثم اقتتل السلطان مسعود وأخ له اسمه السلطان محمود فظفر محمود وقيض على رجال مسعود، وفي جملتهم الطغرثي، فأراد قتله ثم خاف عاقبة النعمة عليه، لما كان الطغرثي مشهوراً به من العلم والفضل، فأوعز إلى من أشاع اتهامه بالالحاد والزندقة فتناقل الناس ذلك، فاتخذه السلطان محمود حجة، فقتله. ونسبة الطغرثي إلى كتابة الطغراء. له (ديوان شعر - ط) وأشهر شعره (لامية العجم) ومطلعها: (أصالة الرأي صانتي عن الخطل) وله كتب منها (الإرشاد للأولاد - خ) مختصر في الأكسير وللمؤرخين ثناء عليه كثير (١). ابن شبيب الكاتب (٥٠٠ - ٥٨٠ هـ = ١١٠٦ - ١١٨٤ م) الحسين بن علي بن أحمد، ابن شبيب النصيبي، أبو عبد الله: كاتب من الندماء الشعراء الأعيان. من أهل بغداد. اختص بالمستنجد العباسي، ومناذمته. وكانت له قدرة على حل الألغاز (٢). القيمري (٠٠٠ - ٦٦٥ هـ = ٠٠٠ - ١٢٦٧ م) الحسين بن علي القيمري، ناصر الدين: أمير كردي الأصل، مستعرب. كان صاحب القيمرية الجوانية (في دمشق) وبنى المدرسة القيمرية فصنع على بابها ساعات لم \* (هامش ٣) \* (١) الأنساب، للسمعاني ٥٤٣ والنزهة للموسوي ٢: ٧٣ والوفيات ١: ١٥٩ وفي الفهرس التمهيدي ٥١٤ كتاب في الكيمياء اسمه (جامع الأسرار - خ) وفي ٥٥ ورقة، لمؤيد الدين الحسين الطغرثي؟ وفيه أيضاً، ص ٥١٥ كتاب (حقائق الاستشهاد - خ) في الكيمياء والطبيعة، للوزير مؤيد الدين الطغرثي، رسالة، وفيه أيضاً، ص ٥١٨ (قصيدة باللغة الفارسية وشرحها باللغة العربية - خ) في صناعة الكيمياء، لمؤيد الدين أبي إسماعيل الحسين بن علي الوزير الطغرثي؟ ورقة واحدة. وكشف الظنون ٦٨ كتابخانه دانشگاه تهران: جلد سوم، بخش دوم ٩٦١. (٢) إرشاد الأريب ٤: ٧٩ وفوات الوفيات ١: ١٤٠ وهو فيه (الطبيبي) مكان (النصيبي). (\*)

### [ ٢٤٧ ]

يسبق إلى مثلها. وهو الذي سلم الشام إلى الملك الناصر (صاحب حلب) حين قتل توران شاه بن الصالح أيوب بمصر. كان شجاعاً موقفاً، أقطع الظاهر إقطاعاً جيداً وجعله مقدم العسكر بالساحل، فمات فيه. وكان يباهي الملوك في مركبه وتجمله وحاشيته. نسبته إلى (قيمر) ببلاد الأكراد (١). السغناقي (٠٠٠ - ٧١١ هـ = ٠٠٠ - ١٣١١ م) الحسين بن علي بن حجاج بن علي، حسام الدين السغناقي: فقيه حنفي. نسبته إلى سغناق (بلدة في تركستان) له (النهاية في شرح الهداية - خ) ثلاث مجلدات، و (شرح التمهيد في قواعد التوحيد - خ) و (الكافي - خ) شرح أصول الفقه لليزدوي، منه نسخة بخطه، في مجلد ضخيم بالمكتبة العربية في دمشق، أخذت خطه عن الصفحة الأخيرة منها، و (النجاح) في الصرف. توفي في حلب (٢). السملالي (٠٠٠ - ٨٩٩ هـ = ٠٠٠ - ١٤٩٤ م) الحسين بن علي بن طلحة الرجراحي ثم الشوشاوي، أبو عبد الله السملالي: مفسر مغربي، من بلاد (سوس) له تصانيف، منها (الفوائد الجميلة على الآيات الجليلة - خ) مباحث في نزول القرآن وكتابته، منه نسخة في الظاهرية بدمشق، و (نوازل) في فقه المالكية، و (شرح مورد

الظمان توفي بتارودنت، ودفن \* (هامش ١) \* (١) المجموعة الناجية - خ - (٢) الفوائد البهية ٦٢ والكتبخانة ٢: ١١ ثم ٣: ١٤٥ والجواهر المضية ١: ٢١٢ والفهرس التمهيدي ١٨٥. (\*) برأس وادي سوس (١). الحصني (٩٣٢ - ٩٧١ هـ = ١٥٢٦ - ١٥٦٣ م) حسين بن علي الحصني (الحصن كفي، الحصكفي) الشافعي: فاضل. نظم (تصريف العزي) وهو ابن ١٤ سنة، وقرظه بعض العلماء. وكتب (منازل المسافر - خ) نظماً في رحلة قام بها إلى القسطنطينية. منه نسخة بخطه في التيمورية (٦٣٢ تاريخ) ١٩٦ صفحة (٢). العبالي (٠٠٠ - ١٠٨٠ هـ = ١٦٦٩ - ٠٠٠ م) الحسين بن علي بن صلاح بن محمد العبالي الحسنبي: فقيه يمني. له (شرح الحاجبية) و (شرح الازهار) و (الايضاح بالادلة القاطعة الوافية، في بيان الفرقة الناجية) مات بحصن الظفير. وبنو العبالي بطن من العلويين باليمن (٣). المؤيد بالله (٠٠٠ - ١١٢٥ هـ = ٠٠٠ - ١٧١٣ م) الحسين بن علي بن أحمد ابن الامام المنصور بالله القاسم بن محمد الحسنبي: من أئمة الزيدية باليمن. ولد ونشأ بصعدة، وولاه أبوه بلاد رازح. وبعد وفاة أبيه (سنة ١١٢١ هـ) دعا إلى نفسه، وتلقب بالمؤيد بالله، فبايعه أهل صعدة وقبائلها، فاستمر إلى سنة ١١٢٤ هـ. وخلع نفسه وبايع للمنصور الحسين بن القاسم، وتوفي بصعدة \* (هامش ٢) \* (١) طبقات الحضيكي - خ. وفيه: وفاته في أواخر القرن التاسع. وفي النسخة المطبوعة منه ١: ١٨٦ توفي في عشرة الثمانية وألف ودفن بحاجه ثم نقل إلى مراكش. وانظر علوم القرآن ٢٨٣. (٢) شذرات الذهب ٨: ٢٥٩ والمخطوطات المصورة ٢: ٢٦٢ وفيه وفاته سنة ٩٥٢ خطأ. (٣) ملحق البدر ٨٧ ومستدركات الزبيدي على القاموس، راجع التاج، مادة عبل. (\*) مسموما على ما يظن (١). حسين باي (١٠٨٠ - ١١٥٣ هـ = ١٦٧٠ - ١٧٤٠ م) حسين بن علي تركي، أبو محمد: مؤسس الامارة (الحسينية) في تونس، وإليه نسبتها. أصله من كريت. ولد بتونس، وتقلد بعض الاعمال فيها، ثم كان (كاهية) إبراهيم باشا الشريف (واليتها) ونشبت الحرب بين الجزائريين والتونسيين، فانهزم إبراهيم باشا وأسر، فاجتمع أعيان تونس على مبايعة حسين باي، فامتنع، فأكرهوه ونودي بامارته سنة ١١١٧ هـ، فبنى آثاراً كثيرة، منها (الجامع الحسيني) المنسوب إليه، وحسنت سيرته. قتل في واقعة بالقرب من القيروان (٢). الوفاي (١١١٢ - ١١٥٦ هـ = ١٧٠٠ - ١٧٤٢ م) حسين بن علي بن محمد الوفاي: فاضل متصوف، من أهل حلب. كان شيخ السجادة الوفاية، في إحدى الزوايا التابعة لها. له نظم جمع في (ديوان - \* (هامش ٣) \* (١) نشر العرف ١: ٥٧٢. (٢) دائرة البستاني ٧: ٥١ و . de \* (59 Histoire de la laregence Tunis

### [ ٢٤٨ ]

(١) (خ) حسين خوجه (٠٠٠ - ١١٦٩ هـ = ٠٠٠ - ١٧٥٦ م) حسين بن علي بن سليمان الحنفي، المعروف بالشيخ حسين خوجه: فاضل، من أهل تونس. ووفاته بها. كان رئيس ديوان الاءنشاء فيها وترجمانا للدولة الحسينية. له (الذيل لكتاب بشائر أهل الايمان - ط) في التراجم (٢). حسين العشاري (١١٥٠ - ١١٩٥ هـ = ١٧٣٧ - ١٧٨١ م) حسين بن علي بن حسن بن محمد العشاري: فقيه أصولي، له شعر. من أهل بغداد. نسبته إلى العشارة (بلدة على الخابور) ولد وتعلم في بغداد. وغلب عليه الفقه حتى كان يسمى الشافعي الصغير. وأرسل من بغداد للتدريس في البصرة سنة ١١٩٤ هـ، فتوفي فيها قبل أن يحول الحول. له (ديوان شعر - خ) فيه الغث والسمين، و (رسالة في مباحث الامامة - خ) و (حاشية على شرح \* (هامش ١) \* (١) إعلام النبلاء ٦: ٥١٩ وشعر الظاهرية ٢٤٠. (٢) الصفحة الاولى من كتابه. (\*) الحضرمية لابن حجر - خ) و (تعليقات على جمع الجوامع للمحلي - خ) وغير ذلك. وكان جميل الخط، نسخ كتباً كثيرة (١). الطائفي (٠٠٠ - ١٢٠٦ هـ = ٠٠٠ - ١٧٩١ م) حسين

بن علي (نور الدين) بن عبد الشكور الطائفي: متزهّد حنفي. ولد بالطائف وتفقّه بالحرّمين وغلب عليه التّصوف. ونزل بمصر (١١٧٤) ورحل إلى الشام وحلب وبلاد الروم واتهم بالحلول والاحاد. واستقر في المدينة المنورة إلى أن توفي. له (النفحة العنبرية من الرياض المرعية في الاذكار الصلّاتية - خ) في الرباط (منظومة وشرحها آخر المجموعة د ٣٩٢) تعرف بالصلّاتية، على لسان القوم، وصفت بأنها عجيبة (٢). الحسين المؤيدي (٠٠٠ - ١٢٥٢ هـ = ٠٠٠ - ١٨٣٦ م) الحسين بن علي المؤيدي الحسني اليميني، ينتهي نسبه إلى المؤيد بالله علي: أمير. نشأ بصنعاء نشأة علمية. وخرج منها (سنة ١٢٤٧ هـ) مع الامام أحمد بن علي السراجي. ثم عاد إليها، ودعاها أهل صعدة إلى بلادهم، فأجابهم (سنة ١٢٥١ هـ) وذهب معه بعض علماء صنعاء. فلما وصل إلى صعدة طلب منه أن يتلقب بالخلافة، فامتنع. واستمرت له الامارة إلى أن توفي بهجرة حيدان (٣). الحسين المفتي (١٢٠٤ - ١٢٥٦ هـ = ١٧٩٠ - ١٨٤٠ م) الحسين بن علي بن محسن بن إبراهيم \* (هامش ٢) \* (١) المسك الاذفر ٨٦ ومحمد بهجة الاثري، في مجلة لغة العرب ٤: ٥١٤. (٢) الجبرتي، طبعة لجنة البيان ٤: ٢١٦ وعنه حلية البشر ١: ٥٤٦ ومجلة العرب ٩: ١٢٥. (٣) نيل الوطر ١: ٣٩٢. (\*) المفتي، الحبيشي الابي اليميني: فقيه، من شافعية اليمن، من أهل إب. من كتبه (تحفة الحكام وعمدة الاحكام) فقه، و (بلوغ الارادة) حاشية على تحفة المحتاج شرح المنهاج، في الفقه (١). ابن أبي مسمار (١٢١٥ - ١٢٧٣ هـ = ١٨٠٠ - ١٨٥٦ م) الحسين بن علي بن حيدر بن محمد البركاتي الحسني، ابن أبي مسمار: أمير التهائم في اليمن، من الاشراف. كان عاملا على (صيبا) ثم على الزهراء. واستقبل إبراهيم (باشا) المصري في الحديد سنة ١٢٥١ هـ، وكان أهل (يام) يستعدون للاستيلاء على تهامة، فانتدبه إبراهيم لدفعهم، فقاتلهم وظفر بهم. ولما جلا جيش محمد علي عن اليمن والحجاز (سنة ١٢٥٦) انتظم الامر في التهائم لابن أبي مسمار. وورد عليه مرسوم من السلطان عبد المجيد العثماني باقرار ولايته. وأعان محمد بن يحيى بن المنصور على امتلاك بلاد ريمة وجبل ضروران وذمار، فقوي أمر محمد وطمع بملك الحسين (ابن أبي مسمار) فنشبت بينهما حروب جرح بها الحسين وانهزم إلى دير القطيع، ثم إلى زيد فالمخا. ونصرته قبائل يام فملك زيدا واسترد التهائم. ولم تستقر إمارته، فرحل إلى الأستانة. وعاد إلى مكة، فتوفي فيها. وكان شجاعا، له مشاركة في العلوم. وللمؤرخ (عاكش) كتاب في أخياره سماه (الذهب المسبوك في سيرة سيد الملوك) (٢). البهاء (١٢٣٣ - ١٣٠٩ هـ = ١٨١٧ - ١٨٩٢ م) حسين علي نوري بن عباس بن بزرگ، الميرزا. المعروف بالبهاء، أو بهاء الله: رأس (البهائية) ومؤسسها. إيراني \* (هامش ٣) \* (١) نيل الوطر ١: ٣٨٥. (٢) اللطائف السنية - خ. ونيل الوطر ١: ٣٨٩. (\*)

#### [ ٢٤٩ ]

مستعرب. أصله من بلدة نور (بمازندران) وإليها نسبه. من أسرة ظهر فيها وزراء وعلماء. ولد بها - وقيل: بطهران - واعتنق (دعوة) كان علي بن محمد الشيرازي، الملقب بالباب، قد قام بها، ظاهرها الاصلاح الديني والاجتماعي، وباطنها تلفيق عقيدة جديدة من أديان ومبادئ مختلفة. وقتل الباب رميا بالرصاص في تبريز (سنة ١٢٦٦ هـ - ١٨٥٠ م) فخلفه البهاء في دعوته، فاتهم بالاشتراك في مؤامرة، لاغتيال ناصر الدين شاه (ملك إيران) انتقاما للباب. فاعتقل، وأبعد، فنزل ببغداد، وأقام ١٢ سنة قضى بعضها في أطراف السليمانية يبشر ببعثته. وضح منه علماء العراق، فأخرجته حكومة بغداد. فقصد الأستانة، وقاومه شيوخها، فنفي إلى (أدرنة) حيث أقام نحو خمس سنين، أرسل بعدها إلى سجن عكة (بفلسطين) عام ١٨٦٨ م، ثم أفرج عنه، فانتقل إلى البهجة (من قرى عكة) والتف حوله مريدوه،

وتوفي بها ودفن في حيفا. من آثاره ما سماه (الكتاب الاقدس - ط) كتبه بالعربية، و (الايقان - ط) بالفارسية وقد ترجم إلى العربية واللغات الاجنبية، و (الهيكل - ط) أكثره بالعربية، و (الالواح - ط) مجموعة رسائل بالعربية والفارسية (١). الطولقي (١٢٤٦ - ١٣٠٩ هـ = ١٨٣٠ - ١٨٩١ م) حسين بن علي بن عمر الطولقي الجزائري: متصوف. نسبته إلى طولقة، من صحراء قسنطينة. توفي بتونس. له (فاكهة الحلقوم في علم القوم) تصوف، و (دقائق النكت) في المذكرات العلمية (٢). \* (هامش ١) \* (١) هيوار Cl. Huart في دائرة المعارف الاسلامية ٣: ٢٢٧ - ٢٣١ ثم ٤: ٢٤٠ وسركيس ٥٩٣. (٢) ايضاح المكنون ٢: ١٥٣ وأعلام الجزائر ٦٩. (\* الملك حسين بن عبد المعين ابن عون، من أحفاد أبي نمي ابن بركات، الحسيني الهاشمي: أول من قام في الحجاز باستقلال العرب عن الترك. وآخر من حكم مكة من (الاشراف) الهاشميين. ولد في الأستانة، وكان أبوه منفيا بها. وانتقل معه إلى مكة، وعمره ثلاث سنوات. فتأدب وتفقه ونظم الشعر الملحون (الحميني) ومارس ركوب الخيل وصيد الضواري. وأحبه عمه الشريف عبد الله باشا (أمير مكة) فوجهه في المهمات، فدخل نجدا وأحكم صلته بالقبائل. ومات أبوه وعمه. وآلت إمارة مكة إلى عمه الثاني (عون الرفيق) فلم يحتمل هذا تدخله في شؤون الامارة، وكانت تابعة للدولة العثمانية، فطلب إبعاده من الحجاز، فنفي إلى الأستانة سنة ١٣٠٩ هـ، وجعل فيها من أعضاء مجلس (شورى الدولة) وأقام إلى أن توفي عون الرفيق، ثم عمه الثالث عبد الاله فعين أميرا لمكة (سنة ١٣٢٦ هـ) فعاد إليها. وقاد حملة إلى بلاد عسير، نجدة للترك، فقاتل صاحبها يومئذ الادريسي. ونشبت الحرب العامة الاولى سنة ١٣٣٢ هـ (١٩١٤ م) واشتدت جمعية (تركيا الفتاة) السرية، في العمل بواسطة حزبها العلني (الاتحاد والترقي) على تتريك العناصر في الدولة. فقتلت جمهرة من حملة الفكرة العربية وطلائع يقظتها الحديثة، وشردت كثيرين، ونمت في بلاد الشام والعراق والحجاز روح النقمة على الترك والدعوة إلى الانفصال عنهم. وانتهاز البريطانيون الفرصة، وهم في حرب مع دولة آل عثمان والالمان، فاتصلوا بصاحب الترجمة، وكتبوه من مصر، وكان على غير وفاق مع موظفي (الدولة) في الحجاز، يبيتون له وبيت لهم، فنهض نهضته المعروفة، وأطلق رصاصته الاولى بمكة (في ٩ شعبان ١٣٣٤ - ١٩١٦ م) وحاصر من كان في البلاد الحجازية من عساكر الترك. وأمدته الانكليز بالمال والسلاح، ونعت بالملك (المنقذ) ووجه ابنه فيصل إلى سورية فدخلها مع الجيش البريطاني، فاتحا. وبانتهاء الحرب العامة (سنة ١٩١٨ م) تم استيلاء الحسين علي الحجاز كله. وأرسل ابنه الثاني (عبد الله) بجيش ضخم لاختضاع واحتي (تربة) و (الخرمة) في شرقي الطائف، وكانتا مواليتين لابن سعود (الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن، زعيم نجد في ذلك الحين) فعسكر بينهما. وباغته رجالهما يفودهم بعض أتباع ابن سعود (سنة ١٣٣٧ هـ، ١٩١٩ م) فانهزم عبد الله بفلول قليلة من عساكره. وأضاع الحسين في هذه الحملة أكبر قوة جمعها. وأخرج الفرنسيون ابنه فيصلا من سورية بعد معركة ميسلون (سنة ١٩٢٠ م) واحتلوها، فاستنجد بعض زعمائها بالحسين، فوجه (عبد الله) ليثأر لآخيه، أو ليجمع على حدود سورية قوة تكون نواة لجيش يخلق المحتل. واقترب منها عبد الله، ونزل ببلدة (عمان) ودعا الانكليز إلى القدس، فاتفقوا معه على أن تكون له إمارة (شرقي الاردن) فأقام بعمان، وتناسي ما جاء من أجله. واستنفحت ثورة العراق على الانكليز، فساعدوا فيصلا على تولي العرش ببغداد، فتولاه. وأصبح للحسين، وهو (\*)

في الحجاز، جناحان قويان: فيصل في شمال شبه الجزيرة، و عبد الله في شمالها الغربي. وبادره جاره (ابن سعود) راغبا في مصافاته، فاستهان به الحسين واشتط في مطالبه. وزار عمان (سنة ١٩٢٤ م) فبايعه أناس بالخلافة، وعاد إلى مكة ملقبا بأمير المؤمنين. وأراد أهل (نجد) الحج، فلم يأذن بدخولهم الحجاز. واشتد توتر الحال بينه وبين ابن سعود، فأقبلت جموع من نجد وتربة والخزعة إلى مدينة (الطائف) فمزقت جيش الحسين المرابط فيها، واحتلتها. وسرى الذعر إلى مكة، فاتصل بالقنصل البريطاني في جدة، فأجابه هذا بأن حكومته قررت الحياد. واجتمع بجدة بعض ذوي الرأي من أهلها وأهل مكة، فاتفقوا على نصح الحسين بالتخلي عن العرش لكبير أبنائه (علي) ففعل. وانتقل من مكة إلى جدة (سنة ١٢٤٣ هـ، ١٩٢٤ م) فركب البحر إلى (العقبة) آخر حدود الحجاز، في الشمال، وكانت في ولاية ابنه عبد الله. وأقام بضعة أشهر. ثم أخبره ابنه بأن البريطانيين يرون أن إقامته فيها قد تحمل (ابن سعود) على مهاجمتها. وتلقى إنذارا بريطانيا بوجوب رحيله عنها. ووصلت إلى مينائها مدرعة بريطانية، ركبها وهو ساخط، إلى جزيرة قبرص (سنة ١٩٢٥ م) فأقام ست سنين، ومرض، فأذن الانجليز بسفره إلى عمان. وجاءه ابنه فيصل و عبد الله، فصحباه إليها. فمكث معتلا، ستة أشهر وأياما، ووافته منيته. فحمل إلى القدس، ودفن في المسجد الأقصى (١). القاضي العمري (١٢٦٥ - ١٣٦٢ هـ = ١٨٤٩ - ١٩٤٣ م) حسين بن علي بن محمد العمري: فقيه زيدي، من أهل صنعاء، من بيت \* (هامش ١) \* (١) مذكرات المؤلف. وانظر ملوك العرب ١: ٢٣ - ٦٨ وما رأيت وما سمعت ١٠٩ - ١٣٦ والزهراء ١: ١٩٠ وقلب جزيرة العرب ٣١٦. (\*) علم ومجادة. كان ينعت بقاضي القضاة. اشتغل بالتدريس، ونسخ بيده كثيرا من الكتب، وتولى رئاسة الاستئناف، ثم نظارة الاوقاف بصنعاء. وكانت له يد في عقد الصلح بين الامام يحيى حميد الدين والترك العثمانيين سنة ١٢٣٩ هـ. وجمع القاضي فخر الدين عبد الله بن عبد الكريم الجرافي، بعض أخباره وأسماء شيوخه وتراجم تلاميذه في جزء سماه (تحفة الاخوان بحلية علامة الزمان - ط) توفي بصنعاء ودفن في كبيشان (١). الاعظمي (١٢٢٥ - ١٣٧٥ هـ = ١٩٠٧ - ١٩٥٥ م) حسين بن علي الاعظمي: فقيه متأدب، من أهل الاعظمية في العراق. من كتبه المطبوعة: (أحكام الاوقاف) و (أحكام الزواج) و (أصول الفقه) و (أناشيد وأدبيات الفتاة) و (الوصايا والموارث) و (الوجيز في أصول الفقه وتاريخ التشريع) (٢). الطباطبائي (١٢٩٢ - ١٣٨٠ هـ = ١٨٧٥ - ١٩٦٠ م) حسين بن علي بن أحمد الطباطبائي: فقيه إمامي. من كتبه (جامع الفروع - ط) تعليقة على (كفاية الاصول) و (حاشية العروة الوثقى - ط) تعليقة على رجال النجاشي (٣). الحاج حسين بيهم (١٢٤٩ - ١٢٩٨ هـ = ١٨٣٣ - ١٨٨١ م) حسين بن عمر بن حسين العيتاني بيهم البيروتي: فاضل، له نظم جمع في (ديوان - ط) و (رواية) وطنية مثلت في \* (هامش ٢) \* (١) تحفة الاخوان. والدر الفريد ٦ والمفتطف في تاريخ اليمن ١٠٠ والاعلام الشرقية ٢: ١٠٥ والمقطم ٢٨ محرم ١٣٦٢. (٢) معجم المؤلفين العراقيين ١: ٣٤٧. (٣) انظر رجال الفكر ٦٦. (\*) بيروت. مولده ووفاته بها، وكان من وجوهها، وناب عنها في مجلس النواب العثماني، وتولى رئاسة الجمعية العلمية السورية بها. وكلمة (بيهم) عامية بيروتية معناها (أبوهم) (١). الحسين بن عمران (٣٧٢ - ٥٠٠ هـ = ٩٨٣ - ٥٠٠ م) الحسين بن عمران بن شاهين: ثاني أمراء بني شاهين أصحاب البطيحة (بين دجلة والفرات) ولي الامرة بعد وفاة أبيه (سنة ٣٦٩ هـ) وطمع به عضد الدولة بن بويه فوجه إليه جيشا هزمه الحسين. وانتهى الامر بمصالحة عضد الدولة للحسين علي مال يأخذه منه. وكان رضي الاخلاق، صالح السيرة، عادلا. قتله أخ له اسمه محمد، غيلة (٢). حسين عوف (٥٠٠ - ١٢٠١ هـ = ١٨٨٣ - ٥٠٠ م) حسين عوف (بك) الكحال: طبيب مصري رمدي. تعلم الطب في قصر العيني بالقاهرة. ثم في أوربا. واختص بعلم \* (هامش ٣) \* (١) آداب شيخو ٢: ١٩ وآداب زيدان ٤: ٢٣٩ ومعجم المطبوعات ٦٦١. (٢) الكامل: حوادث ٣٦٩ و ٣٧٢. (\*)

الرمد، فتولاه تعليماً ومعالجة أكثر من عشرين سنة. له كتاب في (الرمد) سبعة أجزاء، لم يطبع (١). الثمري (٠٠٠ - ١٣٣٤ هـ = ٠٠٠ - ١٩١٦ م) حسين عوني بن عبد الله بن محمد بن أحمد، من آل شمر العشيرة المشهورة: فاضل عراقي. سكن أجداده بلاد كردستان، للمتاجرة. وانحدر والده إلى بغداد، فولد بها. وولي القضاء في النجف. وتوفي بالاعظمية عن نحو ٦٠ عاماً، ودفن بها. له مقالات بالعربية والتركية والفارسية، وكتب بالعربية في (المنطق) و (المعاني والبيان) و (النحو) (٢). الحسين بن عياش (٠٠٠ - ٢٠٤ هـ = ٠٠٠ - ٨١٩ م) الحسين بن عياش بن حازم السلمى، مولاهم، الجزري الباجدائي الرقي: فاضل، من رجال الحديث. من أهل باجاء (قرية بقرب بغداد) نسبته إليها ووفاته فيها. له كتاب في (غريب الحديث) (٣). قضيب البان (٤٧١ - ٥٧٣ هـ = ١٠٧٩ - ١١٧٧ م) الحسين بن عيسى بن يحيى الحسنى، أبو عبد الله المعروف بقضيب البان: متصوف من أهل الموصل. تفقه حنبلياً وصحب عبد القادر الكيلاني وغيره. له أخبار في الزهد كثيرة. وفي جامعة بغداد (الرقم ٥٤١) مخطوط باسم (جوهرة البيان في نسب السيد قضيب البان) لابي ربيعة عيسى الحسنى الموصلي (٤) \* (هامش ١) \* (١) آداب زيدان ٤: ١٩٨ وتاريخ مصر في عهد إسماعيل ١: ٢٤٨. (٢) لب الالباب ٤٠٥. (٣) تهذيب التهذيب ٢: ٣٦٢. (٤) ترجمة الاولياء ٧٠ - ٧٩ والمخطوطات المصورة، التاريخ ٢ القسم الرابع ١٤٧. (\* ابن غنام (٠٠٠ - ١٢٢٥ هـ = ٠٠٠ - ١٨١١ م) حسين بن غنام (أو ابن أبي بكر بن غنام) النجدي الاحسائي: مؤرخ. مالكي المذهب، شاعر فحل كان عالم الاحساء في عصره. ولد ونشأ في المبرز (بالاحساء) وأقام بالدرعية عاصمة (آل سعود) الاولى وتوفي بها. له مصنفات، منها (العقد الثمين في شرح أصول الدين - خ) صغير ألفه للامير عبد العزيز ابن محمد بن سعود، رأيت نسخة منه في المكتبة السعودية، بالرياض و (روضة الافكار والافهام، لمرتابد حال الامام، وتعداد غزوات ذوي الاسلام - ط) جزآن في مجلد، يقف في حوادث سنة ١٢١٣، ويسمى أيضاً (تاريخ نجد - ط) (١). اختيار الدين (٠٠٠ - ٩٢٨ هـ = ٠٠٠ - ١٥٢٢ م) الحسين بن غياث الدين التريتي الهروي، اختيار الدين الحسينى: أديب، من أهل هراة. ولي قضاءها وتوفي بها. له كتب منها (المقامات - خ) و (أساس \* (هامش ٢) \* (١) ابن بشر ١: ١٤٩ وهدية العارفين ٣٢٨ ومشاهير علماء نجد ١٨٥ - ٢٠١ وجريدة اليمامة ١١ / ٧ / ١٣٧٩ من محاضرة للشيخ حمد الجاسر. (\* (الاقتياس - ط) و (مجالس الملوكة) (١). ابن معن (١٠٣٦ - ١١٠٩ هـ = ١٦٢٧ - ١٦٩٧ م) حسين بن فخر الدين بن قرقماس المعنى، ويعرف بابن معن: أديب من أمراء الدروز في لبنان ثار أبوه (أنظر ترجمته) على الدولة العثمانية وأسر وحمل إلى اسطنبول ومعه أسرته وفيها ولده حسين (صاحب الترجمة) صغيراً (سنة ١٠٤٢) وقتل الأب ونشأ الابن في سراي غلطة على مذهب السنة. وعلا شأنه حتى عرضت عليه الوزارة وأبأها، وصنف كتاب (التمييز - خ) في دار الكتب (٩٣٨٣) أدب وحكم وأخبار، فرغ من تأليفه سنة ١٠٩٨ وقام بأعمال للدولة منها سفارة في الهند وتوفي باسطنبول (١). البجلي (١٧٨ - ٢٨٢ هـ = ٧٩٤ - ٨٩٥ م) الحسين بن الفضل بن عمير البجلي: \* (هامش ٣) \* (١) هدية العارفين ١: ٣١٧ وآداب اللغة ٣: ١٣٠ وفهرس دار الكتب ٣: ١٠ ومجلة العرفان: تشرين الاول ٩٢٧ والذريعة ٢: ٥ قلت: ورأيت اسمه على مخطوطة من كتابه (أساس الاقتباس) في الفاتيكان (١٤٣٩ عربي): (اختيار بن غياث الدين الحسينى). (٢) سلك الدرر ٢: ٥٩ ودار الكتب ٧: ١١٤ وهدية ١: ٣٢٤. (\*)

مفسر معمر، كان رأساً في معاني القرآن. أصله من الكوفة، انتقل إلى نيسابور، وأنزله واليها عبد الله بن طاهر، في دار اشتراها له (سنة ٢١٧) فأقام فيها يعلم الناس ٦٥ سنة. وكان قبره بها معروفاً (١). المهدي العياني (٣٨٤ - ٤٠٤ هـ = ٩٩٤ - ١٠١٣ م) الحسين بن القاسم بن علي العياني، المهدي لدين الله: من أئمة الزيدية باليمن. قام بالامامة بعد أبيه. وكانت إقامته بصنعاء. وقاتله بعض معارضيه، فقتل في البون (شمالي صنعاء) وكان فصيحاً مناظراً، له كتب منها (التحدي للعلماء والجهال) و (تفسير غريب القرآن - خ) و (كتاب الاسرار) و (الصفات) وغير ذلك (٢). اليمني (٩٩٩ - ١٠٥٠ هـ = ١٥٩١ - ١٦٤٠ م) الحسين بن الامام القاسم بن محمد بن علي: أمير، من فقهاء الزيدية في اليمن. له تصانيف كثيرة، منها (غاية السؤل في علم الاصول) وشرحه (هداية العقول - خ) في الطائف وفي جامعة الرياض (١٥٣٩) و (آداب العالم والمتعلم - خ) في دار الكتب. وله نظم. ومن عجيب أمره أنه صنف كتبه وهو يتنقل في ميادين القتال، يقود الجيوش ويحاصر الاتراك ويشن عليهم الغارات، وتوفي (بمدينة ذمار) قائماً بحربهم (٣). \* (هامش ١) \* (١) أهل المئة. في المورد ج ٢ العدد ٤ ص ١٢٢ والعبير ٢: ٦٨ ولسان الميزان ٢: ٣٠٧. (٢) بلوغ المرام ٣٥ و ٤١٠ وهدية العارفين ١: ٣٠٧ والبعثة المصرية ١٨. (٣) خلاصة الاثر ٢: ١٠٤ والبدر الطالع ١: ٢٢٦ والاسلام الصحيح للنشاشيبي ٥٤ وعبكان ٣٣ ومخطوطات الرياض ٥: ١٠٣ والبعثة المصرية ٤٠ وإتحاف المسترشدين - ٨١ - المنصور (١٠٨٠ - ١١٣١ هـ = ١٦٦٩ - ١٧١٩ م) الحسين بن القاسم ابن الامام المؤيد بالله محمد ابن المنصور القاسم، الحسن بن الشاهري: من أئمة الزيدية باليمن. ولد ونشأ في شهارة، وانقطع للعلم وعرف بالزهد، وحج سنة ١١٢٤ هـ. ولما عاد دعا إلى نفسه، فجر حروب بينه وبين المهدي (صاحب المواهب) ثم اتفق أهل اليمن على بيعته وخطب له مابين مكة وعدن. وضعف أمره في أواخر أيامه فلم يبق له غير مخلاف شهارة وكحلان والسودة والشرفين. وتكررت القبائل له، لذهاب ما في يده من الاموال. وتوفي في شهارة. ولاحد معاصره كتاب في سيرته سماه (شرح الصدور وحدثك الزهور في سيرة الامام المنصور) (١). المنصور (١١٠٧ - ١١٦١ هـ = ١٦٩٦ - ١٧٤٨ م) الحسين بن قاسم بن الحسين، من سلالة الهادي إلى الحق: إمام زيدي يمني. ولد وتعلم بصنعاء، وبيع بها بعد وفاته أبيه المتوكل (قاسم بن الحسين) سنة ١١٣٩ هـ ولقب (المنصور بالله) واستمر إلى أن توفي، ودفن في مسجد الابهر بصنعاء. وكان شجاعاً عالي الهمة صبوراً على القتال واحتمال مشاق الغزو. نازعه بعض أقاربه فظفر بهم جميعاً إلا أخاً له اسمه (أحمد) امتنع عليه في بلاد تعز والحجرية (٢). حسين كامل (١٢٧٠ - ١٣٣٦ هـ = ١٨٥٣ - ١٩١٧ م) حسين كامل بن إسماعيل (باشا) الخديوي ابن إبراهيم: أول من ولي السلطنة بمصر. بعد دولة الخديويين. ولد وتعلم في القاهرة، وأكمل دروسه \* (هامش ٢) \* (١) نبلاء اليمن ١: ٦٠١. (٢) بلوغ المرام ٦٩ ونبلاء اليمن ٥٩٥ والبدر الطالع ١: ٢٢٥. (\*) في باريس. وكان نشيطاً في نشأته، حازماً، مصيب الفراسة. ولي قبل السلطنة نظارة الاشغال العمومية فأنشأ سكة الحديد بين القاهرة وحلوان، ثم نظارة المالية، فرئاسة مجلس شورى القوانين. وعني بشؤون الزراعة والمزارعين في مصر. ولما نشبت الحرب العامة ونحي آخر الخديويين (عباس حلمي الثاني) أقيم حسين كامل سلطاناً على مصر (سنة ١٣٣٣ هـ - ١٩١٤ م) فهو أول من تحولت به الخديوية المصرية إلى سلطنة. وعاجلته الوفاة فلم يقدّم بعمل كبير في مدة سلطنته (١). ابن النقيب (١٠٣١ - ١٠٧٢ هـ = ١٦٢٢ - ١٦٦٢ م) حسين بن كمال الدين بن محمد بن حسين بن محمد بن حمزة، الحراني، الحسيني، الطالببي: فاضل، من أعيان دمشق. له (التذكرة الحسينية - خ) ذكر فيها شعراء متقدمين وختمها بذكر بعض معاصريه من الشعراء، ثم بحصة وافية من نظمه، كانت نسخته في خزنة سعيد حمزة بدمشق ولعله أهداها إلى مكتبة المجمع ؟ (٢). \* (هامش ٣) \* (١) النخبة الدرية ٣٢ والكنز الثمين ٩. (٢) خلاصة الاثر ٢: ١٠٥ - ١٠٨. (\*)

ابن الزبيدي (٥٤٦ - ٦٣١ هـ = ١١٥١ - ١٢٣٣ م) الحسين بن المبارك بن محمد بن يحيى، أبو عبد الله، سراج الدين، ابن الزبيدي: فقيه، له علم باللغة والقراءات. زبيدي الاصل، بغدادي المولد والوفاء. حدث ببغداد ودمشق وحلب وغيرها. له (منظومات) في اللغة والقراءات، ومؤلفات منها (البلغة) في الفقه. عرفه ابن العماد بالحنبلي، وعده صاحب الجواهر المضية في الاحناف (١). الموصلي (٦٧٢ - ؟ - ٧٤٢ هـ = ١٢٧٣ - ١٣٤١ م) حسين بن المبارك بن يوسف الموصلي: فاضل. كان خازن الكتب في الشميساطية بدمشق. كتب كثيرا من كتب العلم، وجمع مجاميع، منها (الاوامر والنواهي - خ) في شسترتي (٤٢٦١) (٢). السبعي (١٢٣٥ - ١٢٣٧ هـ = ١٨١٠ - ١٩٠٩ م) حسين بن محسن بن محمد الانصاري السعدي الخزرجي اليماني: قاض من المشتغلين بالحديث. من أهل الحديدية. تولى القضاء ببندر اللحية مدة، ورحل إلى الهند، فصحب محمد صديق حسن خان. وتردد بين الهند واليمن يجلب نفائس المخطوطات إلى الاولى. ومات في بومبي. له (التحفة المرضية في حل بعض المشكلات الحديثية - ط) رسالة صغيرة \* (هامش ١) \* (١) شذرات الذهب ٥: ١٤٤ والجواهر المضية ١: ٢١٦ وجاء فيها (الترمذي) بدلا من (الزبيدي) وهو من خطأ الطبع، يدل عليه تعريف أخيه (الحسن بن المبارك) بالزبيدي، في الصفحة ٢٠٠ من الجزء نفسه. وفي حاشية على لفظ الالفاظ - ص ٢٥٩ - أن كتاب (التجريد الصريح لاحاديث الجامع الصحيح) المنسوب إليه في النسخ المطبوعة، ليس له، وإنما هو لاحمد بن أحمد الزبيدي المتوفى سنة ٨٩٣. (٢) الدرر الكامنة ٢: ٦٥ وعرفه بالصوفي. وشسترتي ٤٢٦١ وهو فيه (الصيرفي). (\*) مفيدة، و (البيان المكمل في تحقيق الشاذ والمعطل - ط) رسالة في مصطلح الحديث كتبها سنة ١٣٠٦ هـ (١). النجار (٠٠٠ - نحو ٢٢٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٨٢٥ م) الحسين بن محمد بن عبد الله النجار الرازي، أبو عبد الله: رأس الفرقة (النجارية) من المعتزلة، وإليه نسبتها. كان حائكا، وقيل: كان يعمل الموازين، من أهل قم، وهو من متكلمي (المجبرة) وله مع النظام عدة مناضرات. وأكثر المعتزلة في الري وجهاتها من النجارية، وهم يوافقون أهل السنة في مسألة القضاء والقدر واكتساب العباد وفي الوعد والوعيد وإمامة أبي بكر، ويوافقون المعتزلة في نفي الصفات وخلق القرآن وفي الرؤية. وهم ثلاث فرق: البرغوثية، والزعفرانية، والمستدركة. له كتب، منها (البدل) في الكلام، و (المخلوق) و (إثبات الرسل) و (الارجاء) و (القضاء والقدر) و (الثواب والعقاب) وغير ذلك (٢). الحرون الطالبي (٠٠٠ - ٢٧١ هـ = ٠٠٠ - ٨٨٤ م) الحسين بن محمد بن حمزة، من نسل الحسين السبط، العلوي الطالبي: نأثر من أعيان الطالبين، يعرف بالحرون. كان مع يحيى بن عمر الطالبي، في ثورته بالكوفة. ولما انتهى أمر يحيى، ظهر فيها الحرون بعده، فساق إليه المستعين بالله العباسي جيشا، فلما قارب الكوفة خرج عنها الحرون وخالفه في الطريق فلم يصطدم به. وتوجه إلى سامراء وقد بويع فيها المعتز بالله، فباع له ومكث مدة، وتفرق أنصاره، فاعتقل وحبس بضع عشرة سنة \* (هامش ٢) \* (١) أئمة اليمن، سيرة المنصور ١١٩ والازهرية ١: ٣٢٣. (٢) فهرست ابن النديم: الفن الثالث من المقالة الخامسة. واللباب ٣: ٢١٥ والامتاع والمؤانسة ١: ٥٨ والمقريزي ٢٠: ٢٥٠ ووقع اسمه فيه (الحسن) تحريفا. (\*) وأطلقه المعتمد العباسي (سنة ٢٦٨ هـ) فثار ثانية في سواد الكوفة وعاث وأفسد، فظفر به وحبس بواسطة فتوفي سجيناً (١). القباني (٠٠٠ - ٢٨٩ هـ = ٠٠٠ - ٩٠٢ م) الحسين بن محمد بن زياد النيسابوري، أبو علي القباني: أحد أركان الحديث بنيسابور. رحل في طلبه رحلة واسعة. قال الحاكم: (هو أحد حفاظ الدنيا) له من المصنفات (المسند) و (التاريخ) و (الكنى) و (أتباع الاتباع) (٢). أبو عروبة (٠٠٠ - ٢١٨ هـ = ٠٠٠ - ٩٣٠ م) الحسين بن محمد بن مودود السلمى الحراني: محدث حران

ومفتيها. كان حافظا للحديث، عارفا برجاله. له (تاريخ) وكتاب في (الامثال والاولئ) و (الطبقات) اختصره من يرجح انه عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي (المتوفى سنة ٦٠٠) وسماه (منتقى طبقات أبي عروبة - خ) الجزء الثاني منه (١٢ ورقة) في الظاهرية بدمشق. ولعله المتقدم باسم (التاريخ) (٣) الماسرجسي (٢٩٧ - ٣٦٥ هـ = ٩١٠ - ٩٧٦ م) الحسين بن محمد بن أحمد ابن ماسرجس، أبو علي: من كبار حفاظ الحديث. من أهل نيسابور. قال ابن تغري بردي: كان جده (ماسرجس) نصرانيا وأسلم. وقال ابن الجوزي: في بيته وسلفه تسعة عشر محدثا. وقال الحاكم: هو سفينة عصره في كثرة الكتابة. وقال ابن عساکر: كان يعرف \* (هامش ٣) \* (١) مقاتل الطالبين ٤٢١. (٢) تذكرة الحفاظ ٢: ٢٢٦ والتبيان - خ. (٣) تذكرة الحفاظ. والرسالة المستطرفة. ومخطوطات الظاهرية ١٦٩. (\*).

### [ ٢٥٤ ]

بالزهري الصغير. له (المسند الكبير) في ألف وثلاثمائة جزء، وهو أكبر ما صنف في موضوعه، و (المغازي والقبائل) وكتاب على (البخاري) وآخر على (مسلم) (١). الزعفراني (٠٠٠ - ٣٦٩ هـ = ٠٠٠ - ٩٨٠ م) الحسين بن محمد علي الزعفراني، أبو سعيد: عالم بالحديث والاصول، من أهل أصبهان. له مصنفات كثيرة، منها (الشيخ) و (المسند) و (التفسير) (٢). السهواجي (٠٠٠ - ٤٠٠ هـ = ٠٠٠ - ١٠١٠ م) الحسين بن محمد السهواجي، أبو علي: شاعر، من أهل مصر. نسبته إلى سهواج (من قراها) له كتاب (القوافي). وفي شعره رقة (٣). المرغني (٠٠٠ - ٤٢١ هـ = ٠٠٠ - ١٠٣٠ م) حسين بن محمد المرغني، أبو منصور: مؤرخ، كان مقربا من السلطان محمود الغزنوي. من كتبه (الغرر في سير الملوك وأخبارهم - ط) الاول والثاني منه، وهو في ٤ أجزاء (٤). \* (هامش ١) \* (١) النجوم الزاهرة ٤: ١١١ والبداية والنهاية ١١: ٢٨٣ وشذرات الذهب ٣: ٥٠ والتبيان - خ. والرسالة المستطرفة ٢٣ ووقع اسمه فيها (الحسن بن محمد). وتهذيب ابن عساکر ٤: ٣٥١ وسماه (الحسين بن أحمد) (٢) ذكر أخبار أصبهان ١: ٢٨٣. (٣) فوات الوفيات ١: ١٣٣. (٤) آداب اللغة العربية ٢: ٢١٦ قلت: سبق أن عرفناه بالمرعشي، كما جاء في مصدره الذي أخذت عنه، ولما أعيد طبع (تاريخ غرر السير) نبه محققه إلى تصويب (المرغني) وقال: كما جاء في مخطوطة منه. ونقل عن بروكلمن أن (مرغن) من أعمال أفغانستان. أنظر بروكلمن ١: ٣٤٢ و ٢: ٦٩٧ وذيله ١: ٥٨١ أقول: وقد راجعت المخطوطة التي أشار إليها وهي في مكتبة (داماد إبراهيم باشا) رقم ٩١٦ بالمكتبة السلطانية باسطنبول، وكان إلى جوارتي الدكتور إحسان عباس، فترجح عندنا أن اللفظ هو (المرغني) لا (المرعشي). (\* الخالغ (٣٣٣ - ٤٢٢ هـ = ٩٤٥ - ١٠٣١ م) الحسين بن محمد بن جعفر الرافقي، المعروف بالخالغ: أديب، له شعر حسن. يقال إنه من ذرية معاوية بن أبي سفيان. أصله من الرافقة (بليدة كانت ملاصقة للرقعة، على الفرات، وقرية في البحرين، ولعله كان من الاولى) وسكن بغداد. له كتب، منها (الأودية والجبال والرمال) و (الامثال) و (تخييلات العرب) و (شرح شعر أبي تمام) و (صناعة الشعر) أخذ عن الفارسي والسيرافي (١). ابن زيلة (٠٠٠ - ٤٤٠ هـ = ٠٠٠ - ١٠٤٨ م) الحسين بن محمد - أو ابن طاهر - ابن زيلة، أبو منصور: حكيم، عالم بالرياضيات، ماهر في الموسيقى، عارف بالادب، حسن الانشاء. أصفهاني الاصل والمولد. كان من خواص تلاميذ الرئيس ابن سينا. من كتبه (النفس) و (شرح رسالة حي بن يقطان) لابن سينا، وهي غير رسالة ابن الطفيل، و (الاختصار من طبيعيات الشفاء) لابن سينا و (الكافي في الموسيقى - ط) مات قبل الكهولة (٢). العمري (٠٠٠ - ٤٤٤ هـ = ٠٠٠ - ١٠٥٣ م) الحسين بن محمد، أبو الفتح، ناصر الدين، المعروف بالشريف العمري، من نسل عمر بن الخطاب: فقيه شافعي، من أهل مرو. توفي بنيسابور له كتب (٣). \* (هامش ٢) \*

(١) اللباب ١: ٢٤٠ ولسان الميزان ٢: ٣١٠ وفي بغية الوعاة ٢٣٥ (كان موجودا في عشر الثمانين وثلاثمائة) وفي إرشاد الأريب ٤: ٩١ وفاته سنة ٣٨٨ هـ ؟. (٢) تاريخ حكماء الإسلام ٩٩ وكشف الظنون ٨٦٢ وهو في طبقات الأطباء ٢: ١٩ (أبو منصور، ابن زبيل). (٣) طبقات المصنف ٤٩. (\*) الوني (٠٠٠ - ٤٥١ هـ = ٠٠٠ - ١٠٦٠ م) الحسين بن محمد الوني: فرضي، حاسب. كان إماما في الفرائض وله فيها تصانيف كثيرة. نسبته إلى ون (من أعمال قهستان) توفي شهيدا ببغداد في فتنة البساسيري (١). ابن حي (٠٠٠ - ٤٥٦ هـ = ٠٠٠ - ١٠٦٤ م) الحسين بن محمد بن الحسين بن حي التجيبي القرطبي: مهندس فلكي. خرج من الأندلس سنة ٤٤٢ هـ، ونزل بمصر. وانتقل إلى اليمن فحظي عند أميرها الصليحي وتوفي بها. له (زيج مختصر) وكان عارفا بالأدب، وله نظم حسن (٢). المرورودي (٠٠٠ - ٤٦٣ هـ = ٠٠٠ - ١٠٦٩ م) حسين بن محمد بن أحمد المرورودي: قاض، من كبار فقهاء الشافعية. كان صاحب وجوه غريبة في المذهب. له (التعليقة - خ) الجزء الأول منه، باستمبول في الفقه. توفي بمرورودي (٣). الدامغاني (٠٠٠ - ٤٧٨ هـ = ؟ - ٠٠٠ - ١٠٨٥ م) حسين بن محمد بن إبراهيم، أبو عبد الله الدامغاني: فقيه حنفي، نسبته إلى دامغان (بين الري ونيسابور) له كتب، منها (الوجوه والنظائر - خ) في علوم القرآن، مبوب على حروف المعجم، منه مخطوطة في الأزهرية ١٤٦ ورقة، وفي شستريتي (٥٢٠٦) و (سوق العروس وأنس النفوس - خ) مواظظ، في طويقبو، و (المجرد في الحكايات - خ) \* (هامش ٣) \* (١) وفيات الأعيان ١: ١٤٦ و اللباب ٣: ٢٨٠. (٢) إرشاد الأريب ٤: ٩٢. (٣) السبكي ٣: ١٥٥ وطويقبو ٢: ٦٤٤ (\*).

#### [ ٢٥٥ ]

في شستريتي (٣٥٧٨) (١) الجياني (٤٢٧ - ٤٩٨ هـ = ١٠٣٥ - ١١٠٥ م) الحسين بن محمد بن أحمد الغساني الجياني الأندلسي، أبو علي: محدث، من علماء الأندلس. كان يتصدر للتدريس في جامع قرطبة، وهو من أهلها، نزلها أبوه في الفتنة، ووفاته فيها. ويعرف بالجياني وليس من (جيان) وإنما نزلها أبوه مدة. وأصلهم من الزهراء. له (تقييد المهمل - خ) ضبط فيه كل ما يقع فيه اللبس من رجال الصحيحين و (كتاب ما يأتلف خطه ويختلف لفظه من أسماء الرواه وكناهم وأنسابهم من الصحابة والتابعين ومن بعدهم ممن ذكر في الصحيحين - خ) رأيته مستعارا في خزنة الرباط. صفحاته ٤٠٤ وخطه مغربي حسن. والنسخة بالية رمت. وله (الألقاب - خ) رسالة، و (التعريف بشيوخ البخاري - خ) رسالة، و (التنبه على الأوهام الواقعة في المسندين الصحيحين - خ) رسالة، وهذه الرسائل الثلاث، في مجموع مصور في معهد المخطوطات (الرقم ٥٨٦ تاريخ) و (الكنى والألقاب - خ) في شستريتي، مجلد (٢). \* (هامش ١) \* (١) ٩٨٦: ٢. Broc. S وطويقبو ٣: ١٨٨ والأزهرية ١: ١٩٨ قلت: أخذت وفاته من هدية العارفين ١: ٣١٠ ويلاحظ أن ابن الأثير، في اللباب ١: ٤٠٦ ذكر دامغانيا آخر توفي في بغداد بهذا التاريخ ؟. (٢) وفيات الأعيان ١: ١٥٨ وأدب اللغة ٣: ٦٧ وبغية الملتمس ٢٤٩ والصلة ١٤٤ وأزهار الرياض ٣: ١٤٩ والتبيان - خ. وفهرس المخطوطات المصورة: القسم الثاني من الجزء الثاني ١٥، ١٢٦ قلت: ورأيت في مكتبة الجامع الكبير، بمكناس، نسخة رقم ٢٣٧ / ١ من كتابه (تقييد المهمل) أولها (أما بعد، يرحمك الله، فانك سألتني) وهي ناقصة الآخر، من حرف النون فما بعده. وفي خزنة (إصريف) بالسوس، مخطوطة من كتاب صاحب الترجمة (تقييد المهمل) قال في وصفها مصنف (خلال جزولة ٢: ٨٥، ٨٦): نسخة جيدة، كتبت عام ٧٩٩ وعلى ظهر الصحيفة الأولى منها خطوط مشرقية، وهي في ١٣٢ صفحة. وفي الخزنة نفسها، مخطوطة من كتابه (الأوهام الواقعة في الصحيحين) كتبت عام ٧٩٩ أيضا. ومخطوطات الرياض، عن المدينة، القسم الأول ٤٧.

(\*) الراغب الاصفهاني (٠٠٠ - ٥٠٢ هـ = ٠٠٠ - ١١٠٨ م) الحسين بن محمد بن المفضل، أبو القاسم الاصفهاني (أو الاصبهاني) المعروف بالراغب: أديب، من الحكماء العلماء. من أهل (أصبهان) سكن بغداد، واشتهر، حتى كان يقربن بالامام الغزالي. من كتبه (محاضرات الادباء - ط) مجلدان، و (الذريعة إلى مكارم الشريعة - ط) و (الاخلاق) ويسمى (أخلاق الراغب) و (جامع التفسير) كبير، طبعت مقدمته، أخذ عنه البيضاوي في تفسيره، و (المفردات في غريب القرآن - ط) و (حل متشابهات القرآن - خ) و (تفصيل النشأتين - ط) في الحكمة وعلم النفس، و (تحقيق البيان - خ) في اللغة والحكمة، وكتاب في (الاعتقاد - خ) و (أفانين البلاغة) (١). الزينبي (٤٢٠ - ٥١٢ هـ = ١٠٢٩ - ١١١٨ م) الحسين بن محمد بن علي بن الحسن، أبو طالب الزينبي: نقيب النقباء ببغداد. يلقب بنور الهدى. كان عالما بفقهاء الحنفية انتهت إليه الرئاسة فيه، وحيها، شريفًا، يتوجه في بعض السفارات إلى الملوك. ولي نقابة الطالبين والعباسيين شهورا، ونزل عنها إلى أخ له اسمه طراد. وتوفي ببغداد (٢). \* (هامش ٢) \* (١) روضات الجنات ٢٤٩ وعنه أخذنا تاريخ وفاته. وكشف الظنون ١: ٣٦ وهو فيه: (المتوفى سنة نيف وخمسائة). وتاريخ حكماء الاسلام ١١٢ ولم يذكر وفاته. وعلى هامشه: (توفي الراغب سنة ٤٠٢ في أصح الروايات؟. وأدب اللغة ٣: ٤٤ والذريعة ٥: ٤٥ وسفينة البحار ١: ٥٢٨ وفيه: (توفي بعد المئة الخامسة) وفهرس الخزانة التيمورية ٣: ١٠٨ وهو فيه (الحسين بن المفضل بن محمد، المتوفى سنة ٥٠٣ كما حققه بعض المستشرقين). ومجلة المجمع العلمي العربي ٢٤: ٢٧٥ وفيها: وفاته سنة ٤٥٢ وانفرد السيوطي في بغية الوعاة ٣٩٦ بتسميته (المفضل بن محمد) وقال: كان في أوائل المئة الخامسة. (٢) ابن الاثير ١٠: ١٩٢ والبدية والنهاية ١٢: ١٨٢ والشذرات ٤: ٣٤ والجواهر المضية ١: ٢١٩ وهو فيه: (الحسين بن نظام بن الخضر بن محمد). (\*) ابن سكرة (٠٠٠ - ٥١٤ هـ = ٠٠٠ - ١١٢٠ م) حسين بن محمد بن فيره بن حيون بن سكرة الصديقي، أبو علي: قاض، محدث، كثير الرواية. من أهل سرقسطة. رحل إلى المشرق رحلة واسعة سنة ٤٨١ - ٤٩٠ هـ، وأقام ببغداد خمس سنين، واستقر بمرسية. واستقضى بها، ثم استعفى وخرج منها فارا إلى المرية، فأقام بها، وقبل قضاءها على كره. ولما كانت وقعة قننودة، بنغر الاندلس، شهدها غازيا واستشهد فيها (١). البارع البغدادي (٤٤٣ - ٥٢٤ هـ = ١٠٥١ - ١١٣٠ م) الحسين بن محمد بن عبد الوهاب، من بني الحارث بن كعب: أديب، من علماء اللغة والنحو. وهو من بيت وزارة. ولي بعض جودده وزارة المعتضد والمكتفي العباسيين. له (ديوان شعر) وكتب في (الادب) عمي في آخر عمره. مولده ووفاته ببغداد (٢). الحسين بن محمد (٠٠٠ - ٦٦٢ هـ = ٠٠٠ - ١٢٦٤ م) حسين بن محمد بن أحمد بن يحيى، من نسل الهادي إلى الحق يحيى بن الحسين: فقيه، من علماء الزيدية، من بيت الامامة. وهو أخو (الحسن) المنصور بالله. توفي بعد قيام أخيه بالدعوة. له تأليف اشهرها (شفاء الاوام، المميز بين الحلال والحرام - خ) في مجلدين، وقد خرج أحاديثه القاضي عبد العزيز بن محمد الضمدي، في مجلد ضخم سماه (تخريج أحاديث شفاء الاوام، وبيان طرقها من دواوين أئمة الحديث الاعلام - خ) اقتنيتها بخطه. ومن كتب صاحب الترجمة (الاجوبة) \* (هامش ٣) \* (١) بغية الملتمس ٢٥٣ وأزهار الرياض ٣: ٥١ والتبيان - خ. والصلة ١٤٥. (٢) وفيات الاعيان ١: ١٥٨ وإرشاد الارب ٤: ٨٨ وإنباه الرواة ١: ٣٢٨. (\*)

العقباية على الاسئلة السفيانية - خ) (١). الطيبي (٠٠٠ - ٧٤٣ هـ = ٠٠٠ - ١٣٤٢ م) الحسين بن محمد بن عبد الله، شرف الدين الطيبي: من علماء الحديث والتفسير والبيان. من أهل تويرز، من

عراق العجم. كانت له ثروة طائلة من الارث والتجارة، فأنفقها في وجوه الخير، حتى افتقر في آخر عمره. وكان شديد الرد على المبتدعة، ملازماً لتعليم الطلبة والانفاق على ذوي الحاجة منهم، آية في استخراج الدقائق من الكتاب والسنة، متواضعاً، ضعيف البصر. من كتبه (التيبان في المعاني والبيان - خ) في شستريتي (٤٦٠٦) وعارف حكمت (١٠ بلاغة) و (الخلاصة في معرفة الحديث - خ) و (شرح الكشاف - خ) أربعة مجلدات ضخمة، في التفسير، سماه (فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب - خ) في الخزنة الازهرية، ومنه مجلد في الرباط (١٧٥ كتاني) كتب في حياة المؤلف و (شرح مشكاة المصابيح) في الحديث (٢). السمنقاني (٠٠٠ - ٧٤٦ هـ = ٠٠٠ - ١٣٤٥ م) حسين بن محمد بن حسين السمنقاني: فقيه حنفي، من العلماء. له (خزنة المفتين - خ) في فروع الحنفية، مجلدان، ثانيهما يخطه سنة ٧٤٠ في الازهرية، \* (هامش ١) \* (١) تاريخ اليمن للواسعي ٣٢ و. ٣٢٠. 2 (Ambro. C 237. A) الدرر الكامنة ٢: ٦٨ والبدر الطالع ١: ٢٢٩ والتعريف بابن خلدون ٢٧٣ وهو في كشف الظنون ١: ٧٢٠ (الحسن بن محمد بن عبد الله) وكذا في شذرات الذهب ٦: ١٣٧ وفي بغية الوعاة ٢٢٨ وفهرس المكتبة الازهرية ١: ٣١٥ وعلق مصحح الدرر الكامنة بقوله: (في هامش ١ - إحدى النسخ المخطوطة - بخط السخاوي: هذا الرجل - أي الطيبي - سمي نفسه في أول شرح المشكاة الحسين بن عبد الله بن محمد، وكذا سماه شيخنا المؤلف - يعني صاحب الدرر الكامنة - في أول تخريجه أحاديث المصابيح) والثقافة الاسلامية ٩٤. \* (١) و (الشافعي في شرح الوافي) (١). ابن قاضي العسكر (٦٩٨ - ٧٦٢ هـ = ١٢٩٨ - ١٣٦١ م) الحسين بن محمد بن الحسين. الحسيني العلوي، المعروف بابن قاضي العسكر: منشئ، ولي التوقيع بالقاهرة ونقابة الاشراف. وكتب بديوان الانشاء من التقاليد والتواقيع مايعبى حصره. له ديوان خطب سماه (المقال المحير في مقام المنبر) على طريقة خطب ابن نباتة. وبنى مدرسة بحارة بهاء الدين وقف عليها وقفا جيداً ووقف فيها كتباً كثيرة. وكان من أصدقاء صلاح الدين الصفدي، ترجم له في (ألحان السواجع) فذكر نسبه كاملاً، ولم يشر إلى شهرته بابن قاضي العسكر. وأورد من مراسلاته معه، شعراً ونثراً، نحو ١٥ صفحة (٢). الديار بكرى (٠٠٠ - ٩٦٦ هـ = ٠٠٠ - ١٥٥٩ م) حسين بن محمد بن الحسن الديار بكرى: مؤرخ، نسبته إلى ديار بكر. ولي قضاء مكة وتوفي فيها. له (تاريخ الخميس - ط) مجلدان، أجمل به السيرة النبوية وتاريخ الخلفاء والملوك، و (مساحة الكعبة والمسجد الحرام - خ) رسالة (٣). سلطان العلماء (١٠٠١ - ١٠٦٤ هـ = ١٥٩٣ - ١٦٥٤ م) حسين بن محمد الميرزا رفيع الدين ابن \* (هامش ٢) \* (١) الازهرية ٢: ١٤٧، ١٤٨ وطوبغو ٢: ٥٢٦ وهو فيه (السمنقاني) كما في بروكلمن ومثله شستريتي ٥٢٨٢ - ٨٣ ومخطوطات الدار ١: ٢٩٤ وكشف الظنون ٧٠٤ وجاء فيه (السمنقاني) فرجح الواقف على طبعه أن يكون (السمنقاني) قلت: وسمنقان بلدة من أعمال نيسابور، قال ياقوت: رأيتها إذ كنت هاربا من التتر في ٦١٧ تسمى سملقان ولكن المحدثين يكتبونها بالنون. (٢) البدر الطالع ١: ٢٢٨ والدرر الكامنة ٢: ٦٦ وألحان السواجع - خ. (٣) نظم الدرر - خ. وفيه: وفاته في حدود ٩٦٦ هـ، كما (\* الامير شجاع الدين محمود الحسيني نسبا، المرعشي الأملي أصلاً، الاصفهاني منشأ وموطناً: من أكابر الامامية وعلمائهم. تقلد الوزارة للسلطان شاه عباس الصفوي نحو خمس سنين، ثم تقلدها من بعده للسلطان شاه صفى الصفوي، فأقام سنتين وعزله شاه صفى ونفاه إلى أرض قم، فمكث مدة وأعادته إلى أصفهان. ولما مات صفى الدين وولي الشاه عباس الثاني أرجعه إلى الوزارة وقربه، فثبت فيها ثماني سنين وستة أشهر إلى أن توفي ببلدة الاشراف (من بلاد مازندران) ونقل نعشه إلى النجف. له كتب، منها (أمموج العلوم - خ) ويسمى (الرسالة الجلية) وله حواشٍ وشروح، منها (حاشية على شرح اللمعة) و (حاشية على معالم الاصول - ط) في أصول الفقه، و (حاشية على شرح المختصر للعضدي) (١). المغربي (١٠٤٨ - ١١١٩ هـ = ١٦٣٨ - ١٧٠٧ م) الحسين بن محمد بن سعيد اللاعي،

المعروف بالمغربي: قاضي صنعاء، ومحدثها. توفي بالروضة (من أعمالها). له (البدر التمام في شرح بلوغ المرام - خ) جزآن في مجلد ضخم، في خزانة الرباط (٤٢٠ كتابي) وفي جامعة الرياض (٢٢٨ صفحة) ورسالة في حديث (أخرجوا اليهود من جزيرة العرب) (٢). ابن شريحيل (١٠٧٩ - ١١٤٢ هـ = ١٦٦٩ - ١٧٢٩ م) حسين بن محمد بن علي بن شريحيل البوسعيدي الدرعي: شيخ الطريقة الشاذلية، \* (هامش ٣) في كشف الظنون. وآداب اللغة ٣: ٣٠٨ وفيه: وفاته بعيد سنة ٩٨٢ هـ. (١) روضات الجنات ٢: ٢٧ والذريعة ٢: ٤٠٥ وأعيان الشيعة ٢٧: ٢٢٥ وهو فيه: (المعروف بخليفة سلطان). (٢) البدر الطالع ١: ٢٣٠ ونشر العرف ١: ٦٢٠ وجامعة الرياض ٥: ١٤٢. (\*).

### [ ٢٥٧ ]

من فقهاء المالكية. مغربي من أهل درعة. بنى عدة مدارس وزاوايا ورباطات. وصنف كتباً منها (شرحان) على صغرى السنوسي قال المختار: وفتت عليهما، و (شرح سيف النصر) لابن ناصر، ثلاثة شروح كبيرها في سفر وقف عليه المختار السنوسي بخطه، وقال: شحنه بفوائد غريبة، والثاني والثالث، قال المختار: وهما المشتهران الآن بين أيدي الناس، و (انارة البصائر في ترجمة الشيخ ابن ناصر - خ) في خزانة درعة، بالمجموع ٣٠٧٠ و (رسائل - خ) في درعة أيضا (المجموع ٢٧١٧) وتوفي بزوايته المسماة (امان ملولنين) بسوس، ومعناها بالعربية الماء الابيض (١). المحلي (٠٠٠ - ١١٧٠ هـ = ٠٠٠ - ١٧٥٧ م) حسين بن محمد المحلي: فقيه شافعي مصري. له (كشف اللثام عن أسئلة الانام - خ) و (الكشف التام عن إرث ذوي الارحام - ط) في الموارث، و (كشف الاستار عن مسألة الاقرار - خ) رسالة في الموارث، و (منتهى الايرادات لجدول المناسخات - خ) شرح به جدول ابن الهائم، و (فتح رب البرية على متن السخاوية - ط) حساب، و (مزيد النعمة لجمع أقوال الائمة - خ) (٢). الورثيلاني (١١٢٥ - ١١٩٣ هـ = ١٧١٣ - ١٧٧٩ م) الحسين بن محمد السعيد الورثيلاني: مؤرخ، من فقهاء المالكية، له اشتغال بالتصوف. نسبته إلى بني ورثيلان (قبيلة بالمغرب الأوسط قرب بجاية، بالجزائر) نشأ بها، وحج فأخذ عن علماء مصر \* (هامش ١) \* (١) المعسول ١٨: ٢٢٩ - ٢٤٩ والمنوني، في مجلة دعوة الحق: عدد ذي القعدة ١٢٩٢ ص ١٥٧، ١٦٢. (٢) الجبرتي ١: ٢١٩ والكتبخانة ٣: ٢٦٥ و ٢٧٤ و ٢١٤ و ٣١٧ ومعجم المطبوعات ١٦٢٤. (\*). والحجاز. له (نزهة الانظار في فضل علم التاريخ والخبار - ط) ويعرف بالرحلة الورثيلانية، ذكر به ما شاهده من الامكنة ومن اجتمع بهم من الاعيان، في حجه سنة ١١٧٩ هـ. وله (شرح منظومة الاخضري) في التصوف، وغير ذلك (١). حسين عصفور (٠٠٠ - ١٢١٦ هـ = ٠٠٠ - ١٨٠٢ م) حسين بن محمد بن أحمد ابن عصفور الدرزي الشاخوري البحراني: فقيه إمامي باحث. من أهل البحرين، من قرية (الشاخورة) قتل في معركة بالبحرين. له ٣٦ كتابا، منها (الحقائق الفاخرة - ط) و (السوانح النظرية - خ) كلاهما فقه (٢). الغزي (١٢٣٥ - ١٢٧١ هـ = ١٨١٩ - ١٨٥٤ م) حسين بن محمد بن مصطفى البالي الغزي: أديب كثير النظم. ولد في غزة، وتعلم بها وبالازهر، وأقام مدة في طرابلس الشام، فدعاه بعض الوجوه إلى حلب فسكنها وتصدر للتدريس إلى ان توفي. كان مشاركا في علوم الشريعة والادب، تخرج به كثير من العلماء. وخلف تأليف، منها (ديوان شعره - خ) في الظاهرية، و (رسالة في إعراب لاسيما - خ) في الظاهرية (الرقم العام ٦٨٦٧) و (المقالات في بيان المجازات - خ) في الظاهرية أيضا (الرقم ٩٤٣٤) (٣). البيرودي (٠٠٠ - بعد ١٢٧٧ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٨٦٠ م) حسين بن محمد صالح بن حسين \* (هامش ٢) \* (١) نزهة الانظار: مقدمته. وتعريف الخلف ٢: ١٣٣ وشجرة النور ٢٥٧ وهو فيه (الورثيلاتي) نسبة إلى بني ورثيلان. ومعجم سركيس ١٩١٣ وفهرس دار الكتب ٦: ٦٤. (٢) شهداء الفضيلة ٣٠٧ وأعيان الشيعة

٢٧: ١٢٨. (٣) أدباء حلب ٥ شعر. والظاهرية ١٩٤ ومخطوطات  
الظاهرية، النحو ٢٠٣ واللغة ٣١٧. البيرودي: طبيب دمشقي. من  
أهل بيروود. له (نبذة في علم الطب والحكمة والمنافع والخواص - خ)  
بخطه، في مكتبة سوهاج ألفتها في جامع بني أمية بدمشق سنة  
١٢٧٧ هـ (١). ابن عون، الشهيد (١٢٥٤ - ١٢٩٧ هـ = ١٨٣٩ - ١٨٨٠  
م) حسين (باشا) بن محمد بن عبد المعين ابن عون: شريف  
حسني، من أمراء مكة. ولد فيها، وولي إمارتها بعد وفاة أخيه عبد  
الله باشا (سنة ١٢٩٤ هـ) وانتظمت له شؤونها إلى أن قدم (جدة)  
يوماً، فاعترضه رجل من الأفغان، وهو راكب في موكبه، فزاحم  
العسكر حتى اتصل به كأنه يريد تقبيل يده، وطعنه بسكين، فتوفي  
بعد يومين بجدة وحمل إلى مكة (٢). حسين البار (١٢٥٠ - ١٣١١ هـ  
= ١٨٣٤ - ١٨٩٣ م) حسين بن محمد البار: فاضل، من العلويين، من  
أهل حضرموت. له نظم وحميني - وهو نوع من الزجل - في (ديوان)  
و (رسالة - ط) في ترجمة عمه أحمد بن عبد الله بن عيروس البار  
(٣). حسين النوري (١٢٥٤ - ١٣٢٠ هـ = ١٨٣٨ - ١٩٠٢ م) حسين  
بن محمد تقى النوري المازندراني الطبرسي: فقيه إمامي. ولد في  
قرية (يالو) من قرى نور (إحدى كور طبرستان) وتوفي في الغري  
(بالكوفة) \* (هامش ٣) \* (١) المخطوطات المصورة: الطب ١٩٣. (٢)  
الجدول المرضية ١٦٤ ومرة الحرمين ١: ٣٦٦ وخلاصة الكلام ٢٢٧  
وأعيان القرن الثالث عشر ١٤٠ وهو فيه (حسين بن عبد الله بن  
محمد) وأنه بعد أن بويع (١٢٩٤) قام بغزوة إلى ناحية تربة (سنة  
١٢٩٦) ولما دخل جدة وطعنه الأفغاني بسكين في أسفل خاصرته  
نزل عن جواده، ودخل دار عمر نصيف. (٣) تاريخ الشعراء الحضرميين،  
الجزء الرابع. (\*)

#### [ ٢٥٨ ]

من كتبه (نفس الرحمن في فضائل سلمان - ط) و (دار السلام - ط)  
في الاحلام، مجلدان، جمع فيه ما يتناقله الناس في ذلك، و  
(مستدرک الوسائل) في الفقه، ثلاثة أجزاء، و (فصل الخطاب في  
تحريف كتاب رب الارباب - ط) و (معالم العبر - ط) و (جنة المأوى - ط)  
و (الفيض القدسي في أحوال المجلسي - ط) و (كشف الاستار -  
ط) و (اللؤلؤ والمرجان - ط) في نقد قراءة التعازي، و (تحية الزائر - ط)  
في الزيارات. وله كتب أخرى ورسائل، بالفارسية، طبع أكثرها (١).  
حسين الجسر (١٢٦١ - ١٣٢٧ هـ = ١٨٤٥ - ١٩٠٩ م) حسين بن  
محمد بن مصطفى الجسر: عالم بالفقه والادب، من بيت علم في  
طرابلس الشام. له نظم كثير. ولد وتعلم في طرابلس، ورحل إلى  
مصر، فدخل الأزهر سنة ١٢٧٩ هـ، فاستمر إلى ١٢٨٤ هـ. وعاد إلى  
طرابلس، فكان رجلها في عصره، علماً ووجاهة. وتوفي فيها. من  
كتبه (الرسالة الحميدية في حقيقة الديانة الإسلامية - ط) و  
(الحصون الحميدية - ط) في العقائد الإسلامية، و (نزهة الفكر - ط)  
في ترجمة أبيه، و (إشارات الطاعة في حكم صلاة الجماعة - ط) و  
(رياض طرابلس الشام - ط) عشرة أجزاء، مقالات له نشرها في  
جريدة (طرابلس) وهو منشئ هذه الجريدة، و (الكواكب الدرية في  
الغنون الأدبية - خ) ويقارب المحفوظ من نظمه عند أسرته ثلاثة عشر  
ألف بيت. وأل الجسر، أصلهم من مصر، يرجح أن سلفهم نزح من  
دمياط حوالي سنة ١١٧٠ هـ (٢). \* (هامش ١) \* (١) أحسن الوديعة  
٨٩ وإيضاح المكنون ١: ٣٦٩ وأعيان الشيعة ٢٧: ١٣٩ وورد إسمه في  
هامش فهرست الطوسي ص ٨٠ (محمد بن حسين). (٢) علماء  
طرابلس ١٦٧ وأداب زيدان ٤: ٢٥١. (\*) الحبشي (١٢٥٨ - ١٣٣٠ هـ  
= ١٨٤٢ - ١٩١٢ م) حسين بن محمد بن حسين الحبشي  
الباعلوي: مفتي الشافعية بمكة. ولد ونشأ في سيون (بحضرموت)  
وولي الافتاء بمكة بعد أبيه، وتوفي فيها. وأفرد بعض أصحابه أسانيد  
وأحواله ومشيخته في مؤلف مخصوص (١). العراقي (٠٠٠ - ١٣٥٦ هـ  
= ٠٠٠ - ١٩٣٧ م) الحسين بن محمد الشيخ الوليد العراقي: مدرس

مالكي، مغربي، له يد في الافتاء، من أهل فاس. ووفاته بها. له كتب، منها (المناطيد الجوية في الرد على المقالات الحجوية) رد على الشيخ محمد بن الحسن الحجوي الأثنية ترجمته (٢). الكبسي (١٣٦١ - ١٣٦٧ هـ = ١٩٠٣ - ١٩٤٨ م) حسين بن محمد بن عبد الله بن علي، من بني معتق بن هيجان، الكبسي اليماني: صاحب (ابن الوزير) وعضده في قتل ملك اليمن الامام يحيى حميد الدين. \* (هامش ٢) \* (١) فهرس الفهارس ١: ٢٣٥ وفيه أن الحبشي من بيوتات بني علوي اليمنيين. وتاريخ الشعراء الحضرميين: الجزء الرابع. وفيه: له (ثبت) يحتوي على أسانيده ومروياته في الحديث. أقول: لعله غير الذي جمعه بعض أصحابه. (٢) الذيل التابع لاتحاف المطالع - خ. (\*) ولد بقرية نيعان (من بلاد خبان، في اليمن) وتفقه على مذهب الامام زيد، في ذمار وصنعاء، وتقدم في خدمة الامام يحيى (ملك اليمن) إلى أن ولي نظارة أوقاف المدرسة المتوكلية بصنعاء. ورحل مع الامير سيف الاسلام الحسين ابن يحيى إلى أوربا واليابان (سنة ١٣٥٦ هـ) وزار الصين. وكان مندوب اليمن في التوقيع على ميثاق (جامعة الدول العربية) بمصر. وحضر كثيرا من اجتماعاتها. ولما خرج الامير إبراهيم بن يحيى حميد الدين على أبيه، وأقام بعدن يحرض أهل صنعاء على الثورة، وإلاه الكبسي سرا، وهو يظهر الاخلاص لابييه. ثم اشترك مع عبد الله (ابن الوزير) في تدبير الفتك بالامام يحيى. وقتل الامام، ونادى ابن الوزير بنفسه إماما وملكا لليمن، وجعل الكبسي وزيرا للخارجية، فلم يطل عهدهما وتغلب عليهما أنصار سيف الاسلام أحمد (ملك اليمن بعد ذلك) وكان في حجة. فحملا إليه أسيرين من صنعاء، فأمر بهما فقتلا. والكبسي نسبة إلى (هجرة الكبسي) من بلاد خولان، كان أسلافه منها. الشيببي (١٣٣٨ - ١٣٦٨ هـ = ١٩١٩ - ١٩٤٩ م) حسين بن محمد بن علي بن محمد الشيببي: أديب عراقي من أهل الكوت (بين سوق الشيوخ والناصرية) له كتب،

#### [ ٢٥٩ ]

منها (الاستقلال والسيادة الوطنية - ط) و (الجهة الوطنية الموحدة - ط) و (ديوان - شعر) قال مترجموه: حكم عليه بالاعدام شنفا، ولم يذكروا السبب (١). ابن نصيف (١٣٢١ - ١٣٧٩ هـ = ١٩٠٣ - ١٩٦٠ م) حسين بن محمد بن حسين نصيف: متأدب من أهل جدة. ولد وتعلم بها. وعين رئيسا لهيأة الامر بالمعروف. ولم يكن ذلك ميدانه، فاعتزلها. وترأس شركة تجارية في جدة. وصنف كتاب (ماضي الحجاز وحاضره - ط) مختصر. أعانه والده على تأليفه. وتوفي بالقاهرة (٢) الزيداني (٧٢٧ - ٧٢٧ هـ = ١٣٢٧ - ١٣٢٧ م) الحسين بن محمود بن الحسن، مظهر الدين الزيداني: من العلماء بالحديث. نسبته إلى صحراء زيدان بالكوفة. له كتب، منها (المفاتيح في شرح المصابيح لليغوي - خ) في التيمورية وقونية ومكتبات أخرى. أتم تأليفه سنة ٧٢٠ مجلدان، و (معرفة أنواع الحديث - خ) في دار الكتب (٢٣٠ مجاميع طلعت) رسالة مستخرجة من مقدمة كتابه السابق، و (فوائد في أصول الحديث - خ) ضمن مجموعة في دار الكتب (٣٢٨ مجاميع تيمور) (٣). حسين باشا باي (١١٩٢ - ١٢٥١ هـ = ١٧٧٨ - ١٨٢٥ م) حسين بن محمود بن محمد الرشيد بن \* (هامش ١) \* (١) رجال الفكر ٢٤٣ ومعجم المؤلفين العراقيين ١: ٣٥٦. (٢) تاريخ مدينة جدة ٤٩٢ ومجلة العرب ٦: ٣٧١. (٣) التيمورية ٢: ٢٢٩ وكشف الظنون ١٦٩٩ ومولانا موزه سي ١: ٦٧ وشستريتي ٢٧٥٢ والآثار الخطية ١: ٢٠١ ومخطوطات المصطلح ١: ٢٧٢، ٣٠٠ وفي إيضاح المكنون ٢: ٥٣٦ أن مصنفه امتلك نسخة من (شرح مقامات الحريري) كتبت سنة ٦٩٥ من تأليف مظهر الدين حسين بن.. الزيداني (الضري) ؟ الشيرازي قلت: فالنسخة إذن مخطوطة في خزائنه. (\*) حسين بن علي تركي، أبو محمد: أمير تونس. ولد فيها، وتخلى له أبوه عن أمورها، فحسنت سيرته. ولما توفي والده استقل

بالامر (سنة ١٢٣٩ هـ) وأنشأ أسطولا حسنا واتخذ جيشا من أهل المملكة، وحملت إليه الخلعة من الدولة العثمانية سنة ١٢٤٧ هـ. وكان محبا للخير، فيه حزم وشجاعة وحلم. توفي في إمارته (١). مردان (١٣٤٥ - ١٣٩٢ هـ = ١٩٢٧ - ١٩٧٢ م) حسين مردان: أديب قصصي عراقي. من أهل بغداد مولدا ووفاة عاش أكثر من عشر سنوات في ديالى. له ١٥ كتابا مطبوعا، منها (مقالات في النقد الادبي) و (أغصان الحديد) و (الربيع والجوع) و (رسالة من شاعر إلى رسام) و (قصائد عارية) و (الازهار تورق داخل الصاعقة) مجموعة مقالات ظهرت بعد وفاته بأيام (٢). حسين المرصفي = حسين بن أحمد ١٣٠٧ البغوي (٤٣٦ - ٥١٠ هـ = ١٠٤٤ - ١١١٧ م) الحسين بن مسعود بن محمد، الفراء، \* (هامش ٣) \* (١) دائرة البستاني ٧: ٥٥ و de Tunis 79 - Io Histoire de la 4 regence والخلاصة النقية ١٤٢ وفيه أغلاط في أرقام السنين صحتها اعتمادا على المصادر الأخرى. (٢) معجم المؤلفين العراقيين ١: ٣٥٧ ومجلة الأديب: ديسمبر ١٩٧٢ ص ٥٧ وفيها أن مولده في (الحلة) خلافا للاول. (\*) أو ابن الفراء، أبو محمد، ويلقب بمحيي السنة، البغوي: فقيه، محدث، مفسر. نسبته إلى (بغا) من قرى خراسان، بين هراة ومرو. له (التهذيب - خ) في فقه الشافعية، و (شرح السنة - خ) في الحديث، و (لباب التأويل في معالم التنزيل - ط) في التفسير، و (مصايح السنة - ط) و (الجمع بين الصحيحين) وغير ذلك. توفي بمرو الروذ (١). حسين عودة (١٢٥٢ - ١٣٣٢ هـ = ١٨٣٦ - ١٩١٤ م) حسين بن مصطفى أبي عودة: طبيب دمشقي. تعلم بمدرسة الطب بمصر، وأحرز شهادتها سنة ١٢٩١ هـ، وأمضى أواخر سنه في صيدا (بلبنان) وتوفي بها. له (فهرست المادة الطبية - ط) وهو فهرست لكتاب عمدة المحتاج في علمي الادوية والعلاج، لأحمد الرشيد، و (المرشدة العودية في إثبات الكيمياء الطبية) رسالة نشرت في مجلة روضة المدارس، و (نبذة من الرحلة العودية إلى الديار المصرية - ط) رسالة، و (المرشد الامين في النصيحة في الدين (٢). الحسين بن مصعب (١٩٩ - ٥٠٠ هـ = ٨١٤ - م) الحسين بن مصعب بن زريق: أحد الوجوه المقدمين في عصر المأمون. وهو والد (طاهر بن الحسين) مات بخراسان وحضر المأمون جنازته (٣). \* (هامش ٣) \* (١) وفيات الاعيان ١: ١٤٥ وفيه رواية أخرى في وفاته سنة ٥١٦ هـ. وتهذيب ابن عساكر ٤: ٣٤٥ ووفاته فيه سنة ٥١٦ هـ. وملخص المهمات - خ. ودائرة المعارف الاسلامية ٤: ٢٧ وفهرست الكتبخانة ١: ٣٥٧ و ٤٤٢ وسماه السيوطي في طبقات الحفاظ (الحسين بن محمد ابن مسعود). (٢) معجم المطبوعات ١٣٩١ ومنتخبات التواريخ لدمشق. (٣) ابن الاثير ٦: ١٠٥. (\*)

### [ ٣٦٠ ]

الحسين بن مطير (١٦٩ - ٥٠٠ هـ = ٧٨٥ - م) الحسين بن مطير بن مكمل الاسدي، مولاهم: شاعر متقدم في القصيد والرجز، من مخضرمي الدولتين الاموية والعباسية. له أمادح في رجالهما. وكان زيه وكلامه كزي أهل البادية وكلامهم. وقد على معن بن زائدة لما ولي اليمن، فمدحه. ولما مات معن رثاه. وجمع معاصرنا الدكتور محسن غياض ببغداد، ما وجد من شعره، في (ديوان - ط) (١). قاضي مير (٩١٠ - ٥٠٠ هـ = ١٥٠٤ - م) حسين بن معين الدين الميبيدي المعروف بقاضي مير: عالم بالحكمة والطبيعية. أصله من (ميبد) قرب مدينة يزد، ومولده بيزد، ووفاته في هراة. من تلاميذ الجلال الدواني. له تصانيف عربية وفارسية، فمن العربية (شرح كافية ابن الحاجب) و (شرح هداية الحكمة للابهرى - ط) يسمى (قاضي مير على الهداية) ويسمى أيضا (مرضي الرضي) اشارة إلى (شرح الرضي الاسترآبادي). وله مجموعة من الرسائل في الفلسفة والطبيعية طبعت باسم (الميبيدي). قلت: واشتاره بقاضي مير،

فارسي حديث، أخذ من التعريف به بلفظ (القاضي، مير حسين) (٢).  
الحلاج (٣٠٩ - ٣٠٠ هـ = ٩٣٢ - ٠٠٠ م) الحسين بن منصور الحلاج،  
أبو مغيث: فيلسوف، يعد تارة في كبار المتعبدين والزهاد، وتارة في  
زمره \* (هامش ١) \* (١) فوات الوفيات ١: ١٤٤ والاغانى. وإرشاد  
الاربي ٤: ٩٧ وتهذيب ابن عساكر ٤: ٣٦٢ والتبريزي ٣: ٢ و ١١٨  
وخزانة البغدادى ٢: ٤٨٥ والمورد ٣: ٢: ٢٢٧. (٢) روضات الجنات ٢٥٧  
وهداية ١: ٣١٦ وسركيس ١٤٨٦ وكشف ٢٠٢٩. (\*) الملحدون. أصله  
من بيضاء فارس، ونشأ بواسطة العراق (أو بتستر) وانتقل إلى البصرة،  
وحج، ودخل بغداد وعاد إلى تستر. وظهر أمره سنة ٢٩٩ هـ فاتبع  
بعض الناس طريقته في التوحيد والإيمان. ثم كان يتنقل في البلدان  
وينشر طريقته سرا، وقالوا: أنه كان يأكل يسيرا ويصلي كثيرا ويصوم  
الدهر، وأنه كان يظهر مذهب الشيعة للملوك (العباسيين) ومذهب  
الصوفية للعامة، وهو في تضاعيف ذلك يدعي حلول الالهية فيه.  
وكرت الوشايات به إلى المقتدر العباسي فأمر بالقبض عليه،  
فسجن وعذب وضرب وهو صابر لا يتأوه ولا يستغيث. قال ابن خلكان:  
وقطعت أطرافه الاربعة ثم حز رأسه وأحرقت جنته ولما صارت رمادا  
ألقيت في دجلة ونصب الرأس على جسر بغداد. وادعى أصحابه أنه  
لم يقتل وإنما ألقى شبهه على عدو له. وقال ابن النديم في وصفه:  
كان محتالا يتعاطى مذاهب الصوفية ويدعى كل علم، جسورا على  
السلطين، مرتكبا للعظائم، يروم إقلاب الدول ويقول بالحلول. وأورد  
أسماء ستة وأربعين كتابا له، غريبة الاسماء والاولاع، منها (طاسين  
الازل والجوهر الاكبر والشجرة النورية) و (الظل الممدود والماء  
المسكوب والحياة الباقية) و (قرآن القرآن والفرقان) و (السياسة  
والخلفاء والامراء) و (علم البقاء والفناء) و (مدح النبي والمثل  
الاعلى) و (القيامة والقيامات) و (هو هو) و (كيف كان وكيف يكون) و  
(الكبريت الاحمر) و (الوجود الاول) و (الوجود الثانى) و (اليقين) و  
(التوحيد). ووضع المستشرق غولديهر (Goldziher) رسالة في  
الحلاج وأخباره وتعاليمه، وكذلك صنف المستشرق لويس مسينيون  
( L. Massignon) كتابا في الحلاج وطريقته ومذهبه. وأقوال الباحثين  
فيه كثيرة (١). \* (هامش ٢) \* (١) الفهرست ١: ١٩٠ ولغة العرب ٣:  
١٥٤ والمشرق ١٢: ١٩١ وروضات الجنات ٢٢٦ وطبقات الصوفية ٢٠٧  
والبداية والنهاية ١١: ١٣٢ ولسان الميزان ٢: ٣١٤ (\*) النعمي (٠٠٠  
- ١١٨٧ هـ = ٠٠٠ - ١٧٧٣ م) حسين بن مهدي النعمي التهامي ثم  
الصنعاني: فاضل، من أهل (صيا) في تهامة اليمن. تعلم وأقام في  
صنعا. يقرئ كتب السنة، في مسجد القبة، إلى أن توفي. له  
(معارج الالباب في مناهج الحق والصواب - ط) وآل النعمي في صيا،  
حسنيون، نسبتهم إلى جد لهم اسمه (نعمة) (١). الحسين  
الموسوي (٣٠٤ - ٤٠٠ هـ = ٩١٦ - ١٠١٠ م) الحسين بن موسى  
الحسيني العلوي الطالبي، أبو أحمد: نقيب العلويين في بغداد، ووالد  
الشريفين الرضي والمرضى. ولي نقابة العلويين وإمارة الحاج سنة  
٢٥٤ هـ وكتب له منشور من ديوان الخليفة، ثم قبض عليه عضد  
الدولة البويهى سنة ٣٦٩ هـ وأطلقه شرف الدولة (ابن عضد الدولة)  
سنة ٣٧٢ هـ، وعزل عن النقابة سنة ٣٨٤ هـ، وأعيد إليها سنة ٣٩٤  
وأضيف إليه الحج والمظالم، فلم يزل على ذلك إلى أن توفي ضيرا  
(٢). المهلا (٠٠٠ - ١١١١ هـ = ٠٠٠ - ١٧٠٠ م) الحسين بن ناصر بن  
عبد الحفيظ، من آل المهلا: فقيه زيدي، من كبارهم. \* (هامش ٣) \*  
وتاريخ الخميس ٢: ٢٤٧ وابن الاثير ٨: ٣٩ وعريب ٨٦ والوفيات ١:  
١٤٦ وميزان الاعتدال ١: ٢٥٦ وفيه: كان مقتله سنة ٣١١ هـ. وابن  
الشحنة: حوادث سنة ٣٠٩ وفيه: كان الحلاج يخرج للناس فاكهة  
الشتاء في الصيف وبالعكس، ويمد يده في الهواء ويعيدها مملوءة  
دراهم مكتوبا عليها (قل هو الله أحد) يسميها دراهم القدرة، ويخبر  
الناس. بما صنعوا في بيوتهم ويتكلم بما في ضمائرهم. والشعراني  
١: ٩٢ وتاريخ بغداد ٨: ١١٢ - ١٤١ وفيه كثير من أخباره. ومراة الجنان  
٢: ٢٥٣ - ٢٥٩. (١) نشر العرف ١: ٦١٧ وسياتي ذكر (نعمة) في  
ترجمة محمد بن علي المتوفى سنة ١٠٧٩ هـ. (٢) الكامل لابن  
الاثير. (\*)

مولده في الشجعة (من قرى بلاد الشرف، باليمن) وتوفي بها قتيلا في فتنة. من كتبه (الطراز المذهب من علم الاصول والفروع للمذهب) و (حسنة الزمان في ذكر محاسن الاعيان - خ) بخطه في مكتبة الجامع بصنعاء (الكتب المصادرة) و (زهرة اعيان الياسمين - خ) بخطه في مكتبة الجامع (الرقم ٥٧) بصنعاء. في سيرة الامام محمد بن الحسن المتوفى سنة ١٠٧٩ و (روائع الزهر الكافلة بمحاسن يتيمة الدهر) و (المواهب القدسية) ستة مجلدات في شرح منظومة البوسني في فقه الزيدية. وقال أحد مترجميه: كان أطلس لالحية له (١). ابن خميس (٤٦٠ - ٥٥٢ هـ = ١٠٦٧ - ١١٥٧ م) الحسين بن نصر، من بني خميس الكعبي الموصلية الجهنية: من فقهاء الشافعية. ولد بالموصل، وسكن بغداد، وولي القضاء برحبة مالك. ثم عاد إلى الموصل وتوفي فيها. له كتب كثيرة، منها (الموضح - خ) في الفرائض على مذهب الشافعي، و (مناقب الابرار ومحاسن الاخيار - خ) على أسلوب رسالة القشيري، في الرباط (١٠٢٧ د) ألحق بها مصنفها مستدركا في ٣٦٠ ورقة و (مناسك الحج) و (أخبار المنامات) و (طبقات الاولياء - خ) في بلدية الاسكندرية (٣٠٦٦ ح) في ١٠٥ أوراق، و (تحريم الغيبة وما فيها من العقوبة - خ) في خزنة سعيد حمزة بدمشق (٢). \* (هامش ١) \* (١) نبلاء اليمن ١: ٦٢٨ والبدر الطالع ١: ٢٣١ ومراجع تاريخ اليمن ١٢٥، ١٧٣. (٢) وفیات الاعيان ١: ١٤٦ والفهرس التمهيدي ٤٤٨. وتعليقات أحمد عبيد. والمخطوطات المصورة ٢: ١٦٧ (\*) ابن نفيسة (١٢٩٠ - ١٣٦٩ هـ = ١٨٧٣ - ١٩٥٠ م) حسين بن نفيسة النجدي: شاعر، له (ديوان - ط) ولد ونشأ في ضرمي (من ضواحي الرياض) وقرأ على بعض مشايخها. وانتقل إلى قطر. فكان إماما ومحدثا لحاكمها قاسم بن ثاني وعاد إلى ضرمي (سنة ١٣٢٥) ولما حكم السعوديون الاحساء (١٣٣١) تولى إمامة أميرها عبد الله ابن جلوي ولازمه نحو ١٠ سنوات. وسافر إلى ضرمي فأقام نحو تلك المدة، ورحل إلى مكة فجمع منظوماته في ((ديوان) طبعه مرتين. وتوفي بمكة (١). ابن هارون (٣٢٠ - ٣٩٨ هـ = ٩٣٢ - ١٠٠٨ م) الحسين بن هرون بن محمد أبو عبد الله الضبي البغدادي: قاض من رجال الحديث، ولي القضاء بربيع الكرخ ثم أضيف إليه قضاء مدينة المنصور وقضاء الكوفة. ومات بالبصرة. أملى عدة مجالس، منها (أمال - خ) أوراق منها في ليدن (٢). حسين والي = حسين بن حسين ١٢٥٤ وفائي الحكيم (٠٠٠ - بعد ١٣٣٦ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٩١٨ م) حسين وفائي بن حسن البغدادي: طبيب اشتهر بالحكيم. له كتب في موضوعات شتى كلها بخطه، منها: (الخلاصة الاكتسابية في الالغاز الحسائية - خ) في دار الكتب و (الدروس الطبية للحلاقين - خ) و (الدروس الطبية للدايات - خ) و (دستور الاعمال الصحية لعمال مصالح الصحة العمومية \* (هامش ٢) \* ومخطوطات الرباط: الثاني من القسم الثاني ١٦٩. (١) مجلة المنهل: ذو القعدة ١٣٧٩ ص ٦٣٩ - ٦٤١. (٢) ابن قاضي شهبة - خ. وانظر التراث ١: ٥٣٢. (\*) - خ) و (دليل مصر - خ) في مجلدين بدار الكتب المصرية (١٦٨٧ ط) و (الحقائق الكاملة في وصف الواحات الداخلة - خ) في دار الكتب (٤١٨٢ ل) و (الحلي الفيروزية في المعميات والالغاز - خ) في دار الكتب (٨٧ ش) و (السر المكنون في مداواة العيون - خ) ٥٣ ورقة في دار الكتب (٤١٨١ ل) و (أبدع ما كان من صنع الرحيم الرحمن في تركيب وطائف جسم الانسان - خ) ثلاثة أجزاء، في دار الكتب (٤١٨٧ ل) و (الاربطة الجراحية - خ) الاول منه في دار الكتب (٤١٨٠ ل) و (الارشادات الجلدية في معرفة اعضاء ووظائف الكتلة الدماغية - خ) رسالة، في دار الكتب ضمن مجموعة (٤١٨٢ ل) و (التحفة الوفاية في المنظومات الادبية - خ) في دار الكتب (١٣٧٦٩ ز) و (الانوار البهية في قصة الكرة الارضية - خ) و (الرسالة الوفاية في ترتيب المملكة النباتية - خ) في دار الكتب (١٠٠ ف) (١) ابن العريف (٠٠٠ - ٣٩٠ هـ = ٠٠٠ - ١٠٠٠ م) الحسين

بن الوليد بن نصر، أبو القاسم، المعروف بابن العريف: أديب أندلسي، أقام بمصر مدة، وعاد إلى الأندلس فاختره صاحبها المنصور محمد ابن أبي عامر مؤدياً لولادته. وله معه مجالس وأخبار. من كتبه (شرح الجمل للزجاج - خ) في دار الكتب بالقاهرة، و (الرد على أبي جعفر النحاس) في كتابه الكافي. توفي بطليطلة (٢). ابن عياش (٢٣٩ - ٣٣٤ هـ = ٨٥٣ - ٩٤٦ م) الحسين بن يحيى بن عياش، أبو عبد الله التونسي القطان النمار: عالم \* (هامش ٣) \* (١) مخطوطات الدار ١: ٦، ٢٩، ٣٧، ١٤٣، ٢٨١، ٢٩٧، ٣١٧، ٣١٨، ٣٢٣، ٤٣٣، ٤٥٧. (٢) إرشاد الأريب ٤: ١٠٣. (\*)

## [ ٣٦٢ ]

بالحديث. مولده ووفاته ببغداد كان يعرف بمسند بغداد. من كتبه (الفوائد المنتقاة - خ) حديث، في دار الكتب، و (الحديث - خ) في الظاهرية. قلت: والتوني، نسبة إلى تون قهستان أو تونة في بحر تنيس كما في اللباب (١). ابن الديلمي (١١٤٨ - ١٢٤٩ هـ = ١٧٢٥ - ١٨٢٤ م) الحسين بن يحيى بن إبراهيم الديلمي اليميني: فقيه زيدي، من أهل ذمار، مولداً ووفاة. رحل مرات إلى صنعاء وأخذ عن علمائها. من كتبه (العروة الوثقى في أدلة مذهب ذوي القربى) مجلدان، و (جلاء الأبصار في شمائل المختار) وأراجيز نظم بها بعض كتب الفقه والأصول، منها (نظم المعيار) في الأصول، ورسائل في (الاستعارة) و (صوم يوم الشك) وغير ذلك. ونظمه حسن (٢). الدجيلي (٦٦٤ - ٧٢٢ هـ = ١٢٦٦ - ١٣٣١ م) الحسين بن يوسف بن محمد بن أبي السري الدجيلي البغدادي الحنبلي: فقيه، له (الوجيز) في الفقه، و (الكافية - خ) منظومة في الفرائض في بضع أوراق (١). الحسيني (ابن حمزة) = محمد بن علي - ٧٦٥ - الحسيني = حمزة بن أحمد ٨٧٤ الحسيني = عبد الله بن محمد ١٠٢٧ الحسيني = محمد بن علي ١١٣٩ \* (هامش ١) \* (١) ابن قاضي شهبة في الاعلام - خ. والعبير ٢: ٢٣٧. وشذرات ٢: ٢٣٥ وهو في الأخيرين (المتوثي) مكان (التوني) والاول أوثق. وانظر التراث ١: ٤٥٧. (٢) نيل الوطر ١: ٤٠١ والبدر الطالع ١: ٢٢٦. (٣) فهرست الكتبخانة ٣: ٢١٤ ووقع اسمه في الدرر الكامنة ٢: ٤٨ (الحسن بن يوسف) واعتمدنا على نسخة (الكافية) المحفوظة بدار الكتب ٢٩ فرائض، وعليها خط ابنه، بتسمية أبيه (الحسين). (\*) الحسيني = محمد أمين ١٢٠٢ الحسيني = أحمد بن أحمد ١٣٣٢ الحسيني (الامامي) = محمد هارون - ١٣٤٠ - الحسيني = موسى كاظم ١٢٥٢ الحسيني = عبد القادر بن موسى ١٣٦٧ الحسيني = محمد يونس ١٢٧١ حش الحشائشي = محمد بن عثمان ١٣٣٠ ابن الحشرج = عبد الله بن الحشرج حشمت (باشا) = أحمد حشمت حشيشو = محمد علي ١٣٣٤ أبو حشيشة (الطنبوري) = محمد بن علي - ٢٥٠ - ابن حشيشي = محمد بن عيسى ٦٧٤ حص الحصار = علي بن محمد ٦١١ الحصري = خلف الحصري ٤٥١ الحصري = إبراهيم بن علي ٤٥٢ الحصري (الشاعر) = علي بن عبد الغني الحصكفي (١) = يحيى بن سلامة ٥٥١ الحصكفي = أحمد بن يوسف ٨٩٤ الحصكفي = أحمد بن محمد ١٠٠٣ الحصكفي = إبراهيم بن أحمد ١٠٣٢ الحصكفي = محمد بن علي ١٠٨٨ الحصني = أبو بكر بن محمد ٨٢٩ الحصني = محمد أديب ١٣٥٨ ابن الحصيب = عبد الله بن بريدة الحصري = محمد بن إبراهيم ٥٠٠ الحصري = محمود بن أحمد ٦٣٦ ابن أبي الحصين = عبد الله بن أبي الحصين \* (هامش ٢) \* (١) هكذا ضبطها ابن خلكان ٢: ٢٣٩ بالحروف، في ترجمة يحيى بن سلامة، وابن الأثير في اللباب ١: ٣٠٢ وهي نسبة إلى حصن كيفا. (\*) الحصين بن حمام (٠٠٠ - نحو ١٠ ق هـ = ٠٠٠٠ - نحو ٦١٢ م) الحصين بن حمام بن ربيعة المري الذبياني، أبو يزيد: شاعر فارس جاهلي كان سيد بني سهم بن مرة (من ذبيان) ويلقب (مانع الضيم) في شعره حكمة. وهو ممن نبذوا عبادة الاوثان في

الجاهلية. مات قبيل ظهور الاسلام، وقيل: أدرك الاسلام. له (ديوان شعر) (١). الحصين بن ضرار (٠٠٠ - ٣٦ هـ - ٦٥٦ م) الحصين بن ضرار بن عمرو بن مالك الذهلي الضبي: فارس من سادات ضبة. عاش زمنا في الجاهلية، وأدرك الاسلام، وحصر وقعة (الجمل) وقد ناهز المئة، فكان مع أم المؤمنين عائشة. وقتل بين يديها، فكانت تقول: (ما زال رأس الجمل معتدلا حتى فقدت صوت الحصين ابن ضرار!) (٢). الحصين بن نمير (٠٠٠ - ٦٧ هـ = ٠٠٠ - ٦٨٦ م) الحصين بن نمير بن نائل، أبو عبد الرحمن الكندي ثم السكوني: قائد، من القساة الاشداء، المقدمين في العصر الاموي. من أهل حمص. وهو الذي حاصر عبد الله ابن الزبير بمكة ورمى الكعبة بالمنجنيق. وكان في آخر أمره على ميمنة عبيد الله ابن زياد في حربه مع إبراهيم ابن الاشتر، فقتل مع ابن زياد علي مقربة من الموصل (٣). ابن أبي حصينة = الحسن بن عبد الله ٤٥٧ حض الحضراوي = محمد سعيد ١٣٢٦ \* (هامش ٣) \* (١) سمط اللآلي ٢٢٦ والمؤتلف والمختلف ٩١ والتبريزي ١: ١٠٢ والشعر والشعراء ٢٤٧ وخزانة البغدادي ٢: ٩. (٢) جمهرة الانساب ١٩٣. (٣) تهذيب ابن عساكر ٤: ٣٧١. (\*)

### [ ٣٦٢ ]

الحضراوي (المؤرخ) = أحمد بن محمد - ١٣٢٧ - ابن الحضرمي = العلاء بن عبد الله ٢١ الحضرمي = حفص بن الوليد ١٣٨ الحضرمي = يعقوب ابن إسحاق ٢٠٥ الحضرمي = عبيد الله بن عمرو ٥٥٠ الحضرمي = محمد بن إسماعيل ٦٥١ الحضرمي = إسماعيل بن محمد ٦٧٦ الحضرمي = عبد المهيم بن محمد ٧٤٩ الحضرمي = عبد الله بن عبد الرحمن ٩١٨ الحضرمي = محمد بن عبد الرحمن ١٠١٩ الحضرمي = حسن بن أحمد ١٠٣٠ الحضرمي = عبد الرحمن بن محمد ١٢٤١ حضرمي بن عامر (٠٠٠ - نحو ١٧ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٢٨ م) حضرمي بن عامر بن مجمع الاسدي، من خزيمة، أبو كدام: صحابي، من الشعراء الفصحاء الفرسان. تعلم سورة (سبح اسم ربك الاعلى) بعد إسلامه، فزاد فيها (والذي أنعم على الجبلى، فأخرج منها نسمة تسعى) فنهاه رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ذلك. وحضر حرب الاعاجم في أيام عمر، واستنشدته عمر ما قال فيها من الشعر، فأنشده أبياتا حسنة. وهو صاحب الابيات التي منها: (وكل أخ مفارقه أخوه، لعمر أبيك، إلا الفرقدان) قال البغدادي: هو شاعر فارس سيد، وله في كتاب بني أسد أشعار وأخبار حسان (١). حضير الكتائب (٠٠٠ - ٥٠ ق هـ = ٠٠٠ - ٦١٧ م) حضير بن سماك بن عتيك بن امرئ القيس، من الاوس: شجاع، من الاشراف في الجاهلية. من سكان (المدينة) \* (هامش ١) \* (١) الاصابة ١: ٣٤١ والآمدني ٨٤ وخزانة البغدادي ٢: ٥٥. (\*) وينعت بالكامل (لاجادته الكتابة والعموم والرمي) مدحه خفاف بن ندية بأبيات. وكان رئيس الاوس وقائدها يوم (بعث) في آخر وقعة للاوس مع الخزرج، وقتل في ذلك اليوم (١). حنين بن المنذر (١٨ - ٩٧ هـ = ٦٣٩ - ٧١٥ م) حنين بن المنذر بن الحارث بن وعله الذهلي الشيباني الرقاشي، أبو ساسان أو أبو اليقظان: تابعي، من سادات ربيعة وشجعانهم، ومن ذوي الرأي. كان صاحب راية علي بن أبي طالب يوم صفين وفيه يقول الشاعر: (لمن راية سوداء يخفق ظلها، إذا قلت قدمها حنين تقدما) من أبيات تنسب لعلي (رض) وولاه اصطخر. ولما استتب الامر لمعاوية وفد عليه فأكرمه. وكان قتيبة بن مسلم - وهو بمر - يستشيره في أموره، قال قتيبة فيه: هو باقعة العرب وداهية الناس (٢). الحضيبي = عبد الغفار بن عبيد الله حط الحطاب = محمد بن محمد ٩٥٤ الحطابي (المكي) = يحيى بن محمد ٩٩٥ ابن حطان = عمران بن حطان ٨٤ حطان بن المعلى (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) حطان بن المعلى: شاعر إسلامي. اشتهر بقصيدة له، منها: \* (هامش ٢) \* (١) طبقات ابن سعد ٣ القسم الثاني ١٢٥ و ١٣٦

وفي عمدة الاخبار ٢٩ (يوم بعث، قبل الهجرة بخمس سنين على الاصح). (٢) تهذيب ابن عساكر ٤: ٣٧٤ وسمط اللآلي ٨١٦ وخزانة البغدادي ٢: ٩٠ والآمدني ٨٧ وفيه: كانت معه راية علي يوم صفين، وهو ابن ١٩ سنة. وتاج العروس: مادة حزن. (\*) وإنما أولادنا حولنا، أكبادنا تمشي على الارض إن هبت الريح على بعضهم، تمتنع العين عن الغمض وهي في ديوان الحماسة (١). حطى التميمية (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠) أم جاهلية، ينسب إليها (بنو حطى) التميميون. وهم بنوها من زوجها جشيش بن مالك بن حنظلة التميمي (٢). الحطينة = جرجول بن أوس ٣٠ حظ الحظيري (دلال الكتب) = سعد بن علي - ٥٦٨ - حف الحفار (أبو الفتح) = هلال بن محمد ٤١٤ حفدة (الواعظ) = محمد بن أسعد ٥٧٣ ابن حفص = عمر بن حفص ١٥٤ أبو حفص = عمر بن يحيى ٥٧١ ابن أبي حفص = عبد الواحد بن عمر أبو سلمة الخلال (٠٠٠ - ١٣٢ هـ = ٠٠٠ - ٧٥٠ م) حفص بن سليمان الهمداني الخلال، أبو سلمة: أول من لقب بالوزارة في الاسلام. كانت إقامته قبل ذلك في الكوفة، وأنفق أموالا كثيرة في سبيل الدعوة العباسية. وكان يفتد إلى الحميمة - في أرض الشراة - فيحمل كتب إبراهيم الامام ابن محمد، إلى (النباء) في خراسان. وصحبه مرة أبو مسلم الخراساني \* (هامش ٣) \* (١) سمط اللآلي ٨٠٣ والتبريزي ١: ١٥١ وديوان الحماسة طبعة محمود توفيق ١: ١٠٨. (٢) نهاية الارب للقلقشندي ١٩٨ وجعلها الزبيدي في التاج - مادة جش - أم جشيش. (\*)

#### [ ٣٦٤ ]

تابعا له. ولما استقام الامر للسفاح استوزره، فكان أول وزير لاول خليفة عباسي. وكان يسمر كل ليلة عند السفاح، وهو في الانبار. والسفاح يأنس به لما في حديثه من إمتاع وأدب ولما كان عليه من علم بالسياسة والتدبير. واستمر أربعة أشهر، وأغتاله أشخاص كمنوا له ليلا ووثبوا عليه وهو خارج يريد منزله، فقطعوه بأسيافهم، قيل: إن أبا مسلم الخراساني دسهم له لشحناء بينهما، أو لان السفاح توهم فيه الميل لآل علي فسلط عليه أبا مسلم. وكان يقال لآبي سملة (وزير آل محمد) ولآبي مسلم (أمين آل محمد) ويعرف بالخلال لسكناه بدير الخلالين بالكوفة (١). حفص بن سليمان (٩٠ - ١٨٠ هـ = ٧٠٩ - ٧٩٦ م) حفص بن سليمان بن المغيرة الأسدي بالولاء، أبو عمر، ويعرف بحفيص: قارئ أهل الكوفة. بزاز، نزل بغداد، وجاور بمكة. وكان أعلم أصحاب عاصم بقراءته، وهو ابن امرأته وربيبه، ومن طريقه قراءة أهل المشرق (٢). حفص القارئ (٠٠٠ - ٢٤٦ هـ = ٠٠٠ - ٨٦٠ م) حفص بن عمر بن عبد العزيز الأزدي الدوري، أبو عمر: إمام القراءة في عصره. كان ثقة ثبتا ضابطا. له كتاب (ما اتفقت ألفاظه ومعانيه من القرآن) و (قرأت النبي صلى الله عليه وسلم - خ) في الظاهرية، و (أجزاء القرآن) وهو أول من جمع القراءات. وكان ضريرا. نسبته إلى (الدور) (محلة ببغداد) ونزل سامراء. وتوفي في \* (هامش ١) \* (١) وفيات الاعيان ١: ١٦٣ والفخري ١١١ وتهذيب ابن عساكر ٤: ٣٧٧ والبداية والنهاية ١٠: ٥٥. (٢) النشر في القراءات العشر ١: ١٥٦ وغاية النهاية ١: ٢٥٤ وميزان الاعتدال ١: ٢٦١ والتيسير - ج. وتهذيب التهذيب ٢: ٤٠٠ وتعليقات عبيد، عن (إتحاف الزائر - خ) لآبي اليمن ابن عساكر. (\*) (ربوية) من قرى الري (١). حفص بن غياث (١١٧ - ١٩٤ هـ = ٧٢٥ - ٨١٠ م) حفص بن غياث بن طلق بن معاوية النخعي الأزدي الكوفي، أبو عمر: قاض، من أهل الكوفة. ولي القضاء ببغداد الشرقية لهارون الرشيد، ثم ولاة قضاء الكوفة ومات فيها. كان من الفقهاء حفاظ الحديث الثقات، حدث بثلاثة أو أربعة آلاف حديث من حفظه. وله (كتاب) فيه نحو ١٧٠ حديثا من روايته. وهو صاحب أبي حنيفة، ويذكره الامامية في رجالهم (٢). حفص (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) حفص بن أبي المقدم الاباضي: رأس الفرقة (الحفصية) من

فرق (الاباضية) انفراد بقوله: (من عرف الله تعالى وكفر بما سواه، من حنة ونار ورسول وغيره، فهو كافر وليس بمشرك) وقال الاباضية: بل هو مشرك، وبرئوا منه. قال الذهبي: وما في هذه المقالة كبير أمر (٣). الحضرمي (٠٠٠ - ١٣٨ هـ = ٠٠٠ - ٧٤٦ م) حفص بن الوليد بن يوسف الحضرمي: أمير، من الولاة. ولي مصر لهشام بن عبد الملك سنة ١٠٨ هـ وصرف في السنة نفسها، وأعيد سنة ١٢٤ هـ، فبقي إلى أيام مروان بن محمد. واضطربت حال الدولة، فاستعفى، فأعفي سنة ١٢٧ هـ. \* (هامش ٢) \* (١) النشر ١: ١٣٤ وإرشاد ٤: ١١٨ وغاية النهاية ١: ٢٥٥ والتيسير - خ. وتعليقات عبيد. والتبصرة - خ. (٢) تذكرة الحفاظ. وتهذيب التهذيب. والفوائد البهية. وميزان الاعتدال ١: ٢٦٦ والرجال للنجاشي ٩٧ وتاريخ بغداد ٨: ١٨٨. (٣) لسان الميزان ٢: ٣٣٠ واللباب ١: ٣٠٨ والتاج ٤: ٣٨٢ وهو في خطط المقريري ٢: ٢٥٥ (حفص بن المقدم). \* (٤) وولي مكانه حسان بن عتاهية فلم يكذب يستقر حتى ثار عليه أهل مصر وأخرجوه من دار الامارة وأعادوا حفصا، وهو كاره. فعزله مروان (أول سنة ١٢٨ هـ) وولى حوثة بن سهيل، فقدم مصر واجتمع الجند إلى حفص يسألونه أن يمنعه، فأبى واعتزل الفتنة، ودخل حوثة فجاءه حفص مسلما، فقبض عليه ثم ضرب عنقه (١). ابن أبي حفصة = مروان بن سليمان ١٨٢ حفصة الركونية (٠٠٠ - ٥٨٦ هـ = ٠٠٠ - ١١٩٠ م) حفصة بنت الحاج الركونية الاندلسية: شاعرة، انفردت في عصرها بالتفوق في الادب والظرف والحسن وسرعة الخاطر بالشعر. وهي من أهل غرناطة ووفاتها في مراكش. نعتها ابن بشكوال بأستاذة وقتها. وكانت تعلم النساء في دار المنصور ولها معه أخبار (٢). حفصة بنت حمدون (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) حفصة بنت حمدون الاندلسية: شاعرة أدبية عالمة، من أهل وادي الحجارة (Guadalajara) بالاندلس. ذكرها مؤرخو المغرب. وهي من أهل المئة الرابعة للهجرة (٣). حفصة بنت عمر (١٨ ق هـ - ٤٥ هـ = ٦٠٤ - ٦٦٥ م) حفصة بنت عمر بن الخطاب: \* (هامش ٣) \* (١) تهذيب التهذيب ٢: ٤٢١ وتهذيب ابن عساكر ٤: ٣٨٦ والولاة والقضاة ٨٢ - ٩٠. (٢) الاحاطة ١: ٣١٦ - ٣١٨ ونفح الطيب ٢: ١٠٧٨ والدر المنثور ١٦٥ ولم أجد ما يركن إليه في نسبة (الركونية) ولعلها من (أركون) قال ياقوت في معجم البلدان ١: ١٩٥ (أركون، بالفتح ثم السكون وضم الكاف، حصن منيع بالاندلس من أعمال شنتمرية). (٣) دائرة البستاني ٧: ١١٧ والدر المنثور ١٦٥. (\*)

### [ ٣٦٥ ]

صحابية جلييلة سالحة، من أزواج النبي صلى الله عليه وسلم ولدت بمكة وتزوجها خنيس بن حذافة السهمي، فكانت عنده إلى أن ظهر الاسلام، فأسلما. وهاجرت معه إلى المدينة فمات عنها، فخطبها رسول الله صلى الله عليه وسلم من أبيها، فزوجه إياها، سنة اثنتين أو ثلاث للهجرة. واستمرت في المدينة بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم إلى أن توفيت بها. روى لها البخاري ومسلم في الصحيحين ٦٠ حديثا (١). ابن حفصون = عمر بن حفص ٣٠٥ الحفصي = عمر بن عيسى ٦٤٦ الحفصي = يحيى بن عبد الواحد ٦٤٧ الحفصي (المستنصر) = محمد بن يحيى - ٦٧٥ - الحفصي (الوائق) = يحيى بن محمد ٦٧٩ الحفصي = إبراهيم بن يحيى ٦٨٢ الحفصي = يحيى بن إبراهيم ٧٠٠ الحفصي (الشهيد) = أبو بكر بن يحيى - ٧٠٩ - الحفصي = خالد بن يحيى ٧١١ الحفصي = زكريا بن أحمد ٧٢٧ الحفصي (المتوكل) = أبو بكر بن يحيى - ٧٤٧ - الحفصي = عمر بن أبي بكر ٧٤٨ الحفصي = الفضل بن أبي بكر ٧٥١ الحفصي = إبراهيم بن أبي بكر ٧٧٠ الحفصي = خالد بن إبراهيم ٧٧٢ الحفصي = أحمد بن محمد ٧٩٦ الحفصي (المنصور) = محمد بن عزوز الحفصي (المنتصر) = محمد بن محمد - ٨٣٩ - الحفصي (عزوز) = عبد العزيز بن أحمد الحفصي = عثمان بن محمد ٨٩٣ \*

(هامش ١) \* (١) الاصابة ٤: ٢٧٣ وطبقات ابن سعد ٨: ٥٦ وصفة الصفوة ٢: ١٩ وحلية ٢: ٥٠ وذيل المذيل ٧١ والسمط الثمين ٨٣. (\* الحفصي = يحيى بن محمد ٨٩٩ الحفصي = محمد بن الحسن ٩٣٢ الحفصي = الحسن بن محمد ٩٥٠ الحفصي = أحمد بن الحسن ٩٨٠ الحفصي = محمد بن الحسن ٩٩٠ الحفناوي (ابن أبي السعود) = محمد بن صالح ١٢٦٨ الحفني = يوسف بن سالم ١١٧٦ الحفني = محمد بن سالم ١١٨١ حفني ناصف (١٢٧٢ - ١٣٢٨ هـ = ١٨٥٦ - ١٩١٩ م) حفني (أو محمد حفني) بن إسماعيل ابن خليل بن ناصف: فاض أديب، له شعر جيد. ولد ببركة الحج (من أعمال القليوبية - بمصر) وتعلم في الأزهر، وتقلب في مناصب التعليم، ثم في مناصب القضاء، وعين أخيراً مفتشاً أول للغة العربية بوزارة المعارف المصرية. واشترك في الثورة العربية بخطب كان يلقيها ويكتبها ويوزعها على خطباء المساجد والشوارع. وكان يكتب في بعض الصحف المصرية باسم (إدريس محمدين) وقام برحلات إلى سورية والأستانة واليونان ورومانيا والنمسا وألمانيا وسويسرا والسويد وبلاد العرب. وتولى منصب النائب العمومي والقضاء الاهلي ٢٠ عاماً، وقام برئاسة الجامعة (١٩٠٨) عند تكونها وكان من أوائل المدرسين فيها، كما شارك في إنشاء المجمع اللغوي الاول. وله مداعبات شعرية مع (حافظ ابراهيم) وغيره. وكان يتجنب المدح الاستجداء والفخر، في شعره. وهو والد (باحثة البادية). توفي بالقاهرة. له (تاريخ الادب أو حياة اللغة العربية - ط) جزآن من أربعة، و (مميزات لغات العرب - ط) ورسالة في (المقابلة بين لهجات بعض سكان القطر المصري - ط) واشترك في تأليف (الدروس النحوية - ط) أربعة أجزاء وجمع ابنه مجد الدين ناصف شعره، في ديوان سماه (شعر حفني ناصف - ط) (١). الحفيد (ابن زهر) = محمد بن عبد الملك - ٥٩٥ - الحفيد (ابن مرزوق) = محمد بن أحمد - ٨٤٢ - الحفيد (الشريف) = محمد بن علي ٨٧٥ حقي العظم (١٢٨٢ - ١٣٧٤ هـ = ١٨٦٥ - ١٩٥٥ م) حقي بن عبد القادر المؤيد العظم: إداري، يعد من الكتاب. كان له في العهد العثماني نشاط في سياسة العرب مع الترك، ثم كانت عليه، بعد ذلك، مأخذ. ولد وتعلم بدمشق، وأجاد مع العربية التركية والفرنسية. وعين في بعض الوظائف \* (هامش ٣) \* (١) سبل النجاح ٢: ١٩٧ ومجلة مجمع اللغة العربية ٢: ٢٥٨ وأحمد محب الدين إبراهيم، في جريدة الاهرام ١٨ / ٣ / ١٩٤٧ وتقويم دار العلوم ٢٤١ والشعر العربي المعاصر ٥١ - ٥٥. (\*)

### [ ٣٦٦ ]

بدمشق والاسطوانة وانتقل إلى القاهرة فكان مدرسا للغة التركية في مدرسة المعلمين التوفيقية سنة ١٨٩٤ - ١٩٠٨ وعين (١٩٠٩) مفتشاً في وزارة الاوقاف بالاسطوانة فمكث سنتين. وقصد مصر، فحمل على (الاتحاديين) وندد بسياسة تبريك العناصر. ونشر رسالة عن (الانتخابات النيابية في العراق وفلسطين وسورية) وتألف في القاهرة ((حزب اللامركزية الادارية العثمانية) فاختير (سكرتيراً) له. واشتعلت الحرب العامة الاولى ورسائله تتعاقب إلي مؤيدي فكرة (اللامركزية) في بلاد الشام. فوقعت جملة منها في أيدي السلطات العثمانية فكانت من أكبر ما استند إليه (ديوان الحرب العرفي) بعاليه في أحكامه يوم علق المشانق لاحرار العرب. واستكتته صحف الدعاية الفرنسية، في أثناء الحرب، مقالات كان يستعين فيها بالصحفي خليل زينية (المتقدمة ترجمته في الاعلام) وهو من أبواق تلك الدعاية. ورد ذكره في مذكرات كرد علي، بحرفي (خ. ز) وجمع بعض مقالاته في (كتاب مفتوح إلى شاعر سورية - ط) يرد به على مقال لي، في السياسة العربية. ولما احتل الفرنسيون سورية أبرقوا إليه فجاءهم من القاهرة، وأقاموه حاكماً على ما سموه يومئذ (دولة دمشق) وكمن بعض رجال (أحمد مريود) في القنيطرة، يوم زارها

الجنرال غورو الفرنسي (٢٣ حزيران ١٩٢١) وأطلقوا الرصاص. على الجنرال، وكان معه صاحب الترجمة في سيارته فأصيب هذا برصاصة. وعوفي. واستمر حاكماً خمس سنوات، وجل الأمور في أيدي المحتلين. ووجدت أجزاء من سورية (سنة ١٩٢٥) فزالت وظيفة (حاكم دولة دمشق) فتنقل بين رئاسة مجلس الشورى ورئاسة مجلس الوزراء إلى ان عاد إلى القاهرة (١٩٣٨) وأقام بها إلى أن توفي. وله كتب بالتركية بعضها مطبوع، وبالعربية منها (حرب الدولة العثمانية مع اليونان - ط) و (دفاع بلغنا - ط) (١). حك الحكري = إبراهيم بن عبد الله ٧٨٠ ابن أم الحكم = عبد الرحمن بن عبد الله أبو الحكم (الكلبي) = عوانة بن الحكم ابن حكم = عاشر بن محمد ٥٦٧ ابن أبي الحكم = محمد بن عبيد الله ٥٧٠ أبو الحكم ابن غلنده = عبيد الله بن علي الحكم الثقفي (٥٠٠ - نحو ٩٧ هـ = ٥٠٠ - نحو ٧١٥ م) الحكم بن أيوب بن الحكم الثقفي: أمير، هو ابن عم الحجاج. ولاء الحجاج على البصرة لما كان في العراق، ثم عزله، ثم أعاده. وقتله صالح بن عبد الرحمن الكاتب مع جماعة من آل الحجاج، في العذاب على إخراج ما اختزنوه من الاموال، بأمر سليمان بن عبد الملك، في خلافته (٢). \* (هامش ٢) \* (١) أنظر الاسرة العظمية ١٤٩ والصحف المصرية ٤ / ١ / ١٩٥٥ وبعض رسائله عن حزب اللامركزية، مصورة عن خطه، في كتاب (إيضاحات عن المسائل السياسية) منها ما هو باسمه الصريح ومنها ما أمضاه باسم (ح. المصري) وراجع أوليته في كتاب (السوريون في مصر) ٣١٦ واصابته بالرصاص في الدرة الغانمية ٢٨٠ وبعض سيرته في أعلام العرب ٤٢. (٢) تهذيب ابن عساكر ٤: ٣٨٩. \* (القزاز ٥٠٠ - ٤٢٣ هـ = ٥٠٠ - ١٠٣١ م) حكم بن سعيد القزاز، أبو العاصي، ويقال له الحائك؛ وزير، كان السبب في ذهاب الدولة الاموية بالاندلس. قيل في أوليته إنه كان حائكا بقرطبة، واتصل بالخليفة المعتد بالله (هشام بن محمد) فرفع الخليفة من شأنه إلى أن جعله وزيراً له وأميناً ومستشاراً، فتصرف في شؤون الدولة، وجرى مجرى أعظم الوزراء في حجرهم على الملوك والخلفاء. وأخذ عليه أهل قرطبة أنه كان يصادر أموال التجار ويغدقها على البربر، وأخذ عليه أعيانها تقديم الاغمار على ذوي البيوتات، فكرهوه وكرهوا خليفته، وتهامسوا بالثورة، فظن ابن عم للخليفة (اسمه أمية بن عبد الرحمن) أن الفرصة قد سنحت لخلع المعتد بالله وحلوله محله، فغذى الثورة في الخفاء، فكان الوزير القزاز أول ضحاياها، قتله رجل يعرف بابن الحصار، ثم خلع المعتد وطرد ابن عمه وانقرض ملك الامويين جميعاً في الاندلس (١). الحكم الاموي (٥٠٠ - ٣٢ هـ = ٥٠٠ - ٦٥٢ م) الحكم بن أبي العاص بن أمية بن عبد شمس القرشي الاموي: صحابي، أسلم يوم الفتح وسكن المدينة. فكان فيما قيل يفشي سر رسول الله صلى الله عليه وسلم فنفاه إلى الطائف. وأعيد إلى المدينة في خلافة عثمان، فمات فيها، وقد كف بصره. وهو عم عثمان بن عفان، ووالد مروان (رأس الدولة المروانية) (٢). \* (هامش ٣) \* (١) البيان المغرب ٣: ١٤٦ - ١٤٩. (٢) الاصابة ٢: ٢٨ وتاريخ الاسلام ٢: ٩٥ ونكت الهميان ١٤٦ وفي الاخيرين وفاته سنة ٣١ هـ.)\*

### [ ٢٦٧ ]

المستنصر الاموي (٣٠٢ - ٣٦٦ هـ = ٩١٤ - ٩٧٦ م) الحكم بن عبد الرحمن الناصر بن محمد بن عبد الله: خليفة أموي أندلسي. ولد بقرطبة، وولي الخلافة بعد أبيه (سنة ٣٥٠ هـ) فطمع به ملك الاسبان (أر دون بن ألفونس) فتهباً للاغارة على قرطبة، فسبقه المستنصر وغزا الاسبان بنفسه، فعاقده على السلم، واشترط على (كنت برشلونة) وسائر أمراء الكتلان (Catalans) دك حصونهم القريبة من ثغوره، وعاهدوه على أن لا يمالئوا عليه أحداً من ملوك المسيحيين الذين يدخلون معه في حرب. فقوي وكثرت فتوحاته. وزاره أر دون في قرطبة مستجيراً به، وجاءته بيعة (شانجه بن ردمير)

وطاعته مع قوامس ( ) Contes أهل حليقية وسمورة وأساقفتهم. وأوطاً عساكره أرض العدو - من المغرب الأقصى والوسط - وخطب بدعوته ملوك زناتة من مغراوة ومكناسة. وكان عالماً بالدين ملماً بالأدب والتاريخ، ضليعاً في معرفة الانساب، يروى له شعر. محباً للعلماء يستحضرهم من البلدان النائية فيستفيد منهم ويحسن إليهم، جماعاً للكتب، قيل: إن مكتبته بلغت أربع مئة ألف مجلد. وفي أيام أبيه قصده من كتلونية مطران جيرون المسمى غودمار ( ) Godmar وألف له تاريخاً لبلاد فرنسة من زمن فلوزيه (كلوفيس) Clovis إلى ذلك العهد. قال ابن حزم: اتصلت ولايته خمسة عشر عاماً في هدو وعلو. وقال ابن حيان: وباسمه طرز أبو علي البغدادي القالي كتاب الامالي، وعليه وفد، فأحمد وفادته. توفي بقرطبة مفلوجاً (١). \* (هامش ١) \* (١) ابن الاثير ٨: ٢٢٤ وابن خلدون ٤: ١٤٤ ونفح الطيب ١: ١٨٠ وجمهرة الانساب ٩٢ وغازات العرب ١٩ و ١٨٢ - ١٩٢ وأزهار الرياض ٢: ٢٨٦ - ٢٩٤ وجذوة المقتبس ١٣ والمغرب ١: ١٨١. (\*) الحكم بن عبدل (٠٠٠ - نحو ١٠٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧١٨ م) الحكم بن عبدل بن جبلة بن عمرو الاسدي: شاعر مقدم، هجاء، من شعراء بني أمية. كان أعرج أحمب، وأفعد في أواخر أيامه. مولده ومنشأ بالكوفة. ولما استولى ابن الزبير على العراق ونفى منها عمال بني أمية نفاه معهم، فقدم دمشق وأكرمه عبد الملك بن مروان. قال صاحب الاغانى: كان الحكم أعرج لا تفارقه العصا، فترك الوقوف بأبواب الملوك، وكان يكتب على عصاه حاجته ويبعث بها مع رسله فلا يؤخر له رسول ولا تحبس عنه حاجة، ثم جعل يكتب الامراء بما يحتاج إليه في الرقاع (١). المنقري (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ رمية من غير رام) وكان أرمى أهل زمانه. وهو جاهلي من بني منقر (٢). الحكم بن عمرو (٠٠٠ - ٥٠ هـ = ٠٠٠ - ٦٧٠ م) الحكم بن عمرو بن مجدع الغفاري: صحابي، له رواية، وحديثه في البخاري وغيره. صحب النبي صلى الله عليه وسلم إلى أن مات. وانتقل إلى البصرة في أيام معاوية، فوجهه زياد إلى خراسان، وكان صالحاً فاضلاً مقداماً، فغزا وغنم، وأقام بمرور ومات بها. وفي المؤرخين من يذكر أن معاوية عتب عليه في شئ فأرسل عاملاً غيره فحبسه وقيده فمات في قيوده (٣). \* (هامش ٣) \* (١) الاغانى ٢: ١٤٤ وتهذيب ابن عساكر ٤: ٣٩٦ والفوات ١: ١٤٥ والأمدى ١٦١. (٢) مجمع الامثال ١: ٢٠١. (٣) تهذيب التهذيب ٢: ٤٣٦ وصفة الصفوة ١: ٢٧٩ وتاريخ الاسلام ٢: ٢٢٠ والاصابة ٢: ٢٩ وقيل: توفي سنة ٤٥ هـ. (\*) الحكم الخضري (٠٠٠ - نحو ١٥٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٦٧ م) الحكم بن معمر بن قنبر الخضري: شاعر، من خضر محارب. كان معاصراً لابن ميادة، وعدة الاصمعي من طبقته (١). حكم الوادي (٠٠٠ - نحو ١٨٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٩٦ م) حكم بن ميمون، أو ابن يحيى بن ميمون: مغن، من الطبقة الاولى في عصره. أصله من الموالي، أعتق الوليد ابن عبد الملك أباه، ونشأ حكم ينقل الزيت على الجمال بالاجرة من الشام إلى المدينة. وأولع بصناعة الغناء فكان ينقر بالدف ويغني مرتجلاً، فاتصل ببني العباس في خلافة المنصور وانقطع إليهم، فاشتهر، وأصاب مالا وافراً وحظوة. وطالت مدة حياته، أدرك الوليد بن عبد الملك، وغناه، وأدرك هارون الرشيد وغناه (٢). البهراني (١٢٨ - ٢٢٢ هـ = ٧٥٥ - ٨٢٧ م) الحكم بن نافع، أبو اليمان البهراني الحمصي: محدث راوية من شيوخ البخاري وابن حنبل. مولده في حمص. بقيت من تصانيفه قطع بعنوان (أحاديث - خ) في الظاهرية (٣). الحكم الربضي (١٥٤ - ٢٠٦ هـ = ٧٧١ - ٨٢٢ م) الحكم بن هشام بن عبد الرحمن الداخل، الاموي، أبو العاص: من أفضل ملوك بني أمية بالاندلس، وأول من جعل للملك فيها أبهة، وأول من جند \* (هامش ٣) \* (١) سمط اللآلي ١٦ وانظر الاصمعيات ٢٢. (٢) الاغانى ٦: ٦٢. (٣) العبر ١: ٨٤ وهو في تاريخ التراث ١: ٢٨٤ (البحراني) خطأ. (\*)

بها الاجناد وجمع الاسلحة والعدد وارتبط الخيول على باه، وهو الذي مهد الملك لعقبه في تلك البلاد. كان يباشر الامور بنفسه، شديداً، حباراً، ضابطاً لامر مملكته، يقظاً، يلقب بالريضي لايقاعه بأهل الرض (وهي محلة متصلة بقصره) نمي إليه أنهم يدبرون مكيدة للايقاع به فقتلهم وهدم ديارهم. مولده ومنشأه بقرطبة. وولي الامر بها بعد أبيه (سنة ١٨٠ هـ) وقامت في أيامه فتن فاشتغل في حسمها، فجاءه أن مجاوريه من الفرنج أخذوا يفسدون في الثغور، فسار إليهم بنفسه (سنة ١٩٦ هـ) فافتتح الحصون وخرّب النواحي العاصية وعاد إلى قرطبة ظافراً، وهابه الناس، فاستقر له الامر إلى أن توفي بقرطبة. وكان كثير العناية بالادب والعلم، خطيباً، له شعر يتفكه بنظمه (١). حكمة المرادي (١٣٠٦ - ١٣٤٧ هـ = ١٨٨٨ - ١٩٢٨ م) حكمة بن محمد المرادي: طبيب، من طلائع اليقظة العربية في سورية. ولد في دمشق وتخرج في معهدها الطبي. وكان من أطباء الجيش العثماني في حرب البلقان وفي الحرب العامة الاولى. ورافق حملة سيناء التركية، لمهاجمة مصر، فأسره الانكليز واعتقلوه بالقاهرة. ولما ثار الحجاز على الترك (سنة ١٩١٦ م) سهل الانكليز للأسرى التطوع للعمل في الجيش العربي فكان الدكتور حكمة من أطباء ذلك \* (هامش ١) \* (١) نفع الطبيب. والكامل لابن الاثير. والبيان المغرب ٢: ٧٠ والمعجب للمراكشي. وأخبار مجموعة ١٢٤ والمغرب في حلى المغرب ٣٨ - ٤٤ وابن خلدون ٤: ١٢٥ وغزوات العرب ١٢٩ و ١٣٠ وفيه نقلا عن المستشرق رينو Reynaud أن الحكم اتخذ من أسراه حرساً خاصاً، قال: (وهو أول أمراء قرطبة الذين اتخذوا حرساً خاصاً من الاسرى والاجانب) وفيه ١٤٦ أن الافرنج يلقبونه Abulaz أي (أبو العاص) وفي فوات الوفيات ١: ١٤٦ قال أبو محمد ابن حزم: كان من المجاهرين بالمعاصي سفاكاً للدماء. وفي جذوة المقتبس: كان طاغياً مسرفاً. (\*) الجيش، وشهد المعارك مع فيصل بن الحسين إلى أن دخل العرب دمشق (سنة ١٩١٨ م) فعين رئيساً لصحة الجند، ثم أستاذاً في مدرسة الطب العربية، وانتخبه المجمع العملي العربي (عضو شرف) فيه (سنة ١٩١٩ م) فأنقطع للبحث والتدريس والتطبيب إلى أن توفي في قرية مضايا، مصطافاً، ونقل إلى دمشق. له بحوث كثيرة في المجالات والصحف السورية، وترجم عن الفرنسية (القاموس الفلسفي) لفولتير، وكان يطلعي على مسوداته ولا أعلم أين بقيت. وترجم عن التركية كتاب (الطب الشرعي - ط) لوصفي بك، في سنة أجزاء صغيرة. ووضع وترجم إلى العربية عدة (روايات) مسرحية وقصصية طبع بعضها. حكمة شريف (١٣٦٤ ٠٠٠ هـ = ١٩٤٥ ٠٠٠ م) حكمة بن محمد شريف الطرابلسي: أديب مؤرخ كان رئيس كتاب المجلس البلدي في طرابلس الشام، ومنشئ جريدة (الرهايب) فيها (١٩٠٧). من كتبه المطبوعة (تاريخ سيام) و (تاريخ زنجبار) و (سياحة في بلاد تيب و مجاهل آسيا) نشر في جريدة لسان الحال، و (سعادة المعاد في مختصر شرح بانث سعاد) و (الفوائد الكبرى في السياحات الصغرى) الاول منه، مترجم عن التركية، و (قصة الهمم مختصر شرح لامية العجم) ورسالة صغيرة و (شرح لامية العرب) و (شرح عينية ابن زريق) و (تاريخ الخواتم ونقوشها) نشر في المقتطف والهلال، و (تاريخ طرابلس الشام من أقدم أزمانها - خ) و (مضحك العبوس ومؤنس النفوس - خ) و (المرأة الصحية في الاحكام الاسلامية) ترجمه عن التركية) و (النفع الوردى في شرح لامية ابن الوردى) ورسالة صغيرة، و (تاريخ فرنسا) نشره في مجلة النور، باللادقية. (\*) و (دموع الاسيف ؟ على محمد بك شريف) رثى به والده المتوفى سنة ١٣٢٧ واعظم كتبه (تاريخ الاديان - خ) ثلاثة وثلاثون مجلداً منه، عند آل يكن في طرابلس، بخطه (١). الحكمي = الجراح بن عبد الله ١١٢ ابن أبي حكيم = إسماعيل بن أبي حكيم الحكيم الترمذي = محمد بن علي ٣٢٠ أبو حكيم الخبيري = عبد الله بن إبراهيم - ٤٧٦ - ابن حكيم = محمد بن أسعد ٥٦٧ الحكيم المغربي = يحيى بن محمد، نحو - ٦٨٠ - ابن الحكيم = محمد بن عبد الرحمن ٧٠٨ ابن

الحكيم (الموسيقى) = يحيى بن عبد الرحمن ٧٦٠ الحكيم = محمد بن علي ١٣٣٥ الحكيم = عبد المؤمن كامل ١٣٤٤ الحكيم المغربي = عبيد الله بن المظفر حكيم الملك = محمد بن أحمد ١٠٥٠ الحكيمي = الحليمي ابن حكينا = الحسن بن أحمد ٥٢٨ حل الحلاج = الحسين بن منصور ٣٠٩ الحلاق = قاسم بن صالح ١٢٨٤ حلاوة = سليمان حلاوة ١٣٠٢ ابن الحلاوي = أحمد بن محمد ٦٥٦ الحلبي = عبد الواحد بن علي ٢٥١ الحلبي = محمد بن حرب ٥٨٠ الحلبي = عبد المحسن بن حمود الحلبي (ابن حبيب) = الحسن بن عمر - ٧٧٩ - الحلبي = (ابو ذر) = أحمد بن إبراهيم ٨٨٤ الحلبي = إبراهيم بن محمد ٩٥٦ \* (هامش ٣) \* (١) تراجم علماء طرابلس ١٨٤، ١٨٥ وسركيس ٧٨٥ وتاريخ الصحافة العربية ١: ٢٣ و ٤: ٢٤. (\*).

### [ ٣٦٩ ]

الحلبي = علي بن إبراهيم ١٠٤٤ الحلبي = محمد بن محمد ١١٠٤ الحلبي = إبراهيم بن مصطفى ١١٩٠ الحلبي = سليمان بن محمد أمين ١٢١٥ الحلبي = سارة بنت أحمد ٧٠٠ حكيم بن جبلة (٠٠٠ - ٣٦ هـ = ٠٠٠ - ٦٥٦ م) حكيم بن جبلة العبدى، من بني عبد القيس: صحابي، كان شريفا مطاعا، من أشجع الناس. ولاة عثمان إمرة البصرة، ولم يستطع دخولها فعاد إلى البصرة. واشترك في الفتنة أيام عثمان. ولما كان يوم الجمل (بين علي وعائشة) أقبل في ثلاث مئة من بني عبد القيس وربيعة، فقاتل مع أصحاب علي، وقطعت رجله فأخذها وضرب بها الذي قطعها، فقتله بها، وبقي يقاتل على واحدة ويرتجز: يا ساق لن تراعي إن معي ذراعي أحمي بها كراعي ونزف دمه، فجلس متكئا على المقتول الذي قطع رجله، فمر به فارس، فقال: من قطع رجلك؟ قال: وسادي! وقتل في هذه الواقعة (١). أم حكيم (٠٠٠ - ١٤ هـ = ٠٠٠ - ٦٣٥ م) أم حكيم بنت الحارث بن هشام بن المغيرة المخزومية: صحابية باسلة. حضرت يوم (أحد) مع المشركين، ثم أسلمت يوم فتح مكة. وكان زوجها (عكرمة بن أبي جهل) قد فر إلى اليمن، فتوجهت إليه بإذن من النبي صلى الله عليه وسلم فحضر معها، وأسلم. وخرجت معه إلى غزو الروم فاستشهد. فتزوجها خالد بن سعيد ابن العاص، قبيل وقعة (مرج الصفر) \* (هامش ١) \* (١) سير النبلاء - خ: المجلد الثالث. والاصابة ٢: ٦٤ ودول الاسلام ١: ١٨. (\* جنوبي دمشق. وأراد الدخول بها، فقالت: لو تأخرت حتى يهزم الله هذه الجموع؟ فقال: إن نفسي تحدثني أنني أقتل؟ قالت: فدونك. فأعرس بها عند (القنطرة) فعرفت بها بعد ذلك (قنطرة أم حكيم) ثم أصبح، فأولم. فما فرغوا من الطعام حتى وافتهم الروم ووقع القتال. فاستشهد خالد. وشدت أم حكيم عليها ثيابها، قال راوي الحديث: وتبدت، وإن عليها أثر الخلق. فاقتلوا على النهر، فقتلت بعمود الفسطاط الذي أعرس بها خالد فيه، سبعة من الروم وقتلت (١). حكيم بن حزام (٠٠٠ - ٥٤ هـ = ٠٠٠ - ٦٧٤ م) حكيم بن حزام بن خويلد بن أسد بن عبد العزى، أبو خالد، صحابي، قرشي. وهو ابن أخي خديجة أم المؤمنين. مولده بمكة (في الكعبة) شهد حرب الفجار، وكان صديقا للنبي صلى الله عليه وسلم قبل البعثة وبعدها. وعمر طويلا، قيل ١٢٠ سنة. وكان من سادات قريش في الجاهلية والاسلام، عالما بالنسب. أسلم يوم الفتح، وفيه الحديث يومئذ: (من دخل دار أبي سفيان فهو آمن، ومن دخل دار حكيم بن حزام فهو آمن) له في كتب الحديث ٤٠ حديثا. توفي بالمدينة (٢). حكيم الزمان = عبد المنعم بن عمر ٦٠٢ حكيم بن طفيل (٠٠٠ - ٦٦ هـ = ٠٠٠ - ٦٨٦ م) حكيم بن طفيل الطائي: شجاع، من المقدمين في العصر الاموي. يؤخذ عليه \* (هامش ٢) \* (١) الاصابة: كتاب النساء الرقم ١٢٢٨. (٢) تهذيب التهذيب ٢: ٤٤٧ والاصابة ٢: ٣٤٩ وكشف النقاب - خ. والجمع ١٠٥ وصفة الصفوة ١: ٣٠٤ وذيل المذيل ١٦ وشذرات الذهب ١: ٦٠ وفي وفاته خلاف، قيل: سنة ٥٠ و ٥٤ و ٥٨ و ٦٠. (\* اشتراكه في مقتل الحسين الشهيد.

ولما امتلك المختار الثقفي الكوفة ونادى بقتل قتلة الحسين، قبض عليه، ورأته الشيعة يساق إلى المختار فخافوا أن يشفع به أحد، فقتلوه رميا بالسهام حتى صار كأنه القنفذ (١). أصم بني نمير (٥٥٠ - نحو ٩٠ هـ = ٥٥٠ - نحو ٧٠٨ م) حكيم بن مالك بن جناب النميري، أبو هارون، المعروف بأصم بني نمير: شاعر كان في أيام الوليد بن عبد الملك. وكانت له رئاسة في قومه. وفي المكاثرة نموذج من شعره (٢). الواصلة (٥٥٠ - نحو ١٠٠ هـ = ٥٥٠ - نحو ٧١٨ م) أم حكيم بنت يحيى بن الحكم الاموية القرشية: أم (عمر بن عبد العزيز) وزوجة عبد العزيز بن الوليد بن عبد الملك. كان مهرها أربعين ألف دينار. ولجريح وعدي ابن الرقاع، الشاعرين، شعر في زواجها. قيل: عرفت بالواصلة: لانها وصلت الشرف بالجمال (٣). حل حليم دموس (١٣٠٥ - ١٣٧٧ هـ = ١٨٨٨ - ١٩٥٧ م) حليم بن إبراهيم بن جرجس دموس: متأدب، له نظم كثير، في بعضه إجادة. ولد ونشأ في زحلة (لبنان) وسافر إلى البرازيل، وعاد إلى بلده. فشارك في تحرير جريدة (المهذب) واستوطن دمشق بعد الحرب العامة الاولى إلى آخر حياته. وتوفي في مستشفى الجامعة الاميركية ببيروت، ودفن في جونيه (لبنان) \* (هامش ٣) \* (١) الكامل لابن الاثير ٤: ٩٤. (٢) المكاثرة ٤٤، ٤٥. (٣) ثمار القلوب ٣٣٩. (\*).

#### [ ٢٧٠ ]

كان مهذب الطبع دمث الخلق، افتتن بما سمي الدعوة (الداهشية) ونكب في سبيلها، فسجن وأبعد، واستمر مشدوها بها إلى أن حانت منيته فأوصى بأن يدفن في مقبرة أصحابها في جونيه ونفذت وصيته. وقيل: نقل إلى مقبرة الروم الأرثوذكس (طائفته) برحلة. له (ديوان حليم - ط) و (المثالث والمثاني - ط) من نظمه، و (الاغاني الوطنية - ط) رسالة، و (زبدة الآراء في الشعر والشعراء - ط) كراسة، و (قاموس العوام - ط) احصيت فيه أغلاط كثيرة و (رباعيات وتاملات - ط) متعدد الاجزاء، و (يقظة الروح - ط) (١). حلف بن خثعم (٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠) حلف بن خثعم (واسمه أقتل) بن أنمار، من قحطان: جد جاهلي. كان له من الولد (عزرس) و (ناهس) و (شهران) و (ربيعة) وهم بطون من خثعم، وفي ناهس وشهران الشرف والعدد (٢). حلمي عيسى = محمد حلمي ١٣٧٢ الحلواني = يوسف بن الحسن ٨٠٢ الحلواني = عبد العزيز بن أحمد ٤٤٨ الحلواني = محمد بن علي ٥٠٥ الحلواني (الشافعي) = يحيى بن علي ٥٢٠ الحلواني = عبد الرحمن بن محمد ٥٤٦ الحلواني = أحمد بن أحمد ١٣٠٨ الحلواني = أمين بن حسن ١٣١٦ الحلوي = أحمد بن محمد ١١٩٥ الحلبي = راجح بن إسماعيل ٦٢٧ الحلبي (صاحب النزهة) = ورام بن عيسى - ٦٥٥ - \* (هامش ١) \* (١) معجم المطبوعات ٨٨٤ وتنوير الاذهان ٢: ٦٣٥ وأداب العصر ١٣٧ وانظر أعلام الادب والفن ٢: ٤٠٢ والدراسة ٣: ٤٣٣. (٢) نهاية الارب ١٩٨ واللباب ١: ٣١١. (\*) الحلبي = جعفر بن الحسن ٦٧٦ الحلبي = الحسن بن يوسف ٧٢٦ الحلبي = عبد العزيز بن سرايا ٧٥٠ الحلبي (السيوري) = مقداد بن عبد الله ٨٢٦ الحلبي = الحسن بن راشد ٨٣٠ الحلبي = جعفر بن خضر ١٢٢٧ الحلبي = مهدي بن دواد ١٢٨٩ الحلبي = حيدر بن سليمان ١٣٠٤ الحلبي = حسون بن عبد الله ١٣٠٥ الحلبي = جعفر بن أحمد ١٣١٥ الحلبي = محمد رضا ١٣٤٦ الحلبي بن علقمة (٥٥٠ - بعد ٦ هـ = ٥٥٠ - بعد ٦٢٨ م) الحلبي بن علقمة الحارثي، من بني الحارث بن عبد مناة بن كنانة: سيد (الاحابيش) ورئيسهم يوم أحد، وكان مع مشركي قريش. قال الزبيدي: الاحابيش، بنو المصطلق من خزاعة، وبنو الهون بن خزيمة، اجتمعوا عند (جبل حبشي) بأسفل مكة، وحالفوا قريشا، فسموا احابيش، قريش باسم الجبل. وفي حديث الحديبية: (إن قريشا جمعوا لك الاحابيش) وسماه ابن هشام في السيرة (حليس بن زيان) ثم قال: (الحليس بن علقمة أو ابن زيان) وكان أعرابيا. وهو الذي مر بابي سفیان بعد

وقعة أحد، فرآه يضرب شندق (حمزة بن عبد المطلب) بزج الرمح، ويقول: ذق عقق! - أي: يا عاق! - فقال الحليس: يا بني كنانة، هذا سيد قريش يصنع بابن عمه ما ترون! فقال أبو سفيان: ويحك اكنمها عني فانها كانت زلة. وهو الذي قال فيه النبي صلى الله عليه وسلم يوم الحديبية (سنة ٦ هـ) (هذا من قوم يعظمون البدن) وليس فيما وقفت عليه ما يدل على إسلامه (١). \* (هامش ٢) \* (١) اللباب ١: ٢٦٧ وإمتاع الاسماع ١: ٢٨٨ والتاج ٤: ١٣٠ والكامل لابن الاثير ٢: ٧٦ والسيرة لابن هشام، (\*) حليس بن غالب (٠٠٠ - ١١٢ هـ = ٠٠٠ - ٧٣٠ م) حليس بن غالب الشيباني: شجاع، من الرؤساء القادة. كان في خراسان وشهد وقائع الجند مع الترك في حوار سمرقند وما وراء النهر، فقتل مع سورة ابن الحر (١). أبوحليقة = رشيد الدين ٦٦٠ حليل بن حبشية (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) حليل بن حبشية بن سلول بن كعب، من خزاعة، من قحطان: جد جاهلي من ذريته (بنو غبشان) (٢). حليلة بنت الحارث (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) حليلة بنت الحارث الاكبر ابن أبي شمر الغساني ملك عرب الشام: من بنات الملوك في الجاهلية. وهي المنسوب إليها (يوم حليلة) من أيام العرب، و (مرج حليلة) ببادية الشام وكانت فيه الواقعة، وإنما نسباً إليها لتحريضها رجال أبيها على القتال في ذلك اليوم، بالمرج، أو لأنها أخرجت لهم مركنا فيه طيب فطيبتهم منه. وفيها المثل السائر: (مايوم حليلة بسر) ومن أمثالهم (أعز من حليلة) يعنونها. قال النابغة يصف أسيافا: (تورثن من أزمان يوم حليلة إلى اليوم قد جرين كل التجارب) (٣) \* (هامش ٣) \* هامش الروض الانف ٢: ١٤٠ و ٢٢٧ والطبري ٣: ٧١. (١) الكامل لابن الاثير: حوادث سنة ١١٢. (٢) نهاية الارب ١٩٩ واللباب ١: ٣١٢. (٣) أمثال الميداني والعسكري. وخزانة البغدادي ٢: ١١ والقاموس والتاج واللسان: مادة (حلم) ويرى نولدكه - في كتابه أمراء غسان - أن (حليلة) اسم مكان لا اسم امرأة، وليس بصواب. (\*)

### [ ٢٧١ ]

حليلة السعدية (٠٠٠ - بعد ٨ هـ = ٠٠٠ - بعد ٦٣٠ م) حليلة بنت أبي ذؤيب عبد الله بن الحارث بن شجنة بن جابر السعدي البكري الهوازني: من امهات النبي صلى الله عليه وسلم في الرضاع. كانت زوجة الحارث بن عبد العزى السعدي من بادية الحديبية وكان المرضعات يقدمن إلى مكة من البادية لارضاع الاطفال ويفضلن من يكون أبوه حياً لبره إلا أن محمداً كان يتيماً، مات أبوه عبد الله، فتسلمته حليلة من امه (أمنة) ونشأ في بادية بني سعد في الحديبية وأطرفها، ثم في المدينة، وعادت به إلى امه. وماتت أمنة وعمره ست سنين فكفله جده عبد المطلب. وقدمت حليلة على مكة بعد أن تزوج رسول الله بخديجة، وشكت إليه الجذب، فكلم خديجة، بشأنها فأعطتها أربعين شاة. وقدمت مع زوجها بعد النبوه فأسلما. وجاءت إلى النبي صلى الله عليه وسلم يوم حنين، وهو على الجعرانة، فقام إليها وبسط لها رداءه فجلست عليه. ولها رواية عن النبي صلى الله عليه وسلم روى عنها عبد الله بن جعفر (١). الحليمي = الحسين بن الحسن ٤٠٣ الحليمي = محمد بن أسعد ٥٦٧ حم ابن حمائل = أحمد بن محمد ٧٢٧ ابن حماد = إسماعيل بن حماد ٢١٢ ابن حماد = أحمد بن إبراهيم ٣٢٩ حماد = صالح حمدي ١٣٣١ حماد الكوفي (١٢١ - ٢٠١ هـ = ٧٢٩ - ٨١٧ م) حماد بن أسامة الكوفي، أبو أسامة، \* (هامش ١) \* (١) ذخائر العقبى في مناقب ذوي القربى ٢٥٩ وفيه أن لها أخباراً أذكرها مصنفه (أحمد بن عبد الله، المحب الطبري) في (خلاصة سير سيد البشر) وانظر الاصابة ٤: ٢٧٤ وتاريخ أبي الفداء ١: ١١٢ والاستيعاب. (\*) مولى بني هاشم: من حفاظ الحديث. كان ثقة، عالماً بأخبار الكوفة ثبتاً، نقل عنه قوله: كتبت بأصبعي هاتين مئة ألف حديث (١). حماد بن إسحاق (٠٠٠ - ٢٦٧ هـ = ٠٠٠ - ٨٨٠ م) حماد بن إسحاق بن

إسماعيل بن حماد بن زيد الجهضمي الأزدي: فقيه عراقي، ممن انتشر على أيديهم مذهب مالك. كانت له مكانة عند بني العباس، في بغداد وسامراء، كأخيه إسماعيل (انظر ترجمته في الاعلام) ثم امتحن على يد المهدي العباسي (محمد بن هارون) سنة ٢٥٥ وضرب بالسياط، وطيف به على بغل في سامراء، لشبه بلغه عنه. له تصنيف، منها (تركة النبي - خ) في الظاهرية غير كامل، و (الرد على الشافعي) و (المهادنة) (٢). صاحب القلعة (٠٠٠ - ٤١٩ هـ = ٠٠٠ - ١٠٣٩ م) حماد بن بلكين (يوسف) بن زيري ابن مناد الصنهاجي: صاحب (قلعة حماد) وإليه نسبتها. كان شجاعا جوادا، قرأ الفقه في القيروان وعاش مع أبيه وأخيه المنصور بن بلكين (أنظر ترجمته في الاعلام) وتوفي المنصور (٣٨٦) وخلفه ابنه باديس، وهو صغير السن، (أنظر ترجمته في الاعلام) وتولى أعماله عمه حماد في القيروان. ومات باديس (٤٠٦) فكادت تؤول الدولة بافريقية إلى حماد. وبويع المعز بن باديس، فاقتتل حماد وجيش المعز وظفر هذا. ويقول ياقوت: ان حمادا أحدث القلعة في حدود \* (هامش ٣) \* (١) تذكرة الحفاظ ١: ٢٩٥ وتهذيب التهذيب ٣: ٢ وميزان الاعتدال ١: ٢٧٦. (٢) ترتيب المدارك ٣: ١٨١ وشذرات الذهب ٢: ١٥٢ ومخطوطات الظاهرية ٧٦ وانظر ترجمة أخيه إسماعيل في الاعلام ١ (الجزء الاول). (\*) سنة ٣٧٠ واستمر إلى أن توفي بها أو بإحدى قرى بجاية (١). حماد بن زيد (٩٨ - ١٧٩ هـ = ٧١٧ - ٧٩٥ م) حماد بن زيد بن درهم الأزدي الجهضمي، مولاهم، البصري، أبو إسماعيل: شيخ العراق في عصره. من حفاظ الحديث المجودين. يعرف بالازرق. أصله من سبي سجستان، ومولده ووفاته في البصرة. وكان ضريبا طرا عليه العمى، يحفظ أربعة آلاف حديث. خرج حديثه الاثمة الستة (٢). حماد الراوية (٩٥ - ١٥٥ هـ = ٧١٤ - ٧٧٢ م) حماد بن سابور بن المبارك، أبو القاسم: أول من لقب بالراوية. وكان من أعلم الناس بأيام العرب وأشعارها وأخبارها وأنسابها ولغاتها. أصله من الديلم، ومولده في الكوفة. جال في البادية ورحل إلى الشام. وتقدم عند بني أمية، فكانوا يستزيرونه ويسألونه عن أيام العرب وعلومها، ويجزلون صلته. وهو الذي جمع السبع الطوال (المعلقات) (٣) قال له الوليد بن يزيد الأموي: بم استحققت لقب الراوية؟ قال: بأني أروي لكل شاعر تعرفه يا أمير المؤمنين أو سمعت به، ثم لا ينشدني أحد شعرا قديما أو محدثا إلا ميزت القديم من المحدث قال: فكم مقدار ما تحفظ من الشعر؟ قال: كثير، ولكنني أنشدك على كل حرف من حروف المعجم مئة قصيدة كبيرة سوى المقطعات، من شعر الجاهلية دون الاسلام. قال: سأمتحك في هذا. ثم أمره بالانشاد، فأنشد حتى سجر الوليد، فوكل به من يثق \* (هامش ٣) \* (١) تاريخ المغرب العربي ٦٧ - ٨٦ وياقوت ٤: ١٦٣. (٢) تذكرة الحفاظ ١: ٣١١ وتهذيب التهذيب ٣: ٩ وحلية الاولياء ٦: ٢٥٧ والمناوي ١: ١٠١ وتهذيب الاسماء ١: ١٦٧ واللباب ١: ٣٦ ونكت الهميان ١٤٧. (٣) قال الانباري في نزهة الالباء (ص ٤٢): ولم يثبت ما ذكره الناس من أنها كانت معلقة على الكعبة. (\*)

### [ ٢٧٢ ]

بصدقه، فأنشده ألفين وتسع مئة قصيدة للجاهلية. وأخير الوليد بذلك فأمر له بمئة ألف درهم. ولما زال أمر بني أمية أهمله العباسيون، فكان مطرحا مجفوا في أيامهم. أخباره كثيرة. وقيل: كان في أول مرة يتشطر ويصحب الصعاليك واللصوص ثم طلب الادب وترك ما كان عليه. وفيه يقول الطهوي: (نعم الفتى لو كان يعرف ربه أو حين وقت صلاته، حماد) وتوفي في بغداد (١). حماد بن سلمة (٠٠٠ - ١٦٧ هـ = ٠٠٠ - ٧٨٤ م) حماد بن سلمة بن دينار البصري الربعي بالولاء، أبو سملة: مفتي البصرة، وأحد رجال الحديث، ومن النحاة. كان حافظا ثقة مأمونا، إلا أنه لما كبر ساء حفظه فتركه البخاري، وأما مسلم فاجتهد وأخذ من حديثه بعض ما سمع منه قبل تغييره. ونقل

الذهبي: كان حماد إماما في العربية، فقيها، فصيحاً مفوهاً، شديداً على المبتدعة، له تأليف. وقال ابن ناصر الدين: هو أول من صنف التصانيف المرضية (٢). \* (هامش ١) \* (١) نزهة الالباء ٤٣ ووفيات الاعيان ١: ١٦٤ وتهذيب ابن عساكر ٤: ٤٢٧ والاغانى، طبعة الدار ٦: ٧٠ وهو فيه (حماد بن ميسرة) أو (حماد بن سابور) روايتان. ولسان الميزان ٢: ٣٥٢ وهو فيه (حماد بن أبي ليلى) وخزانة البغدادي ٤: ١٢٩ وهو فيها (حماد بن ميسرة مولى شيبان) وأمالى المرتضى ١: ٩١ وفيه: (قيل: كان يقول الشعر الجيد ويضيفه إلى الشعراء المتقدمين). وفي خزانة البغدادي ٤: ١٣٢ (كان بالكوفة ثلاثة نفر يقال لهم الحمادون حماد عجرد، وحماد الراوية، وحماد بن الزبيران، يتنادمون على الشراب ويتناشدون الاشعار ويتعاشرون معاشرة حميلة كأنهم نفس واحدة، وكانوا يرمون بالزندقة جميعاً). وفي مراتب النحويين ٧٣ (هو حماد بن هرمز، وهرمز من سبى مكاف بن زيد الخيل، ويكنى أبا ليلى، قيل: كان يلحن، ويكسر الشعر، ويكذب وتصحف). يقول المشرف: يرى البعض أن عجز بيت الطهوي هو (ويقيم وقت صلاته، حماد). ولا نجاريهم. لان الإقامة تكون للصلاة، لا لوقتها. وبطل ما ورد الاقوم معنى. (٢) تهذيب التهذيب ٣: ١١ ونزهة الالباء ٥٠ وميزان الاعتدال ١: ٢٧٧ وحلية الاولياء ٦: ٢٤٩ والتبيان - خ. (\*) حماد عجرد (٠٠٠ - ١٦١ هـ = ٧٧٨ - ٠٠٠ م) حماد بن عمر بن يونس بن كليب السوائي، أبو عمرو، المعروف بعجرد: شاعر، من الموالي، من أهل الكوفة. من مخضرمي الدولتين الاموية والعباسية، ولم يشتهر إلا في العباسية. نادم الوليد بن يزيد الاموي، وقدم بغداد في أيام المهدي. وكانت بينه وبين بشار بن برد أهاج فاحشة. قتل غيلة بالاهواز، ويقال: دفن إلى جانب قبر بشار (١). الحارثي (٥١١ - ٥٩٨ هـ = ١١١٧ - ١٢٠٢ م) حماد بن هبة الله بن حماد بن فضيل الحارثي، أبو الثناء: مؤرخ، له شعر رقيق. من حفاظ الحديث، من أهل حران (في الجزيرة بين دجلة والفرات) ووفاته بها. كان تاجراً كثير الاسفار، له (تاريخ حران) (٢). الحمادي (اليمني) = محمد بن مالك ٤٧٠ الحمال (الحافظ) = هارون بن عبد الله - ٢٤٣ - ابن الحمامة (الشاعر) = هوذة بن الحارث نحو ٢٠ أبو العطف (٠٠٠ - ٤٣٣ هـ = ٠٠٠ - ١٠٤١ م) حمامة بن المعز بن زيري بن عطية الخزري المغراوي الزناتي: من ملوك فاس بعد انقراض الدولة المروانية في المغرب. وليها بعد وفاة أبيه (سنة ٤١٦ هـ) وكان له حظ من المعرفة بالادب وحسن السياسة، فكانت مدينة فاس في أيامه هادئة راضية. \* (هامش ٢) \* (١) وفيات الاعيان ١: ١٦٥ ولسان الميزان ٢: ٣٤٩ وفيه: وفاته - عن المنتظم لابن الجوزي - سنة ١٦٨ هـ. وتاريخ بغداد ٨: ١٤٨ والشعر والشعراء ٣٠٢. (٢) التبيان - خ. والاعلام، لابن قاضي شهبة - خ. وتكملة إكمال الاكمال ٢٥٩ الهامش. (\*) وكان الشعراء يقصدونه من الاندلس. وجرت له حروب كثيرة. واستمر إلى أن توفي. ونسبة الخزري إلى جد له اسمه (خزر بن صولات) من زناتة (١). الحمامي = بدر بن عبد الله ٣١٠ الحمامي = محمد بن بدر ٣٦٤ الحمامي = إبراهيم الانطاكي ٩٢٦ الحماني = يحيى بن عبد الحميد ٢٢٨ الهمذاني (٠٠٠ - نحو ٤٠٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٠١٠ م) حمد بن علي بن نصر، أبو الفرج الهمذاني: عالم بالفرائد. من كتبه (كنز المقرئين) كبير مفيد، قال ابن الجوزي: وفتت على نسخة منه كُتبت في شوال سنة ٤٦٨ هـ (٢). ابن عتيق (١٢٢٧ - ١٣٠١ هـ = ١٨١٢ - ١٨٨٤ م) حمد بن علي بن محمد بن عتيق: قاض حنبلي من علماء نجد. ولد في بلدة الزلفي. وتفقه في الرياض. وولي قضاء الحلوة ثم قضاء الافلاج إلى أن توفي. له كتب مختصرة مطبوعة، منها (إبطال التنديد باختصار شرح التوحيد) و (بيان النجاة والفكك، من موالات المرتدين وأهل الاشرار) و (الدفاع، عن أهل السنة والاتباع) كلها رسائل في الدعوة إلى التوحيد. قلت: ونسخ بخطه كثيراً من كتب الحنابلة وبعض رسائل ابن تيمية، رأيت طائفة منها في خزانة الجاويش ببيروت، بينها (اجتماع الجيوش الاسلامية) لابن القيم، كتبها سنة ١٢٥١. وهو والد (سعد بن حمد) المتقدمة ترجمته في الاعلام (٢). \* (هامش ٣) \* (١) البيان المغرب ١: ٢٥٤ وبغية الرواد ١: ٨٥ وفيه: (تملك المغرب كله، وتوفي سنة ٤٤٠ هـ). (٢) غاية

النهاية ١: ٢٥٧. (٣) مذكرات المؤلف. وعلي جواد الطاهر، في العرب  
٦: ٦٣١ وتذكرة أولي النهى ١: ٢٥٩ ومشاهير علماء نجد ٢٤٤. (\*)

### [ ٢٧٢ ]

حمد بن عيسى (١٢٩١ - ١٣٦١ هـ ١٨٧٤ - ١٩٤٢ م) حمد بن عيسى بن علي، من آل خليفة: شيخ البحرين، وأميرها. ولد بها في (المحرق) وسماه الانكليز شيخا لها، بعد تنحيتهم أباه (سنة ١٢٤١ هـ - ١٩٢٣ م) فحفظ حق أبيه إلى أن توفي سنة ١٣٥١ هـ، وفي الكتاب من يجعل هذه السنة أول حكم صاحب الترجمة. ولم يكن في عهده ما يذكر. وتوفي بالسكنة القلبية في بلده. وهو والد الشيخ سلمان الذي ولي الامارة بعد ذلك (١). ابن كمال الدين (١٢٩٥ - ١٣٨٢ هـ = ١٨٧٨ - ١٩٦٣ م) حمد بن فاضل بن حمد بن محمد حسن، من آل كمال الدين: فقيه إمامي من أهل الموصل. له كتب، منها (محنة الاعتقاد - ط) و (تنبيه الغافل - ط) (٢). حمد الخطابي (٣١٩ - ٣٨٨ هـ = ٩٣١ - ٩٩٨ م) حمد بن محمد بن إبراهيم ابن الخطاب البستي، أبو سليمان: فقيه محدث، من أهل بست (من بلاد كابل) من نسل زيد بن الخطاب (أخي عمر بن الخطاب) له (معالم السنن - ط) مجلدان، في شرح سنن أبي داود، و (بيان إعجاز القرآن - ط) و (إصلاح غلط المحدثين - ط) باسم (إصلاح خطأ المحدثين) و (غريب الحديث - خ) قال الميمني في مذكراته: منه مخطوطة كاملة كتبت سنة ٤٨٨ في خزنة عاشر أفندي باستنبول، الرقم ٢٣٤ و (شرح البخاري - خ) باسم (تفسير أحاديث الجامع الصحيح للبخاري) منه نسخة في الرباط (١٨٠ أوقاف). وله \* (هامش ١) \* (١) التحفة النبهانية ١: ١٢٧ وملوك المسلمين ٤٦٦ وجريدة المصري ٢١ / ٢ / ١٩٤٢ والاهرام ٢٤ / ٢ / ٤٢. (٢) رجال الفكر ٢٧٩ ومعجم المؤلفين العراقيين ١: ٣٧١ وهو فيه: الحسيني. (\*) شعر أورد منه الثعالبي في (اليتيمة) نتفا جيدة، وكان صديقا له. توفي في بست (في رباط على شاطئ هيرمند) (١). ابن لعبون (قبيل ١١٨٢ - ١٢٦٠ هـ = قبيل ١٧٦٨ - ١٨٤٤ م) حمد بن محمد بن ناصر بن عثمان (لعبون) بن ناصر المدلجي الوائلي النجدي: فاضل من المشتغلين بالتاريخ. من أهل بلدة (حرمة) بنجد (٢) توفي والده (سنة ١١٨٢) وأجلى عن حرمة (١١٩٣) فاستوطن القصب، ثم (ثادق) حيث ولد ابنه محمد (الشاعر) (٣) واستقر حمد (سنة ١٢٢٨) في (التويم) من بلاد سدير، واشتهر بنسبته إليها، حتى تكرر في كتاب إبراهيم بن عيسى (تاريخ بعض الحوادث الواقعة بنجد - ط) تعريفه بساكن التويم. ووصف سنة ١٢٥٥ كتابا في (تاريخ نجد - ط) ناقصا من أوله، يعرف بتاريخ ابن لعبون. وتولى بيت المال في سدير للامامين سعود الكبير وابنه عبد الله (٤). حمد الباسل (١٢٨٨ - ١٣٥٩ هـ = ١٨٧١ - ١٩٤٠ م) حمد (باشا) بن محمود بن محمد الباسل: من زعماء الحركة الوطنية بمصر. مغربي الاصل، مصري المولد والوفاة. نشأ نشأة بدوية، وقرأ بعض كتب الادب، ونظم أزجالا، وتعلم الفرنسية والانكليزية \* (هامش ٢) \* (١) تحفة ذوي الارب ١٥٤ والوفيات ١: ١٦٦ وفيه: سمع في اسم أبيه (أحمد) أيضا والصحيح (حمد). والتبيان - خ. ومجلة المجمع العلمي ١٥: ٢٤١ وإنباه الرواة ١: ١٢٥ وسماه (أحمد) والبغداد في خزنة الادب ١: ٢٨٢ وسماه (أحمد) وقال: مات سنة ٢٨٦ هـ. وبيتمة الدهر ٤: ٣٣١ وهو فيه (أحمد). (٢) في صحيح الاخبار لابن بليهد ٣: ٤٢ كملة عن بلدة (حرمة) وتخطئة ياقوت في قوله انها بجانب (حمى ضرية) (٣) أنظر ترجمته في الاعلام. (٤) أفادني بكثير من مادة هذه الترجمة الاستاذ حمد الجاسر. وأنظر مجلته العرب ٥: ٧٩٨ وعثمان بن بشر للخويطر ١٢. (\*) بالممارسة. وسمي عمدة لقبيلة الرماح (بقرب الفيوم) وجعل من أعضاء الجمعية التشريعية. واشترك مع سعد زغلول في نهضته، ونفي معه إلى مالطة. وكان محافظا على الزي المغربي. وألف كتابا سماه (نهج البداوة) وتوفي بالقاهرة، ودفن

بالفيوم (١). ابن معمر (٠٠٠ - ١٢٥٥ هـ = ٠٠٠ - ١٨٣٩ م) حمد بن ناصر بن عثمان بن معمر التميمي: فقيه حنبلي نجدى، من دعاة التوحيد في بدء النهضة. ولد ونشأ في العيينة وانتقل إلى درعة فقرأ على علمائها وتصدر للتدريس وبعثه الامام عبد العزيز ابن محمد بن سعود إلى مكة لمناظرة علمائها (١٢١١) فظهر عليهم. وبعثه سعود بن عبد العزيز لما استولى على الحجاز (١٢٢١) إلى مكة، مشرفاً على أحكام قضاتها. فتوفي بها ودفن بالبياضية. له كتب \* (هامش ٢) \* (١) مرآة العصر ١: ٣٣٣ والاعلام الشرقية ١: ١٢٨ والاهرام ١٠ / ٢ / ١٩٤٠ الموافق ٢ / ١ / ١٣٥٩. (\*).

#### [ ٢٧٤ ]

مختصرة طبعت متفرقة ولو جمعت لبلغت مجلدا ضخما. منها (الفواكه العذاب في الرد على من لم يحكم السنة والكتاب - ط) (١). ابن شكر الله (٠٠٠ - ١١٦٠ هـ = ٠٠٠ - ١٧٤٧ م) حمد الله بن شكر الله: عالم بالحكمة. له فيها (الحاشية على الشمس البازغة، للجونفوري - خ) في الهند (٢). حمدان = أحمد بن يوسف ٢٦٤ ابن حمدان = الحسين بن أحمد ٣٠٦ ابن حمدان = محمد بن علي ٥٦١ ابن حمدان = أحمد بن حمدان ٦٩٥ حمدان (٠٠٠ - نحو ٢٥٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٨٦٥ م) حمدان بن حمدون بن الحارث التغلبي الوائلي. من عدنان: جد، بنوه (بنو حمدان) ملوك الموصل والجزيرة وحب، في العصر العباسي. منهم سيف الدولة الحمداني صاحب حلب وأكثر الشام وديار بكر، وأبو فراس الشاعر، وآخرون (٣). الاثار بي (٠٠٠ - نحو ٥٢٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١١٢٥ م) حمدان بن عبد الرحيم بن حمدان التميمي أبو الفوارس الاثار بي ثم الحلبي: طبيب مؤرخ، له شعر وأدب. نسبته إلى أثارب (بين حلب وأنطاكية) كان في أيام طغتكين الامير (صاحب دمشق) المتوفى سنة ٥٢٢ هـ. وصنف كتاب (القوت) في تاريخ حلب من سنة ٤٩٠ \* (هامش ١) \* (١) علي جواد الطاهر، في العرب ٦: ٦٣٥ ومشاهير علماء نجد ٢٠٢ - ٢٠٥. (٢) سالارحناك ١٩ وذيال الكشف ٥٥. (٣) نهاية الارب ١٩٩ والجدول ٢٥ واللباب ١: ٣١٦. (\*) فما بعدها، يتضمن أخبار الفرنج وأيامهم وخروجهم إلى الشام (١). الخوجة (١١٨٧ - ١٢٦١ هـ ؟ = ١٧٧٣ - ١٨٤٥ م) حمدان بن عثمان الخوجة الجزائري الحنفي: أديب من العاملين في الحركة الوطنية بالجزائر. ولد وتعلم بها. ولما أمضت حكومة الداى الجزائرية اتفاق تموز (١٨٣٠) مع الفرنسيين، نظم الجزائريون بزعامته صاحب الترجمة أول حزب وطني سياسي، عرف بلجنة المغاربة أو حزب المقاومة. وقارع الاستعمار الفرنسي بقلمه ولسانه. ونفاه الفرنسيون من الجزائر، فأقام مدة بفرنسة، وسافر إلى اسطنبول فعمل مترجما في مطبعة الحكومة إلى أن توفي بين سنة (١٨٤٠ و ١٨٤٥) له كتب، منها (المرأة) و (المذكرات) و (حكمة العارف) وترجم معظم إنتاجه إلى الفرنسية (٢). الحمداني (أبو فراس) = الحارث بن سعيد الحمداني = الحسن بن عبد الله ٣٥٨ الحمداني = الغضنفر بن حسن الحمداني (وجيه الدولة) = ذو القرنين الحمداني (ناصر الدولة) = الحسن بن الحسين الحمدانية = جميلة بنت الحسن ٣٧١ حمدة بنت زياد (٠٠٠ - نحو ٦٠٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٢٠٤ م) حمدة بنت زياد بن تقي العوفي: شاعره كاتبة أندلسية، من سكان وادي أش (Guadix - قرب غرناطة) قال صاحب الاحاطة: إن حمدة وأختا لها \* (هامش ٢) \* (١) السخاوي في الاعلان بالتبويخ ١٢٥ وهدية العارفين ٣٣٥ ومعجم البلدان ١: ١٠٦. (٢) اعلام الجزائر ٧٠ وهدية العارفين ١: ٣٣٥. (\*) اسمها زينب كانتا شاعرتين أديبتين من أهل الجمال والمال والمعارف والصون إلا أن حب الادب كان يحملهما على مخالطة أهله مع صيانة مشهورة ونزاهة موثوق بها. ووصفها صاحب الفوات بأنها من المتأديات المتصوفات المتغزلات المتعطفات. ولم يذكرها وقاتها. شعرها رقيق قيل: منه الابيات التي أولها: (وقانا لفحة الرمضاء واد) (١) ابن

حمدون = أحمد بن إبراهيم ٢٥٥ ابن حمدون = علي بن حمدون  
 ٣٣٤ ابن حمدون (صاحب التذكرة) = محمد ابن الحسن ٥٦٢ ابن  
 حمدون = الحسن بن محمد ٦٠٨ حمدون القصار (٠٠٠ - ٢٧١ هـ =  
 ٠٠٠ - ٨٨٤ م) حمدون بن أحمد بن عمارة القصار النيسابوري، أبو  
 صالح: صوفي، كان شيخ أهل الملامة بنيسابور ومنه انتشر مذهب  
 الملامة (٢) وكان عالما فقيها يذهب مذهب الثوري، وله طريقة  
 اختص بها. من كلامه (من استطاع منكم أن لا يعمرى عن نقصان  
 نفسه فليفعل) (٣). حمدون بن إسماعيل (٠٠٠ - ٢٥٤ هـ = ٠٠٠ -  
 ٨٦٨ م) حمدون بن إسماعيل بن داود: نديم المتوكل العباسي.  
 اتصل به سنة ٢٤٣ هـ واستمر في صحبته. وله شعر. توفي بسر من  
 رأى (٤). \* (هامش ٣) \* (١) الاحاطة ١: ٣١٥ والفوات ١: ١٤٧ والدر  
 المنتور ١٧٠ والتكملة ٧٤٦ وهي فيه (حمدة بنت زياد بن عبد الله ابن  
 باقي). (٢) من مذاهب الصوفية، سئل عنه حمدون - صاحب  
 الترجمة - فقال: هو خوف القدرية ورجاء المرجئة. (٣) طبقات  
 الصوفية. (٤) تهذيب ابن عساكر ٤: ٤٣٢. (\*)

### [ ٢٧٥ ]

ابن موسى (٠٠٠ - ١٠٧١ هـ = ٠٠٠ - ١٦٦٠ م) حمدون بن محمد  
 بن موسى: فقيه مالكي، من أهل المغرب. ولي الخطابة بجامعة  
 الأندلس مدة طويلة. له (فتاوي) حسنة و (حاشية على المختصر)  
 في الفقه (١). الطاهري (٠٠٠ - ١١٩١ هـ = ٠٠٠ - ١٧٧٧ م) حمدون  
 (أحمد) بن محمد بن حمدون بن مسعود الطاهري الحسني  
 الجوطي، أبو العباس: مؤرخ، من أهل فاس، ووفاته بها. له (تحفة  
 الأخوان ببعض مناقب شرفاء وزان ط) في التراجم (٢) ابن الحجاج  
 (١١٧٤ - ١٢٣٢ هـ = ١٧٦٠ - ١٨١٧) حمدون بن عبد الرحمن بن  
 حمدون السلمي المرديسي، أبو الفيض، المعروف بابن الحاج: أديب  
 فقيه مالكي، من أهل فاس. عرفه السلاوي بالاديب البليغ، صاحب  
 التأليف الحسنة والخطب النافعة. له كتب، منها (حاشية على  
 تفسير أبي السعود) و (تفسير سورة الفرقان) و (منظومة في  
 السيرة) على نهج البردة، في أربعة آلاف بيت، وشرحها في خمسة  
 مجلدات، و (المقامات الحمدونية - خ) في دار الكتب و (الثمر  
 المهتمر من روض المختصر - خ) مجلدان، حاشية على مختصر  
 السكاكي في البلاغة، في خزنة الرباط (١٧٧١ ك، و ٢٣٩ د) و  
 (ديوان شعر - خ) نظم أكثره في أمير وقته أبي \* (هامش ١) \* (١)  
 صفة من انتشر ١٣٩ واليوافيت الثمينة ١: ١٤١. (٢) سلوة الانفاس  
 ٢: ٧٢ والازهار العاطرة الانفاس ٢١٩ واسمه فيهما (أحمد المدعو  
 حمدون) وفي مقدمة كتابه (تحفة الاخوان) الصفحة ٢: (يقول العبد  
 الفقير. حمدون بن محمد الشريف الطاهري الحسني الجوطي  
 الفاسي). (\*) الربيع سليمان، في خزنة الرباط (د ٢٥٠) و (ديوان  
 شعر - خ) آخر، مرتب على الحروف، أوله تخميس همزية البوصيري  
 في خزنة الرباط (د ٣٨٣) و (نفحة المسك الداري لقارئ صحيح  
 البخاري ط) ولابنه محمد الطالب (كتاب) في ترجمته، سماه (رياض  
 الورد) (١). الحمدونية = بدعة الحمدونية ٢٠٢ ابن حمدويه (٢) =  
 شمر بن حمدويه ٢٥٦ حمدي الباجه جي (١٣٠٠ - ١٣٦٧ هـ =  
 ١٨٨٣ - ١٩٤٨) حمدي الباجه جي: من رجال السياسة والادارة في  
 العراق. مولده ووفاته ببغداد. تعلم بمدرسة الادارة في استانبول.  
 واشتغل بالحركة العربية من أوائل الحرب العامة الاولى. وعين وزيرا  
 للاوقاف في بغداد سنة ١٩٢٦ م، فوزيرا للشؤون الاجتماعية. وانتخب  
 رئيسا لمجلس النواب \* (هامش ٢) \* (١) شجرة النور ٣٧٩  
 والاستقصا ٤: ١٥١ والبستان الطريف - خ: أخبار سنة ١٢٢٧ ودار  
 الكتب ٣: ٣٧٣ وسلوة الانفاس ٣: ٤. (٢) علق الزبيدي في التاج ٢:  
 ٣٣٩ على كلمة (حمدويه) بقوله: (يفتح الدال والواو وسكون الياء،  
 عند النحاة، والمحدثون يضمنون الدال ويسكنون الواو ويفتحون الياء).  
 (\*) سنة ١٩٤١ وتولى رئاسة الوزارة سنة ١٩٤٤ ومثل العراق في

جامعة الدول العربية مرات. والباجه جي: تلفظ (الباشجي) (١).  
 حمدي الاعظمي (١٢٩٩ - ١٣٩١ هـ = ١٨٨٢ - ١٩٧١ م) حمدي بن  
 عبد الله بن محمد بن عبد الله بن يوسف بن خضر العبيدي،  
 الاعظمي: حقوقي عراقي، من عشيرة (البوشاهر) من قبيلة العبيد  
 القضاعية. ولد في الاعظمية، ونسب إليها. وتخرج بمدرسة الحقوق  
 ببغداد، وتولى أعمالاً مختلفة آخرها تدوين القوانين في وزارة العدلية.  
 له ١٨ كتاباً مطبوعاً، منها (مراقبة العقائد) و (مفتاح الهندسة) و  
 (الدليل الجامع للقوانين والانظمة المرعية في العراق) و (زبدة  
 الحساب) وكتب لا تزال مخطوطة منها (التاريخ الطبيعي) و (الحكمة  
 الطبيعية) (٢). حمدي عبيد (١٣٠٧ - ١٣٩١ هـ = ١٨٨٩ - ١٩٧١ م)  
 حمدي بن محمد حسن بن يوسف بن عبيد (الذي تنتسب الاسرة  
 إليه) ابن سليمان آغا: فاضل دمشقي الولادة والوفاة. قرأ على  
 مشايخ دمشق وكان عقاداً (يعمل في العقادة) وانضم مع أخ له  
 اسمه محمد توفيق، بعد الحرب العامة الاولى، إلى أخيهما الثالث  
 الاصغر (أحمد عبيد مؤسس المكتبة العربية) وصنف (تفسير غريب  
 القرآن) وطبعه على هامش المصحف، وكتبها منها (إلى الحياة) و (من  
 تراث النبوة) و (الاحاديث النبوية) و (من عيون الاخبار) و (من \*  
 (هامش ٣) \* (١) الدليل العراقي الرسمي لسنة ١٩٣٦ والتقويم  
 السنوي للشرق الاوسط. والصحف العراقية والمصرية في ١٧ - ١٩  
 جمادى الاولى ١٣٦٧. (٢) لب الالباب ٣٨١ ومجلة المجمع العراقي  
 ٢١: ١٤٨، ٢٤٩ ومعجم المؤلفين العراقيين ١: ٣٧٣. (\*).

#### [ ٢٧٦ ]

صميم الحياة) وكلها مطبوعة منتشرة (١). ابن حمديس = عبد  
 الجبار بن أبي بكر حرمان (٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ - ٥٥٠) حرمان بن  
 الاقرع الجعدي: من فصحاء العرب في الجاهلية. له خبر طويل في  
 مجمع الامثال (٢). ذو المشعار (٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ - ٥٥٠) حمزة بن  
 أيقع بن ربيب بن شراحيل، من بني مرثد إل، الناعطي الهمداني:  
 من أقبال اليمن في الجاهلية. أدرك الاسلام وأسلم. وهاجر من  
 اليمن إلى الشام في زمن عمر، ومعه أربعة آلاف عبد، فأعتقهم  
 كلهم فانتسبوا بالولاء في همدان (٣). أبو حمزة (الخارجي) =  
 المختار بن عوف حمزة (القارئ) = حمزة بن حبيب ١٥٦ ابن حمزة  
 الحسيني محمد بن علي ٧٦٥ ابن حمزة = جعفر بن محمد ٨٢٤  
 ابن حمزة = محمد بن عمر ٩٣٨ حمزة (ابن النقيب) ص. التذكرة =  
 حسين بن كمال الدين ١٠٧٢ حمزة = محمد بن كمال الدين ١٠٨٥  
 حمزة = محمود بن محمد نسيب ١٣٠٥ حمزة (باشا) = عبد القادر  
 بن محمد ١٣٦٠ أبو الخطاب (٣٣٩ - ٤١٨ هـ = ٩٥٠ - ١٠٢٧ م) حمزة  
 بن إبراهيم، المعروف بأبي \* (هامش ١) \* (١) موجز من ترجمة  
 تفضل به أخوه الاستاذ أحمد عبيد الدمشقي. (٢) الميداني ٢: ٦٥.  
 (٣) الاكليل ١٠: ٣٥ و ٣٧ والاصابة ٢: ٦٥ وتاج العروس: مادة شعر.  
 ووقع اسمه فيه (حمزة) كما في النسخة المطبوعة من القاموس -  
 في المطبعة الحسينية - وعلى هامشها كلمة (حمزة) من نسخة  
 أخرى. (\*): الخطاب: منجم، اتصل بيهاء الدولة البويهية (صاحب  
 كرمان) وعظم جاهه عنده، حتى كان الوزراء يخدمونه، وحمل إليه  
 فخر الملك مئة ألف دينار فاستقلها. ثم نكب وصار أمره إلى الضيق  
 والفقر والغربة. ومات مفلوجاً بكرخ سامراء ورثاه الشريف المرتضى  
 (١). ابن ساروج (٥١٨ - ٦١٣ هـ = ١١٢٤ - ١٢١٦ م) حمزة بن أحمد،  
 أبو الغنائم النيلي العراقي، ابن ساروج: كاتب، من الشعراء. ولد  
 بالنيل (من قرى الكوفة بالعراق) وسكن بغداد. ورحل إلى الشام  
 وبلاد الترك: ومدح الملوك والأمراء. له رسائل ومكاتبات. ذكره العماد  
 في الخريدة، وكان معاصراً له. توفي ببغداد (٢). الحسيني (٨١٨ -  
 ٨٧٤ هـ = ١٤١٥ - ١٤٦٩ م) حمزة بن أحمد بن علي الحسيني، عز  
 الدين: مؤرخ: من فقهاء الشافعية، من أهل دمشق. ولد بها وزار مصر  
 مراراً، ومات ببيت المقدس ودفن بماملأ (بين الشيخ بولاد والشهاب

ابن الهائم) من تصانيفه (ذيل مشتبه النسبة) و (بقايا الخبايا) استدرك فيه على (خبايا الزوايا) للزرکشي، و (المنتهى في وفيات أولي النهى) مختصر في التراجم، و (الايضاح \* (هامش ٢) \* (١) الكامل لابن الاثير: حوادث سنة ٤١٨. (٢) مرآة الزمان ٨: ٥٧٧. (\* على تحرير التنبيه) للنووي، و (طبقات النجاة واللغويين) و (فضائل بيت المقدس) و (الاولئل) و (الذيل على طبقات ابن قاضي شهبة) رسالة (١). ابن أسباط الغربي (٠٠٠ - ٩٢٦ هـ = ٠٠٠ - ١٥٢٠ م) حمزة بن أحمد بن عمر بن صالح، ابن أسباط الغربي: مؤرخ، نسبته إلى مقاطعة (الغرب) بقرب بيروت. ولد يتيماً وتبناه الامير عبد الله التنوخي، فنشأ بارعاً بالكتابة، وصنف كتاباً في (التاريخ) رتبته على السنين، منه الجزء الثاني - مخطوط - بيتدئ بحوادث سنة ٥٢٦ هـ وينتهي بسنة ٩٢٢ هـ، وهو آخر الكتاب. وقد ورد أكثره في تاريخ الامير حيدر الشهابي (ص ٥٦٤ - ٦٠٥) وجل ما فيه عن صالح بن يحيى صاحب (تاريخ بيروت) (٢). ابن القلانسي (٤٦٤ - ٥٥٥ هـ = ١٠٧٢ - ١١٦٠ م) حمزة بن أسد بن علي بن محمد التميمي، أبو يعلى: مؤرخ ثقة، من أهل دمشق. تولى رئاسة كتابها مرتين. وكان أدبياً، له إنشاء جيد وشعر حسن، وعناية بالحديث. توفي في دمشق. له (ذيل \* (هامش ٣) \* (١) نظم العقيان ١٠٦ والوضء اللامع ٣: ١٦٣. (٢) ملحة العرفان ٣٢: ٧٧٩ وتاريخ بيروت ٢٣٠ و ٢٣٧ فيما ألحقه الناشر، وهو فيه (ابن سباط) بغير ألف. وسماه الشدياق في أخبار الاعيان ٢٧ (أحمد بن شباط الغربي الدرزي). (\*

#### [ ٢٧٧ ]

تاريخ دمشق - ط) (١). ابن القلانسي (٦٤٩ - ٧٢٩ هـ = ١٢٥١ - ١٢٢٩ م) حمزة بن أسعد بن مطهر بن أسعد بن حمزة التميمي الدمشقي، صاحب عز الدين أبو يعلى ابن القلانسي: رئيس الشام في عصره. مولده ووفاته بدمشق. ولي وكالة السلطان والوزارة بها، وأنشأ دار الحديث القلانسية، وإليه نسبته. وأعرض عن المناصب تنزهاً. وصور (٢). حمزة الحنفي (٠٠٠ - ١١٦ هـ = ٠٠٠ - ٧٣٤ م) حمزة بن بيض بن نمر بن عبد الله بن شمر الحنفي، من بني بكر بن وائل: شاعر مجيد، سائر القول، كثير المجون، من أهل الكوفة. كان منقطعاً إلى المهلب بن أبي صفرة وولده، ثم إلى بلال بن أبي بردة، وحصلت له أموال كثيرة. وأخبره مع عبد الملك بن مروان وغيره كلها طرف (٣). حمزة القارئ (٨٠ - ١٥٦ هـ = ٧٠٠ - ٧٧٢ م) حمزة بن حبيب بن عمارة بن إسماعيل، التيمي، الزيات: أحد القراء السبعة. كان من موالي التيم فنسب إليهم. وكان يجلب الزيت من الكوفة إلى حلوان (في أواخر سواد العراق مما يلي بلاد الجبل) ويجلب الجبن والجوز إلى الكوفة. ومات بحلوان. كان عالماً بالقرآت، انعقد الاجماع على تلقي قراءته بالقبول. \* (هامش ١) \* (١) النجوم الزاهرة ٥: ٣٣٢ وتهذيب ابن عساكر ٤: ٤٣٩ ودائرة المعارف الاسلامية ١: ٣٦٥ ومرآة الجنان: حوادث سنة ٥٥٥ وشذرات الذهب ٤: ١٧٤. (٢) التذكرة الكمالية - خ. والقلائد الجوهريّة ٨٥ والدرر الكامنة ٢: ٧٥ والدارس ١: ٩٦. (٣) فوات الوفيات ١: ١٤٧ وفيه: وفاته سنة ١٢٠ هـ. وفي إرشاد الاريب ٤: ١٤٦ - ١٥٠ (توفي سنة ١١٦ وقيل ١٢٠ والاول اصح) والنويري ٤: ٧٩ والتاج ٥: ١٤. (\* قال الثوري: ما قرأ حمزة حرفاً من كتاب الله إلا بأثر (١). حمزة الاصفهاني (٢٨٠ - ٣٦٠ هـ = ٨٩٣ - ٩٧٠ م) حمزة بن الحسن الاصفهاني: مؤرخ، أديب. من أهل أصفهان. زار بغداد مرات. وكان مؤدياً. وصنف لعرض الدولة ابن بويه كتابه (الخصائص والموازنة بين العربية والفارسية - خ) تعصب فيه للفارسية. ومن كتبه (تاريخ أصبهان) و (الامثال الصادرة عن بيوت الشعر - خ) ذكره عبيد عن مكتبة برلين، نقل عنه الميداني في مجمع الامثال وأبو هلال العسكري في جمهرة الامثال، و (التمثيل في تباشير السرور - ط) سمي (فصول التمثيل) ونسب إلى ابن المعتز، وكتاب (الامثال على أفعال من كذا - خ) اقتنيته. و (التنبيه

على حدوث التصحيف - ط) جاء اسمه في فهرست ابن النديم (التنبية على حروف المصحف) تصحيفا. وللمستشرق أوجين متفوخ كتاب (مؤلفات حمزة الاصفهاني - ط) باللغة الالمانية. ونشر المستشرق جوتوالد Gotwald كتاب (تاريخ سني ملوك الارض والانباء - ط) من تأليف حمزة، وأعيد طبعه باسم (تاريخ ملوك الارض) ولم يذكره مترجمو حمزة المتقدمون. وفي مخطوطات (المتحف الآسيوي) بالمدينة الروسية (لينينغراد) مخطوطة من تأليف حمزة تشتمل على مختارات من شعر أبي نواس، أولها: (كتب حمزة بن الحسن الاصفهاني إلى بعض رؤساء بلده: سألت، أطال الله عمرك، أن أصرف لك عنابتي إلى عمل مجموع من شعر أبي نواس الخ) قال القفطي: ولكثرة تصانيفه وخوضه في كل نوع من أنواع العلم سماه جملة \* (هامش ٢) \* (١) تهذيب التهذيب ٣: ٢٧ والتيسير - خ. والنشر. ووفيات الاعيان ١: ١٦٧ وميزان الاعتدال ١: ٢٨٤ وقيل: توفي سنة ١٥٨. (\*). أصبهان (بائع الهديان) (١). حمزة بن الحسن (٠٠٠ - ٦٦٦ هـ = ١٢٦٨ - ٠٠٠ م) حمزة بن الحسن بن حمزة، علم الدين: من أشرف اليمن وأمرائها. كان فارس قومه غير مدافع، مقبما بصعدة، وقتل في إحدى المعارك على مقربة منها (٢). حمزة شحاتة (١٢٢٨ - ١٣٩١ هـ = ١٩١٠ - ١٩٧٢ م) حمزة شحاتة المكي: شاعر، من كتاب مكة. ولد بها وتخرج بمدرسة الفلاح في جدة. وعمل في الهند والقاهرة. وكان محاضرا قويا، وعلت شهرته في الشعر. ويحتفظ أحد مريديه الآن بمجموعة حسنة من شعره يحسن أن تكون (ديوانا) كف بصره وتوفي بالقاهرة ودفن بمكة (٣). ابن طورغود (٠٠٠ - ٩٧٩ هـ = ٠٠٠ - ١٥٧١ م) حمزة بن طورغود الأيديني الرومي المعروف بكوجك (الصغير) نور الدين: أديب بالعربية، كان مدرسا في (جورلو) بتركيا، وتوفي بها. له كتب عربية، منها (المسالك - خ) تلخيص لتلخيص المفتاح في المعاني والبيان، فرغ منه سنة ٩٧٠ و (الهوادي - خ) بخطه، شرح للمسالك، في الازهرية، ومنه في \* (هامش ٣) \* (١) إنباه الرواة: ٣٣٥ و ٢٢ Brock elman S. I: I وفهرست ابن النديم: أواخر الفن الثاني من المقالة الثالثة. ومجمع الامثال ١: ٤ ومجلة المجمع العلمي ٢٥: ٦١٦ وبنديلي جوزي، في مجلة الآثار ٢: ٤٠٨ وكشف الظنون ١: ١٦٨ و ٢٨٢ وهو فيه (حمزة بن حسين) وتابعه مؤلف هدية العارفين ١: ٣٣٦ وزاد عليه نقلا عن ميزان الاعتدال ١: ٢٨٤ أنه (حمزة بن حسين الدلال، المتوفى سنة ٤٢٨ هـ) وهذا غير ذلك. (٢) العقود اللؤلؤية ١: ١٦٩. (٣) الندوة ٣ / ١٢ / ١٣٨٠ والثقافة الاسبوعية ١١ / ٥ / ١٣٨٠ والاديب: مارس ١٩٧٣ والمنهل: المحرم ١٣٩٢ وعلي جواد الطاهر في العرب ٦: ٦٣٥. (\*)

### [ ٢٧٨ ]

الظاهرية (الرقم ٦٢٥٩) (١). سلار الديلمي (٠٠٠ - ٤٦٣ هـ = ٠٠٠ - ١٠٧١ م) حمزة بن عبد العزيز الديلمي الطبرستاني، أبو يعلى، الملقب بسلار أو سالار: فقيه إمامي. سكن بغداد، ومات في قرية خسروشاه (من قرى تبريز) له (الابواب والفصول) في الفقه، و (المراسم العلوية في الاحكام النبوية - ط) (٢). حمزة الناشر (٨٣٣ - ٩٢٦ هـ = ١٤٣٠ - ١٥٢٠ م) حمزة بن عبد الله بن محمد الناشر، أبو العباس اليمني الشافعي، تقي الدين: عارف بالنبات والتاريخ والادب. ولد بنخل وادي زبيد ونشأ وتوفي بزبيد. وتردد إلى مكة كثيرا، ولقيه فيها السخاوي (سنة ٨٨٦) وقال: كتب لي من نظمه أشياء، وأفادني نبذة من تراجم أهل بلده، ولم تنقطع عني كتبه. كان لطيفا مرحا مزواجا. من كتبه (انتهاز الفرص في الصيد والقنص - خ) ذكره أحمد عبيد، و (البستان الزاهر في طبقات علماء آل ناشر) و (سالفة العذار في الشعر المذموم والمختار) وألفية في (غريب القرآن) و (مجموع حمزة) من فتاوي علماء اليمن. وله كتاب في (النبات) سماه (حدائق الرياض) (٣). \* (هامش ١) \* (١) هدية ١: ٣٢٨ والازهرية ٤: ٤٥٣ ودار الكتب ٢: ٢١٨، ٢٢٨، و ٧: ٧٥ ومخطوطات

الظاهرية اللغة ٣٨٦. (٢) روضات الجنات ٢: ٣٤ والذريعة ١: ٧٣ وفي أعيان الشيعة ٣٣: ٣٥١ قال السيوطي عن الصفدي: مات سنة ٤٤٨ وعن نظام الاقوال: سنة ٤٦٣. (٣) النور السافر ١٣٠ والبدر الطالع ١: ٢٢٨ والضوء اللامع ٢: ١٦٤ وإيضاح المكنون ١: ١٨٠ وشذرات الذهب ٨: ١٤٢ (\*) القره حصاري (٠٠٠ - بعد ٩٧٨ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٥٧٠ م) حمزة بن عبد الله القره حصاري الرومي: من قضاة العثمانيين. له (مهمات القضاة - خ) في الصكوك، وقعت لي نسخة منه، قال في مقدمته: (لما شرفني الله تعالى بخدمة شريعة النبي المختار، عليه صلاة الله الملك الغفار، في كثير من الازمنة والاعصار، في محاكم البلدان والامصار، وصرفت عمري إلى الفن الذي يحتاج إليه أكثر الفحول، من الفروع والاصول، حين قطع الدعاوي من مصالح الانام، وفصل القضايا علي وفق شرع الرسول عليه السلام، وإلتمس مني بعض من خلاني أن أحرر صور الصكوك الشرعية الواقعة في محاكم الشرع.. أملت لهم فيه مجموعا (خ) ومنه نسخ أخرى إحداها في خزانة بورسه (٥٣٥ أورخان) كتبت سنة ١٠٣٣ (١). الحمزة (٥٤ ق هـ - ٣ هـ = ٥٥٦ - ٦٢٥ م) حمزة بن عبد المطلب بن هاشم. أبو عمارة، من قريش: عم النبي صلى الله عليه وسلم وأحد صناديد قريش وسادتهم في الجاهلية والاسلام. ولد ونشأ بمكة. وكان أعز قريش وأشدها شكيمة. ولما ظهر الاسلام تردد في اعتناقه، ثم علم أن أبا جهل تعرض للنبي صلى الله عليه وسلم ونال منه، فقصده الحمزة وضربه وأظهر إسلامه، فقالت العرب: اليوم عز محمد وإن حمزة سيمنعه. وكفوا عن بعض ما كانوا يسيئون به إلى المسلمين. وهاجر حمزة مع النبي صلى الله عليه وسلم إلى المدينة، وحضر وقعة بدر وغيرها. قال المدائني: أول لواء عقده رسول الله صلى الله عليه وسلم كان لحمزة. وكان شعار حمزة في الحرب \* (هامش ٢) (١) كشف الظنون ١٩١٦ وعثمانلي مؤلفري ١: ٢٢٥، ٤٠٤ في ترجمة أختري مصطفى، وترجمة قره حصاري محمد. وهديّة العارفين ١: ٢٣٧ ومذكرات المؤلف. (\*) ريشة نعامة (١) يضعها على صدره، ولما كان يوم بدر قاتل بسيفين، وفعل الافاعيل. وقتل يوم أحد فدنه المسلمون في المدينة، وانقرض عقبه (٢). حمزة بن علي (٠٠٠ - ٤٣٣ هـ = ٠٠٠ - ١٠٤١ م) حمزة بن علي بن أحمد الفارسي الحاكمي الدرزي: من كبار الباطنية، ومن مؤسسي المذهب (الدرزي). فارسي الاصل، من مقاطعة (زوزن) كان قزازا أو لبادا، وتآدب بالعربية، وانتقل إلى القاهرة (قيل: حوالي سنة ٤٠٥ هـ) واتصل برجال الدعوة السرية، من شيعة الحاكم بأمر الله الفاطمي، فأصبح من أركانها. واستمر يعمل لها في الخفاء، ويواصل رفع كتبه إلى الحاكم، حتى كانت سنة ٤٠٨ هـ، فأظهر الدعوة، وجاهر بتأليه الحاكم، وقال إنه رسوله. وأقره الحاكم على مانعت به نفسه، فلقبه برسول الله ! وجعله (داعي الدعاة) ولما هلك الحاكم، وحل ابنه (الظاهر لاعزاز دين الله) محله، سنة ٤١١ هـ، ففرت الدعوة، ثم طوردت، بعد براءة الظاهر منها (سنة ٤١٤) فاضطر حمزة إلى الرحيل ولحق به بعض أتباعه إلى بلاد الشام، واستقر أكثرهم في المقاطعة التي سميت بعد ذلك (جبل الدروز) في سورية. وسموا بالدروز، نسبة إلى (درزي بن محمد) كما يسمونه (وهو أبو عبد الله، محمد بن إسماعيل الدرزي - أنظر ترجمته) وكان قد خرج عليهم وعلي الحاكم، وإنما انتسبوا إليه تقية حين طوردوا. وحمزة عندهم أول (الحدود الخمسة) المعصومين (٣) ويكون عنه بالعقل \* (هامش ٣) \* (١) في البيان والتبيين (٢: ٥٢): كان الحمزة يوم بدر معلما بريشة نعامة حمراء، وكان الزبير معلما بعمامة صفراء. (٢) أسد الغابة، وابن سعد. والاصابة. وصفة الصفوة ١: ١٤٤ وتاريخ الخميس ١: ١٦٤ وتاريخ الاسلام ١: ٩٩ والروض الانف ١: ١٨٥ ثم ٢: ١٣١. (٣) يعنون بالحدود الخمسة الاشخاص الآتية أسماؤهم ويقولون بعصمتهم، وهم: ١ - حمزة بن علي، ويكون عنه بالعقل. (\*)

ويقولون: إنه أمر بإقامة أركان الدين، وهي عندهم: (صدق اللسان، وحفظ الاخوان، وترك جميع الاديان، والابتعاد عن مهاوي الشرك والبهتان، والاقرار بوحدايته في كل الازمان، والرضاء بفعله كيفما كان، والتسليم لامره في كل أن) ولحمزة أسماء أو صفات كثيرة في كتب الدين عند الدرزي، منها (السابق الحقيقي) و (ذو مصة) و (الارادة) و (العقل الكلبي) و (قائم الزمان) و (الامام) و (الأمير) و (الآية الكبرى) و (آية التوحيد) و (آية الكشف) و (آية الحقيقة) و (آدم الصفا) و (آدم الكلبي) وله رسائل في مذهبهم والدعوة إلى الحاكم والرد على مخالفهم، منها (الدامغة) في الرد على الفاسق النصيري، و (الرضى والتسليم) وفيها ذكر الدرزي (محمد بن إسماعيل) وعصيانه، و (التنزيه) لآظهار تنزيه الاله عن كل وصف وإدراك - وقد شرحت في مجلدات - وفيها ذكر وزراء الدين ومضادهم (أبالستهم) الخمسة و (رسالة النساء) الكبيرة، و (الصحة الكائنة) و (نسخة سجل المجتبي) و (تقليد الرضى سفير القدرة) و (تقليد المقتنى) و (مكاتبة أهل الكدية البيضاء) ورسالة (أنصنا) و (شرط الامام صاحب الكشف) ورسالة (التحذير والتنبيه) \* (هامش ١) \* = ٢ - إسماعيل بن محمد، ويكون عنه بالنفس. ٣ - محمد بن وهب، ويكون عنه بالكلمة. ٤ - سلامة بن عبد الوهاب، ويكون عنه بالسابق. ٥ - علي بن أحمد السموقي، ويكون عنه بالتالي. ويلي هؤلاء ثلاثة آخرون يقال لهم (الحدود الثلاثة) ويلقبونهم بحلمة العرش، والعرش في اصطلاحهم تعليم التوحيد، وهم: ١ - الجد، أيوب بن علي. ٢ - الفتح، رفاعة بن عبد الوارث. ٣ - الخيال، محسن بن علي، وهو من الوزراء. ويلي الحدود الثمانية الأنف ذكرهم (الدعاة) والرتب عندهم هي: ١ - الامام، ٢ - الحجة، ٣ - الداعي. وللداعي اقسام، هي: داعي الدعاة، والداعي، والمأذون، والمكاسر. ويبلغ عددهم جميعا ١٦٤ شخصا بقدر حروف ال (س) كما يلفظونها - لا الصدق - وذلك على حساب الجمل. ويسمون دعوة هؤلاء (دعوة الحق) ويقاومهم فيها دعاة (العدم والباطل) وهم على عدد حروف ال (كذب) بحساب الجمل. (\*) و (البلاغ والنهاية) و (سبب الاسباب، والكنز لمن أيقن واستجاب) مؤرخة في ربيع الثاني ٤٠٩ هـ. وفي دار الكتب المصرية (١: ٤٣٤) الرقم ٢٥٧٧٧ ب، الجزء الاول من (رسائل حمزة بن علي - خ) وأكثر رسائله المتقدم ذكرها، ما زال مخطوطا. وانظر شسترتني: المجلد الثاني، ص ٥٢ - ٥٥ ثم ١٢٣ (قائم الزمان) ويظهر أن حمزة لم يكتب شيئا بعد رحيله إلى بلاد الشام وانقطاع ما كان من الصلة بينه وبين (شيعه الحاكم) في مصر (١). \* (هامش ٢) \* (١) كنت قد جمعت طائفة من النصوص والمصادر. للرجوع إليها عند كتابة هذه الترجمة، ومنها ما جاء في دائرة المعارف البريطانية ٨: ٦٠٣ - ٦٠٦ مادة (دروز) ودائرة البستاني (دروز) وعرضتها على صديقي الشهيد (فؤاد سليم) وهو من مثقفي المنسويين إلى المذهب الدرزي، فقال إن في الدائرتين البريطانية والبستانية أغلاطا، وصحح ما أخذته عنهما منها. وأضاف من عنده زيادات مما اشتملت عليه الحاشية السابقة. وأطلعت بعد ذلك صديقي أيضا (فؤاد حمزة) وهو من أسرة درزية معروفة في لبنان وكان يومئذ في الرياض - بنجد - وانقطعت صلته العقيدة التي نشأ عليها، كما ذكر لي مرارا، وسألته عن رأيه في الترجمة والحاشية، فكتب لي: (هذا أصح ما كتب في الموضوع حتى الآن، وهو في الحقيقة ما يذهب إليه الجماعة) ثم قال في رسالة أخرى: (إن بعض الرسائل المقول إنها لحمزة هي لغيره. وأكثر ماكتب هو من قلم علي بن أحمد السموقي الملقب بهاء الدين. وكتب الدرزي الستة هي من وضع أربعة أشخاص: الاول الحاكم نفسه، وعدد رسائله قليل، منها (الميثاق) و (السجل) الذي وجد معلقا على المساجد. والثاني حمزة، والرسائل التي تركها غير كثيرة. والثالث إسماعيل بن محمد التميمي الداعي المكنى بصفوة النفس) وهو كملحمه. والرابع بهاء الدين الصابري أي علي بن أحمد السموقي، وله معظم الرسائل، وهو الذي نشر الدعوة ووطد أركانها أكثر ممن سبقه) وقال في رسالة ثالثة: (لاشك في أن الحسن بن هاني كان من كبار الباطنيين ولكنه باطني في مبتدأ نشوء الدعوة

قبل أن تدرك مبلغها الذي عرفت به في عصر الحاكم الفاطمي. ومن الواضح أن الحاكميين كانوا آخر من انشق عن الاسماعيلية ولذلك تجد في كتابات الفريقين مصطلحات واحدة، كالناطق، والاساس، وداعي الدعاة، والنقباء، والمكاسرين، والعقل، والنفس الخ البانيون الباطني). وقال في رسالة رابعة: (لقد كثر الكتاب في موضوع الاسماعيلية والفرق الباطنية كما كثر فيه الخلط من جانب الذين كتبوا. والموضوع من الوجهة التاريخية جدير بالناية لان هذه الفرق الباطنية هي التي أعملت معولها في بنية الاسلام تحت ستار من الغيرة الدينية. وقد قرأت عن ذلك الكثير ولكن معظم الكتاب لم يتمكنوا من بلوغ الهدف. إذ أن = (\*) ابن زهرة (٥١١ - ٥٨٥ هـ = ١١١٧ - ١١٨٩ م) حمزة بن علي بن زهرة الحسيني، عز الدين، أبو المكارم: فقيه إمامي، من أهل حلب، ووفاته فيها. له (غنية النزوع إلى علمي الاصول والفروع) و (قيس الانوار في العترة الاطهار) و (النكت) في النحو، وغير ذلك (١). حمزة الاسلامي (١٠ ق هـ - ٦١ هـ = ٦١٢ - ٦٨١ م) حمزة بن عمرو بن عويمر بن الحارث \* (هامش ٣) \* = معرفة حقائق الدعوات الباطنية لا تيسر إلا لمن كان مطلعاً على التاريخ الاسلامي بوقائعه الظاهرة وكان في نفس الوقت من جماعة الداخلين في العملية. وقد تكون كتابات بطرس البستاني وكتابات دائرة المعارف البريطانية مهمة ولكن كما ذكرت لك يصعب على من كتب أن يتفقه كنه الدعوة مادام لايعرف حقيقتها السرية وتفسيراتها الداخلية. وكنت قد جمعت مجموعة لا بأس بها في الموضوع وإن أمد الله في العمر سأطرقه بشكل جامع واسع على أن يبقى ما أكتب دفيماً حتى يقبض الله من ينشره بعد موتي لان ما سأكتبه يثير ولا شك تائرة كثيرين في المعسكرين. انتهى) وفي كشف الظنون ٢: ٤٤٨ تاريخ وفاة حمزة، وذكر كتاب له اسمه (مختصر البيان في مجرى الزمان) قال صاحب الكشف إنه في عقائد الدرور. وفي النجوم الزاهرة ٤: ٢٤٩ خلاصة رسالة كتبت سنة ٤١٤ هـ، في براءة الظاهر وأله من دعوة الحاكم. وفي كتاب (أبو الهول قال لي) لحافظ رمضان، الصفحة ٢٠٧ - ٢١١ فصل في الموضوع لا بأس بالرجوع إليه. واستوفى محمد عبد الله عنان في كتابه (الحاكم بأمر الله وأسرار الدعوة الفاطمية) بعض أخبارهم، وعنه أخذنا أن حمزة كان يعرف بالليباد. وفي كتاب (حل الرموز في عقائد الدرور - خ) لسليم البخاري الدمشقي أنه (بعد أن وقع الخلاف بين حمزة بن علي ومحمد بن إسماعيل الدرزي، تقدم الحمزة مكانه، ودعا إلى ألوهية الحاكم، وأجاب البعض، فاتخذ معبداً سرياً لعبادة الحاكم وجعل نفسه نائباً له، فهو مقدم ومحترم عند القائلين بألوهية الحاكم، يلقب عندهم بهادي المستجيبين وحجة القائم وغير ذلك. وكتب حمزة بعد وفاة الحاكم الرسالة المسماة بالسجل المعلق، وعلقها على أبواب الجوامع وفيها يقول إن الحاكم اختفى امتحاناً لايمان المؤمنين. وشرع يزرع في القلوب بذور الاعتقاد بألوهية الحاكم وتوحيده وعبادته ويجتمع هو وأتباعه في المعبد السري، حتى ثار عليهم المسلمون وظفروا بهم وطردوهم من مصر، فنزل بعضهم في الجبل الاعلى من الديار الحلبية، وبعضهم في جهة حوران، ثم تفرقوا من هناك فذهب فريق منهم إلى جبل الشوف وآخر إلى وادي التيم، ولم يزلوا في نمو وازدياد إلى هذا العصر). (١) روضات الجنات ٢: ٢٥ وسفينة البحار ١: ٥٧٣. (\*)

### [ ٢٨٠ ]

الاسلامي: صحابي. كان كثير العبادة، وشهد فتح افرقة مع عبد الله بن سعد، وكانت له فيها مقامات محمودة. روى له البخاري ومسلم وغيرهما تسعة أحاديث (١). حمزة فتح الله (١٢٦٦ - ١٣٣٦ هـ = ١٨٤٩ - ١٩١٨ م) حمزة فتح الله المصري ابن السيد حسين بن محمد شريف التونسي: أديب، من علماء مصر. ولد في الاسكندرية. وانتقل إلى القاهرة، فتعلم في الازهر. وسافر إلى تونس فتولى

إنشاء جريدة (الرائد التونسي) الرسمية، وأقام ثماني سنوات. وعاد إلى الاسكندرية فحرر جريدة (البرهان) ثم جريدة (الاعتدال) وعين مفتشا أول للغة العربية في وزارة المعارف. وانتدبته حكومة مصر لحضور مؤتمر المستشرقين في فينة (عاصمة النمسة) ثم في استوكهلم (عاصمة السويد) فحضرهما. وقضى في وزارة المعارف نحو ثلاثين عاما، ثم أحيل إلى المعاش سنة ١٣٣٠ هـ، فعكف على البحث إلى أن توفي وقد كف بصره. له (باكورة الكلام على حقوق النساء في الاسلام - ط) و (المواهب الفتحة - ط) مجلدان، و (هداية الفهم إلى بعض أنواع الوسم - ط) رسالة في وسم الابل والخيل وغيرها عند العرب، و (العقود الدرية في العقائد التوحيدية - ط) و (الترجمة والتعريب - ط) رسالة، و (التحفة السننية في التواريخ العربية - ط) \* (هامش ١) \* (١) معالم الايمان ١: ١٠٣ وكشف النقاب - خ. وتهذيب الاسماء ١: ١٦٩. (\* ) وله شعر (١). الهاشمي (٢٤٩ - ٣٣٥ هـ = ٨٦٣ - ٩٤٦ م) حمزة بن القاسم بن عبد العزيز، أبو عمر الهاشمي: من رجال الحديث. من أهل بغداد وبها وفاته. كان يتولى الامامة في مسجد المنصور. له أوراق في الظاهرية بعنوان (حديث - خ) (٢). حمزة الخزاعي (١٦٩ - ٠٠٠ هـ = ٧٨٥ - م) حمزة بن مالك الخزاعي: شجاع، ثائر. امتنع بالجزيرة في أيام الهادي العباسي، فسير إليه عامل الجزيرة جيشا قاتله على مقربة من الموصل، فهزمه حمزة وغنم أمواله. وقوي أمره، فأتى رجلن وصحياه ثم قتلاه غيلة (٣). حمزة بن محمد (٢٧٥ - ٣٥٧ هـ = ٨٨٨ - ٩٦٨ م) حمزة بن محمد بن علي بن العباس الكناني المصري، أبو القاسم: من حفاظ الحديث. رحل إلى العراق في طلبه. وكان ورعا كثير العبادة. له (البطاقة - خ) وهي أمال في الحديث (٤). القائم بأمر الله (٧٩١ - ٨٦٢ هـ = ١٣٨٩ - ١٤٥٨ م) حمزة (القائم بأمر الله) بن محمد المتوكل على الله ابن المعتض، أبو البقاء: من خلفاء الدولة العباسية الثانية بمصر. بويغ له بالقاهرة بعد وفاة أخيه المستكفي \* (هامش ٢) \* (١) الوجيز في تاريخ الادب العربي ١٤٥ والكنز الثمين ١: ١٦٥ وحركة الترجمة بمصر ١٠ وفهرس دار الكتب ٨: ٨٩. (٢) انظر التراث ١: ٤٥٨. (٣) الكامل لابن الاثير ٦: ٣٢. (٤) الرسالة المستطرفة ٦٧ وتهذيب ابن عساكر ٤: ٤٥١ وابن الطحان - خ. وانظر التراث ١: ٤٧٨. (\* ) الثاني (سنة ٨٥٥ هـ) واختلف مع الملك الاشرف إينال (سلطان مصر) فخلع سنة ٨٥٩ هـ وسجن بالاسكندرية إلى أن توفي بها. قال ابن إياس: كان رئيسا حشما كفؤا للخلافة، وكانت له حرمة وافرة وشهامة. وقال ابن تغري بردي وغيره: كانت في لسانه حبسة تمنعه عن سرعة الجواب، قيل: نشأ عنها القبض عليه لانه لم يستطع الادلاء بحجته لرد تهم وجهها إليه السلطان إينال (١). ابن شيخ السلامية (٧١٢ - ٧٦٩ هـ = ١٣١٢ - ١٣٦٨ م) حمزة بن موسى بن أحمد بن الحسين، أبو يعلى، عز الدين ابن شيخ السلامية: فقيه دمشقي، من كبار الحنابلة درس بدمشق، وبمدرسة السلطان حسن بالقاهرة. وأفتى بها. له عدة تصانيف، منها (شرح المنتقى في الاحكام لابن تيمية) عدة مجلدات، واستدرك على (الاجماع) لابن حزم استدراكات جيدة (كما يقول ابن العماد) وشرح (الاحكام) لابن تيمية، ووقف كتبا بترتبه في الصالحية. وتوفي بدمشق. والسلامية بلدة في شرقي الموصل (٢). السهمي (٠٠٠ - ٤٣٧ هـ = ٠٠٠ - ١٠٣٦ م) حمزة بن يوسف بن إبراهيم السهمي القرشي الجرجاني، أبو القاسم: مؤرخ من الحفاظ، من أهل جرجان. تولى بها الخطابة والوعظ. ورحل إلى أصبهان والري ونيسابور وغزنة وغيرها من بلاد خراسان والاهواز، ودخل العراق والشام ومصر والحجاز. وتوفي بنيسابور. عده السخاوي \* (هامش ٣) \* (١) ابن إياس ٢: ٥١ وصفحات لم تنشر ٣٠ وحوادث الدهور ١: ١٠١ ثم ٢: ٢٣٤ و ٣٨٠ ونظم العقيان ١٠٨ وتاريخ الخميس ٢: ٣٨٥. (٢) السلوك: القسم الاول من الجزء الثالث ١٦٥ وشذرات ٦: ٢١٤ والدرر الكامنة ٢: ٧٧ وياقوت ١: ١١٩ و ٣: ١١٣. (\* )

من أئمة الجرح والتعديل. من كتبه (تاريخ جرجان - ط) ويسمى (كتاب معرفة علماء أهل جرجان) و (معجم شيوخه) و (سؤالات - خ) أوراق منه في تضعيف بعض المحدثين، في الظاهرية، و (كتاب الاربعين في فضائل العباس) وقيل: وفاته سنة ٤٢٨ هـ. عاش نيفا وثمانين عاما (١). حمزة بن يوسف (٠٠٠ - ٦٧٠ هـ = ٠٠٠ - ١٢٧٢ م) حمزة بن يوسف بن سعيد الحموي التنوخي، موفق الدين: فقيه شافعي. له (إزالة التمويه في مشاكل التنبيه - خ) في فروع الشافعية، ويسمى (المبته) و (منتهى الغايات - خ) في مشكلات الوسيط. توفي في دمشق (٢). الحمزي = إبراهيم بن يوسف ٥٦٩ الحمزي = أحمد بن عبد الله ٦٥٦ الحمزي = علي بن عبد الله ٦٩٩ الحمزي = الحسن بن إدريس ٧٨٨ الحمزي = داود بن محمد ٧٨٨ ابن حمشاد = علي بن محمد ٣٣٨ ابن حمشاد (النيسابوري) = محمد بن عبد الله ٣٨٨ الحمصي = محمد بن حرب ١٩٤ الحمصي (كمال الدين) = مظفر بن علي - ٦١٢ - الحمصي = عبد الصمد بن سعيد ٣٢٤ ابن الحمصي (أبو اللطف) = محمد بن علي ٨٥٩ الحمصي = مصطفى زين الدين ١٣١٩ الحمصي = قسطاكي ١٣٦٠ ابن الحمقي = عمرو بن الحمق ٥٠ ابن حمو = موسى بن عثمان ٧١٨ ابن أبي حمو = عبد الرحمن بن موسى ٧٣٧ \* (هامش ١) \* (١) تاريخ جرجان: مقدمته. واللباب ١: ٥٨٠ ومخطوطات الظاهرية ٢٤٢. (٢) كشف الظنون ٤٩٠ و ٢٠٠٨ وفهرست الكتبخانة ٣: ١٩٢ و ٢٧٨ وطوبقو ٢: ٦٤٦. (\* أبو حمو = موسى بن يوسف ٧٩١ ابن أبي حمو = عبد الرحمن بن موسى ٧٩٥ ابن أبي حمو = يوسف بن موسى ٧٩٦ ابن أبي حمو = عبد الله بن موسى ٨٠٤ ابن أبي حمو = محمد بن موسى ٨٠٧ حمو بن عبد الوهاب = محمد بن عبد الوهاب ١٢٠٦ ابن حمود = إدريس بن علي ٤٠٦ ابن حمود (الناصر) = علي بن حمود ٤٠٨ ابن حمود (المعتلي) = يحيى بن علي ٤٢٧ ابن حمود (المتايد) = إدريس بن علي ٤٣١ بن حمود (القائم) يحيى بن إدريس ٤٣٤ ابن حمود (المستنصر) = حسن بن يحيى ابن حمود (المهدي) = محمد بن القاسم - ٤٤٠ - ابن حمود (المهدي) = محمد بن إدريس - ٤٤٤ - ابن حمود (الامير) = القاسم بن محمد - ٤٤٦ - ابن حمود (العاللي) = إدريس بن يحيى - ٤٤٧ - ابن حمود (السامي) = إدريس بن يحيى - ٤٤٨ - ابن حمود (المستعلي) = محمد بن إدريس - ٤٦٠ - حمود = رمضان حمود ١٣٤٨ حمود السعدون (٠٠٠ - ١٢٤٧ هـ = ٠٠٠ - ١٨٣١ م) حمود بن ثامر بن سعدون بن محمد ابن مانع الشيبيني الحسيني: أمير المنتفق (في العراق) وأحد من اشتهروا بالفروسية. كانت أيام حروبه تعد كأيام العرب في الجاهلية. ولي الامارة بعد مقتل أخيه من أمه ثويني بن عبد الله سنة ١٢١٢ هـ. وقام بأمر المنتفق وعشائرها، تابعا لبغداد وواليتها (عبد الله باشا) وقوي أمره. ولجأ إليه من بغداد أحد باشوات الترك (سعيد باشا) فارا من الوالي عبد الله باشا، فطلبه هذا من حمود، فأبى تسليمه. فكتب إليه الوالي بالعزل (سنة ١٢٢٧ هـ) وجرّد جيشا لقتاله، فقايله حمود. ونشبت بينهما معركة انهزم فيها جند الوالي واستسلم هو وبعض القواد، فأمر حمود بقتلهم فقتلوا. واستفحل أمره فضم إلى إمارته ما في جنوب البصرة من القرى. واتسعت ثروته. وقصده الشعراء بالمدائح، فكانت جوائز حديث الناس، أو كما يقول المؤرخ ابن سند: كجوائز بني العباس. وسافر إلى بغداد ومعه سعيد باشا، فكتب سعيد إلى الأستانة فجاءته التولية على العراق (بغداد وشهرزور والبصرة) سنة ١٢٢٨ هـ. وعاد حمود إلى المنتفق وأمره نافذ في الوالي الجديد. وعزل الوالي سنة ١٢٣٢ وولي مكانه داود باشا (انظر ترجمته) فعمل هذا على إضعاف حمود ثم أعلن عزله سنة ١٢٤٢ وولي ابن أخيه عقيل بن محمد بن ثامر، فغضب حمود وجاهر بالعصيان، فاحتال عليه عقيل واعتقله. وأرسل إلى بغداد فسجن. ثم أطلق، فرجّل متجها إلى حلب فمات في الطريق. ودفن في مكان يسمى (تل أسود) (١). حمود بن عبد الله (٠٠٠ - ١٠٨٥ هـ = ٠٠٠ - ١٦٧٤ م) حمود بن عبد الله بن

الحسن بن أبي نمي: رأس الاشراف بني حسن وفارسهم في عصره. اختصه أمير مكة زيد بن محسن وزوجه بنته وألقى إليه مهمات الحجاز، باديته وحواضره. ولما توفي زيد (سنة ١٠٧٧ هـ) تقدم حمود للامارة، فنازعه عليها سعد بن زيد، وفاز بها سعد بعد أحداث. وأخلص له حمود إلى أن توفي (٢). الشريف حمود (١١٧٠ - ١٢٣٣ هـ = ١٧٥٦ - ١٨١٨ م) حمود بن محمد بن أحمد الحسيني \* (هامش ٣) \* (١) مطالع السعود بطيب أخبار الوالي داود ٢٣ - ٦٢ والتحفة النبهانية: جزء المنتفق ٦٤ - ٨٨. (٢) ابن بشر ١: ٧٢. (\*)

## [ ٢٨٢ ]

التهامي، ويعرف بأبي مسمار: أمير، من أشراف تهامة اليمن. كانت له ولاسلافه ولاية المخلاف السليماني (من تهامة) ودعوتهم لائمة صنعاء. وفي أيامه استولت جيوش نجد على البلاد المجاورة له، فقاتلهم، فهزموه، فانضوى إلى لوائهم. وقام بالدعوة لال سعود، فاستولى على اللحية والحديدة وزبيد وما يليها. واستقل بولاية أبي عريش وصبيا وضمد والمخلاف السليماني. واختط مدينة (الزهراء) وبنى قلاعا وأسوارا. ثم انقلب على آل سعود ونشبت بينه وبين أنصارهم في اليمن حروب انتهت باستقراره أميرا على بلاد تهامة مستقلا. وكان شجاعا كريما محبا للعمران، فيه دهاء وحزم. وهو أول من استقل بالمخلاف السليماني عن ائمة صنعاء. توفي في الملاحة (من بلاد بني مالك بالسراة) ولعبد الرحمن بن أحمد البهكلي كتاب في سيرته سماه (نفع العود بسيرة الشريف حمود - خ) بلغ فيه إلى سنة ١٢٢٥ هـ، وأكملة حسن بن أحمد بن عبد الله (١). حمود شرف الدين (٠٠٠ - ١٣٣٨ هـ = ١٩١٩ - ٠٠٠ م) حمود بن محمد بن يحيى، من آل الامام شرف الدين: قاض، عارف بالادب، طموح إلى الامارة، من زيدية اليمن. نشأ في كوكبان، وخرج على أميرها أحمد بن محمد. وهو خاله، فتجادبا ثوب الامارة. وفشل حمود، فرحل إلى صنعاء في طلب العلم، ثم عاد إلى كوكبان وقد احتلها الاتراك، فولوه التدريس والقضاء والاقواق في بعض الجهات إلى أن قام الامام يحيى \* (هامش ١) \* (١) نفع العود - خ. ونيل الوطر ١: ٤٠٨ والبدر الطالع ١: ٢٤٠ وفيه: (كان والي أبي عريش وصبيا وضمد والمخلاف السليماني، ولاه ذلك الامام المنصور بالله الزيدي) وابن بشر ١: ١٤٤ و ٢١١ وفيه شئ من أخباره. وقال: (هو من سلالة أبي نمي، ويعرف بأبي مسمار) واللطائف السنبة - خ. وفيه: (وفاته سنة ١٢٣٠ هـ).) \* (حميد الدين بمصاولة الاتراك، فلبى حمود دعوته واشترك معه في قتالهم (سنة ١٣٢٢ هـ) فولاه القضاء ببلاد (الطويلة) فاستمر إلى أن توفي بها. له كتاب في (النحو) شرح به كافية ابن الحاجب (١). حمود بن ميمون (٠٠٠ - نحو ٤٠٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٠١٠ م) حمود بن ميمون بن أحمد بن علي، من بني إدريس، الحسيني الهاشمي: جد، بنوه (بنو حمود) من ملوك الطوائف بالاندلس، كانوا أصحاب مالقة وأعمالها، أول من ملك منهم علي بن حمود (٢). حمودة بن عبد العزيز (ص التاريخ) = حمودة بن محمد ١٢٠٢. حمودة باشا باي (١١٧٣ - ١٢٢٩ هـ = ١٧٥٩ - ١٨١٤ م) حمودة بن علي بن حسين بن علي تركي أبو محمد: أمير تونس. ولد فيها، وأتابه أبوه في الولاية، ثم استقل بها بعد وفاة أبيه (سنة ١١٩٦ هـ) بعهد من الدولة العثمانية. له وقائع وأثار عمرانية تدل على شجاعته ورجاحة عقله. وفي كتاب (هذه تونس) أنه (قام بتمتين علاقاته مع أوربا، وخاصة مع نابليون سنة ١٨٠٢ م، واشتهر بحربه مع البندقية وقد دامت ثمانى سنوات ١٧٨٤ - ١٧٩٢ م). توفي في تونس (٣). الباشي (٠٠٠ - ١٢٠٢ هـ = ٠٠٠ - ١٧٨٧ م) حمودة بن محمد بن عبد العزيز، أبو محمد الباشي: مؤرخ أديب تونسي. \* (هامش ٢) \* (١) تحفة الاخوان ٧٤. (٢) المعجب ٤٣. (٣) دائرة البستانى ٧: ٥٤ وهذه تونس ٢٠ و Histoire ٨٩ - ٧٩) \* (٣) دائرة de la regence de Tunis له نظم. قرأ بالزيتونة وولي التدريس بجامعة.

وولاه الباشا (علي باي) قلم الانشاء في دوانه. وقام بمهمات إلى القسنطينة والجزائر في عهده وعهد ابنه حمودة باشا ثم أهمله هذا. وألف (التاريخ الباشي - ط) الاول منه، في الدولة الحسينية. ومخطوطته في خزانة الرباط (٢٢٦٥ ك)، ورسالة في (بعض المشايخ - خ) وشرح نتفا من (شعر ابن سهل - خ) وله (ديوان شعر - خ) (١). الحمودي = ابن حمود الحمولي = عبده الحمولي ١٣١٩ الحموي (ابن حجة) = أبو بكر بن علي - ٨٣٧ - الحموي (ابن مليك) = علي بن محمد ٩١٧ الحموي = عبد النافع بن عمر ١٠١٦ الحموي = سليمان بن نور الله ١١١٧ الحموي = مصطفى بن فتح الله ١١٢٣ ابن حموية = محمد بن حموية ٥٣٠ ابن حموية = عبد الله بن عمر ٦٤٢ ابن حموية = يوسف بن محمد ٦٤٧ ابن حميد (القائد) = محمد بن حميد ٢١٤ ابن حميد (المحدث) = محمد بن حميد - ٢٤٨ - ابن حميد = محمد بن علي ٨٥٥ ابن حميد = محمد بن عبد الله ١٢٩٥ ابن حميد = سالم بن محمد ١٢١٦ القاضي الشهيد (٠٠٠ - ٦٥٢ هـ = ٠٠٠ - ١٢٥٤ م) حميد بن أحمد المحلي الهمداني، أبو عبد الله حسام الدين، المعروف بالقاضي الشهيد: مؤرخ فقيه زيدي يمانى. من أهل صنعاء. كان من كبار أصحاب الامام المهدي أحمد بن الحسين القاسمي، \* (هامش ٣) \* (١) تكميل الصلحاء والاعيان: التعليق ٣٢٧ وشجرة النور ٣٦٤ وعنوان الاريب ٢: ٥٨، ٧٢ وإتحاف أهل الزمان: قسم التراجم ١: ٢٢ والكتاب الباشي. (\*)

#### [ ٢٨٢ ]

وحضر معه معركة الحصباء، بينه وبين المطفر الرسولي يوسف بن عمر، فاستشهد القاضي بها. قتله الاشراف بنو حمزة. له كتب، منها (الحدائق الوردية في سير الائمة الزيدية - خ) جزآن، مصوران في معهد المخطوطات، ومنه نسخة في مكتبة الجامع بصنعاء والمتحف البريطاني (الرقم ٣٨١٢) ومنه الاول في الامبروزيانة، و (محاسن الازهار في فضائل العترة الاخيار - خ) ١٤٠ ورقة منه، في مكتبة الجامع بصنعاء، وبالمتحف البريطاني (الرقم ٣٨٢٠) جعله شرحا لقصيدة من نظم الامام المنصور بالله عبد الله بن حمزة، و (مناهج الانظار، العاصمة من الاخطار - خ) في العقائد وعلم الكلام في خزانة محمد بن محمد بن اسماعيل المطهر، بصنعاء (١). حميد بن ثور (٠٠٠ - نحو ٣٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٥٠ م) حميد بن ثور بن حزن الهلالي العامري، أبو المثنى: شاعر مخضرم. عاش زمنا في الجاهلية. وشهد حنينا مع المشركين. وأسلم ووفد على النبي صلى الله عليه وسلم ومات في خلافة عثمان. وقيل: أدرك زمن عبد الملك بن مروان. وعدة الجمحي في الطبقة الرابعة من الاسلاميين. وفي شعره ما كان يتغنى به. وهو القائل: (فلا يبعد الله الشباب وقولنا إذا ما صبونا مرة: سنتوب!) ومن نظمه البيت المشهور في وصف الذئب: (ينام باحدى مقلتيه، ويتقي بأخرى، المنايا، فهو يقظان هاجع) له (ديوان شعر - ط) جمعه عبد العزيز الميمني، مما بقي متفرقا من شعره (٢). \* (هامش ١) \* (١) قلادة النحر - خ. الجزء الثالث. والمقتطف من تاريخ اليمن ١٢١ والمخطوطات المصورة ٢: ١١٤ والبعثة المصرية ٤١ وشستريتي ٢٨٢٧ ودار الكتب: الرقم ٨٦٧ و ٤٨٧٥ تاريخ. وميلانو ٢: ٤٩ ومراجع تاريخ اليمن ١٢٤، ٢٧٩. (٢) شرح شواهد المغني ٧٣ والاصابة، الترجمة ١٨٣٠ (\*) الطويل (٦٨ - ١٤٢ هـ = ٦٨٧ - ٧٦٠ م) حميد بن أبي حميد الطويل، أبو عبيدة الخزاعي البصري: تابعي، من أهل الحديث. مات وهو قائم يصلي. كان أبوه مولى لطلحة الطلحات. واختلفوا في اسمه ورجح الذهبي أنه (تبرويه) له (صحيفة حميد الطويل - خ) (١). حميد الدولة = حاتم بن أحمد ٥٥٦ حميد الدين الضرير = علي بن محمد الرامشي ٦٦٧ حميد بن زياد (٠٠٠ - ٣١٠ هـ = ٠٠٠ - ٩٢٢ م) حميد بن زياد بن حماد، أبو القاسم: باحث إمامي، من أهل الكوفة. انتقل إلى نينوى. من كتبه (الجامع في أنواع الشرائع) و (ذم من خالف الحق وأهله) و

(فضل العلم والعلماء) (٢). الحميد الساماني = نوح بن نصر ٣٤٣  
 حميد الطوسي (٠٠٠ - ٢١٠ هـ = ٠٠٠ - ٨٢٥ م) حميد الطوسي:  
 من كبار قواد المأمون العباسي. كان جباراً، فيه قوة ويطش. وكان  
 المأمون يندبه للمهمات (٣). حميد بن قحطبة (٠٠٠ - ١٥٩ هـ = ٠٠٠  
 - ٧٧٦ م) حميد بن قحطبة بن شبيب الطائي: أمير، من القادة  
 الشجعان. ولي إمرة مصر \* (هامش ٢) \* وتهذيب ابن عساكر ٤:  
 ٤٥٦ والشعر والشعراء ١٤٦ والأغاني، طبعة دار الكتب، ٤: ٢٥٦  
 وسمط اللآلي ٣٧٦ والجمعي ٤٩٥ وحسن الاصابة ٩٢ وديوانه. (١)  
 العبر ١: ١٩٤ وشذرات ١: ٢١١ وخلاصة تذهيب الكمال ٨٠ والتراث ١:  
 ٣٦١. (٢) النجاشي ٩٥. (٣) النجوم الزاهرة ٢: ١٩٠. (\*) سنة ١٤٣  
 هـ، ثم إمرة الجزيرة. ووجه لغزو أرمينية سنة ١٤٨ هـ، ولغزو كابل سنة  
 ١٥٢ هـ، ثم جعل أميراً على خراسان فأقام إلى أن مات فيها (١).  
 الخفاجي (١٣١٦ - ١٣٨٠ هـ = ١٨٩٨ - ١٩٦١ م) حميد بن محمد  
 حواد الخفاجي: فاضل عراقي. ولد في الهندية. له (الدوحة  
 المحمدية - ط) و (كلكم راع - ط) (٢). ابن زنجوية (٠٠٠ - ٢٥١ هـ =  
 ٠٠٠ - ٨٦٥ م) حميد بن مخلد (زنجوية) بن قتيبة الأزدي النسائي:  
 من حفاظ الحديث. أظهر السنة في نسا. له كتاب (الاموال - خ)  
 الجزآن ١٣ و ١٤ منه، وهما الاخيران، في حجم صغير، و (الآداب  
 النبوية) و (الترغيب والترهيب) (٣). ابن حميدة = محمد بن علي  
 حميدة الجزائري (١٢٨٨ - ١٣٦٢ هـ = ١٨٧١ - ١٩٤٣ م) حميدة  
 بن الطيب بن علال الجزائري: فاضل، من أهل الجزائر، واليه نسبته  
 (بزيادة اللام على الطريقة التركية) ولد في بلدة عين بسام التابعة  
 لقسطنطينية، وتعلم في زاوية (الهامل) وأذاه الاستعمار الفرنسي،  
 واستقر في المدينة المنورة وتوفي بها. كان غزير الحفظ قوي  
 الذاكرة. له نظم وتآليف، منها (الأثار في بلدة المختار - خ) في  
 الاماكن الاثرية بالمدينة، و (آراء، في أحوال أهالي طيبة ودمشق \*  
 (هامش ٣) \* (١) الكامل: حوادث سنة ١٤٢ - ١٥٩ ودول الاسلام ١:  
 ٨٢ والنجوم الزاهرة ١: ٣٤٩ وتهذيب ابن عساكر ٤: ٤٦٢ والولاء  
 والقضاة ١١٠ (٢) معجم المؤلفين العراقيين ١: ٣٨١. (٣) تذكرة  
 الحفاظ ٢: ١١٨ والرسالة المستطرفة. وتهذيب ابن عساكر ٤: ٤٦٠  
 والفهرس التمهيدي ٥٤٩ والتبيان - خ. (\*)

#### [ ٢٨٤ ]

(الفيحاء - خ) رحلة إلى دمشق في خلال الحرب العالمية الاولى، و  
 (التمر الداني - خ) في العقيدة السلفية. وكان مالكيًا، وفيه ميل إلى  
 مذهب أهل الحديث. وجمع مكتبة آلت مع مؤلفاته إلى ولده محمد  
 حميدة في المدينة (١). حميدة (٠٠٠ - نحو ١٠٨٧ هـ = ٠٠٠ - نحو  
 ١٦٧٦ م) حميدة بنت محمد شريف بن شمس الدين محمد  
 الرويدشتي الاصفهاني: فاضلة، لها حواش وتدقيقات على بعض كتب  
 الحديث. من أهل (رويدشت) من نواحي أصفهان. قال صاحب رياض  
 العلماء: رأيت نسخة من كتاب (الاستبصار) للشيخ الطوسي، عليها  
 (حواشي حميدة) وأضنها بخطها، حسنة الفوائد. وكانت لها معرفة  
 بتراجم رجال الحديث (٢). حميدة بنت النعمان (٠٠٠ - نحو ٨٥ هـ =  
 ٠٠٠ - نحو ٧٠٤ م) حميدة بنت النعمان بن بشير الانصاري  
 الخزرجي: شاعرة دمشقية، أصلها من المدينة. كان أبوها واليا على  
 حمص. تزوجت المهاجر بن عبد الله بن خالد - بدمشق - لما قدم  
 على عبد الملك بن مروان، وطلقها، فهجته. وتزوجت الحارث بن خالد  
 المخزومي ثم روح بن زنباع، ولها معها مساجلات شعرية. وتزوجت  
 بعدهما فيض بن محمد بن الحكم بن أبي عقيل الثقفي، فأحبته،  
 وولدت له ابنة تزوجها الحجاج بن يوسف. وتوفيت حميدة بالشام في  
 أواخر ولاية عبد الملك بن مروان (٣). \* (هامش ١) \* (١) محمد دفتر  
 دار، في جريدة المدينة المنورة ١١ / ١ / ١٣٧٩ هـ. (٢) أعيان الشيعة  
 ٢٨: ٢٠٤ والذريعة ٢: ١٥ و ٦: ١٨. (٣) الدر المنثور ١٧١ وأعلام  
 النساء ١: ٢٥٣ وسمط اللآلي ١٧٩ و ١٨٠ وانظر جمهرة الانساب

٣٤٥. (\*) الحميدي = عبد الله بن الزبير ٢١٩ الحميدي = محمد بن فتوح ٤٨٨ الحميدي = قرق أمير ٨٦٠ الحميدي = عبد الرحمن بن أحمد ١٠٠٥ حمير بن سبأ (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) حمير بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان: جد جاهلي قديم، كان ملك اليمن، وإليه نسبة الحميريين (ملوك اليمن وأقباله) وكان شجاعاً مظفراً يقول مؤرخو العرب إنه حكم بعد أبيه سبأ، وعاصمة ملكه صنعاء، وأنه غزا وافتتح حتى بلغ بعض غزاته الصين. واتخذ تاجاً من الذهب فكان أول من تتوج به، ويذكرون من وقائعه قتاله لقبائل ثمود، وكان مقامها في اليمن، ففرقها فارتحلت إلى الحجاز، وأنه عاش خمسين سنة بعد أبيه، وولد له خمسة أولاد: مالك وعامر وعمرو وسعد ووائل. ومن بطون حمير: السكاسك (وقيل: هم من كندة) والشعبيون وبنو الريان وقضاعة وعبد شمس. ومن ملوك الحميريين: النباغة والاذواء والاقبال. ويرى بعضهم أن اسمه (العرنجج (١) وأنه لقب بحمير لكثرة لبسه الثياب الحمر. وكان يكتب بالمسند على جميع سلاحه، وفي الجبال التي يمر بها، قال صاحب التيجان: ثم حوله إلى الخط (الحميري) المنسوب إليه. ولما حان موته قال لابنيه: إنني لأجد ثقل الثرى وغم الضريح فأجعلوا لي نفقا في هذا الجبل - جبل عيقر - وأجلسوني فيه، ففعلوا به ذلك، فهو - على رواية وهب بن منبه - أول من جعل في مغارة. وقد وضعت معه في تلك المغارة أذراعه، أنفة من أن يلبسها بعده غيره. وكان لبني حمير في الجاهلية صنم اسمه (نسر) منصوب بنجران، وآخر اسمه (رئام) بصنعاء. وفي طرفة الاصحاب (المقول \* (هامش ٢) \* (١) في اللغة (اعرنجج في الامر. إذا جد فيه). (\*) إنه من تأليف الاشرف الرسولي) سلسلة ملوك حمير، كما كانت معروفة في عصر الاشرف، نوحها بما يأتي، قال: ملك بعد حمير ابنه الهميسع، فابن هذا أيمن، فابنه زهير، فابنه عريب، فابنه جيدان، فأخوه قطن بن عريب، فالغوثن ابن جيدان، فابنه وائل، فابنه عبد شمس، فابنه الصوار، فابنه ذو يقدم، فذو أبيين، فالملطاط (وهو في لغتهم العالي) فابنه شدر، فابنه وثار (ومن اسمه سميت وثار) وانتقل الملك إلى تبع بن يزيد (أو زيد، أو ذي يزن) من همدان، ثم عاد الملك إلى حمير، فملك الحارث الرائس (وهو من أحفاد الصوار) وكان يدعى ملك الاملاك، فابنه أبرهة ذو المنار، فابنه العبد ذو الازعار، فابنه إفريقيس (ويزعمون أنه الذي ابتنى إفريقية في الغرب!) ثم ملك الهدهاد بن شرحبيل (أبو بلقيس) وملكته بعده بلقيس، فسلیمان بن داود (النبي) فناشر النعم أو ياسر نعم) فابنه شمر برعش، فتبع الاقرن (وقيل: هو ذو القرنين المذكور في القرآن) فابنه الرائد (ويسمى تبعاً الأكبر) فابنه ملكيكر ب فابنه أسعد الكامل (ويقال له: تبع الاوسط، وكان يسمى ذا تبان) فابنه حسان (الذي غزا طسما وحديسا باليمامة فأفناهم) ومات قتيلاً، ثم تولى الملك خاله ذو رعين (ويقال: كان نبياً أو صالحاً، وكان في أيام عيسى، عليه السلام) وملك بعده عمرو ابن حسان (الذي عقد الحلف بين ربيعة وقحطان) وانتقل الملك إلى المقاول، فملك منهم ذو شناتر، وقتله ذو نواس (صاحب الاخدود المذكور في القرآن) وتولى بعده، فقاتلته الحبشة انتقاماً منه لقتله نصارى نجران، فانتصر عليهم ذو ثعلبان. وصار الملك إلى الحبشة، فقاتلهم النعمان بن عفير ذو يزن (أبو سيف بن ذي يزن) فقتلوه، وعاد الملك إلى سيف بن ذي يزن (وهو الذي وفد عليه عبد المطلب) قال الهمداني: وكانت مدة ملك حمير ٢٠٨١ سنة. قلت: لم يصل التنقيب عن

الأثار حتى الآن إلى التاريخ الصحيح لقيام الدولة الحميرية، والمشتغلون بهذا العلم واقفون عند رأي إدورد جلازير بأن قيامها كان سنة ١١٥ قبل الميلاد (١). حمير الاصغر = زرعة بن كعب الحميري (الامير) = يزيد بن منصور ١٦٥ الحميري = إسماعيل بن محمد ١٧٣ الحميري = المفضل بن أبي البركات الحميري (الشاعر) = محمد بن

وهيب نحو ٢٢٥ الحميري = نشوان بن سعيد ٥٧٢ الحميري = أحمد بن محمد ٦١٠ الحميري = بركات بن محمد ٩٧٠. حميضة بن أبي نمي (٥٠٠ - ٧٢٠ هـ = ٠٠٠ - ١٣٢٠ م) حميضة بن أبي نمي محمد بن الحسن ابن علي الحسن بن العلو بن الهاشمي: شريف، من أمراء مكة. وليها سنة ٧٠١ هـ مشتركا هو وأخوه رميثة، ثم قامت بينهما الفتن واستمرت طويلا إلى أن قتل حميضة، غيلة، في وادي نخلة. وكان قاسيا فاتكا (٢). حن ابن حنا (تاج الدين) = محمد بن محمد - ٧٠٧ - \* (هامش ١) \* (١) المعارف لابن قتيبة. ونهاية الار ب للقلشندي. ومروج الذهب للمسعودي. والتيجان ٥١ وجمهرة الانساب ٤٠٦ و ٤٥٩ وطرفة الاصحاب ١٢ و ٤٣ وفيه زيادات مفيدة. والنويري ١٥: ٢٩١ وتاريخ العرب قبل الاسلام، لجواد علي ١: ١٧ والعرب قبل الاسلام لزبدان ١: ١٢١ وتاريخ سني ملوك الارض ٨٢ والاكليل ٨: ١٧٩ و ١٨٠. (٢) الدرر الكامنة ٢: ٧٨ وغريال الزمان - خ. وفيه: خرج حميضة عن طاعة السلطان الناصر - محمد بن قلاوون - ثم هاجم مكة فقتل جماعة من الفقهاء والمجاورين، وَاغتاله جندي قبل جاءه بصفة هارب من السلطان، سنة ٧٢٠ هـ. وابن الوردى ٢: ٢٦٩ وفيه: كان حميضة قد خرج عن طاعة السلطان، وولي السلطان بمكة أخاه سيف الدين (عطيفة) وقتل حميضة في حمادى = (\*) حناالاسعد (١٢٣٥ - ١٣١٥ هـ = ١٨٢٠ - ١٨٩٧ م) حنا بن أسعد بن حريس أبي صعب اللبناي المعروف بحنا بك الاسعد: متأدب، له نظم، من مشايخ الموارنة في نواحي البترون. تعلم العربية والسريانية وسافر مع الامير بشير الشهابي (سنة ١٨٤٠) إلى مالطة واسطنبول فقرأ بعض العلوم الاسلامية وعاد إلى لبنان (١٨٥٠) فأنشأ في بيت الدين مطبعة حجرية. وبعد فتنة ١٨٦٠ أقامه المتصرف (داود باشا) رئيسا للقلم العربي، فاستمر إلى أن توفي. له (ديوان - ط) بالعربية والتركية (١). حنا أبي راشد (٠٠٠ - ١٣٩٥ هـ = ٠٠٠ - ١٩٧٥ م) حنا أبي راشد: صحفي لبناني له نشاط في التاريخ. أصدر (القاموس العام - ط) في تراجم جمهرة من المعاصرين على نسق مجلة. ولازم بعض زعماء الثورة السورية (١٩٢٥ - ٢٧) وكتب عنهم وعن الثورة كما يرونها، كتاب (حوران الدامية - ط) وأقام مدة في مصر بعد الثورة، ثم عاد إلى لبنان. وكانت له جريدة (النادي) أطنها أسبوعية. وكان يضيف إلى \* (هامش ٢) \* = الثانية سنة ٧٢٠ هـ. والبدر الطالع ١: ٢٢٨ وفيه: مقتله سنة ٧٢٥ هـ والجداول المرضية ١٤٥ وفيه: مقتله سنة ٧١٨. (١) سكركيس ٣١٩. (\*) توقيعه (صاحب الرحلة الشرقية العامة) وتوفي ببيروت (١). حنا خباز (١٢٨٨ - ١٣٧٤ هـ = ١٨٧١ - ١٩٥٥ م) حنا بن عبد الله بن حنا بن داود بن الياس العجي، المعروف بابن الخباز: باحث، قسيس كان أبوه خبازا من أهل حمص. ولد بها وعمل في الحياكة ثم تعلم بالمدرسة الاميركية بصيدا ومدرسة اللاهوت (١٨٩٥) في سوق الغرب (بلبنان) وقام برحلة في خلال الحرب العامة الاولى. وعاد إلى حمص، فكان مدرسا في إحدى مدارسها. وأنشأ (سنة ١٩١١) جريدة (جادة الرشاد) أسبوعية ثم حولها إلى مجلة. وحوكم على كتابات له في بعض الصحف وسجن (سنة ١٩١٤) مدة ثلاثة أشهر ورحل إلى مصر، ثم إلى اميركا (١٩١٧) وعانى مصاعب وصفها في كتابه (حول الكرة الارضية) وعاد إلى حمص (١٩٢٢) ثم إلى مصر (٢٦) وسكن دمشق، بعد الحرب الثانية فكان راعيا للكنيسة فيها، بضع سنوات. وانتقل إلى بيروت، فتوفي بمستشفى سوق الغرب؟. ومما طبع من كتبه (جمهورية أفلاطون) اقتبس من بعض الترجمات الانكليزية، و (فرنسا وسورية) جزآن صغيران، و (الفلسفة في كل العصور) و (البرد القشيب) خطب القاها على تلاميذه في حمص، و (فلاسفة الادهار) رسالة، و (المعارك الفاصلة في التاريخ) و (مزاي الفتاة) و (حول الكرة الارضية) جزآن، وزاد فيه وأعاد طبعه باسم (لطائف أخباري في متاحف أسفاري) ومن كتبه غير المطبوعة (تلخيص قصص شكسبير) ٣٧ مسرحية، و (مجموعة مواعظ وخطب) و (مذكرات) خمس مجلدات (٢). \* (هامش ٢) \* (١) مذكرات المؤلف. وانظر جريدة النهار ٤ / ١٢ / ١٩٧٥. (٢) مصادر الدراسة ٢: ٢٣٩ وتاريخ الآداب العربية في الربع الاول ١٧١ وجريدة الاهرام /

[ ٢٨٦ ]

ابن الحنات = محمد بن سليمان ٤٣٧ حناوي زاده = علي بن محمد  
٩٧٩ الحناوي محمد سامي ١٢٧٠ ابن حنبل (الامام) = أحمد بن  
محمد ٢٤١ حنبل بن إسحاق (٠٠٠ - ٢٧٣ هـ = ٠٠٠ - ٨٨٦ م) حنبل  
بن إسحاق بن حنبل بن هلال الشيباني، أبو علي: من حفاظ  
الحديث. كان ثقة، له كتاب (التاريخ) وكتاب (الفتن) وكتاب (محنة  
الامام احمد بن حنبل - ط). وهو ابن عم الامام أحمد، وتلميذه. خرج  
إلى واسط فتوفي فيها (١). ابن الحنبلي = عبد الوهاب بن عبد  
الواحد ابن الحنبلي = عبد الرحمن بن نجم ٦٣٤ الحنبلي (مجير  
الدين) = عبد الرحمن بن محمد ٩٢٨ ابن الحنبلي = محمد بن  
إبراهيم ٩٧١ حنيس = فؤاد بن مصطفى ١٢٣١ ابن حنزابة = الفضل  
بن جعفر ٢٢٧ ابن حنزابة = جعفر بن الفضل ٢٩١ ابن حنيس =  
محمد بن يحيى ٧١٩ ابن حنيس = علي بن قاسم ١٢١٩ ابن حنيس  
= الحسن بن علي ١٢٦٥ حنيس الصنعاني (٠٠٠ - ١٠٠ هـ = ٠٠٠ -  
٧١٨ م) حنيس بن عبد الله بن عمرو بن حنظلة السبئي الصنعاني:  
تابعي، شجاع، من القادة. كان من أصحاب علي وشهد معه الوقائع،  
فلما قتل علي انتقل إلى مصر فأقام بها. وغزا المغرب مع رويغ بن  
ثابت، والاندلس مع موسى بن نصير. وهو أول من ولي عشور  
إفريقية. وابتنى جامع سرقسطة بالاندلس، وأسس جامع قرطبة. \*  
(هامش ١) \* (١) تذكرة الحفاظ ٢: ١٦٠ والتبيان - خ. وفهرس  
مخطوطات الظاهرية، التاريخ وملحقاته ٢٦٥. (\*) وتوفي بسرقسطة  
(١). ابن حنظلة = عبد الله بن عبد عمرو حنظلة الكاتب (٠٠٠ - نحو  
٤٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٦٥ م) حنظلة بن الربيع بن صيفي التميمي:  
صحابي، يقال له (حنظلة الكاتب) لأنه كان من كتاب النبي صلى  
الله عليه وسلم وهو ابن أخي أكثر بن صيفي. شهد القادسية ونزل  
الكوفة وتخلف عن علي يوم الجمل. ونزل قرقيسياء (بين الخابور  
والفرات) حتى مات في خلافة معاوية (٢). حنظلة بن أبي سفيان  
(٠٠٠ - ٢ هـ = ٠٠٠ - ٦٢٤ م) حنظلة بن أبي سفيان صخر بن حرب  
الاموي القرشي: جاهلي، من الشجعان الأشداء القساء. أدرك  
الاسلام. وكان شديد الاذي لرسول الله صلى الله عليه وسلم وقاتل  
المسلمين فقتلوه يوم بدر (٣). أبو الطمجان القيني (٠٠٠ - نحو ٣٠ هـ  
= ٠٠٠ - نحو ٦٥٠ م) حنظلة بن شرقي، أحد بني القين، من  
قضاة: شاعر، فارس، معمر. عاش في الجاهلية، وكان فيها من  
عشراء الزبير بن عبد المطلب، وهو ترب له. وأدرك الاسلام وأسلم،  
ولم ير النبي صلى الله عليه وسلم وقيل في اسمه ونسبه: ربيعة  
بن عوف بن غنم بن كنانة بن القين بن جسر. وهو صاحب البيت  
المشهور، من قصيدة: (أضأت لهم أحسابهم ووجوههم دجى الليل،  
حتى نظم الجزع ثاقبه) (٤). \* (هامش ٢) \* (١) الكامل: حوادث  
سنة ١٠٠ وتهذيب ابن عساكر ٥: ٧ والروض الأنف ٢: ٢٤١ وجذوة  
المقتبس ١٨٩. (٢) الاصابة ١: ٣٥٩. (٣) سيرة ابن هشام ٢:  
والمجبر ١٦٠ و ١٧٦. (٤) الاغانى ١١: ١٢٥ والاصابة ١: ٢٨١ وسمط  
اللاكي ٣٣٢ وفيه: (جاهلي إسلامي، كان خبيب الدين جيد الشعر)  
وأمالى المرتضى ١: ١٨٥ والشعر والشعراء ١٤٥ وخزانة = (\*)  
حنظلة الرسي (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) حنظلة بن صفوان  
الرسي: من أنبياء العرب في الجاهلية. كان في الفترة التي بين  
الميلاد وظهور الاسلام. وهو من أصحاب (الرس) الوارد ذكرهم في  
القران. بعث لهدايتهم فكذبوه وقتلوه. واختلف الرواة في الرس،  
والاكثر علي أنها (بئر) وفي رواية ابن جيب أنها كانت في بلدة  
حضور (من أعمال زبيد، باليمن) وفي خبر أورده الهمداني أن جماعة  
- قبل الاسلام - عثروا بقبر حنظلة صاحب الرس ورأوا في يده خاتماً  
كتب عليه (أنا حنظلة بن صفوان رسول الله) ورأوا مكتوباً عند رأسه:

(بعثني الله إلى حمير والعرب من أهل اليمن فكذبوني وقتلونني)  
 وقال ابن خلدون: حنظلة بن صفوان نبي الرس، والرس ما بين نجران  
 إلى اليمن، ومن حضرموت إلى اليمامة (١). حنظلة الكلبي (٠٠٠ -  
 نحو ١٣٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٤٨ م) حنظلة بن صفوان الكلبي، أبو  
 حفص: أمير، من القادة الشجعان، من أهل دمشق. استخلفه أخوه  
 بشر على إمارة مصر سنة ١٠٣ هـ، وأقره يزيد بن عبد الملك. فلما  
 مات يزيد وخلفه هشام بن عبد الملك صرف حنظلة (سنة ١٠٥ هـ)  
 ثم أعاده هشام إليها سنة ١١٩ هـ، فأقام إلى سنة ١٢٤ هـ. ونقل  
 إلى إفريقية واليا عليها، وثورة البربر مندلعة فيها، فقمعها. \* (هامش  
 ٣) \* البغدادي ٣: ٤٢٦ وتاريخ الشعراء الحضرميين ١: ٣٧ وفيه:  
 (مولده نحو سنة ٧ بعد الميلاد النبوي، بوادي عمد - وكان يعرف  
 بوادي قضاة - بحضرموت). (١) الاكليل للهمداني ٨: ١٣٩ والمحبر  
 لابن حبيب ٦ و ١٣١ وتاريخ ابن خلدون، طبعة الحيايبي ١: ٣٧ و ٧٢  
 وتاريخ الخميس ١: ٢٠٠ وبلوغ الأرب للأكوسي ٢: ٢٧٩ ومعجم  
 البلدان ٤: ٢٥٠ والتاج ٧: ٢٩٣ والمسعودي، طبعة باريس ١: ١٢٥ ثم  
 ٣: ١٠٥ وسماه حنظلة بن صفوان (العيسي) بعد أن قال إنه من أهل  
 اليمن، فلعله يراه من (عيس) القحطانية، وهي من الأزد، ذكرها ابن  
 الأثير في اللباب ١: ١١٤. (\*)

#### [ ٢٨٧ ]

وأرسل إلى الاندلس فدانت له. واستقر إلى أن اضطرب أمر الخلافة  
 في الشام، فأخرجه أهل إفريقية سنة ١٢٩ هـ. فعاد إلى الشام (١).  
 حنظلة التميمي (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) حنظلة بن مالك بن زيد  
 مناة، من تميم: جد جاهلي. بنوه عدة بطون، منهم بنو الظليم  
 (واسمه مرة) وبنو قيس، وبنو عمرو، وبنو يربوع (٢). حنظلة بن نهد  
 (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) حنظلة بن نهد بن زيد، من قضاة: قاض  
 جاهلي. كانت له منزلة بعكاظ في المواسم، وبتهامة والحجاز، وفيه  
 يقال: (حنظلة بن نهد، خير ناشئ في معد) وكان بيته أول بيت في  
 قضاة وهو حكمهم الذي يحكم بينهم. وقال اليعقوبي: كان من  
 قضاة العرب في الجاهلية (٣). الحنفي = هوذة بن علي ١١ الحنفي  
 = حمزة بن بيض ١١٦ الحنفي (الشاذلي) محمد بن حسن ٨٤٧  
 الحنفي (القارئ) = مصطفى بن أحمد - ١١٤٠ - ابن الحنفي =  
 محمد بن علي ٨١ ابن حنيف = سهل بن حنيف ٣٨ المرشدي  
 (١٠١٤ - ١٠٦٧ هـ = ١٦٠٥ - ١٦٥٧ م) حنيف الدين بن عبد الرحمن  
 بن عيسى ابن مرشد العمري المكي: مفتي الحنفي في \* (هامش  
 ١) \* (١) الولاة والقضاة ٧١ و ٨٠ ودائرة البستانبي. والاستقصا ١: ٥١  
 والبيان المغرب ١: ٥٨ وتهذيب ابن عساكر ٥: ١٢. (٢) سبائك  
 الذهب. واللباب ١: ٣٢٥. (٣) معجم ما استعجم ١: ٣٤ و ٥٠  
 واليعقوبي ١: ٢١٥ والمحبر ١٣٦. (\*) الحجاز. مولده بمكة ووفاته في  
 المدينة. له مصنفات في الفقه والمناسك، منها (بغية السالك  
 الناسك، فيما يتعلق بأداب السفر وأدعية المناسك - خ) رأيته في  
 خزانة محمد سرور الصبان، بجدة. وطرته بخط مصنفه، و (القول  
 المختار في مسائل الأعداء في إقرار المريض - خ) بدمشق، ذكره  
 أحمد عبيد في تعليقاته، و (التذكرة - خ) أظنه بخطه، في خزانة  
 الرباط (٩٥٩ كتاني) و (شفاء الصدر) و (القول المحقق) وله نظم  
 وعلم بالأدب وفتاوى. ولي الافتاء سنة ١٠٤٤ هـ واستمر إلى أن مات  
 (١). حنيف بن عمير (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) حنيف بن عمير  
 البشكري: شاعر مخضرم أدرك الجاهلية والإسلام، ولا تعرف له  
 صحبة. وهو صاحب البيت المشهور: (ربما تجزع النفوس من الأمر له  
 فرجة كحل العقال) من أبيات أوردها البغدادي (٢). أبو حنيفة =  
 النعمان بن ثابت ١٥٠ حنيفة بن لجيم (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)  
 حنيفة بن لجيم بن صعب، من بني بكر بن وائل، من عدنان: جد  
 جاهلي. كانت منازل بنيه (اليمامة) ومنهم مسيلمة (٣). الحنفي  
 (القائد) = محمد بن سليمان - ٣٠٤ - الحنفي = محمد بن محمد

١٣٤٢. ابن حنين = إسحاق بن حنين ٢٩٨. \* (هامش ٢) \* (١) خلاصة الاثر ٢: ١٢٦. (٢) خزنة الادب للبغدادي ٢: ٥٤٣ و ٥٤٤. (٣) نهاية الارب ٢٠١ ومعجم ما استعجم ١: ٨٢. (\*) حنين بن إسحاق (١٩٤ - ٢٦٠ هـ = ٨١٠ - ٨٧٣ م) حنين بن إسحاق العبادي، أبو زيد: طبيب، مؤرخ، مترجم؛ كان أبوه صيدلانيا، من أهل الحيرة (في العراق) وسافر حنين إلى البصرة فأخذ العربية عن الخليل بن أحمد، وانتقل إلى بغداد فأخذ الطب عن يوحنا بن ماسويه وغيره، وتمكن من اللغات اليونانية والسريانية والفارسية، فانتهدت إليه رئاسة العلم بها بين المترجمين، مع إحكامه العربية، وكان فصيحاً بها شاعراً. واتصل بالمأمون فجعله رئيساً لديوان الترجمة، وبذل له الاموال والعطايا. وجعل بين يديه كتاباً نحارير عالمين باللغات، كانوا يترجمون، ويتصفح حنين ما ترجموا فيصلح ما يرى فيه خطأ. ولخص كثيراً من كتب أبقراط وجالينوس وأوضح معانيها. وكان المأمون يعطيه من الذهب زنة ما ينقله إلى العربية من الكتب، فكان يختار لكتبه أغلظ الورق، ويأمر كتابه بخطوها بالحروف الكبيرة ويفسحوا بين السطور. ورحل رحلات كثيرة إلى فارس وبلاد الروم. وعاصر تسعة من الخلفاء. وكان يحفظ إلياذة هوميروس. له كتب ومترجمات كثيرة تزيد على مئة، منها (تاريخ العالم والمبدأ والانبياء والملوك والامم) إلى زمنه، و (الفصول الايقراطية ط) في الطب، و (سلامان وأبسال - ط) قصة مترجمة عن اليونانية، و (القول في حفظ الاسنان واستصلاحها - خ) في الظاهرية بدمشق، و (الضوء وحقيقته ط) رسالة كتبها بالسريانية وترجمها إلى العربية قيم بن هلال الصابن، وله كتاب (حلية البرء - خ) مما ترجمه عن جالينوس، رأيت نسخة منه ناقصة الآخر، في مكتبة لورنزيانا، بفلورانس (الرقم ٢٧٤ شرقي) ومنه نسخة أخرى في خزنة القرويين (الرقم ٢٦٤٨) تحوي جل المقالة الرابعة والخامسة وأول السادسة. وله (التشريح الكبير - خ) عن جالينوس أيضاً، فيه نقص، في القرويين (الرقم \*)

### [ ٢٨٨ ]

٢٥٠٦) و (المسائل في العين - ط) و (المدخل إلى علم الروحانيات - خ) صغير، و (المسائل في الطب للمتعلمين - خ) في مغنيسا و (قوى الأغذية - خ) ترجمه عن جالينوس، و (تدبير الاصحاء - خ) عن جالينوس أيضاً. ومات في بغداد (١). حنين بن بلوع (٠٠٠ - نحو ١١٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٢٨ م) حنين بن بلوع الحيري؛ شاعر غزل، موسيقي، من كبار المغنين. ولد في الحيرة وكان في صغره يحمل الفاكهة ويطوف بالرياحين على بيوت الفتيان ومياسير أهل الكوفة وأصحاب القيان والمطربين، في الحيرة وغيرها، وكانت في روحه خفة. ثم جعل يكري الجمال إلى الشام وغيرها. وولع بالغناء والضرب على العود فأخذ عن علمائه وانفرد بصناعته في العراق، لا يزاحمه فيها مزاحم. وكان المغنون في عصره أربعة: ثلاثة في الحجاز (ابن سريج، والغريص، ومعبد) وهو وحده في العراق. فلما ذاعت شهرته كتبوا إليه أن يزورهم فشحخص إليهم، وهم في المدينة، فاستقبلوه من خارجها، وقصدوا به منزل سكينه بنت الحسين، والناس من حولهم، فأذنت سكينه للناس إذنا عاماً، فامتلا المنزل وسطحه. ولما جلس يغني أبياتا \* (هامش ١) \* (١) ابن خلكان ١: ١٦٧ وفهرست ابن النديم؛ الفن الثالث من المقالة السابعة. وطبقات الاطباء ١: ١٨٤ وفيه: (العبادي بفتح العين وتخفيف الباء) قلت: صححه الفيروزآبادي بقوله: (العبادي بالكسر، والفتح غلط) وذكر وفاته سنة ٢٦٤ هـ، خلافاً لاكثر المصادر. وأخبار الحكماء ١١٧ وتاريخ حكماء الاسلام ١٦ وفيه أنه (بغدادى المولد، نشأ بالشام وتعلم بها). والفهرس التمهيدي ٥٣٠ و ٥٣٢ و ٥٥٩ وفي مجلة المجمع العلمي ٢٢: ٢٧٧ بحث الاغناطيوس أفرام الاول برصوم قال فيه إن حنيناً تعلم في بلاد الروم لا في بلاد الشام. وقال يوسف شلحت، في الاهرام ٢٠ / ٦ / ١٩٣٨ إن حنيناً ترجم من اللغة اليونانية إلى اللغتين السريانية والعربية ٢٦٠

كتابا، ووضع نحو ١١٥ تأليفا. وانظر المجموعة ١٧٨١ في سراي كتاب بمغنيسا، وما كتب ميخائيل عواد، في مجلة المورد ٣: ٣: ١٣. (\*) من صناعته ازدحم الوقوف على السطح فسقط الرواق على من تحته، فسلموا جميعا إلا حنينا فانه مات تحت الهدم، فقالت سكينه: لقد كدر علينا حنين سرورنا، انتظرناه مدة طويلة وكأنما كنا نسوقه إلى منيته ! (١). حو ابن الحوات = عبد الرحمن بن أحمد ٤٥٠ الحوات = سليمان بن محمد ١٢٢١ الحواري بن مالك (٠٠٠ - ٨٣٢ هـ = ٠٠٠ - ١٤٢٩ م) الحواري بن مالك: من أئمة الازد الاباضيين، في عمان. يبيع له سنة ٨٠٩ هـ، واستمر إلى أن توفي بنزوى (٢). ابن أبي الحوافر = عثمان بن هبة الله ٦٢٠ الحوالي = محمد بن يعفر ٢٦٩ الحوالي (الحميري) = يعفر بن عبد الرحيم نحو ٢٧٢ الحوالي = أسعد بن إبراهيم ٣٣٢. الحوت = محمد بن محمد ١٢٧٧ ابن أبي حوثة = عبد الملك بن عبد الله ٢٨٢ حوثة بن سهيل (٠٠٠ - ١٣٢ هـ = ٠٠٠ - ٧٥٠ م) حوثة بن سهيل الباهلي: قائد، فيه جفوة الاعراب، ممن ولي مصر في عهد بني مروان. أصله من قنسرين. وكان بدويا قحا، فصيح اللسان، سفاكا للدماء. ولي مصر سنة ١٢٨ هـ لمروان بن محمد، إثر فتنة قامت بها، فجاءها وقتل كثيرا من الزعماء والرؤساء بتهمة الاشتراك فيها، فلم يرض مروان عن عمله فصرفه سنة ١٣١ هـ، ووجهه إلى العراق مددا ليزيد بن عمر بن هبيرة، فجعله يزيد \* (هامش ٢) \* (١) الاغاني طبعة دار الكتب ٢: ٣٤١. (٢) تحفة الاعيان ١: ٣٠٠. (\*) على مقدمة جيشه، فقاتل أشياخ العباسيين إلى أن استسلم ابن هبيرة بعد مقتل مروان، فاستسلم حوثة معه، فقتلها السفاح العباسي (١). حوثة بن وداع (٠٠٠ - ٤١ هـ = ٠٠٠ - ٦٦١ م) حوثة بن وداع بن مسعود الاسدي: ثائر، من الشجعان الأشداء الزعماء. كان من شيعة علي بن أبي طالب، في بدء عهده، وشهد معه كثيرا من الوقائع. وفارقه بعد التحكيم، فتنحى في مكان يسمى البندنجين (قرب النهروان - من أعمال بغداد) ولما قتل علي تحالف حوثة مع حابس الطائي على قتال معاوية بن أبي سفيان فجمعا أصحابهما في النخيلة (قرب الكوفة) ومعاوية يومئذ في الكوفة، فعلم بأمرهم ووجه إليهم جيشا أكثره من أهل الكوفة، فكانت بين الفريقين وقائع قتل فيها حوثة: قتله رجل من طيئ فرأى أثر السجود قد لوح جبهته فندم على قتله (٢). الحوثي = إبراهيم بن عبد الله ١٢٢٣ الحوثي = محمد بن القاسم ١٣١٩ ابن الحوراني = نبا بن محمد ٥٥١ الحوراني = إبراهيم بن عيسى ١٣٣٤ حورية الصعدي = إبراهيم بن محمد ١٠٨٣ الحوزي = خميس بن علي ٥١٠ حوشب بن طخمة (٠٠٠ - ٣٧ هـ = ٠٠٠ - ٦٥٧ م) حوشب بن طخمة ذو ظليم (بالتصغير) الالهاني الحميري: تابعي يمني، كان رئيس بني ألهان في الجاهلية والاسلام. أدرك النبي صلى الله عليه وسلم وأمن به ولم يره. وقدم إلى الحجاز في أيام أبي بكر. وكان أميرا \* (هامش ٣) \* (١) الكامل لابن الاثير ٥: ١٦٦ والولادة والقصة ٨٨. (٢) الكامل للمبرد ٢: ١٥٥ و ١٥٦ والكامل لابن الاثير ٣: ١٦٤. (\*)

### [ ٢٨٩ ]

على كردوس في وقعة اليرموك. وسكن الشام فكان من أعيان أهلها وفرسانهم. وشهد صفين مع معاوية فقتل فيها (١). الحوشبي = علي بن مانع ١٣٤٠ الحوضي = محمد بن عبد الرحمن ٩١٠ أبوالمهوش (٠٠٠ - نحو ١٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٣٦ م) حوط بن رثاب الاسدي، المشتهر بأبي المهوش: شاعر مخضرم. عاش واشتهر في الجاهلية. وأدرك الاسلام. شعره قليل متفرق، منه قوله: يعيش الفتى، بالفقر يوما، وبالغني وكل كأن لم يلق، حين يزياله (٢). الحوفي = علي بن إبراهيم ٤٣٠ ابن حوقل = محمد بن حوقل ٢٨٠ الحولاوي (النجفي) = مشكور بن محمد - ١٣٥٣ - الحوزي = فرج الله بن محمد ١١٠٠ الحوزي (البختياري) = يعقوب بن إبراهيم ١١٤٨

حويطب بن عبد العزى (٠٠٠ - ٥٤ هـ = ٠٠٠ - ٦٧٤ م) حويطب بن عبد العزى بن أبي قيس بن عبد ود، من بني عامر بن لؤي: صحابي قرشي، من المعمرين، تجاوز المئة. حارب الاسلام إلى أن فتحت مكة، فأسلم. وشهد مع النبي صلى الله عليه وسلم حنيناً والطائف. وكان من أهل مكة فانتقل إلى المدينة ومات بها (٣). \* (هامش ١) \* (١) الاخبار الطوال ١٨٨ وتهذيب ابن عساكر ٥: ١٤ وفي الاكليل ١٠: ٦ (الهان، غير مهموز) وفي التاج ٩: ٣٣٨ (ألهان كعطشان، مخلاف باليمن، وبنو الهان قبيلة من فحطان، وهو الهان بن مالك بن زيد، أخو همدان، وبه سمي المخلاف المذكور). (٢) سمط اللاكي ٨٥٨ والوحشيات ٢١٨ والاصابة ٢٠١٩. (٣) ذيل المذيل ١٧ وفيه: (لما ولي مروان بن الحكم المدينة دخل عليه حويطب، فسأله مروان عن عمره ثم قال: (\* حى ابن حى = الحسن بن صالح ١٦٨ ابن حى = الحسين بن محمد ٤٥٦ حيار بن مهنا (٠٠٠ - ٧٧٧ هـ = ٠٠٠ - ١٣٧٥ م) حيار بن مهنا بن عيسى، من آل فضل، من طيئ: أمير بادية الشام. آلت إليه الامارة بعد موت أخيه فياض سنة ٧٦٢ هـ. وكان موالياً لسلاطين مصر والشام، وتابعا لهم، فنقض طاعتهم سنة ٧٦٥ هـ وابتعد في القفر يعيث وينهب، وشفع به نائب حماة، فعفى عنه وعاد إلى ولائه. ثم انتقض سنة ٧٧٠ هـ. وعاد سنة ٧٧٥ هـ، معفوا عنه، فاستقر إلى أن مات (١). أبو حيان التوحيدي = علي بن محمد ٤٠٠ أبو حيان النحوي = محمد بن يوسف ٧٤٥ ابن حيان (٣٧٧ - ٤٦٩ هـ = ٩٨٧ - ١٠٧٦ م) حيان بن خلف بن حسين بن حيان الاموي بالولاء، أبو مروان: مؤرخ، باحث، من أهل قرطبة. كان صاحب لواء التاريخ في الاندلس، أفصح الناس بالتكلم فيه، وأحسنهم تنسيقاً له. من كتبه (المقتبس في تاريخ الاندلس - خ) مجلدان منه، ويقع في عشر مجلدات، طبع جزء منه في سيرة الامير عبد الله ابن محمد الاموي بقرطبة وأحداث عصره. وله (المبين) في تاريخ الاندلس أيضاً، أكبر من المقتبس، وكتاب في (تراجم) \* (هامش ٢) \* يا شيخ تأخر إسلامك حتى سبقك الأحداث! فقال حويطب: الله المستعان، لقد هممت بالاسلام غير مرة فكان يعوقني أبوك عنه وبنهائي ويقول تصع شرفك وتدع دين أبائك لدين محدث وتصير تابعا! فسكت مروان وندم). وفي إمتاع الاسماع ١: ٣٩٢ خبر عنه. (١) ابن خلدون ٥: ٤٢٩ وهو فيه (جماز بن مهنا) والقلقشندي ٤: ٢٠٧ ووقع اسمه فيه (جبار بن مهنا) والصواب ما ذكرناه كما نص عليه السخاوي في الضوء اللامع، في ترجمة ابنه محمد الملقب بنعير. والدرر الكامنة ٢: ٨١. (\* الصحابة) وجد منه الجزء الثالث (١). حياة بن الوليد (٠٠٠ - ١٤٧ هـ = ٠٠٠ - ٧٦٤ م) حياة بن الوليد اليحصبي: أحد الاشراف الشجعان. كان في طليطلة أيام استيلاء عبد الرحمن الاموي على الاندلس، وامتنع مع أمير طليطلة، فوجه إليهما عبد الرحمن جيشاً فأسر حياة وصلب بقرطبة (٢) أعشى نعامة (٠٠٠ - نحو ١٠٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧١٨ م) حيدان بن جياش النعامي: شاعر إسلامي. من بني النعامية. وهم بطن من كلب، من قضاة، كان سيداً في قومه. وعمي لما كبر. ووفد على عبد الملك ابن مروان في دين عليه فأعطاه. ثم احتاج إلى غلام يقوده، فقال لعمر بن عبد العزيز (من أبيات): لك الخير، ياخير البرية كلها أعني يانسان يري فيريني! (٣) حيدر = محمد بن أحمد ١٣١٥ حيدر = صالح بن أسعد ١٣٣٤ \* (هامش ٢) \* (١) وفيات الاعيان ١: ١٦٨ ودائرة المعارف الاسلامية ١: ١٤٦ وجزوة المقتبس ١٨٨، يقول المشرف: (في سنة ١٩٧٣، صدر في بيروت كتاب بعنوان (المقتبس، من أبناء أهل الاندلس) نشر فيه قسم ثالث من أقسام كتاب ابن حيان المعثور عليها، حققه وقدم له وعلق عليه الدكتور محمود علي مكي. وقد صدره بمقدمة تقع في (١٦٠) صفحة، كما ألحقه بتعليقات وحواش وفهارس تقع في ثلاثمائة صفحة، بين فيه أقسام الكتاب التي عثر عليها، وما طبع من تلك الاقسام، ولعله - بمجموعه - أوفى مرجع، للأن، لدراسة ابن حيان. يلاحظ أن عنوان الكتاب المنشور (المقتبس، من أبناء أهل الاندلس) يختلف عن الاسم (المقتبس في تاريخ الاندلس) الوارد في الترجمة، كما أن الكتاب من تأليف ابن حيان الذي ورد في الترجمة باسم (المبين) ورد في كتاب الدكتور مكي باسم (المتين).

(٢) الكامل لابن الاثير ٥: ٢١٦. (٣) المكاتره ٢٥ - ٢٧ وديوان الاعشى ميمون ٢٩٢ واسمه فيه (حيان) خطأ. والتاج ٩: ٨٣ وفيهم من شدد الباء في (جياش) والصواب تخفيفها كما هي في بيت من شعره.  
(\*)

### [ ٢٩٠ ]

حيدر = مصطفى بن إبراهيم ١٢٣٩ حيدر = محمد رستم حيدر الكاظمي (١٢٠٥ - ١٢٦٥ هـ = ١٧٩٠ - ١٨٤٩ م) حيدر بن إبراهيم بن محمد بن علي الحسن بن البغدادي الكاظمي: فقيه إمامي، هو جد آل حيدر القاطنين بالكاظميين وبغداد. توفي في الكاظميين. له كتب، منها (البارقة الحيدرية - خ) و (المجالس الحيدرية في التعزية الحسينية) و (العقائد الحيدرية في الحكمة النبوية) و (مجموعة) في الحكم واللطائف (١). حيدر الشهابي (١١٧٤ - ١٢٥١ هـ = ١٧٦١ - ١٨٢٥ م) حيدر بن أحمد الشهابي: مؤرخ، من الامراء الشهابيين، بلبنان. كانت إقامته بقرية (شملان) ولا تزال فيها آثار داره، وقد يعرف بالشهابي الشملاني. باشر بعض الاعمال مع الامير بشير. وأولع بجمع خلاصات من التاريخ الاسلامي وتدوين أخبار الازمنة المتأخرة، وساعده في ذلك بعض كتابه، وكان منهم أحمد فارس الشدياق وناصيف اليازجي، فاجتمع له ثلاثة كتب سمي أولها (الغرر الحسان في تواريخ حوادث الزمان) والثاني (نزهة الزمان في تاريخ جبل لبنان) والثالث (الروض النضير في ولاية الامير بشير) وقد جمعت الكتب الثلاثة في كتاب واحد كبير سمي (تاريخ الامير حيدر - ط) انتهى فيه إلى حوادث سنة ١٢٣٧ هـ (١٨٢١ م) وزاد فيه ناسره حوادث عشرين سنة أخرى. وتوفي حيدر في (دير الفرقفة) ودفن في كفر شيما (٢). \* (هامش ١) \* (١) احسن الوديعه ٢١ والذريعه ٣: ٩. (٢) آداب اللغة ٤: ٢٨٤ والشدياق ٦٢ ولبنان في عهد الامراء الشهابيين: مقدمته. ومعجم المطبوعات ٨٠٦ وفيه أن تاريخ الامير حيدر مشحون بأغلاط كثيرة لا يكاد يوثق بصفحة كاملة منه. (\*) حيدر الحلبي (١٢٤٦ - ١٣٠٤ هـ = ١٨٣١ - ١٨٨٦ م) حيدر بن سليمان بن داود الحلبي الحسيني: شاعر أهل البيت في العراق. مولده ووفاته في الحلة، ودفن في النجف. مات أبوه وهو طفل فنشأ في حجر عمه مهدي بن داود. شعره حسن، ترفع به عن المدح والاستجداء، وكان موصفا بالسخاء. له ديوان سماه (الدر اليتيم - ط) وكتاب (العقد المفصل في قبيلة المجد المؤثر - ط) جزآن، و (الاشجان في مرآتي خير إنسان - خ) و (دمية القصر في شعراء العصر - خ) وأشهر شعره حولياته في رثاء الحسين (١). الداغستاني (٠٠٠ - بعد ١٣٠٤ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٨٨٦ م) حيدر بن عبد الله، ضياء الدين الداغستاني: أديب بغدادي. له (غاية المرام - خ) في شرح البردة، أنجزه سنة ١٣٠٤ (٢). الأملي (٠٠٠ - بعد ٧٨٢ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٢٨٠ م) حيدر بن علي بن حيدر العلوي الحسن بن الأملي، بهاء الدين الطبري القاشي: \* (هامش ٢) \* (١) حلية البشر - خ. ومقدمة العقد المفصل. والعراقيات. وديوان محسن الخصري ١١ و ١١٣ وانظر البابليات ٢: ١٥٣ وأعيان الشيعة ٢٩: ١٣. (٢) الازهرية ٥: ١٩٤. (\*) فقيه متكلم، مفسر، من أهل (أمل) بطبرستان. نشأ بالحلة واستقر ببغداد وصنف كتابا، منها (الكشكول في بيان ما جرى على آل الرسول) و (التفسير) أربعة كتب، رابعها على أسنة أصحاب التأول، و (أمثلة التوحيد) و (الاركان في فروع شرائع أهل الايمان) و (رافعة الخلاف في وجه سكوت أمير المؤمنين عن الاختلاف) والاخيران رسالتان، و (المعتمد من النقول فيما أوحى إلى الرسول - خ) نسخة خزائنية في دمشق، و (لب الاصطلاحات الصوفية) جردها من كتاب عبد الرزاق الكاشي، القسمان الاول والثاني منها، و (مدارج السالكين في مراتب العارفين) و (منبع الاسرار الالهية، برسم الحضرة الجلالية - خ) في شسترتي ٤١٥٤ / ٢ و (نص النصوص في شرح الفصوص، لابن عربي) فرغ من كتابته في بغداد (سنة ٧٨٢)

مجلدان (١). الفيض آبادي (١٢١٠ - بعد ١٢٨٢ هـ = ١٧٩٥ - بعد ١٨٦٦ م) حيدر علي بن محمد الفيض آبادي: متكلم هندي، من فقهاء الحنفية. له تصانيف، منها (إزالة الغين - ط) تكملة لتفسير العزيزي، قال أغا بزرك: ألفه في دهلي في ٢٧ مجلدا، و (منتهى الكلام) في الرد على الشيعة، قال صاحب الهدية: مجلدان ضخمان (٢) الامير حيدر الشهابي (١٠٩٣ - ١١٤٣ هـ = ١٦٨٢ - ١٧٣١ م) حيدر بن موسى بن منصور الشهابي: \* (هامش ٣) \* (١) روضات الجنات ٢٠٢ وهو فيه (العبيدي الحسيني) والتصويب من خطه. ونشرة ٤: ٢٩ وهدية ١: ٣٤١ وإيضاح المكنون ٢: ١٩٢ ودار الكتب: ملحق الجزء الاول ١٧. (٢) الذريعة ١٦: ٤١٠ وفيه: وهو عامي (أي سني!) وهدية ١: ٣٤٢ قال مصنفها: رأته في بغداد في حدود سنة ١٢٨٢ وسنة إذ ذاك نيف وسبعون. (\*).

### [ ٢٩١ ]

أول من حكم لبنان من الامراء الشهابيين (١) ولد ونشأ في حاصبيا. وفي صباه توفي الامير أحمد المعني (سنة ١١٠٩ هـ) في دير القمر، وانقرضت بوفاته السلالة المعنية، وكانت لها الولاية في جبل لبنان. فورد (فرمان) من الأستانة بتسمية الامير حيدر هذا، واليا على المقاطعات التي كانت في ايدي آل معن، لانه ابن ابنته الامير أحمد المعني. وكان حيدر صغير السن، فقام عنه بأعباء الولاية أمير راشيا (بشير بن حسين) ولما بلغ حيدر الرابعة والعشرين من عمره مات بشير (سنة ١١١٧ هـ) وقيل: دس له حيدر سما فقتله. وتسلم أعمال الولاية على الاثر وواهر آل (اللمعي) واستمر ٢٦ سنة، وتوفي في دير القمر. وافتقرت سلالته ثلاث فرق، تبعاً لزوجاته: آل ملح، وآل أم علي، وآل عمر. وكان موصوفاً بالشجاعة والحلم والكرم وسداد الرأي (٢). حيدر (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) حيدر بن الوليد بن عبد الملك بن مروان: جد أموي قرشي، من عدنان، ينسب إليه (بنو حيدر) قال الحمداني: وديارهم بالديار المصرية ببلاد الأشمونيين بتندة وما حولها (٣). حيدرة = علي بن محمد ٢٣٤ الحيدرة (الاديب) = علي بن سليمان ٥٩٩ حيدرة = الحسن بن الحسين ١٢٢١ المويد (٠٠٠ - بعد ٤٥٥ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٠٦٣ م) حيدرة بن الحسين بن مفلح، أبو \* (هامش ١) \* (١) استمرت الامارة في بيتهم من أيامه إلى سنة ١٨٤٢ م، ثم انتقلت إلى عمر باشا، فالامراء الارسلانيين فاللمعيين. (٢) الشدياق ٥٨ و ٦٣ ولبنان في عهد الامراء الشهابيين: القسم الاول، الصفحة ٢٨ وما قبلها. (٣) نهاية الارب ٢٠٣ وفي الخطط التوفيقية ١٠: ٤٤ (تندة من قرى الصعيد، وهي من مساكن بني أمية) وفي جمهرة = (\* المكرم، المعروف بالمؤيد: وال، من رجال المستنصر الفاطمي. أرسله أميراً على دمشق سنة ٤٤١ هـ، فاستمر إلى سنة ٤٥٠ وعزله. ثم أعاده سنة ٤٥٢ وعزله سنة ٤٥٥ هـ) (١). ابن الضيف (٠٠٠ - نحو ٥٢٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١١٢٥ م) حيدرة بن عبد الظاهر بن الحسن بن علي الربيعي الضيف: شاعر مكثّر. من دعاة الفاطميين، الغلاة في الولاء لهم. له مدائح كثيرة في الأمر (منصور بن أحمد) واطلع العماد الاصفهاني على (ديوانه) وأورد منه في الخريدة مختارات. وقال ابن سعيد في المغرب: كان كثير المعارضة لطريقة ابن هانئ الاندلسي في الغلو وصقل الالفاظ وقعقتها (٢). الحيدري = صبغة الله بن إبراهيم الحيدري = إبراهيم بن صبغة الله الحيري = أحمد بن حمدان ٣١١ الحيري = إسماعيل بن أحمد ٤٣٠ الحيسي = يحيى بن علي ١١٠٥ حيص بيص = سعد بن محمد ٥٧٤ حيكان (المحدث) = يحيى بن محمد ٢٦٧ الحيمي = الحسن بن أحمد ١٠٧١ ابن الحيمي = أحمد بن محمد ١١٥١ أبو حية النميري = الهيثم بن الربيع ابن حيوس = محمد بن سلطان ٤٧٣ حيوس الصنهاجي (٠٠٠ - ٤٢٨ هـ = ٠٠٠ - ١٠٣٧ م) حيوس بن ماكسن بن زيري بن مناد الصنهاجي: صاحب غرناطة في أيام ملوك \* (هامش ٢) \* = الانساب - ص ٨١ -

أسماء أبناء الوليد بن عبد الملك، وهم تسعة عشر ذكرا، وليس فيهم (حيدر) ؟. (١) تهذيب ابن عساكر ٥: ٢١. (٢) خريدة القصر: قسم شعراء مصر ١: ٢٨٥. (\*) الطوائف بالاندلس. قصد في بداية أمره الاندلس مع عم له اسمه زاوي بن مناد وجماعة من صنهاجة، للمشاركة في الجهاد. ونزلوا بقرطبة، إلى أن كانت فتنة انقراض الدولة الاموية، فتوجه زاوي إلى أبناء عمومته أصحاب إفريقية، وانصرف حيوس بمن معه إلى غرناطة. ولما كثر المتغلبون في البلاد وثار كل رئيس يدعو إلى طاعته، تولى حيوس أمر غرناطة وبايعه أصحابه الصنهاجيون (ملكا) فأحسن سياستها وضم إليها أعمال قبرة ( ) Cabra وحيان ( ) Jaen وغيرهما، وأعد جيشا حماها به من غارات مجاوريه من الامراء، وأطماعهم. ودامت رياسته إلى أن توفي. فهو مؤسس الدولة الصنهاجية في غرناطة (١). ابن حيون = النعمان بن محمد ٣٦٢ ابن حيون = علي بن النعمان ٣٧٤ ابن حيون = محمد بن النعمان ٣٨٩ ابن حيون = عبد العزيز بن محمد ٤٠١ حيوة بن شريح (٠٠٠ - ١٥٨ هـ = ٧٧٥ - ٠٠٠ م) حيوة بن شريح بن صفوان بن مالك التجيبي الكندي المصري، أبو زرة: الامام الحافظ، شيخ الديار المصرية. كان \* (هامش ٣) \* (١) البيان المغرب ٣: ٣٦٤ والاحاطة ١: ٣٠٤ قلت: سبقت الاشارة في هامش (بادين بن حيوس) إلى أن في الكتاب من رجع أخيرا كتابة حيوس، بالياء (حيوس) ولم أحده في مخطوطة يعول عليها لترجيح الباء أو الياء، كما لم أجد نصا غير ما جاء في وفيات الاعيان ٢: ١٢ في نهاية ترجمة (محمد بن سلطان بن حيوس) وهو: (وحيوس بفتح الحاء المهملة والياء المشددة المثناة من تحتها المضمومة والواو الساكنة وبعدها سين مهملة. وفي شعراء المغاربة ابن حيوس، مثل الاول - في ضبطه - لكن بالياء الموحدة المخففة، وإنما ذكرته لنلا يتصحف على كثير من الناس بـابن حيوس، ورأيت خلقا كثيرا يتوهمون أن المغربي يقال له ابن حيوس أيضا، وهو غلط، والصواب ما ذكرته والله أعلم) فهذا نص صريح على أن أحد شعراء المغاربة كان يعرف بابن حيوس، أما هل يكون الاسم، على إطلاقه، إن كان المسمى مغربيا، فبالياء الموحدة والتخفيف، وإن كان مشرقيا فبالياء المثناة المشددة ؟ هذا لم يتعرض له ابن خلكان، وبقي الأشكال في (ابن ماكسن) المترجم له هنا، إلى أن نظفر بما يزيله. (\*)

### [ ٢٩٢ ]

شريفًا عابدا، ثقة في الحديث. من كلامه لبعض الولاة: لا تخلين بلدنا من السلاح فنحن بين قبطي لا ندرى متى ينقض عهده، ورومي لا ندرى متى يحل ساحتنا، وبربري لا ندرى متى يثور، وحبشي لا ندرى متى يغشانا (١). \* (هامش ١) \* (١) تذكرة الحفاظ ١: ١٧٤ وتهذيب التهذيب ٣: ٦٩ والتاج ١٠: ١٠٤. (\*) ابن حيوية = عبد الله بن يوسف ٤٢٨ ابن حيي = أحمد بن عبد الرحمن ٣٧٩ ابن حيويه = محمد بن عبد الله ٣٦٦ حيي النضري (٠٠٠ - ٥ هـ = ٦٢٦ - م) حيي بن أخطب النضري: جاهلي، من الأشداء العتاة. كان ينعى بسيد الحاضر والبادي. أدرك الاسلام وأذى المسلمين، فأسروه يوم قريظة، ثم قتلوه (١). \* (هامش ٣) \* (١) سيرة ابن هشام ٢: ١٤٨ و ١٤٩. (\*)

### [ ٢٩٣ ]

حرف الخاء خا ابن خاتمة = أحمد بن علي ٧٧٠ الخادم = عبد الكريم بن درويش خادم الشيخ رسلان = منصور بن عبد الرحمن أبو خارحة = زيد بن ثابت ٤٥ ابن خارحة = أسماء بن خارحة ٦٦ أم خارحة = عمرة بنت سعد خارحة بن حذافة (٠٠٠ - ٤٠ هـ = ٦٦٠ - م)

خارجة بن حذافة بن غانم، من بني كعب ابن لؤي: صحابي، من الشجعان، كان يعد بألف فارس. أمد به عمر بن الخطاب عمرو بن العاص، فشهد معه فتح مصر وولي شرطته. واتفق أن عمرا اشتكى بطنه ليلة الأثمار بقتله وقتل علي ومعاوية، فاستخلف خارجة على الصلاة بالناس، فقتله عمرو بن بكر الذي انتدب لقتل عمرو بن العاص، وقال قاتله لما علم خطاه: أردت عمرا وأراد الله خارجة (١). خارجة بن زيد (٢٩ - ٩٩ هـ = ٦٥٠ - ٧١٧ م) خارجة بن زيد بن ثابت الانصاري، \* (هامش ١) \* (١) الاصابة ١: ٣٩٩ والكامل: مقتل علي. (\* أبو زيد، من بني النجار: أحد الفقهاء السبعة في المدينة. تابعي، أدرك زمان عثمان وتوفي بالمدينة (١). الخارجي = شبيب بن يزيد ٧٧ الخارجي (أبو حمزة) = المختار بن عوف خارف (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) خارف (واسمه مالك) بن عبد الله بن كثير بن مالك بن حشم، من بني همدان، من قحطان: جد جاهلي. كانت ديار بنيه باليمن، وكتب إليهم النبي صلي الله عليه وسلم كتابا (٢). الخارفي = محمد بن عبد الله ٢٣٤ ابن أبي خازم = بشر بن عمرو ٦٢ ق هـ ابن خازم = عبد الله بن خازم ٧٢ ابن خازم = موسى بن عبد الله ٨٥. الخازن (أبو جعفر) = محمد بن الحسين نحو ٤٠٠ ابن الخازن (النساج) = الحسين بن علي - ٥٠٢ - ابن الخازن (الشاعر) = أحمد بن محمد - ٥١٨ - \* (هامش ٢) \* (١) وفيات الاعيان ١: ١٦٨ وسير النبلاء - خ. المجلد ٤: وولية الاولياء ٢: ١٨٩ وقد تقدم ذكر الفقهاء السبعة في ترجمة (أبي بكر بن عبد الرحمن). (٢) نهاية الارب ٢٠٣ واللباب ١: ٢٣٦ والاكليل ١٠: ٥٤. (\* الخازن (أو الخازني) الحكيم = عبد الرحمن الخازن (المفسر) = علي بن محمد ٧٤١ الخازن = فيليب فعدان ١٣٣٤ الخاسر = سلم بن عمرو ١٨٦ الخاصي = الموفق بن محمد ٦٣٤ أبو خاطر = أمين أبو خاطر ١٣٤١ خاطر = محمود خاطر ١٣٦٧ ابن خاقان = الفتح بن خاقان ٢٤٧ ابن خاقان = عبيد الله بن يحيى ٢٦٣ ابن خاقان = محمد بن يحيى ٢١٢ ابن خاقان = عبد الله بن محمد ٣١٤ ابن خاقان = موسى بن عبيد الله ٣٢٥ ابن خاقان = الفتح بن محمد ٥٢٨ الخاقاني (ابن شيرازد) = يحيى بن الحسن - ٦١٦ - الخاقاني = ابن خاقان ابن الخال (العباسي) = هارون بن غريب - ٣٢٢ - الخال = عبد الحي بن علي ١١١٧ ابن أبي خالد = يزيد بن عبد الله ٦١٢ خالد بن إبراهيم (٠٠٠ - ١٤٠ هـ = ٠٠٠ - ٧٥٧ م) خالد بن إبراهيم الذهلي، أبو داود: والي خراسان في زمن المنصور العباسي. كان من الغراة، له وقائع وأخبار، ولي

### [ ٢٩٤ ]

خراسان سنة ١٢٧ هـ. وثار جنده، فأشرف عليهم، يصيح بهم، فسقط عن الحائط فمات (١). خالد الحفصي (٠٠٠ - ٧٧٢ هـ = ٠٠٠ - ١٣٧٠ م) خالد بن أبي إسحاق إبراهيم بن أبي بكر المتوكل بن يحيى، أبو البقاء: من ملوك الحفصيين بتونس. وليها صبياً على أثر وفاة أبيه (سنة ٧٧٠ هـ) واستمر عاماً وتسعة أشهر، والأمر فوضى، وللحاشية الحكم، فثار عليه والي قسنطينة أحمد ابن محمد بن أبي بكر واعتقله ووجهه في البحر إلى قسنطينة فغرق في الطريق (٢). خالد السدوسي (٠٠٠ - ٣٦٩ هـ = ٠٠٠ - ٨٨٢ م) خالد بن أحمد بن خالد السدوسي الذهلي، أبو الهيثم: أحد الامراء في العهد العباسي. ولي إمرة خراسان، ثم بخارى وسكنها، وله بها آثار محمودة. وكان عالماً بالحديث، فاستقدم إليها بعض كبار الحفاظ، ووصف له نصر بن أحمد البغدادي (مسنداً) وطلب من الامام محمد بن إسماعيل البخاري أن يوافيه، فامتنع، فأخرجه من بخارى إلى ناحية سمرقند فمات في إحدى قرأها. وبلغ المعتمد (ال خليفة العباسي) عنه ما أحقده عليه. واستأذن خالد للحج، فأذن له المعتمد، فمر ببغداد سنة ٣٦٩ هـ، فقبض عليه وحبس، فمات بها في الحبس (٣). الشيخ خالد النقشبدي (١١٩٠ - ١٢٤٢ هـ =

١٧٧٦ - ١٨٢٧ م) خالد بن أحمد بن حسين، أبو البهاء، ضياء الدين النقشبندي المجددي: صوفي \* (هامش ١) \* (١) ابن الاثير ٥: ١٨١ و ١٨٦. (٢) الخلاصة النقية ٧٧. (٣) تاريخ بغداد ٨: ٣١٤ والمنتظم، القسم الثاني من الجزء الخامس ٦٨ واللباب ١: ٤٤٧. (\*) فاضل. ولد في قصبه قره طاغ (من بلاد شهرزور) والمشهور أنه من ذرية عثمان بن عفان. وهاجر إلى بغداد في صباه، ورحل إلى الشام في أيام داود باشا (والي العراق) وتوفي في دمشق بالطاعون. من كتبه (شرح مقامات الحريري) لم يتمه، و (شرح العقائد العزدية) ورسالة في (إثبات مسألة الارادة الجزئية - ط) واسمها (العقد الجوهري في الفرق بين كسبي الماتريدي والاشعري) و (جلاء الاكدار) ذكر فيه أسماء أهل بدر على حروف المعجم، و (ديوان فارسي) وجمع أسعد صاحب رسائله في كتاب سمي (بغية الواجد في مكتوبات مولانا خالد - ط) ولعثمان بن سند، كتاب فيه، سماه (أصفى الموارد من سلسال أحوال الامام خالد - ط)، كما أن للشيخ محمود الألويسي كتابا فيه سماه (الفيض الوارد على روض مرثية مولانا خالد)، ولابن عابدين كتابا فيه اسمه (سل الحسام الهندي في نصره مولانا خالد النقشبندي - ط) (١). \* (هامش ٢) \* (١) مقدمة شرح الام للحسيني - خ. والروض الازهر ٣٥ وفيه أنه (من فرقة الميكائيلي من عشيرة الجاف) ومولده (\*) (الجرنوسي (٠٠٠ - ١٣٨٠ هـ = ٠٠٠ - ١٩٦١ م) خالد بن أحمد الجرنيوسي: شاعر مصري. كان رائد ندوة الشعر الشهرية لشعراء العروبة) في القاهرة. وكانت إقامته في المعصرة، بخلوان، وتوفي بها. له (ديوان شعر - ط) الاول منه (١). القرقي (٠٠٠ - ١٣٩١ هـ = ٠٠٠ - ١٩٧١ م) خالد بن أحمد، أبو الوليد القرقي: \* (هامش ٣) \* (١) سنة ١١٩٧ هـ. وروض البشر ٨٠ وفيه: مولده سنة ١١٩٣ هـ. وفهرس الفهارس ١: ٢٧٧ وهو فيه (خالد ابن حسن النقشبندي الكردي الشهرزوري، أبو الضياء). ومنتخبات تواريخ دمشق، وفيه: مولده سنة ١١٩٣ هـ. وتاريخ السليمانية ٢٢٥ وهو فيه: خالد بن حسين، ومولده سنة ١١٩٣ هـ. وفي (رحلة ريج في العراق عام ١٨٢٠) الجزء الاول، الصفحة ٩٨ كلمة عنه خلاصتها: (يقطن السليمانية - في ٢٤ حزيران ١٨٢٠ شوال ١٢٣٥ - مسلم زاهد كبير، اسمه الشيخ خالد، من عشيرة الجاف، نقشبندي الطريقة، انتسب إليها في دهلي بإرشاد الصوفي الشهير سلطان عيد الله. وله من المريدين ١٢٠٠٠ مريد في مختلف أنحاء تركيا والبلاد العربية) وفي (رحلة ريج) أيضا ١: ٢٢٧ ما خلاصته: (٢٥ تشرين الاول ١٨٢٠ - محرم ١٢٣٦ - هرب صباح اليوم الشيخ خالد الشهير. ولقد وضعه الاكراد قبل بضعة أيام في منزلة ترتفع على منزلة عبد القادر - الجيلاني - واعتاد الباشا أن يقف أمامه ليملا له الغليون، أما اليوم فإنهم يعتونه بالكافر ويرددون الروايات العديدة عن غطرسه وكفره وزندقته. لقد أضاع الشيخ منزلته إثر وفاة نجل الباشا إذ ادعى أنه سيشفيه من مرضه. ومما قيل في سبب هروبه أنه بدأ بإحداث مذهب جديد). والحدائق الوردية ٢٢٢ - ٢٥٨ وتعليقات عبيد. (١) دار الكتب ٣: ١٢٧ والاهرام ٢٥ / ١ / ١٩٦١. (\*)

### [ ٢٩٥ ]

مجاهد طرابلسي، من مستشاري الملك عبد العزيز آل سعود، ومن كتابه. له شعر واشتغال في الادب. قاتل الايطاليين أيام احتلالهم طرابلس الغرب. ورحل إلى استامبول. وانتقل إلى (حدة) تاجرا، ورآه عبد العزيز، فأعجب به، فسأله كم تريح تجارتك في العام؟ فقال: كذا، قال: أضاعفه لك وتعمل عندي. فكان بعد ذلك رسوله إلى هتلر، زعيم ألمانيا، ثم رسوله على رأس بعثة إلى اليمن (١٩٣٢) وفي هذه الرحلة كتب (تقريره) عن بلاد عسير وقد أوردت خلاصته في كتابي شبه الجزيرة (٥٣٩ - ٥٥٦) وبعد وفاة عبد العزيز (١٩٥٢) عاد إلى طرابلس (ليبيا) وأقام منقطعا عن كل عمل إلى أن توفي. وتلاحظ رسائل القرقي في ديوان الملك عبد العزيز بطول النفس

فيها وكثرة الشواهد التاريخية القديمة، فهي أشبه بالابحاث والدراسات منها بالرسائل الديوانية (١). خالد بن برمك (٩٠ - ١٦٣ هـ = ٧٠٩ - ٧٨٠ م) خالد بن برمك بن جاماس بن يشناسف: أبو البرامكة، وأول من تمكن منهم في دولة بني العباس. كان أبوه (برمك) من مجوس بلخ، وتقلد خالد قسمة الغنائم بين الجند في عسكر قحطية ابن شبيب بخراسان. وكان قحطية يسشيده ويعمل برأيه. ولما بويغ السفاح ودخل خالد لمبايعته توهمه من العرب، لفصاحته، وأقره على الغنائم، وجعل إليه ديوان الخراج وديوان الجند بعد ذلك، وحل منه محل (الوزير) وبعد وفاة السفاح أقره المنصور نحو سنة ثم صرفه عن الديوان وقلده بلاد فارس (الري، وطبرستان، وديباوند وما إليها) فأقام - بطبرستان - سبع سنين، وعزله ونكبه. ثم رضي عنه وأمره على الموصل. ولما ولي المهدي أعاده \* (هامش ١) \* (١) مذكرات المؤلف. واستفدت بعض الأرقام من صهره جواد زكري، السفير السعودي في برن بسويسرة. (\* إلى إمارة فارس، ووجهة مع ابنه هارون (الرشيد) في صائفة سنة ١٦٣ هـ. ومات بعدها، وقيل: بعد أوبته منها. وكان سخيا سريا عاقلا فيه نبل، قال المسعودي: لم يبلغ مبلغ خالد أحد من ولده، في جوده ورأيه وبأسه وعلمه، لا يحيى في رأيه ووفور عقله، ولا الفضل بن يحيى في جوده ونزاهته، ولا جعفر في كتابته وفصاحة لسانه، ولا محمد بن يحيى في شرفه وبعد همته، ولا موسى في شجاعته وبأسه (١). خالد بن جعفر (٠٠٠ - نحو ٣٠ ق هـ = ٠٠٠ - نحو ٥٩٥ م) خالد بن جعفر بن كلاب بن ربيعة العامري، من هوازن، من عدنان: فارس شاعر جاهلي، انتهت إليه رئاسة قومه (هوازن) وهو الذي قتل زهير بن جذيمة العيسبي، وله فيه من أبيات: (وقتلتم زهيراً بعدما جدع الأنوف وأكثر الأوتار) وقتله الحارث بن ظالم المري، في خبر طويل، بمكان يسمى (بطن عاقل) على طريق حاج البصرة، بين رامتين وإمارة. ولخالد عقب ينسيون إليه، وهم بطن من عامر بن صعصعة. وعرفه ابن حزم بخالد الأصغ، وذكر بنيه ثم قال: ومن ولده أريد بن قيس بن جزء بن خالد الأصغ، أخو لبيد الشاعر، لامة، وهو الذي أراد قتل رسول الله صلى الله عليه وسلم مع عامر بن الطفيل، وقتل بصاعقة (٢). \* (هامش ٢) \* (١) خزنة البغدادي ١: ٥٤٢ ومراة الجنان ١: ٣٣٤ و ٣٥٢ و ٤٠٧ و ٤٢٥ والجهشياري ٨٧ - ١٥١ وسماه (خالد بن يحيى البرمكي). والعبر ٣: ٢٢٣ وفيه: وفاته سنة ١٦٦ هـ. والنجوم الزاهرة ٢: ٥٠ وابن خلكان ١: ١٠٦ في ترجمة جعفر بن يحيى، وفيه: وفاته سنة ١٦٣ أو ١٦٥ هـ. وكتب بارثولد W. Barthold في دائرة المعارف الاسلامية ٣: ٤٩٢ - ٤٩٨ فصلا عن البرامكة يحسن الرجوع إليه، ذهب فيه إلى أن (برمك) ليس اسم شخص وإنما هو لقب يطلق على الموبدان في (نوبهار) وهو منصب وراثي. (٢) ابن الاثير ١: ٢٠٠ - ٢٠٢ والنويري ١٥: ٣٤٧ - ٣٤٩ والألوسي في بلوغ الأرب ١: ١١٨ والاعاني طبعة الدار (\*) الهجيمي (١١٩ - ١٨٦ هـ = ٧٣٧ - ٨٠٢ م) خالد بن الحارث الهجيمي البصري: من حفاظ الحديث، كان إليه المنتهى في التثبت، بالبصرة، وكان من العقلاء الدهاة. نسبته إلى الهجيم بن عمرو (١). خالد الخطيب = خالد بن محمد ١٣٥١ ابن ربيعة (٠٠٠ - نحو ١٥٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٦٧ م) خالد بن ربيعة الأفريقي: أول من عرف من الأدباء الكتاب المترسلين في إفريقية، من بيت عربي. رحل إلى الشام في خلافة هشام بن عبد الملك، واتصلت بينه وبين عبد الحميد الكاتب ألفة ومودة، ويظن أنه دخل في سلك دواوين الانشاء في دمشق. وعاد إلى إفريقية سنة ١٣٢ هـ، واتصل بالامير عبد الرحمن بن حبيب الفهري فعهد إليه بتدبير شؤون إمارته في المغرب. له (رسائل) مجموعة في الأدب، نحو منتهي ورقة (٢). أبو أيوب الانصاري (٠٠٠ - ٥٢ هـ = ٠٠٠ - ٦٧٢ م) خالد بن زيد بن كليب بن ثعلبة، أبو أيوب الانصاري، من بني النجار: صحابي، شهد العقبة ويدرأ وأحدا والخندق وسائر المشاهد. وكان شجاعا صابرا تقيا محبا للغزو والجهاد. عاش إلى أيام بني أمية وكان يسكن المدينة، فرحل إلى الشام. ولما غزا يزيد القسطنطينية في خلافة أبيه معاوية، صحبه أبو أيوب غازيا، فحضر الوقائع ومرض فأوصى أن يوغل به في أرض العدو، فلما توفي دفن في أصل حصن

القسطنطينية. له ١٥٥ حديثا ولعبد الحفيظ \* (هامش ٣) \* ١١ : ٩٤  
ونهاية الارب للقلقشندي ٢٠٣ وجمهرة الانساب ٢٦٧ و ٢٦٨ والمحبر  
١٩٢ و ٢٤٩ و ٢٥٣. (١) تذكرة الحفاظ. وتهذيب التهذيب. (٢) صدور  
الافارقة - خ. (\*).

### [ ٢٩٦ ]

ابن عثمان القاري الطائفي (جلاء القلوب وكشف الكروب في مناقب  
سيدنا أبي أيوب - ط) (١). خالد بن سعد (٠٠٠ - ٢٥٢ هـ = ٠٠٠ -  
٩٦٣ م) خالد بن سعد الاندلس القرطبي، أبو القاسم: مؤرخ، كان  
بذئ اللسان ينال من أعراض الناس. له من الكتب (رجال الاندلس)  
ولم يطل عمره (٢). خالد بن سعود (٠٠٠ - ١٢٦٤ هـ = ٠٠٠ - ١٨٤٨  
م) خالد بن سعود بن عبد العزيز بن محمد: أمير من آل سعود، خرج  
عليهم في نجد. وهو من أم حبشية. نشأ بمصر بعد حرب إبراهيم  
(باشا) ولما قوي أمر (الامام) فيصل بن تركي في الديار النجدية،  
أرسل محمد علي (باشا) خالدًا مع قوة عسكرية سنة ١٢٥٢ هـ،  
لقتاله، فنشبت بينهما معارك انتهت باستسلام فيصل لقائد الحملة  
خورشيد (باشا) في رمضان ١٢٥٥ (١٨٣٨ م) ووجهه خورشيد إلى  
مصر، ومعه ولده عبد الله ومحمد وأخوه جلوي بن تركي. وتولى خالد  
الامارة، فسير حملة بقيادة (سعد بن مطلق) إلى الأراضي المجاورة  
لنجد، وكتب إلى إمام مسقط (سعيد بن سلطان) يطالبه بالجزية  
التي كان يؤديها من قبل لاجداده آل سعود. ومال إلى اللهو، فنفر  
منه أصحابه، وثار عليه عبد الله بن ثنيان بن إبراهيم بن ثنيان ابن  
سعود، فرحل إلى الاحساء، فعلم أن ابن ثنيان دخل الرياض واجتمع  
عليه أهل نجد، فمضى إلى الدمام (سنة ١٢٥٧) فالكويت. ومنها  
إلى مكة. وتوفي بجدة \* (هامش ١) \* (١) طبقات ابن سعد ٣: ٤٩  
والاصابة ١: ٤٠٥ وكشف النقاب - خ. والجمع ١١٨ وصفوة الصفوة ١:  
١٨٦ وولية الاولياء ١: ٣٦١ وذيل المذيل ١٥. (٢) سير النبلاء - خ.  
الطبعة ٢٠. (\* محمودا (١). خالد بن سعيد (٠٠٠ - ١٤ هـ = ٠٠٠ -  
٦٣٥ م) خالد بن سعيد بن العاصي بن أمية بن عبد شمس: صحابي،  
من الولاة الغزاة. قديم الاسلام، أسلم ورسول الله يث الدعوة للدين  
سرا، فكان الثالث أو الرابع من الداخلين في الاسلام بعد البعثة،  
ولزم رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي معه في نواحي مكة  
خاليا، فبلغ ذلك أبا أحبة، وهو أبوه، (وكان من خصوم الاسلام  
الاشداء) فدعاه وكلمه في أن يدع ما هو عليه، فأبى، فضربه أبو  
أحبة بعضا كانت في يده حتى كسرهما على رأسه ثم حبسه  
(بمكة) وضيق عليه وأجاعه وقطع عنه الماء ثلاثة أيام، وهو صابر. ثم  
هاجر إلى الحبيشة فأقام بضع عشرة سنة، وعاد سنة ٧ هـ، فغزا مع  
النبي صلى الله عليه وسلم وحضر فتح مكة ثم وقعة تبوك. وكان  
يكتب للنبي صلى الله عليه وسلم بمكة والمدينة. وهو الذي خط  
كتاب أهل الطائف لوفد ثعيف ومشى بالصلح بينهم وبين النبي. ثم  
بعثه رسول الله عاملا على اليمن، فأقام إلى أن استخلف أبو بكر  
فغزله عن اليمن ودعاه إليه، فجاءه. وخرج مجاهدا فشهد فتح  
أجنادين (قرب الرملة في فلسطين) سنة ١٣ هـ، ثم شهد وقعة مرج  
الصفير (قرب دمشق) فقتل فيها. ولعمرو ابن معدى كرب قصيدة  
يمدحه بها (٢). خالد بن سنان (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) خالد بن  
سنان العبسي: حكيم، من \* (هامش ٢) \* (١) عنوان المجد ٢: ٦٩  
- ٨٤ و ٩٣ و ٩٦ وفيه ٢: ٤٥ إشارة إلى أن شخصا آخر وصل إلى نجد  
سنة ١٢٤٨ مدعيا أنه (خالد بن سعود) فكشفه أهل الرياض، فعاد  
إلى مصر، ويقال إن محمد علي باشا قتله. وفي جريدة الاهرام ٢٠  
ذي الحجة ١٣٦٦ وثائق يتعلق بعضها بخالد. وفي مثير الوجد - خ.  
كلمة عنه. (٢) طبقات ابن سعد ٤: ٦٧ والاصابة ١: ٤٠٦ والبدء  
والتاريخ ٥: ٩٥ وفيه: مقتله بأجنادين. (\* أنبياء العرب في الجاهلية.  
كان في أرض بني عيس، يدعو الناس إلى دين عيسى. قال ابن  
الاثير: من معجزاته أن نارا ظهرت بأرض العرب فافتتنوا بها وكادوا

يدينون بالمجوسية، فأخذ خالد عصاه ودخلها ففرقها وهو يقول: (بدا  
بدا، كل هدي مؤدى، لادخلنها وهي تلظى ولاخرجن منها وثيابي  
تندى!) وطفئت وهو في وسطها. أقول: هي النفط لا ريب، والرواة  
مجمعون على أن خالد دخل نارا فانطفت. واختلفوا في مكانها، قيل:  
بأرض عيس، بنجد، وقيل: بين مكة والمدينة، وقيل: في ناحية خيبر،  
وقيل: في حرة أشجع. وهناك روايات بأن النار كانت تخرج من بئر.  
وقالوا: لم يكن في بني إسماعيل نبي غيره قبل محمد صلى الله  
عليه وسلم ووفدت ابنته على رسول الله صلى الله عليه وسلم  
فبسط لها رداءه وأجلسها عليه وقال: (ابنة نبي ضيعة أهله) وفي  
حديث قال لها: (مرحبا بابنة أخي) (١). القناص (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠  
- ٠٠٠) خالد بن صفوان القناص: شاعر مغمور اشتهرت له قصيدة  
باسم (العروس) حتى قال بعض أهل الأدب: كفى غنى بمن حفظ  
قصيدة خالد بن صفوان! وهي على قافية النون أوردها الاستاذ  
الميمني، محققة كاملة في ٧٨ بيتا، وقال: يظهر أنه كان من عوام  
الصدر الاول. ووصف (عروسه) هذه بأنها في (المبادل)! وفيها  
مفردات يعوزها \* (هامش ٣) \* (١) الاصابة ١: ٤٦٦ - ٤٦٩ وابن الاثير  
١: ١٣١ وتاريخ الخميس ١: ١٩٩ وفيه: كان خالد بعد المسيح  
بثلاثمائة سنة. أقول: إن صح هذا، فالوفاة على النبي - ص - من  
حفيداته. ونقل صاحب (بضائع التابوت - خ) عن شرح نهج البلاغة أن  
خالد لم يكن يقرأ كتابا ولا يدعي شريعة وإنما كانت نبوته مشابهة  
لنبوة جماعة من أنبياء بني إسرائيل الذين لم تكن لهم كتب ولا  
شرائع إنما ينهون عن الشرك ويأمرون بالتوحيد. وانظر رحلة ابن ناصر  
الدرعي ١: ٣٤ - ٣٦ ففيها كلام على ضريح في الزاب يقال إنه لخالد  
بن سنان ؟. (\*)

#### [ ٢٩٧ ]

التعمق في النحو واللغة والعروض (١). ابن الاهتم (٠٠٠ - نحو ١٣٣  
هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٥٠ م) خالد بن صفوان بن عبد الله بن عمرو ابن  
الاهتم التميمي المنقري: من فصحاء العرب المشهورين. كان  
يجالس عمر بن عبد العزيز وهشام بن عبد الملك، وله معهما أخبار.  
ولد ونشأ بالبصرة. وكان أسير أهلها مالا، ولم يتزوج. له كلمات  
سائرة، قيل له: أي إخوانك أحب إليك؟ فقال: الذي يغفر زلتي ويقبل  
عللي ويسد خللي. عاش إلي أن أدرك خلافة السفاح العباسي  
وحظي عنده. وكان لفصاحته أقدر الناس على مدح الشئ وذمه.  
وكان يعارض شبيب بن شيبه، لاجتماعهما على القرابة والمجاورة  
والصناعة. وجمع بعض كلامه في (كتاب). وكان يرمى بالخل. وكف  
بصره (٢). ابن الصقعب (٠٠٠ - بعد ٢٠ هـ = ٠٠٠ - بعد ٦٤٠ م) خالد  
بن الصقعب النهدي: شاعر من الفرسان من أشرف الكوفة، في  
صدر الاسلام. له خبر ظريف مع عمرو بن معد يكرب، أورده المبرد في  
الكامل، وقصيدة ميمية في ١٧ بيتا، ألحقت بحماسة ابن الشجري  
(٣). خالد القسري (٦٦ - ١٢٦ هـ = ٦٨٦ - ٧٤٣ م) خالد بن عبد الله  
بن يزيد بن أسد القسري، من بجيلة، أبو الهيثم: أمير العراقيين، وأحد  
خطباء العرب وأجوادهم. \* (هامش ١) \* (١) الطرائف الادبية  
للميمني ١٠٢ ودار الكتب: القسم الاول من فهرس آداب اللغة  
العربية ٤: ٦٤ ضمن مجموعة. (٢) منهاج اليقين شرح أدب الدنيا  
والدين ١: ١٢٠ ووفيات الاعيان ١: ٢٤٣ في ترجمة أبي بردة  
الاشعري. ومعجم البلدان ٤: ٢٨٧ و ١٠٣٦ طبعة أوربا. وأمالي  
المرتضى ٤: ١٧٢ ونكت الهميان ١٤٨. (٣) بغية الامل ٥: ١٨٧ وابن  
الشجري ٢٧٩. (\*) يمانى الاصل، من أهل دمشق. ولي مكة سنة  
٨٩ هـ للوليد بن عبد الملك، ثم ولاة هشام العراقيين (الكوفة والبصرة)  
سنة ١٠٥ هـ، فأقام بالكوفة. وطالت مدته إلى أن عزله هشام سنة  
١٢٠ هـ وولي مكانه يوسف بن عمر الثقفي وأمره أن يحاسبه،  
فسجنه يوسف وعذبه بالحيرة، ثم قتله في أيام الوليد بن يزيد. وكان  
خالد يرمى بالزندقة، وللفرزدق هجاء فيه (١). خالد الازهري (٨٣٨ -

٩٠٥ هـ = ١٤٣٤ - ١٤٩٩ م) خالد بن عبد الله بن أبي بكر بن محمد الجرجاوي الأزهرى، زين الدين، وكان يعرف بالوفاد: نحوى، من أهل مصر. ولد بجرجا (من الصعيد) ونشأ وعاش في القاهرة. وتوفي عائداً من الحج قبل أن يدخلها. له (المقدمة الأزهرية في علم العربية - ط) و (موصل الطلاب إلى قواعد الاعراب - ط) و (شرح الآجرومية - ط) و (التصريح بمضمون التوضيح - ط) في شرح أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، و (شرح البردة - ط) و (شرح مقدمة الجزرية - ط) في التجويد، و (الالغاز النحوية - ط) (٢). خالد الرياحي (٠٠٠ - ٧٧ هـ = ٠٠٠ - ٦٩٦ م) خالد بن عتاب بن ورقاء الرياحي: \* (هامش ٢) \* (١) الاغانى ١٩: ٥٣ - ٦٤ وتهذيب ابن عساكر ٥: ٦٧ - ٨٠ والوفيات ١: ١٦٩ وتهذيب التهذيب.. والبداية والنهاية. وابن خلدون ٣: ١٠٥ وما قبلها. وابن الاثير ٤: ٢٠٥ ثم ٥: ١٠١. (٢) الكواكب السائرة ١: ١٨٨ والضوء اللامع ٣: ١٧١ وهو فيه (الجرجى) نسبة إلى جرجة. والخطط التوفيقية ١٠: ٥٣ وبروكلمان في دائرة المعارف الاسلامية ٢: ٧٥. (\* شجاع، من الابطال. كان من أشرف الكوفة، وأحد من حاربوا شيبيا الخارجي في جيش الحجاج. وهو الذي قتل مصادا أبا شبيب، وغزاة. والتحم معه أصحاب شبيب في معركة بناحية المدائن فانهم أصحاب خالد، فتراجع حتى أشرف على دجلة فألقى نفسه فيها بغرسه، ولواؤه بيده، فغرق، فقال شبيب: قاتله الله، هذا أشد الناس ! (١). البلوي (٠٠٠ - بعد ٧٦٧ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٣٦٥ م) خالد بن عيسى بن أحمد بن إبراهيم بن أبي خالد البلوي، أبو البقاء: قاض، من فضلاء الاندلسيين. كانت إقامته في فتورية، من حصون وادي المنصورة، وهو قاضيا. وحج، وصنف رحلته (تاج المفرق في تحلية علماء المشرق - خ) اقتنيت نسخة مشرقية منه، أنجزه في شهر ربيع الاول سنة ٧٦٧ قال المقرئ: كثيرة الفوائد. وأقام في عودته مدة بتونس، ولي فيها الكتابة عن أميرها. ثم قفل إلى الاندلس (٢). القطيبي (٠٠٠ - ٨٤٢ هـ = ٠٠٠ - ١٤٣٨ م) خالد بن قطب الدين، أبو دريب: أول الامراء القطبيين أصحاب جازان، من المخلاف السليماني باليمن. انتقلت إليه إمارتها من الامير المقلم (بضم ففتح وتشديد اللام المفتوحة) وهو آخر الامراء (الشطوط) \* (هامش ٣) \* (١) الكامل لابن الاثير ٤: ١٦٥ و ١٦٦ وجمهرة الانساب ٢١٦. (٢) نوح الطيب ١: ٥٩٦ وجزوة الاقتباس ١١٦ وشجرة النور ٢٢٩. ونيل الابتهاج - بهامش الديباج - ١١٥ وفيه: كان يتشبه بالمشاركة شكلا ولسانا، ويصغ لحيته بالحناء والكتم. (\* )

#### [ ٢٩٨ ]

من ذرية غانم بن يحيى. وعظم شأن خالد فاستقر إلى أن توفي بوادي جازان (١). خالد بن كثير (٠٠٠ - ١٤٠ هـ = ٠٠٠ - ٧٥٧ م) خالد بن كثير، أبو المغيرة، مولى تميم: أحد القواد الولاة في أيام المنصور العباسي. ولي قوهستان (بفارس) مدة إلى أن استعمل على خراسان عبد الجبار بن عبد الرحمن. فاتهم جماعة بالدعوة للطالبيين فقتلهم، ومنهم خالد (٢). خالد ابن لؤي = خالد بن منصور ١٢٥١ ابن القيسراني (٠٠٠ - ٥٨٨ هـ = ٠٠٠ - ١١٩٢ م) خالد بن محمد بن نصر بن صقر القرشي المخزومي، أبو البقاء، موفق الدين، ابن القيسراني: وزير من أعيان الكتاب. أصله من قيسارية الشام، ومولده بحلب. استوزره نور الدين الشهيد بدمشق، ومات بها في أيام صلاح الدين. وهو جد ابن القيسراني عبد الله بن محمد (٣). الا تاسي (١٢٥٢ - ١٣٢٦ هـ = ١٨٣٧ - ١٩٠٨ م) خالد بن محمد بن عبد الستار الا تاسي: متشرع. كان مفتي حمص. مولده ووفاته بها. اشتغل بالفقه والادب، وصنف (شرح مجلة الاحكام الشرعية) من كتاب (البيوع) إلى المادة (١٧٢٨) وأكملة ولده محمد طاهر، فطبع في ٦ \* (هامش ١) \* (١) العقيق اليماني - خ. وقد كتب في صفحته الاولى بخط حديث أن المخلاف السليماني هو جازان - المعروفة اليوم بجيزان - وصبيا وأبو عريش، وما حولها من البلدان.

(٢) ابن الأثير ٥: ١٨٦. (٣) البداية والنهاية ١٤: ٣١ وفيه أن أباه محمد بن نصر ولد بعكة قبل أخذ الفرنج لها سنة ٤٧٨ هـ، فلما أخذت انتقل آل القيسراني إلى حلب. (\*) مجلدات. وله (الاجوية النفائس في حكم ما اندرس من المقابر والمساجد والمدارس) وهو والد الرئيس هاشم الاتاسي التي ترجمته (١). خالد الخطيب (١٣١٨ - ١٣٥١ هـ = ١٩٠٠ - ١٩٣٣ م) خالد بن محمد الخطيب: طبيب، من رجال الثورة الاستقلالية في سورية. ولد ونشأ في حماة، وتعلم الطب بدمشق. وناوأ الاستعمار الفرنسي، فاعتقل في سجن (أرواد) ثمانية عشر شهرا. ثم لحق بالثورة السورية سنة ١٩٢٥ م، وحكم عليه الفرنسيون بالاعدام، فظل بعيدا عن وطنه، في مصر والحجاز وفلسطين، ثم بعمان حيث وافته منيته. وحمل نعشه إلى بلده (حماة). له أناشيد حماسية، ونظم حسن، جمع في (ديوان - ط) وكان شريف النفس، أبيا، فيه أريحية كاملة وفتوة. \* (هامش ٢) \* (١) معالم وأعلام ٩ ورأيت مخطوطة من الجزء الاول من كتابه، عند زهير الشاويش ببيروت، وفي أولها جملة (العطاسي ثم المعروف بالاتاسي) قلت: ولعل من أسلافه أحمد بن خليل (الاطاسي) المترجم في خلاصة الأثر ١: ١٨٤.؟ (\*) خالد الفرج (١٣١٦ - ١٣٧٤ هـ = ١٨٩٨ - ١٩٥٤ م) خالد بن محمد بن فرج، من أسرة آل طراد، من المناديل، من الدواسر: شاعر أديب مؤرخ - كان أسلافه في (نزوى) من وادي الدواسر، واستقر أبوه في الزبارة (من قطر) وخربت فانتقل إلى مسقط ثم إلى الكويت. وبها ولد خالد وتعلم وسافر إلى بومبي، في الهند، كاتبا عند أحد تجارها العرب. وأنشأ فيها مطبعة. ثم عاد إلى الكويت. وأراد السكنى في البحرين، فمنعه الانكليز من دخولها، فنظم قصيدة مطلعها: (ان شئت بالبحرين تصيح تاجرا فاجعل بأول ما تبيع ضمائرا؟) وسكنها بعد ذلك وجعل من أعضاء مجلسها البلدي. ودرس في مدرسة الهداية، بها. ومدح حاكم البحرين بقصائده، ثم عاد إلى الكويت (١٩٣٧) واتصل بعبد العزيز آل سعود، ومدحه. وعين مديرا لبلدية الاحساء، فالقطيف فالدمام. وأنشأ في هذه (المطبعة السعودية) وزار من أجلها دمشق وبيروت، مرات. وأصيب بمرض الصدر، فسكن دمشق قبل وفاته بسنتين، وتوفي ببيروت، ولم يبلغ الستين. له كتاب (الخبر والعيان - خ) في تاريخ نجد وما حولها، في العصر الحديث، و (مذكرات - خ) في تاريخ آل سعود، و (أحسن القصص - ط) في سيرة الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود، وهو ملحمة شعرية، بأسلوب عصري لطيف، جعل كل صفحة شعرية منها تقابلها صفحة نثرية، و (ديوان خالد الفرج - ط) وفيه من لطائفه أبيات قالها لما أعلن المستشرق الانكليزي (فليبي) إسلامه، آخرها عن لسان أحد الادباء: يقول ناقشت فليبي فقال سري بقلبي. والنكته في قلب حروف (فليبي). ومن كتبه (ملحق لديوانه - ط) و (ديوان النبط - ط) جزآن، وهو مجموعة من

### [ ٢٩٩ ]

الشعر العامي في نجد، علق عليه بتفسير ألفاظه وتراجم بعض قائله، و (علاج الامية - ط) رسالة عالج فيها تبسيط الحروف العربية في الكتابة، و (رجال الخليج - خ) تراجم. وكان جميل الخط إذا تأنق. وصنف خالد بن سعود الزيد، كتاب (خالد الفرج، حياته وأثاره - ط) طبع سنة ١٩٦٩ (١). خالد العظم (١٣١٣ - ١٣٨٤ هـ = ١٨٩٥ - ١٩٦٤ م) خالد بن محمد فوزي العظم: رئيس حكومة. مولده ووفاته في دمشق. تعلم بها الحقوق، وعينه الفرنسيون (سنة ١٩٤١) رئيسا للحكومة السورية نحو ٦ أشهر، وتقلب بعد ذلك في أعمال وزارة المالية (١٩٤٢) فوكالة الدفاع فالعدلية فالاقتصاد الوطني - ثم عين وزيرا \* (هامش ١) \* (١) أم القرى ٣١ ديسمبر ١٩٥٤ ومجلة المنهل ١٨: ٢٠٨ والادب في الخليج العربي ٤٨ وشعراء نجد المعاصرون ٦٨ ومجلة العربي ٧٤: ١٤٠ واليمامة جمادى الاولى ١٣٧٤ وموسوعة الكويت ١١٢٤. (\*) مفوضا في باريس (١٩٤٧) وتكررت رئاسته للوزارة

(١٩٥٠، ٥١ و ١٩٦٢). وبعد انقلاب ١٩٦٣ أقام في بيروت إلى أن توفي. له (مذكرات - ط) باعته زوجته بعد وفاته، ويقال إنه دخلها تحريف وتبديل، ونشر بعضها متسلسلا في جريدة النهار. ثم نشرت كاملة في كتاب (١). خالد بن معدان (٠٠٠ - ١٠٤ هـ = ٧٢٢ - م) خالد بن معدان بن أبي كرب الكلاعي، أبو عبد الله: تابعي، ثقة، ممن اشتهروا بالعبادة. أصله من اليمن، وإقامته في حمص (بالشام) وكان يتولى شرطة يزيد ابن معاوية. قال ابن عساکر في ترجمته: كان إذا أمر الناس بالغزو يجعل فسطاطه أول فسطاط يضرب. وكان كثير التسييح فلما مات بقيت أصبعه تتحرك كأنه يسبح (٢). خالد بن معمر (٠٠٠ - نحو ٥٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٧٠ م) خالد بن معمر بن سليمان السدوسي: قائد، من الرؤساء في صدر الاسلام. أدرك عصر النبوة، ثم كان رئيس بني بكر في عهد عمر، وكان مع علي يوم الجمل وصفين، من أمراء جيشه. وولاه معاوية إمرة أرمينية، فقصدتها، فمات في طريقه إليها بنصيبين (٣). \* (هامش ٢) \* (١) من هو في سورية ٥٢٤ وعبد اللطيف اليونس في جريدة الحياة ٢٦ / ٣ / ١٩٦٥ و جريدة النهار ١٩ / ٦ / ١٩٧٢ وما بعده. (٢) تهذيب ابن عساکر ٥: ٨٦. (٣) الاصابة ١: ٤٦١ وتهذيب ابن عساکر ٥: ٨٨. \* خالد بن لؤي (٠٠٠ - ١٣٥١ هـ = ٠٠٠ - ١٩٣٣ م) خالد بن منصور بن لؤي، من العبادة، نسبة إلى عبد الله من ذوي حمود: شريف من الامراء الشجعان. كانت له ولاسلافه إمارة الخرمة (في شرقي الحجاز) وثار على الترك في خلال الحرب العامة الاولى مع الشريف (الملك) حسين بن علي (سنة ١٣٣٤ هـ) وهو من بني عمومته. ووجهه الشريف حسين مع ابنه عبد الله (أمير شرقي الاردن ومملكها بعد ذلك) لحصار بقايا الاترك في الطائف، ثم للمرابطة بوادي العيس (في شرقي المدينة) واعتدى أحد شيوخ عتيبة على خالد، ولم ينتصر له عبد الله، ففارقه خالد وعاد إلى الخرمة. وكتب إلى سلطان نجد ابن سعود (ملك المملكة العربية السعودية بعد ذلك) يعرض عليه طاعته وولائه. وعلم الشريف عبد الله وأبوه بالامر، فوجها إليه ثلاثة جيوش صغيرة ظفر بها خالد. ووضعت الحرب العامة أوزارها، واستقر الشريف حسين (ملكا) على الحجاز، فجهز ابنه عبد الله بما استولى عليه، هو وأبناؤه، من ذخائر الجيش التركي، وأمره بالزحف على (الخرمة) ووراءها نجد. وتقدم عبد الله إلى أن دخل (تربة) وهي على مقربة من الخرمة، وكتب إلى شيوخ القبائل يتوعد من يقعد عن نصرته، وأرسل ابن سعود قوة صغيرة على رأسها (سلطان بن بجاد) شيخ (عتيبة) لمساعدة خالد، وبوغت عبد الله قبيل الفجر بغارة (الاخوان) يتقدمهم خالد وسلطان فكانت وقعة (تربة) سنة ١٣٣٧ - ١٩١٩ م، ونجا عبد الله بقليل ممن استطاعوا معه الفرار. واشتد ما بين ابن سعود والحسين بن علي، مما لا مجال لتفصيله هنا، فزحف خالد في جملة ستة عشر من أمراء القبائل، من رجال ابن سعود، فدخلوا الطائف. وقسا بعضهم على أهل الطائف. فكفهم خالد. ومشوا إلى مكة، فدخلوها قبل وصول الملك

### [ ٢٠٠ ]

ابن سعود إليها. وتولى خالد الاشراف على إدارة الاعمال بها. إلى أن وصل ابن سعود. ولذلك عده صاحب مرآة الحرمين - ص ٣٦٦ - (آخر من ولي إمارة مكة من الاشراف) قال: (وليها سنة ١٣٤٢ هـ من قبل السلطان عبد العزيز ابن سعود أمير نجد، بعد أن سقطت في أيدي جنده وطرده منها الحسين بحاشيته) واشترك خالد في حصار جدة، بعد قيام دولة علي بن الحسين فيها، وقدوم ابن سعود من نجد. ثم أقام في مكة مع الملك ابن سعود، إلى أن قامت ثورة (الادارسة) في بلاد عسير (سنة ١٣٥١ هـ) فجهزه ابن سعود بقوة قصد بها مدينة (صبيا) فمرض في (أبها) وأبى إلا مرافقة الجند، فمات قبيل دخول (صبيا) عن نحو سبعين عاما. وكان شديد الشكيمة، بدويا قحا. خالد بن الوليد (٢١ ٠٠٠ هـ = ٠٠٠ - ٦٤٢ م) خالد بن الوليد بن

المغيرة المخزومي القرشي: سيف الله الفاتح الكبير، الصحابي. كان من أشرف قريش في الجاهلية، يلي أعنة الخيل، وشهد مع مشركهم حروب الاسلام إلى عمرة الحديبية، وأسلم قبل فتح مكة (هو وعمرو بن العاص) سنة ٧ هـ، فسر به رسول الله صلى الله عليه وسلم وولاه الخيل. ولما ولي أبو بكر وجهه لقتال مسيلمة ومن ارتد من أعراب نجد. ثم سيره إلى العراق سنة ١٢ هـ، ففتح الحيرة وجانبها عظيما منه. وحوله إلى الشام وجعله أمير من فيها من الامراء. ولما ولي عمر عزله عن قيادة الجيوش بالشام وولي أبا عبيدة بن الجراح، فلم يثن ذلك من عزمه، واستمر يقاتل بين يدي أبي عبيدة إلى أن تم لهما الفتح (سنة ١٤ هـ) فرحل إلى المدينة، فدعاه عمر ليوليه، فأبى. ومات بجمص (في سورية) وقيل بالمدينة. كان مظفرا خطيبا فصيحاً. يشبه عمر بن الخطاب في خلقه وصفته. قال أبو بكر: عجزت النساء أن يلدن مثل خالد! روى له المحدثون ١٨ حديثاً. وأخباره كثيرة. ومما كتب في سيرته (خالد بن الوليد - ط) لطف الهاشمي، استعرض به حياته العسكرية، و (خالد بن الوليد - ط) لعمر رضا كحالة، ومثله لصادق عرجون، و (موجز سيرة خالد بن الوليد - ط) لمحمد سعيد العرفي، ذهب فيه إلى القول ببقاء ذرية خالد، و (سيف الله خالد بن الوليد - ط) لابي زيد شلبي (١). خالد الحكيم (١٢٩٥ - ١٣٦٣ هـ = ١٨٧٨ - ١٩٤٤ م) خالد بن ياسين بن محمد الحكيم: مهندس عسكري، من مفكري العرب ومجاهديهم. ولد بجمص وتعلم في الاستانة. وتولي أعمالاً في إنشاء الخط الحجازي من ابتداء العمل فيه إلى انتهائه. وقاتل الايطاليين في طرابلس الغرب. ودخل في جمعية (الفتاة) السرية. ولحق بثورة (الشريف حسين) على الترك العثمانيين في الحجاز. وبعد معركة ميسلون في سورية أقام في شرقي الاردن. وحكم عليه الفرنسيون بالاعدام غيابياً. ولما توحدت أقطار المملكة العربية السعودية دعي إلى الرياض فكان من أخلص المستشارين للملك عبد العزيز آل سعود وأقام في خدمته مدة طويلة مرض في نهايتها ونقل إلى دمشق فعانى المرض نحو عامين. وتوفي بها. وكان من أهل الحزم والكتمان، حلو الحديث يحفظ كثيراً من شعر بشار بن برد. وله (محاضرات) نشرت مجلة (روضة المعارف) بالقدس، اثنتين منها بصح اتخاذهما مثالا يحتذى (٢). \* (هامش ٢) \* (١) الاصابة ١: ٤١٣ والاستيعاب. وتهذيب ابن عساكر ٥: ٩٢ - ١١٤ وصفة الصفوة ١: ٢٦٨ وتاريخ الخميس ٢: ٢٤٧ وذيل المذيل ٤٣. وانظر مجلة المجمع العلمي العراقي ٣: ٥٧ - ٩٠ و ٢٣١ - ٢٦٩ ثم ٤: ٤٦ - ٨٣. (٢) معالم وأعلام ٣١٢ ومجلة روضة المعارف (في القدس) العدد الرابع من السنة الثانية في ١ شباط ١٩٣٣. الناصر الحفصي (٠٠٠ - بعد ٧١١ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٣١١ م) خالد بن يحيى بن إبراهيم بن يحيى بن عبد الواحد، أبو البقاء: أمير من آل حفص - أصحاب إفريقية الشمالية - ولي بعد وفاة أبيه (سنة ٧٠٠ هـ) في بجاية، وكانت له الجزائر وبسكرة وقسنطينة، بينما كانت تونس وما يليها في يد المستنصر (محمد ابن الواثق بالله يحيى) ورأسله أهل تونس على توحيد المملكتين بعد وفاة أحدهما (بحيث أن من عاش من الخليفين بعد الآخر كان المستقل بالامر) وتوفي المستنصر (سنة ٧٠٩ هـ) بعد أن عهد إلى أخيه (أبي بكر بن يحيى) فوثب خالد على أبي بكر هذا، فقتله بعد ١٧ يوماً من ولايته، وتمت له البيعة في تونس وتلقب بالناصر لدين الله ثم زيد المتوكل. وساءت سيرته، فثار عليه زكريا بن أحمد اللحيانى الحفصي وانتزع منه تونس فخلع خالد نفسه سنة ٧١١ هـ وكانت ولايته بتونس سنتين و ١٣ يوماً (١). خالد بن يزيد (٠٠٠ - ٩٠ هـ = ٠٠٠ - ٧٠٨ م) خالد بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان الاموي القرشي، أبو هاشم حكيم قريش وعالمها في عصره. اشتغل بالكيمياء والطب والنجوم، فأتقنها وألف فيها رسائل. اختلفوا في سنة وفاته، إلى أن قال الذهبي: (وفيها - أي سنة ٩٠ - على الاصح، توفي خالد بن يزيد. وكان موصوفاً بالعلم والدين والعقل) وشك ابن الاثير في بعض نواحي علمه، فقال: (يقال: انه أصاب علم الكيمياء ولا يصح ذلك لاحد) وقال البيروني: كان خالد أول فلاسفة الاسلام وفي سبائك الذهب ومعجم قبائل العرب أن الحمداني ذكر

أقواما في ناحية \* (هامش ٣) \* (١) الخلاصة النقية ٦٨ وابن خلدون  
٦: ٣٢١ والعبر ١: ١٠٥ والكامل: حوادث سنة ٦٤ والآثار الباقية ٣٠٢  
والصفحة ٧٩ والصفحة ٣٢٩. (\*)

### [ ٢٠١ ]

تندة وما حولها من بلاد الاشمونيين، من الديار المصرية يسمون  
(بني خالد) نسبة إلى خالد بن يزيد بن معاوية. وقال ابن النديم كان  
خالد بن يزيد فاضلا في نفسه له همة ومحبّة للعلوم، خطر بباله  
حب الصنعة (الكيمياء) فأمر باحضار جماعة من فلاسفة اليونانيين  
ممن كان ينزل مصر وقد تفصح بالعربية وأمرهم بنقل الكتب من  
اللسان اليوناني والقبطي إلى العربي. وهذا أول نقل كان في  
الاسلام من لغة إلى لغة. وقال الجاحظ: خالد بن يزيد خطيب شاعر،  
وفصيح جامع، جيد الرأي، كثير الادب، وهو أول من ترجم كتب النجوم  
والطب والكيمياء. توفي في دمشق ولسعيد الديوه جي رسالة في  
سيرته، طبعت في دمشق سنة ١٩٥٣ (١). خالد الشيباني (٠٠٠ -  
٢٣٠ هـ = ٠٠٠ - ٨٤٥ م) خالد بن يزيد بن مزيد بن زائدة، أبو يزيد  
الشيباني: أحد الامراء الولاة الاجواد في العصر العباسي. وهو  
ممدوح أبي تمام. ولاة المأمون مصر (سنة ٢٠٦ هـ) ودخلها، وقتله  
عبيد الله بن السري، فلم يستقر فيها. فولاه الموصل ثم زاده ديار  
ربيعه كلها، فأقام إلى أيام الواثق، فلما انتقضت أرمينية انتدبه  
الواثق، فتجهز في جيش عظيم وزحف يريدتها فاعتل في طريقه.  
ومات قبل بلوغها. كان يكنى في السلم بأبي يزيد، وفي الحرب بأبي  
الزبير. ولسعيد الديوه جي (الامير خالد ابن يزيد - ط) (٢). \* (هامش  
١) \* (١) الفهرست لابن النديم ١: ٢٤٢ والبيان والتبيين ١: ١٧٨  
والوفيات ١: ١٦٨ وتهذيب ابن عساكر ٥: ١١٦ وفيه: وفاته سنة ٩٠  
هـ. وابن الوردي ١: ١٧٩ وذكره في وفيات سنة ٨٢ هـ. (٢) الاغانى  
١٥: ١٠٤ ثم ٣٠: ١٨٦ و ١٨٧ والولاة والقضاة ١٧٤ - ١٧٦ وأخبار أبي  
تمام للصولي ١٠٧ و ١٥٨ و ١٦٣ وفيه: قال المبرد: (كان خالد بن  
يزيد الشيباني بقية الشرف والكرم، وأوسع الناس صدرا في إعطاء  
الشعراء). وجمهرة الانساب ٣٠٧ والبيان والتبيين ١: ٣٤٢. (\*) خالد  
الكاتب (٠٠٠ - ٢٦٢ هـ = ٠٠٠ - ٨٧٦ م) خالد بن يزيد البغدادي، أبو  
الهيثم، المعروف بالكاتب: شاعر غزل، من الكتاب. أصله من  
خراسان، ومولده بها. عاش وتوفي في بغداد. كان أحد كتاب الجيش  
في أيام المعتصم العباسي. وكان يهاجي أبا تمام. وغلبت عليه  
السوداء. وعاش عمرا طويلا حتى دق عظمه ورق جلده. شعره  
رقيق، أكثره غزل. له (ديوان - خ) (١). الزين النابلسي (٥٨٥ - ٦٦٣  
هـ = ١١٨٩ - ١٢٦٥ م) خالد بن يوسف بن سعد بن الحسن ابن  
مفرج بن بكار، أبو البقاء، زين الدين النابلسي: محدث، من الظرفاء  
الشعراء. ولد بنابلس، ورحل إلى بغداد. ثم ولي مشيخة النورية  
بدمشق، وتوفي بها. له نوادر بحضرة الملك الناصر. قال الحسيني  
(صاحب التكملة): وحصل كتباً حسنة وأصولاً جيدة ولي منه إجازة  
كتبها الي من دمشق (٢). خالدة بنت هاشم (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ -  
٠٠٠) خالدة بنت هاشم بن عبد مناف، من قريش: شاعرة من  
الحكيماوات في الجاهلية. كانت تسمى (قبة الديات) لها رثاء في  
أبيها، وأبيات في شأن آخر (٣). الخالدي = يوسف ضياء الدين ١٣٢٤  
\* (هامش ٢) \* (١) المنتظم، القسم الثاني من الجزء الخامس ٢٥  
والنجوم الزاهرة ٣: ٣٦ وهو فيه (التميمي) وفوات الوفيات ١: ١٤٩  
وإرشاد الارب ٤: ١٧١ وفيه: وفاته سنة ٢٦٩ وسمط اللاكي ٣١١  
وتاريخ بغداد ٨: ٣٠٨ والاعاني ٢١: ٣١ وانظر شعر الظاهرية ١٣٧. (٢)  
الدارس ١: ١٠٦ - ١٠٨ وصلة التكملة للحسيني - خ. وتذكرة الحفاظ  
٤: ٢٣٠ وشذرات الذهب ٥: ٣١٣. (٣) نسب قريش ١٦ وجمهرة  
الانساب ١٢ وأعلام النساء ١: ٢٦٧ وذكرها الأوسني في بلوغ الارب  
٢: ٥٣. (\*) الخالدي = روجي بن محمد ١٣٣١ الخالدي = خليل جواد  
١٣٦٠ الخالدي = أحمد سامح ١٣٧٠ الخالديان = سعيد بن هاشم

ومحمد بن هاشم الخالص = الحسن بن علي ٢٦٠ الخالع =  
الحسين بن محمد ٤٢٢ ابن الخالة = محمد بن أحمد ٤٦٢ ابن  
خالويه = الحسين بن أحمد ٣٧٠ الخانجي = محمد بن أمين ١٢٥٨  
الخانبي = قاسم بن صلاح الدين ١١٠٩ الخانبي = محمد بن عبد الله  
١٢٧٩ الخانبي = عبد المجيد بن محمد ١٣١٨ الخانبي = محيي الدين  
بن أحمد ١٣٥٠ خب خياب بن الارت (٠٠٠ - ٣٧ هـ = ٦٥٧ - م)  
خاب بن الارت بن جندلة بن سعد التميمي، أبو يحيى أو أبو عبد الله:  
صحابي، من السابقين، قيل أسلم سادس ستة، وهو أول من أظهر  
إسلامه. كان في الجاهلية قينا يعمل السيوف، بمكة. ولما أسلم  
استضعفه المشركون فعذبوه ليرجع عن دينه، فصر، إلى أن كانت  
الهجرة. ثم شهد المشاهد كلها، ونزل الكوفة فمات فيها وهو ابن ٧٣  
سنة. ولما رجع علي من صفين مر بقبره، فقال: رحم الله خبابا  
أسلم راغبا وهاجر طائعا وعاش مجاهدا. روى له البخاري ومسلم  
وغيرهما ٣٢ حديثا (١). ابن الخياز = أحمد بن الحسين ٦٣٩ ابن  
خبازة = ميمون بن علي ٦٣٧ الخبازي = عمر بن محمد ٦٩١ \*  
(هامش ٣) \* (١) الاصابة ١: ٤١٦ وحلية الاولياء ١: ١٤٣ وكشف  
النقاب - خ. والجمع ١٢٤ وصفة الصفوة ١: ١٦٨ والثمره البهية - خ.  
(\*)

### [ ٢٠٢ ]

الخبزي = عبد الله بن إبراهيم ٤٧٦ الخبزأرزي = نصر بن أحمد ٢٢٧  
الخبوشاني = محمد بن الموفق ٥٨٧ خت ختعم (٠٠٠ - ٠٠٠ =  
٠٠٠ - ٠٠٠) ختعم بن أنمار بن أراش، من كهلان، من فحطان: جد  
جاهلي. كانت منازل بنيه في سروات اليمن والحجاز. صنمهم في  
الجاهلية (ذو الخلصة) وكانوا يدعون مكانه (الكعبة اليمانية)  
يشاركهم فيه بنو بجيلة. وافترق أبناء ختعم في الأفاق، أيام الفتح،  
فلم يبق منهم في مواطنهم إلا القليل. قال ابن حزم: ومن ختعم كان  
عثمان بن أبي نسعة، ممن ولي الأندلس، وولده في شدونة ( )  
Sidonia وهي دار ختعم بالأندلس. وقال عرام: من منازل ختعم جبال  
السراة، وكانت لهم قرية (راسب) بين مكة والطائف. وعد الأشرف  
الرسولي من قبائل ختعم أربعة، هي: شهران، وناهس، وكود،  
وأكلب. ولمحمد ابن سلمة اليشكري كتاب (أخبار ختعم وأنسابها  
وأشعارها) (١). ختعمة (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) ختعمة بن يشكر  
بن مبشر بن صعب: جد جاهلي، بنوه بطن من أزد شنوءة، من  
القحطانية (٢). الختعمي = العباس بن سفيان ١٥٠ خج الخجندي =  
إبراهيم بن أحمد ٨٥١ \* (هامش ١) \* (١) سبائك الذهب ٧٨ ونهاية  
الارب ٢٠٤ واليعقوبي ١: ٢١٢ وجمهرة الانساب ٣٦٧ وطرفة الاصحاب  
٧ و ٣١ والذريعة ١: ٣٢٨ وعرام ٤١ و ٤٦ وانظر معجم قبائل العرب ١:  
٣٣١. (٢) نهاية الارب ٢٠٤. (\*) خد البعيث المجاشعي (٠٠٠ - ١٣٤  
هـ = ٧٥١ - م) خداس بن بشر بن خالد، أبو زيد التميمي.  
المعروف بالبعيث: خطيب، شاعر، من أهل البصرة. قال فيه الجاحظ:  
أخطب بني تميم إذا أخذ القناة. كانت بينه وبين جرير مهاجرة دامت  
نحو أربعين سنة. ولم يتهاج شاعران في العرب في جاهلية ولا  
إسلام بمثل ما تتهاجيا به. توفي بالبصرة (١). خداس بن زهير (٠٠٠ -  
٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) خداس بن زهير العامري، من بني عامر بن  
صعصة: شاعر جاهلي، من أشرف بني عامر وشجعانهم. كان  
يلقب (فارس الضحياء) يغلب على شعره الفخر والحماسة. يقال إن  
قريش قتلت أباه في حرب الفجار، فكان خداس يكثر من هجوها.  
وقيل: أدرك حنينا، وشهدتها مع المشركين. وزاد بعض مترجميه أنه  
أسلم بعد ذلك. والصحيح أنه جاهلي. وقال أبو عمرو بن العلاء:  
خداس أشعر من لبيد، وأبى الناس إلا تقدمة لبيد (٢). ابن  
خداويردي (ابن الراعي) = محمد بن مصطفى ١١٩٥ خدرة بن عوف  
(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) خدرة بن عوف بن الحارث بن الخزرج:  
جد جاهلي، بنوه بطن من بني الخزرج، منهم أبو سعيد الخدري \*

(هامش ٢) \* (١) البيان والتبيين ١: ١٩٩ والشعر والشعراء ١٩٥ و إرشاد الأريب ٤: ١٧٣ والأمدى ٥٦ وكناه بأبي مالك، وطبقات الشعراء ١٢١ و فيه: (كان شاعرا فخر الكلام حر اللفظ قاوم جريرا في قصائد فغلبه جرير وأخمله). (٢) ابن خلدون ٢: ١٢٢ طبعة الحبابي. وجمهرة الانساب ١٠٧ والشعر والشعراء ٢٤٦ وسمط اللاكي ٧٠١. والاصابة، الترجمة ٢٣٢٣ وطبقات فحول الشعراء ١١٩. (\*) الصحابي (١). الخديري = سعد بن مالك ٧٤ أم المؤمنين (٦٨ - ٢ ق ه = ٥٥٦ - ٦٢٠ م) خديجة بنت خويلد بن أسد بن عبد العزى، من قريش: زوجة رسول الله صلى الله عليه وسلم الأولى، وكانت أسن منه بخمس عشرة سنة. ولدت بمكة، ونشأت في بيت شرف ويسار، ومات أبوها يوم الفجار، وتزوجت بأبي هالة بن زارة التميمي فمات عنها. وكانت ذات مال كثير وتجارة تبعث بها إلى الشام، تستأجر الرجال وتدفع المال مضاربة. فلما بلغ رسول الله صلى الله عليه وسلم الخامسة والعشرين خرج في تجارة لها إلى سوق بصرى (بحوران) وعاد رابحا، فديست له من عرض عليه الزواج بها، فأجاب، فأرسلت إلى عمها (عمرو بن أسعد بن عبد العزى) فحضر وتزوجها رسول الله (قبل النبوة) فولدت له القاسم (وكان يكنى به) و عبد الله (وهو الطاهر والطيب) وزينب ورقية وأم كلثوم وفاطمة. وكان بين كل ولدين سنة. وكانت تسترضع لهم وتهئ ذلك قبل أن تلد. ولما بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم دعاها إلى الاسلام، فكانت أول من أسلم من الرجال والنساء. ومكنا يصليان سرا إلى أن ظهرت الدعوة. كانت تكنى بأم هند (وهند من زوجها الأول) وأولاد النبي صلى الله عليه وسلم كلهم منها، غير إبراهيم ابن مارية. ولعبد الحميد الزهراوي كتاب في أخبارها سماه (خديجة أم المؤمنين - ط) ومثله لبثينة توفيق. وكانت وفاة خديجة بمكة (٢). \* (هامش ٣) \* (١) نهاية الأرب ٢٠٥ وفي اللباب ١: ٣٤٩ خدرة لقب، واسمه (الاجر). (٢) طبقات ابن سعد ٨: ٧ - ١١ والاصابة، قسم النساء، الترجمة ٢٣٣ والمحرر ١١ و ٧٧ و ٤٥٢ وصفة الصفوة ٢: ٢ وسير النبلاء - خ. المجلد الثاني، وفيه أنها تزوجت بعد أبي هالة بعثيق بن عائذ المخزومي. وتاريخ الخميس ١: ٣٠١ وذيل المذيل ٦٥ والسمط الثمين ١٧ والدر المنثور ١٨٠. (\*)

### [ ٢٠٢ ]

الشاهجانية (٢٧٦ - ٤٦٠ ه = ٩٨٦ - ١٠٦٧ م) خديجة بنت محمد بن علي بن عبد الله، المعروفة بالشاهجانية؛ واعظة، عارفة بالحديث، من أهل بغداد. كانت تسكن قطعة الربيع. قال الخطيب البغدادي: كتبتا عنها وكانت سالحة صادقة (١). خذ الخدامي = إبراهيم بن محمد ٢٢١ خر الخرائطي = محمد بن جعفر ٢٢٧ الخراز = أحمد بن الحارث ٢٥٨ الخراز (القارئ) = محمد بن محمد ٧١٨ ابن خراسان = عبد الحق بن عبد العزيز ٤٨٨ ابن خراسان = أحمد بن الحسين ٤٩٧ ابن خراسان = أحمد بن عبد العزيز ٥٢٢ ابن خراسان = أبو بكر بن إسماعيل ٥٤٤ ابن خراسان = عبد العزيز بن عبد الحق ٥٥٠ ابن خراسان = عبد الله بن عبد العزيز ٥٥٢ ابن خراسان = علي بن أحمد ٥٥٥ الخراساني (أبو مسلم) = عبد الرحمن بن مسلم ابن الخراساني = محمد بن محمد ٥٧٦ الخراساني = محمد كاظم ١٢٢٩ أبو خراش الهذلي = خويلد بن مرة خراشة بن عمرو (٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ - ٥٥٠) خراشة بن عمرو العبسي: شاعر جاهلي، من الفرسان. حضر يوم (شعب جيلة) الذي قتل فيه لقيط بن زارة، وقال في ذلك اليوم قصيدة من المفضليات (١٤ بيتا) أولها: أبى الرسم بالجونين أن يتحولا وقد زاد بعد الحول حولا مكملا (٢) \* (هامش ١) \* (١) تاريخ بغداد ١٤: ٤٤٦. (٢) شرح المفضليات للتبريزي بخطه. ومطبوعته ١٦٢١ - ٣٦ والتاج ٤: ٣٠٥. (\*) ابن الخراط = عبد الحق بن عبد الرحمن - ٥٨١ - ابن الخراط = عبد الرحمن بن محمد ٨٤٠ خرافة (٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ - ٥٥٠) خرافة:

رجل من بني عذرة، غاب عن قبيلته زمنا ثم عاد فزعم أن الجن استهوتوه وأنه رأى أعاجيب جعل يقصها عليهم، فأكثر، فقالوا في الحديث المكذوب (حديث خرافة) وقالوا فيه (أكذب من خرافة) حتى سمي الحريري الكذب خرافة، فقال في المقامة الرابعة: (فأعجبوا بخرافته وتعودوا من أفته) (١). الخربوتي = يوسف شكري ١٢٩٢ الخربوتي = علي خيرى ١٣٢٧ ابن أبي الخرجين (الدميك) = منصور ابن المسلم ٥١٠ خرد = محمد بن علي ٩٦٠ خرد = علي بن أحمد ٩٩٤ ابن خرداذبه = عبيد الله بن أحمد ٢٨٠ الخرشبي = محمد بن عبد الله ١١٠١ ابن الخرع = عوف بن عطية الخرفي = أحمد بن المبارك ٦٦٤ الخرفي = عمر بن الحسين ٣٣٤ الخرفي = محمد بن أحمد ٥٣٣ الخركوشي = عبد الملك بن محمد ٤٠٧ بن خرم = الحسين بن إدريس ٣٠١ الخرنق (٠٠٠ - نحو ٥٠ ق هـ = ٠٠٠ - نحو ٥٧٤ م) الخرنق بنت بدر بن هفان بن مالك، من بني ضبيعة، البكرية العدنانية: شاعرة، من الشهيرات في الجاهلية. وهي أخت طرفة بن العبد لأمه. وفي المؤرخين من يسميها (الخرنق بنت هفان بن مالك) \* (هامش ٢) \* (١) الشريشي على المقامات ١: ٦٣. (\*) بإسقاط بدر. تزوجها بشر بن عمرو بن مرثد (سيد بني أسد) وقتله بنو أسد يوم قلاب (من أيام الجاهلية) فكان أكثر شعرها في رثائه ورثاء من قتل معه، من قومها، ورثاء أخيها طرفة. لها (ديوان شعر - ط) صغير (١). الخروبي (الجزائري) = محمد بن علي - ٩٦٣ - الخروصي = الوارث بن كعب ١٩٢ الخروصي = عزان بن تميم ٢٨٠ الخروصي = عمرو بن الخطاب ٨٩٤ ابن خروف (الشاعر) = علي بن محمد - ٦٠٤ - ابن خروف (النحوي) = علي بن محمد - ٦٠٩ - الخريت الناجي (٠٠٠ - ٣٩ هـ = ٠٠٠ - ٦٦٠ م) الخريت بن راشد الناجي: صحابي، نائر، من الزعماء الشجعان المقدمين، من بني ناجية. كان من أشياع علي (رض) وجاءه من البصرة بثلاث مئة من بني ناجية فشهدوا معه الجمل وصفين، وأقاموا بالكوفة. ولما كان التحكيم خرج الخريت بمن معه، إلى بلاد فارس، فسير علي معقل بن قيس وجهاز معه جيشا لقتاله. فكانت المعركة في الاهواز. وكثرت جموع الخريت، فنصب معقل راية ونادى: من لحق بها فهو آمن، فانصرف إليها كثير من أصحاب الخريت، فانهزم، فقتله النعمان بن صبهان الراسبي (٢). ابن الخريطة = الشمردل بن شريك \* (هامش ٣) \* (١) خزاعة البغدادي ٢: ٣٠٦ و ٣٠٧ وسمط اللأكي ٧٨٠ وفيه إشارة إلى الخلاف في نسبها. وأعلام النساء ١: ٢٩٤ وفيه بعض أخبارها. وشعراء النصرانية ١: ٣٢١. (٢) الكامل لابن الأثير ٣: ١٤٥ وفي الاصابة ٢: ١٠٩ أن الخريت كان على مضر كلها يوم الجمل، واستعمله عبدا لله ابن عامر على كورة من كور فارس، وأنه كان على بني ناجية في حروب الردة. (\*)

#### [ ٢٠٤ ]

خريم الناعم (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) خريم بن خليفة بن الحارث بن خارجة الغطفاني المري: يضرب به المثل في التمتع، فيقال (أنعم من خريم) كان معاصرا للحجاج الثقفي، وله معه خبر (١). خز خزاعة (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) خزاعة، من بني عمرو بن لحي، من مزريقاء، من الازد، من قحطان: جد جاهلي، أو لقب جد، من بني عمرو بن لحي اختلف النسابون في اسمه. وقيل: خزاعة اسم قبائل من نسل عمرو بن لحي. وفي النسابين من يجعلهم عدنانيين من مضر، والاكثر على أنهم قحطانيون. كانت منازلهم بقرب الابواء (بين مكة والمدينة) وفي وادي غزال ووادي دوران وعسفان في تهامة الحجاز. ورحل بعضهم إلى الشام وعمان. وهم بطون كثيرة. صنمها في الجاهلية (ذو الكفين) تشاركها فيه قبائل (دوس) قال المسعودي: كانت ولاية البيت الحرام في خزاعة ثلاثمائة سنة (٢). الخزاعي = عمرو بن عبد مناة الخزاعي = نافع بن عبد الحارث الخزاعي = حبشية بن كعب الخزاعي = أسيد بن عبد الله الخزاعي

= حمزة بن مالك ١٦٩ الخزاعي، أبو الشيبص = محمد بن علي - ١٩٦ - الخزاعي = أحمد بن نصر ٢٣١ \* (هامش ١) \* (١) تاريخ ابن عساكر. وأمثال الميداني ٢: ٢٠٩ وجمهرة الانساب ٢٤١ وهو في التاج، مادة خرم: (خريم بن عامر بن الحارث بن خليفة بن سنان المري). (٢) اللباب ١: ٣٦٨ وأسماء جبال تهامة وسكانها ٣٠ و ٣١ و ٣٢ و ٣٧ ومروج الذهب ١: ٢٠٨ والمحبر ٣٠٨ وانظر معجم قبائل العرب ١: ٢٣٨. (\*) الخزاعي = الحسن بن الحسين ٢٣١ الخزاعي = دعبيل بن علي ٢٤٦ الخزاعي = طاهر بن عبد الله ٢٤٨ الخزاعي = علي بن إبراهيم ٢٨٢ الخزاعي = عبيد الله بن عبد الله ٣٠٠ الخزاعي = محمد بن عبد الرحمن ٣٢٩ الخزاعي = محمد بن جعفر ٤٠٨ ابن خزرج = إسماعيل بن محمد ٤٢١ ابن خزرج = عبد الله بن إسماعيل ٤٧٨ ابن خزرج = محمد بن خزرج ٦٥٤ الخزرج (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) الخزرج بن حارثة بن ثعلبة بن عمرو مزيبقاء، من الازد، من قحطان: جد جاهلي. بنوه من أصل يمني نزلوا بيثرب (المدينة) هم وأبناء عمهم الاوس، وتعرف القبيلتان بالانصار. ويطون الخزرج كثيرة، منها (بنو النجار) واسمه تيم الله، و (بنو عوف) و (بنو غنم) و (بنو جشم) وآخرون. وللزبير بن بكار كتاب (الاوس والخزرج) (١). الخزرجي = عمرو بن امرئ القيس الخزرجي = أحمد عبد الصمد ٥٨٢ الخزرجي = أحمد بن مسعود ٦٠١ الخزرجي = علي بن الحسن ٨١٢ الخزرجي = أحمد بن عبد الله ٩٢٣ ابن خزرون = عيدون بن خزرون ٤٥٠ ابن خزرون = محمد بن خزرون ٤٥٨ خزعل خان (١٢٧٩ - ١٣٥٥ هـ = ١٨٦٢ - ١٩٣٦ م) خزعل بن جابر بن جاسب الكعبي العامري: أمير المحمرة (من مقاطعة \* (هامش ٢) \* (١) جمهرة الانساب ٣٢٦ و ٤٤١ واليعقوبي ٢: ٢٧ وفي عمدة الاخبار ٢٤ - ٣١ بيان (منازل الاوس والخزرج) في المدينة. (\*) الاهواز، المسماة اليوم خوزستان) بين إيران والعراق. وعرفه الريحاني بفيلسوف الامراء. ولد ونشأ بالمحمرة، وكانت إمارتها قد توطدت لآبيه من سنة ١٢٧٣ هـ إلى وفاته سنة ١٢٩٩ هـ، وخلفه عليها أخوه الأكبر (مزعل) بن جابر، فتولاها من سنة ١٢٩٩ إلى أن قتل أمام باب قصره سنة ١٣١٥ هـ، فقام صاحب الترجمة بأمرها. ويقال إنه هو الذي قتل أخاه مزعل. وجاءته حلية اللقب من دولة إيران، فدعي (معز السلطنة سردار أرفع) وكان كريم اليد، على شئ من الميل إلى الادب وفقه الامامية، محبا للعمران، جدد بناء المحمرة، وضم إليها جميع بلاد الاهواز، واستولي على (الفلاحية) وبنى (القصر الخزعلي) على مقربة من المحمرة، ومدحه كثير من النظامين. ولما وقعت الفتنة في إيران بين أنصار الدستور وخصومهم، في عهد الشاه محمد علي بن مظفر الدين، امتنع خزعل عن دفع المال المرتب عليه لحكومة إيران وعصاها. وكان قد مالته الحكومة البريطانية على عاداتها مع أمثاله، ومنحته أوسمة. ونشبت الحرب العامة الاولى، فزاد اتصاله بالبريطانيين. وطمحت نفسه بعد الحرب إلى ملك العراق فبذل أموالا طائلة ولم يفلح. وانتظم له أمر بلاده.

## [ ٢٠٥ ]

وفيه من عشائر اللوريين والبختاريين نحو مئة ألف مسلح. وألف كتابا في أحوال أسرته، قال السيد محسن الامين إنه مطبوع، وألف له عبد المجيد البصري البهبهاني كتاب (الرياض الخزعلية - ط) جزآن، ولمحمد جواد الشيبسي رسالة سماها (حياة الشيخ خزعل خان - خ) في النجف، ولعبد المسيح أنطاكي كتاب (الدرر الحسان في منظومات ومدائح خزعل خان - ط). وناوأ حكومة (رضا بهلوي) في إيران قيامها، فلما استقر بهلوي ملكا في إيران احتال على خزعل بأن أرسل (سنة ١٣٤٤ هـ - ١٩٢٥ م) مركبا حربيا صغيرا أرسى في ميناء المحمرة، وخرج قائده إلى البر فاجتمع بخزعل وأظهر أنه جاء زائرا في رحلة للتمر، ثم عاد إلى المركب، وخرج إلى البر في اليوم الثاني ودعا خزعلا إلى العشاء وإحياء (ليلة ساهرة) على ظهر

المركب، بعدما أناره بالكهرباء وزينه بأنواع الزينة، وذهب خزعل محتاطا، وانقضت تلك الليلة في لهو وطرب، وعاد إلى قصره. وبعد أيام دعاه القائد ثانية فأجاب وهو مطمئن، فلما بلغ ظهر المركب أفلح به إلى ميناء (شوشتر) وحمل منها إلى طهران، فأمرته حكومتها بالاقامة فيها. واستولت على المحمرة وسائر بلاد الاهواز، وسمتها (خوزستان) وعينته (نائباً) عن خوزستان في مجلس إيران النيابي. فأقام إلى أن مات بطهران ونقل جثمانه بعد مدة إلى وادي السلام في النجف. وعلى يديه ضاعت إمارة (بني كعب) في الاهواز (١).  
الخرندار = أحمد بن يحيى ١١٥٧ ابن خزيمة = محمد بن إسحاق ٣١١ \* (هامش ١) \* (١) ملوك العرب ٢: ١٧٢ والدرر الحسان ٢٧ وأعيان الشيعة ٢٩: ٢٣٠ والذريعة ٧: ١٢٠ وعمر الطيبي، في جريدة فتى العرب، بدمشق ١٨ ربيع الاول ١٣٥٥ ومجموعة البازي - خ. (\*).  
خزيمة بن ثابت (٣٧ - ٠٠٠ هـ = ٦٥٧ - ٠٠٠ م) خزيمة بن ثابت بن الفاكة بن ثعلبة الانصاري، أبو عمارة: صحابي، من أشرف الاوس في الجاهلية والاسلام، ومن شجعانهم المقدمين. وكان من سكان المدينة، وحمل راية بني خزيمة (من الاوس) يوم فتح مكة. وعاش إلى خلافة علي بن أبي طالب، وشهد معه صفين، فقتل فيها. روى له البخاري ومسلم وغيرهما ٢٨ حديثاً (١). خزيمة بن خازم (٠٠٠ - ٢٠٣ هـ = ٠٠٠ - ٨١٩ م) خزيمة بن خازم التميمي: وال، من أكابر القواد في عصر الرشيد والامين والمأمون. شهد الوقائع الكثيرة وقاد الجيوش، وولي البصرة في أيام الرشيد، والجزيرة في أيام الامين. ولما عظم الخلاف بين الامين والمأمون انحاز إلى أصحاب المأمون، واشترك في حصار بغداد إلى أن قتل الامين، فأقام ببغداد، فمات فيها (٢). خزيمة بن مدركة (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠ م) خزيمة بن مدركة بن إلياس، من مضر، من عدنان: جد جاهلي، من سلسلة النسب النبوي. كنيته أبو أسد. وهو الذي نصب (هيل) على الكعبة، فكان يقال (هيل خزيمة) من نسله (الهبون) و (عضل) وهما بطنان من مضر (٣). \* (هامش ٢) \* (١) الاصابة ١: ٤٢٥ وصفة الصفوة ١: ٢٩٣ وذيل المذيل ١٢ وكشف النقاب - خ. وفي الجزء الثاني من (الاكليل) الورقة ١٧٨ (الاذواء في الاسلام: من الانصار ذو الشهاداتين خزيمة بن ثابت بن شماس) قلت: اختلف الرواة في الملقب بذوي الشهاداتين، هل هو صاحب هذه الترجمة أم هو (خزيمة) آخر، شهد وقعة الجمل ومات في زمن عثمان؟ انظر الترجمتين ٢٢٤٧ و ٢٢٤٨ في الاصابة. (٢) الكامل لابن الاثير: حوادث سنة ٢٠٣ وما قبلها. (٣) ابن الاثير ٢: ١٠ والطبري ٢: ١٨٨ والاصنام ٢٨. (\*). خس بنت الخس = هند بنت الخس خسرو (ملا) = محمد بن فرامرز ٨٨٥ خسرو الدهلوي (٦٥١ - ٧٢٥ هـ = ١٢٥٣ - ١٣٢٥ م) خسرو بن سيف الدين محمود البخاري الدهلوي: أشهر شعراء الهند - بالفارسية - في عصره. وكان ماهرا بالموسيقى، علما وعملا. له شعر عربي فيه ضعف، ومصنفات قد يكون بينها ما هو عربي، منها (الاعجاز الخسروي) في البدائع ومحسنات الكلام، ثلاثة أجزاء، و (تحفة الصغر ووسط الحياة) و (غرة الكمال) و (البقية النقية) و (نهاية الكمال) وخمسة (دواوين) فارسية. ولد في (بتيالي) من أعمال دهلي، ونشأ ومات بدهلي (١).  
(١) الخسرو شاهي = عبد الحميد بن عيسى خش ابن الخشاب = محمد بن محمد ٥٤٠ ابن الخشاب = عبد الله بن أحمد ٥٦٧ الخشاب = إسماعيل بن سعد ١٢٣٠ خشرم (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠ م) خشرم بن عبد ياليل بن جرهم بن قحطان: ملك جاهلي قديم. كانت إقامته بمكة، وكان تابعاً لبني يعرب أصحاب اليمن. قال صاحب التيجان: كان محباً للعرمان، جواداً، كثر بمكة البناء في أيامه وزاد عدد الحجيج (٢). الظاهر خشقدم (٧٩٥ - ٨٧٢ هـ = ١٣٩٣ - ١٤٦٧ م) خشقدم بن عبد الله الناصري المؤيدي، \* (هامش ٣) \* (١) نزهة الخواطر ٢: ٨٢. (٢) التيجان ١٧٧ وهو فيه (خشرم) بالحاء المهملة، من خطأ الطبع أو النسخ. (\*)

أبو سعيد، سيف الدين، السلطان الظاهر: أول ملوك الروم بمصر والشام والحجاز. كان مملوكا للخوجه ناصر الدين - وإليه نسبه - واشتراه منه (المؤيد) شيخ بن عبد الله، بمصر، وأعتقه واستخدمه. ثم عينه الظاهر حقمق (مقدم ألف) في دمشق (سنة ٨٥٠ هـ) وأعيد إلى مصر، فعيّنه الأشرف إينال (إمير سلاح) ثم ولاة المؤيد أحمد (أتاكية) العساكر، وهي أعلى الرتب في الدولة. وثار المماليك على المؤيد فخلعوه، ونادوا بسلطنة (خشقدم) سنة ٨٦٥ هـ، فتلقب بالملك (الظاهر) وسجن بعض أمراء الجيش، وقتل آخرين، فقامت فتنة أتباعهم، فقمعها، وصفا له الجو. وكان داهية، مهيبا، كفؤا للسلطنة، فصحا بالعربية. قليل الاذى بالنسبة إلى من جاء بعده من ملوك الروم. وهدأت البلاد في أيامه. واستمر إلى أن توفي بالقاهرة (١). الخشني = سليمان بن سعد ١٠٥ الخشني = محمد بن عبد السلام ٢٨٦ الخشني = محمد بن الحارث ٣٦١ الخشني = عبد الملك بن غصن ٤٥٤ الخشني = محمد بن عبد الله ٥٤٠ الخشني (شارح سيبويه) = محمد بن مسعود ٥٤٤ \* (هامش ١) \* (١) ابن إياس ٢: ٧٠ وصفحات لم تنشر ٩٥ ووليم موير ١٥١ وحوادث الدهور ٣: ٥٥٤ و ٦٥٧ وفيه: (لم يتأسف الناس لموته، وشحوا عليه بالدموع، لكثرة مساوئ ممالكه، لا بغضا فيه، فإنه كانت محاسنه أكثر من مساويه) (\*) الخشني = مصعب بن محمد ٦٠٤ الخشوعي = طاهر بن بركات ٤٨٢ خشيش بن أصرم (٠٠٠ - ٢٥٣ هـ = ٠٠٠ - ٨٦٧ م) خشيش بن أصرم بن الأسود النسائي، أبو عاصم: من حفاظ الحديث. له كتاب (الاستقامة) في الرد على أهل البدع. مات بمصر (١). خشين بن النمر (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) خشين بن النمر بن وبرة بن تغلب: جد جاهلي، من قضاة. النسبة إليه (خشني) - بضم ففتح - استقر بعض بنيه في الأندلس، فكانت دارهم جيان (Jaen) وأعمال إلبيرة (٠) ٢ (Elvira) خص الخصاف = أحمد بن عمر ٢٦١ ابن أبي الخصال = عبد الملك بن مسعود ابن أبي الخصال = محمد بن مسعود أبو الخصيب = وهيب بن عبد الله ابن الخصيب = عبد الله بن محمد ٣٤٧ ابن الخصيب = محمد بن عبد الله ٣٤٨ الخصبي = أحمد بن عبيد الله ٣٢٨ الخصبي = حسين بن حمدان ٢٥٨ خص الخصار = محمد بن محمد ١٢٦٧ ابن خضر = أحمد بن محمد ٦٧٤ ابن بندار (٠٠٠ - ٥٤٢ هـ = ٠٠٠ - ١١٤٧ م) خضر (ويعرف بحاجي خضر) \* (هامش ٢) \* (١) تذكرة الحفاظ ٢: ١١٩ والتبيان - خ. (٢) جمهرة الانساب ٤٢٥ وخزانة الادب للبغدادي ٢: ٥٢٩ والقاموس: مادة خشن. ونهاية الارب ٢٠٦. (\*) ابن بندار التبريزي: نقاش على الرخام أصله من تبريز. ولد وعاش في الموصل. من آثاره (محراب) من المرمر القاتم في مسجد الصوفية بمحلة (شهر سوق) بالموصل عليه زخارف نباتية وكتابات بارزة (١). الخضر بن ثروان (٥٠٥ هـ - ٥٨٠ هـ = ١١١١ - ١١٨٤ م) الخضر بن ثروان بن أحمد الثعلبي التوماني الفارقي الجزري، أبو العباس: نحوي ضري، كان له علم بالادب وشعر حسن. أصله من تومانا (قرب برفعيد من بقاء الموصل) ومولده بالجزيرة، ومنشأه بميفارقين، ووفاته في بخاري. أثنى عليه ياقوت في معجميه وأورد شيئا من شعره (٢). خضر بك (٨١٠ - ٨٦٣ هـ = ١٤٠٧ - ١٤٥٩ م) خضر بن جلال الدين بن أحمد، المولى الرومي الحنفي: أول من ولي قضاء القنسطنطينية بعد فتحها. ولد ونشأ في بلدة (سيوري حصار) وعلت شهرته فاستدعاه السلطان محمد (الفتاح) ابن مراد إلى بروسة، وأعطاه مدرسة جده فيها. ولما دخل القسطنطينية ولاة قضاءها. وكان عزيز الاطلاع على آداب العربية والتركية والفارسية، ونظم شعرا باللغات الثلاث. ومن شعره العربي (جواهر العقائد - ط) وهي قصيدة نونية في التوحيد أرسلها إلى السلطان مع بيتين ثانيهما: (ألا يا أيها السلطان نظمي، عجالة ليلة أو ليلتين) فسميت (عجالة ليلتين) وله قصيدة أخرى على رويها. وصنف كتابا، منها حواش على حاشية الكشاف للفتازاني، و (أرجوزة في العروض) (٣). \* (هامش ٣) \* (١) أعلام الصناع ١٦١. (٢) معجم البلدان: تومانا. ونكت الهميان ١٤٩ وإرشاد الارب ٤: ١٧٦. (٣) عثمانلي مؤلفري ١: ٢٩٠ ولفوائد البهية ٧٠ وسركيس ٨٢٤ والضوء اللامع ٣: ١٧٨. (\*)

القباني (٠٠٠ - ٨٥٣ هـ = ٠٠٠ - ١٤٤٩ م) خضر بن عبد الرحمن بن أحمد ابن علي البرلسي المصري المعروف بالقباني: فلكي له كتب، منها (بهجة الفكر في حل الشمس والقمر - خ) في شستريتي (٤٠٨٦) و (إجابة السؤال في معرفة العمل بالهلال) و (الجواهر الحسان وشمس عين الزمان في علم القبان - خ) بشستريتي (٤٣٦٥) (١). الموصلي (٠٠٠ - ١٠٠٧ هـ = ٠٠٠ - ١٥٩٨ م) خضر بن عطاء الله الموصلي: فاضل. أصله من الموصل. هاجر إلى مكة فاتصل بأميرها (حسن بن أبي نمي) وألف باسمه (الاسعاف بشرح أبيات الكشف - خ) مجلدان، و (أرجوزة) في فضل أهل البيت ووقائعهم، فأجازه بألف دينار. ثم نفاه إلى المدينة، بوشاية، فتوفي في طريقه إليها (٢). حاجي باشا (٠٠٠ - ٨٢٠ هـ = ٠٠٠ - ١٤١٧ م) خضر بن علي بن مروان بن علي، حسام الدين الأيديني، ويقال له الخطاب، ويعرف بحاجي باشا: طبيب متكلم، من علماء الحنفية. أصله من قونية. ومولده ومنشأه في أيدين. سكن مصر وتوفي بها. له كتب في الطب وغيره، منها (التسهيل) طب، و (الفريدة في ذكر الاغذية المفيدة) و (شفاء الاسقام ودواء الآلام - خ) مجلد ضخم في الطب رأيته في خزنة الرباط (١٥٦١ كتاني) ومنه نسخة في دمشق، وفي شستريتي ٤٠١١ و ٤٥٩٨ و (اختيارات الشفاء - خ) \* (هامش ١) \* (١) هدية العارفين ١: ٣٤٧ ويلاحظ ورود اسم أبيه في شستريتي مرتين مختلفتين الاولى (خضر بن عبد القادر) والثانية كما هو في الهدية (خضر بن عبد الرحمن). (٢) خلاصة الاثر ٢: ١٣١ والبعثة المصرية ٣٣ وانظر سمط النجوم العوالي ٤: ٣٥٨ (\* مختصره، في طويقبو، و (حاشية على شرح مطالع الانوار) في المنطق والحكمة، للارموي، و (مجمع الانوار) في التفسير، و (السعادة والاقبال - خ) في شستريتي (٤٩٢٣) و (شرح طواع الانوار) للبيضاوي، في علم الكلام (١). الجبلودي (٠٠٠ - نحو ٨٥٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٤٤٦ م) خضر بن محمد بن محمد بن علي الرازي الجبلودي أصلاً النجفي سكننا: فقيه إمامي متكلم من علماء أوائل الدولة الصفوية بشيراز. صنف كتباً، منها (شرح درة المنطق - خ) بخطه سنة ٨٢٣ في الازهرية، و (جامع الدرر كبير، و (مفتاح الغرر) مختصر الذي قبله، و (جامع الاصول) (٢). الاماسي (٠٠٠ - ١١٠٠ هـ = ٠٠٠ - ١٦٨٨ م) خضر بن محمد الاماسي: فقيه حنفي: فرضي، متأدب، من علماء الروم. كان مفتي بلدية (اماسية) له كتب، منها (أنبوب البلاغة - خ) في دار الكتب، أنجزه سنة ١٠٦١ وهو نظم لتلخيص المفتاح، و (الافاضة) شرح لانبوب البلاغة، و (لب الفرائض) مختصر به فرائض السجاوندي (٣). خضر القاضي (٠٠٠ - ١٢٤٥ هـ = ٠٠٠ - ١٩٢٦ م) خضر بن محمد بن خضر يتصل نسبه بموسى الكاظم: قاض، من أهل بغداد. اشتغل بالتدريس. وكان فقيهاً فاضلاً، \* (هامش ٢) \* (١) هدية ١: ٢٤٥ ونشرة ٢: ٣ وكشف ١٠٤٩ وطويقبو ٣: ٨٥٢، ٨٥٣ و ٣٢٦. ٢. 2. Broc S) روضات الجنات ٢٦٤ والازهرية ٣: ٤١٤ وهدية ١: ٣٤٥. (٢) هدية ١: ٢٤٧ وفيه: وقيل وفاته سنة ١٠٨٦ ودار الكتب ٢: ١٧٧. (\*) فشرح (الوهبانية) في فقه الحنفية، و (المنظومة العمروبية) في النحو، وله (مجموعة) في الادب. وولي القضاء في أكثر الوية العراق متنقلاً بينها، قرابة ٢٥ عاماً. ثم كان من أعضاء مجلس التمييز الشرعي ببغداد إلى أن توفي (١). العطوفي (٠٠٠ - ٩٤٨ هـ = ٠٠٠ - ١٥٤١ م) خضر بن محمود بن عمر المرزيفوني الرومي المعروف بخير الدين العطوفي: من علماء الدولة العثمانية. من بلدة مرزيفون. كان واعظاً باسطنبول، وتوفي ودفن بها. له تأليف، منها (روض الانسان - خ) في الطب النبوي، و (العطاس في النفع لجميع الناس - خ) و (حاشية على شرح الشريف الجرجاني لمقدمة الموافف - خ) في العقائد، وهذه الكتب الثلاثة في طويقبو. وله (كشف المشارق) في شرح مشارق الانوار للصابغاني، و (شرح إيساغوجي) ذكرهما حاجي خليفة (٢). الخضر بن نصر (٤٧٨ - ٥٦٧

هـ = ١٠٨٥ - ١١٧٢ م) الخضر بن نصر بن عقيل الاربلي، أبو العباس: فقيه، عالم بالفرائض، من أهل إربل. تعلم في بغداد وعاد إلى إربل فدرس فيها إلى أن توفي، له تصانيف في التفسير والفقه وغيرهما، منها كتاب ذكر فيه ٢٦ خطبة للنبي صلى الله عليه وسلم كلها مسندة (٣). \* (هامش ٣) \* (١) لب الالباب ٣١٤ - ٣١٧. (٢) طويقبو ٣: ٧٥، ٨٦١ - ٨٦٢ وهدية ١: ٣٤٦ وعثمانلي مؤلفري ٢: ٢٥٥ وفيه أسماء ١٢ كتابا من تأليفه، قال إنها في خزائن استانبول. وكشف الظنون ٢٠٨، ١٦٨٩ وفيه وفاته ٩٥٣ وسماه (خضر بن عمر) كلاهما خطأ. (٣) وفيات الاعيان ١: ١٧١ والشذرات ٥: ٨٦ وهو فيه، من وفيات سنة (٦١٩) خطأ. (\*)

## [ ٢٠٨ ]

الظافر الايوبي (٥٦٨ - ٦٢٧ هـ = ١١٧٢ - ١٢٣٠ م) خضر (الظافر، مظفر الدين، أبو العباس) بن يوسف بن أيوب: من أمراء الدولة الايوبية. ولد وأقام بمصر. وروى الحديث وحدث، وسمع الكثير. وهو شقيق (الافضل) (١). الخصري = الحكم بن معمر ١٥٠ الخصري = محمد بن مصطفى ١٢٨٧ الخصري = محسن بن محمد ١٣٠٢ الخصري = محمد بن عفيفي ١٣٤٥ الخصري = إسماعيل بن علي ٦٠٣ خط أبو الخطاب (الاباضي) = عبد الأعلى - ١٤٤ - أبو الخطاب (المنجم) = حمزة بن إبراهيم ٤١٨ أبو الخطاب (المقري) = أحمد بن علي - ٤٧٦ - أبو الخطاب = محفوظ بن أحمد ٥١٠ ابن خطاب = عزيز بن عبد الملك ابن خطاب = محمد بن عبد الله ٦٣٦ الخطاب بن حسن (٥٠٠ - ٥٣٣ هـ = ١١٣٨ - ٠٠٠ م) الخطاب بن حسن الججوري: من دعاة الاسماعيلية في اليمن. عمل في نشر دعوة الأمر (المنصور بن أحمد) وكان أخا الحرة الصليحية (أرؤى بنت أحمد) في الرضاع وله عندها مكانة رفيعة، شاعرا. له (ديوان) ومعظم قصائده في مدح آل البيت والائمة. وله (غاية المواليد الثلاثة - ط) على هامش جامع الحقائق (٢). \* (هامش ١) \* (١) ترويح القلوب ٩٤ والدارس ٢: ١٨٧. (٢) ديوان المؤيد في الدين: مقدمته ١٩ وأعلام الاسماعيلية - ٢٨٠. (\*) الخطابي = حمد بن محمد ٢٨٨ الخطابي (ابن خبازة) = ميمون بن علي - ٦٣٧ - أبو الخطار = حسام بن ضرار ١٣٠ الخطابي = إسماعيل بن علي ٣٥٠ الخطمي = عبد الله بن يزيد ٧٠ الخطبي = جعفر بن محمد ١٠٢٨ الخطيب = أبو الفرج بن عبد القادر الخطيب (أبو الفتح) محمد بن عبد القادر ١٢١٥ الخطيب = محمد بن عبد القادر ١٣٢٤ الخطيب = خالد بن محمد ١٣٥١ الخطيب الاسكافي = محمد بن عبد الله ٤٢٠ الخطيب (الواعظ) = هاشم بن أحمد ٥٧٧ الخطيب الاموي = الحسن بن علي ٦٠٢ الخطيب البغدادي = أحمد بن علي ٤٦٣ الخطيب التبريزي = يحيى بن علي ٥٠٢ الخطيب (ص المشكاة) = محمد بن عبد الله ٧٣٧؟ ابن خطيب جبرين: عثمان بن علي ٧٣٩ الخطيب الخليلي (ابن غرس الدين) = ياسين بن محمد ١٠٨٦ خطيب خوارزم = الموفق بن أحمد ٥٦٨ ابن خطيب داريا = محمد بن أحمد ٨١٠ خطيب دمشق (القزويني) = محمد بن عبد الرحمن ٧٣٩ ابن خطيب الدهشة = محمود بن أحمد - ٨٣٤ - ابن خطيب الري (الفخر الرازي) = محمد بن عمر ٦٠٦ ابن خطيب زملكا = عبد الواحد بن عبد الكريم الخطيب الشربيني = محمد بن أحمد ٩٧٧ الخطيب العراقي = إبراهيم بن منصور ٥٩٦ الخطيب العمري = محمد أمين ١٢٠٣ الخطيب العمري = ياسين بن خير الله ابن خطيب القلعة = يعقوب بن عبد الرحمن ٧٧٤ خطيب قوص: محمد بن عبد الرحمن ٦٨٦ ابن الخطيب (لسان الدين) = محمد بن عبد الله ٧٧٦ الخطيب المدني = يوسف الخطيب ١١١٨ الخطيب (المقدسي) = محمد بن علي ٨٢٠ ابن خطيب المنصورية = يوسف بن الحسن - ٨٠٩ - ابن خطيب الناصرية = علي بن محمد ٨٤٣ خطيب النجف = محمد سعيد ١٣٢٠ ابن خطير الدين = محمد بن خطير الدين - ٩٧٠ - الخطيم = يزيد بن مالك ٤٦

الخطيم المحرزي (٠٠٠ - نحو ١٠٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧١٨ م) الخطيم بن نويرة العيشمي المحرزي العكلي: شاعر أموي، من سكان البادية، ومن لصوصها. أدرك جريرا والفرزدق ولم يلقهما. وهو من أهل الدهناء وحركته فيما بين اليمامة وهجر. اشتهر باللوصية واعتقل وسجن بنجران (في اليمن) زمنا طويلا. وأدرك ولاية سليمان بن عبد الملك (٩٦ - ٩٩ هـ) وهو في السجن، فبعث إليه بقصيدة طويلة رائية وبتانية دالية مازالتا من محفوظ شعره. وجمع الدكتور حمودي القيسي بعض أخباره وأشعاره، في صفحات نشرها في مجلة (المورد) العراقية (١). خف ابن خفاجا = أحمد بن موسى ٧٥٠ ابن خفاجة = إبراهيم بن أبي الفتح ٥٣٣ \* (هامش ٣) \* (١) الدكتور نوري حمودي القيسي، في المورد ٣ العدد ٤ ص ١٧٥ - ١٨٦ وأخبار التراث: العدد ٧٩ والمشتبه ١: ٢٢٧ وتبصير المنتبه ٢: ٥٢٤. (\*)

### [ ٢٠٩ ]

خفاجة بن سفيان (٠٠٠ - ٢٥٥ هـ = ٠٠٠ - ٨٦٩ م) خفاجة بن سفيان: أمير صقلية. من الشجعان الغزاة المدبرين. وليها سنة ٢٤٨ هـ، وكانت قاعدته بلرم. وغزا قصريانة (Castrogiovanni) وسرقوسة (Syracuse) وافتتح حصونا كثيرة. واغتاله رجل من عسكره وهو عائد ليلا من سرقوسة إلى بلرم، فدفن في بلرم. وخلفه ابنه محمد (١). خفاجة (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) خفاجة بن عمرو بن عقيل بن كعب: جد جاهلي، من بني عامر بن صعصعة، من عدنان. كانت لبنيه دولة في العراق والجزيرة، وكانت لهم السلطة بالكوفة وما جاورها أيام ابن بطوطة. ولا تزال طوائف منهم في العراق إلى الآن. وذكر الحمداني طائفة منهم ببلاد الحيرة (بمصر) ومن الكتب الحديثة (بنو خفاجة وتاريخهم السياسي والادبي - ط) يعوزه التحقيق (٢). الخفاجي (ابن سنان) = عبد الله بن محمد - ٤٦٦ - الخفاجي (الشهاب) = أحمد بن محمد - ١٠٦٩ - الخفاجي = نافع بن الجوهري ١٣٣٠ الخفاف = زكريا بن داود ٢٨٦ الخفاف (المحدث) = المبارك بن كامل - ٥٤٣ - ابن الخفاف = منصور بن محمد ٤١٠ خفاف بن ندية (٠٠٠ - نحو ٢٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٤٠ م) خفاف بن عمير بن الحارث بن الشريد \* (هامش ١) \* (١) البيان المغرب ١: ١١٤ و ١١٥ والعرب والروم ٣٣٤ والمسلمون في جزيرة صقلية ٨٣ - ٨٧. (٢) انظر نهاية الارب ٢٠٧ وسبائك الذهب ٤٣ وتاريخ = (\*) السلمي، من مضر، أبوخراسة: شاعر فارس، من أغربة العرب. كان أسود اللون (أخذ السواد من أمه ندية) وعاش زمنا في الجاهلية، وله أخبار مع العباس بن مرداس ودريد بن الصمة. وأدرك الاسلام فأسلم. وشهد فتح مكة وكان معه لواء بني سليم، وشهد حينا والطائف. وثبت على إسلامه في الردة، ومدح أبا بكر وبقي إلى أيام عمر. أكثر شعره مناقصات له مع ابن مرداس وكانت قد ثارت بينهما حروب في الجاهلية، وله يقول العباس بن مرداس: (أبا خراشة إما أنت ذانفر - البيت) قال الاصمعي: خفاف، ودريد بن الصمة، أشعر الفرسان. وللدكتور نوري حمودي القيسي (شعر خفاف بن ندية - ط) جمع وتحقيق (١). خل ابن الخل = محمد بن المبارك ٥٥٢ ابن خلاد = الحسن بن عبد الرحمن ٣٦٠ خلاد بن خالد (٠٠٠ - ٢٢٠ هـ = ٠٠٠ - ٨٢٥ م) خلاد بن خالد الشيباني، مولاهم، الصيرفي: من كبار القراء. قال ابن الجزري: كان إماما في القراءة ثقة عارفا محققا مجودا أستاذا. توفي في الكوفة (٢). الخلاطي = محمد بن عباد ٦٥٢ الخلاطي، القادوسي = علي بن محمد ٧٠٨ الخلال = حفص بن سليمان ١٣٢ الخلال = أحمد بن محمد ٣١١ الخلال = الحسن بن محمد ٤٣٩ \* (هامش ٢) \* = العراق ١: ٤٤١ ومعجم قبائل العرب ١: ٢٥١ واللباب ١: ٣٨١. (١) الاغانى ١٦: ١٣٣ والاصابة ١: ٤٥٢ والمؤتلف والمختلف ١٠٨ وشرح الشواهد ١١١ والتبريزي ٢: ٩٠ والشعر والشعراء ١٢٢ وخرزانه البغدادي ١: ٨١ و ٤٧٢. (٢) النشر لابن الجزري ١: ١٦٥ و ١٦٧ والتيسير، للداني - خ. وغاية النهاية ١:

٢٤٧. (\*) ابن الخلال = يوسف بن محمد ٥٦٦ الخلال = عبد الله بن نجم ٦١٦ الخخالبي = محمد بن مظفر ٧٤٥ الخخالبي (الشافعي) = نصر الله بن محمد - ٩٦٢ - ابن خلدون = عمر بن أحمد ٤٤٩ ابن خلدون = يحيى بن محمد ٧٨٠ ابن خلدون (المؤرخ) = عبد الرحمن بن محمد ٨٠٨ الخلعي = علي بن الحسن ٤٩٢ الخلعي = محمد كامل ١٢٥٧ ابن خلف = محمد بن أحمد ٦٣٤ خلف (القارئ) = خلف بن هشام ٢٢٩ خلف (المحامي) = نجيب خلف ١٣٦٣ خلف الصفار (٣٢٦ - ٣٩٩ هـ = ٩٣٧ - ١٠٠٩ م) خلف بن أحمد، من بني يعقوب بن الليث الصفار: أمير سجستان، وينسب إليها، فيقال: (السجزي) و (السجستاني) نشأ بها في بيت الامارة، ورحل في صباه إلى خراسان والعراق، فتنقه وروى الحديث. وعاد إلى سجستان، فولبها مستقلا سنة ٣٥٠ هـ، بعد أن ضعف أمر السامانية الذين انتزعوها من عمه (المعدل ابن علي) سنة ٢٩٨ هـ، فضبط أمورها، وضم إليها كرمان، وكانت لبني بويه، ثم استردها منه (في خبر طويل) وجمع كبار العلماء في بلاده فصفوا معه (تفسيرا) للقرآن الكريم، من أكبر الكتب، اشتمل على أقوال من تقدمه من المفسرين والقراء والنحاة والمحدثين، قال العتبي: (أنفق على العلماء مدة اشتغالهم بمعاونته على تصنيفه عشرين ألف دينار، ونسخته بنيسابور موجودة في مدرسة الصابونية، تستغرق عمر الكاتب وتستنجد حبر الناسخ) ونزل عن الامارة مكرها إلى ابنه طاهر سنة ٣٩٠ هـ، ثم فتك بطاهر (وهو وحيد) وأراد إظهار القوة، فانقلب عليه

### [ ٣١٠ ]

قواد جيشه، وحاصره السلطان محمود ابن سبكتكين سنة ٣٩٣ هـ، فاضطر إلى الاستسلام، فبعته إلى الجوزجان منغيا. وبعد أربع سنين قتل لابن سبكتكين إن خلفا يكاتب سلطان ما وراء النهر (إيلك خان) فأمر بنقله إلى قرية جرديز (بقرب غزته) فمات فيها سجيناً. وكان يعد من أجواد الأمراء، ويلقب بالملك. مدحه البستي والبديع الهمذاني، وللتعالبي فيه بيتان (١). خلف الحضري (٠٠٠ - نحو ٤٥١ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٠٥٩ م) خلف الحضري: محتال بويغ بالخلافة في الاندلس، على أنه هشام بن الحكم (المؤيد بالله) وذلك أنه بعد مقتل هشام، كان قاضي إشبيلية محمد بن إسماعيل (ابن عباد) قد انفرد بامارتها، وقيل له: إن هشام المؤيد ما زال حيا، وهو منزو في مسجد بقلعة رباح ( Calatrava ) وذلك سنة ٤٢٦ هـ، فذهب إليه، فوجده يشبه هشاما، واسمه خلف الحضري، فأتى به إلى إشبيلية، واستحضر بعض عبيد المؤيد، وعرضه عليهم، فقام أحدهم وقال: هذا مولاي ! وقبل قدمه، فألبسه ابن عباد كسوة الخلافة، وقبل يده، وأمر مناديا بصيح: (يا أهل إشبيلية اشكروا الله علي ما أنعم به عليكم. هذا مولاكم أمير المؤمنين هشام قد صيره الله إليكم، ونقل الخلافة من قرطبة إلى بلدكم) فتسابق الناس لرؤية الخليفة، فجعل بينه وبينهم سترا، يكلمهم من ورائه وقال إنه ولاة حجابته، وأشهد عليه شهودا قال ابن عذارى: ومن أبي أن يشهد حل به البلاء. وأخرجه يوم الجمعة، فخطب وصلى بالناس. وكتب ابن عباد إلى ملوك الاندلس يرغبهم في طاعة (هشام) وقاتل في سبيله، فدانت \* (هامش ١) \* (١) العتبي ١: ٩٦ و ٢٥١ و ٣٥٢ - ٣٦٠ و ٣٦٨ - ٣٨٢ وسير النبلاء - خ. الطبقة ٢٢ ومعجم البلدان ٥: ٤٠ والكامل لابن الاثير ٨: ١٨٥ ثم ٩: ٥٥ و ٥٧ و ٥٩ و ٦٠ واللباب ١: ٥٣٣. (\*) له المدن. وأقام نيفا وعشرين سنة، يخطب له على المنابر ويدعى بأمر المؤمنين وحجابه من آل عباد يحكمون البلاد. ومات في أيام المعتضد فأخفى موته إلى أن أحكم أمره، ثم أظهر ذلك سنة ٤٥١ هـ (١). خلف الاحمر (٠٠٠ - نحو ١٨٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٩٦ م) خلف بن حيان، أبو محرز، المعروف بالاحمر: راوية، عالم بالادب، شاعر، من أهل البصرة. كان أبواه موليين من فرغانة، أعتقهما بلال بن أبي موسى الاشعري. قال معمر بن المثنى: خلف الاحمر معلم الاصمعي ومعلم أهل البصرة.

وقال الاخفش: لم أدرك أحدا أعلم بالشعر من خلف والاصمعي. وكان يضع الشعر وينسبه إلى العرب، قال صاحب مراتب النحويين: وضع خلف على شعراء عبد القيس شعرا كثيرا، وعلى غيرهم، عينا به، فأخذ ذلك عنه أهل البصرة وأهل الكوفة. وله (ديوان شعر) وكتاب (جبال العرب) و (مقدمة في النحو - ط) (٢). خلف الاقطع (٠٠٠ - نحو ١٢٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٤٣ م) خلف بن خليفة الاقطع: شاعر أموي مطبوع، راوية، من قيس بن ثعلبة بالولاء. اتهم بسرقة في صباه فقطعت يده وكانت له أصابع من جلد يلبسها. وكان لسنا بذينا من الظرفاء. له أخبار مع يزيد ابن هبيرة (١٣٣) والفرزدق (١١٠) وآخرين (٣). \* (هامش ٢) \* (١) سير النبلاء للذهبي - ج. خ. والطبقة الثالثة والعشرون. البيان المغرب لابن عذاري ٣: ١٩٧ - ٣١٦ وانظر تعليقاتنا على ترجمة المؤيد، هشام بن الحكم، في الحاشية. (٢) إرشاد الاريب ٤: ١٧٩ ومراتب النحويين ٤٦ وسمط اللاكبي ٤١٢ وبغية الوعاة ٢٤٢ والشعر والشعراء ٣٠٨ ونزهة الالباء ٦٩ وفهرست ابن النديم: الفن الاول من المقالة الثانية. (٣) الشعر والشعراء ٤٤٦، ٤٤٣. (\*). الداوودي (١٣١٦ - ١٣٥٨ هـ = ١٨٩٨ - ١٩٣٩ م) خلف بن شوقي أمين الداوودي: كاتب عراقي، ترجم عدة كتب عن التركية. من كتبه (الفلقة: فطاحل اللغة وفحول الشعراء - ط) و (قصص مختارة من الادب التركي - ط) ترجمة، و (قضية فلسطين - ط) ترجمة، و (وساوس السلطان عبد الحميد - ط) ترجمة (١). خلف الطولوني (٠٠٠ - نحو ٣١٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٩٢٢ م) خلف الطولوني، أبو علي: طبيب امتاز بعلم أمراض العين ومداواتها. له كتاب (النهاية والكفاية في تركيب العينين وخلقتهما وعلاجهما وأدويتهما) اطلع عليه ابن أبي أصيبعة ونقل عنه أنه صنف في ٣٨ عاما (٣٦٤ - ٣٠٢ هـ) (٢). الزهراوي (٠٠٠ - ٤٢٧ هـ = ٠٠٠ - ١٠٣٦ م) خلف بن عباس الزهراوي الاندلسي، أبو القاسم: طبيب، من العلماء. ولد في الزهراء (قرب قرطبة) وإليها نسبته. جاء في دائرة المعارف البريطانية أنه أشهر من ألف في الجراحة عند العرب، وأول من استعمل ربط الشريان لمنع النزيف. أشهر كتبه (التصريف لمن عجز عن التأليف - ط) مجلدان، مع ترجمة لاتينية، في الطب، أكثره في الجراحة. وله (تفسير الاكياس والاوزان - خ) و (المقالة في عمل اليد - ط) قلت: واقتنيت مخطوطة مغربية بخط أندلسي مرتبة على الحروف، من الالف إلى الياء، في جزء لطيف، أولها بعد البسملة: (كتاب فيه أسماء العقاقير اليونانية والسريانية \* (هامش ٣) \* (١) الفولكور (?). ٢ ومجلة الكتاب: السنة الخامسة، الجزء الرابع ١٩٦ ومعجم المؤلفين العراقيين ١: ٤١٧. (٢) طبقات الاطباء ٢: ٨٥. (\*).

### [ ٣١١ ]

والفارسية والعجمية وتفسير الاكياس والاوزان وبدل العقاقير وأعمارها وتفسير الاسماء الجارية في كتب الطب. تأليف الزهراوي) ولعله غير (الاكياس والموازن) المذكور في الترجمة ؟ وفي خزنة الرباط (٣٩ جلاوي) مجموع صغير، فيه (مختصر مفردات خلف بن عباس الزهراوي وخواصها - خ) (١). ابن بشكوال (٤٩٤ - ٥٧٨ هـ = ١١٠١ - ١١٨٣ م) خلف بن عبد الملك بن مسعود بن بشكوال الخزرجي الانصاري الاندلسي، أبو القاسم: مؤرخ بحثة، من أهل قرطبة، ولادة ووفاة. ولي القضاء في بعض جهات إشبيلية. له نحو خمسين مؤلفا، أشهرها (الصلة - ط) في تاريخ رجال الاندلس، جعله ذبلا لتاريخ ابن الفرضي. ومن كتبه (تاريخ) في أحوال الاندلس، نقل عنه صاحب نوح الطيب كثيرا، و (الغوامض والمبهمات) اثنا عشر جزءا، ذكر فيه من جاء اسمه في الحديث مبهما فعينه، و (رواة الموطأ) جزء، و (الفوائد المنتخبة والحكايات المستغربة - خ) عشرون جزءا في مجلد واحد، رأيت في الفاتيكان (٢٨) Borg Arabo I و (كتاب المستغنين بالله تعالى - خ) رسالة، و (القرية إلى رب العالمين بالصلاة على محمد سيد المرسلين - خ) رسالة، رأيتهما في المجموع (٢٤٢ أوقاف) في

خزانة الرباط. و (المحاسن والفضائل) في التراجم، نحو عشرين جزءاً (٢). \* (هامش ١) \* (١) طبقات الاطباء ٢: ٥٢ وهدية العارفين ١: ٢٤٨ والمقتطف ٥١: ٤٢٥ عن دائرة المعارف البريطانية ٢٦: ١٢٧ وفي بغية الملتمس ٢٧١ والصلة ١٦٦ وجذوة المقتبس ١٩٥ (مات بالاندلس بعد الاربعمئة) وكشف الظنون ٤١١ ومعجم المطبوعات ٨٣٢ و ٤٢٥. Broc. S. ١. وفيه: وفاته بعد سنة ٤٠٤ هـ. (٢) الديباج المذهب ١١٤ والوفيات ١: ١٧٢ والتبيان - خ - والصلة ٦٥٠ والمعجم لابن الابار ٨٢ والتكملة ١: ٥٤ ودائرة المعارف الاسلامية ١: ٩٧ ودائرة البستانى. وفي المنح البادية - خ.: بشكوال بياء أعجمية مفخمة مفتوحة ومضمومة، ويقال (بشكال) بألف مفخمة وبغير واو، ومعنى بشكوال (عياد) لانه ولد يوم عيد. (\*) السمسير (٠٠٠ - نحو ٤٨٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٠٨٧ م) خلف بن فرج اللبيري، أبو القاسم، المعروف بالسمسير: شاعر هجاء، أصله من إلبيرة ( Elvira ) وبنته في عرناطة. أدرك الدولة العامرية وانقراضها، وقال في رثائها من أبيات: (أصاب الزمان بني عامر وكان الزمان بهم يفخر) وكانت بينه وبين ابن الحداد (محمد بن أحمد) مهاجاة. وأورد ابن بسام بعض أخباره ومختارات من شعره (١). ابن البراذعي (٠٠٠ - ٣٧٢ هـ = ٠٠٠ - ٩٨٣ م) خلف بن أبي القاسم محمد، الأزدي، أبو سعيد ابن البراذعي: فقيه، من كبار المالكية. ولد وتعلم في القيروان، وتجنبه فقهاؤها، لاتصاله بسلاطينها. وانتقل إلى صقلية فاتصل بأبيها وصنف عنده كتباً، منها (التهذيب - خ) في اختصار المدونة، منه نسخ في الصادقية بتونس، والقرويين بفاس، ومنه السفر الاول قديم مبتور الآخر، في خزانة الرباط (٣٦٦ جلاوي) وعنه أخذت اسم أبيه، ومنه باسم (تهذيب مسائل المدونة) في شسترتي (٣٩٥٢) والبلدية (ن ١٠٥٢ - ب) و (تمهيد مسائل المدونة) و (اختصار الواضحة). ثم رحل إلى أصبهان فكان يدرس فيها الادب إلى أن توفي (٢). ابن الدباغ (٣٢٥ - ٣٩٣ هـ = ٩٣٧ - ١٠٠٣ م) خلف بن قاسم بن سهل - أو سهلون - \* (هامش ٢) \* (١) ابن بسام في الذخيرة، المجلد الثاني من القسم الاول ٣٧٢. (٢) معالم الايمان ٣: ١٨٤ والديباج ١١٢ وشجرة، الرقم ٣٧٠ وترتيب المدارك ٧٠٨ وبلدية الاسكندرية، فقه مالك. وسجل قديم لمكتبة جامع القيروان ٢٩ وفيه وفاة خلف بالقيروان ومجلة المخطوطات ٢: ٣٦٧. (\*) ابن أسود، الأزدي، أبو القاسم، المعروف بابن الدباغ: محدث أندلسي. من أهل قرطبة. قام برحلة واسعة في المشرق، وجمع (مسند حديث مالك بن أنس) و (مسند حديث شعبة بن الحجاج) و (أسماء المعروفين بالكنى من الصحابة والتابعين وسائر المحدثين) و (زهد بشر ابن الحارث) وله غير ذلك (١). خلف الواسطي (٠٠٠ - ٤٠١ هـ = ٠٠٠ - ١٠١٠ م) خلف بن محمد بن علي بن حمدون الواسطي، أبو محمد: عالم بالحديث، من أهل واسط. رحل إلى الشام ومصر وغيرها. وصنف (أطراف الصحيحين - خ) ثلاثة ملجعات، في الحديث. واستقر في بغداد، واشتغل بالتجارة، قال ابن كثير: وترك النظر في العلم حتى توفي سامحه الله (٢). العادل الايوبي (٠٠٠ - ٨٦٦ هـ = ٠٠٠ - ١٤٦٢ م) خلف بن محمد بن سليمان بن أحمد، الملك العادل: الحادي عشر من ملوك حصن كيفا الايوبيين (في ديار بكر) كان شجاعاً، وله نظم. استولى على حصن كيفا بعد ثورة قام بها. واستمر نحو سبع سنين. وثار عليه بعض أبناء عمه فقتلوه (٣). خلف القارئ (١٥٠ - ٢٢٩ هـ = ٧٦٧ - ٨٤٤ م) خلف بن هشام البزار، الاسدي، أبو محمد: أحد القراء العشرة. كان عالماً عابداً ثقة. أصله من فم الصلح (بكسر) \* (هامش ٣) \* (١) بغية الملتمس ٢٧٢ وابن الفرصي ١: ١١٨ والنجوم الزاهرة ٤: ٢١١ وفيه: وفاته سنة ٣٩٥ هـ. وجذوة المقتبس ١٩٥ وفيه: كان حياً سنة ٣٩٠ هـ. (٢) البداية والنهاية ١١: ٣٤٤ والفهرس التمهيدي ٥٨. (٣) شذرات الذهب ٧: ٢٠٦ ومجلة المجمع العلمي ١٦: ٣١٦ والضوء ٣: ١٨٤ - ١٨٥ وترويح القلوب ٨٧. (\*)



إقامته مع أبيه في الزبارة (على الساحل المقابل لجزيرة البحرين) وخلف أباه في إمارتها. وكان له اشتغال بالأدب والفقه. مات بمكة حاجاً. وخلفه أخوه أحمد (١). الخليفتي (المدني) محمد بن عبد الله - ١١٧١ - ابن خليل (المحدث) = يوسف بن خليل - ٦٤٨ - خليل (صاحب المختصر) = خليل بن إسحاق ٧٧٦ الخليل = عبد الله بن عمر ١١٩٦ الخليل = عبد الكريم بن قاسم ١٣٣٤ خليل الثمين (١٢١٣ - ١٢٩٣ هـ = ١٧٩٨ - ١٨٧٦ م) خليل بن إبراهيم الثمين: فرضي، فاضل، من آل الثمين في طرابلس الشام. تعلم في الأزهر بمصر، وولي نقابة الاشراف بطرابلس. له كتب، منها (الرحلة الحجازية) و (السراج الوهاج لايضاح ما يلزم الحاج) وأرجوزة في (الفرائض) (٢). الجهيني (٣٠٠٠ - نحو ١٢٩٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٨٧٣ م) خليل بن إبراهيم الجهيني، الحنفي المدني: متأدب متفقه، له نظم حسن. من قبيلة جهينة في الحجاز. ولد ونشأ بالمدينة المنورة. وسافر إلى استامبول، ومدح السلطان عبد العزيز (المتوفى سنة ١٢٩٣ هـ) فأكرمه وجعل له مشاهرة. وطالت إقامته في بلاد الترك ولا تعلم أين كانت وفاته. له (اللؤلؤ الثقيب في مدح طيبة دار الحبيب - خ) رسالة \* (هامش ١) \* (١) التحفة النبهانية ١٢٢. (٢) تراجم علماء طرابلس ٢٥٨. (\*) صغيرة كلها في مدح المدينة، رأيتها في مكتبة آقحصار (الرقم ٦٠٣٦) وفي المكتبة أيضا (٥٧٨٦) نسخة ثانية، تزيد قليلا عن الاولى، قرأت فيها بيتين له في الحنين إلى بلده، ونظمه ضعيف وفيه لحن: ضاق الفضا بالذي يهوى جمالكم يا أهل طيبة كيف الوصل دلوني أرجو الوصال، ولكني لمحتبس بأرض روم. بروم، لا تخلوني ! (١) خليل غانم (١٣٦٢ - ١٣٢١ هـ = ١٨٤٦ - ١٩٠٣ م) خليل بن إبراهيم بن خليل غانم: باحث من الكتاب باللغات الاجنبية. ولد في بيروت، وولي عدة مناصب. واتصل بوالي سورية (أسعد باشا) الذي أصبح بعد مدة صدرا أعظم (في الدولة العثمانية) فجعله ترجمانا للصدارة سنة ١٢٩٢ هـ. ثم غضبت عليه حكومة الأستانة ففر إلى باريس حيث أنشأ جريدة (البصير) ولم تطل مدة صدورها، فعكف على التجارة والكتابة إلى الصحف. وألف (الاقتصاد السياسي - ط) ونشر رسالة دحض فيها ما تزعمه الاجانب من حماية المسيحيين في ابلاد العثمانية، وكتابا بالفرنسية في (تاريخ السلاطين العثمانيين) مجلدان، وبالعربية (حياة المسيح) وانتقل إلى سوسيرة فأنشأ جريدة فرنسية سماها (الكرواسان) - الهلال - ثم حجها. وتوفي في فرنسة. وكان أدبيا بالتركية والفرنسية، شديد الغيرة على مصالح بلاده، مناوئا لكل فكرة أجنبية (٢). خليل بيدس (١٢٩١ - ١٣٦٨ هـ = ١٨٧٤ - ١٩٤٩ م) خليل بن إبراهيم بيدس: مترجم عن الروسية، أول من اشتهر بكتابة (القصة) في فلسطين. ولد في الناصرة، \* (هامش ٢) \* (١) مذكرات المؤلف. (٢) مجلة المقتطف ٢٨: ٦٣٢. (\*) وتخرج بالمدرسة الروسية ثم بدار المعلمين فيها. وعمل في التدريس وأدار عدة مدارس صغيرة روسية في سورية ولبنان. وأصدر مجلة (النفائس العصرية) بحيفا وبالقدس (١٩٠٨ - ١٩١٢) ثم أعادها بحيفا (سنة ١٩) وشارك في الحركة القومية قبل حرب (١٩١٤) وكاد الترك يعتقلونه في خلالها، فلجأ إلى البطريركية الارثوذكسية بالقدس. وبعد الحرب. اعتقله البريطانيون. ثم استقر معلما للعربية بالقدس فلما كانت نكبة ١٩٤٨ نجا بنفسه إلى عمان فبيروت، وتوفي في هذه. وله عدا النفائس، كتب مطبوعة أكثرها مترجم عن الروسية، منها (العقد الثمين في تربية البنين) و (العقد النظيم) في تاريخ الروس، و (مرآة المعلمين) و (الدول الاسلامية) و (تاريخ الطيران) و (رحلة إلى سيناء) و (درجات القراءة) مدرسي، ستة أجزاء، و (أمم البلقان) و (تسريح الانظار) في الآثار، و (تاريخ القدس) و (العرب: أبطالهم وأشهر حوادتهم) أما القصص التي أفاض فيها تأليفا " وترجمة عن الروسية، فكثيرة نشر بعضها في كتب مستقلة وجلها في مجلته (النفائس) وللدكتور ناصر الدين الاسد (خليل بيدس: رائد القصة العربية الحديثة في فلسطين - ط) رسالة (١). خليل شيبوب (١٣٠٨ - ١٣٧٠ هـ = ١٨٩١ - ١٩٥١ م) خليل بن إبراهيم بن عبد الخالق شيبوب: شاعر، من أدباء الكتاب. من طائفة الروم الارثوذكس. سوري الاصل. ولد باللاذقية، واشتهر

وتوفي بالاسكندرية. له (الفجر الاول - ط) وهو الجزء الاول من ديوان شعره، والثاني مهياً للطبع، \* (هامش ٣) \* (١) محاضرات عن خليل بيدس، للدكتور ناصر الدين الاسد. والبدوي المثلث في مجلة الاديب: يناير ١٩٦٩ ومصادر الدراسة ٢: ٢١٣ ومعجم المطبوعات ٨٢٤ وتاريخ الآداب العربية في الربع الاول ١٦٦، ١٦٩ ومحاضرات في الاتجاهات الادبية ٥٧. (\*).

#### [ ٢١٤ ]

و (المعجم القضائي - ط) عربي فرنسي، و (عبد الرحمن الجبرتي - ط) رسالة، و (قيس من الشرق - ط) مقتطفات من شعر تاغور وغيره (١). الخليل بن أحمد (١٠٠٠ - ١٧٠ هـ = ٧١٨ - ٧٨٦ م) الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم الفراهيدي الأزدي اليعمدي، أبو عبد الرحمن: من أئمة اللغة والادب، وواضع علم العروض، أخذه من الموسيقى وكان عارفاً بها. وهو أستاذ سيويه النحوي. ولد ومات في البصرة، وعاش فقيراً صابراً. كان شعث الرأس، شاحب اللون، فشف الهيئة، متمزق الثياب، متقطع القدمين، مغموراً في الناس لا يعرف. قال النضر بن شميل: ما رأى الراوون مثل الخليل ولا رأى الخليل مثل نفسه. له كتاب (العين - خ) في اللغة (٢) و (معاني الحروف - خ) و (جملة آلات العرب - خ) و (تفسير حروف اللغة - خ) وكتاب (العروض) و (النقط والشكل) و (النغم). \* (هامش ١) \* (١) مذكرات المؤلف. ورسالة خاصة من صديق شيبوب، شقيق صاحب الترجمة. (٢) في مجلة لغة العرب ٤: ٦١ أنه يقع في نحو ٢٥٠٠ صفحة. (\*) وفكر في ابتكار طريقة في الحساب تسهله على العامة، فدخل المسجد وهو يعمل فكرة، فصدته سارية وهو غافل، فكانت سبب موته. والفراهيدي نسبة إلى بطن من الأزدي، وكذلك اليعمدي. وفي طبقات النحويين - خ - للزيدي: كان يونس يقول الفرهودي (بضم الفاء) نسبة إلى حي من الأزدي، ولم يسم أحد بأحمد بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل والد الخليل. وقال اللغوي، في مراتب النحويين: أبدع الخليل بدائع لم يسبق إليها، فمن ذلك تأليفه كلام العرب على الحروف في الكتاب المسمى بكتاب (العين) فإنه هو الذي رتب أبوابه، وتوفي قبل أن يحشوه. وقال ثعلب: إنما وقع الغلط في كتاب العين لأن الخليل رسمه ولم يحشه، وهو الذي اخترع العروض وأحدث أنواعاً من الشعر ليست من أوزان العرب وليوسف العشى (قصة عبقرى - ط) رسالة من سلسلة (اقرأ) في سيرته (١). أبو القاسم (١٠٠٠ - ٢٥٨ هـ = ١٠٠٠ - ٩٦٩ م) الخليل بن أحمد، أبو القاسم: شاعر مصري، أورد ابن الطحان قطعيتين من شعره إحداهما في الاستغفار والثانية في الشيب (٢). ابن جنك (٢٨٩ - ٣٧٨ هـ = ٩٠٢ - ٩٨٨ م) الخليل بن أحمد بن محمد بن الخليل، أبو سعيد السجزي، المعروف بابن جنك: قاض حنفي واعظ، من الشعراء. كان شيخ أهل الرأي في عصره، \* (هامش ٢) \* (١) وفيات الاعيان ١: ١٧٢ وإنباه الرواة ١: ٣٤١ ومراتب النحويين - خ. والسيرافي ٢٨ والجور العين ١١٢ والجاسوس على القاموس ٢٢ وطبقات النحويين - خ. والفهرس التمهيدي ٢٣٩ ونزهة الجليس ١: ٨٠ وفيه: قال الخليل: أنا أول من سمى الاوعية ظروفًا. وفي تقرير (البعثة المصرية) ص ٢٣ من جملة ما صورته في اليمن كتاب (التفاحة) ؟ في النحو للخليل بن أحمد. (٢) ابن الطحان - خ. (\*) صاحب فنون من العلوم. طاف بلادا كثيرة، وسمع الحديث. ومات قاضياً بسمرقند. ورثاه أبو بكر الخوارزمي (١). الكامل الايوبي (١٠٠٠ - ٨٥٦ هـ = ١٤٥٢ - ١٠٠٠ م) خليل بن أحمد بن سليمان، من بني أيوب: أمير، من الشعراء. كان صاحب حصن كيفا (في ديار بكر) ويلقب بالملك الكامل. استقر في حصن كيفا بعد قتل والده سنة ٨٣٦ هـ. واستمر إلى أن وثب عليه ابن له فقتله على فراشه. له كتاب (الدر المنضد - خ) جمع فيه مختارات من الشعر، و (القصد الجليل من نظم السلطان خليل - ط) رسالة (٢). غرس الدين ابن

النقيب (٩٠٠ - ٩٧١ هـ = ١٤٩٤ - ١٥٦٣ م) خليل بن أحمد بن خليل، غرس الدين المعروف بابن النقيب: طبيب، عالم بالحساب والفلك، عارف بالهندسة والموسيقى. أصله من حمص، ومولده بحلب، ودراسته بالقاهرة، ووفاته بالقسطنطينية. قال مترجموه: (كان صاحب فنون غريبة، ماهرا في وضع الآلات النجومية والهندسية كالربيع والاسطرلاب وسائر الاسباب) من كتبه (تذكرة الكتاب في علم الحساب) وكتاب في (الفرائض) وكتاب في علم (الزايحة) و (رسالة في العمل بالربع المجيب - خ) صغيرة، ورسالة في (معرفة القبله بربع المقنطرات - خ) صغيرة أيضا. وله نظم حسن (٣). \* (هامش ٣) \* (١) النجوم الزاهرة ٤: ١٥٣ وفيه: قيل: اسمه محمد، والخليل لقب له. وشذرات الذهب ٣: ٩١. (٢) التبر المسبوك ٣٩٩ ومجلة المجمع العلمي العربي ٥: ١٩٠ وحوادث الدهور ١: ١٢٨ ومعجم المطبوعات ١٥٤٤. (٣) إعلام النبلاء ٦: ٥٢ والفهرست التمهيدي ٤٨٢ والعقد المنظوم، هامش وفيات الاعيان ٢: ١٣٣ وفيه: (حضر معركة بين الجراكسة والأتراك بالقاهرة وأسره الأتراك فحمل إلى القسطنطينية فعفا عنه السلطان سليم، وتوفي بها). (\*).

### [ ٢١٥ ]

خليل مردم (١٣١٣ - ١٣٧٩ هـ = ١٨٩٥ - ١٩٥٩ م) خليل بن أحمد مختار مردم بك: رئيس المجمع العلمي العربي في دمشق، وأحد شعرائها. مولده ووفاته بها. تعلم التركية في إحدى مدارسها، وتلقى الانكليزية في خلال ثلاث سنوات أمضاها بانكلترة، في كبره. ودرس الادب العربي في الكلية العلمية الوطنية بدمشق، تسع سنوات. وشارك في إنشاء بعض المجلات. وكان من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق (سنة ١٩٢٥) وانتخب أمينا لسره (١٩٤١) وعين وزيرا للمعارف (١٩٤٢) واستقالت الوزارة فعاد إلى العمل في المجمع. ثم عين وزيرا مفوضا للحكومة السورية في بغداد (١٩٥١) فوزيرا للخارجية (١٩٥٢) وانصرف عن الوزارة فانتخب رئيسا للمجمع، بعد وفاة رئيسه الاول محمد كرد علي (١٩٥٣) واستمر إلى أن توفي. من كتبه (ديوان شعر - ط) و (شعراء الشام في القرن الثالث - ط) رسالة و (جمهرة المغنين ط) و (الاعرابيات - ط) و (نواصع العبر في أعيان القرن الثالث عشر - خ) و (أئمة الأدب - ط) خمسة أجزاء مدرسية عرض فيها أدب (الجاحظ) و (ابن المقفع) و (ابن العميد) و (الصاحب) وشعر (الفرزدق) وسماها باسمائهم. وحقق دواوين (ابن عنين - ط) و (علي بن الجهم - ط) و (ابن حيوس - ط) و (ابن الخياط - ط) وصدرها بمقدمات ودراسات. وكان من الاعضاء المراسلين لمجمع اللغة بمصر (١٩٤٨) والمجمع العلمي العراقي (١٩٤٩) والمجمع العلمي السوفياتي (١٩٥٨) في طبعه هدوء، وحب للمسالمة، وبعد عن المغامرات، وإيثار لما يشبه العزلة (١). الشيخ خليل (٧٧٦ - ٧٧٦ هـ = ١٣٧٤ - ١٣٧٤ م) خليل بن إسحاق بن موسى، ضياء الدين الجندي: فقيه مالكي، من أهل مصر. كان يلبس زي الجند. تعلم في القاهرة، وولي الافتاء على مذهب مالك. له (المختصر - ط) في الفقه، يعرف بمختصر خليل، وقد شرحه كثيرون، وترجم إلى الفرنسية، و (التوضيح - خ) شرح به مختصر ابن الحاجب، و (المناسك - خ) و (مخدرات الفهوم في ما يتعلق بالتراجم والعلوم - خ) و (مناقب المنوفي \* (هامش ٢) \* (١) سامي الدهان، في مجلة المجمع العلمي العربي ٣٤: ٦٧٧ - ٦٩٢ والشعر الحديث ٨٧ - ١٤٧ والادب العربي المعاصر ١٤٦ والاهرام ٢٣ / ٧ / ٥٩ وكتاب الاعرابيات: مقدمته بقلم ولده عدنان الشاعر. (\*). (١). صلاح الدين الصفدي (٦٩٦ - ٧٦٤ هـ = ١٢٩٦ - ١٣٦٣ م) خليل بن أبيك بن عبد الله الصفدي، صلاح الدين: أديب، مؤرخ، كثير التصانيف الممتعة. ولد في صفد (بفلسطين) وإليها نسبته. وتعلم في دمشق فعانى صناعة الرسم فمهر بها، ثم ولع بالادب وتراجم الاعيان. وتولى ديوان الانشاء في صفد ومصر وحلب، ثم وكالة بيت المال في دمشق، فتوفي

فيها. له زهاء مئتي مصنف، منها (الوافي بالوفيات - خ) كبير جدا، في التراجم، طبع منه ثلاثة أجزاء، و (الشعور بالعمور - خ) في تراجم العمور وأخبارهم، و (نكت الهميان - ط) ترجم به فضلاء العميان، و (ألحان السواجع - خ) رسائله لبعض معاصريه، رتب أسماءهم على حروف المعجم، عندي نسخة منه و (التذكرة - خ) مجموع شعر وأدب وتراجم وأخبار، كبير جدا، جاء في تعليقات الميمني أن منه أحد عشر \* (هامش ٣) \* (١) الدرر الكامنة ٢: ٨٦ وفيه: وفاته سنة ٧٦٧ هـ. ومثله في حسن المحاضرة ١: ٢٦٢ وأدب اللغة ٣: ٢٤١ ومعجم المطبوعات ٨٢٥ وفي الديباج المذهب ١١٥ (توفي بالطاعون سنة ٧٤٩) وأورد التنبكتي في نيل الابتهاج ٩٥ ثلاث روايات في وفاته: سنة ٧٦٧ و ٧٦٩ و ٧٧٦ ورجح الرواية الأخيرة. (\*).

### [ ٢١٦ ]

جزءا في مكتبة البساطي بالمدينة (رقم ١٦٥ - ١٧٥ أدب) و (الغيث المسجّم في شرح لامية العجم - ط) مجلدان، و (جنات الجناس - ط) في الأدب، و (نصرة الثائر - خ) في نقد المثل السائر، و (تشنيف السمع في انسكاب الدمع - ط) و (دمعة الباكى - ط) و (أعيان العصر - خ) في التراجم، كبير، و (منشأته - خ) جزء، و (ديوان الفصحاء - خ) مجموع في الأدب، و (تمام المتون في شرح رسالة ابن زيدون - ط) وهي غير الرسالة التهكمية التي شرحها ابن نباتة، و (جلوة المذاكرة - خ) في الأدب، و (المجارة والمجازاة - خ) و (فض الختام في التورية والاستخدام - خ) و (تحفة ذوى اللباب فيمن حكم دمشق من الخلفاء والملوك والنواب - ط) ورسائل، منها: (الروض الناسم - خ) و (الحسن الصريح في مئة مليح - خ) بخطه في دار الكتب، وفي نهايتها إجازة ذكر فيها بعض مؤلفاته (كما في تعليقات أحمد خيرى) و (قهر الوجوه العابسة بذكر نسب الجراكسة ط) و (الوصف والتشبيه - خ) و (وصف الهلال - ط) و (وصف الحريق - خ) و (كشف السر المبهم في لزوم مالا يلزم - خ) ذكره عبيد، و (غوامض الصحاح، للجوهري - خ) بخطه، رأيت في الاسكوريال (الرقم ١٩٢). له شعر فيه رقة وصنعة (١). خليل زينية (١٢٨٤ - ١٣٦٣ هـ = ١٨٦٧ - ١٩٤٤ م) خليل بن باسيلا زينية: صحافي، أبوه من كاثوليك دمشق. ولد بلبنان وتعلم ببيروت، وأصدر في الاسكندرية مجلة (الراوي) شهرية، سنتين. وعمل في تحرير الاهرام ١٤ عاما. وتوفي ببيروت. \* (هامش ١) \* (١) الدرر الكامنة ٢: ٨٧ وطبقات الشافعية ٦: ٩٤ وأدب اللغة ٣: ١٦١ ومجلة المجمع العلمي العربي ٥: ٤٤٥ ثم ١٦ و ٢٨ والوافي بالوفيات ١: ٢٤٩ والحاشية. والفهرس التمهيدي ٢٧١ و ٤٤٥ و ٥٦٤. (\*). له (طرفة الطرف - ط) رسالة، و (العلم والتربية - ط) وترجم عن الفرنسية عدة روايات. وهو الذي عناه الاستاذ محمد كرد علي، في مذكراته بالإشارة إليه (خ. ز) (١). ثابت (١٢٨٨ - ١٣٨٣ هـ = ١٨٧١ - ١٩٦٤ م) خليل ثابت، أبو كريم: صحفي لبناني. من أبرع كتاب السياسة الخارجية. ولد بدير القمر وتخرج بمدرسة الاميركان وتولى إدارة مطبعة السودان ومكنتها بالخرطوم. واستقر في القاهرة رئيسا لتحرير جريدة المقطم وكانت من أكبر الصحف العربية وأقواها. ورأس لجنة (نشر المؤلفات التيمورية) فصدرها بفضول في التعريف بها. ومات في بيروت مستشفيا. ترجم عن الانكليزية (مسرات الحياة - ط) ولم تكن له عناية بالتأليف. (٢). خليل الخوري (١٢٥٢ - ١٣٢٥ هـ = ١٨٣٦ - ١٩٠٧ م) خليل بن جبرائيل بن يوحنا بن ميخائيل: شاعر، من الكتاب. ولد في الشويفات (بليمان) وتعلم في بيروت، وأنشأ بها جريدة (حديقة الاخبار) سنة ١٨٥٨ م، ثم جعل مديرا للجريدة الرسمية ومطبعتها في سورية، فمديرا للامور الاجنبية فيها. ونظم الشعر الكثير، وتوفي في بيروت. له ديوان في ستة أجزاء سماها (زهر الربى - ط) و (العصر الجديد - ط) و (السمير الامين - ط) و (الشاديات - ط) و (النفحات - ط) \* (هامش ٢) \* (١) مرآة العصر ٣: ٣٨ ومعجم سركيس ٩٩٣ والمقطم

٢٨ ربيع الاول ١٣٦٣ وتاريخ الصحافة العربية ٤: ١٨١ وانظر مذكرات كرد علي. (٢) السوريون في مصر ٣٣١ وفيه - ٢٨١ - أن لفظ (ثابت) هو لقب لجد صاحب الترجمة. دعاه به الامير فخر الدين المعني، وكان قائدا عسكريا اسمه (عزام الخوري) ثبت مع فخر الدين بمعركة في عكار، فلقبه بثابت. ودليل الطبقة الراقية سنة ١٩٤٧ - ص ٣٧٧ والاهرام ١٠ / ٥ / ١٩٦٤ وسركيس ١: ٦٥٥. (\*) و (الخليل - خ) وله قصص ورسائل، منها (النعمان وحنظلة) وكتاب (وي إذن لست بافرنجي) و (مختصر روضة المناظر) لابن الشحنة (١). الخالدي مصطفى بن خليل بن محمد صنع الله، أبو الوفاء الخالدي المخزومي الديري ثم المقدسي: رحالة. من فقهاء الحنفية. كان من أعلم الناس بالمخطوطات وأماكنها. ولد بالقدس وتخرج بمدرسة القضاء الشرعي بالاسنانة وولي القضاء في كثير من بلاد الروم ايلي، آخرها قضاء ديار بكر. ثم كان من أعضاء مجلس تدقيق المصاحف والمؤلفات بدار المشيخة الاسلامية في اسطنبول. وتولى أخيرا رئاسة محكمة الاستئناف العليا في القدس (كما علق السيد حسام الدين \* (هامش ٣) \* (١) تاريخ الصحافة العربية ١: ١٠٢ والمقتطف ٣٣: ٩٩٣ وأداب زيدان ٤: ٢٥٠. (\*))

### [ ٢١٧ ]

القدسسي، رواية عن الشيخ زاهد الكوثري). وكان قد رحل إلى المغرب والاندلس، وتنقل في بلاد الشام. وبعد استقراره في القدس توفي بالقاهرة. له (الاختيارات الخالدية) في الادب، نحو ٣٠ كراسة وكتاب في (حدود أصول الفقه) وشرع في كتاب عن (رحلته) إلى بلاد المغرب والاندلس. وقال الهوارى: له (مذكرة) في نحو خمسين جزءا، في ذكر ما وقف عليه من الكتب والمكتبات التي زارها (١) قره خليل (٠٠٠ - ١١٢٣ هـ = ٠٠٠ - ١٧١١ م) خليل بن حسن التيراوي، المعروف \* (هامش ٢) \* (١) معجم الشيوخ ٢: ٢٧ - ٢٩ ودليل الحج والسياحة لاحمد بن محمد الهوارى ١٨٣ وانظر مجلة الرسالة ١٠: ٩٥٠. (\*) بقره خليل: منطقي حنفي من علماء الدولة العثمانية. له كتب، منها (جلاء الانظار - ط) حاشية على الفوائد الفخرية بشرح ايساغوجي في المنطق، و (الرسالة العونية - ط) منطوق أيضا، و (هدية النبي المستطاب في المناظرة والأدب - خ) في دار الكتب، و (حاشية - خ) عليها، و (حاشية على شرح مسعود الرومي لأدب البحث للسمرقندي - خ) في الازهرية، ومثله (حاشية على ملا حنفي لأدب البحث للعبد - خ) (١). الاسعدي (١١٦٧ - ١٢٥٩ هـ = ١٧٥٣ - ١٨٤٣ م) خليل بن حسين الاسعدي: فاضل، من فقهاء الشافعية. له كتب، منها (أزهار العصور من مقولات أرباب الفنون) و (القاموس الثاني في النحو والصرف والمعاني) و (منهاج السنة السنية في آداب سلوك الصوفية) وله في التفسير مختصر ومطول لم يكمل (٢). اللدي (٠٠٠ - نحو ١٣٣٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٩١٢ م) خليل بن حماد بن أديب اللدي: فقيه، من أهل (لد) بفلسطين. تعلم بالازهر وصنف (المطالب السنية - ط) أبواب فقهية لم ترد في مجلة الاحكام العدلية كالوقف والطلاق. وفي مقدمتها ترجمة له ٩٧ صفحة (٣). خليل سركيس (١٢٥٨ - ١٣٣٣ هـ = ١٨٤٢ - ١٩١٥ م) خليل بن خطار سركيس: صحافي. مولده في عيبة (لبنان) ووفاته ببيروت. أصدر جريدة (لسان الحال) يومية في (هامش ٣) \* (١) عثمانلي مؤلفري ١: ٤٠٣ والازهرية ٣: ٣٢١، ٤٥٨، ٤٥٩، ٧: ٣١٧ ودار الكتب ١: ٢٤٣. (٢) هدية العارفين ١: ٣٥٧. (٣) الازهرية ٢: ٢٧١ و ٧: ٥١. (\*)

### [ ٢١٨ ]

بيروت. مدة ٣٨ عاما. وله كتب منها (العادات - ط) سلاسل القراءة - (ط) ستة أجزاء، و (تاريخ أورشليم - ط) و (رحلة إلى الأستانة وأوروبا وأميركا - ط) و (أستاذ الطبّاحين - ط) وروايات. وعني بإصلاح الطباعة وتجميلها فكان أول من صنع (أمهات) الحرف الفارسي (١). خليل زينية = خليل بن باسيلا خليل سعادة (١٢٧٣ - ١٣٥٣ هـ = ١٨٥٧ - ١٩٣٤ م) خليل سعادة مجاصص: طبيب، من الكتاب. لبناني الاصل، تعلم في الكلية الاميركية ببيروت، واشترك مع إبراهيم اليازجي في تحرير مجلة (الطبيب) وانتقل إلى مصر ثم إلى البرازيل فاستقر في سان باولو إلى أن توفي. كان من كبار العاملين في الحركة السورية العربية في المهجر، وتولى تحرير جريدة (الرابطة السورية الوطنية) وله (الوقاية من السل الرئوي - ط) و (قاموس سعادة - ط) إنكليزي عربي، و (ترجمة إنجيل برنابا - ط) وروايات، \* (هامش ١) \* (١) علماء طرابلس ٢٠٩ والقاموس العام ١١٤ ومعجم المطبوعات ١٠٢٠. (\*) منها (أسرار الثورة الروسية - ط) و (قيصر وكليوباتره - ط) و (أسرار الباستيل) (١). الجبوري (١١٣٧ - ١١٩١ هـ = ١٧٢٥ - ١٧٧٧ م) خليل بن سلطان بن ناصر الجبوري: شاعر، من متأديي بغداد. ولد وتعلم وتوفي فيها (٢). الخليل بن شاذان (٠٠٠ - ٤٢٥ هـ = ٠٠٠ - ١٠٣٤ م) الخليل بن شاذان بن الصلت بن مالك الخروصي: من أئمة الاباضية في عمان. بويغ له سنة ٤٠٧ هـ، فأحسن ضبط الامور، ودانت له البلاد بعد اضطرابها. وفي أيامه هاجم جند العباسيين عمان، فضعف عن صدهم، فأسروه، ثم أطلقوه. واستمر إلى أن توفي (٣). ابن شاهين (٨١٣ - ٨٧٣ هـ = ١٤١٠ - ١٤٦٨ م) خليل بن شاهين الظاهري، غرس الدين، يعرف بابن شاهين: أمير، من المماليك، اشتهر بمصر. كان من المولعين بالبحث، وله تصانيف ونظم. ولد ببيت المقدس. وتعلم بالقاهرة. وولي نظر الاسكندرية ثم نيابتها سنة ٨٣٧ وحمدت سيرته فنقل إلى الوزارة بالقاهرة، فاستعفى بعد مدة بسيرة. وسافر سنة ٨٤٠ أميرا للحاج المصري. وولي نيابة الكرك، فأتابكية صفد، فنيابة ملطية، فأتابكية حلب. وشكا نائبها منه، فاعتقل وسجن بقلعتها مقيدا، ثم أطلق. وولي إمرة الحاج الدمشقي مرتين، وتوفي في طرابلس. نسبته إلى الظاهر برقوق، وكان أبوه شاهين من مماليكه. من كتبه وهي نحو ٣٠ مصنفا \* (هامش ٢) \* (١) المقطم ١٠ صفر ١٣٥٣ وتاريخ الصحافة العربية ٢: ٥٧ وجامع التصانيف الحديثة ٢: ١٢ والقصة في الادب العربي الحديث ١: ٢٢٤. (٢) مجموع لكامل الدين الغزي (مخطوط). (٣) تحفة الاعيان ١: ٢٣٥ - ٢٤٤. (\*) (زبدة كشف المماليك وبيان الطرق والمسالك - ط) و (الاشارات إلى علم العبارات - ط) في تعبير الاحلام، و (المواهب في اختلاف المذاهب) و (ديوان شعره) في عدة أجزاء (١). خليل شيبوب = خليل بن إبراهيم حياتي زاده (٠٠٠ - ١٣٦٧ هـ = ٠٠٠ - ١٨٥١ م) خليل شرف بن أحمد الالبستاني، المعروف بحياتني زادة: فاضل تركي تفقه بالعربية وولي القضاء ببغداد. من كتبه (أفكار الجيروت في شرح أسرار الملكوت - ط) في الحياة (٢). خليل صادق (١٢٨٢ - ١٣٣٣ هـ = ١٨٦٥ - ١٩١٥ م) خليل صادق الطرابلسي: فاضل، متصوف، من فقهاء الحنفية. من أهل طرابلس الشام. مولده ووفاته فيها. له (منح البر - ط) في شرح حزب البر للشاذلي، و (مناداة الخليل في مناجاة الجليل - ط) و (كنز الصلوات في صيغ الصلوات - ط) و (حسن المبنى في أسماء الله الحسنى - ط) و (رد الاسرار في ورد الاذكار - ط) و (ديوان شعر - خ) منظوماته، وثلاث رسائل في (علم الانساب - خ) (٣). خليل صادق (٠٠٠ - ١٣٦٨ هـ = ٠٠٠ - ١٩٤٩ م) خليل صادق المصري: فاضل، من أهل القاهرة. أنشأ مجلة (مسامرات الشعب) ووالى إصدارها قرابة ٤٥ عاما، حاشدا لها كبار الكتاب والمترجمين، متخيرا لاجزائها \* (هامش ٢) \* (١) الضوء اللامع ٣: ١٩٥ وخطط مبارك ٨: ٦٨ وهدية العارفين ١: ٢٥٣ وفيه (وفاته سنة ٨٩٣) خطأ. ومعجم المطبوعات ١٣٣. (٢) إيضاح المكنون ١: ١٠٩ وهدية ١: ٣٥٦. (٣) علماء طرابلس ١٨٨. (\*)

أحسن القصص في لغات الغرب. وكان في صباه من أثراب ثروت وعدلي وتوفيق نسيم، فاختار الأدب وابتعد عن السياسة. وكان ممن كتب في مجلته أحمد شوقي وعبد القادر حمزة والسباعي والمازني وأبو الفتح وعباس حافظ وكثيرون. توفي بالقاهرة (١). الخالدي (٠٠٠ - ١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨ - م) خليل بن صالح الحشمي الخالدي: قاض مالكي نحوي مغربي، من الحشم (إحدى قبائل تلمسان) نشأ بتلمسان وأقام بفاس. وكان من كبار مدرسي النحو في القرويين ولا سيما ألفية ابن مالك. وولي القضاء بفاس، وانتقد ابن زيدان سيرته. ونقل إلى قضاء مكناسة فنكب فيها، فسافر إلى فاس وتوفي بها. له مؤلفات، منها (رحلة - خ) وقف عليها ابن زيدان، وقال: إنها منظومة ساقطة الوزن، وقال ابن سوادة إنها في رحلة السلطان الحسن. ومقامة في (قصة فيل) أهدته الحكومة البريطانية إلى المولى الحسن سنة ١٣٠٩ في نحو كراسة (٢). طوطح (١٣٠٤ - ١٣٧٤ هـ = ١٨٨٧ - ١٩٥٥ م) خليل طوطح: دكتور في التربية. ولد في رام الله (فلسطين) وتخرج بجامعة هارفرد بأميركا. وتولى إدارة دار المعلمين بالقدس. وعاد إلى أميركا (١٩٤٤) لمكافحة الدعاية الصهيونية ولبسط القضية الفلسطينية. واستمر إلى أن توفي. له تأليف، منها (التربية عند العرب) أطروحته، بالانكليزية. وشارك بعض معاصريه في تأليف (تاريخ القدس ودليلها - ط) و (تاريخ فلسطين وجغرافيتها - ط) (٣). \* (هامش ١) \* (١) عباس حافظ، في جريدة المصري ٢١ حمادى الأولى - ١٣٦٨ - (٢) الذيل التابع لاتحاد المطالع - خ. وإتحاف أعلام الناس - ٣: ٢٣. (٣) الدراسة ٣: ٧٤٣. (\* الكاملي (١١٤٦ - ١٢٠٧ هـ = ١٧٣٣ - ١٧٩٢ م) خليل بن عبد السلام بن محمد، أبو الصفاء، صلاح الدين الكاملي: من المشتغلين بالحديث. دمشقي المولد والوفاة. له (ثب - خ) في دار الكتب (١٣٥) تيمور (١). الجعبري (٨٦٩ - ٩٠٦ هـ = ١٤٦٤ - ١٥٠٠ م) خليل بن عبد القادر بن عمر، أبو سعيد، غرس الدين الخليلي، الجعبري: فاضل من الشافعية. أصله من قلعة جعبر (على الفرات) ولد وتعلم وتوفي في بلد \* (هامش ٢) \* (١) حلية البشر ١: ٥٩١ والتيمورية ٢: ١١٠ ومخطوطات المصطلح ١: ٢٠٥. (\* الخليلي (فلسطين) أخذ عن علماء القدس والقاهرة ودمشق. له (معجم) في أسماء شيوخه (١). الخليلي (٠٠٠ - ٤٤٦ هـ = ٠٠٠ - ١٠٥٤ م) خليل بن عبد الله بن أحمد بن إبراهيم ابن الخليل القزويني، أبو يعلى الخليلي: قاض، من حفاظ الحديث، العارفين برجاله. له (الارشاد في علماء البلاد - خ) في الرباط (٥٢٨ ك) ذكر فيه المحدثين وغيرهم من العلماء على ترتيب البلاد إلى زمانه (٢). \* (هامش ٣) \* (١) الضوء للامع ٣: ١٨٩ وصاحبه من شيوخ صاحب الترجمة، ثم كانت بينهما مكاتبة. والكواكب السائرة ١: ١٩٠ ووقع فيه (الجلي) تصحيف (الخليلي) وفيه ولد بالقدس ومثله في الشذرات ٨: ٢٨. (٢) الرسالة المستطرفة ٩٧ والتبيان - خ. ومعهد المخطوطات ٢: ١١. (\*)

خليل مطران (١٢٨٨ - ١٣٦٨ هـ = ١٨٧١ - ١٩٤٩ م) خليل بن عبده بن يوسف مطران: شاعر، غواص على المعاني، من كبار الكتاب، له اشتغال بالتاريخ والترجمة. ولد في بعلبك (لبنان) وتعلم بالمدرسة البطريركية ببيروت. وسكن مصر، فتولى تحرير جريدة (الأهرام) بضع سنين، ثم أنشأ (المجلة المصرية) وبعدها جريدة (الجوائب المصرية) يومية، ناصر بها مصطفى كامل (باشا) في حركته الوطنية، واستمرت أربع سنوات. وصنف (مرآة الأيام في ملخص التاريخ العام - ط) واشترك مع الشاعر حافظ إبراهيم في ترجمة (الموجز في علم الاقتصاد - ط) خمسة أجزاء، عن الفرنسية، وترجم عدة (روايات) من تأليف شكسبير وكورناتي وراسين وهيغو وبول بورجيه. وعلت

شهرته، ولقب بشاعر القطرين، وكان يشبهه بالاخطل، بين حافظ وشوقي. وشبهه المنفلوطي بابن الرومي في تقديمه العناية بالمعاني على العناية بالالفاظ. وكان غزير العلم بالاديب العربي والفرنسي، رقيق الطبع، ودوداً، مسالماً، قل أن ذكر أحداً بغير الخير، و (ديوان شعره - ط) في أربعة أجزاء. توفي بالقاهرة (١). المشيب (٧١٥ ؟ - ٨٠١ هـ = ١٣١٥ - ١٣٩٨ م) خليل بن عثمان بن عبد الرحمن، أبو الصفاء القرافي المصري، المعروف بالمشيب: من كبار القراء من سكان القرافة يظن أنه حنبلي. كف بصره وأقعد في أواخر حياته وانقطع بسفح الجبل. وكان للظاهر برقوق وغيره اعتقاد كبير فيه. له (تحفة الاخوان فيما تصح فيه تلاوة القرآن - خ) رسالة، في \* (هامش ٢) \* (١) مذكرات المؤلف. وثمار الافكار ١: ١٥٨ والسوريون في مصر ٢: ٣ و ٢٢٧ ومعجم المطبوعات ١٧٥٩ ومجلة الرسالة ١٧ مارس ١٩٤٧. (\*) الرياض (الرقم ٢٤٨٤ / ٨) (١). خليل عزمي (١٣٠٨ - ١٣٧٥ هـ = ١٨٩١ - ١٩٥٦ م) خليل عزمي: باحث، بغدادي المولد والوفاء. طبع من كتبه (الله والروح) و (بين الشيعة والسنة) و (تاريخ بني إسرائيل القديم) (٢). خليل البصير (١١١٢ - ١١٧٦ هـ = ١٧٠٠ - ١٧٦٢ م) خليل البصير بن علي بن اسماعيل بن إبراهيم بن داود بن شمسي الدين محمد الباهر الموصلّي: أديب نحوي، له شعر حسن. من أسرة آل الفخري الحسينية الاعرجية المشهورة في العراق. نشأ كفيف البصر، واشتهر ورحل إلى حلب والرها والروم والعراق. وبرع في الموسيقى، ونظم بالتركية والفارسية والعربية. له أراجيز، منها (ملحمة) عربية في وصف حصار شاه إيران (نادر شاه) لمدينة الموصل وثبات أهلها في الدفاع عنها، ودحر المهاجمين، نشرها الاستاذ سعيد \* (هامش ٣) \* (١) الضوء اللامع ٣: ٢٠٠ ومخطوطات الرياض ٧: ١٠. (٢) معجم المؤلفين العراقيين ١: ٤٢٤. (\*)

### [ ٢٢١ ]

الديوه جي في مجلة المجمع العلمي العراقي، وأرجوزة في النحو سماها (الدرر المنظومة والصرر المختومة) حققها الأديب عماد عبد السلام رؤوف ونشرها في مجلة المجمع العلمي العراقي أيضاً. وقصائد ومقطعات وتغاميس وتشاطير. مولده ووفاته بالموصل (١). القزويني (١٠٠١ - ١٠٨٩ هـ = ١٥٩٢ - ١٦٧٨ م) خليل بن الغازي القزويني: فاضل إمامي. له (شرح العدة) في الاصول، و (حاشية مجمع البيان) و (رسالة الجمعة) وغير ذلك. مولده ووفاته بقزوين. وكف بصره في آخر عمره (٢). أبو خليل القباني = أحمد بن محمد ١٢٢٠ السكاكيني (١٢٩٥ - ١٣٧٢ هـ = ١٨٧٨ - ١٩٥٣ م) خليل بن قسطندي السكاكيني، أبو سري: أديب، من الكتاب، من أعضاء المجمع العملي العربي بدمشق والمجمع اللغوي بالقاهرة. اشتغل زمناً طويلاً بالتعليم. ولد وتعلم وعاش في القدس. وكان من حملة الفكرة العربية قبيل الحرب العامة الاولى، ونفي في خلال تلك الحرب إلى دمشق، ففر منها إلى مصر. وعاد إلى القدس بعد الحرب فعمل في إدارة المعارف. وانتقل بعد نكبة فلسطين إلى القاهرة. ففجع بموت وحيدته (سري) ولم يعيش بعده غير بضعة شهور، وتوفي بالقاهرة. له كتب، منها (الجديد - ط) مدرسي لتعليم القراءة العربية، بأسلوب حديث، و (مطالعات في اللغة والادب ط) و (كتاب ما تيسر - ط) جزآن، و (فلسطين بعد الحرب الكبرى ط) و (سري - ط) و (الاصول في تعليم اللغة العربية - ط) و (يومييات خليل \* (هامش ١) \* (١) مجلة المجمع العراقي ٢٥: ٢٠٨ - ٢٤٥ وسلك الدرر ٢: ١٠٢. (٢) روضات الجنات ٢٤٧. (\*) السكاكيني - ط) نشر بعد وفاته، وهو مذكراته اليومية من سنة ١٩٠٧ إلى ١٩٥١ وفيها أشعار من نظمه، وآراء في المجتمع، وأخبار وطرائف قصرها على ما يتصل به وبأسرته (١). الاشرف ابن قلاوون (٦٦٦ - ٦٩٣ هـ = ١٢٦٨ - ١٢٩٤ م) خليل بن قلاوون الصالحي: الملك الاشرف صلاح الدين ابن السلطان الملك

\* (هامش ٢) \* (١) انظر يوميات خليل السكاكيني: الصفحة الاخيرة. (\* المنصور. من ملوك مصر. ولي بعد وفاة أبيه (سنة ٦٨٩ هـ) واستفتح الملك بالجهاد فقصد البلاد الشامية وقاتل الافرنج. فاسترد منهم عكة وصورا وصيدا وبيروت وقلعة الروم وبيسان وجميع الساحل، وتوغل في الداخل. وكان شجاعا مهيبا عالي الهمة جوادا، له آثار عمرانية، وللشعراء أماديج فيه. قتله بعض المماليك غيلة بمصر (١). صلاح الدين العلائي (٦٩٤ - ٧٦١ هـ = ١٢٩٥ - ١٣٥٩ م) خليل بن كيكليدي بن عبد الله العلائي الدمشقي، أبو سعيد، صلاح الدين: محدث، فاضل، باحث. ولد وتعلم في دمشق، ورحل رحلة طويلة. ثم أقام في القدس مدرسا في الصلاحية سنة ٧٣١ هـ، فتوفي فيها. من كتبه (المجموع المذهب في قواعد المذهب - خ) حرآن، في فقه الشافعية، وكتاب (الاربعين في أعمال المتقين) كبير، و (الوشى المعلم) في الحديث، و (المجالس المبتكرة) و (المسلسلات) و (النفحات القدسية) و (منحة الرائض) في الفرائض، و (كتاب المدلسين) و (مقدمة نهاية الاحكام) و (برهان التيسير في عنوان التفسير) و (كشف النقاب عما روى الشيخان للأصحاب - خ) رسالة أحصى بها ما \* (هامش ٣) \* (١) فوات الوفيات ١: ١٥١ ودائرة البستاني. وابن الوردى ٢: ٢٣٨ والنجوم الزاهرة ٨: ٢ والسلوك للمقرئزي ١: ٧٥٦ - ٧٩٣ وابن إياس ١: ١٢١ ووليم موير ٦٢ وفيه أن الضربة القاتلة التي قضت على جنود الصليب كانت على يد السلطان خليل. (\*).

#### [ ٢٢٢ ]

رواه البخاري ومسلم لكل صحابي من الحديث، و (إثارة الفوائد المجموعة - خ) في الحديث، و (جامع التحصيل في أحكام المراسيل - خ) حديث و (حكم اختلاف المجتهدين) وغير ذلك (١). الأقفهسي (٧٦٣ - ؟ - ٨٢١ هـ = ١٣٦٢ - ١٤١٨ م) خليل بن محمد بن محمد بن عبد الرحيم، أبو الصفاء الأقفهسي المعري الشافعي: محدث رحالة عارف بالأدب والفرائض والحساب، له نظم حسن. حج وجاور بمكة مدة. وتردد بينها وبين دمشق ومصر. ثم خرج من مكة إلى المدينة فالاحساء والقطيف، فالهند، ودخل هرمز وهراة وسمرقند وغيرها. ومات فجأة ببزد. خرج للشيخ مجد الدين اسماعيل الحنفي (مشيخة) ولجمال الدين ابن ظهيرة (معجما) وخرج لنفسه (المتباينات) نحو مئة حديث، و (أحاديث فقهاء الشافعية) وله تعاليق وفوائد (٢). صولاق زاده (٠٠٠ - ١٠٩٥ هـ = ٠٠٠ - ١٦٨٤ م) خليل بن محمد، المعروف بصولاق زاده: قاض من أهل اسطمبول، حنفي، مصنفاة عربية. ولي القضاء بمغنيسا وتوفي بها. من كتبه (طبقات الحنفية - خ) في مكتبة ولي الدين افندي، و (تحفة الخليل إلى طالب فن الخليل) شرح للمختصر الاندلسي في العروض، ضم إليه رسالة، جعلها كالحاشية على (شرح المحسن الفيضري للمختصر) وسماهما \* (هامش ١) \* (١) ذبلا طبقات الحفاظ، للحسيني والسيوطي. وثبت النذرومي - خ. وفهرس الفهارس ١: ١١٧ والنعمي ١: ٥٩ والدرر الكامنة ٢: ٩٠ والفهرس التمهيدي ١٦٦ والانس الجليل ٢: ٤٥١ والتبيان - خ. وكتاب (في خلال جزولة) ١: ٥٥ قلت: ومن كتابه (جامع التحصيل لاحكام المراسيل) نسخة بظن أنها بخطه، أكملها سنة ٧٤٦ هـ، في أولها بتر قليل، في مدينة (أدوز) بالسوس، ذكرها المختار السوسي. (٢) الضوء اللامع ٣: ٢٠٢ والشذرات ٧: ١٥٠. -)) (بحر العروض - خ) اقتنيت به بخطه، و (مختصر موضوعات العلوم لطاش كبري زاده - خ) في الازهر (٨٤) معارف عامة (١). خليل المغربي (٠٠٠ - ١١٧٧ هـ = ٠٠٠ - ١٧٦٣ م) خليل بن محمد المغربي، أبو المرشد: فقيه مالكي، تونسي الاصل، مصري المولد والقرار. له مؤلفات، منها (ثبت - خ) رواه عبد الحي الكتاني، و (شرح المقولات العشر) سماه (بغية الارادات في شرح المقولات - خ) في دار الكتب \* (هامش ٢) \* (١) عثمانلي مؤلفري

١: ٣٤١ وهدية ١: ٣٥٤ وإيضاح المكنون ٢: ٧٨ ومذكرات المؤلف. (\*)  
والازهرية. قال الجبرتي: ولي خزانة كتب المؤيد - بالقاهرة - مدة،  
فأصلح ما فسد منها، ورم ما تشعث. وتوفي عائداً من الحج، في  
منزلة يقال لها (أكرى) (١). الفتال (٠٠٠ - ١١٨٦ هـ = ٠٠٠ - ١٧٧٢ م)  
(م) خليل بن محمد بن إبراهيم بن منصور الفتال الدمشقي: فاضل،  
له حاشية على الدر المختار سماها (دلائل الاسرار - خ) في بغداد،  
و (شرح لامية ابن الوردى) وألف (رحلة إلى الديار الرومية) سماها  
(الرحلة الهنية إلى محروسة القسطنطينية - خ) و (كناش - خ) فيه  
كثير من نظمه أطلعني أحمد عبيد، على نموذج منه. \* (هامش ٣)  
\* (١) البواقيت الثمينة ١٤٧ وشجرة، الرقم ١٣٤٠. وهو فيه (أبو  
المودة) ومثله في سلك الدرر ٢: ١٠١ خلافاً لخطه. وإيضاح المكنون  
٢: ٥٤٩ وفيه أنه قال في آخر بغية الارادات: تمت كتابته سنة ١١٩١  
؟ فلعله بغير خطه. وفهرس الفهارس ١: ٢٨٠ وعرفه بالتونسي قلت:  
وفي خطه إجازة للمفتي إسماعيل بن أحمد المنيني. والجبرتي ١:  
٢٦٢ والازهرية ٣: ٣٦٢ و ٧: ٣٦٦. (\*)

### [ ٢٢٢ ]

وله نظم. توفي في دمشق (١). الرشيدى (٠٠٠ - ١١٨٦ هـ = ٠٠٠ -  
١٧٧٢ م) خليل بن محمد (شمس الدين) ابن زهران بن علي  
الخصيري الرشيدى: فقيه شافعي مصري. من بلدة رشيد. له كتب،  
منها (الدرر اليتيمة الكاملة، المتعلقة بالشهور الثلاثة الفاضلة - خ)  
في مكتبة الازهر، و (شرح الاربعين النووية) في الحديث، و (شرح  
لقطة العجلان للزركشي) (٢). الجنائني (٠٠٠ - ١٣٤٦ هـ = ٠٠٠ -  
١٩٢٨ م) خليل بن محمد بن غنيم الجنائني: عارف بالقراءات مصري.  
له كتب، منها، رسالة (البرهان الوقاد - خ) في مكتبة الازهرية، رد بها  
على رسالة (الآيات البيئات في حكم القراءات) لابي بكر الحداد. وله  
(هداية القرآن والمقرئين - خ) في التيمورية (٣). خليل المرادي  
(المؤرخ) = محمد خليل - ١٢٠٦ - الرومي (١١٣٠ - ١٢٢٠ هـ =  
١٧١٨ - ١٨٠٥ م) خليل بن مصطفى الدمشقي، الشهير بالرومي:  
فاضل، من أهل دمشق، له نظم جمع في (ديوان - خ) (٤). العلقمي  
(٠٠٠ - بعد ٧٩٧ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٣٩٥ م) خليل بن مقبل بن عبد  
الله العلقمي: \* (هامش ١) \* (١) مجموع للكمال الغزي - خ. وسلك  
الدرر والكشاف لطللس ٦٦. (٢) هدية ١: ٢٥٥ وشهرته فيها  
(الخصيري) والازهرية ٣: ٦٨٤. (٣) الازهرية ١: ٦٢ والتيمورية ٣: ٦٣  
وفيها: وفاته سنة ١٢٤٧. (٤) مجلة المجمع العلمي ٦: ٣٦٨. (\*)  
فقيه حنفي. حلبي المنشأ والدار. انتقل إلى القدس وبها أنجز كتابه  
(منتخب التوضيح - خ) بخطه سنة ٧٩٧ (في الازهرية ٣٣١٣٣ حلیم)  
اختصر به كتاب التوضيح لمقدمة ابن الليث، في فروع الحنفية. وله  
(شرح مصابيح السنة) للبعوي، ذكر في كشف الظنون أنه شرح  
بسيط (١). البدوي (١٢٨٠ - ١٣٥٠ هـ = ١٨٦٣ - ١٩٣٢ م) خليل بن  
ميخائيل البدوي: صحفي لبناني حلبي المولد. تتلمذ على إبراهيم  
اليازجي في المدرسة البطريركية ببيروت. وكتب في جرائد ومجلات  
كنسية. ثم أصدر جريدة (الاحوال) يومية. ولا تزال إلى الآن؟. وله  
(كشف المكتوم في تاريخ آخر سلاطين الروم - ط) جزآن، أملاه عليه  
بالفرنسية الاب دي كويه اليسوعي (٢). خليل اليازجي (١٢٧٣ -  
١٣٠٦ هـ = ١٨٥٦ - ١٨٨٩ م) خليل بن ناصيف بن عبد الله بن ناصيف  
ابن جنبلاط: أديب، له شعر. من مسيحيي لبنان. ولد وتعلم في  
بيروت، وزار مصر فأصدر أعداداً من مجلة (مرآة الشرق) وعاد، فدرس  
العربية في المدرسة الاميركية. وتوفي في حدث لبنان فحمل إلى  
بيروت. له (نسمات الاوراق - ط) من نظمه، و (المروءة والوفاء - ط)  
مسرحية شعرية، و (الوسائل إلى إنشاء الرسائل) و (الصحيح بين  
العالمي والفضيح) (٣). نظير (٠٠٠ - ١٣٣٨ هـ = ٠٠٠ - ١٩٢٠ م)  
خليل نظير: زجال مصري كان أبوه من مماليك علي رفاة  
الطهطاوي. تعلم \* (هامش ٢) \* (١) هدية ١: ٢٥٢ والازهرية ٢:

٢٨١ وكشف ٢: ١٧٠١. (٢) دار الكتب ٥: ٣٠٨ والدراسة ٣: ١٧٨. (٣) آداب شيخو ٢: ٣٢. (\*) خليل في طهطا، وقصد القاهرة بعد وفاة رفاة (١٢٩٠ هـ) فقراً في الأزهر. وعلم في مدرسة صغيرة وكتب في الصحف. ونظم الشعر ثم تحول إلى الزجل واشتهر. وجمعت أرحاله بعد وفاته في (ديوان - ط) وهو أبو (إبراهيم نظير) الذي شارك في اغتيال السر لي ستاك الطابط البريطاني سردار الجيش المصري، في السودان، قبض عليه وأعدم شنقا مع آخرين. وكان خليل من أهل المرح والدعابة (١). الصنهاجي (٧٦٨ ؟ ٨٢٦ هـ = ١٣٦٧ - ١٤٢٣ م) خليل بن هارون بن مهدي، أبو الخير الصنهاجي الجزائري: فقيه مالكي. تعلم بالجزائر وتونس. وانقطع بمكة نحو عشرين سنة. وتوفي بالمدينة. له (تذكرة الأعداد ليوم المعاد - خ) في شستريتي (٢٢٣٦) قال السخاوي: جليل الفوائد، و (فهرسة) خرجها له أحد رفاقه (الجمال ابن موسى ؟) (٢). ابن ولي (٠٠٠ - ١١٠٨ هـ = ٠٠٠ - ١٦٩٧ م) خليل بن ولي بن جعفر: عروضي حنفي. من كتبه (المورد الصافي بشرح الكافي في علمي العروض والقوافي - خ) في الظاهرية (٣٥٦٩) و (المقصد التام في معرفة أحكام الحمام) (٣). الخليلي = خليل بن عبد الله ٤٤٦ الخليلي = موسى بن محمد ٨٠٧ الخليلي = غر س الدين ١٠٥٧ الخليلي = ياسين بن محمد ١٠٨٦ الخليلي = عبد المعطي بن محيي الدين \* (هامش ٣) \* (١) الزجل والزجالون ٥٥ وأدب الشعب ٢٤٥. (٢) الضوء ٤: ٢٠٥. (٣) ذيل الكشف ٢: ٦٠٥ وعنه أخذت وفاته. وهدية ١: ٢٥٤ وفيه: وفاته ١١٠٦ ومخطوطات الظاهرية، اللغة ٤٤١. (\*)

#### [ ٢٢٤ ]

الخليلي = صادق بن باقر ١٣٤٣ خمارويه (٢٥٠ - ٢٨٢ هـ = ٨٦٤ - ٨٩٦ م) خمارويه بن أحمد بن طولون، أبو الجيش: من مولك الدولة الطولونية بمصر. ولها بعد وفاة أبيه (سنة ٢٧٠ هـ) وله من العمر عشرون عاماً. وأنشأ بستاناً وقصراً من أعجب المباني. وفي أواخر أيامه تزوج المعتضد العباسي ابنته (قطر الندى). وكان شجاعاً حازماً، فيه ميل إلى اللهو. اتسع الملك في أيامه، فكان له من الفرات إلى بلاد النوبة. ولد في سامراء، وقتله غلمانة على فراشه في دمشق وحمل تابوته إلى مصر (١). خمعة الأيادية = هند بن الخس ابن خميس = الحسين بن نصر ٥٥٢ ابن خميس = محمد بن عمر ٧٠٨ الحوزي (٤٤٧ - ٥١٠ هـ = ١٠٥٥ - ١١١٦ م) خميس بن علي بن أحمد، أبو الكرم الواسطي الحوزي: من حفاظ الحديث، له شعر وعلم بالأدب. قال السلفي: سألته عن رجال من الرواة فأجاب بما أثبتته في جزء ضخم وهو عندي. وقال السمعاني: من فضلاء واسط ومحدثيها. نسبته إلى الحوز (قرية قرب واسط) (٢). خن خنائة (٠٠٠ - ١١٥٥ هـ = ٠٠٠ - ١٧٤٢ م) خنائة بنت بكر بن علي بن عبد الله \* (هامش ١) \* (١) وفيات الأعيان ١: ١٧٤ والنجوم الزاهرة. وتهذيب ابن عساكر. وابن إياس ١: ٤٠ وابن خلدون ٤: ٣٠٥ والولادة والقضاة ٣٣٣ وفي التاج (خمار)، كغراب، ابن أحمد بن طولون، وهو خمارويه. (٢) إرشاد الأريب ٤: ١٨٥ واللباب ١: ٣٢٨ وعلق السيد أحمد عبيد، على قول السلفي: (وهو عندي) بقوله: هو في كراستين، في الظاهرية بدمشق (رقم ٣٤٩ حديث) وقد استنسخته. (\*) المغافري: أميرة، لها علم بالفقه والأدب. كانت قرينة المولى إسماعيل بن محمد العلوي السجلماسي. تزوج بها في إحدى رحلاته إلى الصحراء حوالي سنة ١٠٨٩ وفازت بثقته فكان يعتمد على رأيها ومشورتها. وهي أم ولده المولى عبد الله بن إسماعيل. وبعد وفاة زوجها (١١٣٩) كانت لها مواقف في نصرة أبها عبد الله وولايته بعد أبيه، ظهرت فيها على مسرح السياسة وشاركت في الكفاح. وأذاها أحد أبناء زوجها، المولى أبو الحسن بن إسماعيل، فاستصفي أموالها وعذبها، وضايقها أيضاً المستصفي بن إسماعيل، في مالها. وعالجت عدوانهما بصبر وحكمة إلى أن تمت البيعة لولدها عبد الله.

وحدث سنة ١١٤٢ فعمت الناس بعطايها. قيل: أنفقت في حجبها مئة ألف دينار. وتوفيت بفاس الجديد (١). ابن خنيش = محمد بن خنيش ٥٥٧ خنيش بن محمد (٥١٠ - ٥٠٠ هـ = ١١١٦ - م) خنيش بن محمد بن هشام: من أئمة \* (هامش ٢) \* (١) من بحث للاستاذة أمينة اللوة اللغوية، في مجلة المغرب، العدد ٦ وانظر الاستقصا، الطبعة الثانية ٧: ٥٨ وسماها (خنائى) و ١٢٨، ١٥٢، ١٥٤، ١٥٨ وإتحاف أعلام الناس ٣: ٣٣٨. (\*) الاباضية في عمان. توفي بنزوى (١). خندف = ليلى بنت حلوان الخنساء = تماضر بنت عمرو ٢٤ ابن خنيش = محمد بن عبد الرؤوف ٣٤٢ خو الخوئي = إبراهيم بن حسين ١٣٢٥ خواجه زاده: مصطفى بن يوسف ٨٩٣ الخواجي = عيسى بن حسين ٩٥١ الخواجي = عيسى بن مفيد ١٠١٢ الخواجي = أحمد بن الحسين ١٠٢٨ الخوارزمي = محمد بن موسى ٢٣٢ (٢) الخوارزمي (ص. المفاتيح) = محمد ابن أحمد ٢٨٧ (٢) الخوارزمي = محمد بن العباس ٣٨٣ (٢) الخوارزمي (صدر الافاضل) = القاسم ابن الحسين ٦١٧ (٢) الخوارزمي = طاهر بن قاسم ٧٧١ ؟ (٢) الخوارزمي = محمد بن إسحاق ٨٢٨ (٢) الخواص = إبراهيم بن أحمد ٢٩١ الخوافي (الاديب) = مهدي بن أحمد نحو ٤٥٠ الخوافي = عبد الله بن سعيد ٤٨٠ الخوافي = محمد بن شهاب ٨٥٢ ابن الخوام = عبد الله بن محمد ٧٢٤ الخوانساري = محمد باقر ١٣١٢ خواهر زاده = محمد بن الحسين ٤٨٣ خوجه = حسين بن علي ١١٦٩ ابن الخوجة = أحمد بن محمد ١٣١٣ \* (هامش ٣) \* (١) تحفة الاعيان ١: ٢٨٣. (٢) الخوارزمي (ابن العباس، وابن إسحاق والباقون): تقدم ضبطه (بكسر الراء) كما هو، بالشكل، في معجم البلدان (٣: ٤٧٤) ثم وجدته في لب اللباب (٩٨) بفتح على الراء، ومثله في القاموس (مادة: رزم) ولم يضبطه الزبيدي، في التاج، بالحروف، وجرى أكثر المعاصرين على فتح الراء، ولم أجد (نصا) بالحروف يركن إليه، غير قول البكري، في معجم ما استعجم ٢: ٥١٥ وهو: (خوارزم، بضم أوله، وبالراء المهملة المكسورة) فاعتمده. (\*)

### [ ٢٢٥ ]

خورشيد = محمد خورشيد ١٢٦٥ الخوري = خليل بن جبرائيل ١٣٢٥ الخوري = شاكر بن يوسف ١٣٣١ الخوري = أمين بن يوسف ١٣٣٨ الخوري = أنيس بن عيد ١٣٣٨ خوقير = أبو بكر بن محمد ١٣٤٩ ابن خولان = محمد بن عبد الولي ٧٠١ خولان (٥٠٠ - ٥٠٠ هـ = ١١٠٠ - ١١٠٠ م) خولان بن عمرو بن الحاف بن قضاة: جد جاهلي يمني، من بني كهلان، من القحطانية، تنسب إلى بنيه بلاد خولان، في شرقي اليمن. وكان منهم كثيرون في جبال السراة. صنمهم في الجاهلية (عم أنس) كانوا يقسمون له من أنعامهم وحرثهم قسما بينه وبين الله، في زعمهم. واشتركوا مع همدان في (يعوق) وهو صنم مشهور كان في أرحب. وفي خولان كانت النار التي عبدتها اليمن أيام انتشار المجوسية فيها. ومن قبائلهم الربيعة (بالالف واللام) والعقارب، وبنو بحر، وبنو عوف، وبنو مالك، وبنو حرب، وبنو غالب، والعبدليون، والزبيديون، وبنو منبه، ومران، والكرب، ورازح. وفتح مخلاف خولان في أيام عمر بن الخطاب وتفرقت كثرتهم في الفتوحات بعد الاسلام (١). الخولاني = عبد الله بن ثوب ٦٢ الخولاني = عائذ الله ٨٠ خولة بنت الأزور (٥٠٠ - نحو ٢٥ هـ = ٥٠٠ - نحو ٦٥٥ م) خولة بنت الأزور الاسدي: شاعرة \* (هامش ١) \* (١) طرفة الاصحاح ٥٦ ونهاية الارب للقلقشندي ٢٠٨ وابن خلدون ٢: ٢٥٦ والاكليل ٢: الورقة ١٧٤ ثم ١٠: ٣ ومعجم البلدان: خولان. والتاج: مادة خول. وعرام ٤١ والمخبر ٣١٧ وتاريخ العرب لجواد علي ٢: ٢٠٣ - ٢١١ وفي جمهرة الانساب ٣٩٢ (خولان بن عمرو بن مالك بن الحارث بن مرة، من كهلان) وانظر معجم قبائل العرب ١: ٣٦٥. (\*) كانت من أشجع النساء في عصرها، وتشبهه بخالد بن الوليد في حملاتها. وهي أخت

ضرار بن الازور. لها أخبار كثيرة في فتوح الشام. وفي شعرها جزالة وفخر توفيت في أواخر عهد عثمان (١). الخولي = جرجس بن موسى ١٣٢٥ الخولي = محمد بن عبد العزيز ١٣٤٩ الخونجي = محمد بن نامور ٦٤٦ الخونساري = عبد العلي ١٣٤٦ أبي الخسف (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) خويلد بن أسد بن عبد العزى بن قصي ابن كلاب. من قریش: والد (خديجة) أم المؤمنين. جاهلي. كان من الفرسان يلقب بأبي الخسف. قال يحيى بن عروة بن الزبير بن العوام، وهو من حفدته: أب لي، أبي الخسف، لو تعلمونه وفارس (معروف) رئيس الكتائب و (معروف) اسم فرس للزبير (٢). أبو ذؤيب الهذلي (٠٠٠ - نحو ٢٧ = ٠٠٠ - نحو ٦٤٨ م) خويلد بن خالد بن محرث، أبو ذؤيب، من بني هذيل بن مدركة، من مضر: شاعر فحل، مخضرم، أدرك الجاهلية والاسلام. وسكن المدينة. واشترك في الغزو والفتوح. وعاش إلى أيام عثمان فخرج في جند عبد الله بن سعد بن أبي سرح إلى إفريقية (سنة ٢٦ هـ) غازيا، فشهد فتح إفريقية وعاد مع عبد الله بن الزبير وجماعة يحملون بشرى الفتح إلى عثمان (رض) فلما كانوا بمصر مات أبو ذؤيب فيها. وقيل مات بإفريقية. أشهر شعره عينية رثى بها خمسة أبناء له أصيبوا بالطاعون في عام واحد، مطلعها: (أمن المنون وربيته تتوجع) \* (هامش ٢) \* (١) الدر المنثور ١٨٤ وانظر نسيها في ترجمة ضرار. (٢) نزهة الالباب، لابن حجر - خ. ونسب الخيل في الجاهلية والاسلام ٥٢. (\*) قال البغدادي: هو أشعر هذيل من غير مدافعة. وفد على النبي صلى الله عليه وسلم ليلة وفاته، فأدركه وهو مسجى وشهد دفنه. له (ديوان أبي ذؤيب - ط) الجزء الاول منه (١). أبوخراس الهذلي (٠٠٠ - نحو ١٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٣٦ م) خويلد بن مرة، من بني هذيل، من مضر: شاعر مخضرم، وفارس فاتك مشهور. أدرك الجاهلية والاسلام. واشتهر بالعدو، فكان يسبق الخيل. أسلم وهو شيخ كبير، وعاش إلى زمن عمر (رض) وله معه أخبار. نهشته أفعى فقتلته (٢). الخويي (الاديب) = يوسف بن طاهر - ٥٤٩ - الخويي = ناصر بن أحمد ٥٠٨ الخويي = محمد بن أحمد ٦٩٣ خي الخياري = إبراهيم بن عبد الرحمن ١٠٨٣ ابن خياط (صاحب الطبقات) = خليفة ابن خياط ابن الخياط = عبد الرحيم بن محمد الخياط (أبو علي الفلكي) = يحيى بن غالب ٢٢٠ ابن الخياط (الشاعر) = يونس بن عبد الله ٢٢٠ ابن الخياط = محمد بن أحمد ٢٢٠ الخياط = علي بن محمد ٤٥٠ \* (هامش ٢) \* (١) شواهد المغني للسيوطي ١٠ والاغاني ٦: ٥٦ ومعاهد التنصيص ٢: ١٦٥ والأمدي ١١٩ والتبريزي ٢: ١٤٣ والشعر والشعراء ٢٥٢ وخزانة البغدادي ١: ٢٠٣ وفيه: هلك أبو ذؤيب في زمن عثمان في طريق مصر ودفنه ابن الزبير، وقيل مات في طريق إفريقية. وفي الخزانة أيضا ٢: ٣٢٠ ثم ٣: ٥٩٧ و ٦٤٧ بعض أخباره. وفي الكامل لابن الأثير ٣: ٣٥ قتل أبو ذؤيب بإفريقية ودفن هناك. (٢) الاغاني ٢١: ٣٨ - ٤٨ والاصابة ١: ٤٦٤ وشرح الشواهد ١٤٤ والشعر والشعراء ٢٥٥ وخزانة البغدادي ١: ٢١٣. (\*)

### [ ٢٣٦ ]

الخياط = محمد بن أحمد ٤٩٩ ابن الخياط = أحمد بن محمد ٥١٧ الخياط = مجاهد بن سليمان ٦٧٢ ابن الخياط = أحمد بن الحسن ٧٢٥ الخياط (الضفدع) = محمد بن يوسف - ٧٥٦ - الخياط = محيي الدين بن أحمد ١٣٣٢ ابن الخياط = أحمد بن محمد ١٣٤٣ الخيالي = أحمد بن موسى ٨٦٢ الخيام = عمر ابن إبراهيم ٥١٥ أبو خيثمة = زهير بن حرب ٢٣٤ ابن أبي خيثمة = أحمد بن زهير ٢٧٩ خيثمة بن سليمان (٢٥٠ - ٣٤٣ هـ = ٨٦٤ - ٩٥٥ م) خيثمة بن سليمان بن حيدرة القرشي الطرابلسي، أبو الحسن: من حفاظ الحديث، رحالة، كان محدث الشام في عصره. له كتاب كبير في (فضائل الصحابة) منه الجزء السادس في (فضائل الصديق) مخطوط بضع ورقات في المجموع (٦٢) في الظاهرية بدمشق، و (الرقائق والحكايات - خ)

قطعة منه في شبيترتي (٣٤٩٥) وهو من أهل طرابلس الشام مسكنا ووفاة (١). أعشى أسد (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) خيثة بن معروف الاسدي، أعشى بني أسد: شاعر اشتهرت له قصيدة أولها: (هون عليك، فإن الدهر منجذب كل امرئ عن أخيه سوف ينشعب) ومنها: (إذا رجعت إلى نفسي أحدثها عن تضمن من أصحابي القلب) (عاودت وحدا على وجد أكابده حتى تكاد بنات الصدر تلتهب) \* (هامش ١) \* (١) الرسالة المستطرفة ٤٤ وشذرات الذهب ٢: ٣٦٥ ومخطوطات الظاهرية، التاريخ وملحقته ٨٣. (\*). وليس في قصيدته ما يدل على عصره (١) ابن خير = محمد بن خير ٥٧٥ ابن أبي الخير (ابن الدريهم) = علي بن محمد ٧٦٢ أبو الخير عاد بدين = محمد بن أحمد ١٣٤٣ القواس (١٣٩١ - ١٣٠١ هـ = ١٨٨٤ - ١٩٧١ م) أبو الخير بن عبد الحميد القواس: أديب عمل في التدريس طول حياته. ولد بصيدا وتعلم ببيروت ثم بالازهر وعاد إلى بيروت (١٩٠٧) واستقر بعد الحرب العامة في دمشق مدرسا. وافتتح (عام ١٩٥١) مدرسة إعدادية في بلدة الزبداني، فأنفق عليها كل ماله وعجز عن العمل. صنف (دروس القواس - ط) خمسة أجزاء لتعليم قواعد اللغة العربية. وشارك في تأليف (الطرف - ط) ستة أجزاء. وله (ديوان) منظوماته، مهياً للطبع (٢). خير النساج ٢٠٢ - ٣٢٢ هـ = ٨١٧ - ٩٣٤ م) خير بن عبد الله النساج: متصوف معمر، من كبار الزهاد. أصله من سرمن رأى. نزل ببغداد وصحب الجنيد والخواص والسهلي وكثيرين. ثم كان أستاذاً للجماعة. أخباره كثيرة وله كلمات مأثورة. وفي الاعلام - خ، لابن قاضي شهبة انه كان اسمه محمد بن إسماعيل، وكان أسود، وحج فلما أتى الكوفة أخذه رجل وقال: أنت عبدي! واسمك خير، فانقاد معه، فاستعمله سنين في نسج الخز، ثم أطلقه. واحتفظ باسمه الجديد (خير) إلى أن توفي (٢). \* (هامش ٢) \* (١) ديوان الاعشى، طبعه يانه ٣٦٥. (٢) من ترجمة خاصة كتبها للاعلام نسيبه السيد صلاح الدين البزري بدمشق. (٣) طبقات الاقطاب - خ. وابن قاضي شهبة - خ. وأهل المئة، في المورد، ج ٢ العدد ٤ ص ١٢٤. (\*). خير بن نعيم (٠٠٠ - ١٢٧ هـ = ٧٥٤ - ٠٠٠ م) خير بن نعيم بن مرة بن كريب الحضرمي المصري: قاض. من رجال الحديث، والفقهاء. ولي القضاء ببرقة ومصر، وكانت ولايته بمصر سنة ١٢٠ هـ، وأضيفت إليه (القصص) وصرف سنة ١٢٧ فجعل كاتباً على الرسائل وأعيد إلى القضاء سنة ١٢٣ وكان يحسن اللغة القبطية، ويقضي بين المسلمين في المسجد، ويجلس على الباب بعد العصر، للقضاء بين النصارى. واعتزل سنة ١٢٥ هـ، فدعي ثانية، فأبى (١). الخير آبادي = محمد فضل الحق ابن خيرات = أحمد بن محمد ١١٥٤ ابن خيرات = محمد بن أحمد ١١٨٤ ابن خيرات = أحمد بن محمد ١١٩٩ ابن خيران = أحمد بن علي ٤٣١ خيران الصقلي (٠٠٠ - ٤١٩ هـ = ٠٠٠ - ١٠٢٨ م) خيران الصقلي، من موالى آل أبي عامر: أمير داهية. له حروب ووقائع في أيام المؤيد والمرضى الامويين بالاندلس، ثم مع ملوك الطوائف. وكان قائداً محنكا أطاعه فتيان العامريين، فحولهم وخصيانهم. ورأى أمراء البلاد يستقل كل واحد منهم بما تحت يده بعد خراب الخلافة، فوثب على مدينة المرية (Almeria) وأعمالها واستقل بها. واستقر إلى أن مات فيها (٢). خيرت (٠٠٠ - ١٢٣٩ هـ = ٠٠٠ - ١٨٢٤ م) خيرت أفندي: مأمور الديوان الخديوي بمصر. له كتاب (رياض الكتبا، وحياض الادبا - ط) في بولاق سنة \* (هامش ٣) \* (١) حسن المحاضرة ٢: ٨٧ وتهذيب التهذيب. والولاة والقضاة ٢٤٨ و ٢٥٥ ورفع الاصر ١: ٢٢٦ - ٢٣٢. (٢) البيان المغرب ٣: ١٦٦. (\*).

١٢٤٢ هـ (١٨٢٦ م) وهو مجموع رسائل رسمية في عصر محمد علي، بينها ما يتعلق بعبد الله ابن سعود (١٢٣٤). وله (تحفة خيرت ط) كلمات تركية وفارسية وعربية (١). الرمل (٩٩٣ - ١٠٨١ هـ =

١٥٨٥ - ١٦٧١ م) خير الدين بن أحمد بن علي، الابوي، العليمي، الفاروقي: فقيه، باحث، له نظم. من أهل الرملة (بفلسطين) ولد ومات فيها. رحل إلى مصر ١٠٠٧ هـ، فمكث في الأزهر ست سنين. وعاد إلى بلده، فأفتى ودرس إلى أن توفي. أشهر كتبه (الفتاوي الخيرية (٢) ط) مجلدان، و (مظهر الحقائق - خ) حاشية على البحر الرائق في فقه الحنفية، و (ديوان شعر خ) وغير ذلك (٣). الاسدي (١٣١٨ ؟ - ١٣٩٢ هـ = ١٩٠٠ - ١٩٧٢ م) خير الدين الاسدي الحلبي: أديب بحاث من أهل حلب، مولدا ووفاة. صنف (موسوعة حلب - خ) خمس مجلدات قررت بلدية حلب طبعها على نفقتها (سنة ١٣٩٠ هـ) ومن كتبه (البيان والبيدع - ط) و (أغاني القبة - ط) و (عروج أبي العلاء - ط) رسالة ترجمها عن الارمنية (٤). ابن إلياس (١٠٨٦ - ١١٢٧ هـ = ١٦٧٥ - ١٧١٥ م) خير الدين بن تاج الدين إلياس المدني: أديب من شعراء المدينة المنورة كان مدرسا \* (هامش ١) \* (١) تاريخ مطبوعة بولاق، تأليف الدكتور أبي الفتوح رضوان. (٢) جمعها ولده محيي الدين بن خير الدين الرملي وتوفي سنة ١٠٧١ هـ، قبل أن يتمها، فأكملها الشيخ إبراهيم بن سليمان الجيني المتوفى بدمشق سنة ١١٠٨ هـ. (٣) المجموعة التاجية - خ. وخلاصة الاثر ٢: ١٣٤. (٤) مجلة دعوة الحق: عدد ذي القعدة ١٣٩٠ والدراسة ٣: ١٢٠. والاديب: يونيو ١٩٧٢. (\*) وإماما وخطيبا بالمسجد النبوي. وتولى منصب الافتاء يوما وليلة (سنة ١١١٣) وناب في القضاء ثلاث مرات. وصنف (المقالات الجوهرية على المقامات الحريية - خ) في الرباط (٩٣٦ جلاوي) و (١٦٥٩ ك) وفي الازهرية: أكمل به شرح المقامات الحريية لابي بكر بن عبد العزيز الزمزمي، وأنجزه بمكة سنة ١١٢٦ وله (ديوان شعر - خ) في ١٥٦ صفحة، جمعه تلميذ له اسمه (عبد الله بن عبد الكريم الخليلي العباسي سنة ١١٥٢ هـ. وله (القول القوي فيما اشتبه على السيد الحموي - خ) رسالة في الرياض، و (الفتاوي الالياسية) جمعها عبد الله الخليلي أيضا، وكتاب في (علم الفلاحة) و عدة مجاميع (١). التونسي (١٢٢٥ - ١٣٠٨ هـ = ١٨١٠ - ١٨٩٠ م) خير الدين (باشا) التونسي: وزير، مؤرخ، من رجال الاصلاح الاسلامي. \* (هامش ٢) \* (١) تحفة المحبين ٤٢ والازهرية ٥: ٢٥٩ والمنهل ٢٤: ٢٥٩ وجامعة الرياض ٢: ١٠. (\*) شركسي الاصل. قدم صغيرا إلى تونس، فاتصل بصاحبها (الباي أحمد) وأثرى، وتعلم بعض اللغات وتقلد مناصب عالية آخرها الوزارة. وبسعيه أعلن دستور المملكة التونسية سنة ١٢٨٤ هـ - ١٨٦٧ م، ولكنه ظل حبرا على ورق. وفي سنة ١٢٩٤ هـ - ١٨٧٧ م أبعده عن الوزارة، فخرج إلى الأستانة وتقرب من السلطان عبد الحميد العثماني فولاه الصدارة العظمى (سنة ١٢٩٥ هـ) فحاول إصلاح الامور، فأعياه، فاستقال (سنة ١٢٩٦ هـ) ونصب (عضوا) في مجلس الاعيان، فاستمر إلى أن توفي بالأستانة. له (أقوم المسالك في معرفة أحوال الممالك - ط) (١). خيرى الهنداوي (١٣٠٢ - ١٣٧٦ هـ = ١٨٨٥ - ١٩٥٧ م) خير الدين (خيرى) بن صالح بن \* (هامش ٣) \* (١) آداب زيدان ٤: ٢٩٠ وحاضر العالم الاسلامي، الطبعة الاولى ٢: ١٨ وآداب شيخوخة ٢: ٢٢ وزعماء الاصلاح ١٤٦ وفي كتاب (الحركات الاستقلالية في المغرب العربي) ٤٢ - ٤٤ شئ من سيرته جاء فيه أنه (من المصلحين الذين تأثروا بمبادئ الثورة الفرنسية واقتنعوا بأن على الشرق أن يغير أساليب الحكم الاستبدادي الذي جرى عليه). يقول المشرف: يلاحظ أن المؤلف جعل حركة النون في كلمة (التونسي) الضم، وثمة قواميس جعلتها الكسر، منها تاج العروس (٤: ١١٦) حيث جاء: ((وتونس) بالضم (أي ضم أول الكلمة - وهي القاعدة فيه لبيان حركة أول الكلمة) وكسر النون). (\*)

عبد القادر (قدوري) بن خضر الحسيني العلوي: شاعر عراقي. نسبته إلى الهنداوية، من قرى بغداد. ولد في قرية أبي صيدة من

لواء ديالى. وتنقل مع أبيه في صغره إلى أن استقر ببغداد، وقرأ على الشيخين علاء الدين الالوسي ومصطفى الواعظ. وعين في إحدى الشركات، بالصورة، سنة ١٩٠٦ واشتهر شعره في هذه الفترة. ووجد في الجيش العثماني أيام الحرب العامة الأولى. وسجن في القلعة لسبب غير معروف، وفكر في الانتحار. ودخل الإنكليز بغداد فهرب من السجن. وولوه إحدى الوظائف بالحلة (سنة ١٩١٧) وبدأت فيها الثورة، واجتمع أهلها في الجامع الكبير فانتدبه الحاكم الإنكليزي لتهدئتهم، فانضم إليهم. واعتقل ونفي إلى هنجام من جزر الخليج العربي، مكبلاً بالحديد، تسعة أشهر. وأطلق وعين مدير الناحية الجربوعية (١٩٢١) فقام مقام لقضاء الشامية (١٩٢٢) فمتصرفاً بلواء العمارة (١٩٢٣) وتقلب في وظائف أخرى وأحيل إلى التقاعد (١٩٤٩) فلزم داره بالاعظمية. ومرض بالقلب ست سنوات. ومات ببغداد ودفن في النجف حسب وصيته. وظفر الدكتور يوسف عز الدين بمجموعة من شعره ضمنها كتابه عنه (خيري الهنداوي، حياته وشعره - ط) وجاء شعره في ١٢٨ صفحة (١). ابن خيرة = محمد بن إبراهيم ٥٧٠. أم الدرداء (٠٠٠ - نحو ٣٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٥٠ م) خيرة بنت أبي حدرد واسمه سلامة بن عمير بن أبي سلمة الأسلمي: صحابية، تعرف بأمر الدرداء الكبرى (تميزاً لها عن أم الدرداء الصغرى، واسمها هجيمة بنت \* (هامش ١) \* (١) خيري الهنداوي حياته وشعره. ومجموعة البازي - خ. ومعجم المؤلفين العراقيين ١: ٤٢٢ والادب العصري، قسم المنظوم ١٦٠ والروض الأزهر ١٩٦ وشعراء العصر ٢: ٥٦ وانظر أعلام الأدب والفن ٢: ٢٠٢. (\* حبي) من فضليات النساء وذوات الرأي فيهن. حفظت عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن زوجها. وروي عنها جماعة من التابعين، منهم ميمون بن مهران وصفوان بن عبد الله وزيد بن أسلم. كانت إقامتها بالمدينة، وتوفيت قبل زوجها أبي الدرداء (عويمر بن مالك) وكانت وفاتها بالشام في خلافة عثمان (١). حماد (١٣٩٢ - ١٣٣٥ هـ = ١٩١٧ - ١٩٧٣ م) خيري حماد: كاتب فلسطيني، كثير الترجمة عن الإنكليزية والفرنسية. ولد في نابلس (فلسطين) وتخرج بكلية القدس العربية ثم بالجامعة الأميركية في بيروت. وعمل في التدريس بالعراق. ثم انتقل إلى الصحافة فحرر جريدة الاستقلال، ببغداد وشارك في ثورة العراق (١٩٤٩) بقلمه، وسجن. وعاد إلى فلسطين فكتب في جريدة الدفاع، وأصدر جريدة (المستقبل) ثم (الوحدة) وانتقل إلى دمشق فتجرد (للتجربة) وكان يفضل عليها (التعريب) ونصنف ١٤ كتاباً بين مترجم ومؤلف. منها (أعمدة الاستعمار البريطاني السبعة - ط) مجلدان، و (التطورات الأخيرة في قضية فلسطين - ط) وتوفي بالقاهرة على أثر نوبة قلبية (٢). الخيزران (٠٠٠ - ١٧٣ هـ = ٠٠٠ - ٧٨٩ م) الخيزران، زوجة المهدي العباسي، وأم ابنه الهادي وهارون الرشيد: ملكة حازمة متفهمة. يمانية الأصل، أخذت الفقه عن الإمام الأوزاعي. وكانت من جواري المهدي، وأعتقها وتزوجها. ولما مات، وولي ابنها (الهادي) انفردت بكبار \* (هامش ٢) \* (١) الإصابة ٨: ٧٣ و ٧٤ وفيه: (كان لأبي الدرداء امرأتان، كلتاها يقال لها أم الدرداء، وقال أبو مسهر: هما واحدة، ووهم في ذلك) والتاج ٢: ٣٢٣ و ٣٤٦. (٢) الأديب: مارس ١٩٧٣ ومفكرون وأدباء ٩٥ - ١٠١ والدراسة ٣: ٤١٣. (\*) الأمور، وأخذت المواكب تغدو وتروح إلى بابها. وحاول الهادي منعها من ذلك حتى قال لها: إذا وقف ببابك أمير ضربت عنقه! وسعى في عزل أخيه (الرشيد) من ولاية العهد، وقيل: إنها علمت عزمه على قتل الرشيد. فأرسلت إليه بعض جواريها، وهو مريض، فجلسن على وجهه حتى مات خنقا. وولي بعده الرشيد (هارون) فحجبت وأنفقت أموالاً كثيرة في الصدقات وأبواب البر. وتوفيت ببغداد، فمضى الرشيد في جنازتها وعليه طيلسان أزرق وقد شد وسطه بحزام، وأخذ بقائمة التابوت، حافياً يخب في الطين، حتى أتى مقابر قريش فغسل رجليه وصلى عليها ودخل قبرها وتصدق عنها بمال عظيم (١). الخيضرى = محمد بن محمد ٨٩٤. ابن الخيمي = محمد بن علي ٦٤٢. الخيمي = محمد بن عبد المنعم ٦٨٥. خيوان (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) خيوان بن زيد بن مالك بن جشم بن حاشد بن جشم، من همدان: جد جاهلي يمني. اسمه مالك، وخيوان لقبه

الذي يعرف به. تنسب إليه قبائل وبطون، منها قيس وربيعة وزيد،  
أبناؤه. وإليهم ينسب (مخلاف خيوان) في اليمن. وكان صنمهم في  
الجاهلية (يعوق) أهداه عمرو بن لحي إلى خيوان. قال ابن الكلبي:  
(كان يعوق الصنم بقرية يقال لها خيوان، من صنعاء، على ليلتين مما  
يلي مكة) (٢). \* (هامش ٣) \* (١) الطبري ١٠: ٥٢ وتاريخ بغداد ١٤:  
٤٣٠ وفيه: (كانت جرشية) وجرش من مخاليف اليمن ونزهة الجليس  
٢: ٧٢ وفيه: (كانت أديبة شاعرة) والنجوم الزاهرة ٢: ٧٢ والبداية  
والنهاية ١٠: ١٦٣ والدر المنثور ١٨٨ وهي فيه (الخيزران بنت عطاء).  
(٢) ابن هشام ١: ٢٨ والتاج: مادة خوي. ومعجم البلدان ٣: ٥٠٣  
واللباب ١: ٤٠١ والاكلیل ١٠: ٥٦ وصفة جزيرة العرب ٢٠٣ طبعة ابن  
بليهد. (\*)

### [ ٢٢٩ ]

حرف الدال دا الداخل = عبد الرحمن بن معاوية ١٧٢ الدار الشمسي  
(٠٠٠ - ٦٩٥ هـ = ٠٠٠ - ١٢٩٦ م) الدار الشمسي ابنة السلطان  
الملك والمنصور عمر بن علي بن رسول: أميرة يمانية، من بيت ملك  
وعلم. امتازت بالحزم والعقل. وهي أخت الملك المظفر (يوسف بن  
عمر) وكان يرجع إلى سياستها وتديبرها في كثير من شؤونها. من  
مآثرها (المدرسة الشمسية) بذي عدينة من مدينة تعز، و  
(المدرسة الشمسية) أيضا، في زبيد. توفيت في تعز (١). الدار بن  
هانئ (٠٠٠ ٠٠٠ = ٠٠٠ ٠٠٠) الدار بن هانئ بن حبيب بن نمارة،  
من لخم: جد جاهلي، من بنيه تميم الداري (٢). الداراني =  
سليمان بن حبيب ١٢٠ الداراني = عبد الرحمن بن أحمد ٢١٥ الدار  
قطني = علي بن عمر ٣٨٥. \* (هامش ١) \* (١) السلوك للجندي  
٢: ٢٣٢ والعقود ١: ٢٩٣. (٢) الاستيعاب: ترجمة تميم الداري.  
واللباب ١: ٤٠٥. (\*) دارم بن مالك (٠٠٠ ٠٠٠ = ٠٠٠ ٠٠٠) دارم بن  
مالك بن حنظلة التميمي، من عدنان: جد جاهلي. بنوه من أشرف  
تميم، منهم (مجاهشع) و (سدوس) وهما بطنان مشهوران. من  
نسله (الفرزدق) الشاعر (١). الدارمي (مسكين) = ربيعة بن عامر  
الدارمي = سعيد الدارمي ١٥٥ الدارمي (صاحب المسند) = عبد  
الله بن عبد الرحمن ٢٥٥ الدارمي = عثمان بن سعيد ٢٨٠ الدارمي  
(أبو الفرج) = محمد بن عبد الواحد ٤٤٩ الدارمي (أبو الفضل) =  
محمد بن عبد الواحد ٤٥٥ ابن دارة = سالم بن مسافع ٣٠ الداري =  
تميم بن أوس ٤٠ الداعي العلوي = الحسن بن قاسم ٢١٦ ابن  
الداعي = محمد بن الحسن ٢٥٩ داعي الدعاة = عبد الجبار بن  
إسماعيل الداعي = (الزبيدي) = يوسف بن يحيى ٤٠٣ الداعي  
الصعدي = علي بن أحمد ١١٢١ داغر (الاديب) = أسعد خليل ١٢٥٣  
\* (هامش ٢) \* (١) نهاية الارب ٢٠٩ واللباب ١: ٤٠٤ وفي خزنة  
البغدي ١: ٣٠٧ (دارم، لقب، واسمه بحر). (\*) مرجليوث (١٢٧٤ -  
١٢٥٩ هـ = ١٨٥٨ - ١٩٤٠ م) دافيد صمويل مرجليوث David Samuel  
Margoliuth ابن حزقيال الانجليزي البروتستانتي: من كبار  
المستشرقين. من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق،  
والمجمع اللغوي البريطاني، وجمعية المستشرقين الالمانية. مولده  
ووفاته بلندن. تعلم في جامعة أكسفورد، وعين أستاذا للعربية فيها  
سنة ١٨٩٩ م. وعمل في مجلة الجمعية الآسيوية الانجليزية، وترأس  
تحريرها، ونشر فيها بحثا منها (فهارس) لديوان أبي تمام، بناها  
على طبعة بيروت (شرح الشيخ محيي الدين الخياط) وزار الشرق  
الاطلس مرارا. وألف بالعربية

### [ ٢٣٠ ]

كتاب (آثار عربية شعرية - ط) وإمتاز بكثرة ما نشره من مؤلفات العرب، كمعجم ياقوت (إرشاد الأريب) و (الأنساب) للسمعاني، و (ديوان ابن التعاويذي) و (حماسة البحري) و (نشوار المحاضرة) للتنوخي، و (رسائل أبي العلاء المعري) مع ترجمتها إلى الإنجليزية. وله في لغته كتب عن الإسلام والمسلمين، لم يكن فيها مخلصا للعلم، على الرغم من توسعه في معرفة المسلمين وأديهم (١). مولر (١٢٦٥ - ١٣٣٠ هـ = ١٨٤٩ - ١٩١٢ م) دافيد هاينرش مولر: D. H. Muller مستشرق نمسوي. تعلم العربية في فينة، وعلمها في جامعتها. وتولى رئاسة المجلة النمسوية الشرقية. ثم قام على رأس بعثة إلى اليمن. وعني بالنقوش الأثرية. ونشر بالعربية كتابا، منها (صفة جزيرة العرب) ومقتطفات من (الأكليل) كلاهما للهمداني، و (الفرق) للاصمعي (٢). داكريمونا = جيرارد داكريمونا دالان (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠) دالان بن سابقة بن ناشج بن وادعة الحاشدي: جد جاهلي، من بني همدان، من قحطان. نقل الزبيدي عن ابن سيده: دالان غير مهموز. وفي علماء اللغة من يقول (دالان) بهمزة محرقة (٣). \* (هامش ١) \* (١) المشرق ٣٩: ٥٤ - ٥٧ وسركيس ١٧٢٨ والمستشرقون ٩٣ وجريدة الأهرام ٤ / ٣ / ١٩٤٠. (٢) الربع الأول من القرن العشرين ٨٣ والمستشرقون ١٦٨ ومعجم المطبوعات ٧٣ والأكليل، الجزء الثامن، طبعة برنستن: مقدمة المحرر، الصفحة د. (٣) حمهرة الأنساب ٣٧١ واللباب ١: ٤٠٨ و ٤٧٩ واسم حده فيه (ناشج) وفي نهاية الأرب للقلقشندي ٢٠٩ (شامخ) وفي التاج ٧: ٣٢٧ (ياسر) وهو في الأكليل ١٠: ٨٧ (دالان بن عبد الله بن حبيش بن ناشج) وفيه: (وقد يهم بعض النسب فيقول: دالان بن سابقة بن ناشج)؟. (\*) الداماد = محمد باقر ١٠٤١ الداماد = عبد الرحمن بن محمد ١٠٧٨ الدامغاني (الحنفي) = محمد بن علي ٤٧٨ ماكدانلد (٠٠٠ - ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ - ٠٠٠ م) دانكن بلاك ماكدانلد Duncan Black: Macdonald مستشرق أميركي. من أعضاء المجمع العلمي العربي. كان من أوسع المستشرقين اطلاعا على الدين الإسلامي، وألف فيه عدة كتب. تعلم العربية والعبرية والسريانية. وله محاضرات ومقالات كثيرة، بالإنجليزية، عن الثقافة الإسلامية في أكثر نواحيها. ونشر بالإنجليزية (فهرس المخطوطات العربية والتركية في مكتبة نيويورك بشيكاغو) وعني بكتاب (ألف ليلة وليلة) فجمع منه نسجا لا توجد عند غيره (١). الداني = عثمان بن سعيد ٤٤٤ الداني = أمية بن عبد العزيز ٥٢٩ ابن دانيال = محمد بن دانيال ٧١٠ الدكتور بلس (١٢٣٨ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٢٣ - ١٩١٦ م) دانييل بلس: Daniel Bliss مؤسس الجامعة الأميركية ببيروت. كان يتكلم العربية، ولا يعد في المستشرقين. نذكره لآثره العظيم في تخريج عدد ضخم من رجالات العرب. أميركي المولد. قس. تعلم في مدرسة أمهرست الجامعة (. Amherst Goll بأميركا، ودرس اللاهوت في أندوفر ( Andover ) ورجل إلى بيروت سنة ١٨٥٥ في سفينة شرعية، فوصل إليها سنة ١٨٦٦ (؟) وأقام (مبشرا) في عبية وسوق الغرب (بلبنان) وتعلم العربية. وخطرت له فكرة إنشاء (مدرسة) \* (هامش ٢) \* (١) مجلة المجمع العلمي ٩: ٩٥ و ٤٧١ ودليل الأعارب ١٤٥. (\*) ببيروت، فعاد إلى بلاده يخطب ويدعو إلى بذل المال، فلباه أحد الأغنياء وتبعه آخرون، فجاء بالمال إلى بيروت، واستأجر بيتا صغيرا سماه (المدرسة الكلية السورية الانجيلية) سنة ١٨٦٦ وتتابع عليه عطايا مؤازريه، فاتسعت المدرسة. واشترى لها أرضا بنى عليها مباني مازالت تنمو إلى الآن وقد أصبحت (جامعة) تشتمل على كليات. واستمر رئيسا لها حتى سنة ١٩٠٢ فاستعفى من رئاستها، وخلفه ابنه هو رد سويتزربلس) Bliss) Howard Sweetser المولود سنة ١٨٦٠ والمتوفي سنة ١٩٢٠ وانقطع الأب عن العمل إلى أن توفي (١). ابن داود = موسى بن داود ٢١٧ أبو داود = سليمان بن الأشعث ٢٧٥ ابن أبي داود = عبد الله بن سليمان ابن داود = محمد بن أحمد ٢٧٨ أبو داود = سليمان بن نجاح ٤٩٦ ابن داود = عبد الرحمن بن أبي بكر ٨٥٦ ابن داود = الحسن بن علي ١٠٢٤ \* (هامش ٢) \* (١) The New American Encyclopedia ومجلة المقتطف ٢٧: ٧٢١ والربع الأول من القرن العشرين ٨٥. (\*)

داود باشا (١١٨٨ - ١٢٦٧ هـ = ١٧٧٤ - ١٨٥١ م) داود باشا: والي بغداد. كرجي الاصل، مستعرب. جلبه بعض النخاسين إلى بغداد وعمره ١١ سنة فاشتره أحد الولاة (سليمان باشا) وعلمه، فقرأ الأدب العربي والفقہ والتفسير، ونثر ونظم باللغات العربية والتركية والفارسية. وأجازه علماء العراق. وتقدم في الخدم السلطانية إلى أن جعله سعيد باشا (ابن سليمان باشا) قائداً لجيش العراق (كتخدا) سنة ١٢٢٩ هـ. وكانت الفوضى عامة، فقمعها. وقوي شأنه، وخافه سعيد باشا فعمل على التخلص منه ولو بالقتل. وشعر داود، فترك بغداد وقصد كركوك (١٢٣١) وكتب إلى الأستانة، فجاءه (الفرمان) بولاية بغداد وعزل سعيد، فعاد إليها (١٢٣٣) ونظم أمورها بعد أن قتل سعيداً وآخرين. وطمح إلى الاستقلال عن الدولة العثمانية، فجلب الصناع من أوربة، وأمر بعمل المدافع والبندقيات في العراق، وبلغ جيشه أكثر من مئة ألف. واستولى على الاحساء أيام كان إبراهيم (باشا) ابن محمد علي يتوغل في نجد. وطمع بالاستيلاء على بلاد فارس ولم يتهيأ له ما تهيأ لمحمد علي بمصر من الاستقلال، فانه لما استفحل أمره وجه إليه السلطان محمود جيشاً في نحو ٢٠ ألفاً وانتشر الطاعون في داخل بغداد، فكان يموت كل يوم ألوف، وقيل: مات به من أولاد داود لصلبه عشرة أولاد يركبون الخيل. فانكسرت نفسه، وصالح قائد الجيش على أن يسلمه بغداد ويرحل إلى الأستانة. ورحل (سنة ١٢٤٧ هـ) فأكرمه السلطان محمود ثم ابنة السلطان عبد المجيد، ولقب بشيخ الوزراء. وأرسله عبد المجيد شيخاً للحرم النبوي سنة ١٢٦٠ فظل في المدينة، مشغلاً بالعلوم والتدريس إلى أن توفي، ودفن في البقيع. ومن آثاره فيها البستان المعروف بالداودية. وعلى اسمه ألف عثمان بن سند البصري كتابه (مطالع السعود بطيب أخبار الوالي داود) واختصره أمين بن حسن الحلواني، والمختصر مطبوع وفيه زيادات على الاصل. وعنه أخذنا هذه الترجمة بتصريف (١). داود عمون (١٢٨٦ - ١٢٤١ هـ = ١٨٦٩ - ١٩٢٢ م) داود بن أنطون عمون: شاعر، من رجال القضاء. ولد في دير القمر (لبنان) وتعلم الحقوق في فرنسا، واحترف المحاماة بمصر، ونصب مديراً لمعارف لبنان في عهد الاحتلال الفرنسي فأقام في بيروت إلى أن مات. شعره جيد، وهو مقل، وله مساجلات مع بعض شعراء عصره (٢). داود بركات (١٢٨٤ - ١٣٥٢ هـ = ١٨٦٧ - ١٩٣٣ م) داود بن جريس ابن الخوري عبد الله ابن الخوري يوسف بن بركات: كاتب صحفي من الطراز الأول. عمل في الصحافة أربعين عاماً. ولد في قرية يحشوش (من كسروان، لبنان) وتأدب بالعربية والفرنسية، وانتقل إلى مصر سنة ١٨٩٠ فاشتغل مدرساً في (زفتي) و (طنطا) ثم \* (هامش ٢) \* (١) وانظر حلية البشر ١: ٥٩٧ - ٦٠٧ وأعيان القرن الثالث عشر ١٨٠. (٢) الاهرام ٢١ / ١١ / ١٩٢٢ ومراة العصر ٣: ١٠٣ وأعلام اللبنانيين ١٩. (\*) كاتبا في جريدة (المحروسة) سنة ١٨٩٤ م. واشترك في إصدار جريدة (الاخبار) ثم دخل في أسرة تحرير (الاهرام) سنة ١٨٩٩ م، وتولاها بعد وفاة صاحبها بشارة تولا (سنة ١٩٠١ م) فنهض بها. واتسعت في أيامه. تسلمها وهي تصدر في أربع صفحات، وتوفي وهي أكبر صحيفة في الشرق العربي، تصدر في ١٤ صفحة. وألف كتباً، منها (السودان ومطامع السياسة البريطانية في مصر - ط) و (تعالوا إلى كلمة سواء - ط) في سياسة مصر وعلاقتها بانكلترة، و (مجموع مقالات عن إبراهيم باشا - ط) و (الرد على مندوب التيمس - ط) في القضية المصرية (١). داود حسني (١٢٨٧ - ١٣٥٦ هـ = ١٨٧٠ - ١٩٢٧ م) داود حسني: موسيقار مصري. أول من لحن (الاوربا) الكاملة في الشرق العربي. وضع أكثر من ٥٠٠ أغنية تناقلها المنشدون والموسيقيون بمصر وغيرها. وأضاف إلى الموسيقى المصرية ألواناً تركية \* (هامش ٣) \* (١) عيسى اسكندر المعلوف، في مجلة المجمع العلمي العربي ١٢: ٤٩٥ والاهرام ١٦ رجب ١٣٥٢ والصحافي العجوز، في الاهرام ٥

[ ٢٢٢ ]

وفارسية (١). المجفف (٠٠٠ - ٢٢٠ هـ = ٠٠٠ - ٩٣٢ م) داود بن حمدان بن حمدون التغلبي العدوي: من أمراء بني حمدان، ومن أشجع الناس، يضرب المثل بشجاعته. كان قد رباه مؤنس (قائد جيش المقتدر العباسي) فلما امتنع مؤنس على المقتدر حاربه بنو حمدان، وفي جملتهم داود، فأصابه سهم فقتله (٢). داود الأدلم (٠٠٠ - نحو ١٣٢ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٥٠ م) داود بن سلم، المعروف بالأدلم، مولى تيم بن مرة: شاعر حجازي مجيد، رفيق الشعر، من أهل المدينة. أدرك آخر أيام بني أمية وأول أمر بني هاشم. وعرف بالأدلم لسواده وطوله، ويقال (الأدم) و (الارمك) و (الاسود) وكان قبيح الوجه، يتخايل في مشيته، وضربه أمير المدينة (سعد بن إبراهيم) أربعين سوطاً من أجل مشيه. ويقال: كان أبوه نبطياً، وانتسب إلى ولاء أمه (٣). أبو الجود (٧٩٢ - ٨٦٣ هـ = ١٣٩٠ - ١٤٥٩ م) داود بن سليمان بن حسن بن عبيد الله، ابن أبي الربيع البني المعروف بابي الجود: فرضي من فقهاء المالكية. ولد ونشأ في (بنب) من الغربية بمصر. وتفقه وأقام بالقاهرة إلى أن توفي. كان متصدياً \* (هامش ١) \* (١) جريدة المصري ٢٠ صفر ١٣٦٩. (٢) الكامل لابن الأثير: حوادث سنة ٣٢٠ وفيه من أبيات لآحد الشعراء، يهجو أميراً: (لو كنت في ألف ألف كلهم بطل مثل المجفف داود بن حمدان، لكنت أول فرار إلى عدن إذا تحرك سيف في خراسان!) (٣) سمط اللآكي ٥٥٠ والأغاني طبعة الدار ٦: ١٠ وإرشاد الأريب ٤: ١٩١. (\*) للتدريس والافتاء. له كتب منها (مجالس الافادة في شرح مجموع الكلائي - خ) فرائض في الأزهرية، و (شرح الرسالة القبروانية) قال السخاوي: لم يخلفه في الشيوخ من يوازيه في الفرائض (١). الرحمانى (٠٠٠ - ١٠٧٨ هـ = ٠٠٠ - ١٦٦٧ م) داود بن سليمان بن علوان الرحمانى الحسينى: فقيه شافعى أزهرى، مشارك في علوم عصره. لازم التدريس والافتاء بالأزهر. نسبته إلى محلة (عبد الرحمن) بالبحيرة، ووفاته بالقاهرة. له عدة تأليف، منها (التحف السندسية - خ) تعليقات على السنوسية، في الأزهرية، فرغ من تأليفها سنة ١٠٦٥ و (تحفة أولي الألباب والجواهر السنوية في أصول طريقة الصوفية) وحواش كثيرة أوردتها له المحبى (٢). ابن جرجيس (١٢٣١ - ١٢٩٩ هـ = ١٨١٦ - ١٨٨٢ م) داود بن سليمان البغدادي النقشبندى الخالدي الشافعى، ابن جرجيس: متفقه متأدب، من أهل بغداد. مولده \* (هامش ٢) \* (١) الضوء اللامع ٣: ٢١١ والأزهرية ٢: ٧١٥، وهو فيها (داود بن الربيع بن سليمان)؟ (٢) المحبى ٢: ١٤٠ والأزهرية ٣: ١١٢. (\*) ووفاته بها. قام برحلات إلى الحجاز والشام وأقام بمكة نحو ١٠ سنوات. وصنف كتباً صغيرة، منها (أشد الجهاد في إبطال دعوى الاجتهاد - ط) رد بها على حنابلة نجد فيما نسب إليهم من دعوى الاجتهاد، ورد عليه الشيخ عبد اللطيف بن عبد الرحمن التالية ترجمته بكتاب سماه (منهاج التأسيس والتقديس في كشف شبهات داود ابن جرجيس - ط) ولصاحب الترجمة أيضاً (صلح الاخوان من أهل الايمان وبيان الدين القيم في تبرئة ابن تيمية وابن القيم - ط) وفي نهايته (رسالة في الرد على محمود الالوسى - ط) وله (مسلي الواجد - خ) في أوقاف بغداد (الرقم ٥٧٦٥) وهو تشطيرمرثية للشيخ خالد النقشبندى و (روض الصفا في بعض مناقب والد المصطفى - خ) في جامعة الرياض (الرقم ٢٢٢٣) و (تشطير البردة) و (دوحة التوحيد) في علم الكلام، و (المنحة الوهبية - ط) بأولها ترجمة له. قال العزاوي: اشتهر برده على أبي الثناء الالوسى، وراجت سوقه مدة ولكن مؤلفاته لم تقو على الانتصار (١). \* (هامش ٣) \* (١) حلية البشر ١: ٦١٠ وسركيس ٨١٤ والكشاف لطلس ١٦٨ ومخطوطات الرياض ٧: ٤٠ وهدية ١:

٣٦٣ وبين احتلالين ٨: ٦٦ ومعجم المؤلفين العراقيين ١: ٤٣٨  
والازهرية ٧: ٢٥٤، ٢٨١ ومخطوطات الانكرلي ٩٣ وفيه اسم أبيه  
(سلمان) خطأ. (\*)

### [ ٢٢٢ ]

أبو شعر (١٢٧٢ بعد ١٣١٦ هـ = ١٨٥٥ بعد ١٨٩٩ م) داود بن  
سليمان بن موسى أبو شعر، الدكتور: طبيب دمشقي. له (تحفة  
الاخوان في حفظ صحة الابدان - ط) فرغ من تأليفه سنة ١٣٠٠.  
(ومعني اللبيب عن الطبيب - ط) سنة ١٣١٦ تعاون على تأليفه مع  
أمين أبي خاطر (١). داود سمرة (١٢٩٥ - ١٣٨٠ هـ = ١٨٧٨ - ١٩٦٠  
م) داود سمرة: حقوقي بغدادي. له كتب طبع منها شروح (قانون  
أصول المحاكمات) و (قانون المحاكم الصلحية) و (قانون الاجراء) (٢).  
المظفر الارتقي (٧٧٨ - ٠٠٠ هـ = ١٣٧٦ - ٠٠٠ م) داود بن صالح بن  
غازي، الملك المظفر ابن الصالح الارتقي: من الولاة. دمشقي. كان  
صاحب مارددين. استقر بملكها سنة ٧٦٩ وتوفي بها (٣). صارم الدين  
(٠٠٠ - ٦٨٩ هـ = ٠٠٠ - ١٢٩٠ م) داود بن الامام المنصور عبد الله بن  
سليمان بن حمزة بن علي بن حمزة: أمير يمني. كان من وجوه  
الاشراف، يقول الشعر الجيد، وله أخبار مع الملك المظفر صاحب  
اليمن (٤). داود بن علي (٨١ - ١٣٣ هـ = ٧٠٠ - ٧٥٠ م) داود بن  
علي بن عبد الله بن العباس بن \* (هامش ١) \* (١) هدية ١: ٣٦٣  
والازهرية ٦: ١٠٢ وسركيس ٢١٨. (٢) معجم المؤلفين العراقيين ١:  
٤٣٨. (٣) ترويح القلوب ٤٥ وافرأ هامشه. والدرر الكامنة ٢: ٩٨. (٤)  
العقود اللؤلؤية ١: ٢٥٣. (\*) عبد المطلب، أبو سليمان: أمير، من  
بني هاشم. هو عم السفاح العباسي. كان خطيباً فصيحاً، من كبار  
القائمين بالثورة على بني أمية. وكان بالحميمة (من أرض الشراة)  
ولما ظهر العباسيون ولاة السفاح إمارة الكوفة، ثم عزله عنها وولاه  
إمارة المدينة ومكة واليمن واليمامة والطائف، فانصرف إلى الحجاز،  
وأقام في المدينة، فعاجلته منيته. وهو أول من ولي المدينة من بني  
العباس، وأول من أقام الحج للناس في ولاية العباسيين (١). داود  
الظاهري (٢٠١ - ٢٧٠ هـ = ٨١٦ - ٨٨٤ م) داود بن علي بن خلف  
الاصبهاني، أبو سليمان، الملقب بالظاهري: أحد الائمة المجتهدين  
في الاسلام. تنسب إليه الطائفة الظاهرية، وسميت بذلك لاختها  
بظاهر الكتاب والسنة وإعراضها عن التأويل والرأي والقياس. وكان  
داود أول من جهر بهذا القول. وهو اصبهاني الاصل، من أهل قاشان  
(بلدة قريبة من اصبهان) ومولده في الكوفة. سكن بغداد، وانتهت  
إليه رئاسة العلم فيها. قال ابن خلكان: قيل: كان يحضر مجلسه كل  
يوم أربع مئة صاحب طيلسان أخضر! وقال ثعلب: كان عقل داود أكبر  
من علمه. وله تصانيف أورد ابن النديم أسماءها في زهاء صفحتين.  
توفي في بغداد (٢). القلتاوي (٠٠٠ - ٩٠٢ هـ = ٠٠٠ - ١٤٩٧ م)  
داود بن علي بن محمد القلتاوي: \* (هامش ٢) \* (١) تهذيب ابن  
عساكر ٥: ٢٠٣ والمحرر ٣٣ وميزان الاعتدال ١: ٣٢١ والطبري ٩:  
١٤٧. (٢) أنساب السمعاني ٣٧٧ وفهرست ابن النديم ١: ٢١٦  
ووفيات الاعيان ١: ١٧٥ وتذكرة الحفاظ ٢: ١٣٦ وميزان الاعتدال ١:  
٣٢١ ولسان الميزان ٢: ٤٢٢ والجواهر المضية ٢: ٤١٩ وفيه كما في  
لسان الميزان، رواية عن ابن حزم، أنه (قيل له الاصبهاني، لان أمه  
اصبهانية، وكان عراقياً) وتاريخ بغداد ٨: ٣٦٩ وطبقات السبكي ٢:  
٤٢. (\*) فقيه مالكي، من قرية (قلتا) بمنوفية مصر. تعلم في الازهر  
وصنف (إيضاح المسالك على المشهور من مذهب مالك - خ) (١)  
في الصادقية، شرح لرسالة ابن أبي زيد القيرواني (٢). الاسكندري  
(٠٠٠ - ٧٣٢ هـ = ٠٠٠ - ١٣٣٢ م) داود بن عمر بن إبراهيم الشاذلي  
المالكي، أبو سليمان الاسكندري: من فقهاء المالكية. متصوف. وفاته  
بالاسكندرية. من كتبه (إيضاح المسالك على المشهور من مذهب  
مالك) (٣) و (كشف البلاغة) في المعاني، و (شرح الجمل)  
للزجاجي، و (مختصر التلقين) (٤). داود الانطاكي (٠٠٠ - ١٠٠٨ هـ =

٠٠٠ - ١٦٠٠ م) داود بن عمر الانطاكي: عالم بالطب والادب. كان ضريرا، انتهت إليه رئاسة الاطباء في زمانه. ولد في انطاكية، وحفظ القرآن، وقرأ المنطق والرياضيات وشيئا من الطبيعيات، ودرس اللغة اليونانية فأحكمها. وهاجر إلى القاهرة، فأقام مدة أشتهر بها، ورحل إلى مكة فأقام سنة توفي في آخرها. كان قوي البديهة يسأل عن الشئ من الفنون فيملي على السائل الكراسة والكراسيتين، قال المحيي: وقد شاهدت رجلا سأله عن حقيقة النفس الانسانية فأملى عليه رسالة عظيمة. من تصانيفه (تذكرة أولي الاباب - ط) \* (هامش ٣) \* (١) يقول المشرف: أورد المؤلف هذا الكتاب بين كتب (الاسكندري، المتوفى ٧٣٢ هـ)، أيضا. (٢) الضوء اللامع ٣: ٢١٥ ونيل الابتهاج على هامش الديباج ١١٦ والزيتونة ٤: ٢٧٧ والازهرية ٢: ٣٠٨. (٣) يقول المشرف: جعل المؤلف هذا الكتاب من تصنيف (القلتاوي المتوفى ٩٠٢ هـ)، أيضا. والارجح أن يكون للاسكندري هذا، لما أورد من وصفه بأنه (من فقهاء المالكية). (٤) شجرة النور ٢٠٤ ونيل الابتهاج ١١٦ على هامش الديباج. وهدية العارفين ١: ٣٦٠ والدرر الكامنة ٢: ١٠٠. (\*)

### [ ٢٣٤ ]

في الطب والحكمة، ثلاث مجلدات، يعرف بتذكرة داود، و (تزيين الاسواق - ط) في الادب، اختصره من (اسواق الاشواق) للبقاعي. وله (النزهة المبهجة في تشحيد الاذهان وتعديل الامزجة - ط) و (غاية المرام في تحرير المنطق والكلام) و (نزهة الاذهان في إصلاح الابدان) و (زينة الطروس في أحكام العقول والنفوس) و (ألفية في الطب) و (كفاية المحتاج في علم العلاج) و (شرح عينية ابن سينا) و (رسالة في علم الهيئة) وله شعر (١). داود بن عيسى (٠٠٠ - ٥٨٩ هـ = ١١٩٣ - ٠٠٠ م) داود بن عيسى بن فليته بن قاسم بن محمد بن أبي هاشم الحسني: أمير مكة. وليها بعد وفاة أبيه (سنة ٥٧٠ هـ) بعهد منه، وعزله الناصر العباسي (سنة ٥٧١) وولى أخاه (مكث بن عيسى) ثم أعيد داود، وظلت الامارة تتراوح بينه وبين أخيه، تارة لهذا وتارة لذاك، إلى أن مات داود، بنخلة (قرب مكة) مصروفا عن الامارة. وكان الباطنية قد كسروا الحجر الاسود، وجمعت شظاياها بعدهم وصنع له طوق يضمنها، فلما ولي داود أخذ الطوق وأخذ ما في الكعبة من أموال (٢). الملك الناصر (٦٠٣ - ٦٥٦ هـ = ١٢٠٦ - ١٢٥٨ م) داود بن الملك المعظم عيسى بن محمد ابن أيوب، الملك الناصر صلاح الدين: صاحب الكرك، وأحد الشعراء الادباء. ولد ونشأ في دمشق. وملكها بعد أبيه (سنة ٦٢٦ هـ) وأخذها منه عمه الاشرف، فتحول إلى (الكرك) فملكها إحدى عشرة \* (هامش ١) \* (١) خلاصة الاثر ٢: ١٤٠ - ١٤٩ ونظم الدرر - خ. وفي كشف الظنون ٢٨٦ وفاته سنة ١٠٠٥ وفي هامش شذرات الذهب ٨: ٤١٥ (وفاته سنة ١٠١١ تحقيقا) ؟. (٢) الروضتين ٢: ١٩٥ ومراة الجنان ٣: ٤٢٨ وهو فيه (الحسيني) خطأ. وابن ظهيرة ٣٠٨ وخلاصة الكلام ٢١. (\*) سنة، ثم استخلف عليها ابنه عيسى (سنة ٦٤٧ هـ) فانزعها منه الصالح (أيوب بن عيسى) في هذه السنة فرحل الناصر مشردا في البلاد، وحبس بقلعة حمص ثلاث سنوات، ثم أقام في حلة بني مزيد، وتوفي بقرية البويعاء (بظاهر دمشق) بالطاعون. وكان كثير العطايا للشعراء والادباء، له عناية بتحصيل الكتب النفيسة، وله شعر. وجمعت رسائله في كتاب (الفوائد الجليلة في الفرائد الناصرية - خ) (١). داود بن المحير (٠٠٠ - ٣٠٦ هـ = ٠٠٠ - ٨٢١ م) داود بن المحير بن قحذم بن سليمان بن ذكوان الطائي، أبو سليمان: من رجال الحديث. له فيه كتاب (العقل) واختلف العلماء في توثيقه، وأكثرهم على أنه ضعيف يروي عن كل أحد. وهو من أهل البصرة، سكن بغداد وتوفي بها (٢) الاودني (٠٠٠ - ٣٢٠ هـ = ٠٠٠ - ٩٣٢ م) داود بن محمد بن موسى، أبو سليمان الاودني: محدث، من فقهاء الحنفية. من أهل (اودن) من قرى بخارى. له كتب، منها (أحداث الزمان) و

ذكر الصالحين) و (فضائل القرآن) (٣). الحمزي (٠٠٠ - ٧٨٨ هـ = ٠٠٠ - ١٢٨٦ م) داود بن محمد بن إدريس الحمزي: صاحب صنعاء، من أمراء اليمن وأشرفها. \* (هامش ٣) \* (١) صبح الاعشى ٤: ١٧٥ وفوات الوفيات ١: ١٥٦ والوفيات ١: ٣٩٧ والنجوم الزاهرة ٧: ٣٤ و ٦١ وشذرات الذهب ٥: ٢٧٥ والفهرس التمهيدي ٢٨٤. (٢) تاريخ بغداد ٨: ٣٥٩ والبداية والنهاية ١٠: ٢٥٩. (٣) الجواهر المضية ١: ٢٢٨ ثم ٢: ٢٨٤ ومعجم البلدان: أودن. والقاموس: مادة وذن. وهدية العارفين ١: ٣٥٩ واللباب ١: ٤٧ وهو فيه بضم الهمزة، خلافا لما في المصادر المتقدمة. (\*) كان يلقب بسلطان الاشراف. حاربه الامام صاحب صعدة فغلب على صنعاء وانتزعها منه، ففر داود إلى الاشراف صاحب زبيد فأكرمه إلى أن مات. وهو آخر من ولي صنعاء من أهل بيته. ودامت مملكتهم قريبا من خمسمائة سنة (١). المعتض بالله بن المعتض الاول أبي بكر بن سليمان، أبو الفتح، المعتض بالله، الثاني: من خلفاء الدولة العباسية بمصر. بوبع له بالقاهرة بعد القبض على أخيه المستعين بالله العباسي (سنه ٨١٦ هـ) واستمر إلى أن توفي عقب مرض طويل. قال الديار بكري: كان سيد بني العباس في زمانه، أهلا للخلافة بلا مدافعة، كريما عاقلا حلوا المحاضرة، له مشاركة كثيرة في الفنون، تسلطن في أيامه عدة سلاطين وكان يجتهد في السير على قاعدة الخلفاء مع جلسائه وندمائه وربما تحمل الديون بسبب ذلك (٢). القرصي (٠٠٠ - ١١٦٠ هـ = ٠٠٠ - ١٧٤٧ م) داود بن محمد القرصي الحنفي: فاضل، مشارك في الحديث والمنطق، من أهل (القرص) بأرمينية، تعلم باسطنبول ومصر. له (التذكرة - خ) بدار الكتب، في آداب البحث، و (شرح أصول الحديث للبركوي - ط) و (تكملة التهذيب - خ) في المنطق، و (شرح تكملة التهذيب - خ) كلاهما في الازهرية، و (شرح القصيدة النونية - ط) في العقائد، و (شرح الامثلة - ط) في الصرف (٣). \* (هامش ٣) \* (١) العقود اللؤلؤية ٢: ١٩١ وشذرات الذهب ٦: ٣٠١. (٢) النبر المسبوك ٢٥ وابن إباس ٢: ٢٨ وتاريخ الخميس ٣: ٢٨٤. (٣) عثمانلي مؤلفري ١: ٣٠٩، ودار الكتب ١: ٢٢٤ والازهرية ٣: ٤٢١. (\*)

### [ ٢٢٥ ]

داود الجليلي (١٢٩٧ - ١٣٧٩ هـ = ١٨٧٩ - ١٩٦٠ م) داود بن محمد سليم بن أحمد الجليلي (وتلفظ الجيم شيئا مفخمة) الموصلية: طبيب باحث، كثير العناية بالتاريخ. من أهل الموصل أصلا ومولدا ووفاة. تخرج بالكلية الطبية العسكرية في استنبول. وخدم طبيا في الجيش العثماني ثم في الجيش العراقي إلى أن كان مديرا للشؤون الطبية في وزارة الدفاع. وانتخب رئيسا لجمعية الثقافة العراقية. وكان من الاعضاء المرسلين للمجمع العلمي العربي بدمشق ومجمع اللغة العربية بمصر والمجمع العلمي العراقي. يتقن عدا العربية التركية والفرنسية. نشر مقالات في المجلات والصحف. وصنف كتبا، منها (آراء نقدية حول المصطلحات الطبية التي وضعها المجمع اللغوي - ط) و (مخطوطات الموصل - ط) و (الآثار الارامية في لغة الموصل العامة - ط) و (محمد بن زكريا الرازي - ط) رسالة، و (تاريخ أتابكة الموصل - خ) و (تاريخ إربل - خ) و (تاريخ الدولة الارتقية بماردين وحصن كيفا - خ) و (زبدة الآثار الجليلة - خ) في تاريخ الموصل خاصة، من سنة ٦٢٩، استخرجه من (الآثار الجليلة) لياسين بن خير الله الخطيب العمري و (ذيل زبدة الآثار الجليلة - خ) و (معجم اصطلاحات أمراض الجلد - خ) و (المفردات الاعجمية المستعملة في الموصل - خ) (١). القيصري (٠٠٠ - ٧٥١ هـ = ٠٠٠ - ١٣٥٠ م) داود بن محمود بن محمد، شرف الدين القيصري: أديب من علماء الروم من أهل قيصرية. تعلم بها وأقام بضع سنوات في مصر. وعاد إلى بلده. فدعي للتدريس في (إزنيق) وكثر تلاميذه فيها. وصنف كتبا

كثيرة، منها (مطلع خصوص الكلم في معاني فصوص الحكم - ط) ويعرف بمقدمة شرح الفصوص، و (شرح الخمرية لابن الفارض - خ) بجامعة الرياض (٢٣٩) ودار الكتب، و (رسالة في أحوال الخضر - خ) في مكتبة نور عثمانية) و (نهاية البيان ودارية الزمان - خ) في مكتبة يحيى أفندي بياشكطاش (٢). الموصلي (٠٠٠ - بعد ٧٢٦ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٣٢٦ م) داود بن ناصر الموصلي: طبيب، \* (هامش ٢) \* (١) الدكتور حسين علي محفوظ، في مجلة المجمع العلمي العربي ٣٦: ١٥٨ - ١٦٢ ورسالة خاصة من صهر صاحب الترجمة، السيد نوري الخيري، من بغداد. وهو الذي تفضل بإرسال صورة المترجم له وخطه، للاعلام. وانظر الدليل العراقي لسنة ١٩٣٦ ص ٨٨٢ ومعجم المؤلفين العراقيين ١: ٤٣٤ ومجلة معهد المخطوطات ٣: ٣. (٢) عثمانلي مؤلفري ١: ٦٧ - ٦٩ وجامعة الرياض ١: ٢٧ وهدية العارفين ١: ٣٦١ وطوبقو ٣: ١٣٣ والاحمدية ٧٦ وشسترتي ٤١٩٠ والازهرية ٧: ٤٠٨ والخزانة التيمورية ٣: ٢٥٠ ودار الكتب ٣: ٢١١ وهو فيه (القصري) خطأ، وكشف الظنون ١٩٨٧. (\*) من أهل الموصل، أقام في حصن كيفا، فقبل له: الحصكفي. ويلقب بطبيب الدولتين. له كتب، منها (روضة الالباب في تاريخ الاطبا - خ) في دار الكتب (٢٠٤٣٤) و (نهاية الادراك والاعراض من الاقرباذينات) فرغ منه سنة ٧٢٦ و (خاص الخاص الملتقط من خواص الخواص) في الطب، رآه صاحب ذيل الكشف (١). أبو سليمان الطائي (٠٠٠ - ١٦٥ هـ = ٠٠٠ - ٧٨١ م) داود بن نصير الطائي، أبو سليمان: من أئمة المتصوفين. كان في أيام المهدي العباسي. أصله من خراسان، ومولده بالكوفة. رحل إلى بغداد، فأخذ عن أبي حنيفة وغيره، وعاد إلى الكوفة، فاعتزل الناس، ولزم العبادة إلى أن مات فيها. قال أحد معاصريه: لو كان داود في الامم الماضية لقص الله تعالى شيئا من خبره. وله أخبار مع أمراء عصره وعلمائه (٢). ابن الهيثم التنوخي (٢٢٨ - ٣١٦ هـ = ٨٤٣ - ٩٢٨ م) داود بن الهيثم بن إسحاق، أبو سعد التنوخي الانباري: فاضل، من اللغويين النحاة. من أهل الانبار، مولدا ووفاة. له كتاب في (النحو) على مذهب الكوفيين، \* (هامش ٣) \* (١) ذيل الكشف ١: ٤٢٥ وهدية ١: ٣٦٠ والمخطوطات المصورة، التاريخ ٢ القسم الرابع ٢١٢. (٢) وفيات الاعيان ١: ١٧٧ وفيه وفاته سنة ١٦٠ أو ١٦٥ هـ. والجواهر المضية ٢: ٥٣٦ وولية الاولياء ٧: ٣٣٥ وتاريخ بغداد ٨: ٣٤٧. (\*)

### [ ٢٣٦ ]

وكتاب (خلق الانسان) وشعر (١). داود المهلب (٠٠٠ - ٢٠٥ هـ = ٠٠٠ - ٨٢٠ م) داود بن يزيد بن حاتم المهلب الطائي (٢)، من أبناء المهلب بن أبي صفرة: أمير، من الشجعان العقلاء. كان مع أبيه بإفريقية. واستخلفه أبوه عليها، فتولاها بعد وفاته (سنة ١٧٠ هـ) فأحسن تدبيرها. وبقي في إمارتها إلى أن استعمل الرشيد عليها عمه روح ابن حاتم سنة ١٧٢ هـ، وولي داود إمرة مصر في أواخر ١٧٢ فقدمها في أوائل ١٧٤ وكان أمرها مضطربا، فهدأت في أيامه، واستمر سنة ونصف شهر، وعزل سنة ١٧٥ ثم ولاة الرشيد السند (سنة ١٨٤ هـ) فأتسقت له أمروها وتوفي فيها (٢). الملك الزاهر (٥٧٣ - ٦٣٢ هـ = ١١٧٨ - ١٢٣٤ م) داود بن يوسف بن أيوب، أبو سليمان، المقلب بالملك الزاهر: أمير، من الايوبيين. وهو ابن السلطان صلاح الدين. كان صاحب قلعة البيرة (على شاطئ الفرات - قرب سميساط) وكان يحب العلماء ويقصدونه من البلاد. مولده في القاهرة، ووفاته في البيرة (٤). المؤيد الرسولي (٠٠٠ - ٧٢١ هـ = ٠٠٠ - ١٣٢٢ م) داود بن يوسف بن عمر بن علي بن رسول: صاحب اليمن، السلطان الملك المؤيد، هزبر الدين ابن الملك المظفر، التركماني الاصل. مولده ونشأته ووفاته باليمن. ولي الملك بعد وفاة أخيه الاشرف (سنة ٦٩٥ هـ) واتسقت له الامور. كان \* (هامش ١) \* (١) إرشاد الاريب ٤: ١٩٣ وبغية الوعاة ٢٤٦ والجواهر المضية ١: ٢٤٠

وفيه: كنيته أبو سعيد. (٢) وفي بعض المراجع أنه (أزدي) - المشرف. (٣) النجوم الزاهرة ٢: ٣ و ٧٥ و ١١٦ والولادة والقضاة ١٣٣ والكامل لابن الاثير. (٤) وفيات الاعيان ١: ١٧٦. (\*) شجاعا جوادا. له مآثر، منها (المدرسة المؤيدية) في تعز، وكان أدبيا، مشاركا في العلوم، محبا لاهلها. واختصر كتاب (الجمهرة في البيزرة) وزاد على الاصل مباحث. وجمع مكتبة نفيسة اشتملت على مئة ألف مجلد. وتوفي في قصر الشجرة ودفن في تعز (١). الداوودي (ابن عنبه) = أحمد بن علي - ٨٢٨ - الداوودي (صاحب الطبقات) = محمد بن علي ٩٤٥ الداوودي = محمد بن عبد الحي ١١٦٨ الداوودي = الحاج الداوودي ١٢٧١ الداوودي = محمد بن محمد ١٢٤٥ ابن الداية (الكاتب) = يوسف بن إبراهيم ٢٦٥ ابن الداية (الكاتب) = أحمد بن يوسف ٣٤٠ دب ابن الدباس = المبارك بن فاخر ٥٠٠ \* (هامش ٢) \* (١) العقود اللؤلؤية ١: ٤٤٠ وفيات الوفيات ١: ١٥٨ وابن خلدون ٥: ٥١١ وغريال الزمان - خ. ومرآة الجنان ٤: ٢٦٦ والنجوم الزاهرة ٩: ٢٥٣ وأبو الفداء ٤: ٩١ والدرر الكامنة ٢: ٩٩. (\*) ابن الدباغ = خلف بن قاسم ٢٩٣ ابن الدباغ = يوسف بن عبد العزيز ٥٤٦ ابن الدباغ = محمد بن الحسين ٥٨٤ الدباغ = عبد الرحمن بن محمد ٦٩٩ دباغ زاده (الرومي) = محمد بن محمود ١١١٤ الدباغ (الميقاتي) = علي بن مصطفى ١١٧٤ الدباغ = إبراهيم بن مصطفى ١٢٦٦ الدبس = يوسف بن إلياس ١٢٣٥ الدبوسي = عبد الله بن عمر ٤٣٠ ابن الديبثي = محمد بن سعيد ٦٣٧ دبيران (القرويني) = علي بن عمر ٦٧٥ ديبس بن صدقة (٤٦٣ - ٥٢٩ هـ = ١٠٧١ - ١١٢٥ م) ديبس بن سيف الدولة صدقة بن منصور بن ديبس بن علي بن مزيد الاسدي الناشري أبو الأعز، نور الدولة: صاحب الحلة وأمير بادية العراق. كان من الشجعان الأشداء، موصوفا بالحزم والهيبة، عارفا بالادب، يقول الشعر. وفي المؤرخين من يصفه بالشجاعة والاركان الكبار. قتل أبوه سنة ٥٠١ هـ وأسر هو فأرسل إلى بغداد ثم أطلق. وعاد إلى الحلة سنة ٥١٢ هـ، فأقامه أهلها أميرا عليهم (مكان أبيه) ثم نشبت فتن وحروب بينه وبين الخليفة المسترشد. وطال أمدها، وانتهت بمقتل المسترشد، غيلة (سنة ٥٢٩ هـ) فاتهمه السلطان مسعود السلجوقي بمقتله، ودس له مملوكا أرمنيا اغتاله وهو على باب سرداق السلطان. وحمل ديبس إلى ماردين فدفن فيها، وخبره طويل. وهو الذي عناه الحريري بقوله: (أو الاسدي ديبس) وكان معاصرا له فرام التقرب إليه بذكره في مقاماته (١). \* (هامش ٣) \* (١) الكامل لابن الاثير. ودائرة البستاني ٧ والنجوم الزاهرة ٥: ٢٥٦ وابن خلدون ٤: ٢٨٥ وتواريخ آل سلجوق ١٧٨ وابن خلكان ١: ١٧٧ والشريشي ٢: ٢١٨ وشعراء الحلة ٢: ٣٥١. (\*)

### [ ٢٢٧ ]

ديبس بن علي (٣٩٤ - ٤٧٤ هـ = ١٠٠٤ - ١٠٨٢ م) ديبس بن علي بن مزيد الاسدي، أبو الأعز، نور الدولة: أمير بادية الحلة (في العراق) قبل بنائها. وليها بعد وفاة أبيه (سنة ٤٠٨ هـ) وثار عليه فتن كثيرة أعانته البساسيري أخيرا على قمعها. ولما استتب له الامر حرضه البساسيري على عدا بني العباس وموالاته الفاطميين (ملوك مصر) ففعل، وهاجما بغداد فدخلها (سنة ٤٥٠ هـ) وخطبا فيها للفاطميين، ولكن أمرهما لم يطل فإن السلطان طغرل بك السلجوقي قاتلتهما فهزم ديبسا، وقتل البساسيري (سنة ٤٥١ هـ) ثم رضي عن ديبس فأقره في إمارته، فاستمر إلى أن توفي. وكان ممدوح السيرة، رثاه كثير من الشعراء (١). دج أبو دجانة = سماك بن خرشة ١١ الدجاني (القشاشي) = أحمد بن محمد - ١٠٧١ - الدجوي = يوسف بن أحمد ١٣٦٥ الدجيلي = الحسين بن يوسف ٧٣٢ دج أبوالدحاح = أحمد بن محمد ٣٢٨ الدحاح = رشيد بن غالب ١٣٠٦ دحلان = أحمد بن زيني دحلان ١٣٠٤ دحمان = عبد الرحمن بن عمرو ١٦٥ دحيم = عبد الرحمن بن إبراهيم ٢٤٥ ابن دحية = عمر بن الحسن

٦٣٢ دحية الكلبي (٠٠٠ - نحو ٤٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٦٥ م) دحية بن خليفة بن فروة بن فضالة \* (هامش ١) \* (١) ابن الاثير ١٠: ٤١ وسير النبلاء - ح. المجلد ١٥ وابن خلدون ٤: ٢٧٧ وابن خلكان ١: ٢٣٠ في ترجمة صدقة بن منصور. (\* الكلبي: صحابي، بعثه رسول الله صلى الله عليه وسلم برسالته إلى (قيصر) يدعو للاسلام. وحضر كثيرا من الوقائع. وكان يضرب به المثل في حسن الصورة. وشهد اليرموك فكان على كردوس. ثم نزل دمشق وسكن المزة وعاش إلى خلافة معاوية (١). دحية بن مصعب (٠٠٠ - ١٦٩ هـ = ٠٠٠ - ٧٨٥ م) دحية بن مصعب بن الاصبع بن عبد العزيز بن مروان: أمير، من بقايا بني أمية بمصر. خرج على أميرها إبراهيم بن صالح سنة ١٦٧ هـ، ومنع الاموال، ودعا لنفسه بالخلافة، وعظم أمره حتى ملك عامة الصعيد. وحاربه ولاة مصر فلم يظفروا به. وتسرع الناس إليه فكاتبوه ودعوه إلى دخول الفسطاط، فاشتد الفضل بن صالح العباسي، أحد الولاة، في قتاله إلى أن ضعف أمره، وانهمز. فقبض عليه الفضل وضرب عنقه (٢). دخ دختنوس (٠٠٠ - نحو ٣٠ ق هـ = ٠٠٠ - نحو ٥٩٤ م) دختنوس بنت لقيط بن زرارة الدارمية، من تميم: شاعرة جاهلية. سميت باسم بنت كسرى (دختر نوش) أي بنت الهنئ. كانت زوجة عمرو بن عمرو بن عدس. وحضرت يوم (شعب حيلة) قبل مولد النبي صلى الله عليه وسلم بتسع عشرة أو بسبع عشرة سنة. وقالت فيه أشعارا منها أبيات رواها لها القالي، تعبر فيها النعمان بن قهوس التيمي - من تيم الرباب - بفراره، وكان حامل \* (هامش ٢) \* (١) الاصابة ١: ٤٣٧ وتهذب ابن عساكر ٥: ٣٦٨ وفيه: دحية، بفتح الدال. وفي القاموس: بالكسر وتفتح. وذيل المذيل ٢٨ والمحبر ٧٥ وطبقات ابن سعد ٤: ١٨٤ وفيه، عن الشعبي، قال: شبه رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاثة نفر، من أمية، فقال: دحية الكلبي يشبه جبرئيل، وعروة بن مسعود الثقفي يشبه عيسى بن مريم، و عبد العزى يشبه الدجال. (٢) الولاة والقضاة للكندي ١١٢ - ١٣٠ والنجوم الزاهرة ٢: ٤٩ - ٦١. (\* لواء قومه في ذلك اليوم. وأورد لها النويري أبياتا قال إنها في رثاء (أخيها؟) لقيط (١). الدخوار = عبد الرحيم بن علي ٦٢٨ الدخيل = سليمان بن صالح ١٣٦٤ در الدرا = محمد بن نور الدين ١٠٦٥ ابن دراج = أحمد بن محمد ٤٢١ الضبابي (٠٠٠ - نحو ٧٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٩٥ م) دراج بن زرعة بن قطن الضبابي: شاعر من فرسان العصر الاسلامي الاول. له خبر طويل في وقعة نشبت بين بني عمه الضباب وبني جعفر، أيام فتنة ابن الزبير، تعرف بيوم (هراميت) قتل فيها ثلاثة من بني جعفر. وقبض عليه فيها فأرسل إلى الشام، فسجن. ثم أمر عبد الملك بن مروان بقتله. له شعر في السجن، وقبله (٢). الدرازي = يوسف بن أحمد ١١٨٧ أبو ميمونة (٠٠٠ - ٣٥٧ هـ = ٠٠٠ - ٩٦٨ م) دراس (كشداد) بن إسماعيل الفاسي، أبو ميمونة: أول من أدخل (مدونة سحنون) مدينة فاس. وبه اشتهر مذهب مالك هناك. حج وحدث في الاسكندرية والقيروان ودخل الاندلس مجاهدا، مرات. مولده ووفاته بغاس (٣). الدراوردي = عبد العزيز بن محمد ١٨٦ \* (هامش ٢) \* (١) المحبر ٤٣٦ وسمط اللآلي ٨٣٥ والاعاني طبعة الدار ١١: ١٤٤ والدر المنتور ١٩٠ والنويري ١٥: ٣٥٣ والتاج ٤: ١٤٧. (٢) النفاض ٢: ٩٣٦ - ٩٣٠ والوحشيات ٣٠. (٣) نيل الابتهاج ١١٦ وشجرة ١٠٣ والتاج ٤: ١٥٠ وابن قاضي شهبه - خ. (\* )

### [ ٢٣٨ ]

الدراوردي = محمد بن يحيى ٢٤٣ الدريندي = آقا بن عابد ١٢٨٥ أبو الدرداء = عويمر بن مالك ٣٢ أم الدرداء = خيرة بنت أبي حدر ٣٠ أم الدرداء = هجيمة بنت حيي ٨١ الدردير = أحمد بن محمد ١٢٠١ الدرديري = يحيى بن أحمد ١٣٧٥ الدرزي = محمد بن إسماعيل ٤١١ ابن درستوية = عبد الله بن جعفر ٢٤٧ الدرعي = محمد بن محمد ١٠٨٥ الدرعي = أحمد بن محمد ١١٢٩ درن = برنارد دورن

دربور = جوزيف ديرنبور ١٣١٢ درنبور = هرتفيك ديرنبور ١٣٢٦ درة الهاشمية (٠٠٠ - نحو ٢٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٤٠ م) درة بنت أبي لهب عبد العزى بن عبد المطلب بن هاشم: شاعرة، لها أبيات في يوم الفجار. وهي ابنة عم النبي صلى الله عليه وسلم تزوجها الحارث بن عامر بن نوفل بن عبد مناف، في الجاهلية، وقتل يوم بدر، وهو مشرك، فتزوجها دحية بن خليفة الكبي. أسلمت بمكة، وهاجرت إلي المدينة. ولها رواية عن النبي صلى الله عليه وسلم: شكت إليه أن بعض النسوة يعيرنها بأبيها (تبت يدا أبي لهب) فقام خطيبا، فقال: ما بال أقوام يؤذونني في نسبي وذوي رحمي - الحديث - وروت عنه صلى الله عليه وسلم قوله: لا يؤذي حي بميت (١). الدروطي = شمس الدين ٩٢١ الدرويش = علي بن حسن ١٢٧٠ درويش = عبد الرزاق درويش ١٣٢٣ \* (هامش ١) \* (١) طبقات ابن سعد ٨: ٣٤ والمحرر ٦٥ و ٤٥٠ والأصابة ٨: ٧٦ وأعلام النساء ١: ٣٥٠ وعبارة الزبيدي في التاج ٣: ٢٠٤ تخالف ما في طبقات ابن سعد والمحرر، فهو يسمي زوجها (الحارث بن نوفل) الصحابي المعروف، ويقول: (لها في المسند من رواية زوجها عنها) ؟ (\* الطالوي (٩٥٠ - ١٠١٤ هـ = ١٥٤٣ - ١٦٠٦ م) درويش محمد بن أحمد الطالوي الا رتقي، أبو المعالي: أديب، له شعر وترسل. من أهل دمشق مولدا ووفاة. جمع أشعاره وترسلاته في كتاب سماه (سانحات دمي القصر في مطارحات بني العصر - خ) في الظاهرية. وله (منتقى من شعر أبي تمام الطائي - خ) في ٩٧ ورقة، في خزنة شسترتي (٣٦٥٦) نسبته إلى جده لأمه (طالو) (١). المقدادي (١٣١٦ - ١٣٨١ هـ = ١٨٩٨ - ١٩٦١ م) درويش المقدادي: باحث عراقي، من الكتاب. له (تاريخ الامة العربية - ط) و (المنهج القومي العربي - ط) (٢). دري (الدكتور) = محمد دري ١٣١٨. دريان (المطران) = يوسف بن بطرس - ١٣٣٨ - دريب بن عيسى (٠٠٠ - ١٠٠٣ هـ = ١٥٩٥ - ٠٠٠ م) دريب بن عيسى بن حسين الخواجي: من أمراء صيبا (باليمن) من الاشراف. وليها بعد ابن أخيه (درب بن مهارش) سنة ٩٦٤ هـ، وكانت القوة في اليمن يومئذ للعثامنة (ملوك آل عثمان، كما \* (هامش ٢) \* (١) خلاصة الاثر ٢: ١٤٩ - ١٥٥ والفهرس التمهيدي ٢٨٠ وشعر الظاهرية ٢٤٩، ٣٨٧. (٢) معجم المؤلفين العراقيين ١: ٤٤٥. يقول المشرف: درويش المقدادي من أسرة فلسطينية معروفة سكن العراق واكتسب الجنسية العراقية. (\* يسميهم الضمدي) وقال في وصف دريب: قام في منصبه أتم قيام وداري الاروام وجاري الايام، فدامت له أيامه وحسنت سيرته، وعمرت صيبا في عهده وانتقل إليها الناس من كل مكان، واستمر إلى أن طعن في السن وضعف بصره ثم ذهب، فتولى أبنائه الامور فاضطربت، ونكبت صيبا وأحرقت قبل وفاته. وتوفي بها (١). دريب بن مهارش (٠٠٠ - ٩٦٤ هـ = ٠٠٠ - ١٥٥٧ م) دريب بن مهارش بن عيسى بن حسين الخواجي: شريف يمانى، من الامراء (الخواجيين) أصحاب مقاطعة (صيبا) باليمن. وهو أول من حارب الترك العثمانيين بعد استقرارهم في تلك البلاد. وكان دخولهم إليها سنة ٩٢٦ هـ، وأساء السيرة وال منهم اسمه الأمير فرحات، كان يلقب بالسكران، لادمانه الخمر، وقد ولي منطقة أبي عريش سنة ٩٥٥ هـ فتعدى وأغضب أهل البلاد، فثار عليه في (صيبا) الشريف دريب، وأول معاركة معه وقعة حنتر (كبلبل) وهو موضع قريب من قرية الحسيني في وادي صيبا، فانهزم فرحات (السكران) عائدا إلى أبي عريش وكتب بذلك إلى رئيسه (فرحات باشا) بمدينة زيد، فكتب هذا إلى الشريف دريب يدعو للانقياد، فأبى، فسير إليه جيشا جعله نجدة للسكران، فقاتله الاشراف وقد ترأسهم الامير عبد الوهاب بن المهدي القطبي، فانهزم السكران ثانية، وتحصن في قلعة جازان، فما زالوا به حتى قتلوه. وهاجمهم (فرحات باشا) ففتك بهم وقتل الامير عبد الوهاب بقرب أبي عريش. وانفرد دريب في (صيبا) فاستقرت له رياستها إلى أن توفي فيها (٢). ابن دريد = محمد بن الحسن ٣٢١ \* (هامش ٣) \* (١) العقيق اليماني - خ. في حوادث ٩٦٤ و ١٠٠٣. (٢) العقيق اليماني - خ. (\*).

دريد بن الصمة (٠٠٠ - ٨ هـ = ٠٠٠ - ٦٣٠ م) دريد بن الصمة الجشمي البكري، من هوازن: شجاع، من الابطال، الشعراء، المعمرين في الجاهلية. كان سيد بني جشم وفارسهم وقائدهم، وغزا نحو مئة غزوة لم يهزم في واحدة منها. وعاش حتى سقط حاجباه عن عينيه، وأدرك الاسلام، ولم يسلم، فقتل على دين الجاهلية يوم حنين، وكانت هوازن خرجت لقتال المسلمين فاستصحبته معها تيمنا به، وهو أعمى، فلما انهزمت جموعها أدركه ربيعة بن ربيع السلمى فقتله. له أخبار كثيرة. والصمة لقب أبيه معاوية بن الحارث (١). خشية (٠٠٠ - ١٣٨٥ هـ = ٠٠٠ - ١٩٦٥ م) دريني خشية: كاتب مسرحي مصري. كان موظفا في الترجمة بوزارة المعارف. له (اللاويصة - ط) و (قصة طروادة - ط) خلاصة لالياذة هوميروس، و (الفن المسرحي - ط) ترجمة، و (نحو عالم أفضل - ط) ترجمة عن الانكليزية، و (أساطير الحب والجمال عند الاغريق - ط) (٢). ابن الدريهم = علي بن محمد ٧٦٢ دس الدسوقي = إبراهيم بن أبي المجد ٦٧٦ الدسوقي = محمد بن أحمد ١٢٣٠ الدسوقي = صالح بن محمد ١٢٤٦ الدسوقي = إبراهيم عبد الغفار ١٣٠٠ \* (هامش ١) \* (١) الاغاني طبعة دار الكتب ١٠: ٣ - ٤٠ والمخبر ٢٩٨ و ٢٩٩ وفيه: (واسم الصمة: معاوية بن الحارث ابن معاوية بن بكر بن هوازن) وشرح الشواهد ٢١٧ والتبريزي ٢: ١٥٦ وتهذيب الاسماء واللغات، القسم الاول من الجزء الاول ١٨٥ وخزانة البغدادي ٤: ٤٤٦ والروض الانف ٢٨٧. (٢) المكتبة ٤٢: ص ٤٤ والدراسة ٣: ٤٣٠ والنشرة المصرية للمطبوعات. (\*) دسوقي أباطة = إبراهيم دسوقي ١٢٧٢ دش الدشتكي (الحكيم) = منصور بن محمد ٩٤٨ الدشثاني = أحمد بن عبد الرحمن ٦٧٧ دع ابن دعاس (١) = أبو بكر بن عمر ٦٦٧ الدعام الارحبي (٠٠٠ - نحو ٢٩٨ هـ = ٠٠٠ - نحو ٩١٠ م) الدعام بن إبراهيم بن عبد الله بن ياس الارحبي: شيخ كهلان، بل سيد همدان، في عصره. اشتهر بالنجدة والفروسية والدهاء والوجود. قال الهمداني: (وهو الذي قام على آل يعفر - في اليمن - فاستلب الملكة منهم، وملك بلدهم، وتأمّر بصنعاء، وجيبت إليه المين إلى ساحل عدن (واستعان آل يعفر) بالموفق والمعتضد، فخرج الدعام من صنعاء، ثم عاد إليها مع الهادي إلى الحق (يحيى بن الحسين) سنة ٢٨٨ هـ، وسلمه بلد همدان، وقاتل معه القرامطة وغيرهم، وظل معه إلى آخر أيامه (٢). الدعام الاكبر (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) الدعام بن مالك بن معاوية بن صعب ابن دومان بن بكيل، من همدان: جد جاهلي يمني، ميز علماء الانساب بينه وبين الآتي بأن جعلوا هذا (الاكبر) لتقدمه في الزمن على ذلك. بنوه قبائل ويطون (٣). \* (هامش ٢) \* (١) تقدم ذكره في الجزء الاول (ابن دعابس) كما في خزانة البغدادي ٢: ٥٢٨ و ٥٢٩ خطأ، والتصويب من العقود اللؤلؤية ١: ١٧٤ يؤيده ما في التاج ٤: ١٥٢. (٢) الاكليل ١٠: ١٧٩ وفيه ١٨٦: (وسؤدد آل الدعام عظيم وأخبارهم كثيرة). (٣) الاكليل ١٠: ١٣٣. (\*) أبو الصعب (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) الدعام (الاصغر) بن مالك بن ربيعة بن الدعام (الاكبر) من بكيل: جد جاهلي يمني، بنوه خمسة بطون: أرحب - واسمه مرة - وعميرة، ومرهبة، وذو الشاول، وذو اللب. وكان أرحب ومرهبة (ابنا أبي الصعب) ممن تملك في اليمن (١). دعبل الخزاعي (١٤٨ - ٢٤٦ هـ = ٧٦٥ - ٨٦٠ م) دعبل بن علي بن رزين الخزاعي، أبو علي: شاعر هجاء. أصله من الكوفة. أقام ببغداد. له أخبار، وشعره جيد. وكان صديق البحتري. وصنف كتابا في (طبقات الشعراء). قال ابن خلكان في ترجمته: كان بذئ اللسان مولعا بالهجو والحط من أقدار الناس، وهجا الخلفاء - الرشيد والمأمون والمعتصم والواثق - فمن دونهم، وطال عمره فكان يقول: لي خمسون سنة أحمل خشيتي على كتفي أدور على من يصليني عليها فما أجد من يفعل ذلك! توفي ببلدة تدعى الطيب (بين واسط وخوزستان) وكان طولا ضخما

أطروشا، له (ديوان شعر - ط) جمع فيه بعض الادياء ما بقي متفرقا من شعره (٢). الدعاء (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) الدعاء بنت وهب بن سلمة، الباهلية، من قيس عيلان: شاعرة بليغة من أهل العصر الجاهلي. اشتهر من شعرها \* (هامش ٣) \* (١) الاكليل ١٠: ١٣٤ و ١٨٦. (٢) وفيات الاعيان ١: ١٧٨ ودول الاسلام. والنجوم الزاهرة. ومعاهد ٢: ١٩٠ والشعر والشعراء ٢٥٠ ولسان الميزان ٢: ٤٣٠ وتاريخ بغداد ٨: ٢٨٢ وفيه: (اسمه عبد الرحمن، وإنما لقبته دايته لدعابة كانت فيه، فأرادت ذعبلا فقلبت الذال دالا) وفي كتاب (لمحات أدبية عن ليبيا) الصفحة ٢٥ رواية عن البكري الجغرافي، أن وفاة دعبيل كانت في مدينة زويلة في ليبيا. (\*)

### [ ٢٤٠ ]

رثاؤها لاختها المنتشر، وكان يغير على بني الحارث بن كعب، يقتل ويأسر، فرصدوه حتى أخذوه، وقطعوه إربا إربا، بثار من قتل منهم (١). دعسين = أبو بكر بن أحمد ٧٥٢ ابن دعسين = عبد الملك بن عبد السلام دعلج بن أحمد (٠٠٠ - ٢٥١ هـ = ٠٠٠ - ٩٦٢ م) دعلج بن أحمد بن دعلج البغدادي السجزي، أبو محمد: محدث بغداد في عصره. أصله من سجستان. جاور بمكة زمنا ثم استوطن بغداد. له (مسند) كبير، وكان بحرا في الرواية. قال الخطيب البغدادي ما مؤداه: كان من ذوي اليسار، مشهورا بالبر (له صدقات جارية ووقوف محبسة على أهل الحديث ببغداد ومكة وسجستان) وزاد ابن ناصر الدين قول الحاكم: لم يكن في الدنيا أيسر منه، ثم قال: (جمع له المسند الكبير) وله أيضا (مسند المقلين) (٢). الدعبي = أحمد بن مرزوق ٦٨٣ دغ دغفل الناسب (٠٠٠ - ٦٥ هـ = ٠٠٠ - ٦٩٥ م) دغفل بن حنظلة بن زيد بن عبدة الدهلي الشيباني: نسابه العرب. يضرب به المثل في معرفة الأسناب. قال الجاحظ: لم يدرك الناس مثله لسانا وعلما وحفظا. قيل: اسمه حجر ولقبه دغفل. وقد على معاوية في أيام خلافته، فسأله عن العربية وعن أنساب الناس وعن النجوم، فأعجبه عمله، فأمره أن يتولى تعليم ابنه يزيد، ففعل. وغرق يوم \* (هامش ١) \* (١) خزانة الادب للبغدادي ١: ١٣٠ وسمط اللآلي ٧٥ و ٧٦. (٢) الرسالة المستطرفة ٥٥ وتاريخ بغداد ٨: ٢٨٧ وهو فيه (السجستاني) وكذا في التبيان - خ. وكلنا النسبتين، السجزي والسجستاني، صحيحة. (\*) دولاب (بفارس) في وقعة مع الازارقة (١). الدغولي = محمد بن عبد الرحمن ٣٢٥ دف الدفترى = فتحي بن محمد ١١٥٩ الدفترى العمري = عثمان بن علي ١١٩٣ دفرمري = شارل فرانسوا ١٢٠٠ دق دقلة = أحمد دقلة ١٢٧٢ ابن دقماق = إبراهيم بن محمد ٨٠٩ ابن الدقوقي = عبد الرحمن بن أحمد ٧٢٥ ابن دقيق العيد = موسى بن علي ٦٨٥ ابن دقيق العيد = محمد بن علي ٧٠٢ ابن الدقيقي = محمد بن الدقيقي ٢٦٠ الدقيقي = علي بن عبيد الله ٤١٥ الدقيقي = سليمان بن بنين ٦١٢ دك الدكالي = محمد بن علي ٧٦٣ (٢) الدكالي = محمد بن علي ١٣٦٤ (٢) الدكدكجي: محمد بن إبراهيم ١١٣١ دكريمونا = جيراردو دكريمونا ابن دكين = الفضل بن دكين ٢١٩ دكين بن رجاء (٠٠٠ - ١٠٥ هـ = ٠٠٠ - ٧٢٣ م) دكين بن رجاء الفقيمي: راجز، \* (هامش ٢) \* (١) الاستيعاب. والاصابة. وأسد الغابة. والبيان والتبيين. والكامل لابن الاثير. وميزان الاعتدال ١: ٣٢٨ والمحبر ٤٧٨. (٢) الدكالي سبق ضبطه بفتح الدال، اعتمادا على ما في شذرات الذهب ٥: ٤٣١ ونصه: (دكالة، بفتح الدال وتشديد الكاف، بلد بالمغرب). ثم رابت في شوارق الانوار - خ. نضا آخر، على أنها بضم الدال. ومثله في القاموس: (دكالة، كرمانة) وعلق شارحه (التاج ٧: ٣٢٣) بقوله: (وضبطه الصاغاني بفتح الدال). أما الشائع على السنة أهل المغرب اليوم، فهو الضم. وقد أصلحته في الطبعة الثالثة بالضم. على أن الفتح ليس بخطأ. (\*) اشهر في العصر الاموي. مدح عمر بن عبد العزيز وهو والي المدينة. وله رجز في مدح مصعب بن الزبير، يدل

على أنه زاره في العراق، ورجز آخر في وصف فريس له، يستفاد منه أنه وفد على الوليد بن عبد الملك في الشام، أوردتهما ياقوت في معجم الادباء. والفقيمي: نسبة إلى الفقيم بن دارم (أو ابن جرير بن دارم) من تميم (١). دل ابن الدلائلي = أحمد بن عمر ٤٧٨ الدلائلي = الشرقي ١٠٧٩ الدلائلي = محمد بن محمد ١٠٨٩ الدلال = نصر الله بن عبد الله ١٣٠٠ الدلال = جبرائيل بن عبد الله ١٣١٠ دلال الكتب = سعد بن علي ٥٦٨ أبو دلامة = زبد بن الجون ١٦١ الدلجي = أحمد بن علي ٨٢٨ الدلجي (شمس الدين) = محمد بن محمد ٩٤٧ ابن دلدار = محمد بن دلدار ١٢٨٤ دلدار علي (١١٦٦ - ١٢٣٥ هـ = ١٧٥٣ - ١٨٢٠ م) دلدار علي بن محمد معين النقوي الهندي: مجتهد إمامي. من نسل جعفر التواب (أخي الحسن العسكري) ودلدار: (ذو القلب) مركبة من كلمتين فارسييتين: دل، ومعناها قلب، ودار ومعناها صاحب. ولد في قرية نصر آباد، ورحل إلى العراق، وعاد فاستقر في لكنهو، إلى أن توفي. من كتبه (عماد الإسلام - ط) في علم الكلام، خمس مجلدات، آخرها لم يطبع، و (أساس الاصول - ط) في الرد على الفوائد المدنية للاسترايادي، \* (هامش ٣) \* (١) سمط اللائي ٢١٤ ومعجم الادباء ١١: ١١٣ والشعر والشعراء ٢٢٣ واللباب ٢: ٢٢٠ وشرح شافية ابن الحاجب ١٠٠. (\*).

### [ ٢٤١ ]

و (منتهى الافكار - ط) في أصول الفقه، و (رسالة في الغيبة - ط) و (الشهاب الثاقب - خ) في الرد على الصوفية، و (أربعون حديثاً - ط) (١). أبو دلف = القاسم بن عيسى ٢٢٦ ابن أبي دلف: أحمد بن عبد العزيز ٢٨٠ ابن أبي دلف: بكر بن عبد العزيز ٢٨٥ أبو دلف الينبوعي: مسعر بن مهلهل أبو بكر الشبلي (٢٤٧ - ٣٣٤ هـ = ٨٦١ - ٩٤٦ م) دلف بن جحدر الشبلي: ناسك. كان في مبدأ أمره واليا في دنياوند (من نواحي رستاق الري) وولي الحجابة للموفق العباسي، وكان أبوه حاجب الحجاب، ثم ترك الولاية وعكف على العبادة، فاشتهر بالصلاح. له شعر جيد، سلك به مسالك المتصوفة. أصله من خراسان، ونسبته إلى قرية (شبلة) من قرى ما وراء النهر، ومولده بسر من رأى، ووفاته ببغداد. اشتهر بكنيته، واختلف في اسمه ونسبه، فقيل (دلف بن جعفر) وقيل (جحدر بن دلف) و (دلف ابن جعترة) و (دلف بن جعونة) و (جعفر ابن يونس) وللدكتور كامل مصطفى الشبيبي (ديوان أبي بكر الشبلي - ط) جمع فيه ما وجد من شعره (٢). دلف بن عبد العزيز (٠٠٠ - ٢٦٥ هـ = ٠٠٠ - ٨٧٨ م) دلف بن عبد العزيز بن أبي دلف العجلي: أحد الاعيان الولاة في الدولة العباسية. ولي أسيهان إلى أن ثار عليه القاسم بن مهابة فقتله (٣). \* (هامش ١) \* (١) أحسن الوديعه ٦ - ١٠ وأعيان الشيعة ٣١: ٣١. (٢) وفيات الاعيان ١: ١٨٠ والنجوم الزاهرة ٣: ٢٨٩ وصفة الصفة ٢: ٢٥٨ وفيه الخلاف في اسمه واسم أبيه. وولية الاولياء ١٠: ٣٦٦ وتاريخ بغداد ١٤: ٢٨٩ والمنظم ٦: ٣٤٧. (٣) الكامل لابن الاثير ٧: ١٠٨. (\*). دلفان = جورج دلفان ١٣٤٠ الدلفي = محمد بن عبد الله ٤٦٠ ابن دلة = أحمد بن محمد ٦٥٣ دم ابن أبي الدم = إبراهيم بن عبد الله ٦٤٢ الدماميني = محمد بن أبي بكر ٨٢٧ الدمري = محمد بن نوح ٤٤٩ الدمري = مناد بن محمد ٤٦٨ الدمستاني = حسن بن محمد ١١٨١ الدمنتي = علي بن سليمان ١٣٠٦ الدمهورى = أحمد بن عبد المنعم ١١٩٢ الدمياطي = محمود بن إسماعيل ٥٥٣ الدمياطي = عبد المؤمن بن خلف ٧٠٥ الدمياطي (المحيوي) = يحيى بن محمد - ٨٧٩ - الدمياطي: مصطفى الدمياطي ١٣٥٩ الدميري = محمد بن موسى ٨٠٨ الدميك (المؤدب) منصور بن المسلم - ٥١٠ - ابن الدمينه = عبد الله بن عبيدالله دن الدنا = محمد رشيد ١٣٢٠ دنانير (٠٠٠ - نحو ٢٠٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٨٢٠ م) دنانير، جارية الشاعر ابن كناسة، من أهل الكوفة: شاعرة أدبية فصيحة. ولدت بالكوفة ورباها ابن كناسة

(المتوفى سنة ٢٠٧) واستبعد ابن الجوزي أنها كانت تغني، معللاً ذلك بأن ابن كناسه كان زاهدا نبيلاً، وليس مثله من يعلم جارية له الغناء. ولكنه أورد بعد ذلك أخباراً لها في الغناء وأبياتاً من شعرها في صديق لابن كناسه يدعى (أبا الشعثاء) عرض لها بأنه يهواها، فقالت: لابي الشعثاء حب ظاهر ليس فيه مطعن للمتهم يا فؤادي فزدجر، عنه ويا عبث الحب به فاقعد وقم رافني منه كلام فاتن ووسيلات المحبين الكلم قانص تأمنه غزلانه مثل ما تأمن غزلان الحرم وقال أبو الفرج: كان أهل الأدب وذوو المروءة يقصدونها للمذاكرة والمساحلة في الشعر. ماتت في حياة ابن كناسه ورثها ببيتين رقيقين. وهي غير (دنانير) الآتية ترجمتها (١). دنانير (٠٠٠ - ٢١٠ هـ = ٠٠٠ - ٨٢٥ م) دنانير: مغنية، نسب إليها (كتاب) في الأغاني. كانت مولدة لرجل من أهل المدينة، خرجها وأدبها. واشتراها يحيى بن خالد البرمكي، فنبغت في بيته. وممن أعجب بها الرشيد. فلما نكب البرامكة امتنعت عن الغناء لغيرهم، فأمرها الرشيد بالغناء بين يديه، فعصته، فأمر بصفعها، ثم رق لها فأطلقها. وخطبت للزواج فأبت، ولزمت حالها إلى أن توفيت (٢). الدنجاوي، القادري = محمد بن أبي بكر ٩٠٣ = عبد الله بن عبد الرحمن - ١٠٢٥ - ابن أبي الدنيا = عبد الله بن محمد ٢٨١ الدنيسري = عمر بن خضر ٦١٥ فأبت، ولزمت حالها إلى أن توفيت (٢). الدنجاوي، القادري = محمد بن أبي بكر ٩٠٣ = عبد الله بن عبد الرحمن - ١٠٢٥ - ابن أبي الدنيا = عبد الله بن محمد ٢٨١ الدنيسري = عمر بن خضر ٦١٥ الدنيسري = محمد بن عباس ٦٨٦ الدنيسري = أحمد بن محمد ٧٩٤ ابن دنيبر = إبراهيم بن محمد ٦٥٠ \* (هامش ٣) \* (١) مختار الأغاني ١٠: ١٨٧ والجواري، لابن الجوزي - خ. (٢) أعلام النساء ١: ٢٥٨ والدر المنثور ١٩٢. (\*)

#### [ ٢٤٤ ]

تم الجزء الثاني من (الاعلام) ويليهِ الجزء الثالث تم تنفيذ وطبع هذا الكتاب في مطابع مؤسسة جواد للطباعة والتصوير تلفون ٢٩٠١٣٣ - ٢٢٨٣٤٦ بيروت - لبنان تم تنضيد هذا الكتاب في دار الفجر للطباعة تلفون ٢٩٢٠١٢