

الأفلام المفسدة في الأقمار الصناعية^(١)

آية الله العظمى السيد محمد الشيرازي

قدس سره

مقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد وآلـه الطيبين الـطاهـرين ولعنة الله على أعدائهم أجمعـين.
إنـ البـث عبر (الأقـمار الصـنـاعـية) ظـاهـرة لا خـطـرة تـمـسـ الكـيـان الـاجـتمـاعـي للمـجـتمـعـات الإـسـلـامـيـة، وهـي تحـمـلـ إلىـ المـسـلمـين آخرـ صـرـعـاتـ الـجـمـعـاتـ الغـرـبـيـةـ، منـ الشـذـوذـ فيـ الـعـلـاـقـاتـ الـجـنـسـيـةـ، والـعـنـفـ فيـ التـعـاـلـ، والـحـيـاةـ المـادـيـةـ الـصـرـفـةـ وـ...ـ.

وقدـ أـخـذـ الـكـثـيرـ يـنـظـرـونـ إـلـىـ (الأـقـمارـ الصـنـاعـيةـ)ـ كـأـمـرـ خـطـيرـ، لاـ بـدـ مـنـ مـواـجـهـتـهـ بـطـرـيـقـةـ الـاسـتـصـالـ كـالـزـائـدـةـ الدـوـدـيـةـ الـيـةـ لـاـ عـلاـجـ لـهـ سـوـىـ الـعـمـلـيـةـ الجـراـحـيـةـ.
إـنـ (صـحـوـةـ الـأـقـمارـ الصـنـاعـيـةـ)ـ كـالـتـلـفـزـيـونـ وـالـرـادـيوـ وـالـفـيـديـوـ، أـجـهـزـةـ يـمـكـنـ استـشـمـارـهـاـ فـيـ الـأـمـورـ النـافـعـةـ وـيـمـكـنـ استـخـدـامـهـاـ فـيـ الـأـمـورـ الضـارـةـ.

كـمـاـ أـنـ الـكـثـيرـ مـنـ الـأـسـرـ الإـسـلـامـيـةـ الـيـتـيـ تـعـيـشـ فـيـ الـمـهـجـرـ فـيـ الـدـوـلـ الـأـوـرـبـيـةـ تـسـتـخـدـمـ (صـحـوـةـ الـأـقـمارـ الصـنـاعـيـةـ)ـ لـتـعـلـيمـ أـبـنـاءـهـاـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ أوـ لـلـاستـفـادـةـ مـنـ بـعـضـ الـمـخـطـاتـ الـقـرـآنـيـةـ الـيـتـيـ تـبـثـ عـبـرـ الـأـقـمارـ الصـنـاعـيـةـ.
وـمـثـلـمـاـ يـسـتـخـدـمـ أـعـدـاءـ الـدـيـنـ هـذـهـ الـوـسـائـلـ لـلـتـرـوـيـجـ لـلـقـيـمـ الـمـنـحـلـةـ وـالـأـفـكـارـ الـهـدـامـةـ، فـبـمـقـدـورـ الـمـسـلـمـينـ أـيـضـاـ استـخـدـامـهـاـ لـلـهـدـاـيـةـ وـالـإـرـشـادـ.

كـمـاـ يـقـدـرـ الـمـسـلـمـينـ أـنـ يـحـصـلـوـاـ عـلـىـ الـأـقـمارـ الصـنـاعـيـةـ وـيـسـتـخـدـمـوـهـاـ لـنـشـرـ ثـقـافـتـهـمـ الـإـسـلـامـيـةـ وـالـتـرـوـيـجـ لـلـدـيـنـ الـإـسـلـامـيـ فـيـ بـقـاعـ الـأـرـضـ.

لـكـنـ تـقـاعـسـ الـمـسـلـمـينـ أـدـىـ إـلـىـ اـحـتـكـارـ الـغـرـبـيـنـ هـذـهـ الـأـجـهـزـةـ وـاستـخـدـامـهـاـ فـيـ أـهـدـافـهـمـ الـمـعـادـيـةـ لـلـقـيـمـ وـالـأـدـيـانـ.
وـقـبـلـ أـنـ نـشـيرـ إـلـىـ بـعـضـ الـحـلـولـ النـاجـحةـ لـتـغـيـيرـ هـذـهـ الـأـجـهـزـةـ مـنـ أـدـاـةـ لـلـشـرـ إـلـىـ أـدـاـةـ لـلـخـيـرـ، كـانـ لـاـ بـدـ مـنـ ذـكـرـ هـذـهـ الـحـقـيقـةـ.

(١) ملاحظة: أحذنا نص هذا الكتاب من الانترنت موقع الإمام الشيرازي قدس سره، ولا بد من مطابقته مع الأصل المطبوع للتأكد من سلامته وعدم التغيير والخلف والتبدل فيه.

إن استخدام الأقمار الصناعية، هو حلقة من الصراع بين الحضارة المادية وبين القيم الإنسانية التي يشر لها الإسلام.

فهي تكشف لنا عن مدى ما بلغه هذا الصراع من مستوى في المواجهة السافرة. فالآمس القريب كان الغربيون يفرضون على العالم الإسلامي احتلالهم العسكري بقوة الجيوش والعساكر، أما اليوم فهو يفرضون على العالم الإسلامي احتلالهم الفكري والقيمي، عبر أجهزة الاتصال المتقدمة. فكان علينا أن نتعامل مع ظاهرة الأقمار الصناعية من هذا بعد، فهي ظاهرة حضارية قبل أن تكون مشكلة سياسية أو قضية أخلاقية.

إذ أن الأمم تقدم حضارياً هي القادرة على فرض وجودها على الأمم المنهزمة والمتخلفة. وليس هناك علاج أفضل من أن يتقدم المسلمون، وأن يشقوا طريقهم في الحياة، ويأخذوا مكانهم في هذا العالم الواسع، كما كانوا في السابق.

كما أنه ليس من المستبعد أن تتطور أجهزة الاستقبال من الأقمار الصناعية إلى أجهزة صغيرة، يمكن وضعها داخل الغرفة التي فيها جهاز التلفزيون أو فوق التلفزيون نفسه.

لذا كان لا بد من وضع خطة متكاملة لمواجهة خطر الأقمار الصناعية والأفلام اللاأخلاقية وشبهها. وهذه الرسالة المعونة بـ (الأقمار الصناعية وقايةً وعلاجاً) كتبت لأجل ذكر طرق المواجهة مع المخاطر الناجمة عن الأفلام غير الأخلاقية المبعثة من الأقمار الصناعية، التي تنتشر عبر الفضاء ولا تعرف قانوناً ولا حدوداً، والتي تنسف كل فضيلة وقوى، ولا ترك ولا تذر.

وستتحدث عن ذلك ضمن فصلين.

الفصل الأول: العودة إلى الجذور.

الفصل الثاني: الاقتراحات.

راجياً من الله العلي القدير الانتفاع بهذه الرسالة وأن يوفق المؤمنين ليحصنوا أنفسهم من هذا الوباء الخلقي المنتشر عبر الآثير، والذي يقتحم حياة الناس مع كل شهيق وزفير إنه نعم المولى ونعم النصير.

قم المقدسة

محمد الشيرازي

الفصل الاول: العودة إلى الجذور

العودة إلى القانون الإسلامي

العودة إلى الجذور واكتشاف الأرضية التي تجعل الجسم الإسلامي غير محسن أمام أمثال هذه الأوبئة والأنهار والطرق للمنهج والإطار حل المعضلة.

وبعد: فقد ظهر الفساد في البر والبحر بما كسبت أيدي الناس ليديهم بعض الذي كسبوا لهم بيرجعون(١).

لقد كان السبب الأساسي في تخلف المسلمين وأفول حضارتهم وهدم دينهم ودنياهم هو الإعراض عن قوانين الله تعالى ومناهجه في الحياة، (ومن أعرض عن ذكري فإن له معيشة ضنكًا ونخسره يوم القيمة أعمى)(٢). وقد تخلَّى ذلك في مختلف شؤون الحياة وفي نماذج كثيرة، كان منها:

انتشار الخمور والفحور والشذوذ الجنسي والغناء والقمار والأفلام الخليعة ونبذ قوانين الإسلام مثل: قانون الأرض الله ولمن عمرها)(٣).

وقانون السبق والحيازة (من سبق إلى ما لم يسبق له مسلم فهو له)(٤).

وقانون السلطة (الناس مسلطون على أموالهم وأنفسهم)(٥).

وقانون الأمة الواحدة (وإن هذه أمتك أمة واحدة)(٦).

وقانون الأخوة الإسلامية: (إنما المؤمنون أخوة)(٧).

وقانون الحرية: (يضع عنهم إصرهم والأغلال التي كانت عليهم)(٨).

وقانون الشورى (وأمرهم شورى بينهم)(٩)، (وشاورهم في الأمر)(١٠).

وقانون عدالة القضاء وسرعته وبساطته: (وإذا حكمتم بين الناس أن تحكموا بالعدل)(١١) و(إنما أفضى بينكم بالبيان والإيمان)(١٢).

وقانون الالتزام بالظاهر الإسلامية كالحجاب بتواجده من عدم الاختلاط وشبهه ومجموعة القوانين المرتبطة بالعائلة الإسلامية من: الزواج المبكر (من سعادة المرأة أن لا تطمرت بنته في بيته)(١٣) وحسن المعاشرة الزوجية: (عاشروهن بالمعروف)(١٤) والحرية في الإن奸 (إن أباهاي بكم الأمم يوم القيمة حتى بالسقوط)(١٥) وتعدد الزوجات، (مثنى وثلاثة ورباع)(١٦) وما أشبه ذلك.

آثار إلغاء القوانين الإسلامية

ونتيجة لكل ذلك كثرت الأمراض الجسمية والنفسية، وانتشرت الحروب والإنقلابات العسكرية، وتزايدت الجرائم والموبقات، وأخيراً جاء دور المفاسد المترتبة على الأفلام الخلاعية، التي تسبب المزيد من القلق والجحش والاضطرابات النفسية، وتستلزم بما تخلفه من آثار ونتائج خلقية:

أمراضاً جسمية كالزهري والسل والسلس والإيدز التي لم يسبق لها مثيل في التاريخ.
إن إلغاء القوانين الإسلامية أو جب تبعات لا تحمد عقبها، فمثلاً:

إلغاء قانون ملكية الأراضي العامة: كان من أسباب الفقر الاجتماعي، وعزوف الشباب عن الزواج، فإنهم لا يضمنون لأنفسهم المسكن والمأوى حتى يقدموا على تكوين الحياة الزوجية.

إلغاء قانون السبق والحيازة: سبب في تضييق موارده المعيشة، حيث أوصى الباب في وجه الاستفادة من خيرات البحر، والمعادن والغابات والأجسام واصطياد حيوانات البر والبحر، إلى غير ذلك.
وكان ذلك من أسباب ازدياد نسبة البطالة، ومن علل انتشار ظاهرة الفقر في المجتمع.
ومن الواضح ما للبطالة والفقر من الدور الكبير في الانحراف الخلقي.

إلغاء قانون (الناس مسلطون): أوجب خنق الحريات في السفر والإقامة والاكتساب والتجارة والزراعة والصناعة والعمارة والثقافة، وما إلى ذلك.

إلغاء قانون وحدة الأمة: سبب في انهايار فرص التعاون بين أبناء الأمة، وأضعف الحصانة ضد عوامل التغيير، وجعل القيود والأصفاد أمام الهجرة والإقامة إلى سائر بلاد الإسلام، حتى إذا أوصدت أمم المسلمين في بلده أبواب الرزق، ذهب إلى بلد آخر حيث السعة، قال سبحانه: (وَمَن يَهاجِرُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يَجِدُ فِي الْأَرْضِ مَرَاغِمًا كَثِيرًا وَسَعَةً) (١٧). وقال تعالى: (الَّذِينَ تَنْوَاهُمُ الْمَلَائِكَةُ ظَالِمٌ أَنفُسُهُمْ...) (١٨).
فأصبح المسلم وقد (ضاقت عليه الأرض بما رحب) (١٩).

ومن الطبيعي أن الأمة المتبعثرة والمقسمة، تفقد الكثير من قدراتها على التصدي للأخطار والأوبئة، داخلية كانت أم خارجية، عسكرية كانت أم خلقية.

إلغاء قانون الأخوة الإسلامية: أوجب تقسيم المسلمين إلى طبقات وإلى درجات إضافة إلى هجرة الكفاءات العلمية إلى خارج بلاد الإسلام، وهو سبباً حرمان الإنسان من مزايا كثيرة، ناهيك عن تزايد النطاحن والتناحر في قبال قوله سبحانه: (لَتَعْلَفُوا) (٢٠).

إلغاء قانون الحرية: حدّ من انطلاقه الإنسان نحو مدارج الرقي والكمال، في تلقي العلم وفي ترتيب أمر المعاش، وأدى ذلك إلى ازدياد حجم الإقبال على التوظيف في الدوائر الحكومية، وفي مقابل ذلك اتباع الحكومة سياسة سنّ الضرائب لتغطية النفقات الإضافية على الموظفين وعلى البذخ والإسراف ...
وكانت الحصيلة النهائية، تبدد الثروات، والعبودية للدول الأجنبية، إضافة إلى أن الكبت يولد عقدة في الكثير من الناس تدفعهم للتنفيس عنها ولو باللجوء إلى المخدرات أو الشذوذ الخلقي أو الجلوس لساعات طوال لمشاهدة الأفلام اللاأخلاقية و... .

وإلغاء قانون الشورى أدى إلى الارتجالية في الكثير من القرارات، وإلى استيلاء سلسلة من الدكتاتوريات العسكرية والملكية الوراثية على دفة أمور المسلمين.

فضاعت الحقوق، وأهدمت الضوابط السياسية والاجتماعية، وتغيرت المفاهيم والمعايير وأصبح الحق هو ما يعطيه الحكم من صدقات، وما ينحوه من هبات، فصودرت الحريات بأسماء ومسيبات مختلفة.

وتحطمـت القيم الإنسانية الرفيعة في ظل احتكار السلطة واحتـكار فرص التوظيف، مما أدى إلى فقدان قدرة الأمة والدولة على التصدي للأخطار الداخلية والخارجية، الـلـاـخـلـاقـيـةـ وـالـسـيـاسـيـةـ وـماـأـشـبـهـ ذـلـكـ.

وإلغـاءـ قـانـونـ عـدـالـةـ القـضـاءـ وـبـسـاطـتـهـ:ـ نـتـحـعـ عـنـهـ تـفـاقـمـ المـشاـكـلـ الـاجـتمـاعـيـةـ وـالـعـجـزـ عـنـ حـلـهاـ بـيـسـرـ وـسـهـولـةـ،ـ وـبـفـتـرـةـ زـمـنـيـةـ قـصـيرـةـ،ـ وـبـتـكـلـفـةـ مـالـيـةـ بـسـيـطـةـ،ـ الـأـمـرـ الـذـيـ أـدـىـ إـلـىـ مـزـيدـ مـنـ التـوتـرـ وـالـفـقـرـ وـالـقـلـقـ وـالـاضـطـرـابـ (٢١)،ـ وـقـدـ زـادـ هـذـاـ الـأـمـرـ فـيـ العـدـاءـ بـيـنـ النـاسـ كـمـاـ زـادـ فـيـ الـالـتوـاءـ عـلـىـ الـقـانـونـ،ـ وـنـشـرـ الرـعـبـ فـيـ أـوـسـاطـ الـجـمـعـ،ـ وـأـكـثـرـ مـنـ السـجـونـ وـالـمـعـتـقـلـاتـ.ـ وـمـنـ الـطـبـيـعـيـ أـنـ كـلـ ذـلـكـ مـاـ يـؤـثـرـ سـلـبـاـ عـلـىـ الـأـخـلـاقـ الـعـامـةـ لـلـكـثـيرـ مـنـ أـفـرـادـ الـجـمـعـ.

وإلغـاءـ قـانـونـ الـحـجـابـ بـتـوـابـعـهـ:ـ نـشـأـ عـنـهـ الـهـيـارـ كـيـانـ الـأـسـرـةـ،ـ فـارـتـفـعـتـ مـعـدـلـاتـ الطـلاقـ،ـ وـازـدـادـتـ ظـاهـرـةـ الـعـنـوـسـةـ،ـ وـكـثـرـةـ حـالـاتـ الـشـذـوذـ الـجـنـسـيـ بـيـنـ الـعـزـّابـ وـالـعـازـبـاتـ،ـ وـقـدـ أـعـقـبـ ذـلـكـ تـرـدـيـ الـوـضـعـ الـاجـتمـاعـيـ وـالـهـيـارـ الـقـيـمـ وـالـمـواـزـينـ.

وإلغـاءـ قـانـونـ الزـوـاجـ الـمـبـكـرـ وـقـانـونـ الـعـائـلـةـ:ـ سـبـبـ مـفـاسـدـ اـجـتمـاعـيـةـ لـاـ تـحـصـىـ،ـ حـيـثـ الـفـسـادـ أـوـلـاـ،ـ وـحـيـثـ تـنـاقـصـ مـعـدـلـاتـ السـكـانـ،ـ وـنـتـحـعـ عـنـ الـحـجـمـ الـمـتـاقـصـ لـلـأـوـلـادـ بـرـوزـ مـشـكـلـةـ الـفـرـاغـ فـيـ الـحـيـاةـ الـزـوـجـيـةـ،ـ وـالـفـرـاغـ مـفـسـدـ كـمـاـ يـقـولـ الشـاعـرـ:

مفسدة للمرء أي مفسدة
إن الشباب والفراغ والجدة

إضافة إلى ذلك سبب في سـلـبـ الـأـمـنـ الـأـسـرـيـ مـنـ أـعـضـاءـ الـأـسـرـةـ الـواـحـدةـ،ـ فأـصـبـحـ الجميعـ يـعـيـشـونـ فـيـ قـلـقـ وـكـآـبـةـ وـاـضـطـرـابـ (٢٢).

١ — الروم: ٤١.

٢ — طه: ١٢٤.

٣ — فروع الكافي: ج ٥ ص ٢٧٩.

٤ — وسائل الشيعة: ج ١٧ ص ٣٢٨ مع تفاوت.

٥ — بحار الأنوار: ج ٢ ص ٢٧٥، وأنفسهم مستفاد من قوله تعالى: (النبي أولى بالمؤمنين من أنفسهم):
(الأحزاب: ٦).

٦ — المؤمنون: ٥٢.

٧ — الحجرات: ١٠.

- ٨ — الأعراف: ١٥٧.
- ٩ — الشورى: ٣٨.
- ١٠ — آل عمران: ١٥٩.
- ١١ — النساء: ٥٨.
- ١٢ — وسائل الشيعة: ج ١٨ ص ١٦٩ ح ١، كانت الكوفة في عهد الإمام أمير المؤمنين صلی الله عليه وآلہ وسلم تحتوي على ستة ملايين نسمة — حسب بعض الإحصاءات — وكان فيها قاض واحد يقضي باليمين والبينة العادلة، للمزيد راجع كتاب (الفقه: الاقتصاد) و (الفقه: الدولة الإسلامية) للإمام المؤلف دام ظله.
- ١٣ — فروع الكافي: ج ٥ ص ٣٣٦.
- ١٤ — النساء: ١٩.
- ١٥ — فروع الكافي: ج ٥ ص ٣٣٤.
- ١٦ — النساء: ٣.
- ١٧ — النساء: ١٠٠.
- ١٨ — النحل: ٢٨.
- ١٩ — الروم: ٤١.
- ٢٠ — الحجرات: ١٣٠.
- ٢١ — للمزيد راجع كتاب: (الفقه: القضاء) للإمام المؤلف (دام ظله).
- ٢٢ — للمزيد راجع كتاب: (الفقه: النكاح) و (الفقه: الحقوق) و (الفقه: الآداب والسنن) و (لماذا تأخر المسلمون؟) للإمام المؤلف دام ظله.

الفصل الثاني: سبل المواجهة

اقتراحات على سبيل المثل

تقديم مجموعة اقتراحات لمواجهة هذا الخطر بالذات، وسبل التصدي له:

أولاًً: تعاون الدول الإسلامية على إبرام اتفاقية يتم طرحها في الجمعية العامة للأمم المتحدة، ومن ثم يتم المصادقة عليها في هيئات الأمم المتحدة الأخرى.

وتنصي الاتفاقية تحريم نشر وتوزيع وبث الأفلام الخليعة المضرة للمجتمع والتي تسبب في نشوب حالات الشذوذ والانحراف الجنسي.

وكما صادقت الأمم المتحدة على اتفاقية حظر ونشر الأسلحة الكيماوية والأسلحة الميكروبية والمخدرات، فعليها أيضاً أن تقوم بإبرام اتفاقية من هذا القبيل، إذ هذه الأفلام بتوابعها التي يعد من ضحاياها المصابون إن خطر الإيدز والذين يقدرون بالمليين، لا يقل عن خطر القنابل الميكروبية أو الكيماوية، ويستفاد لتحقيق هذه الغاية من كل الوسائل المتاحة وهي:

١ — تنشيط الوسائل الإعلامية لإنقاذ أو الضغط على المجتمع الدولي وهيئات الأمم المتحدة بضرورة إبرام اتفاقية حظر وتوزيع وبث الأفلام الماجنة المخالفة للعفة البشرية.

٢ — مطالبة جماعات حقوق الإنسان وتحالفات الأديان بتبني هذه الفكرة والدعوة إليها والضغط على المجتمع الدولي لإبرام مثل هذه الاتفاقية التي يتم بموجبها الحد من انتشار الخلاعة عبر الأقمار الصناعية وهي جزء أصيل من حقوق الإنسان التي تنسجم مع الفطرة البشرية.

ثانياً: الضغط على الحكومات الإسلامية لمنع انتشار صحون الأقمار الصناعية في بلادها وكما يجب منع إنتاج ونشر الأفلام الخليعة، وسن العقوبات الكفيلة بالحيلولة دون انتشار وتوزيع هذه الأفلام. كما أن من الضروري مطالبة الحكومات الإسلامية بطرح الفكرة على الجمعية العامة للأمم المتحدة والإصرار على التوقيع على اتفاقية الحظر على الأفلام الخليعة واعتبارها ميثاق شرف، يجب الالتزام به.

ثالثاً: إشراك الحركات والمنظمات السياسية والثقافية والإنسانية في هذه المهمة الإنسانية الرامية إلى الحد من انتشار هذه الأفلام الفاضحة وأثر هذه الأفلام على الصحة العامة وعلى الإنتاجية الاقتصادية، حيث تستهلك كمية لا يستهان بها من أوقات الناس وثرواتهم.

رابعاً: فضح الجهات المسؤولة والتي تعمل في الخفاء على إنتاج وتوزيع الأفلام المخللة للعفة. حيث تتولى هذه الجهات بمختلف الوسائل لتحقيق مآربها. وهي تعمل على هدم القيم الاجتماعية وتبييد الأواصر التي تشكل مانعاً حقيقياً أمام أهدافها.

ومن أبرز الوسائل التي تستخدمها هذه الشبكات في تمرير أهدافها هو إنتاج وتوزيع وبث الأفلام الخالدة إلى جانب المدررات وإنشاء مراكز للدعارة.

وهذه هي الوسائل الثلاث المأمة التي تستخدمها هذه الأجهزة في تنفيذ مآرها المنحرفة. خامساً: تشجيع الأفلام الخيرة — كـ كتاباً وصحفين — والأصوات الإنسانية، في العمل على مواجهة موجة الأفلام الخالدة وذلك:

١ — بفضح الجهات المسؤولة والتي تقوم بإنتاج وتوزيع هذه الأفلام.

٢ — إرشاد الناس إلى مصارّ هذه الأفلام ومطالبتهم بمقاطعتها مقاطعة كاملة(١).

سادساً: تنظيم برامج تدريب إنتاج وتوزيع ونشر الأفلام الخالدة وذلك من خلال ما يلي:

١ — تنظيم مسيرات احتجاجية ضد هذه الأنشطة إذا لم يكن مذوراً ضد من يمارسها. قال الإمام علي (عليه السلام): (أمرنا رسول الله (صلى الله عليه وسلم) ان نلقي أهل المعاصي بوجود مكهرة)(٢).

٢ — تنظيم ندوات شعبية في المراكز والمساجد بقصد توجيه الناس إلى الآثار السلبية التي تتضمنها هذه الأفلام الفاضحة.

٣ — تنظيم الإضرابات أمام دور السينما التي تقوم بعرض مثل هذه الأفلام، وإقامة عمليات الاعتصام السلمية داخل المراكز التي يتم فيها إنتاج أو توزيع أو عرض هذه الأفلام إذا لم يكن مذوراً.

سابعاً: دعوة الحكومات إلى فسح المجال أمام الشركات والمواطنين لقيامهم بتأسيس قنوات تلفزيونية.

فمن الخطأ أن تبقى أجهزة الإعلام حكراً بأيدي الحكومات. بل يجب تشجيع الراغبين في تأسيس مثل هذه الأجهزة ودعمهم مادياً ومعنوياً بإعطائهم الحرية الكافية ضمن الإطار الإسلامي. وبهذه الطريقة تتبع مطبات التلفزيون الأمر الذي سيؤدي إلى صرف أنظار الناس — إلى حد كبير — عن المحطات الأجنبية التي تبث برامجها عبر الأقمار الصناعية لتجه إلى القنوات المحلية التي تبث برامج منوعة ومشوقة نتيجة تنامي حالة التنافس بين مختلف الشركات والأفراد.

إن أكثر الناس لا يرغبون النظر إلى القنوات الحكومية لأنها باعتقادهم أثبتت هدف محمد هو الدعاية للحكومة، الأمر الذي أدى إلى عزوف الناس عن مشاهدة هذه الأجهزة كبديل عن المحطات المحلية، إضافة إلى أنها ليس بقدورها أن تملأ كل فراغ الناس بالأفضل والأحسن.

ثامناً: الاهتمام بفئات الشباب خاصة من عمر (٤٠ - ٣٠) وهو ر بما يشكلون نصف المجتمع. ويتحسّد هذا الاهتمام بإيجاد مؤسسات أو هيئات أو وزارات ترعى شؤون الشباب وتعمل على ملء الفراغ في حياتهم بإيجاد مشاريع ثقافية تحتل أوقات الفراغ بأمور نافعة ومن الأمور النافعة ما يلي:

- ١ — تشغيل الشباب في فترات العطل في مشاريع اقتصادية تدرّ عليهم بالأموال.
 - ٢ — إيجاد فرص العمل العديدة في مختلف شؤون الإنتاج لاستيعاب الملايين من العاطلين عن العمل.
 - ٣ — استثمار هوايات الشباب في مختلف الشؤون والحقول وذلك بإيجاد التوادي التي تحتوي على مختلف الأنشطة من خط ورسم وزخرفة وكمبيوتر وما أشبه ذلك.
 - ٤ — الاهتمام بذوي الكفاءات العلمية بإيجاد معامل صغيرة ومختبرات تجريبية في مختلف الشؤون العلمية من كهرباء وmekanik و...
 - ٥ — إيجاد الفرق الرياضية المفيدة والعمل على تشجيع المسابقات الرياضية بين فرق الشباب كفن السباحة والسباحة والرمي و...
- تساعاً: التوجه إلى حل المشكلات الاجتماعية للشباب، وتوفير الوسائل المادية للزواج، وتسهيل أمره من خلال إقامة لجان للتزويج والتيسير في نفقات وبرامج الزواج، فالمشكلة الاجتماعية الكبرى التي تواجه المجتمع هي مشكلة العزوبيّة وهي رأس الكثير من الكبائر في المجتمع، فلا بد من معالجة هذه المشكلة أولاً.
- عاشرًا: إشاعة الأخلاق الإسلامية والفضيلة والتقوى في المجتمع، فإن الأخلاق السامية من أهم أسباب الوقاية، وفي المثل: (ان مثقالاً من الوقاية خير من قنطرة من العلاج).
- فعندما يكون مناخ المجتمع الذي يعيش فيه الشاب والشابة مناخاً سالماً فإن الفرد الذي يتخرج من هذا المجتمع يكون سالماً وصحيحاً، وبالعكس عندما يكون المناخ الاجتماعي فاسداً فإن الفرد سيتربى على الفساد والإفساد، وحتى الذين يريدون إصلاح أنفسهم لا يجدون إلا فرضاً ضئيلاً لإصلاح أنفسهم في المجتمعات الفاسدة.
- ويتم إصلاح المناخ الاجتماعي بما يلي:
- ١ — التزام الآباء والأمهات بالأخلاق والفضيلة والتقوى ليكونوا نموذجاً عملياً صحيحاً للأولاد.
 - ٢ — تطبيق القواعد الأخلاقية والقوانين الإسلامية في المجتمع كالصدق، والمواساة، والإيثار، وحسن الخلق، والتعاون على البر، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر و...
 - ٣ — إشاعة روح الشورى في المجتمع ومكافحة روح الاستبداد والطغيان والدكتاتورية، لأن الاستبداد هو (اسّ الفساد في المجتمع).
- فمناخ أي مجتمع يغدو ساماً بوجود الإستبداد، لأن الاستبداد يقتل الطاقات والكفاءات، ويحطم التجمعات الكفؤة والمخلصة، التي يقدّرها أن تحتوي الشباب، كما أنه يدمر اقتصاد البلاد (من لا معاش له لا معد له) و(كاد الفقر أن يكون كفراً)(٣).
- الحادي عشر: حت الخطباء ورجال التبليغ على الاهتمام بهذا الموضوع الخطير وإلفات الناس إلى مدى الخطير الذي قد يوجه نحوهم، وكذلك حت أساتذة الجامعات والمعلمين في المدارس إلى التفكير بصورة جدية لتحقّص الناس بمختلف أعمارهم وبمختلف مهنيّتهم من عمال وطلبة، ضد هذه الهجمة الإعلامية الشرسة ضد الإسلام والمسلمين وشرح أبعاد المخطط الرامي إلى إفساد شباب المسلمين عبر هذه الوسائل المستحدثة.

الثاني عشر: التشويش على الأفلام الأخلاقية في أوقات بثها — إن أمكن ذلك — كما تجعل الحكومات المتحاربة التشويش على إذاعات وتلفزيونات أطراف التزاع.

الثالث عشر: التفكير بشكل جدي في إيجاد البديل الإيجابية السليمة.
البدائل الإسلامية

إن الغنى الحضاري والثقافي للعقيدة الإسلامية قادر على التصدي لهذه الظاهرة وإيجاد البديل التي تمكن المسلمين من الصمود أمامها ومقاومتها بصورة إيجابية ومن هذه البديل الممكنة ما يلي:

١ — إيجاد قنوات تلفزيونية تبث برامجها عبر الأقمار الصناعية، تقوم بنشر الثقافة الإسلامية بأساليب فنية جذابة.

٢ — دعوة الشركات والمؤسسات الفنية إلى إنتاج برامج وأفلام سينمائية وتلفزيونية تستطيع أن تستوعب التاريخ والقيم الإسلامية والماهيم القرآنية والإنسانية، ورصد الأموال الكافية لهذا الغرض.

٣ — إغناء القنوات التلفزيونية في البلاد الإسلامية بالبرامج المفيدة والأفلام الجذابة العلمية والاجتماعية وشبها، وتطهيرها من الأفلام الرخيصة غير النافعة والمضرّة.

٤ — استيعاب مشاكل الشباب في البرامج التلفزيونية المحلية والعالمية، وتبني قضاياهم والتعبير عن مشاعرهم الإسلامية والابتعاد عن كل ما يثير فيهم التروع إلى الانحراف.

٥ — إعداد مسابقات وترتيب الجوائز للفائزين من الشباب الذين يقدرون على كسب الأرقام القياسية في المسابقات أو الذين يقدمون خدمات جليلة مجتمعهم، ومن هذه المسابقات الممكنة مسابقة تأليف الكتب، مسابقات الابتكار، وما شابه.

وهذه الأمور يمكن التخفيف من أثر الأقمار الصناعية أو إزالة آثارها كاملاً بإذن الله سبحانه.
والله الموفق وهو المستعان.

قم المقدسة

محمد الشيرازي

١٤١٥ / هـ / ق / ربى الأول / ١٥

١ — إن هذه الأفلام تسبب هدم العوائل وأبشع الجرائم من تعدي الآب والأخ ومن إليهما على الأولاد من بنين وبنات وعلى الأخوات والأمهات وسائر المحارم وعلى النساء اللاتي في عصمة الأزواج، كما أنه عامل مهم في نشر الأمراض الفتاكـة كالإيدز والزهري وضعف الأعصاب.

٢ — فروع الكافي: ج ٥ ص ٥٩ ح ١٠.

٣ — وسائل الشيعة: ج ١١ ص ٩٢٣ ح ٤.