

# الإمداد الغيبي في حياة البشرية

الأستاذ الشهيد مرتضى مطهرى



ترجمة:  
أ.د. محمد على آذرشپ  
جامعة طهران

# الإمداد الغيبي في حياة البشرية

الأستاذ الشهيد مرتضى مطهرى

ترجمة وتقديم  
أ.د. محمد علي آذرشپ  
جامعة طهران



|   |                         |
|---|-------------------------|
| : مطهوری، مرتضی، ۱۳۹۹-۱۳۵۸                                  | : سرشناسی               |
| : امداداهای غیبی در زندگی پسر، عربی.                        | : عنوان قراردادی        |
| : الامداد الغیبی فی حیات البشری/مرتضی مطهوری؛ ترجمه و تقدیم | : عنوان و نام پذیرآور   |
| : [ویراست ۲]  | : وضعیت ویراست          |
| : تهران: بهاندیشان، ۱۳۸۷                                    | : مشخصات نشر            |
| : [۶۴] ص.   | : مشخصات طافری          |
| : ۹۷۸-۶۰۰-۹۰۱۷-۱-۲  | : شاک                   |
| : فیبا  | : وضعیت فهرست نویسی     |
| : عربی.   | : بادداشت               |
| : امداداهای غیبی در زندگی پسر.                              | : عنوان دیگر            |
| : نصرت‌الله.  | : موضوع                 |
| : آذرشیب، محمدعلی   | : سناشیه افزوده         |
| : BPT(۱۹) / نمایمۀ ۲۳۱۳۸۷                                   | : رده سندی کنگره        |
| : ۱۳۸۷/۴۸۷  | : رده سندی دیوبی        |
| : ۱۳۸۷/۴۸۷  | : شماره کتابخانه‌سی ملی |
| : مترجم و مقدمه‌نویس.                                       |                         |

## الإمداد الغيبى في حياة البشرية

الكاتب: الاستاذ الشهيد مرتضى مطهرى

المترجم: الدكتور محمد علي آذربش

الناشر : به اندیشان

تصميم الغلاف: داود ياراحمدی

العدد : ٥٠٠ نسخه

الطبعة: الاولى

شایک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۰۱۷۸-۱-۲

## الطباعة والتجليد: مجتمع چاپ نقشینه پیمان

السعر: ٣٥٠٠ تومان - \$٥ - KD ١.٥

٠٠٩٨٩٣٦٠٥٥٩٤٣٠ - ٠٠٩٨٢١٢٢٨٥١٠٩٣ تلفون مركز التوزيع:

حقوق النشر محفوظة لمؤسسة سيمای مطهر

## **مقدمة نجل الشهيد مطهري**

الفيلسوف العارف والفقية الفاضل الأستاذ العبرى الشهيد مرتضى مطهري (رضوان الله تعالى عليه) هو من نوابع الدهر ونوادره، وغيابه ترك فراغاً كبيراً في دراسات الحوزات العلمية الدينية والجامعات والعلوم الإنسانية.

وُلد في فبراير (شباط) عام ١٩١٩ م في مدينة «فريمان» التابعة لمحافظة خراسان في أسرة دينية . أنهى دراسة المقدمات في حوزة مشهد المقدسة عام ١٩٣٧ م، ثم هاجر إلى مدينة قم المقدسة وحوزتها العلمية لمواصلة دراسة العلوم الدينية ، ونبغ بسرعة، فكان عمره القصير حافلاً ومباركاً، إذ خلف آثاراً قيمة ونفيسة قبل أن يلّبّي نداء ربه ويرزق الشهادة في الأول من أبريل (نيسان) عام ١٩٧٩ م.

لقد كان الأستاذ الشهيد معلمًا حنوّاً يحمل آلام المجتمع وهو مومه، واستطاع بقلمه الرائع الذي يحمل أنفاساً قدسية

أن يمنح النور للنفوس ويدعوها إلى الحياة الطيبة، فلقد ارتوت روحه السامية من ينبوع العرفان وأسرار الوحي والحكم المعنوية المتعالية، وتعامل مع التعليم والتأليف والوعظ والخطابة تعامل العاشر.

الحرقة التي تحملها أحاديثه وآثاره أثرت في النخبة وعامة الناس على سواء، إذ انبعثت من قلب عاشق لا يعرف التفاخر ولا التظاهر.

تأثير (رحمه الله) بأساتذته، ولاسيما الإمام الخميني والعلامة الطباطبائي (رضي الله عنهم).

هذه الحقيقة تظهر جليّة في آثار العلامة الشهيد، فهو إذا ذكر أستاذه العلامة الطباطبائي قال: «روحى فداء»، وإذا ذكر أستاذه الإمام الخميني عبر عنه بـ «الروح القدس».

وبسبب ما استلهمه من هذين الاستاذين كانت له عناية خاصة بتهذيب النفس والمراقبات الروحية، إلى جانب تعمقه في العلوم. فكان من خصائص سلوكه: البكاء والمناجاة في الأسحار، وذكر الله على كل حال، والابتعاد عن أهل الدنيا، والارتباط بأصحاب المهموم الكبيرة، والاهتمام الجاد بالقرآن وبمدرسة العرفان.

لقد كان مصداق الآية الكريمة: ﴿وَيُرَكِّبُهُمْ وَيَعْلَمُهُمْ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ﴾ (الجمعة: ٢) ومثلاً عملياً في الاستجابة لقول الله تعالى: ﴿وَادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ﴾ (النحل: ١٢٤).

كان (رحمه الله) كأساتذته من الأمثلة البارزة لرجال الإحياء الديني ، في القرن الخامس عشر الهجري، بل يمكن مقارنته بالإمام محمد الغزالى أو الخواجة نصیر الدین الطوسي ، فلقد واعم بين الدين والفلسفة، والدين والعلم، والدين والفن ، والدين والمجتمع، والدين والسياسة، والدين والعلوم الإنسانية ، والدين والأدب ، والدين وعلم النفس ، وأزال القطيعة التي حدثت منذ عصر النهضة فلاحقاً بين هذه المفاهيم وبين الدين في العالم الجديد ، وخلق نوعاً من المصالحة والانسجام بينها.

إن أهم خصيصة مؤلفات الشهيد: البيان العقلي والفلسفي (البرهاني)، لكنه ربط جوهر الدين بالحكمة الذوقية والإشراقية لاسيما الحكمة المتعالية، فعد العلم الديني والباطني (العرفان) من الأسس المعرفية ، ومن ثم فهو

كان يرى روح الحكمة المتعالية في النور والعرفان الإلهي. إله بين الأدب العرفاني والإنساني، خاصة عرفان حافظ ومولانا وابن الفارض، على أساس مبادئ الحكمة المتعالية وعرفان محبي الدين بن عربي، ولهذا كان يرى أنّ الأدب العرفاني هو أفضل طريق لفهم أدق للحكمة الذوقية.

من الخصائص الذاتية للشهيد: ذكاؤه المتوفّق بالقريمحة والذوق العلمي الرفيع، وتخليه بالحكمة، والنفس الأبية الظاهرة، والفطرة النورانية، والروح العلمية الموضوعية الباحثة عن الحقيقة، والرافضة لكل أشكال التعصب والجمود، والإنصاف بين الحقائق العلمية والدينية، وكذلك تنوّع آثاره وأفكاره في مجالات العلوم الإنسانية المختلفة، واتّصاف قلمه بالسلاسة الحبّية التي تدلّ على موهبة فطرية. من وجهة نظره: الدين ينتج ثقافة.. ثقافة حيّة فاعلة، والدين عامل أيديولوجي وماوري ينطوي على حياة هادفة. المقصود بالعامل الايديولوجي هو نفس الحكمة الإلهية والعرفان ونفس ابتعاث الروح الإلهية للإنسان والصيرورة في مسیر الجذبة والعشق الإلهي والتکامل الإنساني. ومن ثم فالدين — في رأيه — ليس مجموعة من

السنن والآداب والعادات والعقائد المحرّدة من الروح والبعيدة عن المنطق، فالأنبياء بُنوا ثقافة في الأساس، وبعملهم هذا يخلقون الأرضية للحضارة والمدنية كما شهدنا ذلك في الازدهار الحضاري الإسلامي خلال القرنين الأول والثاني للهجرة.

من الخصائص الأخرى للأستاذ الشهيد وآثاره: البحث في المعارف والعلوم المقارنة لاسيما الفلسفة المقارنة، وهو ما يلاحظ جيداً في هوماش وتعليقات كتاييه: «أسس الفلسفة والمنهج الواقعي» و «شرح المنظومة». فقد قدم الشهيد المعارف الإلهية من خلال فلسفة صدر المتألهين الشيرازي، مع عدم إغفاله الفلسفة والأفكار الغربية، وكذلك الفلسفة المادية، ونقده للأراء الجديدة في العالم.

هذه الخصيصة لا تحصر بالحكمة أو الفلسفة بل تشمل سائر فروع العلوم الإنسانية مثل الاقتصاد وفلسفة الأخلاق وفلسفة التاريخ وعلم الكلام والقانون وغيرها.

لقد كان للأستاذ الشهيد نظرية حكيمة ورؤى واعية تميّز بها في «علم نفس المرأة» ونظمها الحقوقي في الإسلام، وأولى اهتماماً ملحوظاً بقضاياها وحقوقها في

العالم المعاصر.

امتازت لغة الشهيد مع الجيل المعاصر بكونها لغة جميلة وجذابة مقرونة بالوعي والمنهج العلمي، فقد عرف عصره جيّداً وعرض الخطاب الديني الإلهي منسجّماً معه، دون أن ينجرّ باسم التجديد إلى موضات العصر.

لقد كان تجديده (رضوان الله تعالى عليه) ينطلق من روح السنة الإلهية وسرّ الوحي والعرفان الإلهي والمبادئ الدينية الأصيلة والأسس والضوابط الشرعية.

هذه الخصائص هي التي جعلت آثار الأستاذ الشهيد غضة حية فاعلة جميلة محببة رائعة ذات خطاب عالمي. وكان الشوط الأخير من دعوته أنه سقى شجرة هذه الدعوة بدمه لتبقى يانعة خالدة خلود الشهداء.

**د. مجتبى مطهري**

## **مقدمة المترجم**

هذه مُحاضرة ألقاها الأستاذ العلّامة مرتضى مطهري مناسبة ذكرى مولد الإمام المهدي المنتظر (الخامس عشر من شعبان)، وتمثل نموذجاً جيداً للفكر الإسلامي المطروح على الساحة الإيرانية قبل قيام الجمهورية الإسلامية.

الأستاذ الشهيد في هذه المحاضرة يتّجه إلى تقديم المفاهيم الإسلامية بلغة حضارية:

- الغيب والعلم يقونان على أساس عقلية مشتركة، ومن أنكر الغيب فقد أزرى بالعلم.
- الدين كان هادياً للعلم نحو الدقة والتحقيق.
- الفلاسفة المسلمون سبقوا الأوروبيين في نقد العقل الإنساني وبيان محدوديته.

- الإمداد الغيبي لا يأتي اعتباطاً، بل يتحقق نتيجة الجهد المخلصة.
- الارتباط بعالم الغيب يبعد الإنسان عن النظرة المشائمة للحياة وملؤه بالتفاؤل.
- الإيمان بالغيب يجعل الكون في نظر الإنسان مناصراً لأصحاب الحق.
- العلماء القدماء والحدثون يؤمنون بالإلهام أو الإشراق في الاكتشافات العلمية.
- مسألة المهدى مسألة فلسفية كبرى ترتبط بنظرية البشرية إلى مستقبل الكون.
- لا يمكن تحقيق سعادة البشرية بالعلم وحده، بل لابدّ من الدين لكي يوجه الإنسان نحو استخدام الصحيح للعلم.
- في كل هذه المحاور التي يمرّ عليها الأستاذ الشهيد مطهري نرى توجّهاً حضارياً.. أي توجّهاً نحو دفع الإنسان والمجتمع نحو التكامل وصناعة الغد الأفضل.

ولا بأس ونحن نقدم محاضرة الأستاذ الشهيد مطهرى عن الغيب أن نذكر وقفة الأستاذ الشهيد سيد قطب عند هذه المسألة في تفسير الظلال على الآية الكريمة: ﴿الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيَقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنفِقُونَ﴾ باعتباره هو أيضاً صاحب خطاب أطلق عليه اسم (الحركي)، ونحن نفضل أن نسميه (حضارى)، لأن الحضارة هي حصيلة الحركة الثقافية التقدمية. يقول:

«الإيمان بالغيب هو العتبة التي يجتازها الإنسان، فيتجاوز مرتبة الحيوان الذي لا يدرك إلا ما تدركه حواسه، إلى مرتبة الإنسان الذي يدرك أن الوجود أكبر وأشمل من ذلك الحيز الصغير المحدد الذي تدركه الحواس، أو الأجهزة التي هي امتداد للحواس.

وهي نقلة بعيدة الأثر في تصور الإنسان لحقيقة الوجود كله، ولحقيقة وجوده الذاتي، ولحقيقة القوى المنطلقة في كيان هذا الوجود، وفي إحساسه بالكون وما وراء الكون من قدرة وتدبر.

كما أنها بعيدة الأثر في حياته على الأرض؛ فليس من

يعيش في **الحَيْزِ الصَّغِيرِ** الذي تدركه حواسه كمن يعيش في الكون الكبير الذي تدركه بديهته وبصائرته؛ ويلتقي أصداءه وإيحاءاته في أطواهه وأعماقه، ويشعر أن مداه أوسع في الزمان والمكان من كل ما يدركه وعيه في عمره القصير المحدود، وأن وراء الكون ظاهره وخافيه، حقيقة أكبر من الكون، هي التي صدر عنها، واستمدت من وجودها وجوده.. حقيقة الذات الإلهية التي لا تدركها الأ بصار ولا تحيط بها العقول.

وعندئذ تُصان الطاقة الفكرية المحدودة المجال عن التبدد والتمزق والانشغال بما لم تخلق له، وما لم تُوهب القدرة للإلاطة به، وما لا يجدي شيئاً أن تنفق فيه.

إن الطاقة الفكرية التي وُهبها الإنسان، وُهبها ليقوم بالخلافة في هذه الأرض، فهي موكلة بهذه الحياة الواقعية القرية، تنظر فيها، وتتعمقها وتقصّها، وتعمل وتنتج، وتنمي هذه الحياة وتحملها، على أن يكون لها سند من تلك الطاقة الروحية التي تتصل مباشرة بالوجود كله وخلائق الوجود، وعلى أن تدع للمجهول حصته في الغيب

الذي لا تحيط به العقول.

فأما محاولة إدراك ماوراء الواقع بالعقل المحدود الطاقة بحدود هذه الأرض والحياة عليها، دون سند من الروح الملهم والبصرة المفتوحة، وترك حصة للغيب لا ترتادها العقول.. فاما هذه المحاولة فهي محاولة فاشلة أولاً، ومحاولة عابثة أخيراً. فاشلة لأنها تستخدم أدلة لم تُخلق لرصد هذا المجال. وعاشرة لأنها تُبدد طاقة العقل التي لم تُخلق لمثل هذا المجال..

ومن سلم العقل البشري بالبديهيّة العقلية الأولى، وهي أن المحدود لا يدرك المطلق، لزمه — احتراماً لمنطقه ذاته — أن يسلم بأن إدراكه للمطلق مستحيل؛ وأن عدم إدراكه للمجهول لا ينفي وجوده في ضمير الغيب المكون؛ وأن عليه أن يَكِلَّ الغيب إلى طاقة أخرى غير طاقة العقل؛ وأن يتلقّى العلم في شأنه من العليم الخبير الذي يحيط بالظاهر والباطن، والغيب والشهادة..

وهذا الاحترام لمنطق العقل في هذا الشأن هو الذي يتحلى به المؤمنون، وهو الصفة الأولى من صفات المتقين.

لقد كان الإيمان بالغيب هو مفرق الطريق في ارتقاء الإنسان عن عالم البهيمة. ولكن جماعة الماديين في هذا الزمان، كجماعة الماديين في كل زمان، يريدون أن يعودوا بالإنسان القهيري.. إلى عالم البهيمة الذي لا وجود فيه لغير المحسوس! ويسمون هذا «تقدمية» وهو النكسة التي وقى الله المؤمنين إياها، فجعل صفتهم المميزة، صفة : **﴿الذين يؤمنون بالغيب﴾** والحمد لله على نعمائه، والنكسة للمنتكسين والمرتكسين!»

المرتكز الهام للشهيدين هو فهم الغيب فهماً محركاً للإنسان نحو السموّ والارتفاع والارتقاء على سلم الإنسانية.

ثم إن الشهيد مطهري يرى أنّ فكرة المهدى المنتظر تأتي في هذا السياق من الفهم الحضاري.. فهي فكرة الانشداد بالإمداد الغيبي، والتفاؤل بمستقبل العالم، والثقة التامة بأن الأرض يرثها عباد الله الصالحون.

وحتى لا يتبدّل إلى الأذهان أن خطاب المعاشرة طائفي وأن فكرة المهدى الموعود المنتظر ترتبط بطائفة معينة من

المسلمين هم الشيعة، أذكر نص الفتوى الصادرة عن (إدارة المجمع الفقهي الإسلامي) بشأن المهدي المنتظر في جواب رسالة وجهها مسلم كيبي عن هذه المسألة:

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

وبعد: إشارة إلى خطابكم المؤرخ في ٣١ مايو ١٩٧٦م المتضمن استفساركم عن موعد ظهور المهدي وفي أي مكان يقيم.

نفيدكم بأننا نرقق لكم مع خطابنا إليكم ما جاء من الفتوى في مسألة المهدي المنتظر، وقد قام بكتابته فضيلة الشيخ محمد المتصر الكتاني وأقرته اللجنة المكونة من أصحاب الفضيلة الشيخ صالح بن عثيمين وفضيلة الشيخ أحمد محمد جمال وفضيلة الشيخ أحمد علي وفضيلة الشيخ عبدالله خياط.

وقد دعم الفتوى بعوارد من أحاديث المهدي عن الرسول صلى الله عليه وسلم، وبما ذكره ابن تيمية في المنهاج بصحة الاعتقاد وابن القيم في المنار.. وإن شاء الله تعالى ستجدون في الكتابة طلبكم وما ينفعكم في مسألة

المهدي أنتم ومن كان على مثلكم آملين لكم التوفيق  
والسداد. وتقبلوا تحياتنا... .

الأمين العام محمد صالح الفراز

بعد التحية:

جواباً عما يسأل عنه المسلم الكياني في شأن المهدي المنتظر عن موعد ظهوره، وعن المكان الذي يظهر منه وعن ما يطمئنه عن المهدي عليه السلام.

هو: محمد بن عبد الله الحسني العلوى الفاطمي المهدي الموعود المنتظر، موعد خروجه في آخر الزمان، وهو من علامات الساعة الكبرى، يخرج من المغرب ويأبى له في الحجاز في مكة المكرمة بين الركن والمقام، بين باب الكعبة المشرفة والحجر الأسود عند المتلزم.

ويظهر عند فساد الزمان وانتشار الكفر وظلم الناس ويملا الأرض عدلاً وقسطاً كما ملئت جحراً وظلماً، يحكم العالم كله وتخضع له الرقاب بالإقfaع تارة وبالحرب أخرى.

وسيملك الأرض سبع سنين، ويترى عيسى عليه السلام من بعده فيقتل الدجال، أو يتول معه فيساعدته على

قتله بباب لدّ بأرض فلسطين.

وهو آخر الخلفاء الراشدين الثاني عشر الذين أخبر عنهم النبي صلوات الله وسلامه عليه في الصحاح. وأحاديث المهدى ورادة عن الكثير من الصحابة يرفعونها إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم. ومنهم: عثمان بن عفان، وعلي بن أبي طالب، وطلحة بن عبد الله، وعبد الرحمن بن عوف، وعبد الله بن عباس وعمار بن ياسر، وعبد الله بن مسعود، وأبو سعيد الخدري. وثوبان، وقرة بن إياس المزني، وعبد الله بن الحارث بن جزء وأبو هريرة، وحذيفة بن اليمان، وجابر بن عبد الله، وأبو أمامة وجابر بن ماجد الصدفي، وعبد الله بن عمر، وأنس ابن مالك، وعمران بن حصين، وأم سلمة.

هؤلاء عشرون منهم من وقفتُ عليهم، وغيرهم كثير. وهناك آثار عن الصحابة مصرحة بالمهدي من أقوالهم كثيرة جداً لها حكم الرفع، إذ لا مجال للاجتهاد فيها.

أحاديث هؤلاء الصحابة التي رفعوها إلى النبي صلى الله عليه وسلم، والتي قالوها من أقوالهم اعتماداً على ما قاله رسول الله صلوات الله وسلامه عليه رواها: الكثير من

## دواوين الإسلام وأمهات الحديث النبوى من السنن والمعاجم والمسانيد.

منها: سنن أبي داود، والترمذى، وابن ماجه، وابن عمرو الدانى، ومسانيد أَحْمَدَ، وابن يعلى والبزار، وصحىح الحاكم، ومعاجم الطبرانى، الكبير والوسطى، والروياني، والدارقطنى في الأفراد، وأبو نعيم في أخبار المهدى، والخطيب في تاريخ بغداد، وابن عساكر في تاريخ دمشق وغيرها.

وقد خص المهدى بالتأليف: أبو نعيم في أخبار المهدى، وابن حجر الهيثمى في القول المختصر في علامات المهدى المنتظر، والشوكانى في التوضيح في تواتر ماجاء في المنتظر والدجال المسيح، وإدريس العراقي المغربي في تأليفه المهدى، وأبو العباس بن المؤمن المغربي في كتابه: الزعم المكتون في الرد على ابن خلدون.

وآخر من قرأت له عن المهدى بحثاً مستفيضاً مدير الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة في مجلة الجامعة في أكثر من عدد.

وقد نصّ على أن أحاديث المهدى أنها متواترة جمع من

الأعلام قديماً وحديثاً.

منه: السحاوي في فتح المغث، ومحمد بن أحمد السفاوي في شرح العقيدة، وأبو الحسين الآبري في مناقب الشافعي، وابن تيمية في فتاواه، والسيوطى في الحاوي، وإدريس العراقي المغربي في تأليف له عن المهدى، والشوكتانى في التوضيح في تواتر ماجاء في المنتظر والدجال وال المسيح، ومحمد بن جعفر الكتانى في نظم المتناثر في الحديث المتواتر، وأبو العباس ابن المؤمن المغربي في الوهم المكnoon من كلام ابن خلدون رحمهم الله. وحاول ابن خلدون في مقدمته أن يطعن في أحاديث المهدى متحججاً بحديث موضوع لا أصل له عند ابن ماجة: لا مهدى إلا عيسى. ولكن ردّ عليه الإمام والعلماء وأنه ليس من علماء الشريعة، وأنه قال باطلأً من القول وزوراً.

وخصّه بالرد شيخنا ابن المؤمن بكتاب مطبوع متداول في الشرق والغرب منذ أكثر من ثلاثين سنة.

ونصّ الحفاظ والمحدثون على أن أحاديث المهدى فيها الصحيح والحسن ومجملها متواتر مقطوع بتوارثه وصحته.

وأن الاعتقاد بخروج المهدي واجب، وأنه من عقائد  
أهل السنة والجماعة، ولا ينكره إلا جاهل بالسنة ومبتدع  
في العقيدة.

والله يهدي إلى الحق ويهدي السبيل.

مدير إدارة الجمع الفقهية الإسلامي  
محمد المتصر الكتاني

كل المسلمين إذن مدعوون إلى فهم حضاري للغيب  
ولمسألة المهدي المنتظر، باعتبارها السندا الغيبي لمستقبل  
البشرية، ووراثة الصالحين، وإلى ذلك فليعمل العاملون.

أ.د. محمد علي آذرشب  
رجب ١٤٢٩ هـ

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا ونبينا أبي القاسم محمد، وعلى آله الطاهرين.  
﴿الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيَقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنفِقُونَ﴾.

قبل أن أبدأ بالبحث يسعدني أولاً أن أبارك لكم هذا اليوم الكبير.. يوم الأمان والآمال.. يوم ولادة الأمل الكبير الذي تنتظره البشرية في مستقبل أيامها.  
عنوان بحثنا — كما علمناه من بطاقات الدعوة — هو «الإمداد الغيبي في حياة البشرية».

ولقد كنت على علم بأن هذا العنوان الذي اخذه لبحثي هذا اليوم سيثير استغراباً وتشكيكاً عندما يظن

بعض السذج أني سأطرح موضوعاً عن تسخير الجن أو

حلّ الطلاسم أو غيرها من الموضوعات الخرافية. ومن المؤكّد أن نفراً عند سماعه عنوان «الإمداد الغيبي» سوف يرفع عقيرته قائلاً: نحن في عصر العلم والتجربة والفضاء، وكل شيء قد خضعاليوم لسيطرة حواس الإنسان!! فما هو دور الإمداد الغيبي في هذا العصر؟! عصر النور، حيث أصبح البحث عن الغيب وماوراء الطبيعة دون معنى ولا طائل فيه!!

نعم، كنت أعي كل هذه الملاحظات، عندما عمدت إلى انتخاب هذا العنوان الذي طالما أثار تساؤلاً واستنكاراً. وإنما اخترته لأنّه سيثير انتباهاً أكثر إلى ما سيطرح في هذا البحث. ينبغي أن أذكر أولاً، أن المسألة عكس ما يُشار حوالها عادة من ظنون وشكوك. إن هذا الإنكار والإعراض، والادعاء بأن الحديث عن الغيب لا يجد مكاناً في عصر العلم، هو مخالف للعلم وللروح العلمية تماماً.

إنّه جهل بل مرحلة دون مرحلة الجهل!!

وهل هناك مرحلة تتساوى عن مرحلة الجهل؟!

نعم، إنّها الجمود..

على الصعيد المالي والاقتصادي هناك ما هو دون الفقر، إنه الغرور، والاتكال على ما في اليد، أي حينما يفكر الفرد بأن ما عنده يعنيه عن السعي والتفكير، فإن هذا أشد مأساة من الفقر وأكثر خطراً منه.

الجهل قبيح لأنه عدم وفقدان علم. ولكن، كم من جاهل سعى لينهل من العلم ما يوصله إلى مستوى العلماء!!.. وكم من عالم رکبه الغرور، وحال أنه استوعب العلم بكل أطرافه، فراح يعلن عن كبرياته وخيالاته ليملأ الدنيا جهلاً وظلاماً!!

إن علم البشر لا ثقل له في ميزان حقيقة هذا الكون. وهو ضئيل بالنسبة إلى كل ما ينطوي عليه الوجود من علوم:

﴿وَمَا أُوتِيْتُمْ مِّنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا﴾.  
إن العالم حقاً هو الذي لا يقبل شيئاً دونما دليلاً ولا ينكر شيئاً أيضاً من غير دليل.

ليس الجامد والمغدور بعالم، وهكذا الذي يقبل وينكر دونما دليل. إنه أقرب إلى خزانة من المعلومات والصيغ، قد

اختزن كل ما أُعطي، دون أن يكون له وعي ومقاييس في الرد والقبول. وبعبارة أخرى، فهو فاقد للروح العلمية. إذا التقىتم بشخص يحمل شهادات دراسية في ألوان الفنون والعلوم، ولكنه يقبل ويرد دونما دليل وبرهان، فاعلموا أنه ليس بعالم حقيقي.

ليس من خصائص العلم أن يبعث في نفس حامله الغرور، بل العلم يبعث البشرية على أن تخضع للحقائق، وتسلّم بها، ويجعلها تتخذ موقف الدقة والحذر في الرد والقبول.

الحمد لله الأدن والأحط من الجهل، هو الروح المخالفة للدقة والتحقيق. وهو الذي يسلب من البشر الاندفاع المقدس نحو البحث والتعقب.

وبما إنَّ الحمد أقبح من الجهل، فإنَّ روح البحث والتحقيق أسمى من العلم نفسه. العلم يبعث على التقديس والاحترام حينما تؤازره روح البحث العلمي، وهذه الروح تبدأ من نقطة يحس بها الإنسان بنقص معلوماته ومعارفه. ومن طريف ما قيل، إنَّ العلم له ثلاثة مراحل، فما إن

يلج الإنسان مرحلته الأولى حتى يركب الغرور وتعتريه الكبراء، ويختال أنه يعلم كل شيء. وحينما يصل إلى المرحلة الثانية تظهر عليه سيماء التواضع لأنه يرى ضآلة ما يعلمه بالنسبة لما يجهله. لكنه حينما يصل المرحلة الثالثة يدرك أنه لا يعلم شيئاً، ويصبح من الواضح عنده أنه لم يتضح له شيء بعد.

أشتاين — وهو أجل علماء الرياضيات والطبيعيات في عصرنا بلا منازع — يقول في مقدمة الخلاصة الفلسفية لنظريته النسبية:

«إن الإنسان بعد توغله في الفيزياء الحديثة يستطيع أن يدعى بأنه اطلع على الحروف الأبجدية لكتاب الطبيعة لا أكثر».

أي إن الإنسان في تعرّفه على حقائق الكون كطفل قد طوى لتوه مرحلة تعلم حروف الكتابة فحسب. وما أطول المدة التي يحتاجها هذا الطفل كي يستطيع أن يقرأ الكتب العلمية المدونة بتلك الحروف !!

أنا لا أريد اليوم أن أفرض عليكم مقولتي، بل الذي

أريده هو أن أأخذ موقف المتحدث الديني في هذا المقرر العلمي، لأقوم بالدور الذي نهض به الدين إزاء العلم، عندما كان الدين هادياً للعلم نحو الدقة والتحقيق.

يقول وليم جيمس: «إن الدين يحدّثنا عن أمور يستحيل إدراكها ابتداءً على العقل والعلم. لكن هذه الرموز — التي حدّثنا عنها — دفعت العقل إلى أن يبحث ويتحقق، ومن ثمَّ توصل إلى نتائج باهرة».

العلماء يجمعون على أن الدين كان المحرك الأول لكثير من المسائل العلمية التي توصلت إليها البشريةاليوم.

### ما هو الغيب؟

الغيب يعني الخفاء ما وراء الستار، أي هو الشيء الذي غاب عن حواسنا، وخرج عن دائرة الإدراك الحسي. وردت كلمة الغيب مراراً في القرآن الكريم، فتارة ذُكرت وحدها، كما في قوله تعالى: ﴿الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ﴾ .

﴿وَعِنْهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ﴾

وتارة أخرى استعملت بإزاء كلمة الشهادة كقوله تعالى: ﴿عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ﴾ . الفلاسفة المسلمون استفادوا من هذا التعبير فسموا الطبيعة المادية «الشهادة» واصطلحوا على عالم الملكوت بعالم «الغيب». .

الأدب العرفاي الفارسي تحدث عن عالم الغيب، بتعابيرات دقيقة رائعة نجدها منتشرة في أشعار حافظ والخيم والمولوي وسعدى..

الإيمان بعالم الشهادة لا يتطلب أكثر من الحواس. وتسمية هذا العالم بعالم الشهادة تنطلق من كون هذا العالم محسوساً ملماوساً. من هنا لا تحتاج إلى مرشد يوجهنا للإيمان بهذا العالم، بل تحتاج إلى معلم يهدينا سبل البحث والتحقيق، لتعرف أكثر فأكثر على حقائق عالم الشهادة. غير أن هذه الحواس قاصرة عن الإيمان بعالم الغيب. وهنا تبدأ وظيفة العقل — وهو المرحلة الغيبية من وجودنا — في إدراك هذا العالم المجهول، بل لعل الاطلاع على هذا العالم يتطلب قوة إدراك أكثر خفاء من العقل.. الأنباء هداة وأدلة على عالم الغيب، بُعثروا لكى يدعوا الناس للإيمان بهذا العالم وما وراء الحس الظاهر،

وليكونوا حلقة اتصال، وليوصلوا الناس إلى المدد الغيبي في الأحوال والظروف الخاصة..

لم يكتف الأنبياء بدعوة الناس إلى الإيمان بوجود الغيب، بل عملوا على إيجاد رباط بينهم وبين ذلك العالم.. وهنا تبدأ العلاقة العملية بين الحياة البشرية وبين الغيب.

### ستار الغيب

ذكرنا أن الغيب يعني الخفاء.. ماوراء الستار.  
فما هو هذا الستار الذي ينبغي أن يُزاح كي نستطيع أن نرى وندرك؟

أهو ستار حقيقي أم هو كناية عن حقائق أخرى؟  
لقد ورد ما يرادف كلمة الستار في القرآن الكريم عند حديثه عن أهل القيامة: ﴿لَقَدْ كُنْتَ فِي غَفْلَةٍ مِّنْ هَذَا فَكَشَفْنَا عَنْكَ غِطَاءَكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ﴾.

وفي حديث لأمير المؤمنين علي (عليه السلام) قال:  
«لو كُثِيفَ الغطاء ما ازدلتُ يقيناً».

إن هذا الغطاء ليس جسماً مادياً طبعاً، إنه التعبير عن الإطار الذي تتحدد به حواسنا في إدراكتها.

## محدود وغير محدود

إن الموجودات تنقسم — بحسب التقسيم العقلي — إلى محدودة وغير محدودة. وحينما تعرّف المحدودات فإن غيرها سيتضح تلقائياً.

إنكم تجلسون الآن في مكان معين، وتشغلون حيزاً محدوداً من الفراغ. وإن أردتم الجلوس في مكان آخر، يلزمكم ترك المكان الأول لتسحر كوا إلى المكان الثاني. أي إنكم لا تستطيعون إشغال المكانين في آن واحد، فأنت من ناحية المكان محدودون إذن بمكان معين.

وهكذا من ناحية الزمان، فنحن موجودون في الزمن الحاضر، وغير موجودين في زمن مضى، ولا في زمن لم يأتي بعد.

أما لو تستئن لوجود أن يكون غير محدود في زمان أو مكان، أي أن لا يخلو منه زمان ولا مكان، بل هو في كل زمان ومكان، ومهما ينبع على الزمان والمكان، عند ذاك تعجز حواسنا عن إدراك هذا الموجود.

لنجنّ نستطيع أن نرى الموجود حينما يكون محدوداً ومستقرّاً في جهة معينة، وله شكل معين، ويمكن أن يشار إليه. أما إذا لم يكن محدوداً، وليس له شكل أو جهة،

فتستحيل علينا رؤيته.

نحن نستطيع أن نسمع صوتاً حينما يكون موجوداً حيناً، وغير موجود حيناً آخر. أما إذا امتد الصوت في دويٍ واحد، واستمر دونما انقطاع في وصوله إلى أذننا، فلا نستطيع سماعه إطلاقاً.

يقول الغزالي: «نحن نستطيع أن نعرف النور لأنّه موجود تارة، وغائب تارة أخرى، ولأنّه مرئي في مكان وفقد في مكان آخر. ولو قدر للعالم أن يكون مضينا باستمرار وبشكل واحد، وليس ثمّ ظل ولا ظلام، ولا غروب ولا أفق، لجهلنا — عند ذاك — معنى النور الذي هو أظهر الأشياء، بل المُظہر لكل الأشياء الأخرى». إننا نعرف النور — إذن — بنقيضه، وهو الظلمة.

وعن طريق هذا النقيض نسلّم بوجوده.

يقول المتصوفة والعرفاء: إن الله قد اختفى لشدة ظهوره، فهو قد خفي لأنّه لا يغيب، ولا يخلو منه زمان ومكان.

يامن هو اختفى لفترط نوره      الظاهر الباطن في ظهوره  
الشاعر الفارسي يمثل هذه المسألة بأسلوب جميل  
فيفقول:

كانت هناك سمكة تسبح في البحر.  
و كانت مثلثي ذات إدراك ضيق الأفق.  
لم تُعَانِ يوماً أذى من صياد،  
ولا عدم ارتياح من شباك الصيد  
لم تحس يوماً بعطش.. ولا بحرارة شمس  
لقد وعت يوماً على صوت أناس..  
ينادون: واعطشاه! أين الماء؟

رجعت السمكة إلى نفسها تفكّر في هذا الماء  
ما هذا الإكسير الذي يحيي كلّ شيء؟!  
إذا كان هو أساس الحياة..  
فعلم يا رب قد حَجَبْتَه عنّي؟!

لم يكن يتجلّى أمام ناظريها صباح مساء سوى الماء..  
إنها كانت تعيش بكلّ فخرٍ باطمئنان، ولكنها كانت  
تجهله..

كانت غافلة عن النعمة التي تعيش في أحضانها،  
إلى أن ألقاها الموج إلى ساحل البحر..  
وحينذاك غمرت جسمها أشعة الشمس الحرقـة.  
وأضرمَ بعد الماء في أحشائـها ناراً  
لقد جفّ فمـها من شدة العطـش.

وتذكرت الماء وهي مستلقيةٌ في التراب

وسمعت من بعيد خرير الماء.

بدأت تضرب نفسها الأرض وهي تقول:

لقد عثرت الآن على هذا الإكسير الكيميائي

الذي لا أستطيع أن أعيش بدونه

أسفًا! لقد عرفته بعدما قصرتْ يدي عن نواله.

نعم، إن السمكة، التي تعيش العمر كله في أحضان

الماء، ولا تجد في مسيرها وفي كل ما يحيطها سواه، لا

تستطيع أن تفهمه. والشيء الذي تشک فيه ولا تقدره حقًّ

قدره هو الماء نفسه. إلا أنها عرفته وتمتنع حالما انفصلت عنه

لحظة، ودخلت إلى عالم اليابسة.

هذا التمثيل يستهدف توضيح المسألة التي سبق أن

ذكرناها، وهي أن السبب في خفاء الغيب يرتبط بقدرة

حواسنا على الإدراك، لا بوجود مانع وحاجز بينه وبين

جهازنا الحسي والإدراكي.

نحن نعلم أن فلاسفة أوروبا المحدثين يدعون لأنفسهم

قصَبَ السبق في البحث حول الإدراك البشري، ويعتبرون

بحوثهم في هذا الميدان ابتكاراً.

ولعل الأساس الذي اتخذه بعض كبار فلاسفة أوروبا

لبحوثهم هو نقد وسائل الفكر الإنساني. ومن أعظم ما كتبه «كانت» — الفيلسوف الألماني — كتاب حول نقد العقل النظري، ونقد العقل العملي.

لا يهمنا في هذا البحث التعرف على مقدار الابتكار في اتجاه هؤلاء الفلسفه. ولا نريد شرح أسبقيه العلماء المسلمين في تناول هذا الاتجاه النقدي. بل نكتفي بالإشارة إلى أن الفلسفة الإسلامية عمدت إلى هذا اللون من النقد قبل غيرها. ولكن لا باسم النقد بل تحت عناوين أخرى. لهذا الاتجاه النقدي — في الفلسفة الإسلامية — عطاء ثرّ قيم يفوق ما تمخّضت عنه العقول الأوروبيّة، ولي أمل العودة إلى هذا الموضوع في لقاء آخر كي نبحثه بتفصيل وبرهان.

الشاعر الفارسي — مولوي — يمثل في شعره قبل مئات السنين لمحدودية الحس البشري، فيقول:

جاء الهند بفيل إلى أرض لم تعهد رؤية الفيل من قبل.. ووضعوه في دار مظلمة لا نور فيها.  
 ودخل الناس واحداً بعد آخر ليمسّوه!  
 وما إن خرجوا حتى بدأ كل منهم يصفه من خلال ما  
 أحسّه بلا مسْتَه.

فهذا الذي وقعت يده على المطردوم قال: إن الفيل  
يُشبه الأنوب!

وذاك الذي لمس الأذن قال: إنه يشبه مروحة يدوية!  
أما الذي استطاع لمس ظهره فوصفه بأنه يشبه  
السرير!

وما كان من الذي لمس قوائمه إلا أن قال: إنه يشبه  
الأسطوانة!

إن الباصرة قادرة على أن ترى الفيل بضخامته، وبكل  
أعضائه وأبعاده. أما اللامسة — وخاصة حينما تكون  
بكف اليد فقط — فلا تستطيع أن تدرك ذلك. والصدفة  
هي التي تلعب دورها في مكان وضع كف اليد من الفيل.  
اللامسة إذن محدودة بالنسبة إلى الباصرة التي هي غير  
محدودة نسبياً. وهذه النسبة تصدق في مقارنة الحواس مع  
القوى العقلية.

### **عالم الغيب**

ما هو الطريق الذي يسلكه العقل ليطلع على العالم  
الآخر؟

ما هي الآثار المرئية التي ي McDورها الدلالة على ذلك  
العالم؟

هذه المسائل لا يمكن لهذا البحث الموجز أن يستوفيها. ولا يأس بالإشارة إلى أن البحوث العلمية والفلسفية في آخر مراحلها، قد توصلت إلى أن الأصل في كل الأشياء المادية هو الحركة. وسلكت العلوم لإثبات ذلك طريقاً مختلفاً عن طريق الفلسفة.

إن رأي الفلسفة يرتكز على التغيير الدائم للذرات وجوهر الأشياء. الكون كله — في نظر الفلسفة — رَكْبٌ متتَّلِّق، ولكنه ليس بذلك الرَّكْب المتتَّلِق من مكان إلى آخر فحسب، بل إنه في حالة انتقال من وجود إلى وجود آخر باستمرار وبدون انقطاع.

أثبت صدر المتألهين الشيرازي أن جواهر الأجسام في حالة تغيير وتبدل. أي إنه أثبت إمكان ما كان يعتقد أرسسطو وابن سينا أنه مستحيل. وهو لم يثبت إمكان الحركة الجوهرية فقط، بل اعتبرها ضرورة حتمية.

العالم في نظر هذا الفيلسوف وحدة متحركة باستمرار، وفي حالة حدوث وفناه دائمين.

بناء على هذا فإن العالم غير قائم بذاته، بل قائم بغيره، وهذه مسألة واضحة لا تحتاج إلى شرح وتفصيل. من هنا نفهم أن المسألة الأساسية ليست مسألة البحث

عن العلة التي أوجدت العالم من العدم في لحظة واحدة معينة، بل إن البحث يتجه إلى أن العالم يولد في كل لحظة من العدم، ومن خلفه يدُ تُوجده وتنفيه باستمرار، ومن غير انقطاع..

### **الإمداد الغيبي**

لقد أوضحنا فيما مضى: أن كل الموجودات تستمد وجودها من الغيب. وبعبارة أخرى فإن الإمداد الغيبي يعم الطبيعة جائعاً. ولكننا نريد أن نضيف هنا بأن ثمة مجموعة من الإمدادات الخاصة لها وجود أيضاً.

وهل هناك إمداد خاص؟.. نعم.

لكي أستطيع توضيح هذا الموضوع، ينبغي أن أشير أولاً إلى مصطلح قرآني وارد في آية البسملة حيث تصف الباري تعالى بالرحمن، والرحيم.

وكلتا الكلمتين مشتقتان من الرحمة مع تفاوت بينهما.

الرحمة «الرحمانية» تشمل كل الموجودات، إذ إن وجود كل الأشياء، وديعومتها وبقاءها مدينٌ لهذه الرحمة.

أما الرحمة «الرحيمية» فهي اللطف والعناية الخاصة التي ينالها الموجود المكلف على أثر أداء الوظيفة المنوطة

إليه. وهي عنابة خاصة لها قانونها الخاص، غير قانون الطبيعة. لقد جاء الأنبياء ليرشدونا إلى هذا النوع من الإمداد الغيبي. وإذا استقرت أنفسنا على الإيمان بهذا الإمداد، فسندخل في علاقة مباشرة مع رب العالمين. نحس بأننا أمام جزاء عادل لكل أعمالنا خيراً كانت أم شراً.

وعلى أية حال ينال الإنسان أحياناً في حياته الفردية والاجتماعية نوعاً من الرحمة تُنجيه من الكبوة والسقوط.

ووالله سبحانه يخاطب رسوله الكريم قائلاً: ﴿أَلَمْ يَجِدْكَ مِيتَّمًا فَأَوَى، وَوَجَدَكَ ضَالًا فَهَدَى، وَوَجَدَكَ عَائِلاً فَأَغْنَى﴾

ونحن في صلواتنا الخمس نقرأ:

﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾

وهو نوع من الاستمداد الغيبي.

### أنواع الإمداد

يد الغيب تتحلى أحياناً بصورة هيئة الظروف المناسبة للتوفيق، وأحياناً بصورة هداية وتفتح ويقطة.

لكن الذي ينبغي تأكيده هو أن المساعدات الغيبية لا تأتي عبثاً دونما مقابل.

لا ينبغي أن يجلس الإنسان في بيته مكتوف الأيدي منتظرًا يد الغيب لتنقذه. فهذا الانتظار مخالف لناموس الطبيعة والخلقة.

نذكر آيتين كريمتين إحداهما حول الإمداد الغيبي الذي يتجلّى في تهيئة الظروف المناسبة للتوفيق، والأخرى حول إمداد الهدایة المعنوية، لتنظر إلى الشروط التي يصفها القرآن الكريم للإمداد الغيبي:

﴿إِنْ تَنْصُرُوا اللَّهَ يَنْصُرُكُمْ وَيُثْبِتُ أَفْدَامَكُمْ﴾ .

فالنصر الإلهي — الذي هو إمداد غيبي — مشروط بنصرنا لله. أي أن نبذل ما وسعنا في سبيل الصالح العام لله وفي الله.

فالسعى والجهد ينبغي أن يلزمه الإخلاص وحسن النية أيضًا.

وفي الإمداد الثاني يقول جلّ وعلا:

﴿وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهَدِيَنَّهُمْ سُبُّلَنَا وَإِنَّ اللَّهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ﴾ .

هذه الآية أيضاً تشترط الجهاد «فينا»، وبعبارة أخرى تشترط صرف طاقة جسمية إلى جانب الطاقة الروحية، ليمستطع الإنسان في النتيجة أن ينال الهدایة والفتح

والانفتاح.

ليس هناك إذن حديث عن إمداد يُنال دونما مقابل.  
يتحدث الإمام علي (عليه السلام) عن شروط الإمداد  
والإسناد الغيبي فيقول:

«وَلَقَدْ كُنَّا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ (صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ)  
نَقْتُلُ أَبْاءَنَا وَأَبْنَاءَنَا وَإِخْوَانَنَا وَأَعْمَامَنَا مَا يَرِيدُنَا ذَلِكَ إِلَّا  
إِيمَانًا وَتَسْلِيمًا وَمُضِيًّا عَلَى الْلَّقْمَ وَصَبَرًا عَلَى مَضَاضِ الْأَلَمِ  
وَجَدًا فِي جَهَادِ الْعُدُوِّ وَلَقَدْ كَانَ الرَّجُلُ مِنًا وَالآخَرُ مِنْ  
عَدُوِّنَا يَتَصَارُوْلَانِ تَصَارُوْلَفَحْلَيْنِ يَتَخَالَسَانِ أَنْفُسَهُمَا أَيْهُمَا  
يَسْقِي صَاحِبَهُ كَأسَ الْمُتُونِ فَمَرَّةً لَنَا مِنْ عَدُوِّنَا وَمَرَّةً  
لِعَدُوِّنَا مِنًا فَلَمَّا رَأَى اللَّهُ صِدْقَنَا أَنْزَلَ بَعْدُونَا الْكُبْتَ وَ  
أَنْزَلَ عَلَيْنَا التَّصْرِ حَتَّى اسْتَقَرَ الإِسْلَامُ مُلْقِيًّا جَرَانَهُ وَمُتَبَوِّئًا  
أُوْطَانَهُ وَلَعْرِي لَوْ كُنَّا نَأْتَيْ مَا أَتَيْتُمْ مَا قَامَ لِلَّذِينَ عَمُودٌ  
وَلَا اخْضَرَ لِلِّإِيمَانِ عُودٌ».

وهذه الآية تطالعنا في سورة الكهف من قوله تعالى:

﴿إِنَّهُمْ فِتْيَةٌ آمَنُوا بِرَبِّهِمْ وَزِدْنَاهُمْ هُدًى، وَرَبَّطْنَا عَلَى  
قُلُوبِهِمْ إِذْ قَامُوا﴾.

وهي تحدثنا عن الهداية، وعن ربط القلب وتقوية  
الإرادة، وكلاهما مشروطان بعاملين:

الأول: القيام.

والثاني: أن يكون هذا القيام لله وفي سبيل الله.  
الذي يبحث عن الحق والحقيقة، ويجهد نفسه في طريق  
الوصول إليها سوف تمتد إليه يد الغيب لتشمله بعانتها،  
وهذه لعمري مسألة تجربة إضافة إلى أنها مسألة إيمانية.  
لكنها تجربة شخصية، يلزم على الفرد أن يمارسها في حياته  
ليلمس آثار اللطف والعناية الربانية وهي تحضنه.  
وما أجملها من لذة..!!

ليس الأمر بالصعب. مراحله الأولية بسيطة يستطيع  
الإنسان أن يطويها من خلال خدمة الجموع ومساعدة  
الضعيف، والإحسان إلى الوالدين، على أن يصاحب هذه  
جميعاً الإخلاصُ وحسنُ النية.

عند ذاك سوف تتحلى له اليد الرؤوفة آخذة بناصره،  
ولعلّي أستطيع أن أدعّي بأني مارست تلكم الشروط،  
وأحسست معها باللذة تحت ظلال رحمة رب العالمين،  
ولمست تلك العناية بوضوح.

يخطر في ذهني — بهذا الصدد — موقفُ المرحوم آية  
الله البروجردي — أعلى الله مقامه — .

لقد غادر — رحمه الله — مدينة (بروجرد) إلى

(طهران) على أثر مرض شديد تطلب عملية جراحية. ثم شدّ الحال منها إلى مدينة (قم) حيث اختارها مقاماً على أثر طلب الحوزة العلمية منه ذلك.

وعند حلول العطلة الصيفية للحوزة في تلك السنة قرر أن يسافر إلى مشهد الرضا (عليه السلام) إذ عُلمَ بعدها أنه كان قد تذرَّ على نفسه هذا السفر للثُّلُثاء مرضه رجاءً للشفاء.

أعلن سماحته تصميمه هذا في مجلس خاص من العلماء، وطلب إليهم أن يعينوا من يرافقه في سفره هذا. وكان جواب الأصحاب أن طلبوا منه فرصة ليفكروا في الأمر.

قال لي أحد العلماء من حضر ذلك المجلس: إننا اجتمعنا وتشاورنا في الأمر، فلم نجد الظرف مناسباً لسفر مثل هذا، في ذلك الوقت. إذ إن السيد البروجردي كان قريب العهد في القدوم إلى مدينة (قم)، ولم يتعرف عليه الشعب الإيراني بعد، وعلى هذا فإن المواطنين سوف لا يقومون بما يناسب مرتلته من الحفاوة والتكريم.

كان هذا هو العامل الأول الذي دعانا إلى تشبيط عزيمة السيد على السفر، ولكن لم نجرؤ على أن نصارحه

بالسبب الحقيقي، بل جعلنا العملية الجراحية التي أجريت له حجة لرفضنا هذه السفرة. وكان أن قلنا جميعاً: إن السفر الطويل بالسيارة (إذ لم يكن خط جوي أو حديدي يربط المدينتين آنذاك) سوف لا تكون نتائجه حسنة على صحة السيد.

وفي جلسة أخرى حيث كرر السيد حديث السفر، سعينا بكل ما وسعنا من جهد لأن نغير وجهة نظره، لكن أحد الحاضرين لم يُخفر الأمر، بل صرّح له بقصدنا من وراء هذه المخالفة.

تغيرت ملامح السيد فجأة، وتحدى بلهجة صارمة روحية قائلاً: «منعني الله سبعين سنة من العمر كانت مملوءة بمنع وعطایا لم تكن إحداها من تدبيري وتقديري. سعيت طوال هذه المدة لأن أتعرف على وظيفتي في الحياة. والآن، وبعد أن تصرّمت تلك السنون السبعون، لا ينبغي أن أفك بأمورى الخاصة بنفسي! كلا.. لابد أن أسافر...».

نعم، إن الإنسان، لو قرن السعي بالإخلاص في ممارسته لأعماله الحياتية، سوف يأتيه التسديد من حيث لا يحتسب.

## الفرق بين الفكر الإلهي والفكر المادي

إذا نصرتم الحقيقة، فلا بد أن تكون الحقيقة سندًا لكم  
وظهيرًا.

وهنا يبدو بوضوح الفرق بين الإنسان الإلهي والإنسان  
المادي.

ليس ثم تفاوت — في نظر الإنسان المادي — بين  
طريق الحق والباطل، وبين العدل والظلم. وليس للحق  
والباطل، ولا للصالح والطالع في ميزان النظام الكلّي للعالم  
حساب وزن.

فالعالم لا يعبأ بهذه الموازين والقيم.

ليس للعالم — في الرؤية المادية — عين ولا أذن ولا  
عقل ولا إدراك يعي بواسطتها القيم المختلفة ليسند و يؤيد  
السائرين على طريق الحق، ويخلد المنحرفين عن الطريق  
السوّي المستقيم.

إلا أن الإنسان الإلهي يفرق بين الطريقين. فهناك  
حقيقة تسند دعاه الحق و تأخذ بأيديهم.

ذكرت في كتاب «الإنسان والمصير» تحت عنوان  
«أثر العوامل المعنوية على المصير»: «أن الرؤية المادية للعالم

تذهب إلى أن العوامل المؤثرة على أجلِ الإنسان ورزقه وسلامته وسعادته مادية صرفة. فالعوامل المادية وحدها هي التي تحكم في تقريبِ أجلِ الإنسان، وفي ضيق رزقه وسعته، وفي سلامة جسمه، وكذا في ضمان سعادته.

إلا أن الرؤية الإلهية للعالم تذهب إلى أن العوامل الروحية والمعنوية تؤثر، إلى جانب العوامل المادية — في كل ما يعتري الإنسان شرًا أم خيرًا.

النظرة الإلهية تعتبر العالم وحدة حية ذات إدراك وشعور. أعمال البشر فيه مخصوصة، وأفعالهم نتائج يتلقونها عاجلاً أم آجلاً..».

النظرة المادية ترى أن العالم يقف محايدها تجاه السنن التشريعية والاتجاهات العملية البشرية. أي ترى أن السنن الكونية في العالم لا تتحيز لأنصار الحق أو لأنصار الباطل، لأن مفاهيم الحق والباطل، والصحيح والخطأ، والعدل والجور، لها في المنظار الكوني حساب واحد.

لكن المدرسة الإلهية لا تنظر إلى العالم نظرة المحايد في موقفه تجاه أصحاب الحق والباطل.

العالم — في رأي هذه المدرسة — مناصر للسائلين على طريق الحق والعدالة والاستقامة، ولذوي الأهداف

المقدسة.

الإنسان المادي — مهما أُوتِي حظاً من الإيمان والاعتقاد بمعذهبه وطريقه، ومهما كانت أهدافه وآماله ذات مصلحة عامة ومقدسة وبعيدة عن الذاتية والنفعية — لا يؤمن بأكثر من أنه سوف يتلقى نتائج أعماله بمقدار ما بذله من سعي وجهد لا أكثر.

بينما الفرد المسلم يؤمن ويعتقد أنَّ الموجودات الكونية سوف تهب لحمايته ونصرته، إنْ ضحى في سبيل عقيدته وإيمانه. ويؤمن أنَّ الكون ينطوي على قوى تفوق آلاف المرات تلك القوى التي يبذلا في الطريق.

الرؤوية المادية تؤكِّد أن دعاء الحق يتلقّون من نتائج أعمالهم بنفس القدر الذي يُتاح للظالمين أن يكسبوه نتيجة ظلمهم؛ إذ ليس ثمة فرق — في الفهم المادي — بين الفريقين، إلا أن الفرق هائل في حساب المدرسة الإلهية.

## الإلهام والإشراق

الإلهام أو الإشراق نوع من المدد الغيبي ينفذ إلى كيان العلماء فيفتح لهم أبواباً من العلم تؤدي إلى اكتشافات هائلة.

إن الطرق التي نفهمها للوصول إلى العلم اثنان، إحدهما: التجربة والمشاهدة العينية، والآخر: القياس والاستدلال.

هذه المكتسبات طبيعية لأنها النتيجة القطعية الالزامية لمقدمات طواها الإنسان بشكل عملي. غير أن هذه المكتسبات — في المظار الفلسفـي الدقيق — ليست منفصلة عن منشاً إلهامـي. وإلى هذا يشير السبزواري في منظومته:

والملهم المبدع العليم  
حيّ قدسـم منه عظيم  
وهذا خارج عن بحثنا.

والسؤال الذي ينبغي أن نطرحـه هو: هل إن البشرية قد طوت مسيرتها العلمـية من خلال هذين الطريقـين فحسبـ، أم إن ثـمة طريقـاً ثالـثاً قد أمدـها بما توصلـت إليه

وحياته؟

يعتقد العلماء أن هناك طریقاً ثالثاً. ولعل أغلب الاختراعات والاكتشافات الكبرى تمت عن هذا الطريق الثالث، وهو نوع من تيار كهربائي قد ينقدح فجأة في نفس العالم وعقله، فيضيء ما حوله، ثم ما يليث أن ينطفيء.

يعتقد ابن سينا أن هذه القوة موجودة في الأفراد بدرجات متفاوتة و مختلفة، ويذهب إلى تفسير الآية الكريمة:

﴿يَكَادُ زَيْثَهَا يُضِيءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ﴾.

بهذه القوة التي لها وجود شديد مؤثر عند بعض الأفراد.

يذهب الغزالى في كتابه «المنقد من الضلال» إلى أن أكثر معلومات البشر المرتبطة بالاحتياجات المعيشية انبثقت أولاً بشكل إلهامي. وفي بحثه عن الوحي والنبوة يقول: إن مجموعة المعلومات التي يمتلكها البشر عن الأدوية والعلاج وعن النجوم لا يمكن أن تكون مكتسبة عن طريق التجربة،

فلا بد أن تكون صادرة عن اللطف الإلهي، بطريق الإلهام،  
لهدایة البشر.

الخواجہ نصیر الدین الطوسي هو الآخر في بحثه عن  
الوحی والنبوة يذهب إلى أن معظم ما توصل إليه البشر تم  
عن طريق الإلهام.

لعل الكثيرين يتصورون أن الإلهام فكرة قديمة ليس لها  
اليوم أنصار، ويخالون أن الحواس الظاهرة هي مصدر كل  
معلوماتنا في عالمنا اليوم عن طريق المشاهدة والتجربة، ولا  
شيء غير هذه الحواس !!

لكنّ المسألة ليست كما يتصورون ويخالون.  
جمع كبير من العلماء المعاصرین يذهب إلى أن كثیراً  
من النظريات أُوحِيت إلى العلماء عن طريق شبيه بالإلهام.  
يدافع «الكسيس كارل» في كتابه «الإنسان ذلك  
المجهول» عن نظرية الإشراق والإلهام ويقول:

«من المؤكد أن الاكتشافات العلمية ليست فقط  
حصيلة الفكر الإنساني. النوازع يمتلكون خصائص معينة  
كالإشراق والأخلاقية، إضافة لما لهم من مطالعات وتفكير

في المسائل المختلفة. فعن طريق الإشراق يدركون ما خفي عن الآخرين، ويصرون الروابط الجھولة بين القضايا التي يُظن أن لا ارتباط بينها، ويتوصّلون إلى فهم المسائل الھامة دونما دليل وبرهان».

ويقول أيضاً:

«يمكن تقسيم العلماء إلى فريقين: منطقين وإشراقيين، والعلوم مدينة لهذين الفريقين. وللإشراق نصيبه في العلوم الرياضية أيضاً، مع أنها تستند إلى أساس منطقي كامل. ويحتل الإشراق في الحياة الاعتيادية — كما في القضايا العلمية — محلاً خطيرًا باعتباره عاملًا للفهم والإدراك، ويصعب التمييز أحيانًا بينه وبين التوهم ...».

الرجال العظام والطاهرون يستطيعون، عن طريق الإشراق، التوصل إلى قمة الحياة المعنوية. وهذه الموهبة عجيبة حقاً، وإدراك الواقع دونما دليل وتفكير، غير قابل للتفسير».

يعرض لنا «الكسيس كارل» ثلاثة من علماء الرياضيات يدعى أنهم منطقيون اكتسبوا معلوماتهم عن طريق السعي

والاستنتاج المنطقي فحسب، ويعرض إلى جانب هؤلاء أسماء عدة من علماء الرياضيات الذين تلقّوا علمهم عن طريق الإشراق والإلهام.

هذه النظرية أيدّها علماء آخرون. وأخيراً اطلعتُ على مقال للعالم الرياضي الفرنسي «جاك هادا مارا» تحت عنوان «دور العقل الباطن في الإدراك العلمي» جاء في ترجمته:

«حينما نفكّر بالعوامل التي أدت إلى ظهور الاكتشافات والاختراعات فإننا لا نستطيع إطلاقاً أن نتجاهل دور الإدراك الفجائي الداخلي.

كل عالم محقق يدرك — إلى حد ما — هذه المسألة، ويعلم أن بعض ما توصل إليه من المسائل العلمية كانت نتيجة سلسلة من النشاطات الشعورية، بينما توصل إلى البعض الآخر عن طريق الإلهام الباطني».

العالم الكبير «أنشتاين» كان له نفس هذا الإيمان حول الفرضيات الكبرى، وكان يقول إن مبدأ هذه الفرضيات نوع من الإلهام والإشراق.

## نتيجة

نفهم من مجموع ما ذُكر أن أنواعاً من الإمدادات الغيبية لها وجود في حياة الأفراد، تمنح الفرد أحياناً عزماً وإرادة وربطاً على القلب، وقد تؤدي له الوسائل المادية، أو تبرز هذه الإمدادات بشكل قوة هداي وثني، وتلهم الأفكار العلمية.

من هنا نعلم أن الإنسان لم يترك سدى، فاللطف الإلهي والعناية الربانية تشمله في شروط معينة، وتنتشله من الضلاله والضياع والخيرة، وتنجيه في لحظات العجز والخور والضعف.

إن هذا شأن الأفراد فما شأن المجتمعات؟

## الإمداد الغيبي الاجتماعي

هل من الممكن أن تمتد يد العناية الغيبية إلى مجتمع كي تنتشله من هوّته وتساعده في قيامه؟  
الأنبياء العظام كإبراهيم وموسى وعيسى ومحمد

صلوات الله عليه وعليهم، والمصلحون المعروفون، ظهروا  
في وقت تحتاج إليهم البشرية أيمًا احتياجاً.

إنهم كانوا كاليد الغيبية التي امتدت لتنجي البشرية.  
كان شأْنُهُم كالدبة السمحاء التي تُمْلِّى في صحراء قاحلة  
مجده، كانوا مصداق قول الله تعالى: ﴿وَتُرِيدُ أَنْ تَمُنَّ  
عَلَى الَّذِينَ اسْتُضْعِفُوا فِي الْأَرْضِ وَتَجْعَلُهُمْ أَئِمَّةً وَتَجْعَلُهُمْ  
الْوَارِثِينَ﴾.

الإمام علي (عليه السلام) يصف الظروف التي رافقـت  
البعثة النبوية المباركة فيقول:

«أَرْسَلَهُ عَلَى حِينِ فَتْرَةٍ مِنَ الرُّسُلِ وَطُولِ هَجَّةٍ مِنَ  
الْأُمَمِ  
وَأَغْتَرَامٍ مِنَ الْفِتَنِ وَأَتِشَارٍ مِنَ الْأُمُورِ وَتَلَظُّ مِنَ  
الْحُرُوبِ وَالدُّنْيَا كَاسِفَةُ التُّورِ ظَاهِرَةُ الْعُرُورِ عَلَى حِينِ  
اصْفِرَارٍ مِنْ وَرَقَهَا وَإِيَاسٍ مِنْ ثَمَرَهَا».

إن ظهور الأنبياء أعقـب سقوط البشرية، أو انحدار  
مجتمع من المجتمعات في هوّة سـحـيقـة، فـكان أولئـك الأنـبيـاء  
سبـيـباً للإنـقاـذ والنجـاة.

﴿القرآن الكريم يخاطب معاصرى الدعوة قائلاً: وَكُنْتُمْ عَلَىٰ شَفَا حُفْرَةٍ مِّنَ النَّارِ فَأَنْقَذَكُمْ مِّنْهَا﴾

يقول المثل الفارسي: «الضياء والصبح نهاية الليل الأسود» وتقول أمثال بعض الشعوب: «الفرج نهاية الشدة». وهذه المقولات تتحدث عن نوع من التجارب البشرية، وتدلّ على أن سير الكون ليس عبثاً كما يتصوره الماديون.

### مسألة المهدي

مسألة المهدي في الإسلام، هي مسألة فلسفية كبيرة. الإنقاذ المرتقب لا ينحصر في أمة معينة أو منطقة مشخصة أو جنس بالذات، بل إن الإنقاذ يمتدّ ليشمل البشرية جموعاً، وليس بها نحو مدارج الرقي والصلاح والسعادة.

ربما قال قائل: إننا في عصر العلم وتسخير الفضاء، وليس ثم خطر يواجه البشرية كي تكون هناك حاجة إلى

إمداد غيبي!! البشرية ترقي على سلم الاستقلال والكمال، ويقل احتياجها تدريجياً إلى المعونة والإمداد، فالعقل والعلم يملآن فراغ الحاجة والاستمداد!! كان الخطر يواجه البشرية حينما كانت تغطّ في غياب الجهل والانحطاط، وليس ثمّ خطر يواجه مجتمعاً تنور بالعلم والمعرفة!!

هذا الجنوح في الخيال لا أساس له مع الأسف. إن الخطر الذي يحدق بالبشرية اليوم ليس بأقل مما كان يحيط بمجتمعات العصور السالفة، بل إنه أكثر وأعظم. من الخطأ أن نعتقد أن الجهل كان وراء الانحراف البشرية دائماً. وهذه مسألة شغلت الباحثين في علم التربية والأخلاق.

إن سبب الانحراف هو الغرائز والأهواء المرسلة العنان. هو الشهوة والغضب والحرص على طلب الشهرة والجاه، والنهم في الاستكثار من اللذة، وحبّ الذات وعبادتها. والآن لنلق نظرة على الغرائز المادية، والأهواء البشرية في عصتنا الراهنة، وكذا على دوافع السيطرة واسشمار

الآخرين وعبادة الذات والمنفعة الشخصية، وعلى دوافع  
الظلم الإنساني.

هل إنها جمِيعاً هادئة مستقرة في ظل العلم؟  
 هل إنها مهذبة بروح العدل والتقوى والرضا والعفاف  
 والاستقامة؟!

أم إن المسألة معكوسه تماماً؟!  
 لم يعد خافياً أن الغرائز البشرية المادية قد جنت اليوم  
 أكثر من أي وقت مضى، وأضحت العلوم والفنون أدوات  
 وآلات لدن تلكم الغرائز.

أضحى ملوك العلم في خدمة شيطان الشهوة، وأصبح  
 العلماء وكل المشغلين في الحقل العلمي أدوات طيعة تخدم  
 الساسة والفراعنة وطلاب السيطرة والنفوذ.

ليس هناك من شك في أن التقدم العلمي لم يترك أي  
 أثر إيجابي على الغرائز البشرية.. بل بالعكس فإن هذا  
 التقدم زاد من غرور الإنسان وطغيانه وهيج غرائزه  
 الحيوانية، وسُعِّر لظاهراً، حتى أضحت العلوم والفنون اليوم  
 أكبر عدو للبشرية.. أي إن هذا الصديق الحميم للبشر

أصبح عدواً لدوّا له ..

لماذا؟!

لأن العلم مصباح، وسيلة إنارة.. الاستفادة منه ترتبط بكيفية استعمال هذا المصباح، والمدفٌ من وراء هذا الاستعمال.

يستطيع الفرد أن يستفيد من المصباح لقراءة كتاب أو على حد قول الشاعر الفارسي سنائي — لانتقاء المتع الأفضل عند السرقة.

العلم سُلْمٌ تستطيع البشرية عن طريقه أن تصل إلى أهدافها، وتحقق غاياتها، وليس العلم بقدار على تغيير أهداف الإنسان، ولا يستطيع أن يقدم له قِيمًا ومقاييس إنسانية.

هذه وظيفة الدين.. الدين هو الذي يستطيع أن يتحكم في الغرائز والأهواء الحيوانية، ويحرّك في الإنسان الدوافع النبيلة السامية.

العلم يستطيع أن يُخضع لسيطرته كُلَّ شيء، إلا الإنسان وغرازه. الإنسان هو الذي يسخر العلم في الاتجاه

الذي يطمح إليه. والدين هو الذي يسخر الإنسان ويوجهه الوجهة الخاصة.

يقول «ويل ديوانت» في مقدمة كتابه «لذائذ الفلسفة» عن إنسان عصر الآلة: «نحن أصبحنا أغنياء في التكنيك والآلة، إلا أننا فقراء في الهدف.

لم يتغيّر الإنسان في عصر العلم عن ذاك الإنسان الذي كان يعيش في عصور قد خلت من قبل في كونه أسيراً لقوى الغضب والشهوة وعبدًا لهما.

لم يستطع العلم أن يحرّر الإنسان من أهوائه النفسية.. لم يستطع أن يغيّر روح التجّبر والتفرّعن والسفك والغضب في الإنسان.

مع فارق، هو أنَّ روح النفاق والتظاهر قد سادت في عالمنا اليوم، وهيمنت عليه. وأنَّ يد الاعتداء قد طالت فتجاوزت حدود السيف لتصل إلى مرتبة الصواريخ عابرة للارات، وإلى قاذفات القنابل».

## مستقبل العالم

إننا مسلمون مؤمنون بوجود إله مهيمن على هذا الكون. وهذا الإيمان هو الذي يقلل من خطر الكارثة في أعينا.

كل الأخطر التي تحبط بالإنسانية اليوم لا توحى لنا بالفناء الكامل لهذا الكون، لأننا مطمئنون في أعماقنا بأن للبشرية مستقبلاً يمتد إلى ملايين السنين.

إن هذا الاطمئنان تبعثه في النفس تعاليم الرسل والأنبياء، إنه في الواقع إمداد غيبي نستند إليه.

لو أُخربنا بنجم ضخم يسير بسرعة في الفضاء، ويقترب تدريجياً من مدار الأرض، وبأنه سيرتطم بالأرض بعد ستة شهور ليحولها إلى كومة رماد.. لو قيل لنا هذا لما تسرّب إلينا الخوف، لأن في أعماقنا نوعاً من الاطمئنان والإيمان بأن الوقت لم يحن لفناء البشرية التي لم يمض طويلاً على تفتح براعتها.

وكمما أنها لا نؤمن بأن أرضاً ستطفى بفعل سقوط نجم أو كوكب، كذلك لا نصدق مقوله فناء الأرض بيد

القوى البشرية المخربة.

والآخرون..؟ هل إنكم لا يصدقون أيضاً؟  
 هل هم متفائلون أيضاً بمستقبل الأرض والإنسان  
 والحياة والمدنية والسعادة والعدالة والحرية؟!  
 كلا..

إننا نلاحظ باستمرار علامات الخوف والتshawؤم في خطب وأحاديث ساسة العالم بالنسبة إلى مستقبل البشرية والحضارة.

ولو أهمنا تعاليم الدين وإيماننا بالإمداد الغيبي،  
 ولاحظنا المسألة على أساس العلل والأسباب الظاهرة،  
 لوافقناهم في التshawؤم، وجعلنا الحق في جانبهم.  
 لماذا لا يت Shawؤمون؟!

أي تفاؤل في دنيا يقرر مصيرها ضغط زر يؤدي إلى انطلاق وسائل الدمار والتخريب!  
 أي تفاؤل في عالم يرقد على كتل عظيمة من البارود تنتظر الشرارة كي تتحول إلى حريق عالمي؟!  
 يقول «رسل» في كتابه «الأمال الجديدة»:

«إن الاحساس بالخير والضعف وعدم القدرة يسود في عصرنا الحاضر.

نرى أنفسنا نقتربُ من حرب لا نريدها جميًعاً، حرب سوف تفني معظم البشر.  
ومع هذا فإننا كأرباب قد لاقى حيَّة فمكث في مكانه،  
ننظر من طرف خفيٍّ إلى الخطر المحدق بنا دون أن ندري  
ما نعمل !!

أحاديث القبلة الذرية والميدروجينية المخوفة المخربة  
تنتشر في كلّ مكان، وتنتقل فيما بيننا أخبارَ الجيش  
الروسي (إن كتاب — الآمال الجديدة — قد كتب يوم  
كان الغرب مرعوباً من الروس، أما الآن فقد برزت الصين  
لترعب المعسكرين كليهما)، وأخبارَ القحط والتکالب  
والوحشية.

في الوقت الذي نقف فيه نحن أمام هذه المظاهر  
مذهولين مذعورين، فإننا لم نعد قادرين على اتخاذ موقف  
حازم من هذه المأساة».   
وهل البشر قادرون على اتخاذ مثل هذا الموقف؟!

هو يقول أيضاً:

«إن مدة ظهور الإنسان طويلة بالنسبة إلى عصر التاريخ، لكنها قصيرة بالنسبة إلى العصور الجيولوجية. يقال إن الإنسان قد ظهر إلى الوجود قبل مليون سنة، ويدهب البعض ومنهم — أنشتاين — إلى أن الإنسان قد احتاز فترته الحياتية، وسيستطيع خلال سنين معدودة، بمعونة تقدّمه العلمي الهائل، أن يفني نفسه».

لو حكمنا على الأمور من خلال الأسباب والظواهر المادية لما حكمنا عليها حقاً بغير هذا النوع من التشاؤم. وهذه النظرة السلبية لا يمكن أن تبدل إلى نظرة إيجابية متفائلة إلا عن طريق إيمان روحي، إيمان بأن الإنسانية تنتظر في مستقبل أيامها حياة الرفاه والسعادة والأمن والعدل.

لو أنها قبلنا صورة التشاؤم القاتمة، فإن حياة الإنسانية ستكون مضحكة حقاً.. إنما تشبه حياة ذلك الطفل الذي ما إن استطاع حمل السكين حتى أسرع إلى الانتحار بغرس السكين في بطنه.

يقال: إن عمر الأرض أربعون مليار سنة، وأن عمر الإنسان على هذا الكوكب يقرب من مليون سنة.

ويقال أيضاً: لو افترضنا أن عمر الأرض سنة واحدة، فإن ثمانية أشهر مضت من هذا العمر دون أن يوجد على ظهر الأرض أي أثر للحياة.

وفي حدود الشهر التاسع بدأ ظهور الحياة بشكل فايروسات ذات خلية واحدة.

في الأسبوع الثاني من الشهر الأخير ظهرت الحيوانات اللبنية، وفي الربع الأخير من الساعة الأخيرة للسنة ظهر الإنسان.

والفترة التي خرج فيها الإنسان من حياته المتواحشة وحياة الغابات والكهوف هي آخر ستين ثانية من هذه السنة. وفي هذه الثوانی الستين ظهر استعداد الإنسان في الاستفادة من عقله في تسخير مظاهر الطبيعة، وفي بناء حضارته ومدينته. وفي هذه الثوانی الستين أثبت الإنسان جدارته بتحمل أعباء خلافة الله في الأرض.

ولو قيل الآن إن الإنسان بمهارته العلمية الفائقة سيفني

نفسه عاجلاً، ولم يتبق من زواله سوى بعض أقدام من مسيرته. لو قيل هذا، فإنه لا يعني سوى أن مسألة خلق الإنسان ليست إلا عبئاً لا معنى لها.

نعم، إنّ نفراً من الماديين يستطيع أن يزعم هذا، لكن الفرد الذي تربى في المدرسة الإلهية لا يمكن أن يذهب إلى هذا التفكير.. إنه يقول: لا يمكن للعالم أن يفني بيد نفر من الجانين. إنه يؤمن بالخطر الخدق بالعالم، ولكنه يؤمن أيضاً بأن تجربة الإنقاذ التي تفضل بها الله على البشرية سوف تتكرر، وسوف تمتدّ يد الغيب لتبعد المنجي والمصلح كما فعلت من قبل.

الإنسان الإلهي يرى: أن العالم لم يُخلق عبئاً، ويستخر من مقوله الماديين حول فناء الإنسان التي يصدق عليها المثل العربي:

«ما أدرى أسلم أم ودع».

فناء البشرية في عصرنا الراهن مخالف لحكمة الله: إذ مقتضى الحكمة والعناية إيصال كل ممكן لغاية كلاب.. إن عمر الأرض لم ينته بعد، إنه في أول

مراحله.

البشرية تنتظر دولة عالمية قائمة على أساس العدل والخير والسعادة والأمن والرفاه.

سوف يصل اليوم الموعود وتشرق الأرض بنور ربهما وسيكون ذلك:

«إذا قام القائم.. وحكم بالعدل، وارتفع في أيامه الجور، وأمنت به السبل، وأخرجت الأرض برकاتها، ولا يجد الرجل منكم يومئذ موضعًا لصدقته ولا بره، وهو قوله تعالى: والعاقبة للمتقين».

بدل أن نكون سلبيين متشارمين، بدل أن نجلس لنعد الأيام المتبقية من عمر البشرية، بدل كلّ هذا، علينا أن نتطلع إلى إطلالة فجر النصر من وراء كل الخطوب، فالشرارة لا تنير إلا في الظلمة.

يشير الإمام علي إلى ظهور المهدى فيقول:  
 « حتَّى تَقُومَ الْحَرْبُ بِكُمْ عَلَى سَاقٍ بَادِيًّا

نَوَاجِذُهَا<sup>(١)</sup>، مَمْلُوَةً أَخْلَافُهَا<sup>(٢)</sup>، حُلْوًا رَضَاعُهَا<sup>(٣)</sup>، عَلْقَمًا عَاقِبَتُهَا<sup>(٤)</sup>. أَلَا وَفِي غَدٍ وَسَيَّاتِي  
غَدٌ بِمَا لَا تَعْرِفُونَ يَأْخُذُ الْوَالِي مِنْ غَيْرِهَا عُمَالَهَا عَلَى  
مَسَاوِيَ أَعْمَالِهَا<sup>(٥)</sup> وَتُخْرِجُ لَهُ الْأَرْضُ أَفَالِيدَ كَبِدِهَا<sup>(٦)</sup>، وَ  
تُلْقِي إِلَيْهِ سِلْمًا مَقَالِيدَهَا فَيُرِيكُمْ كَيْفَ عَدْلُ السَّيَّرَةِ وَ  
يُحِبِّي مِيتَ الْكِتَابِ وَالسَّنَةِ<sup>(٧)</sup> ».

الإمام علي يتطلع إلى غد عبوس مكفهر، ولكنه يبشر  
بطلوع فجر النصر من وراء كل تلك الظلمات.  
والقرآن الكريم يقول:

- ١- النواجد: أقصى الأضراس أو الأنبار، كناية عن شدة احتدام الحرب .
- ٢- الأخلاف، جمع خلف: الضرع، كناية عن غزارة ما فيها من الشر.
- ٣- حلواً رضاعها: للمضطهدين والمستضعفين .
- ٤- علقمًا عاقبتها: للظالمين .
- ٥- إذا انتهت الحرب حاسب الولي القائم كلّ عامل من عمال السوء على مساوى أعمالهم، وإنما كان القائم من غيرها لأنه بريء من جرمها .
- ٦- أفاليد جمع أفلاذ جمع فلذة: وهي القطعة من الذهب والفضة .
- ٧- أفاليد جمع أفلاذ جمع فلذة: وهي القطعة من الذهب والفضة .

﴿ وَلَقَدْ كَتَبْنَا فِي الرُّؤُبِ مِنْ بَعْدِ الذِّكْرِ أَنَّ الْأَرْضَ  
يَرِثُهَا عِبَادِي الصَّالِحُونَ﴾.

نعم. هذه هي الفلسفة العظمى في مسألة ظهور المهدى.

إنما وإن كانت تندى بأزمات عظام.. لكنها تبشر بالسعادة وانتصار الحق والعدالة بعد هذه الأزمات.  
وهذا هو أمل الإنسانية الكبير..

اللهم إنا نرحبُ إليك في دولة كريمة  
تعزّ بها الإسلام وأهله.. وتذلّ بها النفاق وأهله..  
وتحعننا فيها من الدعاة إلى طاعتك والقادة إلى سبيلك..  
وترزقنا بها كرامة الدنيا والآخرة.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

## العناوين

|   |  |
|---|--|
| مقدمة بخل الشهيد مطهرى ..... ج                |  |
| مقدمة المترجم ..... ١                         |  |
| ما هو الغيب؟ ..... ١٨                         |  |
| ستار الغيب ..... ٢٠                           |  |
| محدود وغير محدود ..... ٢١                     |  |
| عالم الغيب ..... ٢٦                           |  |
| الإمداد الغيبي ..... ٢٨                       |  |
| أنواع الإمداد ..... ٢٩                        |  |
| الفرق بين الفكر الإلهي والفكر المادي ..... ٣٥ |  |
| الإلهام والإشراق ..... ٣٨                     |  |
| نتيجة ..... ٤٣                                |  |
| الإمداد الغيبي الاجتماعي ..... ٤٣             |  |
| مسألة المهدى ..... ٤٥                         |  |
| مستقبل العالم ..... ٥٠                        |  |