

اللَّرْجُونِي

إِلَى تَصَانِيفِ الشِّیعَةِ

مَا تَأْتَفِ

الْعَالَمَةُ الشَّيْخُ أَفَابِرَكُ الظَّهَرَاني

ابْنُرُوَّا ثَانِي عَمَرٍ

دَارُ الْأَضْوَاءِ
بَيْرُوت

الذريعة

إلى مصنف الشيعة

العلامة إبراهيم الطهري

للمجمع الشافعية

الزاهرية - سيد كاران

الطبعة الثانية

دار المخطوطات

بيروت

ص. ب. ٤٥



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين . والصلوة على خير خلقه محمد وآلـه
الطاهرين . وبعد : فهذا هو الجزء الثاني عشر من « التربية الى
تصانيف الشيعة » مما اوله الزائى المعجمة الى آخر ما اوله السين
المهملة . نقدمه الى القراء الكرام ، راجين منهم اصلاح ما وقع
فيها من الخطأ فان الانسان لا يخلو منه .

باب الزائري

- (١ : الزائرية) في المزار فارسي للمير محمد مهدي الرضوي . الفه المشاه طهماسب ، وفرغ منه في ٩٥٤ . أطلق [شريفة زائران مخلص روضة مقدسة رضا ...] نسخة من وقف الخواجة شير أحمد في (الرضوية) ولها أيضاً «ترجمة اعتقادات صدوق» الذي ألفه باسم الشاه طهماسب ورتبه على خمسة وأربعين باباً . وال موجود منه في مدرسة البروجرد في النجف) إلى الباب الثاني والأربعين (١) .
- (٢ : زاجر قوم جديد) فارسي مطبوع . للسيد عبد الله بن أبي القاسم البلاذى الموسوى البوشهرى المتوفى (١٣٧٢) سماه باسمين « مقام حديد » يا « زاجر قوم جديد » .
- (٣ : زاد الآخرة) في الجنائز واحكام حملها ونقلها . للمولوى ملابخن . طبع بالهند على الحجر في ٢٣٦ ص .
- (٤ : زاد آخرت) في السفر الى كربلا وزيارة الحسين الشهيد ، باللغة الاردوية ، مطبوع بالهند .
- (٥ : زاد آخرت) في المواتع منظوم بالاردوية . للنواب السيد محمد حسين خان ساكن بلکھنو . هو مطبوع بالهند .
- (٦ : زاد آخرت) مقتل باللغة الکجراتية في أحوال شهداء الطف ، للحاج غلام علی ابن اسماعيل البهاؤنگری الهندي المعاصر المولود ١٢٨٣ المتوفى حدود ١٣٦٧ المدير لمجلة « راه نجاة » الصادرة بالکجراتية من کراچي . وبعد موته انتقل ابنه الى کراچي ويقيم باصدار المجلة الآن . طبع بالهند في ٢٠٠ ص .
- (٧ : زاد راه نجات) فارسي في طريق تحصيل التقوى . للشيخ العالم الفقيه المنكلم (١) وقد فاتنا ذكره في محله .

المفسر العارف المولى عبد الوهيد بن نعمة الله بن يحيى الاستر آبادى . ذكره في الرياض
بهذه الاوصاف . اقول هو تلميذ الشيخ البهائى على ما صرّح به وبنسبه بخطه الموجود
في خزانة (الصدر) وهو فيما استنسخه من اتنى عشريات استاده المذكور ، وفرغ من
بعضها ١٠٢٣ ومن الحججية منها في ١٠٢٥ .

٨: (زاد الزائرين) فارسي في ستة آلاف بيت . للسيد عبد الله بن محمد رضا الشيرازي
الكافماني المنشاء والمدفن المتوفى ليلة الخميس في رجب ١٢٤٢ ودفن بجنب بيته في
حجرة الرواق الكاظمي المعروفة بالخزنة . توجد نسخة منه بخطه كتبها على هامش
كتابه تحية الزائر العربي تسهيلاً واكتفاء بما هو مكتوب في متن النسخة من الفاظ
الزيارات وإنما كتب في الهامش مالا يكتب في الفارسية من البيانات . وفرغ منه ١٢٢٥
كما أنه فرغ من منه أعني تحفة الزائر في ١٢٢٤ رأيته بمكتبة (الصدر) .

٩: (زاد الزائرين) في الزيارات . لعبد الوهاب بن محمد الرضوي الحسيني الطوسي
في أواسط القرن الثالث عشر . توجد نسخته في جامعة طهران كما في فهرسها ١: ١٢١ .
(زاد السالك) للمحقق الفيض . راجع زاد السالكين .

١٠: (زاد السالكين) او « طريق التحقيق » من مثنويات الحكمي س:ائي صاحب
« حدائق الحقيقة » ذكر في جميع التذاكر وفي « رياض العارفين » - ص ٣٣٤ . طبع
بطهران ١٣٠٩ في ٩٤ ص . وشيراز ١٣١٨ ش . في ٦٣ ص .

١١: (زاد السالكين) في آداب السير والسلوك وبيان المسالك . للشيخ العارف الأديب
المفسر الفقيه محمد محسن ابن الشيخ محمد رفيع الرشتى الاصفهانى المتخلص
« عاصى » أحوال اليه في كتابه « وسيلة النجاة » المؤلف ١٢٦٩ كما أحوال فيه إلى
كتابه « ذخيرة المعاد » في تفسير سورة يوسف . ومر في (ج ١ ص ٢١) وكتابه
« دليل المتحيرين » في آداب الدعاء المذكور في (ج ٨ - ص ٢٦٠) .

١٢: (زاد السالكين) فارسي في كيفية سلوك طريق الحق . للمحقق المحدث الفيض
الكافماني المولى محسن بن الشاه مرتضى المتوفى ١٠٩١ أوله [الحمد لله وسلام على
عباده الذين اصطفى ...] ذكر فيه مامنحصه : [چنانچه سفر صوری را مبدأ و منتهی
ومسافت و سیر و زاده راحله و رفیق و راهنمایی باشد ، همچنین در سفر در حق بجانب حق سبحانه

که سفر معنوی است همه اینها ضرور است، اما مبدأش جهل طبیعی، منتها یا ش وصول بحق، مسافت مرائب کمالیه، منازل صفات حیده ... و تفاصیل این منازل و درجات در کتاب «منازل السالکین» است] الی قوله [و راهنما حضرت پیغمبر وآل اطهار ...].

ثم ذکر خمسة وعشرين امراً مما وصل منهم (ع) من لوازم السالک وما لا بد منه من المستحبات الشرعیة الاُکيدة کالمواظبة على اوقات الصلوات و التوافل اليومیة .

وامثالها، والنسخة مع «منازل السالکین» و «فهرس العلوم» كلها للغیض بخط السيد علی بن اسماعیل بن زین العابدین السنّجانی المولود الغروی المسکن فی ١٥ شوال ١٢٩٧ رأيتها عند الشیخ ابراهیم الکنی فی النجف. ورأیت منه نسخاً اخری فی طهران وغيرها. وقد اختصرتها أنا فی قرب خسین بیتاقبل خسین سنة وضمت المختصر الى مجموعة كلها بخط جدی المولی محمد رضا (المتوفی ١٢٧٥) ابن الحاج محسن التاجر الطهرانی . وقد طبع الأصل بتصحیح جلال الدین المحدث بطهران بعنوان زاد السالک فی ١٣٣١ فی ١٢٤ ص.

(١٣: زاد السالکین فی تهذیب الاربعین) یعنی الأربعین الفرزالية وضم فوائد اخری اليه من اخبار اهل البيت ع. للمولی نوروز علی بن محمد التبریزی الأصل الفزوینی المولود والمسکن الذي ترجمه بنفسه بالفارسیة و سماها بالاکسیر كما مر فی (ج ٢ - ص ٢٧٧) وهو مرتب على أربعة اقسام ^١ في جمل من اصول الدين ^٢ في الاعمال الظاهرة ^٣ في الأخلاق المذمومة ^٤ في الاخلاق الممدودة ، وكل قسم على عشرة اصول و خاتمة . والنسخة ناقصة من آخرها. رأيتها عند (السيد عبد الحسین الحجۃ بکربلا) ولعل المصطف هو المجاز من الحاج حسین النیشابوری المکنی فی ١٠٥٦ كما مر فی (ج ١ ص ١٨٠).

(١٤: زاد السبیل) فارسی فی آداب السلوك . تأليف خلیل الطالقانی ذکرہ فی ذیل کشف الظنون (ج ١ - ٦٠٦) اقول هو الشیخ خلیل الله الطالقانی نزیل اصفهان الذي ترجمہ الشیخ علی الحزین (الذی ولد فی ١١٠٣) فی تذکرته وقال: انه كان عالماً فاضلاً زاهداً فانعاً فی الغایة حتى انه قفع فی اربعین سنة بخرقة واحدة وفي كل يوم بلقمانین من الجریش . شرب زلال العرفان حتى صار من اصحاب الشهود والایقان ومن شدة صداقتہ مع والدی ، اقدم علی تعليمی فی بدایتی ولقنتی اکثر المقدمات العلمیة وتوفی باصفهان ...

و من ولادة الحزبين في ١١٠٣ و تلقى اكثراً المقدمات العلمية عن المترجم يظهر انه توفى حدود ١١٢٠ او بعدها . و ذكر سائر تصانيفه في رياض العارفين .

(١٥ : زاد السبيل) في الفقه لشمس الدين محمد بن احمد بن على بن محمد بن ابي الفتح الآخرس الذي كان حيا في ٧٥٤ واليـه ينتهي نسب آل خرسان القاطنين في النجف . ارخه و ذكر تصانيفه السيد المير محمد قاسم المختارى السبزوارى المعاصر للقاضى راى الله الشهيد ١٠١٩ و كان حيا في زمن تأليف مجالس المؤمنين يعني ٩٨٢ كتبه بخطه في حاشية « عمدة الطالب » المؤلف في ٨١٢ و تاریخ خط المختارى . ٩٥٠

(١٦ : زاد سهل آخرت) مسرانى من نظم السيد اولاد حسين الرضوى بالاردوية مطبوع بالهند . ١٠

(١٧ : زاد الصالحين) في اعمال السنة باللغة الکجرانية . للحاج غلامعلی بن الحاج اسماعيل البهاونگری المعاصر . طبع في ٣٠٠ ص . وتوفى حدود ١٣٦٧ .

(١٨ : زاد الصالحين) في الآداب والاعمال والادعية والتعقيبات . كبير في ثمانية اجزاء بالاردوية مع امضاء العلماء القاطنين بالهند . طبع في لکھنؤ بمطبعة نول کشور تمام الثمانية حصص منه . ١٠

(١٩ : زاد العابدين) للحسين بن ابى الحسن بن خلف الكاشغرى الملقب بالفضل قال في «الرياض» ينقل عنه ابن طاوس في رسالة الموسعة في قضايا الصلوات بعض الاخبار عن على عن النبي ص فاستظهر صاحب الرياض انه من الامامية ثم نرجمه ايضاً بعنوان الحسين ابن الحسن بن خلف الكاشغرى و سمي كتابه بزین العابدين و راجع فهرس مكتبة جامعة طهران (٣ : ٢٠٧٦) . و نقل عنه في هوامش نسخة من المكارم كيفية اخذ ماء النيسان بعنوان الحسن مکبراً، لا الحسين . ٢٠

(٢٠ : زاد العابدين ليوم الدين) للمولى محمد على بن محمد البرغاني ثالث الاخوة البرغانيين؛ هو والمولى محمد تقى الشهيد والمولى محمد صالح القزويني . أوله [بعد الحمد و الصلاة چنین گوید بنده محتاج بفضل و رحمت پرورد کار ...] رتبه على خمسة أبواب وخاتمة وتقدير . مختصر فيه بعض الختومات واعمال الأشهر الثلاثة المباركة ٢٠

رجب و تألييه . نسخة خط المؤلف ظاهراً في مكتبة (السيد شهاب الدين بقم) كما كتبهينا .

(٢١ : زاد العارفين) فارسي في الاخلاق في ستة آلاف بيت . للسيد عبدالله بن محمد رضا الشبر الحلى الكاظمي المدفن المتوفى ١٢٤٢ وهو مطبوع . وله بالعربية المختصر من كتابيه «نهج السالكين» العربي و «زاد العارفين» الفارسي وقد فرغ منه ١٢٢٥ و مر في ج ١ ص ٣٧٦ بعنوان «اخلاق السيد عبدالله» الموجود عند حفيده المعاصر السيد علي بن محمد شبر ، فيظهر ان تأليف زاد العارفين كان قبل ١٢٢٥ .

(٢٢ : زاد العباد ل يوم المعاد) رسالة فتوائية في الطهارة والصلوة . للسيد العلامة الفقيه السيد محمد مهدى بن احمد بن حيدر الحسيني الحسيني الكاظمي المتوفى ليلة الاحد الحادية عشرة من المحرم ١٣٣٦ طبع بمطبعة دار السلام ببغداد ١٣٢٧ .

١٠ (٢٣ : زاد العقبي) بياض سمي بهذا الاسم و كان في مكتبة المولى محمد باقر التستري المتوفي ١٣٢٧ كما كتبه بخطه في فهرسها .

(٢٤ : زاد عقبي) رسالة عملية من فتاوى الشيخ زين العابدين المازندرانى الحائرى . جمعها أمين العلماء السيد محمد تقى بن السيد افراز على الموسوى الهندى الحائرى طبع ١٣٠٩ .

١٥ (٢٥ : زاد العقبي) في ترجمة «مودة القربي» بلغة أردو مطبوع بالهند .

(٢٦ : زاد العقبي) في اعمال الاشهر الثلاثة فارسي . للمحقق الفيض . كتبه بامر الشاه عباس الثاني . اوله [سپاس بی پایان معبدیرا سزاستکه ...] مرتب على ثلاثة ابواب وخاتمة و كتابة النسخة التي رأيتها بمكتبة (الخوانسارى) ١١٢١ . ونسخة أخرى مع «خلاصة الاذكار» له في مكتبة جامعة طهران كما في فهرسها ١ : ١٢٢ .

٢٠ (٢٧ : زاد العقبي) في الادعية والاعمال نقل عنه تسبیح كل يوم من شهر رمضان في هامش مصباح المتهجد الذي هو بخط المولى محمد تقى بن مظفر القزوينى ، وقد كتبه في شهر رمضان ١٠٢٦ واظن المكتوب بالهامش بخطه ايضاً ، ولعله منقول عن زاد العقبي للفيض أو غيره ، والخط لغير كاتب المتن .

٢٥ (٢٨ : زاد عقبي) مثنوي فارسي اخلاقي . للسيد محمد بن المفتى السيد محمد عباس

الجزائري اللكهنو المتخلص «وزير» والمتوفى (١٣١٢) ذكره في التعليلات .
 (٣٩ : زادالعقبى) في مناقب آئمة الهدى . هو اربعون حديثاً للمير محمد بن محمد
 مير لوحى الموسوى السبزوارى الاصفهانى الملقب بالمطهر والمتخلص «نقيبى»
 والمعاصر للعلامة المجلسى والجسوس عليه . الفه قبل «كفاية المهدى» وينقل عنه
 فيه وغيره من مؤلفاته .

(٤٠ : زادالعقبى) ملخص من «منتخب الاوراد» مع ذكر نوابها وترجمتها . لله ولى
 المحدث الفيض محمد بن مرتضى الكاشانى المتوفى ١٠٩١ قاله فى فهرس كتبه بعد
 ذكر «لب الحسنات» وذكر انهم يقربان من ثلاثة آلاف بيت . ورأيت فى بعض حواشى
 «مصابح المتهجد» النقل عن زادالعقبى تسبیح كل يوم من شهر رمضان . واظنه غير هذا
 كما مر آنفا . ١٠

(٤١ : زادغريب) لصادق عليخان بن شرف الحكماء محمد شريف عليخان . في الطب ،
 طبع بنواكشور بكانپور ١٩١٥ م . في ١١٦ ص .

(٤٢ : زاد القراء) في التجويد . السيد كمال الدين بن المير قوام الدين الشهير بمير بزرگ
 الحسيني الموعشى ، جلس على سرير الملك في سارى من بلاد ما زندران بعد واندمة المير
 قوام الدين الذي كان اول ملوك المرعشية بطبرستان . اوله [بحمدك اللهم على ما انزلت
 علينا كتاباً هديتنا به ...] وآخره [فرغ العبد كمال الدين الحسيني المرعشى من
 تأليفه ٧٦٥] . ١٥

(٤٣ : زادقليل) في التوحيد والعدل من مباحث علم الكلام . لناج العلماء السيد
 علي محمد بن سلطان العلماء السيد محمد بن دلدار على النصير ابادي المولود رابع
 شوال في ١٢٧٠ والمتوفى (٤ - ع ١٣١٢ - ٢) . في لكتهنو ، وشرحه «سواء السبيل»
 يأتي انه ايضاً مطبوع . والشارح تلميذ السيد ابوالحسن على بن النقى الرضوى الكشميرى
 اللكهنو المتوفى ١٣٤١ . ٢٠

(٤٤ : زادالمتقى) في سوانح الامام الجواد التقى للنواب احمد حسين مذاق الهندى
 ذكره في «تاريخ احمدى» له .

(٤٥ : زادالمتقين) رسالة عملية فارسية من الطهارة الى آخر الحج . مطبوعة في
 ٢٠

بمبنی ۱۳۰۷ مطابقة لفتاوی المیرزا محمد حسن الشیرازی المتوفی بسامراء ۱۳۱۲
والشیخ زین العابدین المازندرانی بکربلا.

(٣٦) زاد المتقين (رسالة عملية فارسية لشيخنا شيخ الشريعة الاصفهاني النجفي المتوفى ١٣٣٩ طبع في النجف ١٣٣٨ بالمطبعة الحيدرية .

٤٧: زاد المجهدين في شرح بلفة المحدثين) الذي هو تصنيف الشيخ سليمان الماحوزي وخرج منه شرح الاسماء المبذلة بالالف والباء في مجلد كبير في الرجال. للشيخ احمد بن صالح طعان الستري البحرياني المتوفى بالبحرين ١٣١٥ كان موجوداً في مكتبة ولده صالح، على ما حديثني وصرح نفسه في أول كتابه «الصحيفة الصادقية»، فقال: ان تأليفه كان في أوائل اشتغاله وان فيه احوال الرجال مع نقل الاقوال والاستدلال .
ونسخة خط المؤلف عند الشيخ حسين بن الشيخ على صاحب انوار البدين . اوله [ان اصح حديث فاه بحمد الله المسان ، واحسن ما يرسمه البنان والبيان وادنون ما يجرب به الضعيف وتشيد له الاركان : حمد مفيض مستفيض آلاء المتواترة ، وشكر مفيض مستفيد
النعماء الباطنة والظاهرة ...] وعليه تقرير الشيخ محمد طاهها نجف نظماً .

الله درك من كتاب فاق في
لاغروان أبهرت فضلاً فاضلاً
التنقیح و التحقیق فیه مهض
فلانت معجزة أنتی بك احمد

وقرّظه ايضاً الشيخ عباس سبط كاشف الغطا نثراً بليفاً آخره [نظم لطيف أعجزت في كل المقال، وكشف عن أمر محال، وطوّلت علم محمد في الزاد من علم الرجال فسواء اصداف وما فيه سوى غر والمقال]. وقرّره ايضاً الشيخ عبد الله بن الشيخ محمد العالم وايضاً الشيخ باقر بن الشيخ حسين بن الشيخ احمد مروة العاملی.

(٣٨) **الزاد المدخر** في شرح الباب الحادى عشر) للشيخ محمد رضا بن قاسم الغراوى ٢٠ النجفى الفه فى ١٣٤٩ رايتها بخطه وترجمته فى النقباء ص ٧٦٧ وذكرت بعض تصانيفه .

(٣٩) زاد المرشدین فی دالصوفیة المبتدعین) ذکرہ الشیخ علی بن محمد بن الحسن ابن زین الدین الشهید فی کتابه «السهام المارقة» وذکر أيضاً من هذا الباب «مسلك المرشدین»، كما یأتي فی المیم فلا یتوهم اتحادهما.

(٤٠: زاد المسافر) للشيخ أبي العباس أحمد بن علمي بن الحسن بن شاذان القمي ٢٥

الفامي يعني بيتاع كل شيء . رواه عنه النجاشي بتوسط ابنه أبي الحسن بن احمد المذكور . ينقل عنه ابن طاوس في الموسعة والمضايقة .

(٤١ : زاد المسافر) لصدر الحفاظ الشيخ ضياء الدين أبي العلاء الحسن بن احمد بن الحسن العطار الهمداني ، ينقل عنه السيد رضى الدين على بن طاوس في رسالة المضايقة وأورده بتمامه المولى محمد أمين الاسترابادي « في الفوائد المديدة » و يظهر من عبارة السيد أنه منتخب عنه .

(٤٢ : زاد المسافر) فارسي في المعارف والأخلاق . للمولى على بن محمد رضا المرندى مطبوع بتبريز ١٣٠٨ و كانه من الشیخیة .

(٤٣ : زاد المسافر) في تحرير واقعة البصرة وما جرى على الحسين باشا^(١) حاكم البصرة وواليها ابن على باشا ابن افراصياب الديزى من فراره بنفسه و عياله الى الهند في سنة ئمان وسبعين والـف وفتح بنى عثمان وانتزاعها من ايدي آل افراصياب ، وهو الذي كتب اليه « وقارى » مكتوبه المدرج في « كلدسته أنديشه » المؤلف (١٠٨٣) وهذا الكتاب للشيخ فتح الله بن علوان الكعبي الدورقى القباني تلميذ السيد المحدث الجزائري السيد نعمة الله وغيره . ومن تصانيفه « الاجاده في شرح القلادة » المذكور في ج ١ ص ١٢١ و توفي ١١٣٠ أوله [ان اجمل ما جمال في ميدان الخواطر ...] و ذكر في اوله شرح احواله ولبعض الاصحاب شرح عليه . ولعله المصنف ايضاً نفسه ، وهو مطبوع في البصرة في ٥٦ ص كما في « جامع التصانيف الحديثة » المطبوع ١٣٤٥ ج ١ . ورأيت قطعة من اوائله في مجموعة عند الشيخ طاهر الحجامى في النجف و اخرى عند (مجد الدين) كتبت ١١٥٤ ونسخة في (سپهـالار ٤٠ ٣٣٤) وجاء تفصيل وقائع البصرة في القرن الحادى عشر في « العراق بين الاحتلالين » وفي « تاريخ البصرة - ص ١٢٥ » على ظريف الاعظمى .

(٤٤ : زاد المسافرين) للسيد جعفر الأعرجي النسابة المتوفى ١٣٣٢ ذكره في كتابه « نفحۃ بغداد » .

(٤٥ : زاد المسافرين) مثنوى لطيف للمولى العارف الواقع الحسين بن علي الكاشفى

(١) هو غير الحسين باشا آل افراصياب امير الحسا المقتول حدود ١١٧٠ أوان صفر الشيخ احمد الاحسائى كما في رسالة ترجمة احوال الشيخ أحمد .

المتوفى ٩١٠ مطبوع .

(٤٦: زاد المسافرين) مثنوى فى السير والسلوك والعرفان. للمير حسيني سادات الهروى اوله :

اى اول تو و رای اول حیران تو انبیاء مرسل

مرقب على مقالات و معه « نزهة الارواح » له أيضاً يظهر منه ان اسمه الحسين ابن العالم ابى الحسن الحسينى ، وقد الف النزهة ٧١١ كما يأتى في النون ، و مرفى (٩: ١٠٠) . وطبع زاد المسافر في لكتنهو ١٨٨٥ م . في ٤٠ ص . وطبع له « كنز الرموز » بایران فی ١٢٨٢ و ١٣١٦ .

(٤٧: زاد المسافرين) في الادعية والاعمال. للسيد سلطان محمود بن الميرزا مير الحسيني ذكر المؤلف انه انتخبه من كتابه « لمعات الأنوار » رأيته عند السيد محمد على (السبزواري) في الكاظمية في ١٣٣٥ .

(٤٨: زاد المسافرين) في علم الاكسير في مقدمة و مقالة وخاتمة . حكى عن الرياض ان مؤلفه خواجى رضوى سبزوارى ، ولعله خواجى الهندي المذكور في (٤٨: ٣) .

(٤٩: زاد المسافرين) في دواء الامراض البدنية ودعائهما . للسيد على بن السيد محمد مولوى بن السيد ابراهيم الحسيني المرعشى التبريزى المولود ١٢٠٢ والمتوفى ١٣١٦ طبع بطهران ، وفي اوله مدح ناصر الدين شاه والممؤلف مترجم في « دانشمندان

آذربايجان » مع تاريخى الولادة والوفاة كذلك ، لكن بعنوان الأقا سيد على الطبيب التبريزى ، وقال هو من السادة الموسوبين المقيمين في تبريز . ويظهر من بعض المدارك عند اولاده أن جدهم خليفة سلطان وزير الشاه عباس الصفوى من أحفاد المير قوام الدين الحاكم في ما زندران في ٨٩٨ أقول : على هذا فهو مرعشى حسينى ، وهو والد السيد محمود

التبريزى المتوفى متربداً من السطح في النجف ١٣٣٨ كما ذكره ولده السيد شهاب الدين المدعو باقانجفى نزيل قم . وقد ترجم المؤلف في « الريحانة ج ٤ ص ٢٥٥ » مفصلاً نقالاً عن كتابة هذا الحفيد مع ايراد فهرس تصانيفه باللغة الـ ٣ لاتين و مطبوعاتها الثلاثة المذكورة في دانشمندان ومنها « زاد المسافرين » .

(٥٠: زاد المسافرين) للميرزا محمد بن سليمان التنكابنى المولود حدود ١٢٣٠ ذكره ٢٥

في فهرست كتبه .

(٥١ : زاد المسافرين) في اصول الدين لابن أبي جمهور الأحسائي الشیخ محمد بن على ابن ابراهيم بن جمهور . كتبه حين توجهه الى زيارة مشهد الامام على بن موسى الرضا ع و ذلك بعد اداء حججه ، ثم شرحه بمشهد الرضا ع ٨٧٨ و سماه « كشف البراهين » بالتماس . السيد الامير محسن بن محمد الرضوي المشهدی الذي كتب له الاجازة التي مر ذكرها في ج ١ ص ٢٤١ و ان تاريخها ٨٩٧ و فرغ من تبييض « در اللئالي العمادية » ٩٠١ .

(٥٢ : زاد المسافرين) فارسي مرتب على مقدمة وسبع قبّلات وخاتمة . للسيد محمد ابن علي بن احمد الشهيد الحسيني البافقى البزدى الاصل نزيل مشهد الرضا ع . رأيت نسخة الاصل عند المؤلف وفرغ منه ١٣٤٣ و حكى لى قصة شهادة جده لكنى نسيتها . (٥٣ : زاد المسافرين) في الطب فارسي لابن محمد شريف . رأيته بمكتبة (الخوانسارى) وطبع بایران كما سمعت ولعله عین ما يأتى .

(٥٤ : زاد المسافرين) فارسي في الطب لملا محمد مهدى بن علینقى الشیف الطبیب ، كتبه بعض اخوانه ، وهو المیرزا محمد اسماعیل الكثیر السفر في شیراز بعد رجوعه عن الحج في اوقات فتن کثيرة واولها فتنۃ الافغان . اوله [سپاس افزوں از خواهش بیماران ، شفا ...] طبع مراراً ذكر في فهرس المشارز . مرتب على مطلبین ، الاول في قوانین حفظ صحة المسافرين وتدبر ما تنفق لهم غالباً ، والثانی في معالجة الامراض الممکن العلاج بدون المراجعة الى الطبیب . كانت عندي منه نسخة وآخری في مکتبة (التستریة) وثالثة في کربلا عند الشیخ مهدی الكتبی الترك ، وعدة نسخ في سپه سالار وفي نسخة (الخوانساری) تاريخ فراغه عاشر صفر ١١٤١ في فتنۃ الافغان فانهم دخلوا بلاد ایران ١١٣٤ وقطع دابرهم ١١٤٢ وفي اوله فهرس لطیف . و في بعض النسخ جاء اسمه : محمد على بن علینقى الشیف .

(٥٥ : زاد المسافرين) في معرفة النفس والمبدأ والمعاد ، ببيان العرفان والحكمة . فارسي في مقدمة ومقالة وخاتمة . لناصر خسر والعلوی موجود في النجف . وطبع في برلن ١٣٤١ وهو الحکیم العارف البید خشانی المتوفی ٤٨١ او ٤٣١ ومن شعره فيه : ناصر بن خسرو بن حارث من پیمبر را مهین قر وارنم ٢٥

اوله : [سپاس مر خدای را که آفرید کار جواهر پنهان و پیداست ...] ذکر فی مقدمته انه أله المستنصر بالله الفاطمی فی ٤٥٣ .

(٥٦: زادالمعاد) بیامن سمی بذلك کان . فی مکتبة المولی محمد باقر التسیری جمّاع الکتب كما کتبه بخطه فی فهرس اسماء کتب دخلت فی حیازته .

(٥٧: زادالمعاد) فی اعمال السنة فارسی فی خمسة عشر الف بیت . للمولی محمد باقر ابن محمد تقی المجلسی المتوفی ١١١ . کتبه باسم الشاه سلطان حسین ١١٠٧ مرتب علی اربعة عشر بابا و خاتمة . اوله [الحمد لله الذي جعل العبادة و سیلة لنیل السعادة ...] وله علیه حواش کثیرة لم تطبع علی هوامش الاصل المطبوع بل توجد علی بعض النسخ الخطیبة منها . وطبع قرب العشرين مرة ذکر فی فهرس المشار .

(زاد المفسر) ینقل عنه فی « مجمع الفرایب » المذکور فی فهرس مکتبة جامعۃ طهران ١٠ ٢: ٦٥١ ولعله « زاد المسافر » .

(٥٨: زادالمقلدین) رسالتہ فارسیہ عملیہ بعنوان السؤال والجواب . طبع علی الحجر فی النجف ١٣٦٤ وهو الشیخ محمد الحسین ابن الشیخ علی بن الشیخ محمد رضا آل کاشف الغطاء النجفی المتوفی ١٣٧٣ بکرنڈ وحمل الی النجف .

(٥٩: زادالمؤمنین) فی اعمال عاشورا و زیارتھا و خواصھا و فضائلھا و بعض وصایا ١٥ امیر المؤمنین ع . طبع بمطبعة نول کشور فی لکھنؤ بالاردویة ، للمولی السيد محمد تقی النقی الہندی .

(٦٠: زادالمؤمنین) للمولی محمد عبدالحسین بن محمد عبدالهادی الجعفری الطیاری الکربلائی الہندی . ذکرہ فی کتابه « ایس الشیعہ » وأحال اليه ترجمة احواله .

(٦١: زاد الناسکین) فی مناسک الحج و ذکر فتاوی المراجع للتقليد . فارسی للشیخ حبیب الله القمی المتوفی ١٣٥٩ مؤلف « جوامع الخیرات » وغیره . کان عند الحاج زین العابدین النوری . وترجمنا المؤلف فی « النقیاء ص ٢٥٦ » .

(٦٢: زاد الواعظین) فارسی فی مجلد کبیر مرتب علی اربعة عشر بابا ببعد المعصومین ع ذکر تواریخ کل واحد منهم فی باب لكن أبسط أبوابه هو باب تواریخ سید الشہداء ع و من باب السجاد الی باب الحجۃ ع فی غایة الاختصار . للسید المیرزا حسین بن المیرزا ٢٠

جعفر بن الميرزا عبدالله الحسيني الذي هاجر من وطنه فندرسك الى ميةـان على فرسخين من بسطام على طريق خراسان، فرغ منه ١٣٢٤ توجد عند ولده السيد جعفر المشتغل في النجف.

٦٣ : زاد الوعظين) للمولى محمد صادق المعروف بالفاضل الهرندى . فارسى فى مجلدين مطبوع ١٣٢٣ فى ١٣٢١ ص . واسمها فى فهرس مشار « محمد باقر » وفي فهرس تربیت « مرندى » بدل هرندى .

٦٤ : زاد وبوم) فى جغرافية ایران و آذربایجان بالخصوص . للميرزا محمد على تربیت بن محمد صادق التبریزی مؤلف « داشمندان آذربایجان » ينقل عنه فيه ص ٣٧٧ وذكر انه طبع بتبریز فى ١٣١٦ نم ١٣١٩ فى ١٥٨ ص .

٦٥ : زارع شیکاگو) رواية فارسية . لکریم کشاورز . ترجمه عن الانگلیزیة ، لمارک توین . طبع بطهران ١٣٢٩ ش . في ٥٤ ص .

٦٦ : زاغ و طاوس) من مثنويات الفاضلة پروین بنت الميرزا يوسفخان الاعتصامى صاحبة الديوان المذكور في ج ٩ ص ٨١ .

٦٧ : رسالة في الزاوية) لشمس الدين محمد بن احمد الخفرى في مجموعة من الرسائل المنطقية في (الرضوية) وقف ١٠٦٧ .

٦٨ : رسالة في الزاوية) وتحقيق حقيقتها وأشكال المتأخرین على أنها سطح ، النصر البیان بن نور البیان ، مرتبة على ثلاثة فصول ، أولها في حدود الزاوية وثانيها في أقوال المتأخرین فيها . وثاني كلامی الخفری والنیریزی وردھما وتحقيق ما هدی اليه ، أولها [الحمد لله المفضل المنعم والصلة والسلام على محمد خیر الانام وآلہ الفر الکرام ..] مختصرة في مائی بیت و حکی في الفصل الثالث کلام العالم النحریر شمس الدین محمد الخفری والفضل الكامل مولانا الحاج محمود النیریزی ثم الایراد عليهم ثم ذکر ما هو الحق عنده ، ويظهر منها انه كتبها في حیاة الخفری والنیریزی . رأیت النسخة عند السيد رضی الاصفهانی في النجف تاريخ كتابتها (١٣ - ٩٥٠) و اخرى عند المیرزا عبدالله الطهرانی كتبت بقزوین في (١٣ رمضان ٩٥٠) .

٦٩ : الزاهد) جزء لطیف في آداب الملوك للکراجکی الشیخ ابی الفتح محمد بن

على بن عثمان المتوفى ٤٤٩ كتبه لذى الفضيلتين الأُمير صادم الدولة كما ذكر كذلك في فهرس تصانيفه.

(زاهد ورند) مرّ بعنوان «رند وزاهد».

(٧٠ : زاهد نامه) مثنوى للميرزا محمد اكبر بن آقا ميرزا الدولت آبادى . ذكره النصر آبادى في تذكرته (ص ١٠٩)، وله «خسر وشيرين»، فاتنا ذكره في محله.

(٧١ : الزاهر بالحجج العقلية) للشلمفانى المصلوب، أبي جعفر محمد بن على المعروف بابن أبي العزاقر . ذكره النجاشى .

(الزاهر) في المعجزات ، للشيخ السعيد أبي عبدالله محمد بن محمد بن النعمان المفید المتوفى ٤١٣ كما عبر عنه النجاشى ، لكن يظهر من آخر المسائل العشرة في الغيبة للشيخ المفید انه « الباهر من المعجزات » ، كما مرّ بهذا العنوان .

(٧٢ : الزاهرات) لأحمد بن محمد بن الحسين بن دؤل القمي ، مصنف المأیة كتاب المتوفى ٣٥٠ ذكره النجاشى .

(٧٣ : الزاهرة) أرجوزة فاخرة في وصف هراة في مأیة بيت .نظمها في يوم واحد حين ابتلائه بالرمد في قزوين مطلعها :

الحمد لله العلي العالى
ذى المجد والجلال والأفضل

لشيخ الاسلام بهاء الدين محمد بن الحسين بن عبد الصمد الحارثي المتوفى ١٠٣٠ رتبها على مقدمة في وصف هراة اجمالاً وفصول في وصف مائتها و هوائها و نسائها و ثمارها من عنبها وبطيخها و وصف مدرسة الميرزا وبقعة كارز كاه وخاتمة في التحسر على فراقها. ادرجها بتمامها الشيخ يوسف البحري في كشكوله ، ونسخة في مكتبة جامعة طهران

رقم ١٨٩ كما ذكر في فهرسها ٢ : ٥٩٠

(٧٤ : الزاهى) للإمام المسعودي . احال نفسه اليه في كتابه «مروج الذهب».

(٧٥ : الزایجات) المأخذة عن كتاب جاماسب بن لهراسب ، طبعه الميرزا محمد علی الكتاب الشیرازی في يمیئی ١٣١٢ وعليه تقریظ المیرزا جلال الدین محمد الملقب بمجد الاشراف متولی باشی (الخازن) لشاه چراغ احمد بن موسی الكاظم عم بشیراز .

(٧٦ : الزایجات) في استخراج الملاج والکدخات ، وهو في النجوم ، للشيخ محمد بن

- عبدالجليل السنجرى . ذكره السيد على بن طاوس فى الباب الخامس من «فرج المفهوم ص ١٢٧» وقال وصلنا هذا الكتاب وكذا كتاب ولده الشيخ أبي سعيد احمد بن محمد السنجرى الموسوم «تحويل سنى المواليد» أقول ان كتاب «الزيجات» فى استخراج ما للمولود من الهلاج اى مدة العمر والكدمات اى مقدار الرزق الذى به الحياة . وهذا الكتاب بعينه مدرج فى كتاب «جامع ثانى» الموجود فى (الرضوية) وهو كذا . في ج ٥ ص ٥٩ مختصرأً مجلد مشتمل على اثنى عشرة رسالة كلها فى النجوم واحكامها ألفها ابو سعيد احمد بن عبد الجليل السنجرى . و «الزيجات» احدى تلك الرسائل فى سبع صفحات ، وقد الفها خاصة باسم الامير الجليل المنصور عضد الدولة البويمى الشيعى الذى توفي ٣٧٢ . و جملة من تلك الرسائل لها عنوان خاص نذكرها فى محالها وينذكر فى خطبة جمیعها الآل (ع) . والسيد ابن طاوس حکى القول بتشييعه ايضاً .
- (٧٧ : زایجه تقدیر) فى الفال باللغة الكجرانية للمولوى علامعلی بن اسماعيل البهاونکری الهندی المعاصر . ذكره فى فهرس كتبه الذى ارسله اليها .
- (٧٨ : الزئیر السلمی على اعداء الوزیر ابن العلقمی) للشيخ سراج الدين الحسن المعروف بالشيخ فدا حسین القریشی الیمانی الکھنؤی المولود ١٢٧٨ صاحب «الیم العجاج» و «سبیکة اللجن» و «اکمال المنة» وغيرها ذكره فى التجلیات .
- (٧٩ : رسالتہ فی الزبا والطیب به) للشيخ سلیمان بن عبدالله الماحوزی المتوفی ١١٢١ قال نفسه فى الجواب عن جواز التطیب به: [انی قد کتبت رسالة مستقلة فی الزبا وسأرسلها اليکم] واختار فى هذا الجواب الجواز و حکى فيه عن ابن جزله فی المنهاج ان الزباطیب يؤخذ من حیوان كالسنور، من وسخ يجتمع فی رحمها . والجواب فی مجموعه من رسائله رأيتها بمکتبة (الخوانساری) .
- (٨٠ : زبان آرا) فى الصرف الافرنسي بالفارسية . لمحمد على تقوی . طبع بطهران ١٣١٢ ش .
- (٨١ : زبان آلمانی) لاسد الله مصطفوی . طبع مجلده الاول بطهران ١٣٣٣ ش .
- (٨٢ : زبان آموز) فى النحو والصرف للغة الفارسية . فارسی للمبتدئین . تأليف الفاضل المیرزا على اکبر خان الملقب بنظام الاطباء . طبع بطهران .

- (٨٣: زبان آموز فارسی برای بیکانگان) لامد آرام. طبع بدمشق ١٣٣٠ ش. فی فی ١٥٢ ص.
- (٨٤: زبان آموز ابتدائی) لعلی اصغرین عبدالخالق الزنجانی النجفی الملقب بكاؤسی برومند، فی مجلدين؛ فارسی و انگلیزی. طبع بطهران ١٣١٦ ش.
- (٨٥: زبان آموز مصور آلمانی) لسپهبدی. طبع بطهران فی ١١٤ ص.
- (٨٦: زبان انگلیسی پیش خود) لحسن قائمیان. طبع بطهران ١٣١٦ ش. فی ٢١٥ ص.
- (٨٧: زبان ایرانی فارسی یاعربی) لذبیح الله بهروز بن الشیخ ابو الفضل الساوجی الطبیب. طبع بطهران ١٣١٣ ش. و ١٣١٩ ش.
- (٨٨: زبان بازیافته) فی لغة الفرس فی عشرين مجلدا لنوبخت بن محمد حسن المولود بشیراز ناظم شاهنامه پهلوی. کذا فی «سالنامه پارس. ج ٨»، متأسفًا علی انه لم یطبع بعد ولا اعلم عنه غير هذا.
- (٨٩: زبان باستان آذربایجان) لبعض المعاصرین. مطبوع کماحکی.
- (٩٠: زبان دل) لمیر هادی ربانی. طبع بممشهد فی ١٦٠ ص.
- (٩١: زبان فارسی) لادیب العلماء. طبع بتبریز.
- (٩٢: زبان فارسی) لعبد العظیم کرانی. طبع بطهران ١٣١٧ ش. فی ٧٦ ص.
- (٩٣: زبان کتونی آذربایجان) لیحیی ماهیار نوابی. طبع بتبریز ١٣٣٤ ش. فی ١٤٥ ص.
- (٩٤: زبان گلها) لحسین لعل. طبع بطهران ١٣٣٤ ش. فی ١١٥ ص.
- (٩٥: زبان گلها) یاد رمز عشق، للدكتور اسد الله شریف رازی. طبع بطهران ١٣٣٣ ش. فی ٧٠ ص
- (٩٦: الزبدة) فی المعانی والبيان والبدیع. للشیخ مهذب الدین احمد بن عبدالرضاء كما صرّح به فی اوله بعد خطبة. اوله [اما بعد الحمد لولیه واهله وحده، والصلة علی نبیه وآلہ بعده - الی قوله - هذه زبدة ما حرز وعمدة ما قادر - الی قوله - مشتملة علی مقدمة و مطالب ثلاثة...] و آخرها [... هذا ما جرى به القلم على يد الوهابي الفقير المهين الحقير]

- ١٠٣ المقصر المعذب المشتهر بالمهذب في آخر يوم نانى اوليه ... [وله مختصره الموسوم «خلاصة الزبدة» كمامر كلها في مجموعة من رسائل هذا المؤلف التي فرغ من جملة منها ١٠٧٧ توجد في مكتبة (الشيخ هادى آل كشف الغطاء) في النجف .
- (٩٧ : الزبدة) في الفقه فارسي . للمحقق القدس الارديلى المولى أحمدين محمد المتوفى ٩٩٣ والمدفون بالنجف في الايوان الذهبي الملوى . اوله [حدنا محمود ، معبوديراكه كائنا ترا بخور شيد آسمان رسالت و نور بدر ولايت درجه ظهور داد ...]
- (٩٨ : الزبدة) في النحو . للسيد حسن بن السيد عبد الله الكشميري الحائرى المتوفى (٦ صفر - ١٣٢٨) ودفن في رواق الحضرة الحسينية خارج المسجد الذي في خلف الضريح . كانت نسخة خطه عند ولده الارشد السيد مصطفى في النجف .
- ١٠ (٩٩ : الزبدة) في اصول الدين . للفاضل الهندي المولى بهاء الدين محمد بن ناج الدين الحسن بن محمد الاصفهاني المتوفى في الثلثاء ٢٥ رمضان ١١٣٧ كما هو مكتوب على لوح قبره وصرّح في اول كتابه «كشف اللثام» ان له شرحاً على كتابه الزبدة .
- (١٠٠ : الزبدة في الصرف) كما في اول النسخة لأبي الغير محمد بن محمد الفارسي . اوله [الحمد لله المحمود في كل فعاله والصلوة والسلام على خير خلقه محمد وآل اهله اجمعين ...] ويظهر من آخره انه يسمى «بستان الادب» رأيتها في كتب السيد محمد الخليفة كتابتها ١٢٤٨ و مرفى ج ٣ ص ١٠٥ بستان الادب لأبي الغير ولعل هذا جزء منه .
- ١٠١ (١٠١ : زبدة الآثار) للشيبابي ، ناظم «جواهر مخزون» المذكور في ج ٥ ص ٢٨٠ ذكر في فهرس مكتبة (المجلس) (ج ٣ - ص ٥١٩) مع سائر تصانيفه وهو ابونصر فتح الله ابن محمد كاظم الشيباني الكاشاني نزيل طهران المتوفى بها عن ثمانية وستين عاماً في ١٣٠٨ .
- ١٠٢ (١٠٢ : زبدة الاحاديث) في مطالب متفرقة . للسيد محمد رضا بن السيد محمد على الدزولي المولود ١٣٢٧ الشهير بشفيعي المعاصر المتخلص في شعره «منير» ذكره في فهرس كتبه .
- ١٠٣ (١٠٣ : زبدة الاحاديث) للسيد عبدين الحسيني الوفسى الهمدانى ، نزيل قسم أخيراً المتوفى بها والمدفون في مقبرة شيخخان . الفه وهو في مشهد خراسان في مدرسة

الميرزا جعفر ١٢٦٨ نم رجع بتلك السنة عن المشهد و فرغ من كتاب الادعية له بعد الرجوع عن المشهد في طهران . و هما بخطه عند السيد شهاب الدين كما كتبه إلينا .

(١٠٤ : زبدة الاخبار من أحاديث السيد المختار) اوله [الحمد لله رب - إلى قوله -

سيدنا محمد وآلها أجمعين الطيبين الطاهرين ...]. جمع فيه الكلمات القصار للنبي المختار ص و ترجمتها بين السطور بالفارسية ، ونظم كل كلام في رباعية فارسية كتبها في العاشية ، تاریخ کتابة النسخة في ١٠٦٨ رأيتها بمكتبة (الخوانساری) و ذكر ثلاثة منها في فهرس مکتبة جامعة طهران ٢ : ١٣٦ .

(١٠٥ : زبدة الاخبار في معرفة المذهب المختار على وجه الاختصار) جامعاً للزهد والموعظة و الترغيب والترحيب الواردة في الكتب المعتبرة عن الائمة . للمولى محمد حسين بن كمال الدين السبزواری ، رتبه على مقدمة و اثنى عشر بابا و خاتمة . و فرغ منه في المشهد في (١٧ - ع ١٠٧٣) رأيته في مكتبة (السماوی) .

(١٠٦ : زبدة الاخبار في تواريخ الائمة الاطهار) للسيد الواقع جمال الدين محمد بن الحسين البزدی الحائری الطباطبائی المتوفی حدود ١٣١٣ ذكره في فهرست تصانیفة المطبوع على ظهر کتابه « اخبار الأوائل » المذکور في ج ١ ص ٣٢٢ .

(١٠٧ : زبدة الاخبار في فضائل المخلصين الاخيار) للشيخ شرف الدين بحیی البحرانی تلميذ المحقق الكرکی . ذكره « في الرياض » . أقول : نسخة منه منتشرة من منافع حمام الشاه سليمان الصفوی ، وكتب العلامة المجلسی الوقفیة عليها بخطه . اوله [الحمد لله الفاطر الصمد المعین الظاهر الحق المبين ...] وفيه الموعظ و الاداب والامثال وغيرها رأيتها في خرمشهر عند الشيخ محمدرضا الكرمانی .

(١٠٨ : زبدة الادراك) في الهيئة . للخواجه نصیر الدین محمد الطوسي المتوفی ٦٧٢ مرتب على قاعدة و مقالتين . اوله [الحمد لله فاطر السماوات فوق الارضين ...] لشخص فيه الكتب المصنفة في الهيئة ، ما ذكره في كشف الظنون . أقول الظاهر من خطبته انه غير « زبدة الهيئة » الآتی ذكره ، بل هذا معربه الذي من في ج ٤ ص ١٠٦ بعنوان ترجمة الزبدة و انه لنصیر الدين على بن محمد بن علي الكاشی المتوفی ٧٥٥ و يتأتى شرحه الموسوم بالشهدة في شرح معرب الزبدة لابن العتايفی .

(١٠٩ : زبدة الاسرار) قال في كشف الظنون ج ٢ ص ٥ انه لم يكتب شريف الحسيني شارح المهدية الأنجirية . ذكره في آخر شرحه المملوكي . اقول هذا وهم منه بل هو لأنبياء الدين مفضل بن عمر الابهري المتوفى حـ ٦٦٠ ذكره و احال اليه في آخر كتابه «هدایة الحکمة» و شراح المهدیة كلهم نقلوا في آخر الشرح احالة المانن الى كتابه «زبدة الاسرار» منهم محمد بن شريف الذي كان شرحه عند مؤلف كشف الظنون و منهم القاضي المير حسين بن معين الدين الميبدی و غيرهما من شراح كتاب المهدیة الذين ذكرهم في «كشف الظنون» ج ٢ ص ٦٤٢ ، مثل شرح احمد زاده الموجود في مكتبة (الملك) بطهران و شرح ميرك البخاري الموجود في كربلا رايته في مكتبة (السيد عبد الحسين الحجة) و شرح محمد عبد الحق المطبوع بلکھنہ ١٣٠٢ و شرح المولی صدرا المطبوع ايضاً .

(١١٠ : زبدة الاسرار) في الادعیة والآوراد والاذكار . للسيد احمد بن السيد عبدالله ابن المیرزا محمد رحیم الكبیر المتوفی هو مع والده السيد عبدالله في يوم واحد في ١٢٤٣ و دفنا معاً في مقبرة خوزان في سده باصفهان . نسخة خطه كانت عند حفيده السيد جعفر ابن السيد محمد حسين بن محمد جعفر بن محمد حسين ابن المؤلف في اصفهان .

(١١١ : زبدة الاسرار) فارسي في الاخلاق و مرانی الحسین ع . نظمه العارف الصوفی صفوی علیشاه المیرزا حسن بن محمد باقر الاصفهانی الشاه نعمۃ اللہی نزیل طهران و المتوفی بها (٢٤ - ذق ١٣٤٣) شرع في نظمه وهو بالهند كما ذكره في اول تفسیره . وقد طبع بایران ١٢٩٧ و ١٣٢٩ و ١٣٤٣ وغيرها . و طبع في هامشه عرفان الحق .

(١١٢ : زبدة الاسرار) في الحکمة . للسيد عبدالله الحسيني في ثلاثة آلاف بيت ، موجود في النجف في خزانة (السيد جعفر بحر العلوم) و رأيته في كتب المیرزا على الشهرين الثاني بکربلا .

(١١٣ : زبدة الاسرار و خلاصۃ الاذکار) في علم الحروف والطلسمات والدعوات . السيد محمد هاشم البهبهانی ابن ابراهيم الموسوى التجفی صاحب « مصر الحقيقة » الذي فرغ من تأليفه ١٢٩٧ و « البصائر الناصرية » وغيرها .

(١١٤ : زبدة الاشعار) للمیرزا قاسم الجنابذی المتخلص « قاسی » ذكر في مكتوبه

المنقول فى فهرس المجلس (٣ : ٤٨١) انه ببعر «مخزن الاسرار» فى أربعةآلاف بيت.
(١١٥ : زبدة الاصول) و جيزة مشتملة على جلّ قواعد اصول الفقه . للشيخ البهائى
المتوفى ١٠٣٠ اوله [أبهى اصل يبني عليه الخطاب و أولى قول فصل يمن اليه
اولوا الالباب ، حمد من ينزعه ...] وله شروح كثيرة تأتى . هرتب على خمسة مناهج ذات
مطالب . وطبع فى طهران مع حواشى (منه ره) فى ١٢٨ ص . فى ١٣١٩ و نسخة بخط
المولى عليرضا التويسر کاني فى ١٠٠٥ ضمن مجموعة من الرسائل العلمية كلها بخط
واحد، رأيتها عند (السيد عبد الحسين الحجة بكر بلا) فيظهر ان تأليفه مقدم على التاريخ
و لعل الكاتب من تلاميذ المؤلف ، ولعله ابن الاقة الجانى المجاز من الميرزا محمد
الأستره آبادى فى مكة ١٠١٦ .

١١٦ : زبدة الاعمال) لابن نصر الفارابي . ينقل عنه السيد كمال الدين حسين بن على
الخلاطي في «ذخائر الاسماء» .

(١١٧: زبدة الاعمال) في مجموعة من وقف الحاج السيد على الايروانى فى تبريز
راجعه.

١١٨ : زبدة الاعمال) في اعمال اليوم والليلة . للميرزا حسن بن عبد الرسول الزنوزي الخوى (١١٧٢ - ١٢٢٣) يظهر من كتاب بحر العلوم له ، وهو عربي وترجمه بالفارسية ١٥ وسمى الترجمة « روضة الامال في ترجمة زبدة الاعمال » كما ذكره في الروضة الرابعة من كتابه « رياض الجنۃ » وقد فرغ من الترجمة الموجودة في تبريز في كتاب السيد محمد مولانا في ١٢١٤ . وأولها [الحمد لله بارى البرايا ...] فيظهر انه الف زبدة قبل هذا التاريخ .

١١٩ . طبع بمدارس ١٩٥١ م .
٢٠) زبدة الأفكار (منظوم ، لملك الشعراء المير محمد اسماعيل ابجدى المتوفى

(١٣٠ : زبدة الاقارن) ينقل عنه الشيخ علی اکبر النهارندی المعاصر فی تصانیفه منها « خزینة الجواهر - د ٢٨٩ ».

(١٣١) زبدة الأقوال في خلاصة الرجال (للسيد حسين بن كمال الدين البرز الحسيني)
الحلادى تلميذ الشیخ البهائی والراوی عنہ. ترجمه فی السلافة وذکر انه رأى له رسالة
درر الكلام فی البدیع، وترجمه فی الامل ووصفه با انه معاصر. يوجد عند السيد الحاج
٢٥

آفاحسين الطباطبائی البروجردی . اوله [الحمد لله الذي هدانا الى سبل النجاة ووفقا
لأخذ معالم دینتنا من الائمة المعصومين الهداء، وجعله محروساً في كل زمان بالثقات
من الرواية . . .] ودیدنه فی التراجم علی ان يذکر او لا ترجمة الرجل المعلوم حاله ما
ینقله عن ائمۃ الرجال، نم يقول ويشار که فلان وهو مجھول . او يذکر تراجم عدۃ رجال
معلومی الحال نم يقول ويشار کهم فلان و فلان وهم مجاهيل .

(١٤٢ : زبدة الانواع) فی الجفر . لمحمود الدھدار . طبع فی بیانی ١٣٠١ فی ٤٣ ص
و ١٣٢٩ فی ٣٢ ص .

(١٤٣ : زبدة الانساب) اوله بعد البسمة [جواهر زواهر حمد و ننا تحفہ بار کاه کبریای
حضرت یکانه است عز شانه ، که سوره مبارکه توحید شاهدیست بر وحدانیت ذات
و صفات او . . . اما بعد . . . بنا بر این تاریخ ١١٩٢ هجری حسب اشاره و امر خدام
والامقام . . . میرزا محمد جعفر دام ظله این بنده . . . ابن محمد امین الحسینی
محمد جعفر المتخلص بالصافی مأمور بضبط انساب سلسلة مرعشیه گردیدم . و چون
در سنته ١١٢٧ هجری مرحوم مغفور میرزا حسن بن السيد مرتضی الحسینی انساب
سلسلة مرعشیه را از کتب تواریخ سلف مشخص و منشعب بسه شعبه گرده بود این
حقیر . . . شعب نلاله را بنحوی که آنمرحوم مشخص گرده بود تنسيق داده و تحریر
گرده و یک شعبه دیگر که مشتمل است بر ذکر سلسلة .. دستور وزراء العظام سابق
الألقاب معظم الیه میرزا محمد جعفر دام ظله علاوه بر شعب نلاله نمودم تا در
صفحة روز کار باقی ماند . واین رساله را بزبدة الانساب موسوم گردانیدم . . .] و علی^۱
ظهر النسخة [دوم رضیه سلطان بیکم در دارالملک شیراز متولد شد ١١٩١]^۲ [نسخة
اصل فی ٨٨ ورقه = ١٧٦ صفحه عند السيد محمد علی الروضاتی و ذکر انه ولد السيد
جعفر الصافی ١١٣٠ و توفي ١٢١٩ و ذکر فی «رجال اصفهان» . ص ١١٣] .

(١٤٤ : زبدة الانوار لتحفة الاخیار) للمولی علی بن الحسن الشیستری تریل تبریز
المتوفی بها ١٣٠٩ و له «جنة الصائمین» المطبوع المذکور فی (٥ : ١٥٩) و نسخة
الزبدة بخط مؤلفه (المسودة الاصلیة) عند الشیخ نصر الله الشیستری بتبریز . اوله باب
فضل العلم .

(١٣٥ : زبدة البيان في عمل شهر رمضان) للشيخ جمال الدين احمد بن علي بن الحسن ابن محمد بن صالح الكفعي اخ الشيخ ابراهيم الكفعي الذي توفي (٩٠٥) وتوفي هو في حياة أخيه . ينقل عنه أخوه الشيخ ابراهيم في «البلد الامين» ، كما صرّح في أخيره ونقل عنه أيضاً في بعض حواشى كتبه كما ذكره في «الروضات» وعده في آخر مصباحه من الكتب المأخذة منها كتاب «زبدة البيان» ، وقال انه لا ينكر الشيخ جمال الدين الجبعي .

(١٣٦ : زبدة البيان في براهن احكام القرآن و تفسير آيات احكام القرآن) للمولى المقدس احمد بن محمد الارديلي المتوفى في صفر ٩٩٣ طبع بطهران ١٣٠٥ اوله [بعد الحمد اعلم أن هنافائدة لابد قبل الشروع في المقصود من الاشارة إليها ...] وعليها حواشى منها :

١٠ (حاشية) المحقق المحدث الفيض الكاشاني . م ١٠٩١ .

(حاشية) السيد المحدث السيد نعمة الله الجزائري المتوفى ١١١٢ كما ذكرها حفيده السيد محمد الجزائري المعاصر في «الشجرة النورية» ، وقال انها على اوائل الكتاب وغيرهما مما مر من الحواشى في ج ٦ ص ١٠٣ .

و ترجمته بالفارسية مرت في (٤ : ٧٣) ويأتي شرحه الموسوم «مفاتيح الاحكام» .

١٥ (١٣٧ : زبدة البيان في مصرف الخمس والزكاة في هذا الزمان) للسيد حسين بن نصر الله الموسوي العرب باغي المعاصر مطبوع بعنوان « زبدة البيان في جواب بعض الاخوان» ، مع رسائل أخرى باروميه في ١٣١٦ ش . في ٢٨٠ ص .

(١٣٨ : زبدة البيان وانسان الانسان المنتزع من مجمع البيان) وهو منتخب منه للشيخ زين الدين ابى محمد على بن محمد بن على بن محمد بن يونس العاملى النباتى البياضى صاحب «الصراط المستقيم» المتوفى ٨٧٧ ينقل عنه الشيخ ابراهيم الكفعي في كتبه . وقد اختصر الزبدة الكفعي ، وكان المختصر عند صاحب «الرياض» - على ما ذكره فيها - ضمن مجموعة كبيرة مع بعض اختصارات أخرى للكفعي .

(١٣٩ : زبدة البيان في تفسير آيات قصص القرآن) للشيخ محمد بن محمود بن مولانا على الطبسى ، كما حكى عن الرياض وهو غير الشيخ محمد بن الحسن الطبسى المقدم على الارديلى ، وهو صاحب «آيات الاحكام» الذى ينقل عنه المقدس الارديلى في كتابه

« زبدة البيان » بل الشيخ محمد بن محمود هذا كتب على زبدته المذكورة ايضا كتاباً في تكميلته كما مرّ مفصلاً في ج ٤ ص ١٤ فذكر في التكميلة احوال النبي والائمة ع. و كانه اقتصر في « زبدة البيان » على شرح آيات قصص انبية السلف فقط وقد مرّ في « تكميلة زبدة البيان » انه فرغ منها في منتصف ذي الحجة ١٠٨٣ و مترجم ايضاً في آخر كتابه « نبذة التاريخ » الذي فرغ منه في ١٠٨٤ انه كتبه بعد فراغه من شرح آيات القصص ، فيظهر ان تصنيف الزبدة كان قبل التاريخين .

(١٣٠ : زبدة التجويد) منظوم فارسي في التجويد في عشر صفحات ضمن مجموعة فيها أحد عشر رسالة في مكتبة (الملك) او ارسائل « قواعد القرآن » ليار محمد السمرقندى .

(١٣١ : زبدة التجويد) لمحمد سعيد بن ملاشاه محمد الكرمانى في علم التجويد مرتب على خمسة عشر باباً . وقد فرغ منه ١٢٧٧ والنسخة بخط أبي الحسن بن عبد الله . رأيتها عند السيد محمد مهدي الصدر الذى توفي بالكاظمية في ١٣٥٨ .

(١٣٢ : زبدة التصانيف) فارسي في العقائد والفروع كتاباً وسنة والقصص والتاريخ للمولى حيدر بن محمد الخوانساري استاد المحقق الاقة حسين الخوانساري كتبه باسم الشاه عباس الثاني الصفوي المتوفى ١٠٧٨ و ينقل عنه السيد المعاصر في اخبار الاول وهو مطبوع بطهران على الحجر في ١٢٧٨ و نسخة خطية عند السيد محمد باقر الكلبي يكاني نزيل طهران اخيراً . مرتبة على مقدمة في معرفة الله و سائر العقائد و اتنى عشر باباً كل باب فيه اثناعشر فصلاً و خاتمة فالباب الاول في اركان الایمان و الثاني في مقدمات الصلاة ٣ في الصلوات اليومية وغيرها ٤ في الصوم ٥ في الزكاة ٦ في الحج ٧ في فضائل النبي والائمة و معجزاتهم ٨ في قصص الانبياء ٩ فيما يلزم العمل به ١٠ فيما يجتنب عنه ١١ في فضل العلم والعلماء القراء والمتعلمين ١٢ في خلقة العالم . والمقدمة ايضاً في اتنى عشر فصلاً في المعارف الخمسة . اوله [حمد بي حد وستايش بي عد معبديرا سزد كه پرورد کار ...] و نسخة اخرى في كتب السيد محمد اليزدي في النجف ويقال له زبدة التوارييخ أيضاً ، وثالثة عند (سلطان المتكلمين) و نسخة في مكتبة (المجلس) كما في فهرسها و من الباب التاسع الى اواخر الخاتمة في مجلد في مكتبة الشيخ نعمة الطريحي ٢٥

في النجف، و نسخة في مكتبة المشاة كما في فهرسها (٣: ٢٢٦٧). و اخرى في (پیهسالار ١٨١٢ و ٦٤٦١).

(١٣٣: زبدة التعقيبات) المؤلف لـ تكميل الاعمال الجسدية العبادية. لبعض المتأخرین و من أبناء المائة الثانية بعد الالف تقريباً. ذكره في كتابه في اصول الدين الموسوم « زبدة العقائد » وهو لـ تكميل المعارف الروحية.

(١٣٤: زبدة التفاسير) تفسير مز جي كتابته في ١٠٩٤ مكتوب عليه انه لعلی بن محمد الشولستاني و عليه حواش رمزها منه دام فيضه. رأيته في النجف راجعه.

(١٣٥: زبدة التفاسير) لـ سلمولي المفسر فتح الله بن شكر الله الكاشاني المتوفى ٩٨٨ وهو عربي فرغ منه في ٩٧٧ موجود في (الرضوية) يقرب من ثمانين الف بيت. صرخ في اوله انه كتبه بعد تفسيريه الفارسيين، احد همها منهج الصادقين، والآخر « خلاصة المنهج ».

(١٣٦: زبدة التواریخ) هو زبدة التصانیف السابق ذكره، يطلق عليه « زبدة التواریخ »

(١٣٧: زبدة التواریخ) اوله [الحمد لله رب العالمين والصلوة على محمد و عترته الطاهرين. وبعد فهمه عدة عبارات وجدتها في بعض رسائل الثقات و تسميتها بـ زبدة التواریخ ليس بغریب...] ثم شرع من عام ولادة النبي ص في عام الفيل (٨٨٢ اسكندرية) و ذكر التواریخ المهمة في كل سنة الى الهجرة والوفاة ثم الى ١٠١٢ قال توفي فيها صاحب المعالم، ثم ١٠٢٠ قال توفي فيها الشيخ عبد الصمد بن الحسين بن عبد الصمد في حوالي المدينة و حمل الى النجف. وليس في النسخة تاريخ بعد هذا التاريخ وهي في مجموعة دونها المولى محمد هاشم الهرمي الخراساني في سنتين بعضها ١١٢٨ رأيته عند السيد حسن الخرسان في النجف.

(١٣٨: زبدة التواریخ) للحافظ ابو عبد الله بن زین الدین لطف الله الخوافی الهرمی المتوفی ٨٣٣ وله جغرافي تاريخی في مجلدين الفهما في ٨٢٠ بأمر شاهرخ بن تیمور كما في مقدمة « عصر حافظ - ص مج » للدكتور غنی. و توجيه ثلاث نسخ منها بمکتبة فاتح وأربع نسخ بمکتبة داماد باستانبول و تصاویرها بجامعة طهران.

(١٣٩: زبدة التواریخ بایستقری) المؤلف ٨٢٩ سئی بهذا الاسم الجزء الرابع

من الكتاب الكبير الموسوم «جمع التواریخ السلطانیة» المؤلف ٨٢٦ و هو التاریخ العام من بدء الخلقة الى فراغه من هذا الجزء في ٨٣٠ وقد شرع المؤلف في «جمع التواریخ» الكبير بامر باي سقراط میرزا بن شاه رخ التیمودی، ويوجده من هذا الجزء الموسوم بهذا الاسم عدة نسخ ذكرها الدکتور خان بابا البياتی في مقدمة طبع «ذیل جامع التواریخ رشیدی»، تأليف الحافظ ابرو. وقد طبع بتصحیح الدکتور في طهران ١٣١٧ ش. وذكر نسب المؤلف هكذا: شهاب الدین عبد الله بن لطف الله بن عبد الرشید الخوافی المدعو بحافظ ابرو. والخواف قصبة كبيرة من أعمال نیسابور كما في معجم البلدان، ويقال خاف تخفیفاً.

(١٤٠: زبدة الحساب) فارسی في الحساب مرتب على خمسة أبواب. للسيد محمد صالح ابن حبیب الله الطباطبائی اليزدی، كتبه في اكبر آباد الهند بتاريخ ١٠٤٩ (طالع فرخنده) او له [الحمد لله مسبب الاسباب و مفتح الابواب سریع الحساب...]. رأيته في كتب (سیدنا الشیرازی بسامراء) وهو جد السادة المدرسين في يزد في مصلی صدر خان.

(١٤١: زبدة الحساب) لتابع العلماء السيد علی بن سلطان العلامة السيد محمد بن دلدار على النقوی المتوفی ١٣١٢ ذکره السيد علی نقی اللکھنؤی.

(١٤٢: زبدة الحقائق) فارسی مطبوع بایران. فيه تراجم الرجال كما في بعض الفهارس ولعله لعین القضاۃ الهمدانی فراجعه.

(زبدة الحقائق في كشف الدفائق) و يقال له التمهيدات كما اشرت اليه في ج ٤ ص ٤٣٤ لا شتماله على عشرة تمهيدات. لعین القضاۃ عبد الله بن محمد بن علی بن علی المیانجی المعروف بعین القضاۃ المصلوب والمقتول ٥٢٥ ذکره في دانشمندان آذربایجان ص ٢٨٤ و حکی ترجمته عن «مرآة الاذوار» و «نفحات الانس»، و نقل عن ابن السمعانی بعد شرح طویل انه قتل ليلة الاربعاء (٧ - ج ٥٢٥-٢) و سمعت بالقاسم محمود بن احمد الرویانی ... انه لما قدم الى الخشبة ليصلب قرأ: وسيعلم الذين ظلموا... الآية. و له شرح کلمات باباطاهر كما يأتی.

(١٤٣: زبدة الحقائق) في الفوائد والفرائد والطرائف والظرائف. للمولی میر القادری الكوکبی الجیلانی المعاصر للشاه عباس والشيخ البهائی. فرغ من اتمامه في ربیع الثاني ٢٠

(١٠٠٠) والفقه باسم السلطان خان احمدخان حاكم كيلان. وترتيبه يشبه الكشكوكول. بدأ فيه بجملة من كلمات النبي ص وامير المؤمنين ع وشرح كثيراً من اصطلاحات النحو والصرفين وجلمه من مسائل التجويد، وذكر معرب كتاب «اللمعة في نكاح الدوام والمتعة» للشيخ عز الدين الاملى . وذكر كثيراً من الأدعية منها «الأوراد الفتحية» للسيد على ابن شهاب الدين الهمداني ، وكتب كثيراً مما سمعه او قات صحته للأصدقاء والظرفاء . ومحالسة العلماء وفضلاء من النوادر والنكات والبدائع والمستحسنات وعرب منها ما كان فارسيا . نسخة ناقصة عند الشيخ محمد ابراهيم الكلباسي في النجف . ويظهر من «واقع الايام» للنجيباني انه رأى نسخة اخرى منه في تبريز .

(١٤٤ : زبدة الحكمـة) فارسي للميرزا على قلـى بن محمد بن محمد اسماعيل جديـد الاسلام . من تقرير استاذـه الدـكتور يـولاـك الذى كان مـعلم دـارـالـفنـون وـطـبـيـبـ خـاصـةـ لـناـصـرـالـدـيـنـ شـاهـ . مرتبـ علىـ مـقـدـمةـ قـىـ تـعرـيـفـ العـلاـجـ وـاقـاسـمـهـ وـجـلـتـيـنـ،ـ اوـ لـهـماـ قـىـ تـدبـيرـ السـتـةـ الضـرـورـيـةـ وـالـثـانـيـةـ،ـ فـىـ خـواـصـ الـادـوـيـةـ وـمـقـدـارـ اـسـتـعـمـالـهـ وـمـحـالـهـ . تـارـيـخـ كـاتـابـةـهـ ١٢٩٤ـ وـمـعـهـ «ـشـفـائـيـهـ»ـ حـكـيـمـ شـلـيمـرـ الـافـرـنـسـىـ مـعـلـمـ طـبـ دـارـالـفنـونـ،ـ رـأـيـتـهـ عـنـدـالـسـيـدـ مـحـمـدـ الـحـجـةـ الـكـوـهـكـمـرـىـ فـىـ النـجـفـ . وـطـبـعـ بـطـهـرـانـ فـىـ ١٢٧٢ـ فـىـ ٩٥ـ صـ .

(١٤٥ : زبدة الحكمـة نـاصـريـ) فـارـسـيـ فـىـ خـواـصـ قـنـهـ وـاـصـنـافـهـ وـالـاـمـرـاـضـ التـىـ ١٥ـ تـسـعـمـلـ فـىـ عـلـاجـهـاـ وـكـيـفـيـةـ اـسـتـعـمـالـهـ . لـلـمـيرـزاـ مـصـطـفـىـ بـنـ عـقـيلـ الـعـلـوـىـ الـاـصـفـهـانـىـ اوـلـهـ [ـ فـانـحـةـ هـرـمـقـالـ وـخـانـمـ هـرـخـطـابـ . . .]ـ . طـبـعـ بـطـهـرـانـ فـىـ ١٢٨٠ـ فـىـ ٢٥٧ـ صـ .

(١٤٦ : زبدة در قـبـاحـتـ رـشـوـهـ) للـعـربـ باـغـيـ . طـبـعـ ضـمـنـ جـمـوعـتـهـ فـىـ ١٣٦٧ـ .

(١٤٧ : زبدة المـسـعـوـاتـ) يـنـقـلـ عـنـهـ الـمـوـلـىـ عـبـدـ الـمـطـلـبـ فـىـ «ـجـمـعـ الدـعـوـاتـ»ـ وـيـوـجـدـ ٢٠ـ فـىـ خـزانـةـ الـفـاضـلـ الـآـقاـ ضـيـاءـ الدـينـ التـورـىـ بـطـهـرـانـ .

(١٤٨ : زبدة المـسـعـوـاتـ) للـشـيـخـ حـسـينـ المـفـلسـ الـقـمـىـ الـمـوـلـودـ (١٣٠٥ـ) ذـكـرـاـنـهـ اوـلـ تصـانـيفـهـ فـيـماـ اـخـتـارـهـ مـنـ الـادـعـيـةـ . وـلـهـ «ـتـحـفـةـ الـفـاطـمـيـنـ»ـ المـذـكـورـ فـيـ جـ ٣ـ صـ ٤٦٠ـ مـفـصـلاـ

(١٤٩ : زبدة المـسـعـوـاتـ) للـمـوـلـىـ مـحـمـدـ كـرـيـمـ بـنـ مـهـدىـ قـلـىـ بـنـ مـعـمـدـ صـالـحـ بـنـ خـلـيـفةـ قـلـىـ بـنـ مـهـدىـ قـلـىـ بـنـ مـعـمـدـ صـالـحـ الـأـرـدـبـلـىـ الـمـشـكـبـنـىـ التـبـرـيـزـىـ . فـارـسـيـ أـخـذـهـ مـنـ زـادـ الـمـعـادـ،ـ وـالـفـهـلـلـشـاهـزـادـهـ بـهـمـنـ مـيرـزاـ بـنـ الـسـلـطـانـ فـتـحـمـلـيـشـاهـ،ـ مـرـتـبـاـ عـلـىـ اـبـوـابـ وـمـقـاصـدـ . ٢٠ـ

اوله [الحمد لله الذى ما عر فهاحد حق معرفته ، وما عبده عبد حق عبادته ...] وله «برهان جامع اللسان » المذكور في ج ٣ ص ٩٤ ، ويوجد في مدرسة (السيد البروجردي في النجف) المجلد الثالث من شرح الزيارة تأليف الاحسائى بخط المولى كريم هذا مع تمام نسبة المذكور وفرغ منه بعد تسع سنين وخمسة عشر يوماً من فراغ مؤلفه . ويظهر منه شدة اعتمائه بالمؤلف . وتاريخ فراغه من الكتابة ٢٨ - صفر - ١٢٣٩ .

(١٥٠ : زبدة الدعوات) الفارسي المرتب على مقدمة وأربعة فصول وخاتمة ، لا ينقل فيه الا عن الكتب المعتمدة مثل كتب ابن طاوس وابن فهد ، فالمقدمة في الترغيب على الدعاء بشرائطه ، الفصل الاول في التعقيبات والثاني في اعمال اليوم والليلة والثالث في ادعية الحوائج والرابع في فوائد متفرقة والخاتمة في الزيارات . وهو للعالم العابد الملقب بالعسكري وفيه عند ذكر آداب صلاة الليل والدعاء لأربعين مؤمناً ، قال :

چه باشد شبی گو که یاد آوری هم از جامع ادعیه عسکری

ويُنقل في هذه الأدعية عن الكتب المعتمدة وجعل الحرف الأخير من اسم الكتاب المنقول عنه رمزاً له مثل «ق» لمكارم الأخلاق و «ل» للإقبال . وفي آخره نقل مناجاة عن «خاتم المجتهدین وقدوة المتأخرین دام ظله العالی» وهو نقلها عن خط الشیخ الشهید ، والظاهر ان مراده الشیخ البهائی وان العسكري هذا هو الشیخ ابوالحسن محمد بن یوسف البیحرانی العسكري من قری البھرین ، المجاز من الشیخ البهائی بثلاث اجازات اولها في ٩٩٨ والثانية ٩٩٩ والثالثة ١٠٠٠ وقد ذكر في الرياض : العسكري في باب الانقاذه وقال له «زبدة الدعوات» وهو من علماء عصر الصفویة واهل قزوین . اقول : رأیت النسخة عند السيد آقا التستری في النجف ، وينقل في حواشیه عن «انیس العابدین» وعن «انیس الصالحین» . وفي (الرضویة) كتاب «جامع الفوائد» تأليف الفاضل المقداد بخط المولی حسین بن محمود بن حسین العسكري فرغ منه ٩٩١ ونقل في «الکامل العلائی» لمحمد الطبیب بعض الأدعیة من هذا الكتاب ، ويقول انه تأليف الحسن العسكري ، ونسخة جيدة مذهبة في موقفه مدرسة (السيد البروجردي في النجف) والظاهر انها نسخة لاقاضیاء النبوی ، حملت مع سائر كتبه الى النجف من طهران في ١٣٧٥ . ونسخة أخرى في مكتبة جامعة طهران كما في فهرسها (١ : ١٢٥) .

(١٥١ : زبدة الدعوات) في آداب صلاة الليل. للسيد محمد مهدي بن محمد جعفر الموسوي ، ذكره في آخر كتابه خلاصة الاخبار الذي ألفه ١٢٥٠ .

(١٥٢ : زبدة الدليل) الموسوم بالوجيزة ايضاً . وهو في تمام ابواب الفقه استدلاليًا في ستة آلاف بيت تقريراً . للسيد عبدالله بن محمد رضا شير الحسيني الحلبي الكاظمي المتوفى ١٢٤٢ رأيت منه المجلد الاول في خزانة سبطه السيد محمد بن على بن الحسين بن عبدالله المصنف ، وفي مكتبة (الشيخ هادي كاشف الغطاء) فرغ منه ١٢٣٣ اوله [الحمد لله على نعمائه والحمد من نعمائه والشكر على آلائه والشكر من آلائه ...] سمى بالزبدة لأنّ " فيه الاشارة الى الادلة اجمالاً . ونسخة الشيخ هادي تنتهي الى آخر الفرائض فظننت انه لم يخرج ما بعد الفرائض من قلمه ، ثم رأيت في نسخة اخرى عند السيد محمد رضا التبريزى ، وهي تامة في تمام الفقه الى آخر الديبات . وكذا في نسخة عند ١٠ الشيخ عبد الحسين الحلبي ، لكنه جعل المواريث بعد الحدود والديبات .

(١٥٣ : زبدة الرجال) لقدوة اهل الكمال المولى خداوندی بن القاسم الاششار ، نسبة الى قبيلة في بوادي آذربایجان ، من تلاميذ المولى عبدالله التستری ، كالسيد المیر مصطفی التفرشی صاحب النقد ، والمولی عنایة الله القهیائی ، والمولی محمد تقی المجلسی وغيرهم . اوله [الحمد لله ذی العز والجلال الحی الخالق ذی المجد المتعال و الصلاة والسلام على زبدة الرجال ...] وهو نظير «اکلیل المنهج» في الرجال ، للمولی محمد جعفر الخراسانی . تقرب من سبعة آلاف بيت ، واسقط منهم ذكر المجاهیل كبعض آخر من العلماء و من متأخرینهم الشيخ ابو على العائزی باعتقاد عدم الفائدۃ ، لكنه ليس بصواب كما بيناه في ج ٢ ص ٢٨٣ بعنوان «اکمال منتهی المقال» بل الحق ان توصیف هولاء بالمجھولیة خطاء كما صرّح به المحقق الداماد في «الرواشح السماویة» وقال ٢٠ انما يجوز اطلاق المجھول على رجل وصفه الرجاليون بالجهالة عند ترجمته ، واما مجرد عدم ذكر ترجمته في كتب الرجال او عدم اطلاع مؤلف على احواله لا يصحح اطلاق المجھول عليه ، الا ان يقول : مجھول عندي .

(١٥٤ : زبدة الرجال) للشيخ حسن بن محمد من تلاميذ الاستاذ الوحید البهبهانی الذي توفي ١٢٠٥ و كان في كربلا الى فتنة الوهابيين بها في ١٢١٦ فهرب الى ایران ٢٠

(١٥٥) زبدة رسالة العلم) التي سألها كمال الدين ابن ميثم البحراني عن الخواجة نصير الدين الطوسي . المشيخ كمال الدين عبد الرحمن بن محمد بن ابراهيم بن يوسف ابن العتايقى الحلى . جعله نكملة لكتابه «الايضاح والتبيين» فى شرح منهاج اليقين فى اصول الدين » تأليف العلامة الحلى كما فصلناه فى ج ٢ ص ٥٠٢ رأيت النسخة بخط المؤلف فى الخزانة (الغربية) كتب على ظهرها «رسالة المكملة لشرح المنهاج » وقال انه يكتب هذه الرسالة بعد قول شيخنا المصطفى : مسألة العلم على ضربين . وفرغ من الشرح كمامر فى ج ٢ ص ٥٠٢ فى (١٢ - ذى العقدة - ٧٨٧) .

(١٤٨) : زبدة الرمل (لروشنعلی) . فی ٧١ ص . طبع بطهران ١٣٣٥ ضمن مجموعة
ناصر بن محمد الرمال .

وآخره ان اسم الناظم محمد معين . اوله :

هر که را عقل راهبر باشد

الى قوله :

بیزدگی ذات و عزت تو
مرغ جان و راخداخوان کن

یا الہی بحق حرمت تو
که زبان معین ثنا خوان کن
وقال فی آخره مخاطبًا لنفسه :

ای محمد خصال خضر نفس
وقال ايضاً :

توبکن ترک این هوای و هوس

نسخه را چون تمام کردم من

«زبدة رمل» نام کردم من

و فی بعض النسخ انه لم يعین الدين نصر الله الخاقاني توجد في مكتبة (المستربية) وغيرها ١٠
(١٥٠ : زبدة روشن) في الرمل . للشيخ عبد الله الرقال . طبع بلکهنهو ١٣٣٥ في
٧١ ص . ولعله متعدد مع سابقه .

(١٥١ : زبدة الصحائف في أمور المعرف) للسيد محمد الشيرازی المتخلص بعرفی
المتوفی ٩٩٩ طبع قبل دیوانه المطبوع ١٣٠٨ كما يظهر منه .

١٥٢ : زبدة الصرف) فارسی لبعض المتأخرین وهو مختصر عندي بخط السيد احمد بن
السيد کاظم الحسینی العائیری فی ١٢٩٤ و معه «آداب المتعلمين» للخواجہ و فوائد
آخر كلها بخطه .

٢٠ (١٥٣ : زبدة الطالبية) فی النسب للسيد النسبة ابیطالب اسماعیل بن الحسین بن
محمد بن الحسین ... الحسینی المرزوی المولود ٥٧٢ . قال يا قوت هو مجلد لطیف
و ذکر انه اجتمع معه بمروی ٦١٤ .

(١٥٤ : زبدة الطب الخوازمی) فی الطب العملى وفي اوّله فهرس الأبواب
والفصوص . و هو عربی لمؤلف «ذخیره خوارزمی» فی الطب الذی هو فارسی . يوجد
نسخة من الزبدة فی مکتبة (المجلس) ونسخة اخرى نقل عنها بروکلمان فی (ج ١ ص
٤٨٧) و ذیله (ج ١ ص ٩٠-٨٨٩) .

(١٥٥ : زبدة العبادات) رساله فارسية عملية الى آخر الاعتكاف . لشیخنا المیرزا محمد ٢٠

محمد على بن المولى نصیرالدین الجهاردي الرشتي، النجفی المولد (١٢٥٢-١٣٣٤) طبع بسمبی ١٣٢٤ .

(١٥٦ : زبدة العرفان للمعارفين) للمولى محمد حسين . كتبه باسم ناصر الدين شاه وذكر فيه انه مما حصله عن استاده الحكيم المرحوم . وكتابه النسخة ١٢٨٥ . اوله [حد بي حدوتناى بي عد، حضرت ذوالجلال را است كـه آثار قدرت او در عالم آفاق و أنفس چون آفتاـ ...] وضم اليه قطعات و رباعيات كلها في العرفان وقد ذكر في نشره ونظمها لاشراق صبح الاذل مكرراً . رأيت النسخة عند المولى حسن يوسف بكريلا .

(١٥٧ : زبدة العرفان في المذاهب والاديان) فارسي في بيان عقائد الملل وردتها واثبات حقيقة الاسلام . للشيخ الميرزا محمد شفيع بن سمیع بن محمد جعفر المیثمی العراقي المعاصر . فرغ منه ١٣٤٨ من اصحاب الحاج آقا محسن العراقي وهو ابن اخ المولى محمود العراقي مؤلف « قوام الاصول » رأيت النسخة عند المؤلف بخطه الجيد .

(١٥٨ : زبدة العروض) لأبي الصفا خليل بن احمد بن عمر بن تميم الفراهيدي اللغوي العروضي النحوی البصري ، مؤسس علم العروض واللغة ، صاحب كتاب « العین » اوله [الحمد لله الذي توادر فيضه و احسانه ...] في احدى و ستين ورقة رأيته بمكتبة الفاضلية) في المشهد .

(١٥٩ : زبدة العقائد و عمدة المقاصد) في بعض المسائل الكلامية . للسيد ابي القاسم ابن الحسين بن التقى الرضوي القمي الحائرى الlahورى المعاصر ، صاحب لوامع التنزيل المتوفى ١٣٢٤ ذكر في فهرس مصنفاته ان عليه تقريرات من بعض علماء العراق . وقد ترجمناه في « النقباء - ص ٦٦ »

(١٦٠ : زبدة العقائد الخليلية) للمولى خليل القزويني الاشتهرادي . رأيته عند السيد محمد علي (السبزواري) مخرöm الاول . مرتب على خمس مقدمات وخمسة أبواب وخاتمة فرغ مؤلفه يوم الاثنين (٢٨ - ذى الحجه - ١٣٦١) في قرية اشتهراد بين قزوين وطهران ويحتصل ان الخليل اسم من عمل له الكتاب . وبالجملة المؤلف رجل عارف ناظم نافر .

(١٦١ : زبدة العقائد) رسالة فارسية في اصول الدين والمعارف الخمسة انتخبها مؤلف من كتابين له أفالهما قبل ، أحدهما « روضة الانوار وزبدة الأفكار » والآخر « تلخيص

المرام في علم الكلام ، قال المؤلف : لما ألفت « زبدة التعقيبات » لتكميل الاعمال الجسدية العبادية أفت هذه الرسالة لتكميل المعارف الروحية ، والنسخة رأيتها في كربلا عند السيد المير عباس الكاشي ابن المير على أكبر القميصرى الكاشانى العائزى الذى توفي ١٣٦٥ .

(١٦٢: زبدة الفرائض) في الأرض . للسيد محمد كاظم بن اصغر الموسوي الشيرازى . طبع بطهران في ١٦ ص . كما في فهرس المشار .

(١٦٣: زبدة الفوائد في ترجمة العقائد) يعني عقائد الشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن بابويه . للشيخ عبدالله بن حسين الرستمداري . رتبه على اربعة وثلاثين باباً ، أوله [الحمد لله الذي خلق السماوات والأرض وهو عليم بذات الصدور ...] رأيته عند السيد أبي القاسم المحرر الصفوی الاصفهانی النجفی ، و معه « مرشد العباد » .

(١٦٤: زبدة الكلام) ديوان قصائد المدائح . لصادقى الكتابدار مؤلف « مجمع الخواص » ذكره في فهرس تصانيفه في ١٠١٠ كما حكاه عنه في « دانشمندان آذربایجان - ص ٢١٣ » و من ذكره في (٩ : ٥٨١) .

(١٦٥: زبدة الكلام في التلخيص عماد الاسلام) الأصل للسيد دلدار على النقوى المتوفى ١٢٣٥ والتلخيص لحفيده السيد على نقى المولود ١٣٢٣ لخصه باشارة سيدنا أبي محمد الحسن صدر الدين وطبع شهرياً في مجلة الرضوان في لكتنه من شهر ذى الحجة ١٣٥٣ . أوله [المقدمة الاولى في التوحيد وفيه مقدمات وفصول المقدمة الاولى في شرح حديث عرض الايمان عن أبي القاسم عبدالعظيم الحسيني على الامام الهدى النقى ...] .

(١٦٦: زبدة الكلام في المنطق والكلام) طبع الجزء الأول منه في المنطق ببغداد ٢٠ في ١٣٤٣ ص . للسيد محمد مهدي الاصفهانی المعاصر المولود ١٣١٩ مؤلف « احسن الوديعة » المذكور في ج ١ ص ٢٨٩ .

(١٦٧: زبدة اللغات) الفارسي لمحمد طاهر بن الحسين السبزواری . ذكره سيدنا في التكميلة . توجد نسخته في كلية الآداب بطهران كما في فرهنگنامه های عربی بفارسی

- (١٦٨: زبدة اللغة) بالفارسية . لعلاء الدين الكاشاني على بن مراد المتوفى ٦٢٤ في قسمين الاول في الأسماء والثاني في الأفعال . ذكر في كشف الظنون وهدية المارفين . وراجع فرهنگنامه هات عربي بفارسی ص ٢٩١ .
- (١٦٩: زبدة المأثر و المفاخر في ترجمة المولى باقر) طبع في آخر «الخصائص الفاطمية» له . كتبه أخوه الشيخ محمد بن اسماعيل سلطان المتكلمين أو ان طبع الخصائص في ١٣١٨ .
- (١٧٠: زبدة المجالس) في المواجه . بعض المقاربين لعصرنا . رأيت نسخة الأصل وهي مجالس ناقصة عند الميرزا محمود الكلباسي نزيل مشهد والمتوفى بها ١٣٦٥ .
- (١٧١: زبدة مراتب طب) فارسي للميرزا علاء الدين محمد بن هبة الله السبزواري رتبه على اربعة عشر باباً في كل باب فصون . اوله [الحمد لله رب العالمين ...] رأيته ضمن مجموعة تواريخ بعض أجزاءها ١٢٧٢ في مكتبة الشيخ قاسم محى الدين في النجف ذكر في خطبته الآل والغترة الطاهرين ، والباب الأول في أمراض الرأس فيه خمسة عشر فصلاً، الفصل الأول في الصداع .
- (١٧٢: زبدة المسائل) سؤال وجواب فارسي وعربي من فتاوى سيدنا الميرزا محمد حسن الشيرازي المتوفى ١٣١٢ طبع بالهند ١٣١١ .
- (١٧٣: زبدة المصائب) لميرزا منظور الخوانسارى المتوفى ١٣٢٣ طبع باصفهان في ١٣١٠ كما في فهرس المشار وراجع «زبدة النوائب» .
- (١٧٤: زبدة المصائب) مقتل فارسي مطبوع . للمولى أبي القاسم الطهراني كما ذكر في بعض الفهارس .
- (١٧٥: زبدة المصائب) للمولوى حيدر حسين الهندي بالأردية . طبع بالهند كما في الفهرس الثاني عشرية الlahoriya .
- (١٧٦: زبدة المصائب) مقتل باللغة الأردية كبير . رأيت مجلده الاول المطبوع بالهند . للمولوى محمد عسكري صاحب الهندي الحائرى المسكن من احفاد الميرزا محمد هادي مؤلف « خلاصة المصائب » المذكور في ج ٧ ص ٢٣٣ .
- (١٧٧: زبدة المعابر) في اصول الدين والمعارف . للمولى على اكبر الایجى (الازمى) ٢٥

نسبة الى اثره من بلوك رويدشت من اصفهان ابن المولى محمد باقر، وهو الراد على الفادرى والاخبارى والاحسائى، والمتوفى ١٢٣٢ كتبه باسم السلطان فتحعلیشاه وفرغ منه (٢٨ شعبان ١٢٢٤) مطبوع متداول كبير، وقد طبع ١٢٦٧.

(١٨٥ : زبدة المعارف) في اصول الدين فارسي، للمولى العابد لاجين بن عبد الله الكرجي الاصل الاصفهاني المسكن ولاجين اسم كرجي، ذكر ترجمته في باب اللام من «رياض العلماء» وقال كان مدرساً بالجامع العباسي باصفهان الى ان توفي ١٠٧٩ وكان شريك البحث مع والدى الميرزا عيسى وقام مقامه في التدريس وامامة الجماعة، ولده المولى محمد الى اليوم . الفه للشهاء عباس الصفوی الثاني، وكان بيده واصابعه جراحة من وقعة محاصرة السلطان صفي لقلعة ايروان، ومع ذلك لازم العلم وقرأ على المولى المجلسى الى ان بلغ مابلغ من العلم والعمل كما في الرياض . اقول رأيت نسخته عند السيد محمد تقى ابن السيد محمد شفيع الكازروني البوشهرى . أوله [حمد معتکفان ملأ أعلى وساكنان ربع مسكنون غبرا...] رتبه على مقدمة و ثلاثة مطلب و خاتمة، في اصول الدين والمعارف والأخلاق . و خاتمه في الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر ، والنسخة ناقصة من الخاتمة ، والموجود يقرب من ستة آلاف وخمسمائة بيت ، ويقول في اوله في وصف الشاه عباس :

شہ عالی نسب عباس ثانی بھار گلشن صاحبقرانی

قال في الرياض : رأيت « زبدة المعارف » بأمل ما زدران .

(١٨٦ : زبدة المعارف) في اصول الدين والمعارف . فارسي لطيف لعلم الهدى محمد بن المحدث المولى محسن الفيض الكاشانى . يقرب من ستة آلاف بيت . رأيته بخط المصنف بمكتبة (الخوانسارى) وعنوانه : فصل فصل .

(١٨٧ : زبدة المفاتيح) فارسي في علم القراءة والتجويد . للمولى ابى القاسم اللاهنجي الفه ١٢٤٠ بالتماس بعض اخوانه في زشت . أله [الحمد حاصل لوليه ، والشكر تابع لنعمته ، والصلة على نبيه ...] رتبه على فصول و خاتمة و تتمة . رأيت نسخة كتابتها ١٢٤٤ بخط عبدالرحيم ، عند السيد هادى الاشکوری في النجف ، يزيد على ألف بيت .

(١٨٨ : زبدة المقال في فضائل الال) مؤلف « منال الطالب في مناقب الامام على بن

ابيطالب ، كما أحال فيه الى كتابه هنا في مواضع منه ويأتي في الميم «منال الطالب» الموجود نسخته المورخة ٦٢٦ قال مؤلف الفهرس الرضوي (٥ : ١٧١) ان مؤلفه هو ابن طلحه مؤلف «مطالب السؤل» المطبوع المذكور في معجم المطبوعات . وقد ضاعت نسخته من يد مؤلفه .

٠ (١٨٩ : زبدة المقال في علم الرجال) أرجوزة لطيفة في الف وثلاثمائة وثلاث عشر بيتا . للسيد حسين بن رضا الحسيني البروجردي المتوفى ١١٧٦ فرغ من نظمه في ١٢٧٠ . ترك فيه المجلحيل وجملة من العلماء المتأخرین، ولذا تسمى الحاج مولی على بن عبدالله العلياري التبريزی المتوفى ١٣٢٧ بمنظومة سماها « منتهی الامال في تسمی زبدة المقال» كما يأتي . ثم انه شرح الزبدة في ثلاث مجلدات وشرح المنتهي في مجلدين، وسمى الشرح المشتمل على خمس مجلدات « بهجة الامال في شرح زبدة المقال و منتهی الامال» كما مر في ج ٣ ص ١٥٩ ولكنه طبع منظومة البروجردي في ١٣١٣ بعنوان « نخبة المقال» كما يأتي في النون انه قال في اوله [سمیته بنخبة المقال ...] ولعل النسخة التي رأها الشارح المعاصر للناظم كانت أصح مما طبع عليه، او انه عدل الناظم اليه اخيراً .

١٠ (١٩٠ : زبدة المقال في علم الرجال) ارجوزة طويلة للشيخ عبدالله السماهنجي المتوفى ١١٣٥ خمس وثلاثين و مائة و الف ، و يسمى ايضاً « تحفة الرجال » كما مر في الناء ج ٣ ص ٤٣٣ .

(١٩١ : زبد المناقب) ينقل عنه الفاضل في « مفتاح الجنة» حكاية رجوع الامير من النهر وان واعجائزه في الطريق بتحصيل الماء لأصحابه ، وفرغ من المفتاح ١٢٨٥ .

٢٠ (١٩٢ : زبدة المنهاج في اسرار المراج) للشيخ علي القرني الکلبایی کائن . طبع بقى ١٣٧٣ في ١٠٧ ص .

(١٩٣ : زبدة النجوم) طبع بالهند كما في بعض فهارس المطبوعات بها . فراجعه .

(١٩٤ : زبدة النصائح) رأيت حكاية عبارته العربية الأخلاقية في بعض مجاميع السيد عبد الجواد الحسيني الزنوzi كتبه حدود ١٢٥٠ .

٢٠ (١٩٥ : زبدة النصرة ونخبة العصرة) للشيخ الفتح بن علي بن محمد البنداری الاصفهاني

اختصره من كتاب «نصرة الفترة وعصرة الفطرة»، في أخبار الوزراء السلاجوقية تأليف الشيخ عماد الدين محمد بن محمد الاصفهاني الكاتب. ابتدأ في اختصاره في ربيع الاول ٦٢٣ وطبع بالحروف بمدينة ليدن ١٨٨٩ ومعه فهرست اسماء الرجال والامم والولايات والمداين وغيرها، وذيلها بمقيدة باللغة الفرنساوية. قال الاقبال الاشتياقى فى «وزارت در عهد سلجوقي». ص ١٣٣، ان اكثرا مطالب هذا الكتاب مأخوذ من «نفحة المصور» لا نوشروان ابن خالد بالفارسية. فراجعه.

(١٩٦: زبدة نظامية) في احوالات السيدة فاطمة ع. للشيخ نظام الدين اليزدي. طبع بيزد في ١٣٢٨ ش. في ١٩٦ ص.

(١٩٧: زبدة النوائب في المقتل والمصائب) فارسي مرتب على مجالس للمولى محمد المشهور بمنظور مطبوع و راجع زبدة المصائب . ١٠

(١٩٨: زبدة الهيئة) لسلطان المحققين الخواجة نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي المتوفى ٦٧٢ فارسي في ثلاثة بابا. أوله [بعد اذ سياس وستايش آفرید کار جل جلاله ودرود بر خاتم انبیا محمد مصطفی و بر اهل بیت و باران او. چنین گوید محرر این مقاله و مسود این رساله: که در بعض ...] موجود في مكتبة حالت افندی، ورأيته عند السيد أبي القاسم الخوانساری الرياضی أيام اقامته بالنجف. وطبع بطهران ١٥ في ١٣٢١ ص. مع رسائل أخرى. وقد عرب «الزبدة» الشيخ نصير الدين علي بن محمد الكاشی كما مر في (ص ١٧) بعنوان «زبدة الادراك» ومرةً أيضاً بعنوان الترجمة في ج ٤ ص ١٠٦ وشرح المعرف الشیخ کمال الدین عبدالرحمن بن محمد العتايقی الحلی وسمى الشرح «الشهدة»، ورأيت نسخة من الزبدة بخط قباد بن بهمن ياز، فرغ منها يوم الخميس (٦-٢٦٧٧) والظاهران ابن اخ قباد كتب عن نسخة عمده هذا، بعد احد وعشرين يوماً نسخة أخرى لنفسه، رأيت تلك النسخة عند (السبزواری) وهي بخط کیخسر وبن فنا خسر وبن بهمن يار في يوم الخميس (٢٧-٢٦٧٧).

(١٩٩: زبر الاولین والآخرين في أدلة عبادات الشرع المبين) للمولى محمد بن فرج الحمیری النجفی المولید والمسکن . مشتمل على رسائل خمسة الطهارۃ والزکاتیة والصومیة والحجۃ . والصلاتیه قال تلمیذ المؤلف في حاشیة منه على ظهر «أبواب الجنان» ذكر ٢٥

المؤلف انه حاذى في تأليفه حذو « الكافى » وتبعه في ترتيب الأحاديث أصولاً وفروعًا فاللّف « أبواب الجنان » المستعمل على رسائل نمان على حذو أصول الكافى بتأثيلاته في الأصول، ثم ألف في العبادات « زبر الاولين والآخرين » على التفصيل المذكور في خمس مجلدات، ومرة ان أبواب الجنان فرغ من بعض رسائله الموجودة ١٠٥٢ و فرغ تلميذه من كتابته ١٠٥٩ فيظهر ان تأليف « زبر الاولين » كان بين التأريخين، والمؤلف مذكور اي « أمل الآمل »، لكن لم يذكر كتابه هذا.

(٢٠٠: كتاب الزبرج) لابن السكينة النحوى الشيخ أبي يوسف يعقوب بن اسحاق السكينة الشهيد بيد المتنو كل لأجل التشيع، من خواص الامامين أبي جعفر الجواد والهادى ع. وهو صاحب « اصلاح المنطق » في اللغة وكتاب « الابل » وكتاب « الارضين » وغيرهما مما مامر في حرف الالف. ١٠

(٢٠١: كتاب الزبرجدة) للشيخ أبي جعفر محمد بن على بن محبوب الأشعري القمي شيخ القميين. يرويه النجاشى عنه بثلاث وسائل.

(٢٠٢: زبردست خلافت) في الرد على من زعم حقيقة خلافة يزيد واباهة دم الحسين ع للسيد نسيم حسن ابن السيد اعجاز حسين الامروهوى المعاصر بلغة اردو. مطبوع بالهند. ١٥

(٢٠٣: زبردستى جاسوس انگلیسی) ترجمة لابى تراب شایگان الملایری. طبع بطهران ١٣٥٩ في ٢٣٠ ص.

(٢٠٤: زبر و بینات) فارسى في تفصيل هذا العلم و شواهده من الحديث والقرآن. للشيخ يوسف بن محمد الرشتى المولود ١٢٩١ طبع بايران.

(٢٠٥: زبور آل داود) للسيد میرزا محمد هاشم المرعشی . رأيت النقل عنه كذلك. ٢٠

(زبور آل محمد ص) هو الصحيفة الكاملة السجادية.

(٢٠٦: زبور الهى) في الأدعية والأعمال. لعلم الهدى محمد بن المحدث الفيض المولى محسن بن مرتضى الكاشاني. اوله [سپاس حق شناس وستایش سایش اساس، خداوند بیچون را...] ذكر ان الأدعية والأعمال؛ اما متعلقة بالأوقات والازمان، أو بالحالات

وطوارى الزمان. و رتبها على ثمانية أبواب بعد أبواب الجنان ١ فى الصلوات اليومية ٢ فى المتعقيبات ٣ فى وظائف الدخول فى الصباح والمساء ٤ فى وظائف الاسابيع ٥ فى الشهور والسنين ٦ فى العادات و الحوادث ٧ فى المقاصد والمهمات ٨ فى دفع المكاره والآفات . وببدأ بمقعدة فى فضيلة الذكر والدعاء و تاريخ كتابة النسخة ١١٧ وكانت بمدرسة الصدر بالنجف، نقلت الى مكتبة الامام امير المؤمنين العامة . و يأتى « مرقة ٩ الجنان » المختصر من كتابه الكبير الموسوم « عروة الاخبار » والمرتب على ثمانية ابواب ، وقد جعل المرقة ايضاً ذات ثمانية درج على طبق ترتيب هذا الكتاب . وفرغ من المرقة في ١٠٨٧ لكنه عربى وهذا الكتاب فارسى .

(٣٠٧) زبور داود (برواية ابن عباس! وهو مائة وثمانية عشر سورة. وبعد تمامها مالفظه
[قال احمد بن عباس الهمذلي : حدثني يحيى بن عون عن حبيب بن مروان الجبلى عن
سفيان بن عيينة عن ابن عمر الزهرى عن ابن عباس ؛ انه قال : كان فى صدر الزبوز الصدر
الاول ... الصدر الثاني ... الى تمام ستة عشر صدرأ ...] رأيته فى خزانة (الصدر) ونسخة
منه عند السيد حسين بن على الهمدانى المعاصر فى النجف . ادعى فى اوله ؛ انه كان
سريرا نيتاً فنظمها ابن عباس (؟) بالعربية فى احد واربعين بيتاً . أوله :

الآن المقصود لاتقصد سوائى أنا المقصود لاتقصد سوائى
آخره : أنا الرب الذى لا ظلم عندى ولست أجور فاطلبةنى تجذنى
والقافية فى جمع الأبيات «فاطلبةنى تجذنى» و ذكر كل بيت انرأ و خاصية اذاقرأ ذلك
بعد خاص. أدرجه كذلك السيد حسين المعاصر فى المجلد الرابع من كتابه «نهاج البر». (٣٠٨ : زبور عارفين) فارسى لعلى قلى خان بن قرجفای خان . عربه بنفسه مع بعض
الزيادات و سماه «المزامير » كما حكى عن الرياض . ويأتى أن « مز امير العاشقين
في زبدة زبور العارفين » الموجود في (سبهسالار ٦٥٦٧) له ، مرتب على مقدمة و نبذة
أبواب في حقيقة النفس و الترغيب إلى العالم العقلى والتزهيد عن العالم الحسى و تعلم
مراتب السلوك .

(٣٠٩: زبور المسلمين) في جميع الأدعية القرآنية. للسيد هبة الدين محمد علي بن الحسين بن محسن الشهري المعاصر. قدم له فصولاً اربعة في حقيقة الدعاء وأدابه ٢٥

وفوائده واقترانه بالعمل، تم رتب الأدعية المستخرجة من آيات القرآن على عشرين باباً كل باب لحاجة خاصة من الاستعانة وطلب المغفرة وطلب الرزق إلى غير ذلك، وذيله بخاتمة في الأسماء الحسنى وسماته بذلك في فهرس تصانيفه لكنه عدل من هذا الاسم عند طبعه في ١٣٦٤ فـ «أدعية القرآن»، واسقط منه الخاتمة وذكر فراغه عنه في مكة . ١٣٣١

(٢١٠: زينة الأسد) مسألة فقهية فيها شرح حديث «وقوع الرجال الأربع في الزينة»، المذكور هو مع البحث عنه مجملًا في «جمع البحرين» في مادة زبا. للميرزا محمد حسين الكر كاني الشهير بجناوب. يظهر من آخر كتابه «مقصد الطالب». وترجمناه في «النقباء». ص ٥٠٨ .

(٢١١: زجر البشر في مناقب الأئمة الائنة عشر) ذكر في «كشف الظنون» في مناقب الإمامية ولم يذكر مؤلفه.

(٢١٢: كتاب زجر الطير) لأبي احمد عبد العزى زبن يحيى بن عيسى الجلودي المتوفى ٣٣٢ و هو شيخ الشيخ جعفر بن قولويه الذي هو أستاد المفید.

(٢١٣: زجر النفس) ترجمة «ينبوع الحياة»، العربي بالفارسية. لباباً أفضل الدين الكاثاني المتوفى ٦٢٧ كما أرْخَه في «منتظم ناصري». ج ٢ ص ٦ و هو مؤلف «جاودان نامه» المذكور في ج ٥ ص ٧٧ .

(٢١٤: الزرائب المبثوثة) كشكوك جمع فيه الفوائد المتفرقة. للمفتى مير محمد عباس ابن السيد على أكبر الموسوى الجزائري اللكمهنى المتوفى ١٣٠٦ ذكر في «التجليات».

(٢١٥: رسالة في الزراعة) فارسية. للسيد حسين العرب بااغي مطبوعة.

(٢١٦: كتاب الزراعة) للسيد امداد امام الزيدى المستبصر العظيم آبادى الملقب «أنر» باللغة الاردوية. مطبوع بطهران .

(٢١٧: زراعت پنه) في زرع القطن. لابي القاسم ذو الرياستين. طبع بطهران في ١٣٤٣ .

(٢١٨: زراعت خصوصى) لعلى اكبر هروي . طبع بطهران ١٣٥٧ في ٢٣٠ ص.

(٢١٩: زراعت خصوصى) للدكتور تقى بهرامى بن مهند السلطنه. طبع بطهران .

في ١٣٩٥ في ٣٤٠ ص.

(٢٢٠: زراعة عمومي) لعلى اكبر هروي صاحب «زراعة خصوصي». طبع بطهران في ١١٦ ص.

(٢٢١: زراعة عمومي) لبرامى صاحب «زراعة خصوصي». طبع بطهران ١٣٩٨ في ٣٤٠ ص.

(٢٢٢: زراعة الذهب في شرح المكتسب) في الكيمياء للشيخ ايسدحر بن على الجلد كى . نسبة اليه في «مرآة البلدان» عند ذكر جلدك، وانها قرية على فرسخين من مشهد خراسان . قال: والحكيم الفاضل الكيمياء وى منسوب اليها، وله «زراعة الذهب في شرح المكتسب»، أقول: ذكر في كشف الظنون «شرح المكتسب» لا يذكر في حرف النون بعنوان «نهاية المطلب»، وأحال الى ما ذكره في عنوان

١٠ «المكتسب» في حرف الميم، فأنه نقل هناك كلام الشارح وتنسيقه لشرحه «نهاية الطلب»، بدون الميم وكذلك أيضاً يذكر الشارح نفسه؛ ذكر شرحه هذا في كتابه «نتائج الفكر» وكذا في كتابه «المصباح»، مصرحاً فيما بانَّ اسم الشرح «نهاية الطلب في شرح المكتسب»، ولعل له هرحاً آخر على المكتسب غير ما ذكره في كتابيه، وهو «زراعة الذهب»، وقد اطلع عليه الفاضل وذكره في «مرآة البلدان»، ويؤيدته ان لا يذكر هرحاً كثيرة على منظومة «الشنور» منها الدر المنشور في شرح

١٥ صدر الشنور، ومحضر الموسوم «كشف الستور في اختصار الدر المنشور» وشرحه الكبير في اربعة أجزاء، اسمه «غاية السرور في شرح الشنور» و«المكتسب» من الكتب التي ارتضتها ايدمر ورأه موضوعاً على الصواب، كما اصرّح به في اول شرحه المذكور وسائر تصانيفه، فلا يبعد أنه شرحه مرة أخرى وسماه «زراعة الذهب»، ويأنى ان

٢٠ «المكتسب» لجابر بن حيتان كما يأتي شرحه الآخر الموسوم «لوح الذهب».

٢٢٣: زردشت وفلسفه او) لل حاج ميرزا عبدالمحمد مؤدب السلطان بن عليزاده طبع بمصر ١٩٢٩ م. في ٢١٢ ص.

٢٢٤: زردشت نامه) لحسين بن محمد هاشم دانش الاصفهاني .

٢٢٥: زشت وزينا) للشيخ كرنا . مطبوع بطهران .

(٢٣٦: زغفران زار) للمولوى الميرزا محمد على بن محمد صادق بن مهدى اللکھنوي صاحب «نجوم السماء» المتوفى غرة ذى القعدة ١٣٠٩ ذكره ولده الميرزا هادى «في التخليلات» .

(٢٣٧: زغفران زار) فارسى فى اللطائف والظرائف . لناج العلماء السيد على محمد ابن سلطان العلماء محمد بن السيد دلدار على النقوى النصیر آبادی المتوفى ١٣١٢ موجود بمكتبته . حدثنى به السيد علينقى بن السيد أبي الحسن النقوى صاحب «كشف النقاب» .

(٢٣٨: زفات الدموع) فى شهادة الحسين عم وآثارها . للسيد آقا مهدي الرضوى اللکھنوى المعاصر . لم يطبع بعد كما ذكره فى فهرس تاليفاته .

(٢٣٩: زفات وآهات ونفات) هى اسم لدیوان الشاعر الشاب المعاصر؛ غالب بن عبدالمطلب الناهي البصرى . ذكره مع سائر مؤلفاته فى آخر كل من كتابيه المطبوعين أحدهما «خليفة الخيتام» والأخر «من وحى اقطاب العلى» وحدثنى صديقه السيد محمد حسن آل الطالقانى أنه رأى دیوانه فى أزيد من ألف بيت من النظم الراقي .

(٢٤٠: رسالتہ فی الزکاۃ) فارسية مبسوطة . للمحقق الميرزا ابى القاسم القمى تقرب من خمسة آلاف بيت . مرتبة على أربعة أبواب . والموجود منه الى أول الباب الرابع فى سائر الصدقات وفيه مباحث . والظاهر من كثرة التغيرات في النسخة أنها بخط المؤلف من وقف المولى مهدي القمشهى في (التستريه) .

(٢٤١: کتاب الزکاۃ) لاحمد بن محمد بن الحسين بن دول القمى صاحب المائة تصنیف المتوفی ٣٥٠ ذكره النجاشی .

(٢٤٢: رسالتہ فی الزکاۃ) للشيخ أحد بن درویش محمد الطریحی النجفی الحائری فرغ منها ١٢٠٥ رأيتها مع رسالتہ فی حرمة العصیر الزبیبی والتمری .

(٢٤٣: کتاب الزکاۃ) لأحمد بن ابی زاهر موسی الاشعری القمى . رواه النجاشی بثلاث وسائل .

(٢٤٤: کتاب الزکاۃ) الاستدلای الكبير . للسيد محمد باقر بن ابى القاسم الشهير بالحجۃ ابن حسن ابن السيد المجاحد الطباطبائی الحائری المتوفی (١١ - ربیع -

(١٣٣١) متن وشرح، كتب المتن في صدر الصفحات . موجود في خزانة كتبه، انتهى إلى مسألة «استقراض العين الزكوي» .

(٢٣٥: رسالتة في الزكاة) للمولى محمد باقر بن محمد تقى المجلسى الاصفهانى أولها [بعد الحمد بدانکه زکة در نه چیز واجب است ...] في خمسين بیتاً .

(٢٣٦: كتاب الزكاة) لبكر بن أحمدين ابراهيم بن زياد بن موسى بن مالك بن يزيد هـ الاشج الصحابي، شيخ بعض مشايخ النجاشى . ذكره في رجاله .

(٢٣٧: كتاب الزكاة) لبعض الاصحاب استدلالياً مفصلاً . أحال مؤلفه إلى كتابه «مناهج الأحكام» عند بحثه عن الخراج المستثنى من الزكاة . وذكر في بعض كتبه أنه لم يخرج من «مناهج الأحكام» الا ما يقرب سدسها . فشرع في كتاب آخر والنسخة في مكتبة (البروجردي في النجف) وذكرنا في حرف العيم ثمانية كتب سمى كل واحد منها «مناهج الأحكام» .

(٢٣٨: كتاب الزكاة) لبندار بن محمد الامامي المتقدم . حكاه النجاشى عن فهرست ابن النديم .

(٢٣٩: رسالتة في الزكاة) وفروعها المهمة وعقاب مانعها . للمولى جعفر بن محمد باقر شرف الدين التستري المتوفى ١٣٣٥ تلميذ السيد عبد الصمد الجزائرى . فارسية ١٥ موجودة عند حفيده الشيخ مهدى بتستر . أولها [اما بعد ، معروض خدمت ببرادران ايمانى ميدارد ...]

(٢٤٠: كتاب الزكاة) | الاول استدلالى عربى مبسوط والثانى فارسى مختصر . كلامها (٢٤١: كتاب الزكاة) | للسيد ابى القاسم جعفر بن الحسين بن قاسم بن محى الله بن قاسم بن مهدى الموسوى المتوفى (٢٣ نق ١١٥٨) وهو جد صاحب الروضات كما ذكرها فيه .

(٢٤٢: كتاب الزكاة) الاستدلالى للميرزا حبيب الله بن الميرزا محمد عليغان الرشتى النجفى المنتهى إليه الرياسة العلمية و التدريس فى النجف والمتوفى ليلة الخميس (١٤ - ج - ٢ - ١٣١٢) موجود فى مكتبة (التسترية) ورأيته بمكتبة (السيد محمد باقر الحجة بكر بلا) أيضاً .

- (٣٤٣: **كتاب الزكاة**) استدلاليًا . للشيخ حسن ابن اسد الله الكاظمي المتوفى بسوان ١٢٩٨ قال سيدنا أنه موجود بخطه .

(٣٤٤: **رسالة في الزكاة**) فارسية . للمولى حسين بن الحسن الجيلاني النباني الاصفهاني المتوفى ١١٢٩ ذكرها الميرزا محمد هاشم في «مدن الفوائد» .

(٣٤٥: **كتاب الزكاة**) للحمراء بن عيسى أبي محمد العجمي الثقة الغريق بجحفة في ٢٠٧ أو ٢٠٨ عن نيف و تسعين سنة من العمر . ذكره النجاشي .

(٣٤٦: **رسالة في الزكاة**) للسيد زين العابدين الحسيني . كتبها بالتماس بعض . أولها [حمد بي منتهى منعمر أكه ...] مختصرة في مجموعة كتابة بعض أجزائها إلى ١٠٢١ إلى ١٠٦٤ من وقف الحاج عماد في (الرضوية) .

١٠ (٣٤٧: **رسالة في الزكاة**) وأحكامها الضرورية . فارسية . أولها [الحمد لله رب ...] للمولى محمد طاهر القمي . ذكر في أولها مواعظ وأحاديث متعلقة بذلك الموت الذي ليس منه فوت ، ثم أخبار الحث على إعطاء الزكوة ، ثم شرع في بيان أحكام الزكوة . وتأريخ كتابة النسخة التي رأيتها عند السيد أبي القاسم الرياضي الخواصاري في النجف ١١٢٩ .

(٣٤٨: **كتاب الزكاة**) لعبد الله بن جبلة بن حبان بن العرالكتاني الواقفي الثقة الفقيه المتوفي ٢١٩ ذكره النجاشي .

(٣٤٩: **كتاب الزكاة**) لعبد الله بن المغيرة أبي محمد البجلي الكوفي الثقة الروى عن الإمام أبي الحسن موسى بن جعفر صاحب ثلاثة كتب . ذكره النجاشي .

(٣٥٠: **رسالة في الزكاة**) للشيخ محمد علي بن الشيخ أبي طالب الزاهدي الجيلاني المولود باصفهاني ١١٠٣ المتوفى بينارس الهند ١١٨١ ذكرت في فهرس كتبه .

٢٠ (٣٥١: **رسالة في زكاة الفطر**) للميرزا عبد الرحمن بن الميرزا نصر الله الشيرازي المشهدى المعاصر المدرس بالرضوية المولود ١٢٦٨ ذكرها في «مطلع الشمس»

(٣٥٢: **زكاة الفطرة**) لابن النضر محمد بن مسعود بن محمد بن عياث السلمى السمرقندى . ذكره النجاشي .

(٣٥٣: **زكاة النعم**) لربيعة بن سميم رواه عن أمير المؤمنين ع . ٤- منها النجاشي من الطبقات الأولى .

- (٢٥٤: رسالة في الزكوة والخمس) فارسيتان . اول رسالة الزكوة [الحمد لله رب العالمين ...] وهي للوحيد البهبهاني المتوفى ١٢٠٦ موجودة في مكتبة (الصدر) .
- (٢٥٥: رسالة في الزكوة والخمس) للشيخ محمد حسن بن باقر النجفي صاحب الجوادر المتوفي ١٢٦٤ وهي من اجزاء رسالته «نحوات العباد» .
- (٢٥٦: رسالة في الزكوة والخمس) للمولى على اكبر بن محمد باقر الابي . الاصفهاني المتوفى ١٢٣٢ ذكرها في التكملة وفي الروضات عن بعض أهل بيته .
- (٢٥٧: كتاب الزكوة) لأبي الحسن علي بن الحسن بن علي بن فضال بن عمر بن ايمان الفطحي الثقة . رواه النجاشي بواسطتين .
- (٢٥٨: كتاب الزكوة) لأبي الحسن علي بن أبي حمزة سالم البطائني الكوفي ، أحد عمد الواقفة . رواه النجاشي بأربع وسائل .
- ١٠ (٢٥٩: كتاب الزكوة) لأبي الحسن علي بن مهزيار الأهوazi الشیخ الفقیہ الثقة وكیل الرضا والجواد والهادی ع . ذکرہ النجاشی .
- (٢٦٠: كتاب الزكوة) الاستدلال بالکبیر . خرج منه الى بيان المستحقين لها . للشیخ علی بن الشیخ نصر الله الهمدانی النجفی المتوفی (ع ١ - ١٣٣٩) يوجد عند ولده الفاضل الشیخ محمد تقی والمؤلف ابن اخ الفقیہ الاقارضه الهمدانی وتلمیذه وصهره علی بن تقیه .
- ١٥ (٢٦١: كتاب الزكوة) استدلالیاً مبسوطاً . للاخوند المولی لطف الله الاسکی الاریجانی النجفی المتوفی ١٣١١ رأیته بمکتبة (السید محمد باقر الحجۃ فی کربلا) .
- (٢٦٢: رسالة في الزكوة) فارسية للمیرزا محسن بن عبدالله الاردبیلی المتوفی ١٢٩٤ فرغ منها ١٢٨٧ نسخة بخط تلمیذه محمد نصیر بن علی الاردبیلی ، کتابتها سنة التأليف ، عند السید شهاب الدین بقم .
- ٢٠ (٢٦٣: كتاب الزكوة) لأبي الفضل الصابوني محمد بن أحمد بن ابراهيم بن سليم . رواه النجاشی بواسطتين .
- (٢٦٤: كتاب الزكوة) لأبي جعفر بن احمد بن عبد الله بن مهران بن خانبه الكرخي . رواه النجاشی بثلاث وسائل .
- (٢٦٥: كتاب الزكوة) لأبي جعفر محمد بن اورمة القمي . رواه النجاشی بأربع وسائل .
- ٢٥

- (٣٦٦: **كتاب الزكاة**) لـمحمد بن الحسن بن فروخ الصفار القمي المتوفى ٢٩٠ ذكره النجاشي .
- (٣٦٧: **رسالة في الزكاة وتقديرها بالمناقيل**) للشيخ البهائي محمد بن الحسين المتوفى ١٠٣١ رأيتها بمكتبة (الخوانسارى) .
- ٠ (٣٦٨: **كتاب الزكاة**) للشيخ الصدوق محمد بن علي ابن بابويه القمي المتوفى بالری ٣٨١ .
- (٣٦٩: **كتاب الزكاة**) لأبي جعفر محمد بن علي بن محبوب الأشعري القمي رواه النجاشي بثلاث وسائل .
- (٣٧٠: **كتاب الزكاة**) لأبي جعفر محمد بن عيسى بن عبيدين يقطين بن موسى الراوى عن أبي جعفر الجواد . ١٠
- (٣٧١: **كتاب الزكاة**) لأبي النضر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السلمى السمرقندى ، ذكره النجاشي .
- (٣٧٢: **رسالة في الزكاة**) للسيد محمد الأصفهانى من « الفروع المحمدية » .
- (٣٧٣: **رسالة في الزكاة**) للمدقق الشيروانى محمد بن الحسن المتوفى ١٠٩٨ ذكرها « بحر العلوم » فى « الفوائد الرجالية » وقال فى الروضات ان فيها جواب مسائل الزكاة والخمس . ١٥
- (٣٧٤: **كتاب الزكاة الاستدلالي**) للشيخ المرتضى الانصارى التسترى المتوفى ١٢٨٤ طبع فى ملحقات « المكاسب » .
- (٣٧٥: **كتاب الزكاة**) لأبي الحسن موسى بن الحسن بن عامر بن عمران بن عبد الله ابن سعد الأشعري القمي ، صاحب « لاثين كتاباً ». رواه النجاشي بأربع وسائل . ٢٠
- (٣٧٦: **كتاب الزكاة**) لأبي عبدالله المحملى موسى بن القاسم بن معاوية بن وهب البجلى الثقة رواه النجاشي بأربع وسائل .
- (٣٧٧: **رسالة في الزكاة**) السيد موسى بن الامير محمد أكبر الحسينى التوفى الساكن بمشهد خراسان والملقب بميرك ، معاصر الشيخ البحر العاملى كما فى « الأمل » .
- ٢٠ (٣٧٨: **كتاب الزكاة**) للشيخ هادى الطهرانى . رأيته بخطه عند السيد هادى الاشكورى ،

- في النجف، و لعله من أجزاء كتابه في الفقه الموسوم « دائع النبوة أو الرضوان ». (٣٧٩: **كتاب الزكاة**) للثقة يونس بن عبدالرحمن، المرجوع إليه من المعصوم ع. ذكره النجاشي .
- (٣٨٠: **زكاة الاخلاق**) في محسن الاخلاق. للسيد عبدالحسين بن السيد يوسف شرف الدين الموسوي العاملى المعاصر . طبع لمعة منه في مجلة العرفان بصيدها .
- (٣٨١: **زكاة العروض**) للفقيه الأقدم أبي علي بن محمد بن احمد بن الجنيد الاسكاوى شيخ مشايخ النجاشي . ذكره النجاشي .
- (٣٨٢: **الزكاة والخمس والصوم**) للشيخ حسن ابن الشيخ الاكبر كاشف الغطاء المتوفى ١٢٦٢. أوله [بعد الحمد: التمسني بعض الاخوان الكرام ان اكتب نبذة من مسائل الحلال والحرام ، فأجبتهم الى ذلك مستعينا بالله . الزكاة لغة النمو ...] رأيته في مكتبة (السيد محمد باقر العجّة في كربلا) .
- (٣٨٣: **الزكاة والخمس**) لبحر العلوم الطباطبائى المتوفى ١٢١٢ في مجموعة الشيخ عبدالحسين الحلبي .
- (**الزكائية**) هو ثالث مجلدات « زبر الاولين والآخرين » للمولى محمد بن فرج النجفي معاصر الشيخ العزى المذكور في الامل و مرّ في ص ٣٥ .
- (**الزكائية**) مرّت بعنوان الرسالة الزكية الزكائية في (١١: ١٩٧) .
- (٣٨٤: **الزكامية**) رسالة فارسية في الزكام وأقسامه وعلاجه . للسيد مير على بن محمد الحسيني المرعشي التبريزى المعروف بسيد الاطباء المتوفى ١٣١٦ ألفه باسم الحاج الميرزا جواد آقا المجتهد التبريزى . توجد بخطه عند حفيده السيد شهاب الدين كما كتبه علينا من قم .
- (٣٨٥: **رسالة في الزكوات والخمس واللقط**) للأمير محمد حسين بن الامير محمد صالح الخاتون آبادى المتوفى ١١٥١ ذكرها في الروضات .
- (٣٨٦: **زكيات المستلات**) منظومة في الزكاة في ألفى بيت ، للمولى حسن الثنائى صاحب « كوهربش چراغ » المطبوع ذكره في آخره .
- (**زلال الانهار** في نسب السادة الابرار) مرّ بعنوان « تحفة الأزهار وزلال الانهار » ٢٠

وهو للسيد ضامن بن شدق المدنى . موجود فى مكتبة الشيخ على كاشف الغطاء .
 (٤٨٧ : زلال سلسيل) فى ترجمة « سيرة الجليل فى شهادة مخدوم جبرئيل » تأليف
 الشاه عبدالعزيز الدهلوى . للمفتى السيد محمد عباس الجزائرى الل肯هوى المتوفى
 بها ١٣٠٦ ذكر فى « التجليات » .

٤٨٨ : الزلال المعين فى احاديث الأربعين) للسيد المعاصر عبدالله بن أبي القاسم
 ابن علم الهدى البلاذى المتوفى ١٣٧٢ البهبهانى نزيل بوشهر . طبع ١٣٣٠ يرى فيه
 عن صدر الاسلام الميرزا على اكابر الهمدانى عن شيخنا النورى ، ويروى أيضاً عن الشيخ
 عبدالهادى شليلة الهمدانى البغدادى عن شيخنا محمد طه نجف .

٤٨٩ : زلزله) قطعات شعرية فارسية ضد الاستعمار . لاصغر عرب مدير جريدة « م رد
 مبارز » أهدتها الى الدكتور مصدق . طبع بشيراز فى ٩٤ ص . صفيحة . ١٠

٤٩٠ : زلزله وآتش فشان) ترجمة لعبدالكريم بن ابن الحسن قریب . طبع ضمن
 سلسلة « چه میدانم » فى ١٥٠ ص .

٤٩١ : الزلزلة والصاعقة فى الرد على الفالية و المارقة) للسيد مهدى بن على
 الموسوى الغريفى البحراتى المتوفى ١٣٤٣ . أوله [حمدك اللهم رب العالمين ...]
 نسخة ناقصة بخطه عند ولده . ١٥

(الزلف) للمسعودى . راجع « الزلفى » .

٤٩٢ : كتاب الزلفى) لأبي الحسن على بن الحسين المسعودى صاحب « مروج الذهب » الذى فرغ منه ٣٣٦ وتوفي ٣٤٦ . ذكره النجاشى وحالاته هو فى « مروج الذهب » بعنوان « الزلف » .

٤٩٣ : الزلفى) فى الاسماء الحسنى . لالميرزا محمد النيسابورى المقتول ١٢٣٢
 الاخبارى . ذكره حفيده الميرزا محمد تقى . ٢٠

٤٩٤ : زماماً اران انگلیس) ترجمه اسماعيل نشاط . و طبع بطهران ١٣٧٢ فى
 ١٠٢ ص .

٤٩٥ : رسالة فى زمان بين الطلوعين وانه من الليل أو النهار) للسيد ابراهيم بن
 محمد الموسوى الدزفولى الكرمانشاهى المولى الحائرى المسكن المتوفى قرب

- الثلاثمائة بعدها ألف، موجود عندى بخطه .
- (رسالة في الزمان الموهوم) مرت في الألف بعنوان «ابطال الزمان» .
- (٣٩٦: رسالة في زمان نوافل الظهررين ومقداره في كل يوم من أيام فصول السنة) للمولى محمد جعفر الشريعتمدار الأست آبادى نزيل طهران المتوفى بها ١٢٦٣ ذكرها ولدته في «عبدة الآمال» .
- (٣٩٧: الزمرة) للشيخ أبي جعفر محمد بن على بن حبوب الأشعري القمي شيخ القميين . يرويه النجاشى عنه بثلاث وسائل .
- (٣٩٨: زمرة بهئت) ترجمة لكتور مهدى حيدى الشيرازى . طبع بطهران ١٣٧٣ في ٤٦٤ ص .
- (٣٩٩: زمرة الحج) بالأردية . في اعمال الحج والزيارات . السيد محمد مهدى بن السيد على بن حيدر على البهيكپورى الهندى المتوفى ١٣٤٦ مطبوع بالهند .
- (٤٠٠: زمين) منظومة لهونشک ابتهاج المتخلص «سايه» الرشتى . طبع بطهران ١٣٧٤ في ١٤٦ ص .
- (٤٠١: زمين شناسی) (الدكتور يدالله سحابي) . طبع المجلد الاول منه بطهران ١٣٧١ في ٢٧٢ ص .
- (٤٠٢: زمين شناسی) لحسين على بهرامى بن ابى الحسن . طبع بطهران مكرراً للمدارس المتوسطة . في مجلدين .
- (٤٠٣: زمين شناسی) لامين ميرهادى . طبع بطهران مكرراً .
- (٤٠٤: زمين شناسی) لاحدم ثابت قدم حقيقي . طبع بطهران ١٣٧٢ في ٢١٥ ص .
- (٤٠٥: زمين وقربت حسين) اصله للشيخ محمدالحسين آل كاشف الغطاء والترجمة الفارسية لعلى رضا خسروانى . طبع بطهران .
- (٤٠٦: زمين و سرگذشت آن) ترجمة لرضا اقصى من الافرنجية . وطبع بطهران ١٣٦٨ في ١١٦ ص .
- (٤٠٧: زمينه دانش) اصله لتمامن ، و الترجمة الفارسية لعباس آربان پور الكاشى طبع بطهران في مجلدين ١٣٥٠ في ١٧٥ ص .

- (٣٠٨: زن) منظومة لمحمد صادق رازى المذكور في (٩: ٣٠٩) طبع بطهران ١٣٦٨ في ٨٣ ص.
- (٣٠٩: زن) مجموعة مقالات جمعها ابوالحسن سیده مصور وطبعه في ٢٠٠ ص.
- (٣١٠: رسالة في الزنا بذات البعل) للسيد حسين بن الامير ابراهيم الفزويني شيخ بحر العلوم والمتوفى ١٢٠٨ قال الشيخ عبدالنبي الفزويني في «تميم الامل»: عندى نسخة منه. أقول هو من أجزاء « الدرالثمين » .
- (٣١١: رسالة في الزنا بذات البعل) للميرزا محمد حسين بن المير محمد على المرعشى الشهيرستانى الحائرى المتوفى ١٣١٥ رأيتها في خزانة كتبه.
- (٣١٢: رسالة في زنا المحسنة) للمولى محمد اسماعيل صاحب «العقيدة الوحيدة» التي نظمها ١٢٤٥ ذكرها في آخر شرحه في الحاشية.
- (٣١٣: زناشوئى) لمحمود بور شالچى . مطبوع .
- (٣١٤: زناشوئى ناپسند) لتوالستوى الروسي . ترجمة جلال الدين دادكستر الشيرازى طبع بتبريز ١٣٥٠ في ١٣٥ ص.
- (٣١٥: زنان دانشمند!) لمولر . ترجمة حسن ره آورد ابن عيسى المولود ١٢٩٤ شـ . رواية تمثيلية طبع بطهران ١٣٦٤ في ١١٩ ص.
- (٣١٦: زنان سخنور) لعلى اكبر سليمي . طبع بطهران ١٣٧٥ .
- (٣١٧: زنان شكيبا) لعلى جواهر الكلام . طبع بطهران ١٣٦١ في ١٥٢ ص.
- (٣١٨: زن از نظر حقوق اسلام) لابي الفضل الحاذقى الجهرمى بن شكر الله . طبع بطهران ١٣٦٤ في ١٨٠ ص.
- (٣١٩: زن اعروزه) ترجمة للمرأة الجديدة الذى ألفه قاسم بييك أمين المصرى . طبع بطهران ١٣٦٢ في ١٥٥ ص.
- (٣٢٠: زن بنظر ژاپنى) ترجمة بالفارسية عن اليابانية . طبع بطهران ١٣٦٦ في ٩٦ ص.
- (٣٢١: زنق سرخ) ترجمة عن الافرنسيه لأناطول فرانس . طبع بطهران ١٣٧٠ .
- (٣٢٢: زنبور عسل) لعلى تجربى . طبع بطهران ١٣٣٩ .

- (٣٢٣: زنبور عسل) ترجمة عن كتاب موديس مترلينك . لذبيح الله منصورى .طبع في ٢٩٢ ص .
- (٣٢٤: زن بی چاره) منظوم فارسي . للميرزا حسين پژمان بن عليمراد البختيارى ترجمه في « أدبيات معاصر ص ٣٥ » ، طبع بطهران في ٥٦ ص . و مرّ في ١٥٨:٩
- (٣٢٥: زنیل) نظرالکشکول فى الفوائد المتفقة عربى وفارسى . للشاهزاده معتمد الدولة فرهاد ميرزا ابن عباس ميرزا ابن فتحعلیشاه المتوفى ١٣٠٥ طبع بايران ١٣٢٩ في ٤٥٧ ص . جمعه الميرزا محمد حسين المنشى العلى آبادى المازندرانى ذكر في اوله أنه جمعه من خطوط الشاهزاده المذكور ايتام كونه فرمان فرما بشيراز و والياً على فارس في ١٢٩٣ .
- ١٠ (٣٢٦: الزنیل المدور) لابن خالويه كما في كشف الظنون .
- (٣٢٧: زن پاک دامن) رواية فارسية مطبوعة بطهران ١٣٤٦ في ١٥٤ ص . اصله لماري کارولی والترجمة لأحمد كريمي .
- (٣٢٨: زن خاکستری پوش) رواية مترجمة بالفارسية . طبع بطهران في ٢٤٥ ص .
- (٣٢٩: زن در بلر) ترجمة عن الألمانية لمحسن جهانسوز بن اسعد السلطنة . طبع بطهران ١٣٤٩ في ١٨٠ ص .
- ١٥ (٣٣٠: زن در جامعه) ترجمة بالفارسية لحبیب الله آموزکار الشیرازی . طبع بطهران في ١٣٥٠ في ٣٠٨ ص .
- (٣٣١: زن در عصر جدید) ترجمة لرحیم نامور بالفارسية . طبع بطهران ١٣٦٨ في ٢٠١ ص .
- ٢٠ (٣٣٢: زن در قرن ییسم) للسيدة تربیت . طبع بطهران ١٣٥٦ في ٣٥ ص .
- (٣٣٣: زن در کشور قضا و قدر) لمهطلعت پسیان . طبع بطهران ..
- (٣٣٤: زن در نظر بزرگان) لنصرت خام خادمی . طبع بطهران ١٣٥٨ .
- (٣٣٥: زن دل فریب) ترجمة بالفارسية لمحمد على الشیرازی . طبع بطهران ١٣٧٥ في ١٣٠ ص .
- ٢٠ (٣٣٦: زن زیادی) لجلال الدین آل احمد المولود ١٣٤٢ ابن الحاج السيد احمد

- الطالقانی . طبع بطهران ۱۳۷۱ فی ۱۰۹ ص .
- (۳۴۷ : زن سی ساله) لبالزالک . ترجمه بالفارسیة علی أصغر خبرهزاده . طبع بطهران ۱۳۷۴ فی ۲۶۱ ص .
- (۳۴۸ : زنجیر عدالت) لسرهنگ شرف الدین قهرمانی . مطبوع .
- ۰ (۳۴۹ : زندان بغداد) للسید هادی بن محمد العائیری . طبع بطهران ۱۳۵۷ .
- (۳۴۰ : زندان خیال) ترجمة لسیامک یاسمی . طبع بطهران ۱۳۶۴ فی ۹۲ ص .
- (۳۴۱ : زندان نامه) منظومات لتأبی التبریزی المذکور فی (۹ : ۱۶۳) نظمها فی السجون وطبع بعضها .
- (۳۴۲ : زندانی) ترجمة لرضا مستعان . طبع بطهران ۱۳۷۰ .
- ۱۰ (۳۴۴ و ۳۴۳ : زندانیان) اصله لاما کسیم کورکی الروسي . ترجمه عباس خلیلی وطبع فی ۱۳۵۰ و ۱۳۷۰ و ترجمة أخرى من الكتاب لسحر . طبع بطهران ايضاً فی ۱۳۷۰ .
- (۳۴۵ : زندانی بیگناه) ترجمة لعنایة الله شکیباپور . طبع بطهران فی ۱۳۰ ص .

زندگانی

عنوان عام لكتب یذكر فيها احوال شخص وترجمته ويضاف الى اسمه فيقال زندگانی فلان او زندگی فلان كما من « حالات ... » و « حیاة ... » فی ۷: ۱۱۳ و ۱۲۴ و « ترجمة ... » فی ۴: ۱۶۷ - ۱۴۷ . فليرجع اليها جيماً .

(۳۴۶ : زندگانی آیة الله چهارسوقی) للسید محمد علی بن محمد هاشم الروضاتی . ترجم فیه جده لامه السيد میرزا حسن بن المیرزا مسیح بن صاحب الروضات . طبع باصفهان فی ۱۳۷۲ فی ۲۴۴ ص .

۲۰ (۳۴۷ : زندگانی ابن سینا) لحسین رستکار نامدار . طبع بطهران ۱۳۷۳ فی ۲۰ ص .

(۳۴۸ : زندگانی أبوذر غفاری) او « ابوذر غفاری » فارسی مطبوع بطهران فی مطبعة الحافظ فی ۱۱۸ ص . للسید جعفر البروجردی الشهیدی المعاصر صاحب « جنایات تاریخ » وهو ترجمة لكتاب قدوری قلعه چی . د مرّ « حیاة ابی ذر » فی (۷: ۱۱۴) .

۲۱ (۳۴۹ : زندگانی أبو عبد الله الحسین) فی ترجمة اللھوف لابن طاوس . للسید

- محمد الصحفى القمى . طبع بطهران ۱۳۷۵ فی ۱۳۸ ص .
- (۳۵۰ : زندگانی ابو عبد الله الحسین) لحسین عمامزاده اصفهانی . طبع بطهران ۱۳۷۴ فی ۸۰۴ ص .
- (۳۵۱ : زندگانی ابو علی سینا) لابی القاسم سحاب بن محمد زمان التفرشی . طبع بطهران فی ۴۲ ص .
- (زندگانی ابو الفضل) اسمه قمر بنی هاشم .
- (۳۵۲ : زندگانی احمد شاه چراغ) المشیخ محمد جواد الدارابی الشیرازی المولود ۱۳۰۹ آلله ۱۳۶۷ کما کتبه الیناالمیرزا محمد علی القاضی . و فی مقدمة كتابه «التحفة» المطبوع ۱۳۶۸ ان فيه أحوال بعض اخوانه و مقابرهم أيضاً .
- (۳۵۳ : زندگانی امیر المؤمنین علی بن ابیطالب) مرّ بعنوان «ترجمة زندگانی» لآن اصله للأستاد فی مدارس بیروت عمر أبی النصر والترجمة المسید عبدالعلی پرتو العلوی ابن السید محمد علی المولود بطهران ۱۳۲۳ طبع ثانیاً ۱۳۱۸ ش . بطهران .
- (۳۵۴ : زندگانی اقتصادی ایران و راه چاره فقر آن) لجواد تبریزی زاده . طبع بطهران ۱۳۲۴ ش . فی ۱۱۴ ص . و راجع زندگانی اقتصادی .
- (۳۵۵ : زندگانی امیر کبیر) راجع زندگانی تقی خان امیر کبیر .
- (زندگانی بايقرا) راجع تاریخ حسین بن بیقراء فی ۳ : ۲۴۹ .
- (۳۵۶ : زندگانی بتھون) الموسيقار . اصله لروم لارون . ترجمہ محمود تقضی این مصدق السلطان الخراسانی . طبع بطهران ۱۳۲۸ ش . فی ۱۵۲ ص .
- (۳۵۷ : زندگانی بسمارک) او زندگانی بیزمارک . ترجمة اعلمی جعفری . طبع بطهران ۱۳۶۰ فی ۲۷۴ ص .
- (۳۵۸ : زندگانی بهار) جمعه نیکو همت فی أحوال ملک الشعراء محمد تقی بهار خراسانی المذکور فی (۹ : ۱۴۵) طبع بکرمان فی ۱۳۷۴ فی ۱۲۲ ص .
- (۳۵۹ : زندگانی پتر کبیر) ترجمة لحسام الدولة نجفقلی میرزا آقا سردار ابن ابراهیم میرزا معزی . طبع بطهران ۱۳۳۵ ش . فی ۲۲۳ ص . و مرّ له «درۂ نجفی» فی ۱۱۴:۸ .
- (۳۶۰ : زندگانی پر عاجرای نادرشاه) للدكتور محمد حسین میمندی نژاد . طبع ۲۰

بطهران ١٣٣٥ ش. مجلد الاول فی ١٥٢ ص. و راجع زندگانی نادر .
 (٣٦١: زندگانی تھیزاده) السيد حسن . لمهدی مجتبی . طبع بطهران فی ٧١ ص.
 فی ١٣٦٩ .

(٣٦٢: زندگانی میرزا تھی خان) الامیرالکبیر المقتول ١٢٦٨ طبع ١٣٢٣ ش.
 فی ٢٨٠ ص. و نانیاً بطهران ١٣٢٩ ش. فی ٣٧٠ ص. بعنوان زندگانی امیر کبیر .
 للسيد حسین مکنی بن محمد باقر .

(٣٦٣: زندگانی امام جعفر صادق ع) او « تاریخ عصر جعفری » لأبی القاسم
 السحاپ المعاصر. طبع مجلدها الأول فی ١٣٦٣ فی ٣٣٥ ص. والجزء الثاني فی ١٣٦٨
 فی ٤١٩ ص. و مر فی الحاء « حیاة الصادق ». .

(٣٦٤: زندگانی سید جمال افغانی) لمرتضی المدرسی چهاردهی . ادعی فیه
 افغانیته . طبع بطهران فی ١٣٧٤ فی ٢١١ ص. و مرّ مثله فی ٤ : ١٥٤ .

(٣٦٥: زندگانی چهارده معصوم) لحسین عمادزاده اصفهانی . طبع بطهران
 ١٣٣١ ش. فی ٧١ ص. و مرّ چهارده معصوم فی (٥: ٣١٢) .

(زندگانی حافظ) مرّ بعنوان « داستان زندگانی حافظ » ویائی شرح حال حافظ
 و مرّ « حافظ شیرین سخن » و دیوانه فی ٩ : ٢٢٢ .

(٣٦٦: زندگانی حسن بن علی ع) للشيخ محمد علی بن الحاج میرزا حسین
 الخلیلی . طبع فی مجلد بطهران ١٣١٩ ش. ویائی « صلح الحسن ». و « صبح روشن ». .

(٣٦٧: زندگانی حسن اسفندیاری محتشم السلطنه) مؤلف « علل بدیختی ما »
 المطبوع ١٣٤٠ . لعباس قلی اسفندیاری . طبع بطهران ١٣٦٤ فی ٤٥٠ ص.

(٣٦٨: زندگانی حسین بن علی ع) للخلیلی ايضاً فی نلات مجلدات طبع ١٣١٨ ش.
 ١ - فی احوال حیاته فی ٢٨٢ ص، ٢ - فی وقائع شهادته فی ٥٨٦ ص، ٣ - فی وقائع
 مابعد الشهادة . و طبع الاول نانیاً فی ١٣٦٠ فی ٢٧٩ ص .

(زندگانی حسین بن علی ع) راجع زندگانی ابو عبدالله الحسین . و « زندگانی
 خامس آل عبا ». .

(٣٦٩: زندگانی حضرت رسول) او « پیشوای اسلام » لحسین عمادزاده . طبع

- بطهران ۱۳۲۸ ش. فی ۴۶۴ ص. ویأتی زندگانی رهبر عالم.
- (۳۷۰: زندگانی خامس آل عبا) او « تاریخ حسین بن علی » لا^{بی} القاسم ابن محمد زمان سحاب التفرشی . طبع بطهران ۱۳۳۴ ش. فی ۳۶۵ ص. و للسید جعفر غضبان ایضاً « تاریخ حسین بن علی » مطبوع . وللشيخ علی صفائی تاریخ سید الشهداء فاتنا ذکر . و راجع زندگانی حسین .
- (۳۷۱: زندگانی خواجہ نصیر طوسی) المتوفی یوم الغدیر ۶۷۲ فارسی للسید کاظم روان بخش . طبع فی ۱۳۲۹ ش. و للسید محمد تقی المدرس الرضوی « احوال و آثار خواجہ » طبع بطهران و لمحمد المدرسی الزنجانی « سرگذشت و عقاید فلسفی خواجہ » طبع بها فی ۲۳۶ ص. و مرّ دیوانه فی ۹ : ۳۰۶ .
- (۳۷۲: زندگانی خیام) و تشخیص رباعیاته والتحقیق فیها . فارسی بقلم حسین شجره طبع ۱۳۲۰ ش. بمطبعة الاقبال بطهران . و مرّ « خیام پنداری » و دیوان خیام .
- (۳۷۳: زندگانی خیام) لحسین میمندی نژاد . طبع بطهران ۱۳۳۵ ش. فی ۵۶ ص.
- (۳۷۴: زندگانی داروین) جمعه م . سبلانی . طبع بطهران ۱۳۶۹ .
- (زندگانی ریبع بن خثیم انصاری) للسید المیرزا محمد باقر بن اسماعیل المدرس الرضوی المشهدی المتوفی بها ۱۳۴۳ اوله [الحمدللہ رب العالمین و العافیة لأهل التقوی والیقین ...] فرغ من تأليفه ۱۳۳۸ و مرّ « بنیان رفیع فی احوال خواجہ ریبع » المؤلف ۱۳۴۱ و مرّ بعنوان « ترجمة خواجہ ریبع » فی ج ۴ ص ۱۵۶ .
- (۳۷۵: زندگانی حضرت رضاع) لا^{بی} القاسم سحاب . طبع مجلده الاول فی طهران .
- (۳۷۶: زندگانی مولانا رومی) فی احواله الشخصية و ذکر مشايخه و اصحابه لبدیع الزمان فروزان فر . طبع فی ۲۳۲ ص . بطهران .
- (۳۷۷: زندگانی رهبر عالم حضرت محمد) امحمد سعید طبع بطهران فی ۱۳۳۰ ش. و مرّ زندگانی حضرت رسول ص .
- (۳۷۸: زندگانی رهبران اسلام) اصله المشیخ عباس بن محمد رضا القمی . والترجمة بالفارسیة للسید محمد الصحفی القمی . طبع الترجمة بطهران ۱۳۷۵ فی ۴۳۸ ص .

- (٣٧٩: زندگانی رهبران امریکا) ترجمة عن الافرنسيه لمحمود رجحانی . طبع بطهران ١٣٦٥ في ٥٥ ص .
- (٣٨٠: زندگانی زن) للدكتورة مریم میر هادی المتخلصه في شعرها « ناهید » طبع بطهران في ١٣٧٤ في ٨٨ ص .
- ٠ (٣٨١: زندگانی زینب کبری) اصله للشيخ جعفرالنقدی المتوفی ١٣٧٠ والترجمة لحسین نمادزاده . طبع بطهران في ١٣٦٣ في ٢١٨ ص .
- (٣٨٢: زندگانی سقراط) وعقایده وافکاره . طبع بطهران في ١٣٣٤ ش .
- (٣٨٣: زندگانی سعدی) الشاعر المشهور بقلم بدیع پاک بین الشیازی . طبع بطهران ١٣١٦ ش . في ١١٥ ص . بمناسبة مرور سبعماهه سنة من تأليف بوستان .
- ١٠ (زندگانی سلمان) راجع ٧: ١١٩ ویأئی « سابق العجم » .
- (٣٨٤: زندگانی شاهزادگان) امامزاده یعقوب و امامزاده یحیی من ولد الامام موسی الكاظم المدفوین في صاین قلعه من محال ابهر في زنجان . للسيد ابراهيم بن السيد ساجدين الصاین قلعه بي الابهري الزنجاني المولود ١٣٤٢ فارسي مبسوط . رايته بقلمه وهو مشغول بتتميمه . وله مراجع الامامية ترجم فيه ماية وثمانية وعشرين رجالا من المعاصرین والسابقین . وله کشکول ملمع نظم و نشر بالعربية والفارسية .
- ١٠ (٣٨٥: زندگانی شاه عباس اول صفوی) لنصر الله فلسفی . طبع مجلدہ الاول مکرراً ، ومرة مع ثانیه بطهران في ١٣٣٥ ش . ویأئی « عباسنامه » .
- (٣٨٦: زندگانی شمس العرفاء) راجع « مقالات الحنفاء » للسيد عبدالحجه البلاغی النائی .
- ٢٠ (٣٨٧: زندگانی امام صادق) او « بحرالثالی » للحاج میرزا علی اکبر بن علی نقیب الشیازی المتخلص « بسمل » المذکور في (٩: ١٣٧) . طبع بشیراز ١٣١٧ في ٣٠٤ ص .
- (٣٨٨: زندگانی امام صادق ع) للشيخ ولی الله بن حسین بن رجبعلی البابلی المولود ١٢٩٧ والمتوفی ١٣٧٤ ذکر في ترجمته .
- ٢٠ (زندگانی عباس) راجع زندگانی ابوالفضل ، وزندگانی شاه عباس و عباسنامه .

- (٣٨٩: زندگانی عبدالعظيم) للشيخ محمد ملا عليجوان بن ملا حسين الكاشاني الرازي . طبع بطهران ١٣٦٧ في ١٥٢ ص .
- (٣٩٠: زندگانی على ع) لعيسي ذكائي الكرمانی . طبع بطهران ١٣٢٥ ش . في ٢١٣ ص . و مرّ مثله في ١١٦:٧ .
- (٣٩١: زندگانی حضرت على بن ابيطالب) لمحمد على الخليلي صاحب «زندگانی حسین بن علی» طبع بطهران ١٣٢٨ ش . في مجلدين ٢٩٧ و ٤٦٨ ص .
- (زندگانی على بن ابيطالب) لعمر ابی النصر . ترجمه عبدالعلی پرتو علوی . مرّ بعنوان زندگانی امیر المؤمنین .
- (٣٩٣: زندگانی على بن سهل اصفهانی) للسيد عبدالحجه البلاغی النائني . طبع بطهران .
- ١٠ (٣٩٣: زندگانی على بن موسى الرضا) اصله بالعربیة لعبدالقادر احمد يوسف . ترجمه بالفارسیة غلام رضا ریاضی . طبع بمدینه خراسان ١٣٣٣ ش . في ٢٢٢ ص .
- (٣٩٤: زندگانی على بن موسى الرضا) لحسین عmadزاده الاصفهانی . طبع بطهران ١٣٦ في ٥٥ ص .
- (٣٩٥: زندگانی على بن موسى الرضا) لا بی القاسم سحاب . طبع في مجلدين بطهران ١٥ في ٣٢٤ و ٣٦٦ ص .
- (٣٩٦: زندگانی على اکبر و على اصغر) لحسین عmadزاده . طبع بطهران ١٣٦٥ في ٥٥ ص .
- ٢٠ (٣٩٧: زندگانی عمر بن الخطاب) اصله لا لکساندر مازاں ، و الترجمة بالفارسیة لباقر القائمقامی . طبع بطهران في ١٣٥٩ في ١٣٣ ص .
- (٣٩٨: زندگانی حضرت فاطمه) ترجمة «بیت الاحزان» من تأليف الشيخ عباس القمي المتوفی ١٣٥٩ المذکور في الباء والمطبوع . والترجمة للسيد محمود الزرندي ابن السيد جعفر الموسوی المعروف بمحرمی . طبع ثانيةً بطهران ١٣٦٧ في ٢٩٦ ص .
- (٣٩٩: زندگانی فاطمه) اصله لعمر ابی النصر . و ترجمه بالفارسیة للسيد محمود الأبطحی الشیرازی . طبع بطهران ١٣٢٠ ش . بتصحیح ابن الدین . و کرر طبعه في ١٣٢٣ ش .

١٦٠ ص.

(٤٠٠: زندگانی فاطمه دختر محمدس) للسيد جعفر الشهیدی البروجردی. طبع
بطهران.

(٤٠١: زندگانی قائمقام فراهانی) لحسین یکریکیان. طبع ١٣٣٤ ش. فی
١٥٥ ص.

(٤٠٢: زندگانی گران) فی غلاء المعيشة والاقتصاد. للدكتور مشرف نفیسی حسن
ابن علی اکبر النفیسی. طبع بطهران ١٣٦٠ فی ١٤٤ ص.

(٤٠٣: زندگانی لطفعلی خان زند) او «قرآن یاسر کذشت لطفعلی» لحسین مسرور
الاصفهانی بن محمد جواد. طبع بطهران ١٣٣٢ ش. فی ١٦٧ ص.

(٤٠٤: زندگانی لنین) او «مردانقلاب» طبع جزوہ الاول فی ١٣٢٢ ش. فرجمه
عن الروسیة عباس فصیحی.

(٤٠٥: زندگانی مارشال فوش) ترجمة عن الفرنجیة بقلم علی اکبر بامداد. طبع
فی ایران.

(٤٠٦: زندگانی مازارن) ترجمة من الافرنجیة لخان بابا بیانی. طبع بطهران
١٣٦٠ ش. فی ٢٧٢ ص.

(٤٠٧: زندگانی مانی) لملک الشعرا المیرزا محمد تقی بهار ابن محمد کاظم المترجم
فی ادبیات معاصر ص ٣٠ ذکر فی ٩: ١٤٥ طبع بطهران ١٣٥٣ فی ٥٠ ص.

(زندگانی محمد) راجع «زندگانی رهبر عالم» و «زندگانی حضرت رسول».
و «ترجمة الابطال» و «شرح زندگانی محمد».

(٤٠٨: زندگانی محمد ص) ترجمة بالفارسیة لحیاة محمد ص العربی الذی الفه
محمد حسین هیکل پاشا وزیر المعارف بمصر. والمترجم بالفارسیة هو المیرزا ابو القاسم
پاینده. طبع جزوہ الاول فی طهران فی ١٣٥٥ فی ١٠٨ ص. ثم الجزء الثاني بها ايضاً.

(٤٠٩: زندگانی مرد بر جسته اسلام حضرت رضا) فيها تحقیقات و نکات مبتکرة
تألیف آقا ابراهیم السرمدی. مطبوع. و راجع «زندگانی رضا».

(٤١٠: زندگانی ملک المتكلمين) لابنه مهدی ملکزاده. طبع بطهران ١٣٦٥

فی ۳۰۸ ص.

(۴۱۱: زندگانی من) لعلی رضا احتشامی. طبع بیروجرد ۱۳۷۴ فی ۲۶۴ ص.

(۴۱۲: زندگانی من) لجواهر لال نهرو رئیس حکومۃ الهند. ترجمه بالفارسیة محمود تفضلی بن مصدق‌السلطان. طبع بطهران ۱۳۳۵ ش. فی ۸۴۶ ص.

(۴۱۳: زندگانی موسیلنى) اصله لمارسل نبرانی. و الترجمة الفارسیة لداود مؤید امینی. طبع بطهران فی ۱۰۴ ص.

(۴۱۴: زندگانی موسی بن جعفر) لابی القاسم سحاب. طبع بطهران فی ۱۳۷۰ فی ۳۱۵ ص.

(۴۱۵: زندگانی نایپلئون) لکاظم میرعمادی. طبع بطهران فی مجلدین ۳۴۱ و ۳۴۲ ص. فی ۱۳۲۰ ش. و راجع «نایپلئون».

(۴۱۶: زندگانی نادرشاه) او «نادر پسر شمشیر» لنصر الله لارودی. طبع بطهران فی ۳۱۷ ص. فی ۱۳۵۹. و راجع زندگانی پرماجرای ...

(۴۱۷: زندگانی و آثار رضا کمال) شهرزاد. لابی القاسم جنتی عطائی. طبع بطهران فی ۱۳۷۳ فی ۴۱ ص.

(۴۱۸: زندگانی هند نبرگ) لعبدالله انصاری. طبع بطهران ۱۳۶۰ فی ۳۱۶ ص.

(۴۱۹: زندگانی هنرمندان) اصله لهانری مورژه، و الترجمة الفارسیة لا براہیم الفت. طبع ۱۳۶۳ فی ۱۵۰ ص.

(زندگی اقتصادی) مر بعنوان زندگانی اقتصادی.

(۴۲۰: زندگی اقتصادی بشر) مطبوع بطهران مرتین فی ثلاث مجلدات.

(۴۲۱: زندگی پس از مرگ) لمحمد علی شیرازی نقیب الممالک. طبع بطهران فی ۱۳۶ ص.

(۴۲۲: زندگی جامی) عبدالرحمان المذکور فی (۹: ۱۸۸) لعلی اصغر بن احمد علی حکمت الشیرازی. طبع بطهران ۱۳۲۰ ش. فی ۴۱۳ ص.

(۴۲۳: زندگی جاوید) لتولستوی. و الترجمة بالفارسیة لجلال الدین داد کری. طبع بطهران ۱۳۵۷ فی ۱۳۴ ص.

- (۴۲۴: زندگی در هندوستان) اجوداد معینی. طبع بطهران ۱۳۲۷ ش. فی ۷۲ ص.
- (۴۲۵: زندگی فلر ابی) فی احوال ابی نصر الفارابی. لکاظم رجوی دبلمقانی. مطبوع
- (۴۲۶: زندگی فردوسی) و هوالحکیم ابوالقاسم ناظم الشاهنامه. الفه علی آندی طبع بطهران فی ۱۳۹۶ فی ۹۶ ص. ثم کرر طبعه.
- (۴۲۷: زندگی ولتر) الفیلسوف الافرنی. لاحمد الاحمدی. طبعه بطهران فی ۱۳۷۰.
- (۴۲۸: زندگی ملاهادی سبزواری لمرتضی مدرسی چهاردھی، مؤلف زندگانی سید جمال الدین افغانی. طبع بطهران ۱۳۷۴ فی ۸۰ ص.
- (۴۲۹: زند پازند) فی اللغة الفارسية. طبعه میرزا محمد ملک الكتاب الشیرازی فی بمیئی.
- (۴۳۰: زندہ بگور) فارسی لصادق هدایت. طبع بطهران مکرراً، آخرها ۱۳۷۳ فی ۱۳۱ ص.
- (۴۳۱: زندہ بگور) لزین العابدین مؤتمن. طبع للمرة الرابعة بطهران فی ۱۳۷۵.
- (۴۳۲: زندہ بیدار) ترجمة لرسالة حی بن یقطان، لابن طفیل و الترجمة لمحمد حسن بن محمد علی فروزانفر. طبع بطهران ۱۳۷۴ فی ۱۸۳ ص.
- (۴۳۳: زندہ دلی) اخلاقی. لاپراهیم بنی احمد. طبع بطهران ۱۳۶۹ فی ۲۸۲ ص.
- (۴۳۴: زندہ روڈ) فی تاریخ اصفهان. فارسی لعلی جواهر الكلام. طبع بطهران ۱۳۵۳ فی ۱۰۶ ص.
- (۴۳۵: زن شناسی) ترجمة بالفارسية. لمحمود پور شالجی. مطبوع فی ۱۵۶.
- (۴۳۶: زن شوهردار) ترجمه بالفارسية السيد جعفر الحسینی الاصفهانی، وطبع بطهران ۱۳۴۶ فی ۸۲ ص.
- (۴۳۷: زن فریبند) ترجمه لمنصور افخمی فی مجلدين. طبعاً بطهران فی ۲۰۸ و ۲۵۲ ص.
- (۴۳۸: زن کارگر) لمحمد صصاصی بن کمال الدین صصاص شریعت.
- (۴۳۹: زنگها برای که بصدامی آیند) روایة مترجمة عن الافراجیة لرحیم نامور.

طبع بطهران ٢٨٠ ص .

(٤٤٠: زنگهای ساعت) روایة مترجمة بالفارسیة اعنایه الله شکیباپور . طبع بطهران ١٣٤٦ فی ١٠٨ ص .

(٤٤١: زن مردد) روایة مترجمة لمحمد پور شالچی المذکور . طبع بطهران ١٣٧٠ فی ١١٤ ص .

(٤٤٢: زن مست) روایة لقاسم بن احمد المازندرانی . طبع بطهران ١٣٩٦ فی ٦٠ ص .

(٤٤٣: زن و آزادی) ترجمة لتحریر المرأة الذي ألفها قاسم بيك امين المصرى . لأحمد مهدب . طبع بطهران ١٣٦١ فی ١٩٠ ص .

(٤٤٤: زن وخانه داری) للسيد جعفر الاصفهانی المذکور . طبع برشت ١٣٤٦ فی ٥٤ ص .

(٤٤٥: الزوائد الجزيلة) حاشية على حاشية المولى عبد الله الیزدی الشاه آبادی على التهذیب . للسيد ابی القاسم ابن السيد رضا الطباطبائی الشهیر بالعلامة التبریزی المعاصر المتوفی ١٣٦١ ذکرہ فی فهرس تصانیفه . و مر مثله فی ٦٠ : ٦ .

(٤٤٦: زوائد الفوائد) فی المتفرقات فی فنون شتی یشبه الكشكول . للسيد محمد حسین بن محمد علی الحسینی المرعشی الشهیر ستانی العائری المتولد كما ذکرہ فی ترجمة نفسه فی کتابه هذا ؛ بعد ألف سنة و شهرين من ولادة الحجۃ والمتوفی ١٣١٥ رأیته فی خزانة کتبه . فیه جملة من اجازات والده و اجازات مشایخ والده و اجازات مشایخه له .

(٤٤٧: زوائد الفوائد) فی اعمال السنة والآداب المستحسنة . للسيد رضی الدین علی

اخ السيد صفی الدین محمد . و هما ابنا السيد رضی الدین علی بن موسی بن جعفر بن محمد

الطاوس العلی الحسینی الداودی ، سمی باسم والده صاحب التصانیف کلاقبال و کشف

المحجة ، الذی کتبه اجازة للسيد محمد اخ السيد علی المذکور ، ثم شارکهما و اختیهما

فی الاجازة . والمجلسی ینقل عن الزوائد فی البحار ، واکثره مأخوذ من کتاب الاقبال

لوالده . والمعجب ان الشیخ البهائی فی «الحدیقة الهلالیة» مال الى انه للوالد وتبعه بعض

وذلك لتصريح السيد فی عمل ذی الحجۃ من کتاب الاقبال بالنقل عن الزوائد والفوائد

لكن الظاهر من قول السيد في عمل ذي الحجة من زوائد الفوائد هو المعنى اللغوي الوصفي حيث يقول : [قد ذكرنا في كتاب الزوائد والفوائد في عمل شهر رمضان] و كان مراده «الزوائد والفوائد» التي أدرجها في كتابه في عمل شهر رمضان المسمى «مضمار السبق» وكان هو كتاباً مستقلاً لكنه ادرج في كتابه «الاقبال» بين عمل شعبان و Shawwal . عند طبع الأقبال ليكون جاماً لعمل تمام شهور السنة . لكن المدرج منه في الأقبال نسخة ناقصه الأول والأخر . فيظهر من كلامه في أول عمل Shawwal من «الاقبال» انه ذكر في عمل شهر رمضان صوم الستة الأيام من بعده ، ولكن لم يذكر الرواية تكون صوم الستة متغيرة فادرج روايته في عمل Shawwal ، من «الاقبال» . مع ان في مواضع شتى من الكتاب تصريراً بالنقل عن والده وعن كتبه ، وذكر والده في «كشف المحبحة» تاريخ ولادته وانها يوم الجمعة ٨ محرم ٦٤٧ بمشهد أمير المؤمنين وتولى النقابة بعد وفاة أخيه محمد في ٦٨٠ ونسخة من «زوائد الفوائد» عند السيد محمد المشكك كما في مقدمة الصحيفة السجادية له (ص: يب) وفصل في فهرس المكتبة (١: ١٢٧ - ١٢٨) .

(٤٤٨: الزواج الموقت) في مسائل المتعة و فوائدها للمجتمع البشري و اصلاح حالة الانسان . للسيد هبة الدين الشهريستاني المعاصر . ذكره في فهرس كتبه . و يأتي في «المتعة» .

(٤٤٩: الزواجر المهدوية) ارجوزة في الكبار السبعين مفصلاً . للسيد مهدي بن على الموسوي البحرياني المتوفى ١٣٤٣ تقرب من أربعينية بيت . أولها :

ذى العفو والتوبة والغفران

باسم الاله الرحيم الرحمن

(٤٥٠: الزواجر والمواعظ) لأبي أحمد الحسن بن عبد الله بن سعيد العسكري . حكى السيد علي بن طاوس «في كشف المحبحة» عن الجزء الأول منه - الذي كان مؤرخاً بـ (٤٧٣) - وصية أمير المؤمنين على عالي ولده الحسن . واستظره في الرياض أنَّ المؤلف من مشايخ الصدوق وأنَّه يروى عن عمر بن احمد بن حمدان القشيري كما في بعض اسانيد « بشارة المصطفى » للطبرى . أقول : نعم هو من مشايخ الصدوق وقد أكثُر من الرواية عنه في كتابه . وله مشايخ كثيرون حتى أنَّ الوصية المذكورة يرويها بطريق متعددة ، ذكرها ابن طاوس في «كشف المحبحة» وكنيته في بعض اسانيد ، أبو محمد

كما أنَّ اسمه في بعضها الحسين . و تمام نسبه الحسن بن عبد الله تسعید بن الحسن بن اسماعیل بن حکیم العسكری . يروی عن محمد بن الحسن بن درید فی ٣١٥ و يروی عنه علی بن المظفر البندینجی فی ٣٧٩ فهو من المعمرین .

(٤٥١ : الزوارف فی شرح عوارف المعارف) للشيخ علی بن احمد المعروف بمخدوم علی المهاجمی المولود ٧٧٦ والمتأوفی ٨٣٥ ذکرہ فی « سبحة المرجان » راجعه .

و ذکرہ فی معجم المطبوعات تحت عنوان مخدوم علی و فی « الاعلام » للزرکلی فی علی .

(٤٥٢ : زوار العرب) لابن درید اللغوی الشاعر الادیب ، أبي بکر محمد بن الحسن ابن درید صاحب « الجمهرة » فی اللغة و المقصورة المشهورۃ ذات الشرح . توفی ٣٢١ و فی « کشف الظنون » قال « زوراء » نم قال وهو فی اللغة بمعنى الرحلة والوارد وسماء لهذه المناسبة . انتهى .

(٤٥٣ : رسالتہ فی الزوال) شرحاً علی مبحثہ من « الروضة البهیة » للشيخ احمد ابن ابراهیم بن احمد الدرازی البحرانی والد صاحب الحدائیق . رأیتها نقلم الشیخ مصطفی ابن عبدالله بن سالم بن حسن بن عبدالنبی البحرانی الخطی فرغ من الكتابة فی ١٢٧٠ ضمن مجموعة الشیخ علی مؤلف « انوار البداین » عند ولدہ الشیخ حسین القدیحی .

(٤٥٤ : رسالتہ فی الزوال) شرحاً علی مبحثہ من « الروضة البهیة » للمولی محمد تقی بن حسن علی الھروی الاصفهانی الحائری المتوفی بها ١٢٩٩ ذکرها فی « نهاية الآمال » .

(٤٥٥ : رسالتہ فی زوال الاذن فی أئمۃ الصلاة) للمیرزا محمد بن سلیمان التنکابنی ذکرها فی قصصه .

(٤٥٦ : زواهر الجوادر فی نوادر الزواجر) مقالات لطیفة تظیر مقامات العریری « وشدور الذهب » للزمخشری . للسید بهاء الدین محمد بن علی محمد باقر الحسینی النائنی المختاری معاصر الشیخ البحر و المتأوفی بعد ١١٣٠ قال فی « الروضات » ١٦٥١ : كتاب رشيق فيه عبارات موزونة مشحونة بالأمثال الغوالی المخزونة والمتالی المكنونة . أقول: فيه خطب بلية فی المواقع والحكم بعبارات مسجعة و مففأة . توجد ضمن مجموعة عند السید شهاب الدین كما كتبه اليانا عن قم ، وقال ان المجموعة بخط المؤلف و من ٢٥

رسائله . فرغ منه (١٢ - ذى القعدة - ١١٠٩) ورأيت منه نسخة كتابتها ١٢٧٧ عند الدكتور حسين على محفوظ الكاظمى العاملى ، ونسخة عند السيد احمد بن محمد باقر الروضاتى باصفهان كتابتها ١٣١٦ . اوله : [الحمد لله الذى خلق الانسان بصنبىع قدرته القاهرة ...] . مرتب على فاتحة وثلاثة أبواب وخاتمة .

- ٤٥٧ : **زواهر الحكم** - الزاهر بجومها فى غياب الظلم) فى الحكمة . مرتب على مقدمة فيها ثلاثة مقاصد فى تعريف الحكمة و موضوعها و أقسامها فى مقدمة و ثلاثة أبواب ، اولها فى تقسيم الوجود و نائمه فى الطبيعيات و الثالثا فى الالهيات . أولاً [الحمد لله الذى انزل من سماء وجوب وجوده؛ ما فيض وجوده، فسلكه ينابيع مسالك الاحسان فى ارض مهیّات عالم الامكان - الى قوله - وبعد فانْ هذه صحيفه فصيحة تفصح عن طلبه الناهضين فى تحصيل اجل العلوم ...] و يظهر من اواخر المقصد الثاني من مقاصد المقدمة ؛ ان "المصنف كتاب «مصالح الهدى» فى الحكمة أيضاً . و ينقل فيه عن القاموس للفيروز آبادى المتوفى ٨١٧ و النسخة بخط جدى المرحوم المولى محمد رضا ابن الحاج محسن الطهرانى المتوفى ١٢٧٥ و كنت لا اعرف مصنفه ثم رأيت منه نسخة اخرى عند السيد جعفر بحر العلوم المعاصر فى النجف ، تاريخ كتابتها ١١٢٤ و عليها حواشى بامضاء السيد محمد ، ذكر فى بعض تلك الحواشى [أنه صرخ بهذا جدنا فى «شوارق الالهام»] فيظهر ان هذا المحسنى كان من اسباط المولى عبدالرزاق اللاحجي وعليها ايضاً بعض الحواشى بامضاء «حسن» فظننت ان تلك الحاشية للميرزا حسن بن المولى عبدالرزاق المتوفى ١١٢١ فقوى ظنني ان اصل الزواهر له ايضاً . ثم رأيت ان صاحب الرياض ترجم الميرزا حسن وذكر بعض تصانيفه ومنها «مصالح الهدى و مفاتيح المنى» في الحكمة وهو الذى أحال اليه فى «الزواهر» هذا وان لم يذكر في الرياض الزواهر ولا بعض كتبه الاخير مثل «شمع اليقين» المطبوع ١٣٠٣ و «آئينه حكمت» ثم رأيت الشيخ عبدالنبي في «تميم الأمل» المؤلف ١١٩١ صرّح بان الزواهر والروائع و «شمع اليقين» و «آئينه حكمت» و «جمال الصالحين» كلها له . ونسخة منه مع «روايع الكلم» له عند السيد شهاب الدين كما كتبه اليه من قم وأخرجه عند السيد محمد المشكاة وهي بخط محمد بن الجسن الرأونجى المعروف بالبحرانى ، كتبه حين

اشتغاله بكاشان في المدرسة السلطانية في ١٢٧٠ . وجاء ذكره في فهرس المكتبة (٣: ٥٨٠) ونسخة في (سيمسالار ١١٠١).

(٤٥٨: الزوراء) للمولى جلال الدين محمد بن اسعد الدواني المتوفى ٩٠٧ قال في كشف الظنون : أَوْلَاهَا [فوضت أمرى إليك يامن بيده الفضل يؤتى به - إلى قوله - الحمد لذاته لوليـه . . .] نـم شـرحـها بـنـفـسـهـ بالـقولـ . أـوـلـ الشـرـحـ [أـمـاـبـعـدـ الـحـمـدـ لـوـلـيـهـ . . .] ٠ قال فيه [لما فرغت من تهذيب الرسالة الموسومة بالزوراء المشتملة على زبدة من الحقائق ونبذة من الدقائق أردت أن أكتب عليها حواشـى . . .] وقال في كشف الظنون: وشرحـها مـزـجـاـ كـماـ الـدـيـنـ مـحـمـدـ بـنـ فـخـرـيـنـ عـلـىـ الـلـارـىـ وـسـمـاهـ «ـ تـحـقـيقـ الزـورـاءـ » فـرـغـ مـنـهـ ٩٢٨ـ أـوـلـهـ [الـحـمـدـ لـمـنـ هوـ مـحـمـودـ بـلـسـانـ كـلـ حـامـدـ . . .] اـنـتـهـىـ . وـقـالـ فيـ «ـ الـمـجـالـسـ » اـنـهـ كـتـبـ الزـورـاءـ بـمـعـنىـ الـدـجـلـةـ فـىـ النـجـفـ شـكـرـاـ اـمـارـآـهـ فـىـ الـمـنـامـ مـنـ ١٠ مـرـاحـمـ الـأـمـيرـ ، وـجـمـعـ فـيـهـ بـيـنـ الـحـدـمـةـ الـبـحـثـةـ وـالـذـوقـيـةـ فـىـ طـرـيـقـ اـنـبـاتـ الـوـاجـبـ ، وـقـدـ رـدـهـ الـأـمـيرـ غـيـاثـ الـدـيـنـ مـنـصـورـ بـرـسـالـةـ مـسـتـقـلـةـ ذـكـرـهـافـيـ «ـ الـمـجـالـسـ » أـيـضـاـ فـيـ تـرـجـمـةـ الـأـمـيرـ غـيـاثـ الـدـيـنـ مـنـصـورـ . وـيـأـتـيـ «ـ شـرـحـ الزـورـاءـ » لـهـ وـلـفـيـرـهـ . وـقـدـ طـبـعـ الزـورـاءـ بـمـصـرـ ١٣٢٦ـ وـرـأـيـتـ الزـورـاءـ فـيـ كـتـبـ الـمـيـرـزاـ عـلـىـ الشـهـرـسـتـانـيـ بـكـرـيـلاـ وـعـنـدـ السـيـدـ مـحـمـدـ الـجـزـائـرـىـ بـالـنـجـفـ . اوـلـ خـطـبـتـهـ [الـحـمـدـ لـذـاتـهـ لـوـلـيـهـ بـذـاتـهـ . . .] اـلـىـ قـولـهـ - فـهـذـهـ نـبـذـةـ مـنـ ١٥ـ الـحـقـائـقـ بلـ زـبـدـةـ مـنـ الدـقـائـقـ مـنـبـهـةـ عـنـ تـشـبـيهـاتـ مـبـتـنـيةـ عـلـىـ تـنـبـيهـاتـ . . .] وـصـرـحـ اـيـضـاـ فـيـ شـرـحـ خـطـبـتـهـ المـذـكـورـ فـيـ جـ ٦ـ صـ ١٠٣ـ بـعـنـوانـ الـحـاشـيـةـ وـصـرـحـ فـيـ النـسـخـةـ الـمـوـجـوـدـةـ عـنـدـ السـيـدـ مـحـمـدـ الـجـزـائـرـىـ اـيـضـاـ بـاـنـهـ كـتـبـهـ بـعـدـ رـؤـيـتـهـ اـمـيرـ الـمـؤـمـنـينـ عـ فـيـ الـمـبـشـرـاتـ فـيـ ظـاهـرـ بـغـدـادـ قـرـبـ شـاطـئـ الزـورـاءـ ، وـبـعـدـ زـيـارـةـ النـجـفـ وـالـحـائـرـ وـذـلـكـ حـينـ قـرـأـ عـلـيـهـ تـلـمـيـذـهـ الرـائـقـ الـذـهـنـ الـحـسـنـ الـاسـمـ وـالـمـسـمـىـ كـتـابـ «ـ حـكـمـةـ الـاـشـرـاقـ » لـلـشـيـخـ شـهـابـ الـدـيـنـ السـهـرـوـرـدـىـ ، فـكـتـبـ مـاـسـنـحـ لـهـ فـيـ اـنـنـاءـ الـبـحـثـ فـيـ هـذـهـ الرـسـالـةـ وـسـمـاهـ «ـ الـزـورـاءـ » اـىـ الـدـجـلـةـ لـمـذـكـورـ اـنـصـالـهـاـ بـيـحـارـ الـعـلـومـ وـالـحـكـمـةـ وـالـتـلـوـيـعـ اـلـىـ اـنـهـاـ مـنـ فـيـضـ زـيـارـةـ الـمـاـشـدـ الـمـقـدـسـةـ لـمـاـرـأـىـ اـنـ نـفـعـاتـ الـاـمـدـادـ فـيـ هـذـهـ الرـسـالـةـ هـبـتـ مـنـ مـدـيـنـةـ الـعـلـمـ وـسـفـيـنـةـ الـجـوـدـ الـمـسـتـوـىـ عـلـىـ الـجـوـدـىـ . وـآـخـرـهـاـ [ـ وـالـصـلـاـةـ وـالـسـلـامـ عـلـىـ الـقـدـيسـينـ خـصـوصـاـ سـيـدـنـاـ سـيـدـ الـكـلـ فـيـ الـكـلـ وـعـلـىـ آـلـهـ وـاصـحـابـهـ وـالـحـمـدـلـهـ] وـنـسـخـةـ ٢٥ـ

منه في مكتبة الشيخ هادي كاشف الغطاء كتب عليها انه «تنبيه الرأدين» لكن الذي صرّح باسمه في شرحه هو «الزوراء» ولعل التسمية بـ«تنبيه الرأدين» لما في خطبته من قوله [تنبيه الرأدين على أوطنة الغلات ...] وقد مرّ مفصلاً في ج ٤ ص ٤٣٤ فراجعه ونسخة من الزوراء كتابتها ٩١٩ في (الرضوية) و معها شرح المؤلف عليها كما يأتى . وأخرى مع الشرح أيضاً في المدرسة (الفاضلية) في مجموعة من رسائل الدوائى ومعه حاشية على خطبتها غير الشرح المذكور و نسخة في مكتبة المشكلة كما في فهرسها (٢٧١) وثلاثة نسخ في (سيمسالار) .

(٤٥٩ : زوراء العرب) لابن دريد كما في كشف الظنون في طبعتيه و مرّ بعنوان «زوار العرب» .

(٤٦٠ : الزهار والتوحيد) لأبي جعفر محمد بن علي الشلمغاني المعروف بابن أبي العزاق المطعون المصلوب . ذكره النجاشي .

(٤٦١ : كتاب الزهد) للحسن بن علي بن فضال الكوفي حكاه النجاشي عن الكشي .

(٤٦٢ : كتاب الزهد) للمحسين بن سعيد الأهزاري المشاركون مع أخيه الحسن في كتابهما الثلاثين ، وهو من الثلاثين الموجود منها نسخة عتيقة في مكتبة (الطهراني بسامراء) ١٥ و يأتى مختصر كتاب الزهد للشيخ أبي الحسن على ابن أبي سهل حاتم بن أبي حاتم القزويني الذي يروى عنه النجاشي بواسطة واحدة وفي الرياض أن المختصر موجود عندنا . ولكن في أول البحار عبر عنه بكتاب الزهد . وقال أن اتسابه إلى الحسين معلوم .

(٤٦٣ : كتاب الزهد) لأبي أحمد عبد العزيز بن يحيى بن أحمد الجلودي المتوفى ٢٠ ٣٣٢ وهو شيخ جعفر بن قواويه الذي هو أستاد الشيخ المفید .

(٤٦٤ : كتاب الزهد) لأبي الحسن علي بن الحسن بن علي فضال بن عمر بن ايمان الفطحي الثقة . رواه النجاشي بواسطة ابن .

(٤٦٥ : كتاب الزهد) لأبي الحسن علي بن مهزيار الأهزاري الدورقى الثقة والمؤمن عند الأئمة وكيلهم في بعض النواحي وكتبه ازيد من كتب الحسين بن سعيد كما ذكره النجاشي . ٢٥

(٤٦٦: **كتاب الزهد**) لأبي جعفر محمد بن أورفة القمي ذكره النجاشي ورواه بأربع وسائله .

(٤٦٧: **كتاب الزهد**) لمحمد بن الحسن بن فروخ الصفار القمي المتوفى ٢٩٠ ذكره النجاشي .

(٤٦٨: **كتاب الزهد**) للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى ١٠ ابن بابويه القمي المتوفى ٣٨١ وهو مشتمل على ثلاثة عشر كتاباً : كتاب زهد النبي ص كتاب زهد فاطمة ، كتاب زهد على ، كتاب زهد الحسن عم ، كتاب زهد الحسين عم ، كتاب زهد على بن الحسين عم ، كتاب زهد أبي جعفر الباقر عم ، كتاب زهد أبي عبد الله الصادق عم ، كتاب زهد أبي إبراهيم موسى عم ، كتاب زهد أبي الحسن الرضا عم ، كتاب زهد أبي جعفر الثاني عم ، كتاب زهد على بن محمد الهادي عم ، كتاب زهد أبي محمد الحسن بن على العسكري عم . ذكر هذا الفهرست الشيخ أبو العباس النجاشي في رجاله .

(٤٦٩: **كتاب الزهد**) لمحمد بن علي بن فضل بن تمام بن مسكين، شيخ أبي العباس أحمد ابن نوح، استاد النجاشي .

(٤٧٠: **كتاب الزهد**) لمحمد بن الفضيل بن غزوان بن جرير النبوي مولاهم ، ١٥ أبو عبد الرحمن ثقة . ذكره الكشي ونقل عنه ابن حجر في الاصابة المطبوع بمصر ١٣٥٨ في (ج ٣ ص ٢٢١) في حرف الميم ، فقال مالك بن التيهان أبو الهيثم وقع اسمه في كتاب الزهد لمحمد بن الفضيل وفي (ج ٣ ص ٥٣٦) قال النعمان بن هلال المزنفي وقع ذكره في كتاب الزهد لمحمد بن فضيل قال حدثنا حسين عن سالم بن أبي الجعد عن النعمان بن هلال المزنفي قال قدمنا على رسول الله في اربعمائة من مرينة . اقول و محمد بن الفضيل هذا توفي ١٩٥ و عده الشيخ من أصحاب الصادق عم وجده جرير ٢٠ يروى عن أمير المؤمنين عم .

(٤٧١: **كتاب الزهد**) لأبي النضر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السلمي السمرقندى . ذكره النجاشي .

(٤٧٢: **كتاب الزهد**) للشيخ أبي عبد الله محمد بن هبة الله بن جعفر الوراق الطرابلسى تلميذ شيخ الطائفه . ذكره الشيخ منتبج الدين كما في النسخة المطبوعة . وله الزهرة ٢٠

في أحكام الحج والعمرة كما يأتي .

(٤٧٣: رسالة في الزهد) للمولى محمود شريعتمدار الطهراني المعاصر نزيل سبزوار ، وهو شرح لحديث « اعمل لدنياك كأنك تعيش أبداً ... » .

(٤٧٤: كتاب الزهد) لعمربن خلاد البغدادي . رواه النجاشي بأربع وسائل .

(٤٧٥: كتاب الزهد) ليعيى بن عليم الكلبي . رواه النجاشي بأربع وسائل .

(٤٧٦: زهد النبي ص) للشيخ المتقدم أبي محمد جعفر بن احمدالقمي نزيل الرى المعروف بابن الرازى المعاصر للشيخ الصدوق . عَبَرَ عنْهُ السِّيدُ الْجَلِيلُ عَلَى بْنِ طَاؤِسٍ فِي آخِرِ الدَّرُوْعِ الْوَاقِيَّةِ بِمَأْمَرٍ ، وَلَكِنَّ السِّيدَ فِي « أَمَانُ الْأَخْطَارِ » يَنْقُلُ عَنْهُ بِعْنَوَانِ « الْمُنْبَىُّ عَنْ زَهْدِ النَّبِيِّ صَ » وَكَذَا الشِّيخُ أَحْمَدُ بْنُ فَهْدِ الْحَلِيِّ فِي « التَّحْصِينِ » رُوِيَ عَنْ هَذَا الْكِتَابِ بِعْنَوَانِ « الْمُنْبَىُّ » وَيَنْقُلُ عَنْهُ أَيْضًا جَدُّ السِّيدِ لَأُمِّهِ : وَرَامُ بْنُ أَبِي فَرَاسٍ فِي مَجْمُوعَتِهِ الْمُوسُومَةِ « نَزْهَةُ النَّاظِرِ وَتَنبِيهُ الْخَاطِرِ » . وَلِلْمُؤْلِفِ مَجْمُوعَةٌ كَتَبَ مَطْبُوعَةً بِعْنَوَانِ « جَامِعُ الْأَحَادِيثِ » طُبِعَتْ بِطَهْرَانَ ١٣٦٩ وَذَكَرَنَا فِي حِرْفِ الْجِيمِ (ج٥ ص٣١) مَفْصِلاً وَذَلِكَ قَبْلَ أَنْ يُطْبَعَ .

(٤٧٧: كتاب الزهد وأخبار الزهاد) لأبي عبدالله محمد بن عمران المرزبانى الخراسانى البغدادى المولد والمنشأ . ولد ٢٩٧ وتوفي ٣٧٨ قال ابن النديم هو آخر من رأينا من الأخبار بين المصنفين . ثم ذكر فهرس مصنفاته ، ومنها المذكور هنا قال رأيته بخطه .

(٤٧٨: زهد و تقوى) مثنوى فارسى اجاب عنه المفتى المير محمد عباس الجزائرى اللکھنوى بمثنویه الموسوم بـ « رد » دعوى كما مر في حرف الراء .

(٤٧٩: كتاب الزهد والتقوى) للشيخ عماد الدين محمد بن ابى القاسم الطبرى من آل دستم؛ البيت الجليل فى الشيعة . و هو صاحب « بشارات المصطفى » من اهل المائة السادسة؛ احال اليه فى بشارته .

(٤٨٠: زهد و تقوى آل محمد) فارسى . للشيخ على بن المولى محمد جعفر الطهرانى المعروف بچاله میدانى ، الذى كان سهر الميرزا مسیح على بنته . ترجم فيه مواعظ النبي ص لأبي ذر وترجمة آخر خطبة للنبي ص ومطالب أخرى كثيرة وفوائد دينية

طبع مع اكسير آل محمد في ١٣٢٣.

(٤٨١: الزهراء) في سوانح فاطمة الزهراء عم واحوالها . للفاضل المعاصر السيد اولاد حيدر البلكريامي الهندي . مطبوع بالاردوية .

(الزهراء) مرّ بعنوان «نمرة النبوة» .

(٤٨٢: الزهراء) نظم للكافية الحاجبية في النحو . لبعض الاصحاب من اهل يزد .
٠ وشرحه بنفسه وسماه «البيضاء» ، كتابة نسخة (الرضوية) ٧٢٠ كما في فهرتها وهي بخط عبد الصمد بن نصر الله بن عبد الصمد . اوله :

بدأت بحمد الله ذي الجود واللاء وشكر العطایا السابقات على الولاء

(٤٨٣: الزهراء في السنة والتاريخ والأدب) للسيد محمد كاظم الكفائي الشاب المعاصر طبع جزؤه الاول ١٣٦٩ واراد الحاقه بأحد عشر جزء فخرج الجزء الثاني من الطبع ١٣٧١ في ٤٠٨ صفحة فصادرته الحكومة الملكية البائدة في العراق واتلفوا نسخه القليلة مالم تصل ايديهم اليه ، ووقفوا المؤلف مدة عشرين شهراً وزوجه في السجن .
١٠

(٤٨٤: زهراء بانون) قصص وحكايات في النصائح والمواعظ باللغة الکجرانية . للحاج غلامعلی البهاؤنگری المعاصر ذكره في فهرسه .
١٠

(٤٨٥: الزهارات الزوية في الروضة البهية) (بمعنى المجموعة المختارة) حاشية وشرح على شرح اللمعة بعنوان (قوله قوله) مبسوطة في مجلدين . للشيخ علي ابن أبي جعفر محمد بن جمال الدين أبي منصور الحسن بن زين الدين الشهيد . موجود في الخزانة الرضوية اوله [الحمد لله الذي نور روضة الدين البهية الزاهرة وأوضح مسالك الشرائع السنية الباهرة ...] ذكر ترجمة نفسه في كتابه «الدر المنشور» وانه ولد كما فيه ٢٠ (١٣١٤ أو ١٤١٠) وقد عمر طويلاً . وتوفي ١١٠٤ قال في المؤلفة [وقد اکثروا في المجلد الثاني من دفع اعترافات سلطان اعلماء على جده ولما فاته ذلك في المجلد الاول لافتتاح نسخه ، كتب رسالة مستقلة في دفع اراداته على المجلد الأول ...] ونسخة بخط يد المصنف الخط الجيد اللطيف النستعليق في خزانة الميرزا محمد حسين الشهريستاني بكير بلا .
انتهى مجلده الاول الذي فرغ منه في (١٤ - ١٤١٠ - ١٠٧٤) الى آخر الحج وعليها ٢٠

خاتمه المنقوش فيه [الحسن الظن بربه العلى عبد محمد وآلـه ؛ على] و تاريخ نقش الخامـم ١٠٧٣ و فرغ من مجلده الثاني ١٠٧٥ كما في نسخة الرضوية المكتوبة في عصر المؤلف . و نسخة بخط الشيخ حسن بن الشیخ زین الدین بن الشیخ محمد بن الحسن ابن زین الدین الشهید كتبها في شوال ١٠٨٦ عند الشیخ محمد (سلطان المتكلمين) بطهران . والکاتب هذا ابن اخ المصنف كما لا يخفى ، كتبه لنفسه و كتب تملکه عليه . و يوجد المجلد الثاني منه عند السيد محمد الجزائري في النجف وهو بخط السيد محمد حسين بن السيد عبدالصمد الجزائري ، وابنه السيد محمد تقى بن السيد محمد حسين ، كتباه معاً و فرغ منه ١٣٢٤ و قد ترجمت الكاتبين في « نقیاء البشر من ٥٩٦ و من ٢٥٣ » و الرسالة المستقلة في دفع اعتراضات سلطان العلماء موجودة أيضاً و مرت بعنوان « الرد على سلطان العلماء » و ذكر في خطبة الشرح أن والده الشيخ محمد شرح الروضة و اظهر غالب كنوزه و كشف كثيراً من رموزه . اقول هو الذي عبر عنه في الامل بالحاشية . وهو الى آخر كتاب الصلح كما مرّ بعنوان الحاشية في ج ٦ ص ٩٧ .

(٤٨٦ : زهر الحديقة) في شرح رسالة لغز النحو تصنیف الشیخ البهائی لتلمیذه المولی محمد صادق بن محمد على التویسر کانی . شرح بـ « قال اقول » على اسلوب شیبه بـ « أصله مطرز بطرزه » ، كتبه في حیاة استاده المصنف بعد ما أرسـل اليه استاده الأـصل اوـله [الحمد لله الذي ألهمنـا حقائق الـأـلفاظ و دقائق الإـيـجاز ...] و عليه حواشـ رمزـها (منـه) رأـيت نسخـة منه في كتبـ شیخـنا الفقیـه الحاجـ محمد حـسنـ كتبـه بـ اسمـاء فـی قـربـ اربعـعـمائـةـ بـیـتـ، و نسخـةـ (الخـواـنسـارـیـ) التـیـ انتـقلـتـ إـلـیـ السـیدـ محمدـ الجزائـرـیـ عـلـیـهاـ حـواـشـ کـثـیرـةـ منـ الشـارـحـ ، و لـیـسـ مـؤـرـخـةـ .

(٤٨٧ : زهر الحساب) في بيان النسب بين الاعداد و جملة من الموازين الشرعية من الكرو الصاع وسائر المقادير . للمیر محمد يوسف بن المیر عبد الفتاح الطباطبائی التبریزی المتوفی ١٢٤٢ كتبها اولـهـ المیرـ عبدـ الفتـاحـ سـمـیـ جـدـهـ وـ والـدـ السـیدـ محمدـ المـدـعـوـ بـحـاجـ آـقاـ . اوـلهـ [الحـمدـ للـهـ الـذـيـ لـاـ يـحـصـىـ آـلـوـهـ بـالـعـدـ وـ الـعـدـ ، وـ لـاـ يـحـيـطـ نـعـمـاؤـهـ الخـواـطـرـ بـالـحدـ ، وـ لـاـ يـنـسـبـ بـالـعـجـزـ وـ القـصـورـ إـلـىـ الـاـبـدـ ...] ذـکـرـهـ فـیـ « تـارـیـخـ اـولـادـ الـاطـهـارـ -

(٤٨٨: زهرالربيع) احداً لجزاء الستة الكشكولية. للأديب المعاصر الميرزا محمد على الاورديبادي نزيل النجف المولود ١٣١٢ .

(٤٨٩: زهرالربيع) في الاخبار لأبي الفرج قدامة بن جعفر الكاتب صاحب نقد الشعر في البديع ، والمعاصر لعبدالله بن المعتز صاحب كتاب (البديع) الذي صنفه ٢٧٤ وقد اثنى عليه وعلى كتابه هذا ، الشيخ الأجل ابوالحسن على بن الحسين المسعودي في اول « مروج الذهب » ثناء بلطفاً بعنوان « اخبار زهرالربيع » ومرّله « ترياق الفكر » وكذا « تاريخ قدامة » في ج ٣ ص ٢٧٤ .

(٤٩٠: زهرالربيع في الطرائف والملح والمقال البديع) للسيد المحدث الجزائري السيد نعمة الله بن عبد الله الموسوي التستري المتوفى ١١٢ طبع مجلده الاول مكرراً ، منها في بيته ١٢٩١ و مرت ترجمته بالفارسية في ج ٤ ص ١٠٦ ويظهر منه انه كتبه بعد « الانوار النعمانية » و « مقامات النجاة » و « مسكن الشجون » واما مجلده الثاني فهو بخط المؤلف كان عند حفيده السيد محمد بن الحسين امام الجمعة بتستير المتوفى ١٣٢٩ فطلب منه استنساخه السيد محمد جعفر ابن عبدالصمد الموسوي الجزائري المتوفى ١٣٥٠ و المترجم في « النقباء ص ٢٩١ » فاذن له بشرط ان يأتي الكاتب الى بيته ولا يخرج الكتاب من مكتبه . فاستنسخ له اجزاء ولم يتم ، لعرض الموضع .
و ذكر بعض احفاده الفضلاء سبباً لقلة هذه النسخة ؛ وهو ان تأليف « زهرالربيع » كان في اوان ابتلاء المحدث الجزائري بفوت ولده السيد حبيب الله الشاب الكبير المحبة له ، فتألّفه لدفع لهم والهم عن قلبه فلذا اورد فيه المطابيات ، ولما فرغ من المجلد الاول ازال عن قلبه ذلك الهم الشديد ، فكتب المجلد الثاني خالياً من المطابيات فلم يقبل النقوس اليه كافياً لها الى المجلد الاول ، فلذا قل نسخه . وقد رأيت المجلد الثاني عند الشيخ على اكابر النهاوندي بمشهد خراسان . اوله [الحمد لله الذي احيى الارض بزهرالربيع ...] و ذكر في اوله اسمه واسم الكتاب وانه طلب منه بعض الاصحاح اضافة هذا المجلد الثاني الى الكتاب ، لكنه غير مرتب على فصول او ابواب ، كما فعل في المجلد الاول ، بل جعل عناوينه (فصل فصل) و ذكر في فصل منه تمام مصنفاته وفي فصل نسب الرجال والرواة المذكورين في اسانيد الاخبار مرتبأاً لهذه النسب على الحروف ٢٥

الهجالية . و قد استخرج عن هذه النسخة كل من السيد مصطفى بن أبي القاسم التستري المعروف بـ امام زاده ، والسيد محمد بن نعمة الله الجزائري . تم طبع على نسخة الاول في النجف ١٣٧٣ .

(٤٩١ : زهر الرياض وزلال الحيامن) في التواريخ والسير و أخبار الخلفاء والائمة وما يتعلق بالمدينة . للسيد ابى المكارم بدر الدين الحسن بن على بن شدق المخيني المجاز من الشیعه نعمة الله بن احمد بن محمد ابن على بن خطانون و الشیعه حسين بن عبد الصمد في ٩٨٣ و عن صاحب المدارك في ٩٨٧ و قد كان حيثاً في حدوه ٩٩٦ فقد ملك في التاريخ « معالم العلماء » لابن شهر آشوب كما و آه صاحب الرياض و بقى الى ما بعد الألف كما يظهر من ترجمته في السلافة الموضوع لترجمة اهل المائة الحادية عشر . و المجلسى و ان عدده في كتب المخالفين الا انه قال : الظاهر انه كان المؤلف من الإمامية ، و جزم به صاحب الرياض و أقام شواهد في الرياض على انه امامى وقال انه من مشاهير تصانيفه ، و هو في مجلدات رأيت بعضها و هو من احسن الكتب و انفسها كثير الفوائد ، و ذكر صورة اجازة الشیعه نعمة الله له مع ذكر تمام نسبه في الاجازة .

و هو ابو المكارم بدر الدين حسن ابن نور الدين على بن الحسن بن على بن السيد المكرم شدق بن السيد الامان ضامن بن شمس الدين محمد بن عمرة . و مرافق « تحفة الازهار » والف كتابه في ٩٩٢ كما في ترجمة جعفر الحججة بن قل تحفة الازهار عنه . و ترجمه السيد على خان في « السلافة » و اثنى عليه ثناء بلينا . اوله [الحمد لله مالك الملك و بحرى الفلك تعز من تشاء بالتعلق بسفون النجاة و تزح من تشاء بالخلود عن مهابي الهملات ...] والمجلد الثالث من ترجمة امام اهل السنة مالك الى ترجمة مهيار بن مرزويه الشاعر . رأيته في كتب مدرسة (الفاضلية) اول هذا الجزء [الحمد لله على جزيل نواله ...] بخط نور الدين ابن احمد الوفائي الازهري في ١٠٥١ . و نسخة في مكتبة جامعة طهران كما في فهرسها (٣ : ١٩٢٢) .

(٤٩٣ : زهر الرياض) حاشية على الرياض لسيط المصنف السيد الامير محمد صالح المعروف بـ ابى الامير السيد حسين الملقب بالداماد ، لانه كان صهر صاحب الرياض على بنته ، الحائرى الطهرانى المتوفى بـ طهران ليلة الجمعة (٢ - ع ١٣٠٣) ذكره

في (المأثر) وحمل الى رواق الحائز الحسيني بكر بلا.

(٤٩٣: زهر الرياض) حسن كثير الفوائد. لا يرى عيسى عبد الله بن الفضل (المفضل
خ.ل.) ابن محمد بن هلال التيهانى اسية الى ابى الهيثم التيهان الصحابي كما فى الرياض
الковفى، ساكن مصر من مشايخ هارون بن موسى التلوكبرى. رواه النجاشى عن ابى
الفرج الماتب عن التلوكبرى عن المصنف.

(٤٩٤: زهر الرياض) هو أحد الأجزاء الستة للمجموعة الكشكولية للفاضل المعاصر الميرزا محمد علي الأوردو باذن نزيل النجف. ومرّ له زهر الربي .

(٤٩٥: زهر الرياضي) المستخرج من الرياض . فارسي في الطهارة والصلوة والصوم منتخب من الشرح الكبير على «المختصر النافع» الموسوم «رياض المسائل» للشيخ

ابي علي محمد بن اسماعيل العائزى الرجالى تلميذ الوحيد البهبهانى وصاحب الرياض
المتوفى راجعاً عن الحج فى النجف ١٢١٦ ذكره فى ترجمه نفسه فى باب الكنى من
رجاله . ورأيته فى كتب السيد عبدالحسين الحاجة بكر بلا لكنه كان ناقصاً ،

والموارد منه الى احكام شكوك الصلاة وذكر في اوله انه انتخبه بامر استاده صاحب
الرياض وفيه «زهر» بدون تاءٍ بعد الراء كما في ترجمة نفسه في رجالها ايضاً، لكن في بعض
المواضع «زهرة» بالباء. ومرة ترجمته بالاردوية للمولوى مهدى حسين. نسخة منه بخط

رحم على بن الشيخ نور على في ١٢٢٩ موجودة عند السيد الحججه، و أخرى بمكتبة مدرسة البروجردي في النجف) وهي إلى آخر الصوم، وأخرى في (سيهـالار ٥٩٧٢).

(٤٩٦: الزهر الفاتق في شرح مقدمة الحدائق) للشيخ محمد رضا بن قاسم الغراوى النجفى الفه فى ١٣٣١ كما كتبه بخطه عليه .

(٤٩٧: زهر الكلام) للشيخ عمر بن ابراهيم الاوسي ينقل عنه السيد هاشم التوبلي البحراوي في كتابه «نرفة الابرار» معتبراً عنه بالشيخ العالم العامل العلامة. وفي الرياض انه من اكابر علمائنا رضوان الله تعالى عليهم.

(٤٩٨: زهر الكمام في جود الكرام) ينقل عنه الشيخ احمد بن سليمان البحرياني
كثيراً في كشكوله المؤلف في ١١٣٥.

(٤٩٩: زهر المباحثة ونمر المناقشة) للشيخ الامام قطب الدين ابى الحسین سعید بن ٢٥

٥٠٣: هبة الله بن الحسن الرواندي المتوفى ٥٧٣ ذكر في فهرس تصانيفه .

٥٠٠: الزهر الممطور باللؤلؤ المنثور (للشيخ الفاضل أبي الرضا محمد الجواد ابن محمد بن شبيب النجفي والمولود ١٢٨١ و المتوفى ١٣٦٣ ترجمتنا في «النقباء من ٣٣٧») .

٥٠١: الزهرة (في النحو) للسيد صدر الدين عليخان بن نظام الدين احمد المدنى الشيرازى صاحب «السلافة» وشارح الصحيفة المتوفى ١١٢٠ ذكره في الروضات .

٥٠٢: الزهرة في أحكام الحج والعمره (للشيخ أبي عبدالله محمد بن هبة الله الطرا بلسى تلميذ الشيخ الطوسي ذكره ابن شهر آشوب في باب الكنى . ولعله الذي ذكره الشيخ منتخب الدين بعنوان كتاب الزهد .

٥٠٣: زهرة الأدباء (في شرح لامية شيخ البطحاء أبي طالب بن عبد المطلب بن هاشم . للشيخ جعفر النقدي المعاصر المتوفى ١٣٧٠ طبع مع «ديوان شيخ البطح» في ١٣٥٦) .

٥٠٤: زهرة أرض الغربى (منظومة في الأصول) للشيخ عبدالله بن الحسن بن محمد على آل عبدالجبار المولود في ابو شهر ١٢٥١ و المتوفى راجعاً عن النجف إلى بو شهر مجازاً من العلماء في البصرة وحمل إلى النجف في (ج ٢ - ١٢٩٢) نظمها في النجف إلى مبحث العموم والخصوص في أزيد من ثلاثة بيت : اوله .

حمدأ جزيلا كل من ثنى عنه لمن الهمنا المبينا

من الأصول في فروع الدين - إلى قوله : - سميته بزهرة الأرض الغربى ... الخ . رأيت النسخة بخط اخ الناظم الشيخ اسماعيل عند السيد محمد تقى بن محمد شفيع البوشهرى . وكتب الاخ المذكور ان «للناظم منظومات كثيرة وتصانيف في العلوم العربية . اقول وتوفى الشيخ اسماعيل هذا في ١٣٢٨ في بو شهر كما ذكر السيد محمد تقى المذكور .

٥٠٥: زهرة الانوار في نسب الآئمة الاطهار (لضامن بن شدق) جاء اسمه في الديباجة . اوله [الحمد لله المحسن العزيز الملك الوهاب ...] توجد نسخته في (سيمسالار ١٦٣٤) ومرّله « تحفة الاذها » .

٥٠٦: الزهرة البارقة (وفي نسخة الباهرة، في الحقيقة والمجاز في نهائية آلاف بيت،

مشتمل على كثير من مباحث علم الاصول . للسيد حجة الاسلام محمد باقر بن محمد تقى الموسوى الجيلانى الشفتى الاصفهانى المتوفى ١٢٦٠ ذكره فى الروضات . وطبع بعد وفاته بأمر تلميذه وصهره الاقا محمد مهدى ابن الحاج الكلبасى . مرتب على مقدمة وأبواب و خاتمة . اوله [الحمد لله الذى تنزهت حقيقته عن مجازية العقول القادسة ...] .
نسخة منه اهدتها الحاج محمد ابراهيم القزوينى ساكن اصفهان الى الامير محمد على الشيرستانى فى ١٢٤٦ فى كتاب الميرزا على الشيرستانى ، ونسخة عند الميرزا عبدالرزاق المحدث الواعظ الهمدانى كما حدثنى بها .

(٥٠٧ : الزهرة البارقة) ارجوزة فى اللغة . للميرزا محمد بن عبد الوهاب الهمدانى المتوفى بعد ١٣٠٣ . اوله [حمدأً كثيراً كُلَّ البلغاء عنه، لمن علم آدم اللغى ...] .
رأيته ضمن مجموعة من رسائله فى مكتبة (السماوي) تاريخ فراغه من نظمه ١٢٨١ .
ونسخة أخرى مع «عصمة الاذهان» له عند السيد محمد باقر (حفيد اليزدي) فى النجف .
(٥٠٨ : زهرة الحياة الدنيا) هو الخامس من المجلدات السبع من كتاب «محالى الاخبار» وهو فى السواعق العمرية . للمولى محمد مؤمن ابن محمد قاسم ابن ناصر ابن محمد الجزائرى الشيرازى المولد ، ولد بها ضحى يوم السبت (١٧ - رجب - ١٠٧٤) .
تلמיד المولى شاه محمد الشيرازى و مسيح الزمان الفسوى و الحكيم محمد هادى وغيرهم ، وصاحب التصانيف الكثيرة مثل «خزانة الخيال» و «طيف الخيال» وغيرها .
وقد ذكر في الاخير فهرس كتبه . وزهرة الحياة كان في خزانة ناصر الدين شاه وانتقل إلى ابنته المدعوة بيانوى عظمى وهي عرضته للبيع في النجف و هو كبير محتوى علوم وفوائد نظماً ونشرأ . وفيه قصيدة في مدح على عم في كل بيت منها تلميح إلى مبحث من مباحث المنطق بترتيب أنواع القياسات من الاقترانى والاستثنائى و تمام الاشكال
الاربعة ، وينتج منها خلافة على عم .

(٥٠٩ : زهرة الربيع في ادعية الاسابيع) للسيد رضى الدين على بن موسى بن طاوس الحلبي المتوفى ٦٦٤ وهو من اجزاء التتمات والمهمات . ذكر في اول فلاح السائل ان المهمات . في عشر مجلدات الاول و الثاني مجلدا فلاح السائل والثالث زهرة الربيع و الرابع جمال الاسبوع والخامس الدروع والسادس المضمار والسابع مسالك المحتاج .

والثامن والتاسع مجلداً الاقبال والعشر السعادات بالعيادات. وذكر في أول جمال الأسبوع
ان زهرة الربيع في ادعية الاسابيع هو الثالث مجلدات المهمات والتممات ورابعها جمال الأسبوع
وهو في اعمال الاسابيع في تسعه واربعين فصلاً. ومن الفصل العاشر الى آخره كلها متعلقة
باعمال يوم الجمعة خاصة.

٩. (زهرة الرياض وزلالي الحباص) كذا في رياض الفلماء. ومرّ بفتوان «زهرة الرياض» ولعله الأصح.

(زهرة الرياض المستخرج من الرياض) مرّ بدون الناء في (ص ٧١) وهو الأصح .
٥١٥ : زهرة الرياض ونزهة المرتاض) في المواقع للسيد جمال الدين أبي الفضائل
أحمد بن موسى طاوس الحسيني الحلبي صاحب البشرى والملاذ وحلل الاشكال وهو
اخ السيد رضى الدين على بن طاوس وشيخ ابن داود الرجالى والعلامة الحلبي
توفي ٦٧٣ و قبره بالحلة معروف بقبر ابي الفضائل . ينقل عنه المجلسى فى البحار
كما فى اوله . رأيته ضمن مجموعة كلها بخط تاج الدين حسين بن مساعد النسابة
فى ٩٨٦ واستنسخ عنها الشيخ محمد السماوى . اوله [الحمد لله الذى سكنت اليه قلوب
العارفين ...] مرتب على سبعة ابواب او فصول ^١ فى المعرفة والمحبة والاخلاص ^٢ فى
محبة الله ^٣ فى المناجاة ^٤ فى المواقع ^٥ فى احوال الاخوان ^٦ فى الصبر ^٧ فى فنون شتى .
١٠ نقله وقابله فى ٩٨٦ عن نسخة عليها خط محمد بن يحيى بن كرم وخط الشيخ محمد
ابن الحسن الصنعاني وكلها من منشآته الادبية نظير المقامات الحريرية . وهو كتاب اخلاقي
ادبي . ونسخة خط تاج الدين موجودة عند السيد محمد رضا التبريزى وصى السيد
ابي تراب الخوانسارى ولعلها كانت من كتبه التى اشتراها الوصى فى النجف .

٢٠ (٥١٢: زهرة الرياض) للسيد ابى المعالى اسماعيل بن الحسن بن محمد الحسنى نقىب نيسابور المعاصر للشيخ الطوسي وصاحب «انساب الطالبية» رأيت بخط بعض الفضلاء حكاية عن هذا الكتاب: ان الوحوش لا يأكلون يوم عاشوراء ولا يرضمون او لا دهم .

(٥١٣: زهرة الرياض ونزع همة القلوب المراض) للشيخ سليمان بن داود السوارى (السبتى خ. ل.). وهو مغرب من كتابه الفارسى الموسوم بـ «بهجة الانوار» بزيادة فوائد كثيرة اخرى، مرتبأ على سبعة وستين مجلسا حكى ذلك كشف الغطون عن كتاب

«تحفة الصلوات» للمولى حسين الوعظ الكاشفي . نم قال وهو من الكتب المشهورة في الموعظة لكنه ليس بمعتبر . ونقل عن «الزهرة» هذه في «فضائل السادات» : ٢١٥، حكاية منصور الخليفة وعلوية (٥١٣ : الزهرة السننية) مثنوي فارسي في مدح النبي والوصي والآل عم في خمسين صفحة ، كل صفحة حسنة بيتا . للسيد عيسى بن السيد محمد على العاملی الاصفهانی نزيل همدان . و والده السيد محمد على كان اخ السيد صدر الدين العاملی الاصفهانی . الذي توفي ١٢٦٣ .

(٥١٤ : زهرة العوالم في نظم اصول المعالم) للشيخ محمد رضا بن قاسم الفراوى النجفى المعاصر في النجف . نظمه ١٣٢٩ كما حدثنا به .

(٥١٥ : زهرة الغری في استخراج التقویم من الزیج البهادری) الموسوم بالطغیانی ايضاً . تأليف المولى غلامحسین الكریلائي . للمنجم الكامل الشيخ المیرزا احمد الرشتی ١٠ محاور النجف المتوفی حدود ١٣٠٠ كتاب نفیس ، حلل فيه الجداول المشكّلة كجدائل تعدادات القمر والكسوف والخسوف وغيرها . وذكر في اوله انه اتعب نفسه في تأليفه سینین . نسخة خط المؤلف صارت عند ولده الشیخ محمد المتزوج في بيت الخامس . كما ذكره الشیخ ابوالمجد محمد الرضا الاصفهانی .

(زهرة المترهین) خلاصة «رياض السالکین» اسمه «ازهار الرياض» . كما مرّ لاه ١٠ ازهار اخذها من ریاض السيد علیخان المدنی ويقال له «الازهار اللطیفة في شرح مفردات الصحیفة» . كما مرّ .

(٥١٦ : زهرة المزارات وعزّة الزيارات) للشيخ محمد بن المیراحمد البصري الكاظمي المتوفی حدود ١٢٤٦ تلميذ السيد محسن الاعرجی ومعاصر السيد عبدالله شبر . مرتب على مقدمة وانسی عشر باباً و خاتمة . و المقدمة مشتملة على روضة بهیة وتحفة سننية ٢٠ و آداب علیة . اوله [الحمد لله المفرد بالازلية والبقاء ، المتوحد بالابعاد والامانة والاحیاء ...] ينقل فيه عن البحار للمجلسی وعن «تحفة الزائر» والنسخة التي رأيتها عند (العطار بالکاظمية) كانت مخرومة من آخرها . رتب الباب العادی عشر على ثلاثة فصوص : اولها في الزيارات الجامعة ، أورد منها تسعة ، وثانيها في الادعیة المأمورۃ عند ضرائحهم ، وبه ينتهي النسخة .

(٥١٧) زهرة المقول في انساب الرسول (للسيد زين الدين على بن بدر الدين حسن الشدقى الحمزى المدنى المولود ٩٥٠ والمتوفى ١٠٣٣ ينقل عنه كثيراً حفيده ضامن ابن شدقى بن على فى «تحفة الأزهار» وتوجد نسخة خط المؤلف عند الدكتور حسين على محفوظ بالكافطمية. سماه المؤلف «زهرة المقول في انساب ثانى فرعى الرسول» اي السادة الحسينية فرغ من تأليفه في المدينة (١٠١٣-٢٠١٤) وفيه انتصار عن والده بدر الدين وجواب عن تنقيد من اعترض عليه في كتابه «المستطابة في نسب سادات طيبة» ثم الحق زين الدين على بكتابه هذا مختصرأ آخر اسمه «نخبة الزهرة الثمينة في نسب اشراف المدينة» وفرغ منه (٨ - رجب - ١٠١٤).

(الزهور في رامبور) هو الرحلة الاعسمية كما مر.

الزيادات

١٠

عنوان عام لكتب كانت تؤلف كذيل لكتاب آخر، ومرّ عدة منها بعنوان التكميل والتكميلة في ج ٤ ص ٤٠٨-٤٩ وبعضاها بعنوان «ذيل ...» في ج ١٠ ص ٤٧-٥١ وهنا ذكر بعض ما نعرف بالزيادات او الزيادة.

(٥١٨) الزيادات على اخبار ابى العباس بن سعيد - يعني ابن عقدة - في رجال جعفر بن محمد عم مستوفاة (للمشيخ ابى العباس احمد بن على بن العباس بن فوح السيرافي نزيل البصرة)، استاد الشيخ ابى العباس النجاشى، كذا ذكره النجاشى فهو تكميلة لرجال ابن عقدة.
 (٥١٩) الزيادات في اخبار الوزراء (لابى العباس احمد بن عبيدة الله بن محمد بن عماد الثقفى صاحب كتاب «تفضيل بنى هاشم على بنى امية» المتوفى ٣١٩ ذكره ابن النديم كما سبق في «اخبار ابن الرومي».

(٥٢٠) الزيادات في التدابير (لجابر بن حيان الصوفى مر تدابيره الاول الموسوم بالاستيفاء في ج ٢ ص ٣٦ و من تدابيره الثاني بعنوان التدابير، وهذا ثالث التدابير. قال في اول كتابه «الرياضن الاكبر»: وجعلت في كتاب الزيادات في التدابير علوماً جمة من الحيوان والنبات والمعادن ...

(٥٢١) الزيادات في شعر ابن الحجاج (للسيد الشريف الرضى ابى الحسن محمد

ابن ابى احمد الحسين بن موسى الموسوى . ولد ٣٥٩ و توفي ٤٠٦ وهو غير كتابه «انتخاب الحسن من شعر الحسين» بن احمد بن الحجاج المتوفى ٣٩١ .
(٥٢٢: الزیادات فی شعرائی تمام) ايضاً للسيد الشريف الرضى المذکور ذکرها فی فهرس تصانیفه .

٥٢٣: الزیادات فی فهرس ابن النديم) للوزیر المغربی ابى القاسم الحسين بن على ابن الحسين بن محمد بن يوسف، من ولد بهرام جور ملك فارس و سبط النعمانی تلمیذ الكلینی ولد فی ٣٧٠ و مات (١٣ شهر رمضان ٤١٨) بمیافارقین و حمل حسب وصیته الی النجف كما ترجمه نل «معجم الادباء ج ١٠ - ص ٧٩ » و نقل عن کتابه هذا ترجمة محمد بن جعفر التمیمی النحوی المتوفی ٤٠٢ فی ج ١٨ ص ١٠٤ منه . والظاهر ان ١٠ هذا غیر الزیادات التي وجدتها وطبعها فوك الالمانی .

٥٢٤: الزیادة فی کتاب التجمل) تصنیف الحسين بن سعید الاھوازی . لابی محمد القاسم بن الحسن بن على بن يقطین ابن موسی مولی بنی اسد و ساکن قـم . روی محمد بن الحسن بن الولید عن رجاله عنه . ذکره النجاشی .

٥٢٥: الزیادة فی المقالات) جوابات لمسائل سأله السید الرضی من الشیخ المفید لیلتحقه بـ «أوائل المقالات» له . و كان عند شیخنا (الشیریعة) الاصفهانی ضمن مجموعة ١٥ من رسائل الشیخ المفید .

٥٢٦: الزیارات) لاحمد بن محمد بن الحسن بن دoul القمی المتوفی ٣٥٠ ذکره النجاشی .

(الزیارات) كما عبّر به النجاشی والمشهور «کامل الزیارة» لابن قولویه كما یأتی .

٥٢٧: الزیارات) للحسن بن على بن فضال الكوفی الثقة . حکایه النجاشی عن الكشی ٢٠

٥٢٨: الزیارات) لابی عبد الله الحسین بن علی الغراز القمی . ذکره النجاشی

٥٢٩: الزیارات) لمحمد بن علی بن الفضل بن تمام بن مسکین شیخ ابی العباس احمد ابن نوح الصیرا فی ، استاد ابی العباس النجاشی .

٥٣٠: زیارات اولاد الائمه والعلماء) فارسی مختصر مطبوع بایران . المولی باقر الواقع کجوری . ذکره فی اول «الخصائص الفاطمیة» له .

(٥٣١) زيات قبور الائمة (ع) للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين ابن موسى بن بابويه المتوفى ٣٨١ ذكره النجاشي بعد كتاب المدينة وزيات النبي والائمة وذكر بعدهما جامع زيارة الرضا كما مر.

(٥٣٢) الزيارات المخصوصة في الأيام الشريفة (مرتبة على أربعة فصول، أولها [الحمد لله] جاعل الزيارات ذريعة لرفع الدرجات ...) لا يُعرف المؤلف. وعلى النسخة تواريخ في حدود ١١٧٤ ومعها رسائل في آداب الفرائض والتواافق والتعقيبات. والنسخة موجودة عند الشيخ محمد (سلطان المتكلمين) بطهران.

(٥٣٣) الزيارات المخصوصة بـ أمير المؤمنين و سيد الشهداء (ع) من جمع السيد مهدي اليزدي الحائرى النجفى . طبع فى بمبئى ١٢٩٦ .

(٥٣٤) الزيارات والفضائل (لأبي الحسن محمد بن احمد بن داود القمي شيخ القميين المتوفى ٣٦٨ ينقل عنه السيد ابن طاوس في الأقبال بهذا العنوان وعبر عنه في الفهرست والنجاشي بالزار كما يأتى .

(٥٣٥) الزيارات والمناسك (لأبي يعلى حمزة بن القاسم بن علي بن حمزة بن الحسين بن عبيدة الله بن العباس ابن أمير المؤمنين ع. ذكره النجاشي .

(رسالة في الزيارة) للشيخ أبي علي ابن سينا . تأوى بعنوان مقالة .

(٥٣٦) زيارة أمير المؤمنين (ع) الطويلة في نهاية الفصاحة من إنشاء المولى رضى الدين رجب بن محمد بن رجب الحافظ البرسى .

(٥٣٧) رسالة في زيارة أولاد الائمة و السادات و العلماء (للمولى محمد باقر بن المولى اسماعيل الكجورى المولود بطهران ١٢٥٥ والمتوفى بمشهد طوس ١٣١٣ ذكرها اخوه في «زبدة العآئر» وفي «الخصائص الفاطمية» قال وهي مطبوعة .

(٥٣٨) رسالة في زيارة أهل القبور (فارسية للمعلامة المجلسى المولى محمد باقر ابن محمد تقى المتوفى ١١١٠ .

(٥٣٩) زيارة الائمة بسامراء (مفردة لبعض المتأخرین الفه بالتماس من طلبه منه يقرب من الفی بیت وهو أبسط ما كتب في زياراتهم ع. ينقل فيه عن «محضر مصباح الزائر» للسيد ابن طاوس . نسخة جديدة منه اشترتها السيد محمد باقر الدماوندى من كتب الميرزا

- على اكابر العراقي . في النجف .
- (٥٤٠ : **الزيارة الجامعة**) الكبيرة غير المشهورة مع اذن الدخول والدعاء العام في جميع المشاهد بعد الزيارة . طبع في تبريز بقطع ثمني في ١٣١٥ بجمع شيخنا التورى وهو غير «سلامة المرصاد» في زيارة العاشر الغير المعروفة الذي الفه ١٣١٧ .
- (٥٤١ : **زيارة خراسان**) او جولة في بلاد سasan . للسيد محمد على هبة الدين الشهري .
- المعاصر . ذكر في فهرس تصانيفه انه رحلة المشهد في ١٣٦٣ .
- (٥٤٢ : **زيارة الرجبية** في جميع المشاهد) اوله [الحمد لله الذي أشهدنا مشهد أوليائه في رجب ...] المروي عن باب الحجة والنائب الثالث أبي القاسم الحسين بن روح النوبختي .
شرحها الميرزا محمد بن محمد رضا المشهدی في المشهد الرضوی في ١٠٩٧ ونسخة الشرح موجودة في تبريز عند الميرزا نصر الله الشبستری .
- ١٠ (٥٤٣ : **زيارة الرضا**) وفضله ومعجزاته ، لأبي الطيب الرازى المتكلم . وله كتاب في الامامة والفقه وكان مرجحاً . ذكره في الفهرست وفي معالم العلماء في باب الكنى .
- (٥٤٤ : **زيارة الرضا** وفضله) لأبي منصور الصرام صاحب «ابطال القياس» المتكلم النيسابوري . ذكره في باب الكنى من معالم العلماء .
- ١٠ (٥٤٥ : **رسالة في زيارة الرضا**) للشيخ شرف الدين يحيى البحراني ساكن يزد ونائب المحقق الكركي هناك .
- (٥٤٦ : **رسالة في زيارة عاشوراء وكيفيتها**) للشيخ أبي المعالي الكلباسي المتوفى ١٣١٥ . فرغ منها في (٢٦ - صفر ١٢٦٦) وطبعت .
- ٢٠ (٥٤٧ : **رسالة في زيارة عاشوراء وكيفيتها**) للسيد حجة الاسلام السيد محمد باقر بن محمد نقى الشفتى الجيلانى الاصفهانى المتوفى ١٢٦٠ ذكرها في «الروضات» .
- (٥٤٨ : **رسالة في زيارة عاشوراء**) للمولى محمد جعفر الاسترآبادى . نسخة كتابتها ١٢٣٥ عند الشيخ مهدى شرف الدين بتستر كما ذكره لنا . ولعله موجود في (سيمسالار ٢٥٢٧) .
- ٢٠ (٥٤٩ : **زيارة عاشوراء وكيفيتها وبيان طريق الاحتياط وجمع المحتملات فيها**) للشيخ محمد حسين بن المولى قاسم القمشى النجفى المتوفى ١٣٣٦ وترجمته في النقبا

ص ٦٣٥ .

(٥٥٠ : زيارة عاشوراء) للميرزا محمد على بن الميرزا محمد حسين سبط الميرزا مهدي الشهيرستانى العائرى المتوفى حدود ١٢٩٠ ذكرها ولده الميرزا محمد حسين فى «زواائد الفوائد».

(٥٥١ : الزيارة المفجعة الكبرى والوسطى والصغرى) كلها من ترتيب المولى محمد رسول بن عبد العزيز الكاشانى، تلميذ المحقق المولى احمد التراقى والمجاز منه وصاحب «تحفة الصائمين» و «بحر المسائل» اللذين فاتنا ذكرهما . و ذكرناهما في المستدرك وقد أخذ الزيارات من مضمون زياراته وخصوص زيارة رواها ابن طاوس في مصباح الزائر عن السيد المرتضى . رأيته عند الشيخ حسين بن الشيخ مهدي البروجردى نزيل النجف والمتوفى بها وهو بخط المؤلف في حدود ١٢٥٨ كلها مع الترجمة الفارسية في ضمن مجموعة فيها فوائد أخرى بخطه بعضها في ١٢٥٨ .

(٥٥٢ : زيارة موسى بن جعفر) للشيخ الصدوق ابى جعفر بن محمد بن على بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي المتوفى ٣٨١ و مر جامع زيارة الرضا ع في حرف الجيم ، كما مر آنفا زيارات قبور الأئمة ع . ويأتي في الميم «المدينة وزيارة النبي ص» كل هذه المزارات ذكرها النجاشى له .

الزيج

هو معرّب (زيك) الفارسي وقد فصلنا المراد منه في ج ٤ ص ٣٩٨ . وذكرنا هناك بعض الزيجات بجملة ذكرنا بعضًا آخر منها في ج ٤ ص ٢١٤ وذكر هنا بعض مانرييد بسط القول فيه منها :

(٥٥٣ : زيج ابن الأعلم) الذي اشرنا إليه في ج ٤ ص ٤٠٠ وهو السيد الشريف ابو القاسم على بن ابى الحسن العلوى الحسينى المعروف بابن الأعلم ، وهو اول من عمل الزيج والمقدم في صناعته في بغداد كما حكى كذلك عن كتاب الشافى للعمرى النسابة . وقال السيد ابن طاوس في الباب الخامس من «فرج المهموم» مالفظه : [فصل : ومن العلماء في النجوم والمصنفين فيها السيد الفاضل ابو القاسم على بن ابى الحسن العلوى

الحسيني المعروف بابن الاعلم - الى قوله - ذكر العمرى النسابة فى سادس المخطوط
مالفظه : وابا القاسم عليهما المنجم الحاذق ببغداد صاحب الزبير، وجدت فى كتاب عندنا الان ،
فيه مواليد الخلفاء والملوك وكثير من العلماء مالفظه : ولد ابو القاسم على بن محمد الاعلم
العلوى المنجم بالكوفة يوم الثلاثاء ثالث عشر ربيع الآخر سنة اربع وعشرين وثلاثمائة ،
وزايجته وطالع مولده الميزان ...] ثم حكم عن عمرى ايضاً من كتابه « الشافى » .
المذكور انه كان صاحب الزبير وكان مقدمًا فى صناعته وذكر تمام نسبه هكذا :
ابو القاسم على بن ابى الحسن على بن ابى المجيب على بن جعفر بن محمد الاعلم .
ورأيت جماعة يثنون على علمه . وصل اليانا من تصانيفه هذا الزبير المشار اليه وهو
فى معناه معتمد عند جماعة . ولم يذكر تاريخ وفاته وفى « نامة دانشوران ج ٢ ص
٦١٢ » ذكر تصانيفه مفصلاً وذكر انه حج في آخر عمره وتوفي راجعاً عن البيت العرام .
فى منزل نعلبية في الاحد (٢٨ ذى الحجة ٣٧٥) ولكن دهخدا في « لفتاتي - الالف - ص
٣٧٤ » ذكر انه توفي بعد عوده عن الحج في منزل عصيلة في الاحد ثامن المحرم
ولعل فى احد التاریخین غلط او تصحیفاً في اسم المزليين .

(زبيج ابراهيم ابن حبيب الفزارى) حكمه في ج ٢ ص ١٢ من كشف الظنون عن كتاب
تاریخ الحکماء . اقول يأتى بعنوان الزبيج على سنتي العرب .
١٥

(٥٥٥ : زبيج ابن حماد) الاندلسي . قال في كشف الظنون انه عمل على ارصاد ابراهيم
ابن يحيى النقاش ثلاثة ازياج : احدهما « الكورد على الدور » والاخر « الامد على الابد »
وختصرهما « المقتبس » .

(٥٥٦ : زبيج ابن الشاطر الانصارى) المتوفى ٧٧٧ قال في « الشذرات » : هو علاء
الدين على بن ابراهيم بن محمد بن الهمام بن ابراهيم بن حسان الانصارى - الى قوله - تعلم
الهيئة والحساب والهندسة على ابن عم ابيه على بن ابراهيم بن الشاطر ، ورحل الى مصر
والاسكندرية ، ولا تنسك فضائله . وله الزبيج المشهور والاوپاع الغريبة المشهورة .
وذكره في « الدرر الكاملة ج ٣ ص ٩ » وذكر انه ولد ٧٠٣ وذكره كشف الظنون ج ٢ ص
١٣ وذكر مختصره لشمس الدين الحلبي الموسوم بـ « الدر الفاخر في اختصار زبيج ابن
الشاطر » قال وصححه نهاب الدين احمد بن غلام الله وسماه « نزهة الناظر » في تصحیح
٢٥

أصول ابن الشاطر، وذلك بعدها لخُصه أولاً وسماه «نزهة الناظر في تلخيص زبيج ابن الشاطر» وذكر أيضًا تلخيصه لابن زريق محمد بن علي الشافعى الموسوم بـ «روض العاطر» أقول زبيج ابن شاطر من مصادر كتاب «نصائح الأحباب في العمل بالمجيب والمقنطر والاسطرباب» المؤلف ٩٠٠ والموجود في (الرضوية) ومن مصادره أيضًا تلخيص زبيج ابن شاطر الموسوم بـ «نزهة الناظر» تأليف الشيخ العلامة الحلبي. وهذا الحلبي على حسب الظاهر هو الشيخ شمس الدين الحلبي المذكور في كشف الظنون ومؤلف «الدر الفاخر» ولعل له تلخيصان سمي أحدهما بالدر الفاخر والآخر بنزهة الناظر والثاني من مصادر النصائح، ومن مصادره أيضًا زبيج العلامة الخليلى باضافة فوائد لابن شاطر ومنها زبيج الأعيك وغيره. ووارد في كشف الظنون ج ١ ص ٥٧٣ بعض ديباجة زبيج ابن الشاطر نقلًا عن كتاب «سدرة منتهى الأفكار».

(٥٥٦: زبيج أبي حنيفة الدینوری) ذكره في كشف الظنون ج ٢ ص ١٣ قال وهو صاحب الرصد باصفهان، وحكى تاريخ وفاته باختلاف واكثر ما قيل فيه ٢٩٠ أقول هو صاحب «الأخبار الطوال» المذكور في ج ١ ص ٣٣٨. ترجمه ابن النديم ص ١١٦ قال هو احمد بن داود من أهل الدينور، اخذ عن البصرىين والکوفيين واكثر اخذه عن السکيت وابنه كان مفتّنا في علوم كثيرة - إلى قوله - ثقة فيما يرويه معروف بالصدق. ثم ذكر تصانيفه وعدّ منها «الرد على رصد الأصفهانى» كما ذكرناه في ج ١٠ ص ١٩٩ ولعل هذا هو الذي عبر عنه في كشف الظنون بالزبيج، وعبر عنه بالرصد في ج ١ ص ٥٧٣ قال ورصد أبي حنيفة احمد بن داود الدينورى باصفهان في ٢٣٥.

(٥٥٧: زبيج اصفهان) في رصد الكواكب واحكام النجوم بافقها. للمفضل المنجم السيد محمد باقر بن محمد حسين بن بدیع الزمان الحسيني المعروف بيتهم بمعرفة النجوم في ١٥٤ ص. شرع فيه يوم النیروز (١٤ - ج ١ - ١٢٣٣) وابتداً بجدائل درجات مطالع البروج الاثنى عشر عن الزبيج السمرقندى من نسخة الآفاحسين المنجم باشى، ثم جداول طول البلاد وعرضها وتحديد انحراف التوجه إلى المشاهد المقدسة من اصفهان، ثم تقويم اصفهان ١٢٣٣ ثم جداول تسوية البيوت لعرض اصفهان وجدول منسوبات بيوت البروج، وجدول منسوبات البروج، وجدول حالات السيارات وجداول

اصطلاحات المنجمين و رسالة في معرفة الدليل والمراوغة والمثال من كتاب «اصل الاصول» لابن العباس الصيمرى . ثم جدول السهام وجدول مطالع درجات البروج بعرض اصفهان، ورسالة «زیج الشبکة» للحسن بن موسى المهرى التي تفصی عن حل عقد الزیجات وجداول حدود الكواكب على رأى بطلميوس والمصريين ووجوهها من «نیم بھر» و«ھفت بھر» و«نه بھر» وجداول استخراج مواضع الثوابت، وجداول مطارح انوار الكواكب ومعرفة الاحلة ومعرفة القبلة وزوايا بعث الولادات . وفي هوامشه فوائد مهمة كتفوييم اطول الايام في الاقاليم، وتحديثها ورسالة على بن عثمان الى سيف الدولة في اختيارات الايام، وفوائد اخرى كنسبة الاديان الى السيارات وقوى الكواكب ومعرفة الغالب والمغلوب، وزایجه يوم عاشورا الى غير ذلك . والنسخة بخط المؤلف في مكتبة السيد (هبة الدين الشهريستاني) .

١٠

(٥٥٨: زیج الغ بیك) فارسي لالغ بیك محمد بن شاهرخ . موجود في المكتبة الحميدية باسطنبول و مكتبة نور عثمانية وفي مكتبة السيد محمد مهدي ابن السيد عبدالصمد بتقىر نختان رآها السيد محمد الجزائري . و ذكره مع ما يتعلق به مفصلًا كشف الظنوں و من شروحه شرح المولى عبد علی بن الحسين البيرجندی كما يأتي . و معرّبه مع البسط والشرح الموسوم بـ «تبصرة المنجمين» للسيد محمد الشرموطي، من في ج ٣ ص ٣٢٤ و معرّبه أيضًا لمحمد بن ابی الفتح المصري الشافعی، رأيته عند سردار الكابلی بکرمانشاه عربه حدود ٨٤١ و معرب آخر اسمه «تذكرة التفہیم» ذكر في كشف الظنوں . قال المولى عبد علی البيرجندی في أول شرح الزیج عند ذكر المصنف [...] نور الله رمه، و زاد في حظائر القدس انسه...] اقول انه ولد ٧٩٦ وتوفي

٢٠

كان سلطان ماوراء النهر و عاصمه سمرقند ، و والده شاهرخ بن الامير تيمور (کورکان) ای ابن الاخت في اللغة المجفانية لان تيمور كان ابن اخت چنگیز . وقال فرهاد میرزا في «الزبیل»، ان الصحيح «کرکن» بالتركية بمعنى الصهر لأنه كان صهر الامير حسين قزغن حاکم ماوراء النهر و زيادة الواو والالف المدلالة على الضم والفتح للكافين العربین قبلهما . وكان الغ بیك شدیدالحب لأهل العلم و بنى مدرسة بسمرقند بدیعة . و زایجه هذا يجمع التواریخ السنوية الشهيرة والمواقيت المعلومة عند الروم

٢٥

والعرب والخوارزميين . وفي «كتفاه القنوع» انه طبع في لندن ١٦٥٠ م . وفي روسية ١٦٦٥ م . وهو مرتقب على اربع مقالات؛ الاولى في معرفة التواريخ في مقدمة وخمسة ابواب . والثانية في معرفة الاوقات والطوالع في اثنين وعشرين بابا . والثالثة في معرفة سير الكواكب ومواضعها في ثلاثة عشر بابا . والرابعة في سائر الاعمال النجومية، وهو من احسن الزبيجات . واتمام زيج الغبيك كان باهتمام المولى غياث الدين جشيد الكاشاني وصلاح الدين موسى قاضي زاده والمولى علي بن محمد الفوشجي . ويسمى «زيج سلطانی» ايضاً . وشرحه المذكور للبير جندي موجود عند عبدالاہم الجواهري في النجف .

(٥٩٩ : الزيج الايلخاني) فارسي لسلطان الحكماء الخواجه نصیر الملہ والدین محمد بن محمد بن الحسن الطوسي المتوفى ٦٧٢ مرتقب على مقالات اربع، الاولى في التواريخ، الثانية في سير الكواكب ومواضعها طولاً وعرضأً، الثالثة في اوقات المطالع الرابعة في بقية اعمال النجوم . الفه باسم هولاکو لأن اسمه الاصلي ايلخان بن تولی خان بن چنگیز خان فأشتهر الزيج باسمه الاصلي . وبعد ذكر چنگیز خان واولاده وكيفية استيلائهم، قال:[هلاکو خان همدان را قهر کرد و بغداد بگرفت و خلیفه را برداشت تا حدود مصر بگرفت، و کسانیکه یاغی بودند فیست کرد، و هنرمندان را در همه انواع بنواخت و بفرمود تا هنرها بی خوش ورسمهای نیکو بهادند، و من بنده نصیر را که از طوسی بولایت همدان افتاده بودم از آنجابریون آورد و رصد ستارگان فرمود، و حکما را که فن رصد میدانستند، چون مؤید الدین العرضی که بدمشق بود، و فخر الدین مراغی که بموصل بود، و فخر اخلاقی که بتفلیس بود، و نجم الدین دبیران که بقزوین بود، از آن ولایتها بطلبید وزمین مراغه رصدرا اختیار کردند . وبفرمود تا کتابها از بغداد و شام و موصل و خراسان بیاورند ...] و يظهر منه ان ابتداء الرصد بمراغه با مر هلاکو خان كان في (ج ١ - ٦٥٧) وقد جمع الخواجه لأجل هذا الرصد اربعمائة الف كتاب كما في التواريخ المعتمدة، و هو موجود في كتابخانه جزيرة رودس و في (سپهسالار ٦٨٤) و (الرضوية) مع شرحه الموسوم بـ «كشف الحقائق» للنظام الاعرج النيسابوري . يأتى و تكملته الموسومة بـ «زيج خاقانی» يأتى ايضاً . و ملخصه الموسوم بـ «العمدة الايلخانية» لعلی شاه بن محمد بن القاسم المعروف بعلاء المنجم

ألفه للوزير محمد بن احمد التبريزى و رتبه على أصلين وكل منها على ابواب وفصول. ذكره كشف الظنون . وله «انمار وأنجر» ايضاً وذكر الخواجہ انه بنى البرصد بمراغة عن الارصاد القديمة ، منها رصد ابرخس قبل الف واربعمائة سنة ، وبعده بمائتي سنة وخمس وثمانين سنة بنى رصد بطلميوس ، ثم في الاسلام رصد المأمون قبل اربعمائة وثلاثين سنة ، ثم رصد البتاني في حدود الشام والرصد الحاكمي بمصر ورصد بنى الاعلم ببغداد ، والاخرين بن مأتان وخمسون سنة .

(٥٦٠: زيج بهادری) او بهادری در خانی . كبير للمولى غلامحسین بن المولی فتح محمد الكربلائي الجنفوری ، صاحب مناظر الرصد هذا ، و جامع بهادری الموسوم بمفتاح الرصد ايضاً وغيرهما . وقد طبع في الهند $١٢٥٧ = ١٨٥٥$ م . وفي اوله فهرس ابوابه وفصوله ومقالاته وجداوله . مرتب على مقدمة وسبعين مقالات . اوله [هدیۃ تحمید وتحفة تمجید ، لائق حضرت مالک الملکی که بقدر کامله وبنینا فوق کم سبعاً شداداً ...] .

(٥٦١: زيج التسهيلات) للميرزا غیاث الدین جشید بن مسعود الكاشانی . صرّح باهه وضعه في اول مفتاح الحساب الذي ألفه ٨٢٩ وقطعة منه في (الرضویة) وهي من المقالة الرابعة . اول الموجود [فصل ششم در تسهیل تقویم کواكب ...] وآخره [... مضمون این فصل را در هیج زیج ندیده ام ...] . وفدت النسخة في ١٠٦٧ .

(٥٦٢: زيج جلائی) او زيج ملکشاهی . باسم جلال الدین ملکشاه السلجوقی الذي امر الحکیم خیام المفتح عمر المتوفی ٥١٧ بترتيب الرصد ، ولما رتبه ككتب هذا الزیج باسمه . ذکرہ حسین شجرہ فی «زندگانی خیام» ، لکن فی «آثار البلاط» ، تأليف ذکریا بن محمد الفزوینی ذکر ان السلطان مات قبل ان يتم الرصد فلم يتم .

(٥٦٣: زيج حارث) المنجم المنقطع الى الحسن بن سهل بن ذوبخت ، وكان فاعلاً يحكى عنه ابو معشر . ذکرہ ابن النديم ص ٣٨٨ وذكر الحسن بن سهل ص ٣٨٥ وهو غير الحسن بن موسى المد کور في ص ٢٥١ منه .

(٥٦٤: الزیج الحاکمی) لا بی الحسن علی بن ابی سعید عبدالرحمان ابن یونس المنجم بمصر في الدولة الفاطمية المتوفی ٩٩٧ کتبه للمعزیز بن الحاکم في اربع مجلدات . کذا في کشف الظنون . والظاهر انه تقديم وتأخير ، وليس العزيز بن الحاکم بل هو الفه باسم

المنصور الحاكم بالله ابن العزيز بالله وقد نقلد الخليفة احدى وعشرين سنة وشهرًا الى ٤١٤ فتاب ولم يذبه أحد كيف صار امره . ثم تعبير كشف الظنون بعنوان زيج ابن يونس انماهو للانتساب الى الجد فان عبدالرحمن والد المؤلف هو ابن احمد بن يونس الصدفي . ترجمه في «شذرات الذهب» وقال توفي يوم الاثنين (٣ - شوال ٣٩٩) وطبع في فرنسا بمبادرة المستشرق كوسن ديرسوال في ١٨٠٤ م في ٢٤ ص .

(٥٦٥ : الزيج الخاقاني) في تكميل الزيج الايلخاني . للميرزا غياث الدين جشيد ابن مسعود الكاشاني . قال في اول كتابه «مفتاح الحساب» الذي صنفه باسم السلطان الغبيك كور كان حدود ٨٢٩ ما لفظه : [...] كما استأنت استخراج جميع جداول الزيج الايلخاني فوضعت الزيج المسمى بالخاقاني في تكميل الزيج الايلخاني وجمعت فيه جميع ما استنبطت من اعمال المنجمين مما يأتى في زيج آخر مع البراهين الهندسية ووضعت ايضاً زيج التسهيلات وجداول شتى ...] وهو موجود في مكتبة جزيرة رودس على ما في فهرسها .

(٥٦٦ : زيج العلامة الخليلي) بالإضافة لـ ابن شاطر . هو من مصادر «نصائح الاحباب في العمل بالمجيب والمنقطر والاطر لاب» كما ذكر في زيج ابن الشاطر . (٥٦٧ : زيج ذي الفنون) او زيج البهلوى وهو للشيخ حبيب الله ذي الفنون المعاصر المتوفى ١٣٦٧ عملها من اصول الارصاد العصرية و هو كان قرب التمام و الطبع كما في سالنامه بارس ١٣٠٩ ش .

(٥٦٨ : الزيج السلطاني) هو متمم زيج الغبيك كما ذكره فرهاد ميرزا في «زنبيل» و قال انه تم بمبادرة الميرزا غياث الدين جشيد و صلاح الدين موسى القاضى زاده الرومى والمولى على بن محمد القوشچى . قال والف بعد مائة وثمانين سنة من تأليف الزيج الايلخاني برصد مراغة الذى شرع فيه ٦٥٧ فيظهر ان تأليف الزيج السلطاني كان حدود ٨٣٠ .

(٥٦٩ : الزيج الشاهى) تأليف الحكيم اوحد الدين الانورى المتوفى ٥٥١ وعبد الرحمن الخازفى وحسام الدين . الف فى ٥٢٥ كما فى «زنبيل» وفي كشف الظنون نسب الزيج السنجرى الى عبد الرحمن الخازن لاده اهداه الى السلطان سنجر الذى

أسر فى ٤٨ .

(٥٧٠: الزيج الشاهى) لسلطان المحققين الخواجہ نصیر الملہ و الدین محمد بن محمد بن الحسن الطوسي المتوفی ٦٧٢ قال فی کشف الظنون انه لخصہ نجم الدین اللبودی وسماء «الزاهی» .

(٥٧١: الزيج الطفیانی) للمریزا غلامحسین صاحب الجنپوری الشیرازی الاصل والولاد المطبوع بالهند و هو المعروف ببهادرخانی ، والرصد الطفیانی كما ذكره المریزا احمد المنجم الرشتی النجفی . رصدہ والفہ ١٢٥٠ بأمر بهادرخان احتشام الدولة مبارز الملك راجه خار .

(٥٧٢: زيج عبد الرحمن) فی مکتبة (سپهسالار ٦٨٢) كما فی فهرسها و لعله الزیج الشاهی . و عبد الرحمن هـذا هو الخازنی المشارک مع اوحد الدین الانوری و حسام الدین فیه .

(٥٧٣: الزیج علی سنی العرب) لأبی اسحاق ابراهیم بن حبیب الفزاری منجم المنصور . عده ابن طاوس فی اول «فرج المهموم» من منجمی الشیعه . و ذکرہ ابن الندیم فی ص ٣٨٠ وهو من ولد سمرة بن جنڈب . كان منجم المنصور وكذا ابیه ابو عبدالله محمد ابن ابراهیم الفزاری . و مرّ له تسطیع الکرۃ ولو لولده كتاب السند الهند كما یأتی .

(٥٧٤: زیج عبدالله بن احمد بن الحسن) الذي اخرج علمه الشریف ابو علی محمد ابن عبدالعزیز الهاشمی بكتابه الموسوم بـ «الجوابات الحاضرة» الذي كان موجوداً عند السيد رضی الدین علی بن طاوس الحلی المتوفی ٦٦٤ كما ذکرہ في الباب الخامس من كتابه «فرج المهموم» .

(٥٧٥: الزیج العلائی) للمولی نظام الاعرج وهو نظام الدین الحسین بن محمد النيسابوری القمي . قال کشف الظنون : صحیحه تلامیذه بعد وفاته . وهو فارسی في عشرة ابواب ، الفہ لعلاء الدولة .

(٥٧٦: الزیج العلائی) للحکیم المنجم الخواجہ ابی ریحان محمد بن احمد البیرونی صاحب «الآنار الباقيۃ» وغيره المتوفی بعد ٤٣٠ ذکرہ في «کشف الظنون» ایضاً .

(٥٧٧: الزیج العمی) المسمی بالمحقق ، موجودة فی کتابخانة جزیرة رودس .

(٥٧٨: زيج كوشيار الجيلي) نسبه اليه كذلك في «محبوب القلوب»، في ترجمة بطليموس القلوذى مصنف المخطى وفى «لطائف الظرائف» قال انه رصده فى ٤٥٩ وتبعه فى كشف الظنون، ولعل التاريخ غلط كما يأتى. وله رسالة الاسطر لاب مرت بعنوان كوشيار بن لبان بن ماشهري الجيلي. وترجمه الخطيب فى تاريخ بغداد ج ١٢ ص ٤٩٢ بعنوان كوشيار بن ليسالبزور بن الحسين بن عيسى ابن مهدي ابو على الجيلي سكن بغداد وحدث بها. وبروى الخطيب المتوفى ٦٣٤ عنه بواسطة ثلاثة رجال من مشايخه فيكون وفاته اوائل القرن الخامس ويكون ارصاده قبل ٤٥٩ بكثير . وذكره في كشف الظنون ج ٢ ص ١٧ بعنوان كوشيار بن كنان الجنبي وقال ارصده ٤٥٩ واورد فيه نهاية فصول . وله جمه بالفارسية محمد بن عمر بن ابي طالب التبريزى .

١٠ (٥٧٩: الزيج اللطيف) لجابر بن حيان . ذكره ابن النديم ص ٥٠٣ .

(٥٨٠: زيج محمد شاهى) الـف باسم السلطان محمد شاه الفازى المتوفى ١١٦١ فى شاه جهان آباد. مرتب على ثلاثة مقالات الاولى فى اربعة ابواب . وقد تم بمبادرة السيد نعمة الله بن السيد نور الدين . ابن المحدث الجزائرى المتوفى ١١٥١ كما فى «تحفة العالم»، رأيته عند صدر الملماء الظهراني بالنجف والسيد ابى القاسم الرياضى الخواسارى ونوجد تختان فى (سپهسالار ٦٧١ - ٦٧٣) وقد تم فى شاه جهان آباد يوم الاثنين ١١٤٠ - ٤ - ١١٤٠) ومحمد شاه هو ابن شاه بن محمد بهادر شاه ابن اورنك زيمب محمد الملقب بـ عالم كير شاه بن محمد شاهجهان البانى لشاهجهان آباد ابن محمد سليم ابن محمد اكابر شاه البانى لا كير آباد ابن همايون شاه بن محمد ميرزا بابر شاه اول الملوك البابيرية بالهند ابن عمر شيخ ابن السلطان ابو سعيد بن السلطان محمد بن مير اشاه ابن الامير تيمور كور كان الذى هو والد شاهرخ وهو والد الميرزا الغبيك المنسب اليه الزيج المشهور .

(٥٨١: زيج المسعودي) للحكيم ابى دیحان البیرونی . عمله للسلطان مسعود بن محمد الفزنوی، وهو صاحب الزيج العلائی ايضاً .

٢٠ (٥٨٢: زيد الشهيد) فى احواله و تواريخته و مقتله و نهضته الهاشمية . للسيد عبد الرزاق بن محمد بن عباس بن حسن بن قاسم النساية بن حسون الموسوي آل المقرم

البغدادى النجفى المعاصر. طبع ١٣٥٥ في النجف، واعيد طبعته بها اخيراً. و هو اول مطبع من تصانيفه.

(٥٨٣: زيد الشهيد) في احواله وتواريخته . للسيد هبة الدين شهرستاني . ذكره في فهرس تصانيفه . و ذكرنا اربعة كتب بعنوان اخبار زيد الشهيد في ج ١ ص ٣٣١ - ٣٣٢ و يائى كتاب فضائل زيد و كتاب من روى عن زيد و كتاب مستند زيد . وغير ذلك .

(كتاب زيد بن حارثة حب النبي ص) لابى المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبى النسابة المتوفى ٢٠٥ ذكره ابن النديم مر في ج ١ ص ٣٣١ .

(٥٨٤: كتاب زيد بن على بن الحسين ع) للشيخ الصدوق ابى جعفر محمد بن على بن بابوه المتوفى ٣٨١ ذكره النجاشى . ١٠

(٥٨٥: كتاب زيد بن على بن الحسين) للسيد الميرزا محمد بن على بن ابراهيم الاستر آبادى المتوفى ١٠٢٦ بخط تلميذه في آخر « منهاج المقال » الذى كتبه التلميذ ١٠٥١ وهو المولى ابو الحسن بن عبدالله . والنسخة في كتاب الشيخ على القمي في النجف .

(٥٨٦: زيد وزينب) مثنوى على طبق « ليلى و مجنون » لحضر شاه الاستر آبادى الخطاط . ذكره في المجلس الثانى من مجالس النساء . ص ٣٨ و ٢١ . ولعله واقعة ١٥ زيد بن حارثة حب النبي ص . وزينب بنت جحش المذكور آنفاً .

(٥٨٧: زيد وزينب وقضيهما) توجد مجموعة مع بعض عقائد الصوفية وتنقيبات على « مجمع البحرين » للميرزا عبدالرزاق المحدث ابن الميرزا علي رضا الاصفهانى الهمدانى المعاصر . وله ايضاً المقالة الاسلامية في جواب الاعتراض لقصة زيد حب النبي ص . وله مختصر المقالة الجوابية ايضاً . ٢٠

(زيد وزينب) لل حاج الميرزا على اكابر الاردبيلى . مطبوع . و مر بعنوان « جواب سؤال از واقعه زيد » في ج ٥ ص ١٨٣ .

(٥٨٨: كتاب الزيديين) للوزير اسماعيل بن عباد . ذكره في معجم الادباء .

(٥٨٩: كتاب الزيدية) ايضاً له كما في المعجم المذكور . ذكره بعد ما ذكرناه اولاً وظاهره ان الاول في احوالهما والثانى في عقائد الزيدية . ٢٠

(٥٩٠ : زين العابدين) رسالة بالاردوية في اصول الدين و فروعه . للمولوى السيد زين العابدين العظيم آبادى المعاصر طبع في حيدر آباد الهند .

(زين العابدين) مرّ بعنوان زاد العابدين .

(٥٩١ : زين الفتى في تفسير هلأاتي) لأحمد بن محمد العاصمي من القرن الرابع .
نسخة منه في لكتئونو واخرى في الكاظمية بمكتبة الشيخ محمد رضا بن محمد على بن عزيز الحالى المعروف بصالحى موسى بنسبة امه . ولد ١٣٠٢ .

(٥٩٢ : زين المتقين) في الادعية والاذكار وآداب الصلاة ومقدماتها واعمال الشهور وآداب الحج وغير ذلك . للمولوى السيد محمد نقى صاحب النقوى ابن السيد صادق الهندي ، من ولد جعفر بن على النقى . طبع بالهند . وله ايضاً «لسان المتقين » كما يأتى ١٠ وعليها تقاريبط ، منها للشيخ على بن مهدى الخراسانى الرئيس العائزى .

(٥٩٣ : زين المعابد) للميرزا محمد على بن احمد الاونساري بالواو والنون والسين قرية من محال فراچه داغ ، نزيل تبريز والمتوفى بها ١٣١٠ .

(الزينبات) يأتى بعنوان السيدة زينب .

(٥٩٤ : زينب بيكيم) فارسى في الحجاب عن لسان امرأة موهومة ، نقية عن سلطان الوقت اعني بهلوى من مؤلفه ، وهو الشيخ محمد جواد الدارابى الشيرازى المولود ١٣٠٩ مطبوع بايران . وقد استخرجته من كتابه «عصم العفائف » الذى الفه ١٣٤٤ .

(٥٩٥ : الزينية) في الجواب عن اعتراض آريه صاحب بتزويع النبى ص زينب بنت جحش اخت عبدالله بن جحش بعد طلاق زوجها زيد بن حارثة بن سراقيل الكلبي . للسيد غلام حسين الكنتورى المتوفى حدود ١٣٤٠ كتبه حسب امر الراجه السيد ابى جعفر صاحب بلسان الاردو . وطبع بالهند . وينقل فيه عن « مدارج النبوة » ٢٠ و « درة الخاقان » . ومر « زيد وزينب » .

(٥٩٦ : كتاب الزينة) في اللغة لابى حاتم احمد بن حمدان الرازى المعاصر للشيخ الصدوق والرادر على محمد بن ذكرياء الطبيب الرازى . وفي الروضات ص ٨٨ س ٢٠ حکى عن بعض اجلة اصحابنا المتقدمين انه نقل عن الجزء الثالث من كتاب «الزينة » ٢٠ في تفسير الالفاظ المتداولة بين ارباب العلوم . للشيخ ابى حاتم الرازى صاحب الرد على

الفول بالرجعة وغيره . طبع بمصر في ١٩٥٨ م . في مجلدين .
(٥٩٧: كتاب الزينة) لاحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن بن دؤل القمي المتوفى
 ٣٥٠ ذكره النجاشي .

(٥٩٨: زينة الاعياد) للشيخ الفاضل احمد بن شكر بن الحسين النجاشي في اعمـال
 يوم الجمعة وفضائلها . ينقل عنه شيخنا في «دار السلام» وهو من اهل او اخر القرن الثالث
 عشر ومن يروى عن السيد كاظم الرشتي ، كما نقله الممقاني في «صحيفة الابرار» .
(٥٩٩: زينة الاوراق) احد المنشويات الخمس لعبدى بيك مفرده نويس الشيرازى
 المتوفى ٩٨٨ الذى كرناه في ٧ : ٢٦٣ .

(٦٠٠: زينة التواریخ) للميرزا محمد رضى المستوفى ابن الميرزا محمد شفيع وزیر
 السلطان فتحعلی شاه لمنطقة آذربایجان ، السرخابی التبریزی . هو من الكتاب المنشئين
 واهل القلم والإنشاء الذين كانوا في تبریز من خدام عباس میرزا ابن فتحعلیشاه او ان
 كونه ولی العهد ، الذى توفي ١٢٤٩ كما في «زنبل» و كان تخلصه في شعره «بنده»
 كما في «دانشمندان آذربایجان» ص ٧٠ ، وترجمه في «مجمع الفصحاء ج ٢ ص ٨٠» وقال
 انه ابتدى بالدق وتوفي ١٢٢٣ ودفن في النجف وفي روضة الصفا انه توفي ١٢٤٣ و قال
 اشتراك معه في التأليف عبدالکریم المستوفی الاشتهرادی و عبد الرزاق الدنبیلی ، ولكن
 عبد الرزاق دنبیلی «مفتون» في «نگارستان دارا» لم يشر الى هذا . ونسخة منه بمكتبة
 (المجلس) كما في مقدمة «مجمل التواریخ - ص: بیز» فيها من السلاطین پیشدادیان
 و کیانیان و اشکانیان و ساسانیان والخلفاء و بنی الامیة والعباس و سائر الملوك الى
 انقران الزندیة ، ثم القاجاریة الى فتح علیشاه الذى الفه بأمره وصدره باسمه . لكن قال
 في مقدمة «مجمل التواریخ» انه للميرزا محمد رضا المستوفى و عبدالکریم بن علیرضا
 الشریف الشهادری و مما جعاه في ١٢١٨ أقول : لعلهمما اشتراكا في استنساخه في التواریخ
 المذکور ، والأفالاصل للمستوفى كما ذكره ايضاً الفاضل المعاصر المیرزا جعفر بن
 ابی القاسم (سلطان القرائی) التبریزی الموجود عنده النصف الاول من هذا التاریخ .
 وكتب اليانا فهرسه بخطه اوله :

از همکان بی نیاز و بر همکان مشفق
بهار رخسار شاهدان تو و کهن، حکایت ستایش خداوند جان بخش جهان آفرین است...]
مرتب على آغاز و انجام و پیرایتین الاغاز فى كيفية خلق السماء والارض والانجام
فى فصحاء الدولة القاجارية وفي اول الپیرایتین وجهاً فى كل وجه كونتين اول الكونتين
من الوجه الاول فى الانبياء السابقين ونائهما فى الحكماء القدماء، و اول الكونتين من
الوجه الثاني فى نبينا ص والائمه ع، و نائهما فى العلماء والحكماء، آخرهم المولى
حسن الكاشي. و هذا المقدار هو الموجود فى مكتبته و تاريخته كتابته ١٢٣٧ وفهرس
الپیرایة الثانية المستعملة ايضاً على وجهين كل منهما على كونتين^١ فى الملوك قبل
البعثة^٢ فى الملوك بعد البعثة^٣ فى الملوك القاجارية^٤ فى خصوص فتحعلیشاه، والانجام
فى شعراً عصر القاجار، كلها ليست فى النسخة الموجودة عنده.

(٦٠١ : زينة الجمادات) فى فضلها وآدابها واعمالها وادعيتها. للسيد محمد بن جعفر
الحسيني القزويني، شارح العجاله فى التجوييد المشيخ احمد الاحـائى والمقارب لعصره
او له عدة ابيات ثم [... اعوذ بالله من الهمزات واستعين الله بالدعوات ...] والنسخة بخط
المصنف ناقصة غير مهذبة، رأيتهاها عند المولوى حسن يوسف الكشميرى بكر بلا. وله
«زينة الشرابع» فى شرحه يأتى.

(٦٠٣ : زينة الحکایات) فى القصص والحكایات، فارسى. للمیرزا حسين الكوز کنافى
الاصفهانى المنشاً منشى دفتر السلطان فتحعلیشاه. الفهبا مرد وينقل عنه فى «دانشمندان
آذربایجان - ص ١١٧» عن «نگارستان دارا» والصحيح ما فى «جمع الفصحاء - ج ٢
ص ٤٥٢» بعنوان المیرزا محمد «رحمت» كما ذكرناه فى (٩ : ٣٥٦).

(٦٠٣ : زينة الحياة وذخيرة المماة) فى شرح المقامات الناسخة للمقامات . للمولى
محمد مؤمن بن محمد قاسم الجزائرى المولود بشيراز ١٠٨٤ احال اليه تفصيل
جواب شبهات الشيطان السبعة المشهورة فى اواخر كتابه «لطائف الظرائف» الذى فرغ
منه ١١٠٩.

(٦٠٤ : زينة السالك فى شرح الفية ابن مالك) فى اربعة اجزاء كل جزء مجلد ضخم
رأيت مجلدين منها فى مكتبة مدرسة البادکوبی بکربلا، يظهر من خطبته انه لبعض

علماء الشيعة والنسخة بخط عبد الحميد بن المولى محمد تقى فى ١٢٦٠ ولعله « زينة المسالك » الآتى ذكره . ونسخة من مجلداته الاول كتابتها ١٢٦٠ في المكتبة (الجعفرية) في المدرسة الهندية بكرلا .

- (٦٠٥ : زينة الشرائع) شرح عليه « اقصى غير مذهب بخط مؤلفه السيد محمد بن جعفر الحسيني الفزويني في مجموعة « زينة الجمادات » له ، وقطعة من شرح فرائضه منضمة إلى « الشوارق اللامعة »، كلامها كانا عند المولى حسن يوسف بكرلا .
- (٦٠٦ : زينة الصالحين) في الدعاء و آدابه و شرائطه والاذكار وفضيلتها و اسرار الطهارات وغيرها . فارسي لبعض المتأخرین عن المجلسي والمحدث الجزايری . ولعله للمولى زین العابدین بن محمد علی التبری زیر نزیل اصفهان والنسخة عندي عليها بعض التصحیحات والالحاقات بخط زین العابدین المذکور ، كتابته او تأليفه ١٢٦٢ .
- (٦٠٧ : زينة الصلاة) في النوافل والتعقيبات لمروج المذهب الجعفری المولی محمد جعفر شریعتمدار الاستر آبادی المتوفی بالسل ١٢٦٣ وهو مختصر من کتابه « ائیس الزاهدین » .

(٦٠٨ : زينة العابدین) في ادعية التعقيمات والزيارات بلغة اردو ، مطبوع . للمولی السيد ظل الحسيني الهندي .

١٥ (٦٠٩ : زينة العباد) في الاخلاق للشيخ احمد بن شكر النجفی . توجد في مكتبة راجه الفیض آبادی (الماری - ٦) وله ايضاً « زينة الاعیاد » ، كما مر .

(٦١٠ : زينة العباد) رسالة فارسية عملية في الطهارة والصلاۃ . للشيخ زین العابدین المازندرانی العائري . طبعت ١٣٢٣ مع حواشی الاخوند الخراسانی .

٢٠ (٦١١ : زینه العباد الكبيری) ايضاً في الطهارة والصلاۃ والصیام . للشيخ زین العابدین المازندرانی العائري المتوفی بها ١٣٠٨ مع حواشی ولده الشيخ حسین . طبع بمطبعة جبل المتن في كلکتة ١٣١٣ وفي التاريخ ايضاً طبع بطبعان باسم الدولة وبمبادرة الشيخ مهدی بن المولی باقر الواقع الشیرازی الملقب بسلطان المتكلمين .

٢٠ (٦١٢ : زینه العباد الصغری) مختصرة من الكبيری مع ضم بعض المعاملات ومناسك الحج . ايضاً للشيخ زین العابدین مع حواشی ولده المذکور . طبع مع الاولی .

(٦١٣: زينة العباد في منابع الرشاد) للسيد محمد مهدى بن السيد صالح الموسوى القزوينى الكاظمى نزيل البصرة، المعاصر المتوفى ١٣٥٨ طبع ١٣٤٦ وهو فى اصول العقائد الدينية.

(٦١٤: زينة القراء) في التجويد. نقل عنه في بعض رسائل التجويد ترجمة نافع من القراء السبعة المولود باصفهان عام ٧٠ من الهجرة، وكانت وفاته بالمدينة ١٠٠٠ او ١٦٩ عمر طويلاً وقرأ على سبعين تابعياً.

(٦١٥: زينة الكواكب) في العلوم الفلكية الجديدة مستدلاً بالأيات القرآنية والآثار الصحيحة. للسيد هبة الدين محمد على بن الحسين الحسيني الشهير ستانى. كتبه ١٣٣٠ ليهدى إلى مدرسة دار الدعوة والارشاد بمصر، ليكون كتاباً درسياً مؤيداً لفهم الأطفال كتابه «الهيئة والاسلام» ذكره في فهرس تصانيفه.

(٦١٦: زينة المتقين) في أحكام فروع الدين. رسالة عملية للسيد محمد ابراهيم بن محمد باقر الموسوى القزوينى صاحب «الضوابط» المتوفى ١٢٦٢.

(زينة المجالس) مقتل بسان الأردو. طبع بالهند كما في فهارسها. ولعله الآتى.

(٦١٧: زينة المجالس) في ثمان وثلاثين جملةً بلغة اردو في الفضائل والمناقب والمصائب. للسيد محمد مجتبى بن محمد حسين النوكانوى المولود ١٣٢٤ طبع ١٣٥٢ ولعله متعدد مع ما قبله.

(زينة المجالس) المسمى بسلسلة المجالس أيضاً في مقتل الحسين ع. للسيد العالم محمد بن ابيطالب بن احمد الحسيني المحائري. وهو كتاب كبير ينقل عنه المجلسى في المجلد العاشر من البحار كثيراً. ومر في ج ٤ ص ١٧٩ عند ذكر سلسلة المجالس وجه اتحادهما، وانه ليس الامر كما ذكره الميرزا محمد النيسابورى في رجاله من التعدد.

(٦١٨: زينة المجالس) في التواريخ. للأمير مجد الدين محمد الحسيني المتخلص «مجدى» الفه ١٠٠ باسم الشاه طهماسب مرتبأ على تسعة اجزاء وكل جزء على عشرة فصول، الا الجزء الاخير فانه لم يخرج منه الانماطى فصول في النسخة المخطوطة، لكنه الحق بالكتاب فصلان في الطبع احدهما في تواريخ المغول والآخر في الصفوية ٢٥

وينقل عنه في «مطلع الشمس» وهو فارسي . رأيت المخطوط منه عند السيد محمد الاصفهانى بالكلاظمية ثم رأيت نسخته المطبوعة ١٢٧٠ واخرى قبلها ١٢٦٢ . اوله :
تنای نا متناهى و حمد نا محصور
بران سز است که شد هر دو کون ازاو معمور .

وينقل عنه في «الرياض» في ترجمة الخواجہ ربیع . ونسخة في (سپهسالار ١٨٠٩) .
نسبت في اولها الى محمد بن على ابن خاتون العاملی مع تغيیر في الديباچة كما فصل
في فهرس سپهسالار .

(٦١٩ : زينة المجالس) للمولی نظام الدین محمد بن الحسین القرشی الساوجی
صاحب نظام الاقوال وتلمیذ الشیخ البهائی . قال في الرياض انه نظیر کشکول استاذه .

(٦٢٠ : زينة المجالس) في اللطائف والمداعبات . للمولی العالم العارف محمد مؤمن
ابن محمد قاسم ابن محمد الشیرازی الجزائری الاصل تلمیذ المولی شاه
محمد الشیرازی ومیسیح الدین الفسوی والحكیم محمد هادی ومعاصر العلامۃ المجلسی
صاحب تصانیف کثیرة ذکر فهرسها في كتابه «طیف الخيال» الذي ينقل عنه في نجوم
السماء وله « طرب المجالس » في هذا الباب ايضاً كما يأتي .

(٦٢١ : زينة المدائح) جمع فيه مدائح السلطان فتحعلیشاه للمیرزا محمد صادق
المرزوی المتخلص « همای » وفيه تراجم ناظمی تلك المدائح فيعد تذكرة للشعراء
نظیر « المدائیح المعتمدية » لبهار المذکور في ٩ : ١٤٤ ينقل عنه في مجمع الفصحاء .

(٦٢٢ : زينة المرانی) في تضمين « دوازده بند » من منشآت المحتشم الكاشانی
المذکور في ٨ : ٢٨٠ الذي عربه السيد بحر العلوم . طبع بایران، لم یعلم ناظمه .

(٦٢٣ : زينة المساجد) في ادعية التعقيبات وغيرها مما یتکرر من الدعوات . طبع في
١١٧ ص . في بمبئی ١٣٢٦ بخط جیدجلی . كتبه المیرزا رحمت المذکور في (٣٥٦:٩)
ابن المیرزا حکمت ابن المیرزا وصال الشیرازی والظاهر انه جامع الادعیة ومدوّنها .

(٦٢٤ : زينة المسالک) في شرح خلاصة محمد بن عبد الله بن مالک المعروف بالفیة
ابن مالک، الارجوزة المشهورة . للمولی محسن بن محمد طاهر القزوینی النحوی صاحب
العوامل المعروف باسمه وهو جد الطائفۃ النحویۃ بقزوین ، وجدهم الاءی منه ايضاً
٢٥

من العلماء الخطاطين . ومصنفاته بخطه موقعة على اولاده وجملة منها موجودة عندهم وشرحه هذا ليس شرح مزج كشرح السيوطي . بل يذكر بيته او بيته اوزيد ثم يشرحها نظير شرح ابن عقيل . قوله [الحمد لله الذي رفع درجاتنا باتباع النبيين واقتداء آثارهم وأمثالنا عن نحو المضلين واقتداء أدبارهم، ونصب لنا أعلاماً هادين ...] مجلد منه الى مبحث الاستثناء عند السيد آقا النستري في النجف . ولعل الصحيح زبنة السالك كما مرّ .

(٦٣٥ : الزى والتجمل) او السنن والا داب . كان هو المجلد السادس عشر من البحار بحسب الترتيب الاول ، لكنه جعل كتاب العشرة مستقلاً بعد الخامس عشر فصار الزى والتجمل السادس عشر الثاني .

(٦٣٦ : زیور الہی) بفتح الواو مرّ بعنوان زبور الہی .

١٠ (٦٣٧ : زیور عارفین) مرّ بعنوان زبور عارفین .

﴿٣﴾

- (٦٢٨: زاله) لزین العابدين بن شیخ العرّاقین المازندرانی . مطبوع بطهران .
- (٦٢٩: زاله) لمحمد جواد بن ابی طالب التربتی . مطبوع بطهران .
- (٦٣٠: زاله) او د رهبر دوشیز کان ، للدكتورة زهرا کیا . طبع بطهران ۱۳۶۵ فی ۳۷۴ ص .
- (٦٣١: زان پهلوان) او د پسر بادبان ، روایة فی عدة اجزاء للكاتب الافرسی میشل زاکو . ترجمہ بالفارسیة حسین قلیخان مستعان . طبع بطهران فی ستة اجزاء فی ۱۳۴۷ .
- (٦٣٢: زان دولاروج) لمیشل زاکو المذکور . طبع بطهران ۱۳۱۰ ش . ثلاثة مجلدات من ستة مجلدات ترجمها مستعان، والثلاثة الباقية ترجمها رشید امامت .
- (٦٣٣: زاندارک) لموریس مترلینک . ترجمہ عنایة الله فر هومند . وطبع بطهران ۱۳۶۳ فی ۹۶ ص .
- (٦٣٤: زان زاک روسو) فی ترجمة احوال هذا الفیلسوف . ترجمة بالفارسیة لکاظم میر عmadی الاصفهانی . طبع بطهران فی ۱۰۸ ص .
- (٦٣٥: زان والزان) اصله لفیکتور هوغو . والترجمة الفارسیة للمشیخ ابراهیم ابن هادی الزنجانی المتوفی ۱۳۴۷ . طبع مجلده الاول بطهران ۱۳۴۴ فی ۱۳۵ ص .
- (٦٣٦: زرزانگلیسی) روایة فارسیة لمحمد حسین فروغی بن مهدی ارباب الاصفهانی . طبع بطهران ۱۳۵۵ فی ۷۱ ص .
- (٦٣٧: زوزف فوشہ) فی احواله . اصله لاستفان زاویک . ترجمہ بالفارسیة الدكتور محسن سیاح . طبع بطهران ۱۳۶۴ فی ۲۷۱ ص .

- (٦٣٨ : ژنه ویو) اصله لالفونس دولامارتن . ترجمه بالفارسیه منطقی خوبی فخرابی . طبع بطهران فی ١٧٧ - ٣٢٤ ص .
- (٦٣٩ : ژیکولو) لجمشید وحیدی . طبع بطهران ١٣٧٤ فی ١٥٦ ص .
- (٦٤٠ : ژیکولو و ژیکولتهای طهران) لهدا به اللہ حکیم آله الفریدی . طبع بطهران ١٣٦٤ .
- (٦٤١ : ژیل بلاس) اصله للساج الافرنسی و الترجمة الفارسیه للدكتور محمد الكرمانشاهی المعروف بکفری . طبع بطهران ١٣٦٣ فی ٤٦٤ ص . وفى مقدمته نقل عن ترجمتين لهذا الكتاب قبله .
- (٦٤٢ : ژیل بلاس) المذکور . ترجمه بالفارسیه الدکتور محمد نخعی . طبع بطهران ١٣٦٢ بعنوان «ژیل پلاس بزرگ» ، ایالکبیر فی ٦٠٠ ص . وطبع له ايضاً مختصره بعنوان «ژیل بلاس کوچک» .
- (٦٤٣ : ژیل بلاس) المذکور . ترجمه بالفارسیه الحاج محسن مشیرالدوله . نقل عنه فى مقدمة ترجمة کفری كما مرّ فى العدد ٦٤١ .
- (٦٤٤ : ژیل بلاس) المذکور . ترجمه بالفارسیه محمد طاهر میرزا . نقل عنه فى مقدمة ترجمة الکفری المذکور فى العدد ٦٤١ . وطبع بطهران ترجمة فارسیه للمجلد الاول من هذا الكتاب بدون ذكر المترجم فى ٢٤٥ ص .

﴿ می ﴾

- (٦٤٥: سابق العجم) فی احوال سلمان الفارسی. للشيخ عبد الواحد بن احمد المظفری النجفی المولود ١٣١٠ . طبع فی النجف كما طبع له « البطل الاسدی » فی حبیب ابن مظاہر و « البطل العلقمی » فی نہیاس بن علی مما فاتنا ذکرہ . و یأٹی « قائد القوات العلویة » لمالك الاشتر .
- (٦٤٦: كتاب السابقین فی اعتقاد اهل الیت الطاهرین) للشيخ السعید ابی الحسن محمد بن ابراهیم القائیی . کندا ذکرہ الشیخ منتجب الدین فی النسخة المطبوعة فی مجلد اجازات البحار ، لكن الشیخ الحرّ فی « امل الامّل » ترجمه بعنوان محمد بن محمد بن ابراهیم حکایة عنه فلعله لاختلاف النسخة ، ولعل الاصح ما فی الامّل . قال المعاصر البیرجندي فی « بغية الطالب » ان ولده ابا محمد فضل بن محمد بن محمد بن ابراهیم القائیی المعبر عنه بالشیخ الامام الاجل ضیاء الدین القائیی ، سمع عنه الحديث فی ٥٤٧ .
- (٦٤٧: ساحل) للمهدوی . طبع بطهران ١٣٧٠ .
- (٦٤٨: ساحل نجات) فی مضرات الخمر والتریاک . للشیخ ذبیح الله المحلانی صاحب « تاریخ سامراء » طبع بطهران ١٣٧٢ فی ١٠٩ ص .
- (٦٤٩: الساحلیات) فوائد متفرقة . للسید هبة الدین الشهربستانی . جمعها حین السفر علی سواحل الخليج الفارسی .
- (٦٥٠: ساختمان و انرژی اتم) للدكتور غلامعلی بازرگان النیشابوری . طبعها کلیة الهندسة بطهران ١٣٦٥ فی ١٢٠ ص .
- (٦٥١: ساختمان‌های درمان و بهداشت) للدكتور نور الدین کیانوری . طبع ٢٠

- ۶۵۲: ساده‌دل (اسله لولتر) والترجمة الفارسية لمحمد قاضی. طبع بطهران ۱۳۷۳ م. بطهران ۱۸۰ م.
- ۶۵۳: سازش چشم با تغیرات (لر دکتور محمد حسین میمندی نژاد). طبع بطهران فی ۱۱۱ م.
- ۶۵۴: سازمان آموزش در شوروفی (سعید النفسی و اخیری مثله لحیب الله الدّرّی) طبعاً بطهران فی ۹۴ م.
- ۶۵۵: سازمان بنگاه‌های اقتصادی (لر رضائی) طبع بطهران ۱۳۶۱ فی ۲۰۰ م.
- ۶۵۶: سازمان اداری حکومت صفوی (تعليقات علی «تذكرة الملوك») فی احوال المنظمات الادارية للحكومة الصفویة بایران. والتذكرة هذه فارسیة آلفت فی عهد محمود الافغان فاتح اصفهان. وطبع بلندن فی ۱۹۴۳ م. فتوغرافیاً مع التعليقات بالانگلیزیة لمینورسکی الروسي نزیل لندن، وترجمها بالفارسیة مسعود رجب‌نیا. طبع بطهران ۱۳۷۴ فی ۳۴۱ م. واعاد طبع متن التذكرة بطهران محمد دیرسیاچی فی ۱۳۷۰ م.
- ۶۵۷: سازمان اداری تمدن امپراطوری اسلام (اسله لاستانی‌سیلاس کویارد). ترجمه بالفارسیة فخر الدین طباطبائی. طبع بطهران ۱۳۶۶ فی ۱۲۱ م.
- ۶۵۸: ساز و آهنگ باستان) او «تاریخ موسیقی» فارسی للحاج المیرزا محمد حسین قریب، شمس‌العلماء الکر کاری المتوفی الخميس، ۱۲۴، آشعبانه ۱۳۲۰ ش. بنفقة ولده سرتیب عبدالجود مع مقدمة روح الله الغالقی. وللغالقی هذا ايضاً تاریخ نامه سر کذشت موسیقی ایران، طبع المجلد الاول منه بطهران ۱۳۷۳ فی ۵۱۶ م.
- ۶۵۹: ساز و پیرایه شاهان پر مايه (لخواجہ افضل الدین الکاشانی). اوله [آغاز کفتار از نام آن کریمیکه آغاز و انجام هر کفتار و کردار ازا و بدو است ...] مرتب علی مقدمة و ثلاثة کفتارات وخاتمة؛ کفتار اول فی اصناف الملوك ۳ او صاف الملوك ۳ اعمال الملوك. رأیت نسخة فی مجموعه من مقالاته عند (التقوی) و فی مجموعه من وقف الحاج عماد فی (الرضویة). طبع بطهران فی ۱۳۵۱. ثم اعيد طبعها فی ضمن ۲۰

المجلد الاول من « مصنفات بابا افضل » في ١٣٧١ .

(٦٦١ : سأصلیه سقر) في رد « فبھت الذی کفر » تصنیف سراج الدین العامی الذي كتبه ردًا على تفسیر المولوی مقبول احمد الجنفوری في مباحث الامامة والمتعة وغيرهما . فرد على السراج العامی هذا المولوی السيد حسن علی الجنفوری بكتاب سماه « سأصلیه سقر » وهو مطبوع في لکھنؤ .

(ساطع الانوار) فارسی في شرح « بداية الهدایة الحریۃ » كما في المطبوع منه في حدود ١٣١٢ وبأئمی بعنوان النور الساطع .

(٦٦٢ : ساطع برهان) من الكتب الكلامية المطبوعة بالاردویہ كما في بعض الفهارس .

(٦٦٣ : کتاب الساعات) ينقل عنه الكفعی فی تصانیفه . و لعله فی ادعیة الساعات للسید علی بن طاؤس الموسوم بـ « الاسرار المودعة فی ساعات اللیل والنہار » المذکور في ج ٢ ص ٥٦ او هو المذکور فی ٤ : ٢٢٨ .

(٦٦٤ : کتاب الساعات) لأبی عمر و الزاهد محمد بن عبد الواحد المطرز امام اللغة . ذکرہ فی معجم الادباء . و مرّله « اسماء الشعراء » .

(رسالة فی ساعات اللیل بمنازل القمر) مرّ فی ٤ : ٢٢٨ .

(٦٦٥ : الساعة الزوالیة) فی فوائد توقيت الساعات من الظهر و اثبات ان الافرنج اخنوه من المسلمين . للسید هبة الدین محمد علی بن الحسین الشہرستانی . طبع ١٣٣٠ بیغداد .

(٦٦٦ : ساعتی با خیام) للمهندس علی اکبر یوسفی . طبع بطهران ١٣٧٣ فی ٤٥٦ ص .

(٦٦٧ : الساعیة) ويسمی « تهذیب الصرف » لاج العلمااء السيد علی محمد بن محمد بن دلدار علی النقی اللکھنؤی المتوفی ١٣١٢ ذکرہ السيد علی نقی فی « مشاہیر علماء الهند » .

(٦٦٨ : ساغر) رواية فارسية لمطبع الدولة محمد العجازی . طبع بطهران مكرراً .

(٦٦٩ : ساغر آل نبی) فی المرانی بالاردویہ . لحکمی الشاعر الهندی . طبع هناك .

ساقینا مه

نوع من المنظومات الفارسية كالقصائد الخمرية العربية^(١) كان يشرح فيها الناظم مجالس الانس والشرب ويصف فيها الخمر ويغاطب الساقى والمفنى، ثم تطور نظم هذا النوع من الشعر فصار الشعر اعمالعرفاء ينظمون مثنويات عرفافية ذوقية، ويستعملون فيها مصطلحات الخمريات ويريدون منها على الاغلب المعانى العرفانية كما هي مصطلحهم، ويظهر من قول عزتى قزويني المذكور في ٧١٥ المتوفى ١٠٣٧ في «ميخانه» انهم يسترطون في «ساقينامه» ان يكون مثنوياً على البحر المتقارب، فإنه جمع في كتابه المذكور الناظمين لهذه المنظومات فعد من المتقدمين ٢٦ ناظماً ومن معاصريه عشرين ناظماً، وقال في حق بعضهم كفغور ان ليس له «ساقينامه» في البحر المذكور لكنه نظم ترجيعاً على طراز «ساقينامه». وعد النظامي والامير خسر الدھلوی اول من نظم ساقينامه لكنهما غير مستقلتين فاستخر جهما عزتى من مثنويات الشاعرين والخمسة المذكور في ٧٢٤ وذكر رشیدالیاسمی في «احوال سلمان ساوجی - ص ١١٩» المذكور في ٩٤٢ - ٤٦٣؛ ان سلمان هو اول من نظم من هذا النوع مستقلاً، وقال في «ميخانه . ص ١١١» ان احسن هذه المنظومات ما انظمها پرتوى . ويظهر من «كشف الظنون» ان اتراك الروم أيضاً نظموا «ساقينامه» مستقلاً فذكر منهم المولى مصطفى عزمى زاده «حالته» المتوفى ١٠٤٠ ورياضى ونوعى زاده «عطائى» ١٠٤٤ و«فائزى» وغيرهم . وهناك منظومات على سياق هذه تعرف «مفنى نامه» و «سوکند نامه» كما يأتى . ونحوه ذكرها هنا بعض ما اشتهر بعنوان «ساقينامه» .

(٦٧٠ : ساقینامه) لآرزو سراج الدین علی المذکور فی ج ٩: ص ٥ ذکر فی فهرس مکتبة (بادلسان) و (برلین).

(٦٧١: ساقینامه) متنوی لاشنا المذکور فی ج ٩ ص ٧ . توجد نسخته فی (اندیا افیس) کما فی فهرس مخطوطات انها . ص ٨٦٦ اوله :

بنام خدائی که از قدر و شان
خم باده را نام کرد آسمان
وله ساقنامه آخری بطریق الترجیم بنند. ذکر فی تلك الفهرس . ص ۸۶۷ . اوله :

^{٢٥} (١) ولا شيء منه بالرسائل الخمسة المذكورة في (٧ : ١١٦٢٠٣ : ١٨٢) .

ای باده کشان مژده که ایام بهار است ...

(۶۷۲ : ساقینامه) لــکاه نظام الدین احمد. توجد فی (بادلیان ۱۱۷۳).

(۶۷۳ : ساقینامه) منظوم غارسی للمير ابیطالب سبط المیر ابی القاسم الاستر آبادی الفندرسکی المذکور فی ۹: ۴۲ ذکره معاصره فی الرياض.

(۶۷۴ : ساقینامه) لادهم الهمدانی التویسر کانی المذکور فی ۹: ۶۴ توجد نسخته فی (بادلیان - ۳۹۰) و (برلین ۵۷-۷).

(۶۷۵ : ساقینامه) للادیب قاسم الکرمانی المذکور فی ۹: ۶۵ باللهجة اللکرمانیة. استخر جه احمد کلچین معانی المعاصر . اوله :

بده ساقی آن جام لب دیز شود که از هستیم بــکسلد تار و پود

(۶۷۶ : ساقینامه) لــسدیک الفزوینی ، المذکور فی ۹: ۷۱ و هوابن محمد مراد ۱۰ المعروف بــ « شیخ ابوالفضلی » فی ۱۲۵ بیتاً . اوله :

بــیا کز خرد پای برتر نهیم بفرق خردمندی افسر نهیم

(۶۷۷ : ساقینامه) لــسرار سبزواری المذکور فی ۹: ۷۲ مطبوع کمامر .

(۶۷۸ : ساقینامه) لــشرف مازندرانی المذکور فی ۹: ۷۸ ذکر فی « کلستان مســت . ص ۴۳۳ ، ۴۳۸ » .

(۶۷۹ : ساقینامه) لــاظهری . ذکره فی کشف الظنون و قال انها فی مائة و تسعة وعشرين بیتاً .

(۶۸۰ : ساقینامه) مثنوی لــقدسی المشهدی المذکور فی ۹: ۸۷ ذکر فی « کشف الظنون » . و توجد فی (اندیافیس ۱۷۶۶) . وطبع فی « میخانه - ص ۱۸۹ - ۱۹۴ » . اوله :

دلا صبح شد خیز وبشکن خمار چونر کس سراز خواب مستی برار

(۶۸۱ : ساقینامه) لــمانو، هندی المتوفی ۱۰۴۶ او ۱۰۴۴ المذکور فی ۹: ۹۵ توجد ضمن دیوانه فی (اندیافیس ۱۵۷۱) . اوله :

زهی هست پیمانهات روز گار جوانبخت میخانهات تو بهار

(۶۸۲ : ساقینامه) لــمیدی الطهرانی المذکور فی ۹: ۹۷ . اورد بعضه فی « مجمع ۲۰

الفصحاء ج ٢ ص ٧، و آتشکده آذر. توجد في (المجلس) كما في فهرسها ٦٦٢:٣.

طبع ضمن «میغانه» - ص ١٣١ - ١٢٨. اوله:

شراب طهور و سقا هم ازو است
حریقی که این بیلکون خم از و است
(٦٨٣: ساقینامه) مثنوی لاوجی کشمیری، هوان المولی نامی کشمیری. ولد بکشمیر
و نظم الشعر فی شبابه ولاقاء عزتی القزوینی وهو ابن ٥٥ سنة من العمر. قال وابتلى فی
هذا السن بالافیوف ونظم ساقینامه فی شبابه. وطبع فی «میغانه» ٤٩٣ - ٤٩٧.
اوله:

چنین تابکی ترك ساغر کنیم
لب دل ز خون جگر ترکنیم
(٦٨٤: ساقینامه) لاحدی تقی الدین المذکور فی ١٧٣: ٩. اسمه «نشاء بی خار»
توجد فی (بادلیان). ١٠

(٦٨٥: ساقینامه) بعض الشعرا. فی بحر المزج، توجد عند (فخر الدین) فی
٣٧ صفحه وحدود ١١٠٠ بیت. اوله:

آله‌ی ذره دردی بجان ریز
شد درینبیزار استخوان ریز
آخره:

که عشقم در رک جان میزند شور
چراغان میکند کلبنک منصور
وآخری فی بحر المتقارب عند احمد کلچین معانی کتابته ١٠٧٥ فی ٦٩ بیتاً. اوله:
بیا تا بی چاره دل کنیم
بکوی خرابات منزل کنیم
(٦٨٧: ساقینامه) لاهلی الترشیزی المذکور فی ١١٢: ٩ فی ٨٥ بیتاً توجد ضمن
دیوانه فی (سپه‌سالار ٢٧٩) كما ذکر فی فهرسها ٢: ٥٧٠. اوله:

آله‌ی توئی واقف از حال من
عبانت بیش تو احوال من
(٦٨٨: ساقینامه) لاهلی الشیرازی المذکور فی ٩: ١١٣ ذکر فی «کشف الظنون»
جمع فیه ١٠٢ رباعیاً له یفتح بكلمة «ساقی» وله دیباچة نثریة. اوله: [بعد از حمد
وئنای جان آفرین...]

ساقی قدحی که کارساز است خدا
وز رحمت خود بنده بواز است خدا
٢٠ توجد فی (المجلس ج ٣ ص ٥٣٦) و (جامعة طهران ج ٢: ١٨٤) و (ایندیا افیس

(۶۸۹: ساقینامه) لباقر خرد کاشی المذکور فی ۹: ۱۲۱ توجد فی مجموعه کلچین معانی فی ۱۹۳ بیتاً . اوله :

دلی دارم از درد ناسازتر شبی دارم از ناله غماز تر

• (۶۹۰: ساقینامه) لبیخود لاهوری المذکور فی ۹: ۱۵۲ . توجد ضمن دیوانه فی (اندیبا افیس ۲۸۹۹) وذ کر فی فهرس بلوشہ ۱۹۹۵ اوله : آلمی بمستان بزم نیاز ... وفی فهرس (بلوشہ ص ۴۷۸) سمهاء عارف بیخود .

(۶۹۱: ساقینامه) بیبدل دھلوی لاهوری ، عبدالقادر المذکور فی ۹: ۱۵۲ یسمی « محیط اعظم » کما فی فهرس مکتبة ناشکند ۲: ۲۹۷ .

۱۰ (۶۹۲: ساقینامه) مثنوی لپرتوي الشیرازی اللاھجی الاصل منجم الشاه اسماعیل المذکور فی ۹: ۱۵۷ . توجه نسخته فی مکتبة (بادلیان ۲۶۶۶) و (سپهسالار - ۱۴۳) وذ کر فی آتشکده آذر و (اندیبا افیس) وطبع ضمن « میخانه - ۱۲۶ - ۱۱۲ » وقال انها احسن من الكل . اوله :

دلا پرده بردار از روی کار بستی بدر پرده روزگار

۱۰ (۶۹۳: ساقینامه) لتقی المازندرانی ابن پیرزاد المشهدی المتوفی ۱۰۲۱ تقرّب عند جهانگیر بالهند . ترجمه فی « مائر رحیمی . ص ۱۰۵۷ » و طبع الساقینامه بها فی (ص ۱۰۶۵ - ۱۰۸۹) . اوله :

ندارم سر خصمی روزگار من وساغر و دست و دامان بار

۲۰ (۶۹۴: ساقینامه) مثنوی للخواجه حسین ثنائی المذکور فی ۱۸۵۹ نظمه باسم الامیر ابی الفتح ابراهیم میرزا ابن بهرام میرزا الصفوی المقتول ۹۸۴ وله قصائد کثیرة فی مدحه ایضاً . ذکره فی دانشمندان آذربایجان ص ۲۰ . طبع ضمن « میخانه ۱۶۶ - ۱۷۴ » اوله :

بیادل بمیخانه اهل راز بکش جام معنی صورت کداز

و توجد نسخته فی (بادلیان - ۱۰۴۷) .

(۶۹۵: ساقینامه) مثنوی للجامی عبدالرحان المذکور فی ۹: ۱۸۸ . ذکر فی « میخانه ۹۶ - ۱۰۳ » اوله :

دلا دېدە دور بین بر گشای

درین دیر دیر پنه دیر پای

٦٩٦: ساقینامه) متنوی للحافظ الشیرازی المذکور فی ٢٢٢:٩ . ذکر فی « میخانه - ٨٥ - ٩٢ » . وفی کشف الظنون انه فی ١٢٩ بیتاً .

٦٩٧: ساقینامه) لحيانى الکیلانی المذکور فى ٩: ٢٦٩ له « متم تغلق نامه »

للامير خسرو، و «سلیمان وبليقيس»، في ثلاثة آلاف بيت. وفي كل منها «ساقينامه»

استخرج الثاني منهما الذي هو في بحر الهمج ، كل جين معانى فى ٩٨ بيت . اوله :

بیا ای ساقی خمخانه در دست

(٦٩٨: ساقینه‌ام) لحیدر کلوچه المذکور فی ٩ : ٢٧٠ توجد فی (بادلیان - ١٠٣٠).

(٦٩٩ : ساقینامه) مثنوی لجیرتی تونی المذکور فی ٢٧٦: ٩ . ذکرہ فی کشف

١٠ الظنوں و قال اولہ :

بیا ساقی ای نرک رعنای من
دو چشم تو در عین نعمای من

(۷۰۰: ساقینامه) للامیر خسرو الدھلواي . استخر جه مؤلف میخانه من سکندر نامه

له . وطبع في «ميخانه» - ص ٦٦-٧١ ، اوله :

بیا تا بشادی و فرخندگی برآریم با هم دمی زندگی

١٠ (٧٠١: ساقینامه) متنوی المخواجو الكرماني المذكور في ٣٠٤ قال في «كشف

الظنوں، انہا فی نسعین بیتاً۔ طبع فی میخانہ۔ ص ۷۴ - ۷۹۔ اولہ:

بیانات اخیر در کشیم زمینه‌ستی بعـالـم علم در کشیم

(۷۰۳: ساقیونامه) متنوی فارسی بوجود ضمن «سته داعی»، فی (اندیبا افیس ۱۲۹۸)

ولعله لداعی شیرازی المذکور في ٣١٤ : ٩ . اوله :

الحمد لـواهـب الـاتـابة وـالـشـكـر لـمـن لـه الـاجـابة

(٧٠٣) : ساقینامه (متنوی لدوزتی السمرقتدى . طبع ضمن « میخانە ٤٣٢-٤٣٨ »

اولہ:

بیا تا تماشای عالم کنیم

سری درس اپرداز غم کنیم

(٧٠٤: ساقینامه) ادیری الترشیزی . ابراهیم بن حسین البلخی الكابلی ، تلمیذنوعی

٢٥ خبوضانی . توجد فی مجموعه کلمجین معانی . اوله :

خمار می کهنه نو کشت باز مغنى تو با ساز مستی بساز

(۷۰۵: ساقینامه) لرابط اصفهانی المذکور فی ۹: ۳۴۴ توجد فی (بادلیان ۳۹۰).

(۷۰۶: ساقینامه) لراغب هندی المذکور فی ۹: ۳۴۹ ذکر ناه هناك.

(۷۰۷: ساقینامه) ارشدی مداح خان خانان بالهند. و هو غير رشدی قمی الذى لم يصل الى الهند. كذا ترجمه في «ماثر رحیمی - ص ۱۱۹۹» و اورد ساقینامته فيه: ۰ ص ۱۲۰۲ - ۱۲۱۱. اوله:

بیا سوی میخانه ای دل بیا بیا طالب فرد كامل بیا

(۷۰۸: ساقینامه) رشیدی عباسی المعروف برشیدای زرگر، المذکور فی ۳۶۲: ۹ توجد ضمن دیوانه عند (الملك). اوله:

۱۰ ز هی عالم از تخل صنعت بری ز خخانهات نه فلک ساغری

(۷۰۹: ساقینامه) لمحمد رضا مشهدی. كذا في «کشف الظنون»، ولعله المذکور في ۹: ص ۳۶۷ أو ۳۷۰. او هو «نوعی خبوشانی».

(۷۱۰: ساقینامه) لرضی ارتیمانی المذکور فی ۳۷۱: ۹ توجد نسخه فی (بریتیش موزیوم) كما في ذیل فهرسها و (بادلیان) و (سپهسالار ۱۴۳) و (سلطان القرائی) و السيد محمد الجزائری بالنجف. و (فخر الدین) و (اندیبا افیس ۱۵۲۲) و (برلین ۶۷۴). طبع مرتبین مع دیوان منوچهری، تصحیح عبدالکریم بن عبدالحسین، احدهما فی ۱۲۹۵ و هی فی ۱۳۰ بیتاً. اوله:

آلھی بمستان میخانهات بعقل آفرینان دیوانهات

(۷۱۱: ساقینامه) مثنوی لزکی همدانی المذکور فی ۹: ۴۰۳ نظمہ باسم پرناك حاکم لار. طبع فی «میخانه ۳۹۷ - ۴۰۱». اوله:

دلا نابکی بی می لاله کون چونرکس بودجام عیشت نگون

(۷۱۲: ساقینامه) مثنوی لساقی الخراسانی المتوفی ۱۲۸۶ المذکور فی ۹: ۴۱۶ توجد نسخه المخطوطة فی (ص ۱۴۱ - ۱۵۵) من دیوانه فی مکتبة (المجلس) كما فی فهرسها ۳: ۲۹۵.

(۷۱۳: ساقینامه) لسالک الفزوینی المذکور فی ۹: ۴۱۹ توجد فی (المجلس). ۲۰

(٧١٤: ساقینامه) لسرخوش لاهوری (١٠٥٠ - ١١٢٦) المذکور فی ٤٣٩: ٩ ذکر الساقینامه فی مقدمة « کلمات الشعراء » وفی ذیل کشف الظنون.

(٧١٥: ساقینامه) لسرودی کاشانی المذکور فی ٤٤٣: ٩ اسر کیب بند. ذکر فی خلاصة الاشعار لتفی کاشی.

٠ (٧١٦: ساقینامه) لسلمان الساوجی المتوفی ٧٧٨ المذکور فی ٤٦٢: ٩ اورد بعضه فی جمع الفصحاء. اوله:

بیا ساقیا مجلس عشرتی بیارای در بهترین صورتی

ذکر رشیدالیاسعی فی ترجمته . من ١١٦ آنه اول من نظم ساقینامه مستقلًا ، والنظامی والدهلوی لم ینظما فیه مستقلًا .

١٠ (٧١٧: ساقینامه) لسنائی غزنوی . المذکور فی ٤٧١: ٩ . نسبها اليه فی فهرس مکتبة تاشکنند ٢: ٣٣ وقال اوله:

بنام آنکه کرد از راه احسان صراحی بدن را بر می جان ولعله استخرج من احد مثنویاته الستة .

١٥ (٧١٨: ساقینامه) مثنوی لسنجر بن حیدر المعمائی المذکور فی ٤٧٢: ٩ فی ٥٠٠ بیت فی البحر المتقارب . طبع فی « میخانه ٢٥٢-٢٥٨ » اوله :

شکونست در دست جام شراب شکار حمل چون کند آفتاب وفی نسخة (اندیا افیس ١٤٨٨) فی بحر الهزج . اوله :

الهی سینه درد آشنا ده غم از هر دل که بستانی بماده

٢٠ (٧١٩: ساقینامه) للشاه شجاع المذکور فی ٤٩٩: ٩ و ٥٠٧ . اورده محمد بن غیاث الدین علی بن معین الدین جمال الاسلام الملقب بالشهاب المنشی ، ضمن منشآته الموجودة نسخته عند (سلطان القرائی) بتبریز . وتوجد نسخته ضمن دیوانه فی مکتبة تاشکنند كما فی فهرسها (٢: ٣٤٩) .

(٧٢٠: ساقینامه) لشرف جهان القزوینی المذکور فی ٥١٥ طبع فی « میخانه ١٣٤-١٤٠ » . اوله :

٢٠ عجب مانده ام زین که صد کوته راه ک آمد ازوی برون که صد کوته راه ک آمد ازوی برون

(۷۲۱: ساقینامه) لشرف زرد التبریزی . ذکر فی دانشمندان آذربایجان . ص ۱۹۲ نلانة ابیات منه مما ادرج وطبع فی ج ۳ خرابات .

(۷۲۲: ساقینامه) تر کیب بند لشفائی اصفهانی المذکور فی (۹: ۵۲۹ - ۵۳۱) . طبع فی « میخانه » - ۳۷۷ - ۳۷۹ . اوله :

ساقی بده آن روغن چشم بلسان را قا دست ودلی چرب کنم شعله‌جانرا

(۷۲۳: ساقینامه) متنوی لشکیبی اصفهانی المذکور فی ۹: ۵۳۷ اسمه « عشرت آباد » ذکر فی « کشف الظنون » و مطبع فی « میخانه » ۲۴۴ - ۲۳۸ و فی « هائز رحیمی ج ۳ ص ۸۸ - ۹۴ » و توجد فی (بادلیان - ۳۷۶) . اوله :

بیان تاز میخانه بستان کنیم بویراوه گشت کلستان کنیم

(۷۲۴: ساقینامه) لشوکتی ، ولعله المذکور فی ۹: ۵۵۱ توجد فی مجموعه کلچین ۱۰ معانی فی ۸۸ بیت . اوله :

اللهی دلم را شکستی رسان چودیوانه کردی بمستی رسان

(۷۲۵: ساقینامه) لصادقی کتابدار المذکور فی ۹: ۵۸۱ استخرجه کلچین من متنویه « فتحنامه عباس نامدار » . اوله :

بیا ساقی آن ساغرم ده بدست که بر قلبکاه غم آدم شکست

(۷۲۶: ساقینامه) متنوی للمولی صحیفی الشیرازی المذکور فی ۹: ۵۹۹ . طبع فی « میخانه » - ۲۴۵ - ۲۴۹ اوله :

بده ساقی آن آب فکرت کداز که بیرون دهد دل ازین پر دراز

(۷۲۷: ساقینامه) للسلطان محمد « صدقی استرآبادی » المذکور فی ۹: ۶۰۵

اورد بعضه فی « تحفه سامی - ص ۵۰ » موجودة ضمن مجموعه للحافظ حسین الکربلاعی ۲۰ صاحب « روضات العجنان » المذکور فی ج ۱۱ ص ۲۸۰ عند (سلطان القرائی) بتبریز فی ۳۰۷ بیت و اخری عند (فخر الدین) و (اندیبا افیس ۱۷۶۲) . اوله :

خوشا حال مستی که منصور وار میسر شدش مستی پاییدار

(۷۲۸: ساقینامه) لصفی اصفهانی المذکور فی ۹: ۱۳ - ۶۱۴ ذکر فی « میخانه » .

(۷۲۹: ساقینامه) لضیائی جوپیوری المذکور فی ۹: ۴۳۴ ذکر فی میخانه . ۲۰

(۷۳۰ : ساقینامه) اطالب الاملى المذکور فی ۶۳۷: ۹ فی ۳۵۰ بیتاً . ذکر فی « میغایه » و استخته عند احمد کلچین معانی . اوله :

دلا تا توانی حیکم آزار باش
بهر کار چون هقل هشیار باش

(۷۳۱ : ساقینامه) لمیرزا طالب الاصفهانی التبریزی المذکور فی ۹: ۶۳۷ . ذکره
النصر آبادی فی ص ۱۲۷ . اوله :

آلهی بمستان صهباي عشق
بمحجنون بهادان سحرانی عشق

(۷۳۲ : ساقینامه) لطفrai مشهدی المذکور فی ۹: ۶۴۹ . توجد فی (بادلیان)
و (اندیبا افیس ۱۵۸۶) . اوله :

زهی لطف سازنده آب و خاک
بر قص آور سبز طاوس تاک

(۷۳۳ : ساقینامه) للمولی ظهوری الترشیزی المذکور فی ۹: ۶۵۶ مثنوی فی البحر
المتقارب فی ۸۰۵ بیت کما فی « کشف الظنون » او معه غزلیات کلها فی اربعة آلاف
بیت کماعدها غیره . نظمه باسم بر هان نظام شاه المتوفی ۹۶۱ فی احمدنگر اطری ملاحته
الاحمدنگری فی « ضمیمة دستور العلماء » . اورد بعضها فی « خزانه عامره ۰۰ ص ۳۱۵ ».
وطبع کله فی « میخانه ۳۲۱-۲۶۹ » وطبع مستقلا فی لکھنؤ ۱۲۶۳ فی ۲۲۵ ص . اوله :

نهاده میکنم ایزد پاک را
نریاده طارم تاک را

توجد فی (برلین) و (جامعه طهران) و (الاهلیة بپاریس) و (سپهسالار) و (المتحف
البریطانی) و (دیوان الهند) وغیرها .

(۷۳۴ : ساقینامه) مثنوی لعارف ایکی المذکور فی ۹: ۶۶۶ طبع فی « میخانه ۴۲۷-۴۳۰ » اوله :

چه داند کسی زیراين پرده چيست
روانهه چار سرمایه کیست

(۷۳۵ : ساقینامه) لعاشقی . قال فی « کشف الظنون » انها فی ۲۵۶ بیتاً .

(۷۳۶ : ساقینامه) لعاقل هندی الرازی المذکور فی ۹: ۶۷۴ توجد فی (بادلیان
۱۱۴۸) .

(۷۳۷ : ساقینامه) فارسی للمری عبد الفتاح شیخ الاسلام بمراغه والمتخلص فی شعره
الفارسی اشراق کم ذکر فی ۹: ۷۷ و فی التركی « فتاح » طبع فی ۱۳۷۸ ضمن

مثنوی « دیماضن الفتوح » الفارسی له ایضاً . و کتب المیرزا جعفر سلطان القرائی مقدمة اطبعه .

(۷۳۸: ساقینامه) لعتابی تکلو ، حسن بیک بن بخشی المتوفی بلاهور ۱۰۲۵ توجد فی مجموعه احمد کلچین . اوله :

۰ تو در رفتن و آمدن بی خبر
جهانرا ریاطی شمر چار د

(۷۳۹: ساقینامه) مثنوی للعرفی الشیرازی المذکور فی ۹: ۷۱۲ توجد فی (برلین) و (بلوشہ ۱۸۳۹) و (بادلیان ۱۰۵۲) و (سپهسالار ۱۴۳) و (اندیما افیس) . طبع فی « میخانه ۱۸۳ - ۱۸۵ » اوله :

بیا ساقی این تشنگی را بستج پس از آرزوی دل ما منج

۱۰ (۷۴۰: ساقینامه) مثنوی لعزتی قزوینی و اسمه عبدالنبی فخر الزمانی المذکور فی ۹: ۷۱۵ و تخلصه فی ساقینامه هنر « نبی » طبع فی « میخانه ۵۱۰ - ۵۲۳ » اوله :

شی با خرد کفتیم ای پیر کار زمانه جوان شد ز فیض بهار

(۷۴۱: ساقینامه) لعزت هروی المذکور فی ۹: ۷۱۴ . طبع فی ۶۰ بیتاً فی « مرآت الخيال . ص ۲۲۱ » اوله :

۱۵ سر نامه را نشاء نام خدا است که بی یاد او نشاهها نارسا است

(۷۴۲: ساقینامه) مثنوی لعسكری کاشانی الحسن بن الحسین . المذکور فی ۹: ۷۲۰ طبع فی « میخانه ۴۸۰ - ۴۹۱ » اوله :

دلا تا توانی ز غم شاد باش ز اندیشه باطل آزاد باش

(۷۴۳: ساقینامه) للحکیم عطائی . توجد ضمن مجموعه فی (اندیما افیس ۱۷۶۶) کما فی فهرسها .

(۷۴۴: ساقینامه) للشيخ علی بن مهدی الخراسانی الحائری المعروف بالشيخ الرئیس المتوفی ۱۳۲۰ . مطبوع . نظمها بعد « هادم اللذات » .

(۷۴۵: ساقینامه) لعيانی العارف ابن مولانا رفیقی . توجد فی (اندیما افیس ۱۴۸۳) اوله :

۲۰ بیا ای که عمرت بفقلت کنست زمن کوش کن بکدم این سرگشت

(۷۴۶: ساقینامه) مثنوی لغایت ترخان المتخلس وقاری. توجددی (بادلیان ۱۲۱۴)

طبع ضمن «میخانه ۲۳۰ - ۲۳۴». اوله:

بیان ارفند سکن از روی بار شود نوک هر خوار رشکه بهار

(۷۴۷: ساقینامه) مثنوی لغوردی کاشانی المتخلس برهان. سکن فی شبابه شیراز و سافر الی لار و مدح حاکمها «پرنالک». طبع ساقینامه له فی «میخانه ۴۵۱ - ۴۵۹» و فی «مائر وحییی ج ۳: ۱۱۵۲ - ۱۱۶۸» و مترجمه فیه: من ۱۱۳۳ اوله:

تنامیکشم پیر میخاله را مجلی ده طور پیمانه را

(۷۴۸: ساقینامه) لغیانا. وهو غير منصف، ولعله الحلواني الشیرازی المذکور في ۹: ۲۶۵ و هي ۸۰ يبتاً. توجد في مجموعة كليعين معانی. اوله:

۱۰ زهی بهر تسبيحت ای نور پاک بکف سبعه از خوش بگرفته تاک

(۷۴۹: ساقینامه) للفتح علیشاه المتوفی ۱۲۵۰ طبع ضمن دیوانه بالهند و توجد ضمن النسخة المخطوطۃ عند (سلطان القرائی تبریز) و (الدیبا افیس).

(۷۵۰: ساقینامه) ترجیع بند لاپی تراب فرقتی المتوفی ۱۰۲۶. طبع ضمن «میخانه ۳۲۴ - ۳۳۱». اوله:

۱۰ ساقی بدء آن باده که کلکونه رخسار بهار است آن باده که کلکونه رخسار بهار است

(۷۵۱: ساقینامه) لفزوی استر آبادی و اسمه هاشم بیک. الف «بحیرة» فی کشمیر نم فی ۱۰۲۵ هاجر الی دکن ونظم هنالک ساقینامه وارسله الی الشاه عباس. طبع فی «میخانه ۴۴۹ - ۴۴۴». اوله:

در این فصل کز فیض، باد شمال سیم ارم را دهد گوشمال

۲۰ (۷۵۲: ساقینامه) او «هفت جام» لأنّه مرتب علی سبعة جامات. منظوم فارسی فیما

یقرب من اربعمائۀ بیت احمد بن سلیمان الفضولی البغدادی المتوفی ۹۷۱ اوله:

لوای فراست بر افراشتم سرازخواب غفلت چو برداشتم

مجو جزمی خام ازاین هفت جام الى قوله: اسیر کواكب مشو تلغخ کلم

پیاپی بده کاسه بر کن تمام الى قوله: بسبع المثانی که تا هفت جام

ز دستم نمی آید اظهار حال ۲۰ و فی اواخره: که هستم فضولی صفت مانده لال

توجد في (سپهسالار ۱۴۳). وطبع مع مابعده.

(۷۵۳ : ساقینامه) ترکی للضولی ايضاً. صرح في اوله ان النبي الخاتم للنبوة وعليها اول الائمة. وقد طبع كلامها مع دیوانه التركی في ۱۲۷۰.

(۷۵۴ : ساقینامه) لفوجی ابن قیدی، واسمها ملامقیما النیشاپوری. توجد ضمن دیوانه فی (بریتیش موزیوم) كما في فهرسها ۲ : ۶۹۰.

(۷۵۵ : ساقینامه) ترجیح بند لفغفور کیلانی. طبع ضمن «میخانه ۳۳۶ - ۳۴۲» اوله:

ساقی بدء آن باده که خود شید شراراست چون آتش گل دیز بدامان بهار است
و ترجیعه :

ما دجله کشی یاد کرفتیم ز استاد مارا خط بغداد به از خطة بغداد

(۷۵۶ : ساقینامه) لفصیحی الخراسانی. له ترکیب بند. طبع ضمن «میخانه ۳۹۴ - ۳۹۶» اوله:

ساقیا آن قدح نور بیار آن چراغ دل منصور بیار

(۷۵۷ : ساقینامه) لفوقی یزدی الملا احمد معاصر الشاه عباس. فکاهیه انتقادیه.

توجد في (المجلس) كما في فهرسها ۳ : ۳۷۵

(۷۵۸ : ساقینامه) لفیاض اللاھجی عبدالرزاق المتوفی ۱۰۵۰ فی ۱۵۰ بیتاً. توجد فی «تسکین القلوب» و عنہ نقل فی مجموعۃ کلچین. اوله:

بیاساقی اسباب می ساز کن سرخم بنام خدا باز کن

(۷۵۹ : ساقینامه) غزلیات للفقیضی ابوالفیض، وهی خمس غزلیات. طبع ضمن «میخانه ۲۰۰ - ۱۹۸» اوله:

ساقی وجام می و کوشة دیراست اینجا لله الحمد که احوال بخیر است اینجا

(۷۶۰ : ساقینامه) لقاسم کون آبادی توجد في (بادلیان ۳۹۰) وطبع ضمن «میخانه - ص ۱۴۴ - ۱۵۲». اوله.

دلا کر نسیم خزان شد وزان بهارست و میخوار کان در امان

وله ساقینامه اخری اخرجها معا صاحب میخانه من مثنویه الكبير «شمنشاہنامه» ۲۰

طهماسبی » .

(۷۶۱: ساقینامه) لقانع التتوی المیر علیشیر . ذکره فی کتابه «مقالات الشعرا». من اوله: ۵۸۵

بیا ساقیا زان می ناب ده بلب تشنگان یک دم آب ده

(۷۶۲: ساقینامه) لقدسی مشهدی حاجی محمد جان المتوفی ۱۰۵۶ . توجد فی (بادلیان) و (اندیبا افیس) و (بلوشہ ۱۹۹۱) . اوله:

بنام خدائی که روز نخست پیمان درست

(۷۶۳: ساقینامه) ترجیع بند لکامل جهرمی قوام الدین بن نظام الدین الطباخ . ذکره معاصره عزتی فخر الزمانی . وطبع فی «میخانه ۴۶۹-۴۷۷» . اوله:

۱۰ ساقی بده آن می که زیانش همه سود است

چون دست و دل پیر مغان مایه جود است

(۷۶۴: ساقینامه) لکلیم المیرزا ابی طالب الهمدانی الکاشانی المتوفی ۱۰۶۱ . توجد فی (بادلیان ۱۱۱۷) وفی (بریتیش موزیوم) کما فی فهرسها ۲: ۶۸۶ .

(۷۶۵: ساقینامه) لمولانا کدائی اخ فداخان و ملازم خان خانان فی بحر التقارب .

۱۵ طبع فی «مآثر رحیمی ج ۴ - ۱۳۱۶ - ۱۳۲۷» . اوله:

بیا ساقی اکنون که جشن سده است دکر بار فتح در میکده است

(۷۶۶: ساقینامه) للسانی وجیه الدین . توجد فی (المتحف البریطانی) ضمن دیوانه کما فی فهرسها ۲: ۶۵۷ .

(۷۶۷: ساقینامه) لقطب الدھلوی المتخلص بمالیل . اورد بعضه النصر آبادی فی ۲۰ تذکرته . ص ۴۴۸ منها :

بنام چمن آفرین جهان جبابی کن شیشه آسمان

(۷۶۸: ساقینامه) لمجنوب التبریزی فی ۱۱۱ بیتاً ضمن مجموعه کلچین . اوله:

چه پیچی در این عالم پیچ پیچ که خالبست از راحت و پر زهیج

(۷۶۹: ساقینامه) مثنوی لمحب علی سندی التتوی ابن حیدر علی المولود بتنه ۲۰ من بلاد الهند . ترجمه معاصره عزتی قزوینی وانتخب من ساقینامته هذه فی «میخانه

ص ۴۹۸ ، و توجد نسخته في (بادلیان) كما في فهرسها . وطبع كله في «مآثر حبیمی ج ۳ ص ۵۰۲ - ۵۱۳» . اوله :

دلا صبع شد آفتایی برار بنیلوفری جام آبی درار

(۷۷۰ : ساقینامه) مثنوی لمحمد صوفی المازندرانی المتوفی ۱۰۳۵ توجد في مكتبة (برلين) . وطبع في «ميخانه ۳۶۰ - ۳۴۷» . اوله :

الای دل مانده از کار و بار بمستی و دیوانگی سر برار

و في کشف الظنون انه في ۲۸۹ بیتاً .

(۷۷۱ : ساقینامه) لاَقا محمد بن آقا محمد على الكرمانشاهی العارف المتوفی ۱۲۷۱ ذکر مقدار منه في مجمع الفصحاء ج ۲ ص ۴۵۴ ولكن لم يذکره الدواني في كتابه «وحید بهبهانی» .

(۷۷۲ : ساقینامه) مثنوی لمرشد البر و جردی . نظمہ باسم محمد قلی خان پرناك حاکم لار . ذکرہ النصر آبادی في تذکرته . ص ۲۵۳ و توجد في (بادلیان ۶۱۳) . وطبع في «ميخانه ۴۱۴ - ۴۲۰» . اوله :

بهارست ودل مست ومن در خمار بیا ساقیا ساغر می بیار

(۷۷۳ : ساقینامه) مثنوی لمسيحوار کن الدين الكاشاني المذکور في ۹ : ۳۸۲ طبع في «ميخانه ۳۶۹ - » . اوله :

دلا چند ازین دست برد خمار بتاراج میخانه دستی برار

و توجد نسخته في (بادلیان - ۱۲۱۴) .

(۷۷۴ : ساقینامه) لمسيحي الشاعر . استخرج له نقی الاوحدی من مثنوی «کوی و چو کان» لهذا الشاعر . و نقل عنه ناقصاً واله في «ریاض الشعرا» . اوله :

ساقی وحدت قدحی از خم ار باز رهان جان مرا از خمار

(۷۷۵ : ساقینامه) لمشرب، الكاشاني . صغیرة توجد ضمن مجموعة في (اندیمافیس ۱۷۶۶) كما في فهرسها .

(۷۷۶ : ساقینامه) مثنوی لمشرقی ملک ، المتوفی ۱۰۵۰ يوجد في (بادلیان ۱۲۱۴) وطبع في «ميخانه ۴۰۴ - ۴۰۸» . اوله :

دلا بکی از هجوم خمار چو مستان کنی کریه بی اختیار
 (۷۷۷: ساقینامه) لمشقی الملا عبدالرحمن، من شعراء القرن العاشر. توجد في مكتبة (ناشکند) كما في فهرسها ۲: ۲۶۰ في أربع صفحات.
 (۷۷۸: ساقینامه) مثنوي لملك القمي. توجد في (انديبا افيس). وطبع في «میخانه» ۲۶۷ - ۲۶۲، اوله:

خراباتیم باده ناب کو؟ بیابانیم چشمءآب کو؟

(۷۷۹: ساقینامه) مثنوي لمیر ملکی الفزوینی ابن المیر ظہیر الدین ابراهیم. نظم ساقینامه في ۱۰۲۹ ومدح فيه شاه پرویز. طبع في «میخانه» ۴۶۴ - ۴۶۷، اوله:
 دلا مژده کامروز نوروز ماست می ارغوانی دل افروز ما است
 (۷۸۰: ساقینامه) لمیرزا محمد صادق منشی. توجد ضمن دیوانه في مكتبة (ناشکند) كما في فهرسها ۲: ۸۳۱.

(۷۸۱: ساقینامه) لمحمد اکبر المتخلص «منشی» الیمرودی ابن المیرزا غلام رضا الكرمانی. كان تلميذ الشیخ الحرّ العاملی ثم صار مستوفیاً في بلاط نادرشاه ثم اعتزل وانزوی فی وطنہ «بمرود» و مات بها. له منظومة «مقامات حسینی» على زنة «شاهنامه» فی وقایع الطف، وله دیوان مدقون و «ساقینامه» اورد بعضها بعد ترجمته كذلك فی «بهارستان در تاریخ و تراجم رجال قاینات - ص ۲۶۸ - ۲۷۲».

(۷۸۲: ساقینامه) مثنوي لمنصف غیاث الدین علی المواود باصفهان. طبع ضمن «میخانه» ۲۱۸ - ۲۲۵، اوله:

دلا کهنہ شد دور ونو شد خمار بلی تازه کن جھ-رہ روز کار

(۷۸۳: ساقینامه) للشاعر المتخلص «نائی». توجد في (بادلیان ۱۲۰۳).

(۷۸۴: ساقینامه) مثنوي بجهول الناظم توجد في (انديبا افيس ۱۹۵۲) ولعله لناصر علی السرهندي المتوفى ۱۱۰۹ المذکور في ۹: ۷۵۸ اوله:

بیاساقی که فصل نوبهار است قلع کلریک می مطری هزار است

(۷۸۵: ساقینامه) لنامی اصفهانی، سادق الموسوی. استخرج جه من مثنویه «وامق وعدرا» احمد کلچین معانی. اوله:

ساقی از آن باده یاقوت فام آنکه عمر خضر می بخشد بواس

(۷۸۶: ساقینامه) لنامی البکری الترمذی المیرمعصوم . نقل محشی مقالات الشعرا فی ص ۸۰۳ عن نقی کاشی ان لنامی ساقینامتنان وله « تاریخ نامی » الفه ۱۰۰۹ و « ناز و نیاز » .

(۷۸۷: ساقینامه) لنساط اصفهانی عبدالوهاب . نقل عنه معاصره الهدایة فی « جمیع الفصحاء » - ج ۲ ص ۵۱۴ .

(۷۸۸: ساقینامه) مثنوی لنشمی . توجد بهذه العنوان فی (بادلیان - ۱۲۴۱) .

(۷۸۹: ساقینامه) للخواجہ نصیر الدین محمد بن محمد الطوسی . کذا فی کشف الظنون .

(۷۹۰: ساقینامه) مثنوی لنظام دست غیب الشیرازی . توجد فی (بادلیان ۱۲۱۴) و (اندیا افیس ۱۵۳۴) . اوله :

دلا چند بینی شکست از خمار شکستی گرت هست در توبه آر
وله اخری ترجیع بند . اوله

ساقی بده آن باده که رنگ لب یاز است آن می که رخ ساقی ازو رثک بهار است

(۷۹۱: ساقینامه) للنظامی المتوفی ۶۱۱ قد استخرجہ من مثنویانه مؤلف میخانه ۱۵ فی عشر صفحات . (ص ۱۷ - ۲۶) اوله :

بیا تا ز بیداد شوئیم دست که بیداد توان ز بیدادرست

(۷۹۲: ساقینامه) للشاعر المتخلص « نظر » . توجد فی (بادلیان ۱۳۴۱) .

(۷۹۳: ساقینامه) لنظیری نیشابوری . ترکیب بند فی التوحید ذکر فی « بهار عشق » و مجموعه کلچین معانی . اوله :

آن جلوه که در پرده روشهای نهان داشت از پرده برآمد روشنی خوشتراز آن داشت

(۷۹۴: ساقینامه) للنوائی المیر علیشیر . منه نسختان فی مکتبة (ناشکند) کما فی فهرسها ۲ : ۲۱۵ و ۲۰۸ .

(۷۹۵: ساقینامه) مثنوی لنوعی الخبوشانی المتوفی ۱۰۱۹ توجد فی (برلین ۹۲۸)

و (اندیا افیس ۱۴۸۵) و (المتحف البریطانی) کما فی فهرس ریو ۲ : ۶۷۴ و (بادلیان) ۲۰

و (سپهسالار ۱۴۳). وطبع ضمن «میخانه ۲۰۲ - ۲۱۶» و «مائر رحیمی». ج ۳ ص ۶۳۸ - ۶۷۱. اوله:

بیزاد تو شبکیر پیمانه ها

توئی اولین پیر میخانه ها

(۷۹۶: ساقینامه) لمحمد شفیع المتخلص «وارد»، معاصر محمد شاه فی الهند. له غیر الساقی نامه هذا «کلستان نیریک»، و «مرآت فرخی»، و «چمن دیدار»، کلها متنویات کما فی فهرس ریو للمتحف البریطانی ۱: ۲۷۶.

(۷۹۷: ساقینامه) فارسیة لواضح و اسمه المیر مبارک الله اراد تخان. نظمه وجعل له مقدمة. اولها:

شربنا علی ذکر الحبیب مدامه سکر نابهامن قبل ان يخلق الکرم

۱۰ و اول المتنوی:

بهشیار مستی که تاک آفرید... توجد فی (اندیبا افیس - ۱۶۷۴).

(۷۹۸: ساقینامه) لوالا، اسلامخان بهادر. نظمه فی ۱۰۷۴. توجد فی (بنگاله -

۲۷۱). اوله:

بنامی کزو باده مستی کرفت ز شوقش عدم رنگ هستی کرفت

۱۰ و هنکه أيضاً منظومة اسمها «رزمیة» تحت رقم ۲۷۲. اوله:

کغم لشکر آراست از هر کنار بدہ ساقی آن باده خوشکوار

(۷۹۹: ساقینامه) ترجیعات لوحشی بافقی. طبع فی «میخانه ۱۵۵ - ۱۶۲»

اوله:

ساقی بدہ آن باده که اکسیر وجود است شوینده آلایش هر بود و نبود است

۲۰ (۸۰۰: ساقینامه) لوصلی الشیرازی، وهو المیر نعمۃ اللہ الطباطبائی. ذهب الى الهند فی

۱۰۲۸. توجد عند کلچین معانی. اوله:

صراحی چو برذارد از رخ اقاب فروشد زمین بر فلك آفتاب

(۸۰۱: ساقینامه) لولی لفاری. نقل عنه فی مقالات الشعراء.

(۸۰۲: ساقینامه) متنوی للهانقی عبدالله الخبوشانی المتوفی ۹۲۷. طبع فی

۲۰ «میخانه ۱۰۶ - ۱۱۰». اوله:

بنام خدائی که فکر و خرد بیارد که باکنه او پی برد

(٨٠٣: ساقینامه) لہاشم بن محمد قاسم النقشبندی نظمہ باسم اختر، وسماء «سبعة سیارہ»، کما فی فهرس (اندیمالفیس ٢٨٩٨).

(٨٠٤: ساقینامه) لہلالی. ذکرہ فی کشف الظنون. اولہ: خوش آندم که دربزمکاه الست ...

(٨٠٥: ساقینامہ شقشیۃ) باللغة الاردویة مطبوع فی الهند کما فی الفهارس.

(٨٠٦: ساکب العبرات) قصيدة تائیة فی «قایع يوم الطف» مختصرًا فی بیف و سبعین بیتاً للمیرزا قوام الدین السیفی الحسینی القزوینی المذکور فی ٩: ٤٨٧ و ٧: ٢٢٥ والمتوفی ١١٥٠. اولها.

١٠ خلیلی شقا الجیب بالحسرات و قوماً باسعادی علی الزفرات
فانی تذكرت الحسین و صحبه فبات لهم قلبی علی جرات
(٨٠٧: سالارنامه) او «سالاریہ»، لانه طبع بأمر فرمانفرما سالار لشکر منضماً إلی «نامہ باستان» لمیرزا آقاخان الكرمانی. تاريخ فارسی للشيخ احمد بن حافظ العقيلي الكرمانی المتخلص فی شعره «ادیب» المعاصر المذکور فی ٩: ٦٥ فی ثلاث طبقات؛ سلاطین الفرس قبل النبی ص. ثم من بعده إلی آخر الزندیة ثم القاجاریة إلی مظفر الدین شاه

١٥ وقد كتبه باسمه. وطبع ١٣١٦ بشیراز فی ٤٥٥+١٥٥ ص. وله «دستور حکمت» کمامر.
(٨٠٨: رسالتہ فی السالبة والموجۃ المعدولتین) للمدقق الشیر وانی المولی محمد بن الحسن الاصفهانی المتوفی ١٠٩٨ ذکرها السيد بحر الملموم فی «الفوائد الرجالیة»، بعنوان «السالبة المعدولۃ»، ولكن زاد فی الرياض «والموجۃ المعدولۃ».

٢٠ (٨٠٩: السالک المحتاج إلی معرفة مناسک الحاج) للسيد رضی الدین علی بن موسی ابن طاوس الحسینی الحلی المتوفی ٦٦٤ (فی صیغۃ يوم الاثنين و ذی القعدة) هومن أجزاء «النتمات والمهمات» له.

(٨١٠: سالک) - بفتح اللام - فی الطب للدكتور احمد الامامی. طبع بطهران فی ١٣٥٥.

(سالنامہ)

٢٠ نوع من دفاتر التقویم المذکورة فی ج ٨ ص ٢١١ وج ٤ ص ٣٩٧ الا آنها

تشتمل على بعض الوقائع التاريخية الواقعة في السنة السابقة عليهما . وقد كثُر طبع امثال هذه التقاويم أخيراً في المؤسسات الحكومية ، فمنها : سالنامه بنگاه جنگلها و سالنامه بنگاه علمي کشاورزی ، و سالنامه بهداشتی ، و سالنامه پستی وتلگرافی ، و سالنامه تیمارستان ، و سالنامه جمعیت شیرو خودشید سرخ ، و سالنامه دارالفنون ، و سالنامه دارالعلمین عالی ، و سالنامه دانشرای ایران دخت تبریز ، و دانشرای پسران تبریز و دانشرای پسران تهران ، و دانشرای عالی تهران ، و دانشرای مقدماتی کرمان و دانشکده ادبیات تبریز ، و دانشکده ادبیات ، و دانشرای عالی تهران ، و دانشکده پزشکی شیراز ، و دانشکده حقوق طهران ، و دانشگاه تهران ، و سالنامه دبستان فرخی بجنورد و دبستان فیروزکوهی تهران ، و دبستان همت مشهد ، و سالنامه دبیرستان ادب اصفهان و دبیرستان البرز تهران ، و دبیرستان امیرکبیر تهران ، و دبیرستان ابرانشهر شاهرود و دبیرستان ابرانشهر تهران ، و ابرانشهر لاهیجان ، و ابرانشهر یزد ، و دبیرستان بايندر خرم‌آباد و دبیرستان یازده بهمن تهران ، و دبیرستان پهلوی بروجرد و پهلوی خرم‌آباد ، و پهلوی سمنان ، و پهلوی تهران ، و پهلوی قزوین ، و پهلوی همدان و دبیرستان تجارت بطهران ، و دبیرستان تمدن بطهران ، و دبیرستان حکیم نظامی بقم و دبیرستان خاقانی بطهران ، و دبیرستان دابائی بطهران ، و دبیرستان رازی آبادان و دبیرستان رهنما بطهران ، و دبیرستان سعدی باصفهان ، و دبیرستان شاپور بتجربیش و دبیرستان شاپور برشت ، و دبیرستان شاپور بکرانشاه ، و دبیرستان شاهدخت بارومیة و دبیرستان شاه رضا بمشهد ، و دبیرستان شرف بطهران ، و دبیرستان طباطبائی بطهران و دبیرستان علمیه بطهران ، و دبیرستان فردوسی فی بندر پهلوی ، و دبیرستان فردوسی بطهران ، و دبیرستان فردوسی بمشهد ، و دبیرستان فرهنگ باصفهان معها « تذکرة الانساب » و دبیرستان فیروز بهرام بطهران ، و دبیرستان کیخسرو بیزد ، و دبیرستان مهیار بطهران و دبیرستان ناصر خسرو بطهران ، و دبیرستان همدان بطهران ، و دبیرستان هدف بطهران ، و ايضاً سالنامه سازمان ورزشی دانشگاه بطهران ، و سالنامه فرهنگ آمل . و ايضاً فرهنگ خرم‌شهر ، و فرهنگ خوزستان ، و فرهنگ دزفول ، و فرهنگ دشت میشان و فرهنگ کرمان ، و فرهنگ کلپایگان و خوانسار ، و فرهنگ یزد ، و سالنامه مؤسسات

علمی و فلاحتی کرج، و سالنامه مدرسه ابتدائی سلطانی شیراز، و سالنامه معارف ارک (عراق سلطان آباد) و سالنامه معارف اصفهان. و ایضاً معارف فارس، و معارف کردستان، و سالنامه میهن پرستان، و سالنامه آمار وزارت پست و تلگراف، و سالنامه آمار وزارت فرهنگ و سالنامه احصائی شهر طهران، و سالنامه ورزشی دبیرستان شهناز، و سالنامه آمار کمرک. و نحن نذکر بعضاً مماله مؤلف خاص:

٠ (٨١١: سالنامه آریان) لذیع اللہ ندیمی. طبع اولاً بطهران ١٣٦١ فی ٢٨٨ ص. نم الى خمس سنوات.

(٨١٢: سالنامه احصائیه) لسنة ١٣٠٤ ش. لوزیر المعارف اذ ذاك؛ المیرزا علی اصغر حکمت طبع بطهران.

١٠ (٨١٣: سالنامه احمد تمدن) طبع فی المشهد ١٣١٤ ش.

(٨١٤: سالنامه اختر) طبع بطهران فی ١٣٦٨ و ١٣٦٩.

(٨١٥: سالنامه اصفهان) طبع باصفهان فی ١٣٦٨ فی ٢٩٤ ص.

(٨١٦: سالنامه ایران) فارسی فی تواریخ سین عدیدة. لطبع الدولة محمد حسن خان ابن اعتمادالسلطنة المراغی المتوفی بعد ١٣١٠ طبع بایران ١٣١٨ و ١٣٢٠ و ١٣٢١ و ١٣٢٣ و ١٣٢٤ و یعرف بـ سالنامه اعتمادالسلطنه ایضاً. و طبع سالنامه ایران فی ١٠ ١٢٩٠ مجھولاً.

(٨١٧: سالنامه امیر کبیر) لمهدی سهیلی. نشرهـا مؤسسه امیر کبیر للمطبوعات بطهران فی ١٣٣٤ ش.

(٨١٨: سالنامه ایران جاویدان) طبع بطهران ١٣٦٨ فی ٢٤٥ ص.

٢٠ (٨١٩: سالنامه ایرانشهر) طبع بطهران لصفا کیش فی ١٣٦٥.

(٨٢٠: سالنامه ایران نو) لمحمد حسن مقدم. طبع بطهران ١٣٣٢ ش.

(٨٢١ - سالنامه پارس) لامیر جاهد. خرج منه مجلد فی كل سنة من ١٣٠٥ ش. الى ١٣٢٨ ش. ونشر فی بعضها رسالات مستقلة، مثل تاریخ ادبیات ایران، لسعیدالنفیسی وغیره.

٢٥ (٨٢٣: سالنامه تمدن) لاحد محمدی. طبع بممشهد فی ١٣١٥ ش. فی ١٣٨ ص.

(٨٢٣ : سالنامه جاودان) لحبيب الله جاودان . طبع بطهران ١٣٢٨ ش . فی ٢٣٦ ص .

(٨٢٤ : سالنامه جاوید) للسيد على برادران ساداتي . طبع بطهران من ١٣٢٧ ش الى ١٣٣١ ش .

(٨٢٥ : سالنامه جهان اعروز) لمنوچهر رجائی . طبع بطهران ١٣٢٨ ش . و ١٣٣٠ ش .

(٨٢٦ : سالنامه چمن) لعلی نقی سامی الكرماني صاحب جريدة «چمن» طبع بممشد فی ٧٢ ص .

(٨٢٧ : سالنامه خراسان) لحسن عمید و عبدالحسین طهرانيان . طبع بممشد من ١٣١٣ ش . الى ١٣٢٠ ش .

(٨٢٨ : سالنامه خورشید) لعلی نوری زاده . طبع بطهران من ١٣٦٧ ش الى ١٣٧٠ .

(٨٢٩ : سالنامه داش) لباقر عاملی . طبع بممشد فی ٦٢-٦٤ .

(٨٣٠ : سالنامه دنيا) للسيد عبدالکریم الطباطبائی . طبع بطهران من ١٣٦٢ ش الى ١٣٧٦ .

(٨٣١ : سالنامه دولت علیه ایران) لاعتمادالسلطنة . طبع بطهران ١٢٩٢ فی ٥٣ ص .

(٨٣٢ : سالنامه شرق) لعبدالباقي طهرانيان وقاسم طهرانيان . طبع فی المستهل باسم «سالنامه شرق ایران» فی ١٣١٦ ش . من يوم النیروز الاحد ثامن محرم . ثم الى سنة ١٣٢٠ ش . المصادف ٢٢ صفر ١٣٦٠ ش . كلّها باسم «سالنامه شرق» . بطهران تأليف ع . ق . طهرانيان ومديره محمد بقا .

(٨٣٣ : سالنامه عالم) لأردشير آزموده . نشر بلنگرود فی ١٣٦٨ ورشت ١٣٧٠ .

(٨٣٤ : سالنامه فرهنگ گلپایگان) لسنة ١٣٢٩-١٣٢٨ ش . للسيد محمد على بن السيد هبة الله الدزفولي الشهير بالأمام الاهوازي نشره حين كان معلماً هناك . واليوم هو مدرس في المدرسة المتوسطة الإيرانية بكرbla . قوله « ردّ دينيه وشنیدنیها » لمذكور في ج ٢٩٠ قوله ايضاً « شعراء دزفول » الموجود قسم منه بخطه عند صديقه السيد محمد العزائري في النجف .

- (٨٣٥) سالنامه کارون اهواز) لمحمد صادق والی پور. طبع بطهران ۱۳۲۷ ش.

(٨٣٦) سالنامه کشور ایران) لمحمد رضا میرزا زمانی. طبع بطهران من ۱۳۶۵ الى ۱۳۷۴ . وفى بعضها طبع « تاریخ لکو جامگان » .

(٨٣٧) سالنامه کیهان) محمد قورچیان . طبع بطهران ۱۳۷۴ فی ۲۲۴ ص.

(٨٣٨) سالنامه گلچین اسلامی) محمود کاشف . طبع بطهران ۱۳۷۰ .

(٨٣٩) سالنامه گلستان) محمد هادی الجواہری . طبع بطهران ۱۳۶۴ فی ۲۳۱ ص.

(٨٤٠) سالنامه معارف عراق) فی الحركة العلمية فی السنین الدراسیة (۱۳۱۳ - ۱۴۱۳ ش) بعراقي سلطان آباد . هیأتا للطبع حسن فريد، وطبع بمطبعة الموسوي فی عراق (اراك) ۱۹۴۰م . فيها جملة من تاریخه وجغرافیته وأحوال المیاه والانهار فیه .

(٨٤١) سالنامه نوردانش) لأنجمن تبلیغات اسلامی طبع فی ۱۳۶۵ و ۱۳۶۶ بطهران .

(٨٤٢) سالوهه) ترجمة عن الافرنجیة لهوشنگ انصاری الشیرازی . طبع بطهران فی ۶۱ ص.

(٨٤٣) سالهای تصمیم) لاسو والد اشپنکلر . ترجمه بالفارسیة الدکتور محمد باقر هوشیار استاد جامعه طهران والمتوفی ۱۳۷۶ . طبع بها ۱۳۷۱ فی ۱۶۱ ص.

(٨٤٤) سالهای سیاه) روایة فارسیة للدکتور مهدی الشیرازی المتخلص حمیدی طبع بطهران ۱۳۲۵ ش . فی ۱۲۰ ص.

(٨٤٥) سالهای کودکی) ترجمة لمحمد مسعودی . طبع بطهران فی ۲۹۵ ص.

(٨٤٦) سامنامه) من المتنویات الست لکمال الدین ابی العطا محمود بن علی بن محمود الشاعر الشهیر بخاجوی کرمائی المولود ۲۰ ذی الحجه ۶۸۹ كما فی « کل نوروز » والمتوفی حدود ۷۵۳ الى ۷۶۳ کما ذکرفی ۹ : ۳۰۴ ترجمه سعید النفیسی فی « نخلیند شمرا » وذکر الاختلاف فی عدد ابیاته لاختلاف نسخه بالنقص و التمام يبلغ بعضها الى أحد عشر ألف بیت . وطبع سامنامه فی ۱۳۱۹ ش . بتصحیح النفیسی فی ۴۳۲ ص . وقبله بیمبئی علی الحجر مرتبین .

(٨٤٧) السالمی) فی العروض والقوافي . للمریزا احمد الشیروانی المتوفی ۱۲۵۶ مؤلف ، ۲۰

«الجوهر الوقاد» المذكور في ج ٥ ص ٢٩١ طبع في الهند كما في «دانشمندان آذربایجان» - ص ٣١ .

(٨٤٨ : السانح الغيبي) في تحقيق معنى الإيمان والكفر وأقسامهما من كفر العجود وكفر الجهالة وكفر النفاق وكفر التهور وكفر الضلال و كفر الفرق و مراتب الإيمان والكفر . للمولى الفيض المولى محمد محسن بن الشاه مرتضى الكاشاني المتوفى ١٠٩١ ذكره في فهرس تصانيفه . رأيته بمكتبة (الخواصي) وطبع في إيران . آله [الحمد لله الذي من علينا بالاسلام والإيمان - الى قوله - سنج لي من الغيب صافيا من الريب فاسمعوا وهو أصلوا لعلكم ترجمون ...] وفي آخره [ولعلم انه لا يزال يصل من امثال هؤلاء ومقلديهم انواع من الاذى الى نائب الحق واصحابه ويصبرون على ذلك كما كان يصل من ائمة الضلال ومتبعيهم الى ائمة الهدى وشييعتهم ويصبرون .

رك رک است این اب شیرین واب شور در خلائق میرود تافخ صور
ولعله متعدد مع ما يأتى بعنوان «سوائح غيبي» .

(٨٤٩ : سانحة عجيبة) فارسي لممتاز العلماء السيد محمد تقى بن السيد حسين المتوفى ١٢٨٩ موجود عند احفاده بلکھنو .

(٨٥٠ : سايه) للشيخ على دشتى . طبع بطهران مكرراً . ثالثها في ٤١٠ ص . وله «فتنه» وروايات فارسية أخرى .

(٨٥١ : سايه اميد) لنادر وزين پور المعلم بثانويات طهران . طبع بها في ١٣٧٢ في ١٢٩ ص .

(٨٥٢ : سايه حذشه) لمهدى اخوت . طبع في تبريز في ١٣٧٣ في ١١٦ ص .

(٨٥٣ : سايهها) منظوم للدكتور محسن الهشترووى . طبع بطهران في ٦٩ ص .

(٨٥٤ : سبائك الأفهام في الفوائد المكتسبة من العلماء الاعلام) للسيد هبة الدين الحسيني الشهريستاني . ذكر في فهرس تصانيفه أنه مجلد لطيف في فنون مختلفة .

(٨٥٥ : سبائك التبر فيما قبل في الإمام المجدد الشيرازي وآلـه من الشعر) هو الجزء الثاني من كتاب «ذكرى الإمام المجدد الشيرازي» تأليف الميرزا محمد علي بن

الميرزا أبي القاسم الأردوبادى المتوفى بالنجف فى صفر ١٣٨٠ (١) مجلد كبير ترجم فيه الشعراء المعاصرين وبعض اعلام تلاميذ السيد الشيرازى وذكر قصائدهم ومدادائهم فى ستمة صحفة على ترتيب حروف القوافي، فيها المدائع والمرانى والتهانى والتعازى والحوائج وغيرها . وفرغ من جمعه حدود ١٣٤٨ .

- ٨٥٦ : **سبائق الذهب**) فى اصول الفقه شرعاً على الكفاية . للشيخ محمد صالح بن الميرزا فضل الله المازندرانى الحائرى نزيل سمنان اخيراً مطبوع فى ١٣٦٠ .
- (٨٥٧ : **السبائق المذهبة**) منظومة فى اصول الفقه يقرب من ألفى ومائة بيت . للسيد معز الدين محمد مهدى بن الحسن الحسينى الفزوينى الحلى النجفى المتوفى ١٣٠٠ أوله :
- يقول راجى عفورب محسن محمد المهدى نجل الحسن

الى قوله:

و سمتها لما انت مهدبة كالشمس بالسبائق المذهبة
الى قوله:

كانها البحر الخضم الزاخر تاريخها عام الشروع غافر
وقال فى المقدمة :

- ١٥ ان اصول الفقه علم قد غدى لمعنىين عندهم مردداً
رأيت نسخة منه كتابتها ١٢٩٦ فى مكتبة (الشيخ هادى كاشف الغطاء) وأخرى عند السيد محمد صادق بحر العلوم بخط الشيخ حسن بن محسن مصباح الحلى الذى توفي ١٣١٤
وكان من مشاهير الشعراء فرغ من الكتابة ١٢٨٦ وعليها بخط الناظم شهادة الصحة للنسخة والبلاغ هكذا [بلغ صحة الى آخره على يد مؤلفه وناجمه مهدى الحسينى]
وله شرح هذه المنظومة غير قائم، فيه ترجمة نفسه وذكر تصانيفه، حكى عنه الشيخ محمد الكوفى فى « الشجرة الطيبة » .
- ٢٠ (٨٥٨ : **سبب اختلاف الاخبار وطريق جمعها**) للشيخ محمد على الشهير بعلى الحزين

(١) سمعت بوفاته رحمة الله صبيحة الاحد ١٤ صفر ١٣٨٠ وانا بظهران وطوى وشك ركوب الطائرة لزيارة مشهد الرضام .

ابن الشيخ ابيطالب الزاهدی الجيلاني المذکور في ٩: ٢٣٥ ذكر في فهرس تصانیفه انه فارسی .

(٨٥٩ : السبب الى صناعة المنطق) للمعلم الثاني ابی نصر محمد بن احمد بن طرخان الفارابی المتوفی ٣٣٩ کذا ذکر في فهرس تصانیفه . و الظاهر انه غير كتاب « الفلسفة و سبب ظهورها » المطبوع والمذکور في نامہ دانشوران .

(٨٦٠ : سبب الحلف والخلافة) للشيخ فتح الله بن علوان الكعبي . ذکر في احواله في اول « زاد المسافر » له .

(٨٦١ : السبب اليقين المانع لاتحاد المسلمين) فارسی طبع بالاسكندرية في ١٣٢٠ لمحمد کاظم المیلانی الاذربایجانی . اوله : [الحمد لله الذي میز نوع الانسان ...] في انبات حقیقت الشیعه .

(٨٦٢ : السبحۃ) لشیخ القمین وشیخ الطائفة ابی الحسن بن داود القمی ، وهو محمد ابن احمد بن داود بن علی المتوفی ٣٦٨ ودفن بمقابر قریش . ذکرہ النجاشی . وفي نسخة سمی کتاب « الشیخۃ » وكانت هذه النسخة عند القهیانی نقل عنہا في رجاله .

(٨٦٣ : السبحۃ) للمحقق الكرکی نورالدین علی المتوفی ٩٤٠ ذکر في « تاریخ عالم آرا » .

(٨٦٤ : سبحۃ الابرار) متنوی اخلاقي عرفانی للمولی عبدالرحمان الجامی الذي توفي ٨٩٨ طبع مکرداً . وهو احد السبعة او « هفت اورنگ » توجد في مکتبة (سلطان القرائی) نسخة نفیسہ منه بجدولة مذهبة بخط النسخ التعليمي الجيد من قلم الخطاط المنشی سلطان محمد خندان ، الذي توفي ٩٥٠ فرغ من الكتابة ٩٣٠ يعني بعد وفات الناظم باثنتين وثلاثين سنة . اوله :

ابتدأ بسم الله الرحمن الرحيم
الرحيم المتوالى الاحسان

وطبع في کلکته ١٨١٨ م ثم ١٨٤٨ م . وطهران ١٣١٣ و ١٣١٥ وبعدھا مکرداً .

(٨٦٥ : سبحۃ صفا علیشاه) منظوم المعرف صفا علیشاه المذکور في ٩: ٦٠٩ . طبع مع « رعناد زیبا » في ٩ - ١٣١٠ ش .

(٨٦٦ : سبحۃ المثالی) منظومة في الفقه . للسيد محمد علی خیرالدین المذکور في

٩: ٧٥٦ هـ وا بن السيد حسين بن محمد على بن اواز شعلى الهندي . خرج منه الطهارة وبعض الصلاة ، او منه قوله :

يضبط فيها صالح الاعمال سميتها بسبحة اللئالي

(٨٦٧: سبحة المرجان في آثار هندوستان) وذكر علماءها وسائل احوالها . من تبع على أربعة فصول كفصل السنة ^١ فيما جاء من ذكر الهند في التفسير و الحديث ^٢ في ذكر العلماء ^٣ في ذكر محسنات الكلام والبديع ^٤ في المعنوقات والعشاق والنساء الشهيرات . مطبوع في بمبي ١٣٠٣ للميرزا غلام على الازاد البكريامي ابن السيد نوح السندي معاصر الشيخ على العزيز و توفى ١٢٠٠ وهو صاحب « مآثر الكرام » و « سرو آزاد » وله « ضوء الدراري في شرح صحيح البخاري » و مرديبوانه في ج ٩ ص ٥ ألف هذا الكتاب في ١١٧٧ و أورد في الفصل الثالث منه تمام بديعيته ، ولامية الهند له ، كما انه أورد في الفصل الأول منه تمام كتابه « شمامه العنبر فيما ورد في الهند من سيد البشر » و ترجم نفسه في آخر الترافق في الفصل الثاني ، ثم شرع في الفصل الثالث . وذكر في آخر ترجمته انه كان يوم التأليف باورنگ آباد . ويتأتى « لؤلؤ و مرجان » .

(٨٦٨: سيد) كشكول ملجم فارسي و عربي من النظم والنشر في الامتثال والحكم والنكات الادبية والتاريخية والمعجميات وغيرها ، لم يتم . للسيد محمد بن السيد نعمة الله الموسوي الجزائري . ولد بالنجف ١٣٥٠ و استغل بالعلم بها و هاجر الى الاهواز في ١٣٧٧ وهو صاحب « الشجرة النورية » في ترافق احفاد المحدث الجزائري .

(٨٦٩: سيد گل) منظوم بالاردوية . للسيد أولاد حسين بن فرزند حسين المتخلص « شاعر » اللكمنوي . مطبوع . و مر « تاريخ الصحابيات » لزوجة السيد أولاد حسين هذا .

(٨٧٠: سيد گل) نظم لطيف بلغة اردو . لمولانا للن صاحب الهندي . مطبوع بالهندي ٢٠ كما في بعض الفهارس المطبوعة .

(٨٧١: سيد میوه) اصله لتاکور الهندي ، و الترجمة الفارسية لناصر ایران دوست . طبع بطهران ١٣٣٤ ش . في ٧٦ ص .

(٨٧٢: سبز پری) لاحمد الجامی . طبع بطهران في ٩٤ ص .

(٨٧٣: سبزی کاری) توجد في مكتبة (المجلس) كما في فهرسها عدد ١١٥ وهو في ٢٠

٧٢ ص .

(٨٧٤ : سبزیکاری علمی) لفامرضا وزیر الـهـی . طبع بطهران فی ١٣٦٩ فی ٢٠٠ ص .

(٨٧٥ : سبزیها و میوه‌های شغابخش) ترجمة لمهدی نراقی . طبع بطهران ١٣٣٥ ش .

(٨٧٦ : السبع) فی القراءات السبع . لابن خالویه النحوی ابیعبدالله الحسین بن احمد ابن خالویه بن حمدان الهمدانی ، ساکن حلب صاحب کتاب « الآل » المتوفی ٣٧٠ و هو غیر کتاب « القراءة » له أيضاً صرّح به « فی نامة دانشوران » .

(٨٧٧ : سبع سنابل) منظوم فارسی . للسيد الادیب المعـاشر سبط الحسن بن وارث حسین الجایسی الکـهـنـوـی مطبوع بالهـنـد . ١٠

(السبع السيار) للسيد الامیر ابیطـالـب القائـنـی المتوفـی بعد ١٢٩٠ من تلامـیدـ السـیدـ محمد باقر حجـةـ الاسلامـ الشـفـتـیـ . وقدـسـمـاهـ «ـ الـکـواـکـبـ السـبـعـ »ـ كماـيـأـتـیـ .

(٨٧٨ : السبع السيار فی اخبار ملوك التـاتـار) للشـرـیـفـ محمدـ رـضاـ التـقـیـ فـیـ الدـوـلـةـ العـثـمـانـیـةـ المتـوفـیـ ١١٦٩ـ ذـکـرـ فـیـ نـسـبـ التـاتـارـ مـنـ لـدـنـ یـافـثـ بنـ فـوـحـ . وـ النـسـخـةـ مـوـجـوـدـةـ فـیـ مـکـتبـةـ بـداـخـلـ سـرـایـ هـمـایـوـنـ باـسـتـانـبـولـ . وـ هـوـ تـرـکـیـ مـوـجـوـدـ فـیـ المـوـصـلـ أـیـضـاـ كـمـاـ فـیـ فـہـرـسـ مـخـطـوـطـاتـهـاـ صـ ٢٠٩ـ وـ نـسـبـهـ إـلـیـ السـیدـ مـحـمـدـ رـضاـ . ١٥

(٨٧٩ : السبع الشداد) للمحقق الدمامـدـ المـیرـ محمدـ باـقـرـ بنـ مـحـمـدـ الحـسـینـیـ الأـسـترـآـبـادـیـ المـذـکـورـ فـیـ ٩ـ :ـ ٧٦ـ فـرـغـ مـنـهـ ١٠٢٣ـ اـولـهـ [ـ الحـمـدـللـهـ الـمـلـكـ الـمـهـیـمـ الـحقـالـمـبـینـ رـافـعـ سـمـاءـ الـعـقـلـ وـ مـاـهـدـ مـهـادـ الـیـقـینـ]ـ وـ هـوـ مـطـبـوـعـ باـیـرانـ مـعـ رسـالـةـ «ـ الـاعـضـالـاتـ »ـ لـهـ فـیـ ١٣١٣ـ سـمـیـ بـهـ لـاـنـهـ جـوـابـ عنـ مـسـائلـ سـئـلـ عـنـهـاـ ؛ـ اـصـوـلـیـةـ وـ فـقـهـیـةـ مـرـتـبـ عـلـیـ سـبـعـ مـقـالـاتـ وـ کـلـ مـقـالـةـ عـلـیـ فـصـولـ وـ تـخـتـمـةـ فـیـ شـرـحـ حـدـیـثـ «ـ نـیـةـ الـمـؤـمـنـ خـیـرـ مـنـ عـملـهـ »ـ وـ دـفـعـ الـاعـتـراـضـ عـنـهـ بـوـجـوـهـ . ٢٠

(٨٨٠ : السبع العلویات) للشـیـخـ اـحـمـدـ بـنـ مـهـدـیـ بـنـ نـصـرـ اللـهـ آلـ اـبـیـ السـعـودـ الخطـیـ الـبـحرـانـیـ المتـوفـیـ ١٣٠٦ـ ذـکـرـهـ فـیـ «ـ اـنـوـارـ الـبـدرـینـ »ـ .ـ جـارـیـ بـهـاـ بـنـ اـبـیـ الحـدـیدـ فـقاـفـهـ . ٢٠

(٨٨١:السبع العلويات) من نظم عز الدين عبد الحميد ابن أبي الحديد المولود ٥٨٦ نظمها في ٦١١ للوزير مؤيد الدين محمد بن العلقمي كتبها بقلمه لنفسه الشيخ شمس الدين محمد النجفي في مجموعة فرغ من الكتابة اخر يات شعبان ٨٦٨ وفرغ من مقابلتها في الثلاثاء (١ - رمضان - ٨٦٨) وكتب عدة آيات كل قصيدة في آخر هادئياتها بقوله [رحمه الله] وذكر أنه يرويها عن الشيخ الشهيد محمد بن مكي عن فخر الدين عن والده العلامة الحلى عن أبي مسدي الدين يوسف بن على بن مطهر عن الناظم عليه ما يستحقه . وذكر ناه للظن بحسن عاقبته بسبب إنشاء السبع . هذا ، وللهذه شروح عديدة

مذكورة في ج ١٢ ص ٣٩٢

(٨٨٢:السبع المثاني) ديوان المرانى بلغة اردو . للميرزا اوچ بن الميرزا دیسر اللکھنؤی مطبوع . وله «معراج الكلام» كما ان لابنه الميرزا محمد طاهر المعاصر دیواناً لم يطبع بعد .

(٨٨٣:السبع المثاني) منظوم فارسي في المعمازف وشرح « حدیث الحقيقة » عن کمیل وغيرها وسماه « بحر الاسرار » أيضاً . للمیرزا محمد تقی الکرمانی العارف الطیب الملقب بمظفر علیشاه و على النسخة تمثلت في ١٢٨٤ رأيتها عند الشيخ على بن الشيخ محمد باقر التفريشی الملقب بصدر الداکرین في طهران ١٣٥١ .

(٨٨٤:السبع المثاني) في احوال المعصومين من الاربعة عشر و ذكر الموت و البرزخ ١٥ والقيمة للأخوند المولى محمد تقی ابن حسين على الهروي الاصفهانی البهائی المتوفی ١٢٩٩ قال في « نهاية الامال » انه تم ١٢٩٠ و هو في مجلدین اولهما في الخمسة اصحاب العباء ، و الثاني في الائمة من ولد الحسين عم وخاتمة في الموت . أول المجلد الثاني [الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ..] وفيه عدة أبواب رأيتها بخطه في مكتبة (الشيخ على کاشف الغطاء) . والمجلد الاول منه بخط المصنف ايضاً عند السيد محمد على الروضاتی ٢٠

(٨٨٥:السبع المثاني) في ثنا المعصومين في ثماني وعشرين بيتاً توجد ضمن مجموعة في مكتبة (الطهرانی بسامراء) .

أوله : باسم الکريم المحترم
آخره : انت على معطى العلا
من لطفه عم النعم
اخراج نقیاً من ندم

(٨٨٦:السبع المثاني) في زيارة ائمة العراق السبعة : في النجف و كربلا و الكاظمية ٢٥

وسامراء.للسيد الامير محمد حسين ابن الامير محمد صالح الخاتون آبادى المتوفى ١١٥
رأيته عند (السبزوارى بالكاظمية) مرتب على مقدمة فى آداب السفر وخمسة أبواب وخاتمة
ونسخة عند السيد محمد الخوانساري الاصفهانى . قال بعد الخطبة [أين رساله استبانها يت
اختصار دربيان ...].

٨٨٧ : **السبع المثاني** فى نكت اخبار مناقب الحسن الاول الى الحسن الثاني) و هو
الائمه العشرة. وهو الجزء الرابع من الاجزاء الاربعة لكتاب «أنوار المawahب» المذكور
في ج ٤٤٥ ص ٢ و هو تأليف المولى المحدث المعاصر الشیخ على اکبر النهاوندی نزيل
مشهد خراسان المتوفى ١٩٢٤-١٣٦٩ طبع في ١٣٦٠.

٨٨٨: **السبع المثاني** منظوم فارسى بمنزلة المجلد السابع للمنتوى للمولوى .
وهو للشيخ العارف نجیب الدین رضا التبریزی الاصفهانی المولود المتوفى ١٠٧٥ و كان
تلמיד الشیخ محمد عای المؤذن السبزواری المنتهى اليه سلسلة العرفاء الذهبية و مؤلف
«تحفہ عباسی» الذى كتبه باسم الشام عباس الصفوی كما مر في ج ٣ ص ٤٥٢ انه طبع في هامش
السبع المثاني هذا . و ترجم نجیب الدین في دانشمندان آذربایجان. ص ٣٧٤ ، و طبع
ضمن مجموعة بتصحیح محسن حالی المذکور في ٩: ٢٢٦ بشیراز ١٣٤٣ مع رسائل
ذهبیه نور بخشیه في ٣٩٢ + ٥٢ ص . وطبع مع «قوائم الانوار» لمیرزا بابا الشیرازی.

٨٨٩: **السبع المثاني**) في تجويد القرآن. لسلطان العلماء السيد محمد بن دلدار على
النقوی النصیر آبادی المتوفى ١٢٨٤ في ١٢٤ ذكره في «ورثة الانباء» كان يشتمل على سبع
فوائد زاد عليها ثلاثة و سماها «العشرة الكاملة» و فرغ منه في رمضان ١٢١٨ اوله
[أفسح کلام بر تله البلغاء و ابلغ مقال يكون على سبیل النجاة دليلا، حمد من نزل فصل
الخطاب و ام الكتاب ...] رأیت نسخته بخط تلميذه الشیخ حسن فرغ من كتابته
١٢٣٩ عند السيد ابی القاسم الاصفهانی في النجف .

٨٩٠: **السبع المثاني** او «هفت بند» فارسى في مدح النبي ص. للسيد المیرزا هادی
ابن السيد على البجستانی الخراسانی الحائری المتوفى ١١٤-١٣٦٨ طبع ١٣٥٦
استخرج من دیوانه الكبير الموسوم «هشت بهشت» وفيه منتوى «نان و نمک» .
٨٩١: **السبع المثاني** او «الاعجاز القرآنی» في اسرار سورۃ الفاتحة . للسيد هبة الدین

الشهرستاني المعاصر. كذاذ كره في فهرس كتبه.
«السبعة»

او «السبعة السيارة» او «هفت أورنث» اسم عام لسبع مثنويات قصصية او عرفاً نية اخلاقية و تاريخية كان ينظمها الشعراء ، تشبيهاً لها بالسيارات السبعة السماوية . وهي في قبال «الخمسة» المذكورة في ج ٢٥٦ ص ٧ و «الستة» الآتية.

٥ (سبعة) للجامى . مثنويات سبع ويقال لها «هفت أورنث» . وهي :
١ - تحفة الاحرار ٣ - سبحة الابرار ٤ - يوسف وزليخا ٤ - ليلي و مجنون ٥ - خرد نامه ٦ - سلامان و ابسال ٧ - سكندر نامه . راجع كلّا في مجله .

١٠ (٨٩٣: السبعة السيارة) في سبع مسائل مهمة اصولية كما في «بغية الطالب» للمولى المعاصر البير جندي، و عبر عنه في عوائده «الكتاكيب السبعة» كما يأتي بهذا العنوان .
(٨٩٣: سبعة سياره) مثنويات سبع لكل منها اسم خاص . هي «آذر و سمندر» و «حسن كلوسوز» و «محمود وأياز» و «شعلة ديدار» و «ميخانه» و «ذرمو خورشيد» و «سلیمان نامه» لزلالی الخوانساری المذكور في ٤٠٤:٩ عبر عنها بالسبعة في «خزانة عامرہ . ص ٢٤٨»

١٥ (٨٩٤: السبعة السيارة) في تحقيق سبع مسائل . للمفتى العمير محمد عباس الجزائري اللکھنؤی المتوفی ١٣٠٦ ذكره في «التجليات» .

(٨٩٥: السبعة السيارة) للسيد القاضي نور الله بن شريف الحسيني التستری الشهید . حكمه في «نجوم السماء» عن فهرس كتبه .

٢٠ (٨٩٦: سبعة سياره) احد المثنويات التركية الخمسة للامير على شير النوائی الجفتائی المتوفی ٩٠٦ نسخة منه بخطصالحی الخراسانی في ١٠٧٧ في مکتبة سپهیه الار ذكرت خصوصياتها في ج ٢ ص ٥٤ من فهرسها .

(١٨٩٧: سبعة کاشفی) مشتمل على سبع رسائل كلها فارسية في علم النجوم . للمولى الواعظ المفسر الحسين بن على الكاشفی البیهقی المتوفی حدود ٩١٠ وهي ١ مواهب زحل ٢ میامن مشتری ٣ سواطع مربیخ ٤ لوامع الشمس ٥ مفاتیح الزهرة ٦ مناهج العطارد ٧ لوائح القمر . يأتي كل في محله و مر الاخير باسم «اختیارات النجوم» في ٣٦٩:١ و رأيته ٢٠

عندالسيدابالحسن الكتابي باصفهان .

- (٨٩٦:كتابالسبعين في فضائل امير المؤمنين) هوسبعون حديثاً مأخوذاً من كتب العامة و بعد كل حديث موعظة من مواعظ امير المؤمنين و حكمه. أولأحاديثه عن أنس [عنوان صحيف المؤمن حب على بن أبيطالب] أو رد صاحب «الفردوس» والحديث الموفي السبعين عن ابن عباس [لؤان الرياض اقلام، والبحر مداد، والجن حساب] لأنس كتاب، مما حصوا فضائل على [أوهو تاليف السيد على بن شهاب الدين الهمданى المتوفى ٧٨٦ رأيت نسخة منه في مكتبة (الخوانسارى) وأخرى عند الشيخ قاسم محى الدين في النجف . ونقل عنه المير محمد أشرف في فضائل السادات. أوله [الحمد لله الذي جعل ميامن آثار السيادة إلى سماء السعادة ...] وقال في الصلاة بعد ذكر النبي ص [فائد البررة وقاتل الفجرة قسم النار، أهام الآخيار، صاحب المناقب والمناقب المرتضى على بن أبيطالب] وبعدهم أربعون حديثاً في فضل الفقراء . ولعله له أيضاً وفي «كشف الظنون» ذكر الأربعين ونسبة إلى أبي سعيدأحمدبن الحسن الطوسي ولعله غير هذا وعنونه «أربعين خويشاندي» .
- (٨٩٩:سبق ورمايه وجهاود) فارسي منظوم و منتشر . للسيد حسين بن محمد الكاشاني اللاجوردي .طبع بشيراز في ٧٦ص . والطبعة الثانية في ٨٤ص.
- (٩٠٠:كتابالسبق والرمي) لابي الفضل الصابوني محمدبن احمد بن ابراهيم بن سليم الجعفي الكوفي ساكن مصر ، وهوشيخ جعفر بن محمدبن قولويه القمي الذي توفي ٣٦٠ ذكره النجاشي .
- (٩٠١:كتابالسبق والرمي) لابي النضر محمد بن مسعود بن محمد بن عياث السلمى السمرقندى . ذكره النجاشي .
- (٩٠٢:سبك التبر فيما قبل في الإمام الشيرازي وآلهم من الشعر) مربععنوان «سبائك البتر» .
- (٩٠٣:السبك الخاص) في الأدب . مؤلف «خانواده سرباز» المذكور في ج ٧ص ١٣٧ .
- (٩٠٤: سبك الذهب في شبك النسب) للسيدالنسبة تاج الدين محمدبن القاسم بن معيةالديبياجي الحلبي المتوفى ٧٧٦ تلميذ العلامة الحلبي وشيخ السيد أحمدبن على بن الحسين مؤلف كتاب «عمدة الطالب» أوله [الحمد لله الذي خص بيته محمد المصطفى بخير النبوة كما خصه بخير النقوس وابتداه من مغارس الفخار المعرق والشرف القدس ...]

- قال فيه[... هذا ماسالتني من املاء مختصر في أنساب بنى هاشم الكرام ...]. قال تلميذه في «عمدة الطالب»: هو مختصر مفيد قرأته عليه بتمامه وقيل انه موجود في خزانة النجف وغيرها. نسخة ناقصة منها مكتوب عليها أنها «سبك الذهب» في مكتبة(الشيخ على كاشف الفطاء) وينقل فيه كثيراً عن شيخه السيد تاج الدين ابن معية، وهي بخط السيد حسون البراقى كتبها عن نسخة خط السيد حسين بن عارف الحسني الذي فرغ منه ٩٧٢هـ ولذانسب السيد جمال الدين عبدالله الحسيني الجرجاني فيما كتبه في «مشجر الخاتون آبادين» كتابي العمدة والسبك كلها إلى السيد جمال بن عنبة الحسيني، ونسخته التامة في مكتبة(الصدر) وظن البعض أن السبك هذا هو عين «عمدة الطالب الصغرى» الـ٦١ . والتحقيق أن نسختي العمدة الكبيرة والصغرى موجودتان بمكتبة(جامعة طهران) كما في فهرسها (جـ٢ ص ٦٣٠ - ٦٣٦) ولا تطابق «سبك الذهب» شيئاً منهما. وقال مؤلف العمدة فيها انه قراء السبك على مؤلفه، فلعله كتب نسخة منها وادرج فيها اسم المؤلف بعنوان شيخه واستاده.
- (٩٠٤: سبک سریهای قلم) للدكتور مهدی حمیدی الشیرازی . طبع بطهران في ٢٢٣ ص.
- (٩٠٥: سبک شناسی) او « تاريخ تطور نثر فارسی » لملك الشعراء محمد تقی بهار الخراسانی المذکور في ١٤٥:٩ في ثلاثة مجلدات طبع بطهران ١٣٦١ ثم اعيد طبعه بعد وفاته.
- (٩٠٦: سبک تکارش) لحسین قلی کاتبی . طبع بتبریز ١٣٦٦ ثم ١٣٦٦ في ٤٣ ص.
- (٩٠٧: سبل الحج) في مناسك الحج . للسيد عبدالله بن محمد رضا الشير الحسيني الحلی الكاظمی المتوفی ١٢٤٢ رتبه على مقدمة في آداب السفر و ثلاثة مقاصد و خاتمة . اوله: [الحمد لله رب العالمين ...] .
- (٩٠٨: سبل الخلاق الى معرفة الخالق) في اثبات الصانع ومذاهب الناس فيه للسيد محمد على هبة الدين الشهري ستانی المعاصر كما ذكر في فهرس تصانيفه .
- (٩٠٩: سبل الرشاد في شرح رسالة نجاة العباد) للسيد أبي تراب ابن السيد أبي القاسم ابن السيد مهدی صاحب رسالت «أبي بصیر» الموسوى الخوانساري المتوفى بالنجف ١٣٤٦ طبع منه شرح الصوم والميراث ١٣٣٢ و قد فرغ منه ١٣٠٤ و شرح الطهارة والصلة لم يطبع بعد . واستخرج من الشرح فقهآ مختصر أسماء «سلامة المرصاد» وأما شرح الطهارة فهو في ثلاثة أجزاء اوله [الحمد لله رب العالمين الذي شرح لنا بجواهر كلامه المبين ...] فرغ ٢٠

من تبييض جزئه الاول (١٥- محرم ١٣٣٢) ومن الثاني في (٢٣- ج ١ - ١٣٣٣) ومن الثالث وهو من الفصل الى اواخر الاواني في (ع ٢٣- ١٣٣٦) رأيت الاجزاء الثلاثة بخطه عندي وصيه السيد محمد رضا التبريزى في النجف. وعنه أيضاً مجلداً وفرغ منه ١٣٢٦ وقطعة من مكان المصلى الى آخر الاذان فرغ منه ١٣٣١ ومجلد في لباس المصلى ومجلد في أفعال الصلاة وقطعة من شرح كتاب الحج من مجموع مجلد في شرح الدعاء الثلاثة. فرغ منه ١٣٠٩ كلها بخط المصنف عندي وصيه المذكور.

(٩١٠ سبل السلام في معالم الاسلام) لصاحب كتاب «معالم الهدى في تحقيق البداء» وكتب مصنفه رسالة في العقل وبيان اقباله وادباره ملخصاً عن كتابه «سبل السلام» المذكور. وأورد في آخر الرسالة مجمل مافصله في «معالم الهدى» ونسخته مع تلك الرسالة من وقف الحاج عماد للخزانة (الرضوية) كتابتها ١٠٨١.

(٩١١ سبل السلام في شرح شرائع الاسلام) للشيخ محمد رفيع بن عبد المحمد بن محمد رفيع ابن عبد المحمد بن محمد رفيع بن احمد بن صفى الكوازى الكرازى النجفى المتوفى بها بعد ١٣٠٠ و كان هو من اجلاء تلاميذ الميرزا حبيب الله الراشتى. وقال في اجازته للسيد عبد الرحمن ابن محمد تقى الكرهرودى ان كتابه «سبل السلام» في عدة مجلدات منها مجلد الطهارة ومجلد صلاة المسافر ومجلد الزكاة ومجلد القضاء والشهادات ومجلد النكاح ومامسى في الاجازة غير هذه. والنسخة بلا تاريخ وانتقلت تصانيفه بالارث الى ابنته الوحيدة زوجة السيد ابى القاسم الاشكورى في النجف، وقد رأيتها عندى.

(٩١٢ سبل السلام) منظومة في الحكمه والكلام . للسيد محمد على خير الدين المذكور في ٧٥٦ : ٩ ابن السيد حسين بن محمد على بن نواز شعلى الموسوى الهندى العائرى أوله :

الحادي المستفيض الجود
باسم القديم الواجب الوجود
الى قوله :

٢٥ (٩١٣: سبل الهجاج في مواقف الحاج) للمولى باقر الواقع الكجورى الاصل الطهرانى
 وبعد فالناشئ من ياسين
 يقول هذى سبل السلام
 محمد على خير الدين
 فى علمى الحكمه والكلام

المولد، المتوفى بمشهد خراسان ١٣١٣ ذكره أخوه في « زبدة المأثر » المطبوع مع « الخصائص الفاطمية » .

(٩١٤: سبل المعرفة) في شرح ارجوزة « صراط الجنّة » في الكلام. لناظم الارجوزة المولى على نقى الكون آبادى المذكور في ٧٦٤:٩ و تاريخ النظم ١٢١٦ ذكره سبطه الشيخ على بن محمد حسن بن على نقى الذى قام بطبع الارجوزة في ١٣٠٠ في مقدمة ٥ .طبع.

(٩١٥): سبل الهدایة فی علم الدرایة) للفقیه المولی علی ابن المیرزا خلیل الطبیب
الطهرانی ابن ابراهیم بن محمد علی الرازی . ولد ۱۲۲۶ و توفي ۱۲۹۶ و دفن بمقبرة المعروفة
بوادی السلام . وله «شرح تعلیقة الوحید البههانی» ذکرہ فی اجازتہ للشیخ محمد علی
عز الدین العاملی . وله «الفوائد الرجالیة» ایضاً .

(٩٦) سبیک النضار فی شرح حال شیخ الثار) للشیخ المیرزا محمد علی الاردو بادی المتوفی فی صفر ١٣٨٠ کتبه فی حسن حال المختار بن ابی عبیدالثقفی و دفع عنه کلمات ماقبل فیه من سهام الاغراض .

٩١٧: السبيكة الجينية من التربية الحسينية) في تحقيق اللهو واللعب واللغو واحكامها الشرعية للسيد على حسين بن السيد خيرات على الزنجيفورى . ذكره في كتابه « لسان الصادقين » وقال ان عليه تفريظ الميزابى تراب الشهير بميرزا آقا الفزوينى بخطمه الشيخ سراج الدين حسن المعروف بنداحسين .

(٩١٨) سبیکة الذهب منظومة نظم فيها «الكفاية» في اصول الفقه . للشيخ محمد صالح ابن الميرزا فضل الله المازندراني الجائري المولود ١٢٩٧ طبع على الحجر . أوله :

علم الاصول عضدی و حاجبی
أحمد ربی حمد عبد صالح
الى قوله: [و هذه سبیکة من الذهب ...] فرغ منه ١٣٣٣ . و آخره:
يأناظم الكون على المصالح لازلت معبوداً عبد صالح

٩١٩: سبيكة الذهب ومعيار الأدب) في التاريخ والأدب . للسيد على أكبر الهندي المدعو بالسيد أكبر شاه بن مختار بن محمد باقر بن محمد جواد بن مختار . وجده السادس ٢٥

الحكيم ابوالفتح ممدوح عرفى الشيرازى ابن السيد عبدالرزاق بن محمد هاشم بن محمد قاسم المنتهى الى ابراهيم بن موسى الكلطم ^ع الجيلانى الشيرازى أول من نزل بدھلی و تقرب الى السلطان جلال الدين محمد اکبر المتوفى ١٠١٤ وله «مصباح الشریعة و مفتاح الحقيقة» بخطه و المؤلف من تلاميذ سيد العلماء السيد حسين بن دلدار على ألفه ١٣١٥ و عليه تقریظ السيد أبي الحسن محمد الكشميری خال سیدنا المرتضی الكشميری . عنوانه «لمعة لمعة» ذكر فيه تراجم الملوك والاعيان و العلماء من أهل الهند مثل السيد دلدار على وأولاده والمير حامد حسين وذكر جلوس أمجد على شاه في ١٢٥٨ وجلوس واجد على شاه ١٢٦٣ وذكر أن لجده عبدالرزاق ثلاثة بنين: السيد همام والسيد لطف الله والحكيم ابوالفتح المنتهى إليه نسبة . وقدطبع في الهند .

١٠ (٩٣٠) **السيكة الذهبية في الاعد يض العربية** (للسيد محمد بن السيد هاشم الهندي النجفى المتوفى ١٣٢٣ موجود في خزانة كتبه بالنجف أوله [الحمد لله بارى البرارى والبحور وعالم مكتونات الضمائرومخفيات الصدور...] مرتب على مقدمة وأبواب في آخر البحور الخمسة عشر، فرغ منه حصر الأربعاء (١٨ - رمضان - ١٢٦٨) وعلمه حواشى الشيخ محمد الجزائرى، واستنسخه السيد محمد صادق بحر العلوم وأدرجه بتمامه في «المجموع الرائق» له . ونسخة بخط السيد محمد حسين بن كاظم الكشوان عند الشيخ محمد رضا شمس الدين العاملى في النجف .

(٩٣١) **سيكة العججد في التاريخ باب بعد** (ومعرفة كيفية استخراج مادفات التاريخ من الحروف الابجدية . للسيد رضابن السيد محمد الهندي (١٣٦٢-١٢٩٠) وتوجد في مكتبة كلية الاداب بطهران رسالة فارسية اسمها « بحر الفاظ » في هذا الموضوع الفه محمد صادق المتخلص « ناطق » في ١٢٢٧ باسم فتحعليشاه تتبع فيه رسالة الفه لطف الله بن عبدالكريه الكاشانى . وقدعين فيه المؤلف كلمات تنطبق على سنوات التاريخ من الواحد إلى الف ومائين وستة عشر، كما ذكر في فهرس المكتبة . ص ٤ لداش پژوه .

(٩٣٢) **سيكة العججد في التاريخ باب بعد** (تاريخ لمملوك العرب والعجم من صدر الاسلام إلى عصر المؤلف) هو الميرزا على الذى هو اصغر ولد الميرزا محمد الاخبارى و توفى ١٢٧٣ كبير في خمسماً صفحه بخطه . موجود عند السيد رؤوف بن الميرزا محمد بن ميرزا

عبدالله المتوفى ١٣٢٩ ابن الميرزا على المؤلف في القصبة من اعمال آبادان (عبادان) كما حدثنا او ان اشتغاله في النجف .

٩٣٣: **سبیکة المجنین** فی الفرق بین الفریقین) الاصولیین والاخباریین. للميرزا على المذکور توجد فی ٤٥٠ صفحۃ . بخطه فی مکتبۃ المیرزا عنایة الله بن المیرزا حسین ابن المؤلف فی سوق الشیوخ . وفی « کشف الحجب » انه للميرزا على بن المیرزا محمد بن عبد النبی بن عبد الصانع الاخباری أله للشيخ علی وفرغ منه عصر الخميس (٥ - صفر - ١٢٥٥) اوله [الحمد لله الذي جعل للحق میزاننا فارقاً، ونصب على ما راذه من العباد دليلاً قاطعاً...] اقول توجد نسخة منه فی مکتبۃ راجه محمد مهدی الفیض آبادی فی (الماری - ٣) كما فی فهرسه المخطوط ، واخری عند المیرزا عبد الرزاق الواقع المداني كما حدثنا به ١٠ وثالثة فی کتب السيد محمد مولانا فی تبریز .

٩٣٤: **سبیکة المجنین** فی مناقب السيد ناصر حسین بن المیر حامد حسین) للفاضل الشیخ فدا حسین اللکھنؤی المولود ١٢٧٨ تلمیذ السيد المفتی المیر محمد عباس العجزائی و هو صاحب « الیم العجاج » الاتی . ذکر فی التجلیات .

٩٣٥: **سبیکة المعانی للمصادر والمبانی** (منظوم فارسی نظر نصاب الصیبان . طبع فی تبریز ١٣٤٥ من نظم المولی حسن الاهری المتخلص بخطه المذکور فی ٩ : ٦٥١ من شعراء ١٥ القرن الرابع عشر و كان حیاً فی ١٣٥١ كما فی « فرهنگنامه های عربی بفارسی : ۲۶۷ » وقال فی « دانشنمندان آذربایجان - ص ٢٤٦ »: توفي قبل سنین .

٩٣٦: **سبیل اعظم** (هو المجلد الثاني من « سدرة المنتهى » وهو فی الصلات وفضلهما . للمير السيد محمد بن زین العابدین الرضوی الخوانساری الاصفهانی المعاصر المولود ١٢٩٣ طبع ١٣٦٥ و فی آخره ذکر تصانیفه . وارسل الى فهرس بعض تصانیفه فی ١٣٦٩ وتوفي ٢٠ بعد ذلك بقليل ، ومر له « الدر در واللالی » فی ج ٨ ص ١٤١ .

٩٣٧: **سبیل بخشش امت** (أو « بحر المصائب » كما مررت الاشارة اليه في ج ٣ من ٤٦ فی فنائل المعصومین و مصائبهم ، مرتبة على مجالس بلغة الاردو . للمولوی السيد امداد علی الهندی مطبوع .

٩٣٨: **السبیا الجدد** (الى حلقات السندي) مجموعۃ من الاجازات التي کتبها مشایخ المیرزا ٢٥

محمد على الاردو بادي المتوفى صفر ١٣٨٠ له تبلغ الخمسين او اكتر.

(٩٣٩: سبيل الجنۃ) في اصول الفقه . لبعض المتأخرین . يکثر فيه من التعبير عن صاحب الجواهر بشیخ مشایخنا . وهو کبیر ينقل عن مجلدہ الخامس في اصل البراءة في كتابا في الفقه المجلد الكبير الموجود عند الشیخ محمد حسین الكباس في النجف .

٤ (٩٤٠: سبیل الرشاد) للشیخ محمد حسن الشمیرانی الطهرانی مطبوع .

(٩٤١: سبیل الرشاد) في شرح نجاة العباد) في فقه العبادات من الطهارة والصلوة . شرح مز جی مبوسط لوط لكان في مجلدات لكنه لم يتم بل خرج مجلدہ الاول الى آخر فروع الاستبراء لسيد مشایخنا السيد ابی محمد الحسن بن السيد هادی بن محمد على اخ السيد صدر الدین العاملی الكاظمی المتوفی ١٣٥٤ المنتهي سلسلة آبائہ ونسبہ الى السيد ابراهیم الاصغر ابن ابی ابراهیم موسی الكاظم و كانت ولادته ٢٩-رمضان-١٢٧٢ او بعد ان تمام هذا المجلد كان يقصد شرح «نجاة العباد» مع التعرض لمدارك حواشی الشیخ الانصاری ومدارك حواشی المیرزا الشیرازی فكتب على هذا النمط وسماه «توضیح مدارک السداد للمتن والحواشی من نجاة العباد» في مجلدين ضخمين ، احدهما في الطهارة والآخر في الصلاة كمامر .

١٥ (٩٤٢: سبیل الرشاد) في شرح نجاة العباد) فارسی . للسيد المیرزا محمد حسین بن محمد على بن محمد حسین الشہرستانی الحسینی الكرمانشاهی المولود الحائری المسكن والمدفن (١٣١٥-١٢٥٥) خرج منه الى مبحث التیم . موجود في خزانة کتبہ بکر بلا .

(٩٤٣: سبیل الرشاد) في النحو والصرف و الاصول و احکام العبادات . للسيد خلف بن عبدالمطلب ابن حیدر الموسوی المشعشعی الحوزی معاصر البهائی . کتبہ مع کثیر من کتبہ بعد ذہاب بصره . قال في الرياض انه في ستة آلاف بیت . ورثا مالیک شہاب بقصيدة في دیوانه، وارخ وفاتہ ١٠٧٤ .

(٩٤٤: سبیل الرشاد) في المواعظ . للشیخ محمد رضا بن قاسم الغراوى البجفى المعاصر الفه ١٣٣٠ .

(٩٤٥: سبیل الرشاد) في عقائد المبدأ والمعاد) فارسی للشیخ عماں بن محمد رضا القمی المعاصر المتوفی ١٣٥٩ . طبع بایران على الحجر .

٩٣٧: **سبيل الرشاد الى معرفة العباد**) في اصول الدين وعلم الكلام . صرّح في مبحث الامامة بامامة علی بن ابي طالب وانها منصب الھی يثبت بالنص . للإمام عز الاسلام بر کة الانام محمد بن الحسن ابن الامام المنصور القاسم بن محمد بن علی بن محمد بن الرشید بن احمد بن الحسين بن علی بن يحيى بن محمد بن يوسف الاشل ابن القاسم بن الداعی يوسف بن المنصور يحيى بن الناصر احمد بن الھادی الى الحق يحيى اول من ظهر من ائمة الزیدية ابن الحسين بن القاسم الرسی بن ابراهیم طباطبای بن اسماعیل بن ابراهیم بن الحسن المثنی ابن المحبتبی . او له [الحمد لله الذي لا اله الا هو العدل الحکیم الصادق في وعده للمؤمنین ...] فرغ منه يوم السبت سلخ جمادی الثانية ١٠٦٤ رأیت النسخة عند (السبزواری بالکاظمية) وفي «مطلع البدور» عند ترجمة المصنف : انه قام بالأمر وولی صعدة و نواحيها قبل ان ينبعث على خده الشعر . وكان داعیاً الى الرضا من آل محمد فلم اعترض الرضا وهو الامام المتوكّل على الله اسماعیل بن الامام المنصور القاسم سلم الامر طوعاً اليه واستمر على ذلك من ١٠٥٤ الى أن توفي بدمب السلاطین ١٠٧٩ وتاریخه [بالخلد فاز محمد بن جبل الحسن]

٩٣٨: **سبيل الرشاد**) في النبوة الخاصة . لاقا محمود بن الاقام محمد على الکرماني شاهی المتوفی بدر آشوب طهران ١٢٦٩ فارسی فرغ منه في ربیع الثانی ١٢٥٧ وعليه تقریظ المولی محمد ضابن محمد صالح بن سعید بن صالح العلما المولی محمد صالح الخلخالي صاحب «العروة الوثقی» و «سراج السالکین» و «شرح قصيدة المیر» والنسخة منضمة الى «سبيل النجاة» في الامامة له ايضاً . رأیتها في کتب (حفید الیزدی).

٩٣٩: سبيل الرشاد) فيما يتعلق بعمل العباد من الطهارة والصلاوة والصوم. رسالة قتوائية
فارسية للشيخ موسى بن حيدر على الارديلى المتوفى بالنجف ١٥- محرم ١٣٥٧ طبع
بالنجف ١٣٥٣ وينقت النسخ المطبوعة مهملة بعدمونه . وله « تاج العروس » كمامه .

(٩٤٠) سبیل الرشد لاهل الزهد) للشيخ محمد رضا افضل بن الحاج آخوند الجاله ٢٥

- ٥ حصارى الطهرانى الاخبارى .طبع فى حياته ١٣٧٧ فى ١٢٨ ومات بعده بقليل .
(٩٤٩: سبيل الصالحين ونهج السالكين) فى كيفية السلوك وبيان طريقة العبودية لسيدنا ابى محمد الحسن صدر الدين الموسوى العاملى الكاظمى المتوفى ١٣٥٤ فرغ منه ضحى الجمعة (٤-شوال-١٣١٥) وطبع بتبريز ١٣٣٢ على نفقه الحاج محمد صادق القاضى التبريزى .
- ٦ **(٩٤٣: سبيل الفلاح لأهل النجاح)** للشيخ الاقيم ابى على بن محمد بن احمد بن الجندى الاسکافى المتوفى ١٣٨١ ذكر التاريخ فى « كشف الحجب » .
- ٧ **(٩٤٤: سبيل المسترشدين الى معارف اليقين)** للمولوى السيد اعجاز حسن الامروھى ، صهر المفتى المیر محمد عباس الجزائرى و تلميذه . ذكره « في التجديفات » .
- ٨ **(٩٤٤: سبيل المؤمنين)** فى اصول الدين و فروعه . للشيخ حبيب آلابراهيم المهاجر العاملى المعاصر . طبع بصيدا ١٣٥٥ .
- ٩ **(٩٤٥ : سبيل المؤمنين في امامه ائمه الدين)** للسيد عبدالحسين بن يوسف شرف الدين الموسوى العاملى صاحب « الفصول المهمة » طبع بعض مقالاته فى مجلة العرفان و كان فى ثلاثة مجلدات و الاسف أنه بتمام مجلداته نهب فيما نهب من كتب المصنف فى ١٣٢٩ .
- ١٠ **(٩٤٦: سبيل النجاة)** فى فقه المعاملات بغير استدلال ، نظير « جواهر الكلمات » الذى مرانه للصيمرى . لسيدنا أبى محمد الحسن بن السيد هادى صدر الدين المتوفى ١٣٥٤ بالكاظمية
- (٩٤٧: سبيل النجاة)** فى رد النصارى . فارسى للمیرزا محمد حسين بن المیرزا محمد ظللى الحسينى المرعشى الشهير ستانى الحائزى المتوفى بهاء ١٣١٥ توجد فى خزانة كتبه .
- ١١ **(٩٤٨: سبيل النجاة)** رساله عملية . للميرزا على بن محمد حسين الشهير ستانى المتوفى ١٣٤٤
- (٩٤٩: سبيل النجاة)** فارسى فى النبوة . مختصر للمیرزا محمد بن سليمان التنكابنى صاحب « قصص العلماء » كتبه ١٢٩٦ وطبع فى ظهر القصص ست مرات من ١٣١٩ إلى ١٢٩٦
- (٩٥٠: سبيل النجاة)** للسيد شهاب الدين التبريزى المرعشى النجفى . طبع ١٣٧٤ بقى فى ٢٥٩ ص .
- ١٢ **(٩٥١: سبيل النجاة)** متنوى للسيد محمد ابن المفتى محمد عباس الجزائرى اللکھنوي

- ٩٥٣: (متخلص) وزیر ذکرہ السيد علی نقی فی «المشاهیر من علماء الهند» .
- ٩٥٤: (سبیل النجاة) فی الامامة فارسی لاقا محمد ابن الأقام محمد علی ابن الوحدید البهبهانی الكرمانشاهی المتوفی بطهران ١٢٦٩ رأیته مع «سبیل الرشاد» فی النبوة فی کتب حفید الیزدی ویوجد عند المیرزا عبد الرزاق الواعظ الهمدانی بهمدان ایضاً کما کتبها لینا.
- ٩٥٥: (سبیل النجاة) فی المواقع المروریة عن الهداۃ) للمیرزا هاشم بن نصر الله النوری الملقب بكلانتر فارسی . او له [الحمد لله الذي من علينا بـ محمد نبیه...] مرتبة علی بابین او لهم افی شرح مواعظ النبی ص . لابی ذر الغفاری و نانیہما فی شرح مواعظ الامیر عم . المستخرجة من «نهج البلاغة» و فرن منه ١٢٧٥ والنسخة فی (الرضویة) بخط المؤلف کما شهد به محمد ابن عبدالله النوری الملقب بـ صدیق، وقد أهدی المؤلف النسخة اليه و اهدی صدیق الملک النسخة لسبطه الذي هو حفید المؤلف .
- ٩٥٦: (سبیل الهدی) فی فضائل العلم والعلماء) للسید راحت حسین الرضوی الكوپال پوری المولود ١٢٩٧ طبع بلغة اردو بالهند ١٣١٨ .
- ٩٥٧: (سپاسنامہ فردوسی) لـ احمد بن مهدی الجوشقانی الملقب «یکتا»، المتوفی ١٣٧٣ . طبع بـ طهران ١٣١٣ اش .
- ٩٥٨: (سپهسالار اعظم) الرشتی . رـالة فی احواله . لمحمد فرهاد معتمد حفید فرهاد میرزا زیل طهران طبع بهما ١٣٦٥ فی ٢٥٤ ص .
- ٩٥٩: (سپیده دم) روایة اصله لـ امانوئیل دوبلس . ترجمہ بالفارسیة الدكتور حسین جهان بـ کلمو ، مطبوع بـ ایران فی ١٦٩ ص .
- ٩٦٠: (سپید دندان) روایة لـ جک لندن . ترجمہ بالفارسیة محمد القاضی . طبع ١٣٧٢ بـ طهران فی ٢٣١ ص .
- ٩٦١: (ستار خان) فی احوال ستارخان بـ طل الدستور الایرانی . ارض ازاده شفق . طبع بـ طهران ١٣٧٥ .
- ٩٦٢: (ستار گان) اصله لـ الفونس دوده . والترجمہ الفارسیة للدكتور محسن صبا . طبع بـ طهران .
- ٩٦٣: (ستار گان سیاه) روایة فارسیة لـ سعید النفیسی . طبع بـ طهران ١٣٦٦ فی ٣٤٢ ص .

- (٩٦٣: ستار گان فروزان) للشيخ يحيى النصيري النورى . طبع مجلده الاول؛ طهران ١٣٧٤ في ١٧٨ ص.
- (٩٦٤: ستار گان در خنان) اصله لوان دین . والترجمة الفارسية للآحمد نحسين . طبع بيروت ١٣٤٥ في ٨٨ ص.
- ١٠ (٩٦٥: ستاره سحری) لعلی بن احمد الاشتري المتخلص فرماد . طبع بطهران ١٣٦٣ في ٤٠ ص.
- (٩٦٦: ستاره شکسته) لنیر الدین شہپر داد کستر . طبع بطهران ١٣٧٤ في ٣١ ص.
- (٩٦٧: ستاره کاروار) في احوال ابی علی بن سينا وعصره . لراضاحت . طبع مجلده الاول مرتين ثانية ما ١٣٧٤ في ٣٨٤ ص . وفي هذا الموضوع «حجۃ الحق» .
- ١٠ (٩٦٨: ستاره مسعود) ترجمة لغلام رضا برازگر الخراسانی الاسفرايني . طبع بايران .
- (٩٦٩: ستاره و فروغ) لنظام وفا الشاعر الكاشاني تزيل طهران . طبع بها ١٣٦٠ في ٨٤ ص.
- ١٥ (٩٧٠: ستاره ناهید) او «دانستان خرداد مرداد» للدكتور محمد معین صاحب «حافظ شیرین سخن» طبع بطهران ١٣٦٦ في ٤٥ ص . وبعده مكرراً.
- (٩٧١: ستایش نامه فردوسی) في مدحه وشرح احواله نظماً . الحسين مسرور ابن الحاج محمد جواد التاجر الكوبائي المولود ٣ - صفر ١٣٠٨ او رد قطعة منه في ادبيات معاصر . ٨٢ ص.
- ٢٠ ((الستة))
- اسم عام كماذ كبر في «السبعة» و «الخمسة» وهي مجموعه ست منقوشات لشاعر واحد وقد يقال لها «ستة ضروريه» تشبهها لها بالستة الازمة للحياة وهي ، التنفس والاكل والشرب والحر كمه ضدها والنوم وضدها والاستفراغ وضدها على اصطلاح الطب القديم .
- (٩٧٣: ستة خواجو كرمانی) وهي مثنوياته الست ١ روضة الانوار في ٢٠٠٠ بيت ٣ كل ٤٢٠٠ بيت ٣ كوهنامه ١٠٠٠ بيت ٤ هماوهه مايون ٤٤٠٠ بيت ٥ سامنامه ٤٢٠٠

بیت ۹ کمال نامه ۱۸۰۰ بیت. لکن الاشهر من مثنویات هم خمس منه فقط. قال فی «خرانه عامر» ص ۲۱۵، ان اول من نظم الخمسة تعاللنظامي واتی بنظیر ها هو الامیر خسر والدهلوی وبعده خواجه الکرمانی . اقول وذلک لانه لم بعد «سامنامه» من الخمسة فانه نظم الخمسة فی اربعة عشر عاماً فی (۷۳۲-۷۴۶) كما يظهر من تواريخها . واما «سامنامه» فقد نظمه على وزن شاهنامه فی ۷۱۹ قبل نظم الخمسة باربعة عشر عاماً تقريباً .

۵ (سته داعی) لداعی الشیرازی المذکور فی ۳۱۴:۹ وھی ۱- «مشاهد» اوله :

خاصه که از طرف گلستان جداست

بلبل اگر ناله بر آرد رواست

۶- «کنج روان» اوله :

بحمد خدا به که گردد روان

نخستین که آید قلم در زبان

۷- «چهل صباح» اوله :

بنیاد سخن بنام حق نه

۸- «چهار چمن» اوله :

چه سخن هر چهار خدا سخن است

میوه باع جان ماسخن است

۹- «چشمہ زندگانی» اوله :

که بخشیدی مرایاری خدایا

ستایش را سزاواری خدایا

۱۰ (عشقنامه) اوله :

بشنوی از هر زبان حمد احمد

از ازل گر کوش داری تا ابد

توجد نسختها فی (اندیافیس ۱۲۹۸) وبعدها «ساقینامه» وترجمات اعلیهاهه أيضاً واخری فی (المجلس) کما فی فهرسها ۳: ۴۶۴ وقد کتب الشاه نعمه الله ولی الکرمانی المتوفی ۸۳۳ دیباچه لدیوانه کما فی (مع ۱۸:۲) وطبع بطهران ۱۳۸۰.

۱۱ (سته سنائی غزنوی) اسم لسته مثنویات سنائی المذکور فی ۹: ۴۷۱ . وھی :

وی خرد بخش بی خرد بخشای

ای درون پر درو برون آرای

۱۲- «سیر العباد الى المعاد» اوله :

تخت از آب و تاجت از آتش

مرحبا ای برید سلطان وش

٣- «عشق نامه».

٤- «طريق التحقيق». أوله :

آنکه بی مثال و شبهوبی همتا است

ابتدای سخن بنام خداست

٥- «تجربة العلم» «او عقل نامه».

٦- «کارنامه بلخ». أوله :

و مرله «بهرام و بهروز» و «الانتخابات».

(٩٧٥: ستة ضروريات) ستة مثنويات للمير زارضاقليخان أمير الشعراء ابن محمد هادي النوري المولود بطهران (١٢١٥- محرم ١٥) والمتوفى بهما بعد ١٢٩٠ كما يظهر من كتابه «مجمع الفصحا» الذي فرغ منه ١٢٨٨ وطبع بعد وفاته ١٢٩٥ و اورد جملة من هذه المثنويات وغيرها في آخر «مجمع الفصحا» ولكل من الستة عنوان خاص، وهي ١- انوار الولاية ٢- بكتاش نامه ٣- بحر الحقائق ٤- نيس العاشقين ٥- خرم بهشت ٦- هدایت نامه .

(٩٧٦: ستة ضروريات) ست مقدمات في ائمـات الامامة. للميرزا محمد بن محمد رضا القمي صاحب تفسير «كنز الدقائق» الذي قرظه المجلسى في ١١٠٧ أوله [ستایش مرخدایرا سز الاستکه پرورد کار عالم است...]. توجد نسخته في (الرضوية).

(٩٧٧: ستة ضروريات طبسي) فارسي لـ الحكيم عماد الدين محمود المعاصر للشاه طهماسب مؤلف رسالة «چوب چینی» في ٩٥٤ كمامر. أوله [حمد و سپاس مر حکیمی را که قامت استعداد انسان...]. الفه با مر شاه قلی سلطان بن حمزه سلطان استاجلو من اکابر امراء اعصره و له خواص الاشياء كما في الخاء. رأيت نسخة من «ستة ضروريات» عند السيد محمد رضا الزنجاني بطهران فرغ من تاليفه ٤٤ و فرغ الكاتب من «الستة» في ١٠٦٢ و معه «تشخيص الامراض» وقد طبع الستة مع «انتخاب علاج الامراض» في الهند .

(٩٧٨: ستة ضروريات) رسالة فارسية في حفظ الصحة. للطبيب الماهر يوسف بن محمد بن يوسف الذي فرغ من كتابه «جامع الفوائد» أوله [الحمد لله المنعم حياة النفس وصحة الاجسام...]. طبع بالهند في آخر «علاج الامراض» .

(٩٧٩: ستة عطار) المثنويات الست لفرید الدین العطار . ذكرها «کشف الظنون»

وقد ذكرنا مثنويات عطارفي ٩ : ٧٢٩ - ٧٣٠ .

(ستة منظوم) مثنويات ستة لداعي الشيرازي كما في «مجمع الفصحاء ج ٢ ص ١٨» مربعاً عنوان «ستة داعي» .

(٩٨٠) **كتاب الحسين الجامع للطائفين** (ابن بكر الطوسى) نقل عنه فى «روضة الشهداء» ان بعض المنافقين غير على امير المؤمنين فی تزویجه لفاطمة عم لفقرها.

٥ اقول توجد نسخته الفتوغرافية في مكتبة (جامعة طهران) عن نسخة اسعد افندى باستانبول.

(٩٨١) سجاوندى (لطيفور الدين) كما كتب على النسخة في مجموعة فيها «نشر القراءات» و

«الطيبة» و «الدرة المضيئة» وكلها لالجزري المتوفى ٨٣٣ و كلها بخط محمد بن كمشبغا الحنفى موجودة في كتب (الطهراني بكر بلا) او ردي اوائل السوريات في تعيين عدد آيات تلك

١٠ السورة ويمكن أن يكون البيت مأخوذاً من «ناظمة الزهرى في عدد آيات سور» للشاطبى المتوفى ٥٩٠ او له [الحمد لله المفتح كلام بحمده المجرى للإنسنة به لطفاً من عنده] إلى قوله

بعد ذكر النبي [و على آله القائمين على حده من بعده نقلة القرآن وحملة و دائم الدين و شرائع الإيمان في مناهج اليقين على حد كنه الامكان، والتبعين لهم بحسان من حرام مصاحف التنزيل إلى قوله - فمن اشتهر منهم لبراعة في الصناعة صاحب «المقاطع» (١)]

(١) اسمه «الهادى» إلى معرفة المقاطع و المبادىء ذكره «كشف الغنوون» وقال هو في وقوف القرآن و ذكره أيضاً بهذا الاسم تلميذ المصنف و هو الشيخ منتبج الدين عند ترجمته في فهرسه المطبوع في آخر مجلدات البحار بالفظه [صدر العفاظ ابو العلاء الحسن بن احمد بن الحسن العطار الهمданى العلامة في علم الحديث والقراءة كان من اصحابنا وله تصانيف في الاخبار والقراءة منها كتاب «الهادى في معرفة المقاطع والمبادىء» شاهدته وقرأت عليه .] وترجمه بفصلاً الجزري الشافعى المتوفى ٨٣٣ في «طبقات القراء» ١ ص ٤٢٠ «بالفظه» [الحسن بن احمد بن الحسن بن احمد بن محمد بن سهل الامام العافظ الاستاذ ابو العلاء الهمدانى العطار شيخ همدان وامام العراقيين و مؤلف كتاب الفایة في القراءات العشر واحد حفاظ العصر نقاۃ دین خیر كبير القدر اعني بهذا الفن اتم عناية و الف فيه احسن الكتب كالوقف والابتداء] أقول مراده هذا الكتاب وذكر من تصانيفه ايضاً كتاب «الانتصار في معرفة قراء المدن و الامصار» و ذكر ان بعضهم عبر عنه بطبقات القراء و تلهف على انه لم يظفر حتى بورقة منه وفاتنا ذكر الانتصار في محله و ذكرناه في العطاء بعنوان «طبقات القراء» وترجمه البيوطى في البغية و ذكر نسبة الى سهل بن سلمة العطار و اطراه الى قوله: كانت السنة شعارة لا يمس العديث الامتنوسنا . ولد يوم السبت رابع عشر ذى الحجة سنة ثمان و ثمانين واربعين بهمدان وتوفي ليلة الخميس (١٤-٦٩) وعدجينا من مثايله و منهم ابو على العداد الذي ترجمه بقية الحاشية في الصفحة الآتية

والمبادىء وصاحب «المرشد»^(١) وقد سعى الكتائين سعى مجدد غير انهم اطنبا - الى ان ذكر ان بعض ثقاته دعاه الى تهذيب مراتب الوقوف فهذا وجعلها خمسة، وشرح كل واحد منها وجعل رموزها: م- لللازم . ط - للمطلق . ج - للجائز . ز - للمجوز الوجهي من - للمرخص للضرورة، ثم شرع في وقوف القرآن بترتيب السور من اول الفاتحة وقال في المعوذتين لا وقف فيها . ويأتي في حرف الواو الوقوف المعروف بسجاوندي كما يأتي مجموعه طيفور فراجع . ويأتي «كشف الآيات» للنصيري المطابق لما فيه أبو جعفر ابن طيفور السجاوندي . ونسخة من السجاوندي بخط حسن جيد لكنها مخرومة الاول وكتابتهافي رجب ١٠٦٨ في مكتبة (الطهراني بسامراء) ونسخة مختصرة من السجاوندي باسقاط الاستدلالات عند السيد آقا التستري من كتب (الطهراني بكر بلا) هذا وفي رسالة التجويد الفارسي المطبوعة ١٢٨٦ ان الشيخ عبدالله السجاوندي جعل رموز الوقوف ستة : الخمسة المذكورة آنفاً وسداسها «لا» للوقف الممنوع . وفي رسالة «الوقف والوصل» لابي المكارم محمد بن محمد الزرندي البخاري قال مالفظه [خواجة امام أجل صدر الاسلام شمس العارفين امام الزمان أبو جعفر محمد بن طيفور السجاوندي قدس سره، وقف ابرينج وجه نهاده...] وفي كتاب «برهان قاطع» مالفظه [سکاوند؛ بفتح اول بروزن زراوند، نام کوهی است زرديك سistan و مغرب آن سجاوند است. وبشين نقطه دار نيز بنظر آمده است...] وفي كشف الظنون ذكر «فرائض السجاوندي» وشروحه وهو للإمام سراج الدين محمد بن محمد بن عبد الرشيد السجاوندي الحنفي . ويأتي «غرائب القرآن» لمحمد بن

بقية العاشرة من الصفحة السابقة :

الجزري من ٢٠٦ بمالفظه [الحسن بن احمد بن محمد بن مهرة الشيخ ابو على العداد شيخ اصفهان واعلى من بقي في الدنيا اسنادا في القراءات والحديث ولifetime تسع عشره واربعين سنة الى قوله ونوقى بذى العجة سنة خمس عشرة وخمسة عن سبع وسبعين سنة . وترجمه الوزير جمال الدين القسطنطيني في كتابه «انباء الروايات بانيا النها» طبع دار الكتب المصرية في ١٣٢٦] .

(١) هو كتاب «مرشد الوقف والابتداء» تأليف الحسن بن علي بن سعيد أبي محمد المقرئ . العماني نزيل مصر بيد الخمسينية . قسم فيه الوقف على اقسام كما ترجمه الجزري المتوفى ٨٣٣ في كتاب طبقات القراء ج ١ من ٢٣٣ وقلعه شيخ الاسلام زكريا بن محمد الانصارى المتوفى ٩٣٥ الى هذا الكتاب فلخصه وسامه «المقصد لتلخيص ما في المرشد» في الوقف والابتداء . وطبع المقصود هذا على هامش تنوير المقاييس في مصر في ١٢٩٩ كما في معجم المطبوعات من ٤٨٢ .

- طيفور السجاوندي، و حکی ان سجاوند قرية على اثنى عشر فرسخاً من بلدة تربت قريبة الاندام . و بنى عماد المالك على فرسخ منه قرية «سعادت آباد» و في «كشف الظنون» أيضاً «عين المعانى في تفسير السبع المثانى» لمحمدبن طيفور السجاوندي الفائزى المتوفى في المائة السادسة . و راجع فهرس مكتبة جامعة طهران ١ : ٢٤١ .
- ٥ (٩٨٣: رسالة في سجلات القرآن) المولى حسن بن محمد باقر القره باغى تلميذ الشيخ الانصارى الفها ١٢٦٢ مرتبة على سبع فوائد ، اولها [الحمد لله الملك المعبود المخصوص بالعبادة ...] والنسخة بخطه عند (السيد شهاب الدين بقم) .
- (٩٨٤: كتاب سجدة الشكر) للشيخ الاقدم ابى عبد الله الحسين بن عبد الله بن ابراهيم الغضايرى شيخ النجاشى وشيخ الطائفه . توفي نصف صفر ١١٤ . و يأتى «سجدتى الشكر» .
- ١٠ (٩٨٤: سجده گاه) في فضل السجدة على التربة الحسينية بالأدلة الشرعية . للسيد محمدبن أحمد حسين الامر و هي الهندى المولود حدود ١٣١٠ . طبع بالهند ١٣٥١ .
- (٩٨٥: سجده گاه رسول) في السجود على التربة بلغة اردو . لميرزا احمد سلطان المصطفوى الجشتى المستبصر الدھلوى . مطبوع وهو صاحب «ابطال عامل بحدث» و «الامامة» وغير هما .
- ١٥ (٩٨٦: كتاب السخاء والكرم) للشيخ الاقدم ابى احمد يحيى الجلودى المذكورة آنفا . ذكره النجاشى .
- (٩٨٧: سجدة الشهو) لكل زيادة و نقضة في الصلاة و انهم مستحبتان . للشيخ الفقيه الحاج محمد حسن بن محمد صالح كبة البغدادى . رأيتها عنده بخطه .
- ٢٠ (٩٨٨: سجدتى الشكر و وجوب الذكر فيما) للشيخ سليمان بن عبد الله الما حوزى المتوفى ١١٢١ رأيتها في مكتبة (الخوانسارى) وقال في اجازة لتلميذ المولى رفيع اليرمى الاردى في ١١١١ عند ذكر تصانيفه و رسالة السجود و رسالة «الحمد والشكر» وقد مرت بعنوان رسالة «الحمد والشكر و الثناء والفرق بينهما» كما عبر عنه في الاجازة و ذكرنا انها موجودة .
- (٩٨٩: سجع الحمامات) في الالفاظ و المعجميات، للمفتى المير محمد عباس الموسى الكهنوى المتوفى ١٣٠٦ ذكره «في التجليات» و شرحه «تشنيف السمع» من

في الناء.

٩٩٩: **السجع النفيس في محاورة الغلام والبليس**) للسيد شمس الدين الخطيب العائري في كراسة الفه ٩٥٥ ترجم في كتاب سيد الحكماء آقا ميرزا فاضل الهاشمي بسبزوار .

١٠ ٩٩١: **كتاب السجل**) في المسائل وابتداء الاعمال في فن التنجوم، و كانه نظير التقاويم . قال السيد علي بن طاوس في خامس أبواب «فرج المهموم» عند ذكر علماء الشيعة المنجمين وكتبهم: ان الكتاب المعروف «السجل في المسائل وابتداء الاعمال» للفضل بن أبي سهل ابن نوبخت . قال [وصلينا لهذا الكتاب وهو كتابه الثاني يدل على قوة معرفة بعلم التنجوم وانه قدوة في هذه العلوم ...] .

١٠ ٩٩٢: **سجل المجالس**) للسيد محمد علي هبة الدين الشهريستاني . جمع فيه بعض مجالسه المهمة وما جرى فيه من المباحث . كما ذكره في فهرسه .

١٠ ٩٩٣: **السجل** منظوم في علم الحروف لابي محمد دم محمود الدهدار المتخلص «عيانى» نزيل دار السلام شيراز والمتوفى بها والمدفون بالحافظية . ذكره في «فارس نامه» و معنى «سجل» المرأة كما في «آثار عجم - ص ٢٦٤» .

١٥ ٩٩٤: **سجل الأرواح ونقوش الألواح** (سعد الدين محمد بن المؤيد الحموي المذكور في ٩٤٧ و ٨ : ١٨٧) ذكره في «كشف الظنون» و هو الدردار الدين ابراهيم مؤلف «فرائد السلطين» راجعه .

٢٠ ٩٩٥: **رسالة في سجود التلاوة** (الشيخ الاسلام وال المسلمين بهاء الملة والدين محمد بن الحسين بن عبد الصمد العارئي المتوفى ١٠٣١) . وهي مختصرة أولها [هو الموفق للسداد . هذه نبذة من احكام سجود التلاوة ...] رأيتها بمكتبة (الطهراني باسمرا) .

٩٩٦: **رسالة في سجود السهو** (السيد محسن بن السيد محمد الحكيم الطباطبائي النجفي المعاصر المولود ١٣٠٦) رأيتها بخطه قبل سنين .

٢٥ ٩٩٧: **رسالة السجود على التربة المثوية** (للشيخ على الكركي رد فيها على معاصره الشيخ ابراهيم القطيفي الماتع منه . فرغ منها ٩٣٣ قال في «الرياض» رأيتها بخط الشيخ

أبي القاسم على بن عبد الصمد الحارثي عم الشيخ البهائى والمجاز من المحقق الكركى، كتبها بعد سنتين من التأليف وفرغ من الكتابة . ٩٣٥ .

(٩٩٨: كتاب سجود القرآن) لابى النضر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السلمى السمرقندى . ذكره النجاشى .

٥ (٩٩٩: رسالة في السجود وبيان حقيقته) وانها مجرد الوضع او مع استدامته . للشيخ سليمان ابن عبدالله الماحوزى السراوى البحراني المتوفى ١١٢١ رأيتها فى مكتبة (الخوانسارى) ومر آنفًا أنه صرخ فى اجازته برسالة السجود، ومراده هذه قطعاً . قال فى أولها بعد الخطبة المختصرة [. . . فقد جرى بعض الاوقات لنامع بعض حذاق العصر مناظرة فى حقيقة السجود . . .] وفي الهاشم ان المراد بالبعض هو الشيخ محمد بن ماجد الماحوزى قدس سره، وهو اختيار اهال الوضع . وحكى فيه عن شرح المولى ابي طالب ١٠ على جعفرية الكركى، وفرغ منها (١١٠٥-٢ ج-٣) بخط الشيخ محمد بن سعيد بن محمد بن عبدالله ابن حسين المقا比 فى ١١٤٣ ضمن مجموعة من رسائله فى المكتبة المذكورة .

١٥ (١٠٠٠: سحاب المصائب) فى وفاة على بن ابي طالب (للشيخ حسين بن محمد بن احمد ابن ابراهيم العصفورى ابن اخ الشيخ يوسف البحراني والمجاز منه فى «اللؤلؤة» والمتوفى ليلة الاحد (١٢١٦-١١ شوال) .

٢٠ (١٠٠١: سحاب البكاء) مقتل فارسى لبيدل الذى ذكر فى ج ٣ ص ١٨٦ وفي بعض نسخه المكتوبة ١٢٦٦ سماه فى آخره «سحاب البكاء» وذكرنا فى ج ٩ ص ١٥٣ ديوان بيدل الرود بارى الذى اسمه قربان ابن رمضان ، المرقب على مجالس فى كل مجلس مشاغل بقلم السيد محمد حسين بن المير محمد رضى الحسنى فى ١٢٦٦ الموجود عند السيد آقا التسترى فى النجف .

(١٠٠٣: سحاب البكاء) للسيد محمد المتخلص «سحاب» ابن السيد احمد المتخلص «هاتف» الاصفهانى . ومر ديوانه فى ٩: ٤٣٢ .

٢٥ (١٠٠٣: سحاب الدموع) عدة مجلدات ، طبع المجلد الاول منه الموسوم «قرة الاصرار ودرة البارار» فى حالات الا ربعة من الخمسة الطاهر قالبى ص ٦ والبتول والامير والحسن عم فى

١٣١٦ في حياة المؤلف. اوله [الحمد لله الذي نور قلوبنا بانوار توحيد ...] ومجلده الثاني في خصوص مصائب سيد الشهداء، وثالثها الموسوم «مظاهر الانوار في عقائد الاخيار» طبع في تبريز. للشيخ الفاضل الواعاظ الماهر المولى محمد بن مشهدی بما النجف وابنها المعاصر.

١٠٠٤: السحاب الثنائي في المطالب العوالى) كشكول في مجلدين .طبع اولهما في ١٣٣٣ للسيد عبدالله بن ابى القاسم بن عبدالله بن على بن محمد بن عبدالله الموسى البلادى البوشهرى المعاصر المتوفى ١٣٧٢ .

١٠٠٥: السحاب المطير في تفسير آية التطهير) للسيد السعيد القاضى نور الله بن شريف الحسينى المرعشى التسترى الشهيد ١٠١٩ ذكر فى فهرس كتبه ورأيته فى مجموعة من تصانيفه بخط احمد بن الحسين فى ذى الحجه ١٠٩٢ عند الشيخ محمد السماوى. اوله [الحمد لله الذى جعل قلوبنا بالطالعة لا ياته بصيرا ...] حكى فى اوله عن سيد المحدثين جمال الدين عطاء الله الحسينى الاصلى الشيرازى فى كتابه «تحفة الاحباء» أن لعلماء التفسير فى بيان اهل التطهير ثلاثة اقوال. وقد طبع ١٣٤١ .

١٠٠٦: كتاب السحاب والرعد والبرق) للشيخ الاقدم أبى احمد عبدالعزيز بن يحيى ابن احمد بن عيسى الجلوسى شيخ جعفر بن محمد بن قولويه استاد المفيد. ذكره النجاشى .

١٠٠٧: السحابة الروية والنفحۃ المحمدیة والنسمۃ الغردیۃ، في شرح الروضۃ البهیۃ) للشيخ محمد بن يوسف بن جعفر بن على بن محيی الدین الجامعی العاملی . اوله [الحمد لله الذي فقهنا في الدين وهذا بلطفة إلى الطريق المستبين ...] شرح مزج إلى آخر زکاة النقدين . رأيته عند الشيخ قاسم محيی الدین في النجف . ويأتي بعنوان «النفحۃ المحمدیۃ» كما في نسخة مكتبة الشيخ عبد الحسين (الطهراني بکربلا) المنتهیة إلى باب الأسئلة .

١٠٠٨: كتاب السحر) للشيخ الاقدم أبى احمد عبدالعزيز الجلوسى المذکور آنفا . ذكره النجاشى

١٠٠٩ : سحر الادیب في شرح شواهد مغني اللبيب) للسيد محمد حسن بن السيد عبدالرسول الطالقانی المولود بالنجد ١٣٥٠ خرج منه الى حرف العين وهو مهیء

لأتمامه . واناسميته بهذا الاسم.

(١٠١٠: سحر بابل) طبع بالهند كما يظهر من فهارس مكتباتها.

(١٠١١: سحر بابل و سجع البلا بل) أو « تراجم الاعيان والافاضل » ديوان اشعار السيد جعفر بن حمد بن محمد حسن الحسيني الحلبي المولود ١٥ - شعبان - ١٢٧٧ والمتأتى ٥

١٣١٥ جمعه اخوه الفاضل السيد هاشم ورتبه حسب الترتيب الذي طبع عليه وقد باشر طبعه الشيخ محمد حسين كاشف الغطاء المتأتى ١٢٧٢

(صيحة يوم الاثنين ١٨ ذى القعدة) وعلق عليه تراجم الممدوحين والمرثين .

طبع بمطبعة العرفان في صيدا ١٣٣١ في ٤٦٦ ص . في ثلاثة عشر باباً .

(١٠١٣ : سحر حلال) مثنوي فارسي للشاعر الاديب اهلی الشیرازی المذکور في

١١٣:٩ طبع في بيته وطهران مكررًا في آخر ترجمته وذكر ان اسمه محمد وتوفي ٩٤٢

عن نيف وثمانين ودفن بالحافظية . وله رسالة في « المعنى » ورسالة في « العروض » ١٠ وديوان في الف و مائة بيت ، نظمه في جواب « مجمع البحرين » والتجميلات للكاتبى
النيشابوري .

(١٠١٤: السحر الحلال في المفاحرة بين العلم والمال) للسيد المعاصر السيد محسن بن عبد الكري姆 بن على بن محمد الامين العاملی نزيل دمشق والمتأتى ١٣٧١ طبع كذاكثر

تصانيفه . ١٥

(١٠١٤: سحر السحر) ديوان شعر للسيد هبة الدين الشهريستاني . ذكره في فهرس تصانيفه .

(١٠١٥ : السحر المبين في اوصاف المعصومين) بلغة اردو . مطبوع بالهند .

(١٠١٦: سحر وجادواز نظر روانشناسي) طبع بطهران في ٩١ ص.

(١٠١٧: رسالة في السحر و الطلسمات) للشيخ الرئيس أبي على الحسين بن عبد الله بن سينا المتأتى ٤٢٧ طبعت مع « شرح الهدایة » في ١٣١٣

(١٠١٨: سخنان على) ترجمة لبعض خطب « نهج البلاغة » بالفارسية . لجواد فاضل . طبع في طهران ١٣٢١ .

(١٠١٩ سخنان : امير المؤمنين عم) للشيخ حسن بن محمد رحيم المصطفوى التبريزى نزيل طهران وصاحب مكتبة « بوذر جمهوری » بها ، طبع بطهران ١٣٧٣ ٢٥

- (١٠٣٠: سخن دان فارس) في تراجم شعراء الفرس. لشمس العاماء محمد حسين المتخلص «آزاد» الذهلوi بلسان الاردو مطبوع. وله «آب حیة» في شعراء المندمر في الجزء الأول و توفى ١٣٢٨ و ترجمته في «النقباء». ص ٥٠٠.
- (١٠٣١: سخن اني شهیدی) في شعبان (١٣٢٥) مطبوع. للسيد جعفر بن محمد بن عبدالرحيم بن السيد كاظم الحسيني البروجردي المولود بها ١٣٣٦ في ٢٤ صفحة. وهو مؤلف «جنایات زاریخ».
- (١٠٣٢: سخن انيهای راشد) مطبوع في مجلدات. للشيخ حسين على «راشد» بن الحاج الشيخ عباس الخراساني التربتی المولود ١٢٨٤ ش. استاد جامعة طهران. والكتاب مجموعة خطبه التي القتها في راديو طهران.طبع مكررا.
- ١٠ (١٠٣٣: سخن سنجی) للدكتور لماف على صور تکر استاد جامعة طهران. طبع بها ١٣٥٩
- (١٠٣٤: سخن نامه نظامی) في لغة الفرس. ينقل عنه في «فرهنگ جهانگیری» وذكراته في مجلدات.
- (١٠٣٥: سخن وران ایران در عصر حاضر) تأليف البرفسور محمد اسحاق معلم الادب الفارسي في كلكتنه طبع مجلده الاول في ١٣٥١ ومجلده الثاني بعدها.
- ١٥ (١٠٣٦: سخن وران چشم دیده) في تذكرة شعراء حیدر آباد الدکن. بلسان الاردو لladib الكامل ترك علمی شاه المعاصر المتخلص «ترکی» صاحب «فرخ نامه» والديوان الموسوم «سرمایه پیری» طبع في حیدر آباد.
- ٢٠ (١٠٣٧: سخن وران نامی معاصر) في شعراء ایران المعاصرین. طبع منه ثلاثة مجلدات كل منها مرتبة على الحروف الاول في ١٣٢٩ والثانية في ١٣٣٠ ش. في (٢٨٨ ص) والثالث في ١٣٣٦ ش. في (٤٠٠ ص) للسيد محمد باقر بن السيد على اکبر البرقی القمی المولود (١٣٤٦) ومر لوالده السيد على اکبر «جلوہ حق»
- (١٠٣٨: سخن و سخن وران) في تاريخ ادبیات ایران و تذكرة الشعراء. فارسی لمبدع الزمان فروزان فرابن الشيخ على البشري به بی الخراسانی استاد جامعة طهران. طبع بها ١٣١٨ ش بمطبعة المجلس في مجلدين.
- ٢٥ (١٠٣٩: سداد السباد و رشاد العباد) للشيخ حسين بن محمد بن احمد بن ابراهیم بن

عصفور الدرازى البحراني ابن اخ الشیخ یوسف صاحب الحدائق المتوفى ١٢١٦ متن جامع لفروع المسائل الفقهية ، بروز منه مجلد في العبادات ومن كتاب الحج غير الاسلوب وأتى بالاستدلالات على وجه متوسط بين الإيجاز والاطناب وبروز من المعاملات مجلد في المتاجر والمل kaps و طائفة من البيوع . ذكر في اجازته للشيخ احمد الاحسائى المؤرخة ١٢١٤ وقال الشيخ محمد صالح البحراني أن المجلدين في خزانته . وفي انوار ٥ البدرین أن شرح سداد العباد لحفيد المصنف الشيخ خلف بن عبد على ابن الشيخ حسين . وطبع سداد العباد الى اواخر البيع في بميٰٓ٩ او له [الحمد لله الذي فقهنا في احكامه ...] وطبع مناسكه أيضاً وكذا « تتميم الحدائق » له ورأيت في مكتبة السيد خليفة بخط الشيخ احمد بن خلف بن عبد على مجلده الاول العبادات الى آخر الحج ، والثانية المتاجر الى آخر الدييات .

١٠

(١٠٣٠ : سداسكندر) معجمات بعد اسماء النبي صم التسع و التسعين ، طبق أسماء الله الحسنی ، لكل اسم بيت . نظمها عبد المؤمن تر كستان محمد المتخلص « اشكى » . نسخة منه ضمن مجموعة معجمات الجامی والمیر حسین . توجده في (مکتبة البروجردی في النجف) نظمها ٩١٥ .

(١٠٣١ : سدالباب) في رد البابیة . للمیرزا أبي القاسم بن المیرزا کاظم الزنجانی ١٥ (١٢٩٢ - ١٢٢٤) وتوفي بزنجان . موجود عند احفاده مع « قلع الباب » و « قمع الباب » الآتین .

(١٠٣٢ : سد سکندری) أحد المتنویات الخمس التركیة . الامیر على شیر الجفتائی المتوفی ٩٠٦ وقبل الشروع في حکایات اسکندر ، أورد مختصر تاريخ ملوك الفرس الطبقه الاولی الپیشدادیین والثانية الکیانیین والثالثة الاشکانیین والرابعة الساسانیین . ٢٠ نسخة كتابتها ١٠٦٥ بمکتبة (سیهسالار) كما في فهرسها ج ٢ ص ٥٤٠ وفصلت احواله في مقدمة ترجمة كتابه « موالی النفایس » بقلم على اصغر حکمت .

(١٠٣٣ : سدرة المنتهى) في تفسیر القرآن . للتحقیق الداماد المیر محمد باقر ابن محمد الحسینی الاستر آبادی المتوفی ١٠٤١ . توجد في برلین كما في فهارسها و توجد تصویر الصفحة الاولی منها في دار الثقافة الفرنسية بطهران .

٢٥

(١٠٣٤) : سدرة المنتهى في احوال خاتم الانبياء ص فارسي لعبدالامير بن محمد ابن حمزه الباد كوفي النجفي المولود ١٣٥٧ الخطيب . واليوم يسكن طهران و يدرس في بعض مدارسها . وله مؤلفات أخرى تذكر في محالها .

(١٠٣٥) : سدرة المنتهى في مراتب العرفاء) للشيخ المتكلم المفسر الفقيه العارف عبد الوهيد بن نعمة الله بن يحيى الجيلاني او الــتر آبادی . ذكره في «الرياض» وهو تلميذ البهائی كما مر في «أنيس الوعظين» .

(١٠٣٦) : سدرة المنتهى والعطية العظمى) فارسي عرفانی في المعارف واصول الدين . للسيد محمد عبدالحسیب بن احمد بن زین العابدین العاملی العلوی الفاطمی كما صرخ باسمه ونسبة في آخر النسخة واولها ، و هو والد الامیر محمد أشرف و صدرالدين وزین العابدین وكلهم علماء ، مرتب على عشر ارشادات . اول الارشادات في انبات الواجب وعنوانه: سدرة ربوبیة ، سدرة قدسیة ، سدرة نوریة ، سدرة وجودیة ، وهكذا في سائر الارشادات بوصف الاقتحامية و المعجزية في جملة من معجزات النبي ص و الشجاعية والخلقية وامثال ذلك ، والارشاد السادس في دفع اعترافات المخالفین و الارشاد التاسع في اصول العقائد على روح الشرع والنھج اليقینی . فرغ منه ١٠٦٢ وقال في مادته «المأذولین والآخرين» و «من يعرف سرائر المحبین» و «رب الانهار و الاشجار» كلها مادة تاريخ له . رأیت نسخة لعلها بخط المؤلف عند الاقا محمد بن المولی محمد على الخوانساری في النجف وهو الآن في اراك . اوله] الحمد لله الواحد القديم المنان الكريم الواحد القيوم الذيان الحکیم . . . [أله لمقرب الخاقان حکیم محمد داود ، وفي آخره عبر عن نفسه بمحمد عبدالحسیب الحسینی العلوی الفاطمی . ونسخة أخرى في موقفه مدرسة البروجردی في النجف) ناقص الآخر يقرب من اثنى عشر ألف بیت و کتب بعض العامة على هوا من النسخة ردوداً على المؤلف ، مت仗سراً عليه بتوقيع «غاشیة» ونسخة أخرى ناقصة في طهران عند کمالیان في ٣٣٨ ورقة لعله بخط المصنف أيضاً .

(١٠٣٧) : سدول الجلباب في فوائد الحجاب) للسيد عبد الله بن أبي القاسم بن علم المهدی البوشیری البلاذری المتوفی ١٣٧٢ طبع في بيئی وشيراز ١٣٣١ .

(١٠٣٨) : سید الافہام في شرح قواعد الاحکام) للشيخ فخر الدین احمد بن محمد بن

عبدالله بن على بن الحسن بن على بن محمد بن سبيع بن رفاعة الرفاعي السبيعى تلميذ الشيخ احمد بن فهد و سميه ابن المتوج . خرج منه الى كتاب الوصية و فرغ منه ٨٣٦ .

(١٠٣٩: السرائر) لابراهيم بن محمد الثقفى المتوفى ٢٨٣ . ذكره النجاشى والشيخ فى الفهرست .

(١٠٤٠: السرائر) فى المثالب . لاحمد بن ابراهيم بن أبي رافع بن عبيد بن عازب اخ البراء ابن عازب الانصارى الثقة الكوفى ، ساكن بغداد وشيخ أبي عبدالله الحسين بن عبيد الله الفضائرى استاد النجاشى وشيخ الطائفة . ذكره النجاشى .

(السرائر) للشيخ السعيد أبي عبدالله محمد بن محمد بن النعمان المفید المتوفى ١٣٤ ذكره في « كشف الحجب » و الظاهر انه « كشف السرائر » الآتى ذكره في ١٠ حرف الكاف .

(١٠٤١: السرائر الحاوی لتحرير الفتاوی) للشيخ الفقيه ابى جعفر محمد بن منصور ابن احمد بن ادريس بن الحسين بن القاسم بن عيسى العجلی الحلی ، وجد تاريخ ولادته مع هذا الترجمة والنسبة بخطه المؤرخ بسنة ٥٥٨ و توفي ٥٩٨ فرغ منه كما يظهر من كتابه الصلح والميراث ٥٨٨ او له [الحمد لله الذى خلق الانسان فعدله ، و علمه البيان ففضله ، و البشة الايمان فجلله ، و الهمه الاحسان ...] وقد طبع مع مستطر فاته ١٢٧٠ .

(١٠٤٣: السرائر المستبصرة في نظم التبصرة) في الفقه . للسيد الفقيه الاديب السيد حسن ابن السيد مرتضى بن السيد احمد الزوارى الطباطبائى اليزدى الحائرى المتوفى بها بعد ١٣١٠ رأيته بخط الناظم عند الفاضل السيد احمد المدعو بالسيد آقا التستری وقد سقط من النسخة بعض الاوراق من كتاب النكاح والباقي تزيد على عشرة آلاف بيت . او له :

الحمد لله القديم الباهر
سلطانه في الغيب والظواهر

و اسمه تاريخه المطابق ١٣٠٠ .

(١٠٤٤: سراب) منظومة لهونشك المتخلص « سایه » ابن آقا خان الرشتى ٢٥

طبع ١٣٧٠.

(١٠٤٤: سراج الاذهان في شرح كتاب البرهان في علم الميزان) يعني علم الصنعة والكيمياء . للشيخ ايدمر بن على الجلد كى صاحب نتائج الفكر الذى الفه ٧٤٢ قال في مصباحه ان «البرهان» مختصر وشرحه بسراج الاذهان ومر كتابه البرهان الكبير في أربعة أجزاء . وجلدك قرية على فرسخين من مشهد خراسان كما في مرآة البلدان» .

(١٠٤٥: سراج الامة) في شرح شرح اللمعة يعني «الروضة البهية» عدمة مجلدات . للشيخ محمد حسن بن صفر على البار فروشى المعاصر المدعو بالشيخ الكبير المتوفى ١٣٤٥ طبع في حياته مجلد في الطهارة و مجلد في الصلاة ، وكان الباقي تحت الطبع في ١٣٢٤ .

(١٠٤٦: سراج الامة في احوال الانبياء والائمة) للسيد جمال الدين محمد بن السيد حسين الطباطبائي اليزدي الحائرى المتوفى . ذكره في فهرس تصانيفه .

(١٠٤٧: سراج الانساب) للسيد احمد بن محمد بن عبد الرحمن النسابة من سادات كيا في كيلان وهو استاد النقيب سراج الدين محمد قاسم النسبة الحسيني العبيدي المختارى السبزوارى الفه ٩٧٦ باستدعاء تلميذه المذكور وصدره باسم الشاه طهماسب الصفوى . ذكر المؤلف في اوله انه ولد بـ كيلان وسكن النجف مدة . والنسخة عند (الملك) وصورته ١٥ القتوغرافية عند السيد محمد على الروضانى باصفهان .

(١٠٤٨: سراج الانوار) فارسى في الحكايات الانلاقية والمواعظ . مرتب على عشرین بابا في اوله ؛ انه تأليف عيسى بن محمد على الاصفهانى يظهر منه انه لم يكن مؤلفه فضل كثير . و فهرس الابواب ١ في وصف الدنيا ٢ في جزع يوم القيمة ٣ في وصف الجحيم ٢٠ وهكذا . تاريخ كتابته ١٢١٥ عند السيد جلال المحدث الارومى بطهران .

ولعل المؤلف هو ابن اخي السيد صدر الدين العاملی الاصفهانی

(١٠٤٩: سراج ایمان و هادی کم کشتکان) في الامامة . بالاردو . طبع ١٣٠٩ عند السيد محمد مرتضى بن حسين على الحسيني الجنوبي المتوفى حدود ١٣٣٣ .

(١٠٥٠: سراج الدين) في بعض العقائد الدينية بلغة اردو مطبوع كما في فهارس مطبوعات الهند .

(١٠٥١: سراج الرمل) فارسى لروشن على . طبع ثالثاً في نولکشود ١٩٠٨م . ٢٥

(١٠٥٣) : سراج رضوى (للسيد رضا بن اسماعيل الموسوى الشيرازى المتوفى بطهران بعد ١٣٠٠ ذكره فى اول الشرح الرضوى له المطبوع ١٢٨٧).

(١٠٥٤) : سراج السائرين (لشيخ الاسلام احمد جام صاحب الرباعيات والديوان . ترجمة فى « دیاض العارفین - ص ٥١ » وذكر تصانیفه و بعض شعره فى « الکتبی والالقاب - ج ٢ ص ١٢٥ ».)

(١٠٥٤) : سراج السالکین (للمولى محمد صالح بن محمد سعید الخلخالی . ذكره حفیذه محمد رضا بن محمد صالح بن محمد سعید بن محمد صالح المصنف فيما كتبه بخطه حدود ١٢٥٧)

(١٠٥٥) : سراج السالکین (في أصول الدين ترجمة بالفارسية من اصله العربي الموسوم « معراج السالکین » و كلامها للشيخ على بن الحسين الكربالائی . اوله [الحمد لله] الذي شرح صدورنا بالاسلام وهدانا باتباع ملة خير الانام واجتناب آراء الاقوام ...] ومرله في ج ٢ ص ٤٤٦ « انوار الهدایة » المؤلف ١١٠٧ .)

(١٠٥٦) : سراج السالکین (منتخب ومنتزع من المثنوى للمولوى الرومى في ثمانية آلاف بيت ، انتخبها المحقق الفيض المولى محسن بن هرتضى الكاشانى المتوفى ١٠٩١ ذكره في فهرس كتبه . وله « منتخب غزلیات مولوى » يأتى في حرف الميم .)

(١٠٥٧) : سراج السالکین (للمیرزا محمد الاخباری المقتول ١٢٣٢ . ذكره حفیذه المیرزا محمد تقی بن المیرزا حسین بن المیرزا على بن المصنف .)

(١٠٥٨) : سراج الشريعة (للسيد وزیر على بن امیر على الحسینی الواسطی البلاکرامی . جمع فيه فتاوى السيد محمد تقی والسيد حسین والسيد محمد بالفارسية وشهده جماعة بمطابقته لفتاويهم . وطبع بالهند .)

(١٠٥٩) : سراج الشیعہ فی آداب الشریعہ (ترجمة لمرا آزالکمال بالفارسیة . و کلامها للشيخ عبدالله الممقانی المتوفی بالنجف ١٣٥١ طبع بالنجف ١٣٤٦ وطهران ١٣٧٤ .)

(١٠٦٠) : سراج الصدور (منظوم فارسی فی تاریخ المعصومین و سوانحهم ولاسیما وقائع الطف للشاعر . الادیب محمد حسن المخلص « فقیر » فرغ من نظمه (٣ ذی الحجه .)

(١٣٣٠) بخط ابن الناظم محمد باقر بن محمد حسن في مکتبة السيد محمد (المحيط))

بظهران . قال في آخره:

محمد حسن نام این رو سیاه تخلص فقیرم شده رو براء
یقرب من خمسة وعشرين الف بیت، ذکر فيه انه الف او لا «کیتی نما» و «حمله حیدری»،
و «یعسو ب نامه» نم جمع مافی هذا الكتاب. اوله:

چه میخواست نقشی بر آرد قلم بنام خدا کرد اول رقم ٥

وآخره:

زمال هزار و دو صد بعد بیست ده افزون دکر آمد از بعد بیست
(١٠٦١ : سراج الصراط) فی فضائل امیر المؤمنین . للسید عبداللہ بن ابی الفاسد
الموسوی البلاذری البوشهری المعاصر المتوفی ١٣٧٢ . اوله [الحمد لله الذي كان في اوليته
و حداما ...] . ١٠

(١٠٦٢ : سراج الظلمة و الرحمة) فی الکیمیا . ذکر فيه انه تصنیف المولی عبداللہ
ابن الحاج مهدی النجفی الشهیر «کتاب خوان» وعلیه تملک المیرزا موسی بن المیرزا
باقر التبریزی الشیخی . رأیته بکربلا و لعله مأخوذ من الآتی .

(١٠٦٣ : سراج الظلمة و الرحمة لهذه الامة) لیحیی بن ابی بکر بن محمد البر مکی
صاحب جابر بن حیان الصوفی المتوفی ببغداد ٢٠٠ و صدیقه و مشارکه فی اعماله . ذکر
أنه رأی جابر بعد موته فی المنام فی ضنك شدید، و ذکران سببه اضلالة الناس و اغراهم
فلما اتبه لیحیی تاب و كتب هذه الرسالة لرفع الضلالات التي سبقت منه و من صاحبه
جابر بن حیان . أقول وهذا مشکوك فی صحته و لعله متخدم ماقبله . رأیته بخط المیرزا
احمد بن الحاج آقا جان الحائری ، كتبه لنفسه عن نسخة عتیقة فی ١٣٣٣ . ١٥

(١٠٦٤ : سراج العباد) للفاضل الشرابیانی . رسالة عملیة فتوائیة . مطبوع بخط محمد
علی الاری . ٢٠

(١٠٦٥ : سراج العباد) رسالت فارسیة عملیة من فتاوى الشیخ الانصاری المتوفی ١٢٨١
طبعت مکرراً منها فی بمیشی ١٣٠٢ وعلیها حواشی المیرزا محمد حسن الشیرازی، و منها
فی المطبوع فی عصر ١٢٧١ رأیته مع امضائه وخاتمه بخطه . ٢٥

(١٠٦٦ : سراج العباد) المعریب من « سراج العباد » الفارسی المطابق لفتاوی الشیخ

الانصارى. وعلى المعرب حاشية الميرزا الشيرازى والميرزا حبيب الله الرشتى و الشيخ محمد طاهانجف. رأيته مخطوطا في ١٣٢٢ او مسائله النكاح .

(١٠٦٢ : سراج غم در مجلس ماتم) مقتل بلسان الاردو في ثلاثة مجلدات مطبوع بالهند .

(١٠٦٣ : سراج الغيب) منهظوم فارسي أخلاقي في الفتن في أربعينات بيت بقافية واحدة ٥ للواعظ الميرزا محمد رضا بن الميرزا على نقى الهمدانى المعاصر المتوفى ١٣١٨ ذكر في مقدمة طبع كتابه « الانوار القدسية ». انه شرع في نظمه أول ذى القعدة، وفرغ منه يوم الغدير. واسمها تاريخه. اقول وهو ينطبق على ١٣٠٧ ويتطابق أيضاً على « يوم الغدير جا » او « بد يوم الغدير » مخفف « بود » بالضم يعني كان ختمه يوم الغدير .

(١٠٦٤ : سراج القبور) فارسي للسيد المعاصر الميرزا محمد تقى بن الميرزا عبد الرزاق ١٠ الموسوى الاحمد آبادى الاصفهانى . طبع ١٣٣٣ و توفي ١٣٤٨ و ترجمناه في (النقباء . ص ٢٥٨) .

(١٠٧٠ : سراج القلوب) في الاخلاق و المعرف . عربي كما نقلت عبارته في بعض مجاميع الافضل بعينها .

(١٠٧١ : سراج القلوب) فارسي بطريق السؤال والجواب . ذكر في اوله ان مجموعه ١٥ في احد وثمانين سؤالاً وجواباً . اوله [الحمد لله العلى العظيم والجواب الكريم ...]. وفيه أن مؤلفه الخواجة الامام نصر بن سعد بن الشيخ الامام ابي القاسم . وذكر في صفة الجنة أن ابوابها ثمانية وأنه مكتوب على كل باب [أني لا اعذب من قال لا اله الا الله محمد رسول الله على ولی الله] وكذا في عدة مواضع آخر . رأيت النسخة عند الشيخ محمد الاصفهانى في النجف كتابها ١٢٦٤ من جملة سؤالاته ماسأله اليه ودعنه النبي ص فأجاب ٢٠ هو عنده وبعضها مسائل امير المؤمنين عم بعد النبي ص فأجاب هو عنها، وعند ذكر اسمه يذيله بقوله [عليه السلام] وبعض منها جوابات كعب الاخبار وفي اواخره قصص وحكايات من اساطير الاولين (افسانه) .

(١٠٧٢ : سراج القلوب) في احوال الارضين والسموات وغرائبها واحوال بعض الفراعنة و الملوك و قصص الانبياء وغيرها من الفوائد الاخلاقية . للمولى أبي نصیر بن ٢٥

محمد القطان الفرزائى . فارسى طبع بایران ١٣٠٠ و ١٣٢١ . أوله [الحمد لله العلی العظيم ...] كما في نسخة الشيخ مهدي الترك . وفي المطبوع [الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على خير خلقه محمد وآل الطيبين الطاهرين - إلى قوله - وان عليا ولية ووصيه ...] وهو مرتب على اربع واربعين باباً .

(١٠٧٣ : سراج اللغات) للمولوى سراج الدين على رأيت الدفتر الثاني منه في لغات العروض ، كتبه لأهل الهند ، وتوجد في مكتبة (التستربة) .

(١٠٧٤ : سراج الليل في شرح دعاء كميل) للشيخ يوسف الاصفهانى الخونساري صهر الحاج آقانير الاصفهانى وقد توفي في حياة الحاج آقانير .

(١٠٧٥ : سراج المبتدى) في شرح بداية الهدایة الحرية . للشيخ على الزاهد ابن المولى ابراهيم القمي النجفى المعاصر المتوفى ليلة الاربعاء بعد العشاء ١٣٧١-٢ ج ٢٢ رأيت عنده قطعة من اول التجارة الى احكام الرضاع متفرقة بخطه . فرغ منه ١٣٤٣ ثم بيضه في التاريخ الى آخر الدييات ، وخرج من أبواب العبادات كراسات قليلة لـ كل باب . رأيتها ايضاً بخطه عند ابنه الشيخ موسى بالنجف .

(١٠٧٦ : سراج المبتدى في علوم آل محمد المعصومين) ترجمة وشرح بالفارسية لكتاب « منية المرید في آداب المفید والمستفید » تأليف الشهید الثانى ، مرتب على مقدمة واربعة ابواب و خاتمة و تتمة على ترتیب اصله . ترجمة السيد محمود بن السيد مهدي الموسوي الده سرخى الاصفهانى الفاضل الشاب المعاصر وطبع في ٢٣٢ ص . في ١٣٧٦ و ترجمه قبل ذلك ايضاً الشيخ محمد باقر الساعدى الخراسانى المشهور و فرغ منه ١٣٩٩ و طبعه في ١٣٧٣ في ٣٤٣ ص . مع مقدمة في ٢٨ ص . وادرج في آخره اجازة والده له وهو الشيخ حسين المقدس المشهور من ائمة الجماعة بها . ولم يسمه باسم خاص ، وإنما يعبر عنه بالترجمة .

(١٠٧٧ : السراج المبین) في احوال امير المؤمنين عم بالا ردوية . السيد اولاد حيدر البلکرامي المعاصر الہندي الملقب في شعره « فوق » .

(١٠٧٨ : سراج المتهجدین) في فضل صلاة الليل و آدابها وأدعيتها فارسى منتخب من « نحفة الابرار » للسيد حجۃ الاسلام . للشيخ حسين الاصفهانى المذكور في « الكرام البررة » ٢٥

ص ١٩٢، انتخبه المولى نوروز على بن محمد باقر الفاضل البسطامى . اوله [الحمد لله الذى جعل الليل لباساً للمسنون ..] رتبه على خمسة شموع و مجلس ، و فرغ منه يوم الثلاثاء ١١ ذى الحجة - ١٢٦٥) بمشهد خراسان او ان طفيان بعض امراء امشهد على ناصر الدين شاه و مجيء العسكر من طهران و محاصره . صرحب بذلك كلها في آخره . رأيته في مكتبة (الصدر) وقدطبع بایران قبل ١٢٨٨ .

٥ (١٠٧٩) : سراج المحتاج في السير و السلوك بلا عوجاج) للعارف المولى فتح الله المتخلص «وفائى» التسترى المتوفى ١٣٠٤ رسالة فارسية كتبها البعض اصدقاته وطبع مع ديوانه في ١٢٩٤ وله «الشهاب الثاقب» الذى الفه ١٢٩٤ وذكرت نسبة في ديوانه و يظهر من بعض ارقام السجلات انه كان في سابع ذى القعدة ١٣٠٣ من المتوفين لدعاء الرحمة له فيه .

١٠ (١٠٨٠: سراج المضلين) للسيد محمد جعفر بن نور الدين محمد بن زين العابدين الحسيني . فارسي مرتب على مقدمة في فضل الصلاة و عذاب تاركه او تسعه ابواب ^١ فضل العلم والعلماء ^٢ عقاب مانع الزكاة ^٣ عقاب شارب الخمر ^٤ صفة الجنة والنار ^٥ فيما امر به ^٦ فيما نهى عنه ^٧ آداب العالم والمتعلم ^٨ اكرام الصيف والجوار ^٩ معاصي الجوارح ، وخاتمة في الاحاديث المتفرقة . كتبه بخطه في الثلاثاء (١١٢١ - ٢٦ - ع ٢) رأيته عند (السيد عبدالحسين الحجة بكر بلا) منضمًا إلى التجربة الذي عليه حواشى كثيرة كلها للسيد محمد جعفر المذكور .

١٥ (١٠٨١: السراج المنير) فارسي في الاخلاق . للمولى محمد الشريف بن شمس الدين محمد طبع على العجر ١٣٠٦ في بمبئي و هو مرتب على عشرين لمعة وكل لمعة خاتمة فيها حكاية مناسبة اخلاقية . و كتب في المطبوع انه فرغ المؤلف من تأليفه ١٢٠٢هـ . أقول التاريخ المذكور هو تاريخ كتابة النسخة المطبوع عنها سامر رأ ، فان المولى القاضي محمد شريف بن شمس الدين الشيرازي الاصل المولود بكر بلا حدود ١٠٠١ ذكر شرح احواله في كتاب «خزان وبهار» و ذكر فيه من تصانيفه «السراج المنير» هذا و «عباس نامه» في احواله معاصره الشاه عباس الذي توفي ١٠٣٨ او غير ذلك . وقد رأيت نسخة مخطوطه منه في مكتبة (الخوانسارى) صرحت فيها بتاريخ فراغه و انه يوم الجمعة ١٠٣٢ او ربيع الاول ١٠٣٢ وفي نسخة أخرى في مدرسة الصدر في النجف ١٠٣٠ ولعله سقطت كلمة اثنين من هذه النسخة .

وفي «تذكرة النصر آبادى-ص ٢٥٢»، وقع «سراج الغير» غلطًا ومر «خزان وبهار»، في ج ٧ ص ١٥١.

(١٠٨٣: سراج منير) فارسى فى العروض مطبوع . لسراج السدين على المتخلع «آرزو» المذكور فى ج ٩ : ص ٢ .

٤ (١٠٨٤: السراج المنير) فى الفوائد الرجالية . للفقيه الاغا محمد على ابن الاعام محمد باقر الهزار جريبي من أجياله تلاميذ المحقق القمى توفي ١٢٤٥ و والده من مشايخ بحر العلو واستاذ المحقق القمى . ذكره ولده الشيخ محمد حسين فى آخر «مجمع العرائس» لوالده وكذا فى «الروضات» .

(١٠٨٤: السراج المنير) فى الامامة الفه القاضى زاده الرومى الاصل الفه باسم السلطان ١٠ ابى المظفر الشاه عباس الصفوى . كان عامياً ثائماً استبصراً . اوله :

كُس نَامَة اسْرَارِ جَلَى نَدوِيْسَد
نَا نَادَى سِينِجَلَى نَدوِيْسَد

وفى آخر النسخة : [] تمام شد درجهار شنبه جمادى الآخرة ١٠٩٢ كذا ذكره السيد شهاب الدين فيما كتبه اليها . اقول مر فى ج ٣ ص ٤٣ «التحفة الشاهية» فى الامامة للقاضى زاده الكرهرودى تلميذ الشیخ البهائى والموجودة نسخة منه فى مكتبة(الملك) ١٥ تاريخ كتابتها ١٠٨٩ قال صاحب البریاض فى ترجمة الكرهرودى بعد ذكر كتابه «التحفة الشاهية» فى الامامة مالفظه وله رسالة اخرى فى الامامة ولم يذكر لها اسماً فلعل اسمها «السراج المنير» هذا واعلمه متى دفع «التحفة» فليراجع نسخة مكتبة(الملك) .

(١٠٨٥: السراج المنير) فى التفسير وما يتعلق بالتفسير . للسيد اطف الله بن معز الدين محمد الحسينى الفه ١١٠٧ باسم الشاه سلطان حسين الصفوى . وهو تفسير لايات الاصول ٢٠ و بعض الفروع . مرتب على مقدمة فى بيان معنى التفسير والتأويل وبيان اصول العقائد الخمسة بالبرهان العقلى على نحو الاجمال وثلاثة أبواب أولها فى آيات التوحيد والعدل والثانى فى آيات النبوة والامامة ، والثالث فى آيات المعاد وختمه فى آيات الفروع فى خمسة بوصول : الصلاة ، الزكاة ، الصوم ، الحجج ، الجهاد . اوله [الحمد لله الذى دل على وجوب وجوده ابداع الموجودات وعلى وحدانيته وربوبيته نظام احوال المخلوقات ...] وآخره ٢٥ [فضل الله المجاهدين على القاعدين اجر أعظيمًا] يقرب من الفين وخمسماهية بيت . نسخة

موقوفة الحاج على كافل حسين . للسيد صادق واخيه مصطفى آل السيد راضي الاعرجي البغدادي . رأيتها عند السيد محمد بن صادق البغدادي نزيلاً النجف . ويتأني آيات المقاديد الموسوم «اللطائف الغيبة» في حرف اللام .

٥ (١٠٨٦ : سراج المؤمنين) فارسي في الأدعية والأعمال والأذكار والتعقيبات ، في مقدمة وست مناهج و خاتمة ، كتب باسم الشاه سليمان الصفوی . رأيتها عند الحاج المولى هاشم الخراساني بمشهد خراسان .

(١٠٨٧ : سراج المؤمنين) في مختارات الأدعية . للشيخ حسين اردشير القمي المعاصر . ذكره في عداد تصانيفه .

١٠ (١٠٨٨: سراج النجاة في كشف المقامات لتحصيل السعادات) فارسي مرتب على مجالس في الموعظ و الصفات الحسنة و الأخلاق و غير ذلك للمولى محمد تقى بن محمد رضا الكوكي الکلپایکانی المتوفى بعد ١٣٠٢ المعروف بـ حاج آخوند کوکدی . مجلده الاول الذي فرغ منه في اصفهان يوم الاثنين (١٢٧١-٢٥) مرتب على ماه واحد وسبعين مجلساً . أولها في لزوم تحصيل معرفة النفس و ذكر في آخره ان المجلد الثاني يذكر فيه الصفات التي تحصل من تركيب القوى . والنسخة بخط المؤلف و كتب بخطه في الحاشية في ١٣٠٢ و قفيتها و قافية المجلد الثاني ، رأيتها في النجف . عند السيد محمد باقر الکلپایکانی الملقب بالشهيدى المهاجر من النجف الى رنكون سنين ، ثم منها الى قم ثم الى طهران حتى اليوم .

(١٠٨٩ : سراج النساء) بلسان الاردو ، مطبوع بالهند كما في فهرس مطبوعاتها .

٢٠ (١٠٩٠: سراج النهج) في مسائل العمرة والحجج . استدلالي مبسط يقرب من ثلاثة آلاف بيت . للشيخ محمد ابن الميرزا عبد الرحيم النهاوندي المعاصر ، مؤلف التفسير الموسوم «نفحات الرحمان» المطبوع مجلده الاول ١٣٥٧ ولد في النجف ١٢٩١ و توفي بمشهد خراسان (٥ - ج ١ - ١٣٧١) .

٢٥ (١٠٩١ : السراج الوهاج في العروج والمعراج) للمولى باقر بن المولى اسماعيل الواعظ الكجورى الطهرانى المتوفى بمشهد خراسان ١٣١٣ ذكر في اول خصائصه انه فارسي في المعراج الجسماني والروحانى والعقلانى بالبراهين العقلية والنقلية في خمسة عشر ألف بيت .

(١٠٩٣) : **الراج الوهاج** لدفع عجاج قاطعة اللجاج في حيل الخ، اج) للشيخ ابراهيم بن سليمان القطيقى المعاصر للمحقق الكركى والمعارض لموالى المتوفى بعد ٩٤٤ كما يظهر من اجازاته . وقد طبع مع قاطعة اللجاج في مجموعة «كلمات المحققين» و معه الرسالة الرضاعية ، فرغ منه ظهيره (٢٦ - شعبان - ٩٢٤) .

(١٠٩٤) : **الراج الوهاج** في الطب . عربي كبير رأيت مجلده الثالث في مكتبة (التنستربة)
 (١٠٩٥) : **الراج الوهاج** في شرح نتائج الاصول ، تأليف صاحب الضوابط . و الشرح
 هذا للمولى محمد جواد بن الحاج محمد حسن الاصفهانى المجاز من صاحب الجوادر
 في ١٢٩٥ ذكره في اول كتابه « بحر البكاء » الموجود عند ابنه الشيخ على محمد فزيل
 طهران سابقاً والمجاود للنجف اخيراً والمتألف بهافي ١٣٧٣ وتوفي قبله اخوه الميرزا
 ١٠ محمد على الشاه آبادى النازل بمحله شاه آباد في طهران ١٣٦٩ وتوفي المؤلف ١٣١٢
 كما ترجمناه في (النقباء ص ٣٢١) .

(١٠٩٥) : **الراج الوهاج في أسرار المعراج** للسيد علي اكبر بن السيد رضي بن محمد تقى
 الرضوى البرقى المولود ١٣١٧ بدأ بشرح حدیث على بن ابراهيم في آية الاسراء ثم بسائر
 الاحادیث وفرغ منه ١٣٥٢ .

١٥ (١٠٩٦: سراچہ اخلاق) هو المقالة الثالثة من « سه مقالہ اخلاقی » الفارسی ، لکاتب
 الخاقان المیرزا علی مخصوص . لم یطبع بعد ، والذی طبع ١٣٦٩ بهذا العنوان
 هو « دریچہ اخلاق » ، كما ان ماطبع في ١٣٦٥ بعنوان « دریچہ » اسمه « دیباچہ اخلاق »
 و « سراچہ » ، مرتب على اربعۃ عشر فصلارأیته بخط المؤلف حين زیارتہ للعراق فی النجف
 فی (ع ١ - ١٣٧٣) وحدتني بانه ولد ١٢٩٨ .

٢٠ (١٠٩٧: سرادق دوشیز گان) فارسی فی وجوب الحجاب علی النسوان . طبع بایران
 للسيد مبارکه كما کتب عليه .

(١٠٩٨: سرادق عفت) ايضاً فی وجوب الحجاب علی النسوان و حرمة النظر اليهن . للسيد
 نجم الحسن ابن اکبر حسین الامر و هي النقوى الکھنؤی (١٢٧٩ - ١٣٥٣) طبع بلسان
 الاردو وهو في جواب سؤال عن تلك المسألة . وطبع معه الجواب المختصر عن المسألة
 ٢٥ أيضاً لناصر حسین وللسید محمد باقر بن السيد ابی الحسن الرضوی الکشمیری الکھنؤی

ومن هذا الموضوع « وجوب الحجاب » و « فلسفة الحجاب » و « اسداء الرغاب ». (١٠٩٩: سر امدان هنر) فارسي لكریم طاهرزاده بهزاد التبریزی المعاصر . طبع في برلن ١٣٤٢ ذكر فيه احوال اساتید فن التصوير.

(١١٠٠: سرایة النجاسة) للامیر شرف الدین علی بن حجۃ اللہ الشولستانی من مشايخ المجلس الاول اختار فيها قول ابن القاضی الثافعی من انه لو غسل نصف النوب النجس سرت نجاسة النصف الاخير اليه . والنسخة بخط تلميذه الشیخ شرف الدین المازندرانی فی مجموعه كتبت حدود ١٠٦٠ اذ أیته عند الشیخ هادی کائف الغطاء او لها [وبه نستعين فی حل المسائل المشکلة مسألة فی السراية : هل هي واقعة فی ازالة النجاسة ام لا؟ قال الشیخ الفاضل المحقق الزاهد التقى الشیخ حسن بن - الى قوله - فی كتابه فی الفقه المسمی بالمعالم . . . و علیها حواشی منه تقرب من مائتين و خمسين بیتا . . .].

(١١٠١: سر الاسرار) مقتل فارسي . للشیخ عبدالرحیم الكرمانشاهی مطبوع بمباشرة ابنته الشیخ هادی وله « دقائق الأصول » وتوفي ١٣٠٥ كما فصلناه فی ج ٨ ص ١٣٣ . (١١٠٢: سر الاسرار) فی استخراج طوالع الموالید . لابن القاسم علی بن احمد البلاخي . ذکر فی المثال مولد ملك عظیم ولد بخراسان فی بلد غزین فی يوم الثلاثاء - الى قوله - سنة (شله ٣٣٥) نسخة منه فی (المجلس) راجعه .

(١١٠٣: سر الاسرار) فی علم الاكسیر . لمحمد بن زکریا المتبطب الرازی المشهور صاحب « برق الساعه » المتوفی ٣١١ رتبه علی ثلاثة ابواب ١ معرفة العقاقير ٢ معرفة الالات ٣ معرفة التدابیر . رأيته فی کربلا بخط المیرزا احمد بن الحاج آقا جان الجائزی المعاصر طبع بموسكو أخيراً .

(١١٠٤: السر الاکبر فی تفسیر سورۃ الفجر) . للسید رجب علیخان الجکروانی من نواحی پنجاب الهند المتوفی ١٢٨٢ صاحب « کشف الغطا فی تفسیر هل انى » بالفارسیة .

(١١٠٥: سر الهمی) فارسي لبعض علمائنا . رأيته فی مکتبة (الفاضلية) قبل خرابها ولا دری هل نقل الى الخزانة (الرضویة) ام الى مدرسة النواب او غيرها .

(١١٠٦: السر امامۃ) فارسي فی کتمان السر والتعریض عليه عقلاؤ شرعاً . للسید هبة الدین محمد علی بن الحسین الحسینی الشهروستانی . ذکره فی فهرس نصائیفه .

(١١٠٧: سر انساب العلوين) كما عبر به السيد ابن طاوس في «الاقبال» أو سر السلسلة العلوية، للشيخ أبي نصیر سهل بن عبد الله النسابة البخاري . أوله [الحمد لله الذي خلق فسوی وقدر فهدي ، واحکم وانشأ امامات واحبی - الى قوله - خير خلقه محمد وآلہ الذين اصطفی - الى قوله - اطال الله بقاء الوزیر - الى قوله - فيه من علوم الانساب وسر الاسرار فيها والاسباب ٥ وبيان موضع المخلاف وسبب الالافاب كتبتها كما سمعتها ورويتها . ذكر اولان كل فاطمي علوی وكل علوی طالبی وكل طالبی هاشمی وكل هاشمی قرشی وكل قرشی عربی ولاعکس کلیاً في جميع ذلك .. [وعناوینه سر، سر ولذاسمی «سر الانساب» ورأیت منه عدة نسخ؛ نسخة منه في خزانة (الصدز) تاریخ نسخها ٩٨٤ بخط السيد محمد بن عزيز الله الحسيني الخلخالي ذكر انه كتبها عن نسخة كتابتها ٩٦٧ وما يظهر من كشف الظنون من ان هذا الشيخ ابا نصر هو استاد السيد جمال الدين احمد بن علي بن الحسين بن عنبه الحسيني صاحب «عمدة الطالب» الذي توفي ٨٢٨ فهو غلط ، لأن الشيخ ابا نصر ترجمة الخطيب البغدادي المتوفى ٤٦٣ في تاريخه ج ٩ ص ١٢٢ وهو شيخ مشايخه ، يروى بواسطة مشايخه عنه فهو من علماء المأة الرابعة جزماً لانه يروى عن محمد بن نوح الجندي سابوری الذي توفي ٣٢١ كما ارخه في تاريخ بغداد ج ٣ ص ٣٢٤ وصاحب العمدة من التاسعة فيهما خمسة قرون و كذلك ما كتب على نسخة «انساب آل ابي طالب» المؤلف ١٥ ٥٩٢ من اتها تاليف الشيخ ابی نصر البخاري غلط من كتبها . و قد وقعنا في غلطه في حال الطبع فذكرنا ذلك في ج ٢ ص ٣٧٧ مع التوجيه الى تاليفه ٥٩٢ ولكن صححناه بعد الطبع في ص ٤٩٠ ونسخة آخری عند (الشيخ هادی کاشف الغطا) وآخری عند السيد عبدالرازاق بن حسن کمونه النجفی . وفي مكتبة (الشيخ على کاشف الغطاء) نسخة بخط السيد حسون البراقی منضم اليها معرب الباب الثالث من تاريخ قم للبراقی تحت رقم ١٧ من الانساب . و نسخة كانت في مكتبة (السماوی) .

(١١٠٨: سر البلاء) فارسی مطبوع في المصائب الواردة على اهل البيت البعض المتأخرین .

(١١٠٩: السرج واللجام) لابی بکر محمد بن الحسن بن درید الاذدی الادیب اللغوى ٢٥ صاحب «الجمهرة» في اللغة . و توفي ٣٢١

(١١٥: **السرج واللجام**) لابي يوسف يعقوب بن اسحاق السكري امام اللغة وصاحب «اصلاح المنطق»، قتله المتوكل لتشييعه في ٢٤١ أو ٢٤٦.

(١١٦: **سر العيون**) في شرح رسالة ابن زيدون . لجمال الدين ابى عبد الله محمد بن محمد الشهير بابن نباتة المصرى المتوفى ٧٦٨ وله «الخطب والديوان» نسخة منه في مكتبة (الملك) .^٥

(١١٧: **سر الحياة**) لعلى بن الحسين المسمودى المتوفى بمصر فى ٣٤٦ ذكره فى اول كتابه «مروج الذهب» .

(١١٨: **سر خاب**) فارسى مختصر فى الرمل . طبع فى بمبئى ١٣١٢ وفى نسخة مذهبة رأيتها عند الشيخ قاسم محى الدين سمى «مقصد الاحباب» وفى نسخة كتابتها ١١٩٤ «مقصد الارباب» او له [حمدأ كمل وشکر أجمل ، بعدد فرات رمل ، لا يرق فرد يسكنه اشیاء رازوج آفرید الى قوله - چنین کوید بنده پر عتاب سر خاب ...] وفى خطبته الصلوة على الآل الطاهرين . ويظهر من بعض نسخه الخطية أن المطبوع محرف جداً ، ونقص منه أكثر من نصفه . ويظهر مواضع النقص من عدم ارتباط كلمات المطبوع بعضها ببعض .

(سر خوش) هو في تذكرة الشعراء ينسب إلى مؤلفه المولوى محمد افضل الشاه جهانى المولود ١٠٠٠ مطابق (افضل اهل زمانه) كما استخرج له الميرزا معزال الدين الموسوى باستدعائه وتوفي بدارا الخلافة شاه جهان آباد ١١٢٦ كما ارخه وترجمه فى «خزانة عامره - ص ٢٦٣» وذكرناه فى ج ٩ : ٤٣٩ وياتى بعنوان «كلمات الشعراء» .

(السر الربانى) ينقل عنه المعاصر فى كتابه «حظولذ» المطبوع بعنوان «حلويات العلوم» ، كما ذكرناه فى ج ٧ ص ٧٩ .

(١١٩: **سر السرور**) لابن جنى المتوفى ٣٩٢ نقل عنه فى «معجم الادباء» ج ١٢ ص ٩١ ،^{٢٠} بعض الاشعار .

(١١٥: **سر الشهادة**) فارسى لنظام العلماء الميرزا رفيع الطباطبائى التبريزى المتوفى ١٣٢٦ ترجمناه فى النقبا ص ٧٨٧ مطبوع . ومرله «حقيقة الامر» .

(١١٦: **سر السلسلة العلوية**) للشيخ أبى نصیر سهل بن عبد الله البخارى . مربعنوان «سر الانساب» مفصلاً .

(سر الصلاة) من بعنوان «اسرار الصلاة» و«رسالة في اسرار الصلاة»

(١١١٢: سر الصلاة) على لسان العرقاء . لل الحاج آفاروح بن السيد مصطفى الخميني المولود ١٣١٠ من تلاميذ الشيخ عبد الكريم اليزدي الحائرى القمى والنسخة بخطه بقى .

(١١١٨: سر الصناعة) واسرار البلاغة في النحو . الامام أبي الفتح عثمان بن جني النحوي المتوفى ٣٩٢ قيل في اجازته لابن نصر : انه في ستة ورقه . أولها [رسمت أطال الله بقالك وأحسن امتناع العلم واهله بك ...] ذكر فيها حكم حروف المعجم واحوالها وكيفية مواقعها في كلام العرب ، فتكلم على الا صوات واللفظ والحرف ومخارجها وصفاتها وتعريفاتها واستعمالاتها و مواقعها . والنسخة في المكتبة (الخديوية) بمصر و في الخزانة (الظاهرية) المعروفة بالمكتبة العمومية بدمشق الجزء الاول منه . والجزء الثاني وصل فيه إلى حرف الميم . وفي مكتبة اعطاف باستانبول وفي المرجانية ببغداد وفي مكتب آخر ذكرها في «تذكرة التوارد» .

(١١١٩: سر العالمين) في حقيقة الدنيا والعقبى . للمشيخ الفقيه المفسر الارف عبد الوهيد بن نعمة الله بن يحيى الدبلي الجيلى كما وجد بخطه والجيلانى او الاستر آبادى كما ذكره في «الرياض» وهو تلميذ البهائى كما مر في «الآيات البينات» . قال في «الرياض» انه أخذ اسم «سر العالمين» عن تاليف الغزالى .

(١١٢٠: سر العالمين) المنسوب إلى الغزالى . كتاب شبعى نسبه إليه في «تذكرة خواص الأمة» و«تاج العروس» و«الاتحاف» في شرح الاحياء . فراجعه .

(١١٢١: السر العجيب) في تهذيب منطق التهذيب) للسيد هبة الدين الحسيني الشهير ستانى . ذكر لي انه بالغ فيه في الایجاز بحيث قارب الالغاز حتى أنه بين عام تصنيفه وشهره يومه و ساعته بثلاث كلمات وهي «بكرة يوم المبعث» ولا يبلغ كاهذه حين بيته وقد جعله من اجزاء كتابه «متون الفنون» على ما حكم له .

(١١٢٣: سر الفيبة اللاهوتية) للسيد محمد حسين بن الميرزا على أصغر شيخ الاسلام ابن الميرزا محمد تقى القاضى الطباطبائى التبريزى المتوفى بها ١٢٩٣ عند حفيده وسميه المعاصر السيد محمد حسين بن محمد ابن المصنف . قال وفيه عجائب الاسرار و كان تلميذ صاحب الجوادر و مجازاً منه .

(١١٣٣ : سر الفصاحة) للشيخ عبد الله بن محمد بن سنان الخفاجي ذكره في « كشف الحجب » وهو أبو محمد عبد الله بن محمد ابن سعيد الحلبي الشاعر الشيعي أمير الموصل توفي ٤٦٦ طبع في برلين وله ديوان طبع في بيروت ومن شعره المنقول في اللهو في [أعلى المنابر تعلنون بسبه ...].

(١١٣٤ : رسالة في سر القدر) للشيخ أبي علي الحسين بن عبد الله بن سينا المتوفى ٤٢٧ ° طبعت مع شرح الهدایة في ١٣١٣ .

(١١٣٥ : السر المبحثر والحق المبعثر في أنبات صحبة سيدنا مالك الأشتر) للشيخ سراج الدين حسن المعروف بالشيخ فدا حسين الفه ١٣١٦ وطبع ١٣١٧ وفي نسخة أنه للسيد مظفر حسين .

(١١٣٦ : سرمجوس) ترجمة بالفارسية عن أصله الأفرينجي . ترجمه الميرزا مهدي خان ١٠ مكرم الدولة المتخلص « ديبا » القاجار وطبع في تبريز ١٣٢١ .

(١١٣٧ : السر المخزون) في الرجعة فارسي للميرزا حسن بن المولى عبد الرزاق الاهجى أوله [الحمد لله والحمد حقه كما يستحقه السلام على محمد وآل الطاهرين ...] رأيت بعض نسخه ومنها نسخة في كتاب السيد محمد مولانا عند حفيده السيد أبي الحسن بن على بن محمد مولانا في تبريز . ١٥

(١١٣٨ : السر المخزون) في اسرار الحروف والاسم الاعظم للمولى عبد الرحمن بن محمد على ابن احمد البسطامي . نسخة كتابتها ١٢٧٠ في مكتبة (المجلس) .

(السر المصنون) لا يذكر في كذا ذكره « كشف الظنون » والظاهر انه « السر المكتنون » كما يأتى .

(١١٣٩ : السر المقنع) للمولى محمد حسين بن محمد مهدي الكرهرودي السلطان ٢٠ آبادى ، نزيل سامراء والمتوفى بالКАاظمية ١٣١٤ عند ولده الشيخ على كذا ذكره ملي .

(١١٤٠ : السر المكتو في حكم تعلم النجوم) للشيخ سليمان بن عبد الله بن على بن الحسن بن احمد بن يوسف بن عمار البحراني الماحوزي المتوفى ١١٢١ ذكره تلميذه الشيخ عبد الله بن صالح السماعيجي في اجازته للشيخ ناصر الجارودي ، و كذلك أيضاً في « المؤلقة » . ٢٥

- (١١٣٩ : السر المكتوم) ، للمقى المير محمد عباس التسترى الجزائرى اللكمنوى المتوفى ١٣٠٦ ذكره في «التجليات» .
- (١١٤٣) : السر المكتوم في مخاطبة النجوم) في السحر والطلسم والنير تعاجات. لمحمد فخر الدين الرازى و ترجمه بنفسه بالفارسية و سماه «الكنز المختوم» كما يأتى . وليس هو الفخر الرازى محمود بن عمر كمافى «كشف الظنون» .
- (١١٤٣) : السر المكتوم الى الوقت المعلوم) للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن على بن الحسين موسى بن بابويه القمى المتوفى ١٣٨١ ذكره النجاشى .
- (١١٤٤) : السر المكتوم في شرح دعاء السحر) وهو [اللهم انى اسألك من بهائك بآباء...] فارسى مبسوط مشحون من العرفان. نسخة منه مخروم الآخر كتب عليه انه الرسالة الرابعة للميرزا هداية الله بن محمد حسين الاشتياىي. أوله [الحمد لله الذى نزل الفرقان على عبده...] و مرله «الدر المخزون» و يأتى «الكشف والاشراق» رايته عند السيد محمد مهدى الصدر فى الكاظمية .
- (١١٤٥) : السر المكتون في شرح رسالة ابن ييون) لايد مر بن على الجلد كى ذكره الفاضل المعاصر فى «مرآت البلدان» عند ذكر جلده وانها قربة على فرسخين من مشهد خراسان قال والحكيم الفاضل الكيمياوى منسوب اليها و في «كشف الظنون» قال «السر المصنون» في شرح رسالة... للامير ايد مر بن على الجلد كى. صنفه سنة ٧٤٤ .
- (١١٤٦) : السر المكتون في وقت الغائب المصنون) للسيد حسين بن احمد بن الحسن المعروف بالسيد حسون البراقى المتوفى ١٣٣٢ ينقل عنه كذلك السيد مهدى البحراوى المتوفى ١٣٤٣ في بعض مجاميعه .
- (١١٤٧) : سر النقطة) لصدر المتألهين المولى صدر الدين محمد بن ابراهيم الشيرازى المتوفى ١٠٥٠ طبع مع «المبدأ والمعاد» له. و يأتى «المقلة في بيان النقطة» ، و من «أسرار النقطة» الموسوم «الرسالة القدسية» ، و يأتى «سير النقطة» في الرمل وغيره .
- (١١٤٨) : السر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز) للعلامة الحلى الحسن بن سعيد

الدين يوسف المتوفى ٧٦٦ وفي بعض نسخ «الخلاصة» «القول الوجيز» وفي بعض النسخ «التيسير الوجيز في تفسير الكتاب العزيز» والمراد واحد قطعاً و الموجود منه من أول سورة الفاتحة إلى آخر سورة البقرة لكنه مخروم من أواله قبل آية [مالك يوم الدين] و مخروم من آخر سورة البقرة قليل من آخر آية [آمن الرسول] كلها في ستة عشر كراساً كل كراسه يقرب من سبعمائة بيت وكان هذا هو المجلد الأول وبخط الكاتب ٥ تعين عددها بقوله مثلاً رابع الأول من «التفسير الوجيز» أي الجزء الرابع من المجلد الأول. ثم خامس الأول ثم سادس الأول إلى تمام الستة عشر، و عليه حواش كثيرة كتب في أول كل «حاشية» لفظة «حاشية» وفي جملة منها لفظة حاشية بخطه وكثيراً ما يذكر في الحاشية عند ذكر فراغة في المتن مالفظه [هذه القراءة ما ذكرها عثمان في محيطته] و يظهر من الخط واللักษون غيرهما أن تاريخ الكتابة يرجع إلى قرب عصر المؤلف العلامة ١٠ وبالجملة هي نسخة نفيسة رأيتها عند (السيد عبدالحسين الحاجة بكربلا). وللعالمة تفسير آخر سماه «نهج الإيمان في تفسير القرآن» قال في «الخلاصة» ذكرنا فيه ملخص «الكشف» و «البيان» وفي بعض بزيادة «مجمع البيان» و ذكر «نهج الإيمان» بعد «السر الوجيز» وبعد هذا كله رأيت في أواخر هذا المجلد النقل عن جمال الدين المظنون أنه العالمة فليراجع إليه.

١٥

(١١٣٩: السر الموضوّنة) في موضوعات العلوم واقتراحات للشيخ محمد صالح ابن الميرزا فضل الله المازندراني الحائرى نزيل سمنان المعاصر المولود ١٢٩٧ ذكره في فهرس تصانيفه.

(١١٤٠: سرقات الشعراء) لأبي يوسف يعقوب بن إسحاق بن السكري اللغوي صاحب «اصلاح المنطق» الشهيد ٢٢٢ أو بعدها بستين أو اربعين سنة . ذكره ابن التديم ٢٠ في ص ١٠٨ .

(١١٤١: سرقة شعر الميرزا حسن المتخلص «وحيد» الدستور كردي المولود ١٢٩٨ والمتأثر ١٢٦١ (ليلة الأربعاء ٢١ ذي الحجة) ذكر في أدبيات معاصر ص ٩٤ .

(١١٤٣: سرقة شعر رضا شاه بهلوى) بقلم الدكتور فتح الله بينما طبع مكرراً منها في ١٣٢٠ و ١٣٢١ ش.

- (١١٤٣) سرگذشت کننس دباری) ترجمة عن الافرنجية لمیرزا ابی تراب خان نظم الدولة في مجلدين طبع بهمدان.
- (١١٤٤) سرگذشت مادمواصل دمنت پانسية(ترجمة عن الافرنجية لاعتماد السلطنة محمد حسن خان. طبع بطهران ١٣١٢.
- ٥ (١١٤٥) سرگذشت هانری چهارم) ترجمة بالفارسية لمیرزا محمد أمین دفتر. طبع في شعبان ١٣٢٣.
- (١١٤٦) سرمایه ایمان) مرانی بلغة الاردو. للمولوی المیرزا نشی صاحب الکھنوی طبع بالهند
- (١١٤٧) سرمایه ایمان) فارسی فی الكلام. للمولوی المحقق الحکیم عبد الرزاق بن علی بن الحسین اللامیجی القمی تلیمذ المولوی صدرا وعدهلی العحد الفیض فی المصادرۃ والقراءۃ توفی بقم ١٠٥١ مشتمل على مقدمة فی الاصطلاحات المنطقیة و أبواب خمسة فی الاصول الدینیة الخمسة. أوله [الحمد لله رب العالمين ...] وهو مختصر «کوهر مراد» له أيضاً كما يأتی و کلامها مطبوعان مکرراً و فی (الرضویة) نسخة کتابتها ١٠٥٨ او ذکرناه فی الالف بعنوان «اصول الدین» و نسبتها احتمالاً إلی کتبه قبل ان نطابقه و بعد المطابقة علمنا انه «سرمایه ایمان» بمعنه.
- ١٥ (١١٤٨) سرمایه ایمان (فی اصول الدین فارسی للحجاج المولوی محمد الکرمانشاهی نزیل طهران و المرجع الدینی بها فی عصر السلطان فتحعلیشاه. ذکره فيما کتبه بخطه من فهرس تصانیفه.
- ٢٠ (١١٤٩) سرمایه بندگی و پیرایه زندگی) فی اصول الدین. للشيخ محمد المدعوب علم الهدی ابن المحدث الفیض الکاشانی. أوله [زبان سخن سرائی بدستیاری کدام سرمایه...]. مرتب على خمس کفتارات فی التوحید، العدل، النبوة، المعاد، فرغ منه ١٠٩١ فی کاشان. توجد نسخة کتابتها ١٠٠ فی مجموعه علیها تملک مهدی قلی بن قرجفای مؤسس مدرسة مهدی خان بقم.
- (١١٥٠) سرمایه پیری) دیوان فارسی. للادیب المعاصر ترک علیشاه المتخلص (ترکی)، نزیل حیدر آباد دکن و مترجم شعرائهما فی کتابه «سخنوران چشم دیده» ٢٥

كمامن. وهذا الديوان طبع في حيدر آباد .

(١١٥١: سرماية سعادت) لميرزا أبي الحسن الفروغى ابن محمد حسين خان ذكاء الملك . ولد بطهران ١٣٠١ ذكره في أدبيات معاصر ص ٧٩ .

(١١٥٢: سرماية سعادت) فارسي في الكلام للشيخ المتكلم المفسر العارف المولى عبد الوحيد بن نعمة الله بن يحيى الجيلاني أو الأسترابادي كما في الرياض وهو تلميذ البهائي ٥ كما مر في «زاد راه نجات» ومراته «سر العالمين» .

(١١٥٣: سرمه خاموشي) في ردة العامة بلسان الاردو. للسيد سجاد حسین الہندی المتوفى حدود ١٣٤٠ مطبوع .

(١١٥٤: سرمه سليماني) في اللغة. للسيد الامير تقى الدين محمد الاوحدى الحسيني الاصفهانى المتوفى ١٠٣٠ في ٣٢ باباً يظهر من كتابه «عرفات». وتوجد نسخته في مكتبة ١٠ (جامعة طهران) كمافي فهرسها: ٣٩٧ .

(١١٥٥ : سرو آزاد) للمير غلام على آزاد الحسيني البلکرامی. وهو المجلد الثاني من كتابه «آثار الكرام» ألفه ١١٦٦ وبعد ذلك «خزانة عامره» في ١١٧٦ وهو من مآخذ كتاب «شعر العجم» المترجم بالفارسية وهو في تذكرة شعراء القرنين الحادى والثانى عشر. طبع المجلدان في ١٠-١٣١٣م بالهند . ١٥

(١١٥٦: سرود ورزش) منظوم فارسي لحسام زاده بازار کاد. مطبوع بايران .

(١١٥٧: سرور أهل الإيمان) في علامات ظهور صاحب الزمان قال في البحار وصرح أيضاً في الرياض؛ بأنه للسيد النسبة بهاء الدين على بن عبد الكرييم بن عبد الحميد النجفي النيلي أقول يظهر من صدر الكتاب أنه منتخب من كتاب «الغيبة» للسيد بهاء الدين المذكور الذي كان مفصلاً فانتخب السيد نفسه من كتابه الغيبة هذا الكتاب وكتبه بخطه ولم يسمه ٢٠ باسمه لما وجد بعض الأفاضل الكتاب بخط السيد استنسخه عن خطه بعينه وسماه بهذا الاسم وأصل كتابه الغيبة كما يأتى في حرف الغين مختصر من كتاب «الأنوار المضيئة» في أحوال المهدى تأليف السيد علم الدين على بن عبد الحميد بن مختار بن معد الموسوى كما فصلناه في ج ٢ ص ٤٤٢ وذكرنا أن علم الدين كان من مشايخ السيد ناج الدين محمد بن القاسم ابن معية الحسنى الدينجى الذى توفي ٧٧٦ وكان هو من مشايخ الشهيد الأول محمد بن ٢٥

مكى. اول الكتاب مالفظه [وبعد فهذه اخبار منقوله من خط السيد الكامل السعيد السيد على بن عبد الحميد من كتاب الفيبة رتبتها على ما وجدتها بخطه وسميتها « سرور اهل الايمان في علام ظهور صاحب الزمان » راجياً بهالى ولم رجح الميزان يوم تشيب فيه الولدان . فأقول وبالله العصمة وعليه النكلان : وجدت بخطه اول لفظه ، قال رحمه الله : فمن ذلك ماصح لى روايته الى آخر كلامه ...] قال فى اول البحار عند ذكر الكتاب [انه مشتمل على نوادر الاخبار والسيد المذكور من افضل النقباء النجباء ...] اقول : هو استاد الشيخ ابى العباس احمد بن فهد الحلى المجاز منه فى ٧٩١ و مؤلف « الانوار المضيئة فى الحكمة الشرعية » المذكور فى ج ٢ ص ٤٤٢ و س ٤٤٣ مفصلاً والحاج المولى باقر ينقل فى « الدمعة الساکبة » عن كتابه « سرور اهل الايمان » و كتابه « السلطان المفرج » ، الآتى قريباً . ١٠

(١١٥٨) سرور البشر) فى مناقب امير المؤمنين بلسان الاردو . للمولوى منور حسن خان صاحب . طبع بلکھنوفی نولکشور .

(١١٥٩) سرور جرجيس) قصائد فى مدح المعصومين عم بالاردوية . لحسين خان المتخلص « جرجيس » ابن ولایت حسين خان المتخلص « برجيس » طبع فى حيدر آباد الهند . ١٥

(١١٦٠) سرور چمن درسوانح امام حسن) فى احوال السبط عم بلسان الاردو . للماصر السيد او لا دحیدر البلکرامى الهندي مطبوع .

(سرور الشيعة) فى اربعين حديثاً فى النص على خلافة امير المؤمنين عم للمولى محمد باقر بن محمد تقى بن مقصود على المجلسى الاصفهانى المتوفى ١١٠ طبع بايران ١٢٨٤ و ١٣١٣ اوله [لثالي حمد وجواهر ثنا ...] و مربعنوان « الاربعين » فى ج ١ ص ٤١١ . ٢٠

(١١٦١) سرور الشيعة) الفارسى المرتب على اربعة عشر باباً فى احوال المعصومين عم . و احوال اعدائهم . للمولى عبد الله بن ملكه جهان تقرب من ثلاثة الف بيت . رأيته عند الشيخ عبد الله الكتبى بالكافمة .

(١١٦٢) سرور صدور الاوليات) لعلم الهدى ابن المحقق الفيض الكاشانى . الفه فى كاشان ٢٥

وفرغ منه في (١٤ - ١١٠٤) جمع فيه ما ورد في الروايات من ألفاظ الصلوات على أهل البيت و ما انشأه هو و اصحابنا في الصلوات عليهم في عدة فصول. اوله [الحمد لله الذي فطراروا حنا على ولاة اهل بيت النبوة...][نسخة منه عند السيد شهاب الدين بن قم] كما كتب اليه مع احتماله انها النسخة الاصلية بخط المؤلف . . . وتوجد خلاصته في مكتبة (جامعة طهران) كما في فهرسها ج ١ ص ٥.

٥ (١١٦٣ : سرور العارفين) في الادعية لبعض الاصحاب موجود عند الميرزا محمد على الاردو بادي المتوفى ١٣٨٠ في النجف ولعله المطبوع ثانياً في ١٣٣٤.

(١١٦٤: سرور العارفين في ولاية امير المؤمنين) للمولى زين العابدين بن المولى احمد الشهير زاده الشهير بالواعظ. فارسي الفه باسم الميرزا محمد حسن الشهير بميرزا بزرگ . اوله [الحمد لله الذي جعل الحمد مفتاحاً لذكره وسبباً للمزيد من فضله ودليل على آلائه وعظمته، فسبحان الذي خلق بقدرته خلقاً واقامه مقامه ...].

١٠ (١١٦٥ : سرور العارفين) للمولى نوروز على بن الحاج محمد باقر الواعظ البسطامي. يظهر من كتابه «سفينة النجاة» و هو فارسي في احوال المختارين ابى عبيدة الثقفى صرخ به في حاشية «التحفة الرضوية» ويظهر من «مطلع الشمس» ايضاً وتوفي ١٣٠٩ ورأيت نسخة خط يده في موقعاته عند وله الشهير بفضل اوله [نحمدك اللهم يا من جعل سرور العارفين في لقاء عطياته ...]. ذكر في اوله وفي آخره أن عمدة اسباب تأليف هذا الكتاب هو كتاب «سرور المؤمنين» للمرحوم الميرزا هادي الثنائى ومن لطافة الفاظه ينقله غالباً بعباراته. ورتبه على مقدمة واربعة عشر باباً وفرغ منه ١٢٦٥ وينقل فيه عن «روضة المجاهدين» وعن مقتل المولى محمد نصير الثنائى التبريزى الاصل.

١٥ (١١٦٦ : سرور العاشقين) منظوم فارسي. للمولى اسماعيل المتخلص «نافذ» البروجردي من احفاد حجة الاسلام الحاج مولى اسد الله البروجردي وتوفي ١٣٣٥ وهو تخميس لبعض غزليات حافظ وطبع بالمشهد ١٣٣٣.

(١١٦٧ : سرور العباد) رسالة فارسية عملية من فتاوى الشيخ الانصارى جمعها الحاج محمد على اليزدي طبع مكرراً منها في بمبئي ١٣٠٢ وعليها حواشى الميرزا محمد حسن الشيرازى.

(١١٦٨: سرور القاوب) فارسي في معجزات النبي والائمة ينسب إلى المولى السعيد الشهير بسعيد العلما والمازندراني المعاصر للشيخ الانصادي واستاد الشيخ زين العابدين المازندراني لكن النسبة مشكوكة لوجود بعض المohoمات الغرافية فيه.

(١١٦٩: سرور المقربين ونبأ الفاقلين) للشيخ على بن الحسين بن حيدر رضا العاملى الزكيني - بالياء والنون كما في المنقول عنه - او الز كنتى بالنون والتاء كما في كتابه «نبأ الفاقلين» الذي رأيته عند الشيخ عبد الله الاندرمانى وذكرته مفصلا في (ج ٤ ص ٤٣٥) وقت اه فرغ من ملحقاته ١٢٧٢ واحال التفصيل في آخر الملحقات إلى كتابه هذا الذي سماه «سرور المقربين ونبأ الفاقلين» وقال في وصفه: فاني قدر تبته وهذا بترتيب عجيب غريب. أقول هو من الشيخية وتوفي بعد التاريخ بقليل كما يظهر من خط ولده وامضائه [عبد الحسين ابن المرحوم الشيخ على الحويزى المعروف بالعاملى] كتب هذا العنوان على ظهر «نبأ الفاقلين» وإن لم يصرح بأنه والده وكتب أيضاً توارييخ وفيات الشيخ أحمد والسيد كاظم والشيخ على المؤلف وان كان في التوارييخ غلط أو سهو ويعيده أن سرور المقربين مما ينقل عنه محمد خان الكرمانى في «الكتاب المبين» كثيراً ذكر في أول الكتاب مع سائر ما آخذه فكتب أولاً تصانيف الشيخ أحمد ثم كتب ١٥ ولده الحاج كريم خان، ثم «سرور المقربين» هنا.

(١١٧٠: سرور الموالى) للشيخ محمد بن سليمان بن زوير السليمانى الخطى البحرياني تلميذ المولى أبي الحسن الشريفى العاملى في عدة مجلدات يوجد بعضها بخطه في مكتبة (الصدر) و يحيط فيه إلى بعض تصانيفه مثل «كشف الحجب» و «نزهة الناظر» و غيرهما .

٢٠ (١١٧١: سرور المؤمنين) في أحوال أمير المؤمنين وفضائله. للسيد احمد بن محمد الحسيني الاردي اليزدي المعاصر لفتحعليساه. ذكره في «نجوم السماء» و يظهر من بعض ذيوله أنه في عشر مجلدات، خرج سبعة منها. وقبل تأليف الثلاثة الباقية اشتغل بتأليف مجلدات أخرى في أحوال سائر المتصوفين وجعلها ذيلاً لـ سرور المؤمنين؛ فكتب أول مجلد أحوال سيد الشهداء، ثم مجلد أحوال موسى بن جعفر، ثم مجلد أحوال الحجة، ثم كتب أربع مجلدات ١ - مجلد أحوال سيدة النساء ٢ - مجلد أحوال السجاد

٣- مجلد احوال الباقر ٤- مجلد احوال الصادق . والموجود منه هو هذا ، أعني من أحوال سيدة النساء على الصادق في مجلد كبير كتب في ١٢٣٨ باسم الشاهزاده محمد دولي ميرزا حاكم يزد في تلك السنة ، و هي السنة الثانية من حكومته بيزد على ما كتبه محمد دولي ميرزا بخطه على ظهر النسخة ذاكراً أن هذه المجلدات الاربعة الاخيرة ترجمة لاربع مجلدات من العالم ، ترجمة السيدلى . والنسخة التي رأيتها هي الأصلية بخط السيد ، فرغ ٥ من أحوال فاطمة في جمادى الاولى من ١٢٣٨ و من أحوال الصادق في شعبان ١٢٣٨ رأيت النسخة عند السيد أبي القاسم الخراساني في النجف .

١٠ (١١٧٣: سرور المؤمنين) في الادعية ، فارسي طبع بـ طهران مكرراً منها في ١٣٢١ و هو بقدر نصف «مفتاح الجنان» وطبع مع بعض الملحقات في ١٣٢٧ بتصحيح السيد محمد الحسيني الطهراني و اظنه السيد محمد العصار .

(١١٧٤: سرور المؤمنين) فارسي فيما يتعلق بأعداء الدين . للمولى حسين بن علي اكبر الكربالائي . اوله [الحمد لمجيد الظالمين و مبارك الكافرين ...] كتبه في اصفهان باسم الشاه سلطان حسين الصفوی مرتبًا على تسعه مجالس في الايام التسعة بعد ستين يوماً . كبير يقرب من عشرة آلاف بيت عند السيد محمد ناصر في طهران .

١٥ (١١٧٥: سرور المؤمنين) فارسي للشيخ محمد على بن موسى بن جعفر بن محمود ابن الشيخ غلام علی النجفي الكاظمي الأسدی مرتب على احدى و ثلاثة مجالس و خاتمة فيها مجالس ثلاثة ، يذكر فيها ما يجب سرور المؤمنين . ثم يعقبه بذكر المصائب . اوله [الحمد لله فاطر النجوم ...] فرغ منه ١٢٨١ وطبع في بمحبی على الحجر ١٢٨٤ وله ايضاً «حزن المؤمنين» مرفق في ج ٢٧ و «اسان الوعاظين» يأنی .

(سرور المؤمنين) أو «رياض المجاهدين » للميرزا محمد ملك الكتاب الشيرازي مطبوع . ٢٠ و مر بالعنوان الثاني .

(١١٧٦: سرور المؤمنين) في أحوال المختار و اخباره . فارسي للميرزا هادي النائني المتوفى قبل ١٢٦٥ ينقل غالباً عين عباراته المولى نوروز على البسطامي في «سرور العارفين» مصرحاً باسمه داعي الله بالرحمة .

٢٥ (١١٧٧: سرور الناظرين) فارسي في المعارف واصول الدين مرتب على خمسة أبواب

مع بسط في الامامة وقدطبع بايران . وهو تأليف الميرزا عبد الوهاب خان ديوان بيكمي بن محمد جواد الشيرازي، ألهه باسم السلطان ناصر الدين شاه وابنه الشاهزاده ظل السلطان وشرع فيه ١٣٠٤ وطبع ١٣٠٣ مرتب على مقدمة وخمسة أبواب و خاتمة، والعمدة منه في فضائل الائمة عم وآئيات امامتهم وتواريخت احوالهم ومعجزاتهم .

٥ (١١٧٧ : سرور النفس) بمدارك الحواس الخمس) لجمال الدين أبي الفضل محمد بن أبي العزم كرم بن على الأنصارى المخزرجى صاحب «سان العرب» ٧١١ قال في «كشف الظنون»، أنه روى بخطه.

١٠ (١١٧٨: سرور الوعظين وذكر الناظرين) للشيخ أبي جعفر محمد بن يونس ابن الحاج راضى الشويى الحميدى النجفى. ألهه بعد ١٢٢٦ وقبل تأليف «موقظ الرأدين» يعني ١٢٢٨ و جمع فيه الاشعار المشتملة على المواقف من انشاء نفسه أو غيره، فيما مما في ديوان الامير . و بعده ألف الموقف فى ١٢٢٨ يظهر ذلك كله من موقفه الآتى فى الميم .

١٥ (١١٧٩: السروريه) فيما يوجب السرور والفرح في قلوب المؤمنين، من ذكر بعض اللطائف والمزاحات والحكايات المضحكات. للسيد أبي الحسن الحسيني الاصفهاني المعروف «خوش مزه» المعاصر للمشيخ جعفر كائف الغطاء وقد تزوج بابنة السيد صدر الدين العاملى الاصفهانى أوله [أحلى النكات التي بها تفرح قلوب المؤمنين حمد الله سبحانه وتعالى على الامر...] وبعد الخطبة أورد حديث فضل ادخال السرور في قلب المؤمن، ثم شرع في ذكر اللطائف رأيته عند الشيخ عباس الطهرانى الحائرى في كربلا، وهو كتاب صغير .

(١١٨٠: سروش نيك بختى) للدكتور بهرامى: طبع بطهران في ٨٨ص . صغيرة .

٢٠ (١١٨١ : سروشندرو) مثنوى لنثاري الشاعر المعاصر لسام ميرزا ذكره في «تحفة سامي-ص ١٢٣» .

(١١٨٢ : سريان العشق) توجد في مجموعة من وقف الحاج السيد على الإبرهانى في قبرىز

٢٥ (١١٨٣: رساله في سريان الوجود) للمولى صدر الشيرازي. فيها كيفية سريان نور وجود الحق في الموجودات و سر معيته و احاطته بالمكانات . أولها [أحمدك يا من

تجليت بذاتك ... طبعت ١٣٠٢ في ١٥ ص . وقد يسمى «رسالة في المعية» .

(١٢٨٤) : رسالة في سریان الوجود) للسيد الأجل رفیع الدين محمد بن حیدر الشهیر باقار فیعا النائینی، معاصر الشاه صفی و شیخ العلامة المجلسی والمتوفی ١٠٨٢ کما فی لوح قبره (مقام رفیع ، مقام رفیع) .

(١٢٨٥) : السریع) لابی عمرو الزاهد محمد بن عبدالواحد عبد الواجد صاحب «اسماء الشمراء» ٥ المذکور في ج ٢ ص ٦٨ ذكره في «معجم الادباء» .

(١٢٨٦) بزم ای ظلم) فی بيان أخذ نار الحسین ع من قاتلیه باللغة الکجرانیة. للحاج غلامعلی ابن الحاج اسماعیل البھا و نکری المعاصر المتوفی حدود ١٣٦٧ ذکرہ فی فهرس تصانیفه .

(١٢٨٧) : سطور الانشاء) فی الانشا آت الفارسیة . للمفتی المیر عباس بن علی اکبر ١٠ الجزائری اللکھنؤی المتوفی بها ١٣٠٦ ذکر فی «التجلیات» و له «ربیاحین الانشاء» م ..

(١٢٨٨) : السعادات بالعبادات التي ليس لها وقت محتوم معلوم في الروایات) ١٥ بل وقتها بحسب الحالات المقتضية لها والارادات المتعلقة بها. للسيد رضی الدين علی بن موسی بن الطاوس الحلی (٦٦٤-٥٨٩) وهو آخر المجلدات العشر من «التنمات والمهما .. و اولها «فلاحسائل» فی عملاليوم والليلة كما يأثني . ألف الجميع بعد ٦٣٥ كما يظهر من أول الفلاح الآتی ذکرہ . قال فی «الربیاض» و ينقل عن «السعادات» هذا الشیخ عبد الرحیم بن يحيیی بن الحسین البحرانی فی كتابه «جوامع السعادات» أقول : و ينقل عنه المولی محمد الطیب أيضاً فی كتابه «أنیس الزاهدین» كيفية الاستخاراة بالسبحة برؤایة الصادق ع. كما مر .

(١٢٨٩) : السعادات) فی الادعیة كتاب جامع کبیر. للشیخ شرف الدين يحيیی المفتی البحرانی اليزدی تلمیذ المحقق الكرکی و نائبہ فی بلدة یزد . قال صاحب «الربیاض» رأیت الكتاب فی یزد بخط مصنفه المذکور .

(١٢٩٠) : سعادات ناصری) مقتل فارسی و ترجمة «کسیر العبادة فی أسرار الشهادة» لكن ليس ترجمة جمیعه بل هو مستخرج منه و ترجمة بالفارسیة من مقام الحسین ع. ٢٥

ووقة الطف من ذلك الكتاب، وقد ترجمه للسلطان ناصر الدين شاه . وجعله في ثلاثة عشر باباً كل باب ذات مجالس . والأصل والترجمة كلام المولى الورع المولى آغا بن رمضان ابن زاهد الشيرازي الدربيendi الحائرى المتوفى بطهران فى ١٢٨٦ وقد طبع بايران فى ١٢٨٧ وهو غير «جوهر الإيقان» الفارسى له كمامر .

٥ (١١٩١: السعادات النجفية) فى شرح دعاء العدبـلة . للشيخ أسد الله بن محمود الجرفادقانى المعاصـر الملقب «إيزد كشـب» والمولود ١٣٠٣ ذكره فى «شـمس التواريـخ» له .

(كتاب السعادة) لابى على بن مسـکونـه وهو «ترتـيب السـعادـات» كـمامـر .

١٠ (١١٩٣: السـعادـة) مـجمـوع نـظـمـا وـنـثـرـا فـى اـرـبـعـة اـجـزـاء اـمـاـصـوـلـالـدـيـنـ ٢ـ الـاـصـوـلـ الـعـمـلـيـةـ ٣ـ الـاخـلـاقـ ٤ـ الـفـقـهـ نـظـمـا وـسـمـاهـ «الـثـالـىـ الـمـنـظـوـمـةـ». فـرـغـ مـنـ الـاـخـيـرـ ١٣٣١ـ وـعـلـيـهـ ١٣١٦ـ تـقـرـيـطـ مـنـظـوـمـ فـىـ سـتـةـأـبـيـاتـ؛ وـاجـازـةـ لـلـسـيـدـ اـبـىـ الـحـسـنـ اـصـفـهـانـيـ اـسـتـادـ الـمـؤـلـفـ. وـفـرـغـ مـنـ الـثـلـانـةـ الـاـوـلـىـ ١٣٥٠ـ وـطـبـعـ الـجـمـيـعـ فـىـ مـطـبـعـةـ الـفـرـىـ فـىـ الـنـجـفـ ١٣٧١ـ. وـهـوـ ١٢٩٦ـ وـهـاـجـرـ إـلـىـ الـنـجـفـ تـأـلـيـفـ الشـيـخـ مـهـدـىـ بـنـ عـلـىـ صـحـيـنـ السـاعـدـىـ الـمـوـلـودـ بـالـعـمـارـةـ فـىـ ١٢٩٦ـ وـهـاـجـرـ إـلـىـ الـنـجـفـ ١٣١٦ـ وـقـرـءـ عـلـىـ اـعـلـامـهـاـوـ كـنـافـيـ جـوـارـهـ سـنـينـ.

١٥ (١١٩٣: السـعادـةـ) فـىـ الـوـسـائـلـ الـمـوـصـلـةـ إـلـيـهاـ . لـلـسـيـدـ مـحـمـدـ عـلـىـ هـبـةـ الـدـيـنـ الشـهـرـسـتـانـيـ الـمـعـاصـرـ . ذـكـرـ فـىـ فـهـرـسـهـ تـصـانـيـفـهـ .

(١١٩٤: السـعادـةـ الـاـبـدـيـةـ فـىـ الـاـخـبـارـ الـعـدـدـيـةـ) لـلـشـيـخـ عـلـىـ بـنـ زـينـ الـعـابـدـيـنـ الـبـارـجـيـنـيـ الـيـزـدـيـ الـمـتـوـفـىـ ١٣٣٣ـ وـالـمـدـفـونـ عـنـدـ رـجـلـ العـبـاسـ بـكـرـ بـلاـ . وـمـخـتـصـرـهـ يـسـمـىـ درـوحـ السـعادـةـ، كـمامـرـ .

٢٠ (١١٩٥: السـعادـةـ الـاـبـدـيـةـ فـىـ ذـكـرـىـ مـصـابـ الـعـتـرـةـ الـنـبـوـيـةـ) لـلـسـيـدـ مـحـسـنـ الـأـمـيـنـ بـنـ عبدـالـكـرـيمـ الـحـسـيـنـيـ الـعـاـمـلـيـ الـمـعـاصـرـ نـزـيلـ دـمـشـقـ وـالـمـتـوـفـىـ ١٣٧١ـ ذـكـرـهـ فـىـ فـهـرـسـهـ تـصـانـيـفـهـ .

(١١٩٦: سـعـادـتـ بـشـرـ) لـلـشـيـخـ جـوـادـبـنـ الحاجـ مـوـلـىـ غـلامـ رـضـاـ القـمـيـ . فـارـسـيـ مـطـبـوعـ .

(١١٩٧: سـعـادـتـ حـيـاتـ) فـارـسـيـ مـطـبـوعـ باـيـرـانـ .

٢٥ (١١٩٨: سـعـادـةـ الـعـربـ) لـلـشـيـخـ اـبـىـ عـبـدـالـلـهـ مـحـمـدـ بـنـ اـحـمـدـ بـنـ عـبـدـالـلـهـ الـبـصـرـيـ الـمـفـجـعـ، اـمـامـ الـلـغـةـ وـالـادـبـ وـالـحـدـيـثـ وـالـشـعـرـ وـالـمـتـوـفـىـ ٣٢٠ـ وـفـىـ بـعـضـ نـسـخـ النـجـاشـىـ

سماء « سقاقة العرب » .

(١٩٩٩ : سعادة المتألق في توضيح حاشية المتألق) حاشية و شرح مزج على حاشية المولى عبدالله اليزدي . للسيد محمد حسن بن السيد عبد الرسول الطالقاني النجفي المولود ١٣٥٠ فرغ منه ليلة الاثنين (٢٧-٢٧٠) والنسخة المسودة بخطه عنده بالنجف .

٥

(١٣٠٠ : سعادة المسلمين في نصرة الدين) للسيد مهدى بن صالح الموسوى القزوينى الكاظمى المولد ، نزيل البصرة المتوفى ١٣٥٧ كما فى فهرس كتبه المطبوعة .

(١٣٠١ : السعادة الموجودة) للمعلم الثانى أول حكيم اسلامى ، ابى نصر محمد بن احمد بن طرخان الفارابى المتوفى ٣٣٩ ذكر ما قطفى فى « اخبار الحكماء - ص ١٨٣ » .

(١٣٠٣ : سعادت نامه) فى حكايات الاشقياء الذين أدر كتهم السعادة الالهية . للشيخ اسماعيل التائب التبريزى . طبع بعض قطعاته .

(١٣٠٣ : سعادت نامه) هو ترجمة « روضة الشهداء » الفارسى المشهور مع زيادة بعض الآيات والاحاديث والحكايات والاشعار والمقطعملت . للمولى الجامى المصرى ، وقد رتبه على عشرة أبواب : الأولى فى ابتلاء بعض الانبياء ، الثانية فى ابتلاء النبي ص . ٣ - فى وفاته ٤ - فى احوال فاطمة الزهراء ٥ - فى احوال امير المؤمنين ٦ - فى احوال الحسن ٧ - فى مناقب الحسين ٨ - فى احوال مسلم بن عقيل ٩ - فى شهادة الحسين ١٠ - فيه فصلان : او لهما فى احوال اهل البيت وثانية فى عواقب قتلتهم . ذكره « كشف الظنون » .

(١٣٠٤ : سعادت نامه) منظوم فارسى . لناصر الدين خسر والاصفهانى المتوفى ٧٣١ كما فى « كشف الظنون » والظاهر منه أنه غير ناصر خسر والعلوى المتوفى ٤٨١ وهو غلط وقدطبع فى ٨٨٠ ام مع الترجمة الفرنسية ومع « سفر نامه » و« روشنائى نامه » له فى برلين ٢٠ فى مطبعة كاويانى ١٣٤٠ وفى ايران مكرراً .

(١٣٠٥ : سعادت نامه) للسلطان محمد بن حيدر محمد المعروف بمولى سلطان على الكون آبادى . فارسى مرتب على مقدمة واثنى عشر فصلاً وخاتمة . ينقل فيه عن المولى احمد النراقى . وتاريخ كتابة النسخة التى رأيتها فى خزانة شيخ (الشريعة) ١٢٩٢ . وقد طبع فى ١٣٠٨ .

٢٥

(١٣٠٦ : سعادت نامه) للعارف الشیخ محمد الشبستری صاحب «کلشن راز» منظوٰ فی التصوف . اوله [حمد و فضل خدای عز و جل ..]. ذکر فی «کشف الظنون» و ینقل عن المیر حسین المیبدی، و نقل فی «دانشمندان آذربایجان - ص ٣٣٥» بعض ابیانه المشتمل علی بعض أحواله عن النصف الاول الذی کان موجوداً عنده .

٥ (١٣٠٧ : رسالتہ فی السعادة والحجج العشرة) للشیخ الرئیس ابی علی بن سینا المتوفی ٤٢٨ قال، فی أولها [لوطرق العاقل الی صرف المعروف عن المعرف خصوصاً اذا كان المعروف أفضل عصمة يتمسك بها من سعد بالحياة ...] توجد بالهندي الخزانة (الرامپوریہ) فی مجموعة رقم ٧٦ وفي (الاصفیہ) فی مجموعة رقم ٤١ کما فی «تذکرة النواود» .

١٠ (١٣٠٨ : کتاب السعة والرزق) جمع فیہ ماورد من الاحادیث فی موجباتها مع بیانات للشیخ ابی تراب الكلباسی الذی توفی فی النجف ١٣٣٧ و کان ابّنه یوم ذاك صغيراً فاشتعل بتھصیل العلوم حتی برع و الف هذا الكتاب فی ١٣٧٣ مرتباً علی ثلاثة مقاصد، ۱- موجبات الفقر ۲- فیما ینفی الفقر ۳- فی موجبات سعة الرزق، وخاتمة فی ادعية وصلوات لقضاء الحوائج . اوله] الحمد لله الذی جعل الفقراء عیاله والاغنیاء وکلائه ... [.

١٥ (١٣٠٩ : رسالتہ سعد خوانی) للشیخ سراج الدین حسن المعروف بالشیخ فدا حسین الکھنؤی المعاصر المولود ١٢٧٨ ذکرت فی «التجلیات» .

٢٠ (١٣١٠ : سعد السعوٰد للنفس منضوٰد) فیما یتعلق بأحوال القرآن من كيفية جمعه وتألیفه و تفسیر بعض مشکلاتہ نقلاً عن بعض التفاسیر، وهو للسید رضی الدین علی بن موسی بن طاووس الحسنسی المتوفی ٦٦٤ موجود فی الخزانة (الرضویہ) من وقف نادر شاه ١١٤٥ و فی مکتبة راجه فیض آبادی کما فی فهرسها، و عند المولی علی الخیابانی کما فی آخر «وقائع الایام»، فی اوله من الكتاب [وبه نستین و صلاۃ علی سیدنا النبی وآلہ الطاهرين] و اول الكتاب [یقول علی بن موسی بن جعفر بن محمد بن محمد بن الطاووس العلوی الفاطمی: أَحْمَدَ اللَّهُ جَلَ جَلَالَهُ الَّذِي أَطْلَمَ عَلَى خَزَائِنِ عِلْمِهِ لِذَاتِهِ بَانَ كُلَّ عَبْدٍ لَهُ فَقِيرٌ إِلَّا يَهُبَ لَهُ مَقْدَسَاتِ رَضْوَانِهِ نَصِيبًا يَكُونُ الْعَبْدُ بِهِ مُخْتَارًا ... وَبَعْدَ فَانِي وَجَدْتُ بِخَاطِرِي يَوْمَ الْأَحْدَى ذِي القُعْدَةِ ٦٥١ وَازْدَأَ ... فَإِنْ أَصْنَفَ كِتَابًا بِأَسْمِيِّهِ سعد السعوٰد للنفس

منضود^١ من كتب وقف على بن موسى بن طاوس، اذَّكر فيه من كل كتاب ملكته و وفته بالله جل جلاله على ذكور اولادي شيئاً لما يترتب على ذلك من الفوائد...]. ثم ذكر له فوائد عشر ، ثم ذكر فهرس الكتاب المرتب على بابين في كل باب عدة فصول. فالباب الاول في المصاحف والربعات التي و قفها الولده في النهى عشر فصلاً ، يذكر في كل فصل مصحفاً واحداً ويستخرج من صفحة معينة منه آية معينة مكتوبة في موضع معين من تلك الصفحة ، ثم يشرح ما في تلك الآية من دلائل توحيد الله وعلمه وقدرته وامثال ذلك . وبعد ذكر المصاحف يذكر صحف ادريس في نيف و عشرة فصلاً يذكر في كل فصل كراسة يستخرج من موضع معين منها ما يتعلق باحوال الانبياء واوصافهم من آدم الى الخاتم . ثم يذكر ما يستخرج من التوراة من أحوالهم في نيف و عشرة فصلاً . ثم من الزبور في نيف و عشرة فصلاً ، ثم من الاناجيل الاربع كذلك ، ثم يشرع في الباب الثاني فيما وقفت على اولاده من كتب التفاسير، يذكر في كل فصل كتاباً ويذكر في كل كتاب ما يتعلق بأهل البيت وبالامامة وامثال ذلك و «تفسير الصادقين» و «تفسير أبي جعفر» محمد بن علي بن الحسين و «تفسير الآيات المنزلة في الامير» للشيخ المفيد و «تفسير ابن عقدة» و «تفسير أبي علي الجبائلي» في عشر مجلدات و «تفسير الكعبى» . اثنان و ثلاثة و نصف جزء استكتبه السيد نصر الله التقوى في طهران و ارسله إلى الشيخ محمد السماوي بالنجف هدية وهو كتب عن النسخة المهدى اليه بخطه .

(١٣١١: السعدية) في اصول الدين و فروعه . للعلامة الحلى الشيخ جمال الدين الحسن بن المطهر المتوفى ٧٢٦ كتبها سعد الدين محمد الساوجي الشهيد ٧١١ وزير خدا بنده . اوله [الحمد لله المفضل بجعل الانبياء واسطة بينه وبين عباده . . .]. طبع ١٣١٥ في مجموعة «كلمات المحققين» .

(السعدية) من بعنوان التحفة السعدية ، في النساء و هولا بن داود معاصر العلامة الحلى ولعله ايضاً الفه لسعد الدين وزير شاه خدابنده وصاحب ديوانه .

(١٣١٣: السعدية) للفقير الاديب الحكيم نصر الله بن هبة الله بن نصر الله الزنجاني الامامي

١- من نصيحته ضم بعضه إلى بعض ، فكانه ضم ما تقطعته من فوائد كتبه الموقفة بعضها إلى بعض فيحق أن يقال إنه سعد السعدي للنفوس التي تصالع فيه و يطلع عليه .

ذكره الشیخ منتجب الدین فی فهرسه .

(١٣١٣: السعیدیة) للفارض علی قلیخان بن قرچفای خان، كما حکى عن «الریاض»

(١٣١٤: سعی الصفا) من مثنویات الشیخ آذری البیهقی الاسفرابینی المذکور فی ٩ : ٣

وهو الشیخ حمزہ بن عبد الملک (علی ملک) ترجمه فی مجمع الفصحاء ج ٢ ص ٦ وأورد

بعض مدائنه لامیر المؤمنین والائمه الطاهرين ع . وفي « خزانة عامره » انه احد

المثنویات الاربع له .

(سفارتname خوارزم) لرضاقلی هدایت. راجع «سفرنامه خوارزم» .

(١٣١٥: السفائن) نظیر خزانة التراقي . للشیخ مفید الشیرازی المتخلص « داور » ذکر

فی آخر کتابه « کنج کوهه » المطبوع ١٣٢٠ و توفی بعده بقليل .

(١٣١٦: سفائن الحساب) منظوم فارسی يقرب من الف و سبع مائة بیت مرقب علی

سفائن، للسید ابی القاسم بن محمود بن ابی القاسم بن مهدی صاحب رسالة « ترجمة ابی

بصیر » الخوانساری . اوله :

اول دفتر بنام آنکسی هنگام کوچوما آشته دل دارد بسی .

(١٣١٧: کتاب السفر) لاحمد بن محمد بن الحسین بن الحسن بن دؤل القمی مصنف المائة

كتاب المتوفی ٣٥٠ ذکرہ النجاشی .

(١٣١٨: کتاب السفر) لا بی جعفر احمد بن محمد بن خالد البرقی . ذکرہ ابن النديم

(١٣١٩: کتاب السفر) لا بی النضر محمد بن مسعود بن عیاش السلمی السمرقندی .

ذکرہ النجاشی .

(١٣٢٠: کتاب السفر) للشیخ نجیب الدین ابی زکریا یحییی بن احمد بن یحییی بن

الحسن بن سعیدالحلی الهذلی المولود ٦٠١ و المتوفی ٦٨٩ أو ٦٩٠ نسبة اليه

الشهید فی « الذکری » .

(١٣٢١: سفر البرکات) فی سوانح الرحلة العراقیة . للسید احمد علی المحمد آبادی

الحسینی تلمیذ السید دلدار علی . ثم فی العراق تلمذ علی السید المجاهد . وتوفی بعد ١٢٨٦

موجود فی خزانة لکھنؤ وابنہ السید علی المتخلص « کامل ». كان تلمیذ السید محمد تقی بن

حسین بن دلدار علی .

(١٣٣٢: سفر البريد) في تعيين مسافة السفر الشرعى للميرزا محمد حسين بن المير محمد على المرعشى الشهيرستانى الحائرى المتوفى بهـ ١٣١٥ توجد فى خزانة كتبه بكر بلا .

(١٣٣٣: سفر السعادة) موجود فى (الرضوية) ومعدود من الكتب الفقهية .

٥ (١٣٣٤: سفر قطب شمالي) طبع بايران .

(١٣٣٥: رسالة فى السفر للافطار لمن عليه قضاه مضيق) للشيخ عبد الله المامقانى المعاصر المتوفى ١٣٥١ ذكرها فى فهرس تصانيفه .

«مختصر فاته»

عنوان عام لمذكرات يكتبها السياحون و يجمعون فيها خاطرات رحلاتهم و سوانح اسفارهم، وقد ذكر نابع منها عنوان الرحلة فى حرف الراء .

(سفر نامة ابراهيم بك) فى ثلاثة اجزاء . مرفقى الالف بعنوان «ابراهيم بك» .

(١٣٣٦: سفر نامة آفريقا) فى السفرة الاولى . للحاج السيد على ابن السيد آقا الامام التسترى، ولد فى النجف فى الثلائة (٦ - ذى القعدة - ١٣٢٣) وتوفى بعروشة آفريقا فى الانين (غرة - صفر - ١٣٥٩) وهو فارسى كتبه بخطه فى سفره اليها المبدوة فى (ج ١٣٥٢-٢) وانتهى الى (٨ - شوال - ١٣٥٣) رأيته عند ابيه فى النجف .

(١٣٣٧: سفر نامة آفريقا) فارسى ترجمه رشيد امانت . وطبع بطهران .

(سفر نامة ابو طالب تبريزى) المذكور فى ٩ : ٦٣٨ راجع «مسير طالبى فى البلاد الافرنجى» .

٢٠ (١٣٣٨: سفر نامة استانبول) فارسى للشيخ الرئيس ابى الحسن ميرزا بن حسام السلطنه ابن محمد تقى ميرزا ابن فتح علی شاه، حيث قاجار المتوفى ١٣٣٦ . المذكور فى ٩ : ٤٧٢ .

(١٣٣٩: سفر نامة اوژن فلاندن بايران) فى سنة ١٨٤١/٤ م . ترجمه بالفارسية حسين نورصادقى . طبع تانياً باصفهان فى ١٣٢٦ اش . فى ٣٧٤ ص .

(سفر نامة اول مشهد ناصر الدين شاه) مرت باسمه «روزنامة حكيم الممالك» لآله الذى الفه بأمر ناصر الدين شاه .

(١٣٣٠: سفر نامه بیت الله) للیرزا علیخان اعتماد السلطنة المتوفی ١٢٨٥ شرح مسافرته الى الحج ١٢٦٣ واستکتبه ابنه محمد حسن خان اعتماد السلطنة فی ١٣١٦ والنسخة فی (الرضویة) وقف. ١٣٣٤.

(١٣٣١: سفر نامه پاریس) منظوم فارسی فی احوال پاریس للحاج محمد علی بن محمد اسماعیل پیرزاده نائینی المتوفی ١٣٢١ طبع بطهران ١٣١٦.

(١٣٣٢: سفر نامه تاورنیه بایران) لبارون تاورنیه الفرانساوی. ترجمه بالفارسیة نظم الدولة أبوتراب خواجه نوری. طبع بطهران فی ١٣٣١ فی ١٠٣٥ ص.

(١٣٣٣: سفر نامه حجاز) للمیرزا محمد حسین بن المیرزا محمد علی المرعشی الشهيرستانی المتوفی ١٣١٥ توجد فی خزانة کتبه بکربلا.

(١٣٣٤: سفر نامه حجیة) فی العرفان اوله [سالی برآه کعبه وصال پویان..] لبعض الاصحاب. فرغ منه ١١٧٣ نوجد عند (السيد شهاب الدین) بقم كما کتبه البینا.

(١٣٣٥: سفر نامه حج البيت) للمولی ابراهیم بن درویش محمد الكازرونی نزیل شیراز. قال الشیخ ضیاء الدین بن یوسف بن المولی ابی الحسن بن یوسف الحدائقی انه ولد ١٢٧٤ وتوفی (٤-١٣٣٤) وهو زوج عمتی و نسختان من کتابه کل واحدة لسفرة واحدة موجودتان عندی.

(١٣٣٦: سفر نامه حج و راهنمای حجاج) فارسی لحسین ذوالقدر شجاعی. طبع بطهران فی ١٣٣٤ فی ١٣٣٤ ص. وطبع ايضاً بطهران فی ١٣٣٥ ش.

(١٣٣٧: سفر نامه در آفتاب ایران) لزاك هردوان. ترجمه بالفارسیة مصطفی مهدب طبع بطهران فی ١٣٢٤ ش. فی ١١٠ ص.

(١٣٣٨: سفر نامه خوارزم) او «سفارات نامه» لامیر الشعرا المیرزا رضاقلی بن محمد علی النوری المتخلص بهدایت المولود حدود ١٢١٥ والمتوفی قبل ١٣٠٠ طبع فی المجلد الثانی من «مرآة البلدان ناصری». وفى بولاق ١٢٩٢ وترجمه المسترج. شفر بالقرنسیة، وطبعه فی ٩-١٨٥٥ م.

(١٣٣٩: سفر نامه خوی) فارسی مختصر لمیرزا عبدالامیر شیخ الاسلام. فيه شرح وقائع فتنة خوی وما کو فی ١٣٢٥ ألهه وطبع بتبریز كما ہنقول عنه فی «تاریخ هیجده ساله

آذربایجان - ص ۲۰۳ .

(۱۳۴۰: سفر نامه دمورگان) لژاک دمورگان الفرنساوی فی ۱۳۲۶ ترجمه بالفارسیه
جهانگیر قائم مقامی . طبع بطهران ۱۳۳۵ ش .

(۱۳۴۱: سفر نامه رضوی) محمد رفیع الحسینی الطباطبائی نظام العلماً التبریزی
المتوفی ۱۲۲۶ المـة خلاص « نظام » فارسی لسوانح سفره فی ۱۳۰۱ . طبع فی ۱۳۱۵ اوله ۵
« حقیقت الامر » المـذکور فی (۷ : ۴۷) و « سر الشهادة » وله « کشکول » .

(سفر نامه روح) فارسی . محمد بن سلیمان فضولی بغدادی . والظاهر انه « روح و بدن »
له المـذکور فی ج ۱۱ ص ۲۶۵ .

١٠ (سفر نامه سنگلاخ) او « تذكرة الخطاطین » للمریزا سنگلاخ طبع بتبریز فی ۱۲۹۵
واسمه « امتحان الفضلاء ». ذکر فی ج ۴ ص ۳۱ .

(۱۳۴۲: سفر نامه شاردن) لشوالیه شاردن الافرنـی ، ترجمـه بالفارسـیه لـفصل الاصفهـان مـنـهـا
خـاصـة . للـسـید حـسـین العـرـیـضـی الاـصـفـهـانـی . طـبع باـصـفـهـانـ فـی ۱۳۲۰ ش = ۱۳۷۰

فـی ۱۷۶ ص . و تـرـجمـ قـسـمـ مـنـهـا باـسـمـ « شـرـحـ نـاجـ کـذـارـیـ شـاهـ سـلـیـمانـ » لـعلـیـ رـضاـ وـطـبـعـهـ
سرـدارـ اـسـعـدـ، ثـمـ تـرـجمـهـاـنـالـثـانـیـ مـحـمـدـلـوـیـ عـبـاسـیـ وـطـبـعـ بـطـهـرـانـ مـنـهـاـستـ مجلـدـاتـ فـی ۱۳۳۸ ش .

١٥ (۱۳۴۳ : سفر نامه شرلی) اـنـرـجـمـ بالـفـارـسـیـهـ فـیـ عـهـدـ نـاـصـرـ الدـینـ شـاهـ وـطـبـعـهـ السـرـدارـ اـسـعـدـ
الـحـاجـ عـلـیـ قـلـیـ خـانـ بـطـهـرـانـ ۱۳۳۰ فـیـ ۱۹۳ ص . فـیـهـ وـقـائـعـ سـفـرـ الـاخـوـيـنـ الـانـجـلـیـزـیـانـ
انتـونـیـ وـرـابـرـتـ الـذـیـنـ آـتـیـافـیـ عـصـرـ الشـاهـ عـبـاسـ الصـفوـیـ الـأـوـلـ الـىـ اـیـرانـ .

(۱۳۴۴: سفر نامه شیراز) نظم فارسی المریزا فضل الله بن داود بن الحاج فاضی السود
خرـوـیـ المـتـوفـیـ ۱۳۴۳ ذـکـرـهـ فـیـ آـخـرـ « مـطـلـعـ الشـمـوـسـ » .

٢٠ (۱۳۴۵: سفر نامه شیکاتو) فارسی اـمـعـنـ السـلـطـنـهـ مـحـمـدـ عـلـیـ خـانـ الرـشتـیـ الاـصـفـهـانـیـ
طبع بـپـارـیـسـ فـیـ ۱۳۱۸ ش . فـیـ ۲۹۷ .

(۱۳۴۶: سفر نامه عتبات) فارسی للـسـید جـلالـ بنـ مـحـمـدـ حـسـینـ بنـ السـیدـ عـبـدـ الصـمدـ
الـمـوسـوـیـ الـجـزـائـرـیـ الـمـوـلـودـ ۱۳۱۶ـ المـحـامـیـ فـیـ عـبـادـ اـنـ . تـرـجمـهـ السـیدـ مـحـمـدـ الـجـزـائـرـیـ
فـیـ « الشـجـرـةـ النـورـیـةـ » وـذـکـرـ لـهـ هـذـاـ الـكـتـابـ وـقـالـ اـنـهـ مـوـجـدـ عـنـدـیـ وـفـیـهـ تـرـاجـمـ مـنـ لـاقـاـهـمـ .

٢٥ (۱۳۴۷ : سفر نامه عتبات ناصر الدین شاه) فـیـ ۱۲۸۷ـ المـنـطـبـقـةـ عـلـیـ جـملـةـ [ـتـشـرـفـناـ]

- [بالزيارة] . طبع بطهران في ١٢٨٩ بخط كلمر .
- (١٣٤٨: سفر نامه عراق ناصري) في ١٣٠٩ طبع بطهران في ١٣١١ في ١٩٣ ص. قبل انه ألفه هو بنفسه بعنوان «سفر نامه ناصر الدين شاه بعراق وبلاد مرکزی ایران» .
- (١٣٤٩: سفر نامه عراق وایران) بلغة اردو . طبع بالهند .
- (١٣٥٠: سفر نامه عراق وعجم) بلسان الاردو . مطبوع بالهند .
- (١٣٥١: سفر نامه) لمیرزا رضا تبیان الملک التبریزی المعاصر صاحب «ترجمة العشق» كما مر . كتب اليها انه نلا ث مجلدات : او لها سفر نامه عتبات . والثاني سفر نامه مشهد خراسان في ١٣١٥ والثالث سفر نامه رضائیہ في ١٣٤١ .
- (١٣٥٢: سفر نامه السيد على بن السيد عبد الله الحویزی) موجود بمكتبة (سپهسالار ١٥١٣) كما في فهرسها (٣٠٤: ٣) . وهو تاريخ للبيت المشعشعی بخوزستان وفاتها ذكره في الناء .
- (١٣٥٣: سفر نامه غروی) فارسی لنظام العلماء السيد رفیع بن على اصغر الطباطبائی التبریزی . طبع بتبریز ١٣١٣ في ٩١ ص.
- (١٣٥٤: سفر نامه فرغستان) او «سفر نامه مظفر الدین شاه بارویا» في وقائع سفر السلطان مظفر الدین شاه القاجار (١٢٦٩-١٣٢٤) في السفرة الاولی . طبع في ٢٥٥ ص . والسفرة الثانية طبع في ١٣٢٠ في ١٥٦ ص.
- (١٣٥٥: سفر نامه فرغستان) فارسی في وقایع كل يوم من ايام سفر ناصر الدين شاه الى اروپا في سفره الاول في يوم الاثنين (٢٢-صفر-١٢٩٠) طبع في استانبول ١٢٩٢ وقبل انه من اشاء نفسه ولد ١٢٤٧ وجلس للملك ١٢٦٤ وقتل بالری ١٣١٣ ونسخة منه مكتوبة عن خط ناصر الدين شاه في ١٢٩١ والكاتب هو المیرزا محمود مدیر الدولة بالخط العجید المجدول المذهب رأيته عند (التفوى) .
- (١٣٥٦: سفر نامه فرغستان) ايضاً فارسی في وقائع سفره الثاني ١٢٩٥ طبع بطهران ١٢٩٦ وفي بمبئي ١٢٩٨ و ١٣٠٩ .
- (١٣٥٧: سفر نامه فرغستان) لناصر الدين شاه المذکور ، في سفره الثالث سنة ١٣٠٦ طبع ايضاً بطهران ١٣٠٨ في ٤١ ص .

(١٣٥٨: سفر نامه فرنگستان) فارسی لمحمد حسن خان صنیع الدوّلة واعتماد السلطنة في أيام مراجعته من نفیلیس الى طهران ١٢٩٠ وتاريخ فراغه شعبان ١٢٩١ بخط المیرزا علیخان المترجم في مائة وتسعمائة وسبعين ورقه في (الرضویة).

(١٣٥٩: سفر نامه فرہوشی) من خراسان الى بلاد بختیاری. فارسی . اعلیٰ محمد فرہوشی «مترجم همایون» طبع بطهران.

٥ (١٣٦٠: سفر نامه قسطنطینیه) للسيد حسن العسكري. سافر من وطنه لكنه الى عراق وايران واستانبول. طبع بالاردویة.

(١٣٦١: سفر نامه مدام دیولافوآ) لمadam دیولافوآ. ترجمہ بالفارسیہ علی محمد فرہوشی مترجم همایون. طبع بطهران ١٣٣٢ ان. فی ٧٨٠ ص.

١٠ (١٣٦٢: سفر نامه مازندران و استرآباد) اصلہ بالانجليزیہ للوی رابینو. طبع بالقاهرة او لا في ١٣٤٢ فی ٢٣٥ ص. فارسیہ و ١٦٩ ص. انجلیزیہ . ثم ترجم کلمہ بالفارسیہ وحید مازندرانی وطبع بطهران ١٣٧٨.

١٥ (١٣٦٣: سفر نامه حاج میرزا مشتری بمکه) منظوم فارسی . لحسام الشعرااء محمد ابراهیم مشتری خراسانی المتوفی ١٣٠٥ و فی خاتمه طبع «شمس المناقب» بسعی میرزا مشتری بطهران فی ١٣٠٠.

(سفر نامه مشهد خراسان) لسفر ناصر الدین شاه الى خراسان. الحکیم الممالک وهو غير مطلع الشمیذ هو ايضاً منزلة سفر نامه . من بعنوان «روزنامه حکیم الممالک» وآخری لاعتماد السلطنة. يأتي بعنوان «سفر نامه ناصر الدین شاه بخراسان» .

٢٠ (١٣٦٤: سفر نامه مکه) فارسی لمخبر السلطنة مهدی قلی هدایت طبع بطهران فی ١٣٣٠ ش. فی ١٢٩ ص.

(١٣٦٥: سفر نامه مکه) لامین الدولة علی بن مجدد الملك محمد المتوفی ١٣٢٢ طبع فتو غرافیاً بطهران لأول مرّة بخط المؤلف وايضاً طبع بطهران فی ١٣٢٨ فی ١٩٩ ص.

(١٣٦٦: سفر نامه مکه) فی ١٣٢٥ کبیر فی مجلدین . للشيخ میرزا علی صدرالذاکرین التفییشی الطهرانی.

٢٥ (سفر نامه مکه) فارسی . للشاهزاده معتمد الدوّلة فرهاد میرزا بن عباس میرزا بن

فتحعلیشاه المتوفی ١٣٠٥ طبع بطهران واسمہ «هدایة السبیل».

(١٣٦٧: سفر نامه مکه) لنائب الصدر الشیرازی طبع فی بمبئی.

(١٣٦٨: سفر نامه مودب زاده) لمنوچهر مؤدب زاده. فارسی طبع فی مجلة «چهره‌نما»

بمصرفی ١٣١٨ ش فی ٦٦ ص.

٥ (١٣٩٩: سفر نامه ناصرالدین شاه بکر بلا) طبع بطهران فی ١٢٨٩.

(١٣٧٠: سفر نامه ناصرالدین شاه بمازندران) لاعتماد السلطنة محمد حسن ابن

حاجب الدولة علی مقدم مراغه‌ئی طبع بطهران فی ١٣١٤ فی ٢٧٨ وطبعة اخری فی ١٢٩٤

فی ٢٧٨ ص.

(١٣٧١: سفر نامه ناصرالدین شاه بخراسان) لاعتماد السلطنة محمد حسن ابن حاجب

الدولة علی مقدم مراغه‌ئی لسفرته الثانية. طبع بطهران فی ١٣٠٠ فی ٢٢٧ ص. ومر «سفر نامه

اول مشهد» و«روزنامه حکیم‌الممالک».

(سفر نامه ناصرالدین شاه بخراسان) راجع «روزنامه حکیم‌الممالک».

(١٣٧٢: سفر نامه هنری لاندر) السیاح الانجليزی. ترجمه بالفارسیة السيد علی

الحسینی الشریفی الذهبی الشیرازی. وهو فی تاریخ حرب الصين مع الاتحاد الأوروبي

فی ١٣١٨ طبع الجزء الاول فی ٣١٦ ص. فی ١٣٢٩.

(١٣٧٣: سفر نامه هشتاد روزه دور دنیا) ترجمة من الافرنسية لزولورن. للمریزا

محمد حسین خان ذکاء‌الملک الاصفهانی المتخلص «فروغی» طبع ١٣١٧ فی ٢١٥ ص. ثم

فی ١٣٢٩ فی ٢٩٥ ص.

(١٣٧٤: سفر نامه هندوستان) لسفیر ایران مطبوع فی بمبئی.

(١٣٧٥: سفر نامه یا سرمایه سعادت) للمریزا علی بن حجه‌الاسلام زاده‌الاسکوئی. طبع

المجلد الاول فی خراسان. فی ١٣٠٣ ش. فی ١٨٧ ص.

(١٣٧٦: سفر نامه یاسیاحت نامه) للناصر خسرو المرزوqi الیمکانی العلوی الملقب

بحجه. طبع بااهتمام زین‌العابدین شریف الصفوی بطهران فی ١٣١٢ فی ٢٦١ ص. مع

دیوان ناصر خسرو، وفی ١٣١٤ فی ٣٢١ + ٨٢ ص. وفی ١٣٧٦ فی ٣١ + ٢٥٢ ص.

٢٥ ومع «سعادتنامه» و«روشنائی‌نامه» فی برلن بمطبعة کاویانی فی ١٣٤١ فی ١٤٤ + ١٨ ص.

٢٣٠ ص . وفي باريس في ١٨٨١ م في ٩٧ ص مع ترجمته بالفارسية لـ دار دبريم وترجمة يحيى الخشاب من الفارسية بالعربية وطبعه بمصر ١٣٦٤ في ١٣٤ ص . وهي أول مؤلفات ناصر خسرو النثانية ، ذكر فيها سوانح سفره في سبعة أعوام في إيران والشام ومصر والجهاز حدود ٤٥٥ ويوجد بعض مطالب سفر نامة هذه في ديوان ناصر خسرو كما ذكره تقى زاده في مقدمة طبعه .

٥

(١٣٧٧: السفرة في ذم الرياء) منظوم فارسي . المتركمي الشيرازي . طبع في بمبئي في ١٣٠٩ = ١٨٩١ م . في ٤٨ ص .

(١٣٧٨: سفرة منعم) فارسي الميرزا شكر الله منعم بن مسكين المذكور في ١١١١ : ٩ . الأصفهانى المعروف بمحمد على مسكين المتوفى ١٣٦٠ طبع باصفهان في ١٣٦٠ في ٤٠٠ ص .

(١٣٧٩: سفرى برزمين دلوران) أصله لكويپرسى . ترجمه بالفارسية أمير حسين ظفر ايلخانى البختيارى طبع بطهران في ١٢١ ص .

(١٣٨٠: سفرى بشوستر) اى رحلة الى نسرين البلدة الشهيره القديمه بخوزستان . المؤلف «شکرستان» في تاريخ ستة آلاف سنة لخوزستان . ذكره في عداد تصانيفه .

(١٣٨١: سفرى بمسکو) فارسي لـ محمود نعاظي الخراساني . طبع بطهران في ١٣٣٢ ش . في ٤٧٠ ص .

١٥

(١٣٨٢: سفرى بميدان نفت) في تاريخ شهر كة النفط بخوزستان . المؤلف «شکرستان» أيضاً كما في فهرسه .

(١٣٨٣: سقط الغوالى وملتقط اللئالى) شبه الكشكول . مرتب على لؤلؤات . للشيخ فرج بن الحسن آل عمران الفطيفي المولود ١٣٢١ ينقل عنه في بعض تصانيفه الآخر .

(١٣٨٤: سفك المهج اضعاف الحجاج) في نفي عقد قاسم بالاردوية . طبع في لکھنؤ للسيد حسين علی «وقار» بن کدا حسين الحسيني الجنفوري المعاصر .

(١٣٨٥: سفلیس دهان) فارسي للدكتورة مريم میر هادی المتخلصة «ناہید» . طبع بطهران في ١٣٣٢ ش . في ٨٢ ص .

(١٣٨٦: سفلیس وسوزاک) فارسي للوقاية من هذه الامراض للدكتور میر ویز صدیق . طبع بطهران في ١٣١١ ش . في ٤٤ ص .

٢٥

(١٣٨٧: سفر النجاة في أحوال السادة الهداء) كبير في اربعة عشر جزأً بعد المقصودين. سمي الخامس منه الذي في أحوال سيد الشهداء «سفينة النجاة» لأنها بالخصوص سفينة النجاة، وسمى الرابع عشر «الشمس الطالعة» في ظهور صاحب الانوار الساطعة وهو نافع لأهل المنبر الفه الشيخ غلام حسين بن محمد صادق النجف آبادي النجفي الروضه خوان مدیر مکتبة المولی علی محمد النجف آبادی بعد ان تقالیه الى الحسينیۃ التسمریۃ فی النجف. والمتوفی ١٣٤٥ عن خمس و اربعین سنة تقريباً وكلها منتخبة من كتاب البحار مرتبة على حسب أبوابه ورموزه.

(١٣٨٨: السفور والحجاب) في وجوب الحجاب للسيد محسن العاملی صاحب «اعيان الشیعہ» كما كتبه اليانا في فهرس تصانیفه.

١٠ (١٣٨٩: السفیانیة) للسید محمد علی هبة الدین الشهراستانی. عده من تصانیفه في فهرسها وقلان فيه تفسیر «الشجرة الملعونة» ومعنى خروج السفیانی ومثالب بنی أمیة. (السفیر) في علم الهيئة لاستاد البشر الامیر غیاث الدین منصور بن الامیر صدر الدین الحسینی الدشنکی المتوفی ٩٤٨ ذ کر القاضی فی «مجالس المؤمنین» انه رأی الكتاب اقول هو «سفیر الغبراء» ياتی.

١٥ (١٣٩٠: سفیر الحسین) في أحوال مسلم بن عقيل. للشيخ عبد الواحد بن احمد المظفری النجفی المولود ١٣١٠ مطبوع في النجف.

(١٣٩١: سفیر عرشی) في تفسیر آية الكرسي. فارسی في جزئین فی كل منهما هو احزان. للسید صدر الدین محمد بن غیاث الدین منصور الدشنکی الشیرازی الشهیر بصدر الدین الثانی.

٢٠ (١٣٩٣: سفیر الغبراء والخضراء) في الهيئة. لغیاث الدین منصور الدشنکی . اوله [تبارك الذي بسط الارض مهادا...] في ست عشرة ورقة . نسخة بخط شاه حسين في ٩٥٧ في (الرضویة) وقفت ١٠٦٧.

(١٣٩٣: السفینة) مجموعة من الفوائد. للسید المیرزا ابیطالب ، واظنه سبط المیر الفندرسکی وفيها اجازة المجلسی المشیخ الحر واجازة الشیخ الحرمه واجازة المجلسی للشیخ زین العابدین اخ الشیخ الحر وذ کارات جمع من معاصری المیر ابیطالب المذکور ٢٥

لهم خطو طهم ، منهم صفي الدين الطريحي والشيخ جعفر القاضى والمولى مرتضى العامرى
فى ١١٠٠ والنسخة من وقف الحاج عماد فى (الرضوية) .

(١٣٩٤: السفينة) مجموعة شبه الكشكوز فيها فوائد كثيرة و رسائل مفردة عديدة
والجامع هو المولى صفي الدين بن محمد ظهير . فرغ من بعض اجزائها (٢٥ - رمضان -
١٠٨١) ونقل جملة من الفوائد عن أستاذه بحر الفضل والكمال مولانا علاء الدين محمد
القارى والنسخة من وقف الحاج عمادى (الرضوية) .

(١٣٩٥: سفينة اثنى عشرية) باللغة الکجرانية في العقائد الدينية من التوحيد وغيره إلى وصف عالم البر نجاح والجنة والنار. كلها مأخوذة من البحرار و «حق اليقين» للسيد عبدالله شبر. للسيد محمد حسين ناشر الاسلام ابن السيد محمد بن نعمة الله التستري المولود بها مجلد بخطه كماد كره . ١٣٠٥

1

(سفينة الاحکام) فی الفقه فی عدة مجلدات. للمولی محمد سمیع بن محمد علی ابن احمد بن محمد سمیع البزدی الحائزی تلمیذ السيد ابراهیم القزوینی و شارح «نتائج الافکار» لمشرحاً کبیراً مبسوطاً سماءً «منهاج الاسرار» الذي فرغ منه ۱۲۶۰ كما يأنی رأیت منه مجلد المکاسب وفي آخره [ويتلوه الرهن] بخطه فرغ منه اواخر (ج ۱- ۱۲۵۲) عند الشیخ محمد حسین بن الشیخ محمد رضا الكلباسی فی النجف. ذکر نسبه فی آخر ج ۱۵ هکذا [نظام الدین الحاج محمد سمیع بن الحاج محمد علی بن احمد بن محمد بن سمیع البزدی].

(١٣٩٧: سفينة الادعية والزيارات) مطبوعة لبعض المعاصرين.

(١٣٩٨ : سفينة الانشاء) في منشآت الفاضل المنشى الشاعر الملقب في شعره «فروغ»،
قال الجامع لتلك المنشآت وهو الميرزا اسدالله المنشى النائيسي الذي جمع نملك المنشآت
حسب امر منشيها و كتبها بخطه و رتبها في ستة فصول انه هو الميرزا محمد النائيسي الآنى
توجد نسخته الاصلية المنحصرة ظاهراً في مكتبة (سپهسالار) كما ذكر في فهرسها (٢:
٢٨-٣٢) او انه [منشيان فضيحة اللسان را (فروغ)^(١) انجمعن مربيان ستايش فرماندهي
است ...] وفي آخره تاريخ فراغ اسدالله النائيسي الجامع الكاتب في يوم الخميس (١٢ -

(١) براعة استهلال بخلص المنشى لها .

ذى القعدة ١٢٦٩) ولم يذكر فيه تاريخ الشروع في الجمع بل انتاد ذكر الجامع المذكور في
اول ديباجة الكتاب ان اسم المنشي لها ميرزا محمد المنشي النائيني الملقب «فروغ» وانه
أمره بهذا الجمع والتأليف الذي سماه بهذا الاسم، ويظهر من دعائه في اول الكتاب انه
كتب الديباجة وشرع في الجمع في حياة المؤلف وفي الاناء توفي المؤلف وهو كان
مشغولا بجمعها وكمما ذكر المؤلف بذلك دعى له بما هو صريح في وفاته الى ان فرغ
من كتابته وجمعه في التاريخ المذكور ١٢٦٩ ولم يذكر فيه تاريخ وفاة المنشي .نعم يظهر
من تواريخه منشأته مجمل زمان حياته فان اقدم تواريخها ١٢١٤ ثم ١٢١٦ ثم ١٢١٩
وهكذا الى ١٢٦١ في ظهر حياته الى التاريخ الاخير ، والظاهر انه توفي قبل جلوس ناصر الدين
شاه في ١٢٦٤ ولذلك يذكر مؤلف «المآثر والاثار» في هذا الكتاب واما مؤلف «مجمع
الفصحاء» فلا يبعد كون ترجمته للتسیان والفضلة عنه او عدم المعرفة التفصیلية بكمالاته
وادبه و شاعريته او عدم مصادفة ملاقاته . وقد فاته كثير من شعراء عصره ولا سيما البلاد
النائية عنه واما مبدأ حياته في علم عادة تكون ولادته قبل المأتين على حسب تاريخ انشائه في
١٢١٤ مع انه يظهر من بعض مواضع سفينته انه كان من تلاميذ والده المتوفى ١٢٢٩ واما
قوله في رثاء السلطان فتحعلیشاه المتوفى ١٢٥٠

١٥ شمار عمر زهفتادوشش کذشت ومرا نظر هنوز بخوبان چهارده ساله است
 فهو على تقدير صحة النسخة يكشف عن كون ولادته ١١٧٤ ويجتمع مع وفاته بعد ١٢٦٠^١
بان يكون عمره قريبا من التسعين ويبيده ان غالبية الاعمار لا يبلغ ذلك ولذلك احتمل
التصحیف في الشعر وان الصحيح (شمار عمر زینجاه وشن کذشت ومرا) وعليه فيكون
تولده ١١٩٤ وقد عمر الى حدود السبعين كما هو المعترف ويكون انشاؤه الاول في زمان
شیا به وله يؤمئذ عشرون سنة وبالجملة فاحتمال ان مؤلف «سفينة النساء» هو المیرزا
محمد مهدی بن محمد باقر الفروغی الاصفهانی المولود ١٢٢٣ مؤلف «ذکرية الشباب»
و«فروستان» وغيرهما مما صرحت فيه باسمه ولقبه والمتوفى بعد تأليف «مجمع الفصحاء»
الذی فرغ منه ١٢٨٨ كما يظهر من ترجمته فيه لا وجه له اصلا فضلا عن استظهاره كما وقع
في المجلد الثاني من فهرس المدرسة المذكورة .

٢٥ (١٣٩٩: سفينة الاوفاق والنيرنجات) في مجموعة من وقف الحاج السيد على الایروانی

فى تبريز فى مكتبته الخاصة بيد ولده المير عبد الحججه .

(١٣٠٠: سفينة الاولياء) لمحمد داراشکوه . طبع فى لکھنؤ .

(١٣٠١: سفينة اهل البيت) فى احوالهم وتواريختهم وبعض سيرهم لم يذکر فيها اسم المصنف وهو فارسي . رأيته فى مكتبة (الخوانسارى) او لها [الحمد لله الذى احکم قواعد الاحکام بشرائع الاسلام .] الى آخر الخطبة العربية الطويلة المشتملة على ذكر كثير من اسماء الكتب الدينية للشیعه وقد كتبه باسم السلطان على عادلشاه فى ١٠٧٩ قال فيه وعمر الحججه فى التاریخ (٨٢٤ - أو : ٨٤٣) وخلافته (٨١٨ أو ٨٩١) وفيه بعض تواريخته
الهاشميين والاصحاب أيضاً وينقل فيه عن «نزهة الزاهد» و«مفتاح النجاة» و«نگارستان»
و«روح الاذواح» و«صحائف الاعمال» و«مصابح النجاح» و«وجهان آراء» و«جدول
التواريخت» للكفعى وغيرها .

١٠

(١٣٠٢: سفينة البحار) فهرس لبحار الانوار فى مجلدين كبيرين للشيخ المحدث الشيخ عباس بن محمد رضا القمى المتوفى بالنجف ١٣٥٩ طبع فى ١٣٥٥ مرتب على حروف الهجاء سهل التناول لكنه ناقص مع الاسف ويليق للقائمين بطبع بحار الانوار
اخيراً ان يزودوه بغيره من الفوائیة كاملة

١٥

(١٣٠٣: سفينة البغدادية) عده الكفعى من مآخذ كتابه «البلد الامين» المؤلف

٨٦٨

(١٣٠٤: سفينة البکاء) مقتل بالاردوية . للسيد زاہد حسین الجارجوی الهندی . مطبوع
فى الهند .

٢٠

(١٣٠٥: سفينة بهترین اشعار) من جمع وحید الدستکردى . خرج من الطبع سبعمائة صفحة منه فى ١٣١١ش . كما في مجلة ارمغان ج ١٣ ص ٢٢٩ .

(١٣٠٦: سفينة بی خبر) للمير عظمة الله البلکرامی الادیب المتخلص «بی خبر» الفه ١١٤١ وهو من مآخذ «خزانه عامره» .

٢٥

(١٣٠٧: سفينة بی قرینه) فيما يتعلق بالدعای المشهور «السیفی» للعارف الشیخ حسن بن محمود البستی فارسي . مرتب على عشرة فصول . الاول في اسماء هذا الدعای ٢ - في آثاره
الدينية ٣ - في آثاره الدنيوية ٤ - في كيفية قرائته ٥ - في آدابه وشرائطه ٦ - في اشاراته

واضمارانه ٧ - في اعتصاماته ٨ - في بخورات تستعمل عند القراءة ٩ - في متنه والفاظه ١٠ - في اختتاماته اوله [سپاس بی حد و شکر بی عد خدایرا که اهل یقین را باللوان معرفت ممیز و مستثنی گردانید...] نسخه منه کان فی النجف بخط ابی المعالی الانصاری، عند السيد عبدالمجید الكتبی ، ثم اشتراه المیر عبدالحجه بن الحاج السيد على الایروانی التبریزی وحمله معه الی تبریز فی مکتبة والده الموقوفة .

(١٣٠٨: سفينة توفيق) ترجمة لشائع الاسلام للمحقق الحلى . بالفارسية للمولى عبد الصمد بن عاشور التبریزی کتبها باسم السلطان شاه سليمان الصفوي في ١١٠١ رأى نسخة خط المؤلف محمد على تربیت . مؤلف «دانشمندان آذربایجان» فی تبریز كما ذكره فيه ص ٣٥٦ .

١٠ (١٣٠٩: سفينة الخائض فی بحر الفرائض) مختصر من «کشف الغامض» للسيد محسن ابن عبدالکریم الامین الحسینی العاملی المتوفی ١٣٧١ ذکره فی فهرس تصانیفه . (سفينة خوشکو) مرفی ج ٤ ص ٣٢ ذکره فی «دانشمندان آذربایجان» ، ولم یذکر مؤلفه وقال ان من مآخذذه «فرهنگ ابراهیمی» تأليف ابراهیم میرزا الصفوي المؤلف ٩٨٤ وقد قتل بتلك السنة وقد عرفه داعی الاسلام في مقدمة المجلد الخامس من «فرهنگ نظام» فی ص ١٥ .

(١٣١٠: سفينة الرأكب) فی بحر محبة علی بن ابی طالب . للسيد محمد مهدی بن الحسن الحسینی القزوینی الحلى المتوفی راجعا من العجج في ١٣٠٠ بقرب النجف . وهو شرح الحديث المشهور [حب علی حسنة لاتضر معها سیئة ..] موجود فی خزانة کتبه بالحلة . (١٣١١: سفينة الشهداء) مرائی منظومة باللغة الاردویة . طبعت بالهند .

٢٠ (١٣١٢: سفينة طالبی) او «كتاب أحمد» فارسی . للحاج ملا عبد الرحيم بن ابی طالب النجار طالب اوف نجاحزاده التبریزی صاحب «سیناست طالبی» طبع فی ثلاثة مجلدات في استانبول في ١٣١٤/١٩ فی ٢٤٣ + ١١٦ + ٢٠٠ ص . و طبع ثانية في ١٣١١ فی ٢٣٢ ص .

(١٣١٣: سفينة غزل) منظوم فارسی . لعلی شمس آبادی و ترابی . طبع فی طهران في ٢٥ ١٠١ ص .

(سفينة العلم) هو اسم نان «لتعبير طيف الخيال، في تحرير مناظر العلم والمال» كمامر تفصيله في ج ٤ ص ٢٠٨ .

(١٣١٤:سفينة الغواصة على مشروع الخلاصة) شرح لالفية ابن مالك. للشيخ محمد نقى بن الشيخ يوسف الفقيه الحارديصى العاملى المولود ١٣٢٩هـ عدم من تصانيفه .

(١٣١٥:سفينة غواصه) او دسياحت بيست هزار فرسنك تخت البحر، ترجمة بالفارسية عن الانجليزية التي الفهارمل ودن الافرنسى والمتترجم هو الميرزا يوسف خان اعتقاد الملك الاشتياى . طبع في بوشهر في مطبعة المظفر ١٣٢٦ .

(١٣١٦:سفينة فرخ) تذكرة الشعراء فارسى السيد محمود فرخ الخرسانى بن احمد الجواهري . طبع بمشهد خراسان في ١٣٣٠ش . في ٧٨٨ + ٤٣ ص .

(١٣١٧:سفينة القماش) للشيخ محمد باقر بن محمد حسن البير جندى . المعاصر يحيل إليه في «فاكهه الذاكرين» .

(١٣١٨:سفينة محمودي) هو من التذكريات المنسوبة إلى جامعها ونقل عنه ترجمة الطبيب الشاعر الماهر الميرزا محمد نصیر المتوفى ١١٩١ في مقدمة طبع «ديوان فرصن» ويأتي في الميم «سفينة المحمود» الذي هو من أجزاء «مجمع محمودي» تأليف الشاهزاده محمود ميرزا بن فتح الله بشاش المولود ١٢١٤ والمتووفي بعد ١٢٧١ .

(١٣١٩:سفينة المساكين لنجاة الشاكين) في أحكام الشكوك في الصلاة للشيخ عبد الله ابن معتوق بن عبد الحسين بن مرهون القطيفي المولود ١٢٧٤ و المتوفى ١٣٦٢ أو رده بتمامه الشيخ فرج آن عمران في كتابه «الأزهار الارجية» .

(١٣٢٠:سفينة المسكين و ذخيرة المستكين) في مختصر الأدعية والأعمال في شهر رمضان. للشيخ حسين بن الشيخ علي مؤلف «أنوار البدريين» القدبي المعاصر. أوله [بعد الحمد لله على نعمه الوافرة وآلاته المتواترة . . .] فرغ منه (٢٩ شعبان - ١٣٥٩) رأيته عند بخطه .

(١٣٢١:سفينة النجاة) في المهلكات والمنجيات فارسى. للشيخ أبي الفضل ابن الشيخ حسين الخراسانى . طبع المجلد الاول منه في طهران في ١٣٦٤ في ٢٩٧ ص . والقسم الثاني من المجلد الاول طبع ١٣٦٥ في ٣٥٦ ص . وطبع القسم الاول من الجزء الرابع من المجلد

الثاني في ١٢٦٥ في ٣٦٤ ص. وطبع القسم الثاني من الجزء الرابع من المجلد الثاني في ١٣٦٥ في ٥٢٢ ص.

(١٣٢٣: سفينة النجاة) في الادعية بلسان الاردو . مطبوع بالهند.

(١٣٢٣: سفينة النجاة) رسائل عملية للشيخ احمد بن الشيخ على بن الشیخ محمد رضا کاشف الغطاء المتوفى ١٣٤٥ وترجمتها الى الفارسية اسمها «عين الحياة» كما يأتى وقد طبع السفينة مرة في حياة المؤلف وأخرى في ١٣٦٤ بحواشى أخيه الشيخ محمد حسين کاشف الغطاء المتوفى ١٣٧٤ .

(١٣٢٤: سفينة النجاة) في الفقه من العبادات والمعاملات . كبير في سبع مجلدات للمولى الاجل محمد تقى بن الحاج محمد حسين الكاشانى ، مقيم طهران. المتوفى حدود ١٣١٦ استخرج منه كتابه «معین العوام» الفارسی . في العبادات ومناسك الحج المطبوع .

(١٣٢٥: سفينة النجاة) في حقيقة الوباء والطاعون والاحراز المنجية منها . للمولى محمد جعفر الاستر آبادی الشریعتمدار المتوفى ١٢٦٠ ذكر في تصانيفه ويأتي الطاعونية .

(١٣٢٦: سفينة النجاة) في الامامة لابي المحامد حامد بن ابراهيم بن اسماعيل ابى نصیر الصفاری الانصاری موجود في (الرضوية) .

(١٣٢٧: سفينة النجاة في معرفة الائمة الهداء) للسيد محمد حسين بن عبد العيسى الحسيني . اوله [الحمد لله رب العالمين الذي هدانا الى الدين القويم والصراط المستقيم] . مرتب على مقدمة واربعة عشر فصلاً وخاتمة . كتاب نفيس في انبات الامامة ورد العامة والمؤلف هو الخاتون آبادی مؤلف «وقائع السنين» استخرج منه كتابه الكبير في الامامة الذي سماه الحاوی كما مر في ج ٦ ص ٢٣٤ واحال التفصيل في هذا الكتاب اليه . توجد نسخة منه عند (السيد شهاب الدين) كما كتبه البنا .

(١٣٢٨: سفينة النجاة) في فضائل الائمة الهداء المرتب على فصول ، و الفصل الثاني عشر منه في ذكر سيدنا الامام المنتظر وهذا الفصل مرتب على وجوه . ونقل عن الوجه العاشر منه السيد شبر بن محمد في «حجۃ الخصم» المذکور في ج ٦ ص ٢٦٠ وصرح بأنه تالیف السيد خلف بن عبدالمطلب بن حیدر ابن السلمان محسن بن السيد محمد الفخراري

الملقب بالمهدي بن فلاح الموسوى الحويزى المشتمل على المعاصر للشيخ البهائى . قال فى الرياض انه عشرة آلاف بيت . و توفى كما فى ديوان السيد شهاب فى ١٠٧٤ اقول: يظهر من فصله المنقول عنه فى «حجۃ الخصم» انه ألفه فى زمان سلطانة شاه صفی حفيد الشاه عباس الصفوى الذى عمر الى ١٠٥٢ .

(١٣٣٩: سفينة النجاة) للسيد صدرالدين بن اسماعيل بن صدرالدين بن صالح الموسوى ٥
شاعر لاصفهانى المتوفى ١٣٧٣ . طبع ثالثاً فى طهران فى ١٣٦٦ فى ٢١١ ص ،
(١٣٣٠: سفينة النجاة) فى الاخلاق والمواعظ . للمولى محمد طاهر الشيرازى احال
اليه احاديث فضل اليقين فى كتابه عطية رباني .

(١٣٣١: سفينة النجاة) فى تحطيم الثقات . للشيخ معين الدين أبي المكارم سعد بن
ابطالب بن عيسى المتكلم الرأزى المعروف بالنجيب . ذكره الشيخ منتجب الدين . ١٠

(١٣٣٢: سفينة النجاة) فى مناقب اهل البيت الائمة الهداء . للشيخ الحافظ المفید ابى
محمد عبدالرحمن بن احمد بن الحسين النيشابورى الرأزى العزاعى عم والد الشيخ
ابى الفتوح الرأزى المفسر أو عمه . كان تلميذ السيدين الرضى والمرتضى والشيخ الطوسي
والكراجچى وسلامر وابن البراج واضرابهم . ذكره الشيخ منتجب الدين .

(١٣٣٣: سفينة النجاة) للمولى عبد الصاحب الخشتنى المتوفى قبل ١٢٧٤ ذكره ولده ١٥
المولى محمد جعفر عند ذكره للكتب الموجودة عنده .

(١٣٣٤: سفينة النجاة) رساله عملية للميرزا محمد حسين الشهريستانى المتوفى ١٣٤٤
ذكرها فى فهرسه .

(سفينة النجاة) سمي به المجلد الثانى من «البيان الابراهيمى» الموجود فى الخزانة
(الرضوية) وقد مر في ج ٣ ص ١٦٨ . ٢٠

(١٣٣٥: سفينة النجاة) الفارسى فى احوال سفينة النجاة اعني سيد الشهداء وهو خامس
مجلدات الكتاب الموسوم «بحر الثنائى» كما مر في ج ٣ ص ٤٥ .

(١٣٣٦: سفينة النجاة) المشهور بالمقالات ايضاً . للمولى على اصغر بن المولى محمد
يوسف القزوينى تلميذ المولى خليل القزوينى ومعاصر الشيخ الحر العاملى وهو فارسى
كبير فى خمس مجلدات مرتب على مقدمة فى فضل الدعاء وآدابها وادقانها فى ثمانية ٢٥

عشر امرأ خمس أوليها في اعمال اليوم والليلة ونائتها في اعمال الاسابيع وثالثتها في اعمال الشهور والسنين ورابعتها فيما لا يختص بوقت معين وزمان خاص في اربعة عشر باباً، وخامستها في الزيارات وآدابها. اوله [شکر و سپاس کریمی را سزد که مناجات را سبب انجام حاجات وانتظام امر نجات گردانید، ودعارا باعث علو درجات. الى قوله این ه مختصر است مشتمل بر ادعیه و اعماليکه مکلفین در اوقات عمر برای کسب سعادت دینی و دنیوی و دفع رذائل صوری و معنوی بان محتاجند، استخراج نمود آنرا اقل عباد الله ابن محمد يوسف اصغر الفزوینی از کتب معتمده معتبره مثل کافی شیخ کافی و مصباح شیخ طوسی، ومصباح کفعمی. الى قوله موسوم بسفينة النجاة ...]^(١).

(١) ورتب المقالة الاولى وهي التي في اعمال اليوم والليلة على اتنى عشر بابا وختمة .
 ١- في ادعية مقدمات الصلاة وادعية الركوع والسجود والقنوت والشهدة ٢- في التعقيبات المشتركة ٣- في ادعية نافلة الصبح وفريضته ٤- في ادعية الصباح والمساء ٥- في ادعية كل يوم ٦- في ادعية الساعات الاثنى عشر ٧- فيما يتعلق بصلوة الظهر والاداب والادعية والتعقيبات ٨- فيما يتعلق بالعصر كذلك ٩- فيما يتعلق بالمغرب ١٠- فيما يتعلق بالعشاء ١١- فيما يعلم وقت النوم ١٢- في ادعية صلاة الليل والختامة في الادعية المتعلقة بالاموات .

ورتب المقالة الثانية التي في اعمال الاسابيع على اربعة عشر بابا على عدد الايام السبعة والليالي السبع مبتدا بليلة السبت ١- اعمال ليلة السبت ٢- يوم السبت ٣- ليلة الاحد ٤- يوم الاحد ٥- ليلة الاثنين ٦- يوم الاثنين ٧- ليلة الثلاثاء ٨- يوم الثلاثاء ٩- ليلة الاربعاء ١٠- يوم الاربعاء ١١- ليلة الخميس ١٢- يوم الخميس واعماله اربعة عشر امرا اخيرها زيارة قبور الشهداء والعلماء وسائر المؤمنين ١٣- ليلة الجمعة وماورد فيها من الدعاء والصلاحة ١٤- يوم الجمعة وماورد فيها من الدعاء والصلاحة والاداب . نسخة جيدة من هاتين المقالتين عندى كتابتها قرب عصر التأليف ظاهرا . ورأيت المقالة الثالثة في اعمال الشهور والسنين في كتب المرحوم السيد محمد اللواساني في النجف و في كتب الميرزا هادي الخراساني في كربلا فرغ من هذه المقالة في (٨-١٠٩٨) و رأيت المقالات الاولى والثانية والثالثة في (الرضوية) و رأيت المقالات الاربعة الاولى في النجف كلها في مجلد واحد من كتب السيد عبد الرزاق الحلو النجفي . وطبع خصوص المقالة الرابعة في لكتهeno ١٢٦٣ ببشارة السيد قائم على ، وعلى المطبوع تقريره السيد حسين السيد دلدار على القوى النمير آبادی . و رأيت في مكتبة المدرسة بقية العاشرية في الصفحة الآتية

(١٣٣٧: سفينة النجاة) للحجاج على اكبر بن الاقا على بن اسماعيل بن الاقا خليل المدرس الخراساني الشيرازي (١٢٦٣-١١٠٧) ذكره في «طرائق الحقائق» مع سائر تصانيفه . وقال الشيخ محمد باقر شيخ الاسلام الشيرازي انها احدى المجلدات الاربعة عشر في احوال المتصوفين والسفينة لخامسهم الحسين عم . وهو مطبوع . وله «اندرز نامه» الذي مر في (ج ٢ ص ٣٦٦) بعنوان «اندرز قابوس» .^٥

(١٣٣٨: سفينة النجاة) في الامامة للمولى علي رضا بن المولى كمال الدين حسين الارديكاني الشيرازي المتخلص بتجلی المذكور في (٩: ١٦٧) تلميذه المحقق الاقا حسين

بقية الحاشية من الصفحة السابقة :

السفيرة للحجاج الميرزا حسين الغليلي الطهراني مجلداً تاماً منه من مؤفوة الميرزا على رضا المستوفى الگر كاني بانى تملک المدرسة ، وقفه في (ج ١ - ١٣٢٠) وعليه تملک المولى عبدالفتى ابن العالم محمد صالح بن الحاج عزت الغوبي . وتوجداً المقالة الثالثة والرابعة الخامسة منه في مؤفوة مكتبة (البروجردي في النجف) ورأيتها المقالة الخامسة في زيارات عند الفاضل الميرزا على اكبر العراقي في النجف ، وهي مرتبة على خمسة ابواب، هذافهرها ، اول ابواب في آداب الزيارة وزيارات الجامعة وزيارات ثامن الائمة في مشهد خراسان . والباب الثاني في زيارات مدينة النبي . والثالث في زيارات المطلقة في النجف واعمال مساجد الكوفة . قال وال زيارات المخصوصة باليام الخاصة ذكرتها في المقالة الثالثة . والباب الرابع في زيارات المطلقة ايضاً في كربلاء ، والخامس في الكاظمين والعسکريين . و زيارات الحججة . يختتم الكتاب . ورأيتها المقالة الخامسة في المزار عند السيد مهدي الصدر ايضاً بالكاظمية تاريخ كتابتها ١٢٢٦ وعند الشيخ هادي كاشف الغطاء نسخة ناقصة منه . وفي الزيارة المطلقة الخامسة بكر بلا التي نقلها عن مزار الشهيد ، كتب في حاشية هذه النسخة : [السلام عليكم وعلى ابيضكم - الى قوله - وعلى من لم يكن في العاشر معكم] من دون ذكر اسم القاسم بن الحسن . واظنه من زيادات في الحاشية ما كان جزءاً المتن فراجعه . والزيارة المطلقة الثامنة هي المفجعة المشهورة التي فيها [يامن دمه غسله وشبته قطنه] قال مامعنده ، [الزيارة الثامنة منقوله من كتب المزار] ثم اورد المفجعة وزاد في اعمال الكوفة عمل مسجد بنى كامل المعروف بمسجد امير المؤمنين وعمل مسجد الجعفی .

الخوانساري توفي ١٠٨٥ . اوله [الحمد لله قاطر السماوات والارض جاعل الملائكة والروح والواحد الاحد الذى ليس كمثله شئ وهو السميع البصير ٠٠٠] ربى على مقامات ثلاثة في معرفة الله والنبوة والامامة وبسط الكلام في الامامة في اثنتي عشر اصلاحاً حيث انها الفرض العمدية من الكتاب ، وخاتمة في المعاد مختصر . وهو طبوع كتبه لبعض الشيعة أيام اقامته بالهند وفرغ منه يوم الثلاثاء (١٠٦٧-٢٤) .^٥

(١٣٣٩: سفينة النجاة) في احوال سفينه النجاة ابي عبدالله الحسين ع . هو خامس اجزاء الكتاب الكبير الموسوم «سفن النجاة» للشيخ غلامحسين بن محمد صادق النجف آبادى النجفي الروضه خوان المتوفى ١٣٤٥ و هذا الجزء أبسط جميع الاجزاء وهو وحده في جزئين .

(١٣٤٠: سفينة النجاة) للمولى فضل على بن شاهويردي بن خلف مؤلف «بصرة الاعياد السليمانية» ، الذى مرفى ج ٣ ص ٣١٦ و احال الى كتابه «سفينة النجاة» في اوائل كتابه «الاوفى» في الحديث الذى هو على نمط الوافي للفيض . وقد رتبه على نوعين الاصول والفروع ورتب الاصول في اثنتي عشر كتاباً . اوله كتاب التوحيد المشتمل على ثلاثة باباً الباب الاول في الفطرة و دين الحنيف وفي هذا الباب احال الى كتابه «سفينة النجاة» و «اصل الاصول» و يانى تفاصيل «كتاب الاوفى» في حرف الكاف بهذه العنوان .^٦

(١٣٤١: سفينة النجاة الى طريق الحق وسبيل الهداة) في أن مأخذ الاحكام الشرعية هي الكتاب والسنة، و الاعتصام بغيرهما من الرأى والاجتهاد بالاصول بدعة للمولى المحدث الفيض محمد بن الشاه مرتضى المدعو بمحسن الملقب بالفيض الكاشاني المتوفى ١٠٩١ في الف وخمسة بيت . فرغ منه ١٠٥١ مرتب على اثنتي عشر فصلاً ذات اشارات بعنوان «اشارة ، اشارة» ، اوله [الحمد لله الذى نجانا بسفينة اهل بيت نبيه من امواج الفتنه وهدانا

بانوار القرآن لمعرفة الفرائض والسنن ...] كان في اصفهان في مكتبة الحاج اغاخيفيد حججه الاسلام الشفتي كما حدثني به . وقد طبع بایران . وآخره [... وتمت «سفينة النجاة» وأسمه تاریخه اذا بدلت احاديه عشرات وعشراً انه آحاد .] ورأيتها نسخة منه في كتب الشيخ محمد بن الميرزا حسين الخليلي عليها تملك بحر العلوم وابنه ، ونسخة بخط الشيخ زین العابدين على بن محمد بن قاسم بن يوسف بن محیی الدین بن على بن الحسين الجلی الجیرانی^٧

العاملى المسكن والمولد ملوكها فى مشهد خراسان (٨ - صفر - ١١٢٢) و معه مفاتيح الفيض بخط الكاتب المذكور ناقصا، فرغ من جزئه الاول فى (ذى الحجة ١١٢١) و فى آخره كتب ولد الكاتب انه توفي والده (١٠ - صفر - ١١٤٢) وكانت ولادته ١٠٨٢ و امضاؤه على رضاب زين العابدين . وهذه النسخة موقفة فى النجف والتولية للشيخ احمد الشردقى .

(١٣٤٣: سفينة النجاة) فى الكلام مع البسط فى الامامة خاصة . للمولى محمد بن عبدالفتاح التنكابنى الشهير بسراب تلميذ المحقق السبزوارى توفي يوم الغدير ١١٢٤ رأيت نسخة منه ناقصة عليها خط مالوكها فضل الله يذكر رجاءه لتحصيل نسخة يتمم عليها نسخته . ثم كتب ولده محمد بن فضل الله [ان والدى مات مكى من تحصيل النسخة وانا اجلده صوناً عن التلف ، لعلى اوفق لتميمه . الى ان قال - اللهم وفقنى حتى اطالع تلك النسخة و اتفق بها بحمد و آله وذلك فى رجب ١١٥٥] [وفى نسخة اخرى تامة جاء تاريخ التصنيف ضحى يوم الخميس (١٤ - ج ٢ - ١١٠٣) او له [الحمد لله رب العالمين ...] مرتب على اربعة مقاصد التوحيد والنبوة والامامة والمعاد ، وكل مقصود على مباحث ، وهى بخط المولى محمد صادق ابن عبد المجيد المازندرانى كتبها فى اصفهان ١١٩٧ فى كتب الميرزا على الشهري . ونسخة اخرى عند السيد عبد الله البرهان السبزوارى . و نسخة بخط الشيخ محمد حسين بن المولى حسن بن المولى على بن المولى فقيه حسن التنكابنى الجيلي ، فرغ من الكتابة (٦ - صفر - ١١٢٢) وعليها اجازة المولى محمد صادق ابن المؤلف ، لكاتب النسخة مورخة (٤ - ج ٢ - ١١٢٣) دعى فيها والده المؤلف بالبقاء وذكر ان عمره اى المميز فى حال الاجازة اربعون سنة . وهذه النسخة فى خزانة (الصدر) ونسخة فى (الرضوية) وقف ١١٦٦ .

(١٣٤٤: سفينة النجاة) للمولى محراب الاصفهانى توجد فى كتب السيد محمد البىزدى باصفهان على مارايت فى فهرس الكتب المشترأة .

(١٣٤٤: سفينة النجاة) فى شرح المنظومة الاثنتي عشرية او «دوازده بند» او «العقود الاثنتي عشر فى مراتي سادات البت» ، التىنظمها سيدنا بحر العلوم فى المناقب و المصائب و هى مغرب «دوازده بند» ، تلمحتش كمامر و هي مائة و اثنان و ثلاثة و بيتا فى احد عشر عقدا لكل عقد اثنتا عشر بيتا . الشرح للمولى نوروز على الواقع بن الحاج محمد باقر البسطامى . وهو فارسى لطيف مبسوط فرغ منه (٢٧ - ذى القعدة - ١٢٨١) وطبع بعده بخمس سنين .

و توفي ١٣٠٩ وله مختصر هذا الشرح الموسوم «لؤلؤة البحرين» يتأتى فى اللام . ورأبـت نسخة خط المؤلف عند ولـمه الحاج المولى صادق وعليه تقاريـظ جمع من اعلام عصره بخطـوطـهم، مثلـالمـيرـزاـنـاصـرـالـلهـ الشـيرـازـىـ والمـيرـزاـنـصـرـالـلهـ التـربـىـ والمـولـىـ محمدـ علىـ الشـاهـرـودـىـ والمـولـىـ مـصـطـفـىـ بنـالـحـسـنـ الشـهـدـىـ والمـولـىـ محمدـ كـاظـمـ الـهـمـدـانـىـ الشـهـدـىـ .

(١٣٤٥: سفينـةـ النـجـاةـ) فـارـسـىـ فـىـ الـادـعـيـةـ وـالـاعـمـالـ. لـلـسـيدـ مـحـمـدـ هـاشـمـ بـنـ اـبـراـهـيمـ المـوـسـوـىـ الـبـهـمـانـىـ النـجـفـىـ الـمـعـرـفـ بـبـيـوـشـهـرـىـ صـاحـبـ «مـصـرـ الـحـقـيقـةـ» وـ«الـبـصـائـرـ النـاـصـرـيـةـ» الـذـىـ فـرـغـمـنـهـ فـىـ ١٢٩٥ـ اوـلـهـ [الـحـمـدـلـهـ قـاضـىـ الـحـاجـاتـ وـكـافـىـ الـمـهـاـتـ ...] رـتبـهـ عـلـىـ مـقـدـمةـ وـعـدـةـ مـجـالـسـ وـخـاتـمـةـ . وـقـدـاـنـتـخـبـهـ بـاستـدـعـاءـ بـعـضـ ، مـنـ كـتـابـهـ الـكـبـيرـ ١٠ «وـسـيـلـةـ النـجـاةـ» . وـالـنـسـخـةـ نـاقـصـةـ بـوـجـداـنـاـلـهـاـعـنـدـالـسـيـدـ آـفـاـ التـسـترـىـ فـىـ النـجـفـ .

(١٣٤٥: سفينـةـ النـجـاحـ) فـىـ الـادـعـيـةـ . مـوـجـودـ فـىـ الـخـرـانـةـ (الـرـضـوـيـةـ) .

(١٣٤٦: سفينـةـ نـظـمـ وـنـشـرـ) لـبعـضـ الـمـتـأـخـرـينـ . وـهـوـعـنـ مـآـخـذـ «دانـشـمـندـانـ آـذـرـبـاـيـجـانـ» ذـكـرـاـنـهـ الـفـ ١٢٤٩ـ وـنـقـلـعـنـهـ فـىـ صـ ٣٢٨ـ مـنـهـ .

(١٣٤٧: سفينـةـ نـوحـ) لـالـشـيـخـ شـرـفـالـدـيـنـ مـحـمـدـ مـكـىـ بـنـ ضـيـاءـالـدـيـنـ مـحـمـدـبـنـ شـمـسـ الـدـيـنـ بـنـ الـحـسـنـ بـنـ زـيـنـ الدـيـنـ مـنـ ذـدارـىـ شـيـخـنـاـ الشـهـيدـ مـحـمـدـبـنـ مـكـىـ مـنـ عـلـمـاءـ الـعـاـمـةـ ١٥ الـثـانـيـةـ بـعـدـالـالـفـ قـالـ فـىـ اـجـازـتـهـ التـىـ كـتـبـهـ بـخـطـهـ ١١٧٨ـ لـلـشـيـخـ مـحـمـدـرـضاـ بـنـ عـبـدـالـمـطـلـبـ التـبـرـيـزـىـ فـىـ آـخـرـ كـتـابـهـ «الـشـفـاءـ فـىـ أـخـبـارـ آلـ الـمـصـطـفـىـ» عـنـ ذـكـرـ تـصـانـيفـهـ التـىـ اـجـازـلـهـ روـاـيـتـهـاـ،ـ مـالـفـظـهـ [ـالـمـجـمـوعـ الـذـىـ سـمـيـتـهـ «ـسـفـينـةـ نـوحـ»ـ]ـ ذاتـ الـأـعـاجـيبـ،ـ فـانـىـ جـمـعـتـ فـيـهـ مـنـ كـلـ شـىـءـ مـاـ حـسـنـهـ ...ـ]ـ وـسـرـ دـاسـمـهـ وـنـسـبـهـ فـىـ آـخـرـ الـاجـازـةـ بـعـينـ مـاـمـرـ .

(١٣٤٨: سـقاـءـ سـكـيـنـةـ) فـىـ رـنـاءـ الـعـبـاسـ . بـلـفـةـ اـرـدوـ . لـلـسـيدـ بشـيـرـ حـسـينـ الـمـدـرـسـ الـهـنـدـىـ ٢٠ طـبـعـ بـالـهـنـدـ .

(١٣٤٩: سـقاـخـونـهـ) لـرامـىـ . طـبـعـ فـىـ طـهـرـانـ فـىـ ١٣٢٨ـ شـ . فـىـ ٧٧ـ صـ .

(١٣٥٠: سـفـرـ اـطـ) اـصـلـهـ لـانـدـرـهـ كـرـسـونـ . تـرـجـمـهـ كـاظـمـ مـيـرـ عـمـادـيـ الـاـصـفـهـانـيـ بـالـفـارـسـيـةـ طـبـعـ ضـمـنـ مـجـمـوعـةـ «ـفـلـاسـفـةـ بـزـرـكـ»ـ وـطـبـعـ نـائـبـاـ بـطـهـرـانـ فـىـ ١٣٢٨ـ شـ . فـىـ

(١٣٥١: سقراط) في أحوال المواقف وعقايده . وأصله لكورامايسون . ترجمه بالفارسية أمير حسين ايلخانى بختيارى . وطبع بطهران في ١٣٣٣ش . في ١٩٥ص .

(١٣٥٢: سقراط در زندان) ترجمة بالفارسية . للدكتور كاويانى والدكتور لطفى . طبع بطهران .

٥ (١٣٣٥: سقط الدر في أحكام الكر) لأبي المجد محمد الرضا الشهير باقارضا بن الشيخ محمد حسين بن الشيخ محمد باقر الأصفهاني النجفي المتوفى ١٣٦١ .

(١٣٥٤: سقط الزند) هو ديوان أبي العلاء المعرى أحمد بن عبدالله بن سليمان بن محمد بن سليمان المعرى التنوخي . ولد بالمعرة عند مغيب الشمس يوم الجمعة لثلاث بقين من ذي القعدين ٣٢٣ وتوفي نهار يوم الجمعة لثلاث مضيين من ذي القعدين ٤٤٩ وله شرحه الموسوم « ضوء السقط » المطبوع ببولاق . و السقط موجود في مكتبة محمد ياشا باستانبول وغيرها . وطبع بمصر وله كتاب في فضائل الامير كما في « معجم الادباء » .

(١٣٥٥: سقطات العجلة) لأبي الحسن احمد بن محمد بن علي بن عمر بن رياح القلاع السواعق . يرويه النجاشى عنه بواسطتين .

١٥ (١٣٥٦: سقوط باريس) أصله لايليا ارنبورك . ترجمه ذبيح الله منصورى ، وطبع بطهران في ٢٤٤ ص .

(١٣٥٧: سقوط دنيا) فارسى لعلى حق پرست . طبع بطهران في ١٣٢٤ش . في ٥٨ ص .

٢٠ (١٣٥٨: سقوط فرانس) وهو المجلد الثاني من « خاطرات چرچيل » ، أصله لمشنل . ترجمه بالفارسية ذبيح الله منصورى . طبع بطهران ١٣٣٤ش

(سقوط قهرمان) أصله لايكو كورنيكو . ترجمه هوشنگ مستوفى بالفارسية ، وطبع بطهران في ٣٢٨ + ٨ ص .

(١٣٥٩: سقوط قسطنطينية) ترجمة بالفارسية عن الانجليزية . أصله لبرناردين كيلتى الامريكي المعاصر . ترجمه الدكتور مصطفى مقربى ابن حسن الطهرانى المولود ١٢٩٤ش . طبع بطهران في ١٧٦ ص في ١٣٣٩ش .

(١٣٦٠: **كتاب السقيفة**) لابي صالح السليل بن احمد بن عيسى . ينقل عنه الدبلمى ابو محمد حسن بن محمد الدبلمى من المأة السابعة فى كتابه «غر الاخبار» قال مالفظه [منقول من كتاب السقيفة رواية أبى صالح السليل بن احمد بن شيخ العاسين] وفي موضع آخر [وروى أيضاً صاحب كتاب السقيفة أبو صالح السليل] أقول هو صاحب كتاب الفتن والملاحم الذى نقل السيد ابن طاوس فى كتابه «الفتن» تمامه وقال انه قائل كتاب السليلى بن احمد بن عيسى بن شيخ الحسالى و كنيته ابو صالح و ذكر ان تاريخ كتابة الفتن له فى ٣٠٧ فيظهر منه انه كان من أهل القرن الثالث فى الغيبة الصغرى او قبلها .

(١٣٦١: **كتاب السقيفة**) لابي مخنف لوط بن يحيى بن سعيد بن مخنف الازدى الكوفى . روى عن الباقي وروى عنه هشام بن محمد بن سائب الكلبى النسابة .

(١٣٦٢: **كتاب السقيفة و بيعة أبى بكر**) لابي عبدالله محمد بن عمر الواقدى (١٣٠ - ٢٠٧) .

(١٣٦٣: **كتاب السقيفة**) لابراهيم بن سعيد الثقفى من ولد عم المختار بن ابى عبيدة الثقفى وتوفي ٢٨٣ كما في النجاشى والفهرست .

(١٣٦٤: **كتاب السقيفة و فدك**) لابي بكر احمد بن عبد العزيز الجوهري حكمى ابن ابى الحدييد فى شرح النهج عند ذكر كتاب على عم . الى عثمان بن حنيف عن هذا الكتاب «خطبة اللمعة» للصديقه الزهراء ، و كذا السيد عبد الله الشبر فى شرح الخطبة . و ذكره السيد محمد تقى بن اسحاق القمى فى «الدرة البيضاء» بأسانيده الكثيرة ، و كذا نقل عنه الخطبة بأسانيده فى «كشف الغمة» عن نسخة عتيقة مقروة على مؤلفه الجوهري المذكور فى تاريخ (ع ٣٢٢-٢) ونقل ايضاً حكاية اخراج عثمان لابى ندارى ربعة كما فى أو اخر سادس البحار فى باب كيفية اسلام ابى ذر . وفي الفهرست [احمد بن عبد العزيز الجوهري له كتاب «السقيفة» يرى وفى فيه عن محمد بن زكريا الغلامى المتوفى ٢٩٨ وعن جمع آخر].

(١٣٦٥: **السقيفة**) فى بيانها و تحليل ما وقع فيها من المناظرات تحليلًا فكريًا . للشيخ محمد رضا المظفر النجفى المعاصر فى أربعة فصول ١- موقف النبى ص . تجاه الخلافة بعده ٢- تدبیره لمنع الخلاف ٣- بيعة أبى بكر فى السقيفة ٤- موقف على عم فى امر الخلافة وقد طبع

- مرتین او لیهم ۱۳۶۸ . و ترجم بالفارسیه أيضاً كما یأُنی .
- (۱۳۶۶ : سقیفه و اختلاف در تعیین خلیفه) ترجمة لما قبله بالفارسیه . لابی الفاسم سحاب بن محمد زمان التفرشی . طبع بطهران فی ۱۳۳۴ ش . فی ۱۳۶ ص .
- (۱۳۶۷ : کتاب السقیفه) لابی عیسی الوراق محمد بن هارون ذکرہ النجاشی و یأُنی کامل السقیفه المشهود بکامل بهائی ، و یأُنی «الکشف فيما يتعلق بالسقیفه» .
- ۵ (۱۶۶۸ : سقیفه بنی ساعده) فارسی فی الواقع بعد رحلۃ النبی ص . طبع فی ثلاثة صفحات . و مزدوجاً «احوال السقیفه» و یأُنی «کامل السقیفه» و «لوامع السقیفه» .
- (۱۳۶۹ : سکنجیبیه) او «طب» او «البله» كما فی «کلشن وصال» فی المطابیبات . فارسی للمیرزا ابی القاسم فرهنگ الشیرازی المتوفی ۱۳۰۹ .
- ۱۰ (سکندر نامه بحری) مرفی اسکندر نامه للنظمی ، و کذا «اسکندر نامه بری»
- (۱۳۷۰ : کتاب السکنی وال عمری) للشيخ الصدوق ابی جعفر محمد بن علی بن الحسین ابن موسی بن بابویه القمی المتوفی بالری ۳۸۱ ذکرہ النجاشی .
- (۱۳۷۱ : رسالت فی سکوت المالک عن اجازة الفضولی) للسيد المیرزا عسکری بن المیرزا هدایۃ اللہ الرضوی المشهدی المتوفی ۱۲۸۰ ذکرها تلمیذه فی «فردوس التواریخ» .
- ۱۵ (۱۳۷۲ : سکوت او) اصله اموریں دو کبراً ، و ترجمہ بالفارسیه پروینز پاکدامن . و طبع بطهران فی ۱۴۲ ص .
- (۱۳۷۳ : سکه سازان) اصله لاندره زید . ترجمہ بالفارسیه حسن هنرمندی ، و طبع بطهران .
- ۲۰ (۱۳۷۴ : سکینہ بنت الحسین) فی احوالها . ل توفیق الفکیکی صاحب «المتعة» الذی ترجمناه فی تقبیاء البشر .
- (۱۳۷۵ : سکینہ بنت الحمیم) فی سوانحها . للسيد آقا مهدی الرجوی آل السيد دلدار علی الکھنوی . طبع بالاردویہ فی ۱۳۷۲ فی ۴۰ ص .
- (۱۳۷۶ : سکینہ زانجیہ رصدیه) فی علم الحروف و الاوافق و التکسیرات . للشيخ محمد شریف بن احمد بن محمد بن عبدالرحیم القفقازی النجفی المعاصر صاحب
- ۲۵

«كاثف الفر» الآتى .

(١٣٧٧: سکان) فى حفظ الصحة و تربية الكلاب و معالجتهم . فارسى للدكتور مرتضى كلسرخى . طبع بطهران فى ١٣١٣ ش . فى ١٠٢ ص .

(١٣٧٨: سگ باوفا) ترجمة عباس آرين بور کاشانی . طبع بطهران فى ١٣٠٧ ش . فى ١٣٣٣ ش . ٧٦ ص .

(١٣٧٩: سگ سیرک) أصله لجك اندن . ترجمم مهر بان بالفارسية ، وطبع بطهران فى ٢٥٣ ص .

(١٣٨٠: سگ ولکرد) الصادق هدایت . طبع بطهران مکرر افی ١٣٠٩ و ١٣٢٢ ش . فى ١٣٣٠ ش . فى ١٧٩ ص . فى ١٣٣٢ ش فى ١٧٠ ص .

(١٣٨١: سلیماری مشترک انسان و دام) فارسى للدكتور محمد حسين الميمendi نژاد . طبع بطهران فى ١٣٣٣ ش .

(١٣٨٢: كتاب السلاح) للامير ابى دلف القاسم بن عيسى العجلی المتوفى ٢٢٥ حکی، فى «الشذرات» قوله بان من لم يکن غالباً فى التشیع فهو ولد زنا .

(١٣٨٣: كتاب السلاح) لابى بکر محمد بن الحسن بن درید اللغوى الادیب صالح الجمهرة المتوفى ٣٢١ ذکرہ فى كشف الظنون ج ٢ ص ٢٨ .

(١٣٨٤: السلاح الحازم لدفع الظالم) رد علی ابن حجر فى منعه لثلب معاویة للشيخ محمد باقر بن محمد جعفر بن کافی البهاری الهمدانی المعاصر المتوفى (شعبان- ١٣٣٣) موجود في خزانة کتبه .

(١٣٨٥: سلاح شب) اصله لزان بروله الافرنسي . ترجمة بالفارسية احمد صادق . وطبع بطهران فى ١٣٢٩ ش . فى ٨٣ ص .

(١٣٨٦: سلاح العبادین و ایس الذاکرین) للسيد عبدالله بن محمد رضا الشیر الحسینی الحلی النجفی الكاظمی المتوفى بها ١٢٤٢ او له [الحمد لله الذي بذكره تطمئن القلوب] مرتب على ابواب في التمعقيات و ما يذكر كل يوم وليلة او كل اسبوع وشهر و سنة وما يتعلق بالعبادات والعادات والمعائرات وبعض الزيارات . والنسخة بخطه عند حفيده السيد على بن محمد بن الحسين بن عبد الله المؤلف نزيل كوبت اخيراً

(١٣٨٧: سلاح الماضي في أحكام القاضي) في مسائل القضاء والشهادات .للشيخ حسن ابن الشيخ الأكبر جعفر كاتب الفطاء مؤلف «أنوار الفقاهة» ينقل عنه السيد ريحان الله في كتابه «فواكه الفقهاء» و نسخة منه في تبريز في كتاب السيد محمد مولانا اوله [الحمد لله الذي علم بالقلم] تاريخ كتابتها ١٢٥٤ .

(١٣٨٨: سلاح المؤمن واصلاح المهيمن) في بيان سند «الحزد اليماني» المعروف ^٥ بالسيفي .للميرزا محمد بن عبد النبي ابن عبدالصانع النيسابوري الاخباري المقتول ١٢٣٢ كتبه للسيد محمد خان وفرغ منه بالكافطمية في ١٢٢٧ وفي آخر النسخة سماه «فلاح المؤمن وصلاح الأمين» موجود في المكتبة (التسترية) اوله [الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ...] مرتب على خمسة فصول وخاتمة ووصف السيد محمد خان المذكور باختصار عيني نتيجة الامر االسيد محمد خان وفي الخاتمة اجازه في قراءة الدعاء بقوله [فرزند أرجمند كامكار عاليجاه سلالة السادات سيد محمد خان خلف ميرزا معصوم خان طباطبائي] وذكر فراغه عصر يوم السبت (١٢٢٧-٢٠) بمقابر قريش وكتب الجناني ابو احمد محمد بن عبد الصانع المحدث الخراساني ثم ذكر تسعه عشر اسماء للدعاء السيفي وذكر بعض انتصاراته واختتماته ، واما فصوله ، فالاول في سند الدعاء ، والثاني في حكاية سيف ذي الیزن ، والثالث في ذكر ستة احاديث في كل واحد منها ^{١٠} فوائد لهذا الدعاء والرابع في آدابه وبعض خواصه ، والخامس في ذكر متن الدعاء . ومر «سفينة بي قرينه» في هذا الموضوع مرتبًا على عشرة فصول .

(١٣٨٩: سلاح المؤمن) في الدعاء للحاج محمود بن مير على المشهدى المعاصر للمشيخ المحدث الحر العاملى . ذكره في الامل وقال السيد محسن العاملى: عندي مجلد من سلاح المؤمن اوله [المقصد الرابع من كتاب سلاح المؤمن في الادعية السنوية وما يناسبها ^{١٥} من الفوائد المرضية ...] .

(١٣٩٠: سلاح المؤمنين) في الادعية والاحرازو الرقى والاعواذ فارسى . للسيد الامير ابراهيم بن الامير محمد معصوم ابن المير فصيح بن المير او لiae التبريزى المحدث القزوينى المس肯 المتوفى ١١٤٩ . اوله [الحمد لله ...] وهو نظير المجننى غير مرتب على الابواب او الفصول موجود في خزانة احفاده بقزوين . ورأيت نسخة خطه في مكتبة السيد ابى الحسن ^{٢٥}

الاسفهانى فى النجف .

(١٣٩١): **رسالة السلسل** فى الحق الاخر بالاوائل) فى الرجال على ترتيب المعرف
فى الاسماء والألقاب وانكنى . للشيخ محمد بن عبدالله البحراني صاحب «منظومة الرجال»
اوله [الحمد لله الذى نلالات انوار بهائه الامجد وتسليط رواة اخبار نعمائه خلفا عن
سلف اباً عن جد ...] و الموجود منه قرب مائة بيت ضمن مجموعة بمكتبة مدرسة
(البروجردى فى النجف) .

(١٣٩٣): **سلسل الحديد** على غنچ العنبى عبد الوهاب فريد) في رد كتاب «اسلام
ورجعت» للميرزا عبدالرزاق المحدث الهمدانى المعاصر في خمسة عشر الف بيت . طبع
بطهران في ١٣١٨ . في ٢٣٤ ص .

١٠ (١٣٩٣): **سلسل الحديد** في تقدير اهل التقليد) للسيد ماجد بن هاشم بن على بن
مرتضى الحسيني الجد حفصى المتوفى في شيراز في ١٠٢٨ كان معاصرأً للشيخ البهائى و كان
البهائى يبالغ في الثناء عليه؛ و كتب بخطه اجازة للسيد ، على ظهر الانثى عشرية الموجود
في مكتبة (الصدر) وهي غير اجازته الطويلة له التي كتبها مع تأدب عظيم و ثناء جميل
ومر بعض احواله عند ذكر ديوانه . قال الشيخ سليمان البحراني في رسالة تاريخ علماء
البحرين ان السيد هاشم البحراني منه اخذ اسامي كتابه الاتى المنتخب من شرح ابن ابي الحديد .
١٥ (١٣٩٤): **سلسل الحديد** وتقدير اهل التقليد بما انتخب من شرح نهج ابن ابي الحديد)
من فضائل امير المؤمنين والائمة الطاهرين ع لعلامة البحرين السيد هاشم بن سليمان
ابن اسماعيل الكتکانی البحراني المتوفى ١١٠٧ عده في الرياض من تصانيفه التي رأها
عند ولده باصفهان .

٢٠ (١٣٩٥): **سلسل الحديد** لتقدير ابن ابي الحديد) ورده فيما ذكره في شرح
النهج . للشيخ الفقيه يوسف بن احمد بن ابراهيم الدرازى البحراني تزيل العائر
الحسيني والمتوفى بها ١١٨٦ ذكر في اوله مقدمة شافية في الامامة وهي بنفسها تصلح
لان تكون كتاباً مستقلاً في الامامة والخلافة، ثم ذكر جميع ما في الشرح مما يتعلق
بمباحث الامامة وتعرض لمافيها من الفساد والخلل مفصلاً وجملة الكتاب في مجلدين
٢٥ خرج قليل من نافيه بعد اتمام المجلد الاول، وانما مل يتم الثاني لاستغفاله بتاليف «الحدائق»

كما ذكر جميع ذلك في «اللؤلؤة». أوله [الحمد لله الذي جعل حب السادة الاشباح ومقاييس دار الفلاح غذاء لقلوبنا في عالم الأرواح ...] رأيته في كتب السيد خليفة واشتراء الميرزا محمد الظهراني نزيل سامراء لمكتبه (مكتبة الطهراني بسامراء) التي وقفت بعد وفاته.

٥ (١٣٩٦: سلاسل الذهب فيما يربو على العترة عن سيد العجم والعرب) جمع فيه الأخبار التي رواها الإمام المعصومون عن جدهم النبي مسندًا. للشيخ محمد بن الميرزا على أكبر التبريزى المعاصر في مجلد ذكره في فهرس تصانيفه.

١٠ (١٣٩٧: سلاسل الذهب المربوطة بقناديل العصمة الشامخة الرتب) للسيد الشهيد نصر الله بن الحسين الحسيني الموسوي الحائري الفائزى من آل فائز المدرس في الحائر والشهيد بقسطنطينية بعد ١١٥٤ وهي سنة اجازته للسيد شيربل بعد ١١٦٦ وفيها قرظ الكرايبة. عدم معاصره السيد عبدالله الجزارى في اجازته الكبيرة من تصانيفه، ثم ذكر أن مهمات طرقه واجازاته موجودة فيه.

١٥ (١٣٩٨: السلاسل الذهبية) مجموعة شبه الكشكوك ذات فوائد أدبية تاريخية ورجالية نظماً ونشرأً وهو لا كثر ومما فيه من النظم [شمس الهدى لمن شرك أو سهى] وغير ذلك من الفوائد في ٦١٩ ص. مخطوطة. وهو من جمع السيد محمد صادق بن الحسن بن ابراهيم بن الحسين بن رضا ابن سيدنا بحر العلوم الطباطبائى النجفى قاضى المحكمة الشرعية في البصرة اليوم جعله السيد محسن العاملى من مصادر «اعيان الشيعة» وكتب اجازة على ظهر النسخة في شوال ١٣٥٢.

٢٠ (١٣٩٩: سلاسل الروايات وطرق الاجازات) أيضاً للسيد محمد صادق بحر العلوم المذكور جمع فيه كثيراً من الاجازات القديمة الكبيرة والمتوسطة والصغرى ونقل أكثرها عن خطوط المجيزين وفرغ منه في ١٣٥٣.

٢٥ (١٤٠٠: السلافة البهية في الترجمة الميثمية) وذكر نبذة من أحوال الشيخ كمال الدين ميثم البحراني صاحب الشرح الثلاثة على النهج والمتوفى ٦٧٩ للشيخ سليمان ابن عبدالله بن على بن الحسن بن احمد بن يوسف بن عمار البحراني الماحوزي المتوفى ١١٢١ ذكرها المحدث البحراني في «اللؤلؤة» وأوردتها بتمامها في الجزء الأول من كشكوله

عن نسخة خط المؤلف . ذكر الماحوزى فى اولها [انه سأله بعض ان يكتب ترجمة الشیخ
میشم على ماقی مجالی المؤمنین، فترجمه بما فيه مع زیادات فوائد اخر] و فرغ منه
في (٢٧- ج ١٠٤- ١١٠) .

(١٤٠١) سلافة العصر في محسن الشعراء بكل مصر) للسيد صدر الدين على بن نظام
الدين احمد بن معصوم الحسيني الشهير بالسيد عليخان المدنی الشیرازی المتوفی ١١٢٠
ذکر فيه جملة من اعيان اهل عصره من العامة والخاصة . مرتب على اقسام خمسة: اولها
في اهل الحرمین، والثانی اهل الشام ومصر ونواحیهما، والثالث اهل الیمن والرابع اهل
العجم والبحرين وال العراق، والخامس اهل المغرب . اوله [یامن أودع جواهر الكلم حفاف
الشفاء ...] شرع فيه في ١٠٨١ وفرغ منه في ١٠٨٢ سلك فيه مسلك الشعالبی في «تیمة الدهر»
و البآخری في «دمیة القصر». وله ملحقات مشتملة على ترجم کثيرة لكنه لم يتلزم
فيها بترتيب ما في الاصل من الاقسام . وله تذییل للسيد عبدالله بن السيد نور الدين ابن
المحدث الجزاری المتوفی ١١٧٣ المتخلص «فقیر». والسلافة طبعت بمصر ١٣٢٤ ونسخة
الشیخ على بن زین الدین بن الشیخ محمد سبط الشہید الثاني فرغ من کتابته في ١٠٨٩
و كتب تقریضاً عليه في سبعة أبيات . اولها:

١٥

انا من بلاد الهند مما
بدامن معدن فيها جدید

والنسخة في خزانة السيد عیسی (العطار ببغداد) . ومنه نسخة خطية أيضاً عند السيد محمد
على آثر وضاتی تاریخها ١٢١٢ .

(١٤٠٣) سلافة نخبه) منتخب من النخبة الكلباسية منطبقاً لفتاوی المیرزا محمد
حسن الشیرازی المتوفی ١٣١٢ انتخبه حسن میرزا ابن محمد مهدی الهندي باسم النواب
محمد عليخان . خرج منه الى آخر الطهارة . یزید على ثمانمائة بیت . رأیته في مکتبة
٢٠ (سیدنا الشیرازی بسامراء) اوله [الحمد لله ...] .

(١٤٠٣) سلافة الوزارة) فارسی في کشف اسرار النبوة والولاية والعرفان . للمیرزا
على محمد خان نظام الدولة المتخلص في شعره «شعراء» مؤلف «التقریرات» المذکور
في ج ٤ - ص ٣٨٢ مرتب على سبع بیمانات الفه باسم الوزیر على پاشا وآلی بغداد . والنسخة
بخط ابن الحاج على آقا کتبها في طهران في ١٣٠٤ ضمن مجموعة لها أكثرها بخطه عند
٢٥ السيد محمد الموسوی الجزاری في النجف . وطبع ضمن «الفوائد البهیة» لولده الآخر .

(سلامة الاجتهد) منظومة للسيد محسن الاعرجي في الاشباه والنظائر. و تسمى «الفقهية المستطرفة» كما يأنى .

(١٤٠٤: سلاليم المغة) في شرح قولهم [الفقه لغة ...] للميرزا محمد بن سليمان التنکابنى المتوفى في ١٣٠٢ ذكره في قصصه .

٥ (١٤٠٥: سلامان وابسال) منظوم فارسي .للمولى عبد الرحمن الجامى (٨٩٨-٨١٧) ذكره في كشف الظنون و ذكر ترجمته بالتركية قبل ٩٣٨ . و ترجمه إلى الفرنسية بريكتبو (١٨٧٣-١٩٣٧ م) و طبعت الترجمة في ١٩١١ . وطبع الأصل مع المقدمة لرشيد بسامي الكرمانشاهى . واستظره تشييع الجامى الامير محمد حسين الخاون آبادى كما حكم المحدث القمي في «الكتنى والألقاب من ١٢٣» ، وهو سابع مشتوباته الموسومة «هفت اورنگك» وهي ١- تحفة الاحرار ٢- سبحة الابرار ٣- يوسف زليخاء - ليلى مجنون ٥ - خردname ٦ - سلسلة الذهب ٧- سلامان وابسال . واصل سلامان و ابسال قصة نظير «حي ابن يقطان» وقد انشأهما الشيخ ابو على ابن سينا . نسبةهما إليه شهاب الدين السهروردى فيما كتبه على منوالهما سماه «الغربة الغربية» التي عنون فيه الرحلة إلى أشبيلية ونسخته في النجف بخط شهاب البحراني في ٧٢٨ ضمن مجموعة عند السيد حسين التبريزى الطبيب .
١٠ و يأنى بعنوان قصة سلامان و ابسال في القاف . و مر في ج ٨ من ٣٣ داستان سلامان و آبسال و تاريخه . و مر مثله لصاحب الفصول في ٣٥:٨ .
١٥ (١٤٠٦: سلام برغم) اصله لفرانسواز ساكان الأفريقية . و ترجمة بالفارسية مقدم . طبع بطهران في ١٣٣٤ شـ . في ١٦٧ ص :

٢٠ (١٤٠٧: سلامة المرصاد) المنتخب من «سبيل الرشاد في شرح نجاة العباد» انتخبه الشارح السيد ابوتراب بن ابي القاسم بن مهدى الموسوى الخواناسى النجفى المتوفى ١٣٤٦ وقد طبع على ما سمعت وفي «مجلة المرشد السنة ٤ ص ٢٧١» عبر عنه بحاشية نجاة العباد .

(١٤٠٨: سلامة المرصاد) رسالة فارسية ذات فصلين . او لهما في زيارة عاشورا غير المعروفة وثانيهما في اعمال مسجد الكوفة . لشيخنا ثالث المجلسين الميرزا حسين ابن المولى محمد تقى النورى الطبرستانى المتوفى ليلة الاربعاء لثلاثة بقى من (ج ٢- ١٣٢٠) ٢٠

اوله [الحمد لله والصلوة على محمد وآلہ ...] كتبه للمشهدی عباس على الخیام التبریزی
في ١٣١٧ وطبع في تلك السنة.

(١٤٠٩: سلامتی و بیماری کودکان) فارسی . للدكتور سامي راد رئيس جامعة
خراسان . طبع في مشهد خراسان في ١٣٣٤ ش. في ٥٤٢ ص .

٥ (١٤١٠: رسالة في السلام والتحية) للشيخ نو زالدين على بن عبدالعالی المحقق
الكرکو المتأوفى ٩٤٠ كما في « تاريخ عالم آراء » .

(١٤١١: السلامیة) للمولی محمد طاهر القمی احال فيها الى كتابه « حجۃ الاسلام »
او لھا [الحمد لله السلام المؤمن المهيمن ...] أما بعد فهذه رسالة وجیزة موسومة
بالسلامیة في تحقیق السلام على مذهب الامامیة و بيان انه فرض اوسنة وهل هو جزء
١٠ للصلوة او خارج عنھا وعلى تقدیر الوجوب فأی سلام مخرج عن الصلاة ...] مرتبة على
مقدمة و ثلاثة فصول . و كتابة النسخة في ١٣٠٧ و صارت في مکتبة الامام امیر المؤمنین
بالنجف .

(١٤١٣: سلجوق نامه) في تواریخ آل سلجوق لظهیری النیشا بودی كما في کشف
الظنون راجعه وأورد في « خزانة عامرہ - ص ٢٠٢ » في ترجمة مجدد همکرانه کتب بقلمه
١٥ « سلجوق نامه » في عدة ساعات و کتب على ظهره فطعة في تاریخه ٦٦٩ فيظهر انه من
تالیفات عصر السلاجقة وطبع في ١٣٣٢ ش في ١٠٠ ص بطهران . عن نسخة استانبون
الموجود تصویره بجامعة طهران رقم ٦٥٨ .

(١٤١٣: سلحشور) في تواریخ اردشیر بابکان اول الملوك الساسانية لصنعتی زاده
الکرمانی عبد الحسین . طبع بطهران ١٣١٢ ش. في ٢١٢ ص .

٢٠ (١٤١٤: السلسبیل) في المعرف ملمع بالعربية والفارسية . الفهیمیرزا ابوالحسن ابن
الحاج اسماعیل المعاصر المعروف بالمحقق الاصطھباني وهو بخط السيد جعفر الكشفي
الدارابی . توفي في (ذی الحجۃ - ١٣٣٨) الفهیمیرزا باستدعاء الشیخ محمد باقر بن محمد حسین
التمامی نسبته الى ابی تمامه ، شیخ الاسلام بشیراز و مؤلف « مجموعۃ تمامی » و رتبه علی شطوط
وانهار وجداول وسواقی . وطبع بمبئی ١٣١٢ في ٤١٦ ص بله « الحصن الحصین » في
٢٥ التوحید و رسالة في الهيئة و اخرى في القبلة .

(١٤١٥: السبيل) مثنوى المولى محسن بن مرتضى الفيض الكاشانى المتوفى ١٠٩١ ذكره في فهرس تصانيفه .

(١٤١٦: السبيل) في الاخلاق والمواعظ مثنوى فارسي للحكيم منورحسين صاحب الامر وهي الهندى .طبع بالهند .

٥ (١٤١٧: سبيل الرضوان) حاشية على شرح الهدایة في الحکمة للمبتدى بعنوان «قوله» في جزئين يوجد جزء الثاني عند السيد آقا التسترى في النجف . والموجود منها قرب الف بيت وهو لبعض المتأخرین ولعله بخط المؤلف ونسخة الاصل المسودة .
 (١٤١٨: السبیل المسلسل بالدلیل) للسيد صدرالدین محمد بن السيد نصیر الدین ابن المیرزا صالح الطباطبائی الزواری الاردکانی اليزدی المدرس بالمصلی من بناء صدر خان في بزد بعد ابیه . وهو من المعاصرین للعلامة المجلسى نسخته موجودة عند السيد شهاب الدین بقم) .
 ١٠

١٥ (١٤١٩: السلسلات) مجموعة اجازات في ثلاثة مجلدات للسيد شهاب الدين التبريزى كما كتبه البنا ١ - اجازات علماء الشيعة له ٢ - اجازات اهل السنة والزيدية ٣ - اجازاته لغيره . ومن القسم الاخير اجازاته المبسوطة للسيد محمد الجزائرى التي سماها « بالدر الفريد في نبذة من الاسانيد» رأيتها عند المجاز في النجف .

(١٤٢٠: سلسلة الائمة الاثنى عشر ٣٠) توجد في مكتبة بشير آغا باستانبول كما في فهرسها .

٢٠ (١٤٢١: سلسلة الترتيب) رسالة فارسية منسوبة إلى عمر الغيام النيسابوري المذكور في ٩:٣١٠ طبع مع « طربخانه رشیدی » والمقدمة والحواشى لعبدالباقي الكولپينيكارلى في استانبول في ١٣٣٢ش . في ٢٠٠ + ١٦٠ ص .

(١٤٢٢: سلسلة الحياة الروحية) خرج منه حتى اليوم اربع حلقات . المشيخ محمد الكرمى نربيل قم وفصل في الحلقة الرابعة ترجمة والده الشيخ محمد طاهـا بن الشيخ نصر الله الحويزـى . وطبع في ١٣٦٩ .

٢٥ (١٤٢٣: سلسلة الخطاطين) تركى مطبوع لعالى افندى . ذكر فيه تاريخ من كتب بالخط الكوفى من عصر النبي ٣٠ و من بعده من الخلفاء مصرحاً بـان امير المؤمنين ٤٠ .

خليفة بلافضل والحسن رالحسين وعلی بنالحسین ع . وهكذا .

(١٤٣٤: سلسلة الذهب) هو سادس مثنويات الجامی الموسوم جميعها «هفت اورنگ» كما ذكر في «سلامان و آبسال» نشر في مجلة «ایران شهر» وفيه قوله :

محنت قرب زبعد افزوست
جکر از هیبت قربم خونست

هست در قرب همه بیم زوال
نیست در بعد جزاندوه وصال

(١٤٣٥: سلسلة الذهب) في شرح الوجيز في الدرایة . لتابع العلماء السيد علي محمد بن دلدار على النقوی النصیر آبادی ذكره السيد على نقی في «مشاهیر الهند» ومرله «الجوهرة العزیزة في شرح وسيط الوجيز في جه» وهذا شرحه الكبير .

(١٤٣٦: سلسلة الذهب في سوانح سیدتنا زینب) بلغة اردو . للسيد مظفر على خان بن خورشید على خان جانسته الہندی مطبوع .

(١٤٣٧: سلسلة الذهب) للسيد هبة الدين الشهريستانی المعاصر منظوم فارسي في شرح نسبة كما ذكره في فهرسه .

(١٤٣٨: السلسلة الذهبية) في نسب الطباطبائیة البحر العلومیة للسيد محمد صادق ابن الحسن بن ابراهیم الطباطبائی من آل بحر العلوم . وهو مندرج في مجلة الہندی في السنة الثانية .

(١٤٣٩: سلسلة طولیة) للمحاج محمد کریم خان الفاجار رئيس الشیخیة المتوفی ١٢٨٨ عده من تصانیفه في ترجمته وقد شرح تلمیذه السيد محمود الحسینی الخفری في المسیلة السابعة من أجبه مسائله المراد من السلاسل الثلاثة المعروفة بين هذه الفرقة كما في نسخة موجودة عند السيد محمد الموسوی الجزايري في النجف .

(١٤٤٠: سلسلة العارفین وتذكرة الصادقین) او سوانح الايام في مشاهدات الاعوام في تراجم شاه نعمة الله الكرمانی واعقاشه . فارسی طبع في بمبئی في ١٣٠٧ في ٧٣ ص من تأليف صنع الله الشاه نعمة الله طریقة . اوله :

یارب بشنای خود سخن سازم کن
در کلشن حمد نعت پردازم کن

(١٤٤١: سلسلة فلاسفه ایران در اسلام) فارسی في احوال الغزالی للسيد محمد صادق نشأة . طبع بطهران ١٣٢٩ ش . في ٤٨ ص .

- (١٤٣٣: رسالتہ فی سلسلۃ المشایخ العرفاء) من الطریقة الذهبیة الرضویة المنتهیة باربع ونلائین واسطة الامام الرضا ع . ألفها ورتبها السيد المیرزا ابوالقاسم بن محمد نبی الحسینی الشریفی الذهبی الشیرازی المتوفی ١٢٨٥ توجد ضمن مجموعۃ من رسائله مثل رسالتہ «سیر وسلوک» و «مناسک العاشرین» فی مکتبۃ (الملک) بخط واحد کتابتها ۱۳۴۰ اولھا [بدان ای صدیق صدیق و سرمست بادۂ تحقیق...].
- ٦ (١٤٣٣: رسالتہ فی سلسلۃ الموجودات و تسلسل الاسباب و المسببات) للشیخ الرئیس ابن سینا . فارسیة رأیتها فی مکتبۃ (الخوانساری) قال فیها [دوستی که دوستی او خدا برآ بود نه ریا ، در خواست که بیانی رو د بفارسی در حقیقت و کیفیت سلسلۃ موجودات ...]
- ١٠ (١٤٣٤: سلسلہ نامہ) منظوم فارسی لرضاقلی میرزا «مجنون مراغه‌یی» طبعه ظهیر الدوّلہ امیر تومان . بطهران فی ١٣٢٢ ش. فی ١٧٢ ص.
- ١٥ (١٤٣٥: سلسلہ نسب صفویہ) فارسی مختصر للشیخ حسین الزاهدی الکیلانی ابن الشیخ ابدال پیرزاده الفهی عصر الشاه سلیمان الصفوی وطبع برلن فی ١٣٠٣ ش. فی ١١٦ ص. مع مقدمة لکاظم زاده ایرانشهر . وقد عرفها فی مجلہ «آینده» الطهرانیہ .
- ١٥ (١٤٣٦: کتاب السلطان) فی معتقدات الاشاعرة وبعض قبائچها للعلامة الجلی جمال الدین الحسن بن یوسف ابن المطھر المتوفی ٧٢٦ ذ کرہ الشیخ عبدالرحمن بن محمد العتايقی الجلی فی بعض تصانیفه كما رأیته بخطه فی الخزانة (الغرویہ) .
- ٢٠ (١٤٣٧: کتاب السلطان) للشیخ الصدق ابی جعفر محمد بن علی بن الحسین بن موسی ابن بابویه القمی المتوفی ٣٨١ ذ کرہ النجاشی .
- ٢٠ (١٤٣٨: السلطان المبین لمعرفة دعاۃ الدین) للمیرزا محمد الاخباری المقتول ذ کرہ حفیده المیرزا محمد تقی فی بعض تصانیفه .
- ٢٥ (١٤٣٩: السلطان المفرج عن اهل الایمان) للسید بهاء الدین عبدالکریم بن عبد الحمید الحسینی النیلی النجفی شیخ الشیخ ابی العباس احمد بن فهد الحلی . ینقل عنه فی البحار و کذا فی «الدمعۃ الساکبة» اختصره بعض علمائنا لا اعرف اسمه و عصره و ینقل عنه فی «الریاض» ماحکاء الشیخ کمال الدین عبدالرحمن بن محمد الشهیر بابن العتايقی .

في ٧٥٩ ونقل عنه في «البحار» عدة حكايات، منها حكاية «حسين المدلل» وهو كان مالك دارى التي انا ساًكـنـها اليـوم (يعنى ٧٨٩) ومنها حكاية ابن الخطيب في ٧٤٤.

٥ - (١٤٤٠: سلطان العلوم) فارسي مختصر في بيان أحوال سلطان حيدر آباد النواب الامير عثمانى خان بهادر آصفجاه السابع ابن المير محبوب عليخان آصفجاه السادس المنتهى نسبة الى محمد بن أبي بكر المولود سلخ (ج ٢-٣٠٣) والجالس على سرير الملك بعد موته في ١٣٢٩ ألفه الحاج فتح الله بن عبد الرحيم «مفتون» اليزدي مدرس اللغة الفارسية بحيدر آباد وطبعه في ١٣٥٧هـ في ٤٨ ص. ذكر فيه قيامه بمراسم تعزية الحسين وما نـأـهـ في مـرـائـهـ وخلـوصـهـ في ولـاءـ اـهـلـ الـبـيـتـ . وطبع لهـذاـ المؤـلـفـ «دراـهـ رـاستـ» و«باب وبـهـ اـبـشـ نـاسـيدـ» و«آـصـفـ نـامـهـ» في ١٣٧١.

١٠ - (١٤٤١: سلطان نـامـهـ) أو مـشـنـوـيـ «نـسـيـهـ» فارـسـيـ لاـبـيـ الحـسـنـ أمـيرـ خـسـرـ والـدـهـلـوـيـ ابن الـامـيرـ سـيـفـ الدـيـنـ مـحـمـودـ المتـوفـيـ ٧٢٥ـ طـبـعـ بـكـلـكـتـهـ ١٣٢٨ـ شـ. = ١٩٤٨ـ مـ . معـ مـقـدـمـةـ وـ حـواـشـيـ بـالـلـغـةـ الـأـنـجـلـيـزـ يـةـ لـمـ حـمـدـ وـ حـيـدـ فيـ ٤٩٠ـ ٥٣ـ صـ .

١٥ - (١٤٤٢ : سلطان نـامـهـ هـرـاميـ) فـارـسـيـ فـيـ بـدـوـ سـلـطـنـةـ آـلـ عـثـمـانـ إـلـيـ وـقـائـعـ مـحـارـبـتـهـ معـ روـسـياـ فيـ ١٢٩٤ـ للـمـيرـ زـاـ عـبـاسـ بـنـ اـحـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ الـيـمـنـيـ تـرـيـلـ الـهـنـدـ الـمـتـخـلـصـ «رفـعـ» كـتـبـهـ بـالـتـمـاسـ الـمـيرـ زـاـ مـحـمـدـ مـلـكـ الـكـتـابـ الشـيـراـزـيـ . وـ طـبـعـ فـيـ ١٣٠٤ـ فـيـ ٨٩ـ صـ . وـ طـبـعـ فـيـ ١٣٠٧ـ فـيـ ١٠٢ـ صـ . ثـمـ فـيـ بـطـرـ زـبـرـغـ وـغـيـرـهـ مـرـتـبـاـ عـلـىـ مـقـدـمـةـ وـ ثـلـاثـ دـفـاتـرـ .

(١٤٤٣: السلطانية) للوزير السعيد رشيد الدين فضل الله بن أبي الخبر ابن على الهمدانى الشهيد في ٧١٨ مشتمل على أصل وذيل في فوائد السلطان وفضائله وهو أحدى الكتب الأربع الموجودة في مجموعة الرشيدى الآتى في الميم بعنوان المجموعة .

٢٠ - (١٤٤٤: السلطانية) فارسي للمحاج محمد كريم خان الشيخى المتوفى ١٢٨٨ الفه ١٢٧٤ وطبع في بمبي ثم تبريز ١٢٧٨ في ٢٢٣ ص . في التوحيد والنبوة والأمامية وهو ابن ابراهيم خان القاجار الكرمانى .

٢٥ - (١٤٤٥: الرسالة السلطانية الاً حمدية) في اثبات المقصة النبوية المحمدية) للسيد جلال الدين عبد الله بن شرفشاه الحسيني ينقل عنه الشيخ ابراهيم الكفعوى كثيراً وقد ينقل عن لفظه بعنوان كان يقول متى حمأ عليه ويظهر منه انه من مشايخه كما استظهره

في «الرياض».

- (١٤٤٦: سلطنت) أصله لـالكساندر دوما، وترجمه كيورث قهرمان بالفارسية طبع بطهران
- (١٤٤٧: سلطنت) ترجمة ثانية لما قبله بالفارسية. ترجمه غالامرضا بختيارى اقبال السلطان طبع في ١٣٣٦هـ في ١٦٣ ص.
- (١٤٤٨: سلطنت قباد وظہور مزدک) أصله لـكريستن سن. وترجمه بالفارسية نصر الله فلسفی واحمد بیرشك طبع بطهران في ١٣٠٦هـ و ١٣٠٩هـ في ٢١٧ ص و ١٣٢٠هـ في ١٣٢٠هـ.
- (١٤٤٩: سلطنت مشروطه) فارسي طبع بطهران.
- (١٤٥٠: سلك البيان في كشف مشكلات القرآن) للمولى محمد جعفر بن سيف الدين الاستر آبادی نزيل طهران المتوفى بها (٩-١٢٦٣) طبع ١٣٠٩هـ.
- (١٤٥١: سلك الذهب إلى رب الارباب) فارسي للسيد محمد على بن محمد حسين الشاه عبدالعظيمى المتوفى ١٣٣٤ طبع في النجف في ١٣٢٧هـ في ١٣٦ ص.
- (١٤٥٢: سلك الثنائى) في التاريخ موجود بمكتبة محمد مراد افندي باستانبول كما في فهرسها راجعه.
- (السلم) اسم ثان لجام جم للحزين المذكور في ج ٥ ص ٢٣ قال فيه معرفة المبدأ والمعاد وما في عالم الكون والفساد مما يزيد بصيرة العينين والفوز بسعادة النشأتين فناسب تسميته «السلم ومرآة هيئة العالم ومراجعة العلوم والحكم» في مقدمة واشراقات ولمعات واضاءات وخاتمة. رأيتها عند المحدث الشیخ على اکبر النهاوندی بممشهد خراسان.
- (١٤٥٣: كتاب السلم واحكامه) لأبي النصر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السلمي السمرقندی. هو من كتب الفقه. ذكره النجاشی.
- (١٤٥٤: سلمان الفارسي) في ترجمة أحواله وسوانحه قبل الاسلام وبعده. للشیخ عبدالله البيتي المعاصر طبع ١٣٥٨ في صيدا مع مقدمة بقلم السيد صدر الدين بن السيد عبد الحسين شرف الدين. وقد أهداه المؤلف إلى السيد عبد الحسين شرف الدين وأورد صورته في أوله. ومن هذا الموضوع «سلمان بالك» لاما سنيون وترجمة عبد الرحمن البدوى بالعربية.
- (١٤٥٥: سلمان محمدى) في سوانح سيدنا سلمان للسيد شوكت على رئيس هلور

صلع بستي في الهند، بلغة أردو مطبوع، وله «فروع إيمان» في سوانح أبي ذر ومحمد بن عبد الله بن العباس، وغير ذلك،

(١٤٥٦: السلمانية) في بيان قاعدة «نفي الضرر والضرار» للشيخ عبدالله ابن الحاج صالح بن جمعة بن على السماهيجي المتوفى ١١٣٥.

(١٤٥٧: السلمانية) فارسي في فضائل سيدنا سليمان وابي ذر والعمار والمقداد. للمولى محمد كاظم بن محمد شفيع الهزار جريبي المعاصر للشيخ الإحسائي (المتوفى ١٢٤١) والرادر عليه رأيته في مجموعة من رسائله بمكتبة (شيخنا الشيرازي بسامراء).

(سلم الأصول) في علم الأصول في أربع مجلدات كبيرة . للشيخ محمد بن عبد على آل عبد الجبار القطيفي . قال الشيخ محمد صالح بن احمد آل طعان البحرياني: انه موجود عندى . و كانه «سلم الوصول» المذكور في «أنوار البدرين» كما يأتى . ١٠

(١٤٥٨: سلم درجات الجنـة) في معرفة فضائل أبي الآئمة. لميرزا محمد بن محمد رضا ابن اسماعيل بن جمال الدين القمي المجاز من العلامة المجلسى . وله تفسير «كنز الحقائق» وغيره . اوله [حمد وسپاس کسى را سزاست که باستحقاق غير او أحدی نیست محمود...] اهداء الى الشاه سلطان حسين الصفوی وربته على مقدمة وأربعين حديثاً، بذكراً الحديث ثم يشرحه بعنوان بيان و النسخة ضمن مجموعة رأيتها في كتاب الشيخ قاسم مجتبى الدين في النجف بخط محمد باقر بن محمد امين تاريخ كتابتها ١١١٧ . ١٥

(١٤٥٩: سلم السلام للارتفاع إلى أصول المعالـم) شرح للمعالـم بقوله قوله، للسيد أبي القاسم بن عباس الموسوي هاجر من وطنه إلى كربلا وقرء المعالـم على المير السيد على صاحب الرياض وكتب في حياة استاده هذا الشرح، اوله [الحمد لله الذي بعث الانبياء والمرسلين وأردف دعوتهم بالإيات والبراهين ...] توجد نسخته في (الرضوية) بقلم أبي القاسم بن محمد الأزغدي المشهدـي، فرغ من كتابتها ١٩ - محرم ١٢٣٦ . ٢٠

(سلم السماء) في استخراج أبعاد الأرض والسماء. للمير زاغيـاث الدين جمشيدـابـن مسعود الكشـانـي . اوله [الحمد لله الذي رفع السماء بغير عـد ٠٠٠] مرتب على سبع مقالات وخاتمة . الاولى منها في المقدمـات ، والثانية في أبعـاد القـمر والسيـارات ، والثالثـة في أبعـاد الشمس ، والرابـعة في أبعـاد السـفلـى ، والخامـسة في أبعـاد الكـواـكب ، والسـادـسة في أبعـاد

- النوابت ، والسبعة في بعد أجرام الكواكب ، والخاتمة في الجداول طبع بایران ١٣٠٦
ومرعنوان «الابعاد والاجرام» في حرف الالف
- (١٤٦٠: سلم السماوات) في تراجم جماعة من الحكماء والشعراء واصحاب المقامات
فارسي للشيخ الفاضل الحكيم ابى القاسم بن ابى حامد بن نصرالبيان بن نورالبيان الانصارى
الكاذرونى الامامي تلميذ الخواجہ افضل الدين محمد بن حبيب الله العامى المعروف ٥
بشركة الذى كان مرجعا في بلاد عراق العجم و ديار خراسان من ٩٧٠ الى ٩٩٠ كما
ترجمته تلميذه في كتابه هداونقل عنه في «الروضات» ص ٥٩، وكان من علماء اصفهان في
اوآخر المائة العاشرة، وأيضاً كان تلميذ المولى وجيه الدين سليمان القارى الفارسي الذى
هو تلميذ الامير غیاث الدين منصور اوله [فاتحة آغاز وابتداء، وخاتمة انجام وانتها، تقديم
جناب كبرىاء ٠٠٠] رأيته في خزانة المیرزا محمد على الاردو بادى بالنجف. نسب فيه ١٠
المحاكم و رسالة التصديقات الى القطب الشیرازی، مع انهما لقطب الدين الرزازی .
نقل بعض عباراته في ترجمة الخواجہ نصیر الدين الطوسي في «الروضات» ص ٦١٨، عنوان
ابى القاسم بن نصرالبيان مع قوله بأنه كان تلميذ غیاث الدين منصور (الذى توفي ٩٤٨)
ولعل مراده ان جده نصرالبيان كان تلميذ منصور، والمؤلف للسلم كان تلميذ افضل الدين
ترکه (المتوفى بعد ٩٩٠) ومن ترجمته في هذا الكتاب المولى جلال الدين الدواني كما ١٥
حكى عنه في «الروضات» - ص ١٦٣، قال كان اجتماع الطلبة في درسه اكثر من درس
المیر صدر الدين الدشتکی .
- (١٤٦١: سلم المرونق فيمن تکفر وتندق) للمیرزا محمد بن عبد النبی بن عبدالصانع
الاخباری النیشابوری الاکبر آبادی . ولا جای تالیفه هذا الكتاب قتل بالکاظمية ١٢٣٢ .
- (٤٦٢: سلم الوصول الى علم الاصول) للشيخ احمد بن صالح بن طعان الستری البحراتی ٢٠
المتوفی بها ١٣١٥ قال ولده الصالح المتوفی بالحائر ١٣٣٢ انه موجود بمكتبه، لكنه
غير تام .
- (١٤٦٣: سلم الوصول) الى علم الرمل، للشيخ احمد بن الحاج عبدالله بن سنان القطيفی
ساکن القلمة المولود ١٣١٣ في اربعة كراسیس، كما ذكره هو لی شفافها .
- (١٤٦٤: سلم الوصول الى علم الاصول) ارجوحة . للشيخ طاهر بن عبد على المالکی ٢٥

الحجامي المتوفى ١٢٧٩ اوله :

الحمد لله العلي الاول
الواحد الفرد العليم الازلي

رتبه على سبعة ابحاث، وفرغ منه (٢١- ذي الحجة ١٢٧٦) وآخره :

عام الشروع مع ختامه استقر
لناظر تاريخه عاداغر

رأيته عند حفيده وسميه الشيخ طاهر والد الشيخ محمد الجواد المتوفى ١٣٧٠ .

(١٤٦٥: سلم الوصول الى علم الاصول) للشيخ محمد بن عبد الله بن عبد العزیز القطبی
البحراںی معاصر السيد کاظم الرشتی. قال في «انوار البدرین» انه في ثلاثة مجلدات وقد
عين للمحاکمة مع السيد الرشتی انتهی. ويوجد مجلد منه في مكتبة الشيخ محمد جواد
ابن الشيخ مشكور بالنجف. ومر «سلم الاصول» والظاهر اتحادهما .

(١٤٦٦: سلم الوصول) ارجوزة في الرضاع. للشيخ محمد بن ناصر بن نمر العوامی
القطبی (١٣٤٨ - ١٢٧٧) يقرب من مائة بيت أدرجها تلميذه الشيخ فرج آل عمران في
«الازهار الارجية» قال بعد الخطبة :

مسائل الحلال و الحرام
عنہ امور لانکاد تنحصر
بسمل الوصول للسلام
و بعد فالاهم في الاحکام
لاسيما الرضاع حيث تنتشر
و ایل ما سمیت من نظام

(١٤٦٧ : سلمی) ترجمة بالفارسية عن العربية. تأليف جرجی زیدان، ترجمته الشاهزاده
عبدالحسين میرزا بن طهماسب میرزا ، بامر عز الدولة . طبع ١٣٢١ ببغداد .

(١٤٦٨: سلوان المطاع في عداون الانباع) مرتب على خمسة سلوانات في خمسة
ابواب ١- التفویض ٢- الناسی ٣- الصبر ٤- الرضا ٥- الزهد. اوله [قال عبدالله الفقیر
الى الله الغنی به عزوجل محمد بن حبیبة محمد عفان الله عنه . . .] الفه واهداء الى سید السادة

وقائد القادة بی عبدالله محمد بن القاسم بن علی نسبة العلوی القرشی. نسخة بخط الشيخ محمد
باقر ابن صاحب «الفصول»، الشيخ محمد حسین بن محمد رحیم الطهرانی الاصفهانی
الحائزی، كتبه ١٣٠١ رأيته عند الشيخ محمد آقا الطهرانی او ان اشتغاله بالنجف. ثم
رأیت في كشف الظنون بسط القول في بيان هذا الكتاب فراجعته. ولعله عامی يروی فيه
عن الصحاح ست وغيرها. وجلها حکایات الملوك بلسان الطیور، نظیر «کلیلة و دمنه»

ونسخة أخرى منه بخط الشيخ ابراهيم بن الشيخ احمد الكعبي في ١١٣٥ رأيتها في مكتبة الشيخ قاسم مجبي الدين في النجف لكنها ناقصة الوسط والأخير وترجم بالفارسية لاجل الشيخ اوبس آل جلاير باسم «رياض الملوك» كما مر في الراء . وترجمته الفارسية الأخرى للسيد نعمة الله بن السيد هادي الجزائرى مرفق ج ٤ ص ١٠٧ .

٥ (١٤٦٩: سلوة الاولياء في سيرة الانبياء) هو ثانى الكتب الثمانية المرتب عليها «بواقية السير» تصنيف الامام المهدى احمد بن يحيى بن مرتضى الحسيني اليمنى المتوفى ٨٤٠ توجد في مكتبة (الصدر) نسخة تاريح كتابتها ١٠٣٢ بخط صلاح بن احمد بن محمد الحسيني الغولاني .

(سلوة الحزين) الموسوم «الهدى»، أيضاً يأتى في الهاء .

١٠ (١٤٧٠: سلوة الحزين) في الادعية للشيخ الامام قطب الدين الحسين بن سعيد بن هبة الله ابن الحسن الروانى المتوفى ٥٧٣ وهو المشهور بالدعوات كما اشرنا اليه في ج ٨ ص ٢٠١ ينقل عنه المير محمد اشرف في «فضائل السادات» الذي فرغ منه ١١٠٣ ويوجد عند (المشكاة) وعن المولى على الخباباني كما صرحت به في آخر ثالث «وقائع الايام» وذكر تفصيله شيخنا التورى في «خاتمة المستدرك» - ص ٢٢٢ .

١٥ (١٤٧١: سلوة الشيعة) وهي أشعار منسوبة إلى أمير المؤمنين عـ . كما يظهر من الشيخ رشيد الدين محمد بن شهر آشوب في معلمه وهي في مائتى بيت كما نص عليه قطب الدين الكيدرى في أول «أنوار العقول» للشيخ الجليل أبي الحسن على بن احمد بن محمد الفنجى كردى من قرى نيشابور من خدال درب، النيشابورى الفاضل الأديب المعاصر للزمخشري . وقد كتب الميدانى كتاب «السامى في الاسامي في اللغة باسمه . توفي ٥١٣» كما ذكره البىهقى في «الوشاح» وعبدالفقار فى تاريخه و باقوت فى معجم الادباء . أو ٥٠٣ أو ١٢٥ كما ذكره السيوطى . ٢٠ وقد مر ذكره في «أنوار العقول» في ج ٢ ص ٤٣١ و ١٠١:٩ و «تاج الأشعار» و «ديوان الامير» فراجعها . يوجد مادة وثمان ننانون بيتمانه ضمن مجموعة في مكتبة (سبهسالار) كما في فهرسها (ج ٢ - ص ٤٤٧) .

٢٥ (١٤٧٣: سلوة الشيعة وقوة الشريعة) رد على الصوفية كما ذكره الشيخ على حميد الشهيد في كتابه «السهام المارقة عن اغراض الزنادقة» . اقون : هي رسالة فارسية في ردهم

اولها بعد الحمد المختصر] [چنین کو ید سماکن زواہ نام رادی مطهر بن محمد القدادی ...] ذکر انہ لمارائی کتاب «توضیح المشریق و تنتیح المذهبین»، الکافی لاهل الانصاف والبصرة فی معرفة ضلال هذه الفرقه، انتخاب منه بعض الكلمات وأدرج فی هذا الكتاب قليلاً منه. والفقہ فی اواسط ١٠٦٠ و فی آخره أور دفتاوی علماء العصر بحرمة افعالهم و کونها بدعة لاعباده، ومنهم المیرزا حبیب اللہ الصدر دام ظله والمیرالسید احمد بن زین العابدین العلوی (ره) والمیرزا رفیع النائزی سلمہ اللہ، والملامح محمد باقر الخراسانی سلمہ اللہ، والتسبیح علی نقی سلمہ اللہ، والمیرزا نور الدین علی المفتی (ره).

(١٤٧٣: سلوة الغريب واهبة الادیب) دیوان للشاعر الماهر الادیب ابی النوادر الشیخ جابر بن الشیخ عبد الحسین بن عبد الحمید المعروف بحمید بن الجواد بن (١) احمد بن خضر بن عباس الذي كان هو ابا نسعة اولاد يسكنون «البلد» قرب سامراء وهو ابن خضر ابی عباس بن محمد بن المرتضی بن احمد بن محمود بن محمد بن الریبع الى ان ینتهي الى ربیعة بن تزار جد النبي ص. وقد ذکر شرح نسبه ابا وأما و ادبه و بعض ظرائفه فی مقدمة طبع هذا الديوان . و ذکر ناه فی ٩ : ١٨٧ .

(١٤٧٤: سلوة الغريب واسوة الادیب) للسید صدرالدین علی بن نظامالدین احمد بن معصوم بن نظامالدین احمد بن ابراهیم الحسینی الحسینی المدنی الشیرازی الشهیر بالسید علیخان المدنی . ولد بالمدینة وتوفی ١١٢٠ صاحب «السلافة» وشارح «الصحیفة» وهذا کتاب حسن لطیف ذکر فیه رحلته الى بلاد الهند وفیه فوائد کثیرة طبع ١٣٠٦ اوله [الحمد لله الذي جعل الارض مهادا وسلك فيها سبلا ...] قال فیه فازمعت علی ان اجمع ما وقع لی من ذلك رحلة تكون لأولى الالباب من ذوى الاداب نحلة، انبت فيها ما وقفت عليه وما سأقیف ان شاء الله تعالى جانحاً اليه ...] وفرغ منه يوم الجمعة للليلة بقیت من جمادی الثانية ١٠٧٥ و ذکر فی اوله الغربة وسبب اغترابه ومسافرته واحواله واحوال ابیه وبعض اجداده و ترجمة جده زید بن علی بن الحسین عم . و ذکر نسبه اليه وفوائد کثیرة شبه الكشکول . وقال فی وصفه :

و من عند القتی الادیب

رحلة المشتھات تزدی بالر

(١) هو ابو طائفہ کبیرۃ تعریف بالجودات فی قصبة «بلد» قرب سامراء

فان تغربت فاصطحبهـا سلوة للمغربـا فـاـنـهـاـ

أقول: هو اسم طابق للسمى، اذ فيه من الفوائد الادبية والتاريخية وغيرهما ما يسلى كل م hazırlan غريب. وفرغ من تكميله ١١٠٦ كما يظهر من نسخة رأيتها بمكتبة (الخوانسارى) وأخرى عند السيد هادى الافجهى بطهران وثالثة فى كتب (السيد محمد باقر الحجة بكير بلا) بخط على بن ابراهيم بن عيسى بن درويش الدرازى الشاخورى فى ١٢٠٤ ونسخة ٥ بخط السيد محمد باقر بن محمد هادى الموسوى الجزائري. فرغ منه يوم الجمعة (١٣- ١٢٣٢) فى كتاب الميرزا على اكابر العراقى واشتراها السيد محمد باقر بحر العلوم الدماوندى وحملها معه الى طهران. وهذا الكاتب من العلماء الاعلام وابنه السيد محمد المدعو محمد عموم باقر، كان استاد السيد آقا التسترى المعاصر. ونسخة بخط الشيخ احمد ابن محمد على بن محمد بن عبدالله الشويفى البحارنى ، رأيتها عند بعض الفضلاء ١٠ في النجف .

(١٤٧٥): سلوة الغريب ومسامرة الحبيب) مجموع من الأحاديث . للميرزا على اكبر بن محمد باقر العراقي . رأيته بخطه عنده وتوفى عشية الخميس (٢٨ - صفر - ١٣٧١) ودفن في الصحن مقابل مقبرة الشريانى بالنجف واشتراه السيد محمد باقر بحر العلوم الدماوندى نزيل طهران . ابتدأ فيه بخطبة أصول الكافي ، ثم نقل حديث الغدير عن « التهاب نيران الاحزان » ،
١٥ ثم بعض « اعتقادات الإمامية » للصدوق وخطبة « من لا يحضر » وأمالى الشيخ الطوسي » ومسائل على بن جعفر ، وأحاديث كثيرة أخرى ، وفي آخره ما انتخبه من كتاب الامر بالمعروف والنهى عن المنكر ، من كتاب « الكلفي » وفي انتهائه عدة من ادعية السر ودعوات وصلوات واذكار . فرغ منه ١٣٤١ .

١٤٧٦: رسالت في السلوك (فارسية). للشيخ اسماعيل. من اهل القرن الثالث عشر . توجد ٢٠ عند السيد محمد حسن بن السيد مهدى السبز وارى كما كتبه الينا .

رسالة في السلوك (او لهاى دوستان سلوك سبیل حضرت رب العالمين . . .) [١٤٧٧] في اربعمة بیت . بعض المتأخرین . کتبت ١٢٩٨ توجد عند (المشکاة) كما في المخطوط من فهرسه .

۲۵) رسالتہ فی السلوک (اولہا [حمد و ثنای نامتناہی پروردگاری را ...] مرتبہ ۱۴۷۸)

على عشر قواعد في مائة وخمسين بيتاً، ضمن مجموعة كتبت ١٢٨٤ . عند (المشكاة) أيضاً .
(١٤٧٩: رسالتہ فی السلوك) للشيخ حـ بن بن علی بن صادق البحراني توجد في مكتبة
 (الصدر) .

(١٤٨٠: رسالتہ فی السلوك) للسيد محمد كاظم بن قاسم الرشتي العائري . رأيتها في
 مكتبة (الخوانسارى) وتانى بعنوان «السير والسلوك» .

(١٤٨١: سلوك الزائرين) في السفر الى الزيارة بلغة اردو . مطبوع لبعض فضلاء
 الهند .

(١٤٨٣: سلوك العارفين) بلسان الاردو . مطبوع في الهند . لبعض افضلها .

(١٤٨٣: سلوك المالك في تدبير الممالك) اخلاق مشجر مع البسط في خصوص
 آداب الملوك لشهاب الدين احمد بن محمد ابن ابى الربيع الفه للخليفة المعتصم بالله
 العباسى المتوفى ٢٢٧ كما ذكر في ديباجة الكتاب المطبوع . اوله [الحمد لله الذى
 خلق الانسان في احسن تقويم . وعلمه ورفعه على كثير من خلق بالتكريم . . .] بين
 جل مطالبہ بالجداوی وعلی طریق التشجیر و ذکر مما يخص الملك من الانباء، الوزیر
 واستشهد بذلك بفعل النبی ص . حيث اتىخذ على بن ابیطالب عم وزیراً، وقال انت مني بمنزلة
 هارون من موسى، وقال ايضاً من حق الوزیر ان لا يقدم السلطان احداً عليه ولا يشاور الآباء
 وطبع بمصر بـ لاحظة محمد السماطی وخط محمد على الخراسانی في ١٢٨٦ وبنطبعه
 فرج الله الكردى في ١٣٠٩ وذکر في اوله انه لمارأى كتاباً في الطب وحفظ صحة البدان
 قد الف على نحو التشجیر ، دعاه ذلك الى تأليف هذا التشجیر لحفظ صحة الارواح . اقول : لم
 نطلع على ترجمة المؤلف في كتب التراجم من العامة والخاصة، ولم نطلع الا على النسخة
 المطبوعة من الكتاب المحتمل وقوع التصحیف فيها او في الاصل المطبوع عنه، وللمال
 يکن من المتداول في او اخر القرن الثاني قبل عصر المعتصم ان يؤلف المباحث القامضة العلمية
 على كيفية التشجیر والجداوی في غير علوم الفلك التي أجهأت الراسدون لمقارنات النجوم
 الى تأليف الزيجات، وبما نطلع على طب في الجداوی قبل كتاب «تقويم البدان في تدبير
 الانسان» الذي الفه ابن جرلة المتوفى ٤٩٣ وقد الفه للمقتدى بامر الله الذي مات ٤٨٧ فيظن
 ان المؤلف ائمأة هذا الكتاب فالفنظير في الاخلاق وفي تدبير الممالك وجعله باسم

المستعصم آخر بنى العباس المتوفى ٦٥٦ ولا يبعد تمجيئه بالمعتصم في النسخة المطبوع عنها. وذكر جرجي زيدان في ج ٢ - من تاريخ آداب اللغة العربية هذا الكتاب وبعض جداوله على مازآء المطبوع. وقد نقل عنه كذلك في معجم المطبوعات .

١٤٨٤: سلوك مسالك المرام في مسلك مسالك الافهام (للشيخ عبدالقادر بن الحاج عبد رجب بن المخلص العبادى الحويني معاصر الشيخ المحدث الحر العاملى). و هو تعليقات على «مسالك الافهام في تفسير آيات الاحكام» للشيخ جواد بن سعد الله الكاظمى الذى صنفه ١٠٤٣ .

١٤٨٥: سلوك الملوك (في تحقيق معنى العدالة . للشيخ المتكلم الفقيه العازف المفسر الاديب عبد الوهيد بن نعمة الله بن بعبي الجيلاني او الاستر آبادى. ذكره في الرياض وهو تلميذ البهائى كمامر في «زاد الرأي») .

١٤٨٦: سلوك الملوك (لعباسلى سپهر ثانی كما ذكرناه في ٩:٤٢٠) .

١٤٨٧: رسالة في سلوك الولاية على ما قرر في احاديث الانئمة (رسالة) للمولى محمد باقر بن محمد تقى. ذكر الاسم في از لها كذلك دون توصيف بالمجلسى وفيها تمام ترجمة عهد مالك بالفارسية المنسوبة إلى محمد باقر بن محمد تقى المجلسى في فهرس تصانيفه. توجد هذه النسخة في مكتبة (سپهسالار) كما في فهرسها ج ٢ ص ١٤١ واحتفل ابن يوسف أنها بعينها هي ترجمة المجلسى لعهد مالك، و الاسم المذكور في از لها اسم المجلسى .

٢٠ (كتاب سليم بن قيس الهلالى) المكتنى بابي صادق، من خواص على عم . والمتأتى زمان الحجاج . مرذكروه في الاصول ج ٢ ص ١٥٢ لأنهم منها كما مرضحه . وطبع بایران وفي النجف ومتفرقة في مجلدات البحار.

١٤٨٨: سليم جواهري (حكاية فارسية. طبع بطهران ١٢٩٥ وبعدها).

١٤٨٩: سليمان خاتون (في احوال هاشم بن عبد مناف ومن يتعلّق به باللغة الکجراتية للحاج غلامعلی ابن الحاج اسماعيل البهاؤنگری الهندی المعاصر. ذكره في فهرس تصانيفه .

٢٥ (سليمان نامه) من المنشويات السبع التينظمها زلالی الخوانساری . ذكره .

النصر آبادی في تذكرة (ص ٢٣١) وذكرناه في ٩ : ٤٠٤ .

(١٤٩١: سليمان وبلقيس) من المنشويات الخمس التي نظمها ابوالفیض الفیاضی الناکوری المولود ٩٥٤ والمُتوفی (١٠٠٤ صفر ١٠) نظم اوائله بامر السلطان اکبرشاه في ٩٩٣ ولم يوفق لاتمامه كما في فهرس سپهسالارج ٢ ص ٥٢٢ و «مجمع الفصحاء ج ٢ ص ٥٠٥» و «فق لاتمام دل دمن» و «مر کزادوار» من تلك الخمسة دون الثلاثة الآخر .
 (١٤٩٣: سليمان وبلقيس) من منشويات نظام الاستر آبادی. نسبة اليه في مجمع الفصحاء في الشعراء المتوسطين وذكر انه من قدماء علماء استر آباد في القرن التاسع ومن مادحه الائمة ع .

(١٤٩٣: سليمانية) في الكلام و اصول الدين . لمحمد المدعو بفخر الدين بن طی . الفه للسلطان سليمان میرزا في ٩٧٠ وسماه في المقدمة [السلطان العالى وسلطان العلماء] اوله [زینت فاتحة کلام وزیور کوش هوش اولی الافهام ٠٠٠] وقال في تاريخه :
 شاه دین بسکه کشت تازیخش سخن اهل حق مبین ازو رایت نسخة منه بخط محمد کاظم بن خواجه علی ، كتبه في رمضان ١٠٧٥ .

(١٤٩٤: السليمانية) فارسي في معجزات امير المؤمنین ع . ومناقبه وجملة من العقائد عقلا ونقلأ وبعض الاحکام الفرعية وفصل في الاخلاق . للمیرزا یاسالبیاسی نزیل طهران كتبه للمیرزا سليمان خان القاجار و لعله سليمان میرزا ابن فتحعلیشاه . والنسخة عند الشیخ محمد على السنقری نزیل الحائر .

(١٤٩٥: سماء الاسماء) في اللغة العربية مشرحة بالفارسية . تالیف مهدی یقلیخان بن علی یقلیخان بن قرقایخان . كبير فارسي مفصل يشبه دائرة المعارف . الفه باسم الشاه السلطان حسین الصفوی . وهو الذى وقف كتاب والده «خزان جواهر القرآن» لطلبة المدرسة التي اسسها في ١١٢٣ في قم وتعرف إلى اليوم بمدرسة خان . و من الخزان في ج ٧ ص ١٥٤ والنسخة عند (الملك) كما في «فرهنگ نامه های عربی بفارسی - ص ٢٣٧» .

(١٤٩٦: كتاب السماء) لابی جعفر محمد بن عبد الله بن جعفر الحمیری كاتب صاحب الزمان ع . والیه سند اکثر التوقيعات . حکی عنہ النجاشی في سبب تصنیفه انه لما رأی فدان کتب الساحة لاحمد بن ابی عبدالله البرقی ، عمد الى الاصول والمصنفات

فأخرج أحادينها منها ورتبها على أبوابها، انتهى ملخصاً.

(١٤٩٧: سماء الدنيا) في الهيئة الجديدة لميرزا صادق خان أديب الممالك. ذكر في أول ديوانه المطبوع.

(١٤٩٨: سماء الفروات) في حروب أمير المؤمنين عم، للمولى أحمد بن الحسن البزدي المشهدى الواقع المتوفى حدود ١٣١٠ ذكره في كتابه «نواصيص العجب».

٥ (١٥٩٩: السماء المدرار في الأصول والأخبار) كتاب كبير لامقى المير محمد عباس ابن السيد على أكبر الجزائري الكاهنوى المتوفى بها ١٣٠٦ ذكره في «التجليات»، ويأتى له في هذا الموضوع «نوز البار». ١٠

(١٥٠٠: سماء المقال في علم الرجال) للشيخ أبوالهدى ابن الميرزا أبي المعالى ابن الحاج محمد ابراهيم الكلباسى الاصفهانى المتوفى ١٣٥٦ دربه على اركان اربعة ١-في المعرفين بالكسر ٢-في المعرفين بالفتح ٣-فيما به يعرف ٤-في بعض القواعد المهمة. وقسم المعرفين بالفتح على اصناف اربعة معلوم الشخص والوصف، معلوم الوصف دون الشخص. ولم ي تعرض لاحوال هذين الصنفين لعدم الحاجة واقتصر بتمييز المشتركتين، فيمكن علم شخص دون وصفه ونقد المشتبهات، فيمكن جهل شخصه ووصفه طبع في ١٣٧٢ في مجلدين ٢٠٢ + ١٧٦ ص.

١٥ ثم انه استخرج من سماء المقال كتابا باسمه «الصراط المستقيم في التمييز بين الصحيح والسقيم».

(١٥٠١: السماء والعالم من مجلدات بحار الانوار) هو رابع عشرها و فيه ماورد في الهيئة والنجوم والبلدان والتاريخ والطب من الآئمة عم وفيه تمام «طب الرياض»، وطبع النبى ص، وطبع مكررا في ثمانين الف بيت.

٢٠ (١٥٠٣: كتاب السماع وبيان حكمه) لأبي العباس احمد بن محمد بن احمد الاذدي الشيبلى المعروف بابن الحاج، صاحب كتاب «الإمامية» المتوفى ٦٤٧ او ٦٥١ ذكره السيوطي في البغية و«كشف الظنون» ج ٢ ص ٢٨٠.

(١٥٠٤: سماع طبيعى) اصله من «الشفاء» للشيخ الرئيس ابو على سينا، وترجمته بالفارسية لذكاء الملك محمد على بن محمد حسين فروغى طبع في طهران في ١٣١٩ ش في ٧٨٧ ص.

٢٥ (١٥٠٥: سماويه) رسالة فارسية في تفسير بعض الآيات الواردات في خلق السماء والنجوم لملك الاطباء مير زا محمد تقى المشهور بآقا بابا الشيرازى الطهرانى. طبع ضمن مجموعة رسائل

طبية. بطهران في ٨٣ ص. في ١٢٨٥ .

(السمة في معرفة الأئمة) للسيد ناج الدين بن على بن احمد الحسيني العاملی. فرغ منها ١٠١٨ قال الشيخ المحدث الحر في امل الامل انه يروى عنه جماعة من مشايخنا منهم خال والدی الشيخ على بن محمود العاملی . اقول : الظاهر ان اسم الكتاب «السمة في معرفة الأئمة» يقرب من ارشاد المفید وفيه احوالهم كما ذكرناه في ج ٣ ص ٣٣٥ . نسخة منه في مشهد خراسان عند الشيخ عباسعلى المحقق بن المولی بمانعی الخراسانی .

(١٥٠٥) رسالة في سمت القبلة ومعرفتها من الدائرة الهندية) لغیاث الدین جمشید الكاشانی المتوفی ٨٣٢ نسخة منه ناقصة الاخر في (الرضویة) وقف ١٠٦٧

(١٥٠٦) رسالة في سمت القبلة) لمحمد بن محمد الفارسی رأيتها في خزانة «الخوانساری» ومر في الجیم رسالة في جهة القبلة وفي الدار رسالة في الدائرة الهندية ايضاً للفارسی هذا . (رسالة في سمت القبلة) اسمها «الصراط المستقيم». تذکر باسمها .

(١٥٠٧) سمه (سمریه) في مزارات سمرقند وسائل المعلومات عن تلك البلدة . لا بی طاهر بن القاضی ابی سعید السمرقندی طبعه واسیلو فسکی فی بطریزبورغ فی ١٩٠٤م . نم مع مقدمة سعید النفیسی وايرج افشار طبع بطهران في ١٣٣١ ش في ٥٣ ص . ومع السنة السابعة من «سال نامه کشور ایران» طبع في طهران في ١٣٣١ ش ويأتي «قندیه» .

(سمر الفلسفه) فارسی في تاريخ الفلسفه لعبدالستار ابن قاسم اللاھوزی . شرع فيهم من ئالیس الملطي الى هوراسیو . توجد نسخته في (الرضویة) باسم «تذکر قال الحكماء» ذکرناها في ٤: ٣٠ عن فهرسها (٣: ٧٨) وذكرها استوردی في ١١: ١ من فهرسه .

(١٥٠٨) سلط العلي للحضره العليا) في تاريخ القراءتين في کرمان . وهو تأليف ناصر الدين المنشی ابن منتجب الدين عمدة الممالک اليزدي الذي الف بعده «درة الاخبار» في ترجمة «تنمية صوان الحکمة» باسم الخواجہ غیاث الدین محمد بن رشید الدین فضائل الله الذي كان وزیر ابی سعید بهادر المغولی من ٧٢٥ الى ان مات في ٧٣٦ وقد الف «سلط العلي» قبله في ٧١٦ على و تیرة «عقد العلي» الآتی في العین و صدره باسم الامیر ایسن قتلع نوبان من امراء اولجایتو و ابی سعید . يوجد نسخ منه في لندن و پاریس ذکرہ محمد خان

القزويني في مقدمة طبع «ناریخ بیهق» نم طبع بايران بتصحیح عباس اقبال الاشتیانی في ١٣٢٨ في ١٥٠ ص . وهو مؤخر عن عقد العلی :

(سلط اللئال في تاریخ النبی والآل) وهی الباٰیة الطویلة فی الف و خمسماة بیت للشیخ حسن ابن الشیخ کاظم السبّتی النجفی المولود بها ١٢٩٩ والمتوفی ١٣٧٤ مربعنوان «أنفع الزاد» لاله جزء من اسمه التاریخی . قال فی خاتمه :

يا آل طاها انتم وسيلتي
مد حکم انفع زاد للورى
وقال فی تاریخه ١٣٤٧ :

فرغت من انشائهما و نظمها
عasher شعبان قریراً طربا

بمدحهم ياسعد فی التاریخ «جد

(سلط اللئال) او «جلیة الحال» مربعنوان الثاني في ج ٥

(١٥٠٩: کتاب السم) لابی المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبی النسابة المتوفی ٢٠٥ ذکره ابن الندیم فی الفهرست .

(١٥١٠: سم الفار فی اتصف الثلاٰثة بالفار) فارسی کتبه المیرزا محمد بن محمد علی الهاشمی الهندي الفیض آبادی بأمر أستاده سلطان العلماء السید محمد بن دلدار علی ١٥ النصیر آبادی المتوفی ١٢٨٤ فی جواب بعض مکاتیب سلامۃ الله الكشفی العامی . أوله [بر الواح الباب اولی الالباب منطبع ومرتسم ...] ذکره السيد اعجاز حسین بن محمد قلی الکھنؤی فی «کشف الحجب» وعده فی «ورثة الانبیاء» من تصانیف سلطان العلماء، ولعله کتبه باسم التلمیذ لملحوظة بعض الجهات تقیة، كما انه کتب «الضربة الجیدریة» باسم تلمیذه الآخر السيد حمید الدین باقر شاه النقی البخاری ٢٠ .

(١٥١١: سمندر) ترجمه بالفارسیة الدكتور ش. پرتو شیراز پور . طبع بطهران في ١٣٢٥ ش في ٣٨ ص .

(١٥١٢: کتاب السموم) فی الکمیا لجابر بن حیان الصوفی موجود فی الخزانة التیموریة بالقاهرة كما فی معجم المطبوعات .

(١٥١٣: سمیل جانسون) اصله للسریدر بولارد الانجليزی . ترجمه بالفارسیة ٢٥

- الدكتور لافعلی صورتکر الشیرازی . طبع بطهران فی ١٩٤٣م . فی ٣٤ + ٤ ص .
- (١٥١٤: سمو مقتله) للسيد محمد تقی بن على محمد سبط المیرزا محمد حسن الشیرازی . طبع بطهران فی ١٣٦٨ فی ١٧١ ص .
- (١٥١٥: رسالة فی السموم النافعة) اولها [طریق خوردن بعض سمها ...] و آخرها [... کویندقوت جوانی و سیاهی مویران کا هدارد] فی (الرضویة) فی خمسة او را و قفت ١٤٥ هـ
- (١٥١٦: سمیر الحاضر و متعال المسافر) فی خمس مجلدات کبار نظیر الكشکول ليس مرتباعلی ابواب او فصول . للشيخ المعاصر الشیخ علی بن الشیخ محمد رضا من الشیخ موسی ابن الشیخ الا کبر الشیخ جعفر کاشف الغطاء . اوله [الحمد لله ذی المجد واللاء ...] فيه نوادر الحكم و شوارد الكلم المحتوية علی المواقع والحكایات والنکات والامثال والاشعار .
- واقتصر فی اکثرها علی ما كان من بنیو ع النبوة والامامة فرغ منه فی النجف يوم الثلاثاء ١٠ (١٣٤٣-١٣٤٣) وتوفي ١٣٥٠ والنسخة بخطه فی مکتبة .
- (١٥١٧: رسالة فی سم اليهودیة للنبي ص). لاج العلماء السيد علی محمد بن دلدار علی الکھنؤی المتوفی ١٣١٢ ذکرها السيد علی نقی فی مشاهیر علماء الهند .
- (١٥١٨: سمیو لوڑی اعصاب) فارسی للدكتور ابراهیم چهرازی . من مطبوعات جامعة طهران برقم ٢٧٢ فی ١٣٣٤ش . فی ١٤٤ ص .
- (١٥١٩: سمیو لوڑی) فارسی للدكتور صادق پیر وز عزیزی يشتمل المجلد الثاني علی مباحث القلب والدم و امراض الدم والكلمیة . طبع بطهران فی ١٣٢٧ش . فی ٤٢٣ ص . والمجلد الثالث فی ٦٦٧ ص .
- (١٥٢٠: سنا بر ق فی شرح البارق من الشرق) يعني شرح دعاء رجب الخارج من الناحیة المقدسة علی يد الشیخ الکبیر ابی جعفر محمد بن عثمان بن سعید المعروف مزاره فی بغداد بالشیخ الخلاّنی الذی اولد [اللهم انی اسألك بمعانی جمیع ما یدعوك بدولات امرک ...] للسيد العارف الوحید السيد جعفر بن ابی اسحاق العلوی الدارابی البروجردی الكشفي المتوفی ١٢٦٧ كتاب ضخم عجیب فرغ منه ١٢٦١ اوله [الحمد لله رب العالمین (المر) و (الم) والصلوة علی عبده و رسوله المحيط بكل شیء و المہیمن علیه (عشق) و (حم) واله و ابوه و اوصیائه ...] رأیته فی مکتبة (الصدر) و نسخة کتابته ! ١٣٠٠ فی (الرضویة) .

(١٥٣٩ : سنام المعالى) للشريف ابى الحسن محمد بن احمد بن محمد بن احمد بن ابراهيم طباطبا المعروف بابن طباطبا العلوى كما فى ابن النديم . ولد باصفهان و مات بها ٣٢٢ وهو غير ابى القاسم احمد بن محمد بن اسماعيل بن ابراهيم طباطبا الرسى المصرى المتوفى بها ٣٤٥ كما حكى ابن خلkan ترجمته عن تاريخ مصر للمسبحى . و مرلمه «نفيض الدفاتر » و ديوان ابن طباطبا . و يأتى تتم الشعر و عيارات الشعر .

(١٥٤٠ : كتاب السنة) لا بى عبدالله الحسين بن يزيد بن محمد بن عبد الملك التوفلى النخعى الكوفى ساكن الرى والمتوفى بها . يروى عنه ابراهيم بن هاشم القمى .

(١٥٤١ : كتاب السنة) للشيخ الصدوق ابى جعفر محمد بن على بن الحسين بن موسى ابن بابويه القمى المتوفى ذكره النجاشى .

(١٥٤٢ : كتاب السنة) للشيخ الثقة ابى الفتوح المظفر بن على بن الحسين الحمدانى من سفرا الحججة عم ادرك المفيد وقرأ عليه وجلس مجلس المرتضى والشيخ ولم يقرأ عليهما ذكره الشيخ منتجب الدين . و يروى عنه جد الشيخ منتجب الدين الحسن بن الحسين المعروف بحسكـاـ مخفف حسن كيا .

(١٥٤٣ : السنة والبدعة) للشيخ ابى جعفر محمد بن على بن القاسم المركب الفقيه الثقة . يروى عنه الشيخ منتجب الدين بواسطة شيخه السيد مصطفى بن المرتضى بن الداعى الحسنى .

(١٥٤٤ : السنة والجماعة ونم الهوى وترك الخوارج فى الفتن) لا بى عبدالله محمد بن عمر الواقدى المتوفى ٢٠٧ ومرحالة فى «الآداب » فى ج ١ ص ١٠ .

(١٥٤٥ : سنة الأربعين فى سنة الأربعين) للسيد الامام ضياء الدين ابى الرضا فضل الله على بن عبدالله الحسنى الروانى المتوفى بعد ٤٨٥ وهو ربعون حدثا نقل عنه ابن طاوس ٢٠ الحديث السادس والعشرين فى كتابه «البيقى» يرويه عن احمد بن محمد بن احمد عن السيد ابى الحسن على بن احمد بن القاسم الحسينى .

(١٥٤٦ : سنة خاموش) بلغة اردو . للسيد سجاد حسين الهندى . مطبوع .

(١٥٤٧ : رسالة فى السنة السرمدية) للمولى أبى الغنائم عبدالرزاق بن جلال الدين الكاشانى المتوفى ٦٣٠ اولها [الحمد لله رب العالمين . والصلوة والسلام على خير خلقه]

محمد وآلہ اجمعین۔ و بعد فان السنة الالھیة من حيث امتدادھا فی طول بقائھا غير مضبوطة.. []
توجد فی مجموعۃ من وقف الحاج عماد الفھرسی فی (الرضویۃ) و اولھا فی بعض النسخ
[فان الحقيقة الالھیة من حيث هی امتدادھا، اعنی مدة بقائھا غير مضبوطة...].
(١٥٣٠: سنة الصلاۃ) لابن النصر محمد بن مسعود بن محمد بن عیاش السلمی السمرقندی
ذکرہ النجاشی . ۵

(١٥٣١: سنة الهدایۃ للهداۃ السنة) فارسی فی الامامة. للمولی الاغا محمد علی ابن
الوحید البهبهانی المتوفی ١٢١٦ تقرب من عشرة آلاف بیت رأیته فی مکتبۃ (الخوانساری)
بخط المیرزا محمد بن محمد علی الشیرازی ١٢٢٢ و فی کتب الشیخ عبدالحسین (الطهرانی)
بکر بلا) و فی (الرضویۃ) أوله ['حمدہ علی توالہ مصلیا علی احمدہ و صحبه و آلہ ...]. ۱۰
کتبہ بالتماس بعض الطالبین للهداۃ من أهل السنة و کتب علیہ حواشی منه و هو
مرتب علی مقدمة و ثلاثة فصول وخاتمة، فرغ منه فی (١١ شوال - ١٨٩) وقال فی تاریخه
[دوم از عشر چهارم از ربیع دوم ازنک سوم از نصف اول از خمس پنجم از عشر نهم از عشر
دوم ازالف دوم] .

(١٥٣٢: سنجش هوش) فارسی لمحمد تقی دانشور . طبع بطهران فی ١٣١٧ش. فی ۱۵
۲۱۶ ص.

(سنجل الارواح) فی الادعیۃ. یوجد فی الخزانۃ (الرضویۃ) کما فی «فردوس التواریخ»
و هو تصحیف «سنجل الارواح» کما مر.

(١٥٣٣: السنح النفیس فی محاورۃ آدم و ابلیس) الشمس الدین محمد ابن النقبی
ابی طالب ابن حمزہ الموسوی الحائزی . توجد عند الشیخ عباس القمی تاریخه ٩٥٥-١
(١٥٣٤: سند باد) منظوم فی النصائح والحكم للحکیم افضل الدین الازرقی ابی بکر
ابن اسماعیل الوراق الھروی المتوفی ٥٢٦ اشار اليه فی دیوانه بقوله . ۲۰

هر که بیند شهر یارا پندھای سند باد

یک داند کاندر او دشوار باشد شاعری

و والدہ اسماعیل الوراق هو الذی اخفی الفردوسی فی دار مستۃ اشهر، اختفى فیها عن السلطان

۲۰ محمود الغزنوی بعد ان هجاه.

(١٥٣٥: سند باد) في القصص والحكايات المشتملة على الموعظ والنصائح والحكم والمصالح في سيرة الملوك مع الرعايا وحسن رعايتهم للرعاية وكان فارسياً بهلوياً جمعه حكماء الفرس لملوّكهم. فنقله إلى الفارسية الدرية الخواجہ عمید الفوارس الفناورزی في ٣٨٩ باامر الامیر نوح بن منصور السامانی، و كان مشوش الالفاظ والعبارة خالياً عن السلامة والجزالة فهذب عباراته و غيرها بلفظ صريح، ظهير الدين محمد بن علي بن محمد بن الحسن الكاتب السمرقندی المذکور في ٦٦١: ٩ وذلك بزمان قليل بعد ٥٥٦ و جعله باسم السلطان قلچ طففاج خاقان بن قلچ قراخان برhan مسعود، يظهر كل ذلك من ديبياجة النسخة المذهبة ويظهر من بعض القرائن ان المذهب المذکور من الامامية والنسخة في مكتبة (الطهرانی بسامراء) وطبع مع مقدمة وحواشی بقلم احمد آتش باستانبول في ١٩٤٨م مع ترجمته العربية. وفي طهران مع مقدمة على قویم في ١٣٣٣ش. ١٠ في ١٦٤ش.

(١٥٣٦: رسالت في سند العرز اليماني) المعروف بـ دعاء السيفي مع اعتمادات و اختتامات وهو غير «سفينة بي قرینه» و «سلاح المؤمن» المذکورین رأيتها في بعض المجمعين (١٥٣٧: سندرایران) فارسی للدكتور جلال افشار. طبع بطهران.

(١٥٣٨: رسالت في سند دعا الخضر) و بيان اعتباره و ذكر فضائل كميل بن زياد البنخی و شرح حديث الحقيقة الذي رواه عن امير المؤمنین للشيخ محمد حسن بن محمد جعفر الاسترآبادی الشريعتمدار المتوفى ١٣١٨ او لها [الحمد لله الذي دل على قدمه...] رأيتها عند ولده الشهیر بآقا محمود شريعتمدار المتوفى ١٣٦٩ بطهران.

(١٥٣٩: سند السعادات في حسن خاتمة السادات) للسيد المیر غلامعلی المتخلص بازاد ابن السيد نوح الحسينی الواسطی البلکرامی السندي. فارسی مطبوع في بمیی ٢٠ ١٣٠٨ مرتله «خزانه عامره» و دیوانه. وله «ماثر الكلام» يأتي وفي كتابه هذا شواهد لشیعه وله «دلکشانامه» في وقایع المختار وأخذ الثار مر في ج ٨ ص ٢٥٥.

(١٥٤٠: سند الصحیفة السجادیة) لنجم الدین محمد بن الحسن الحسینی. عدد المختارات في آخر ثالث الوقائع من الكتب الموجودة عنده. وقد حقق سند الصحیفة في فهرس مكتبة جامعة طهران ج ١.

(١٥٤١: رسالة في سند الصحيحه الكامله) المذكور آنفاً للميرزا البى المعالى ابن الحاج محمد ابراهيم الكلباسي المتوفى ١٣١٥ ذكرت في «البدر التمام» .

(١٥٤٢) : رسالة في سند قرابة عاصم) للمولى مصطفى بن محمد ابراهيم القارى التبريزى تزيل مشهد خراسان ، المولود ١٠٠٧ . وله «تحفة القارى» المؤلف ١٠٦٧ كما مربو كتب بعده هذه الرسالة وذكر فيها احوال عاصم مرتبأ على خمسة فصون خامسها في سند قراءة نفسه وذكر تاريخ ولادته وجملة من احواله واحوال مشايخ قرائته . توجد عند السيد آقا التستري في النجف . ويأتي في «قراءة عاصم» .

(١٥٤٣: السندهند الكبير) لابي عبد الله محمد بن ابى اسحاق ابراهيم بن حبيب الفزارى من ولد سمرة بن جندب . قال القسطى انه مغرب لكتاب «النجوم» المرتب على عدة ابواب مختصرة عما كتب لبعض ملوك الهند المسمى «فيفر» قد اتى به الى الخليفة منصور في ١٥٦ فأمر منصور محمد ابن الفزارى بتعریبه ليتخدم العرب أصلاً في حرکات الكواكب ولما عربه الفزارى صار بناء عمل اهل ذلك الزمان عليه الى ايام الخليفة المأمون، فاختصره له ابو جعفر محمد بن موسى الخوارزمي وعمل منه زيجه المشهور ببلاد الاسلام وترجم ابن النديم محمد بن موسى الخوارزمي في ص ٣٨٣ وذكر ان له زيجين الاول والثانى ١٥ و يعرفان بالسندي هند .

(١٥٤٤: السندهند) اسم للزيجين الاول والثانى مختصرین من السندي هند الكبير . اختصره ابو جعفر محمد بن موسى الخوارزمي ذكر القسطى خصوصيات هذا المختصر في «اخبار الحكماء» - ص ١٧٨ .

(١٥٤٥: سند واستبرق) في ترجمة كتاب «الصفين» لنصر بن مزاحم بالفارسية ترجمه الشيخ مهدي بن الشيخ محمد على نقابة الاسلام الاصفهانى المعاصر طبع ١٣٤٥

(١٥٤٦: سنگتر اش) منظوم فارسي . لنظام الدين عبيدة الزاكاني الفزويني . طبع بايران مکرراً .

(١٥٤٧: سنگتر اش سن پوران) اصله للamaratin الافريسي . و ترجمه بالفارسية باقى قائم مقامي . طبع بطهران في ١٣١٨ ش . في ٣٢٨ ص .

(١٥٤٨: كتاب سنگلاخ) في اللغة التركية بالفارسية . للميرزا مهدى بخان . ينقل عنه الفرهاد

- ميرزا في كتابه «زنبيل»، كثيراً وقد لخصه بحذف الشواهد لللغات واسقاط بعض التفصيلات الميرزا محمد بن عبد الصبور الخويبي المعروف بحكيم قبلى وسماه «خلاصة عباسى» باسم عباس ميرزا نائب السلطنه ابن فتح عليشاه. والميرزا مهدى هدا هو جده محمد على تربت كما في «دانشمندان آذربایجان» - ص ١٢٢، وصرح في مجلة «ارمنيان» ج ٢٠ ص ٤٣٣، ان جده الميرزا مهدى هو مؤلف درء نادرى و تاريخ جهانگشای نادرى. وكتب الميرزا مهدى أيضاً مقدمة ٥ لـ سنگلاخ سماها «مبانی اللغة» توجد في سپهـالار كما في فهرسها (ج ٢ ص ٢٦٨) ذكر في سنگلاخ الفارسي من اللغات التركية التي استعملها الميرزا على شير في تصانيفه فهو في شرح اللغات التركية بالفارسية على ترتيب الحروف في اللغات التركية . وقد طبع بنفقة اوقاف كيپ فتوغرافياً في ٣٦٧ ورقة في لندن في ١٩٦٠ م.
- (١٥٤٩: سنگ معجزه) أصله لموريس ليلان. وترجمه بالفارسية عن ابی الله شکریابور ١٠ وطبع في مجلدين بطهران في ١٣٤٦ في ١٠٢-١٠٤ ص.
- (١٥٥٠: سنگهای انتقام) فارسي للأمير عباس العيدري. طبع بطهران في ١٣٤٦ في ١٥٠ ص.
- (١٥٥١: سنگهای زیر مجاري ادرار) فارسي لمحمد حسين ميمendi نزاد. طبع بطهران في ١٣٢٦ ش . في ٧٣ ص.
- ١٥ (١٥٥٢: کتاب السنن) للشيخ الثقة التقى أبي بكر احمد بن الحسين بن احمد النيسابوري نزيل الرى والدالشيخ الحافظ المفيد عبد الرحمن ، وتلميذ السيد وشيخ الطائفه ذكره الشيخ منتخب الدين .
- (١٥٥٣: کتاب السنن) لأحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن بن دؤل القمي صاحب المأة تصنيف المتوفى ٣٥٠ ذكره النجاشي.
- ٢٠ (١٥٥٤: کتاب السنن) لا بى العباس احمد بن محمد بن سعيد المعروف بابن عقدة الزيدى الجارودى وعلى ذلك المذهبات في ٣٣٣ ذكره النجاشي .
- (١٥٥٥: کتاب السنن) في الفقه على مذهب العامة لا بى محمد الفضل بن شاذان بن الخليل الاذدي النيسابوري من أصحاب الجواد . حكاه الشيخ في الفهرست عن ابن النديم . وحكى النجاشي عن الكنجي انه سنت مائة وثمانين كتاباً وتوفي ٢٦٠ كما حكاه الكشى .
- ٢٥

(١٥٥٦) : **كتاب السنن** (لأبي محمد مصبع بن الهلقام بن علوان المجلبي). روى عن أبي عبدالله الصادق. ذكره النجاشي .

(١٥٥٧) : **كتاب السنن**) عن أهل البيت لمبدى الباقي بن قانع. ذكر في «**كشف الحجب**» .

(١٥٥٨) : سنن بنى امية التي يعلم بها اخواننا اهل السنة والجماعة) للميرزا نجم الدين العسكري الطهراني خرج منها نيف وعشرة سنة وبعد مشغول بجمع البقية في سامراء .

(١٥٥٩) : **كتاب السنن المشتركة**) لأبي موسى عيسى بن مهران المستعطف . ذكره النجاشي .

(١٥٦٠) : **رسالة في سنن النكاح**) للشيخ عباس بن الحسن بن عباس بن محمد على البلاغي العاملى النجفى صاحب «**بغية الطالب**». في خمسة مائة بيت. فرغ منها في ١١٦١.

(السنن والآداب) هو السادس عشر من**البحار** المذكور في ١٦-٢٧:٣ ويعرف «بالزى والتجمل»، أيضاً كما مر في ٩٦:١٢ .

(١٥٦١) : **كتاب في السنن والآداب والأعمال**) فارسي كبير مرتب على أبواب تألفها في أعمال الشهور والأعوام والليالي والأيام في اثنى عشر فصلاً في النيروز ٣ فيما ي العمل كل شهر ٣ في المحرم، في الصفر، وكذلك إلى آخر الشهور. والباب التاسع في آداب التزويج أيضاً في اثنى عشر فصلاً. رأيته عند الشيخ ابراهيم الكشميري في مدرسة الصدر في النجف .

(سنن وآداب) فارسي اسمه «مختصر الأبواب في السنن والآداب» وهو مختصر «مراجع السعادة» للشيخ عباس القمي المتوفى ١٣٥٩ وهو مطبوع .

(١٥٦٢) : **كتاب السنن والآداب ومكارم الأخلاق**) لأبي جعفر محمد بن الحسن بن شمون البغدادي الواقفي المتوفى ٢٥٨ عن مائة واربعة عشر سنة من العمر.

(١٥٦٣) : **كتاب السنن والآداب**) للسيد الميرزا هادي بن على البجستانى العاشرى المعاصر المتوفى أخيراً بكر بلا .

(١٥٦٤) : **كتاب السنن والاحكام والقضايا**) عن أمير المؤمنين. أبوابه: الصلاة، الصيام، الحجج، الزكاة، القضايا. وهو لابي رافع مولى رسول الله ص. واسمها ابراهيم، شهد حروب على عم و كان من شيعته و صاحب بيت ماله بالكونفه و ابناءه كانوا كائين على عم. وبعد شهادته رجع إلى المدينة، ولم يكن له دار فقسم الحسن بن على دار على واعطاه نصفها . ذكره النجاشي

في الطبقة الأولى ويظهر منه أراوله [كان أمير المؤمنين اذا صلي قال في اول الصلاة .] (١٥٦٥ : سنن الهدایة في علم الدرایة) للشيخ محمد بن علي التبینی من قرى جبل عامل وتلميذ امير فیض الله التفیشی والشيخ حسین التبینی . مرتب على مقدمة وفصول وخاتمة . اوله [الحمد لله الذي صحق عقائدهنا بتصحیح الدرایة ...] و مرله أيضاً «جامع الاقوال في معرفة الرجال» ورأیت بخط بعض العلماء ان للشيخ محمد الشہیر بالتبینی كتاب الدرایة وشرحه الموسوم «ملخص أسرار اليقين في شرح درایة المتقين» .

(سنی الموالید) لابی سعید احمد بن محمد بن عبد الجلیل السنجری ، قال السید ابن طاوس فی «فرج المھموم» بعد عده من أهل النجوم من علماء الشیعہ [انه وصل اليانا من تصانیفه هذا الكتاب كما وصل اليانا كتاب الدمام الزایدیات فی البیلاج] و مربعنوان «تحولی سنی الموالید» فی ج ٣ - ص ٤٨٧ .

١٠ (١٥٦٦: سنی الموالید) لابی سهل الفضل بن أبي سهل بن نوبخت المتکلم المنجم صاحب كتاب «الامامة» وقد مر حاله . ذكره ابن النديم فی ص ٣٨٢ .

(١٥٦٧ : سنی المواهب) او «شخصیت علی بن موسی الرضا» فارسی للحاج میرزا الحمد خوشنویس بن میرزا محسن عmad الفقراء المذکور فی ٩: ٢٢٦ بتخلصه «حالی ازدیلی» طبع بظهران مع ترجمة قصيدة هائیة منسوبة الى الرضا ع . فی ١٣٢٦ ش . فی ٨٧ ص .

١٥ (١٥٦٨ : سواء السبیل الى معرفة تحقیق الاصل والدلیل) للشيخ محمد رفیع بن احمد ابن صفی الامکوازی المتوفی بالنحاف بعد ١٣٠٠ وهو من اجلاء تلامیذ المیرزا حبیب الله الرشتی . ذکره مع سائر تصانیفه فی انجازاته رایتها بخطه ، کتبها للسید عبدالرحمان بن محمد تقی السکر هروودی .

٢٠ (١٥٦٩: سواء السبیل فی شرح زاد قلیل) فی التوحید والعدل من مباحث علم الكلام . للسید ابی الحسن علی بن النقی الرضوی الکشمیری الکھنؤی المتوفی حدود ١٣٤١ صاحب «اسعاف المأمول فی شرح زبدۃ الاصول» وغیرهما . طبع بالهند كما طبع متنه الذي هو تأليف استاده تاج العلماء المتوفی ١٣١٢ مکرراً منها ١٣٢٨ .

(١٥٧٠ : سواء السبیل) فی علم الكلام بلغة اردو . طبع بالهند . للسید محمد مهdi بن علی بن حیدر علی البھیکپوری الھندی المتوفی ١٣٤٦ .

(١٥٧١: سواء الطريق) للاخوند المولى محمد حسين بن محمد مهدي الكرهرودي السلطان آبادى المتوفى بالكاظمية ١٣١٤ فارسي في آداب السير والسلوك من الادعية والاذكار والاعمال وبعض الاخلاق. أوله [نحمدك اللهم يا من هدانا بفضله سواء الطريق ..] رتبه على مقدمة وخمسة أبواب وخاتمة. رأيته عند الميرزا محمود الكلبasi في كربلا.

(١٥٧٣: سو، تفاهم) أصله لالبر كامو . ترجمه بالفارسية جلال الدين آل احمد طبع بطهران .

(١٥٧٣: سو، ظن) أصله لبورزو. وترجمه بالفارسية محمود يورشالجي.طبع بطهران في ١٣٢٨ ش . في ٨٧ ص.

(١٥٧٤: سوانغ النعم) للسيد حسن بن مرتضى اليزدي الطباطبائي الحائرى المتوفى ١٣١٥ مطابق «غفرله» ذكره في اول «جواجم الاسرار في معراج الرسول المختار» .

(١٥٧٥: السواد الاعظم) عده بعض تلاميذ المجلسى الثانى فيما كتبه اليه، وأنمس طور صورة خطه في آخر البحار من كتب الاصحاب التي ينبغي أن يدرج في «البحار» قال: [يوجد فيه الاحاديث العربية وهو موجود عند السيد احمد الشامي ...]

(١٥٧٦: سواد العين) تعليلات على شرح ميرك على «حكمة العين» للفاضل الحكيم شمس الدين محمد بن احمد الخفرى تلميذ الامير صدر الدين الدشتى و الد امير غيات الدين منصور و معاصر المحقق الكركى . صرح باسمه و لقبه في اوله بعد الخطبة المنحصرة. أوله [الحمد لله رب العالمين...] وتوفي ٩٥٧ وقال في اوله [قد اتفقت مني في سالف الزمان تعليلات على «شرح حكمـة العـين» وحواشـيه و جمعـتها و سمـيتـها سـوادـالـعينـ ٠٠٠] وفي (الرضوية) نسخة كتابها ١٠٢٠ ونسخ أخرى في (الصدر) و (الاوقيـافـ) بيـنـدـادـ كماـ فيـ فـهـرـسـهاـ.ـصـ ٣١٣ـ كـمـاـذـ كـرـفـيـ مـقـدـمـةـ «ـايـضاـحـ المـقـاصـدـ فـيـ شـرـحـ حـكـمـةـ عـيـنـ القـوـاـعـدـ»ـ المـطـبـوعـ

بطهران ١٣٧٨ ص ٢٤ .

(١٥٧٧: سواران شب) رواية سياسية فارسية أصله لبونسون دوتراي والترجمة الفارسية للسيد تقى التفرشى . طبع بطهران ١٣٢٤ ش.

(١٥٧٨: سواطع الالهام) تفسير بالحرروف المهملة، غير منقوط . للشيخ فيضي بن المبارك . فرغ من تأليفه ١٠٠٢ فأخرج السيد المير حيدر المعمائى الكاشانى نزيل اكبر

آباد الهند مادة تاريخ التأليف؛ سورة الاخلاص بتمامها من غير البسمة وأخذ الجائز عليه عشرة آلاف رواية كما ذكره في «خزانة عامره» اواه [الحمد لهم الكلام الصاعد وهو المحمود اولاً...]. رأيت خطبته في بعض المجاميع وذكر في «نجوم السماء» ان المولى عبدالقادر السنى المعاصر للقاضى نور الله الشهيد او رد في كتابه «منتخب التواريخ» عند ذكر العلماء المعاصرین لا كبر شاه، ترجمة القاضى نور الله واطراء الى قوله [وله توقيع على تفسير الفيضى خارج عن حد التوصيف] أقول: هو الشيخ ابو الفيض الفيضى المذكور في ٨٥٥:٩ ونسخة من تفسيره هذا في (الرضوية). وطبع بلکھنہ ١٣٠٦ فی ٨٨٠ ص. مع معجم لالفاظه.

(١٥٧٩: سواطع الانوار) في تقريرات «عقبات الانوار» من جمع السيد اصغر حسين الهندي العباسى بن احمد الشيرازى الهندي في جزئين اولهما فيما كتب إلى المصنف المير حامد حسين المتوفى ١٣٠٦ ونائمه ما كتب بعده فاته إلى اولاد الامير ناصر حسين المتوفى اوائل رجب ١٣٦١ وطبع بلکھنہ مع «زينة النساء» في ١٣٠٣.

(١٥٨٠: سواطع الانوار) في المنطق للسيد علاء الملك بن نور الله الحسيني. اوله [اللهم اهمنا اسرار الالهوت وارزقنا علاء الملك والملکوت وفقنا للثبات على معرف المعارف للناس وعترته المعدلين بقدس طاس القياس...] مرتب على مطلع وسواطع ومقاطع. توجده بخط المولى محمد هاشم الهروى كتبها في يومين من ذى القعدة ١٢٧ في مجموعة دونها الكاتب المذكور في عدة سنين، عند السيد حسن آل الخرسان بالنجف.

(١٥٨١: كتاب السواف) للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن حسين بن موسى بن بابويه القمي المتوفى ٣٨١ ذكره النجاشى.

(١٥٨٣: السؤال والجواب) في المسائل الفقهية استدللاً بالعربية والفارسية. للمولى آقا الخويني الفزويني (١٣٠٧-١٢٤٧) مجلد كبير في ائمتي عشر الف بيت. رأيته عند قوله الميرزا حسين الفزويني.

(١٥٨٣: السؤال والجواب) في الفقه والاحكام. للميرزا ابراهيم الكلباسي. رأيت منه نسخة كتبت في ١٢٥٧ عند الحاج السيد حسين الخادمي باصفهان.

(١٥٨٤: السؤال والجواب) من أول الفقه إلى آخره. للسيد أبي تراب بن أبي القاسم

الموسوي الخوانساري المتوفى بالنجف ١٣٤٦ـ كبير ضخم . كان في كتبه الموسى بطبعها عند السيد محمد رضا التبريزى في النجف .

(١٥٨٥: **السؤال والجواب**) فارسياً وعربياً نظير «جامع الشتات» . للسيد أبي طالب ابن أبي تراب القابنی المشهدی المتوفی بکراچی ذاهبا الى الحجج في ١٢٩٥ـ في ستة آلاف بیت كان عند تلميذه الشیخ محمد باقر البیرجندي المترجم في النقبا .

(**السؤال والجواب**) الموسوم «جامع الشتات في أجوبة اسئلة انسؤالات» للمحقق المیرزا أبي القاسم القمي المتوفى ١٢٣١ـ مرد كره في حرف الجيم باسمه .

(١٥٨٦: **السؤال والجواب**) غير «جامع الشتات» فيه بعض مسائل العبادات والمعاملات أيضاً للمحقق القمي . ذكره في «نجموم السماء» .

(١٥٨٧: **السؤال والجواب**) في الفقه . للشیخ جمال الدین ابن العباس احمد بن شمس الدين محمد بن فهد الحلى المتوفى ١٤٨٤ـ رأیته في كتب مدرسة المحقق السبزواری بمشهد خراسان .

(١٥٨٨: **السؤال والجواب**) للشیخ أسد الله بن اسماعيل الدزفولي الكاظمي المتوفى ١٢٣٧ـ يوجد عند احفاده آل أسد الله بالكاظمية .

(١٥٨٩ : **سؤال و جواب**) الفارسي . للمولى محمد اسماعيل صاحب «العقيدة الوحيدة» التي نظمها ١٢٤٥ـ ذكره في آخر حواشيه عليهما عند كتابه فهرس تصانيفه بخطه .

(١٥٩٠ : **سؤال و جواب**) الفارسي في الفروع العملية الفتواية التي سئلت عن المجلسي محمد باقر ، سأله جملة منها بعض الاعزة من اهل خراسان ولما ذكره السيد حامد ابن محمد البلاط الحسيني المشهدی بنسخة جوابات اهل خراسان سأله هو عن المجلسي مسائل أخرى وضم السيد جوابات مسائله بجوابات أهل خراسان فصار المجموع قریباً من ٢٠ ستمائة بيت في رسالة مستقلة . اولها [الحمد لله الكريم الاكرم العليم الاعلم . . .] والسيد حامد استفتقى عن مسائله بتوسط بعض تلاميذ المجلسي كما صرّح في الرسالة والسؤال والجواب كتبه السيد المير على نقى المتخلص «سامان» وكتب عليها في الحواشى ما يوافق رأيه وفتواه رأى النسخة عند الشیخ محسن بن عبدالحسن الجصانی سبط شيخنا الخیقانی في النجف .

(١٥٩١: **السؤال والجواب**) وهو جوابات عن سؤالات النصراني . للمولى المعاصر الشیخ

محمد باقر بن محمد جعفر البهارى الهمدانى المتوفى ١٣٣٣ موجود فى خزانته بهمان .

(١٥٩٣ : سؤال و جواب) فى العقائد فارسى . للشيخ محمد باقر الكرمانى تلميذ سيدنا السيد محمد كاظم اليزدی ، أكثر فيه بالزبر والبيانات لاستخراج وقت الظهور . رأيته عند بخطه .^٥

(١٥٩٤ : سؤال و جواب) فى مجلدين فارسى و عربى . للسيد حجة الاسلام السيد محمد باقر ابن محمد نقى الموسوى الجيلانى الشفتى الاصفهانى المتوفى ١٢٦٠ طبع مجلده الاول مرتين منها ١٢٤٨ بالطبع المعتمدى و ينتهى الى كتاب الوديعة و صرح فى اوله انه تلمذ على الاستاد الوحيد البهمانى والمجلد الثانى المشتمل على نيف وعشرين كتاباً من الكتب الفقهية موجود فى (سيمسالار) و عند السيد محمد الجزائرى فى النجف و يبتدء بكتاب الوصية و يختتم بالحدود والديات و عليه تملك حفيده وسميه السيد محمد باقر بن اسد الله ابن المؤلف .^{١٠}

(١٥٩٥ : سؤال و جواب) الفارسى عن بعض عقائد الشیخیة و المجبی هـ والسيد حجة الاسلام المذکور طبع ١٢٦١ .

(١٥٩٦ : سؤال و جواب) الفقہی الفارسى . لبعض تلاميذ الشیخ عبد الرحيم الجامی المنهدی الذى كان معاصر السيد نعمة الله الجزائری كما في اجازة السيد عبدالله . نسخة منه عند (السيد شهاب الدين بقم) فرغ منه ١١٠٢ كما كتبهلينا .^{١٥}

(١٥٩٧ : سؤال و جواب) الفارسى من الطهارة الى آخر الصوم . لبعض المتأخرین عن الاقامـالـخواـنسـارـى . يظهر من مطابوـيه انـنـصفـهـحـاشـیـةـعـلـیـ«ـالـرـوـضـةـالـبـهـیـةـ»ـ . رأـیـتـهـ فـیـ مـدرـسـةـالـصـدرـبـالـنجـفـ .^{٢٠}

(١٥٩٨ : سؤال و جواب) الفارسى من اول مسائل التقليد . وبعض جواباته عربى . لبعض تلاميذ الوحيد البهمانى والسيد بحر العلوم والسيد صاحب الرياض على ما يظهر من اوله وكتبه بعد فوت صاحب الرياض و النسخة الموجودة منه جملة من أبواب الفقه في خزانة (الطهراني بسامراء) .

(١٥٩٩: السؤال والجواب) للسيد محمد نقى بن حسين بن دلدار على النقوى النصير .^{٢٥}

آبادی المتوفى ١٢٨٥ ذكر في فهرس تصانيفه.

(١٥٩٩ : سؤال و جواب) للمولى محمد تقى بن محمد حسين الكاشانى نزيل طهران المولود ١٢٣٦ والمتوفى حدود ١٣١٦ كبير في الأربعين الفية كما في فهرس تصانيفه.

(١٦٠٠ : سؤال و جواب) من مسائل الصوم والزكاة وغيرهما بالفارسية والعربية للمولى محمد تقى بن حسين على الهروى الاصفهانى العائزى المتوفى بها ١٢٩٩ ذ ر في كتابه «نهاية الأمال».

(١٦٠١ : سؤال و جواب) فارسي يقرب من ستمائة بيت . للميرزا محمد تقى بن علي محمد النورى والد شيخنا النورى . رأيته ضمن مجموعة من رسائله في كتب المامقانى في النجف ونسخة في (مدرسة البر و جردى في النجف).

١٠ (سؤال و جواب) للمولى محمد تقى المجلسى . اسمه «كتاب المسؤولات» يأتي في الكاف .

(١٦٠٣ : سؤال و جواب) للشيخ جعفر كاشف الغطاء . توجد نسخة منه بخط الشيخ على أكبر الشيرازى في ١٣٠٠ مع «السؤال والجواب» لصاحب الرياض، ومتاجر الاستاد الأكبر في مجموعة عند الشيخ محسن بن عبد الحسين الجصان .

١٥ (١٦٠٣ : سؤال و جواب) الفارسي في حرمة حلق الحبة للميرزا محمد جواد بن محمد رضا الدارابي الشيرازى المولود ١٣٠٩ طبع ١٣٤٢ كما في مقدمة طبع كتابه «النجعة في أحكام الجمعة» .

(١٦٠٤ : سؤال و جواب) المرتب على أبواب الفقه . للمدرس السيد حسن بن على الأصفهانى المتوفى ١٢٧٣ كما أرخه في «تذكرة القبور» ، كان أستاد سيدنا الشيرازى والميرزا محمد هاشم وكان الثاني يرجحه على الشيخ الانصارى . ٢٠

(١٦٠٥ : سؤال و جواب) في العقائد وغيرها فارسي . للشيخ حسن بن مرتضى الحلبي الرشتي ساكن مشهد خراسان . كتبه باسم ركن الدولة محمد تقى ميرزا أخ ناصر الدين شاه أيام جيكومته في خراسان ١٢٩٩ انزيد على ألفي بيت . أوله [الحمد لله أولاً و آخراً و ظاهراً وباطناً لله ...] ذكر أن في كتابه «شجرة طوبى» كثير من هذه الجوابات .

٢٥ (١٦٠٦ : سؤال و جواب) فارسي . للسيد الامير محمد حسين بن الامير ابراهيم

القزويني، شيخ سيدنا بحر العلوم والمتوفى ١٢٠٨ يوجد في مكتبة عند أحفاده بقزوين .
 (١٦٠٧: **السؤال والجواب**) الملمع في الفقه من الطهارة إلى الديبات. للاقا حسين النجم
 آبادي المتوفى ١٣٤٧ جمعه من متفقات من خطوطه، ولده الفاضل الأقا حسن المولود
 ١٣٠٧ ولهم «القطط المسقيم» وحكى عن والده رثاء الميرزا محمد حسن الشيرازى
 المتوفى ١٣١٢ وقد رجع عامه أهالى ايران بعده إلى شيخنا الميرزا حسين الخليلى ٥
 الطهرانى النجفى فقال في آخر شعره .

حتى اتى النصان الدين ربته موروثة لحسين اذ قضى الحسن
 (١٦٠٨: **السؤال والجواب**) للمسائل العملية للسيد حسين بن الحسن الموسوى المعروف
 بالمجتهد الكرى المتوفى باردبيل ١٠٠١ ذكر في الرياض أنه راه بأردبيل .

١٠ (١٦٠٩: **السؤال والجواب**) في مسائل الطهارة والصلوة والزكاة. للشيخ حسين بن حسن
 الظهيرى استاذ الشيخ الحر المجيز له في ١٠٥١ سأله عن الناس قال في «الرياض» عندنا
 منه نسخة تدل على كمال فطنته وقوه بصيرته في الدين وغاية حسن اعتقاده بشيخه المولى
 محمد أمين الاستر آبادى .

(١٦١٠: **السؤال والجواب**) للشيخ محمد حسين كائف الغطاء. طبع في النجف ١٣٤٨ .

١٥ (١٦١١: **سؤال و جواب**) أكثرها فارسية فقهية وبعض المباحث الكلامية للمولى
 رفيع الجيلانى الرشتى. مجلد كبير عليه بعض خطوطه عند حفيده الميرزا أبي الحسن
 شريعتمدار ابن الشيخ مهدى ابن المصنف، ينقل فيه عن «المنهاج» لاستاد الحاج الكلبасى
 مع الاطراء وكذا عن «السؤال والجواب» لاستاد السيد حججه الاسلام مع الاطراء وتاريخ
 بعض جواباته ١٢٦٤ .

٢٠ (١٦١٢: **سؤال و جواب**) بين الشيخية والمتشرعة . للميرزا عبدالرزاق بن علي رضا
 ابن عبد الحسين الاصفهانى المولد الحائرى المنساً الهمدانى المسكن الشهير بالواعظ
 والمحدث الهمدانى وهو كبير في مجلدين في خزانته . وله أيضاً فهرسه ويسمى «الشعب
 الثاقبة» وخلاصته في مجلد ثالث كلها بالفارسية في ثلاثة ألف بيت .

٢٥ (١٦١٣: **سؤال و جواب**) فارسى عملى . للسيد عبد العظيم بن السيد علي رضا الحسينى
 اللنجانى الاصفهانى استخرج من كتابه «الضياء اللامع» في شرح مختصر الشرائع الذى

عرضه على الميرزا القمي والسيد محمد المجاهد يذكر فيه فتاوى صاحبى «الرياض» و«القوانيين» ويظهر من دعائهما وفاة صاحب الرياض وحياة صاحب القوانين فيظهر ان تأليفه كان بين وفاتيهما في ١٢٣١ الانهما توفي في سنة واحدة . وسماه «تحفة الاصحاب» وفاتها ذكره في ج ٣ . والنسخة عند السيد محمد الجزائرى في النجف، وهي بخط الحاج آقا بابا التبريزى في ٢٤ - ذى القعدة ١٢٦٤ كتبها في دار العلم شيراز .

(١٦١٣: السؤال والجواب) في المسائل الفقهية للشيخ عبد على بن الشيخ احمد البحراني اخ الشيخ يوسف بن احمد صاحب «الحدائق» رأيت نسخة خطه بمكتبة (الخوانسارى).

(١٦١٥: السؤال والجواب) للسيد عبدالله «فقير» بن السيد نور الدين الجزائري التسترى المذكور في ٩: ٨٤٢ المتوفى ١١٧٣ و سؤالاته تشبه الالفاظ مع أجوبتها . رأيت نسخة منه بالنجف كتبها السيد محمد الجزائري مؤلف رسالة ترجمة السيد عبدالله المذكور.

(١٦١٦: السؤال والجواب) في الطب للحكيم صدر الدين على الجيلانى نزيل الهند المتوفى بها والمعاصر للميرابى القاسم الفندرسكي ذكره في «الرياض» .

(١٦١٧: السؤال والجواب) الكبير يقرب من حجم «القوانيين» لللاخوند المولى على القار پوز آبادى القزويني الزنجانى المتوفى ١٢٩٠ ذكره ولده الشيخ محمد صادق في آخر «معدن الاسرار» المطبوع ١٣٣٣ .

(١٦١٨: سؤال و جواب) في المعارف . للمولى المحقق الحكيم المولى على النورى . فارسي طبع في حاشية «كشف الفوائد» في ١٣٠٥ .

(١٦١٩: سؤال و جواب در جواز تزویج بنات أبي تراب) رسالة فارسية مختصرة للسيد على بن ابى الفاسم الرضوى الحائرى اللامورى . طبع ١٣١٥ .

(١٦٢٠: سؤال و جواب) فارسي مختصر . للمولى محمد على بن احمد المحلاتى الشيرازى المتوفى ١٢٨٤ توجد بخط تلميذه المولى عبد الحميد الفراهانى كتبه ١٢٦٤ وقد مع سائر كتبه في العائر في ١٣٠٧ .

(١٦٢١: السؤال والجواب) لaca محمد على بن المولى محمد باقر المزار جريبي . ذكر في ترجمته بعنوان «جوابات المسائل» .

(١٦٢٢: السؤال والجواب) في العصمة . والسائل هو الميرزا ابوالحسن بن محمد كاظم

الباجرمي والمجيب هو المولى على بن جمشيد النورى . يوجد في مكتبات بروجرد .
(١٦٣٣: سؤال و جواب) فارسي . للشيخ المحقق على بن الحسين بن عبد العالى الكر كى المتوفى ٩٤٠ أوله [الحمد لله حق حمده - إلى قوله - حسب الاشارة العلية البهية الشاهية الأخاقانية - إلى قوله - در آن شروع مينمايد . . .]. يظهر منه ان السائل هو السلطان و لعله الشاه طهماسب الذى جلس للملك فى ٩٣٠ والاستلة والاجوبة كلها من فارسيستان وأول كل جواب [الثقة بالله وحده] والنسخة بخط المولى محمد على بن جوبيار بن داود فى ٩٥٥ ولعله من تذكرة المحقق ، فى مجموعة بمكتبة الشيخ مشكور فى النجف ومر « جوابات المسائل النافعية » المكر كى العربى الموجود فى (الرضوية) .

(١٦٣٤: السؤال والجواب) من فتاوى المحقق الشيخ على الكر كى المذكور أول سؤالاته [من نصيحة الصوم ليلاً و ذكر نهاراً] بخط الشيخ محمود بن الشيخ طلاع الجزائري فى ١٠٨٦ في المكتبة (التسترية) مع رسالة « السهر والشك » للكر كى بخطه أيضاً .

(١٦٣٥: السؤال والجواب) من أبواب متفرقة من الفقه . للمحقق الكر كى على بن عبد العالى المتوفى ٩٤٠ جمعها تلميذه السيد فضل الله الحسيني في عدة فصول . أوله [مسائل متفرقة سمعتها من حضرة شيخنا و مفتانا و مجتهد زماننا على بن عبد العالى رحمه الله . . .]

(١٦٣٦: السؤال والجواب) في الطهارة و الصلاة من فتاوى الشيخ على بن عبد الله المهرى البحارانى تزيل مسقط المتوفى بها ١٣١٨ مطبوع . جمعه ابن اخته و كتب شيخنا الميرزا محمد تقى الشيرازى عليه حواشى على طبق فتواء .

(١٦٣٧: السؤال والجواب) مع الاشارة الى الادلة للسيد على بن محمد على الميدى تزيل كرمانشاه المتوفى بها ١٣١٣ موجود عند حفيذه السيد محمد بن جواد بن على الميدى الحسيني .

(١٦٣٨: السؤال والجواب) في المسائل العملية . فارسي يقرب من ألف بيت . للسيد الأجل الامير السيد على بن محمد على الطباطبائى صاحب « رياض المسائل » العائزى المتوفى ١٢٣١ في مكتبة (الطهرانى بسامراء) مع « السؤال والجواب » لولده السيد محمد المجاهد

و يوجد له «سؤال و جواب» بخط على اكبر الشيرازى فى ١٣٠٠ عند الشيخ محسن الجصانى فى النجف .

(١٦٣٩: **السؤال والجواب**) الكبير الفقىء الاستدلالى فى اكثرب مسائله . للمولى على من محمد ولى القائنى تلميذ السيد المجاحد . ذكره فى «بغية الطالب» .

(١٦٤٠ : **سؤال و جواب طبى**) بالفارسية . للميرزا على ناصح المعروف بقربانعلى ابن الحكيم محمد السمنانى المتوفى بالنجف ١٣٦٣ مجلد كبير فى الطب بعنوان **السؤال والجواب** اشتراء مع سائر تصانيفه الطبية . الشیخ قلس محبی الدین فی النجف .

(١٦٤١ : **سؤال و جواب**) فارسى مختصر يعرف « شخصت مسألة » من فتاوى الميرزا محمد حسن الشيرازى المتوفى ١٣١٢ جمعها تلميذه الشیخ فضل الله النورى الشهید في ١٣٢٧ طبق « الشهید فضل الله » وطبع بايران فى ١٣٠٦ و في بعثى أيضاً مع ملحقات .^{١٠}

(١٦٤٢ : **سؤال و جواب**) فارسى مطبوع في تبریز، من فتاوى السيد الشیرازی المذکور أبسط من سابقه .

(١٦٤٣: **السؤال والجواب**) المبسوط الاستدلالى غالباً الى آخر الديبات . للسيد محمد كاظم بن عبد العظيم البزدى المتوفى بالنجف ١٣٣٧ مطبع مجلده الاول من جمع تلميذه الشیخ على اكبر الخوانسارى المتوفى بها في ١٣٥٩ ارتبه من الطهارة الى النكاح في ١٣٤٠ .^{١٥}

(١٦٤٤: **السؤال والجواب**) عن المسائل الفقهية ، اكثراً مع اقامة الادلة عليها ونقل الاقوال . للسيد محسن بن الحسن الاعرجى المقدس الكاظمى المتوفى ١٢٢٧ يوجد بخطه عند أحفاده بالكاظمية . قال سيدنا الحسن صدر الدين: انه مشتمل على فوائد حسنة وفروع جيدة .^{٢٠}

(١٦٤٥: **السؤال والجواب**) في المسائل المتفرقة و في اثنائها عن مسائل الحج للشیخ محسن بن محمد سمیع الكرمانشاهی ناظم « الدرر البهیة » نسخة خطه كتابتها في ١٢١١ في كتب حفيذه الحاج آقامهدی . ولو لدہ المولی محمد حسین « بهجة الناظرين » المؤلف في ١٢٦٠ ذكر ناه في المستدرک .^{٢٥}

(١٦٣٦: السؤال والجواب) من الفتاوى الشرعية . للسيد الميرزا محمد الرضوی المشهدی ابن المیرزا حبیب الله المتوفی ١٢٦٤ عن اربع وسبعين مرحلة من عمره . ذكره السيد محمد باقر الرضوی فی «الشجرة الطيبة».

(السؤال والجواب) الكبير الموسوم بشعائر الاسلام . للحاج المولى محمد الاشرفي يأتي .

(١٦٣٧: السؤال والجواب) عن مسائل فقهية كما في الروضات مثل [ان العيادة لها دام سائلة ام لا؟ . وجواز التقليد والاقتاء . واستحباب الحبرة العبرية . وزكاة الغلات ، والخمس ونية الوجه والحبوة] للمدقق المولى محمد بن الحسن الشيروانی المتوفی ١٠٩٨ لكن يظهر من «الفوائد الرجالية» لبحر العلوم أن كل واحد منها رسالة مستقلة ، و يظهر من صاحب الروضات أنه راها مجموعه في مجلد فحسبها واحداً .

(١٦٣٨: السؤال والجواب) عمدتها من أبواب العبادات من الفقه . للفضل الهندي بهاء الدين محمد بن ناج الدين الحسن الاصفهاني المتوفی ١١٣٧ ذكره في «الروضات» بعنوان «جوابات المسائل» .

(١٦٣٩: السؤال والجواب) للسيد محمد بن السيد ددار على النقوی المتوفی بلکه فهو ١٢٨٤ هي احدى رسائله المطبوعة .

(١٦٤٠: السؤال والجواب) لعز الملك محمد بن عبدالله المسبحي الحراني الكاتب المتوفی ٤٢٠ ذكر في «كشف الظنون» وابن خلkan في (ج ١ ص ٥١٦) ذكر انه نلشمأورقة .

(السؤال والجواب) فارسي في المسائل الفرعية . للسيد المجاهد في سبيل الله محمد بن الامير السيد على الطباطبائی الحائری المتوفی ١٢٤٢ موجود بمكتبة (الطهراني باسمه) وعند الشيخ مهدي شرف الدين بتستر . واسمها «جامع المسائل» كما مر .

(١٦٤١: السؤال والجواب) في الفقه للفضل أبي عبدالله المقداد بن عبدالله بن محمد ابن الحسين بن محمد السبوزي الحلبي تلميذ الشهيد محمد بن مكي . فرغ من شرحه على «نهج المسترشدين» في ٧٩٢ و توفى ٨٢٦ - ج ٢ - ٢ كما أرخه تلميذه الشيخ حسن بن راشد .

(١٦٤٢ : سؤال و جواب) فارسي في فقه الطهارة والصلة من فتاوى الميرزا رفيع الدين محمد الطباطبائی النائني المتوفی ١٠٩٩ كما في «جامع الرواۃ» او ١٠٨١ او ١٠٨٠ كما

فی «السلافة» جمیع تلمیذه الـ بید محمد مهدی بن محمد رضا المشهدی أور دفی «نحو السماء» شطرأ من دیباچته نقلأ عن کتاب «التذکرة» .

(١٦٤٣ : سوال و جواب) فارسی فی جملة الاصول والفروع . رأیت نسخة منه کتابتها ۱۲۵۰ منضماً الى رسالت «أحكام الاموات» للمریم مهدی علی الهندی . ولعل السؤال والجواب له أيضاً فراجعه .

(١٦٤٤: السؤال والجواب) للمریزا نصر الله المشهدی تلمیذ السيد المجاهد . ذكره فی «مطلع الشمس» بعنوان «جوابات المسائل» .

(١٦٤٥ : سوال و جواب) فی حل بعض الاخبار . للمولی هادی بن محمد مهدی الحکیم السبزواری المتوفی ١٢٨٩ سأل بعضها الشیخ اسماعیل البجنوردی المتخلص «عارف» و نسخته عندالمریم عبد الله البرهان السبزواری وفيه أحادیث الفیبة والرجمة . (١٦٤٦ : سوال و جواب) فارسی منظوم عن الانحاء الثلاثة للموت . سأله المریزا بابا وأجاب عنها الحکیم السبزواری المذکور . أول السؤال :

ای حکیمی که چون تو فرزندی
مادر دهر در زمانه نزاد
والدی عشق را توئی هادی
سالکان طریق را تو مراد

١٥ الى قوله :

در سه جا موت داده اند نشان
عارفان طریق راه رشاد
والجواب :

ای عزیزی که چون تو ببابائی
ایزد ابناء معرفت را داد
الى قوله :

ای که انواع مرگ پرسیدی
ایزد انواع زندگیت دهاد
٢٠ توجد ضمن مجموعة عند الشیخ جواد الجزائری فی النجف .

(١٦٤٧ : سوال و جواب) فارسی فی ابواب الطهارة ، والتطهیر من الحدث والخیث والصلوة . مطابقاً لفتاوی الشیخ المرتضی الانصاری المتوفی ١٢٨١ من جمع المولی محمد یوسف الاسترآبادی العائزی . طبع مکرراً فی ١٢٦٨ وبعدها .

(١٦٤٨: السؤال والجواب) مرتب علمی مقدمة فی المقائد و فصول خمسة فی النحو

والصرف والمعانى والبيان والمنطق . كلها بطرق السؤال والجواب . للشيخ عبد الكاظم ابن محمود بن سعيد الغبان النجفي . سماه بذلك ولده الشيخ مهدي . و فرغ منه ١٣٤٣ و هو اليوم نزيل الشنا فيه و عالها .

(١٦٤٩) **سؤال المأمون عن الرضاع** (و هو [ما الدليل على امامتك جدك]) و شرح جوابه . للشيخ أبي القاسم الكاشاني . نزيل بمبئ . توجد عند ولده القائم مقامه الشيخ محمد حسن .

(١٦٥٠) **سؤالات** (للمولى أبي طالب بن الحاج المولى محمد حسن ، سأله عن المولى محمد جعفر الاستر آبادى الشر يعتمد ، من المسائل الفرعية العملية وجواباته عنها . في كراسة رأيتها بمكتبة (الطهرانى بمكر بلا) .

(سؤالات صدر الدين القونوى) عن المحقق الطوسي و جوابات الطوسي لها . يأتي بعنوان المفاوضات . موجودة بمكتبة راغب باشا باسطنبول .

(١٦٥١) **سؤالات المأمون عن الرضا**) مطبوع مع جواباته منضمًا إلى شرح الباب الحادى عشر . ويأتي «شرح السؤالات» المذكورة في الشين .

(١٦٥٢) **السؤالات والجوابات**) في سبع مجلدات . للشيخ الجليل ناصر الدين عبد الجليل بن أبي الحسين بن أبي الفضل الوااعظ الفزويني صاحب «البراهين» و «النقض على الناصبي» المعاصر له . وهو معاصر للشيخ منتجب الدين ، و كان حيا في ٥٥٦ .

(١٦٥٣) **سوامي دياند**) في رد مذهب دياند الذي اخترعه في ١٨٧٥ م . و مات في ١٨٨٣ مطبوع بالاردوية . للخواجم علام الحسينين البانى بيى الهمدى المعاصر . و اسمه التاريخي «تاريخ اهل زمانه = ١٣٥٠». قال: كان دياند و ثنيا فاختار بزعمه التوحيد و قد خرج من الكفر إلى الزندقة و تبعه أكثر الهمود الوثنيين .

(١٦٥٤) **سوانح آل هاشم**) للسيد كاظم على بلغة اردو . مطبوع بالهند .

(١٦٥٥) **سوانح احوال ناصر خسرو العلموى**) او «سر كذلك حجت» فارسى كتبه في آخر عمره ٥٣٤ فيه وصية إلى أخيه أبي سعيد بن خسرو بتجهيزه و كيفية فنه و ذكر مدة عمره البالغ إلى مائة وأربعين سنة (كذا) و أخباره بموته بعد يوم و نصف وشهادته بمقائه وصيته بعض كتبه إلى أشخاص معينين ، و ذكر بعض تصانيفه و منها تفسيره الذي ذكر فيه تأويلاً على وفق مذهب الأسماء بليلية ، فاز سلوا نسخه إلى البلاد ، فحكم علماء ٢٥

السنة بالحاده فالتجأ الى غار في قرب قرية يمكـان فى بدخشان . و كان في الغار مع أخيه مدة خمس وعشرين سنة حتى توفى بها ودفن فيها . وطبع السوانح في اول ديوانه في ٦٠٢٥ ص . في بعـبئـيـ بـمـباـشـرـةـ المـيرـ زـامـ حـمـدـ مـلـكـ الـكتـابـ الشـيرـازـيـ وـبـعـدـ هـاـ مـكـرـدـاـ وـذـكـرـفـيـهـ مـنـ تـصـانـيفـهـ «ـاـكـسـيرـاـعـظـمـ»ـ فـيـ الـمـنـطـقـ وـالـاـلـهـيـ .

١٦٥٦: (سوانح الاسفار) جوابات عن المسائل التي سـالـ عـنـهاـ فـيـ الاسـفـارـ . للشيخ على ابن محمد على حيدر ، والـدـالـشـيخـ باـقـرـ حـيـدرـ الشـرـوـقـيـ النـجـفـيـ (١٣١٤ - ١٢٣٧) .
 ١٦٥٧: (سوانح الافكار في منتخب الاشعار) مما قيل في اهل البيت من المداائح والمراثي .
 للخطيب السيد جواد بن السيد على بن محمد الشيرنجـيـ المـعاـصـرـ . فـيـ مـجـلـدـاتـ رـأـيـتهاـ بـخـطـهـ فـيـ مـكـتـبـتـهـ فـيـ النـجـفـ .

١٦٥٨: (سوانح الامام موسى الكاظم) بالاردوية . للـسـيـدـ مـحـمـدـ بـنـ مـصـطـفـيـ الـمـوـسـوـيـ الكـشـمـيرـيـ الـمـعاـصـرـ الـمـوـلـودـ حدـودـ ١٣٣٠ .

١٦٥٩: (سوانح الامير مختار) ترجمة لـ«ذوب النظار في شرح الثار» بلغة اردو . للـحـكـيمـ السـيـدـ حـسـينـ صـاحـبـ الـمـلـقـبـ «ـكـرـيـانـ»ـ وـمـعـهـ تـقـرـيـظـ السـيـدـ نـاصـرـ حـسـينـ . وـيـأـتـيـ «ـسوـانـحـ مـخـتـارـ»ـ وـ«ـسوـانـحـ عـمـرـيـ مـخـتـارـ»ـ وـمـرـ «ـالـسـيـلـكـ التـضـارـ فـيـ شـرـحـ حـالـ شـيـخـ الثـارـ المـخـتـارـ»ـ (سوانح الايام) في مشاهدات الاعوام . اسمه «سلسلة العازفين» كما مر .

١٦٦٠: (سوانح امير المؤمنين) بالـكـجـرـانـيـةـ . للـحـاجـ غـلامـ عـلـىـ الـبـهـاـوـنـكـرـىـ (١٢٨٣ - ١٣٦٧) ذـكـرـ أـنـهـ طـبـعـ فـيـ ٤٠٠ـ صـ .

١٦٦١: (سوانح الايام) في وقايـعـ كـلـ يـوـمـ مـنـ السـنـةـ مـنـ أـوـلـ شـهـرـ الصـيـامـ . للـشـيـخـ عـلـىـ اـكـبـرـ المـرـوـجـ الـخـرـاسـانـيـ الـمـعاـصـرـ اـبـنـ غـلامـ عـلـىـ الـكـرـمـانـيـ مشـغـولـ بـاتـمامـهـ . وـهـوـ مـخـتـصـ مـنـ كـاتـبـهـ «ـنـفـائـحـ الـعـلـامـ»ـ وـقـدـ شـرـعـ فـيـ ١٣٥٦ـ كـمـاـ كـتـبـ الـيـنـاـ بـخـطـهـ .

١٦٦٢: (سوانح البال) للـشـيـخـ عبدـالـرـشـيدـ التـسـتـرـىـ . قالـ السـيـدـ عـبـدـالـلـهـ الـجـزـائـرـيـ فـيـ تـذـكـرـتـهـ عـنـدـ ذـكـرـ المـؤـلـفـ : انهـ المـولـىـ عبدـالـرـشـيدـ اـبـنـ المـولـىـ نـورـالـدـينـ الطـبـيـبـ التـسـتـرـىـ مـنـ عـلـمـاءـ عـصـرـ وـاخـشـتوـخـانـ حـاكـمـ تـسـتـرـ الذـىـ مـاتـ ١٠٧٨ـ وـكـتـابـهـ «ـسوـانـحـ الـبـالـ»ـ مـشـتمـلـ عـلـىـ نـتـائـجـ اـفـكـارـهـ مـنـ فـنـونـ عـلـمـ الشـعـرـ وـالـأـنـشـاءـ ، وـمـنـهـ يـعـرـفـ مـقـدـارـ فـضـلـهـ .

١٦٦٣: (سوانح بهلول دانا) بالـلـغـةـ الـكـجـرـانـيـةـ . للـحـاجـ غـلامـ عـلـىـ الـبـهـاـوـنـكـرـىـ ذـكـرـهـ فـيـ

فهرس تصانيفه المرسل اليها .

(١٦٦٤: **السوانح الجديدة**) للمفتى العبر محمد عباس الجزائري التستري الکھنوي المتوفى ١٣٠٦ ذكره في التجليات .

(١٦٦٥: **السوانح الحجازية**) قصائد للشيخ البهائي محمد بن الحسين بن عبدالصمد الحارثي العاملی المتوفى ١٠٣٠ ومنها حکایة الکردی الذي قتل امه الزانية كما نقلها في «الحدیقة الھلابیة» . اولها :

يا نديمی ضاع عمری وانقضی
قم لاستدراك وقت قدمضی
أورد في «سلافة العصر» ما يقرب من ستين بيتا منه . و راجع سوانح سفر حجاز .

(١٦٦٦: **سوانح حیاة حبیب بن مظاہر**) بالاردوية للسيد آقامهدی الرضوی الکھنوي المعاصر مشغول باتمامه . ١٠

(١٦٦٧: **سوانح حیاة زهیر بن قین**) أيضاً له . طبع بالاردوية .

(١٦٦٨: **سوانح دھکن**) لمنعم خان . توجد في مكتبة الراجه الفیض آبادی (رقم ٥- في التاريخ الفارسي) .

(١٦٦٩: **سوانح السفر**) للشيخ محمد محسن بن محمد رفيع الرشتی الاصفهانی المتخلص «عاصی» فارسي فيما وقع له في سفره من اصفهان الى رشت في ١٢٦٧ أرسله إلى صديقه الميرزا شهباذ . وفيه فکاهیات لكنه ختمه بثلاث قصائد في مرانی الحسين عم . وأحال فيه إلى كتابه «متروك الانظار» في بعض سوانح الدهر . وذكر في أوله انه ألفه بعد تأليف مائة و خمسة كتب و رسالة ، و فرغ منه في محلة سبزه میدان في رشت في سلخ ربیع الثاني ١٢٦٧ و كتابة النسخة ١٢٧٩ رأيته في مجموعة من رسائله عند السيد محمد رضا التبریزی في النجف . ٢٠

(**سوانح سفر حجاز**) قد يسمى به منظومة «نان و حلوا» للبهائي كما سماها في النون .

(**سوانح شاهزاده على اصغر**) لاقامهدی الرضوی المذکور مطبوع بالاردوية .

(١٦٧٠: **سوانح عمری**) ومارآه في اسفاره من الخير والشر والعجبات . في خمسة عشر ألف بیت . للمولی باقر الواعظ الکجوری الطهرانی المتوفى ١٣١٣ ذكره في اول «الخصائص الفاطمية» له . ٢٥

- (١٦٧١: السوانح العمري) لممتاز العلماء السيد محمد تقى بن السيد حسين النقوى النصير آبادى المتوفى ١٢٨٩ توجد فى خزانة كتبه .
- (١٦٧٣: سوانح عمرى) للحاج حسين قلى جديداً الاسلام الداغستانى البغدادى المسكن ذكره فى كتابه «كشف الظلمة» وتوفى بالحائر فى ١٣٣٣ .
- ٠ (١٦٧٣ : سوانح عمرى) فارسى للشيخ محمد على بن ابي طالب الزاهدى الجيلانى الاصفهانى المترفى ببنارس الهند ١١٨١ ينقل عنه كثيراً فى «نجوم السماء» وهو غير كتابه «مدة العمر» المشتمل على حل المسائل المشكلة التى ورد عليها فى مدة عمره وقد فرغ من السوانح العمري فى ١١٥٤ كما فى «نجوم السماء» وطبع مع ديوانه بالهند بمطبعة نوالكشور فى ١٢٩٣ = ١٨٧٦ م.
- ١٠ (١٦٧٤: سوانح عمرى) بالفارسية . لتاج العلماء السيد على محمد المتوفى ١٣١٢ ذكره السيد على نقى النقوى .
- (١٦٧٥ : سوانح عمرى) بلسان الاردو . للسيد غلام حسين الكنتورى المتوفى حدود ١٣٤٠ مطبوع .
- ١٥ (١٦٧٦: السوانح العمري) للمولى محمد كاظم بن الحاج محمد صادق الكاشانى الاصفهانى المولود ١٢٠٥ والمتوفى ١٢٧٣ ذكر فيه انه تلمذ على ثلاثة عالما و قرأ عليه مائتا تلميذ واصلح بين الناس ثلاثة سنة .
- (١٦٧٧: سوانح عمرى) للسيد جمال الدين محمد بن السيد حسين الواقعيزى الحائرى الطباطبائى المتوفى ١٣١٣ ذكره فى فهرس تصانيفه .
- (سوانح عمرى) او «سر كذلك» لناصر بن خسر والعلوى الملقب «حجت» مربى نوان سوانح احوال ناصر .^{٢٠}
- (السوانح العمري) للمحدث الفيض . اسمه «شرح الصور» كما يأتى .
- (السوانح العمري) الموسوم «زهرة الحياة الدنيا» من .
- . (١٦٧٨: سوانح عمرى زيد الشهيد) بالاردوية . مطبوع لبعض فضلاء الهند .
- (١٦٧٩: سوانح عمرى مختار بن ابي عبد القوى) للسيد صفیر حسن المتخلص (شمس) الزيدي الواسطى الذهلي صاحب «صحيفة نور» في ترجمة القاضى نور الله مطبوع^{٢٥}

- باللغة الاردوية كما في فهرس الائتمان عشرية اللاهورية .
- (١٦٨٠ : سوانح غيبى) في الإيمان والكفر ومراتبها . مرتب على نهائية أبواب .
فارسي للمحدث الفيض . اوله [حمد بي حد وثنائي بي عد . . .] طبع باميران .
- (١٦٨١ : سوانح كملكته) للمفتى المير محمد عباس اللکھنوي . ذكر في « التجليات »
- (١٦٨٣ : سوانح قانع) اسم لديوان الشاعر الطبيب الميرزا محمد حسين بن حيدر
على الاسفهانى الاصفهانى المولود ١٣١٩ رأيت جملة من اشعاره نقلها في مستطر فاته . وله
« شجرة طوبى » وطبع له « دره آورد » وتخلصه « قانع » .
- (سوانح مختار) للسيد صغير حسن . مرآتنا بعنوان سوانح عمرى
- (١٦٨٣ : سوانح مولوى) أصله لشبلی النعمانی ، وترجمه بالفارسية محمد تقی فخر
داعی کیلانی . طبع بطهران في ١٣٧٢ في ١٦٤ ص .
- (١٦٨٤ : السوانح النظرية في شرح البداية الحرية) في مجلدات . المشيخ حسين بن
محمد بن احمد بن ابراهيم بن عصفور الدرازی البحرانی المجاز من عممه في المؤلولة
المتوفى ١٢١٦ ذكره في « انوار البدرين » أقول : هو في ست مجلدات ، السادس مجلداته
من العتق الى آخر الديبات وفراغه منه في (١١- ١٢- ١٢١٢) رأيته بخط طاهر بن عبد علی
ابن عبد الرسول فرغ من كتابته ١٢٣٥ عند المشيخ عبد الحسين الحلبي في النجف ١٥
والجزء الرابع من اول المکاسب المحرمة . والجزء الخامس المنتهي الى الطلاق كلاماً عما
بخط محمد علی بن عبد الصمد الجامعی في ١٢٣٥ وجميع المجلدات الست في مکتبة
الشيخ علی کاشف الغطاء في النجف .
- (١٦٨٥ : السوانح واللوائح) فارسي للسيد عبدالله بن أبي القاسم الموسوي البلادي
البوشهری المتوفى ١٣٧٢ في سوانحه في المهاجرة الى شيراز .
- (١٦٨٦ : سوداگران مر ع) او « اسلحه فروشان » أصله لاثة كلنز اجیت ، وترجمه بالفارسية
عن الافرنجية مسعود رجب نیا . طبع بطهران في ٩٩ ص .
- (١٦٨٧ : سودای عما بریل پری) أصله الموثق آراکون ، وترجمه بالفارسية فضلی . طبع
بطهران .
- (١٦٨٨ : السور المختارة) من التوراة لبعض الشيعة موجود في (الرضوية) وقد مراربعون ٢٥

- سورة منتخبة من التوراة بعنوان الاحاديث القدسية في ج ١ ص ٢٧٨ .
- (١٦٩٩ : سوزاك) فارسي للدكتور السيد نور الله ستوده . طبع باصفهان في ١٣٢٦ ش . في ٧٢ ص .
- (١٦٩٠ : سوزان) فارسي لموسى فرهنك . طبع بطهران في ٤٠ ص .
- (١٦٩١ : سوزدل) فارسي لركن الدين بن عبد الرحيم همایون فخر . طبع بطهران . في ١٣١٨ ش ، في ٨٧ ص .
- (١٦٩٣ : سوز و ساز) منظوم فارسي لعلی اکبر سعیدي السير جانی . طبع بطهران في ١٣٢٢ ش . في ١١٩ ص .
- (١٦٩٤ : سوز و سداز) منظومة لمیرزا صادق التفریشی كما ذكرناه في الدواوین .
- (١٦٩٤ : سوز و سداز) لنوعی خبوشانی كما ذكرناه في الدواوین . ١٠
- (١٦٩٥ : سوسک طلائی) اصله لاد کار آلن پوالا مریکی و ترجمه بالفارسية شجاع الدين شفا ابن الدّمودر على رضا شفا . طبع مع «افسانه های راز و خیال» بطهران في ١٣٧٤ ، في ٢٦٠ ص .
- (١٦٩٦ : سوق العروس) لا بی عبد الله الدامغانی المذکور في ١١ : ٢٧٣ ذكره ابو القتوح الحسين بن علي الذي كان حبـاً الى ٥٢ هـ التي كتب فيها الاجازة لبعض تلاميذه رآها صاحب الرياض - في تفسير الفارسي «روض الجنان» عند تفسيره لسورۃ الاحزان في المجلد الرابع من الطبع الاول . فقال ما ترجمته [ان أبا عبد الله الدامغانی مولف كتاب «سوق العروس» ذكر في كتابه هذا الحديث المسند الوارد في شأن نزول آية التطهير في بيت ام سلمة عند تغطية النبي مع الحسين وعلى وفاطمة بالكساء الخيرية، وقوله يارب، هولا، اهل بيتي ...] ٢٠ الى آخر كلامه . وبعد ايراده للحديث بتمامه اورد شمراً .

فاز بالفضل فيه اهل الكفاء
فاستحب منهم الهمي دعائی
منهم و عن بنی الابناء
و صلة الابرار والاتقياء

ان يوم الطهور يوم عظيم
قال يارب انهم اهل بيتي
اذهب الرجس عنهم وعن الابناء
رحمة الله و السلام عليكم
٢٥ نم اورد ايضاً في الكتاب لبعض الشعراء .

فبت كذى اللذع والارمد
وذكر بنى المصطفى احمد
كرام المفارس والمجندة
ففاز الذى هو بهم يقتدى
٥ رشيد بن للراشد المرشد
تطاول ليلى ولم ارقد
بذكر النبى وذكر الوصى
حسان الوجوه عظام الحلوم
ومن دنس الرجس قد طهر وا
على ابو الحسن و الحسين

انتهى كلام ابي الفتوح المنقول عن نسخة «سوق العروس»، التي كانت عنده . و يظهر منه ان الاشعار الاول كانت من نظم المؤلف نفسه ، والثانوى كانت لبعض الشعراء . و رأيت في شرح بعض اصحابها الكتاب الشهاب تصنیف القاضي القضاوى ؟ قد نقل الحديث والاشعار عن كتاب «سوق العروس» فائلانه لا بى عبد الله الدامغانى من ائمة أصحاب الحديث، وذكر الشعر هكذا :

١٠ فاز بالفضل فيه اهل الكساء
قام فيه النبي صلى عليه وسلم سهلا
قال يارب اهل بيتي ... الى آخر الابيات . و بالجملة يظهر من اشعار المؤلف نفسه، و نقله
لأشعار غيره وايراده هذا الحديث في كتابه ؛ حسن حاله واما ظاهر حاله فكم اذا كرم القسطى
في «اخبار الحكماء» في ترجمة يحيى بن عيسى بن جزلة الطبيب البغدادى الذي كان
نصرانياً ثم اسلم الى ان توفي ٤٧٣ و وقف كتبه لمشهد ابي حنيفة ؛ انه لما اطلع على
١٥ اسلامه، القاضي ابو عبد الله الدامغانى قاضى القضاة ببغداد، فربه واستخدمه في كتابة السجلات
بين يديه . فيظهر ان ابا عبد الله الدامغانى كان قاضى القضاة في بغداد وتوفي ٤٧٨ كمامي
«أياض المكنون» ومن تصنیفه شرح آتاب العبيطان و «الزوابئ والناظائر»
(١٩٩٢: سوق المعادن) شبه الكشكوك، جامع للفوائد الشوارد ، في مجلدين ضخمين.
٢٠ للشيخ محمد على عز الدين العاملى الحناوى المجاز من المولى على الخليلى الرازى
النجفى والمتوفى ١٣٠٣ وله «تحفة الاحباب» المطبوع .

سو-گند نامه

اسم عام لقسم من الشعر الفارسي يحلف الشاعر فيه ويقسم باشياء ويدرك عن نفسه ما لا يحب
انتسابه اليه أو يسيء تعطف محبوبه ويسترضيه . و «سو-گند» بمعنى القسم . فقد يقسم الشاعر
٢٥ بال المقدسات كأسماء الله والأنبياء والآئمه والآولىاء و يستشففهم ، وقد تراه يحلف باشياء

مادیة دنیویة، ویقصد من تلك الالفاظ اموراً فرانیة، کما فعل پرتوی الشیرازی فی ساقینامه فانه یقسم بالآلات الموسيقا والشرب وغيرها من المطربات وبرید منها المعانی الفرانیة بشهادة سائر احلافه وسياق عباراته.

(١٦٩٨ : سوگند نامه) للادیب صابر المذکور فی ٩: ٥٧٢ طبع فی «موس الاحرار»

٥ ج ١ ص ١٩٩ - ٢٠٢ . اوله :

تنم بمهر اسیر است و دل بعشق فدی

همی بگوش من آبدز لفظ عشق ندی

(١٦٩٩ : سوگند نامه) لانوری الایبوردی المذکور فی ٩: ١٠٩ نظمه لیدرء عن نفسه

مانسب اليه فی واقعه بلخ . طبع فی موس الاحرار ج ١ ص ١٨٢ - ١٩١ . اوله :

۱۰ ای مسلمانان فغان از دور چرخ چنبری

وز نفاق تیر و قصد ماه و کید مشتری

(١٧٠٠ : سوگند نامه) لبدیعی سیفی طبع فی موس الاحرار ١: ٢١١ - ٢٠٨ . اوله :

درآمد از درم آن آفتاب ترکستان

چوسر و برسرس و شکفتہ لالمستان

۱۵ (سوگند نامه) لپر توی الشیرازی المذکور فی ٩: ١٥٧ . هی جزء من ساقینامه

له المذکور فی ص ١٠٥ وطبع فی میخانه.

(١٧٠١ : سوگند نامه مشتری) لبیدل عبدالقادر المذکور فی ٩: ١٥٢ وله «سرمه

اعتبار» و «محیط اعظم» و «نکات بیدل» ذکر فی فهرس سیه سالار ٥٧٢: ٢.

(سوگند نامه جمال اصفهانی) المذکور فی ٢٠٢: ٩ وھی جزء من قصيدة مدح فيها

۲٠ رکن الدین مسعود الصاعدي . طبع فی دیوانه .

(١٧٠٣: سوگند نامه خاقانی) المذکور فی ٩: ٢٨٠ نظمها با مر حکیم ، کما صرح

به اوله :

مرا زهائف همت رسد بگوش خطاب

کزین رواف طنبی که میرود دریاب

۲۵ (١٧٠٣ : سوگند نامه) لحسن غزنوی المذکور فی ٩: ٢٤٤ طبع فی موس الاحرار

ج ۱ : ۲۰۴-۲۰۲ . اوله :

کشاد صورت دولت بشکر شاه دهان

چو بست زیورا قبال بر عروس جهان

(۱۷۰۴ : سوگند نامه روحانی) طبع فی موسی الاحرار ۱: ۲۱۳-۲۱۱ . اوله :

زهی زفکرت روشن زهاب چشمۀ جان

در آفرینش عالم دلت معما خوان

(۱۷۰۵ : سوگند نامه) سورنی السمرقندی المذکور فی ۹: ۷۶ طبع فی موسی الاحرار

: ۱۰۴-۲۰۸ اوله :

زهی زمانه نا مهر بان نادره کار

زهی سپهر فسون ساز ناکس غدار

(۱۷۰۶ : سوگند نامه) لظہیر الفاریابی المذکور فی ۹: ۶۵۹ . اوله .

سپیده دم که زند ابر خیمه بر گلزار

کل از سراچه خلوت رود بصفه بار

طبع فی موسی الاحرار ۱: ۱۷۴-۱۷۸ .

(۱۷۰۷ : سوگند نامه) لفلکی الشیروانی المذکور فی ۹: ۸۴۶ طبع فی موسی الاحرار

: ۱۹۱-۱۹۵ . اوله :

سپهر مجد و معالی محيط نقطه عالم

جهان جود و معانی چراغ دوده آدم

(۱۷۰۸ : سوگند نامه) لکمال الدین اسماعیل الاصفهانی . طبع فی موسی الاحرار

: ۱۶۵-۱۷۴ . اوله :

امید لذت عیش از مدار چرخ مدار

که در دیار کرم نیست زادمی دیار

(۱۷۰۹ : سوگند نامه) لمجیر البیلقانی . طبع فی موسی الاحرار ۱: ۱۹۵-۱۹۹ . اوله :

ز دار ملک جهان روی در کشید وفا

چنانکه زو نرسد هیچ گونه بوی بما

(۱۷۱۰ : سو گند نامه) لنجیب الدین الجرج فادقانی (ملک الشعرا) طبع فی موسی الاحرار
۱۷۸:۱ - ۱۸۱ . اوله :

چو چتر روز فرو کشت ازین حدیقه نور

فکند سایه سرا پرده شب دیجور

(۱۷۱۱ : سو گند نامه) لرشید و طواط المذکور فی ۳۶۲:۹ طبع فی موسی الاحرار
۱۸۱:۱ - ۱۸۲ . اوله :

زهی بجود تو ایام مکرمت مشهور

زهی بسمی تواقلم محمد بن منصور

(۱۷۱۲ : سو گواریهای ادبی در ایران) لحسین کوهی کرمانی ، طبع بطهران فی
۱۳۳۳ ش. فی ۲۴۶ ص . ۱۰

(۱۷۱۳ : سومین کنگره پزشکی ایران) فارسی فی تاریخ المؤتمر الطبی الایرانی .
طبع بطهران ۱۳۷۳ فی ۱۵۳ ص .

(۱۷۱۴ : السهابة فی غزویات الصحابة) ترجمة لتاریخ الواقدی بالفارسیة فی عدة
مجلدات ، ومجلدہ الثالث بخط المترجم فرغ منه ۱۲۸۵ عند (المشکاة) والمترجم هو
المولی محمد تقی الدزفولی و يظهر منه انه كان من عزمه تسمیمه فی تسعمھ مجلدات .
وظنی أنه المترجم لغاية المرام وقد سماه « کفاية الخصم » . ۱۵

(۱۷۱۵ : رسالتہ فی السهام) فارسیة للمجلسی محمد باقر بن محمد تقی المتوفی ۱۱۱
قال فی « کشف الحجب » انه ذ کرفیها آداب السهام .

(۱۷۱۶ : سہام عباسیة) فارسی للمیرزا عباس بن مسلم الایروانی الوزیر الصدر الاعظم
الملقب بمیرزا آفاسی المبعد الى العراق فی ۱۲۶۵ کتبه او ان حرب فتح علیشاہ مع الروس
موجود فی (الرضویة) وقف ۱۲۶۳ . ۲۰

(۱۷۱۷ : السهام المارقة) من اغراض الزنادقة ، فی رد الصوفیة للشيخ علی بن محمد بن
الحسن بن زین الدین الشهید صاحب « الدر المنشور » المتوفی ۱۱۰۴ اوله [الحمد لله
منیر الحق و اهله و میر الباطل ، فرعه و اصله ...] وقد أساء فی التعبیرات بمالا يليق
بالعلماء . توجد فی (الرضویة) نسخة ناقصة الاول . ذ کرفیه أسماء جملة مما کتب فی رد
۲۵

الصوفية مثل «مقصد المهددين» و«ذخيرة المؤمنين» و«معيار العقائد» و«درة فاخرة» و«توضيح المشربين» و«اصل فصول التوضيح» و«سلوة الشيعة» و«تبصرة الناظرين» و«اعلام المحبين» و«تسليمة الشيعة» و«زاد المرشدين» و«بضاعة النجاة» و«در الاسرار» و«مسلک المرشدين» و«المطاعن» و«عين الحياة» و«الهادى الى النجاة» و«اعتقاد الدوریستی» و«حديقة الشيعة» وغير ذلك .^٥

(١٧١٨: السهام النافذة) في رداربابیة . فابرسی للمیرزا محمد قاسم بن محمد تقی بن محمد قاسم الاردو بادی النجفی المتوفی بهما ١٣٣٣ توجد عند والده الشیخ محمد علی المتوفی ١٣٨٠ بالنجف .

(١٧١٩: سه آهنگ ساز) أصله لر و من رو لان، و ترجمه بالفارسیة حمید عنایت . طبع ١٠ بطهران فی ١٣٣٤ ش. فی ٢٢٤ ص.

(١٧٢٠: سه احمدق) فارسی ترجمه محمود قهرمان پور و طبع بطهران .

(١٧٢١: سه استاد سخن) في احوال ثلاثة أستايد للأدب، وهم ۱ - بالزاك ، و ۲ - داستایوسکی ، و ۳ - دیکنسن . ألفه استفان زویک ، و ترجمه بالفارسیة فرهاددادستان . طبع فی طهران فی ٢٥٨ ص.

(١٧٢٢: سه اصل) للمولی صدرا الشیرازی المتوفی ١٠٥٠ دافع فیه عن الفلسفه ورد على مخالفیه من معاصریه . والكتاب فی ثلاثة اصول كما ینبئ عنہ اسمه، وهی ۱- الجھل ۲- حب المال ۳- التسویلات النفاسیة . اوله [ستایش بی انتها و نسای بیرون از حد واحصا پرورد کاری را سزاست که سینه بی کینه پا کان ...] رأیت نسخته او لا فی (الرضویة) باسم «ردمنکرین حکمت» و فی (المجلس) كما فی فهرسها (٥٠:٢) نم سمعت انه توجد بالمتحف البریطانی بعنوان «طعن بر مجتهدین» و اقدم نسخه عند المدرس الرضوی استاد جامعه طهران بخط احد تلامیذ الفیض الكاشانی . وقد اطراه هدایت فی دروضة الصفائی ناصری . وقد طبعته اخیراً الدكتور السيد حسین نصر استاد جامعه طهران بمناسبة الاربعاء سنّة من ولادة المولی صدرا . وراجع «سه فصل»

(١٧٢٣: سه تابلو) منظوم فارسی . للسيد محمد رضا بن ابی القاسم عشقی الهمدانی الكردستاني (میرزاده) طبع بطهران فی ٢٧ ص .^{٢٥}

- (۱۷۳۴: سه قار) فارسی لجلال آل احمد. طبع بطهران فی ۱۳۲ ص.
- (۱۷۳۵: سه قار شکسته) منظوم فارسی لسیمین بهبهانی بنت عباس الخلیلی. طبع بطهران.
- (۱۷۳۶: سه تفنگدار) اصله لاکساندر دوما. و ترجمه بالفارسیة الحاج محمد طاهر میرزا ابن اسکندر میرزا الاسکندری. طبع فی نلات مجلدات بطهران فی ۸۵۲ = ۵۹۷ + ۲۳۴ ص. الاول فی ۱۳۱۶ ش. ثم طبع مکرراً.
- (۱۷۳۷: سه تفنگدار) ترجمة مختصرة للکتاب المذکور قبله. والمترجم ا. حدادی ترجمہ فی ۱۳۷۶ وطبعه فی مجلد واحد فی ۱۴۸ ص. فی تلك السنة.
- (۱۷۳۸: سه داستان) نلانه روایات ۱ - لبر ناردشاو ۲ - لجک اندن ۳ - لمو پاسان. و ترجمہ بالفارسیة حمید عنایت. طبع بطهران فی ۱۳۳۳ ش. فی ۸۴ ص.
- (۱۷۳۹: سه راب و رستم) لما تیو آرنولد الشاعر الانجليزی، ترجمه بالفارسیة منوجهر امیری ابن حسن المولود ۱۲۹۹ ش. قایسه مع ما فی شاهنامه. طبع بطهران ۱۳۳۳ ش فی ۷۵ ص.
- (۱۷۴۰: سه راب) اصله لجیمز موریه، ترجمہ بالفارسیة حسن ناصر المتوفی ۱۳۳۰ ش. طبع بطهران فی ۱۳۲۵ ش. فی ۴۹۲ ص.
- (۱۷۴۱: سه روز از زندگی هاری آنتوات ملکه فرانسه) اصله لکز اویه ما دمبله العضو فی الاکادیمی. ترجمہ بالفارسیة السید رضاقلی القائم مقامی الضابط فی فرقہ الخياله العسكريه . من منشورات روزنامه سپهر. طبع فی اراك فی ۱۳۴۰ ش. فی ۵۹ ص.
- (۱۷۴۲: سه سال در ایران) او سیاحت نامه کنت کوبینو، ترجمہ بالفارسیة ذبیح الله منصوری. طبع بطهران فی ۱۶۵ ص.
- (۱۷۴۳: سه سال در دربار ایران) اصله للدكتور فوریه الافرنی الطبیب لناصر الدین شاه. فی ۱۳۰۶ - ۱۳۰۹ ترجمه عباس اقبال الاشتیانی طبع بطهران فی ۱۳۲۶ ش. فی ۳۲۵ ص.
- (۱۷۴۴: سه سخنرانی) فارسی للدكتور رضازاده شفق التبریزی. طبع بطهران فی ۱۳۱۹ ش. فی ۱۷۲ ص.
- (۱۷۴۵: سه سخنرانی) فارسی ا مؤلف کتاب «جنایات نارینخ» وهو السيد جعفر الشهیدی ابن السيد محمد البروجردی. طبع بیروت جردن ۱۳۲۵ ش. ۲۵

(١٧٣٦: سه عروسي) وهو المجلد الثاني من سياحت نامه دكتر زاك . لعبدالحسين آيتى اليزدي . (آواره) . طبع بطهران في ١٣١٢ ش.

(١٧٣٧: سه فراری) ترجمة بالفارسية بقلم آيتى المذكور طبع ١٣٠٩ ش وهو المجلد الثالث من رواية «سياحت نامه دكتر زاك » .

(١٧٣٨: سه فصل) فارسی فی معرفة النفس وحب الجاه وتسويل النفس . للمولی صدر ٥ الدين محمد بن ابراهیم بن بحیر الشیرازی . اوله . [ستایش بی انتهاء و نهای بیرون از حدود عدو احصاء ...] فيه مطاعن علی اهل الظاهر والمرائین والمدلسين . رأیت المسخة فی کتب الشیخ جعفر (سلطان العلماء الطهرانی) ولم يتم تحدیم «سه أصل» .

(١٧٣٩: سه قصه) لبالزاك : یوشکین ، وتسوایک ، ترجمہ بالفارسیة رحمت اللهی .طبع بطهران في ١٣١٦ ش، في ٧٦ ص.

١٠

(١٧٤٠: سه قطره خون) فارسی احادیث هدایت، وطبع بطهران في ١٣١١ ش. في ١٥١ ص. وطبع مکرراً في ١٣٣١ ش. في ١٧٩ ص. وفي ١٣٣٣ ش. في ١٨١ ص.

(١٧٤١: سه قطعة منظوم) نلانه منظومات فارسیات لمحمد صادق رازی . اولها؛ آئین حج . ونانيها؛ زن . وثالثها؛ هفت خوان جهان . طبع بطهران ، في ١٣٢٨ ش. في ٨٣ ص.

١٥

(١٧٤٢: سه گفتار) لافضل الدين الكاشانی . اوله [آغاز گفتار کیریم بنام آنکه آغاز و انجام هر گفتار و کردار ازا و بدؤست ...] مرتب علی نلات گفتارات و فصل گفتار الاول فی معنی الشاه و حقیقته و صفاته . گفتار الثانی فی بیان اعماله و افعاله . گفتار الثالث فی عماله و انباعه . و رأیته ضمن مجموعه عند السيد نصر الله (التقوی) بطهران .

٢٠

(١٧٤٣: سه گمشده) هو المجلد الاول لکتاب سیاحت نامه دکتر زاك . لعبدالحسین الایتی اليزدی الملقب سابقاً «آواره» ، طبع بطهران في ١٣٠٦ ش.

(١٧٤٤: کتاب السهل) فی الکیمیا ، لجابر بن عبد الله (حیان) الصوفی الکوفی الطرسوی المتوفی بها فی ٢٠٠ توجد فی الاصفیة برقم ٥٧ من الکیمیا فی نلات ورقات .

٢٥

(١٧٤٥: سهل التناول فی مـأـلة التداخل) یعنی تداخل الاسباب . للسيد المیرزا زین العابدین بن ابی القاسم جعفر بن الحسین بن جعفر الکبیر الموسوی الخوانساری الاصفهانی المولود ١١٩٢ و هو والد صاحب الروضات . ترجمة اهـ فـی الـکـرامـ الـبـرـرةـ .

- (١٧٤٦: سهل وممتنع) طبع بالهند لبعض علمائها .
- (١٧٤٧: سه مرد عجیب) فارسی فی أحوال . لورنس و سمیتو والسيد فرhad . لنصر الله شیفته المازندرانی ابن حسین التوکلی . طبع بطهران فی ١٣٠٥ ش . فی ١٠٥ ص .
- (١٧٤٨: سه مسمط) منظوم فارسی لداعی الاسلام السيد محمد علی بن الحسن الحسینی الایرانی ، طبع بطهران فی ١٣٢٢ ش . فی ١٦ ص .
- (١٧٤٩: سه مقاله برہان) فارسی . للسيد عبدالرحیم الخطیب برہان . طبع بکرمان فی ١٣٢٤ ش ، فی ٨٠ ص .
- (١٧٥٠: سه مقاله نوقانی) فارسی . للشيخ علی اکبر بن موسی النوقانی الخراسانی الجذابین . طبع فی مشهد خراسان ، فی ١٣٤٩ فی ٢٣١ ص . وطبع ثانیاً فی طهران . فی ١٣٢٥ ش . فی ١٨٩ ص .
- (١٧٥١: سه مكتوب) فارسی مطبوع . لمیرزا عبدالحسین بن المیرزا عبدالرحیم المشهور بمیرزا آقاخان الكرمانی المولود ١٢٧٠ وقتل ١٣١٤ .
- (١٧٥٢: السهم الثاقب فی رد ما فقه الناصب) ارجوزة فی الرد علی ابن الألوسی البغدادی المعروف بالشکری افتادی . للسيد محمد باقر الحجۃ المتوفی بالحائر ١٣١٨ طبع ١٣٣١ و ١٣١٨ . ويقال له الشهاب الثاقب ايضاً . وله نشطیر يقال له ايضاً الشهاب الثاقب ، كما يأتی .
- (١٧٥٣: السهم الثاقب) فی رد العامة . لبعض تلامیذ سلطان العلماء السيد محمد بن السيد دلدار علی النصیر آبادی الذي توفي ١٢٨٤ فارسی مطبوع .
- (١٧٥٤: السهم العریع) فی تحلیل المبایعة مع القرض . للسيد جمال الدین ابی الفضائل احمد بن موسی بن طاوس الحسینی الحلی المتوفی حدود ٦٧٣ لانه توفي بعد اخیه السيد رضی الدین علی الذي توفي ٦٦٤ بتسع سنین کما ذکر و افی ترجمة . وذکر الكتاب له تلمیذه الحسن بن داود فی رجاله .
- (١٧٥٥: السهم الصائب والقبس اللاثب فی اکباد النواصب المنکرین لولاية علی ابن اسطالب عم .) اوله [الحمد لله الذي أوجب على الطاعة الثواب ، وعلى المخالفه العقاب ...] فرغ منه ليلة الجمعة النصف من المحرم ١٢٠٠ هـ ولبعض المعاصرین للسيد بحر العلوم وليس هو بعینه العذب الواصب على الجاحدو الناصب ، تأليف الشیخ ابی علی الرجالی الحائری ٢٥

- (١١٥٩ - ١١٦٦) فاته كبير في ثلاثة مجلدات .
- (١٢٥٦: سه نامه) فارسي لحسام الدين و كيل پور .طبع بطهران في ١٣٢٦ش . في ٩٣ ص .
- (١٢٥٧: سه نامه) للدكتور نصرة الله الكاسمي بن اسد الله دبیر الحرم . طبع بطهران في ١٥٢ ص .
- (١٢٥٨: سه نشر) فارسي لنور الدين محمد ظهوري الترشيزى المذكور في ٩: ٦٥٦ طبع بlahor . وطبع مكرراً بلکھنہ في ١٩٢٤م ، في ٨٢ ص . وکانپور ١٨٧٦م . في ٨٢ ص .
- (سه تفریق دار) مربعنوان «سه تفریق دار» .
- (١٢٥٩: سه نمایشنامه) فارسي ١ - او دیپوس شاه ٢ - او دیپوس در کونوس ٣ - آنتی کون . اصله لسوفو کول ، و ترجمه بالفارسية محمد سعیدی . وطبع بطهران ١٠ في ١٣٣٤ش . في ١٩٦١ص .
- (١٢٦٠: كتاب السهو) لابي الفضل سلمة بن الخطاب البراostانی الأزد رقانی، من قرى سوادالری . يروی عنه الحمیری «کاتب صاحب الزمان» و سعد بن عبد الله الاشعري المتوفی ٣٠ ذکر النجاشی . والمراد «أحكام السهو» في الصلاة و مرتب الرسالة السهوية في مسئلة سهو النبي في حرف الراء .
- (١٢٦١: كتاب السهو) لابي الحسن علي بن أبي سهل حاتم بن ابی حاتم الفزوینی، شیخ شیخ النجاشی .
- (١٢٦٢: كتاب السهو) للشیخ الضدوی ابی جعفر محمد بن علی ابن الحسین بن بابویه المتوفی ٣٨١ .
- (١٢٦٣: كتاب السهو) لابی عمر والسکونی محمد بن محمد بن نصر بن منصور المعروف بابن حذقة ، شیخ الطائفه من اهل البصرة . ذکر النجاشی .
- (١٢٦٤: كتاب السهو) لابی النضر محمد بن مسعود بن محمد بن عیاش السلمی السمرقندی . ذکر النجاشی .
- (١٢٦٥: كتاب السهو) لابی محمد یوسف بن عبد الرحمن الثقة العظيم الشافی . قال الرضا في جواب سؤال [عمن أخذ معلم دینی؟] ، [عن یونس بن عبد الرحمن]

(١٧٩٩: سهو الاقلام) رسالة للاغا محمد على بن الوحيد البهبهانى الكرمانشاهى المتوفى بكرمانشاه ١٢١٦ ذكره سيدنا في «التكاملة».

(١٧٩٧: رسالة في سهو الامام والمأمور) للسيد محمد بن فضل الله بن خداداد الساروى الفروى المعاصر الملقب بشقة الاسلام المتوفى ١٣٤٢ ذكرها في آخر «أنوار الهدى» له المطبوع والمذكور في ج ٢ ص ٤١٤ .^٥

(١٧٦٨: رسالة في سهو الائمة في الصلاة) رأيتها منضمة إلى رسائل بحر العلوم في مكتبة (الخوانسارى) وللشيخ الحر رسالة في نفي سهو الامام تأثى .

(١٧٩٩: رسالة في السهو في الصلاة) للشيخ جمال الدين ابى العباس أحمدين محمد ابن فهد الحلى المتوفى ٤٨١ اولها [الحمد لله المنزه عن الاباء والآولاد المتقى عن الصاحبة والاضداد والانداد ...] والنمسخة بخط تلميذه الشيخ على بن فضل بن هيكل الحلى في خزانة (الصدر) تاریخ كتابته آخر نهار الاثنين (١٠ - ع ٨٣٧ - ١٠).^{١٠}

(١٧٧٠: رسالة في السهو في الصلاة) للسيد الميرزا على آقا ابن سيدنا الشيرازى الميرزا محمد حسن بن محمود الحسيني المتوفى (١٣٥٥ - ٢ - ع ١٨) ورأيتها بخطه الجيد .

(١٧٧١: سهو اللسان) مجموع أشعار رديه دونها الشاعر الاديب المتخلص بشريف المتوفى بالوباء في اردبيل في ٩٥٦ ونسبها إلى أستاده الشاعر الكامل المتخلص «السانى» الشيرازى والمتوفى بتبريز ٩٤٢ ولذا سماه «سهو اللسان» اعتذاراً له، مع أنها لم تكن من شعره ذكره في «تحفة سامي» - ص ١٢١، وأرخ في «مجالس المؤمنين» وفاة لسانى في ٩٤٠ وورد بعض أبياته منها ريايته

کویند لسانی کسلد از بندش
در خاک شود زبان حاجتمندش^{٢٠}

بالتّ که ز مشرق دلش سرنزند
جز مهر على و بازده فرزندش

(١٧٧٣: رسالة في السهو والشك في الصلاة) للشيخ ابراهيم بن سليمان القطيفي المتوفى بعده ٩٤٥ اولها [الحمد لله الذي فطر السماوات والارض فاستوتا ...] وآخره [انه ولـى القدرة ومـقـيلـ العـثـرةـ] توجـدـ بـخـطـ علىـ بنـ اـبـيـ طـالـبـ فيـ ٩٨٤ـ فيـ (الـرضـوـيـةـ)ـ وـ آـخـرـيـ كتابتها ٩٨٥ .^{٢٥}

(١٧٧٣: رسالت في السهو والشك في الصلاة) للشيخ نور الدين علی بن الحسين بن عبد العالى الكر كى المتوفى ٩٤٠ نسخة بخط الشيخ محمود بن الشيخ طلاع الجزائري فرغ من الكتابة في ١٠٨٦ في المكتبة (التسيرية) مرتبة على ثلاثة فصول وخاتمة مخرومة من أولها . و مرت الخلل المرتب على قسمين أولهما في السهو والثانى في الشك . في ٥ ٢٤٨:٧ . و ثانى رسالات في «الشك والسوه» متعددة .

(١٧٧٤: رسالت في سهو النبي) و الانتصار للشيخ الصدوق . للشيخ محمد تقى لسترى المعاصر المولود ١٣٢١ مؤلف «تحقيق المسائل» كمامر و «قضاء أمير المؤمنين» كما يأتى . أولها [الحمد لله الذى لا تأخذه سنة ولا نوم] فرغ منها ١٣٥٨

(١٧٧٥: رسالت في سهو النبي) للمشيخ سليمان بن عبد الله الماحوزي المتوفى ١١٢١ كتبها في جواب سؤال الشيخ ناصر الجارودى الخطى، واثنى عليه فى أولها . و النسخة بخط ١٠ تلميذ المؤلف الشيخ احمد بن ابراهيم البحرياني والد المحدث البحرياني كتبها ١١١٩ في مجموعة . ورأيت بخط المصنف أيضاً اجازة للكاتب ، عند (الخوانسارى) وفي اواخرها الاحالة الى كتابه «الفوائد النجفية» وحواشى التهدىب «ومشرق الشمسين» .

(١٧٧٦: السهوية) للشيخ المفید فيها الرد على «سوهوية» الصدوق ، نقلها المجلسى بتمامها في سادس البحار ص ٢٩٧ من طبعته الحرافية . وقد استنسختها أنا بخطي . هنا وقد ١٥ ذكر كلام الصدوق في «من لا يحضره الفقيه» أيضاً في البحار . ص ٢٩٠ .

(السوهوية) مرت بعنوان الرسالة... و السهو و الشك و السهو في الصلاة .

(١٧٧٧: سهيل يارد بستانى) أصله لها لمدين ما كفال ، وترجمه اسد الله الطاهري الاهوازى مع عبدالله الوزيرى . طبع بطهران في ٢١٧ ص .

(١٧٧٨: سهيل يمن) مجلة شهرية بالاردوية . صدرت وعاشت خمس سنين ، للسيد ظفر ٢٠ مهدى بن السيد وارث حسين الجايسى المعاصر .

(١٧٧٩: السياحات الجغرافية) لگاظم موسى التسیری النجفی الجوار ، مؤلف «تاريخ الاستكشافات الجغرافية» المذکور في ج ٣ ص ٢٢١ طبع مرتين في النجف بمطبعة الغرب وأخرى في بغداد .

(١٧٨٠: سياحت بر دورادور كره زمين بهشتادر روز) أصله لزول ورن الافرنسي ، ٢٥

و ترجمه أَحمد احسان باللغة التركية، و ترجمه محمود طرزى كابلی بالفارسية، طبع في كابل في ١٣٣٠ في ٢٧٦ ص. و مترجمة هذا الكتاب لذِكَارِ الْمُلْكِ فروغى بالفارسية باسم «سفر هشتاد روزه دور دنيا» في ص ١٩٠.

١٧٨١: سياحت تحت البحري (اصله لزول ورن)، و ترجمه بالفارسية اعتقاد المك ٥
يوسف بن ابراهيم المستوفى الاعتمامي الاشتياقى وطبع بطهران.

١٧٨٢: سياحت در ماد امسکار (أو «مخوقترین عمليات در جوان» فارسی لمصباح جالینوسی. طبع بطهران في ٤٧ ص.

١٧٨٣: سياحت مسيحي از اين جهان با آن جهان (اصله لپاطر قيس صاحب)، و ترجمه بالفارسية حسين قزوینی. طبع بطهران في ١٣٠١، في ٤٠٠ ص. وفي ١٨٩٣ م. في ٢٧٧ ص.

١٧٨٤: سياحة المتفكرین (في آراء الملحدين و المتدينين). للسيد أبي القاسم بن محمود الموسوي الخوانساری الرياضی المعاصر كان يسكن النجف وذهب الى کشمیر وسكن بها حتى اليوم. وله ترجمته بالفارسية أيضاً كما ذكره لنا شافها.

١٥ سياحتنامه ابراهيم يیگ یا بلاي تعصب او (فارسی انتقادی). للحاج زین العابدین المراغه‌یی المتوفی في ١٢٩٠، طبع بالقاهرة مصوراً في ٢٨٠ ص. وطبع مجلدين من هذا الكتاب بلاهور في ١٣٢٣ في ٢٤٨ ص. وعني به تصحیحه الاقام محمد باقر والمجلد الثالث من هذا الكتاب في القسطنطینیة في ١٣٢٧ مصوراً في ٤٣٠ ص. وفي كل کتابه في ثلاثة مجلدات في ١٩١٠ م. وذكرناه في ١: ٦٥.

٤٠ ١٧٨٥: سياحتنامه جنوب ایران (رحلة من اصفهان الى بنادر فارس). أمر به محمد شاه في (١٢٥٦-٢٦) توجد نسخته في مكتبة (المجلس).

(١٧٨٦: سياحتنامه دکتر ڈاکٹر آمریکائی) في ثلاثة مجلدات. من باسمائها الخامسة، وهي ١- سه کمشده ٢- سه عروس ٣- سه فراری. أصله للدكتور ڈاکٹر، و ترجمه بالفارسية عبد الحسين الایتی الیزدی (آداره) مؤلف کشف العیل ابن الحاج الشیخ محمد. طبع بطهران في ثلاثة مجلدات في ١٣٠٦ ش. في ٣٣٩ + ٢٧٨ + ١٨٠ ص.

٤٠ (١٧٨٦ : سياحت نامه دور کره) ترجمه بالفارسية أبو تراب شاپکان ملا بری،

- وطبع بـ طهران في ١١٦ ص. ومر «سياحت بر دور كره».
- (١٧٨٧: سياحتنامه رو بنسون کروزور) ترجمه بالفارسية الدكتور محمد عليخان طبع بـ طهران في ١٢٠ ص. وقد ترجم هذا الكتاب بالفارسية مراراً باسماء «راينسون»، و «روبنسون»، و «روبنضون».
- (١٧٨٨: سياحتنامه سنگلاخ) فارسي. للميرزا سنگلاخ الخراساني المتوفى ١٣٩٤ المذكور في ٩: ٧٤٧ طبع مع «تذكرة الخطاطين» له في ١٣٩٥.
- (١٧٨٩: سياحتنامه شاردن) ترجمه محمد لوی عباسی بالفارسية. وخرج منه ست مجلدات من اثني عشر مجلداً. طبع الاول بـ طهران في ١٣٣٥ ش. ومر ترجمته الاخرى بعنوان «سفرنامه» في ص ١٨٧.
- (١٧٩٠: سياحتنامه فيناغورس در ایران) ترجمه بالفارسية اعتصام الملك يوسف بن ابراهيم المستوفي الاعتصامي الاشتياقى. طبع بـ طهران في ١٣١٤ في ١٩٥ ص.
- (١٧٩١: سياحتنامه کاپیتان آتراس بقطب شمال) أصله لزولورن و ترجمته بالفارسية لاعتماد السلطنة محمد حسن بن حاجب الدولة على مقدم المراغهبي طبع بـ طهران في ١٣١٢. وطبعه ثانياً السيد احمد التفرشى المستوفي في ١٣٢١ في ٢٢١ ص.
- (سياحتنامه ناصر خرس) مربعنوان «سفرنامه» مع غيره متعددأ.
- (١٧٩٣: سياح هندی وايرانی) فارسي طبع بـ طهران. وطبع في بمیں في ١٣٢٢.
- (١٧٩٤: سياحة الهند) السيد محمد على هبة الدين الشهريستاني. ذكره في فهرس تصانيفه.
- (١٧٩٤: سياحي گوید) فارسي. لناظم الدوله ملکم خان. طبع ضمن مجموعة ملکم خان بـ طهران، في ١٣٢٥ ش. في ٢٦٠ ص.
- (١٧٩٥: سيادة الاشراف) في أن المنتسب بالام الى هاشم هاشمي. للسيد الامير حسين بن ابي جعفر محمد الموسوي الكركي العاملی ابن بنت المحقق الكرکی وصاحب دفع المناواة، الذي فرغ منه ٩٥٩. وتوفي ١٠٠١ بنقل عنه السيد محمد اشرف في كتابه.

«فضائل السادات» كما ينقل عن كتاب جده السيد احمد المذكور آنفا. وعبر عنه في «الرياض» برسالة في تحقيق معنى السيد والسيادة. ويأتي «سيادة المنتسب بالام» للمير الداماد. واسمه «الاشراف على سيادة الاشراف»

(١٧٩٦: سيادة الاشراف) للسيد احمد بن زين العابدين الحسيني العلوى الجبلى العاملى، سبط المحقق الكركمى وصهر المير الدمامد وابن خالته وتلميذه المجاز منه ومن الشيخ البهائى، وجد المير محمد اشرف بن عبد الحسين بن احمد المذكور، صاحب «فضائل السادات» الذى فرغ منه ١١٠٣ عده فى آخر «فضائل» المذكور من الكتب التى ينقل عنها فيه.

(١٧٩٧ : سيادة السادة) للسيد العالم الفاضل المعاصر لشيخنا النورى، كما اشار اليه فى «البدر المشعشع». و الظاهر أنه الفارسى المطبوع. للسيد أبي القاسم الرضوى القمى اللاهورى .

(١٧٩٨: سيادات ملدنیا مر بو طبچیست ؟) فارسى لعلی محمد احتشام او لیائی . طبع بطهران فى ٢٥٤ ص.

(١٧٩٩: رسالة في سيادة المنتسب بالام الى بنى هاشم) للسيد المحقق الداماد الميرزا محمد باقر بن محمد الحسيني الاستر ابادى المتوفى ١٠٤٠ . ويأتي رسالة في فضل الفاطميين و كون المنتسب بالام منهم . و يأتي رسالة في السيد و السيادة و مر «سيادة الاشراف».

(١٨٠٠: السياسات الاهلية) او تدبیر المنزل . للشيخ أبي على ابن سينا . طبع فى ١٣٤٧ وطبع فى بيروت أيضاً .

(١٨٠١: السياسات المدنية) لابى نصر محمد بن احمد الفارابى المتوفى ٣٢٩ فى طرق التمدن و الاختلاط و المعاشرات . طبع بحیدر آباد فى مطبعة دائرة المعارف فى ١٩١١ م.

(١٨٠٢: كتاب السياسة) للوزير أبي القاسم الحسين بن على المغربي المتوفى ٤١٨ موجود في المكتبة الخديوية .

(١٨٠٣ : كتاب السياسة) لقدامة بن جعفر كما في فهرس ابن النديم . وله «ترائق الفكر»

كما مر .

(۱۸۰۴ : السياسة) للفارابي . غير السياسات المدنية له . في خمسة أبواب ۱ - سياسة الرجل في نفسه ۲ - سياساته في دخله وخرجه ۳ - سياساته في أهله ۴ - سياساته في ولده ۵ - سياساته في خدمته . طبع في بغداد مع حواشى الشيخ جعفر النجاشي المعاصر ، عليه .

(۱۸۰۵ : سياسة الاسلام) فارسي مطبوع ذكر فيه الأربعين سياساته . للسيد حسين ۰ العرب باغي المعاصر الارومي . طبع «مع اربع رسائل» بتبريز في ۱۳۴۶ .

(۱۸۰۶ : السياسة الاسلامية) للشيخ محمد صادق الملقب بفخر الاسلام المتوفى قرب ۱۳۳۰ ذكر في ظهر «بيان الحق» له انه متتجاوز عن الف صفحة وفيه الاخلاق والمبادئ .

(۱۸۰۷ : سياست آمریکا در ایران) فارسي لمهدی کیانفر . طبع بطهران في ۱۳۲۸ ، ۱۰ فی ۲۹۶ ص .

(۱۸۰۸ : سیاست انگلیس در خلیج فارس) فارسي في ذكر منابع جزائر الخليج الفارسي والبحرين من النفط وغيرها . طبع بطهران في ۱۳۲۵ في ۱۸۹ ص .

(۱۸۰۹ : سیاست جزائی) خطابة القيها الدكتور احمد بن عین الممالک محمد حسين متین دفتری . طبع بالفارسیه والأفرنیه بطهران في ۱۳۱۵ ش في ۲۴ و ۲۹ ص . ۱۵

(۱۸۱۰ : سیاست چیست) فارسي تأليف قرشی . طبع بطهران في ۱۳۲۶ ش . في ۲۳ ص .

(۱۸۱۱ : السياسة الحاضرة بالعراق) للشيخ عبدالرضا بن عبد الجليل كاشف الغطاء عربي وانكليزي كما ذكره في آخر «الانوار الحسينية» .

(۱۸۱۲ : سیاست حجازی) في تفسير الآيات القرآنية السياسية مع أحوال الفلسفه المؤلف «شکرستان في تاريخ خوزستان» كما ذكر ملنا . ۲۰

(۱۸۱۳ : السياسة الحسينية) فارسي . للسيد أبي الحسن الطالفانی الطهرانی المعاصر طبع ۱۳۴۸ .

(۱۸۱۴ : السياسة الحسينية) او «روالسون حسينی» المطبوعة في طهران ۱۳۲۸ المفاصل الميرزا فضلعلی بن الملا باشی بن المولی عبدالکریم بن ابی القاسم بن محمد الایرانی التبریزی . فارسي في بيان اسرار شهادة الحسين ، شرحًا لما في جريدة «حبل المتین» عن ۲۵

بعض الاوروبيين.

(١٨١٥: **السياسة الحسينية**) بلغة اردو . للسيد مظفر على خان بن خورشيد على خان جانسته الهندى المتوفى ١٣٥٤ مطبوع .

(١٨١٦: **السياسة الحسينية**) بلغة اردو غير ما مر. أيضاً مطبوع كما في بعض الفهارس الهندية .

(١٨١٧: **السياسة الخاصة**) المؤلف «أمراض الاطفال» السابق ذكره. أحال اليه في آخر امراض الاطفال الموجود نسخة ناقصة منه عند السيد آقا التستری في النجف .

(١٨١٨: **سياسة الخلفاء**) في وجه اعجاز القرآن. للميرزا مهدى الاصفهانى المدرس بمشهد خراسان المتوفى بها يوم الخميس (١٩ - ذى الحجة - ١٣٦٥) ذكره لذاته في الميرزا محمود الكلباسى المتوفى في تلك السنة أيضاً .

(١٨١٩: **السياسة الدينية**) لدفع الشبهات على المظاهرات الحسينية. للشيخ عبدالمهدى ابن ابراهيم آل مظفر . طبع في النجف .

(١٨٢٠: **سياسة روز**) منظوم فارسي. للسيد حسين الحسيني القمي .طبع بطهران في ١٣٢٩ ش . في ٤٧ ص .

(١٨٢١: **السياسة السلطانية**) للحكيم المعاصر لابن سينا وعديله، الشيخ ابن مسکویه احمد بن محمد بن مسکویه المتوفى ٤٢١ وله «طهارۃ الاعراق» .

(١٨٢٢: **سياسة صنعتی**) فارسي للمهندس ناصر . طبع بطهران في ١٣٢٦ ش . في ٨٩ ص

(١٨٢٣: **سياسة طالبی**) فارسي للميرزا عبد الرحيم طالباواف .طبع ١٣٢٩ في مقالتين في ١١ ص . ومر له «سفينة طالبی» في ١٩٦ ص .

(١٨٢٤: **سياسة علویہ**) بلسان الاردو في رد من أنكر على أمير المؤمنين في السياسة للسيد محمد رضي الزنجيفوري المعاصر. مطبوع بالهند .

(١٨٢٥: **السياسة العلویة**) في شرح عهد مالک الاشتراط للشيخ عبدالواحد بن احمد آل مظفر المولود ١٣١٠ مجهز للطبع.

(١٨٢٦: **سياسة فوқانی**) درذبح قربانی) للسيد العرب باعی مؤلف «سياسة الاسلام» أثبت فيه أن في فرض عدم حاجة الفقراء إلى اللحم لا يجب الذبح، بل تبدل بعوضه المال .

(١٨٣٧: **السياسة المحمدية**) لشمس الأفضل الميرزا رشيد بن الشيخ يوسف بن عباس على المتنبي نسبه إلى جلال الدين بن الخواجة نصير الطوسي كما يدعى هو فيه . دفع فيه اعتراض بعض النصارى ألفه ١٣٠٣ وطبع مع **السياسة الحسينية** ١٣٣٢ .

(١٨٣٨: **السياسة المحمدية**) في جواب سؤالات المسيو باطرا الهلندي . عن فلسفة سلوكينا . فارسي طبع سنة تأليفه في ١٣٤٥ مع **السياسة الحسينية** في اصفهان .

(١٨٣٩: **السياسة المدنية**) للشيخ أبي الحسن علي بن الحسين بن علي المسعودي البغدادي المتوفى بمصر ١٣٤٦ عده في أول كتابه «مروج الذهب» مما كتبه في السياسة والطبيعة و أنقسام أجزاء الملة ، والإبانة عن المبادئ الأولى ، وكيفية تركيب العالم والاجسام السماوية وما هو محسوس وغير محسوس من الكثيف واللطيف إلى آخر كلامه .

(١٨٤٠: **السياسة المدنية**) للشيخ أبي نصر محمد بن احمد الفارابي المتوفى ١٣٩٣ ويقال له «مبادئ الموجودات» كما يأنى كان في خزانة (سيدنا الشيرازى بسامراء) .

(١٨٤١: **سياسة الملوك**) لأبي دلف القاسم بن عيسى العجلوي الشيعي المتوفى ٢٢٥ كما في «مرآة الجنان» و «الشدرات» .

(١٨٤٢: **سياسة موازنة منفي**) أو «سير تاريخي مشروط بأيران» مجلدات . طبع منها اثنان وبقىباقي . تأليف حسين بن جعفر كي استوان الطهراني مدير دوائر نشر ووزنامه «معظفر» في ١٥ ثلاث سنوات . طبع في مجلدين بطهران ١٣٢٩ .

(١٨٤٣: **سياسة نامه**) نظم لعمد أمير المؤمنين إلى مالك الأشتر حين ولاد مصر بالفارسية . للسيد المعاصر الأديب الميرزا جهان كير خان الحسيني المرندى الأصل ثم التبريزى الطيب الملقب بـ نظام الملك والمتخلص بـ ضيابى المرندى المتوفى ١٣٥٢ كان مفوض الدولة الإيرانية ببغداد ثم الموصل ، وله تأليفات أخرى . أوله :

بنام ياك يزدان جهان بخش كلید کنج معنی بر زبان بخش
فرغ منه في (ج ١٣٢٧: ٢) وطبع باسطنبول . وأيضاً مع «فرمان مبارك» لجواد فاضل المتوفى ١٣٤٠ . طبع بتبريز ١٣٢٧ .

(١٨٤٤: **سياسة نامه**) او «**سير الملوك**» فارسي . للخواجة نظام الملك قوام الدين أبو على حسن بن علي بن اسحاق النوقاني الطوسي (٤١٠ - ٨٥) قتلته الاسحاق عليه غيلة بقرب نهاوند ٢٥

في رمضان، وحمل إلى أصفهان ودفن في مدرسته بها. وهو فارسي في قوانين السلطنة وسياسة الرعية. كتبه بأمر ملکشاه بن البارسلان وكان وزير الالهما. كتبه في ٤٨٤ كما أن الفرز إلى كتب لمحمد بن ملکشاه كتابه «نصيحة الملوك» والخواجه توفى بقليل بعد تأليفه. ثم انه رتبه بعد وفاته بأمر ملکشاه خازن كتبه المسمى بمحمد. وطبعه مع تعليقات شارل شفر المستشرق الأفريقي بباريس في ١٣١٠ = ١٨٩١ م. في ٢١٣ ص مع مقدمة باللغة الأفريقي وأيضاً بتصحيح عبد الرحيم الخلخالي طبع بطهران ١٣١٠ ش. في ١٨٦ ص. و بتصحیح عباس اقبال الاشتیانی للمدارس المتوسطة في ١٣٢٠ ش. في ٣٠٠ ص. وأيضاً طبع باسم الوصایا في بمبئی في ١٣٥٥ على طبعة شفر، و مع تصحیحات محمد خان القزوینی في ١٣٣٤ ش. في ٣٠٠ ص. و راجع «سیر الملوك» في ص ٢٧٨.

١٠ (١٨٣٥: سياسة نامة حضرت على) فارسي: للحاج السيد على أكبر البرقعى القمى المتخلص «كاشف»، طبع بطهران في ١٦ ص.

(١٨٣٦: سياسة واجتماع) فارسي لجود فاضل بن أبي الحسن الارييجانی. طبع بطهران. وتوفي المؤلف بطهران في ١٣٨١.

١٥ (١٨٣٧: رسالة في سياق العمل بالتمتع بالعمره الى الحج) للسيد جمال الدين أبي القاسم عبدالله بن علي بن زهرة الحلبي المولود ٥٣١ وهو أخ السيد أبي المكارم صاحب «الفنية» ذكرت في فهرس تصانيفه وكان حياً في ٥٩٧ فقرأ عليه في التاریخ ولده السيد ابو حامد محيي الدين محمد بن عبدالله.

(١٨٣٨: سیاه پوشان) او «داستان أبو مسلم خراسانی» فارسي لعبدالحسين صنعتی زاده الكرماني. طبع بطهران في ١٨٨ ص.

٢٠ (١٨٣٩: سیاه مشق) منظوم فارسي . له وشنسک ابتهاج . المتخلص «سایه» الرشتی . ابن المیرزا آقا . طبع بطهران في ١٣٣٢ ش. في ١٤٤ ص.

(١٨٤٠: سی بحث) فارسي. للحاج الشيخ غلام رضا بن محمد ابراهیم فقیہ الخراسانی البزدی . طبع بیزد .

٢٥ (١٨٤١: سی پاره دل) منظوم فارسي . للسيد سبط الحسن بن السيد وارث حسين الجایستی اللکھنؤی تلمیذ السيد نجم الحسن. مطبوع .

(سی پاره قرآن) ای نلانون قطعة . اسم للجزاء الثلاثين المطبوع في ثلاثة مجلدات أو في ستين، أو مائة وعشرين مجلداً . وقد طبع كرارا .

(۱۷۴۳: سیدالانشاء نوظهور) فارسي للدرويش على محمد بن محمود الشيرازي . طبع بطهران في ۱۳۳۱، في ۱۷۹ ص . وطبع مكرراً في بيته في ۱۳۲۱ وأيضاً بطهران في ۱۳۴۳ على الحجر . وفي طبعة أخرى نسب إلى العزيز مهدى خان النادرى .

(۱۸۴۳: سیدالتصانیف) في بيان السيد من جميع المخلوقات . للشيخ مفيد بن محمد نبی الشیرازی المتخلد «دارر» المذکور في ۹: ۱۹ طبع في آخر كتابه «کنج کوهر» في ۱۳۲۰ وتوفي بعده في ۱۳۲۵ ونسخة منه موجودة عند ولده الفاضل الشيخ عبد العزی بشیراز .

۱۰ (۱۸۴۴: سید جمال الدین أسد آبدی) فارسي . للسيد حسن تقیزاده . طبع ضمن «مردان خود ساخته» . بطهران في ۱۳۳۵ ش . في ۲۷۷ ص .

(۱۸۴۵: سید جمال واعظ) في أحوال السيد جمال الدين الاصفهاني من رجال عهد الدستور . والمقتول ببرودجرد في ۱۳۲۶ منه فيما . فارسي لولده السيد محمد على جمال زاده . طبع ضمن «مردان خود ساخته» بطهران في ۱۳۳۵ ش . في ۲۷۲ ص .

۱۵ (۱۷۴۶: سید الشهداء وواقعة عاشورا) ترجمه بالفارسية السيد جعفر غضبان ، وطبع بطهران في ۱۳۲۴ ش .

(۱۸۴۷: سید الشهداء) في اثبات انه الحسين ، لا شهداء بدر ، كما زعمه مدير جريدة «النجم» الصادرة في الهند . للسيد آغا مهدى بن محمد تقى بن ابراهيم بن دلدار على اللکھنؤی المعاصر . طبع بلغة اردو ۱۳۵۵ .

۲۰ (رسالة في السيد والسيادة وتحقيق معناها) للسيد حسين المجتهد الكركي ابن بنت المحقق الكركي . وهو السيد حسين بن الحسن بن ابي جعفر محمد الموسوى صاحب «دفع المناوات» قال في «الرياض» انه اشتغلة على فوائد جمة الفها باسم الوزير الاعظم الامير شجاع الدين الصفوی الحیدری الموسوى . والظاهر انه من وزراء الشاه طهماسب . رأیت منها سخاً ، وعندنا منه نسخة . انتهی . وعبر عنه بر رسالة في تحقيق معنى السيد

- والسيادة. والظاهر أنه الموسوم « بسيادة الاشراف » في فضائل السادات المذكور في ص ٢٦٩ وقد مر بعنوان « الاشراف في سيادة الاشراف » مفصلاً في ج ٢ ص ١٠١ .
- (السيدة زينب) أو « اخبار الزينبات » لشيخ الشرف العبيدي النسابة السيد يحيى بن الحسن بن جعفر الحجة بن عبيد الله الاعرج بن الحسين الاصغر بن السجاد (٢١٤-٢٧٧) أول من جمع الانساب بين الدفتين بكتابه « نسب آل أبي طالب » يبدأ بالزينبات من ولد أبي طالب ثم ولد وله طبقة بعد طبقة إلى قرب عصره . وعبر عنه « الثبت المسان » باخبار الزينبات كما مر في ج ١ - ص ٣٣٢ وقد طبع ١٣٣٥ وفي ١٣٥٣ بمصر مع التحرير في الطبعة الثانية واسقاط كرامة للسيدة زينب، مع أنها موجودة في الطبعة الأولى كما قيل .
- (١٨٤٨: سيدة النسوان) في أحوال سكينة بنت الحسين . للشيخ عبد الواحد بن الشيخ احمد مظفر النجفي المولود ١٣١٠ .
- (١٨٤٩: كتاب السير) للشيخ أبي على احمد بن محمد بن مسکویه الخازن الرازی المتوفى ٤٢١ ذكر في « معجم الادباء - ج ٥ ص ١٠ » .
- (١٨٥٠: كتاب السير) للسيد الأجل ذو المناقب بن طاهر بن أبي المناقب الحسيني الرازی شيخ والد منتجب الدين . ذكره الشيخ منتجب الدين في فهرسه .
- ١٥ (١٨٥١: كتاب السير) للشيخ المحسن بن الحسين بن احمد النيشابوري الخزاعي . عم المفید عبدالرحمن . ذكره الشيخ منتجب الدين أيضاً .
- (١٨٥٢: سیر الائمه) في ترجمة كشف الغمة . أصله للاربلي على بن عيسى . والترجمة الفارسية للميرزا محمد ملك الكتاب الشيرازي نزيل بممئی صاحب « كشف الصناعة » و « المنتخبات » وهو مطبوع بممئی .
- ٢٠ (١٨٥٣: سیر الاقطاب) أو « تذکر سیر الاقطاب » فارسی في أحوال الفرقۃ الجشتیة لشاه الهدایة الجشتی . طبع بلکهنهو في ٦٥٦ ص .
- (١٨٥٤: سیر الانبياء والائمه) للشيخ شمس الدين الحسن المدعوب حسکابن الحسين ابن الحسن بن الحسين بن على بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي، جد الشيخ منتجب الدين وتلميذه شيخ العلائفة الطوسي وسلام روان البراج .
- ٢٥ (١٨٥٥: سیر التاریخ الاسلامی) للادیب التقى البغدادی السوری . طبع بمطبعة الترقی

بدمشق ۱۳۴۰ فی ۹۶ ص . وذکر فی «جامع التصانیف الحدیثة» .

(سیر تکامل علم فیزیک) مرفی ۷: ۲۳۱ بعنوان « خلاصه فلسفی نظریه انیشتاین » .

(۱۸۵۶ : سیر تکاملی حقوق ایران) فی مقایسه الحقوق الایرانیة مع الافرنیة والبریطانیة والامریکیة فارسی لعلی حمیدی الهمدانی . طبع بطهران فی ۱۳۳۰ ش .

۵ فی ۲۵۵ ص .

(۱۸۵۷ : سیر تمدن و تریت دی ایران باستان) المدکتور اسدالله بیژن . طبع الجزء الاول منه بطهران ۱۳۵۶ فی ۳۷۱ ص . وللدکتور صدیق اعلم « تاریخ مختصر تعلیم و تربیت » .

(۱۸۵۸ : سیر حکمن در اروپا) فارسی فی تاریخ الفلسفه لذکاء الملک محمد علی بن محمد حسین الفروغی فی ثلاثة مجلدات المجلد الاول الى القرن السابع عشر للمیلاد و ذیله بترجمة « مقالة دکارت » . طبع بطهران فی ۱۳۱۰ ش . فی ۲۹۲ ص . وطبع المجلد الثاني من القرن السابع عشر الى القرن الثامن عشر فی ۱۳۱۸ ش . فی ۳۱۲ ص . والمجلد الثالث من القرن التاسع عشر حتى العصر الحاضر فی ۱۳۲۰ ش . فی ۳۴۰ ص . وطبع بعده مکرراً .

۱۰ (۱۸۵۹ : سیر حکومت مشروطه در انگلستان) فارسی لپرویز پرویز فر . طبع المجلد الاول منه بطهران فی ۱۳۲۹ ش . فی ۳۸۴ ص . والمجلد الثاني فی ۱۳۳۰ ش .

۱۵ (۱۸۶۰ : سیر الطالبین) فی السلوك فارسی مجموع من کلمات العارف المتأله الشهیر السيد علی بن شهاب الدین محمد الهمدانی المتوفی ۷۸۶ والجامع سمی نفسه فی اوله بیرهان بن عبدالصمد . ولعله من تلامیذه . رأيته بمکتبة (الخوانساری) أوله [حمیدیکه برودق احداق بصائر اولواللباب از ملاحظه غایت انوار آن ...] و عنادینه « أی عزیز أی عزیز » .

۲۰ (۱۸۶۱ : سیر العباد الى المعاد) احدی المنشویات الست للحکیم سنائی المذکور فی ۹: ۴۷۱ ذکر فی « مجمع الفصحا - ج ۱ ص ۲۵۴ » واورد بعض شعره ، و يظهر من تاریخ کزیده انه توفی فی عهد بهرامشاه الذي توفی ۵۴۷ وقد نظم له « الحدیقة » الموسوم « فخری نامه » وفرغ من نظمها ۵۳۸ وارخ فى الروضات وفاته فى ۵۵۰ ولكن الصحيح انه توفی ۵۲۵ كما فصلناه عند ذکر « حدیقة الحقيقة » فی ج ۶ ص ۳۸۲ وطبع بتصحیح سعید النفیسی بطهران فی ۱۳۵۶ فی ۱۰۹ ص .

(١٨٦٣ : سیر الفقهاء) فی احوال الائمه الاربعة . المولی مهدی بن غلام علی العبد الرب آبادی، عضو لجنة تأليف «نامه دانشوران» . ذکر ناه فی «مصنف المقال - ص ٤٧٢» . و توجد نسخة فی (المكتبة الملية) بطهران .

(١٨٦٣ : سیر المتأخرین) تاریخ فارسی مطبوع فی ثلات مجلدات . للمنشی غلام حسین خان الطباطبائی و هو من فضلاء ایران القاطنين فی بلاد الهند . الفه فی تاریخ الهند و ملوك المسلمين بالفارسیة ١١٥٩ وطبع ١٣١٤ ينقل عنه فی «نامه دانشوران» و غيره .

(١٨٦٤ : سیر الملوك) الذي عربه أبو محمد عبدالله بن روزبه من «خور» مدينة من كور فارس ، لقب أبوه بالمقطوع لشدة ضرب العجاج له حتى توقفت يده . فيقال لابنه ابن المقطوع . كان مجوسيًا فأسلم و نقل كثيرون من الكتب الفهلوية إلى اللغة العربية و كان مخطلعاً باللغتين فصيحاً بهما كما ذكره ابن النديم وأحرق أخيراً بالتنور بأمر سفيان ابن معاوية في حياة المنصور و مما نقله إلى العربية هذا الكتاب الذي ترجمه بالفارسية الدرية الخواجة ناصر الدين الطوسي بأمر ناصر الدين عبدالرحيم الحاكم الاسماعيلي وقطعة من هذه الترجمة ضمن مجموعة في مكتبة (المشكاة) يقرب من مائة وخمسين بيتاً عنوانيه «ای پسر» «ای پسر» و هو غير ما عربه ابن المقطوع من كتاب اردشير بن بابك بن ساسان الذي كتبه إلى سلطان «فدو شوارگر» من بلاد طبرستان الموسوم به «جشت سفشاه» وأورد ابن اسفندیار ترجمته الفارسية في أول تاریخ طبرستان المطبوع ١٣٢٠ ش.

(سیر الملوك) المشهور بشاهنامه المفردوسی الطوسي . يتألف بعنوانه في الشين .

(١٨٦٥ : سیر الملوك) فارسی للمولی محمد بن علی النجار التستری الخطیب الواعظ المتوفی ١١٤١ والیه ينتهي نسب الفقیہ الشیخ جعفر التستری المتوفی ١٣٠٣ .

(سیر الملوك) كما في «تجارب السلف» للخواجة نظام الملك الطوسي . مترجمون «سیاستنامه» وقد الفه او اخر عمره لاستدعا السلطان ملکشاه السلجوقي ، طبع في پاريس ١٨٩١ م . وهو فارسی و ترجم بالافرنیسیة و طبعت الترجمة في تلك السنة ايضاً . ٢٥ وهو مرتب على خمسين فصلاً ، سبعة منها في رد الاسماعلیة .

(١٨٦٦: سیر ملوك العجم) فارسی. لمحمد حسن خان حاکم خلخال فی وقایع تاریخ ظهور القاجار فی ایران الی او سلطنه فتحعلیشاه. نسخة منه منحصرة ظاهراً، عند السيد نور الدین مدیر مجله «دانش»، نقل عنه فی ج ٧ من السنة الاولى ص ٣٥١.

(سیر نقطه) فی الرمل لسرخاب. اوله [حمداً كمل، وشكراً بعدد ذرات رمل، لا يق فرد يستكّه ...] ثم ذكر النبي صلی الله علیه وعترته الطاهرين . وسرخ آب قرية من ٥ محال مازندران والنسبة اليها سرخ آبی. والظاهر اتحاده مع ما مر بعنوان «سرخاب».

(١٨٦٧: سیر النقطة) للسيد محمد علی هبة الدین الشهريستاني كما ذكره فی فهرس تصانیفه .

(١٨٦٨: کتاب السیرة) لا براهیم بن محمد بن سعید الثقفي من ولد عم المختار المتوفی ٢٨٣ ذ کرمان التجاشی . وفي بعض النسخ «السیر» بالازاء.

(١٨٦٩: کتاب السیرة) لا بی عبدالله محمد بن عمر الواقدي المتوفی ٢٠٧ هـ حاله فی «الاداب» ذ کرمان النديم .

(١٨٧٠: سیرة ابن طولون) لا حمد بن يوسف بن الداية المتوفی ٣٣٤ كما فی کشف الطعون وسیرة ابنه خمارودیة لها ايضاً. اقول هو متأخر عن ابن طولون الشهير، الامیر ابوالعباس احمد بن طولون صاحب الدیار المصرية والشامية والشغور و بانی الجامع الشهیر باسمه ١٥ فی مصر ٢٥٩ وتوفی بمصر ٢٧٠. واما ابن طولون الصالحی المؤرخ فهو محمد بن علی توفی ٩٥٣ كما ترجمه فی «الشذرات» .

(١٨٧١: سیرة ابی بکر) لا بی عبدالله محمد بن عمر الواقدي المذکور .

(١٨٧٢: سیرة ابی بکر) لا بی النضر محمد بن مسعود بن محمد بن عیاش السلمی ٢٠ السمرقندی ذ کرمان التجاشی .

(١٨٧٣: سیرة ابی احمد) السيد الشریف الطاهر الحسین بن موسی الموسوی والد السيدین الشریفین المرتضی والرضی. ولولده السيد الشریف الرضی ابی الحسن محمد بن ابی احمد الموسوی المتوفی ٤٠٦ .

(١٨٧٤: سیرة الاسکندر) اوله [حدیث الملك المنصور من الرب المشکور ...] و آخره [هذا ما كان من سیرة الاسکندر من بدؤ أمره الى منتهاه. ونعواذ بالله من الزیادة ٢٥]

والنقدان ونستغفر الله العظيم [٩٩٣] توجد في (الرضاوية) في مائة وعشرين دارفا لم يذكر فيها اسم المؤلف . ولعله ترجمة «اسكندر نامه» .

(١٨٧٥: سيرة الانبياء) في قصصهم وكيفية سياساتهم . للشيخ قاسم بن الشيخ حسن آل محبي الدين الجامعى العاملى ، صاحب «الشعر المقبول» بدأ بابراهيم الخليل وبعض الانبياء من بعده ولم يتم حتى توفي في النجف .

(١٨٧٦: السيرة البراقية على النفحۃ العنبریة) حوانش وتنقیدات عليه . للسيد حسون البراقی النجفی المتوفی ١٣٣٢ واسمہ الحسین بن احمد بن الحسن بن اسماعیل الحسینی النجفی ساکن محلۃ البراق من محلات النجف . ومرله «تاریخ الكوفة» المطبوع ١٣٥٦ فی ج ٣ ص ٢٨٢ .

١٠ (١٨٧٧: سیرة الصدیقة الکبری) للمولوی سلطان میرزا الدھلوی المعاصر . طبع بالاردویة فی مجلد بالهند . ویأتی «سیرة فاطمہ» .

(١٨٧٨: سیرة عثمان) لابی النضر محمد بن مسعود المذکور ذکرہ النجاشی .

(١٨٧٩: سیرة علی بن الحسین) بلغة اردو . طبع بالهند بعض فضلائها المتأخرین .

(١٨٨٠: سیرة عمر) لابی النضر العیاشی المذکور . ذکرہ النجاشی .

١٥ (١٨٨١: سیرة عنترة بن شداد العبسی) من شعراء الجاهلیة توفی قبلبعثة سنتين . رأیته فی مجلد كبير الى اواسط الجزء السادس منه فی مکتبة مدرسة النواب بمشهد خراسان .

(١٨٨٣: سیرة فاطمة الصدیقة) بلغة اردو . السيد ذاکر حسین اختر المعاصر مطبوع بالهند . ومر «سیرة الصدیقة» .

٢٠ (١٨٨٣: سیرة القائم) لابی الحسن معلی بن محمد البصری . برؤیه النجاشی بثلاث وسائل عنه . ویأتی سیرة المهدی .

(١٨٨٤: سیرة المتعلمين) للشيخ محمد علی بن الشيخ أبي طالب الزاهدی الجیلانی الاصفهانی المولد المتوفی ببنارس الهند ١١٨١ ذکرہ فی فهرس تصانیفه و قال انه فارسی .

(١٨٨٥: سیرة المختاریة) أرجوحة فی سیرة النبی لابی حنیفة النعمان صاحب «دعائیم الاسلام» المذکور فی ج ٨ ذکرہ فهرس تصانیفه .

(١٨٨٧: السيرة المرضية في شرح المواليا الفرضية) للشيخ عبد الله بن ناصر المعروف بابن رحمة الحويني المتوفى بعد ١٠٦٣ ذكره في أول كتابه «مناهج الصواب» الذي فرغ من تأليفه ١٠٥٩.

(١٨٨٨: سيرة معاوية) لأبي النضر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السلمي السمرقندى ذكره النجاشى .

(١٨٨٩: السيرة المؤيدية) لداعي الدعوة المؤيد في الدين، هبة الله بن موسى الشيرازى المتوفى ٤٧٠ ناظم الديوان المؤيدية المطبوع بمصرًا خيرًا، والمجالس المستنصرية المطبوع بمصر أيضًا .

(١٨٩٠: سيرة المهدى) للحسين بن حمدان . ينقل عنه كذلك السيد محمود الكاظمى في «تغريب الكرية» أقول هو الخصيبي مؤلف «المهدية» ومر «سيرة القائم» .

(١٨٩١: سيرة النبي) لأحمد بن فارس اللفوى . قال في «معجم الادباء» ج ٤ ص ٨٤ انه كتاب صغير الحجم .

(١٨٩٢: سيرة النبي) بلغة أردو . للمواوى غلام الحسين الپانى يقى، مطبوع بالهند .

(١٨٩٣: سيرة النبي) ويُعبر عنه بالمعاذى أيضًا في كثير من الموارد . لأبي بكر محمد بن اسحاق بن يسار المطلي المتوفى ١٥١ من أصحاب الباقر والصادق كما في رجال الشيخ وغيره . وهو أول من كتب في مغازى النبي ص . و سيرته و هو من سبى عين النمر، أول سبى دخل المدينة . و يأتي بعنوان المغازى وهو موجود عند صادق وحدت بطهران ، وفي (سبى سالار ١٥٧٩) وترجمته الفارسية غندالدكتور مهدوى بطهران .

(١٨٩٤: سيرة النبي والائمه في المشرق) لأبي عبدالله البزوفري، الحسين بن علي ابن سفيان بن خالد بن سفيان شيخ مشايخ النجاشى .

(١٨٩٥: سيرة النبوة) ارجوزة منسوبة إلى أمير المؤمنين كما في المطبوع منه بالمطبعة الاميرية بالقاهرة في ١٢٥١ في ٨٨ ص . أوله :

الحمد لله العلي الصادق الواحد الفرد العليم الرائق

(١٨٩٦: سيرة النقى) في سوانح الامام أبي الحسن على الهادي بلسان الاردو . للسيد اولاد حيدر البلكمى المعاصر . مطبوع بالهند .

- (١٨٩٧: رسالتہ فی السیر والسلوک) للمولیٰ ابی القاسم بن علی الشوشی کتبہا التماس بعض من بحسب اجابتہ . وجیزہ توجد فی مجموعۃ عند (الـیدعبدالحسین الحجۃبکر بلا) .
- (١٨٩٨: رسالتہ فی السیر والسلوک) للسید المیرزا ابی القاسم بن محمد نبی الحسینی الشریفی العارف الذہبی المتوفی ١٢٨٦ مؤلف آیات الولایة . اولها [الحمدللہ وسلام علی عبادمالذین اصطفی...] و آخرها [۰۰۰ والطلاب والساکین ورحمة الله وبر کانه] . توجد ضمن مجموعۃ کتابتها ١٣٤٠ بخط المولیٰ حسین الروضہ خوان فی مکتبۃ (الملک) بطهران .
- (رسالتہ فی السیر والسلوک) للمجلسی . اسمہا «صرأۃ النجاة» یأتی .
- (١٨٩٩: رسالتہ فی السیر والسلوک) ترجمۃ للسیر والسلوک للسید کاظم الرشتی بالفارسیة . مرتبۃ علی ثلاٹ مقالات ثانیتها فی الوصیة علی متابعة اصحاب الکمال فی اثنتی عشرة مخاطبة . والمقالۃ الثالثۃ فی المواقف باللغۃ فی اثنتی عشرة موعظۃ . عناؤینها «ای عزیز، ای عزیز» وختمنها بیتین:

ارتو خواهی در دو عالم زندگی
کار کن تا مزدیابی بر مزید
بندگی کن بندگی کن بندگی
که ترا از بهر این کار آفرید

والنسخة ناقصة من اولها ، والموجود منها من اول المقالة الثانية بقلم الحاج آقا بابا الخویی التبریزی الشیرازی کتبها ١٢٦٣ ضمن مجموعۃ عند السيد محمد بن السيد نعمة الله الجزائری فی النجف ، ثم انتقل الى اهواز .

(١٩٠٠: رسالتہ فی السیر والسلوک) هو تعریب السیر والسلوک الفارسی المنسوب الى سیدنا بحر العلوم . عربہ الشیخ أبوالمجدد محمد الرضا الاصفهانی بالتماس السيد حسین ابن معز الدین محمد المهدی القزوینی الملی فی داره بالنجف فی البرانی فی عدة لیال بعد الساعة الخامسة من اللیل . وذکر أبوالمجدد أنه ألقى بحر العلوم بکرم ماشاء . اقول: واسبة نصفه الاخير اليه مشکوكة، لانه علی مذاق الصوفیة ، فلو ثبت انها له فانما هو النصف الاول فقط كما یأتی فی ص ٢٨٤ .

(١٩٠١: رسالتہ فی السیر والسلوک) تزید علی تلثیمانہ بیت ، للعارف شاه نعمة الله الولی اوله [الحمدللہ علی صفاتہ العلی والصلوة والسلام علی عبادمالذین ...] توجد فی آخر مجموعۃ رسائل النسفي ، کتابتها ١٢٨٢ عند (المشکلة) .

(١٩٠٣: رسالتہ فی السیر والسلوک و مایلزם السالک فی عشرتہ) للمسید کاظم بن قاسم الحسینی الرشتی کتبها لملا امین . رأیت نسخة اعلما بخطه تقرب من سبیله مات بیت ، عند (السید عبدالحسین الحجۃ بکر بلا) و نسخة اخری عند المیرزا محمود الکلباسی المتوفی بمدحہ خراسان فی ۱۳۶۵ ذکر فيها انه کتبها فی حال السفر والترحال فی قریة سیروان من قری رشت ، وفرغ منها يوم الاثنين لاحدى عشر مضت من صفر ۱۲۳۸ ومرت ترجمتها ۵ ببعض تلامذته بخط الحاج آقا بابا الخوی التبریزی فی ۱۲۶۳ .

(١٩٠٣: رسالتہ فی السیر والسلوک) أيضاً للسید کاظم المذکور . کتبها لالتماس أعز الاخوان قرۃ العین . وعناوینها «اعلم وانظر وتفکر» . أولها [الحمد لله رب العالمين ...]

(١٩٠٤: رسالتہ فی السیر والسلوک) لجمال السالکین العالم العارف المتشرع المحکیم الاغا محمد البیدآ بادی الاصفهانی ابن محمد رفیع الجیلانی الاصل، المولود باصفهان ۱۰ والمتوفی بها ۱۱۹۷ کتبها جواباً عما کتبه اليه المحقق القمی صاحب القواین یسئلہ فيه عن بیان ما هو لازم له فی السلوک . أولها [الحمد لله الذي خمر بیدی جلاله و جماله اربعین صباحاً طینة الانسان . وأودع فيه اسرار الاسماء كلها . وعلمہ المعانی والبيان ...] والنسخة استقرتھا من بعض السادة الاجلاء فی النجف .

(١٩٠٥: رسالتہ فی السیر والسلوک) فارسیة لاغا محمد البیدآ بادی أيضاً . کتبها مراسلة ۱۵ الى بعض تلامیذه . أولها [يا اخي وحبيبي ان كنت عبدالله فأرفع همتک ، و وكل الله امر ما بهمک . تانوانی همت خود را عالی نما ، فان المرأ بطيير بهمته كما بطيير الطیر بجنابه...] و آخرها [ره هدی بخدا غير عشق نیست . کفتم والسلام على قابع الهدی . زور این باده ندانی بخدا تانچشی] والنسخة عند السید شهاب الدین بقم كما کتبه الینا .

(١٩٠٦: رسالتہ فی السیر والسلوک) فارسیة . للمولی محمد بن علی النجاشی التستری ۲۰ من تلامیذ المحدث الجزائري توفي ۱۱۴۱ ذکرها السید عبدالله الجزائری فی تذکرته . (١٩٠٧: السیر والسلوک؛ فی اصائح الرعایا والملوک) فارسی للسید محمد بن المیرزا محمد شاذق بن المیرزا زین العابدین الموسوی الخوانساری الكاظمی المتوفی بها فی محرم ۱۳۵۵ كما حدثنى به شفافها .

(١٩٠٨: رسالتہ فی السیر والسلوک) لنور الدین الاخباری محمد بن محمد بن مرتضی ۲۵

الکاشانی حفید أخ المحدث الفیض والمجاز منه سختمنه ، فی مکتبة الشیخ علی اکبر النهارلدى بمشهد خراسان .

٥) (رساله فی السیر والسلوك) للشیخ محمود الاهری التبریزی المعاصر نزیل النجف ، رتبها علی فanche وواسطة وخاتمة .

٦) (رساله فی السیر والسلوك) للامیر غیاث الدین منصور بن صدر الدین محمد الحسینی الدشتکی . اولها [یامنقدحر کات الطالبین، ومنتھی اشارات الواسطین ...] توجد نسخته بخط الحاج محمود التبریزی ، فرغ من الكتابة يوم الاثنين (١٢ - ع ٩٣٣-٢٤) فی مکتبة (الطهرانی بسامراء) .

٧) (رساله فی السیر والسلوك) للمیرزا مهدی بن ابی الحسن القمشی مدرس المعقول فی مدرسة سپهسالار المولود ١٣٢٠ .

٨) (رساله فی السیر والسلوك) تنسب الى سیدنا بحر العلوم السيد مهدی بن مرتضی الطباطبائی البروجردی النجفی المتوفی ١٢١٢ فارسیة فی الفی بیت ، لکنها مشکوکة فیها . فی آخرها بعض ماليس علی مذاق السيد بحر العلوم ، كما يظهر للمتدرب فی مقاده . والنسخة موجودة فی النجف فی بیت بحر العلوم . و رأیت أخرى عند محمد حسین ابن الحاج محمد جعفر البیزدی و کیل سیدنا الشیرازی بکر بلا . اولها [امکثوا انى آنسست ناراً لعلی آتیکم منها بخبر او جذوة من النار لعلمکم تصطلون . بطرق عدیده از سید رسول و هادی سبل مردیستکه : من اخلص لله اربعین صباحاً ظهرت ينابیع الحکمة من قلبه الى لسانه . عبارت حدیث 'اگرچه مختلف وارد شده ولی معانی متعدد است . خود بعیان دیده ایم و بیان شنیده ایم ، که این مرحله شریف از مراحل عدداً خاصیتی است خاص' و تأثیری است مخصوص 'در ظهور استعدادات و تتمیم ملکات وطی هناظل و قطع مراحل . تخمیر آدم بید قدرت اربعین صباحاً' و جسد اربعین سنه، بین مکة و المدينة' بمطر عليه الامطار حتى صارقا بلا لتعلق الروح ، و تم میقات موسی اربعین لیلة ، و یتیهون قومه اربعین' وبعث النبی لا ربعین سنه غایت استعداد ظهور تکمیل چهل سالکی است' که اول مسافرت بعالم اخرت میشود' وحد سفر طبیعت چهل سال است' که من بلغ اربعین سنه ولم یأخذ العصا عصی' لانه صار مسافراً للآخرة

والعصا مستحب للمسافر. و كما ان تكميل الجسم حده الأربعين ، تكميل الروح كذلك، كه بعد از چهل اکر روسفید نباشد، شیطان: [بابی و امی وجهاً لا يفلح أبداً] کوید. بکسی که کور را چهل قدم راه نماید بهشت واجب شود . . . باطن هر کس بمرحلة چهل ماز استعداد بفعليت میرسد. در جوار چهل خانه است . پس مسافر باحدیت، اول باید مقصود را بداند که ظهور حکمت است . دوم در عالم خلوص داخل شود و عارف کردد . سوم سیر در منازل چهل کائناً بن عالم . چهارم طی عوالم عدیده که منازل پیش از دخول درء لم خلوص است . . .] ورأیت نسخة اخری فيها زیادات وبسط الفاظ وعبارات سماه فی او لها « تحفة الملوك فی السیر و السلوک » و انه لبحر العلوم . و مرت رسالة السیر والسلوک المعرف بلهذه الرسالة فی ص ۲۸۲ .

١٠ (۱۹۱۳ : السیر و السلوک) بالفارسية مطبوع بعنوان «روشن او لیاء و طریق سیر سعداء» للعلویة الامینة نصرت خانم بنت السيد محمد علی الحسینی امین التجار الاصفهانی . طبع باصفهان فی ۱۳۲۳ش. فی ۳۶۷ص . و طهران فی ۳۶۰ص وطبع لها أيضاً الأربعون الهاشمية.

١٥ (۱۹۱۴ : رسالتہ فی السیر و السلوک) للخواجہ نصیر الدین الطوسمی ، كما صرخ فی اوله . ويظهر من بياناته انه كتبها لسلطان عصره ومن تبعه و كان يحضر مجلسه ويلازم خدمته من الصوفیة . طبعه المدرس الرضوی بطهران فی ۱۳۲۵ش . فی ۱۳۲ص .

(۱۹۱۵ : رسالتہ فی السیر و السلوک) للشيخ یوسف الرشتنی صاحب « طومار عفت » .

(۱۹۱۶ : سیروس یا کورش کبیر) أصله لکنز نوфон اليونان و ترجمه ضیاء الدين قریب بن محمد حسین شمس العلماء . وطبع بطهران فی ۱۳۳۳ش . فی ۳۲۲ص .

٢٠ (۱۹۱۷ : سیزده داستان) ثلاثة عشر رواية من الروايات التي نالت جوائز «نوبل» السويدية . ترجمها بالفارسية هو شنک انصاری الشیرازی . وطبع بطهران .

(۱۹۱۸ : سیزده عید) ای الیوم الثالث عشر من عید رأس السنة (النیروز) . فارسی لربيع الانصاری . طبع بطهران فی ۱۳۱۱ش .

(۱۹۱۹ : سیزده نوروز) کتابقتہ . فائزی لمحمد بن عباس فرهمند الباریجانی . طبع بطهران .

٢٥ (۱۹۲۰ : سیصد مثال حل شده حساب) فارسی لعزت الله همایون فر . طبع بطهران فی

١٣٠٦ فی ٦٣ ص .

(١٩٣١: سیصد هزار لیره خسارت نخزانة کشور در باره شرکت تلفن) فارسی لاسد الله داریوش . طبع بطهران فی ١٣٢٤ ش . فی ١٣ ص .

(١٩٣٣: سيف الامة و برهان الملة) فارسی فی رد الفادری النصرانی، هنری مارتن .
للمولی احمد بن المولی محمد مهدی بن أبي ذر النراقی الكاشانی المتوفی ١٢٤٤
طبع بایران مرتبین فی ١٢٦٧ او ١٣٣١ و فی اوله فهرس مبسوط لولد المصنف المولی محمد
ابن احمد المتوفی ١٢٩٧ کتبه با مردوالده المصنف . اوله [الحمد لله الذي من على عباده
بارسال السفراء المقربین ...] فرغ منه يوم السبت (١٧ صفر ١٢٣٣) کتبه باسم فتحعلیشاه
مرتبأً على ثلاثة ابواب .

١٠ (١٩٣٣: السیف البیtar فی دفع شبہات الکفار) أی الطبعیین والنصاری . للشیعی عبد الله بن
محمد حسن الممقانی النجفی المتوفی ١٣٤٣ طبع ١٣٥١ و ترجمته بالفارسیة للمیرزا
یحییی بن المیرزا رحیم الارومی طبعت فی النجف ١٣٤٤ و یقال «السیف البیtar» للمسائل
البغدادیة المطبوع ١٣٤٦ .

١٥ (١٩٣٤: السیف البیtar لقطع وین الفجار) للمیرزا محمد الاخباری المقتول ١٢٣٢
توجد ضمن مجموعة من رسائله بخط تلميذه محمد رضا بن محمد جعفر الدوائی فی
١٢٤٣ فی (الرضویة) من موقوفة مکتبة الرضوان التي اسسها المیرزا محمد رضا القائی
قاضی نور المتوفی ١٣٥٠ و دفن بمقبرة أخيه الاکبر منه المیرزا مرتضی قلیخان النائی
الطباطبائی .

(١٩٣٥: سیف حسینی) فی الرد علی من حرم عزاء الحسین ع . طبع بالهند بالاودیة
بعض علمائهما المتأخرین .

٢٠

(١٩٣٦: السیف العیدری) فی جواز تقبیل ضریح الحسین بن علی . فارسی لولایت علی
ابن غلام رسول الاکبر فوری ، رد فیه بعض فصول کتاب «الصراط المستقیم» لعبدالحق
لوثة [الحمد لله على امانته البدعة واحباه السنة ...] کذا ذکرہ فی «کشف الحجب» .

(١٩٣٧: سیف الرسائل) من مشنویات سلطان محمد میرزا ابن السلطان فتحعلیشاه
ینقل عنه فی «مجمع الفصحا ج ١ ص ٣٣٣» .

٢٥

- (١٩٣٨: سيف الشيعة) في شنائع اعداء الائمة . يقرب من ثلاثة وعشرين الف بيت . للسيد خلف بن عبد المطلب ابن حيدر الموسوي المشعشعى الحويني المعاصر للشيخ البهائى . توفي ١٠٧٤ كما في ديوان السيد شهاب . وترجم حواله مفصل شيخنا النورى في دار السلام .
- (١٩٣٩: سيف الشيعة) في كيفية خلافة المتقدمين وآئيات امامية امير المؤمنين والائمة بالادلة المقبولة عند العامة . للمولى على اصغر بن علي اكبر البر وجردى المولود ١٢٣١ هـ وهو فارسي في اربعين الف بيت كما في آخر «نور الانوار» له المطبوع ١٢٧٥ .
- (١٩٤٠: السيف الصارم) في آئيات سيادة بعض سادات كشمير بالأردية . طبع في دھلی للسيد محمد باقر الكشميری الكابلی المعاصر المدعو بباقر شاه وفيه نفي سيادة بعض . وطبع بالفارسية في لاهور . ومراتة قاده الموسم بدفع المغالطة . ويتأنى «مضاريب المشككين» في حرف الميم . كتب ذلك كله بعد تأليف شيخنا النورى «البدر المشعشع» في آئيات سيادة ذریة موسى المبرقع .
- (١٩٤١: السيف الصنيع لرقاب منكرى علم البدیع) لأبي المجد الرضا الاصفهانی (١٢٨٧ - ١٣٦٢) .
- (١٩٤٢: السيف الفاصل) للسيد حسين العرب باغي الاردي . فارسي ذكر في فهرس تصانيفه في آخر «میزان الملک» وطبع ضمن «چهار رسالہ» في مجلد واحد بتبریز في ١٣٤٦ هـ في ١٣٠ + ٢٨٠ ص .
- (١٩٤٣: سيف الفرقان) في الكفر والإيمان ومدارج الإيمان والفسق والنفاق . فارسي مطبوع . للسيد على بن أبي القاسم الرضوی القمی الlahوری المولود ١٢٨٨ . طبع جملة من تصانيفه في حياته في ١٣١٦ و ١٣٢١ وبعدها .
- (السيف القاطع) في رد «كشف النقاب» مطبوع كما ذكر في بعض الفهارس المطبوعة . ولعله محمد مع ما بعده .
- (١٩٤٤: السيف القاطع) فارسي في الرد على بعض القسيسين المسيحيين . السيد محمد هادی بن مهدی بن دلدار على استاد السيد اعجاز حسين صاحب «كشف الحجب» . اوله : [الحمد لله جاعل العقول حجة باطننة ومرسل الرسل حجة مؤيدة لها ظاهرة ساطعة ...] ذكره في «كشف الحجب» وهو مطبوع . ولعله «السيف القاطع» في رد «كشف النقاب» .

المطبوع المذكور آنفاً.

(١٩٣٥: **السيف القاطع** في ابطال الركن الرابع) للميرزا عبدالرزاق بن عليرضا بن الميرزا عبدالحسين الاصفهاني المولد العاشرى المنشأ الهمدانى. مجلد متوسط فارسي لطيف . توجد في خزاناته في اتنى عشر الف بيت كما ذكره لنا شفاهماً . و له «الخلافية» و «السؤال و الجواب» كما مر كلها في الرد الشيشخية.

(١٩٣٦: **سيف الله المسلط على اعداء آل الرسول**) للشيخ محمد على بن الشيخ ابيطالب الزاهي الجيلاني الاصفهاني المتوفى ببنaras الهند ١١٨١ حكاه في «نجوم السماء» عن فهرست كتبه .

(**سيف الله المسلط على مخبرى دين الرسول**) للميرزا محمد الاخباري النيسابوري . يأتى بعنوانه الآخر وهو «الصارم بالبخار لقدر الفجور و قط الاشرار» في الجواب عن «التحفة الانثى عشرية» .

(**سيف الله المسلط على مخبرى دين الرسول**) ايضاً للميرزا محمد الاخباري . يأتى بعنوان «قلم الاساس» و ذكر هذا اللقب له ولده على بن محمد في كتابه «العروة الوثقى» ويأتى أيضاً ان اسمه «معاول المقول في قلم أساس الأصول» .

(١٩٣٧: **السيف الماسح**) للسيد محمد سلطان العلماء ابن دلدار على الهندي النصير آبادى (١٢٨٤-١١٩٩) رد فيه على رسالة «فتح العزيز» تأليف المولوى عبد العزيز العامى الدھلوى الراد فيها على مبحث المسح من شرح الأربعين البهائية . اوله [الحمد لله الذى شرفنا بمسح ابدى الافهام على وجوه المردة اللئام . و وفقنا لغسل شكوك عبادة الاصنام عن الباب أولى الفخام ...] طبع في مطبعة بستان مرتضوى في ١٣٠٨ .

(١٩٣٨: **السيف الماضي على عقائد الباشى**) للسيد على نقى بن ابى الحسن بن شمس العلماء محمد ابراهيم النصير آبادى اللکھنؤى المعاصر. كتبه بالتماس بعض . و فرغ منه في (ج ١-١٣٤٧) رأيته عنده بخطه في النجف .

(١٩٣٩: **السيف الماضي في تنبية القاضى**) هو جزء من «ديوان محمود» المذكور في الدواوين كما ذكر هناك .

(١٩٤١): السيف المسلط على مدعى دين الرسول) فارسي رد على الشیخیة والکشیة
وبلقب «بتربیع الشیخین» کامرا. لکون رعیشاًه المیرزا محمد رضا بن المیرزا علی نقی ۵
ابن محمد رضا الهمدانی مقیم طهران المتوفی بها (١٤ - ١٣١٨) صاحب
«تشنیة‌الثلاثة» وغیرها اوله [الحمد لله رب - الى قوله وبعد] مقدمه، در بیان اجمالی از ناز کی
این مذهب ... رأیت النسخة عند الشیخ اسماعیل المحلاتی بالنجف .

(١٩٤٣): السيف المسلط في الأحاديث المستخرجة من جامع الأصول) للمفتى المير محمد عباس بن علي أكابر الموسوي الجزائري الراكمي المتوفى بها ١٣٠٦ ذكره ١٠ مؤلف «التجليات».

(١٩٤٣: السيف المسلح) المولى محمد بن محمد بن علي بن صادق . يوجد في (الرضوية) ويظهر منه ان لوالده «طعن الرماح» ولم يتيسر لي الفحص التام فيه، فلعمل المراجع فيه بطلع على ازيد من ذلك .

(١٩٤٤: السيف المشهور) في تحقيق اسم المصدر. مختصر لل الحاج الميرزا محمد باقر الخميني العراقي فزيل زاوية عبدالعظيم بالرى . الفهـ ١٣٥٤ وطبع بالنجف أيام إقامته بها .

(١٩٤٥ : السيف المنتضى) شرح للقصيدة الملوية . للسيد زين العابدين بن جواد القمي .
كتبه بأمر استاده الشيخ محمد طاهها الناظم للقصيدة في رجوعه عن طريق الحج الى النجف
في ١٣١٩ وقرظه الشيخ عبدالهادي شبلة بقوله :

٢٠ شهدت بنص المصطفى للمرتضى
فلذاك قد سموه سيفاً منتبضاً
هذا الكتاب حوى بديع دلائل
اضحى لالسنة العحواشد قاطعاً

لكن عدل الشارح عن هذا الاسم وسماه «البراهين الجلية في شرح القصيدة العلوية»، وفاتنا أن نذكره في محله من ج ٣ فابتنته باسمه الأول. ولها شرح آخر اسمه «الدرة النضيدة في شرح القصيدة»، كما ذكر في ج ٨ ص ١١٤.

(١٩٣٦: سيف المؤمنين) لعلى قلى جديدا لاسلام . ترجمة للكتاب الاول من الكتب ٢٥

الخمسة للتوراة الموسوم بسفر التكوين أى تكوين الخلاائق . ترجمه عن أصله اللاتيني بالفارسية من غير تصرف فيه بزيادة أو نقصانه، على خلاف ما فعله بعض المبادرين عند ترجمته إلى العربية، حيث أنه نقص منه وزاد فيه المخرافات والأكاذيب . ولم يأتى على قلبي هذا ما في المعرف من الأكاذيب، أقدم في عصر الشاه سلطان حسين باشارة الفاضل الهندي إلى الترجمة بالفارسية في مجلد كبير، توجد في (الرضوية) .^٥

(١٩٤٧: السيف الناصري) جواب للباب الأول من التحفة الثانية عشرية الدهلوية . للسيد محمد قلبي بن محمد بن حامد النيشابوري الكنتورى المتوفى ١٢٦٠ و لما أورد تلميذ الدهلوى وهو الفاضل الرشيد شبهات عليه، أجاب عنها السيد محمد قلبي بكتابه «الاجوبة الفاخرة» .

١٠ (١٩٤٨: سيف الوعظتين في حروب أمير المؤمنين) وبعض غزواته . للشيخ محمد حسن ابن محمد ابراهيم بن الحاج محتشم الاردى اليعزى الوعظ المتوفى ١٣١٥ طبع ١٣٠٧ في ٢٨١ ص . وبعدها مكرراً . مرتب على ستة أبواب وخاتمة في عدة مجالس . ولله شرح القصيدة العينية الحميرية . وكان هو استاد السيد محمد كاظم اليزيدي في النجف .

(سی فصل)

كان من دين العلماء تسمية بعض الكتب بعد فصلها أو أبوابها واقسامها . فسموا «سی فصل» كل كتاب اشتمل على ثلاثة فصلاً، ومثلها «صدباب» و«هفتاد باب» و«بیست باب» كما مر «الاربعون حديثاً» و«دوازده بند» وغيرها . ويأتي «سی ودوم مجلس» . ونذكر هنا بعض ماسمي «سی فصل» .^{١٥}

(١٩٤٩: سی فصل) في الحساب عربي والفصل الثلاثون منه في بعض القواعد الحسابية . آخرها [القاعدة السابعة اذا ضرب عدد في يكون جذر الحاصل مساوياً لحاصل ضرب جذر أحد العدددين في جذر الآخر تمت] توجده ضمن مجموعة كلها بخط المولى على أصغر بين محمد يوسف الفزويين المترجم في الامل . فرغ من بعضها في ١٠٦٢ عند السيد محمد الجزائري الساكن في النجف سابقاً و الاهواز اليوم .^{٢٠}

(١٩٥٠: سی فصل) في فن الاشاء وقواعد البلاغة والفصاحة . تأليف حسين قلبي كاتبى . طبع بتبريز ١٣١٧ في ١٣٦ ص .^{٢٥}

(١٩٥١: سی فصل) فارسی فی جواب ثلاثة مسألة. للحاج محمد كریم خان القاجار المتوفی ١٢٨٨ والسائل تلميذه المیرزا محمد باقر. ذکره فی النعل الحاضرة . وطبع بیمبئی ١٣١٣. و کرمان ١٣٦٨ .

(١٩٥٢: سی فصل) فارسی فی معرفة التقویم . ترجمة و شرح لاصله العربی المختصر الذى هو کترجمته . کلاهما للخواجہ نصیر الدین الطوسي . طبع مع «بیست باب» لملا مظفر بطهران ١٢٧١ ومع «مدخل منظوم» لحیب، فی ١٢٧٦ ومع «خلاصة الحساب» و «هیئت فارسی» فی ١٢٧٥ وبعدها مکرراً .

(١٩٥٣: سی فصل) شربی له أيضاً . وهو غير سی فصل المعروف . والنمسة موجودة بمكتبة وینه بالنمسا . وفي «کشف الظنون» سی فصل فارسی وعربی . اول العربی [اما بعد حمد الله على نواله...] مختصر لنصیر الدین محمد بن محمد الطوسي . شرحه محمد بن يحيی المعروف بعلاء الشیرازی بالفارسیة . و کتب المتن أيضاً فارسیاً . الفهی بحلب فی (ج ٢-٦٣٦) و شرحه عبدالواحد بن محمد عربی ممزوجاً . اوله [سبحان من زین الرفیع بالانجم الزهراء...] وله شرح فارسی ممزوج غير مميز عن المتن . الفهی بعض المشارقة . انتهى . أقول: ويأنی شروح سی فصل غير ما ذكر ، كما يأنی «مختصر الهیئت» العربی للخواجہ .

(١٩٥٤: سی فصل) منظوم فارسی للشيخ فرید الدین محمد بن ابراهیم العطار النیشاپوری طبع بطهران فی ١٣١٤ش. فی ٧٥ ص.

(١٩٥٥: السیفیة) لغز . للسید نور الدین ابن المحدث الجزاری المتوفی ١١٥٨ . کتبها فی قبال «القوسیة» لکمال الدین الاصفهانی . وهو کتبها فی مقابل القلمیة للدوانی . و کلها ألفاظ ، اوله بعده بسلمة [وانزلنا الحدید فيه بأس شدید...] أورده بتمامه فی كتابه «فروق اللغات» الذي الفه ١٤٢ .

(١٩٥٦: سیل بجنورد) فارسی لمسعود فرزاد . طبع بطهران .

(١٩٥٧: سیل تمدن) فارسی لسعید النفیسی . طبع بطهران .

(١٩٥٨: السیل الجرار المتذدق علی حدائق الا زهار) للقاضی محمد بن علی بن محمد ابن عبدالله الشوکانی . الصنعتی . ذکره فی «سیل الاوطار» ج ٢ ص ٢٩٧ و ٢٩٩ و ٣٠٢ مفصلاً . و ذکر مختصره «نزهة الابصار» و ذکر انه توفی (ج ٢-١٢٥٠) عن ست و سبعين سنة .

- (١٩٦٩: سیل غم) فی المرانی بلسان الاردو. مطبوع فی الهند .
- (١٩٦٠: السیل المفصّم فی شرح لامیة العجم) منتخب من شرحاً الموسوم «الغیث المسجّم» انتخبوه منه الشیخ مرتضی بن الشیخ شعبان بن مهدی بن عبد الوهاب الکیلانی المولود ١٣٣٥ و فرغ منه (١٣٦١-٢٧ ع) رأیته بخطه عنده فی النجف . ثم انتقل الى طهران وطبع له «فرهنگ کیلانی» و «تقویم» وغيرها بطهران أخيراً .
- (١٩٦١: سیماء الصالحاء) فی اثبات جواز اقامۃ العزاء لسید الشہداء . للشیخ عبدالحسین ابن ابراهیم صادق العاملی المعاصر طبع فی ١٣٤٥ و تعرّض علیه السید محسن فی کتابه «التنزیه لاعمال الشبیه» و ذکر فیه أنه الفائدة الثانية والسبعين من «جامع الفوائد» له .
- (١٩٦٣: سیمای ایمان) فقه فارسی مختصر من «العمل الصالح» الآنی لمؤلفه الشیخ محمد صالح بن المیرزا فضل الله المازندرانی الحائری المعاصر نزیل سمنان . ذکره فی فهرس تصانیفه .
- (١٩٦٣: سی مجلس) فارسی للشیخ محمد بن عبدالرسول المنتظری البیزدی . طبع بیزد فی ١٣٥١ ص.
- (١٩٦٤: سینمای ساکن) فارسی لحسن علوی . طبع بطهران.
- (١٩٦٥: سی نامه) لمیر حسینی ذکرہ «کشف الظنون» و عرفی ٩: ١٠٠ و قال فی «مجمل فصیحی انه للسید حسن الغزنوی . وأخری لکاتبی ترشیزی
- (١٩٦٦: سی و دو مجلس) فی تفسیر سورۃ الحشر . للشیخ حسن بن محمد رحیم التبریزی المصطفوی . طبع بطهران ١٣٣٣ ش . فی ١٨٣ ص.
- (١٩٦٧: رسالہ فی سیور غالات و مقاطعات الاراضی من الحكم والملوک) فارسیة بعض المتأخرین ردأ على شیخ الاسلام الاردبیلی او لها [دررسیاس بی قیام، نثار کریاس محکم اساس پادشاهی که محبت خاندان نبوت را بسیور غال ابدی و احسان سرمدی شیعیان شفقت و عنایت فرمود ...] مرتبه علی مقدمة و مقالة ، وفي المقدمة ذكر اقسام الارضين الاربعة وأحكامها . رأیتها فی مکتبة (الخوانساری) .
- (١٩٦٨: سیور التمام فی أنساب بنی هاشم) هو الجزء الثاني من كتاب «الوسائل» المعرفة الاصول ، و مرجؤ ما الاول فی أنساب سائر الناس الموسوم «بالابل السحر فی أنساب

سائر البشر» وفرغ مؤلفه السيد عبدالرزاق بن السيد حسن شهيدة من آل كمونة النجفي من الجزء الثاني هذا في (٩ صفر - ١٣٥٧) وهو مرتب علمي أربعة أقسام ١ - عقب هاشم الى أمير المؤمنين ٢ - عقب الحسن ٣ - عقب الحسين ٤ - عقب الباقي عم .

(١٩٦٩: **كتاب السيف**) لابي المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبي النسابة المتوفى ٢٠٥ ذكره ابن النديم .

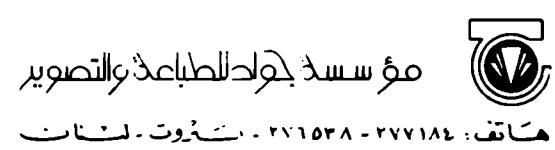
(١٩٧٠: **السيوف البارقة** على حام الصوفية المارقة) في الرد على الصوفية . للشيخ ذبيح الله بن محمد على المحلاوي . فارسي شرع فيه ١٣٤٠ و أخرجه من البياض فصار مجلداً ضخماً في ١٣٥١ أوله [الحمد لله الذي لأول لاوليتها . . .] و عمل لطالبه فهرساً مبسوطاً في مقدمة واربعة عشر سيفاً .

(١٩٧١: **السيوف الحادة في افناء الملاحدة**) من كتب الامامية في رد الصوفية كما حذره المولى عصام في «نصيحة الكرام» عن كتاب «نزول الصواعق» لبعض فضلاء السادات المعاصرین للمولى عصام في القرن الثاني عشر .

(١٩٧٢: **سيوف العرب**) لابي المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبي النسابة المتوفى ٢٠٥ ذكره ابن النديم .

(١١٧٣: **سيه روز**) منظوم فارسي روائي لحسين پژمان المولود بطهران ١٣١٨ ترجمه ١٥ في أدبيات معاصر - ص ٣٥ .

(١٩٧٤: **سيه کاران**) فارسي المدكتور محمد بن الحسن النجفي . طبع بطهران . نجز بحمد الله طبع الجزء الثاني عشر من الذريعة في اليوم النصف من شعبان المعظم سنة ١٣٨١ . وبما ان الجزء الثالث عشر (حرف الشين) يطبع في النجف فسنشرع في حرف الصاد بـ طهران قريباً انشاء الله تعالى .



مؤسسة القراء للطبع والتصوير

هاتف: ٢٢٧١٨٤ - ٢٢٦٥٣٨ . شروت . لندن