

السيد أحمد الحسيني

البرق العربي المخطوط

في مكبات إيران والسنة

الجلد الثالث



التراث العربي المخطوط  
في مكتبات ليرن العالمية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

السيد أحمد الحسيني

الترتُّ العرَبِي المَخْطُوطُ

فِي مَكْتَبَاتِ لَيْبَرْتِزِنِ الْعَامَّةِ

المجلد الثالث





## التراث العربي المخطوط

في مكتبات ايران العامة، المجلد الثالث

السيد أحمد الحسيني

منشورات دليل ما

الطبعة الأولى: ١٤٣١ هـ. ق - ٢٠١٠ م.

تنزيه الحروف: السيد محمدرضا الحسيني

طبع في: ١٠٠٠ نسخة

المطبعة: نگارش

شابك (ردمك): ٥-٦١٢-٣٩٧-٩٦٤-٩٧٨

العنوان: ايران، قم، شارع معلم، ساحة روح الله، رقم ٦٥

هاتف وفكس: ٧٧٣٣٤١٣، ٧٧٤٤٩٨٨ (+٩٨٢٥١)

صندوق البريد: ١١٥٣-٣٧١٣٥



انتشارات دليل ما

[WWW.Dalilma.com](http://WWW.Dalilma.com) (و يمكنكم شراء كتبنا عن طريق موقعنا في الإنترنت)



## مراكز التوزيع

### لبنان

- دار إحياء التراث العربي، ص.ب.: ١١/٧٩٥٧--١١/٠٧٢٢٥، هاتف: ٠٥٤٠٠٠٠-٠١/٤٥٥٥٥٩-٠١/٤٥٥٥٥٩  
خليوي: ٠٠٩٦١/٣/٩٥٠٠٠٤ - فاكس: ٠٠٩٦١/١/٨٥٠٧١٧، E-mail: info@dartourath.com

### ايران

(١) قم، شارع صفائيه، مقابل زقاق رقم ٣٨، منشورات دليل ما، الهاتف ٧٧٣٧٠٠١ - ٧٧٣٧٠١١  
(٢) طهران، شارع إنقلاب، شارع الفخر الرازي، رقم ٦١، الهاتف ٦٦٤٦٤١٤١  
(٣) مشهد، شارع الشهداء، شمالي حديقه نادري، زقاق خوراكيان، بنايه گنجينه الكتاب، الطابق الأول، منشورات دليل ما، الهاتف ٥-٢٢٣٧١١٣

### العراق

(١) النجف الأشرف، سوق الحويش، مقابل جامع الهندي، مكتبة الامام باقر العلوم عليه السلام، الهاتف ٠٧٨٠١٥٥٣٢٨٩  
(٢) كربلاء المقدسه، شارع قبله الإمام الحسين عليه السلام، مكتبة ابن فهد الحلبي رحمته الله، الهاتف ٠٧٨٠١٥٨٨٧٠٧ - ٠٧٨٠١٥٥٨٩٤٢

سرشناسه	: حسيني، احمد، ١٣١٠ -
عنوان و نام پديد آور	: التراث العربي المخطوط في مكتبات ايران العامه / احمد الحسيني
مشخصات نشر	: قم: دليل ما، ١٣٨٨.
مشخصات ظاهري	: ج ١٤.
شابك	: دوره: 5-609-397-964-978 - ج 3: 5-612-397-964-978
وضعيت فهرستويسي	: فييا
يادداشت	: عربي
يادداشت	: جلد ١٤ كتاب حاضر فهارس آن مي باشد.
موضوع	: نسخه هاي خطي -- ايران -- فهرستگان ها
شناسه افزوده	: نسخه هاي خطي عربي -- ايران -- فهرستگان ها
رده بندي كنگره	: ١٣٨٨ ح ٩ الف / Z ٦٦٢٠
رده بندي ديويي	: ٠١١/٣١
شماره كتابشناسي ملي	: ١٩٧٧٤٤٦



(أدب)

## تاج الدرّة في شرح قصيدة البردة

تأليف: تاج الدين محمود بن أحمد بن المصطفى الرومي (ق ٩)

شرح على «قصيدة البردة» للبوصريي بعنوانين «اللغة، الصرف، الإعراب، المعنى». آخره: «بقوله ياسيدي ومالكي على الاطلاق إذا علمت أنا عبادك الراجين إلى فضلك فحقق رجانا عندك وصيره غير محتسب».

(الامام الصادق - أردكان ٢٠٥ م) مهدي بن علي بن عبدالله الطباطبائي الأردكاني، سنة ١٢٥٩، مخروم الأول [ف ١٩٨].

(تصوف)

## تاج العروس الحاوي لتهذيب النفوس

تأليف: تاج الدين أحمد بن محمد المعروف بابن عطاء الله الاسكندري (٧٠٩)

مواظ وارشادات عرفانية صوفية، مع تضمين بعض الآيات الكريمة والأحاديث النبوية وأقوال منقولة عن بعض الأقطاب وشيوخ المؤلف.

سمي عند البعض «تاج العروس وقع النفوس» أو «تاج العروس الهادي لتهذيب النفوس». أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أيها العبد أطلب التوبة من الله في كل وقت فان الله قد ندبك

إليها فقال تعالى وتوبوا إلى الله جميعاً» .

آخره: «فتحقت عظمة الأسرار كيف تخفى وأنت الظاهر كيف تغيب وأنت الرقيب الحاضر» .  
(إحياء التراث ٣٢٢٢ م) سنة ١١٨٦، نسخة مصححة .

(عقائد)

تاج العقائد ومعدن الفوائد

تأليف: علي بن محمد بن الوليد

تحدث المؤلف عن التوحيد والنبوة والامامة مع ما يتعلق بالمعاد والآجال وغيرها على أسس عقائد الاسماعيلية الباطنية ، جمع فيه مواد الكتاب من مختلف كتب المذهب بطلب من شخص لم يذكر اسمه في المقدمة .

أوله: «الحمد لله الذي كحل بأتمد محبته مقل العارفين وأجر بنور هدايته نواظر المهتمدين» .

آخره: «وقل جرثومة الشيطان وسلم تسليماً وحسبنا الله ونعم الوكيل نعم المولى ونعم النصير» .

(المرعشي ٦٨٤٥) من القرن الحادي عشر .

(سيرة المعصومين)

تاج الموالييد

تأليف: أبي علي الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي (٥٤٨)

في تاريخ المعصومين عليهم السلام باختصار ، في أربعة عشر باباً لكل معصوم باب ، في كل منها خمسة فصول هي :

الفصل الأول: في الأسماء والألقاب والكنى .

الفصل الثاني: في تاريخ الولادة .

الفصل الثالث: في مبلغ العمر ومدة صحبة كل معصوم للمعصوم السابق .

الفصل الرابع: في الوفاة وسببها وتعيين محل القبر .

الفصل الخامس: في ذكر عدة الأولاد وأمهات المعصومين .

أوله: « الحمد لله حق حمده والصلاة على خير خلقه محمد وأهل بيته الطيبين الطاهرين ». .  
 آخره: « والحمد وحده والصلاة على سيدنا محمد وآله » .

(الوطنية ٤٨ م) محمد حسن بن محمد علي بن حبيب البيرجندي، سنة ١٢٣٨ [ف

.[٤٧/٧

(تصوف)

التاجية

تأليف: تاج الدين زكريا العثماني النقشبندي (١٠٥٠)

في آداب التصوف والسير والسلوك على طريقة النقشبندية، في فصول بهذه العناوين:

فصل: في طريق الوصول إلى الله تعالى عن السادة النقشبندية.

فصل: في الكلمات القدسية المأثورة عن عبد الخالق الفجدواني.

فصل: في وقوع التفرقة أو الوسوسة أثناء الذكر والاشتغال.

فصل: في الفناء والبقاء.

فصل: في طريق التصرف في باطن المرید ودفع المرض الدخول في حمل الحملة عن الناس.

أوله: « الحمد لله رب العالمين .. اعلم وفقنا الله تعالى وإياك أن معتقد السادة النقشبندية قدس

الله تعالى أرواحهم هو معتقد أهل السنة والجماعة وطريقتهم دوام العبودية » .

آخره: « وهذا أصل اتفق عليه أكابر الخواص في سائر الطرق وذكره في كتبهم والله سبحانه

الموفق والحمد لله رب العالمين .. » .

(كلية الاهليات - مشهد ٩٧٢ م) من القرن الحادي عشر [ف ١٢٣/٢].

تاريخ أئمة الزيدية

= الإفادة في تاريخ الأئمة السادة

(سيرة المعصومين)

تاريخ الأئمة المعصومين عليهم السلام

تأليف: مير سيد محمد بن عبدالكريم الطباطبائي البروجردي (نحو ١١٦٠)

مختصر فرغ المؤلف منه في شوال سنة ١١٢٦ .

أوله: «اعلم أرشدك الله إلى طريق الحق أنه لا بد في كمال المعرفة بحال النبي والأوصياء من بعده معرفة أنسابهم ومواليدهم وتواريخ وفياتهم» .

آخره: «ثم تقوم القيامة فيحدث فيها ما يحدث عصمنا الله وسائر المؤمنين من أهوالها وخطراتها بمحمد وعلي وأولادهما الطاهرين...» .

(المرعشي ١٢٩٩٧ م) محمد بن محمد فصيح الخوانساري . سنة ١٢٧٩ . نسخة

مصححة عليها تعاليق . كتبت على نسخة المؤلف .

(الخوانساري ١٩٤ م) موسى بن محمد الخوانساري . سنة ١٣٢٣ . مصحح عليه تعاليق

المؤلف الكثيرة [ف/١٤٢/١] .

## تاريخ الاسلام

(تاريخ)

تأليف: سراج الدين عثمان دده الحنفي الأنقرلي (١٢٠٠)

تاريخ عام مختصر بدءاً من العصر النبوي إلى العصر العثماني (السلطان مرادخان العثماني) . مع تفصيل أكثر للعصر الاسلامي الأول . يراجع بشأن الكتاب وانتسابه إلى المؤلف . (المرعشي ٩٥٦) نسخة مخرومة الأول أصابها الأرضة .

## تاريخ أهل البيت عليهم السلام

(سيرة المعصومين)

رواية: محب الدين محمد بن محمود ابن التجار البغدادي

فيه تاريخ مواليده ووفيات المعصومين عليهم السلام ونسبهم وأسمائهم وكنائهم ، قسم منه جواب سؤال نصر بن علي الجهضمي الذي أجاب عليه الامام الرضا عليه السلام مختصراً .

أوله: «أخبرنا الامام الفاضل العلامة محب الدين أبو عبد الله محمد بن محمود بن الحسن بن التجار البغدادي المحدث بالمدرسة الشريفة المستنصرية» .

آخره: «وهي الكلمة التي أزمها الله فمن أحبه فقد أحبني ومن أبغضه فقد أبغضني فبشره بذلك» .

(إحياء التراث ٣٣٧٢ م) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة بأخرها بلاغ كتبها  
ملا عبدالله بن محمود التستري.

## تاريخ الحكماء (تراجم)

تأليف: محمد بن علي بن محمد الخطيبي الزوزني

تراجم وتواريخ الحكماء والفلاسفة والرياضيين وأرباب الصنائع القدامي منهم والمسلمين مرتبة على ترتيب حروف أوائل الأسماء للمترجمين، غير النبي أدريس المذكور في أول الكتاب ويعتقد المؤلف أن جميع العلوم والفنون تنتهي إليه وإلى تلامذته وتلامذة تلامذته. في بعض التراجم توسع وتفصيل والمشهورون بكناهم مذكورون في آخر الكتاب.

لم نعرف اسم الكتاب الدقيق، واسم المؤلف كما ذكرنا جاء في أعلى الصفحة الأولى من النسخة التي اطلعنا عليها.

أوله: «الحمد لله خالق الكل وعالم ما قلّ وجل.. قد اختلف علماء الأمم في أول من تكلم بالحكمة وأركانها من الرياضة والمنطق».

آخره: «وكتب في آخره وكتبه علي بن رضوان بن علي بن جعفر الطبيب لنفسه».  
(إحياء التراث ١٨١٧) يوم الثلاثاء تاسع شعبان ١٢٩٣.

## تاريخ الخلفاء (تاريخ)

تأليف: جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (٩١١)

لعل الصحيح أنه المنسوب إلى ابن قتيبة، أو هو المسمى بـ«تحفة الظرفاء بأسماء الخلفاء».

أوله: «أما بعد حمد الله الذي وعد فوفى وأوعد فعفى.. فهذا تاريخ لطيف ترجمت فيه الخلفاء أمراء المؤمنين القائمين بأمر الأمة».

آخر الموجود: «فصل في الدولة الأموية القائمة بالأندلس.. في سنة ثمان و ثلاثين ومائة وكان من أهل العلم».

(مدرسة مرووي ٥٣١) من القرن الحادي عشر وأضررت به الأرضة، غير تام من آخره  
[ف ٨٠].

تاريخ العتبي  
= تاريخ اليميني. العتبي

(تاريخ)

التاريخ الكنائسي

تأليف: الكردينال اوروسي

تاريخ سنواتي كبير للكنائس المسيحية وأعمالها الدينية، وضع للدعوة إلى المذهب، وهو منذ عهد المسيح عليه السلام حتى عصر المؤلف، في عدة مجلدات فيها كتب. بضمنه بحوث دعائية أكثر مما هي تاريخية.

(المرعشي ٣٩٥٦) يوسف بن إبراهيم الخوري، سنة ١٨٦١ م. المجلد الثاني من سنة ٩٨ إلى ٢١١ م. وهو الكتاب الثالث والرابع والخامس.

(سيرة المعصومين)

تاريخ المعصومين عليهم السلام

تأليف: آقا محمد جعفر بن محمد علي البهبهاني الكرمانشاهي (١٢٥٤)

ألف سنة ١٢٥٩ (الظاهر أنه تاريخ الكتابة).

(مكتبة الغرب ٢٨٧) عبدالستار الكاظمي [ف ٧٠].

(تراجم)

تاريخ الوفيات

تأليف: ؟

تاريخ سنواتي يذكر المؤلف فيها المعاريف من المتوفين في كل سنة على الترتيب مع شيء من تراجمهم، وهو يشتمل على تاريخ حياة الخلفاء والملوك والعلماء والشعراء والقضاة، وبلغ في



النسخة إلى سنة ٨٠١.

(المرعشي ٦٢٨٠) بخط نسخي معرب من القرن العاشر ظاهراً، نسخة مصححة  
مضاف عليها ولعلها مسودة الكتاب.

تاريخ اليميني (تاريخ العتبي) (تاريخ)

تأليف: أبي نصر محمد بن عبد الجبار العتبي (٤٢٧)

فيه تواريخ ناصر الدين أبي منصور سبكتكين صاحب غزنة من سنة ٣٦٧ إلى ٣٨٧ وتواريخ  
ولده السلطان يمين الدولة أبي القاسم محمود بن سبكتكين، تتخلله تراجم جماعة من علماء وكتّاب  
وشخصيات ذلك العصر، كتبه المؤلف بعبارات فصيحة بليغة راعى فيها جميع محسنات النثر  
والكتابة، وأودع فيها دقائق غريبة ولطائف أدبية تعمل في المقامة والخطابة، فاعتنى الأدباء بضبط  
الفاظه وحل مشكلاته، وكتبوا له شروحاً عديدة. مقدّم إلى يمين الدولة المذكور ولذا يُسمى باليميني  
أو سيرة اليميني، وفي المقدمة إشارة إليه وإلى وزيره أبي القاسم أحمد بن الحسن.  
سُمي في بعض الفهارس أيضاً «معجز الكتاب ومحرز الآداب» و«لطائف الكتاب».  
أوله: «الحمد لله الظاهر بآياته الباطن بذاته القريب برحمته البعيد بعزته الكريم بآلائه العظيم  
كبكر يائه القادر فلا يمانع».

آخره: «ومساءة الأنام وحياسة الملام ويرحم الله عبداً قال آمينا».

(ملك ٤١١١) محمد بن أحمد قاضي زاده، من القرن التاسع، مخروم الآخر [ف ٥١٢/١].

(الوطنية ١٦٤٠) من القرن العاشر [ف ٢١٧/١٠].

(الوطنية ٢٤٠) سنة ١١١٣، نسخة مجدولة بأولها لوحة فنية [ف ٢١١/٧].

(الوطنية ٢٧٥) من القرن الثاني عشر [ف ٢٤٦/٧].

(الوطنية ٨١٧ م) حبيب الله بن محمد علي قاءاني، سنة ١٢٤٩ [ف ٣٢٠/٨].

(الوطنية ١٣١٢) سنة ١٢٥٦ [ف ٢٩٨/٩].

(ملك ٣١١٩) غرة ربيع الأول ١٢٧٢، نسخة مجدولة بأولها لوحة فنية [ف ١٠٣/١].

(الوطنية ١٤٨٣) الحاج عبد المجيد بخرم، سنة ١٢٧٢ في المشهد الرضوي [ف

[٥٠٤/٩].

(ملك ٤٠٩١) حسين بن محمد القاري. تاسع رجب ١٢٧٦ [ف ٤١٢/١].

(المرعشي ١٠٥٢٠) أحمد بن محمد الموسوي البحراني، سنة ١٢٩٢.

(أصول الفقه)

## تأسيس الأصول

تأليف: السيد محمد يوسف بن محمد صادق الحسيني الجيلاني (ق ١٤)

مختصر في القواعد الأصولية من دون استدلال وبعناوين «أصل - أصل»، ولعل المؤلف قصد أن يكتب كتاباً دراسياً.

أوله: «الحمد لله الذي زين حقائق شقائق أغصان حدائق الفروع بايقان قواعد تأسيس الأصول». (المرعشي ٢٦٣٩ م) بخط المؤلف، والنسخة مخرومة الآخر.

(متفرقة)

## تأليف الأحاديث

تأليف: ؟

في هذه المجموعة أحاديث وقصص وأدعية وأشعار بعضها للجامع وقليل منها فارسية، بأخرها جدول بأسماء المصادر المنقول عنها.

سمي على الورقة الأولى كما ذكرنا أعلاه ويجب أن يدقق فيه.

أوله: «يقول مؤلف هذا الكتاب .. هذه أبيات سمحت بها قريحتي وجادت بها رويتي».

(الامام الصادق - قزوين ٣٩) عبدعلي بن معصوم، سنة ١٢٣٧ [ف ٥٠/١].

(تفسير)

## التأويلات

تأليف: السيد ركن الدين حيدر بن علي بن حيدر الحسيني الآملي (ق ٨)

تفسير صوفي عميق على سورة «الفاحة» وبيان أسرارها على مذاق أهل التصوف، لا يهتم المؤلف فيه - كما يقول - بالألفاظ والظواهر وأقوال المفسرين التي يعتبرها قشرية بل يحاول كشف الأسرار الباطنية من الآيات الكريمة كما يدعي. ينقل أنه التفسير الرابع من المؤلف وهو منتخب

من تفاسيره الثلاثة الأخرى، ويذكر أن نسبته إلى التفاسير الثلاثة السابقة عليه الباهرة الشرف والنور نسبة القرآن إلى الكتب السماوية السابقة عليه، يعني في نسخه لها أو أنه خالص وصفوة وزبدة منها.

(المرعشي ٥٠١٨) من القرن الحادي عشر، والنسخة مخرومة الأول والآخر.

تأويل الآيات (التأويلات) (تفسير)

تأليف: كمال الدين عبدالرزاق بن أحمد بن أبي الغنائم الكاشاني (٧٣٠)

تفسير مزوج مختصر صوفي تصدى المؤلف فيه لتأويل الآيات الكريمة وكشف أسرارها على ذوقه وحسبما عرفه هو وانكشف له من المعاني اللطيفة على حدّ تعبيره، وقد ترك الآيات التي ليس لها تأويل خاص أو لم يعرف تأويلها ليكتب تأويلها غيره من المفسرين العرفاء، كما أنه ترك جملة من الآيات المؤلّثة مشابهاً لثلاث يتكرر الكلام. تم في يوم الخميس ٢٨ رمضان ٧٢٩ في الربع (خانقاه) الرشيدى.

نسب هذا التفسير في بعض المصادر إلى محي الدين ابن العربي والنسبة غير صحيحة. أوله: «الحمد لله الذي جعل مناظم كلامه مظاهر حسن صفاته وطوالع صفاته مطالع نور ذاته صقّ مسارع مسامع قلوب أصفائه لتحقق السماع».

آخره: «وأما في صورة غيره من صور الأسماء فلا يتم أيضاً الاستعاذة منه إلا بالله، والله العاصم».

(المرعشي ١٠٢٦٦) ذوالقعدة ٧٥٦.

(الامام الصادق - أورد كان ١٩٨) من القرن الثامن وبعض الأوراق متأخرة عن هذا

القرن، مخروم الآخر. سورة الفاتحة إلى سورة مريم [ف ١٩٢].

(المرعشي ٦٧٨٤) علي بن تاج الدين بن خليل المعلم السرائيساوري، يوم الثلاثاء

غرة محرم ٨٢٩، كتبه لتاج الدين بن شرف الدين بن تاج الدين بن شرف الدين الهادي

الحسيني، نسخة مصححة عليها تعليقات قرضت الفأرة حواشي أوراقها.

(ملك ٢٨٢) خامس جمادى الأولى ٨٩١، نسخة مجدولة بأولها لوحة فنية [ف

١٠٥/١].

(كلية الالهيات - مشهد ٥٤) مصطفي ، أول جمادى الأولى ٩٩٨ في قصة خانيجه [ف  
٢٧/١].

(المرعشي ١٠٠٢٦) عبدالله بن محمد باقر اللاهيجاني ، يوم الأربعاء ، ٢٤ شوال ١١٠٨ .  
(المرعشي ١٣٤٢٠ م) من القرن الثاني عشر . سورة الفصّل .

(ملك ١٣٦٧) عبدالرحمن بن جعفر الباراوي اللاهيجاني ، يوم السبت ١٥ شوال  
١٢٢٧ . كتيبه بطلب ميرزا طالع [ف ١٠٥/١].

(الوطنية ١٦١٠ م) سنة ١٢٣٧ [ف ١٥٥/١٠].

(إحياء التراث ٤٣٨٩ م) من القرن الثالث عشر ، مخروم الآخر ، بآخر فوائد وأشعار .

(الوطنية ١٠٥٢) محمد الخراساني التريبي ، سنة ١٣٤٧ [ف ٥٠/٩].

(المرعشي ٢٦٦٩) نسخة مصححة عليها بعض التعليقات من شخص كان يقرأ الكتاب  
ظاهراً .

(كلية الالهيات - مشهد ٥٦٣ م) من القرن الحادي عشر ظاهراً ، نسخة مجدولة

مركزشة مصححة بأولها لوحة عادية ، مخرومة الآخر . إلى أوائل سورة يوسف [ف

[٣٠٩/١].

## تأويل الآيات الظاهرة في فضائل العترة الطاهرة

(عقائد)

تأليف: السيد شرف الدين علي الحسيني الأسترآبادي (ق ١٠)

تفسير وتأويل للآيات الواردة في فضائل أهل البيت عليهم السلام وما نزل في شأن محبيهم  
وأعدائهم ، مرتبة على ترتيب السور القرآنية ، وأكثر استناد المؤلف على الأحاديث المروية بهذا  
الشأن من طريق الشيعة والسنة . وللإطلاع على ما يخص الكتاب والمؤلف يحسن الرجوع إلى  
الذريعة ٣٠٤/٣ .

أوله: «إن أحسن ما تَوَجَّ به هام ألقاظ الكلمات وسطرته أقلام الكرام الحفاظ في صحائف  
أعمال البريات حمد من استحق الحمد» .

آخره: «وينجينا من أهوال يوم القيامة بشفاعتهم ويدخلنا الجنة في زمرة من إنه بالاجابة  
جدير وهو على كل شيء قدير» .

(ملك ٦١٩٥) بخط المؤلف، عليه تعليقات كثيرة وبعضها كتبت في أوراق ملصقة [ف ١٠٤/١].

(المشكاة ١٠٢٩) ناصر بن محمد النجفي، سنة ١٠٦٥ في مدرسة دارالعلم بأصهان. نسخة مصححة اشتهب الناسخ في اسم الكتاب وتاريخ تأليفه ومؤلفه [ف ٢٤/١].

(المروعشي ٢٥٩) حسين بن مطر الجزائري آل الحسيني، يوم الجمعة ٢٧ رجب ١٠٧٠ في القرى (النجف الأشرف)، بعد الكتاب إجازة كتبها المولى محسن الفيض الكاشاني للناسخ بتاريخ رجب ١٠٧٠، نسب السيد نعمة الله الجزائري هذا الكتاب على الورقة الأولى إلى محمد بن العباس (ابن الماهيار) والنسبة غير صحيحة.

(إحياء التراث ٢٠٧١) سنة ١٠٧١، مصحح مقابل.

(المروعشي ٥٣٨) شاه محمد بن مظفر حسين النيسابوري، يوم الخميس ١١ جمادى الآخرة ١٠٧٤، قابل النسخة الميرزا محمد، وأتم المقابلة في المشهد الرضوي بتاريخ يوم الأربعاء ثالث ربيع الأول ١٠٨٧.

(المروعشي ٣٨٠٢) علي بن سليمان الشامي الغروي، يوم الأربعاء خامس ذي القعدة ١٠٨٦ في مدرسة خيرات خان بالمشهد الرضوي، قابل الناسخ الكتاب مرتين: إحداهما مع الشيخ عبد النبي وأخيه عبد المهدي ابني الشيخ لطف الله البحراني والشيخ أحمد سن عبدالله الجزائري على النسخة المنتسخ منها، والثانية قابله في رشت وأتم المقابلة في ٢٤ ربيع الأول ١٠٨٧.

(إحياء التراث ٢٠٧٠) من القرن الحادي عشر، مصحح عليه تعليقات قليلة بتوقيع «بهاء» «بهاء الدين المختاري».

(ملك ١٢٤٧) من القرن الحادي عشر، أهداه ملا محمد أمين التستري إلى مكتبة بعض ملوك الهند [ف ١٠٤/١].

(الوطنية ١٤٦٥) خواجه علي بن محمد علي، سنة ١٢١٠ [ف ٤٩٢/٩].

(المروعشي ٣٢٢) نسخة حديثة مصححة.

(تعبير الرويا)

تأويل الأحاديث

تأليف: الحاج كريم خان بن إبراهيم الكرمانى (١٢٨٨)

كليات في حقيقة الرؤيا وكيفية تعبيرها وبعض الأسرار فيها، وهي على طريقة الشيخية الخاصة مع الاستناد إلى جملة من الآيات الكريمة والأحاديث المروية عن أهل البيت عليهم السلام. ألفه الكرمانى بالتماس ولده محمد رحيم وأتمه في ليلة الثلاثاء ٢٦ ربيع الآخر سنة ١٢٧١ في قرية «خبيص» من قرى كرمان.

الكتاب في مقدمة وستة أبواب مشتملة على فصول، وهي:

المقدمة: في أمور يجب تقديمها في هذا العلم.

الباب الأول: في تقسيم الرؤيا صدقاً وكذباً.

الباب الثاني: في أقسام الرؤيا.

الباب الثالث: في سر اختلاف صورة بعض الأشياء في عالم المثال والدنيا.

الباب الرابع: في كليات علم التأويل.

الباب الخامس: في نبذ مما جاء في التأويل عن آل الله الجليل.

الباب السادس: في أقوال العلماء في أمر الرؤيا.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. قد سألتني قرّة عيني وفلذة كبدي وثمرّة فؤادي ابني محمد الملقب

بالرحيم».

آخره: «وجعل ما يخرج من قلبي خالصاً لوجهه مطابقاً لحكمة محمد وآل محمد عليهم السلام...».

(المروعشي ٦٨٩٩ م) علي أصغر بن محمد صادق الموسوي، سنة ١٢٧١.

(إحياء التراث ٧١٥ م) محمد رضا بن الحاج چمن، سنة ١٢٨٥، النسخة مغلوطه ولم

تصحح.

(ملك ١٧٢٤) سنة ١٢٨٥ [ف ١٠٥/١].

(گوهرشاد ٧٦٦ م) من أوائل القرن الرابع عشر [ف ٨٧٤/٢].

تأويل الدعائم

= أساس التأويل. القاضي نعيان

## تأويل قصص الأنبياء

(متفرقة)

تأليف: ؟

تأويل اسماعيلي باطني للمنقول من قصص الأنبياء عليهم السلام وبعض ما يتصل بها،  
وصرفها عن ظواهر ألفاظها التاريخية.

أوله: «الحمد لله مؤيد الحق ونصيره ومظهر الخلق بتدبيره ومقسم الأرزاق بتقديره ومدحض  
الباطل ومبيره».

آخره: «وحسبنا الله ونعم الوكيل نعم المولى ونعم النصير».

(المرعشي ٥٧١١ م) أحمد علي بن نور البهائي، ٢٩ جمادى الأولى ١٣١٨.

## التأويلات

تأليف: ؟

آخره: «محبوب عن خفايا أسرار علمه به وأستغفر الله لي ولكم ووعى وقبل حكم  
هذه الوصية وألقى الله...».

(مكتبة الغرب ٢٨٥) من سورة يس إلى آخر القرآن، مخروم الأول [ف ٦٩].

## التأويلات

(تفسير)

تأليف: ؟

(مكتبة الغرب ٢٨٦) نسب في أول النسخة إلى الكاشاني وليست النسبة صحيحة [ف

.٦٨]

## تأويلات القرآن

(تفسير)

تأليف: ؟



معاني غريبة وتأويلات عجيبة، وهو بعناوين «قوله تعالى - التأويل»، وفيه شواهد من الأحاديث النبوية بعضها غريب.

أوله: «قوله تعالى وعلم آدم الأسماء كلها، التأويل عن النبي صلى الله عليه وسلم ان الله خلق آدم فتجلى فيه».

آخره: «ونحن أيضاً نختم التفسير بهذا التحقيق والله ولي التوفيق والهادي في العلم والعمل إلى سواء الطريق».

(المرعشي ٢٦٧٦م) شعيب بن مسعود، سنة ٨٦٣. نسخة مصححة.

### التبر المذاب في بيان ترتيب الأصحاب

(سيرة المعصومين)

تأليف: أحمد بن محمد بن أحمد الخافي الحسيني الشافعي

في فضائل الرسول الأعظم «ص» وبعض مناقبه وشي من مناقب الأئمة المعصومين عليهم السلام كما جاءت في أحاديث أهل السنة وصحاحهم ومسانيدهم وكتبهم التاريخية المعتمدة عندهم، وفيه مشجرة لنسب النبي ومختصر من تاريخ أجداده، كما أن لكل واحد من الأئمة صنع مشجرة فيها ذكر أولادهم.

أوله: «الحمد لله الذي لا يبلغ مدحته القائلون ولا يحصي نعاؤه العادون ولا يؤدي حقه المجتهدون».

آخره: «حسن الثغريسيل شعره على منكبيه ويعلو نور وجهه سواد شعره ولحيته ورأسه».

(المرعشي ٨١١٠) يوم الخميس ثامن ربيع الأول ١١٧٣.

(موهوشاد ٤٧٦) من القرن الثالث عشر، الأوراق مشوشة وفيها سقط [ف ٥٨٢/٢].

(المرعشي ١٠٠٠٢) محمد بن نور محمد التبريزي، ٢٣ جمادى الآخرة ١٣٠٣.

(إحياء التراث ٣٧٧٦) علي بن عبد العظيم التبريزي الحياياني، ١٦ ذي الحجة ١٣١١.

عليه تعاليق.

(المرعشي ٧٣٣٠) علي نقي بن محمد إسماعيل الحسيني الواعظ القاري الأصبهاني، ليلة

٢٩ جمادى الآخرة ١٣١٦.

## التبر المسبوك في نصيحة الملوك

(أخلاق)

ترجمة: صفي الدين أبي الحسن علي بن مبارك الأربلي (ق ٦)

ترجمة جيدة من الفارسية لكتاب « نصيحة الملوك » لأبي حامد محمد بن محمد الغزالي (٥٠٥)، ترجمه الأربلي لأتابك الموصل آلب قتلق (٥٩٥). نسبت هذه الترجمة اشتباهاً إلى الغزالي نفسه في النسخ المطبوعة.

لم يغير الأربلي ترتيب الكتاب ولم يتصرف فيه بشيء، وقد ترجم الشعر الفارسي الوارد في الأصل نظماً إلى العربية.

أوله: « الحمد لله على نعمائه وفضاله .. وبعد فانه سألتني بعض المتقدمين من الكبراء أن أنقل هذا الكتاب ».

آخره:

كل البلا منهن يأتي والوفا منهن لا يأتي مدى الأزمان

(المرعشي ٥٧٩) سليمان بن صالح بن أحمد بن صالح التجيل الجمري البحراني، يوم الخميس ٢٩ ربيع الأول ١١١١. نسخة جيدة الخط مشكولة مصححة.  
(المرعشي ٧٦٦٣ م) سنة ١١٤٤.

## التبري من المخالفين

(عقائد)

تأليف: الشيخ محمد علي بن زين العابدين الرفسنجاني (ق ١٣)

كتبه المؤلف بطلب بعض أجبائه في التبري ممن خالف أولياء الله تعالى الذين هم الأئمة المعصومون عليهم السلام والحث على محبتهم والولاء لهم، في ثمانية أبواب هي:

الباب الأول: في صفات العلماء وعلائقهم.

الباب الثاني: في أن ولاية الأئمة مأخوذة من الأنبياء.

الباب الثالث: في أن الأعمال لا تقبل إلا بالولاية.

الباب الرابع : في أحاديث أولياء الله .

الباب الخامس : في شأن منكري الولاية .

الباب السادس : في وجوب معرفة الأولياء .

الباب السابع : في شأن أعداء الأولياء .

الباب الثامن : في شأن من يؤذيهم .

أوله : « الحمد لله الذي شرح صدورنا للإسلام والإيقان وامتحن قلوبنا للقبول والتحمل » .  
(الإبراهيمي ١٩٨٣) بخط المؤلف ، غير تام من آخره [ف ١٧٨] .

تبصرة الإخوان في بيان أكبرية القرآن  
(عقائد)

تأليف : المولى إسماعيل بن محمد حسين الخواجوي المازندراني (١١٧٣)

في تفضيل القرآن الكريم على العترة الطاهرة ، كتبه الخواجوي مستنداً إلى جملة من الآيات الكريمة والأحاديث المروية عن أهل البيت عليهم السلام ، على أثر مشاجرة جرت بين جماعة من العلماء (علماء أصهبان) في تفضيل أحدهما على الآخر ، وهو في مقدمة وفصلين وخاتمة بهذه العناوين :

المقدمة : في ذكر رسوم القرآن وتعريفاته .

الفصل الأول : في الأحاديث الواردة في الباب .

الفصل الثاني : في أجوبة الشكوك والشبهات .

الخاتمة : في جملة من الأخبار .

أوله : « الحمد لله الذي بعث محمداً بقرآن قد بيّنه وفرقان قد أحكمه ليعلم العباد ربهم بعد أن جهلوه وليقروا به بعد أن جحدوه » .

آخره : « ومن الله الاستعانة في جميع الأمور صعابها وسهاها وعليه الاعتماد والتكلان » .

(المرعشي ٣٠٢٣) بخط المؤلف ، نسخة مصححة مضاف عليها .

## تبصرة الأدباء

(أدب)

تأليف: السيد جليل بن عباس الطارمي (ق ١٤)

شرح ثلاثة أبيات نونية لأحد الشعراء أولها:

أذاب التبر في كأس اللجين رشاً بالراح مخضوب اليبدين

شرح أولاً مفردات الأبيات اللغوية وما يتعلق بها من المسائل الأدبية بالعربية ثم ذكر مراد

الشاعر والمضمون الذي يقصده بالفارسية ، وأتم ذلك في يوم ٢٨ ذي الحجة سنة ١٢٩١ .

أوله: « الحمد لمن هو أولى به .. وبعد فيقول العبد المذنب العاصي الفقير إلى الله الغني » .

آخره: « ودر مصرع ثاني بيان نمود كيفيت وچگونگی و صورت مواقعہ را بجهت مبالغہ در

اثبات مدعاى خود » .

(الموعشي ٥٨٧٢ م) حسين بن إسماعيل السبزواري، سنة ١٢٩٢ .

## تبصرة الأدلة

(كلام)

تأليف: أبي المعين ميمون بن محمد بن مكحول النسفي (٥٠٨)

من المصادر الكلامية المهمة بعنوانين « الكلام في .. » ، وهو مجلد ضخيم جمع النسفي فيه - كما

يقول - ما جلّ من الدلائل في المسائل الاعتقادية ، وبين ما كان عليه مشايخ أهل السنة وأبطل

مذاهب خصومهم ، معرضاً عن الاشتغال بإيراد ما دقّ من الدلائل سالكاً طريقة التوسط في

العبارة بين الإطناب والإشارة ، فجاء كتاباً مفيداً إلى الغاية .

أوله: « أحمد الله تعالى على منته » .

آخره: « إذ كتب السلف مشحونة بذلك فن رام الوقوف عليها فلينظر فيها ، والله الهادي للعباد

إلى سبيل الرشاد » .

(الموعشي ١٧٠٧) أحمد بن محمد بن القاسم بن عبدالله بن الحسن بن مسعود ، يوم

الخميس ١١ محرم ٥٩٥ . نسخة مصححة محرومة الأول ، عليها تملكات كثيرة في مختلف

التواريخ .

التبصرة الجليلة والتذكرة الحسامية في المسائل المهمة الرضاعية (فقه إمامي)

تأليف: الشيخ حسام الدين بن جمال الدين الطريحي النجفي (ق ١١)

استدلالي مختصر في أحكام الرضاع وما يتعلق به من المسائل مع الإشارة إلى بعض الأقوال الواضحة أدلتها وتعاليق توضيحية في الهوامش، وتم - كما في بعض النسخ - في يوم الجمعة من شهر ربيع الثاني سنة ١٠٩٤ بالمشهد الرضوي. وهو في مقدمة وخمسة فصول وخاتمة هذه العناوين:

المقدمة: أحاديث في آداب الرضاع والمرضة.

الفصل الأول: في المحرمات من الرضاع.

الفصل الثاني: في حدّ الرضاع الذي يحرم.

الفصل الثالث: في أركانه.

الفصل الرابع: في شروطه.

الفصل الخامس: في أحكامه.

الخاتمة: في جملة من أحكام الرضاع وثلاثين حديثاً من نوادره.

سُمي في بعض النسخ «التذكرة الحسامية».

أوله: «الحمد لله وحده والصلاة على من لا نبي بعده.. هذه يا اخوان الدين وعلان اليقين

التبصرة الجليلة والتذكرة الحسامية».

آخره: «فكتب عليه السلام فعل مكروه ولا بأس به، وليكن هذا آخر ما أردناه...».

(المرعشي ٨٩٥١) قريب من عصر المؤلف.

(الوطنية ١٥٩٨ م) محمد جعفر الخوزاني، سنة ١٢٧١ [ف ١٠/١٢٩].

(فقه إمامي)

تبصرة الفقهاء

تأليف: الشيخ محمد تقي بن محمد رحيم الرازي النجفي الأصبهاني (١٢٤٨)

فقه استدلالى متوسط فيه نقل بعض أقوال كبار الفقهاء والمناقشة فيها، وهو بعنوانين «تبصرة

- تبصرة» مع تميمات وتنبهات وفروع، نجز منه كتاب الطهارة وأوقات الصلاة وكتاب الزكاة

وبعض البيع مع نقص في بعض الأبحاث .

أوله: «كتاب الطهارة وهي في اللغة النزاهة والنظافة وعند المتشرعة يطلق على معان عديدة منها الصفة المقابلة لصفة النجاسة» .

آخر الموجود من الكتاب: «لا يجوز استثناء عضو منه كذا لا يجوز استثناءه، وأيد ذلك بما رواه السكوني عن جعفر عن أبيه عليها السلام في رجل ..» .

(المرعشي ٤٨٨٣) ملا مصطفى التفرشي، سنة ١٢٧٧، كتاب الطهارة إلى المكاسب .

(كلية الالهييات - مشهد ١٠٦٢م) من أواخر القرن الثالث عشر، كتب على نسخة

المؤلف [ف ٢٢٢/٢] .

### التبصرة في علم الهيئة (فلك)

تأليف: شمس الدين محمد بن أحمد بن أبي بشر الخيزقي المروزي (٥٣٣)

يحيل المؤلف التفصيل إلى كتابه «منتهى الإدراك» الملخص منه هذا الكتاب، ألفه لأبي الحسين علي بن نصير الدين الوزير، وذكر فيه أنه اقتدى بآبائهم في تقسيم الأفلاك بالأكثر المجسمة دون الاختصار على الدوائر المتوهمة كما هو دأب أكثر المتقدمين. قسّم الكتاب في قسمين: قسم في الأفلاك ذكر فيه اثنين وعشرين باباً، القسم الثاني في الأرض فيه أربعة عشر باباً، هذه عناوين الأبواب لقسم الأول:

الباب الأول: في بيان أقسام الأجسام على الاجمال .

الباب الثاني: في بيان أقسام الأفلاك على الاجمال .

الباب الثالث: في ذكر البراهين على كرية الأفلاك وغيرها من البسائط .

الباب الرابع: في بيان الأرض موضوعة في وسط العالم وأن ليس لها حركة .

الباب الخامس: في إثبات الحركتي أعلى الأولى والثانية .

الباب السادس: في بيان قسمة الفلك بالبروج الاثني عشر .

الباب السابع: في بيان هيه أفلاك الشمس، وفيه ثلاثة فصول .

الباب الثامن: في بيان هيه أفلاك القمر، وفيه ثلاثة فصول.

الباب التاسع: في بيان هيه أفلاك الكواكب العلوية والزهرة، وفيه ثلاثة فصول.

الباب العاشر: في بيان هيه أفلاك عطارد، وفيه ثلاثة فصول.

الباب الحادي عشر: في ذكر دوائر السماوية وبيان ألقابها.

الباب الثاني عشر: في ذكر عروض الكواكب، وفيه أربعة فصول.

الباب الثالث عشر: في ذكر النطاقات.

الباب الرابع عشر: في ذكر رجوع الكواكب واستقامتها.

الباب الخامس عشر: في بيان التسريع والتقريب.

الباب السادس عشر: في بيان اختلاف المنظر.

الباب السابع عشر: في بيان سبب زيادة الضوء في القمر ونقصانه.

الباب الثامن عشر: في ذكر سبب كسوف الشمس.

الباب التاسع عشر: في ذكر سبب خسوف القمر.

الباب العشرون: في ذكر أزمان ما بين الكسوفين.

الباب الحادي والعشرون: في ذكر الكواكب الثابتة.

الباب الثاني والعشرون: في ذكر منازل القمر.

أوله: «الحمد لله حق حمده.. وبعد فان العلماء والحكماء كانوا قبل زماننا هذا متوفرين على

جميع العلوم وتأليفها وإيضاحها وتلخيصها».

(كلية الالهييات - مشهد ٥٣٩) سنة ٦٦٦، نسخة مصححة مخرومة الآخر (إلى الباب

الحادي والعشرون من القسم الأول) [ف ٢٨٩/١].

(نحو)

تبصرة المبتدي وتذكرة المنتهي

تأليف: أبي محمد عبدالله بن علي بن أحمد سبط الخياط (٥٤١)

ألفه سنة ٤٩٦.



أوله: « الحمد لله رب العالمين .. قال أبو محمد .. هذا كتاب جمعت فيه من أصول علم النحو وفروعه ».

(كلية الالهييات - مشهد ٥٦) سنة ٧٤٣ في مدينة تبرآء ، بخط مغربي مصحح مقابل  
أضرت به الرطوبة [ف ٢٨/١].

(فقه إمامي)

## تبصرة المتعلمين في أحكام الدين

تأليف: العلامة الحلبي الحسن بن يوسف ابن المطهر (٧٢٦)

متن فتاوي مختصر معروف إعتنى به الفقهاء شرحاً وتحشياً وتدريساً منذ تأليفه حتى اليوم ، وهو في ثمانية عشر كتاباً على ترتيب الكتب الفقهية من الطهارة إلى الديات ، وتم تأليفه بالحلة في ليلة الثلاثاء ٢٥ ربيع الثاني سنة ٧١٩.

أوله: « الحمد لله القديم سلطانه العظيم شانہ الواضح برهانه المنعم على عباده بارسال أنبيائه المتطول عليهم بالتكليف المؤدى إلى حسن جزائه .. أما بعد فهذا الكتاب .. وضعناه لارشاد المبتدئين ».

آخره: « ولو قتل الأب ولده عمداً أخذت منه الدية لغيره من الوراث ، وإن لم يكن وارث فالإمام ولو كان خطأ فالدية على العاقلة فهذا خلاصة ما اثبتناه في هذا المختصر .. ».

(الخوانساري ١٨٧) من القرن الثامن ، عليه تعاليق كثيرة من المؤلف بتوقيع « منه » والأوراق الأخيرة حديثة الكتابة [ف ١٣٥/١].

(المروعشي ١٠١١٩) حسن بن الحسين الأسترآبادي ، ٢٥ رمضان ٨٧٢.

(المروعشي ١٠٨٤٠) حسين بن عزالدين بن علي بن فريد الأسترآبادي ، جمادى الأولى ٨٨٣.

(المروعشي ٩٢٧٨) يوم الثلاثاء أواخر ذي القعدة ٨٨٥.

(إحياء التراث ٣٢٧٤ م) أواسط شوال ٨٨٦ ، مصحح عليه تعاليق .

(المروعشي ٢٠٧٤ م) محمد بن أحمد الرضوي ، غرة ذي الحجة ٨٩٥ ، نسخة مصححة عليها تعاليق .

(إحياء التراث ١٤٨٣) سنة ٩٧٢ ، صححه الناسخ و عليه تعاليق قليلة .

(إحياء التراث ٢٣٩٨) كلب علي ، يوم الجمعة سابع شعبان ١٠٢٨ ، صححه الناسخ

وعليه بعض التعاليق .

(ملك ٢٧٨٩) ميرزا شريف السلامي ١٦ ذي الحجة ١٠٧١ [ف ١٠٦/١].

(كلية الالهيات - مشهد ١١٢٣ م) من أواخر القرن الحادي عشر [ف ٢٥٨/٢].

(إحياء التراث ٣٢٧٥ م) سنة ١١١٧. مصحح عليه تعاليق .

(الفيضية ١٣٩٦) محمد باقر بن محمد الحسيني ٢٧ جمادى الآخرة ١٢٥٩. مصحح

عليه تعاليق كثيرة [ف ٣٧/١].

(مدرسة مرووي ٧٨٢) ميرزا محمد الخوانساري . سنة ١٢٧٨. صححه أحمد

الخوانساري في ثامن ربيع الأول ١٢٧٨ على نسخة كان صححها العلامة نفسه [ف ٨١].

(كلية الالهيات - مشهد ٩٩٤ م) محمد صادق الكلبيايكاني، سنة ١٣٠٣. صححه

الشيخ محمد حسن الصحاف الكربلائي [ف ١٤٥/٢].

(مكتبة القرب ٢٨٨) [ف ٧٠].

(الامام الصادق - قزوین ١٢٦) [ف ٥١/١].

تبصرة المجتهدين في استظهار أستار حجب اليقين (فقه إمامي)

تأليف: السيد عبدالحسيب بن أحمد العلوي العاملي (١١٢١)

بحوث استدلالية حول حجية الاجماع وحكم صلاة الجمعة في عصر الغيبة ونفي وجوبها

العيبي في هذا العصر، تمت في يوم الثلاثاء ٢٤ شهر شوال سنة ١٠٦٦ الموافقة لكلمة «غسو» .

أوله: « الحمد لله أرتاح بفجره في ظلمات وحشته المرس يوم النشور وأستضيء بمصباح عدله

في غسقات كربات نفخة الصور» .

آخره: «رزقنا الله سبحانه وتعالى في حريم القرب من أشعة جماله وسقانا في جنة الوصل من

كأس وصاله بحق محمد وآله» .

(المرعشي ٥٣٣٨) ملك محمد المعلم السمناني، جمادى الآخرة ١٠٧٩ .

تبصرة الناظرين في كشف مدارك أحكام فروع الدين (فقه إمامي)

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشدي الأصبهاني (ق ١٣)

قدّم المولى محمد صادق (من علماء رشت) ثلاثين مسألة فقهية ليختبر المؤلف فيها ويستظهر منها مبلغ علمه في الاستنباط الفقهي، فأضاف المؤلف عليها عشرة مسائل وأجاب على الأربعين بهذا الكتاب أجوبة استدلالية وقدمها إلى ناصر الدين شاه القاجار (١٣١٣). تم يوم الثلاثاء ٢٩ ربيع الثاني سنة ١٢٦٧ في رشت.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. وبعد فيقول العبد الغريق في بحار الخطايا والمعاصي والمتخلص بالعاصي».

آخره: «أو في عوالم البرزخ في برهوت العياذ بالله أو وادي السلام إنشاء الله أو في القيامة إنشاء الله سبحانه».

(المرعشي ٢٦٥٩ م) بخط المؤلف.

(تاريخ)

### تبصرة الولي في من رأى القائم المهدي

تأليف: السيد هاشم بن سليمان الكتكتاني البحراني (١١٠٧)

ست وسبعون قصة في جماعة تشرّفوا بلقاء الامام الحجة المنتظر عليه السلام في عصر أبيه أو في الغيبة الصغرى أو الكبرى، ألف الكتاب وذكر هؤلاء الجماعة لاثبات وجوده في حياة والده وبعدها إلى أن يظهر بأمر الله تعالى، جمعها البحراني في سنة ١٠٩٩ كما في بعض النسخ.

أوله: «الحمد لله الذي لا يخلي الأرض من حجة لئلا يكون للناس على الله حجة وجعل به قوام الدين ولطف الدنيا».

آخره: «ويشحذون السلاح ينتظرون قائمتنا وأتى الحجة عليهم على هذا تقطع الكلام..».

(المرعشي ١١١٥ م) نسخة من القرن الثاني عشر.

(حديث)

### تبصرة الولي في النص الجلي

تأليف: السيد هاشم بن سليمان الكتكتاني البحراني (١١٠٧)

جمع للأحاديث الناصة على إمامة أمير المؤمنين عليه السلام وخلافته بعد الرسول «ص»، في

أربعة أركان يورد في كل ركن منها الأحاديث التي رواها أهل السنة منفصلة عن الأحاديث المنقولة من طرق الشيعة، عناوين الأركان:

الركن الأول: فيما جاء فيه لفظ «الامام».

الركن الثاني: فيما جاء فيه لفظ «الخليفة».

الركن الثالث: في قول النبي «أنت مني بمنزلة هارون من موسى».

الركن الرابع: في وجوب التمسك بالثقلين.

أوله: «الحمد لله العلي العظيم الولي الكريم الرؤف الرحيم».

آخره: «اهبطوا بنا إلى المكان الذي كانوا فيه، وعلى هذا انقطع الكلام والصلاة والسلام على محمد وآله صفوة الملك العلام».

(مكتبة الغرب ١١٢ م) سنة ١١٨٧ [ف ٢١١].

(الإبراهيمي ٢١٢٨ م) علي بن محمد الكرمانى، ١٨ جمادى الآخرة؟ [ف ٥٩].

(تفسير)

## تبصير الرحمن وتيسير المنان

تأليف: علي فرو (ق ٩)

تفسير مزوج مختصر جداً، فيه اهتمام ببيان إعجاز القرآن الكريم، مع الإشارة - كما يقول المؤلف - إلى دلائل الآيات ودفع الشبه عنها في ألفاظ يسيرة، وبأوله مقدمات ويذهب فيه إلى مذهب العرفاء المشوب بشيء من الفلسفة. بدأ به في سنة ٨٣١<sup>(١)</sup>.

أوله: «الحمد لله الذي أنار بكلامه قلوب أولي الألباب ليبصروا به مع عقولهم طريق الصواب ويفصل بها ظاهره من الأقوال والأعمال وباطنه من الاعتقادات والأخلاق والمقامات والأحوال».

آخره: «ملاً السماوات وملاً الأرضين وملاً ما شاء الله في شيء بعد وعلى كل نبي وصفي وعلى كل ملك كريم وعلى كل ذي فضل عظيم إلى يوم الدين أهد الآبدين».

١. في كشف الظنون ٨٣٩/١ نسب هذا التفسير إلى زين العابدين علي بن أحمد العلوي الحنبلي المتوفى سنة ٧١٠. فلاحظ.

(مدرسة مروى ٤٣٨) الفقيه داود بن الفقيه محمد، ١٧ ذي القعدة ٩٦٣، نسخة مصححة مقابلة بمجدولة عليها بعض التعاليق [ف ٨٢].

(فقه إمامي)

## تبعيض البضع

كتبه: السيد محمد بن عبدالكريم الطباطبائي البروجردي (نحو ١١٦٠)

بحث حول قول الشهيد الثاني في شرح اللمعة «ولا يجوز تزويجها لأحدهما لاستلزامه تبعيض البضع» وجواب على ما اعترض عليه المولى محمد باقر الوحيد البهبهاني. أوله: «قال شارح اللمعة طاب ثراه في شرح قول المصنف رحمه الله ولا يجوز تزويجها لأحدهما لاستلزامه تبعيض البضع». آخره: «مما قررنا إذ مجرد الاذن يرفع الخطر العقلي لا الشرعي هذا مع دلالة النصوص على المنع كما بينته فتنبه».

(الخوانساري ٢٣٢ م) لعله بخط المؤلف [ف ١٩٢/١].

(أصول الفقه)

## التبيان

تأليف: شاه مرتضى بن محمد مؤمن الكاشاني

شرح رسالة «زبدة الأصول» للشيخ بهاء الدين العاملي.

أوله: «زبدة الأصول وخير الكلام حمد الله الملك العلامة».

(مكتبة الغرب ٤٩٤ م) [ف ٢٤٤].

(نجوم)

## التبيان

تأليف: ؟

في معرفة آلة الشكاذية وكيفية العمل بها، في مقدمة وأربعة وعشرين فصلاً.

المقدمة: فيها بحثان، المبحث الأول في معرفة درجة الشمس والمبحث الثاني في معرفة رسوم هذه الآلة وأجزائها.

الفصل الأول: في معرفة أخذ الارتفاع.

الفصل الثاني: في معرفة ميل الشمس.

الفصل الثالث: في معرفة عرض البلد من قبل أعظم ارتفاع الشمس.

الفصل الرابع: في معرفة عرض البلد من قبل أعظم الكواكب.

الفصل الخامس: في معرفة غاية ارتفاع الشمس في كل يوم من قبل ميلها.

الفصل السادس: في معرفة غاية ارتفاع الكواكب الثابتة.

الفصل السابع: في معرفة قوس النهار والليل.

الفصل الثامن: في معرفة نصف تعديل النهار.

الفصل التاسع: في معرفة الظل لكل ارتفاع.

الفصل العاشر: في معرفة ارتفاع العصر من قبل الظل وغيره.

الفصل الحادي عشر: في معرفة ما بين الزوال إلى وقت العصر عند الشافعي.

الفصل الثاني عشر: في معرفة قوس نهار أي كوكب شئت من الكواكب الثابتة.

الفصل الثالث عشر: في معرفة سعة مشرق الشمس ومغربها.

الفصل الرابع عشر: في معرفة الماضي من النهار من الساعات الزمانية والمستوية.

الفصل الخامس عشر: في معرفة الدائر من أول النهار إلى أي وقت فرض منه.

الفصل السادس عشر: في معرفة سمت الشمس نهاراً والكواكب ليلاً من فضل الدائر.

الفصل السابع عشر: في معرفة فضل الدائر إذا فرضنا السمات والارتفاع معلومين.

الفصل الثامن عشر: في معرفة سمت أي بلد شئت من بلدك.

الفصل التاسع عشر: في تخطيط سمت القبلة.

الفصل العشرون: في معرفة حصّة الفجر.

الفصل الحادي والعشرون: في معرفة المطالع الفلكية للأجزاء والكواكب من مبدأها.

الفصل الثاني والعشرون: في معرفة المطالع البلدية .

الفصل الثالث والعشرون: في معرفة الماضي من الليل عند ارتفاع الكواكب .

الفصل الرابع والعشرون: في معرفة الطالع والمتوسط والغارب .

أوله: « الحمد لله رب العالمين .. أما بعد فهذا مختصر في معرفة العمل بالآلة الشريفة الجامعة المعروفة بالشكاذية صنفته لبعض الأحباب من الخلان أذكر فيه جميع ما يحتاج في استخراج علم الأوقات بهذه الآلة لجميع البلدان .»

آخره: « فما انتهت إليه فهو طالع واعمل بنظير الدرجة وإذا علمت الطالع فالغارب هو النظر وهو السابع والعاشر هو المتوسط ونظيره الرابع ، والله سبحانه وتعالى أعلم .»

(كلية الالهيات - مشهد ٦٨٩ م) أبي الصلاح محمد القنبري الحنفي القاضي، من القرن الحادي عشر [ف ٥٢٦/١].

التبيان (أخلاق)

تأليف: ؟

أوله: « واعلم يا ولدي أن هؤلاء لا يأكلون ولا يشربون ولا يدخلون ولا يخرجون من شيء إلا بإذن الله تعالى .»

(الخوانساري ٢٥٠ م) من القرن التاسع [ف ٢٢٠/١].

(أصول الفقه)

تبيان الأصول

تأليف: السيد نظام الدين المازندراني (ق ١٣)

استدلال موسّع كبير في ثلاثة مجلدات ، بعنوانين « تبيان - تبيان » في مقدمة وعدة مسالك وخاتمة ألف في كربلاء سنة ١٢٥٩ - ١٢٦٠ .

عناوين المسالك التي نعرفها:

المسلك الثالث: في العام والخاص .



المسلك الخامس: في الأدلة الشرعية .

المسلك السادس: في الأدلة العقلية .

(موهوشاد ١٢٠٥ و ١٢١١ و ١٢٢٦) محمد باقر بن محمد علي الحمصي الحائري . يوم  
الثلاثاء، تاسع رجب ١٢٦٩ ثلاث مجلدات [ف ١٨٥٠/٤].

## تبيان الأوقات

(فقه إمامي)

تأليف: الشيخ محمد حسين بن الله وردي الأردبيلي

بيان أوقات الصلوات الواجبة والمستحبة وكيفية معرفتها، ومسائل فقهية ترتبط بالموضوع مستندة إلى الأحاديث والروايات المنقولة عن المعصومين عليهم السلام، وفيها فوائد رياضية ونجومية وترسيم جداول وأشكال تعين على فهم المسائل. ألفه المؤلف بأمر أستاذه سمي خامس أئمة الهدى (محمد باقر)، وهو في مشرقين وثلاث درجات ذات عناوين تشبه أن تكون نجومية كـ «مطلع، صفحة، إشراق، إصباح، تنوير، درجة، دقيقة، لمعة» ثم خاتمة .  
مختصر عناوين الكتاب كما يلي:

المشرق الأول: فيما يناسب الرسالة من الرياضيات، ستة مطالع .

المشرق الثاني: فيما يتعلق بالرسالة من الفقهيات، خمسة طوابع .

الدرجة الأولى: في وقت فرض الظهرين ونوافلهما .

الدرجة الثانية: في وقت فرض العشائين والنوافل .

الدرجة الثالثة: في وقت فريضة الغداة ونافلتها .

الخاتمة: في الأوقات المكروهة وأوقات سائر الصلوات .

أوله: «الحمد لله الذي بقدرته فلق الإصباح وأغطش الليل كما عطس أنف الصباح وخلق

الخليقة ففارق بين الأشباح والأرواح» .

آخره غير تام: «المشهور بين الأصحاب أن لكل صلاة وقتين موسعين لكل منها...» .

(إحياء التراث ١٧٢٥) من القرن الثاني عشر، بأوله خمس صحائف فيها فهرس

الكتاب .

## التبيان في إعراب القرآن

(إعراب القرآن)

تأليف: أبي البقاء عبدالله بن الحسين العكبري (٦١٦)

يذكر المؤلف بضمن إعراب الأنفاظ من الآيات الكريمة، القراءات المختلفة ووجه الإعراب في كل واحد منها، مع ذكر الشواهد اللغوية وبعض الأشعار وفي مجموعه تطبيق للقواعد النحوية على الآيات بشكل مختصر.

أوله: «الحمد لله الذي وفقنا لحفظ كتابه ووقفنا على الجليل من حكمه وأحكامه وآدابه وأهمننا تدبر معانيه ووجوه إعرابه».

آخره: «وأما الناس الأخير فقيل هو معطوف على ذي الوسواس أي من شر القبيلين (وقيل) هو معطوف على الجنة..».

(ملك ٦١٥٦) من القرن السابع والثامن، أوراق من أوله وآخره حديثة الكتابة [ف ٨٠/١].

(الامام الصادق - أردكان ١٨٤) من القرن العاشر، مخروم الآخر [ف ١٧٥].

(المرعشي ١٠٣٦) محمد هادي بن أبي تراب الكنكازي (من قرى أصهبان)، يوم الجمعة رابع شعبان ١٠٩١.

(الوطنية ٢١٢) محمدرضا بن محمد هاشم، سنة ١٠٩١ [ف ١٨٣/١].

(المرعشي ٥٩٨٤) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة جيدة.

(إحياء التراث ١٦٨٤) من القرن الثاني عشر، صححه الناسخ.

(مدرسة مروي ٣٨) سنة ١٢٧١ [ف ٨٢].

(المرعشي ٥٥٩) نسخة مصححة من أول القرآن إلى سورة الحجرات.

## التبيان في تفسير القرآن

(تفسير)

تأليف: شيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي (٤٦٠)

تفسير كبير في عدة مجلدات يشتمل على أنواع علوم القرآن جامع للفنون المحتاج إليها في فهم آياته واستكشاف ما أبهم منها، مع نقل بعض أحاديث أهل البيت عليهم السلام وآراء المفسرين

من الصحابة والتابعين، بدأه بمقدمة مفصلة حول أهمية القرآن ونفي التحريف وتنديد التفسير بالرأي وكيفية النزول وأسماء القرآن وعدد الآيات والكلمات والحروف وما إلى ذلك مما لا بد منه لمعرفة علوم القرآن.

تم تأليفه - كما في بعض النسخ القديمة - في يوم ٢١ شهر رجب سنة ٤٤١، وتم تبييضه في يوم الأحد ١٤ جمادى الآخرة سنة ٤٤٤.

أوله: «الحمد لله إعترافاً بتوحيده وإخلاصاً لربوبيته وإقراراً بجزيل نعمته وإذعاناً لعظيم منته وشكراً على جميع مواهبه».

آخره: «وعدد نقطه مائة ألف وست وخمسون ألفاً وإحدى وثمانون نقطة».

(المرعشي ٨٣) من عصر المؤلف في القرن الخامس، على الورقة الأولى كتب الطوسي أن الشيخ أبا الوفاء عبد الجبار بن عبدالله المقرئ الرازي قرأ الكتاب لديه وسمعه الشيخ أبو محمد الحسن بن الحسين بن بابويه القمي وأبو علي الحسن بن محمد (ابن الشيخ الطوسي) في ربيع الأول ٤٥٥. وكتب أبو الوفاء المذكور أن ابنه أبا القاسم علي بن عبد الجبار قرأ الكتاب عليه وسمعه السيد أبو الفضل داعي بن علي بن الحسين الحسيني في سلخ جمادى الأولى ٤٩٤. وفي الصفحة الأخيرة صورة قراءة علي بن أحمد بن محمد.. وعلي بن الفتح الواعظ المجرجاني على أبي علي ابن الطوسي، ويكتب علي بن الفتح أنه قابل نسخته بهذه النسخة. من أواسط سورة آل عمران إلى أوائل سورة المائدة.

(المرعشي ٣٦٠٧) من عصر المؤلف، وهو بعض أجزاء النسخة المرقمة (٨٣) التي عليها إجازة الشيخ الطوسي.

(ملك ١٧٤) محمد بن علي، سنة ٥٦٦. الجزء السادس [ف ٨٠/١].

(المرعشي ٨٤١٩) من القرن السادس. الجزء الثاني والثالث مخروم الآخر وفيه بعض سورة البقرة وآل عمران.

(المرعشي ٣٦٦٥) عزيزي بن محسن البغدادي، ذو القعدة ٨٦ (كذا والظاهر أن النسخة من القرن السادس ٥٨٦). الجزء السابع والثامن من سورة الأنفال إلى سورة هود.

(المرعشي ١٠٩٩) نسخة قديمة عليها تملك بتاريخ ٨١١. من سورة مريم إلى الزمر.

(المرعشي ٩١٣) ربيع الآخر ١٠٤٩ في قزوين، كتب على النسخة التي قرنت على المؤلف وولده أبي علي ظاهراً وفي آخره صورة إجازتهما، نسخة مصححة من سورة آل

عمران إلى المائة .

(الإبراهيمي ٢٠٦٢) من القرن الحادي عشر، قطعة مخرومة الأول والآخر [ف ٥٩].  
(الغوانساري ٤٩١) من القرن الثالث عشر، مصحح عليه تعاليق قليلة، مخروم الأول  
والآخر، من أول الكتاب إلى أواخر سورة النساء [ف ١٣٨/٢].

التبيان في شرح الديوان  
= شرح ديوان المتنبي . العكبري

(تفسير)

التبيان في معاني القرآن

تأليف : ؟

تفسير مختصر جداً يهتم مؤلفه بالمفردات اللغوية ومعاني الألفاظ وكيفية القراءات . ولعل  
الكاتب هو المؤلف حيث نجد عبارة «كاتبه ومرتبته» في آخر النسخة وفيها إضافات تكون عادة  
من المؤلفين في نسخهم .

(المرعشي ١١٤٣) محمد بن محمد الحسيني، أواخر شعبان ٧٦٤، النصف الثاني من ا  
لتفسير . نسخة مصححة مضاف عليها .

(حديث)

التبيان لأهل الايمان وأصحاب الايقان

تأليف : السيد محمد مهدي بن محمد جعفر الموسوي التنكابني (ق ١٣)

للمؤلف ثلاثة كتب في أربعين حديث : الأول «الأربعون حديثاً في المتعة»، الثاني «الجواهر  
المقطعة» والثالث «التبيان لأهل الايمان وأصحاب الايقان» الكتاب الذي موصوف هنا، فيه  
شرح وتوضيح بتفصيل وبسط لأحاديث مشكلة تحتاج إلى التوضيح .

أوله : «الحمد لله رب العالمين .. ان هذه أربعون أحاديث صعبة مستصعبة تحتاج إلى البيان  
فبينأها بتوفيق الله بأبين البيان» .

آخره: « قال تجلسون وتحدثون قلت نعم جعلت فداك قال عليه السلام تلك المجالس أحبها فأحيوا أمرنا يا فضيل فرحم الله من أحبى أمرنا ». (إحياء التراث ٤٤٥٨ م) بخط المؤلف، وقد صححه وأضاف عليه.

### تبييض الصحيفة في مناقب أبي حنيفة (تاريخ)

تأليف: جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (٩١٠)

ذكر فيه جملة من مناقب أبي حنيفة وفضائله وما ادعى أنه ورد فيه من الأحاديث والروايات وتاريخ مولده ووفاته.

أوله: « الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى، هذا جزء ألفته في مناقب الامام أبي حنيفة النعمان بن ثابت الكوفي ».

آخره: « قال المحافظ جمال الدين المزري في التهذيب وصلى عليه ست مرات ولم يقدر على دفنه إلى العصر من كثرة الزحام ». (الموعشي ٤١٦ م) من القرن الثالث عشر.

### تبيين الحقائق في شرح كنز الدقائق (فقه حنفي)

تأليف: فخرالدين عثمان بن علي الزيلعي (٧٤٣)

شرح مهم كبير في ست مجلدات حسب تقسيم الشارح، بعنوانين « قال » أو « قوله » على كتاب « كنز الدقائق » لأبي البركات عبدالله بن أحمد النسفي (٧١٠)، شرح استدلالى يضيف عليه فروعاً أحياناً.

يسمى أيضاً « تبيين الحقائق لما فيه من تبيين من اکتنز من الدقائق ».

أوله: « الحمد لله الذي شرح صدور العارفين بنور هدايته وزينها بالايان وما ألهمها من حكمته ». (الموعشي ١٢٩٠) شعبان بن شيخ مكرمين. يوم الأربعاء ثاني ربيع الأول ٧٩٣. كتبه لعبدالكريم الحسني الأزاعي، نسخة مصححة عليها تعاليق. المجلد الأول ويستهي

بباب الاستيلاء.

(المرعشي ٤٢٨٩) من القرن التاسع. المجلد الأول وهو مخروم الأول والآخر، نسخة مصححة مشكولة.

(المرعشي ٣٥٤٤) محمد بن سلامة بن القاسم المديني الحنفي، ثامن محرم ٩٧٦، نسخة مصححة أضرت بها الأرضة. كتاب الطهارة إلى الوقف.

## تبيين المحارم

(أخلاق)

تأليف: سنان الدين يوسف بن عبدالله الآمسي الرومي (٩٨٦)

ثمانية وتسعون باباً في المنهيات الواردة في الآيات القرآنية الكريمة، بعضها حرام شرعي وبعضها منهي أخلاقي سردها المؤلف بعنوان المحرمات، فيذكر في كل باب ما ورد فيها من الآيات ثم يفسرها ويذكر ما يتعلق بها من الأحكام الفقهية على فتوى فقهاء أهل السنة. تم في رابع شهر رجب سنة ٩٨٠.

أوله: «الحمد لله الذي أنزل علينا كتاباً أحكمت آياته ثم فصلت من لدنه تفصيلاً ونور به قلوبنا وشرح به صدورنا».

آخره: «اللهم اجعل كتابنا هذا حجة لنا يوم القيامة ولا تجعله حجة علينا وصلّى الله على سيدنا وسيد الأولين والآخرين...»

(المرعشي ١٨٠٤ م) مصطفى بن عمر الخربولي، أوائل جمادى الأولى ١١٠٥، نسخة مصححة عليها بعض التعاليق.

## التمتات والمهمات

= المهمات والتتات، ابن طاوس

(أصول الفقه)

## تتمة السبيل

تأليف: السيد محمد هاشم بن عبدالرحيم الموسوي القزويني (ق ١٣)

في مباحث أصولية استدلالية مفصلة فيها مناقشات كثيرة مع علماء الفن ، جعلها المؤلف تنمة لكتابه الكبير في أصول الفقه المؤلف في خمسة أجزاء الذي لم تأت فيه بعض الأبحاث اللازمة ، وأتمها في ليلة الأربعاء ١١ محرم سنة ١٢٦٠ . الكتاب في ثلاثة مناهج فيها مباحث ومقاصد وفصول ، وهي :

المنهج الأول : في الاستصحاب .

المنهج الثاني : في الاجتهاد والتقليد .

المنهج الثالث : في التعادل والترجيح .

أوله : « الحمد لله الذي تم السبيل وختم بجدي محمد الدليل إذ لا سبيل للدين بعده وليس دليل إليه غيره وغيره إما نفسه أو طالب لما عنده » .

آخره : « وثبتنا على حمده فانه وليه والصلاة والسلام على نبيه والأئمة المعصومين من آله .. » .  
( المرعشي ١٠٩٥٦ ) بخط المؤلف .

تنمة الشمسية (حساب)

تأليف : حمزة بن علي المشهور بسعد البيهقي ( ق ٨ )

ست مسائل في الجبر والخطائين أغفل عنها نظام الدين النيسابوري في كتابه « الشمسية في الأصول الحسابية » ، عرضها البيهقي في هذه الرسالة من دون تفصيل تميمياً للفائدة .

أوله : « يقول الفقير .. لما ساعد القدر على بلوغ الأمل من إتمام جماعة من الطلاب قراءة هذا المختصر » .

آخره : « وإذا زيد عليها خمسها ودرهمان وهو ثلاثة وثلث حصل عشرة ، هذا آخر ما أردنا إلحاقه بالملخص » .

( إحياء التراث ٣٢٩١ م ) محمد حسين بن محمد محسن ، يوم الجمعة ١٥ جمادى الأولى

١١٢٤ . مصحح مقابيل .

## تتمة مجمع المصائب

(سيرة المعصومين)

تأليف: السيد قريش بن محمد الحسيني القزويني (ق ١٣)

في أحوال النبي والزهراء والأئمة الطاهرين إلى الامام الرضا عليهم السلام غير الامام الحسين «ع» الذي كتب عنه المؤلف في الأصل «مجمع المصائب في نوائب الأطائب»، وهي في ستة مقاصد.

أولها: «الحمد لله الذي رفع درجات الشهداء إلى أعلى منازل الدرجات وأعطاهم بشهادتهم أرفع مراتب السعادات».

آخرها: «إلأعتقه الله تعالى من النار وأحله دار القرار، والحمد لله أولاً وآخراً وظاهراً وباطناً».

(المرعشي ٥٤٢٥ م) نسخة حديثة.

## تتمة المناقب

(شعر)

نظم: ملا محمد كاظم بن محمد صادق رحمت الأصبهاني (بعد ١٢٦٨)

منظومات متممة لمجاميع الناظم «الأربع عشريات» في مدائح النبي الكريم وأهل بيته المعصومين عليهم الصلاة والسلام.

أولها: «يا ربنا صل على أهدى رسول خاتم».

(مؤهرشاد ١١٢٢ م) بخط الناظم [ف ١٥٦١/٣].

## تتميم الافصح في ترتيب الايضاح

(رجال)

تأليف: أبي القاسم جعفر بن الحسين الموسوي (ق ١٣)

أولها: «الحمد لله رب العالمين.. وبعد فيقول عباد الله.. اني لما رأيت كتاب إيضاح الاشتباه لعلامة علمائنا الاعلام رفع الله تعالى درجته مع كثرة نفعه ونهاية الاحتياج إليه».

آخر الموجود: «وكان قاضياً لأبي جعفر المنصور على سواد الكوفة وكان شاعراً وفي المغنية



عبدالله بن شبرمه ضعيف» .

(إحياء التراث ٤٢٥٩ م) من القرن الثالث عشر، صححه الناسخ وعليه تعاليق قليلة .

## تتميم أمل الآمل

(تراجم)

تأليف: الشيخ عبد النبي بن محمد تقي القزويني (ق ١٢)

تراجم أكثرها قصيرة لجماعة عاشوا بعد الحر العاملي إلى زمن المؤلف ولم يذكروا في «أمل الآمل» للشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي (١١٠٤)، وهو على ترتيب الحروف من أول أساميهم، وكتب إلى مقدار من حرف النشين وبقي ناقصاً، وقد ألفه المؤلف بأمر السيد محمد مهدي بحر العلوم النجفي وبدأ به في سنة ١١٩١. ومجموع التراجم الموجودة فيه (١٣٧) ترجمة .  
أوله: «الحمد لله مفيض الخير والسعادة وموفق أولى العلم والعبادة وجاعلهم القادة والسادة» .  
آخر الموجود: «فكان شيخ الاسلام في رشت وشيراز له رسالة في البداء وتحقيقه» .  
(المرعشي ٥٠٠٣ م) نسخة حديثة .

## تتميم الكر

(فقه إبامي)

تأليف: الشيخ محمد هادي بن محمد أمين الطهراني (١٣٢١)

يذهب المؤلف في هذه الرسالة الاستدلالية إلى أن تتميم الكر من الماء النجس بالماء الطاهر يطهره، ويشير في الديباجة إلى أنه كتب سابقاً في نفس المسألة رسالة في عشرة أوراق، وهي في قسمين: الأصل والقاعدة، الأدلة الخاصة .  
أوله: «الحمد لله تعالى وصلى الله على رسوله وآله موالي، مسألة إذا تم الماء القليل النجس بماء آخر فبلغ كراً فهل يفيد ضم ذلك الماء إليه طهارته» .  
آخره: «ولم يجوز نقص شيء من الأبعاد الثلاثة إلا يسيراً لقلته وجدانها تامة فاغتفر اليسير لذلك» .  
(المرعشي ٨٥١٢ م) عباده بن محمد حسن المشرودي (تلميذ المؤلف)، سنة ١٣٣٥ في النجف الأشرف، كتبه ميرزا محمد أمين صدر الاسلام الخوني .

(عقائد)

التثبيت عند التثبيت (فتنة المقبور)

تأليف: جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (٩١١)

أرجوزة في مائة وخمسة وسبعين بيتاً (عدّها في آخرها ١٥٠ بيت)، في سؤال القبر ومجىء نكير ومنكر وتلقين الأموات، وفيها إشارات إلى بعض الأحاديث الواردة في الموضوع مع التصريح باسم الرواة لها.

بآخر بعض النسخ سميت «التبصرة المصنفة»، ويجب أن يحقق عنه.

أوله:

والحمد لله على الاسلام	والشكر لله على الانعام
وأفضل الصلاة والثناء	على النبي ختم الانبياء

آخره:

أبياته كالانجم الدرية	في مائة ونصفها سرية
فأحمد الله على ما يلهم	ثم على نبيه أسلم

(الخوانساري ٢٠٢ م) عبدالله بن أحمد بن عثمان الشافعي البغدادي، سنة ١٠٩٦.

مصحح عليه تعاليق [ف ١٥١/١].

(إحياء التراث ١٤٩١ م) حامد المردوخي، سنة ١٢٣٤.

(كلية الالهيّات - مشهد ١٢٣٩ م) سنة ١٢٤٤، مصحح [ف ٣٧٥/٢].

(إنشاء)

تثقيف التعريف

تأليف: تقي الدين عبدالرحمن بن أحمد الواسطي (٧٨١)

في آداب المراسلة والمكاتبة ومناذج من الرسائل المكتوبة إلى مختلف الأصناف رسميين وغير رسميين، جمع المؤلف فيه كتاب «التعريف بالمصطلح الشريف» للمقر شهابي أحمد بن عبدالله العمري بإضافة ما فاتته وتجدد بعد عصره من المصطلحات والوظائف والاعتبارات الادارية والتجارية وغيرها، ألف باسم الملك الأشرف شعبان بن محمد الناصر ابن قلاون في سنة ٧٧٨.

وهو في سبعة أقسام ذات أبواب هذه عناوينها :

القسم الأول : في المكاتبه باسم الخلفاء والملوك والولاة .

القسم الثاني : في المكاتبه إلى ولاه العهد .

القسم الثالث : في المكاتبه إلى الأكاير والأعيان .

القسم الرابع : في المكاتبه إلى الوزراء والقضاة وأقطاب الصوفية .

القسم الخامس : في كتابه الوثائق والمناشير .

القسم السادس : في ما يكتب في المعاهدات الرسمية .

القسم السابع : في الألقاب والمناصب الادارية .

أوله : «أما بعد حمد الله على مزيد إنعامه ونواله» .

آخره : «مجد الجناب العالي أو المجلس العالي وعلى هذا فقس ، والله أعلم» .

(المشكاة ٢١٨ م) من دون اسم الناسخ والتاريخ [ف ١٥/١] .

(تاريخ)

## تجارب الأمم وتعاقب الهمم

تأليف : أبي علي أحمد بن محمد ابن مسكويه الرازي (٤٢١)

فيه تاريخ بعد الطوفان إلى سنة ٣٦٩ ، بضمه أخبار الخلفاء العباسيين على النهج الصحيح إلى أواسط خلافة الطائع بعد خلع المستكفي ، وأكثر المؤلف فيه من بيان ما أوجبه التجربة وفوائد الحزم وحسن استعماله وقبح الإفراط والتفريط ومضارهما وضمته كثيراً من النوادر التاريخية . وُصف بأنه كتاب عظيم النفع .

(ملك ٤١٤٥) محمود الطباطبائي الأردستاني ، عاشر ذي الحجة ١٢٩٤ [ف ٨١/١] .

(ملك ٤٣٣٤) محمد بن داود الحسيني المشهدي ، ١٤ جمادى الأولى ١٣٠٧ . الجزء

الثاني [ف ٨٢/١] .

(فقه إمامي)

## التجري

تأليف : السيد مصطفي الحسيني الكاشاني (ق ١٤)

بحث استدلالى حول التجري على الذنب وأنه هل يستحق به المذنب المتجري العقاب الأخرى، مع نقل كثير من آراء الفقهاء حول المسألة والأخذ والرد فيها. أوله: «الحمد لله رب العالمين.. وبعد فيقول العبد المفتاح الأحرر على الإطلاق الجاني الفاني». آخره: «وقد عرفت بناءً على القول بأن العدالة هي الاجتناب الفعلي تفصيل الكلام في التجري وقدحه فيها وعدمه».

(المرعشي ٢٧٩٤) يوم السبت سادس ربيع الأول ١٣٢٥.

(كيميا)

التجريد

تأليف: أبي موسى جابر بن حيان الصوفي الكوفي (٢٠٠)

فيه غاية ما توصل إليه من علم الصنعة، ألفه بعد أن كتب مائة وعشرة كتب في الكيمياء والاكسير، وهو ملخص ما كتبه سقراط في هذا الفن. أوله: «قال جابر بن حيان إني بعد فراغي من كتب». آخره: «شيئاً واحداً وقد تم العمل».

(الوطنية ١٨٧٢ م) محمد جعفر بن محمد علي السوادكوهي الرامكوهي، سنة ١٢٨٨ [ف ٥٠٢/١٠].

(فقه إمامي)

تجريد الأيام الشريفة

تأليف: السيد حسين بن الحسن الحسيني (ق ١٠)

في بعض أعمال الأيام المباركة ولياليها وتفصيل أكثر في صيغ العقود والايقاعات خاصة. تم تأليفه يوم ١٤ رمضان المبارك سنة ٩٦١. أوله: «الحمد لله الذي جعل الليل والنهار خلفه لتبتغوا من فضله وفضل بعضها على بعض».

آخره: « واجعلنا من الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه ». (المرعشي ٢٧٨٥ م) بخط المؤلف.

(تجويد)

## تجريد البيان في تجويد القرآن

تأليف: ؟

مختصر في آداب التلاوة وأصول وقواعد علم التجويد.

أوله: « الحمد لله المنان علم القرآن خلق الانسان علمه البيان .. وبعد فهذا تجريد البيان في تجويد القرآن ».

آخره: « الرابع بل في بل ران في سورة المطففين، والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله وصحبه أجمعين ».

(الامام الصادق - قزوين ٤٨٥ م) سنة ١٠٩٦ في مصر [ف ٣٩٧/١].

(كلام)

## تجريد العقائد

تأليف: نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (٦٧٢)

متن كلامي مشهور في أصول عقائد الشيعة، مدون على أسس عقلية باختصار. تناوله علماء المذاهب بالشرح والتعليق والتدريس، وصفه القوشجي بأنه مخزون بالعجائب مشحون بالفرائب صغير الحجم وجيز النظم كثير العلم جليل الشأن حسن النظام مقبول الأئمة العظام لم يظفر بمثله علماء الأمصار، وهو في ستة مقاصد تحتوي على فصول، وله مقدمة في علم المنطق أفردت في النسخ وعليها أيضاً شروح وحواشي.

عناوين مقاصد الكتاب هي:

المقصد الأول: في الأمور العامة.

المقصد الثاني: في الجواهر والأعراض.

المقصد الثالث: في اثبات الصانع.

المقصد الرابع: في النبوة.

المقصد الخامس: في الامامة.

المقصد السادس: في المعاد والوعد والوعيد.

أوله: «أما بعد حمد واجب الوجود على نعمائه والصلاة على سيد أنبيائه وعلى أكرم أحيائه، فاني مجيب إلى ما سألت من تحرير مسائل الكلام وترتيبها».  
آخره: «وإلا لزم ما هو خلاف الواقع والإخلال بحكمة الله تعالى وشرطها علم فاعلمها بالوجه وتجويز التأثير وانتفاء المفسدة».

(المرعشي ٣١٢٣ م) قريش بن هاشم الحسيني، سنة ٩٥٥ في مكة المكرمة.

(المرعشي ٥١٢٣ م) أبو الحسن بن عبدالله الأسترابادي، سنة ٩٦٥ في دمشق.

(المرعشي ٦٩٠٨ م) حسن بن الحسين بيانه كلابي اللاهيجي، يوم الثلاثاء ١٣ صفر ٩٩٦ في قزوین.

(كلية الاهليات - مشهد ٦٤٩ م) علي أصغر بن بابا مرتضى الأصبهاني، سنة ١٠٧٧ في أصفهان. مصحح [ف ٤٣٤/١].

(الامام الصادق - أردكان ٤٠٧ م) إسحاق الشولستاني، ٢٢ جمادى الأولى ١٠٩٨ [ف ١٣٠].

(المرعشي ٦٥٢٥ م) محمد التبريزي المعروف ببرهان المنجمين، من القرن الحادي عشر.

(الفيضية ١٧٩٥) مهر علي، من القرن الحادي عشر [ف ٣٧/١].

(المرعشي ١٧٥٩) محمد حسين بن محمد أمين، أواخر صفر ١١٥٧، نسخة مصححة.

(المرعشي ٧٨٥٨ م) محمد علي بن محمد حسن الثاني، سنة ١٢٦٨، نسخة مخرومة الأول.

(مدرسة مروي ٨٦٦ م) من القرن الثالث عشر [ف ٣١٨].

(الإبراهيمي ١٨٤٥ م) من أول الكتاب إلى المقالة الخامسة غير تام في الكتابة [ف ٥٩].

(كلام)

تجريد الغواشي

تأليف: غياث الدين منصور بن محمد الدشتكي الشيرازي (٩٤٨)

حاشية على الحاشية المعروفة بالأجد لجلال الدين الدواني على شرح التجريد الجديد، يتصدي الدشتكي فيها للرد على آراء الدواني وفيها تجهيلات وتعريضات له، كتبها بعد وفاة والده.

(ملك ٨٨٢) من القرن العاشر، نسخة مجدولة [ف ١٦٨/١].

(الوطنية ٨٥٩) من القرن الحادي عشر [ف ٣٦٠/٨].

(ملك ٧١١) من القرن الحادي عشر [ف ٨٢/١].

(مكتبة الغرب ٣١٧ م) مخروم الأول والآخر [ف ٢٣٦].

التجريد في معاني كلمة التوحيد (تصوف)

تأليف: أبي الفتوح أحمد بن محمد بن محمد الغزالي (٥٢٠)

فصول قصيرة في شرح حديث «كلمة لا إله إلا الله حصني فمن دخل حصني أمن من عذابي»، مع الإشارة إلى طريق السلوك ومراتب الأولياء، وهي فلسفية عرفانية كتبت على الذوق الصوفي. أوله: «الحمد لله رب العالمين.. في الحديث الصحيح والنقل الوارد الصريح عن سيد البشر محمد المصطفى».

آخره: «وهي الحصن الحصين لا إله إلا الله حصني فمن دخل حصني أمن من عذابي...».

(المرعشي ٩٢٧٧) من القرن الثامن والنسخة مخرومة الآخر.

(المرعشي ٢٠٣٢ م) سنة ١٠٢٩.

تجريد الميزان (منطق)

تأليف: ميرزا أحمد بن سلطان علي صدر الأفاضل الشيرازي (١٣٤٣)

شرح مزوج مختصر على أرجوزة «الشافية» للسيد جعفر بن أبي اسحاق الدارابي الكشفي، تم

تأليفه في خامس شهر صفر سنة ١٣٣٥.

أوله: «الحمد لله الذي توحد بالملك فلا ند له في ملكوت سلطانه وتفرد بالآلاء والنعماء فلا

ضد له في جبروت شأنه».

آخره: « ولنختم في ألف مضى هجره والمأتين ثم الاحدى عشرة، قد فرغت من تسويد شرحه وتأليفه... ».

(المرعشي ٩٦٦٧) بخط المؤلف وقد صحح النسخة.

(أصول الفقه)

### التجزى في الاجتهاد

تأليف: ملا محمد حسين بن محمد باقر الآراني الكاشاني (ق ٤)

بحث المؤلف عن موضوع التجزي في الاجتهاد (بمعنى أن يكون الفقيه مجتهداً في بعض المسائل دون بعض) في مقدمة وثلاث مقامات وخاتمة، وتم بتاريخ شهر ربيع الأول سنة ١٢٨٠.

أوله: « الحمد لله الموفق عباده المستعدين للوصول إلى معارج التفقه في فروع الدين والصلاة والسلام على المخصوص بالدرجة الحتمية بين الأنبياء والمرسلين ».

آخره: « فعليه جبرانه باستكمال ما هو العمد (فيها) مطلقاً ولا حول ولا قوة إلا بالله، تم ما أردنا إيراده... ».

(إحياء التراث ٣٤٧٩ م) بخط المؤلف وبتصحيحه.

(تصوف)

### التجليات الالهية

تأليف: محي الدين محمد بن علي ابن العربي الأندلسي (٦٣٧)

بيان لبعض تجليات الحضرة الالهية التي يمكن بواسطتها الوصول إلى التنزيه المطلق لذات الباري تعالى، وعدّد منها باختصار مائة وتسع تجليات، وهي مجموعها في التوحيد وتجريد الإله عن الصفات على أسس أهل التصوف والعرفان.

أوله: « الحمد لله محكم العقل الراسخ في عالم البرازخ بواسطة الفكر التناخ وذكر المناح معقل الأعراس ومحل وجود الأنفاس ».

آخره: « عن مثل هذا يرتفع الخطاب فانه مجنون ونعم المجنون ».

(المرعشي ٨٥٥٦ م) عبدالله بن طه عرب، من القرن الثاني عشر.



## تجويد التنزيل

(تجويد)

تأليف: الشيخ محمد رضا بن علي شريعتمدار الأسترآبادي (ق ١٤)

ذكر قواعد التجويد بالمقدار الذي لا بد من معرفتها لكل مصل لتصحیح قراءته في الصلاة، وهو في مقدمتين وسبعة فصول قصيرة. بدأ به في شهر ذي القعدة سنة ١٣٨٠، وعناوينه كما يلي:

المقدمة الأولى: في تعريف علم التجويد.

المقدمة الثانية: في عدد الأسنان.

الفصل الأول: في عدد المخارج.

الفصل الثاني: في الصفات.

الفصل الثالث: في الصفات الوجدانية.

الفصل الرابع: في الاستعاذة.

الفصل الخامس: في المد.

الفصل السادس: في الادغام.

الفصل السابع: في الوقف.

أوله: « الحمد لله على نعمه وآلائه والصلاة والسلام على ختم الرسل سيد أنبيائه وعلى صحبه وآله وخلقائه ».

(المرعشي ٣٠٩٨) بحظ المؤلف. نسخة مصححة مضاف عليها مخرومة الآخر.

## تجويد التنزيل في علم التجويد والترتيل

(تجويد)

تأليف: الشيخ علي بن محمد جعفر شريعتمدار الأسترآبادي (١٣١٦)

في قواعد تجويد القرآن الكريم برأي القراء السبعة، وهو في سبع مقدمات وسبعة أبواب فيها فصول، ألفه سنة ١٢٨٣. عناوينه:

المقدمة الأولى: في أسامي القرآن.

المقدمة الثانية: في فضل القرآن.

المقدمة الثالثة: في أسامي القراء.

المقدمة الرابعة: في اعتبار قراءة القراء.

المقدمة الخامسة: في كيفية قراءة القرآن.

المقدمة السادسة: في البحث عن التحريف.

المقدمة السابعة: في أعداد آي القرآن.

الباب الأول: في عدد الأسنان.

الباب الثاني: في المخارج.

الباب الثالث: في صفات الحروف الداخلية.

الباب الرابع: في صفات الحروف العارضية.

الباب الخامس: في الاستعاذة.

الباب السادس: في البسمة.

الباب السابع: في الحروف المفروشة.

أوله: « الحمد لله الذي توجنا بتاج الوجود ونزهنا عن أدناس الأعدام وخلصنا عن

المتشابهات في الوجود».

آخره: «سورة الناس ليس فيها خلاف في كلمة ولا حرف إلا ما تقدم من الأصول، والحمد لله

أولاً وآخرأ...».

(المرعشي ٣٠٩٥) بخط المؤلف، وقد صححه وأضاف عليه.

(تجويد)

تجويد القرآن الكريم

تأليف: الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي (١٢٤١)

في علل وأسرار جملة من القواعد التجويدية كما تصورها الأحسائي، كتبها مختصراً بطلب

صديق له في ستة فصول وخاتمة، وتم تأليفه في الثالث من جمادى الآخرة سنة ١١٩٩. عناوينه:

الفصل الأول: في الادغام .

الفصل الثاني: في أحكام التنوين والنون الساكنة .

الفصل الثالث : في الترقيق والتفخيم .

الفصل الرابع : في المد والقصر .

الفصل الخامس : في هاء الكناية .

الفصل السادس : في الوقف .

الخاتمة : في اللحن .

قد يُسمى أيضاً «العجالة» .

أوله : « الحمد لله الذي أنزل القرآن على عبده تنزيلاً وفضله بما أوحى إليه على جميع الخلق تفضيلاً فأدى ما افترض عليه» .

آخره : «واعصمنا فيما استقبلنا إنك على كل شيء قدير...» .

(إحياء التراث ٤٤١٢ م) سنة ١٢٠٤ (أو ١٢٤٠)، صححه الناسخ .

(مكتبة الغرب ٦٢٥ م) سنة ١٢٣٨ [ف ٢٥١] .

(الإبراهيمي ١٩٩٦ م) سنة ١٢٤٢، مخروم الآخر [ف ٦٠] .

(المرعشي ٨٥٠٨ م) جمفرين سلطان، ٢٨ ربيع الأول ١٢٥٥ .

(الإبراهيمي ٢٠٩٨ م) سنة ١٢٧٩ [ف ٦٠] .

(الوطنية ٧٥٥ م) عبدالرحيم بن ولي محمد الأردبيلي [ف ٢٤٣/٨] .

(المرعشي ٢٥٢١ م) نسخة حديثة .

(تجويد)

تجويد القرآن الكريم

تأليف : عبدالغفور

فصول قصيرة في قواعد التجويد وأحكام الحروف وأحوالها وأحكام التنوين والمد وغيرها .

ويجب أن يحقق في اسم المؤلف .

أوله: « الحمد لله الذي بنعمته حمداً وهدايته عبداً وبخذلانه جحداً وبتوفيقه سعداً فلا حجة عليه لمن عصاه».

آخره: « ما حد حاد بوادي العقيق وسلم تسليماً كثيراً إلى يوم الدين».

(المرعشي ٥١٢٠) نسخة حديثة.

(تجويد)

تجويد القرآن الكريم

تأليف: محمد حكيم زاده

انتخبه المؤلف من الكتب المبسوطة في القواعد التجويدية وقراءة القرآن الكريم، وهو في مقدمة وسبعة أبواب فيها فصول ثم خاتمة، بهذه العناوين:

المقدمة: في الاستعاذة والبسملة.

الباب الأول: في مخارج الحروف.

الباب الثاني: في صفات الحروف.

الباب الثالث: في النون الساكنة والتنوين.

الباب الرابع: في الرءاء.

الباب الخامس: في المد والقصر.

الباب السادس: في حرف اللين.

الباب السابع: في الوقف.

الخاتمة: في أقسام لحن القرآن.

أوله: « الحمد لله رب العالمين.. وبعد فهذه رسالة تتعلق بالتجويد منتخبة من الكتب».

(موهرشاد ٢٦٠م) من القرن الثاني عشر [ف ١/٢٢٦].

(تجويد)

تجويد القرآن الكريم

تأليف: السيد محمد بن المهدي الحسيني الحافظ التبريزي (١٢٦٤)

في عشرين فصلاً.

(ملك ٢٨٠) بخط المؤلف، سنة ١٢٤٠. سماه الم فهرس «رموز السجاوندي» [ف  
٢٤٧/١].

(تجويد)

## تجويد القرآن الكريم

تأليف: ؟

رسالة موجزة.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد فهذه مسائل تتعلق بالتجويد، في الإظهار اعلم أن التون الساكنة إذا لقيت حروف الحلقي». .  
آخره: «واعلم أن القواعد التي في هذه المسائل إنما هي على رواية حفص من رواية عاصم على طريق عبيد». .  
(مؤهرشاد ١٠٣٨ م) محمد بن أبي القاسم السوزني، سنة ١٢٩٩ [ف ١٤٢١/٣].

(تجويد)

## تجويد القرآن الكريم

تأليف: ؟

أبواب مختصرة في قواعد التجويد على ضوء قراءات السبعة مع جداول توضيحية ورموز خاصة لأسماء القراء المذكورين .  
أوله: «باب التعوذ والبسملة، أصح التعوذ أعوذ بالله من الشيطان الرجيم وأخفاه اف». .  
آخره: «وقف على هو بهاء ساكنة نحو كأنه هو مثل عمه فيمه ماهيه واللمم». .  
(المرعشي ١١٢٧ م) سنة ١٠٩٤، نسخة مجدولة.

(تجويد)

## تجويد القرآن الكريم

تأليف: ؟

مختصر في قواعد التجويد في سبعة أبواب وخاتمة مستخلصة من كتب مفصلة في الفن،

وعناوينه هكذا:

الباب الأول: في الاستعاذة.

الباب الثاني: في البسملة.

الباب الثالث: في النون الساكنة والتنوين.

الباب الرابع: في المدّ والقصر.

الباب الخامس: في مخارج الحروف.

الباب السادس: في صفات الحروف.

الباب السابع: في بيان الرءاءات.

الخاتمة: في أنواع اللحن.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. وبعد فهذه رسالة تتعلق بتجويد القرآن منتخبة من كتب مبسوطة في هذا الفن مفيد».

آخره: «قال النبي صلى الله عليه وآله وسلم من زاد حرفاً من القرآن أو نقص فقد كفر».

(مؤهرشاد ٨١٠ م) من القرن الحادي عشر، فيه خروم [ف ١٠٩٩/٣].

(المرعشي ٤٢٤٦) عبدالرحمن بن مصطفى المصلاوي، جمادى الأولى ١٣١٣.

(تجويد)

تجويد القرآن الكريم

تأليف: ؟

جمع القواعد التجويدية والقراءة من مختلف الكتب وتحقيقات الماهرين في هذا الفن باختصار

في تسعة فصول وخاتمة هذه عناوينها:

الفصل الأول: في ذكر الأئمة وأسانيدهم ورواتهم.

الفصل الثاني: في الاستعاذة.

الفصل الثالث: في أحكام البسملة.

الفصل الرابع: في بيان مخارج الحروف.

الفصل الخامس: في الوقف على أواخر الكلم .

الفصل السادس: في بيان المدّ وأحكامه .

الفصل السابع: في أحكام انون الساكنة والتنوين .

الفصل الثامن: في التفخيم والترقيق .

الفصل التاسع: في أحكام الادغام والاضهار .

الخاتمة: فيما يتعلق برسم الخط .

أوله: «سبحان من عجز الحامدون عن حق حمده وتبارك الذي نزل الفرقان على عبده الذي اصطفاه من عباده» .

آخره: «ولفظ ابنت عمران في التحريم بالتاء في جميع المصاحف» .

(المرعشي ٧٣٤٣ م) وجيه الدين بن إسماعيل بن عباس المعلم الشهرستاني، سنة ١٠٠٢ .

(تجويد)

تجويد القرآن الكريم

تأليف: ؟

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. فصل في الاظهار اعلم أن النون الساكنة والتنوين إذا التقيا حروف الحلق وهي الهمزة والهاء والعين والحاء والغين والخاء» .

آخره: «وإذا لاقتا المدغم يمدّ ويسمى ذلك المدّ مداً ضرورياً مثل ولا الضالّين واتحاجوني في أمثالها» .

(كلية الالهيات - مشهد ١٠٥٢ م) من أواخر القرن الثالث عشر [ف ٢١٧/٢] .

(تجويد)

التجويد المجدول

تنظيم: ؟

بأوله قواعد علم التجويد في أربعة وعشرين باباً، ثم فرش الألفاظ على ترتيب السور في

القرآن الكريم من سورة الفاتحة إلى الناس مع رموز خاصة، وكلها مرتبة في جداول ونعلها من صنع الناسخ.

أوله: «الباب الأول في التعوذ والبسمة، الأصح في لفظ التعوذ أعوذ بالله من الشيطان الرجيم».

(إحياء التراث ١٣٦٨م) من القرن الثالث عشر.

### تجهيز الجنازة

= درهم الكيس . حامد

### تحاويل سني العالم

= أحكام تحاويل سني العالم . المغربي

(قراءة)

### تجبير التيسير

تأليف: شمس الدين محمد بن محمد ابن الجزري (٨٣٣)

شرح مزوج على كتاب «التيسير» لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني (٤٤٤) في القراءات العشر، كتبه الشارح بعد نظمه «طيبة النشر في القراءات العشر»، وفيه مقدمة فيها ترجمة الداني وطريق الشارح إلى التيسير.

أوله: «قال الشيخ الامام.. الحمد لله على تجبير التيسير وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له الحكيم السميع البصير».

آخره: «فاعلم ذلك موقفاً لطريق الحق ومنهاج الصواب وبالله التوفيق والحمد لله رب العالمين...».

(المشكاة ٢٧م) من عصر المؤلف، بآخره إجازة كتبها ابن الجزري لعلاء الدين علي بن

إسماعيل بن علي الأزامي في ١٦ جمادى الآخرة ٨٣١. وقبلها كتب المجاز تفصيل ما قرأه

على شيخه وسمى عشرة أشخاص من المشاركين معه في القراءة.

(العرعشي ١٦٨٨م) نسخة مجدولة جيدة.



( ٢ )

### التحبير في علم التفسير

تأليف: أبي حامد محمد بن محمد الغزالي (٥٠٥)

أوله: «قال الشيخ الامام .. من انسل عن ريقة التقليد ولم يرض من نفسه أن يكون هدفاً للتوبيخ والتقييد».

آخره: «ولا يمكن أن يتشكل في ذلك عرف من عرف وجهل من جهل والسلام على من اتبع الهدى...».

( مكتبة الغرب ١٠١٢٠م ) ( ف ٤٣٤ ).

( فقه إمامي )

### تحديد أول النهار

تأليف: الشيخ أحمد بن صالح ابن طوق البحراني (ق ١٣)

تحقيق حول بدء النهار وأنه هل هو من طلوع الفجر أو من طلوع الشمس ، فيذكر خمسة وأربعين دليلاً فقهياً ونجوماً على أنه من طلوع الشمس ويرد على من يذهب إلى أنه من طلوع الفجر . تم يوم ١٨ جمادى الأولى سنة ١٢٤٣ .

أوله: «ولا حول ولا قوة إلا بالله .. اعلم أن أصحابنا عظم الله أجورهم وضاعف إحسانه إليهم» .  
آخره: «وأنا أقول هذا جهدي قد وفدت به على باب مولاي صاحب الزمان فان قبله فطال ما عني ورحم ..» .

( المرعشي ٢٣٥٨ م ) زرع بن محمد علي بن حسين بن زرع الخطي البحراني ، نسخة مصححة بعضها بخط المؤلف .

( منطوق )

### تحديد العلم

تأليف: السيد محسن

في تحديد العلم والمعرف .

أوله: «اختلف الناس في تحديد العلم ، فقال قوم .. فقال الامام الغزالي إن ذلك» .

آخره: «والفرق بين الحد والمحدود أن الحد باعتبار التفصيل والمحدود باعتبار الإجمال وإلا فالحيوان الناطق مثلاً بعينه الانسان» .  
(مؤهرشاد ٧٤١ م) أحمد بن علي بن كتان، سنة ١٢٣٧، مصحح مقابل [ف ٨٥٣/٢].

تحديد النهار الشرعي (فقه إمامي)

تأليف: المولى محمد باقر بن محمد مؤمن المحقق السبزواري (١٠٩٠)  
بحث تحقيقي فيه شيء من التفصيل حول حقيقة لفظي «اليوم» و«النهار» والتحديد الشرعي للنهار وبيان مبدئه ومنتهاه .  
(الامام الصادق - أردكان ٢٦٣ م) إسماعيل بن محمد سعيد، سنة ١٠٨٤، مخروم الآخر [ف ١٤].

تحديد وقت الافطار (فقه إمامي)

تأليف: ميرزا أبو القاسم بن الحسن الجيلاني القمي (١٢٣١)  
بحث استدلالی حول المسافر ومتى يتمكن من الافطار وحكم تبييت قصد السفر أو القصد إليه في أثناء النهار، وفيه بيان لبعض أحكام المسافرين . تم تأليفه في يوم الجمعة سابع جمادى الأولى سنة ١١٧٨ في النجف الأشرف .  
أوله: «الحمد لله الذي جعل للصائمين القائميين وسيلة إليه وهياً للسالكين الناسكين جاهاً ومنزلة لديه .. أما بعد فهذه كلمات أدتني إليها فكري الفاترة ونبتني عليها» .  
آخره: «ومن جهته عدم صدق المسافر شرعاً ولعل الأقوى الأخير، والله العالم بمحققات الأمور وأمنأؤه المعصوم...» .

(المروعشي ١٣٢٢٨ م) من القرن الثالث عشر . نسخة مصححة عليها تعاليق .

(المروعشي ٥٣٢٢ م) نسخة حديثة .

(فقه إمامي)

## تحرير الأحكام الشرعية على مذهب الامامية

تأليف: العلامة الحلي الحسن بن يوسف ابن المطهر (٧٢٦)

فروع فقهية فتوائية خالية عن الاستدلال ونقل الأقوال إلا في موارد قليلة يشار فيها إلى بعض الأدلة، ويقول العلامة في بعض إجازاته إنه استخرج في هذا الكتاب فروعاً لم يُسبق إليها مع الاختصار، وهو في مقدمة فيها معنى الفقه وفضله وآدابه ومعرفته وعدم كتابته. ثم أربيع قواعد على ترتيب الكتب الفقهية (العبادات، المعاملات، الايقاعات، الأحكام). حصر بعض المحققين مسائله في أربعين ألف مسألة.

تمت القاعدة الأولى من هذا الكتاب في ليلة الثلاثاء عاشر ربيع الأول سنة ٦٩٠ والثانية في أول جمادى الآخرة ٦٩١ والثالثة في صفر ٦٩٧ والرابعة في ثامن شوال ٦٩٧.

أوله: « الحمد لله المتقدس بكماله عن مشابهة المخلفات المتزهد بعلمه عن مشاركة الممكنات القادر على إيجاد الموجودات العالم بكل المعلومات المتفرد بوجود الوجود في ذاته ».

(عبدالعظيم ٢٥٨) أحمد بن حسن بن يحيى الفراهاني، يوم الجمعة ٢٣ ربيع الثاني ٧٢١، مصحح عليه بلاغات بخط فخر المحققين ابن العلامة، بآخر القاعدة الأولى إنهاء كتبه فخر المحققين في عاشر ذي القعدة ٧٥٩، ملكه محمد بن يحيى بن إبراهيم بن محمد بن الحسن بن إبراهيم البابلي في يوم السبت خامس ذي القعدة ٧٦٠. الجزء الأول والثاني [ف ٩٦/١].

(المروعي ٦٧٣٣) محمد بن محمد بن بدر، يوم الثلاثاء سادس رجب ٧٢٣ في مقام صاحب الزمان بالحلة (آخر القاعدة الأولى)، نسخة مصححة في آخر القاعدة الأولى منها كتب العلامة إنهاء للناسخ ظاهراً في ٢٦ جمادى الآخرة ٧٢٤. القاعدة الأولى والثانية والنسخة مخرومة الأول والآخر.

(كلية الاهيات - مشهد ٥٨) حسين بن علي بن محمد الأسترآبادي، يوم الثلاثاء ٢٨ شعبان ٧٢٦ في النجف الأشرف (آخر الجزء الأول)، مقروء مصحح عليه تعاليق وبآخر الجزء الأول إنهاء بتاريخ يوم الخميس عاشر جمادى الأولى ٨٥٣ [ف ٢٩/١].

(المشكاة ١١٢٧) حسن بن الحسين، ١٨ ذي الحجة ٧٢٨ (آخر الجزء الثالث)، نسخة مصححة عليها بلاغات أتم تصحيحها الناسخ في سنة ٧٢٩، وهي مخرومة الآخر. من كتاب النكاح إلى الدييات [ف ١٨١٣/٥].

(المروعشي ٢٦٣١) علي بن أحمد بن طراد بن أبي الحسن بن الضراب، سلخ جمادى الآخرة ٧٣١، نسخة مصححة فيها بلاغات وعلها تعاليق، أتلفتها الرطوبة فلا يمكن الاستفادة من بعض أوراقها. المجلد الثاني.

(المروعشي ٥٢٠٣) نسخة قديمة مصححة قريبة من عصر المؤلف، الورقة الأولى والأخيرة حديثة الكتابة. من كتاب المتاجر إلى الوصايا.

(المروعشي ٣٧٥١) حسن بن حسين بن حسن السرايشنوي، أول جمادى الأولى ٧٣٥ بكاشان. نسخة مصححة من أول الكتاب إلى العتق.

(المروعشي ٤٨٣١) حسن بن حسين بن حسن السرايشنوي، ٢٢ جمادى الآخرة ٧٣٥ في محلة «باب وردة» من محلات كاشان. من كتاب النكاح إلى الديات والنسخة مخرومة الأول والآخ.

(المروعشي ٣٨٥) محمد بن علي الطبري (تلميذ العلامة)، يوم الثلاثاء ٢٤ صفر ٧٣٧ (آخر قسم العبادات)، نسخة مصححة على نسخة المؤلف. من أواخر أحكام غسل الجنابة، والأوراق غير مرتبة في التجليد.

(ملك ١٤٢٩) الجزء الأول بخط محمد بن يوسف بن عباس، ١٥ محرم ٧٣٧، والجزء الثاني بخط أحمد بن الحسن الميداني، سنة ٨٢١ [ف ٨٢/١].

(المروعشي ٦٤٧٩) يوم الثلاثاء خامس جمادى الأولى ٧٣٧، نسخة مصححة عليها بعض التعاليق مخرومة الأول فيها القاعد الأولى.

(المشكاة ١٠٠٤) محمد بن شريف بن المؤذن، ثامن ذي الحجة ٧٦٣، نسخة مصححة فيها بلاغات بخط محمد بن جعفر أو بخط حسن بن حمزة، وفي آخر الجزء الثالث إنهاء ان كتبها أحمد بن فهد في ١٧ شعبان ٨٣٦ وحسن بن حمزة بن محسن الحسيني في ٢١ ذي القعدة ٨٦٤، وفي آخر الجزء الرابع إنهاء ان كتبها حسن بن حمزة المذكور ومحمد بن جعفر الملحوس الحسيني في يوم عاشوراء سنة ٨٧٩ [ف ١٨١٢/٥].

(الوطنية ٩٢٥) سنة ٧٨٧ في دكن - الهند [ف ٤٢٥/٨].

(مدرسة مرووي ٤٤٣) من القرن الثامن، عليه ملكية بتاريخ محرم ٩٠٤، مخروم الآخ.

الجزء الأول [ف ٨٢].

(المروعشي ٢٧٢) حسين بن عبدالله بن تركي الخلجي، يوم الخميس خامس جمادى الآخرة ٨٣١، نسخة مقابلة مصححة فيها بلاغات وعلها تعاليق وقد أصابها الرطوبة، في آخر قسم العبادات كتب أحمد بن فهد (الحلي) إنهاء بتاريخ جمادى الأولى ٨٣٢، وفيه إنهاء آخر كتبه محمد بن حسن بن أبي القاسم الحسيني في خامس ربيع الآخر ٨٤٨.

(الموعشي ٩١٥) حسن بن علي بن حسن النجار، ٢٥ ربيع الثاني ٨٣٣. نسخة مصححة محشة فيها بلاغات، على الورقة (٣٦) منها إنهاء كتبه علي بن الحسن الأسترابادي في يوم الأحد ٢١ شعبان ٨٣٣. وفي هذه الصفحة وظهر الورقة (١٢٩) وفي آخر النسخة إنهاء كتبه حسن بن علي بن محسن النجفي في بغداد محلة الأكافين. وعلى ظهر الورقة (١٢٩) وآخر النسخة إنهاء كتبهما حسن بن حمزة بن محسن الحسيني الموسوي بتاريخ ١٤ رمضان ٨٣٦. نسخة مخرومة الأول أضرت بها الأرضة فأتلقت أوراقاً منها.

(إحياء التراث ١٢١٨) أحمد بن حسين بن علي بن موسى الرفاعي البرقعاني من قرى «طيرفلسية» بلبنان. الجزء الأول في يوم الأحد سابع ربيع الأول ٨٤٦ والجزء الثاني تاسع ربيع الثاني ٨٤٧. مصحح مخروم الأول عليه تعاليق وبلاغات. الجزء الأول والثاني وبلغ إلى أحكام النفقات.

(الموعشي ٥٤٣) الجزء الأول بخط أحمد بن محمد بن علي الحداد العاملي، يوم الأربعاء من ربيع الثاني ٨٥٧. الجزء الثاني بخط محمد بن أحمد بن الركين، يوم الثلاثاء سادس جمادى الأولى ٨٦٥. نسخة مصححة. من أول الكتاب إلى آخر الوصية.

(إحياء التراث ٣٢٣٤) من القرن التاسع، مصحح عليه بعض تعاليق. في آخر القاعدة الأولى صورة إجازة كتبت للسيد جمال الدين حسن بن حسام الدين إبراهيم بن يوسف بن أبي شبانة في ثالث ربيع الآخرة ٨٨٠ وتأيدها من جانب محمد بن أحمد الحسيني. مخروم الآخر.

(گوهرشاد ١٢٩٢) مسعود بن عبدالله بن شكرالله الحسيني، ربيع الثاني ٩١٠ في قسم. كتاب الظهارة إلى العارية [ف ١٩٠١/٤].

(الموعشي ١٥٩٨) مسعود بن عبدالله الحسيني، يوم الثلاثاء ٢٧ جمادى الأولى ٩١٨ في قم. من كتاب الميراث إلى النكاح.

(إحياء التراث ٣٠٥٩) ٢٨ جمادى الآخرة ٩١٨. القاعدة الثالثة إلى آخر الكتاب، وهو مخروم الأول.

(مكتبة الغرب ٢٨٩) ١٥ شوال ٩٢٠ [ف ٧٠].

(الموعشي ٣٥٣٥) أكثره بخط علي بن الحسين بن محمود بن سعيد بن محمد بن علي العسكري الأوالى الشاطري المارفي، يوم السبت ١٨ ربيع الثاني ٩٢٦ - جمعة ٢٤ ربيع الثاني ٩٣١. بعض قطع الكتاب بخطوط آخرين، نسخة مصححة عليها تعاليق، في آخر المجلد الأول والثاني منها بلاغان بتاريخ يوم السبت منتصف شوال ٩٧٦ و١٤ صفر ٩٥٠.

(المرعشي ١٢٧٩) يحيى بن الحسين بن علي بن ناصر الأوالي البحراني، ١١ شوال ٩٥٧، من ثلث شاه نعمة الله بن عبدالباق في يزد. المجلد الأول والثاني، والنسخة مصححة مخرومة الأول.

(إحياء التراث ١٨٧٢) أحمد بن حسين بن عبدالحسين بن إبراهيم بن ناصر بن جعفر بن موسى بن أبي الحسن المهجري الأوالي، ثالث رجب ٩٦٦، صححه الناسخ وأضيف بآخره رسالة «إنكاح أميرالمؤمنين» للشريف المرتضى. كتاب الطهارة إلى الوصية.

(إحياء التراث ١٢٧٦) محمد شمس الدين الركن آبادي، تاسع شوال ٩٧٠، صحح الناسخ الجزء الأول وعليه تعاليق قليلة.

(ملك ١٩٢٢) أبوالقاسم بن الفضل الحسيني النظامي الدشتكي، يوم الأربعاء ٢٥ ربيع الأول ٩٧٢ [ف ٨٣/١].

(المرعشي ١٦٣٩) محمد بن حيدر الطهراني، ٢٢ جمادى الآخرة ٩٧٥، نسخة مصححة فيها بلاغات. من كتاب النكاح إلى الديات.

(ملك ١٣٧٣) سنة ٩٧٦، نسخة مجدولة بأولها لوحة فنية [ف ٨٢/١].

(الامام الصادق - قزوين ٤٩٠) حسن بن الحسين الغريبات النجفي، يوم الثلاثاء ١٤ ربيع الأول ٩٨١، نسخة مصححة جيدة [ف ٥٢/١].

(المرعشي ٨١٥٧) أبوالحسن بن رفيع الدين الحسين الحسيني الرضوي، منتصف ربيع الأول ٩٨٢.

(المرعشي ٣٥٧٢) حسن بن علي بن عبدالله القهبانجي، ١٤ شوال ٩٨٣، نسخة مصححة من أول الكتاب إلى أحكام الوصية.

(المرعشي ١٠٨٤) علي بن إبراهيم بن عبدالله بن ثامر بن علي الأوالي البحراني، يوم الأحد ٢١ جمادى الآخرة ٩٨٤. من كتاب النكاح إلى الديات.

(عبدالعظيم ٧١٥) عبدالله بن علي بن الحسين بن خزعل الحسيني البحراني النجفي، يوم الثلاثاء ١٩ رجب ٩٨٥ في قزوين، مصحح عليه تعاليق، مخروم الأول [ف ٩٧/١].

(المرعشي ١٠٠٨) غرة رجب ٩٨٧، المجلد الثاني من أحكام الطلاق إلى آخر الكتاب، وهو مخروم الأول. حكى فيه صورة خط المؤلف لاتمام تاريخ التأليف ثامن شوال ٦٧٧، وهو خطأ بيّن.

(ملك ٩٧٥) عبدالكريم بن إبراهيم الميسي العاملي، من القرن العاشر [ف ٨٢/١].

(المرعشي ٣٨٢٢) من القرن العاشر، نسخة مجدولة مزخرفة.

(الفيضية ٤٨٥) من القرن العاشر، مخروم الآخر. كتاب النكاح إلى الدييات [ف ٣٧/١].

(مدرسة مروى ٤٨٨) من القرن العاشر أو الحادي عشر. نسخة مصححة، الجزء الثاني إلى الرابع [ف ٨٢].

(المرعشي ٦٤٩٤) درويش علي بن شمس الدين كاكأ، يوم الثلاثاء ١٩ ذي الحجة ١٠٠٧. من كتاب النكاح إلى آخر الدييات.

(مدرسة مروى ٤٨٠) محمد رضا بن محمد الحسيني اليراقوشي (?). يوم الخميس سابع صفر ١٠٢٥ بمدينة تبريز. نسخة مصححة علمها تعاليق. الجزء الأول [ف ٨٢].

(ملك ٣٠٥٣) الحاج محمد بن علاء الدين الحسيني الكلبيكاني، عاشر ربيع الأول ١٠٢٦ [ف ٨٣/١].

(الإبراهيمي ١٥٢٤ - ١٥٢٥) محمد أمين بن قطب الدين، سنة ١٠٣٤ [ف ٦٠].

(الفيضية ٤٩٧) صفى بن محمد أمين بن صفى الثاني التوري الرستمداري الأمياردهي، يوم الاثنين ١٧ ربيع الثاني ١٠٥٨. كتاب النكاح إلى الدييات [ف ٣٨/١].

(كلية الالهيات - مشهد ١٧٠١) قاسم علي بن شريف، يوم الاثنين سابع شعبان ١٠٦٦. كتاب النكاح إلى الدييات [ف ٨٠٤/٣].

(مدرسة البروجردي ١١) محمد بن أفضل الحسيني الجيلاني، يوم القدير (١٨ ذي الحجة) ١٠٨٦. من كتاب النكاح إلى الدييات.

(ملك ١٢٤٩) سابع شعبان ١٠٩٨، الورقة الأولى حديثة الكتابة. كتاب الطهارة إلى النكاح [ف ٨٢/١].

(الفيضية ٤٨٨) من القرن الحادي عشر وعليه تملكات من هذا القرن، الورقة الأخيرة حديثة الكتابة. كتاب النكاح إلى الدييات [ف ٣٧/١].

(الفيضية ٨٠١) من القرن الحادي عشر ظاهراً، مخروم الأول والآخر. كتاب الصلاة إلى الوصايا [ف ٣٨/١].

(كلية الالهيات - مشهد ١١٦٥) من القرن الحادي عشر، ملكه نوري الخازن التبريزي في سنة ١٠٣٧، نسخة مصححة مخرومة الآخر. كتاب الطهارة إلى الوصايا [ف ٢٩٦/٢].

(المرعشي ٦٧٨٨) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة أكمل خرومها محمد علي بن محمد جعفر. كتاب النكاح إلى الدييات.

(الامام الصادق - قزوین ٤٤٤) ٢٨ رمضان ١٢٣١، نسخة مصححة عليها تعليقات [ف] ٥٣/٨.

(مدرسة مروی ٥٦ م) أحمد بن محمد الخوانساري، سنة ١٢٣١. كتاب النكاح إلى الديات [ف ٢٧٣].

(الإبراهيمي ١٤٤٩) محمد بن محمد حسن الجترودي، سابع صفر ١٣١٩، كتبه بأمر الحاج محمد خان الكرمانی [ف ٦٠].

(المرعشي ١٥٥٦) نسخة مصححة مجدولة مزخرفة ثمينة عليها بعض التعليق، كتبت على نسخة المؤلف وعليها صورة إجازة العلامة لجمال الدين مظفر بن؟ منصور المخلص الأنباري.

(مكتبة الغرب ٢٩٠) من كتاب النكاح إلى الديات [ف ٧٠].

## تحرير أصول الهندسة والحساب (هندسة)

تأليف: نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (٦٧٢)

تحرير وتهذيب لرسالة «أصول الهندسة» لأقليدس اليوناني السوري النجار التي عرّبها اسحاق بن حنين (٢٩٨) وأصلحها ثابت بن قرة الحراني (٢٨٨). ويضيف الطوسي عليه ما يليق به مما استفاده من كتب الفن واستنبطه بقرئته بعناوين «أقول» وصدّره بذكر الحدود وغيرهما مما يحتاج بيان الأشكال إليه، وتم كما في بعض النسخ في العشرة الأولى من جمادى الأولى سنة ٦٤٥ (أو ٢٣ شعبان ٦٤٦).

أفرز ما يوجد من أصل الكتاب في نسختي الحجاج وثابت عن المزيد عليه، وهو يشتمل على خمس عشرة مقالة مع ملحقين بآخره، وفيه (٤٦٨) شكلاً من نسخة الحجاج بإضافة عشرة أشكال في نسخة ثابت.

تعرف الرسالة أيضاً «تحرير أقليدس»، ويذكر القفطي أن اسمه الرومي «الاستقصات» واسمه اليوناني «الأسطروشيا» وحكام اليونان كانوا يسمونه «كتاب الأركان».

أوله: «الحمد لله الذي منه الابتداء وإليه الانتهاء وعنده حقائق الأنبياء وبيده ملكوت الأشياء وصلاته على محمد وآله الأصفياء، وبعد فلما فرغت من تحرير المجسطي رأيت أن أحرر كتاب



أصول الهندسة والحساب المنسوب إلى أقليدس الصوري بايماز غير محلّ».

آخره: «وإذ وفقني الله تعالى في تحرير (بتحرير) هذا الكتاب حسب ما قصدته فلاختم الكلام (فلاختمه) بعده، إنّه خير موفق ومعين...».

(الوطنية ٨٨٣) سنة ٨٩٨. نسخة مجدولة بأولها لوحة فنية [ف ٣٩٢/٨].

(المرعشي ٨٩٨٣) سادس عشر ذي القعدة ٩٠٠. نسخة مصححة مخرومة الأول.

(إحياء التراث ١٩١٩) من القرن التاسع، مصحح عليه تعليقات بعضها بتوقيع «أبوتراب» وبخطه، مخروم الآخر وأضرت به الأوضة.

(المرعشي ٩٩٣٩) من القرن التاسع.

(كلية الاهليات - مشهد ٦٠) يوم الاثنين ٢١ رمضان ٩٠٥ والأشكال رسمت في ربيع

الأول ٩٠٦. مصحح بعض الأوراق حديثة الكتابة [ف ٢٩/١].

(المرعشي ٩٧٠٤ م) سنة ٩٨٥. النسخة مخرومة الأول.

(الوطنية ٤٦٦) من القرن العاشر [ف ٣٩٠/٧].

(الوطنية ٨٢٦) من القرن العاشر [ف ٣٢٨/٨].

(ملك ٣٤٣٥) من القرن العاشر [ف ٨٣/١].

(المرعشي ٩٠١١) من القرن العاشر، نسخة مصححة عليها تعليقات كثيرة.

(الوطنية ١١٨٥) يحيى بن عبدالله الحسيني اللاهيجي، سنة ١٠١٢ في كلكنده (حيدر

آباد - الهند)، نسخة مجدولة عليها بعض التعليقات وأولها لوحة فنية [ف ١٧٠/٩].

(إحياء التراث ١٩٣٤) ثالث شهر محرم ١٠٢٨، مجدول عليه تعليقات قليلة، مخروم الأول.

(مكتبة الغرب ٢٩٢) يحيى بن الحسين الزودسري، محرم ١٠٣٦ [ف ٧٠].

(الفيضية ١١٦١) محمد بن حسن الهمذاني، سنة ١٠٤٩. مخروم الأول [ف ٣٩/١].

(كلية الاهليات - مشهد ٥٩) عبدالحسين بن محمد علي الحسيني، ليلة الثلاثاء سابع

ذي الحجة ١٠٦١. نسخة مصححة عليها بعض التعليقات [ف ٢٩/١].

(المرعشي ٦٤٦٥) ميرزا محمد بن محمد شريف، يوم الاثنين ٢٢ رجب ١٠٦٣.

نسخة مصححة عليها تعليقات.

(مكتبة الغرب ٢٩١) نصير بن الحسن، سنة ١٠٧٠ [ف ٧٠].

(المرعشي ٨٣٨٠) محمد رضي بن محمد هاشم الموسوي، رابع ربيع الثاني ١٠٨٠.

مخروم الأول.

(ملك ٣٢١١) محمد زمان بن كتاب الله الأوجاني، أواخر رمضان ١٠٨٥، مخروم الأول  
والآخر [ف ٨٣/١].

(إحياء التراث ٢١٧) من القرن الحادي عشر، رسمت الأشكال في الهوامش مع تعاليق  
على الرسالة من عدة أشخاص.

(الفيضية ١٧٦٢) من القرن الحادي عشر، صححه وعلق حواشيه وطالعه حسن بن  
سعد بن الحسن القاتني في جمادى الآخرة ١٠٢٤ بأصبهان، والصفحة الأخيرة بخط  
حسين بن محمد البيدكبادي في جمادى الأولى ١١٠١، ألحق به رسالة في ثلاثة أوراق في  
برهان الحكم المذكور في الشكل الخامس عشر من التحرير، مخروم الأول [ف ٣٨/١].  
(كلية الاهليات - مشهد ٦١) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة عليها تعاليق،  
مخرومة الأول [ف ٣٠].

(كلية الاهليات - مشهد ١٠١٨) من القرن الحادي عشر ظاهراً [ف ١٧٦/٢].

(گوهرشاد ١٥٨٦) من القرن الحادي عشر [ف ٢١٣٦/٤].

(المرعشي ٨٣٧٤) من القرن الحادي عشر.

(المرعشي ٩٨٢٨) من القرن الحادي عشر.

(ملك ٣٣٤٦) من القرن الحادي عشر [ف ٨٣/١].

(ملك ٣٦٣٦) من القرن الحادي عشر، عليه تعاليق [ف ٨٣/١].

(الوطنية ١١٨٣ م) من القرن الحادي عشر [ف ١٦٨/٩].

(الوطنية ١٨٢٤) من القرن الحادي عشر، عليه تعاليق وأضيف بآخره مقالي  
انستقلاوس، مخروم الأول والآخر [ف ٤٠٩/١٠].

(الإبراهيمي ١٩٦٧) من القرن الحادي عشر، كتب على نسخة مير عبدالرزاق [ف  
٦١].

(الامام الصادق - أردكان ٥٠ م) من القرن الحادي عشر [ف ٤٥].

(الإبراهيمي ٢١٧٠ م) من القرن الحادي عشر أو الثاني عشر [ف ٦١].

(مدرسة مروي ٦٢١) محمد مؤمن بن غضنفر، جمادى الأولى ١١١٠، نسخة مصححة  
أصابها الرطوبة [ف ٨٣].

(الوطنية ٨٠٤ م) علي بن تقي التبريزي، سنة ١١٢٢ [ف ٣٠٨/٨].

(الوطنية ٨٦٤ م) محمدرضا بن محمد معصوم الحسيني، سنة ١١٤٤، نسخة مجدولة  
بأولها لوحة فنية [ف ٣٦٩/٨].

(الامام الصادق - قزوين ٨٣) عطا محمد مبارك. ذوالقعدة (من القرن الثاني عشر ظاهراً)، كتبه لأستاذه القاضي القندهاري في بيشاور، عليه تعاليق كثيرة بتوقيع «زين العابدين»، له جلد نفيس [ف ٥٢/١].

(المرعشي ٩٢٨٩) من القرن الثاني عشر.

(ملك ٣١٢٦) من القرن الثاني عشر [ف ٨٣/١].

(الوطنية ١١٥٩) من القرن الثاني عشر، نسخة مجدولة جيدة [ف ١٤٧/٩].

(المرعشي ٩٦٦٥ م) فتح الله بن علي أصغر القاري الدهدشتي، يوم الاثنين ثاني صفر ١٢٩٣، كتبه بأمر ميرزا محمد حسن بن ميرزا حسن بن مجد الدين محمد الشيرازي من أحفاد السيد صدرالدين علي خان المدني الشيرازي.

(المرعشي ١٦٦٣ م) محمد باقر بن المرتضى الطباطبائي اليزدي، من القرن الثالث عشر.

## تحرير اكر أوطولوقس

(هندسة)

تأليف: نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (٦٧٢)

في الكرة المتحركة، وهو بحث في المثلثات الكروية وحركة الجسم على مسير كروي، وهو في مقالة واحدة وإثني عشر شكلاً، ترجمه ثابت بن قرة الحراني في عهد المأمون العباسي وأصلحه يعقوب بن اسحاق الكندي. تم التحرير في يوم الجمعة سابع جمادى الأولى سنة ٦٥١. يُسمى «تحرير الكرة المتحركة» أيضاً.

أوله: «هذا كتاب الكرة المتحركة.. صدر، النقطة التي تتحرك حركة معتدلة هي التي تسير في أزمان متساوية مقادير متساوية ومتشابهة».

آخره: «فاذن كل واحدة من دائرتي ا ح ر ه د عظيمة، وذلك ما أردناه».

(المشكاة ١٢٤٦ م) صحح في آكره سنة ٩٨٤ أو ١٠٨٤ [ف ٢٦٢٣/٧].

(كلية الالهيات - مشهد ٦٧٦ م) يوم الاثنين ١٧ ربيع الأول ٩٩٣، مصحح عليه تعاليق [ف ٤٨٧/١].

(إحياء التراث ١٥٤٧ م) ١٤ جمادى الأولى ١٠٧٩، مصحح على بعض الصحائف تعاليق يسيرة، قوبلت على نسخة كتبت وقوبلت في سنة ٦٩٢.

(الإبراهيمي ٢١٧٠ م) من القرن الحادي عشر أو الثاني عشر [ف ٦٢].  
 (كلية الاهليات - مشهد ٦٤٢ م) من أواخر القرن الحادي عشر [ف ٤٢٢/١].  
 (الوطنية ١٢) من القرن الثاني عشر، مجدول بأوله لوحة فنية وعليه ختم ناصر الدين شاه القاجار [ف ١٥/٧].

(هندسة)

تحرير اكر تاو ذوسيسو

تحرير: نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (٦٧٢)

فيه ثلاث مقالات تشتمل على تسعة وخمسين شكلاً (أو ٥٨ شكل)، ترجمها من اليونانية إلى العربية إلى الشكل الخامس من المقالة الثالثة قسطا بن لوقا البعلبكي بأمر أبي العباس أحمد بن المعتصم العباسي وأكمل ترجمتها وأصلحها ثابت بن قرة الحراني. تم تحريره في جمادى الأولى سنة ٦٥١ الموافقة للفظه «خنا».

أوله: «أقول بعد حمد الله والثناء عليه بما يليق والصلاة على محمد وآله، إني أريد أن أحرر الكتب الموسومة بالمتوسطات».

آخره: «فقوسك ط أعظم من قوس من دائرتها تشبه قوس هـ ر، وذلك ما أردناه».

(المرعشي ٤٥٢١ م) من أواخر القرن التاسع.

(المرعشي ٧٥٨٠ م) سنة ٩٦٠.

(كلية الاهليات - مشهد ٦٧٦ م) سنة ٩٩٣، مصحح، مخروم الأول [ف ٤٨٧/١].

(المرعشي ٤٠٠٩ م) عبدالرضا بن عبدالمجيد الحسيني الساجيلاني، سنة ١٠٠٩ في أصهان، كتبه لآقا جلال محمد.

(المرعشي ٤٩٢١ م) ميرزا جان بن يعقوب اللاهيجي، سنة ١٠١٠، نسخة مصححة أضرت بها الأرضة.

(الوطنية ١٦٢٧ م) حيدر بن علي بن إسماعيل بن عبدالعالي، سنة ١٠٥٨، عليه بعض التعاليق [ف ٢١٠/١٠].

(ملك ٣٢٩٣) محمد صالح بن بيرزاد، سنة ١٠٧٤ في أصهان [ف ٨٤/١].

(إحياء التراث ١٥٤٧ م) سنة ١٠٧٩، مصحح على بعض الصحائف تعاليق يسيرة، قوبلت على نسخة كتبت وقوبلت في سنة ٦٩٢، ليست ديباجة الرسالة فيها.

(كلية الاهليات - مشهد ٦٦٤ م) محمد بن جلال الدين الطيب الشريف، يوم الأربعاء  
تامن محرم ١٠٨٤ [ف ٤٥٨/١].

(كلية الاهليات - مشهد ٦٧٣ م) فخرالدين محمد بن محمد ابراهيم الحسيني النجفي،  
يوم الاثنين من ربيع الأول ١٠٨٧، عليه تعاليق المولى محمد باقر اليزدي [ف ٤٨٢/١].  
(المرعشي ٦٣١٨) محمد كاظم بن محمد جعفر، شهر صفر ١٠٩٦، نسخة مصححة.  
(ملك ٣١٢٢) من القرن الحادي عشر، عليه تعليقات ملا محمد باقر وملا محمد حسين  
[ف ٨٣/١].

(المرعشي ٤٦٦٤ م) سنة ١١٢٠، نسخة جيدة.

(الإبراهيمي ١٩٦٦) من القرن الثاني عشر، مخروم الآخر [ف ٦١].

(الإبراهيمي ٢١٧٠ م) رمضان بن علي الهجري، من القرن الثاني عشر [ف ٦١].

(مدرسة مرووي ٤٦٨) من القرن الثاني عشر [ف ٨٣].

(ملك ٣٢١٥) أواخر محرم ١٢٥٩، بأوله لوحة فنية [ف ٨٤/١].

(كلية الاهليات - مشهد ٦٥٥ م) محمد علي، سنة ١٢٦٩ [ف ٤٤٣/١].

(كلية الاهليات - مشهد ٦٧٠ م) عبد الحميد بن عبد الجواد الخطيب، يوم الثلاثاء  
خامس ذي القعدة ١٢٩٩، مصحح مقابل [ف ٤٧١/١].

(هندسة)

## تحرير اكر مانالاوس

تحرير: نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (٦٧٢)

حرره على نسخة الأمير أبي نصر منصور بن عراق إذ كانت بقية النسخ مشوشة، وهو مرتب  
على ثلاث مقالات: في الأولى ثلاثون شكلاً وفي الثانية ثمانية عشر شكلاً وفي الثالثة اثنا عشر  
شكلاً. تم التحرير كما في أكثر النسخ في ٢١ شعبان سنة ٦٦٣.

أوله: «أقول بعد حمد الله والثناء عليه إني أريد أن أحرر الكتب الموسومة بالمتوسطات أعني  
الكتب التي من شأنها أن تتوسط في الترتيب».

آخره: «فنسبة ج د إلى ر ط كنسبة مربع ب د إلى مربع د ج، وذلك ما أردناه».

(المرعشي ٤٥٢١ م) من أواخر القرن التاسع.

(ملك ٣١٥٧) من القرن العاشر [ف ٨٤/١].

(إحياء التراث ١٥٤٧ م) سنة ١٠٧٩، مصحح على بعض الصحائف تعاليق بسيرة،  
قوبلت على نسخة كتبت وقوبلت في سنة ٦٩٢.

(كلية الالهييات - مشهد ٦٧٣ م) فخرالدين محمد بن محمد ابراهيم الحسيني النجفي،  
يوم الاثنين من رمضان ١٠٨٧ في أصبهان، مصحح عليه تعاليق [ف ٤٨٣/١].

(المرعشي ٩٧٦٨) من القرن الحادي عشر، عليها تعاليق من السيد محمد حسين  
الطباطبائي صاحب «الميزان».

(ملك ٣٢٧٨) من القرن الحادي عشر [ف ٨٤/١].

(المرعشي ٩٦٦٥ م) علي أصغر بن محمد باقر القاري الدهدشتي، يوم الثلاثاء ثالث  
شهر صفر ١٢٩٣، كتبه بأمر ميرزا محمد حسن بن ميرزا حسن بن ميرزا مجدالدين محمد  
الشيرازي.

(گوهرشاد ٦٩١ م) من القرن الثالث عشر [ف ٧٩٩/٢].

(فلك)

## تحرير الأيام والليالي

تحرير: نصيرالدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (٦٧٢)

رسالة لثاوذوسيوس في مقالاتين فيها ثلاث وثلاثون شكلاً، تم تحريرها في تاسع جمادى

الأولى سنة ٦٥٣.

أوله: «صدر الكتاب، الشمس تتحرك حركة معتدلة ضد حركة الكل على منطقة البروج  
وتسمى الدائرة الشمسية زمان النهار هو الزمان الذي من طلوع الشمس إلى غروبها».

آخره: «فيكون قوس ح ه مقدر للدورة وكانت غير مقدرة هذا خلف فاذن الحكم ثابت  
وذلك ما أردناه».

آخره في بعض النسخ: «ويكون من قطبها إلى محيطها تماماً لما يكون من قطبي دائرة ا ب ح د  
إلى محيطها، وذلك ما أردناه».

(المرعشي ٤٥٢١ م) من أواخر القرن التاسع.

(المرعشي ٧٥٨٠ م) سنة ٩٦٠.

(كلية الالهييات - مشهد ٦٧٦ م) سنة ٩٩٣، مصحح عليه تعاليق [ف ٤٨٨/١].

(المروعشي ٤٩٢١ م) ميرزا جان بن يعقوب اللاهيجي، سنة ١٠١٠، نسخة مصححة  
أضرت بها الأرضة.

(إحياء التراث ١٥٤٧ م) سنة ١٠٧٩، مصحح على بعض الصحائف تعاليق يسيرة،  
قوبلت على نسخة كتبت وقوبلت في سنة ٦٩٢.

(فقه إمامي)

تحرير التحرير بسبب التدبير

تأليف: ضياء الدين عبدالله بن محمد الحسيني الحلبي (ق ٨)

حاشية استدلالية توضيحية على ملحقات مسائل «التدبير» من أحكام العبيد وبعض مسائل  
الوصايا والموارث من كتاب «قواعد الأحكام»، كتبت في حياة العلامة الحلبي. تمت في منتصف  
ليلة الأربعاء سابع جمادى الأولى سنة ٧٢٤.

في النسخ بعض الاختلافات اليسيرة في بعض الألفاظ، لعل المؤلف أعاد النظر في الحاشية  
وغير فيها.

أولها: «الحمد لله التقدير والصلاة على نبيه محمد.. وبعد فان المسائل من كتاب القواعد من  
ملحقات التدبير متعذرة الفهم على غير ذي الفطنة والتدبير».

آخرها: «فلو لم يجز لم ينفذ العتق في شيء من نصيبه على ما اخترناه...».

(المشكاة ٧٠٤ م) لعله بخط المؤلف [ف ١٨٦٥/٥].

(المشكاة ١١٩٢ م) من عصر المؤلف وعليه تعاليق، مخروم الآخر [ف ٢١٥٤/٦].

(فلك)

تحرير جرم النيرين وبعديهما

تحرير: نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (٦٧٢)

رسالة لأرسطرخس اليوناني<sup>(١)</sup> في تحقيق جرم الأرض والقمر ومقدار المسافة بينها، فيها

١. قالوا: «ارسطرخس» لفظ مركب يوناني من «أرسطو» بمعنى الصالح و«خس» بمعنى  
الرئيس، أسقط الواو والألف للتخفيف.

سبعة عشر شكلاً. تم التحرير في ١٥ ربيع الثاني سنة ٦٥٨ الموافقة للفظة «خنجه» .  
أوله: « صدر الكتاب ، نضع أن القمر يقبل الضوء من الشمس وأن قدر الأرض عند فلك  
البروج قدر المركز والنقطة » .  
آخره: « وبالتفصيل نسبة ح ط إلى ط ب أصغر من نسبة ١٢ إلى ٤ أعني من نسبة ٣ إلى  
الواحد ، وذلك ما أردناه » .

( المرعشي ٤٥٢١ م ) من أواخر القرن التاسع .

( كلية الاهليات - مشهد ٦٧٦ م ) سنة ٩٩٣ [ ف ٤٨٨ / ١ ] .

( إحياء التراث ١٥٤٧ م ) سنة ١٠٧٩ ، مصحح على بعض الصحائف تعاليق يسيرة ،  
وقبلت على نسخة كتبت وقولت في سنة ٦٩٢ .

( المرعشي ٩٣٢٥ ) محمد أمين الأسترآبادي ، يوم السبت ١١ ذي القعدة ١١١٨ ، ضمن  
مجموعة « بزم عرفا » .

( كلية الاهليات - مشهد ٦٥٥ م ) محمد علي ، ٢٨ ذي الحجة ١٢٦٩ [ ف ٤٤٣ / ١ ] .

( رجال )

## التحرير الطاوسي

تأليف: الشيخ حسن بن زين الدين العاملي ( ١٠١١ )

استخرج ما يخص كتاب « اختيار معرفة الرجال » لأبي عمرو الكشي من كتاب « حل  
الأشكال في معرفة الرجال » للسيد جمال الدين أحمد بن موسى بن طاوس الحلبي ( ٦٧٣ ) مع ما  
لابن طاوس من التحقيق الخاص بهذا القسم ، وأضاف عليه العاملي تحقيقات وتوضيحات جيدة  
منه في المتن أو الهامش . تم التحرير في يوم الأحد سابع جمادى الأولى سنة ٩٩١ .  
أسماء الرجال في هذا التحرير مرتب على ترتيب الأصل ، والأحاديث مروية بأسانيدھا ،  
وإضافات العاملي أكثرها معنونة بـ « قلت » ، وفيها اهتمام باختلاف النسخ وتصحيح ما وقع فيها  
من التصحيف .

أوله: « الحمد لله رب العالمين .. هذا تحرير كتاب الاختيار من كتاب أبي عمرو الكشي في  
الرجال انتزعت من كتاب السيد الجليل » .



آخره: «والحمد لله وحده وصلى الله على نبيه وحبيبه محمد المصطفى وآله الطاهرين وسلم عليهم أجمعين وحسبنا الله ونعم الوكيل».

(المرعشي ٦٦٦٣) من عصر المؤلف. نسخة مصححة عليها تعاليق لعل بعضها بخطه.

(المرعشي ٦٨٧٨) عبدالله بن علي الكاتب المعروف بمرزا جان، قريب من عصر المؤلف.

(المرعشي ١٤٥٧ م) محمد باقر بن علي أكبر الحسيني، يوم الأحد ١٧ شعبان ١٠١٠، نسخة مصححة فيها بلاغات.

(المرعشي ٣١١٢ م) علي بن محمد الحويزي، يوم الاثنين ٢١ محرم ١٠٦٠، كتب للشيخ علي بن محمد (العامل حفيد المؤلف). نسخة مصححة عليها تعاليق من المؤلف.

(المشكاة ٥٨٨) من القرن الثاني عشر، نسخة مصححة عليها تعاليق كتبت على نسخة المؤلف [٥٣٠/٢].

(فلك)

## تحرير الطلوع والغروب

تحرير: نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (٦٧٢)

رسالة لأوطولوقس اليوناني ترجمها قسطا بن لوقا البعلبكي بأمر أبي العباس أحمد بن المعتصم

الخليفة العباسي، وأصلها ثابت بن قره الحراني، وهي في مقاتلتين فيها ستة وثلاثون شكلاً.

أوله: «كتاب أوطولوقس.. صدر، يقال لطلوع بعض الكواكب وغروباتها وخصوصاً

التوابت إنها خفية ولبعضها انها ظاهرة».

آخره: «وقوسي ل ح م وهي قوس الحفاء أعظم من برجين بقدر قوس ك ط، وذلك ما أردناه».

(المرعشي ٤٥٢١ م) من أواخر القرن التاسع.

(المرعشي ٧٥٨٠ م) سنة ٩٦٠.

(كلية الالهيات - مشهد ٦٧٦ م) سنة ٩٩٣ [٤٨٨/١].

(المرعشي ٤٩٢١ م) ميرزا جان بن يعقوب اللاهيجي، سنة ١٠١٠، نسخة مصححة

أضرت بها الأرضة.

(إحياء التراث ١٥٤٧ م) العشر الأخير من محرم ١٠٧٩، مصحح على بعض الصحائف

تعاليق يسيرة. قوبلت على نسخة كتبت وقوبلت في سنة ٦٩٢.

## تحرير ظاهرات الفلك

(فلك)

تحرير: نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (٦٧٢)

رسالة لأقليدس اليوناني فيها ثلاثة وعشرون شكلاً وفي بعض النسخ خمسة وعشرون شكلاً، حررها الطوسي على نسخة يقول أنها كانت مغلوطة. تم التحرير كما في بعض النسخ في ربيع الأول سنة ٦٥٨ الموافق للفظه «خنجه».

أوله: «يقول محرر هذا الكتاب.. صدر الكتاب، قال لأن الثابت تطلع دائماً من مواضع بأعيانها وتغرب في مواضع بأعيانها».

آخره: «فان زمان تبديل كل واحدة منها نصف الكرة الخفي أعظم من زمان تبديل أي قوس كانت غيرها من ذلك النصف لنصف الكرة الظاهر والبرهان والشكل كما مر».

(المرعشي ٤٥٢١ م) حسين بن حسن شهنشاه السمناني، سنة ٨٨٠.

(المرعشي ٧٥٨٠ م) سنة ٩٦٠.

(كلية اللاهيات - مشهد ٦٧٦ م) سنة ٩٩٣، مصحح عليها تعاليق [ف ٤٨٨/١].

(المرعشي ٤٩٢١ م) ميرزا جان بن يعقوب اللاهيجي، سنة ١٠١٠، نسخة أضرت بها الأرضة.

(إحياء التراث ١٥٤٧ م) سنة ١٠٧٩، مصحح على بعض الصحائف تعاليق يسيرة، قوبلت على نسخة كتبت وقوبلت في سنة ٦٩٢.

(موهرشاد ٦٩١ م) من القرن الثالث عشر [ف ٧٩٩/٢].

## تحرير الفتاوى

(فقه شافعي)

تأليف: أحمد بن ولي الدين العراقي الشامي

(الوطنية ٩٥٩) علي بن أحمد بن محمد، سنة ٨٦١، عليه بعض التعاليق. كتاب الجهاد والعتق [ف ٤٥٢/٨].

التحرير في شرح فرائض النصير

= شرح جواهر الفرائض

## تحرير القواعد

(تصريف)

تأليف: حسن بن مصطفى الايدني المعروف بابن قره دبه لى (ق ١١)

شرح ممزوج فيه شيء من التفصيل على كتاب «كفاية المبتدي» لمحمد بن پير على البركلي (٩٨١) في التصريف. تم ظاهراً سنة ١٠٢٥ المطابقة لجملة «كتاب كفاية المبتدي».

أوله: «الحمد لله على تواتر نعمائه الظاهرة الزاخرة وترادف آلائه المتوافرة والصلاة على نبيه محمد المبعوث من أشرف جرائم الأنام».

آخره: «وأنت تعيد الحركة وكذا هنا تعيد اللام...».

(المرعشي ١٧٥٨ م) نسخة مجدولة عليها تعاليق من المؤلف.

## تحرير القواعد الكلامية في شرح الرسالة الاعتقادية

(كلام)

تأليف: المولى عبدالرزاق بن ملا مير الجيلاني الشيرازي (ق ١١)

شرح ممزوج على رسالة «قواعد العقائد» لنصيرالدين الطوسي، ألفه انشراح لمحمود خان حاكم بلاد «كوه كيلويه»، وتم تأليفه ليلة الأربعاء (الغدیر) سنة ١٠٧٧.

(الخوانساري ٢٦٣ م) بخط المؤلف، مصحح عليه تعاليقه وهو مخروم الأول [ف ٢٣٩/٨].

## تحرير القواعد المنطقية في شرح الشمسية

(منطق)

تأليف: قطب الدين محمد بن محمد البويهی الرازي (٧٦٦)

شرح مشهور متين بعنوان «قال - أقول» على رسالة «الشمسية في القواعد المنطقية» لنجم الدين عمر بن علي الكاتبي القزويني (٦٧٥)، كتبه الرازي باسم الوزير غياث الدين محمد (٧٣٦) بن خواجه رشيد الدين فضل الله (٧٢٨) وزير السلطان خدابنده. وهو من الكتب الدراسية في الحوزات العلمية الدينية وعليه تعاليق كثيرة، وتم أوائل جمادى الآخرة سنة ٧٢٩.

أوله: «إن أبهى درر تنظم بتبيان البيان وأزهر زهر تنشر في أردان الأذهان حمد مبدع أنطق

الموجودات بآيات وجوب وجوده».

آخره: «والصلاة على أفضل البشر على الإطلاق المبعوث بتتميم مكارم الأخلاق محمد المصطفى وآله مصابيح اندجى في الآفاق وأصحابه مصابيح الحجى».

(موهوشاد ١٥٣٣) عبداللطيف بن طاهر بن يوسف المراني الكجوري، ربيع الآخر ٨٨٧ في مدينة ساري [ف ٢٠٩١/٤].

(المرعشي ٧٩٩٥) من القرن التاسع، نسخة مصححة مخرومة الأول.

(عبدالعظيم ٥٥٣) خميس بن خليفة، يوم الجمعة ١١ ربيع الأول ٩٩٥، مصحح عليه تعاليق [ف ٩٨/١].

(الوطنية ١٢٥٦) السيد محمود بن أمير محمد، سنة ١٠٠٥ [ف ٢٤٢/٩].

(المشكاة ٣٣٠) محمد شريف بن عبدالحق السبزواري، سنة ١٠٠٨، نسخة بمجدولة لم يكتب ما في جداولها التوضيحية [ف ٢٦/٣].

(الوطنية ١٤٢٠) محمد رضا بن خليل الله، سنة ١٠١١ [ف ٤٣٩/٩].

(المرعشي ٥٣٤٧) محمد صادق، يوم الاثنين ١٩ ربيع الأول [١٠٦١].

(الوطنية ١٣٨٥ م) عبدالمجيب بن واثق البيلندي، سنة ١٠٦٤ [ف ٣٩١/٩].

(ملك ١٨٢٧) محمد تقي بن أحمد، ٢٠ رمضان ١٠٧٢، الأوراق الأولى حديثة الكتابة [ف ٨٤/١].

(مدرسة مروي ٥٨٨) شهر صفر ١٠٧٣، نسخة مصححة مرمة عليها تعاليق [ف ١٦٠].

(مدرسة مروي ٦٤٠ م) ١٨ رمضان ١٠٨١، نسخة مصححة عليها تعاليق ومخرومة الأول [ف ٢٩٠].

(كلية الاهليات - مشهد ٣٣٥) بديع الزمان بن اسكندريك السمناني، سنة ١٠٨٣ [ف ١٦٩/١].

(مكتبة الغرب ٢٩٣) شوال ١٠٨٨ [ف ٧٠].

(الخوانساري ٣٨٨) محمد سعيد بن محمد يوسف التنكابني، تاسع جمادى الآخرة ١٠٩٠ في مدرسة خيابان بقزوين، مصحح عليه تعاليق وبلاغات [ف ٧١/٢].

(عبدالعظيم ٦٨٥ م) محمد زكي بن محمد معصوم الحسيني، ذوالقعدة ١٠٩١، مصحح عليه تعاليق كثيرة [ف ٩٨/١].

(مدرسة البروجردي ٤١) محمد صادق بن يحيى بن حسن بن حسام البغدادي، سنة

١٠٩٢.

- (المشكاة ٤٠٨) علي بنى الأردكاني، سنة ١٩٣ (١٠٩٣؟)، أوله مخروم [ف ٢٦/٣].  
 (مدرسة مروى ٣٥٣) محمد شفيع بن لطف الله المازندراني، سنة ١٠٩٩، نسخة  
 مصححة عليها تعاليق كثيرة [ف ١٥٩].  
 (الفيضية ١٩٢١) من القرن الحادي عشر، مصحح عليه تعاليق كثيرة [ف ٤٠/١].  
 (الفيضية ١٩٤٢) من القرن الحادي عشر، مصحح عليه تعاليق. الأوراق الأولى  
 والأخيرة حديثة الكتابة [ف ٤٠/١].  
 (كلية الالهيات - مشهد ٣٢١) من القرن الحادي عشر ظاهراً، الورقة الأولى  
 والأوراق الأخيرة حديثة الكتابة، مصحح عليه تعاليق [ف ١٦١/١].  
 (كلية الالهيات - مشهد ٣٣٧) من القرن الحادي عشر، أم خروم النسخة مسعود بن  
 حبيب الله في شعبان ١٢١٧، نسخة مصححة عليها تعاليق [ف ١٧٠/١].  
 (كلية الالهيات - مشهد ٣٣٨) من القرن الحادي عشر، بعض الأوراق حديثة  
 الكتابة، نسخة مصححة عليها تعاليق [ف ١٧٠/١].  
 (الموعشي ٥٦٩) نسخة مصححة من القرن الحادي عشر.  
 (الوطنية ٢٩) من القرن الحادي عشر، مخروم الآخر [ف ٣٢/٧].  
 (الوطنية ٨٦٨) من القرن الحادي عشر، مخروم الآخر [ف ٣٧٤/٨].  
 (الوطنية ١٣٤٥) كتب بخطين من القرن الحادي عشر والثالث عشر، مخروم الأول [ف  
 ٣٣٧/٩].  
 (ملك ٢١٣٦) من القرن الحادي عشر، عليه تعاليق والورقة الأولى حديثة الكتابة [ف  
 ٨٤/١].  
 (الإبراهيمي ١٨٩١) محمد زكي بن محمد مفيد، يوم الثلاثاء ٢٢ شوال ١١٠٣، مخروم  
 الأول وهو مصحح [ف ٦٢].  
 (الفيضية ١٤٤٤) أحمد بن محمد نبي الموجاني القمي، سنة ١١٠٣ (١٢٠٣؟) [ف  
 ٤٠/١].  
 (الوطنية ١٧٣٦) سنة ١١١١ [ف ٣١٨/١٠].  
 (مكتبة الغرب ٢٧٢ م) سنة ١١١٤ [ف ٢٣٦].  
 (كلية الالهيات - مشهد ١٣٢٤ م) حسين، سنة ١١٨٦، عليه تعاليق [ف ٤٦٥/٢].  
 (كلية الالهيات - مشهد ٣٣٦) عبد الله بن محمد التنكابني، يوم الجمعة ١٥ محرم

١١٩١. مخروم الأول [ف ١٧٠/١].

[إحياء التراث ٢٩٨٨] من القرن الثاني عشر، مصحح عليه تعاليق، أكملت الخروم في سنة ١٢٥٥. مخروم الأول.

[الفيضية ١٦٥٦ م] من القرن الثاني عشر، وقفه محمد تقي ميرزا في جمادى الأولى سنة ١٢٣٩، نسخة مصححة عليها تعاليق كثيرة [ف ٤٠/١].

[گوهرشاد ٤٠٠] من القرن الثاني عشر، مخروم الأول والآخر [ف ٣٢٩/١].

[مدرسة مروي ٩٠٠] من القرن الثاني عشر، نسخة مصححة عليها تعاليق، بعض الأوراق حديثة الكتابة [ف ١٦٠].

[مدرسة مروي ٩٤٠] من القرن الثاني عشر، بعض الأوراق حديثة الكتابة، مخرومة الآخر [ف ١٦٠].

[ملك ٢٨٢٨] عباس بن علي بابا الكجوري، جمادى الأولى ١٢٠٥ [ف ٨٤/١].

[إحياء التراث ٣٥٢٠] سلخ جمادى الآخرة ١٢١٩، نسخة مصححة عليها تعاليق كثيرة.

[مدرسة مروي ٨١٢] يوم الثلاثاء ١٣ رجب ١٢١٩ [ف ١٦٠].

[الإبراهيمي ١٧١٨] جمادى الآخرة ١٢٢٠، كتب المتن في أعلى الصحائف [ف ٦٢].

[الموعشي ١٠٠٨] إسمايل، يوم الأحد ١٦ صفر ١٢٢٧، النسخة مخرومة الأول.

[ملك ٢٩٥٩] إسمايل بن ملا حسين النيسابوري، سنة ١٢٢٧ [ف ٨٤/١].

[الامام الصادق - أردكان ١٣٣] محمد علي، محرم ١٢٢٨ [ف ١٢١].

[عبدالعظيم ٦١٤ م] محمد جعفر بن آقا بابا، يوم الأربعاء ٢٥ شعبان ١٢٣٠، عليه تعاليق بتوقيع «داود» [ف ٩٨/١].

[الفيضية ١١٧٠] محمد محسن بن آقا علي علاقه بند، يوم السبت من ربيع الثاني ١٢٣١ [ف ٣٩/١].

[إحياء التراث ٢٥٩٣] عبدالله بن حسن الخراساني، جمادى الآخرة ١٢٣٣، صححه الناسخ وعليه تعاليق قليلة وبأوله وآخره أبيات فارسية.

[الفيضية ١٤٣٢] محمد حسن بن علي الرودباري، شعبان ١٢٢٣.

[عبدالعظيم ١٦٧] علي أكبر بن إبراهيم الشهررياري، ١٦ ذي الحجة ١٢٣٤، مصحح عليه تعاليق بتوقيع «عمار» [ف ٩٨/١].

[إحياء التراث ١٣١٦] محمد بن محمد مهدي زيرك آبادي الترشيزي، يوم الخميس ٢٥

جمادى الآخرة ١٢٣٥، ليس في النسخة ديباجة الكتاب.

(الوطنية ١٠٠٦) إسماعيل بن محمد صادق البخاري الأصبهاني، سنة ١٢٣٥ [ف ٤/٩].  
(الفيضية ١٩١١) محمد بن مشهدي ربيع الاشتهاردي، ٢٥ ذي القعدة ١٢٣٦، كتبه في  
مدرسة صدر اعظم بطهران المشهورة بالمدرسة المحمودية، مصحح عليه بعض التعاليق،  
مخروم الأول [ف ٤٠/١].

(الوطنية ١١٠٦م) مصطفى بن محمد بن خالد البغدادي، سنة ١٢٣٧، فيه مقدمة الكتاب  
فقط [ف ١٠٠/٩].

(الابراهيمي ١٧٤٣م) محمد يوسف الداورابي، تاسع رجب ١٢٣٩، مخروم الأول [ف  
٦٢].

(المرعشي ١٠٤٧٤) محمد إسماعيل بن أبي الحسن الخراساني القاتني، يوم الخميس  
سادس شوال ١٢٤٢.

(مكتبة الغرب ٢٩٥) سنة ١٢٤٤ [ف ٧٠].

(كلية الالهيات - مشهد ٥٦٧م) سنة ١٢٤٥، كتب المتن بأعلى بعض الصحائف [ف  
٣١٢/١].

(إحياء التراث ٧٢٠م) محمد حسين بن محمد صفر بن فضل الله السلماني الرودباري،  
يوم السبت ٢٣ جمادى الآخرة ١٢٤٨.

(الوطنية ١٥٤٦م) سنة ١٢٥٥ [ف ٦٨/١٠].

(الفيضية ١١٦٩) محمد باقر بن حسين الحنيط الساروي، غرة محرم ١٢٦٢ في مدرسة  
سليمان خان.

(الفيضية ١٢٠٩) محمد تقي، سنة ١٢٦٣ [ف ٣٩/١].

(مدرسة ري ٢٥) حبيب الله، يوم الأحد ٢٣ رجب ١٢٦٤، مصحح عليه تعاليق [ف  
١٩].

(الوطنية ٨٣٩) رجب بن عيسى، سنة ١٢٦٦ [ف ٣٤٣/٨].

(الفيضية ١١٦٨) محمد حسن بن أبي تراب، يوم الاثنين من شوال ١٢٦٩ [ف ٣٩/١].  
(كلية الالهيات - مشهد ١٥٩٢) شهر رجب ١٢٧٣ في مدرسة الآخوند محمد باقر  
(الباقرية) [ف ٧٢٧/٣].

(إحياء التراث ١٣١٧) ملا محمد مهدي الخفري الساكن ببلدة تفهان من نواحي شيراز،  
سنة ١٢٧٧ (الاسم والتاريخ بخط يفاير لخط الأصل)، ديباجة الكتاب مشروحة في  
الهوامش.

(مهورشاد ٤٧٤) محمد كريم بن صادق الجيلاني التنكابني، ربيع الأول ١٢٨٧ [ف ٥٨٠/٢].

(الامام الصادق - أردكان ٣٧٠) من القرن الثالث عشر، مخروم الآخر، مصحح عليه بعض التعاليق [ف ١٠٤].

(الامام الصادق - أردكان ٣٩٣) من القرن الثالث عشر، مخروم الآخر، مصحح عليه تعاليق [ف ١٢٠].

(الفيضية ١٢٧٥) من القرن الثالث عشر، نسخة بخطين وعليها تعاليق.

(الفيضية ١٣٣٢ و ١٩٤٣) من القرن الثالث عشر، مخروم الآخر.

(الفيضية ١٣٦٠ م) من القرن الثالث عشر ظاهراً، مصحح عليه تعاليق، غير تام من آخره [ف ٣٩/١].

(الفيضية ١٤٤١) من القرن الثالث عشر، مصحح عليه بعض التعاليق، مخروم الآخر [ف ٣٩/١].

(المرعشي ٦٢٧ م) نسخة مصححة أوراقها الأولى حديثة الكتابة.

(الفيضية ٥٤٤) من دون اسم الناسخ والتاريخ [ف ٣٩/١].

(مكتبة الغرب ٢٩٤) [ف ٧٠].

### تحرير الكتب السبعة

= تحرير المخروطات. الطوسي

(هندسة)

### تحرير الكرة والأسطوانة

تحرير: نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (٦٧٢)

الرسالة لأرشميدس اليوناني أصلها ثابت بن قره الحرايي، حررت على نسخة ثابت ونسخة اسحاق بن حنين إلى الشكل الرابع عشر من المقالة الأولى، وأضيف عليها مقالة ارشميدس في تكسير الدائرة.

أوله: «أقول بعد تحميد الله وتمجيده والصلاة على محمد وآله المصطفين من عبيده، إني كنت في طلب الوقوف على بعض المسائل».



آخره: «فنسبة مربع القطر إلى سطح الدائرة نسبة ثمانية وعشرين إلى اثنين وعشرين بل نسبة أربعة عشر إلى أحد عشر، وذلك ما أردناه».

(الموعشي ٤٥٢١ م) عبدالله بن محمد. سنة ٨٨١.

(الموعشي ٤٥٢١ م) من أواخر القرن التاسع.

(الموعشي ٧٥٨٠ م) سنة ٩٦٠.

(الموعشي ٤٠٠٩ م) عبدالرضا بن عبدالمجيد الحسيني الساجبلاغي، سنة ١٠٠٩ في

أصهبان، كتبه بأمر آقا جلال محمد.

(الموعشي ٤٩٢١ م) ميرزا جان بن يعقوب اللاهيجي، سنة ١٠١٠، نسخة مصححة

أضرت بها الأرضة.

(إحياء التراث ١٥٤٧ م) عشرة الأخير من رجب ١٠٧٩، مصحح على بعض

الصحائف تعاليق يسيرة، قوبلت على نسخة كتبت وقوبلت في سنة ٦٩٢.

(المشكاة ١٠٦٣ م) [٢٢٥٦/٦].

## تحرير الكرة المتحركة

= تحرير اكر أو طولوقس. الطوسي

(هندسة)

## تحرير مأخوذات ارشميدس

تحرير: نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (٦٧٢)

ترجم هذه الرسالة - التي هي في أصول الهندسة - ثابت بن قره الحراني وفسرها الأستاذ

المختص أبو الحسن علي بن أحمد النسوي، وهي في مقالة فيها خمسة عشر شكلاً، تفاسير النسوي

تذكر بعنوان «قال الأستاذ» أو «قال». تم تحريرها سنة ٦٥٨ الموافقة للفظة «خنجه».

أوله: «قال الأستاذ المحقق هذه مقالة منسوبة إلى ارشميدس فيها أشكال حسنة قليلة العدد

كثيرة الفوائد في أصول الهندسة».

آخره: «وقد تبين ذلك في الشكل الثالث عشر من المقالة الثالثة عشر من الأصول وذلك ما أردناه».

(إحياء التراث ١٥٤٧ م) سنة ١٠٧٩، مصحح على بعض الصحائف تعاليق يسيرة.

قوبلت على نسخة كتبت وقوبلت في سنة ٦٩٢.

## تحرير المجسطي

(فلك)

تحرير: نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (٦٧٢)

أصله لبطلميوس الفلوزي في براهين المسائل الفلكية واستخراج الجيوب والسهم والأوتار والزوايا وآلات الرصد ونتائجه وأوساط الكواكب وتعديلاتها وغيرها من المسائل النجومية، نقله من اليونانية إلى العربية اسحاق بن حنين العبادي بمشاركة أبيه حنين بن اسحاق وأصلحه ثابت بن قرّة الحراني مع حجاج بن يوسف بن مطر.

حرره الطوسي حين إقامته في قلعة ألموت وأهداه إلى حسام الدين الحسن بن محمد السيواسي، وهو مرتب على ثلاث عشرة مقالة في (١٤١) فصلاً فيها (١٩٦) شكلاً، وقد أضاف على الأصل ما يلزم إضافته لتقريب المسائل إلى الأذهان<sup>(١)</sup>.

أوله: «الحمد لله مبدأ كل مبدأ وغاية كل غاية ومفيض كل خير وولي كل هداية وأرجو حسن توفيقه في كل بداية ونهاية.. وبعد فقد كنت برهة من الزمان عازماً على أن أحرر لنفسي». آخره: «وإذ وفقني الله تعالى أيضاً لاتمام ما قصدته وإنجاز ما وعدته فلاقطع الكلام حامداً لله تعالى...».

(مدرسة مروى ٣٢١) لعله من القرن الثامن، نسخة مصححة عليها تعاليق، مخرومة الآخر [ف ٨٣].

(إحياء التراث ١٥٢٥) من القرن التاسع، استكتبه عبدالغفور بن زين الدين المنجم اللاري. المقالة الثانية إلى الرابعة.

(ملك ٣٣٩٠) سيدي أحمد بن زين العابدين بن سيدي أحمد المرشدي القرشي. ١٥ ذي الحجة ٩٠٥ [ف ٨٥/١].

(الوطنية ١٠٥٧) من القرن العاشر، نسخة مجدولة مخرومة الأول والآخر [ف ٥٤/٩].

١. يذكر الأستاذ «ويلي هارتر» أن الصحيح أن يكون اسم هذا الكتاب «القواعد الرياضية»، ويؤكد في تعليقه على هذا أن أصل الاسم في اليونانية ما ترجمته «المجموعة الرياضية الكبرى» حوّل تدريجاً إلى «ماغيسته». وأضاف عليه المسلمون عند تعريبه حرف التعريف «ال» فسموه «المجسطي».



ظاهر لهم بعينه».

آخره: «فيكون النهار حينئذ قريباً من شهر وظاهر أن لباقي النهارات إلى لياليها كل نسبة، وذلك ما أردناه».

(المرعشي ٧٥٨٠ م) سنة ٩٦٠.

(كلية الاهليات - مشهد ٦٧٦ م) سنة ٩٩٣، مصحح [ف ٤٨٧/١].

(ملك ٣١٤٤) من القرن العاشر، نسخة مجدولة [ف ٨٥/١].

(المرعشي ٤٠٠٩ م) عبدالرضا بن عبدالمجيد الحسيني الساوجيلاغي، سنة ١٠٠٩ في أصهبان لآقا جلال محمد.

(المرعشي ٤٩٢١ م) ميرزا جان بن يعقوب اللاهيجي، سنة ١٠١٠، نسخة أضرت بها الأربعة.

(إحياء التراث ١٥٤٧ م) سنة ١٠٧٩، مصحح على بعض الصحائف تعاليق يسيرة، قوبلت على نسخة كتبت وقوبلت في سنة ٦٩٢.

(كلية الاهليات - مشهد ٦٧٣ م) فخرالدين محمد بن محمد إبراهيم الحسيني النجفي، تاسع ربيع الأول ١٠٨٦ في أصهبان، مصحح [ف ٤٨١/١].

(المرعشي ٩٣٢٥) محمد أمين الأسترآبادي، غرة ذي القعدة ١١١٧ بأصهبان، ضمن مجموعة «بزم عرفا».

(كلية الاهليات - مشهد ٦٥٥ م) محمد علي، أوائل محرم ١٢٧٠ [ف ٤٤٣].

## تحرير المطالع

(رياضيات)

تحرير: نصيرالدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (٦٧٢)

رسالة لايسقلا بيوس اليوناني ترجمها قسطا بن لوقا البعلبكي وأصلها يعقوب بن إسحاق الكندي، وهي في مقدمة وصدر وشكلين.

أوله: «المقدّمات إذا كانت مقادير عدتها زوج كمقادير اب ج د ده ه ررح وهي متتالية وزيادة بعضها على بعض متساوية».

آخره: «وإذا عرفنا مطالع الجزء كانت الزيادات معلومة فطالع جميع الأجزاء معلومة، وذلك ما أردناه».

(المرعشي ٤٥٢١ م) من أواخر القرن التاسع .

(المرعشي ٧٥٨٠ م) سنة ٩٦٠ .

كلية الالهيات - مشهد ٦٧٦ م) سنة ٩٩٣ . مصحح عليه تعاليق [ف ٤٨٨/١] .

(المرعشي ٤٩٢١ م) ميرزا جان بن يعقوب اللاهيجي ، سنة ١٠١٠ . نسخة مصححة مخرومة الأول أضرت بها الأرضة .

(إحياء التراث ١٥٤٧ م) غرة جمادى الآخرة ١٠٧٩ . مصحح على بعض الصفائف تعاليق يسيرة . قوبلت على نسخة كتبت وقوبلت في سنة ٦٩٢ .

(هندسة)

### تحرير معطيات أقليدس

تحرير: نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (٦٧٢)

أصله لأقليدس السوري وترجمه إسحاق بن حنين وأصلحه ثابت بن قرة الحراني ، وهو في خمسة وتسعين شكلاً ، بعد بعضها توضيحات من الطوسي بعنوان «أقول» .  
أولنه : « صدر الكتاب ، الخطوط والسطوح والزوايا المعلومة القدر هي التي يمكن أن تحدد متساوية لها » .

آخره : « فسطح اد في رح أعني سطح اد في ه ر معلوم ، وذلك ما أردناه » .

(المرعشي ٤٥٢١ م) من أواخر القرن التاسع .

(المرعشي ٧٥٨٠ م) سنة ٩٦٠ .

(المرعشي ٤٠٠٩ م) عبدالرضا بن عبدالمجيد الحسيني الساجلاني ، سنة ١٠٠٩ في

أصهان ، كتبه لآقا جلال محمد .

(إحياء التراث ١٥٤٧ م) سنة ١٠٧٩ ، مصحح على بعض الصفائف تعاليق يسيرة .

قوبلت على نسخة كتبت وقوبلت في سنة ٦٩٢ .

(مؤهرشاد ٦٩١ م) من القرن الثالث عشر [ف ٧٩٩/٢] .

(هندسة)

### تحرير المفروضات

تحرير: نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (٦٧٢)

رسالة لأرشميدس اليوناني ترجمها ثابت بن قرة الحراني، وفيها ستة وثلاثون شكلاً وفي بعض النسخ أربعة وثلاثون شكلاً.

أوله: «تحرير كتاب المفروضات.. نريد أن نثلث زاوية ا ب ج القائمة فلنعمل على ب ج مثلث د ب ج متساوية الأضلاع».

آخره: «فكل واحد من ا ه ه ر أعني ه ج معلوم وجميع ا ج معلوم، وذلك ما أردناه».

(الموعشي ٤٥٢١ م) مرشد بن محمد، سنة ٨٨١.

(الموعشي ٤٩٢١ م) ميرزا جان بن يعقوب اللاهيجي، سنة ١٠١٠، نسخة مصححة أضرت بها الأرضة.

(إحياء التراث ١٥٤٧ م) سنة ١٠٧٩، مصحح على بعض الصحائف تعاليق يسيرة، قوبلت على نسخة كتبت وقوبلت في سنة ٦٩٢.

### تحرير المناظر لأقليدس (طبيعات)

تحرير: نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (٦٧٢)

تحرير نسخة ترجمت في عصر المأمون العباسي، وهي أربعة وستون شكلاً. تاريخ إتمام التحرير في بعض النسخ شوال سنة ٦٥١ الموافقة للفظه «خنا».

أوله: «صدر الكتاب، العين تحدث باستمداد من الأجرام النيرة في الجسم الشفاف المتوسط بينها وبين المبصرات كالهواء وما شاكله شعاعاً كما يحدثه الأجرام النيرة وحدها».

آخره: «فإذن الأضلاع متساوية في الرؤية وكذلك القطران، وذلك ما أردناه».

(الموعشي ٤٥٢١ م) من أواخر القرن التاسع.

(كلية الالهيات - مشهد ٦٧٦ م) جمادى الأولى ٩٩٣، مصحح عليه تعاليق [ف] [٤٨٧/١].

(الموعشي ٤٠٠٩ م) عبدالرضا بن عبدالمجيد الحسيني الساوجبلاغي، سنة ١٠٠٩ في أصهبان، كتبه لآقا جلال محمد.

(إحياء التراث ١٥٤٧ م) سنة ١٠٧٩، مصحح على بعض الصحائف تعاليق يسيرة، قوبلت على نسخة كتبت وقوبلت في سنة ٦٩٢.

(كلية الاهليات - مشهد ٦٧٣ م) فخرالدين محمد بن محمد إبراهيم الحسيني النجفي .  
 يوم الثلاثاء خامس ربيع الأول ١٠٨٦ في أصهان . مصحح [ف ٤٨١/١] .  
 (المشكاة ١٢٤٦ م) صحح في آكره سنة ٩٨٤ أو ١٠٨٤ [ف ٢٦٢٣/٧] .  
 (الوطنية ١١٨٣ م) من القرن الحادي عشر [ف ١٦٨/٩] .  
 (المرعشي ٩٣٢٥) محمد أمين الأسترآبادي . ليلة السبت ١٣ ذي القعدة ١١١٧ في  
 أصهان ، ضمن مجموعة « بزم عرفا » .  
 (كلية الاهليات - مشهد ٦٥٥ م) محمد علي . سنة ١٢٧٠ [ف ٤٤٣/١] .

تحرير وسائل الشيعة وتحرير مسائل الشريعة (حديث)

تأليف: الشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي (١١٠٤)

شرح موسع على كتابه « وسائل الشيعة » لم يكتب منه إلا مقداراً من كتاب الطهارة إلى « باب كراهة سور الجلال » ، فيعنون الباب ثم يشرح الأحاديث سنداً ومتناً بعنوانين « الشرح - السند - القرائن - اللغة - المعنى - مسائل » ، وفي العنوان الأخير يذكر المسائل الفقهية المستنبطة من روايات ذلك الباب مع نقل جملة من أقوال كبار الفقهاء واختلافهم في الموضوع . بأول الكتاب اثنتا عشرة فائدة فيها أبحاث أصولية وحديثية على طرية الأخباريين المعتدلين والفائدة الأخيرة فيها تفصيل وبسط ..

يقول الحر في مقدمة الكتاب : إنه يشتمل على توضيح الأحاديث وبيان نكتها ووجوه الترجيح وتقرير دلالتها ، ويجمع سائر الأدلة والأقوال وأكثر الفوائد المتفرقة في كتب الاستدلال .. ولا أذكر متن الكتاب كله خوفاً من الإطناب ، بل أكتفي بعنوان الباب وأقل في أثناء الشرح ما لا بد منه من الألفاظ المحتاج إليها والكلمات التي يكون مدار البحث عليها .  
 أوله : « الحمد لله على جزيل نواله والصلاة والسلام على محمد وآله ، وبعد فيقول إلى الله الغني به عن سواه محمد بن الحسن » .

آخر الموجود من الكتاب : « جماعة من علمائنا من ذلك تقييد النهي عن الوضوء بسورها بغير المأمونة ، وقال صاحب المدارك .. » .

(المرعشي ٤٣٩٨) نسخة مصححة قريبة من عصر المؤلف مخرومة الآخر .

### تحريم حلق اللحية

(فقه إمامي)

تأليف: الشيخ محمد حسن بن محمد صالح كبه البغدادي (١٣٣٦)

رسالة استدلالية مختصرة استعرض المؤلف فيها الآيات الكريمة والأحاديث المروية وبعض أقوال الفقهاء في الموضوع لإثبات الحرمة، ألفت في بغداد.

أوله: « لا ريب في حرمة حلق اللحية بل وكونها كبيرة بناءً على أن كل معصية تؤذن بقلّة اعتناء فاعلمها بالدين ».

آخره: « مع مساواته لاستيصال الجميع في تنفر العقلاء وإنكار أهل الشرع، والله تعالى أعلم بحقائق الأمور ».

(المرعشي ٨٩٦٧ م) يوم الخميس ثاني شوال ١٣٣٦ في الكاظمية.

### تحريم السماع والرقص

(فقه)

تأليف: أبي محمد محمود الدشتي (ق ٨)

جواب على سؤال حول السماع والرقص المعمول عند الصوفية والمستعمل فيها آلات اللهب والظرب، فيذهب المؤلف إلى تحريمها، وهو في فصول كان مشغولاً بها في سنة ٧٥٤، وفيه نقول كثيرة عن علماء أهل السنة.

أوله: « قال الشيخ .. ان سائلاً سألتني بعد أن كتب صورة ما سأل: ما قول السادة العلماء في قوم يجتمعون في مسجد ».

آخره: « وخلافاً لسيرتهم وآدابهم لطلال ذلك على الناظر وقصرت الهمة عن ذلك، والله أعلم ».

(المشكاة ١٠٩٧ م) خليل بن الحاج حسن، آخر جمادى الأولى ١٠٩٧ [ف ٢٢٧٦].

### تحريم العصير الزبببي

(فقه إمامي)

تأليف: السيد محمد مهدي بن المرتضى بحر العلوم النجفي (١٢١٢)



أفتى السيد بتحریم العصير الزبيبي الحاقاً له بالعصير العنبي بمشهد الرضا عليه السلام، فنقلت هذه الفتوى على بعض معاصريه من الفقهاء، فكتب هذه الرسالة استدلالاً لبيان أدلته الفقهية ومستنده في فتواه.

أوله: « الحمد لله الذي غرس بفضله في شرب قلوبنا أشجار ولاء النبي والآل وسقانا بمنه كأساً رويأ من رحيق شراهم السلسبيل الزلال ».

آخره: « فان المتبع هو الدليل والله الهادي إلى سواء السبيل ».

(الموعشي ٤٣٦٦) نسخة مصححة كتبت بأمر الحاج ميرزا محمود (الطباطبائي البروجردي).

(فلسفة)

التحصيل

تأليف: أبي الحسن بهمنيار بن مرزبان الآذربيجاني (٤٥٨)

خلاصة في الفلسفة المشائية في أربعة كتب على ترتيب المؤلفات الفلسفية (المنطق، الرياضيات، الطبيعيات، الاهليات) فيها مقالات وأبواب.

أوله: « الحمد لله حمداً يستحقه بعلو شأنه والصلاة على نبيه محمد وآله الأظهر وأصحابه الأخيار ».

آخره: « ومثل هذا يجب أن يكون موجوداً في المادة أو تكون المادة سبباً لوجوده فاعلياً

والنفس ليس كذلك ».

(إحياء التراث ٢٤٢٤) من القرن العاشر، صححه الناسخ. الكتاب الثالث والرابع.

(ملك ٢٢٦٠) من القرن العاشر [ف ٨٦/١].

(الموعشي ٩٢٨١) من القرن العاشر، مخروم الآخر. الكتب الثلاثة الأولى.

(الموعشي ٧٢٠٥) الحاج محمد بن محمد الفارسي (آخر كتاب المنطق)، وأخر شهر رجب ١٠٥٥، نسخة مصححة مخرومة الأول.

(ملك ٨٦٣) كذا علي، رجب ١٠٦٨ في سناباد بالمشهد الرضوي [ف ٨٦/١].

(الوطنية ٣٢٦) سنة ١٠٩٦، نسخة مجدولة بأولها لوحة فنية [ف ٢٩٦/٧].

(مكتبة الغرب ٢٩٦) [ف ٧٠].

## تحصيل الايقان من مراسم الاطمثنان في شرح نظم البرهان (كلام)

تأليف: السيد حسين بن ابراهيم الحسيني القزويني (١٢٠٨)

شرح استدلالي كبير في ثلاثة أجزاء على أرجوزته « نظم البرهان في سمط الايمان » في الكلام والعقائد الشيعية، نقل فيه الآراء الفلسفية والكلامية، واستشهد فيه بالأحاديث المناسبة في كل موضوع، وهو كثير الاستفادة من كتاب « تجريد العقائد » لنصيرالدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (٦٧٢).

تم بحث التوحيد منه في شهر شوال سنة ١٢٠٢ وبحث النبوة في سنة ١١٩٥.

أوله: « الحمد لله الذي تفرد بالقدم وقد خاض ما سواه في ظلمات العدم والصلاة والسلام والتحية والاكرام على سيد ولد آدم ».

(المرعشي ٢٣٥٣) بخط المؤلف، نسخة مصححة فيها إضافات كثيرة، الجزء الأول والثاني في التوحيد والنبوة.

(المشكاة ١٢٦٠) محمد ابراهيم بن محمد نصير الجيلي القزويني، سنة ١٢٨٨ [ف ٢٦٢٦/٧].

(المرعشي ٣٢١٨ م) نسخة مخرومة الآخر هي الجزء الأول وليس فيها خطبة المؤلف، نصفها مصحح وعليه تعاليق من المؤلف.  
(مكتبة الغرب ٢٩٧) [ف ٧١].

(فلسفة)

## تحصيل السعادة

تأليف: الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله ابن سينا (٤٢٨)

في جوهرية النفس، تتقدمها مقدمة في عشر حجج.

تسمى الرسالة بـ « الحجج العشر » أيضاً، وهي المسماة « التحفة » المذكورة بهذا العنوان في

بعض مؤلفات ابن سينا نفسه.

أوله: « لو طرق للعاقل إلى صرف المصروف عن المعارف خصوصاً إذا كان المعروف أفضل

عصمة يتمسك بها من سعد بالحياة ».

آخره: «أقول قولي هذا وأسأل الله أن يرشدك لما أرتجيه فيك بفضلته وإحسانه إنه ولي ذلك».

(المشكاة ١١٤٩ م) نسخة قديمة [ف ٢٤٣٣/٦].

(كلية الالهييات - مشهد ١٠٤٠ م) محمد رفيع المشهدي، من القرن الحادي عشر، غير

تام من آخره [ف ٢٠٢/٢].

(الإبراهيمي ١٩٦٧ م) [ف ٦٣].

(فلسفة)

## تحصيل السعادة

تأليف: أبي نصر محمد بن محمد بن طرخان الفارابي (٣٣٩)

بحث فلسفي موسّع حول كيفية تحصيل السعادة في الدنيا والحياة القصوى، وبراها الفارابي

تتحقق في تحصيل الأخلاق الفاضلة والكمالات النفسانية.

سمي في بعض الفهارس «التنبه على سبيل السعادة».

أوله: «أما إن السعادة هي غاية ما يتشوقها كل انسان وإن كان من ينحو بسعيه نحوها فإنما

ينحوها على أنها كمال نافذ».

(كلية الالهييات - مشهد ١٣٥٧ م) محمد شفيع بن محمدرضا، سنة ١٠٦٣ [ف

٥٠٤/٢].

(المرعشي ٢٨٦ م) شاه مراد الفراهاني، سنة ١٠٧٢.

(الإبراهيمي ١٧٩٢ م) من أوائل القرن الرابع عشر [ف ٦٢].

(طب)

## تحصيل الصحة بالأسباب الستة الضرورية

تأليف: أبي الحسين حبيش بن إبراهيم التفليسي (نحو ٦٠٠)

بيان لكيفية حفظ الستة الضرورية التي تتوقف حياة الانسان عليها ولم يستغن عنها مجال من

الأحوال (الهواء، المأكول، النوم، الحركة، الاستفراغ والاحتباس، الأعراض النفسانية)، تتخللها

تعاليم طبية كلية ووصف بعض الأدوية والأغذية، مستفادة مما أفاده قدماء الحكماء (الأطباء)

والتأخرون منهم، مع التطرق إلى أصول هذا الموضوع وفروعه.

الكتاب منقسم على أربع رسائل هي:

الرسالة الأولى: في تعديل الأسباب الستة وتدارك الخطأ فيها.

الرسالة الثانية: في أغذية المرضى وتدابيرهم.

الرسالة الثالثة: في الأغذية المفردة والمركبة وما يتبعها.

الرسالة الرابعة: فيما يخص من الأدوية بكل عضو عضو.

أولُه: «الحمد لله رب العالمين.. قال أبو الحسين التفليسي إني لما وجدت اجماع العلماء على أن

أسهل الطرق وأسلم السبل لحفظ الصحة».

(إحياء التراث ٦٠) من القرن الثامن والأوراق مختلطة وبعضها من كتاب آخر ظاهراً.

(حساب)

تحصيل العددين المتحابين

تأليف: ملا محمد باقر بن زين العابدين اليزدي (ق ١١)

مسألة حسابية من مسائل الضرب وبرهان تحصيل هذا العدد، يدعي المؤلف أن أكثر

الحاسبين يشتبهون فيها.

أولُه: «الحمد لله وسلام على عباده.. في البرهان على تحصيل العددين المتحابين إذا ضرب

زوج ما من تضاعيف الاثنين في واحد ونصف وفي الثلاثة».

آخره: «هذا ما خطر بالبال والحمد لله المتعال والصلاة على النبي وآله خير آل».

(المعرشي ٣٧٤٤ م) ثالث شعبان ١٠٧٦ نسخة مجدولة مزخرفة.

(إحياء التراث ١٨٣٦ م) محمد بن بايزيد، جمادى الأولى ١٠٨٦.

(نجوم)

تحصيل القوانين لاستنباط الأحكام

تأليف: أبي سعيد أحمد بن محمد بن عبد الجليل السجزي (٤٧٧)

بُدئت الرسالة بثلاث عشرة قاعدة عامة لاستنباط الأحكام النجومية، ثم كيفية الاستنباط

وأحكام الموايد، ثم جداول وزايجات تفيد للأعمال النجومية.

أولنه: «قال أحمد.. نريد أن نذكر تعديد القوانين».

أخره: «في الدائرة التالية نقصان النواقص عن النحو عن سني الكلدخاه...».

(الوطنية ١٦٣٤م) من القرن الثالث عشر [ف ١٠/١٩٨].

(فقه إمامي)

تحصيل المراد مما استصعبت من عبارات الإرشاد

تأليف: ؟

هاجر المؤلف على أثر الفقر والعوز المالي إلى أردبيل في سنة ٩٧٣ والتقى هناك بعالم كبير يُسمى السيد حسين بن الحسن الحسيني الأردبيلي، فسأله مسائل فقهية كثيرة استصعبت عليه ثم دَوّن جواباته كحاشية على المواضع المشكلة من كتاب «إرشاد الأذهان» للعلامة الحلبي الحسن بن يوسف ابن المطهر (٧٢٦).

تذكر عبارات العلامة بعناوين «قوله» والأسئلة والاشكالات بعناوين «مسألة» وأجوبة السيد حسين بعناوين «قال حفظه الله»، وبعض الأسئلة بقيت في النسخة بيضاء.

أولنه: «الحمد لله كما هو أهله حمداً لم يحمده أحد مثله حمداً يقصر منه أمل من أمله ويحسر عنه عقل من يعقله».

(المرعشي ٥٢٥١) بخط المؤلف ظاهراً، والنسخة منحرومة الآخر.

(حديث)

التحصين لأسرار ما زاد من أخبار كتاب اليقين

تأليف: رضي الدين علي بن موسى ابن طاوس الحلبي (٦٦٤)

وجد المؤلف بعد تأليف كتابيه «الأنوار الباهرة في انتصار العترة الطاهرة» و«اليقين في اختصاص علي بامرة المؤمنين»، أكثر من خمسين حديثاً في فضائل أمير المؤمنين عليه السلام تناسب الكتابين، فجمعها ورتبها في هذه الرسالة لتكون مجموعة في مكان واحد.

أكثر هذه الأحاديث مستخرج من كتاب «نور الهدى والمنجي من الردى» لحسن بن أبي طاهر أحمد بن محمد بن الحسين الجاوداني، وهي مرتبة في ستة وخمسين باباً لكل حديث باب.

أوله: «بسم الله.. وصلاته على سيد المرسلين محمد النبي وآله الطاهرين، يقول علي بن موسى بن جعفر».

آخره: «يحتجب العلاء الرازي عنه ولم يروه غير عبادة».

(المرعشي ٤٦٣٦ م) نعمة الله بن محمد أمير الحسيني اللاريجاني، سنة ١١٠٨ في المدرسة الكافورية بأصبهان.

(عرفان)

### التحصين وصفات العارفين

تأليف: الشيخ أبي العباس أحمد بن محمد بن فهد الحلبي (٨٤١)

حثّ على العزلة والابتعاد عن مخالطة الناس فيما لا يعني، كتب على ضوء ما جاء في الأحاديث المأثورة عن أهل البيت عليهم السلام، وفيه نقول عن بعض العرفاء والصوفية، وهو في ثلاثة أقطاب هي:

القطب الأول: في تصور العزلة.

القطب الثاني: في آداب العزلة.

القطب الثالث: في فوائد العزلة.

أوله: «الحمد لله الذي تجلّى لعباده فشغلهم عن الشهوات وأظهر لهم وميض نوره فهداهم به من الغفلات».

آخره: «فاذا عرض لهم شيء من الدنيا وثبوا عليه».

(مكتبة الغرب ٧٩٤ م) محمد نظير، سنة ١٠٥٧ [ف ١٦٦].

(المرعشي ٥٦٥١ م) سنة ١٠٦٨.

(گوهرشاد ١١٥٧ م) عبدالرشيد، سنة ١٠٧٣ [ف ١٦١١/٣].

(الإبراهيمي ١٨٣٦ م) سنة ١٠٧٨ [ف ٦٣].

(المرعشي ١٠٩٥٣ م) محمد مهدي بن محمد هادي النصيري، يوم الخميس ٢٩ شعبان ١٠٩٨.

(المرعشي ٧٠٣٦ م) من القرن الحادي عشر.

(الإبراهيمي ١٨٧٤ م) أوائل شعبان ١١٢١، قوبل في بيت الشيخ حسن بن جلال في سنة ١١٢٢ [ف ٦٣].

(المرعشي ٨٠٨٤ م) من القرن الثاني عشر.

(الوطنية ١٤٣٣ م) من القرن الثاني عشر [ف ٤٥٧/٩].

(مكتبة الغرب ٤٨١٩ م) رضا الحسيني، يوم الخميس سابع صفر ١٢١٩ [ف ٤٢٢].

(الخوانساري ١٢٧ م) نعمة الله بن محمد مهدي الاصطهباناتي، آخر رمضان ١٢٤٠ [ف ٩٢/١].

(مكتبة الغرب ١١٨١٧ م) السيد رضا بن أبي المعالي الحسيني نعمة الله الهمداني، سنة ١٢٨٨ [ف ٤٥٤].

(المرعشي ٦٨٣٥ م) أحمد بن محمد حسن، سنة ١٣١٠.

## التحف الحسان وأنباء أبناء الزمان

(تراجم)

تأليف: محمد بن يحيى بن محمد العباسي العلوي

اختار تراجم جماعة من أكابر الدين والعرفاء المتصوفين من كتاب «وفيات الأعيان» للقاضي ابن خلكان (٦٨١)، ورتبها على ترتيب حروف أوائل اسماء المترجمين.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. وبعد فاني لما درست تاريخ القاضي شمس الدين والدنيا أحمد بن محمد بن خلكان».

(المرعشي ١١٥٠) نسخة من القرن العاشر.

## تحف العقول عن آل الرسول

(حديث)

تأليف: أبي محمد الحسن بن علي بن شعبة الحراني (ق ٤)

أحاديث قصيرة مروية عن الرسول الأعظم وأئمة أهل البيت عليهم السلام في الآداب الشرعية والسنن الاسلامية والفواضل الأخلاقية، مرتبة على ترتيبهم بادئاً بما روي عن الرسول إلى الامام العسكري «ع»، وفي آخر الكتاب أحاديث قدسية ووصايا عيسى النبي عليه السلام

ووصية مفضل بن عمر . حذفت الأسانيد ليكون الكتاب خفيف المؤنة مع أن للمؤلف في أكثرها سماع على شيوخه - كما يصرح بذلك في أول الكتاب .

أوله : « الحمد لله الذي جعل الحمد له من غير حاجة له إلى حمد حامديه طريقاً من طرق الاعتراف بلاهوتيته وصمدانيته وربانيته » .

آخره : « لا تغرنكم الدنيا وما ترون فيها من نعيمها وزهرتها وبهجتها ومسلكتها فانها لا تصلح لكم فوالله ما صلحت لأهلها » .

(إحياء التراث ٣٣٩٨ م) ١٧ صفر ٩٨٣ . نسخة مصححة بأولها لوحة فنية . بآخره

حديث ليلة المعراج في أربعة أوراق نقل عن أبي عمر غلمان بن محمد البلخي .

(الخوانساري ١٥٧) إبراهيم بن محمد بن علي بن أحمد الحرقوشي . ٢٢ صفر ١٠٦٩ .

نسخة مقابلة على أصلها مصححة عليها تعاليق [ف ١١٨/١] .

(الوطنية ١٣٥٥) من القرن الثاني عشر [ف ٣٤٩/٩] .

(إحياء التراث ٢٨٧٦) من القرن الرابع عشر . في هذه النسخة نجد خطب النبي والإمام

أميرالمؤمنين عليها السلام .

(المرعشي ٦١٥٢) محمد كاظم بن محمد خليل الطباطبائي . من أوائل القرن الرابع

عشر . كتبه على نسخة شرف الدين الأسترآبادي . نسخة مصححة عليها بعض التعاليق .

(قراءة)

التحفة

تأليف : ؟

بيان قراءة عاصم بن أبي النجود برواية أبي بكر وحفص في ثلاثمائة وستين لفظاً في خمس وثمانين سورة . مع رموز لكل من الراويين ومرتب على ترتيب السور من سورة الفاتحة إلى سورة الناس .

أوله : « هذه تحفة تزييلية في قراءة عاصم .. سورة البقرة اتخذتم وهزواً » .

آخره : « سورة الاخلاص كفوء » .

(المرعشي ٣٣٤٤ م) يوم الخميس أواخر شهر رجب ٩٠١ . نسخة مصححة جيدة .



## التحفة

= تحصيل السعادة . ابن سينا

= العلم . الجيلاني

(هندسة)

التحفة (عشرون مسألة)

تأليف: محمد طاهر بن أبي الحسن

حلّ عشرين مسألة مستصعبة على كثير من العلماء ، استخرجها المؤلف - كما يقول - بقربحته وحلها برويته .

أوله : « الحمد لله الذي لا يوتر قوس حمده بما يليق به من أوتار الكلام ولا يبلغ أطراف محيط دائرة شكره سهام أفهام العلماء .. وبعد فيقول الفقير إلى الملك الغافر » .

آخره : « فظاهر أنه إذا كان المثلث قائم الزاوية فالضلع الموتر لها قطر الدائرة المرسومة عليه وإذا بلغنا هذا المقام فلنختم الكلام .. » .

(كلية الالهيات - مشهد ٦٢) محمد علي ، أواخر شعبان ١٢٧٨ [ف ٣١/١] .

(تفسير)

## تحفة الأبرار

تأليف : ؟

تفسير عرفاني صوفي لسورة يوسف ، يتضمن تأويلات غريبة يدعي المؤلف أنها إفاضات من جانب الأئمة المعصومين عليهم الصلاة والسلام ، حيث يجب التفسير على ضوء ما أخذ عنهم ، من طريق الظاهر وهو الأحاديث والروايات المأثورة عنهم أو من طريق الإفاضة حيث يُفاض على المستعدين من أهل الباطن .

أوله : « الحمد لله الذي ألهمنا بطون آيات كتابه الصغير والشكر للمنعم الذي أعطانا كنوز أسرار كتابه الكبير والصلاة والسلام على » .

آخره: «كما وفققنا لبيانها وأعتتنا في تأولها ولكل الحمد في البداية والنهاية ولك الشكر في الدنيا والآخرة».

(إحياء التراث ٣٤٥١ م) من القرن الثاني عشر. مصحح مضاف عليه مشطوب على بعض عباراته لعله بخط المؤلف.

(كيميا)

تحفة الأبرار في إظهار الأسرار

تأليف: الشيخ محمد القمري المصري

شرح مفصل على «صحيفة هرمس» في الصنعة بعناوين «قال - أقول» ويقول الشارح: إن هذه الصحيفة شرحت كثيراً ولكن الشروح كانت بالرمز والاشارة يصعب الافادة منها فشرحها واضحاً في كتابين: هذا الكتاب وآخر بعنوان «كشف الأسرار»، وهما معاً بمنزلة ركنين من أركان هذا الفن.

أوله: «الحمد لله الملك الحق العظيم الفتح الموجد للخلق العليم الذي افتتح كل باب وأوجد كل مفتاح وأوجد بمحتمته الليل والنهار والمساء والصبح».

آخره: «وأقسم بالله عليك أن تحفظ تلك الأمانة وتصونها غاية الصيانة وبالله التوفيق وعليه التكلان».

(مدرسة مروى ١٠٤٧ م) من القرن الحادي عشر.

(الموعشي ٦١٩٢ م) محمد بن نصر الله الموسوي الكاشاني، ٢٧ رجب ١٣٢٢، على النسخة تعاليق من النسخ.

(حديث)

تحفة الأحاديث

تأليف: يوسف بن محمد القاضي (ق ١٣)

أربعون حديثاً منتخبة من الكتب المعتبرة بحذف أسانيدھا مع التصريح بأسامي المصادر المنقول عنها، وهي روايات مروية في الآداب الاسلامية والفضائل الأخلاقية، أضيفت بعد بعضها

أحاديث تناسب موضوعها. تم الإختيار في ليلة الأحد ١٢ رجب سنة ١٢٥٢ .  
سماه المؤلف بخطه أيضاً « نخبة الأحاديث » .

أولنه : « أحمد الله على آلائه المتواترة وأشكره على عطاياه المتكاثرة وصلى الله على من أرسله  
بالمهدى ودين الحق » .

آخره : « إن الله لا يغفر أن يشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء ، وقد تم تأليف الأربعين .. » .  
( إحياء التراث ١١٦٨ م ) بخط المؤلف .

(أصول الفقه)

### تحفة الأحباب

تأليف : السيد عبدالوحيد بن محمد حسن المتخلص بأصف الضرير (ق ١٣)

بحث حول مقدمة الواجب ، استدلاي مع نقل بعض الأقوال والآراء للكبار علماء الأصول  
والمناقشة في جملة منها ، وهو في مقدمة وثلاثة أبواب هذه عناوينها :

المقدمة : في معنى الوجوب لغة واصطلاحاً .

الباب الأول : في الأقوال في وجوب مقدمة الواجب .

الباب الثاني : في أن الأمر بالشئ أمر بما لا يتم إلا به .

الباب الثالث : في ثمرات الخلاف في وجوب مقدمة الواجب .

أولنه : « الحمد لله الذي جعل تهذيب معالم الدين مبادئ نجاح المتعبدين والصلاة على زبدة  
الأنبياء ونهاية المرسلين » .

آخره : « فان قلنا ان المقدمة واجبة لزم بطلان الصلاة وإلا فلا وله تحقيق مذکور في محله ، هذا  
آخر ما أردناه في هذه الوجيزة والله الهادي » .

( المرعشى ٢٢٧٨ م ) لعل بعض أوراقها بخط المؤلف .

( إحياء التراث ١٩٢٨ م ) حسن بن مهدي الحسيني ، سنة ١٢٣٣ .

(منطق)

### تحفة الأحباب

تأليف : السيد عبدالوحيد بن محمد حسن المتخلص بأصف الضرير (ق ١٣)

حاشية مفصلة على حاشية المولى عبدالله اليزدي على « تهذيب المنطق »، قدم للمطالِب المبحوث عنها مقدمات ليفهمها كل طاب و نقل فيها جملة من الآراء المنطقية، شرح قسم التصورات فقط في مجلدين .

أوله: « الحمد لله الذي لا يمكن بلوغ القول والحواس إلى تصور كنه ذاته المقدس عن التحديد والتمثيل والقياس ».

(المرعشي ٢٢٧٨ م) نسخة مبعثرة هي المجلد الأول.

تحفة الأحياب في السلوك إلى طريق الأصحاب

(تصوف)

تأليف: ؟

شرح مختصر ممزوج على رسالة « سلسلة الذهب » للشيخ محمد مراد في بيان سلسلة المشايخ النقشبندية ومختصر من آداب طريقتهم في السير والسلوك والأذكار والأعمال .

أوله: « الحمد لله الذي شرح صدور العارفين لمكاشفة الأسرار ونور قلوب الواصلين لمشاهدة جماله من وراء الأستار ».

آخره: « وكذلك يكون ختامه بها فذلك العمل يكون مقبولاً عند الله البتة ».

(المرعشي ٨٥٩٤) ملا ملكي . يوم الاثنين غرة ذي الحجة ١٢٣٩ .

تحفة الاخوان في تقوية الايمان

(عقائد)

تأليف: الشيخ فخرالدين بن محمد علي الطريحي النجفي (١٠٨٧)

جمع الآيات الواردة في فضائل المعصومين عليهم السلام ومدح شيعتهم وما ورد في ذم أعاديهم والمبغضين لهم، وفسرها وبيّن معناها مستشهداً بما ورد من الأحاديث والروايات في ذلك، وربما يورد بعض الآيات في المواعظ وقصص الأنبياء، وأكثر الروايات المنقولة محذوفة الأسانيد. جمعت الآيات على ترتيب السور القرآنية من سورة الفاتحة إلى سورة الناس، ولها مقدمة في بيان

معنى الولاية وحقيقتها وخاتمة فيها أربعة أحاديث في فضل أهل البيت عليهم السلام<sup>(١)</sup>.  
أوله: « الحمد لله المتفضل الوهاب المبين من عباده أولى الألباب الحاث على الاقتداء بهم في محكم الكتاب الناهي اتباع أعدائهم النصاب ».

آخره: « ويدخلنا الجنة في زمرة من إنه بالإجابة جدير وهو على كل شيء قدير ».  
(المرعشي ٣٩٧٧) نسخة حديثة. كتبت في هوامش بعض الصحائف رسالة فارسية في التجويد من سيف الله بن سلطان علي القاري.  
(المشكاة ٥٨٩) كتب بخط لعله خط الناسخ أنه في حيازة الحاج عبدالله بن أحمد بن محمد بن زنبور في سنة ١٢٣٥ [ف ٣١/١].

### تحفة الأخيار في الرد على القائلين بعدم العمل بالظن وقطعية الأخبار

(أصول الفقه)

تأليف: ملا محمد علي بن محمد حسن الآراني الكاشاني (١٢٤٤)

استدلالي مفصل في مسألة حجية الظن والرد على القائلين بعدم العمل بالظن وقطعية الأخبار، في مقدمة وأربع مقالات. تم تأليفه في يوم الأربعاء ٩ جمادى الآخرة ١٢٣٦ في أصبهان.  
أوله: « الحمد لله الذي أسس لنا أساس الشرع المبين بارسال نبينا محمد سيد المرسلين وبين لنا أحكام الدين ».

آخره: « فان تأملت فيها وجدت فيها ما لا عين رأت ولا اذن سمعت والله الحمد ثم قد اتفق الفراغ من تسويده... ».

(إحياء التراث ٣٩١٦ م) بخط المؤلف. نسخة مصححة عليها تعليقات المؤلف.

تحفة الأخيار في فضل الصلاة والسلام على النبي المختار (دعاء)

تأليف: محمد بن عبدالله بن محمد رضاع التونسي الأنصاري

اثنا عشر فصلاً في فضل الصلاة والسلام على النبي صلى الله عليه وآله وسلم وكيفيةها وبعض ما يدل على بركاتها مما يستفاد من الأحاديث والروايات ، وهي :

الفصل الأول : في الآية الدالة على الصلاة عليه .

الفصل الثاني : في حكم الصلاة عليه .

الفصل الثالث : في فضل الصلاة عليه .

الفصل الرابع : في ذم من لم يصلّ عليه .

الفصل الخامس : في الصلاة على غيره .

الفصل السادس : في تبليغ صلاتنا إليه .

الفصل السابع : في مواطن الصلاة عليه .

الفصل الثامن : في كيفية الصلاة عليه .

الفصل التاسع : في حكم السلام عليه .

الفصل العاشر : في كيفية السلام عليه .

الفصل الحادي عشر : في فضل السلام عليه .

الفصل الثاني عشر : في الحكايات الدالة على بركات الصلاة عليه .

أوله : « الحمد لله الذي نورّ قلوب الموقنين بنوره المحمدي الأول وأشرق صدور المؤمنين بمحبة

النبي العربي » .

آخره :

والسلام الطيب النامي على خير رسل الله من خير مضر

( المعرشي ٢٠٢٥ م ) بخط مغربي ، بالقاسم بن الحبيب بن بالقاسم بن أحمد بن علي

بن يوسف الشريف ، يوم الجمعة ١٧ شعبان سنة ١٠١٤ ، كتبه للسيد محمد بن حبيب ،

نسخة مصححة .

( فقه إمامي )

تحفة الأريب في إبطال ثبوت العول والتعصيب

تأليف : الشيخ عبد علي بن خلف آل عصفور البحراني ( ١٣٠٣ )

استدلالى في الرد على العول والتعصيب من مسائل الارث، مرتب على مقدمة وخمسة أبواب وخاتمة.

المقدمة: في بيان البدعة وبيان أن العول والتعصيب منها.

الباب الأول: في ذكر حجج المخالفين وإبطالها.

الباب الثاني: في بيان إبطال العول في الميراث.

الباب الثالث: في بيان موجبات الارث وموانعه.

الباب الرابع: في بيان موانع الارث واللواحق وبعض الفروع.

الباب الخامس: في بيان السهام.

[ خاتمة: في بيان بعض الفوائد ].

أوله: « الحمد لله الذي وهب لنا من رحمته الواسعة أوفر الحظ والتعصيب وطهر ديننا الأنور عن

ابتداع العول والتعصيب ».

(الخوانساري ٢٠٠م) بخط المؤلف، مصحح فيه بلاغات [ ف ١٤٩/١ ].

(عقائد)

## تحفة الأريب في الرد على أهل الصليب

تأليف: الشيخ عبدالله بن عبدالله الترجمان (ق ٩)

أسلم المؤلف واطلع على كتب المسلمين المؤلفة في رد النصارى فرأى أن أكثرها مبنية على الاستدلالات العقلية ويقلّ فيها النقل عن الأناجيل والبشارات الواردة فيها بشأن نبي الاسلام «ص» وما بشرتها من ظهوره، فتصدى للرد على النصرانية وإثبات نبوة خاتم الأنبياء والجواب عما أوردوه من الأباطيل، وهو في ثلاثة فصول قدم إلى مولانا أمير المؤمنين أبي العباس أحمد بن أبي فارس عبدالعزيز. عناوين فصوله:

الفصل الأول: في ابتداء اسلام المؤلف وخروجه من النصرانية.

الفصل الثاني: في طرف من سيرة أبي الفوارس عبدالعزيز.

الفصل الثالث: في الرد على النصارى وإثبات نبوة النبي.

أوله: « الحمد لله وحده وإليه يرجع الأمر كله .. لما من الله علي بالهداية إلى الصراط المستقيم والدخول في دين الله القويم. »

آخره: « وأنا أرجو من الله أن أجمع لبشارات جميع الأنبياء به كتاباً مفرداً على التفصيل وحسبنا الله ونعم الوكيل. »

(المرعشي ٧٥٥٧) من القرن الثاني عشر .

تحفة الأزهار وزلال الأنهار في نسب أبناء الأئمة الأطهار (أنساب)

تأليف: انسيد ضامن بن شدم بن علي المدني (بعد ١٠٩٠)

كتاب كبير في أنساب السادة من أولاد أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام، في مجلدين حسب تقسيم المؤلف: الأول في أولاد الامام الحسن عليه السلام، الثاني في أولاد الامام الحسين عليه السلام، كان المؤلف مشغولاً به في سنة ١٠٨٨ كما ذكر في ترجمة جعفر الحجة، وسنة ١٠٩٠ حيث التقى فيها بأصحابان بالسيد محمد منعم .

الكتاب مرتب على أبواب ثم فصول ثم أصول ثم ايكات، كل باب يختص بعقب إمام من الأئمة عليهم السلام مع ترجمة موجزة للامام بأوله، فيذكر النسب على ما وصل إليه من المشجرات مع التعديل والجرح بعد التحقيق والدقة فيها، وفي بعض الموارد يستشهد بآيات وأحاديث تناسب ما يتحدث عنه .

أول المجلد الأول: « الحمد لله المحسن المتفضل الكريم الوهاب ذي الجود والنعم الجسام بغير حساب ذي الطول لا إله إلا هو الملك الجبار سريع الحساب. »

أول المجلد الثاني: « الحمد لله الذي لا ند له فيبارى ولا ضد له فيجازى ولا شريك له فيوازي بسط الأرض قراراً وأجرى فيها أنهاراً. »

آخر الكتاب: « قال السيد حسين السمرقندي لما توفي والده كان عمره الشريف خمس سنين .. وقيل سبع عشرة سنة، والله أعلم. »

(المشكاة ٩٩٢) بخط المؤلف. الأوراق مشوشة في التجليد [ف ٥٣٢/٢].



## تحفة الاسلام

(حديث)

تأليف: أحمد بن حسن بن محمود

أحاديث مسندة في أبواب على غرار أبواب الكافي ولعلها منتخبة منه . والمجلد الأول منه يشتمل على قسم الأصول وله ديباجتان .

أول الديباجة الثانية : « الحمد لله الذي لا ينبغي التسبيح إلا له .. هذا الكتاب من جملة منتخباتي وهي شعبة من البحر الأعظم » .

(مؤهرشاد ٩٨٤) بخط المؤلف وهو مسودات الكتاب [ف ١٣٥١/٣] .

تحفة الاسلام في شرح شرائع الاسلام  
= زبدة الأحكام في شرح شرائع الاسلام

## تحفة الأصحاب في معرفة رب الأرباب

(عقائد)

تأليف: زين الدين عبدالرحمن بن محمد الكشي (٦٦١)

في إثبات التوحيد والنبوة وبمحت في كلمة الشهادة « أشهد أن لا إله إلا الله » من ثلاث جهات : إثبات الواجب ، نفي ما سوى الله تعالى ، إثبات نبوة نبي الاسلام .

استطرد المؤلف إلى أن لهذه الجهات الثلاث لوازم خاصة : فلوازم الأولى معرفة الصفات الالهية ، والثانية إثبات حدوث ما سوى الله ، والثالثة الاعتقاد بالمعجزات ونسخ الشرائع وغيرها .

أوله : « الحمد لله الذي أكرمنا بكرامة الايمان وفضلنا بفضيلة العلم والبيان وعرفنا بقوة النظر والعرفان » .

آخره : « نساء العالمين أربع آسية امرأة فرعون مريم بنت عمران خديجة بنت خويلد فاطمة بنت محمد .. » .

(المرعشي ٤٤١٦ م) أبوبكر بن عبد الوهاب الدهستاني الملقب بنجم الدين . سنة

٧٣١ ، في كرمان . نسخة مصححة جيدة .

(متفرقة)

## تحفة الاصحاب ( الاحباب ) ونزهة ذوى الالباب

تأليف : ؟

متفرقات من مختلف الكتب في خمسة أقسام بهذه العناوين :

القسم الأول: في العلم والفضل والأدب وما يلحق بذلك .

القسم الثاني: في الغزل وذكر أيام الشباب وما يتعلق بذلك .

القسم الثالث : في ذكر الملوك والرسائل والمكاتبات .

انقسم الرابع : في ذكر نكت ملتقاة من التواريخ وغرائب الاتفاقات وما يتعلق بذلك .

القسم الخامس : في فنون شتى مختلفة المعنى وما يجبرى مجرى ذلك .

أوله : « الحمد لله المتفضل المنعم المنان الذي خلق الانسان وعلمه البيان ولم يخص بنعمه وقتاً

من الأوقات » .

( إحياء التراث ٣٥١٥ ) من القرن الثاني عشر ، مصحح ، مخروم الآخر .

(عقائد)

## تحفة الأصول

تأليف : ؟

رسالة مختصرة في بيان أصول الدين .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. فان هذه وجيزة تبصرة من الكلام وتحفة تذكرة من أصول

الدين وأركان الاسلام » .

آخره : « ان ذلك كله حق بالبرهان ليتحقق الاتقان في الايقان ويترقرق الايمان بالايان » .

( إحياء التراث ٣٦٠٢ م ) سنة ١٠٧٣ .

(كلام)

## تحفة الأصول لحكمة العقول

تأليف : ؟

مختصر في الأصول الدينية الخمسة على مذهب الشيعة الامامية .

أوله: « الحمد لله رب العالمين .. أما بعد فان هذه وجيزة تبصرة من الكلام وتحفة تذكية من أصول الدين وأركان الاسلام أوجزت لتذكّر عقول أهل اليقين من أعيان الأنام .»  
 آخره: « وغير ذلك مما وجده في الشرع عزّ البيان وأن يعلم ثانياً مفصلاً أنّ ذلك كله حق بالبرهان ليتحقق الايمان في الايمان و.. الاتقان في الايقان .»  
 [كلية الالهيات - مشهد ٨٩٦ م] سنة ١٠٧٣ [ف ٦١/٢].

تحفة الأكياس في تفسير آية ﴿إن أول بيت وضع للناس﴾ (تفسير)

تأليف: شهاب الدين أحمد بن محمد الحموي المصري (١٠٩٨)

في تفسير الآية الكريمة مختصراً وشأن نزولها، وفيه ذكر فضائل مكة المكرمة والكعبة الشريفة وبيان أنه لو كان إبراهيم النبي عليه السلام هو أول بان لها فإلى أية جهة كان المصلون يتوجهون إليها قبله. كتبه المؤلف باسم الوزير عبدالرحمن باشا، وهو في ثلاثة مقاصد هذه عناوينها:

المقصد الأول: في سبب نزول هذه الآية وفي اتصالها بما قبلها.

المقصد الثاني: في المراد بالألوية وما تنحسم به مادة الاشكال.

المقصد الثالث: في بيان ماخص الله به هذا البيت الكريم.

أوله: « الحمد لله الذي جعل الكعبة البيت الحرام قبلةً للناس وحرماً آمناً يأمن العائذ به من اللباس .»

آخره: « وعلى أصحابه الكرام ما همى الغمام ونفع البسام وغردت قرية على أفانين الفصون الحمام .»

(المرعشي ٥٢٧٣ م) عبدالحسين بن علي الحسيني القادري الجيلي، سنة ١٠٨٩.

تحفة أولى الأفهام في شرح خبر هشام (حديث)

تأليف: مير محمد نصير بن محمد معصوم البارفروشي المازندراني (ق ١٢)

شرح ممزوج على حديث مروى في كتاب الكافي عن هشام بن الحكم عن الامام الصادق عليه السلام الذي أوله: « يا هشام إن الله تبارك وتعالى أكمل للناس الحجج بالعقول ». نقل الشارح بضمن هذا الشرح أحاديث أخرى تناسب الموضوع وشرحها باختصار .

أوله: « الحمد لله الكافي للارشاد إلى روضة الأصول والفروع والشافي من علل الخلاف بطب الأئمة والعقل المطبوع » .

آخره: « ولا يعد ما لا يقدر عليه ولا يرجو ما يعنف برجائه ولا يتقدم على ما يخاف فوته بالعجز عنه » .

(المرعشي ٦٣١٠ م) من القرن الثاني عشر .

تحفة أهل الإيمان في قبلة عراق العجم وأهل خراسان  
= القبلة . الحارثي العاملي

التحفة البحرية في القواعد الصرفية (تصريف)

تأليف: السيد علي بن محمد جواد بحر العلوم الشاه عبدالعظيمي (ق ١٤)

شرح ممزوج توضيحي مختصر جداً على رسالة « التصريف » لعزالدين الزنجاني، تم في خامس شهر رجب سنة ١٣٢١ .

أوله: « نحمدك اللهم على نعمك وآلائك ونصلي ونسلم على محمد خاتم أنبيائك .. أما بعد فيقول الأحقر المذنب العاصي » .

آخره: « فالنوع منه كالمرة لفظاً والفارق بينهما القرائن، فتصور إن الله تعالى مسهل الأمور » .  
(إحياء التراث ٨١١) بخط المؤلف وقد صححه .

تحفة التدبير لأهل التبصير (كيمياء)

تأليف: الشيخ إسماعيل التونسي (ق ٧)

في الصناعة والكيمياء بالرمز والإيهام على طريقة الكيميائيين ، في أربعة أعمال وسبعة فصول هي :

العمل الأول: في عمل الأرواح والمزاج الأول وعقد الروح بواسطة الجسد .

العمل الثاني: في استخراج الصيغ من المركب وتطهير النفس والجسد .

العمل الثالث: في عمل البياض خاصة .

العمل الرابع: في عمل العمرة خاصة .

الفصل الأول: في معرفة الأنواع .

الفصل الثاني: في معرفة وتجديد الطبائع .

الفصل الثالث: في جمع الطبائع ووزنها وتأليفها .

الفصل الرابع: في سحق الطبائع .

الفصل الخامس: في التأليف الثاني وتركيب الأركان الأربعة .

الفصل السادس: في تساقط الحمرة .

الفصل السابع : .....

أوله : « الحمد لله الذي غنني بفضله وكشف لي عن مكنون سره وعلمني علماً » .

آخره : « ذلك الجزء الملقى عليه أولاً من الفضة أو الذهب ويضاعف إلقاءه ، والحمد لله وحده

وصلى الله على سيدنا محمد وآله » .

(مؤهرشاد ٩٥٣ م) من القرن التاسع [ف ١٣٠٩/٣] .

(تصوف)

التحفة الجوادية في الرد على الصوفية

تأليف: المولى فيض الله الدريندي الشيرواني (ق ١٤)

ردود على أهل التصوف والمدعين للعرفان والكشف والشهود، مع نقل كثير من أقوالهم

ومخاريقهم والمناقشة فيها، وهو مقدم إلى السيد جواد القمي (١٣٠٣) المهتم في إظهار شنائع

الصوفية، وهو في مقدمة وعدة مطالب .

أوله: « الحمد لله الذي سلك بنا سبيل المهتدين وأزاح عنا علل المرتابين وشبهة الملحدين ». (المرعشي ٤٨٠٢) نسخة من عصر المؤلف مخرومة الآخر.

### التحفة الحسينية (فقه إمامي)

تأليف: ملا عبد الخالق بن عبد الرحيم اليزدي (١٢٦٨)

فتواي مع الاشارة إلى أقوى الأدلة، في كتب وألفه المؤلف في كربلاء .  
أوله: « الحمد لله .. إني حين كنت مشرفاً بالحائتر الحسيني ».

(الإبراهيمي ١٩٨١) من عصر المؤلف وعليه بعض الإجازات له. مخروم الآخر. المجلد الأول [ف ٦٤].

### التحفة الحسينية (فقه إمامي)

تأليف: المولى محمد باقر بن محمد أكمل الوحيد البهبهاني (١٢٠٦)

رسالة عملية في الطهارة والصلاة والصوم .

أوله: « الحمد لله رب العالمين .. أما بعد اعلم أن الطهارة على قسمين قسم يتوقف على النية ويسمى الطهارة عن الحدث ورافع الحدث ونحو ذلك ».

(الفيضية ١٤٨٥) من القرن الثاني عشر. مصحح غير تام من آخره. وقفه حسين بن محمد في سنة ١٢١٧ [ف ٤٠/٨].

(إحياء التراث ٤٠٦٢ م) من القرن الثالث عشر، مخروم الآخر.

### التحفة الحسينية في الأحكام الشرعية (فقه إمامي)

تأليف: الشيخ محمد حسين بن علي الباقي اليزدي (١٣١٣)

فقه استدلالی مختصر في عدة أجزاء يهتم المؤلف فيه بأقوال قدماء الفقهاء . تم كتاب الاجارة

منه في ١٦ ذي القعدة سنة ١٢٨٥ .

(ملك ٥٩٦) بخط المؤلف. سابع شهر صفر ١٢٨١ [ف ٨٦/١].

(المرعشي ١٢٤٠) بخط المؤلف. كتاب التجارة إلى الاجارة. نسخة مصححة مضاف عليها.

(دائرة المعارف)

## التحفة الحسينية والهدية العلية

تأليف: علاء الدين محمد الطبيب

رتبت المواد العلمية في هذا المعجم بترتيب حروف أوائلها في ثمانية وعشرين كتاباً بعدد الحروف، فذكر كل عنوان في «أصل» ثم شرحه في عناوين «اشارة» و«ارشاد» وما أشبهها، واستند المؤلف إلى الآيات الكريمة والأحاديث الشريفة ونقل بعض آراء الفلاسفة وعلماء الكلام، وأكثر اهتمامه بالحديث مع الاستطراد إلى بعض فضائل المعصومين عليهم السلام، وهو مقدم إلى الأمير حسين علي خان، وفيه بعض الأبحاث الموسعة.

أولُه: «الحمد لله الواحد الأحد الصمد المتعظم بالالهية المتفرد بالوحدة المتخصصة بالواحدانية المتوحد بالأحدية المتفرد بالصمدية».

(المرعشي ٨١٧٠) من القرن الحادي عشر. كتاب الأئف إلى بحث «الامامة».

## تحفة الخاقان مرتبة العنوان

= دوائر العلوم وجداول الرسوم

(كلام)

## التحفة الخاقانية في المعارف الربانية

تأليف: الشيخ عبدالله بن علي أكبر الأصهباني

في إثبات الواجب تعالى والصفات الالهية، ثم بحوث في النبوة والامامة والمعاد والعالم الآخر، أكثره من الجانب الفلسفي وقدمه المؤلف إلى السلطان محمد شاه القاجار، وهو في مقدمة وثلاثة أركان عناوينها:

المقدمة: في ذكر أصول يحتاج إليها الطالب .

الركن الأول: في إثبات واجب الوجود بالذات .

الركن الثاني: في مباحث النبوة .

الركن الثالث: في المعاد .

أوله: « الحمد لله الذي دل على وجوب وجوده افتقار الممكنات وعلى قدرته وعلمه وحكمته

إحكام المصنوعات .»

(المرعشي ٥٩٤٠ م) عبدعلي، ذوالحجة ١٢٨٩، النسخة مخرومة الآخر .

(نحو)

### التحفة الخانية والهدية الخاقانية

تأليف: ؟

شرح مزوج متوسط على «العوامل المائة» للشيخ عبدالقاهر المجراني (٤٧١) كتبه الشارح

باسم سليمان الزمان سلطان منكلي كوى جان بن حاج كوى جان، وفيه نقل بعض آراء علماء

النحو واللغة .

أوله: « الحمد لله الذي زين السماء العليا بمعرفة المطالب كما زين السماء الدنيا بزينة الكواكب

عصمة للعقائد اليقينية عن كل وهم بارد .»

آخره: «وكما أن العامل للبدل هو العامل في المبدل منه وحجة الفريقين مذكورة في المطولات،

ثم الحمد لله على توفيقنا...» .

(المرعشي ١٣٦٤) سنة ٩٢٩ .

(دائرة المعارف)

### تحفة الخل الودود في معرفة الضوابط والحدود

تأليف: أبي حامد محمد القدسي الشافعي (ق ٩)

في حدود وتعريفات ومصطلحات عشرة علوم يكثر دورانها على الألسنة، في عشرة أبواب

لكل قسم منها باب، وهي: علم النحو، الصرف، المعاني، البيان، البديع، الحديث، المنطق، أصول



الفقه ، أصول الدين ، علم الجدل والخلاف والمناظرة . بدأ به المؤلف في شوال سنة اثنتين وثمانين (٨٨٢؟) .

أوله : « الحمد لله الذي علم الانسان ما لم يعلم وأقدره على التفهيم والتفهم » .  
 آخره : « وبأزاء هذا العقل الكلي ، وهذه المقولات شاملة لجميع الموجودات الممكنة ، والله هو أعلم بالصواب » .

(المشكاة ١٥٩) أبوالثقا أوبكر بن عبدالله البدري الدمشقي الشافعي نزيل القاهرة .  
 سنة ٨٨٣ ، كتبه على نسخة المؤلف ، صححه المؤلف وعليه بلاغات بخطه [ف ٣٤٢/٢] .

(عقائد)

### تحفة الخلان في تحقيق الكفر والايمان

تأليف : محمد بن محمد مؤمن الألباني الأشعري (١٢٤٤)

عشرة أبواب في البحث عن الايمان والكفر وبيان الفرق الاسلامية وما يتعلق بها واستطراد إلى بعض الأبحاث الأصولية ، هي :

الباب الأول : في سعة رحمة الله تعالى .

الباب الثاني : في شرح حديث « ستفترق أمتي » .

الباب الثالث : في بيان كبار الفرق الاسلامية .

الباب الرابع : في بيان سائر الفرق .

الباب الخامس : في الاجتهاد والتواتر والاجماع .

الباب السادس : في القياس .

الباب السابع : في بعض مصطلحات الأصوليين .

الباب الثامن : في الايمان .

الباب التاسع : في الكفر .

الباب العاشر : في ردّ ما قاله بعض من القول بتكفير بعضهم .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. وبعد فقد تحزب أمة نبينا ثلاثة وسبعين حزباً كما قال ستفرق

أمّي ثلاثة وسبعين فرقة كلها في النار إلا واحدة».

آخره: «وأن لا يتخذ من هدف اللام لأن من تصنف فقد تهدف، الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله، ربنا لك الحمد كما ينبغي بجلال وجهك وعظيم سلطانك...».

(كلية الالهييات - مشهد ١٢٣٩ م) بخط المؤلف ظاهراً. سنة ١٢٤٤، نسخة مصححة عليها تعاليق [ف ٢٧٤/٢].

تحفة ذخائر كنوز الأخبار في بيان ما يحتاج إلى التوضيح من الأخبار (حديث)

تأليف: مهذب الدين أحمد بن عبدالرضا البصري (ق ١٢)

مجلدان في شرح الأخبار والأحاديث المشككة المروية عن أهل البيت عليهم السلام في مختلف الموضوعات، ألف باسم كنج علي خان بن علي مردان خان في كابل. المجلد الأول فيه ألف حديث. (الامام الصادق - أردكان ٣٥٨) دوست محمد بن ملايم ككر، سنة ١٠٨٢، مجلد مصحح بآخره بلاغ كتبه محمد بن إبراهيم، المجلد الأول وأضرت به الأرضة [ف ٩٥].

تحفة الراغبين في بيان أمر الطواعين (فقه شافعي)

تأليف: أبي يحيى زكريا بن محمد الأنصاري الشافعي (٩٢٦)

خلاصة من كتاب «بذل الماعون في فضل الطاعون» لابن حجر العسقلاني (٨٥٢) فيه أربعة عشر فصلاً هذا مختصر عناوينها:

الفصل الأول: في حكم الطاعون.

الفصل الثاني: في من نزل عليه الطاعون.

الفصل الثالث: في بيان صفته وسبب حدوثه ونسبته من الوباء.

الفصل الرابع: فيما ورد في أن الطاعون وخز الجن.

الفصل الخامس: في حكمة تسليط الجن على الانس.

الفصل السادس: في أذكار تحرس قائلها من كيد الجن.

- الفصل السابع : في أن الشهادة لا تختص بالطعن والطاعون .  
 الفصل الثامن : في جواب من استشكل الدعاء بالشهادة .  
 الفصل التاسع : في أن بعض الشهداء افضل من بعض .  
 الفصل العاشر : في أن الطاعون إذا كان رحمة فكيف قرن بالدجال .  
 الفصل الحادي عشر : في الزجر عن الخروج من البلد الذي به الطاعون والدخول عليه .  
 الفصل الثاني عشر : في بيان حكمة النهي عن الخروج .  
 الفصل الثالث عشر : فيما يشرع فعله في الطاعون .  
 الفصل الرابع عشر : في الآداب المتعلقة بمن أصابه الطاعون أو غيره من الأسقام .  
 الخاتمة : في ذكر الطواعين الواقعة في الاسلام .  
 أوله : « الحمد لله مقدّر الأوقات والآجال ومدبر الكائنات بأسرها على التفصيل والإجمال » .  
 (الخوانساري ١٩٣ م) سنة ١٠٢٨ . مصحح عليه بعض التعاليق [ ف ١٤٠ / ١ ] .

(رجال)

### تحفة الرجال وزبدة الزبدة من المقال

نظم : الشيخ عبدالله بن صالح السماهيجي البحراني (١١٣٥)

أرجوزة في نحو ألف بيت ذكر فيها أسماء الرواة الذين لا بدّ من البحث عنهم لتمييز الأحاديث المروية . مع الاستفادة من آراء الشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزي ، وفي آخرها ذكر سنده من طريقه . تمت في ٢٠ رجب سنة ١١٠٩ .

أولها :

والشكر للموصوف بالجمال	الحمد للمحمود بالكمال
محمدأ وآله السادات	ثم الصلاة تغتشي الثقات

آخرها :

بداية من لطفه وتمها	فالحمد لله كما قد أنعمنا
على محمد النبي الأجدد	ثم الصلاة والسلام السرمدي

(المرعشي ٣١١٢ م) من عصر الناظم، نسخة مصححة عليها تعليقات من الناظم.

(المرعشي ٥٦٦٠) من أول الأرجوزة إلى مقدار من حرف الصاد.

### التحفة الرضوية (حديث)

تأليف: السيد مير إسماعيل بن محمد باقر الحسيني الخاتون آبادي (١١١٦)

فيه شرح حديث عمران الصابي أولاً وجملة من الأحاديث المشككة الواردة في كتاب «عيون أخبار الرضا»، ويتطرق فيه إلى مباحث فلسفية ويهتم خاصة بالبحث في بطلان الزمان الموهوم. أوله: «الحمد لله.. توحيده وشرح صدور الموحدين على تحميده وتمجيده». آخره: «لأن بلاد خراسان معدن العلم والفضل ومن اقليم الرابع الذي هو اقليم العقلاء وأهل الكمال».

(المشكاة ٦٠٦ م) شاه ميرك بن سيد علي القائي، من القرن الثاني عشر، النسخة

مخرومة الآخر [ف ١٢٠٠/٥].

### التحفة الرضوية (أصول الفقه)

تأليف: معز الدين محمد النقيب (ق ١٢)

رسالة استدلالية في عدم حجية قول المجتهد الميت وعدم جواز تقليده في فتاواه، وهي رد على الأخباريين الذاهبين إلى جواز تقليد الأموات من المجتهدين، قدمت إلى الشاه سلطان حسين الصفوي. أوله: «يا حي قبل كل حي وبعد كل حي ويا من بيده ملكوت كل شيء، كل شيء شهيد من مشهد الشهود».

آخره: «لأنه يمكن أن يكون نبأ جرحه وتعديله على مختاره في الكثرة مع خطأه فيه لمخالفة الاجماع».

(المرعشي ٢٥٦٠ م) محمد مؤمن بن عبدالرضا الموسوي الخطيب البفروني البزدي،

سنة ١٠٢٦.

## التحفة الرضوية

(فقه إمامي)

تأليف: السيد محمد بن زين العابدين الرضوي الخوانساري (ق ١٤)

فقه استدلالی كبير غير تام في أكثر فصوله، فيه نقول عن بعض أساتذته ومناقشات فيها (ونظن أنه يقصد الشيخ ضياء الدين العراقي مع التصريح في عدة مواضع أنه أيضاً من تلامذة السيد محمد كاظم الطباطبائي اليزدي)، ألفه السيد متقطعاً في النجف الأشرف وأصبهان.

المجلد السابع عشر منه يشتمل على: كتاب القضاء شرح على كتاب لم نعرفه وتم يوم الاثنين ٢٩ ذي القعدة ١٣٣٥ بالنجف، صلاة الجمعة، مبطلات الصوم، كتاب الغصب وتم آخر ربيع الأول ١٣٣٧ بالنجف وأصبهان، كتاب النذر والعهد كتبه في أربعة أيام وتم آخر ربيع الثاني ١٣٣٧ بأصبهان، خلل الصلاة، كتاب الشركة تم في خامس جمادى الآخرة ١٣٣٩، كتاب الزبا، كتاب الوقف تم في يوم الأربعاء عاشر صفر ١٣٤٠ في مدرسة الصدر بأصبهان.  
(المعرشي ٢٠٢٠) بحظ المؤلف، المجلد السابع عشر وفيه أوراق مبعثرة من الفقه والأصول غير ما ذكر.

## التحفة الرضوية

(فضائل المعصومين)

تأليف: ؟

في فضائل ومناقب الامام أمير المؤمنين علي عليه السلام والأئمة الطاهرين من ولده، وإثبات فضيلتهم على جميع الخلق ما عدا الرسول الكريم صلى الله عليه وآله وسلم، مستفيداً من الآيات الكريمة والأحاديث الواردة في الموضوع، منضماً إليه معراج النبي والأئمة ورؤيتهم الملائكة. ألفه المؤلف بطلب بعض الأجباء، في مقدمة وأبواب وفصول وخاتمة.

المؤلف من معاصري العلامة المولى محمد باقر المجلسي ويذكره في الكتاب مع دعاء «أدام الله ظله».

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد أعلم يا أخي أني منذ عهد كنت أردت أن أكتب كتاباً أجمع فيه ما ورد في الآيات والروايات».

آخره غير تام: « والهجرتان إلى الشعب وإلى المدينة والرايتان راية بدر وحنين أو أحد أو جمل رايتين في غزوة واحدة أو المراد... ».

(إحياء التراث ٣٢٩٧) من القرن الثالث عشر. مصحح إلا أنه مغلوط.

التحفة الرضوية (دعاء)

تأليف: ؟

ألف في سنة ١٢٨٥.

(ملك ٢٦٤٤) علي أكبر. رجب ١٢٨٩، كتبه لآقا محمد إبراهيم [ف ٨٦/١].

التحفة الرضوية في شرح الجعفرية (فقه إمامي)

تأليف: شرف الدين يحيى بن الحسين بن عشيرة (ق ١٠)

شرح على رسالة « الجعفرية » في أحكام الصلاة لأستاذ الشارح المحقق الكركي .  
(الإبراهيمي ١٩٦٩) من القرن الحادي عشر، مخروم الأول [ف ٦٤].

التحفة الرضوية في شرح اللمعة الدمشقية (فقه إمامي)

تأليف: السيد محمد بن معصوم المشهدي المعروف بالقصير (بعد ١٢٦٣)

شرح استدلال كبير في عدة مجلدات، نجز منه كتاب الطهارة إلى لباس المصلي وكتاب الخمس والاجارة والقضاء والشهادات، وتم الأخير في يوم السبت ٢١ شعبان سنة ١٢٥٤.

أوله: « الحمد لله الذي هدانا سبيل الفوز بالسعادة الأبدية بمتابعة الشريعة السهلة السمحة الأحمدية ».

(كلية الالهييات - مشهد ١٥٣٢) بخط المؤلف. كتاب القضاء [ف ٦٧٣/٢].

(كلية الالهييات - مشهد ١٦٧٧) قريب من عصر المؤلف وكتب بخطين. كتاب الطهارة

إلى أحكام وضوء الجبيرة [ف ٧٨٥/٣].

(ملك ٨١٦) مخروم الآخر. المجلد الأول [ف ٨٧/١].

(دعاء)

## التحفة الرضوية للصحيفة السجادية

تأليف: ميرزا قاضي بن محمد كاشف الدين الأردكاني اليزدي (١٠٨٩)

شرح موسّع مهم على الصحيفة الكاملة السجادية، حائز لفوائد - كما يقول المؤلف - لم يحم حولها أنظار المتقدمين وفرائد لم يرتع بجياها أفكار المتأخرين، تم منه شرح الأدعية الأربعة الأولى، كتبه المؤلف في المشهد الرضوي بطلب بعض الإخوان وقدمه إلى الشاه عباس الصفوي الثاني. فرغ من شرح الدعاء الثاني في يوم الأربعاء سلخ ذي الحجة سنة ١٠٥٦. أوله: «نحمدك يا من وشحت مفتح الصحيفة الكاملة لطاعات أعبالنا بانخراطنا في الغرفة العلية الامامية».

(ملك ٥٧٤٦ و ٥٨٣٤) نسختان من القرن الحادي عشر [ف ٨٧/١].

(إحياء التراث ٢٩١٣) من القرن الثاني عشر، نسخة مجدولة مزركشة نفيسة، مصححة عليها بعض التعاليق بتوقيع «لمحرره». في هذه النسخة شرح الدعاء الأول والثاني.

(أصول الفقه)

## التحفة الرضوية في شرح الزبدة البهية

تأليف: ؟

شرح رسالة «الزبدة» للشيخ بهاء الدين العاملي، والمؤلف من معاصري الشيخ مرتضى الأنصاري.

(مكتبة الغروب ٢٩٨) من دون اسم الناخس والتاريخ [ف ٧١].

(زيارات)

## تحفة الزائر

تأليف: السيد عبدالله بن محمد رضا شير الكاظمي (١٢٤٢)

في آداب وكيفية زيارة المعصومين عليهم السلام في المشاهد المشرفة وغيرها، وهو ترجمة حرفية لكتاب «تحفة الزائر» للمولى محمد باقر المجلسي (١١١٠) مع إضافات قليلة وبعض التوضيحات لما يحتاج إلى التوضيح والشرح بعنوانين «بيان»، وقد تمت الترجمة في ليلة الجمعة

١٢ جمادى الأولى سنة ١٢٢٠.

الكتاب كأصله في مقدمة واثنى عشر باباً وخاتمة هذه عناوينها:

المقدمة: في آداب السفر.

الباب الأول: في ثواب الزيارة وتعمير مشاهد المعصومين.

الباب الثاني: في كيفية زيارة الرسول والزهراء وأئمة البقيع.

الباب الثالث: في زيارة أمير المؤمنين عليه السلام.

الباب الرابع: في فضل النجف والكوفة وماء الفرات.

الباب الخامس: في زيارة الحسين عليه السلام.

الباب السادس: في فضل الحائر وتربة الامام الحسين.

الباب السابع: في الزيارة المطلقة في كربلاء.

الباب الثامن: في الزيارات المخصوصة.

الباب التاسع: في زيارات الكاظم والرضا والجواد عليهم السلام.

الباب العاشر: في زيارة أئمة سامراء.

الباب الحادي عشر: في آداب الاستشفاء بالتربة وغيرها.

الباب الثاني عشر: في زيارة النيابة وزيارات أولاد الأئمة والصلحاء.

الخاتمة: في آداب ملاقاتة الزوار.

أوله: «الحمد لله الذي جعل زيارة أوليائه وأحبائه موجبة لكمال القرب من جنبه والفوز

برضائه والصلاة على محمد وآله الطاهرين».

آخره: «وأنا استغفر الله لي ولهم وأسأل الله أن يعفو عني وعنهم بمحمد وآله».

(إحياء التراث ٦٦) محمد حسين بن خير الله اللاري (تلميذ المؤلف). ١٧ رمضان

١٢٢٠. نسخة مصححة فيها بلاغات وبأولها تملك وتقرظ على الكتاب كتبها الشيخ

قاسم محي الدين بخطه في ١٧ ذي الحجة ١٢٣٠.

(كلام)

التحفة الزينية

نظم: السيد محمد بن محمد باقر الحسيني المشهدي (ق ١٢)



أرجوزة في نحو ألف بيت فيما يجب اعتقاده على كل مسلم من المسائل الكلامية على أسس عقائد الشيعة الامامية، نظمها لابنه الكبير علي زين العابدين. نظم أكثرها في المشهد الرضوي وأتمها في أصبهان سنة ١١٠٨. وأولها:

يقول راجي عفورب غافر عبيده محمد بن باقر  
حمداً لرب ملك جبار ذي كرم مقتدر غفار

آخرها:

وفي ثمان بعد ألف ومائة من صدف الفكر أتت منشأة

(المرعشي ٨٨١) محي الدين بن محمد جعفر المالاني، ذوالقعدة ١١٠٩.

(ملك ٥٢١٧) بخط الناظم وعليه تعاليقه [ف ٨٧/١].

(فقه إمامي)

تحفة السرائر

تأليف: المولى حيدر علي بن محمد بن الحسن الشيرواني (ق ١٢)

استدلالي في مناسك الحج، ألفه الشيرواني في حياة خاله المولى محمد باقر المجلسي.

(المشكاة ١٢٨٩) بخط المؤلف [ف ٢٦٢٧/٧].

(طب)

التحفة السعدية

تأليف: قطب الدين محمود بن مسعود الشيرازي (٧١٠)

شرح كبير على كتاب «القانون» للشيخ الرئيس ابن سينا (٤٢٨) بدأ به في سنة ٦٨٢ بعد أن قرأ الأصل على أساتذة الفن، وهو مشتمل على خلاصة ما في الشروح وما يستفاد من بقية كتب الطب ومجربات الشارح، وقد ألفه باسم عضدالدولة سعدالدين محمد بن تاج الدولة علي الساوي. أوله: «إن أولى ما افتتح به خطاب وأحرى ما ابتدئ به كتاب حمد الله تعالى المنعم بحياة النفوس».

(ملك ٤٢٩٤) جمادى الأولى ٧٢٥. الأوراق الثلاثة الأولى حديثة الكتابة. عليه تملك جماعة من الأطباء. المجلد الأول [ف ٨٨/١].

(ملك ٤٥١٤) سنة ٧٣٣. المجلد الثاني والثالث [ف ٨٩/١].

(ملك ٤٢٩٧) عبدالله القيصري، ذوالقعدة ٧٤٩. وأحمد بن أحمد بن محمود بن أحمد بن محمد الكتاني المسائلي، تاسع رمضان ٧٤٣، ملكه جماعة في تواريخ مختلفة [ف ٨٨/١].

(ملك ٤٥٢٠) ١١ ذي القعدة ٧٥٠، ملكه جماعة من الأطباء في مختلف التواريخ [ف ٨٩/١].

(ملك ٤٥٤٠) من القرن الثامن، المجلد الأول والثاني [ف ٨٩/١].

(ملك ٤٥٦٦) من القرن الثامن، كتب لحزارة جلال الدين سويد الحزرانجي، الورقة الأخيرة حديثة الكتابة. المجلد الثاني [ف ٨٩/١].

(المرعشي ٩١٠٦) يوم الاثنين ١٧ صفر ٨٩٢. الفن الرابع في الأمراض التي لا تختص بعضو دون عضو.

(الوطنية ١٣٣١) من القرن التاسع، مجلد من أوائل الكتاب مخروم الأول والآخر [ف ٣٣٥/٩].

(ملك ٤٤٧١) من القرن التاسع، مخروم الأول والآخر. المجلد الثالث [ف ٨٨/١].

(المرعشي ٤٤٥٦) لعله من القرن العاشر، نسخة مصححة هي المجلد الأول.

(المرعشي ٨١١) نسخة قديمة تقيسة مصححة، أضرت بها الأرضة. المجلد الأول وفيه خروم.

(المرعشي ١٢٧٥) نسخة قديمة مصححة مخرومة الآخر. الفن الثالث من الكتاب الأول.

(المرعشي ١٦١٤) نسخة قديمة هي المجلد الخامس.

(المرعشي ٣٧٧١) نسخة قديمة مصححة هي المجلد الأول.

(ملك ٤٥٢٩) ربيع الثاني ١٠١٢. المجلد الأول والثاني [ف ٨٩/١].

(مدرسة مرووي ٣٠٩) من القرن الحادي عشر، كمل خرومه إسماعيل السماني في يوم الخميس من شهر شوال سنة ١٢٧٤، مصحح مجدول [ف ١٦٥].

(الوطنية ٩٠٤) من القرن الحادي عشر. الجزء الأول [ف ٤٠٩/٨].

(مدرسة مرووي ٤١٩) من القرن الثاني عشر. المجلد الأول [ف ١٦٥].

(مدرسة مرووي ٨٤٦) من القرن الثاني عشر [ف ١٦٥].

(مدرسة مرووي ٧٣٦) من القرن الثالث عشر [ف ١٦٥].

## تحفة السفارة إلى حضرة البررة

(تصوف)

تأليف: الشيخ جلال الدين أحمد

عشرة أبواب قصيرة في التصوف والسير والسلوك وآداب المرید والمراد، كتبه المؤلف باسم قوام الدين أبي الفضل محمد بن عبد الحميد بن الشيخ بسطامي، ويقال إنه مختصر من كتاب ابن العربي.

عناوين الأبواب هي:

الباب الأول: في التوبة.

الباب الثاني: في الاعتقاد.

الباب الثالث: في الإخلاص.

الباب الرابع: في المحبة.

الباب الخامس: في الشوق.

الباب السادس: في العشق.

الباب السابع: في كيفية الرياضات.

الباب الثامن: في الخلوة وشرائطها وآدابها.

الباب التاسع: في صفة المرید.

الباب العاشر: في المعرفة والمقامات والحالات.

أوله: «الحمد لله الذي أنطق كل شيء تسبيحه والصلاة على رسوله وصفيه محمد المبعوث إلى

كافة العالمين وآله أجمعين».

آخره: «والله المسؤول أن يثبت قلوبنا على الدين وألسنتنا على القول الثابت في الحياة الدنيا

والآخرة، اللهم استجب».

(المرعشي ١٤٦١ م) نسخة مصححة.

(أسطراب)

التحفة السليمانية

تأليف: محمد زمان المشهدي الأسطرابي

في معرفة العمل بالاسطرلاب ، مؤلّف باسم انشاء سليمان النصفوي الثاني ، في عشرين باباً مختصرة ، هي :

الباب الأول: في معرفة أجزاء الأسطرلاب وكيفيةها ، وفيه فصلان .

الباب الثاني: في معرفة الارتفاع .

الباب الثالث: في تعديل أجزاء الأسطرلاب .

الباب الرابع: في معرفة دائرة الماضي والباقي وقوس الليل والنهار والساعات الماضية أو الباقية من النهار والليل مستوية ومعوجة ، وفيه ثلاثة فصول وتتمه وقاعدة .

الباب الخامس: في معرفة ميل أجزاء فلك البروج وبعد الكوكب عن معدّل النهار والميل انكلي وغاية ارتفاع الشمس أو الكواكب المثبتة .

الباب السادس: في معرفة الطالع من الارتفاع والارتفاع من الطالع .

الباب السابع: في معرفة الظلين المستوي والمعكوس .

الباب الثامن: في معرفة ساعات الصبح والشفق .

الباب التاسع: في تسوية البيوت .

الباب العاشر: في معرفة المطالع والمغرب ودرجة الممرّ للكوكب وتعديل النهار .

الباب الحادي عشر: في معرفة طالع السنة الآتية عن طالع السنة الماضية .

الباب الثاني عشر: في معرفة عرض البلد وارتفاع قطب البروج ومعرفة السمّت من الارتفاع والارتفاع من السمّت ومعرفة الانحراف والجهة القبلة .

الباب الثالث عشر: في معرفة تقويم الشمس والكواكب السيارة .

الباب الرابع عشر: في معرفة ارتفاع المرتفعات وأعماق البئر وأجرام مياه القنوات ومسافة عرض النهر ومسافة الأرض ومقدار الأوتار المثلاث المحاصلة من استعمال الارتفاع .

الباب الخامس عشر: في معرفة الأعمال بالصفحة الأفقية .

الباب السادس عشر: في معرفة الساعات بعمل الجيب .

الباب السابع عشر: في معرفة استخراج خط نصف النهار .

الباب الثامن عشر: في معرفة سعة المشرق والمغرب .

الباب التاسع عشر: في معرفة الكواكب المثبتة على العنكبوت .

الباب العشرون: في معرفة وقت طلوع كل من الثوابت وقت غروبها ومعرفة وصولها إلى أعلى مداراتها وظهورها صباحاً ومساءً وخفائها فيها ومعرفة رؤية الهلال والحيلة في معرفة الثوابت .  
أوله: « الحمد لله الذي تعلق العباد بعروة وثقائه للارتفاع إلى درجات العلاء وتشبث الحقائق بعلاقة دائرة أوامره ونواهيهِ للأستواء على طريقة الهدى ».

آخره: « لا يمكن تساوي ارتفاع اثنتين منها في جهة واحدة فتأمل حق التأمل وأمعن النظر ، والله أعلم .. ».

[كلية الاهليات - مشهد ٩٦٣ م) سنة ١٢٦٥ .صحح عليه تعاليق (ف ١١٣/٢)].

(فقه إمامي)

### التحفة السننية في شرح النخبة المحسنية

تأليف: السيد عبدالله بن نورالدين بن نعمة الله الجزائري (١١٧٣)

شرح مزوج موشع على كتاب « النخبة » للمولى محسن بن المرتضى الفيض الكاشاني (١٠٩١) مع الاشارة إلى أدلة الأحكام وذكر نصوص الأخبار والأحاديث والاعتناء الأكثر بما قاله الفيض في كتبه الفقهية والحديثية لأنه - كما يقول الشارح - أعلم بأرائه ومبانيه . ألفه الجزائري بطلب من صديقه (علي بن علي التجار التستري تلميذ والد المؤلف ولم يصرح الشارح باسمه) وأتمه في يوم الأربعاء ١٩ رجب سنة ١١٦٣ و فرغ من مباحثته في يوم الاثنين ٢٧ ربيع الأول سنة ١١٧٠ .  
أوله: « اللهم انا نحمدك حمداً يكون لنا وسيلة اليك وذريعة للزنى يديك وذخيرة ليوم العرض بين يديك ونشكرك شكراً نستوجب بالفواضل من نعمك ».

آخره: « فرغ من تسويده مؤلفه الفقير الحقير المعترف على نفسه بالتفريط والتقصير .. وجعل له نوراً يسعى في عرصات القيامة بين يديه .. ».

(إحياء التراث ٢٦٤٥) من عصر المؤلف ، صححه الناسخ و عليه تعاليق المؤلف .

(المروعشي ٢٢١٣) نسخة قريبة العصر من المؤلف .

(مكتبة الغرب ٢٩٩) محمد بن مير علي التستري، شهر رجب ١١٦٣، نسخة مصححة [ف ٧١].

(الوطنية ١١٣٨) محمد هادي الحسيني ابن المؤلف، سنة ١١٦٤ [ف ١٢٧/٩].

(المرعشي ١٨٠٥) علي بن علي التستري، يوم الأحد ٢٣ جمادى الآخرة ١١٦٦، نسخة مصححة عليها تعاليق من المؤلف، الجزء الأول من الكتاب.

(المرعشي ٤٠٨) حادي عشر ذي الحجة ١١٨٠.

(المرعشي ٥٠٥٧) محمد محسن (أبو الفضل) بن أبي الحسن بن عبدالله بن نورالدين بن نعمان بن عبدالله الموسوي الجزائري التستري، جمادى الأولى ١١٨٨، نسخة مجدولة مصححة عليها تعاليق للمؤلف، تمت مقابلتها على نسخة الشارح في جمادى الآخرة ١١٨٩، وبعدها كتبت «الرسالة الرحمة» للشارح.

(الفيضية ٢٢٧) من القرن الثاني عشر [ف ٤٠].

(المشكاة ١٠٠٨) إسماعيل بن محمد تقي الشيرازي، يوم الثلاثاء ٢٠ شوال ١٢١٩، كتبه لأقا علي أشرف، نسخة مجدولة فيها إلى آخر المقصد الأول من كتاب الطهارة [ف ١٨٢١/٥].

(المرعشي ٦٢٢٨) ربيع المولود ١٢٤٧، نسخة مصححة عليها تعاليق قليلة، في آخرها كتبت رسالة «أسرار الصلاة» لابن سينا.

(المشكاة ٧٥١) شهر رجب ١٢٤٩، نسخة كاملة نظيفة [ف ١٨٢٠/٥].

(مكتبة الغرب ١٠٠٧٤ م) [ف ٤٣٢].

(المرعشي ٤٥٧٧) نسخة مجدولة مصححة عليها تعاليق المؤلف وأوراقها الأولى حديثة الكتابة.

(المرعشي ٥٠٣٧) نسخة مصححة جيدة.

## التحفة الشاهية في كشف الأسرار الفلكية (فلك)

تأليف: قطب الدين محمود بن مسعود بن مصلح الشيرازي (٧١٠)

في القواعد الفلكية العامة، ألفه للوزير أمير شاه محمد بن تاج الدين معتر بن طاهر، ألفه بعد

كتابه «نهاية الإدراك في دراية الأفلاك»، وهو في أربعة فصول هي:

الفصل الأول: فيما يحتاج تقديمه قبل الشروع.

الفصل الثاني: في هيئة الأجرام البسيطة .

الفصل الثالث: في هيئة الأرض .

الفصل الرابع: في مقادير الأبعاد والأجرام .

أوله: « خير المبادي ما زين بالحمد نواهب القوة ».

(ملك ٦٢٨٣) امام بن جلال بن نظام بن عماد الفقيه الكرمانى، أواخر جمادى الآخرة

٨٥٣، تمت المقابلة في ثامن شعبان من نفس السنة [ف ٩٠/١].

(ملك ٣١٧٨) من القرن الحادى عشر، أوراق من أول الكتاب وآخره حديثة الكتابة

والأشكال غير مرسومة [ف ٩٠/١].

(ملك ٣٢٧٢) فوارس الدماوندى، شهر صفر ١١٠١ [ف ٩٠/١].

(الوطنية ٩٨٧) من القرن الثانى عشر، مخروم الآخر [ف ٤٧٥/٨].

(الوطنية ١٨١٤) من القرن الثانى عشر، مخروم الآخر [ف ٣٩٥/١٠].

(كلام)

تحفة الطالبين في معرفة أصول الدين

تأليف: الشيخ عبدالسميع بن فياض الأسدي (ق ١٠)

في معرفة المبدأ والمعاد بالمقدار الواجب على العباد، ويعتقد المؤلف أن المعرفة لا تحصل إلا من طريق

العلماء، وهم حدّدوا المعرفة في: معرفة الحق تعالى والفرق بينه وبين الخلق، معرفة النبي والمنتبي، معرفة

القبر والسؤال وأحوال الآخرة. تلخص هذه المعارف فيما هو المصطلح بـ«أصول الدين».

أوله: «نحمد من كان في أزل الأزال كزراً مخفياً فأحجب أن يعرف لمن أراد إيجاده ظاهراً جلياً..

وبعد فاتته أيها الغافل واستيقظ من ردة الجهل».

آخره: «فاذا خلد أهل الجحيم بدارهم التي هي دار البوار ونعم أهل النعيم بجناتهم فهناك

يفعل الله ما يشاء ويحكم وإلى الله تصير الأمور..».

(الوطنية ١٦٠٣م) أحمد بن حمدان الجزائري، من القرن الثاني عشر [ف ١٣٨/١٠].

(كلية الإلهيات - مشهد ١٠١٢م) من القرن الثالث عشر [ف ١٦٦/٢].

(فقه شافعي)

## تحفة الطلاب بشرح تحرير تنقيح اللباب

تأليف: أبي يحيى زكريا بن محمد الأنصاري (٩٢٦)

شرح ممزوج لكتابه «تحرير تنقيح اللباب» الذي هذب فيه «تنقيح اللباب» لأبي زرعة أحمد بن عبد الرحيم العراقي (٨٢٦) في الفقه الشافعي، تصدى الشارح فيه لتوضيح مقاصد المتن مع نقل بعض الآراء من دون تعرض للمناقشات الاستدلالية المفصلة.

أوله: «الحمد لله الذي فقهه في دينه من اصطفاه من الأنام وهدى من ارتضاه لفهم ما شرعه من الأحكام».

آخره: «أحد أبويه مرتداً والآخر كافراً أصلياً فكافر أصلي، قاله السعدي».

(المرعشي ٢٢٤٣) يوم الاثنين ثالث جمادى الآخرة ٩٧١، نسخة مصححة.

(حساب)

## تحفة الطلاب في شرح خلاصة الحساب

تأليف: عبد الرحمن بن عبدالله البروسوي (١١٦١)

شرح ممزوج متوسط على كتاب «خلاصة الحساب» لبهاء الدين العاملي (١٠٣٠)، يهتم الشارح فيه مجلماً ما أشكل من عبارات الكتاب وتوضيح ما يحتاج إلى البيان والتوضيح، بإضافة فوائد وزوائد منه في بعض المسائل.

أوله: «الحمد لله الذي لا يحصى عدد نعمه ويوفق المؤلفين والشارحين على ما جمع سبيله وبين سبيل الرشاد عن الضلال والنقصان عن الكمال».

آخره: «وعلى الرسول أفضل الصلاة والسلام وعلى أصحابه البررة الكرام ما نطق الحسام ويرعد الغمام».

(إحياء التراث ١١٨٨) معروف بن محمد آغا دربند فقرسي المحمد خاني، سنة ١٢٣٤.

كتبه بمخدمة الشيخ عبداللطيف البرزنجي، عليه تعاليق يسيرة.

(الوطنية ١٧٩٦) من القرن الثالث عشر [ف ١٠/٣٧٦].



## تحفة الطلاب في نظم قواعد الإعراب

(نحو)

تأليف: شهاب الدين أحمد بن محمد المعروف بابن الهائم المقدسي (٨١٥)

أرجوزة في مائة وستة أبيات نظم فيها رسالة «الاعراب عن قواعد الاعراب» لابن هشام  
الأنصاري النحوي (٧٦٢).

أولها:

الحمد لله على التعليم      وأفضل الصلاة والتسليم  
على الرسول المصطفى محمد      وآله والصحب طول الأبد

آخرها:

ومردف الصلاة بالسلام      لله حامداً على التمام  
على الرسول المصطفى المختار      وآله وصحبه الأطهار

(المرعشي ٩٢٩٣ م) محمد رضا بن إسماعيل الأسترآبادي، سنة ١١٠٠. كتبه للسيد  
رضي الدين محمد ابن السيد غياث الدين محمد الطالقاني.  
(المرعشي ٢٧٥٤ م) محمد بن زين العابدين الموسوي، سنة ١٢٨٣.

## تحفة العراق

(غريب القرآن)

تأليف: الشيخ محمد تقي

معجم رتب الألفاظ فيه على ترتيب أوائلها، فيذكر فيه المواد ثم يسرد مواضع استعمالها في  
مختلف الآيات ثم يفسرها بشئ من التفصيل والتوسع.

احتمل السيد محمد الجزائري أن يكون الكتاب تأليف الشيخ محمد تقي المعروف بمبلاشي  
الذرفولي.

أوله: «باب الألف فصل الألف المفردة في ك هي بكسر اللام أول حروف المعجم».

(المرعشي ٦٧٩١) محمد بن عباس الأنصاري، ربيع الأول ١٢٩٦. الجزء الأول  
واوائل الجزء الثاني، من حرف الألف إلى حرف الصاد، وهو محروم الأول والآخر.

## تحفة العراق في علم الأخلاق

(أخلاق)

تأليف: المولى محمد جعفر بن سيف الدين شريعتمدار الأسترابادي (١٢٦٣)

بيان للفضائل والردائل الأخلاقية كما وردت في أحاديث أهل البيت عليهم السلام، وهو في أبواب فيها فصول وعناوينه «تحفة - تحفة». ذكرت في بعض النسخ أحاديث كل عنوان وبقي التعليق عليها بياضاً، وتمت في آخر رمضان سنة ١٢٤٣.

أوله: «الحمد لله على نواله والصلاة والسلام على رسوله وآله، أما بعد فيقول خادم بساتين المذهب الجعفري».

(المرعشي ٣٠٦٢) بخط المؤلف، الظاهر أنه قطعة من الكتاب.

(المرعشي ٣٨٥٥ م) آقا بابا بن ملا محمد مهدي الشهير زادي، سنة ١٢٥٧.

## تحفة العروس ونزهة النفوس

(طب)

تأليف: أبي عبدالله محمد بن أحمد البجائي (٨٦٥)

في الحث على النكاح وذكر بعض آدابه وما يليق بمعاشرة الزوجين وأوصاف المرأة المستحبة وما يثير الباه، وفيه استطرادات إلى بعض الأحكام الشرعية في خمسة وعشرين باباً هذا مختصر عناوينها:

الباب الأول: في النساء وما يتقى من فتنهن.

الباب الثاني: في العفاف والتصون.

الباب الثالث: في الحث على النكاح.

الباب الرابع: في تحيير الرجل لنطفته.

الباب الخامس: فيما يباح للرجل من النظر إلى المرأة.

الباب السادس: في الصدقات وما ورد في كثرتها.

الباب السابع: في الوقت المستحب لعقد النكاح.

الباب الثامن: في جلاء العروس عند ابتداء زوجها بها.

الباب التاسع: في الزينة والطيب وما ينبغي للمرأة.

الباب العاشر: في زينة الرجل.

الباب الحادي عشر: في معاشره النساء.

الباب الثاني عشر: في السراري.

الباب الثالث عشر: في تفضيل الانسان.

الباب الرابع عشر: في الأبكار.

الباب الخامس عشر: في السمن والضمور.

الباب السادس عشر: في ذكر الألوان.

الباب السابع عشر: في الطول والقصر.

الباب الثامن عشر: في الملاحه.

الباب التاسع عشر: في ذكر أوصاف النساء.

الباب العشرون: في أوصافهن على التفصيل.

الباب الحادي والعشرون: في ذكر الجماع.

الباب الثاني والعشرون: في الرهز في الجماع.

الباب الثالث والعشرون: في الوطي.

الباب الرابع والعشرون: في الغيرة.

الباب الخامس والعشرون: في ملح من ملح المفاهات.

أوله: « الحمد لله الذي سوغنا الفضل جزيله وفضلنا على كثير من خلقه ».

(الوطنية ٨٠٥) مهدي بن علي نقي التبريزي، يوم الأحد ١٨ ذي الحجة ١٢٨٥ [ف]

[٣٠٩/٨].

(ملك ١٦٤٣) علي بن عفيف بن فهد العلوي الحسني، ١٣ شوال ١٠٠٩ في القاهرة [ف]

[٩٠/١].

## تحفة العلل

(فقه إمامي)

تأليف: الشيخ محمد علي بن محمد أمين القدر يجاني (ق ١٣)

استخرج المؤلف علل الأحكام على ترتيب كتب الفقه من كتاب «من لا يحضره الفقيه» وقسم الديات والقصاص منه مستخرج من كتب الفقه، ثم استخرج المسائل من اللعنة والشرايع والمختصر وغيرها على ترتيب كتب الفقه أيضاً بعنوانين «مسألة - مسألة». أنف الكتاب في سنة ١٢٥٢هـ. أوله: «الحمد لله المختص بالتوحيد وليس كمثلته شيء آمنت به وأتوكل عليه وأشهد أن لا إله الا الله وحده لا شريك له».

(المرعشي ١٠١٩٢م) بخط المؤلف.

## التحفة العلوية

(فلسفة)

تأليف: ملك سعيد بن محمد الخلخالي (١٠١٣)

بحث حول رؤية الله تعالى من الجانب الفلسفي والكلامي وبيان آراء الشيعة والأشاعرة والمعتزلة وبعض فرق الكفار فيها، فيه مناقشات للآراء وإثبات ما يذهب إليه الشيعة من عدم إمكان الرؤية، وهو في مقدمة وثلاثة مقاصد وخاتمة هذه عناوينها:

المقدمة: في المذاهب الاسلامية والاختلاف بينها.

المقصد الأول: في أدلة مذهب الشيعة على امتناع الرؤية.

المقصد الثاني: في أدلة الحكماء الاسلاميين وغيرهم على امتناع الرؤية.

المقصد الثالث: في أدلة الأشاعرة على إمكان رؤية الله تعالى.

الخاتمة: في مذاهب سائر الفرق الاسلامية وغيرهم من الكفار.

أوله: «اسم وهاب متفرد متصف بالأوصاف الالهية هو القهار الذي لا تدركه الأبصار وهو يدركها في الليل والنهار».

آخره: «فان الانصاف يفيد في الدنيا والعقبى والمجدل إن لم يضر لا ينفع فيها».

(المرعشي ٨٣٨٢) شاه روح الله بن محمد شمس الدين الهمذاني، سنة ١٠٠٧ في شيراز.

(المرعشي ٤٠٧٧ م) عبدعلي بن سلطان محمد التبريزي، سنة ١٠٢١.

(مفرقة)

## التحفة العلية والآداب العلمية

تأليف: أبي كثير علي بن الحسن الشافعي المكي (ق ١٠)

فوائد مختلفة جمعت على غير ترتيب ونظم، في أوله تاريخ النبي «ص» والخلفاء الراشدين ثم موضوعات أخرى مبعثرة. يقول المؤلف إنه يريد أن يجمع في هذا الكتاب ما استحسنته من النكت والنوادر والأشعار والآثار والأخبار والفوائد والفرائد. تم تأليف هذه المجموعة في يوم الخامس من ربيع الثاني سنة ٩٦٢.

أوله: «الحمد لله جامع المحامد لكل عبد كريم مانح الفوائد لأهل التفويض والتسليم ميسر المقاصد لمن لقيه بقلب سليم».

آخره: «هذا ما انتهى إلينا من حديث شداد بن عاد بن عوض بن ارم بن سام بن نوح على نبينا وآله وعليه السلام».

(المرعشي ١٦٤) سنة ١٣٧٠، كتب بأمر الشيخ جابر الفاضلي الحنوني.

## تحفة العليل

= سلوة الحزين. الزاويدي

(أصول الفقه)

## التحفة الغروية

تأليف: السيد عبدالغفور بن محمد إسماعيل الحسيني اليزدي (١٢٤٦)

حاشية مختصرة توضيحية على كتاب «القوانين المحكمة» للميرزا أبي القاسم بن الحسن التقي الجيلاني (١٢٣١)، فيها بعض المآخذ على المصنف والمناقشة لآرائه وذكر الإيرادات الواردة أو

المورودة عليه، ألقها - كما يقول - لنفسه ولبعض أخلاء الإخوان، أدرج فيها حواشي الميرزا نفسه وأتمها في آخر شهر رجب سنة ١٢٤٤ بالنجف الأشرف.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. هذه تعليقه وجيزة على القوانين المحكمة مسماة بالتحفة الغروية حاوية لتوضيح عبارته المشككة».

آخره: «فان تطيل بذكره سابقاً وان الحق عند تعارض الأصل والظاهر تقديم الأصل عليه إلا فيما دلّ دليل على خلافه...».

(الوطنية ١٩١٢) من عصر المؤلف. إلى مبحث التعادل والترجيح [ف ٥٧٢/١٠].

(المرعشي ٤٥٥١) نسخة من عصر المؤلف مخرومة الآخر.

(المرعشي ٦٦٧٨) حسين الحسيني الأصبهاني، يوم الخميس آخر شهر صفر ١٢٤٧. كتبه ملاكاظم الرشقي بالنجف الأشرف.

(كلية الالهييات - مشهد ١٠٤٨) حبيب الله بن محمد بن هاشم الموسوي الخوئي، من القرن الثالث عشر، كتبه في النجف الأشرف وعليه تعاليق بتوقيع «محمد تقي»، مصحح عليه تعاليق [ف ٢١٤/٢].

(فقه إمامي)

### التحفة الغروية في شرح اللمعة الدمشقية

تأليف: الشيخ خضر بن شلال العفكاوي النجفي (١٢٥٥)

شرح استدلال كبير على كتاب «الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية» للشهيد الثاني زين الدين بن علي العاملي (٩٦٦). كتبه الشارح على غير انتظام ولعله لم يتم شرح كل الكتاب. تم كتاب الطهارة منه في يوم الأربعاء غرة رمضان سنة ١٢٢٩ وكتاب الميراث في سنة ١٢٤٥<sup>(١)</sup>.  
أوله: «كتاب الطهارة الكتاب مصدر ثالث لكتب من الكتب وهو الجمع كما نقل عن جمع من المفسرين».

(المرعشي ٢٢٠٦) محسن بن محمد حسين شرارة، يوم الأحد ١١ ذي القعدة ١٢٣٣.

١. يقول المؤلف في آخر الجزء الأول من كتاب الصلاة ان أمير المؤمنين عليه السلام أعطاه قلماً في المنام كتب أكثر هذا الكتاب به.

كتاب الطهارة إلى الخمس .

(المرعشي ٩٥٦٣) يوم الاثنين ١٤ جمادى الأولى ١٢٣٩. الجزء الأول من كتاب الصلاة.

(عقائد)

## تحفة الغري

تأليف: مير سيد محمد بن عبدالكريم الطباطبائي البروجردي (نحو ١١٦٠)

في تحقيق معنى الايمان والاسلام، وُصف بأن فيه فوائد مهمة، مرتب على مقدمة وثلاثة مقالات وخاتمة، تم تأليفه يوم الأربعاء سابع شهر رمضان سنة ١١٢٦ في أصفهان. هذه عناوين الكتاب:

المقدمة: في بيان حقيقة الايمان والاسلام والكفر عند أهل اللغة.

المقالة الأولى: في بيان حقيقة الايمان شرعاً.

المقالة الثانية: في تحقيق معنى الإسلام.

المقالة الثالثة: في تحقيق معنى الكفر شرعاً.

الخاتمة: في بيان الفرق الأربع التي أشير إليها في الروايات.

أوله: «الحمد لله الذي أرشدنا إلى معالم الدين بمنتهى نهاية الاعلام فاعطانا بمنه ولطفه قبول

ملة الاسلام.. وبعد فإني لما عثرت على اختلاف الأقوال في حقيقة الايمان».

آخره: «والروايات الدالة على ثبوته كما أشرنا إليه ولعله تحقيق أنيق يليق بالضبط والحفظ

فتأمل، وهذا آخر ما أردنا إيراداه في هذه الرسالة والحمد لله..».

(المرعشي ١٢٩٩٧ م) سنة ١٢٧٩. نسخة مصححة عليه تعاليق بتوقيع «منه عنى عنه

طاب ثراه»، كتب على نسخة المؤلف.

(الخوانساري ١٩٤ م) موسى بن محمد الخوانساري، سلخ ذي الحجة ١٣٢٣، مصحح

عليه تعاليق المؤلف [ف/١٤٢/١].

(أصول الفقه)

## تحفة الغري

تأليف: الشيخ محمد تقي بن عبدالكريم البروجردي

استدلالي كبير في أربع مجلدات ظاهراً، وتم تأليفه في يوم الثلاثاء رابع شهر صفر سنة ١٣٦٠.  
(المرعشي ٨٧٨٤ - ٨٧٨٥) بخط المؤلف، المباحث العقلية.

تحفة الغريب في الكلام على مغني اللبيب (نحو)

تأليف: بدر الدين محمد بن أبي بكر الدماميني (٨٢٨)

شرح كبير معروف بعنوانين «قال - أقول» على كتاب «مغني اللبيب عن كتب الأعاريب» لابن هشام الأنصاري، يشتمل - كما يقول النشارح - على توضيح ما أشكل من المسائل والتوفيق بين مهاتها، مع الاهتمام بالشواهد المستشهد بها في المتن، مقدّم إلى مولانا أمير المؤمنين ناصر الدين أبي الفتح أحمد باشا ابن مظفر شاه سلطان مصر. ألفه الدماميني أولاً بمصر ولما رحل إلى الهند توسّع فيه وضمّنه اعتراضات كثيرة على المتقدمين من أئمة النحو.

أوله: «الحمد لله الذي منح من لسان العرب الأباذي الحسنة وجعله كنز الفصاحة فهو مغني اللبيب عما سواه من الألسنة».

(إحياء التراث ٢٤٧٤) يوسف الرستوي، من القرن العاشر، مصحح عليه بعض التعاليق، على الورقة الأولى شعر فارسي وفوائد مختلفة. شرح الباب الأول من الكتاب.

تحفة الفحول في شرح الفصول (كلام)

تأليف: الشيخ محمد بن أحمد الخواجكي الشيرازي

شرح استدلالي مفصل على «ترجمة الفصول النصيرية»، محلّ ألفاظها ويقم عليها الدلائل الكلامية والفلسفية، ويحاول الشارح فيه أن يوجه المذاهب والأقوال المختلفة. وهو غير شرح النشارح الفارسي.

أوله: «كلام الأصول وأصول الكلام حمد الله ذي الجلال والاكرام الذي تحير في جلال ذاته وكمال صفاته العقول والأوهام».

آخره: «الناجين من النبين بحق محمد وعلي سيدي الكونين صلى الله عليه وآله وسلم».

(المرعشي ٣٩٩٥) نسخة بمجدولة مزخرقة.



التحفة في السعادة  
= الحجج العشر. ابن سينا

التحفة القدسية لاختصار الجواهر العلية (كلام)

تأليف: الشيخ محمد بن عبدعلي آل عبدالجبار الخطي (ق ١١٣)

مختصر من كتابه «الجواهر العلية في إثبات الشريعة المحمدية» الذي كان يشتمل على بحوث طويلة الذيل حول ضرورة الحجج الالهية والشريعة الربانية في كل عصر - نبياً كان ذلك الحجج أو إماماً - مع مناقشات كثيرة لآراء مخالفي الشيعة، اختصره المؤلف مع إضافة ما يلزم إضافته من المباحث العقائدية، وهو في مقدمة وثلاثة فصول وخاتمة هذه عناوينها:  
المقدمة: في مقدمات الأبحاث.

الفصل الأول: في افتقار الوجود إلى الحجج الالهية.

الفصل الثاني: في إثبات نبوة النبي «ص».

الفصل الثالث: في إثبات الامامة والرئاسة العامة.

الخاتمة: في نظرة المؤلف في الكتاب والسنة.

أولُه: «الحمد لله وصلى الله على محمد وآله صفوة خلقه والمختارين من بريته، وبعد فلما كتبت

الجواهر العلية في إثبات الشريعة المحمدية».

آخره: «فانه يقبل الحقير ويجازي بالخطير صلى الله عليه وعلى آبائه المعصومين المستجيبين

المختارين الطاهرين ..».

(المرعشي ١٨٠٧) بخط المؤلف.

(فقه إمامي)

التحفة القوامية في فقه الامامية

نظم: ميرزا قوام الدين محمد بن محمد مهدي القزويني الحلبي (نحو ١١٥٠)

أرجوزة في (٤٧٩٣) بيت، نظم فيها في أربعة أرباع كتاب «اللمعة الدمشقية» للشهيد الأول

محمد بن مكّي العاملي (٧٨٦) وقدمها إلى الشاه سلطان حسين الصفوي وأتم نظمها في قزوین سنة ١١١٢ الموافقة لجملة «لله تحفتي الجسيمة».

أولها:

الحمد لله الذي هدانا إلى اتباع من بهم نجبانا  
محمد وآله الأطهار المصطفين السادة الأبرار

آخرها:

والحمد لله على الهداية ندينه في البدء والنهاية

(كلية الالهيّات - مشهد ١٥١٢) سنة ١١١٢. بأوله أوراق فيها مدح الكتاب والنظم وفهرس الموضوعات [ف ٦٥٩/٢].

(الموعشي ١٠٨٩٤) محمد رسول بن محمد كريم برواه، نسخة مصححة فيها بلاغات أحدها بتاريخ ١١١٧. الربع الثالث من الكتاب.

(إحياء التراث ٣٠٣٤) مير إسماعيل الحسيني الحسيني الساوجي، سنة ١١١٨، بأوله تقيظ من نظم علي بن أحمد الحسيني الحسيني بتاريخ ١١١٧. الربع الأول من الأرجوزة.

(المشكاة ٧٥٦) علي بن أحمد الحسيني الحسيني، سابع جمادى الآخرة ١١٢٨، قابله الناسخ وصححه وقرظه بأبيات في يوم الاثنين ١٢ ربيع الثاني ١١١٧ [ف ١٨٢١/٥].

(الموعشي ٥٤٥٤) محمد صالح الشهررياري، سنة ١١٧٩.

(ملك ٢٥٦٥) من القرن الثاني عشر [ف ٩١/٨].

(مكتبة الغرب ٣٠٠) ذوالحجة ١٢٥٥ [ف ٧١].

(الموعشي ١٠٦٨٦) جعفر بن زين العابدين الموسوي البهبهاني، شهر رمضان ١٢٦٤، كتبه بأمر السيد مهدي.

(إحياء التراث ٣٨٤١) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة عليها تعليقات كثيرة بعضها يعناوين «محمد حسن عفي عنه». الأوراق الأخيرة حديثة الكتابة.

(الموعشي ٨٣٦٤ م) نسخة من القرن الثالث عشر، كتاب الطهارة والصلاة.

(عبدالعظيم ٩٠) من القرن الثالث عشر، بأوله وآخره فوائد حديثة [ف ١٠٤/١].

(الامام الصادق - أردكان ٣٠٨) محمد جعفر المجرمي، يوم الجمعة ٢٠ شعبان ١٣٠١ [ف ٥٣].

(كلية الالهيّات - مشهد ١٤٨٣ م) كتاب الطهارة إلى أحكام العمرة [ف ٦٢٧/٢].

(الموعشي ٤٧٨٠) نسخة مشكونة جيدة.

(جغرافيا)

### تحفة الكرام في تاريخ مكة والمسجد الحرام

تأليف: السيد محمد مهدي بن المرتضى بحر العلوم النجفي (١٢١٢)

ذكر السيد في أول هذه الرسالة أسماء المشاعر العظام وحدودها وبدء أمرها وفضائلها وما يتعلق بها من الأحكام الشرعية .

أوله: « الحمد لله رب العالمين .. في ذكر المشاعر العظام وأسمائها وحدودها وبدئها وفضلها وما يتعلق بها من الأحكام ».

آخره: « وذكر آخرون أنه عند مخرج مسجد أن يسطح إلى مكة وأكثر الروايات ليس فيها تعيين المسجد ».

(الفيضية ٩٧٣) من القرن الثالث عشر، مصحح عليه تعاليق [ف ٤١/١].

(كلام)

### التحفة الكلامية

تأليف: الشيخ محمد بن علي بن إبراهيم، ابن أبي جمهور الأحسائي (نحو ٩٠٦)

فيه ما يحتاج المكلف إلى معرفته من الأصول الدينية والمسائل الاعتقادية مع الإشارة إلى بعض الأدلة، وهو في مقالتين: الأولى في القواعد المنطقية مختصراً في مقدمة وقسمين وخاتمة، الثانية في علم الكلام في مقدمات وخمسة أبواب وخاتمة.

أوله: « اللهم إنا نحمدك على ما وفقتنا لتبين فصول الكلام بالمنطق ونشكرك على ما بعثت لنا أفضل رسلك ».

آخره: « فان رحمته وسعت كل شيء وهو حسبنا ونعم الوكيل إن ربي يسمع الدعاء ».

(المرعشي ٦٨٥ م) أواخر ربيع الأول ٩١٠.

(مؤهرشاد ٩٢٧ م) محمد كريم بن درويش علي الطوغانفي، ربيع الثاني ١٠٧٩ [ف

١٢٧٢/٣].

(نسب)

### تحفة لب اللباب في ذكر نسب السادة والأنجاب

تأليف: السيد ضامن بن شدمق بن علي الحسيني المدني (ق ١١)

يبدو من بعض مواضع الكتاب أنه ألف بعد سنة ١٠٧٧ .  
أوله: « الحمد لمن أودع قلائد درر النظام في صدور العباد لبيان برهان الكلام فنطقت ألسن الورى بالثناء عليه وحمده على الدوام ».

(الفيضية ٨٠٩) من القرن الحادي عشر أو الثاني عشر، الأوراق مشوشة . معه كراس فيه تواريخ بعض العلماء والأدباء والسلاطين من نفس المؤلف [ ف ٤٢/١ ] .

(كلام)

### تحفة المتكلمين

تأليف: القاضي برهان الدين القرشي العباسي

خمس وستون باباً قصيرة في الأصول الاعتقادية على مذهب الأشاعرة المتسمين بأهل السنة ، مع إشارات إلى آراء المعتزلة وبعض المذاهب الإسلامية الأخرى والنقاش فيها .  
أوله: « الحمد لله الذي دلّ على وجوده تغيير الكائنات وشهد بواحدانيته جميع الموجودات والذي أبدع الأشياء من العدم إلى الوجود » .  
آخره: « وأعدنا من العذاب الأليم وعلى الصراط المستقيم إنه الجواد الكريم » .  
(المرعشي ٤٥٤١) نسخة حديثة مجدولة .

(طب)

### تحفة المحب في صناعة الطب

تأليف: بدر الدين

كليات طبية في خمس مقالات ذات أبواب ، وهي :  
المقالة الأولى: في حدّ الطب والمزاج ، فيها أربعة أبواب .  
المقالة الثانية: في حفظ الصحة ، فيها خمسة أبواب .  
المقالة الثالثة: في حفظ صحة مزاج الأعضاء ، فيها أربعة أبواب .  
المقالة الرابعة: في علاج الأمراض ، فيها أربعة أبواب .  
المقالة الخامسة: في الأدوية المركبة ، فيها ستة أبواب .

أوله: «أحمد من أبداع مزاج الانسان في أحسن تقويم».  
 آخره: «وأن يغفر لنا ولوالدينا ولمشايخنا ولوالديهم ولمن كان سبباً لتأليفها ونوالديه ولجميع المسلمين أجمعين يا رب العالمين».

[ملك (٤٤٢٥) من القرن الثاني عشر (٩٢/١)].

## تحفة المحتاج بشرح المنهاج (فقه شافعي)

تأليف: شهاب الدين أحمد بن محمد ابن حجر الهيتمي المكي (٩٧٤)

شرح مزوج على الكتاب المعروف «منهاج الطالبين» لأبي زكريا النووي (٦٧٦) في الفقه الشافعي، وهو شرح توضيحي متوسط في أربع مجلدات حسب تقسيم الشارح، ويتصدى فيه لذكر بعض الأدلة في المسائل ويشير إلى جملة من أقوال فقهاء المذاهب من دون تعرض للمناقشات الطويلة بل يكتبي بذكر بعض الأدلة والأقوال المعتنى بها. بدأ به في ثاني عشر محرم الحرام سنة ٩٥٨.

أوله: «الحمد لله الذي جعل لكل أمة شرعة ومنهاجاً وخص هذه الأمة بأوضحها إحكاماً وحجاجاً وهداهم إلى ما أترهم به على من سواهم من تمهيد الأصول والفروع».

(المرعشي ٧٤٤٨) شهر رمضان ١٠٧١، نسخة مصححة عليها تعاليق قليلة وفيها ريع العبادات.

(إحياء التراث ٢٩٧) عبدالله بن عبدالرحمن بن الحسين العدساني الشافعي، يوم الخميس ١٤ رجب ١١٦١، نسخة مصححة عليها تعاليق ابن أم قاسم، قابلها وصحها حسين بن محمد بن الحسين العدساني مع الشيخ محمد بن عثمان، بأولها فهرس الكتاب في ورقتين كتبه عبدالواحد (بن أحمد بن علي الفلامزي الكجوي) في سبع شعبان ١٣١٤. المجلد الثالث من الفرائض إلى التفقات.

(كلية الاهيات - مشهد ١٩١٣) محمد ميرزا، شهر صفر ١٢٧٨، كتبه للطيف الله بن فتح الله القاضي السندي، مصحح مقابل. كتاب الطهارة إلى الحج [ف ٩٥٩/٣].

(كلية الاهيات - مشهد ١٢٠٣) أحمد القادري الشافعي، من القرن الثالث عشر ظاهراً، عليه بعض التعاليق وملكه فخرالفضلاء الشيخ أسعد. المجلد الثاني من كتاب

البيع إلى الجعالة [ف ٣٤٠/٢].

كلية الاهليات - مشهد ١٢٠٤) من القرن الثالث عشر، مخروم الآخر والأوراق الأولى

حديثه الكتابة. المجلد الأول [ف ٣٤٠/٢].

كلية الاهليات - مشهد ١٢٠٥) أحمد بركات الشافعي الأحمدي، من القرن الثالث

عشر، مصحح عليه تعاليق كثيرة. المجلد الأول [ف ٣٤١/٢].

(أخلاق)

## التحفة المحقرة

تأليف: الحاج ميرزا محمود بن محمد نظام العلماء التبريزي (١٢٧٠)

مواظ وارشادات أكثرها عرفانية بضمنها آيات وأحاديث وأبيات من الشعر الفارسي تناسب موضوعات الكتاب، مقدم إلى محمد شاه القاجار، وقد ألف أكثره حين التجاء المؤلف إلى زاوية عبد العظيم الحسيني بالري وتم تأليفه في ليلة عاشوراء عاشر محرم سنة ١٢٥٧ بأصبهان.

أوله: «الحمد لله الذي هدانا إلى شرائع الأحكام وأولانا مدارك الحلال والحرام وأوجب علينا الصلاة والصيام وحثم لنا الزكاة والخمس والإحرام».

آخره: «فصلى الله على الحسين وعلى جده وأبيه وأمه وأخيه وذريته وبنيه وأصحابه وزواره ومجاوريه...».

(إحياء التراث ١٧١ م) يوم الأربعاء ٢٥ رمضان ١٢٧٨.

(تصوف)

## التحفة المرسلّة إلى النبي

تأليف: الشيخ محمد بن فضل الله البرهانبوري الهندي (١٠٢٩)

مقالة قصيرة في إثبات وحدة الوجود، فيقسم الوجود إلى سبع مراتب ويشرحها على مذاق الصوفية: مرتبة اللا تعين، التعين الأول، التعين الثاني، مرتبة الأرواح، عالم المثال، الأشياء الكونية المركبة، المرتبة الجامعة لجميع المراتب.

أوله: «الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتخلين عن الكونين والصلاة والسلام على المظهر

الأثم محمد وآله وصحبه أجمعين».

آخره: «ورزقنا الله تعالى وإياكم هذا المقام بجرمة النبي صلى الله عليه وسلم».

(المرعشي ١٨٥ م) نسخة حديثة مصححة مقابلة عليها تعاليق كثيرة.

(فقه إمامي)

### التحفة المرضية للحضرة الرضوية

تأليف: أبي محمد بايزيد علي بن عناية الله البسطامي (بعد ١٠١١)

في حكم التسليم في الصلاة وصيغته، ذكر المؤلف فيه خلاصة دلائل الفقهاء ومآخذهم على حدّ تعبيره، ألفه في المشهد الرضوي أواخر شهر رجب سنة ٩٧٩، وهو في ثلاثة مقاصد بهذه العناوين:

المقصد الأول: في وجوب التسليم أو استحبابه في الجملة.

المقصد الثاني: في تعيين الصيغة الواجبة أو المندوبة.

المقصد الثالث: في أبحاث نافعة، ثمانية أبحاث.

أوله: «نحمدك ونشكرك اللهم على ما كرمتنا بالتفضيل تكريماً».

آخره: «ولنقطع الكلام هنا.. وبعد وقع الفراغ من تأليفها..».

(المشكاة ٩٤٤ م) يوم السبت من شوال ١٠٩٤ [ف ١٨٢٥/٥].

(طب)

### التحفة الناصرية

تأليف: ميرزا أبي القاسم بن محمد جعفر المتطبّب النائيني الأصبهاني (ق ١٤)

شرح «القانونج» في الطب، مشتملة على زبدة ما يجب استحضاره من صناعة الطب انتخبته

من كتب المتقدمين والمتأخرين ورتبته على عشرة مقالات في عدة فصول:

المقالة الأولى: في الأمور الطبيعية في ٥ فصل.

المقالة الثانية: في التشریح في ٧ فصل.

المقالة الثالثة: في أحوال بدن الانسان في ٥ فصل.

المقالة الرابعة: في النبض في ٦ فصل.

المقالة الخامسة: في تدبير الاصحاء وعلاج المرضى في ١٠ فصل.

المقالة السادسة: في أمراض الرأس في ١٣ فصل.

المقالة السابعة: في أمراض الأعضاء من الصدر إلى أسفل السرة في ١٨ فصل.

المقالة الثامنة: في أمراض بقية الأعضاء في ٩ فصل.

المقالة التاسعة: في الأمراض التي يعم لجميع البدن كالحميات في ٨ فصل.

المقالة العاشرة: في البحران.

ألفه باسم ناصر الدين شاه القاجار في يوم الأحد من ربيع الأول سنة ١٢٧٦.

أوله: « الحمد لله الذي انتخب من قانون حكمته مواجزا هو كفاية للعباد وذخيرة ليوم المعاد

حاوي لخلاصة ما أوتي به النبيون وشارح لأسباب نيل ما عجزت عنه الحكماء الالهيون ».

آخره: « قد فرغت عن تشریح ذلك الكتاب الذي كان في غاية الاختصار والحقت ما ألحقت به

مع كدّ ومشقّة لم يحتملها أحد من الشراخ لانه كان من غير ترتيب ووضع جيد... ».

(مدرسة مروی ٤٢٣) مسیح، ذوالقعدة ١٢٩٣، مجدول بأوله لوحة فنية [ف ٨٤].

### التحفة النجفية

(فلسفة)

تأليف: الشيخ محمد باقر بن محمد جعفر القهي الأصبهاني (١٣١٩)

في بيان أقسام الوجود، ذكر فيه أنه لما زار العتبات سأله بعض المؤمنين عن شرح قول المشايخ أن ما

يعبر عنه بالوجود ثلاثة أقسام فهل له رابع أم لا. فرغ منه في سابع جمادى الأولى سنة ١٢٨٧.

(مكتبة الغرب ٧٨٩ م) محمد بن أحمد الحسيني الشاهرودي، ٢٧ رجب ١٢٩١ ف

[٢٧٩].

### التحفة النجفية في شرح الروضة البهية

(فقه إمامي)

تأليف: ملا محمد تقي بن حسين علي الهروي الأصبهاني (١٢٩٩)



شرح موسّع جداً على كتاب «الروضة الهية في شرح اللمعة الدمشقية» للشهيد الثاني زين الدين بن علي العاملي (٩٦٦)، كتبه الشارح متفرقاً وغير مرتب بين سنتي ١٢٤٩ - ١٢٩٦. وفي أوله مقدمات في بابين وخاتمة ووصية هي:

الباب الأول: فيما لا بدّ من معرفته، وفيه خمسة مفاتيح.

الباب الثاني: في شرح مقدمة الكتاب.

الخاتمة: في أمور يكثر دورانها في الاستعمالات.

الوصية: (لم نجدها في النسخة).

أوله: «أصقى لمعة يهتدى بلوامع أسرارها إلى دروس الأحكام وأهسى روضة يقتنى من مطالع أنوارها نهاية المرام».

(المروعشي ٢٠١٨) نسخة مصححة هي المجلد الأول في المقدمات.

(متفرقة)

## التحفة النورية

تأليف: السيد عبدالله بن نور الدين بن نعمة الله الجزائري (١١٧٣)

عشرة مسائل من عشرة علوم بحث عنها بشي من التفصيل وحلّ مشكلاتها باستدلال، على غرار ما فعله جلال الدين الدواني في كتابه «أنموذج العلوم» والقاضي نور الله التستري في «العشرة الكاملة»، وقدمه إلى والده السيد نور الدين الموسوي الجزائري وسماه باسمه، وأتمه في يوم الأحد ثالث شهر محرم سنة ١١٤٤. وعناوين المسائل:

المسألة الأولى: في تفسير آية «ولكن حق القول مني لأملأن جهنم».

المسألة الثانية: في شرح حديث «لم يزل الله يعلم».

المسألة الثالثة: في ترجمة ابن الجنيد.

المسألة الرابعة: في صلاة الجمعة في زمن الغيبة.

المسألة الخامسة: في الترجيح عند اختلاف الروايات.

المسألة السادسة: في تحديد العلم.

المسألة السابعة : في شرح دعاء التعقيب .

المسألة الثامنة : في الطباق .

المسألة التاسعة : في النجوم .

المسألة العاشرة : في استخراج المطلوب بالطرق الأربعة .

أوله : « أما بعد حمد الله على فضله المبين والصلاة على محمد وآله وصحبه الطيبين ، فيقول

أضعف عباد الله القوي » .

آخره : « وقد ظن من لا يلاقي الحروب أن لا يصاب فقد ظن عجزاً ، وكتب أضعف النورى .. » .

( مكتبة الغرب ١٠٠٧٤ م ) سنة ١٢٠٢ [ ف ٤٣٣ ] .

( المرعشي ٧٣٣٧ م ) نعمة الله بن محمد هادي بن عبدالله بن نورالدين بن نعمة الله

الموسوي الجزائري التسري ، سنة ١٢١٣ في مدرسة الهداية بتستر ، كتبه لملا آقا بابا

الشيرازي .

( المرعشي ٥٨٦٠ م ) محمد كاظم بن أحمد بن محمد جعفر بن عبدالصمد بن أحمد بن

محمد بن عبدالله بن نورالدين بن نعمة الله الموسوي الجزائري ، سنة ١٣٦١ .

تحفة واهب المواهب في بيان المقامات والمراتب ( تصوف )

تأليف : أبي الحسن محمد بن عبدالرحمن البكري الصديقي ( ٩٥٢ )

في مراتب أهل السعادة ( الصوفية ) وطرقهم الغيبية والشهودية وبيان الصفات الحسنة المحيية

للصوفي والصفات الرذيلة التي يجب أن يجتنبها ، في بعضها شواهد من الآيات والأحاديث وأقوال

كبار الصوفية والعرفاء ، في مقدمة وأربعة مقامات فيها ذكر معرفة مدارج التوحيد وست مراتب

فيها ذكر معارج السير والسلوك ، هي :

المقدمة : في بيان طريق أهل الله وكيفية السلوك فيه .

المقام الأول : مقام النفس وهو أول توحيد الأفعال .

المقام الثاني : مقام القلب وهو آخر توحيد الأفعال .

المقام الثالث : مقام الروح وهو توحيد الصفات .

المقام الرابع : مقام انسر وهو توحيد الذات .

المرتبة الأولى : عتق الروح من رق القلب .

المرتبة الثانية : السير الدائم إلى جناب الرب .

المرتبة الثالثة : ظهور الأضداد في الوجود .

المرتبة الرابعة : الاستغراق في بحر الشهود .

المرتبة الخامسة : التحقيق بحقائق الكمال .

المرتبة السادسة : التحقيق بالنصوص في كمال الوصال .

أوله : « الحمد لله الذي سلك بأوليائه سبل الرشاد فرقا لهم بالتوفيق والسداد أذاب وجودهم

بنار السبحات بعد انصافاً بأنوار التجليات » .

( المرعشي ٩٥٠٨ م ) نسخة قريبة من عصر المؤلف مخرومة الأول والآخر .

( المرعشي ١٠٨٧٢ م ) محمد قرقر المجلوني ، سنة ١٢٧٤ ، نسب الكتاب في صدر هذه

النسخة إلى زين الدين عبداللطيف بن عبدالرحمن بن غانم المقدسي الشافعي .

( نحو )

تحفة الولد

تأليف : أبي محمد أحمد بن محمد الحدادي البامباني

دَوْن القواعد النحوية وبعض القواعد الأدبية الأخرى بشكل محاورات وإعراب جمل لتكون

كتارين للطلاب المبتدئين ، في مائة وستة وعشرين باباً قصيرة .

أوله : « باب المبتدأ وخبره ، إن سألت عن قوله تعالى الحمد لله رب العالمين لم ارتفع الدال

من الحمد » .

آخره : « حبك الطريق التي تكون في السماء من آثار النعيم واحدها حبيكة وحبك والحبك

الطريق التي في الماء القائم إذا ضربته الريح » .

( المرعشي ٨٦٩ ) إسماعيل الحسيني .

تحقيق الاسلام والايمن

= حقائق الايمان . الشهيد الثاني

(عقائد)

تحقيق «إن إبليس كان من الجن أو الملائكة»

تأليف: السيد محمد بن عبدالكريم الطباطبائي البروجردي (نحو ١١٦٠)

سميت هذه الرسالة في الذريعة ٨٣/٥ بـ «الجبر والاختيار».

أولُه: «قال الفاضل الباغنوي في حواشي شرح القاضي للمختصر الحاجبي في مبحث الأمر

عند نقل قوله تعالى ﴿أف عصيت أمري﴾ خطاب لابليس».

آخره: «وهذا هو الذي جعله أصحّ ونعل ذلك لأنه المتبادر من الجن وكونه منه فتأمل».

(الخوانساري ٢٣٢ م) لعله بخط المؤلف [ف ١٩٢/١].

(المرعشي ١٢٩٩٧ م) سنة ١٢٧٩، كتب على نسخة المؤلف.

(نحو)

تحقيق تعريف ابن الحاجب للحرف

تأليف: ؟

رسالة مختصرة تعليق على قول ابن الحاجب «الحرف ما دلّ على معنى في غيره» في الكافية .

أولُه: «الحمد لله رب العالمين .. وبعد لما التمس مني بعض من وجب علي إجابته أن اكتب

شرحاً على قول ابن حاجب».

آخره: «وأسأل الله الملك العلام أن يرزقني نور المعرفة بحق سيد الأنام صلى الله عليه وآله ما

دامت الليالي والأيام».

(الخوانساري ٢٢٥ م) من القرن الثالث عشر [ف ١٨٠/١].

(تصريف)

تحقيق الحاصل والمحصل

تأليف: ؟

بحث يتعلق بأوائل شرح الجامي ظاهراً.

أولُه: «إعلم أن من المعاني ما يلاحظه تارة قصداً وبالذات».

آخره: «لكن لتعيين المعنى المجازي لكلمة لا نوع خفاء، والله أعلم بالصواب».

(العشكاة ١٢٥٧ م) علي نقي بن محمد أمين القاري الساروي، من أواخر القرن الهادي  
عشر [ف ٧/٢٦٦٥].

(نحو)

تحقيق الحال

تأليف: ؟

تحقيق مبحث الحال في النحو.

أولنه: «اعلم أيدك الله في الدارين لما رأيت أن مبحث الحال مطلقاً على المبتدئين مشكلاً سيما  
الجملة منها مع يتعلق بها لهذا».

آخره: «هذا المبحث نكن كثير القال والقليل فيه وأسأل الله تعالى أن يرزقني جميع ما كلفنا به  
بوجه أتم وأحسن وبصرنا فيه بمحمد وآله الطيبين».

(الخوانساري ٢٢٥ م) من القرن الثالث عشر [ف ١٨٠/١].

(حديث)

تحقيق حديث العبودية

تأليف: السيد صدرالدين محمد بن محمد باقر الرضوي القمي (نحو ١١٦٠)

شرح حديث «العبودية جوهرة كنهها الربوبية» ظاهراً.

(مكتبة الغرب ١٨٨ م) [ف ٢٢٣].

(أصول الفقه)

تحقيق الحق في شرح المشتق

تأليف: ميرزا حبيب الله بن محمد بن هاشم الخوئي (١٣٢٤)

حاشية بعنوانين «قوله - قوله» على بحث المشتق من كتاب «القوانين المحكمة» للميرزا

أبوالقاسم القمي الجيلاني (١٢٣١)، أتمها في الليلة الخامسة من المحرم سنة ١٢٨٩.

أولوه: «أما بعد حمد الله على آلائه والشكر على نعمائه.. إنه لما كان مبحث المشتق من

المباحث الغامضة».

آخره: « وقد يكون حالاً هو المعنى الثاني ولذا جعله معهوداً بينهم ». .  
(المرعشي ٢٣٥٢ م) بخط المؤلف.

تحقيق الدلائل في شرح تلخيص المسائل (فقه إمامي)

تأليف: المولى علي الكني الطهراني (١٣٠٦)

شرح كبير على « تلخيص المسائل » الرسالة العملية للشارح نفسه، خرج منه كتاب الطهارة والصلاة وأحكام العقود والخيارات والقضاء والشهادات، والمعروف المطبوع منه « كتاب القضاء ». .  
(مكتبة الغرب ١١٠٣ م) الجزء الثاني من كتاب القضاء [ف ٢٨٩].

تحقيق دلائل الأحكام في شرح شرائع الاسلام (فقه إمامي)

تأليف: الشيخ مشكور بن محمد الحولوي النجفي (١٢٧٢)

شرح استدلال كبير على كتاب « شرائع الاسلام » فيه مناقشات كثيرة مع كبار الفقهاء، لم يؤلف كله ظهراً بل كتبت منه قطع مختلفة ومباحث غير مرتبة، وتم كتاب الزكاة منه في سنة ١٣١٨. .  
(المرعشي ٦٤١١) نسخة استخرجها بعض تلامذة المؤلف من مسوداته وفيها مباحث من الطهارة والصلاة ومنجزات المريض .

تحقيق الدلالة (منطق)

تأليف: ؟

مختصر في الدلالة .

أوله: « اعلم أنهم حصروا الدلالة اللفظية الوضعية في المطابقة والتضمن والالتزام وذلك لأن اللفظ إذا كان دالاً على معنى بحسب الوضع ». .

آخره: « فالدليل محل تأمل الا أن يضم إليه مقدمات آخر تأمل يظهر لك حقيقة الحال في تحقيق هذا المقال ». .

(كلية الاهليات - مشهد ١٣٠٩ م) علاء الدين . سنة ٩٤٦ ، عليه تعاليق .

(احياء التراث ٤٠٥٠ م) محمد ، سنة ١١١٩ في أصبهان .

## تحقيق الزوراء

= شرح الزوراء . اللاري

التحقيق في فضل أبي بكر الصديق (تاريخ)

تأليف : نور الدين بن إسماعيل الرامبوري (ق ١٠)

في فضائل ومناقب وجملته من أحوال الخليفة أبي بكر بن أبي قحافة وذكر ما روي فيه من الأحاديث والمأثورات عن النبي «ص» والصحابة ، فيه أبواب ذات فصول وتم في يوم الجمعة سابع شهر رجب سنة ٩٦٢ .

أوله : « الحمد لله الذي جعل الايمان مبنياً بالاقرار والتصديق بصدق الصديق أولاً وسلامة الايمان بسلامة عمره » .

آخره : « والامام الحافظ محب الدين البخاري في تاريخه والضياء المقدسي في أحاديثه المختارة » .

(المرعشي ٧٢١٤ م) سنة ١٢٥٥ ، نسخة أضرت بها الأرضة وبآخرها تاريخ ٩٦٨

جاء من النسخة الأصل كما أن اسم السلطان محمود خان بن عبد الحميد العثماني وتاريخ

في ١٢٥٥ في ديباجة المؤلف في هذه النسخة لعلها إضافة من الناسخ .

تحقيق في قول الكشي « أجمعت العصابة » (رجال)

تأليف : ملا محمد علي بن محمد حسن الآراني الكاشاني (١٢٤٤)

تحقيق حول قول الكشي « أجمعت العصابة على تصحيح ما يصح عنهم » وتعيين أشخاصهم

والبحث عنهم من حيث التوثيق وغيره .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. فيقول الفريق في بحر الخطايا والمحن .. إن من المهات عطف

عنان الهمة نحو تحقيق قول شيخنا الامام » .

آخره: «والستة الأخرى هم صفوان ويونس عليهما رضوان الله ثم ابن محبوب كذا محمد كذاك بعد الله ثم أحمد وما ذكرناه الأصح عندنا وشذ قول من به خالفنا». (الغوانساري ٢٢٥ م) قريب من عصر المؤلف [١٨٢/١].

(كلام)

تحقيق كلمة التوحيد (التوحيدية)

تأليف: السيد فضل الله الحسيني الأسترابادي (ق ١٠)

بحث حول كلمة «لا إله إلا الله» من الجانب الأدبي والكلامي والفلسفي، مختصر جداً مقدّم لشخص يُسمى محي الدين (وملاذ المسلمين لا زال كاسمه محي الدين)، وهو في ثلاثة أبواب عناوينها:

الباب الأول: في تركيبها.

الباب الثاني: كلام مع بعض الأفاضل.

الباب الثالث: ما قاله المحقق التفتازاني.

أوله: «الحمد لله الواحد الحري بالتحميد والصلاة على محمد النبي الداعي إلى التوحيد وآله وأصحابه الذين خصوا بالتفريد».

آخره: «ولا يجوز حمل الله على البدل أيضاً لأن المبدل منه في حكم الساقط فيصير التقدير لو كان فيها إلا الله لفسدنا وفساده ظاهر».

(إحياء التراث ٤٢١٧ م) محمد بن بدوي الجزائري (العسكري)، ١٦ صفر ١١١٦.

عليه بعض التعاليق.

(الموعشي ٤٩٩٥ م) ضياء الدين محمد بن محمد علي، سنة ١١٥١.

(الموعشي ٢٧٤٩ م) نسخة حديثة.

(الامام الصادق - قزوين ٣٠٣ م) [٣٠٣/١].

(منطق)

تحقيق الكليات

تأليف: قطب الدين محمد بن محمد البويهي الرازي (٧٦٦)

تحقيق حول معنى الكلي والجزئي وما يتعلق بمفهوم الكلي وكيفية تحققه في الخارج من الجانب



المنطقي والفلسفي، في خمس قواعد وخاتمة ووصية، وقد كتب بطلب صديق للمؤلف لم يصرح باسمه في مقدمته. عناوينه:

القاعدة الأولى: في تحقيق مفهوم اشتراك المهية الكلي عن الجزئي.

القاعدة الثانية: في تلخيص مفهومات الكلليات الثلاث.

القاعدة الثالثة: في وجود الكلي في الخارج.

القاعدة الرابعة: في أن المهيآت المركبة ليس تركيبها خارجياً.

القاعدة الخامسة: في تحصل النوع وعدم تحصل الجنس.

الخاتمة: في ردّ ثلاث شبه ومسائل تمرينية.

أوله: « الحمد لله المخترع لمهيآت الأشياء وهوياتها المطلع على كلليات الأمور وجزئياتها فاطر

العقول والحواس ».

آخره: « وقفنا الله وإياك لدرك الحق وثبت الأقدام على مقامات الصدق إنه على كل شيء قدير

وبالاجابة جدير ».

(المشكاة ٢٧٧ م) عبدالواحد بن عبدالحميد بن مسعود الشافعي السيواسي

السلامي، سنة ٧٦٤ في دمشق، قابله محمد بن سديدالدين الأسنوي الدمشقي وأتم

المقابلة في آخر ربيع الثاني ٧٦٤ [ف ٥٥/٣].

(المشكاة ٨٥٤ م) يوم الخميس ٢٠ شوال ٨١٣ في المدرسة السلطانية بمرقند [ف

٥٥/٣].

(المرعشي ٨٤٨٨ م) محمد بن أفضل بن محمد البركي، سنة ٨٥٨. نسخة مخرومة

الآخر.

(المرعشي ٨٢٤٢ م) يحيى بن محمد المربادقاني، من القرن العاشر.

(إحياء التراث ٨٩٤ م) رفيع الدين محمد بن محمد معصوم الرضوي، سنة ١٠٨٨.

(إحياء التراث ٤٠٥٠ م) من القرن الحادي عشر، عليه تعليقات كثيرة.

(المرعشي ٧٠٣٦ م) من القرن الحادي عشر.

(الخوانساري ٢٦٨ م) أبو الفضل بن محمد علي الطيب الهمداني، سنة ١١٨٥ [ف

٢٥٠/١].

تحقيق «المؤمنون عند شروطهم» (أصول الفقه)

تأليف: ملا محمد علي بن محمد حسن الآراني الكاشاني (١٢٤٤)

تحقيق في الرواية النبوي «المؤمنون عند شروطهم» الذي استفاد العلماء منه في أصالة اللزوم في المعاملات وأصالة الصحة .

أولُه: «الحمد لله وكفى وسلامه على محمد المصطفى وآله أهل الصدق والوفا وبعد فيقول راجي ربه المؤمن .. إنَّ مما ينبغي صرف عنان الهمة إلى نحو تحقيقه» .

آخره: «فان الاعتماد على ظهور اللفظ كما هو الشأن في جميع الظواهر الواردة في الآيات والأخبار الصادرة عن الأئمة الأطهار والله العالم بمقتائق الأحكام» .

(الغوانساري ٢٢٥ م) قريب من عصر المؤلف [ف ١٨٢/١] .

تحقيق الماهية والوجود (فلسفة)

تأليف: الشيخ محمد هادي بن محمد أمين الطهراني (١٣٢١)

بيان لمعنى الماهية والوجود وحقيقتها وأن تركيبها يدل على أن الواجب تعالى منزه عنها، وهو من أدلة التوحيد .

أولُه: «الحمد لله الذي جعل في كل شيء آيات على وحدانيته والصلاة والسلام على أفضل بريته محمد والمعصومين من عترته» .

آخره: «وإنه أيضاً كالمسألين السابقتين في أن توهمه ناش عن الجهل وعدم التعقل» .

(المرعشي ٣١٣٥ م) علي بن الحسين الغروي ، يوم الأربعاء ١٦ ربيع الثاني ١٣٢٢ .

التحقيق المبين في شرح نهج المسترشدين (كلام)

تأليف: نجم الدين خضر بن محمد بن علي الرازي الحبلرودي (ق ٩)

شرح متوسط ممزوج على كتاب «نهج المسترشدين» للعلامة الحلي (٧٢٦) ، كتبه الشارح

أثناء سفره إلى النجف الأشرف وكربلاء في مدرسة مقام الامام المنتظر بالحلة، وهو محاولة للرد على ما اعترضه المعترضون على الكتاب وعقائد الشيعة الامامية، وتم في ليلة الأحد ثالث شهر ذي القعدة سنة ٨٢٨.

أوله: «نحمدك اللهم يا رافع العلوم بأحسن الكلام نهجاً للمسترشدين وسبباً للاهتداء إلى الحق المبين».

آخره: «بحرارة الحلة السيفية معدن أهل الفضائل والايمان حرسها الله تعالى عن النوائب والحدثان...».

(المرعشي ٦١١١) ١٧ محرم ١١٠٥. نسخة مصححة عليها تعليقات قليلة.

(منطق)

### تحقيق المحصورات

تأليف: قطب الدين محمد بن محمد البويهي الرازي (٧٦٦)

بحث عن المحصورات المنطقية مكتوب لشخص لم يصرّح باسمه في مقدمة المؤلف، وهو في قسمين فيها مقاصد وأبحاث، هما:

القسم الأول: في تحقيق المحصورات الحملية.

القسم الثاني: في تحقيق المحصورات الشخصية.

أوله: «الحمد لله مفيض الجود ومبدع نظام الوجود والصلاة على محمد أفضل الخليفة ومنبع الحقيقة وآله ينابيع الحكمة».

آخره: «ولیکن هذا خير اختتام ما أردنا إيرادہ في هذه الرسالة والحمد لله ذي العظمة والجلالة».

(إحياء التراث ٨٩٤ م) رفيع الدين محمد بن محمد معصوم الرضوي، سنة ١٠٨٨.

(نحو)

### تحقيق المخصصات

تأليف: الشيخ علي بن أحمد بن زين الدين الأحسائي (١٢٤٦)

تحقيقات كتبها حين قراءة كتاب «الوافية في شرح الكافية».

أوله: « الحمد لله .. وبعد فهذه رسالة في تحقيق المخصصات كنت قد قيدتها حين قراءة شرح الكافية ».

آخره: « بتقدم الحكم باطل جداً كما ذكرنا ، هذا هو الحق والحق أحق أن يتبع » .  
(الإبراهيمي ١٩٧٣ م) من القرن الثالث عشر [ف ٦٦].

(فقه إمامي)

### تحقيق المدعي والمنكر

تأليف: ملا عبدالحق بن عبدالرحيم اليزدي (١٢٦٨)

في تعريف المدعي والمنكر مع الاشارة إلى بعض الأقوال والأدلة ، كتبه اليزدي إجابة لسؤال بعض تلامذته حين تدريس « شرح اللمعة » وأتمه في العشرة الأخيرة من شهر شعبان ١٢٤٦ في قسبة طبس من توابع خراسان .

أوله: « الحمد لله .. سألني بعض تلاميذي من هو عندي كغرة عيني وثمره فوادي أن أكتب ما هو الحق عندي من تعريف المدعي والمنكر » .  
(الإبراهيمي ١٩٨٢ م) بخط المؤلف ظاهراً [ف ٣٥٣].

(عرفان)

### تحقيق المعرفة

تأليف: الشيخ علي نقي بن أحمد بن زين الدين الأحسائي (١٢٤٦)

في معنى المعرفة والتحقيق فيها ، كتبه الأحسائي بالتماس بعض الاخوان .  
أوله: « ألهمنا اللهم حقائق المعارف وأرشدنا إلى أوضاع الكائنات يا فياض ذوارف العوارف » .

آخره: « والمضاف إلى المعارف إلا أن يتكلف ويقال بالوضع النوعي فيها فتأمل ، والله أعلم بحقيقة الحال » .

(الإبراهيمي ١٩٧٣ م) من القرن الثالث عشر [ف ٦٦].

## تحقيق معنى الانسان

(فلسفة)

تأليف: الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله ابن سينا (٤٢٨)

تحقيق فلسفي حول معنى «الانسان» وتعريفه وأجزأؤه، في مقدمة وثلاثة مباحث وخاتمة هذه عناوينها:

المقدمة: فيما يطلق عليه لفظ الانسان .

المبحث الأول: فيما اشتهر من تعريف الانسان .

المبحث الثاني فيما ظن أنه الصواب في تعريفه .

المبحث الثالث: في أن الانسان مركب في الخارج بسيط في العقل .

الخاتمة: في أن الانسان بأحد معنيه هل عينه بالمعنى الآخر .

أوله: «.. أما بعد فهذه رسالة في تحقيق معنى الانسان وتبيين تعريفه وتعيين أجزائه بما لا مزيد عليه» .

آخره: «وإن سرور النفس في التعطيل على أن الوقت يقتضي التعجيل» .

(المشكاة ١١٤٩ م) نسخة قديمة [ف ٦/٦٠٦٤٤].

(المرعشي ٧٠٣٦ م) من القرن الحادي عشر.

## تحقيق معنى العلم

(فلسفة)

تأليف: الشيخ علي نقي بن أحمد بن زين الدين الأحسائي (١٢٤٦)

سؤال من همدان حول رأي الشيخ أحمد الأحسائي في العلم الالهي، حيث يقول في موضع إن علم الله تعالى عين ذاته وفي موضع آخر إن علمه حقيقة نفس المعلوم، أجاب عليه ابنه المؤلف بعناوين «قال - أقول» بطلب من السيد أسدالله وأتمه في ليلة ٢١ ذي الحجة سنة ١٢٢٩ بكرمانشاه . هذا غير رسالة المؤلف «علم الله تعالى» التي كتبها في الذب عن آراء والده أيضاً وستذكر في محلها .

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. قد ورد من بعض الاخوان من أهل همدان صانها الله من

طوارق الحدثان» .

آخره: « واستحقاقه إياه وجوده واتصافه به في الظهور ، وهذا آخر ما أردت إيراده في تحقيق معنى العلم بأقسامه ..» .

(المرعشي ٢٨٦١م) حسين بن يوسف النجار الكربلائي، ٢٩ ذي الحجة ١٢٣٨ .

(الإبراهيمي ٢٠٩٧م) سنة ١٢٦٢ [ف ٦٦].

(مكتبة الغرب ٦٦١م) [ف ٢٦٣].

(مكتبة الغرب ١٢٣٠٦م) [ف ٤٦٠].

(فلسفة)

### تحقيق المهيمين من الملائكة

تأليف: ميرزا هاشم الرشدي (ق ١٤)

يذهب المؤلف في هذه الرسالة المختصرة جداً إلى أن هذا الصنف من الملائكة قد عبّر عنها في كلام الفلاسفة بالعقل الأول وما أشبه هذا .

أوله: «اعلم أنه قد تطلق المهيمة ويراد بها الأرواح النورانية العالية التي قد غلب عليها العشق والمحبة» .

(المرعشي ٨٠٨١م) علي أكبر بن عبدالحسين بن محمد صادق (تلميذ المؤلف)، سنة

١٣١٤ .

(تاريخ)

### تحقيق النصره بتلخيص معالم دار الهجرة

تأليف: زين الدين أبي بكر بن الحسين العثاني المراغي (٨١٦)

تنظيم وترتيب لما جاء في كتاب « الدرّة الثمينّة في تاريخ المدينة » للحافظ محب الدين ابن النجار والذيل عليه للشيخ جمال الدين محمد بن أحمد المطري ، وكان هذان الكتابان تاريخاً مفصلاً جيداً لمدينة الرسول صلى الله عليه وآله . وقد اختصرهما المؤلف وأضاف أشياء لازمة فاتهما وتم في يوم

السبت ١٢ رجب سنة ٧٦٦ .

الكتاب في مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة في كل منها فصول ، وعناوينها :

المقدمة : تشتمل على ثلاثة فصول .

الباب الأول : في بعض مقدمات دار الهجرة ووروده «ص» المدينة .

الباب الثاني : في ذكر وفاة النبي «ص» ووفاته صاحبيه .

الباب الثالث : في فضل أحد وذكر الشهداء به .

الباب الرابع : في ذكر أودية المدينة وحفر الخندق .

الباب الخامس : في فضل الموت بالمدينة وطلبه .

أوله : « الحمد لله الذي جعل المدينة الشريفة دار هجرة رسوله وأظهر بها بدر الملة الحنيفية فلا

مطمع في أفوله » .

آخره : « إنك اللطيف الرحيم المنان ذوالجلال والإكرام ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم

و حسبنا الله ونعم الوكيل .. » .

(المرعشي ٤٨٣٧) عبدالله بن عبدالكافي بن علي الحسيني الطباطبائي قارئ المصحف

الشريف بالحرم النبوي ، تاسع ربيع الأول ٧٦٧ بالمدينة المنورة ، نسخة مصححة على

هوامشها بلاغات مخطوط مختلفة وقد قرأها جماعة كثيرة على المؤلف في جمادى الأولى

٨٠٣ وبآخرها إجازات عديدة من علماء قرئ عليهم الكتاب في تواريخ مختلفة ، وهي

نسخة نادرة باللغة الأهمية .

## تحقيق النوع الاضافي

(منطق)

تأليف : ؟

رسالة في تعريف النوع الاضافي والخلاف بين المنطقيين في تعريفه ونقل أقوالهم فيه ، وهي

بعنوان حاشية على موضع من حاشية تهذيب المنطق . ولعلها لجلال الدين الدواني .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. وبعد فهذا ما أشرنا في مباحث نوع الاضافي إليه ، قوله وقد

يقال على الهية المقول عليها وعلى غيرها الجنس في جواب ماهو » .

آخره : « فالأولى أن يعرف النوع الاضافي - الخ كما نقلناه » .

(المرعشي ٩٥٠٣ م) محمود بن ميرك ، ذوالحجة ٩٧٩ .

## تحقيق الهيولي

(فلسفة)

تأليف: شمس الدين محمد بن أحمد الخفري (٩٥٧)

رسالة في مقدمة ومقصدين .

المقدمة: في ذكر مذاهب الناس في حقيقة الجسم .

المقصد الأول: فيما يتعلق بذات الهيولي والصورة الجسمية وإثبات تركيب الجسم منها .

المقصد الثاني: .....

أوله: «أما بعد الحمد لخالق الورى والصلاة على مطهر الأعلى محمد وآله المجتبي ، فأقول هذه

رسالة في تحقيق الهيولي وتوابعها قد ألفتها تذكرة لأولى النهى» .

آخره: «وأما الصورة فهي محتاجة إلى ذات الهيولي المتشخصة بعد وجودها في التشخص

وتعين الشكل ، ولكن هذا آخر ما قصدته في هذه الرسالة والحمد لله على إفضاله» .

[كلية الالهيات - مشهد ٥٧٠ م] من القرن الثالث عشر [ف ٣١٥/١].

## تحلية الأرواح بحقائق الانجاح

(فلسفة)

تأليف: (١)

متن مختصر جيد في أصول الفلسفة والمباني العقلية ، في مقدمة وقسمين وخاتمة تشتمل على

مباحث وفصول وأبواب بهذه العناوين :

المقدمة: في الأمور العامة .

القسم الأول: في الطبيعي ، يشتمل على خمسة مقاصد .

القسم الثاني: في الالهيات ، يشتمل على مقدمة وستة مقاصد .

الخاتمة: في ثلاث جمل .

أوله: «رب تم ، الحمد لمن أصبح الكل به موجوداً وفاض منه الخير رحمةً وجوداً .. وبعد فإن

١ . المنسوب إلى: كمال الدين عبدالرزاق بن أحمد بن أبي الغنائم الكاشاني ( ٧٣٠ ) .



أجل ما يقتنى من الذخائر وأفضل ما يجتنى من البصائر علم يوصل إلى البقاء». .  
 آخره: «سلام على من استمسك بالعروة الوثقى سلام على أهل القرية والزنى سلام على  
 النازلين برياض القدس سلام على المبتهجين بلذة الانس، سلام علينا وعلى عباد الله الصالحين». .  
 (ملك ٤٢٦٤ م) يوسف بن الحسن الجاسي، سنة ٧٣٤.  
 (الموعشي ٦٨٨٨) من القرن التاسع ظاهراً. نسخة مخرومة الأول والآخر.

(أخلاق)

## تحلية التائب وبغية العامل الراغب

تأليف: ؟

في حقيقة التوبة ومتعلقاتها، والحث على اكتساب الفضائل الأخلاقية والاجتناب عن  
 رذائلها، وذكر جملة من أسرار العبادات، وهو في مقدمة وثمانية أقطاب وخاتمة، الأقطاب الثلاثة  
 الأولى منها مستخرجة من كتاب «إحياء العلوم» للغزالي بإسقاط ما لا يعتمد عليه. عناوينها:

المقدمة: في حقيقة التوبة وما يتعلق بها.

القطب الأول: في التحلي بالفضائل.

القطب الثاني: في التخلي عن الرذائل.

القطب الثالث: في أسرار العبادات.

القطب الرابع: في الترغيب والترهيب.

القطب الخامس: في الثواب والعقاب.

القطب السادس: في الآداب الدينية.

القطب السابع: في مسار الشيعة.

القطب الثامن: في أربعين حديثاً مختارة.

الخاتمة: في جملة من الأدعية المختصرة.

(الخوانساري ١٠٦) من القرن العاشر، مصحح عليه بعض التعاليق وبلاغات مخروم

الأول والآخر. فيه المقدمة والأقطاب الثلاثة الأولى [ف ٧٧/١].

## تحلية النساء

(نجوم)

تأليف: ؟

استخراج طوابع النساء ونعوتهن في الأبراج الاثني عشر ، بعنوان «نعت...» .  
أول ذلك نعت برج الحمل ، ناري ناري منقلب ذكر فمن كان نجمها بالحمل فإنها تكون  
لا قصيرة ولا طويلة .

آخره : «يحذر عليها من موادها إلى اثني عشر سنة فان جاوزتها عاشت مائة سنة» .  
(الإبراهيمي ٢٢١٩ م) من القرن الثالث عشر [ف ٦٦] .

## التحميدات

(عقائد)

نظم: ؟

منظومة طويلة بقافية التاء في التوحيد والصفات الالهية وعدّ نعمائه وآلائه وآياته تعالى ، وهي  
في «تحميدات» جاء في النسخة ستة منها ، وفي بعض أبياتها أخطاء لعلها من الناسخين .  
أولها :

لك الحمد يا من لم يزل بالهوية      وجود هو الموجود بالأزلية  
تعاليت يا من لم يزل ولم يزال      وجوداً غني الذات بالصمدية  
(المرعشي ١٠١٧ م) نسخة حديثة جداً مخرومة الآخر .

## تحيات المعصومين

(شعر)

نظم: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصهباني (ق ١٣)

ثمان وسبعون تحية (قطعة) ، يحكي الناظم بها المعصومين الأربعة عشر عليهم السلام ويتبرأ  
فيها من أعدائهم ، رتبت على ترتيب حروف القوافي ، بنظم ركيك لا يخلو من أخطاء أدبية ، ثم  
أربعة عشر تحية منشورة في المعصومين أيضاً على غرار ما صنعه نصير الدين الطوسي ، أنشأ الرشتي

هذه التحيات لتتلى على جنازته وعند تغسيله وكفنه، أتبع كل تحية بأبيات بعناوين «إرشاد وتنبية»، ثم أضاف عليها أبياتاً بعنوان «تبرانامه» ليكمل التولي والتبري ويتم الوعظ والارشاد، مقدمة القصائد وعناوينها فارسية. تمت المجموعة في يوم الاثنين ٢٨ جمادى الآخرة سنة ١٢٧٨. أوله: «الحمد لله الذي بنى وعمّر طرح مزرعة قرى شهور بلاد الدنيا سيما ما أنعم لعبده الآثم العاصي من أبنية من البلاد».

(إحياء التراث ١٣٩٠ م) بخط الناظم، زيدت في الهوامش أدعية وصلوات.

(المرعشي ٢٤٨٦) عبد الجواد بن ملا لطف علي، يوم الجمعة عاشر شعبان ١٢٨٧. نسخة مصححة عليها بعض الإضافات.

### التحية على الشيعة

(متفرقة)

تأليف: مولى أحمد بن إسماعيل بن محمد الحراساني الترشيزي النامي (ق ١٣)

رسالة استدلالية.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد قال الله تبارك وتعالى في سورة الأحزاب يا أيها الذين آمنوا اذكروا الله ذكراً كثيراً».

آخره: «يعرفون نعمة الله ثم ينكرونها والله من ورائهم محيط سيجزيهم وصفهم إنه حكيم عليم وصلى الله...».

(إحياء التراث ٣٦١١ م) بخط المؤلف، مصحح.

### تخاميس قصيدة البردة

(شعر)

نظم: عدة من الشعراء

مجموعة من خمسة عشر تخميساً لقصيدة البردة (الكواكب الدرية في مدح خير البرية) للونشي، الباعوني، ابن صاحب، الأذرعي، الفيومي، طاهر، ابن الشهيد، ابن عرفة، الدمياطي، ابن عبادة، الواسطي، شعبان، الحنفي، البصري، الغزي.

أول التخاميس على ترتيب الأسماء :

أهـاجك البرق لما لاح من أضم	أم خلقتك الليالي في ربا الحرم
تشكو وتنشد باكى مربع الحلم	(أمن تذكر جيران بذي سلم)
(مزجت دمعا جرى من مقلة بدم)	
يا باغياً كتم أمر غير مكتتم	أنى وطرفك كافي الدمع لم ينم
بيج تسترح ورح كم أنت في ألم	.....
يا قلب كم في قبور العشق من أمم	ماتوا من الشوق في ضر وفي ألم
فسا لطرفك لا ينفك في ديم	.....
يا من غدا هائماً حيران لم ينم	علام أجريت دمع العين كالعلم
وفيم أنحلت هذا الجسم بالسقم	.....
مابال قلبك لا ينفك ذا ألم	مذ بان أهل الحمى والبان والعلم
وانهّل مدمعك الفاني بمنسجم	.....
يا باكياً قرح الأجفان بالألم	وشاكياً من غرام فيه لم يلم
ومن له المجد وافى ملقى السلم	.....
ياراعي النجم في الظلماء لم ينم	يشدو ويحدو بذكر البان والعلم
فاضت مدامعك حمراً كما العنم	.....
يا من صحيح هواه موجب السقم	ومن تناه وجود الوجد كالعدم
انسان عينيك يا انسان في ألم	.....
يا هائم القلب بين البان والعلم	وهامل الدمع حتى صار كالعلم
يا مازجاً بالدماء دمعا على سلم	.....
يا قلب قد فاض دمع العلم كالديم	وصرت من حرقه الأشواق في ألم
حتى استحال منك وجود كالعلم	.....

يا حاوي العلم والآداب والحكم  
ومن غدا بين أهل الحب كالعلم  
يا من جفاه النكري والجفن لم ينم  
ما بال دمعه في الخدين كالعلم  
هل لي إلى أثلاث البان والعلم  
وأشد القلب بين الضال والنسقم

وساهر الجسم في محلولك انظلم  
وجسمه بانقسام الفكر في سقم  
.....  
من عودة فعسى أشقى من السقم  
.....

(المرعشي ٥٣٠٩) محمد النماوي. سنة ٩٩٧. نسخة ملوكية جيدة بمجدولة مزخرفة  
كتبت بالنسخ وأبيات الأصل بالثلث الأحمر.

### تخريج أحاديث المعراج = الإفراج في تخريج أحاديث المعراج

(أصول الفقه)

التخطة والتصويب

تأليف: أسدالله بن إسماعيل التستري الكاظمي (١٢٣٧)

قسم من «مناهج الأصول» للمؤلف نفسه ظاهراً.

أوله: «في بيان الأحكام الواقعية والظاهرية وما يتعلق بذلك من حدّ الفقه وغيره، لا ريب في

أن لكل فعل واقعة بعد ثبوت التكليف واستقرار الشريعة حكماً من الأحكام الشرعية».

آخره: «فإن الخطأ في كثير منها ينشأ من إهمال هذا الأصل أو عدم انتفائه انتهى، وهو منظور

فيه من وجوه شتى تعرف مما ذكرنا».

(إحياء التراث ٤٣٤٢ م) من القرن الثالث عشر.

(فقه إمامي)

تخفيف العباد في بيان أحوال الاجتهاد

تأليف: الشهيد الثاني زين الدين بن علي العاملي (٩٦٦)

في حكم ما إذا خلى عصر من المجتهدين وأنه هل يجب الاجتهاد أو يجوز تقليد المجتهد الميت في ذلك العصر، رسالة استدلالية مختصرة في مقامين: الأول أن الاجتهاد يجب على المكلفين عند خلو العصر عن المجتهد، الثاني أنه إذا مات المجتهد لم يعتبر قوله شرعاً .  
أوله: « اللهم أرنا الحق حقاً واجعلنا من أهله وأنصاره وأرنا الباطل باطلاً ونبسنا على اجتنابه وانكاره .. أما بعد فهذه مقالة في تحقيق ما وقع فيه الاختلاف من وجوب الاجتهاد وعدمه .»  
آخره: « فان المحذور المذكور حينئذ متوجه أيضاً فما هو جوابه على هذا التقدير فهو جوابنا على ذلك التقدير .»

(المشكاة ٨٧٢ م) عليه تعاليق المؤلف وغيره [ف ١٦٦٥/٥].

(مدرسة مروى ٨٥٩ م) أبوطالب محمد الموسوي (الطهراني)، ليلة الجمعة ثمان شوال ١٣١٧ [ف ٣١٧].

(عقائد)

تخفيف العذاب عن الكفار بحسناتهم

تأليف: الشيخ أحمد الأطهوي المعروف بكسكين (ق ١٢)

يذهب المؤلف إلى أن الأعمال الحسنة والحصول الحميدة الصادرة عن الانسان تسبب التخفيف عن عذاب الكفار في الآخرة، مع الاستدلال والاستطراد إلى نقل ما قاله جملة من علماء أهل السنة في الموضوع. تم يوم الاثنين ٢٢ ذي الحجة سنة ١١٠١.

أوله: « الحمد لوليه .. وبعد فاعلم أنه اتفق علماء الأمة من أهل الاسلام والملة ونطق الكتاب والسنة .»

آخره: « وحفظاً من كل شيطان مارد ومن كل حاسد ولا تكلنا إلى أنفسنا فيكون لنا رائداً غب رائد .»

(المرعشي ٢٢٨٤ م) نسخة مصححة .

(فلسفة)

تخلل السكون بين الحركتين

تأليف: السيد ماجد بن إبراهيم الحسيني الكاشاني (ق ١٢)

بحث عن آراء المشائين من الفلاسفة ومذهب ابن سينا في الموضوع، ويذهب المؤلف إلى أن تخلل السكون بين الحركتين جائز.

أوله: «الحمد لله الذي تحيرت العقول في كنه ذاته وتحركت الأفلاك تشبيهاً لأول مخلوقاته».  
آخره: «وبما استدللنا يهدي إلى الحق ويدعو إلى الصدق والحمد لله أولاً وآخرأ».  
(المرعشي ٦٦٥٨ م) من القرن الثالث عشر.

(فلسفة)

### التخلل والتكاثف الحقيقيان

تأليف: السيد ماجد بن إبراهيم الحسيني الكاشاني (ق ١٢)

يستدل المؤلف في هذه الرسالة المختصرة على إمكان التخلل بين الشيئين أو التكاثف فيهما، وهو فلسفي كتبه في جواب المنكرين للموضوع.

أوله: «استدل على وجود التخلل والتكاثف بشواهد محسوسة تفيد اليقين بوجودهما».  
آخره: «فلا تناقض لانتفاء بعض شروطه وهو وحدة الزمان كما أشير إليه».  
(المرعشي ٦٠٢٥ م) سنة ١١٥٦ في المدرسة المادية بكاشان.

(شعر)

### تخميس الروضة

نظم: الوتار

تخميس رتبت على حروف قافية الشطر الخامس، في كل حرف عدة تخميس، وهي في مدح الرسول صلى الله عليه وآله وقد صرح الخمّس باسمه «الوتار» في التخميس الأخير.  
آخره:

عبيدكم الوتار قد هان صعبه      وجائز في يوم القيامة قربه  
نعم أن بالاسلام أنعم ربه      يميناً بقلبي أن قلبي يحبه

وذاك رجائي في الممات وفي المحيا

(المرعشي ٤٢٢٤) من القرن الثالث عشر، والنسخة مجدولة مخرومة الأول.

(شعر)

تخميس قصائد

نظم: الشيخ علي بن أحمد الجواهري البروجردى (١٤١٥)

تخميس خمس عشرة قصيدة في رثاء الإمام الحسين عليه السلام، أصلها للجواهري نفسه  
والسيد جعفر الحلي والسيد محمد حسين القزويني والشيخ صالح الكواز والسيد إبراهيم  
الطباطبائي والشيخ عبدالحسين العاملي والسيد رضا الهندي.  
بآخر التخميس أضيفت أشعار باللهجة النادرة في العراق للجواهري.  
(إحياء التراث ٥٤٧) بخط الناظم.

(شعر)

تخميس القصيدة الأزرية

نظم: أبي المحاسن جابر بن عبدالحسين الكاظمي (١٣١٣)

تخميس نحو ستائة بيت وجدت من القصيدة الأزرية، سمي أيضاً «الدرر اللآلي».  
أوله:

شمس حسن كالثمس زاد ضحاها      كم أماطت عن الليالي دجاها  
قلت اذ لاح للعيون سناها      لمن الشمس في قباب قباها  
شفّ شمس الدجى بروج ضياها

(ملك ٥٢٠٧) من القرن الثالث عشر، ترجمت بعض اللغات إلى الفارسية في الهوامش  
[ف ٢١٠/١].

(الموعشي ٩٩٤٢) خامس شهر صفر ١٣١٤.

(شعر)

تخميس قصيدة بانث سعاد

نظم: ؟

لعله لمحمد بن علي القدسى (١٠٠٨)



أوله :

لام العزّل وسمعي عنه معزول      والدمع للبين في الأطلال مطلول  
(الوطنية ٨٦ م) من القرن الثالث عشر، نسخة بمجدولة جيدة الخط [ف ٨٢/٧].

تخميس قصيدة البردة      (شعر)

نظم : السيد حسن بن يحيى الحسيني الأعرجي

أوله :

مالي أراك حليف... والسقم      والجفن في صيب والقلب في خرم  
(كلية الاهليات - مشهد ١٦٨٤ م) [ف ٧٩٢/٣].

تخميس قصيدة البردة      (شعر)

نظم : السيد صدر الدين علي بن أحمد المدني الشيرازي (١١٢٠)

خمس قصيدة البردة باسم أبي المظفر محمد أورنك زيب عالمگیر، وله خطبة منثورة أدبية.  
أول الخطبة: « الحمد لله الذي مدح نبيه بأشرف المدح ».  
أول التخميس:

ياساهر الليل يرعى النجم في الظلم      وناحل الجسم من وجد ومن ألم  
ما بال جفنك بالدمع كالنعم      (أمن تذكر جيران بذني سلم)  
(مزجت دمعا جرى من مقلة بدم)

(المرعشي ٢٧٥٤ م) محمد بن زين العابدين الموسوي، سنة ١٢٨٣.

تخميس قصيدة البردة      (شعر)

نظم : ناصر الدين محمد بن عبدالصمد القيومي

أول هذا التخميس :

ما بال قلبك لا ينفك ذا ألم      مذبان أهل الحمى والبان والعلم  
 وانهلّ مدمعك القاني بمنسجم      (أمن تذكر جيران بذى سلم)  
 مزجت دمعاً جرى من مقلة بدم)

(المرعشي ٣٨٩٩) ربيع الأول ١٠٥٢ في قصبة «اغروس»، عليها تعاليق لغوية.

تخميس قصيدة البردة

= تخاميس قصيدة البردة

(شعر)

تخميس القصيدة الرائية

نظم: الحسن بن صلاح الداعي

تخميس للقصيدة الرائية التي نظمها الداعي يحيى بن الحسن في الوعظ والإرشاد والتذكير بأحوال الآخرة.

أوله:

قال الامام وهذا القول حليته      ونعم من ناصح عمت نصيحته  
 خليفة الله أولتنا قريحته      أسمع مقالة من صحت بصيرته  
 وعان الحق بالتشبيث والنظر

(المرعشي ٧٤٠٧ م) حسين بن القاسم بن الحسين الداعي، سنة ١٣٣٦.

(شعر)

تخميس قصيدة الرضا

نظم: الشيخ إبراهيم الوعظي البعلبكي

تخميس قصيدة تنسب إلى الامام علي بن موسى الرضا عليه السلام.

أولنه:

الحمد لله على نعمته      والشكر لله على منته  
إذ ألهم التوحيد مع رحمته      نسأله الموت على ملته

والفوز والتخليد في جنته

(موهروشاد ١٠٩٣م) أحمد بن عبدالكريم، ١٤ جمادى الآخرة ١٢٩٩ [ف ١٥١١/٣].

تخميس قصيدة الفرزدق الميمية (شعر)

نظم: محمد الخليفة

(الإبراهيمي ١٩٩٧م) سنة ١٢٢٥ [ف ٦٧].

تخميس لامية العجم (شعر)

نظم: ؟

أولنه:

قصر رويدك عن لومي وعن عذلي      فلست أصغي لقول غير ممثثل  
ولي مراد ومطلوب ولي أملي      أصالة الرأي صانتني عن الخطل

وحلية الفضل زانتني عن العطل

(المشكاة ٩٣٧م) أبو القاسم بن محمد الأزغدي المشهدي، سنة ١٢٤٩ [ف ٧١٣/٢].

تخميس مقصورة ابن دريد (شعر)

نظم: الشيخ محمد رضا بن أحمد النحوي النجفي (١٢٢٦)

قلّب القصيدة إلى مدح السيد محمد مهدي بحر العلوم النجفي (١٢١٢) ووضع لها مقدمة نثرية

ترجم فيها لابن دريد.

أول المقدمة: «الحمد لله الذي أطلع رياض الأدب على عبوس الأيام باسمه الثغور».

أول التخسيس :

مذ كان ما لزال يخشى كونه      وبيض من وحف القذال جونه  
قلت لها والقلب صبري عون      أما ترى رأسي حاكى لونه

طرة صبح تحت أذيال الدجي

(المرعشي ٩٩٧٥ م) ليس في النسخة المقدمة النثرية .

التخيير في المواطن الأربعة بين القصر والاتمام

(فقه إمامي)

تأليف : بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي ( ١٠٣٠ )

يذكر في هذه الرسالة باستدلال المواطن التي يتخير المصلي فيها بين الاتمام والقصر في الصلوات ذات الأربع ركعات ، وهي مسجد الحرام ، مسجد النبي بالمدينة ، مسجد الكوفة ، الحائر الحسيني . كتبها البهائي في المزار المعروف بـ «شاه طور» ، وهو في فصول بعدها «تذنيب» في نوادر فتاوى الشيخ الصدوق ابن بابويه . تم تأليفها - كما في بعض النسخ - في آخر ربيع الآخر سنة ٩٩٧ .  
أوله : «الحمد لله الذي قصرت الألسنة بتأملها عن أداء حمده والصلوة على سيدنا محمد وآله أكمل الخلائق من بعده» .

آخره : «تم تحريرها بقلم الاستعجال على سبيل الارتجال أيام الارتحال إلى زيارة المنزار الفائض النور المشهور بشاه طور...» .

(المرعشي ٤٩٤٩ م) من عصر المؤلف .

(المشكاة ٩١٨ م) سنة ١٠١٤ في نجوان [ف ١٩٦٨/٥] .

(كيمياء)

التدابير (الصغير)

تأليف : أبي موسى جابر بن حيان الصوفي الكوفي ( ٢٠٠ )

في كيفية صنع ما يحتاج إليه الكيمياوي كالزبيق والأحجار وأمثالها من المعدنيات ، كتبه بعد كتابيه «التدابير» الكبير و«الاستيفاء» .

أوله: « الحمد لله وحده وصلى الله على نبي الرحمة محمد وآله أجمعين الطيبين، أما بعد فقد سبق لنا قبل هذا الكتاب ».

آخره: « فأما الكبريت فهو على الكبريت والزرنيخ وما جرى مجرى الكبريت فاعرف ذلك بإنشاء الله تعالى ».

(الوطنية ١٦١٦م) سنة ١٠٩٦ [ف ١٦٦/١٠].

(الإبراهيمي ٢١٢٧م) من القرن الثالث عشر [ف ٦٧].

(طب)

### تدارك الخطأ الواقع في التدبير الطبي

تأليف: الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله ابن سينا (٤٢٨)

ذكر باختصار في سبع مقالات تدارك أنواع الأخطاء الطبية التي ربما تحصل للطبيب أو غيره، كتبه بأمر الوزير أبي الحسين أحمد بن محمد السهلي.

هذه عناوين المقالات:

المقالة الأولى: في تعدد أنواع الخطأ وابدأ.

المقالة الثانية: في الهواء الحار.

المقالة الثالثة: في مضار ان لا يكون هواء الحمام معتدلاً.

المقالة الرابعة: في الطعام.

المقالة الخامسة: في الماء والمشروبات.

المقالة السادسة: في الحركة.

المقالة السابعة: في أمر الاستفراغ.

تسمى الرسالة أيضاً «دفع المضار الكلية عن الأبدان».

أوله: «وبعد فان الشيخ الرئيس الجليل.. أمرني فيما أمر من الأوامر الحكيمية أن أعمل كتاباً في

دفع المضار الكلية للأبدان الانسانية».

آخره: «وأما منع الاسهال أو تدبير من لم يسهل فهو موجود في انكتب وليكن هذا كاف

(كافياً) في غرضنا، والله أعلم.

كلية الاهليات - مشهد ١٠٤٠ م) محمد كاظم الموسوي الأرغواني، ٢٥ جمادى الآخرة

١١٠٧، نسخة مصححة [ف ٢٠٥/٢].

(فقه إمامي)

### تدارك المدارك

تأليف: السيد محمد ضياء الدين الحسيني المرعشي (ق ١١)

حاشية مختصرة على كتاب «مدارك الأحكام» للسيد محمد الموسوي العاملي (١٠٠٩). اسم

الكتاب والمؤلف مأخوذان مما كتبه السيد المرعشي على النسخة ويجب التحقيق.

(المرعشي ١٧٦٢) قطعة من كتاب البيع، مخرومة الأول والآخر.

(فقه إمامي)

### التداوي بتناول المسكر

تأليف: ميرزا أبوالمعالى بن محمد إبراهيم الكرباسي الأصبهاني (١٣١٥)

يذهب المؤلف في هذه الرسالة الاستدلالية إلى منع التداوي بما يسكر إلا في حال الاضطرار

حيث لا يوجد دواء آخر».

أوله: «الحمد لله والصلاة على محمد.. فهذه فائدة في التداوي بتناول المسكر أكلاً وشراباً وهذه

المسألة عميمة البلوى».

آخره: «وله الشكر التمام فوق التمام على التوفيق على الاقدام والاهتمام».

(المرعشي ٦٩٩٠ م) على، تاسع شعبان ١٣١٠.

(فقه إمامي)

### التداوي بالخمير

تأليف: المولى إسماعيل بن محمد حسين الخواجوفي المازندراني (١١٧٣)

رسالة استدلالية تبحث عن جواز التداوي بالخمير عند الضرورة ومناقشة أدلة المانعين عنه.

كتبها المؤلف بطلب من السيد مير محمد طاهر، وهي في أربعة فصول عناوينها كما يلي:

الفصل الأول: حول آية «إنما الخمر والميسر» .

الفصل الثاني: جواز التداوي للضرورة .

الفصل الثالث: جواز المانعين لذلك .

الفصل الرابع: تشخيص موارد الضرورة .

أوله: «الحمد لله على السراء والضراء الذي خلق الداء ثم جعل له الدواء ولم يجعل في شيء مما حرمه دواء ولا شفاء» .

آخره: «فانه حينئذ لا ينفع ولا يدفع فيكون كما قال الله تعالى خسر الدنيا والآخرة ذلك هو الخسران المبين» .

(المرعشي ١١٤٢ م) بخط المؤلف .

(كيمياء)

تدبير الأرض

تأليف: ؟

في كيفية أخذ التراب وخلطه بالماء ووضعه للطبخ، وهو من التدابير الكيماوية، وفيه نقل عن جابر بن حيان وكتاب «النواميس» .

لعله مستل من كتاب في الكيماء .

أوله: «وهو ابدأ بعد التفصيل تدبير الأرض وهو أن تأخذها وتضع عليها» .

آخره: «كتدبير الذهب لازيادة ولا نقصان» .

(الوطنية ١٨٧١ م) محمد نعيم محمد آبادي، سنة ١٠٨٣ [ف ١٠/٤٨٧] .

(كيمياء)

التدبير الأعظم

تأليف: الشيخ عبدالرحمن الصوفي

أدرجت القواعد المستعملة في الصناعة والأعمال الكيماوية واضحة ومن دون رمز فيها كما يدعي المؤلف، وذلك تيسيراً لمهمة العاملين المشتغلين بها .

أوله: «هذه كلمات تشتمل على التدبير الأعظم .. اعلم أن هذا الحجر المكرم الشريف موجود في كل مكان».

آخره: «وكذلك سائر الأجساد الوسخة على ما ذكرت فتدبر في ذلك كله».  
(المرعشي ٣٣٨٦ م) علي أكبر الكرمانشاهي، سنة ١٢٦٨.

(كيمياء)

تدبير الحجر

تأليف: ؟

في كيفية تبديل بعض الأجسام الفلزية إلى الذهب أو إلى شيء آخر، كتبت الأعمال بالرمز والاشارة وفيها نقول عن جماعة من أعلام هذا الفن.

أوله: «اعلم يا أخي وقفنا الله تعالى وإياك بتوفيقه أن الحكماء مجتمعين متفقين [كذا] على مادة الحجر الكريم التي هي واحد بالنوع لا بالشخص».

آخره: «ولهذا سماها الامام جابر الفضة الجذماء فصح قولهم أنه لا يكون فضة إلا من فضة».  
(المرعشي ١٤١٤ م) سنة ١٢٦٥.

(كيمياء)

تدبير الحجر المكرم

تأليف: ؟

(كلية الالهيات - مشهد ١٢٦٧ م) من أوائل القرن الرابع عشر [ف ٤١١/٢].

(طب)

تدبير المسافرين

تأليف: الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله ابن سينا (٤٢٨)

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. ينبغي للمسافر أن يستفرغ بدنه بالفصد أو بالدواء إن كان ممن اعتاد ذلك».

آخره: «ثم يطلي على الموضوع ذلك ما أردنا أن نبين ومن الله التوفيق».

(المشكاة ١١٤٩ م) نسخة قديمة [ف ٢٤١٦/٦].



(تصوف)

## التدبيرات الالهية في إصلاح المملكة الانسانية

تأليف: محي الدين محمد بن علي ابن العربي الأندلسي (٦٣٨)

يحتوي على آداب التصوف وما على الانسان عمله حتى يصل إلى الحق تعالى، وبيان لما أودع في جسم الانسان وروحه من القابليات حيث يصور البدن كمدينة والروح كملك والأعضاء وأعمالها كعمال ورعية في خدمة الملك، وهي المعبر عنها في اصطلاح العرفاء بـ«السير والسلوك»، وهو - على ما يقول المؤلف - لباب التصوف وخلاصة آداب السير والسلوك. تتخلله آيات كريمة ونقل أقوال كبار الصوفية والأقطاب، وهو في مقدمة وتمهيد وعشرين باباً. يذكر البعض أن الكتاب مؤلف باسم الشيخ أحمد المورودي (الموروزي)، ويقال إنه مختصر كتاب «الفتوحات المكية» المشتمل على (٤٦٦) باب.

عناوين الكتاب كما يلي:

التمهيد: في أحوال الانسان.

المقدمة: في وصف التصوف.

الباب الأول: في إيجاد الخليقة الذي هو ملك البدن وأغراض المتصوفة فيه.

الباب الثاني: في اختلاف العلماء في الروح وفي ماهيته وحقيقته.

الباب الثالث: في إقامة مدينة الجسد وتفاصيلها الذي هو ملك هذا الخليقة.

الباب الرابع: في ذكر السبب الذي لأجله وقع الحرب بين الهوى والعقل.

الباب الخامس: في اسم الذي يخص الخليقة وحده في صفاته وأفعاله وأن الامام لا يخلو أن

يكون واحداً من الأربعة وتفاصيلها.

الباب السادس: في العدل، وهو قاضي هذه المدينة.

الباب السابع: في معرفة الوزير وصفاته وكيف يجب أن يكون هو.

الباب الثامن: في فراسة الرعية والحكمة وبيانها.

الباب التاسع: في الكتاب وصفاته وكتبه.

- الباب العاشر: في المسدّدين والعاملين على الصدقات والجبايا والخراج .
- الباب الحادي عشر: في رفع الجبايات إلى الحضرة ووقوف الامام عليها ورفعها للملك الحق .
- الباب الثاني عشر: في السفراء والرسل والموجهين إلى السائرين بمدينة البدن .
- الباب الثالث عشر: في سياسة القواد والأجناد ومراتبهم .
- الباب الرابع عشر: في سياسة الحروب والمكايدة وترتيب الجيوش عند اللقاء .
- الباب الخامس عشر: في ذكر السرّ الذي يغلب به أعداء هذه المدينة وانشبهه عليه .
- الباب السادس عشر: في تدبير العذاب الروحاني على الفصول الأربعة لاقامة هذا الملك وبقائه .
- الباب السابع عشر: في خواص الأسرار المودعة في الانسان وكيف ينبغي أن يكون السالك في أحواله ، وهو على خمسة أبواب :
- الأول: كيفية إفاضة نور اليقين .
- الثاني: في الحجب المانعة عن إدراك عين القلب الملكوت .
- الثالث: في اللوح المحفوظ الذي هو الامام المبين ولوح المحو والاثبات .
- الرابع: في باب انزفرات والوجبات والتحرك عند السماع .
- الخامس: في الوصية للمريدين السالكين ، فهو على فصول .
- أوله : « الحمد لله الذي استخرج الانسان من وجود علمه إلى وجود عينه في أول إبداعه جوهرة فنظر إليها بعين الجلال » .
- آخره : « وإنما ينقطع هذا بالذكر وينقطع من كان من جانب الحق بالعلم ، والله تعالى الموفق لا ربّ غيره .. » .

(إحياء التراث ٣١٧٤) سنة ١٢٣٢ . على الورقة الأولى أشعار فارسية وتركية من عزلي حافظ .

(سيرة المعصومين)

تذكار الحزين

تأليف: الحاج عيسى بن حسين علي آل كبة البغدادي (ق ١٣)

في جملة من فضائل الامام الحسين عليه السلام وتاريخ حياته ومناقبه وحادثة الطف واستشهاده واستشهاد أهل بيته وأصحابه وما جرى في كربلاء إلى رجوع أهل بيته إلى المدينة المنورة، وهو مجالس مرتبة للخطباء وأهل المنبر، بأول كل مجلس وآخره أبيات في المدح والنثاء مناسبة للموضوعات، ويصرح بأسماء المصادر عند النقل عنها. تم تأليفه يوم الجمعة ١٣ ربيع الثاني سنة ١٢٤٦.

الكتاب في مقدمة وسبعة عشر باباً وخاتمة هذه عناوينها:  
المقدمة: في ولادة الحسين وكنيته وألقابه.

الباب الأول: في مولده وذكر بعض الملائكة الذين سعدوا به.

الباب الثاني: في بعض النصوص عليه بالامامة.

الباب الثالث: في الآيات المشعرة بواقعه.

الباب الرابع: في إخبار النبي والوصي والمجتبى بقتله.

الباب الخامس: في ثواب البكاء والتباكى عليه.

الباب السادس: في بكاء كل شيء عليه.

الباب السابع: في سبب خروجه من المدينة.

الباب الثامن: في إرسال مسلم بن عقيل.

الباب التاسع: في خروجه من مكة متوجهاً إلى العراق.

الباب العاشر: في نزوله بكربلاء.

الباب الحادي عشر: في مقاتلة أصحاب الحسين.

الباب الثاني عشر: في مقاتلة أهل بيته.

الباب الثالث عشر: في مقاتلة الحسين وشهادته.

الباب الرابع عشر: فيما جرى بعد قتله.

الباب الخامس عشر: في مسير أهل البيت إلى الكوفة.

الباب السادس عشر: في مسيرهم من الكوفة إلى الشام.

الباب السابع عشر: في مسيرهم إلى المدينة .

الحائقة: فيما وقع على قبره الشريف .

أولنه: « الحمد لله الذي جعل الدنيا سجنًا ومحنة لأوليائه وجنة ومسرة لشرار خلقه وأعدائه » .

آخره: « وقد والله خشيت على نفسي ثم أذن المؤذن فقاما يصليان وغابا عني ، الحمد لله رب

العالمين .. » .

(المرعشي ٧١٥٥) حسين التبريزي ، خامس جمادى الآخرة ١٢٤٨ .

(إحياء التراث ٨٧٨) إبراهيم بن حسن قفطان النجفي ، يوم الخميس ٢٩ ربيع الثاني

١٢٦٦ ، بآخر الكتاب أوراق فيها كتابات وأشعار من الناسخ وأبيه .

## التذكرة

(فلك)

تأليف: نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (٦٧٢)

أربعة أبواب مختصرة ذات فصول ، لخص الطوسي فيها قواعد علم الفلك (الهيئة) المحتاج إلى

معرفتها كل أحد ، وهو كتاب مشهور معتنى به لدى أهل الفن ، مختصر عناوينه :

الباب الأول: فيما يجب تقديمه ، فيه فصلان .

الباب الثاني: في هيئة الأجرام العلوية ، فيه أربعة عشر فصلاً .

الباب الثالث: في هيئة الأرض ، فيه اثنا عشر فصلاً .

الباب الرابع: في معرفة مقادير الأبعاد والأجرام ، فيه سبعة فصول .

أوله: « الحمد لله مفيض الخير وملهم النصاب وصلاته على محمد المبعوث بفصل الخطاب

وعلى آله خير آل وأصحابه خير أصحاب » .

آخره: « وثمانمائة وتسعين فرسخاً ، والله أعلم بحقائق الأمور ولنختم الكتاب حامدين لله

ومصلين على نبيه » .

(ملك ٣٤٦٨) من القرن السابع [ف ٩٢/١] .

(الوطنية ١٩١٩ م) محمد بن عمر بن محمد الفضلي ، سنة ٧٠٠ . الأوراق مشوشة في

التجليد [ف ٥٨٦/١٠] .

(المرعشي ١٠٠٧٥) محمد إبراهيم بن محمد، عشرون رمضان ٨٣٦. نسخة جيدة مصححة عليها تعاليق.

(الامام الصادق - أردكان ٨٧ م) محمد بن علي بن هارون بن محيا (كيا) الصائم المازندراني الجزائري، سنة ٩٦٤ في المدرسة الغياثية بشيراز [ف ٧٦].  
(المرعشي ٢٧٨١) ٢٠ جمادى الأولى ٩٧٠. نسخة مصححة.

(أدب)

## تذكرة الأدباء

تأليف: ؟

فيه رسائل ومكاتيب ومنشآت جماعة من معاريف الأدباء وذوي النباهة من الكتاب، ومختارات من الأمثال وترجمة بعض الشعراء وقطعة من ديوان غير معروف لنا مرتب على ترتيب حرف القوافي.

أوله: «بسم الله.. أما بعد فقد ذهب الفحول من أرباب صناعة البديع أن الشاعر له أن يتألف في ثلاثة مواضع من القصيدة».

(ملك ٢٨٥٣) بخط الجامع، من القرن الثاني عشر والثالث عشر [ف ٩٣/١].

(أصول الفقه)

## تذكرة الأصول

تأليف: ملا أبو طالب بن أمين الطالقاني (ق ١٣)

استدلالي متوسط، وهو تقرير أبحاث أستاذ المؤلف الذي لم يصرح فيه باسمه، والظاهر أن محور الدروس كان كتاب «معالم الأصول» للشيخ حسن بن زين الدين العاملي (١٠١١)، وهو بعنوانين «أصل - أصل» في مقدمة وسبعة مناهج تحتوي على مطالب ومقاصد ثم خاتمة، وعناوين الكتاب هكذا:

المقدمة: في تعريف العلم وموضوعه ونبذ من المبادئ اللغوية.

المنهج الأول: في مباحث الألفاظ.

المنهج الثاني: في الأوامر والنواهي .

المنهج الثالث: في المنطوق والمفهوم .

المنهج الرابع: في العام والخاص .

المنهج الخامس: في المطلق والمقيد والمجمل والمبين .

المنهج السادس: في الأدلة الشرعية .

المنهج السابع: في الاجتهاد والتقليد .

الخاتمة: في التعادل والتعارض والترجيح .

أوله: « الحمد لله الذي هدانا إلى مناهج الأصول وأرشدنا إلى مسالك النقلات والعقول أتنق

بمحكمته نظام المخلوقات . »

آخره: « وقد سمع أن بعضهم قال بجواز التعارض بين الظنين التعليقين والبحث فيه في مقام

آخر وأما التعارض بين العقل وغيره فهو مقدم على الغير . »

(إحياء التراث ٧٦١) بخط المؤلف، نسخة مصححة وعليها تعاليقه .

(أصول الفقه)

## تذكرة الأصول

تأليف: ملا محمد جعفر بن حسين علي الجابلق الأصبهاني (ق ١٣)

دوّن المؤلف المسائل الأصولية المهمة باختصار واستدلال بعناوين « تذكرة - تذكرة » وأتمه في

١١ جمادى الأولى سنة ١٢٢٦ بأصبهان .

أوله: « الحمد لله الذي أرشدنا إلى مدارك أكمل الشرائع النازلة والصلاة والسلام على منبع

الخيرات . »

آخره: « فتأمل في المقام فانه من مزال الأقدام والعمدة في مدارك الأحكام . »

(المرعشي ١٩٥٤) محمد قاسم بن عبدالله الدهقي، سلخ صفر ١٢٣٠ .

(فقه إمامي)

## تذكرة الأقوال في فقه سيد الرسل وآله المفضل

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصبهاني (ق ١٣)

فقه استدلالی موسّع مع عناوین « تذکرة - تذکرة »، أكثر ما یتهم المؤلف فيه بما فی کتابی « ریاض المسائل » للسید علی الطباطبائی الحائری (١٢٣١) و « مدارک الأحکام » للسید محمد العاملی (١٠٠٩). تم المجلد الثاني فی صفر سنة ١٢٨٢ والمجلد الرابع منه فی یوم الخمیس غرة جمادی الآخرة سنة ١٢٨٣.

(المرعشی ٤١٨٨) بخط المؤلف. الجزء الثاني من کتاب الطهارة.

(المرعشی ٤١٨٩) بخط المؤلف. الجزء الثالث من کتاب الطهارة.

(المرعشی ٣٣٨٤) بخط المؤلف. المجلد الرابع فی أحكام التیمم إلى الأوائی.

(المرعشی ٣٥٢٧) عبد الجواد بن ملا لطف علی، ١٤ جمادی الأولى ١٢٨٣، نسخة مصححة هی المجلد الثالث فی أحكام الحيض.

(المرعشی ٤١٩٠) محمد کریم القزوينی، ثاني ذی الحجة ١٢٨٣، الجزء الرابع من کتاب الطهارة.

(طب)

## تذکرة أولى الأبواب والجامع للعجب العجائب

تألیف: الشیخ داود بن عمر الأنطاکی (١٠٠٨)

کتاب معروف فی قواعد الطب الكلية والأدوية المفردة وما یخص هذا الفن من التشخیص والعلاج، فيه شیء من التفصیل وعناية بمجربات المؤلف نفسه الذي یقول انه أنفق عمره فی تحصیل الطب وألف فيه کتاباً، ویزکر فی بعض تألیفه أن مالکة لم یحتج إلى کتاب سواه، وهو فی مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة بهذا التفصیل:

المقدمة: فی تعداد العلوم المذكورة فی هذا الکتاب.

الباب الأول: فی کلیات هذا العلم.

الباب الثاني: فی قوانین الأفراد والتركيب.

الباب الثالث: فی المفردات والمركبات.

الباب الرابع: فی الأمراض وما یخصها من العلاج.

الخاتمة: فی نکت وغرائب ولطائف وعجائب.

ذكر بعضهم أن الأنطاكى لم يكمل الكتاب فأكمّله بعض تلامذته .  
أوله: « سبحانك يا مبدع مواد الكائنات بلا مثال سبق ومخترع صور الموجودات في أكمل  
مواد ونسق ».

(المرعشي ٤٥٨٣) نسخة قريبة من عصر المؤلف كتبت للست ظريفة بنت محمد  
العيني، وهي مجدولة جيدة.

(الوطنية ١٠٤٢) صفر بن الفضل الحميري، سنة ١٠٧٧ بالهند، أضرت به الأوضة [ف  
٤٢/٩].

(المشكاة ١٢٢٣) صالح بن إبراهيم النوسي المكنى بأبي كافي، يوم الجمعة سادس  
جمادى الأولى ١٠٦٠، قرأه مصطفى كبرى زادة [ف ٢٤٤٧/٦].

(موهرشاد ٢٧٣) يوم السبت خامس ذي الحجة ١١٠١، أهداه محمد قلى بيك في سنة  
١١١٦ وقرأه ودقق فيه محمد بن الشيخ محمد حسين [ف ٢٣٦/١].

(موهرشاد ١١١) يوم الأحد ثامن شوال ١١٠٦، نسخة مجدولة بأولها لوحة عادية [ف  
٩٤/١].

(الإبراهيمي ١٥١٢) نسخة مجدولة قديمة أوراها الأولى والأخيرة حديثة الكتابة [ف  
٦٧].

## التذكرة الحسامية

= التبصرة الجليلة والتذكرة الحسامية . الطريحي

تذكرة الخواص في تحقيق الاختصاص (حديث)

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشدي الأصهباني (ق ١٣)

صورة مناظرة هشام بن الحكم مع جماعة من أرباب المذاهب والأديان، وهي حول إثبات  
إمامة أمير المؤمنين عليه السلام جرت في مجلس هارون الرشيد، ذكرت في كتب الحديث وأفردها  
الرشدي في نسخته.

أوله: «أحمده وأصلي على أحمد.. حدث الفضل عن أبيه قال اجتمع أصحاب الحديث



والفقهاء وجماعة من الأعيان» .

(المرعشي ٣١٤٣ م) عبدالمجواد بن لطف علي القزويني، سنة ١٢٨٠ في قزوين .

## تذكرة الخواص من الأمة في خصائص الأئمة (سيرة المعصومين)

تأليف: شمس الدين يوسف بن قزاوغلي البغدادي ، سبط ابن الجوزي ( ٦٥٤ )

في مناقب الأئمة الاثني عشر من أهل البيت عليهم السلام وطرف من أحوالهم ومآثرهم ، في اثني عشر باباً ذات فصول مع تفصيل كثير في أحوال الامام أميرالمؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام . فيه نقول عن كتب الحديث والتاريخ مع التصريح باسم المصادر المنقول عنها ، وبه استطرادات إلى ذكر بعض أعيان أهل البيت وما جرى عليهم من الأحداث . هذه عناوين الأبواب :

الباب الأول : في ذكر نسب علي بن أبي طالب عليه السلام .

الباب الثاني : في ذكر فضائله .

الباب الثالث : في ذكر أولاده .

الباب الرابع : في ذكر خلافته .

الباب الخامس : في ذكر ورعه وزهادته وخوفه وعبادته .

الباب السادس : في المختار من كلامه .

الباب السابع : في وفاته عليه السلام .

الباب الثامن : في ذكر الحسن عليه السلام .

الباب التاسع : في ذكر الحسين عليه السلام .

الباب العاشر : في ذكر محمد بن الحنفية .

الباب الحادي عشر : في ذكر خديجة وفاطمة عليهما السلام .

الباب الثاني عشر : في ذكر الأئمة عليهم السلام .

أوله : « قال الشيخ .. الحمد لله الواهب من النعم كل كثير وجزيل الدافع من النقم كل حقير

وجليل الذي خلق الانسان وعدله فأحسن منه التعديل » .

آخره: «فجعل له ما يستحقه بالفساد الذي قد أصرَّ عليه، اللهم وقلت ومن بغى عليه لينصره الله وقلت ولا يحق المكر السيِّ إلا بأهله».

(ملك ٤٠٦٦) من القرن الثاني عشر، عليه خطوط وفهرست من صنع فرهاد ميرزا القاجار [ف ٩٧/١].

(إحياء التراث ٤٤١٠) محمد إبراهيم (الخوانساري)، سنة ١٢٨٣، كتبه لعزِّ الدولة، نسخة مصححة مقابلة في سنة ١٢٨٤، بآخرها تاريخ وفاة الناسخ في شوال ١٢٨٤.

(عبدالعظيم ٥٨) أمان الله المهرر، ثالث شوال ١٢٨٦، كتبه بأمر ملا محمود ملا باشي، مصحح كتب على نسخة مفلوطة فيها خرم [ف ١٠٨/١].

(مكتبة الغرب ٢٨٣٩ م) [ف ٣٤٧].

(فضائل المعصومين)

### تذكرة العارفين وفرحة الطالبين

تأليف: ابن المفيد

رسالة في فضائل ومناقب أمير المؤمنين عليه السلام ومثالب أعدائه.

آخره: «لا وعزتك ليسألتك في جميع الأحوال سؤال من أيقن أجابتك وقد فعلت وآخر

دعواه أن الحمد لله رب العالمين».

(إحياء التراث ٤٤١٦) محمد حسين بن ملا عسكر النيريزي، يوم الجمعة ٢٣ ربيع

الثاني ١٢٤٢، مخروم الأول.

(أدب)

### تذكرة العنوان

تأليف: الشيخ فرج الله بن محمد الحويزي الجزائري (ق ١٢)

كتاب طريف يتكوّن من ثلاث رسائل يقرأ أفقيّاً في النحو وعمودياً كلمات كتبت بالحمرة بين

السطور في المنطق والقوافي، صنعه المؤلف على غرار كتاب «عنوان الشرف الوافي» للقساوي

شرف الدين ابن المقرئ (٨٣٧). الرسالة الأولى في أبحاث تشتمل على فصول والثانية عناوينها

«بحث» والثالثة «فصل».

أولُه: «نحمدك يا من لك كل (الحمد) مجذافيره ونشكرك لتوفيق (الحمد) ك وتيسيره فقلنا مجاهدين به».

آخره: «فنسال الله عز ذكره أن يختم لنا ولكم بخير وعافية إنه جواد كريم رؤف رحيم».  
(إحياء التراث ٤٣٨٤ م) محمد صادق بن إسماعيل القشيري، يوم الثلاثاء آخر ذي القعدة ١٠٩٨، محروم الأول.  
(المرعشي ١٠٨٣٩ م) حسين علي بن محمد، يوم الخميس ١٥ ذي الحجة ١٢٥٤.

### تذكرة الغافل وتبصرة الجاهل (أخلاق)

تأليف: بركات بن أحمد بن محمد العروسي القسنطاني

اثنان وعشرون مجلداً في المواعظ الأخلاقية والآداب الإسلامية والارشادات العرفانية، أنشأها المؤلف بمناسبة الأيام المباركة في أيام السنة وجعل لكل منها خطبة خاصة واستفاد فيها من الأحاديث المروية وبعض الأقوال المنسوبة إلى أقطاب الصوفية، وفي آخره تسعة مجالس ملحقة ذكر فيها فضائل بعض المشهور والأيام.

أولُه: «الحمد لله الذي أرشدنا للملة الاسلام وهدانا وأكرمنا بخاصة العقل وحبانا وأولانا من فضله العظيم وكرمه العميم ما أولانا».

آخره: «وصلّ صلاة وفضلاً على سيدنا ومولانا محمد خاتم النبيين وامام المرسلين والحمد لله رب العالمين».

(المرعشي ٢٠٢٥ م) بوالقاسم بن الحبيب بن بوالقاسم بن أحمد بن علي بن يوسف الشريف، سنة ١٠١٤.

### تذكرة الفقهاء (فقه مقارن)

تأليف: العلامة المحلي الحسن بن يوسف ابن المطهر (٧٢٦)

فقه استدلالی مقارن موسّع فيه نقل كثير من آراء فقهاء الاسلام، في أربع قواعد (العبادات،

المعاملات، العقود، الايقاعات) على ترتيب الكتب الفقهية المتأخرة. كتب منه ظاهراً إلى أحكام المهر من كتاب النكاح في خمسة عشر جزءاً، ويقال انه ألف إلى الديات. تم كتاب الطهارة منه في ١٤ صفر سنة ٧٠٣ والجزء الخامس بعض أعمال الحج في سادس شهر رمضان ٧١٨ والجزء العاشر في ٢٨ صفر ٧١٥ بسلطانية والجزء الخامس عشر في ١٦ ذي الحجة سنة ٧٢٠ بالحلة.

يقول العلامة في مقدمة الكتاب: قد عزمنا في هذا الكتاب .. على تلخيص فتاوى العلماء وذكر قواعد الفقهاء، على أحق الطرائق وأوثقها برهاناً وأصدق الأقاويل وأوضحها بياناً .. على سبيل الإيجاز والإختصار وترك الإطالة والإكثار، وأشرنا في كل مسألة إلى الخلاف واعتمدنا في المحاكمة بينهم طرق الإنصاف ..

أوله: «الحمد لله ذي القدرة الأزلية والعزة الباهرة الأبدية والقوة القاهرة القوية والنعم الغامرة السرمدية .. أما بعد فإن الفقهاء عليهم الرضوان هم عمدة الدين ونقله شرع رسول رب العالمين وحفظة فتاوى الأئمة المهديين».

آخره: «وان رجع بعد العدة وقد تزوجت فلا سبيل له عليها وعمار فطحي لا يعول على ما ينفرد به وان كان ثقة».

(الموعشي ٣٧٤٥) ليلة الأربعاء ١١ ربيع الثاني ٧٢٠ (آخر الجزء الثاني). أوراق من أول النسخة وآخرها كتبت في سلخ ربيع الثاني ٨٩١، نسخة مصححة فيها بلاغات، وفي آخر الجزء الأول والثاني منها إنهاء ان كتبها العلامة في خامس ربيع الأول ٧٢٠ و ١١ ربيع الأول ٧٢٠. الأجزاء الثلاثة الأولى وهي كتاب الصلاة إلى الزكاة.

(مدرسة مروى ٥٠٠) علي بن شروح (؟)، يوم السبت ثالث ذي القعدة ٧٦٥، نسخة مصححة. الجزء الثالث عشر [ف ٨٦].

(الفيضية ٤٤١) علي بن منصور بن الحسين المزدي، يوم الخميس عاشر ربيع الأول ٨٧٠ (آخر الجزء الثاني عشر)، يوم الأربعاء ثامن ربيع الثاني ٨٧٠ (آخر الكتاب). الجزء الثاني عشر والثالث عشر [ف ٤٣/١].

(كلية الاهليات - مشهد ٧٨) علي بن منصور بن الحسين المزدي، يوم الاثنين ٢٤ شعبان ٨٧٤ (آخر الجزء السادس) ويوم الثلاثاء ١٥ شوال ٨٧٤ (آخر الجزء السابع)، الأوراق الأولى مرممة، ملكه محمد بن أبي الفتح الحسيني الحنوراسكاني في سنة ١١٣٩. الجزء السادس والسابع [ف ٣٩/١].

(الموعشي ١٦١١) حامى بن بدر بن بركة بن صدقة بن أحمد بن جهى بن شداد الأسيدي، يوم الاثنين ثامن ربيع الأول ٩٠٥ بالحلقة مسجد الشيخ عبد السميع بن فياض الأسيدي. من مباحث الاجارة إلى السكنى والعمرى.

(ملك ٢٤٦١) أول ربيع الأول ٩١٦ في بغداد. كتاب الحج إلى آخر الجزء السابع [ف ٩٨/١].

(الامام الهادي ٧٦) ١٥ ذي الحجة ٩٥٢ (آخر الجزء الأول وقد خلط التاريخ بما كتبه العلامة نفسه في آخر هذا الجزء). الجزء الأول والثاني.

(كلية الاهليات - مشهد ٧٩) ركن الدين محمد بن محي الدين محمد بن تاج الدين علي المعلم الأصبهاني، يوم الاثنين ٢٥ ذي القعدة ٩٦١ في أصهبان (آخر الجزء العاشر)، يوم الأحد عاشر ربيع الأول ٩٦٢ (آخر الكتاب)، كتب على نسخة كتبها على نسخة المؤلف. الجزء العاشر والحادي عشر [ف ٤٠/١].

(الموعشي ٤٨٣٢ م) محمد بن حسين بن حاجي الركن أبادي، سنة ٩٦٧، نسخة مخرومة الأول. من الزكاة إلى البيع.

(الفيضية ٧١٢) ٢٠ محرم ٩٧٨ (آخر الجزء الرابع)، مخروم الأول والآخر. الجزء الرابع والخامس [ف ٤٣/١].

(الموعشي ١٠٤٣٠) سابع ربيع الثاني ٩٨١، نسخة مصححة. من كتاب الزكاة إلى البيع.

(الفيضية ٦١) نورالله بن محمد البنادكي، يوم الأحد ١٤ شوال ٩٨٦ (آخر الجزء الأول)، شهر صفر ٩٨٧ (آخر الجزء الثاني)، شهر جمادى الآخرة ٩٨٧ (آخر الجزء الثالث)، ١٧ جمادى الآخرة ٩٨٢ (آخر الجزء الرابع)، شهر شعبان ٩٨٤ (آخر الجزء السابع)، نسخة مجدولة عليها بعض التعليقات. الجزء الأول إلى السابع [ف ٤٢/١].

(الموعشي ٢٣٠٩) علي بن شرف الدين، ٢٦ محرم ٩٨٥، نسخة مصححة عليها بعض التعليقات. من أحكام الرهن إلى الرمي.

(ملك ٢٤٦٠) زين العابدين بن محمود بن رستم الكاتب، سنة ٩٨٦. من العقود إلى آخر الجزء الثامن [ف ٩٧/١].

(الفيضية ٧٠) محمد بن الشيخ سعد، يوم الأحد من رجب ٩٨٩ (آخر الجزء التاسع) و ٢٣ رجب ٩٨٩ (آخر الجزء العاشر). صالح بن محمد بن عبدالله السلامي، شوال ٩٨٩ (آخر الكتاب). الجزء التاسع إلى الحادي عشر [ف ٤٢/١].

(الفيضية ٧٥٤) لعله من القرن العاشر، مصحح. الجزء الأول والثاني [ف ٤٣/١].

(إحياء التراث ٤٠٢٩) صالح بن محمد بن عبدالله السلامي، عاشر شوال ١٠١٤ (آخر الجزء الثاني عشر)، مصحح مخروم الأول والآخر. من الاجارة إلى أواسط النكاح.  
(ملك ٢٤٦٦) أمين الدين بن أحمد بن علي بن أحمد، خامس شعبان ١٠٢٣. الجزء الأول إلى الثالث [ف ٩٨/١].

(مدرسة مرووي ٤٦٩) محمد تقي بن محمد شفيح الحسيني، يوم السبت ٢٩ جمادى الآخرة ١٠٤٠ (آخر جزء الرابع) وغرة رمضان ١٠٤٠ (آخر جزء الخامس)، كتبه للسيد أحمد بن السيد محمد بن السيد أحمد بن جمان الحسيني الطبسي الأحاسني. عرب بن الحاج محمود بن مولانا أحمد، يوم الثلاثاء ٢٦ صفر ١٠٤١ (آخر جزء السادس) ويوم الأحد ١٤ ربيع الثاني ١٠٤١ (آخر الكتاب). كتاب الزكاة إلى البيع (الجزء الرابع إلى السابع) [ف ٨٦].

(إحياء التراث ٢٦٦٦) حسن بن عبدالكريم بن حسن بن صالح بن أحمد بن إبراهيم بن كمال البحراني وعلي بن عبدالنبي المويزوي، سنة ١٠٥٧-١٠٥٨ في أصهان، مصحح مقابل وتمت المقابلة في سلخ ربيع الثاني ١٠٥٨. كتاب البيع إلى المعالة.

(إحياء التراث ٣٠٩٦) محمد بن شرف الدين الحسيني النجفي، سنة ١٠٧١، كتبه للشيخ جعفر بن كمال الدين البحراني في كلكتده، نسخة مخرومة الآخر. كتاب الصلاة إلى الحج. (الامام الصادق - قزوين ٤٩٣) حسن بن محمد رضا، ١٣ جمادى الأولى ١٠٩١، في آخر الجزء الثاني بلاغ بتاريخ ١٤ شوال ١٠٩٥، نسخة مصححة عليها تعاليق. قسم من العقود إلى قسم من العتق [ف ٥٨/١].

(ملك ١٩١٦) ذوالقعدة ١٠٩٨. كتاب الطهارة والصلاة [ف ٩٧/١].

(ملك ٢٤٦٤) تقي الدين بن محمد الموصلي، استكتبه الشيخ بهاء الدين العاملي للشيخ حسن المشفري. الجزء الخامس إلى الخامس عشر [ف ٩٨/١].

(ملك ٢٤٦٥) من القرن الحادي عشر، عليه خط الشيخ بهاء الدين العاملي. كتاب الضمان إلى الصلح [ف ٩٨/١].

(ملك ٢٤٦٣) من القرن الحادي عشر، عليه خط الشيخ بهاء الدين العاملي. كتاب الوصايا إلى آخر الجزء الرابع عشر [ف ٩٨/١].

(ملك ٢٤٩٠) من القرن الحادي عشر، مخروم الأول. كتاب الطهارة والصلاة [ف ٩٨/١].

(الفيضية ٥٣٧) من القرن الحادي عشر أو الثاني عشر. الجزء التاسع إلى الحادي عشر [ف ٤٣/١].

(الموعشي ٧٤٨٩) من القرن الحادي عشر، طالعه شرف الدين محمد مكي بن محمد ضياء الدين بن شمس الدين الشريف من ذرية الشهيد الأول. من كتاب الطهارة إلى الجهاد.

(الموعشي ١٠٨٠٤) أسكندر بن حسين الجزائري الأسدي، يوم الخميس سادس ربيع الأول ١١٠٨. كتاب الطهارة والصلاة.

(الموعشي ١٠٩٣٤) نسخة مصححة قرأها شخص وأتم قراءتها في ٢٣ رجب ١١١١. الجزء التاسع.

(الموعشي ٧٩٦٨) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة تمت مقابلتها بواسطة محمد خليل في يوم الخميس ٢٨ ربيع الأول ١١٥٦. من أول الكتاب إلى أحكام الوصية. (إحياء التراث ٣٥٧٨) من القرن الثاني عشر، نسخة مصححة. من المقصد الثالث في أفعال الحج إلى آخر الجزء السابع.

(مدرسة مروي ١٣) محمد بن محمد علي الخوانساري، خامس ذي الحجة ١٢٢٨ (آخر الجزء الرابع)، مخروم الأول. الجزء الأول إلى التاسع [ف ٨٥].

(مدرسة مروي ١٧) جعفر بن محمد حسين الخوانساري، جمادى الأولى ١٢٣١ (آخر الجزء الثالث عشر)، محمد بن محمد علي الخوانساري، غرة ربيع الأول ١٢٣٢ (آخر الكتاب). الجزء العاشر إلى الخامس عشر [ف ٨٥].

(كلية الالهيات - مشهد ١٠٦٧) يوم الأحد خامس شعبان ١٢٣١ (آخر الجزء الثامن)، مصحح. كتاب التجارة إلى أوائل الاجارة (الجزء السابع إلى الحادي عشر) [ف ٢٢٤/٢].

(الموعشي ١٠٧١) أحمد بن علي مختار الجرفادقاني (الكلبيكاني)، يوم الخميس سابع ذي القعدة ١٢٣٥، نسخة مجدولة مزخرقة. من كتاب الضمان إلى النكاح، الأجزاء العاشر إلى الخامس عشر.

(مدرسة مروي ٤٨) إمام قلي بن علي أكبر السرجامي، ١٧ رمضان ١٢٤٤ (آخر الجزء الثاني عشر)، ١٥ شوال ١٢٤٤ في المشهد المقدس (آخر الجزء الثالث عشر)، نسخة مصححة عليها بعض التعاليق. الجزء ١٢ و ١٣ [ف ٨٥].

(كليات الالهيات - مشهد ١٠٧٠ م) إمام قلي بن علي أكبر السرجامي، سنة ١٢٤٤ في المشهد المقدس. كتاب الاجارة إلى الوصايا (الجزء ١٢ و ١٣) [ف ٢٢٥/٢].

(إحياء التراث ٢٣٦٣) علي أصغر بن زين العابدين النجف آبادي. يوم الأربعاء ١٥ ذي القعدة ١٢٥١، مصحح فيه بلاغات. كتاب الاجارة إلى النكاح.

(إحياء التراث ٦١٥) محمد تقي، يوم الخميس من ذي القعدة ١٢٥٧. أحكام البيع إلى آخر الجزء الحادي عشر.

(إحياء التراث ٢٦٦٤) جمادى الآخرة ١٢٥٨. مصحح عليه تعاليق قليلة. مقابل على نسخة معتمدة وبدئاً بالمقابلة في تاسع شهر رمضان ١٢٥٨ وتمت تاسع شوال من نفس السنة. كتاب الطهارة إلى الجهاد.

(كلية الاهليات - مشهد ١١٠٨) عباس قلي بن يعقوب الحرم آبادي، ٢٠ جمادى الأولى ١٢٦٠ في النجف الأشرف. كتاب الوصايا إلى مقدار من النكاح [ف ٢٤٤/٢].

(إحياء التراث ٧٩٤) محمد علي، العشرة الأخيرة من شعبان ١٢٦٤. أحكام الرهن إلى النكاح.

(الفيضية ١٣٤) جعفر بن محمد حسين الكاشاني، عاشر ربيع الأول ١٢٦٦ (آخر الجزء الثاني عشر)، العشر الأول من جمادى الأولى ١٢٦٦ (آخر الكتاب). الجزء الثاني عشر إلى الخامس عشر [ف ٤٢/١].

(مؤهرشاد ٥٤) محمد باقر بن محمد علي الكروني، سنة ١٢٦٧. كتاب الطهارة إلى الجهاد [ف ٥٢/٨].

(إحياء التراث ٩٤٠) عبدالحسين بن محمد أمين شرارة العاملي الفتوي النجفي، يوم الجمعة ٢٦ ذي الحجة ١٢٧٩ (آخر الجزء الثاني) وبير محمد بن محمد أمين العارفي السروي، يوم الجمعة خامس رجب ١٢٦٩ (آخر الجزء السادس). الجزء الأول إلى السادس، كتاب الطهارة إلى الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

(مدرسة مروي ١٠٤) من القرن الثالث عشر. كتاب البيع إلى الجمالة [ف ٨٥].

(مدرسة مروي ١٠٩) من القرن الثالث عشر. كتاب الطهارة والصلاة [ف ٨٥].

(مدرسة مروي ٢٧٣) من القرن الثالث عشر. كتاب الغصب إلى النكاح (الجزء ١٣ إلى ١٥) [ف ٨٦].

(مدرسة مروي ٦٠٨) من القرن الثالث عشر، مخروم الآخر. أحكام الحجر إلى الوكالة [ف ٨٦].

(الإبواهيمي ١٤٥٦) من القرن الثالث عشر [ف ٦٨].

(الامام الصادق - قزوین ٤١٠) إسماعيل بن جعفر. كتاب الضمان إلى السبق والرماية [ف ٥٦/١].

(الامام الصادق - قزوین ٤٥٣) كتاب الزكاة إلى الحج [ف ٥٧/١].

(الامام الهادي ٣٣ م) قطعة من كتاب الطهارة.



## التذكرة في أصول الفقه

(أصول الفقه)

تأليف: السيد عزيزالله بن إمام ويردي الأسترابادي (ق ١٤)

استدلال مختصر لبيان قواعد أصول الفقه، في مقدمة ومقاصد وخاتمة، تم يوم الاثنين (المباهلة) ٢٤ ذي الحجة سنة ١٣٢٨.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد فهذا مختصر وتذكرة لنفسي في علم الأصول فقد رتبته على مقدمة ومقاصد وخاتمة».

آخره: «هذا آخر تذكري في علم أصول الفقه، الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله الطاهرين...».

(المرعشي ٧٩٦٢م) بخط المؤلف.

## التذكرة في النحو

(نحو)

تأليف: الحاج كريم خان بن إبراهيم الكرمانى (١٢٨٨)

يرى المؤلف أن الكتب النحوية المتداولة لا تخلو من مواخذات ونواقص، ويستدل النحويون بأدلة قياسية بالرغم من أن العلوم اللسانية سماعية لا يدخل فيها القياس، فألف هذا الكتاب لولده الحاج محمد خان حين دراسته علم النحو عليه ليدل على الطريقة الصحيحة في معرفة القواعد، وفيه بعض الاستدلال والمناقشة مع شيوخ النحو، وتم تأليفه في ثالث ذي الحجة سنة ١٢٧٦.

الكتاب في المقدمة وثلاث مقالات وخاتمة هي:

المقدمة: فيما يجب تقديمه.

المقالة الأولى: في الأفعال وأقسامها.

المقالة الثانية: في الأسماء.

المقالة الثالثة: في الحروف.

الخاتمة: في أحكام الكلام والجملته ومحلهما في الكلام.

أوله: « الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه النطق واللسان وأنزل القرآن وتكفل البيان والصلاة على سيد الانس والجان محمد الذي شرف العرب على الأقران ». .  
 آخره: « هذا آخر ما انتهى إليه كلامي في هذا العلم وأخذني الملal من طوله فقصت الكلام، والحمد لله أولاً وآخراً وظاهراً وباطناً ».

(إحياء التراث (٢٠٤٨) شرف الدين الخراساني، يوم الخميس ١٤ جمادى الأولى ١٢٨٢ في همدان، مصحح استكتبه محمد باقر (الهمداني القهي ظاهراً).  
 (ملك ١١٨٦) عبدالرحيم بن أحمد الماهاني، سنة ١٢٨٧ [ف ٩٧/١].

(طب)

### تذكرة الكحالين

تأليف: علي بن عيسى الكحال (٤٠٦)

كتاب مشهور في طب العيون على طريقة القدماء، ألفه الكحال بطلب شخص لم يصرح باسمه في الكتاب، ضمن ثلاث مقالات:

الأولى: في حدّ العين وتشريح طبقاتها.

الثانية: في عدد أمراض العين الظاهرة وعلاجها.

الثالثة: في عدد أمراض العين الخفية وعلاجها.

أوله: « هذه رسالة.. الحمد لله مبدع الأرواح.. وصل كتابك أيها الأخ الأجل الفاضل حفظك الله برأفته وأرشدك إلى الصواب بحكمته ».

آخره: « فان كان فيه زلل فأصلحه بعد أن تطيل النظر فيه ».

(الموعشي ٢٠٨٩) عبدالحسين بن ملا مهدي الطرخوراني التفريشي، العشرة الأولى من شوال ١٣٠٢ بطهران.

(ملك ٢٣٠٢) من القرن الثامن [ف ٩٩/١].

تذكرة المتبحرين في علمائنا المتأخرين  
 = أمل الآمل. الحر العاملي

## التذكرة المفيدة والذخيرة الحميدة

= التذكرة الهادية والذخيرة الكافية

تذكرة الواصلين في شرح نهج المسترشدين (كلام)

تأليف: انسيد نظام الدين عبد الحميد بن محمد الأعرجى (ق ٨)

شرح مختصر لا يخلو من بعض الاستدلال بعناوين «قال - أقول» على كتاب «نهج المسترشدين» للعلامة الحلبي الحسن بن يوسف ابن المطهر (٧٢٦)، أتمه الشارح في جمادى الآخرة سنة ٧٠٣ وقد بلغ من العمر تسعة عشر عاماً وقد دخل في العشرين.

يكتب الشارح على الورقة الأولى من نسخته أن الشرح مؤلف لتصير الملة والحق والدنيا والدين أبي علي بن فخر الملة والدين عبدالله أبي طالب الجزائري.

أولُه: «أحمدك اللهم يا من أبهرت صنائع مخلوقاته عقول أولى الألباب وأعجزت بدائع مصنوعاته أرباب النهى والصواب».

آخره: «فمن كان من أصل العلم فهو منقول مني عليه ومن كان من أهل الجهل فهو حرام عليه والحمد لله...».

(المروعشي ٥٥٥٦) بخط المؤلف، على النسخة تعاليق كثيرة ليست للمؤلف ظاهراً.

مخروم الآخر.

(إحياء التراث ٤٠٠٠ م) من القرن العاشر، نسخة مصححة.

(الخوانساري ١٨) شرف الدين علي بن أحمد الهباني، جمادى الأولى ١٠٥٨ في

دار السلطنة أصهان.

تذكرة الوداد (فقه إمامي)

تأليف: المولى إسماعيل بن محمد حسين الخواجوي المازندراني (١١٧٣)

يستدل المؤلف على استحباب رفع راحة اليد عند القنوت وأن على هذا الترتيب في القنوت

أدلة من أحاديث أهل البيت عليهم السلام وليست من البدع كما يقول بعض .  
أوله: « الحمد لله الذي قنتت له القانتات وخضعت له القانتون وذلت له السماوات ودانت له  
الأرضون ».

آخره: « والله ورسوله والأئمة من بعده أعلم بحقيقة الحال وصلى الله على خير خلقه ومظهر  
لطفه سيدنا محمد وآله خير آل ».

(المرعشي ٦٠٥٣ م) محمد حسين بن محمد باقر الأصبهاني . ذو القعدة ١٢٤٧ .

### التذكرة الهادية والذخيرة الكافية (طب)

تأليف: أبي اسحاق إبراهيم بن محمد بن طرخان الأنصاري السويدي (٦٩٠)

كتاب كبير في ثلاثة مجلدات ، جمع فيه الأدوية المفردة على ترتيب الأعضاء والأمراض  
والعلل ، وضم إليه فوائد من مجرباته ومجربات غيره وبعز الأقال إلى قائلها ، فصار جامعاً لأقوال  
الحكماء محتوياً على فوائد المحدثين والقدماء ، وهو في (٤١٢) باباً ذكر المؤلف فهرسها في أول  
الكتاب .

يُسمى أيضاً «التذكرة المفيدة والذخيرة الحميدة» .

أوله: « الحمد لله الذي أنزل الكتاب تذكرة لأولى الأبواب ».

(ملك ٤٤٥٥) ربيع الأول ٨١٢ . عليه تعاليق وبأوله فهرس الكتاب [ ف ٩٩/١ ] .

(موهروشاد ٣١٩) كمال بن شمس الدين علي بن محمد علاء الدين ، ٢٢ رمضان ٩٨٥ . من

الباب السابع عشر إلى آخر الكتاب [ ف ٢٦٦/١ ] .

### تذكية الحيوانات (فقه إمامي)

تأليف: الشيخ عبدالقني بن محمدرضا (ق ١٣)

يذكر المؤلف في هذه الرسالة - التي هي جواب على سؤال فارسي - حكم تذكية الحيوانات ،

كل حيوان حسب ما ورد في الشرع كيفية تذكيته ، وهي في خمس مسائل وتمت يوم الخميس ٢٠

محرم سنة ١٢٨٢ .

أوله: «السؤال شتر را ذبح نمايد بعد نحر يا بانعكس .. لا بد قبل الدخول في تحرير المسائل».  
 آخره: «وقد حصل الفراغ عن تحرير هذه المسائل للمؤلف الفقير إلى لطف الله الجلي والخفي...» .  
 (المرعشي ٥١٧٦ م) بحض المؤلف. نسخة مصححة مضاف عليها .

تذهيب الأصول في شرح تهذيب الوصول (أصول الفقه)

تأليف: ميرزا عبد الجواد بن محمد مهدي الكرباسي الأصبهاني (١٣١٤)

شرح على «تهذيب الوصول إلى علم الأصول» للعلامة الحلي، ألفه الشارح أوان قراءته علم  
 الأصول على والده المولى محمد مهدي الكرباسي، وفرغ منه في ١٩ شعبان سنة ١٢٧٨ .  
 أوله: «الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه البيان وأنعم عليه بتشريع خير الشرائع والأديان» .  
 آخره: «وجوابه جواب المعارضة في الأصل والمعارضة في الفرع كما ظهر، هذا آخر ما أردت  
 إيْراده .. وينفعني به وجميع المؤمنين فانه هو الهادي والموفق والمعين» .  
 (الفيضية ٧٠٩) نسخة الأصل ظاهراً، مصحح مضاف عليه وفي الهوامش تعاليق  
 المؤلف بعضها بتاريخ ٢٥ محرم ١٢٨١ [٤٣/١] .

تذيل سلافة العصر (تراجم)

تأليف: السيد عبدالله بن نورالدين بن نعمة الله الجزائري (١١٧٣)

ترجم لثمانية من العلماء الشعراء لم يجر ذكرهم في كتاب «سلافة العصر» للسيد صدرالدين  
 علي خان المدني، وهي تراجم أدبية دَوّنت بعبارات مسجعة مع إيْراد نماذج من شعر المترجمين على  
 غرار ما صنعه السيد في الأصل .  
 هذه أسماء العلماء المترجم :

١ - السيد إسماعيل بن السيد سعد الموسوي الحويزي ٢ - السيد شهاب الدين ابن معتوق  
 الموسوي الحويزي ٣ - ابنه السيد معتوق ٤ - الشيخ فتح الله بن علوان الكعبي الدورقي ٥ - السيد

قوام الدين الحسنى السيفى القزوينى ٦- النسيد نورالدين الجزائرى (أب المؤلف) ٧- السيد على بن باليل الموسوى الدورقى ٨- ابنه السيد إبراهيم بن على باليل الدورقى .

أوله : «السيد إسماعيل بن السيد سعد الموسوى الحوزيى ، نسب يضاهى البدر وحسب ينشرح به الصدر وزهد واخبات وورع» .

آخره : «فقطع دابر القوم الذين ظلموا والحمد لله رب العالمين» .

(الموعشى ٧٣٣٧ م) نعمة الله بن محمد بن هادى بن عبدالله بن نورالدين بن نعمة الله الموسوى الجزائرى التسرى . سنة ١٢١٣ فى مدرسة الهداية بستر لملا أقا بابا الشيرازى .

(فلسفة)

## تراب الألباب

تأليف : ميرزا محمد بن سليمان التنكابنى (١٣٠٢)

شرح مزوج مختصر على شرح الميرزا أبى القاسم الجيلانى القمى على الحديث المنسوب إلى الامام أميرالمؤمنين على عليه السلام «هل رأيت رجلاً» ، وبآخره أورد كل شرح ملاعلى النورى على نفس الحديث الذى عثر التنكابنى عليه بعد تكميل شرحه ، وتم ذلك فى يوم الجمعة ٢٦ شعبان سنة ١٢٧٢ .

أوله : «الحمد لله الذى خلق الانسان سمياً بصيراً وجعله مطابقاً للعالم الكبير فاحتوى ما فيه كبيراً أو صغيراً» .

آخره : «وقد تم هذا الكتاب المسمى تراب الألباب ..» .

(الموعشى ٨٨٨٥ م) بخط المؤلف .

## تراجم مشايخ الشيعة

= مشايخ الشيعة . ابن عشيرة البحرانى

## تراكييب العبارات المتداولة

(نحو)

تأليف: ؟

أعرب جملاً تدولت في بعض الكتب يصعب على المتدئين إعرابها وتركيبها، مع مقدمة قصيرة في معنى التركيب وبعض المصطلحات النحوية.

أوله: «الحمد لله الذي أنطقنا بتركييب الكلام ولطائفها وأنطق لساننا بجلّ العبارات في تعبير المرام».

آخره: «وقال بعضهم أن لا زائدة وما بعدها مثل ما قال من قال لا ردّ لما هو خلاف المقصود

وقيل ان جرم بمعنى كسب».

(المرعشي ٢٠٠٢ م) عبد الحميد بن ملا محمد الواعظ.

## تربية الأولاد

(أخلاق)

تأليف: جلال الدين محمد بن أسعد الدواني (٩٠٨)

مختصر جداً في كيفية تربية الأولاد وما على الأبوين تجاههم، يقول الدواني إنه تعرض لهذا

الموضوع في كتابه «لوامع الإشراف» ولكن غياث الدين محمد المعروف بـميران طلب منه أفراد

رسالة فيه فأجابته بكتابة هذه الرسالة مستعجلاً.

أوله: «الحمد لولي الحمد والصلاة على من له السبق في مضمار الكمال من قبل ومن بعد وعلى

آله وصحبه التاركين لزخارف الدنيا».

آخره: «والله المستعان وعليه التكلان إنه خير من أعان وهو المنعم المحسان الحنان المنان».

(المرعشي ١٠٨٨٢ م) زين العابدين بن شاه محمد الأسترايادي، سنة ١٠٠٦.

## ترتيب الآثار على الظن غير المعّتب

(أصول الفقه)

تأليف: السيد محمد حسين بن محمد الموسوي الخوانساري (١٣٢٨)

بحث استدلالى كحاشية على موضع من كتاب «فرائد الأصول» للشينخ مرتضى الأنصاري

(١٢٨١)، يذهب المؤلف فيه إلى أن لا أثر شرعي يترتب على الظنون غير المعتمدة .

أولنه: « اللهم اهدنا لما اختلف فيه من الحق .. قوله قدس سره في الأمر السادس إذا بنينا على عدم حجية الظن » .

آخره: « وإلا فالمتيقن هو الرجوع إليهما بناءً على حجية الأخبار من باب الطريقة السببية وإلا فالمتيقن هو الرجوع إلى التخيير » .

(المرعشي ٣٠٤١ م) بخط المؤلف .

ترتيب جميل في شرح التركيب الجليل

(نحو)

تأليف: ؟

شرح بعنوانين « م - ش ، متن - شرح » على « التركيب الجليل » لسعد الدين التفتازاني الذي جمع قواعد النحو في صفحة واحدة بالرمز والإشارة ، مع تعاليق كثيرة للشارح عليه في الحواشي ، وقد تم في شهر ذي القعدة سنة ١٠٩٥ الموافقة لاسم الشرح « ترتيب جميل » .

أولنه: « الحمد لمن هو محمود بكلمات السنة كل مسيح وشاكر وحامد بل يرجع إلى نحو جناب كبريائه جمع المحامد فأليه الكلم الطيب يصعد » .

آخره:

بمحمد الله والصلاة على النبي كان اسمه أرحه ترتيب جميل

(المرعشي ٨٤٩٦ م) من أوائل القرن الرابع عشر .

ترتيب خلاصة الأقوال

(رجال)

ترتيب: ؟

رتب الأسماء على ترتيب حروف أوائلها مع رعاية الحرف الثاني وترتيب أسماء الآباء من دون إضافة شيء على ما كتبه العلامة ، وجعل التقسيمين في قسم واحد تيسيراً للمراجع ، وأتم المرتب ذلك في يوم الإثنين ١٩ محرم سنة ١٣١٢ بأصهبان وهو في الثمانين من عمره .



أوله: « الحمد لله رب العالمين، وبعد فاني وجدت الخلاصة في الرجال من تأليفات شيخنا ومولانا العلامة غير مرتب حق الترتيب ».

آخره: « قلت وقد وقع الفراغ من ترتيب الخلاصة وتسويدها... ».  
(المرعشي ٩٧٠٢) بخط المؤلف والنسخة مسودته وخلطت الأوراق عند التجليد.

### ترتيب خلاصة الأقوال

= نهاية الآمال في ترتيب خلاصة الأقوال . المنعل

ترتيب ديوان أمير المؤمنين عليه السلام  
ترتيب: ؟ (شعر)

أوله: « در نفي نسب ظني ومدح علم ديني :  
الناس من جهة التمثال أكفاء أبوهم آدم والأم حواء »  
آخره:

إذا ضاقت بك الأحوال يوماً فتق بالواحد الفرد العلي

(إحياء التراث ٤٣٧٥ م) السيد حسين الحسيني، شوال ١٠٨٨ في مدرسة خيريات خان، نسخة مصححة عليها تعاليق قليلة.

ترتيب رجال الكشي (رجال)

تأليف: زكي الدين عناية الله بن علي شرف الدين القهبائي (ق ١١)

رتبه على ترتيب حروف أوائل الأسماء بعبارات الأصل وذكر نصوص الأحاديث الواردة في التراجم مع إفراد أسماء المذكورين ضمناً في الأصل بعناوين خاصة بهم . تم الترتيب يوم الاثنين ١٩ محرم سنة ١٠١١ .

أوله: « الحمد لله رب العالمين .. لما كان كتاب اختيار الرجال المتجزىء على سبعة أجزاء  
للشيخ الأجل شيخ الطائفة الحققة ».

آخره: «تم ترتيب هذه النسخة الشريفة على حروف الهجاء المسمية باختيار الرجال للشيخ الأجل الفاضل الطوسي...».

(احياء التواتر ٣٨٦٨) محمد زمان الحسيني، من القرن الحادي عشر، مصحح عليه

تعاليق برمز «عب سلمه الله».

(المروعشي ١٧٩٨ م) محمود بن يعقوب الموسوي، يوم الأربعاء ٢٤ شوال ١٢٧٦.

(رجال)

### ترتيب رجال النجاشي

تأليف: الشيخ محمد تقي بن أبي المعالي الخادم الأنصاري (ق ١١)

رتب الأسماء مع مراعاة أسماء الآباء بترتيب دقيق ونقل خطبة الكتاب والطبقة الأولى من الكتاب كما هما في الأصل وذكر الكنى في الأخير، وتم الترتيب كما في بعض النسخ في أواسط شهر شعبان سنة ١٠٠٦.

أوله: «الحمد لله على ما وهب والصلاة على الرسول المنتجب وآله وأصحابه المحجب، لما كان كتاب الفهرس للشيخ المحقق».

آخره: «قال حدثنا حميد بن زياد قال سمعت من عمر بن طرخان كتاب أبي يحيى المكفوف».

(الخوانساري ٩٢) محمد سلمان الشريف الصفوي الأردبيلي، ٢٦ ربيع الآخر ١٠٢٤

(في عصر المؤلف)، مصحح عليه تعاليق من كتب مختلفة [ف ٦٨/١].

(المروعشي ٧٨٣٨) الشيخ حسين القزويني (كما على الورقة الأولى)، كتبه على نسخة

محمود بن حسام الدين الجزائري المشرقي التي كتبها في أواسط ذي القعدة ١٠٢٠

بأصهان في المدرسة العبيدية قرب المسجد الجامع القديم.

(تصوف)

### ترتيب السلوك إلى ملك الملوك

تأليف: جمال الدين محمد بن عمر مجرق الحضرمي (٩٣٠)

في السير والسلوك وحقيقة الوصول إلى الله تعالى وكيفية طي مقامات القرب والتقرب وبعض

الآداب عند الصوفية، وهو في مقدمة وثلاثة فصول وخاتمة هذه عناوينها:

المقدمة: في آداب الخلوة.

الفصل الأول: في سير المرید من ظاهره إلى نفسه.

الفصل الثاني: في سير المرید من نفسه إلى قلبه.

الفصل الثالث: في سير المرید من قلبه إلى ربه.

الخاتمة: دخول الخلوة من غير شيخ.

أوله: « الحمد لله رب العالمين .. وبعد فهذه نبذة في ترتيب السلوك إلى ملك الملوك جل وعلا ».

آخره: « وقال فيه فوجدا عبداً من عندنا وعلمناه من لدنا علماً بفضلہ ومثہ وكرمه وجوده ».

(المرعشي ٢٧٧٩ م) عمر بن علي بن عمر الهندوان، سنة ١١١٢.

(فقه شافعي)

ترتيب فتاوى النووي

تنظيم: ؟

مجموعة فتاوى أبي زكريا يحيى بن شرف النووي (٦٧٧) بالإضافة إلى ما سمعه المرتب من

شيخه المذكور، مرتب على ترتيب كتب الفقه، وبآخره مسائل لا تتعلق بالفقهيات.

سمي المرتب في «كشف الظنون» علماء الدين علي بن إبراهيم العطار وأنه رتب الكتاب في سنة

٧٧٠ وأوله متفق مع هذه النسخة إلا أن التاريخ يبعد النسبة.

أوله: « الحمد لله خالق السماوات والأرضين ومن فيهن ومدبرها أجمعين، أحمدہ علی

جميع نعمه ».

(الإبراهيمي ٢٠٠٥ م) مخروم الآخر [ف ٦٨].

(رجال)

ترتيب الفهرست للطوسي

تأليف: زكي الدين عناية الله بن علي شرف الدين القهباي (ق ١١)

مرتب على حروف أوائل الأسماء.

أوله: « الحمد لله رب العالمين .. وبعد لما كان كتاب فهرست رجال الشيعة الأصيل في هذا الفن غير مرتب أساميه في كل باب ».

[ملك (٣٤٧٣) بخط المؤلف (١٩٩١)].

ترتيب مشيخة من لا يحضره الفقيه (رجال)

تأليف: المولى محمد قاسم بن محمد مؤمن الأردستاني (ق ١٢)

مرتب على حروف أوائل الأسماء مع مراعاة أسماء الآباء وأب الآباء، ووضع لكل اسم رقماً خاصاً وحافظ على ما ذكره انصدوق في ترجمة الرواة، وأشار إلى الأسماء الذين ذكرهم مكرراً بعين الطرق الأولى أو غيرها. تم في ٢٩ رمضان سنة ١٠٧٨.

أوله: « هذا فهرست رجال مسند كتاب من لا يحضره الفقيه .. مرتب على حروف التهجي ».

آخره: « ٣٥٦ يونس بن يعقوب م ق ».

[المشكاة ٦٢٧ م] [١٤٤٩/٥].

ترتيب مشيخة من لا يحضره الفقيه (رجال)

تأليف: السيد هاشم بن سليمان الكنتكاني البحراني (١١٠٧)

رتب فيه أسانيد « من لا يحضره الفقيه » المذكورة في المشيخة بآخره، على ترتيب حروف أوائل الأسماء مع حذف المجاهيل من الرواة، وأضاف بآخره فصولاً قصيرة في فوائد رجالية وبعض ما يتعلق بعلوم الحديث.

أوله: « الحمد لله رب العالمين .. أما بعد فهذه الأوراق مشتملة على الجم من رجال الشيخ الأقدم والامام الأعظم ».

آخره: « وهذا يكون مقطوع الأول والوسط والأخير ».

[الموعشي ٥٠٤٠] سليمان بن محمود البحراني، يوم الثلاثاء ثامن شوال ١٠٧٦. كتبه

للشيخ علي بن مسلم.

ترتيب مشيخة من لا يحضره الفقيه

(رجال)

تأليف: ؟

كتبت الأسامي بالحمرة مرتبة على الحروف والتوضيحات جاءت في الهوامش.  
أوله: «باب الألف، أبان بن تغلب ثقة جليل، في الطريق ضعف لجهالة صاحب الكلل  
واشتراك أبي أيوب».  
آخره: «يونس بن يعقوب ثقة جليل والمصنف قال انه وأخوه فطحي والحق الاعتماد عليه  
والطريق إنه حسن بابين مسكين».  
(المرعشي ٥٨٥٣) لعله بخط المؤلف.

ترجمان الأشواق

(تصوف)

نظم: محي الدين محمد بن علي ابن العربي الأندلسي (٦٣٨)

في الغزل والنسيب، ذكر فيه أنه نظم في مكة المكرمة في حال اعتباره، وأشار به إلى معارف  
ربانية وأنوار الهية وأسرار روحانية على مذاق أهل التصوف والعرفان، وجعل العبارة عن ذلك  
بلسان الغزل التشبيبي لتعشق النفوس بهذه العبارات فتتوفر الدواعي إلى الإصغاء إليها، صدر  
عنه في غرة شهر رجب وشعبان ورمضان سنة ٦١١.  
أوله: «قال سيدنا.. استخرت الله تعالى وقيدت في هذه الأوراق ما تضمنه من الأبيات الغزلية  
بمكة المشرفة..».

كلما أذكره من طلل أو ربوع

آخره:

لقد تاه الجمال بها وفاح المسك والحادي

(ملك ٥١٨٦) سابع ربيع الأول ١٢٥١ [ف ١٠٠/٨].

## ترجمة أبان بن عثمان

(رجال)

تأليف: السيد محمد باقر بن محمد نقي حجة الاسلام الشفتي (١٢٦٠)

رتب أحوال أبان بن عثمان والبحث عن موقعه في الرواية في مقامات ثلاث: الأول ما يقدر فيه والجواب عنه، الثاني ما يدل على مدحه وقبول رواياته، الثالث التحقيق حوله.

أوله: «الحمد لله الذي لو حمدته دوام خلود ربوبيته بكل شعرة في كل طرفة عين بمحمد الخلائق وشكرهم أجمعين».

آخره: «قال النجاشي روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن عليهما السلام وبمثله قال شيخ الطائفة في الفهرست».

(الموعشي ٩٠٧٨ م) قريب من عصر المؤلف.

(الموعشي ١٢٤٩ م) إسماعيل بن مير أبي طالب الطباطبائي، سنة ١٢٤٦.

(الموعشي ٧٣٧١ م) محمد بن محمد باقر البيهودي القانني الخراساني، رجب ١٢٤٨.

(موهرشاد ٥٤٣ م) سنة ١٢٥١ [ف ٦٤٩/٢].

(الموعشي ١٦١٦ م) حسين بن علي النجاشي، سنة ١٢٥٢، نسخة مخرومة الآخر.

(كلية الاهليات - مشهد ١٦١٨ م) عبدالحسين بن محمد أمين زاده، جمادى الآخرة ١٢٧٨ [ف ٧٤٣/٣].

(الموعشي ٦٣٢١ م) عبدالجواد بن محمد علي، سنة ١٢٧٨.

(إحياء التراث ٣٦٥٥ م) محرم ١٢٩٨، كتبه الناسخ حسب استدعاء الشيخ محمد باقر الكلبيكاني.

(الموعشي ٣٩٤٩ م) سنة ١٣٠٠.

(إحياء التراث ٣٥١٨ م) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة.

(المشكاة ١٩٤ م) من أواخر القرن الثالث عشر، نسخة مجدولة جيدة [ف ٤٧٥/٢].

## ترجمة إبراهيم بن هاشم القمي (١)

(رجال)

تأليف: السيد محمد باقر بن محمد نقي حجة الاسلام الشفتي (١٢٦٠)

فيها نقول ومناقشات، في مقامات وهي التحرير الأول من ترجمة القمي.

أولها: «بعد حمد الله المرشد للصواب والصلاة على الحائز بكمال الفضيلة في كل باب وآله وأصحابه خير أصحاب».

آخرها: «فما اذا كانت رواية ثقة الاسلام عن حماد بواسطتين ويكون الوساطة الثانية». (إحياء التراث ٣٥١٨ م) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة.

ترجمة إبراهيم بن هاشم القمي (٢) (رجال)

تأليف: السيد محمد باقر بن محمد نقي حجة الاسلام الشفتي (١٢٦٠)

ترجمة إبراهيم بن هاشم القمي وموقع الحديث المنقول عنه، في مبشرين: الأول في أحواله، الثاني في أمور لا بد من الالتفات إليها. ثم أضاف على الرسالة تعاليق مهمة. يشير في المقدمة إلى أن هذه الرسالة ثاني رسالة كتبها الشفتي في ترجمة القمي، وأدرج فيها ما أغفل في الأولى مما ينبغي التنبيه عليه.

أوله: «الحمد لله المتأبد مملكته بالخلود والدوام الممتنع سلطنته بغير جنود ولا أعوان وعلى أكمل أنبيائه وأفضل أوصيائه آلاف التحية والسلام».

آخره: «فذكر كش فقط في كلام شيخنا الشهيد الثاني على ما حكاه هذا الفاضل عنه مما لا ثمره له بل موقع في الغلط كما يظهر مما بيناه».

(مؤهرشاد ١٤٧٩ م) قريب من عصر المؤلف [ف ٢٠٤٨/٤].

(المرعشي ٩٠٧٨ م) قريب من عصر المؤلف.

(المرعشي ١٢٤٩ م) إساعيل بن مير أبي طالب الطباطبائي، سنة ١٢٤٦.

(المرعشي ٧٣٧١ م) محمد بن محمد باقر البيهودي القاتني الخراساني، شهر رجب ١٢٤٨.

(مؤهرشاد ٥٤٣ م) سنة ١٢٥١ [ف ٦٤٩/٢].

(المرعشي ١٦١٦ م) حسين بن علي اللنجاني، سنة ١٢٥٢.

(المرعشي ٥٧٠٣ م) سنة ١٢٥٧، نسخة مخرومة الآخر.

(كلية الالهيات - مشهد ١٦١٨ م) عبدالحسين بن محمد أمين زاده، جمادى الآخرة ١٢٧٨ [ف ٧٤٣/٣].

- (الموعشي ٦٣٢١ م) عبد الجواد بن محمد علي، سنة ١٢٧٨.
- (إحياء التراث ٣٦٥٥ م) محرم ١٢٩٨، كتبه الناسخ حسب استدعاء الشيخ محمد باقر الكلبيكاني.
- (إحياء التراث ٣٥١٨ م) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة.
- (المشكاة ١٩٤ م) من أواخر القرن الثالث عشر، نسخة مجدولة جيدة [ف ٤٧٦/٢].

ترجمة ابن بزيع  
= البيان البديع في ابن بزيع

ترجمة ابن سينا (تراجم)

كتبها: الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله ابن سينا (٤٢٨)

ترجمته بقلمه نقلها عنه أبو عبيد الجوزجاني.

أولها: «قال أبو عبيد... قال ان أبي كان رجلاً من أهل بلخ وانتقل إلى بخارى في أيام نوح بن منصور واشتغل بالتصرف وتولى العمل في أبناء أيامه».

(الموعشي ٨٤٦٣ م) سنة ٩٦٣.

(الإبراهيمي ١٩٧٦ م) [ف ١٤].

(المشكاة ١١٤٩ م) نسخة حديثة، الضائر في الترجمة أبدلت من المتكلم إلى الغائب وقال المفهرس ان نصفها من ابن سينا ونصفها الثاني من الجوزجاني [ف ٢٣٩٣/٦].

ترجمة ابن سينا (تراجم)

تأليف: ؟

ترجمة مختصرة لابن سينا مع أسماء كتبه ورسائله، ويذهب المؤلف في آخرها إلى أنه توفي بهمدان ثم نقلت جنازته إلى أصبهان ودفن في خارج المدينة على باب كوند.

أولها: «وبعد فقد سأوني أصدقائي عن أحوال الشيخ الرئيس حجة الحق أفضل المتأخرين».



آخرها:

لما عظمت فليس مصري واسع لما غلى ثمني عدمت المشتري  
(المرعشي ١٠١ م) حيدر بن علي بن إسماعيل بن عبدالعالي الهاشمي الكركي، سنة  
١٠٧٢.

ترجمة أبي بصير  
= إرشاد الخبير البصير إلى تحقيق الحال في أبي بصير. الشفتي

ترجمة أحمد بن محمد بن خالد البرقي (رجال)

تأليف: السيد محمد باقر بن محمد نقي حجة الاسلام الشفتي (١٢٦٠)  
يحاول الشفتي في هذه الرسالة إثبات وتوق البرقي بالرغم من روايته عن الضعفاء واعتماده  
المراسيل فينقل بعض الأقوال في الموضوع ويناقشها.  
أولها: «أحمد بن محمد بن خالد البرقي ذكره الشيخ في رجاله في أصحاب الجواد والهادي  
عليهما السلام».

آخرها: «عن مولانا أمير المؤمنين صلوات الله وسلامه عليه وعلى أولاده الطاهرين حيث قال  
التاسع من ولدك يا حسين هو القائم بالحق».

(مؤهرشاد ٥٤٣ م) سنة ١٢٥١ [ف ٦٤٩/٢].

(إحياء التراث ٣٦٥٥ م) محرم ١٢٩٨، كتبه الناسخ حسب استدعاء الشيخ محمد باقر  
الكلبايكاني.

(إحياء التراث ٣٥١٨ م) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة.

(إحياء التراث ٣٦٨٣ م) من القرن الثالث عشر.

(المشكاة ١٩٤ م) من أواخر القرن الثالث عشر، نسخة مجدولة جيدة [ف ٤٨٢/٢].

ترجمة أحمد بن محمد بن عيسى (رجال)

تأليف: السيد محمد باقر بن محمد نقي حجة الاسلام الشفتي (١٢٦٠)

فيها إثبات وثيقة أحمد هذا وجلالة قدره والرد على من ضعفه من الرجاليين، ضمن بيان أمور مع نقل بعض الأقوال والأخذ والرد فيها.

أولها: «بعد حمد المنعم الفضال والصلاة على سيد البرية وعترته أشرف الآل.. فنقول إنه من أصحاب الرضا والجواد والمهادي والعسكري عليهم السلام ووثقه الشيخ في رجاله». آخرها: «وإنما يكون أحمد بن محمد روى الحديث عنه فهو قدح فيه لا أحمد وقول الكش مما حكاه هذا الرجل إشارة إلى عبدالله الراوي لا أحمد».

(المرعشي ١٦١٦م) حسين بن علي اللنجاني، سنة ١٢٥٢.

(كلية الالهيات - مشهد ١٦١٨م) عبدالحسين بن محمد أمين زاده، جمادى الآخرة ١٢٧٨ [ف ٧٤٣/٣].

(إحياء التراث ٣٦٥٥م) محرم ١٢٩٨، كتبه الناسخ حسب استدعاء الشيخ محمد باقر الكلبيكاني.

(إحياء التراث ٣٥١٨م) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة.

(إحياء التراث ٣٦٦٥م) من أواخر القرن الثالث عشر، مصحح على الورقة الأولى كتب اسم الرسالة الشيخ آقا بزرك الطهراني.

(المشكاة ١٩٤م) من أواخر القرن الثالث عشر، نسخة مجدولة جيدة [ف ٤٨٢/٢].

(رجال)

## ترجمة إسحاق بن عمار

تأليف: السيد محمد باقر بن محمد نقي حجة الاسلام الشفتي (١٢٦٠)

تحقيق مفصل حول إسحاق بن عمار وموقع الأحاديث المروية عن طريقه ونفي كونه أكثر من شخص واحد مع مناقشات في جملة من الآراء. أتمه المؤلف - كما في بعض النسخ - في ٢٢ شهر رمضان المبارك سنة ١٢٣٩، وهو في سبعة أبحاث هذا ملخص عناوينها:

المبحث الأول: في الذاهبين إلى أنه واحد.

المبحث الثاني: في من ذهب إلى أنه متعدد.

المبحث الثالث: في سبب القول بالمتعدد.

المبحث الرابع: في أنه ليس إسحاق السباطي .

المبحث الخامس: في أنحاء رواياته .

المبحث السادس: فيما يتوهم منه قدح الرجل .

المبحث السابع: في إيراد ما يناسب وضع الرسالة .

أوله: « الحمد لله المنتقد عباده من الجهالة ووفق اصابة الحق من طلبه بالجدّ والطاعة وصلاته

على أكمل من ختمت به الرسالة وآله أصحاب العصمة والطهارة » .

آخره: « وأما علي بن حيان وجعفر بن حيان فلأن شيخ الطائفة أورد في أصحابه عليه السلام،

والحمد لله رب العالمين .. » .

( المرعشي ٩٠٧٨ م ) قريب من عصر المؤلف .

( المرعشي ١٢٤٩ م ) إسماعيل بن مير أبي طالب الطباطبائي . يوم الأربعاء أول محرم

١٢٤٦ . كتبت الرسالة مرة ثانية في هذه المجموعة مخرومة الأول .

( المرعشي ٧٣٧١ م ) محمد بن محمد باقر البيهودي القاتني الخراساني . رجب ١٢٤٨ .

( المرعشي ١٦١٦ م ) حسين بن علي اللنجاني . سنة ١٢٥٢ .

( كلية الالهيات - مشهد ١٦١٨ م ) عبدالحسين بن محمد أمين زاده . جمادى الآخرة

١٢٧٨ [ ف ٤٣/٣ ] .

( إحياء التراث ٣٦٥٥ م ) محرم ١٢٩٨ . كتبه الناسخ حسب استدعاء الشيخ محمد باقر

الكلبيكاني .

( إحياء التراث ٣٥١٨ م ) من القرن الثالث عشر . نسخة مصححة .

( إحياء التراث ٣٦٨٣ م ) من القرن الثالث عشر .

( إحياء التراث ٣٦٦٥ م ) من أواخر القرن الثالث عشر . مصحح على الورقة الأولى

كتب اسم الرسالة آقا بزرگ الطهراني .

( الفيضية ١٥٧٤ م ) من القرن الثالث عشر . مخروم الآخر [ ف ٥٠/١ ] .

( المشكاة ١٩٤ م ) من أواخر القرن الثالث عشر . نسخة مجدولة جيدة [ ف ٥٠٥/٢ ] .

( كلية الالهيات - مشهد ١٦٤٩ ) مخروم الآخر [ ف ٧٦٧/٣ ] .

( المرعشي ٩٨٠٣ م ) نسخة حديثة .

## ترجمة أوصاف الأشراف (أخلاق)

ترجمة: ركن الدين محمد بن علي الجرجاني الأسترابادي (ق ٨)

«أوصاف الأشراف» كتاب فارسي معروف لنصيرالدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (٦٧٢)، يبحث عن السير والسلوك وأحوال السالكين مستنداً إلى الآيات الكريمة وبعض الأحاديث، وهذه ترجمة جيدة كتبها الجرجاني بعد أن ترجم عدة من رسائل الطوسي. والكتاب في مقدمة وخمسة أبواب ذات فصول قصيرة، هي:

المقدمة: في ذكر ما يشتمل عليه هذا المختصر.

الباب الأول: في مبدأ الحركة وما لا بدّ للحركة منه.

الباب الثاني: في إزالة العوائق وقطع الموانع من السير والسلوك.

الباب الثالث: في السير والسلوك في طلب الكمال وأحوال السالك.

الباب الرابع: في ذكر أحوال يقارن السلوك إلى الانتهاء.

الباب الخامس: في ذكر الأحوال السانحة للواصلين.

أولها: «يقول العبد الضعيف.. بعد حمد الله تعالى على آلائه وشكره على جزيل نعمائه وانصالة على سيد أصفياه».

آخره: «بل ينتفي الجميع وإليه يرجع الأمر كله، وهذا آخر ما أردنا إيرادَه في هذا المختصر، فلنقطع الكلام...».

(المرعشي ٦٥٧٠ م) محمد محسن الدزماري الأردوبادي، سنة ١٠٥٠.

(المرعشي ٩٥٦٢ م) نسخة حديثة.

ترجمة أويس القرني

= المعدن العدني في فضل أويس القرني. الهروي

ترجمة التجاني المغربي

= ميزاب الرحمة الربانية في التربية بالطريقة التجانية. عبيدة

## ترجمة تذكرة الأولياء

(تراجم)

ترجمة: ؟

«تذكرة الأولياء» لفريد الدين العطار النيسابوري، من الكتب الفارسية المعروفة في ترجمة جماعة من كبار الصوفية والأقطاب وذكر مآثرهم وكراماتهم، وهذه الترجمة تحتوي على ذكر اثنين وتسعين شخصاً منهم، وقد حذف المترجم بعض أقوال وكلمات المشايخ المترجمين. ذهب بعض الباحثين إلى أن هذه الترجمة من القرن الثامن.

(المشكاة ٣٣٧) محمود بن إسماعيل بن إبراهيم، ذوالحجة ٨٦٩، نسخة مصححة مخرومة الأول كتبت عناوين المترجمين في أعلى الصحائف بخط بهاء الدين العالمي، بأولها تحقيق حول الكتاب كتبه محمد خان القزويني بخطه في سنة ١٣٢٢ ش [ف ٥٤٥/٢].

## ترجمة التوراة

(متفرقة)

ترجمة: ؟

ترجمة جيدة في تعابيرها تغاير في مواضع منها مع النسخ المطبوعة في ألفاظها ومعانيها، ونظن أنها من بعض علماء اليهود العرب.  
(المرعشي ٩٨٣٣) من القرن السابع، في أول النسخة وأواسطها وآخرها خروم.

## ترجمة الجبر والاختيار

(فلسفة)

ترجمة: ركن الدين محمد بن علي المجراني الأسترابادي (ق ٨)

ترجمة حرفية جيدة للرسالة الفارسية «الجبر والاختيار» التي كتبها نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (٦٧٢) في عشرة فصول كأصلها.  
عناوين فصول الرسالة:

الفصل الأول: نقل المذاهب في الموضوع.

الفصل الثاني: في الوجوب والامكان والامتناع.

الفصل الثالث: في أسباب الجبر والاختيار .

الفصل الرابع: في أن السبب لو لم يكن موجبا لم يصدر منه المسبب .

الفصل الخامس: في استناد الاتفاقيات بالعلل .

الفصل السادس: في أن وجوب الفعل لا ينافي الاختيار .

الفصل السابع: في قوى الانسان وأفعاله .

الفصل الثامن: في القدرة والارادة .

الفصل التاسع: في حاصل المباحث الماضية .

الفصل العاشر: هل يصح إطلاق الاختيار على الحق تعالى .

أوله: «الحمد لله رب الأرباب ومسبب الأسباب .. وبعد لما حسن في ظن الاخوان أن لي في

المباحث العقلية عينا ذراكة» .

آخره: «أو محسوس للخلق هو مسلوب عن الله تعالى وهو عنه منزه، إذا بلغ الكلام إلى الله

تعالى فأمسكوا» .

(المرعشي ٧٠٣٦م) من القرن الحادي عشر .

(مكتبة القرب ١١٨٧م) من أوائل القرن الحادي عشر [ف ٣٢٦] .

(رجال)

ترجمة الحسين بن خالد

تأليف: السيد محمد باقر بن محمد نقي حجة الاسلام الشفتي ( ١٢٦٠ )

تحقيق في خمسة أبحاث حول الحسين بن خالد وتمييزه عما يشترك معه في الاسم وقيمة

الأحاديث المروية عنه، والأبحاث هي:

البحث الأول: في المسمين بهذا الاسم .

البحث الثاني: في أقسام أحاديثه .

البحث الثالث: في أن الراوي عن الرضا هو الحسين بن خالد الصيرفي .

البحث الرابع: في الحسين بن خالد بن طهمان .

البحث الخامس: في تميز أحاديث الحسين بن خالد.

أولها: «بسم الله الرحمن الرحيم ومنه الاعانة للفوز بجنات النعيم.. هذه رسالة في تحقيق الحال في حسين بن خالد، تنقيح الحال في هذا المرام».

آخرها: «وعلي بن أحمد بن موسى ومحمد بن أحمد السناني عن محمد بن يعقوب الكليني ومنها ما في المجلس الخامس».

(المرعشي ١٦١٦م) حسين بن علي اللنجاني، سنة ١٢٥٢.

(إحياء التراث ٣٦٥٥ م) محرم ١٢٩٨، كتبه الناسخ حسب استدعاء الشيخ محمد باقر الكلبيكاني.

(إحياء التراث ٣٥١٨ م) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة.

(المشكاة ١٩٤ م) من أواخر القرن الثالث عشر، نسخة مجدولة جيدة [ف ٥٦٤/٢].

(رجال)

ترجمة حماد بن عيسى الجهني

تأليف: السيد محمد باقر بن محمد نقي حجة الاسلام الشفقي (١٢٦٠)

فيها نقل أقوال علماء الرجال في حماد بن عيسى الجهني مع توضيح ما يحتاج إلى البيان والتوضيح.

أولها: «الحمد لله رب العالمين حمداً كثيراً فوق حمد الحامدين والصلاة والسلام على أكمل الخلائق أجمعين».

آخره: «فالظاهر أن الستين أو السبعين في كلامه عليه السلام محمول على المثال».

(المرعشي ٩٠٧٨ م) قريب من عصر المؤلف.

(المرعشي ٧٣٧١ م) محمد بن محمد باقر البيهودي القاتني الخراساني، شهر رجب ١٢٤٨.

(المرعشي ١٦١٦م) حسين بن علي اللنجاني، سنة ١٢٥٢.

(إحياء التراث ٣٦٥٥ م) محرم ١٢٩٨، كتبه الناسخ حسب استدعاء الشيخ محمد باقر الكلبيكاني.

[إحياء التراث ٣٥١٨ م] من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة.

[المشكاة ١٩٤ م] من أواخر القرن الثالث عشر، نسخة مجدولة جيدة [ف ٥٦٤/٢].

(شعر)

## ترجمة رباعيات الخيام

ترجمة: عبدالحق فاضل

ترجم من الفارسية ثلاثمائة وثمانية وسبعين رباعية منسوبة إلى الحكيم عمر الخيام، كل رباعي في بيتين رتبت في هذه المجموعة على الترتيب الموضوعي في اثني عشر موضوعاً، ولها مقدمة نثرية طويلة في فلسفة الخيام وترجمة حياته واستعراض أفكاره وآرائه في الرباعيات وتحليل الموضوعات المختارة في هذه المجموعة.

عناوين موضوعات المقدمة هي:

١- ثورة على المجتمع.

٢- ثورة على الدجالين.

٣- ثورة على الدين.

٤- ثورة على السماء.

٥- ثورة على الدهر والأفلاك.

٦- هل من منازل؟ ألقاؤنا الوجود.

٧- ثورة على العقل.

٨- الموت في الميدان. فناء البقاء.

٩- فشل الثورة. مآسي الحياة.

١٠- فرار الثائر. عدم الوجود.

١١- في المنفى.

١٢- ستار الختام.

أول المقدمة: «الترجمة، يضم هذا الكتاب بين دفتيه أكبر عدد من رباعيات الخيام ترجم إلى

العربية قط نظماً أو نثراً».



ترجمة الرباعي الأول:

فصلت أسرار دنياكم لدينا في الدفاتر

قد طويناها في النشر وبال ومخاطر

لم نجد في الناس من يعقل من أهل البصائر

فعدا يعجزنا اظهار ما تخفي الضمائر

(إحياء التراث ٢٤٦) كتبت النسخة بألة الطابعة في وجه واحد. قدمها المترجم إلى

الأستاذ أحمد الترجاني المدرس.

(فلسفة)

ترجمة الرسالة الكمالية في الحقائق الالهية

ترجمة: ؟

«الرسالة الكمالية في الحقائق الالهية» في المنطق والفلسفة فارسية في عشر مقالات، ألفها

فخر الدين الرازي لكamal الدين محمد بن ميكائيل، ترجمها الشيخ تاج الدين محمد الأرموي في دمشق سنة ٦٢٥ وبعده بن محمود الحسيني.

آخره: «ولا تكون تلك الفصول متساوية في المدة بل تكون مختلفة، ولما وصل الكلام إلى هذا المقام فأولى أن تقطع الكلام».

(المشكاة ١٣١٣) مخروم الأول فلم يعلم من المترجم، عليه تعاليق عربية وفارسية [ف

.] ٢٦٣٥/٧.

(فلك)

ترجمة زيج الغ بيك

ترجمة: ؟

في أربع مقالات ذات أبواب وفصول. هذه عناوين الموجود:

الباب الرابع عشر: في معرفة الارتفاع من السمات.

الباب الخامس عشر: في معرفة خط نصف النهار.

- الباب السادس عشر: في معرفة طول البلد وعرضه .
- الباب السابع عشر: في معرفة عرض اقليم الرؤية .
- الباب الثامن عشر: في استخراج البعد بين الكوكبين .
- الباب التاسع عشر: في معرفة سمت القبلة وانحرافها .
- الباب العشرون: في معرفة الطالع من الارتفاع .
- الباب الحادي والعشرون: في معرفة الارتفاع أو الانخفاض الكوكب من الطالع .
- الباب الثاني والعشرون: في معرفة الطالع من الساعات .
- المقالة الثالثة في معرفة سير الكواكب ومواضعها وهي ثلاثة وعشر باباً مع جداول نجومية:
- الباب الأول: في معرفة تعديل الأيام بليانها .
- الباب الثاني: في استخراج أوساط الكواكب .
- الباب الثالث: في تقويم الكواكب السبعة والرأس .
- الباب الرابع: في عروض القمر والمتحيرة .
- الباب الخامس: في معرفة أبعاد النيرين من مركز العالم .
- الباب السادس: في معرفة النطاقات ومقامات الكواكب .
- الباب السابع: في قسمة تقويم الكواكب في الطول والعرض .
- الباب الثامن: في معرفة أوقات اتصالات الكواكب بعضها ببعض والتحويلات .
- الباب التاسع: في معرفة الخسوف .
- الباب العاشر: في معرفة الكسوف .
- الباب الحادي عشر: في معرفة وقت رؤية الهلال واختفاء الكواكب .
- الباب الثاني عشر: في معرفة تسوية البيوت .
- الباب الثالث عشر: في مواضع الثوابت في الطول والعرض .
- المقالة الرابعة: في باقى الأعمال النجومية في بابين:
- الباب الأول: فيما يتعلق بطالع المواليد في سبعة فصول:

الفصل الأول: في النودارات .

الفصل الثاني: في معرفة عرض الأفق .

الفصل الثالث: في معرفة المطالع المصححة للكواكب .

الفصل الرابع: في مطارح الشعاعات للكواكب .

الفصل الخامس: في التيسيرات (دلائل طالع الأصل ، دلائل طالع التحويل) .

الفصل السادس: في الانتهات للمواليد (الانتها السنوي ، الانتها الشهوري) .

الفصل السابع: في فردارات السنين والمواليد المرتبة .

الباب الثاني: في دلائل يتعلق بطالع العالم .

آخره: «فاذا مضت هذه المدة ترجع النوبة للشمس مرة أخرى وهكذا وفي مبدأ التاريخ الملكي

مضت خمسمائة وثمانون سنة من سنى الشمس والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب» .

(مدرسة مروى ٥٥٣) ٢٥ رجب ١١٣٤، صحح في القاهرة في يوم الأحد من شعبان

سنة ١١٤٥ وملكه علي رضا الهمداني سنة ١١٥١ في بغداد، محروم الأول [ف ١٤٧] .

(تصوف)

ترجمة سعادتنامه

ترجمة: ؟

يبحث عن الحروف من الجانب الصوفي وكيفية كشف أسرار العالم من طريق معرفتها. نجد هذه

العبارة على النسخة «ترجمة سعادتنامه لابن فرشته وعريه ملا خيرى» .

أوله: «الحمد لله الذي خلق الانسان في أطف مشيئته وأحسن تقويم ورزقه نفائس بدائع

البيان بفضله القديم» .

آخره: «ولا تسود وجوهنا يوم تسود وجوه أعدائك بفضلك وكرمك يا أرحم الراحمين» .

(المرعشي ٢٣٥٦ م) محمد السكران الطهواى ، سنة ٩٦٧، نسخة مصححة .

(رجال)

ترجمة سهل بن زياد الآدمي

تأليف: السيد محمد باقر بن محمد نقي حجة الاسلام الشفتي (١٢٦٠)

يثبت السيد في هذه الرسالة ضعف سهل بن زياد الأدمي ويدل على ردّ أحاديثه عند علماء الرجال. أوله: «الحمد لله المتفرد بالقدم والكمال المقدس جماله عن مضاهاة الأشياء والأمثال». آخره: «إذ المعروف بين علماء الشيعة أنه ليس لمولانا أبي محمد الحسن عليه السلام ولد غير مولانا الصاحب».

(المرعشي ٩٠٧٨ م) قريب من عصر المؤلف.

(المرعشي ١٢٤٩ م) إسماعيل بن مير أبي طالب الطباطبائي، سنة ١٢٤٦.

(المرعشي ٧٣٧١ م) محمد بن محمد باقر اليهودي القائني الحراساني، رجب ١٢٤٨.

(المرعشي ١٦١٦ م) حسين بن علي اللنجاني، سنة ١٢٥٢.

(إحياء التراث ٣٦٥٥ م) محرم ١٢٩٨، كتبه الناسخ حسب استدعاء الشيخ محمد باقر الكلبيكاني.

(إحياء التراث ٣٥١٨ م) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة.

(إحياء التراث ٣٦٦٥ م) من أواخر القرن الثالث عشر، مصحح على الورقة الأولى. كتب اسم الرسالة الشيخ آقا بزرك الطهراني.

(المرعشي ٩٨٠٣ م) نسخة حديثة.

## ترجمة سى فصل

(تقويم)

تعريب: ؟

ترجمة جيدة لرسالة «سى فصل» لتصير الدين الطوسي

أوله: «الحمد لله على نواله.. هذا مختصر في معرفة التقاويم مشتمل على ثلاثين فصلاً، انفصل الأول في حساب الجمل».

آخره: «ولتختصر في هذا المختصر على هذا المقدار ونيرجع من أراد المزيد إلى الكتب المؤلفة في هذا الفن».

(المرعشي ٧٧٧٤ م) ليلة الأربعاء ٢٧ رمضان ٨٦٦، نسخة مصححة عليها تعاليق قليلة.

(تراجم)

ترجمة السيد عبدالله الشبر

تأليف: السيد محمد بن مال الله بن معصوم القطيفي النجفي (١٢٧١)

ترجمة رُوعي فيها جانب الاختصار للسيد عبدالله شبر الكاظمي (١٢٤٢)، تشتمل على مآثره وآثاره مع الإلماع إلى ذراريه، والمترجم من تلامذته المستفيدين منه، وهي في مقدمة وخمسة فصول وخاتمة هذه العناوين :

المقدمة: في أوصافه ومكارم أخلاقه.

الفصل الأول: في مشايخه وتصانيفه.

الفصل الثاني: في تلاميذه.

الفصل الثالث: في بيان حاله وكيفية تصنيفه.

الفصل الرابع: في أولاده وذراريه.

الفصل الخامس: في تواريخ ولادته ووفاته.

الخاتمة: فيما قيل في رثائه.

أولها: «الحمد لله رب العالمين الذي رفع قدر العلماء إلى أعلى عليين وفضل مدادهم على دم المستشهدين وجعلهم نواب الأئمة الطاهرين».

آخرها: «فهذا خلاصة الكلام فيما ذكرنا من أحوال سيدنا والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله اجمعين».

(إحياء التراث ٣٢٧١) هادي شبر الحسيني، يوم الاثنين ٢٢ ربيع الثاني ١٣٠٣، عليه

تعاليق من الناسخ.

ترجمة سيد العلماء اللكهنوي

= المعادن الذهبية اللجينية. اللكهنوي

(رجال)

ترجمة شهاب بن عبد ربه

تأليف: السيد محمد باقر بن محمد نقي حجة الاسلام الشفتي (١٢٦٠)

في هذه الرسالة المختصرة جداً، يثبت المؤلف أن شهاب بن عبد ربه ثقة لا تردّ أحاديثه كما اختاره بعض علماء الرجال .

أولها: «اختلف العلماء في شأنه ف قيل ان حديثه معدود في الحسان وهو مختار شيخنا الشهيد الثاني». آخرها: «وقوله أشهد أنه عنا هم عند غيرهم».

(مؤهرشاد ١٤٧٩ م) قريب من عصر المؤلف [ ف ٢٠٤٨/٤ ].

(المرعشي ١٦٦٦ م) حسين بن علي اللنجاني، سنة ١٢٥٢.

(إحياء التراث ٣٦٥٥ م) محرم ١٢٩٨، كتبه الناسخ حسب استدعاء الشيخ محمد باقر الكلبيكاني.

(إحياء التراث ٣٥١٨ م) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة.

ترجمة صاحب بن عباد

= الارشاد في أحوال الصاحب الكافي إسماعيل بن عباد. الأصبهاني

ترجمة الصغرى ، للجرجاني

= الغرة في المنطق. الشريفي

ترجمة الصلاة

= معاني أفعال الصلاة. ابن فهد الحلي

(رجال)

ترجمة عبدالحميد العطار وابنه

تأليف: السيد محمد باقر بن محمد نقي حجة الاسلام الشفتي (١٢٦٠)

هذه الرسالة المختصرة جداً تتحدث عن توثيق عبدالحميد بن سالم العطار وابنه محمد بن عبدالحميد.

أولها: «هذه مقالة في حال عبدالحميد.. فنقول أما عبدالحميد فالظاهر أنه ثقة فقد وثقه

العلامة وابن داود».

آخرها: «عن محمد بن عبد الحميد عن سيف بن عميرة عن منصور بن حازم الأسدي الكوفي».

(المرعشي ١٢٤٩ م) إسماعيل بن مير أبي طالب الطباطبائي، سنة ١٢٤٦.

(المرعشي ١٦١٦ م) حسين بن علي اللنجاني، سنة ١٢٥٢.

(كلية اللاهيات - مشهد ١٦١٨ م) عبد الحسين بن محمد أمين زاده، جمادى الآخرة

١٢٧٨ [ف ٧٤٣/٣].

(إحياء التراث ٣٦٥٥ م) محرم ١٢٩٨، كتبه الناسخ حسب استدعاء الشيخ محمد باقر

الكلبايكاني.

(إحياء التراث ٣٥١٨ م) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة.

ترجمة عبدالله بن بكير (رجال)

تأليف: المولى محمد صادق بن محمد بن عبد الفتاح التنكابني (ق ١٢)

جمع أقوال الرجالين في عبدالله بن بكير ثم أتبعها بما يراه فيه.

أولها: «الحمد لله الذي جعل الرجال بموهبة القابلية لتحصيل الكمال خير من النساء».

آخرها: «وجعلت هذه الرسالة وسيلة للاستفادة».

(الإبراهيمي ١٨٧٤ م) يوم الاثنين ثامن ربيع الثاني ١١٢٣ [ف ٢٦١].

ترجمة العلامة المجلسي

= الفيض القدسي في ترجمة العلامة المجلسي، النوري

ترجمة عمر بن يزيد (رجال)

تأليف: السيد محمد باقر بن محمد نقي حجة الاسلام الشفقي (١٢٦٠)

تحقيق حول عمر بن يزيد اذا أطلق في الأسانيد وأنه من أي الخمسة الأشخاص المذكورين في

الرجال بألقابهم وأوصافهم.

أولها: «بعد حمد الفيض العلام والصلاة على سيد الرسل وأشرف الأنام وآله الأمجاد

## الأفخام العظام».

آخرها: «يكون شهادته مستندة إلى خطه إذا كان معه عدل ويكون المدعي أيضاً عادلاً».

(المرعشي ٩٠٧٨ م) قريب من عصر المؤلف.

(المرعشي ١٢٤٩ م) إسماعيل بن مير أبي طالب الطباطبائي، سنة ١٢٤٦.

(المرعشي ٧٣٧١ م) محمد بن محمد باقر البيهودي القانتي الحراساني، رجب ١٢٤٨.

(كوهرصاد ٥٤٣ م) سنة ١٢٥١ [ف ٦٤٩/٢].

(المرعشي ١٦١٦ م) حسين بن علي اللنجاني، سنة ١٢٥٢.

(إحياء التراث ٣٦٥٥ م) محرم ١٢٩٨، كتبه الناسخ حسب استدعاء الشيخ محمد باقر

الكلبايكاني.

(إحياء التراث ٣٥١٨ م) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة.

(إحياء التراث ٣٦٦٥ م) من أواخر القرن الثالث عشر، مصحح على الورقة الأولى

كتب اسم الرسالة الشيخ آقا بزرك الطهراني.

(المرعشي ٩٨٠٣ م) نسخة حديثة.

ترجمة فرهاد ميرزا

= أخلاق معتمدي

(كلام)

ترجمة الفصول النصيرية

ترجمة: ركن الدين محمد بن علي الجرجاني الأسترابادي (ق ٨)

ترجمة حرفية جيدة من الفارسية لرسالة «الفصول الاعتقادية» لنصيرالدين محمد بن محمد

بن الحسن الطوسي (٦٧٢) في أربعة فصول كأصلها (التوحيد، العدل، النبوة والامامة، المعاد)،

وقد اعتنى بها وشرحها وعلق عليها جماعة من العلماء.

أولها: «أما بعد حمد الله الواجب وجوده الفائض على سائر القوابل فضله وجوده ويستفاوت

بموجب القبول ظله وجوده الذي منه مبدأ الخلق وإليه عوده»<sup>(١)</sup>.

١. الظاهر أن ديباجة النسخة المعربة هذه ليست من الأسترابادي، ولذا تختلف في بعض النسخ.



آخرها: «يجب عليه أن يعرف غرض الخالق في خلقه بفضلله وان لا يضعه بتفريطه وجهله وإلا شقي شقاءً بيناً وخسر خسراناً ميبئاً، وفقنا الله تعالى وإياكم لسعادة الدار الآخرة».

(إحياء التراث ٤٢٤٠ م) من القرن الثامن أو التاسع، نسخة مصححة عليها تعاليق كثيرة، مخرومة الأول.

(الوطنية ١٤٤٣) سنة ٨٥٦ [ف ٤٧٤/٩].

(المرعشي ١٠٨٣١ م) سالم بن سلامة بن محمد اللوزياوي، شوال ٨٩٤. النسخة مخرومة الأول.

(المرعشي ٢٥٦٤ م) سنة ٩٠٧، قابل النسخة حسين الصاعد في سنة ٩٧٠.

(المرعشي ١٣٧٢٢ م) محمد بن إبراهيم (بن عيسى بن علي) الأوالي البحراني، ٢١ صفر ٩٥٩، نسخة مصححة عليها تعاليق.

(المرعشي ٢٤٩٤ م) محمد بن إسماعيل بن أحمد الفوعي، سنة ٩٦٤، نسخة مصححة.

(المرعشي ١٠٦٦٨ م) صالح بن عبد بن أحمد السعدي، من القرن العاشر.

(كلية الالهييات - مشهد ١٣٥٨ م) محمد شفيح بن محمد رضا، سنة ١٠٦٣ [ف ٥٠٣/٢].

(المرعشي ١٢٥٨٩ م) ٢٩ شوال ١٠٧١ في قرية أجين، مقابل ومصحح.

(گوهرشاد ٨٠٤ م) من القرن الحادي عشر [ف ١٠٩١/١].

(إحياء التراث ٢٨٣٤ م) علي بن غلام علي البهباني، ٢٤ ذي القعدة ١٢٩٩ في كربلاء، نسخة مصححة.

(كلية الالهييات - مشهد ١٨٢٨) من القرن الثاني عشر، مخروم الآخر [ف ٨٩٩/٣].

(المرعشي ٥٧٩٢ م) عبدالله بن أبي الحسن الطيب الحسيني البهباني الدهدشتي، سنة ١٢٨٢ بالنجف الأشرف.

(المرعشي ٨٨٢ م) حسن بن إبراهيم اليزدي الأردكاني، سنة ١٢٨٩.

(مدرسة مروي ٦٢٨ م) من القرن الثالث عشر [ف ٢٨٩].

(الخوانساري ١٥٢ م) أبو القاسم الموسوي (المحرر) الأصبهاني، ذوالحجة ١٣٢٣ [ف ١١٢/١].

(المرعشي ٤٤٠٥ م) ميرزا علي أكبر بن محمد الهمداني، ١٧ ذي الحجة ١٣٣٥.

(المرعشي ١٢٠٤٥ م) نور الدين رفيع بن شريعتمدار (الجيلاني)، يوم الخميس ٢٩ ذي القعدة ١٣٥٥.

(مكتبة الغرب ١٠٣٤٣ م) [ف ٤٤٨].

## ترجمة الكبرى في المنطق

= اندرة . الجرجاني

= الرسالة الولدية ؟

(كيمياء)

## ترجمة كتب الحكماء

تأليف : ؟

تعالم كيمياوية مستلة من كتب الحكماء اليونانيين كهرمس وأفلاطون وأرسطائيس وريسموس وأضرابهم ، وهي مصطلحات تعرف بالرموز والاشارات .

احتمل أن تكون الرسالة لأبي موسى جابر بن حيان الصوفي الكوفي .

أوله : « الحمد لله .. أما بعد فهذه ترجمة كتب الحكماء فيما أغمضوه ورمزه من كلامهم وما ذكره في مصاحفهم في اختلاف تدابيرهم » .

آخره : « فان الله تبارك وتعالى يسألك عنه وإن لم تجد تلميذاً فلا تقشه إلى أحد كما فعلت الأنبياء والفلاسفة » .

(الإبراهيمي ٢١٤٧ م) من القرن الثالث عشر [ ف ٧٢ ] .

(متفرقة)

## ترجمة مجموعة الصنائع

ترجمة : أبي الفتح الهروي ( ق ١٣ )

في معرفة المعادن النحاسية وكيفية جلاء كل منها ومعرفة الأحجار الكريمة والصنائع الفنية المختلفة والأعمال اليدوية وغيرها من سائر الفنون المستظرفة النادرة في عصر المؤلف والمترجم ، ومجموعها مائة وستون صنعة في ثلاثة وأربعين باباً بعضها ذات فصول ، باضافة باب أضافه المترجم لإكمال موضوع الكتاب .

هذا الكتاب ترجمة عن الفارسية لكتاب « مجمع الصنائع » ، ترجمه الهروي لاستفادة الشيخ محمد بن عبدالرحمن الفارسي المجاور لبيت الله تعالى ( مكة المكرمة ) ، وذلك بعد أن ترجم إلى

العربية كتاب «مجمع البحرين» في الكيمياء لخير الله الحقاني المهابني .  
عناوين أبواب الكتاب كما يلي :

- الباب الأول: في معرفة صنعة المروريد ، فيه ثمانية فصول .
- الباب الثاني: في معرفة اللعل والياقوت ، فيه أربعة فصول .
- الباب الثالث: في جلاء وتصفية اللؤلؤ ، فيه أربعة فصول .
- الباب الرابع: في حلّ الذهب وكيفية التذهيب .
- الباب الخامس: في معرفة الزمرد والزمرد ، فيه خمسة فصول .
- الباب السادس: في معرفة الفيروزج والألماس ، فيه سبعة فصول .
- الباب السابع: في تلوين عظام العاج ، فيه ستة فصول .
- الباب الثامن: في صنع البلور .
- الباب التاسع: في صنعة القدر الافرنجي والفتاجين الصينية .
- الباب العاشر: في صنعة الأسلحة الافرنجية .
- الباب الحادي عشر: في صنعة السيف والخنجر والبنادق .
- الباب الثاني عشر: في تصفية وتجليّة السيف .
- الباب الثالث عشر: في تلوين البلور .
- الباب الرابع عشر: في صنعة الفصوص .
- الباب الخامس عشر: في صنعة خضاب اليد والأظفار .
- الباب السادس عشر: في صنعة الزنجفر .
- الباب السابع عشر: في لون الورق .
- الباب الثامن عشر: في صنعة الزنجار .
- الباب التاسع عشر: في صفة اللاجورد وغسله وامتزاجه
- الباب العشرون: في تصفية الزنجفر وإخراج السواد منه .
- الباب الحادي والعشرون: في آلات طبخ الزنجفر .

- الباب الثاني والعشرون: في تصنيع ظروف الفخار .
- الباب الثالث والعشرون: في حلّ الفضة والنحاس والحديد وغيرها .
- الباب الرابع والعشرون: في قتل الذهب والفضة وغيرها .
- الباب الخامس والعشرون: في معرفة أنواع البادزهر .
- الباب السادس والعشرون: في الزيت الإسكندري .
- الباب السابع والعشرون: في صناعة الحبوبيات من مقتولات العقاقير .
- الباب الثامن والعشرون: في عمل الاسفيدات .
- الباب التاسع والعشرون: في صناعة الورد من الذهب والفضة .
- الباب الثلاثون: في صناعة آلات النقش والكتابة .
- الباب الواحد والثلاثون: في صناعة الكتابة .
- الباب الثاني والثلاثون: في صبغ السكين بألوان مختلفة .
- الباب الثالث والثلاثون: في عجائب يوري أهل الزرق .
- الباب الرابع والثلاثون: في صناعة .. من جين لأجل وصل الصيني .
- الباب الخامس والثلاثون: في وصل الريش .
- الباب السادس والثلاثون: في صناعة تفاح بصوت .
- الباب السابع والثلاثون: في صناعة الأكحلة للعين .
- الباب التاسع والثلاثون: في الكتابة في العقيق .
- الباب الأربعون: في معرفة خواص الأحجار .
- الباب الواحد والأربعون: في غسل الألوان ورفعها بسهولة .
- الباب الثاني والأربعون: في صبغ الشعر ومعالجته .
- الباب الثالث والأربعون: في معرفة العود والعنبر وسائر البخورات .
- الباب الرابع والأربعون: في معرفة صناعة الناريات .
- أوله: «الشكر والحمد بديع البنيان على حضرة الصانع الذي دائرة وجود جميع المصنوعات

كان نقطة من آثار صنعه».

آخره: «فائدة طوطيا مقتول يقطع دم الاستحاضة والبواسير والرعاف ويزيد الاشتها للطعام».  
(إحياء التراث ٢٣٧ م) يوم السبت ٢١ شعبان ١٢٧١، كتب بأمر الشيخ محمد  
الفارسي.

ترجمة محمد بن أحمد (رجال)

تأليف: السيد محمد باقر بن محمد نقي حجة الاسلام الشفتي (١٢٦٠)

بحث حول محمد بن أحمد الراوي عن العمري، فيذهب المؤلف إلى أنه محمد بن أحمد العلوي.  
أوله: «يقول المفترق.. قد تكرر وكثر في الأسانيد رواية محمد بن أحمد عن العمري من ذلك ما  
في يب».

آخره: «فما صدر من أعظم علمائنا من الحكم بصحة الحديث المذكور ليس على ما ينبغي».

(المرعشي ١٢٤٩ م) إسماعيل بن مير أبي طالب الطباطبائي، سنة ١٢٤٦.

(المرعشي ١٦١٦ م) حسين بن علي اللنجاني، سنة ١٢٥٢.

(إحياء التراث ٣٦٥٥ م) محرم ١٢٩٨، كتبه الناسخ حسب استدعاء الشيخ محمد باقر  
الكلبيكاني.

(المرعشي ٥٤٤٤ م) شعبان ١٣٠٠، ميرزا محمد القمي.

(إحياء التراث ٣٥١٨ م) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة.

ترجمة محمد بن إسماعيل (رجال)

تأليف: الشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزي البحراني (١١٢١)

يحاول المؤلف أن يثبت في هذه الرسالة أن محمد بن إسماعيل المذكور في بدء بعض أسانيد ثقة  
الاسلام الكليني في كتابه «الكافي»، ليس هو ابن بزيع، وله لاثبات رأيه سبعة أوجه يذكرها مع  
نقل جملة من آراء أصحاب كتب الرجال في الموضوع، ويستنتج بالأخير أنه محمد بن إسماعيل  
البندي في النيسابوري. تم تأليفه في سادس ذي القعدة سنة ١١٠٣ في مدرسة الشمسية.

أولها: «الحمد لله على آلائه.. وبعد اعلم أن ثقة الاسلام أبا جعفر محمد بن يعقوب الكليني في كتاب النكا في كثير ما يذكر في صدر السند محمد بن إسماعيل».

آخرها: «أدام الله أيام سروره وأفاض عليه سبحات العناية من خزانه نوره، والحمد لله وحده وصلاته على خير خلقه وسلم تسليماً».

(إحياء التراث ١٩٤ م) محمود بن عبدالسلام المفتي البحراني، سنة ١١٠٨، عليه تعاليق المؤلف.

(رجال)

ترجمة محمد بن إسماعيل

تأليف: السيد محمد باقر بن محمد نقي حجة الاسلام الشفني (١٢٦٠)

محمد بن إسماعيل يكثر الكليني من الرواية عنه في كتابه «الكافي»، فيذهب المؤلف إلى أنه ليس محمد بن إسماعيل بن بزيع كما يظن بعض الرجاليين.

أولها: «الحمد لله الذي أنشأ السماوات والأرضين وجعلها وما فيها مسالك لاهتداء المهتدين».

آخرها: «وكفاك في الباب أطباقهم في الحكم بصحة حديثه كما عرفت مما فصلناه فالحمد لله العزيز الغفار».

(المرعشي ٩٠٧٨ م) قريب من عصر المؤلف.

(المرعشي ٧٣٧١ م) محمد بن محمد باقر البيهودي القانني الحراساني، رجب ١٢٤٨.

(موهرشاد ٥٤٣ م) سنة ١٢٥١ [ف ٦٤٩/٢].

(كلية الالهييات - مشهد ١٦١٨ م) عبدالحسين بن محمد أمين زاده. جمادى الآخرة ١٢٧٨ [ف ٧٤٣/٣].

(المرعشي ٦٣٢١ م) عبدالجواد بن محمد علي، سنة ١٢٧٨.

(إحياء التراث ٣٦٥٥ م) محرم ١٢٩٨، كتبه الناسخ حسب استدعاء الشيخ محمد باقر الكلبيكاني.

(إحياء التراث ٣٥١٨ م) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة.

(إحياء التراث ٣٦٨٣ م) من القرن الثالث عشر.

(إحياء التراث ٣٦٦٥ م) من أواخر القرن الثالث عشر، مصحح على الورقة الأولى

كتب اسم الرسالة الشيخ آقا بزرك الطهراني.

(المرعشي ٣٩٤٩ م) سنة ١٣٠٠.

(المرعشي ٥٩٦٣ م) أبو القاسم الطالقاني المرجاني، سنة ١٣٠٦.

(رجال)

ترجمة محمد بن خالد البرقي

تأليف: السيد محمد باقر بن محمد نقي حجة الاسلام الشفتي (١٢٦٠)

ينقل ما قيل في محمد بن خالد البرقي ويذهب المؤلف إلى أنه ثقة في أحاديثه ورواياته

صحيحة.

أولها: «بعد حمد الله المنعم بكل الآلاء والصلاة على من انتجا إليه قاطبة البرية حتى الأنبياء

وآله الأكرمين الأطيبين».

آخرها: «فحديثه معدود في الصحاح وهو مختار المحققين من المتأخرين أيضاً».

(المرعشي ٩٠٧٨ م) قريب من عصر المؤلف.

(المرعشي ٧٣٧١ م) محمد بن محمد باقر البهودي القائي الخراساني، رجب ١٢٤٨.

(المرعشي ١٦١٦ م) حسين بن علي اللنجاني، سنة ١٢٥٢.

(كلية الالهيات - مشهد ١٦١٨ م) عبدالحسين بن محمد أمين زاده، جمادى الآخرة

١٢٧٨ [ف ٧٤٣/٣].

(إحياء التراث ٣٦٥٥ م) محرم ١٢٩٨، كتبه الناسخ حسب استدعاء الشيخ محمد باقر

الكلبايكاني.

(إحياء التراث ٣٥١٨ م) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة.

(إحياء التراث ٣٦٨٣ م) من القرن الثالث عشر.

(إحياء التراث ٣٦٦٥ م) من أواخر القرن الثالث عشر، مصحح على الورقة الأولى

كتب اسم الرسالة الشيخ آقا بزرك الطهراني.

(رجال)

ترجمة محمد بن سنان

تأليف: السيد محمد باقر بن محمد نقي حجة الاسلام الشفتي (١٢٦٠)

سنة مقامات تتضمن أحوال محمد بن سنان وما يتعلق به ، وهي : قدحه ، اختلاف العلامة فيه ، نسبة الغلو إليه ، روايات في مدحه ، الاعتقاد عليه ، الجواب عن قدح القادحين فيه .

أولها : « الحمد لله الذي جعل منازل الرجال على قدر روايتهم عن النبي وآله الأئمة الأطهار » .  
آخرها : « توفي يوم الثلاثاء لست خلون من ذي الحجة سنة عشرين ومائتين » .

(المرعشي ١٢٤٩ م) إسماعيل بن ميرأبي طالب الطباطبائي، سنة ١٢٤٦ .

(المرعشي ٧٣٧١ م) محمد بن محمد باقر اليهودي القانني الخراساني، رجب ١٢٤٨ .

(المرعشي ١٦١٦ م) حسين بن علي اللنجاني، سنة ١٢٥٢ .

كلية الالهيات - مشهد ١٦١٨ م) عبدالحسين بن محمد أمين زاده . جمادى الآخرة ١٢٧٨ [ف ٧٤٣/٣] .

(إحياء التراث ٣٦٥٥ م) محرم ١٢٩٨ ، كتبه الناسخ حسب استدعاء الشيخ محمد باقر الكلبيكاني .

(إحياء التراث ٣٥١٨ م) من القرن الثالث عشر ، نسخة مصححة .

(إحياء التراث ٣٦٣٩ م) من القرن الثالث عشر .

(إحياء التراث ٣٦٦٥ م) من أواخر القرن الثالث عشر ، مصحح على الورقة الأولى  
كتب اسم الرسالة الشيخ آقا بزرگ الطهراني .

(المرعشي ٥٤٤٤ م) شعبان ١٣٠٠ ، قابله ميرزا محمد القمي .

### ترجمة محمد بن سنان

= تعيين محمد بن سنان . الماحوزي

(رجال)

### ترجمة محمد بن عيسى

تأليف : السيد محمد باقر بن محمد نقي حجة الاسلام الشفتي ( ١٢٦٠ )

يذكر أحوال محمد بن عيسى اليقطيني ويثبت وثاقته في ثلاثة مطالب : ما قيل في قدحه ، ما قيل في توثيقه ، الجواب عن قدح القادحين .

أولها : « الحمد لله رب العالمين .. لما اختلفت مقالة العلماء في محمد بن عيسى اليقطيني أي محمد



بن عيسى بن عبيد بن يقطين».

آخرها: «لا تجعل له اسماً من عندك فتكون من الظالمين جعلنا الله وإياك من الذين يخشون ربهم بالغيب وهم من الساعة مشفقون».

(موهرشاد ١٤٧٩ م) قريب من عصر المؤلف [ف ٢٠٤٩/٤].

(المرعشي ١٢٤٩ م) إسماعيل بن مير أبي طالب الطباطبائي، سنة ١٢٤٦.

(المرعشي ١٦١٦ م) حسين بن علي اللنجاني، سنة ١٢٥٢.

(كلية اللاهيات - مشهد ١٦١٨ م) عبدالحسين بن محمد أمين زاده، جمادى الآخرة ١٢٧٨ [ف ٧٤٣/٣].

(إحياء التراث ٣٦٥٥ م) محرم ١٢٩٨، كتبه الناسخ حسب استدعاء الشيخ محمد باقر الكلبيكاني.

(إحياء التراث ٣٥١٨ م) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة.

(إحياء التراث ٣٦٦٥ م) من أواخر القرن الثالث عشر، مصحح على الورقة الأولى كتب اسم الرسالة الشيخ آقا بزرگ الطهراني.

(رجال)

ترجمة محمد بن الفضيل

تأليف: السيد محمد باقر بن محمد نقي حجة الاسلام الشفتي (١٢٦٠)

ينقل المؤلف اختلاف علماء الرجال في من لقيه محمد بن الفضيل من الأئمة عليهم السلام ويذهب إلى أنه لقي الامام الصادق والكاظم والرضا عليهم السلام.

أولها: «الحمد لله رب العالمين.. قد أكثر شيخنا الصدوق الرواية في الفقيه وغيره عن محمد بن الفضيل عن أبي الصباح الكناني».

آخرها: «كما أن الظاهر أن تضعيف الخلاصة مبني على كلامه في أصحاب مولانا الكاظم عليه السلام».

(المرعشي ١٦١٦ م) حسين بن علي اللنجاني، سنة ١٢٥٢.

(إحياء التراث ٣٦٥٥ م) محرم ١٢٩٨، كتبه الناسخ حسب استدعاء الشيخ محمد باقر

الكلبيكاني.

(إحياء التراث ٣٥١٨ م) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة.

(گوهرشاد ١٤٧٩ م) من القرن الثالث عشر [ف ٢٠٤٧/٤].

ترجمة معاوية بن شريح ومعاوية بن ميسرة

(رجال)

تأليف: السيد محمد باقر بن محمد نقي حجة الاسلام الشفتي (١٢٦٠)

يرد المؤلف في هذه الرسالة ما ذهب اليه بعض أرباب الرجال من ان المعنويين اثنان فيثبت

أنها رجل واحد اختلف التعبير عنه في أسانيد الأحاديث .

أولها: « الحمد لله الخائق للأرضين والسموات والصلاة والسلام على سيد رسله شافع العرصات ».

آخرها: « لكنه غير ملائم لقوله في أول الكتاب: « الجزء الأول من الكتاب في ذكر الممدوحين

ومن لم يضعفهم الأصحاب فيما علمته ».

(الموعشي ١٢٤٩ م) إسماعيل بن مير أبي طالب الطباطبائي، سنة ١٢٤٦.

(الموعشي ١٦١٦ م) حسين بن علي اللنجاني، سنة ١٢٥٢.

كلية الالهيات - مشهد ١٦١٨ م) عبدالحسين بن محمد أمين زاده، جمادى الأخرى

١٢٧٨ [ف ٧٤٣/٣].

(إحياء التراث ٣٦٥٥ م) محرم ١٢٩٨، كتبه الناسخ حسب استدعاء الشيخ محمد باقر

الكلبايكاني.

(إحياء التراث ٣٥١٨ م) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة.

(گوهرشاد ١٤٧٩ م) من القرن الثالث عشر [ف ٢٠٤٨/٤].

(الموعشي ٥٤٤٤ م) شعبان ١٣٠٠، قابله ميرزا محمد القمي.

ترجمة نصيحة الملوك

= التبر المسبوك في نصيحة الملوك

ترجمة النيشرية

إبطال مذهب الدهريين. محمد عبده

## ترجمة هداية المسترشدين

(عقائد)

ترجمة: السيد محمد باقر بن محمد الحسيني الزنوزي (ق ١٤)

كتب الحاج محمد خان انكرماني كتابه «هداية المسترشدين» بالفارسية ردأ على كتاب «هدية التلمة إلى مرجع الملة» للحاج آقا رضا الواعظ الهمداني الذي يرد فيه عقائد الشيعة، ثم أمر الكرمانى الزنوزي بتعريب كتابه فامتثل أمره بهذه الترجمة التي أتمها في ثاني شهر شعبان سنة ١٣٢١. الترجمة غير مقيدة لاراءة الصحيح من أغراض المؤلف.

أوله: «الحمد لله الذي أرسل الرسل وأوضح السبل وأعلن كلمته حيث أقام حجته وجعله آية لتفريده وعلامة لتوحيده».

آخره: «ولعنة الله على أعدائهم والناصبين لشيعتهم ومنكري فضائلهم سرمداً».

(المرعشي ٨٨٤٨) بخط المؤلف.

(المرعشي ١٠٦٣٠) مسودة المؤلف.

## ترجيح البيئات

(فقه حنفي)

تأليف: السيد عبدالرحمن بن سليمان الخصالي (ق ١٣)

عدّ جملة من البيئات (شواهد الشهود والأدلة في القضاء) التي ترجح في مختلف أبواب الفقه على بيئات أخرى هي مرجوحة، وهي على مذهب أبي حنيفة واختيرت الموارد من أصح كتب المذهب الحنفي مع الاختصار في عدة كتب.

أوله: «الحمد لله عظيم البرهان وعميم الاحسان والصلاة والسلام على سيدنا محمد رسوله حبيب الرحمن كريم الانسان».

آخره: «المقر له على أن العبد والصبي فعلا بعد الاذن أولى من بينتهما على أنها فعلا قبل الاذن».

(المرعشي ٨٣٥٨ م) عبدالقادر بن محمد أبي النور الكيالي، يوم الخميس ١٢ جمادى

الآخرة ١٢٦٢.

(نجوم)

ترحيل الشمس

نظم : ؟

أرجوزة في أربعة وأربعين بيتاً في البروج الاثني عشر وموقع الشمس منها، مع رموز لدرجات الكواكب.

أولها:

الحمد لله الكريم الباري      مكور الليل على النهار

ثم الصلاة والسلام أبدا      وسخر الأفلاك كيف شا

آخره:

قرب منه فالليالي تدخل      ونقط ميم عدّها مفصل

(المرعشي ٢٨٦٣ م) سنة ١٢٠٣ بخط مغربي.

(فلك)

ترشيح الادراك في شرح تشریح الأفلاك

تأليف: إبراهيم بن حيدر الصفوي الحسين آبادي

شرح مزوج مختصر على رسالة « تشریح الأفلاك » لبهاء الدين محمد بن الحسين العاملي

(١٠٣٠).

أوله: « يا كريم يا عزيز يا جبار اجعلنا من الناظرين في كل شيء بعين الاعتبار القائلين ربنا ما

خلقت هذا باطلاً ».

آخره: « فسمت انظلم ساعتئذ يكون سمت القبلة ».

(المرعشي ٧٢٧ م) محمد بن الحسين الخراساني القرميسي. سنة ١٢٤١.

(فقه شافعي)

ترشيح التوشيح وترجيح التصحيح

تأليف: تاج الدين عبد الوهاب بن علي السبكي المصري (٧٧١)

ألف المؤلف كتابه «توشيح التصحيح وحجاج المنهاج» في ترجيحات وائده لبعض المسائل الفقهية وخلافياته مع الرافعي والنووي في كتابيهما «التنبيه» و«المنهاج». ثم عن له أن يكتب له خاتمة إكمالاً للفائدة، فكتب هذا الكتاب المشتمل على ثلاثة أبواب هذه خلاصة عناوينها:

الباب الأول: في المسائل الخلافية بين وائده والنووي.

الباب الثاني: في المسائل الخلافية بين الرافعي والنووي.

الباب الثالث: في مختارات وائده.

(المرعشي ١٠٠٧٠) قريبة من عصر المؤلف، نسخة مخرومة الأول والآخر.

التصريف في التصريف (تصريف)

نظم: الشيخ عبدالرحمن بن عيسى المرشدي الحنفي (١٠٣٧)

أرجوزة في خمسمائة بيت غير المقدمة والخطبة، نظم بها رسالة «التصريف» لعز الدين الزنجاني، نظمها بمكة سنة ١٠٠٠.

أوله:

أفضل ما إليه تصريف الهمم بحسن حمد الله وهاب النعم

حمداً صحيحاً سالماً مقروناً بشكره عن الريا مصونا

آخره: «فاء الفعلان منها اعثوثج واعتوجج، والحمد لله على الإنعام وبلوغ المرام وأفضل الصلاة والسلام على محمد وآله خير الأنام».

(ملك ٥٧٧٣) السيد إبراهيم بن سليمان، سنة ١٠٩٦ [ف ١٠١/١].

الترغيب في شرح التهذيب (منطق)

تأليف: ؟

شرح مختصر على «تهذيب المنطق» للفتازاني.

أوله: «نحمدك يا من أكرمنا بمقاصد التصور وموافق التصديق وأهلنا حقائق الطوالع ودقائق

المطالع الهداية والتوافق» .

(إحياء التراث ٣٥٩٣ م) من القرن الحادي عشر، مخروم الآخر .

(فقه شافعي)

## ترغيب المشتاق في أحكام الطلاق

تأليف: الشيخ عبدالمعطي بن سالم بن عمر الشبلي السملوي (١١٢٧)

جمع أحكام الطلاق على المذهب الشافعي في أربعة عشر باباً، وربما يذكر في المسائل الخلافية آراء بعض المذاهب الأخرى، وقد ذكر مصادره في أول الكتاب وألفه بطلب من بعض إخوانه، وهو في أربعة عشر باباً هي:

الباب الأول: في التعاليق للطلاق .

الباب الثاني: في تعداده وتنجيذه والاخبار عنه والتوكيل فيه .

الباب الثالث: في الخلع .

الباب الرابع: في التوكيد وعدمه .

الباب الخامس: في المشيئة .

الباب السادس: في الطلاق المرتب على البراءة .

الباب السابع: فيما تقبل فيه النية وما لا تقبل .

الباب الثامن: في الشك في الطلاق .

الباب التاسع: في الكنايات .

الباب العاشر: في إسقاط التحليل وعدمه .

الباب الحادي عشر: في الايمان .

الباب الثاني عشر: في النذر .

الباب الثالث عشر: في النفقات .

الباب الرابع عشر: في العدد .

أوله: « الحمد لله الكريم الخلاق الذي حثَّ على النكاح وكره الطلاق وأشهد أن لا إله إلا الله

وحده لا شريك له شهادة أدرها عنده إلى يوم التلاق».

آخره: «وأن يكون المهر المثل والمزوج لها العصابات ثم ذوي الأرحام، والله أعلم بالصواب وإليه المرجع والمآب».

(المرعشي ١٧٤٤) عبدالسلام تربية الشيخ محمد الحلاني، يوم الثلاثاء ٢١ ذي الحجة ١٢٧٦، نسخة مصححة.

### الترغيب والترهيب

(حديث)

تأليف: أبي القاسم إسماعيل بن محمد الأصبهاني (٥٣٥)

جمع الأحاديث المروية في الترغيب إلى فضائل الأخلاق والأعمال الصالحة والترهيب عن الرذائل والسيئات والمعاصي، بحذف أسانيدها وذكر المصدر في آخر كل منها وبيان صحتها أو ضعفها. أوله: «الحمد لله المبدئ المعيد الغني الحميد ذي العفو الواسع والعقاب الشديد من هداه فهو السديد السعيد».

(المرعشي ٢٦٧٥) نسخة قديمة نفيسة مصححة مخرومة الآخر.

### تركيب الحجر

(كيمياء)

تأليف: بيون البرهمي

سأل أحد تلامذة بيون البرهمي الهندي أستاذه عن تركيب الحجر عند ما توجه لزيارة البيت المقدس من الهند، فكتب في جوابه هذه الرسالة المكتوبة بالرمز والاشارة على دأب المشتغلين بالصنعة والكيمياء.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. وبعد لما قدم بيون البرهمي من الهند قاصداً للبيت المقدس زائراً له سأله أحد أعز التلاميذ عنده».

آخره: «وله فوائد كثيرة وخواص جلييلة ليس هذا موضع ذكرها».

(المرعشي ٣٣٨٦ م) علي أكبر الكرمانشاهي، سنة ١٢٦٨.

(الوطنية ١٨٩٨ م) من القرن الثالث عشر [ف ٥٥٠/١٠].

تركيب الكافية لحل المغلطات الشافية  
= أوفى الوافية في شرح الكافية . الطوسي

(لغة)

ترويح الأرواح في مختصر الصحاح

تأليف: محمود بن محمد الزنجاني

جرّد الزنجاني اللغات من الاشارات المتعلقة بالنحو والتصريف الخارجين عن صميم فن اللغة ، وأسقط ما لا حاجة إليه من الأمثال والشواهد . والمختصر في نحو الخمس من الأصل .  
[مكتبة الغرب ٣٠١] [ف ٧١].

(طب)

ترويح الأرواح من علل الأشباح

تأليف: لطف الله بن سعد الدين المصري

جمعه المؤلف بعد « شرح تلويح تنقيح المكنون من مباحث القانون » ، وجعله في مقدمة وعشرين قولاً وخاتمة .  
أوله : « الله أحمد أن جعلني بقدرته طالباً لمعرفة ماهية مواليد الأركان وجعلني برحمته راغباً في محافظة أمرجة أفراد الانسان » .  
آخره : « وجديراً بأن يرزق في التأييد من الله المتعال » .

(ملك ٤٤٦٩) أحمد بن خالد محمد بن خالد محمد ، ٢٤ رمضان ١٠٥٧ في دولت آباد -  
كهن [ف ١٠١/١].

(علوم الحديث)

تزكية الراوي

تأليف: الشيخ محمد بن الحسن بن زين الدين العاملي (١٠٣٠)

في البحث عن أن تزكية عدل واحد للراوي هل تكفي للحكم بصحة سند الحديث الواقع فيه أم لا ، ويتطرق المؤلف إلى أمجاث جيدة تتعلق بالجرح والتعديل ، كتبه بعد أن بحث عن نفس



الموضوع في مقدمته نشرح الاستبصار، وأكثر استفاداته فيه - كما يصرح بذلك - من كتابات والده الشيخ حسن وجده الشهيد الثاني.

أوله: «الحمد لله الذي جعل الكائنات على وجوده أعدل شاهد وأفاض على عباده من النعم ما يقصر عنه حمد كل حامد».

آخره: «ودخول هذا في قسم الرواية أو التزكية محتمل وتظهر الفائدة فيما أشرنا إليه فلا ينبغي الغفلة عن جميع ما ذكرناه فانه من المهمات».

(الفضية ١٨ م) من القرن الحادي عشر، النسخة مخرومة الآخر [ف ٤٤/١].

(إحياء التراث ٣١٤٨) من القرن الثالث عشر، إسنكتبه محمد بن عبد الرحيم التزويني الأصهباني سنة ١٢٦٨ بأصبهان بواسطة الحاج السيد محمد (بن زين العابدين) الخوانساري الذي نجد خطه بتاريخ يوم الثلاثاء ٢٢ ذي القعدة ١٢٦٨.

### تزويج الصغيرة لأجل محرمة أمها

(فقه إمامي)

تأليف: المولى محمد باقر بن محمد أكمل الوحيد البهبهاني (١٢٠٦)

رسالة مختصرة.

أوله: «ما تقول في من زوج (تزوج) بنته لزيد تسعة أيام أو ساعة بمهر درهم لزيد لأجل محرمة أمها عليه، اعلم أن الفقهاء».

آخره: «بل لا يترك هذا الاحتياط لأن أمر الفرج أمر شديد ومنه يكون الولد، والحمد لله أولاً وآخراً».

(الخوانساري ١٢ م) محمد علي الامامي الخوانساري النجفي، سنة ١٢٩٩ في النجف

الأشرف [ف ١٤/١].

### التزويج لأجل المحرمة

(فقه إمامي)

تأليف: ميرزا أبو القاسم بن الحسن الجيلاني القمي (١٢٣١)

بحث في أنه إذا زوج شخص بنته الرضية بآخر لأجل المحرمة فمات الأب وأراد الزوج نكاح

أمها فهل يحرم أم لا .

أوله: «إذا زوّج زيد بنته الرضيعة بعمره في مدة ساعة بإزاء درهم متعة لأجل محرمة أمها لا غير ثم مات زيد وأراد عمرو نكاح أمها فهل يحرم لأنها من أمهات النساء» .

آخره: «عنى الله عن زلاتنا حين يلزمننا الجواب عن السؤال في يوم العلق والزوال والصلاة على محمد وآله الطيبين وأصحابه المرضيين خير حجب وآل» .

(مدرسة مروى ٦٦٩ م) من عصر المؤلف [ف ٢٩١] .

(تاريخ)

التزويجية

تأليف: تاج الدين حسن بن محمد الأصهباني (ق ١٢)

جواب عن سؤال في أن رقية وزينب المتزوجتين من الخليفة عثمان بن عفان هل كانتا ابنتي الرسول «ص» أم لا؟ فيذهب المؤلف إلى أنها ابنتاه، والرسالة في مقدمة ومطلبين وخاتمة كما يلي:

المقدمة: في علة الاختلاف في هذا الموضوع .

المطلب الأول: في أدلة المنكرين .

المطلب الثاني: في إثبات أنها ابنتا الرسول .

الخاتمة: في تزويج علي ابنته من عمر .

أوله: «بعد حمد من عمم لطفه المطيع والعاصي والصلاة والسلام على من تبعاً باعتبار رسالته

للقاصي والداني» .

آخره: «والحمد لله الذي هدانا لهذا بحسن المقال وعصمنا عن زيغ أهل البدع والضلال . والختم

بالصلاة على سيدنا ونبينا ..» .

(المرعشي ١٤٠٩ م) سنة ١١٢٨ .

(أدب)

تزيين الأسواق بتفصيل أشواق العشاق

تأليف: الشيخ داود بن عمر الأنطاكي (١٠٠٨)

فبما أثر عن العشاق من الحكايات والظرائف وما نظموا من الأبيات اللطائف، وذكر حقيقة العشق وعجائبه من أحوال العاشقين، مع شرح ما يحتاج إلى الشرح والتوضيح، وقد لخصه الأنطاكي من كتاب «مصارع العشاق» لأبي الحسن البقاعي الذي أورد في كتابه الأسانيد ولم يكن دقيقاً في الترتيب والتنسيق، فحذف الأسانيد ورتبه في نظم جديد أنيق وأضاف عليه كثيراً مما فاته وكان ينبغي ذكره. تم تأليفه في يوم الأربعاء ١٥ شوال سنة ٩٧٢.

الكتاب في مقدمة وخمسة أبواب وخاتمة هذه عناوينها:

المقدمة: في الأخبار والآثار والترغيب فيه.

الباب الأول: في مصارع محب الله تعالى.

الباب الثاني: في عشاق الجواري.

الباب الثالث: في عشاق الغلمان.

الباب الرابع: في ذكر دخول العشق.

الباب الخامس: في النكت والعجائب من أصول هذه الصنعة.

الخاتمة: في لطائف ونكت متفرقة.

أوله: «الحمد لله الذي زين أغصان القدود برمان النهود ورياض الوجوه بورود الخدود فنزل

عباده وإن اختلفت أغراضهم منزلة الأغراض».

آخره: «ولم يتيسر أن يكون كتابنا بالنسبة إلى أصله كنصفه مع احتوائه على زيادات مثل ضعفه...».

(إحياء التراث ١٩١٢) يوم الخميس أول شوال ١٢٨٠هـ.

(الموعشي ٥٢٢٢) إبراهيم بن مهدي آل عرفات، من القرن الثالث عشر.

تزيين المجالس بذكر التحف والنفائس ومكتون حسان العرائس (تاريخ)

تأليف: الامام المهدي أحمد بن يحيى المرتضى الحسيني (٨٤٠)

في أخبار الصالحين وابتداء الخلق، وهو في ستين «تحفة»، جعله المؤلف خاتمة كتابه «يواقيت

السير في شرح كتاب الجواهر والدرر».

أوله: «بسم الله.. هذه تكملة مباركة لاحقة بكتاب يواقيت السير أوردناها عقيب سير الخلفاء الأمويين والعباسيين».

(ملك ٨٨٥) ١٢ رمضان ١٠٧٧ [ف ١٠٢/١].

### التسامح في أدلة السنن (أصول الفقه)

تأليف: الشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزي البحراني (١١٢١)

استدل الماحوزي في هذه الرسالة باثني عشر حديثاً في موضوع التساهل في أدلة السنن والتسامح في مدارك الاستحباب. ألف ليلة الثلاثاء ثامن شهر شوال سنة ١١١٦.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. سألت أيدك الله تعالى وحرسك بعنايته أن أثبت لك ما ورد عن أهل البيت سلام الله عليهم مما يدل على التساهل في أدلة السنن والتسامح في مدارك الاستحباب واستقصاء الأخبار الواردة في هذا الباب».

آخره: «وصورة مبتدعة لم يعهد مثلها في الأخبار المعتمدة فتأمل المقام وأسأل الله سبحانه الاعتصام في النص والابرام».

(الخوانساري ٢١٠ م) أحمد بن إبراهيم بن أحمد الدرازي البحراني. سنة ١١١٩. نسخة مصححة عليها تعليقات المؤلف بعنوان «مد ظله» و«سع دام ظله» [ف ١٦٢/١].

### التسامح في أدلة السنن (أصول الفقه)

تأليف: الشيخ مرتضى بن محمد أمين الأنصاري التستري (١٢٨١)

يجب أن يدقق في نسبة الرسالة إلى الشيخ.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. لا اشكال بل لا خلاف على القول بإمكان الاشتراك ووقوعه كما هو المختار وفاقاً للمعظم».

آخره: «التاسع عشر ظاهر الأصحاب عدم التفصيل في مسألة التسامح بين أن يكون الفعل.. فالوجه عدم الفارق».

( مكتبة الغرب ٣٠٢ ) محمد بن ناصر . ١٧ محرم ١٢٩٤ [ ف ٧٢ ] .

( كوهرشاد ٦٩٣ م ) من القرن الثالث عشر [ ف ٨٠٢ / ٢ ] .

( أصول الفقه )

## التسامح في أدلة السنن

تأليف : محمد بن محمد صادق

أوله : « جامعة ، المشهور بين أصحابنا والعامّة التسامح في أدلة السنن بمعنى عدم اعتبار ما ذكره في الشروط للعمل » .

آخره : « إلا أنه لم يكن مما يشفي العليل بعد عموم ما عرفت في الدليل فالوجه عدم الفارق ، فتدبر والله الهادي إلى سبيل الرشاد هدانا الله بمحمد وآله الأجداد » .  
( مدرسة مروى ٧٠٤ م ) من أوائل القرن الرابع عشر [ ف ٢٩٨ ] .

( أصول الفقه )

## التسامح في أدلة السنن

تأليف : الشيخ محمد باقر بن محمد جعفر البهاري الهمداني ( ١٣٣٣ )

رسالة مختصرة .

أوله : « وأما الكلام في التسامح في أدلة السنن الذي ذهب إليه جمع كثير من أصحابنا فلا بأس قبل إشباعه بتنقيح كونه من مسائل الفروع أو الأصول لاختلاف آثارهما » .

آخره : « لانحصار ما ثبت في ترتيب آثار استحباب ذلك الشيء وعدم ظهور فساد الأخذ بها مطلقاً فلاحظ ذلك للفرق بين الموارد في أحكامها والحمد لله أولاً وآخراً » .

( المرعشي ١٣٣١٢ م ) بخط المؤلف ( من أوائل القرن الرابع عشر ) . نسخة مصححة

عليها بعض التعاليق .

( قراءة )

## التسخير على طريق التشجير

تأليف : شمس الدين محمد بن محمود السمرقندی ( نحو ٧٨٠ )

شرح على القصيدة «الشاطبية» بأن شجر الأبواب المختلفة من القصيدة مع تلخيص ما فيها وإضافة ما يلزم إضافته، ثم أضاف تشجير الفرش في ثلاثين ورقة، وهو أحد الكتب الثلاثة التي ألفها السمرقندي لحل ما استصعب من القصيدة المذكورة.

أوله: «الحمد لله الذي زين بكمال قدرته ونوال نعمته بساتين القرآن بالقراءات المتواترات المتلوات المتنزلات».

(المرعشي ٨٤٩٥) سنة ٨٢٢.

(المرعشي ٥٤٧٩ م) عبدالوهاب بن عبدالوهاب الجرجاني. سنة ٩٦٢ في مكة المكرمة.

(ملك ١٧٧) إبراهيم بن شيخ جان. سنة ٨٨٩ [ف ١٠٢/١].

(أصول الفقه)

تسديد الفقهاء

تأليف: السيد كاظم بن القاسم الحسيني الرشدي (١٢٥٩)

بيان لسبب اختلاف الفقهاء في آرائهم وفتاواهم وضرورة الرجوع إلى تعاليم أهل البيت عليهم السلام المسددين للفقهاء الذين تكون مستنبطاتهم أحكاماً قطعية بعد إفراغ الوسع في الفحص ولو كانت بعض الأدلة والمقدمات ظنية، واستشهد في الرسالة بكثير من الأحاديث وأقوال أكابر الفقهاء والأصوليين، وتم في يوم الخميس ١٥ صفر سنة ١٢٤٦. لم يذكر اسم الرسالة فيها بل هو مأخوذ من موضوعها.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد فهذه كلمات ذات تبين كشفت بها النقاب عن وجه الحق المبين وأوضحت مناره لطالب الحق واليقين».

آخره: «كان مختلفاً على أصحاب النقال والقيل وعلى الله قصد السبيل، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم...».

(المرعشي ١٠٨٥٦ م) محسن المازندراني، ربيع الثاني ١٢٤٧ في طهران.

(المرعشي ٥٠٠٠ م) أحمد بن إسحاق الخراساني النامي الترشيزي، سنة ١٢٦٢.

(الإبراهيمي ١٧٣٢ م) عباس بن علي محمد الزنوزي، ثالث ربيع الثاني ١٢٦٦ [ف

[٧٣].

## تسطيح الأسطرلاب

(أسطرلاب)

تأليف: يحيى الدين يحيى بن محمد بن أبي الشكر المغربي (٦٨٢)

تطبيق آلة الأسطرلاب على الكرة الأرضية وبيان الدوائر النجومية واستخراج بعض الأحكام منها مع أشكال في المسائل لتوضيحها.

أولُه: «هذا كتاب تسطیح الأسطرلاب.. مقدمة نافعة في علم التسطیح وليكن دائرة اب ح مركزها يماس از ح على ا».

آخره: «ونختم الكتاب بحمد الله وحسن توفيقه لا رب غيره ولا معبود سواه».

(الموعشي ٨٧٤٧ م) محمد تقي بن حيدر الحسيني، ذوالقعدة ١٠٥٠. بعض الأشكال لم ترسم في النسخة.

( ؟ )

## تسطيح الكرة

تأليف: أبي الفتوح أحمد بن محمد التستري

أولُه: «القول الأول.. إن المعرفة والعلم بنقل دوائر السطح الكروي إلى السطح المستوي لحقيق بالشرف وعلو الرتبة».

آخره: «وفيما ذكرناه من الأعمال كفاية عائداً للمبتدي وتذكرة للمنتهي، ونختم الكتاب بحمد الله وحسن توفيقه».

(ملك ٢٢٣٦) من القرن الثالث عشر [ف ١٠٢/١].

(متفرقة)

## تسعة اعتراضات

تأليف:؟

نقود واعتراضات كلامية ومنطقية وأدبية على جلال الدين الدواني والسيد مير شريف الجرجاني وشارح المطالع وآخرين، سمعها المؤلف من أستاذه الذي لم يصرح باسمه ودونها في هذه الرسالة.

أولُه: «هذه تسعة من الاعتراضات التي سمعتها عن مفتاح أقفال المشكلات.. الأول إن

العلامة الدواني».

آخره: «يرتكبه البلغاء والفصحاء، وهذا آخر ما جررناه في هذا المقام والتوفيق بالله العليم العلام..».  
 (المشكاة ١٢٥٧ م) علي نقي بن محمد أمين القاري الساروي، من أواخر القرن الهادي  
 عشر [ف ٢٦٦٩/٧].  
 (المرعشي ٨٣٧٣ م) أبوطالب عبدالواسع بن محمد هادي القاري، من القرن الثالث  
 عشر.

تسلية الحزين في فقد العافية والأحباب والبنين (أخلاق)

تأليف: السيد عبدالله بن محمد رضا شبر الكاظمي (١٢٤٢)

في الحثّ على الصبر عند نزول البلايا والمصائب وفقد الأولاد والأحباب والعافية والمشاكل  
 التي تصيب الانسان. كُتِب الكتاب على ضوء ما ورد في الأحاديث المروية عن أهل البيت عليهم  
 السلام وتعقيبات عليها بعنوانين «بيان»، وهو مؤلّف في سنة ١٢١٥.  
 أحاديث هذا الكتاب مأخوذ من موسوعي «بحار الأنوار» للعلامة المجلسي و«وسائل  
 الشيعة» للحر العاملي، وهو في فصول.

أوله: «الحمد لله الذي تفرّد بالبقاء والدوام ونزه ذاته الشريفة عن الانقضاء والإنحرام وحكم  
 بالموت على جميع الأنام».

آخره: «وقد تقدم من هذا القبيل أخبار كثيرة، اللهم كثر حسناتنا وكفر سيئاتنا بحق محمد  
 صلى الله عليه وآله الطاهرين».

(إحياء التراث ٣٠١٣) من عصر المؤلف، مصحح بآخره بلاغ لمقابته على نسخة  
 الأصل.

تسلية الفؤاد في بيان الموت والمعاد (حديث)

تأليف: السيد عبدالله بن محمد رضا شبر الكاظمي (١٢٤٢)

ثمانية وثلاثون فصلاً تجمع جملة من الأحاديث والروايات المروية في الموت ومنازل الآخرة



والمعاد وكيفية الميزان والحساب وثواب المطيعين وعقاب العاصين، وبضمنها توضيحات قصيرة لما يحتاج إلى توضيح وشرح. تم ليلة الخميس سلخ شهر شعبان سنة ١٢١٧.

أوله: «الحمد لله الذي اختار لنفسه البقاء والدوام ونزه ذاته عن الانتقضاء والانحرام وأحال الموت على جميع الأنام وسقاهاهم كأس الحمام».

آخره: «بيان يمكن الجمع بينه وبين ما سبق بحمل السبعة على الأنواع وهذا على الأشخاص، تم الكتاب على يد مؤلفه أفقر الخلق إلى ربه الغني...».

(المرعشي ٧٧٤٧) بآخر النسخة نصيحة المؤلف حول الموت والمعاد.

تسليية القلوب الحزينة الجارية مجرى الكشكول والسفينة (متفرقة)

جمع: ميرزا محمد بن عبد النبي الأخباري النيسابوري (١٢٣٢)

منتخبات من الأخبار والأحاديث ومسائل في التفسير والعقائد والفقه، نقلها المؤلف من مختلف الكتب من دون ترتيب وتنظيم خاص، وعقّب جملة منها بشروح وتوضيحات وبحوث كلها على طريقة الأخباريين ولا تخلو من ردود على الأصوليين مع التحامل عليهم. وهو في عشر أو اثني عشر مجلداً تم الثاني منها في يوم الأحد آخر شهر شوال سنة ١٢١٨.

لعل لكل جزء من هذه المجموعة اسماً خاصاً، واسم الجزء التاسع منه «قاطع البرهان» كما يفهم من بعض الفهارس.

(المرعشي ٦٧٢٩) لعل النسخة بخط المؤلف. المجلد الثاني.

(مكتبة الغرب ٣٠٣) [٧٢].

تسليية الملهوفين وتسكين المغموين (أخلاق)

تأليف: ميرزا أبو القاسم بن كاظم الموسوي القزويني (١٢٩٢)

نصائح ومواعظ من منشآت المؤلف وحكايات أخلاقية إرشادية، كتبها المؤلف بمناسبة انتشار مرض الطاعون في سنة ١٢٤٧ وموت صهره الذي كان عزيزاً عليه، وقد أنشئت بعبارات

أدبية لتكون تسليية له وعبرة وموعظة لمن يقرؤها، وهي في مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة نرى في  
النسخة الموصوفة هنا هذين العنوانين:

المقدمة: في جملة من المواعظ خطاباً للنفس.

الباب الأول: في ذكر الدنيا وما يتعلق بها.

أوله: « الحمد لله الذي قضى بالفناء على الموجودات وقدر لكل ذي روح الحياة والمهات  
فيमित الأحياء ويحيى الأموات ».

(المرعشي ٨٣١٥ م) قطعة من الكتاب كتبت سنة ١٢٨٦.

تسليك النفس إلى حظيرة القدس (الأنس) (كلام)

تأليف: العلامة الحلبي الحسن بن يوسف ابن المطهر (٧٢٦)

فيه نكات علم الكلام ودقائقه، ألفه لولده (فخرالدين محمد) في تسعة مراصد. فرغ منه في

١٢ محرم سنة ٧٠٤.

هذه عناوين المراصد:

المرصد الأول: في الامور العامه، في ثلاثة فصول.

المرصد الثاني: في تقسيم الموجودات، في مطلبين.

المرصد الثالث: في أقسام الموجودات، في سبعة عشر مطالب.

المرصد الرابع: في أحكام الموجودات، في مقصدين.

المرصد الخامس: في إثبات واجب الوجود وصفاته، في مقصدين.

المرصد السادس: في العدل، في ثمانية مطالب.

المرصد السابع: في النبوة، في تسعة مطالب.

المرصد الثامن: في الإمامة، في خمسة مطالب.

المرصد التاسع: في المعاد، في عشرة مطالب.

أوله: « الحمد لله القديم الأزلي الدائم الأبدى الاله القهار الواحد الغني الملك القوي القديم

الجبار الحكيم الكريم».

(الوطنية ١٩٤٦ م) محمد جواد بن كلب علي بن جواد الكاظمي، سنة ١٠٩٠، مخروم  
الآخر [ف ١٠/٦٣٠].

التسليم على النبي في التشهد الأخير (فقه إمامي)

تأليف: بهاء الدين محمد بن محمد باقر المختاري النائيني (نحو ١١٤٠)

يثبت المؤلف استدلالاً استحباب قول «السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته» في  
التشهد الأخير ويردّ وجوبه على ما ذهب إليه بعض الفقهاء.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. مسأله هل التسليم على النبي في التشهد الأخير مستحب أم  
واجب أو هو من الكلام المبطل للصلاة».

آخره: «ولعمري انه قد بلغ الأمر في تنقيح الحال إلى ما لا يبقى للشك معه مجال».  
(المرعشي ٣٣٨٢ م) بخط المؤلف.

تسمية الأئمة أولادهم بأسماء المخالفين (متفرقة)

تأليف: ميرزا محمد بن سليمان التنكابني (١٣٠٢)

يذكر المؤلف في هذه الرسالة المختصرة جداً أسباب ثمانية لتسمية الأئمة عليهم السلام بعض  
أولادهم بأسماء مخالفينهم، كتبها في سويغات من يوم ١٨ شعبان سنة ١٢٩٠.

أوله: «الحمد لله الذي علّم الأسماء وخلق الآلاء وأنزل البلاء والصلاة على خاتم السفراء  
وأفضل الأتقياء».

آخره: «هذا آخر ما خلع بالبال في هذا المقال، والله تعالى أعلم بجمالية الحال».  
(إحياء التراث ١٣٢٤ م) بخط المؤلف.

تسميط قصيدة البردة (شعر)

نظم: ؟

زاد الشاعر على كل بيت من القصيدة خمسة أشطر في مدح الرسول الأعظم صلى الله عليه وآله كأصلها.

أونه:

الله أودع في الأحشاء لذي أضمر      صبابة صبَّ منها الدمع كالديم  
وأنت من ذكر عرب المحي والحرم      تبكي العقيق بنثر الدمع في العلم  
مستمطراً سحب دمع سال كالغيم      (أمن تذكر جيران بذي سلم)  
(مزجت دمعاً جرى من مقلة بدم)  
(المرعشي ١٩١ م) نسخة مجدولة قديمة نفيسة.

التسوية (تصوف)

تأليف: الشيخ محب الله الاله آبادي

بحث فلسفي كلامي صوفي في مساواة الموجد والموجد واتحاد الصانع والمصنوع، وهو يحاول أن يثبت ببحثه هذا وحدة الوجود ويردّ ما لا يوافق ذوق المؤلف الصوفي.  
أوله: «الحمد لمن وجد وسجد بكل ما سجد والصلاة والسلام على خير من نطق به واصطفاه».  
آخره: «وإنا لنعلم أن منكم مكذابين وأنه لقسوة على الكافرين وأنه لحق اليقين فسيح باسم ربك العظيم».

(المرعشي ٤١٠ م) ركن الدين بن عبدالله، سنة ١١٤٣ في جهان آباد الهند، نسخة أضرت بها الأربعة.

تسهيل الدليل على سواء السبيل (فقه إمامي)

تأليف: الشيخ نجم الدين أبو القاسم بن محمد التراقي الكاشاني (١٣١٩)

فقه استدلالى على نسق كتاب جده «مستند الشيعة» ملا أحمد التراقي، مع نقل بعض الآراء الفقهية، وأكثر اهتمام المؤلف في بيان مستند ما يستنبطه هو من المسائل مختصراً.

أوله: «الحمد لله الذي دعا عباده إلى طريق الوصول إليه وهداهم إلى ما يوجب القربى منه والزنى لديه».

(المرعشي ٦٧١٥) من أول كتاب الطهارة إلى أحكام صلاة الجماعة.

تسهيل السبيل في الحجة في انتخاب كشف المحجة (أخلاق)

تأليف: المولى محسن بن المرتضى الفيض الكاشاني (١٠٩١)

منتخب من كتاب «كشف المحجة لثمرة المهجة» للسيد رضي الدين علي بن موسى بن طاوس الحلبي (٦٦٤)، الذي كتبه في النوع لابنه محمد، لخصه الفيض مع إضافة ما لا بد منه، وهو مرتب في فنين: الأول في العلم، والثاني في العمل. تم سنة ١٠٤٠.

أوله: «الحمد لله الذي سهل السبيل وأوضح الدليل وإن كان أكثر الناس عن المحجة لني تضليل». آخره: «فمن أورد عليك ما ينقض هذا الأصل فلا تقبله وجرّد باطنك لذلك ترى بركاته عن قريب وتفوز مع الفائزين».

(المرعشي ٢٣١٢) عقيل بن ركن الدين مسعود الحسيني الكاشاني (لم يذكر اسمه في النسخة وبخطه كتب كتاب «الأصول الأصلية» الموجود في المكتبة). قابله علم الهدى ابن الفيض الكاشاني وأتم ذلك في شهر رمضان ١٠٧٥ بأصبهان.

تسهيل الصعاب من أمور الطلاب (فهرس)

تنظيم: المولى محمد جعفر بن سيف الدين شريعتمدار الأسترابادي (١٢٦٣)

فهارس مختصرة لكتب فقهية وحديثية نظمها المؤلف تسهياً لمهمة الطلاب، وهي في أبواب كل باب لكتاب خاص، نجز منها فهرس: كتاب مختلف الشيعة، قواعد الأحكام، شرائع الإسلام، اللعة الدمشقية، تهذيب الأحكام، الفروع من الكافي، من لا يحضره الفقيه، فقه الرضا، والأخير غير تام.

أوله: «الحمد لله على نواله.. أما بعد فيقول خادم بساتين مذهب الجعفري.. هذا كتاب

- تسهيل الصعاب من أمور الطلاب في فهارست كثير من كتب الفقه والأخبار وفيه أبواب «.
- (المرعشي ٤٠٢٣ م) آقا بابا بن محمد مهدي الشهميرزادي، سنة ١٢٥٥.
- (المرعشي ٣١٥٢ م) بخطوط مختلفة، والنسخة مخرومة الآخر.
- (مدرسة مروي ٦٨٢ م) محمد جعفر الساوجي، سنة ١٢٧١ [ف ٢٩٣].

### تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد (نحو)

تأليف: جمال الدين محمد بن عبدالله ابن مالك الطائي الجياني (٦٧٢)

كتاب جامع مفيد في القواعد النحوية، لخصه ابن مالك من كتابه الكبير «الفوائد» وجعله - كما يقول - مستوفياً لأصوله مستولياً على أبوابه وفصوله، وهو في أبواب وفصول عدّها بعضهم ثمانين باباً ومائتين وأحد عشر فصلاً، كتب عليه كثير من النحويين شروحاً وحواشي لحسن تنسيقه ودقة عرضه للمسائل النحوية.

أوله: «قال الشيخ الامام.. حامداً لله رب العالمين ومصلياً على محمد خاتم النبيين وعلى آله وصحابه أجمعين، هذا كتاب في النحو جعلته مستوفياً لأصوله».

آخره: «وزيدت ياء في بأييد ومن نبأ المرسلين وملائه وملائهم وهذا مما ينقاد إليه ولا يقاس عليه».

(المرعشي ١٧١٨) نسخة قديمة نفيسة مصححة عليها تعاليق أضرت بها الأرضة.

### التسهيل وشفاء العليل (قراءة)

تأليف: محمد بن أحمد العوفي (١٠٥٠)

جمع قراءات القراء العشرة التي يراها المؤلف متواترة كلها على خلاف ما يراه بعض العلماء، على ترتيب السور من سورة الفاتحة إلى سورة الناس بعناوين «مسألة - مسألة» مع باب في أوله لبيان أسناد القراء. تم يوم الأحد ١٢ ذي الحجة سنة ١٠٥٠ في مرض المؤلف.

أوله: «الحمد لله ذي نعم المتواترة والفضل الجزيل والصلاة والتسليم على نبيه الداعي إلى

سواء السبيل».

آخره: «والعذر مقبول لا سيما عند من شاهد ورأى نفع الله».

(المرعشي ٧٧٨٠) سنة ١١٩٧.

## التشجيرات

(قراءة)

تأليف: شيخ الاسلام زين العابدين بن محمد علي السبزواري الأصبهاني (ق ١٤)

شجر قراءة عاصم بشكل خاص في اثني عشر باباً، بدأ بتأليفه في يوم الجمعة ٢٧ جمادى

الأولى سنة ١٢٦٧ وأتمه في ثاني جمادى الآخرة من نفس السنة. عناوين الأبواب هي:

الباب الأول: في الأضراس .

الباب الثاني: في مخارج الحروف .

الباب الثالث: في صفات الحروف .

الباب الرابع: في تفخيم اللامات والراءات وترقيقها .

الباب الخامس: في أحكام النون الساكنة والتنوين .

الباب السادس: في أحكام الميم الساكنة .

الباب السابع: في أحكام الادغام .

الباب الثامن: في إدغام لام التعريف وظهارها .

الباب التاسع: في أحكام هاء الكناية .

الباب العاشر: في المدّ والقصر .

الباب الحادي عشر: في الوقف وأقسامه وأنواعه .

الباب الثاني عشر: في التعوذ والبسملة .

الخاتمة: في التكبير في قراءة ابن كثير .

أصل هذا الكتاب فارسي بعنوان «شجره طيبه»، وترجمه مؤلفه في هذا الكتاب بأمر السيد

أسدالله الشفتي الأصبهاني .

أوله: « الحمد لله المتوحد بالعظمة والجلال المتفرد بالقدرة والكمال المتفضل بالمنحة والنوال الذي إذا أراد بقوم سوءاً فلا مردّ له ». .  
 آخره: « ويكبر بخلاف عنه من آخر والضحى وقيل من آخر والليل ولفظه الله أكبر وقيل لا إله إلا الله والله أكبر ». .

(المرعشي ١٥٤٠ م) لعله بخط المؤلف، سنة ١٢٦٧.

(المرعشي ٦٩٦٢) محمد علي بن محمد صادق، تاسع شوال ١٢٨٢.

( ؟ )

تشخيص الزوال (نصف النهار)

تأليف: ؟

تقرير بحث ميرزا أبو الحسن الحسيني .

أوله: « اعلم أيّدك الله أن تشخيص الزوال يحتاج أولاً إلى دائرة نصف النهار لأن معنى الزوال منها ». .  
 (كلية الاهيات - مشهد ١٦٤٣ م) محمد تقي بن محمد إبراهيم، شهر رمضان ١٢٧٧،  
 كتبه بأمر والده [٧٦٢/٣].

(طب)

التشريح

تأليف: جالينوس الحكيم (١٩٩ م)

ترجمة حنين بن اسحاق، وهو في خمس مقالات بهذه العناوين :

المقالة الأولى: في تشريح العظام .

المقالة الثانية: في تشريح العضلات .

المقالة الثالثة: في تشريح الأعصاب .

المقالة الرابعة: في تشريح العروق غير الضواري .

المقالة الخامسة: في تشريح العروق الضواري .

أوله: « المقالة الأولى .. قال جالينوس إنه قد ينبغي للطبيب أن يعرف هيئة كل واحد من



العظام في نفسه وحالة تركيبه».

آخره: «فليس يجاورها عرق إلى أن يبتدىء بتقسيم».

(مؤهرشاد ٨٠٩) إسماعيل بن محمد زمان الطيب. من القرن الثالث عشر [ف ١٠٩٧/٣].

التشريح (طب)

تأليف: السيد محمد إبراهيم الحسيني

في تشريح الأعضاء من اثرس إلى القضيبي، ألفه في شيراز.

أولُه: «الحمد لله الحكيم الذي جعل الأشباح وقاية للأرواح».

آخره: «ومجرى المنى ومجرى النودي».

(ملك ٤٣٩١) من القرن الحادي عشر [ف ١٠٣/١].

تشريح الأبدان (طب)

تأليف: ؟

مقالتان في التشريح على رأي جالينوس، ألف بأمر نجيب الدين لولده (رشيدا): المقالة الأولى

في التشريح البسيط للأعضاء، الثانية في التشريح المركب.

أولُه: «أما بعد حمد الله والاعتراف بالعجز عن إحصاء ثنائه والصلاة على جميع النفوس الكاملة».

آخره: «وهذا آخر ما وعدنا ذكره والحمد لله رب العالمين...».

(الموعشي ١٩٧٤ م) أحمد بن الحسين بن تاج الدين علي بن الحسين البيرجندي

القهستاني، سنة ٨٤٥.

(ملك ٤٤١٠) محمد باقر بن حسن علي، منتصف جمادى الأولى ١٢٢٣ [ف ١٠٤/١].

(ملك ٤٢٣٨) الحسيني، أوائل القرن الثالث عشر [ف ١٠٤/١].

تشريح الأحكام (فقه إمامي)

تأليف: ميرزا إبراهيم بن معصوم الحسيني القزويني (١١٤٩)

(مكتبة الغرب ٦٢٤ م) مجذوب علي شاه كبودر آهنگي الهذاني، من القرن الرابع عشر [ف ١٣٢].

(أصول الفقه)

## تشريح الأصول

تأليف: ؟

استعرض القواعد الأصولية باستدلال مختصراً بعيداً عن المناقشات الطويلة مع عناوين « تشريح - تشريح »، في قسم مباحث الألفاظ منه نجد هذه العناوين:

[القول في الأوامر والنواهي].

القول في الخاص والعام.

القول في المطلق والمقيد.

أوله: « الحمد لله رب العالمين.. تشريح لا إشكال في كون صيغة الأمر حقيقة في الطلب مجازاً في غيره ».

(المرعشي ٥٠٨٧) شهر رجب ١٣١٢، المجلد الأول من الكتاب.

(فلك)

## تشريح الأفلاك

تأليف: بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي (١٠٣٠)

مختصر جداً مشتمل على أصول علم الفلك (الهيئة) ولبابه مع ترسيم أشكال بيانية لمسائله، ألفه باسم الشاه عباس الصفوي، واعتنى به علماء هذا الفن تدریساً وشرحاً. وهو في مقدمة وخمسة فصول وخاتمة هذه عناوينها:

المقدمة: في بعض المصطلحات الفنية.

الفصل الأول: في الدوائر العظام والصغار والنقيسي.

الفصل الثاني: في صور الأفلاك السبع السيارة.

الفصل الثالث: في الحركات وما يتبعها.

الفصل الرابع: فيما يتعلق بالأرض واختلاف أوضاع بقاعها.

الفصل الخامس: في الصبح والشفق بين في الأجرام.

الخاتمة: في استخراج خط نصف النهار وسمت القبلة بالدائرة الهندية.

أوله: «ربنا ما خلقت هذا باطلاً سبحانه فقنا عذاب النار واجعلنا من المفكرين في خلق

السموات والأرض واختلاف الليل والنهار.. أما بعد فيقول الفقير إلى الله الغني».

آخره: «فضل طول البلد حينئذ خط سمت القبلة وهي إلى خلاف جهة الظل، هذا ما غفلت

عنه عواتق الزمان ولم ينه طوارق الحدثان، والحمد لله رب العالمين...».

(ملك ٣٢١٨) عبدالفتاح بن مسعود الشريف، يوم الثلاثاء ١١ ربيع الثاني ٩٨٦. كتبه

للسيد سعيد، بآخره ختم البهائي نفسه [ف ١٠٤/١].

(الامام الصادق - أردكان ٢٥٤ م) يوم الثلاثاء ١٩ رمضان ١٠١٢ في المشهد الرضوي.

عليه تعاليق المؤلف [ف ٧].

(المرعشي ٨٩٦٦ م) حسن بن عبدالله بن حسن بن عبدالله بن حسن، سنة ١٠٢١.

(كلية الالهيات - مشهد ٦٤٠ م) يوم السبت ٢٠ صفر ١٠٢٩ في مدرسة مستوفي

المالك بأصهان، عليه تعاليق المؤلف وغيره [ف ٤١٤/١].

(كلية الالهيات - مشهد ١٠٤٠ م) محمد رفيع المشهدي، قريب من عصر المؤلف [ف

٢٠٠/٢].

(المرعشي ٤٢١٦ م) طاهر الحسيني الأنجداني، جمادى الآخرة ١٠٣٤ في سلطان آباد.

(گوهرشاد ١٠٨٣ م) غلام القائي، يوم الأحد ٢٢ ربيع الآخر ١٠٥٢ [ف ١٤٩٦/٣].

(المرعشي ٦٩٦ م) محمد محسن بن محمد حسين السليمي المازندراني، سنة ١٠٥٥.

عليها بعض التعاليق.

(المرعشي ١٠٠٤٠ م) جعفر بن سليمان الدشتياضي، أواخر ربيع الأول ١٠٦٥.

(المرعشي ٤٦٧٢ م) عبدالجليل بن واثق الصابري، سنة ١٠٦٦.

(المشكاة ٩٨٧ م) شعبان ١٠٦٧ في أصهان، عليه تعاليق المؤلف [ف ٢١٦٣/٦].

(المرعشي ٩٢٣٤ م) محمد رضي بن محمد هاشم الموسوي، سنة ١٠٧٥.

(المرعشي ٨٦٣ م) صالح بن علي نقي بن محمد تقي بن ثنائي، سنة ١٠٩٠، نسخة

مصححة عليها تعاليق، رسمت الأشكال في أوراق ملصقة بها.

(إحياء التراث ٣٤٣٦ م) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة عليها تعاليق.

مخرومة الآخر .

(إحياء التراث ٤٣٧٧ م) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة عليها تعاليق المؤلف .

(الخوانساري ٢٦٩ م) من القرن الحادي عشر [٢٥٢/١ ف].

(المرعشي ١٥٠ م) محمد بن فضل الله بن محمد صالح، من القرن الحادي عشر، نسخة مخرومة الآخر .

(المرعشي ٧٠٣٦ م) من القرن الحادي عشر .

(كلية اللاهيات - مشهد ٦٤٢ م) من أواخر القرن الحادي عشر . عليه تعاليق المؤلف وغيره [٤٢٠/١ ف].

(المرعشي ٦٨٤١ م) محمد أمين بن أحمد، شعبان ١١٠٢ (في النسخة تاريخ النسخة غرة محرم ٩٩٧ هو تاريخ النسخة المنتسخة منها).

(كلية اللاهيات - مشهد ٥٥٨ م) زكريا الأسترابادي، سنة ١١١٠، عليه تعاليق المؤلف [٣٠٥/١ ف].

(الامام الصادق - أردكان ١٣٢ م) عبدالله، يوم الأحد ٢٧ شعبان ١١١٢ [١١٧ ف].

(الامام الهادي ٤١ م) محمد كاظم بن محمد شريف الطبيب الحياتون آبادي، سنة ١١١٥.

(إحياء التراث ٤٢١٧ م) محمد بن بدوي الجزائري العسكري، ٢٨ صفر ١١١٥، مصحح عليه تعاليق كثيرة .

(المرعشي ٥٢٩٠ م) محمد هاشم بن محمد سعيد الجنيدى الشيرازي، سنة ١١١٦ .

(إحياء التراث ٢٨٠ م) محمد أكرم الأصبى، سنة ١١٢٤، كتبه لابنه محمد آقا أبو العرب .

(گوهرشاد ١٠٣٩ م) محمد شفيق بن محمد إبراهيم نجبات، سنة ١١٢٨، مصحح مقابل [١٤٢٥/٣ ف].

(الوطنية ١٦٨١ م) محمد سليم النوري، سنة ١١٩٩ [٢٦٣/١٠ ف].

(المرعشي ٣٨ م) محمد علي، سنة ١٢٣٢ .

(إحياء التراث ٣٧٨٣ م) أبو تراب بن أبي القاسم الرضوي الهمداني، ٢٥ رمضان ١٢٤١ في مدرسة النورية بأصهان، نسخة مصححة عليها تعاليق كثيرة .

(مكتبة الغرب ٧٩١١ م) سنة ١٢٤٩ [٤٢٨ ف].

(الوطنية ١٣٨٩ م) سنة ١٢٥٤ [٤٠٠/٩ ف].

- (المرعشي ١٠٨٣٩ م) حسين علي بن محمد، يوم الخميس ٢٧ محرم ١٢٥٨.
- (الخوانساري ٤١٢) محمد صالح بن محمد رفيع الطيب الرشتي. ١٢ شوال ١٢٦٣، عليه تعاليق المؤلف [ف ٨٨/٢].
- (المرعشي ٦٣١٣ م) محمد مهدي الخوانساري الأصبهاني، ذوالحجة ١٢٦٣، كتبه بأمر ميرزا محمد مهدي الجيلاني.
- (المرعشي ٧٥١١ م) ميرزا حسن بن مؤمن باشا الكجوري، سنة ١٢٦٣.
- (إحياء التراث ٤١١ م) ملا حسن بن حيدر، سنة ١٢٦٧، لم ترسم الأشكال في الكتاب.
- (المرعشي ٧٨٥٨ م) محمد علي بن محمد حسن النائي، سنة ١٢٦٩، كتبه لملا عبد الجواد، على النسخة تعاليق المؤلف.
- (المرعشي ١٢٤٧٥ م) محمد جعفر (العلوي الحسيني الفاطمي) الموسوي (الزنجاني)، ثالث ذي الحجة ١٢٧٤.
- (إحياء التراث ١٣٠٨ م) ربيع الثاني ١٢٧٥ وأتم الناسخ قراءته في ثالث رمضان من نفس السنة، عليه تعاليق المؤلف.
- (الخوانساري ٢٤٤ م) محمد علي بن محمد حسن الامامي الخوانساري، سنة ١٢٧٦ [ف ٢٠٧/١].
- (كلية الالهيات - مشهد ١٦٤٣ م) محمد تقي بن محمد إبراهيم، شهر رمضان ١٢٧٧، كتبه بأمر والده [ف ٧٦١/٣].
- (گوهرشاد ١١٠٣ م) جمادى الأولى ١٢٨١ [ف ١٥٢١/٣].
- (عبد العظيم ٦٩٣ م) محمد حسين بن محمد مهدي، يوم الاثنين من العشرة الثالثة من جمادى الآخرة ١٢٨٤، عليه بعض التعاليق [ف ١٣٢/١].
- (إحياء التراث ١١٨٩ م) عبدالله رامنه زينه؟ من القرن الثالث عشر، كتبه لملا عبدالرشيد البوكاني، لم ترسم الأشكال في النصف الثاني من الرسالة.
- (المشكاة ١٣٧٨ م) من القرن الثالث عشر [ف ٢٧١٩/٧].
- (المرعشي ٤٦٦٤ م) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة عليها تعاليق المؤلف.
- (المرعشي ٧٨٤١ م) محمد يوسف، من القرن الثالث عشر.
- (الخوانساري ٢٢٨ م) من القرن الثالث عشر [ف ١٨٥/١].
- (إحياء التراث ٤٠٤) كتب المتن في سنة ١٣٤٤ والمواشي بخط عصام الدين بن عبدالكريم خضر لكي الحسيني بتاريخ ٢٤/١٢/٨ ش في مدرسة پير عمر أمامزاده

بسنندج. كتب في هذه النسخة قطع من الكتاب بينها حواشي البهائي التي هي بعنوانين « قوله - قوله » فاختلف المتن بالحواشي، وأضيفت في الهوامش تعليقات من كتب مختلفة .  
(مؤهرشاد ٦٢٢ م) طعمة بن عطاء الله الحويزي . غير تام من آخره [ف ٧٥٣/٢].  
(إحياء التراث ٢٠٦ م) نسخة مصححة عليها تعليقات المؤلف .  
(المرعشي ١٠٤٠٨) نسخة حديثة رسمت أكثر أشكالها بألوان .

## تشریح الأنوار

(تفسير)

تأليف: المولى محمد تقي بن عبدالحسين النصيري الطوسي (ق ١١)

تفسير موضوعي مختصر جيد للآيات الاعتقادية والفقهية، فيجمع في كل موضوع آياته على ترتيب السور بقرأة عاصم بن أبي النجود ثم يفسرها ويحل ما فيها من مشكلات. ذكر في أول الكتاب تسع مقدمات فيها فوائد عامة، ثم أنوار أصولية تشتمل على العقائد والأخلاق، ثم أنوار فروعية تشتمل على أبواب الفقه والعبادات، وفي كل منها أصناف. تم المجلد الأول المشتمل على المقدمات والصنف الأول والثاني من الأنوار الأصولية (التوحيد والنبوة) في خامس شهر رجب سنة ١٠٧٥ بأصبهان.

سمى المؤلف كتابه أولاً «تصريف الآيات بتجريد الشواهد والبيّنات» و«آيات الكلام والأحكام»، ولكنه عدل عن ذلك وسماه أخيراً بما ذكرنا.

أوله: «الحمد لله مفيض الخير والسعادة وهو القادر على الإبداع والاعادة أقر باصرة رجاءنا بكحل مداد الإمداد».

(المرعشي ٨٨٠١) مسودة المؤلف للمجلد الأول.

## تشریح الصلاة

(فقه إمامي)

تأليف: مير محمد صالح بن عبدالواسع الخاتون آبادي (١١٢٦)

مختصر في آداب الصلاة الباطنية والقلبية وأسرارها كما تستفاد من أحاديث أهل البيت عليهم

السلام، في مقدمات ومقاصد وخاتمة.

أوله: «الحمد لله الذي جعل الصلاة ذريعة إلى القرب الزلني.. إن الصلاة كما نطقت به الروايات عماد الدين وعموده».

(عبدالعظيم ٦٢٤ م) من القرن الثالث عشر، مصحح مخروم الآخر [ف ١٣٢/٨].

(فلسفة)

## تشريح العالمين

تأليف: ؟

بيان للعالم الكبير والعالم الصغير وشرح لبدايع الصنائع الالهية المودعة فيها على أسس فلسفية، في مقدمة ومقالتين.

أوله: «أما بعد حمد الله الأحد المعين والصلاة على نبيه محمد وآله أجمعين، فيقول أحوج العباد».

(المرعشي ٤٢٥٠ م) الورقة الأولى من الكتاب توجد في المجموعة، وهي من القرن الحادي عشر.

(فلك)

## تشريح الفلك

تأليف: غياث الدين منصور بن محمد الدشتكي الشيرازي (٩٤٨)

متن مختصر في قواعد فلكية، في أربعة أبواب فيها فصول وخاتمة.

سمي على النسخة «تشريح الفلك» ويجب أن يدقق فيه.

أوله: «تبارك الذي بسط الأرض مهاداً وبني فوقها سبعاً شداداً صورها ونورها بأنوار الرسل

والأنبياء».

آخره: «بل من زمان آدم إلى الآن ولقد يسرنا الله تعالى على حلها فله الحمد والشكر أولاً وآخراً».

(المرعشي ٦٥٦٥) قريب من عصر المؤلف، نسخة حسنة الخط جيدة الترسيم.

(طب)

## تشريح القلب

تأليف: ؟

في تشرح القلب وكيفية دوران الدم وأنواع العروق المتصلة بالقلب وتلقيحها، مستفاداً من دروس أساتذة دارالفنون بطهران، ويمجد المؤلف في المقدمة السلطان ناصرالدين شاه القاجار ووزير الانطباعات اعتضاد السلطنة.

أوله: «الحمد لله مقلب القلوب بالحكم والدقائق ومشرح الصدور بالأنوار والحقائق والصلاة على نبيه المرسل بطب الحقيقة وعلى آله العالمين بحكمة الطريقة».

آخره: «ويدخل في الشريان العظم المذكور شبيه هذه الدوران بالدائرة الواحدة دم الحوت أيضاً أحمر وكراته أعظم».

(الامام الهادي ٦٥ م) صالح الطبيب، نسخة حديثة.

(أصول الفقه)

تشریح الكفایة

تألیف: الشیخ علی أكبر التریبی (١٣٣١)

شرح توضیحی بعنوانین «قوله - أقول» على كفاية الأصول للمولى محمد كاظم الآخوند الخراساني (١٣٢٩). دبیاجة الشرح لیست للشارح.

أوله: «الحمد لله الذي جعلنا من أمة سيد المرسلين ونور قلوبنا بولاية أمير المؤمنين وخمّر طینتنا بحبة الأئمة المعصومین».

(الامام الهادي ٧٥) من عصر المؤلف. قطعة من الشرح.

(فرائض)

تشریح المواریت (١)

تألیف: الشیخ علی أصغر بن علی أكبر نیر البروجردی (نحو ١٣٠٠)

في أحكام الارث وموجباته وطبقات الوارثین، مختصر ألفه بطلب أحد الأعظم لم یصرّح باسمه في الكتاب. ألفه شهر رجب سنة ١٢٧٧.

أوله: «الحمد لله الذي هدانا إلى أحكام مواريت الأنام وجعلنا من الذين ميزوا بين الحلال والحرام».

آخره: «من أولاد الأعمام والأخوال والعلمات والخالات إذا كان فيهم الخنثى».

(الموعشي ٤١٨٣ م) شوال سنة ١٢٨٠.



## تشریح المواريث (٢)

(فرائض)

تأليف: الشيخ علي أصغر بن علي أكبر نير البروجردي (نحو ١٣٠٠)

في أحكام الارث وموجباته وطبقات الوارثين، نسخة ثانية مفصلة أخذتها من النسخة الأولى وهي أحسن. ألفه ثالث جمادى الآخرة سنة ١٢٨٥.

أوله: «الحمد لله الذي علمنا التعلم وتعليم الأحكام وسيرنا الظفر على غوامض تقسيم مواريث الأنام وهدانا إلى استخراج الفروع من مدارك المرام».

آخره: «وكذا الحالات والأحوال وأولادهم وأولاد أولادهم نازلة، فلمى انتهى إلى هنا قلمى في رجب ١٢٧٧ عرضني بهت لم أقدر أن أكتب بعده بهذا النمط شيئاً من أحكام المواريث فبقي الباقي في سنبلة الخفاء إلى أن يوفقني الله تعالى لإتمامه فإنه الموفق لكل الخيرات...».

(مدرسة مروي ٦٧٢) بخط المؤلف، معه أحكام الرضاع [ف ٦٤].

## التشريف بتعريف وقت التكليف

(عقائد)

تأليف: رضي الدين علي بن موسى ابن طاوس الحلبي (٦٦٤)

عرض لما لا بدّ من معرفته للانسان حين بلوغ سن التكليف، كتبه المؤلف لولده محمد الذي بلغ سن التكليف (١٥ سنة) وأتمه في يوم الخميس تاسع شهر محرم سنة ٦٥٨. بدأ فيه بذكر أول خلقه الانسان إلى أن يبلغ حدّ التكليف والأعمال التي تجب عليه عند بلوغه.

أوله: «يقول عبدالله.. إنني وجدت في مرآة المعقول والمنقول ومشكاة أنوار سلفي من أهل الأسرار والقبول».

آخره: «ومناصب المتقين والصديقين وحسن أولئك رفيقاً وزادنا ومن يعيننا أمره مراعاةً وملاطفةً وتوفيقاً».

(إحياء التوات ٢١٩٠ م) بهاء الدين علي بن يونس بن بهاء الدين الحسيني الصروي التفرشي الأظسي، يوم الثلاثاء ١٣ محرم ١٠٢٦ في التجف الأشرف. صححه اناسخ على نسخة المؤلف، بأوله صورة سماع كتبه محمد بن أحمد بن أبي عبدالله الهاشمي بتاريخ ٢٤ ربيع الآخر ٦٥٨.

## التشكيك

(منطق)

تأليف: نجم الدين عبدالله بن الحسين اليزدي (٩٨١)

أكثره تقرير كلام أستاذ المؤلف وتحريره (نعل الأستاذ هو جمال الدين محمود انشيرازي)، وهو بحث عن أقسام التشكيك.

أوله: «اللهم بالهامك وإزاحة انشكوك بفيضك وإنعامك فحمداً لك يا رب على ما أنعمت وشكراً لك على ما علمت».

آخره: «ولتقتصر على هذا قائلين رب اشرح لي صدري ويسر لي أمري واحلل عقدة من لساني يفقهوا قولي...».

(موهوشاد ٨٥١ م) عبدالكريم بن شريف الله الطولي، سنة ١٠١٣ في أصهان (ف ١١٥٧/٣).

(الإبراهيمي ١٥١٣ م) سنة ١٠٧٥ [ف ٦٥].

## التشكيك

(منطق)

تأليف: رفيع الدين محمد بن حيدر الطباطبائي النائيني، ميرزا رفيعاً (١٠٨٢)

بحث حول التشكيك من الجانب المنطق في خمسة مقامات، كتبه المؤلف بطلب من بعض الأجابة وأتمه في ليلة الثلاثاء تاسع ذي القعدة سنة ١٠٥٣. عناوينه:

المقام الأول: في تحقيق حقيقة المقام التشكيكي.

المقام الثاني: في حلّ الذاتيات والعرضيات ومصداقتهما.

المقام الثالث: في أن الذاتي لا يختلف بالاختلاف التشكيكي.

المقام الرابع: في النقض بالعرض وحلّه.

المقام الخامس: في أن الأشد والأضعف مختلفان بالمهية.

تسمى الرسالة في بعض المصادر «المقامات».

أوله: «أما بعد حمد الله المتعالي عن الوصف والمتحلي بالصفات المتجلى على القلوب الذكية

الزكية بلطائف الآثار وجلائل الآيات».

آخره: «أعاذنا الله وإياكم عن المراء والجدال والقناع عن تحقيق الحقائق بانقيل وبقال».

(المرعشي ٧٤٩٨ م) يوم الثلاثاء تاسع ذي القعدة ١٠٥٣.

(المرعشي ٥١٠١ م) محمد باقر بن محمد (المجلسي). سنة ١٠٥٧.

(إحياء التراث ٤٢٠٦ م) يوم الأربعاء ١٧ محرم ١٠٩٨.

(إحياء التراث ٤٠٥٠ م) من القرن الثاني عشر، مخروم الأول.

(الخوانساري ٢٤٥ م) سنة ١٢٩٩، مصحح عليه تعاليق المؤلف [ف ٢١٤/١].

(المرعشي ٢٧٤٩ م) نسخة حديثة.

(فلسفة)

## التشكيك في الذاتيات

تأليف: السيد ماجد بن إبراهيم الحسيني الكاشاني (ق ١٢)

ردّ على من ذهب إلى نفي الذاتيات وأنها من أي المقولات، وهو في ثلاثة فصول بهذه العناوين:  
الفصل الأول: في استدلال النافين وما يرد عليه.

الفصل الثاني: في إبطال زعم أن الشدة والضعف من منوعات مقولة الكيف.

الفصل الثالث: في أن الذاتي كيف يكون مقولاً بالتشكيك.

أوله: «الحمد لله الذي أنزل على عبده لازالة أوهام المشككين كتاباً لا ريب فيه هدياً للمتقين».

آخره: «وقد أبطلناه في مواضع آخر لا يناسب المقام ذكره تفصيلاً».

(المرعشي ٦٠٢٥ م) سنة ١١٥١ في المدرسة العادية بكاشان.

(فقه إمامي)

## تشديد البنيان لفتاوى البيان

تأليف: ميرزا محمد بن محمد تقي الأرباب القمي (١٣٤١)

شرح استدلال في تفصيل وبسط بعنوان «قال - أقول» على كتاب «البيان» للشهيد الأول،

بلغ الشارح فيه إلى أحكام الأموات من كتاب الطهارة ولم يكتب أكثر من هذا ظاهراً.

أوله: «قال المصنف أعلى الله درجته كتاب الطهارة، وهي تطلق على النزاهة عن الأدناس وعلى رفع الحثب».

(المرعشي ٧٨٧٥) بخط المؤلف.

### تشديد القواعد في شرح تجريد العقائد (كلام)

تأليف: شمس الدين محمود بن عبدالرحمن الأصبهاني (٧٤٦)

شرح كبير معروف على كتاب «تجريد العقائد» لنصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (٦٧٢)، كتبه الشارح بطلب بعض الأعيان ويتصدى فيه كثيراً لنقد آراء الطوسي وخاصة في بحث الامامة وذلك للرد على الشيعة الامامية، وهو بعنوانين «قال - أقول». عرف بـ «الشرح القديم» مقابل شرح القوشجي المعروف بـ «الشرح الجديد»، واعتنى به علماء الفن فكتبوا عليه شروحا وحواش كثيرة.

أوله: «الحمد لله المتوحد بوجود الوجود ودوام البقاء المتفرد باستحالة التغير وامتناع انفناء المزه عن التأليف والانعام والاجزاء».

آخره: «هذا ما تيسر لنا من شرح التجريد وأسأل الله تعالى أن يجعل نافعا للمستعدين وذخرا لنا في يوم الدين والله أعلم بالصواب وإليه المرجع والمآب».

(المرعشي ٣٦١٣) محمد بن عبدالعالي بن نجدة بن عبدالله، يوم الخميس ١٤ ذي الحجة ٧٧٠، نسخة مصححة مخرومة الأول.

(المرعشي ٩٢٥) نصفه الثاني بخط أحمد بن صادق بن خاص بيك، يوم الأحد ثاني جمادى الآخرة ٨٢١، مخروم الأول.

(المرعشي ٥٩٨٥) يوم الجمعة ٢١ شهر رمضان ٨٦٤ في مدرسة الشيخية بتهريز، بعض الأوراق من القرن الحادي عشر.

(مدرسة مروى ٨٣٢) من القرن التاسع، نسخة مصححة عليها بعض التعاليق وعلى الورقة الأخيرة تملك بتاريخ ٢٦ جمادى الآخرة ٩٦٠ [ف ٨٨].

(الفيضية ١١٤٨) لعله من القرن التاسع، مخروم الأول والآخر [ف ٤٤/١].

(كلية الاهليات - مشهد ١٢٢١) من القرن العاشر ظاهراً، مصحح عليه تعاليق، بعض

الأوراق حديثة الكتابة. بدأ بمطالعة محمد حسن بن القرنجي الترجاني في مدرسة ملا  
أحمد النودشي الأوراماني بسندج في سنة ١٣٠١ [ف ٣٥٧/٢].  
(الوطنية ١٣٢٣) من القرن العاشر [ف ٣٠٨/٩].  
(الوطنية ٨٠) من القرن الحادي عشر. محروم الآخر [ف ٧٨/٧].

(عقائد)

## تصحيح اعتقاد الامامية

تأليف: الشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان العكبري البغدادي (٤١٣)

شرح مختصر معروف على رسالة «الاعتقادات» للشيخ الصدوق محمد بن علي ابن بابويه  
القمي (٣٨١)، يتصدى المفيد فيه لتصحيح الأخطاء الواقعة في الرسالة. مدون على الأسس  
الكلامية مع شواهد من الآيات الكريمة وأحاديث أهل البيت عليهم السلام، أكثره بعناوين «قال  
الشيخ أبو جعفر - قال الشيخ أبو عبدالله» وفي بعض النسخ «قال الشيخ - قال المفيد»، كتبه المفيد  
لأنه يرى أن الصدوق اتبع طريقة المحدثين في هذا الكتاب من دون التفات إلى الاستدلالات  
الكلامية التي يجب أن تؤخذ بعين الاعتبار.

أونه: «الحمد لله على نواله.. هذا تصحيح اعتقاد الامامية.. قال الشيخ أبو جعفر في رسالة  
اعتقاداته».

آخره: «وليفرغ على العلماء فيما تضمنه من الأحاديث ليفقهوه (ليوقفوه) على الصحيح منها  
والفاسد، والله الموفق للصواب والعمل».

(إحياء التراث ٤٢٢١ م) ربيع الثاني ١١٢٠، صححه الناسخ وبآخره بلاغ بتاريخ شعبان  
١١٣١، محروم الأول.

(إحياء التراث ١٦٢٨) من القرن الثالث عشر، مصحح بآخره إنهاء مقابلة وتصحيح  
بتاريخ عشرين رجب ١١٣٣؟.

(تصوف)

## تصحيح الاعتقاد لأهل الصفا والوداد

تأليف: مجد الدين إسماعيل بن محمد الحلواني التبريزي

مقالات قصيرة حول النفس وما يتصل بها من العيوب من النظرة الصوفية والأخلاقية وكما وردت في الأحاديث النبوية وأقوال مشايخ التصوف وكبار عرفاء ، ثم فصول في الروح والعقل ومعنى التوحيد .

أوله : « الحمد لله الموفق للخير .. هذه فوائد عيوب النفس والاطلاع على غوائلها ، قال الشيخ أبو اسحاق » .

آخره : « والأخذ منها بقدر البلغة وأنضرورة وكل ذلك لا يتم إلا بالاستغفال في الوظائف والأذكار » .  
(المرعشي ٢٣٨٦ م) نسخة من القرن العاشر .

(فقه)

### تصحيح مسائل الرد

تأليف : حسن المكي

أوله : « الرد في اللغة معروف وفي اصطلاحهم تقيض العول لأنه إنما يكون عند » .  
(الغوثاساري ٣٩٣ م) علي قل بن همت علي السرايي ، سنة ١٢٩٦ [ف ٧٦/٢] .

(فلسفة)

### التصحیحات والتقویمات

تأليف : السيد مير داماد محمد باقر بن محمد الحسيني الأسترابادي (١٠٤١)

تعاليق وحواشي على كتابه « تقويم الايمان » في المبدأ والمعاد ، مع عناوين « قوله - قوله » وفي بعضها تفصيل وتطويل . فيه - كما يقول المؤلف - تسوية انفسلطة الايمانية وتقويم الحكمة اليمانية ، وفيه التبحر عن واجب الوجود ومبدأ سلسلة الوجود . أورد فيه بعض الأخبار الدالة على إمامة أمير المؤمنين عليه السلام من طريق أهل السنة .

أوله : « الحمد كله لله رب العالمين وانصلاة على سيد المرسلين وأهل بيته الطاهرين ، وبعد فأخلاء الحقيقة هذه معلقات على كتاب « تقويم الايمان » » .

آخره : « وذكر الراوندي أن لأونياء الرابع مطابقة كل من ولى الأول والثاني » .  
(إحياء التراث ٨٨٣ م) محرم ١٠٦٦ ، مصحح عليه تعاليق قليلة .

## التصحيفات

(ادب)

تأليف: السيد مير داماد محمد باقر بن محمد الحسيني الأسترابادي (١٠٤١)

أغلاط وتصحيفات من بعض العلماء في شرح بعض الأحاديث والأدعية، جمعها المؤلف وبين وجه الصحة فيها من الجانب اللغوي والأدبي، ويحيل التفصيل في جملة من الأبجاث إلى بعض مؤلفاته، والظاهر أن أكثر مناقشاته مع معاصره الشيخ بهاء الدين العاملي. تم في ١٨ شوال سنة ١٠٢٤.

سمي في بعض الفهارس «التحقيقات».

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. وبعد فالمعروض على سيد العلماء الراسخين لازال ظلاله مبسوطاً على آل العلم وحزب اليقين».

آخره: «وتفصيل القول هنالك في معلقاتنا على الصحيفة المكرمة، والله سبحانه ولي العلم والحكمة وبه الاعتصام ومنه العصمة».

(الموعشي ٧٠٣٦ م) قطب الدين محمد بن الشيخ علي الشريف اللاهيجي، العشرة

الأولى من شوال ١٠٥٨.

(الإبراهيمي ٢١٤٤ م) نحو سنة ١٠٤٥ [ف ٦٥].

## تصرف القاضي والفقير في الأخماس

(فقه إمامي)

تأليف: السيد محمد جواد بن محمد الحسيني العاملي (١٢٢٦)

أوله: «هل يجوز للقاضي والفقير في زمان الغيبة أخذ مال الامام من الخمس والتصرف فيه أم لا».

آخره: «وأيضاً لا نسلم كونها عقداً بل نقلاً خاصاً برأسه».

(المشكاة ١١١٨ م) [ف ١٩٠٠/٥].

## تصرف المالك مع تضرر الغير به

(فقه إمامي)

تأليف: ميرزا أبو القاسم بن الحسن الجيلاني القمي (١٢٣١)

بحث استدلالى قصير حول هذا التصرف وأنه على فرض الضرر هل يوجب الضمان على المالك أم لا، كتبه المؤلف في شهر شوال سنة ١٢٠٥ بمدينة كاشان.  
أوله: «الحمد لله والصلاة لأهلها، مسألة هل يجوز تصرف المالك في ملكه مع علمه بتضرر الغير به أم مع الظن».

آخره: «ودلالة عموماً التسيب والاتلاف غير ظاهرة والأصل لا يخرج عنه إلا بالدليل...».  
(الموعشي ٩٣٠٥ م) من عصر المؤلف.

(الموعشي ٩٢٩٠ م) محمد حسن البودى السمرى، من عصر المؤلف.

(المشكاة ١٠٢٠ م) محمد حسين بن محمد مهدي الهمذاني، سنة ١٢٢٦ [ف ١٨٠٦/٥].

### التصريح بالمذهب الصحيح (عقائد)

تأليف: أبى عبدالله حميدان بن يحيى بن حميدان القاسمى (ق ٦)

مسائل مهمة من التوحيد والامامة وما يتفرع عليها، اختلف فيها الزيدية والمعتزلة ومال بعض علماء الزيدية فيها إلى الاعتزال فيها، استعرضها المؤلف مع بيان المذهب الحق فيها وما يذهب إليه الأئمة من أهل البيت (أئمة الزيدية)، وهو في خمسة مواضع فيها فصول وهذه عناوينها:

الموضع الأول: في مقدمات يبنى عليها الكلام في الدين.

الموضع الثاني: في مسائل الامامة.

الموضع الثالث: في الصانع وما يستحق من الصفات.

الموضع الرابع: في العالم وصفاته وذواته.

الموضع الخامس: في جملة من أصول مغالط المعتزلة.

أوله: «أحمد الله تعالى حمد معترف بوحديته وجلاله وعدله وحكمته سبحانه وتعالى في جميع أفعاله وأقواله».

آخره: «لأجل كون كثير من الأسماء على غير مسميات ذلك، والحمد لله رب العالمين».

(الموعشي ٧٤٠٧ م) حسين بن القاسم بن الحسين الداعي، سنة ١٣٣٦.



## التصريح بمضمون التوضيح

(نحو)

تأليف: زين الدين خالد بن عبدالله الأزهري (٩٠٥)

شرح مزوج مختصر توضيحي على كتاب «التوضيح» لابن هشام النحوي الذي هو شرح على أفية ابن مالك، وقد بين الأزهري خطته في شرحه ضمن بيان عشرة أشياء في مقدمته وصرح أن ابن هشام أمره في المنام بشرح الكتاب. تم في يوم عرفة ثامن ذي الحجة سنة ٨٩٦. أوله: «الحمد لله الملهم لتحميده (لتوحيده) حمداً موافياً نعمة مكافياً لمزيده وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له شهادة مخلص في توحيده».

آخره: «أو في ضرورة كقوله وهو أبوالنجم العجلي الحمد لله العلي الأجلل، الواسع الفضل النوهوب المجزل، والقياس الأجل بالادغام والحمد لله الذي هدانا لهذا...».

(المرعشي ١٠٤١١) قريب من عصر المؤلف.

(الامام الصادق - أردكان ٣٣٨) من القرن العاشر، مخروم الآخر، مصحح عليه تعاليق كثيرة [ف ٧٢].

(مدرسة مروى ٣٦٧) يوم الأربعاء ١٧ جمادى الآخرة ١٠٠٤، نسخة مصححة عليها تعاليق، بأولها فهرس المطالب في ستة أوراق كتبها شخص في ١٩ ذي القعدة ١٢٣١ [ف ٨٨].

(گوهرشاد ٢٢٧) قطعة منه بخط محمد صادق بن محمد علي التركاني، شهر رجب ١٠٤٧ في أصهان، صححه وقابله التركاني [ف ١٩٥/١].

(ملك ١٨٠٩) رابع شعبان ١٠٥٥ [ف ١٠٤/١].

(عبدالعظيم ٤١) من القرن الحادي عشر، مصحح بأوله فهرس الكتاب [ف ١٣٣/١].

(إحياء التراث ١٦٩٦) محمد مؤمن الحسيني اليزدي، ٢٢ ذي الحجة ١١٠٧، كتبه بأمر الأخوند محمد نصير، صححه الناسخ.

(مدرسة مروى ٤٨٣) محمد بن سعيد السعدي، يوم الجمعة ٢٢ رمضان ١١١٤ [ف ٨٨].

(الوطنية ٧٣١) من القرن الثاني عشر [ف ١٨٨/٨].

(ملك ٥٣٢٩) زين العابدين بن محمد حسين الباقي السرياني الخراساني، يوم الأربعاء

١٣ رمضان ١٢٠٢ [ف ١٠٤/١].

(المرعشي ٨٨٩١) سليمان بن ربيع التنكابي، سنة ١٢٠٥ في مدرسة باب القصر بأصبهان.

(إحياء التراث ٢٥٢٨) يوم الخميس ثالث شعبان ١٢٣٧، صححه الناسخ وكتب بآخره السبب في كتابة النسخة.

(الفيضية ٢٤٤) يوم الجمعة ١٧ جمادى الآخرة ١٢٥٧ [ف ٤٥/١].

(مؤهوشاد ٢٧ م) من القرن الثالث عشر [ف ٢٦/١].

(المشكاة ١٥٢ م) مخروم الآخر [ف ٣٤٦/٢].

### التصريف

(تصريف)

تأليف: الشيخ إبراهيم الشهراني

مختصر في القواعد الكلية لصرف الأفعال، كتبه المؤلف بعد كتابه المفصل في نفس الموضوع لبعض المبتدئين.

أوله: «الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي.. أما بعد فلما اطلع المبتدؤن على اعلال التصريف الذي شرحته».

(المرعشي ١٠٨٢٢ م) محمد بن عبدالكريم الحسيني البلخي النقشبندي الحنفي، من القرن الثاني عشر.

### التصريف

(تصريف)

تأليف: تاج الدين أحمد بن محمود الجندبي (٧٠٠)

مختصر من كتاب المؤلف الكبير الذي ألفه في نفس الموضوع، كتبه بعبارات فيها شيء من التكلف، وهو في قاعدة وأربعة أركان ثم أربعة أبواب، بهذه العناوين:

القاعدة: في الأبنية.

الركن الأول: في التغييرات.

الركن الثاني: في نوعي الأمر.

الركن الثالث: في أسماء تتصل بالأفعال.

الركن الرابع: في نواحق الأفعال.

الباب الأول: في صرف الصحيح وشبهه إلحاقاً.

الباب الثاني: في الأجوف.

الباب الثالث: في الناقص وما أشبه إلحاقاً.

الباب الرابع: في إلحاق نوني التأکید.

أونه: «لا إله عم إله ولا إله سواه يحمد أحمد مصلياً على السابق بما اصطفاه المكرم بما اجتبه، ويقول وهو سكيت نادى البيان».

آخره: «وامتنانه ما ظهر من الفساد لقصوري في بيانه روماً للكتاب أن يلتقي طرفاه ويتقارب مفتتحه ومنتهاه، والحمد لله على ما أيدني في أخراه وأولاه».

(عبدالعظيم ٧٠٦ م) يوم الثلاثاء خامس شهر رمضان ١٠٦١، مصحح عليه تعاليق [ف ٥٧١/٢].

(تصريف)

التصريف

تأليف: علي بن حامد الأشنوي

حرّر المؤلف رسالة «التصريف» لعز الدين الزنجاني، بتحرير جديد غير فيه العبارات المغلقة بعبارات سهلة وأضاف عليها فوائد محتاج إليها، فخرج هذا التحرير - على حدّ تعبير الأشنوي - متناً أشمل وأيسر للمبتدئين.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. لما كان تصريف الزنجاني أحسن المختصرات في هذا الفن ترتيباً وأولاهها للمبتدئين تقريباً».

آخره: «فان لم تكن تاءً وذلك في غير الثلاثي المجرّد زدتها».

(إحياء التراث ٧٦٠) من القرن الرابع عشر، عليه تعاليق كثيرة وربما كتبت في قصاصات ملصقة.

(تصريف)

التصريف

تأليف: أبي عبدالله محمد بن طيفور السجاوندي الغزنوي (٥٦٠)

الشواهد في هذه الرسالة من آيات القرآن الكريم.

أوله: «الحمد لله على نعمه وآلائه.. الكلام كله على ثلاثة أحرف اسم وفعل وحرف».

آخره: «وقد شدت من النسب كلمات لا يقاس عليها نحو دهري وأموي وحاوي وطاوي

فقس عليه».

(مؤهرشاد ١١٦١ م) من القرن العاشر. بآخره تاريخ ١٢٦٠ وهو حديث الكتابة [ف

١٦١٧/٣].

(تصريف)

التصريف

تأليف: ؟

مختصر جداً في قواعد التصريف، بدأه مؤلفه بأبواب الثلاثي المجرد وختمه بأحكام التقاء

الساكنين.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. الأفعال على ضربين أصلي وذوي زيادة فالأصلي ثلاثي

ورباعي».

آخره: «كقوله تعالى ولا الضالين وأتجاجوننا وكقوله تموه الثوب».

(الموعشي ١١٠ م) محمد الحسيني، سنة ٩٢٤.

(الموعشي ٦٦٣٩ م) من القرن الثالث عشر، فيها بعض الاختلاف مع النسخة المرقمة

(١١٠) بهذه المكتبة.

(تصريف)

التصريف

تأليف: ؟

خمس و ثلاثون باباً في صيغ الثلاثي والرباعي من الأفعال والمزيد فيه مع أمثلة تمرينية وتوضيح

ما يحتاج إلى التوضيح .

أوله: «اعلم أن أبواب التصريف خمسة وثلاثون باباً ستة منها للثلاثي المجرد، الباب الأول فعل يفعل» .

(المرعشي ٦٦٣٩ م) ثالث جمادى الآخرة ١٢٣٨ .

(تصريف)

التصريف

تأليف: ؟

يذكر فيه الأوزان الصرفية، وهو تعريب لرسالة «الأمثلة» المطبوعة في أول «جامع المقدمات» المتداول في الحوزات العلمية .

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. اعلم أن المصدر أصل الكلام ويصدر منه تسعة أوجه الماضي والمضارع» .

آخره: «ومن المؤنث مضروبتي مضروبتي مضروبتي» .

(المرعشي ٨٦٦ م) محمد بن علي بن علي بن محمد بن طي، يوم الجمعة من شهر محرم

.٨٦٣

(تصريف)

التصريف

تأليف: ؟

يبدأ الكتاب بقواعد عامة في التصريف ثم أبواب الثلاثي الصحيح والمزيد فيه .

(المشكاة ٢٢٠ م) من القرن الثامن، مخروم الأول والآخر .

التصريف

= العزي في التصريف . عز الدين الزنجاني

تصريف الآيات بتجريد الشواهد والبيانات

= تشريح الأنوار . النصيري

(طب)

## التصريف لمن عجز عن التأليف

تأليف: أبي القاسم خلف بن عباس الزهراوي الأندلسي (٤٢٧)

ثلاثون مقالة أكثرها في الجراحة .

[ملك (٤٤٧٨) من القرن السابع ، فيه خروم والورقة الأولى حديثة الكتابة ] ف

[١٠٥/١].

(منطق)

## التصور والتصديق

تأليف: صدرالدين محمد بن إبراهيم الشيرازي (١٠٥٠)

تحقيق في معنى التصور والتصديق وتعريفهما وتقسيم العلم إليهما ، في فصول مع الاستناد إلى

آراء ابن سينا وبعض الفلاسفة الآخرين والمناقشة فيها .

أوله : « تصورنا آياتك وصدقنا برسالاتك وآمنا بمججك وبيناتك فاهدنا سبيل رحمتك

وأغذ من سر نعمائك » .

آخره : « وإدراك ذلك يحتاج إلى لطف قريحة ، فهذا ما سنح لنا من باب التصور والتصديق والله

ولي الهداية والتوفيق » .

(الموعشي ٨٧٤٦ م) من القرن الثاني عشر .

[مؤهرشاد ٩١٢ م) كرم علي البنكشي ، ١٨ ذي الحجة ١٢١٧ [ ف ١٢٤١/٣ ] .

[الامام الصادق - قزوين ٢٨٢ م) جمادى الأولى ١٢٨٢ [ ف ٣٥٩/١ ] .

[إحياء التراث ٤٣٨٩ م) من القرن الرابع عشر .

## التصور والتصديق

= معنى التصور والتصديق . الرازي

= تعريف العلم . الحنفي

(تصوف)

## التصوف وفرق الصوفية

تأليف: أبي حامد محمد بن محمد الغزالي (٥٠٥)

تبدأ هذه الرسالة بمعنى التصوف ، ثم تذكر الفرق الصوفية الأثني عشرة فرقة . ويعتبرها كلها في ضلال إلا فرقة واحدة ناجية .

أوله : « الحمد لله رب العلي الأعلى والصلاة على محمد المصطفى وآله سفن النجاة والهدى ، اعلم أيها العزيز وفقك الملك العزيز انه ينبغي لطالب الحق أن يعرف معنى التصوف وأهل التصوف » .  
 آخره : « ويحللو ما أحله ويمحرمون ما حرم الله تعالى ويحبتون الكبائر .. والغيبة والبهتان والظلم ، وهذا هو الحق » .

[كلية الاهليات - مشهد ٥٧٢ م] من اقرن التاسع [ف ٣١٧/١].

تضمين خمسة أبواب من ألفية ابن مالك  
 نظم : ؟  
 (شعر)

تضمين للأبواب الخمسة الأخيرة .

[مكتبة الغرب ١٥٨ م] [ف ٢٢١].

التطبيق  
 (عرفان)

تأليف : الحاج كريم خان بن إبراهيم الكرمانى (١٢٨٨)

تطبيق للعالم الصغير الذي هو الانسان مع العالم الكبير الذي هو الدنيا ، كتبه الكرمانى لتلميذ له يُسمى الحاج خسروخان ، وهو في فصول وتم في ١٤ ربيع الأول سنة ١٢٦٤ .

أوله : « الحمد لله .. انه قد سألتني الأخ الصفي والشفيق الوفي » .

آخره : « ولو سعدوا جميعهم عن الأرض لبقيت هامدة لا حرارة لها .. » .

[الإبراهيمي ٢٠٠٣ م] جواد بن محمد شريف الكرمانى . ٢٤ جمادى الآخرة ١٢٦٨

[ف ٧٤].

التطريف على شرح التصريف .  
 (تصريف)

تأليف : شمس الدين محمد بن علي الحلبي المعروف بابن هلال النحوي (٩٣٣)

حاشية مختصرة بعنوانين « قوله - قوله » على « شرح التصريف » لسعد الدين التفتازاني (٧٩٣).  
أوله: « نحمد الله على أن وفقنا لصرف المهم نحو المعاني والبيان وأدغم في ضائرنا معرفة  
الضروب والأوزان ».

آخره: « وهي مثل العلاقة وما يعلق به الشيء، قال أبو سعيد لا نظير لهذه الأربعة ». .  
(المرعشي ٤٨٧ م) أول ذي الحجة ١١٠٠.

تطهير السر (أخلاق)

تأليف: المولى محسن بن المرتضى الفيض الكاشاني (١٠٩١)

منتخب من كتابه « النخبة الفقهية » في واحد وعشرين باباً مع مقدمة، يذكر فيها كيفية تطهير  
السر (الباطن) من الأخلاق الرذيلة وطريق كسب الصفات الحسنة والملكات الفاضلة، وهي  
على طريقة العرفاء مع الإشارة إلى بعض الآيات الكريمة والأحاديث المروية عن أهل البيت  
عليهم السلام. مختصر عناوين الأبواب: جرائم الجوارح، التوبة، التدارك، دمائم القلب، الصبر،  
الحلم، النصيحة، حب الخمول، التواضع، الفقر، آداب الأخذ، الزهد، السخاء، آداب المعطي،  
الرضا، الشكر، الرجاء والخوف، الاخلاص، الصدق، التوحيد والتوكل، تطهير السر عما سوى  
الله تعالى.

أوله: « الحمد لله الذي طهر قلوب أوليائه من رذائل الأخلاق تطهيراً ونور سرائرهم بنور  
معرفة ومحبه تنويراً ».

آخره: « ونفي الخواطر فانها شاغلة وأكل الحلال والذكر الدائم والتسليم له تعالى في كل حال،  
والله الموفق والمعين ».

(المرعشي ١٤٠١ م) سنة ١٢٩٠.

كلية الالهيات - مشهد ١٠٤٤ م) أحمد بن عبد الرحيم القزنجاني الأندري، ١٧ شعبان

١٣٠٧ في مدرسة الصدر بيار فروش - مازندران [ ف ٢١٠/٢ ] .

(إحياء التراث ٢٢٣٥ م) عبد الغني الحسيني التنكابني، من القرن الرابع عشر. قطعة من

الكتاب.



تطهير الطهور من شبهات بعض الجمهور  
= اللؤلؤ المسجور في معنى الطهور . التستري

(سيرة المعصومين)

تظلم الزهراء من إهراق دماء آل العباء

تأليف: آقا رضي الدين بن نبي القزويني (بعد ١١٣٤)

في فضائل الامام الحسين عليه السلام ومناقبه وواقعة استشهاد واستشهاد أهل بيته وأصحابه ، وهو كشرح موسّع على كتاب «اللّهوف» للسيد ابن طاوس بنفس التنظيم ، فهو في مقدمات ثلاث وثلاثة مسالك وخاتمة فيها اثنتا عشرة فائدة ، وأكثر استناد المؤلف إلى مأخذ «بحار الأنوار» ومصادره مع التصريح بها في أغلب المواضع ، وكثيراً ما يتبع بعض الأحاديث بتوضيحات بعنوان «أقول» . ألف سنة ألف ومائة ونيف وأكمل سنة ١١١٨ .

أوله : «يا من لا يخفى عليه أنباء المتظلمين ويا من لا يحتاج في قصصهم إلى شهادات الشاهدين ويا من قربت نصرته من المظلومين» .

آخره : «فيا عجباً بقيت آثار كسرى إلى الآن وآثار رسول الله دارسة وأعلامه طامسة ، إنا لله وإنا إليه راجعون والحمد لله على التمام» .

(المرعشي ٥١٣٢) بخط المؤلف والظاهر أنه مسوداته .

(المرعشي ٤٩٢٧) عبدالله بن ناصر بن حميدان الخطي ، ١٥ ربيع الثاني ١١٢٤ في قزوین ، كتب على نسخة المؤلف ، نسخة مصححة عليها بعض التعاليق وفيها خروم .

(الوطنية ٢٨٢) من القرن الثالث عشر [ف ٢٥١/٧] .

(عبدالعظيم ٤٣٣) مرتضى الموسوي القزويني ، العشرة الأخيرة من ذي القعدة ١٢٥٧ ، مصحح عليه تعاليق المؤلف وغيره [ف ١٣٤/١] .

(أصول الفقه)

التعادل والترجيح

تأليف : المولى علي الكني الطهراني (١٣٠٦)

أوله : «الحمد لله رب العالمين .. أصل ومن المسائل الأصولية مسألة تعارض الأدلة وتعادلها

والترجيح ودخولهما في المسائل الأصولية».

آخره: «وأما تعارض الأصول بعضها مع بعض فقد أشبعنا الكلام في ذلك في مسألة الاستصحاب فراجع، وليكن هذا آخر بحث التعارض».  
(مكتبة الغرب ١١٠٣ م) [ف ٢٩٠].

(أصول الفقه)

## التعادل والترجيح

تأليف: ميرزا علي بن علي رضا خاكرداني الخوئي (١٣٥٠)

استدلالي جعله كشرح مزوج على هذا البحث من كتاب «معالم الأصول»، وفيه مناقشات كثيرة وتم تأليفه في يوم الجمعة من ربيع الثاني سنة ١٣١٩.  
أوله: «الحمد لله الذي لم يزل يفيض سوابغ نعمه على من خلقهم ليلبواهم أيهم أحسن عملاً ولا يزال لطيفاً بهم بعواطف إحسانه وقد أرسل إليهم رسلاً».  
آخره: «وغير ذلك مما يستفاد من الروايات، والحمد لله أولاً وآخرأ...».  
(المرعشي ١٠٩٨٠ م) بخط المؤلف.

(أصول الفقه)

## التعادل والترجيح

تأليف: الشيخ علي بن محمد المقايي البحراني (بعد ١١٨٤)

في بيان وجه ترجيح بعض الأخبار المختلفة على بعض. أتمه في ثالث ربيع الأول سنة ١١٨٤.  
سُمي على بعض النسخ «نوادير البحراني».  
أوله: «بعد حمد الله والصلاة والسلام على رسول الله.. يقول أقل الخليفة بل لا شيء في الحقيقة الأحقر الجاني.. هذه رسالته شافية وكلمات وافية أوردتها في بيان وجوه ترجيح بعض الأخبار».  
آخره: «والأخذ به بعد ذلك عدول عما أمر به الشارع ولا يجوز فاختلف الحكمان لاختلاف المعنيين وقد تقدم منا ما يرشد إلى ذلك والله العالم بمحقق أحكامه».

( مكتبة الغرب ٣٠٤ ) بخط المؤلف والنسخة مصححة مزيد عليها [ ف ٧٢ ].

( مدرسة مرووي ٥١٧ ) مال الله بن الحاج خلف [ ف ١٣٩ ].

( أصول الفقه )

## التعادل والترجيح

تأليف : ؟

استدلالي فيه شيء من التفصيل والبسط يبحث عن تعارض الأدلة ، مع نقل جملة من آراء الأصوليين في الموضوع والمناقشة في بعضها ، مستل من كتاب كبير في الأصول ، في ثلاث مقامات عناوينها :  
المقام الأول : في معنى التعارض وبيان أقسامه .  
المقام الثاني : في التعادل وما يتعلق به وحكمه .  
المقام الثالث : في الترجيح .

أوله : « ولما فرغ القوم عن بيان الأدلة موضوعاً وحكماً شرعوا في بيان تعارضها كذلك وجعل في التهذيب هذا البحث من مقاصد الفن ولكن حمله غير واحد أولهم صاحب المعالم » .  
آخره : « فالمرجع فيما إذا تعارض ما دلّ على الوجوب مع ما دلّ على الحرمة هو التخيير لاطلاق أدلته مع عدم دليل على خلافه » .

( إحياء التراث ٢١٧٩ ) من القرن الثالث عشر ، مصحح بخطين وعليه بلاغات ، مخروم

الآخر .

( مدرسة مرووي ٧٠٤ م ) من أوائل القرن الرابع عشر [ ف ٢٩٨ ] .

( أصول الفقه )

## التعادل والترجيح

تأليف : ؟

حاشية بعناوين « قوله - أقول » لعلها على كتاب « فرائد الأصول » للششيخ مرتضى الأنصاري .  
أوله : « الحمد لله رب العالمين .. القول في التعادل والترجيح ، التعادل مصدر باب التفاعل وهو

لغة من العدل » .

(كلية الالهييات - مشهد ١٥٣٧ م) عبد الجواد بن محمد تقي السبزواري . من أواخر  
القرن الثالث عشر [ ف ٦٧٩/٢ ] .

(أصول الفقه)

## التعادل والترجيح

تأليف : ؟

تقرير أبحاث السيد حسين الكوهكري .

أولُه : « أصل في التعارض والتعادل والترجيح ، اعلم أولاً أن كثيراً من أصحابنا الأصوليين  
كالمحقق القمي وغيره ذكر هذه المسألة في أواخر مؤلفاتهم في الأصول » .  
(مدرسة مروي ٧٠٣ م) من أوائل القرن الرابع عشر ، غير تام من آخره [ ف ٢٩٨ ] .

(أصول الفقه)

## التعارض

تأليف : السيد محمد كاظم بن عبدالعظيم الطباطبائي اليزدي (١٣٣٧)

أولُه : « الحمد لله .. هذه رسالة في التعارض كتبها إجابة لبعض الاخوان ومن الله التوفيق » .  
آخره : « هذه المذكورات لا تضر بأصل المطلب وهو منع توقف الاستعمال على التفهم كما  
هو واضح » .

(مؤهرشاد ١٤٤٤ م) سنة ١٣٠٠ [ ف ٢٢٠/٤ ] .

(أصول الفقه)

## تعارض الاستصحاب مع اليد

تأليف : ميرزا محمود بن عبدالعظيم الموسوي الخوانساري (١٣١٥)

أولُه : « اعلم أنه قد اختلف العلماء في الحكم بتقديم اليد أو الإستصحاب أو بالتساوي  
والرجوع إلى المرجحات » .

آخره : « الرابع الحكم باليد إنما يكون فيما يكون قابلاً لها مثل الأعيان وأما المنافع فلا » .  
(المشكاة ١١٣٦ م) بخط المؤلف [ ف ١٨٩٤/٥ ] .

(فقه إمامي)

التعارض بين إذن المالك ومنعه

تأليف: ؟

رسالة استدلائية .

أولنه: «مسألة إذا تعارض الاذن الصريح من المالك والمنع المفهوم من حاله أو من فحوى». .  
(موهرشاد ٥٤٣ م) شهر رجب ١٢٥١ في أصبهان [ف ٦٤٩/٢].

(فقه إمامي)

تعارض حق المشتري والبائع

تأليف: بهاء الدين محمد بن محمد باقر المختاري النائيني (نحو ١١٤٠)

مسألة استدلائية في تعارض حق المشتري والبائع ، وهو في عينين وأربع تنبيهات . ولعل اسم  
الرسالة «عين التحقيق» . تم نيلة ٢٨ ربيع الأول سنة ١١٢٨ في جعفر آباد من قرى أصبهان .  
(المرعشي ٣٣٨٢ م) بخط المؤلف وهو مخروم الأول .

(أصول الفقه)

التعارض في الأدلة

تأليف: الشيخ إبراهيم الديزجي (ق ١٤)

استدلالي لبيان تعارض الأدلة وكيفية الجمع بينها ، وفيه مناقشات مع بعض المتأخرين من  
علماء الأصول . لا نعلم أن الرسالة تأليف الديزجي أو هي تقرير لأبحاثه .  
أوله: «القول في التعارض ، لما فرغ القوم عن بيان الأدلة حكماً وموضوعاً وعن بيان ما ينتهي  
إليه الأصولي بعد اليأس عن الدليل» .

(المرعشي ١٠١٤٠ م) إساعيل بن إبراهيم الديزجي الزنجاني (لعله ابن المؤلف) ، سنة

١٣٣٢ .

تعاليق إحقاق الحق

= اللآلي المنتظمة والدرر الثمينة . المرعشي

(تعبير الرؤيا)

تعبير الأحكام

نظم : ؟

أرجوزة في ألف وأربعمائة بيت في خمسة وخمسين باباً .

أوله :

الحمد لله القديم الأزلي سبحانه من ملك لم يزل

. [ملك (٤٦٣٢) من القرن التاسع ، مخروم الآخر [ف ١٠٥/١].

(تعبير الرؤيا)

تعبير الرؤيا

تأليف : الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله ابن سينا (٤٢٨)

أوله : « الأودية التي استمدت الأمواه من العيون وانصبت في البحر فليس لأن البحر لاماء فيه

أو لأنه ناقص في معناه فيزداد بها كمالاً » .

[الامام الصادق - أردكان (٢٧١) محمد أمين بن محمود الدستجرداني ، أواخر صفر ٩٩٣

. [ف ١٨].

(تعبير الرؤيا)

تعبير الرؤيا

تأليف : المولى محمد جعفر بن سيف الدين شريعتمدار الأسترابادي (١٢٦٣)

فصول قصيرة بدأها المؤلف بما يراه الانسان من الأعضاء والجوارح ، ثم الأشياء الطبيعية

والحيوانات وغيرها من الموجودات .

[المرعشي ٣٠٦٧ م) بخط المؤلف ، نسخة مخرومة الأول والآخر مصححة مضاف

عليها .

(تعبير الرؤيا)

تعبير الرؤيا

تأليف : ؟

رتب المؤلف ما يراه النائم على الترتيب الموضوعي وعبرها باختصار مع شواهد من الآيات وأحاديث أهل السنة في بعض المواضع.

أوله: «من أقال الحسن أن تسمع من الألفاظ عند من يقص عليك من الرؤيا مثل حسن وحسين ونعم وبشير ومبشر».

آخره: «فهذه مكاتبة في أصول الرؤيا وعبارتها لمن فهمها وأحسن حفظها وواظب على درسها وحسن عبارتها».

(المرعشي ٤٥١٧) نسخة قديمة نفيسة ورقتها الأولى حديثة الكتابة.

(تعبير الرؤيا)

تعبير الرؤيا

تأليف: ؟

أبواب في تعبير الرؤيا وتأويلها، تقدمها أحاديث حول حقيقة الرؤيا وما يتعلق بها، عناوين بعضها باختصار:

باب: تأويل رؤية المصحف.

باب: رؤية الأنبياء والأولياء والملائكة والكعبة والصلاة والصوم.

باب: تأويل رؤية الشمس والقمر والنجوم.

باب: من رأى أنه أعطي لؤلؤاً.

لعل الرسالة تأليف الشيخ أحمد الأحساني، فانها ضمن رسائله في مجموعة.

أولها: «الحمد لله ربنا أتانا من لدنك رحمة وهيء لنا من أمرنا رشداً، روي عن النبي «ص» أنه

قال الرؤيا المحسنة من الرجل الصالح جزء من ستة وأربعين جزءاً من النبوة».

آخرها: «ثم يعدّ في تلك السورة التي انتهى إليها العدد آيات بعدد الأيام في الآية الأخيرة

تعبير الرؤيا على أكمل وجه».

(الإبراهيمي ١٩٩٦م) سنة ١٢٤٢ [ف ١٩٣].

(عقائد)

## التعجب من أغلاط العامة في مسألة الامامة

تأليف: أبي الفتح محمد بن علي بن عثمان الكراجكي (٤٤٩)

استعرض المؤلف في هذه الرسالة المختصرة أغلاط العامة في موضوع الامامة وما يتبعها من المسائل الاعتقادية. وذكر مناقضاتهم فيها بعناوين «من عجيب أمرهم - من عجيب أمرهم»، وهو احتجاج عليهم باختصار مستند إلى الكتاب والسنة والأدلة العقلية والتاريخ.

رأى بعضُ الفصل الأخير من كتاب «أطراف الدلائل وأوائل المسائل» للشيخ المفيد وهو في أغلاط العامة. فأعجبه ذلك وطلب من الكراجكي التوسع في الموضوع، فأجاب طلبه - بعد أن أحاله إلى «مفاتيح الفوائد ومصابيح المرشد» - بتأليف هذه الرسالة التي تحتوي على فصول هذه عناوين بعضها:

فصل: في ذكر أغلاطهم في ذكر الوصية .

فصل: في أغلاطهم في النص .

فصل: في أغلاطهم في الاختيار .

فصل: في أغلاطهم في الامام وأوصافه .

فصل: في أغلاطهم البكرية .

فصل: في ذكر فدك .

أوله: «اللهم انا نحمدك على ما أنعمت وأعطيت ونشكرك لما أوليت وأسديت ونسألك الصلاة على من انتجت وارتضيت» .

آخره: «وصلى الله على سيدنا محمد رسوله المخصوص بالحجج والدلائل وعلى الأئمة من ذريته ذوي المناقب والفضائل» .

(المرعشي ٦٧ م) نسخة من القرن العاشر، مخرومة الآخر.

(إحياء التراث ٢٧٦٠ م) من القرن الثاني عشر، مصححة عليها بعض التعاليق.

(إحياء التراث ٤١٠٧ م) من القرن الثالث عشر.

(إحياء التراث ٤٤٢٧ م) من القرن الثالث عشر أو الرابع عشر، صححه الناسخ.



(المشكاة ٦١٨ م) مرتضى بن علي البيضاوري التبراني الحائري، ذوالقعدة ١٣٠٧ [ف  
٢١٦٦/٦].

تعديل الأوج والحضيض في نفى الجبر والتفويض (عقائد)

تأليف: ميرزا علي بن علي رضا خاكرداني الخوئي (١٣٥٠)

استعرض المؤلف بتفصيل الأقوال الخمسة في موضوع الجبر والتفويض وناقشها على ضوء ما جاء في الكتاب والسنة مثبتاً لرأي الشيعة فيه، وقدم في أوله ثلاثة مقدمات تعين على فهم الموضوع، وتم في ٢٢ صفر سنة ١٣٢٢.

أوله: «الحمد لله الذي تنزهه عن الفحشاء ولا يجري في ملكه إلا ما يشاء تعالى عن الجبر بالأسواء ثم العقاب عليها بسبيل الجزاء».

آخره: «وأوضحنا ما هو الحق عند الامامية بأخذ الوسط الذي هو خير الأمور...».

(المرعشي ١٠٩٨٠ م) بخط المؤلف.

تعديل الميزان (منطق)

تأليف: غياث الدين منصور بن محمد الدشتكي (٩٤٨)

مفصل في قواعد المنطق، في رسائل (مناظر) فيها أنماط ذات مطالب وفصول، ألفه في حياة والده السيد صدرالدين محمد الدشتكي وينقل فيه آراءه كما يتعرض لشبهه فخرالدين الرازي ويتصدى للجواب عنها.

أوله: «يا غياث السمتغيثين أيدنا بتعديل ميزان الأنظار».

(المرعشي ٩٦٩٨) قريب من عصر المؤلف، والنسخة مخرومة الأول والآخر أضرت

بها الأرضة.

تعديل الميزان (منطق)

تأليف: ؟

حاشية مختصرة على « حاشية التهذيب » للمولى عبدالله اليزدي، وهي توضيحية سميت بما ذكرنا بخط ناسخ النسخة.

أولها: « قوله افتتح بحمد الله، والظاهر أنه ظرف لغو متعلق بافتتح والباء صلة ». (المرعشي ٦٦٣٤ م) عبدالصمد بن الحسين المحلاقي. ثاني جمادى الآخرة ١٢٨١ في أصبهان.

تعديل النهار ( ؟ )

تأليف: محمد حسين

أوله: « مسألة يتزايد تعديل النهار بتزايد العروض على سبيل التزايد وليكن لبيانه دائرة اب ح ي نصف النهار على قطبه ه واه ح معدل النهار ». آخره: « فهي أعظم من زاوية ه م ل فل قه أعنى ك ل أصغر من ل م وكذلك في غيرها، وهو المطلوب ».

[كلية الالهيات - مشهد ٦٣٩ م] سنة ١٠٩١ [٤١٣/١].

التعرف لمذهب التصوف (تصوف)

تأليف: أبي بكر إبراهيم بن محمد البخاري الكلاباذي (٣٨٠)

في آداب التصوف وخصائص وأخلاق وعقائد الصوفية وما يتعلق بالمريد والمراد، كشف المؤلف فيه عن كلام المشايخ في التوحيد والصفات ما أمكن كشفه على مذاقهم العرفاني الصوفي، وهو في ثمانية وستين باباً، وله موقع كبير عند الصوفية والعرفاء، حتى قيل إنه لو لم يكن هذا الكتاب لم يعرف شيء من التصوف.

أوله: « الحمد لله المحتجب بكبريائه عن درك أعيون المتعزز بجلاله وجبروته عن لواحق الظنون ». آخره: « وعند الكلام فانه لا يتكلم إلا لضرورة وعند السماع فانه لا يسمع إلا عن وجد ».

(ملك ١٧٤٤) عبدالرحمن بن مسعود بن محمد المرشدي المعروف بتاج شهاب، يوم

الثلاثاء ثالث جمادى الأولى ٨٣٥ هـ [١٠٦١].

(المرعشي ٢١٦٧) أحمد مختار السعدي المعروف بحصري زادة، سنة ١٢٨٧.

## التعريب

(لغة)

تأليف: محي الدين محمد بن بدر الدين المنشي الأحمصاري (١٠٠١)

جمع المؤلف في هذا الكتاب الألفاظ المعرّبة مع ذكر أصلها، جمعها ثلثا تلتبس على أهل التحقيق حيث لم يفرق بينها في أكثر كتب اللغة.

أوله: «زد نعماً جدت بها يا كريم حامداً لمن علم آدم الأسماء وعد اختلاف».

(الوطنية ٣١٦ م) من القرن الثالث عشر. أوراق من أول الكتاب [٢٨٨/٧].

## تعريب جامع الشتات

(فقه إمامي)

تعريب: ؟

بعض الجوابات في كتاب «جامع الشتات» للميرزا أبو القاسم الجيلاني القمي (١٢٣١) كانت بالفارسية، عربها العرب ونسق أبواب الكتاب وحذف مكرراته وما لا حاجة إليه ونظمه على ترتيب الكتب الفقهية من كتاب الطهارة إلى الديات، وأحال المترجم في آخره إلى كتابه «مجمع الفوائد». تم التعريب في يوم الخميس ٢٦ ربيع الثاني سنة ١٢٦٦.

(المرعشي ١٧٤٦) السيد حسين بن مهدي الكاشاني (لعله هو أو أبوه معرب الكتاب).

سنة ١٢٦٦. من أحكام الاجارة إلى آخر الكتاب.

## التعريف

(حديث)

تأليف: أبي عبدالله محمد بن أحمد الصفواني (٣٥٨)

أحاديث جمعها الصفواني لولده كرسالة موجهة إليه، دوّنها الحاج ميرزا حسين النوري (١٣٢٠) من خط الشهيد الثاني زين الدين بن علي العاملي (٩٥٦)، ثم أحاديث متفرقة جمعها

النوري من خط الشهيد أيضاً .

أوله: « الحمد لله الذي تفرد بالكبرياء .. عن أمير المؤمنين عليه السلام كان رسول الله إذا قعد على المائدة ». .

آخره: « عن أمير المؤمنين عليه السلام .. وكفى أدباً لنفسك ترك ما كرهته لغيرك .. » .

(المرعشي ٧٥٢ م) محمد حسين بن محمد إسماعيل الخراساني الآملي . سنة ١٢٩٨ في نيسابور .

(منطق)

التعريف

تأليف : ؟

أوله: « اعلم وفقك الله لتحقيق الحقائق والتفصي عن المضايق أن التعريف ينقسم أولاً إلى لفظي وحقيقي فإنه لن تضمن تحصيل صورة غير حاصلة » .

آخره: « وأما يتصور ذلك في المعرف المساوي للمعرف وقد عرفت أن اللفظي بمعزك عن هذا ، والحمد لله أولاً وآخراً » .

(كلية الاهيات - مشهد ١٠٠٥ م) السيد عبدالقادر بن محمد علي الحسيني الأردبيلي . سنة ١١٢٥ [ف ١٥٦/٢] .

(سيرة المعصومين)

تعريف أحوال سادة الأنام النبي والأثني عشر الامام

تأليف: الشيخ راشد بن إبراهيم بن إسحاق البحراني (٦٠٥)

مختصر مفيد عن تواريخ حياة الأئمة المعصومين عليهم السلام ، فيه الضروري من تواريخهم في اثني عشر باباً لكل امام باب ، وبآخره مائة حكمة من أقوال الامام علي عليه السلام غير المائة المشهورة التي انتخبها المجاحظ ، ثم عشرة أحاديث نبوية أدرجها المؤلف فيه ليطم الكتاب بذكر النبي كما افتتح به .

أوله: « الحمد لله الذي أنعم على بني آدم بخلقه إياهم وفضلهم على كثير ممن عداهم ثم اطلع

سبحانه على أهل الأرض اطلاعة فاختر منهم محمداً».

آخره: «وأحوال أمير المؤمنين والأئمة من ولده عليهم السلام ثم الكليات المائة اننافة ثم الأحاديث العشرة».

(إحياء التراث ٦٧) محمد بن عبدالله بن محمد الحافظ، منتصف جمادى الأولى ٦٨٣، في النسخة خروم سقطت منها أوراق.

### التعريف بوجوب حق الوالدين (أخلاق)

تأليف: أبي الفتح محمد بن علي بن عثمان الكراچكي (٤٤٩)

توجيه وإرشاد ونصائح أخلاقية للأولاد وحثّ لهم على حفظ حقوق الوالدين والبرّ بهما، وهو كوصية لولده مع الاستناد إلى بعض الآيات الكريمة والأحاديث الشريفة المروية عن أهل البيت عليهم السلام.

أولّه: «الحمد لله على ما منح من عقل ووهب من فضل.. اعلم أيها الولد الحبيب البار النجيب قسيم النفس ومكمل الأنس».

آخره: «وصلواته على خير خلقه محمد رسوله وآله الطاهرين وسلامه وحسبنا الله ونعم الوكيل».

(المرعشي ٣٦٩٤ م) سنة ١٠٥٦.

### تعريف العلم (فلسفة)

تأليف: محمد الحنفي

قسم العلم إلى تصور وتصديق وبحث عن حقيقته وماهيته وناقش فيه آراء بعض علماء المنطق والفلسفة.

أولّه: «اعلم أن العلم الذي قسموه إلى التصور والتصديق عرّفه بعضهم بالصورة الحاصلة من الشئ عند الذات المجردة».

آخره: «ومطلق التصور متقدم بالطبع على مطلق التصديق وإن لم يكن ما هو قسم من الحصولي في الواقع متقدماً كذلك عليه».

(كلية الالهييات - مشهد ١٣٠٩ م) علاء الدين . سنة ٩٤٦ .

(المرعشي ٤٩٣٦ م) من القرن الحادي عشر .

(إحياء التراث ٤٠٥٠ م) من القرن الثاني عشر .

(فلسفة)

## تعريف العلم

تأليف: كمال الدين محمود بن نعمه الله البخاري

بيان لتعريف العلم على رأي الفلاسفة والمتكلمين في مقصودين وفيها مناقشات جيدة قصيرة .

أوله: « الحمد لله المحمود على كل فعاله .. وبعد فهذه رسالة مشتملة على أبحاث لطيفة وفوائد

شريفة » .

آخره: « إلا أن يعتبر التجوز ، هذا آخر الكلام في هذا المقام .. » .

(المرعشي ٤٩٣٦ م) من القرن الحادي عشر ، كتبت الرسالة مرتين في المجموعة .

(المرعشي ٦٥٤٣ م) كرم الله عطاء ، سنة ١٠٨٣ في مكة المكرمة .

(كلام)

## تعريف علم الكلام

تأليف: جلال الدين محمد بن أسعد الدواني (٩٠٨)

درّس المؤلف كتاب « شرح المواقف » للسيد مير شريف الجرجاني ، وبضمنه كتب هذه

الرسالة التي هي كشرح على تعريفه لعلم الكلام مع نقض وإبرام على ما قاله ، وقدمها إلى حبيب

الملة والدنيا والدين (محب الله) . تم كما في بعض النسخ في ٢٧ ذي الحجة سنة ٨٩٦ .

أوله: « يا من وقف في حواشي مواقف جلاله عقول الأجلة الأعلام وكلّ من استيفاء صحائف

كماله ألسنة مصاقع الأنام » .

آخره: « فان الأمي متهميء للكتابة لكنه ليس قادراً عليه » .

(المرعشي ٣١٢٣ م) قريش بن هاشم الحسيني ، سنة ٩٥٥ في مكة المكرمة .

(المرعشي ٨٧٤٤ م) عبدالرحمن بن محمد أمين البركشاني ، شوال ١٠٠٠ في مدرسة

هوشنكي في بلدة شماخي .

(إحياء التراث ١٧٤ م) سنة ١٠١٨ .

## تعريف العلوم الأدبية

(متفرقة)

تأليف: ؟

تعريف بجمسة عشر علماً أدبياً هي أركان الأدب العربي ولا بدّ من تعلمها لمن أراد المعرفة بهذه اللغة والتبحر فيها، مع توضيحات مختصرة جيدة لما يحتاج إلى البيان والتوضيح، والعلوم هي: علم الخط، اللغة، الاشتقاق، التصريف، النحو، المعاني، البيان، البديع، العروض، القوافي، التقرّيز، الأمثال، الدواوين، الانشاء، الاستيفاء.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد فهذه الرسالة في تعريف العلوم الأدبية وهي خمسة عشر، الأول علم الخط».

آخره: «إن عدة المشهور عند الله اثنا عشر شهراً لعمال البصرة حذراً من وقوع الغفلة في أموال الفقراء والمساكين وقانا الله عن الغفلة في أمر الدين».

(إحياء التراث ١٦٧ م) حديثه الكتابة.

## تعريف علوم وأبحاث أصولية

(أصول الفقه)

تأليف: أبي محمد عبدالرحيم بن الحسن الأسنوي (٧٧٢)

(مكتبة الغرب ٣٥٧ م) من القرن التاسع [ف ٢٤٠].

## تعريف الفقه

(فقه إمامي)

تأليف: المولى محمد جعفر بن سيف الدين شريعتمدار الأسترابادي (١٢٦٣)

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. فصل في بيان ما لا بدّ منه في انشروع في العلم وهو تعريف علم الفقه لتوقف الشروع في كل علم على معرفته».

آخره: «يكون العلم بالأحكام استعارة لما ذكر بمشابهة رجحان الحصول أو يكون الأحكام مجازاً مرسلأ عما ذكر، فتأمل».

(مدرسة مروى ٥٧٢ م) من عصر المؤلف (سنة ١٢٤٦)، عليه بعض التعاليق  
[ف ٢٨٦].

(فقه إبامي)

تعريف المكلف

تأليف: الشيخ علي أكبر بن محمد باقر القزويني (ق ١٣)

(الوطنية ١٧٨٣ م) من عصر المؤلف [ف ٣٦٨/١٠].

(فلك)

التعريفات

تأليف: حسن بن حسن المشهدي

مختصر مؤلف على غرار «التذكرة» للطوسي و«التحفة» للشيرازي مع الاستفادة منها، مقدم إلى الأمير السيد روح الدين موسى ابن الأمير عضد الدين عبدالعظيم الموسوي الحسيني، وهو في: مقدمة في تعريف الهيئة، ثم مقصد في التعريفات، ثم تميم في المصادر. أوله: «الحمد لله الذي رفع السماوات العلى». آخره: «ولا ترجع ولا تتوقف ولا تخرج عن الخير». (الوطنية ١٦١٩ م) من القرن الثاني عشر [ف ١٧٢/١٠].

(لغة)

التعريفات

تأليف: السيد مير شريف علي بن محمد الجرجاني (٨١٦)

شرح للغات ومصطلحات تستعمل في مختلف الفنون والآداب والعلوم الاسلامية، وهي تعريفات مرتبة على ترتيب حروف أوائل الكلم المشروحة في أبواب لكل حرف باب، ويذكر لبعضها عدة معاني إذا تستعمل في عدة علوم. أوله: «الحمد لله حق حمده.. وبعد فهذه تعريفات جمعتها واصطلاحات أخذتها من كتب انقوم ورتبتها على ترتيب حروف الهجاء».



- آخره: «اليونانية هم أصحاب يونس بن عبدالرحمن قالوا الله تعالى على العرش تحمله الملائكة» .  
 (المرعشي ٥٣٣٦) مصطفى بن عبدالجليل بن علي . أوائل ربيع الآخر ٩٦٥ في  
 اسكوب من بلاد الروم ، نسخة مصححة عليها تعاليق قليلة من المؤلف .  
 (المشكاة ١٦٢م) من القرن العاشر . على النسخة تعاليق كثيرة وبأولها وآخرها أوراق  
 فيها تملكات وفوائد مختلفة [ ف ٣٤٩/٢ ] .  
 (الوطنية ١٤٠٩) من القرن الحادي عشر [ ف ٤٢٥/٩ ] .  
 (الإبراهيمي ٢٠٣٦) محمد جواد بن محمد علي الكرمانلي ، يوم الجمعة ٢٨ جمادى  
 الأولى . سمي «فقه اللغة» ونسب خطأ إلى الثعالبي [ ف ٢٨٨ ] .  
 (المرعشي ٣٥٠٧ م) سادس رجب ١٣١٦ .

(منطق)

## التعريفات المنطقية

تأليف: ؟

- أوله: «المنطق آلة قانونية تعصم مراعاتها الذهن عن الخطأ في الفكر ، الحيوان جسم نام  
 حساس متحرك بالارادة» .  
 آخره: «واسم المشبه به المذكور كناية باعتبار الاسم ذكر لازمه ومرادفه مثاله ببنان البيان» .  
 (عبدالعظيم ٦٢١ م) أبو القاسم بن محمد غريب التبريزي القراجي داغي . سنة ١٢٥٣  
 [ ف ١٣٥/١ ] .

(دعاء)

## التعقيبات

- جمع: الشيخ أبي العباس أحمد بن محمد بن فهد الحلبي (٨٤١)  
 أوله: «الحمد لله ملهم الدعاء ومفرج الغمء وسامع الأواء وكاشف البلاء نحمده على سوابغ  
 النعماء وترادف الآلاء» .  
 آخره: «وهذا ما أمليناه في هذه الفصول والحمد لله ولى المأمول انه الغفور لمن تاب والشكور  
 لمن أناب وصلى الله على محمد أشرف المخلوقات وآله السادات» .  
 (إحياء التراث ٤٣٥٤ م) من القرن الثالث عشر .

(دعاء)

## تعقيبات الصلوات

جمع: السيد صدر الدين محمد بن محمد باقر الرضوي القمي (بعد ١١٦٠)  
(الغوانساري ٢٦٧م) من عصر المؤلف [ف ٢٤٨/١].

(دعاء)

## تعقيبات الصلوات

جمع: ؟

تعقيبات الصلوات اليومية الخمس.

(ملك ١٥٦) سنة ١٢٣٥ [ف ٢٢٠/١].

(فلسفة)

## تعلق الأرواح بالأبدان

تأليف: ميرزا محمد علي بن أحمد الأونساري القراجه داغي (١٣١٠)

بحث فلسفي في كيفية تعلق الأرواح بالأبدان والسبب في تنزلها من العالم العلوي إلى العالم السفلي، ويستطرد المؤلف إلى البحث عن الحاجة إلى وجود الأنبياء والأئمة عليهم السلام في كل عصر وزمان للتوجيه وإراءة الطريق.

أوله: «الحمد لله على نواله.. مسألة ما حكمة تعلق الأرواح على الأبدان العنصرية وتنزيلها من عالمها الأعلى إلى العالم الأدنى».

(المرعشي ٤٨٩٨ م) بخط المؤلف.

تعلق العلم بالمعلوم

= علم الله تعالى. الأحساني

(فلسفة)

## تعلق النفس بالبدن

تأليف: الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله ابن سينا (٤٢٨)

جواب على سؤال لأبي سعيد أبي الخير، يحيل ابن سينا فيه إلى كتابه «المباحثات».  
أولُه: «وكتب الشيخ سلطان انعارفين.. تعلق النفس بالبدن بجميع قواها أم ببعضها.. فأجاب  
الشيخ.. هذا السؤال يحتاج إلى مزيد تحرير».  
آخره: «فقد اندفعت شبهة المسألة مع وضوح أشياء أخرى.. فافهم وفقت للسداد».  
(المشكاة ٣٣٩ م) [ف ١٧١/٣].

### التعليق العراقي

= المنقذ من التقليد والمرشد إلى التوحيد. الرازي

(فلسفة)

### التعليقات

تأليف: الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله ابن سينا (٤٢٨)  
مسائل فلسفية في ثلاثة أقسام (المنطق، الألهيات، الطبيعيات) مع عناوين «تعليق - تعليق»  
بعضها مختصر وفي بعض منها تفصيل. صرح على بعض النسخ المخطوطة أن الكتاب تعاليق على  
«الشفاء».  
أولُه: «الحمد لله رب العالمين.. تعليق موضوع المنطق هو المعقولات الثانية المستندة إلى  
المعقولات الأولى من حيث يتوصل بها من معلوم إلى مجهول».  
آخره: «فإن علوه ومجده بحيث يخلق لا بأن الأشياء خلقه فعلوه ومجده اذن بذاته».  
(المرعشي ٦٧٣ م) إمام قلي. ٢٤ ذي الحجة ١٠١٨. نسخة مصححة عليها تعاليق.  
قسم الالهيات.  
(الوطنية ١٤١ م) سنة ١٠٢٥ [ف ١٢٤/٧].  
(ملك ١٠٤٥) أبو مسلم بن محمد علي الجشوقاني القهباني. يوم الاثنين ٢٦ جمادى  
الآخرة ١٠٥٧. نسخة مجدولة [ف ١٠٦/١].  
(مدرسة مروى ١٩ م) ربيع الأول ١٠٧٣. نسخة مجدولة جيدة الخط [ف ٢٧١].  
(المرعشي ٦٠٧٩) محمد باقر، من القرن الحادي عشر. قطعة فيها المنطق وأوائل  
الالهيات.

- (مدرسة مروى ٨٩١) من القرن الحادي عشر [ف ٨٩].  
 (الخوانساري ٧٨) سنة ١٢٩٧، عليه تصحيحات [ف ٥٩/١].  
 (إحياء التراث ٢١٣٠) من القرن الثالث عشر. قطعة من الكتاب.

(فلسفة)

## التعليقات

تأليف: آقا علي بن عبدالله المدرس الزنوزي (١٣٠٧)  
 أوله: «قوله اعلم أيها السالك اه اعلم يا أخ الحقيقة أيدك الله تعالى أن المهيئات بحسب أنفسها مع عزل النظر عن وجوداتها لا يمكن اعتبار الصدق والحمل فيها».  
 آخره: «لو كان معل العلة بالذات لكان متحصل القوام بدونها مستقل الذات مع قطع النظر عنها إذ المعية الذاتية تقتضي الاستقلالية والانفراد بوجه ما وذلك من المستحيلات، انتهى».  
 (مدرسة مروى ٩١٨ م) محمد بن محمد باقر الخراساني، خامس محرم ١٢٩٨ [ف ٣٢٦].

(فلسفة)

## التعليقات

تأليف: أبي نصر محمد بن محمد بن طرخان الفارابي (٣٣٩)  
 مسائل فلسفية بعناوين «تعليق - تعليق» وفي بعض النسخ «منها - منها»، بعضها مختصر جداً وبعضها فيه شيء من البسط والتفصيل. يعتقد بعض الباحثين أن جملة من هذه المسائل لابن سينا اختلطت بما كتبه الفارابي [انظر مؤلفات الفارابي: ٢٩٠].  
 أوله: «تعليق، هذه الموجودات كلها صادرة عن ذاته وهي مقتضى ذاته فهي غير منافية له».  
 آخره: «تعليق، الذي يحدث في الفلك عند ما يعقل من الأول هو كالوجد الذي يلحقنا عند تخيلنا شيئاً».

(إحياء التراث ١٨٦١ م) رفيع الدين محمد بن غياث الدين محمد. من القرن الحادي عشر.

- (الوطنية ١٧٧٦ م) من القرن الحادي عشر، مخروم الآخر [ف ٣٦٠/١٠].  
 (المرعشي ٤٣٥٣ م) محمد مهدي بن علي نقي الحسيني القمي المشهور بتوحيد.

## تعليقات الأشعار والآيات

(أدب)

تأليف: أبي عمرو عثمان بن عمر، ابن الحاجب النحوي (٦٤٦)

شروح وتعاليق على بعض أشعار شعراء العرب القديمة والآيات الكريمة، فيذكر أولاً المعاني اللغوية ثم يتصدى للقواعد الصرفية والنحوية ثم يتبعها بالمعاني.

أوله: «الحمد لله رب العالمين وصلاته على خير خلقه محمد وآله أجمعين».

آخره: «نقوله أنت أم أم سالم وذلك كثير في شعرهم».

(الوطنية ١٤١٨ م) من القرن الثاني عشر [ف ٤٣٧/٩].

## تعليقات الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية

(فقه إمامي)

جمع: ؟

جمع جامع هذه المجموعة التعليقات التي كتبها جملة من الفقهاء على كتاب «الروضة البهية»

بنصوصها مع رموز خاصة لكل من المعلقين.

أولها: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد فهذه تعليقات من الفضلاء معلقة على الروضة البهية..

جمعتها وجعلت في آخر كل منها رمز قائله».

(الامام الصادق - أردكان ٥٩ م) محمدرضا بن محمد علي البفروئي اليزيدي العراقي، من

القرن الثاني عشر أو الثالث عشر، من أول الكتاب إلى أحكام ماء البئر [ف ٥١].

## التعليقات الصالحية على شرح الألفية

(نحو)

تأليف: الشيخ صالح بن إبراهيم بن الحسين الأحسائي

شرح وتعاليق على ألفية ابن مالك بعنوانين «قال الناظم» وشرحها «البهجة المرضية»

لجلال الدين السيوطي بعنوانين «قوله - قوله».

أوله: «أحمدك يا من رفع من انخفض لعز جنبابه وميزه بأن جعله من جملة».

(موهوشاد ٧٩) من القرن الثاني عشر [ف ٧١/١].

(أصول الفقه)

## تعليقات كشف الغطاء

تأليف: الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي (١٢٤١)

شرح توضيحي على الحاشية الأصولية لكتاب «كشف الغطاء» لأستاذ الأحساء الشيخ جعفر النجفي.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. إن من نعم الله سبحانه الجزيلة عليّ أن تشرفت ببعض التعريفات من المسائل الشرعية».

آخره: «الخروج والاكتساب جبره اللاحق».

(الإبراهيمي ١٩٩٦م) سنة ١٢٤٢ [ف ٧٥].

## تعليقات النهاية في مجرد الفقه والفتاوى

= نكت النهاية. المحقق الحلي

تعليقة «الجعفرية»

= اتساع الوقت للعبادة المؤقتة؟

(حديث)

## التعليقة السجادية

تأليف: المولى مراد بن علي خان التفريشي (١٠٥١)

شرح بعنوان «قوله - قوله» مختصر على كتاب «من لا يحضره الفقيه» للشيخ الصدوق وبقي أبواب منه لم تشرح. ألفه المؤلف باسم الامام السجاد علي بن الحسين عليه السلام، وحاول فيه توضيح ما أغلق منه. وفي بعض النسخ زيد شرح المشيخة أيضاً ثم ترتيب الأسماء الواردة فيها على الحروف. تم ليلة الإثنين ١٧ ربيع الأول سنة ١٠٤٤ وأخرجه من السواد إلى البياض في مدة شهرين.

قال في الذريعة: لم يستقص فيه شرح جميع الأحاديث، بل لم يذكر في كثير من أبوابه إلا عنوان

الباب فقط .

أوله: « الحمد لله رب الأرباب ومسبب الأسباب ومفتح الأبواب ومسهل الصعاب الذي خلق فسوى وقدر فهدى ».

آخره: « وهم عليهم السلام مطهرون عنه صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين الطاهرين الظاهرين والحمد لله رب العالمين ».

(الوطنية ٤٠٠) بخط المؤلف . الجزء الثالث [ف ٣٤٢/٧].

(إحياء التراث ١٥٥) من عصر المؤلف ، مصحح عليه تعاليق المؤلف وبآخره بلاغ كتب في أصبهان بحي اسم كاتبه ، مخروم الأول .

(ملك ١٩٧٢) جعفر الرازي ، سنة ١٠٥٠ ، مخروم الأول [ف ١٠٧/١].

(الموعشي ٤٧٠١) حسين التفرشي ، الخامس والعشرون من ذي القعدة ١٠٧٥ ، نسخة مصححة جيدة .

(إحياء التراث ٢٩٥٣) ظهر الدين علي ابن المؤلف ، ٢٦ ذي الحجة ١٠٩٣ ، كتبه على نسخة أبيه المؤلف ، مصحح بآخره فهرس المشيخة على ترتيب الحروف . قسم المشيخة .

(الموعشي ٤٦٦٨) محمد يوسف بن حسين علي التبريزي ، يوم الاثنين سادس شوال ١٠٩٧ .

(الموعشي ٨٨٧٢ م) الجزء الأول بخط الحسين بن حافظ علي كمال الدين بتاريخ ١٠٩٨ ، الجزء الثاني بخط قنبر علي بن شمس الدين علي بتاريخ ٢٥ ربيع الأول ١٠٩٨ .

(إحياء التراث ٣٩٧٨) محمد طالب بن عبدالله بن شيخ علي الجبيلي اللاهجي ، يوم الأربعاء سلخ جمادى الأولى ١١٠٢ في أصبهان ، نسخة مصححة .

(ملك ٢٦٦٨) محمد صالح بن محمد سالم بن زكي الجزائري ، ١٣ محرم ١١٠٤ ، كتب على نسخة ظهر الدين علي ابن التفرشي [ف ١٠٧/١].

(الموعشي ٧١) محمد بن محمد أشرف الأصبهاني ، ٢٣ ذي الحجة ١١١١ ، النسخة مخرومة الأول .

(إحياء التراث ٢٠٢٦) محمد باقر الشريف النجفي ، يوم الخميس ١٦ صفر ١١١٩ . إنجلترا الثاني .

(إحياء التراث ٣٩٧٩) ركن الدين محمد الحسيني ، يوم الأحد ٢٦ محرم ١١٢١ ، مصحح عليه بعض التعاليق .

(إحياء التراث ٢٧١٢) استكتبه محمد محسن في ذي القعدة ١١٣٦ ، صححه الناسخ .

المجلد الأول، مخروم الآخر.

(المرعشي ١٠٢٣٢) قطعة مخرومة الأول والآخر من القرن الثاني عشر. من أول الكتاب إلى «باب ثواب زيارة النبي».

(المرعشي ١٥٦٨) نسخة مصححة في آخرها فهرس للمشيخة على ترتيب الحروف من صنع التفريشي ظاهراً.

(المشكاة ٦٠٩) نسخة نظيفة [ف ١٢٢٦/٥].

تعليقة على بحث أوقات الصلاة من شرح اللمعة (فقه إمامي)

تأليف: الشيخ محمد علي بن محمد رضا الساروي المازندراني (قبل ١٢٥٠)

مفصل في قول الشهيد الثاني «وأول الوقت أفضل من غيره إلا في مواضع ترتق إلى خمسة وعشرين» في شرح اللمعة.

أوله: «الحمد لله الذي يحب من الخير ما يجعل ومن العبادة ما يؤتي على الوجه الأكمل». آخره: «وهذا الخبر مطلق في جميع الصلوات فرضها ونقلها هذا آخر ما أردنا ذكره...» (إحياء التراث ٣٦١٣ م) من القرن الثاني عشر، مصحح.

تعليقة منهج المقال (رجال)

تأليف: المولى محمد باقر بن محمد أكمل الوحيد البهبهاني (١٢٠٦)

حواشٍ وتعليق ونكات مهمة كتبها الوحيد تعليقاً على كتاب «منهج المقال في تحقيق أحوال الرجال» لميرزا محمد الأسترايادي (١٠٢٨) بعنوانين «قوله - قوله»، وفي أوله خمس فوائد رجالية مهمة أفردت في بعض النسخ في: الحاجة إلى الرجال، طائفة من المصطلحات المتداولة، جرح وتعديل بعض العلماء، مصطلحات المؤلف في كتابه، طريق ملاحظة الرجال.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. إني لما تنبته بفكري الفاتر على تحقيقات في الرجال وعثرت بتبعمي الفاصر على افادات من العلماء العظام والأقوال».

آخره: «إذا بلغ الكمال لا يقال له مات بل رفع إلى الملكوت وادعوا معانته أمواتهم بكرة



وعشياً، الحمد لله أولاً وآخراً وظاهراً وباطناً...».

- (إحياء التراث ٣٧١٢ م) بخط المؤلف ظاهراً. من القرن الثاني عشر. مصحح عليه تعاليق يتوقيع «منه عنى عنه» وإضافات، مخروم الآخر.
- (إحياء التراث ٢٧٧٢) من عصر المؤلف، صححه الناسخ وعليه تعاليق المؤلف.
- (الخوانساري ١٤٣) من عصر المؤلف، بعض الأوراق حديثة الكتابة بخط محمد علي الخوانساري الامامي بتاريخ ١٣٢٢ في النجف الأشرف [ف ١٠٢/١].
- (إحياء التراث ٢٧٢١ م) قريب من عصر المؤلف، مصحح عليه تعاليق.
- (الوطنية ١٥٣٨ م) قريب من عصر المؤلف [ف ٣٢/١٠].
- (مكتبة الغرب ١٠٦٢٢ م) أبو طالب الرضوي الهمداني، شهر رمضان ١١٨٤ [ف ٤٣٨].
- (مكتبة الغرب ٤٨١٢ م) ملا محمد المجتهد الخوني، محرم ١١٩٠ [ف ٤١٧].
- (كلية الالهييات - مشهد ١٦٨٤ م) من القرن الثاني عشر [ف ٧٩٣/٣].
- (الفيضية ١٢٩٣) السيد محمد بن مير علي محمد الكزازي، يوم الثلاثاء عشر الأخير من رجب ١٢٠١ [ف ٤٥/١].
- (مدرسة مروي ٦٤٣) محمد صادق بن محمد حسين، يوم الأربعاء عاشر جمادى الأولى ١٢٠٩، نسخة مصححة عليها تعاليق [ف ٨٩].
- (المشكاة ٩٨٩ م) مهدي بن عبد المراد، سنة ١٢١٦، فيها الفوائد الخمس فقط [ف ٥٤٧/٢].
- (إحياء التراث ٣٧٤٣ م) علي أكبر البادي التطيزي الكاشي، ١٤ جمادى الأولى ١٢٢٦ في كربلاء، رسالة مصححة.
- (المرعشي ١٠٧١٥) سنة ١٢٣٦.
- (الفيضية ٦٥١) عبد المجيد بن محمد مهدي العليايادي اليزدي، يوم السبت ١١ رجب ١٢٣٩، نسخة مصححة عليها بعض التعاليق [ف ٤٥/١].
- (مؤهرشاد ١٥٠١) محمد زمان بن حسن، سلخ ذي الحجة ١٢٤٧، الأوراق مشوشة في التجليد [ف ٢٠٦٥/٤].
- (المرعشي ١٤٧٠ م) محمد تقي بن فتاح الموسوي الحسيني الزنجاني، أول صفر ١٢٤٩، في النسخة الفوائد الخمس من المقدمة فقط.
- (مكتبة الغرب ٧٩١١ م) سنة ١٢٤٩ [ف ٤٢٨].

- (إحياء التراث ٣٩٤٦) جمادى الآخرة ١٢٥٨، نسخة مصححة .
- (المرعشي ٨٨١٦ م) عبدالحسين شرارة، سنة ١٢٦٢، ليس في النسخة الفوائد ومقدمات الكتاب .
- (گوهرشاد ١٤٢٤ م) يوم الثلاثاء سابع ربيع الأول ١٢٦٧ [ف ٢٠٠٤/٤] .
- (المرعشي ٣١٣٨ م) محمد جواد بن محمد حسن الدهنوي السمرمي، رجب ١٢٦٧ .
- (كلية الالهيات ١٢١٩ م) محمود بن محمد مسعود، سنة ١٢٦٩، قطعة من أول الكتاب مخرومة الآخر [ف ٣٥٦/٢] .
- (المرعشي ٥٤٦٧ م) ١٤ رمضان ١٢٧٣، نسخة مصححة عليها بعض التعاليق .
- (ملك ٣٤٧٤) ربيع الثاني ١٢٧٧ [ف ١٨٢/١] .
- (المشكاة ٥٠٨ م) سنة ١٢٨٤ [ف ٥٤٧/٢] .
- (المرعشي ٧٠٩٦) يوم الجمعة عاشر ربيع الأول ١٢٩٥، في النسخة كتبت فوائد أول الكتاب فقط .
- (گوهرشاد ٨١٧ م) محمد باقر بن أحمد بن ملا سليم، سنة ١٢٩٧، فوائد أول الكتاب [ف ١١١١/٣] .
- (إحياء التراث ٢٥٨١ م) محمد علي بن محمد البرغاني، يوم الاثنين ٢٧ ذي الحجة سنة ؟ (أوائل القرن الثالث عشر)، مصححة عليها بعض التعاليق .
- (المرعشي ٧٥٩٤ م) علي الصوفي، من القرن الثالث عشر، قطعة من أول الكتاب .
- (إحياء التراث ٣٣٩٦) من القرن الثالث عشر .
- (إحياء التراث ٣٦٦٥ م) من القرن الثالث عشر، مصحح على الورقة الأولى كتب اسم الرسالة الشيخ آقا بزرك الطهراني .
- (إحياء التراث ٤١٤٦) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة عليها تعاليق قليلة .
- (الامام الصادق - أردكان ٢١٤ م) من القرن الثالث عشر [ف ٢٠٨] .
- (عبدالعظيم ٤١٣) من القرن الثالث عشر، مصحح عليه تعاليق المؤلف [ف ٢٢٩/١] .
- (كلية الالهيات - مشهد ١١٩٢ م) من القرن الثالث عشر، فوائد المقدمة [ف ٣٢٤/٢] .
- (گوهرشاد ٧٣٤ م) من القرن الثالث عشر [ف ٨٤٢/٢] .
- (مدرسة مرووي ٦٣٨ م) من القرن الثالث عشر [ف ٢٨٩] .
- (ملك ٣٥١٦) من القرن الثالث عشر [ف ١٨٢/١] .

- (كلية الالهييات - مشهد ١٥٥٣ م) [ف ٦٩١].  
(مكتبة الغرب ٥٦١) [ف ١١٧].  
(مكتبة الغرب ١٢٢٨ م) [ف ٣٣١].  
(المرعشي ٤٣١) نسخة مصححة.  
(المرعشي ٢١٥٩ م) فيه الفوائد الخمس من أول الكتاب فقط.  
(المرعشي ٣٥١٦ م) نسخة مصححة.  
(المرعشي ٩٦٨٢ م) فيه فوائد المقدمة فقط.

(رجال)

تعليقة نقد الرجال

تأليف: المولى محمد باقر بن محمد أكمل الوحيد البهبهاني (١٢٠٦)

تعليقات مختصرة، وفي النسخة قطعة منها.

(إحياء التراث ٢٥٨١ م) محمد علي بن محمد البرغاني. سنة ١٢٢٣هـ. نسخة مصححة عليها بعض التعاليق.

تعليقة نقد المحصل

= زيادات نقد المحصل. عز الدين

(أخلاق)

التعليم

تأليف: السيد محمد يوسف بن محمد صادق الحسيني الجيلاني (ق ١٤)

في العلم والعمل والعقل والمعرفة وآداب التعلم والتعليم، كتب للحث على اقتناء العلم والمداومة عليه، مع ذكر بعض شواهد من الآيات الكريمة والأحاديث المروية والآراء الفلسفية، ونجد في النسخة عنوان هذين البابين من الكتاب:

الباب الأول: في بيان مائة العلوم.

الباب الثاني: في بيان مائة العقول.

أوله: « الحمد لله المتفرد بالأزلية والقدم وأشرق نور الوجود من ظلمة العدم وعلم الانسان علم ما لم يعلم » .

(المرعشي ٢٦٣٧) بخط المؤلف، نسخة مصححة مضاف عليها مخرومة الآخر .

## تعليم المتعلم طريق التعلم

(اخلاق)

تأليف: برهان الدين عثمان بن عمر الزرنوجي (ق ٦)

في آداب التعليم والتعلم والوظائف الأخلاقية للمعلم والمتعلم وما عليها من الالتزامات الدينية، مع شواهد من الآيات الكريمة والأحاديث الشريفة وبعض أقوال كبار العلماء والصوفية نثراً ونظماً التي سمعها المؤلف من شيوخه، وهو في ثلاثة عشر فصلاً قصيرة (وفي بعض النسخ ١٤ فصلاً) هذه عناوينها:

الفصل الأول: في ماهية العلم والفقه وفضله .

الفصل الثاني: في النية في حال التعلم .

الفصل الثالث: في اختيار العلم والأستاذ .

الفصل الرابع: في تعظيم العلم وأهله .

الفصل الخامس: في الجدّ والمواظبة .

الفصل السادس: في بداية السبق وقدره وترتيبه .

الفصل السابع: في التوكل .

الفصل الثامن: في وقت التحصيل .

الفصل التاسع: في الشفقة والنصيحة .

الفصل العاشر: في الاستفادة .

الفصل الحادي عشر: في الورع في حال التعلم .

الفصل الثاني عشر: فيما يورث الحفظ والنسيان .

الفصل الثالث عشر: فيما يجلب الرزق وما يمنع ويزيد في العمر مما ينقص .

أوله: «الحمد لله الذي فضّل بني آدم بالعلم والعمل على جميع العالم والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيد العرب والعجم».

آخره: «الذي جمعه شيخ الاسلام أبو العباس المستغفري في كتابه المسمى بظب النبي يجده من يطلبه».

(المرعشي ٤٣٧٣ م) أمير علي بن أمير محمود بن أمير محمد العلوي المحافظ السرايى .  
سنة ٧٢٧.

(المرعشي ٨٥٥٦ م) عبدالله بن طه عرب ، من القرن الثاني عشر .  
ملك (١٨٥٤) سنة ١٢٩٤ [ ف ١٠٧/١ ] .

(المرعشي ١٠١٧٣ م) من القرن الثالث عشر .

(عبدالعظيم ٥٤٦) مسح عليه تعاليق قليلة [ ف ١٣٧/١ ] .

(الامام الهادي ١١٣ م) محمد رضا بن ملاحسين ، يوم الأربعاء ١٨ ربيع الأول ١٣٠٦ .

(المرعشي ٢٨٥٢ م) نسخة مجدولة حديثة .

(طب)

## تعليم المعالجات

منسوب إلى : بقرات الحكيم

في هذه الرسالة المختصرة تعاليم طبية عامة للوقاية من الأمراض قبل حدوثها ، وقد تصرف المترجم فيها فأدخل بضمنها بعض الأحاديث والروايات الاسلامية المروية في بعض ما يتعلق بحفظ الصحة .

أوله : « قال رأيت الناس يغفلون عن الطب والأطباء إلا عند حال العلة ووجدنا مداواة الصحيح في المطعم والمشرب أخف من معالجة السقيم» .

آخره : « وليكن المتخذ بالخل الثقيف والسذاب وورق الأترج والثوم والزعفران» .

(المرعشي ٧٤٦٧) سنة ١٠٤٩ .

(فقه إمامي)

تعميم الموقب

تأليف: ؟

مسألة في تعميم الموقب وحرمة أخت الآتي وابنته وأمه عليه .  
أولُه: « بعد الحمد والصلاة على النبي والآل ، فقد سأل هذا القاصر عن نيل المآثر بعض الأعلام من نتائج الأكاير » .

آخره: « ومن الله العصمة في كل باب ومنه التوفيق في المبدأ والمآب إلى يوم الحساب » .  
[ مكتبة الغرب ٤٧٨٧ م ] [ ف ٤٠٤ ] .

(كيميا)

تعويذ الحاكم

تأليف: ؟

وصايا وتعاليم كيمياوية يقال أن الحاكم بالله الفاطمي كتبها لولده، أكثرها بعنوانين « اعلم يا بني » .  
أولُه: « الحمد لله الحق المبين والسلام على عباده الذين اصطفى ، اعلم يا بني أن هذه الصناعة ليست من ثابت لا طيار معه » .

آخره: « وبالتغيير يلين الطبايع ، تمت الأركان الثلاثة بمنه وعظمته وعليه التكلان وهو المستعان » .  
[ موهوشاد ٩٥٣ م ] محمد باقر بن فخرالدين الرومي . ليلة الإثنين سادس ربيع الأول ٨٣٨ ، مصحح مقابل [ ف ١٣٠٩/٣ ] .

(عقائد)

تعيين الثقل الأكبر

تأليف: الشيخ مكّي بن صالح البحراني (ق ١٢)

مرّ المؤلف على مدينة أصهبان بعد أن زار الأئمة المعصومين عليهم السلام في العتبات المقدسة بالعراق ، فرأى في الحوزة العلمية بأصهبان خلافاً حاداً في تعيين الثقل الأكبر ( القرآن الكريم أو العترة الظاهرة ) وقد ألف بعض علمائها رسالة ذهب فيها إلى أن الثقل الأكبر هو القرآن . فطلب أحد الموصوفين بالعلم من المؤلف تأليف كتاب في الموضوع يبدي رأيه فيه ، فأجاب النطلب وألف

هذا الكتاب الذي يذهب فيه إلى أن العترة هم النقل الأكبر.

ذكر المؤلف في كتابه هذا جملة من فضائل القرآن الكريم والعترة الناهرة الواردة في الأحاديث والروايات المروية عن أهل البيت عليهم السلام، واستند لإثبات رأيه بأدلة عقلية ونقلية، وأتم تأليفه في يوم الجمعة العشر الأوسط من ربيع الثاني سنة ١١٥٣. الكتاب في مقدمة وثلاثة مقاصد وخاتمة، هي:

المقدمة: في بيان القرآن ومنازله وما به التفاضل.

المقصد الأول: فيما يدل على أفضلية الوصي على الكتاب.

المقصد الثاني: فيما نقله صاحب الرسالة من الأدلة والجواب عنها.

المقصد الثالث: في نقل مذاهب العلماء وأقوالهم في ذلك.

الخاتمة: في فضائل العترة والكتاب.

سمي في بعض الفهارس «شرح حديث الثقلين».

أوله: «نحمدك اللهم يا من تفرد بالعرز والمجد والجلال وتزه عن مضارعة الأشباه والأنداد والأمثال ونسألك اللهم أن تصلي على من اتضحت به الجواد».

آخره: «ولنجعل هذا الكلام خير ختام لهذا الجمع والمقام حامدين شاكرين مستغفرين مصلين على محمد خير الأنام...».

(إحياء التراث ٧٠) حسين البطال، محرم ١١٥٤.

(الإبراهيمي ١٧٦٨) جواد بن محمد علي الكرمانى، ٢٦ جمادى الأولى ١٣١٢ [ف]

[١٤٦].

(متفرقة)

تعيين ليلة القدر

تأليف: المولى إسماعيل بن محمد حسين الخواجوي المازندراني (١١٧٣)

الآفات تختلف في مناطق العالم شرقاً وغرباً، فمتى تكون ليلة القدر التي تنزل فيها الملائكة وتعرض أعمال العباد على الامام وموافقاً لأي واحد من الآفات يكون ذلك؟ يستدل المؤلف أن

المقدرات تنزل على الامام طبقاً للأفق الموجود فيه ، وقد كتب هذا البحث في سنة ١١٦٣ .  
أولنه : « الحمد لله الذي جعل ليلة من السنة خيراً من ألف شهر والصلاة على محمد وآله الذين  
نزل الملائكة والروح عليهم ليلة القدر » .  
(المرعشي ٥٥٦٥ م) بخط المؤلف .

(رجال)

تعيين محمد بن سنان

تأليف : الشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزي البحراني (١١٢١)

ورد في أسانيد كتاب الاستبصار ذكر « عبدالله بن سنان » وفي بعضها « محمد بن سنان » ، ويرى  
المحدثون والرجاليون أن الاسمين لشخص واحد واختلفوا في اسمه الحقيقي ، فيذهب الماحوزي إلى  
أن الأرجح أن يكون الاسم الصحيح « محمد » . لا يبعد أن يكون هذا البحث مستلاً من شرح  
الماحوزي على التهذيب .

أوله : « ألبكر الله تطمئن القلوب ، قوله يدل على ذلك ما أخبرني به الشيخ أيده الله تعالى عن  
أحمد بن محمد عن أبيه عن سعد بن عبدالله » .

آخره : « وكذا في باب العلة التي من أجلها سمي الأبطح أبطح وأمثال ذلك كثيرة لا تكاد تحصى  
كثرة ، والله الهادي » .

(إحياء التراث ١٩٤ م) محمود بن عبدالسلام المفتي البحراني ، سنة ١١٠٨ ، عليه تعاليق  
المؤلف .

(فقه إمامي)

تعيين ولي الدم

تأليف : ميرزا أبو القاسم بن الحسن الجيلاني القمي (١٢٣١)

إذا كان للمقتول أم وصبي فطيم وزوجة ولا ترضى الأم إلا بالقصاص ، فمن هو ولي الدم في هذا  
الفرض وكلامه مسموع في القصاص أو الدية . جواب استدلال على سؤال في هذا الموضوع ، كتبه  
الجيلاني في شهر شوال سنة ١٢٩٨ .



أوله: «الحمد لله رب العالمين.. فاني مجيب إلى ما التستم من بيان ما ورد عليكم من الاشكال».  
 آخره: «لا تواخذني فيما قصرت فيه من انكد والاجتهاد فانه ولي العفو والمغفرة وملهم  
 الرشد والسداد».

(المشكاة ١٠٢٠ م) محمد حسين بن محمد مهدي الهمداني، سنة ١٢٢٦ [ف ١٠٨٦/٥].

## التفاسير المرتضوية

(تفسير)

تأليف: ؟

تفسير وتأويل مختصر جداً لبعض الآيات الكريمة، منقولة عن الامام المرتضى علي بن  
 أبي طالب عليه السلام بشكل أحاديث لها سند واحد ذكر في صدرها.

أولُه وسنده: «والحمد لله حق حمده وصلواته على خير خلقه محمد وآله، أخبرنا الشيخ الامام  
 الأجل العالم الزاهد أمين الدين ثقة الاسلام أبو علي الفضل بن الحسن الطبري؟ رحمة الله عليه،  
 قال أخبرني القاضي الامام الموفق بن عبدالله العارف النوقاني في شعبان سنة أربع وعشرين  
 وخمسمائة، قال حدثني الشيخ الامام المحافظ أبو محمد الحسن بن أحمد السمرقندي، قال أخبرني  
 الحاكم الزكي أبو عبدالله عبدالرحمن بن جعفر النيسابوري رضي الله عنه في محرم سنة تسع وثلاثين  
 وأربعمائة، قال أخبرنا الشيخ أبو بكر بن محمد بن عبدالله بن عباس البلخي الواعظ المعروف  
 بالصفار قدم علينا بنيسابور حاجاً، قال حدثنا أبو نصر محمد بن عبدالله، قال حدثني أبي عبدالله،  
 قال حدثنا عبدالله بن أحمد بن عامر، قال حدثني أبي، قال حدثنا الرضا علي بن موسى، عن أبيه  
 موسى، عن أبيه جعفر، عن أبيه محمد، عن أبيه علي، عن أبيه الحسين، عن أبيه علي بن أبي طالب  
 رضوان الله عليه وعليهم أجمعين في معنى قوله تعالى «ثم لتسئلن يومئذ عن النعيم» قال الرطب  
 والماء البارد».

آخره: «ومن لا يدري لا يعقل ومن لا يعقل لا يعمل ومن لا يعمل لا يصلح للقرب وسلم  
 تسليماً دائماً كثيراً».

(المرعشي ٣٦٧٠ م) نسخة مخرومة الآخر قديمة لعلها من القرن السابع وهي

بجدولة مزخرفة .

(مدرسة مرووي ٨٠٣ م) حسن بن محمد الخطاط ، من القرن الثامن ظاهراً ، نسخة

بجدولة مزخرفة .

(عقائد)

## تفريغ الكربة عن المنتقم لهم في الرجعة

تأليف: السيد محمود بن فتح الله الحسيني الكاظمي (ق ١١)

في إثبات أن الأئمة عليهم السلام يعودون إلى الدنيا وينتقمون من أعدائهم وظالمهم ، وهو الاعتقاد بالرجعة الذي يذهب إليه الشيعة الامامية ، ألفه المؤلف في النجف الأشرف على أثر كلام جرى له مع بعض الإخوان من الطلاب والعلماء حول الموضوع ، صدره باسم اعتماد الدولة الشيخ علي خان في عصر الشاه سليمان الصفوي (١١٠٥) وسرد في آخره المصادر التي استفاد منها في كتابه . تم تأليفه - كما في بعض نسخ الكتاب - في ١٢ ذي القعدة سنة ١٠٧٩ .

الكتاب في مقدمة وخمسة أبواب وخاتمة ، هذه عناوينها :

المقدمة : في معنى الرجعة .

الباب الأول : في آيات الرجعة .

الباب الثاني : في أحاديث الرجعة .

الباب الثالث : في إجماع الشيعة على الرجعة .

الباب الرابع : في دليل العقل على الرجعة .

الباب الخامس : في من له الرجوع .

الخاتمة : في منكري الرجعة .

أوله : « الحمد لله ملهم الصواب ومن إليه المرجع والمآب وصلى الله على سيدنا ونبيينا محمد وآئه الأطياب وبعد فيقول أحوج المرئيين .. قد جرى لي كلام مع بعض الاخوان من العلماء والطلاب » .  
آخره : « ومن تابعهم من اتناكثين والقاسطين والمارقين ومن انظالمين لأهل بيت محمد صلوات الله عليهم أجمعين والحمد لله رب العالمين » .

( مكتبة الغرب ٤٧٣٧ م ) بخط المؤلف [ ف ٣٨٥ ] .

(الإبراهيمي ١٨٣٦ م) سنة ١٠٨١، كتب على نسخة المظنون أنها بخط المؤلف [ ف ٧٥ ] .

(إحياء التراث ٤٢١٧ م) محمد بن بدوي الجزائري العسكري . ٢٩ ربيع الأول ١١١٥ .  
صححه الناسخ وعليه بعض التعليقات .

(المرعشي ٧٢٦ م) محمد بن الحسين الخراساني، سنة ١٢٥٤ .

(المشكاة ١١٢٢ م) محمد الموسوي [ ف ١٢٢٩/٥ ] .

(المرعشي ٢٥٢٥ م) نسخة مصححة عليها تعليقات قليلة .

(عقائد)

### تفريغ الكروب وتكفير الذنوب

تأليف: السيد ضياء الدين إسحاق بن يوسف الحسني الصنعائي (١١٧٣)

جمع أحاديث وروايات مروية في فضائل الامام علي وأهل البيت عليهم السلام على ترتيب حروف أوائلها مخرّجة من الصحاح وغيرها من كتب أهل السنة مع ذكر اسم المصدر والراوي في آخرها، وهو في مجلدين ضخمين عليها تعليقات من المؤلف وذكر اختلاف النسخ في الهوامش .  
أوله: « الحمد لله الذي خص من شاء من خلقه بالفضل ونص من اختاره على منصفه التبجيل والتعظيم » .

آخره: « يهلك فيّ رجلان محب مفرط ومبغض مفتر، أخرجه أحمد عن علي » .

(المرعشي ٢٩٩٧ م) يحيى بن الحسين بن إسماعيل بن إبراهيم بن إسماعيل بن الحسن

بن إسماعيل بن الحسن بن محمد بن سهيل . سنة ١٢٨١ .

(تقويم)

### تفريغ الهموم في علم النجوم

تأليف: أبي أحمد زين الدين بن محمد (ق ١٣)

يتحدث المؤلف أولاً عن شعب علم النجوم والتقويم، ثم يعرف الفصول والسنين العربية والرومية وكيفية استخراجها، ثم جداول تطبيقية لأيام السنة من مختلف التقاويم . تم في جمادى

الأولى سنة ١٢١٢.

أوله: «بسم الله.. وصلى الله على سيدنا محمد وآله الأكرمين ورضي عن صحبه».  
(الوطنية ١٦٥٨) بخط المؤلف الروئي [ف ٢٣٧/١٠].

تفريح الإدراك في توضيح تشريح الأفلاك (فلك)

تأليف: مير صدرالدين محمد بن محمد صادق الحسيني القزويني (ق ١١)

حواش مختصرة توضيحية على رسالة «تشريح الأفلاك» للشيخ بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي (١٠٣٠)، كتبها القزويني حين التدريس للرسالة وقدمها إلى زينل خان حاكم قزوین وتمت في ليلة عاشوراء سنة ١٠٨٣.

أوله: «الحمد لله منير الثواقب الدوارة حول الأرض بتدبيره ومدير الكواكب السيارة في الطول والعرض بتدويره».

آخره: «فكان انحراف سمت القبلة عن الجنوب إلى المغرب سبعاً وعشرين درجة...».  
(المرعشي ٤٩٥١) من عصر المؤلف.

تفسير آيات قصة الخليل (تفسير)

تأليف: الشيخ عبدالرحمن البخاري الشافعي (ق ١٣)

فسر المؤلف في هذه الرسالة الآيات ١٠١-١٠٧ من سورة الصافات التي تذكر فيها قصة ذبح إبراهيم الخليل عليه السلام ولده إسماعيل أو إسحاق، ويتصدى فيها للرد على المعتزلة في الموضوع مع الاستفادة من المجلد الأول من «شرح الشفاء»، وهي مقدمة للأمير درويش من أمراء الدولة العثمانية. أوله: «محمدك يا من أفضت سوانغ الإنعام ومددت مائدة جودك لذوي الإدراك والأنعام أوجدت المخلوقات بعد الانعدام».

آخره: «وليكن هذا كاندديم الحاضر وجدوله للناضر ناضر فالله هو الهادي للصواب...».  
(المرعشي ١٠١٧٣ م) من القرن الثالث عشر.

تفسير آية ﴿الذين ينفقون أموالهم بالليل والنهار ..﴾ (تفسير)

تأليف: السيد محمد بن عبدالكريم الطباطبائي البروجردي (نحو ١١٦٠)

تفسير مختصر من آية الشريفة ﴿الذين ينفقون أموالهم بالليل والنهار سراً وعلانية﴾ [سورة البقرة، آية ٢٧٤]، استفاد المؤلف من تفسير العياشي ومجمع البيان.

أوله: «قال الله سبحانه وتعالى في سورة البقرة ﴿الذين ينفقون أموالهم بالليل والنهار سراً وعلانية﴾ الآية، في تفسير العياشي عن أبي إسحاق قال كان لعلي بن أبي طالب أربعة دراهم».

آخره: «فلا ينافي وقوعها في الليل والنهار ويمكن التوجيه في السر والعلانية بناء على بعض الاصطلاحات في الليل والنهار كما أشرنا إليه في بعض الفوائد».

(الخوانساري ٢٣٢ م) لعله بخط المؤلف [ف ١٩١/١].

(المرعشي ١٢٩٩٧ م) سنة ١٢٧٩، نسخة مصححة عليها تعاليق بتوقيع «منه عن

عنه طاب ثراه»، كتب على نسخة المؤلف.

تفسير آية ﴿إن الأبرار يشربون من كأس﴾ (تفسير)

تأليف: شهاب الدين أحمد بن محمد الحموي المصري (١٠٩٨)

بيان لوجه تشبيه عطور ما يشربه أهل الجنة بالكافور وعدم تشبيهها بما هو أذكى عطراً منه، وهو مقدم إلى الوزير عبدالرحمن باشا.

أوله: «الحمد لله الذي جعل خمر أهل الجنة طيباً طهوراً وختامها مسكاً ومزاجها كافوراً».

آخره: «والحمد لله بلا غاية والشكر له بلا نهاية والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء انكram».

(المرعشي ٥٣٧٣ م) عبدالمحسن بن علي الحسيني القادري الجيلي، سنة ١٠٨٩.

تفسير آية ﴿ان الأبرار يشربون من كأس﴾ (تفسير)

تأليف: ملا ميرزا محمد بن الحسن الشيرواني (١٠٩٨)

يثبت في خلال تفسير هذه الآية الكريمة أنها نزلت في الامام علي والحسن والحسين عليهم

السلام وأنها دالة على عصمة الأئمة «ع»، ويردّ بعض ما قاله أهل السنة في نفي عصمتهم .  
 للشيرواني رسالة فارسية أخرى تشبه هذه الرسالة .  
 أوله: «الحمد لله الذي أعطى فأقنى وهو رب الشعرى والصلاة على محمد وآله أجمعين» .  
 آخره: «عارفاً للهدى التي نحن عليه، والحمد لله وحده وصلاته على نبيه وآله عليهم السلام» .  
 (المرعشي ١٤٤٢ م) نسخة حديثة .

تفسير آية «ان أول بيت وضع للناس»  
 = تحفة الأكياس في تفسير آية «إن أول بيت وضع للناس» . الحموي

تفسير آية «إن الله وملائكته يصلون على النبي»  
 = الأنوار القدسية في الفضائل الأحمديّة . الكلبايكاني

تفسير آية «إن في خلق السماوات والأرض» (تفسير)  
 تأليف: السيد محمد باقر بن المرتضى الطباطبائي اليزدي (١٢٩٨)

فسر الآية الكريمة ضمن أربعة مقامات على ضوء الأحاديث المروية عن أهل البيت عليهم السلام، وبحث عن العقل من الجانب الفلسفي والعرفاني الذي هو سبب الأصلي في تكليف المكلفين، وعناوين المقامات:

المقام الأول: في ألقاب العقل .

المقام الثاني: في ماهية العقل .

المقام الثالث: في تقسيم المخلوقات .

المقام الرابع: في كيفية خلقة العقل .

أوله: «قال الله تعالى في كتابه الكريم في سورة آل عمران إن في خلق السماوات والأرض .. في الخبر المذكور في شرح الباب الحادي عشر» .

تفسير آية ﴿إنا عرضنا الأمانة على السماوات﴾ (١) (تفسير)

تأليف: السيد محمد باقر بن المرتضى الطباطبائي اليزدي (١٢٩٨)

تحدث المؤلف في هذه النسخة عن أصناف المكلفين وهم الملائكة والجن والانس والشياطين، مع البحث في حقيقة هؤلاء وكيفية تكليفهم الخاصة بهم في أربعة مقامات.

أوله: «قال الله تعالى انا عرضنا الأمانة على السماوات الآية، اعلم أن أصناف المكلفين أربعة الملائكة والانس والجن والشياطين».

(المرعشي ٥٣٣٣ م) بخط المؤلف. نسخة مخرومة الأول كتب فيها المقام الأول وبعض المقام الثاني.

تفسير آية ﴿إنا عرضنا الأمانة على السماوات﴾ (٢) (تفسير)

تأليف: السيد محمد باقر بن المرتضى الطباطبائي اليزدي (١٢٩٨)

فسر الآية الكريمة على ضوء الأحاديث المروية عن أهل البيت عليهم السلام وما أثار عن بعض كبار المفسرين، وذهب إلى أن الأمانة المومى إليها في الآية الكريمة هي ولاية الامام أميرالمؤمنين علي عليه السلام.

هذه الرسالة غير الرسالة السابقة، أو هي تحرير آخر لها مع تحرير وتنسيق جديد.

أوله: «قال تعالى إنا عرضنا الأمانة على السماوات الآية، أقول هذه الآية من التشابهات وقد اختلفوا في تفسيرها».

آخره: «وإليه يرجع الأمر كله فاعبده يا أميرالمؤمنين وغير ذلك مما يشبهه».

(المرعشي ٥٣٣٣ م) بخط المؤلف.

تفسير آية ﴿إنا فتحنا لك فتحاً مبيناً﴾ (تفسير)

تأليف: السيد كاظم بن القاسم الرشتي (١٢٥٩)

أوله: «الحمد لله الذي أخلى أفئدة العارفين لتجليات ظهوره وأثار قلوب السالكين».

آخره: « فقد جف القلم وبس الرقم وستذكرون ما أقول لكم .. والسلام على من اتبع الهدى ». ( مكتبة الغرب ٤٦١٤ م ) [ ف ٣٥٨ ] .

( تفسير )

تفسير آية ﴿ إنما وليكم الله ورسوله ﴾

تأليف: الشيخ أحمد بن إسماعيل بن محمد الخراساني الترشيزي النامقي ( ق ١٣ )  
أوله: « الحمد لله رب العالمين .. ان هذا كلام سنح بخاطري لتبيين الحق من الضلال ليهتدي الناظر فيه » .

آخره: « فلا بد أن يسلم حتى يكون من الصالحين والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله الطاهرين » .

( إحياء التراث ٣٦١١ م ) بخط المؤلف ، مصحح .

( تفسير )

تفسير آية ﴿ إنما وليكم الله ورسوله ﴾

تأليف: الشيخ علي بن عبدالله بن علي البحراني ( ١٣١٩ )

رد على أهل السنة حيث يؤولون هذه الآية المباركة على كل راكم ومصديق في صلته من المسلمين ، وهو استدلال على أنها مختصة بالامام أمير المؤمنين علي عليه السلام حيث نزلت في شأنه ، وهي من مناقبه وليست عامة لكل مصل كما يقولون . كتب في خامس شهر صفر سنة ١٣٠٢ .

أوله: « الحمد لله ... وبعد فهذه فائدة جلييلة في بطلان شبهة المخالفين فيما تأولوه في قوله تعالى إنما وليكم الله ورسوله والذين آمنوا » .

آخره: « ولكنني تنبهت إليه في بعض خلواتي التي أستعمل فيها الفكر في توجيه أدلة المسائل الأصلية والفرعية فأثبتته هنا » .

( إحياء التراث ١٤٦ م ) من عصر المؤلف .

( تفسير )

تفسير آية ﴿ إني جاعل في الأرض خليفة ﴾

تأليف : ؟

( مكتبة الغرب ١٨٨ م ) [ ف ٢٢٤ ] .



(تفسير)

### تفسير آية ﴿إني عبد الله أتاني الكتاب﴾

تأليف: السيد محمد صادق بن علي الحسيني

يحاول المؤلف إثبات أن طفونة عيسى عليه السلام غير طفولة بقية الأطفال والصلاة التي أمر بها غير الصلاة التي يؤديها المسلمون، وبالتالي لا مانع من تكليف عيسى بما نطقت به الآية الكريمة. وهو جواب على سؤال السلطان محمد شاه القاجار في معنى الآية ومقدم له. أوله: «الحمد لله المحمود بنعمته المعبود بقدرته المطاع في سلطانه النافذ أمره في جميع خلقه». آخره: «والجدير بالتحقيق ما حققنا كما لا يخفى على من له دربة بأساليب الكلام، فتأمل فان المقام من مزال الأقدام».

(الوطنية ٨٩) من القرن الثالث عشر، نسخة مجدولة جيدة بأولها لوحة فنية [ف ٨٥/٧].

(تفسير)

### تفسير آية ﴿أوفوا بالعقود﴾

تأليف: ؟

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. واعلم أنه قد استدل على أصالة اللزوم في العقد بقوله سبحانه وتعالى يا أيها الذين آمنوا أوفوا بالعقود». آخره: «واختلافها بالدواعي والاغراض من قبيل الاختلاف بالأموال الخارجية والعوارض الظارية لا الداخلية الذاتية، فتدبر جيد». (مدرسة مروي ٧٠٣ م) من أوائل القرن الرابع عشر [ف ٢٩٧].

### تفسير آية التطهير

= السحاب المطير في تفسير آية التطهير. التستري

### تفسير آية التوحيد

= أنس الوحيد في تفسير آية العدل والتوحيد

(تفسير)

تفسير آية ﴿ ثم استوى إلى السماء ﴾

تأليف: الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله ابن سينا (٤٢٨)

تفسير فلسفي لهذه الآية والتي تليها من سورة فصلت.

[مكتبة الغرب ١١٨٧ م] من أوائل القرن الحادي عشر [ف ٣٢١].

تفسير آية ﴿ سبحان الذي أسرى بعبده ﴾

= المعراج. الدشتكي

(تفسير)

تفسير آية شرح الصدر

تأليف: القاضي نور الله بن محمد شريف التستري (١٠١٩)

ردود على نظام الدين الأعرج النيسابوري في تفسيره لآية « فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام»، ويهتم خاصة في بيان جملتي « يشرح صدره للإسلام» و« هو ألد الخصام»، وهو في الواقع رد على جملة من معتقدات الأشاعرة المؤذنة بالجبر. كتب - كما في بعض النسخ - في سنة ١٠٠٥.

أوله: « الحمد لله الذي شرح صدرنا للإسلام ورشح بالنا بأنوار الالهام وأصلح حالنا بمزيد اللطف والإكرام فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام».

آخره: « وما لا يتناهى من مقدوراته تعالى يستحيل عادة كما لا يخفى».

[المرعشي ٨٣٨١ م] عبدالوهاب، سنة ١٠٦٩.

تفسير آية ﴿ شهد الله أنه لا إله إلا هو ﴾

= تفسير آية الشهادة

تفسير آية الشهادة

= أنس الوحيد في تفسير آية العدل والتوحيد. التستري

= العدل والتوحيد. الشيرواني

= هداية الشهادة. التنكابني

## تفسير آية العهد

(تفسير)

تأليف: الشيخ عبدالمنعم بن عبدالعزيز العاملي الفتوي

تفسير عقائدي لطيف لآية « لا ينال عهدي الظالمين » [سورة البقرة: ١٢٥]، في أوله تسع مقدمات وتسع فوائد ثم يفسر الآية الكريمة ويذكر فيه كثيراً من المباحث حول الامامة وعصمة الأئمة عليهم السلام.

أوله: « الحمد لله رب العالمين .. أما بعد فيقول الراجي عفو ربه الغني .. إن هذه كلمات سودتها حين مذاكرة آية نيل العهد ».

آخره: « قد أجزى كل واحد منهم عليهم السلام .. حجة على ما بينا والله الحمد والمنة وعلى حججه الصلاة ».

(المرعشي ٥٢٤) بخط المؤلف، نسخة مصححة عليها تعليقات كثيرة.

## تفسير آية العهد

= تفسير آية ﴿ وإذ ابتلى إبراهيم ربه بكلمات .. ﴾

## تفسير آية الغار

= كشف العوار في تفسير آية الغار . التستري

(تفسير)

تفسير آية ﴿ فإذا جاء أجلهم ﴾

تأليف: مير أبو الفتح

يتحدث في هذا التفسير القصير جداً حول الأجل ونسبته مع الانسان ومعنى الآية الكريمة من الجانب الفلسفي .

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم وإياك نعبد وإياك نستعين .. أقول اعلم أن الآية الكريمة تقتضي تفصيلاً حتى يظهر لك حقيقة الحال ».

آخره: «والفاضل في شرح الطوابع والتجريد على أنه على حقيقة ليس من فعل المسامحة». (المرعشي ٦٥٤٣ م) كرم الله بن عطاء، سنة ١٠٨٣ في مكة المكرمة.  
(مدرسة مروى ٨٠٠ م) سنة ١٠٩٦، نسخة مجدولة.

تفسير آية ﴿فإذا سوّيته ونفخت فيه من روحي﴾ (تفسير)

تأليف: أبي حامد محمد بن محمد الغزالي (٥٠٥)

جواب على سؤال حول الآية الكريمة ومعنى التسوية ونفخ الروح وغيرهما مما جاء ذكره فيها، في فصول (مسائل) قصيرة لا تخلو من بعض التفصيل في البحث عن الروح (النفس) وأصل خلقه الانسان ومعنى صورته، مع الإشارة إلى عوالم ما بعد الموت من القبر والقيامة والصراف والحساب والميزان والجنة والنار وما أشبه ذلك مما ورد ذكره في الشرع الشريف.  
سميت الرسالة في بعض النسخ «الكافلة».

أوله: «سئل الامام.. عن قوله فإذا سوّيته ونفخت فيه من روحي وقيل ما التسوية وما النفخ وما الروح».

آخر بعض النسخ: «فالسؤال عن أنه لم يفضي المعاصي إلى العقاب كالسؤال عن أنه لم يهلك السم الحيوان، والله المستعان...».

(المرعشي ٣٥٠٠ م) سنة ٨٨٩.

(إحياء التراث ١٦٠٤ م) علي أكبر بن محمد رضى التفرشي، يوم السبت خامس  
رمضان ١٢٩١ في زنجان.

(مكتبة الغرب ١٠١٢٠ م) [ف ٤٣٤].

تفسير آية ﴿فسحقاً لأصحاب السعير﴾ (تفسير)

تأليف: بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي (١٠٣٠)

بحث مع القاضي البيضاوي حول هذه الآية الكريمة من سورة الملك وبيان معنى كلمة «فسحقاً» وأن التغليب للايجاز والمبالغة والتعليل. عده بعض المفهرسين من حاشية البهائي على

«أنوار التنزيل» والصحيح أنها على أوائل التفسير وليست على أواخره .

أوله : «قال الله سبحانه في سورة الملك .. وقال الفاضل البيضاوي بعد هذه الآية فأسحقهم الله سحقاً أي أبعدهم من رحمته» .

آخره : «لم يكن في الكلام إشعار بعلّة إسحاقهم وهذا الوجه مما خطر بالخطاير الفاتر ، والله أعلم بحقيقة الحال» .

(المشكاة ٩١٨ م) محمد أمين القاري ، ربيع الثاني ١٠١٤ ، مخروم الآخر وقد قرأه  
الناسخ على البهائي [ف ٤٣/١] .

(المشكاة ٩١٨ م) أواخر ربيع الثاني ١٠١٤ في نخجوان ، كتب على خط البهائي [ف  
٢١٨٩/٦] .

(المشكاة ٩٤٤ م) محمد شريف بن أبي تراب ، سنة ١٠٩٤ [ف ٦٩٦/٢] .

(المرعشي ١٦٩١ م) حسين بن علي بن محمد حسين ، سنة ١٣٥٩ .

تفسير آية ﴿فمن يرد الله أن يهديه﴾ (تفسير)

تأليف : ملا ميرزا محمد بن الحسن الشيرازي (١٠٩٨)

بحث في معنى الهداية والضلالة وتكليف القاصرين وأمثالها ، وهو ردّ على أقوال نظام الدين الأعرج النيسابوري في تفسيره حول الآية المذكورة من سورة الأنعام .

أوله : «الحمد لله الذي شرح صدرنا للإسلام ورشح بالنا بأنوار الالهام وأصلح حالتنا بمزيد اللطف والاكرام» .

آخره «وما لا يتناهى من مقدوراته تعالى يستحيل عادة كما لا يخفى» .

(المرعشي ٤١٣٠ م) محمد زكي بن محمد جعفر الهمداني ، سنة ١١١٩؟ .

تفسير آية ﴿قال انه لا إله إلا الذي آمننت به بنو اسرائيل﴾ (تفسير)

تأليف : جلال الدين محمد بن أسعد الدواني (٩٠٨)

تفسير أكثره فلسفي تحدث فيه عن إيمان فرعون وكفره ، كتب التفسير أولاً باختصار بطلب

بعض الأحياء ثم عن له أشياء فأضاف عليه في النسخة الموصوفة هنا.  
 أوله: «الحمد لله قابل التوبة إذا تاب لا سيما يفرح بتوبته كما ورد عن سيد الأحياء .. أما بعد  
 فقد سألتني من إجابته عليّ فرض عين.»  
 آخره: «وهذا القائل يقول بعدم سعة رحمة الله وتقنط عباده وتحكم وتحيشهم من روح الله ولا  
 يأس من روح الله إلا القوم الكافرون.»  
 (المشكاة ١٠٢١م) علي بن مسافر القاسمي، سنة ٩٣٩ في تبريز [ف ٢٢٥٠/٦].  
 (المشكاة ١١٦٩م) [ف ٢٢٥١/٦].

(تفسير)

### تفسير آية ﴿قد أفلح المؤمنون﴾

تأليف: الشيخ مصطفى بن محمد الخادمي

بحث بلاغي في الآية الكريمة وبيان وجوه المجاز الواردة فيها، والظاهر أنه ناظر إلى ما قاله  
 الألوسي في «روح المعاني» حول الآية.  
 أوله: «باسمه سبحانه ونسأله إحسانه .. أما بعد فلما عرض عليّ معنى قوله تعالى قد أفلح كثير  
 فيه القيل وقال:»  
 آخره «وفسر ما عدا المجاز على الميزان ففتنن ولا تكن من الغافلين فخذ ما أتيتك وكن  
 من الشاكرين.»  
 (المرعشي ٢٨١٨م) المحافظ محمد بن الخليل المغنساوي، سنة ١٢٥٤.

(تفسير)

### تفسير آية الكرسي

تأليف: كمال الدين عبدالرزاق بن أحمد بن أبي الغنائم النكاشاني (٧٣٠)

تفسير فلسفي للآية مختصر جداً إلى قوله تعالى «العلي العظيم» يحاول فيه إقامة الأدلة  
 للتوحيد وإثبات الواجب على طريقة الفلاسفة والعرفاء.  
 أوله: «الله لا إله إلا هو، هي أعظم آية في القرآن أعظم مدلولها وهو الذات الأحادية مع  
 جميع الصفات.»

آخره: «سلب إنية العبد وصفاته ويثبت عنه بذاته وهو حقيقة الحقائق».

(المشكاة ٣٣٩ م) نصيرالدين حسين المر الحسني، سنة ١٠٧٦ [ف ٤١/١].

(المرعشي ٥٨٩٧ م) من القرن الثالث عشر.

(الخوانساري ١٥٢ م) أبو القاسم الموسوي (المحمد) الأصبهاني، سنة ١٣٢٣ [ف

١١٣/١].

## تفسير آية الكرسي

(تفسير)

تأليف: السيد كاظم بن القاسم الرشتي (١٢٥٩)

تفسير باطني يأول الآية على طريقته الخاصة ويدعي في أوله أن فيه أسراراً ومطالب لم يدركها المفسرون والشارحون الذين يهتمون بالظواهر والقشور، كتبه في سفر الحج وهو في العشرين من عمره، وهو يبحث في كل كلمة وقطعة أولاً من الجانب الظاهري ثم يتحدث فيها من الجانب الباطني وكشف الأسرار، وفيه جداول ودوائر بيانية .

أوله: «الحمد لله الذي أخلى أفئدة العارفين لتجليات ظهوره وأنار قلوب السالكين

لاشراقات نوره».

آخره: «فافهم وابن عليه أمرك إذ ليس وراءه كلام وليس وراء عبادان قرية، والسلام عليكم

ورحمة الله وبركاته».

(المرعشي ٦٦٨٣) من عصر المؤلف، نسخة مصححة تمت مقابلتها في سلع شعبان

١٢٥٤.

(الإبراهيمي ١٦٠٩) محمد تقي بن محمد كاظم الهمداني، ذوالحجة ١٢٥٦، نسخة

مصححة [ف ٧٦].

(مكتبة الغرب ١٠١٨٦ م) سنة ١٢٦٢ [ف ٤٤٢].

(الإبراهيمي ١٧٣١ م) سنة ١٢٦٢ [ف ٧٦].

(المرعشي ١٠٩٤) أبو القاسم بن ميرزا حسين، سنة ١٢٦٣.

## تفسير آية الكرسي

(تفسير)

تأليف: صدرالدين محمد بن إبراهيم الشيرازي (١٠٥٠)

تفسير فلسفي عميق في عشرين مقالة فيها أطوار ومقاصد ولوامع وأمثالها من العناوين ،  
يفسر في كل مقالة جملة من الآية الكريمة .

أوله: « الحمد لله الذي جعلني ممن شرح صدره للإسلام فهو على نور من ربه وجبلي على  
نفس آبية وهمة عليّة » .

آخره: « والله الهادي إلى طريق الرشاد والسداد ويده أزرمة مصالح العباد وصلّى الله على محمد  
الهادي إلى سبيل المبدأ والمعاد وآله المعصومين عن الخطأ في العمل والاعتقاد » .

(المشكاة ٨٨٤ م) محمد بن محمد فصيح المراغي ، عاشر محرم ١٢٠١ [ف ٤١/٨] .

(مدرسة مروي ٥٥٦) إسماعيل بن محمد زمان ، ليلة السبت ١٦ ربيع الثاني ١٢٠٧ [ف

٨٩] .

(المرعشي ٦٣٧٦) علي أكبر المراغي ، يوم الأربعاء ٢٨ ربيع الثاني ١٢١٢ .

(الوطنية ٨٨٢ م) نظر علي بن جعفر ، سنة ١٢٤٩ [ف ٣٩١/٨] .

(إحياء التراث ٢٢١٦ م) عبدالله بن كاظم الموسوي المراغي ، سنة ١٢٦٠ ، مصحح  
مقابل .

(إحياء التراث ١٢٤٦) من أواخر القرن الثالث عشر .

(إحياء التراث ٤٤٢٣ م) محمد محسن الهزارجيري فولاد محله اي ، من القرن الثالث

عشر ، صححه الناسخ .

## تفسير آية الكرسي

(تفسير)

تأليف: شمس الدين محمد بن أحمد الحفري (٩٤٢)

تفسير مختصر في مقدمة ومقصدتين وخاتمة يبين فيه لطائف الآية الكريمة وكيفية الاستدلال بها  
على التوحيد واثبات الواجب تعالى على أسس الأدلة العقلية ، وقد كتبه الحفري باسم كبير لم  
يصرح باسمه في المقدمة . عناوينه :



المقدمة: ذكر أقسام الموجودات على الاجمال .

المقصد الأول: ذكر دلائل أصول المسائل .

المقصد الثاني: تفسير الآية الكريمة .

الخاتمة: خواص الآية العظيمة .

أولنه: «تبارك الله سبحانه ما أعظم شأنه وأظهر برهانه هو ذو العرش الأعلى ومبدع السماوات

العلي الذي كان ولا زمان ولا مكان» .

آخره: «اللهم اختم آمالنا بالخير واحشرنا مع عبادك الصالحين برحمتك يا أرحم الراحمين» .

(إحياء التراث ٤٣٨٠ م) لطف الله ، ذي القعدة ٩٨٦ . بأخيه وصية النبي إلى فاطمة

الزهراء عليها السلام .

(إحياء التراث ٣٦٢ م) سنة ١١٢٤ .

(المرعشي ٢٥٢٩ م) محمد أمين بن أحمد السياهكلرودي في قم ، نسخة مصححة .

(تفسير)

تفسير آية الكرسي

تأليف: ؟<sup>(١)</sup>

تفسير عرفاني مع إشارات فلسفية ونقول عن أعلام إلى أوائل القرن الثاني عشر .

أولنه: «الله مبتدأ خبره قوله لا إله ، إله هو المستحق للعبادة لا غير يعني ان الاله هو القادر على

ما إذا فعله كان مستحقاً للعبادة» .

(كلية الالهيات - مشهد ١٧٨٣) بخط المؤلف ، صححه وعلق عليه . مخروم الآخر [ف

. [٨٥٨/٣]

(تفسير)

تفسير آية الكرسي

تأليف: ؟

في أوله تفسير لفظي مختصر جداً ثم أورد فيه مباحث فلسفية وصوفية بعنوان «التفسير» و«التأويل»، وبضمنه أحاديث مروية عن أهل البيت عليهم السلام.

أوله: «الله لا إله إلا هو هو المستحق للعبادة لا غير الحي العليم القدير القيوم الدائم القائم بتدبير الخلق وحفظه من قام به إذا حفظه». آخره «والأصنام أصحاب النار لأن الأرواح وإن لم تكن من جنسهم ولكن من تشبه بقوم فهو منهم».

(المرعشي ٣١٩٨) نسخة حديثة.

(تفسير)

تفسير آية ﴿لو كان فيهما آلهة﴾

تأليف: ؟

وجوه يستخرجها المؤلف من الآية الكريمة تدل على توحيد الباري تعالى، وردّ على الذاهيين إلى نبي معرفة التوحيد منها.

أوله: «قال الله تعالى لو كان فيها آلهة إلا الله لفسدتا قيل هذه الآية لا تدل على الوحدانية». آخره: «ولا يخفى أن هذا وإن كان يحمل عليه لكن هذا بعيد عن الفهم فتأمل، وصلى الله على محمد وآله الطاهرين».

(المرعشي ٢٧٤٩ م) نسخة حديثة.

[الامام الصادق - قزوين ٣٠٣ م] [ف ٣٠٣/١].

(تفسير)

تفسير آية ﴿ليس كمثلها شيء﴾

تأليف: ؟

يبحث المؤلف عن هذه الآية الكريمة من الجانب الأدبي والفلسفي في فصول وخاتمة نجد في النسخة هذه العناوين:

الفصل الأول: في كلمة ليس.

الفصل الثاني: في كلمة كمثلته .

الفصل الثالث: في لفظة شيء .

الفصل الرابع: في أن هذا الكلام هل يشتمل على أمر زائد أم لا .

أوله: « قوله تعالى ليس كمثلته شيء ويشتمل على فصول وخاتمة ، الفصل الأول في كلمة ليس وهي النبي مطلقاً أو حالاً من الأفعال الناقصة » .

(المرعشي ٩٤٦٨ م) من القرن الحادي عشر والنسخة مخرومة الآخر .

(تفسير)

تفسير آية « ما كان على النبي من حرج »

تأليف: ؟

أدرج المؤلف خلال تفسيره لهذه الآية المباركة [سورة الأحزاب: ٣٨] كثيراً من البحوث الأدبية والعقائدية ونقل فيه آراء أهل السنة الأشاعرة والمفسرين منهم في ذلك ، وهو مقدم إلى السلطان مراد خان العثماني .

أوله: « الحمد لله الذي خلق فسوى والذي قدر فهدى وأرسل رسوله بالهدى وأنزل عليه كتاباً معجزاً لمن تحدى » .

آخره « وكيف ينبغي شأنه الاعتماد حاصل له كما لا يخفى ، الحمد لله رب العالمين .. » .

(المرعشي ٤١٨٤) من اوائل القرن الرابع عشر .

تفسير آية المودة

= المودة في القرى . الحفاجي

(تفسير)

تفسير آية النور

تأليف كمال الدين عبدالرزاق بن أحمد بن أبي الغنائم الكاشاني ( ٧٣٠ )

تفسير صوفي عرفاني ممزوج قصير ، كتبه بطلب من بعض من وجب حقه عليه .

أوله: « الحمد لله الذي أودع أسرارَه مطاوي التنزيل وألهم عباده فحاوي التأويل ». آخره « لكن لا يكون على التمام والكمال إلا في صورة الانسان الكامل ، والله الموفق للهداية ويبيده أزمة العناية ».

(المرعشي ٤٦٥٠ م) أحمد بن محمود المتطبب التولمي الجيلاني، سنة ٨٦٥.  
(المرعشي ٨٩٤٤ م) محمد يوسف بن محمد علي، سلخ شهر صفر ١١٠٦ في أصهان.

تفسير آية النور (تفسير)

تأليف: صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازي (١٠٥٠)

تصدى المؤلف في هذا التفسير لبيان نكات فلسفية عرفانية تُستفاد من هذه الآية المباركة وتحدث عنها ضمن فصول، لكل قطعة من الآية فصل خاص وبأوله تمهيد في تحقيق الآية. تم في شهر ربيع الثاني سنة ١٠٣٠ كما في بعض النسخ.

أوله: « الحمد لوهاب العقل والخير والجود والصلاة والسلام على نقطة دائرة الوجود ونكتة سر الله في كل موجود ».

آخره: « والشك والإنحراف عن المحجة البيضاء ، هذا آخر ما قصدنا إبرازه وحاولنا إظهاره... ».

(المرعشي ٧٧١٦ م) بخط المؤلف، رجب ١٠٣٠.

(إحياء التراث ٣٤٣٠ م) قريب من عصر المؤلف، النسخة مصححة.

(إحياء التراث ٣٩٦ م) من القرن الثاني عشر، النسخة مصححة.

(إحياء التراث ٢٤٥٢ م) خداداد بن زين العابدين الدنبلي، يوم الاثنين ١١ جمادى

الآخرة ١٢٠٥ في خوي، مصحح عليه بعض التعاليق.

(مكتبة الغروب ٢٣٥ م) محمد مؤمن بن محمد صادق الدزفولي، يوم الأحد ٢٩ ربيع

الأول ١٢٣١ [ف ٢٣٠].

(الإبراهيمي ٢٢١٠ م) محمد علي بن محمد باقر التنكابني، سنة ١٢٥٠، بأوله لوحة فنية

[ف ٧٦].

(إحياء التراث ١٩٤٠) شهر صفر ١٢٥٦، عليه تعاليق يسيرة.

(المرعشي ٨٢٥٩) محمد حسين بن محمد هادي السبزواري، شهر رمضان ١٢٩٨.

(كلية الاهليات - مشهد ٦٦٣ م) سلخ رمضان ١٢٩٨ . مصحح [ ف ٤٥٨/١ ] .

( الامام الصادق - قزوين ٢٧٠ ) [ ف ٥٩/١ ] .

( الامام الصادق - قزوين ٢٩٩ م ) مخروم الآخر [ ف ٣٠٩/١ ] .

( تفسير )

تفسير آية النور

تأليف : السيد محمد باقر بن المرتضى الطباطبائي اليزدي ( ١٢٩٨ )

تفسير مفصل في قسمين : الأول تفسير الآية إجمالاً ، الثاني تفسيرها مفصلاً ، وفي أوله مقدمة في معنى المثل وأن للقرآن ظاهراً وباطناً .

أوله : « الله نور السماوات والأرض » الآية ، هذه الآية الشريفة من عجائب الآيات وغرائب العبارات طويت فيها مطالب جليلة » .

( المرعشي ٢١٢٨ م ) بخط المؤلف ، والنسخة مخرومة الآخر .

( تفسير )

تفسير آية النور

تأليف : الشيخ محمد هادي بن محمد أمين الطهراني ( ١٣٢١ )

تفسير ممزوج فيه بعض التفصيل ، يتطرق الشيخ فيه إلى مسائل أدبية وفلسفية ويشتمل على شواهد من الأحاديث المروية عن أهل البيت عليهم السلام .

أوله : « الحمد لله المتجلي بحججه لعقول العارفين فتحلى أفئدتهم بأنوار اليقين المحتجب بظلام الجهالة من أوهام الغافلين » .

آخره : « فليس على ما أنزل في الدين خلواً من قبل أو في الأحكام أو المواعظ » .

( المرعشي ١١٤٨ م ) محمد علي الشريف الأصبهاني الرهناني ، يوم الخميس أول

ذي القعدة ١٣١٥ ، نسخة مصححة مقابلة عليها تعاليق .

( المرعشي ١٠٩٨٠ م ) علي بن علي رضا خاكرداني الخوني ، يوم الثلاثاء غرة

ذي الحجة ١٣٥١ .

( المرعشي ٩٢٨٥ م ) نسخة مخرومة الآخر .

(تفسير)

## تفسير آية النور

تأليف: ؟

تفسر الآية في هذه الرسالة ضمن بحثين: الأول من حيث اللفظ والإعراب، الثاني من حيث الحقيقة والمعنى. وفي البحث الثاني إشارات صوفية عرفانية .  
أوله: «في قوله تعالى الله نور السماوات والأرض إلى آخره بحثان.. فالله اسم للذات والنور اسم من أسماء الصفات» .  
آخره « فيعلم كيفية الهداية لمن يشاء بضرب المثل» .  
(المرعشي ٤٦٥٠ م) أحمد بن محمود المتطبب التولى الجيلاني، سنة ٨٦٥.

(تفسير)

## تفسير آية النور

تأليف: ؟

تلخيص لرسالة السيد الصدر «الوجود لمعرفة المعبود»، وهو تفسير فلسفي عرفاني للآية الكريمة .  
أوله: «قال السيد الصدر .. وأنا لخصته» .  
آخره: «والاقرار بالعجز من التأويل فيما يخالف ظاهر الشرع أولى من التأويل وهذا هو طريق الاحتياط وسبيل النجاة» .  
(الامام الصادق - قزوين ٢٨٩ م) كلب علي المرندي [ف ٣٥٥/١].

## تفسير آية النور

= بحر المواعظ للحبيب الواعظ . الرشتي  
= مشكاة الأنوار ومصفاة الأسرار . الغزالي

تفسير آية «وإذ ابتلى إبراهيم ربه بكلمات ..» (إثبات العصمة للأئمة الطاهرين)

(تفسير)

تأليف: المولى محمد رفيع بن فرج الجيلاني (١١٦١)

يستدل الجيلاني ضمن تفسير هذه الآية على وجوب عصمة الائمة عليهم السلام ويرد ما قاله أهل السنة في عدم عصمة الامام وأن كلمة « لا ينال » في هذه الآية الكريمة تدل على الاستمرار والدوام ، فالظالمون بعيدون عن العهد الالهي أبداً وليس لهم منصب الرسالة والامامة ، وهي بيان وتوضيح ضمنى لأقوال الطبرسي في كتابه « مجمع البيان » .

أوله : « مما كتبه في بيان .. قال ( الشيخ أبو علي ) في مجمع البيان استدل أصحابنا هذه الآية على أن الامام لا يكون إلا معصوماً من القبائح » .

آخره « وانه لا حاجة في الأخير إلى تعميم الظلم فتيقظ ، والحمد لله وصلى الله على محمد وآله » .

( المرعشي ٩٥٠٨ م ) شوال ١١٣٣ في المشهد الرضوي .

( المرعشي ٣٠٥٤ م ) اسدالله بن سهراب الجابلاقي . سنة ١٢٩٩ .

( المرعشي ١٢٩٩٧ م ) سنة ١٢٧٩ ، نسخة مصححة ، كتب على نسخة المؤلف .

تفسير آية « وإذ أخذ ربك » ( تفسير )

تأليف : الشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزي البحراني ( ١١٢١ )

بيان للكيفية الشهادة بالتوحيد في عالم الذر واختلاف المفسرين عند تفسير آية « وإذ أخذ ربك من بني آدم من ظهورهم ذريتهم » [ سورة الأعراف : ١٧٢ ] ، وفيه نقول عن علماء علم الكلام في الموضوع .

أوله : « وإذ أخذ ربك من بني آدم .. اختلف أهل التفسير في معنى الآية وفي كيفية هذا الأخذ والسؤال والإشهاد » .

آخره « هذا ما جرى به القلم وسنح للبال مع توفر العوائق وكثرة الأشغال ، والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله » .

( المرعشي ٧٥٧٨ م ) من أوائل القرن الثالث عشر .

تفسير آية « واستشهدوا شهيدين من رجالكم » ( تفسير )

تأليف : السيد مرتضى الطباطبائي ( ق ١٣ )

ألفه سنة ١٢٤٠ .

أوله: «مسألة المشهور بين المفسرين في تفسير قوله تعالى ﴿واستشهدوا شهيدين..﴾ أن قوله أن تضل إحداها بمعنى أن لا تهتدي إحداها رجالكم فان لم يكونا رجلين فرجل.»

آخره: «ولا يخفى أنه على هذا الوجه أيضاً يمكن حمل الضياع على ما يشمل الضياع بالاشتباه والغلط كما ذكرنا في الوجه الثاني لدفع الاشكال الأول، فتأمل.»

(المرعشي ١٢٩٧م) سنة ١٢٧٩، نسخة عليها بعض التعاليق.

(الخوانساري ٢٢٢م) من القرن الثالث عشر [ف ١٩٢/١].

تفسير آية ﴿وإن كنتم في ريب مما نزلنا﴾ (تفسير)

تأليف: مظفر الدين على الشيرازي

أوله: «قال صاحب الكشاف عند تفسير قول الله عز وجل وإن كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا فأتوا بسورة من مثله، من مثله متعلق بسورة صفة لها.»

آخره: «والمرجو من الأفاضل النظر بعين الانصاف والبحث عن الفساد والاعتساف فلعمري ان الغور فيه لعميق وان المسلك إليه لدقيق والله المستعان وإليه التكلان.»

(مدرسة مروي ٨١٩م) من القرن الحادي عشر [ف ٣١١].

تفسير آية ﴿وإن كنتم في ريب مما نزلنا﴾ (تفسير)

تأليف: ؟

يهتم المفسر بما يُستشكل في متعلق «من مثله» في آية ﴿وإن كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا فأتوا بسورة من مثله﴾ [سورة البقرة: ٢٣] ويتصدى لمناقشة ما قيل فيه، وعلى الأخص ما ذكره الزمخشري في كشافه، والرسالة في الحقيقة أدبية أكثر مما هي تفسيرية.

أوله: «الحمد لله الذي أطلع أنوار الفرقان فأنار أعيان الأكوان وأظهر ببدائع البيان قواطع البرهان فأضاء صحائف الزمان.»



آخره « فلعمري إن الغور فيه لعميق وإن المسلك إليه لدقيق والله المستعان وعليه التكلان والحمد لله رب العالمين ».

(المرعشي ٩٤٤٠ م) محمد باقر بن محمد مهدي المهرندي القهباني، سنة ١١٦٢.

تفسير آية ﴿ وأوحى ربك إلى النحل ﴾ (تفسير)

تأليف: المولى حسن بن علي گوهر القزاجه داغي (١٢٦٦)

تفسير مختصر للآية الكريمة وبيان المراد التأويلي من النحل وأن المقصود منه الأئمة من آل البيت عليهم السلام، على ما ورد في الأحاديث والروايات المنقولة عنهم.  
أولنه: « الحمد لله رب العالمين .. إن هذه كلمات اقتبستها من مصابيح مشكاة الهداية في تأويل قوله تعالى ».

آخره: « إن الجبال هم العرب والشجر هم العجم ومما يعرشون هم الموالى العبيد ».  
(إحياء التراث ٢٠٢٩ م) سنة ١٢٤٠.

تفسير آية ﴿ وترى الجبال تحسبها جامدة ﴾ (تفسير)

تأليف: السيد حسين بن المرتضى الزوارهي الأصبهاني (ق ١٣)

احتمل المؤلف في تفسير هذه الآية ثلاثة احتمالات مع الاشارة إلى بعض الأدلة العقلية والكلامية وتعاليق جيدة مفيدة في الحواشي، كتبه جواباً على سؤال بعض الأجلة في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٦٨.

أوله: « الحمد لله الذي خلق الانسان من طين ثم جعله في قرار مكين ثم صيره إلى ما قال فتبارك الله أحسن الخالقين ».

آخره « حتى لا أظن أن يكون فيها آية مناسبة لتلك الآية إلا ذكرتها، والحمد لله أولاً وآخراً مصلياً مسلماً ».

(المرعشي ١٠٨٥٥ م) بخط المؤلف.

تفسير آية ﴿وسيجنبها الأتقى﴾ (تفسير)

تأليف: المولى محمد رفيع بن فرج الجيلاني (١١٦١)

يثبت المؤلف أن الآية الكريمة نزلت في أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام، وهو ردّ على الفخر الرازي في تفسيره الكبير انذهب إلى أنها نزلت في أبي بكر، مستدلاً بأقوال بعض علماء الأدب والتفسير والكلام.

أوله: «الحمد لله.. وبعد هذا ما كتبه بالتماس بعض الاخوان مما يتعلق بالاستدلال المشهور للقوم بآية سورة هل أتى».

آخره «وكانه يظهر من قوله لا أنه اجتهاد منه ونسب في الكشف نزولها في أبي بكر إلى قول فتشبت».

(المرعشي ٣٠٥٤ م) أسد الله بن سهراب الجابلاقي، سنة ١٢٩٩.

(المرعشي ٩٥٠٩ م) سنة ١١٢٣.

تفسير آية ﴿وكنتم أزواجاً ثلاثة﴾ (تفسير)

تأليف:؟

فائدة مختصرة في تفسير الآية السابعة إلى التاسعة من سورة الواقعة، وهي عقلية فلسفية مستلة من تفسير كبير ظاهراً.

أوله: «ثم اعلم أنه ذكر في كثير من التفاسير في تفسير قوله تعالى وكنتم أزواجاً ثلاثة أن أصحاب الميمنة».

آخره: «مزلة الأقدام ومضلة الأفهام لم يكد أن لا يزل فيه قدم ولا يضل فيه فهم كثير من الأمم».

(إحياء التراث ٢٢١٦ م) عبد الله بن كاظم الموسوي المراغي، سنة ١٢٦٠.

تفسير آية ﴿ولقد كرمنا بنى آدم﴾

= المنع من تفضيل الأنبياء على الملائكة

تفسير آية ﴿ ولقد منّ الله عليكم ﴾  
= الشريعة والحقيقة . القزويني

تفسير آية ﴿ يا بني آدم خذوا زينتكم ﴾ (تفسير)

تأليف: جلال الدين محمد بن أسعد الدواني (٩٠٨)

تفسير فلسفي صوفي للآية، كتب باسم شمس الدين سمي حبيب رب العالمين (محمد؟).  
أوله: « صدر الكلام ذكر المفضل المنعم الذي بسط ».

آخره: « اللهم اهدنا الصراط المستقيم.. وأدم عليه دائم الصلاة والسلام ما صبا صبّ إلى ليل المرام».  
(المشكاة ١٠٢١ م) علي بن مسافر القاضي، ١٤ جمادى ٩٣٩. نسخة مصححة مجدولة  
بآخرها بلاغ [ف ٤٢/١].

تفسير الأئمة لهداية الأمة (تفسير)

تأليف: ميرزا محمد رضا بن عبدالحسين النصيري الطوسي (نحو ١١٠٠)

تفسير كبير في عشرين مجلداً (ويقال انه في ثلاثين جزءاً)، فيذكر في كل مقطع منه: جملة من الآيات، ثم يترجمها بين السطور إلى الفارسية، ثم يأتي على أقوال مشاهير المفسرين، ثم ينقل الأحاديث المناسبة للآيات وترجمتها بالفارسية، ثم تفسيرها بالعربية وفصولاً في موضوعات مختلفة تناسبها، ثم يختصر كل ما ذكره بالفارسية.

في أول الكتاب فصول نحو عشرين فصلاً بعنوان المقدمة فيها ذكر بعض الشيوخ والمحدثين وكيفية التفسير وفضل القرآن وجمعه ونزول الآيات وفضلها وما أشبه هذا من بعض مسائل علوم القرآن.  
أوله: «أين رتبة الانسان الذي بدئ خلقه من طين وأعلى مقام محامد رب العالمين وأنى قدرة المخلوق من سلالة من ماء مهين».

(المرعشي ٦٥٣٦) قريب من عصر المؤلف وأوراقها الأولى حديثة الكتابة. سورة آل عمران والنساء.

(المرعشي ٤٣٤٥) مصحح لعله من عصر المؤلف. من سورة التوبة إلى سورة هود.

(المرعشي ٨٥٣) المجلد الأول في المقدمات إلى آيات من سورة البقرة.

(المرعشي ٢٧٢٢) من أول سورة البقرة إلى آية (٨٦) منها. نسخة مصححة.

(المشكاة ١١) سورة الكهف إلى سورة طه [ف ٤٦/١].

(المشكاة ١٢) من سورة الأنبياء إلى سورة المؤمنون الآية ١٠٥، وهو مخروم الآخر [ف ٤٦/١].

(المشكاة ١١٤٠) نسخة مصححة فيها سورة التوبة ويونس وهود [ف ٦٩٨/٢].

تفسير «الأحد» من سورة الإخلاص (تفسير)

تأليف: الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي (١٢٤١)

واردات قلبية تكشف عن أسرار هذه الكلمة الموصلة إلى توحيد الباري تعالى - كما يقول الأحسائي، كتبه بطلب شخص لم يصرح باسمه في مقدمة الرسالة .

أوله: «الحمد لله.. إنه قد عرض لي وارد وأنا في بعض الصلوات النوافل ففتح لي فهم بعض». آخره: «ولانوع للقديم فلا مشاركة لما ينسب إليه في دلالة اللام على الالهية الحقيقية تنتفي الهية كل من سواه».

(الإبراهيمي ٢١١٦ م) سنة ١٢٥٧ [ف ٧٧].

(الإبراهيمي ١٦٥٩) من القرن الثالث عشر [ف ٧٧].

تفسير أربع سور

= التنبية على الأسرار المودعة في بعض سور القرآن. الرازي

( ؟ )

تفسير أسامي الحكماء

تأليف: ؟

(ملك ٦٠٤٩ م) جواد الشريف الحسيني من خدمة الروضة الرضوية، سنة ١٢٢٩ [ف

١٣/١].

## تفسير الامام العسكري

(تفسير)

منسوب إلى: الامام الحسن بن علي العسكري عليه السلام

يتناول هذا الكتاب تفسير بعض الآيات الكريمة، ويقال إنه أملاه الامام العسكري علي أبي يعقوب يوسف بن محمد بن زياد وأبي الحسن علي بن محمد سيار (كما في الاسناد الموجود في أوله) مع التصريح بأن الاملاء طال سبع سنوات، ولكنه بلغ إلى آية (٨٢) من سورة البقرة ولم يتم. وفي صحة النسبة إلى الامام أو عدم صحتها كلام طويل يحسن الرجوع فيه إلى الذريعة ٢٨٥/٤، ولكن يعتقد بعض المشتغلين بالتفسير أن في هذا الكتاب إتفادات تفسيرية جيدة جداً مفيدة للحل كثير من غوامض الآيات.

أوله بعد ذكر السند في جملة من النسخ: «الحمد لله رب العالمين.. قال محمد بن علي بن محمد بن جعفر بن الدقاق.. قال كان أبوانا إماميين وكانت الزيدية هم الغالبون باستراباد وكنا في إمارة الحسن بن زيد العلوي الملقب بالداعي إلى الحق..».

آخره: «ولا تكتموا الشهادة ومن يكتمها فانه آثم قلبه، يعني كافر قلبه..».

(الوطنية ١٦٣) لعله من القرن التاسع، مخروم الأول [ف ١٤٤/٧].

(المرعشي ٤٦٤ م) سلام الله بن عارف بن سلام الله بن محمد العارفي الموغادي، سنة ٩٣٩.

(المرعشي ١٠٥٦) نسخة قديمة مصححة عليها بعض التعاليق وبعض أوراقها حديثة الكتابة.

(المرعشي ٣٧٨٨) نسخة كتبت بخطوط مختلفة قديمة إلا أوراقها الأخيرة، وهي مصححة.

(المرعشي ٨٤٨) نذر علي بن أمير علي التبريزي، سنة ١٠٧٦، نسخة مصححة عليها تعاليق السيد ضياء الدين إبراهيم الحسيني المرعشي الحائري، أتم مقابلتها محمد بن محمد فصيح المراغي في ليلة ١٨ ربيع الآخر سنة ١٢٣٩.

(عبدالعظيم ١٧٣) صدر علي بن شاهم علي، أواخر المحرم ١٠٩٣، مصحح عليه تعاليق بتوقيع «رضا» [ف ١٣٨/١].

(عبدالعظيم ٢٣٠) شوال ١٠٩٨ في المدرسة الصادقية، مصحح [ف ١٣٨/١].

- (المرعشي ٧٤٣٣) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة.
- (إحياء التراث ١٩٩٧) من القرن الحادي عشر، مجدول جيد الخط بأوله لوحة فنية.
- (إحياء التراث ٣٥٨١ م) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة، مخروم الآخر.
- (الامام الصادق - أوردكان ١٦٦) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة [ف ١٤٨].
- (المرعشي ٣٧٦٣) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة عليها تعاليق وفي آخرها بلاغ كتبه أحمد بن صالح البحراني في يوم الثلاثاء رابع جمادى الأولى ١١١٠ في جهرم.
- (إحياء التراث ٣٢٣٠) من القرن الثاني عشر، مصحح عليه بعض التعاليق اللغوية.
- (مدرسة مروى ٢٩٥ م) من القرن الثاني عشر ظاهراً، قطعة من الكتاب [ف ٢٧٨].
- (مدرسة مروى ٣٢٣) من القرن الثاني عشر ظاهراً، نسخة مصححة مخرومة الآخر [ف ٩٠].
- (الوطنية ٧٥) من القرن الثاني عشر، الأوراق الأولى مصححة [ف ٧٣/٧].
- (الوطنية ١٠٠) من القرن الثاني عشر، مخروم الأول والآخر [ف ٩٣/٧].
- (ملك ١٨٦) محمد باقر بن محمد الحسيني الطباطبائي التبريزي، محرم ١٢٠٩ [ف ١١٠/٨].
- (إحياء التراث ٣٥٧٧ م) أبوذر بن صفيار الشيرازي، ١٧ جمادى الأولى ١٢١٢، نسخة مصححة.
- (الفيضية ٤٤٦) محمد باقر بن محمد جعفر الخوئي، يوم الخميس من العشرة الثاني من رجب ١٢٦٩ في خوئين، بآخره فوائد ومتفرقات [ف ٤٦/١].
- (المرعشي ١٨٥١) نسخة مصححة فيها بلاغات.
- (مكتبة الغرب ٣٠٨) [ف ٧٣].

## تفسير البسملة

(تفسير)

تأليف: السيد محمد مهدي بن محمد جعفر الموسوي التنكابني (ق ١٣)

أورد فيه فضائل البسملة وأسرارها ورموزها وفضل قراءتها وأثبت أنها جزء لكل النور القرآنية تبطل الصلاة بتركها، وهو بعنوانين «نور - نور»، كتبه المؤلف بعد أن كتب تفسير سورة التوحيد مرتين.

سُمي في بعض المواضع «أسرار البسملة».

أوله: «الحمد لله الذي جعل مفتتح كتبه المنزلة ومبتدأها بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على محمد الذي جعله مختتم المصحف ومبتدئها».

آخره «وقال بسم الله الرحمن الرحيم فغفر الله لأهل القبور ووصل إلي من بركته ما رأيت».

(المرعشي ٥٦٩٥ م) بخط المؤلف، نسخة مصححة مضاف عليها.

(تفسير)

تفسير البسملة

تأليف: ؟

في هذا التفسير المختصر ذكر مائة وخمسين مسألة فقهية وأصولية ولغوية وأدبية، في كل من الكلمات الأربع من هذه الآية الكريمة. كتبه المؤلف على أثر حضور عالم بحضرة الوزير أبي القاسم محمد بن المظفر بن عبد الملك، وكان يتبخر بعلمه وفضله، فكتب المؤلف هذا التفسير تعجيراً له.

أوله: «أحمد الله حمداً احتوي به عتيد رضوانه وأشكره شكراً أمتري به مزيد إحسانه وأصلي على محمد».

(المرعشي ٦٨٦٢ م) ميرزا عبدالله أفندي، من القرن الحادي عشر، نسخة مخرومة الآخر.

تفسير البسملة

= إيضاح إبداع حكمة الحكيم في بيان «بسم الله الرحمن الرحيم»  
= خزائن الجواهر ومخازن الطواهر. الحادمي

(تفسير)

تفسير جزء عم

تأليف: ؟

تفسير مزوج مختصر، أكثر ما فيه منقول من تفسير علي بن إبراهيم القمي وكتاب مجمع

البيان للطبرسي .

أوله : « عم أصله عن ما يتساءلون سأل بعضهم بعضاً في هذا الاستفهام تفخيم لشأن ما يتساءلون » .  
(المرعشي ٧٤٩٨ م) محمد جواد بن مرتضى الطباطبائي الأصبهاني . ثالث جمادى الأولى ١١٩٨ . بلغ فيه إلى سورة الليل .

(تفسير)

تفسير الجلالين

تأليف : جلال الدين محمد بن أحمد المحلي (٨٦٤) و جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (٩١١)

تفسير مزوج مختصر جداً ، بدأ به المحلي وبلغ فيه إلى سورة الاسراء وبعد موته أكمله على نسقه السيوطي . وُصف بأنه مع كونه صغير الحجم كبير المعنى لأنه لب لباب التفاسير ، وكان المحلي لم يفسر الفاتحة وفسر السيوطي تفسيراً مناسباً وتكلمته من غير مبانیه ، ولم يتكلم الشيخان على تفسير البسملة فتكلم عليها بأقل ما ينبغي من الكلام بعض العلماء من زبيد وكتب ذلك حاشية بالهامش .  
أوله « سورة الفاتحة مكية .. الحمد لله جملة خيرية قصد بها الثناء على الله بمضمونها من أنه تعالى مالك لجميع الحمد من الخلق » .

آخره « وأجيب بأن الناس يوسوسون أيضاً بمعنى يليق بهم في الظاهر ثم تصل وسوستهم إلى القلب وتثبت فيه بالطريق المؤدي إلى ذلك ، والله تعالى أعلم » .

(مؤهرشاد ٣٨٢) من القرن العاشر . نسخة مجدولة [ ف ٣١٢/١ ] .

(ملك ١٩٣) من القرن الحادي عشر [ ف ١١٢/١ ] .

(الوطنية ١٥٨٣) من القرن الحادي عشر [ ف ١١٢/١٠ ] .

(الفيضية ١٢٣٧) من القرن الحادي عشر أو الثاني عشر . النصف الثاني من الكتاب [ ٤٦/١ ] .

(مكتبة الغرب ٣١٦) النصف الثاني من الكتاب [ ف ٧٤ ] .

تفسير الحسامي

= الفتوحات الالهية لتفسير الآيات القرآنية . الحسامي



تفسير الخطيب الشربيني  
= السراج المنير في الاعانة على معرفة بعض كلام ربنا الحكيم الخبير

(تفسير)

التفسير الرحماني

تأليف: ؟

موضوعات عرفانية صوفية كتبت حول بعض الآيات الكريمة بعنوان « قوله - قوله » مسجعة  
لعلها من بعض الصوفية وقد نسبت على الورقة الأولى إلى الغزالي.  
(المرعشي ٤٥٩) نسخة قديمة مصححة مخرومة الأول.

(تفسير)

تفسير سور قرآنية

تأليف: عمر بن ضياء الدين

تفسير سورة الفاتحة والكهف وسور قصيرة أخرى، يتناول المفسر شرح المشكلات وحلّ  
الألفاظ، مع التطرق إلى بعض الأبحاث الفقهية والاشارة إلى المسائل العرفانية والفلسفة الالهية.  
أوله: « الحمد لله الذي وفقنا لأداء أفضل الطاعات ». .  
آخره: « وان يعدلوا به بعد وضوح آيات قدرته ، والله أعلم ». .  
(الوطنية ١٥٦١) من القرن الثاني عشر، نسخة مجدولة حسنة الخط [ ف ٨٣/١٠ ] .

(تفسير)

تفسير سورة الاخلاص

تأليف: الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي (١٢٤١)

يسأل السيد محمد عن حقيقة سورة الاخلاص ، فيفسرها الأحسائي على مذاقه الخاص  
بالاشارات والكنائيات ، ويبين حقيقتها على القدر المسموح له .  
أوله: « الحمد لله رب العالمين .. قد أرسل إلي السيد الجليل والسند النبيل .. بمسائل طلب مني  
جوابها على غير ما يذكره المفسرون ظاهراً » .

آخره: «والسلام على من اتبع الهدى وخشي عواقب الردى». (المرعشي ٩٣١٣ م) محمد كاظم ملا عبدالملي.

تفسير سورة الاخلاص (تفسير)

تأليف: الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله ابن سينا (٤٢٨)

تفسير فلسفي قصير جداً فيه إشارات باطنية، وله خاتمة في الأسرار العرفانية.

أوله: «قوله جل جلاله قل هو الله أحد، الهو المطلق هو الذي لا يكون هويته موقوفة على غيره فإن كل ما كان هويته مستعارة من غيره».

آخره: «لا جرم كانت معادلة لثلث القرآن، فهذا ما وقفت عليه من أسرار (سرائر) هذه السورة والله محيط بأسرار كلامه».

(الامام الصادق - أردكان ١٩٥ م) محمد بن عبدالصمد بن صديق الوايقاني، سنة ٧٠١  
[١٨٩ ف].

(إحياء التراث ١٤٦٣ م) علاء الدين محمد بن الحسين المحافظ القاري، سنة ٩٦٥.  
(المرعشي ٤٦٩٧ م) سنة ٩٨٥.

(المشكاة ١١٤٩ م) نسخة قديمة [٢٣٩٩/٦ ف].

(المشكاة ١٠٤٦ م) رجب علي بن جواد علي المازندراني، سنة ١٠٧١ [٤٩/١ ف].

(إحياء التراث ١٨٧١ م) كمال الدين محمد التويسركاني، سنة ١٠٨٤.

(المشكاة ١٠٣٥ م) ناصر الدين بن نور الدين أو بهاء الدين علي، من أوائل القرن  
الحادي عشر [٤٩/١ ف].

(المرعشي ٧٠٣٦ م) من القرن الحادي عشر.

(إحياء التراث ١٤٠٦) من القرن الحادي عشر، مصحح بأوله إجازة كتبها السيد مير  
عبدالوهاب الحسيني الطباطبائي لميرزا محمد تقي الأنمائي في سنة ١١٢٩.

(المرعشي ٨٩٤٤ م) محمد يوسف بن محمد علي، سنة ١١٠٥.

(المرعشي ٥٣٥١ م) علي أصغر بن لطف الله القزويني القمي، يوم الجمعة سادس ربيع  
الثاني ١١٢٦.

(إحياء التراث ٤٣٨١ م) محمد صالح بن محمد سعيد الخلخالي الخوجيني، من القرن

الثاني عشر في قرية كلور بخلخال .

(الامام الصادق - قزوين ٢٨٢ م) سنة ١٢٧٠ [ف ٣٥٩/١].

(إحياء التراث ٤٣٨٩ م) أسدالله الموسوي الخرقاني، من القرن الثالث عشر .

(إحياء التراث ٤٤١٢ م) من القرن الثالث عشر .

(مدرسة مروي ٦٢٨ م) من القرن الثالث عشر [ف ٢٨٩].

(المرعشي ٥٨٩٧ م) من القرن الثالث عشر .

(الوطنية ١٧٦٣ م) من القرن الثالث عشر، نسخة مجدولة بأولها لوحة فنية [ف ٣٤٢/١٠].

(المرعشي ٤٣٥٣ م) محمد مهدي بن علي نقي الحسيني القمي المشهور بتوحيد .

(عبدالعظيم ٦٤٩ م) [ف ١٣٩/١].

(المشكاة ١١٦٤ م) [ف ٢٤٣٨/٦].

(المشكاة ١٠٣٧ م) في مجموعة بياضية [ف ٤٩/١].

(تفسير)

## تفسير سورة الاخلاص

تأليف: المحافظ رجب بن محمد بن رجب البرسي الحلي (بعد ٨١١)

يقول المؤلف إن أحسن المعارف معرفة الحق عز وجل لأنه الحق الواحد المطلق، وأحسن الطرق إلى ذلك فهم سورة التوحيد (الاخلاص)، فلذا يفسرها ويؤهلها بذوقه الخاص لتحصيل المعرفة مع الاستفادة من الأدلة العقلية الفلسفية .

أوله: « الحمد لله رب العزة والكبرياء والصلاة على سيد أهل الأرض والسماء محمد وآله النهج القويم إلى النجاة والبقاء » .

آخره: « فهو محال فكونه جسماً محال، بيان المراد أنه لو كان متحيزاً لكان مركباً ومؤلفاً وهو محال فكونه متحيزاً محال » .

(الوطنية ٩٩ م) من القرن الحادي عشر [ف ٩٢/٧].

(مدرسة مروي ٨٧٠ م) سنة ١١٠١ .

(إحياء التراث ٣٩١٥ م) سنة ١٢٦٥ .

(الإبراهيمي ٢٠٢٠ م) محرم ١٢٨٢ [ف ٧٧].

(تفسير)

### تفسير سورة الاخلاص

تأليف: ملا علي بن جمشيد النوري (١٢٤٦)

تفسير فلسفي عرفاني، ديباجته فارسية.

أوله: «يا هو من لا إله إلا هو وحده وحده

مقدس بود ذات از چون چه چه گويم كه بيجون وجه و چون وجه».

(مكتبة الغرب ١٤٨٩ م) من عصر المؤلف وعليه تعاليقه وواحدة منها بخطه [ف]

[٢٣٧].

(تفسير)

### تفسير سورة الاخلاص

تأليف: شمس الدين محمد الجيلاني المعروف ببلال شمساً (ق ١١)

تفسير فلسفي على ذوق أهل الشوق والعرفان، وفيه ما استحصله المؤلف بطول الفكر والتدبر وفهمه من المعاني المحتملة بعد تعمق النظر في ألفاظ هذه السورة وأسرارها، كتبه المؤلف في سنة ١٠٤٨ حين مجاورته مكة المكرمة.

أوله: «الحمد لله لا أحدي الذات إلا هو ولا عينية الصفات لشيئ إلا له ولا إله غيره وهو لا شريك له وليس مفيض الوجود إلا هو».

آخره: «حامداً مصلياً مستغفراً له ولوالديه ولجميع الأقارب والأباعد من الاخوان المؤمنين إلى يوم الدين».

(المرعشي ١٠٤٢٥ م) من عصر المؤلف.

(تفسير)

### تفسير سورة الاخلاص

تأليف: شمس الدين محمد اللاهيجي الجيلاني (ق ١١)

تفسير أدبي فلسفي فيه نقود على بعض الآراء الفلسفية ومناقشات فيها، ولها مقدمة جيدة في ست فوائده وخاتمة في ثلاث فوائده تشتمل على كليات تفيد في تفسير السورة المباركة. قدمه

المؤلف إلى محي الدين محمد اورنك زيب عالمگير مع ثناء بالغ عليه وأتمه في شهر رمضان سنة ١٠٩١ في شاهجهان آباد الهند.

أوله: «نحمدك يا من يفسر آيات قدرته اختلاف الأنسنة واللغات ويؤلي متشابهات حكمته أحكام صنایعه المختلفات».

آخره: «وقيل من قرأها في المنام أعطي التوحيد وقلة العيال وكثرة الذكر لله تعالى وكان مستجاب الدعوة ..».

(إحياء التراث ١٧٥) قريب من عصر المؤلف.

(تفسير)

### تفسير سورة الاخلاص

تأليف: جلال الدين محمد بن أسعد الدواني (٩٠٨)

تفسير فلسفي يورد فيه زبدة ما قاله المفسرون في تفسير السورة مع تميمات وتحقيقات منه، وينقل فيه آراء فلسفية ويناقشها وخاصة آراء ابن سينا، وقدمه تحفة لمجلس ناصر الدين أبي الفتح عبدالقادر .

أوله: «بعد الحمد لله الأحد الصمد على نعمه التي تجاوزت عن حد العد وأمد العدد والصلاة على سيدنا الأوحده.. وبعد فهذا تفسير سورة الاخلاص على ما فتحه الله تعالى على مؤلفه».

آخره: «وعلى هذا القياس ما ورد في سائر السور من أنها يعدل ربع القرآن أو أقل أو أكثر، والله أعلم بحقائق الأمور وصلى الله على سيدنا محمد شفيع يوم النشور ..».

(المرعشي ١٠٨٨٢ م) زين العابدين بن شاه محمد الأسترايادي، سنة ١٠٠٦.

(المشكاة ١٠٤٦ م) رجب علي بن جواد علي المازندراني، سنة ١٠٧١ [ف ٤٨].

(الوطنية ٨٧٢ م) سنة ١١٠١ [ف ٣٨١/٨].

(مدرسة مروى ٦٢٨ م) من القرن الثالث عشر [ف ٢٨٩].

(الوطنية ١٧٦٣ م) من القرن الثالث عشر، نسخة مجدولة بأولها لوحة فنية [ف

. [٣٤٢/١٠].

### تفسير سورة الاخلاص

( تفسير )

تأليف: بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي ( ١٠٣٠ )

تفسير مختصر جداً مستل من آخر كتاب « مفتاح الفلاح » .

أوله: « ينبغي للمصلي ملاحظة معاني أذكار الصلاة .. بسم الله الرحمن الرحيم الباء إما للاستعانة أو المصاحبة » .

(عبدالعظيم ٦٠٨م) من القرن الثالث عشر [ ف ١٣٩/١ ] .

### تفسير سورة الاخلاص

( تفسير )

منسوب إلى: أبي حامد محمد بن محمد الغزالي ( ٥٠٥ )

مختصر جداً في صفحة واحدة ، وهو تفسير صوفي .

أوله: « فصل في قوله عز وجل قل هو الله أحد ، فرق بين الواحد والأحد قال الله تعالى وإلهكم إله واحد » .

آخره: « فلاتطريق في معرفة ذات الله أبين من سلب صفات المخلوقات عنه تعالى » .

(المشكاة ١٠٤٦م) رجب علي بن جواد علي المازندراني ، من القرن الحادي عشر [ ف

. [ ٥١/١ ] .

### تفسير سورة الاخلاص

( تفسير )

تأليف: السيد ميرداماد محمد باقر بن محمد الحسيني الأسترآبادي ( ١٠٤١ )

تفسير عرفاني فلسفي مختصر جداً ، في أوله أحاديث مروية في فضل السورة ، وفيه بيان لوجه تشبيه الامام أميرالمؤمنين علي عليه السلام بهذه السورة في بعض الأحاديث والروايات المروية عن أهل البيت عليهم السلام . ألف سنة ١٠٢٠ .

أوله: « الحمد كله لصانع الوجود كله والصلاة أفضلها على أفضل الرسل وآله ، وبعد فأيهما الصديق الماحض والتحليل الناهض » .

آخره: «وكتب مسؤولاً أحوح المفتاقين.. ختم الله له بالعافية والحسني.. والحمد لله وحده حق حمده».

(إحياء التراث ٢٣٩٦ م) محمد المدعوبكافي، سنة ١٠٧٩.

(المرعشي ٣٨٦ م) سنة ١٠٩٢.

(إحياء التراث ٣٦٦ م) من القرن الحادي عشر (في عصر المؤلف)، نسخة مصححة

فيها تعاليق بتوقيع «منه دام ظله».

(المرعشي ٨٧٨٧ م) خليل بن عبدالرسول الحسيني، سنة ١٢٢٦.

(المرعشي ٧٦١٢ م) سنة ١٢٦٥.

(تفسير)

### تفسير سورة الاخلاص

تأليف: السيد محمد باقر بن المرتضى الطباطبائي اليزدي (١٢٩٨)

تفسير عرفاني فلسفي مع شواهد من الأحاديث والأخبار المروية عن أهل البيت الأطهار

عليهم السلام، وعناوينه «لطيفة ربانية - سر ملكوتي» وأمثالها.

أوله: «قد ورد في الأخبار تسمية هذه السورة المباركة بسورة التوحيد ووجهه ظاهر لأنها

مشملة على توحيد الله تعالى».

(المرعشي ٢١٢٨ م) بخط المؤلف، والنسخة مخرومة الآخر.

(تفسير)

### تفسير سورة الاخلاص

تأليف: السيد محمد مهدي بن محمد جعفر الموسوي التنكابني (ق ١٣)

ثاني تفسيري المؤلف لهذه السورة وأوله كان بطريق آخر مع تفسير سورة الفاتحة، وفي هذه

النسخة يتناول أسرار السورة وبواطنها - على حدّ تعبير المؤلف - كما يُستفاد من الأحاديث

الواردة فيها، وفي آخره حديث في فضلها وثواب قراءتها.

سُمي في بعض المصادر «أسرار سورة التوحيد».

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. إن هذه وريقات في تفسير سورة التوحيد والاخلاص على

طريق الاخلاص».

آخره: «ومن قرأها ثلاث مرات فقد قرأ تمام القرآن».

(المرعشي ٥٦٩٥ م) بخط المؤلف، نسخة مصححة مضاف عليها.

### تفسير سورة الاخلاص

(تفسير)

تأليف: ؟

تفسير صوفي لا يبحث عن ألفاظ الآيات، وهو ضعيف من الجانب الأدبي، كتب في منتصف شعبان ٦٧٥. أهدي في مقدمته إلى شمس الدولة والدين عمدة السلاطين. ولعل مؤلفه هو عزالدين السمرقندي.

أوله: «الترفرف في جو عرفان حضرة واجب الوجود والتدنن حول قباب مجد فياض الوجود».

آخره: «وارزقهم سعادة الدارين وكرامة المنزلة بحق رسول الثقلين ونبي الخافقين».

(المشكاة ١٠٢١ م) علي بن مسافر القاضي، سنة ٩٣٩ في تبريز [ف ٥١/١].

### تفسير سورة الاخلاص

(تفسير)

تأليف: ؟

أوله: «بسم الله .. في معنى قل هو الله أحد، روي عن جعفر بن محمد عن أبيه محمد بن علي الباقر عليهم السلام».

آخره: «روي عن رسول الله .. من قرأ قل هو الله أحد حين أخذ مضجعه غفر الله عز وجل له ذنوب خمسين سنة».

(مكتبة الغرب ١١٨١٧ م) السيد رضا بن أبي المعالي الحسيني نعمة الله الهمداني، سنة

١٢٨٨ [ف ٤٥٦].

### تفسير سورة الاخلاص

= زبدة الأنفاس في تفسير سورة الاخلاص. محمود



## تفسير سورة الأعلى

(تفسير)

تأليف: الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله ابن سينا (٤٢٨)

تفسير فلسفي مختصر في ثلاثة مطالب<sup>(١)</sup> وهي:

المطلب الأول: في إثبات الله تعالى .

المطلب الثاني: في تقرير النبوات .

المطلب الثالث: في تقرير أمر المعاد .

أوله: «اعلم أن هذه السورة مشتملة على مطالب ثلاثة: الأول إثبات الله تعالى» .

آخره: «وان سعادة الانسان لا تحصل إلا بمعرفة هذه المطالب الثلاثة ، وبالله التوفيق

وعليه التكلان» .

(إحياء التراث ١٤٦٣ م) علاء الدين محمد بن الحسين الحافظ القاري، سنة ٩٦٥ .

(المشكاة ١١٤٩ م) نسخة قديمة [ف ٢٣٩٩/٦] .

(مدرسة مروى ٢٠٤ م) سنة ١٠٨٨ [ف ٢٧٨] .

(المرعشي ٥٨٩٧ م) من القرن الثالث عشر .

(المشكاة ١١٦٤ م) [ف ٢٤٣٨/٦] .

## تفسير سورة الأعلى

(تفسير)

تأليف: صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازي (١٠٥٠)

تفسير عرفاني فلسفي يستعرض فيه الأصول الاعتقادية ( التوحيد ، النبوة ، المعاد ) فيه نكات

ذوقية ودقائق كشفية - كما يقول المؤلف - في تسيحات يذكر في كل تسيح مقطعاً من السورة ثم

١ . قارن بعض المفهرسين هذا التفسير مع تفسير السورة لفخرالدين الرازي المسمى «التنبيه» ، فوجده نفس القسم الثاني من المنسوب إلى الرازي ، ولا يعلم المفهرس أن الرازي أدرجه بعينه في رسالته أم أن بعض الناسخين استلته منه ونسبه إلى ابن سينا . ثم تبه المفهرس أن التنبيه لا يشبه طريقة الرازي في تفسيره الكبير .

يفسره، وعناوينها:

التسييح الأول: في الاستدلال على تقديس ذاته وتجرده بخلق الحيوان.

التسييح الثاني: في الاستدلال على عنايته وحكمته وتزيينه.

التسييح الثالث: في الاستدلال على تمجده ذاته وتزده صفاته عن النقائص.

التسييح الرابع: في الإشارة إلى اختلاف نفوس الخلق في السعادة والشقاوة.

التسييح الخامس: في الإشارة إلى اختلاف الخلق بالسعادة والشقاوة.

التسييح السادس: في تقدير أمر المعاد.

التسييح السابع: في أن معارف السورة هي الدين الالهي.

التسييح الثامن: .....

أوله: «سبحانك اللهم وتبارك اسمك وتعالى ذكرك وعظمت قدرتك وعلت كلمتك وأشهد أن كل إشارة إلى غير وجهك الكريم باطلة».

آخره: «إنه ولي الجود وغاية الوجود وصلى الله على محمد مظهر الاسم الأعظم وصاحب القليل الأقوم محمد وأهل بيته المقدسين عليهم أجزل تسليمات المصلين».

(المرعشي ١٠٣٥٣ م) معين بن الحسين بن الفضل الجيلاني، سنة ١١٨٣ في أصهان.

(كلية الالهيات - مشهد ١٣٤٢ م) محمد حسن بن محمد علي الطيبي الفهنايحي.

جمادى الآخرة ١٢٠٤ في شيراز [ف ٤٩٠/٢].

(إحياء التراث ٤٣٨٢ م) من القرن الثالث عشر.

(تفسير)

تفسير سورة الانسان

تأليف: شمس الدين محمد الجيلاني المعروف بملا شمساً (ق ١١)

فسر السورة في ستة وعشرين مشرقاً.

(المشكاة ٨٠) محمد بن الحسين بن شمس الدين الجيلاني (لعله حفيد المؤلف)، النسخة

مخرومة الأول [ف ٥٢/١].

## تفسير سورة الانسان

(تفسير)

تأليف: ؟

فسر السورة في واحد وثلاثين قسماً بعدد آياتها، وهو تفسير عرفاني تقرب عباراته من عبارات تفسير السورة ملائمتها الجليلاني، ولعله تحرير آخر لها منه.

أولُه: « الحمد لله الأحد الذي جلّ أحديته عن تكثر التكررات الواحد الذي تعالى بوحديته ». .

آخره: « اللهم يا واهب الحياة حقاً ويا مالك الكل رقاً... هب لنا من لدنك رحمة وهيء لنا من أمرنا رشداً ». .

(المشكاة ١٠٣٥ م) بهاء الدين علي الحسيني الحسيني، من أوائل القرن الحادي عشر  
[ف ٥٤/١].

## تفسير سورة البقرة

(تفسير)

تأليف: عبد الباقي التبريزي انصوفي (١٠٣٩)

فيه تفسير الآيتين الأولى والثانية على أسس العرفاء .

أولُه: «الم أي التعينات الأولى التي تعلقت بنفس الرحمن باعتبار المراتب» .

آخره: «تستغني بما ذكرنا عنها والاشارة تكفي لأهلها، والله أعلم» .

(الوطنية ٨٧٢ م) سنة ١١٠١ [ف ٣٨١/٨].

## تفسير سورة البقرة

(تفسير)

تأليف: ؟

تفسير على طريقة البائية، يُظن أنه لعلي محمد الباب الشيرازي، ألف في ذي الحجة سنة ١٢٦٠.

أولُه: « الحمد لله الذي تجلّى للممكنات بطراز النقطة المنفصلة من لجة الإبداع » .

(ملك ٥٦٧٣) سنة ١٣٠٩. مخروم الآخر [ف ١٠٩/١].

## تفسير سورة التغابن

(تفسير)

تأليف: الشيخ محمد حسن بن إبراهيم العمر وآبادي (١٣٦٣)

تفسير ممزوج مختصر كتبه المؤلف في شهر رجب سنة ١٣٥٠.

أوله: «يسبح الله ما في السماوات والأرض، التسبيح بمعنى التنزيه والتحميد والظهور والتعجب

والتصرف مادة».

آخره: «وهو السلطان الحكيم على أفعالكم ونياتكم بأنها فاسدة مشوبة ومع ذلك هو

الشكور الحليم عز ذكره».

(المرعشي ١٠٤٥٨ م) بخط المؤلف.

## تفسير سورة التوحيد

(تفسير)

تأليف: شاه نعمة الله ولي بن عبدالله (١٨٣٤)

تفسير عرفاني مختصر.

أوله: «الحمد لله الذي أوجد العالم للعالم واطهر حقيقة الانسانية بظهور اسمه الأعظم وانسلام

على حبيبه ونبيه».

آخره: «لم يولد مقتضى نفي صفة الثاني ولم يكن له كفواً أحد مقتضى نفي صفة الثالث وهذه

الورقة سورة التوحيد».

(إحياء التراث ٤٣٩٤ م) من القرن الثالث عشر.

## تفسير سورة التوحيد

= تفسير سورة الإخلاص

## تفسير سورة الجحد

(تفسير)

تأليف: جلال الدين محمد بن أسعد الدواني (٩٠٨)

تفسير فلسفي قصير تتقدمة ثلاث مسائل كلية تتعلق بالسورة ، فيه إشارات كلامية وأصولية عن النسخ في الأديان ويقَلّ فيه شرح عبارات السورة ، كتبه الدواني حين إقامته بجزائر « جرون » في سنة ٩٠٥ .

أوله : « الحمد لله الذي منّ علينا بالدين القويم وسلك بنا الصراط المستقيم وبرأنا عن الشرك الذميمة .. وبعد فهذه نكات ومسائل متعلقة بالسورة » .

آخره : « وفي الثاني النبي في الاستقبال على ما مرّ تفصيله ، والحمد لله رب العالمين .. » .

(المشكاة ١٠٢١ م) علي بن مسافر القاضي ، سنة ٩٣٩ في تبريز ، نسخة مصححة مقابلة [ ف ٥٧/١ ] .

(المرعشي ١٠٨٨٢ م) زين العابدين بن شاه محمد الأسترآبادي ، سنة ١٠٠٦ .

(مؤهرشاد ٨٧٩ م) مخروم الأول [ ف ١١٩٣/٣ ] .

### تفسير سورة الجمعة

= المطالع والاشرافات . صدر الدين الشيرازي

(تفسير)

### تفسير سورة الحجرات

تأليف : الحاج كريم خان بن إبراهيم الكرمانى (١٢٨٨)

يتحدث الكرمانى عن بواطن معاني هذه السورة وما اطلع عليه من علوم القرآن - على حدّ تعبيره - مع شواهد من أحاديث أهل البيت عليهم السلام ومن دون التفات إلى ما قاله المفسرون ، فيفسر كل آية بعناوين « القراءة ، الظاهر ، الباطن » . تم يوم الخميس ٢٧ ربيع الأول سنة ١٢٨٦ .  
أوله : « الحمد لله وسلام على عباده .. انى قد علقت على كتاب الله المجيد في سالف الزمان تعليقات على نحو الاجمال » .

آخره : « ويصير أيضاً متروكاً لا يكتب ولا يراجع ولا ينتفع منه أحد ، فلنختم هنا قائلاً الحمد لله الذي هدانا لهذا .. » .

(المرعشي ٥٧٨٢ م) ١٧ جمادى الأولى ١٣٢٨ .

## تفسير سورة الحديد

(تفسير)

تأليف: صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازي (١٠٥٠)

لخص فيه ما قاله المفسرون مع تحقيقاته الفلسفية والعرفانية بعيداً عن الأبحاث الجدلية والكلامية .

أوله: « الحمد لله الذي أفاض على قلوب أوليائه لآلى جواهر القرآن ودلائل كنوزه وأشرق على ضمائر أحبائه لوامع أسرار التبيان .»

آخره: « ولرسوله الهادي إلى طريق التوحيد بأسرار كلماته ورموز آياته محمد وآله الصلاة والدعاء .»

(ملك ١٨٥) من القرن الثاني عشر [ف ١٠٩/١].

(الإبراهيمي ٢٢١٠ م) محمد علي بن محمد باقر التنكابني، سنة ١٢٥٠ [ف ٧٩].

(ملك ٢٨١) من القرن الثالث عشر [ف ١٠٩/١].

(المرعشي ٩٩٩٣ م) عبد الحميد، سنة ١٣٠٣.

## تفسير سورة الرحمن

= روضة الأسرار . البحري

## تفسير سورة الزلزلة

(تفسير)

تأليف: صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازي (١٠٥٠)

تفسير مختصر فلسفي، تناول المؤلف فيه تفسير كل آية في مقطع خاص بعنوان « قوله »

أوله: « اللهم اهدني من عندك فهماً جديداً وعلمي من عندك علماً مزيداً وصل وسلم شرايف صلواتك ولطائف تسليماتك .»

آخره: « فالإنسان إذا انقطع وانكشف عنه الغطاء وتجرد عن غشاوة الطبيعة كان الغيب له شهادة والعلم عيناً والخبر معانية .»

(الموعشي ٩٨١٩) نسخة فيها إضافات المؤلف.

(إحياء التراث ٣٤٣٠ م) قريب من عصر المؤلف، النسخة مصححة فيها بلاغ.

(إحياء التراث ٣٩٦ م) من القرن الثاني عشر، النسخة مصححة.

### تفسير سورة الزلزلة

= مستطرفات المقال في تفسير سورة الزلزلة . الرشتي

(تفسير)

### تفسير سورة السجدة

تأليف: صدرالدين محمد بن إبراهيم الشيرازي (١٠٥٠)

تفسير فلسفي عرفاني، يشتمل - كما يقول المؤلف - على نكات ربوبية أفاضها الله على قلبه.

أوله: «الحمد لله الذي نزل (أنزل) من سماء علمه وقدرته كتاباً ألهياً يهدي إلى النور ورزقاً

سماوياً فيه غذاء للأرواح وشفاء للصدور».

آخره: «وهي مكية ما خلا ثلاث آيات منها فانها نزلت بالمدينة، وهي أفن كان مؤمناً كمن

كان فاسقاً لا يستون - إلى تمام الآيات».

(إحياء التراث ٤٤٢٣ م) سنة ١٢٤٧، كتبه الناسخ للسيد علي التنكابني.

(الوطنية ٨٨٢ م) نظر علي بن جعفر، سنة ١٢٤٩ [ف ٣٩١/٨].

(الإبراهيمي ٢٢١٠ م) محمد علي بن محمد باقر التنكابني، سنة ١٢٥٠ [ف ٧٧].

(تفسير)

### تفسير سورة الطارق

تأليف: صدرالدين محمد بن إبراهيم الشيرازي (١٠٥٠)

تفسير فلسفي قصير، يحتوي - كما يقول المؤلف - على نكت ورموز وجواهر بديعة.. أفاضها

الله على قلبه فأودعها في هذه الرسالة. تم في يوم الجمعة من شهر رجب سنة ١٠٣٠.

أوله: «أما بعد حمد الله ملهم الحق والصواب وولي الجود والمبدأ والمآب والصلاة على نبيه

محمد المبعوث بفصل الخطاب».

آخره: «جعلنا الله من الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون بفضلهم وكرمه ومنه وجوده ونعمه».

(المرعشي ٧٧١٦ م) بخط المؤلف، نسخة محرومة الآخر.

(إحياء التراث ٣٤٣٠ م) قريب من عصر المؤلف، النسخة مصححة فيها بلاغ.

(الإبراهيمي ٢٢١٠ م) محمد علي بن محمد باقر التنكابي، سنة ١٢٥٠ [ف ٧٨].

(المرعشي ٤٦٦٠ م) عبد الحميد بن محمد رضا البردي، سنة ١٢٥٧ في مدرسة آقا محمد الخواجة ب طهران.

(الوطنية ٢٦٤ م) محمد صادق بن محمد جعفر الخراساني، سنة ١٢٥٩ [ف ٢٣٧/٧].

(إحياء التراث ٤٣٨٢ م) من القرن الثالث عشر.

(تفسير)

### تفسير سورة العصر

منسوب إلى: نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (٦٧٢)

مختصر جداً في أقل من صفحة واحدة، قريب من الفصل الرابع من كتاب «التنبيه على بعض

الأسرار» المنسوب إلى فخر الدين الرازي.

أوله: «ستل المحقق الطوسي.. والعصر إن الانسان لني خسر أي في الاشتغال بالأمر الطبيعية».

(المشكاة ٩١٨ م) محمد أمين القاري، سنة ١٠٢٠ [ف ٥٥/١].

(تفسير)

### تفسير سورة الفاتحة

تأليف: ميرزا حسن بن عبد الرحيم المراغي (ق ١٣)

يستفاد في هذا التفسير المختصر من الأحاديث كثيراً، وخاصة عند تفسير آية «اهدنا الصراط

المستقيم» حيث يطول البحث فيها بعض التطويل لبيان معنى الصراط المستقيم.

أوله: «الحمد لله الذي ليس كمثلته شيء وهو السميع البصير والصلاة على الوجه الكريم

والأصل القديم».

آخره: «وكذلك الطعام الطيب والنوم الطيب وأعداؤهم على عكسهم في جميع المراتب».

(المرعشي ٢٠٢٧ م) رسمت بن بيجن، سنة ١٢٦١.

(المرعشي ٨٨٤ م) محمد علي بن أحمد القراجه داغي، سنة ١٢٨٤.



### تفسير سورة الفاتحة

(تفسير)

تأليف: عبد الجواد بن محمد جعفر (ق ١٣)

تفسير مختصر أكثر مجوئه أدبية ونقل فيه بعض الأحاديث المناسبة، كتبه في سنة ١٢٨٠ .  
أوله: « الحمد لله الذي جعل الحمد مفتاح الصلاة وجعلها معراجاً للمؤمنين وهو الذي أعطى محمداً ولم يتحمد باعطائه » .  
آخره: « وهو كونه بعد التسمية والتحميد والثناء والتوسل بالعبادة كما هو المتعارف وقد ورد به الرواية » .

(المرعشي ٥٥٥٨ م) بخط المؤلف .

### تفسير سورة الفاتحة

(تفسير)

تأليف: نور الدين عبدالرحمن بن أحمد الجامي (٨٩٨)

تفسير مزجي قصير يقول المؤلف إنه جمع فيه جميع الفوائد التي ذكرها المفسرون في تفسير هذه السورة .  
أوله: « الحمد لله رب العالمين من الأولين الأقدمين والآخريين الأكرمين؛ الرحمن لوجود الشامل العام » .

آخره: « فمن وافق تأمينه تأمين الملائكة غفر له ما تقدم من ذنبه، رواه مسلم في صحيحه » .  
(المرعشي ٦٢٤٤ م) من القرن الحادي عشر، نسخة مجدولة أضرت به الأرضة .

### تفسير سورة الفاتحة

(تفسير)

تأليف: السيد كاظم بن القاسم الرشتي (١٢٥٩)

أوله: « الحمد لله رب العالمين .. سورة فاتحة الكتاب ، السورة في الأصل منقول من سور المدينة إلا أنها تجمع على سور » .

آخره: « ولعلي إن أمهلني الأجل وساعدني لطفه عز وجل انتصب لجف الكلام موفياً لحق الكلام إنه ولي الخير وملهم الصواب ». .  
 (مكتبة الغرب ٤٦١٤ م) [ف ٣٥٨].

### تفسير سورة الفاتحة

(تفسير)

تأليف: صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازي (١٠٥٠)

(ملك ٣٠٥) من القرن الحادي عشر [ف ١٠٩/١].

(الوطنية ٨٨٢ م) نظر علي بن جعفر، سنة ١٢٤٦ [ف ٣٩١/٨].

(مكتبة الغرب ٤٧٦٧ م) زين العابدين بن عبدالله الخوانساري، سنة ١٢٧١ [ف ٣٩٦].

(الإبراهيمي ١٨٩٤ م) محمود بن غلام علي الأصبهاني، يوم الثلاثاء ٢٣ ذي القعدة ١٣١١ في كرمان [ف ٧٨].

### تفسير سورة الفاتحة

(تفسير)

تأليف: بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي (١٠٣٠)

هو التفسير الممزوج المختصر للسورة المذكورة في آخر كتاب «مفتاح الفلاح» فيه اهتمام باللغة والمباحث الأدبية مع إشارات عرفانية صوفية والذي تم تدوينه في أوائل العشر الثالث من شهر صفر ١٠١٥ ببلدة گنجه، أفرد في بعض النسخ.

أوله: «بسم الله الرحمن الرحيم الباء إما للاستعانة أو المصاحبة وقد ترجح الأولى بأشعارها بكون ذكر الاسم الكريم عند ابتداء الفعل وسيلة إلى وقوعه على الوجه الأكمل».

آخره: «ان لا يردنا عن بابه خائبين وأن لا يؤاخذنا بسوء أعمالنا يوم الدين إنه أرحم الراحمين وأكرم الأكرمين».

(موهرداد ٨٣٥ م) أحمد بن حمدان الحطيطي، من القرن الثاني عشر، مصحح [ف ١١٣٣/٣].

(المرعشي ٤١٧٠ م) محمد الملقب بالمجديد بن الحسين الخراساني الكرمانشاهي  
الأفيئي، سنة ١٢٤١.

(المرعشي ١٢٧٢٥ م) العشر الأولى من جمادى الآخرة ١٢٧٧ في الكلامور من قرى  
التنكابن، كتب على نسخة بتاريخ ١٠٦٩ وقرئ عند الأميرزا محمد بن سلمان التنكابني.  
نسخة مصححة عليها تعاليق.

تفسير سورة الفاتحة (تفسير)

تأليف: بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي (١٠٣٠)

أونه: «قال صاحب الكشاف عند افتتاح سورة الفاتحة إنها تسمى أم القرآن لاشتغالها على  
معاني القرآن».

(الإبراهيمي ١٥١٣ م) سنة ١٠٧٥ [ف ٧٨].

تفسير سورة الفاتحة (تفسير)

تأليف: ميرزا يحيى بن محمد شفيع انبيد آبادي الأصبهاني (١٣٢٥)

مختصر يهتم بالمباحث الأدبية ويستند إلى أحاديث أهل البيت عليهم السلام مع نقل بعض  
آراء المفسرين، وفي آخره تميم في أسماء هذه السورة.

أونه: «الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه.. بسم الله الرحمن الرحيم الباء  
حرف جر».

آخره: «واهدنا الصراط المستقيم إلى آخر الآية كل المسؤول والحاجة، إلى غير ذلك من  
الوجوه المحتملة».

(المرعشي ٦٤٧٦ م) بخط المؤلف.

تفسير سورة الفاتحة (تفسير)

تأليف: ؟

تفسير أدبي عرفاني صوفي فيه شيء من التفصيل ، يقول المؤلف إنه أدرج فيه بعض ما سنع له من الفتوحات الغيبية والمكاشفات العينية من الفاتحة .

أولنه : « الحمد لله الحامد المحمود الواجد الموجود الشاهد المشهود الذي ليس له كفو ولا والد ولا مولود بدأ بحمده تعليماً لعباده آداب حضرة الشهود» .

آخره : « وبيان ذلك لا يحتمله المختصرات ، فلنكتف بهذه الخاتمة من تفسير سورة الفاتحة جعلها الله للمتصفحين وسيلة الإهتداء وللمهتدين ذريعة الإجتباء ..» .

(كلية الالهييات - مشهد ٥٦٣ م) من القرن الحادي عشر ظاهراً ، نسخة مجدولة

مصححة بأولها لوحة فنية [ ف ٣٠٩/١ ] .

(الإبراهيمي ١٩٧٩ م) من القرن الثالث عشر [ ف ٧٩ ] .

### تفسير سورة الفاتحة

(تفسير)

تأليف : ؟

في هذا التفسير المختصر عناية أكثر بالمفردات اللغوية والأبحاث الأدبية وربما يورد آراء بعض كبار المفسرين في جملة من الألفاظ ، وناظر أنه أفرز من أحد التفاسير الكبيرة .

أوله : « سورة فاتحة الكتاب سبع آيات وتسمى أم القرآن لأنها مفتتحة ومبدأه فكأنه أصله ومنشأه» .

آخره : « فيقرأ صبي من صبيانهم في الكتاب الحمد لله رب العالمين فيسمعه الله تعالى فيرفع عنهم بذلك العذاب أربعين سنة» .

(المرعشي ٥٩٠٤) نسخة مصححة عليها تعليقات كثيرة .

### تفسير سورة الفاتحة

(تفسير)

تأليف : ؟

في بدء هذا التفسير المختصر الفلسفي الصوفي ، فسرت المفردات الواردة في السورة المباركة ، ثم

تفسر في سبعة مثاني «مثنى» على اعتبار تسميتها بـ «السبع المثاني».

أوله: «الحمد لله الذي جعل الحمد مفتتح قرآنه وأخرى دعوى أهل جنانه والصلاة على محمد عبده ورسوله أرسله بنوره المبين».

آخره: «فقد سبق أن المثاني السبع في طي الفاتحة مخفية والمعاني في كلماتها ظاهرة والفاتحة سورة واحدة هي مفتاح كل خير وشفاء كل صدر».

(إحياء التراث ٣٣٨ م) محمود بن محمد الشيرازي، من القرن الحادي عشر.

(تفسير)

تفسير سورة الفاتحة

تأليف: ؟

بآخره تفسير «الم» أيضاً.

أوله: «الحمد لله لأنه الحامد لنفسه بنفسه المنعم المفيض لوجود الممكنات اذا الحمد هو إظهار الكمال ولا فاعل سواه رب العالمين العالم لا روحاني لطيف ولا جسماني كثيف».

(كلية الالهييات - مشهد ٦٨٦ م) محمد تقي، سنة ١٢٥٩ [ف ٥١٦/١].

تفسير سورة الفاتحة

= إعجاز البيان في كشف بعض أسرار أم القرآن. القونوي

= التأويلات. الأملي

= الطريق الواضحة إلى أسرار الفاتحة؟

= مرآة العارفين ومظهر الكاملين. القونوي

(تفسير)

تفسير سورة الفاتحة والإخلاص

تأليف: حسن بن محمد الواعظ (ق ١٣)

مختصر أكثر الاهتمام فيه بالجوانب الأدبية.

أوله: «الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب وآتاه الحكمة وفصل الخطاب.. وبعد فهذه عوذة وافية في تفسير سورتي الفاتحة والاحلاص».

آخره: «ولم يكن له كفواً أحد إذ تعدد نقص ينافيه الأحد وعجز ينافي الصمدية وفقد ينافي الأهلية ولأن التعدد لا يكون إلا بفقد شيء أو يوجد شيء».

(عبدالعظيم ٦١٢ م) من القرن الثالث عشر [ف ١٤٠/١].

(تفسير)

## تفسير سورة الفلق

تأليف: الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله ابن سينا (٤٢٨)

تفسير قصير جداً فلسفي فيه إشارات باطنية.

أوله: «قل أعوذ برب الفلق فائق ظلمة العدم بنور الوجود وهو المبدأ الأول الواجب الوجود لذاته وذلك من لوازم خيريته المطلقة في هويته بالتقصد الأول».

آخره: «إن كانت تفارقه بالذات والعلاقة بجميع الحالات رزقنا الله تعالى التحرك (التجرد) التام والتأله الكامل بحق (النبي) محمد وآله (وأولاده الطاهرين) أجمعين».

(الامام الصادق - أردكان ١٩٥ م) محمد بن عبدالصمد بن صديق الواقاني، سنة ٧٠١  
[ف ١٨٩].

(إحياء التراث ١٤٦٣ م) علاء الدين محمد بن الحسين المحافظ القاري، سنة ٩٦٥.

(المرعشي ٤٦٩٧ م) سنة ٩٨٥.

(المشكاة ١١٤٩ م) نسخة قديمة [ف ٢٣٩٩].

(المشكاة ١٠٤٦ م) رجب علي بن جواد علي المازندراني، سنة ١٠٧١ [ف ٥٦/١].

(إحياء التراث ١٨٧١ م) كمال الدين محمد التويسركاني، سنة ١٠٨٤.

(المرعشي ٨٩٤٤ م) محمد يوسف بن محمد علي، سنة ١١٠٥.

(إحياء التراث ٤٣٨١ م) من القرن الثاني عشر.

(المشكاة ١٠٣٥ م) بهاء الدين علي الحسيني الحسيني، من أوائل القرن الثاني عشر [ف ٥٦/١].

(الامام الصادق - قزوين ٢٨٢ م) سنة ١٢٧٠ [ف ٣٥٩/١].

- (إحياء التراث ٤٣٨٩ م) من القرن الثالث عشر .  
 (مدرسة مروى ٦٢٨ م) من القرن الثالث عشر [ف ٢٨٩].  
 (المرعشى ٥٨٩٧ م) من القرن الثالث عشر .  
 (المرعشى ٧٢٩٧ م) يحيى بن ميرزا علي محمد الحسيني اللاريجاني سيد الحكماء  
 اليقاة . سنة ١٣٠٧ .  
 (الإبراهيمي ١٧٩٢ م) سنة ١٣١٧ [ف ٧٩].  
 (المرعشى ٢١٤ م) مصطفي . سنة ١٣١٧ .  
 (المشكاة ١٠٣٧ م) في مجموعة بياضية .  
 (عبدالعظيم ٦٤٩ م) [ف ١٤٠/١].  
 (المشكاة ١١٦٤ م) [ف ٢٤٣٨/٦].

(تفسير)

تفسير سورة القدر

تأليف : ؟

أوله : « حدثنا أبو طالب الآبي أيده الله قال حدثنا أبو يوسف القاضي قال حدثنا أبو بكر المقرئ  
 قال حدثنا عبيد بن آدم العسقلاني قال حدثنا أبي آدم » .  
 آخره : « فهؤلاء أقوام غضب الله عليهم ثم رجع عن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب صلوات  
 الله عليه وعلى ذريته فلم يره أحد » .  
 (إحياء التراث ٤٢٤٨ م) رابع ذي الحجة ١٢٦٧ ، نسخة مصححة .

تفسير سورة القدر

= مطلع البدر في تفسير سورة القدر . التنكابني

(تفسير)

تفسير سورة الكوثر

تأليف : ؟

محاولة لبيان الجانب الإعجازي في هذه السورة ضمن تفسيرها ، مع الاستفادة من رسالة

« نهاية الایجاز في دراية الاعجاز » المنسوبة إلى فخرالدين الرازي . تم في يوم السبت ٢٧ صفر سنة ٩٢٣ .

أوله : « الحمد لله الذي أعطى رسوله الكوثر وأمر أن يصلي وينحر وجعل شائته هو الأبرتر والصلاة على آله الأطهر » .  
آخره :

فان لي ذمة منه بتسميتي محمداً وهو أوفى الخلق بالذمم  
(المرعشي ٦٨٥٤) نسخة حديثة مصححة .

تفسير سورة الناس ( تفسير )

تأليف : الشيخ الرئيس الحسين بن عبدالله ابن سينا ( ٤٢٨ )

تفسير فلسفي قصير جداً فيه إشارات باطنية .

أوله : « قوله جل جلاله وعم نواله قل أعوذ برب الناس .. قد ذكرنا بأن الرب ( أن الربوبية ) عبارة عن التربية والتربية إشارة إلى تسوية المزاج » .

آخره : « الجن هو الاستار والانس هو الاستيناس وهما ( فهما ) الحواس الظاهرة والباطنة ، وهذا هو الذي يبلغ العقل إليه في هاتين السورتين ، والله أعلم » .

( إحياء التراث ١٤٦٣ م ) علاء الدين محمد بن الحسين المحافظ القاري ، سنة ٩٦٥ .

( المرعشي ٤٦٩٧ م ) سنة ٩٨٥ .

( المشكاة ١١٤٩ م ) نسخة قديمة [ ف ٢٤٠٠ / ٦ ] .

( المشكاة ١٠٤٦ م ) رجب علي بن جواد علي المازندراني ، سنة ١٠٧١ [ ف ٥٨ / ١ ] .

( إحياء التراث ١٨٧١ م ) كمال الدين محمد التويسركافي ، سنة ١٠٨٤ .

( المشكاة ١٠٣٥ م ) بهاء الدين علي الحسيني الحسيني ، من أوائل القرن الحادي عشر [ ف ٥٨ / ١ ] .

( المرعشي ٨٩٤٤ م ) محمد يوسف بن محمد علي ، سنة ١١٠٥ .

( إحياء التراث ٤٣٨١ م ) محمد صالح بن محمد سعيد الخلخالي الخوجيني ، من القرن الثاني عشر في رشت .



(الامام الصادق - قزوين ٢٨٢ م) سنة ١٢٧٠ [ف ٣٥٩/١].

(إحياء التراث ٤٣٨٩ م) من القرن الثالث عشر.

(مدرسة مروي ٦٢٨ م) من القرن الثالث عشر [ف ٢٨٩].

(المرعشي ٥٨٩٧ م) من القرن الثالث عشر.

(المرعشي ٧٢٩٧ م) يحيى بن ميرزا علي محمد الحسيني اللاريجاني سيد الحكماء  
البقافي، سنة ١٣٠٧.

(المرعشي ٢١٤ م) مصطفي، سنة ١٣١٧.

(الإبراهيمي ١٧٩٢ م) سنة ١٣١٧ [ف ٧٩].

(المشكاة ١٠٣٧ م) في مجموعة بياضية [ف ٥٨/١].

(المشكاة ١١٦٤ م) [ف ٢٤٣٨/٦].

(عبدالعظيم ٦٤٩ م) [ف ١٤١/١].

(تفسير)

تفسير سورة النور

تأليف: صدرالدين محمد بن إبراهيم الشيرازي (١٠٥٠)

(الوطنية ٨٧٠ م) سنة ١١٩٤ في المدرسة السلطانية الجديدة بأصبهان [ف ٣٧٦/٨].

(تفسير)

تفسير سورة الواقعة

تأليف: صدرالدين محمد بن إبراهيم الشيرازي (١٠٥٠)

تفسير فلسفي متوسط، فيه - كما يقول الشيرازي - بعض نكات التنزيل ومعارف التأويل  
وبيان الأسرار الكامنة في السورة، حصلها بعد الغور في الآيات ومطالعات طويلة في القرآن  
الكريم وكتابة تفسير جملة من السور والآيات. استقصى فيه مباحث الحشر والمعاد ومعرفة نفوس  
العباد حسب درجاتهم في الآخرة ومراتهم في السعادة والشقاوة.

أوله: «الحمد لله الذي أنزل كلاماً ألهياً وكتاباً سماوياً فيه مجامع العلوم والحكم وبعث نبياً هادياً  
ورسولاً مبلغاً أوتي جوامع الآيات والنكلم».

آخره:

وتعمل شيئاً سوف تكره غيه كذلك في الدنيا تعيش البهائم

(إحياء التراث ٣٤٣٠ م) قريب من عصر المؤلف، النسخة مصححة فيها بلاغ.

(إحياء التراث ٣٩٦ م) من القرن الثاني عشر، نسخة مصححة.

(إحياء التراث ٤٣٨٢ م) ليلة الجمعة خامس صفر ١٢٣١ في مدرسة دار الشفاء

ب طهران، مصحح.

(الخوانساري ٣١١ م) صفر ١٢٣٦ [ف ٢٥/٢].

(المرعشي ٤٦٦٠ م) عبد الحميد بن محمدرضا اليزدي، سنة ١٢٥٧ في مدرسة آقا

محمد الخواجة بطهران.

(تفسير)

تفسير سورة يس

تأليف: صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازي (١٠٥٠)

ألف سنة ١٠٣٠.

أوله: «سبحانك سبحانك من مبدع أفاد بأهليته وجوه الجواهر القادسات».

(الإبراهيمي ٢٢١٠ م) محمد علي بن محمد باقر التنكابني، سنة ١٢٥٠ [ف ٧٩].

(الوطنية ٢٦٤ م) محمد صادق بن محمد جعفر الخراساني، سنة ١٢٥٩، نسخة مجدولة

جيدة [ف ٢٣٦/٧].

(تفسير)

تفسير سورة يس

تأليف: الشيخ محمد علي بن أحمد الأنصاري القزاجه داغي (١٣١٠)

كان الشيخ شغفاً بتفسير القرآن الكريم له ولع به كما يقول، فبدأ بتفسير هذه السورة التي هي

قلب القرآن الكريم، وهو على طريقة الفلاسفة الأخباريين وجعله في جزء مستقل وعزم على أنه

إن سهل الله له تأليف التفسير أن يجعله من أجزائه. تم تأليفه في يوم الجمعة عاشر شعبان سنة ١٢٨٧.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. إن العلم على ما لا يخفى لأهل الفضل هو حياة القلوب».

آخره: «اختلفها آية واحدة يس كوفي، هذا آخر ما قصدنا ترقيمه وحاولنا تفهيمه والحمد لله على توفيقه...».

(المشكاة ١٢٩٣ م) رسول بن يعقوب السرايى، سنة ١٢٨٧ [ف ٢٦٣٦/٧].

(تفسير)

تفسير سورة يس

تأليف: ؟

تفسير مزوج متوسط فيه نكات من الأدب والفلسفة والعقائد مع شواهد من الأحاديث المروية عن المعصومين عليهم السلام، وله مقدمة مختصرة فيها عدة أمور.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. فلقد خطر ببالي تشرح في تشرح قلب القرآن أفكار جديدة».

آخره: «وقال الله ملائكته أجمعين من في السماوات ومن في الأرض قد رضيت عن فلان

واستغفروا له».

(المرعشى ٤٢١٠ م) سنة ١٢٦٦.

(تفسير)

تفسير سورة يوسف

تأليف: ؟

أكثر ما استفاد المؤلف من تفسير الكوراني لهذه السورة ونقل عن بعض التفاسير الأخرى أيضاً مع إيراد بعض الأحاديث والروايات.

أوله: «اعلم أني التزمت أن أكتب تفسير هذه السورة من انرسالة التي ألّفها المولى الكوراني».

(المرعشى ٤٢٤١) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة مضاف عليها.

(تفسير)

تفسير سورة يوسف

تأليف: ؟

تفسير صوفي مزوج مختصر جداً لعله مستل من كتاب في تفسير القرآن الكريم، وهو في

النسخة لم تكلل السورة.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. قوله تعالى نحن نقص عليك أحسن القصص أي أحسن قصة تدل المحب إلى طريق الرجوع والسلوك والوصول إلى المحبوب». (المرعشي ٨٥٥٦ م) عبدالله بن طه عرب، من القرن الثاني عشر.

(تفسير)

تفسير سورة يوسف

تأليف: ؟

تفسير صوفي مزوج على سورة يوسف، تتخلله أحاديث مروية عن طريق أهل السنة وبعض حكايات أخلاقية عرفانية. نسب في أعلى النصفحة الأولى إلى الغزالي، وليس كتاب «بحر المحبة» للشيخ أحمد الغزالي.

أوله: «الحمد لله الذي شهدته المكونات بوحدانيته ولانت المصنوعات لعظمتها وخضعت الجبايرة لعزتها».

آخره: «فزل واستخرج التابوت عن القبر وحمل جسده عند قبور آبائه الكرام صلوات الله عليهم أجمعين».

(إحياء التراث ١٩٦٠م) محمد جواد بن محمد رضا بن يوسف الخراساني، يوم الأحد ١٣ صفر ١٣٢٨.

(الوطنية ١٩٠١م) سنة ١٢٢٩ [ف ٥٥٨/١٠].

تفسير سورة يوسف

= بحر المحبة في أسرار المودة. الغزالي

(تفسير)

تفسير القرآن الكريم

تأليف: أبي سعيد الحنفي النيسابوري

تفسير مختصر يتصدى لمعاني الآيات وشأن النزول وثواب القراءة، أكثره منقولات من

الأحاديث وأقوال الصحابة .

أولنه: « قال الشيخ الامام .. خير اندنيا والآخرة في هذه الكلمات ».

آخره: « لإبليس بالخير فلذلك صار إبليس نعيناً .. ».

(الوطنية ٢٠٦م) ذواتمعة ٩٨١ في مدرسة محلة أحمد شاه [ف ١٧٧/٧].

(تفسير)

تفسير القرآن الكريم

تأليف: أبو القاسم

تفسير فلسفي مختصر منتخب من التفسير الصغير المنتخب من « مفاتيح الغيب » لفخر الدين رازي . انتخبه المؤلف في سنة ٩٩٤ بمحذف المسائل والمناقشات الطويلة والاكتفاء بالبحوث التي لا بدّ منها في معرفة الآيات الكريمة .

أولنه: « الحمد لله الذي وقفنا لأفضل الطاعات ووقفنا على كيفية اكتساب أكمل السعادات وهدانا إلى أن قلنا أعوذ بالله من الشيطان الرجيم ».

(العروشي ٨٩٠٤) بخط المؤلف . من أول القرآن إلى سورة الزمر .

(تفسير)

تفسير القرآن الكريم

تأليف: أبي سليمان داود بن محمد البناكتي

ملتقط من كتاب « مجمع البيان » لطبرسي .

(مكتبة الغرب ٣٠٩) يوم الثلاثاء رابع جمادى الآخرة ٩٠٨ . المجلد الأول [ف ٧٣].

(تفسير)

تفسير القرآن الكريم

تأليف: أبي القاسم سعد بن علي الزنجاني (٤٧٠)

تفسير مختصر جداً مع نقل بعض الآراء والأحاديث ، فيذكر قطعة من السور ثم يفسرها

تفسيراً لفظياً .

أونه: « الحمد لله رب العالمين .. معنى قول القائل عند القراءة أعوذ بالله أي أنوذ بالله تقول عذت أي لذت ».

(المرعشي ٢٤٢٤) من أول الكتاب إلى سورة التوبة ، وعلى النسخة تعاليق مختارة من تفاسير أخرى .

( تفسير )

## تفسير القرآن الكريم

تأليف: الشيخ سليمان بن أبي القاسم الكاشاني ( ق ١٤ )

يترجم المؤلف ويشرح قطعة من الآيات الكريمة بالفارسية إجمالاً ، ثم يفسرها بالعربية مفصلاً في فصول بعنوانين « فصل في التفسير والتنزيل ، فصل في بيان الألفاظ ، فصل في خواص الآيات » وما أشبهها . وهو تفسير كبير موسّع أكثره مستند إلى أحاديث أهل البيت عليهم السلام وفيه نقول عن بعض كبار المفسرين مع شيء من البسط .

(المرعشي ٦٨١٠) بخط المؤلف ، نسخة مخرومة الأول والآخر . من أول الكتاب إلى سورة آل عمران .

( تفسير )

## تفسير القرآن الكريم

تأليف: الشيخ شهاب الدين بن عبدالله الأياصولفي

تفسير مختصر جداً لبيان الألفاظ مع إشارات إلى بعض الأحاديث النبوية .  
أوله: « الحمد لله الذي أنزل القرآن كلاماً قيماً لا يحوم حوله عوج وجعله كتاباً محكماً بنظم معجز ناطق بالبينات » .

(المرعشي ٥٤٩٨) يير عبدالله بن محب الله . ١٩ ربيع الأول ٦٣٠١٠ من أول القرآن إلى سورة الاسراء .

( تفسير )

## تفسير القرآن الكريم

تأليف: علي بن إبراهيم بن هاشم القمي ( ق ٤ )

تفسير روائي يتناول في الأكثر تأويل الآيات العقائدية فيفسرها ويؤها على ضوء أحاديث أهل البيت عليهم السلام، ويعتقد جماعة من المحدثين أن بعض الأحاديث مضاف عليه بعد القمي ونذا لا ينظرون إليه بنظر الاعتبار في مقولاته وما لا يعلم أنه من القمي نفسه، كما يذهب بعض إلى أن هذا الكتاب منتخب من عدة تفاسير منها تفسير القمي وليس بتفسيره كما يسبق الى الذهن .  
أولنه: « الحمد لله الواحد الأحد الفرد انصمد المتفرد الذي لا من شيء كان ولا من شيء خلق ما كوّن قدره بان من الأشياء وبانت الأشياء منه ».

آخره: « ما ترك شيئاً يحتاج العباد إليه إلا بيّنه للناس حتى لا يستطيع عبد يقول لو كان هذا نزل في القرآن إلا وقد أنزل الله تعالى فيه ».

(الفيضية ٧١) هداية الله بن فتح الله السناني، شوال ١٠٠٤ في حرم الحسين عليه السلام، تمت مقابلته في يوم السبت ٢٧ ربيع الثاني ١٠٢٥، معه رسالة في فضائل سور القرآن في ثلاثة أوراق [ف ٤٦/١].

(مدرسة مروي ٣٥٢) محمد زمان بن شاه محمود المناهني، سنة ١٠٣٥، أضيف في آخرها فضائل بعض السور، الورقة الأولى حديثة الكتابة [ف ٩١].

(مكتبة الغرب ٣١٥ م) حيدر علي ناصح المعلم الهمذاني، ١٥ صفر ١٠٥٩ [ف ٧٤].

(المرعشي ٨١٤٨) محمدرضا بن عبدالمهدي، سابع ذي الحجة ١٠٦٠ في قرية عليان، نسخة مصححة عليها تعليقات وفوائد أكثرها من محمدرضا بن ميركبال الدين الحسيني الأسترآبادي بعضها بتاريخ ١١٢٢، وبآخرها بلاغ كتبه علي رضا بن خدا دوست العلياني بتاريخ ١٠٦٢ صرح فيه بأنه قرأ الكتاب عند ملا إبراهيم المازندراني، من سورة الكهف إلى آخر الكتاب.

(عبدالعظيم ١٥٤) شيخ علم الهدى بن الشيخ صفي السروستاني، يوم الخميس ٢١ رمضان ١٠٧١، نسخة مصححة [ف ١٤١/١].

(كلية الالهيات - مشهد ١٦٩٨) يوم الجمعة ثاني شهر رمضان ١٠٧٥ في مدينة ساري، مصحح مقابل [ف ٨٠٣/٣].

(كلية الالهيات - مشهد ١٠٣) محمد باقر بن صالح القمي، جمادى الآخرة ١٠٨١، نسخة مصححة [ف ٥٢/١].

(إحياء التراث ١٦٩٠) محمد بديع بن محمد رفيع نظام اندامغاني، ليلة الخميس ١٧ رمضان ١٠٨١، صححه الناسخ ظاهراً وعليه تعليقات وتم التصحيح في سلخ محرم

- (الامام الصادق - قزوين ٥٨) سنة ١٠٨٢، نسخة مجدولة مصححة [ف ٥٩/١].
- (المرعشي ٨٦٧٢) ليلة الثلاثاء ٢٤ ذي الحجة ١٠٨٦، استكتبه محمد علم الهدى ابن الفيض الكاشاني في كاشان وصححه.
- (المرعشي ١٠٣٧) محمد بن محمود شاه الثاني، ١٥ رجب ١٠٩٠، نسخة مصححة.
- (الوطنية ٥٥٩ م) سنة ١٠٩٦، مخروم الأول [ف ١٢/٨].
- (إحياء التراث ٣٩٧٧) محمد نصير بن محمد جعفر، من القرن الحادي عشر.
- (المشكاة ٥١٦) من القرن الحادي عشر، صححه العلامة المجلسي وعليه بعض التعاليق له بخطه [ف ١٢٣١/٥].
- (إحياء التراث ٢٩٥٥) من القرن الحادي عشر، الورقة الأولى والأوراق الأخيرة بخط علاء الدين حسين بن وقار بتاريخ جمادى الآخرة سنة ١٣٠٠، مصحح مقابل.
- (الوطنية ١٢٩٢ م) من القرن الحادي عشر [ف ٢٧٩/٩].
- (المرعشي ١٠٠٦٤) نسخة مصححة من القرن الحادي عشر، أضيف في آخرها فضائل بعض السور.
- (المرعشي ٦٥٠٨) من القرن الحادي عشر.
- (ملك ١٤٧٠) من القرن الحادي عشر، مخروم الآخر، مجدول بأوله لوحة فنية [ف ١١١/١].
- (المرعشي ١٠٥٣٧) سنة ١١١٣.
- (إحياء التراث ٤٣١٥) من القرن الثاني عشر، نسخة مصححة أضرت بها الأرضة، مخرومة الآخر.
- (الوطنية ٤٥٨ م) من القرن الثاني عشر، الورقة الأخيرة حديثة الكتابة [ف ٣٨٥/٧].
- (الوطنية ٤٥٩ م) من القرن الثاني عشر، سقطت الورقة الأخيرة [ف ٣٨٦/٧].
- (كلية الاهليات - مشهد ١٠٢) من القرن الثالث عشر، إلى أوائل سورة محمد، مخروم الآخر [ف ٥٢/١].
- (ملك ٢١١) نسخة مجدولة كتبت في بندر سورت - گجرات [ف ١١١/١].

(تفسير)

تفسير القرآن الكريم

تأليف: الشيخ علي بن أحمد الجواهري البروجردي (١٤١٥)



تفسير مزوج مختصر جداً، لعله مسودة الكتاب والمواد الأولية له حيث لم يكمل تفسير جملة من الآيات وبعضها كتبت في أوراق ولم تفسر. في النسخة الناقصة الموصوفة هنا من سورة البقرة إلى سورة المجادلة.

(إحياء التراث ٥٤٨) بخط المؤلف، أكثر الأوراق مكتوبة على وجه واحد.

## تفسير القرآن الكريم

(تفسير)

تأليف: أبي القاسم فرات بن إبراهيم بن فرات الكوفي (ق ٤)

جمع الأحاديث والروايات الواردة في تفسير بعض الآيات الكريمة على ترتيب السور، وأكثرها ما جاء في فضائل ومناقب أهل البيت عليهم السلام عن طريقهم وطرق أخرى، وقد حذفت أسانيد ما كانت من الروايات مسندة في النسخة المتداولة في هذه العصور واكتفي فيها باسم الراوي الأول والامام المروي عنه، وقد عدت الأحاديث في النسخة المطبوعة (٧٧٥) حديثاً. وهو من المصادر الحديثية التفسيرية القديمة المهمة.

أوله: «الحمد لله غافر الذنوب وكاشف الكرب وعالم الغيوب والمطلع على أسرار القلوب المنزه عن الحدود والجهات والنقائص والعيوب».

آخره: «ويدخل من الجنى كما يدخل من الانسى، وهاتان السورتان نزلتا على رسول الله صلى الله عليه وآله حين سحر وأمر أن يتعوذ بهما..».

(المرعشي ٦١١٩) عفيف الدين طيفور بن سراج الدين جنيد الحافظ الواعظ، يوم الأربعاء ١٨ ذي الحجة ٨٠٦هـ.

(ملك ٣٩٧٦) بير محمد بن علي بن يمين المشهور بايرج الشهركي، ١٥ جمادى الأولى ٩٠٩هـ، لعله كتب على نسخة عفيف الدين طيفور بن سراج الدين جنيد الحافظ الواعظ المؤرخة يوم الأربعاء ١٨ ذي الحجة ٨٧٠هـ، مخروم الأول [ف ١١٠/١].

(إحياء التراث ٣٣٦٦م) خامس شهر صفر ١٠٧٧هـ.

(إحياء التراث ١٨٧٥) من القرن الحادي عشر، الورقة الأخيرة ساقطة، مصحح عليه بلاغات.

(ملك ٣٠١) من القرن الحادي عشر [ف ١١٠/١].

(المرعشي ١٠٦١٣) كاظم بن عباسعلي الخوانساري، ثاني شهر رجب ١٢٩٤هـ.

## تفسير القرآن الكريم

(تفسير)

تأليف: علي بن قطب الدين النهباني (١٢٠٦)

في ثلاث مجلدات وكتب بحروف مهملة. تم تأليفه سنة ١٢٠٦.  
(ملك ١٩٦) بخط المؤلف، مخروم الأول [ف ١٠٩/١].

## تفسير القرآن الكريم

(تفسير)

تأليف: صدرالدين محمد بن إبراهيم الشيرازي (١٠٥٠)

تفسير فلسفي عرفاني عميق لبعض الآيات والنور، قد أطال المؤلف في بعض المواضع منه الكلام ورجى أن يكتب لكل القرآن الكريم تفسيراً على هذا النسق ولكن لم يوفق إلى ذلك، فكتب من أول القرآن إلى آيات من سورة البقرة ثم آية الكرسي وآية النور وسورة السجدة ويس والواقعة والحديد والجمعة والطارق والأعلى والزلزلة وآية «وترى الجبال»، وقد أفردت هذه القطع في أكثر النسخ وذكرنا بعضها في محالها من هذه الموسوعة.

أوله: «سورة فاتحة الكتاب المسمى أم القرآن لاحتوائها على مجامع المعاني التي في القرآن وسورة الكنز والواقية وسورة الحمد والمثاني».

(مكتبة الغرب ٣١٤) يوم الثلاثاء سادس شوال ١١٠٧، نسخة مصححة عليها

بلاغات وفيها تعليقات بتوقيع «عبدالمعتم» وبأول سورة البقرة لوحة فنية [ف ٧٤].

(مكتبة الغرب ٣١٣) عبدالصمد بن علي أصغر، أول شعبان ١١٩٦. سورة الواقعة

وآية النور وآية الكرسي [ف ٧٣].

(كلية الاهليات - مشهد ١٣٤٦) من القرن الثاني عشر ظاهراً، مجدول مصحح مخروم

الآخر. سورة الفاتحة وأوائل سورة البقرة [ف ٤٩٤/٢].

(الخوانساري ٣١١ م) صفر ١٢٣٦، المقدمات إلى الاشراف الثامن، مخروم الآخر [ف

٢٥/٢].

(الوطنية ١٦١٠ م) سنة ١٢٣٧ [ف ١٤٩/١٠].

(مكتبة الغرب ٣١١) الحاج محمد الشيرازي، سنة ١٢٥٦. سورة يس والواقعة [ف

٧٣].

(المروعشي ١٠٧٥٥) أبو القاسم الشريف، سلخ شهر صفر ١٢٨٣. فيه تفسير آية النور وسورة السجدة والحديد ويس والطارق.

(ملك ٤٠٥) محمد بن الحاج عبدالحالق، من القرن الثالث عشر، مخروم الأول [ف] ١٠٩٨].

(مكتبة الغرب ٣١٢) سورة الفاتحة والبقرة إلى آية ٦١ [ف ٧٣].

(المروعشي ٩٥١) محمد علي بن أبي القاسم المنصوري، قوبل على نسخة خط المؤلف. سورة الفاتحة والبقرة.

(مكتبة الغرب ٣١٠) نسخة مقابلة عليها تعاليق علي نقي بن محمد جعفر مجذوب الهذلي بخطه. فيه تفسير آية النور وسورة الجمعة والطارق والزلزلة والواقعة [ف] ٧٣].

(تفسير)

### تفسير القرآن الكريم

تأليف: ملا محمد بن شمس الدين الجيلاني (ق ١٢)

تفسير مختصر جداً للآيات أو الجمل المحتاجة إلى التفسير والتوضيح، مستنداً إلى ما ورد في الأحاديث المروية عن السادة المعصومين عليهم السلام. كتب بعض أوراق منها في نسخة أخرى بالنجف الأشرف يوم الخميس من شهر محرم سنة ١١١٢.

(المروعشي ٣٦٠٩) بخط المؤلف، نسخة مخرومة الأول والآخر، من سورة البقرة إلى سورة يس.

(تفسير)

### تفسير القرآن الكريم

تأليف: محمد بن عبدالرزاق بن نجف قلي الدينلي التبريزي (ق ١٣)

تفسير مزوج فيه مباحث فلسفية عرفانية مع شواهد من الأحاديث المروية عن أهل البيت عليهم السلام، وبضمنه أنشأ المؤلف خطباً في المواعظ والآداب مسجعة مقفاة بعناوين «مقالة»، وفي أوله مقدمات في فضل العلم والقرآن وفوائد إنزال الكتب واختلاف القراءات وغيرها من المباحث الثمينة. كما أنه أولاً نفسه أنه الذي توفي في سنة ١١١٢، ولكن لما رأى

اختلافهما في المنهج عزم على إتمام تفسيره ليكون على نسق واحد .

أتم سورة البقرة في يوم الخميس ١٢ رمضان سنة ١٢٥٢ .

أولنه : « الحمد لله الذي خلق العرش والكرسي من العدم وخلق انضوء والصبح والأنوار من انظلم » .

(المرعشي ١٥٢٤) نسخة مصححة عليها تعليق . وهي من أول الكتاب إلى آخر سورة

البقرة .

### تفسير القرآن الكريم

(تفسير)

تأليف : ميرزا محمد بن عبد النبي الأخباري النيسابوري (١٢٣٢)

تفسير فيه شيء من التفصيل والبسط ، أكثر ما يستفيد المؤلف فيه من أحاديث أهل البيت عليهم السلام على طريقة الأخباريين ، بلغ فيه إلى آية (٢٨١) من سورة البقرة ، فيه اهتمام بالجوانب الأدبية وشرح غريب اللغات ، وبأوله أحاديث في فضل القرآن الكريم .

أولنه : « نحمدك اللهم يا من أنزلت على عبدك الكتاب ونشركك يا من أكرمت نبيك بانزال القرآن الذي فيه آيات بينات » .

(إحياء التراث ٣١١١) من عصر المؤلف ، مصحح مقروء .

### تفسير القرآن الكريم

(تفسير)

تأليف : محي الدين محمد بن علي ابن العربي الأندلسي (٦٣٨)

لعله كتابه « إشارات القرآن في عالم الانسان » .

(كلية الاهليات - مشهد ٨٧٢) من القرن الحادي عشر ظاهراً ، أوراق خليطة من

تفسير بعض السور ( الأنفال . النساء . الأنعام . آل عمران . الأعراف ) ، مخروم الأول والآخر [ ف ٤٨/٢ ] .

(مكتبة الغروب ٣١٨) من بعض سورة البقرة إلى سورة الاخلاص ، مخروم الأول

والآخر [ ف ٧٤ ] .

## تفسير القرآن الكريم

(تفسير)

تأليف: أبي النضر محمد بن مسعود العياشي السلمي (ق ٤)

تفسير روائي مشهور معتنى به لدى المحدثين والمفسرين، حذف في النسخ الموجودة الآن أسانيد الأحاديث - التي كانت في النسخ الأصلية - عند استنساخ الكتاب قديماً، والموجود منه الآن إلى سورة الكهف. بأوله أحاديث في فضل القرآن الكريم وكيفية نزوله والناسخ والمنسوخ من الآيات وما أشبه هذا.

أوله: «الحمد لله على إفضائه وإنصلاؤه على محمد وآله.. روى جعفر بن محمد بن مسعود بأسانيده عن أبيه عن أبي عبد الله جعفر بن محمد عليه السلام». «آخر الموجود: «ولا يشرك بعبادة ربه أحداً، التسليم لعلي لا يشرك معه في الخلافة من ليس ذلك له ولا هو من أهله».

(الوطنية ١٣٢٢ م) صالح الكرمانى، سنة ١٠٩١، نسخة مجدولة بأولها لوحة فنية مقابلة مرتين إحداهما بواسطة محمد باقر بن محمد تقي (المجلسي؟) [ف ٣٠٧/٩].  
(إحياء التراث ٢٦٢٢) من القرن الحادي عشر، مصحح في بعض صحائفه بلاغات بعضها بتاريخ ١٠٦٥.

(إحياء التراث ٢٦٣٢) من القرن الحادي عشر، مصحح مجدول الورقة الأولى والأخيرة حديثة الكتابة.

(المشكاة ٨) عبدالمجيد بن محمد علي المشهدي، سنة ١٢٩٨، عليه تعاليق مفيدة وصحه ميرزا حسين النوري الطبرسي، الأوراق الثمانية الأولى حديثة الكتابة [ف ٦٣/١].

(ملك ١٨٠) عبدالرزاق الدهابادي اليزدي، سنة ١٣٠١، كتبه لسهام الملك مهدي قلي ميرزا [ف ١١٠/١].

## تفسير القرآن الكريم

(تفسير)

تأليف: أبي الليث نصر بن محمد السمرقندي (٣٧٥)

تفسير مزوج مهم يكثر فيه من نقل الأحاديث وأقوال كبار المفسرين ويقبل من المباحث المختلفة.

سمي في بعض النسخ «بحر العلوم»، وهو اسم للتفسير الذي كتبه السيد علي السمرقندي القراماني وليس لأبي الليث .

أوله: «الحمد لله رب العالمين والعاقة للمتقين ولا عدوان الا على الظالمين .. باب الحث على طلب تفسير القرآن، قال الفقيه أبو الليث» .

(المرعشي ١٣٣٥) نسخة قديمة نفيسة مصححة عليها بعض التعاليق. المجلد الأول .

(المرعشي ٣٥٦٣) إبراهيم بن شعيب (آخر الجزء الأول)، نسخة قديمة نفيسة مصححة عليها تعاليق. النصف الأول من التفسير.

(المرعشي ٤٨٦٥) لعله من القرن الثامن، بآخره صورة رواية الكتاب من طريق القاضي أبي بكر محمد بن علي اليعقوبي الصادرة في شهر رمضان ٦٧١. نسخة مصححة هي المجلد الثاني من سورة الأعراف إلى الكهف .

(المرعشي ٣٧٥٨) لعل النسخة من القرن الثامن، وهي مصححة. من سورة الكهف إلى سورة الملائكة. سمي على الورقة الأولى «بحر العلوم» .

(المرعشي ١٠٨٧) يوم الأحد آخر شوال ٨٠٨، قوبل على نسخة كتبها ابن المؤلف، من أول الكتاب إلى سورة الكهف، وهو مخروم الأول .

(المرعشي ١٠٧٦٥) داود بن مجشي بن مصطفي بن يفرغ القسطنطوني، غرة ربيع الأول ٨٥٨. سورة الأعراف إلى الكهف .

(تفسير)

تفسير القرآن الكريم

تأليف: محي الدين القاضي

تفسير مختصر .

أوله: «الحمد لله الذي جعل مناظم كلامه ومظاهر حسن صفاته» .

آخره: «وأما في سورة غير من صور الأسماء فلا يتم أيضاً الاستعاذة من الله بالله، والله العاصم» .

(الوطنية ٢٢١ م) محمد جعفر بن محمد الحلبي، سنة ١١٨٣ [ف ١٨٩/٧] .

(تفسير)

تفسير القرآن الكريم

تأليف: ؟

تفسير كبير ينقل فيه أقوال قدماء المفسرين كثيراً، يختار المؤلف مقطعاً من آيات ثم يفسرها بعنوان « يقول الحق جل جلاله ».

(المرعشي ١٠٧٦) نسخة مصححة بخط مغربي، من سورة الشورى إلى سورة حم ق.

(تفسير)

## تفسير القرآن الكريم

تأليف: ؟

تفسير مختصر بالقول يهتم بالنحو وإعراب القرآن، وفي أكثر الآيات يبحث بعنوان « الغريب » عن غريب القرآن وبمعنا « العجيب » الاشتقاقات غير المأنوسة في بعض الألفاظ. والظاهر أنه كتاب « عجائب القرآن » أو « الغرائب والعجائب » نتاج القراء محمود بن حمزة الكرمانى.

(المرعشي ١٧٠٥) نسخة نفيسة مخرومة الأول والآخر، من سورة الكهف إلى سورة الأحراب.

(تفسير)

## تفسير القرآن الكريم

تأليف: ؟

تفسير مختصر جداً للألفاظ، تم في ربيع الأول سنة ٤٤٣. آخره: « والناس عقب على قوله الوسواس المعنى من شر الوسواس ومن شر الناس كأنه أمر أن يستعيذ من شر الجن ومن شر الانس ».

(المرعشي ١٧٥١) نسخة قديمة مصححة مخرومة الأول.

(تفسير)

## تفسير القرآن الكريم

تأليف: ؟

تفسير مزوج متوسط مع نقولات كثيرة عن أعلام المفسرين والفقهاء، وأساسه على أحاديث أهل البيت عليهم السلام والرد على مخالفهم.

أوله: «سورة فاتحة الكتاب قيل مكية وقيل مدنية وقيل نزلت مرتين مرة بمكة ومرة بالمدينة وهي السورة التي تسمى فاتحة الكتاب» .  
(المرعشي ٢٩٨١) من اول القرآن إلى أواخر سورة البقرة .

( تفسير )

## تفسير القرآن الكريم

تأليف : ؟

تفسير مختصر يستطرد المؤلف فيه إلى أسباب النزول واختلاف المفسرين وإشارات أدبية .  
(المرعشي ٣٤٨٢) نسخة قديمة مخرومة الأول والآخر . من سورة البقرة إلى المائدة .

( تفسير )

## تفسير القرآن الكريم

تأليف : ؟

تفسير مزوج مختصر فيه ما لا بدّ منه من الفوائد الأدبية والتاريخية وغيرها .  
(المرعشي ٣٩٩٢) نسخة بخط المؤلف مخرومة الأول والآخر . وهي مصححة مضاف عليها .

( تفسير )

## تفسير القرآن الكريم

تأليف : ؟

تفسير مختصر من بعض علماء أهل السنة استشهد فيه بأحاديث وأقوال الصحابة والتابعين مع عناوين « قوله تعالى » .  
(المرعشي ٤٠٠٧) نسخة قديمة مصححة مخرومة الأول والآخر .

( تفسير )

## تفسير القرآن الكريم

تأليف : ؟



تفسير مختصر لتوضيح الآيات مع نقل أقوال كبار المفسرين من القدماء، مع عناوين «قوله تعالى». (المرعشي ١١١٢) نسخة قديمة نفيسة مصححة مخرومة الأول مختلطة الأوراق.

(تفسير)

## تفسير القرآن الكريم

تأليف: ؟

تفسير ممزوج مختصر فيه بعض الأحاديث المروية من طرق العامة، بلغ المؤلف فيه إلى تفسير آية «ومن اناس من يقول آمنا» [سورة البقرة: ٧] والظاهر أنه لم يكتب منه أكثر من هذا المقدار. أوله: «الحمد لله رب العالمين من الأولين الأقدمين والآخريين الأكرميين الرحمن بوجوده الشامل العام».

(المرعشي ٥٠٩٨ م) نسخة حديثة.

(تفسير)

## تفسير القرآن الكريم

تأليف: ؟

مختصر جداً.

أوله: «سورة فاتحة الكتاب سبع آيات مكية بلا خلاف، بسم الله وإنما أقحم الاسم للدلالة على أنه يُستعان به كمسماه وأصل اسم سمو».  
آخره: «ومجوز أن يكون من لابتداء الغاية وتعلق بيوسوس في صدورهم من جهة الجن ومن جهة الانس».

(الخوانساري ٢٧١) ملا بشير بن لطف علي، سنة ١٢٥٧، مصحح عليه تعاليق قليلة [٢٥٧/١].

(تفسير)

## تفسير القرآن الكريم

تأليف: ؟

منتخبات من تفاسير صوفية، مع رموز للكتب المنقول عنها.  
أوله: «الحمد لله الذي علم القرآن خلق الانسان.. وبعد فهذه نسخة منتخبة من كلام الأولياء».  
(ملك ١٣٦٩) بخط الجامع ظاهراً، من القرن التاسع، عليه تعاليق في بعضها أشعار  
فارسية [ف ١٠٨/١].

(تفسير)

## تفسير القرآن الكريم

تأليف: ؟

تفسير على المذهب الزيدي مع ترجمة باللغة الطبرية.  
(ملك ٢٧٧) من القرن العاشر، كتب المصحف الشريف كمتن وكتبت الترجمة بين  
السطور والتفسير في الهوامش، مخروم الأول والآخر. سورة البقرة إلى الكهف [ف  
١٠٨/١].

(تفسير)

## تفسير القرآن الكريم

تأليف: ؟

يروي المؤلف فيه عن القاضي أبي بكر أحمد بن الحسن الحيري النيسابوري في بيته ببغداد سنة  
٤١٦، وعن علي الواحدي.

(ملك ٢٧٤) من القرن السابع والثامن. من أواسط سورة البقرة إلى أوائل سورة البلد  
[ف ١٠٧/١].

## تفسير القرآن الكريم

= حقائق التأويل في دقائق التنزيل. الكاشاني  
= الفرقان الكريم في تفسير القرآن العظيم. الأصبهاني  
= كشف المراد. الحر العاملي

(عقائد)

## تفسير «لا إله إلا الله»

تأليف: الشيخ محمد بن عبد الوهاب النجدي (١٢٠٦)

فيه ضمن شرح جملة « لا إله إلا الله » البحث عن التوحيد والشرك على طريقة المؤلف المنسوبة إليه الفرقة الوهابية .

أوله: « قال الشيخ محمد ابن عبدالوهاب هذه كلمات في تفسير لا إله إلا الله اعلم رحمك الله أن هذه الكلمة هي الفارقة بين الاسلام والكفر وهي كلمة التقوى .  
آخره: « انهم يستغيثون بالطواغيت والكفرة والمردة مثل شمسان وإدريس ويوسف وأمثالهم والله أعلم » .

(مدرسة مروى ٩٤٧ م) سنة ١٢١٨ [ ف ٣٣٠ ] .

تفسير منافع الأعضاء لجالينوس (طب)

تأليف<sup>(١)</sup>: عبدالرحمن بن أبي صادق علي التيسابوري (٤٦٠)

شرح وتفسير بعنوانين « قال جالينوس - قال المفسر »، أُنْف في سنة ٤٥٩، وهو في سبع عشرة مقالة ذات تعاليم، هي:

- المقالة الأولى: في منافع أجزاء اليد، فيها ٨ تعليم.
- المقالة الثانية: في منافع أجزاء اليد، فيها ١٠ تعليم.
- المقالة الثالثة: في منافع أجزاء الرجل، فيها ١٢ تعليم.
- المقالة الرابعة: في منافع آلات الغذاء، فيها ١٣ تعليم.
- المقالة الخامسة: في منافع آلات الغذاء، فيها ٩ تعليم.
- المقالة السادسة: في منافع آلات النفس، فيها ١٣ تعليم.
- المقالة السابعة: في منافع آلات النفس، فيها ١٧ تعليم.
- المقالة الثامنة: في منافع أجزاء الرأس والدماغ، فيها ٧ تعليم.
- المقالة التاسعة: في منافع أجزاء الرأس والدماغ، فيها ٨ تعليم.

١ . يجب أن يدقق في صحة نسبة هذا الكتاب إلى ابن أبي صادق .

- المقالة العاشرة: في منافع أجزاء العين، فيها ٩ تعليم .  
 المقالة الحادية عشر: في منافع أجزاء الحواس الأربعة، فيها ١٨ تعليم .  
 المقالة الثانية عشر: في منافع آلات الصلب، فيها ٨ تعليم .  
 المقالة الثالثة عشر: في منافع الكتفين وبقية آلات الصلب، فيها ٨ تعليم .  
 المقالة الرابعة عشر: في منافع أعضاء التناسل، فيها ٨ تعليم .  
 المقالة الخامسة عشر: في منافع أعضاء التناسل، فيها ٩ تعليم .  
 المقالة السادسة عشر: في منافع الآلات انعامية للبدن، فيها ١٦ تعليم .  
 المقالة السابعة عشر: في أحوال الأعضاء جملة، فيها ٣ تعليم .  
 (ملك ٤٥٥٤) من القرن الثامن، عليه تعاليق، مخروم الأول [ف ١١٣/١].

### تفسير النعماني

(تفسير)

تأليف: أبي عبدالله محمد بن إبراهيم بن جعفر الكاتب النعماني (ق ٤)

تفسير روائي فيه اهتمام كثير بفضائل ومناقب أهل البيت عليهم السلام، والأحاديث المنقولة فيه مسندة .

أوله: «حدثني الشيخ أبو الفرج محمد بن علي بن يعقوب... الحمد لله رب العالمين الهادي من يشاء إلى صراط مستقيم مستحق الشكر من عباده باخراجه آباءهم من العدم إلى الوجود» .  
 آخره: «صاحب الناقة والتضييب ومكلم الثعبان والغزاة والذئب والجمل عليه سلام فعليه وعلى آله أفضل الصلاة والسلام...» .

(إحياء التراث ٤٣٧٨ م) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة بآخره بلاغ. قسم المقدمة فقط .

(إحياء التراث ٣٧٧١ م) من القرن الثاني عشر أو الثالث عشر، نسخة مصححة .

### التفسير الواضح

(تفسير)

تأليف: السيد عبد الكريم بن الحسن الحسيني المهرباني

تفسير مزوج مختصر في مجلدين ، مع الاشارة إلى وجوه القراءات والأبحاث الأدبية ، كتبه المؤلف بعد تفسيره لسورة يوسف وعرضه على جماعة من العلماء المعنيين بعلوم القرآن فأيدوا تمكنه من علم التفسير وشجعوه على الاستمرار في كتابة التفسير .

أوله : « الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب منه آيات محكمات فيها تبيان الشرائع والأحكام وآخر متشابهات عن رموز الكلام » .

(المرعشي ٣٢٩٦) نسخة مصححة عليها بعض التعليقات ، وهي مخرومة الآخر . من أول القرآن إلى سورة الكهف .

### تفصيل أمثلة المناظرة

(منطق)

تأليف : ؟

أوله : « يقول العبد الفقير .. لما كان متون علم الآداب لم تشتمل على تفصيل أمثلة البحث » .  
(الخوانساري ٤١٤ م) عبدالله بنى سياه الكويزي ، سنة ١٣٢٩ ، عليه تعليقات كثيرة من الناسخ وغيره [ف ٩٠/٢] .

### تفصيل عقد الفوائد بتكميل قيد الشرائع

(فقه إمامي)

تأليف : القاضي عبدالبر بن محمد المعروف بابن شحنة الحلبي (٩٢١)

شرح على منظومة « قيد الشرائع ونظم الفرائد » للشيخ عبدالوهاب بن أحمد المعروف بابن وهبان الدمشقي (٧٦٨) في الفقه الحنفي ، مع تغيير لبعض أبياتها المشككة إلى أبيات سهلة الفهم لتيسيرها على القارئ . أتمه بعد شهر رمضان سنة ٨٨٥ وأكمل تهذيبه في يوم السبت ٢٥ جمادى الآخرة ٨٩٥ .

أوله : « الحمد لله رافع الشرع ومؤيده ورافع المذهب الحنفي ومشيده وباعث سيدنا محمد ومسده » .  
آخره : « وسائر الأئمة المجتهدين والعلماء الصالحين الذي بنعمته تتم الصالحات وتنزل البركات وتزول الضرورات حمداً يوافي نعمه ويكافي مزيده ويدفع نقمه » .

(المرعشي ١٣٢٣) محمد بن يونس بن محمود بن ادريس العجمي الشاخي الحموي ،

يوم الخميس آخر رمضان ٩٦٤ .

(أخلاق)

## تفصيل النشاطين وتحصيل السعادتين

تأليف: أبي القاسم الحسين بن محمد بن المفضل الراغب الأصبهاني (٥٠٢)

في معرفة النفس الانساني ومبداه ومعاده وكيفية الحصول على سعادة الدنيا والآخرة بتحصيل الفضائل الأخلاقية والتجنب عن الرذائل التي يجب تنزه الانسان عنها، مع شواهد من الآيات الكريمة وما ورد في الشريعة السمحاء على أسس فلسفية أخلاقية، في ثلاثة وثلاثين باباً يشتمل بعضها على فصول.

أوله: «الحمد لله الذي أرسل بالنبوة عبده وعلمنا على لسانه حمده ورغبنا فيما عنده ونسأله أن يصلي على النبي محمد وآله».

آخره: «هذا آخر ما قصدت من بيان تفصيل النشاطين وتحصيل السعادتين نفعني الله به ومن نظر فيه برحمته إنه على ما يشاء قدير وبالاجابة جدير».

(المرعشي ٣٠٥٥) أبو الحسن علي بن الفتح بن علي بن محمد البغدادي، منتصف ربيع الآخر ٦٨٣.

(مسلك ٢٩٧٠) ١١ ذي الحجة ٧١٨، قويل في صفر ٧١٨ وذي القعدة ٧٢٦ [ف ١١٥/٨].

تفصيح المخالف الناصب في إمامة علي بن أبي طالب عليه السلام (عقائد)

تأليف: الشيخ محمد بن محمود بن علي الطبسي (ق ١١)

تعليقات مفصل على مبحث الامامة والمعاد للشرح التجريد. بدأ بتأليف مبحث الامامة في ٢٠ شهر شعبان سنة ١٠٥٣ في مدرسة خان بشيراز وأتمه في ٢٠ شهر رمضان من نفس السنة وبدأ بتأليف مبحث المعاد في ٢٠ شعبان وأتمه في ٢٠ شهر شوال سنة ١٠٥٣ في مدرسة خان بشيراز. أوله: «الحمد لله الذي علا الصفوة الطاهرة من آل نبيه المصطفى بأصنى المناقب وأجلهم من ذوي الشرف العلا وشرف الهدى في أعلى المعارج وأسمى المراتب».

آخره: «وأن ينفعني به وسائر المحصلين من الأنام وأن يجعله ذكراً ليوم القيام انه ولي ذلك

وكان الفراغ من تأليفه ..».

(إحياء التراث ٣٧٦٩) من القرن الحادي عشر، عليه تعاليق.

## التفضيل

(فضائل المعصومين)

تأليف: ؟

جملة من فضائل ومناقب الامام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام، مستندة إلى الآيات الكريمة والأحاديث الشريفة، ألفه المؤلف للسيد الجليل الشريف نقيب النظاريين؟ يحتمل بعض المفهرسين أن يريد بالمشار إليه الشريف المرتضى أو السيد رضي الدين علي بن طاوس الحلبي. أوله: «الحمد لله الذي عمّ خلقه امتناناً وشملهم إحساناً وصلاته على سيدنا محمد رسوله أوضح الأنبياء بياناً».

آخره: «وأتممت الحجة على من ناصب الحجة فأنكر وأوضحت المحجة لمن سعى فقصر، فان افتخر حرسه الله صدق وإن جاز لي فقد سبق».

(إحياء التراث ٢١٩٠ م) بهاء الدين علي بن يونس بن بهاء الدين الحسيني الغروي التفرشي الأنطسي، يوم السبت رابع صفر ١٠٢٦ في النجف الأشرف. صححه الناسخ على نسخة المؤلف.

## تفضيل الأنبياء على الملائكة

(عقائد)

تأليف: الشريف المرتضى علي بن الحسين الموسوي البغدادي (٤٣٦)

يستدل المرتضى في هذه الرسالة على أن الأنبياء عليهم السلام أفضل من الملائكة رتبة، وهي غير رسالته «المنع من تفضيل الملائكة على الأنبياء».

أوله: «مسألة.. اعلم أنه لا طريق من جهة العقل إلى القطع بفضل مكلف على آخر لأن الفضل المراعى في هذا الباب».

آخره: «دون حال الملك بمنزلة في هذه المنزلة والتعلق بهذه الآية خاصة ضعيف جداً، وفيما أوردناه كفاية».

(إحياء التراث ٢١٩٠ م) بهاء الدين علي بن يونس بن بهاء الدين الحسيني الغروي  
 التفريشي الأفضي، سنة ١٠٢٣-١٠٢٨ في النجف الأشرف، صححه الناسخ.  
 (المرعشي ٢٥٥ م) عبدالحمد بن محمد مقيم الخطيب العبدالعظيمي، سنة ١٠٥٦.

(عقائد)

## تفضيل البشر على الملائكة

تأليف: معين الدين بن صفى الدين الحسيني الحسيني (ق ٩)

بحوث عقلية ومناقشات حول أفضلية البشر من الملائكة أو بالعكس، فيتردد المؤلف في رأيه  
 بعد البحث في الآراء مع الميل إلى أفضلية البشر لأن النبي «ص» سيد المخلوقين منهم، كتبه المؤلف  
 في سنة ٨٦٩ بالمدينة المنورة، وهو في مقدمة ومقصدتين وخاتمة بهذه العناوين:  
 المقدمة: في بيان الاختلافات في المسألة.

المقصد الأول: في البحث عن أدلة مفضل الملك.

المقصد الثاني: في بيان حجة مفضلي البشر رداً وإيراداً.

الخاتمة: في بيان ما هو الحق.

أوله: «إياك محمد يا مقوم الحقائق وإياك نعبداً يا مقسم الخلائق تشكر يا واهب الوجود  
 موجود وتثني عليك يا مفضل البعض بخواص الماهيات والوجود».

آخره: «وقد ختمت رسالتي وكان ختامها مسك».

(المرعشي ٩٩٠٨) من القرن الثالث عشر.

(حديث)

## تفضيل بعض الأئمة على بعض

تأليف: ؟

شرح حديث في الموضوع منقول عن كتاب «بصائر الدرجات».

أوله: «حمداً يرتق به إلى رضا ويبلغ به إلى رضا ويبلغ به المحامد إلى غاية ما ينمشاه وانصلاة  
 على أول من خلقه واصطفاه واصطنعه لنفسه وارتضاه.. وأما بعد فقد ظفرت في هذا الأوان



بحديث مروى في البصائر فيه بعض الاشكال على أغلب الأذهان».

آخره: « وفي كل شخص بحسبه وفي كل شيء بحسبه فما ذكرت إلا بعضها وان تدبر لها تقدر على استخراج أشياء آخر والحمد لله أولاً وآخراً».

(مدرسة مروى ٩١٨ م) محمد بن محمد باقر الخراساني، شهر رمضان ١٢٩٨ [ف

.[٣٢٧

(عقائد)

## تفضيل علي على الأمة

تأليف: الشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان العكبري البغدادي (٤١٣)

استدلالات عقلية في فصول حول أفضلية الامام أمير المؤمنين علي عليه السلام على جميع الأمة ما عدا الرسول الأعظم صلى الله عليه وآله وسلم، مع نقل أقوال بعض أرباب المذاهب حول الموضوع ومناقشتها.

أوله: « قال الشيخ المفيد رضي الله عنه اختلفت الشيعة في هذه المسألة فقالت الجارودية إنه كان عليه السلام أفضل من كافة الصحابة».

آخره: « حسب كره القائلين المستتبعين بذلك من الأنام، والله ولي التوفيق».

(المروعشي ٢٤٣ م) نسخة قديمة نقيسة لعلها من القرن السابع، لا يوجد في هذه النسخة الا الورقة الأولى من الرسالة.

(المروعشي ٢٥٥ م) عبد الحميد بن محمد مقيم الخطيب العبدالعظيمي، سنة ١٠٥٦.

(المروعشي ٢٧٨ م) من القرن الحادي عشر.

(المروعشي ١١٦٣ م) زين العابدين بن أبي الحسن بن كتاب الله، يوم الجمعة سلخ شعبان ١٢٥٤، نسخة مقابلة مصححة.

(أصول الفقه)

## التفقه في الدين

تأليف: المولى محسن بن المرتضى الفيض النكاشاني (١٠٩١)

في معنى التفقه في الدين وأنه هل يلزم الاجتهاد في الأحكام وكيفيته، ذكر أقوال الشيخ حسن

بن زين الدين العاملي صاحب «معالم الأصول» في الموضوع وردّ بعض الأعلام عليه ثم حاكم بينها في ذلك، فيه تثبيت لطريقة الأخباريين في الاستنباط ونقض طريقة الأصوليين في الاجتهاد، وهو غير كتابه «الحق المبين في كيفية التفقه في الدين» الذي سيذكر في محله.  
أولُه: «الحمد لله رب العالمين.. هذه رسالة في تحقيق معنى التفقه في الدين أوردنا فيها كلام بعض المحققين».

آخره: «ويهدي من يشاء إلى صراط مستقيم والحمد لله رب العالمين والصلاة على محمد وآله الطاهرين الأكرمين».

(المرعشي ٣١٩٣) نسخة قابلها علم الهدى ابن الفيض مع نسخة أبيه في عصره.

(مكتبة الغرب ١٨٨م) [ف ٢٢٣].

(عقائد)

التفقه في الدين

تأليف: محمد إسماعيل بن محمد باقر (ق ١٣)

بحوث مفصلة حول ضرورة التفقه في الدين نعلها مقدمة لكتاب فقهي من تأليف المؤلف، فيبحث أولاً حول حقيقة الدين وكيفية انتظامه، ثم حول الآية الكريمة «فلولا نفر من كل فرقة طائفة»، ثم حول حديث جنود العقل وجنود الجهل المروي في أصول النكافي. بعض مباحثه كتبت فارسية.  
يشير المؤلف في هذا الكتاب إلى كتاب له آخر في الفقه باسم «شعائر الاسلام»، وهو ظاهراً من أعلام أوائل القرن الرابع عشر.

أولُه: «الحمد لله رب العالمين.. إن الفقه في اللغة الفهم وهو مطلق الإدراك التصديقي أو إدراك الأمور الغامضة».

آخره: «از اعتقادات وقبايح اعمال غنائيم نستسه شود وتوانند به اين اعتذار كنند».

(المرعشي ٢٣٠٣) بخط المؤلف، نسخة مصححة مضاف عليها منه.

(تصوف)

تفليس ابليس

تأليف: عز الدين عبدالسلام بن أحمد بن غانم المقدسي (٦٧٨)

محاورات صوفية ومناظرات له مع الشيطان ، نسب خطأ إلى ابن العربي .  
يُسمى « اقول النفيس في تفليس إبليس » أو « الحديث النفيس في تفليس إبليس » .  
( الخوانساري ٢٥٠ م ) من القرن التاسع [ ف ٢٢٠ / ١ ] .

(أصول الفقه)

### تفهيم المسامع في جمع الجوامع

تأليف : أحمد بن محمد بن محمد بن علي الحلبي انشاعفي ( ق ٩ )

شرح مختصر على « جمع الجوامع » لعبد الوهاب النسبكي انشاعفي ( ٧٧١ ) بدأ بشرحه في عاشر رجب سنة ٨٦٩ ، وأتمه في تاسع رمضان نفس السنة في مدرسة انشعفي أبي عمر الصالحية بدمشق .  
أولنه : « الحمد لله الذي يسر الوصول إلى الأصول بمعرفة الدلائل والأجناس والفصول وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له » .  
آخره : « وأجارنا من نار الجحيم وجعلنا ممن خيرتهم في جنات النعيم ومتعنا بالنظر إلى وجهه الكريم إنه ولي قدير وناقدار عليه » .  
( إحياء التراث ٤٤٧٨ ) بخط المؤلف ، نسخة مصححة عليها تعليقات وإضافات .

(طب)

### تقاسيم العلل (التقسيم والتشجير)

تأليف : أبي بكر محمد بن زكريا الرازي ( ٣١١ )

في علاج الأعضاء .  
( مكتبة الغرب ٤٥٩٣ م ) سنة ١٣٠٥ [ ف ٣٥١ ] .

(فقه)

### التقدمة في شرح المقدمة

تأليف : جبرائيل بن حسن بن عثمان المعطي الكنجاني ( ٧٥٢ )

شرح بعنوانين « قوله - قوله » على رسالته « المقدمة في الصلاة » المعروفة لأبي الليث نصر بن محمد السمرقندي ، وهو شرح مفيد ألفه الشارح لولده عبدالله ، ذكر في خاتمته معاني الحروف

الأبجدية والاشتقاق وبعض الأدعية.

أوله: « الحمد لله الذي أمد أوليائه بالعاجلة بأنواع النعم وأعد أعداءه بالآجلة بأصناف النقم ». (الغوانساري ١٢٨) جنيد بن اسكندر بن زين الدين بن ركن الدين . يوم الخميس آخر شهر رمضان ٨٦٠ . مصحح عليه تعاليق أكثرها لغوية [ ف ٩٤/١ ] .

(طب)

تقدمة المعرفة

منسوب إلى: بقراط الحكيم

ثلاث مقالات في: كيفية معرفة المرض وما على الطبيب في المعالجة، الإستسقاء والأوجاع الناشئة منه، في الحميات المختلفة.

أوله: « عمل أبقراط الالهي في تقدمه المعرفة ».

آخره: « بأعيانها أن يتدبرها وغيرها، والله أعلم وأحكم ».

(الوطنية ١٤٣٢ م) من القرن العاشر [ ف ٤٥٠/٩ ] .

تقدير الدييات

= رسالة في الندييات ؟

(فلسفة)

التقديسات

تأليف: السيد ميرداماد محمد باقر بن محمد الحسيني الأسترآبادي (١٠٤١)

مباحث في التوحيد على أسس فلسفية، اختصرها المؤلف من سائر كتبه مع عناوين

« تشریف، تقدیس، فحص، استضاءة، حكومة » وأمثالها.

أوله: « يا هو يا من هو يا من لا هو إلا هو يا فوق الفوق ويا وراء النوراء ويا عالياً عن سمك

النوصف ويا رفيعاً عن أفق النناء ».

آخره: « ولم يستأهل أن يطمح بصره إلى العالم الربوبي ولم يتأهب لأن تميض الوميضات

الالهية إيماض ».

(المرعشي ٧٦٦٧م) قريب من عصر المؤلف، نسخة مصححة عليها تعاليق.  
(إحياء التراث ٣٧٣٨م) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة عليها تعاليق  
بتوقيع «منه دام ظله»، مخرومة الآخر.

تقديم أبي بكر (البديعية) (بلاغة)

تأليف: تقي الدين أبي بكر بن علي ابن حجة الحموي (٨٣٧)

نظم الحموي قصيدة ميمية في (١٤٣) بيت يمدح بها النبي الكريم «ص» على سياق قصيدة البردة للبوصيري، ضمنها مائة وستة وثلاثين نوعاً من أنواع البديع كما صنع صفي الدين الحلبي في قصيدته البديعية المعروفة. ثم شرح التقصيدة بأمر القاضي ناصر الدين محمد بن البارزي الجهني الشافعي وقدمه إليه، وأكثر فيه من الشواهد الشعرية والقطع الأدبية والمختارات المستخرجة فامتاز عن أشباهه من الكتب.

وُصف بأنه مجموع أدب قل أن يوجد في غيره، ولعل مقتنيه يستغني عن غيره من الكتب الأدبية، ولو لم يكن فيه إلا جودة الشواهد لكل نوع من الأنواع مع ما امتاز به من الاستكثار من إيراد نوادر العصرين فإن مصنفه مرتفع عنه كلفة العارية، وهذا وحده مقصود لكل حاذق.

أول القصيدة:

إن جزت سلماً فصل عن جيرة العلم واقرى السلام على عرب بذي سلم

أوله: «قال الشيخ.. الحمد لله البديع الزفيق الذي أحسن ابتداء خلقنا بصنعه وأولانا جميل الصنع».  
(إحياء التراث ٤٢٥٣) من القرن التاسع، مصحح عليها بلاغات وبعض التعاليق،  
مخروم الأول والآخر.

(الوطنية ١٤١٠م) من القرن العاشر [ف ٤٢٦/٩].

(المرعشي ١٠١٧٣) من القرن الثالث عشر.

(المرعشي ٥٠٤٧) نسخة حديثة جيدة.

(فقه إمامي)

تقديم الشياخ على اليد

تأليف: عز الدين حسين بن عبدالصمد الحارثي العاملي (٩٨٤)

يبحث المؤلف استدلالياً عن قاعدة اليد من ثلاثة وجوه ويحاول إثبات أن الشيعاء الظني مقدّم على اليد، فاذا عُرف أن البضاعة لزيد مثلاً وكانت في يد عمرو تُعطى لزيد وتنتزع من عمرو. والوجوه هي: دلالتها على ملك العين، ثبوت الملك المطلق والوقف بالشيعاء، الشيعاء بجد الظن. أوله: «الحمد لله الذي شاع فضله وكرمه واستفاضت منه ونعمه.. في مسألة كثيرة الجدوى عامة البلوى.. فأقول قد اشتهر على ألسنة بعض المتأخرين أن اليد أقوى من الشيعاء». آخره: «وترك ما قام عليه البرهان المنيف، اللهم ألهمنا السداد واجعلنا من أهل الرشاد وصالحى العباد انك أنت الكريم الجواد».

(الوطنية ١٩١٩م) علي بن محمد العاملي، سنة ١٩٧٩ [ف ٥٨٣/١٠].

(الوطنية ١٩٤٣م) محمد مفيد بن محمد تقي الحسيني اليزدي، سنة ١٠٨٥ في المشهد

الرضوي [ف ٦١٥/١٠].

(فقه إمامي)

تقديم الفوائت على الحواضر

تأليف: السيد عبدالوحيد بن محمد حسن المتخلص بأصف الضرير (ق ١٣)

يصور المؤلف مسألة تقديم الصلاة الفائتة على الصلاة التي حضر وقتها في (١٧٥) صورة ثم يبحث عنها استدلالاً. والظاهر أنها في ردّ بعض الفقهاء من معاصريه، وهو في مقدمة وبابين بهذه العناوين: المقدمة: في صور المسألة.

الباب الأول: في صورة تضيق وقت الصلاة الحاضرة.

الباب الثاني: في الاشتغال بالنوافل مع القضاء في الذمة.

أوله: «الحمد لله العالم بالقضاء والقدر والمعلوم بدلائل الأثر والصلاة على رسوله خير البشر وآله الفارقين بين الخير والشر».

آخره: «وأما الشهرة فقد عرفت ما فيها فيكون العصير بأقسامه طاهراً مطلقاً، والله الهادي إلى سبيل الرشاد».

(المرعشي ٢٢٧٨م) لعله بخط المؤلف.

(رجال)

## تقريب التهذيب

تأليف: شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٨٥٢)

تم تأليفه في ١٤ شهر جمادى الآخرة سنة ٨٢٧.

أولنه: « الحمد لله الذي رفع بعض خلقه على بعض درجات و ميز بين الحبيث والطيب

بالدلائل والسمات ».

(إحياء التراث ٤٢٩٢ م) من القرن الحادي عشر، صححه الناسخ، مخروم الآخر.

(كيمياء)

## التقريب في أسرار التركيب

تأليف: الشيخ ايدمر بن علي الجلدكي (٧٥٠)

مفصل جداً في تركيب المعادن وأسرار الصنعة والتقواعد الكيماوية وكيفية معرفة الحجر

المكرم، كتبه الجلدكي هكذا مفصلاً لئلا يحتاج المشتغلون بعلوم الصنعة إلى كتاب آخر، وهو في

أربعة أجزاء.

(المرعشي ٢٨٦٦) جمال الدين الصوفي القادري الشافعي، سنة ٨٦٦. الجزء الثالث.

(المرعشي ٦٣٠٠ م) محمد رفيع القراكوزلو، سنة ١٢٦١. الجزء الرابع.

(المرعشي ٤٥٢٩) آقا بابا بن محمد مهدي الشهيرزادي، سنة ١٢٦٦. الجزء الثالث

والرابع.

(كلام)

## تقريب المرام في شرح تهذيب الكلام

تأليف: عبدالقادر بن محمد سعيد التختي السنندجي (١٣٠٤)

شرح ممزوج توضيحي جيد على القسم الكلامي من رسالة «التهذيب» لسعدالدين

التفتازاني، كتبه الشارح باستدعاء بعض الأكاير.

أولنه: «نحمد من هدانا إلى طريق الاسلام حمداً يوافي نعمه ونشكر الذي وفقنا على تهذيب

الكلام وتقريب المرام».

آخره: «ووقفنا للعلم بما يحب ويرضى إنه خير موفق ومعين...».

(المرعشي ٧٣٧٥) سعد الله بن فتح الله، سنة ١٢٨٩ في قرية الطميش من محال  
مكران، نسخة مصححة عليها تعاليق.

### تقريب المعارف

(كلام)

تأليف: أبي الصلاح تقي الدين بن نجم الدين الحلبي (٤٤٧)

استعرض المؤلف المسائل الكلامية بشيء من التفصيل وانتقض والابرام وخاصة في قسم  
الامامة، وقد ألفه بطلب بعض من التلامذة، وهو بعنوانين «مسألة - مسألة».  
أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد فاني مجيب إلى ما سألتمونييه أدام الله توفيقكم من أملاء  
جمل العبارات على المعارف».

(المرعشي ٢٢٦٣) محمد شفيق بن محمد علي الأسترآبادي (كما على الورقة الأولى)،  
نسخة مصححة مخرومة الآخر.

### تقريب النشر في القراءات العشر

(قراءة)

تأليف: شمس الدين محمد بن محمد ابن الجزري الشافعي (٨٣٣)

تلخيص لكتابه «النشر في القراءات العشر» الذي كان في قراءات القراء العشرة مفصلاً  
يصعب الاستفادة منه للطالبين، فلخصه بطلب بعض الأصدقاء، وهو الجامع لجميع طرق العشرة  
ولم يسبق إلى مثله.

أوله: «الحمد لله على التقريب والتيسير وأشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له نعم المولى  
ونعم النصير».

آخره: «وارزقني تلاوته آناء الليل وأطراف النهار واجعله لي حجة يا رب العالمين».

(موهرشاد ٥٩٣) من عصر المؤلف ظاهراً، مصحح [ف ٧١٠/٢].

(المرعشي ٨٣١٢ م) من القرن الحادي عشر، مخروم الآخر.

(المرعشي ٥٤٧٩ م) نسخة حديثة.



(دراية)

التقريب والتيسير لمعرفة سنن البشير النذير

تأليف: محي الدين يحيى بن شرف الدين النووي (٦٧٧)

مختصر من كتابه «الارشاد» المختصر من كتاب «علوم الحديث» لابن الصلاح (٦٤٣) من دون إخلال بمقاصد الأصل.

أوله: «الحمد لله الفتح المنان ذي الطول والفضل والاحسان الذي من علينا بالايان وفضل ديننا على سائر الأديان».

آخره: «وغفل عن ذكره الغافلون حسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة إلا بالله العزيز الحكيم».  
(المرعشي ٢٥٦٤ م) سنة ٩٠٧. قابل النسخة حسين الصاعد في سنة ٩٧٠.

(أصول الفقه)

تقريب الوصول إلى علم الأصول

تأليف: ؟

متن مختصر جداً في أهم القواعد الأصولية المحتاج إليها في طريق الاستنباط بعنوانين «أصل - أصل»، وهو في مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة، هذه عناوينها:

المقدمة: في التعريف والموضوع والغاية والمبادئ اللغوية.

الباب الأول: في مشتركات الكتاب والنسنة.

الباب الثاني: في الأدلة السمعية.

الباب الثالث: في الدليل العقلي.

الباب الرابع: في الاجتهاد والتقليد.

الخاتمة: في تعارض الدليلين.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. وبعد فهذا تقريب الوصول إلى علم الأصول ألفتته تقريباً إلى الله الكريم مناسباً لابتداء التعليم».

(المرعشي ٧٠٩٨) ضمن كتاب «فرحة القلوب ومذهب الكروب» بخط مؤلفه.

(أصول الفقه)

## تقرير أبحاث الآخوند الخراساني

كتبه: الشيخ محمد السنكلجي القوجاني (ق ١٤)

بحوث مفصلة من حلقات درس أستاذه المولى محمد كاظم الآخوند الخراساني (١٣٢٨) في أصول الفقه، وكان قد حضر عدة دورات من دروس أستاذه ويشير في بعض المسائل إلى الاختلافات الواقعة فيها في الدورات المختلفة حيث تغيرت أنظار الشيخ فيها. أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد فلا يخفى على أحد أن الكلام والبحث في بيان موضوع علم الأصول».

(المرعشي ٢٠٦٩) بخط المؤلف. المجلد الأول إلى مبحث مقدمة الواجب.

(المرعشي ٤٥٤٦) بخط المؤلف. من مبحث أصالة البراءة وفي أول النسخة ورقة من رسالة «الخلل» للمؤلف.

(المرعشي ٨٥٧٤) بخط المؤلف. بحث الاستصحاب والتعادل والترجيح.

(فقه إمامي)

## تقرير أبحاث الآخوند الخراساني

كتبه: السيد مير محمد بن عبدالله الرضوي القمي (ق ١٤)

كتابات مبعثرة فقهية من أبواب مختلفة أكثرها في الطهارة، وهي مسودات من تقرير أبحاث المولى محمد كاظم الآخوند الخراساني (١٣٢٩). أوله: «في الطهارة، ومن إفاداته دام ظله أن الكتف في الانسان والحيوان بمعنى واحد من العظم المخصوص».

(المرعشي ٢٥٦٨) بخط المؤلف.

(أصول الفقه)

## تقرير أبحاث الآخوند الخراساني

كتبه: الشيخ محمد علي بن محمد حسين انكرماني الأصهباني (١٣٨٠)

فيه بعض مباحث الألقاظ والاستصحاب والتعادل والترجيح والعدالة. وهو تقرير أبحاث

المولى محمد كاظم الآخوند الخراساني، كتبه المؤلف حين الحضور في حلقات دروس الأستاذ. تم بحث الاستصحاب في ليلة الأربعاء ٢٨ ذي الحجة سنة ١٣٢١ والعدالة في أواخر شهر رمضان سنة ١٣٢٣. أول هذه النسخة: «الكلام في نبذة من مباحث الألفاظ الدائرة في لسان الأصوليين... إن لأصول الفقه معنيين إضافي وعلمي». (إحياء التراث ١٥٢٠) بخط المؤلف.

(أصول الفقه)

تقرير أبحاث الآخوند الخراساني

كتبه: الشيخ يعقوب (١٣١٣)

فيه مباحث الألفاظ والاستصحاب.

أوله: «نخبة في الوضع وحقيقته على ما يجده القرينة الصافية نوع إضافة واختصاص وعلقة وارتباط بين اللفظ والمعنى الموجبة لانتقال العارف بها إلى المعنى».

(كلية الالهييات - مشهد ١٣٦٤) بخط المؤلف، مخروم الآخر، بأوله تعريف بالمؤلف

كتبه الشيخ محمد حسين بتاريخ ١٣٢٠ - ١٣٢٣، ثم ترجمة الشيخ محمد حسين كتبها

ابن مؤلف الكتاب، نسخة مصححة عليها تعاليق [ف ٤٠٧/٢].

تقرير أبحاث الآخوند الخراساني

= حق القضاء في فقه أصحاب الكساء

= دقائق الأفكار. اللاهيجاني

تقرير أبحاث الأردستاني

= الحكمة الصادقية

(أصول الفقه)

تقرير أبحاث أصولية

كتبه: السيد أحمد بن محمد الرضوي الطوسي (ق ١٣)

لعله تقرير أبحاث الشيخ مرتضى الأنصاري، فيه أبحاث: الموضوع، الصحيح والأعم تم في سادس رجب سنة ١٢٧٤، إتيان المأمور به هل يقتضي الإجزاء أم لا، مقدمة الواجب تم في يوم الخميس ثالث رمضان ١٢٧٣، الأمر بالشيء هل يقتضي النهي عن ضده، اجتماع الأمر والنهي، النهي في العبادات والمعاملات هل يقتضي الفساد، المفهوم والمنطوق، العموم والخصوص، المطلق والمقيد، الأدلة العقلية.

أوله: «القول في الموضوع، اعلم أنه كما قيل كمال السعادة الانسانية». (كلية الالهيات - مشهد ١٥٥٠) بخط المؤلف [ف ٦٨٩/٢].

تقرير أبحاث أصولية  
تأليف: ؟  
(أصول الفقه)

استدلالي موسّع، تقرير أبحاث أحد المدرسين من بعد صاحبي القوانين والفصول، فيه بحث: موضوع علم الأصول، الاستصحاب، المفهوم والمنطوق، العام والخاص، المجمل والمبين، الصحيح والأعم، الاجماع، أصل البراءة ومباحث أخرى. أول النسخة: «وأورد صاحب الضوابط على الفاضل القمي حيث قال أحد معاني البراءة استصحاب البراءة».

(إحياء التراث ٢٤٣٩) بخط المؤلف. من القرن الثالث عشر، مصحح فيه إضافات وشطب على بعض الأسطر.

تقرير أبحاث الأنصاري  
(أصول الفقه)

كتبه: ميرزا أحمد بن محمد محسن الفيضي النجفي (ق ١٣) كتب الفيضي مجلدات من انتقريات الأصولية والفقهية لأبحاث أستاذه الشيخ مرتضى الأنصاري. تم بحث الغصب منه في سنة ١٢٧١.

(الخوانساري ٢١١ - ٢١٨) بخط المؤلف، نسخة مصححة [ف ١٦٣/١ - ١٦٨].

(گوهرشاد ٣٨) كتاب الوقف والقضاء والرضاع [ف ٣٨/١].

## تقرير أبحاث الأنصاري

(أصول الفقه)

كتبه: ميرزا أحمد بن محمد محسن الفيضي النجفي (ق ١٣)

تقارير أستاذ المؤلف العلامة الشيخ مرتضى الأنصاري في هذه المباحث: الحقيقة والمجاز، مقدمة الواجب، الأوامر، اجتماع الأمر والنهي، التعارض والترجيح، الاجتهاد والتقليد، مباحث في الدراية.

آخره: «هذا وهو وكيل عني في رفع الخصومات وقبض أموال الامام عليه السلام وغير ذلك مما ساع لي التصرف والتوكيل فيه».

(الخوانساري ٢١٥) بخط المؤلف، نسخة مصححة مخرومة الأول [ف ١٦٦/١].

## تقرير أبحاث الأنصاري

(فقه إمامي)

كتبه: الشيخ حسن بن محمد حسين

فيه: القضاء، أحكام التقليد، الاجماع، الاستصحاب، العلم الإجمالي، اجتماع الأمر والنهي. من تقرير أبحاث الشيخ مرتضى الأنصاري.

أوله: «كتاب القضاء، وهو في اللغة لمعان كثيرة الخلق ومنه قوله تعالى فقضاهن سبع سماوات أي خلقهن والحكم ومنه قوله الله يقضى بالحق أي يحكم والامر».

(كلية الالهييات - مشهد ١٢٦٢) أكثره بخط المؤلف، مصحح عليه بعض التعاليق [ف

٤٠٥/٢].

## تقرير أبحاث الأنصاري

(فقه إمامي)

كتبه: المولى علي بن زين العابدين الهمداني الخوانساري

فيه كتاب الغصب وخلل الصلاة وصلاة المسافرين والوقوف والصدقات والرهن وإحياء الموات، على ضوء كتاب «شرائع الاسلام».

(مكتبة الغرب ٣٤٣) بخط المؤلف [ف ٧٧].

(أصول الفقه)

## تقارير أبحاث الأنصاري

كتبه: ؟

فيه مباحث القطع والسنة والأدلة العقلية .

( مكتبة الغرب ٣٤١ ) سيد عبدانجيد الكروسي الهمداني [ ف ٧٧ ] .

(أصول الفقه)

## تقرير أبحاث الأنصاري

كتبه: ؟

فيه الأدلة العقلية من تقرير أبحاث الشيخ مرتضى الأنصاري .

أوله: « الحمد لله .. أصل في الأدلة العقلية وفيما يستقل العقل بالحكم فيه » .

( الامام الصادق - قزوين ٢٣٢ ) بخط المؤلف . ٢٥ محرم ١٣٠٩ [ ف ٦٣/١ ] .

## تقرير أبحاث الأنصاري

= انلوامع في شرح الشرائع . القزويني

= لوامع النكاحات

= مصباح الأنظار . انكلانتر

= مطارح الأنظار

## تقرير أبحاث الإيرواني

= مجمع المسائل الحاوي للأقوال والدلائل . القزويني

## تقرير أبحاث بحر العلوم

= حاشية شرائع الاسلام

(أصول الفقه)

## تقرير أبحاث الرشتي

كتبه: الشيخ حسين بن أبو القاسم انيسابوري ( ق ١٤ )

مفصل من تقرير أبحاث الشيخ ميرزا حبيب الله الرشتي وتمت المباحث العقلية في ٢٧ ربيع الأول سنة ١٢٩٣. بعض الدروس التي انتقص منها المؤلف استفادها مما كتبه ملا غلامرضا القمي.  
(المرعشي ٦٧١٠) بخط المؤلف. المباحث العقلية.

(أصول الفقه)

### تقرير أبحاث الرشتي

كتبه: الشيخ محمد حسين بن محمد حسن خان سبهدار

تقرير أبحاث ميرزا حبيب الله الرشتي.

(ملك ٢٧١٧) بخط المؤلف. بحث العام والخاص [ف ١٢٠/١].

(أصول الفقه)

### تقرير أبحاث الرشتي

كتبه: الشيخ محمد علي النوري (ق ١٤)

تقريرات أصولية لأبحاث الحاج ميرزا حبيب الله الرشتي، أتمها المؤلف في سنة ١٢٩٧. (المرعشي ٢٨١٧) بخط المؤلف. مبحث الاستصحاب إلى التعادل والترجيح.

(فقه إمامي)

### تقرير أبحاث الرشتي

كتبه: ؟

فيه كتاب الزكاة وتنبهات الاستصحاب وخلل الصلاة وصلاة المسافر وأنوصايا، وهو تقرير

أبحاث ميرزا حبيب الله الرشتي.

(مكتبة الغرب ٣٤٢) سيد عبدالمجيد الكروسي الهمداني [ف ٧٧].

### تقرير أبحاث الرشتي

= أصول الفقه

= جواهر العقول في شراح فرائد الأصول. الإشكوري

تقرير أبحاث الشرايبياني  
= مجمع الأصول. المازندراني

تقرير أبحاث شريف العلماء  
(أصول الفقه)

كتبه: ملا محمد بن قوجعلي الأسترابادي (ق ١٣)

استدلالي مفصل مع عناوين « أصل - أصل ». كتبه تقريراً لأبحاث المولى محمد شريف العلماء المازندراني الحائري (١٢٤٥)، تم بحث التراجيح منه في يوم الاثنين غرة جمادى الأولى سنة ١٢٤١. (المرعشي ٧٨٢١) بخط المؤلف. من مباحث السنة إلى التراجيح.

تقرير أبحاث شيخ العراقيين الطهراني  
(فقه إمامي)

كتبه: ملاكلب علي بن عباس النرندي القزويني (بعد ١٣٠٤)

فقه استدلالى من تقرير أبحاث الشيخ عبدالحسين شيخ العراقيين الطهراني (١٢٨٤)، كتابات مبعثرة من أبواب فقهية مختلفة بعضها حواش على كتاب « قواعد الأحكام » للعلامة الحلبي. أول النسخة: « اعلم أيديك الله تعالى أن النصلح والبيع والاجارة مشتركة في أنها عقد يحصل بها النقل ».

(المرعشي ٤٠٧٠) بخط المؤلف.

تقرير أبحاث صاحب الجواهر  
= شرح اللمعة دمشقية

تقرير أبحاث الفاضل الشرايبياني  
(أصول الفقه)

كتبه: السيد عبدالعلي بن محمد رفيع الطباطبائي التبريزي (ق ١٤)

أبحاث مختلفة من أصول الفقه كتبها حين اندراسة ندى المولى محمد انفاضل الشرايبياني



(١٣٢٢) في النجف الأشرف، بعضها كتبت في سنتي ١٣١٤ - ١٣١٥.

(المرعشي ١٠٤٧٩) بخط المؤلف. وفي النسخة بحث مقدمة الواجب وبحوث من الأوامر.

(أصول الفقه)

### تقرير أبحاث الكوهكمري

كتبه: ميرزا حبيب الله بن محمد بن هاشم الخوئي (١٣٢٤)

تقرير ما حضر الخوئي من دروس أستاذه السيد حسين الكوهكمري في النجف الأشرف، بدأ به في يوم الأحد ١٨ ربيع الآخر سنة ١٢٨٧ وأتمه في يوم الجمعة ٢٤ صفر ١٢٨٩.

أولنه: «الحمد لله رب العالمين.. إنه لما من الله سبحانه علينا بمجاورة أرض الغري وحضرة مشهد مولى الموالي أمير المؤمنين».

آخره: «وإن اتفق كونه نافعاً في النواقع وقد سبق تفصيله في باب القطع. وليكن هذا آخر ما أردنا في هذا المجلد من الكتاب».

(إحياء التراث ٣٣١٥) بخط المؤلف ظاهراً، سنة ١٢٨٧ - ١٢٨٩، مصحح. بحث القطع والظن.

(المرعشي ٢٣٥٢ م) محمد حسين بن أحمد انتستري، يوم الجمعة خامس محرم ١٢٨٩ في رواق أمير المؤمنين عليه السلام. نسخة مصححة عليها تعاليق بخط المؤلف. الجزء الأول إلى بحث حجية الظن. وعلى الورقة الأولى منها تقرير أستاذه المذكور.

(فقه إمامي)

### تقرير أبحاث الكوهكمري

كتبه: ميرزا محمد علي بن محمد نصير المدرس الجهادي (١٣٣٤)

استدلالي مع مناقشات كثيرة لآراء الفقهاء.

(المرعشي ٨٧٦٥) بخط المؤلف، قطع غير تامة من كتاب الظهارة والصلاة ثم شرح حديث الرفع.

(أصول الفقه)

## تقرير أبحاث الكوهكمري

كتبه: محمد مهدي بن حميد

مباحث متفرقة أكثرها غير كاملة من الاستصحاب والاجتهاد والتقليد والتعادل والترجيح والأصول العملية، وهي تقرير دروس السيد حسين الكوهكمري كتبها المؤلف في النجف الأشرف.  
(المرعشي ٨١٠٧ - ٨١٠٨) بخط المؤلف.

(أصول الفقه)

## تقرير أبحاث الكوهكمري

تأليف: ؟

استدلالي فيه بسط وتفصيل من تقرير أبحاث السيد حسين الكوهكمري، فيه مباحث: تعقب المخصص عموماً متعددة، ترك الاستفصال في حكاية الحال مع تنزل الاحتمال منزلة العموم في المقال بتاريخ ١٤ ربيع الأول ١٢٧٦، المطلق والمقيد بتاريخ ٢٥ جمادى الأولى ١٢٧٦، المجلد والمبين بتاريخ خامس رجب ١٢٧٦، الفعل والتقرير بتاريخ ذي القعدة ١٢٧٦، الاجماع المحصل والمنقول، الاستصحاب بتاريخ ١٨ رجب ١٢٨١.

أوله: «أصل إذا تعقب المخصص عموماً جملاً كانت أو مفرداً متعاطفة بالواو أو بغيرها وصح عوده إلى الجميع».

(إحياء التراث ٢٧٤٧) بخط المؤلف، سنة ١٢٧٦ - ١٢٨١، مصحح مضاف عليه مشطوب على بعض مواضعه.

## تقرير أبحاث المازندراني

= شرح شرائع الاسلام. النوري

(أصول الفقه)

## تقرير أبحاث ميرزا الشيرازي

كتبه: المولى علي الروزدردي (نحو ١٢٩٠)

تقرير أبحاث أصولية للميرزا محمد الحسن المجدد الشيرازي، كتب منه إلى أبحاث مقدمة الواجب ولم يتم.

أونه: « الحمد لله رب العالمين.. فوائد الأولى لا ينبغي الاشكال في امكان استعمال صيغة الأمر في القدر المشترك بين الوجوب والتدب ».

(المرعشي ٦٩٢٥) مهدي بن الحسين الحسيني البيهقي الخراساني، سنة ١٣٠٠ في سامراء، نسخة مصححة عليها تعاليق قليلة.

### تقرير أبحاث النائيني

(فقه إمامي)

كتبه: ؟

قطع مبعثرة من تقرير أبحاث الحاج ميرزا حسين النائيني، من قاعدة لا ضرر وصلاة المسافر وأحكام البيع، وقد صرح باسم النائيني في أول الكتاب وآخره.

أونه: « الكلام في بيان مفاد قاعدة لا ضرر، ويقع البحث عنها في جهات الأولى في مدرك تلك القاعدة ».

(المرعشي ٥٣٥٧) بخط المؤلف، وفي أول النسخة قطعة من حاشية كفاية الأصول لميرزا أبو الحسن المشكيني بخطه كتبت في ذي الحجة ١٣٣٤.

### تقرير أبحاث النائيني

= حاشية فرائد الأصول. الخوانساري

(أصول الفقه)

### التقاريرات

كتبه: المولى علي الروزدردي (نحو ١٢٩٠)

تقرير أبحاث أصولية للميرزا محمد الحسن المجدد الشيرازي في المفاهيم والأوامر.

أوله: « القول في المفاهيم، قبل الخوض فيها ينبغي التعرض لحدى المفهوم والمنطوق على

نحو الاجمال ».

(الخوانساري ٢٥٧) من القرن الثالث عشر. مصحح وبعض النصحائف بيضاء. مخروم الآخر [ف ٢٣٢/١].

(فقه إمامي)

التقريرات

كتبه: الشيخ علي النجفي

فيه مبحث الخيارات والتجارة والاجارة والنصب واللقطة والقضاء إلى الديات في ثلاثة مجلدات .  
مكتبة الغرب ٣٤٤ - ٣٤٦) محمد أمين، رمضان ١٢٥٣ في النجف الأشرف [ف  
١٧].

(أصول الفقه)

تقريرات الأصول

تأليف: ؟

فيه هذه المباحث: تعريف الفقه، المرة والتكرار، الفور والتراخي، مقدمة الواجب، اجتناع الأمر والنهي، التضد، الأجزاء، النهي، دلالة النهي على الحقيقة، الحقيقة الشرعية، العزم على المعصية حرام، فرض العين والكفاية، الواجب المختار، التمسك بالعام قبل الفحص عن مخصصه، واجب الكفائي، تعارض المجاز، الأمر بالموقت، عدم صحة السلب، الحقيقة والمجاز، الأوامر، المشترك، الامارات، مادة الامر وصيغة النهي، تعارض كلمات أهل اللغة، حجية الظن، الاستصحاب، المرة والتكرار، الفور والتراخي، التبادر، حجية الخبر الواحد والظن، صيغ العموم، المطلق والمقيد ...

(إحياء التراث ٣٦٣٢) بخط المؤلف ظاهراً. من القرن الثالث عشر. مصحح عليه تعاليق قليلة، مخروم الأول والآخر.

(أصول الفقه)

تقريرات الأصول

تأليف: ؟

تقارير درس شريف العلماء مشتملة على هذه المباحث : مقدمة الواجب ، ضد ألف في العشرة الثانية من محرم سنة ١٢٤١ . واجب التخييري وواجب الموسع ، ألف في سنة ١٢٤١ ، اجتماع الأمر والنهي ، دلالة النهي على الفساد في شعبان ١٢٤٢ ، الضد ، التوسعة والتضييق ، العام والخاص ، حجية الظن ، الأدلة العقلية ، الاجتهاد والتقليد ، التعادل والتراجع ، عبادة الجاهل .  
 أوله : « هل الأمر بالنهي على الاطلاق يقتضي ايجاب ما لا يتم الا به من المقدمات أم لا ؟ » .  
 آخره : « هو المطابقة والعدم بمعنى إن طابق الواقع فالمعاملة صحيحة وإلا فلا بالاجماع القاطع » .  
 (إحياء التراث ٣٦٤٨) بخط المؤلف ، سنة ١٢٤١ - ١٢٤٢ ، نسخة مصححة عليها تعليقات .

(أصول الفقه)

تقارير أصولية

كتبها : الحاج ميرزا حسن بن أبي تراب الرضوي الهمداني  
 (مكتبة الغرب ٣٤٨) [ف ٧٨] .

(أصول الفقه)

تقارير أصولية

كتبها : ؟

فيها : اجتماع الأمر والنهي ، النهي في العبادات ، المنطوق والمفهوم ، الأمر بالشيء مع انتفاء شرطه ، المفاهيم والمناطق ، العام والخاص ، المطلق والمقيد ، المجمل والمبين ، الاجماع والشهرة ، السنة وحجية الخبر الواحد ، مبحث الظن .

أولها : « اختلفوا في جواز اجتماع الأمر والنهي على قولين الجواز وعدمه والأخير هو المشهور » .  
 آخرها : « فلا ريب في حجيتها باجماع العلماء .. ألا ترى أنه لو قال السيد لعبده .. » .  
 (مكتبة الغرب ٣٤٧) هداية الله القمي ، شعبان ١٢٦٥ [ف ٧٨] .

(فقه إمامي)

التقارير الفقهية

كتبها : الحاج ميرزا حسين بن خليل الطهراني (١٣٢٦)

كتبها كالحاشية على كتاب شيخه الأنصاري «المكاسب» و«الظهارة» و«قاعدة اليد» و«ماء النكر» وغيرها.

(ملك ٢١٠٣ و٢٤٢٦) كتب بعض المقاطع في رجب ١٣٠٠ [ف ١٢٠/١].

(فقه إمامي)

تقريرات فقهية

كتبها: ؟

أولها: «قال المصنف.. أقل الحيض ثلاثة أيام وأكثره عشرة وكذا أقل الظهر وهل يشترط التوالي في الثلاثة».

آخرها: «فما كان مرجعها إلى الخلق فيكون فيه المرتين نظراً إلى الكبرى الكلية المستفادة من مجموع الكلام».

(مكتبة الغرب ٣٤٩) [ف ٧٨].

(فقه إمامي)

تقريرات فقهية

كتبها: ؟

أولها: «كتاب القضاء .. يحتمل أن يكون بتقدير اللام».

(مكتبة الغرب ٣٥٠) مخروم الآخر [ف ٧٨].

(فقه إمامي وأصول)

تقريرات فقهية وأصولية

كتبها: ؟

أولها: «بسم الله .. اختلفت كلمات أرباب النظر في اشتراط الحياة في المفتي، فالمشهور بين أصحابنا الحياة».

(مكتبة الغرب ٣٥١) [ف ٧٩].

## تقسيم الحروف

(أدب)

تأليف: ؟

فصول يسرد المؤلف فيها موارد استعمال كل واحد من الحروف الثمانية والعشرين وما لها من الخصائص . ولعلها مستلة من كتاب أدبي .

أولُه: «فصل في البيان عن الألف، ان الألفات في الكلام أحد عشر وجهاً أنف الأصل وأنف الاستفهام» .

آخره: «وباء العلامة نحو اضربي» .

(المرعشي ٧٠٣٦م) من القرن الحادي عشر .

## تقسيم العلم

(فلسفة)

تأليف: السيد مير شريف علي بن محمد الجرجاني (٨١٦)

بحث حول الطرق الأربع للمنطقيين والفلاسفة في تقسيم العلم .

أولُه: «اعلم أن في تقسيم العلم مذاهب أربعة الأول للأوائل المحققين من المتأخرين، وهو العلم إما تصور» .

آخره: «فيرتقي عدد التصديقات إلى سبعة أيضاً إلا أن أحد السبعة هو مذهب الامام بخلاف السبعة السابقة» .

(المرعشي ٦٨٦٩م) رجب علي، سنة ١٠٨٤ في بتنه من بلاد الهند .

(المرعشي ٨٨٠م) محمد بن محمد باقر الكاشاني، سنة ١٢٩٢ في طهران .

## تقسيم العلم

(منطق)

تأليف: قطب الدين محمد بن محمد البويهبي الرازي (٧٦٦)

رسالة مختصرة .

أوله: «أللهم أرنا الأشياء كما هي أعلم أن في تقسيم العلم مذاهب أربعة الأول للأوائل والمحققين من المتأخرين وهو العلم اما تصور وهو إدراك ما عدأ أن النسبة واقعة».

آخره: «السبعة هو مذهب الامام وهو السابع بخلاف السبعة السابقة».

(الخوانساري ٢٤٨ م) من القرن الحادي عشر [ ف ٢١٨/١ ].

(كلام)

### تقسيم علم الكلام

تأليف: عبدالرحمن بن علي بن المؤيد (٩٢٠)

مناقشات مع السيد مير شريف الجرجاني في حاشيته على شرح المطالع حول تقسيم علم الكلام إلى أربعة أقسام، قدمت إلى السلطان بايزيد بن السلطان محمد خان العثماني وأجاب عليها المؤلف.

نسبت مردداً على الورقة الأولى إلى ابن المؤيد أو مصلح الدين البغدادي، ولا بد من التحقيق في النسبة.

أوله: «الحمد لله الذي عظمت نعمته وعمت وسبقت رحمته وتلت جعل العسر بين اليسرين مقصوراً مقهوراً».

آخره: «فيرى بيوت العناكب ومهاد الدواب كالسبع الشداد، والله الهادي إلى سبيل الرشاد».

(المرعشي ٥١١ م) من عصر المؤلف.

(منطق)

### [ تقسيم القضية ]

تأليف: ؟

رسالة مختصرة في تقسيم القضايا بالعملية والشرطية.

أوله: «من المبدأ العليم الحكيم انفياض نظارة أزهار العلوم في الرياض أيها الطالب لكرم الصدق والسداد الهارب على وسمة التقليد والعناد».



آخره: « وهذه الروضة أشجار لكل فرع منها أثمار فرق منها ما يستطيع ان كان لك الوجدان الصادق المطيع وأرفع عنقك ناظراً إلى الأزهار إن لم يكن ريقة التقليد المسدود على المنار ». (إحياء التراث ٤٠٥٠ م) من القرن الثاني عشر.

تقسيم اللفظ (تقسيم الألفاظ، المفرد والمركب) (نحو)

تأليف: السيد مير شريف علي بن محمد الجرجاني (٨١٦)

تُقسم الألفاظ في اللغة العربية إلى ثلاثة أقسام (اسم، فعل، حرف)، فبيحت مؤلف هذه الرسالة المختصرة جداً عن سبب ما يقال في عدم معنى خاص للحرف كما للاسم والفعل، وفيه مناقشات قصيرة لآراء بعض النحاة.

أونه: «إعلم أن اللفظ المفرد ينقسم إلى تام وناقص والتام إن تجرد عن الدلالة على وقوع معنى في أحد الأزمنة الثلاثة اللاحقة فبحسب التعاريف اسم».

آخره: «ومنشأ ذلك أن فهم المعنى منه في حال يتنوع التفات العقل إليه في تلك الحالة لما مر آنفاً». (إحياء التراث ١٤٦٣ م) علاء الدين محمد بن الحسين المحافظ القاري، سنة ٩٦٥.

تقسيم الوتر المفروضي (هندسة)

تأليف: ؟

يحاول المؤلف أن يجد أصغر الأعداد للانقسامات المفروضية بدون الكسر العددي، فيذكر أولاً عدة مسائل هندسية وحسابية ثم يبحث عن الموضوع.

أوله: «بسم الله تيمناً بذكره الجسيم وله الشكر على جزيل نعمه وعطائه العميم». آخره: «وأعني نسبة المثل والتاسع تقريباً».

(الوطنية ١٥٥٦ م) عبدالعزيز بن أحمد بن أبي الفضائل الكاشاني، سنة ٦٩٣ في

المدرسة المستنصرية [ف ٧٩/١٠].

## التقسيم والتشجير

= تقاسم العلل

(كيمياء)

## تقطير اسم انثى عمل الجواني

تأليف: ؟

أوله: «خذ مفتاح الأعظم وقطره ورد انفاطر إلى الأرض جديداً إلى سبع مرات وبين كل تقطيرين تعفينة بالفتيلة في قدر رماد من الوقت إلى مثله».

آخره: «وألق واحد من الشمس على ألف من القمر يكون ذهباً خالصاً حسياً أحسن المعادن بمشية الله تعالى، تمت الرسالة المتخلصة من الأصل والحمد لله وحده وصلى الله على محمد خير خلقه».

(كلية الالهييات - مشهد ١٢٥٢ م) سنة ١٢٧٢. مجلد [ف ٣٩٨/٢].

(أصول الفقه)

## التقليد

تأليف: الشيخ محمد حسين بن علي النباقي اليزدي (١٣١٣)

استدلالي فيه مناقشات كثيرة مع علماء الأصول والفقه، يتناول ما يتعلق بالمجتهد ومن يجوز تقليده ومن لا يجوز وبعض شرائط المفتي ومن يؤخذ عنه الفتوى، وهو بعنوانين «كهف»، في مقدمة وعشرة كنوز هذه عناوينها:

المقدمة: في معنى التقليد لغة وعرفاً.

الكنز الأول: في من يجوز له التقليد ومن لا يجوز.

الكنز الثاني: في التقليد في أصول الدين.

الكنز الثالث: في شرائط المفتي.

الكنز الرابع: فيما يعلم به اجتهاد المفتي.

الكنز الخامس: اختلاف المجتهدين في الفضل والعلم.

الكنز السادس: في جواز تقليد الميت وعدمه.

الكنز السابع: هل يشترط العمل بقول المجتهد مشافهة أم لا.

الكنز الثامن: في إفتاء غير المجتهد بمذهب المجتهد.

الكنز التاسع: في رجوع المقلد إلى فتوى غير مقلده.

الكنز العاشر: في معذورية الجاهل وعدمها.

أوله: «كهف في التقليد وفيه مقدمة وكنوز، أما المقدمة ففي بيان معناه لغة وعرفاً. أما لغة ففي

النصاح القلادة بالكسر وتخفيف اللام على زنة كتابة.»

آخره: «لا يجوز له اختيار ما خالف مقتضى ظنه فيختار ما يوافق مضمونه وإن لم يحصل له

الظن فحكمه التخيير لا غير، فتدبر.»

(إحياء التراث ١٣٨٥ م) بخط المؤلف.

(فقه إمامي)

### تقليد الأموات

تأليف: محمد إبراهيم بن محمد حسن الكرباسي الأصهباني (١٢٦٢)

رسالة في شرح هذه الجملة: ولا يكفي تقليد الأموات: في مقدمة ومصباحين وخاتمة. تم تأليفه

في يوم الأحد ٢٦ شهر ربيع الأول سنة ١٢٢٢.

أوله: «الحمد لله الذي أحى الحق بالاسلام وأمات الباطل وقواعده بخير الأنام والصلاة على

من اجتهد في تبليغ الأحكام.»

(إحياء التراث ٤٣٥٧) من عصر المؤلف، مصحح.

(فقه إمامي)

### تقليد الحي والأعلم

تأليف: ؟

لأحد تلامذة الشيخ مرتضى الأنصاري.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. وبعد فقد اختلف العلماء بعد اتفاقهم على جواز التقليد عند

تعذر العلم عدى بعض من الفقهاء.»

آخره: «ثم إنه لا يبعد القول بأن زيادة الورع في هذه المقامات تقدم على زيادة العلم عكس التقليد، فلا تغفل وتدبر...».

(مكتبة الغرب ٤٧٢٨) [ف ٣٨٤].

(أصول الفقه)

تقليد المجتهد المحدث

تأليف: ميرزا محمد بن عبد النبي الأخباري النيسابوري (١٢٣٢)

يردّ النيسابوري في هذه الرسالة الفصيرة على من يوجب تقليد المجتهد الأصولي، على ترتيب السؤال والجواب مع الإفادة من بعض الأحاديث، فيحاول إثبات وجوب تقليد المستنبطين من الحديث لا من يستعمل الظنون الاجتهادية الأصولية. وهي دفاع عن طريقة الأخباريين وردّ على الأصوليين.

أوله: «إيراد على الذي يقول بوجوب تقليد المجتهد على من لم يجتهد، يقال له هل أوجب العقل تقليده في كل ما يفتيه المجتهد بظنه أو الشرع أوجبه».

آخره: «وقال إذا قامت عليه الحجة ممن يثق به في علمنا فلم يثق به فهو كافر ومن لم يبلغه فهو في سعة حتى يسمع».

(إحياء التراث ٢٥٧٨ م) محمد إبراهيم بن محمد علي الخراساني، سنة ١٢٢٤ في طهران. صححه الناسخ.

(فقه إمامي)

تقليد المفتين

تأليف: الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي (١٢٤١)

جواب على سؤال وجهه الشيخ محمد كاظم بن محمد علي، كتب الجواب كالتشرح بعنوانين «قال - أقول» وتم في ١٨ جمادى الآخرة سنة ١٢١٧.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. انه قد وقع إلي كلام من الشيخ العالم المنصف.. في الإعتراض على مسألة ذكرها بعض العلماء».

آخره: «فان الغاية في العلم في الدنيا والآخرة طلب الصواب، والله الموفق له...».  
(الإبراهيمي ٢١١١ م) أحمد بن جمال الدين المراغي. سنة ١٢٣٤ [ف ٨٣].

### تقليد الميت

(فقه إمامي)

تأليف: السيد أحمد

يذهب المؤلف في رسالته الاستدلالية المختصرة هذه إلى جواز تقليد الميت ويناقش فيها آراء أحد أساتذته الذاهب إلى عدم الجواز.

أولنه: «أقول وبالله التوفيق لا يتم الاستدلال على عدم جواز خلو الزمان من المجتهد الحي بأن التكليف في زمان الغيبة لا يسقط بالاجماع».

آخره: «ولا نجد دليلاً تاماً يدل على عدم جواز العمل على تقليد الميت الغير الأخير خاصة فانظاها أن القول بالفرق تحكم».

(المرعشي ٨٢٦٦ م) محمد محسن بن فضل علي التفرشي المشهدي. سنة ١١٠٦.

### تقليد الميت

(فقه إمامي)

تأليف: الشهيد الثاني زين الدين بن علي العاملي (٩٦٦)

يقيم الشهيد اثني عشر دليلاً على عدم جواز تقليد المجتهد الميت، بل يجب على العامي الرجوع إلى الأحياء من المجتهدين، بدأه بنصائح دينية للمشغولين بالاستنباط الفقهي وختمه بالحث على تعلم الفقه من منابعه. ذكر في الذريعة ٣٩٢/٤ أنه ألفت الرسالة للسيد حسين بن أبي الحسن الموسوي العاملي وتم تأليفها في خامس شوال سنة ٩٤٩.

أوله: «اللهم حبيننا إلى الحق وحببه إلينا وحلنا بمحقاته وجنبنا الباطل وبغضه إلينا ومل بنا عن طرائقه ونهنا من مرآقد الطبيعة إلى القيام بما حدّته قولاً وفعلاً».

آخره: «وهنا تقطع الكلام حامدين لله على آلائه شاكرين على نعمائه صابرين على بلائه مصليين على أكرم رسله وأشرف أحبائه محمد النبي المصطفى وعلى عترته النجبا...».

(المشكاة ٩٨٧ م) حسن بن علي الظهيري العاملي، جمادى الآخرة ١٠٦٥ في النجف الأشرف، كتبه للشيخ علي بن محمد بن الحسن ابن الشهيد، نسخة مصححة مقابلة مخرومة الأول [ف ١٦٥٨/٥].

(المرعشي ٨٠٨٧ م) أبو الخير بن عبدالله الطالقاني، يوم الجمعة ٢١ ذي الحجة سنة ١١٠٥، نسخة مصححة مقابلة.

(إحياء التراث ٢٢٧٧ م) من القرن الثاني عشر.

(المرعشي ١٢٥٩ م) غلام رضا بن محمد حسين الأصهباني، سنة ١٢٥٥.

(فقه إمامي)

تقليد الميت

تأليف: فخر الدين بن محمد علي الطريحي النجفي (١٠٨٧)

رسالة مختصرة.

أوله: «أما بعد الابتداء بحمده والصلاة على محمد عبده فيقول الواثق بذى اللطف الخني فخر الدين بن طريح النجفي».

آخره: «فيعين الثاني لكن لا مطلقاً بل موقوف على محل الضرورة كما أسلفناه والله أعلم بمواقع أحكامه».

(إحياء التراث ٤٠٥٠ م) من القرن الثاني عشر.

(فقه إمامي)

تقليد الميت

تأليف: ملا محمد بن مقيم البارفروشي المازندراني (ق ١٣)

رسالة استدلالية فيها نقل كثير من آراء أساتذة المؤلف، وفي أولها أربع عشرة مقدمة وفي آخرها واردات، وتمت أواسط شعبان سنة ١٢٤٣.

أوله: «الحمد لله الأحد الواحد الحكيم الواجب عليه ارسال الرسل وهداية السبل وانصالة على المصدق بانقل الصحيح».

آخره: «از اول تا آخر ملاحظه نمايد بنظر دقيق وانصاف وبعد از اين به اصلاح بکوشد يا عفو فرمايد».

(المرعشي ٢١٠٧) بخط المؤلف، نسخة مصححة مضاف عليها.

(المرعشي ١٠٦٨٧ م) يعقوب (الحسين) بن مقيم الدرزي البارفروشي (اخو المؤلف) سنة ١٢٤٥ في المدرسة الكاظمة ببارفروش.

### تقليد الميت

(فقه إمامي)

تأليف: السيد محمد جعفر بن محمد حسين الشهرستاني (١٢٦٠)

يذهب المؤلف في هذه انرسائه الاستدلالية على عدم جواز البقاء على تقليد الميت، كتبها بقروين في ذي الحجة سنة ١٢٥٣.

أوله: « الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على خير خلقه محمد ».

آخره: « تمت بالخير والعافية أسأل الله سبحانه حسن العافية .. ».

(المشكاة ١١١١ م) بخط المؤلف [ف ١٨٩٨/٥].

### تقليد الميت

(فقه إمامي)

تأليف: ؟<sup>(١)</sup>

رسالة مختصرة في جواز أو عدم جواز تقليد الميت والاشارة المختصرة إلى أدلتهم.

أوله: « الحمد لله على إفضاله .. بعد فقد وصلت كتابة الأخ الفاضل المحقق الحاج حسين العالم

العامل الحافظ لزال في حفظ الحافظ ».

آخره: « وبعضها يحتمل الأمرين والتفصيل يحتاج إلى التطويل والله الهادي إلى سواء السبيل ».

(إحياء التراث ٤٢١٧ م) محمد بن بدوي الجزائرري العسكري، ٢٠ صفر ١١١٦.

صححه الناسخ.

### تقليد الميت

= الاجتهاد والتقليد. الكر باسي

١. محتمل أن يكون هذا الكتاب تأليف الشهيد الثاني أو فضل الله الأسترآبادي.

= إحياء الاجتهاد لارشاد العباد

= انبَاء على تقليد الميت

(طب)

### تقويم الأبدان في تدبير الانسان

تأليف: أبي علي يحيى بن عيسى ابن جزلة البغدادي (٤٩٣)

طب مجدول كالقويم النجمي، كل مرض يوصف من اثنتي عشرة جهة (الأسماء، الأمزجة، الأسنان، الأزمنة، البلدان، السلامة والخوف، النسب، العلامة، الاستفراغ، التدبير الملكي، التدبير الموجود، التدبير العام) ثم يذكر السموم والأدوية القتالة وعلاماتها في المريض. قسم الأمراض إلى أربعة وأربعين نوعاً لكل منها صفحتان في ثمانين شعب، ومجموع العلل عنده ثلاثمائة واثنتان وخمسون نوعاً. أنف الكتاب باسم المقتدي بأمر الله العباسي.

أوله: «الحمد لله الذي خلق فسوى وقدر فهدى وأمراض وأشفى وصلى الله على سيدنا محمد سيد المرسلين».

آخره: «والله تعالى يعين للعلم ويوفق للصواب ويرشد إلى الهداية فانه ولي التوفيق وهو حسبي ونعم الوكيل».

(المرعشي ٣٦٧ م) يوم الأربعاء ٢٧ جمادى الأولى ٩٤٧، نسخة مصححة مخرومة الأول.

(كلية الاهليات - مشهد ٥٣٣ م) ثالث صفر ١٠٨٦، مجدول [ف ٢٨٣/١].

(المرعشي ٦٢٢٠) من القرن الحادي عشر.

(طب)

### تقويم الأدوية

تأليف: محمد بن علي الطبيب الاسفرايني

في الأدوية المفردة والمركبة وخصائصها وفوائدها الطبية التي يحتاج إلى معرفتها كل طبيب يباشر علاج المرضى والمعلولين، وهو مجدول لكل واحد من الأدوية اثنا عشر عموداً يذكر فيها:



أسماء الأدوية بالعربي أو اليوناني، أسماؤها بالفارسي، بيان اندوائية والغذائية والخاصية، تعريفاتها، أنواعها، المختار منها، درجات أمزجتها، مقادير أشربتها، منافعها، مضراتها، مصلحاتها، أبدالها في بعض خواصها.

الكتاب ملتحظ من الكتب الطبية المتداولة المشهورة في عصر المؤلف أو جربها هو أثناء عمله الطبي، وهو في بابين فيها فصول وخاتمة هذه عناوينها:

الباب الأول: في الأدوية والأغذية المفردة، فيه خمسة فصول.

الباب الثاني: في الأدوية المركبة، فيه سبعة فصول.

الخاتمة: في علاج اللسوع وطرده الحشرات.

أوله: «الحمد لله الذي يظهر آثار الحكمة في المعادن والبقول والأشجار وأودع أنواع المنافع في الأصول والفروع والأزهار».

آخره: «ولا يقرب من طبخ الخطمي وعصارة الخبازي والزيث مجرب».

(المرعشي ٨٣٨٧ م) ذواتقعدة سنة ١١١٦.

(منطق)

تقويم الأذهان في علم الميزان

تأليف: ؟

قواعد كلية من علم المنطق لمعرفة الحدود وكيفية إقامة البراهين المقامة للبحث والجدل مع الحضم، مختصرة جداً في مقدمة وأركان.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. فهذا كتاب تقويم الأذهان في علم الميزان مشتمل على معرفة

الحدود والبرهان».

آخره: «فليس للسائل المكاوحة في طلب توجيهها من العلل والعرف، والحمد لله رب العالمين».

لعله كتاب «تقويم الأذهان في علم الحد (الجدل) والبرهان» لزين الدين سريجا محمد

الملطي (٧٨٨).

(المرعشي ٥٨٤٤ م) من القرن الحادي عشر.

## تقويم الإيمان

(فلسفة)

تأليف: السيد ميرداماد محمد باقر بن محمد الحسيني الأسترآبادي (١٠٤١)

متن مختصر متين في إثبات المبدأ والمعاد على المباني الفلسفية والأسس العقلية مع الاستفادة من الكتاب والنسنة ونقل آراء بعض كبار الفلاسفة، كتبه السيد على طريقته الخاصة في تعبير العبارات والتواء الجمل.

أوله: «تقدست يا من الأنوار ظلالك وتمجدت يا من الذوات أفعالك سنت أشعة نور وجهك الكريم».

(ملك ١١٨٣) منسوب إلى خط المؤلف [ف ١٢١/١].

(إحياء التراث ٣٦٠٦ م) من عصر المؤلف، مصحح عليه تعاليق بتوقيع «منه دام ظله»، مخروم الآخر.

(الامام الصادق - قزوين ٣١٢ م) ٢٢ شعبان ١٢٧٣، مخروم الآخر [ف ٣١٥/١].

(المرعشي ٢٧٨٥ م) نسخة مصححة وفي هامشها إضافات وهو مخروم الآخر.

## تقويم البلدان

(جغرافيا)

تأليف: أبي الفداء إسماعيل بن علي الحموي (٧٣٢)

ضبط المؤلف في كتابه هذا أسماء البلدان وطولها وعرضها وبعض أوصافها، وجمع ما تفرق في الكتب المؤلفة في الجغرافيا والأنساب من دون إطالة أو إخلال ومن غير ادعاء أنه أحاط بجميع البلاد أو بغالبها، وجعله مجدولاً على منوال «تقويم الأبدان» لابن جزلة، وقدم ما يجب معرفته من ذكر الأرض والأقاليم العرفية والحقيقية والبحار، ثم ذكر (٦٢٣) بلداً غير ما ذكره في هامشه مرتباً على الأقاليم العرفية. تم تأليف الكتاب في سنة ٧٢١.

أوله: «الحمد لله حمداً يليق بجلاله.. وبعد فاني طانمت الكتب المؤلفة في البلاد ونواحي الأرض من الجبال والبحار وغيرها».

(ملك ١٢٣٥) يوم السبت سابع رمضان ١٠٠٧ [ف ١٢١/١].  
(الإبراهيمي ٢٠٠٤ م) من القرن الثاني عشر أو الثالث عشر [ف ٨٣].

(جغرافيا)

## تقويم الدول والبلدان والأمم

تأليف: ؟

بحوث عن أوروبا وبقية القارات.

(ملك ٣٠٦٩) من القرن الرابع عشر. كتب عن مطبوعة بغداد سنة ١٣١٠ [ف  
١٢٢/١].

(تاريخ)

## تقويم التواريخ

تأليف: حاجي خليفة مصطفى بن عبدالله كاتب جلبي القسطنطيني (١٠٦٧).

تاريخ مجدول بلغ فيه إلى سنة ١٠٥٨، ألفه بالتركية والفارسية وترجم إلى العربية، وتمت  
الترجمة في سنة ١٠٧٥.

(ملك ٤١٠٥) من القرن الثاني عشر، عليه تعاليق فارسية وبلغ فيه إلى سنة ١٠٨٠ [ف  
١٢١/١].

(خط)

## تقويم الخط في شرح رمح الخط

تأليف: المولى محسن بن محمد طاهر القزويني (ق ١٢)

شرح على أرجوزة «رمح الخط» للسيد مير قوام الدين السيدي الحلبي التي نظم بها قسم علم  
الخط من «النشافية» لابن الحاجب، كتبه الشارح بأمر أستاذه وأتمه في أواسط ذي الحجة ١١٢٣  
بقزوين.

أوله: «نحمدك اللهم على ما أنعمت علينا من سوابغ الافضال والانعام ونشكرك على ما  
علمتنا الكتابة بالأقلام».

آخره: «صيب الله تعالى على ذنوب قطانها ذنوب العفو بمحمد وآله الميامين، والحمد لله أولاً  
وآخرأ...».

(المرعشي ٧٦٨) ملا يوسف بن محمد علي الطالقاني.

(طبيعي)

### تقويم الخطأ في المناظر

تأليف: أبي يوسف يعقوب بن إسحاق الكندي (نحو ٢٦٠)

يحلّ الكندي في هذه الرسالة ما أوجد من المشكلات في رسالته «المناظر» لأقليدس الحكيم  
وينبه على ما حدث من الاشتباهات فيها، وفيها أشكال توضيحية وإحالة في أولها إلى كتاب  
مفصل له في نفس الموضوع.

أوله: «صيرك الله سبباً لكل نافعة وهادياً إلى كل خير. سألت وفقك الله لدرك الحق برسم  
كتاب في صناعة أقليدس».

آخره: «وهذا فيما سألت كاف كفانا الله مبهات الأمور وقال كل محذور».

(المرعشي ٧٥٨٠) سنة ٩٦٠.

(أخلاق)

### تقويم السياسة الملكوتية والأخلاق الأخبارية

تأليف:؟

مختارات من الأقوال والحكم في الأخلاق وتدير المنزل مأثورة عن: أفلاطون، أرسطو،  
اسكندر، علي بن الحسين، أبي الفضل، ابن العميد، أبي زيد.

أوله: «قد التقطت وجمعت عن أفلاطون من تقويم النسياسة الملكوتية والأخلاق الاخبارية،  
قال أفلاطون لا تصحب الأشرار».

(الوطنية ٨٠٩ م) سنة ١٣٠٤، محروم الآخر ظاهراً [ف ٣١٣/٨].

## تقويم الصحة

(طب)

تأليف: أبي الحسن مختار بن الحسن ابن بطلان البغدادي (٤٥٨)

جداول تتعلق بالأغذية والأشربة وسائر ما يعدد في الزايرة ، وتتولى بيان قوى الأغذية ودفع مضارها رتبته هكذا لتسهل على الملوك النظر فيها لأنهم بالتقويم المشبهة لها .  
أولها : « قال أبو الحسن .. الانسان في أكثر أحواله شبيه بأحوال القمر فكما أن القمر له حال ما يفسد طباعه » .

آخره : « إيثاراً مني للقرب إلى قلوب سادتي وإخواني والله شكره وحمده كما هو مستحقه » .  
(المشكاة ١٢٣٩ م) نسخة قديمة [ف ٢٦٣٨/٧] .

## تقويم الكواكب السبعة

(نجوم)

تأليف: الحسن بن موسى الهروي الحاسب

أولها : « هذا كتاب لطيف يربح لسالكه ، ألفه .. تقويم الكواكب السبعة والجوزهر فن يعمل بهذا العمل استغنى عن حل عقد الزيجات » .  
آخره : « وإن أردت أن لا تقع فيه في تقويم السنة التي .. بثلاث سنين وانفقها إلى تقويم .. الجديدة والله أعلم بالصواب وإليه المرجع والمآب » .  
(كلية الاهليات - مشهد ٦٨٧ م) عبد الحميد بن عبد الجواد الخطيب ، سنة ١٢٩٧ [ف ٥١٩/٨] .

## تقويم اللسان في قراءة القرآن

(تجويد)

تأليف: الحاج كريم خان بن إبراهيم الكرمانى (١٢٨٨)

في قواعد التجويد وقراءة القرآن الكريمة ، كتبه الكرمانى بطلب من الشيخ محمد جعفر بن محمد تقي التزوينى وأتمه في سلخ شهر ذي الحجة سنة ١٢٧٢ . وهو في مقدمة وعشرة أبواب فيها فصول ثم خاتمة في معنى اللحن .

أونه: « الحمد لله الرحمن الذي علم القرآن خلق الانسان .. إنه قد التمسني بل أمرني جناب الأكرم الأحثم ».

آخره: « ولأجل أن غيرها مما نحن معتنون به أهم منها فلنختم كتابنا هذا إلى هنا .. ».  
(المرعشي ٤٨١٦ م) إبراهيم بن كريم الكرماني، ١٢٧٦.

### تقويم المحسنين

(تقويم)

تأليف: المولى محسن بن المرتضى الفيض الكاشاني (١٠٩١)

في سعد الساعات ونحسها وما يتعلق بأيام الأسابيع والشهور والسنين من الأحكام، كما هو مروى في أحاديث أهل البيت عليهم السلام لا كما يقوله المنجمون، في مقدمة وفضول وجداول وخاتمة وتكملة. ويُسمى «أحسن التقويم» أيضاً.

ذكر الفيض أن النباعث تأليف هذا الكتاب هو ردع العوام عن العمل بتخرصات المنجمين في تقاويمهم ودلائهم إلى ما ورد في ذلك عن الأئمة المعصومين عليهم السلام.  
أوله: « الحمد لله الذي جعلنا في أحسن تقويم وهدانا للدين القويم والتهج المستقيم والشكر لواهب حياة العالمين ».

آخره: « ولا يخلو شيء منها عن حكمة ومصلحة ولمجرد علمكم بها الا تحملوها، والله الموفق للرشد والصواب .. ».

(المرعشي ٦٥٤٣ م) كرم الله بن عطاء، سنة ١٠٨٣ في مكة المكرمة.

(المرعشي ٦٨٨٤ م) محمد طاهر بن السيد علي أبو الوفاء الحسيني الشيرازي، سنة ١٠٨٥.

(الخوانساري ٢٥٩ م) جمال الدين حسين بن محمد قاسم العاملي، سنة ١١١٣ في المشهد الرضوي، كتب بأمر محمد باقر المكي [ف ٢٣٤/١].

(الوطنية ١٦٠٢ م) عباس علي الأسد آبادي، سنة ١٢١٩ [ف ١٣٤/١٠].

### تقويم الميزان

(منطق)

تأليف: ؟

شرح مزوج توضيحي مختصر جداً على المتن الذي كتبه الشارح أيضاً «ميزان النظر» في القواعد المنطقية الكلية، ألّفه للناشئة من طلاب العلم، في مقدمة وعدة مقاصد.  
أولُه: «الحمد لله الذي شرح صدورنا بالأقوال الشارحة للحقائق والصلاة على محمد رسوله وأنه القاطعين للعلائق».

آخره: «وهي البدهيات الست التي تنتهي إليها النظريات، والحمد لله رب العالمين...».  
(المرعشي ١٧٣١ م) محمد تقي بن حجة الله بن خليل الله بن نصر الله الحسيني الحسيني  
السلامي العريضي، يوم السبت ١٦ محرم ١٠٢١.  
(إحياء التراث ٢٨٠ م) محمد اكرم الآصني، سنة ١١٢٢، كتبه لابنه محمد آقا أبو انورب.

(فقه إمامي)

التقية

تأليف: نور الدين علي بن عبد العالي الكركي (٩٤٠)

بحث حول حقيقة التقية وموارد استعمالها ودليل وجوبها وأنها جارية في العبادات والمعاملات، وهو استدلال مختصر<sup>(١)</sup>.

أولُه: «الحمد لله كما ينبغي.. اعلم أن التقية جائزة وربما وجبت والمراد بها إظهار موافقة أهل الخلاف فيما يدينون به خوفاً والأصل فيه قبل الاجماع ما اشتهر من أقوال أهل البيت عليهم السلام».  
آخره: «وقد تقرّر في الأصول أن النهي في العبادة يدل على الفساد وهو دال على المراد في محل النزاع كاف لمن كان له ملاحظة الانصاف».

(المرعشي ٤٩٣٣ م) حسين بن عبدالرحيم الرستماداري، سنة ٩٦٤ بالشهد  
الرضوي.

(كلية الالهيات - مشهد ١٩٤٨ م) أحمد بن محمد طاهر الحسيني، سنة ١٠٠٦ [ف  
٩٨٥/٣].

(الخوانساري ٢٦٩ م) من القرن الحادي عشر [ف ٢٥٣/١].

(إحياء التراث ٤٢١٧ م) من القرن الثاني عشر.

١. نسبت هذه الرسالة في بعض الفهارس إلى الشهيد الثاني.

## التقية

(فقه إمامي)

تأليف: الشيخ مرتضى بن محمد أمين الأنصاري التستري (١٢٨١)

استدلالي فيه شيء من البسط يتناول الأحكام المتعلقة بالتقية وبيان أقسامها وموارد استعمالها، في أربع مقامات هي:

المقام الأول: في حكم التقية التكليفي.

المقام الثاني: في ترتيب الآثار على العمل الصادر تقية وعدمه.

المقام الثالث: في حكم الاعادة والتقضاء في العبادات المأتي بها تقية.

المقام الرابع: في ترتب آثار الصحة لا من حيث الاعادة والتقضاء.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. التقية اسم لاتق يتقى وائتاء بدل عن انواو كسا في انتهممة والتخمة والمراد هنا التحفظ عن ضرر الغير».

آخره: «قال إذا وأفه يقتلك ويصلبك، قال قلت أصبر فان ذلك في الله قليل، قال عليه السلام يا ميثم فاذن تكون معي في روضتي، وبه تقتي».

(كلية الالهيات - مشهد ١٦٤٥ م) من القرن ثلث عشر (سنة ١٢٧١ ضاهراً) [ف

[٧٦٤/٣].

## التكبيرات السبع

(فقه إمامي)

تأليف: المولى محمد جعفر بن محمد باقر السبزواري الخراساني (ق ١٠)

في إثبات استحباب سبع تكبيرات قبل الشروع في الصلاة، والبحث عن أن أنها تعتبر تكبيرة الإحرام المفتتح بها الصلاة.

أوله: «الحمد لله الأكبر من كل شيء بعظمته والصلاة على أشرف العالمين محمد وآله وعترته».

آخره: «ومع اختيار كل منها يكون الجمع فرداً لئلا يوجب التحير كما قيل في تسبيحات الركوع

والسجود ولكن خلاف المشهور».

(الموعشي ٤٧٨ م) محمد جعفر بن محمد شفيق التتبي، رجب ١١٢٢، نسخة

مصحة.



## تكبيرة الإحرام

(فقه إمامي)

تأليف: ؟

فيه سبعة مقامات على عدد التكبيرات السبع:

المقام الأول: نذكر فيه ما ورد من الاجتزاء بالواحدة وما جاء من أخبار العدد.

المقام الثاني: مما لعله يكون مأخذاً للشيخ ومن تابعه من العلماء الأعلام أسرارهم في ترجيح

نية الدخول في الصلاة بالسابعة.

المقام الثالث: فيما تمسك به من رجح الأولى من ذوي النقض والإبرام ووجه تمسكهم وما ينسح

لنا من الكلام عليه والجواب.

المقام الرابع: في نشر الأخبار المنطوية على ذكر علل كون الاستفتاح بسبع تكبيرات.

المقام الخامس: فيما لعله يكون وجه الجمع بين هذه العلل الثلث.

المقام السادس: فيما لعل الأخبار تنصب عليه غير ما توجه له الفريقان من علمائنا الأعلام ولنو

قيل به كان حسناً.

المقام السابع: تخرج فيه عما نحن فيه.

أوله: « الحمد لله الذي افتتح دار الإيجاد بمفتاح العقول فأحرمت بتكبيره وتقديسه عن

التلوث بالتركب من الأجناس والفصول ».

(كلية الاهليات - مشهد ٦٦٦م) من القرن الثاني عشر (سنة ١١٧٣)، نسخة

مصححة مخرومة الآخر [٤٦٤/١].

تكثير الفوائد و تيسير العوائد

= شرح إثبات الجوهر المفارق. الدواني

(فقه إمامي)

تكرار كفارة النذر

تأليف: ميرزا أبو القاسم بن الحسن الجيلاني القمي (١٢٣١)

بحث استدلالى في أن كفارة النذر تكرر أم لا .

أوله: « سؤال ، إذا نذر أحد إن فعل حراماً صام عشرين يوماً من الصيف ففعل الحرام وترك الصوم مراراً بدون قصد الانحلال أولاً فهل يتكرر الكفارة أم لا .» .

آخره: « فالأظهر أنه كفارة شهر رمضان الحيرة بين عتق رقبة أو إطعام سنين مسكيناً أو صيام شهرين سبياً إذا كان في الصيام .» .

(مدرسة مروى ٦٦٩ م) من عصر المؤلف [٢٩١] .

(هندسة)

### تكسير الدائرة

تأليف: ارشميدس اليونانى

أوله: « مقالة ارشميدس في تكسير الدائرة وهي ثلاثة أشكال ، كل دائرة فهي مساوية لمثلث قائم الزاوية .» .

آخره: « فنسبة مربع القطر إلى سطح الدائرة نسبة ثمانية وعشرين إلى اثنين وعشرين بل نسبته أربعة عشر إلى أحد عشر ، وذلك ما أردناه .» .

(كلية الالهيات - مشهد ٦٧٦ م) سنة ٩٩٣ . مصحح عليه تعاليق [١/٤٨٨] .

(الوطنية ١٦٢٨ م) جلال الدين بن محمد المازندراني ، سنة ١٠٥٠ [١٠/١٩٠] .

(علوم غريبة)

### التكعيب والزيارج

تأليف: الشيخ أحمد بن عبد المنعم الدمنهوري (١١٩٢)

هذه الرسالة المختصرة في فصلين: الأول التكعيب وهو ضرب حروف الكلمة في جميع أعدادها ، الثاني شرح منظومة في الزيارج المجيب عن الأسئلة بأرقام الحروف ، والمنظومة منقولة في «شمس المعارف الكبرى» . تم في سابع جمادى الآخرة سنة ١٢٤٦ .

أوله: « الحمد لله الذي منح الحكمة خلاصة أوليائه وأفاض العلم اللدني على قلوب أهله وأصفياه .» .

آخره: «قال مؤلفه تحريراً في السابع من السادس من السابع من الخامس من الثاني عشر من الهجرة على صاحبها أفضل الصلاة والسلام».

(المرعشي ١٣١٢) محمد مراد مختار بن حسن مختار بن رضوان مختار. ليلة الرابع عشرة من ربيع الآخر ١٣٠٥.

(فقه إمامي)

## التكليف

تأليف: أبي جعفر بن محمد بن منصور ابن ادريس الحلي (٥٩٨)

رسالة يبحث ابن ادريس فيها أولاً عن التكاليف العقلية ثم السمعية منها على الانسان الواحد لشرائط التكليف.

أوله: «اعلم أن التكليف ينقسم إلى عقلي وتقلي ولما كان ينقسم إلى ذلك».

(الوطنية ٨٦٣ م) من القرن التاسع. مكتوب على نسخة المؤلف. غير تام من آخره [٣٦٧/٨].

(فقه إمامي)

## التكليف والخروج عن عهده

تأليف:؟

رسالة حديثة لها مقدمة في فصلين.

أوله: «الحمد لله.. مقدمة وفيه فصلان الأول في كيفية الخروج عن عهدة التكليف».

آخره: «قال الظاهر في الجواب أن يقول عليه السلام ولا بأس به وأمثال ذلك أو اقتصر».

(ملك ٢٩١٢) من القرن الثالث عشر. عليه تعليقات المؤلف [١٢٢/٨].

(فقه إمامي)

## التكليفية

تأليف: الشهيد الأول محمد بن مكّي العاملي (٧٨٦)

بحث لطيف عن حقيقة التكليف وأحكام المكلفين في خمسة فصول على أساس خمسة مطالب

منطقية هي: ما، هل، من، كيف، لم. فالفصل الأول - يجيب عن المسائل الثلاث الأول والفضل الثاني عن السؤال الرابع والفضل الثالث عن السؤال الخامس والفضل الرابع والخامس الحاقية. تم ليلة السبت ٢١ جمادى الأولى سنة ٧٦٩ كما في بعض النسخ.

عناوين الفصول هي:

الفصل الأول: في ماهية التكليف وتوابعها.

الفصل الثاني: في متعلق التكليف.

الفصل الثالث: في غاية التكليف.

الفصل الرابع: في الترغيب.

الفصل الخامس: في الترهيب.

أوله: «الحمد لله الذي لم يخلق الخلق عبثاً ولم يدعهم هملأ بل كلفهم بالمشاق علماً وعملاً ليزجروا عن قبائح الأعمال (الأفعال)».

آخره: «ويسألون فكاك رقابهم من النار والله لقد رأيتهم مع هذا وهم خائفون مشفقون».

(إحياء التراث ٣٥٧١ م) شهر صفر ١٠٩٠. نسخة مصححة.

(الموعشي ١١٧٦ م) منصور النظري، محرم ١٣٠٦.

تكملة أنساب البلدان

= مشتبه النسبة إلى البلدان. اليمني

(فقه إمامي)

تكملة بغية الطالب

تأليف: الشيخ حسين بن جعفر كاشف الغطاء النجفي (١٢٦٢)

أضاف على رسالة والده العملية «بغية الطالب في معرفة المفروض والواجب» أحكام الصوم والاعتكاف، وهو مسائل فتوائية كالأصل لعمل المقلدين.

أوله: «الحمد لله الذي خلق الأنام وأوضح لهم مبهمات الأحكام وميّز لهم الحلال والحرام

وسوغ لهم الطيبات من الشراب والطعام».

آخره: «وهكذا الحلال بالنسبة إلى جميع ما فيه قيل وقال وقد مرت الاشارة بالتفصيل ..».

(المرعشي ٦٠٢ م) حسين الحسيني، سنة ١٢٢١. قابله محمد علي بن محمد محسن بن

محمد باقر بن محمد مهدي المرندي الأصبهاني في سنة ١٢٢٨ بالنجف الأشرف.

(الام الصادق - قزوين ٥١٦ م) نسخة مصححة عليها تعاليق [ ف ٤٠٤/١ ].

(فقه إمامي)

تكملة الدروس الشرعية

تأليف: السيد جعفر بن أحمد الملحوس الحسيني الحلبي (ق ٩)

تكملة لكتاب «الدروس الشرعية في فقه الامامية» للشهيد الأول محمد بن مكّي العاملي

(٧٨٦) على ترتيب الأصل وبعناوين «درس - درس». تم في ٢٦ رجب سنة ٨٣٦. في هذا

التكملة توجد هذه الكتب: الضمان، العارية، الوديعة، المضاربة، الاجارة، النوكاة، السبق

والرماية، النكاح، الطلاق، الخلع، المباراة، الايلاء، الظهار، العهد، الحدود، التقصاص، الديات.

أوله: «قال الفاضل العالم.. إنتهى إيننا ما دونه الشهيد أنموذج انعلماء العاملين علم العلماء

علامة أفقهاء».

آخره: «القادة انقياقم الفخام الليوث الأبطال عصمة لمن اعتصم وسلم تسليماً والحمد لله

رب العالمين».

(المرعشي ٣١٥٦ م) محمد باقر، شعبان ١١٧٩. نسخة مصححة جيدة.

تكملة روضة المذكرين

= روضة العلماء. البخاري

(فقه إمامي)

التكملة في شرح التبصرة

تأليف: آقا محمد جعفر بن محمد علي النهباني الكرمانشاهي (١٢٥٤)

شرح مزوج كبير في عدة مجلدات على كتاب «تبصرة المتعلمين» للعلامة الحلبي الحسن بن

- يوسف ابن المطهر (٧٢٦)، لها مقدمة ذات ثمان فوائد فيها قواعد عامة أصولية وغيرها تفيد الفقهاء في طريق استنباطهم الفقهي. تم أحكام الأواني منه في العشرة الأخيرة من ذي القعدة سنة ١٢٢٣.
- (المرعشي ٥٦٩٩) بخط المؤلف ظاهراً. كتاب المتاجر.
- (المرعشي ٤١٦٠) بخط المؤلف. نسخة مصححة عليها إضافات. كتاب الديون.
- (المرعشي ٧٨٢٠) من عصر المؤلف. المجلد الأول.
- (المرعشي ٣٧٢٢) بدئى بكتابه في يوم الثلاثاء سادس ربيع الثاني ١٢٣٥، نسخة مصححة مضاف عليها بخط المؤلف ظاهراً. كتاب المتاجر.
- (المرعشي ٦١٦٧) كتاب الطهارة وأوله مخروم.

(فلك)

### التكملة في شرح التذكرة

تأليف: شمس الدين محمد بن أحمد الخفري (٩٥٧)

شرح مزوج مختصر معروف على رسالته «التذكرة» لنصير الدين الطوسي، مع الإفادة مما كتبه أعلام الفن وخاصة السيد مير شريف الجرجاني في شرحه نفس الرسالة حيث نقل أفاظه بنصها تيمناً بكلماته، بالإضافة إلى مستنبطات الشارح وما استفاده من تحقيقاته، فيه - كما يقول الخفري - زوائد وقواعد بها تحلّ مشكلات المتن ومعضلاته، لا سيما ما يتعلق بطول البلاد وعرضها ومعرفة المحاذة من دون إشكال لأن ما قيل فيها لم تكن وافية لحلّ المشكل منها. تم في يوم الاثنين رابع محرم سنة ٩٣٢.

أوله: «(سبحانك و) تعانيت يا ذا العرش الأعلى وما أعظم شأنك وتباركت يا مبدع السماوات العلى وما أجلّ سلطانتك .. لما كان اجلى العلوم بياناً وأوثقها تبياناً علم الهيئة».

آخره: «هذا منتهى الأبعاد المعلومة المقادير وأما بعد محدّب الفلك الأعظم فلا يعلم إلا الله سبحانه وتعالى» وفي بعض النسخ «فلنختم الكتاب ههنا حامدين لله تعالى...».

(المرعشي ١٠٦٧٨) قريب من عصر المؤلف.

(الوطنية ٧٩٧ م) سنة ٩٩٧، عليه تعاليق [ف ٢٩٩/٨].

(گوهرشاد ١٨٦) من القرن العاشر، مصحح عليه تعاليق بخط بهاء الدين العاملي وغيره [ف ١٥٩/١].

(المرعشي ٦٥٠٩) علي بن الحاج محمد الكركاني القمي، ربيع الأول ١٠٠٦، نسخة

مصحة عليها تعاليق .

(كلية اللاهيات - مشهد ٣١١) ذوالقعدة ١٠٣٢. نسخة مصحة عليها تعاليق .  
أضرت بها الأربعة [ ف ١٥٨/١ ].

(ملك ٣٤٠٨) يوم الأربعاء ٢٧ محرم ١٠٥٩ [ ف ١٢٢/١ ].

(مدرسة مروى ٤٧١) محمد صالح بن ميرزا علي الكوكدي من توابع جرفادقان . يوم  
الأحد منتصف ذي القعدة ١٠٧٧ في دار السلطنة أصهبان . نسخة مصحة عليها تعاليق  
[ ف ١٥٥ ].

(مدرسة مروى ٧٦٧) سليمان الفيروزآبادي . يوم الخميس من شعبان ١٠٧٩ في  
مدرسة الشريفة بشيراز . نسخة مجدولة مصحة عليها تعاليق [ ف ١٥٥ ].

(ملك ٣٥٨٢) من القرن الحادي عشر . ملكه محمد أشرف بن محمد صادق المنجم سنة  
١٠٩١ [ ف ١٢٢/١ ].

(ملك ٣٣٨٦) من القرن الحادي عشر [ ف ١٢٢/١ ].

(الوطنية ١٤٥٠) محمد بيك بن عبدالغني ، سنة ١١٠٢ في أصهبان [ ف ٤٨٠/٩ ].

(ملك ٣٠٠٨) بهاء الدين محمد بن عبدالله الجيلي ، ١٢ محرم ١١١٢ [ ف ١٢٢/١ ].

(الموعشي ٨١٩٢) عبدالعظيم بن علي الموسوي . يوم الاثنين ١٩ رمضان ١١١٢ .  
نسخة مصحة عليها تعاليق .

(ملك ٣٣٣٦) محمد علي بن محمد حسين ، جمادى الأولى ١١٢٠ في شيراز . عليه  
تعاليق ، مخروم الأول [ ف ١٢٣/١ ].

(إحياء التراث ٧٨٧ م) النصف الأول من النسخة من القرن الثاني عشر والبقية قديمة .  
تاريخ التأليف فيها يوم الثلاثاء أواسط ذي الحجة ٨١١ في شيراز ، وهو خطأ .

(الوطنية ٩٠٣ م) سنة ١٢٣٩ [ ف ٤٠٨/٨ ].

(كلية اللاهيات - مشهد ١٥٧١ م) مخروم الآخر [ ف ٧٠٧/٢ ].

(فقه إمامي)

تكملة المحصلين في شرح تبصرة المتعلمين

تأليف: المولى محمد جعفر بن محمد إبراهيم الكرباسي الأصهباني (١٢٩٩)

شرح على كتاب «تبصرة المتعلمين» للعلامة الحلبي ، نجز منه قطع من كتاب الصلاة والنصوم

والجعاثة والسبق والرماية ، وكلها غير تامة وقد كتبها بتشجيع والده في مقتبل شبابه .

أوله: « الحمد لله القادر المتعال المتوحد بالجلال والجمال المتفرد بالقدم والكمال المتزه بكمال قدرته عن الأمثال ».

(مهرشاد ١٥١٥) بخط المؤلف وعليه تعاليق منه [ف ٢٠٧٦/٤].

### تكملة منتهى المقال

= الإكمال لمنتهى المقال في أحوال الرجال . آل كشكول

(رجال)

### تكملة نقد الرجال

تأليف: الشيخ عبدالنبي بن علي بن أحمد الكاظمي (١٢٥٦)

تعاليق محققة جيدة على كتاب « نقد الرجال » للسيد مصطفى بن أحمد الثفريشي (ق ١١) وإضافات وإستدراكات عليه، وفي أولها مصادر المؤلف التي تتجاوز الخمسين كتاباً ومسائل في مقدمات رجالية فيها مقابيس. تم تأليفها ليلة الثلاثاء منتصف شهر ربيع الثاني سنة ١٢٤٠.

أوله: « الحمد لله الذي رفع قدر العلماء ففضل مدادهم على دماء الشهداء وعرفنا سائر حملة أحاديث المعصومين ».

آخره: « وهذا ما يسر لنا جل جلاله وسهل علينا من فضله وكرمه ونسأله أن ينفع به إخواني في الدين .. ».

(المشكاة ٩٨٣) ١٣ جمادى الأولى ١٢٤١، نسخة مصححة [ف ٥٤٨/٢].

(الموعشي ٣١٥٨ م) نسخة مصححة فيها بلاغات وعلى الورقة الأولى منها صورة تقرظ الشيخ أحمد الأحاسني على الكتاب.

(الموعشي ٢٩٣١ م) عبدالله الموسوي الاشتهاردي، سنة ١٣٦٢.

(الموعشي ٤٣٨) نسخة مصححة ملكها الحاج ميرزا حسين النوري والسيد حسن الصدر الكاظمي.

(الموعشي ٥٢٤٤) من القرن الرابع عشر.

(منطق)

### التكميل في شرح آداب البحث

تأليف: السيد المجتبي بن المرتضى بن المجتبي الحسيني اليزدي



شرح ممزوج توضيحي على رسالة « آداب البحث » لسمرقندي ، فيه مناقشات مع بعض شراح الرسالة ونقول لبعض الآراء .

أونه : « الحمد لله الذي خلق الدلائل الدالة على وحدانيته ونصب انبراهين القاطعة المشيرة إلى حكمته وعلما تركيب الجدل من القضايا » .

آخره : « وبها أي وبالعلمية يحصل المقصود وهو أن إحدى الولايتين ثابتة كما مر قبل ذلك » .  
( المرعشي ١٠٩٨٧ م ) محمود بن علي بن أبي بكر العطار . ذوالحجة ٧٦٧ .

( نحو )

### التكميل المختصر من شرح التسهيل

تأليف : صلاح الدين عبدالله بن محمد بن إبراهيم الهادي

مختصر من كتاب « التنزيل في شرح التسهيل » لأبي حيان محمد بن يوسف الأندلسي ( ٧٤٥ ) .

اختصره للهادي الناصر بن محمد .

أونه : « الحمد لله الذي شرح صدورنا لمعرفة ما علمنا من العلم الجليل » .

آخره : « وحاص باص نفة في حيص بيص » .

( ملك ١١٥٣ ) سنة ٨٣٥ - ٨٤٣ [ ف ١٢٣ / ١ ] .

( نحو )

### تكميل المعرب والدر المعجب

تأليف : المولى محمد مهدي بن محمد باقر المحلاقي الكاشاني ( ق ١٣ )

سافر المؤلف إلى النجف الأشرف ، فرأى خلو الكتب المتداولة عن بعض القواعد النحوية وبعضها يحتاج إلى البيان والتوضيح ، فألف هذا الكتاب في ثمانية أبواب وأتى فيها على ما يحتاج إليه المشتغل بالعربية ومسائلها بشيء من التوسع ، وأتم تأليفه في ٢٨ ذي الحجة سنة ١٢٤١ . هذه العناوين وفيها اضطراب :

الباب الأول : في حرف الهمزة .

الباب الثاني : في أحوال انكلام والجمل .

الباب الثالث : في أحكام شبه الجمل .

الباب الرابع : في أحكام شاعت بين الأدباء .

الباب الخامس : في أمور يعاب بها على الأديب .

الباب السادس : في أغلاط شائعة .

الباب السابع : في كيفية الإعراب .

الباب الثامن : في إحدى عشرة قاعدة من قواعد الأدب .

أولُه : « الحمد لله الذي فتح عيون قلوبنا بنحو جميل جماله وجعل عقول رؤوسنا نحو حسنه » .

آخره : « في معناه لجماء من ذلك أمثلة كثيرة » .

(مؤهرشاد ١٤٦٠) بخط المؤلف، مصحح فيه تغييرات [ف ٢٠٣١/٤] .

## تكوّن الحيوان

(طبيعي)

تأليف : الحاج كريم خان بن إبراهيم الكرمانى (١٢٨٨)

أولُه : « الحمد لله رب العالمين .. وبعد يقول الحقير النحيف والفقير الضعيف .. إن هذه وريقات

في بيان مسألة تكون الحيوان في هذه العالم و حقيقة هذه المسألة » .

آخره : « ولما بلغ الكلام حسب ما يقتضيه الأيام إلى هذا المقام أحببت الاختتام والحمد لله أولاً

وآخرأ وظاهرأ وباطناً و.. » .

(كلية الالهيات - مشهد ٦٣٠ م) محمد الشريف، سنة ١٢٦٩، مصحح [ف ٤٠٠] .

## التلخيص

(منطق)

تأليف : أبى الوليد محمد بن أحمد ابن رشد الأندلسى (٥٩٥)

ثانى الشروح الثلاثة التى كتبها ابن رشد على رسائل وأقوال أرسطو المنطقية . أضاف عليها

بعض التوضيحات وآراءه الخاصة وجملة من آراء فلاسفة الاسلام . فيه عناوين « قال » ولكن لا

يمييز المتن عن الشرح تماماً وربما يغير عبارات المتن بما يراه ، وهو فى تسعة أقسام ربما أفرزت فى

النسخ المخطوطة أو عند طبع، وعناوين الأقسام هي: الايساغوجي، المقولات، العبارات، القياس، البرهان، الجدل، المغاظة، الخطابة، الشعر. كتب فصل البرهان في اشبيلية سنة ١١٧١ والجدل في ١٩ رجب سنة ٥٦٣ والخطابة في خامس محرم سنة ٥٧٠ في حال المرض. أونه: «منطق أرسطاطاليس.. الغرض في هذا القول تلخيص المعاني التي تضمنتها كتب أرسطو في صناعة المنطق وتحصيلها بحسب طاقتنا».

(ملك ٥٣٣) باقر بن علي الحسيني، شهر رجب ١٠٧٣ في أصبهان. من المقولات إلى البرهان [ف ١٢٥/١].

(ملك ٥٨٨٦) محمد قاسم بن ناصر الدين الجيلاني الرونكوهي، منتصف شوال ١٠٧٤ [ف ١٢٥/١].

(ملك ١٢٨٤) كذا علي المشهدي، يوم الخميس ١٢ جمادى الأولى ١٠٧٤ - ١٠٧٥ في مدرسة الشيخ لطف الله بأصبهان [ف ١٢٥/١].

(ملك ٣٩٨٠) محمد شريف بن محمد رضا اللاهيجي، يوم السبت ١٥ ربيع الأول ١٠٩٢ في أصبهان. قاطيفورياس إلى المقالة الثانية من البرهان [ف ١٢٥/١].

(عبدالعظيم ٦٢٠) يدالله الكجوري نظر پاك، يوم الأحد ٢٧ جمادى الآخرة ١٣٥٣. تلخيص كتاب المقولات إلى كتاب البرهان [ف ١٤٩/١].

(المشكاة ٣٧٥) نسخة جيدة نظيفة [ف ٣٤/٣].

(جغرافيا)

## تلخيص الآثار في اختراق الأقطار

تأليف: زين الدين عبدالرشيد بن صالح الباكوثي (نحو ٨٠٦)

استعرض المواقع الجغرافية للمدن والجزائر والمناطق الصحراوية المختلفة والبحار والأنهار الكبيرة وما فيها من الآثار والعجائب، وهو مقسم على الأقاليم السبعة (حسب التقاسيم القديمة للأرض) ويذكر الأمكنة في كل إقليم على ترتيب الحروف، وله مقدمة ذات فصول يتحدث فيها عن ضرورة هذا الفن وحصول المواليذ وتقسيم الأقاليم.

أوله: «الحمد لله ذي العظمة والكبرياء والقدرة والبقاء والنعزة والعلاء والصلاة على محمد

خير البرية».

آخره: « وإذا لم يكن في البحر من تلك السيوف لم تخرج لهم السمكة فيجوعون لأن قوتهم من هذه السمكة .. ».

(المرعشي ٥٥٩٧ م) نسخة قديمة لعلها من القرن الثامن وهي مصححة عليها بلاغات.

(رجال)

## تلخيص الأقوال في تحقيق أحوال الرجال

تأليف: ميرزا محمد بن علي بن إبراهيم الحسيني الأسترآبادي (١٠٢٨)

رتب المؤلف في هذا الكتاب أسماء رواة الحديث الشيعة على ترتيب حروف أوائلها مع الاختصار في النقول والرمز للمصادر، وبآخر الكتاب قسم للكنى والألقاب ثم خاتمة فيها عشر فوائد، وهو ثاني كتب المؤلف في الرجال ويعرف بـ «الرجال الوسيط» أيضاً. تم تأليفه عاشر جمادى الآخرة سنة ٩٨٨<sup>(١)</sup>.

أوله: « الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى أما بعد فهذا كتاب تلخيص الأقوال في تحقيق أحوال الرجال قد أثبت فيه الأسماء على ترتيب الحروف مراعيًا للأول ثم الثاني ». آخره: « وعنه على ما ذكره إلى المشايخ قدس الله أرواحهم وجزاهم عن الاسلام وأهله خير الجزاء بمحمد وآله الطيبين الطاهرين المعصومين ».

(المرعشي ٥٢٢٦) من عصر المؤلف وكتب على نسخته. نسخة مصححة عليها تعاليق المؤلف بخط الناسخ وتعاليق السيد محمد باقر الموسوي (لعله حجة الاسلام انشفتي) بخط أحد تلامذته.

(المرعشي ٣١٧٤) الحافظ محمد صالح بن محمد حسين المشهدي، يوم الخميس رابع شعبان ١٠٢١. نسخة مصححة عليها تعاليق.

(الخوانساري ٧) شيخ صفي بن أمير شيخ. ٢١ رجب ١٠٢٥ (من عصر المؤلف)، عليه تعاليق كثيرة من المؤلف وغيره [ف ١٠/١].

١. في النسخة المرقمة (٣١٧٤) بمكتبة المرعشي تاريخ تأليف الكتاب هكذا: ثاني شهر شوال ١٠١٦ في حرم ربه الكريم (مكة المكرمة). وقد ورد اسم الكتاب في بعض نسخه « تلخيص المقال ».

- (الموعشي ٩٧٧) جمال الدين محمد بن الشيخ محمد المجرمي . ٢٠ شعبان ١٠٢٥ .  
نسخة صححة عليها تعاليق . وقد أتم الناسخ مقابلتها في يوم الاثنين ٢٤ ربيع الأول  
١٠٣٠ .
- (إحياء التراث ٢٩٣٣) شهر رجب ١٠٢٨ . مصحح عليه تعاليق . بأوله وآخره فوائد  
من علم الرجال والدراية وبعض الأشعار .
- (الموعشي ٥٩٩٥) إبراهيم بن أحمد خواندي الحسيني السمناني . يوم السبت ثنائي  
رمضان ١٠٢٩ على جبل «الفرادة» بمكة المكرمة . نسخة مصححة عليها تعاليق المؤلف .
- (إحياء التراث ٢٦١٩) قريب من عصر المؤلف . مصحح عليه بلاغات وفي النصف  
الأول من الكتاب تعاليق . مخروم الآخر .
- (الموعشي ٥٧٢) نسخة مصححة قريبة العصر من المؤلف وعليها تعاليق منه .
- (الموعشي ٩٣٣٦) قريب من عصر المؤلف .
- (إحياء التراث ٣٨٥٦) محمد بن محمود بن علي الطنبي . يوم الثلاثاء ٢٥ ربيع الثاني  
١٠٣٤ في مدرسة ميرزا لطف بشيراز . مصحح عليه بعض التعاليق وبأوله فوائد من علم  
الرجال وتلك صدر الدين محمد الرضوي في النجف الأشرف سنة ١١٤٩ .
- (الموعشي ١٠٢٥٠) محمود بن غلام علي . يوم الثلاثاء ثامن جمادى الآخرة ١٠٣٩ .  
على النسخة تعاليق يسيرة من محمد إسماعيل وبخطه ونظنه الحواجوفي المازندراني .  
وبآخرها مشيخة من لا يحضره الفقيه .
- (ملك ٣٦٣١) محمد قاسم الشيرازي . ٢١ ذي القعدة ١٠٤٧ [ف ١٢٥/١] .
- (الموعشي ١٤٧٥٦ م) جلال الدين محمد بن رفيع الدين محمد أفرتوماني . سنة  
١٠٥٠ . نسخة مصححة مقابلة مرصعة عليها تعاليق .
- (مكتبة الغرب ٣٥٤) خليفة بن علي . جمادى الآخرة ١٠٥٢ [ف ٧٩] .
- (الموعشي ١٣٣٢٢) سنة ١٠٥٣ . نسخة مصححة عليها تعاليق بتوقيع «منه» .
- (كلية الالهيات - مشهد ٩٥٤) محمد طاهر الحسيني . ربيع الثاني ١٠٦٣ [ف  
١٠٣/٢] .
- (الفيضية ١٠٢٧) محمدربيع الأصهباني . شهر رمضان ١٠٦٩ [ف ٥٠/١] .
- (الموعشي ١٤١٠) محمد أمين بن علي أكبر الأبهري . شهر صفر ١٠٧٣ . نسخة مصححة  
عليها تعاليق .
- (كلية الالهيات - مشهد ١١٠) يوم السبت ٢٠ شوال ١٠٧٤ . عليه تعاليق المؤلف  
وصححه فرج الله بن محمد [ف ٥٧/١] .

(كلية الاهليات - مشهد ١٤١٤) يوم الأحد ١٧ ربيع الثاني ١٠٧٧، عليه تعاليق،  
مخروم الأول [ف ٥٦٠/٢].

(الإبراهيمي ١٥٤٨ م) أحمد بن كمال بن أحمد، يوم الخميس ١٦ رجب ١٠٨٢ [ف  
٨٤].

(المرعشي ٧٢٢٤) درويش محمد بن ادريس، يوم الجمعة ١٢ جمادى الأولى ١٠٨٧،  
نسخة مصححة عليها تعاليق المؤلف.

(إحياء التراث ٢٥٠٦) محمد كريم بن محمد رحيم الهمداني، ١٧ ذي القعدة ١٠٨٨،  
مصحح مقابل.

(المشكاة ٩٩١) محمد حسين بن قطب الدين، ثامن شهر رجب ١٠٨٩، نسخة مجدولة  
مصححة عليها تعاليق المؤلف [ف ٥٥٠/٢].

(إحياء التراث ٢٦٠٦) من القرن الحادي عشر، صححه الناسخ وعليه تعاليق من  
المؤلف وآخرين، الأوراق الأولى حديثة الكتابة.

(الامام الصادق - قزوین ٤٩٤) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة عليها تعاليق  
[ف ٦٦/١].

(الوطنية ١٨٣٤) من القرن الحادي عشر [ف ٤١٥/١٠].

(الفيضية ١٢٦٢) من القرن الحادي عشر، مصحح [ف ٥٠/١].

(عبد العظيم ١٤٩) من القرن الحادي عشر، مخروم الآخر عليه تعاليق المؤلف وغيره  
وفيه بلاغات [ف ١٤٨/١].

(ملك ٣٥٧٠) من القرن الحادي عشر، مخروم الآخر [ف ١٢٥/١].

(مدرسة مروی ٧١٢) من القرن الحادي عشر أو الثاني عشر، مخروم الأول [ف  
١٣٧].

(المرعشي ٦٤٧١) سيف الدين محمود بن محمد إبراهيم، يوم الثلاثاء أول شهر رمضان  
١١٠٢.

(مؤهرشاد ٢٩٦) السيد رضا بن مير محمد يوسف الحسيني، ١٩ ذي الحجة ١١١١ [ف  
٢٥٢/١].

(المرعشي ٧٢١١) حسين بن عبدالله الجزائري، يوم السبت ١٩ محرم ١١١٦ في عمان.

(المرعشي ٨٥٧٦) أبو الحسن بن محمد صادق بن الحاج كافي الركن آبادي ائيزدي،  
يوم الخميس ١٣ صفر ١١٢٤.

(ملك ٣٤٩٠) محمد رفيع بن محمد إسحاق الدامغاني، يوم الجمعة ٢١ ربيع الأول

١١٩٠ [ف ١٢٤/١].

(إحياء التراث ٤٤٦٠) من القرن الثاني عشر، نسخة مصححة عليها بلاغات، الأوراق الأولى حديثة الكتابة، مخرومة الآخر.

(ملك ٣٤٨٧) علي بن فتح بن علي بن عمادالدين الحسيني، من القرن الثاني عشر، كتب على نسخة المؤلف [ف ١٢٤/١].

(ملك ٣٤٩٦) من القرن الثاني عشر، نسخة مجدولة [ف ١٢٤/١].

(الامام الصادق - أردكان ٢١) من القرن الثاني عشر، مصحح عليه بعض التعاليق مخروم الآخر [ف ٢٤].

(إحياء التراث ٢٥٠١) من القرن الثاني عشر، مخروم الآخر.

(إحياء التراث ٤٤٦٠) من القرن الثاني عشر، نسخة مصححة مرممة والأوراق الأولى حديثة الكتابة، مخروم الآخر.

(الوطنية ١١٧٠) عبدالكريم بن معصوم القزويني، سنة ١٢٦٠ [ف ١٥٦/٩].

(الخوانساري ٤١) محمد بن سلطان محمد، يوم الأربعاء ١٤ جمادى الأولى ١٢٦٤، كتب بأمر السيد مهدي الحسيني، مصحح عليه تعاليق المؤلف وغيره [ف ٣٤/١].

(موهرشاد ٢٦٧) محمد حسين بن أحمد محمدية النابيتي، سنة ١٢٦٤، مصحح بعض الأوراق حديثة الكتابة [ف ٢٣٣/١].

(الفيضية ١٥٧٤ م) من القرن الثالث عشر، مخروم الآخر [ف ٥٠/١].

(كلية الالهيات - مشهد ١٤٧٣) من القرن الثالث عشر ظاهراً، مخروم الآخر [ف ٦١٨/٢].

(المرعشي ٢١٠١) نسخة مصححة عليها تعاليق وفيها بلاغات.

(المرعشي ١٢٠) أحمد بن علي الساروي المازندراني، في النسخة خرم من أواسط حرف الحاء إلى أوراق من أواخر الكتاب.

(مكتبة الغرب ٣٥٢) [ف ٧٩].

(مكتبة الغرب ٣٥٣) [ف ٧٩].

(مكتبة الغرب ٣٥٨) [ف ٧٩].

(سيرة المعصومين)

تلخيص البيان في علامات مهدي آخر الزمان

تأليف: علاء الدين علي بن حسام الدين المتقي الهندي (٩٧٥)

أربعة فصول في الأحاديث المروية في العلامات في شخص المهدي عليه السلام وحوادث قبل الظهور وبعض ما يتعلق بأشراط الساعة، وهي: نسبه وحسبه، كرامات خصه الله تعالى بها، علامات قبل خروجه، أمور تقع قبل ابتداء خروجه إلى موته.

أولُه: «والحمد لله رب العالمين.. أما بعد فهذه نبذة في علامات المهدي نحو سبعين حديثاً فصاعداً». آخره: «ويرفع القرآن ويهدم الكعبة ذوالسويقتين من الحبشة ثم تقوم الساعة». (المرعشي ٧٠٢م) نسخة حديثة أضرت بها الأرضة.

(مجازات القرآن)

### تلخيص البيان في مجازات القرآن

تأليف: الشريف الرضي محمد بن الحسين الموسوي البغدادي (٤٠٦)

يهتم الشريف في هذا الكتاب - المرتب على ترتيب السور من سورة الفاتحة إلى سورة الناس - بالألفاظ المستعملة مجازاً وما ورد من الكنايات والتشبيهات والاستعارات في الآيات الكريمة، وبيان التعليل في اختلاف القراءات، وربما يتصدى لرفع الستار عن مشكلات أشعار الفصحاء من شعراء العرب الأوائل، وقلماً يتفق أن يستعرض مسألة خلافية إلا وله فيه رأي يختاره ويرجحه، وفيه بعض الشواهد من أحاديث أهل البيت عليهم السلام وفتاوى علماء الامامية.

قال فيه بعض الباحثين: يختص هذا الكتاب بأنه أول كتاب يبحث عن وجه الاستعارة والمجاز ونكات في البلاغة ونموذج مما يزيد الناظر بصيرة ويهديه إلى ما صار به الكتاب الكريم لا يؤق بمثله، ولطائف كان المصنف ابن مجدتها.

كان الإبتداء بتصنيف هذا الكتاب في يوم الخميس لعشر ليال بقيت من شعبان سنة ٤٠١، والفراغ منه في يوم الأحد ١٣ شوال من نفس السنة.

أولُه: «بسم الله.. أما بعد فان بعض الإخوان جاراني وذكر ما يشتمل عليه القرآن من عجائب الاستعارات وغرائب المجازات التي هي أحسن من الحقائق معرضاً».

آخره: «ومنه سبحانه نستسبح النعم ونستوهب العصم ونستهدي الطريق الأقوم وما توفيقنا إلا بالله وهو حسبنا ونعم الوكيل...».



(المشكاة ١٠٣٤) من نحو القرن السادس، مخروم الأول والوسط والآخِر.

### تلخيص التذكرة

(طب)

تأليف: محمد بن إسحاق بن أبي العباس الأبرقوهي

«التذكرة الهادية» كتاب كبير في الطب، ألفه أبو إسحاق إبراهيم بن محمد السويدي المعروف بابن طرخان المتطبب (٦٩٠). ولما كان واسعاً في ثلاثة مجلدات فيها تفصيل لخصه الأبرقوهي في هذا الكتاب اكتفاءً بذكر اسم المرض ودوائه.

أوله: «الحمد لله الذي جعل بنية الانسان بنية الأعاجيب وركبه وسواه في أحسن تقويم». (مدرسة مروى ٤١٢) من القرن الثامن أو التاسع وبعض الأوراق حديثة الكتابة [٩٢].

### تلخيص الخلاف و خلاصة الاختلاف

(فقه مقارن)

تأليف: الشيخ مفلح بن الحسن بن راشد الصيمري (ق ٩)

رتب فيه كتاب «الخلاف» للشيخ محمد بن الحسن الطوسي (٤٦٠) بعين ألفاظه مع التقديم والتأخير وحذف الزوائد - حسبما يراه - فذكر من آراء أهل السنة أقوال الصحابة وأئمة المذاهب الأربعة ولم يتعرض لغيرهم من فقهاءهم، وإذا كان له رأى خاص في المسألة أوردته مع الإشارة إلى دليله. تم في ١٧ جمادى الآخرة سنة ٨٦٣.

أوله: «الحمد لله على سوايغ نعمائه وترادف آلائه.. أما بعد فان أشرف العلوم وأعلاها وأجلها وأسناها علم الفقه».

آخره: «ولا تصير أمه إذا ملكها أم ولد هذا هو المحقق عند متأخري أصحابنا. تم تلخيص الخلاف و خلاصة الاختلاف والحمد لله رب العالمين..».

(الموعشي ٥٦٤٢) محمد هادي الحسيني، محرم ١١٩٠، نسخة مخرومة الأول.

(الموعشي ٧٦٩٤) إسماعيل بن ملا رحيم، ٢٨ جمادى الأولى ١٢٥٩.

## تلخيص دلائل الإعجاز

(بلاغة)

تأليف: السيد محمد الحسيني الخوانساري

اختصر كتاب «دلائل الاعجاز» للشيخ عبدالقاهر بن عبدالرحمن المجرجاني (٤٧٤) في اثنين وثلاثين فصلاً قصيرة على غير ترتيب الأصل.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد فهذه فصول انتخبتها من كتاب دلائل الإعجاز».

آخره: «فاعرفه فانه من المسائل التي من جهلها جهل كثيراً من المعاني ودخل عليه الغلط في كثير من الأمور، والله المعين».

(المرعشي ٧٦٧) نسخة مصححة عليها تعاليق.

## تلخيص الشافي

(عقائد)

تأليف: شيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي (٤٦٠)

تلخيص وتنظيم جيد لكتاب «الشافي في الامامة» للشريف المرتضى علي بن الحسين الموسوي البغدادي (٤٣٦) الذي ردّ به على بحث الامامة من كتاب «المغني» للقاضي عبدالجبار المعتزلي (٤١٥)، ولأن المرتضى كانت طريقته مناقشة الخصم على جميع ما يوردونه من الشبه توزع كلامه ولم ينتظم تنظيم المؤلفين الذين يرتبون الأدلة على حديثها والجواب على الشبه باختصار، فجعله الطوسي في تنظيم جديد على فصول بحذف المكررات وتيسير العبارات وإضافة زيادات مذكورة في غير الاصل من كتب المرتضى لإكمال الغرض المنشود، وأتمه في شهر رجب سنة ٤٣٢.

عناوين فصول الكتاب كما يلي:

فصل: في ذكر اختلاف الناس في وجوب الامامة.

فصل: في أن الامام لا بد أن يكون معصوماً.

فصل: في أن الامام لا بد أن يكون أفضل من كل واحد من رعيته.

فصل: في أن الامام لا بد أن يكون عالماً بجميع ما إليه الحكم فيه .

فصل: في أن الامام لا بد أن يكون أشجع من رعيته .

فصل: في إيجاب النص على الامام أو المعجز النبال على إمامته .

فصل: في أن أمير المؤمنين «ع» منصوص على إمامته بعد النبي «ص» بلا فصل .

فصل: في أن أمير المؤمنين «ع» معصوم .

فصل: في أن أمير المؤمنين «ع» أفضل الصحابة .

فصل: في أن أمير المؤمنين «ع» أعلم الصحابة .

فصل: في إبطال قول من خالف في إمامة أمير المؤمنين «ع» بعد النبي «ص» .

فصل: فيما طعن على أبي بكر .

فصل: في ذكر شبههم التي ذكروها في فضل أبي بكر .

فصل: في إبطال إمامة عمر .

فصل: في إبطال إمامة عثمان .

فصل: في أحكام محاربي أمير المؤمنين «ع» .

فصل: في ذكر إمامة الحسن والحسين عليهما السلام .

فصل: في ذكر إمامة علي بن الحسين عليهما السلام .

فصل: في إمامة محمد بن علي الباقر عليه السلام .

فصل: في إمامة أبي عبدالله جعفر الصادق عليه السلام .

فصل: في إمامة أبي الحسن موسى الكاظم عليه السلام .

فصل: في إمامة أبي الحسن علي بن موسى الرضا عليه السلام .

فصل: في إمامة الجواد والهادي والعسكري عليهم السلام .

فصل: في إمامة صاحب الزمان عليه السلام .

سُمي الكتاب في بعض المصادر والنسخ «الاستيفاء في الامامة» .

أولُه: «الحمد لمستحق الحمد وموجبه وصلى الله على خيرته من خلقه محمد وآله النظارين

من عترته وسلم تسليماً كثيراً».

آخره: «قد ذكرنا منه طرفاً في المختصر الذي عملناه في الامامة الملقب بالمفصح من أراده وقف عليه من هناك، ونحن الآن قاطعون كتابنا على ما انتهى بنا الحال إليه إنشاء الله».

(المرعشي ٣١٩٩) عبدالكريم بن محمد صادق الأبهري الأصبهاني، يوم الخميس ٢٦ رجب ١٠٩١، وتمت مقابلتها في سنة ١٠٩٧.

(ملك ١٦٩٨) لعله بخط مهدي قلي، سنة ١٠٩٩، كتبه على نسخة المولى محمد باقر المجلسي [ف ١٢٤/١].

(المرعشي ٩٧٧٠) نصير البسطامي، من أواخر القرن الحادي عشر، استكتاب علاء الدين (محمد بن سليمان البسطامي)، مخروم الأول.

(إحياء التراث ٣٩٨٧) من القرن الحادي عشر، مصحح عليه تعاليق منقولة عن العلامة المجلسي بعنوانين «م ق ر مد ظله».

(المرعشي ٩٠٩٠) من القرن الحادي عشر، مخروم الآخر وأوراقها الأولى حديثة الكتابة.

(المرعشي ٧٦٥٢ م) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة مخرومة الآخر.

(إحياء التراث ٢٢١٠) محمد بن يعقوب، ليلة الجمعة سادس جمادى الآخرة ١١٠٩، نسخة مصححة مجدولة بأولها لوحة عادية.

(المشكاة ٥١٩) علي بن شمس، يوم الأربعاء سابع محرم الحرام ١١١٠، كتب على نسخة أبونصر محمد بن أبي الرشيد الرازي مقيم مشهد أمير المؤمنين (النجف الأشرف) تاريخ كتابته أواخر ذي القعدة ٥٣٢.

(ملك ١٥١٩) خليفة بن يوسف النجفي، جمادى الأولى ١١١٠، كتبه على نسخة المولى محمد باقر المجلسي، صححه صادق في سنة ١١١٠ [ف ١٢٤/١].

(كلية الالهييات - مشهد ٨٦٧) عبدالله بن قاسم علي، يوم الخميس ٢٤ صفر ١٢٣٤ (آخر المجلد الأول)، ثالث جمادى الآخرة ١٢٣٥ (آخر الكتاب)، مصحح كتب على نسخة صححها العلامة المجلسي بتاريخ آخر رجب ١٠٩٧ [ف ٤٦/٢].

(الإبراهيمي ١٤٧٣) [ف ٨٤].

## تلخيص الشافي

= إرتشاف النصافي من سلافة الشافي. بهاء الدين المختاري

تلخيص الضوابط المرضية في تحقيق القوانين المرعية

(أصول الفقه)

تأليف: ملا محمد حسن بن محمد علي اليزدي (بعد ١٢٤٢)

قواعد أصولية استدلالية مع عناوين «ضابطة - ضابطة» وكتبت أكثر المناقشات في تعاليق على الهوامش، وكتب على الورقة الأولى أن الكتاب مختصر «ضوابط الأصول» ويجب التحقيق في هذا الكلام وفي انتساب الكتاب لليزدي.

الكتاب في مقدمة وثلاثة مقاصد وخاتمة هذه عناوينها:

المقدمة: في حد العلم وغايته وموضوعه.

المقصد الأول: في مشتركات الأدلة الشرعية.

المقصد الثاني: في أسامي الأدلة الشرعية.

المقصد الثالث: في الاجتهاد والتقليد.

الخاتمة: في بحث الأصولي والأخباري.

أولُه: «الحمد لله الذي تنزه عن مقياسة العقول والأوهام وتقدس عن مشابهة الخاص والعام».

آخر النسخة: «فالمعروف من مذهب الأصحاب التخيري في العمل بأي منها».

(المرعشي ٥٢٥٦) نسخة مصححة عليها تعاليق المؤلف وبعض صحائفها بيضاء.

تلخيص العروض

(عروض)

تأليف: السيد محمد بن الحسن الحسيني الهروي (١٣٢٢)

مختصر من رسالة العروض لأستاذ المؤلف - لم يصرح باسمه - في مقدمة ومقصد وفوائد

وفصل. تم تأليفه في جمادى الآخرة سنة ١٢٨٤.

أولُه: «الحمد لله الذي مدّ علينا ظل رحمته وبسط لنا جل نعمته نحمده على ما أولانا من نعمه

المتكاملة المتوافرة».

آخره: «وهو يخرج من وتد فعولن ويخرج المتدارك من سببه وهذه صورة الدائرة المتفقة والله

العالم بمخائيق الأشياء».

(إحياء التراث ٤٢٠٩ م) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة عليها بعض التعاليق.

## تلخيص العقائد

(كلام)

تأليف: الشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزي البجراي (١١٢١)

مختصر في أصول الدين على أسس الكلام الشيعي، كتبه الماحوزي بطلب بعض الإخوان في

الدين، وهو في خمسة فصول هكذا:

الفصل الأول: في معرفة الاله والصفات.

الفصل الثاني: في أفعال الله تعالى.

الفصل الثالث: في النبوة.

الفصل الرابع: في الامامة.

الفصل الخامس: في المعاد.

أوله: «الحمد لله على نعمائه والصلوة على خير سفرائه محمد وآله وخلفائه».

آخره: «والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وآله القائمين بعده».

(الوطنية ١٥٢٩ م) من القرن الثالث عشر [ف ٣٧/١٠].

## تلخيص غاية المرام

(فضائل المعصومين)

تأليف: الشيخ محمد تقي بن محمد باقر الأصهباني المعروف بآقانجي (١٣٣١)

انتخب من كتاب «غاية المرام وحجة الخصام» للسيد هاشم البجراي (١١٠٧) الأحاديث

المروية من طرق أهل السنة ومصادرهم الحديثية في فضائل الأئمة عليهم السلام، مع حذف

أسانيدها وترجمتها إلى الفارسية في الهوامش، من دون تغيير في ترتيب الأصل وتنظيم مؤلفه.

أوله: «الباب الأول في قوله تعالى انما يريد الله ليذهب عنكم الرجس.. الحديث الأول من

مسند أحمد بن حنبل».

(المرعشي ٤٤١٠) من القرن الرابع عشر، محروم الآخر.

## تلخيص الفهرست للطوسي

(رجال)

تلخيص: أبي القاسم جعفر بن الحسن بن يحيى بن سعيد الحلبي (٦٧٦)

أستل في هذا الكتيب الرواة الذين صرح شيخ الطائفة الطوسي في فهرسته بتوثيقهم وتعديلهم أو جرحهم مع ذكر بعض ما لهم من الكتب والمؤلفات حاذفاً لأسانيد الطوسي إليها اختصاراً، وهو على ترتيب حروف أوائل الأسماء.

أوله: «تلخيص كتاب فهرست المصنفين.. الألف إبراهيم بن صالح الأنطاقي كوفي يكنى أبا إسحاق ثقة».

آخره: «أبو الطيب الرازي كان يقول بالإرجاء، لابن عبدل كتب كثيرة».

(الموعشي ٦٠٦٢ م) ميرزا عبداًه أفندي الأصبهاني التبريزي، من القرن الثاني عشر، مخروم الآخر.

(إحياء التراث ٢١٥١ م) جعفر (علي) بن جلال الدين، سنة ١٢١٤.

(تفسير)

التلخيص في التفسير

تأليف: موفق اندين أحمد بن يوسف الكواشي الموصلية (٦٨٠)

تفسير مزوج مختصر، يتعرض فيه كثيراً لاختلاف القراء مع رموز خاصة لهم، وذكر فيه ثلاثة وقوف بالرمز، فرمز «تا» إلى التام و«حسن» إلى الحسن و«كا» إلى الكافي. كتبه بعد تفسيره الكبير «التبصرة في التفسير»، وأتمه في ثالث والعشرين من ربيع الآخر سنة ٦٤٩.

أوله: «الحمد لله حق حمده وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له.. وبعد فلما رأيت

الكتاب العزيز في غاية الإعجاز ونهاية الإيجاز».

(المشكاة ١٦) محمد بن علي بن يعقوب الجبلي النافدي، خامس شوال ٧١٣ في المدرسة

النظامية، مخروم الأول [ف ٦٤/١].

(الموعشي ٤٠١٥) علي بن محمد الحسيني (الغرسي؟)، ثامن ربيع الآخر ٧١٥ (اسم

الناسخ والتاريخ على الورقة الأولى)، نسخة مصححة فيها تعاليق قليلة. النصف الثاني من الكتاب.

(الموعشي ١٥٥٠) تاج الدين أبو الحسن علي بن يوسف اندين اعليك بن عبداًه

الموصلية، ليلة الثلاثاء ثامن ربيع الأول ٧٢٩، في آخر النسخة إجازة كتبها علي بن

الحسين بن أبي القاسم بن شيخ العوينة الموصلية للناسخ في ثامن رجب ٧٢٩. المجلد

الثاني من سورة الانفال إلى القصص .

(المرعشي ٢٦٤٨) يوم الجمعة ٢٥ ذي القعدة ٧٧٦. نسخة مصححة . النصف الثاني من الكتاب .

(المرعشي ٦٢٣٣) لعل النسخة من القرن الثامن . وهي مصححة عليها بعض التعاليق مخرومة الأول والآخر . من سورة يس إلى آخر القرآن .

(المرعشي ٦٤٥٥) بخطين لعلها من القرن الثامن . نسخة مصححة هي المجلد الأول مخرومة الآخر .

(المرعشي ١٤٩٢٥) من القرن الثامن . نسخة مصححة عليها بعض التعاليق . مخرومة الأول والآخر (من آية ٤٠ سورة الكهف إلى آخر سورة التوحيد) .

(المرعشي ١٢١٥) نسخة مصححة قديمة بعض أوراقها حديثة الكتابة . من سورة مريم إلى آخر القرآن .

(المرعشي ١٢٩٥) نسخة قديمة مخرومة الأول والآخر . من سورة للبقرة إلى آل عمران .

(المرعشي ١٢١٤) من أوائل القرن التاسع ، نسخة مصححة على نسخة المؤلف وقد قرأها محمد بن إبراهيم بن عبدالرحمن الوزعي الشافعي المعروف بقاضي عجلون في ١٣ ربيع الآخر ٨٤٠ وشمس الدين محمد بن جلال الدين بن علاء الدين البصري الشافعي . من أول القرآن إلى سورة الاسراء .

(المشكاة ١٥) من القرن التاسع ، مخروم الأول . من أول القرآن إلى سورة الاسراء [ف ٦٤/١] .

(الوطنية ١٥٩١) من القرن التاسع ، عليه تعاليق بعضها عربية وبعضها فارسية بتوقيع علي . من أول القرآن إلى أواسط سورة الكهف [ف ١١٨/١٠] .

(كلام)

تلخيص المحصل (نقد المحصل)

تأليف: نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (٦٧٢)

تهذيب وشرح مختصر لكتاب «المحصل» لفخر الدين الرازي مع فوائد مضافة عليه بمناسبة المسائل المطروحة فيه . وهو بعنوانين «قال - أقول» مقدم إلى علاء الدين عطا ملك بن بهاء الدين محمد الجويني . حاول الطوسي في هذا الكتاب بيان ما أخطأ فيه الرازي وتوضيح ما هو انصواب



من الآراء الكلامية المذكورة في الكتاب الأصل على أسس الأشاعرة التي يذهب إليها الرازي نفسه<sup>(١)</sup>.  
أولنه: « الحمد لله الذي يدل افتقار كل شيء في الوجود إليه على وجوب وجوده وإفاضته إياه  
متصفاً بما أمكن على كمال قدرته وجوده ».

آخره: « ولما التزمنا تلخيص كلامه في هذا الكتاب فقط فلنقطع الكلام حامدين لله ومصليين  
على نبيه وآله عليهم السلام ».

(المرعشي ٦٥٢٤) أوراق منه بخط العلامة الحلبي وأكثره من عصره والأوراق الأولى  
من القرن التاسع وعلى النسخة تملك السيد ميرداماد محمد باقر الحسيني الأسترابادي  
بتاريخ ١٠٠٢ في أصبهان.

(المشكاة ١١٥٠ م) نسخة قديمة مخرومة الآخر مصححة مقابلة عليها بلاغات [ف  
٢١٦٨/٦].

(موهرداد ٤٢٥) عبدالغفور، منتصف محرم ١٠٤٥ [ف ٥٣٣/٢].

(إحياء التراث ٣٨٩٧) من القرن الحادي عشر أو الثاني عشر، نسخة مصححة، مخروم  
الأول.

(فقه إمامي)

## تلخيص المرام في معرفة الأحكام

تأليف: العلامة الحلبي الحسن بن يوسف ابن المظهر (٧٢٦)

فقه فتوائي في كتب من أحكام الطهارة إلى الدييات، يتناول المسائل الدقيقة مع إشارات  
خاطفة إلى بعض الأدلة الاجتهادية وأقوال الفقهاء على سبيل الاختصار والإيجاز.  
أولنه: « الحمد لله المتفرد بالقدم والأزلية المتوحد بالبقاء والأبدية العالم بالأمور الظاهرة  
والخفية القادر على فعل ما يشاء من غير فكر ورؤية ».

(المرعشي ٤٧٢) نسخة قديمة من عصر المؤلف أو قريبة منه، قوبلت عدة مرات وفيها  
بلاغات بخطوط مختلفة، وهي مخرومة الأول والأوراق الأخيرة منها بخط السيد علي بن  
يوسف الحسيني.

١. المذكور في نسخة مركز إحياء التراث الاسلامي مرقمة (٣٨٩٧) تمت تأليف هذه النسخة في  
سابع عشر صفر المظفر سنة ٦٦٩.

(منطق)

## تلخيص المعاني

تأليف: ؟

لخص المؤلف منطق أرسطو بعد أن استوعب قراءة كتبه في هذا الموضوع، فبحث أولاً عن المقولات في ثلاثة أجزاء، ثم القياسات وخواص الأشكال، ثم الأسئلة الست «ما الشارحة» و«ما الحقيقية» و«هل البسيطة» و«هل المركبة» و«لم الاثباتية» و«لم الثبوتية».

أوله: «انفرض في هذا القول تلخيص المعاني التي تضمنتها».

آخره: «هي على مثال واحد أعني قوة العلم للمعلوم وقوة العقل للمبادي».

(الوطنية ١٣٩٦) من القرن الحادي عشر [ف ٤١٢/٩].

(حساب)

## تلخيص المفتاح

تأليف: غياث الدين جمشيد بن مسعود الطبيب الكاشاني (ق ٨)

تلخيص كتابه «مفتاح الحساب» في ثلاثين فصلاً قصيرة، لخصه للمبتدئين في تعلم العلوم الرياضية وصنع له جداول وأشكال بيانية للتمرين، وأتمه في يوم الأربعاء سادس ربيع الثاني سنة ٧٤٧ في بخارى كما في بعض النسخ.

أوله: «الحمد لله الواحد الأحد الفرد القديم الصمد الذي آلاؤه غير محدودة ونعماؤه غير محصورة ولا معدودة.. أما بعد فان أحوج خلق الله إلى غفرانه».

آخره: «إذا ضرب عدد في عدد فيكون جذر الحاصل مساوياً لحاصل ضرب جذر أحد العددين في جذر الآخر، ولنختم الكلام ههنا حامدين لله تعالى...».

(الامام الصادق - أردكان ٣٠٥ م) من أواخر القرن التاسع، نسخة مصححة [ف ٤٩/٢].

(الوطنية ١٣٧١) روح الله بن أسعد بن محمد، سنة ٩٠٢. نقل من خط انشراح [ف ٢٦١/٩].

(الموعشي ٥٢٣٠ م) قاسم بن جلال الحسيني البخاري، ربيع الأول ١٠٣٧ في أحمد آباد، كتبه على نسخة تلميذ المؤلف مولانا حميد الدين الشاشي.

(موهرشاد ١١٨٥ م) من القرن الحادي عشر ظاهراً. مخروم الآخر [ف ١٦٤٣/٣].

(المرعشي ١٠٧٩٩ م) محمد قاسم الشهريرزادي. سنة ١١٠٠. في النسخة إلى مقدار من الفصل التاسع.

(موهرشاد ٥٧٧ م) يوم الخميس ١٥ ربيع الأول ١٢٦٠ [ف ٦٨٨/٢].

(المرعشي ٥٥٩٩ م) محسن بن محمد طاهر القزويني ظاهراً. نسخة مخرومة الآخر.

(بلاغة)

## تلخيص المفتاح

تأليف: جلال الدين محمد بن عبدالرحمن القزويني المعروف بخطيب دمشق (٧٣٩)

رتب القسم الثالث من كتاب «مفتاح العلوم» لأبي يعقوب يوسف بن أبي بكر السكاكي (٦٢٦) وأضاف عليه ما يلزم اضافته، وهو قسم المعاني والبيان والبديع، فرتبه بترتيب جيد في مقدمة وثلاثة فنون، المقدمة في معنى الفصاحة والبلاغة وكل فن في علم من العلوم الثلاثة المذكورة. أوله: «الحمد لله على ما أنعم وعلم الانسان (من البيان) ما لم يعلم وانصلاة على سيدنا محمد خير من نطق بالكتاب.. أما بعد فلما كان علم البلاغة وتوابعها من أجل العلوم قدراً وأدقها سراً». آخره: «وجميع فوائح السور وخواتمها واردة على أحسن الوجوه وأكملها يظهر ذلك بالتأمل مع التذکر».

(المرعشي ١٢٦٣٦) عبدالكريم بن عباد. ٢٠ رمضان ٧٦٧. نسخة مصححة عليها تعاليق كثيرة.

(مكتبة الغرب ٣٥٥) فيه تاريخ أول شعبان ٧٨٢ وهو تاريخ الأصل المنتسخ منه ظاهراً [ف ٧٩].

(المرعشي ١٢٧٧٦) عبدالله بن محمد الشيخ سمي. سنة ٨٨٣ في مدرسة الشيخية بتريز. نسخة مصححة عليها تعاليق كثيرة.

(المرعشي ٦٨١٦) ٢٧ رمضان ٩٣٦. نسخة مصححة عليها تعاليق.

(المرعشي ٥١٢٣ م) أبو الحسن بن عبدالله الأسترآبادي. سنة ٩٦٥ في دمشق.

(المرعشي ٨٩٨٧) من القرن العاشر وهو مخروم الأول.

(المرعشي ٩٤٥٥ م) من القرن العاشر وهو مخروم الآخر.

- (المرعشي ١٣٦٢) إبراهيم بن يوسف بن مسعود، نسخة قديمة نفيسة مصححة عليها تعاليق، بدأ بقراءتها أحمد بن إسحاق التوتوي في ١١ صفر ١٠٦٧.
- (مكتبة الغرب ٣٥٧) عبدالحمي الحسني، شهر رمضان ١٠٦٩ [ف ٧٩].
- (مدرسة مروى ٨١٩ م) سنة ١٠٩٢، نسخة مصححة عليها تعاليق كثيرة [ف ٣١١].
- (گوهرشاد ٩٧٠ م) سنة ١٠٩٦ [ف ١٣٣٢/٣].
- (كلية الالهيات - مشهد ١٤٥٧ م) محمد صفي بن بديع الرضوي، ١٦ جمادى الآخرة ١١٠٢ [ف ٦٠٤/٢].
- (المشكاة ١٤٨ م) موسى بن رضا المشهدي، ٢٩ صفر ١١٠٤، نسخة مصححة [ف ٣٥٥/٢].
- (گوهرشاد ٧٣١ م) أحمد بن محمود القمي، سنة ١١١٤ [ف ٧٣٨/٢].
- (المرعشي ٧٥٥ م) إبراهيم الأدهمي، سنة ١١٧٩.
- (گوهرشاد ٩٢٣) من القرن الثاني عشر [ف ١٢٦١/٣].
- (كلية الالهيات - مشهد ٥٠٦ م) سنة ١٢٦٨، على الأوراق الأولى تعاليق كثيرة [ف ٢٦٠/١].
- (الامام الصادق - أردكان ٣٨٨) السيد محمد بن جعفر بن محمد قافلہ باشي، من القرن الثالث عشر [ف ١١٧].
- (الفيضية ٢٠٢٦) من القرن الثالث عشر، مصحح عليه تعاليق [ف ٥٠/١].
- (عبدالعظيم ٣٩٠) من القرن الرابع عشر، نسخة مجدولة مصححة [ف ١٤٧/١].
- (كلية الالهيات - مشهد ١١١) غلام رضا حيران [ف ٥٨].
- (المرعشي ١٠٠١٧ م) نسخة حديثة مخرومة الآخر.
- (مكتبة الغرب ٣٥٦) [ف ٧٩].

(كلام)

## تلخيص المقاصد في شرح قواعد العقائد

تأليف: ؟

شرح مختصر بعنوانين «قال - أقول» على رسالة «قواعد العقائد» لنصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (٦٧٢)، يتصدى الشارح لحل رموزه وتفصيل مجملاته من دون

التعرض للمباحث المفصلة التي يطول بها الكلام.

أولُه: «أما بعد حمد من وجب له من ذاته الكمال واحتجب بحقيقته فلا يدركه العقل ولا يمثله الخيال».

آخره: «وتكون لذاتها ضعيفة بحسب إدراكها لذاتها ولما لا بدّ من إدراكه، فهذا ما أردنا إيرادَه في شرح هذه الرسالة...».

(المرعشي ٣٢١٢ م) علي رضا بن سليمان الساكن في آوه بالموت، يوم الخميس ٢٣ صفر ١٠٧٥.

## تلخيص المقال

(عقائد)

تأليف: أبي الحسن محمد محي الدين بن محمد خان الهندي (ق ١٣)

ألف والد المؤلف أبوالمعين السيد محمد مؤيد الدين خان كتاباً بالهندية في ردّ اليهود والنصارى وإثبات نبوت نبي الاسلام «ص» طبعه باسم «تشخيص المقال»، ثم هياً كتابات ومواد بالعربية للكتابة في نفس الموضوع يطلب من بعض أصدقائه ولكنه توفي سنة ١٨٨٣ م قبل إكمال الموضوع وتنظيمه في كتاب خاص. فتصدى ابنه أبو الحسن إلى تكميل ما جمعه الأب حول الموضوع وتنسيقه في هذا الكتاب الذي نصفه هنا.

بحث هذا الكتاب عن العهد العتيق والعهد الجديد (التوراة والانجيل) وإثبات تحريفها وتحدث عن ألوهية المسيح حسب عقيدة النصارى وإثبات النبوة العامة للأنبياء والنبوة الخاصة لنبينا عليه وعليهم السلام، وهو في مقدمة واثنتي عشرة مقالة هذه عناوينها:

المقدمة: في انكشاف مصطلحات جديدة.

المقالة الأولى: في أحوال اسناد العهد العتيق والجديد.

المقالة الثانية: في تحريف العهدين.

المقالة الثالثة: في إثبات نسخ الكتب السماوية.

المقالة الرابعة: في استحالة ألوهية المسيح وروح القدس.

المقالة الخامسة: في عدم صحة إطلاق ابن الله على المسيح.

المقالة السادسة: في استحالة التثليث.

المقالة السابعة: في عصمة الأنبياء عليهم السلام.

المقالة الثامنة: في إبطال مسألة القدية والكفارة.

المقالة التاسعة: في المعجزة وأنها هل تكفي لإثبات النبوة.

المقالة العاشرة: في أن خلق المعجزة هل هي باختيار النبي.

المقالة الحادية عشرة: في إثبات نبوة خاتم النبيين.

المقالة الثانية عشرة: في إثبات أن القرآن المجيد كلام الهي.

أوله: «الحمد لله الواحد القهار الأحد الصمد الذي لم يلد ولم يولد والصلاة والسلام على النبي المختار المبعوث إلى الأحمر والأسود».

آخره: «فليقع الناظر مني على هذا القدر لأني قصرت البحث على الأصول دون الزوائد والفضول».  
(المرعشي ٧٧٤١) كتبت الصحائف على وجه واحد.

(دراية)

تلخيص المقال فيما له دخل في علم الدراية والرجال

تأليف: السيد فتاح بن إسماعيل الحسيني (ق ١٤)

تلخيص للفوائد الخمس التي أوردها أبو علي محمد بن إسماعيل الحائري (١٢١٦) في أول كتابه المعروف «منتهى المقال في أحوال الرجال»، مع إضافة ما يلزم إضافته وتعديل ما لا بد من تعديله، وقد تم في شهر ربيع المولود سنة ١٣٠١. عناوين المقدمات كما يلي:

المقدمة الأولى: في تواريخ مواليد الأئمة ووفياتهم.

المقدمة الثانية: في ذكر جماعة رأوا القائم عليه السلام.

المقدمة الثالثة: في كنى الأئمة وألقابهم.

المقدمة الرابعة: في أسامي رجال يحصل فيهم الاشتباه عند الاطلاق.

المقدمة الخامسة: في فوائد تتعلق بالرجال.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد فاني لما رأيت أن الكلام في علم الرجال على وجه الاستعجال مما لا بد من رسم الأمور».

آخره: «إلا أنه لإسقاط المجاهيل بزعم عدم الحاجة لم يقف غيره وإلا فلا عيب».  
(المرعشي ١٠٨٦٧ م) بخط المؤلف.

(منطق)

تلخيص المنطق

تأليف: ؟

ملخص من منطق أرسطو، يشتمل على: مقولات بارميناس، انالوطيقي، في مقالات وفصول.

أوله: «الغرض في هذا القول تلخيص المعاني التي تضمنتها كتب أرسطو في صناعة المنطق وتحصيلها بحسب طاقتنا وذلك على عادتنا في سائر كتبه».

آخره: «وقوة العقل للمبادي انقضى وتم تلخيص المقالة الثانية من معاني كتاب انبرهان لأرسطو طاليس بحمد الله والله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم».

(كلية الالهييات - مشهد ١٩٣٩) محمد شفيح الحسيني، غرة شوال ١٠٣٢، نسخة  
مصححة [ف ٩٧٥/٣].

(عرفان)

التلفيق بين الحديثين

تأليف: كمال الدين عبدالرزاق بن أحمد بن أبي الغنائم الكاشاني (٧٣٠)

فائدة في الجمع بين الحديث النبوي «إن الله يحب العبد ويغض عمله ويحب العمل ويغض

بدنه»، وبين الحديث العلوي «ما طاب ظاهره طاب باطنه وما خبث ظاهره خبث باطنه».

أوله: «قال النبي صلى الله عليه وآله إن الله يحب العبد».

آخره: «فيظهر الطيب الطاهر في العاقبة والمبغوض بالعكس».

(عبدالعظيم ٦٤٩ م) [ف ١٥٠/١].

(شعر)

تلك عشرة كاملة هندية

نظم: محمد باقر القرشي البيجافوري الايلوري النقادري (ق ١٢)

عشرة قصائد في مدح الرسول الأعظم «ص» عارض بها المعلقات العشر (السبع المعروفة والثلاث الملحقه بها)، واختار لكل واحدة منها اسماً خاصاً ثم قصائد ومقامات أنشأها اتناظم في أغراض صوفية وأدبية أخرى بعضها نظمت في سنة ١١٩١، مع شرح الغريب من ألفاظها بعد كل واحدة منها.

عناوين القصائد العشر هي:

- ١- نفثة المصدور بمدح شفيع يوم النشور، دالية كمعلقة امرىء القيس.
  - ٢- بثة المكظوم بامتداح النبي المعصوم، دالية كمعلقة طرفة بن العبد.
  - ٣- ترويح القلوب بوصف شمائل المحبوب، رائية كمعلقة نابغة الذبياني.
  - ٤- استنزال النسكينة بنعت صاحب المدينة، ميمية كمعلقة لبيد بن ربيعة.
  - ٥- بشرى الكتيب بذكر خصائص الحبيب، ميمية كمعلقة زهير بن أبي سلمى.
  - ٦- تفتيس الكروب والنشجون بوصف صفوة الكاف والنون، نونية كمعلقة عمرو بن كلثوم.
  - ٧- تشويق المشوق للمتاع إلى بدر ثنيات الوداع، همزية كمعلقة حارث بن حلزة النيشكري.
  - ٨- نوح مأمول الضمير في الثناء على البشير النذير، نونية.
  - ٩- الزهر البسيم في منقبة الرؤف الرحيم، لامية.
  - ١٠- عروة العفاة باطراء من هو رحمة مهداة، هائية.
- والقصائد والمقامات الملحقه هي:

- ١- قصيدة نونية في مناقب الشيخ عبدالقادر الجيلاني.
- ٢- قصيدة هائية في مناقبه أيضاً.
- ٣- انشامة الكافورية في وصف المعاهد الايلورية. مقامة في وصف ايلور من بلاد هند.
- ٤- الخطفة العقابية للفارة المسكية. قصة رجل ذهب إلى الهند في سنة ١١٩١ وكان مغروراً



بالعلم والمعرفة وله محاورات مع المؤلف .

٥ - المقامة الترشنافيلة . قصة شيخ كبير كان يدعي مقامات عالية .

٦ - المقامة الدركانية . قصة قاض أنشأ خطبة نكاح بليغة وأصدر أوامر للزوج .

٧ - المقامة الحيدرآبادية . قصة زوجين شابين شكيا إلى القاضي ولهما معه حوار طويل .

أوله : « سبحان من علق قتاديل السبع المثاني في كعبة الفؤاد وصير مصاييح النجوم سيارة على

سطوح السبع الشداد » .

آخره : « الميسم بالكسر أثر الحسن ومطلقه » .

( المرعشي ٤٢٢ ) سنة ١١٧٤ ( آخر العشرة الكاملة ) .

## التلويح إلى أسرار التنقيح (طب)

تأليف : فخر الدين محمد بن محمد بن أبي نصر الخجندي

إختصر أحد الأطباء كتاب « القانون » لابن سينا سماه « المكنون » ، ثم اختصر الخجندي هذا المكنون وسماه « تنقيح علق المكنون » ملحقاً به من الفوائد الغربية ما لم يذكره ابن سينا ، ثم اختصره ثانياً في الكتاب الذي نصفه هنا وزاد فيه زيادات أخرى من الفوائد العجيبة ، وهو - كما يقال - مع صغر حجمه فيه مسائل لم توجد في أكثر المطولات ، وهو مرتب على خمسة فنون هي :

الفن الأول : في تعريف الطب وموضوعه والأمور الطبيعية .

الفن الثاني : في الأمراض والأسباب .

الفن الثالث : في حفظ الصحة .

الفن الرابع : في وجوه المعالجات .

الفن الخامس : في الحميات والبحارين .

أوله : « أما بعد حمد الله واهب العقل .. فاني لما فرغت من تعليق لطايف كتاب القانون وتنميق

صحائف سر المكنون .. انتهضت ثانياً فجمعت مختصراً » .

آخره: «ومما يدل على الموت من غير بجران عجز القوة عن مقاومة المرض، هذا آخر ما قصدنا ذكره في هذا المختصر وحقق معانيه فهو حقيق بان يصيب في الأعمال...».

(ملك (١١٧٩) أبو يزيد بن أحمد بن عوض، سنة ٩٨٩ [ف ١٢٦/١].)

(أصول الفقه)

### التلويح في كشف حقائق التنقيح

تأليف: سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني (٧٩٢)

حاشية على كتاب «التوضيح في حلّ غوامض التنقيح» لصدر الشريعة الثاني عبيدالله بن مسعود المحبوبي البخاري (٧٥٠) الذي شرح به كتابه المعروف «تنقيح الأصول»، وهي تهتم بتوضيح ما أشكل من الكتاب وأهمه وتفسير مقاصده وتكثير فوائده مع توجيهات وتحقيقات تفيد المراجعين له. تمت هذه الحاشية في يوم الاثنين ٢٩ ذي القعدة سنة ٧٥٨.

أوله: «الحمد لله الذي أحكم بكتابه أصول الشريعة الغراء ورفع بخطابه فروع الحنيفية السحاء البيضاء حتى أضحت كلمته الباقية راسخة الأساس».

آخره: «عصمنا الله تعالى بعونه الكريم عن اتباع الهوى ووقفنا بلطفه العميم لسلوك طريق الهدى...».

(المرعشي ٧٩٠٩) محمد بن أحمد، سنة ٧٨٢.

(المرعشي ٩١٤٧) من القرن التاسع، نسخة جيدة.

(المرعشي ١٧٢١) نسخة قديمة نفيسة مقابلة على نسخة قولت على نسخة المؤلف، وعليها تعاليق.

(المرعشي ٦٢٦٩) نسخة قديمة كتبت أوراقها الأولى والأخيرة سنة ٩٦٠ وهي مصححة عليها تعاليق.

(فلسفة)

### التلويحات

تأليف: شهاب الدين يحيى بن حبش السهروردي (٥٨٧)

مرتب على ثلاثة أقسام (المنطق، الالهيات، الطبيعيات) كبقية كتب الفلسفة، وهي بعنوانين

«تلويح - تلويح»، ويعتبر من الكتب المتوسطات في فن المعقول.

أوله: «عونك يا لطيف، السبحات لجلالك».

(ملك ٩٣٥) عبدالسلام بن عبدالسميع البصري، سنة ٦٦١ (التاريخ مزور) (ف  
١٢٦/١).

### التلويحات الصوفية

(تصوف)

تأليف: صوفي بن جوهر الشريف الجهجهاني

أسرار ورموز أهل التصوف في معرفة الباربي تعالى وصفاته ومعرفة الانسان الكامل والذكر والروح والسر، ضمن عشر تلويحات قصيرة مختصرة.

أوله: «الحمد لله الذي قام بوحداية ذاته وظهر بتعدد صفاته لا بل ظهر بذاته وصفاته عين ذاته».

آخره: «على ما أشرنا إليه من التلويحات العشرة الكاملة، حامداً لله تعالى ومصلياً على نبينا

محمد وآله وأصحابه الطاهرين».

(المرعشي ٥٦٥٧ م) سنة ٩٦٠.

تمام المتون في شرح رسالة ابن زيدون

(أدب)

تأليف: صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي (٧٦٤)

«رسالة ابن زيدون» كتبها الوزير أبو الوليد أحمد ابن زيدون الأندلسي القرطبي (٤٦٣)،

للوزير ابن جهور يستعطفه لما سجنه. وهي رسالة أدبية اعتنى بها الصفدي في شرحه هذا.

أوله: «الحمد لله الذي شرح صدورنا بالاسلام وطرح بالاستغفار عنا أعباء الآثام».

(الوطنية ٧٥٢ م) عبدالله بن ابراهيم، سنة ١٢٨٠ [ف ٢١٠/٨].

تمثل الشيطان في الرؤيا

(متفرقة)

تأليف: الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي (١٢٤١)

جواب على سؤال حول إمكان تجسم الشيطان في الرؤيا بصورة الأنبياء والأولياء وأنهم

يتمثلون بكل صورة شاؤا، والجمع بين الروايات المروية في هذا الموضوع، وخاصةً حديث «إن الشيطان لم يكن له في الرؤيا أن يمثّل نفسه بصورة الأنبياء والأولياء»، وقد سأله بعض السادات الأجلاء وأجاب عليه الأحسائي مستدلاً على طريقتة الخاصة، فيذكر أولاً معنى الحديث ثم الرؤيا ومعنى التمثل، وبهذا يستخلص الجواب على السؤال المذكور.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد فيقول العبد المسكين.. قد سألتني بعض السادة الأجلاء العارفين الطالبين للحق واليقين عن مسألة جلييلة لم يتنبه لها أحد».

آخره: «فقد أشرت لك إلى جميع ما يحتاج إليه من شقوق أجوبة المسألة فيما يحضرنى من الاعتراضات والحمد لله رب العالمين».

(مدرسة مروى ١٧٣ م) أحمد بن أبي الفتح الشريف الحسيني، سنة ١٢٣٣ في كرمانشاهان [ف ٢٧٦].

(الإبراهيمي ١٨٢٦ م) ليلة الثلاثاء من ربيع الأول ١٢٣٨ [ف ٢٤١].

(الإبراهيمي ١٩٩٨ م) شهر رمضان ١٢٤٢.

(الإبراهيمي ١٩٩٦ م) سنة ١٢٤٢ [ف ٢٤١].

(المرعشي ٨٢٨٥ م) محمد بن محمد مؤمن الخوانساري، شعبان ١٢٦٣.

(الوطنية ٧٥٥ م) عبدالرحيم بن ولي محمد الأردبيلي [ف ٢٢٢/٨].

(حديث)

## التمحيص

تأليف: أبي علي محمد بن همام بن سهيل الكاتب (٣٣٦)

تسعة أبواب تجمع أحاديث مسندة مروية عن أهل البيت عليهم السلام في تمحيص المؤمنين وامتحانهم ووسائل غفران الذنوب لهم، وحثهم على الصبر والرضى بما قدّر الله تعالى لهم والحثّ على الزهد في مختلف الأحوال.

نسب بعض هذا الكتيب إلى ابن شعبة الحراني، ولكن النسبة غير صحيحة ويوجد التصريح باسم أبي علي في صدر أسانيد بعض الأحاديث.

عناوين أبواب الكتاب كما يلي:

باب : سرعة النبلاء إلى المؤمنين .

باب : تعجيل التمهيص عن المؤمنين .

باب : التمهيص بالعمل والأمراض .

باب : التمهيص بالحزن والهم .

باب : التمهيص بذهاب المال .

باب : وجوب الأرزاق والإجمال في الطلب .

باب : حسن اختيار الله للمؤمنين ونظره لهم .

باب : مدح الصبر وترك الشكوى .

باب : في أخلاق المؤمنين وعلامات الموحدين .

أوله : « الحمد لله المتفرد بآلائه المتفضل بنعمائه العدل في قضائه الذي محص بالاختبار عن

أوليائه وأملى بالإستدراج لأعدائه » .

آخره : « ولا يعمل في دينه برخصة يعطف على أخيه بزنته ويرعى ما مضى من قديم صحبته » .

(المرعشي ٦٨٥٣ م) قطب الدين محمد بن عبدالله . سنة ١٠٠٩ في قصر .

(إحياء التراث ٢٨٤٦ م) حسن الواعظ . سنة ١٠١١ في قصر . نسخة مصححة .

(المرعشي ٨٨٣٩) من القرن الحادي عشر .

(المرعشي ٤٠٦٧ م) آخر شهر محرم ١٢٧٢ . نسخة مصححة .

(المرعشي ٩٩٠ م) نسخة حديثة مصححة .

(نحو)

تمرير الطلاب في صناعة الإعراب

تأليف : زين الدين خالد بن عبدالله الأزهرى (٩٠٥)

إعراب وتركيب أبيات أنفية ابن مالك المشهورة ، بالطريقة المزجية مع توضيح بعض اللغات

المشكلة وضبط ما يحتاج منها إلى الضبط . تم تأليفه يوم الاثنين ٢٧ رمضان ٨٨٦ .

أوله : « الحمد لله الذي رفع قدر من أعرب بالشهادتين ونصب الدليل على وجود ذاته وخفض

قدر من لم يجزم بوحديته ولم يعرف (يعترف) بقدم صفاته».

آخره: «وعلى كل تقدير فالخيرة نعت بأن لصحبه لا للمنتخبين خلافاً للمكودي وهذا آخر ما أردنا جمعه في هذا المختصر والحمد لله...».

(الفيضية ٦٦٥) من القرن العاشر [ف ٥١/١].

(كلية الاهليات - مشهد ١٤١١) يوم الثلاثاء ١١ جمادى الآخرة ١٠١٩ [ف ٥٥٦/٢].

(كلية الاهليات - مشهد ٩٠) يوم الاثنين ١٧ شوال ١٠٥٨ وتمت مقابلته في سنة

١٠٥٩، نسخة مصححة عليها بعض التعليقات [ف ٤١/١].

(ملك ٥٤٩٦) محمد جان بن محمد القائي، ٢٢ صفر ١٠٧٧ [ف ١٢٧/١].

(الخوانساري ٣٤١) القرن الحادي عشر، عليه بلاغات [ف ٤٥/٢].

(الامام الصادق - أردكان ٨٦) من القرن الحادي عشر أو الثاني عشر [ف ٧١].

(الفيضية ١٧٤١) إساعيل بن محمد رحيم، يوم الاثنين ١٥ ذي القعدة ١١٠٦ [ف

٥١/١].

(ملك ٢٩٥٣) ذوالحجة ١١١٩ [ف ١٢٦/١].

(مؤهرشاد ٧٧٩) علي أكبر، سنة ١١٢٧ [ف ٨٨٩/٢].

(كلية الاهليات - مشهد ٨٩) يوم الجمعة من شهر رجب ١١٣٣ في مدرسة آلاي بك

[ف ٤٥/١].

(كلية الاهليات - مشهد ١٣٣٠ م) يوم الخميس ثامن جمادى الأولى ١١٤٧ [ف

٤٧٤/٢].

(إحياء التراث ٤٣٠٥) من القرن الثاني عشر، مخروم الآخر.

(كلية الاهليات - مشهد ٦٦٨ م) من القرن الثاني عشر، عليه بعض التعليقات بتوقيع

«منه»، مخروم الآخر [ف ٤٦٧/١].

(ملك ٦٣٥٩) عبدالمؤمن بن محمد بن شعبان، ذوالقعدة ١٢١٣ [ف ١٢٧/١].

(إحياء التراث ٣١٧٢) خداداد بن محمد علي الدهنوي، سنة ١٢١٩، كتب المتن في

حواشي الصحائف، عليه تعليقات قليلة بتوقيع عبدالكريم.

(الوطنية ١٠٢٦) سنة ١٢٢٤ [ف ٢٥/٩].

(عبدالعظيم ٤٠٧) سنة ١٢٣١، نسخة مصححة [ف ١٥٠/١].

(الامام الصادق - أردكان ٢٢٨) محمد بن علي بن حسن بن علي بن عبدالله نعمة، سنة

١٢٣٦، صححه الناسخ وعليه بعض التعليقات [ف ٢١٨].

- ( مكتبة الغرب ٣٦٠ ) حسن علي الكزازي ، سنة ١٢٣٧ [ ف ٧٩ ] .
- ( إحياء التراث ٣٦٩ ) عبدالكريم ، يوم الخميس من شهر شعبان ١٢٤٤ .
- ( ملك ٢٨٥٢ ) محمد علي بن خليل بن غفار ، ١٥ ذي القعدة ١٢٥٧ ، مخروم الأول [ ف ١٢٦/١ ] .
- ( إحياء التراث ٧٠٧ ) محمد حسين بن محمد علي ، شهر ذي القعدة ١٢٦٠ .
- ( مدرسة البروجردي ٦٦ ) نوروز علي الكرمانشاهي ، ١١ شعبان ١٢٧٠ .
- ( إحياء التراث ١٣٦٣ ) سنة ١٢٧٢ ، كتب لآقا ميرزا فضل الله ، مخروم الأول والثورقتان الأوليان حديثنا الكتابة .
- ( إحياء التراث ٣٠ ) من القرن الثالث عشر ، مخروم الآخر .
- ( إحياء التراث ٣١٨٥ ) من القرن الثالث عشر ، صححه الناسخ ، مخروم الآخر .
- ( عبدالعظيم ٦٧٧ م ) من القرن الثالث عشر ، مخروم الآخر [ ف ١٥١/١ ] .
- ( الفيضية ١٥١٩ م ) من القرن الثالث عشر ، مخروم الآخر .
- ( گوهرشاد ٦٤١ م ) من القرن الثالث عشر [ ف ٧٥٤/٢ ] .
- ( گوهرشاد ٧٤٧ م ) من القرن الثالث عشر ، مخروم الآخر [ ف ٨٥٩/٢ ] .
- ( مدرسة مروي ٥٨٥ ) من القرن الثالث عشر [ ف ٨٧ ] .
- ( ملك ٥٨٢٩ ) من القرن الثالث عشر ، مخروم الآخر [ ف ١٢٧/١ ] .
- ( الخوانساري ٤٥٢ ) من القرن الثالث عشر أو أوائل الرابع عشر ، مصحح عليه تعاليق قليلة وهو مخروم الآخر [ ف ١١٣/٢ ] .
- ( الامام الصادق - قزوین ٢٤٦ ) فيه تصحيحات [ ف ٦٦/١ ] .

( فقه إمامي )

تملك العبيد

تأليف : انشيخ علي بن عبدالله بن علي البحراني ( ١٣١٩ )

يستدل المؤلف على جواز شراء العبيد وبيعهم وحيازتهم بعنوان الملكية ، كتبه على أثر منع الانكليز هذه المعاملة في البلاد الاسلامية ، وقد استشهد بجملة من النشاهد الواردة في التوراة والانجيل والقرآن الكريم . جمع مواد الرسالة في ثاني ربيع الأول سنة ١٢٩٥ وأكمل تحريرها في ١٢ محرم ١٣١١ .

أوله: « الحمد لله الذي خلق الخلق بمشيئته وأتقن صنعهم بحكمته وجعلهم أجناساً وأنواعاً وأشكالاً وأشباهاً بقدرته ». .

آخره: « وأسأل أن يتقبل مني ما عملته ويمحني من لطفه ورحمته ما أملته بحق النبي الأمين وآله الطاهرين ». .

(إحياء التراث ١٤٦م) من عصر المؤلف.

(أصول الفقه)

### التمهيد في تنزيل الفروع على الأصول

تأليف: أبي محمد عبدالرحيم بن الحسن الأسنوي (٧٧٢)

بيّن المؤلف في هذا الكتاب كيفية تخريج الفقه على المسائل الأصولية، فذكر أولاً المسألة الأصولية مهذّبة ثم أتبعها بذكر جملة مما يتفرع عليها من الفروع الفقهية، وهو عون للمشتغلين بعملية الاستدلال الفقهي وتمرين لهم. تم تأليفه سنة ٧٦٨.

أوله: « الحمد لله مزيل أعذار المكلفين بارشاد العقول وتمهيد الأصول ». .

آخره: « سوى أشياء ألحقها بعد ذلك، نفع الله تعالى به مصنفه وكتابه وقارئه ومن نظر فيه ». .

(ملك ٢٢٨٣) من القرن العاشر، عليه كتابة من محمد بن علي بن عبدالله في شعبان ٩٦٠

[ف ١٢٧/١].

(كلام)

### التمهيد في شرح قواعد التوحيد

تأليف: صائن الدين علي بن محمد تركه (٨٣٥)

شرح بعنوان « قال - أقول » على رسالة « قواعد التوحيد » لجد انشراح أفضل الدين تركه، باضافة مقدمة في مقاصد أصل الرسالة وبيان مسائلها ومبادئها إجمالاً على طريق أهل الكشف والشهود لا على طريق أهل الاستدلال والبرهان الذي بني عليه كتاب جده، وذلك للجمع بين الاستدلال والكشف وما يقوله أهل الحكمة والعرفان .

أوله: « اللهم اهدنا من عندك وأفض علينا من فضلك وانشر علينا من بركاتك، الحمد لله الذي



جعل مكانم ظلال جلاله مجالي أنوار جماله» .

آخره: « فلنكتف بهذا القدر في هذه التعليقات حامدين لله رب العالمين ومصليين على محمد نبيه المصطفى وآله الطيبين الطاهرين » .

(المرعشي ١٥٢٧) من القرن الحادي عشر .

(المرعشي ٣٦٥٠) من القرن الحادي عشر ، بعض الأوراق حديثة الكتابة .

(المرعشي ٦٩٦٠) من القرن الثاني عشر .

(ملك ١٥٩٩) سنة ١٣٠٤ [ف ١٢٨/١] .

(المرعشي ٥٧٩٨) محمد الدرجزيني ، عاشر ذي القعدة ١٣٠٨ .

(المرعشي ٧٨٢٥) محرم ١٣١٢ .

(المرعشي ٤٦٨٨ م) نسخة مصححة عليها تعليقات من محمدرضا .

(أصول الفقه ونحو)

## تمهيد القواعد الأصولية والعربية

تأليف: الشهيد الثاني زين الدين بن علي العاملي (٩٦٦)

استعرض الشهيد في هذا الكتاب مائة قاعدة أصولية مع ما يتفرع عليها من المسائل ، ومائة قاعدة نحوية والأحكام المستفادة منها ، وهي قواعد كلية وتطبيقات على مسائل خاصة في قسمين لكل منهما مقاصد فيها أبواب . تم يوم الجمعة أول شهر رمضان (المحرم) سنة ٩٥٨ .

رتب الشهيد لكتابه هذا فهرساً مفصلاً على ترتيب كتب الفقه ، سُمي في بعض النسخ والمصادر «كشف الفوائد في فهرس تمهيد القواعد» مأخوذاً من عبارة للمؤلف في مقدمته . تم ترتيبه في ليلة الثلاثاء ثامن رجب سنة ٩٦٠ ، وهو منضم إلى أكثر نسخه المخطوطة .

جاء هذا الإحصاء في بعض نسخ الكتاب : انقسم الأول فيه مائة قاعدة وإحدى عشرة مقدمة وست وعشرون مسألة وعشرة فوائد ، وانقسم الثاني فيه مائة قاعدة وأربع وعشرون فائدة وثلاث مقدمات .

أوله : « الحمد لله الذي وفقنا لتمهيد قواعد الأحكام الشرعية وتشديد أركانها بتوطيد الفوائد (القوانين) العربية وجعل ذلك عرضة للسعادة الأبدية ووسيلة إلى الكرامة السرمدية » .

أول الفهرس : « الحمد لله رب العالمين .. أما بعد فلما كان كشف الفوائد من كتاب تمهيد القواعد

الذي أفتته عسراً لتفرقها حسب القواعد الكلية».

آخره: «ونبتهل إلى الله تعالى بهم في قبوله وإجرائه في صحائف الحسنات وأن يغفر لنا ما أخطأنا فيه سبيل الصواب إنه غفور رحيم».

(الوطنية ٢٢٨) لعله بخط المؤلف [ف ١٩٨/٧].

(المرعشي ٨٩٨٢) قريب من عصر المؤلف. والأوراق الأخيرة بخط إبراهيم بن محمد. كتب الفهرس في أول النسخة.

(عبدالعظيم ٣٩١) غانم بن عبدالله بن عبدعلي بن تميم. ٢٠ صفر ٩٧١. مصحح مخروم الأول والأواسط [ف ١٥١/١].

(الوطنية ١٣٨٤) أحمد بن عبدالله، سنة ٩٧٦ في الرماحية، معه فهرس الكتاب [ف ٣٨٩/٩].

(الخوانساري ١٥٦) أمير جان بن أمير أحمد، يوم الاثنين ١٤ ذي القعدة ٩٧٨، بأوله فهرس الكتاب في جداول، مصحح عليه تعاليق من مختلف الكتب [ف ١١٨/١].

(المرعشي ٩٢٧٣) يوم الخميس ١٥ جمادى الآخرة ٩٨٠، والفهرس تم في سلخ شهر صفر ١٠٨٦.

(المرعشي ١٥٠٢) محمد بن شجاع بن غياث بن قنبر بن حسين بن ولي الدين، يوم الجمعة ثامن شوال ٩٨٢، نسخة مصححة جيدة.

(ملك ٢٢٥٤) سلطان علي بن محمد، ١٢ جمادى الآخرة ١٠١٠ [ف ١٢٨/١].

(المرعشي ٥٨١٨) محمد بن جلال، شهر رجب ١٠١٨، على النصف الأول تعاليق لعبد الجبار بن محمد علي السلطان أبادي الكزازي كتبت بين سنتي ١٢٩١-١٢٩٩. ومع النسخة الفهرست (كشف الفوائد).

(إحياء التراث ١٧٢٢ م) ناصر الدين محمد بن أحمد الخراساني التوني البيدستاني، يوم الجمعة ١٥ شعبان ١٠٢٨ في المشهد الرضوي.

(المرعشي ٣٤٨٣ م) عبدالمهدي بن الحسين بن عبدالحسين بن أبي السميظ النسميطي البحراني الشيرازي، يوم الأربعاء ١١ رجب ١٠٣٨، قابل النسخة عبدالكريم بن شمس الدين محمد الطيبي القاري.

(إحياء التراث ٧٦٥) ركن الدين محمد بن معز الدين محمد الحسيني الهادي الأدهسي الكناري، العشرة الثالثة من شهر صفر ١٠٤٠، نسخة مصححة عليها تعاليق وبأولها فهرس مختصر للكتاب بخط جديد.

(الفيضية ١٩٤٨) يوم الأحد أول صفر ١٠٤٤، الورقة الأولى حديثه الكتابة [ف ٥١/١].

(المرعشي ٥١٧٣) شمس الدين حسين بن محمد الشيرازي، ثالث ذي الحجة ١٠٥٥ في مكة المكرمة. فهرس الكتاب (الكشف) مكتوب في آخر النسخة.

(كلية الالهيات - مشهد ١٨٤٣) محمد حسين بن إسماعيل النوري، ثاني رجب ١٠٥٧، مصحح فهرسه مخروم الآخر [ف ٩١٠/٣].

(كلية الالهيات - مشهد ١٠٨٢) محمد تقي بن شمس الدين محمد، يوم الثلاثاء ٢٢ شعبان ١٠٦٤ في المشهد المقدس، قابله محمد أمين بن محمد علي الأستراآبادي على نسخة مقروءة على الشهيد وفيها توقيعه وأتم المقابلة في يوم الاثنين ٢٤ ذي الحجة ١٠٩٨ وفي الهوامش بلاغاته [ف ٢٣١/٢].

(إحياء التراث ٣٥٨) محمد صالح، عاشر شهر رمضان ١٠٦٥، الورقتان الأوليان والفهرس من القرن الثالث عشر وعلى النسخة بعض التعليقات.

(كلية الالهيات - مشهد ١٧٥٤) محمد أمين بن محمد كاظم الرازي، يوم الاثنين ٢٥ ربيع الأول ١٠٧٧، كتب فهرس الكتاب محمد صادق بن محمد كاظم الوراميني في سادس محرم ١٠٧٥، أول الفهرس مخروم [ف ٨٣٩/٣].

(الامام الصادق - أوردكان ٢٤٥) ٢٥ شوال ١٠٨٢، فهرس الكتاب وبعض الأوراق منه حديثه الكتابة [ف ٢٣٠].

(عبدالعظيم ٦٦٨) من القرن الثاني عشر، نسخة جيدة الخط مصححة مقابلة على نسخة الشيخ علي حفيد الشهيد وأولها فهرس الكتاب «كشف الفوائد» [ف ١٥٢/١].

(إحياء التراث ١٠٠٧) من القرن الثاني عشر، بأوله كتب فهرس الكتاب في جداول ثم فهرسه الذي وضعه الشهيد «كشف الفوائد»، في الورقة الأخيرة إجازة كتبها السيد ميرزا مهدي الشهرستاني الحائري للسيد عبدالله الحسيني الزنوزي في أواخر شهر رمضان ١٢١٢.

(إحياء التراث ٣٣١٧) أحمد بن الحسين، يوم الجمعة جمادى الثاني ١٢٠٥، مصحح عليه تعليقات متعددة.

(مكتبة الغرب ٣٦١) خلف بن عسكر الكربلائي، أول شعبان ١٢٠٨ [ف ٧٩].

(الخوانساري ١٥٥) زين العابدين بن كربلائي إسماعيل، سنة ١٢١٧، مصحح عليه تعليقات بتوقيع «محمد جعفر» [ف ١١٧/١].

(مكتبة الغرب ٤٧١٧ م) محمد علي بن عبدالرحيم، يوم الأربعاء من شهر شوال

١٢١٨، معه فهرس الكتاب [ف ٣٨١].

(المرعشي ٧١٣٦ م) حسن بن أبي المعصوم الكلبيكاني الكوكدي، سنة ١٢٣١.

(المرعشي ٨٦٠٣) محمد كريم بن مهدي قلي السرايبي التبريزي، يوم الأحد ثالث جمادى الأولى ١٢٣٤ في كربلاء، وتم الفهرس في يوم الجمعة خامس ذي الحجة ١٢٤٥ في تبريز.

(گوهرشاد ١٤٤١ م) محمد حسين بن محمد علي بن محمد حسين الساروي، يوم الجمعة ١٦ رجب ١٢٤١ [ف ٢٠١٧/٤].

(ملك ٢٥٨٤) محمد حسين بن محمد بن معصوم الرضوي المشهدي، رجب ١٢٤١ [ف ١٢٨/١].

(المرعشي ٧٣٢٠ م) محمد بن ميرزا أبو القاسم بن ملا أحمد بن ملا علي بن ملا دولتعلی بن علي الأنجوني القزاجه داغي، سنة ١٢٤٥ في أصهبان، نسخة مصححة مخرومة الأول.

(عبدالعظيم ٦٦٧ م) محمد إبراهيم بن بهرام الخرقاني، سنة ١٢٤٧، مصحح عليه بلاغات [ف ١٥٢/١].

(الامام الصادق - أردكان ١٢٤) سنة ١٢٥٣، مخروم الأول [ف ١١٢].

(المشكاة ١١٩١ م) محمد تقي بن محمد كاظم، ليلة الجمعة من شهر محرم ١٢٦١، عليه تعليقات المؤلف وغيره [ف ٢١٧١/٦].

(مكتبة الغرب ٣٦٣) نوروز علي، سنة ١٢٦٢ [ف ٨٠].

(الامام الصادق - أردكان ٥٧) حسن بن محمد إبراهيم اليزدي الأردكاني، يوم الجمعة أواخر ربيع الأول ١٢٦٥، مصحح معه فهرس الكتاب [ف ٤٩].

(مدرسة مروي ٧٩٧) محمد جعفر السواجي، شعبان ١٢٧١، كتبه للسيد ميرزا محمد صالح [ف ٩٢].

(الفيضية ١٠٩٨) محمد مهدي بن محمد علي البيدكلي الكاشاني، غرة رمضان ١٢٨٦ (آخر الكتاب)، تاسع جمادى الآخرة ١٢٨٧ (آخر الفهرس)، [ف ٥١/١].

(إحياء التراث ١٢٥١ م) من القرن الثالث عشر.

(گوهرشاد ١٥٢٦) من القرن الثالث عشر [ف ٢٠٨٥/٤].

(عبدالعظيم ٦٩) سنة ١٣٠٤، مصحح مخروم الأول والآخر [١٥٢/١].

(مكتبة الغرب ٣٦٢) أتم خروم النسخة محمد علي الشيرازي، بأخرها فهرس الكتاب [ف ٨٠].

(الإبراهيمي ١٥٣٠) معه فهرس الكتاب الذي صنعه المؤلف [ف ٨٤].

(نحو)

## تمهيد القواعد في شرح تسهيل الفوائد

تأليف: محب الدين محمد بن يوسف بن أحمد ناظر الجيش الحلبي (٧٧٨)

شرح كبير في عدة أجزاء على كتاب «تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد» لابن مانك النحوي، إعتنى انشراح فيه بالأجوبة الجيدة عن اعتراضات أبي حيان الأندلسي في شرحه للكتاب المسمى بـ «التذيل والتكميل».

(كلية الالهيات - مشهد ٨٥٣ - ٨٥٥) عبدالحق بن علي بن فرات، سنة ٧٧٩.  
مقابل على نسخة المصنف وعليه بعض التعاليق. الجزء الرابع والخامس والسادس وفي بعضها خرم.

(فقه إمامي)

## تنازع الزوجين في متاع البيت

تأليف: ميرزا أبو القاسم بن الحسن الجيلاني القمي (١٢٣١)

جواب استدلال على مسألة في هذا الموضوع كتبه المؤلف في أول الربيعين سنة ١١٩٧ بقم. أونه: «الحمد لله والصلاة على رسول الله وأصحابه أمناء الله، مسألة اختلف الأصحاب في حكم متاع البيت إذا تنازع الزوجان فيه أو ورثتها أو أحدهما مع ورثة الآخر».

آخره: «هذا ما اقتضاه الحال في تحقيق هذه المسألة مع اعترافي بقلة البضاعة ونذر الاستطاعة والمتمس من الناظرين أن يلحظوه بعين الرأفة ولحظ الاصلاح لا ينظر أتعناد والنجاج والكفاح».

(الامام الصادق - قزوین ٥٠٤ م) من عصر المؤلف [ف ٤٠٢/١].

(مدرسة مروی ٦٦٩ م) من عصر المؤلف [ف ٢٩١].

(المرعشي ٩٢٩٠ م) محمد حسن البودني السمرمي، من عصر المؤلف.

(المرعشي ٩٣٥ م) من عصر المؤلف.

(المشكاة ١٠٢٠ م) محمد حسين بن محمد مهدي الهمذاني، سنة ١٢٢٦ [ف ١٨٠٦/٥].

(كلية الالهيات - مشهد ١٦٠١ م) سنة ١٢٤٥ [ف ٧٣٣/٣].

## تنازع الزوجين في متاع البيت

(فقه إمامي)

تأليف: ؟

لو اختلف الزوجان في ملكية ما في البيت من الأثاث والمتاع، يبحث المؤلف استدلالاً عما يخص كل واحد منهما وما يشتركان فيه. لعله تأليف ناسخ النسخة السيد حسين بن الحسن الحسيني الذي أتمه في ٢٣ محرم سنة ٩٦٤.

أوله: «الحمد لله الهادي إلى صوب الصواب المنقذ من شرك الشرك والارتباب والصلابة على أفضل من أوتي الحكمة وفصل الخطاب».

آخره: «فان فيه من غرر التصرفات ما يشتد به العناية، والحمد لله وحده وصلى الله على خير خلقه محمد وآله».

(المرعشي ٢٧٨٥ م) بخط المؤلف.

## التناقض

(منطق)

تأليف: ؟

مختصر في التناقض وتقسيماته، ألف في ٢٤ ربيع الثاني ٩٢٩.

أوله: «الحمد لمن لا نقيض له والصلوة على رسوله الذي لا نظير له اعلم أن النقيض قد يكون في المفردات».

آخره: «هذا تحقيق الكلام في النقيض على وجه يتخيل به لكثير من الشبه الموردة في مواضع عديدة كما لا يخفى على من له تتبع وتدبر في العلم».

(إحياء التراث ٤٠٥٠ م) من القرن الثاني عشر.

## التناهي واللاتناهي

= النهاية واللاتناهي

## تنبيه الأريب وتذكرة اللبيب في إيضاح رجال التهذيب (رجال)

تأليف: السيد هاشم بن سليمان الكتكاني البحراني (١١٠٧)

جمع تراجم الرجال الرواة المذكورين في أسانيد أحاديث كتاب «تهذيب الأحكام» للشيخ الطوسي، على ترتيب الأحاديث الواردة في أصل الكتاب من كتاب الطهارة إلى النديات. أكثره إشارات إلى الموارد التي يذكر فيها الراوي وبيان موقعه من صحة سند الحديث أو ضعفه، وربما يتعرض المؤلف لنقل بعض الأقوال والآراء مع المناقشة فيها. كتاب مبسوط في شرح أسانيد «التهذيب» وبيان أحوال رجاله.

تم كتاب الأمر بالمعروف في ٢٢ صفر سنة ١٠٨١.

أوله: «الحمد لله رب العالمين الهادي من يشاء إلى الصراط المستقيم ومختصم برحمته ومؤتميم من فضله العظيم».

آخره: «وفي باب العباس بن معروف عن علي عن فضالة عن أبي المغرا عن ليث المرادي عن أبي عبدالله عليه السلام».

(إحياء التراث ٢٤٧٧) من عصر المؤلف، صححه الناسخ وفي أكثر صحائفه بلاغات.

(إحياء التراث ١٥٢١) محمد بن علي البوشهري، سنة ١١٧٢، مصحح عليه تعاليق

قليلة، الورقة الأولى ساقطة. كتاب الطهارة إلى الأمر بالمعروف.

(إحياء التراث ٣٩٦٧) من القرن الثاني عشر أو الثالث عشر، نسخة مصححة مخرومة

الآخر.

## تنبيه الأنام في طهارة عرق الجنب من الحرام (فقه إمامي)

تأليف: السيد أحمد بن محمد باقر الموسوي البهبهاني (١٣٥١)

بحوث استدلالية في عرق الجنب من الحرام وأنه طاهر أو نجس، فيذهب المؤلف إلى طهارته مخالفاً لجملة من الفقهاء، وهو بعناوين «فريدة» مع ست عشرة فائدة. تمت في كربلاء يوم الاثنين ثاني ربيع الثاني سنة ١٢٩٤.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. هذه وجيزة فريدة مشتملة على فروع دقيقة من مسائل شريفة فيما تحيرت فيها الأفهام».

آخره: «ولنعم ما قيل صحيح الاستدلال قليله خير من كثرة الاستدلال ونقل الأقوال...».  
(المشكاة ٩٣٤) لعله بخط المؤلف [ف ١٨٣٤/٥].

(عقائد)

تنبيه أولى الألباب على تنزيه ورثة الكتاب

تأليف: أبي عبدالله حميدان بن يحيى بن حميدان القاسمي (ق ٦)

سنة فصول في بيان طريق الأخذ من الأئمة (يريد أئمة الزيدية) وكيفية الجمع بين أقوالهم المتضاربة ظاهراً والدوافع التي أوجدت هذه الاختلافات الصورية في آرائهم في العقائد والفقهاء وغيرهما، ذلك للمنع من اختلاف الشيعة (الزيدية) فيما بينهم في أمر الامامة، وعناوين الفصول هي:  
الفصل الأول: في جملة من أصول الفقه المذكورة في الكتاب والسنة.

الفصل الثاني: في الأصول التي يحتج بها في الخلاف.

الفصل الثالث: في جملة من اختلاف أحوال الأئمة.

الفصل الرابع: في ضروب من أمثلة ما خولف فيه بين الأئمة.

الفصل الخامس: في صفة من يجوز له الاجتهاد.

الفصل السادس: في الفرق بين الشيعي والمنتسب.

أوله: «أما بعد حمد من فطر العقول على معرفة الأدلة وعرف المكلفين بجميع حدود فرائض الملة».  
آخره: «ولمعرفتهم بما يشكل من أقوال الأئمة عليهم السلام في مسائل الشريعة، والحمد لله رب العالمين...».

(المرعشي ٧٤٠٧ م) حسين بن القاسم بن الحسين الداعي، سنة ١٣٣٦.

التببيه بالمعلوم من البرهان على تنزيه المعصوم من السهو والنسيان (عقائد)

تأليف: الشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي (١١٠٤)



أثبت المؤلف في هذا الكتاب بأن النبي والأئمة عليهم الصلاة والسلام لا يسهون في العبادات ، واستشهد لذلك بالأدلة العقلية والنقلية الواردة في الكتاب الكريم وأحاديث أهل البيت «ع» وردّ فيه رأي الشيخ الصدوق في موضوع سهو النبي ، ألفه الحر بطلب بعض الفضلاء وأتمه في آخر شهر رمضان سنة ١٠٧٨ .

الكتاب في اثني عشر فصلاً هكذا :

الفصل الأول : في أقوال مثبتي السهو .

الفصل الثاني : في أقوال النافين له .

الفصل الثالث : في الآيات الدالة على النبي .

الفصل الرابع : في الأحاديث الدالة على النبي .

الفصل الخامس : في الأدلة العقلية على النبي .

الفصل السادس : في مفاصد جواز السهو .

الفصل السابع : في شبه المجوزين .

الفصل الثامن : في الجواب عن الشبه .

الفصل التاسع : في بطلان الشبه واضطرابها .

الفصل العاشر : في التأويلات .

الفصل الحادي عشر : في ردّ الشيخ الصدوق .

الفصل الثاني عشر : في روايات السهو وبيان ضعفها .

أوله : « الحمد لله الذي اختار الأنبياء والأوصياء حفظة للإيمان وجعلهم حجة على الانس والجان » .

آخره : « وبالجملة فليس ذلك بمحل شك ولا ريب ولا توقف » .

[الخوانساري (٢٤٠ م) إبراهيم بن محمد علي العاملي ، سنة ١١٢١ (ف ٢٠٤/١) .

[الخوانساري (١٨٩ م) من القرن الثاني عشر ، نسخة مصححة (ف ١٣٦/١) .

[المرعشي (٧٢٦ م) محمد بن الحسين الخراساني ، ٢٠ شوال ١٢٥٤ .

تنبيه الخواطر ونزهة النواظر

= نزهة الناظر وتنبيه الخاطر . الحمداني

(متفرقة)

## تنبيه العاقل لحكم الجاهل

تأليف: السيد عبدالكريم بن محمد جواد الموسوي الجزائري (١٢١٤)

بيان لوظيفة الجاهلين وأن الواجب عليهم التفحص عن الحقائق الدينية ومعرفة ما يلزم عليهم من أمور دينهم، وهم ليسوا معذورين إذا قصرُوا في هذا الواجب. رسالة في ورقة واحدة كتبت في سابع جمادى الأولى سنة ١١٧٥.

أوله: «الحمد لله العادل والصلاة على السيد الكامل محمد وعترته الذين كل منهم فاضل». آخره: «بصره الله بعيوب نفسه وجعل يومه خيراً من أمسه...».  
(المرعشي ٦١٢٦ م) بخط المؤلف.

التنبيه على الأسرار المودعة في بعض سور القرآن (تفسير أربع سور) (تفسير)

تأليف: فخر الدين محمد بن عمر بن الحسين الرازي (٦٠٦)

تفسير ممزوج مختصر كلامي عرفاني لأربع سور من القرآن الكريم يستخرج منها المباني الاعتقادية والأدلة في الاهليات والنبوات والمعاد وضبط الأعمال، يصرح الرازي أنه أودع في هذه الرسالة أسراراً خفيت على المفسرين، وهو في أربعة فصول لتفسير سورة الإخلاص والأعلى والتين والعصر.

أوله: «الحمد لله الذي ضاقت سرادقات العرش عن قباب جلاله.. هذه رسالة عملتها في التنبيه على بعض الأسرار المودعة في بعض سور القرآن العظيم والفرقان الكريم».

آخره: «وثالثها أن يكون مكملاً للخلق في أفعالهم وأعمالهم.. فقد ذكرت لك تفسير هذه السور الأربع في هذه المطالب الأربعة، والعلم عند الله تعالى...».

(المشكاة ١٠٢٢ م) من القرن الثامن [ف ٧٠/١].

(المشكاة ١٠٤٦ م) رجب علي بن جواد علي المازندراني، شهر رمضان ١٠٦١ [ف

.٦٩/١].

(إحياء التراث ١٨٧١ م) كهال الدين محمد التويسركاني، سنة ١٠٨٤.

(كلية الاهليات - مشهد ١٠٤٠ م) محمدرفيح المشهدي. من القرن الحادي عشر [ف  
٢٠١/٢].

(الموعشي ٩٣٢٥) محمد أمين الأسترآبادي. ليلة الجمعة سادس ربيع الثاني ١١١٨ في  
أصبهان. أدرج ضمن مجموعة «بزم عرفا».

(المشكاة ١٠٣٥ م) ناصرآدين محمد أوبهاء الدين علي. من أوائل القرن الثاني عشر  
[ف ٦٩/١].

(أدب)

### التنبية على حدوث التصحيف

تأليف: أبي عبدالله حمزة بن الحسن الأصبهاني (٣٦٠)

بآخره ملحقة في سبعة أبواب بهذه العناوين :

الباب الأول: في تصحيقات العلماء في شعر القدماء وعددهم .

الباب الثاني: في ذكر ما أثاره العلماء من السهو والزلل على الشعراء .

الباب الثالث: في ذكر أبيات رويت مصحفة تصحيفاً في اللغة ثم خرّج لها العلماء تفاسير مختلفة .

الباب الرابع: في ذكر اختلاف من القرآن احتمل هجاؤها نطقين فمن أجل انه قرئ بها

صارتا قراءتين .

الباب الخامس: في ذكر التصحيف نثراً المستعمل عمداً لا سهواً .

الباب السادس: في ذكر التصحيف عمداً نظماً لا نثراً .

الباب السابع: في ذكر التصحيف في معاني .

أوله: «أطال الله بقاءك في العزّ والسرور والأمن والحبور.. سألت أنجح الله سؤالك أن أذكر لك

سبب حدوث التصحيف في الخط العربي» .

آخره: «وإذا بسطت فدبرّ وزنها قبل حروفها أو دبرّ وزنها وحروفها معاً إن شاء الله تعالى» .

(مدرسة مروى ٨٠١) من القرن السابع [ف ٩٢].

### التنبية على سبيل السعادة

= تحصيل السعادة . الفارابي

## تنبيه الغافلين على مغالط المتوهمين

(عقائد)

تأليف: أبي عبدالله حميدان بن يحيى بن حميدان القاسمي (ق ٦)

بيان بعض أغاليط افلاسفة والمتكلمين من الأشاعرة حول أمور في العقل والنفس وما إليهما وبعض المعتقدات الدينية والاسلامية، ثم الردّ عليها وذكر ما هو الحق من مذهب أهل البيت وأئمة الزيدية، كتب انتصاراً للمذهب الزيدي في عقائدهم وآرائهم الشيعية، وهو في خمسة فصول هي:

الفصل الأول: في جملة مما ينبغي تقديم معرفته.

الفصل الثاني: في العقل والنفس.

الفصل الثالث: في العلم.

الفصل الرابع: في العالم.

الفصل الخامس: في دين الاسلام.

أوله: «أما بعد حمد ذي العزة والطول ومن به القوة والحول والصلاة على محمد خاتم النبيين ووصيه أمير المؤمنين».

آخره: «فهذه جملة ما قصدت به التنبيه للمتعلمين على طلب انعلم من أهله ومعدنه، والحمد لله رب العالمين».

(المرعشي ٧٤٠٧) حسين بن القاسم بن الحسين الداعي، سنة ١٣٣٦.

## تنبيه الغافلين في توضيح معضلات القوانين

(أصول الفقه)

تأليف: المولى محمد باقر الهزارجرابي

حاشية استدلالية توضيحية مختصرة على كتاب «القوانين المحكمة» للميرزا أبي القاسم الجيلاني القمي (١٢٣١)، تقلّ فيها البحوث الاستدلالية الطويلة.

أوله: «الحمد لله الفرد الوحيد والصلاة على رسونه المجيد.. قوله وأما المقدمة ففي بيان رسم هذا العلم».

(المرعشي ٣٦٧٥) بخط المؤلف . معه قطعة من الكتاب مكرراً بخط كاتب آخر . نسخة  
مصححة مضاف عليها مخرومة الآخر .

(أخلاق)

### تنبيه الغافلين وتذكرة الجاهلين

تأليف: الشيخ علي أكبر بن محمد أمين اللاري (ق ١٣)

نصائح أخلاقية عرفانية مسجعة مقفاة، استعرض المؤلف فيها القوانين الحقة الأصولية  
والفروعية من الشريعة والطريقة والحقيقة .

أوله: « الحمد لله الذي نور قلوب العارفين لتنبيه الغافلين وبصر أعين الجاهلين بارشاد العالمين » .  
آخره: « وبعد انصوم فعليك بالحج إن استطعت إليه سبيلاً وظهر لك هادياً ودليلاً » .  
(المرعشي ٤٠٨٦ م) بخط المؤلف .

(فقه إمامي)

### تنبيه الغافلين وتذكرة العاقلين

تأليف: الشيخ علي بن محمد بن الحسن بن زين الدين العاملي (١١٠٤)

استدلال فقهي مفصل على حرمة أقسام الغناء إلا ما يكون في الأعراس والحدي اللذين ورد  
فيها دليل شرعي خاص ، وهو ردّ على من ذهب إلى الحلية ويقصد به المحقق السبزواري ظاهراً  
وفيه تحامل شديد عليه ، وتم في ثامن عشر شهر ربيع الثاني سنة ١٠٨٧ .

أوله: « الحمد لله على جزيل نواله وجميل نعمه وإحسانه وفضاله .. وبعد فهذه كلمات خفيفة  
مشمطة على فوائد منيفة » .

آخره: « واعلم أن بعض المطالب ربما تكرر بعبارات مختلفة أو متفقة ووجهه اقتضاء الحال  
والمقام تأكيد ذلك بتكريره في كل مقام بما يناسبه .. » .

(إحياء التراث ٣١٤٤ م) محمد علي بن محمد مؤمن أمير جبي الأصهباني . جمادى  
الأولى ١٠٨٧ ، مصحح عليه تعاليق المؤلف .

(المرعشي ٦١٨٥ م) أحمد بن عبد الوهاب الأصهباني اللنجاني ، تاسع جمادى الآخرة  
١٢٨٤ .

(المرعشي ٤٠٣٣ م) كتب على نسخة المؤلف .

## تنبيه الغافلين وسرور الناظرين

(تراجم)

تأليف: السيد محمد هادي بن محمد تقي الموسوي الهندي (ق ١٤)

ترجم بتفصيل للشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي (١٢٤١)، فذكر أحواله منذ ولادته إلى وفاته مع ذكر المراحل العلمية التي طواها والآراء الخاصة التي تبناها والمؤلفات التي دمجها، ألفه المؤلف بطلب شيخ عبد الحميد بن محمد بن حسن أبي خمسين الأحسائي في سبعة أبواب وأتمه بكربلاء في شهر رجب سنة ١٣١٧. عناوين الأبواب:

الباب الأول: في نسبه.

الباب الثاني: في طفولته إلى أيام شبابه.

الباب الثالث: في نشأته ومناماته.

الباب الرابع: في نشر دعوته وأسفاره إلى وفاته.

الباب الخامس: في كراماته بعد موته.

الباب السادس: في أزواجه وأولاده.

الباب السابع: في تصانيفه ومؤلفاته.

أوله: « الحمد لله رب العالمين.. فيقول العبد الجاني والأسير الفاني المقيد بقيد الآمال والأمانى».

(الابراهيمي ١٦٥٧) حسين بن أبي القاسم، سنة ١٣٤٦ في كربلاء [ف ٨٥].

## التنبيه في شرح مشكل أبيات ديوان الحماسة

= شرح حماسة أبي تمام. النحوي

تنبيه المفترين في القرن العاشر على ما خالفوا فيه سلفهم الطاهر (تصوف)

تأليف: الشيخ عبدالوهاب بن علي الشعراني (٩٦٥)

عرض لما كان عليه صحابة الرسول «ص» والتابعون لهم والعلماء العاملون في العصور الأولى وكيفية نشرهم التصوف والعرفان وعملهم في السير والسلوك، وهو في حقيقته ردود على مدعي

التصوف ومن لا يرتبط بالأقطاب والمرشد ولا يأخذ عنهم طريقة السير والسلوك الأخذ الصحيح .  
الكتاب مجموعة من القصص الموضوعية في الأقطاب ومشايخ الصوفية وأخلاقهم وآدابهم في  
الرياضة والسلوك، يُراد من سردها أن يكونوا قدوة للصوفي الملتزم - على ما يقول المؤلف - الذي  
يريد قطع المراحل السلوكية العرفانية .

أوله: « الحمد لله رب العالمين .. بعد فهذا كتاب نفيس صغير الحجم كبير القدر جمعت فيه نبذة  
صالحة من نقل طريق أهل الله » .

آخره: « وهذا آخر الكتاب والله أعلم بالصواب والحمد لله رب العالمين .. » .  
( المرعشي ٥٤٠٤ ) من القرن الحادي عشر، نسخة أضرت بها الرطوبة والأرضة .

التنبيه والتحذير من أسباب الردة والتكفير (عقائد)

تأليف: محمد صالح البرامي الأزبي

عدّ المؤلف باختصار ما يوجب الكفر والخروج عن ربة الاسلام من الأعمال الباطلة والعقائد  
الفاصلة، ما يرتبط منها بالأعضاء والجوارح وما يرتبط باللسان والقلب (الذنوب الجوارحية  
والجوارحية). بعد التحدث عن القسم الأول يتناول البحث في القسم الثاني ضمن عشرة فصول،  
هذه عناوينها:

الفصل الأول: في بيان أحكام أفاظ الكفر .

الفصل الثاني: فيما يقال في ذات الله وصفاته تعالى .

الفصل الثالث: فيما يتعلق بكلام الله والأذكار .

الفصل الرابع: فيما يتعلق بالأنبياء والعلماء والصلحاء .

الفصل الخامس: فيما يتعلق بالكفر والايان .

الفصل السادس: فيما يتعلق بأحكام الشرع .

الفصل السابع: فيما يتعلق بأمور الآخرة والغيب .

الفصل الثامن: فيما يتعلق بالسلطين .

الفصل التاسع : فيما يتعلق بكلام الفسقة والظلمة .

الفصل العاشر : فيما يتعلق عند التعزية .

أول هذه النسخة : « الحمد لله .. اعلم أن كثيراً من الناس وأنا منهم يعتقدون أن من آمن بالله وبرسونه مخلصاً من قلبه » .

آخرها : « ولي حق على من نظر في هذا الكتاب أن يدعو لي خالصاً بقلبه بالمغفرة والرحمة » .

(إحياء التراث ١٠٤٨) خط مغربي ، أحمد بن محمد بن يحيى الدين ، يوم الأربعاء ٢٤ صفر

١٣١٥ .

(عقائد)

تنبيه الهادي والمستهدي

تأليف : حميد الدين أحمد بن عبدالله الكرمانى (٤١٢)

ثمانية وعشرون باباً فيها (١٦٩) فصلاً في المواعظ والآداب والواجبات الشرعية والأصول

العقائدية على أسس المذهب الباطني الاسماعيلي ، وهو مؤلف للدعوة إليه .

أوله : « الحمد لله خالق الليل والنهار ومؤيد الرسل والأئمة الأبرار الذي امتنع بخفاء فردانيته

عن رؤية الأبصار » .

آخره : « وإذ قد أتينا على ما وعدنا في أول الكتاب على إيجاز فنختمه بالحمد لله الذي لا إله

إلا هو .. » .

(المرعشي ٣٤٠٢) منصور بن محمد ناصر علي مكرم الحراري اليعبري الساكن بمحلة

الخطيب ، يوم الخميس ٢٣ ذي الحجة ١٣١٣ في أديبور بالهند . نسخة مصححة جيدة .

(المرعشي ٢٣١٦) ٢٢ صفر ١٣٤٦ في عصر أبي محمد طاهر سيف الدين ، نسخة

مصححة .

(فقه)

التنبيهات

تأليف : ؟

في معرفة العبادات ، العقود والايقاعات ، أحكام الواجبة والمستحبة ومختصر في أسرار وضع



العبادات ، باستشهاد الآيات والروايات بعنوانين « التنبيه - التنبيه ».

أوله: « الحمد لله الذي له في كل شيء شاهد بأنه إنه حكيم واحد كل شيء بحمده مسيح وبأنه القديم القادر مصرح ».

آخره: « هذا ما وعدنا به من تفسير السور المذكورة في أول الكتاب والله المعين وإليه المرجع والمآب... ».

(إحياء التراث ٣٨١٠) حسين بن محمد بن علي بن محمد بن أحمد الحسيني . ١٧٠ صفر ١٠١٤ . نسخة مصححة عليها بلاغات .

### التنبيهات على معاني السبع العلويات (أدب)

تأليف: صفي الدين محمد بن الحسن ابن أبي الرضا الزاويدي (ق ٨)

شرح مشهور على « القوائد السبع العلويات » انتي نظمها عز الدين عبد الحميد بن أبي الحديد المعتزلي (٦٥٥) في مدح الامام أمير المؤمنين عليه السلام وسرد بعض فضائله ، يهتم الشارح فيه باللغة والجوانب الأدبية ويقف في التاريخ وما إليه . نسبه بعض اشتباهاً إلى السيد محمد العمالي صاحب « المدارك » .

أوله: « بواجب الوجود أستعين وبارشاده سبل الحق أستبين وأصلي على محمد وآله الطيبين الطاهرين .. أما بعد فان القوائد السبع العلويات نظمها الشيخ الامام عز الدين » .

آخره: « وقال هي دون مع الله جل وفوق ما مدح الوري وعلاك منها أفضل ولقد أجاد حشره الله مع من تولاه » .

(المرعشي ٨١٧ م) سنة ١٠٧١ . مخروم الآخر .

(كلية الالهيات - مشهد ٥٦٨ م) ربيع الأول ١٠٧٢ . عليه تملك يمين ميرزا القاجار [ف ٣١٣/٨] .

(المرعشي ٤٥٠٤) نسخة حديثة تم تصحيحها سنة ١٢٠٦ وعلها بعض التعاليق .

(ملك ٨١٩) شهر شوال ١٢٤٧ في المدرسة الطالبيه بقزوين [ف ٣١١/٨] .

(كلية الالهيات - مشهد ٣٤٥) من القرن الثاني عشر ظاهراً . بأونه وآخره فوائد

كثيرة بتوقيع «١٢» [ف ١٧٣/١].

(الفيضية ٨٦٥) من القرن الثالث عشر [ف ٥٢/١].

(مكتبة الغرب ٧٢٨) مخروم الآخر [ف ١٤٩].

(فقه إمامي)

## التنبيهات العلية على وظائف الصلاة القلبية

تأليف: الشهيد الثاني زين الدين بن علي العاملي (٩٦٦)

في أسرار الصلاة العرفانية وآدابها الشرعية كما تُستفاد من أحاديث أهل البيت عليهم السلام، وقد أنف لإكمال موضوع رسالتي الشهيد الأول «الألفية» في واجبات الصلاة و«النفلية» في مستحباتها، فعبقها بهذه الرسالة في آدابها وأسرارها التي توجب الالتفات إليها الإخلاص في العمل والتوجه التام إلى حضرة الرب تعالى شأنه. تم تأليفه يوم السبت تاسع ذي الحجة سنة ٩٥١، وهو في مقدمة وفضول ثلاثة ذات مطالب وخاتمة هذه عناوينها:

المقدمة: في تحقيق معنى القلب وحضوره.

الفصل الأول: في المقدمات.

الفصل الثاني: في المقارنات.

الفصل الثالث: في المنافيات.

الخاتمة: تشتمل على بحثين.

أوله: «الحمد لله مطلع من اختاره من عباده الأبرار على خفايا الأسرار ومودع قلوب أصفياه من لطائف المعارف ما تحار فيه البصائر والأبصار».

آخره: «واشركنا في ثواب من أفدناه فان ذلك منه وبه وله وحسبنا الله ونعم الوكيل وههنا نقطع الكلام في هذه الرسالة حامدين لله تعالى على كل حال...».

(إحياء التراث ١٦٢٩) محمد بن محمود بن علاء الدين . ١٥ شوال ٩٨١، صححه الناسخ

بخطه.

(المرعشي ٧٠٣٦ م) ١١ صفر ١٠٢٩.

(المرعشي ١٠٤٤٢ م) سنة ١٠٣٩. قوبلت النسخة في سنة ١٠٤١ في برهانپور.

- (المرعشي ٤٢٣٩ م) محمد مقيم بن محمد علي. سنة ١٠٥٠. نسخة مصححة كتبت في قم.
- (المرعشي ٩٩٥١ م) سبحانقلي المحافظ التبريزي. ١٧ شوال ١٠٥٥.
- (المرعشي ١١٠٢٣) محمد صالح بن خان محمد النهاري. سنة ١٠٦٢.
- (المرعشي ٧٢٠٦ م) مير محمد مؤمن الحسيني. سنة ١٠٦٧.
- (المرعشي ٧٤٤ م) حسين بن عبدالسيد بن خليفة بن أحمد بن منصور. ربيع الأول ١٠٧٢.
- (گوهرشاد ١٠١٣ م) تقي الدين محمد تقي بن نظام الدين محمود الأنصاري الشيرازي. يوم الجمعة ٢٥ ربيع الثاني ١٠٧٥ [ف ١٣٨٥/٣].
- (المرعشي ٨٩٦٥ م) محمد حسين. يوم الاثنين رابع جمادى الآخرة ١٠٧٥.
- (المرعشي ٤٤٤ م) صفر الكرمانى. سنة ١٠٨٧. أتم مقابله الشيخ يوسف النجفي (تلميذ تلميذ الشهيد) في سنة ١٠٨٨.
- (عبدالعظيم ٣٣١) معين بن حسين الرشتي. شهر صفر ١٠٨٨. مصحح في الهوامش [ف ١٥٤/١].
- (الوطنية ١٤٦٣ م) محمد رفيع السبزواري. سنة ١٠٨٨ [ف ٤٩٠/٩].
- (كلية الالهيات - مشهد ١١٤) فضل علي بن محمد النبيلي. سنة ١٠٨٩ في المشهد الرضوي [ف ٥٩/١].
- (كلية الالهيات - مشهد ١٤٢٢ م) سنة ١٠٩٦ [ف ٥٦٨/٢].
- (إحياء التراث ٤٣٨٥ م) محمد الصائم. يوم الخميس ٢٧ شعبان ١١٠٠. مصحح عليه بعض التعليقات.
- (إحياء التراث ٤٢٤٢) من القرن الحادي عشر. نسخة مصححة عليها تعاليق مختصرة وبلاغات. مخرومة الأول.
- (إحياء التراث ٤٣٧٦ م) من القرن الحادي عشر. نسخة مصححة عليها تعاليق قليلة.
- (المرعشي ٣٢) من القرن الحادي عشر.
- (المرعشي ٩٣) من القرن الحادي عشر.
- (المرعشي ٣٧٣٣ م) من القرن الحادي عشر. مجدول مصحح عليه بعض التعاليق.
- (إحياء التراث ١٧٢٢ م) من القرن الحادي عشر. مخروم الآخر.
- (المرعشي ١٠٩١٤) علي تقي بن محمد كاظم. يوم الخميس غرة ذي القعدة ١١٠٥.

(الوطنية ١٢٥٩ م) غياث الدين محمد بن عبدالمطلب، سنة ١١٠٥ [ف ٢٤٦/٩].

(المرعشي ١٤٦٧ م) محمد باقر بن ملاولي الأسترآبادي، سنة ١١٠٦.

(إحياء التراث ٣٦١٥ م) محمد بن علي بن ناصر بن ثابت الحسيني، ثاني صفر ١١٠٩،  
نسخة مصححة.

(كلية الالهييات - مشهد ١٩٧٩) حبيب الله بن محمد محسن الحسيني القاضي  
الأصبهاني، يوم الاثنين تاسع صفر ١١١٤، مجدول مخروم الأول [ف ١٠١٢/٣].

(الفيضية ٢٠٣٥) محمد نصير بن محمد معين الكاتب الجنازدي، ١٥ جمادى الأولى  
١١١٤ [ف ٥٢/١].

(المرعشي ٦٤) ١٨ رجب ١١١٦.

(الإبراهيمي ١٩٢٨ م) عطاء الله الحسيني، سنة ١١١٩، كتبه بطلب الحاج مصور علي  
[ف ٨٤].

(كلية الالهييات - مشهد ١١٥) إسماعيل بن محمدرافع الديموكي الطبسي الكيلكي  
الخراساني، غرة شعبان ١١٢٣ [ف ٥٩/١].

(كلية الالهييات - مشهد ٥٢٨ م) جمال الدين الموسوي الحسيني العاملي، ١٢ محرم  
١١٣١، نسخة مصححة عليها بعض التعاليق [ف ٢٧٨].

(إحياء التراث ٣٩٨٤ م) سنة ١١٩٩، نسخة مصححة عليه تعاليق.

(گوهرشاد ٨٣٢ م) من القرن الثاني عشر [ف ١١٢٩/٣].

(گوهرشاد ٨٦٥ م) من القرن الثاني عشر [ف ١١٧١/٣].

(گوهرشاد ٩٣٣ م) من القرن الثاني عشر، مخروم الأول [ف ١٢٨١/٣].

(المرعشي ٩٧٤٦ م) من القرن الثاني عشر.

(گوهرشاد ٧٦٧ م) محمد بن محمد زمان الموسوي، سنة ١٢٠٣، مخروم الآخر [ف  
٨٧٩/٢].

(المرعشي ١٠١٦٩ م) إبراهيم بن يوسف الأيرواني، يوم الجمعة العشر الثالث من محرم  
١٢١٦.

(المرعشي ١٠٣٣٧ م) يوم الأحد ٢٨ ذي الحجة ١٢٢١.

(الامام الصادق - أردكان ٣٧٨ م) السيد مهدي الموسوي، يوم الاثنين ١٩ جمادى  
الآخرة ١٢٢٧ [ف ١٠٩].

(إحياء التراث ٤٤٢٠ م) محمد علي بن محمد حسن المشتهر بعلي الآراني الكاشاني، يوم

- الخميس ١٦ ربيع الأول ١٢٤٢ في جرفادقان . صححه الناسخ . مخروم الأول .  
 ( المرعشي ٨٩٦٢ م ) محمد بن علي بن محمد . يوم الخميس تاسع شعبان ١٢٥٦ .  
 ( المرعشي ٧٣٥١ م ) نصير بن ميرزا باقر الرشدي المشهور بملا آقابرزك . سنة ١٢٦٥ في  
 قزوين .  
 ( المرعشي ٢٣٨٨ م ) نجم الدين أبو القاسم بن محمد تقي الجرفادقاني . سنة ١٢٧٦ .  
 ( مكتبة الغرب ١١٨١٧ م ) السيد رضا بن أبي المنعالي الحسيني نعمة الله الهمداني . ربيع  
 الأول ١٢٨٨ [ ف ٤٥٥ ] .  
 ( المرعشي ٩٥٣١ ) محمد تقي بن عبدالرزاق الساواهلي ، عاشر ربيع الثاني ١٢٨٨ .  
 ( إحياء التراث ٣٦٦٠ م ) سنة ١٢٩٢ . نسخة مصححة ، على الورقة الأولى كتب الشيخ  
 آقابرزك الطهراني اسم الرسالة .  
 ( إحياء التراث ٤٢٤٨ م ) من القرن الثالث عشر . صححه الناسخ وعليه تعاليق قليلة .  
 ( كلية اللاهيات - مشهد ١٥٦٩ م ) من القرن الثالث عشر [ ف ٧٠٥/٢ ] .  
 ( گوهرشاد ١١٧٥ ) من القرن الثالث عشر [ ف ١٦٣١/٣ ] .  
 ( المرعشي ٢٤٣٧ م ) الشيخ محمد شيخ ثاني . من القرن الثالث عشر .  
 ( المرعشي ٥٦٥٩ م ) من القرن الثالث عشر .  
 ( گوهرشاد ٨٧٩ م ) سنة ١٣٠١ . كتب على نسخة المؤلف [ ف ١١٩٣/٣ ] .  
 ( كلية اللاهيات - مشهد ٥٥٥ م ) سنة ١٣٠٥ [ ف ٣٠٣/١ ] .  
 ( مدرسة مروي ٦٢٦ م ) ميرزا محمد علي بن أحمد العقدي الأصبهاني ، ليلة الأحد  
 خامس شعبان ١٢٨٤ . كتبه بأمر الفقيه الحاج الشيخ محمد [ ف ٢٨٨ ] .  
 ( الخوانساري ١٥١ م ) نسخة مجدولة مصححة [ ف ١١١/١ ] .  
 ( المرعشي ٢٣٩٩ ) نسخة مصححة عليها تعاليق كتبها الشيخ محمد بن أحمد الجليلي .  
 ( المرعشي ٩٢١٨ م ) نسخة حديثة .  
 ( مدرسة مروي ٧٢٠ م ) محسن بن الحسين الكلبيكاني ( الجربادقاني ) ، غرة ربيع  
 الثاني ١٢٨٣ . كتبه بأمر الآقا ميرزا صالح [ ف ٣٠٣ ] .

(تصوف)

تنزل الاملاك في حركات الأفلاك

تأليف : محي الدين محمد بن علي ابن العربي الأندلسي ( ٦٣٨ )

خمسة وخمسون باباً في بيان التكليف والمكلف وأسرار بعض العبادات على أسس صوفية عرفانية .  
أوله : « الحمد لله الذي وصف الانسان بما وصف به نفسه ومنعت الحقيقة الكيفية وفطره على  
الصورتين اللفظية والمضافة المعنوية » .

(كلية الاهليات - مشهد ١٣٨٧ م) من القرن الثالث عشر [ف ٥٣٦/٢] .

## التنزيل والتحريف

= القراءات . انسياري

(عقائد)

## تنزيه الأنبياء والأئمة

تأليف : الشريف المرتضى علي بن الحسين الموسوي البغدادي (٤٣٦)

ينفي المرتضى في كتابه هذا الذنوب والخطايا - الكبيرة منها والصغيرة - عن الأنبياء والأئمة عليهم السلام وبأول الآيات المستدل بها على ارتكابهم للذنوب بتأويلات عقلية وبعضها نقلية ، فيبحث في أول الكتاب نسبة المعاصي إليهم بصورة عامة ، ثم يذكر ما نسب إلى كل نبي من الأنبياء ثم الأئمة على ترتيبهم الزمني . وفي الكتاب مناقشات في بعض الآراء الكلامية المتصلة بموضوعه والرد على من خالف في ذلك على اختلافهم وضروب مذاهبهم ، ويتخلله مباحث لغوية لتجلية بعض المسائل .

أوله : « الحمد لله كما هو أهله ومستحقه وصلى الله على خيرته من خلقه وحجته على عباده محمد وآله الأبرار الطاهرين الذين اذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً » .

آخره : « ولعلنا نستقصي الكلام فيه ونأتي على ما لعله لم نورد في كتاب الامامة في موضع نفرده له ان آخر الله تعالى في المدة (الأجل) وتفضل بالتأييد والمعونة فهو المسئول لذلك .. » .

(الموعشي ٢٤٥ م) حسن بن علي بن حسن بن علي بن الحسين الحسيني البحراني

التوبلي التتكاني . سنة ٩٧١ في جزيرة جرون . قابله نجيب الدين محمد بن الشريف

عباد الدين محمود في أواخر شوال ١٠٨٠ . وفي الحواشي تعاليق وبلغات .

(عبد العظيم ٦٨١ م) صالح بن عبدالكريم البحراني . ١٩ شعبان ١٠٤٦ في محروسة نعيم

- من البحرين [ف ١٥٥/١].
- (المرعشي ٦٤٠٣ م) حسين التبرتي. يوم الجمعة سادس ذي القعدة ١٠٧٥.
- (المرعشي ٦٥٩٧ م) عبدالكريم بن قرايك. يوم الخميس عاشر ربيع الثاني ١٠٨٦ في المدرسة الباقرية بأصهان.
- (إحياء التراث ٣٦٠٢ م) يوم الأربعاء ٢١ ذي الحجة ١٠٩٠. كتب على النسخة مكتوبة في سنة ٨٦٨. نسخة مصححة.
- (المرعشي ٩٧٦٢ م) سنة ١٠٩٣ في كربلاء.
- (المرعشي ٩٨٤٠ م) ملا صادق البروجردي. سنة ١٠٩٣.
- (إحياء التراث ٤٤٣٠) من القرن الحادي عشر. نسخة مصححة عليها بلاغ الشيخ صالح البحراني وتعليق قليلة. مخرومة الأول والآخر.
- (الامام الهادي ٤٢) من القرن الحادي عشر. مخروم الأول والآخر.
- (ملك ٦٠٧) من القرن الحادي عشر. مخروم الآخر [ف ١٢٩/١].
- (مكتبة الغرب ٣٦٦) علي نقي بن بهرام بيك. سنة ١١٢٥ [ف ٨٠].
- (المرعشي ٥٢١٥) من القرن الثاني عشر.
- (الخوانساري ٧٦) محمد زمان. من القرن الثاني عشر [ف ٥٨/١].
- (مدرسة مروي ٣٢٦ م) ١٢ شوال ١٢٣١ [ف ٢٧٩].
- (المرعشي ٩١٨٣) أبو تراب المخلاقي. يوم الثلاثاء ثامن شوال ١٢٧٥. المجلد الأول.
- (الإبراهيمي ٢١٥٥ م) من القرن الثالث عشر [ف ٨٥].
- (مكتبة الغرب ٣٦٧) [ف ٨٠].

## تنزيه القميين

(رجال)

تأليف: الشيخ أبو الحسن بن محمد طاهر الشريف الفتونى العاملي (١١٣٨)

ردّ على ما نسبته الشريف المرتضى في بعض جواباته إلى مشايخ أهل قم من الجبر والتشبيه إلا الشيخ الصدوق البرئى من هذه النسبة، فيتحدث المؤلف عن الرواة القميين ويترجم لهم بما قاله الرجاليون فيهم ويزه ساحتهم عن هذه النسبة. تم تأليفه في شهر صفر سنة ١١٠٥ بالنجف الأشرف.

أوله: «نحمدك اللهم على ما هديتنا إلى فصيح المقال لافادة صحيح الأحوال ونشكرك على ما

حفظتنا من تفضيح حال الرجال».

آخره: « تريدون أن تتكلموا، وليكن هذا آخر ما أردنا إيرادَه في هذا المقام والحمد لله رب العالمين... ».

(المرعشي ٥٤٥٩) عبدالله الموسوي الاشتهاري، سنة ١٣٥٧.

(بلاغة)

### التنصيص على معاني التمحيص

تأليف: بهاء الدين محمد بن الحسن المعروف بالفاضل الهندي (١١٣٧)

شرح ممزوج على رسالة المؤلف « التمحيص » التي لخص فيها كتاب « تلخيص المفتاح » للخطيب القزويني في المعاني والبيان والبديع ، والأصل أول تأليفه كتبه وهو في الثاني عشرة من عمره وأتم الشرح في شهر رجب سنة ١٠٧٣ .

انظahr أن هذا غير شرح المؤلف الآخر « منبه الحريص » .

أوله: « الحمد لمن أودع روائع المعاني في بدائع المباني ودفن جواهر الخواص والمزايا في معجزات ألفاظ المثاني » .

آخره: « وقد وقع فراغي من الشرح في شهر الله الأصم الأصب رجب المرجب من تلك السنة المذكورة حامداً مصلياً » .

(المرعشي ٨١٧ م) محمد بن محمد كاظم، كتبها على نسخة المؤلف، وهي مصححة

عليها تعليقه.

(فقه إمامي)

### تنظيف الأسنان للصائم

كتبه: بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي (١٠٣٠)

جواب على سؤال الملك النصفوي عن تنظيف السن بالخلال هل هو واجب على الصائم أم ليس بواجب، فيجيب بشئ من التفصيل والاستدلال بعدم وجوبه بل هو مستحب.

أوله: « يقول الفقير إنه أُلقي إلي كتاب من لدن حكيم عليم لازالت أطناب دولته مربوطة



بأوتاد الخلود».

آخره: «فان وقع في معرض القبول فذلك غاية المسؤول وإلا فالإصلاح مرجو ومأمول...»  
(الخوانساري ١٤٧ م) محمد بن عزيز الله الطباطبائي، سنة ١٠٦٣ [ف ١٠٧/١].  
(المشكاة ٩١٨ م) [ف ١٧٩٧/٥].

تنقيح الأبحاث عن أحكام النفقات الثلاث (فقه إمامي)

تأليف: الشيخ إسماعيل بن محمد علي المحلاتي (١٣٤٣)

بحوث استدلالية موسّعة عن أحكام النفقة على الزوج والأقارب والماليك والفروع الفقهية المتعلقة بها وشروط وجوبها، كتبت - كما يقول المؤلف - لحناء مداركها وصعوبة العثور عليها للناظرين في الفقه، وفيها مناقشات مع بعض معاريف الفقهاء.

أولنه: «الحمد لله رب العالمين.. لما هداه قائد التوفيق إلى الفحص عن أحكام النفقات الثلاث والغور في مبانيها».

آخره: «لا يفيد في الحكم بسقوطها في مقابل الأولاد فأقرب الاحتمالات إلى معاد الأدلة هو الأخير».

(المرعشي ٩٥٨٧) محمود مجدزادة المحلاتي، عيد الغدير ١٣٦٢، كتبه للسيد محمد باقر الرضوي المحلاتي، بعد الكتاب بحث فارسي في الفرق بين الرشوة والهدية مستل من كتاب «الدرر اللوامع» للمؤلف نفسه.

تنقيح الأصول (أصول الفقه)

تأليف: المولى مهدي بن محمد مهدي بن أبي ذر النراقي الكاشاني (نحو ١٢٨٠)

استعرض القواعد الأصولية بتفصيل في مجلدين كبيرين مع عناوين «تنقيح - تنقيح»، أدرج فيه آراءه ومستنبطاته وما استفاده من أستاذه وأخيه الأكبر المولى أحمد النراقي، كما أنه تعرض لكثير من آراء كبار علماء الأصول وناقشها مناقشات طويلة وأخذ فيها بالرد والإيراد. كتب

المؤلف مواضع من هذا الكتاب متفرقة مبثثة وعند زيارته لكربلاء بدأ بجمعها وترتيبها وتدوينها، وهو في مقدمة ومقاصد وخاتمة، وتم في محرم الحرام سنة ١٢٥١.

أوله: «الحمد لله الذي خلق الخلق بقدرته وجعلهم آية لربوبيته وأرشدهم إلى معالم دينه ومناهج عرفانه ومن عليهم بارسال الأنبياء والأصفياء».

آخره: «وبيان ان حجية الأصل هل يأتي في صورة الوهم أولاً فقد مر في موضعه فعليك بالرجوع إليه، هذا آخر ما أردناه من تأليفه».

(إحياء التراث ٤٣٥٢) محرم ١٢٥١، مصحح. المجلد الثاني (في مباحث الألفاظ).

(المرعشي ٩١٨٣) أبو تراب الاخلاقي، يوم الثلاثاء ثامن شوال ١٢٧٥. المجلد الأول.

(المرعشي ٤٦١٧) نسخة مصححة مخرومة الأول والآخر. المجلد الثاني.

(فقه إمامي)

### التفقيح الرائع لمختصر الشرائع

تأليف: أبي عبدالله المقداد بن عبدالله السيوري الحلبي (٨٢٦)

شرح مختصر بالقول على كتاب «المختصر النافع» للمحق الحلبي (٦٧٦). اهتم النشارح على الأكثر بالمسائل التي لم يفهمها المحقق فيها أو كان بها إبهام يحتاج إلى التوضيح لفظاً أو معنى، وتصدى - كما يقول - لآظهار كنوزه وإيضاح رموزه، وفي أوله مقدمات سبع قصيرة تمهيدية في معنى الفقه والدليل العقلي والعمل بخبر الواحد وشرح اصطلاحات المؤلف وطرق رواية الكتاب. تم في التاسع من ربيع الأول سنة ٨١٨.

أوله: «الحمد لله العلي العظيم العزيز الحكيم المغفور الرحيم ذي العرش الكريم والفضل الجسيم والصلاة على المبعوث من أكرم خيم وأشرف صميم».

آخره: «وفي رواية مسمع عن الصادق عليه السلام إن جنابتها في حقوق الناس على سيدها والأظهر بين الأصحاب خلاف ذلك، ولتقطع الكلام حامدين لله على آلائه...».

(ملك ١٣٠٢) سلطان بن حسن الحسيني القمي النجفي. أول ربيع الأول ٨٣٤، عليه

تعاليق [ف ١٢٩/١].

(المرعشي ٣٥٦٦) السيد حسين بن المرتضى بن إبراهيم الحسيني الساروي، يوم

الأربعاء ٢٢ صفر ٨٦٧ (آخر الجزء الأول). يوم الخميس ثامن ربيع الآخر ٨٦٧ (آخر الكتاب)، نسخة مصححة عليها إجازة كتبها محمد بن أحمد الشميطاوي للسيد عز الدين حسين (الناسخ). وفي آخرها أيضاً إنهاء كتبه الشميطاوي للناسخ في منتصف شهر رمضان ٨٦٩.

(مدرسة مروى ٦٧٧ م) عطاء الله بن مسيح بن إبراهيم بن حسن بن كرم الله الأملي. يوم الخميس أوائل محرم ٩٤٤ (آخر الجزء الأول). يوم الأحد ١٢ ربيع الأول ٩٤٤ في جزائر البصرة (آخر الكتاب)، نسخة مصححة عليها تعاليق كثيرة، تمت مقابلتها في يوم الجمعة ٢٢ ربيع الثاني ٩٤٤ [ف ٩٣].

(المرعشي ٣٥٦٧) أوائل جمادى الآخرة ٩٥٦.

(المرعشي ٥٢٠٤) محمد بن إبراهيم، يوم الخميس ١٤ رجب ٩٥٦ في يزد. في آخر النسخة تفریط للكاتب كتبه علي بن القاسم بن علي بن الحسن الحسيني الجعفري بتاريخ ٩٥٦ في تبريز.

(مؤهرشاد ٢٦٩) ضياء الدين محمد بن تاج الدين حسين الحسيني، يوم الجمعة ٢٦ شوال ٩٧٨ [ف ٢٣٤/١].

(المرعشي ٦٧٧٠ م) من القرن العاشر، نسخة مصححة قابلها علي بن محمد بن إسماعيل الجبيلي العامل للسيد علي بن الحسن بن شذقم (المدني) في سنة ١٠٠٥.

(كلية الاهليات - مشهد ١٨٩١) سنة ١٠١١، مخروم الأول والآخر [ف ٩٤٨/٣].

(كلية الاهليات - مشهد ٨١٥) محمد أمين بن محمد الأستراآبادي، ربيع الثاني ١٠٣٦ [ف ٨/٢].

(مدرسة مروى ٤٢٩) ربيع الأول ١٠٥٥، مصحح. كتاب النكاح إلى الإرت (الجزء الثاني) [ف ٩٣].

(الغوانساري ٥٤) خميس بن علي، سنة ١٠٨٤، عليه بعض التعاليق [ف ٤٢/١].

(إحياء التراث ٢٠٦٩) من القرن الحادي عشر، مصحح في آخر الجزء الأول بلاغ لم يكتب كاتبه اسمه فيه.

(المرعشي ٣١٧٣) نسخة مخرومة الآخر من القرن الحادي عشر.

(المرعشي ٣٩٩٩) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة فيها بلاغات.

(ملك ٢٤٥٨) من القرن الحادي عشر، كتب على نسخة الشارح [ف ١٢٩/١].

(المرعشي ٢٧٠١) علي بن أحمد بن محمد بن خميس بن حيصة الأحساني، ثامن صفر ١١١٢ (آخر الجزء الأول)، نسخة مصححة مخرومة الأول أكمل أوراقها الأخيرة

الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي في سادس ذي القعدة ١٢١٠.  
مدرسة مروى (٥٦٧) من القرن الثالث عشر. كتاب الطهارة إلى الوصية (المجزء  
الأول) [٩٣].

مكتبة الغرب (١٠٨٥ م) كتاب الطهارة إلى بعض النكاح [٢٨٧].  
(المرعشي (١٧٢٥) نسخة بخطوط مختلفة مصححة عليها تعليقات من «محمد أمين بن  
رحمة الله الدولت آبادي»، وهي محرومة الآخر.

(فقه إمامي)

## تنقيح الروائع

تأليف: قطب الدين حيدر بن محمود الحسيني الأردكاني

شرح مختصر بعنوانين «قوله - قوله» على كتاب «الروائع» في مجلدين.

(الوطنية ١٩٠٢) سنة ١٠١٠، لعله بخط المؤلف. كتاب النكاح إلى اندييات [ف  
٥٠٦/١٠].

(بلاغة)

## تنقيح العبارات في توضيح الاستعارات

تأليف: السيد محمد معروف بن مصطفى الحسيني انبرزنجي (١٢٥٤)

(الخوانساري ٤١٤ م) عبدالله باني سياه الكويزي، سنة ١٣٢٩، محروم الآخر [ف  
٩٠/٢].

(أصول الفقه)

## تنقيح المرام

تأليف: المولى علي أصغر بن محمد يوسف القزويني (ق ١٢)

حاشية كبيرة في عدة مجلدات على «شرح عدة الأصول» للمولى خليل بن الفغازي القزويني  
(١٠٨٩) وعلى «العدة» نفسه، كتب المؤلف أكثرها في حياة القزويني وبعضها بعد وفاته، ويصرح  
في مقدمته بأنه يطول في عرض الأبحاث لاستفادة القارئ أكثر مما يمكن من الاستفادة. أتم بحث الاجماع  
في العشرة الثالثة من جمادى الآخرة سنة ١١٠٣ والمجلد الثالث في عاشر محرم سنة ١١١٠.

أوله: « الحمد لله رب العالمين .. لما رأيت توافر دواعي المخلصين إلى تعلم الحواشي المعلقة على عدة الأصول للمولى الفاضل المؤيد ».

(المرعشي ٤١٧) بخط المؤلف. مصحح محروم الأول. من مبحث الارادة إلى الاجماع.

(الفيضية ٨٤٨) محمد تقي بن محمد شريف النظام آبادي القزويني. يوم الثلاثاء ثامن صفر ١١١٤. أعاد المؤلف النظر في النسخة وغير بعض مواضعه بخطه [ف ٥٤/١].

(ملك ٥٥٩٢) العشرة الثالثة من محرم ١١١٧؟ [ف ١٣٠/١].

(المرعشي ٧٤١٢) أحمد بن محمد طاهر. نيلة ٢٢ ربيع الأول ١١٢٠. صححها الناسخ على نسخة المؤلف. المجلد الأول.

(المرعشي ٦٣١٧) نسخة مصححة عليها بعض التعاليق بعضها بتوقيع « حسين » وبلاغات بعضها بتاريخ ١١٢٥-١١٢٦. المجلد الثالث محروم الآخر.

## تنقيح المرام في شرح تهذيب الأحكام (حديث)

تأليف: ملا محمد نعيم بن محمد تقي العرفي الطائفاقي، ملا نعيماً (ق ١٢)

شرح موسّع بعنوانين « قال - أقول » على كتاب « تهذيب الأحكام » للشيخ الطوسي، كتبه النشارح أثناء تدريس الكتاب على جماعة من تلامذته والمستفيدين منه وبطلب منهم، مستفيداً فيه من آراء العلماء المشتغلين بالحديث وعلومه بالاضافة إلى آرائه الخاصة حول رجال الأسانيد والمسائل الفقهية. وتعرض أيضاً إلى شرح أحاديث لم يوردها الطوسي في كتابه وذكرت في كتاب « الكافي » و« من لا يحضره الفقيه ». وذلك إكمالاً للفائدة المتوخاة من كتابه.

بدأ الشارح بهذا الشرح في يوم الخميس ١٨ ذي الحجة سنة ١١٣٦ بأصهبان وأتم المجلد الأول في يوم الخميس خامس محرم ١١٤١، وهو إلى شرح باب النوضء من كتاب الطهارة. سُمي في بعض المواضع « توضيح المرام ».

أوله: « الحمد لله الذي هدانا لهذا بنور كتابه الحكيم الكريم إلى معالم دينه القويم ودلنا بضوء سنة رسوله الصادق الصادع بالحق ».

(إحياء التراث ٢٠٨٩) بخط المؤلف. مصحح مضاف عليه مشطوب على بعض مواضعه.

المجلد الأول.

(مدرسة مروى ٧٨) بخط المؤلف، يوم الثلاثاء ثاني ذي الحجة ١١٤٧. من أحكام  
الحيض إلى التيمم [ف ٩٤].

تنقيح المطالب المبهمة في عمل الصور المجسمة (فقه إمامي)

تأليف: السيد محمد بن علي الحسيني الحجة الكوهكري (١٣٧٢)

بيان لحكم صنع التماثيل لذوي الأرواح، كتبه المؤلف حين التدريس في كتاب «المكاسب»  
للشيخ مرتضى الأنصاري (١٢٨١)، وهو في مقامات لم يتم في التأليف.  
أوله: «الحمد لله رب العالمين.. إني بعد ما صرفت برهة من زماني في تحصيل العلوم الدينية».  
(المرعشي ٥٤٦٨ م) بخط المؤلف.

تنقيح المقاصد الأصولية في شرح ملخص الفوائد الحائرية (أصول الفقه)

تأليف: ملا محمد حسن بن محمد معصوم القزويني الحائري (١٢٤٠)

شرح مزوج مختصر على كتابه «ملخص الفوائد السنية ومنتخب الفرائد الحسينية» الذي  
رتب فيه الفوائد الحائرية الجديدة والقديمة للوحيد البهبهاني في ثمانين فائدة وصنع له كشافاً خاصاً  
لمواضيعه. تم الشرح في يوم الاثنين ٢٤ جمادى الأولى سنة ١٢٠٢ وتمت إعادة النظر فيه في يوم  
الأحد ٢٣ ذي القعدة سنة ١٢١٢ كما في بعض النسخ.

أوله: «الحمد لله الذي هدانا إلى معرفته ومعرفة نبيه وأوليائه ومتابعة شريعة سيد أنبيائه».  
(عبدالعظيم ٤٠١) محمد باقر، ذوالقعدة ١٢١٧، نسخة مصححة. من المقصد الثاني في  
النواهي [ف ١٥٥/١].

(مدرسة البروجردي ١٠٨) محمد هاشم بن علي نقي الشولستاني الفهلياني، يوم الجمعة  
٢٠ جمادى الآخرة ١٢١٨.

(المرعشي ٤٩٦٤) علي السمناني، يوم الاثنين العشرة الثانية من ربيع الثاني ١٢٢٦.  
(المرعشي ٣١٥٧) جعفر بن صفي (محمد جعفر بن محمد صفي الآبادهاي) العشرة  
الثانية من صفر ١٢٦٧.

- (المرعشي ٧٣٩٢) أحمد بن أبي الفتح الشريف، ١٣ ذي الحجة ١٢٣٥ في دارالدولة .  
 (المرعشي ٢٥٩٩) يوم الأحد خامس جمادى الآخرة ١٢٣٨ .  
 (المرعشي ٢٠٥١) ميرزا بن كلب حسين المشقظي ، سنة ١٢٣٩ .  
 [كلية الالهيات - مشهد ١٥٤٥] من القرن الثالث عشر ، مخروم الآخر [ف ٦٨٥/٢] .  
 (المرعشي ٦١٨٠) نسخة مصححة عليها تعاليق المؤلف ولها فهرس للموضوعات .

(دراية)

## تنقيح المقال في كيفية طريق الاستدلال

تأليف : انشيخ حسن بن عباس بن محمد علي البلاغي (ق ١٢)

ألف المؤلف كتابه « منتهى الوصول إلى علم الأصول » أولاً ثم بدا له تأليف كتاب في معرفة العليل والسقيم والنصحيح والمستقيم من الأحاديث المروية عن أهل البيت عليهم السلام ليكون دليلاً لعمل المجتهدين المشتغلين بالاستنباط الفقهي ، فألف هذا الكتاب الذي يشتمل على جملة من قواعد علم الحديث ومعرفة منزلة الرواة صحةً وضعفاً وغيرها من الأوصاف التي يتصف بها رجال الأسانيد ، وهو ردّ ضمني على مذهب الأخباريين .

الكتاب في مقدمة وثلاثة عشر باباً هذه عناوينها :

المقدمة : في معنى الحديث .

الباب الأول : في انقسام الحديث والخبر والسنة والأثر .

الباب الثاني : في بيان أحكام السنة .

الباب الثالث : في حكم المتواتر من السنة .

الباب الرابع : في أخبار الآحاد .

الباب الخامس : في تحقيق ما ذهب إليه الأخباريون والمجتهدون .

الباب السادس : في علة العدول عن مصطلح القدمات .

الباب السابع : فيما يشترط في الراوي .

الباب الثامن : في معنى العدالة .

الباب التاسع: في جواز رواية الحديث بالمعنى.

الباب العاشر: في التعادل والترجيح بين الأخبار المتعارضة.

الباب الحادي عشر: في بيان طريقة المحدثين.

الباب الثاني عشر: فيما يُشترط للراوي في تحمل الرواية.

الباب الثالث عشر: في فوائد مهمة يستدعي المقام ذكرها.

أوله: «أتمنى أصل فرعه معالم الدين وأبهي فرع ثمرته تهذيب أخلاق العارفين حمد من استدل

على وجوب وجوده بالأدلة القاطعة والبراهين».

آخره: «وعلي بن الحسن على ما ذكره البعض وحيث يشتهب الأمر يرجع إلى الترجيح بالقرائن

أو التوقف».

(المرعشي ٦٣٢٢ م) من القرن الثاني عشر.

(طب)

### تنقيح المكنون من مباحث القانون

تأليف: فخر الدين محمد بن عبداللطيف الخجندي (٥٥٢)

اختصر واحد من الأطباء كتاب «القانون» لابن سينا وسماه «المكنون»، ثم اختصره

الخجندي في هذا الكتاب وألحق به بعض الفوائد الغريبة لم تذكر في الأصل.

أوله: «أسأل الله الاجابة في العلم والعمل».

(الوطنية ١٨٣٨) الياس بن بلحسن الموسوي الأصبهاني، سنة ٦٩١. الجزء الأول [ف

٤١٨/١٠].

(طبيعي)

### تنقيح المناظر لذوي الأبصار والبصائر

تأليف: أبي الخير حسن بن علي بن حسن الفارسي (ق ٨)

في ما يراه الانسان وكيفية انعكاس الصور وانعاطفها والخطأ في الباصرة وتعيين المقاييس فيما

يشاهد، أثنى في أوله على أستاذه أبي النشاء قطب الدين محمود بن مسعود النشيري الذي ألف



الكتاب بأمره. أورد فيه رسالة أبي علي الحسن بن الهيثم (٤٣٠) في علم المناظر مع إضافات منه وتوضيح ما أهم فيها ولذا اعتبر شرحاً عليها، وله ذيل في قوس قزح والهالة يستند فيه إلى أقوال ابن الهيثم وابن سينا. تم تأليفه في سنة ٧١٨.

أصل الكتاب في سبع مقالات مع مقدمة وخاتمة، ثم الذيل واللواحق. وهذه عناوينها:

المقالة الأولى: في كيفية الإبصار بالجملة.

المقالة الثانية: في تفصيل المعاني التي يدركها البصر.

المقالة الثالثة: في أغلاط البصر فيما يدركه على استقامة وعللها.

المقالة الرابعة: في كيفية إدراك البصر بالانعكاس عن الأجسام النقيطة.

المقالة الخامسة: في مواضع الخيالات.

المقالة السادسة: في أغلاط البصر فيما يدركه بالانعكاس وعللها.

المقالة السابعة: في كيفية إدراك البصر بالانعطاف من وراء الأجسام.

الخاتمة: في مباحث من الانعطاف.

الذيل: في أسباب القوس والهالة.

اللواحق: في تلخيص ثلاث مقالات لابن الهيثم.

أولُه: «الحمد لله منور الأنوار ومظهر عجائب الأسرار وواهب السمع والأبصار ومكورّ النهار

على الليل ومكورّ الليل على النهار».

آخره: «فهذه المعاني هي التي قصدنا بيانها في الخاتمة وإذ قد أتينا على جميع ذلك فلنشرع في

تحرير ذيل الكتاب حامدين لله تعالى على نعمه السابقة ..».

أول الذيل: «أما بعد حمد الله ولي التوفيق والرشاد.. فإن الآثار العلوية من عجيب صنع الله

تعالى وغريب مقدرته».

آخر الذيل: «فلنختم الكتاب حامدين لله سبحانه وتعالى أولاً وآخرأً وظاهرأً وباطناً كما

يستحقه ومصليين على نبيه وصفيه وحببيه ..».

(المرعشي ٣٧٨٢) عبدالله بن محمد بن علي المشهور بنور الحداد، يوم الخميس

خامس جمادى الأولى ٨٩٠، نسخة مصححة جيدة.

(مدرسة مروى ٤١١) عبدالله بن محمد بن علي الحداد، أواخر عشر الآخر من جمادى الأولى ٨٩١، عليه تملك ابن خواجه كلان محمد قاسم سرخاب الأسترآبادي، بأوله لوحة صغيرة [ف ٩٤].

(المرعشي ٥٥٢٤) أمير بن علي بن الحجاج حسن الطبيسي، منتصف ربيع الأول ١٠٤٨.

(ملك ٣٣٤٣) أمير بن علي بن حسن بن تاج الدين الطبيسي الكيلكي، محرم ١٠٤٩ [١٣١/١].

(الإبراهيمي ١٦٨٤) يوم السبت ٢٢ شعبان ١١٠٠، كتب لمكتبة رستم خان [ف ٨٦]. (ملك ١٢٦٣) محمد قاسم بن محمد مهدي، سنة ١١٢١ [ف ١٣٠/١].

### التنقيحات في شرح التلويحات

(فلسفة)

تأليف: عز الدولة سعد بن منصور ابن كمونة البغدادي (٦٨٣)

شرح كبير في أكثر من مجلد بعنوانين «قال - أقول» على كتاب «التلويحات» لشهاب الدين السهروردي.

(ملك ٩٣٤) يوم الاثنين عاشر ربيع الأول ٧٠٤ في المدرسة النظامية ببغداد، ملكه بعض العلماء وعليه ختم عادل شاه [ف ٢٨٤/١].

(الفيضية ٨٦٢) محمد مؤمن بن جلال الدين محمد الكاشاني، آخر محرم ١٠٣٠، قسم الطبيعي والاهلي، مخروم الآخر [ف ٥٣/١].

(مكتبة الغرب ٦٨٨) مخروم الأول والآخر، المجلد الأول [ف ١٤١].

### تنوير الدياجي في تفسير الأحاجي

(معمى)

تأليف: علم الدين علي بن محمد السخاوي (٦٤٣)

شرح على مجموعة الأحاجي التي صنعها جار الله محمود بن عمر الزمخشري المسماة بـ«المحاجة»، مع إضافة أحاجي من السخاوي وشرحها بعد شرح كل أحجية من الأصل،

فالأصل بعنوان «قال أبو القاسم» والشرح بعنوان «وأقول» والاضافات بعنوان «قلت». ولعله غير اسم الكتاب بعد إتمام تأليفه إذ يقول نظماً:

منير الدياجي ودر التناجي وفوز المهاجي مجوز الأحاجي

آخره: «وصلى الله على محمد سيد المرسلين وخاتم النبيين وعلى آله الطيبين وأصحابه أجمعين وحسبنا الله ونعم الوكيل».

(المشكاة ١٥٥) محمد بن عبد المنعم بن علي بن عبد الغني بن علي القرشي، العشرة الثانية من ذي القعدة ٦٣٩، كتبه لجلال الدين أبي الفرج علي بن تقي الدين أبي طاهر بن علي الرقي بن الحداد، قرأه الكاتب مع الرقي وابنه أبو الحسن شمس الدين علي السخاوي وفي الهوامش بلاغات بخطوطهم، أجاز السخاوي رواية الكتاب لثلاثة المذكورين في ١٩ ذي الحجة ٦٣٩ [ف ٣٥٧/٢].

(أدب)

تنوير سقط الزند

تأليف: ؟

«سقط الزند» ديوان معروف من دواوين أبي العلاء أحمد بن عبدالله المعري (٤٤٩) المشتمل على أكثر من ثلاثة آلاف بيت، شرحه أبو العلاء نفسه بشرح سماه «ضوء السقط» رواه أبو زكريا يحيى بن علي التبريزي، وكان لا يخلو من بعض المؤخذات عليه ولم تشرح الأبيات فيه كما ينبغي، فتصدى شارحنا لاصلاحه ورفع ما فيه من الخلل.

ينقل الشارح في هذا الشرح بيتاً من الديوان ثم يذكر ما يحتاج إلى التوضيح من الجانِب اللغوي والأدبي متجنباً البحوث الطويلة، وفيه اهتمام بتوضيح مقاصد المعري فقط.

أول الكتاب: «الحمد لله العزيز الجبار العلي القهار».

(إحياء التراث ٦٢٤) من القرن الثالث عشر، مخروم الأول والآخر.

(تصوف)

التنوير في إسقاط التدبير

تأليف: تاج الدين أحمد بن محمد المعروف بابن عطاء الله الاسكندري (٧٠٩)

يجذب المؤلف في كتابه هذا إناطة الأمور بيد القضاء والقدر وترك النسعي غير اللازم لأن الله تعالى إذا أراد شيئاً لا يدّ أن يكون . يستند في آرائه أقوال أكابر شيوخ الصوفية والأقطاب ، وقد ألفه بمكة المكرمة وأضاف عليه في دمشق ، وهو في فوائد وفصول .

أوله : « قال الشيخ العارف .. الحمد لله المتفرد بالخلق والتدبير الواحد في الحكم والتقدير الملك الذي ليس كمثلته شيء وهو السميع البصير » .

آخره : « وأصحابه الأكرمين وأزواجه الطاهرات أمهات المؤمنين والتابعين لهم باحسان إلى يوم الدين ... » .

(الموعشي ٢١٢٢) عبدالله السعيد تلميذ يوسف صبري ، يوم الاثنين ١٩ شعبان ١٢٦٨ ، كتبه محمود بيك التامي .

(فلسفة)

### تنوير المطالع

تأليف : شمس الدين محمود بن عبدالرحمن الأصبهاني (٧٤٩)

شرح على كتاب « مطالع الأنوار » لأبي الثناء محمود الأرموي (٦٨٢) ، مقدم إلى نظام الدين جلال الاسلام محيي السنة . يجب الدقة في نسبة الكتاب إلى الأصبهاني .  
أوله : « الحمد لله الذي خصص نوع الانسان بالهداية إلى دليل توحيده » .  
(ملك ٢٤٦٢) من القرن التاسع . قسم المنطق [ف ١٣١/٨] .

(منطق)

### تنوير المطالع وتبصير المطالع

تأليف : جلال الدين محمد بن أسعد الدواني (٩٠٨)

حاشية بالقول على حاشية مير صدر الدين اندشتكي الشيرازي على شرح المطالع للقطب الرازي . يقال إن الدواني كتب حاشيتين في الموضوع : أولهما القديمة التي كتبها في ردّ اندشتكي أولاً ، ثم الجديدة وقد ردّها اندشتكي عليه ، وتسمى هذه الثانية بـ « تعويد المطالع » أو « تنوير المطالع - الجديدة » .

أولها: « الفياض الوهاب من فاض الماء - الخ، اعلم أن الفياض هاهنا منقول عن معناه اللغوي وهو الكثير كثرة مخصوصة بالماء إلى معنى الوهاب ».

أول النسخة الأخرى: « أما بعد الحمد لولي النعم ودافع انقم واصلاة على سيد الأمم الهادي إلى الأقوم وأنه وصحبه معادن الشرف والكرم ».

آخرها: « آخر ما ينحل إليه ان آخر ما ينتهي إليه توقف مجموع تلك المقاصد لا آخر ما يتوقف كل واحد منها عليه . فتأمل ».

(الموعشي ٣٩ م) شهر رمضان ١٠٥٤.

(عبدالعظيم ٦٨٣ م) محمد مقيم بن مقصود علي الدماوندي، العشرة الأخيرة من شهر صفر ١٠٥٩ في مدرسة الوالدة بأصهان، صحح عليه تعاليق [ف ٢٠٣/١].

(كلية الالهيات - مشهد ٥٢٣ م) مظفر حسن بن محمد مهدي الحادام، يوم الاثنين ١٥ جمادى الأولى ١٠٧٩.

(الموعشي ٦١١٢ م) محمد أمين بن أحمد اللباني الجيلاني، سنة ١٠٩١.

(الموعشي ٥٤٨١ م) محمد علي بن محمد الكشميري، يوم الأربعاء خامس ربيع الأول ١١٠٠، نسخة مصححة عليها بعض التعاليق.

(الموعشي ١٠٨٦٣ م) محمد بن عبدالحسين الزين، من القرن الحادي عشر، وبعد اسم الكاتب كتب شمس الدين الجيلاني اسمه بتاريخ أول صفر ١٠٢٣.

(الموعشي ٢١٢) من القرن الحادي عشر.

(مدرسة مروى ٨١١ م) عبدالله بن محمد القائي، يوم الثلاثاء ١٩ شعبان ١١٠٣ في المدرسة الصفوية بأصهان [ف ٣١١].

(الخوانساري ٤١٩ م) محمد حسين بن محمد رضا الحسيني، ١٤ رمضان ١١٠٨، مصحح عليه تعاليق وأضرت به الأرضة [ف ٩٠/٢].

(مكتبة الغرب ١٢٥ م) يوم الخميس ١٤ محرم ١١١١ [ف ٢١٣].

(مؤهرشاد ٧٥٩) سنة ١١٢٢ ظاهراً، مصحح عليه تعاليق [ف ٨٦٧/٢].

(إحياء التراث ٣٨١٨) من القرن الثاني عشر، نسخة مصححة مقابلة على نسخة صححها المؤلف.

(كلام)

توارد الأدلة

تأليف: الشريف المرتضى علي بن الحسين الموسوي البغدادي (٤٣٦)

يستدل المرتضى في هذا البحث القصير على إمكان إقامة أدلة عديدة على مدلول واحد من جهة واحدة وأن كل واحد من تلك الأدلة طريق علمي إلى ذلك المدلول .

أوله: «مسألة وجدت كل المتكلمين قالوا في كتبهم .. الجواب وبالله التوفيق اعلم أنه لاشبهة في القول بأن من علم شيئاً من المعلومات بدليل» .

(المرعشي ٧٦١٥ م) سنة ١٢٨١ .

تواريخ الأئمة (سيرة المعصومين)

تأليف: ؟

بدئ بفضائل وأحوال الامام أميرالمؤمنين عليه السلام وختم بأحوال الامام العسكري مع تفصيل أكثر لواقعة الطف واستشهاد الامام الحسين عليه السلام بكربلاء وأهل بيته وأصحابه .

أوله: «باب في فضائل علي رضي الله عنه وكرم الله وجهه وهي كثيرة عظيمة» .

(الوطنية ١١٣) من القرن الثالث عشر . نسخة مجدولة بأولها لوحة فنية [ف ١٠٣/٧] .

التواريخ الشرعية

= مسار الشيعة . الشيخ المفيد

التواريخ الكناسية (تاريخ)

تأليف: انطون صباغ

تاريخ عام فيه تفصيل وتوسع للكنائس المسيحية على ترتيب الأعوام الميلادية المؤسسة فيها الكنائس المبحوث عنها، وهو مرتب على كتب كثيرة، ومترجم مما كتبه الكردينال أوروسي باللغة الايطالية .

(المرعشي ٢٧٩٨) ميخائيل بن حنا الباخوري . ٢٣ آذار ١٨٣٤ م . المجلد اثنا عشر

عشر وفيه كتاب ٤٢ - ٤٣ ، وهو مصحح بأوله فهرس للموضوعات .

## تواريخ المؤلفين في فن القراءة

(تراجم)

تأليف: المولى محمد صادق بن محمد قاسم القاري العاملي (ق ١٢)

فيه ذكر تسعة وأربعين كتاباً في القراءة مع ترجمة مؤلفيها وترجمة انقراء السبعة، ألفه المؤلف بأمر أستاذه مير محمد الخواتون آبادي .

أوله: « الحمد لله رب العالمين .. وبعد فقد استخبر شيخي وسيدي وأستادي واستنادي ومن به اقتدائي واسنادي وعليه اعتنائي واعتادي ».

(كلية الالهيات - مشهد ١٣٦٩م) بخط المؤلف [ف ٥١٦/٢].

## التوبة

(أخلاق)

تأليف: الشهيد الثاني زين الدين بن علي العاملي (٩٦٦)

يذكر الشهيد في هذه الرسالة المختصرة معنى التوبة وحقيقتها وفضلها وشرائطها التي لولاها لم تحصل التوبة، وهي مستندة إلى الآيات الكريمة والأحاديث المروية عن أهل البيت عليهم السلام، في مقدمة وفصول قصيرة.

أوله: «(أما) بعد حمد واجب الوجود على نعمائه والصلاة على سيد أنبيائه محمد المصطفى وعلى آله وأصحابه (أحبائه) .. إني مجيب إلى امتثال ما يأمر به لسان حالك أيها المخدوم».

آخره: «وليكن هذا آخر ما تعلق في هذه الأوراق ينثر من الدرّ والجواهر المهدية الآخذة بالاعتناق إلى الطاعة الجاذبة عن المعصية والحمد لله رب العالمين ..».

(كلية الالهيات - مشهد ١٩٤٨م) أحمد بن محمد طاهر الحسيني . سنة ١٠٠٦ [ف

.١٩٨٥/٣

(المرعشي ٦٥٤٣م) كرم الله بن عطاء . سنة ١٠٨٣ في مكة المكرمة .

## توثيق عرى الايمان في تفضيل حبيب الرحمن

(سيرة نبوية)

تأليف: القاضي شرف الدين هبة الله بن عبدالرحيم الحموي البازري (٧٣٨)

استعرض المؤلف سيرة الرسول صلى الله عليه وآله وسلم وبعض خصائصه وفضائله، ملخص من كتاب «الشفاء بتعريف حقوق المصطفى» للقاضي عياض اليعقوبي (٥٤٤)، وهو في أربعة أركان فيها أنواع وأبواب وفصول، وهي:

الركن الأول: في فضائله صلى الله عليه وآله.

الركن الثاني: في أوصافه الكريمة.

الركن الثالث: في إغائته للملهوفين.

الركن الرابع: في بعض كراماته ومعجزاته.

أوله: «الحمد لله ذي العزة والسلطان».

(المرعشي ١٧١٣) نسخة من عصر المؤلف مخرومة الأول والآخر أصابتها الرطوبة واختلطت أوراقها في التجليد، وهي مصححة عليها تعاليق وفي الورقة (٢٢١) منها بلاغ كتبه المؤلف محمد بن طغرل الصيرفي في سنة ٧٣٣ بمجاه.

التوجه (تصوف)

تأليف: صدر الدين محمد بن إسحاق القونوي (٦٧٣)

فيه بحث عن أنواع التوجه وبيان الصراط الأقوم والطريق الأqvسد، على أسس ما ذهب إليه الصوفية والعرفاء، زاعماً أن معرفة هذه القواعد والتعريفات والعمل بها تهدي السالك إلى الصراط المستقيم.

أوله: «الحمد لله المنعم على النصفوة من عباده».

آخره: «ويهدي من يشاء إلى الصراط المستقيم».

(الوطنية ١٣٨٢ م) محمد تقي بن رفيع الدين الكاشاني، سنة ١٠٤٦ [ف ٣٨٧/٩].

توجيه مناظرة المفيد (عقائد)

تأليف: المولى إسماعيل بن محمد حسين الخواجوي الأصبهاني (١١٧٣)



يردّ أولاً ما استدلل به الشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان العكبري (٤١٣) عند القاضي عبد الجبار المعتزلي (٤١٥) في أمر خلافة علي عليه السلام أثناء المناظرة التي جرت بينهما في مجلس درس الثاني، ثم يوجه ما ردّه بما يستقيم به كلام المفيد.

أوله: «قد حكى في وجه اشتهار الشيخ محمد بن النعمان بالمفيد أنه قد حضر في مدرس القاضي عبد الجبار المعتزلي».

آخره: «أو يرّدوها ردّاً كما ردّها هذا الرجل الفهाम والعلم عند الله وعند أهله محمد وآله عليهم السلام».

(المرعشي ٢٤٧٦م) محمد بن أبي جعفر، سنة ١٢١٧، نسخة مصححة عليها تعاليق.

(عقائد)

## التوحيد

تأليف: ميرزا حسن بن عبدالرحيم المراغي (ق ١٣)

يتحدث في التوحيد ويحاول إثباته عن طريق الآيات الآفاقية والأنفسية والآيات الالهية العظمى وهم الأئمة عليهم السلام. كتبه المؤلف وهو شاب ثم أكمله بعد مضي ثلاثين سنة من عمره في سنة ١٢٧٣.

أوله: «أحمد حمد أوليائه وأصفه وصف أصفياه وأصلي على أشرف أنبيائه وأكمل أوصيائه وسائر حججه».

(المرعشي ٧٥٧٠م) سنة ١٢٤١.

(المرعشي ٨٨٤م) محمد علي بن أحمد القراجه داغي، سنة ١٢٨٤.

(عقائد)

## التوحيد

تأليف: عبدالرحيم بن محمد يونس الدماوندي (نحو ١١٦٠)

في إثبات الواجب تعالى وأن وحدة الوجود التي يذهب إليها العرفاء والصوفية لا تناف في التوحيد، مع شواهد من الآيات وأقوال الفلاسفة والصوفية.

أولُه: « الحمد لله الموجود بذاته الذي ليس كمثلِه شيءٌ وهو شيءٌ بحقيقة الشئِية وصلّى الله على محمد وآله خير خلقه ». آخره:

جز صاحب كاللا نبرد كاللا را هر چند كه محال بگردن دارد

(المرعشي ٦٧١٣ م) محمد سعيد الخليلي، جمادى الأولى ١١٩٠.

(المرعشي ١٩٥٢ م) محمد حسن الحسيني الخنوزي، سنة ١٢٠٦ في طهران.

(المرعشي ٨٧٨٧ م) خليل بن عبدالرسول الحسيني، سنة ١٢٢٦.

التوحيد (تصوف)

تأليف: ملا عبدالله ترك

يتحدث المؤلف عن التوحيد والصفات الالهية على ضوء ما أثر عن كبار العرفاء والصوفية مع نقل بعض أقوالهم، وهو مقدّم إلى محمد شاه القاجار وفيه نعوت الشاه بالفارسية.

أولُه: «إني عبدالله أتاني الكتاب وجعل لي لسان صدق في إبراز الحقائق».

آخره: «من دعا كردم وجيرئيل آمين گفت كه اين دعائي است كه فرض است...».

(الوطنية ٣٥) نسخة نفيسة مجدولة بأولها لوحة فنية وعليها ختم ناصر الدين شاه القاجار [ف ٣٦/٧].

التوحيد (فلسفة)

تأليف: آقا علي بن عبدالله المدرس الزنوزي (١٣٠٧)

بحث عن رؤوس المسائل في التوحيد وإثبات الواجب تعالى من الجانب الفلسفي العميق.

أولُه: «واعلم يا أخا الحقيقة أن مسألة التوحيد هذه من غوامض المسائل الالهية والمقادير

الزبوية».

آخره: « وناهيك في ذلك تضاعيف ما بيناه فأحسن تدبرها كلها» .  
(المرعشي ٥٥٨٨ م) جمادى الآخرة ١٢٩٤.

(عقائد)

## التوحيد

تأليف: أبي عبدالله محمد الغماري

فصول قصيرة مع نقل بعض آراء أعلام السنة .

أولنه: « الحمد لله رب العالمين .. لما رأيت الهمم قد كَلَّتْ والعقول قد تقاصرت أردت أن أجمع

بعض الفوائد في علم التوحيد » .

آخره: « ولم أجمعه لمن هو أعلى مني بل لمن هو قاصر مثلي وأعوذ بالله من كيد الحساد...» .

(المرعشي ٢١٠٢ م) سنة ١١٨٦.

(حديث)

## التوحيد

تأليف: الشيخ محمد بن عبدالوهاب النجدي (١٢٠٦)

رسالة تشتمل على أحاديث مروية في التوحيد والصفات الالهية مع ذكر بعض الآيات

الكرمية، وقد ذهب فيها النجدي مذهباً خاصاً به ذكرها لترويج مذهبه في التوحيد، وهي في أبواب قصيرة.

أولنه: « الحمد لله رب العالمين واشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأن محمداً عبده ورسوله» .

آخره: « وليس يخفى عليه شيء من أعمال بني آدم، أخرجهم أبوداود وغيره والله سبحانه

وتعالى أعلم» .

(مدرسة مروى ٩٤٧ م) سنة ١٢١٨ [ف ٣٣٠].

(المرعشي ١١٥٣٥ م) علي بن مسعود بن جريب، يوم الثلاثاء ١٩ صفر ١٢٢٢ بمدينة

طائف، نسخة مصححة .

(حديث)

## التوحيد

تأليف: الشيخ الصدوق محمد بن علي ابن بابويه القمي (٣٨١)

جمع الأحاديث المروية عن أهل البيت عليهم السلام في التوحيد والصفات الالهية الثبوتية والسلبية وما يتصل بها من سائر العقائد الربوبية، في ستة وستين باباً ليكون جواباً للمخالفين الذين نسبوا الجبر والتشبيه إلى الشيعة وشنعوا بهم من دون المعرفة بمذهبهم أو الفهم للأحاديث التي يرونها بهذا الصدد، وبمجموع أحاديثه (؟) حديثاً مسندة، وذيلت بعضها بتوضيحات من الصدوق مفيدة لفهم الحديث المذيل عليه.

أوله: «الحمد لله الواحد الأحد الذي لا شريك له الفرد الصمد الذي لا شبيه له الأول القديم الذي لا غاية له».

آخره: «عن كليب بن معاوية قال قال أبو عبد الله عليه السلام لا يخاصم إلا من ضاق بما في صدره». (المرعشي ٦٧٣٣ م) ناصر الدين بن علي بن تقي الدين، سنة ٩٨٣ بالمشهد الرضوي، نسخة مصححة.

(المرعشي ١٠٧٣٣) من القرن العاشر.

(الإبراهيمي ١٥٣٩ م) محمد مؤمن، ثامن ربيع الثاني ١٠٥١ [ف ٨٧].

(الامام الصادق - قزوين ٩٣) قبل سنة ١٠٥٤، قابله وصححه علي أصغر بن محمد يوسف القزويني بمساعدة ولده محمد مهدي وأما المقابلة في ثالث شهر رمضان ١٠٨٢ [ف ٦٩/١].

(إحياء التراث ٢٧٧٧) ١٨ رمضان ١٠٧٠، الورقة الأولى حديثه الكتابة وبآخر الكتاب كتبت قصيدة دعبيل الخزاعي الرائية.

(كلية الالهييات - مشهد ١٤٤٣ م) قوام الدين بن حبيب الله، سنة ١٠٧٠، مصحح عليه تعاليق [ف ٥٩٠/٢].

(ملك ١٩٨٧) عبد الأئمة بن خلف، ١٥ رجب ١٠٧١، تمت مقابله في ٢١ ذي القعدة ١٠٧٢ [ف ١٣١/١].

(الامام الصادق - أردكان ٢٤٤) سنة ١٠٧٥، مصحح عليه بعض التعاليق [ف ٢٣٠]. (مكتبة الغرب ٤٦٨ م) محمد زكي الجربادقاني، يوم الأربعاء سابع صفر ١٠٧٦ [ف ٢٤٢].

(الإبراهيمي ١٦٨٥ م) كامران بن محمد الأردكاني، سنة ١٠٧٧، بأوله فهرس الكتاب [ف ٨٧].

(إحياء التراث ١٠٢٣) صادق بن محمد تقي، يوم الخميس ٢٢ ذي القعدة ١٠٧٨،

مصحح عليه تعاليق قليلة وبلاغات، بآخره إجازة كتبها السيد ميرزا مهدي الشهرستاني الحازري للشيخ أبي القاسم بن محمد سعيد الكاشاني في أواسط رجب ١٢١١ وبعدها قصيدة فارسية في المناجاة للا محمد طاهر التميمي.

(إحياء التراث ٢٢١٣) خدا ويردي بن محمد السرايي، آخر ذي القعدة ١٠٧٨، مصحح عليه بعض التعاليق.

(كلية الالهيات - مشهد ١٦٩١) السيد علي بن فتح الله الحسيني، يوم الاثنين ٢٥ شوال ١٠٨٣ في المشهد الرضوي، كتبه للأمير محمد شفيق بن مفضل الخادم الحسيني وقابله الحسيني وأتم المقابلة في مشهد في ذي القعدة ١٠٨٣ [ف ٧٩٩/٣].

(المرعشي ٦٧٢٣) فخر الدين بن عبد بشران، يوم الاثنين جمادى الآخرة ١٠٨٥، كتبه لاساتذه السيد نعمه الله الحسيني (الجزائري)، نسخة مصححة عليها تعاليق قليلة قرئت ثلاث مرات على الجزائري وتمت إحداها في شهر محرم ١٠٨٧.

(المرعشي ٢٣٣٥) عبدالله بن نورالله البحراني (مؤلف كتاب العوالم)، ليلة ١٨ محرم ١٠٩٠، نسخة مصححة عليها تعاليق قليلة.

(المشكاة ٥٢٥) قاسم بن السيد علي الطباطبائي، يوم السبت من العشرة الثانية من جمادى الآخرة ١٠٩١ في طوس (المشهد الرضوي)، عليه تعاليق لغوية [ف ١٢٤١/٥].

(إحياء التراث ١٢٦٦) تاسع ذي الحجة ١٠٩١، صححه الناسخ وعليه بعض التعاليق اللغوية وأضرت به الأربعة.

(إحياء التراث ٧٢٦) من القرن الحادي عشر، في أوله فهرس الأبواب وتلكات المالكين.

(المرعشي ١٠٤٢٨) من القرن الحادي عشر.

(گوهرشاد ٩٧١) من القرن الحادي عشر [ف ١٣٣٣/٣].

(ملك ١٣٨٧) من القرن الحادي عشر، مجدول بأوله لوحة فنية [ف ١٣١/١].

(الوطنية ٩٥) من القرن الحادي عشر، مخروم الآخر [ف ٨٧/٧].

(كلية الالهيات - مشهد ١٧٦٨) علي أكبر الهمداني، يوم الجمعة ٢٥ صفر ١١١٩، مصحح عليه تعاليق [ف ٨٤٨/٣].

(الفيضية ٦٤٤) حسين بن الحاج محمد جعفر، شهر رجب ١١٣١ [ف ٥٤/١].

(كلية الالهيات - مشهد ٨٤٨) من القرن الثاني عشر، مخروم الأول والآخر وبعض الأوراق حديثة الكتابة [ف ٢٦/٢].

(الفيضية ٨٧١) يوم الأحد العشرة الأولى من ذي الحجة ١٢٥٤، مصحح مع تعاليق  
من شرح القاضي سعيد القمي [ف ٥٠/١].

(الامام الصادق - قزوين ١٢٨) محمد مهدي بن الحاج خليل القزويني المعروف بشيشه  
گر، يوم الأربعاء ١٩ جمادى الآخرة ١٢٦٩، نسخة نظيفة حسنة الخط بأولها فهرس  
للأحاديث [ف ٦٩/١].

(الفيضية ١٦٠١) من القرن الثالث عشر، الأوراق الأخيرة بخط محمود الموسوي، ليلة  
الأربعاء ١٨ جمادى الآخرة ١٢٩٨ [ف ٥٥/١].

(فلسفة)

التوحيد

تأليف: الشيخ محمد باقر بن محمد جعفر التهي الأصبهاني (١٣١٩)

بحوث فلسفية في إثبات الواجب تعالى والصفات الالهية، حسبما يعتقد المؤلف الذي يذهب  
إلى مذهب الشيعة، مع شواهد من الأحاديث المروية عن أهل البيت عليهم السلام ونقل بعض  
آراء الفلاسفة، وعناوينها «مقام» هذه أهمها:

مقام: في توحيد الذات .

مقام: في توحيد الصفات .

مقام: في أن الله تعالى نوعان من النصفة .

مقام: في توحيد الأفعال .

مقام: في أن لا شئ سوى الله تعالى .

مقام: في أن أول ما خلق الله هو الامكان .

مقام: في تسمية الموجودات بأسماء خاصة .

مقام: في توحيد العبادة .

مقام: في توحيد العبادة في الشرع .

مقام: في أن الجمادات عرضية دنيوية .

مقام: في عدم رؤية الله تعالى .

مقام: في الفرق بين المعبود وجهة العبادة .

أوله: « الحمد لله الذي قد علا كل شيء بأحدثه فهو على كل شيء شهيد وبكل شيء محيط فسبحانه عن وصف الواصفين ».

آخره: « وهو يرى فيها ولا يرى في غيرها فهي جهاته إلى عبيده وإمائه وهو ينقلب ينتقل في أي منها شاء وأراد... ».

(المرعشي ٥٥٧٩ م) بخط المؤلف .

(عقائد)

التوحيد

رواية: أبي عبدالله مفضل بن عمر الجعفي الكوفي (ق ٢)

سبعة مجالس يتحدث فيها الامام الصادق عليه السلام عن أسرار الكون والخلق وعجائب السماوات والأرض، لإثبات الصانع والاستدلال على توحيد الواجب جل جلاله من طريق معرفة عظمة المخلوقات التي هي دالة عليه عز شأنه، ضبطها الجعفي في هذه الرسالة المشهورة ورويت عنه في مختلف كتب الحديث القديمة، وقد دوّن الحديث بصورة رسالة مستقلة في نسخ مخطوطة ومطبوعة، وربما غير واسمه في بعض المطبوع.

أوله: « روى محمد بن سنان قال حدثني المفضل بن عمر قال كنت ذات يوم بعد العصر جانساً في الزروسة بين القبر والمنبر وأنا مفكر فيما خصّ الله به سيدنا محمد ».

آخره: « قال المفضل فانصرفت من عند مولاي بما لا ينصرف أحد بمثله ».

(المرعشي ١٠٢٠٩ م) محمد قاسم بن شجاع الدين النجفي، سلخ محرم ١٠٥٩ بأصبهان.

(المرعشي ٥٥٩٨ م) محمد شفيح الجربادقاني، محرم ١٠٦٧، أتم مقابلة النسخة

زين العابدين بن محمد تقي في أواخر ذي القعدة ١١٢٩.

(المرعشي ٧٢٠٦ م) مير محمد مؤمن الحسيني، سنة ١٠٧٢.

(مكتبة الغرب ٣٦٨) خليل، ذوالقعدة ١٠٧٣ [ف ٨٠].

(المرعشي ٦٤٠٣ م) حسين التريبي، سنة ١٠٧٥.

(كلية الالهيات - مشهد ٩٣٧ م) كرم الله بن عطاء الله الحسيني الجزائري الشيرازي.

سنة ١٠٧٥، أتم مقابله الشيخ صالح بن عبدالكريم البحراني في تاسع محرم ١٠٨٠ [ف ٨٨/٢].

(إحياء التراث ٩٩٤ م) عبدالقيوم الجنابذي، سنة ١٠٧٩، عليه بعض التعاليق.

(إحياء التراث ٤٣٨٧ م) عبدالله بن عبدالغفور (بن شعبان) التوفي، يوم الأربعاء آخر ربيع الأول ١٠٨١، نسخة مصححة عليها تعاليق.

(الخوانساري ٢١) جعفر بن الغازي الرازي، يوم السبت ١٥ ربيع الأول ١٠٩٢ في رشت، نسخة مصححة عليها تعاليق مجدولة بأولها لوحة فنية [ف ٢١/١].

(إحياء التراث ٢١٩٩ م) سنة ١٠٩٣.

(المرعشي ٣٧٣٣) صادق بن عبدالحكيم بن حيدر، من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة مجدولة عليها تعاليق.

(عبدالعظيم ٦٩١ م) علي أكبر بن محمد مؤمن، يوم الخميس خامس جمادى الآخرة ١١٢٧، عليه بعض التعاليق، مخروم الأول [ف ١٥٧/١].

(الامام الصادق - أردكان ٤٠١ م) من القرن الثاني عشر [ف ١٢٦].

(إحياء التراث ٣٣٢٢ م) حسين بن عبدالله بن الحسين الحسيني، سنة ١٢٤٢، مخروم الآخر.

(إحياء التراث ٤٢٥٩ م) السيد محمد تقي بن رضا بن محمد تقي بن أبوالقاسم الموسوي، جمادى الآخرة ١٢٥٣، كتبه على نسخة جده السيد أبوالقاسم بن حسين الموسوي في ٢١ جمادى الأولى ١١٢٩ في قرية اسفرنجان من قرى جرابادقان، صححه الناسخ عليها تعاليق كثيرة.

(المرعشي ٢٠٥٦ م) عزيزالله بن ميرزا إسماعيل الحرفاني، سنة ١٢٦٣.

(گوهرشاد) ربيع الأول ١٢٦٦ [ف ٢٠٤٤/٤].

(الإبراهيمي ٢٠٠٣ م) محمد قاسم بن الحسن، شهر صفر ١٢٦٧، كتبه بأمر ميرزا محمد جواد [ف ٨٨].

(الوطنية ١٦٩١ م) سنة ١٢٩٤ [ف ٢٧٢/١٠].

(كلية الالهيات - مشهد ١٠٩٥ م) من القرن الثالث عشر [ف ٢٣٨/٢].

(الإبراهيمي ١٥٣٧ م) محمد بن مؤمن بن محمد حسين [ف ٨٨].

(مكتبة الغرب ٤٧٢٩ م) [ف ٣٨٤].

(المشكاة ١١٣١ م) نسخة مخرومة الأول [ف ١٢٤٠/٥].



(كلام)

التوحيد

تأليف : ؟

في إثبات الواجب جل جلاله من الجانب الكلامي والفلسفي والبحث عن كلمتي «التوحيد» و«الله»، مقدّم إلى أبي الغازي عبيدالله خان أوزبك بن محمود السلطان حاكم بخاري (٩٤٦)، في مقدمة وثلاثة مواقف وخاتمة هي :

المقدمة : في مباحث نفوية عن «التوحيد» .

الموقف الأول : في أدلة المتكلمين على التوحيد .

الموقف الثاني : في دلائل المشائين والإشراقيين على التوحيد .

الموقف الثالث : في الكشف عن جملة من الحقائق .

الخاتمة : في لطائف كلمة «الله» .

أوله : «الحمد لله التوحيد المتوحد بجلال الملك والملكوت المتفرد بالجمال والكمال» .

آخره : «لكونها مبنية على مجرد الرمز والتوهم وهذا طور وراء طور العقل» .

(كلية الالهيات - مشهد ١٥١٠ م) من القرن الحادي عشر [ف ٦٥٦/٢] .

(عقائد)

التوحيد

تأليف : ؟

يحيل المؤلف إلى كتابه «أنوار الولاية» .

أوله : «الحمد لله الذي هو حقيقة الوجود الحق .. تقديس المفهوم النظري الصادق على الله

سبحانه عن الكلية والجزئية» .

آخره : «واقبسوا مصباح حكمتهم عن مشكاة أئمتنا المعصومين صلوات الله عليهم أجمعين» .

(مكتبة الغرب ٦٤٦ م) أبو الحسن الفيضي ، سنة ١٢٢٢ [ف ٢٥٧] .

(كلام)

التوحيد

تأليف : ؟

أولُه: « الحمد لمن تفرّد وتعالى أن توحد والصلاة على من هداانا لكلمة التوحيد وأرشدنا إلى ما قصر عنه ».

(الخوانساري ٢٤٤٣ م) سنة ١١٤١ [ف ٢٠٩/١].

(عقائد)

### التوحيد عند العارفين والمحققين

تأليف: ؟

يحيل المؤلف في هذه الرسالة إلى كتابه «الحكمة المتقنة».

أولُه: « الحمد لله رب العالمين .. أما بعد فان مسألة التوحيد على النحو الذي ».

آخره: « اعلم أن تحقيق الكلام في هذا الموضوع إنما يحتاج إلى كلام مبسوط لا يحتمله هذا

المختصر، وهذا آخر ما أردنا أن نورده في هذه الرسالة ».

(مكتبة الغرب ١١٨٧ م) من أوائل القرن الحادي عشر [ف ٣٢٧].

(عقائد)

### التوحيد المحمدي

تأليف: المولى محمد كاظم بن الرضا الطبري الكاظمي (ق ١٣)

في إثبات الواجب وتوحيد الباري تعالى أكثره على الأسس الفلسفية، ألفه المؤلف بطلب أحد

أصدقائه في سنة ١٢٥٧ و قدمه إلى محمد شاه القاجار، وهو في: مقدمة في أمور تتعلق بما وراء

الطبيعة ويجب معرفتها مثل مسائل الوجود والعدم والتسلسل وأشباهاها، ثم مقصد في إثبات

واجب الوجود ضمن أربعة فصول، ثم خاتمة في إثبات توحيد واجب الوجود.

أولُه: « الحمد لله المتوحد في ألوهيته المتفرّد في ربوبيته ».

آخره: « والوصول إلى الذات المطلق وهو خير مسؤول والصلاة على محمد وآله الظاهرين ».

(الوطنية ١٨٨) بخط المؤلف [ف ١٦٣/٧].

(الوطنية ٢١١) نسخة مجدولة بأولها لوحة فنية [ف ١٨٢/٧].

## توحيد واجب الوجود

= إثبات الواجب تعالى. سراب التنكابني

(حديث)

## التوحيد والحجة

تأليف: المولى حيدر علي بن محمد بن الحسن الشيرازي (ق ١٢)

أحاديث مروية في التوحيد ومعرفة الباري تعالى وما روي في معرفة الحجج الالهية (الأنبياء والأئمة عليهم السلام)، أكثرها مختارة من كتاب «الكافي» للكليبي و«التوحيد» للصدوق، ولم يورد الأخبار المتشابهة في السند أو المتن، وله شروح مختصرة بعد ذكر كل حديث. تم كما في بعض النسخ يوم الجمعة ١٢ رجب سنة ١١٢٩ بالنجف الأشرف.

أوله: «الحمد لله رب العالمين وصلاته وسلامه على خير خلقه محمد وآله الطيبين الطاهرين .. إنني لما رأيت كتاب الكافي».

(المرعشي ٩٨٤) نسخة قريبة العصر من المؤلف مصححة مخرومة الآخر.

(المشكاة ١١٩٩) مخروم الآخر [ف ٦/٢٢٨٣].

(فلسفة)

## التوحيدية

تأليف: شمس الدين محمد الجيلاني، ملا شمس (ق ١١)

لعله نفس رسالته «إثبات الواجب» أو «إثبات وحدة الواجب».

(مكتبة الغرب ٢٢٢ م) لعله بخط المؤلف، سنة ١٠٧٣ [ف ٢٢٨].

## التوحيدية

= تحقيق كلمة التوحيد

(قصة)

## تودد الجارية

كتبه: ؟

قصة مباحثات جارية تسمى «تودد» لعلاء الدين بن فيروز شاه البرمكي مع العلماء بمحضر هارون الرشيد العباسي. وهي من القصص المدرجة في كتاب «ألف ليلة وليلة».  
(مكتبة الغرب ١٠٢١٢ م) محمد علي بن محمد صالح، سنة ١٠٦٩ [ف ٤٤٧].

(شعر)

## التوسل إلى المعصومين

نظم: ملا محمد طاهر بن محمد حسين الشيرازي القمي (١٠٩٨)

قصيدة تائية ذات أربعة وعشرين بيتاً في التوسل بالمعصومين الأربعة عشر عليهم السلام،  
وعرض الحاجة إلى الله تعالى.

أولها:

الهي بحق الأبطحي محمد شفيع خطايا الناس في انعرصات  
بخاتم نوع الأنبياء وصفوهم رؤف رحيم منبع البركات

آخرها:

أعذني أعذني رب من شر حاسدي أعذني من الشيطان ذي الهمزات  
أقني أقني في مقام طاعة أعني على الطاعات والقربات

(عبد العظيم ٥٩٨ م) نسخة مجدولة مذهبة معربة [ف ١٥٨/١].

(تفسير)

## توشيح التفسير

تأليف: ميرزا محمد بن سليمان التنكابني (١٣٠٢)

يحاول المؤلف في هذا الكتاب أن يفسر القرآن الكريم على ضوء الأحاديث الواردة عن أهل البيت عليهم السلام في التفسير والتأويل، بالإضافة إلى ما أهم إليه وأفاض الله تعالى عليه - كما يقول - مما عرفه بفكره ورويته، في ثلاثة أبواب الأول والثاني في المقدمات والقواعد الكلية المفيدة معرفتها لمن يتصدى تفسير الكتاب العزيز والثالث في تفسير الآيات وقد كتبه مسجماً مقفى، فيه اهتمام كثير بالنكات النحوية والبلاغية.

ألف من هذا التفسير جزءان ظاهراً، الأول في المقدمات والقواعد تم في يوم الجمعة ١٧ ربيع الثاني سنة ١٢٨٥، والثاني في تفسير سورة انفاتحة والبقرة إلى آية ٢٢ منها وتم يوم الخميس ٢٩ رجب ١٢٨٦. أوله: «الحمد لله الذي جعل كلامه مجمع بيان جواهر جوامع علوم الأولين والآخريين وتبيان أسرار تنزيل منهج الصادقين».

(إحياء التراث ١٠١٣م) بخط المؤلف. الجزء الأول.

(نحو)

### توضيح الارشاد لارشاد العباد

تأليف: أمير جان محمد التبريزي

شرح ممزوج على «إرشاد الهادي» لسعد الدين مسعود بن عمر انتفتازاني (٧٩٣)، يتناول اعراب ألفاظه وبيان معانيه التي أرادها المؤلف باختصار.

أولُه: «أولى الألفاظ الموضوعية بالتقديم وأعلى الأقوال المصروفة إلى نحو من التعظيم إنشاء كلام نبيء عن تبجيل المتكلم القديم».

آخره: «وهي ثقيلة أي مشددة وخفيفة مساكنة والمشدودة متحركة لالتقاء الساكنين مفتوحة لحنفة (بحفة) الفتحة وهي أبلغ في التأكيد، والله أعلم».

(المرعشي ١٨١٢) نسخة حديثة.

### توضيح الاشتباه والأشكال في ضبط أسامي الرواة وألقاب الرجال (رجال)

تأليف: الشيخ محمد علي بن محمد رضا الساروي المازندراني (قبل ١٢٥٠)

ضبط ما كان يصعب وفيه إيهام من أسماء رواة الحديث ورجال الشيعة وأوصافهم ونسبهم لئلا يقع الاشتباه فيها، وهو مرتب على ترتيب حروف أوائل الأسماء وعليه تعاليق جيدة من المؤلف، وقد تم تأليفه في سنة ١١٩٣ كما في بعض النسخ.

انظahr أن المؤلف لم يطلع على «إيضاح الاشتباه» للعلامة الحلبي فإنه يحيل كثيراً إلى «خلاصة الأفعال» له.

أوله: « الحمد لله المحمود المتعال والصلاة والسلام على أفضل الرجال سيدنا محمد وآله أولى الفضل والكمال ».

آخره: « وفي الخلاصة ابن عمر من أصحاب أمير المؤمنين عليه السلام أنصاري ذكر له الشيخ قصة حسنة، هذا آخر ما أوردناه والحمد لله وحده ».

(إحياء التراث ٢٥٦٤) من القرن الثالث عشر، مصحح وعليه تعاليق المؤلف وبآخره بلاغ من دون اسم كاتبه.

(المشكاة ٩٨٤) من أوائل القرن الثالث عشر [ف ٥٥١/٢].

(الموعشي ٦٤١٠) نسخة حديثة عليها تعاليق المؤلف.

### توضيح الأصول في شرح تهذيب الوصول (أصول الفقه)

تأليف: أبي الفضائل عباد بن أحمد بن إسماعيل الحسيني گلستانه الأصبهاني (ق ٨)

شرح بعنوانين « قال - أقول » على كتاب « تهذيب الوصول إلى علم الأصول » للعلامة الحلبي، ألقه الشارح بالتماس بدر الدين أبي المحاسن محمود بن محمد بن علي بن يوسف الظهري، وأتمه في يوم السبت ١٣ ربيع الأول سنة ٧٠٧.

أوله: « سبحانك اللهم أنت المنان الذي مننت على عبادك باهتداء ما يبقي انترابط بين الأرواح والأبدان ».

آخره: « لعجزهم عن الاطلاع على فحوايه ومع هذا يجري من هذا الكتاب مجرى القشر من اللباب، والله الموفق للصواب وإليه المرجع والمآب ».

(ملك ١٣٤٤) من القرن الثامن والتاسع، قرئ في شهر محرم ١٠٩٥ في أواخره خرم [ف ١٣٢/١].

### التوضيح الأنور بالحجج الواردة لدفع شبه الأعور (عقائد)

تأليف: نجم الدين خضر بن محمد بن علي الرازي الحبلرودي (ق ٩)

ردّ على ما كتبه الشيخ يوسف بن محزوم المنصوري الواسطي الأعور في نقد عقائد الشيعة

الامامية وتكفيرهم وانفتوى بقتلهم. كتبه المؤلف بطلب من عضد الدين محمد بن محمد بن بقيع حينما التقى به بالمدرسة الزينية في سنة ٨٣٩.

يذكر المؤلف كلام الواسطي بعنوان «قال الأعور» ويرد عليه بعنوان «قلت». وفي الردود أدلة عقلية ونقلية أكثرها من طريق أهل السنة.

أوله: «الحمد لله الذي نسخ بمحكم كتابه سنة الجاهلين وفسخ بفصل خطابه شبه الجاحدين». آخره: «فان أكثرهم كما ترى مريدون إطفاء نور الحق لحسدهم وهواهم. وبالله المستعان وعليه التكلان».

(المرعشي ١٢٨) علي بن محمد بن الحسن الخوراسكاني الأصبهاني. يوم الخميس سابع شوال ١٠٠١. كتب على نسخة المؤلف.

(تاريخ)

توضيح البرهان في فضل عثمان بن عفان

تأليف: نور الدين بن إسماعيل الرامپوري (ق ١٠)

سبعة عشر باباً وسبعة فصول وخاتمة فيها فضائل الخليفة عثمان بن عفان ومناقبه وشرح بعض أحواله ومقتله. تم في ١٨ محرم سنة ٩٦٣.

أوله: «كتاب توضيح البرهان.. الباب الأول في ذكر اسمه ونسبه وتسميته ذي النورين وصفته واسلامه».

آخره: «وأم البنين أمها أم ولد».

(المرعشي ٧٢١٤ م) سنة ١٢٥٥. نسخة أضرت بها الأرضة وبآخرها تاريخ ٩٦٨ جاء من نسخة الأصل.

(فلك)

توضيح التذكرة

تأليف: نظام الدين حسن بن محمد القمي النيسابوري (٧٢٨)

شرح مهم معروف بعناوين «قال - أقول» على رسالته «التذكرة» لتصير الدين الطوسي، وهو

توضيحي أورد الشارح فيه البراهين الهندسية أو العددية وأضاف على الأصل أشكالاً هندسية غير معروفة أو لم تذكر في المجسطي ولا بدّ من ترسيمها لبيان دقائق هذا الفن، ألف لأقضى القضاة نظام الدين علي بن محمد بن الرئيس النيريزي اليزدي وتم تأليفه في غرة ربيع الأول سنة ٧١١. أوله: «الحمد لله الذي جعلنا من المتفكرين في خلق الأرض والسموات وشرفنا بالنظر في هيئة الأجرام المبدعات.. وبعد فان أحوج خلق الله إلى غفرانه».

آخره: «فان الأعمال بالنيات وبها تجلب البركات وتتعالى الدرجات مبدع انكل والصلاة على الهادي إلى أقوم السبل..».

(المرعشي ٩٢٦٩) من أوائل القرن التاسع وأتم محمد بن بسطام بن رستم بن الشيخ

خليل مذاكرته مع مولانا دوستي في يوم السبت ٢٠ رمضان ١٠٦٠.

(ملك ٢٣٥٢) من القرن العاشر، كتب على نسخة كتبت في ربيع الأول ٨٠٥ في ساري

[ف ١٣٣/١].

(إحياء التراث ٣١١٩) من القرن العاشر، مصحح عليه بعض التعاليق وكتب المتن في

الحواشي، مخروم الآخر.

(ملك ٥٧٥١) من القرن العاشر، عليه تعاليق مختلفة [ف ١٣٣/١].

(الإبراهيمي ١٨٨٤) من القرن العاشر ظاهراً [ف ٨٨].

(المرعشي ٥٦٣١) علي بن مسعود الحسيني التفريشي القمي، يوم الاثنين رابع رجب

١٠٤١.

(ملك ٣٣٩٣) سنة ١٠٧٢ في تبريز [ف ١٣٣/١].

(ملك ٣٣٩٢) محمد مهدي، شهر رمضان ١٠٧٨، أتم تصحيحه ورسم أشكاله في ربيع

الأول ١٠٨١ [ف ١٣٣/١].

(إحياء التراث ٢٢٠٢) من القرن الحادي عشر، أكثر الأشكال غير مرسومة، مخروم

الآخر.

(گوهرشاد ٩٧٧) من القرن الحادي عشر، بعض الأشكال غير مرسومة [ف

١٣٣٩/٣].

(الإبراهيمي ١٧٧٨ م) نحو سنة ١٣٠٧، مخروم الآخر وبعض الأشكال غير مرسومة

[ف ٨٨].



(حساب)

## توضيح الحساب في شرح خلاصة الحساب

تأليف: المولى محمد تقي بن حسين علي الهروي (١٢٩٩)

شرح توضيحي مختصر بعنوانين « قال - أقول » على كتاب « خلاصة الحساب » لهاء الدين محمد بن الحسين العاملي (١٠٣٠)، كتبه الشارح حين دراسة الكتاب لدى أستاذه وأعاد النظر فيه سنة ١٢٤١، ويصرح أنه أول تأليفه.

أولنه: «نحمدك يا أسرع الحاسبين ويا أعدل العادلين ونشكرك يا مضعف الحسنات ويا ماحي السيئات».

آخره: «وهو الحقيق بتحقيق رجاء الراجين وهو حسبنا ونعم المعين».

(المرعشي ٨٩٥٩) ١٧ ذي القعدة سنة ١٢٧١.

(المشكاة ١٢٤٧) نسخة حديثة [ف ٢٦٥٩/٧].

(فضائل المعصومين)

## توضيح الدلائل على ترجيح الفضائل

تأليف: شهاب الدين أحمد بن جلال الدين الإيجي (ق ٩)

في فضائل الثقلين الكتاب والذرية الطاهرة، وهما المؤكدان على الأخذ بهما في الأحاديث النبوية، في ثلاثة أقسام ذات أبواب، هي:

١- في فضائل القرآن وحامله، ثلاثة أبواب.

٢- في فضائل الامام علي المرتضى، ٤١ باب.

٣- في ذكر بواقي أهل البيت، أربعة أبواب.

(مدرسة مروزي ٧٨١) من القرن الحادي عشر أو الثاني عشر، نسخة مجدولة محرومة

الأول والآخر [ف ٩٥].

توضيح الرياض

= أنوار الرياض ؟

(أصول الفقه)

## توضيح الفرائد

تأليف: السيد محمد جواد بن محمد الموسوي الأصبهاني

شرح استدلال على كتاب «فرائد الأصول - الرسائل» للشيخ مرتضى الأنصاري، وهو  
 بعنوانين «قوله - أقول». تم بحث القطع والنظن منه في سنة ١٢٨٨.  
 (مؤهرشاد ١٣٦٨) من القرن الثالث عشر، بعض الأوراق ملصقة يصعب قراءتها. بحث  
 الشك إلى أصالة البراءة [ف ١٩٠٧/٤].

(أصول الفقه)

## التوضيح في حلّ غوامض التنقيح

تأليف: صدر الشريعة الثاني عبيدالله بن مسعود المحبوبي الحنفي البخاري (٧٥٠)

شرح استدلال على كتاب الشارح «تنقيح الأصول»، كتبه باسم ملك لم  
 يصرح به في المقدمة، وهو بعنوانين «م - ش». أقبل عليه العلماء المشتغلون بأصول الفقه فكتبوا  
 عليه تعليقات وشروحات كثيرة، ووصف بأنه مشتمل على تعريفات وترتيب أنيق لم يسبقه إلى مثله أحد.  
 أوله: «حامد الله أولاً وثانياً ولعنان الثناء إليه ثانياً وعلى أفضل رسله محمد وآله مصلياً وفي  
 حلبة الصلاة مجلياً ومصلياً».

آخره: «ويجب الضمان بوجود العصمة والله ولي العصمة والرحمة والتوفيق والنعمة».

(الموعشي ٣٧٩٩) يوم السبت ٢٢ جمادى الأولى ٧٧٥ في ماردين، نسخة مصححة  
 على نسخة قرئت على المؤلف وبعض أوراقها حديثة الكتابة، في آخرها إجازة كتبها  
 عبدالحق بن علي بن محمد النيسابوري الحنفي لخير الدين بن الحاج مسعود الزوسي  
 المعروف بولانا أخي في ماردين بتاريخ خامس رجب ٧٩٥.

(الموعشي ٢٦١٩) حبيب الله الجويني، عاشر ذي الحجة ٧٨٦، نسخة مصححة عليها  
 تعليقات، تمت مقابلتها في شهر صفر ٧٨٨، وفي آخرها إجازة كتبها محمد بن جلال العدي  
 لناسخ الكتاب في صفر ٧٨٨.

(الموعشي ٢٢٥٧) محمد بن إبراهيم بن برهان القره شيري، يوم الجمعة ٢٧ رجب  
 ٨٤٦ في المدرسة الحلبية بأدرنة، نسخة مصححة عليها بعض التعليقات.

(الموعشي ٩٩٣٤) يوم الجمعة ١٩ صفر ٩٢٦.

(المرعشي ٢٢٦٢) نسخة قديمة مصححة عليها تعاليق .

(المرعشي ٢٢٦٦ م) نسخة قديمة مصححة عليها تعاليق .

(المرعشي ٢٨٧٦) نسخة قديمة نفيسة مصححة عليها تعاليق قليلة مخرومة الآخر .

(طب)

## التوضيح في شرح التنقيح

تأليف: ؟

«التصريح بالمكنون في تنقيح القانون» لشمس الرئاسة أبي العشائر هبة الله بن جميع الاسرائيلي المصري (٥٩٤)، اختصره فخر الدين محمد الخجندي وسماه «تنقيح مغلوق المكنون» ثم «التلويح إلى أسرار التنقيح»، والكتاب الذي نصفه شرح على هذا التلويح مقدم إلى انشاء شجاع (٧٨٦)، وهو في خمسة فنون ذات فصول .

أوله: «الحمد لله الذي تفرد وجوده بالوجوب والبقاء والقدم» .

آخره: «(ولا بحس النبض إلا عند اعتدال الأحوال) فيخلو صاحبه عن الغضب والسرور والخوف وجميع ما يتعلق بها» .

(ملك ٤٤٤٨) محمد الالهسي؟، سوال ٨٠٨ [ف ١٣٤/١] .

(طب)

## توضيح القانون

تأليف: سديد الدين الكازروني (نحو ٧٥٠)

شرح ممزوج توضيحي على كتاب «القانون» لابن سينا، لخص فيه كثيراً من فوائد الشروح عليه وخاصة من شرح قطب الدين الشيرازي وما أفاده في شرحه على الحاوي. تم في شهر ذي الحجة سنة ٧٤٥ .

(ملك ٤٥١٠) أبونصر حسن بن إسماعيل، أول محرم ٧٧١، ملكه جماعة من الأطباء .

الكتاب الثالث [ف ١٣٥/١] .

(المرعشي ٩١٧١) غرة جمادى الآخرة سنة ٧٧٨، الكتاب الأول من القانون وهو

مخروم الأول .

## توضيح القوانين

(أصول الفقه)

تأليف: الشيخ محمد حسين بن بهاء الدين محمد القمي (ق ١٣)

حاشية على كتاب «القوانين المحكمة» لأستاذ المحشي الميرزا أبو القاسم الجيلاني القمي، أدرج فيها أكثر حواشي الأستاذ على الكتاب بعين ألفاظها، وهي توضيحية فيها بيان ما أراده مؤلف الأصل من دون مناقشات طويلة لما يذهب إليه، بل تنصدي - على ما يقول الشارح - لتحرير مسائله ومآربه وتقرير دلالاته ومطالبه وظهور معضلاته ورموزه وكشف أسرار مشكلاته وغوامضه بما يلزم من التوضيح والتحرير.

أوله: «الحمد لله الذي هدانا إلى قوانين الأصول الفقهية وأرشدنا إلى قواعد غنائم الأحكام والعلوم الأصلية.. هذه فوائد لطيفة وتوضيحات شريفة علقها على كتاب قوانين الأصول». آخره: «وألتمس منكم العفو عن الهفوات والإصلاح عن الغفلات وأجر ذلك على الله الكريم ولا قوة إلا بالله العلي العظيم».

- (ملك ٢٦٨٢) محمد بن عيسى الحويزي النجفي. من القرن الثاني عشر [ف ١٣٤/١].  
 (إحياء التراث ٣٩٨١) هدايت بن رضا القمي. ٢٠ رجب ١٢٥٥ في قم.  
 (إحياء التراث ٣٠٥٨) محمد حسين بن الحاج أحمد التسري، ربيع الثاني ١٢٨٥ في المشهد القروي (النجف الأشرف).  
 (إحياء التراث ٤٤١٨) من القرن الثالث عشر، نسخة مصححة عليها تعاليق مختصرة بعناوين «منه عنى عنه»، مخرومة الآخر.  
 (الفيضية ١٢١٤) من القرن الثالث عشر [ف ٥٥/١].  
 (الفيضية ٣٤٠ م) محمد مهدي بن محمد علي السبزواري الرشتي، يوم الجمعة ١٤ جمادى الآخرة ١٣٠٦ [ف ٥٥/١].

توضيح المرام في شرح تهذيب الأحكام (حديث)

تأليف: ملا محمد نعيم الشريف بن محمد تقي العرفي الطالقاني، ملا نعيما (ق ١٢)

شرح موسّع بعناوين «قال - أقول» على كتاب «تهذيب الأحكام» للشيخ الطوسي، كتبه

الشارح أثناء تدريس الكتاب على جماعة من تلامذته والمستفيدين منه وبطلب منهم . مستفيداً فيه من آراء العلماء المشتغلين بالحديث وعلومه بالإضافة إلى آرائه الخاصة حول رجال الأسانيد والمسائل الفقهية . وتعرض إلى شرح أحاديث لم يوردها الطوسي في كتابه وذكرت في كتاب «الكافي» و«من لا يحضره الفقيه» .

بدأ النشر بهذا الشرح في يوم الخميس ١٨ ذي الحجة سنة ١١٣٦ بأصهبان وأتم المجلد الأول في يوم الخميس خامس محرم ١١٤١ ، وهو إلى شرح باب الوضوء من كتاب النظاهرة .  
أوله : « الحمد لله الذي هدانا لهذا نور كتابه الحكيم الكريم إلى معالم دينه التقويم ودلنا بضوء سنة رسوله الصادق الصادع بالحق » .  
( إحياء التراث ٢٠٨٩ ) بخط المؤلف . مصحح مضاف عليه وشطب على بعض مواضعه .  
المجلد الأول .

## توضيح المشكلات

( فقه إمامي )

تأليف : محمد شفيق بن محمد حسين ( ق ١٣ )

شرح مفصل استدلال في عدة مجلدات على كتاب «اللمعة الدمشقية» لشهيد الأول محمد بن مكّي العاملي (٧٨٦) ، مع تفصيل أكثر في الواجبات والمحرمات من المسائل واختصار في بقية الأحكام .  
أوله : « الحمد لله الذي منّ علينا بمتابعة شرائع ختم المرسلين وكرمنا بمتابعة لمعات أنوار سيد الوصيين » .

( المرعشي ٢٤٠٨ ) حسين بن محمد علي الكلبايكاني ، سنة ١٢٥٩ ، نسخة مصححة فيها كتاب الطهارة والصلاة .

## توضيح المقاصد

( تاريخ )

تأليف : بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي ( ١٠٣٠ )

تاريخ مختصر جداً لوقائع الأيام على ترتيب الشهور العربية ، بادئاً بشهر محرم إلى شهر

ذي الحجة، وفيه ذكر وفيات بعض العلماء .

أوله: «الشهر الأول شهر محرم الحرام، اليوم الأول فيه رفع إدریس علیه السلام إلى الجنة» .

(المرعشي ٢٧٨٣ م) صدرالدين محمد بن محمد صادق الحسيني. سنة ١٠٩٢ .

(المرعشي ٦٨٦٢ م) ميرزا عبدالله أفندي، من القرن الحادي عشر، نسخة مخرومة الآخر.

(الخوانساري ٢٦٩ م) من القرن الحادي عشر [ف ٢٥٣/١].

توضیح المقال في أحوال ثلاثة من الأشياخ والرجال (رجال)

تأليف: المولى أحمد بن علي مختار الجرفادقاني (بعد ١٢٦٤)

في مقدمة وفصول وخاتمة . تم تأليفه في ٢٤ شهر رمضان سنة ١٢٦٢ .

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. يا اخواني في الدين انى مثبت لكم في هذه الأوراق ما تحقق

اوتبين لى من احوال مشايخنا المحدثين الثلاثة» .

آخره: «وما دل على وفاته رضى الله عنه في سنة خمس أو اربع وثلاثمائة فتنبه نهبنا الله سبحانه

على ما فيه الفوز والفلاح والنجاة والصلاح ..» .

(إحياء التراث ٣٨٢٨ م) أبو القاسم حسين بن حاج ملا علي، النصف الأول من السبع

الثاني من الربع الثالث من العشر الثاني من العشر الثالث من العشر الرابع من العشر

السابع من العشر الثالث من الألف الثاني، نسخة مصححة عليها تعاليق بتوقيع «منه دام

ظله»، كتب على نسخة المؤلف .

(إحياء التراث ٣٨٢٩ م) من القرن الثالث عشر، نسخة فيها أغلاط كثيرة .

توضیح المقال في أحوال الرجال (رجال)

تأليف: ميرزا محمد بن علي بن إبراهيم الحسيني الأسترآبادي (١٠٢٨)

هو ثالث كتب الأسترآبادي في علم الرجال، يُعرف بـ «الرجال الصغير» .

(مكتبة الغرب ٣٦٩) سعيد بن شمس الدين، سنة ١٠٩٥، كتب بأمر المولى محمد باقر

المجلسي وعليه وقية الكتاب بخطه [ف ٨٠].

## توضيح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر = نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر

(فتحه إمامي)

### التوكيل في إخراج الزكاة

تأليف: المولى أحمد بن علي مختار الجرفادقاني (بعد ١٢٦٤)

يبحث المؤلف استدلالاً عن أن نية الزكاة عقد التوكيل هل هي على الوكيل أو الأصيل، ويذكر بعض الأحكام المتعلقة بالوكالة في إخراج الزكاة، كتبه بأمر أستاذه في مقدمة وفصلين وخاتمة، وأتمه ليلة غرة رجب سنة ١٢٣٣. عناوينه:

المقدمة: فيها ثلاث مسائل.

الفصل الأول: فيما يتعلق بالمالك المخرج للزكاة من الأحكام.

الفصل الثاني: فيما يتعلق بالتوكيل وغيره من الأحكام.

الخاتمة: فيها شيان.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. فقد أمرني من منّ مزيد لطفه العميم لا يسعني مساهلة أمره ونظر إلي بعطفه الجسيم».

آخره: «وحيث انتهى الكلام إلى هنا فلنختمه والحمد لله على الاتمام، وقد وقع الفراغ من تأليف هذه في الساعة العاشرة..».

(المرعشي ٣٤٩٤ م) بخط المؤلف.

(فلسفة)

### تهافت التهافت

تأليف: أبي الوليد محمد بن أحمد بن رشد الأندلسي (٥٩٥)

ردّ على كتاب «تهافت الفلاسفة» للغزالي، ذكر فيه أن ما ذهب إليه الغزالي بمعزل عن مرتبة اليقين والبرهان ولا شك أنه أخطأ على الشريعة كما أخطأ على الحكمة، وهو بعنوانين «قال - قلت».

أوله: «بعد حمد الله والنصلاة على جميع رسله وأنبيائه فان الغرض في هذا القول أن نبين مراتب

الأقوال المثبتة في كتاب التهافت في التصديق والافتناع وقصور أكثرها عن مرتبة اليقين والبرهان». آخره: «وعسى الله أن يقبل النذر في ذلك ويقبل العثرة بمنه وكرمه وجوده وفضله لا رب غيره». (إحياء التراث ٤٠١٧) ربيع الآخرة ١٠٦٦. مصحح. (الوطنية ١٣٨٢ م) سنة ١٠٧٢ [ف ٣٨١/٩].

## تهافت الفلاسفة

(فلسفة)

تأليف: أبي حامد محمد بن محمد الغزالي (٥٠٥)

عشرون مسألة تناقضت فيها أقوال الفلاسفة في الالهيات وعجزوا عن القول بالبات فيها، وهو ردّ عنيف على أولئك الذين ينظرون إلى ما جاء في الدين بنظر الأجزاء ويتبعون الفلاسفة والحكماء في آرائهم ويتخلون عن الواجبات الدينية والوظائف الشرعية. تتقدم المسائل أربع مقدمات وتتأخرها خاتمة، وعناوين المسائل:

- المسألة الأولى: في أزلية العالم.
- المسألة الثانية: في أبدية العالم.
- المسألة الثالثة: في تلبسهم في قولهم إن الله صانع العالم.
- المسألة الرابعة: في تعجيزهم عن إثبات الصانع.
- المسألة الخامسة: في تعجيزهم عن الدليل على استحالة الهين.
- المسألة السادسة: في نفي الصفات.
- المسألة السابعة: في قولهم إن ذات الأول لا ينقسم بالجنس والفصل.
- المسألة الثامنة: في قولهم إن الأول موجود بسيط بلا ماهية.
- المسألة التاسعة: في تعجيزهم عن إثبات أن الأول ليس بجسم.
- المسألة العاشرة: في تعجيزهم عن الدليل على أن للعالم صانعاً وعلّة.
- المسألة الحادية عشرة: في تعجيزهم عن القول بأن الأول يعلم غيره.
- المسألة الثانية عشرة: في تعجيزهم عن القول بأن الأول يعلم ذاته.



المسألة الثالثة عشرة: في إبطال قولهم إن الأول لا يعلم الجزئيات .

المسألة الرابعة عشرة: في إبطال قولهم إن السماء حيوان متحرك .

المسألة الخامسة عشرة: فيما ذكره من العرض المحرك للسماء .

المسألة السادسة عشرة: في قولهم إن نفوس السماوات تعلم الجزئيات .

المسألة السابعة عشرة: في قولهم باستحالة خرق العادات .

المسألة الثامنة عشرة: في تعجيزهم عن إقامة البرهان على أن النفس جوهر .

المسألة التاسعة عشرة: في قولهم باستحالة الفناء على النفوس البشرية .

المسألة العشرون: في إبطال إنكارهم النبعث والنشور .

أونه: « نسأل الله بجلاله الموفي على كل نهاية جوده المجاور كل غيبه أن يفيض علينا

أنوار الهداية » .

(المرعشي ٦٥٤٣ م) قطعة من أول الكتاب فقط .

(فلسفة)

تهافت الفلاسفة

تأليف: مصطفى بن يوسف خواجه زاده البروسوي (٨٩٣)

استدلالات على أن مباني الفلاسفة غير موافقة للمباني الشرعية وفيها أخطاء واشتباهاات .

وهو على غرار كتاب «تهافت الفلاسفة» لأبي حامد الغزالي (٥٠٥) وينقل البروسوي أقوال

الغزالي كثيراً ويناقش في بعضها، وهو في الحقيقة محاكمة بين آراء الغزالي في تهافته وبين الرد عليه

لابن رشد الأندلسي في «تهافت التهافت»، وكثير من مواضعه موافقة لما ذهب إليه الغزالي . ألفه

في أربعة أشهر بأمر السلطان محمد خان الفاتح العثماني، وهو في اثنين وعشرين فصلاً عناوينها كما يلي:

الفصل الأول: في إبطال قدم العالم .

الفصل الثاني: في إبطال قدم العالم .

الفصل الثالث: في إبطال أبدية العالم .

الفصل الرابع: في إبطال أن الواحد لا يصدر عنه إلا الواحد .

الفصل الخامس: في إبطال كيفية صدور العالم.

الفصل السادس: في تعجيز الاستدلال على وجود الصانع.

الفصل السابع: في عجزهم عن الدليل على وحدانية الواجب.

الفصل الثامن: في إبطال أن الواحد لا يكون قابلاً وفاعلاً.

الفصل التاسع: في إبطال قولهم في نفي الصفات.

الفصل العاشر: في أن الذات الأول لا ينقسم إلى جسم وفصل.

الفصل الحادي عشر: في عجزهم عن إثبات أن وجود الأول عين ماهيته.

الفصل الثاني عشر: في عجزهم عن إثبات أن الأول ليس بجسم.

الفصل الثالث عشر: في عجزهم عن إثبات أن الأول يعلم غير ذاته.

الفصل الرابع عشر: في القول بأن الأول يعلم ذاته.

الفصل الخامس عشر: في إبطال أن الأول لا يعلم الجزئيات.

الفصل السادس عشر: في إبطال أن السماء متحرك بالارادة.

الفصل السابع عشر: في إبطال ما ذكره من الغرض المحرك.

الفصل الثامن عشر: في إبطال أن نفوس السماوات مطلقة.

الفصل التاسع عشر: في إبطال القول بوجود الاقتران.

الفصل العشرون: في أن نفس الانسان جوهر مجرد.

الفصل الحادي والعشرون: في إبطال نفي الحشر.

الفصل الثاني والعشرون: في استحالة انقضاء على النفوس البشرية.

أوله: «توجهنا إلى جنابك وقصدنا نحو بابك يا واجب الوجود ويا مفيض الخير والجمود

واعتصمنا بمجولك وتمسكنا بمجلك يا مبدأ كل موجود».

آخره: «اللهم اجعلنا من المتبعين هداة ولا تجعلنا ممن اتخذ الله هواه، ربنا لا تزع قلوبنا بعد إذ

هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة إنك أنت الوهاب».

(إحياء التراث ٣٢٩٩) العاشر ربيع الأول ٩٠٢.

(الوطنية ١٠٦٦) عمر بن الحسين، سنة ٩٠٦ في قرية قراقان [ف ٦٠/٩].

(گوهرشاد ٨٤٢) سنة ٩٢٧، مصحح مخروم الأول [ف ١١٤٤/٣].

(المرعشي ٤٤٣٧) عبدالقادر بن عثمان بن علي الأجهوري المالكي، يوم الأربعاء، سلخ ذي القعدة ٩٤٦. في آخر النسخة منظومة عقائدية غير تامة في ثلاث صحائف، وفي فصول الكتاب تقديم وتأخير في المتن.

(الخوانساري ٦) من القرن العاشر أو الحادي عشر، أضرت به الأرضة [ف ١٠/٨].

(المرعشي ٨٤٨) من القرن الحادي عشر، مخروم الأول والآخر.

### تهافت الفلاسفة

= الذخر في تهافت الفلاسفة . الطوسي

= الذخيرة في المحاكمة بين الحكماء والغزالي

(حديث)

### تهذيب الأحكام

تأليف: شيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي (٤٦٠)

فيه الأحاديث الفقهية المروية عن الأئمة المعصومين عليهم السلام، كشرح على القسم الفقهي من كتاب «المقتعة» للشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان العكبري البغدادي (٤١٣)، فيذكر في كل مسألة ما يتعلق بها من الأحاديث ثم باب للزيادات في كل موضوع، وألحقت به «مشيخة» لذكر الطرق وأسانيد الأحاديث لئلا تتكرر في الكتاب ويزيد حجمه.

أحصيت أبوابه في (٣٩٣) باب فيها (١٣٥٩٠) حديث في عشرين كتاباً فقهياً من النظارة إلى الديات. وهو أحد الأصول الحديثية الأربعة المعتمدة عليها عند الشيعة الامامية وثانيتها من مؤلفات الطوسي.

بدأ الطوسي - كما يقال - بهذا الكتاب وهو في الخامس والعشرين أو السادس والعشرين من عمره في عصر المفيد وأتمه في سنة ٤١٣.

أولنه: «الحمد لله ولي الحمد ومستحقه وصلواته على خيرته من خلقه.. ذاكراً في بعض

الأصدقاء أيدته الله ممن أوجب حقه علينا بأحاديث أصحابنا السلف منهم».

آخره: «وإن كان من قوم عدو لكم وهو مؤمن فتحرير رقبة مؤمنة، تم كتاب الدييات وهو آخر الكتاب والحمد لله رب العالمين أولاً وآخرأ وصلى الله على محمد وآله الناهرين».

(الفيضية ٥٥٤) يوسف بن محمد بن الحسين بن يوسف الأبدال الحلبي، يوم الاثنين ٢٢ ذي الحجة ٨٧٢ في النجف الأشرف. كتاب الزكاة والصيام والحج. [ف ٥٨/١].

(المرعشي ٢٥٦) حسين بن عبدالصمد الجباعي الحارثي (والد الشيخ بهاء الدين العاملي)، يوم الأحد ثالث جمادى الأولى ٩٥٠. نسخة مصححة على نسخة كتب الشيخ الطوسي فيها إجازة لولده ولآخرين، وقوبلت أيضاً على نسخة مقابلة على نسخة مقروءة على فخر الدين ابن العلامة الحلبي. من كتاب الديون إلى آخر كتاب النكاح.

(ملك ٩٧٩) حسين بن عبدالصمد الحارثي الهمداني العاملي، سنة ٩٥٥. صححه الشهيد الثاني. كتاب الزكاة إلى الجهاد [ف ١٣٥/١].

(المرعشي ٩٣٨٥ - ٩٣٨٦) سنة ٩٥٥. نسخة صححها الشهيد الثاني زين الدين بن علي العاملي في نفس السنة، أضرت بها الأرضة وأصلحت الأوراق. من أول الكتاب إلى آخر أحكام الاجارة.

(المرعشي ٢٨٧٧) حسين بن زين العابدين بن الباقر الحسيني المبرجاني، يوم الاثنين عاشر جمادى الآخرة ٩٦٠ (آخر كتاب الطهارة)، كتب على نسخة الطوسي بواسطة واحدة. نسخة مصححة عليها تعاليق قليلة. قابلها محمد باقر بن محمد بن علي بن حمزة اللاهيجاني وأتم المقابلة في يوم الثلاثاء ١١ ذي الحجة ٩٨٨ كما في آخر كتاب الطهارة. من أول الكتاب إلى كتاب الصوم وهو مخروم الآخر.

(الامام الصادق - أوردكان ٣٥٥) داود بن شمس بن داود بن أحمد بن الحسن الفقيه البحراني الشيباني. ٢٠ ذي الحجة ٩٦٤، عليه تملك حسين بن علي بن شدم بتاريج ١٠٧٥. كتاب الزكاة إلى الأمر بالمعروف [ف ٩٣].

(الإبراهيمي ١٥٣١) علاء الملك بن عبدالقادر الحسيني المرعشي، يوم الخميس ٢٢ جمادى الآخرة ٩٦٤. مصحح عليه تعاليق كثيرة وتمت مقابلته في يوم الأربعاء ٢٧ شعبان ٩٦٥، ملكه السيد محمد بن شرف بن إبراهيم بن يحيى الصنديد الحسيني في سنة ١١٧٣ بكرة. وعليه تملكات أخرى [ف ٨٩].

(المرعشي ٦١٩٨) نسخة مصححة عليها بعض التعاليق وبلغات، قابلها نور الدين علي (المنعل) القمي مرتان: مرة على نسخة الفاضل المقداد وأتمها في يوم الجمعة ثالث شهر رمضان ٩٧٤ بالنجف الأشرف، ومرة أخرى على نسخة مقابلة بنسخة فيها خط الطوسي بتاريج شهر شوال ٩٧٤. في آخر الكتاب إجازة كتبها الشيخ إبراهيم بن علي بن عبدالعالي الميسي لنور الملة والحق والدين (نور الدين المنعل ظاهراً). الجزء الأول وهو

## مخروم الأول.

(المرعشي ١٠٦٨) نسخة بمخطوط مختلفة مصححة مخرومة الآخر، بعضها بخط عناية الله بن فتح الله دوستي السمناني. شهر رجب ٩٨٠ في المشهد الرضوي (آخر كتاب التجارة)، وبعضها بخط عبدالأحد بن عبدالواحد الأسترايادي (آخر الذبايح).

(الخوانساري ١٤٨ م) يوم الخميس ٢٤ ذي الحجة ٩٨٢. كتاب الحج [ف ١٠٨/١].

(الفيضية ٧١١) عبدالكريم بن إبراهيم الميسي العاملي، يوم الأحد ثالث جمادى الآخرة ٩٨٢ (آخر الجزء الأول)، يوم الأربعاء سادس ربيع الأول ٩٨٣ (آخر الكتاب)، عليه تعاليق الشيخ لطف الله العاملي الميسي، بآخر كتاب الزكاة بلاغ كتبه عبدالله (لعله المولى عبدالله الشترى). كتاب الطهارة إلى الحج [ف ٥٩/١].

(المرعشي ٣١٥) أحمد بن علي بن الحسن بن موسى الشباطي، يوم الخميس ٢٧ شعبان ٩٨٣، نسخة مصححة فيها بلاغات بعضها بخط المولى محمد باقر المجلسي. من أول الكتاب إلى آخر الصلاة.

(المرعشي ٤٨٣٩) أحمد بن عبدالله الساوجي، جمادى الأولى ٩٨٣ بالمشهد الرضوي. قطعة من الجزء الأول مخرومة الأول.

(مكتبة القرب ٣٧١ - ٣٧٤) معالي بن بابا مير بن تاج الدين حسن الحسيني، سنة ٩٨٤ - ٩٨٦، نسخة في أربعة أجزاء مصححة فيها بلاغات وعلتها تعاليق كثيرة [ف ٨٠].

(المرعشي ١٨٤١) محمود بن الحسين الطيبي، ٢٥ رجب ٩٨٥، قابله محمد جعفر بن الحاج سلطان علي الأهرلي على نسخة التوني والمجلسي الأول والشيخ حسين بن عبدالصمد العاملي وأتم ذلك في يوم السبت تاسع جمادى الآخرة ١٠٩٤.

(المرعشي ٥٣١٩) ميرزا حسين بن شمس الدين محمد بن الحسين الكاشاني، ٢٣ شعبان ٩٨٨، نسخة مصححة مجدولة عليها تعاليق وفيها بلاغات، قابل نصفها الأول محمد المعروف بأقا جاني وكتب إنهاءات منها في آخر كتاب المكاسب بتاريخ يوم الثلاثاء ٩ رة ذي القعدة ٩٩٧، وقابل النسخة أيضاً ابنه علي رضا بن آقا جاني على عدة نسخ أهمها نسخة الشهيد الثاني المقابلة على نسخة الشيخ الطوسي وآخر بلاغاته فيها بتاريخ ذي القعدة ١٠١٦ بمكة المكرمة تجاه الكعبة، وفي آخر كتاب الديات إجازة كتبها ميرزا محمد الأسترايادي لعلي رضا المذكور في أواخر ذي الحجة ١٠١٦ في مكة.

(المشكاة ٥٨٣ - ٥٨٥) حسن بن حسين الغرابيات النخعي، سنة ٩٩٠ - ٩٩١، ثلاث مجلدات مصححة عليها تعاليق وبلاغات وكتب متن المقتعة في حاشية الأصحاف، قابله رشيد الدين محمد بن صفي الدين محمد السهري الزواري مرتين، الأولى عند الشيخ بهاء الدين العاملي والثانية على نسخة مولانا الحاج محمد [ف ١٢٥١/٥ - ١٢٥٥].

(المرعشي ١٧٣٣) صدرالدين الصحاف، نسخة مصححة فيها بلاغات وعلتها تعاليق

وفي آخرها إجازة كتبها تاج الدين حسين الصاعد لسعد الدين محمد الأنصاري الكاشاني الساكن بكربلاء في يوم الاثنين ٢٨ جمادى الأولى ٩٩٤ في كبرلاء. وبلاغ كتبه عبدالله (الظاهر أنه مولى عبدالله بن محمد تقي المجلسي).

(المرعشي ٣١٨٣) حسين بن ميرك الحسيني، يوم الخميس منتصف ربيع الثاني ١٠٠٠ في كبرلاء. (تم كتاب النكاح منه في صفر ٩٨٩)، نسخة مصححة عليها تعليقات كثيرة وبلاغات، في آخر كتاب التجارة والنكاح والعقق منها إنباءات كتبها المولى محمد باقر المجلسي للأمير عبدالباقى آخرها في ٢٨ رجب ١٠٩٨. وفي آخر النسخة إجازة كتبها محمد المدعو بناصر الدين والمشهور بناصر التوفي لمولانا محمد المشهدي الطوسي في رابع شهر رمضان ١٠٣٢.

(المرعشي ٢٧٤) جاء في آخر كتاب الطهارة من هذه النسخة أن أبا الفوارس بن نصرالله الموصلية كتبها لخزانة الأمير الأجل السيد الكبير ركن الدين المفرج بن علي بن حمادي على نسخة كان فيها خط المصنف. والمظنون أن النسخة التي نصفها هنا كتبت على نسخة أبي الفوارس ولم يكتب الناسخ اسمه فيها. نسخة مصححة عليها تعليقات يسيرة. (مكتبة الغروب ٣٧٨) من القرن العاشر، عليه تعليقات كثيرة. كتاب الطهارة ومقدار من الصلاة [ف ٨١].

(گوهرشاد ١٠٧) من القرن العاشر، نسخة مجدولة بأولها لوحة عادية. كتاب الحج إلى التجارة [ف ٩١/١].

(ملك ٢١٨٩) من القرن العاشر، عليه تعليقات وأتم مقابله محمد إبراهيم بن الحسين الرضوي القاتني في ذي القعدة ١٠٧٨. كتاب الطهارة إلى الزكاة [ف ١٣٦/١].

(المرعشي ٥٣٣١ - ٥٣٣٢) محمد بن أحمد بن إسماعيل الجبيلي العاملي الشامي، يوم الأربعاء ٢٤ ربيع الأول ١٠٠٣ في مكة المكرمة، للسيد المكرمة، لشدقم الحسيني المدني، نسخة مصححة عليها تعليقات قليلة وبلاغات، في مجلدين.

(الفيضية ٢٢٣ و ٢٣٩) محمد بن أحمد بن إسماعيل الجبيلي العاملي، يوم الأحد ١٩ شعبان ١٠٠٣ (آخر الجزء الثالث)، قسم منه بخط علي أصغر بن محمد شفيق في رجب ١٠٧٥ وغرة ربيع الأول نفس السنة. في أول باب الوداع من كتاب الحج بلاغ بتاريخ وأخر ذي القعدة ١١٢٨. في مجلدين [ف ٥٦/١].

(المرعشي ٥٣١٢) علي بن محمد بن حسن بن محمد بن حسن الخوراسكاني من توابع جي أصهان، شعبان ١٠٠٨، كتبه بأمر محمد صالح الزجاجي الأصبهاني بواسطة وكيله الشيخ يونس بن حسن بن محمد بن سيف الصيمري الجزائري. نسخة مصححة عليها تعليقات، قابل منها إلى آخر كتاب الحج محمد صالح بن سلطان محمد الأصبهاني وأتم المقابلة في العشرة الأولى من شهر صفر ١٠١٣ أيام إقامته بالمنشهد الرضوي.

(الوطنية ٧٢٢) سنة ١٠٠٩، عليه تعليقات يسيرة وبأوله فهرس الكتب [ف ١٨٠/٨].

- (الوطنية ٧٨٢) محمد باقر بن الحسين الأسترآبادي، سنة ١٠٢٢. قابله محمد جعفر بن سلطان علي الأخرى في سنة ١٠٧٢ على نسخة حسين بن عبدالصمد العاملي المقابلة على نسخة الطوسي. كتاب المزار إلى آخر الدييات [ف ٢٨٦/٨].
- (الامام الصادق - قزوين ٥٠ - ٥١) محمد سلمان بن الشيخ شاه شريف الأردبيلي، مجلدان دورة من الكتاب تم نسخها في ١٤ شعبان ١٠٢٣ بمكة المكرمة. قابله وصححه الناسخ مع ميرزا محمد الأسترآبادي [ف ٧٠/١].
- (المرعشي ٦٢٣٩) هاشم الحسيني المحورري؟ التفريشي، يوم الخميس عاشر شوال ١٠٢٢. نسخة مصححة لها فهرس بخط ملا مراد التفريشي وبأخرها مشيخة الطوسي مع حاشية التفريشي هذا. من كتاب الطلاق إلى المشيخة.
- (الوطنية ٩٦٢) هداية الله بن محمد العقيلي الراساني، سنة ١٠٢٤. كتاب الديون إلى الدييات [ف ٤٥٤/٨].
- (الإبراهيمي ١٥٥٦) بخطين بعضه بخط محمد بن مؤمن بن شاه حسين، سنة ١٠٢٤ في مكة المكرمة. كتاب المزار إلى الدييات [ف ٨٩].
- (المرعشي ٩١٣٦) إلى كتاب الصوم من هذه النسخة بخط عبد بن سراج ربيع، ١٢ صفر ١٠٢٦. وبقية النسخة بخط صالح بن ثامر بن عبدالله بن ثامر البحراني الأوالي الأحسائي، يوم الأربعاء ١٢ ذي القعدة ١٠٢٩. قابل النسخة حسين بن كمال الدين الأبرز الحسيني الحلبي على نسخة الشيخ حسين بن عبدالصمد العاملي المقابلة على نسخة الشيخ الطوسي وأتم الأبرز مقابلة نسخته في يوم الأحد تاسع ذي القعدة ١٠٣٠. كتاب الزكاة إلى الجهاد.
- (كلية الاهليات - مشهد ٨٥٠) محمد بن كتاب الله الكفراني، ١٢ جمادى الأولى ١٠٢٧ (آخر الجزء الثالث)، يوم الأربعاء ١٥ ذي القعدة ١٠٢٨ (آخر الجزء الخامس)، يوم الأحد سلخ صفر ١٠٢٩ (آخر الكتاب)، مصحح عليه بلاغات وتعليق. كتاب الطهارة إلى القضاء وبأخره المشيخة [٢٧/٢].
- (إحياء التراث ١٠٩١) محمد علي بن زين العابدين، يوم السبت ٢٠ رمضان ١٠٢٨ في بيت مولانا محمد السمناني مجيد رآباد (آخر كتاب الزيارات)، مصحح عليه بلاغ بخط المولى محمد باقر المجلسي. كتاب الزكاة إلى القضاء.
- (إحياء التراث ٤٠٢٨) خلف بن عبدالحسن البارماني النجفي، آخر ذي الحجة ١٠٢٩، نسخة مصححة عليها تعاليق. كتاب النكاح إلى المشيخة.
- (عبدالعظيم ٨٢) محمد تقي بن نظر علي مرام، العشرة الثالثة من شوال ١٠٣٢، مصحح. كتاب المزار إلى المشيخة [ف ١٦٠/١].
- (الوطنية ٧٢٣) جعفر بن محمد علي بن محمد بن علي بن إبراهيم بن داود النجار الأحسائي، سنة ١٠٣٦، عليه بعض التعاليق. كتاب الطهارة إلى الحج [ف ١٨١/٨].

(موهوشاد ٢٤٢) سلخ شهر رجب ١٠٣٨ (آخر كتاب الطهارة)، مصحح عليه تعاليق مخروم الأول والآخر. كتاب الطهارة إلى الصوم [ف ٢١٠/١].

(مكتبة الغرب ٣٧٩) بخطوط مختلفة، بعضها بخط محمد تقي طاهر الحسيني الأسترآبادي، آخر شوال ١٠٣٨. كتاب التجارة إلى أواسط الحدود [ف ٨٢].

(الموعشي ٥٣١٠) محمد هاشم بن كمال الدين حسين الكاتب المشهدي، سنة ١٠٣٩. نسخة بمجدولة مصححة فيها بلاغات. من كتاب الديون إلى الديات.

(إحياء التراث ٢١٨٩) ٢٧ شوال ١٠٤٠ (آخر كتاب الزكاة)، مصحح عليه تعاليق من محمد الشريف الجيلاني وحسن علي وأكثرها بتوقيع «عب». مخروم الأول والآخر. كتاب الصلاة إلى الحج.

(الموعشي ٤٨٢٠) قربان علي بن قاسم علي السبزواري النيسابوري، سنة ١٠٤٢. نسخة مصححة عليها تعاليق قليلة، ملكها الشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي، وهي مبعثرة أضرت بها الأرضة. من كتاب النكاح إلى آخر المشيخة.

(الموعشي ٧٧٢٥) ملا بنياد علي بن قوام الدين بن عين القصاد السريري، ١٥ صفر ١٠٤٧. نسخة مصححة عليها تعاليق قليلة. قابلها محمد تقي الأسترآبادي بالشهد الرضوي وأتم كتاب الصيد منها في أواسط شهر صفر ١٠٤٨.

(الموعشي ٣٧٧٩) محمد حسين بن شمس الدين محمد الأصهباني، يوم الخميس منتصف ذي القعدة ١٠٤٧، نسخة مصححة فيها بلاغات وتعاليق، قرأها الناسخ على المولى محمد تقي المجلسي فأجازه في آخر كتاب الصوم وآخر الزيارات، ثمانية بتاريج آخر ذي القعدة ١٠٥٠. من أول الكتاب إلى أبواب الزيارات.

(المشكاة ٦٣٩ - ٦٤٠) مجلدان دورة كاملة، مصححة عليها تعاليق وبلاغات، قابلها السيد شرف الدين علي بن حجة الله الشولستاني مع تلميذه محمد تقي بن نظام الدين محمود الأنصاري الشيرازي مع إجازة منه للتلميذ، وتمت المقابلة والسماح في يوم الجمعة سابع عشر شعبان ١٠٤٨ [ف ١٢٦٥/٥ - ١٢٦٦].

(الإبراهيمي ١٥٢٩) محمد بن محمد الجزائري، يوم الأربعاء سادس رمضان ١٠٤٨. قرأه في شيراز ملا مسيب القائني على صدرالدين محمد بن عبدالرشيد فأجازه في سنة ١٠٤٨. كتاب الطهارة والصلاة [ف ٨٩].

(الموعشي ٨١٥٤) محمد حسين بن محمد شمس الدين الأصهباني، ١١ شوال ١٠٤٨. نسخة مصححة عليها تعاليق كثيرة. النصف الثاني من الكتاب.

(الوطنية ١٢٠٧) عبدالله بن الحسين بن عبدالله النجفي، سنة ١٠٤٨. قسم من كتاب الطهارة [ف ١٩٣/٩].

(الموعشي ٣٦٦) من كتاب الطهارة إلى الحج بخط منهي بن كمال الدين حسين الحسيني، سنة ١٠٥٠. وبقيّة النسخة بخط أبي مسلم بن محمد علي بن أبي مسلم



الحشوقاني . سنة ١٠٥٥ . قابلها وصححها محمود بن أفضل الدين الطباطبائي وأتم  
المقابلة في يوم الأربعاء ثامن محرم ١٠٧٣ . كما أن الحاج ميرزا يحيى بن محمد شفيح  
الأصبهاني (البيدادي) قابلها إلى باب «بيع العيوب الموجبة للرد» وكتب عليها بعض  
القيود .

(المرعشي ٦١٠) سنة ١٠٥٠ (آخر كتاب الصلاة) ، نسخة مصححة في آخر الجزء  
الثاني منها إنهاء كتبه المولى محمد باقر المجلسي لهاء الدين محمد الجبيلي في أواسط  
ذي القعدة ١٠٨٢ . محروم الأول .

(الامام الصادق - أردكان ١٧٩) حسن بن حسين بن محمد كيا الحسيني الجيلاني . ١٦  
ذي الحجة ١٠٥١ في أصهان . مصحح على بعض الصحائف بلاغات بخط المولى محمد  
تقي المجلسي وبآخر كتاب الطهارة والصلاة إنهاء ان كتبها المجلسي للناسخ في أواخر محرم  
١٠٦٠ وأواسط محرم ١٠٦١ وإنهاءات أخرى بصورة بلاغ المقدس الأردبيلي والشيخ  
حسين بن عبدالصمد العالمي . كتاب الطهارة والصلاة . [ف ١٦٣] .

(مكتبة الغرب ٣٧٧) حسين بن عبدعلي بن فياض ، سنة ١٠٥٠ . كتاب النكاح إلى  
الحدود [ف ٨١] .

(مدرسة مروي ١٨) سنة ١٠٥٠ (آخر كتاب الطهارة) . يوم السبت عاشر ربيع الأول  
١٠٥٢ (آخر كتاب الصلاة) ، مصحح مقابل عليها تعاليق وبلاغات . محروم الآخر .  
كتاب الطهارة إلى مقدار من الزكاة [ف ٩٦] .

(المرعشي ٣٣٣٦) ليلة الثلاثاء ١٥ جمادى الأولى ١٠٥٢ في شيراز (آخر كتاب  
الصوم والزيارة) ، نسخة مصححة عليها تعاليق وفيها بلاغات ، في آخر كتاب الزكاة  
والصوم والزيارة والجهاد والدين بلاغات كتبها شرف الدين علي بن حجة الله الحسيني  
الحسيني الشولستاني النجفي لأحد تلامذته . والأول منها بتاريخ يوم السبت سابع ربيع  
الثاني ١٠٥٢ . من كتاب الزكاة إلى الشهادات والنسخة محرومة الأول والآخر .

(المرعشي ٦٢٣٦) محمد بن إبراهيم المشهور بابن المغسل ، ليلة الثلاثاء ٢٣ ذي الحجة  
١٠٥٤ ، نسخة مصححة عليها تعاليق وبلاغات وقد قوبلت ثلاث مرات . وقيل الشيخة  
إجازة كتبها جعفر بن كمال الدين البحراني للشيخ .. بن حاجي محمد المازندراني . من  
كتاب الجهاد إلى آخر المشيخة وهو محروم الأول .

(الامام الصادق - قزوين ٤٠) محمد باقر ، ١٣ محرم ١٠٥٥ . كتاب الطهارة إلى الحج [ف  
٧٠/٨] .

(الفيضية ٤٤٠) كلب علي بن عامر الجزائري ، ١٣ شعبان ١٠٥٦ . كتاب الزكاة إلى  
الجهاد ، نسخة مصححة عليها تعاليق [ف ٥٨/١] .

(المرعشي ٨٤٠) محمد حسين بن محمد شاه الحسيني المرعشي التستري . يوم الأحد  
ثامن ذي القعدة ١٠٥٦ ، نسخة مصححة فيها بلاغات وتعاليق . من أول الكتاب إلى آخر

## الجهاد.

(المرعشي ٤٢٧٢) محمد تقي بن محمد صالح بن حاجي كنجي الأردبيلي، غرة محرم ١٠٥٨ في المدرسة الصفية بأصبهان، في آخر كل من كتاب الطهارة والصلاة إنهاء كتبها المولى محمد تقي المجلسي للناسخ في آخر محرم ١٠٦٠ وأواسط ربيع الأول ١٠٦٢. كتاب الطهارة والصلاة.

(موهوشاد ١٢٨) كتاب الزكاة بتاريخ يوم الأحد ٢٣ جمادى الآخرة ١٠٥٩، مخروم الأول والآخر، أتم قراءة ومقابلة كتاب الحج منه الحاج حسين بن محمد علي النيسابوري في ١٤ شعبان ١٠٥٩. كتاب الزكاة إلى أوائل الأمر بالمعروف [ف ١٠٨/١].

(إحياء التراث ١٥٩٣) محمد معصوم بن قر الدين محمود الحسيني الدليجاني، سنة ١٠٥٩ - ١٠٦٠. كتاب الطهارة إلى الحج.

(إحياء التراث ٢٤٧٠) محمد سعيد بن محمد مؤمن بن غياث الدين محمد بن محمد بن محمد بن محمد، ١٨ رجب ١٠٦٠، مصحح عليه تعاليق كثيرة وبلاغات، كتب في آخر كتاب المواريث محمد سديد بن ملا أحمد الجيلي التنكابني أنه قابل النسخة على نسخة محمد طالب بن الحاج حيدر المقابلة على نسخة المولى محمد تقي المجلسي المقابلة على نسخة الشهيد الثاني بتاريخ ٩٦٠ المقابلة على نسخة الشيخ الطوسي، بأخر المشيخة إنهاء وإجازة كتبها المولى محمد باقر المجلسي لمحمد سديد المذكور بتاريخ رابع جمادى الآخرة ١٠٧٥. كتاب العتق إلى المشيخة. مخروم الأول.

(إحياء التراث ٢٤٩٥) سنة ١٠٦٠، مصحح عليه تعاليق قليلة وفي الأوراق الأولى بلاغات. كتاب الطهارة والصلاة.

(المرعشي ١٠٥١٧) سنة ١٠٦١ بالمدينة المنورة، مخروم الأول، بأخره إجازة كتبها الحاج حسين النيسابوري المكي للمولى محمد محسن بن إسماعيل الأصبهاني بالمدينة في يوم الثلاثاء سابع شعبان ١٠٦١. كتاب النذور إلى آخر المشيخة.

(مكتبة الغرب ٣٨٢) سنة ١٠٦١ [ف ٨٢].

(إحياء التراث ٧٩٩) أفضل بن خدا بنحش الدماوندي، يوم الأربعاء آخر ذي القعدة ١٠٦٣، نسخة مصححة عليها بلاغات وتعاليق كثيرة، في آخر كتاب الطهارة منها إنهاء كتبه المولى محمد باقر المجلسي للناسخ في أواخر جمادى الآخرة ١٠٧٣. كتاب الطهارة إلى أحكام الجنائز، مخروم الأول.

(الفيضية ٣٧٥) محمد حسن بن محمد مقيم اليزدي، ٢٦ محرم ١٠٦٤ (آخر كتاب الزيارات)، يوم الثلاثاء غرة ربيع الأول ١٠٦٤ (آخر كتاب الجهاد)، سنة ١٠٦٦ (آخر كتاب الديون)، ٢٧ جمادى الآخرة ١٠٦٦ (آخر كتاب الملقطة)، ٢٤ ذي الحجة ١٠٦٨ (آخر كتاب التجارة)، يوم القدير سنة ١٠٦٩ (آخر كتاب النكاح)، ١٩ محرم ١٠٧٠ (آخر كتاب الطلاق)، ليلة الجمعة ١٥ جمادى الأولى ١٠٧٢ (آخر كتاب العتق)، يوم

الخميس من جمادى الأولى ١٠٧٢ (آخر كتاب الأيمان والنذور). ٢٦ جمادى الآخرة ١٠٧٢ (آخر كتاب الصيد). ١٥ جمادى الآخرة ١٠٧١ (آخر كتاب الوصايا). تاسع رجب ١٠٧٣ (آخر كتاب الفرائض والموارث). وسط شعبان ١٠٧٣ (آخر كتاب الحدود). مصحح عليه تعاليق. كتاب المزار إلى الديات [ف ٥٨/١].

(المرعشي ٤٠٣٩) محمد رضا بن يالكار بن شاهوירدي جاملو (آخر كتاب الطهارة). نسخة مخرومة الأول مصححة فيها بلاغات وفي آخرها إجازة كتبها علي بن جمعة الحويزي للسيد حسين اندهدشتي في أواخر جمادى الآخرة ١٠٦٥ بشيراز. كتاب الطهارة والصلاة.

(الفيضية ٣٧١) ١٤ ربيع الأول ١٠٦٤ (آخر الجزء الأول). يوم الخميس ١٣ جمادى الآخرة ١٠٦٤ (آخر الكتاب). كتاب الطهارة إلى الزكاة [ف ٥٨/١].

(المرعشي ٤٨٦٩) يوم الاثنين رابع جمادى الآخرة ١٠٦٦ (يوم قبل النيروز). نسخة مصححة عليها تعاليق وفيها بلاغات بخط المولى محمد باقر انجلسي وفي آخر كتاب النكاح منها إنهاء كتبه المجلسي لمولانا عبدالحسين المازندراني بتاريخ ٢٢ ذي القعدة ١٠٩٦.

(المرعشي ٦٨٠٩) محمد رضا بن درويش محمد الشهرزادي. سنة ١٠٦٦. نسخة مصححة مخرومة الأول بأخرها بلاغ كتبه المولى محمد باقر بن محمد مؤمن المحقق السبزواري لمولانا محمد الجيلاني في شهر ذي القعدة ١٠٧٥. كتاب الطهارة والصلوة.

(الوطنية ٧٢٤) محمد بن سلمان. سنة ١٠٦٧. من المزارات إلى المشيخة. [ف ١٨٢/٨].

(إحياء التراث ٦٠٧) محمد أمين بن حسين علي الشيرازي. شهر ذي القعدة ١٠٦٨. نسخة مصححة عليها تعاليق وبلاغات. كتب الشيخ صالح بن عبدالكريم البحراني بلاغات في آخر كتاب الصوم بتاريخ ١٢ جمادى الأولى ١٠٧٥ وآخر كتاب الحج بتاريخ سابع ذي الحجة من نفس السنة وفي آخر المشيخة. كلها لملا محمد تقي. أضرت بها الأرضة.

(الوطنية ١٥٠٧) زكريا بن عبدالله جديد الاسلام. سنة ١٠٦٩. كتاب النكاح إلى الديات [ف ٥/١٠].

(المرعشي ١٣٢٥) علي بن حيدر الجيلاني (آخر كتاب الديات). نسخة مصححة قابلها علي رضا الأردكاني الشيرازي بن كمال الدين حسين المعروف بالتجلي مع نسخة الشهيد الثاني المصححة على نسخة الشيخ الطوسي وأتم المقابلة في جمادى الأولى ١٠٧٠. من أبواب الديون إلى آخر الكتاب.

(الفيضية ٢١٣) محمد مقيم بن ملك محمد الخوانساري. جمادى الآخرة ١٠٧١ في قم. قسم من الطهارة والصلوة وتام كتاب الزكاة والصوم والحج [ف ٥٦/١].

(المرعشي ٧٠٢٨) علي أصغر (آخر كتاب التجارة)،. عاشر شوال ١٠٧١، نسخة مصححة مجدولة عليها تعاليق، قرأها وصححها إلى كتاب النكاح علاء الملك الحسيني الموسوي الحامد وأتم هذا المقدار في سابع ربيع الأول ١٠٧٨ بالمشهد الرضوي، وفي آخر كتاب الدييات إنهاء كتبه أحمد بن محمد التوفي في سابع ذي الحجة ١٠٧٥، وفي آخر النسخة إجازة كتبها الشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي لميرزا علاء الملك بن ميرزا أبي طالب العلوي الموسوي الساكن بالمشهد الرضوي في منتصف ربيع الثاني ١٠٨٦. (الوطنية ٦٩١) محمد، سنة ١٠٧١، عليه تعاليق يسيرة. الجزء الأول والثاني إلى كتاب القضاء [ف ١٥٦/٨].

(إحياء التراث ٢١٠٨) سنة ١٠٧١ و ١٠٨١، مصحح عليه تعاليق وبآخر كل كتاب بلاغ، بدأ شخص بمقابلة كتاب الحج في ذي الحجة ١٠٧٤ في طالقان، مخروم الأول. (ملك ٢٧٤٦) ميرزا بيك بن محمد زمان الرازي، ٢٢ شوال ١٠٧٢، قابله وكتب بلاغاً شاه محمد بن عبدالرحيم السبزواري. كتاب الطهارة إلى الأمر بالمعروف [ف ١٣٦/١]. (مهورشاد ٢٠٣) محمد تقي بن ملا أحمد الأنجداني الفراهي، يوم الخميس ١٧ ذي الحجة ١٠٧٢، مصحح فيه بلاغات وتمت مقابلته مع محمد أمين الحامد الأسترآبادي في جمادى الأولى ١٠٨٧ وأتم تصحيحه مرة ثانية حسن بن علي بن حسن في سلخ شوال ١١٨١. بآخره إجازة كتبها أحمد بن الحاج محمد التوفي في أوائل ذي الحجة ١٠٧٥. كتاب أنديون إلى الدييات [ف ١٧٣/١].

(مهورشاد ١٨٨٢) قاسم بن زمان، سنة ١٠٧٢ في شيراز، نسخة مصححة. كتاب التجارة إلى المشيخة [ف ١٨٨٢/٤].

(المرعشي ٢٨٨٧) علي نقي بن رمضان علي، يوم السبت ثامن صفر ١٠٧٢ (آخر الجزء الأول)، نسخة مصححة عليها تعاليق قليلة وفي آخر كتاب الطهارة منها إنهاء كتبه المولى محمد باقر المجلسي للناسخ في أواخر جمادى الآخرة ١٠٧١. من كتاب الطهارة إلى المزار وهو مخروم الأول والآخر.

(المرعشي ١٠٠٣٣) عبدالمجيب السجادي، سنة ١٠٧٢ بأصبهان. من كتاب الزكاة إلى الاجارة.

(المرعشي ٥٣٦) ٢٦ ربيع الثاني ١٠٧٣ (آخر كتاب الطهارة)، نسخة مصححة فيما بلاغات مخرومة الآخر، وفي أولها إجازة كتبها عبدالله بن محمد العاملي للسيد عزيز بن السيد مطلب الموسوي الحسيني الجزائري في أول شعبان ١٠٧٣. كتاب الطهارة والصلاة.

(الامام الصادق - أردكان ٩٩) محسن بن حيدر علي المحافظ الركن آبادي، ٢٧ شوال ١٠٧٣، صححه الناسخ وعليه تعاليق كثيرة. كتاب الطهارة والصلاة [ف ٨٤].

(إحياء التراث ٧٨٨) شمس الدين محمد بن إسماعيل بن محمد علي طالش الأذربيجاني،

- ١٨ رجب ١٠٧٤ نسخة مصححة عليها تعاليق. كتاب الجهاد إلى الديات .
- (المرعشي ٩١٤٤) سعيد بن علي الأبهري. سنة ١٠٧٤. نسخة مصححة عليها تعاليق من محمد علم الهدى ابن الفيض النكاشاني الذي استكتب الكتاب وكتب في آخره صورة إجازة والده له وصورة إجازة السيد ماجد الصادق البحراني لمحمد محسن وشاه مرتضى النكاشانيين (الفيض وأخيه).
- (المرعشي ٥٣٥) نسخة من القرن الحادي عشر مصححة عليها تعاليق، في آخرها إنهاء كتبه المولى محمد باقر المجلسي لمولانا خان محمد الأردبيلي في ربيع جمادى الآخرة ١٠٧٥. من كتاب النكاح إلى الديات .
- (عبدالعظيم ١١٢) آقا نورالله بن محمد باقر الأبهرجي الأصبهاني. غرة رجب ١٠٧٦. مصحح عليه تعاليق. بدأ محمد طاهر في سماعه وتصحيحه في شهر رجب ١٠٨٤. كتاب الأطلاق إلى المشيخة [ف ١٦٠/١].
- (إحياء التراث ٣٤٢٥) عين علي بن نظر علي الوائشاني. ١٩ ذي الحجة ١٠٧٦. نسخة مصححة عليها تعاليق. كتاب الأديون والكفارات إلى المشيخة .
- (الفيضية ٢٧٧) أبوظالب بن مير سيد علي الحسيني. ٢٣ رجب ١٠٧٧. عليه بعض التعاليق. كتاب الطهارة والصلاة [ف ٥٨/١].
- (گوهرشاد ٣٩) محمد طاهر التبريزي. ذوالقعدة ١٠٧٧. مصحح عليه تعاليق وبلاغات وأتم مقابله نظام الدين أحمد في سنة ١٠٩١. بعد كتاب الطهارة إجازة كتبها المولى محمد باقر المجلسي للشيخ نظام الدين محمد البسطامي بتاريخ ثالث رجب ١٠٩٥. كتاب الطهارة إلى الصيام [ف ٣٩/١].
- (الفيضية ١٧٦ م) عبد علي بن بحر الساكن في النجف الأشرف. يوم الجمعة آخر ذي القعدة ١٠٧٧ (الورقة ١٠٧). ٢٩ محرم ١٠٧٧ (آخر كتاب النكاح). كتاب الجهاد إلى الحدود [ف ٥٦/١].
- (الفيضية ٢٣١) سلطان الحافظ. محرم ١٠٧٧. كتاب الطهارة وقسم من الصلاة [ف ٥٦/١].
- (الفيضية ٥٥٧) سنة ١٠٧٩. كتاب الطهارة إلى المزار [ف ٥٩/١].
- (المرعشي ١٠٠٧٩) عبدالله بن مير غلام علي الحسيني الطالقاني. آخر شهر صفر ١٠٨٠. وقد بدأ بالنسخ في يوم الثلاثاء ٢٧ جمادى الأولى ١٠٨٧. نسخة مصححة مقابلة عليها بلاغات وتعاليق بعضها من حسين بن فتح علي الجراشي، وأتم مقابلهما وتصحيحها علي بن محمد يوسف بن مير خوردار المازندراني في ثالث محرم ١١١٠. كتاب الطهارة والصلاة .
- (المرعشي ٢٤٥٧) حسين بن محمد بن مسلم البحراني. يوم الثلاثاء ثامن رمضان ١٠٨١. نسخة مصححة فيها بلاغات وتعاليق. وفي آخرها إجازة كتبها صالح بن

عبدالكريم البحراني للناسخ في ١٥ ربيع الثاني ١٠٨٦. من كتاب الحج إلى آخر المشيخة.  
(الفيضية ١١٨) حسن بن هلال الحاجي، ربيع ذي الحجة ١٠٨٢ (آخر الجزء الثاني)،  
يوم الثلاثاء ١٨ ذي الحجة ١٠٨١ (آخر الجزء الرابع)، يوم الاثنين ثامن محرم ١٠٨١  
(آخر الكتاب)، نسخة مقابلة وعليه بلاغ العلامة المجلسي (ظاهراً، محرومة الأول.  
كتاب الطهارة إلى المزار [٥٦/١].

(مدرسة مروى ٢٥٤) محمداظم بن مظفر الفرسفجي، يوم السبت من صفر ١٠٨٢  
(آخر كتاب الديون)، يوم الخميس غرة ربيع الأول ١٠٨٢ (آخر كتاب القضاء). كتاب  
الحج إلى المشيخة [٩٦].

(ملك ٢٧٤٨) ربيع الأول ١٠٨٢، نسخة مجدولة فيها أربع لوحات فنية، بآخره قصيدة  
فارسية في مدح حسام السلطنة حاكم خراسان كتبت بخط الاستعلي الجيد. كتاب  
الطهارة إلى المزار [١٣٦/١].

(الوطنية ٩٢٧) علي خان بن محمدرضا الكلبيكاني، سنة ١٠٨٢. كتاب الصلاة إلى  
الجهاد [٤٢٦/٨].

(إحياء التراث ٣٨٥٣) محرم ١٠٨٣، نسخة مصححة عليها تعاليق متعددة. في آخر  
كتاب الطهارة إنهاء من العلامة المجلسي لمولى محمد علي بن محمد قاسم النوري في ١٠٨٥  
وفي آخر كتاب الصلاة صورة إجازة أخرى من العلامة المجلسي للنوري في ربيع الثاني  
١٠٨٦، وإجازة محمد مهدي الفتوفي العاملي لملا محمد جعفر دون التاريخ وإنهاء آخر من  
العلامة المجلسي لمحمد علي المذكور في ربيع الأول ١١٠٩. من الأول إلى آخر كتاب  
الزكاة.

(كلية الاهميات - مشهد ٨٥١) عليقي، يوم الأحد ربيع جمادى الآخرة ١٠٨٣ (آخر  
الجزء الأول)، يوم الثلاثاء أواخر شعبان ١٠٨٣ (آخر الكتاب)، مصحح مخروم الأول.  
كتاب الطهارة والصلاة [٢٨/٢].

(إحياء التراث ٣٤٢٣) محمد بن النظام، يوم الاثنين ٢٨ شوال ١٠٨٤. نسخة مصححة  
عليها تعاليق. كتاب الديون والكفارات إلى آخر المشيخة.

(عبدالعظيم ٢٢٥) علي بن أستاذ ولي بيك الهمداني، ٢٦ ربيع الثاني ١٠٨٤. كتاب  
النكاح إلى المشيخة [١٦٠/١].

(مكتبة الغروب ٣٧٥) عباس قلي بن عبدالله ربيع الأول ١٠٨٥. كتابا الطهارة والصلاة  
[٨١].

(الوطنية ٥٣١) فخر الدين أحمد بن سلطان محمد القاري التبريزي، سنة ١٠٨٦،  
نسخة مجدولة فيها أربع لوحات فنية [٢٩/٨].

(إحياء التراث ٢٦٢٠) علي أصغر بن الحاج محمد شفيع السيزواري، سنة ١٠٨٦،  
مجدول، في الصفحة الأولى وبأول كتاب المزار لوحة فنية عادية، مصحح عليه بلاغات

مخط المولى محمد باقر المجلسي وبعضها بمخط الشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي وبه تعاليق. كتاب الصوم إلى الجهاد.

(الفيضية ٧٤٥) يوم السبت ٢٦ ربيع الثاني ١٠٨٦، مصحح عليه بعض التعاليق. كتاب النكاح إلى المشيخة [ف ٥٩/١].

(عبدالعظيم ٣٦) سنة ١٠٨٦. كتاب الزكاة إلى الحج [ف ١٦١/١].

(عبدالعظيم ١٤٦) سنة ١٠٨٦، مصحح عليه بلاغات وتعاليق. كتاب الزكاة إلى الزيارات [ف ١٦١/١].

(المرعشي ٤٥٦٠) حيدر بن بشارة الخاقاني الجزائري النجفي، رابع صفر ١٠٨٧ (آخر كتاب الصوم) ومحمد بن عبدالرحمن (آخر النسخة)، نسخة مصححة فيها بلاغات وتعاليق بمخطوط مختلفة، وفيها إهداءات كتبها الشيخ أحمد الجزائري للشيخ محمد علي بن بشارة آل موحى الخاقاني النجفي تاريخ انهاء كتاب الزكاة منها سنة ١١٢٢، وفي آخر كتاب الصلاة انهاء كتبه أبو الحسن الشريف (الفتوني) للخاقاني المذكور في سنة ١١٢٣. من كتاب الطهارة إلى المزار مخروم الآخر.

(المرعشي ١٦٤١) جلال الأبردهي، نسخة بمجدولة مصححة فيها تعاليق أتم كتابتها محمد أمين بن عبدالوهاب الخادم الأسترآبادي في يوم الأربعاء ١٣ جمادى الآخرة ١٠٨٧.

(الفيضية ٢٢٤) محسن بن إسمايل العلوي الطباطبائي (ظاهراً)، سابع رجب ١٠٨٨ (آخر كتاب النكاح)، عليه تعاليق وحواشي. كتاب النكاح إلى الديات [ف ٥٩/١].

(المرعشي ٥٩٧٨) عبدالحق بن محمد شفيق القاني، خامس محرم ١٠٨٩، نسخة مصححة فيها بلاغات لعلها بمخط العلامة المجلسي، عليها تعاليق تمت كتابتها في غرة شهر رجب ١٠٩٨. الجزء الأول والثاني.

(الفيضية ٧٥٢) محمد أشرف بن محمد هادي، يوم السبت ٢٠ جمادى الآخرة ١٠٨٩ (آخر كتاب الطهارة)، ٢٠ ذي القعدة ١٠٩١ (آخر الكتاب)، مصحح. كتاب الطهارة والصلاة [ف ٥٩/١].

(إحياء التراث ٣٢٥٥) محمد هادي بن محمد باقر، ٢١ رجب ١٠٩١ (آخر كتاب الصلاة)، خامس شوال ١٠٩١ (آخر الكتاب)، مكتوبة في مدرسة «جده» بأصبهان، نسخة مصححة فيها بلاغات بمخط العلامة المجلسي. من الأول إلى آخر كتاب الجهاد.

(المرعشي ٣١٢) عين العارفين الحسيني العاشوري القمي، العشرة الأخيرة من صفر ١٠٩٢، نسخة مصححة فيها بلاغات وفي آخر كتاب الطهارة منها انهاء كتبه المولى محمد باقر المجلسي في ١٣ ربيع الأول ١٠٩١، ثم انهاء آخر في آخر الجزء الأول كتبه في ذي القعدة من نفس السنة، وفي آخر النسخة اجازة كتبها المجلسي للناسخ في جمادى الآخرة ١٠٩٢. من أول الكتاب إلى آخر أحكام الصلاة.

- (المروعشي ٢٢٩) الأمير عين العارفين الحسيني العاشوري القمي، نسخة مقابلة مصححة مخرومة الأول، وهو من كتاب الزكاة إلى آخر المزار. كتب المنولى محمد باقر المجلسي انهاء في آخر كتاب الصوم للناسخ بتاريخ ١١ جمادى الأولى ١٠٩٣.
- (كلية الاهليات - مشهد ١٨٩٤) محمد مهدي الدستجردستاني السبزواري، ١٥ ربيع الثاني ١٠٩٢ في المشهد الرضوي. كتاب الجهاد إلى المشيخة [ف ٩٤٩/٣].
- (كلية الاهليات - مشهد ١٨٦٩) محمد إبراهيم بن أمير إسماعيل، يوم الأربعاء ٢٠ رمضان ١٠٩٢، مصحح مقابل عليه تعاليق. كتاب النكاح إلى المشيخة [ف ٩٣٥/٣].
- (الوطنية ٦٧٧) محمد نصير بن ملا محسن الأصهباني، سنة ١٠٩٢، مخروم الأول. كتاب الطهارة إلى الصوم [ف ١٤٥/٨].
- (المروعشي ١٠٥٠٣) محمد هاشم بن محمد الخوسفي القانني، سنة ١٠٩٢. من كتاب النكاح إلى المشيخة.
- (المروعشي ٦٤٦٣) سنة ١٠٩٢-١٠٩٣، نسخة مصححة عليها تعاليق قليلة وفي آخر كتاب الحج منها بلاغ كتبه المنولى محمد باقر المجلسي. كتاب الزكاة إلى الزيارات.
- (كلية الاهليات - مشهد ١٦٩٢) محمد بهاء الدين الكبادي، محرم ١٠٩٣. مصحح مقابل. كتاب الحج إلى زيادات المتاجر [ف ٨٠٠/٣].
- (المروعشي ٩١٧٩) حسين بن مير محمد قاسم الحسيني، العشرة الأولى من ربيع الثاني ١٠٩٣، نسخة مصححة.
- (المروعشي ٨٥٥) محمد كريم بن محمد نبي البختكاناني الشهر ياري، ذوالحجة ١٠٩٣. من كتاب المزار إلى آخر الديات.
- (المروعشي ٨٦٥٨) محمد شرف الدين بن زين الدين بن مصاحب الشهادي الثاني، سنة ١٠٩٣، مخروم الآخر.
- (الإبراهيمي ١٤٦٩) عبدالمطلب بن علي نقي الحسيني الملكي، ربيع الأول ١٠٩٤. كتاب الطهارة إلى الصوم [ف ٨٩].
- (كلية الاهليات - مشهد ١٩٥٤) ذوالحجة ١٠٩٤، أضرت به الرطوبة والأوراق ملسقة. كتاب الصوم إلى التجارة [ف ٩٩٢/٣].
- (عبدالعظيم ١٠٣) محمد علي بن محمد، ربيع الثاني ١٠٩٦، نسخة بمجدولة مذهبة بأوها لوحة فنية أضرت بها الأرضة. كتاب الجهاد إلى المشيخة [ف ١٦١/١].
- (إحياء التراث ٢٢٦٢) سنة ١٠٩٦-١٠٩٨، مصحح مقابل. كتاب العتق إلى المشيخة.
- (المروعشي ٨٦٤٧) كتيمير بن إبراهيم الحسيني اللاريجاني، يوم الاثنين ٢٤ ربيع الآخر ١٠٩٨ في شاه عبدالعظيم (الري).
- (الفيضية ٣١) السيد حسن بن أحمد الحسيني، صفر ١٠٩٩، عليه تعاليق مختلفة. كتاب



المزار إلى المشيخة [ف ٥٥/١].

(مكتبة الغرب ٣٨٠) محمد بن الحسن بن الحاج حافظ، سنة ١٠٩٩، نسخة نفيسة  
مجدولة بأولها لوحة فنية [ف ٨٢].

(گوهرشاد ٢٦٢) محمد حسين بن يحيى التوري المازندراني، يوم الأحد ٢٢ رمضان  
١١٠٠، نسخة مصححة عليها بلاغات وتعليق. كتاب الطهارة إلى باب تلقين  
المختصرين [ف ٢٢٩/١].

(الفيضية ٣٩٦) مبین بن محمد علي، يوم الخميس من جمادى الأولى ١١٠٠ (آخر  
الجزء الأول)، يوم الجمعة سلخ شعبان ١١٠٠. كتاب الطهارة إلى الحج [ف ٥٨/١].

(الموعشي ٣٥٦١) من القرن الحادي عشر، في آخر كتاب الطهارة والصلاة إنهاءً أن  
كتبها أحمد بن محمد التوفي في يوم الاثنين ٢٨ رمضان ١٨ ذي القعدة ١٠٧٣، وفي آخر  
كتاب التجارة إنهاءً كتب في يوم الثلاثاء ١١ جمادى الآخرة ١١٤١، قوبلت على نسخة  
الشيخ حسين بن عبد الصمد الحارثي العاملي المقابلة على نسخة الشيخ الطوسي.

(الموعشي ٣٩٨٥) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة عليها تعليقات مخرومة  
الأول والآخر، فيها كتاب الزكاة والصوم والحج، وفي آخر كتاب الصوم إنهاءً كتبه المولى  
محمد باقر المجلسي لمولانا محمد رضا المزارجرابي في أواسط جمادى الأولى ١٠٧٣.

(الموعشي ٦٥٣٣) ميرزا محمد بن اسفنديار بيستون الشهميرزادي، من القرن  
الحادي عشر ظاهراً، نسخة مصححة عليها تعليقات وبلاغات. من كتاب المزار إلى آخر  
التهديب غير المشيخة.

(الموعشي ٩٦٥٧) من القرن الحادي عشر، مخروم الآخر.

(الموعشي ٩٦٧٨) من القرن الحادي عشر، كتاب الطهارة والصلاة.

(إحياء التراث ٦٠٠) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة في النصف الأول منها  
تعليق كثيرة وعلى بقيتها تعليقات قليلة وفي بعض الصفائف بلاغات. كتاب الطهارة  
والصلاة.

(إحياء التراث ٩٣٧) من القرن الحادي عشر، مصحح عليه تعليقات بمخطوط مختلفة  
بعضها بخط وتوقيع «روح الأمين»، بآخره إجازة كتبها السيد ميرزا مهدي الشهرستاني  
الحائري للشيخ علي نقي بن عبد النبي الطسوجي الخوئي في أواسط شوال ١٢١٢. كتاب  
الزكاة إلى آخر الضالة واللقطة مخروم الأول.

(إحياء التراث ١٧١٠) من أوائل القرن الحادي عشر، مصحح عليه تعليقات وبدأ بمقابلته  
حسن بن محمد زمان الرضوي المشهدي في سنة ١٠٦٤. كتاب الطهارة إلى الحج وأوراق  
من الزيارات، مخروم الأول والآخر.

(إحياء التراث ٢٠٨٣) من القرن الحادي عشر، مصحح عليه تعليقات وفي بعض  
الصفائف بلاغات بخط العلامة المجلسي. كتاب الصلاة.

- (إحياء التراث ٢١٢٤) محمد طاهر بن محمد باقر الجوزاني الشهميرزادي، من القرن الحادي عشر، مصحح عليه تعليقات كثيرة وبلاغات بخطوط مختلفة وبآخر كتاب التجارة إجازة كتبها حسين بن محمد البحراني من دون التصريح باسم المجاز.
- (إحياء التراث ٣٣٨٧) رضا علي الطالقاني، من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة. كتاب الطهارة إلى آخر الصلاة، مخروم الأول.
- (الامام الصادق - قزوين ٢٣) من القرن الحادي عشر، مصحح عليه تعليقات من العلامة المجلسي وغيره. كتاب الديون إلى الصيد والذباحة [ف ٧٠/١].
- (الفيضية ١٤٩) من القرن الحادي عشر. كتاب الطهارة إلى قسم من المزار [ف ٥٦/١].
- (الفيضية ٢٣٥) من القرن الحادي عشر، عليه بلاغات بخط المولى محمد باقر المجلسي وبآخر كتاب الحج منه إنهاء كتبه بخطه للأمير محمد المازندراني بتاريخ ذي الحجة ١٠٩٤، مخروم الأول والآخر. كتاب الحج والمزار [ف ٥٦/١].
- (الفيضية ٢٩٣) من القرن الحادي عشر. كتاب الديون إلى الاجارة [ف ٥٨/١].
- (الفيضية ٧٢٨) من القرن الحادي عشر، نسخة عليها بعض التعليقات، مخرومة الآخر. كتاب الطهارة والصلاة [ف ٥٩/١].
- (الفيضية ١٤٨٦) من القرن الحادي عشر أو الثاني عشر، نسخة مصححة عليها بعض التعليقات، مخرومة الأول. كتاب الطهارة [ف ٥٩/١].
- (كلية الالهييات - مشهد ١٧٣١) من القرن الحادي عشر، مصحح عليه تعليقات بتوقيع آقا حسين. كتاب الطهارة إلى الوصية [ف ٨٢٢/٣].
- (كلية الالهييات - مشهد ١٧٧٥) مصطفى بن عبدالواحد الحويزي، من القرن الحادي عشر وكتب في المشهد الرضوي. كتاب النكاح إلى الدييات [ف ٨٥٢/٣].
- (كلية الالهييات - مشهد ١٨٧١ م) من القرن الحادي عشر، فيه قسم من المزار مخروم الأول والآخر [ف ٩٣٦/٣].
- (ملك ٢١١٠) من القرن الحادي عشر [ف ١٣٦/١].
- (الوطنية ٥٨٩) من القرن الحادي عشر. كتاب الطهارة إلى الحج [ف ٧٧/٨].
- (الوطنية ٥٩٠) من القرن الحادي عشر. كتاب الزكاة إلى الجهاد [ف ٧٨/٨].
- (الوطنية ٦٩٣) من القرن الحادي عشر، عليه بعض التعليقات. كتاب الجهاد إلى المشيخة [ف ١٥٧/٨].
- (الوطنية ٦٩٤) من القرن الحادي عشر، عليه تعليقات لعلها بخط المولى محمد تقي المجلسي. من المزارات إلى أنكاح [ف ١٥٨/٨].
- (الوطنية ٧٢٥) من القرن الحادي عشر، عليه بعض التعليقات. كتاب الديون إلى الجهاد [ف ١٨٢/٨].

- (الوطنية ٧٤٦) من القرن الحادي عشر، مجدول عليه تعاليق [ف ٢٠٢/٨].
- (المرعشي ١٠٤٢٦) حاجي محمد التبريزي، شهر صفر ١١٠١، نسخة مصححة عليها تعاليق. كتاب الطهارة والصلاة.
- (ملك ٢٢٠٠) زين العابدين بن محمد قاسم الحسيني الأنجوي، سنة ١١٠١، مجدول بأوليه لوحة فنية. كتاب الطهارة إلى المكاسب [ف ١٣٦/١].
- (عبدالعظيم ٨٣) ميرزا علي القمي، رابع جمادى الأولى ١١٠٣، مصحح كتب المشيخة السيد محمد مهدي بن محمد جعفر في سنة ١٢٥٣. كتاب المزار إلى الكفارات [ف ١٦٢/١].
- (إحياء التراث ٤٧٧) محمد علي بن محمد مهدي، سنة ١١٠٣ (آخر كتاب النكاح)، نسخة مصححة عليها تعاليق وأضرت بها الأرضة. كتاب المزار إلى الصيد والذباحة وهو مخروم الآخر.
- (المرعشي ٣٧٩٥) نوراي بن إبراهيم المازندراني، ٢٦ رجب ١١٠٤، نسخة مصححة فيها بلاغات بخط المولى محمد باقر المجلسي، في آخرها إجازة في أربع صحائف كتبها الشيخ يوسف البحراني تزين العابدين بن محمد كاظم في تاسع ربيع الثاني ١١٦٦. كتاب الصلاة مخروم الأول.
- (المشكاة ٦٣٦ - ٦٣٩) محمد زكي بن محمد شريف، يوم الجمعة ٢٧ ربيع الثاني ١١٠٥، نسخ مصححة عليها تعاليق وبلاغات وهي دورة كاملة من الكتاب، كتب تعاليقها محمد طاهر بن محمد زمان الأصبهاني وأتم الجزء الثالث في يوم الخميس خامس صفر ١١٠٤، كتب محمد جعفر بن محمد حسين أنه قرأ الكتاب لدى المولى محمد باقر المجلسي ونقل من نسخه ما كان من الحواشي بخطه وذلك في ٢٧ شعبان ١١١٥ [ف ١٢٥٩/٥ - ١٢٦٥].
- (الفيضية ٢٥٢) طاهر بن محمد زمان الحسيني اللواساني، ربيع الثاني ١١٠٦ (آخر كتاب الحج)، ٢٠ رجب ١١٠٦ (آخر الكتاب)، نسخة مصححة عليها تعاليق وحواشي. كتاب الزكاة إلى المزار [ف ٥٨/١].
- (عبدالعظيم ٢٨٦) شهر رجب ١١٠٧، مصحح بآخره بلاغ بتاريخ ١١٣٢. كتاب الطهارة والصلاة [ف ١٦٢/١].
- (كلية الاهليات - مشهد ٨٥٢) محمد مقيم بن يحيى السيزواري، ١٢ رمضان ١٠٩٨ (آخر كتاب التجارات)، يوم الجمعة ٢١ جمادى الآخرة ١٠٩٨ (آخر كتاب النكاح)، عبد الواحد بن عبدالله القاري، يوم السبت ثالث ربيع الأول ١١٠٩ (آخر الكتاب)، بآخره إجازة حديثة كتبها حسن بن ولي الله الرضوي القاتني للشيخ محمد حسين في المشهد الرضوي. كتاب الجهاد إلى المشيخة [ف ٢٨/٢].
- (عبدالعظيم ٥١٦ و ٥١٨) محمد مؤمن بن محمد هاشم الحسيني العبد العظمي الرازي،

يوم الأحد ١٧ رجب ١١١٠ (آخر كتاب الصوم)، يوم الخميس ١٩ جمادى الأولى ١١١٣، مصحح عليه تعاليق والأوراق الأخيرة أضرت بها الأرضة [ف ١٦٣/١].

(الامام الصادق - قزوین ٣٨٥) محمد مؤمن بن الحاج درويش محمد الشهميرزادي، آخر ذي الحجّة ١١١٠. كتاب الطلاق إلى الديات [ف ٧٢/١].

(الوطنية ٦٩٢) محمد صادق بن كمال الدين الحسيني الأصهباني، سنة ١١١٠، عليه تعاليق قليلة. إلى كتاب الأمر بالمعروف [ف ١٥٦/٨].

(مدرسة مروی ٨٩) محمد مبین بن محمد علي الخوانساري، يوم الاثنين ٢١ جمادى الأولى ١١١٣ (آخر كتاب التجارات)، نسخة مصححة مقابلة عليها تعاليق وبلاغات. الزيارات إلى الديات [ف ٩٦].

(مدرسة مروی ١٥) محمد مؤمن بن ميرزا محمد النيسابوري، ١٩ ربيع الأول ١١١٥ (آخر كتاب الصلاة)، مخروم الأول والآخر. كتاب الطهارة إلى الاجارة [ف ٩٦].

(إحياء التراث ١٩١٤) محمد كاظم بن هاشم القاتني الخراساني، يوم الثلاثاء سابع ربيع الآخر ١١١٦، مصحح عليه تعاليق بعضها من الناسخ أو من أستاذه، قرأه على المولى محمد علي النيسابوري فكتب عليه بلاغات بتواريخ ١١١١ - ١١١٣. كتاب الحج إلى الديات.

(ملك ١٨٩٩) حسن بن سليمان بن حسين بن محمد بن أحمد بن حسن بن سليمان العاملي، ٢٢ جمادى الأولى ١١١٦ في المشهد الرضوي (آخر الجزء الرابع). وإسماعيل بن محمد رضا، من القرن الثاني عشر (كتاب النكاح إلى الديات) [ف ١٣٥/١].

(إحياء التراث ٢٣٣٧) .. بن محمد حسين (ذهب اسم الكاتب عند التجليد والكتاب مخضين)، تاسع رجب ١١١٦.

(الوطنية ١٦٩٠) محمد علي بن محمد زمان، سنة ١١٢١. كتاب الزكاة إلى الديون [ف ٢٧١/١٠].

(عبدالعظيم ٢٥١) محمد صالح بن عباس جولدری من ساحل أرس، سنة ١١٢٩، مصحح عليه بلاغات وتعاليق بتوقيع مير محمد حسين [ف ١٦٣/١].

(الفيضية ٧٤٤ م) محمد صادق بن حيدر الجهمري، ١٣ رمضان ١١٢٩، كتب بأمر محمد حسين بيك. كتاب الصوم [ف ٥٩/١].

(مدرسة مروی ٣٧٦) دوست محمد الباجي (القاجي)، شهر صفر ١١٣٠ (آخر كتاب الجهاد)، نسخة مصححة عليها تعاليق. كتاب الصوم إلى التجارة [ف ٩٦].

(إحياء التراث ٢٢٣٨) من القرن الثاني عشر، مصحح عليه تعاليق قليلة وبآخر كتاب الزكاة بلاغ، مخروم الأول والآخر. كتاب الزكاة إلى الزيارات.

(مدرسة ري ٤) من القرن الثاني عشر، مصحح عليه تعاليق وبآخره بلاغ. كتاب

الطهارة إلى الزكاة [ف ٢٢].

(مدرسة مرووي ١١) من القرن الثاني عشر. الديون إلى الديات [ف ٩٦].

(الوطنية ٧٥٣) من القرن الثاني عشر، مخروم الأول والآخر. المجلد الأول [ف ٢١١/٨].

(عبدالعظيم ١٢) من القرن الثاني عشر، مصحح على أوراقه الأولى تعاليق. مخروم الأول. كتاب الطهارة إلى الحج [ف ١٦٣/١].

(عبدالعظيم ١٢٧) من القرن الثالث عشر، مصحح عليه بلاغات. قطعة من الكتاب [ف ١٦٤/١].

(عبدالعظيم ٥١٠) نعمة الله بن الحسين العاملي. من القرن الثاني عشر، مصحح عليه بلاغات، الورقة الأولى والورقتان الأخيرتان حديثا الكتابة. الجزء الأول إلى الرابع [ف ١٦٤/١].

(موهوشاد ١٣٣٣) من القرن الثاني عشر، عليه تعاليق الخواجوني. كتاب الطلاق إلى المشيخة [ف ١٩٣٢/٤].

(ملك ٢٧٧٠) من القرن الثاني عشر، عليه تعاليق. كتاب الطهارة إلى الحج [ف ١٣٦/١].

(ملك ٥٣٣٤) من القرن الثاني عشر، الأوراق الأولى والأخيرة مرممة. كتاب المزار إلى المشيخة [ف ١٣٦/١].

(الوطنية ٩٥٨) من القرن الثاني عشر، مخروم الأول، عليه بعض التعاليق. كتاب التجارة [ف ٤٥١/٨].

(الوطنية ١٧٢٤) من القرن الثالث عشر. كتاب الطهارة إلى الحج مخروم الأول والأوراق الأخيرة أصابها الرطوبة [ف ٣١١/١٠].

(الإبراهيمي ١٤٧٤) عليه صورة إجازة عبدالمحسن بن محمد اللحساوي، عليه تملك جمال الدين محمد بن الحسين الخوانساري وآخرين [ف ٩٠].

(الإبراهيمي ١٤٦٦) كتاب الزكاة إلى الديات [ف ٨٩].

(الإبراهيمي ١٤٧٩) عليه تصحيحات وتعاليق [ف ٩٠].

(مكتبة الغرب ٣٧٠) كتاب الطهارة إلى الخمس [ف ٨٠].

(مكتبة الغرب ٣٧٦) كتاب الزكاة إلى آخر الزيارات [ف ٨١].

(مكتبة الغرب ٣٨١) محمد زمان، نسخة مجدولة جيدة الخط. كتاب المهاد إلى الديات [ف ٨٢].

(المرعشي ٨٥١) محمد زمان بن أستاذ علي الشهميرزادي، نسخة مصححة. من كتاب المزار إلى آخر الديات.

(الامام الصادق - قزوین ٥٧) نسخة مصححة . كتاب الديوں إلى الصيد والذباحة [ف  
٧١/٨].

(المروعشي ٤٥٩٨) نسخة كتبت بخطين . وهي مصححة فيها بلاغات في نصفها الأول  
من شخصين . أضرت بها الأرضة وهي مخرومة الآخر . من أول الكتاب إلى أحكام  
الحج .

تهذيب إحياء العلوم ، للغزالي  
= إحياء المحجة البيضاء . الأسترابادي

تهذيب الأخلاق و تطهير الأعراق  
= طهارة الأعراق في تحصيل الأخلاق . ابن مسكويه

تهذيب الأربعين في التصوف  
= زاد السالكين في تهذيب الأربعين . القزويني

تهذيب إصلاح المنطق  
= المنخل . المغربي

تهذيب البيان في ترتيب القرآن  
(علوم القرآن)

تأليف : أبي الحسن النقشبندي السندي المدني (ق ١٢)

فوائد مختصرة جداً في أسباب نزول القرآن الكريم وكيفية جمعه وبيان توأته . ألفه السندي في  
سنة ١١٧٦ .

أوله : « الحمد لله الحنان المنان والصلاة والسلام الأتمان الأكملان على حبيبه سيد ولد عدنان » .  
آخره : « ويحتمل على بُعد أنه قد كتبه أولاً في الجمع الأول ثم فقده » .  
(المروعشي ١٤٩٠ م) إبراهيم بن محمد . نسخة مصححة .

(نحو)

### تهذيب الفرائد في شرح الفوائد

تأليف: السيد محمد رضا بن حسن الحسيني الأعرجي (ق ١٢)

شرح مزوج مفصل على «الفوائد الصمدية» للشيخ بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي (١٠٣٠)، مختصر من شرحه الكبير «الفرائد العسجدية في شرح الفوائد الصمدية». تم في جمادى الآخرة سنة ١١٥١.

أوله: «الحمد لله الذي هدانا إلى كلمة باقية هي الاسلام وشرفنا بالكلام المهذب المفضل المحفوظ من طرق التحريف وتبديل الأحكام».

آخره: «حتى لا يبقى للنفس تشوق إلى ورائه، وهذا آخر ما أردنا إيراده في هذا المختصر...».  
(المرعشي ٢٠٧٥) محمد بن علي الأصبهاني، سنة ١٢٥٣.

(تفسير)

### التهذيب في التفسير

تأليف: الحاكم أبي سعد محسن بن محمد بن كرامة الجشمي البيهقي (٤٩٤)

تفسير كبير في تسعة مجلدات يتناول مختلف الجوانب حول الآيات الكريمة بشيء من الاختصار مع عناوين «اللغة، الاعراب، النظم، القراءة، النزول، المعنى، الأحكام».  
أوله: «الحمد لله الذي هدانا للاسلام ودعانا إلى دارالسلام ومن علينا بنبينا محمد عليه السلام وأنعم علينا بضرور الانعام».

(المرعشي ٣٧٤٦) حسين بن عبدالله بن حسن بن جدقة الخولاني، جمادى الآخرة

٦٧٨. الجزء التاسع من سورة الجمعة إلى آخر القرآن.

(المرعشي ١٧١٩) نسخة قديمة مصححة مخرومة الأول والآخري. من سورة يونس إلى

سورة النحل.

(نحو)

### التهذيب في النحو

تأليف: الشيخ بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي (١٠٣٠)

متن مختصر في القواعد النحوية أوجز المؤلف لفظها ليسهل على الطالب حفظها ، وهو بعد مقدمة قصيرة يتناول البحث عن الأسماء ثم الأفعال ثم الحروف في ثلاثة أقسام . اعتنى به العلماء فكتبوا عليه شروحات عديدة .

أولُه : « باسمك اللهم يبدأ الكلام وبمحمدك يختتم كل أمر يرام ، يا من حسرت عن وصفه الضائر وقصرت عن ادراكه الأبصار والبصائر . »

آخره : « ولك الخيار مع ظاهر اللفظية نحو طلع الشمس وطلعت الشمس ، هذا آخر ما أردناه وختام ما قصدناه .. » .

(إحياء التراث ٢٣٩٦ م) محمد المدعو بكافي ، سنة ١٠٧٩ .

(المرعشي ١٠١٧ م) نسخة حديثة جداً مخرومة الآخر .

(منطق وكلام)

تهذيب الكلام في تحرير المنطق والكلام

تأليف : سعد الدين مسعود بن عمر التفنازاني (٧٩٣)

متن متين مختصر في قسمين ، المنطق والكلام ، اشتهر القسم الأول منه اشتهاراً واسعاً أفرد في النسخ وأصبح من الكتب الدراسية في الحوزات العلمية القديمة واعتنى به العلماء ، ذكرناه منفرداً .  
أولُه : « الحمد لله الذي هدانا لهذا سواء الطريق وجعل التوفيق خير رفيق » .

آخره : « رزقنا الله تعالى خير الآخرة والأولى ووفقنا للعمل بما يحبه ويرضى إنه خير موفق ومعين » .

(الوطنية ٢٩٢ م) محمد أمين بن إسماعيل بن عبدالغفور اللبيبي ، سنة ١١٩٧ هـ

[٢٥٩/٧]

(لغة)

تهذيب اللغة

تأليف : أبي منصور محمد بن أحمد الأزهري (٣٧١)

اللغات في هذا الكتاب الكبير مرتبة على ترتيب كتاب «العين» للفراهيدي المستند إلى مخارج



الحروف في تسعة أقسام مبدوءة بحروف الحلق ومختومة بالحروف الجوفية، وللكتاب مقدمة مفصلة بين الأزهرى فيها النسب في اختيار هذا الترتيب وذكر أسماء الحروف وتاريخ معرفة اللغات. ويقول ما معناه: كنت أسيراً عند القرامطة وأخذت كثيراً من الأنفاظ منهم وأنفت هذا المعجم حين بلوغي السبعين سنة من عمري فأدرجت فيه ما أخذته منهم.

المعجم في ثمانية وعشرين كتاباً بعدد الحروف، ورتب اللغات في كل منها على ترتيب الأبواب الصرفية إلى الخناسي، واعتبر في كل لغة الحرف الأقرب إلى المخرج الأصلي، ذ«قفس» مثلاً أدرج في حرف العين لأنه أول حروف الحلق.

أوله: «الحمد لله بكل ما حمده به أقرب عباده إليه وأكرم خلائقه عليه».

(المشكاة ٢٠١-٢٠٢) نحو القرن الخامس والنسختان بخط واحد، حرف العين والقاف والحاء إلى العين [ف ٣٦٢/٢].

(الوطنية ٣٥٠) سنة ١٠٦٤، نسخة مجدولة. من كلمة عين إلى فهم [ف ٣١٢/٧].

(الوطنية ٣٤٩) سنة ١١٠٨، نسخة مجدولة جيدة. من كلمة عك إلى عمن [ف ٣١١/٧].

(الوطنية ٣٦٥) من القرن الثاني عشر. الجزء الخامس [ف ٣٢٠/٧].

(الوطنية ٣٦٦) من القرن الثالث عشر، مخروم الأول. الجزء الرابع [ف ٣٢١/٧].

تهذيب المحجة البيضاء

= إحياء المحجة البيضاء. الأسترابادي

تهذيب المقال في رفع الاشكال عن مباحث الأغسال (فقه إمامي)

تأليف: ميرزا محمد الحائري الطهراني (ق ١٤)

أسئلة قدمها «ملاكريم» عن مسائل من أحكام الغسل، ذكرها الحائري بعنوانين «أصل» ثم أجاب عليها وتعرض في الأجوبة لبعض الأدلة الاجتهادية، مرتب في مقدمة وأصول وخاتمة وتم في سنة ١٣٠٣.

أوله: «نحمدك اللهم على نعمك في الليل والنهار ونشكرك على آلائك في الاعلان والاسرار ونسألك الهداية إلى بحار الأنوار».

آخره: «والحمد لله رب العالمين في الخروج والدخول والصلاة على النبي وآله وذريته ما دامت الكواكب في الطلوع والأفول».

(إحياء التراث ٣٤٥٣ م) بخط المؤلف، من أوائل القرن الرابع عشر. نسخة مصححة وعليها إضافات.

(دعاء)

### تهذيب المناهج لتقريب الحوائج

تأليف: ميرزا محمد الحائري الطهراني (ق ١٤)

شرح حديث الكساء المعروف، في مفتاح وثلاثة أبواب ومغلاق. كتبه المؤلف بعد أن ألف كتابه «مناهج الدراية في بيان بعض أسرار النبوة والولاية» في فضائل المعصومين عليهم السلام واصطدم بعدم إقبال الناس على الكتاب وابتلائه بفقد الأولاد والأموال، فانزوى عن المجتمع حتى ألهم بين اليقظة والنوم بتأليف هذا الشرح.

أوله: «الحمد لله الذي نور القمر والشمس وزين السماء الدنيا بالثواب والمتحيرات الخمس ودثر أمر اليوم كما دبر أمور الأمس».

(إحياء التراث ٣٤٥٣ م) بخط المؤلف، من أوائل القرن الرابع عشر. نسخة مصححة وعليها إضافات. مخروم الآخر.

(منطق)

### تهذيب المنطق

تأليف: سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني (٧٩٣)

متن مختصر جداً متين متداول عند طلبة العلوم الدينية، كان في الأصل في قسمين المنطق والكلام كما ذكرنا سابقاً، ولكن أفردوها وكتبوا على كل واحد منها حواشٍ وشروحات كثيرة، والمذكور هنا قسم المنطق فقط.

أوله: «الحمد لله الذي هدانا لهذا سواء الطريق وجعل لنا التوفيق خير رفيق والصلاة على من أرسله هدى هو بالاهتداء حقيق.. أما بعد فهذا غاية تهذيب الكلام وتقريب المرام في تحرير المنطق والكلام من تقرير عقائد الاسلام».

آخره: «والتحديد أي فعل الحد والبرهان أي الطريق إلى النوقف على الحق والعمل به وهذا بالمقاصد أشبه».

(المرعشي ٥١٢٣ م) أبو الحسن بن عبدالله الأسترآبادي، سنة ٩٦٥ في دمشق.

(كلية الالهييات - مشهد ٦٠٢ م) سنة ٩٨٥ [ف ٣٦٠/١].

(المرعشي ٨٧٥٨ م) رحيم الحسيني، ثامن صفر سنة ١٠٤٩.

(مدرسة مروي ٨١٩ م) سنة ١٠٩٠، نسخة مصححة عليها تعاليق كثيرة [ف ٣١١].

(الامام الصادق - أوردكان ٤٠٧ م) إسحاق الشولستاني، ٢٨ جمادى الأولى ١٠٩٨ [ف ١٣٠].

(كلية الالهييات - مشهد ٥٩٦ م) من القرن الحادي عشر، عليه تعاليق كثيرة [ف ٣٥٢/١].

(المرعشي ٦٥٢٥ م) محمد التبريزي المعروف ببرهان المنجمين، من القرن الحادي عشر، مخروم الآخر.

(المرعشي ٩٧٣١ م) من القرن الحادي عشر.

(المرعشي ١٠٠٢٠ م) من القرن الحادي عشر وكتبت حواشي ملا عبدالله اليزدي في الهوامش.

(الوطنية ١٤٠٤ م) من القرن الحادي عشر [ف ٤٢٠/٩].

(گوهرشاد ٧٣١ م) أحمد بن محمود القمي، سنة ١١١٣ [ف ٧٣٨/٢].

(مكتبة الغرب ٢٧٢ م) سنة ١١١٤ [ف ٢٣٦].

(مكتبة الغرب ٢٣٠ م) محمد محسن بن عبدالمؤمن، سنة ١٢٠٤ [ف ٢٢٩].

(إحياء التراث ١٢٣٢ م) حسن بن بكر بن سليمان الكاجي، سنة ١٢٤٣.

(كلية الالهييات - مشهد ٦٤٨ م) هاشم بن علي أصغر الهروي، سنة ١٢٦١، مخروم الآخر [ف ٤٣٣/١].

(كلية الالهييات - مشهد ٥٠٦ م) سنة ١٢٦٨ [ف ٢٦٠/١].

(المرعشي ٥٣٩٨ م) محمد كاظم بن الحاج قاسم، سنة ١٢٧٩.

- (كوهرشاد ٩٤١ م) سنة ١٢٨٢ [ف ١٢٩٤/٣].
- (إحياء التراث ٢٢٩٦ م) من القرن الثالث عشر.
- (كوهرشاد ١٥٨١ م) من القرن الثالث عشر [ف ٢١٣٠/٤].
- (المرعشي ١٠٣٣٣ م) يحيى بن ميرزا إبراهيم، سنة ١٣٣٠.
- (المرعشي ٣٠٤١ م) محمد حسين بن محمد الموسوي الخوانساري، من أوائل القرن الرابع عشر.
- (عبدالعظيم ٦٦٠ م) مصحح عليه تعاليق [ف ١٦٥/١].
- (مكتبة الغرب ٤٦٠٥ م) مصطفي، كتبه في اربل [ف ٣٥٧].
- (المرعشي ٥٢١ م) نسخة حديثة.
- (المرعشي ٧٣٤٤ م) نسخة حديثة.

(عرفان)

تهذيب النفس

تأليف: ؟

في كيفية تحصيل الملكات الفاضلة وبيان الخصال المحمودة التي يمكن بالعمل بها طي وتحصيل مدارج الكمال النفسي في السير والسلوك، وهو فلسفي عرفاني يعتقد المؤلف أنه يجب حصول القوى النظرية (العلوم الرسمية) والعملية لكي يصل الانسان إلى الكمال المنشود. والرسالة كتبت لبيان الجهة الثانية.

أوله: «الحمد لله كفاء افضاله والصلاة والسلام على النبي محمد وآله، وبعد المعنى بأمر نفسه المحب لمعرفة الفضائل وكيفية اقتنائها».

آخره: «وكذلك أصحاب السياسات الرديئة والمتغلبين على المدن يجعلون أهله شراراً بما يعدونهم من أفعال الشر».

(المرعشي ٧٤١٠ م) نعيم الدين محمد بن قوام الدين محمد النصيري الشيرازي، سنة

١٠٤٣.

## تهذيب النكت

(منطق)

تأليف: أنير الدين مفضل بن عمر الأبهري السمرقندي (٦٦٣)

تهذيب نكتاب «النكت» في علم الجدل لأبي إسحاق إبراهيم بن علي الشيرازي (٤٧٦)، وفيه نكت وقواعد أصولية جلييلة مع تطبيقاتها على مسائل فقهية، وهو منقسم إلى ثلاثة أقسام هذه عناوينها:

القسم الأول: في القواعد، وفيه أربع عشرة قاعدة.

القسم الثاني: في تركيب النكت، وفيه ستة فصول.

القسم الثالث: في تقرير المسائل الجزئية بالطرق التي تخصها.

أوله: «أما بعد حمد الله المنعم بهدايته والصلاة على خير خليقته محمد وآله وعترته».

آخره: «فلأنه حينئذ يلزم وجوب القطع في المرة الثالثة لانتفاء لازمه عدم وجوبه، والله أعلم بالصواب وإليه المرجع والمآب».

(المرعشي ٥٠) محمد بن محمود بن اقبال، اوائل ربيع الأول ٦٨٧، نسخة مزخرقة

ملوكية ثمانية.

## تهذيب الوصول إلى علم الأصول

(أصول الفقه)

تأليف: العلامة الحلي الحسن بن يوسف ابن المطهر (٧٢٦)

متن ميسر مختصر جداً يجمع القواعد الأصولية المحتاج إليها، وقد كتبه العلامة نولده فخر الدين محمد، وكان من الكتب الدراسية في الحوزات العلمية وقد كتب عليه العلماء شروحاً عديدة ويليق أن يدرّس للناشئين في علم الأصول، وهو في اثني عشر مقصداً فيها فصول بهذه العناوين:

المقصد الأول: في المقدمات.

المقصد الثاني: في اللغات.

المقصد الثالث: في الأمر والنهي.

المقصد الرابع: في العام والخاص .

المقصد الخامس: في المجلد والمبين .

المقصد السادس: في الأفعال .

المقصد السابع: في النسخ .

المقصد الثامن: في الاجماع .

المقصد التاسع: في الأخبار .

المقصد العاشر: في القياس .

المقصد الحادي عشر: في التعادل والترجيح .

المقصد الثاني عشر: في الاجتهاد .

أوله: « الحمد لله رافع درجات العارفين إلى ذروة العلى ومهبط منازل الجاهلين إلى أسفل درك

الشقا ومفضل مداد العلماء على دماء الشهداء » .

آخره: « وليكن هذا آخر ما نذكره في هذا الكتاب ومن أراد التتويل في هذا الفن فليطلبه من

كتابنا المسمى بنهاية الوصول فانه قد بلغ الغاية وتجاوز النهاية، والله الموفق للصواب... » .

(المروعشي ٦٨٦٠ م) السيد حسين بن مرتضى بن إبراهيم . من القرن التاسع .

(إحياء التراث ١٣٤٨) تاج (الدين) بن هلال الجزائري . يوم الأحد ١٥ رجب ٩٤٢ .

مصحح عليه تعاليق كثيرة وبأوله ثلاث صحائف فيها أشعار وفوائد .

(المشكاة ٨٠٩) غيات الدين الخطيب ، ربيع الأول ٩٥٣ . نسخة مصححة عليها تعاليق

والورقة الثانية منها حديثة الكتابة [ف ١٦٦٦/٥] .

(المروعشي ٦٠٣٦) علي بن هارون بن يحيى الصائم المازندراني الجزائري . أول شهر

رمضان ٩٥٦ .

(المروعشي ٩٩٤١ م) حيدر بن حسين بن علي بن نعمة ، أوائل ذي القعدة ٩٧٧ .

(الفيضية ١٦٢٩) من القرن العاشر ، نسخة مصححة عليها تعاليق [ف ٦٠/١] .

(إحياء التراث ١٦٧٦) عبد العلي بن محمد . ليلة الأحد ١٤ جمادى الآخرة ١٠١٠ . عليه

تعاليق قليلة . أتم الناسخ قراءة الكتاب في يوم الخميس خامس شهر رمضان ١٠١٠ .

(مؤهرشاد ٨٤٠) إسحاق بن إبراهيم بن أحمد المعلم الكاشاني . العشرة الأولى من

- جمادى الآخرة ١٠١٣، الورقة الأولى حديثة الكتابة وعلى الكتاب بعض التعاليق [ف ١١٤١/٣].
- (مكتبة الغرب ٣٨٣) عبدالنبي بن فياض، آخر شهر رمضان ١٠١٧ [ف ٨٢].
- (إحياء التراث ١٦٨٥) خامس ربيع الثاني ١٠٤١.
- (كلية اللاهيات - مشهد ١٥٤٠ م) محمد حسين بن الأمير أبي الفتح الحسيني، يوم الجمعة ١٥ ربيع الأول ١٠٤٢ [ف ٦٨٠/٢].
- (گوهرشاد ٢٣٧) محمد رضا الحسيني النبروجردي، ٢٣ جمادى الآخرة ١٠٥٢، عليه تعاليق [ف ٢٠٦/١].
- (إحياء التراث ٢٠٩ م) سنة ١٠٤٨، تم تصحيحه في ذي القعدة ١٠٥٤، عليه تعاليق بخط أبي القاسم بن إبراهيم المسيبي، أتم كتابتها في ليلة ٢٢ ذي الحجة من نفس السنة.
- (مكتبة الغرب ٣٨٤) عبدالرحيم بن زين العابدين، أول ذي الحجة ١٠٥٤، عليه تعاليق والورقة الأولى حديثة الكتابة [ف ٨٢].
- (عبدالعظيم ٣٤٥) محمد صالح بن عبدالباقي الجيلاني اللاهيجاني، العشرة الأولى من جمادى الأولى ١٠٦٢، مصحح عليه تعاليق [ف ١٦٦/١].
- (گوهرشاد ٨٤٤) محمد زمان بن سلطان محمد المؤذن القاري المشهدي، ١٣ شوال ١٠٧٩، مصحح عليه تعاليق [ف ١١٤٧/٣].
- (إحياء التراث ٣٨٠٨) محمد مقيم بن محمد شريف، يوم الأربعاء ١٧ ربيع الأول ١٠٨٦، نسخة مصححة وعليها تعاليق كثيرة.
- (إحياء التراث ٨٤٣) من القرن الحادي عشر، عليه تعاليق وشروح.
- (الفيضية ٦٨٥) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة عليها تعاليق كثيرة [ف ٦٠/١].
- (عبدالعظيم ٣٧٢) من القرن الحادي عشر، مخروم الآخر [ف ١٦٦/١].
- (مدرسة مروى ٨٥٢) من القرن الحادي عشر، وقفه محمد حسين خان القاجار في جمادى الأولى سنة ١٢٢٢، نسخة مصححة عليها تعاليق [ف ٩٧].
- (المرعشي ١٢٦) من القرن الحادي عشر، مخروم الآخر.
- (المرعشي ٦٠٧٤) من القرن الحادي عشر، نسخة مقروءة عليها بعض التعليل قرأها.. ابن معز الدين الحسيني.. في جمادى الآخرة ١١٠٢.
- (گوهرشاد ٧٣١ م) أحمد بن محمود القمي، يوم الاثنين ٢٥ ربيع الثاني ١١١٤ [ف ٨٣٩/٢].

- (إحياء التراث ١٠٢٢) محمد بن محمد كاظم، ١٢ رجب ١١١٥، على بعض الصحائف تعاليق، وهبه الناسخ لولده محمد مهدي، بآخره إجازة كتبها السيد ميرزا مهدي الشهرستاني الحائري للشيخ محمد الطوسجي بتاريخ ١٢١١.
- (الفيضية ١٧٦٥) من القرن الثاني عشر، أكملت الحروف في يوم السبت ٢٩ شعبان ١٢٤١، نسخة مصححة عليها تعاليق [ف ٦٠/١].
- (الموعشي ٩٤٨٤) عبدالله بن علاء الدين البسطامي، من القرن الثاني عشر.
- (مكتبة الغرب ٤٢٥ م) علي بن حسين علي الأفسار الحنوفي، سنة ١٢١٦ [ف ٢٤٠].
- (مكتبة الغرب ٤٩٤ م) مراد الموسوي، ١٤ صفر ١٢٢٤ في كاشان [ف ٢٤٣].
- (الفيضية ١٩٢٣) محمدرضا بن محمد باقر الصفار الخوانساري، يوم الثلاثاء العشر الثاني من جمادى الأولى ١٢٢٤ [ف ٦٠/١].
- (الموعشي ٩٣٤٥) أبو القاسم التراقي، ليلة الاثنين سلخ صفر ١٢٢٧.
- (إحياء التراث ٢٦٩٧ م) محمد هاشم بن محمد صادق گلستانه، ٢٠ رمضان ١٢٢٨.
- (الموعشي ١١٩ م) علي نقي بن إسماعيل الموسوي، يوم الثلاثاء خامس ربيع الثاني ١٢٣١ بأصهان.
- (الامام الصادق - أردكان ٢٣٠ م) حسين بن جعفر بن أبي طالب الحسيني اليزيدي الأردكاني، ثامن شهر رمضان ١٢٣١ [ف ٢١٩].
- (مكتبة الغرب ١٠٦٩ م) سنة ١٢٢٣ [ف ٤٣٩].
- (گوهرشاد ١٤٤١ م) محمد حسين بن محمد علي بن محمد حسين الساروي، سنة ١٢٣٨ [ف ٢٠١٧/٤].
- (ملك ٢٠١٤) لطف علي الحسيني، جمادى الأولى ١٢٤١، عليه تعاليق [ف ١٣٧/١].
- (الموعشي ٤١٧٠ م) محمد الملقب بالمجدد بن الحسين الحراساني الكرمانشاهي الأفيني، سنة ١٢٤١، على النسخة تعاليق كثيرة.
- (الفيضية ٩٦٩) أواسط رمضان ١٢٤٢ في قرية بيم، نسخة مصححة عليها تعاليق وبآخره أشعار وفوائد متفرقة [ف ٦٠/١].
- (گوهرشاد ١٤٥٩ م) أسدالله بن عبدالله، سنة ١٢٥٥ [ف ٢٠٢٩/٤].
- (الموعشي ١٠٤٥٢) علي أصغر بن أبي الفتح الحسيني المرعشي، يوم الأحد ثالث رجب ١٢٦٤.
- (الخوانساري ٤١٠) من القرن الثالث عشر، مصحح عليه تعاليق قليلة مخروم الآخر



[ف ٨٧/٢].

(الفيضية ١٦٠٥) من القرن الثالث عشر [ف ٦٠/١].

(گوهرشاد ١٤٧٩ م) من القرن الثالث عشر [ف ٢٠٤٥/٤].

(كلية الالهيات - مشهد ١٥٣٦ م) غير تام من آخره [ف ٦٧٦/٢].

(كلية الالهيات - مشهد ١٥٣٨) كتب في المشهد الرضوي وعليه تعاليق [ف

[٦٨٠/٢].

(مكتبة الغرب ٣٨٥) [ف ٨٢].

## التهليلية

(فقه إمامي)

تأليف: مير محمد صالح بن عبدالواسع الخاتون آبادي (١١٢٦)

تحقيق في التهليل «لا إله إلا الله» الذي يقال في آخر الاقامة للصلاة، هل تجب إعادته مرتين كما في الأذان أو مرة واحدة، استدلالاً في فيه نقل بعض آراء الفقهاء.

أوله: «الحمد لله حمداً كثيراً وأشهد أن لا إله إلا الله إرغاماً لمن جحد وكفر».

آخره: «لأنه ذكر الله بما يحصل منه فائدة لا تحصل بدونه فكان مشروعاً...».

(المشكاة ٥٩١ م) محمدرضا الحر العاملي. سنة ١١٠١ [ف ١٨٣٧/٥].

## التيسير

(قراءة)

تأليف: أبي عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان الداني (٤٤٤)

جمع قراءات القراء السبعة وما اشتهر وانتشر من الروايات والطرق عند التالين وصح وثبت لدى الأئمة المتقدمين، فذكر عن كل واحد من القراء روايتين بسندهما، وفي أوله أبواب تحتوي على ترجمة القراء ومن روى عنهم وأسناد المؤلف إليهم وكيفية الاستعاذة والبسملة وقواعد مفيدة أخرى تتصل بعلم التجويد والقراءة، ثم سرد القراءات على الترتيب القرآني من سورة الفاتحة إلى سورة الناس.

أوله: «الحمد لله المتفرد بالدوام والمتطول بالإنعام خالق الخلق بقدرته ومدبر الأمر بحكمته

لارادَ لأمره ولا معقَّبَ لحكمه».

آخره: «فاعلم ذلك موقفاً بطريق الحق ومنهاج الصواب، وبالله التوفيق».

(المرعشي ٥١٩) نسخة قديمة لعلها من القرن السادس، أوراق منها حديثة الكتابة.

(المشكاة ٢٥) عبدالعزيز بن يعيش بن منحا بن عمرو بن ناصر بن حربون التغلبي الربيعي، العشرة الأولى من ربيع الثاني ٦٠٥، نسخة قرأها الناسخ على بعض شيوخه وصحها. فيها ثلاث إجازات: إجازة الشيخ عبدالرحمن بن عبدالمجيد بن إسماعيل بن حفص الصفراوي للناسخ بتاريخ العشرة الأخيرة من صفر ٦١٠ بالاسكندرية، إجازة جعفر بن أبي الحسن بن المتوكل الهمداني للناسخ بتاريخ ١١ صفر ٦١٠ بالاسكندرية، إجازة جعفر بن... جعفر بن سليمان المقرئ لشمس الدين محمد بن محمد المعروف بابن أبي عبيد النخلي [ف ٧٦/١].

(ملك ٥٧٦٩) جلال الدين أحمد السمرقندي، سنة ٧٤٥، نسخة مقابلة بآخرها إنهاء كتب لعبد الجبار بن عبدالعزيز بن عبدالوهاب بتاريخ ٨٨٧ [ف ١٣٧/١].

(ملك ١٨١) من القرن الثامن، مخروم الآخر [ف ١٣٧/١].

(ملك ٢٩٥) جعفر بن أحمد بن علي الحسيني الملقبوهي (الملحوس)، ٢٢ رمضان ٨١١، بآخره إنهاء كتبه علي بن محمد الأسترآبادي للسيد شجاع الدين جعفر بن أحمد (كاتب النسخة) في أول شوال ٨١١ [ف ١٣٧/١].

(المرعشي ٦٧٥٦ م) شمس الدين بن محمود بن يوسف، سنة ٨٣١، مخروم الآخر.

(المرعشي ٨٩٨٦) سنة ٨٨٩؟، كتبت النسخة بخطين وأوراقها الأولى حديثة الكتابة.

(المرعشي ٨٠١٦ م) منتصف شعبان ٨٩٨.

(إحياء التراث ١٠٢٦) محمد بن أبي بكر بن محمد المعلم، يوم الخميس ثامن ربيع الآخر ٩٨٢، صفحتان قبل الكتاب فيها أسماء القراء ورواتهم وفي الصفحة الأولى كتب سند أبي بكر يحيى بن سعدون بن تمام الأزدي القرطبي التاداني لرواية الكتاب.

(المرعشي ٥٨٥ م) نسخة قديمة مصححة.

(المرعشي ٨٢٥٠ م) فاضل بن أفضل الحسيني الدرگاھي، شهر رمضان ١٠٨١.

(مدرسة مروي ٨٨٦ م) من القرن الثالث عشر، مخروم الآخر [ف ٣٨٤].

(مكتبة الغرب ٤٧٥٥ م) [ف ٣٩٢].

## التيسير

(أدب)

تأليف: المولى محمد تقي بن عبدالحسين النصيري الطوسي

كتاب كبير أفه نيكون كمقدمة لتفسيره « تشرح الأنوار »، ضمنه العلوم التي تعين على فهم القرآن الكريم ودقائقه، وهو في خمسة أقسام (أجزاء): الأول قواعد اللغة العربية غير المذكورة في النحو والتصريف، الثاني علم التصريف، الثالث علم النحو، الرابع المعاني والبيان والبديع والمنطق، الخامس أصول الفقه.

أف الكتاب في أصهبان، تم الجزء الأول في عاشر شعبان ١٠٨١ والثالث في ١٩ جمادى الرابع والرابع في يوم الثلاثاء ٢٨ شوال من نفس السنة.

أول الجزء الأول: « الحمد لله رب العالمين .. لما أردت تبويب آيات القرآن الحكيم ».

(المشكاة ١٨٧) بخط المؤلف، نسخة مصححة مجدولة بأول كل جزء منها لوحة فنية.

الجزء الأول والثالث والرابع [ف ٣٦٨/٢].

## تيسير البيان في تخريج آيات القرآن

(علوم القرآن، فهرس)

تأليف: ميرزا أحمد خان داود

فهرس للآيات المستشهد بها في الكتب العلمية في قسمين: الأول على ترتيب حروف أول الكلمات الأولى من الآيات، الثانية حروف آخر الكلمات الأخيرة منها، وفي كل قسم منها أبواب مع رموز للأجزاء والركوعات.

أوله: « الحمد لله الذي أنزل القرآن حجة باهرة وجعل حزيه ومهرته كالكرام البررة .. الجزء الأول، سورة البقرة، الم ».

آخره: « يهدي إلى الرشداً يا، يهدي به وو ».

(المرعشي ٣٧٦٠) ٢٧ رمضان ١٠٧٠، نسخة مصححة.

(المرعشي ٨٨٥٢ م) إسما عيل بن عبدالله الخوانساري، ١٣ جمادى الأولى ١٢٩٤.

## تيسير الدافع للداهية في تحصيل علمي العروض والقافية (عروض)

تأليف: عبداللطيف بن علي بن إبراهيم الأزهري (نحو ٩٣٢)

الرسالة في بابين: الأول في العروض في مقدمة وستة مقاصد، الثاني في القافية.

أونه: «إن أحق ما ينتظم في سلك التقرير وسمت التحرير، التقرير البيان باللسان والتحرير

البيان بالقلم والسمط الخيط ما دام فيه الحرز وإلا فهو سلك بالتقديم والتصدير».

آخره: «لأنه جعل منفرداً عن نظيره وهو نظير الأبعاد في الأعارض فليكن هذا آخر ما

أردنا إيراده في هذه الأوراق فلله الحمد والمنة...».

(كلية الآلهيات - مشهد ١٢٤٩ م) مصطفي بن إبراهيم بن محمد، سنة ١١٥٧ هـ [ف]

.[٣٩٣/٢]

(فقه شافعي)

## تيسير الفتاوي في تحرير الحاوي

تأليف: شرف الدين هبة الله بن عبدالرحيم ابن البارزي الحموي (٧٣٨)

ذكر فيه مسائل «الحاوي» للشيخ نجم الدين عبدالغفار القزويني (٦٦٥) وأوضحها ببسط

عبارة المشككة وتفصيل ألفاظه الجملة، فيكون كاشراً إلا أنه غير ممتاز عن المتن، وهو مختصر

أحال التفصيل إلى شرحه «مفتاح الحاوي».

أونه: «الحمد لله المقدس عن الأنداد والأضداد والمترزه عن الناصحة والولد والأولاد... فهذا

كتاب أذكر فيه مسائل الحاوي».

آخره: «والولاء بين عصبتيها بالنسوية، والله أعلم بالصواب وإليه المرجع والمآب».

(الوطنية ١٨٥١) عبدالحق بن أحمد بن أبي بكر بن محمد بن أبي الفوارس المعري، سنة

٧٢٦ (في عصر المؤلف) [ف ٤٢٨/١٠].

(الموعشي ٢٢٧٥) سنة ٨٨٦، محروم الآخر.

(ملك ٢٦١٥) محي الدين بن بدر الدين الأثاري، عاشر شوال ٩٠١، عليه تعاليق [ف]

.[١٣٨/١]

(تفسير)

## التيسير في بحر علوم التفسير

تأليف: ؟

تفسير مزوج كبير في مجلدات، يهتم المؤلف فيه بالمسائل الأدبية كثيراً وينقل بعض الأحاديث وأقوال جملة من كبار المفسرين من الصحابة والتابعين.

(المرعشي ٧٩٩١) إبراهيم بن غياث الدين محمد بن كريم الدين المقرئ، يوم الثلاثاء سابع ربيع الأول ٨٥٨. من سورة المائدة إلى سورة هود.

(تفسير)

## التيسير في التفسير

نظم: أبي محمد عبدالعزيز بن أحمد الديريني (٦٩٤)

أرجوزة في (٣٢٦٥) بيت في تفسير القرآن الكريم نظمها في أربعين يوماً في سنة ٦٧٣، وأكثر ما يعتني فيها بغريب القرآن.  
أوله:

يارب أنت المستعان الكافي      الواحد الفرد الرحيم انشافي  
الخائق المصوّر القدير      العالم الميسر الخبير

آخره:

خير البرايا سيد الأنام      خاتم رسل الملك العلام  
وآله وصحبه الموفين      وعمنا بالفضل أجمعين

(المرعشي ٢١٤٩) محمد بن أحمد بن صفي بن قاسم بن عبدالرحمن الصوفي المشهور بابن الغزولي، ٢٣ ربيع الأول ٧٥٩ في خانقاه الركنية بالقاهرة. نسخة معركة ملك جماعة في القرن العاشر.

(تفسير)

## تيسير المرام لتفسير الكلام

تأليف: سلطان محمد بن محمد المحقق الأردبيلي (ق ١١)

تم تأليفه في أول شهر ربيع الثاني سنة ١٠٥٥ .  
 أوله: «الله منزل الكلام من الحمد فوق طوق الأفهام ونبلغه قصارى الأوهام من الصلاة والسلام» .  
 آخره: «أوسبق القلم إلى بيان دقيق تحقيق يلبق بالحال من غير تطويل ثقیل على المتأملين أو  
 أطناب يهاب عنه النظر وقد اتفق الفرق» .  
 (إحياء التراث ٣٥٩٦ م) سنة ١١٠٧ .

### تيسير الوصول إلى منهج الأصول

(أصول الفقه)

تأليف: كمال الدين محمد بن محمد بن عبدالرحمن الشافعي ، امام الكاملية ( ٨٧٤ )  
 شرح على «منهاج الوصول إلى علم الأصول» للقاظمي ناصر الدين البيضاوي ( ٦٨٥ ) .  
 للشارح شرحان على المنهاج ، مطول ومختصر ، هذا أحدهما .  
 أوله: «الحمد لله الذي فتح بتيسير الوصول إلى أصول الشريعة الفراء وشرح الصدور بنور  
 الاهتداء إلى محبتها الزهراء» .

(كلية الالهييات - مشهد ١٢٠) علي بن محمد الشامي التنوخي الوفايي . سابع شعبان  
 ٨٨٥ في بغداد . كتب على نسخة الأصل [ ف ٦١/١ ] .

### تيقن الطهارة والحدث والشك في السابق منهما

(فقه إمامي)

تأليف: الشهيد الثاني زين الدين بن علي العاملي ( ٩٦٦ )

يذهب الشهيد في هذا البحث الاستدلالي المختصر إلى وجوب استصحاب الطهارة والبناء على  
 بقائها .

أولُه: «مسألة شريفة إذا تيقن الطهارة والحدث وشك في السابق منها كما لو تيقن عند الزوال  
 مثلاً أنه أحدث حدثاً يوجب النوض وتوضى ولكن جهل السابق بحيث شك في حاله» .  
 آخره: «وإنما حققناه تحقيقاً لقولي التفصيل مع أن الشبهة لا تنحسم عنها بذلك أصلاً وإن  
 ترجح ذلك الجانب بوجه ما والله تعالى أعلم بحقائق أحكامه وحسبنا الله ونعم الوكيل ..» .

(المرعشي ١٠٦٦٩م) عيسى بن درويش، من عصر الشهيد.

(كلية الاهليات - مشهد ١٩٤٨م) أحمد بن محمد طاهر الحسيني، سنة ١٠٠٦ [ف] ٩٨٥/٣.

(إحياء التراث ٣٦٥٦م) ناصر بن خزام، يوم الاثنين أول جمادى الآخرة ١٠٥٠ في كربلاء، نسخة مصححة، من ممتلكات السيد ربحان الله الموسوي في سنة ١٣١٩.

(المرعشي ١٧٢٠٦م) مير محمد مؤمن الحسيني، سنة ١٠٦٩.

(إحياء التراث ٣٥٥١م) من القرن الحادي عشر، نسخة مصححة.

(المرعشي ١٧٧٧م) سنة ١٢٤٧.

(مدرسة مروي ٨٥٩م) محمد نعيم، محرم ١٢٩٥، مصحح [ف ٣١٨].

تيقن الطهارة والحدث والشك في المتأخر منهما (فقه إمامي)

تأليف: السيد محمد جعفر بن محمد حسين الشهرستاني (١٢٦٠)

استدلالي تم في ١٩ صفر سنة ١٢٦٠ بأصبهان.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. إن هذه رسالة في حكم من تيقن الطهارة والحدث وشك في

المتأخر من وجوب الطهارة أو العدم».

آخره: «لتحقق الرفع في إحداها المصحح للصلاة، تمت بالخير والعافية».

(المشكاة ١١١١م) بخط المؤلف [ف ١٨٩٨/٥].

التييم (فقه إمامي)

تأليف: صدر الدين محمد بن محمد بن علي الرضوي القمي (ق ١٢)

خمس عشرة مسألة من أحكام التيمم فيها بعض الاستدلال.

أوله: «الحمد لله ولي الحمد ومستحقه والصلاة على صاحب الممود بحقه وعلى آله الوارثين

لحقه، أما بعد فهذه مسائل فصلها وبسط الكلام فيها بذكر فروعها».

آخره: «والمسئلة عندى من المشكلات والعمل على الاحتياط فليتييم من الغسل تيممين

تحصيلاً لليقين جعلنا الله تعالى وإياكم من أهله، هذا آخر ما أوردته والحمد لله أولاً وآخراً...  
[الامام الصادق - أردكان ٢١٢ م] من عصر المؤلف، مصحح عليه تعاليقه [ف ٢٠٥].

(فقه إمامي)

التيمم

تأليف: ؟

أوله: «مسألة التيمم يسمى بالطهارة الترابية مقابل الطهارة المائية وهي انوضوء والغسل وقد يعبر عنه بالطهارة الاضطرار مقابل الطهارة الاختيارية».  
آخره: «لو انقطع الحيض مع عدم انتقاض الطهارة بالحدث الاصغر ولازم المذكورات كون كل من الحدث والحيض موجبا لشيء».  
[مدرسة مروية ٧٠٤ م] من أوائل القرن الرابع عشر [ف ٢٩٨].

(فقه إمامي)

تيمم من منعه الزحام عن الخروج

تأليف: الشيخ أحمد بن صالح ابن طوق البحراني (ق ١٣)

في أنه يجب التيمم على المحدث المرید للصلاة الذي لا يتمكن من الخروج من المسجد لشدة الزحام، وهو بحث استدلالی جيد.  
أوله: «الحمد لله ولا حول ولا قوة إلا بالله.. اعلم أن الكتاب والسنة والاجماع قد دلوا على أنه لا تشرع».

آخره: «بل للاجماع المؤيد بالنصوص الكثيرة والله العالم بمحقيقة أحكامه».

[المرعشي ٢٣٥٨ م] مكى بن علي بن هاشم الموسوي الحنفي، ليلة السبت ٢٢ شعبان ١٢٤١، نسخة مصححة بعضها بخط المؤلف.