

من روائع النهج المقدس – الأول

التوحيد

نهج البلاغة؛ كتاب التوحيد، كتاب أوله الحمد وآخره الشكر، وبين الحمد والشكر عطرُ التوحيد من سمانه... .
أوله الحمد لله الذي لا يبلغ مدحته القائلون، ولا يُحصي نعماءه العادون، ولا يؤدي حقّه المجتهدون... الى آخر الخطبة.
لقد تكلم الامام امير المؤمنين عن التوحيد بأفضل شكل، فلو جمعنا اقوال المتكلمين والعارفين وكل من تفوه بالتوحيد أو كتب فيه لفاقت كلمة امير المؤمنين في التوحيد على ما ماكتبوا و تفوهوا قال امير المؤمنين بعتارة قصرة وبليفة جداً.
التوحيد أن لا تتوهمه، والمذلل أن لا تتهمه لان كل موهم محدود، والله لا يحد بوهم، واعتقاد الانسان يعدله هو أن لا تتهمه في أفعاله بظن عدم الحكمة فيها، وهذا منتهى معنى التوحيد... .

وعند ما يقول أمير المؤمنين: أول الدين معرفته وكمال معرفته التصديق به، وكمال التصديق به توحيدة وكمال توحيدة الاخلاص له وكمال الإخلاص له نفي الصفات عنه....

فأين نجد مثل هذه العبارات التي تدخل الى القلب بلا جواز مرور، وبلاشرطة وحرس لانه كلام نابح في القلب، وهذا هو سرُّ البلاغة عند امير المؤمنين عليه السلام أنه يقول بلسانه ما يقتحم القلوب ويستقر في الأفئدة.

فهو "كان لا عن حدث" لانه مكوّن المحدثات.

و"موجود لا عن عدم" لانه موجد المعدومات.

و"أنشأ الخلق إنشاءً وابتدأه ابتداءً" إذا أوجده من لا مادة ولا لكي تحصل له فائدة من الخلق... .

فإذا أردنا كتاباً في التوحيد هو صنو القرآن الكريم فعلياً بنهج البلاغة الذي يضم ما قاله أمير المؤمنين عليه السلام وما كتبه من رسائل كانت غايته من ذلك هو الهداية العامة للبشرية، وأول منطلق للهداية هو التوحيد.

لقد أراد أمير المؤمنين عليه السلام بكلماته أن يبني مجتمعاً صالحاً يقوم على العدل والإنصاف ولن يتحقق هذا المجتمع إلا أن يرسى على قاعدة متينة هي قاعدة التوحيد هو عمل الأنبياء. وفي أجل هذه الواجبات بعث الله الأنبياء للبشرية.

وهكذا يتحدث أمير المؤمنين عليه السلام عن الانبياء والنبوة، وهو حديث ينطلق من القلب ليدخل الى القلب.

معرفة الله وصفاته

الله خالق كل شيء

الْحَمْدُ لِلَّهِ بَطْنٌ [١] حَفِيَّاتِ الْأُمُورِ [٢]، وَدَلَّتْ عَلَيْهِ أَعْلَامُ الظُّهُورِ، وَامْتَنَعَ عَلَى عَيْنِ الْبَصِيرِ، فَلَا عَيْنَ مَنْ لَمْ يَرَهُ تُنْكِرُهُ، وَلَا قَلْبَ مَنْ أَتْبَعَهُ يُبْصِرُهُ... [٣]

أرانا من مَلَكُوتِ قُدْرَتِهِ، وَعَجَائِبِ ما نَطَقَتْ بِهِ آثَارُ حِكْمَتِهِ، وَاعْتِرَافِ الْحَاجَةِ مِنَ الْخَلْقِ إِلَى أَنْ يُقِيمَهَا بِمِساكِ [٤]

قُوَّتِهِ: ما دَلَّنَا بِاضْطِرَارِ قِيامِ الْحُجَّةِ لَهُ عَلَى مَعْرِفَتِهِ، فَظَهَرَتْ فِي الْبَدَائِعِ الَّتِي أَحَدَتْهَا آثَارُ صُنْعِهِ وَأَعْلَامِ حِكْمَتِهِ.

فَصَارَ كُلُّ ما خَلَقَ حُجَّةً لَهُ. وَدَلِيلًا عَلَيْهِ، وَإِنْ كَانَ خَلْقًا صامِتًا فَحُجَّتُهُ بِالتَّدْبِيرِ ناطِقَةً، وَدَلالَتُهُ عَلَى الْمُبْدِعِ قائِمَةٌ... [٥]

شواهد خلقه

فَمِنْ شَواهِدِ خَلْقِهِ: خَلَقَ السَّمَوَاتِ مُوطَّاتٍ [٦] بِلا عَمَدٍ، قائِماتٍ بِلا سَنَدٍ. دَعاهُنَّ: فَأَجَبْنَ طانِعاتٍ، مُذْعَناتٍ، غَيْرَ مُتَلَكِّناتٍ، [٧]

وَلَا مُبْطِناتٍ. وَلَوْلَا إِفْرارُهُنَّ لَهُ بِالرَّيْبِوبِيَّةِ، وَأَدْعائُهُنَّ بِالطَّوَاعِيَةِ، [٨] لَما جَعَلَهُنَّ مَوْضِعاً لِعَرشِهِ، وَلَا مَسْكناً لِمَلانِكَتِهِ، وَلَا

مَصْعَدًا لِلْكَلِمِ الطَّيِّبِ، وَالْعَمَلِ الصَّالِحِ مِنْ خَلْقِهِ. [٩]

النظر في معالم التوحيد

فَانظُرْ إِلَى الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ، وَالنَّبَاتِ وَالشَّجَرِ، وَالْمَاءِ وَالْحَجَرِ، وَاخْتِلَافِ هَذَا اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ، وَتَفَجُّرِ هَذِهِ الْبِحَارِ، وَكَثْرَةِ هَذِهِ الْجِبَالِ، وَطُولِ هَذِهِ الْفَلَاحِ، [١٠] وَتَفَرُّقِ هَذِهِ اللُّغَاتِ وَاللَّسُنِ الْمُخْتَلِفَاتِ. فَالْوَيْلُ لِمَنْ أَنْكَرَ الْمُقَدَّرَ وَجَدَّ الْمُدَبِّرَ. زَعَمُوا أَنَّهُمْ كَالنَّبَاتِ مَا لَهُمْ زَارِعٌ، وَلَا لِاخْتِلَافِ صَوَرِهِمْ صَانِعٌ، وَلَمْ يَلْجُؤُوا [١١] إِلَى حُجَّةٍ فِيمَا ادَّعَوْا، وَلَا تَحْقِيقٍ لِمَا أَوْعَدُوا [١٢] ، وَهَلْ يَكُونُ بِنَاءٌ مِنْ غَيْرِ بَانٍ؟! أَوْ جِنَايَةٌ مِنْ غَيْرِ جَانٍ؟! [١٣]

التفكير مفتاح الحق والمعرفة

وَلَوْ فَكَّرُوا فِي عَظِيمِ الْقُدْرَةِ، وَجَسِيمِ النِّعْمَةِ، لَرَجَعُوا إِلَى الطَّرِيقِ، وَخَافُوا عَذَابَ الْحَرِيقِ؛ وَلَكِنَّ الْقُلُوبَ عَلِيلَةً، وَالْأَبْصَارَ مَدْحُولَةً! أَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى صَغِيرِ مَا خَلَقَ؟! كَيْفَ أَحْكَمَ خَلْقَهُ، وَأَتَقَنَ تَرْكِييبَهُ، وَفَلَقَ لَهُ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ، وَسَوَّى لَهُ الْعَظْمَ وَالْبَشَرَ [١٤] ، [١٥] .

عجائب خلقة النملة

أَنْظُرُوا إِلَى النَّمْلَةِ! فِي صِعْرِ جُنَّتِهَا، وَلَطَافَةِ هَيْئَتِهَا، لَا تَنَالُ بِلِحْظِ الْبَصَرِ، وَلَا بِمُسْتَدْرَكِ الْفِكْرِ، كَيْفَ دَبَّتْ عَلَى أَرْضِهَا، وَصَبَّتْ عَلَى رِزْقِهَا، تَنْقُلُ الْحَبَّةَ إِلَى حُجْرِهَا، وَتُعِدُّهَا فِي مُسْتَقَرِّهَا، تَجْمَعُ فِي حَرِّهَا لِيُرِدِّهَا، وَفِي وَرُودِهَا لِصَدْرِهَا. [١٦] مَكْفُولَةٌ بِرِزْقِهَا، مِرْزُوقَةٌ بِوَقْفِهَا [١٧] ، لَا يُغْفِلُهَا الْمَنَانُ، وَلَا يَحْرِمُهَا الدِّيَانُ وَلَوْ فِي الصَّفَا [١٨] الْيَابِسِ، الْحَجَرِ الْجَامِسِ [١٩] ، [٢٠] . وَلَوْ فَكَّرْتَ فِي مَجَارِي أَكْلِهَا: فِي عُلوِّهَا وَسُفْلِهَا، وَمَا فِي الْجُوفِ مِنْ شِرَاسِيفٍ [٢١] بَطْنِهَا، وَمَا فِي الرَّأْسِ مِنْ عَيْنِهَا وَأُذُنِهَا، لَقَضَيْتَ مِنْ خَلْقِهَا عَجَبًا، وَلَقَيْتَ مِنْ وَصْفِهَا تَعَبًا!! فَتَعَالَى الَّذِي أَقَامَهَا عَلَى قَوَائِمِهَا، وَبَنَاهَا عَلَى دَعَائِمِهَا، لَمْ يَشْرِكْهُ فِي فِطْرَتِهَا فَاطِرٌ، وَلَمْ يُعْنَهُ عَلَى خَلْقِهَا قَادِرٌ. وَلَوْ ضَرَبْتَ فِي مَذَاهِبِ فِكْرِكَ لَتَبَلَّغَ غَايَتَهُ، مَا دَلَّتْكَ الدَّلَالَةُ إِلَّا عَلَى أَنَّ فَاطِرَ النَّمْلَةِ هُوَ فَاطِرُ النَّحْلَةِ، لِذَلِيلِ تَفْصِيلِ كُلِّ شَيْءٍ ءِ، وَغَامِضِ اخْتِلَافِ كُلِّ حَيٍّ. وَمَا الْجَلِيلُ وَالطَّيِّفُ، وَالنَّقِيلُ وَالْخَفِيفُ، وَالْقَوِيُّ وَالضَّعِيفُ فِي خَلْقِهِ إِلَّا سَوَاءً. [٢٢]

بالعجب!! هذه اعجوبة أخرى

وإن شئت قلت في الجرادة:

إِذْ خَلَقَ لَهَا عَيْنَيْنِ حَمْرَاوَيْنِ، وَأَسْرَجَ لَهَا حَدَقَتَيْنِ قَمْرَاوَيْنِ، [٢٣] وَجَعَلَ لَهَا السَّمْعَ الْخَفِيَّ، وَفَتَحَ لَهَا الْفَمَ السَّوِيَّ، وَجَعَلَ لَهَا الْحَسَّ الْقَوِيَّ، وَنَابِئِينَ بِهِمَا تَقْرُضُ، وَمَنْجَلَيْنِ [٢٤] بِهِمَا تَقْبِضُ، يَرْهَبُهَا الزُّرَاعُ فِي رَزْعِهِمْ، وَلَا يَسْتَطِيعُونَ ذَبَّهَا [٢٥] وَلَوْ أَجْلَبُوا بِجَمْعِهِمْ، حَتَّى تَرِدَ الْحَرْتُ فِي نَزْوَاتِهَا [٢٦] ، وَتَقْضِي مِنْهُ شَهَوَاتِهَا، وَخَلْفُهَا كُلُّهُ لَا يَكُونُ إِصْبَعًا مُسْتَدِقَّةً. [٢٧]

عجائب خلقة الحيوان

وَلَوْ اجْتَمَعَ جَمِيعُ حَيَوَانِهَا: مِنْ طَيْرِهَا، وَبِهَانِمِهَا، وَمَا كَانَ مِنْ مُرَاحِهَا [٢٨] وَسَائِمِهَا [٢٩] ، وَأَصْنَافِ أَسْنَاخِهَا [٣٠] وَأَجْنَاسِهَا، وَمُتَبَلِّدَةِ [٣١] أُمَمِهَا وَأَكْيَاسِهَا، عَلَى إِحْدَاثِ بَعُوضَةٍ، مَا قَدَّرْتَ عَلَى إِحْدَاثِهَا، وَلَا عَرَفْتَ كَيْفَ السَّبِيلِ إِلَى إِجَادِهَا، وَلَتَحَيَّرْتَ عَقُولُهَا فِي عِلْمِ ذَلِكَ وَتَاهَتْ، وَعَجَزَتْ قُوَاهَا وَتَنَاهَتْ، وَرَجَعَتْ خَاسِنَةً [٣٢] حَسِيرَةً [٣٣] ، عَارِفَةً بِأَنَّهَا مَقْهُورَةٌ، مُقَرَّةٌ بِالْعُجْزِ عَنِ إِشْنَانِهَا، مُدْعِنَةٌ بِالضَّعْفِ عَنِ إِفْنَانِهَا. [٣٤]

عجائب خلقة الانسان

... أَمْ هَذَا الَّذِي أَنْشَأَهُ فِي ظُلُمَاتِ الْأَرْحَامِ، وَشَغَفِ الْأَسْتَارِ [٣٥] ، نُطْفَةً دِهَانًا، [٣٦] ، وَعَلَقَةً مُحَاقًا [٣٧] ، وَجَنِينًا [٣٨] ، وَرَاضِعًا، وَوَلِيدًا وَيَافِعًا [٣٩] ، ثُمَّ مَنَحَهُ قَلْبًا حَافِظًا وَلِسَانًا لَافِظًا، وَبَصْرًا لَاحِظًا، لِيَفْهَمَ مُعْتَبِرًا، وَيُقْصِرُ مُرْدَجِرًا، حَتَّى إِذَا قَامَ

اعْتِدَالُهُ، وَاسْتَوَى مِثْلَهُ [٤٠] ، نَفَرَ مُسْتَكْبِرًا، وَخَبَطَ سَائِرًا. [٤١] ، [٤٢] .

... أَيُّهَا الْمَخْلُوقُ السَّوِيُّ، [٤٣] وَالْمُنْشَأُ [٤٤] الْمَرْعِيُّ، فِي ظُلُمَاتِ الْأَرْحَامِ، وَمُضَاعَفَاتِ الْأَسْتَارِ، بَدُنْتَ "مِنْ سَلَالَةٍ [٤٥] مِنْ طِينٍ"، وَوَضَعْتَ "فِي قَرَارِ مَكِينٍ، [٤٦] إِلَى قَدَرٍ مَعْلُومٍ"، [٤٧] وَأَجَلَ مَقْسُومٍ، تَمُورُ [٤٨] فِي بَطْنِ أُمِّكَ جَنِينًا لَا تُحِيرُ [٤٩] دُعَاءً، وَلَا تَسْمَعُ نِدَاءً.

ثُمَّ أُخْرِجْتَ مِنْ مَقَرِّكَ إِلَى دَارٍ لَمْ تَشْهَدْهَا، وَلَمْ تَعْرِفْ سُبُلَ مَنَافِعِهَا، فَمَنْ هَذَاكَ لِاجْتِرَارِ الْغِذَاءِ مِنْ تَدْيِ أُمِّكَ، وَعَرَفَكَ عِنْدَ الْحَاجَةِ مَوَاضِعَ طَلْبِكَ وَإِرَادَتِكَ؟! [٥٠] .

... فَهُوَ الَّذِي تَشْهَدُ لَهُ أَعْلَامُ الْوُجُودِ عَلَى إِفْرَارِ قَلْبِ ذِي الْجُحُودِ. تَعَالَى اللَّهُ عَمَّا يَقُولُهُ الْمُشْبِهُونَ بِهِ، وَالْجَاحِدُونَ لَهُ غُلُوبًا كَبِيرًا . [٥١]

النبوة العامة والخاصة

النبوة

عندما يتحدث الامام أمير المؤمنين عليه السلام عن النبوة، يتحدث عن عمق الفكر وسعة المعرفة بدقائق الأمور فهو لا يتكلم عن اجتهاد أو مظنة أو يلقى رأياً كما يفعل ذلك الحكماء والمتكلمون. وتجلي هذه المعرفة الدقيقة بخبايا النبوة في كلماته الدقيقة التي تجد فيها آية زياده أو نقيصته لا في اللفظ ولا في المعنى.

يقول امير المؤمنين عليه السلام فبعث فيهم رُسُلَهُ، وواتر اليهْمُ أنبياءَهُ ليستأذُوهُم ميثاقَ فطرتِهِ، ويذَكِّرُ هُم منسِيَّ نِعْمَتِهِ، ويحتجُّوا عَلَيْهِم بالتَّبْلِيغِ، ويثيرونَ لَهُم دَفَانِنَ الْعُقُولِ، ويُرُوهُم الْآيَاتِ الْمَقْدَرَةَ.

فقد ذكر الشيخ المفيد بأن العقل البشري يحتاج في علمه ونتاجه الى السمع... وأنه لا بد في أول التكليف وإبتدائه في العالم من رسول [٥٢] وواجب الرسول كما يقول أمير المؤمنين عليه السلام:

أولاً: ليستأذُوهُم ميثاقَ فطرتِهِ، إشارة الى الآية الكريمة (وإذ أخذ ربك في بني آدم في ظهورهم ذرياتهم وأشهدهم على أنفسهم ألست بربكم قالوا بلى شهدنا أن تقولوا يوم القيامة، إنا كنا عن هذا غافلين) [٥٣] ، فقد أخذ الله في البشر عهداً أن يقرؤا بربوبيته ويعترفوا بأنه الخالق العليم القدير وقد جاء الأنبياء ليطالبوا من البشر العمل بموجب هذا الميثاق الإلهي.

ثانياً: وَيَذَكِّرُوهُم؟ نِعْمَتِهِ، فالإنسان مأخوذاً في النسيان لفظاً ومعنى وقد نست الأقوام الماضية نعم الله فجاء الأنبياء ليذكروهم بتلك لنعم: فهذا بني الله هود جاء قومه ليذكروهم بأن الله جعلهم خلفاء من بعد قوم نوح وزادهم في الخلق بسطة وذلك صالح بني الله جاء ليذكر قومه نعمة الله في تبوؤهم الأرض يتخذون في سهولها قصوراً وينحتون في الجبال بيوتاً وذلك موسى بني الله جاء ليذكر بني اسرايل بنعم الله ع ليهم. وهكذا كل بني جاء لتذكير الناس بما أنعم الله عليهم.

ثالثاً: يحتجون عليهم بالتبليغ لنلا يعتذروا في ترك طاعته.

رابعاً: ويثيرون لهم دفانن العقول؛ من علم وحكمه ومعرفة أنعم الله بها على الانسان.

خامساً: ويرهم الآيات المقدره: وهي المعجزات التي لا تستطيع العين مشاهدتها بدون مرشد.

في الرسالة الالهية

الْحَمْدُ لِلَّهِ الْمَعْرُوفِ مِنْ غَيْرِ رُؤْيَةٍ، الْخَالِقِ مِنْ غَيْرِ مَنْصَبَةٍ، [٥٤] خَلَقَ الْخَلَائِقَ بِقُدْرَتِهِ، وَاسْتَعْبَدَ الْأَرْبَابَ بِعِزَّتِهِ، وَسَادَ الْعُظَمَاءَ بِجُودِهِ. وَهُوَ الَّذِي أَسْكَنَ الدُّنْيَا خَلْقَهُ، وَبَعَثَ إِلَى الْجِنِّ وَالْإِنْسِ رُسُلَهُ... [٥٥]

وَوَاتَرَ [٥٦] إِلَيْهِمْ أَنْبِيَاءَهُ، لِيَسْتَأْذُوهُم مِيثَاقَ فِطْرَتِهِ، وَيَذَكِّرُوهُم منسِيَّ نِعْمَتِهِ، وَيَحْتَجُّوا عَلَيْهِم بالتَّبْلِيغِ، وَيُثِيرُونَ لَهُم دَفَانِنَ الْعُقُولِ وَيُرُوهُم آيَاتِ الْمَقْدَرَةِ: مِنْ سَقْفِ فَوْقَهُمْ مَرْفُوعٍ، وَمِهَادٍ تَحْتَهُمْ مَوْضُوعٍ، وَمَعَايِشَ تُحْيِيهِمْ، وَأَجَالَ تُفْنِيهِمْ، وَأَوْصَابِ

[٥٧] تُهَرِّمُهُمْ، وَأَحْدَاثٍ تَتَابَعِ عَلَيْهِمْ. وَلَمْ يُخَلِّ اللهُ سُبْحَانَهُ خَلْفَهُ مِنْ نَبِيِّ مُرْسَلٍ، أَوْ كِتَابٍ مُنْزَلٍ، أَوْ حُجَّةٍ لَازِمَةٍ، أَوْ مَحَبَّةٍ

[٥٨] قَائِمَةٍ... [٥٩]

فَاسْتَوَدَعْتَهُمْ فِي أَفْضَلِ مُسْتَوْدَعٍ، وَأَقْرَهُمْ فِي خَيْرِ مُسْتَقَرٍّ، تَنَاسَخَتْهُمْ [٦٠] كِرَانِمُ الْأَصْلَابِ إِلَى مُطَهَّرَاتِ الْأَرْحَامِ، كُلَّمَا مَضَى مِنْهُمْ سَلَفٌ قَامَ مِنْهُمْ بَدِيلٌ لِلَّهِ خَلْفٌ... [٦١]

رُسُلٌ لَا تَقْصِرُ بِهِمْ قَلَّةٌ عَدَدِهِمْ، وَلَا كَثْرَةُ الْمُكَذِّبِينَ لَهُمْ: مِنْ سَابِقِ سَمِيِّ لَهُ مِنْ بَعْدِهِ، أَوْ غَابِرِ عَرَفَهُ مِنْ قَبْلِهِ: عَلَى ذَلِكَ نَسَلَتْ [٦٢] الْفُرُوقُنُ، وَمَضَتْ الدُّهُورُ، وَسَلَفَتْ الْأَبَاءُ، وَخَلَفَتْ الْأَبْنَاءُ. [٦٣]

الرسالة المحمدية

إلى أَنْ بَعَثَ اللهُ سُبْحَانَهُ مُحَمَّدًا رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ لِإِنْجَازِ عِدَّتِهِ، [٦٤] وَتَمَامِ نُبُوتِهِ، مَأْخُودًا عَلَى النَّبِيِّينَ مِثْلَهُ، مَشْهُورَةً سِمَاتُهُ، [٦٥] كَرِيمًا مِيلَادُهُ... [٦٦]

خَيْرِ النَّبِيِّينَ طِفْلًا، وَأَنْجَبَهَا كَهْلًا، أَطَهَرَ الْمُطَهَّرِينَ شِيمَةً، [٦٧] وَأَجْوَدَ الْمُسْتَمْطَرِينَ دِيمَةً... [٦٨] ، [٦٩] كُلَّمَا نَسَخَ اللهُ الْخُلُقَ [٧٠] فَرَقَّتَيْنِ جَعَلَهُ فِي خَيْرِهِمَا، لَمْ يُسْأَلْ فِيهِ عَاهِرٌ، [٧١] وَلَا ضَرَبَ [٧٢] فِيهِ فَاجِرٌ... [٧٣]

فَأَخْرَجَهُ مِنْ أَفْضَلِ الْمَعَادِينِ مُنْبِتًا، [٧٤] وَأَعَزَّ الْأُرُومَاتِ [٧٥] مَغْرَسًا، [٧٦] مِنَ الشَّجَرَةِ الَّتِي صَدَعَ [٧٧] مِنْهَا أَنْبِيَاءُهُ، وَانْتَجَبَ [٧٨] مِنْهَا أَمْنَاءُهُ... [٧٩] عِثْرَتُهُ خَيْرُ الْعِثْرِ، [٨٠] وَأَسْرَتُهُ خَيْرُ الْأَسْرِ، وَشَجَرَتُهُ خَيْرُ الشَّجَرِ، نَبَتَتْ فِي حَرَمٍ، وَبَسَقَتْ [٨١] فِي كَرَمٍ، لَهَا فُرُوعٌ طَوَالٌ، وَثَمَرَةٌ لَا تَنَالُ... [٨٢] أَغْصَانُهَا مُعَدَّلَةٌ، وَثِمَارُهَا مُتَهَدَّلَةٌ، [٨٣] مَوْلُودُهُ بِمَكَّةَ، وَهَجْرَتُهُ بِطَيْبَةَ، [٨٤] عَلَیْهَا ذِكْرُهُ، وَامْتَدَّ مِنْهَا صَوْتُهُ، أَرْسَلَهُ بِحُجَّةٍ كَافِيَةٍ، وَمَوْعِظَةٍ شَافِيَةٍ، وَدَعْوَةٍ مُتَلَافِيَةٍ [٨٥] ، أَطَهَرَ بِهِ الشَّرَائِعَ الْمُجْهُولَةَ، وَقَمَعَ بِهِ الْبِدَعَ الْمَدْخُولَةَ، وَبَيَّنَّ بِهِ الْأَحْكَامَ الْمُفْصُولَةَ [٨٦] ، [٨٧] .

رسالة الإسلام في ظلمة الجاهلية

أَرْسَلَهُ بِالَّذِينَ الْمَشْهُورِ، وَالْعُلَمِ الْمَأْتُورِ، وَالْكِتَابِ الْمَسْتُورِ، وَالنُّورِ السَّاطِعِ، وَالضِّيَاءِ اللَّامِعِ، وَالْأَمْرِ الصَّادِعِ. إِزَاحَةً لِلشُّبُهَاتِ، وَاجْتِاجًا بِالْبَيِّنَاتِ، وَتَحْذِيرًا بِالْآيَاتِ، وَتَخْوِيفًا بِالْمَثَلَاتِ، [٨٨] وَالنَّاسُ فِي فِتْنٍ أَنْجَدَمَ [٨٩] فِيهَا حَبْلُ الدِّينِ، وَتَرَعَزَتْ سَوَارِي [٩٠] الْيَقِينِ، وَاخْتَلَفَ النَّجْرُ، [٩١] وَتَشَتَّتَ الْأَمْرُ، وَضَاقَ الْمَخْرَجُ، وَعَمِيَ الْمَصْدَرُ. فَالْهُدَى خَامِلٌ، وَالْعَمَى شَامِلٌ، عُصِيَ الرَّحْمَنُ، وَنَصَرَ الشَّيْطَانُ، وَخَذَلَ الْإِيمَانَ، فَانْهَارَتْ دَعَائِمُهُ، وَتَكَرَّرَتْ مَعَالِمُهُ، وَدَرَسَتْ [٩٢] سُبُلُهُ، وَعَفَّتْ شُرُكُهُ [٩٣] ، أَطَاعُوا الشَّيْطَانَ فَسَلَكُوا مَسَالِكَهُ، وَوَرَدُوا مَنَاهِلَهُ [٩٤] ، بِهِمْ سَارَتْ أَعْلَامُهُ، وَقَامَ لِيَاوُهُ، فِي فِتْنٍ دَاسَتْهُمْ بِأَخْفَافِهَا، [٩٥] وَوَطَّنَتْهُمْ بِأَضْلَافِهَا، [٩٦] وَقَامَتْ عَلَى سَنَابِكِهَا. [٩٧] فَهَمَّ فِيهَا تَانِيهُونَ حَائِرُونَ جَاهِلُونَ مَفْتُونُونَ، فِي خَيْرِ دَارٍ وَشَرِّ جِيرَانٍ، نَوْمُهُمْ سُهْوٌ، وَكُحْلُهُمْ دُمُوعٌ، بِأَرْضٍ عَالِمُهَا مُلْجَمٌ، وَجَاهِلُهَا مُكْرَمٌ... [٩٨] .

ظلمات قبل الظهور

أَرْسَلَهُ عَلَى حِينِ فِتْرَةٍ [٩٩] مِنَ الرُّسُلِ، وَطَوَّلَ هَجْعَةَ مِنَ الْأُمَمِ، وَاعْتَرَا [١٠٠] مِنَ الْفِتَنِ، وَانْتَشَرَ مِنَ الْأُمُورِ، وَتَلَطَّ [١٠١] مِنَ الْحُرُوبِ، وَالدُّنْيَا كَاسِفَةٌ النُّورِ، ظَاهِرَةٌ الْغُرُورِ، عَلَى حِينِ اصْفِرَارٍ مِنْ وَرَقِهَا وَإِيَّاسٍ مِنْ ثَمَرِهَا، وَاعْغُورَارٍ [١٠٢] مِنْ مَانِهَا، قَدْ دَرَسَتْ أَعْلَامُ الْهُدَى، وَظَهَرَتْ أَعْلَامُ الرَّدَى، فَهِيَ مُتَجَهِّمَةٌ [١٠٣] لِأَهْلِهَا، عَابِسَةٌ فِي وَجْهِ طَالِبِهَا. ثَمَرُهَا الْفِتْنَةُ [١٠٤] وَطَعَامُهَا الْجِيفَةُ، [١٠٥] وَشِعَارُهَا [١٠٦] الْخَوْفُ، وَدِتَارُهَا [١٠٧] السَّيْفُ... [١٠٨] بَعَثَهُ وَالنَّاسُ ضَلَالًا فِي حَيْرَةٍ، وَحَاطِبُونَ [١٠٩] فِي فِتْنَةٍ، قَدِ اسْتَهْوَتْهُمْ الْأَهْوَاءُ، وَاسْتَرَلَتْهُمْ [١١٠] الْكِبْرِيَاءُ، وَاسْتَحَفَّتْهُمْ [١١١] الْجَاهِلِيَّةُ الْجَهْلَاءُ، [١١٢] حَيَارَى فِي زَلْزَالٍ مِنَ الْأَمْرِ، وَبِلَاءٍ مِنَ الْأَمْرِ، وَبِلَاءٍ مِنَ الْجَهْلِ.

فجر الإسلام

فَبَالِغَ صَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ وَآلِهِ فِي النَّصِيحَةِ، وَمَضَى عَلَى الطَّرِيقَةِ، وَدَعَا إِلَى الْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ. [١١٣]
...حَتَّى أَرَاهُمْ مَنجَاتَهُمْ، وَيَوَّأَهُمْ مَحَلَّتَهُمْ، فَاسْتَدَارَتْ رَحَاهُمْ، [١١٤] وَاسْتَقَامَتْ قَنَاتُهُمْ... [١١٥] ، [١١٦] .
... أَرْسَلَهُ بِوُجُوبِ الْحُجَجِ، وَظُهُورِ الْفَلَجِ، [١١٧] وَإِبْضَاحِ الْمُنْهَجِ، فَبَلَغَ الرَّسَالََةَ صَادِعاً [١١٨] بِهَا، حَمَلَ عَلَى الْمَحْجَةِ دَالاً
عَلَيْهَا، وَأَقَامَ أَعْلَامَ الْإِهْتِدَاءِ، وَمَنَارَ الضِّيَاءِ، وَجَعَلَ أُمْرَانَ [١١٩] الْإِسْلَامِ مَتِينَةً، وَعَرَى الْإِيمَانَ وَثِيقَةً . [١٢٠]
إِبْتَعَتْهُ بِالنُّورِ الْمُضِيِّ ءِ، وَالْبُرْهَانَ الْجَلِيِّ، وَالْمُنْهَاجَ الْبَادِي، [١٢١] وَالْكِتَابَ الْهَادِيَ... [١٢٢] .

- [١] . بطن الخفيات: عِلْمَهَا مِنْ بَاطِنِهَا.
- [٢] . الاعلام: جمع عِلْم- بالتحريك- وهو المنار يهتدى به، ثُمَّ عَمَّ فِي كُلِّ مَادَلٍّ عَلَى شَيْءٍ ءِ. واعلام الظهور: الأدلة الظاهرة.
- [٣] . الخطبة: ٤٩- عيون الحكم والمواعظ: لعلي بن محمد بن شاکر الواسطي "المتوفى ٤٥٧ هـ".
- [٤] . المساك: بكسر الميم- ما يمسك الشيء كالملاك ما به يملك.
- [٥] . الخطبة: ٩١- العقد الفريد: ٤٠٦:٢، لابن عبد ربّه. التوحيد: ص ٣٤ للشيخ الصدوق "المتوفى ٣٨١ هـ"، ربيع الابرار: ٥ "باب الملائكة" للزمخشري، فرج المهموم: ص ٥٤ للسيد بن طاووس.
- [٦] . موطّادات: مثبتات في مداراتها على ثقل أجزامها.
- [٧] . متلكنات: التلکؤ: التوقف والتباطؤ.
- [٨] . الطواعية: الطاعة.
- [٩] . الخطبة: ١٨٢- عيون الحكم والمواعظ: لابن شاکر الليثي. النهاية: ١٤٥:٢ و ١٩٨. الأمالي: ٣٦٢ للشيخ الصدوق رحمه الله.
- [١٠] . القلال- جمع قلة بالضم- وهي رأس الجبل.
- [١١] . لم يلجؤوا: لم يستندوا.
- [١٢] . أوعاه: كوعاه- بمعنى حفظه.
- [١٣] . الخطبة ١٨٥- الاحتجاج: ٣٠٥:١ للطبرسي، ربيع الابرار: "باب دواب البرّ والبحر" للزمخشري، الأمالي ص ١٩٢، لابي طالب يحيى بن الحسين بن هارون الحسني "المتوفى ٤٢٤ هـ".
- [١٤] . البشر: جمع بشرة، وهي ظاهر الجلد الإنساني.
- [١٥] . الخطبة ١٨٥- الاحتجاج: ٣٠٥:١ للطبرسي، ربيع الابرار: "باب دواب البرّ والبحر" للزمخشري، الأمالي ص ١٩٢.
- [١٦] . الصّدْر: محرّكاً- الرجوع بعد الورود.
- [١٧] . بوقفها: بكسر الواو، أي بما يوافقها من الرزق ويلائم طبعها.
- [١٨] . الصّفَا: الحجر الأملس لا شقوق فيه.
- [١٩] . الجامس: الجامد.
- [٢٠] . الخطبة ١٨٥.
- [٢١] . الشراسيف: مقاطع الأضلاع: وهي أطرافها التي تشرف على البطن.
- [٢٢] . الخطبة ١٨٥.
- [٢٣] . قَمْرَاوِين: أي مضيئين، كأنّ كلّاً منهما ليلة قمراء أضاءها القمر.
- [٢٤] . منجلين: المنجل- كمنبر- آلة من حديد معروفة يُقَضَّبُ بها الزَّرْعُ قالوا: اراد بهما هنا، رجلي الجرادة، لاعوجاجهما وخشونتها.
- [٢٥] . دَبَّهَا: دفعها.
- [٢٦] . نَزَّوَاتِهَا: وثباتها، نزا عليها: وثب.
- [٢٧] . الخطبة ١٨٥.
- [٢٨] . مُرَاحِهَا: بضم الميم- اسم مفعول من أراح الأبل، ردها إلى المُرَاح- بالضمّ كالمناخ- إلى المأوى.
- [٢٩] . السّائِم: الرّاعي يريد ما كان في مأواه وما كان في مرعاه.

- [٣٠] . الأسناخ: الأصول، والمراد منها الأنواع، أي الأصناف الداخلة في أنواعها.
- [٣١] . المتباعدة: أي الغيبة.
- [٣٢] . الخاسى ء: الدليل.
- [٣٣] . الحسير: الكالّ المعبي.
- [٣٤] . الخطبة ١٨٦- الاحتجاج: ١: ٢٩٩، للطبرسي. الكافي: ١: ١٣٨، الكليني. التوحيد: ص ٩٦ و ص ٣٢٠، الأمالي: ص ٢٠٥ للشيخ الصدوق. الارشاد: ص ١٣١ للشيخ المفيد. الاختصاص: ص ٢٣٦ للشيخ المفيد. تذكرة الخواص: ص ١٥٧ للسبط ابن الجوزي. امالي المرتضى: ١: ١٤٨.
- [٣٥] . شُغف الأستار: جمع شغاف- مثل سحاب وسُحُب- وهو في الاصل غلاف القلب، استعارة للمشيمة.
- [٣٦] . دهاقاً: متتابعاً، "دهقها" صبّها بقوة، وقد تفسر الدّهاق بالمتلثة، اي: ممتلئة من جرائم الحياة.
- [٣٧] . علقه محاقا: اي خفي فيها ومُحِق كلّ شكل وصورة.
- [٣٨] . الجنين: الولد بعد تصويره مادام في بطن أمه.
- [٣٩] . اليافع: الغلام راهق العشرين.
- [٤٠] . مثاله: اي بلغت قامته حدّما قدّر لها من النماء.
- [٤١] . خبط سادراً: خبط البعير؛ اذا ضرب بيديه الأرض لا يتوقّى شيئاً، والسادر: المتحير والذي لا يهتم ولا يبالي ماصنع.
- [٤٢] . الخطبة: ٨٣- تحف العقول: ص ١٤٦، لابن شعبة الحرّاني، دستور معالم الحكم: ص ٥٩ للقاضي القضاعي، عيون الحكم والمواعظ.
- [٤٣] . السوي: مستوي الخلق لا نقص فيه.
- [٤٤] . المنشأ: المبتدع، والمرعي: المحفوظ المعني بأمره.
- [٤٥] . السلالة من الشي ء: ما انسلّ منه.
- [٤٦] . القرار المكين: محلّ الجنين من الرّحم.
- [٤٧] . المرسلات: ٢١ و ٢٢.
- [٤٨] . تمور: تتحرك.
- [٤٩] . لا تحير: من قولهم: ما أحرار جواباً، أي لم يستطع ردّاً.
- [٥٠] . الخطبة: ١٦٣، حلية الاولياء: ١: ٧٢ لأبي نعيم الاصفهاني، عيون الحكم والمواعظ، للواسطي، ربيع الابرار.
- [٥١] . الخطبة: ٤٩، في الحكم والمواعظ، لعلي بن محمّد بن شاکر الواسطي "المتوفى ٤٥٧ هـ".
- [٥٢] . أوائل المقالات: ص ٥٠.
- [٥٣] . سورة الأعراف آية ٧٢.
- [٥٤] . المنصبه- كمصطبة- التعب.
- [٥٥] . الخطبة: ١٨٣، ربيع الابرار: ١: ٥٣ للزمخشري، النهاية: ٥: ٢٩٩، لابن الاثير، تفسير البرهان: ١: ٩ للسيد البحراني.
- [٥٦] . وائر اليهم أنبياءه: أرسلهم وبين كل نبي ومن بعده فترة، وقوله 'ليستادوهم': ليطلبوا الأداء .
- [٥٧] . الأوصاب: المتاعب.
- [٥٨] . المحجّة: الطريق القويم الواضح.
- [٥٩] . الخطبة: ١، الكافي: ١: ١٤٠ للشيخ الكليني "المتوفى ٣٢٨ هـ"، الارشاد: ص ١٠٨ للشيخ المفيد "المتوفى ٤١٣ هـ".
- [٦٠] . تناسختهم: تناقلتهم.
- [٦١] . الخطبة: ٩٤، الكافي: ١: ١٣٤- التوحيد: ص ٢٨ للشيخ الصدوق "المتوفى ٣٨١ هـ".
- [٦٢] . نسلت: بالبناء للفاعل: مضت متتابعة.
- [٦٣] . الخطبة: ١.
- [٦٤] . الضمير في 'عدته' لله تعالى، والمراد وعد الله بارسال محمد صلى الله عليه و آله و سلم على لسان انبيائه السابقين]
- [٦٥] . سماته: علاماته التي ذكرت في كتب الأنبياء السابقين الذين بشرّوا به.
- [٦٦] . الخطبة: ١، الكافي: ١: ١٤٠- مطالب السؤل لمحمد بن طلحة الشافعي.

- [٦٧] . الشيمة: الخلق.
- [٦٨] . الديمة- بكسر الدال-: المطر، يدوم في سكون، والمستمطر- بفتح الطاء- من يُطلب منه المطر.
- [٦٩] . الخطبة: ١٠٥، الارشاد ص ١٦٠ تفسير علي بن ابراهيم: ١: ٣٨٤.
- [٧٠] . نسخ الخلق: نقلهم بالتناسل عن أصولهم، فجعلهم بعد الوحدة في الاصول، فرقا.
- [٧١] . العاهر: الزاني ومن يأتي غير حلّه كالفاجر.
- [٧٢] . ضرب في الشيء: صار له نصيب منه.
- [٧٣] . الخطبة: ٢١٤، غرر الحكم أمدي- شرح نهج البلاغة لابن ابي الحديد: ٩: ١١.
- [٧٤] . منبت، كمجلس: موضع النبات منبت فيه.
- [٧٥] . الأرومات: جمع أرومة: الأصل.
- [٧٦] . المغرس: موضع الغرس.
- [٧٧] . صدع: شقّ.
- [٧٨] . انتجب: اختار واصطفى.
- [٧٩] . الخطبة: ٩٤.
- [٨٠] . عترته: آل بيته، وعتره الرجل: نسله ورهطه الأذنون.
- [٨١] . بسقت: ارتفعت.
- [٨٢] . الخطبة: ٩٤.
- [٨٣] . متهدلة: متدلّية: دانية للإقتطاف.
- [٨٤] . طيبة: المدينة المنورة.
- [٨٥] . متلافية: من تلافاه: تداركه بالاصلاح قبل أن يهلكه الفساد، فدعوة النبي تلافيت امور الناس قبل هلاكهم.
- [٨٦] . المفصولة: التي فصلها الله أي قضى بها على عباده.
- [٨٧] . الخطبة: ١٦١، بحار الانوار: ١٨: ٢٢٢.
- [٨٨] . المثلات: بفتح فضم: العقوبات، جمع مثلة- بضم الثاء وسكونها بعد الميم-.
- [٨٩] . انقطع.
- [٩٠] . السواري: جمع سارية، وهي العمود والدعامة.
- [٩١] . النجر: بفتح النون وسكون الجيم: الأصل.
- [٩٢] . درست: كاندَرسَتْ: انطمست.
- [٩٣] . الشراك: جمع شراك ككتاب، وهي الطريق.
- [٩٤] . المناهل: جمع منهل، وهو مورد النهر.
- [٩٥] . الأخفاف: جمع خُفّ، وهو للبعير كالقدم للإنسان.
- [٩٦] . الأظلاف: جمع ظُلف- بالكسر- للبقر والشاة وشبههما كالخف للبعير والقدم للإنسان.
- [٩٧] . السنابك: جمع سنْبُك كقُنْفُذ: وهو طرف الحافر.
- [٩٨] . الخطبة: ٢١، المسترشد: ص ٧٣ للطبري. عيون الاخبار: ١: ٣٢٦، لابن قتيبة. العقد الفريد: ٣: ١١٢ لابن عبد ربه
- "المتوفى ٣٢٨"، مطالب السؤل: لمحمد بن طلحة الشافعي.
- [٩٩] . الفترة: ما بين زمني الرسالة.
- [١٠٠] . 'اعتزام' من قولهم 'اعتزم الفرس' إذا مرّ جامحاً.
- [١٠١] . 'تلظأ': أي تلّهّب.
- [١٠٢] . اغررار الماء: ذهابه.
- [١٠٣] . 'متجهمة' من 'تجهّمه' اي: استقبله بوجه كريه.
- [١٠٤] . 'ثمرها الفتنة' اي: ليست لها نتيجة سوى الفتن.
- [١٠٥] . الجيفة: اشارة إلى أكل العرب للميتة من شدة الاضطرار.

- [١٠٦] . الشعار من الثياب: ما يلي البدن.
- [١٠٧] . الدثار: فوق الشعار.
- [١٠٨] . الخطبة: '٨٩' الكافي: ١: ١٥٠ و ٦٠- الطراز: ١: ٣٤٢ للسيد العلوي اليماني.
- [١٠٩] . حاطبون: جمع حاطب، وهو الذي يجمع الحطب، يقال لمن يجمع الصواب والخطأ: حاطب ليل.
- [١١٠] . استزلتهم: أدت الى الزل والسقوط في المضار.
- [١١١] . استخفتهم: طيبتهم: من لا يقصد وجهاً واحداً لخرة عقله.
- [١١٢] . الجهلاء: وصف مبالغة للجهل.
- [١١٣] . الخطبة: '٩٥' بحار الانوار: ١٨: ٢١٩.
- [١١٤] . استدارت رحاهم: كناية عن وفرة أرزاقهم، فإنّ الرحي انما تدور على ما تطحنه من الحَبّ، والرحي: رحي الحرب يطحنون ها.
- [١١٥] . القناة: الرمح، واستقامتها كناية عن صحة الاحوال وصلاحها.
- [١١٦] . الخطبة: '١٠٤' الارشاد: ١٥٤- الخصائص للشيخ المفيد.
- [١١٧] . الفلج: الظفر، وظهوره: علو كلمة الدين.
- [١١٨] . صادعاً: جاهراً.
- [١١٩] . الأمراس: جمع مَرَس بالتحريك وهو جمع مَرَسَة بالتحريك- وهو الحبل.
- [١٢٠] . الخطبة: '١٨٥' الاحتجاج للطبرسي: ١: ٣٠٥.
- [١٢١] . المنهاج البادي: اي الظاهر.
- [١٢٢] . الخطبة: '١٦١' بحار الانوار: ١٨: ٢٢٢.