

## طعونات في نهج البلاغة – السادس

الشيخ أحمد سلمان

الشبهة التاسعة : التوحيد :

طعن بعضهم في كتاب (نهج البلاغة) من جهة احتوانه على خطب وكلمات في التوحيد موافقة لما عليه المعتزلة ، وهذا دليل على أن هذه الخطب موضوعة ؛ لأن الشريف المرتضى قدس سره كان من ينتمي إلى المعتزلة .

قال الشيخ صالح الفوزان : ومن المطاعن على كتاب (نهج البلاغة) مما لم يذكر الدكتور ما فيه من الاعتزال في الصفات ؛ لأن الرافضة اعتمدوا على كتب المعتزلة في العقليات ، فوافقهم في القدر وسلب الصفات ، وكان المرتضى واضح كتاب (نهج البلاغة) أوالمشارك في وضعه كما أسلفنا معتزلياً ، بل قال عنه ابن حزم : إنه من كبارالمعتزلة الدعاة كما نقله عنه الذهبي في الميزان ، ومن هذا المشرب الكدرحشي (نهج البلاغة) [١] .

هذه الشبهة المطروحة هي من أسخف الأشكالات المطروحة حول هذا الكتاب ؛ إذ أن لسان حال هذا المشكل هو قوله : نحن نرفض كتاب (نهج البلاغة) لأنه يخالف ما نعتقد ، لا لوجود مشكلة فيه .

فالرجل لا ينطلق من الدليل إلى المعتقد ، بل هو يحكم معتقده الراسخ في ذهنه على النصوص الموجودة ، فإن وافقت ما عنده قبلها ، وإن خالفته رفضها وإن كانت صحيحة ، ولذلك فهو لا يقبل كتاب (نهج البلاغة) لأنه يخالف التوحيد الذي يعتقد به ، فالشيخ يرفض ما ورد في النهج من تنزيه الله عزوجل ، ودفع للتشبيه الذي يتوهمه الجهال .

وهذا ما جعل الشيخ يأتي بأمثلة من النهج يراها هو باطلة ومخالفة للعقيدة الصحيحة ، فنقل خطبة عن النهج جاء فيها قوله عليه السلام : ولا يُوصف بشيء من الأجزاء ولا بالجوارح والأعضاء...إلى أن قال: وليس في الأشياء بوالج ، ولا عنها بخارج ، يخبر لا بلسان ولهوات ، ويسمع لا بخروق وأدوات ، يقول ولا يتلفظ ، يقول لمن أراد كونه : (( كن )) فيكون ، لا بصوت يقرع ، ولا بنداء يسمع ، وإنما كلامه سبحانه فعل منه أنشأه ومثله ، ولم يكن من قبل ذلك ، ولو كان قديماً كان إلهاً ثانياً...إلى أن قال : هو الظاهرعليها بسطوانه وعظمته وهو الباطن لها بعلمه ومعرفته ، والعالي على كل شيء منها بجلاله وعزته [٢] .

ثم أردفها بقوله : انتهى ما أردنا نقله من هذا الهذيان الذي ينزّه الله سبحانه وتعالى عنه مما يطابق اعتقاد الجهمية والمعتزلة [٣] .

فالهذيان عند الشيخ هو أن ينزّه الله حقّ تنزيهه ، فلا يرضى بسلب الجوارح عنه ، ولا بتنزيهه عن اللسان واللهوات ، والدخول في الأشياء وغيرها من الأمور؛ لأن كل هذه تعتبر من أمهات عقائدهم ؛ إذ أن هؤلاء القوم قد تشرّبوا التجسيم ، وتنقّسوا التشبيه حتى عرفوا عبرالتاريخ بالمجسّمة والمشبّهة .

والشيخ ذكر في كتابه (الإرشاد إلى صحيح الاعتقاد) المصادرالمعتمدة لمعرفة صفات الله جلّ جلاله ، فقال : وهذا القسم قد جدده الجهمية وتلاميذهم من المعتزلة والأشاعرة ، وهو في الحقيقة داخل في توحيد الربوبية ، لكن لما كثرتمنكروه وروّجوا الشبه حوله ؛ أفرد بالبحث ، وجعل قسماً مستقلاً ، وألفت فيه المؤلفات الكثيرة ، فألف الإمام أحمد ردّه المشهورعلى الجهمية ، وألف ابنه عبد الله كتاب (السنة) ، وألف عبدالعزيزالكناني كتاب (الحيدة) في الرد على بشرالمريسي ، وألف أبو عبدالله المروزي كتاب (السنة) ، وألف عثمان بن سعيد كتاب (الرد على بشرالمريسي) ، وألف

إمام الأئمة محمد بن حزيمة كتاب (التوحيد) ، وألف غيره هؤلاء كشيخ الإسلام ابن تيمية وتلميذه ابن القيم هؤلاء ومن جاء بعدهم وسار على نهجهم فله الحمد والمنة على بيان الحق ودحض الباطل [٤] .

لا أريد في هذا الكتاب مناقشة عقائد القوم في الأسماء والصفات ، لكن من باب كشف الحقائق سأتي ببعض الشواهد من هذه الكتب التي اعتبرها الشيخ الفوزان مرجعاً للعقيدة .

منها : كتاب الرد على الجهمية لأحمد بن حنبل : فمن العجيب أن المؤلف جعل هذا الكتاب من مصادر العقيدة مع جهالة سنده ، ونسبة علماء الجرح والتعديل للكتاب للوضع والكذب .

فقد قال الذهبي في السير: فهذه الرسالة إسنادها كالشمس ، فانظر إلى هذا النفس النوراني، لا كرسالة الإصطخري ، ولا كالرّد على الجهمية الموضوع على أبي عبدالله ، فإن الرجل كان تقياً ورعاً لا يتفوه بمثل ذلك [٥] .

وقال شعيب الأرنؤوط : مما يؤكد قوله أن في السند إليه مجهولاً ، وهو الخضرين المثنى ، والرواية عن مجهول مقذوح فيها ، مطعون في سندها ، على أن فيه آراء تخالف ما كان عليه السلف الصالح من معتقد ، ويختلف عما جاء عن الإمام في غيره مما صحّ عنه [٦] .

فالشيخ صالح يشكل على الشيعة اعتمادهم على (نهج البلاغة) ؛ لأنه في نظره باطل ، ويحيل الناس على كتاب باطل جعله مصدراً من مصادر العقيدة وهو موضوع باعتراف أهل الصنعة !

أما مضموم هذا الكتاب فحدث ولا حرج ، فإن فيه من التجسيم والتشبيه الشيء الكثير، لكن نكتفي بذكر هذا النص ، قال : فقلنا : أخبرونا عن هذه النخلة ، أليس له جذع ، وكرب ، وليف ، وسعف ، وخص ، وجمار ، واسمها اسم شيء واحد ، وسُمِّيَتْ ((نخلة)) بجميع صفاتها ، فكذلك الله ، وله المثل الأعلى بجميع صفاته إله واحد [٧] .

في هذا الكلام يؤصل واضع الكتاب الذي نسبه للإمام أحمد بن حنبل عقيدة التركيب والعياذ بالله ، إذ أنه يعتبر أن نسبة الذات للصفات كنسبة الجزء للكل ، ومثاله أدل دليل على ذلك على ذلك ، وكما يعلم كل عاقل أن التركيب يستلزم الحاجة ؛ لأن كل مركّب لأبعاضه ، وأبعاضه غيره ، والله لا يحتاج إلى غيره ، لأنه غني عن العالمين ، وإذا كان الله تعالى قديماً غير محدث فإن أجزاءه تكون قديمة مثله ، وهذا يستلزم القول بتعدّد القدماء ، وهو باطل ، وهناك لوازم أخرى باطلة ليس هذا مجال بيانها!

فالشيخ صالح الفوزان يدعوننا جميعاً إلى العمل بما ورد في هذا الكتاب الموضوع ، والاعتقاد بأن الله مركّب ، والعياذ بالله .

ومن تلك الكتب : كتاب السنّة لعبدالله بن أحمد : وهذا الكتاب كسابقه لا تصحّ نسبته لعبدالله بن أحمد بن حنبل ؛ لضعف الرواة الذين نقلوا هذا الكتاب عنه ، وقد اعترف محقق الكتاب الدكتور محمد سعيد القحطاني بذلك عنه ترجمته لرواة الكتاب في أول الكتاب ، حيث قال في ترجمة محمد بن إبراهيم بن خالد الهروي راوي الكتاب عن مصنّفه : لم أعر على ترجمة فيما اطلعت عليه من المصادر . [٨]

وقال في ترجمة الراوي عنه محمد بن الحسن بن سليمان السمسار: بحثت كثيراً في المصادر التي بين يدي فلم أجد ترجمة تقرب أن تكون ترجمة هذا الشخص [٩] .

فلا ندري كيف يحتجّ الفوزان بهذا الكتاب ، ويجعله من مصادر العقيدة دون التحقق من صحّة إسناده .

وإذا نظرنا إلى متن هذا الكتاب نجده من أكثر الكتب التي مُلئت بالخرافات اليهودية الوثنية ، بحيث لا تمر بصفحة من صفحات هذا الكتاب إلا وتجد فيها طامة أعظم من التي سبقتها ، وسنذكر بعض الشواهد من هذا الكتاب الذي أحال عليه الفوزان :

فقد قال عبدالله : حدثني أبي رحمه الله ، أنا يزيد بن هارون ، أنا الجريري عن أبي عطف ، قال : كتب الله التوراة لموسى عليه السلام بيده وهو مسند ظهره إلى الصخرة في ألواح من در ظنّ فسمع صريف القلم ، ليس بينه وبينه إلا الحجاب . [١٠] .

فهذه الرواية تثبت لله جارحة وهي اليد ، يكتب بها ، ويستعين بالقلم في الكتابة ، والطامة أن رب الجلالة مسند ظهره على صخرة !

أهذا هو التوحيد الذي يدعوننا إليه الشيخ الفوزان ؟

وقال عبدالله : سمعت أبي رحمه الله ثنا يحيى بن سعيد بحديث سفيان ، عن الأعمش ، عن منصور ، عن إبراهيم ، عن عبيدة ، عن عبدالله ، عن النبي صلى الله عليه وآله : أن الله يمسك السماوات على إصبع . قال أبي رحمه الله : جعل يحيى يشير بأصابعه ، وأراني أبي كيف يشير بإصبعه ، يضع إصبعاً إصبعاً حتى أتى عدل آخرها [١١] .

دانماً نسمع من القوم أنهم يثبتون أصابع بلا كيف ، لكن هذا الحديث يثبت أنها أصابع كأصابعنا بحسب العقيدة المفتراة على أحمد بن حنبل ، وإلا لماذا أشار بأصابعه ؟

وروى عبدالله : حدثني أبي ، ثنا رجل ، ثنا إسرائيل ، عن السدي عن أبي مالك ، في قوله عز وجل : ( وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ ) ، قال : إن الصخرة التي تحت الأرض السابعة ومنتهى الخلق ، على أرجائها أربعة من الملائكة ، لكل ملك منهم أربعة وجوه : وجه إنسان ، ووجه أسد ، ووجه نسر ، ووجه ثور ، فهم قيام عليها قد أحاطوا بالأرض والسماوات ، ورؤوسهم تحت الكرسي ، والكرسي تحت العرش ، قال : وهو واضع رجليه تبارك وتعالى على الكرسي [١٢] .

هذه هي العقيدة التي يدعو إليها الشيخ الفوزان : عرش تحمله حيوانات أسطورية أشبه بقصص الأطفال والأفلام الخرافية ، وربّ محمول ، يضع رجليه ( بلا كيف ) على كرسي !

ومنها : كتاب الحيدة : وهو الكتاب الثالث الذي أحال عليه الشيخ الفوزان ، هو كتاب (الحيدة) لعبد العزيز بن يحيى الكناني ، وهو كالكتاب الأول قد طعن فيه أئمة الجرح والتعديل ، ونفوا صحة نسبه لصاحبه .

قال الذهبي في الميزان عند تعرّضه لترجمة الرّجل : عبدالعزيز بن يحيى بن عبدالعزيز الكناني المكي الذي يُنسب إليه (الحيدة) في مناظرته لبشر المريسي ، فكان يلقّب بالفول لدمامته ، وذكر داود الظاهري أنه صحب الشافعي مدة ، روى عن ابن عيينة وجماعة يسيرة ، روى عنه أبو العيّن ، والحسين بن الفضل البجلي ، وأبو بكر يعقوب بن إبراهيم التميمي ، وله تصانيف ؛ قلت : لم يصح إسناد كتاب الحيدة إليه ، فكأنه وُضِعَ عليه [١٣] .

وقال السبكي : قال شيخنا الذهبي : فهذا يدل على أن عبدالعزيز كان حياً في حدود الأربعين ؛ قلت : وعلى أنه كان ناصراً للسنّة في نفي خلق القرآن كما دلت عليه مناظرته مع بشر ، وكتاب الحيدة المنسوب إليه فيه أمور مستثناة ، لكنه كما قال شيخنا الذهبي لم يصح إسناده إليه ، ولا ثبت أنه من كلامه ، فلعله وُضِعَ عليه [١٤] .

فهؤلاء يشهدون أنّ هذا الكتاب موضوع مكنوب ، ويحوي أموراً مستثناة ، فلا ندري كيف يجعله الشيخ الفوزان من مصادر العقيدة؟!

علماً أنّ هذا الكتاب لا علاقة له بمبحث الأسماء والصفات ، بل غاية ما فيه هو سرد مناظرة حصلت بين الكناني وبين بشر المريسي حول خلق القرآن ، والمورد الوحيد الذي حصل فيه كلام في الصفات كان حول السمع والبصر، وقد خالف الكناني عقيدة الفوزان ، وأمسك عن إثبات آلي السمع والبصر لله سبحانه .

قال : ثم أقبل عليّ المأمون ، فقال : يا عبدالعزيز تقول : إن الله عالم ، فقلت : نعم يا أمير المؤمنين ، قال : فتقول : إن الله سميع بصير ، قال : قلت : نعم يا أمير المؤمنين ؛ قال : فتقول : إن الله سمعاً وبصراً كما قلت إن له علم ، فقلت : لا أطلق هذا هكذا يا أمير المؤمنين . فقال : أي فرق بين هذين ؟ فأقبل بشر يقول : يا أمير المؤمنين يا أفقه الناس ، ويا أعلم الناس يقول الله عزّوجل (بَلْ نَقْذِفُ بِالْحَقِّ عَلَى الْبَاطِلِ فَيَدْمَغُهُ فَإِذَا هُوَ زَاهِقٌ) ، قال عبدالعزيز: فقلت : يا أمير المؤمنين قد قدمت إليك فيما احتججت به إن على الناس كلهم جميعاً أن يثبتوا ما أثبت الله ، وينفوا ما نفى الله ، ويمسكوا عما أمسك الله عنه ، فأخبرنا الله عزّوجل أن له علماً بقوله : ( فَعَلِّمُوا أَنَّمَا أُنزِلَ بِعِلْمِ اللَّهِ ) ، فقلت : إن له علماً كما قال ، وأخبرنا أنه سميع بصيربقوله : (وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ) ، فقلت إنه سميع بصير كما قال ، ولم يخبرنا أن له سمعاً وبصراً [١٥] .

وقد أخرج المحقق من هذه الفقرة، فقال:الإمام الكناني من أهل السنة والجماعة، وهوالناصرلمذهبهم بما جاء في الكتاب والسنة ، فلا يخالف قولهم ، وأما قوله : (( ولم أقل إن له سمعاً وبصراً وأمسكت عند إمساكه )) ، فلن ذلك على سبيل المناظرة التي يتحاشا فيها الدخول في دقائق المسائل التي قد تخفى على الحضور، وكل ما في الأمر أنه أمسك مجتهداً ولم ينف الصفة ، كما أنه أثبت صفة العلم [١٦] .

فلا ندري هل قرأ الفوزان هذا الكتاب قبل أن يحيل عليه ، أو أنه يقلد غيره في مدح هذه الكتب دون أن يقرأ منها سطرأ؟! ومنها كتاب السنة للمروزي : وإيراد صالح الفوزان لهذا الكتاب في جملة كتب العقيدة يثبت ما ذكرناه سابقاً ، وهو أن الرجل يحيل على كتب لم يقرأه ولم يطلع على محتواها ، إذ أنّ هذا الكتاب لا علاقة له بالتوحيد ولا الأسماء والصفات ، بل الكتاب مشتمل على ذكر أحاديث مختلفة في شتى الأبواب .

ومنها : كتاب الرد على بشر المريسي : وصاحب هذا الكتاب هو عثمان بن سعيد الدارمي ، ولا نريد وصفه بأي وصف لكي لا يظن القارئ الكريم أنني أتحمّل عليه لسبب شخصي ، لكنني سأذكر نصين من كتابه وأترك الحكم للقارئ المنصف : قال في كتابه : وقد بلغنا أنهم حين حملوا العرش وفوقه الجبار في عزّته وبهانه ضعفوا عن حمله ، واستكانوا، وجثوا على ركبهم ، حتى لفتوا : (( لا حول ولا قوة إلا بالله )) ، فاستقلوا به بقدرته الله وإرادته ، لولا ذلك ما استقل به العرش ، ولا الحملة ، ولا السماوات والأرض ، ولا من فيهن ، ولو قد شاء لاستقرّ على ظهر بعوضة ، فاستقلت به بقدرته ولطف ربوبيته، فكيف على عرش عظيم أكبر من السماوات السبع والأرضين السبع [١٧] .

فهذا الكتاب الذي يدعو إليه الشيخ الفوزان يحثّ الناس على الاعتقاد بأنّ رب العزة والجلالة يمكن أن يستقرّ على ظهر بعوضة ، فتحمله سبحانه !

بهذا الكلام يمكن أن يحتجّ النصراني فيقول : لو شاء الله لظهر لخلقه في جسم بشري كما في عيسى ، فكيف يردّون عليه ؟ والطامة الكبرى ما ورد أيضاً في هذا الكتاب من قوله : فيقال لهذا المعارض المدعى ما لا علم له : من أنبأك أن رأس الجبل ليس بأقرب إلى الله تعالى من أسفله ؟ لأنه من آمن بأن الله فوق عرشه فوق سماواته ، علم يقيناً أن رأس الجبل

أقرب إلى الله من أسفله ، وأن السماء السابعة أقرب إلى عرش الله تعالى من السادسة ، والسادسة أقرب إليه من الخامسة ، ثم كذلك إلى الأرض ، كذلك روى إسحاق بن إبراهيم الحنظلي عن ابن المبارك أنه قال : ((رأس المنارة أقرب إلى الله من أسفله )) ، وصدق ابن المبارك ؛ لأن كل ما كان إلى السماء أقرب كان إلى الله أقرب [١٨] .

انظروا إلى هذه العقيدة الفاسدة ، فإن هذا الرجل فهم من العلو المذكور في الآيات علوًا مادياً حقيقياً ، بحيث إن من كان في أعلى الجبل سيكون أقرب إلى الله من الواقف بأسفله !

بهذا يكون الكثير من البشر في عصرنا الحاضر أقرب إلى ذات الله من محمد صلى الله عليه وآله ؛ لأن هؤلاء الآن يسكنون في ناطحات سحاب لم تكن موجودة في ذلك العصر، أو يركبون طائرات تبلغ ارتفاعاً عالياً لا النبي صلى الله عليه وآله ولا أي واحد من الصحابة !

هذه هي العقيدة التي يدعون إليها الشيخ الفوزان ، ويضعها بديلاً عن كتاب (نهج البلاغة) .

ولم يحتمل الذهبي شناعة هذه الكلمات وغيرها رغم أنه من رواد التجسيم ، فقال في كتاب العلو: وفي كتابه بحوث عجيبة مع المريسي يبالغ فيها في الاثبات ، والسكوت عنها أشبه بمنهج السلف في القديم والحديث [١٩] .

ومنها : كتاب التوحيد لابن خزيمة : وهذا الكتاب لا يختلف عن سابقه ، إذ أنه جامع لروايات التجسيم والتشبيه ، وقد صدق الفخر الرازي في حكمه على المؤلف والمؤلف بقوله : واعلم أن محمد بن إسحاق بن خزيمة أورد استدلال أصحابنا بهذه الآية في كتاب الذي سماه (بالتوحيد) ، وهو في الحقيقة كتاب الشرك ، واعترض عليها ، وأنا أذكر حاصل كلامه بعد حذف التطويلات ؛ لأنه كان رجلاً مضطرب الكلام ، قليل الفهم ، ناقص العقل [٢٠] .

ومن راجع الكتاب يتيقن وجزم بصحة ما قاله الفخر الرازي ، بل ربما يقول أكثر من هذا ، لما في الكتاب من أمور مستثناة لا يقول بها ملحد فضلاً عن موحد !

قال في كتابه المذكور: نحن نقول : لربنا الخالق عينان يبصر بهما ما تحت الثرى ، وتحت الأرض السابعة السفلى ، وما في السماوات العلى ، وما بينهما من صغير وكبير، لا يخفى على خالقنا ، خافية في السماوات السبع والأرضين السبع ، ولا مما بينهم ، ولا فوقهم ، ولا أسفل منهن ، لا يغيب عن بصره من ذلك شيء ، يرى ما في جوف البحار ولججها ، كما يرى عرشه الذي هو مستوعليه [٢١] .

هذا الرجل يثبت لله عينين ، أي آلة يبصر بها الله عز وجل خلقه !

إن لم يكن هذا تجسيماً فما هو التجسيم ؟

والظاهر أن الشيخ لا يعلم أن ابن خزيمة قد ناب عن هذا التجسيم ورجع عنه كما نقل البيهقي في الأسماء والصفات ، فإنه قال : قلت : القصة فيه طويلة ، وقد رجع محمد بن إسحاق إلى طريقة السلف ، وتلف على ما قال ، والله أعلم [٢٢] .

ومنها : كتب ابن تيمية : فإن من جملة المصادر التي يؤخذ منها توحيد الأسماء والصفات عند الشيخ الفوزان كتب ابن تيمية الحراني .

وهذا الرجل اتهمه أهل عصره بالتجسيم والتشبيه ، فقد قال ابن حجر العسقلاني عند ترجمته لابن تيمية : واقترب الناس فيه شيعاً ، فمنهم من نسبه إلى التجسيم ؛ لما ذكر في العقيدة الحموية والواسطية وغيرها من ذلك ، كقوله : إن اليد والقدم والساق والوجه صفات حقيقية لله ، وأنه مستو على العرش بذاته .

فقيل له : يلزم من ذلك التحيز والانقسام . فقال : أنا لا أسلم أن التحيز والانقسام من خواص الأجسام ، فالذم بأنه يقول بتحيز في ذات الله [٢٣] .

ومن قرأ كتبه رأى الكثير الكثير من التجسيم والتشبيه ، فهو الذي رسخ عقيدة جلوس النبي صلى الله عليه وآله على العرش عياداً بالله !

قال في فتاويه : فقد حدث العلماء المرضى وأولياؤه المقبولون أن محمداً رسول الله صلى الله عليه وآله يجلسه ربّه على العرش معه [٢٤] .

ركّز أخي القارئ على لفظ (( معه )) ، فإن هذا الرجل يعتقد أن النبي صلى الله عليه وآله يجلس مع ربّه على العرش ، فهل هناك تجسيم اصرح من هذا ؟

وهو الذي يدعو إلى ما هو أشنع من هذا ، حيث قال : قال عثمان بن سعيد في ردّه على الجهمية : حدثنا عبدالله بن صالح المصري ، قال : حدثني الليث وهو ابن سعد ، حدثني خالد بن يزيد ، عن سعيد بن أبي هلال ، أن زيد بن أسلم حدثه عن عطاء بن يسار ، قال : أتى رجل كعباً وهو في نفر ، فقال : يا أبا إسحاق حدثني عن الجبار .

فأعظم القوم قوله ، فقل كعب : دعوا الرجل ، فإن كان جاهلاً يعلم ، وإن كان عالماً إزداد علماً ، قال كعب : أخبرك أن الله خلق سبع سماوات ومن الأرض مثلهن ، ثم جعل ما بين سماعتين كما بين السماء الدنيا والأرض ، وكثفن مثل ذلك ، ثم رفع العرش فاستوى عليه ، فما في السموات سماء إلا لها أطيظ كأطيظ العلا في أول ما يرتحل من ثقل الجبار فوقهن .

وهذا الأثر وإن هو رواية كعب ، فيحتمل أن يكون من علوم أهل الكتاب ، ويحتمل أن يكون مما تلقاه عن الصحابة ، ورواية أهل الكتاب التي ليس عندنا شاهد ، هو لا يدافعها ولا يصدقها ولا يكذبها ، فهؤلاء الأئمة المذكورة في إسنادهم من أجل الأئمة ، وقد حدثوا به هم وغيرهم ، ولم ينكروا ما فيه من قوله من ثقل الجبار فوقهن ، فلو كان هذا القول منكراً في دين الإسلام عندهم لم يحدثوا به على هذا الوجه [٢٥] .

فهذا الرجل يعتقد أن ربّه ثقيل الوزن ، ومن هذا الثقل يصدر عرشه صوتاً سمى في الرواية أنه أطيظ !

هل هذا ما يدعو إليه الفوزان ويريده أن يكون بديلاً عن كتاب (نهج البلاغة) الذي علّم الناس التنزيه ؟

ومنها : كتب ابن القيم : وهذا الرجل من تلامذة ابن تيمية الحرّاني ومن السانّرين على نهجه حدو القذة بالقذة ، ولذلك فإنه كان من الذين أشربوا التجسيم حتى الثمالة ، وغاصوا في التشبيه حتى النخاع .

فهو الذي يروي في كتابه (زاد المعاني) بسنده عن رسول الله صلى الله عليه وآله ، أنه قال : تلبثون ما لبثتم ، ثم يتوفى نبيكم ، ثم تلبثون ما لبثتم ، ثم تبعث الصانحة ، فلعمركم ما تدع ظهرها شيئاً إلا ماتت والملائكة الذين مع ربك ، فأصبح ربك عزّوجل يطوف في الأرض وخلت عليه البلاد ، فأرسل ربك السماء تهضب من عند العرش ، فلعمركم ما تدع على ظهرها من مصرع قتيل ولا مدفن ميت إلا شقت القبرعنه ، حتى تخلفه من عند رأسه ، فيستوي جالساً ، فيقول ربك : مهيم لما كان فيه يقول : يا رب أمس اليوم لعهدك بالحياة يحسبه حديثاً بأهله [٢٦] .

فالعقيدة هذا الرجل أنه ربّه يطوف بالأرض تعالى الله عن هذا التجسيم المحض !

ولم يكتف بهذا بل علّق في آخر الحديث بقوله : هذ حديث كبير جليل تنادي جلالته وفخامة وعظمته على أنه قد خرج من مشكاة النبوة لا يعرف إلا من حديث عبد الرحمن بن المغيرة بن عبد الرحمن المدني رواه عنه إبراهيم بن حمزة الزبيري

وهما من كبار علماء المدينة ثقتان محتج بهما في الصحيح احتج بهما إمام أهل الحديث محمد بن إسماعيل البخاري ورواه أنمة أهل السنة في كتبهم وتلقوه بالقبول وقابلوه بالتسليم والانتقياد ولم يطعن أحد منهم فيه ولا في أحد من رواته [٢٧] . وهو الذي قال في كتابه (بدائع الفوائد) : قال القاضي : صنّف المروزي كتاباً في فضيلة النبي صلى الله عليه وآله وذكر فيه إقعاده على العرش ، قال القاضي : وهو قول أبي داود ، وأحمد بن أصرم ، ويحيى بن أبي طالب ، وأبي بكر بن حماد ، وأبي جعفر الدمشقي ، وعياش الدوري ، وإسحاق بن راهوية ، وعبد الوهاب الوراق ، وإبراهيم الأصبهاني ، وإبراهيم الحربي ، وهارون بن معروف ، ومحمد بن إسماعيل السلمي ، ومحمد بن مصعب بن العابد ، وأبي بن صدقة ، ومحمد بن بشر بن شريك ، وأبي قلابة ، وعلي بن سهل ، وأبي عبدالله بن عبد النور ، وأبي عبيد ، الهاشمي ، ومحمد بن عمران الفارسي الزاهد ، ومحمد بن يونس البصري ، وعبد الله ابن الإمام أحمد ، والمروزي وبشر الحافي . انتهى .

قلت – والقائل ابن القيم - : وهو قول ابن جرير الطبري ، وإمام هؤلاء كلهم مجاهد إمام التفسير ، وهو قول أبي الحسن الدارقطني ، ومن شعره فيه :

حديث الشفاعة عن أحمدٍ \*\*\*\*\* إلى أحمد المصطفى مُسنِّدهُ

وجاء حديث بإقعاده \*\*\*\*\* على العرش أيضاً فلا نجدُه

أمروا الحديث على وجهه \*\*\*\*\* ولا تُدخلوا فيه ما يُفسدُه

ولا تُكروا أنه قاعدٌ \*\*\*\*\* ولا تُكروا أنه يُفَعِدُه [٢٨]

هذه هي العقائد التي يريدنا الشيخ الفوزان أن نترك كتاب (نهج البلاغة) وما احتواه من درر في التوحيد ، لتتدين بهذه الخرافات الوثنية .

وأنا أقطع أن سبب هذه البلبلة التي وقع فيها هؤلاء هو ابتعادهم عن كلمات أمير المؤمنين عليه السلام وبالخصوص كتاب (نهج البلاغة) ، وقد صدق ابن أبي الحديد المعتزلي حين قال : وقد عرفت أن أشرف العلوم هو العلم الإلهي ، لأن شرف العلم بشرف المعلوم ، ومعلومه أشرف الموجودات ، فكان هو أشرف العلوم ، ومن كلامه عليه السلام اقتبس ، وعنه نُقل ، وإليه انتهى ، ومنه ابتدأ فإن المعتزلة الذين هم أهل التوحيد والعدل ، وأرباب النظر ، ومنهم تعلّم الناس هذا الفن تلامذته وأصحابه ؛ لأن كبيرهم واصل بن عطاء تلميذ أبي هاشم عبدالله بن محمد بن الحنيفة ، وأبو هاشم تلميذ أبيه ، وأبوه تلميذه عليه السلام ، وأما الأشعرية فإنهم ينتمون إلى أبي الحسن علي بن إسماعيل بن أبي بشر الأشعري ، وهو تلميذ أبي علي الجبائي ، وأبو علي أحد مشايخ المعتزلة ، فالأشعرية ينتهون بأخرة إلى أستاذ المعتزلة ومعلمهم وهو علي بن أبي طالب عليه السلام ، وأما الإمامية والزيدية فانتماؤهم إليه ظاهر [٢٩] .

فكل المنزّهة يرجعون بتنزيههم لسيدّ الموحّدين علي بن أبي طالب عليه السلام أما الفوزان ومن على شاكلته فقد أعرضوا عن الإمام عليه السلام ، فوقعوا في فخاخ كعب الأحيار اليهودي ، ووهب بن منبه النصراني ، وابن أبي العوجاء الزنديق .

ونختم بنقطة مهمّة وهي أن الفوزان اتهم الشريف المرتضى قدس سره بأمرين :

الأول : أنه هو من وضع كتاب (نهج البلاغة) ، وقد بيّنا فسادة فيما سبق .

الثاني : أنه معتزلي المذهب ، وهذا من الأمور المضحكة المبكية ، إذ أن كل من ترجم له قال : إنه شيعي إمامي ، ولم ينسبه أحد للاعتزال .

ولو كان عند الشيخ صالح الفوزان عضوية كبار العلماء قليل من الاطلاع لعلم أن من أهم مصنّفات السيد المرتضى علم الهدى قدس سره كتاب (الشافى في الإمامة) ، وهو ردّ على القاضي عبد الجبار إمام المعتزلة في عصره .  
فلا ندري من أين يأتي الشيخ بهذه المعلومات الغربية ؟

- 
- [١] . البيان لأخطاء بعض الكتاب : ١٠١ .
  - [٢] . البيان لأخطاء بعض الكتاب : ١٠١ .
  - [٣] . البيان لأخطاء بعض الكتاب : ١٠١ .
  - [٤] . الإرشاد إلى صحيح الاعتقاد : ١٣٦ .
  - [٥] . سير أعلام النبلاء ١١ / ٢٨٦ .
  - [٦] . حاشية سير أعلام النبلاء ١١ / ٢٨٦ .
  - [٧] . الرد على الجهمية : ١٣٣ .
  - [٨] . السنة ١ / ١٠٢ .
  - [٩] . السنة ١ / ١٠٢ .
  - [١٠] . السنة : ١٧٨ .
  - [١١] . السنة : ١٥٤ ، وقد صحّ المحقق الدكتور محمد سعيد القحطاني هذه الرواية في تخريجه لروايات هذا الكتاب .
  - [١٢] . السنة : ١٨٤ .
  - [١٣] . ميزان الاعتدال ٢ / ٦٣٩ .
  - [١٤] . نفس المصدر ٢ / ٦٣٩ .
  - [١٥] . الحيدة : ٩٩ .
  - [١٦] . هامش كتاب الحيدة : ٩٩ .
  - [١٧] . نقض الدارمي ١ / ٤٥٨ .
  - [١٨] . نقض الدارمي ١ / ٥٠٤ .
  - [١٩] . العلو للعلي الغفاري ١٩٥ .
  - [٢٠] . مفاتيح الغيب ٢٧ / ١٥٠ .
  - [٢١] . التوحيد ١ / ٧٦ .
  - [٢٢] . الأسماء والصفات : ١٦٧ .
  - [٢٣] . الدرر الكامنة ١ / ١٥٤ .
  - [٢٤] . مجموع الفتاوى ٤ / ٣٧٤ .
  - [٢٥] . بيان تلبيس الجهمية ١ / ٥٧٢ .
  - [٢٦] . زاد المعاد ٣ / ٤٨ .
  - [٢٧] . زاد المعاد ٣ / ٥٠ .
  - [٢٨] . بدائع الفوائد : ٥٥٨ .
  - [٢٩] . شرح نهج البلاغة ١ / ٢٩ .