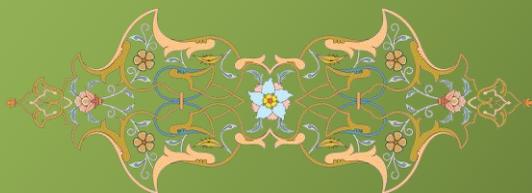


التكامل الأخلاقي في نهج البلاغة



المدرس الدكتور

يحيى رمزي محسن

(كلية الإمام الكاظم (ع) للعلوم الإسلامية الجامعة)

التكامل الأخلاقي في نهج البلاغة

المدرس الدكتور: يحيى رمزي محسن (كلية الإمام
الكاظم (ع) للعلوم الإسلامية الجامعة)

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف خلق
الله محمد وآله الطيبين الطاهرين وأصحابه الأخيار
المنتجبين.. وبعد «لقد عَلَّقَ بنيابِ هذا الإنسانِ بَضْعَةٌ هي
أعجبُ ما فيه: وذلك القلبُ، وأنَّ له أدواتٍ من الحكمةِ
وأضداداً من خلافها. فإنَّ سَنَحَ له الرَّجاءُ أذَلَّهُ الطَّمَعُ، وإنَّ
هاجَ به الطَّمَعُ أهلكهُ الحرصُ، وإنَّ ملكَهُ اليأسُ قتلَهُ
الأسفُ، وإنَّ عَرَضَ له العَضْبُ أَشْتَدَّ به الغيظُ، وإنَّ
أسعدَهُ الرِّضى نَسِيَ التَّحَفُّظَ، وإنَّ غالَهُ الخوفُ شَعَلَهُ
الحذرُ، وإنَّ اتَّسَعَ له الأمرُ استلبتَهُ الغرَّةُ، وإنَّ أفادَ مالاً
أطعاه الغنى، وإنَّ أصابته مُصيبَةٌ فضحه الجزعُ، وإنَّ عَصَّتْهُ
الفاقة شَعَلَهُ البلاءُ، وإنَّ جهدهُ الجوعُ قَعَدَ به الضَّعفُ،

وإن أفرط به الشُّعُ كَظَنُّهُ البِطْنَةُ. فكلُّ تَقْصِيرٍ بِهِ مُضِرٌّ،
وَكلُّ إِفْرَاطٍ لَهُ مُفْسِدٌ».

هذا ما أورده الإمام علي (عليه السلام) عن سايكلوجية الأخلاق عند الإنسان وتضاده بين السمو والانكسار، بين الرفعة والوضاعة، بين الإندفاع والغريزة. فهو يرى بأن الإنسان مخلوق وله ملكات باطنية تعمل للخير، مع وجود أصدادها التي تعمل للشر، فالإنسان الذي له أدوات الحكمة ومعرفتها له أصدادها التي تخالفها.

ونهج البلاغة كتابٌ نفيس ذو قيمة علمية واسعة، وليس لذي لب أن يشك في ذلك أو أن تعتريه أية شبهة حوله.. فهو في مصاف الكتب النفيسة والتي تعد من أممات حضارتنا الإسلامية. فهو كتابٌ أدبي، وديني، واجتماعي، وأخلاقي وتاريخي

بعد القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف. حيث يُعد تراثه العلامة المضيئة والدلالة البالغة على روح الإسلام، وقد عجز الزمان من أن يبلاه، بل أصبح الزمان والأفكار الحديثة النيرة المستقاة منه تزيدهُ ثمناً ونوراً وبهاءً. فكلما تهُ التي يطلقها الإمام فيه هي مرآة لروح الإسلام الخالد،

وبلاغته هو البيان الرائع الذي بلغ فيه أوج عظمته، والتي نثرها الإمام في هذا الكتاب. وأنّ المواعظ والحكم المنثورة فيه رغم صدورها قبل ألف عامٍ أو أكثر فإنّها تؤدّي دورها الفعّال، وتؤثّر أثرها الغريب لوقتنا الحاضر. فكلماته الموجودة بين دفتيّ النهج هي حيّة خالدة لم تفقد أي أثرٍ من آثارها، فهي تنفذ في القلوب وفي الأبواب فتَهزّها، تجري في العواطف فتجعلها تذرف الدموع من حيث يدري القارئ أم لا يدري.

جاءت فكرة كتابة هذا البحث وليدة إندفاع مني لإحياء هذا التراث الإسلامي العظيم المبتوث هنا وهناك كالدرر المنثورة تزيّن حضارتنا وتراثنا الإسلامي العريق. وقد وقع إختياري لموضوع (الأخلاق) بالذات لما لها من تأثير فعّال لبناء الأمة الإسلامية بناءً صحيحاً وقويماً..

وقد قسم البحث إلى ثلاثة مباحث:

عني المبحث الأول باستقصاء (الأخلاق) لغةً وما تناولتها معاجم اللغة، إذ ذهبت إلى أنّ معناها هي الطبيعة والسجية والمروعة والدين..، واصطلاحاً وقد وجدت أنّ هناك علاقة بين اللغة والإصطلاح للكلمة وأنها قد انحدرت عن أصلها

اللغوي من خلال تسمية (علم الأخلاق) باسم (الحكمة الخلقية) وهي مأخوذة من هذه الصفات التي ذكرها المعاجم اللغوية والتي تندرج تحت مصطلح (الحكمة). أما الإتجاهات والآراء التي دارت حول الإنسان وفطرته على الخير والشر، فهي ثلاثة اتجاهات، الأول منها ذهب الى القول بأن (الأخلاق) هي ملكة نفسانية للإنسان تكون مقابلة للخير والشر معاً. في حين ذهب الإتجاه الثاني الى أن الإنسان مفطور على الخير حيث أنه اذا رجع الى أصل فطرته فلا يرى إلاّ الخير ولا يميل إلاّ إليه، أما الشرّ فهو يتعرض للإنسان نتيجة للعوارض التي تعترضه لا من أصل جبلته. أما الإتجاه الثالث فقد ذهب إلى أن الإنسان مفطوراً على الشرّ وهو شريرٌ بطبعه، وأنّ الفساد غريزةٌ فيه.

وكان عنوان المبحث الثاني (عليّ والأخلاق) تناولت فيه عن عاطفة الأمام (عليه السلام) وغريزته التي يمتاز بها، وأوضحت فيه بأنّ عاطفة الأمام (عليه السلام) هي عقله، وأنّ العوارض الخارجية التي تعترضه كان لا يتأثرُ بها بل هي التي كانت تتأثرُ به. فنرى أنّ الإمام علي (عليه السلام) له رأيٌ خاص في معنى (الأخلاق) عند الإنسان

حيث سبق جميع علماء الأخلاق في ذلك. فنرى رأيه قد تجلّى في خطبه الكثيرة التي يشرح فيها معنى (الأخلاق) وينشرها بين أصحابه. ويمكن من خلال ذلك القول بأنّ (الأخلاق) هو علمٌ باحثٌ في الملكات النفسية الموجودة في الإنسان بقواه الباطنية والتي تجعله يثبت فيه الفضائل ويرفع عنه الرذائل، ويرأى السيد الطباطبائي هو: «الباحث عن الملكات الإنسانية المتعلقة بقواه النباتية والحيوانية والإنسانية، وتميز الفضائل منها من الرذائل ليستكمل الإنسان التحلي والإتصاف بها سعادته العلمية، فيصدر عنه من الأفعال ما يجلب الحمد العام والثناء الجميل من المجتمع الإنساني».

وتناول المبحث الثالث لذكر ثلاثة نماذج من الفضائل الأخلاقية الواردة في (نهج البلاغة) والتي وصلت إلى أكثر من (٤٥) فضيلة، فتناولت لفضيلة الزهد لما لها من أهمية كبيرة من بين الفضائل، ولكثرة ورودها في خطب وحكم النهج، وكذلك تناولت لذكر حب الدنيا وذمّها، فتناولت لجميع الخطب والرسائل والحكم التي

ذكرها الأمام (عليه السلام) في النهج. ثم تكلمت عن
(الصبر والجزع) وما تناوله الإمام لهما في نهج البلاغة.

وبعد هذه المقدمة البسيطة للبحث أودّ أن أذكر عن خير
ما قيل عن ملاك الأخلاق عند علي (عليه السلام) هو ما
قاله الأستاذ عباس محمود العقاد في عبقريته حيث
قال: «وكان ملاك الأمر في أخلاق علي (عليه السلام)
أنه كان لا يتكلف إظهار شيء، ولا يتكلف إخفاء شيء،
ولا يقبل التكلف حتى من مادحيه، فرمما أفرط الرجل في
الثناء عليه وهو متهمّ عنده فلا يدعه يعلن عن طويته
ويقول له: (أنا دون ما تقول وفوق ما في نفسك).

وفي الختام أرجو أن أكون قد وفقت في كتابة هذا البحث
وما توفيقى إلا بالله العلي العظيم عليه توكلت وإليه
أنيب..

د. يحيى رمزي محسن (رئيس قسم الفكر الإسلامي كلية
الإمام الكاظم (ع) للعلوم الإسلامية الجامعة)

المبحث الأول: الأخلاق لغة واصطلاحاً
والمعنى اللغوي للأخلاق...

الأخلاق، مأخوذة من مادة خُلِقَ - خُلِقَ: (بضم الخاء وسكون اللام أو بضم الخاء واللام)، وهي بمعنى الطبيعة، كما قال تعالى وأنت لعلی خلق عظیم أورده ابن منظور في لسان العرب . وكذلك قد وردت بمعنى: السجية والمروءة والدين، كما في الحديث الشريف «أكمل المؤمنين إيماناً أحسنهم خلقاً {..} وخالق الناس: أي عاشرهم على أخلاقهم. وتحدثت بقية معاجم اللغة حول هذه الكلمة وأوردتها على نفس المعنى، وهي الطبيعة أو السجية أو المروءة والدين.

وذهب الأزهري في تهذيب اللغة عن أبي عبيدة عن أبي زيد - إنه لكریم الطبيعة والخلیقة والسلیقة: هي بمعنى واحد .
(والخُلُق - الخُلُق): جمعها أخلاق.

فهذا هو المعنى اللغوي للأخلاق في متناول لغة الإنسان المتبادلة عند العرب...

المعنى الاصطلاحي للأخلاق...

هنالك علاقة في اشتقاق كلمة (الأخلاق) بين اللغة والاصطلاح، فكما أن معنى الأخلاق في اللغة هي:

السجية والطبيعة، فأثما في الاصطلاح تعني سجية الإنسان وجبلته بما تحويها من خير وشر، وكما أن هذه الصفات تندرج تحت مصطلح الحكمة، فكذلك إن تسمية علم الأخلاق باسم (الحكمة الخلقية) قد انحدرت من هذا المعنى.

وبهذا نرى بأن المعنى الاصطلاحي منحدر عن أصله اللغوي...

أما الاتجاهات المنظورة لعلماء الأخلاق فقد رأيناها قد انقسمت إلى ثلاثة اتجاهات، فالإتجاه الأول قد ذهب إلى القول بأن (الخلق) هو ملكة نفسانية باطنية للإنسان تكون قابلة للخير وللشر معاً، وهو ماذهب إليه أبن مسكويه، ابو علي احمد بن محمد الرازي (ت ٤٢١هـ/١٠٣٠م)، ثم هذا حذوه كل من الغزالي، ابو حامد محمد بن محمد بن محمد (ت ٥٠٥هـ/١١١١م) وابن خلدون، عبد الرحمن بن محمد الحضرمي (ت ٨٠٨هـ/). حيث عبر عنها ابن خلدون في مقدمته: بأن الإنسان مفطور على فعل الخير والشر، حيث أن الخير هو أصل فطرته وهي قوته الناطقة العاقلة، أما فعل الشر فهي قد جاءت إليه من

قبل الحيوانية التي هي فيه من حيث أنه إنسان، ولكنه إلى الخير أقرب منه إلى الشر.

أما الاتجاه الثاني فقد مثله الشيخ محمد عبده (ت ١٣٢٣هـ) حيث قال: «لاشك في أن الميل إلى الخير مما أودع طبع الإنسان.. والإنسان يفعل الخير بطبعه وتكون فيه لذاته، ويميل إلى عبادة الله تعالى، لأن شكر المنعم مغروس في الطبع، ويظهر أثره في كل إنسان، ولا يحتاج الإنسان إلى التكلف في فعل الخير، وأما فإنه يعرض للنفس بأسباب ليست من طبيعتها ولا مقتضى فطرتها. ومهما كان الإنسان شريراً، فإنه لا يخفى عليه أن الشر ممقوت في نظر الناس وصاحبه مهين عندهم».

فالشيخ محمد عبده قد ذهب إلى أن الإنسان مفطور على الخير، حيث أنه إذا رجع إلى أصل فطرته فهو لا يرى إلا الخير، ولا يميل إلا إليه. أما الشر فهو يتعرض للإنسان نتيجة للعوارض التي تعترضه لا من أصل جبلته التي تجبل عليها...

أما الاتجاه الثالث فهو القائل بأن الإنسان مفطور على الشر وهو ما ذهب إليه أبو العلاء المعري، أحمد بن عبد

الله (ت ٤٤٩هـ/١٠٥٧م) في نظر صاحب كتاب
(الخلق الكامل) حيث قال عنه «بأن الإنسان مفطور على
الشر، فأذن في شعره بأن الإنسان شرير بطبعه، وأن
الفساد غريزة فيه».

فهذه الاتجاهات الثلاثة التي ذهب إليها علماء الأخلاق،
يرى الباحث أن أقرب هذه الآراء الى الصحة هو ما ذهب
إليه كل من ابن مسكويه (ت- ٤٢١هـ) والغزالي (ت-
٥٠٥هـ) ابن خلدون (ت- ٨٠٨هـ)، حيث أن في
الإنسان جبلة خير تقابلها نقيضتها الشر. فكل أصل وفرع
للأخلاق الفاضلة لا بد وأن لها نقيض يقابله عند الإنسان.
بدليل بعض الآيات القرآنية الكريمة التي وردت في القرآن
الكريم، حيث تدل على أن الإنسان قابلاً للخير والشر
معاً، قال تعالى: ألم نجعل له عينين، ولساناً وشففتين،
وهديناه النجدين أي هديناه طريقي الخير والشر، وقوله
تعالى ونفس وما سواها فألهمها فجورها وتقواها، وقوله
تعالى إنا هديناه السبيل إما شاكراً وإما كفوراً .

المبحث الثاني علي والأخلاق...

إن الإمام علي (عليه السلام) بشر مثلنا، له عقل يفكر به، ودين يتمسك به، وعاطفة وغريزة. ولكن العاطفة والغريزة التي التي تميزنا عنه هو كوننا قد تجاوز حدها المعقول التي رسمت لها. فهي قد تقودنا الى الطغيان والى الظلم، فهذه هي نزعة جميع أفراد البشر قاطبة، لهم بواعث وزواجر من الداخل قد تدفعهم إلى فعل الشر وتغلبه على فعل الخير... هذا هو حال البشرية جمعاء، في حين نرى أن عاطفة الإمام علي (عليه السلام) وعقله ليس هناك بينهما أي تصادم ولا أي صراع، فعاطفته هي عقله. ومعنى هذا أن الإمام (عليه السلام) لا يضطر إلى الاستجابة لعواطفه وشهواته إذا دعت به إلى فعل الشر ومخالفة للدين. لان ذلك غير موجود أصلا عنده، ومستحيل أن يحصل في حقه أبدا.. أما العوارض الخارجية التي تعترضه فهو فوقها تتأثر به ولا يتأثر بها. فالأخلاق عند علي (عليه السلام) لا تتوقف وجودها على الشعور والانفعالات والعواطف، بل هي الأصل، فهي صفات قائمة في الأفعال بذاتها ولا دخل في وجودها اي أوامر أو نواهي، فقيمة كل فعل وحقيقته

تكمُن في ذاتها وفي باطنها. فالخير هو فعل الخير بذاته،
والشر هو فعل الشر بذاته...

فالله سبحانه وتعالى عندما أمرنا على فعل الحسن لأنه
حسن، ونهانا عن فعل الشر لأنه شر، فالعمل الصالح
المجلب للمنفعة والخير للجميع يوصف بالحسن.. فهذا هو
منهج الإسلام في حقيقة الأخلاق «تلك الأخلاق التي
أمرها الدين الإسلامي التي لا يصل البشر إلى تأسيسها مهما
تكاملت نفسه، تلك الأخلاق التي تجعل الإنسان أعلى
مترلة من الملائكة».

والإمام علي (عليه السلام) (ت ٤٠هـ) له رأي خاص في
معنى الأخلاق عند الإنسان حيث سبق جميع علماء
الأخلاق في ذلك، فنرى بأن رأي الإمام (عليه السلام)
قد تجلّى في خطبه الكثيرة التي يشرح فيها الأخلاق،
وينشرها بين أصحابه، فهو يرى بأن الإنسان مخلوق وله
ملكات باطنية تعمل للخير، مع وجود أضدادها التي تعمل
للشر، فالإنسان الذي له أدوات الحكمة ومعرفتها له
أضدادها التي تخالفها فقال (عليه السلام):

«لقد عُلِقَ بنيابِطِ هذا الإنسانِ بَضْعَةٌ هي أعجبُ ما فيه: وذلكَ القلبُ، وأنَّ له أدواتٌ منَ الحكمةِ وأضداداً منَ خلافِها. فإنَّ سَنَحَ لَهُ الرَّجَاءُ أَذَلَّهُ الطَّمَعُ، وإنَّ هَاجَ بِهِ الطَّمَعُ أَهْلَكَهُ الحِرْصُ، وإنَّ مَلَكَهُ اليَأْسُ قَتَلَهُ الأَسْفُ، وإنَّ عَرَضَ لَهُ العُضْبُ أَشْتَدَّ بِهِ الغِيْظُ، وإنَّ أَسْعَدَهُ الرِّضَى نَسِيَ التَّحْفِظَ، وإنَّ غَالَهُ الخَوْفُ شَعَلَهُ الحِذْرُ، وإنَّ اتَّسَعَ لَهُ الأَمْرُ إِسْتَلْبَيْتُهُ الغِرَّةُ، وإنَّ أَفَادَ مَالاً أَطْعَاهُ الغِنَى، وإنَّ أَصَابَتْهُ مُصِيبَةٌ فَضَحَهُ آلِجَزَعُ، وإنَّ عَضَّتْهُ الفَاقَةُ شَعَلَهُ البَلَاءُ، وإنَّ جَهَدَهُ الجَوْعُ قَعَدَ بِهِ الضَّعْفُ، وإنَّ أَفْرَطَ بِهِ الشَّبْعُ كَطَّطَهُ البِطْنَةُ. فَكُلُّ تَقْصِيرٍ بِهِ مُضِرٌّ، وَكُلُّ إِفْرَاطٍ لَهُ مُفْسِدٌ».

هذا هو رأي الإمام (عليه السلام) في معنى الأخلاق عند الإنسان وهو قد أختص به دون غيره ولم يسبقه إليها أحد غيره، سوى أن الذين جاءوا من بعده قد أخذوه وصاغوه صياغة أخرى، ورأيه هذا قد صرح ماجاء به القرآن الكريم. ويمكن القول بان (الأخلاق) هو علم باحث في الملكات النفسية الموجودة في الإنسان بقواه الباطنية تجعله يثبت فيه الفضائل ويرفع عنه الرذائل وبرأي العلامة الطباطبائي هو: «الباحث عن الملكات النفسية المتعلقة بقواه

النباتية والحيوانية والإنسانية وتميز الفضائل منها من الرذائل ليستكمل الإنسان بالتحلي والاتصاف بها سعادته العلمية فيصدر عنه من الأفعال ما يجلب الحمد العام والثناء الجميل من المجتمع الإنساني» وخير ما قيل عن ملاك الأخلاق عند علي(عليه السلام) هو مقاله الأستاذ الكبير عباس محمود العقاد في (عبقرية الإمام) حيث قال: «وكان ملاك الأمر في أخلاق علي (عليه السلام) إنه كان لا يتكلف إظهار شيء ولا يتكلف إخفاء شيء ولا يقبل التكلف حتى من مادحيه، فربما أفرط الرجل في الثناء عليه وهو متهم عنده فلا يدعه حتى يعلن له عن طريقته ويقول له: (أنا دون ماتقول وفوق ما في نفسك)».

وهكذا نرى من خلال ذلك بأن الإمام علي (عليه السلام) قد «ألقى على الأمة الإسلامية دروساً خالدة مابعدھا دروس، دروساً فيها عز الدنيا وسعادة الآخرة، فيها راحة الفرد وراحة المجتمع، فيها العدل الاجتماعي المطلق وكل ما يؤدي بالفرد إلى ذروة الكمال».

المبحث الثالث: نماذج من الفضائل الأخلاقية الواردة في نهج البلاغة

إن المباحث المطروحة في (نهج البلاغة) لا يمكن لشخص واحد أن يجمع ما فيها ويدرسها دراسة تحليلية عميقة وكاملة، فهو يتضمن لبحوث كثيرة كل منها تستحق البحث والتحقيق بصورة مستقلة. وهذا القسم الذي أتناوله في بحثي هذا هو أحد هذه البحوث، لا أقول أكثرها تعمقاً وعدداً، إلاّ أنّه أحد البحوث المهمة والتي قد أكدّ عليها الإمام (عليه السلام) في نهجه.. فهو يعكس فيه أخلاقه العظيمة، أخلاقه الإسلامية الرائعة والتي قد قام بها قولاً وعملاً، فهي تعتبر من الموازين الراقية لبناء الإنسان.. كل هذا قد عكسه الأمام (عليه السلام) في خطبه وحكمه الكثيرة، فعلياً أن نأخذ من سيرته هذه الومضة، ومن سير عظمائنا الأوائل ونأخذ منهم خُلُقهم العالي في سيرهم حتى نعيد للإنسانية قيمتها العلية، فنحن في حاجةٍ إلى عطائهم فهم زادنا لنا.

وقد جمعنا الفضائل الأخلاقية التي وردت في نهج البلاغة فكانت أكثر من (٤٥) فضيلة، إلا أننا ورغبة منا في

الاختصار وعدم الإطالة ارتئينا أن نذكر ثلاثة نماذج من هذه الفضائل هي:

١ - الزهد...

يعتبر الزهد من المواضيع المهمة التي يؤكد عليها الإمام (عليه السلام) في خطب النهج، فهو من أكثر المواضيع بحثاً في نهج البلاغة، وهي بذلك تحتاج إلى بحث مستقل كامل ومنفصل عن بقية المواضيع لأهميتها وكثرة تكرارها والتأكيد عليها في خطب الأمام (عليه السلام).

والزهد: هو كلمة مرادفة إلى حب الدنيا والرغبة إليها، فهو فطام النفس عن لذائذ الدنيا، والرغبة عن الدنيا عدولاً إلى الآخرة، وهو أحد منازل الدين وأرفع وأعلى مقاماته.

وقد عرف الأمام (عليه السلام) الزهد في موضعين هما: قوله (عليه السلام): «أيها الناس: الزَّهَادَةُ قِصْرُ الْأَمَلِ، وَالشُّكْرُ عِنْدَ النَّعْمِ، وَالتَّوَرُّعُ عِنْدَ الْحَارِمِ، فَإِنْ عَزَبَ ذَلِكَ عَنْكُمْ، فَلَا يَغْلِبِ الْحَرَامُ صِرْكُمْ، وَلَا تَنْسُوا عِنْدَ النَّعْمِ شُكْرَكُمْ».

وقوله (عليه السلام): «الرُّهُدُ كُلُّهُ بَيْنَ كَلِمَتَيْنِ مِنَ الْقُرْآنِ: قَالَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ: لِكَيْلَا تَأْسَوْا عَلَى مَا فَاتَكُمْ وَلَا

تَفَرَّحُوا بِمَا آتَاكُمْ. وَمَنْ يَأْسَ عَلَى الْمَاضِي، وَلَمْ يَفْرَحْ
بِالْآتِي، فَقَدْ أَخَذَ الزُّهْدَ بِطَرْفَيْهِ»

فوصف الإمام (عليه السلام) الزهد بأنه في المقدور عند
الإنسان وحددها بثلاثة أوصاف: (قصر الأمل) و(الشكر
عند النعم) أي بالطاعة و(التورع عند المحارم). وكذلك
وصفها الإمام (عليه السلام) بعدم الحزن على المفقود
وعدم الفرح بالموجود، فهو الرضا الميسور...

وقد قال (عليه السلام) في صفة الزهاد في الدنيا... بقوله:
«كَانُوا قَوْمًا مِنْ أَهْلِ الدُّنْيَا وَلَيْسُوا مِنْ أَهْلِهَا فَكَانُوا فِيهَا
كَمَنْ لَيْسَ مِنْهَا، عَمِلُوا فِيهَا بِمَا

يُصِرُّونَ، وَبَادَرُوا فِيهَا مَا يَحْذَرُونَ، تَقَلَّبُ أْبْدَانُهُمْ بَيْنَ
ظَهْرَانِي أَهْلِ الْآخِرَةِ، وَيَرُونَ أَهْلَ الدُّنْيَا يُعْظَمُونَ مَوْتَ
أَجْسَادِهِمْ وَهُمْ أَشَدُّ إِعْظَامًا لِمَوْتِ قُلُوبِ أَحْيَائِهِمْ».

فالزُّهَادُ هُمْ فِي الدُّنْيَا يَأْكُلُونَ وَيَلْبَسُونَ وَيَتَلَذَّذُونَ، وَلَكِنَّهُمْ
قَدْ أَدْرَكُوا أَنَّ فَضْلَهَا هُوَ مَا كَانَ أَبْقَى، فَبِذَلِكَ قَدْ أَنْفَقُوا
لَهَا فَهَمُّ بِهَذِهِ يَفْتَرِقُونَ عَنِ أَهْلِ الدُّنْيَا، فَأَبْدَانُهُمْ مَعَهُمْ
وَأُرُوحُهُمْ لِلْآخِرَةِ تَتَطَّلَعُ.

وعن نوف البكالي قال: رأيت أمير المؤمنين عليه السلام، ذات ليلة وقد خرج من فراشه، فنظر في النجوم فقال لي: يا نوف أراقد أنت أم رامق؟ (أي منتبه العين) فقلت: بل رامق، قال: «يا نوف، طُوبَى لِلزَّاهِدِينَ فِي الدُّنْيَا الرَّاعِينَ فِي الآخِرَةِ، أُولَئِكَ قَوْمٌ اتَّخَذُوا الْأَرْضَ بَسَاطًا، وَتُرَابَهَا فِرَاشًا، وَمَاءَهَا طَبِيًّا، وَالْقُرْآنَ شِعَارًا، وَالدُّعَاءَ دِثَارًا» (كناية عن الدعاء جهراً) ثم قَرَضُوا الدُّنْيَا قَرْضًا عَلَى مِنْهَاجِ الْمَسِيحِ»..

وقال (عليه السلام): «أزهد في الدنيا يُصِرُّكَ اللهُ عَوْرَاتِهَا، وَلَا تَعْفَلُ فَلَسْتَ بِمَعْفُولٍ عَنْكَ»..

ففي زهد الإنسان تُكشِفُ له مصير الدنيا وأخبارها، فزهده تكشفه على حقيقتها فهي ثروة للإنسان... كما قال (عليه السلام): { .. وَالزُّهُدُ ثَرَوَةٌ }.

وقال (عليه السلام): «أَفْضَلُ الزُّهُدِ إِخْفَاءُ الزُّهُدِ».

وقال (عليه السلام) عن ثواب الزهاد قوله: «فَوَ اللهُ لَوْ حَسَبْتُمْ حَيْنَ أَلْوَالِهِ الْعِجَالِ، وَدَعَوْتُمْ بِهَدِيلِ الْحَمَامِ وَجَارْتُمْ جُؤَارَ مُتَبَلِّغِي الرُّهْبَانِ، وَخَرَجْتُمْ إِلَى اللهِ مِنَ الْأَمْوَالِ

والأولادِ، إِيْتِمَاسَ الْقُرْبَةِ إِلَيْهِ فِي آرْتِفَاعِ دَرَجَةِ عِنْدَهُ، أَوْ
غُفْرَانَ سَيِّئَةٍ
أَحْصَتْهَا كُتُبُهُ، وَحَفِظَتْهَا رُسُلُهُ لَكَانَ قَلِيلًا فِيمَا أَرْجُو لَكُمْ
مِنْ ثَوَابِهِ، وَأَخَافُ عَلَيْكُمْ مِنْ عِقَابِهِ».

ويقول (عليه السلام) في كتابه إلى عامله على البصرة
(عثمان بن حنيف الأنصاري)، قال له (عليه السلام): «ولو
شئتُ لَاهْتَدَيْتُ الطَّرِيقَ إِلَى مُصَنَّفِي هَذَا الْعَسَلِ وَوَلِبَابِ هَذَا
الْقَمَحِ وَنَسَائِجِ هَذَا الْقَزِّ، وَلَكِنْ هِيَ هَاتِ أَنْ يَغْلِبَنِي هَوَايَ
وَيَقُودَنِي جَشَعِي إِلَى تَخْيِيرِ الْأَطْعِمَةِ، وَلَعَلَّ بِالْحِجَازِ أَوْ
الْيَمَامَةِ مَنْ لَا طَمَعَ لَهُ فِي الْقُرْصِ وَلَا عَهْدَ لَهُ بِالشَّبْعِ، أَوْ
أَبِيْتِ مِبْطَانًا وَحَوْلِي بَطُونَ غَرْنِي (أي جائعة)، وَأَكْبَادُ
حَرَى، .. أَلَا وَإِنَّ إِمَامَكُمْ قَدْ أَكْتَفَى مِنْ دُنْيَاهُ بِطَمْرِيهِ،
وَمَنْ طَعِمَهُ بِقُرْصِيهِ، فَوَاللَّهِ مَا كَثُرَتْ مِنْ دُنْيَاكُمْ تَبْرًا، وَلَا
أَدَّخَرَتْ مِنْ غَنَائِمِهَا وَفَرًّا، وَلَا أَعَدَدَتْ لِبَالِي ثَوْبِي
طِمْرًا...، إِلَيْكَ عَنِي يَا دُنْيَا فَحَبْلُكَ عَلَي غَارِبِكَ (تشبيهاً
لها بالناقة) قَدْ آنَسَلْتُ مِنْ مَخَالِبِكَ، وَأَفَلْتُ مِنْ حَبَائِلِكَ
وَآجَنْتَبْتُ الذَّهَابَ إِلَى مَدَا حِضِّكَ (أي مساقطك)».

فالأمام كان بدوره موسياً للآخرين في أحزانهم فراه قد زهد في حياته في الخلافة أكثر من أي وقت مضى، فهذا هو الزهد الحقيقي ليس فراراً من المسؤولية وأعراضاً عنها، بل هو مواساة لآلام الفقراء الجياع ومشاركة للضعفاء في ضعفهم...

وقد وصف الأمام (عليه السلام) زهد النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) وهو قائد الأمة وحامل رسالتها، كي يكون عبرة وموعظة للآخرين، ودرساً لهم كي يسيروا على ما سار عليه نبيهم نبي الرحمة (صلى الله عليه وآله وسلم) إشفاقاً منه على الفقراء والضعفاء والمساكين، فقال (عليه السلام) عن وصفه بذلك قوله: «ولقد كان صلى الله عليه وآله وسلم يأكلُ على الأرض، ويجلسُ جَلْسَةَ العبدِ، ويُخِصِفُ بيده نعلَهُ، وَيَرْقَعُ بيده ثَوْبَهُ، ويركبُ الحمارَ العاريَ، وَيُرْدِفُ خَلْفَهُ، ويكونُ السترُ على بابِ بَيْتِهِ فتكونُ فيه التّصاويرُ فيقولُ: «يا فلانة» - لأحدى أزواجه - غيبيةً عني فإني إذا نظرتُ إليه ذكرتُ الدنيا وزخارفها»، فاعرض عن الدنيا بقلبه، وأمات ذكرها

من نفسه، وأحب أن تغيبَ زينُّها عن عينه، لكيلا يتَّخذَ منها رِياشاً، ولا يعتقدها قراراً، ولا يرجو فيها مُقاماً، فأخرَجَها من النَّفسِ، وأشخَصَها عن القلبِ، وغَيَّبَها عن البَصَرِ. وكذلك من أَبْعَضَ شيئاً أَبْعَضَ أن ينظُرَ إليه، وان يُذَكِّرَ عِنْدَهُ.

ولقد كان في رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) ما يدلُّك على مساوئِ الدنيا وعيوبها. إذ جاع فيها مع خاصته، وزُوِيَتْ عَنْهُ زَحَارِفُهَا مَعَ عَظِيمِ زُلْفَتِهِ. فليُنظَرِ ناظِرٌ بعقله، أكرمَ اللهُ محمداً بذلك أم أهانه! فان قال: أهانه، فقد كذب- والله العظيم- بالأفك العظيم، وان قال: أكرمه فليعلم أن الله قد أهان غيره حيث بسطَ الدنيا له، وزواها عن اقربِ الناسِ منه. فتأسَى متأسٍ بنبيِّه، واقتصَّ أثره، وولجَ مولجَه، وإلا فلا يأمنِ المَلَكَةَ، فان الله جعل محمداً- صلى الله عليه وآله- علماً للساعة، ومبشراً بالجنة، ومنذراً بالعقوبة، خرج من الدنيا خميصاً وورداً الآخرة سليماً. لم يضع حجراً على حجرٍ، حتى مضى لسبيله، وأجاب داعي ربِّه.»

فالنبي (صلى الله عليه وآله وسلم) الحامل لرسالة الله سبحانه وتعالى إلى عباده، ومنقذاً لهم من الضلالة والردى، قد أصاب من الدنيا بقدر الحاجة الضرورية. فقد حقر الدنيا وزهد فيها، فهو تواضعٌ لله وتغليبٌ للعقل على المشاعر، فقد تكلم الأمام علي (عليه السلام) عن حياة الرسول الكريم (صلى الله عليه وآله وسلم) وتصرفاته ما هو إلا بان تتأسى به بعد التكالب على الدنيا والغرور بزخرفها..

وتكلم الإمام (عليه السلام) عن نفسه ويصف مدرعته بقوله: «والله رَقَعْتُ مِدْرَعِي هَذِهِ حَتَّى آسْتَحْيَيْتُ مَنْ رَاقِعِهَا. وَلَقَدْ قَالَ لِي قَائِلٌ: أَلَا تَنْبِذُهَا عَنْكَ؟ فَقُلْتُ: أَعَزُّبُ عَنِّي، فَعِنْدَ الصَّبَاحِ يَحْمَدُ الْقَوْمُ السُّرَى».

ومن خبر ضرار بن حمزة الضبائي عند دخوله على معاوية ومسأله له عن أمير المؤمنين، وقال: فأشهد لقد رأيته في بعض مواقفه وقد أرخى الليل سدوله وهو قائم في محرابه قابض على لحيته يتململ تلملم السليم، ويكي بكاء الحزين، ويقول: «يادُنْيا يادُنْيا، إِلَيْكَ عَنِّي أَبِي تَعَرَّضْتُ؟ أَمْ إِلَيَّ تَشَوَّقْتُ؟ لَا حَانَ حِينُكَ، هِيَهَاتَ! غُرِّي غَيْرِي، لَا

حاجة لي فيك، قد طَلَّقْتُكَ ثلاثاً لا رجعةَ فيها! فعيشُك
قصيراً، وخطركُ يسيراً، وأملكُ حقيراً. آه من قَلَّةِ الزادِ،
وطولِ الطريقِ، وبُعدِ السَّفَرِ، وعظيمِ المَوردِ».

٢ - حب الدنيا وذمها..

ومن مباحث نهج البلاغة المهمة أيضاً التحذير من الاغترار
بالدنيا وعدم الركون إليها، فهو ذو علاقة بالزهد الذي
قلنا عنه في فصل سابق، فالزهد هو مفهوم ذم الدنيا وهو
المانع لعبادتها. ولأهمية هذا المبحث فقد أكثر الأمام (عليه
السلام) في أكثر خطبه في النهج على التحذير من الدنيا
ومن عبادتها...

قال (عليه السلام): «عباد الله، إنكم - وما تأملون من
هذه الدنيا - أثوياءٌ مؤجلون، ومدِينون مُقتضون: أجلٌ
منقوصٌ، وعملٌ محفوظٌ. فَرَبِّ دَائِبٍ مُضِيْعٍ، وَرَبِّ كَادِحٍ
خَاسِرٍ. وَقَدْ أَصْبَحْتُمْ فِي زَمَنِ لَا يَزِدَادُ الْخَيْرُ فِيهِ إِلَّا إِدْبَاراً،
وَلَا الشَّرُّ فِيهِ إِلَّا إِقْبَالاً، وَلَا الشَّيْطَانُ فِي هَلَاكِ النَّاسِ إِلَّا
طَمَعاً. فَهَذَا أَوَانٌ قَوِيْتُ عُذَّتُهُ، وَعَمَّتْ مَكِيدَتُهُ، وَأَمَكَنْتُ
فَرِيستَهُ... أَيْنَ أَحْيَارُكُمْ وَصُلْحَاؤُكُمْ! وَأَيْنَ أَحْرَارُكُمْ
وَسُمْحَاؤُكُمْ! وَأَيْنَ الْمُتَوَرَّعُونَ فِي مَكَاسِبِهِمْ، وَالْمُتَتَرِّهُونَ فِي
مَذَاهِبِهِمْ! أَلَيْسَ قَدْ ظَنَعْنَا جَمِيعاً عَنْ هَذِهِ الدُّنْيَا الدُّنْيَا،

والعاجلة المنعصية. وهل خُلِقْتُمْ إِلَّا فِي حُثَالَةٍ لَا تَلْتَقِي إِلَّا
بِذَمِّهِمُ الشَّفَقَاتِ، آسِصْغَارًا لَقَدَرِهِمْ، وَذَهَابًا عَنْ ذِكْرِهِمْ !
فِيَا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ !».

فالأمام علي (عليه السلام) قد كافح هذا الخطر، خطر حب
الدنيا والاعتزاز بها، إذ أنها تجر الويلات على المسلمين،
فكان يسير في حياته الخاصة ضد هذه السيرة الغير المرضية،
وجعل كفاحه على رأس القائمة الإصلاحية التي يقوم بها
الأمم مع الناس..

ومن أقواله (عليه السلام) التي حذر فيها من الدنيا وعلى
رفضها. قوله (عليه السلام): «عباد الله، أوصيكم بالرفض
لهذه الدنيا التاركة لكم، وإن لم تحبوا تركها، والمبلية
لأجسامكم، وإن كنتم تحبون تجديدها، فإئما مثلكم
ومثلها كسفر سلكوا سبيلاً فكأنهم قد قطعوه وأموا علماً
فكأنهم قد بلغوه، وكم عسى المجري إلى الغاية أن يجري
إليها حتى يبلغها! وما عسى أن يكون بقاء من له يوم لا
يعدوه وطالبٌ حثيثٌ من الموت يحدوه، ومزعجٌ في الدنيا
حتى يفارقها رَغماً! فلا تنافسوا في عزِّ الدنيا وفخرها، ولا
تعجبوا بزيتها ونعيمها ولا تجزعوا من ضرراتها وبؤسها،

فإنَّ عزَّها وفخرها إلى انقطاع، وإنَّ زينتها ونعيمها إلى زوال، وضراءها وبؤسها إلى نفاذ، وكلُّ مدَّةٍ إلى انتهاء، وكلُّ حيٍّ فيها إلى فناء... أولسُّم ترون أهلَ الدُّنيا يُصَبِّحون ويُمسونَ على أحوالٍ شتى: فميتٌ يبكي، وآخرٌ يُعزِّي، وصريعٌ مبتلى، وعائدٌ يعودُ، وآخرٌ بنفسه يجوِّدُ، وطالبٌ للدُّنيا والموت يَطْلُبُهُ، وغافلٌ وليسَ بمغفولٍ عنه، وعلى أثرِ الماضي ما يمضي آباقي!».».

فالإسلام المتمثل في نهج البلاغة يرى برفض هذه الدنيا لكثرة آثامها، وأن كل إنسان مادام إلى زوال، وأنَّ الدنيا عمرها قصير، فعلى المرء أن يأخذ من ممره إلى مقره. فعلينا أن نتعظ بما يقوله الأمام علي (عليه السلام) عن الدنيا وأن لا نتغرر بها ونتكالب عليها.

ويذكر الأمام في خطبة أخرى حول ذم الدنيا فيقول: «فلتكن الدنيا في أعينكم أصغر من حُثالة القَرَطِ (وهو ورق السلم يدبغ به) وقراضة الجَلَمِ (مقراض يجز به الصوف) وأتَّعظوا بمن كان قبلكم، قبل أن يتَّعظَ بكم من بعدكم، وآرْفُضوها ذميمةً، فإنَّها قد رفضت مَنْ كان أشغف بها منكم».».

وقال (عليه السلام) في خطبة أخرى: «والدُّنيا دارٌ مُني لها
الفناء، ولأهلها منها الجلاء، وهي حُلوةٌ خضراءُ، وقد
عَجَلَتْ لِلطَّالِبِ، والتبستُ بقلبِ النَّاطِرِ، فارتحلوا فيها
بأحسن ما بحضرتكم من الزَّادِ، ولا تسألوا فيها فوق
الكفافِ، ولا تطلبوا منها أكثر من البلاغِ».

وقد تحدث الإمام (عليه السلام) في خطب أخرى كثيرة
يحذر فيها من الدنيا وعدم الغرور في زخرفها وزبرجها، لو
جمعت كلها لطلال بنا الوقت وأخذ منا وقتاً

كثيراً، ألا وإني سأورد هنا أرقام الخطب ورقم صفحاتها
فقط رغبة مني في الاختصار وعدم إطالة الوقت فلتراجع في
كتاب النهج...

الخطبة: (١، ص ٤٣) قوله (عليه السلام) يصف هبوط
آدم (عليه السلام) إلى الأرض: «وأهبطه الى دار
البلية. وتناسل الذرية».

الخطبة: (٣، ص ٤٩) في آخر الشقشقية «ولكنهم حليت
الدنيا في أعينهم وراقهم زبرجها».

الخطبة: (١٦، ص ٥٨) قوله (عليه السلام): «ولقلما أدبرَ
شيءٌ فأقبل».

الخطبة: (٢٣، ص ٦٤) من قوله (عليه السلام): «فإن رأى أحدكم لأخيه غفيرةً - إلى - فلا تكوننَّ له فتنةً».

الخطبة: (٣٢، ص ٧٥) من قوله (عليه السلام): «ولبئس المتجر - إلى - عند الله عوضاً». ومن قوله «ومنهم من أبعده عن طلب الملك - إلى - ولا مغدى».

الخطبة: (٥٢، ص ٨٩) من قوله (عليه السلام): «ألا وأن الدنيا قد تصرّمت - إلى - ولا يطولن عليكم فيها الأمد».

الخطبة: (٦٣، ص ٩٤) من قوله (عليه السلام): «ألا إنَّ الدنيا دار لا يُسلم منها - إلى - وزائد حتى نقص».

الخطبة: (٨٠، ص ١٠٦) من قوله (عليه السلام) «ما أصفُ من دار أولها عناء - إلى - ومن أبصر إليها أعمته».

الخطبة: (٨١، ص ١٠٧) من قوله (عليه السلام): «فإنَّ الدنيا رَنقٌ مشرَّبها - إلى - صيِّور الفناء».

الخطبة: (١٠٣، ص ١٤٨-١٤٩) من قوله (عليه السلام): «أيها الناس انظروا الى الدنيا - إلى - ما يصحبكم منها».

الخطبة: (١٠٩، ص ١٥٨) من قوله (عليه السلام): «أقبلوا على جيفه قد أفتضحوا بأكلها، وأصطلحوا على حبها».

الخطبة: (١١١، ص ١٦٤-١٦٦) من قوله (عليه السلام):
«أما بعد فأني أحذركم الدنيا-إلى -وظاعنون عنها».
الخطبة: (١١٣، ص ١٦٧-١٦٨) من قوله (عليه السلام):
«وأحذركم الدنيا-إلى-حب العاجل».
الخطبة: (١١٤، ص ١٧٠) من قوله (عليه السلام): «ثم أن
الدنيا دار فناء وعناء-إلى-وأبعد الميت الحي لانقطاعه
عنه»، ومن قوله «وأعلموا أن ما نقص من الدنيا-إلى-
ومزيد خاسر».

الخطبة: (١٣٢، ص ١٩٠) من قوله (عليه السلام): «أما
رأيتم الذين يأملون بعيداً-إلى-بل خلقت لكم مجازاً».
الخطبة: (١٤٥، ص ٢٠٢) من قوله (عليه السلام): «أيها
الناس إنما أنتم في هذه الدنيا-إلى-فما بقاء فرع بعد ذهاب
أصله».

الخطبة: (١٥٧، ص ٢٢٢) قوله (عليه السلام): «فما
يصنع بالدنيا من خُلِقَ للآخرة! وما يصنع بالمال من عمّا
قليل يسلبه، وتبقى عليه تبعته وحسابه».

الخطبة: (١٦٠، ص ٢٢٦) من قوله (عليه السلام):
«وكذلك من عظمت الدنيا في عينيه-إلى-وزوي عن

زخرفها». ومن «وإن شئت تَنَيْتُ بموسى كليم الله-إلى-
لكنى به شقاً لله ومحاذة عن امر الله». الخُطبة: (١٦١، ص ٢٣٠) من قوله (عليه السلام):
«رَهَّبَ فَأَبْلَغَ-إلى- والمجد الكادح».

الخُطبة: (١٧٣، ص ٢٤٨) من قوله (عليه السلام): «ألا
وأن الدنيا التي أصبحتم-إلى- وألهمنا وأياكم الصبر».

الخُطبة: (١٧٨، ص ٢٥٧) من قوله (عليه السلام): «أيها
الناس أن الدنيا-إلى-وتغلب من غلب عليها».

الخُطبة: (١٨٢، ص ٢٦٣) من قوله (عليه السلام): «ألا أنه
قد أدبر من الدنيا-إلى- بكثير من الآخرة لا يغنى».

الخُطبة: (١٩١- ص ٢٨٤) من قوله (عليه السلام):
«ولاترفعوا من رفعتة الدنيا-إلى- فما بكت عليهم
السماء والأرض وما كانوا منظرين».

الخُطبة: (١٩٦، ص ٣١٠) من قوله (عليه السلام):
«أوصيكم عباد الله بتقوى الله وأحذرکم الدنيا- إلى -
وما نما منها فيلى مهلك».

الخطبة/ (٢٠٣، ص ٣٢٠) من قوله (عليه السلام): «أيها الناس إنما الدنيا دار مجاز- إلى - من قبل أن تخرج منها أبدانكم».

الخطبة: (٢٢٣، ص ٣٤٤) من قوله (عليه السلام) عند تلاوته يأيها الإنسان ما غرك بربك الكريم إلى - بهلكة نفسك (ومن «وحقاً أقول: ما الدنيا غرتك- إلى - هم الهاربون منها اليوم».

الخطبة: (٢٢٦، ص ٣٤٨) من قوله (عليه السلام): «دار بالبلاء محفوفة- إلى - وتفنيهم بحماميها».

الخطبة: (٢٣٠، ص ٣٥٢) من قوله (عليه السلام): (فأحذروا الدنيا- إلى - ولا يركد بلاؤها).

من كتاب له (عليه السلام) الى شريح بن الحارث: (٢٤٤، ص ٣٦٥) من قوله (عليه السلام): «أما إنك لو كنت أتيتني عند شرائك ماأشترت- إلى - وسلم من علائق الدنيا».

من وصية له (عليه السلام) للحسن بن علي (عليه السلام): (٢٧٢، ص ٣٩١) من قوله (عليه السلام): «من الوالد الفان- إلى - صريع الشهوات». ومن «وإن الدنيا

لم تكن لتستقر- إلى - أو ما شاء مما لاتعلم». ومن «وإياك أتغتر بما ترى-إلى - ونسوا ماوراءها». وقوله (عليه السلام): «من امن الزمان خانته، ومن أعظمه أهانه».

من كتاب له (عليه السلام) الى معاوية: (٢٩٠، ص ٤٢٣) من قوله (عليه السلام): (أما بعد فان الدنيا مشغلة عن غيرها-إلى - والسلام).

من كتاب له (عليه السلام) الى عبد الله بن عباس: (٣٠٧، ص ٤٥٧) من قوله (عليه السلام): (أما بعد فان الرء ليفرح بالشيء-إلى - وهمك بعد الموت).

من كتاب له (عليه السلام) الى سلمان الفارسي: (٣٠٩، ص ٤٥٨) من قوله (عليه السلام): (أما بعد فإئما مثلُ الدنيا مثلُ الحية-إلى - والسلام).

من كتاب له (عليه السلام) الى الحارث الهمداني: (٣١٠، ص ٤٥٩-٤٦٠) من قوله (عليه السلام): «وأعتبر بما مضى من الدنيا-إلى - وكلها حائل مفارق». ومن «وإياك أن يتزل بك-إلى - في طلب الدنيا».

من كتاب له (عليه السلام) الى عبد الله بن عباس: (٣١٣،
ص ٤٦٢) من قوله (عليه السلام): «أما بعد فأنتك لست
سابق أجلك-إلى - لم تدفعه بقوتك».

ومن باب الحكم...

ح: ٩، ص ٤٧٠.

ح: ٢٩، ص ٤٧٢.

ح: ٦٤، ص ٤٧٩.

ح: ١١٩، ص ٤٨٩.

ح: ١٣١، ص ٤٩٢.

ح: ١٣٢، ص ٤٩٣.

ح: ١٣٣، ص ٤٩٣.

ح: ١٩١، ص ٥٠٣.

ح: ١٩٢، ص ٥٠٣.

ح: ١٩٥، ص ٥٠٤.

ح: ٢٢٨، ص ٥٠٨.

ح: ٣٠٣، ص ٥٢٩.

ح: ٣٤٤، ص ٥٣٥.

ح: ٣٥٩، ص ٥٣٧.

ح: ٣٦٧، ص ٥٣٩

ح: ٣٨٠، ص ٥٤٣

ح: ٣٨٤، ص ٥٤٤

ح: ٣٨٥، ص ٥٤٤

ح: ٣٩٣، ص ٥٤٥

ح: ٣٩٦، ص ٥٤٦

ح: ٤١٥، ص ٥٤٨

ح: ٤٢٦، ص ٥٥١

ح: ٤٥٦، ص ٥٥٦

ح: ٤٥٧، ص ٥٥٦

ونرى بذلك أن الأمام (عليه السلام) بكثرة خطبه
وحكمه والتي أكد عليها في نهج البلاغة عن التحذير من
الدنيا ومن عبادتها ومن فنائها وزوالها، وعن زلاتها
وعثراتها، إنما يوضح لنا بجلاء تام عن مفهوم ذم الدنيا في
الإسلام في الوقت نفسه يحثنا على الزهد لأنه المانع عما
نمانا عنه من الدنيا...

٣ - الصبر والجزع

الصبر: هو ثبات النفس وعدم اضطرابها في الشدائد والمصائب، بأن تقاوم معها، بحيث لا تخرجها عن سعة الصدر وما كانت عليه قبل ذلك من السرور، فيحبس لسانه عن الشكوى وأعضائه عن الحركات الغير المتعارفة. وقد كتب الأمام (عليه السلام) وصية لأبنه الأمام الحسن (عليه السلام) ذاكراً في ضمنها التصبر وتعويد نفسه على ذلك وعدم الاستسلام للباطل وأهله فقال (عليه السلام): «وعود نفسك التصبر على المكروه ونعم الخُلُقُ التصبر في الحق».

فالصبر فضيلة من الفضائل الخلقية يعتصم بها المؤمن فيقلل بأسه وبه يهنأ قلبه بدخول السكينة والاطمئنان، فمن هداه الله بنور الأيمان وفقه وأهمه الصبر والثبات في مصائبه وشدائده، إذ أن من يتخلق بالصبر فإن الله يعطيه الأجر والثواب بغير حساب فقد قال تعالى في كتابه العزيز إنما يتوفى الصابرون بغير حساب.

والصبر دعامة من دعائم الأيمان الأربعة التي ذكرها الأمام (عليه السلام) في خطبته التي سئلَ بها عن الإيمان، فقال (عليه السلام): «الإيمان على أربعة دعائم: على الصبر،

واليقين، والعدل، والجهاد. والصبر منها على أربع شعب: على الشوقِ والشفقِ، والزهد والترقب، فمن آشتاق إلى الجنةِ سلا عن الشهوات ومن أشفقَ من النارِ آجتنبَ المحرمات، ومن زهدَ في الدنيا آستهان بالمصيبات، ومن آرتقب الموتَ سارعَ إلى الخيراتِ».

وقوله (عليه السلام): «وعليكم بالصبر، فإنَّ الصبر من الإيمان كالرأس من الجسد ولا خير في جسد لا رأس له، ولا إيمانٍ لا صبرَ معه».

وقوله (عليه السلام): «ولا إيمان كالحياء والصبر» .

وقد قسم الأمام (عليه السلام) الصبر إلى قسمين، صبر على المكاره مثل الجائع الذي لا يجد القوت سبيلاً، وصبر لما يجب فقال (عليه السلام): «الصبر صبران: صبر على ما تكره وصبر عما تحب».

فإن «الصبر نفحة من نفحات الله، يعتصم به المؤمن فيتلقى المكاره والمصائب بحزم ثابت ونفس مطمئنة، ولولاها لأنهارت نفسه، وتحطمت قواه، وأصبح عاجزاً عن السير في ركب الحياة».

وقد أوصى الأمام (عليه السلام) بطرح الهموم بعزائم الإرادة فقال (عليه السلام): إطرح عنك وإرادات الهموم بعزائم الصبر وحسن اليقين». وأن الله سبحانه وتعالى يمنح الرضا على مرارة بقدرها، فقال (عليه السلام): «يترل الصبرُ على قدر المصيبة، ومن ضرب يده على فخذة عند مصيبته حبط عمله» .

وقال (عليه السلام): «لا يعدمُ الصبورُ الظفرَ وإن طال به الزمانُ»، أي أن سالك الطريق القويم يصبر ويتابر فيظفر بمرماه، فهو من الشجاعة التي يمتاز بها المرء.

وقال (عليه السلام): «والصبر شجاعة» فالصبر هو الأصل وأساس حياة الإسلام، فبه يتحطم الكفر والشرك، فلولا الصبر وشجاعته ما كان للإسلام عينٌ ولا أي أثرٍ فـ«من صبر صبر الأحرار وإلا سلا سلو الأعمار».

ولما كان الصبر بهذه المترلة العظيمة والتي تحدث عنها الأمام (عليه السلام) في خطبه ومواعظه، فقد جعل الله تعالى جزاءه عظيماً وجليلاً وقد ذكر الله الصبر في أكثر من (٧٠) آية يحث فيها على الصبر والتخلي به وأثنى على الصابرين ورفع منزلتهم لأنه أساس جميع الفضائل، «فما

من فضيلة إلا وهي محتاجة إليه، فالشجاعة هي الصبر على
مكاره الجهاد، والعفاف هو الصبر على الشهوات، والحكم
هو الصبر على المثيرات، والكتمان هو الصبر على إذاعة
الأسرار، لهذا كله أحب الله الصابرين وأعلن في القرآن
أهم ينالون مزيداً من الفضل والرحمة في الدنيا والآخرة».

فكما تحدث الأمام (عليه السلام) عن الصبر تحدث
كذلك عن ضده ألا وهو (الجزع) فهو من المهلكات،
ومن رذائل القوة الغضبية فهو ضيق في الصدور وتبرم
وتضجر، ف«من لم ينجح الصبر أهلكه الجزع»

والجزع في المصائب إنكار لقضاء الله تعالى، وإكراه
الحكمة، وسخطه على فعله. فقد قال الأمام (عليه السلام)
مغزياً الأشعث بن قيس عن ابن له بقوله: «يأشعث، إن
صبرت جرى عليك القدر وأنت مأجور، وإن جزعت
جرى عليك القدر وأنت مأزور».

فالصابر يؤجر على صبره ويشكر عليه، والجازع يلام
ويؤخذ على جزعه. والصبر يناضل نواب الدهر بالتعقل،
والجزع يزيدها إصفاً. فقد قال (عليه السلام) في ذلك:
«والصبر يناضلُ الحدثانُ - أي نواب الدهر - والجزع

من أعوان الزمان». «فالصبر هو بلسم للقلوب المكلومة
التي أكلها الخطب، وجرار عليها الزمان، وهو عزاء
للنفوس الحزينة التي هامت بتيار من الهواجس والهموم،
وهو تسلية للمعذبين الذين يعانون من محن الأيام وخطوبها
ففي ظلاله يجدون الاطمئنان وتحت كنفه ينعمون بالراحة
والاستقرار».