

موقف الشيعة من هجمات الخصوم وخالصة عن كتاب عبقات الأنوار

تأليف
السيد عبدالعزيز الطباطبائي



فهرس المطالب

- المقدمة
- الباب الأول: من كتاب تحفة اثني عشرية في تريخ الشيعة
- الباب الثاني: في المكائد
- الباب الثالث : في الأسلاف
- الباب الرابع : في أصول الحديث و الرجال
- الباب الخامس: في الألهيّات
- الباب السادس: في النوّات
- الباب السابع: في الإمامة
- الباب الثامن: في المعاد
- الباب التاسع : في المسائل الفقهيّة الخلافيّة
- الباب العاشر: في المطاعن
- الباب الحادي عشر: في الأوهام و التعصبات والهفوات
- الباب الثاني عشر: في الولاء والواء وسائر المعتقدات الشيعة
- كلمة عاوة عن صاحب العباقت وكتابه



المقدمة

نشأ الصواع الفكري حول خلافة أموال المؤمنين عليه السلام و استحقاقه لها منذ عهد الصحابة، و من نماذج ذلك ما كان يجري من محاورات بين عمرو بن عباس⁽¹⁾ ثم تطوّر هذا الصواع الفكري حيث كان الواجهة النظرية للصواع السياسي، فسوعان ما تطوّر إلى صواع دموي و ملاحقة لشيعة علي عليه السلام و محبيه بالقتل والإبادة، و ذلك منذ عهد معاوية والحكم الأموي حتى القرن الخامس والعهد السلجوقي.

و إليك نماذج للعهدين:

فمما في عهد معاوية ما رواه المدائني في كتاب «الأحداث»، قال: «ثم كتب [معاوية] إلى عماله نسخة واحدة إلى جميع البلدان: أنظرو من قامت عليه البيعة أنه يحبّ علياً و أهل بيته، فاموه من الديوان، وأسقطوا عطاءه ورزقه. و شفع ذلك بنسخة أخرى: من اتهمتموه بموالاة هؤلاء القوم فنكلوا به واهدموا دره...»⁽²⁾

و أما في العهد السلجوقي - بل ومن قبله نحوقن - كانت المعرك الدموية والمجازر الطائفية تتجدد في بغداد كل سنة، خاصة في شهري محرم وصفر، حيث كانت الشيعة تعقد مجالس الغناء للحسين عليه السلام و تقيم له المآتم فتثور ثاؤة اشياح

1- راجع: تاريخ اليعقوبي 2: 149 و 259، تاريخ الطبري 4: 227، شرح ابن أبي الحديد 1: 189 و 194 و 57: 2.

2 - شرح ابن أبي الحديد 11: 45.

الصفحة 3

آل أبي سفيان فتهاجمهم بالقتل والحرق والنهب.

راجع «المنتظم» لابن الجوزي، و «الكامل» لابن الأثير، و «عيون التواريخ» لابن شاكر، و «مرآة الزمان» لسبط ابن الجوزي، و «تاريخ الإسلام» للذهبي، و «البداية والنهاية» لابن كثير، وغوها من المصادر التاريخية التي تتحدّث عن الحوادث والكولث حسب السنين سنةً وفسنة.

وفي بعض تلك السنين كانت الكثرة تتجاوز الأحياء إلى الإعتداء على الأموات و قبورهم، و من الشيعة إلى الأئمة عليهم السلام أنفسهم.

يقول سبط ابن الجوزي في حوادث سنة 443 هـ - بعد ما يورخ ما دار فيها من المعرك الدامية والفظيعة:-

و أتى جماعة إلى مشهد موسى بن جعفر رضي الله عنهما فنهوه وأخذوا ما فيه، و أخرجوا جماعة من قبورهم فأحرقوهم مثل العوني الشاعر والناشيء والحوجي، و طرحوا النار في ضريح موسى و محمد، فاحترق الضريحان والقباب الساج، وحفروا ضريح موسى ليخجوه و يدفنوه عند الامام أحمد بن حنبل!!⁽³⁾

و تكرر احراق مشهد الإمامين عليهما السلام في عام 448 هـ أيضاً، قال في «مرآة الزمان»: «وفي صفوكبست درأبي

جعفوطوسي فقيه الشيعة بالكوخ، وأخذ ما كان فيها من الكتب و غوها، و كرسىّ كان يجلس عليه للكلام، ومناجيق بيض كان الزوار من أهل الكوخ قديماً يحملونها معهم إذا قصوا زيلة المشهدين، فأحرق الجميع في سوق الكوخ... وفي مستهل ربيع الآخر قصد الزهري وابن البدن و جماعة من أهل باب البصرة والحربية ونهروطابق و درب الشعير والعلايين مشهد موسى بن جعفر ومعهم فيه [كذا] بقصائد في حريق المشهد وسنموا قبور المشهد وفعلوا كل قبيح، وانتقل العلويون منه ولم يبق فيه إلا القليل، فمن القصائد:

يا موقدالنوان في المشهد * بورك في كفيك من موقد!

3- وراجع «الكامل» لابن الأثير، حوادث سنة 443 هـ، ج 9 ص 57-577، قال: «و جرى من الفطائع ما لم يجرمثلة في الدنيا».

الصفحة 4

(إلى آخر القصيدة)، و من أخرى:

سل دراسات الطولكم بينها من قتيل

(إلى آخرها)، قال:

و في ثامن ربيع الآخر عاد الزهري وابن البدن والجماعة المقدم ذكروهم إلى المشهد و سنموا ضريح موسى بن جعفر والجراد وجميع القبور، وصعد على ضريح الإمام رجل وقال: يا موسى بن جعفر، إن كنت تحبّ أبابكر وعمر فوحمك الله، وإن كنت تبغضهما ف...

و للمؤيد في الدين داعي الدعاة رائية رنانة فيهاذه الكلثة مطوعة في ديوانه و في الغدير 4/310.

و صعد أخير عرف بابن فهد فركض عليه، فيقال إنّه انتفخت قدماه...».

ونعود فنقول: إنهم قد:

أسفوا على أن لا يكونوا شركوا في قتله فتتبعوه رميما

و لسنا نؤرخ هذا النوع من الصواع اللا إنساني، و إنّما أشونا إليه كي نوهن أن اليأس من الغلبة الفكرية تلجئ اليأس

اليأس إلى...؟

نعم، ظهر في النصف الأول من القرن الثالث كتاب «العثمانية» للجاحظ⁽⁴⁾ يهاجم فيه الشيعة، وينكر الضروريات، ويجحد

البديهيات، كمحاولته لجهود شجاعة أموال المؤمنين عليه السلام! ممّا وصفه المسعودي بقوله في موج الذهب 3:237: «طلباً

لإماتة الحقّ ومضادة لأهله، و الله متم نوره ولو كره الكافرون».

فسوعان ما انتالت عليه ربود كثرة، و نقضه عليه قوم حتى من غوا الشيعة و ممّن يشركه في نحلته، بل نقضه الجاحظ

هو بنفسه، فإنّه كان صحفياً يستخدم لأغراض إعلامية لقاء أجور معينة، فيكتب اليوم شيئاً و يكتب في غده خلاف ذلك الشيء

بعينه.

و لعلّه كان هو اول من نقضه، فقد ذكره النديم في «الفهرست» ص 210 كتاب «الودّ على العثمانية» و هذا غير كتابه

و ما إن ظهر هذا الكتاب - العثمانية- إلا وانثالت الورد عليه في حياة الجاحظ

4- نسخة من القرن 6 في كوبر لي رقم 815 في 207 ورقة ذكرت في فهرسها 1/396

5 - انظر كتاب «الفهرست» للنديم ص 209 ، و أوجه القيرواني في «زوايا الآداب» 1:59 ، والأربلي في «كشف الغمة»، والقندوزي في «ينابيع المودة» في الباب 52.

و طبع بالقاهرة سنة 1933 ضمن «رسائل الجاحظ» جمع السنوبي من ص 67-116 ونشر في مجلة «لغة العرب» البغدادية 9:414-420 بعنوان «تفضيل بني هاشم على من سواهم»

و طبعه عمر أبو النصر في مطبعة النوري ببغروت سنة 1969 م ضمن كتابه «أثر الجاحظ» من ص 193-240. وراجع مجلة «المورد» البغدادية، المجلد السابع العدد الرابع، هو عدد خاص بالجاحظ ص 289.

الصفحة 5

من كل حذب وصوب، ومن كل الطوائف المسلمة، فمنها- سوى ما تقدم :-

2 - «نقض العثمانية» لأبي جعول الاسكافي البغدادي المعتولي، المتوفى سنة 240 هـ، و قد نشره ابن أبي الحديد في شرحه لنهج البلاغة، وطبع مستقلاً مع «العثمانية» في مصر.

3 - «نقض العثمانية» لأبي عيسى الوراق محمد بن هارون البغدادي، المتوفى سنة 247 هـ.

4 - «نقض العثمانية» لثبيت بن محمد أبي محمد العسكري، مؤلف «توليدات بني أمية في الحديث» [النجاشي رقم 299، النريعة 24:288].

5 - «نقض العثمانية» للحسن بن موسى النوبختي، ذكره المسعودي في مروج الذهب 3:238.

6 - «الرد على العثمانية» لأبي الأحوص المصري المتكلم [النريعة 10:211].

7 - «نقض العثمانية» للمسعودي، مؤلف مروج الذهب، قال فيه 2:238 : «وقد نقضت عليه ما ذكرناه من كتبه ككتاب العثمانية وغره ، و نقضها جماعة من متكلمي الشيعة... والمعتولة تنقض العثمانية...».

8 - «نقض العثمانية» للمظفين محمد بن أحمد أبي الجيش البلخي المتكلم، المتوفى سنة 367 هـ [النجاشي:رقم 1128، النريعة 24:289].

9 - «الرد على العثمانية» للشيخ المفيد ابي عبدالله محمد بن محمد بن النعمان العكوي البغدادي المتوفى 413 ذكره تلميذه ابو العباس النجاشي في ترجمته في فهرسته.

10 - «نقض العثمانية» لأبي الفضل أسد بن علي بن عبدالله الغساني الحلبي (485-534) عمّ والد ابن أبي طي الحلبي [لسان المزان 1:383].

11 - «بناء المقالة الفاطمية (العلوية) في الرد على العثمانية» للسيد ابن طولوس و هو جمال الدين أبو الفضائل أحمد بن

نسخة منه مكتوبة في حياته بخط تلميذه ابن نواد- صاحب «الرجال»- فرغ منها في شوال سنة 665 هـ، في مكتبة الأوقاف في بغداد، رقم 6777.

و عنها مصورة في المكتبة المركزية بجامعة طهوان، رقم الفلم 976 ، كما في فهرس مصوراتها 1:291. و نسخة في كلية الحقوق في جامعة طهوان، كتبت سنة 1091 هـ، رقم 70 د، ذكوت في فهرسها و عنها مصوره أيضاً في المكتبة المركزية لجامعة طهوان، رقم الفلم 1375 ، مذكورة في فهرسها 1:291. و نسخة في مكتبة السيد الحكيم العامة، في النجف الأشرف، رقم 462، كتبت سنة 1347 هـ. و طبعته دار الفكر الأردنية في عمان سنة 1405 هـ، في جزعين بتحقيق الدكتور إبراهيم السامرائي. و حققه العلامة السيد علي العدناني و سوف يقدمه للطبع قريباً إن شاء الله تعالى.

12 - «نقض العثمانية» لآحمد بن عبدالله حميد الدين الكرمانى من اعلام القرن الخامس سماه معاصم الهدى والاصابه في تفضيل علي على الصحابة

نسخة في مكتبة السيد الموعشي، رقم 3742 ، ذكوت في فهرسها 10138، و نسخة في معهد اللغات الإسماعيلية في لندن، ذكوت في النريعة 21196 و يستمر الصواع الفكري والحرب الباردة بين الطوائف المتخاصمة و المبادئ المتضاربة وإن تخللتها نماذج من الصواع الدموي.

و موقف الشيعة كان في هذه القرون الأربعة من كل ذلك موقف الدفاع و صدّ الهجمات، فظهرت الكتب مهاجم الشيعة، و ألفت الشيعة كتباً تردّ عليها وتدافع عن مبدئها و كيائها. و إليك نماذج من ذلك، ولا نذكر لكلّ قرن إلا نموذجاً واحداً فإنه لأمجال هنا لأكثر من ذلك، وأما استيعاب ذلك فيملاً مجلّات، وربما كان ما يختصّ قروننا الذي نعيش فيه يشكل بمفوده مجلداً! إذ صدر أخيراً في باكستان و حداهز هاء مائتي كتاب يهاجم الشيعة! وإلى الله المشتكى.

ففي القرن السادس

كتب بعض أحناف الرّي من بني المشاط - و جبن أن يصوّح باسمه - كتاباً

سمّاه «بعض فضائح الروافض» هاجم فيه الشيعة و تحامل عليهم، فردّ عليه معاصوه نصوالدين عبدالجليل القرويني الرلي بكتاب سمّاه «بعض مثالب النواصب» نقض عليه كل ما جاء به وفنّده واشتهر باسم «النقض» وهو مطوع مرتين

بتحقيق المحدث الأرموي رحمه الله.

و منه مخطوطة في مكتبة البرلمان الإيراني السابق، كتبت في القرن الثامن.

وفي القرن السابع

مُنِي الناس بالغزو المغولي فذهلوا عن كل شيء.

وفي القرن الثامن

ظهر ابن تيمية فتحدّى كل المذاهب و علّضها، فكوه أعلام عصره، و ألف - فيما يخصّ الشيعة - كتاب «منهاج السنة»
فدّل على جهله و انحرافه عن علي عليه السلام، وبعضه له، و هو آية النفاق.
فكتب بعض معاصريه كتاباً في الود عليه سماء «الإنصاف و الإنتصاف لأهل الحق من الإسواف» تم تأليفه سنة 757 هـ.
و نسخة عصر المؤلف موجودة في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد، برقم 5643.
و نسخة أخرى في دار الكتب الوطنية في طهران (كتابخانه ملي)، رقم 485 ع. و أخرى في كلية الحقوق بجامعة طهران،
رقم 130 ج.

وفي القرن التاسع

ألف يوسف بن مخزوم الأعر الواسطي المنصوري كتاباً هاجم فيه الشيعة، و هو الذي ترجم له السخوي في الضوء
اللامع 338:10 و قال: «يوسف الجمال أبوالمحاسن الواسطي الشافعي، تلميذ النجم السكاكيني...
رأينا له مؤلفاً سماه: الرسالة المعاضة في الود على الواضفة».

الصفحة 8

فردّ عليه الشيخ نجم الدين خضر بن محمد الحبلودي⁽⁶⁾ في سنة 839 هـ في الحلة فألف كتاباً سماه «التوضيح الأتور
بالحجج الواردة لدفع شبه الأعر»⁽⁷⁾.

و كتب بعد ذلك بسنة - سنة 840 هـ - في الحلة أيضاً الشيخ غوالدين الحسن بن شمس الدين محمد بن علي المهلبّي الحليّ
كتاباً في الود على الأعر بأمر الشيخ جمال الدين ابن فهد، و سماه «الأتور البيرية في كشف شبه القيرية»⁽⁸⁾.

و في القرن العاشر

ألف ابن حجر الهيتمي - المتوفى سنة 973 هـ - كتابه «الصواعق المحرقة» ألفه سنة 950 هـ في مكة المكرمة و قد أثرت
كثرة الشيعة و الواضفة بها كما ذكر في خطبة الكتاب.

فردّ عليه في الديار الهندية القاضي نورالله التسوي، الشهيد سنة 1019 هـ بكتاب سماه «الصورم المهروقة» و قد طبع في

إيران سنة 1367 هـ و اعيد طبعه بالافست فيها أيضاً مؤخرًا.

وردّ عليه بالديار اليمنية أحمد بن محمد بن لقمان، المتوفى سنة 1029 هـ بكتاب سماه «البحر المغرقة» ذكره الشوكاني في البدر الطالع 1:118.

وفي القرن الحادي عشر

طمع السلطان مراد الرابع العثماني(1032-1049 هـ) في العراق - وكان تحت سلطة الدولة الصفوية- فغزم على حرب إيران و هو يعلم أنه لا قبل له بالحكم الصفوي، فلجأ إلى إثارة الطائفية من جديد، و استنجد بعلماء سوء علماء البلاط، ليفتوه بجواز إثارة الحرب الداخلية بين المسلمين، و إباحة سفك الدماء المحرّمة و قتل النفوس

6- حبلرود: من قرى الريّ، في شرفيّها، في طريق مازندران (طبرستان).

7- منه نسخة كتبت سنة 1001 هـ، في مكتبه أموال المؤمنين عليه السلام العامة في النجف الأشرف.

و نسخة في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام العامة في مشهد رقم 398.

8 - منه نسخة في مكتبة آية الله الحكيم العامة في النجف الأشرف رقم 197.

الصفحة 9

المحرّمة، فلم يجرأ أحد منهم على ذلك إلا شاب⁽⁹⁾ يدعى فوح أفندي، من أذئاب المنافقين، و من دعاة التوقفة، حريص على الدنيا، فأفتى حسب ما يهواه السلطان و باع دينه بدنيا غوه، فأصدر فتوى بتكفير الشيعة تحت عنوان: من قتل رافضياً واحداً وجبت له الجنة!! سببت قتل عشرات الألوف، فدرت رحى الحرب الداخلية تطحن المسلمين من الجانبين طيلة سبعة أشهر، ابتداءً من 17 رجب سنة 1048-23 محرم سنة 1049=15/11/1638-17/5/1369 حيث عقدت معاهدة الصلح في مدينة قصر شيوين و أدت إلى انتهاء الحرب.

و لكن ما إن خمدت نوان الحرب إلا و أشعلوا نوان الفتن لإبادة الشيعة داخل الوقعة العثمانية استناداً إلى هذه الفتوى، فأخذ السيف منهم كل مأخذ، و أفضعها مجزرة حلب القمعية، فكانت حلب أشدّ البلاد بلاءً وأعظمها عناء لأنها شيعية منذ عهد

9 - توفى نوح أفندي الحنفي في عام 1070 هـ، ولم يؤرّخوا ولادته، فلو قدر أنّه عاش سبعين سنة فعند الفتوى - في سنة 1048 هـ- يكون ابن 48 سنة، و لو كان عمّر ثمانين سنة يكون عندها ابن 58 سنة، ولاشك أنه كان يتواجد عند ذلك من شيوخ الإسلام و مشيخة الدولة العثمانية عشرات العلماء ممن هو مقدم على نوح في سنّه وعلمه وفقهه وشعبيته، ولكنهم صمدوا أمام ضغط البلاط ولم يجرأ أحد منهم على إصدار كلمة واحدة توجب الشقاق والتفريق بين المسلمين و تتخذ ذريعة لسفك الدماء، و سبي النساء، وذبح الأبرياء و هتك الأعراض، ونهب الأموال، وقد قال صلى الله عليه وآله وسلم: «من أعان على دم امرئ مسلم، ولو بشطر كلمة، كتب بين عينيه يوم القيامة: آيس من رحمة الله» [كنز العمال 31:15 بألفاظ مختلفة و مصادر شتى، عن أبي هريرة و ابن عمرو ابن عباس].

و في رواية: «لو أن أهل السموات وأهل الأرض اجتمعوا على قتل مسلم لكبّه الله جميعاً على وجوههم في النار، لو أن

أهل السماء والأرض اجتمعوا على قتل رجل مسلم لعذبهم الله بلا عدو ولا حساب» [كنز العمال 15:33].

و هذا أمر متسالم عليه بين الويقين، مروى بالطويقين، فقد روى الكليني في الكافي 2/3:274، والصدوق في كتاب من

لا يحضوه الفقيه 68:4/201 ، وفي عقاب الأعمال: 326 ، والورقي في كتاب المحاسن، 103/80 - وفيه عن أبي جعفر عليه السلام-، والشيخ الطوسي في أماليه 1:201 ، عن الإمام الصادق عليه السلام، «من أعان علي: [قتل] مؤمن بشرط كلمة لقي الله عزّو جلّ يوم القيامة مكتوب بين عينيه: آيس من رحمتي».

و روى الكليني في الكافي 7/8:272 ، و الصدوق في كتاب من لا يحضوه الفقيه 70:4/214 ، و في عقاب الأعمال: 328 ، عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم: «الذي بعثني بالحق لو أنّ أهل السماء والأرض شكوا في دم امرئ مسلم [أ] ورضوا به لأكبهم الله على مناخهم في النار».

و ما رواه الفويقان في هذا المعنى كثير، راجع «وسائل الشيعة» 8:617-618 و 8:19-9 ، و «مستترك الوسائل» 3:250-251.

الصفحة 10

الحمدانيين، فجزّوا فيهم السيف قتلاً ونهباً وسبواً سلباً، فلم يبق منهم إلا من لجأ إلى القوى والضواحي. و الفتوى- بنصها العربي- مرجحة في كتاب «العقود الرية في تنقيح الفتوى الحامدية» ص102 من الجزء الأول⁽¹⁰⁾ ، جاء فيها: «و من توقف في كوفهم و إلحادهم ووجوب قتالهم و جزل قتلهم، فهو كافر مثلهم!...» إلى أن يقول في ص103: «فيجب قتل هؤلاء الأثوار الكفار، تاوا أولم يتوبوا... ولا يجوز تركهم عليه بإعطاء الجزية، ولا بأمان مؤقت ولا بأمان مؤبد... و يجوز استرقاق نسائهم، لأن استرقاق المرتدة بعد ما لحقت بدار الحرب جائز، وكل موضع خرج عن ولاية الإمام الحق! فهو بمؤلة دل الحرب، و يجوز استرقاق نوابتهم تبعاً لامهاتهم».

أقول: «كبرت كلمة تخرج من أفواههم إن يقولون إلا كذباً تكاد السموات يتقطون منه و تتشق الأرض و تخال الجبال هدأً» فإننا لله وإنا إليه راجعون.. الله يعلم كم سفكت هذه الفتوى من دم حرام، وقتلت من نفوس محترمة، فقذراح ضحيّتها في مجزرة حلب القمعية وحدها أربعون ألفاً من الشيعة وفيهم الألوف من الشرفاء من نرية رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم. فرسل السيد شوف الدين علي بن حجة الله الشولستاني - من علماء النجف الأشرف آنذاك - هذه الفتوى إلى إوان للسعي في وضع حدّ لهذه المجازر.

فتصدى له الشيخ غوالدين علي نقي الطغائي الكوي، قاضي شواز، وشيخ الإسلام بأصفهان، المتوفى سنة 1060 هـ، فألف في الردّ عليه وفي تنفيذ مزاعمه وإبطال مفترياتة كتاباً حافلاً سماه «الجامع الصفي»⁽¹¹⁾ .

10 - و نسخة الأصل من نصّ الفتوى الصادرة بالتركية لا زالت محفوظة في خزائن البلاط العثماني، ونشرت في الفترة الأخيرة في الجزء الثاني من كتاب «لا مذهب لري» و قد طبع في إسلامبول باللغة التركية، وطبعت فيه الفتوى عن النسخة الأصلية المحفوظة في مركز الوثائق في مكتبة طوب قپوسراي، وهي مكتبة البلاط.

11 - من «الجامع الصفي» نسختان في مكتبة الإمام الوضا عليه السلام، في مشهد، برقم 127 و رقم 9773 ، ذكرتا في فهرسها 11:117.

وفي مكتبة السيد الورعشي العامة، في قم، ثلاث نسخ بالأرقام 290 و 3654 و 4046 ، مذكورة في فهرسها 1:335 و

كما خصّص المغفور له العلامة السيد عبدالحسين شرف الدين الفصل التاسع من كتابه القيم «الفصول المهمة في تأليف الامّة» لهذه الفقى والردّ عليها جملة جملة.
كما تجد الرد الوافى والجواب الشافى على هذه الفقى المشؤومة فى الأجزاء غوالمطبوعة من كتاب «الغدیر» لشيخنا الحجة العلامة الأمينى رحمة الله عليه.

القرن الثاني عشر

ظهر كتاب فى التهجّم على الشيعة باسم «الصواعق الموبقة» لمؤلف يدعى نوالله الكابلى، وهو نكوه لم يعرف، ولا ترجم له فى معاجم التراجم، كما أنى لم أعثر على من أعلاه اهتماماً فودّ عليه.
لو كلّ كلب عوى ألقمته حجراً لأصبح الصخر مثقالاً بدينار
و لعلمهم استغنوا عن الرد عليه برودهم الكثرة على كتاب «تحفة اثنى عشريه» إذ هو يعتبر ترجمة له و مسروقاً منه.

القرن الثالث عشر

ربما كان الخلاف القائم بين الطائفتين يركز على أمر الخلافة فالصواعق الفكوى كان يبور حولها عبر القرون الغاوة.
ثمّ ظهر المولوى عبدالعزيز الدهلوى فسعى لتوسيع شقة الخلاف و تعديته إلى كلّ النواحي والأطراف، فلم، يقف فى تهجمه على الشيعة عند مباحث الإمامة والخلافة شأن من تقدّمه، و لكنّه أسوف وأفوط فتجاوز الإمامة إلى النبوة، ثمّ لم يقف عندها حتى تعدّاه إلى الإلهيات و المعاد والخلافات الفقهية و غيرها، ووضع كتاباً لهذا الغرض سماه «تحفة اثنى عشريه» و جعله اثنى عشر باباً.

فالباب الأول فى تزيخ الشيعة وفوقها.

والباب الثانى فى مكائدها!

و الباب الثالث فى أسلافها وكتبها.

و الباب الرابع فى رواة الشيعة وأخبرها.

و الباب الخامس فى الإلهيات.

و الباب السادس فى النبوات.

و الباب السابع فى الإمامة.

و الباب الثامن في المعاد.

والباب التاسع في المسائل الفقهية.

و الباب العاشر في المطاعن.

و الباب الحادي عشر في الخواصّ الثلاث، و هي الأوهام و التعصبات و الهفوات.

و الباب الثاني عشر في الولاء و الرءاء.

و سبقه إلى ذلك- كما تقدم- نكوة شاذ مثله يدعى نصرالله الكابلي، فألف كتاباً بادر فيه إلى توسيع شقة الخلاف و تسويتها

إلى أبعد الحدود في كتاب سماه «الصواعق الموبقة» طرق فيه هذه الأبواب كلّها، بحيث يعدّ كتاب التحفة ترجمة له أو سرقه

منه.

و ما إن ظهر الكتاب (تحفة اثني عشويه) إلا وانثالت عليه الورد من كلّ حدب وصوب، و تناوله أعلام الطائفة وأبطال ذلك

العصر، المدافعون عن الحقّ، المجاهدون في الله وإعلاء كلمته والحفاظ على دينه، فونوا عليه أباطيله و زيفوا تمويهاته جملة

وتفصيلاً.

فمنهم من نقض الكتاب كله، و منهم من نقض منه باباً أو أكثر، فمن الطويق الأول: 1 - الشيخ جمال الدين أبو أحمد

الميرزا محمد بن عبد النبي بي عبدالصانع النيسابوري الهندي الأكوآبادي الأخبلي، المقتول سنة 1232هـ.

له مشاركة في كثير من العلوم وألف كتباً كثيرة منوعة و منها كتابه في الودّ على التحفة الإثني عشوية بكامله، سماه

«سيف الله المسلول على مخوّبي دين الرسول» ولقبه ب«الصلرم البتارّ لقد ألفجارّ و قط الأشرار والكفار»، كبير في ست

مجلدات.

الزريعة: 10:190 و 12:288 و 15:3، الأعلام للزركلي 6:251، معجم المؤلفين 9:31، أعيان الشيعة 9:392.

2 - الميرزا محمد بن عناية أحمد خان الكشموري الدهلوي، الملقب بالكامل

الصفحة 13

و المشتهر بالعلامة، تزيل لكهنو، المتوفى سنة 1235

كتب السيد إجاز حسين الكنتوري عن حياته كتاباً مفوداً و ترجم له في كتابيه «شنور العقيان» و «كشف الحجب»

ص579.

و أشهر كتبه و أحسنها هو كتابه «زهة الإثني عشوية في الودّ على التحفة الإثني عشوية» نقض فيه أبوابه الإثني عشر

كلها، أفرد لنقض كلّ باب مجلداً و لكن الذي تم تأليفه وانتهى تبييضه وطبع وانتشر هو خمسة مجلدات طبعت بالهند

سنة 1255 وهي الأول والثالث والرابع والخامس والتاسع⁽¹²⁾.

و من مجلده السابع مخطوطة في المكتبة الناصوية في لكهنو، وهي مكتبة آل صاحب العباقت، وعنّها مصوّرة في مكتبة

الإمام أموال المؤمنين عليه السلام العامة في أصفهان.

و من مجلده الثامن مخطوطة في مكتبة البرلمان الإيراني السابق، برقم 2809، و صفت في فهرسها9:92.
و من الأجزاء المطبوعة توجد نسخ مخطوطة في المكتبة الناصرية بالهند، وفي المتحف الوطني في كواجي، وصفها المنزوي في الفهرست الموحد للمخطوطات الفارسية في الباكستان 2:1199.
و لمؤلف الزهة ترجمة مطولة في كتاب «نجوم السماء» ص 352-362.
3 - المولوي حسن بن أمان الله الدهلوي العظيم آبادي، تويل كوبلاء، المتوفى حدود سنة 1260 توجم له شنخنارحمه الله في «الكوام البيرة» من طبقات أعلام الشيعة، ص 308، وعدد مؤلفاته.
له كتاب «تجهيز الجيش لكسر صنمي قريش» في الود على التحفة الإثني عشرية، توجد مخطوطة منه في مكتبة السيد المرعشي العامة في قم، كتبت في القون الثالث عشر.

12 - كذا ذكر شيخنا- رحمه الله- في الذريعة24:108-109، و الكنتوري في «كشف الحجب» ص 579، ولكن مشار ذكر في فهرسه للمطبوعات الفارسية- فهرست كتابهاي چاپي فارسي 2:3265-أن المطبوع منه تسع مجلدات.

الصفحة 14

نشوة المكتبة المركزية لجامعة طهوان 6:361، فهرس المخطوطات الفارسية للمنزوي 2:906.
4 - و من الفويق الأول أيضاً ميرزا محمد هادي رسوا الشاعر الهندي المشهور له الود على التحفة كلها باللغة اليردية في نحو عشوين مجلداً توجد في مدرسة الواعظين بالكهنو.
5 - ومنهم الشيخ سعادت حسين الكهوي رحمه الله ألف في نقض التحفة كلها باللغة اليردية باسم جواب تحفة إثني عشرية. و من الفويق الثاني وهم الذين لم سع أعملهم لنقض الكتاب كله و إنما نقضوا بعضه، فمنهم من استهدف منه باباً واحداً فوكل عليه اهتمامه، و كوَس فيه جهوده، و صبَّ عليه ربهوده، كصاحب «عبارات الأتوار» رحمه الله، حيث اختار الباب السابع منه وردَّ عليه بمنهجيته، و خصَّ كل حديث من أحاديث منهجه الثاني بمجلدٍ ضخم أو أكثر فأشبع القول فيه، ولم يتوك شلدة ولا ولردة إلا وتكلم عليها وسيأتي الكلام عنه بالتفصيل.
و منهم من طوق منه أكثر من باب، فودَّ على كل باب بكتاب مفود ضخم، و إليك الودود الموجهة إليه باباً، باباً:

الباب الأول

من كتاب تحفة اثني عشرية في تزيخ الشيعة

فممن ردَّ عليه المتكلم المحقق العلامة السيد محمد قلي بن السيد محمد حسين اللكهوي الكنتوري، المتوفى سنة 1260 هـ، وهو والد السيد حامد حسين مؤلف كتاب «عبارات الأتوار».
قال في «كشف الحجب» ص 524 : «كان- أعلى الله روحته- ملازماً للتصنيف و ترويح شعائر الله وذبَّ شبهات المخالفين ليلاً ونهلاً، كثير العبادة، حسن الخلق، منقطعاً عن الخلق...».
فقدردَّ على الباب الأول: بكتاب «السيف الناصوي» و قد طبع بالهند، كما ألف في الودَّ على كل من الباب الثاني و السابع

و العاشر والحادي عشر كتباً ضخمة و سمي المجموع ب«الأجناد الإثنا عشرية المحمدية» يأتي كل منها في بابه.
ثم إن الفاضل الرشيد تلميذ صاحب التحفة ألف رسالة حول فيها الإجابة عن ربود السيد و الإنتصار لأستاذه، فودّ عليه
السيد محمد قلي بكتاب سماه «الأجوبة الفاخرة في الرد على الأشاعرة».

الصفحة 15

النريعة: 4:193-192 و 12:290 و 10:190 و 1:277 و 26:29، كشف الحجب: 24، نجوم السماء: 422، زهة
الخاطر 7:460، الثقافة الإسلامية في الهند: 220، و اسات في كتاب العباقت: 130، أعيان الشيعة 9:401.

الباب الثاني

في المكائد

ردّ عليه السيد محمد قلي - المتقدم - أيضاً بكتاب سماه «تقليب المكائد» طبع بالهند، في كلكتة، سنة 1262 هـ، و هو أحد
الأجناد الإثني عشر.

النريعة 4:193 و 389 و 10:190، نجوم السماء، 422، زهة الخاطر 7:461، الثقافة الإسلامية في الهند: 220،
كشف الحجب: 137.

الباب الثالث

في الأسلاف

ردّ عليه الميرزا محمد بن عناية أحمد خان الكشموري الدهلوي، و هو أحد أجزاء كتابه «زهة اثني عشريه» و من مجلداته
الخمسة المطبوعة بالهند سنة 1255 هـ.

الباب الرابع

في أصول الحديث و الرجال

1 - ردّ عليه الميرزا محمد - المتقدم -، و هو من أجزاء كتابه «زهة اثني عشريه» و من مجلداته المطبوعة سنة 1255
هـ.

2 - و ممن رد على هذا الباب أيضاً، المولوي خوالدين محمد الهندي الإله آبادي، بكتاب سماه «هداية الغويز» (هدية
الغويز).

النريعة 25:212، كشف الحجب: 605، زهة الخاطر 7:163، طبقات أعلام الشيعة (الكوام البررة) 2:510، تكملة
نجوم السماء 1:421.

الصفحة 16

الباب الخامس

في الألهيات

1 - ردّ عليه المتكلم المجاهد الفقيه المحقق السيد دلدار علي بن محمد معين النقوي الهندي النصوآبادي اللكهنوي، الملقب بممتاز العلماء، والمشتهر بغوان مآب، المتوفى سنة 1235هـ.

شيخ أعلام الطائفة في الديار الهندية، استاذ علمائها، ولد سنة 1166 هـ، واتّجه إلى طلب العلم، وألهيات في بلاده، ثمّ هاجر عام 1193 هـ إلى العراق وحضر في كربلاء أبحاث الأستاذ الأكبر الوحيد البهبهاني و الفقيه المدقق السيد علي الطباطبائي - صاحب الوياض- والعلامة الجليل السيد مهدي الشيرستاني، ثم رحل إلى النجف الأثرف و أوفاد من أعلامها البارزين، ولارم دروس السيد مهدي بحوالعلوم، ثم زار مشهد الإمام الرضا عليه السلام بخراسان سنة 1194، وحضور دروس السيد مهدي الشهيد، ثم قفل راجعاً إلى بلاده و أقام في لكهنو، وقام بأعباء الوظائف الشرعية، ونهض لخدمة الدين الحنيف و ترويج الشيعة الإسلامية ونشر مذهب أهل البيت و مكافحة سائر الفرق.

ترجم له عبدالحَيّ اللكهنوي في «زهة الخواطر» ترجمة حسنة، وقال: «ثمّ إنه بذل جهده في إحقاق مذهبه و إبطال غوه لا سيما الأحناف والصوفية والأخبرية حتى كاد يعم مذهبه في بلاد إود و ينتشيع كل من فوق...».

و هو أول من أقام الجمعة و الجماعة في تلك البلاد و أسس الحزبة العلمية وربّى جماعة من العلماء و ألف كتباً قيمة أهمها كتاب «عماد الإسلام» كتاب مبسوط في علم الكلام و الاصول الخمسة الإعتقادية ويسمى «مرآة العقول» أيضاً في خمسة مجلدات ضخام، طبع منه أربعة مجلدات و هي التوحيد والعدل والنوّة والمعاد.

و ألف في الرّد على «تحفة اثني عشريه» خمسة كتب، يأتي كلّ منها في بابيه ومنها كتابه في الرّد على هذا الباب وسماه «الصولم الإلهيات في قطع شبهات عابد الغوي واللات» طبع بالهند سنة 1215 هـ ورّد عليه أسدالله الملتاني بكتاب سماه

«تنبيه السفية»!

الصفحة 17

طبقات أعلام الشيعة (الروام البررة) 2: 519-523، أعيان الشيعة 6: 425، أحسن الوديعه 1: 4-9، الزريعة 10: 190 و 15: 92 و 330، زهة الخواطر 7: 166، كشف الحجب: 372، نجوم السماء: 350، الثقافة الإسلامية في الهند: 220، الأعلام 2: 340، معجم المؤلفين 4: 145.

2 - ومن الرود على هذا الباب، المجلد الخامس من كتاب «زهة اثني عشريه» للميرزا محمد بن عناية أحمد خان الكشموري الذي تقدم ذكره.

الباب السادس

في النوات

ردّ عليه السيد دلدار علي - المتقدم - بكتاب سماه «حسام الإسلام و سهام الملام» طبع في كلكتة بالهند سنة 1215هـ .
الزريعة 7:12 و 10:190 ، نجوم السماء: 350 ، كشف الحجب: 195 ، زهة الخواطر 7:168 ، الثقافة الإسلامية في
الهند: 219

الباب السابع

في الإمامة

- 1 - و قدرّد عليه العلامة الحجة السيد دلدار علي النقوي النصوآبادي، الذي ردّ على الباب الخامس في الإلهيات، وسماه «الصولم الإلهيات» فقدردّ على هذاالباب في أبحاث الإمامة و سماه «خاتمة الصولم» كما ألف في الردّ على عدة أبواب اخرى ممّا تقدم و يأتي.
- 2 - و ممّن نقض هذا الباب أيضاً ابنه العلامة السيد محمد بن السيد دلدار علي - المتقدم - الملقب بسليطان العلماء، والمتوفى سنة 1284 هـ، فقد ألف في الردّ على هذا الباب كتابين، كتاب في الإمامة باللغة العربية رداً على هذا الباب من التحفة وآخر بالفارسية سماه «الورق الموبقة» وقد طبع بالهند.
- زهة الخواطر 7:415 ، الثقافة الإسلامية في الهند: 219 ، كشفالحجب: 88 ، الزريعة 3:154 ، و 10:190 ، أحسن الودبعة: 41:1.

الصفحة 18

- 3 - و منهم السيد جعفر أبو علي خان بن غلام علي الموسوي البنلسي، ثم الدهلوي، تلميذ الميرزا محمد مؤلف «زهة اثني عشويه» فقدردّ على هذا الباب بكتاب سماه «روهان الصادقين» رتبّه على أبواب و فصول، وفي الباب التاسع منه تطرق إلى مسائل المسح والمتعة و نحوها.
و له مختصوه أيضاً سماه «مهجة الوهان».
- كشف الحجب: 572 ، الزريعة 3:97 و 10:190 و 23:288 ، الكوام البيرة: 1:233 ، تكلمة نجوم السماء 1:427 ، زهة الخواطر 7:17.
- 4 - و منهم الآية الباهوة سيد المجاهدين السيد حامد حسين، فقدرد على هذا الباب بكتاب «عبارات الأنوار» و هو أهمّ الودود على هذا الباب، بل هو أحسن الودود على «تحفة اثني عشويه»، بل هو أجل ما ألف في الإمامة، قال عنه شيخنا صاحب الزريعة رحمه الله: «هو أجل ما كتب في هذا الباب من صدر الإسلام إلى الآن، يقع في أكثر من عشر مجلدات كبار...» (13).
- 5 - ومنهم العلامة الكبير السيد محمد قلي، والد صاحب العبارات، ألف في الرد على هذا الباب كتاب «روهان السعادة» كما ردّ على غير واحد من أبواب التحفة ممّا تقدم و يأتي.

الزريعة 3:96 و 10:190 ، كشف الحجب: 84 و قال: «هو من أحسن ما كتب في الإمامة»، زهة الخواطر 7:461، نجوم السماء: 422، الثقافة الإسلامية في الهند:220.

6 - و منهم العلامة السيد المفتي محمد عباس الموسوي التسوي الخاوي، المتوفى سنة 1306 هـ، صاحب المؤلفات الكثيرة المتنوعة، و استاذ صاحب العباقت، ألف في الود على الباب السابع من التحفة كتاب «الجواهر العبقوية» المطوع بالهند، تناول فيه الشبه التي أوردها صاحب التحفة على غيبة الإمام المهدي عليه السلام و عجل الله في ظهوره فودّ عليه بأحسن ردّ.

الزريعة 5:271 و 10:190.

13-نقباء البشر: 348 ، أقول: سيأتي الكلام عنه و على كل واحد من مجلداته بالتفصيل، إذ هو المقصود والهدف من هذا المقال، وإنما ذكرنا غيره تبعاً و تمهيداً له.

الصفحة 19

كما ألف السيد دلدار علي النقوي أيضاً رسالة في الغيبة رداً على التحفة. زهة الخواطر 7:168 ، الزريعة 16:82، كشف الحجب: 285.

الباب الثامن

في المعاد

ردّ عليه السيد دلدار علي النقوي ، المتوفى سنة 1235 هـ، بكتاب سماه «إحياء السنة و إماتة البدعة بطعن الأسنّة» طبع بالهند سنة 1281 ، و للمؤلف ربود على أبواب اخرى ممّا تقدم و يأتي. الزريعة 1:271 و 10:190 ، الكوام البررة 2:520 ، زهة الخواطر 7:167 ، كشف الحجب: 28 ، الثقافة الإسلامية في الهند: 219.

و ممّن رد على هذا الباب الميرزا محمد بن عناية أحمد خان، فالمجلد الثامن من كتابه «زهة اثني عشريه» ردّ على هذا الباب من «تحفة اثني عشريه» وهو موجود في مكتبة البرلمان الإواني السابق برقم 2809 كما تقدم.

الباب التاسع

في المسائل الفقهية الخلاقية

فممّن رد عليه الميرزا محمد بن عناية أحمد خان الكشموي، المتوفى سنة 1235 هـ، خصّ المجلد التاسع من كتابه القيم «زهة اثني عشريه» في الود على هذا الباب، و هو مطوع بالهند سنة 1255 هـ. ثم ألف المولوي إواد علي الكالوي في الود على هذا المجلد من الزهة كتاباً سماه «رجوم الشياطين» فودّ عليه السيد جعفر أبو علي خان الموسوي البنلسي بكتاب سماه «معين الصادقين».

و لصاحب الزهة-رحمه الله- كتاب آخر في الودّ على الكيد الثامن من هذا الباب حول المتعة و مسح الرجلين، منه مخطوطة في المكتبة الناصرية، وهي مكتبة آل صاحب العبقات في لكهنو، وعنها مصورة في مكتبة الإمام أمّ المؤمنين العامّة

في

الصفحة 20

أصفهان.

كما أن الشيخ أحمد بن محمد علي الكرماتشاهي، حفيد الاستاذ الأكبر الوحيد البهبهاني رحمه الله، و المتوفى سنة 1235 هـ، له في الود على هذا الموضوع من الباب التاسع كتاباً سماه «كشف الشبهة عن حلية المتعة»، منه مخطوطة في المتحف الوطني في كواجي، كتبت سنة 1227 هـ⁽¹⁴⁾.
الكرام البررة: 100 ، النريعة 18:39.

الباب العاشر

في المطاعن

1 - ممّن رد على هذا الباب هو السيد محمد قلي الكنتوري، والد صاحب العبقات، نقضه بكتاب سماه «تشديد المطاعن لكشف الضغائن» و هو كبير في مجلدين ضخمين، الأول منهما يشتمل على أربعة أجزاء في نحو ألفي صفحة، وثانيهما في 442 صفحة، فالموع خمسة أجزاء طبعت بالهند على الحجر سنة 1283 هـ، ملؤها فوائد و تحقيقات قيمة بها تعرف مقورة المؤلف العلمية و سعة اطلاعه و توسعه في الكلام.
ذكوه في كشف الحجب - ص122 - و قال: «هو كتاب لم يطلع أحد على مثيله، ولم يظفر الزمان بعديله، حاو على إزومات شديدة و إفحامات سديدة، اشتمل على ما لم يشتمل عليه كتاب من الأجوبة الشافية بفصل الخطاب...». النريعة 4:192.

واعيد طبع قسم منه بالافست في إوان، كما اعيد طبع قسم منه في الباكستان على الحروف.

2 - و ممّن ردّ على هذا الباب سلطان العلماء السيد محمد بن السيد دلدار علي النقوي النصوآبادي الهندي، المتوفى سنة 1284 هـ.

ترجم له عبدالحّي اللكهنوي في زهة الخواطر 7:415 فقال: «مجتهد الشيعة و إمامهم في عصوره، ولد سنة 1199، واشتغل بالعلم على والده من صباه، ولازمه ملازمة

طويلة، و فوؒ من تحصيؒ العلوم المتعلفة وله نحو 19 سنة، فتصدى للدرس والإفادة، وأجره والده سنة 1218، وأخذ عنه إخرته وخلق كثير من العلماء، وكان ممّن تجرّ في الكلام والاصول، وحصل له جاه عظيم عند الملوك، لا سيما أمجد علي شاه اللكهنوي، لقبه بسلطان العلماء وولّاه الإفتاء، وكان يأتي عنده في بيته... له مصنقات عديدة منها كتابه في مبحث الإمامة جواباً عما اشتمل عليه التحفة».

و ذكره في كتابه الثقافة الإسلامية في الهند - ص 219 - عند عدّ متكلمي الشيعة في الهند و وصفه بقوله: «فاق والده...» (15)

أقول: له في الود على مباحث هذا الباب كتاب «طعن الوماح» بحث فيه قصة فدك و القوطاس و إراق باب فاطمة عليها السلام و تطوق في الخاتمة إلى قصة شهادة الحسين عليه السلام، و فوؒ منه في رجب سنة 1238، و طبع بالهند سنة 1308 هـ.

ورد عليه الشيخ حيدر علي الفيض آبادي و سماه «نقض الوماح في كبد النباح»!

3 - و ممّن رد على هذا الباب السيد أبو علي خان جعفر الموسوي الهندي، ردّ عليه بكتاب سماه «تكسير الصنمين».

الباب الحادي عشر

في الأوهام و التعصبات والهفوات

و ممّن ردّ عليه السيد محمد قلي الكنتوري، المتوفى سنة 1260 هـ.

رد على هذا الباب بكتاب سماه «مصلوع الأفهام لقلع الأوهام».

كشف الحجب: 524، النريعة 97:21.

الباب الثاني عشر

في الولاء والبراء و سائر المعتقدات الشيعية

و هو آخواب التحفة، ردّ عليه السيد دلدار علي النقوي النصوآبادي، المتوفى

15- تقدم ذكر والده في الكلام على الباب الخامس.

الصفحة 22

سنة 1235 هـ، الذي تقدم ذكره عند الكلام على الباب الخامس، فقد رد عليه بكتاب سماه «نوالفقار» أجاب فيه عن كلّ

الشبه التي وجهها صاحب التحفة على غيبة الإمام المهدي عليه السلام في الباب السابع - في الإمامة- ثم أعادها هنا عند

كلامه عن معتقدات الطائفة، طبع بالهند سنة 1281 هـ.

كشف الحجب: 221، النريعة 44:10 و 190، مشار 2:1605، نجوم السماء: 346، الثقافة الإسلامية في الهند: 219.

القرن الرابع عشر

كلنا يتصور أن حلول القرن الرابع عشر قد أنهى القرون المظلمة وجاء بعصر النور والحضرة والتفتح، وذهب بالعصبية العمياء والطائفية الممقوتة، لكن مع الأسف زى الأمر على العكس من ذلك تماماً، فربما كان ما يكتب في القرون الغاوة في مهاجمة الشيعة وإن كان مكاوة و تمحلات سخيصة لكنها كانت تظهر بمظهر نقاش علمي وجدل كلامي.

و أما في القرن الرابع عشر، فلا زى إلا اجترأ لما تقيأه السابقون، واستواداً من بلاد نائية و لغة اخرى، كمختصر التحفة الإثني عشرية، فإنه منقول من الهند إلى العراق، و من الفرسية إلى العربية، فد عليه الشيخ مهدي الخالصي بثلاثة مجلدات، ورد عليه الفقيه المنتبع شيخ الشريعة الأصفهاني، المتوفى سنة 1339هـ.

وهذا الجزء الأول من كتاب «مراة التصانيف» وهو فهرس إجمالي للناتج الفكري الهندي والباكستاني في القرنين الثالث عشر والرابع عشر، وقد طبع في الباكستان سنة 1400 هـ، رتبه حسب الموضوعات و عقد في ص 270 باباً عنوانه «رد شيعة» ذكر فيه 59 كتاباً بهذا الصدد، 57 منها من مؤلفات القرن الرابع عشر سوى ما ذكر في العناوين الاخر كالعقائديات والفقهيات و ماشابه.

ثم انحطاط إلى الجهل المطبق وإسفاف إلى السباب المقذع، فليس هناك إلا شتائم و أكاذيب و تهم و أباطيل، و من نماذج ذلك مخليق القصيمي و موسى جزالله ومبغض الدين الخطيب والجبهان وو.

و قد انطلق أعلام الطائفة من موقفهم الدفاعي فوثوا أباطيلهم و زيفوا

الصفحة 23

تمويهاتهم و فضحوا أكاذيبهم، منهم شيخنا الحجة العلامة الأميني تغمده الله وحمته، في الجزء الثالث من موسوعته القيمة «الغدير»، وسيد الأعيان السيد محسن الأمين في مقدمة «اعيان الشيعة» و في كتابه «نقض الوشيعة»، والعلامتين الجليلين الشيخ لطف الله الصافي والشيخ سلمان الخاقاني في ردهما على مبغض الدين ووو...

القرن الخامس عشر

ها نحن في بدايات هذا القرن لم نعش منه إلا بضع سنين، ولم يمض منه عقد واحد! ولكن الإحصائيات تتبئك بالمدهش المقلق، ففي العام الماضي - وحده! - صدر في الباكستان - وحدها! - ستون كتاباً تهاجم الشيعة طبع منها ثلاثون مليون نسخة!! وفي السنين قبل العام الماضي صدر في الباكستان فقط مائتا كتاب تهاجم الشيعة، فيا قاتل الله السياسة... قاتل الله النفط السعودي.. قاتل الله الدولار الأمريكي... والبالله المشتكى.

و لنترك كل هذا ولنعد إلى ما كان هو الغرض والقصد من هذا المقال، وهو الإشادة بكتاب «عبارات الأوار» و بمؤلفه العملاق المجاهد البطل السيد حامد حسين للكهنوي، المتوفى سنة 1306 هـ، وذلك بمناسبة مرور قرن على وفاته رحمة الله عليه.

كلمة عارة عن صاحب العباة وكتابه

قد عرفت فيما تقدم أن الباب السابع من كتاب «تحفة اثني عشريه» في الإمامة، قد ردّ عليه و نقضه جمع من أعلام الطائفة و أبطال العلم و الجهاد سبق الإشادة بهم و بجهودهم المبركة، و في طليعتهم العلامة السيد حامد حسين-رحمه الله تعالى- و لرجأنا الكلام على ذلك بشيء من البسط إلى هنا، فنقول:

خصّص مؤلف التحفة الباب السابع منه بالإمامة ورتبه على منهجين:

الأول: في الآيات القوانية، ممّا استند إليه الشيعة في إثبات الإمامة، واكتفى منها بست آيات و حاول تأويلها و النقاش في دلالتها.

و المنهج الثاني: في الأحاديث، واقتصر منها على اثني عشر حديثاً، موهماً الناس

الصفحة 24

أن هذا كل ما تمتلكه الشيعة في دعم ما تذهب إليه، و حاول جهده الخدشة إما في إسنادها أوفي دلالتها. فتصدى له هذا المجاهد البطل ورد عليه في هذا الباب و أفرد لكل حديث مجلداً أو أكثر، فنقض كلامه حرفاً حرفاً في عدة مجلدات ضخام، و أشبع القول في كل جوانب البحث، بإيراد الأدلة والنصوص والشواهد والمتابعات وتعديل الرواة واحداً واحداً، و توثيق المصادر المستقى منها⁽¹⁶⁾.

و هذا مجهود كبير لا يقوم به إلا لجان تتبني كل لجنة جانباً من ذلك، و لكن نهض هذا العملاق بمفوده بهذا العبء الثقيل مستعيناً بالله و متوكلاً عليه، انتصروا لله و لدينه و لنبية ولآل بيت نبية صلوات الله عليه وعليهم، فأيده الله ولاشك، ولولاه لما تمّ له ذلك، وقد قال عزوجل: «الذين جاهوا فينا لنهدينهم سبلنا...».

على أنه لم يعمر أكثر من ستين عاماً، ولم تكن هذه الموسوعة المدهشة نتاجه الوحيد، بل أنتج عدة مؤلفات ضخمة قيمة منها:

استقصاء الإفحام و استيفاء الإنتقام؛ ألفه في الورد على «منتهى الكلام» لحيدر علي الفيض آبادي، وصدّ هجماته على الطائفة. أشبع القول فيه في صيانة القوان عن التحريف، وبسط الكلام في إثبات المهدي ووجوده عليه السلام.

قال شيخنا رحمه الله في النريعة 2:31 : «يدخل تحت عشر مجلدات، طبع بعض أجزائه في ثلاث مجلدات سنة

1315...».

و منها: افحام أهل المين في الورد على رالة الغين، لحيدر علي المتقدم، وهذا أيضاً في عدة مجلدات.

ولا بد لنا أن نعترف بالتقصير أمام هذا المجاهد العظيم، فقد كان ينبغي أن يكتب عن حياته المبركة وعن اسوته الكريمة

وموسوعته القيمة الخالدة عشرات الكتب،

16 - وذلك على إثر قراءته عشرات الآلاف من الكتب- مطبوعها و مخطوطها - واستخراج ما في كل كتاب ممّا يصلح أن يستند إليه وفهرسته على ظهر الكتاب، فلا تجد كتاباً في مكتبته إلا عليه فهرس بخطه مستخرجاً منه فوائد تصلح أن تستخدم في هذا الصدد، ولا وقع في يده كتاب من المكتبات الأخرى إلا وفعل به ذلك، فقد تجد في سائر مكتبات الهند كتباً عليها خطه الشريف، مسجلاً ما فيها من فوائد،

ولكن لم يكتب عنه فيما علمنا سوى:

- 1 - ضياء العين في حياة السيد حامد حسين؛ للشيخ سعادة حسين اللكهوي دام بقؤه.
 - 2 - سبيكه اللجين في حياة ابنه السيد ناصوحسين؛ للشيخ فدا حسين اللكهوي.
 - 3 - مورحامد حسين؛ كتاب بالفرسية للاستاذ محمدرضا الحكيمي، مطوع 1403.
 - 4 - كتاب عن حياة الاسوة ورجالاتها ومكتبتها، للاستاذ خواجه پوي.
 - 5 - واسات في كتاب العبقات؛ للفاضل المهذب السيد علي الميلاني حفظه الله، طبع في مقدمة الجزء الأول من تعريب العبقات، كما نشر مستقلاً.
 - 6 - سواطع الأنوار في تقليظ عبقات الأنوار؛ طبع في لكهنو سنة 1303 هـ.
 - 7 - القوائد المشكلة في الوائي المشكلة؛ طبع بالهند سنة 1891 م، وهي مجموعة قصائد قيلت في رثائه رحمه الله باللغة العربية. ورثاه أيضاً ميرزا ابو الفضل الطواني المتوفى سنة 1316 بقصيدة هائية مثبتة في ديوانه المطوع ص 384.
- فالحديث عن صاحب العبقات رحمه الله يستدعي مجلدات، فلندعه الآن ولنعد إلى ما كنا بصددده، وهو الحديث عن كتابه

فنتقول:

أما روده على المنهج الأول⁽¹⁷⁾ فهي عدة مجلدات لم يكتب لها أن تقدم للطبع فلم تال نور حتى الآن. وأما روده على المنهج الثاني فهي أيضاً عدة مجلدات ضخام طبع أكؤها في حياته رحمه الله و بعضها لم يطبع حتى اليوم! وإليك تفاصيل ذلك:

المجلد الأول

يبحث عن حديث الغدير، وهو قوله صلى الله عليه وآله: «فمن كنت هولاه فهذا علي هولاه» فتتاوله المؤلف رحمه الله بواسسته شاملة إسناداً و متناً، فهو يقع في قسمين ضخمين. قسم يضم أسماء الصحابة الذين رروا هذا الحديث، وهم مائة نفس أو

نزيون، ثم التابعين الذين رروه عن الصحابة، ثم أتباع التابعين، ثم الحفاظ و أئمة الحديث من غير الشيعة حسب التسلسل الزمني حبي عصر المؤلف، مع الإسهاب في و اجمهم و توثيقاتهم و مصاروها، و توثيق تلك المصادر، و قد أتى بالعجب العجاب ممّا يدهش العقول ويحير الألباب.

و القسم الثاني يتناول متن الحديث ووجه دلالاته على خلافة أمواليؤمنين عليه السلام، و القوائن المحتقة به الدالة على ذلك، و دفع شبه الخصوم و دحض كل الشكوك والأوهام و التمثلات البلردة والتأويلات السخيفة، وما إلى ذلك من نواسات و بحوث حول هذا الحديث.

و هذا المجلد طبع على الحجر بالهند بقسميه في حياة المؤلف، في سنة 1293 هـ، في ثلاث مجلدات ضخام. القسم الأول و هو ما يخص أسانيد ومصاوه ورواته ومخرجه، وما يدور في فلكها من بحوث ونواسات شاملة ومستوفاة، طبع على الحرفي 1251 صفحة بالحجم الكبير.

و طبع القسم الثاني سنة 1294 في مجلدين يزيدان على ألف صفحة. وقد اعيد طبع القسم الأول أيضاً في طهوان سنة 1369 هـ، فطبع على الحروف في 600 صفحة بالحجم الكبير. و اعيد طبع المجلد الأول في قم، فطبع القسم الأول منه بتحقيق العلامة الجليل الشيخ غلام رضا مولانا البروجردى، وقد صحّحه، وخرّج أحاديثه، وقرن النصوص والنقول مع مصاوها، وعين أرقام أجزائها وصفحاتها، وسوف يصدر في خمسة أجزاء.

وسوف يباشر بطبع القسم الثاني منه، وهو علم على متابعة المهمة و الإستوار في طبع بقية المجلدات طبعة حروفية محققة مخرجة إن شاء الله، وفقه الله تعالى وأخذ بناصوه.

و طبع هذا المجلد أيضاً بقسميه معرباً، عربّه بتلخيص السيد علي الميلاني حفظه الله، فصدر في أربعة أجزاء في عام 1405 باسم «خلاصة عباقات الأتوار» مع إلحاق مستترك عليه ذكر فيه 189 عالماً وروياً رروا هذا الحديث ممن لم يذكروا في

الصفحة 27

الأصل، مع تراجمهم وتوثيقهم وفق منهج المؤلف في الأصل.

كما ويطبع الآن تعريب هذا القسم - مجلدي حديث الغدير - بتعريب السيد هاشم الأمين الحسيني نجل المغفور له الأمين العاملي سيد الأعيان، فقد عربّه بكامله من نون حذف، و لا تلخيص شيء، وها هو الآن تحت الطبع ولما يصدر بعد. ثم إن المحدث الورع الشيخ عباس القمي - المتوفى سنة 1359 - لخص هذا القسم من عباقات الأتوار - قسم حديث الغدير - بمجلديه وهذبّه ورتبّه وسماه «فيض القدير بما يتعلق بحديث الغدير» و فو غ منه في النجف الأشرف سنة 1321 هـ، وبقي مخطوطاً زهاء خمسة وثمانين عاماً إلى أن قبيض الله له زميلنا الفاضل الشيخ رضا الاستادي فسعى في تخريجه، ثم نشره، و صدر عن مؤسسة «درراه حق» في قم سنة 1406، في 462 صفحة.

المجلد الثاني

و هو يتناول البحث عن حديث المتولة، وهو قوله صلى الله عليه وآله وسلم لعلي عليه السلام: «ألا توضى أن تكون منّي بمتولة هارون من موسى إلا أنه لا نبيّ بعدي».

أخرجه البخري ومسلم وغورهما من الحفاظ في الصحاح والسنن والمسانيد، وفي الإستيعاب: «هو من أثبت الآثار وأصحها» وقد جاوز حد التواتر، حتى أن محدثاً واحداً من أعلام القون الخامس، وهو الحافظ أبو حزم العبدي قال: «خرجت هذا الحديث بخمسة آلاف طريق».

فتناول مؤلف العباقيات هذا الحديث على غرار المجلد السابق فجمع ما أمكنه من أسانيده وطرقه ونصوص الأعلام بتواتره وما إلى ذلك، ثم تكلم عن معناه ودلالته على خلافة أموالي المؤمنين عليه السلام، وبسط القول في وجه دلالاته بواسطة شاملة وبحث مستوفى، وقد طبع على عهد المؤلف في لكهنو بالهند في سنة 1295 على الحجر في 977 صفحة بالحجم الكبير. ثم أعادت مؤسسة «نشر نفائس المخطوطات» في أصفهان طبعه بالافست مع تصغير حجمه في مطبعة نشاط بأصفهان في سنة 1406 و ذلك بمناسبة مرور مائة عام

الصفحة 28

على وفاة مؤلفه رحمه الله، وذلك وعاية العلامة المحقق السيد محمد علي الروضاتي دام فضله، فأشرف على طبعه، و قدم له مقدمة، وعمل له فهرساً لعناوين بحوثه وقائمة بمصاويره، فخواه الله خيراً.

المجلد الثالث

في حديث الولاية، وهو قوله صلى الله عليه وآله: «إِنَّ عَلِيّاً مَنِيَّ وَأَنَا مِنْهُ، وَهُوَ وَلِيَّ كُلِّ مُؤْمِنٍ مِنْ بَعْدِي» فتناوله بالبحث المستوفى والرواية الشاملة، إسناداً ودلالة، وأثبت دلالاته بوضوح على خلافة أموالي المؤمنين عليه السلام، وأنه من النصوص الواردة على استخلافه على غرار ما تقدم. طبع بالهند في حياة المؤلف في سنة 1303 طبعة حجرية في 585 صفحة بالحجم الكبير.

المجلد الرابع

حول حديث الطير، وهو قوله صلى الله عليه وآله- لَمَّا أَهْدَى إِلَيْهِ طَيْرٌ مَشْوِيٌّ-: «اللَّهُمَّ ائْتِنِي بِأَحَبِّ خَلْقِكَ إِلَيْكَ يَأْكُلُ مَعِيَ مِنْ هَذَا الطَيْرِ» فجاء علي عليه السلام و أكل معه. فتكلم عن الحديث وطرقه وأسانيده ووجه دلالاته بواسطة شاملة منقطعة النظير على غرار ما تقدم منه رحمه الله. و طبع في خيءين في 512 و 224 صفحة بالحجم الكبير على الحجر بالهند في لكهنو سنة 1306 هـ.

المجلد الخامس

حول حديث مدينة العلم، وهو قوله صلى الله عليه وآله: «أَنَا مَدِينَةُ الْعِلْمِ وَ عَلِيٌّ بَابُهَا فَمَنْ رَأَى الْمَدِينَةَ فَلْيَأْتِهَا مِنْ بَابِهَا». فتكلم المؤلف رحمه الله -على عاداته- عن الحديث إسناداً و متناً، وتناوله بالبحث من كل جوانبه، واستعرض وجه دلالاته على خلافة أموالي المؤمنين عليه السلام بما لا مزيد

عليه، و هو أيضاً في قسمين، قسم يخصّ أسانيد الحديث وما يحوم حوله من بحوث، وقسم يخص دلالة الحديث على إمامة أمّ المؤمنين عليه السلام، ووجه الإستدلال به، والإجابة على النقود الموردة وتوثيقها، ودحض كل الشبهات والشكوك والأوهام، وقد طبعاً بالهند في لكهنو على الحجر، فالقسم الأول طبع سنة 1317، في 745 صفحة بالحجم الكبير، والقسم الثاني طبع هناك سنة 1327، في 600 صفحة.

المجلد السادس

حول حديث التشبيه، وهو قوله صلى الله عليه وآله: «من أراد أن ينظر إلى آدم في عمله، وإلى فوح في فهمه، وإلى إبراهيم في خلقه، وإلى موسى في مناجاته، وإلى عيسى في سنته، وإلى محمد في تمامه وكمالته، فليُنظر إلي علي بن أبي طالب». و يسمى «حديث الأشباه» وألفاظه مختلفة وطرقه كثيرة، راجع الغدير 3:355. وتناوله المؤلف رحمه الله بالبحث المستوفى والرواية الشاملة إسناداً وامتناً ودلالة، تطرق فيه إلى فوائد كثيرة، ودفع الشبهات وأزال الشكوك شأن سائر مجلدات الكتاب.

وطبع على عهد المؤلف في لكهنو سنة 1301 على الحجر في قسمين، في 456 و 248 صفحة بالحجم الكبير.

المجلد السابع

حديث المناصب، وهو قوله صلى الله عليه وآله: «من ناصب علياً الخلافة فهو كافر» وهذا المجلد لم يتم تأليفه فلم يطبع.

المجلد الثامن

حديث النور، وهو قوله صلى الله عليه وآله: «كنت أنا وعلي نوراً بين يدي الله عزوجل قبل أن يخلق الله آدم...». فذكر مصادر الحديث وأسانيده والحفاظ المخرجين له المختبئين به وطرقهم، ثم تناول وجوه دلالة الحديث وما يؤمها من بحوث قيّمة.

و قد طبع على عهد المؤلف في عام 1303 في لكهنو بالهند على الحجر، و يقع في 786 صفحة بالحجم الكبير. وهذه المجلدات الخمسة من الثالث إلى الثامن - ما عدا السابع - أعادت طبعها بالاسفنت مدرسة الامام المهدي عليه السلام في قم سنة 1406 هـ، بمناسبة مرور قرن على وفاة المؤلف.

المجلد التاسع

في حديث الراية، وهو قوله صلى الله عليه وآله في يوم خيبر: «لاعطينَ الرايةَ غداً رجلاً يحب الله ورسوله و يحبه الله ورسوله، لا يوجع حتى يفتح الله على يديه».

وهو حديث منفق عليه، مخرج في الصحيحين وفي سائر الصحاح والسنن والمسانيد والمعاجم، وله طرق لا يحويها عدّ، قد جلوزت حدّ التواتر.

المجلد العاشر

في قوله صلى الله عليه وآله: «علي مع الحقّ والحقّ مع علي».

المجلد الحادي عشر

في قوله صلى الله عليه وآله: «إنّ منكم من يقاتل على تأويل القرآن كما قاتلت على تزييله... ولكن خاصف النعل» وكان قد أعطى عليّاً نعلهُ يخصفها.

وهذه المجلدات الثلاث لم تبيّض في عهد المؤلف فلم والنور.

الصفحة 31

المجلد الثاني عشر

حول حديث الثقلين، وهو قوله صلى الله عليه وآله: «إني ترك فيكم الثقلين ما إن تمسكتم بهما لن تضلوا أبداً؛ كتاب الله وعتوتي».

وهو أيضاً حديث مواتر روي عن عدة من الصحابة بطرق كثيرة، رواه مسلم في صحيحة و سائر الحفاظ وأئمة هذا الشأن، وهذا أيضاً في مجلدين كبيرين.

طبع في لودهيانا سنة 1293 هـ، في 1251 صفحة.

وطبع المجلد الأول منه في لكهنو بالهند سنة 1314 هـ على الحجر، في 664 صفحة بالحجم الكبير.

و طبع المجلد الثاني منه بها أيضاً سنة 1327 هـ في 600 صفحة.

وطبع الثاني أيضاً سنة 1351 هـ، في 891 صفحة.

وألحق المؤلف به - كشاهد له - حديث السفينة، وهو قوله صلى الله عليه وآله: «مثل أهل بيتي فيكم كمثل سفينة فوح من ركبها نجا و من تخلف عنها غرق».

فؤلاه المؤلف دراسة شاملة ومستوفاة على عادته في كل بحث يستعرضه والحق في الطبع بآخر المجلد الثاني من مجلدي حديث الثقلين.

ثم تبنّى ثلثة من أفاضل أصفهان كالباحثة المحقق السيد محمد علي الروضاتي و العلامة الجليل الشيخ مهدي الفقيه الإيماني فقاموا بطبع هذا المجلد(الثاني عشر) في أصفهان طبعة حروفية منقحة فصدر بإثوافهم ورعايتهم من سنة 1379-1382 في ستّ مجلدات عن مؤسسة نشر نفائس المخطوطات في أصفهان مع دراسة عن حياة المؤلف وموسوعته الثقافية (العبارات) و

فهرس شام للبحوث الأجزاء و فوائدها وقائمة بالمصادر المستخدمة في هذا المجلد(الثاني عشر).

و لخص العلامة الخطيب الشيخ قوام الدين القميّ الوشوي- دام فضله- هذا المجلد فاستخرج منه عصرة موجزة بأسماء الحفاظ و المحدثين ممّن أخرجوا هذا

الصفحة 32

الحديث وذكر مصاوه في نحو مائتي صفحة، نشرته درالتقريب بالقاهرة سنة 1370 باسم «حديث الثقلين» ثم اعيد طبعه بالافست أكثر من مرة.

و عوّبه أيضاً العلامة الجليل السيد علي الميلاني- حفظه الله ورعاه- وطبع في قم في مجلدين سنة 1398 مع ضمّ ملحق لي استركت فيه من لم يذكرها في الأصل من رواية هذا الحديث و من أخرجوه في مصنفاتهم فبلغوا(121) رجلاً في 120 صفحة طبع منضمّاً إلى المجلد الأول.

ثم إنّ العلامة الميلاني أعاد النظر في عمله هذا وأحوى فيه تعديلات فطبع مرة ثانية مع مقدّمة حافلة في ترجمة المؤلف واسوته، و صدر عن قسم الواسات الإسلامية لمؤسسة البعثة في طهوان سنة 1405 في ثلاث مجلدات.

وأما حديث السفينة الذي كان ملحقاً بحديث الثقلين في المجلد الثاني عشر من الأصل فقد أفوده العلامة الميلاني في التعريب وطبع في جزء مستقلّ مع ملحق في استنواك بقية مصادر الحديث.

و طبعته الدار الإسلامية في بيروت سنة 1401، في 272 صفحة.

و أعادت طبعه بالافست مكتبة نيوى في طهوان سنة 1403.

ثم أعاد قسم الواسات الإسلامية لمؤسسة البعثة في طهوان طبعه من جديد فصدر عام 1406، في 382 صفحة.

محلّلات تعريب الكتاب

حيث أنّ كتاب «تحفة اثني عشرية» كان بالفارسية فالرود عليه أيضاً كانت فرسية و منها هذا الكتاب «عبارات الأتوار في إثبات إمامة الأئمة الأطهار» الذي هو في ردّ على الباب السابع منه فإنه فرسي التّأليف وإن كانت العربية تطغى على الجانب الفارسي منه من نصوص الأحاديث والتولّيح والتّواجم وأقوال العلماء وما إلى ذلك كلها نكوها بالعربية ومع كل هذا فقد

قامت محلّلات لتعريب الكتاب

الصفحة 33

بكامله و عرفنا منهم ثلاثة:

1 - السيد محسن نواب بن السيد أحمد اللكهنوي، المولود سنة 1329، والمهاجر إلى النجف الأشرف لطلب العلم فقام هناك بهذه المهمة وأتمّ تعريب وتلخيص عدة مجلدات منه.

2 - السيد علي بن السيد نور الدين الميلاني حفظه الله، تصدى لتعريب الكتاب مع حذف المكررات و أنهى العمل أوكاد، و طبع من ذلك حتى الآن تسعة أجزاء باسم «خلاصة عبارات الأتوار» وسوف يصدر بقية الكتاب تبعاً في عدة أجزاء أخرى إن

3 - السيد هاشم الأمين العاملي نجل المغفور له السيد محسن الأمين العاملي - مؤلف «أعيان الشيعة» - حفظه الله، فقد بدأ بتعريب الكتاب بكامله من دون حذف أو تلخيص وقد أنجز تعريب المجلد الأول بقسميه وهو تحت الطبع أيضاً.
وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين