

# البخري وصحيحه

تأليف

الشيخ حسين غيب غلامي الهرساوي



## فهرس المطالب

- مقدمة المركز
- تمهيد
- القسم الاول صحيح البخري
- القسم الثاني شخصية البخري
- القسم الثالث معرضة البخري لفته أبي حنيفة
- القسم الرابع واسة تزفخ أهل الحديث في القرون الثلاثة
- القسم الخامس الاسوائليات في صحيح البخري
- ملحق البحث



مركز  
الأبحاث  
العفاندية  
:  
إيران  
-  
قم  
المقدسة  
-  
صفائية  
-  
ممتاز  
-  
رقم  
34  
ص  
.  
ب  
:  
3331  
/  
37185  
الهاتف  
:  
7742088  
(251)  
(0098)  
الفاكس  
:  
7742056  
(251)  
(0098)  
العراق  
-  
النجف  
الأشرف  
-  
شارع  
الرسول  
(صلى  
الله  
عليه  
وأله)  
جنب  
مكتب  
آية  
الله  
العظمى  
السيد  
السيستاني  
دام  
ظله  
ص  
.  
ب  
:  
729  
الهاتف  
:  
332679

شايفك  
)  
ردمك  
(  
-8:  
-228  
-319  
964  
البخاري  
وصحيحه  
الشيخ  
حسين  
غيب  
غلامي  
الطبعة  
الأولى  
-  
سنة  
1420هـ  
\*  
جميع  
الحقوق  
محفوظة  
للمركز  
\*

الصفحة 5

## مقدمة المركز

لا يخفى أننا لازلنا بحاجة إلى تكريس الجهود ومضاعفتها نحو الفهم الصحيح والافهام المناسب لعقائدنا الحقّة ومفاهيمنا الرفيعة، ممّا يستدعي الائتّام الجادّ بالوامج والمناهج العلمية التي توجد حالة من المفاعلة الدائمة بين الأمة وقيمها الحقّة، بشكل يتناسب مع لغة العصر والتطور التقني الحديث .

وانطلاقاً من ذلك، فقد بادر مركز الابحاث العقائدية التابع لمكتب سماحة آية الله العظمى السيد السيستاني . مدّ ظله . إلى اتّخاذ منهج ينتظم على عدّة محاور بهدف طرح الفكر الاسلامي الشيعي على أوسع نطاق ممكن .

ومن هذه المحاور: عقد الندوات العقائدية المختصة، باستضافة نخبة من أساتذة الحوزة العلمية ومفكرّيها الموقين، التي تقوم نوعاً على الموضوعات الهامة، حيث يجري تناولها بالعرض والنقد والتحليل وطرح الرأي الشيعي المختار فيها، ثم

يخضع ذلك الموضوع

. بطبيعة الحال . للحوار المفروح والمناقشات الوّعة لغرض الحصول على أفضل النتائج .  
ولاجل تعميم الفائدة فقد أخذت هذه النوات طويقها إلى شبكة الانترنت العالمية صوتاً وكتابةً .  
كما يجري تكثورها عبر التسجيل الصوتي والموئي وتوزيعها على المراكز والمؤسسات العلمية والشخصيات الثقافية في  
شتى أرجاء العالم .  
وأخيراً، فإنّ الخطوة الثالثة تكمن في طبعتها ونشورها على شكل كوريس تحت عنوان «سلسلة النوات العقائدية» بعد إجراء  
مجموعة من الخطوات التحقيقية والفنيّة اللازمة عليها .  
وهذا الكوراس المائل بين يدي القرئ الكريم واحدٌ من السلسلة المشار إليها .  
سائلينه سبحانه وتعالى أن يناله بأحسن قبوله .  
مركز الابحاث العقائدية  
فرس الحسون

### تمهيد

الحمد لله والحمد حقه كما يستحقه حمداً كثراً، والصلاة والسلام على سيدنا ونبينا أبي القاسم محمد وآله الطيبين الطاهرين.  
أعوذ بالله من الشيطان الرجيم، بسم الله الرحمن الرحيم:  
**وَالَّذِينَ اجْتَنَبُوا الطَّاغُوتَ أَنْ يَعْبُوهَا وَأَنَابُوا إِلَى اللَّهِ لَهُمُ الْبَشْرَىٰ فِيشْرُ عِبَادِ الَّذِينَ يَسْتَمْعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَاهُمُ اللَّهُ وَأُولَئِكَ هُمُ أُولُو الْأَلْبَابِ** (1)  
بشورة من الله سبحانه وتعالى في هذه الاية المبركة تُقدّم للذين يخشعون لكلمة الله سبحانه، وهذه المتولة السامية إنما  
يستحقها الانسان الذي لا يكابر ولا يجادل بالباطل والذي ينحني للحقيقة ويخضع للوهان الساطع والمنطق القاطع والاستدلال  
الوصين .

وانساناً كهذا سيكون موفقاً في حياته كل حياته..

وإذ أقف أمام حضوات السادة الاجلاء محاضراً وبإيجاز حول

البخري وكتابه المشهور بالصحيح وسائر كتبه الاخرى فانني أشعر بالاعواز والتقدير .  
يمكن القول إن كتب البخري مصنفة في ثلاثة محاور:

. فقهية.

. رجالية.

. كلامية.

فالبخري ألف فيها كتباً عديدة يمكن حصوها في ثمانية عشر كتاباً موزعة كما يلي (1) :

. أربعة كتب في الفقه والحديث: أحدها صحيح البخري، والثاني رفع اليدين في الصلاة، فقه القواء خلف الامام، وكتاب

رابع مفقود هو كتاب الهبة، كتبه مستقلاً مشتملاً على خمسمائة حديث.

أما كتبه الرجالية فهي ثلاث كما هو المتوفر لدينا وكتاب آخر في الضعفاء وهو مفقود؛ فكتبه في الرجال هي: 1 . تزيخه

الكبير والاوسط. 2 . تزيخه الصغير.

(1) 1 - كتاب الصحيح; 2 - رفع اليدين في الصلاة; 3 - القراءة خلف الامام; 4 - كتاب الهبة; 5 - كتاب التاريخ الكبير; 6 - التاريخ الاوسط; 7 - التاريخ الصغير; 8 - أدب المفرد; 9 - خلق أفعال العباد; 10 - الضعفاء الكبير; 11 - كتاب جامع الكبير; 12 - كتاب الأشربة; 13 - كتاب أسامي الصحابة; 14 - كتاب العلل; 14 - كتاب الوجدان; 16 - كتاب المبسوط; 17 - المسند الكبير; 18 - مختصر من تاريخ النبي(صلى الله عليه وآله وسلم); 19 - الضعفاء الصغير والكنى. أنظر مختصر من تاريخ النبي(صلى الله عليه وآله وسلم) ط الاولى هند سنة 1325هـ.

الصفحة 9

والاول مطوع في مجلدات، والثاني في مجلدين، والثالث طبع بشكل كراس.

نستطيع تقسيم حديثنا في مسألة البخري وبحسب تقسيمه هو إلى خمسة أقسام على الأقل فيما يخص هذه المناسبة، لاننا لو

رُدنا البحث في زوايا المسألة لاستغرق الوقت أكثر مما هو مخصص فعلاً ساعة واحدة..

لاننا لو بدأنا الحديث مثلاً في صحيح البخري وتناولنا كلمته الاولى وهي: «حدثنا الحميدي» فقط، فربما استغرق منا ذلك

سنة بلياليتها، لان «حدثنا الحميدي» هي أساس المصائب.

وأما الاقسام الخمسة فهي:

الاول: عناوين الصحيح وأوابه ورجاله وإسناده ورواياته.

الثاني: في شخصيته وسيرته الذاتية وموقعه في علم الرجال ومثولة مروياته.

الثالث: معارضة البخري لفقه أبي حنيفة والاحناف وتناقضه كمحدث مع أهل الرأي، حتى يمكن القول ان كتبه الفقهية

جميعاً إنما جاءت ردّاً على أبي حنيفة.

الرابع: التأمل ورواية تزيخ أهل الحديث في القرون الاول والثاني والثالث.

الخامس: إخبار اليهود والاسوائليات التي تغلغت في أخبار

الصفحة 10

المحدثين خاصة في صحيح البخري، إذ أننا نجد نفوذ الاسوائليات في أحاديث الصحيح، حيث يتجلى التفكير اليهودي في

تفضيل موسى(عليه السلام) على نبينا محمد(صلى الله عليه وآله وسلم)، ونقل حكايات لا تليق بمقام الانبياء والرسول(عليهم

### القسم الاول: صحيح البخري

فيما يخص القسم الاول الذي يتعلق بصحيح البخري ينبغي أن نعرف أن مؤلفه صنفه في مدة تتراوح بين ستة عشر إلى ثمانية عشر عاماً، زاعماً أنه كان يغتسل ويتوضأ ويصلي ركعتين قبل أن يدون كل حديث فيه، وهذا يعني أن كل ما يرد فيه من أحاديث لا يعتبرها سهو أو نسيان أو خطأ، فهناك رادة حرة في جمعه الاحاديث وضبطها. على أن هناك مسألة هامة، وهي أن الصحيح لم يكتمل على يد مؤلفه محمد بن إسماعيل البخري، وإنما اكتمل على يد اثنين من تلامذته: محمد بن يوسف الفروي ومحمد بن اواهيم المستملي، وهما يصوران بذلك قائلين إنهما شاهدا في الصحيح أوراقاً بيضاء «فأضفنا»، فهذا ما نجده في مقدمة فتح البلي التي فصل فيها ابن حجر ولم يرد على ذلك معترفاً بوجود بياض في صحيح البخري وأنه أضيف إليه (1).

(1) منها: ما صرح به المستملي المتوفى 376 هـ، فإنه قال: «إنتسخت كتاب البخاري من أصله الذي كان عند صاحبه «الفري» فرأيت فيه أشياء لم تتم وأشياء مبيضة».

وفي رواية أبي الوليد الباجي، كما ذكره ابن حجر: قال: إنتسخت كتاب البخري من أصله الذي كان عند صاحبه «محمد بن يوسف الفروي» وأيت فيه أشياء لم تتم × طوأشياء مبيضة، منها: . تراجم لم يثبت بعدها شيئاً . وأحاديث لم يترجم لها، فأضفنا بعض ذلك إلى بعض».

وقال الباجي أيضاً: «ومما يدل على صحة القول: أن رواية أبي إسحاق المستملي، ورواية أبي محمد السوخسي، ورواية أبي الهيثم الكشميهني، ورواية أبي زيد المروزي، مختلفة بالتقديم والتأخير، مع أنهم استسخوا من أصل واحد؛ وإنما ذلك بحسب ما قدر كل واحد منهم فيما كان في طرة أو رقعة مضافة أنه من موضع ما، فأضافه إليه، وببين ذلك أنك تجد ترجمتين وأكثر من ذلك متصلة ليس بينهما أحاديث. وبه يعلم سبب اختلاف نسخ «الصحيح» وغموض المطابقة بين الترجمة والحديث في بعض المواضع، على أن كثيراً من العلماء المحققين خدموا تراجمه على حدة في كتاب خاصة، كالقاضي ناصر الدين بن المنير والقاضي بدر الدين بن جماعة، ومحمد بن حمّامة السلجماسي، في كتاب سماه: «فك أخواض البخري المبهمة في الجمع بين الحديث والترجمة»، ولأبي عبدالله البستي كتاب سماه: «توْجْمَان التّراجم»، وصل فيه إلى كتاب «الصيام»، دع عنك ما بينه الشرايح».

كما أننا نجد روايات ورد فيها محمد بن إسماعيل البخاري كحلقة في سلسلة الرواة والاسناد؛ بمعنى أن المؤلف يتحول إلى راوٍ للحديث فقط كما هو الحال في كتاب العلم<sup>(1)</sup> :

وهناك مسألة أخرى: هي تعدد نسخ البخاري، إذ يؤكد بعض المحدثين من أهل السنة وجود روايات نسبت إلى الصحيح لا توجد في نسخه الأخرى.. أكتفي ولضيق الوقت بذكر بعض النماذج:  
في استحباب الثوب بكأس النبي (صلى الله عليه وآله وسلم)، إذ يورد ابن حجر قول

(1) وما ورد في كتاب «العلم» بما قال فيه: «: حَدَّثَنَا عُبَيْدُ اللَّهِ، وَ أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ الْفَرَبِيُّ، وَ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْبُخَارِيُّ قَالَ: حَدَّثَنَا عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ مُوسَى عَنْ سَعْيَانَ قَالَ: إِذَا فُرئَ عَلَى الْمُحَدِّثِ...».

- (1)(2) البخاري: رأيت كأس النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) بالبصرة فثوبت منه .  
وهذه ليست موجودة في النسخة التي بين يديه، ويذكر وجودها في نسخة القوطي.  
وهناك أيضاً رواية «زنا قودة في الجاهلية ورجمها»، وقد وردت في نسخ صحيح البخاري بزيادة ونقصان<sup>(3)</sup> .

(1) فتح الباري 10: 103 كتاب الاشربة باب التبرك - الشرب بكأس النبي (صلى الله عليه وآله وسلم).

- (2) وهذا نصه: «ذكر القوطي في «مختصر البخاري» أنه رأى في بعض النسخ القديمة من صحيح البخاري: قال أبو عبدالله البخاري: رأيت هذا القدر بالبصرة وثوبت منه، وكان اشؤي من موث النضر بن أنس بثمانمائة ألف.  
(3) جامع الاصول 12: 366 رقم 9447، روى ابن الاثير في «جامع الاصول»:

(خ . عمرو بن ميمون) قال الحميدي حكى أبو مسعود . يعني دمشقي . أن للبخاري في الصحيح حكاية من رواية حصين، عنه قال: «أبيت في الجاهلية قودة اجتمع عليها قودة قد زنت؛ فجموها؛ فجمتها معهم». كذا حكى أبو مسعود ولم يذكر في أي موضع قد أخرجه البخاري من كتابه، فبحثنا عنه فوجدناه في بعض النسخ . لا في كلها . قد ذكره في أيام الجاهلية، وليس في رواية النعيمي عن الفروي أصلاً شيء من هذا الخبر في القودة ولعلها من المقدمات التي أقيمت في كتاب البخاري والذي قاله البخاري في «التلخيص الكبير»: عن عمرو بن ميمون قال: «أبيت في الجاهلية قودة اجتمع عليها قودة، فجموها، فجمتها معهم»، وليس فيه: «قد زنت». فإن صحت هذه الزيادة فإنما أخرجه البخاري دلالة على أن عمرو بن ميمون قد أترك الجاهلية، ولم يُبالِ بظنه الذي ظنه في الجاهلية. هذا لفظ الحميدي في كتابه.

وترى في هذه العبرة: خلو بعض النسخ في عصر الحميدي من هذه الرواية؛ مع ما نرى في النسخ الموجودة المطبوعة

ورودها في كتاب «بدء الخلق» في مناقب ×

ط الانصار، باب «أيام الجاهلية».

وروى ابن الاثير أيضاً: «ويح عمار تقتله الفئة الباغية» وقال: قال الحميدي: في هذا الحديث زيادة مشهورة لم يذكرها



البخري أصلاً من طريقي هذا الحديث، ولعلها لم تقع إليه فيهما، أو وقعت فحذفها لغرض قصده في ذلك. وأخرجها أبو بكر الوراقاني، وأبو بكر الاسماعيلي قبله، وفي هذا الحديث عندهما: أن رسول الله قال: «ويح عمار تقتله الفئة الباغية؛ يدعوهم إلى الجنة ويدعونه إلى النار». قال أبو مسعود الدمشقي في كتابه: «لم يذكر البخري هذا الزيادة...» وعدم ذكر البخري الذيل المذكور في حديث عمار في إحدى الاحتمالات عند الحميدي (فحذفها لغرض) وهو أمر يبحث عنه في ترجمة البخري نفسه وعقيدته ومذهبه.

الصفحة 14

وإنما أخرج البخري حديث «ويح عمار يدعوهم إلى الجنة ويدعونه إلى النار» (1).  
وفي صحة حديث عمار قال ابن عبد البر: «تواتر الاخبار بذلك وهو من أصح الحديث، وقال ابن دحية: لا مطعن في صحته، ولو كان غير صحيح لردّه معاوية».

وفي تخريج الزركشي على أحاديث الوراق ذكر الفاظ هؤلاء المخرجين للحديث، وقيل عن ابن دحية أنه قال: كيف يكون فيها اختلاف، وقد رأينا معاوية نفسه حين لم يقدر على انكراه قال: إنما قتله من أخرجه! ولو كان حديثاً فيه شك لردّه وأنكوه، وقد أجاب علي (عليه السلام) عن قول معاوية بأن قال: فوسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) قتل حفزة حين أخرجه وهذا من علي (عليه السلام) إلام لا جواب عنه، انتهى بلفظه (2).

وقال الزركشي: وقد صنف الحافظ ابن عبد البر جزءاً سماه «الاستظهار في طريق حديث عمار» وقال هذا الحديث من إخبار النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) بالغيب وأعلام نبوته، وهو من أصح الأحاديث، ثم قال

(1) توضيح الافكار لمعاني تنقيح الانظار 2: 256.

(2) نفس المصدر 2: 257.

الصفحة 15

الزركشي: عملاً كان مع علي وقتله أصحاب معاوية (1).

وقال ابن الوزير: وأما ترك البخري لأول الحديث فغير قادح؛ لأن آخره أشدُّ وعيداً من أوله، ولعله ترك أوله تقيّة من المتعصبين، فقد ثبت في ترجمته أنه امتحن (2)، وذكر ابن حجر أنه مات وكتابه مسودة لم تبيض، ثم قال: ويدل على تقيّة البخري في شأن عمار، أنه لم يذكر حديثه هذا في مناقبه وفي صحيحه، وإنما احتال لذكوه في مواضع لا ينتبه الطلبة فيها، مثل باب: مسح الغبار في كتاب «الجهاد» (3) والتعاون في بناء المساجد في كتاب «الصلاة» (4) موهماً أنه ما أورده إلا للتعريف بهذه الاحكام المعلومة التي لا يهم محصل بايثارها على معرفة الحق من الباطل في فتنة أهل الاسلام، انتهى كلام المصنف في هوامش «التلخيص» (5).

وقد علمنا أن ابن حجر أيضاً علم ذلك من البخري في تغيير مواضع الكلمات حيث نبه عليها بعض الاحناف في تعويضه عليه: «ومن دأبه في كتبه لا سيما «فتح البلي» أنه يغادر حديثاً في باب يكون مؤيداً للحنفية مع علمه به ثم يذكره في غير

(1) نفس المصدر 2: 257.

(2) (ولا يصح ذلك لان البخري من الذين لتي دعوة الخلفاء قبل المتوكل وبعده من دون محنة وزجر ولم يورد في امتحانه شيئاً كما ذكرنا في ترجمته.

(3) و (4) صحيح البخري كتاب الصلاة 1: 122 باب التعاون في بناء المسجد رقم 447، 4: 25 كتاب الجهاد باب مسح الغبار رقم 2812.

(5) المصدر السابق 2: 259.

الصفحة 16

(1) الحنفية» .

وعلى كل ذلك، قال ابن حجر في «فتح البري» في الاعتذار للبخري عن عدم إخراج (ويح عمار تقتله الفئة الباغية) ما لفظه: «إعلم أن هذه الزيادة لم يذكرها الحميدي في الجمع، وقال إن البخري لم يذكرها أصلاً، وكذا قال أبو مسعود، قال الحميدي: لعلها لم تقع للبخري، أو وقعت فحذفها.

قال ابن حجر: قلت: يظهر لي أن البخري حذفها عمداً، وذلك لنكتة خفية وهي أن أبا سعيد اعترف انه لم يسمع هذه الزيادة من النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) فدل على أنها في هذه الرواية مخرجة والرواية التي بينت ذلك ليست على شرط البخري؛ وقد أخرجها الزار من طويق داود بن أبي هند عن أبي نضوة عن أبي سعيد فذكر الحديث في بناء المسجد وحملهم لبنة لبنة وفيه: «فقال أبو سعيد: فحدثني أصحابي، ولم اسمعه من النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) أنه قال: يا بن سمية تقتلك الفئة الباغية» ابن سمية وهو عمار وسمية اسم أمه وهذا الاسناد على شرط مسلم.

ثم قال: وقد عين أبو سعيد من حدّثه بذلك، فعن مسلم والنسائي من طويق أبي سلمة عن أبي نضوة عن أبي سعيد قال: حدّثني من هو خير مني أبو قتادة فذكره، فاقترن البخري على القدر الذي سمعه أبو سعيد من النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) ونون غوه، وهذا دالٌّ على دقّة فهمه وتبحره في الاطلاع

(1) فقه أهل العراق وحديثهم: 109.

الصفحة 17

(1) على علل الاحاديث، انتهى .

والعجب من الحافظ ابن حجر في قوله: «إنه حذفها البخري بعد سماع أبي سعيد لها من النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) مع قوله: «حدثني أصحابي» وقوله: «حدثني من هو خير مني أبو قتادة» ولا يعلم أنهم يُعلون حديثاً بكونه لم يشافه النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) به الصحابي الذي رواه، أو بكون رواية سمعه من صحابي آخر يُركيه ويفضله على نفسه، فقوله: «إن

حذفها دالاً على تبخر البخري في الاطلاع على علل الاحاديث!! أعجب، فايّ علة أباها؟ ويلزم على جعل هذه علة أن جميع رواية ابن عباس كلها معلولة، لتصريحهم بأنه لا يبلغ ما سمعه عن النبي(صلى الله عليه وآله وسلم) مشافهة عشوين حديثاً وكذلك غوه من صغار الصحابة.

إذا عرفت هذا، فعذر المصنف للبخري رُفع من عذر ابن حجر، ولابن حجر في شرح الحديث في «فتح الباري» كلام تمجه الاسماع، عند من له تحقيق واطلاع، وقد بنيا ما فيه في حواشيه وروايته عن أحمد صحة الحديث وأمثال ذلك<sup>(2)</sup>. وما يثير الدهشة إنه ومع كثرة المناقشات في حذف رواية عمّار المذكورة هو وجودها في النسخ التي بين أيدينا!! فمن أين مصدر ذلك إذن!!! وقد بحثنا في ذلك في كتابنا وقفة مع البخري فراجع.

(1) فتح الباري 1: 430 باب التعاون على بناء المسجد.

(2) توضيح الافكار لمعاني تنقيح الانظار 2: 260.

الصفحة 18

ومن هنا يمكن القول أن ما يوجد بين دفتي البخري وفي جميع مجلداته ليس كلّه من تصنيف محمد بن إسماعيل البخري، وهذه نقطة أخرى.

والثالثة تتعلق بنفس الكتاب أيضاً وهي مسألة تصحيحه، فالصحيح يعني إطلاق الصحة على جميع رواياته، مع أن تخصيص الاكثر في العمومات قبيحة، وفي الوقت الذي يؤكد فيه البعض خروج الاكثر أو القويب منها عن إطار الصحة وفيها: التعليقات، والتّواجم، والشواهد، والمقرونات.

وتعليقات البخري وهي على قسمين: تعليقات مجزومة معتوة وتعليقات غير مجزومة ليست معتوة<sup>(1)</sup>، وهكذا المتابعات والشواهد والتّواجم والمكررات، وجميعها يشتمل على نصف الكتاب تقريباً،

وهذا العدد ليس قليلاً، لانه يشكل علامة استفهام كوى، فهل يبقى صحيح البخري على صحته بعد إخراج هذا الكم؟ وهناك روايات البخري التي تنقسم إلى أربعة أقسام:

1 . مسندات<sup>(2)</sup> .

2 . تعليقات<sup>(3)</sup> .

(1) انظر علوم الحديث: 73، المقنع 1: 211، التقييد والايضاح: 115، فتح المغيث 1: 55، تدريب الراوي 1: 91 - 93.

(2) المسند: هو ما اتصل سنده بسماع كل راو عن فوّه إلى منتهاه إلى النبي(صلى الله عليه وآله وسلم).

(3) المعلق: هو ما حذف مبتدأ سنده، سواء كان المحنوف واحداً أو أكثر على سبيل التوالي، ولو إلى آخر السند، وقد سمي «معلقاً» لانه . بحذف أوله . صار كالشيء المقطوع عن الارض المعلق بالسقف، وهذه الاحاديث في البخري كثيرة وفي كتاب

مسلم قليلة.

انظر المنهل الرولي من تقريب النووي: 61 وقواعد التحديث للقاسمي: 124.

الصفحة 19

### 3. متابعات (1)

#### 4. شواهد، وهي في الاغلب من المرسلات (2)

ولكل قسم منها حكمه الخاص.

وما ادعاه البخري حول صحيحه ينحصر في الروايات المسندة، يعني اتصال السند بالمتون الخوية، وما يخرج عن هذا العموم متابعات وشواهده وتعليقاته، ولذا فاننا وعندما نريد الاستدلال على صحيح البخري فانه ينبغي الاشارة في الاستدلال إلى أي قسم من هذه الاقسام: الشواهد، التعليقات، المسندات؟  
والمسألة الاخرى في هذا الكتاب، وتطوح بعنوان إشكال، وهي مسألة التّاجم، والعناوين الواردة تحت الصحيح..  
هناك مقولة مشهورة تقول: إن فقه البخري يكمن في تّاجمه،

(1) التابع: المتابعة في الرواية هي أن يوافق الحديث على ما رواه من قبله راو آخر وهي نوعان تامة وقاصرة.

(2) (الشاهد: هو حديث مروى عن صحابي آخر يشابه الحديث سواء في اللفظ والمعنى أو في المعنى فقط، فالفرق بين الشواهد والمتابعات الاختلاف في الصحابي في الشواهد واتحاده في المتابعات على الاصح.  
انظر: علوم الحديث لابن الصلاح: 74، الباعث الحثيث لابن كثير 1: 186، المقنع لابن الملقن 2: 188، التقييد والايضاح للواقفي: 109، فتح المغيبي للسخوي 1: 108، تقريب الرولي للسيوطي 1: 203، توضيح الافكار للصنعاني 2: 14.

الصفحة 20

وهذا يعني أن فقاهاة محمد بن اسماعيل البخري تستكشف من هذا القسم، أي تحسب من اجتهاداته وآرائه الفقهية، ومن المحتمل أن يكون هذا صحيحاً أو غير صحيح.

والمسألة الاخرى التي ترتبط بذلك الكتاب هي العناوين التي لم يرد تحتها أي من الروايات، يعني انحصارها في الترجمة فقط ونون وجود ذكر للرواية.

ويعدّ هذا نقصاً في الكتاب؛ وعادة ما يبرره البعض بأن البخري يبتدأ عمله باوارج العنوان وألاً فأذا وجد رواية سجلها والإ

(1) فلا .

\* \* \*

(1) هدى الساري: 6 و 12.

الصفحة 21

## القسم الثاني: شخصية البخري

شخصية محمد بن اسماعيل البخري من وجه نظر رجالية هناك توثيقات كثيرة له، كما ذكر أيضاً اسمه في طبقات المدلسين! وتدليسه ورد على لسان جماعة من المحدثين منهم ابن حجر في «طبقات المدلسين»<sup>(1)</sup> ، «تبيين أسماء المدلسين» لسبط بن العجمي طبع في كواس ذكر فيه محمد بن اسماعيل البخري وجماعة من مشايخه<sup>(2)</sup> . وبالطبع هذا بحث رجالي في أن تدليس الائمة مضر أم لا، فيناقش في محله.

\* \* \*

(1) طبقات المدلسين لابن حجر: 24 رقم 23.

(2) تبيين أسماء المدلسين لابن العجمي: 77 رقم 64.

الصفحة 22

الصفحة 23

## القسم الثالث:

### معرضة البخري لفته أبي حنيفة

ويبحث في هذه المسألة فقه أبي حنيفة، وخلافات أهل الحديث وأهل الرأي بهذا الخصوص. رأى المحدثون انتشار الصحابة بعد النبي في البلدان، وتحديثهم الناس بقدر ما سمعوه من أحاديث النبي (صلى الله عليه وآله وسلم)، فإذا صادفهم شيء لم يسموا فيه من النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) حديثاً فاماً توقفوا حتى استفتوا أهل المدينة عنه، أو يعملون بآرائهم الشخصية، ففتح بذلك أبواب الرأي والنظر. وعبدالله بن مسعود من الذين قدموا الكوفة فلم يكن على غوار الصحابة في موقفه، فقد كان يحدث ما سمعه عن النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) فإذا صادفته مسألة لم يسمع فيها حديثاً أشار إلى ذلك بقوله: أقول وأبي<sup>(1)</sup> ، فهو إذن اجتهاد منه. وجاء بعد ابن مسعود تلميذه علقمة الذي سار على خطى معلمه،

(1) أنظر: مسند أحمد - مسند المكثرين من الصحابة رقم 3891 ، سنن النسائي الاسماء المبهمة في الانباء المحكمة للخطيب البغدادي: 476.

الصفحة 24

و جاء بعد علقمة إراهيم النخعي<sup>(1)</sup> ، وبعد إراهيم حماد بن أبي سليمان<sup>(2)</sup> ، وبعد حماد جاء أبو حنيفة.

وقد صعد أبو حنيفة من اتجاه أهل الرأي في دمج الاجتهاد بالقياس.

فمثلاً قوله: إن أبا هريرة لم يكن مجتهداً، وكان يسمع أحاديث النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) فقط، ولا علم له بالناسخ

والمسنوخ، وإذن فلم يكن مجتهداً ولا طائلاً من وراء رواياته.

وينسحب رأيه أيضاً على بعض رواة الحديث مثل طلوس اليماني وعطاء بن أبي رباح وطعنه على بعض التابعين. ومن هنا فقد انتشر فقه أبي حنيفة في البلدان وتلقفه الناس دونما اعتراض حتى بلغ ذروة انتشاره في أواخر القرن الثاني وأوائل القرن الثالث.

وقد أثار ذلك حنق المحدثين، فقد اعتبروا «صيادلة» في قبال الفقهاء الذين هم «أطباء».

(1) إبراهيم بن يزيد النخعي الكوفي المتوفى 96هـ، كان مفتي الكوفة وهو مختف من الحجاج، روى عن خاله الاسود بن يزيد بن قيس، وقال: «أدخلني خالي الاسود على عائشة وهو يقول: لم يكن أبو هريرة فقيهاً. ميزان الاعتدال 1: 75.

(2) حماد بن أبي سليمان الكوفي المتوفى 120 هـ، انه قال لاهل الكوفة: «ابشروا يا أهل الكوفة! رأيت عطاءً وطلوساً ومجاهداً، فصبيانكم بل صبيان صبيانكم أفقه منهم» إنمّا قال هذا تحديثاً بالنعمة ورداً على بعض شوخ الرواية ممن لم يؤت نصيباً من الفقه، وكانوا يسألون عن رأيه. ميزان الاعتدال 1: 596.

الصفحة 25

فالاطباء من طبقة أبي حنيفة هم القادرون على استنباط الاحكام الفقهية، والافادة من نوغهم الفكري.

ولان أبا حنيفة يقول بصحة الحديث الذي يقول: «من كذب علي متعمداً..» ولذا خطأ العمل بالاخبار قائلاً بأن العقل هو حجة الباطن وملاكه في الافتاء رأيه الذاتي في تصويب حديث ورواية ما، إضافة إلى الاستناد إلى آيات القرآن ولا حاجة لاعتماد أخبار الاحاد.

هذا هو فكر أبي حنيفة وحجته الشوعية، فهو لا يريد كما زعم التورط في الكذب على النبي، لانه غير واثق من صحة الروايات والاحاديث النبوية، ولذا كان لديه كمّ ضئيل من الاخبار الصحاح في رأيه، مما جعله يتشبث بالقياس. وقد دفع إعلانه حول المحدثين واعتبلهم صيادلة مقابل الفقهاء دفع بالمحدثين إلى اللجوء إلى أجهوة النولة والافادة من سلطات الخلفاء في قمع أهل الرأي (1).

ومن هنا فأنا أوصي بمطالعة التريخ، لانه ينطوي على كثير من الحقائق التي تلقي الضوء على المسار الفكري والحركة

الفقهية في

(1) وذلك أحد الدواعي إلى وضع الحديث وانتشارها بين الناس، هذا أبو عصمة نوح بن أبي مريم يسأل: من أين لك عن عكرمة عن ابن عباس في فضائل القرآن سورة سورة؟ فقال: «إني رأيت الناس قد أعرضوا عن القرآن واشتغلوا بفقه أبي حنيفة ومغازي محمد بن إسحاق فوضعت هذه الاحاديث حسبة.

انظر موضوعات ابن الجوزي 1: 41 ، التقييد والايضاح للواقعي 132 ، تريب الولوي 1: 282.

الصفحة 26

تريخ الاسلام، وسوف تواجه من خلال ذلك صوراً مؤلفة من ثلاثة أبعاد، ويجب أن ندقق في هذه الصور جيداً، لتبدو الصورة الحقيقية في كيفية تدوين تريخ الاسلام؟ وكيف اتجهت المسورة الفكرية والفقهية؟ وكيف وصل كل ذلك إلى أيدي

فمثلاً ورد في التاريخ أن أول من نهض ضد أبي حنيفة هو عبدالله بن الزبير الحميدي في مكة، وهذا الأخير وصفه البخاري: شيخ كبير كثير الرواية، ولعبدالله الحميدي هذا كتاب «مسند الحميدي» مطوع وموجود في المكتبات. ويعد الحميدي من أبرز ثقات المشايخ الذين اعتمدتهم البخاري في الرواية. وهناك امتياز للحميدي في الصحيح حيث يتعدى الرواية عنه، وخلو الكتاب من مقدّمة، والرواية عن الحميدي هي بمثابة افتتاحية للكتاب وخطبة له، كما يشوع كتابه: بسم الله.. وبعدها: حدثنا الحميدي. والحميدي هذا وكما نقل الخطيب البغدادي في تزيخه والذهبي في تزيخ الاسلام والسير: أنه شيخ الحرم كان يجلس في المسجد الحرام ويحدّث فإذا وصل إلى ذكر أبي حنيفة قال: «أبو حنيفة» فهو يعبر عن أبي حنيفة. بأبي حنيفة!! ومن هنا يمكن الاستنتاج بأن البخاري إنما يريد من وراء ذلك الاعلان عن موقفه من أبي حنيفة.

الصفحة 27

كما أن البدء برواية حديث «النيات»<sup>(1)</sup> يؤكد ذلك، لان الاحناف يشكلون على هذا الحديث وشموليته في أحكام العبادات والمعاملات<sup>(2)</sup> !

وقد كرر البخاري ذلك الحديث سبع مرّات<sup>(3)</sup> ، ليؤكد نافذيته في المعاملات والنكاح وحتى في الطلاق. هناك مسألة هامّة في هذا الموضوع، وهي كتاب الحيل الذي لم يكتب فيه أي من محدثي أهل السنة. فأبو حنيفة أو بعض تلاميذه ربما كان الشيباني أو أبو يوسف، إذ تونّ أحدهم كتاباً بعنوان «كتاب الحيل»، وهو يشتمل على طرق الالتفاف على الاحكام وبكلمة واحدة تحليل الحرام.

(1) «إنما الاعمال بالنيات».

(2) قال فخر الاسلام التووي الحنفي في «كشف الاسوار» من كتب الاصولية للاحناف: اما قوله (عليه السلام): «الاعمال بالنيات...» فمن القسم الرابع (أي: ظني الثبوت والدلالة كأخبار الاحاد التي مفهومها ظني).

وقال أبو جعفر الطوي: «حديث الاعمال بالنيات...» على طريقة بعض الناس مرود، لكونه فوداً، لا يروى عن عمر إلاّ علقمة، ولا عن علقمة إلاّ من رواية محمد بن إواهيم... كشف الاسوار 1: 84.

(3)

- 1 . افتتاح الكتاب.
- 2 . كتاب الايمان.
- 3 . كتاب العتق.
- 4 . كتاب مناقب الانصار.
- 5 . كتاب النكاح.

فهناك أحكام تنص على حرمة موضوع معين، ولكن عند تغيير الموضوع فإن حكم الحرمة سوف يتغير بالتبع، فمثلاً في باب الزكاة.. فهي مثلاً تجب عند اكتمال النصاب، ولكن أبا حنيفة يفتح باباً للهروب من دفع الزكاة بأن يعمد صاحب المال الى هبة ابناء خوءٍ منه فيخرج المال قبل حلول رأس السنة بليلة واحدة من حدّ النصاب، وهكذا في كثير من المسائل الاخرى التي وضعت لها طوق التناف على الموضوع والحكم بصورة مدهشة.

وقد سبب هذا الاتجاه ردّ فعل عنيف لدى أهل الحديث، الذي عدّو اهمال الحديث النووي اهانة كبرى.

وقد أسفر موقفهم عن تأليف كتاب الحيل، وقد تم ذلك على يد محمد بن اسماعيل البخاري، حيث بدأه بحديث الاعمال

بالنيات.

فأصبح الملاك في العمل النية في العبادات والمعاملات، سواء بقي الموضوع أو تغير، فالنية هي وحدها الاساس في العقاب

والثواب الالهي.

وهل أن نيّتي من وراء هذا الفعل مثلاً ضرب النصاب الموجب للزكاة للوفار من أدائها فان فعلاً كهذا سيكون حراماً.. غير

أن أبا حنيفة روى ألا مدخلية للقصد والنية في ذلك، ومن هنا برزت الحاجة إلى

إجراء مقلنة بين فقه أبي حنيفة وروايات صحيح البخاري، حيث تظهر بوضوح العلاقة خاصّة في كتاب الحيل <sup>(1)</sup>.

وذكر البخاري أئمة المذاهب الاربعة بالاسم باستثناء أبي حنيفة، فقد ذكر اسم الشافعي صراحة وذكر اسم أحمد بن حنبل

ومالك، ولكنه عندما يتعرض إلى أبي حنيفة فانه يكتي عنه بهذه العبارة: «وقال بعض الناس» أو «قول بعض الناس».

وقد ورد هذا التعبير 27 مرّة، رُبع عشر منها في كتاب الحيل وحده.

ويؤكد الشلحون أن هذه العبارة هي كناية عن أبي حنيفة وبعض تلامذته كالشيباني وأبي يوسف.

والجدير ذكره في هذا الموضوع أن البخاري قد شدّد بصورة أخرى على أبي حنيفة في كتاب الهبة، فانه بعد عبرته:

«وقال بعض الناس، يصوّح أن ما يقوله «بعض الناس» يعدّ مخالفة لسنة النبي(صلى الله عليه وآله وسلم) <sup>(2)</sup>.

وفي الكتاب الذي ذكر في أسماء الكتب تحت عنوان «الضعفاء والمتروكين» للبخاري يورد ابن عبدالبر لعن أبا حنيفة <sup>(3)</sup>،

وفي التاريخ

(1) انظر كتابنا «الامام البخاري وفقه أهل العراق» الثاني عشر: في الزكاة: 189 - 190.

(2) وهذا نصّه: وقال بعض الناس: إن وهب هبة ألف روهم أو أكثر، حتى مكث عنده سنين واحتال في ذلك ثم رجع

الواهب فيهما، فلا زكاة على واحد منهما، فخالف الرسول(صلى الله عليه وسلم) في الهبة واسقط الزكاة.



صحيح البخري كتاب الحيل، وانظر في ذلك «الامام البخري وفقه أهل العواق»: 197 . 199.

(3) قال ابن عبدالبر في كتاب «الانتقاء في فضائل الثلاثة الائمة الفقهاء»: فمن طعن عليه وجرحه: أبو عبدالله محمد بن اسماعيل البخري فقال: في كتابه «الضعفاء والمتروكين»: أبو حنيفة النعمان بن ثابت الكوفي.. وقال نعيم بن حماد: كنت عند سفيان فجاء نعي أبي حنيفة فقال: لعنه الله كان يهدم الاسلام عروة عروة، وما ولد في الاسلام مولوداً أشرف منه، هذا ما ذكره البخري.

راجع: «الانتقاء في فضائل الائمة الثلاثة الفقهاء»: 149 ، وليست العبرة موجودة في كتاب «الضعفاء والمتروكين» المطوع اليوم.

الصفحة 30

الاطوسط المطوع مواضع أخرى عن قول نعيم بن حماد المروزي وهو من مشايخ البخري، وهذه مسألة هامة في تأثر البخري بشيوخه.

وهناك نزاع حول انتماء محمد بن اسماعيل البخري إلى المذهب الحنفي حتى وصوله مكة، فالمذهب الحنفي هو المذهب السائد في بخري ومرو وخراسان بشكل عام، والفقهاء الحنفي هو الفقهاء المعمول به في تلك الاقاليم. كما أن آباء البخري كانوا أحنافاً، باستثناء جدّه الثالث الذي كان مجوسياً في الاصل. فمذهب البخري كان في البدء على مذهب أبي حنيفة، ولكنه انتقل إلى الشافعي لدى وروده مكة، وهو كما يقال قد تلقاه عن شيوخه!

فمن شيوخه نعيم بن حماد المروزي، ونعيم هذا كان من شيوخ البخري بلا واسطة، وهو وضاع للحديث يفعل ذلك من أجل تعزيز موقع السنة.

فابن حجر ومعه الذهبي يقولان بأن نعيم المروزي وضاع للحديث

الصفحة 31

(1) في تقوية السنة .

وقد وضع الاحاديث نكاية بأبي حنيفة، وهي مزورة تفتقد إلى الصحة، ومسألة تأثر البخري بشيوخه تصل إلى تبلور عقائده وافكره، فهو متأثر بكل من حسين الكرابيسي وابن كلاب كما نجد ذلك في فتح البري، وعندما نبحت في ترجمة ابن كلاب نجده نصوانياً (2) بل رأس الكلابية (3) وهي فوقة من الفرق الكلامية. وابن حجر يصوّح بأن البخري أخذ عقائده من هذين الشخصين (4) وكلاهما مجروح لدى أهل الرجال.

ومن الشيوخ الذين تأثر بهم البخري في أفكاره وعقائده أبو بكر بن أبي شيبة صاحب كتاب «المصنف»، وله في الجزء الاخير كتاب سماه بـ«الرد على أبي حنيفة»، وفيه مسائل الخلاف بين أهل الرأي وأهل الحديث جمعها ابن أبي شيبة وطبع. ويعتقد البعض أن البخري في معرضة أبي حنيفة قد تأثر باسحاق ابن راهويه ونعيم بن حماد المروزي والحميدي وأبي

(1) سير أعلام النبلاء 10: 595 رقم 209، تهذيب التهذيب 10: 9 رقم 833.

(2) تهذيب التهذيب 2: 310.

(3) ( الفصل في الملل والنحل ابن حزم 5: 77 ، معجم الفرق الاسلامية شريف يحيى: 200 ، المقالات للاشوي 1: 154،

سير أعلام النبلاء 11: 175.

(4) قال ابن حجر: أما المسائل الكلامية فأكثرها من الكوابيسي، وابن كلاب ونحوهما. فتح الباري 1: 423.

الصفحة 32

هذا.

ولذا فان من يريد قواء أفكار البخري ينبغي عليه أن يأخذ ما ذكرنا بنظر الاعتبار، يعني يتعين عليه ولا أن يتعرف

شيوخه وطبيعة عقائدهم، وما هي أفكارهم، ومواقعهم لدى الخلفاء المعاصرين لهم، ومدى استقلالية اتجاههم الفكري وعدم

تأثرهم بمتبنيات وسياسة الخلفاء الفكرية.

وهذه مسألة جوهرية جداً، لانه من المستحيل البحث في فقه وحديث أهل السنة دون التحقيق في شكل العلاقة مع أجهزة

الدولة والخلفاء، ولذا من الضروري بمكان دراسة سياسات الخلفاء الفكرية في العهدين الاموي والعباسي، خاصة الفترات التي

شهدت عملية تنوين الحديث.

ومن الضروري أيضاً التركيز على الخليفة العباسي المتوكل الذي ملس سياسة اتسمت بالارهاب والعنف الجنوني، حتى

وصلت سياسته العدائية لعلي وأبناءه مثلاً إلى أن يقدم علي بن الجهم الشاعر . ومن ندماء المتوكل . على شتم أبيه لانه سماه

علياً<sup>(1)</sup> !!

وإذن، فان المتوكل كان يقود بنفسه ومعه امكاناته الضخمة تيلراً

(1) تاريخ الاسلام الذهبي حوادث 241 - 250 ص 357.

الصفحة 33

ناصبياً تجلّى واضحاً في إقدامه على تدمير مرقد الحسين وتسويته بالزواب وحرث الارض وغيرها بالمياه، كما فرض

حصراً رهيباً حول المنطقة ومنع المسلمين من زيارة سبط النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) وريحانته.

إن دراسة هذه الفترة السوداء ضرورية عند دراسة شيوخ البخري وفي دراسة صحيح البخري أيضاً<sup>(1)</sup> .

\* \* \*

(1) انظر: «الامام البخاري وفقه أهل العراق» باب خطة المتوكل العباسي لنشر النصب.

الصفحة 34

## القسم الرابع:

## رواية تليخ أهل الحديث في القرون الثلاثة

هنا ينبغي رواية أفكار محمد بن اسماعيل البخاري وطبقة أهل الحديث تاريخياً، خاصة في عهد المتوكل العباسي، باعتباره أول من أظهر السنة كما ورد ذلك في تليخ الرجال، فهو أول خليفة نقض سورة آباءه وأجداده، فاستخدم طبقة من المحدثين ووهبهم الجوائز والموتبات المغرية في الرد على المعتزلة والجهمية، فانتشرت في عهده أخبار التجسيم والتشبيه، فكان البخاري في طليعة من ضبط هذه الاخبار التي أخذها عن مشايخه بون واسطة.

فابنا أبي شيبه محمد بن عبدالله بن محمد بن شيبه وعثمان بن أبي شيبه هما أخوان ومن المكثرين في رجال البخاري. فهؤلاء من هذه الطبقة التي اغدق عليها المتوكل بجوائزه لوضع الاخبار في الرد على أخبار المعتزلة والجهمية، إذ جلسوا يحدثون الناس في مسجد الوصافة ومدينة المنصور.

يقول الذهبي: «أنه أشخص الفقهاء والمحدثين، فكان فيهم: مصعب الزبوي، وإسحاق بن أبي إسرائيل، وإبراهيم بن عبدالله الهروي،

وعبدالله وعثمان ابني محمد بن أبي شيبه، فقسّمت بينهم الجوائز، وأهريت عليهم الازراق، وأمرهم المتوكل أن يجلسوا للناس ويحدثوا بالاحاديث التي فيها الرد على المعتزلة والجهمية، وأن يحدثوا بالاحاديث في الرواية. فجلس عثمان بن محمد بن أبي شيبه في مدينة أبي جعفر المنصور، ووضع له منبر واجتمع عليه نحو من ثلاثين ألف من الناس، وجلس أبو بكر بن أبي شيبه في مسجد الوصافة، وكان أشدّ تقدماً من أخيه عثمان، واجتمع عليه نحو من ثلاثين ألف» (1).

\* \* \*

(1) تاريخ بغداد 10: 66، تاريخ الاسلام - وفيات 230 - 240 ص230.

## القسم الخامس:

## الاسرائيليات في صحيح البخاري

لوهلة الاولى يبدو الموضوع مدهشاً لا يصدق، فهل يمكن لكتاب يورد لعنا في بعض أبوابه لليهود والنصرى أن يتضمن

ترويجاً لهم في بعض أبوابه؟ كما هو الحال في باب الذبائح!! في الرواية التالية

وفي كتاب «الذبائح» نسب إلى النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) أكل لحوم ما ذبح على الأصنام! فروي:

«حَدَّثَنَا مَعْلَى بْنُ أُسْدٍ، حَدَّثَنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ . يَعْنِي ابْنَ الْمُخْتَارِ . : أَخْبَرَنَا مُوسَى بْنُ عَقْبَةَ قَالَ: أَخْبَرَنِي سَالِمٌ أَنَّهُ سَمِعَ عَبْدَ اللَّهِ

يُحَدِّثُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ: أَنَّهُ لَقِيَ زَيْدَ بْنَ عَمْرٍو بْنِ نَفِيلٍ بِأَسْفَلِ بُلْدَحَ . وَذَلِكَ قَبْلَ أَنْ يَنْزَلَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ الْوَحْيَ . فَقَدَّمَ إِلَيْهِ

رَسُولُ اللَّهِ سَوْءَةً فِيهَا لَحْمٌ، فَأَبَى أَنْ يَأْكُلَ مِنْهَا، ثُمَّ قَالَ: إِنِّي لَا أَكُلُ مِمَّا تَذْبَحُونَ عَلَى أَنْصَابِكُمْ، وَلَا أَكُلُ إِلَّا مِمَّا ذَكَرَ اسْمَ اللَّهِ

(1) عَلَيْهِ» !!

(1) صحيح البخاري 6: 225، كتاب الذبائح، باب: ما ذبح على النصب والأصنام ط باموق، فتح الباري 9: 518.

الصفحة 38

وهذا ما نلاحظه أيضاً في الرواية التي تقول:

1 . حَدَّثَنِي إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْمُنْذِرِ: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ فُلَيْحٍ، حَدَّثَنِي أَبِي، عَنْ هَالَلِ بْنِ عَلِيٍّ مِنْ بَنِي عَامِرِ بْنِ لُؤَيٍّ، عَنْ عَطَاءِ بْنِ

يَسَارٍ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، عَنِ النَّبِيِّ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) قَالَ: «مَنْ قَالَ أَنَا خَيْرٌ مِنْ يُونُسَ بْنِ مَتَّى فَقَدْ

(1) كَذَبَ» .

وكذا قوله:

2 . حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ بُكَيْرٍ، عَنِ اللَّيْثِ، عَنْ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ أَبِي سَلَمَةَ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْفَضْلِ، عَنِ الْأَعْوَجِ، عَنِ أَبِي هُرَيْرَةَ

قَالَ: بَيْنَمَا يَهُودِيٌّ يَعْزُضُ سِلْعَتَهُ أُعْطِيَ بِهَا شَيْئًا كَرِهَهُ، فَقَالَ: لَا وَالَّذِي أَصْطَفَى مُوسَى عَلَى الْبَشَرِ فَسَمِعَهُ رَجُلٌ مِنَ الْأَنْصَارِ

فَقَامَ فَلَطَمَ وَجْهَهُ، وَقَالَ: تَقُولُ وَالَّذِي أَصْطَفَى مُوسَى عَلَى الْبَشَرِ وَالنَّبِيِّ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) بَيْنَ أَظْهُرِنَا!

فَدَهَبَ إِلَيْهِ فَقَالَ: يَا أَبَا الْقَاسِمِ! إِنْ لِي دَمَةٌ وَعَهْدًا فَمَا بَالُ فُلَانٍ لَطَمَ وَجْهِي؟!!

فَقَالَ: «لَمْ لَطَمْتَ وَجْهَهُ؟» فَذُودَهُ، فَغَضِبَ النَّبِيُّ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) حَتَّى رَأَى فِي وَجْهِهِ ثُمَّ قَالَ: «لَا تَفْضِلُوا بَيْنَ أَنْبِيَاءِ

اللَّهِ؛ فَإِنَّهُ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ فَيُصِغِقُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ إِلَّا مَنْ شَاءَ اللَّهُ، ثُمَّ يَنْفَخُ فِيهِ الْآخَرَى فَأَكُونُ أَوَّلَ مَنْ

يُبعَثُ، فَإِذَا مُوسَى أَخَذَ بِالْعَرْشِ!

(1) صحيح البخاري 6: 31، كتاب التفسير، سورة الصافات، و 4: 125 كتاب الانبياء، باب قول الله: (وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا) 4: 132، باب: إِنَّ يُونُسَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ.

الصفحة 39

فَلَا أُوِي أَحْوَسِبُ بِصِعْقَتِهِ يَوْمَ الطُّورِ؟ أَمْ بَعَثَ قِبْلِي؟! وَلَا أَقُولُ إِنْ أَحَدًا أَفْضَلُ مِنْ يُونُسَ بْنِ مَتَّى» (1) !!

3 . وفي رواية «كتاب الوفاق»: .. فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) «: لَا تَخَيِّرُونِي عَلَى مُوسَى؛ فَإِنَّ النَّاسَ

(2) يُصْنَعُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ... الخ» .

4 . وروى في أكثر من سبعة موالد، قوله: «لَا يَنْبَغِي لِعَبْدٍ أَنْ يَقُولَ: أَنَا خَيْرٌ مِنْ يُونُسَ بْنِ مَتَّى» .

(3)

5. وفي كتاب «الخصومات» ...فَقَالَ: «لا تُخَيِّرُوا بَيْنَ الْأَنْبِيَاءِ، فَإِنَّ النَّاسَ يَصْعَقُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ... الخ» .

وفي الشروح على هذه الرواية وفي تأويلها تكلم المحب والمبغض، فلم يقدر أحدٌ منهم أن يدافع عنه في ذلك، وإنهم قد ابتلوا بالمغالطات البيّنة الواضحة ؛ حتّى لقد سلك بعضهم سبيل من لا يدافع عنه، فصوّح بالبطلان!

اعترف الحافظ ابن حجر بأنّها تدل على فضيلة موسى على النبي(صلى الله عليه وآله وسلم)، وقال: «فإن كان أفاق قبله فهي فضيلة ظاهرة، وإن كان ممّن

---

(1) صحيح البخاري 4: 133 ، كتاب الانبياء، و 3: 88 - 89 ، كتاب الخصومات، مكرراً و7: 193 ، كتاب الرقاق، باب: نفخ الصور، ط باموق استانبول.

(2) صحيح البخاري 7: 193 ، كتاب الرقاق، باب: نفخ الصور.

(3) صحيح البخاري 3: 88-89 كتاب الخصومات، باب: ما يذكر في الاشخاص والخصومة بين المسلم واليهود و4:

131 باب: وفاة موسى.

---

الصفحة 40

استثنى الله فلم يصعق فهي فضيلة أيضاً...» (1) !

ولا شبهة لمسلم في أنّ النبي الخاتم(صلى الله عليه وآله وسلم) أفضل الانبياء وأشرفهم في الدنيا والاخرة، وشريعته خاتمة الشرائع وناسختها؛ وان هذا وامثاله يشكل احوالاً شديداً لمن يعتقد بصحة البخاري، وهذا ما دفع بالنهاية ابن حجر في «فتح البري» إلى الاعلان عن هذه الرواية تؤكد أفضلية النبي موسى(عليه السلام) على سيدنا محمد(صلى الله عليه وآله وسلم)، وهو خلاف الاجماع الذي تؤكد جميع الفرق الاسلامية.. وهناك أيضاً رواية المعراج.

وقد أثرت الرواية جداً لدى شلحي البخاري، لان قبولها يعني تأكيد علمية موسى(عليه السلام) من نبينا(صلى الله عليه وآله وسلم) بأمته، وهي تصوح ذلك علناً في قول موسى: أنا أعلم بالناس منك (2) !!

وهناك قضايا أخرى من هذا القبيل يعجّ بها صحيح البخاري، ويتطلّب التطرق إليها وقتاً طويلاً وسلسلة من اللقاءات المنظمة والمسندة بالوثائق المؤيدة ان شاء الله. وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

\* \* \*

---

(1) فتح الباري، 6: 346، كتاب الانبياء.

(2) صحيح البخاري كتاب بدء الخلق رقم 2968 ، والرواية قد ذكرت أيضاً في الصلاة بالرقم 336 وفي الانبياء بالرقم

3094 ، ولكن ليس فيهما لفظة «انا أعلم بالناس منك». فراجع كتابنا «الامام البخاري وصحيحه الجامع المختصر».

---

الصفحة 41

## (1) ملحق البحث :

استخدام البخري عبارة «بعض الناس» في كتابه:

العبارة تكررت «27» مرة في باب الزكاة «في الركان» يعني دفينة الجاهلية، وفي البيع والاكراه والنكاح والشفعة والهبية، وأربعة عشر مرة في باب الحيل وحده.

التمييز بين ما كتبه البخري في صحيحه وما أضافه تلامذته:

لا توجد حدود واضحة للتمييز، ولكنهم يقولون إنها مورد كثرة، لان المبيضات في الاصل كانت كثرة، لان البخري نفسه لم يوردها تحت العناوين التي ثبتها (2) واكتفى بترجمة العنوان، وما زال بعض

(1) يعقب المركز ندواته العقائدية بالاجابة على الاسئلة، وتتميماً للفائدة نذكر في هذا الملحق الاجابة على بعض الاسئلة مع الاختصار وحذف الاسئلة والاكتفاء بوضع عنوان لكل سؤال.

(2) وكتب في ذلك الاسكنرواني المتوفى 683 هـ كتاب «المؤري في واجم البخري» وبدأه بطرح الاشكالات على

البخري، فعدّ من المستشكلين عليه أبا الوليد الباجي شلح الموطأت، فقال: «وبلغني عن الامام أبي الوليد الباجي أنه كان يقول: «يسلم للبخري في علم الحديث، ولا يسلم في علم الفقه»، ويعلّل ذلك بأن أدلته عن واجمه متقاطعة، ويحمل الامر على تصور في فكرته وتجاوز عن حدّ فطوته. وربما يجدون الترجمة ومعها حديث يتكلف في مطابقته لها جداً ويجدون في غوها

x

ط حديثاً هو أولى بالمطابقة وأجدي، فيحملون الامر على أنه كان يضع الترجمة ويفكر في حديث يطابقها، فلا يعن له ذكر الجلي فيعدل إلى الخفي، إلى غير ذلك من التقادير التي فرضوها في التواجم التي انتقوها فاعترضوها.

الصفحة 42

العناوين هكذا.

المعيار في اعتبار بعض الروايات مجرد تعليقات:

التعليقات في الحقيقة روايات تفتقد الى السند أو المنقطة السند، وهي تشتمل على ألف وثلاثمائة وواحد وأربعون حديث، وهي نسبة تصل مع الشواهد والمكررات إلى نصف الكتاب تقريباً، وبهذا يصبح صحيح البخري مستحلاً على أربعة آلاف حديث كما ذكر في كتب الحديث (1).

قيمة تعليقات البخري:

لا تعتبر تعليقات البخري جزءاً من صحاح الاحاديث، وقد ألفت في هذا عدة كتب بحثت في تعليقات البخري، ففي حديث «المعزف» مثلاً رداً على ابن حزم الاندلسي بحث تفصيلي في عدم حجية تعليقات البخري (2)، وكذا في مورد أخرى.

(1) قال النووي في التقريب: وجملة ما في البخاري سبعة آلاف ومائتان وخمسة وسبعون حديثاً بالمكررة، وبحذف المكررة: أربعة آلاف.

متن التقيب من ترتيب الولي 1: 78.

( 2 ) الكاشف في تصحيح رواية البخري لحديث تحريم المعرف، الحلبي الاثري ط إحصاء دار ابن الجوزي 1410هـ.

الصفحة 43

### طريقة البخري في تثبيت العناوين:

يقال إن البخري لدى بدئه تصنيف الكتاب أورد أولاً التّاجم، يعني العناوين، ثم إذا وجد رواية ثبتها تحت عنوانها، وإذا لم يجد آية أو رواية تناسب تلك العناوين يتوكها.

ولذا نجد في بعض المولد عناوين دون روايات، وهناك كتب خاصة ألفت عن تّاجم البخري منها: «المتوري على تّاجم أبواب البخري»، صنفه أحمد بن محمد الاسكنواني المعروف بابن المنير المتوفى سنة 683 هـ، حيث نشاهد بوضوح مولد متعددة لا نجد فيها أيةرابطة بين العنوان والروايات الولدة في ذيله.

\* \* \*