

# دفاع عن الرسول ضد الفقهاء والمحدثين

تأليف  
الكاتب المصري صالح الورداني



## فهرس المطالب

- مقدمة الناشر
- تقديم
- الرواية بين الشك واليقين
- الرسول النور والشخصية
- الرسول العاشق (1)
- الرسول العاشق (2)
- الرسول المشوع
- الرسول المجسم
- الرسول المهمل
- الرسول الجاهل
- الرسول الظالم
- الرسول المتطوف
- الرسول والأنبياء



## مقدمة الناشر

كتب لأنبياء الله ورسله أن يعانوا الكثير وأن يتألموا أكثر ممن حملوا رسالاتهم إليهم.. ومنهم محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم خاتم الأنبياء عليهم السلام ورسول الإسلام إلى أهل الأرض قاطبة. صير الأنبياء عليهم السلام ورتفوا فوق آلامهم وحواحاتهم من أجل الرسالات السماوية التي حملوها إلى الأمم بغويمة إلهية تحقيقاً لهدف إلهي رفيع وإرشاداً وهداية لشعوبهم إلى طريق الخير والرشاد والإيمان الصحيح. لا يحتاج الأنبياء والوسل إلى من يدافع عنهم لشخصهم.. وقد أصبحوا جميعاً في رحاب الله عز وجل ينعمون بما يستحقونه بين يدي الله سبحانه وتعالى بعد أن أوارسالاتهم على الوجه الأكمل.

ليس دفاع المؤلف بهذا الكتاب عن رسول الله ونبي الإسلام من أجل تلميع صورته لدى المؤمنين وسواهم بقدر ما هو تصحيح لما جوع عليه القول عن الرسول وما آلت إليه الحال من بعده - وهذا هو رأي المؤلف - ويقدر ما هو دفاع عن الرسالة الإسلامية السمحة وإظهار حقيقتها الساطعة للسير على هديها في الطريق القويم والفهم الصحيح. اجتهد المؤلف وسبر أغوار الموضوع بجدية واضحة مستعينا بمراجع واجتهادات موثقة ولكل مجتهد نصيب تحقيقاً لهدف وإثاء للثقافة الإسلامية والمكتبة العربية. إنه موضوع مفوح للنقاش والرد الجاد والرصين

الصفحة 6

وباب مفوح على مصواعيه لأهل العلم والمعرفة لمن أراد أن يدلي بدلوه تحقيقاً للمزيد من العلم والثقافة والعمل الخير المفيد. (وقل اعملوا فسرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون) صدق الله العظيم.  
د. جعفر دياب

الصفحة 7

## تقديم

- هناك أمة قتلت رسل الله..
- وهناك أمة ألهمت رسل الله..
- وهناك أمة شوهت رسل الله..
- الأولى هي أمة اليهود..
- والثانية هي أمة النصارى..
- والثالثة هي أمة المسلمين..

أما كيف شوه المسلمون رسل الله فذلك ما يجيب عنه هذا الكتاب من خلال النصوص المعتمدة والثابتة التي يعتنقها القوم ويتعبدون بها حتى اليوم.. وهذه النصوص بالطبع خرج دائرة القَوَان. فالقَوَان لم ينص على شئ يمس الرسل ويقلل من شأنهم ويحط من قدرهم ويشوه صورتهم. إنما تتركز هذه النصوص في دائرة كتب السنن وشروحاتها..

أي تتركز في نصوص منصوبة للرسول (ص)..

ونصوص منصوبة للصحابة..

وشروح للفقهاء تنور حول هذه النصوص..

وما يجب ذكره هنا هو أن أمة المسلمين لم تنفود وحدها بأمر تشويه الرسل ورسولها خاصة وإنما سبقتها إلى هذا الأمر أمة

اليهود والنصرى وقد أشار القَوَان إلى هذا واشتراك المسلمين مع اليهود والنصرى في هذا الأمر إنما هو تأكيد لنسوة

الرسول (ص) التي تنص على أن أمته سوف تسلك سبل الأمم السابقة لها وتقع فيما وقعت فيه..

وأخطر ما وقعت فيه الأمم السابقة هو عبادة الرجال. وهو ما نص عليه قوله تعالى: (اتخذوا أحبارهم ورهبانهم أربابا من

دون الله..) [التوبة].

الصفحة 8

وقد وقعت أمة محمد (ص) في هذا الأمر حين حكمت الروايات وأقوال الرجال في كتاب الله..

وحين رفعت الرجال فوق النصوص..

وحين تعبدت بروايات تهين الرسول وغره من الرسل وقبلت ترويات وتأويلات الفقهاء حول هذه الروايات..

أما ما يتعلق بتحكيم الروايات وأقوال الرجال في كتاب الله فليس موضوعه هنا. وقد تكون هناك إشارات حوله في دائرة

البحث..

وكذلك ما يتعلق برفع الرجال فوق النصوص فقد القينا الضوء على هذه القضية في عدة بحوث صدرت لنا..

وبقي الجانب الخاص بشخص الرسول (ص) والرؤية التي يجب أن نتبناها تجاهه وهي رؤية تعتمد في الأساس على القَوَان

والعقل..

من هنا فقد طرحننا هذا البحث عدة قضايا ثابتة في كتب السنن حول شخص الرسول وهي محل تسليم القوم سلفا وخلفا. إلا

أنه بضبطها بالقَوَان وإخضاعها للعقل يتبين لنا أنها من صنع الرجال..

القضية الأولى هي: علاقة الرسول بعائشة الطفلة وعشقه لها وهيامه بها..

والثانية: إخراج الرسول من دائرة التبليغ والتبيين إلى دائرة التشريع.

والثالثة: وصف الرسول بالجهل والخوف والاهمال.

والرابعة: فضح الرسول جنسيا وهتك سؤّه..

والخامسة: تنزل الرسول لعمر عن أهم خصائصه..

والسادسة: الرسول يبشر بالظلم..

والسابعة: إهانة الأنبياء وتسفيهمهم..

ومثل هذه القضايا وغورها التي يحتويها هذا الكتاب ليس هناك من هدف لطرحتها سوى تنبيه المسلمين إلى ما هم فيه من انحراف وضلال باعتقادهم مثل هذه الأمور في حق نبيهم وغره من الأنبياء..

الصفحة 9

الهدف هو تأكيد حقيقة ثابتة طموتها الروايات وأقوال الرجال وهي أن كتاب الله هو العقيدة الحقة والوهان المبين الذي يبطل حجج الروايات وأقوال الرجال أجمعين..

الهدف هو تحرير المسلمين من قواعد وعقائد هي بمثابة أغلال تكبل العقل وتحول دون فهم كتاب الله وجعله حكما في أمور الدين..

إن مثل هذه الأمور الشائنة والقبحه في حق نبينا وغره من الوسل والتي تكتظ بها كتب السنن وشروحاتها إنما هي نقطة سوداء في جبين الإسلام تفتح الباب واسعا لخصومه والمتربصين به للتشكيك فيه وضوبه..  
إن هدم شخص الرسول وتشويبه يعني هدم الدين وتشويبه..

وأوقن وأنا أخط سطور هذا الكتاب أن المسلمين لن يقبلوا بحال تلك الصورة المزرية القبيحة التي تصورها كتب السنن عن الرسول والأنبياء..  
موقن برفضهم هذه الصورة وثورتهم عليها..  
وموقن أيضا برفض هذه الثورة ومحاوله تأكيد هذه الصورة وتبرورها من قبل كهان الدين وفقهاء السلاطين والثورة على هذا الكتاب..

وعندما تتفجر ثورة المسلمين..

وعندما تتفجر ثورة الكهان..

يكون هذا الكتاب قد حقق الهدف من صدوره..

والحمد لله ولا وأخوا..

صالح الورداني

القاهرة

ص. ب 163 / 11794

رئيس

الصفحة 10

بسم الله الرحمن الرحيم

قال تعالى:

(وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خَلْقٍ عَظِيمٍ)

صدق الله العظيم

الصفحة 11

## الرواية

### بين الشك واليقين

الصفحة 12

الصفحة 13

يستند الفقهاء والمحدثون في موقفهم من الروايات المنسوبة للرسول على أساس قاعدة نقد السند لا نقد المتن فهم في مواجهة هذا الكم من الروايات التي تهين الوسل والرسول خاصة وتشكك في الدعوة التي بعث بها لا يعملون عقولهم في نصها ومحتواها وأبعادها. فقط ما يعينهم من أمرها هو بحث كونها صحيحة أم ضعيفة أم موضوعة من حيث سلسلة الرواة الذين يروونها فإذا سلم هؤلاء الرواة من التجريح. سلمت الرواية مهما يكن محتواها ونصها..

وعلى هذا الأساس تم تعوير الكثير من النصوص المنسوبة للرسول (ص) تحت دعوى صحتها وسلامتها من ناحية السند.. وعاشت الأمة على هذا الوهم الذي بلرکه الفقهاء والمحدثون طوال تلك القرون منذ توين الأحاديث وجمعها وحتى اليوم.. إلا أنه بقليل من البحث والتأمل سوف يتبين لنا بطلان هذه القاعدة ودخولها من دائرة الشك. ذلك لكون الفقهاء الذين ابتدعوها هم أيضا الذين ابتدعوا ضوابطها ومتعلقاتها..

إن تركيز الفقهاء على أمر السند والحيلولة دون الخوض في أمر المتن وإعمال العقل فيه قد دفع بالمسلمين إلى تركيز جهودهم وطاقتهم نحو سلسلة الرواة وما يتعلق بها من تعديل وتجريح..

من هنا فقد اكتظت ساحة الفكر الإسلامي بأهمات الكتب التراثية والمعاصرة التي تتحدث عن التعديل والتجريح وما أسموه بعلم الرجال..

ولقد أكدت هذه الكتب أن قاعدة بحث السند التي اعتمد عليها الفقهاء لا تخوج عن كونها صورة من صور عبادة الرجال التي وقعت فيها الأمم السابقة..

وعلى هذا الأساس كثر الخلاف بين فقهاء علم الرجال حول تعديل وتجريح الرواة. ففي الوقت الذي يقول فيه واحد بتجريح فلان يأتي آخر فيوثقه..

الصفحة 14

وفي الوقت الذي يتفق فيه عدد منهم على تعديل روي يأتي آخر ويجرحه طاعنا في هذا التعديل..

ولا يوجد عند فقهاء الجرح والتعديل إجماع محدد على توثيق رواية بعينهم اللهم إلا رواية البخاري ومسلم وهؤلاء أيضا قد

قيل فيهم الكثير..

وقد وضع ابن حجر العسقلاني شروح البخاري مقدمة طويلة تحت اسم (هدى السلي) دافع فيها عن الطعون التي وجهت

للبخاري من قبل فقهاء الحديث ومنهم أساتذة البخاري نفسه..

وقال القاسمي: وقد تجافى رباب الصحاح الرواية عن أهل الرأي فلا تكاد تجد اسما لهم في سند من كتب الصحاح أو

المسانيد أو السنن كالإمام أبي يوسف والإمام محمد بن الحسن فقد لنيهما أهل الحديث (1) ..

ويكاد يجمع فقهاء الحديث على أن التعديل يقبل من غير ذكر سببه. أما التجريح فيجب أن يتذكر سببه.

نقل ابن الصلاح في مقدمته: ذكر الخطيب الحافظ في (الكفاية) أنه مذهب الأئمة من حفاظ الحديث ونقاده مثل البخاري

ومسلم. ولذلك احتج البخاري بجماعة سبق من غوه الجرح فيهم. كعكرمة مولى ابن عباس وكإسماعيل بن أويس وعاصم بن

علي وعمرو بن مرزوق وغيرهم. واحتج مسلم بسويد بن سعيد وجماعة اشتهر الطعن فيهم. وهكذا فعل أبو داود السجستاني.

وذلك دال على أنهم ذهبوا إلى أن الجرح لا يثبت إلى إذا فرس سببه.. وقيل إن ذلك هو الصحيح المشهور (2) ..

وبه أخذ النووي في (التقريب) وقال هو الصحيح (3) ..

---

(1) أنظر الجرح والتعديل لجمال الدين القاسمي..

(2) أنظر مقدمة ابن الصلاح والنظر الجرح والتعديل. وانظر الرفع والتكميل في الجرح والتعديل للكوي..

(3) أنظر السيوطي في شوحه الترتيب وانظر المراجع السابقة.. وانظر شرح مسلم للنووي المقدمة..

---

الصفحة 15

ويروى أن أكثر الحفاظ على قبول التعديل بلا سبب وعدم قبول الجرح إلا بذكر السبب (1) ..

وقال القرني: التجريح لا يقبل ما لم يبين وجهه. بخلاف التعديل فإنه يكتفي فيه أن يقول: عدل أو ثقة مثلا (2) ..

وقال ابن الصلاح: أنه يثبت - أي التعديل والجرح - في الرواية بواحد لأن العدد لم يشترط في قبول الخبر. فلم يشترط في

جرح راويه وتعديله بخلاف الشهادة (3) ..

ويجمع الفقهاء على أن تقبل توكية كل عدل وجرحه ذكوا كان أو أنثى حوا كان أو عبدا. وخالف بعضهم في عدم قبول

النساء في التعديل لا في الرواية ولا في الشهادة (4) ..

وإذا تعرض الجرح والتعديل في راو واحد فوجه بعضهم وعدله ففيه ثلاثة أقوال:

الأول: أن الجرح مقدم مطلقا ولو كان المعدلون أكثر..

الثاني: إن كان عدد المعدلين أكثر قدم التعديل..

الثالث: أنه يتعرض الجرح والتعديل فلا يتوجه أحدهما إلا بوجه (5) ..

ويقول الصنعاني: قد يختلف كلام إمامين من أئمة الحديث في الروي الواحد. فيضعف هذا حديثا وهذا يصححه. ويرمي

هذارجلا من الرواة بالروح وآخر يعدله وذلك مما يشعر بأن التصحيح ونحوه من مسائل الاجتهاد التي اختلفت فيها الآراء. فقد قال مالك في ابن إسحاق: إنه دجال من الدجاجة. وقال فيه شعبة: إنه أمير المؤمنين في الحديث. وشعبة إمام لا كلام في ذلك. وإمامة مالك

(1) أنظر إمعان النظر شرح نخبة الفكر لأكرم عبد الرحمن السندي.

(2) المرجع السابق بشروح علي القلي..

(3) أنظر مقدمة ابن الصلاح..

(4) أنظر الرفع والتكميل والسيوطي وابن الصلاح ومقدمة مسلم.

(5) الرفع والتكميل وانظر مقدمة ابن الصلاح والمراجع السابقة.

الصفحة 16

في الدين معلومة لا تحتاج إلى وهان. فهذان إمامان كبوان اختلفا في رجل واحد من رواة الأحاديث (1) .. وينبني على خلاف الأئمة خلاف الأتباع كما أشار الصنعاني فرفض أتباع مالك قبول رواية ابن إسحاق. ويأخذ أصحاب شعبة بروايته..

ويحدد الفقهاء ألفاظ الجرح والتعديل فيما يلي:

### 1 - في الرواة المقبولين:

ثبت حجت وثبت حافظ وثقة متقن. وثقة ثقة..

ثم ثقة..

ثم صدوق. ولا بأس به. وليس به بأس..

ثم محله الصدق وجيد الحديث وصالح الحديث وشيخ وسط.. وشيخ حسن الحديث. وصدوق إن شاء الله وصويلح ونحو

ذلك.

### 2 - في الرواة المجروحين:

دجال. كذاب. وضاع. يضع الحديث..

ثم متهم بالكذب. ومنفق على تركه..

ثم متروك. وليس بثقة. وسكتوا عنه. وذهب الحديث. وفيه نظر.

وهالك. وساقط..

ثم واه بعوة. وليس بشيء. وضعيف جدا. وضعفه. وضعيف وواه.. ثم يضعف. وفيه ضعف. وقد ضعف. ليس بالقوي.

ليس بحجة. ليس بذلك.



يعرف وينكر. فيه مقال. تكلم فيه. لين. سئ الحفظ. لا يحتج به. اختلف فيه.

صدق لكنه مبتدع ونحو ذلك من العبارات التي تدل بوضعها على اطراح الروي بالأصالة أو على ضعفه. أو على التوقف فيه. أو على عدم جواز أن يحتج به <sup>(2)</sup> ..

(1) إرشاد النقاط إلى تيسر الاجتهاد..

(2) أنظر ميزان الاعتدال للذهبي. وانظر شوح الألفية للعراقي. ومقدمة ابن الصلاح. والجرح والتعديل والرفع والتكميل وغورها من كتب الرجال ..

الصفحة 17

وإذا قال أهل الحديث: هذا حديث صحيح أو حسن فوادهم فيما ظهر لنا عملاً بظاهر الإسناد. لا أنه مقطوع بصحته في نفس الأمر لجواز الخطأ والنسيان على الثقة.. وكذا قولهم: هذا حديث ضعيف فوادهم أنه لم تظهر لنا فيه شروط الصحة. لا أنه كذب في نفس الأمر لجواز صدق الكاذب وإصابة من هو كثير الخطأ <sup>(1)</sup> ..  
ويقول المحدثون أنه لا يؤزم من عدم ثبوت صحة الحديث وجود الوضع ولا يؤزم من عدم صحته وضعه <sup>(2)</sup> ..  
وقول آخر: بين قولنا موضوع وبين قولنا لا يصح بون كثير. فإن الأول إثبات الكذب والاختلاق. والثاني إخبار عن عدم الثبوت <sup>(3)</sup> ..

وقال ابن حجر: لا يؤزم من كون الحديث لم يصح أن يكون موضوعاً <sup>(4)</sup> ..

ويفوق فقهاء الحديث بين الحديث المنكر. وبين الروي المنكر.. فإن قيل هذا حديث منكر لا يقصد به أن روايه غير ثقة.. وإن قيل فلان روى المناكير أو حديثه هذا منكر ونحو ذلك: لا يقصد أنه ضعيف <sup>(5)</sup> ..

قال الحاكم: قلت للدلقطني: فسلیمان ابن بنت شحبييل؟ قال: ثقة.

قلت: أليس عنده مناكير؟ قال: يحدث بها عن قوم ضعفاء أما هو فتقة <sup>(6)</sup> ..

وقال الذهبي في ترجمة عبد الله بن معاوية الزبوي: قولهم منكر الحديث لا

(1) الرفع والتكميل. وانظر المراجع السابقة..

(2) الرفع والتكميل وانظر المراجع الأخرى..

(3) الزركشي. النكت على مقدمة ابن الصلاح..

(4) القول المسدد في الذب عن مسند أحمد.

(5) الرفع والتكميل.

(6) فتح المغيبي للسخوي..

الصفحة 18

يعنون به أن كل ما رواه منكر بل إذا روى الرجل جملة وبعض ذلك مناكير فهو منكر الحديث..  
وقال: ما كل من روى المناكير يضعف (1) ..

وقال ابن حجر في ترجمة ثابت بن عجلان الأنصري. قال العقيلي: لا يتابع على حديثه. وتعقب ذلك أبو الحسن بن القطان بأن ذلك لا يضوه إلا إذا كثرت منه رواية المناكير ومخالفة الثقات (2) ..

وقال السيوطي عن الذهبي: أنكر ما للوليد بن مسلم من الأحاديث حديث حفظ القآن وهو عند الترمذي وحسنه. وصححه الحاكم على شرط الشيخين (3) ..  
وعن أحوال الرواة نذكر ما يلي:

في ترجمة عبد العزيز بن المختار البصوي قال ابن حجر: ذكر ابن القطان الفاسي أن مراد ابن معين من قوله (ليس بشئ) يعني أن أحاديثه قليلة.. وقد وثق ابن معين عبد العزيز هذا في رواية. وفي رواية أخرى قال فيه: ليس بشئ..  
وقال ابن حجر: احتج به الجماعة (4) ..

وفي ترجمة محمد بن عمر الواقدي صاحب المغلبي يقول ابن حجر: قال معاوية بن صالح: قال لي أحمد بن حنبل: الواقدي كذاب. وقال لي يحيى بن معين: ضعيف. وقال مرة: ليس بشئ. وقال مرة: كان يقلب الحديث عن يونس يغوه عن معمر. ليس بثقة (5) ..

وجاء في ترجمة داود بن الزرقان الرقاش البصوي. قال ابن معين: ليس

---

(1) ميزان الاعتدال..

(2) مقدمة فتح الباري شوح البخري..

(3) تدريب الرولي شوح تقريب النولي.

(4) مقدمة فتح الباري..

(5) تهذيب التهذيب ح 9 / 364..

---

الصفحة 19

بشئ. وقال ابن المديني: كتبت عنه شيئاً يسوا ورميت به. وضعفه جدا. وقال الجزجاني: كذاب. وقال يعقوب بن شيبه وأبو زرعة: متروك. وقال أبو داود:

ضعيف. وقال مرة: ليس بشئ. وقال النسائي: ليس بثقة. وقال ابن حبان:

اختلف فيه الشيخان. أما أحمد فحسن القول فيه ويحيى بن معين وهاه (1) ..

وفي ترجمة محمد بن ميسر الصنعاني البلخي الضوير يقول ابن حجر: قال يحيى بن معين: كان جهميا شيطانا ليس بشئ.

وقال النسائي: متروك (2) ..

وينقل ابن الصلاح: قيل ليحيى بن معين: إنك تقول (فلان ليس به بأس) و (فلان ضعيف) قال: إذا قلت لك ليس به بأس.

فتنة. وإذا قلت لك ضعيف فهو ليس بثقة ولا تكتب حديثه (3) ..

وفي مقدمة فتح البري ذكر ابن حجر عن يونس البصري قال ابن الجنيد عن ابن معين: ليس به بأس. وهذا توثيق من ابن معين ..

وقال ابن عدي: إذا لم يعرف ابن معين الرجل فهو مجهول ولا يعتمد على معرفة غيره (4) ..

وقال الذهبي في ترجمة أبان بن حاتم الأملوكي: اعلم أن كل من أقول فيه (مجهول) ولا أسنده إلى قائله فإن ذلك هو قول أبي حاتم. فإن عزوته إلى قائله كابن المديني وابن معين فذلك بين ظاهر. وإن قلت: فيه جهالة أو نكرة أو مجهل أو لا يعرف وأمثال ذلك ولم أخوه إلى قائل فهو من قبلي. وكما إذا قلت: ثقة أو صدوق أو صالح أو لين أو نحوه ولم أضفه إلى قائل فهو من قبلي واجتهادي (5) ..

(1) المرجع السابق ح 3 / 305 ..

(2) لسان المزان ح 3 / 142 ..

(3) مقدمة ابن الصلاح. وانظر لسان المزان ح 1 / 13 ..

(4) تهذيب التهذيب ح 6 / 218 ..

(5) مزان الاعتدال ح 1 / 5 ..

الصفحة 20

ويقصد أكثر المحدثين بكلمة مجهول في حق الولوي أي جهالة العين بالايروي عنه إلا واحد. أما أبو حاتم فبريد به جهالة الوصف (1) ..

ويعد فقهاء الحديث سكوت المتكلمين في الرجال عن الولوي الذي لم يحرح ولم يأت بمنكر يعد توثيقاً له (2) ..  
وفي ترجمة حفص بن بغيل قال ابن القطان: لا يعرف له الحال ولا يعرف.

وقال الذهبي: لم أذكر هذا النوع في كتابي هذا. فإن ابن القطان يتكلم في كل من لم يقل فيه إمام عاصر ذلك الرجل أو أخذ عن عاصره ما يدل على عدالته. وهذا شيء كثير ففي (الصحيحين) من هذا النمط خلق كثير مستورون ما ضعفهم أحد ولا هم بمجاهيل (3) ..

ويروج الفقهاء العمل بالرأي القائل بقبول رواية المستور لأنه قد تعرت الخوة في كثير من رجال القرن الأول والثاني والثالث ولم يعلم عنهم مفسق. ولا تعرف في رواياتهم نكرة. فلوردت أحاديثهم أبطلت سنناً كثيرة وقد أخذت الأمة بأحاديثهم (4) ..

ويقول الذهبي في موانه في ترجمة مالك بن الخير الزبادي المصوي.

قال فيه ابن القطان: هو ممن لم تثبت عدالته. يريد أن ما نص أحد على أنه ثقة. وفي رواية الصحيحين عدد كثير ما علمنا أن أحداً نص على توثيقهم.

والجمهور على أن من كان من المشايخ قد روى عنه جماعة ولم يأت بما ينكر عليه أن حديثه صحيح<sup>(5)</sup> ..  
ويذكر في كثير من كتب الرجال في حق كثير من الرواة (توكة يحيى القطان) وهذا يعني إخراج الولي من حيز الاحتجاج بروايته.

(1) الرفع والتكميل.. ويرى الفقهاء أن الجهالة ترتفع عن الراوي إذا ما روى عنه اثنان..

(2) العرجع السابق وانظر الجرح والتعديل لأبي حاتم الوري.

(3) میزان الاعتدال ح 1 / 556..

(4) أنظر العرجع السابق ومقدمة ابن الصلاح..

(5) ح 3 / 426.

الصفحة 21

وقال الترمذي: ذكر عن يحيى بن سعيد القطان أنه كان إزارأى الرجل يحدث عن حفظه مرة هكذا ومرة هكذا ولا يثبت على رواية واحدة توكة<sup>(1)</sup> ..

وقال ابن معين في ترجمة بكر بن خنيس الكوفي العابد: ليس بشيء.

وقال مرة: ضعيف. وقال مرة: شيخ صالح لا بأس به<sup>(2)</sup> ..

وقال ابن حجر في ترجمة هذبة بن خالد القيسي الذي لقيه الشيخان وأبو داود ورووا عنه: قواه النسائي مرة. وضعفه

أخرى..

قال ابن حجر: لعله وضعفه في شيء خاص<sup>(3)</sup> ..

وفي ترجمة عبد الرحمن بن سليمان بن عبد الله بن حنظلة المعروف بابن الغسيل. بعد حكاية توثيقه عن ابن معين وغوه.

قال ابن حجر: تضعيفهم له بالنسبة إلى غوه ممن هو أثبت منه من أقوانه وقد احتج به الجماعة سوى النسائي<sup>(4)</sup> ..

وفي ترجمة محارب بن دثار و ترجمة نافع بن عمر الجمحي يقول ابن حجر: إن تضعيف ابن سعد فيه نظر لأنه يقلد

الواقدي ويعتمد عليه. والواقدي على طريقة أهل المدينة في الانحراف على أهل العواق فاعلم ذلك<sup>(5)</sup> ..

وقد جعل ابن حجر في شوحه للبخلري بابا تحت عنوان: أسماء من طعن فيهم من رجال البخلري وأورد فيه عدد (417)

طعنا سوف نورد هنا نماذج منها:

في ترجمة الجعد بن عبد الرحمن المدني يقول: احتج به الخمسة وشذ الأردني فقال: فيه نظر وتبع في ذلك السباجي لأنه

ذكوه في الضعفاء وقال: لم يرو عنه مالك. وهذا تضعيف مبرود..

(1) شرح سنن الترمذي المسمى تحفة الأحوزي ح 4 / 390.

(2) میزان الاعتدال ح 1 / 344..

(3) مقدمة فتح البلي ح 2 / 168..

(4) المرجع السابق ح 2 / 141..

(5) المرجع السابق ح 2 / 164 وما بعدها..

الصفحة 22

وفي ترجمة سعيد بن سليمان الواسطي يقول: قال عبد الله بن أحمد عن أبيه: كان صاحب تصحيف ما شئت. وقال

الدلقطني: يتكلمون فيه. قلت: هذا تليين منهم لا يقبل..

وفي ترجمة عبد الأعلى بن عبد الأعلى يقول: وثقة ابن معين وغيره.

وقال أحمد: كان يرمى بالقدر. وقال محمد بن سعد: لم يكن بالقوي.

قلت هذا حرج مودود وغير مبين ولعله بسبب القدر..

وفي ترجمة عبد الملك بن الصباح المسمعي وذكره الذهبي ونقل عن الخليلي أنه قال فيه: كان متهما بسرقة الحديث. قال

ابن حجر: وهذا حرج مبهم..

وفي ترجمة عمر بن نافع مولى بن عمر قال ابن سعد: كان ثبنا قليل الحديث ولا يحتجون بحديثه. قلت: وهو كلام متهافت

كيف لا يحتجون به وهو ثبت..

وفي ترجمة عمرو بن سليم الزرقني قال ابن خراش: ثقة في حديثه اختلاط.

قلت: ابن خراش مذكور بالرفض والبدعة فلا يلتفت إليه..

وفي ترجمة أبي سلمة موسى بن إسماعيل المنقوي. قال ابن خراش فيه:

صدوق وتكلم الناس فيه. قلت: نعم تكلموا فيه بأنه ثقة ياراضي..

وابن خراش هذا الذي يذمه ابن حجر ويتهمه بالرفض قال فيه الذهبي:

حافظ بلع ناقد حوال (ت 283 هـ). ذكر بشئ من التشيع..

ويروى أنه خرج مثالب الشيخين - أبو بكر وعمر - وكان ينكر حديث " إنا معشر الأنبياء لا نورث ما تركناه صدقة "

الذي احتج به أبو بكر على فاطمة حين طالبته بمواث أبيها بعد وفاته (ص). وكان يطعن في سلسلته. وقيل له من تتهم به؟

قال: مالك بن أوس.

قال ابن حجر: وهو - أي مالك - أحد التابعين الأجلة وقيل إن له صحبة والحديث صحيح متفق عليه ومروي عن أكثر من

عشرة من الصحابة..

الصفحة 23

وفي ترجمة بهز بن أسد العمي البصري. قال ابن حجر وثقة ابن معين والقطان وأبو حاتم وابن سعد والعجلي. وقال أحمد:

إليه المنتهى في التثبت.

وشذ الأردني فذكره في الضعفاء. وقال: إنه كان يتحامل على علي. قلت: اعتمده الأئمة ولا يعتمد على الأردني ..

وقال الذهبي في ميزانه في ترجمة سفيان بن عيينة: يحيى بن سعيد القطان متعنت في الرجال ..

وقال أيضا في ترجمة سيف بن سليمان المكي: حدث - مع تعنته - عن سيف ..

وقال الذهبي: وأما ابن حبان فإنه توقع كعادته وقال فيه: يروي عن الضعفاء أشياء كثيرة ويدلسها عن الثقات حتى إذا

سمعها المستمع لا يشك في وضعها (2) ..

وقال ابن حجر: ابن حبان ربما حرح الثقة حتى كأنه لا يبري ما يخرج من رأسه (3) ..

وقال الذهبي في ترجمة الفقيه أبي ثور: إواهيم بن خالد الكلبي أحد الأعلام: وثقة النسائي والناس. أما أبو حاتم فتعنت

وقال: يتكلم بالأوي فيخطئ ويصيب ليس محله محل المستعين في الحديث. فهذا غلوا من ابن حاتم (4) ..

وقد قسم الذهبي من تكلم في الرجال إلى ثلاثة أقسام:

الأول: من تكلموا في سائر الرواة كابن معين وأبي حاتم ..

الثاني: من تكلموا في كثير من الرواة كما لك وشعبة ..

الثالث: من تكلموا في الرجل بعد الرجل كابن عيينة والشافعي ..

---

(1) أنظر نماذج أخرى من هؤلاء الرجال في هدى الساري مقدمة فتح الباري ..

(2) ميزان الاعتدال ح 2 / 185 ..

(3) القول المسدد في الذب عن مسند أحمد بن حنبل ..

(4) ميزان الاعتدال ح 1 / 29 ..

---

الصفحة 24

والكل على ثلاثة أقسام:

قسم متعنت في الحرح منتبث في التعديل يغمز الولي بالغلطين والثلاث.

وقسم متسمح كالترمذي والحاكم ..

وقسم معتدل كأحمد والدارقطني وابن عدي (1) ..

وقد وقع الذهبي في كثير من المتوصفة ورحمهم (2) ..

ووقع الجزجاني في الحوفيين (3) ..

ووقع ابن حجر في الشيعة (4) ..

ووقع جميع الفقهاء في المخالفين من المعتولة والجهمية والقريية ورفضوا رواياتهم .. كما هو واضح مما سبق ..

ويبقى لنا بعد هذا السرد عن حال السند والرواة أن نذكر أن الفقهاء والمحدثين أجمعوا على جواز إخضاع سند الحديث

لقواعد الحرح والتعديل وتتبع سلسلة الرواة ونقدها إن كان حالها يوجب النقد والتوقف عند الصحابي ..

وابتدعوا لذلك قاعدة تقول: من ثبتت صحبته ثبتت عدالته..

فالصحابة في نظر الفقهاء والمحدثين جميعهم عدول لا يخضعون للنقد والتجريح وإنما الذي يخضع لهذا التابعين وتابعيهم (5) ومن بعدهم من الرواة ..

وهم يعرفون الصحابي بأنه كل من شاهد رسول الله أو سلم عليه أو ولد في حياته أو عاصوه ولو ساعة ويدخل في ذلك (6) التعريف الجن أيضا ..

من هنا فعندما يذكر فقهاء علم الرجال كلمة (له صحبة) وهم يناقشون حال الرواة فإنما يقصدون من ذلك الكف عن الخوض فيه. ونقد من بعده من الرواة..

---

(1) فتح المغيث للسخاوي وانظر الرفع والتكميل..

(2) أنظر موزان الاعتدال..

(3) أنظر تهذيب التهذيب..

(4) أنظر مقدمة فتح الباري..

(5) أنظر كتب الحرج والتعديل..

(6) أنظر مقدمة الإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر العسقلاني.

---

الصفحة 25

ومن هنا أيضا أصبح لكل هؤلاء الذين يدخلون في تعريف الصحبة حق الرواية عن الرسول (ص) في مشروعية تامة.. وهذا الأمر يدفعنا إلى إلقاء الضوء على قضية هامة تتعلق بأمر الأحاديث والرواية عن رسول الله (ص).. إن الحقيقة الأولى التي يجب تأكيدها في هذا المضمار هي أن الصحابة انقسموا بعد وفاة الرسول (ص) إلى قسمين: قسم لرتد إلى نهجه القبلي..

وقسم ثبت على نهج الرسول..

القسم الأول هو الذي تحالف مع أبي بكر وعمر وعثمان ثم معاوية من بعدهم.

والقسم الثاني هو الذي تحالف مع الإمام علي وآل البيت..

القسم الأول هو الكثرة..

والقسم الثاني هو القلة..

القسم الأول هو جميع الذين شملهم هذا التعريف العائم الذي ذكرناه..

والقسم الثاني هو الصحابة الذين لهم باع ووزن وقيمة ومكانة وعلماء وبذلا في سبيل الدعوة طوال حياة الرسول..

القسم الأول سادت رواياته..

والقسم الثاني ضربت رواياته..

وقد انعكس هذا الموقف على التابعين وتابعيهم فأصبحوا قسمين:

قسم سار مع بني أمية وبني العباس..

وقسم مع أبناء الإمام علي الأئمة مثل الحسن والحسين وعلي بن الحسين ومحمد الباقر وجعفر الصادق..

وانعكس هذا الموقف أيضا على حركة تدوين الحديث وجمعه.. وبدا أژء واضحا على علم الجرح والتعديل..

الصفحة 26

الجانب الغالب والسائد يشكك في أنصار آل البيت أو من يسمونهم بالشيعفة والوافضة ولا يروون لهم ويجرحوهم تحت

ضغط الحكام الذين يجدون في هذا الخط - خط آل البيت - خطا على وجودهم ونفوذهم وسلطانهم.

ومن جانب آخر هم يروون لخصومهم وأعدائهم ويعدلونهم..

وهذه نماذج من هؤلاء الرواة الخصوم:

- مروان بن الحكم بن أبي العاص بن أمية ابن عم عثمان بن عفان. قال فيه ابن حجر: يقال إن له رؤية - أي صحبة

للسول - فإن ثبتت فلا يوج على من تكلم فيه. وقال عروة بن الزبير كان مروان لا يتهم في الحديث. وقد روى عنه سهل

بن سعد الساعدي الصحابي اعتمادا على صدقه. وإنما نقموا عليه أنه رمى طلحة - أحد العشرة المبشرين بالجنة - يوم الجمل

بسهم فقتله ثم شهر السيف في طلب الخلافة حتى جوى ما جوى. قال ابن حجر: فأما قتل طلحة فكان متؤلا فيه كما قرره

الإسماعيلي وغوه. وأما ما بعد ذلك فإنما حمل عنه سهل بن سعد وعروة وعلي بن الحسين وأبو بكر بن عبد الرحمن بن

الحوث وهؤلاء أخرج البخري أحاديثهم عنه في صحيحه لما كان أموا عندهم بالمدينة قبل أن يبدو منه في الخلاف على ابن

(1)

الزبير ما بدا ..

- عمران بن حطان السدوسي الشاعر المشهور كان وى رأي الخورج وكان شاعوهم ويدعو لمذهبهم. قال ابن حجر:

وهو الذي رثى عبد الرحمن بن ملجم قاتل علي عليه السلام بتلك الأبيات الساؤة وقد وثقه العجلي وقال قتادة كان لا يتهم في

الحديث. وقال أبو داود ليس في أهل الأهواء أصح حديثا من الخورج ثم ذكر عمران هذا وغوه (2) ..

- معاوية بن أبي سفيان من الطلقاء الذين دخلوا الإسلام بعد فتح مكة روى له أصحاب السنن باعتباره صحابي عدل.

(3)

وروى له البخري ثمانية أحاديث ..

(1) مقدمة فتح الباري. أسماء من طعن فيهم من رجال البخاري..

(2) المرجع السابق..

(3) لم تثبت أية فضائل لمعاوية على لسان الرسول (ص) قال بذلك إسحاق بن راهويه أستاذ البخري. ورفض النسائي

كتابة شئ في معاوية وقتل بسبب ذلك. أنظر فتح البلي ح 7 باب ذكر معاوية. وانظر ترجمة النسائي في كتب التواجم

ومقدمة سننه.

الصفحة 27



- أبو هريرة الدوسي أوردته ابن حجر في باب من لا يعرف اسمه واختلف فيه وقال فيه: روى له البخاري (446) حديثاً (1)

..

- بسر بن رطأة قال فيه ابن معين: كان رجل سوء. وبسر هذا كان من قادة معاوية الذين قاتلوا حملات الإبادة والتصفية الجسدية لمعرضي معاوية وأنصار علي في الحجاز واليمن. وكان الإمام علي قد دعا عليه.. وقد روى له أبو داود والترمذي والنسائي (2) ..

- يزيد بن زياد الكلاعي الحمصي. نهى أحمد عن مجالسته وكان الأوزاعي سئ القول فيه. وكان يكوه الإمام علي لقتله جده في صفين. روى له البخاري وغيره (3) ..

- طلق بن عمرو المكي مولى عثمان بن أبي عفان. ولي المدينة من قبل عبد الملك بن مروان وكان من ولاة الجور. روى له مسلم وأبو داود (4) ..

- عمرو بن سعيد بن العاص الأموي المعروف بالأشدرق. كان والياً على المدينة من قبل معاوية ويؤيد خروج علي عبد الملك بن مروان فقتله. من ولاة الجور. روى له مسلم والنسائي وابن ماجه والترمذي (5) ..

- مجالد بن سعيد الهمداني الكوفي. قال فيه أحمد: ليس بشيء. وقال الدارقطني: لا يعتبر به. ونقل البخاري أن ابن مهدي لم يكن يروي عنه. روى له مسلم وغيره (6) .

---

(1) اختلف في اسم أبو هريرة أكثر من عشرين خلافاً. أنظر تاريخ الصحابة لابن حبان.

وطبقات ابن سعد والإصابة وأسد الغابة. في معرفة الصحابة والاستيعاب في معرفة الأصحاب..

(2) مقدمة فتح البلي.

(3) أنظر مقدمة فتح البلي ومقدمة مسلم..

(4) المرجعين السابقين وانظر كتب الرجال..

(5) المراجع السابقة.

(6) المراجع السابقة.

---

الصفحة 28

وقال ابن المديني سئل يحيى بن سعيد القطان عن جعفر الصادق فقال: في نفسي منه شيء ومجالد أحب إلي منه (1) ..

- حريز بن عثمان الوحبي الحمصي. متهم بسبب الإمام علي والكذب على رسول الله (ص). روى له البخاري وغيره (2) ..

- عمر بن سعد بن أبي وقاص. قاد الجيش الذي قتل الحسين وأبناء الرسول (ص) في كربلاء. روى له البخاري وغيره (3) ..

ويروي مسلم عن ابن سيرين قوله: لم يكونوا - أي الفقهاء - يسألون عن الإسناد فلما وقعت الفتنة قالوا سموا لنا رجالكم

فينظر إلى أهل السنة فيؤخذ حديثهم وينظر إلى أهل البدع - الشيعة والمعتولة ومن لم يساير الوضع القائم في عصر التنوين  
- فلا يؤخذ حديثهم (4) ..

ويقول ابن حجر: فأكثر من يوصب بالنسب - أي معادة علي وأهل البيت - يكون مشهورا بصدق اللهجة والتمسك بأمر  
الديانة. بخلاف من يوصف بالرفض فإن غالبهم كاذب ولا يتورع في الأخبار (5) ..  
ومن نماذج القسم الأول الذي ساير النهج القبلي بعد وفاة الرسول عائشة وأبو هريرة وعبد الله بن عمر وعمرو بن العاص  
والمغيرة بن شعبة وأنس بن مالك..

وهؤلاء الستة أسهموا بدور كبير في التحدث بلسان الرسول وقد اعتمدت كتب السنن على رواياتهم خاصة عائشة وابن عمر  
وأبو هريرة. وأغلب الروايات التي سوف نتعرض لها في هذا الكتاب منقولة عنهم..  
فقد روت عائشة في البخاري (442) حديثا..

(1) تهذيب التهذيب.

(2) الواجع السابقة. (3) الواجعة السابقة.

(4) مقدمة مسلم.

(5) مقدمة فتح البلي.

الصفحة 29

وروى أبو هريرة (446) حديثا..

وروى ابن عمر (270) حديثا (1) ..

هذا بينما لم يرو البخاري بنت الرسول سوى حديث واحد..

وروى لعلي بن أبي طالب (29) حديثا فقط (2) ..

وهؤلاء الثلاثة على وجه الخصوص (عائشة أبو هريرة ابن عمر) من خصوم الإمام علي الذين أعلنوا انحيثهم بالكامل

إلى صف معاوية وبني أمية..

وتجد الروايات المنسوبة للرسول (ص) والخاصة بالحكام وطاعتهم والصبر على أذاهم وظلمهم وتبرير الوضع السائد قد

جاءت عن طريق هذا القسم خاصة هؤلاء الثلاثة (3) ..

ويقسم فقهاء الحديث الرواية إلى متواترة وآحاد. وأكثر الروايات تدخل في دائرة الآحاد بينما المتواترة قليلة ومعدودة (4) ..

وحوى العمل من قبل الفقهاء على الأحاديث الآحاد وقبولها وبناء الأحكام والعقائد على أساسها..

قال ابن عبد البر: أجمع أهل العلم من أهل الفقه والأثر في جميع الأمصار فيما علمت على قبول خبر الواحد العدل وإيجاب

العمل به إلا الخورج وطوائف من أهل البدع..

(1) مقدمة فتح الباري. وهذا الحصر خاص بالبخاري أما الكتب السنن الأخرى فقط روى فيها هؤلاء الثلاثة الكثير. ومجموع ما رواه أبو هريرة وحده أكثر من خمسة آلاف وما روته عائشة (2300) حديثا. وما رواه ابن عمر (2600) حديثا..

(2) المرجع السابق.

(3) من هذه الروايات: من خرج من الطاعة وفرق الجماعة فمات. مات ميتة جاهلية. ومن رأى من أموه شيئا فليصبر.

ومن يطع الأمير فقد أطاعني. واسمع وأطع وإن جلد ظهرك وأخذ مالك.. إنما الإمام جنة يقاتل من ورائه ويتقي به.. أنظر مسلم كتاب الإمرة.

والبخري كتاب الأحكام.. أنظر كتابنا السيف والسياسة. وكتابنا الخدعة.. وانظر باب الرسول الظالم من هذا الكتاب..

(4) يقسم فقهاء الحديث الخبر - أي الحديث - إلى متواتر وآحاد. ويقسمون الآحاد إلى أقسام منها المشهور والغريب

والغريب والحسن والموسل والمعلق وغير ذلك. أنظر كتب مصطلح الحديث..

الصفحة 30

وقال: وكلهم يدين بخبر الواحد العدل في الاعتقادات ويجعلها شرا ودينا في معتقده. على ذلك جماعة أهل السنة (1) ..

ويقول ابن الصلاح: أهل الحديث كثرا ما يطلقون على ما أخرجه البخري ومسلم جميعا صحيح متفق عليه ويعنون به

اتفاق البخري ومسلم جميعا صحيح متفق عليه ويعنون به اتفاق البخري ومسلم لا اتفاق الأمة عليه. لكن اتفاق الأمة عليه

لارم من ذلك وحاصل معه. لاتفاقهما على تلقي ما اتفقا عليه بالقبول. وهذا القسم جميعه مقطوع بصحته والعلم اليقيني النظري

واقع به خلافا لمن نفي ذلك محتجا بأنه لا يفيد من أصله إلا الظن (2) ..

ورد النووي على هذا الكلام بقوله: وهذا الذي ذكره الشيخ خلاف ما قاله المحققون والأكثرين فإنهم قالوا: أحاديث

الصحيحين التي ليست بمتواترة تفيد الظن. فإنها آحاد. والآحاد إنما تفيد الظن لما تقرر.. ولا فوق بين البخري ومسلم

وغورهما في ذلك (3) ..

ويدور زاع بين القدامى والمعاصرين حول حجية حديث الآحاد وكونه يفيد العلم أم الظن..؟

ففقهاء الوضع السائد يدافعون عن حديث الآحاد ويشككون في ناقيه والمتوردين في الأخذ به لأن عقائدهم وأحكامهم تقوم

عليه وأي محاولة للنيل منه سوف تهدم مذهبهم بأكمله (4) ..

وذهب الشافعي وغوره من المحدثين إلى أن الحديث إذا كان صحيحا على شرط المحدثين لا يكون مخالفا للكتاب أبدا (5) ..

وقال: ولم نجد عنه حديثين مختلفين إلا ولهما مخرج. أو على أحدهما

(1) التمهيد ج 1 / 3 وما بعدها..

(2) علوم الحديث..

(3) شوح مسلم ج 1 / 20.

(4) أنظر كتب علوم الحديث وكتب أصول الفقه..

(5) بغية الفحول..



دلالة بأحد ما وصفت. أما بموافقة الكتاب أو غيره من السنة أو بعض الدلائل (1) ..

وقال ابن خزيمة: لا أعرف أنه روى عن النبي (ص) حديثان بإسنادين صحيحين متضادين. فمن كان عنده فليأتني به لأؤلف بينهما (2) ..

وذهب البعض إلى جواز نسخ القرآن بالحديث (3) ..

وليس هناك من يجزم من بين فقهاء الحديث أن جميع الروايات التي بين أيديهم إنما هي بلفظها الذي نطق به الرسول (ص) وإنما يقولون إن هذه الروايات رويت بالمعنى..

ولو كانوا قد قالوا بغير ذلك لسألوا هذه الروايات بالقرآن وهذا أمر يوقع في دائرة الحرج الشوعي..

إلا أنهم مجمعون على أن البخاري هو أصح الكتب بعد كتاب الله تعالى وهذا الكلام فيه نظر إذ من الممكن أن يؤدي إلى نفس النتيجة وهي مسواة القرآن بالأحاديث..

والحق أن مغالاة فقهاء الحديث في أمر الرواية والذي وصل بهم إلى الحكم بكفر منكر السنة أو المشكك فيها أو حتى كفر

منكر الحديث المتواتر - وبعضهم وسع دائرة هذا الحكم ليشمل الآحاد - أن هذه المغالاة تضع السنة في مصاف القرآن..

وهم إذا ما عبوا الأمة بهذا فإنما يكونوا قد أوقعوها في عبادة الرجال فإن قرن القرآن بالسنة يعد صورة من صور الشرك

بين كلام الله وكلام البشر التي سوف تكون نتيجتها الحتمية هي طغيان كلام البشر على كلام الله وهو ما حدث..

ويمكن تحديد الفروق بين القرآن والسنة فيما يلي:

- إن القرآن كلامه معجز والسنة ليست كذلك..

#### (1) الرسالة..

(2) الأجوبة الفاضلة للكندي..

(3) أنظر كتب أصول الفقه وعلوم القرآن والناسخ والمنسوخ..

- إن القرآن قطعي أي لا مجال للتشكيك فيه. أما السنة فإن نسبة الأحاديث إلى الرسول (ص) ليست قطعية..

- إن القرآن كلام الله يجوز التعبد به شوعا. بينما السنة لا يجوز التعبد بكلامها..

- إن من الممكن الكذب في السنة ونسبة القول إلى الرسول زيفا وبهتاناً.

ولا يمكن ذلك بالنسبة للقرآن..

وجملة السنة موضع شك. والقرآن ليس كذلك..

الحديث موضع شك من حيث المتن ومن حيث السند. وإن كان الفقهاء قد أجازوا الشك في الرواية من ناحية السند فقط. فإن

عدم إجازة الطعن في الرواية من حيث المتن فيه إلغاء للعقل وامتهان لهره ونتيجته الحتمية هي القضاء على الوأي وحرية

التلقي والتناول لأحكام الدين وتعبيد الأمة لأهوال الرجال. وهو ما تؤكد تلك الحقائق التي عرضناها بخصوص السند وكونه موضع شك..

إن الفقهاء رأوا تعبيد الأمة للرجال حكاما وكهاناً وإمامهم بقبول الوضع السائد اعتماداً على الأحاديث وليس على نصوص القوان..

وهذه الأحاديث قد أجزوا الخوض فيها من ناحية السند وحده. لأن الخوض فيها من هذه الناحية لن يؤدي إلى شيء لأنهم هم الذين اخترعوا قواعد البحث في أمر السند وعلم التعديل والجرح. فمن ثم فإن النتيجة في النهاية سوف تصب في دائرتهم. لأن الباحث لن يستطيع أن يقول هذا عدل وهذا غير عدل إلا وفق هذه القواعد..

من هنا فإن الفقهاء يتصدون وبشدة المحاولة الخروج عن هذه القواعد والتي تتمثل في محاولة البعض إنكار حديث الآحاد وعدم الاستدلال به في مجال العقائد. وذلك لأن السنة بكاملها تعتمد على حديث الآحاد. وهدمه يعني هدم السنة. أما الحديث المتواتر فهو قليل فمن ثم لا يمكن الاعتماد عليه في بناء هذا الصرح الكبير الذي أقاموه تحت رعاية بني أمية وبني العباس..

الصفحة 33

وهناك رواية أتلها الفقهاء متولة المتواتر وهي قول الرسول (ص): " من كذب علي معتمدا فليتبوا من النار " (1) ..

وهذه الرواية التي هي محل إجماع تدل دلالة قاطعة على أن هناك كذب واختلاق وتزييف سوف يتم باسم الرسول (ص).. وهناك رواية أخرى تقول: " يكون في آخر الزمان دجالون كذابون يأتونكم من الأحاديث بما لم تسمعون " (2) ..

ويروى عن ابن عباس قوله: إنا كنا نحدث عن رسول الله إذ لم يكن يكذب عليه فلما ركب الناس الصعب والذلول تركنا الحديث عنه (3) .

وعلى ضوء هذه الروايات وما سبق ذكره لا يمكن القول إن علم السند وحده كاف لتمييز الخبيث من الطيب. وإنما الأمر يحتاج إلى إدخال علم المتن إلى جوره حتى يمكن ضبط ذلك الكم الهائل من الروايات المنسوبة للرسول (ص) والتي شكلت شخصية الأمة وعقلها وصاغت ديناً جديداً يتناقض مع القوان..

إن محاولة التوفيق بين السند والمتن. وإباحة هذا وتحريم هذا إنما هي مؤامرة على دين الله صاغها الحكام من بعد الرسول وتبعهم الفقهاء فيها وقاموا بتقنينها وإضفاء المشروعية عليها..

وبالأمس واليوم كانت هناك عقول راشدة تنكر الحديث من منته فيتصدى لها الفقهاء بدعوى صحة السند وإن رجاله رجال الصريح وأن وأن.. ولما كان هذا الكلام لا روح العقل ولا يسكت المعرضة. كان قار الفقهاء هو تكفير أمثال هؤلاء الراضين وزندقتهم تحت دعوى التشيع أو التجهم أو القبرية.. فينهض الحكام ليعملوا السيوف في رقابهم (4) ..

(1) أنظر مقدمة مسلم..

(2) المرجع السابق..

(3) المرجع السابق..

(4) أنظر لنا كتاب الكلمة والسيف..

الصفحة 34

وقد يكون هناك تجاوز من الفقهاء في نقد كتب السنن مثل الترمذي والنسائي وابن ماجه وأبو داود ومسند أحمد. إلا أنهم لا يتسامحون في محاولة توجيه أي نقد للبخري ومسلم. فهذين الكتابين فوق النقد والاستدلال بأحاديثهما كالاستدلال بنصوص القرآن. وذلك بدعى أن الأمة أجمعت على صحتها وتلقتهما بالقبول والأمة معصومة عن الخطأ<sup>(1)</sup> ..

والبخري هو أول من نقح كتب الأحاديث والمسانيد التي كانت منتشرة في عصوره (العصر العباسي) واستخلص منها الحديث الصحيح الذي لا يرتاب فيه أمين<sup>(2)</sup> ..

والبخري ولد عام 194 هـ بمدينة بخري وكان جده الثالث مجوسيا مات على دينه وله الكثير من الفتوى الغريبة<sup>(3)</sup> ..  
أما مسلم فهو تلميذ البخري وينتمي إلى نيسابور وهناك خلاف في ضبط تزيخ مولده ووفاته. ووجه ابن خلكان أنه توفي سنة إحدى وسنين ومائتين وهو ابن خمس وخمسين سنة فتكون ولادته في سنة ست ومائتين<sup>(4)</sup> ..  
بينما يشير الذهبي إلى أن مولده كان في سنة 204 هـ<sup>(5)</sup> ..  
وقد خالف مسلم البخري في نهجه وجمعه للأحاديث فمن ثم قد حوى

(1) أنظر الباعث الحثيث لابن كثير. ويقول ابن القيم الجوزية: إن ما تلقاه أهل الحديث وعلماءه بالقبول والتصديق فهو محصل للعلم مفيد لليقين ولا عبرة بمن عداهم من المتكلمين والأصوليين. (مختصر الصواعق ح 2 / 373) ..

(2) مقدمة فتح بري. وقال البخري ما جمعته صحيح وما تركت من الصحيح أكثر ..

(3) من هذه الفتوى جواز قيام المرأة باستضافة الرجل عندها والقيام بخدمته. وجواز ترك الصلاة في حالة الضرورة. لا

يجب الغسل في الجماع الذي لا يزال فيه. يجوز دهن البدن بدهن الميتة. أحكام الرضاع ترتب على لبن الحوان أيضا ..

أنظر مقدمة البخري ط مكة ..

(4) وفيات الأعيان ح 4 / 280 ويقال إنه مات بسبب سلة تمر أكل منها فوق طاقتة ..

(5) تذكرة الحفاظ ح 2 / 59 ..

الصفحة 35

الكثير من الأحاديث التي فانت البخري أو هو تجنبها خاصة الأحاديث المتعلقة بفضل الإمام علي وآل البيت والتي خلا

(1)

منها البخري ..

ومن بعد مسلم جاء ابن ماجه القرويني (ت 273 هـ) ودون سننه المعروفة بسنن ابن ماجه ..

وجاء بعده أبو داود السجستاني (ت 275 هـ) ووضع كتابه سنن أبو داود ..

ومن بعده جاء الترمذي (ت 279 هـ) وصنف كتابه جامع الترمذي ..

(2)

وعاصوه النسائي (ت 279 هـ) ودون سننه التي أطلق عليها سنن النسائي ..

وجاء الحاكم النيسابوري (ت 405 هـ) فاستترك على البخري ومسلم الكثير من الأحاديث الصحيحة بطرقهم ورجالهم والتي تجنبوا تدوينها في كتابيهما. والمتأمل في مستترك الحاكم يكشف أن هناك الكثير من الروايات الهامة التي تغير الكثير من المواقف والأحكام والرؤى اهتمت أو ضربت حتى لا تؤدي إلى حدوث بلبلة في أوساط المسلمين وتدفع بهم إلى الشك في الأطروحة السائدة والخروج من دائرة عبادة الرجال التي وضعهم فيها الفقهاء والحكام..

وعلى رأس هذه الروايات التي استتركها الحاكم الروايات المتعلقة بالإمام علي وآل البيت وسلوك بعض الصحابة ومواقفهم بعد وفاة النبي (ص).. وكذلك ما يتعلق ببعض الأحكام..

ومن هذه الروايات رواية تقول: " قبيوا العلم بالكتاب .."

ورواية: " كل سبب ونسب منقطع يوم القيامة إلا سببي ونسبي .."

ورواية: " إذا بلغ بنو ابن العاص ثلاثين رجلاً اتخنوا عباد الله خوفاً ومال الله هولاً وكتاب الله دغلاً .."

ورواية: " إن الجنة لتشتاق إلى ثلاثة: علي وعمار وسلمان .."

---

(1) أنظر مسلم كتاب الفضائل باب فضل الإمام علي وباب فضل آل البيت. وقارن بينه وبين البخاري..

(2) أنظر تراجم هؤلاء في وفيات الأعيان وتذكرة الحفاظ وكتب الرجال وكتب التاريخ..

---

الصفحة 36

ورواية: " إنه لا تتم الصلاة أحدكم حتى يسبغ الضوء كما أمره الله فيغسل وجهه ويديه إلى المرفقين ويمسح رأسه ورجليه

إلى الكعبين .."

ورواية: " قاتل عمار وسالبيه في النار .."

ورواية: " ملئ عمار إيماناً إلى بشاشة .."

ورواية: " من أذى علياً فقد آذاني .."

ورواية: " مثل أهل بيتي كسفينة فوح من ركبها نجا ومن تخلف عنها غرق .."

ونفس الأمر ينطبق على كتب السنن الأخرى التي اهتمت واستبعدت مثل مسند أحمد ومسند ابن حبان وأبي يعلى والطواني

والبيهقي والدرمي وموطأ مالك وغوهم. فهذه الكتب تحوي الكثير من النصوص النبوية التي تكشف تناقض الفقهاء وتعمدهم

(1) التركيز على البخري ومسلم ..

(2) قال الشافعي: ما على ظهر الأرض كتاب بعد كتاب الله أصح من كتاب مالك (الموطأ) ..

(3) وقال: إذ جائك الحديث عن مالك فشد يدك عليه ..

وما قيل في سنن أبي داود كان أكثر..

(4) قال أبو سليمان الخطاب: كتاب السنن لأبي داود كتاب شريف لم يصنف في علم الدين كتاب مثله ..



وقال إواهيم بن إسحاق الحربي: ألين لأبي داود الحديث كما ألين لداود الحديد..

وقال ابن حبان: أبو داود أحد أئمة الدنيا فقها وعلماء وحفظاً ونسكاً وورعاً واثقاً..

---

(1) المتأمل يكتشف أن التركيز على البخاري أكثر لكونه لا يحوي نصوصاً تنصر علياً وأصحابه.. أنظر ميزان الاعتدال للذهبي وتهذيب التهذيب لابن حجر وتأمل هجومهما على أبي داود والنسائي وابن ماجه وغيرهم..

(2) مقدمة إسعاف المبطل في شرح الموطأ. وانظر مقدمة طبقات الموطأ..

(3) أنظر مقدمات الموطأ..

(4) مقدمة سنن أبو داود بتحقيق محيي الدين عبد الحميد.. وانظر معالم السنن للخطابي..

---

الصفحة 37

وقال ابن القيم: كتاب السنن لأبي داود من الإسلام بالموضع الذي خصه الله به بحيث صار حكماً بين أهل الإسلام وفصلاً

في مولد النزاع والخصام فإنه يتحاكم المنصفون وبحكمه يرضى المحقون فإنه جمع شمل أحاديث الأحكام ورتبها أحسن

ترتيب ونظمها أحسن نظام مع انتقائها أحسن انتقاء وإطراحه منها أحاديث المجروحين والضعفاء (1) ..

وقد مال له أهل العراق ومصر وبلاد المغرب وكثير من أقطار الأرض. أما أهل خراسان فقد أولع أكثرهم بكتاب محمد

بن إسماعيل البخاري ومسلم بن حجاج النيسابوري ومن نحا نهوهما في جمع الصحيح على شرطهما (2) ..

أما سنن النسائي فقد قالوا فيها: النسائي أحفظ من مسلم وأن سننه أقل السنن حديثاً ضعيفاً بعد البخاري ومسلم..

وقال الدارقطني: كل ما في سنن النسائي صحيح غير تساهل صريح..

وقالوا إن النسائي له شرط في الرجال أشد من شرط مسلم ولذلك كان بعض علماء المغاربة يفضلونه على البخاري (3) ..

وقيل في الترمذي ما شابه ذلك (4) ..

أما ابن ماجه القرويني فهو كما قالوا دون الكتب الخمسة في المرتبة ولذلك أخرجه كثير من جملة الصحاح الستة.. إلا أن

المتأخرين عوه ضمن الستة (5) ..

### - نهج التأويل:

يتخذ الفقهاء موقفاً معادياً من قضية التأويل فيما يتعلق بالأحاديث النبوية الخاصة بصفات الله سبحانه..

---

(1) المرجع السابق..

(2) معالم السنن..

(3) مقدمة سنن النسائي بشرح السيوطي وحاشية السندي..

(4) أنظر مقدمة سنن الترمذي وكتب التاجم..

(5) مقدمة سنن ابن ماجه شرح السندي..

---

الصفحة 38

وقد أعلن هؤلاء الفقهاء الحرب على الشيعة والمعتزلة والجهمية وغوهم من الخلف لكونهم فسروا هذه الأحاديث بما يفيد غير ظاهرها من الوصف..

وقرر الفقهاء أن مثل هذه الأحاديث تؤخذ كما هي دون التأويل فإلله تعالى له يد ورجل ويضحك ويغار ويهبط من السماء إلى الأرض ومكانه في السماء ويتكلم ويتعجب ويرى يوم القيامة وغير هذه الصفات التي أشرت إليها الأحاديث يؤمنون بها ويعتقدونها غير أنهم يلحقون هذا الاعتقاد بقولهم:

له يد ليست كيدنا..

وله رجل ليست كرجلنا..

وله عين ليست كعيننا..

ويتكلم ليس ككلامنا..

ويهبط إلى الأرض ليست كهبوطنا.. وهكذا..

ويؤم هذا الاعتقاد من يسمون أنفسهم بأهل السنة والجماعة وهو الاتجاه الذي ساد بين المسلمين اليوم بتأثير المد النفطي

(1)

الوهابي ..

أما قبل ذلك فكان هذا الاتجاه ينحصر في دائرة الحنابلة الذين قدر لهم بعض الانتشار في عصر المتوكل العباس بعده كتبوا ولم تقم لهم قائمة حتى ظهر ابن تيمية وحاول بعث أفكارهم إلا أنه ضوب وطوى التلخيص صفحته حتى ظهرت حركة محمد بن عبد الوهاب في الجزيرة العربية والتي تبنت الطرح الحنبلي وأحيت مذهب ابن تيمية وفوضته على المسلمين بسيف آل سعود لتصبح له دولة تمكنت ببركات النفط أن تنتشر هذا الاعتقاد بين المسلمين في كل مكان (2) ..

وقد وقف في مواجهة أهل السنة الكثير من فقهاء الخلف وفقهاء الاتجاهات الأخرى التي تحترم العقل وتعطي له مكانته.

أولئك الذين رأوا في هذا الاعتقاد صورة من صور التجسيم الغير مباشر.

(1) أنظر لنا كتاب: أهل السنة شعب الله المختار. وفكرة أهل السنة ظهرت في العصر العباسي على يد أحمد بن حنبل وتلاميذه لقبوا بأهل الحديث..

(2) أنظر المرجع السابق. وانظر فتن الحنابلة في الكامل في التلخيص لابن الأثير..

الصفحة 39

فما معنى وصف الله سبحانه أن له يد ليست كيدنا..

وعين ليست كعيننا ورجل ليست كرجلنا.. الخ.

والعقل البشري لا يتصور اليد أو العين أو الرجل إلا صورة واحدة وهي ما تجسم في مخيلته..؟

وكيف للعقل أن يتصور اليد والعين والرجل بصورة أخرى. إن ذلك خلج طاقته وما جبل عليه..

من هنا فعند ذكر اليد أو العين أو الرجل فسوف يتصورها العقل كما هي عند سماعه مثل هذه الأحاديث التي تصف الله

سبحانه بمثل هذه الصفات..

ولما كان هؤلاء الفقهاء لا يملكون القوة على الطعن في مثل هذه الأحاديث وإنكلها لاعتقادهم في صحتها بطرق الإسناد التي تعلموها. فلم يكن أمامهم سوى أن يقوموا بتأويلها وصرف ظاهرها عن معنى التجسيم..

فقالوا إن اليد تعني القوة..

والعين تعني الإحاطة..

والسما تعني العلو..

والهبوط هبوط الرحمة..

والتكلم يكون بواسطة.. وهكذا (1) ..

وهذا ما عليه الشيعة والمعتزلة والجهمية. غير أن هؤلاء تحلوا بقدر أكبر من الشجاعة وقاموا برفض مثل هذه الأحاديث

ونبذها..

والشئ الغريب والذي يفض الكثير من التسؤلات أن فقهاء أهل السنة الذين تبوا هذا الموقف المتشدد من أحاديث الصفات

تبوا عكس هذا الموقف تماما في مواجهة الأحاديث المتعلقة بالسياسة والحكام والرسول (ص) والتي سوف نعرض لها في هذا

الكتاب..

---

(1) أنظر مقالات الإسلاميين للأشعري. وشرح العقيدة الطحاوية والملل والنحل للشهرستاني والفصل في الملل والنحل لابن حزم والعقيدة الواسطية لابن تيمية وغيرها من كتب العقائد.. وانظر باب الرسول المجسم من هذا الكتاب..

الصفحة 40

فهم في مواجهة قول الرسول (ص) في معاوية بن أبي سفيان: " لا أشبع الله بطننا " .. (1)

قالوا: لعل هذه منقبة لمعاوية لقول النبي (ص): " اللهم من لعنته أو شتمته فاجعل ذلك له زكاة ورحمة " .. (2)

وقال ابن كثير: وقد انتفع معاوية بهذه الدعوة في دنياه وأخراه (3) ..

وفي مواجهة قول الرسول (ص): " لا زال الإسلام عزوا إلى اثني عشر خليفة.. أو لا زال أمر الناس ماضيا ما وليهم

اثنا عشر رجلا " .. (4)

قالوا: الاثنا عشر هم: الخلفاء الراشدون الأربعة ومعاوية وابنه يزيد وعبد الملك بن مروان وأولاده الأربعة وبينهم عمر بن

عبد العزيز ثم أخذ الأمر في الانحلال .. (5)

وفي مواجهة قول الرسول (ص) لعلي: " أنت مني بمقولة هارون من موسى إلا أنه لا نبي بعدي " .. (6)

قالوا: والمستدل بهذا الحديث على أن الخلافة له بعد الرسول الله زائغ عن نهج الصواب فإن الخلافة في الأهل لا تقتضي

الخلافة في الأمة بعد مماته (7) ..

وفي مواجهة قول الرسول (ص): " ألاواني تترك فيكم ثقلين أحدهما كتاب الله عز وجل هو حبل الله من اتبعه كان على

الهدى ومن تركه كان على ضلالة وأهل بيتي. أذكركم الله في أهل بيتي. أذكركم الله في أهل بيتي.. أذكركم الله في أهل بيتي " (8) ..

(1) رواه مسلم. كتاب البر والصلة. وكان الرسول قد طلب معاوية فاعتذر بسبب الأكل.

(2) تذكرة الحفاظ ترجمة النسائي..

(3) البداية والنهاية ح 8 / 119.

(4) مسلم. كتاب الإمارة.

(5) شرح النووي على مسلم..

(6) البخاري ومسلم باب من فضائل علي..

(7) شرح مسلم للنووي..

(8) مسلم. باب من فضائل علي.. ويلاحظ أن التأويل يتركز حول الروايات الخاصة بالإمام علي وآل البيت..

الصفحة 41

قالوا: إن أهل البيت نساء النبي أو بني هاشم أو بني العباس أو قريش وإن المقصود بالتذكير هنا هو الاحترام والتوقير (1) .. وسوف نعرض لنماذج أخرى من هذه التأويلات ضمن بحوث الكتاب..

(1) أنظر شرح النووي وشرح العقيدة الواسطية لابن تيمية. وفضل آل البيت للمقريزي.

الصفحة 42

الصفحة 43

## الرسول

### الدور والشخصية

الصفحة 44

الصفحة 45

كيف ينظر الفقهاء إلى شخص الرسول (ص)؟

وكيف يحددون دوره..؟

إن الإجابة إلى هذين السؤالين ترتبط ارتباطاً جوهرياً بموضوع البحث الذي نحن بصددده هنا..

وبالطبع لا بد وأن تكون شخصية الرسول ودوره في منظور الفقهاء تتلاءم مع ذلك الكم من الروايات التي يلصقونها به..

ولا بد أن تتواءم مع رواية طوافه على نسائه التسع في ليلة واحدة وبغسل واحد..

ولا بد وأن تتواءم مع مواقف عمر وتدخله في شأن الوحي..

ولا بد أن تتواءم مع إهماله جمع القرآن ووصية أمته قبل وفاته..

ولا بد أن تتواءم مع تبشيره بالظلم وإلزام أمته بقبوله والاستسلام له..

لقد وجد الفقهاء أنفسهم في موقف حرج بين أن يرفضوا هذه الروايات التي تصطدم بالقرآن والعقل وتهين الرسول

وتستخف به وتشوه صورته. وبين أن يعطوا للرسول شخصيته ودوره كما حدد كتاب الله.

وكان أن اختار الفقهاء الروايات وقبولها. وهذا يعني أنهم لا بد وأن يصيغوا شخصية جديدة للرسول تتواءم مع هذه

الروايات. ودورا جديدا ينسجم معها..

وهم لم يكن أمامهم بديل سوى هذا..

فهم إن رفضوا الروايات سقط صرحهم وضاعت دنياهم وحلت عليهم لعنة الحكام..

ومن هنا ظهرت فكرة ربط كتاب الله بالسنة. فالسنة وحدها لن تستطيع الصمود والبقاء وتأدية دورها في خدمة الحكام

والفقهاء وتخدير المسلمين ما لم

الصفحة 46

ترتبط بالكتاب. فالكتاب هو الذي سوف يضيء عليها القدسية ويربط الناس بها وروهب الخصوم من محاولة النيل منها

والتشكيك فيها..

ومع ظهور هذه الفكرة ظهرت الفتوي الإهابية التي تهدد كل من تسول له نفسه محاولة التشكيك في السنة وإضعاف الثقة

بها..

حتى أن بعض الفقهاء قال: لا يثبت إسلام من لم يسلم لنصوص الوحيين وينقد لها ولا يعترض عليها ولا يعرضها وأيه

ومعقوله وقياسه وقد روى البخاري عن الزهري قوله: من الله الرسالة. ومن الرسول التبليغ وعلينا التسليم<sup>(1)</sup> ..

ومن لم يسلم لنصوص الكتاب والسنة واعترض عليها بالشكوك والشبه والتأويلات وادعى أنه يقدم العقل على النقل لم يكن

سليم العقيدة<sup>(2)</sup> ..

وقسم الطحوي التوحيد إلى قسمين لا نجا للعبد من عذاب الله إلا بهما:

توحيد المرسل. وتوحيد متابعة الرسول<sup>(3)</sup> ..

ويقول ومن لم يسلم للرسول (ص) نقض توحيده. فإنه يقول وأيه وهواه بغير هدى من الله فينقض توحيده بقدر خروجه

عما جاء به الرسول<sup>(4)</sup> ..

ويقول ابن تيمية: كلما ظهر الإسلام والإيمان وقوي كانت السنة وأهلها أظهر وأقوى<sup>(5)</sup> ..

ويقول: لا ريب أن عمدة كل زنديق ومناطق إبطال أحاديث رسول الله.

(1) أنظر شرح العقيدة الطحاوية ط القاهرة..

وهذه الرواية لا يصح الاستدلال بها هنا فهي ضد ربط الكتاب بالسنة لأنه لا خلاف أن الرسالة من الله والبلاغ من

الرسول. والزهري الولوي هو الذي كلف من قبل عبد الملك بن مروان بنشر الروايات في الأمصار وكان ينفق عليه. ويظهر

أن الزهري يقصد بالبلاغ هنا السنة لا القرآن..

(2) المرجع السابق..

(3) المرجع السابق..

(4) المرجع السابق..

(5) نقد المنطق..

الصفحة 47

وهذا القدر بعينه هو عين الطعن في نفس النبوة وإن كان يقر بتعظيمهم وكمالهم (1) ..

إن فقهاء أهل السنة لا يتورعون عن ربط الكتاب بالسنة والدمج بينهما. حتى أنهم اعتبروا طعن في كتاب الله..

وما داموا يتكلمون بلغة الوحيين..

ولغة التوحيديين..

ولغة الكتابيين..

فأي مخوج يمكن أن يكون لأولئك الذين يتسلحون بالعقل في مواجهة الروايات؟ وهل هناك مسلم يرفض ما جاء به الرسول

(ص)؟

والإجابة بالطبع لا. ولكن الفقهاء وهموا المسلمين أن من يرفض الأحاديث يرفض ما جاء به الرسول. أي يرفض كتاب

الله..

وهذه حيلة لا تتطلي على أصحاب العقول الذين جرمهم الفقهاء وحنزوا المسلمين منهم باعتبارهم من أهل البدع..

إن كل من يستخدم ويميل إلى المنطق والفلسفة وعلم الكلام هو مبتدع في نظر الفقهاء.

وقد قال بعضهم: العلم بالكلام هو الجهل بالكلام هو العلم (2) ..

إن مثل هذه التصورات التي يطوحها الفقهاء عن الرسول وأحاديثه فضلا عن كونها مخالفة لنصوص القرآن هي صورة

من صور تاليه الرسول ومن يعتقد فيها فقد وقع في عبادة الرجال..

وما دام المسلم لا يرفض الرسول وما جاء به فكيف يضل ويكفر..؟

(1) المرجع السابق.

(2) أنظر شرح الطحاوية..

الصفحة 48

إن إنكار بعض الأحاديث أو الطعن فيها لا يعني إنكارا أو طعنا في الرسول وإنما يعني الطعن في كلام منسوب للرسول

وإنكار نسبته إليه (ص)..

يعني دفاعاً عن الدين وعن الرسول..

والفهاء بموقفهم هذا إنما يكررون نفس موقفهم من المؤولة الذين تصدوا لأحاديث الصفات وحملوها على المجاز. فهذا الموقف لم يعجبهم واعتبروه نفيًا لصفات الله. وأعلنوا حرباً شعواء على الفقهاء والإتجاهات الإسلامية التي تتبنى نهج التأويل وتهدف إلى تقوية الله سبحانه عن مشابهة البشر. وهم هنا يتخذون نفس الموقف من أصحاب العقول الذين يدافعون عن الرسول (ص) وينفون عنه ما يشينه أو يشوه صورته..

ليس هناك حرج على فقهاء يؤمنون أن الله سبحانه يظلم العباد وله يد وعين ورجل ويضحك ويغار ويهبط ويجلس على

العرش..

ليس عليهم حرج أن ينسبون إلى الرسول مشركة الله في الألوهية ومجامعة النساء في المحيض والجهل بأحكام الدين

والجبن والتطفل والولع بالنساء وخلافه..

ولو كانت السنة بهذه المكانة فلم لم يدونها الرسول وتركها تتبعثر هنا وهناك أكثر من قرن من الزمان (1)؟..

ومثل هذا السؤال يرد عليه ببساطة: إن الرسول مات وترك القوان مبعثرة في صدور الرجال ولم يأمر بتدوينه. فذلك

(2) السنة ..

وهذه الإجابة ليست غريبة على قوم يسلون السنة بالقوان وينسبون للرسول ما ينسبون..

---

(1) هناك من يقول إن السنة دخلت طور الجمع على الزهري الذي يقول: كنا نكره كتابه العلم - السنة - حتى أكرهنا على ذلك..

وهناك من يقول إن بداية التدوين على يد عمر بن عبد العزيز. وهناك من يقول إن التدوين بدأ في العصر العباسي وهو

الأرجح - على يد مالك بن أنس تلميذ الزهري الذي قام بتأليف الموطأ بتوجيه من أبي جعفر المنصور..

(2) أنظر فصل الرسول المهمل من هذا الكتاب..

الصفحة 49

إذ كيف يعقل أن يتوك الرسول (ص) القوان مشتتة هنا وهناك في صدور الرجال. إن ذلك يتنافى مع دوره ومهمته كرسول

خاتم..

يروى عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال: كنت أكتب كل شيء أسمعه من رسول الله (ص) (فنهنتي قوئيش) (1) ..

قالوا: تكتب كل شيء سمعته عن رسول الله. ورسول الله بشر يتكلم في الغضب والرضا..؟

فأمسكت عن الكتابة. فذكرت ذلك لرسول الله فأولماً بإصبعه إلى فيه وقال:

" أكتب فالذي نفسي بيده ما خرج منه إلا حق " (2) ..

وهذه الرواية تكشف لنا عدة دلالات هامة:

وَأولاً: أن هناك جبهة كانت تتولى الكتابة عن الرسول..

ثانيا: أن هناك جبهة كانت ضد كتابة كلام الرسول..

ثالثا: أن هناك أمر من الرسول بكتابة كلامه.

رابعا: أن هذه الجبهة تنتظر إلى الرسول على أنه صاحب أحوال وذو شخصية متقلبة.

ويروي البخاري أنه لما حضر النبي (ص) - أي في مرض الموت - وفي البيت رجال فيهم عمر بن الخطاب. قال

(ص): " هلم أكتب لكم كتابا لن تضلوا بعده ". قال عمر: إن النبي - يهجر - وقد غلبه الوجد وعندكم كتاب الله فحسبنا كتاب

الله واختلف أهل البيت واختصموا وانقسموا إلى حزبين. حزب مع عمر.

وحزب يطالب بكتابة الوصية<sup>(3)</sup> ..

(1) يقصد بقريش هنا المهاجرين أمثال عمر وطلحة. أبي بكر وسعد وعثمان وكانوا ينكرون جبهة مستقلة في المدينة. ومنع ابن عمرو هنا كان يهدف إلى عدم نشر روايات تمس شخصيات محددة وتفصحها..

(2) رواه الترمذي وأبو داود وأحمد والحاكم..

(3) كتاب العلم..

الصفحة 50

ومن هذه الرواية نخرج بما يلي:

● أن هناك جبهة ضد الوصية وضد كتابة حديث الرسول..

● أن هذه الجبهة زعامة عمر والمهاجرين..

● أن جبهة كتابة الوصية كانت زعامة علي وتروي الأنصار.

● أن هناك كتابة على عهد رسول الله<sup>(1)</sup> ..

ويروي عن أبي هريرة قوله: ما من أصحاب النبي (ص) أحد أكثر حديثا عنه مني إلا ما كان من عبد الله بن عمرو فإنه

كان يكتب ولا أكتب<sup>(2)</sup> ..

ومن المعروف أن هناك مجموعة على عهد النبي (ص) كانت تكتب الوحي وعلى رأس هذه المجموعة الإمام علي وابن

مسعود وأبي بن كعب<sup>(3)</sup> ..

وما دام الأمر كذلك فكيف يدعي أن الرسول (ص) مات وتوكل الوان غير مكتوب متوقفا في صدور الرجال كما قال عمر

(4)

..

وكيف يدعي أن سنة الرسول لم تكن مدونة في عهده..؟

إن الإجابة على هذا السؤال سوف تتبين لنا إذا استعرضنا حال حديث الرسول في عهد الخلفاء الثلاثة: أبو بكر وعمر

وعثمان..

تشير الروايات إلى أن الخلفاء الثلاثة عملوا على منع كتابة الحديث في عهدهم..

(5)



بيروي ابن سعد: أن الأحاديث كثرت على عهد عمر بن الخطاب فأنشد الناس أن يأتوه بها فأتوه بها فأمر بإحراقها ..  
وبيروي الذهبي أن أبا بكر جمع الناس بعد وفاة النبي (ص) فقال: إنكم

(1) أنظر تفاصيل الخلاف حول وصية الرسول في كتابنا السيف والسياسة..

(2) البخاري كتاب العلم..

(3) أنظر كتب تزيخ القرآن..

(4) أنظر فصل الرسول المهمل..

(5) طبقات ابن سعد ح 5 / 140..

الصفحة 51

رسول الله أحاديث تختلفون فيها. والناس بعدكم أشد اختلافا. فلا تحدثوا عن رسول الله شيئا. فمن سألكم فقولوا بيننا وبينكم كتاب الله فاستحلوا حلاله وحرموا حرامه (1) ..

وحبس عمر بعض الصحابة الذين كانوا يروون حديث الرسول (2) ..

أما عثمان فقال: لا يحل لأحد يروي حديثا لم يسمع به على عهد أبي بكر ولا على عهد عمر (3) ..

وبيروي أن عثمان حجر على أبي ذر وابن مسعود وعمر وغيرهم من الصحابة وآذاهم واضطهدهم بسبب نشر حديث الرسول ورفض الانصياع لأمره بعدم التحدث إلى الناس (4) ..

ومن هذه الروايات وغيرها مما لا يتسع المجال لذكوه هنا يتبين لنا أن الأحاديث كانت مدونة على عهد الرسول (ص) وكانت متداولة بين الصحابة..

ويتبين لنا أيضا أن هذه الأحاديث كانت تشكل حرجا لعدد من الصحابة خاصة تلك التي تتعلق بسلوك ومواقف المنافقين. وأنه بمجرد أن توفي الرسول عملت جبهة المهاجرين زعامة عمر على منع نشر الحديث وتداوله وقد كانت لها محولات في ذلك أثناء حياة الرسول..

وهناك حقيقة هامة أكدتها الروايات الخاصة بأبي بكر وعمر وهي أن كلاهما أصر على نبذ الأحاديث وحث على التمسك بكتاب الله وحده.

ويبدو هذا بوضوح من خلال قول أبو بكر: بيننا وبينكم كتاب الله..

وقول عمر: حسبنا كتاب الله..

(1) تذكرة الحفاظ ترجمة أبي بكر..

(2) المرجع السابق. ترجمة عمر. ومن الذين حبسهم عمر بن مسعود وأبا الرداء..

(3) منتخب كنز العمال. هامش مسند أحمد ح 4 / 64..

(4) أنظر ترجمة عثمان في كتب التريخ. وانظر سنن الدرهم وطبقات ابن سعد.. وانظر نماذج أخرى من هذه الروايات في تذكرة الحفاظ للذهبي وكتب التراجم.

الصفحة 52

والسؤال الذي يطرح نفسه هنا: ما هو موقف الفقهاء من أبي بكر وعمر؟ وهل هذا الموقف من جهتهما يعد بدعة وضلالة..؟ ونحن نجيب بالنيابة عنهم بقولنا: إن أبا بكر وعمر لم يمنعا الحديث كلية وإنما منع الأحاديث التي تشكل خطأ على نهجها. ويدل على ذلك قول عثمان لا يحل لأحد يروي حديثاً لم يسمع به على عهد أبي بكر وعمر.. ويدل عليه أيضاً ذلك الحصار الذي فرض على أنصار علي من الصحابة وعلى الأنصار فؤلاء جميعاً كانوا ضد النهج القبلي الذي فرضه الخلفاء الثلاثة (1).

أما في عصر معاوية فقد اختلف الوضع. فقد وجد معاوية نفسه في مواجهة الإمام علي بقوله ومكانته العالية وعلمه المتميز. فكان لا بد له من وسيلة شرعية يتحصن بها في مواجهته تحقق له التوازن في الصواع الذي دار معه.. فكان أن جمع حوله المغيرة بن شعبة وعمرو بن العاص وأبو هريرة وغيرهم وأطلق لهم العنان ليرووا باسم الرسول ما يدعم خطه ويقوي صوحه ويسد العجز في الميزان الشوعي الذي أوقعه في حرج أمام الإمام علي.. لقد فتح معاوية الأبواب على مصلحها لرواية الأحاديث الذي تدعمه وتحط من قدر الإمام علي وتشكك في شخصه ونهجه (2)

ونتج عن هذا أن فتحت الأبواب على مصلحها أيضاً لأعداء الإسلام كي يرووا باسم الرسول ويشوهوا صورة الإسلام..

(1) أنظر لنا السيف والسياسة..

(2) أنظر لنا السيف والسياسة. وانظر أمر معاوية بسبب علي على المنابر وأمره بمنع التحدث في فضائل علي ومكانته. وأمره بنشر الروايات التي تدمه وتشوه صورته ثم اخذوا الروايات التي ترفع من قدره وتحسن من صورته هو. أنظر كتب التريخ. وفتح البري ح / 7 كتاب فضائل الصحابة. باب ذكر معاوية.. وانظر تطهير الجنان واللسان عن خطورة التفوه بتلبيح معاوية بن أبي سفيان لابن حجر الهيتمي في ذيل الصواعق المحرقة ط القاهرة والنظر العاصم من القواصم لأبي بكر بن العربي..

الصفحة 53

(1)

برز كعب الأخبار وأخذ عنه أبو هريرة وأنس بن مالك وعبد الله بن عمر ومعاوية وعبد الله بن الزبير وغيرهم.. من هنا كثرت الإسرائيليات وتغلغلت في كتب الأحاديث عن طريق الصحابة الذين عدلهم أهل السنة وحرّموا تجريحهم.. وفي وسط هذا المناخ المتناقض والذي يتمثل فيما يلي:  
- أحاديث أخذت من لسان النبي (ص) مباشرة انتشرت في حياته وضربت بعد مماته..

- أحاديث تمكن من إنقاذها والاحتفاظ بها قطاع من الصحابة على رأسهم الإمام علي..

- أحاديث اخترعت في عصر الخلفاء الثلاثة..

- أحاديث اخترعت في عصر معاوية..

- أحاديث أخذت من كعب الأخبار وغوه من العناصر اليهودية والمسيحية التي اخترقت صفوف المسلمين..

هذا الكم المتناقض من الأحاديث هو الذي وصل إلى المسلمين في العصر العباسي ونم عزبلته وانتقاء الأحاديث التي تدعم

خط الخلفاء والملوك ومن أقوى الأدلة التي يستند عليها الفقهاء في ربط الكتاب بالسنة وربط السند بالكتاب قوله تعالى:

(وما آتاكم الرسول فخذوه. وما نهاكم عنه فانتهوا.) [ الحشر: 7 ]..

(ومن يطع الرسول فقد أطاع الله) [ النساء: 80 ]..

(فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم ثم لا يجدوا من أنفسهم حرجا مما قضيت ويسلموا تسليما) [ النساء:

65 ]..

(ومن يعص الله ورسوله فقد ضلّ ضلّالا بعيدا) [ الأخاب: 37 ]..

إن مثل هذه النصوص وغيرها إن كانت تؤكد شراكة الرسول الله سبحانه في أمر الحكم والأمر والنهي - وهو ما يريد

تأكيد الفقهاء - فهذا هو الكفر بعينه. إن

(1) أنظر نماذج من هذه الروايات في الفصول القادمة من الكتاب..

الصفحة 54

معني هذا الكلام أن الرسول (ص) يشرك الله سبحانه في خاصية الأوهية. وهذا يعني أن الرسول قد منح صفة من صفات

الله وأخذ خاصية من خصائصه سبحانه.

وهذا ما قاتله اليهود في عزيز والنصرى في عيسى..

وإذا ما أنكر الفقهاء هذا الادعاء - وهم سوف ينكرونه بالطبع - فإن هذا يعني أن ربط القرآن بحكم الله بحكم الرسول

وطاعته بطاعته له مدلول آخر وهو أن الرسول هو الذي ينطق بكلام الله عن طريق الوحي وقد عصم لهذا الغرض فمن ثم هو

المصدر الوحيد في الأرض الذي ينطق بكلام الله ويقوم بتبيينه. وهو وفق هذا التصور حكمه هو حكم الله. وطاعته هي طاعة

الله لكونه لا يتكلم ولا يحكم ولا يبين إلا وفق ما يرشده الوحي الإلهي. وهذا هو معنى قوله تعالى: (وما ينطق عن الهوى إن

هو إلا وحي يوحى) [ النجم ].. وما ينطقه الرسول (ص) ينقسم إلى قسمين:

الأول هو القرآن..

الثاني هو البيان..

وشتان بين القرآن والبيان..

هذا كلام الله..

وهذا كلام الرسول..

نعم إن كلام الرسول منضبط بالوحي ولكن هل هذا يعني أن نساويه بالقآن؟  
والجواب بالطبع لا..

والفقهاء أنفسهم يقولون أن القآن جاء بطريق التواتر القطعي..

أما السنة فجاءت بطرق أخرى ظنية..

فإذا كان الأمر كذلك. فكيف ربطوا السنة بالكتاب وكفروا منكرها أو رافض بعضها أو المشكك فيها..؟  
لقد حسم القآن بقوله تعالى:

الصفحة 55

وَأْتَرْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لَتَبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا قَوْلَ إِيَّاهُمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ) [ النحل: 44 ].

إن نور الرسول هو التبيين..  
ونور الرسول هو البلاغ..

يقول تعالى: (فإن تولوا فإنما عليك البلاغ المبين) [ النحل: 82 ].

ويقول: (يا أيها الرسول بلغ ما أوتيتك من ربك..) [ المائدة: 67 ]..

ويقول: (هذا بلاغ للناس ولينذروا به..) [ إراهيم: 52 ]..

ليس من حق الرسول الإضافة..

وليس من حقه التشريع..

وليس من حقه الاختلاق..

وليس من حقه الاجتهاد..

وليس من حقه اللهو..

وليس من حقه أن يتسامح في أمر الوحي..

ولا يملك ذلك من الصل. فإنما هو معصوم ومحكوم وفق دائرة التبيين والتبليغ. إلا أن هذه الدائرة التي حدده الله سبحانه لم تعجب الحكام والكهان وأعداء الإسلام لكونها توصل الأبواب في وجوههم وتحول بينهم بين أن يحرفوا هذا الدين ويشوهوه ويخضعوه لأهوائهم ومصالحهم. فمن ثم كانت الحاجة ماسة إلى اخذهم كم هائل من الروايات التي تخرج الرسول من هذه الدائرة لتضعه في نواتر أخرى تتيح لهم استثمار الدين لصالحهم.

ويتحصن الفقهاء في وجوب لزوم السنة برواية منسوبة للرسول تقول: " ألا إني أوتيت الكتاب ومثله معه لا يوشك رجل

شبعان على رأيكته يقول عليكم بهذا القآن فما وجدتم فيه من حلال فأحلوه. وما وجدتم فيه من حرام فحرموه " (1) ..

وهذه الرواية إنما يعضد بها الفقهاء موقفهم من النصوص القوانية التي

(1) أبو داود. كتاب السنة.. وانظر سنن ابن ماجه ح 1. باب تعظيم حديث رسل الله والتغليظ على من عارضه..

الصفحة 56

ذكرناها من أن القوان وحده لا يكفي ولا بد من أن تكون السنة إلى جوره. وهي تقود إلى نفس النتيجة من أن القوان والسنة سواء في التلقي والاعتقاد. وأنه لا فرق بين كلام الله وكلام الرسول.. وهي تهدف إلى إخراج الرسول من دائرة التبیین والتبليغ إلى دائرة أوسع وهي دائرة التشريع..

إن معنى قول الرسول أوتيت القوان ومثله معه لا يحتمل إلا شيئاً واحداً وهو أن السنة مثل القوان. وهذا كلام لا يجوز في حق رسول قال فيه سبحانه: (ولو تقول علينا بعض الأقاويل. لأخذنا منه باليمين. ثم لقطعنا منه الوتين. فما منكم من أحد منه حاجزين) [الحاقة: 44 - 47]..

وإذا كان معنى مثله معه هو البيان فهذا يرد الرواية من أصلها إذ ليس هناك تطابق بين التعبيرين..

والمسألة لا تحتل وجهاً واحداً هو:

إما أن يكون الرسول قد قال مثل هذا الكلام..

وإما أن لا يكون قد قاله..

الأرجح أنه لم يقله. لأنه يتناقض مع دوره ورسالته..

ويعضد هذا ما ينسبه القوم إلى الرسول (ص) من أنه نهى عن كتابة الأحاديث وقال: " من كتب عني شيئاً فليمحاه " ..

وقد كان شعار عمر وهو يطرد الأحاديث: الخوف من أن تختلط بالقوان..

فإذا اعتمدنا روايات النهي عن كتابة الأحاديث..

وكلا الموقفين يقربهما الفقهاء..

فإن هذا يعنى رفض هذه الرواية واعتيلها مختلفة..

وإذا اعتمدنا رفض الموقفين فإن هذا يعنى التشكيك في السنة وتناقضها وهو موقف يتجنبه الفقهاء.

وليس أمام الفقهاء من مخرج سوى أن يقولوا أن السنة لا تخرج عن كونها جهد بشري وتراث علمي يهوي الغث والسمين

والنافع والضار والحق والباطل



فمن ثم هو يخضع لقاعدة الأخذ والرد والقبول والرفض. لو أقر الفقهاء بهذا لأمكن للإسلام أن يضل على وجهه النقي الصافي كما تركه الرسول. ولأمكن للقوان أن يلعب دورا فاعلا في حياة المسلمين ذلك النور الذي سوف يظل مجمدا بسبب هذا الكم الهائل من الأحاديث المنسوبة للرسول الذي غطى على القوان وعزله عن واقع المسلمين..

وبفضل هذه الأحاديث المتناقضة والواهية فتح الباب على مصرعه لأقوال الرجال التي غطت على هذه الأحاديث وأصبحت الأمة تتلقاها بالقبول وتدين بها لا بالأحاديث..

إن السنة ليست سوى تريخ للرسول (ص) هذا ما يجب أن يعتقد المسلمون. والتريخ يخضع لقواعد البحث والغلبة لكونه نتاج بشري وليس نتاجا إليها يجب علينا التعبد به..

وإذا كان الفقهاء يقولون أن من الفروق بين القوان والسنة. إن القوان كلام الله يجوز التعبد به شوعا بينما السنة ليست كذلك. فما معنى ربطهم السنة بالكتاب وإضفاء هذه الحالة المقدسة على الأحاديث وتكفير الوافض لها والمشكك فيها..؟ إن حكم التكفير في ذاته يترد على الفقهاء الذين تبوه لكونهم سلوا ما بين الكتاب والسنة واعتبروا منكر السنة كمنكر القوان..

يترد عليهم لكونهم أدخلوا الرسول (ص) في دائرة المشركة مع الله سبحانه في الألوهية وأعطوه حق التشريع والإضافة على القوان وهو ما يتنافى مع دور الرسول وشخصيته..

ويروى أن معاذ بن جبل قال: إن من ورائكم فتنا يكثر فيها المال ويفتح فيها القوان حتى يأخذه المؤمن والمنافق والرجل والوأة والصغير والكبير والعبد والحر فيوشك أن يقول: ما للناس لا يتبعوني وقد قأت القوان؟ ما هم بمتبعي حتى ابتدع لهم غوه. فإياكم وما ابتدع فإن ما ابتدع ضلالة " (1) ..

(1) أبو داود. كتاب السنة.

ويروى أن الرسول (ص) قال: " بلغوا عني ولو آية " (1) .. ويتداول الفقهاء الكثير من الروايات التي تحض على القوان وضرورة تلاوته وحفظه وتعلمه (2) .. وهذه الروايات تشير إلى أن القوان كان مجموعا ومرفوعا ومنتولا في حياة الرسول (ص).. ويبدو لنا مما سبق أن الروايات لا تحدد ملامح واضحة لشخصية الرسول ودوره..

فهي تصور بالشخصية المتناقضة..

فتلوة يأمر بكتابة الأحاديث..

وتلوة ينهى عنها..

وتلوة أخرى يأمر بالقوان ويحض عليه..

وتلوة يشرك معه أحاديثه..

وهو فوق هذا يضيف أحكاما فوق أحكام القرآن ويجتهد ويخطئ ويتطفل ويسحر ويتعدى عليه عمر في أمر الوحي ويعشق النساء ويهمل نوره ورسالته وغير ذلك ما سوف نبين..  
ولقد قال سبحانه: (إنك لعلی خلق عظیم).

وهذا النص القرآني يبده كل تلك الروايات التي تحط من قوه وتقود في النهاية إلى التشكيك في اختيله للرسالة..  
تروي عائشة عن الرسول (ص): " كان خلقه القرآن " (3) ..

(1) رواه أحمد والترمذي..

(2) أنظر نماذج من هذه الروايات في كتاب فضل القرآن بالبخري وكتاب العلم وانظر سنن ابن ماجة وغيرهم من كتب السنن. وانظر لنا كتاب الخدعة..

(3) مسند أحمد باب ما جاء في خلقه العظيم. وانظر النسائي والترمذي. وطبقات ابن سعد ح 1 / 273..

الصفحة 59

ويروي عن الرسول قوله: " قيبوا العلم بالكتاب " (1) ..

واحتج عمر على الرسول (ص) وهو في مرض الموت يطلب إحضار القلم والقوتاس ليكتب لهم وصيته بقوله: " حسبنا كتاب الله " (2) ..

ومثل هذه الروايات وغيرها التي يتداولها القوم إنما تؤكد أن الرسول (ص) كان منضبطا بالقرآن ولا يخالفه في شيء.

(1) أنظر مستدرک الحاكم والطبراني..

(2) سوف نعرض لهذه الرواية في باب الرسول المهمل..

الصفحة 60

الصفحة 61

## الرسول العاشق..

(1)

خيال الرسول وعقله

ودينه ملك عائشة..

يعتبر الفقهاء حياة الرسول قبل البعثة تخرج من دائرة العصمة. أي أن العصمة ترتبط بفترة بعثته فقط. وحتى هذه العصمة لها دائرة محددة هي دائرة التبليغ كما أشرنا..

وعلى ضوء هذا التفسير يمكن ربط الرسول (ص) بعلاقات نسائية سواء قبل البعثة أو بعدها دون حرج. على أساس أن هذه العلاقة إنما هي في محيط الجانب البشري من شخصيته..

وفي المرحلة المكية ترتبط الرسول بعلاقة حب والزواج بالسيدة خديجة رغم فرق السنة بينهما.

ورغم كونها ثيباً وتكوه في السن.. ورغم وجود عشرات الأبيكار اللاتي يحلمن الزواج من رجل كمحمد بن عبد الله تتوافر

فيه جميع الخصال التي تحلم بها أية امرأة وزيادة..

إلا أن الرسول ترتبط بخديجة وانجب منها فاطمة. وكان زواجا مبركا من قبل الله سبحانه. وتحققت للدعوة مكاسب كثيرة

من وراء هذا الزواج..

من هنا يمكن القول إن الرسول اختار خديجة بتوجيه من الوحي..

والله سبحانه وجه عاطفة الرسول نحو خديجة حتى يقبلها زوجة له..

وخديجة كانت تحمل المواصفات التي تؤهلها للارتباط بالرسول في هذه المرحلة..

لقد كان من الممكن للرسول أن يميل بعاطفته نحو فتاة بكر وهو بشر له نور له. لكن الله سبحانه يريد أن يبين لنا أن

عصمة الرسول لا تعني إلغاء عواطفه ومشاعره بل توظيف هذه المشاعر وتوجيهها..

وهذا ما حدث بين الرسول وخديجة..

وهو ما غاب عن الفقهاء حين فسروا العصمة هذا التفسير الضيق وفق الروايات التي تبناها وصاغوا للرسول شخصية

أخرى هي شخصية العاشق المولع بالنساء واعتبروا هذا الجانب من شخصية الرسول مرتبط ببشورته ولا صلة ولا بنبوتته ولا

يتناقض معها إن العصمة لا تلغي عواطف الرسول ونوره البشرية ولكنها تضبط هذه العواطف والنور وفق مصلحة

الرسالة..

والفقهاء تحت ضغط الروايات اضطروا إلى فصل العصمة عن النور واعتبروا أن للرسول مطلق الحرية في إطلاق

نوره والتصرف في شهواته وأن ذلك كله لا يصطدم بأهداف الرسالة..

وإذا كانت حياة القادة ملكا لأمتهم. فكيف الحال بحياة الرسول المبعوث للعالمين وهو خاتم الرسل..؟



إن القائد الذي يهب نفسه لقضية يتفوق ويتجرد لها ولا يأتي بما يناقضها ويصطدم بمصالحها وأهدافها.  
والرسول نبي وقائد. فكيف له أن يطلق العنان لشهوته ونوره ويأتي من السلوكيات والمملسات ما يثير الشبهات حوله  
ويشكك في دعوته..

ودفاع الفقهاء عن هذه السلوكيات والمملسات التي ألصقت بالرسول يعد صورة من صور الانحراف والتريف التي لحقت  
بالدين بعد وفاة الرسول وهي قاعدة عامة مرت بها جميع الرسالات الإلهية. غير أن الصورة اختلفت مع الإسلام. فإن التريف  
والتحريف جاء من جهة الروايات المخزعة التي بلکہها الفقهاء ودعموها بتفسواتهم حتى كانت النتيجة هي تشويه الرسول..  
ولا شك أن تشويه الرسول هو تشويه للدين الذي جاء به..

والفقهاء بهذه الصورة يكونوا قد أعادوا سوة الأخبار والرهبان في أرقامهم.  
بأن جعلوا هذه الروايات حكما على الرسول وعلى القآن. ثم جعلوا أقوالهم حكما على هذه الروايات. وبالتالي أصبحت  
أقوالهم وتفسواتهم هي الدين وتبعهم المسلمون على هذا. وهذه هي متاهة الأخبار والرهبان..

الصفحة 65

ومن خلال كم الروايات التي رويت حول علاقة الرسول بعائشة وتفسوات الفقهاء لهذه الروايات وتبرراتهم لها سوف  
تتضح الصورة.. ويتبين لنا كيف أن هؤلاء الفقهاء جنوا على الرسول وسفها عقول المسلمين..

### - تاريخ عائشة:

يروى ابن سعد عن عائشة قولها: تزوجني رسول الله (ص) في شوال سنة عشر من النبوة قبل الهجرة لثلاث سنين وأنا  
ابنة ست سنين. وهاجر رسول الله فقدم المدينة يوم الاثنين لاثنتي عشرة ليلة خلت من شهر ربيع الأول. وأعرس بي في شوال  
على رأس ثمانية أشهر من المهاجر. وكنت يوم دخل بي ابنة تسع سنين (1) ..

ولقد أجمع الفقهاء على أساس هذه الرواية وغيرها أن الرسول (ص) تزوج عائشة وهي ابنة ست. ودخل بها وهي ابنة تسع  
.. (2)

وعلى هذا الأساس تكون عائشة من مواليد السنة الرابعة من البعثة وهو تزيخ يتناقض مع سوة عائشة قبل أن يقفون بها  
الرسول. فلو كان المؤرخون قد سكتوا عن تزيخ عائشة قبل زواجها بالرسول لأمكن لمثل هذه الرواية أن تمضي في سلام  
دون أن يحيط الشك بها. لكنهم ذكروا روايات أخرى تفوض إعادة النظر في عمر عائشة وتزيخ زواجها بالرسول (ص)..

يقول ابن حجر: كان مولدها في الإسلام قبل الهجرة بثمان سنين أو نحوها ومات النبي (ص) ولها نحو ثمانية عشر عاما  
.. (3)

وحسب قول ابن حجر يكون تزيخ ميلاد عائشة في السنة الخامسة للبعثة على أساس أن الرسول قضى في مكة ثلاثة عشر  
عاما (4) ..

(2) ( زواج الرسول عائشة في السادسة ودخوله بها في التاسعة رواية تتفق عليها جميع كتب السنن. أنظر البخاري كتاب النكاح ومسلم.

(3) فتح الباري ح 7 / 107..

(4) ( وإذا حسبت على أساس أن الرسول قضي في مكة عشر أعوام حسب رواية مسلم (كتاب الفضائل باب كم بقي النبي في مكة والمدينة) يكون تزيخ ميلادها في السنة الثانية.

الصفحة 66

إلا أنه بعملية حسابية بسيطة يتبين لنا أنه ما دامت عائشة تقول إنها تزوجت الرسول قبل الهجرة بثلاث سنوات سنة عشر من البعثة وكان عمرها ست ودخل بها بعد الهجرة بحوالي العام وكان عمرها تسع. فإن تزيخ ميلاد عائشة حسب روايتها يكون في السنة الثالثة من البعثة لا الرابعة وتكون قد تزوجت الرسول في سن العاشرة لا التاسعة..  
ويروي ابن سعد أن رسول الله (ص) لما خطب عائشة من أبي بكر قال أبو بكر: يا رسول الله إني كنت أعطيتها مطعما لابنه جبير فدعني حتى أسلمها منه.

(1) فاستسلمها منهم فطلقها فتزوجها رسول الله ..

وهذه الرواية تكشف لنا عدة معالم جديدة في تزيخ عائشة قبل زواجها بالرسول. وهذه المعالم هي:

- متى تزوج جبير عائشة..؟

إذ كان القوم يقولون حسبما تروي عائشة عن نفسها أنها تزوجت الرسول في السنة السادسة من عمرها. فمعنى هذا أن مطعما تزوجها قبل ذلك. أي قبل السادسة. ولما كان هذا الكلام لا يعقل فلا بد وأن يتجه الشك نحو تزيخ ميلاد عائشة..

- إن مطعما وجبير ولده كانا على ملة الشوك وهذا يدل على أن هذا الزواج كان قبل بعثة النبي واستمر حتى بعث وحتى

توفيت خديجة وتزوج بعدها سودة بنت زمعة. لأن عائشة حسب الروايات هي الزوجة الثالثة في حياة الرسول..

ومرة أخرى يتجه الشك نحو تزيخ ميلاد عائشة..؟

كم كان عمرها حين تزوجت جيبوا..؟

وكم استمر هذا الزواج..؟

- والمعلم الثالث الذي تكشفه لنا هذه الرواية هو أن عائشة لم تكن بكوا كما تحاول تأكيد ذلك الروايات الأخرى التي مال

إليها الفقهاء وشبهوها وعموها..

(1) طبقات ابن سعد ج 8. ترجمة عائشة..

الصفحة 67

- والمعلم الرابع هو الشك في تزيخ زواج عائشة بالرسول. فمع هذه الرواية يكون سن عائشة أكبر من ذلك بكثير. ويكون

تزيخ زواجها من الرسول بعد ذلك بكثير أيضا..

ومثل هذا التصور هو الذي يتلاءم مع نور عائشة وتاريخها وهو التوير الوحيد لذلك الكم الهائل من الروايات والعلم الذي ورثته عن الرسول (ص) حسبما تشير الروايات..

ذلك الكم الذي لم ينسب لفاطمة بنت النبي والتي ولدت قبل البعثة بخمس سنوات أي حين ولدت عائشة - حسب الروايات - كان عمرها حوالي تسع سنوات..

بيروي أبو داود عن عائشة قالت: تزوجني رسول الله (ص) وأنا بنت سبع.  
قال سليمان: أو ست. ودخل بي وأنا بنت تسع ..<sup>(1)</sup>

وبيروي النسائي عن عائشة قالت: تزوجني رسول الله (ص) لسبع سنين ودخل علي لتسع سنين ..<sup>(2)</sup>

وبيروي ابن ماجة عن عبد الله قال: تزوج النبي (ص) عائشة وهي بنت سبع وبنى بها وهي بنت تسع وتوفي عنها وهي بنت ثماني عشر سنة ..<sup>(3)</sup>

وهذه الروايات الثلاثة إنما تؤكد أن الرسول عقد على عائشة في سن السابعة لا في سن السادسة. هذا على الرغم من أن جميع كتب السنن تؤكد أن العقد تم في السادسة. حتى هذه الكتب الذي ذكرت رواية وقوع العقد في السابعة ذكرت أيضا رواية وقوع العقد في السادسة..

وقد ذكرنا هذه الروايات كنموذج لتخبط القوم وعدم دقتهم في أمر النقل وهو ما يؤكد ضرورة خضوع الرواية للنقد والتحليل للثبوت منها ويؤكد من جهة أخرى أن وقوع الدس والتحريف أمر وارد..

---

(1) كتاب النكاح..

(2) كتاب النكاح..

(3) كتاب الأنكحة.. ومثل هذه الروايات يضعها الفقهاء تحت عنوان: باب تزويج الصغار..

---

الصفحة 68

ويجمع هذه الروايات مع الروايات السابقة التي تتحدث عن التاريخ ميلاد عائشة وتاريخ اقتران الرسول بها يتبين لنا أن الأصل هي تلك الروايات التي تتحدث عن تزويج عائشة قبل زواجها بالرسول. وأن الروايات التي تحاول ربط تاريخها بالرسول مباشرة بمعنى ربطها من طفولتها بالنبي مباشرة هي روايات إلى الوضع أقرب..

بيروي ابن سعد عن عائشة قالت: قلت يا رسول الله إن النساء قد اكتنين فكنني. قال: تكني بابنك عبد الله ..<sup>(1)</sup>

وكانت عائشة تتباهى على بقية نساء النبي (ص) بأنها البكر الوحيدة بينهن ..<sup>(2)</sup>

إلا أن هناك روايات تؤكد أن هذا الادعاء غير صحيح..

بيروي أبو داود عن أم سلمة (ص) لما تزوج بها أقام عندها ثلاثا ثم قال: ليس بك على أهلك هوان إن شئت سبعت لك..

وكان رسول الله إذا تزوج البكر أقام عندها سبعا. وإذا تزوج الثيب أقام عندها ثلاثا ..<sup>(3)</sup>

وهذه الرواية تشير إلى أن الرسول تزوج أكثر من بكر فلو كان قد تزوج واحدة وهي عائشة كما تدعي لما كانت هناك

حاجة أن يعلن أن من سنته الإقامة عند البكر سبعا وعند الثيب ثلاثا. فاعلان السنة إشلة إلى التكرار..

وليت الفقهاء انحزوا إلى جانب الرسول (ص) ورجحوا روايات زواج عائشة قبل الرسول وكونها ثيبا. لكنهم انساها وراء

تيار الحكام ورجحوا الروايات الأخرى التي تصطدم بالعقل وبخلق النبي وتحط من قوره وتخرجه من دائرة الرجولة والنضج

والكمال البشري لتدخله في دائرة السفه والعشق المجنون بطفلة ولهوه معها..

(1) طبقات ابن سعد ح 8. وقد حاول الفقهاء احتواء هذه الرواية فقالوا إن عبد الله الذي كنت به عائشة هو ابن أختها أسماء وهو عبد الله بن الزبير. وكيف هذا وهي تكنى بأمر المؤمنين..؟

(2) أنظر طبقات ابن سعد والبخري ومسلم وسيأتي عرض مواقف عائشة من نساء النبي.

(3) كتاب النكاح. باب في المقام عند البكر.

الصفحة 69

### - رُجُوحَةٌ ودمى..

تروي كتب السنن أن رسول الله (ص) أصيب بحالة من الحزن والاكنتاب بعد وفاة خديجة فُراد الله أن يسوي عنه فُوجه

عائشة..

بيروي ابن سعد: وجد رسول الله (ص) على خديجة حتى خشى عليه حتى تزوج عائشة (1) ..

وبيروي مسلم عن عائشة قالت: قال رسول الله (ص) رأيتك في المنام ثلاث ليال جاءني بك الملك في سوقة من حوير

فيقول هذه امرأتك فاكشف عن وجهك فإذا أنت هي. فأقول إن يك هذا من عند الله يمضه (2) ..

وبيروي ابن سعد عن عائشة قالت: إن رسول الله قال لها: رأيتك في المنام مرتين. رأى رجلا يحملك في سوقة من حوير

فيقول هذه امرأتك. فاكشف عنها فإذا هي أنت. فأقول إن يك هذا من الله يمضه (3) ..

ومثل هذه الروايات تريد أن تؤكد حقيقة واحدة هي أن زواج عائشة بالرسول لم يكن زواجا عاديا وإنما كان زواجا قِوانه

جويل وشهدت عليه الملائكة.

وما ينبثق من هذا التصور هو أن تأخذ عائشة وضعا خاصا من دون نساء النبي يجعلها محظية الرسول وموضع سوه.

فمن ثم فإن تسليط الأضواء عليها من دون زوجات النبي يصبح أمرا مبررا..

بيروي مسلم عن عائشة قالت: تزوجني رسول الله (ص) لست سنين وبنى بي وأنا بنت تسع سنين. فقدمنا المدينة فوكعت

شها فوفى شعوي جميمة - أي تساقط شعوي بسبب الحمى فلما شفيت تربي شعوي فكثر وهو معنى فوفى شعوي - فانتني

أم رومان - والدتها وهي أم رومان بنت عمير بن عامر - وأنا على رُجُوحَةٍ ومعني صواحب فصوخت بي فأنتيتها وما أوري

ما تريدني فأخذت بيدي فأوقفتني على الباب فقلت هه هه. حتى ذهب نفسي فأدخلتني بيتا فإذا نسوة من الأنصار

(1) طبقات ابن سعد ح 8..

(2) باب فضل عائشة..

(3) طبقات ابن سعد ح 8 .. وانظر نماذج مثل هذه الروايات في كتب السنن..

الصفحة 70

فقلن على الخير والبركة وعلى خير طائر. فأسلمتني إليهن وأصلحنني فلم وعني إلا ورسول الله ضحى فأسلمتني إليه (1) ..  
ويروي عن عائشة أنها كانت تلعب بالبنات - العوائس - عند رسول الله قالت: وكانت تأتيني صواحي فكن ينقمعن من رسول الله - يهرين منه - فكان يسربهن إلي (2) ..

قال النووي تعليقا على هاتين الروايتين بعد أن وصف الأروحة: العواد هذه اللعب المسماة بالبنات التي تلعب بها الجوري الصغار. ومعناه التنبيه على صغر سنها. قال القاضي: وفيه جواز اتخاذ اللعب وإباحة لعب الجوري بهن وقد جاء في الحديث أن النبي رأى ذلك فلم ينكوه. قالوا وسببه تربيتهن لتربية الأولاد وإصلاح شأنهن وبيوتهن. هذا كلام القاضي. ويحتمل أن يكون مخصوصا من أحاديث النهي عن اتخاذ الصور لما ذكره من المصلحة. ويحتمل أن يكون مخصوصا من أحاديث النهي عن اتخاذ الصور لما ذكره من المصلحة. ويحتمل أن يكون هذا منهيًا عنه وكانت قصة عائشة هذه ولعبها في أول الهجرة قبل (3) ..  
تحريم الصور ..

وقولها: وكن ينقمعن أي يتغيبن في البيت حياء وهيبة له عليه السلام.

ومعنى يسربهن يرسلهن. قال النووي: وهذا من لطفه عليه السلام وحسن معاشوته (4) ..

ومما ذكر الفقهاء حول هاتين الروايتين يتبين لنا أن الفقهاء إنما يتعاملون مع الروايات بمنطق التسليم المطلق خاصة إذا كانت هذه الروايات من جهة البخاري ومسلم. فهم لا يعينهم أن يعملوا عقولهم في هذه الروايات لأن ذلك من المحظورات وإنما واجبهم ووظيفتهم أن يفسروها ويبرروها كي تدين الأمة بها.  
وفوق ذلك يستنبطون منها الأحكام..

(1) كتاب النكاح. ومثله في البخاري وكتب السنن وطبقات ابن سعد..

(2) كتاب فضائل الصحابة. باب فضل عائشة..

(3) مسلم كتاب النكاح طبعة استانبول. هامش ترويح الأب البكر الصغرة. ط دار الجيل بيروت.

(4) الموجع السابق. باب فضل عائشة وانظر فتح الباري ح 9 / كتاب النكاح..

الصفحة 71

لقد انشغل الفقهاء بدمي عائشة هل هي حرام أم حلال؟

ولم ينشغلوا بالرسول وشخصه وهل يليق به هذا الوضع أم لا..؟

ويروي ابن سعد عن عائشة قالت: دخل علي رسول الله (ص) يوما وأنا ألعب بالبنات. فقال: ما هذا يا عائشة..؟ فقلت خيل

سليمان. فضحك (1) ..

(2) .. ويروي أن النبي إذا دخل عليها وهي تلعب استتر بثوبه منها (2) ..

إن الرواة لم يكتفوا بترويج الرسول طفلة لم تبلغ الحلم بل زاولوا الطين بلة بإضافة روايات أخرى تؤكد أن الرسول تفاعل مع هذا الوضع واندمج فيه وأخذ يلاعب عائشة تارة يجمع لها صواحبها وتارة يستتر منها.. والسؤال الذي يفرض نفسه هنا: هل يجوز مثل هذا الكلام في حق نبي خاتم؟ وهل كان لدى الرسول من الوقت ليلهو مع عائشة..؟

أو السؤال الذي يجب أن يسبق هذه الأسئلة جميعا: ما الذي يضطر الرسول إلى الاقتوان بطفلة وأمامه نساء العرب..؟ وأما هذه التسؤلات ليس إمامنا سوى أن نقر بأن مثل هذه الروايات اختوت من قبل السياسة. والهدف هو تضخيم عائشة..

وتضخيم عائشة يعني تضخيم أبو بكر.. وتضخيم أبو بكر يعني تضخيم خط الحكام الذين ساءوا بعد وفاة الرسول (ص) والذين استمتموا شوعيتهم من نظام أبي بكر..

وهذه اللعبة من أساسها هي من صنع معاوية الذي عجز عن إيجاد الدعم الشوعي لنظامه فعمل على تضخيم أبي بكر وعمر لمواجهة بهما علي وخطه.. ولما كان أبو بكر وعمر كلاهما في حاجة إلى نصوص لدعمهما برز دور عائشة ليبرز دون أن تكون لها هذه المكانة التي خلقتها الروايات..

(1) طبقات ابن سعد ج 8..

(2) المرجع السابق..

الصفحة 72

ولو كان الفقهاء مالوا إلى جانب الرسول (ص) ورفضوا هذه الروايات لفقدت عائشة دورها ومكانتها ولكتشفت لنا الحقيقة جلية واضحة. لكنهم اتبعوا الآباء وقدسوا ما ورثوه عنهم. وبالتالي رفعت عائشة على حساب الرسول وأسهمت رواياتها في بناء الصوح القبلي الذي ساد بعد وفاة الرسول والذي ورثه معاوية في النهاية ليفرض على الأمة ديننا ونهجا جديدا غير الذي جاء به الرسول (ص) ..

- عائشة ونساء النبي:

يروى مسلم عن عائشة قولها: ما غرت على امرأة ما غرت علي خديجة ولقد هلكت قبل أن يتزوجني بثلاث سنين لما كنت أسمعها يذكرها. ولقد أمره به أن يبثوها ببيت في الجنة وإن كان ليذبح الشاة ثم يهديها إلى خلائها (2) ..

وفي رواية أخرى قالت: فأغضبته يوما فقلت خديجة؟ فقال الرسول (ص):

"إني قد رزقت حبها" (3) ..

وفي رواية قالت: وما تذكر من عجوز من عجائز قريش حمراء الشدقين هلكت في الدهر فأبدلك الله خوا منها (4) ..

وفي رواية قالت: كأنه لم يكن في الدنيا امرأة إلا خديجة..؟  
فيقول الرسول (ص): "إنها كانت وكانت. وكان لي منها ولد" (5) ..  
لنعرض لأقوال الفقهاء حول هذه الروايات..

قال القسطلاني عن الغوة: فيه - أي الحديث - ثبوت الغوة. وأنها غير مستتكر وقوعها من فاضلات النساء فضلا عن  
من دونهن (6) ..

(1) أنظر لنا كتاب السيف والسياسة..

(2) باب فضل خديجة..

(3) الموضع السابق..

(4) الموضع السابق وانظر البخري كتاب مناقب الأمصار باب ترويح النبي خديجة..

(5) أنظر البخري..

(6) فتح الباري ح 7 / 136 . وهامش مسلم طبعة استانبول. باب فضائل خديجة..

الصفحة 73

وقال ابن حجر: إن عائشة كانت تغار من نساء النبي وكانت تغار من خديجة أكثر.. وخلاتها جمع خليلية أي صديقة. وهي  
أيضا من أسباب الغوة لما فيه من الإشعار باستمرار حبه لها حتى كان يتعاهد صواحباتها (1) ..  
وقول الرسول (ص) إني قد رزقت حبها هو تصويح كاف من الرسول يبرر هذا الموقف العدائي من عائشة تجاه خديجة..  
وحين قالت عائشة للرسول إنها بديل خديجة الأفضل والخير. كان رده عليها حاسما بقوله: لا والله ما أبدلني الله خورا منها.  
آمنت بي إذ كفر الناس وصدقتمني إذ كذبني الناس. وواستنتي بما لها إذ حرمني الناس. ورزقني الله ولدها إذ حرمني أولاد  
النساء..

وهذا الورد من الرسول لم يذكره البخري ومسلم في رواياتهما التي انتهت بقول عائشة فأبدلك الله خورا منها. وإنما ذكر في  
رواية أحمد وغوه..

والبخري ومسلم إنما قدما على سائر كتب الحديث لمثل هذا. فهما قد اخترا الروايات المبهمة والمبتورة فضلا عن  
الروايات التي تضيف المشروعية على الخط القبلي الذي ساد بعد وفاة الرسول..  
وإذا كان مسلم قد احتضن بعض الروايات التي تخص آل البيت والإمام علي خصوم هذا الخط. فإن البخري أغلق الباب في  
وجهها تماما ولعل هذا هو سبب تقديمه على مسلم وتسليط الأضواء عليه..

فقول الرسول (ص) عن خديجة إنها كانت وكانت. هي رواية البخري الذي رفض قبول الروايات الأخرى التي تفصل  
مآثر خديجة ومكانتها العالية واختار هذه الرواية المبهمة..

قال القوطبي: كان حبه (ص) لها - أي لخديجة - لما تقدم ذكره من الأسباب - في رواية أحمد - وهي كثرة كل منها كان

سببا في إيجاد المحبة. ومما كافأ النبي به خديجة في الدنيا أنه لم يتزوج في حياتها غيرها (2) ..

(1) فتح الباري ح 7 / 136 ..

(2) فتح الباري ح 7 / 137 ..

الصفحة 74

وقول القوطبي هذا كما هو شأن سائر أقوال الفقهاء فيما يتعلق بحياة الرسول خاصة. إنما يهدف إلى تسطيح علاقة الرسول بخديجة وتوفيق هذه العلاقة من مضمونها الحقيقي وتصورها بأنها علاقة شخصية بين رجل وامرأة. بين امرأة محضية مخلصه وهي خديجة..

ورجل وفي هو الرسول. احترم خديجة وكبح جماح شهوته وعشقه للنساء طوال حياته حتى إذا ما ماتت أصبح يرتع في النساء..

هكذا يصور لنا قول القوطبي..

ولا شك أن مثل هذه الروايات إنما تقطع بأفضلية خديجة وعلو مقامها وأن عائشة لا توزن أمامها بشئ. وهذا هو سبب كراهيتها لها..

يقول الرسول (ص): " خير نسائها مريم. وخير نسائها خديجة " (1) ..

ويقول (ص) على لسان جبريل عن خديجة: " اقرأ عليها السلام من ربها ومني وبشرها ببيت في الجنة من قصب لا صخب فيه ولا نصب " (2) ..

وقد أقر الفقهاء بهذا وأجمعوا عليه لوضوح الأمر وضح الشمس ولعدم وجود روايات تضاهيها في حق عائشة..

إلا أن القوم تدلروا الأمر واخترعوا رواية مضحكة وشر البلية ما يضحك من أجل رفع مقام عائشة وتغطية مصائبها وآثامها التي سوف نعرض لها فيما بعد..

تقول الرواية: كمل من الرجال كثير ولم يكمل من النساء غير مريم بنت عمران وآسية امرأة فوعن. وإن فضل عائشة على النساء كفضل الثريد على سائر الطعام (3) ..

(1) البخاري باب تزويج النبي خديجة..

(2) الموضع السابق.. ومثله في مسلم..

(3) مسلم باب فضل خديجة.. والبخاري باب فضل عائشة..

الصفحة 75

قال القاضي: فضل الثريد لسوعة استساغته والتذاذه وإشباعه وتقديمه على غيره من الأطعمة التي لا تقوم مقامه وليس هو بنص في تفضيلها على مريم وآسية ويحتمل أن العواد نساء وقتها وليس فيه أيضا ما يشعر بتوجيهها على فاطمة إذ يمكن أن

(1)



يمثل فاطمة بما هو رُفع. وبالجملة يدل أن لعائشة فضلا كثيرا على النساء لا على قوم النساء ..

وقال ابن حجر: وفضل عائشة على النساء كفضل الثريد.. الخ. لا يستلزم ثبوت الأفضلية المطلقة. وقد أثار ابن حبان إلى أن أفضليتها التي يدل عليها هذا الحديث وغوه مقيدة بنساء النبي (ص) حتى لا يدخل فيها مثل فاطمة (2) .. ويبدو من خلال هذه الأقوال إن الفقهاء يريدون الانتزاع فضيلة لعائشة غير أنهم يتخبطون في تحقيق المقارنة بينها وبين آسية ومريم وفاطمة ثم خديجة. وفي النهاية رجحوا كفتها على النساء النبي نون أن يستثنوا خديجة التي سبق الاجماع على أفضليتها وعظيم دورها ..

قال السبكي: ونساء النبي بعد خديجة وعائشة متساويات في الفضل. ولكن الذي نختاره وندين به أن فاطمة أفضل ثم خديجة ثم عائشة (3) ..

ومثل هذا القول المتناقض إنما يعود سببه إلى تخبط القوم في الروايات الواردة في السيدة خديجة وفاطمة. وعائشة وعدم محاولة تمييزها عن بعضها. فهم تحت ضغط السياسة يحاولون رفع عائشة وتلميعها رغم عدم وجود روايات صريحة في حقها ..

إلا أن الأمر الملفت للنظر هنا هو أن الرسول الذي أوتي جوامع الكم لم يجد تعبوا يعبر به عن فضل عائشة سوى مقلنتها بالطعام ..

وهذا ادعى للشك في أن هذه القول منسوب للرسول. إذ أن تأمل الرواية من أولها يقود إلى اليقين أن جملة (فضل عائشة على النساء) الخ.. قد ألصقت

---

(1) مسلم هامش باب فضل خديجة..

(2) فتح البلي ح 7 / 107..

(3) الموجع السابق ح 7 / 139..

بالرواية التي لا يظهر من نصها ما يفيد وجود تَابط في المعنى بين النص الخاص بمريم وآسية. والنص الخاص بعائشة.. وليس هنا مقام بحث أفضلية خديجة على عائشة وإنما ما تريد إثباته هو مواقف عائشة ومدى شوعتها.. أما عن موقف عائشة من حفصة بنت عمر بن الخطاب زوجة النبي (ص) فيروى أن النبي كان إذا خرج أوع بين نسائه فطلت القوعة لعائشة وحفصة. وكان النبي إذا كان بالليل سار مع عائشة يتحدث. فقالت حفصة: ألا توكبين الليلة بعوي وأركب بعويك تنظرين وأنظر. فقالت: بلى. فوكبت. فجاء النبي إلى جمل عائشة وعليه حفصة فسلم عليها ثم سار حتى تولا. وافتقدته عائشة. فلما تولا جعلت رجليها بين الإذخر - نبات وي - وتقول: يارب سلط علي عقوبا أو حية تلدغي. ولا أستطيع أن أقول شيئا (1) ..

وهذه الرواية تعكس لنا صورة أخرى من صور غوة عائشة من نساء النبي إلا أن غوتها هذه المرة قد دفعت بها نحو

محاولة الانتحار بوضع رجليها في حشيش تكثر فيه الهوام.

وكل ذلك سببه أن حفصة استغفلتها وركبت بعورها لتتعم وحدها بجوار الرسول..

وبالتأمل في مثل هذه الرواية يتبين لنا أن فيها استخفاف كبير بالعقل وبالرسول في آن واحد. إذ كيف لعائشة الغيرة أن

تتسامح مع حفصة لهذا الحد وتعطيها بعورها لتستأثر بالرسول وحدها..؟

وكيف للرسول لا يميز بين حفصة وعائشة وقد سلم عليها وسمع صوتها..؟

هل كشف الرسول أمر حفصة ورأى أن يتمادى معها في هذه اللعبة وهذا ما

---

( 1 ) مسلم كتاب فضائل الصحابة. باب فضل عائشة.. والبخاري كتاب النكاح. باب القرعة بين النساء.. وليس هناك ما يؤكد أن الرسول كان يصطحب النساء معه في الخروج..

الصفحة 77

أثار عائشة ودفع بها نحو محاولة الانتحار..؟

وحفصة وعائشة هما اللتان أفشيتا سر الرسول (ص) وتظاهرتا عليه وتولت فيهما آيات سورة التحريم..

ويروى أن ابن عباس سأل عمر بن الخطاب عن الوأتين من أزواج النبي اللتين قال الله تعالى فيهما: (إن تتوبا إلى الله فقد

صفت قلوبكما)..

فقال عمر: هما حفصة وعائشة (1) ..

وكان الرسول (ص) قد قرر اعتزالهما شهرا كاملا من شدة موجدته - أي ضيقه وغضبه - عليهن (2) ..

ويروي مسلم والنسائي عن عائشة قالت: أرسل أزواج النبي (ص) فاطمة ابنته إليه فاستأذنت عليه وهو مضطجع معي في

موطي فأذن لها فقالت: يا رسول الله إن أزواجك أرسلنني إليك يسألنك العدل في ابنة أبي قحافة. وأنا ساكتة - أي عائشة -

فقال لها الرسول: أي بنية ألسنت تحبين ما أحب؟ فقالت: بلى. قال:

فأحبي هذه - أي عائشة - فقامت فاطمة حين سمعت ذلك من أبيها ورجعت إلى أزواج النبي فأخوتهن بالذي قال الرسول.

فقلن لها ما زالك أغنيت عنا من شئ فرجعي إلى رسول الله فقولي له إن أزواجك ينشدنك العدل في ابنة أبي قحافة.

فقالت فاطمة: الله لا أكلمه فيها أبدا. فرسل أزواج النبي زينب بنت جحش وهي التي تساميني منهن في المقتولة - أي على

مستوى جمالها وحسنها وحب الرسول لها - عند رسول الله.

فاستأذنت - أي زينب - على الرسول وهو مع عائشة في موطها على الحالة التي دخلت فاطمة عليها وهو بها فأذن لها

الرسول فقالت: يا رسول الله إن أزواجك أرسلنني إليك يسألنك العدل في ابنة أبي قحافة..

---

( 1 ) مسلم باب فضل عائشة. والنسائي كتاب عشرة النساء باب حب النساء. وفي رواية النسائي: ثم أقبلت تشتمني فشتمتني.. فاستقبلتها فلم ألبث أن أفحمتها..

( 2 ) أنظر شوح النووي لمسلم. وهامش طبعة استانبول. وطبقات ابن سعد..

الصفحة 78

قالت عائشة: ثم وقعت بي فاستطالت علي وأنا أرقب رسول الله وأرقب طرفه هل يأذن لي فيها. فلم توح زينب حتى

عرفت أن الرسول لا يكوه أن انتصر. فلما وقعت بها لم أنشبهها حتى أنحيت عليها فقال الرسول مبتسما إنها ابنة أبي بكر..  
وفي رواية أخرى: فلما وقعت بها لم أنشبهها أن أنشبهها غلبة (1) ..

لقد أوقفنا هذه الرواية لنشاهد موقعة نسائية في بيت الرسول (ص) الذي راقب أحداثها مبتسما ثم ينحاز في النهاية إلى

صف عائشة ليس لشيء إلا لكونها ابنة أبي بكر. وقد حدد الرسول بهذا أن قيمة عائشة ومكانتها مستمدة من أبيها.

فبسلطان أبيها فرضت نفسها على الرسول واستحوذت عليه وزادت من دلالتها وعنوانها على بقية أزواج النبي..

من أجل عيون أبي بكر مال الرسول لعائشة وظلم أزواجه..

إلا أن السؤال الذي يطرح نفسه هنا هو: هل يتلاءم مثل هذا السلوك مع أدب النبوة..؟

وهل يمكن أن تكون زوجات النبي بمثل هذا الخلق..؟

هل من أدب النبوة أن لا يحترق النبي مشاعر زوجاته ولا يكلمهن أو يجيبهن وهو مضطجع بجوار عائشة في موطها

(لحافها) لا يتحرك من مكانه؟ ثم هو في النهاية يبيلك فعل عائشة وسبها لزينب..؟

والغريب أن النسائي قبل أن يروي هذا الحديث جاء بحديث مناقض له على لسان الرسول (ص) يقول: " من كان له

اهرأتان يميل لأحدهما على الأخرى جاء يوم القيامة أحد شقية مائل " (2) ..

ولسوف روى القرئ في هذا الكتاب المزيد من عجائب الرواة والفقهاء الذين أجمعوا أن ميل الرسول لعائشة إنما هو أمر

قلبي والقلوب بيد الله تعالى..

(1) أنظر مسلم كتاب الطلاق. باب في الإيلاء واعتزال النساء وتخييرهن..

(2) كتاب حب النساء. باب ميل الرجل إلى بعض نسائه دون بعض.. وانظر ابن ماجة باب القسمة بين النساء. ويذكر أن

الروي هنا هو أبو هريرة..

الصفحة 79

قال النووي: قولها يسألنك العدل معناه يسألنك التسوية بينهن في محبة القلب وكان (ص) يسوي بينهن في الأفعال والمببب

ونحوه. أما محبة القلب فكان يحب عائشة أكثر منهن وأجمع المسلمون على أن محبتهن لا تكليف فيها ولا يؤمره التسوية فيها

لأنه لا قوة لأحد عليها إلا الله سبحانه (1) ..

والنووي بقوله هذا إما أنه ساذج أو يستغفلنا. لأن الرواية من أساسها تنتهم الرسول بعدم التسوية بين أزواجه في الأفعال

والمببب وهو ما سبب هذا الصدام بين زينب وعائشة.. وكان النووي يريد أن يؤكد لنا أن سبب ثورة أزواج النبي هو غيرتهن

من ميل الرسول بقلبه نحو عائشة وهو تأكيد تدحضه الروايات التي تؤكد أن عائشة هي معشوقة الرسول الوحيدة..

ومن زينب إلى أم سلمة ومثال جديد لتطوف عائشة في حضرة الرسول (ص)..

يروى أن أم سلمة زوج النبي (ص) أرسلت بقصعة فيها طعام إلى الرسول وهو عند عائشة. فضربت عائشة يد الرسول

فسقطت القصعة فانكسوت. فجعل النبي يجمع بين فلقتي القصعة وهو يقول: " غرت أمكم " <sup>(2)</sup> ..

وفي رواية أخرى: فجاءت عائشة منيرة بكساء ومعها فهر - حجر - ففلقت به الصحيفة. أي القصعة <sup>(3)</sup> ..

ومثل هذا التصرف العدوانى على رسول الله (ص) عده الفقهاء من باب الغوة المسوح بها ولم يشغلوا أنفسهم ببحث مدى

شوعية هذا التصرف الذي حدث على ما يظهر من الرواية على المأ فى حضور جمع من الصحابة وهم الذين خاطبهم

الرسول بقوله: " غرت أمكم " ..

وقد علق أحد الفقهاء على هذه الرواية ببحث لغوي فى معنى الكسوتين

---

(1) مسلم. هامش باب فضل عائشة..

(2) ( النسائي. كتاب عشرة النساء. باب الغوة..

(3) المرجع السابق..

---

الصفحة 80

وأنهما بمعنى الفلقتين. وكان الرسول قد عوض أم سلمة بقصعة جديدة. فكان تعليقه هو: الظاهر أن القصعتين كانتا ملكا له

(ص) وفعله كان لإرضاء من أرسلت الطعام وإلا فضمان التلف يكون بالمثل وهو ههنا القيمة إلا أن يقال القصعتان كانتا

متماثلتين فى القيمة بحيث كان كل منهما صالحة أن تكون بدلا للأخرى والله تعالى أعلم <sup>(1)</sup> ..

وهكذا تحول الأمر إلى قضية فقهية وسلطت الأضواء على القصعة ومدى الضرر الذي لحق بصاحبها نتيجة لكسوها

ونسي الرسول..

ولم ينحصر نور عائشة فى محيط مشاكسة زوجات النبي والحط من قوهن بل تجوز هذا الحد إلى محاولة تقويم نساء

النبي وتحديد مكانتهن وقوهن بما لا يصطدم مع مكانتها العالية بالطبع..

تروي عائشة خلالا ما أعطيتها امرأة. ملكني رسول الله (ص) وأنا بنت سبع سنين. وأتاه الملك بصورتى فى كفه فنظر

إليها وبنا بي لتسع سنين.

ورأيت جبريل ولم ته امرأة غوي. وكنت أحب نسائه إليه. وكان أبى أحب أصحابه إليه. وموض رسول الله فى بيتي

فموضته. فقبض ولم يشهده غوي والملائكة <sup>(2)</sup> ..

وفي رواية أخرى: ولم ينكح امرأة أبواها مهاجران غوي. وأقول الله واءتى من السماء. وكنت اغتسل أنا وهو من إناء

واحد. ولم يصنع ذلك بأحد من نسائه غوي. وكان يصلي وأنا معترضة بين يديه ولم يكن يفعل ذلك بأحد من نسائه غوي.

وكان يقول عليه الوحي وهو معي ولم يكن يقول عليه وهو مع أحد من نسائه غوي <sup>(3)</sup> ..

وبهذه الرواية تسعى عائشة إلى تأكيد أفضليتها على نساء النبي بل على النساء أجمعين. فمن ثم فإن لغتها هي لغة استعلاء

نابعة من المقام الذي صورته لنفسها وملكت به صلاحيته نقد وتقويم نساء النبي..

(1) حاشية السندي. هامش المرجع السابق..

(2) طبقات ابن سعد ح 8 ترجمة عائشة..

(3) المرجع السابق.

الصفحة 81

وإذا كنا قد ناقشنا سابقا مسألة سن عائشة وتاريخ رتبائها بالرسول. ومسألة أفضلية خديجة عليها وأنا أحب النساء إلى النبي لا عائشة. فهذا تكون عائشة قد فقدت مؤنات من ممزات القومة التي تدعيها لنفسها. وبقيت مزة رؤية جويل ومكانة أبيها عند الرسول وموضه في بيتها. وهذه ادعاءات تدحضها روايات أخرى..  
أما مسألة رؤيتها لجويل فهو أمر لم يصح ولم يقل به أحد من الفقهاء.  
والكل مجمع أن شخص جويل لم تتح رؤيته إلا لرسول الله وحده..  
وأما مسألة مكانة أبيها فالكه الهائل من الروايات الولدة في الإمام علي تؤكد أنه صاحب المقام العال والمكانة من الرسول لا أبي بكر..  
وقد شهدت عائشة بذلك..

روي أن أبا بكر استأذن على النبي (ص) فسمع صوت عائشة عاليا وهي تقول: والله لقد علمت أن عليا أحب إليك من أبي  
(1) ..

أما مسألة موض الرسول (ص) ووفاته في بيتها وعلى صورها فهناك روايات أخرى تؤكد أن الرسول حال مرضه كان في رعاية علي ومات بين يديه..

روي: قبض رسول الله ورأسه في حجر علي .. (2)

وروي " توفى رسول الله (ص) ورأسه في حجر علي وغسله علي والفضل محتضنه (3) ..

وسئل ابن عباس أن عائشة تقول: توفى رسول الله بين سحوي ونحوي.

فقال: أتعقل؟ والله لتوفى رسول الله وإنه لمستند إلى صدر علي وهو الذي غسله وأخي الفضل بن عباس (4) ..

وفيما يتعلق بواءة عائشة من السماء في حادثة الإفك التي لرتبطت بغزوة بني

(1) رواه أحمد وأبو داود والنسائي. أنظر فتح الباري ح 7 / 27 ..

(2) ابن سعد ح 2 . باب ذكر من قال توفى رسول الله في حجر علي..

(3) المرجع السابق..

(4) المرجع السابق..





المصطلق فمن حيث التحقيق التاريخي هناك شك في ارتباط عائشة بهذه الحادثة (1) ..

أما ما ادعته عائشة من مميزات أخرى مثل اغتسالها مع الرسول في إناء واحد وتزول الوحي في لحافها واعتراضها صلاة الرسول وهي نائمة فذلك سوف نعرض له فيما بعد..

تقول عائشة عن سودة بنت زمعة زوج النبي (ص): ما من الناس امرأة أحب إلى أن أكون في مسلاخها من سودة بنت زمعة إلا أنها امرأة فيها حسد (2) ..

وتقول: وددت أن كنت استأذنت رسول الله (ص) كما استأذنته سودة فأصلي الصبح بمنى قبل أن يجيء الناس. فقالوا لعائشة: استأذنته سودة؟ فقالت:

نعم. إنها كانت امرأة ثقيلة ثبطة فأذن لها (3) ..

وتقول عن أم سلمة: لما تزوج رسول الله (ص) أم سلمة حزنت حزنا شديدا لما ذكروا لنا من جمالها. قالت: فتلطفت لها حتى رأيتها. فأيتها والله أضعاف ما وصفت لي في الحسن والجمال. قالت: فذكرت ذلك لحفصة - وكانت يدا واحدة - فقالت: لا والله إن هذه إلا الغورة. ما هي كما تقولين. فتلطفت لها حفصة حتى رأتها. فقالت: قدرأيتها. لا والله ما هي كما تقولين ولا قريب وإنها لجميلة.

قالت - أي عائشة - : فأيتها بعد فكانت لعوي كما قالت حفصة ولكني كنت غوي (4) ..

وتروي عائشة: دعنتي أم حبيبة بنت أبي سفيان زوج النبي (ص) عند موتها فقالت: قد كان يكون بيننا وبين الضوائر فغفر الله لي ولك ما كان من ذلك.

فقلت: غفر الله لك ذلك كله وتجاوز وحلك من ذلك (5) ..

(1) قيل إن المقصود بحادثة الإفك مارية القبطية. أنظر تفاصيل الحادثة في سيرة ابن هشام ج 3 غزوة المصطلق وخبر الإفك. وانظر المراجع التاريخية الأخرى..

(2) ابن سعد ح 8 / ترجمة سودة..

(3) المرجع السابق..

(4) المرجع السابق. ترجمة أم سلمة..

(5) ابن سعد ح 8 ترجمة أم حبيبة..

وتقول عن زينب بنت جحش: لم أر امرأة قط خرا في الدين من زينب..

ما عدا سورة من حدة وكانت فيها تسوع (1) ..

وتقول عن زينب وأم سلمة: كانت زينب وأم سلمة لهما عنده مكان. وكانتا أحب نسائه إليه فيما أحسب بعدي (2) ..

ويروى أن عائشة لمارأت صفية بنت حيي زوج النبي - وكانت يهودية من سبي خيبر - قال لها رسول الله (ص): " كيف رأيتها يا عائشة ..؟ قالت: رأيت يهودية. قال الرسول: " لا تقولي هذا فإنها قد أسلمت " (3) ..  
ومن هذه الروايات وغورها يتبين لنا أن عائشة لم تكن مجرد زوجة للنبي (ص) وإنما كانت بالإضافة إلى ذلك امرأة مهيمنة متدلة متعالية استحوذت على الرسول وتحدثت بلسانه واطلقت لسانها في نسائه. كما يتبين لنا أن الرسول (ص) راض عن هذا الوضع وسعيد به. وبدا وكأنه لا يجرؤ على التصدي لها ومقاومتها بسبب عشقه البالغ لها..

### - عائشة والنبي:

وكما صورت لنا الروايات السابقة أطراف من حال عائشة مع نساء النبي سوف نعرض هنا لروايات أخرى تعوض لحالها مع النبي (ص) وما كان يبدر منها من مواقف وسلوكيات في حضوته وداخل بيته..  
يروى أن رسول الله (ص) كانت له أمة يطؤها فلم تول به عائشة وحفصة حتى حرمها على نفسه. فأقول الله عز وجل (يا أيها النبي لم تحرم ما أحل الله لك) إلى آخر الآية (4) ..  
ويروى أن عائشة قالت: التمس رسول الله (ص) فأدخلت يدي في شوه.

(1) مسلم باب فضل عائشة..

(2) ابن سعد ح 8 ترجمة زينب بنت جحش..

(3) المرجع السابق ترجمة صافية بنت حيي.

(4) النسائي كتاب عشوة النساء. باب الغرة..

الصفحة 84

فقال: قد جاءك شيطانك. فقلت: أما لك شيطان؟ فقال: بلى ولكن الله أعانني عليه فأسلم (1) ..

الرواية الأولى تكشف لنا حقيقة هامة حول علاقة الرسول بعائشة فلو كانت هي حقيقة حبر رسول الله ومعشوقته ما انصوف عنها نحو جلية..

والرواية الثانية تكشف شيئاً من عدم الأدب واللياقة مع الرسول. فهي فضلا من كونها رواية فاضحة وغير لائقة لا

بالرسول ولا بعائشة يشم منهاراتحة الندية والتحدي من قبل عائشة للرسول. وهو ما يستفاد من رد عائشة على الرسول: أما

لك شيطان؟

يروى عن عائشة قالت: قال لي رسول الله (ص): " إنني لأعلم إذا كنت عني راضية. وإذا كنت علي غضبي ". قالت: من

أين تعرف ذلك؟ فقال: " أما إذا كنت راضية فإنك تقولين: لا ورب محمد. وإذا كنت غضبي قلت: لا ورب إواهيم ".

قالت: قلت: أجل والله يا رسول الله ما أهرج إلا اسمك (2) ..

وما تشير إليه هذه الرواية هو أخطر وأكثر حرجا مما أشرت إليه الروايات السابقة فقد وصل الغضب من الرسول بعائشة

إلى لتكاب كبوة من الكبائر وهي كبوة التفويق بين رب إواهيم ورب محمد. وهي إثرة إلى كون غضبها على محمد قد



يمتد إلى رب محمد.

وأي دلالة تعطينا مقالة عائشة: ما أهرج إلى اسمك..

إن هجران اسم الرسول هجران لدينه ودعوته. فهل تصل الغوة بعائشة إلى الحد الذي يضعها في دائرة هذا الجرح

الشوعي..؟

وكيف للرسول أن يقبل هذا الوضع وببيلكه..؟

تأمل نقل النووي: قال القاضي: مغاضبة عائشة للنبي (ص) هي مما سبق من الغوة التي عفى عنها للنساء في كثير من

الأحكام لعدم انفكاكهن منها. حتى

(1) المرجع السابق..

(2) البخاري كتاب النكاح. باب غوة النساء ووجدهن. ومسلم باب فضل عائشة.

الصفحة 85

قال مالك وغوه من علماء المدينة - يسقط عنها الحد إذا قذفت زوجها بالفاحشة على جهة الغوة - واحتج بقول الرسول:

" ما تنوي الغراء أعلى الوادي من أسفله ". ولولا ذلك لكان على عائشة في ذلك من الجرح ما فيه لأن الغضب على النبي

وهوة كبيرة عظيمة ولهذا قالت: لا أهرج إلا اسمك. فدل على أن قلبها وحبها كما كان. وإنما الغوة من النساء لفظ المحبة

(1)

..

وقال آخر: في هذا الحديث حكم بالقوائن لأنه (ص) حكم بوضا عائشة وغضبها بمجرد ذكرها اسمه الشريف وسكوتها.

واستدل على كمال فطنتها وقوة ذكائها بتخصيصها إياهم (ع) دون غوه. لأنه (ص) أولى الناس به كما في التزويل. فلما لم

يكن لها بد من هجر اسمه الشريف أبدلته بمن هو منه بسبيل حتى لا تخرج عن دائرة التعلق بالجملة (2) ..

وقال ثالث: والله يارسول الله ما أهرج إلا اسمك: هذه الحصر في غاية من اللطف في الجواب لأنها أخبرت لأنها إذا كانت

في غاية من الغضب الذي يسلب العاقل اختياره لا يغورها عن كمال المحبة المستغرقة ظاهرها وباطنها المموجة بروحها وإنما

عبرت عن التوك بالهجران لتدل به على أنها تتألم من هذا التوك الذي لا اختيار لها فيه (3) ..

وهذه التبروات والمتاهات التي أوقعونا فيها أمثال هؤلاء الفقهاء ليست إلا محاولة للدفاع عن عائشة وتحسين صورتها

وحمل تصرفها على المحمل الحسن.

وليست محاولة للدفاع عن الرسول. لأن الدفاع عن الرسول يعني التشكيك في هذه الروايات وهو أمر غير مستحب في

عرف الفقهاء..

(4) تروي عائشة: فقدت رسول الله (ص) ذات ليلة فظننت أنه ذهب إلى بعض نسائه فتجسسته فإذا هوراكع أو ساجد ..

وتروي: كما كانت ليلة والنبي (ص) عندي انقلب فوضع نعليه عند رجليه ووضع رداءه وبسط طرف ليله على فؤاده فلم يلبث إلا يرثما ظن أنني قد رقدت ثم انتعل رويدا أو أخذ رداءه رويدا ثم فتح الباب رويدا وخج. فجعلت نوعي في راسي واختمرت وتفتحت لرلي فانطلقت في إثره حتى جاء البقيع فوقع يديه ثلاث مرات وأطال ثم انحرف فانحرفت فأسرع فأسعت فهورولت فأحضر فأحضرت وسبقته فدخلته فليس إلا أن اضطجعت. فدخل فقال: " ما لك يا عائشة .. " قالت: لا. قال: " لتخونني أو ليخونني اللطيف الخبير ". فأخوته الخبر. قال: " فأنت السواد التي رأيته أمامي "؟ قالت: نعم. قالت: فلهدني في صوري لهدة لوجعتي .. ثم قال: " إن جبريل أتاني ولم يكن لي أدخل عليك وقد وضعت ثيابك .. وأمرني أن آتي أهل البقيع فأستغفر لهم .. (1)

والطريف أن السندي وهو يعلق على هذين الحديثين لم يتطرق إلى مقاصدهما بل انغمس في معاني الألفاظ وأسرف في شوح المفردات. في الوقت الذي تجنب فيه السيوطي ذكر أي شيء عن هاتين الروايتين (2) .. وهما بهذا المسلك يتعاملان مع هذه الروايات على أساس كونها من الثوابت والنصوص الصحيحة المسلم بها. وهذا موقف طبيعي من قوم طرخوا العقل جانبا وتعبوا بأقوال الرجال ..

ونحن من باب الدفاع عن الرسول (ص) نستنكر مثل هذه الروايات مثلما نستنكر مثل هذه السلوك من عائشة .. ولقد وضع كتاب الأحاديث هذه الروايات تحت عنوان الغرة وهم بهذا قد موهوا على حقيقة هذه المواقف والسلوكيات التي تطفح بها هذه الروايات وكان الأجدر بهم أن يضعوها تحت باب الشك. فمثل هذا السلوك من عائشة لا يشير إلا لذلك .. الشك في خلق الرسول ..

(1) المرجع السابق. (2) أنظر النسائي بشرح السيوطي وحاشية السندي باب الغيرة ح 74 / 7.

والشك في عدله ..

إن عائشة بمثل هذه السلوكيات بدا وكأنها تؤكد أنها تعيش رجلا عاديا لارسول خاتم. ومن جهة أخرى فقد صورت هذه الروايات الرسول وكأنه لا شغل له سوى النساء (1) ..

وكان النساء هن عائشة ..

وعائشة هي النساء ..

إن العقل لا يقبل أن تكون هناك امرأة تتحدث عن علاقتها بزوجها بمثل هذه الطريقة الفاضحة فضلا عن زوجة نبي ..

ونحن في مواجهة هذه الروايات بين أمرين:

إما أن نرفضها..

وإما أن نتهم عائشة بالوضع على الرسول..

والأمر الأول سوف تكون نتيجته هي راحة العقل واستقامة التصور..

والأمر الثاني نتيجته تصحيح حركة التلويح وثورة الإسلام والرسول..

هذه الأحاديث إما هي موضوعة..

أو دست على عائشة بفعل السياسة..

وإذا كانت الرواية الثانية قد نصت على قول الرسول (ص): " أتاني جبريل ولم يكن ليدخل عليك وقد وضعت ثيابك " ..

فكيف ينسب إلى الرسول قوله: " لا تؤذين في عائشة. فإنه والله ما قول علي الوحي وأنا في لحاف امرأة منكن غيرها " (2)

..

(1) يروي القوم على لسان الرسول (ص) قوله: " حب إلي من الدنيا النساء والطيب " .

ويروي أنس خادم الرسول لم يكن شئ أحب إلى رسول الله بعد النساء من الخيل.

أنظر النسائي كتاب عشرة النساء..

(2) البخاري. باب فضل عائشة..

الصفحة 88

أليس هناك تناقض بين الروايتين؟

جبريل في الرواية الأولى يستحي أن يدخل على النبي وقد وضعت عائشة ثيابها فيضطر النبي إلى الخروج من البيت..

وفي الرواية الثانية يقتحم عليه لحافه وهو مع عائشة..

إن مثل هذا الموقف إنما يدفع بنا إلى شك في هذه الروايات وبواعثها لا أن يدفع بنا إلى محاولة التوفيق بينهما كما صنع

(1)

الفهاء من أجل تبديد الشبهات من حولها ..

يدفع بنا إلى تحكيم القآن والعقل في جميع ما أسند إلى الرسول من أقوال وأفعال على لسان عائشة وغيرها..

تروي عائشة: أن رجلا سأل الرسول (ص) عن رجل يجمع أهله ثم يكسل - أي لا يقول بسبب ضعف أو غوه - هل

(2)

عليهما غسل وعائشة جالسة. فقال الرسول: " إنني لا فعل ذلك أنا وهذه ثم نغتسل " ..

وهذه رواية أخرى من الروايات الفاضحة على لسان عائشة تكشف فيها علاقتها الجنسية بالرسول (ص) على الملأ..

وهل يعقل أن يتحدث الرسول عن حياته الجنسية مع زوجته بهذه الصورة؟

إن رواية ذلك الكم من الأحاديث التي تتعلق بالحياة الخاصة للرسول على لسان عائشة من دون بقية أزواج النبي أمر مثير

للشك. خاصة وأنها أصغر زوجاته بل هي بالقياس إلى بعض أزواجه تعتبر بنتا من بناتهن. وبالطبع ينبغي على مسألة السن

هذه مسائل أخرى مثل انعدام الخوة وقلة الوعي. فكيف تحقق لها رصد كل هذه الروايات ونقلها عن الرسول..؟  
وإذا كان الرسول قد خصها بعلاقة متميزة كما يقولون فإن هذه يعني أن الرسول لم يكن عادلا مع بقية أزواجه..

(1) أنظر تأويل مختلف الحديث لابن قتيبة..

(2) مسلم. كتاب الطهارة..

الصفحة 89

ومن جهة أخرى فإن عائشة تؤكد لنا أن الجنس كان هو المدخل والدافع الذي جعل الرسول يتعلق بها ويورثها هذا العلم  
فهل يقبل مسلم أن يكون رسوله بهذه الصورة..؟

يروى ابن هشام أن عائشة كانت تنام على العجين فتأتي الشاة فتأكله (1) ..

وهذه الرواية تبين لنا أن عائشة بالإضافة إلى شغلها بالجنس كانت مشغولة بما تشغل به النساء في البيوت من أمر الطعام  
وخلافه. وهي هنا قد اهتمت العجين ونامت فأكلته الشاة. وسبب هذه الإهمال يعود إلى صغر سنها وقلة إيراكها..

وقد تفوق أبو هريرة على عائشة في أمر الرواية والتي أنكرت عليه فأجاب:

يا أمأه إنه كان يشغلك عن رسول الله المرأة والمكحلة (2) ..

تروي عائشة: أن رسول الله (ص) لما كان في مرضه جعل يدور على نسائه ويقول: " أين أنا غدا؟ " حرصا على بيت

عائشة. قالت عائشة: فلما كان يومي سكن (3) ..

وهكذا تثبت لنا عائشة أن العشق خير نواء حتى مع الأنبياء.. وأن الرسول وهو في مرض الموت لم يكن في مخيلته سوي

عائشة. وكان يعيش معها حتى وهو مع زوجته اللاتي لم يحققن له السكن والراحة..

فإذا كن زوجات النبي بهذه الحالة فلماذا تزوجهن الرسول على عائشة؟

وكيف لرسول خاتم يودع أمته ينشغل بامرأة ويحمل واجبه نحو دعوته؟ وكيف للرسول وهو في حالة مرضية شديدة - كما

تصور الروايات - يفكر في عائشة ولا يفكر في الله ومستقبل الدعوة..

(1) سيرة ابن هشام ج 3. غزوة بني المصطلق. خبر الإفك..

(2) رواه الحاكم في المستدرک ح 3 / 509 . ونصفه: ما هذه الأحاديث التي تبليغنا أنك تحدث بها عن النبي (ص) هل

سمعت إلا ما سمعنا؟ ورأيت إلا ما رأينا قال أبو هريرة: يا أمأه إنه كان يشغلك.. الحديث..

(3) البخاري. باب فضائل عائشة.

الصفحة 90

لقد سكن الرسول إلى جوار عائشة ولم يسكن إلى جوار جويل أو فاطمة ابنته أو علي ربيبه..

إننا نقف في مواجهة حالة مرضية من صناع الأحاديث الذين سوا في تضخيم عائشة فجاء هذا التضخيم على حساب النبي

والدين وعلى حساب عائشة ذاتها التي تصورها هذه الروايات امرأة غير سوية تتلجج شخصيتها ما بين الحسد والسفه..  
لقد فات أولئك الصناع الذين رأوا تضخيم عائشة أن عصمة النبي وخلقه العظيم يتنافى مع مثل هذه الأحاديث والمواقف  
الفاضحة. وهم إن كانوا قد ضربوا عصمة النبي بروايات تدعم رؤيتهم فقد فاتهم أن الفطرة السليمة تأبى هذا وإن كان العقل  
المسلم قد سلم بهذه في الماضي فلن يقبله في الحاضر (1) ..

وكان من الممكن لأولئك إذ رأوا تجميل عائشة أن يأخذوا جانبا آخر غير جانب الجنس والشهوة والهوى فمثل هذه الأمور  
الثلاثة قد تتلاءم مع عائشة لكنها لا تتلاءم بحال مع الرسول (ص)..

تروي عائشة كان النبي (ص) يباشروني وأنا حائض. وكان يخرج رأسه من المسجد وهو معتكف فأغسله وأنا حائض (2) ..  
وتروي: كان النبي (ص) يتكىء في حجري وأنا حائض. ثم يوقأ القآن (3) ..  
يقول النووي: وأما أحكام هذا الباب فأعلم أن مباشرة الحائض أقسام.

أحدها أن يباشروها بالجماع في الفوج وهو حرام. والقسم الثاني المباشرة فيما فوق السرة وتحت الركبة بالذكر أو بالقبلة أو  
بالمعانقة أو اللمس أو غير ذلك وهو

(1) سوف نعرض لهذه الروايات في الباب القادم..

(2) مسلم كتاب الحيض. والبخري كتاب الاعتكاف.. وانظر النسائي كتاب الطهارة باب مضاجعة الحائض..

(3) مسلم والبخري كتاب الحيض..

الصفحة 91

حلال باتفاق العلماء. والقسم الثالث المباشرة فيما السرة والركبة في غير القبل والدبر وفيها ثلاثة أوجه لأصحابنا أصحابنا  
وأشهرها أنها حرام (1) ..

وكما هي عادة الفقهاء استثمر النووي وغوه روايات الحيض عن عائشة وعمل على استنباط أحكاما فقهية منها. وكأنه  
يقول للمسلمين افعلوا مثل ما فعل الرسول مع عائشة أثناء حيضها..

ولكن السؤال هنا هو: هل فعل الرسول ذلك حقا؟

وهل بلغت به الشهوة مبلغها إلى الدرجة التي تجعله لا يطيق صوا فيواقع عائشة في المحيض..؟

وإذا كان الأمر كذلك فما الذي يضطر الرسول إلى واقعة امرأة حائض وعنده أخريات خرج دائرة الحيض..؟  
وهناك رد جاهز للفقهاء على مثل هذه التسؤلات وهو أن الرسول يريد أن يعلم أمته ويضع أحكاما لمواجهة حاجات الناس  
ومشاكلها فيما يتعلق بالعلاقة بين الزوج والزوجة..

والجواب ببساطة نص عليه القآن بقوله تعالى: (يسألونك عن المحيض قل هو أذى. فاعتزلوا النساء في المحيض).

ولا شك أن الرسول (ص) قد طبق الاعتزال وانضبط بنص القآن مما يدعونا إلى شك في مثل هذه الروايات..

إن مثل هذه السلوك تجاه الزوجة الحائض من الممكن أن يلصق بعامة الناس وليس من الممكن أن يلصق بالرسول لأنه هو

الذي يبلغ القآن ويبينه للناس وهو أولى الناس بالالتزام بنصوصه..

وهناك رد آخر على هذا الكلام وهو أن الرسول يملك القوة على التحكم في شهوته فهو لن يتولق إلى جماع فعلي مع زوجته الحائضة. أما الآخرون فيمكن أن يتولقوا ويقعوا في الحرام..

(1) شرح النووي على مسلم كتاب الحيض..

الصفحة 92

وهذا الرد اعتمد على قول عائشة: وأيكم يملك ربه كما كان النبي يملك ربه (1)؟..

5 الجواب: إن مثل هذا الكلام يوحي بأن حكم اعتزال النساء في المحيض إنما هو خاص بالمسلمين لا بالرسول. وهذا باطل.

وإذا ما سلمنا به فما هي الحاجة من سود مثل هذه الروايات عن علاقة النبي بالنساء أثناء المحيض؟..

وإذا كانت الحاجة هي تعليم كما يقولون فهذا يعني أن الآخرون يستوون مع الرسول في القوة على التحكم في أنفسهم أثناء الممارسة الجنسية. وعلى هذا الأساس يصبح قول عائشة لا مبرر له..

وتروي عائشة: كنت أفك المنى من ثوب رسول الله (ص) (2) ..

وتروي: أن الرسول (ص) كان يغسل المنى ثم يخرج إلى الصلاة في ذلك الثوب وأنا أنظر إلى أثر الغسل فيه (3) ..

وتروي عائشة: كنت أغار على اللاتي وهبن أنفسهن لرسول الله (ص) وأقول: اتهب المرأة نفسها؟ فلما قول الله تعالى (تجى من تشاء منهن وتؤوي يسوع في هواك (4) ..

قال النووي: قولها كنت أغار على اللاتي وهبن أنفسهن معناه أعيب لأن من غار عاب. ويدل عليه قولها في الآخر أما تستحي أن تهب المرأة نفسها للرجل وهو ها هنا تقبيح وتنفير لئلا يهب النساء أنفسهن له (ص) فيكثر النساء عنده وأوجب هذا القول منها الغرة.. وقولها ما رى ربك إلا يسوع في هواك. معناه يخفف عنك ويوسع عليك الأمور ولهذا خيرك (5) ..

(1) البخاري ومسلم كتاب الحيض..

(2) مسلم كتاب الطهارة باب حكم المنى..

(3) العوجع السابق..

(4) مسلم كتاب الوضاع. والبخري كتاب التفسير. سورة الأخراب.

(5) مسلم. هامش كتاب الوضاع. باب جواز هبتها نوبتها لضرتها..

الصفحة 93

وذكر الأبي عن القوطبي: أن هذا الكلام أبرزته الغرة والدلال وإلا فإضافة الهوى لرسول الله مباح لما يجب على الخلق

من تعظيمه وتوقوه فإنه (ص) مؤه عن الهوى ولو أبدلت بالرضا كان أولى (1) ..

ويبدو من خلال كلام نوي والقوطني أنهما يشعان بمدى ما يشكله قول عائشة في حق الرسول من حوج شعري لها. فمن ثم هما سلكا نهج التأويل لكلامهما والتبرير لسلوكها وهو النهج الذي تقوم على أساسها عقيدة أهل السنة. وهما بذلك قد التزما بإجماع الفقهاء تجاه روايات عائشة عن الحياة الخاصة للرسول على أن هذه الروايات بما تحمل من مواقف وسلوكيات إنما تحمل على الغرة لا على أي شيء آخر..

إلا أن العقل يصطدم بمثل هذه التأويلات والتبريرات التي لا تخرج عن كونها مجرد محاولة للتغطية على هذه الروايات. والتغطية على عائشة في نفس الوقت. فإن النظر إلى مثل هذه الروايات بمنظور عصمة الرسول وخلقه العظيم ودوره الرسالي العالمي يبدها ويحكم ببطانها. أما النظر إليها بالمنظور المشوه لشخص الرسول الذي ابتدعه الفقهاء فإنه يؤدي إلى تثبيتها وتبريرها كما هو الحال مع قول عائشة: ما رى ربك إلا يسوع في هوك.. فإن مثل هذا القول يشير إلى خلل في عقيدة عائشة وفي خلقها وأدبها مع الرسول. فكلمه: ما رى ربك فيه دلالة على عدم الوضا بحكم الله وكان رب الرسول غير ربها. وهذا الموقف منها يتشابه مع موقفها السابق مع الرسول والذي فوكت فيه بين رب إواهيم ورب محمد. وكأنها تقول إن الوحي مسخر لهوى الرسول. وهو قول لا يصح في حق النبي من زوجته التي من المفروض أن تكون على قدر عال من الضبط والربط والخلق والوعي بدوره ورسالته..

ومن خلال هذا الكم من الروايات التي عرضناها عن علاقة عائشة بالرسول تلك الروايات التي تلقي الضوء على تزيخها مع الرسول يمكن أن يتحدد بوضوح ما إذا كان لعائشة دور في واقع الدعوة أم لا..؟

(1) المرجع السابق..

الصفحة 94

والحق أن هذه الروايات الخاصة بعائشة والتي روتها هي عن نفسها وعن الرسول ليس فيها ما يدعم موقفها وبييض وجهها.

هذه الروايات تكشف أن عائشة كان لها دورا واحدا ومحدودا وهو دور محظية الرسول (ص).. وإذا ما تبين لنا أن حجم الدور والتبعة الملاقة على عاتق الرسول الخاتم لا يتلاءم مع ما تدعيه عائشة وتلصقه به من مملسات ومواقف هي أقرب إلى سلوكيات العرافين. أمكن لنا أن نحكم أنه حتى دور المحظية فيه شك وهو للوضع أقرب.. يروى: كان للنبي (ص) تسع نسوة وكان إذا قسم بينهن لا ينتهي إلى العوأة الأولى إلى في تسع فكن يجتمعن في كل ليلة في بيت التي يأتيها. فكان في بيت عائشة فجاءت زينب فمد يده إليها. فقالت: هذه زينب. فكف النبي يده. فتقولنا حتى استخبنا وأقيمت الصلاة. فمر أبو بكر على ذلك فسمع أصواتها فقال:

أخرج يارسول الله إلى الصلاة وأحث في أواهين التواب. فخرج النبي فقالت عائشة: الآن يقضي النبي صلاته فيجئ أبو بكر فيفعل بي ويفعل. فلما قضى النبي صلاته أتاها أبو بكر فقال لها ولا شديدا وقال أتصنعين هذا (1) ..

وهذه الرواية تتشابه في موضوعها مع رواية محاولة عائشة الانتحار فهناك استبدلت بعوها مع حفصة برضاها ثم نعمت

عليها. وهنا اتفقت مع زوجات النبي على الاجتماع في بيت صاحبة النوبة أو الليلة التي سوف يبיתה الرسول معها ولما جاء الدور عليها نقت وحسدت وما أن مس الرسول زينب باعتبارها عائشة حتى صاحت عائشة لتتبه الرسول فغضبت زينب واشتبكت في معركة كلامية مع عائشة ولتفتت الأصوات في بيت النبي الذي لم يكن له علم بهذه المؤامرة النسوية.. وما يعيننا من هذه الرواية هو كشف مكانة عائشة ودورها في حياة الرسول (ص) وهو ما أوضحه لنا موقف أبيها العنيف من موقفها وسلوكها فهذا الموقف إن دل على شيء فإنما يدل على أن عائشة كانت زوجة مشاغبة للرسول ولزوجاته مما

(1) مسلم، كتاب الرضاع، باب القسم بين الزوجات..

الصفحة 95

كان يطلب تدخل أبيها لنهوها ووقفها عند حورها. وهذا فيه إيذرة إلى عدم توع النبي لمثل هذه الأشياء الصغرة إذ أن الزوج عادة يتكفل بتأديب زوجته إذا ما خرجت عن حدود الأدب.. ومثل هذه الموقف صدر من أبي بكر تجاه عائشة حين دخل عليها ووجدها ترفع صوتها على الرسول قائلة: والله إنني لأعلم أن عليا أحب إليك من أبي.. ومثله أيضا صدر من عمر حين قرر الرسول تطليق عائشة وحفصة لكثرة مشاكلهما وهو ما تولت بسببها آيات سورة التوحيد..

قال عمر: يا بنت أبي بكر قد بلغ من شأنك أن تؤذي رسول الله. وقال لحفصة نفس ما قال لعائشة غير أنه أضاف: والله لقد علمت أن رسول الله لا يحبك ولولا أنا لطلقتك (1) ..

وفي رواية أخرى فقام أبو بكر إلى عائشة بجأ - يطعن - عنقها. وقام عمر إلى حفصة بجأ عنقها (2) .. وفي سبيل خدمة الخط القبلي الذي ساد بعد وفاة الرسول (ص) والذي وضع حجر أساسه أبو بكر وعمر وأنتج في النهاية الخط الأموي الملكي الذي ساد واقع المسلمين حتى يومنا هذا. في سبيل هذا الخط وخوفا من تشويهه والتشكيك فيه عمل الفقهاء على تبييض وجهي عائشة وحفصة والتمويه على الجناية التي ارتكباها في حق الرسول والدعوة والتي تمثلت في كشف سر النبي وفضحه مما أدى إلى نزول آيات سورة التوحيد الصلومة..

عمل الفقهاء والمحدثون على تصوير ما حدث على أنه صواع بين نوبة النبي بسبب الغرة.. روي أن رسول الله (ص) مكث عند زينب وشرب عندها عسلا. فتواصيت أنا - أي عائشة - وحفصة أن أيتنا دخل عليها النبي فلتقل أني أجد منك ريح المغابير أكلت مغابير. فدخل على إحداهما فقالت ذلك له. فقال لا بل شربت

(1) مسلم كتاب الطلاق..

(2) المرجع السابق..

الصفحة 96



عسلا عند زينب بنت جحش ولن أعود له. فتولت (يا أيها النبي لم تحرم ما أحل الله لك.. إن تتوبا إلى الله) لعائشة وحفصة. وإذ أسر النبي إلى بعض أزواجه حديثاً (1) ..

ويروى أن النبي (ص) خلا بمارية القبطية في غرفة حفصة وضاجعها فدخلت عليه حفصة وهي معه فقالت يا رسول الله: في بيتي وفي يومي وعلى فاشي. فقال رسول الله: "إني مسر إليك سوا فأخفيه لي"؟ فقالت: ما هو؟ قال: "هي - أيا مارية - على حرام فأمسكي عني". قالت لا أقبل بون أن تحلف لي. قال: "والله لا أمسها أبداً". فذهبت حفصة فأخبرت عائشة فتول قوله تعالى (يا أيها النبي لم تحرم ما أحل الله لك).. ثم قال (وإذ أسر النبي إلى بعض أزواجه حديثاً) يعني حفصة. (فلما أنبأت به - حين أخبرت عائشة - وأظوه الله عليه عرف بعضه وأعرض عن بعض. فلما نبأها به - يعني حفصة - قالت من أنبأك هذه؟ قال:

نبأني العليم الخبير. إن تتوبا إلى الله ففر صغت قلوبكما - يعني حفصة وعائشة - وإن نظاها عليه - لعائشة وحفصة - فإن الله هو مولاه فجبريل وصالح المؤمنين (2) ..

وبين هاتين الروايتين: رواية العسل ورواية مارية. يتزجج الفقهاء والمحدثون في شأن أسباب نزول آيات سورة التوحيد. ولا شك أن تصوير الموقف بهذه الصورة فيه استخفاف صريح بالعقل فضلاً عن مهانة الرسول. الذي صور في كلتا الروايتين بالسذاجة والظلم والخوف من نساته والكذب عليهن..

فالسذاجة تبوا من خلال تعامله مع زينب بحسن نية وعدم علمه بالمؤامرة التي حاكتها عائشة وحفصة.. والخوف يبدو في تراجع وإنكله أنه به رائحة مغاير. ثم عزمه على عدم العودة لشوب العسل.. والظلم يبدو من مضاجعته مارية في يوم حفصة وفي غرفتها..

(1) النسائي. كتاب عشرة النساء. باب الغيرة..

(2) ابن سعد 8 / باب ذكر الروايتين اللتين تظاهرتا على رسول الله..

الصفحة 97

والكذب يبدو من محاولته احتواء الموقف بإغواء حفصة بكشف سر لها وهو تحريم مالية عليه ولم يورد جسدها وجسده بعد. ولأن حفصة شكت في صدق هذا الكلام فمن ثم طلبت منه أن يحلف عليه..

إن المحدثين والفقهاء يريدون أن يأكوا لنا أن السماء اهتوت وتول جبريل بهذه النصوص الخطورة والحاسمة بسبب غرة النساء والعلاقات الجنسية للرسول..

اللهم رحمة بالعقول.. وإنصافاً للرسول من هؤلاء..

إن المسألة على ما يبدو من نصوص صورة التوحيد هي أكبر بكثير لكن الفقهاء ولا يريدون استخدام عقولهم من أجل الوصول إلى الحقيقة. المسألة على ما يبدو تتعلق بالدين ومستقبله فهذا هو الأمر الذي من الممكن أن تهتز له السماء مؤكدة

لرسول أن الله هواه وجبريل وصالح المؤمنين. ضربة مثل امرأتين من الذين كفروا وهما امرأة فوح وامرأة لوط. ومثلاً لامرأتين صالحتين هما: آسيا زوجة فوعن. ومريم ابنة عمران. وكان النصوص تؤكد للرسول أنه ليس بدعا من الرسل فهناك رسل قبله خانتهم زوجاتهم وانحرفت عن دعواتهم ونهجهم..

إذن دعوى غسل النحل أو العلاقة الجنسية التي يحول المحدثون تأكيدها برواياتهم. ويحاول الفقهاء تثبيتها بترواتهم وتأويلاتهم ليست إلا محاولة لتسطيح المسألة وتويعها من مضمونها وأهدافها ومراميها.. وهي محاولة لاستغلال المسلمين وتسفيه عقولهم..

لقد برز دور عائشة بعد وفاة الرسول (ص)..

برز في دعم نهج أبيها.

وبرز في ضوب نهج الإمام علي وتشويهه..

ولقد آثر نساء النبي السكون والإقرار في البيوت عملاً بقوله تعالى: (وقون في بيوتكن ولا توجرن توج الجاهلية الأولى..)

أما عائشة فقد ضوبت بهذا النص عوض الحائط وخرجت إلى ساحة السيف والسياسة فجنت على نفسها وجنت على المسلمين..

الصفحة 98

يروى عن سودة بنت زمعة قالت: حججت واعتمدت وأنا أقر في بيتي كما أمرني الله عز وجل <sup>(1)</sup> ..

ويروى عن أم سلمة قالت: لا يحركني ظهر بعير حتى ألقى النبي <sup>(2)</sup> ..

ويروى عنها وعن زينب بنت جحش قالتا: لا تحركنا دابة بعد رسول الله <sup>(3)</sup> ..

وما كان يوم الجمل حين خرجت تعرض المسلمين على قتال علي وتقود بنفسها المعركة - إلا فاجعة ونقطة سوداء في تليخها <sup>(4)</sup> ..

يروى أن عمار بن ياسر خطب في الناس بالكوفة وقت خروج عائشة فقال:

إني لأعلم أنها لزوجته - أي النبي - في الدنيا والآخرة. ولكن الله ابتلاكم لتتبعوه أو إياها <sup>(5)</sup> ..

يقول ابن حجر: قوله لتتبعوه أو إياها قيل الضمير لعلي لأنه الذي كان عمار يدعو إليه. والذي يظهر أنه الله والمواد باتباع الله اتباع حكمه الشعري في طاعة الإمام وعدم الخروج عليه. ولعله أشار إلى قوله تعالى (وقون في بيوتكن) فإنه أمر حقيقي خوطب به أزواج النبي. والعذر في ذلك عن عائشة أنها كانت متأولة هي وطلحة وزبير وكان موادهم إيقاع إصلاح بين الناس وأخذ القصاص من قتله عثمان <sup>(6)</sup> ..

وليس هنا مجال الود على ابن حجر في تبرره لموقف عائشة لأنه خلج

(1) ابن سعد ج 8 / ترجمة سودة..

(2) فتح الباري ج 8 . / 108..

(3) ابن سعد ح ترجمة أم سلمة..

(4) ( تروي كتب التريخ أن عدد الذين قتلوا في موقعة الجمل من أصحاب عائشة ثمانية آلاف. وقيل سبعة عشر. وقتل من أصحاب علي ألف. أنظر وفيات الأعيان ح 3 / ترجمة عائشة رقم 318. وكتب التريخ..

(5) البخري. باب فضل عائشة..

(6) فتح البلري ح 7 / 108..

الصفحة 99

(1) موضوع البحث. إلا أننا نكتفي باعترافه في أول كلامه بتجاوز عائشة وخروجها عن دائرة النص والإمام الشوعي (1) .. ويروي أنه وقعت بين حيين من قريش منزعة فخرجت عائشة على بغلة تصلح بينهما فلقبها ابن أبي عتيق فقال: إلى أين جعلت فداك؟ فقال: أصلح بين هذين الحيين. فقال: والله ما غسلنا رؤوسنا من يوم الجمل بعد فكيف إذا قيل يوم البغل؟ فضحكت وانصرفت .. (2)

من هنا فإنه يروي عن عائشة حين حضوها الموت قالت: وددت أنني إذا مت كنت نسيا منسيا (3) .. وقالت: يا ليتني لم أخلق. يا ليتني كنت شجرة أسبح. يا ليتني كنت حراً. يا ليتني كنت مورة؟ قيل: وما ذاك منها؟ قال - أي الولوي -: توبة (4) ..

وقالت: لم أكن أحب أن أسمع أحدا اليوم يثني علي. إنني قد أحدثت بعد رسول الله (ص) (5) .. ونخرج مما سبق بما يلي:

- أن هناك شك حول سن عائشة وتريخ ارتباطها بالرسول..
- أن عائشة لم تكن زوجة ممزة..
- أن صدامات عائشة مع زوجات النبي دليل على عدم تمزها وكونها تحاول اقتناص هذا التميز.
- أن روايات عائشة تفضح الرسول كما تفضحها هي..
- أن عائشة تحتكر الرواية عن الرسول دون زوجات النبي..
- أن سن عائشة وفزة مكوئها مع الرسول (9 سنوات) كما نصت على ذلك الروايات - لا يتلاءم مع هذا الكم من الروايات التي روتها والدور الذي تحاول أن ترمسه لها هذه الروايات..

(1) أنظر لنا السيف والسياسة..

(2) وفيات الأعيان ح 3 / ترجمة عائشة..

(3) ابن سعد ح 8 / ترجمة عائشة..

(4) المرجع السابق..

(5) المرجع السابق. وتوفيت عائشة عام 58 هـ وصلى عليها أبو هرة ودفنت ليلاً..

- أن التركيز على عائشة يهدف الضرب على علي الذي رتبط بالرسول من سن السادسة قبل أن تولد عائشة - حسب رواياتهم - ونهل من علمه. فإذا اعتونا أن الرسول تعهد عائشة من طفولتها وأرضعها علمه وحكمته فإنه تعهد علينا أيضا منذ نعومة أظافه وأرضعه علمه وحكمته. لكن الفقهاء والمحدثين مالوا إلى عائشة ودعموا رواياتها وأهملوا عليا ورواياته..

- أن هناك ترابط بين عائشة وحفصة نون بقية أزواج النبي وهو يعكس الترابط الذي كان بين أبي بكر وعمر والذي أنتج الخط القبلي الذي ساد بعد وفاة النبي..

- أن تضخيم عائشة من باب الجنس دليل على عدم وجود ممزات أخرى لها..

. أن جميع الروايات تصد تزيخ عائشة وفضائلها من رواياتها هي..

## الرسول العاشق

(2)

الرسول يتهافت على  
والنساء هن يتهافتن عليه..

من مهزل القوم ما ينسبه الرواة للرسول (ص) حول علاقته بالنساء وكأنهم لم يكتفوا بما نسوه له حول علاقته بعائشة فأرادوا توسيع دائرة هذه العلاقة لتكون فتحا للحاكم بعده كي يغنموا من النساء ويتوسعوا في التمتع بهن على حساب الرسول..

ومثل هذه الروايات الشائنة التي تفضح الرسول جنسيا وتشوه صورته يتداولها القوم بكل ثقة واطمئنان..

ويقيني أن كثرا من المسلمين لا يعرفون شيئا عن هذه الروايات التي تودم بها كتب السنن. فمن ثم هم بمجرد التعرف عليها سوف يرفضونها بالفطرة..

إن العقل لا يقبل أن تكون الحياة الخاصة للرسول مفضوحة بهذا الشكل الذي تبرزه الروايات. كما لا يقبل بصحة هذه الوقائع المنسوبة للرسول والمتعلقة بالنساء في ظل النور المرسوم له والمهمة الملقاة على عاتقه كنبي خاتم ورسول للعالمين..

ولقد استثمرت هذه الروايات من قبل خصوم الإسلام ورسمت من خلالها صورة مشوهة للرسول كوجع غرق في الملذات يتهافت على النساء ولا يمل من مضاجعتهن ليل نهار..  
والواجب على أصحاب العقول والقلم أن يتصنوا لهذه الروايات حفاظا على صورة الرسول وصورة الإسلام..  
الواجب أن تكون هناك انتفاضة فكرية ضد هذه الموروثات التي أقل ما يقال فيها أنها من الإسرائيليات..

### - في السلم:

يروى أن رسول الله (ص) رأى امرأة فأتى امرأته زينب وهي تمعس منيئة لها فقضى حاجته ثم خرج إلى أصحابه فقال: " إن المرأة تقبل في صورة شيطان وتدبر

الصفحة 104

في صورة شيطان فإذا أبصر أحدكم امرأة فليأت أهله فإن ذلك يودها في نفسها " (1) ..

وفي رواية أخرى: أن النبي (ص) رأى امرأة فدخل على زينب بنت جحش فقضى حاجته منها ثم خرج إلى أصحابه فقال لهم: " إن المرأة تقبل في صورة شيطان فمن وجد من ذلك شيئا فليأت أهله فإنه يضمر ما في نفسه " (2) ..

قال النووي: قوله إن المرأة تقبل في صورة شيطان وتدبر في صورة شيطان يعني الإشارة إلى الهوى والدعاء إلى الفتنة بها لما جعله الله تعالى في نفوس الرجال من الميل إلى النساء والالتذاذ بنظهن وما يتعلق بهن فهي شبيهة بالشيطان في دعائه إلى الشر بوسوسته وتربيته له (3) ..

وقليل من التأمل في هذه الرواية يكشف لنا مصادمتها للعقل والواقع..

أما مصادمتها للعقل فيظهر لنا من انفعال الرسول وقيام شهوته بمجرد أن وقع بصره على تلك المرأة. وهذا التصور فيه امتهان لشخص الرسول المعصوم والموأ من الهوى وهو يظهر بمظهر الرجل الشهواني الذي لا يكف عن ملاحقة النساء ببصره. وإذا كان هذا هو حال الرسول فكيف حال أصحابه؟

إن الرواية لم تجيبنا عن هذا السؤال فهي قد بينت لنا أن الرسول هو الذي تأثر بتلك النظرة وقامت شهوته وحده فروع إلى زينب ليطفى نار الشهوة ثم خرج إلى أصحابه فإذا هم بانتظره فأخوهم بسبب تركه لهم ثم أقول غضبه ولعنته على المرأة وعلى النساء أجمعين مشبها إياهن بالشيطان..

ومن هذا البيان برزت لنا حقيقتان:

الأولى: أن الصحابة كانوا أكثر ثباتا وأقل تأثرا بتلك المرأة من الرسول..

الثانية: أن الرسول فضح نفسه وكشف أمام أصحابه ما جرى له من تلك المرأة وما فعله مع زينب حين هرع إليها..

(1) مسلم كتاب النكاح..

(2) أبو داود كتاب النكاح..

(3) مسلم هامش باب ندب من رأى امرأة فوقعت في نفسه. كتاب النكاح.

فهل يقبل العقل مثل هذا الكلام..؟

أما مصادمتها للواقع آنذاك فيظهر من أن النساء في زمن الرسول (ص) لم يكن يسون في الطوقات علبات أو مائلات أو مميالت فكل هذه صور من حال المرأة في آخر الزمان وهو قد تتبأ بها <sup>(1)</sup> ..

إذن فماذا كانت تؤدي تلك المرأة التي أثرت الرسول..؟

ويروي عن عائشة قولها: كنت أطيّب رسول الله (ص) فيطوف على نسائه ثم يصبح محرماً ينضح طيباً <sup>(2)</sup> ..

ويروي عن أنس بن مالك: كان النبي (ص) يدور على نسائه في الساعة الواحدة من الليل والنهار وهن إحدى عشر. قلت لأنس: أو كان يطيقه. قال: كنا نتحدث أنه أعطي قوة ثلاثين <sup>(3)</sup> ..

قال النووي: أما طوافه (ص) على نسائه بغسل واحد فيحتمل أنه كان يتوضأ بينهما أو يكون العواد بيان جواز ترك

الوضوء. وقد جاء في سنن أبي داود أنه (ص) طاف على نسائه ذات ليلة يغتسل عند هذه وعند هذه. فقيل يا رسول الله:

ألا تجعله غسلًا واحدًا. فقال: " هذا أذكى وأطيب وأطهر ". وعلى تقدير صحته يكون هذا في وقت وذاك في وقت. وطوافه

(ص) محمول على أنه كان يرضاهن أو يرضى صاحبة النوبة إن كانت نوبة واحدة. وهذا التأويل يحتاج إليه من يقول كان

القسم واجبا على رسول الله في النوم كما يجب علينا. وأما من لا يوجبها فلا يحتاج إلى تأويل فإن له أن يفعل ما يشاء. وهذا

اختلاف في وجوب القسم هو وجهان لأصحابنا <sup>(4)</sup> ..

وقال القاضي عياض: إن الحكمة من طوافه عليهن في الليلة الواحدة كان

(1) أنظر كتاب الفتن في البخاري ومسلم وكتب السنن..

(2) البخاري. كتاب الغسل باب إذا جامع ثم عاد. ومن دار على نسائه في غسل واحد.

وانظر كتاب النكاح باب من طاف على نسائه في غسل واحد ومسلم كتاب الرضاع..

(3) المرجع السابق..

(4) شرح النووي على مسلم. كتاب الحيض..



لنحسبنه كأنه رآد به عدم تشوفهن للزواج إذ الاحصان له معان منها الإسلام والحرية والعفة والذي يظهر أن ذلك إنما كان لإرادة العدل بينهن في ذلك وإن لم يكن واجبا (1) ..

ويتعلق ابن حجر بقوله: وفي التعليل الذي ذكره نظر لأنهن - أي نساء النبي - حرم عليهن الترويج بعده. وعاش بعضهن بعده خمسين سنة فما دونها وزادت آخوهن موتا على ذلك - هي أم سلمة وتوفيت في عام 61 هـ (2) ..

لقد غوق الفقهاء في التأويلات والاحتمالات وتناسوا جوهر الرواية. وهم بالطبع غير مكلفين بذلك فوظيفتهم هي التأويل والتوير واستنباط الأحكام وليس إعمال العقل في الروايات لمعرفة مدى صحتها وانسجامها مع نصوص القرآن وشخص الرسول فما دامت هي من روايات البخاري ومسلم فقبولها واجب شرعي ورفضها طعن في الدين وفي الرسول.. وإذا كان هناك من أصابته الدهشة لسماعه هذا الخبر في زمن الرسول (ص) وهو ما يظهر من خلال قوله: أو كان يطيقه؟ فكيف الحال بنا اليوم..؟

وقد جاء رد أنس لزيد الطين بلة بقوله: كنا نتحدث أن له قوة ثلاثين. أي قوة ثلاثين رجلا في الجماع.. فهل هناك فضح وتوعية للرسول أكثر من هذا..؟

إن هذا الكلام لا يعني إلا شيئا واحدا وهو أن الحياة الجنسية للرسول كانت مكشوفة للجميع وسيرته مع نسائه على السنة الناس بالمدينة..

وهذا كلام غير مقبول. كما أنه من غير المقبول فكرة الطواف ذاتها. من حيث القوة ومن حيث الواغ. إن التسليم بمثل هذه الروايات يعني أن الشغل الشاغل للرسول كان النساء. وهذا العدد الذي ارتبط به - سواء كان تسعة أو إحدى عشر - كاف وحده لإضاعة

(1) فتح الباري ج 9 / 316 ..

(2) ( المروج السابق.. ويروى أن آخوهن موتا ميمونة بنت الحارث في نفس العام..

الليل والنهار. فإن طاف عليهن ليلا لا بد أن ينام النهار. وإن طاف عليهن نهرا لا بد أن ينام الليل وفي كلتا الحالتين ليس هناك وقت لشؤون الدعوة والمسلمين ولا حتى لاستقبال الوحي..

ويؤم لنا حتى تتضح الصورة أن تلقي الضوء على نساء النبي (ص) لنتبين طبيعة علاقته بهن..

ومن المعروف أن الزوجة الأولى للنبي كانت خديجة وقد القينا عليها الضوء سابقا وهي قد توفيت في مكة وذكرناها للإشارة إلى الزوجة الثانية التي جاءت بعدها وهي سودة بنت زمعة..

والفقهاء يختلفون حول تزيخ وفاة خديجة وزواج الرسول بعائشة في سن التاسعة. هل تم هذا الزواج بعد خديجة أم بعد

(1) سودة ..؟

قال الموردي: الفقهاء يقولون: تزوج عائشة قبل سودة (2) ..

فأيهما نصدق: الفقهاء أم المحدثون؟

وإذا كان الفقهاء خاضعون على النوام للمحدثين يعتمدون رواياتهم ويبنون على أساسها مذاهبهم وعقائدهم. فما هو المبرر للانشقاق عليهم في هذه المسألة..؟

يروى عن عائشة قولها: أن سودة بنت زمعة وهبت يومها لعائشة. وكان النبي يقيم لعائشة بيومها ويوم سودة (3) .. ويروى عن عائشة أيضا: قالت سودة بنت زمعة حين أسنت وفوت أن يفرقها رسول الله (ص): يا رسول الله. يومي لعائشة. فقبل ذلك رسول الله منها.

وفي ذلك أتول الله تعالى (وإن امرأة خافت من بعلها نشوزا) (4) .

(1) فتح الباري ج 7 / 225.

(2) المرجع السابق..

(3) البخاري كتاب النكاح. ومسلم كتاب الوضاع..

(4) أبو داود كتاب النكاح..

الصفحة 108

ويبدو من ظاهر هذه الرواية أن نساء النبي (ص) قد نقصن واحدة فأصبح الرسول يطوف على ثمانية لا تسع. أما باطنها فيكشف لنا أن سودة كانت مهددة بالطلاق وفاق الرسول لها لعدم قدرتها على تلبية رغباته الجنسية وأنها قد أنقذت نفسها بالبقاء على ذمة الرسول بالتخلي عن يومها لعائشة..

فهل يجوز أن يقال مثل هذا الكلام في حق النبي الذي جاء يبشر بالعدل والرحمة؟ وإذا كان هذا هو حال سودة فلماذا تزوجها إذن..؟

ولماذا وهبت سودة يومها لعائشة من دون نساء النبي؟

هل لأن هوى النبي مع عائشة؟

وإذا كان هذا ما تؤكد الروايات فهو يعني أن عائشة استأثرت بمعظم الليالي وهو ما ينقض فكرة الطواف..

ويروى أن النبي (ص) بعث إلى سودة بطلاقها فلما أتتها جلست على طريق بيت عائشة. فلما رأتها قالت: أنشدك بالذي

أتول عليك كتابه واصطفاك على خلقه لم طلقنتي. الموجدة وجدتها في؟ قال: " لا ". قالت: فإني أنشدك بمثل الأولى أما

راجعتني وقد كوت ولا حاجة لي في الرجال ولكني أحب أن أبعث في نسائك يوم القيامة. فاجعها النبي. قالت: فإني قد

جعلت يومي وليلتني لعائشة حبة رسول الله (1) ..

وهذه الرواية تؤكد إصوار الرواة على أن المسألة الجنسية هي أساس علاقة الرسول بنسائه مع أن سودة هذه كانت امرأة

ضخمة طويلة وفوق ذلك كانت ثيبا.



تولدت بعد وفاة زوجها السكران بن عمرو وكان من مهاجري الحبشة وتوفي في مكة بعد عودته منها (2) ..

وفيما يتعلق بعائشة الزوجة الثالثة للنبي حسب الترتيب التاريخي فقد استعرضنا في الباب السابق دورها وموقف الرسول

منها. وإذا ما سلّمنا بصحة

(1) طبقات ابن سعد ج 8 / ترجمة سودة..

(2) أنظر ابن سعد. ومسلم كتاب السلام.

الصفحة 109

الروايات الواردة فيها بكونها محظية الرسول (ص) فهذا يعني بطلان فكرة الطواف. وإذا ما قررنا رفضها فإن هذا يعني

ضوب مكانة عائشة..

وفي كلا الحالتين الموقف ليس في صالح الرواة أو الفقهاء..

أما فحصة فإنها كما أشرنا كانت حليفة عائشة وكانت ثيبا تولدت بعد وفاة زوجها خنيس بن خرافة. وعرضها عمر على

عثمان فقال ما لي في النساء حاجة ثم عرضها على أبي بكر فأبى فغضب عليهما عمر. حتى تزوجها رسول الله بعد ذلك (1) ..

ولم تأت الروايات بشئ يرفع من مقامها عند الرسول كما هو حال عائشة بل روي ما ليس في صالحها كما أشرنا من قبل

ونضيف هنا رواية تطليقها من قبل الرسول..

يروى: طلق رسول الله (ص) حفصة ثم راجعها (2) ..

وتزوج رسول الله زينب بنت خزيمة وكانت تحت عبيدة بن الحارث فقتل عنها يوم بدر فجعلت أمها إلى الرسول فتزوجها

في السنة الثالثة من الهجرة فمكثت عنده ثمانية أشهر ثم توفيت وهي أول من توفيت من زوجاته بالمدينة في حياته (3) ..

وهذه المدة القصيرة التي قضتها زينب مع الرسول تجعل من نسوة النبي اللاتي كان يطوف عليهن سبع. وهذا فيه نقض

لرواية طوافه على التسع..

وتزوج رسول الله (ص) ريحانة بنت زيد وكانت من سبي بني قريظة بعد أن أسلمت وكان يستكثر منها فلم تول عنده حتى

ماتت أثناء رجوعها من حجة الوداع وكان قد تزوجها سنة ست من الهجرة (4) ..

(1) ابن سعد ج 8 / ترجمة حفصة وانظر مسلم.

(2) ابن سعد ومسلم كتاب الطلاق..

(3) ابن سعد ج 8 / ترجمة زينب بنت الحارث.

(4) ابن سعد ج 8 / ترجمة ريحانة..

الصفحة 110

وباستثناء ريحانة من نسوة النبي يصبح عدد الطائف عليهن ست..

وإذا ما جمعنا فوق سودة وعائشة وحفصة وزينب وريحانة وأم سلمة وأم حبيبة وصفية وجويرية وزينب بنت جحش وميمونة يصبح عدد زوجات النبي إحدى عشر..

وإذا ما أضفنا إليهن فاطمة الكلابية التي يقال إنها طلقت لبياض كانت بها. أو بسبب تخييرها بين قومها وبين الرسول فاخترت قومها <sup>(1)</sup> ..

وأسماء بنت النعمان الجونية وكانت من أجمل النساء ولما دخل بها الرسول ثم أهوى عليها ليقبلها وكذلك كان يصنع إذا اجتلى النساء. قالت: أعوذ بالله منك فتركها الرسول وبعثها إلى أهلها <sup>(2)</sup> ..

ومليكة بنت كعب الليثي وقتيلة بنت قيس وبنت جندب الجندعي وسنا بنت الصلت وغير ذلك من النساء اللاتي خطبهن واللاتي وهبن أنفسهن للرسول بالإضافة إلى مارية القبطية التي أنجبت ولده إبراهيم الذي توفي في المدينة <sup>(3)</sup> .. بهذا يتبين لنا أن الرسول رتب بأكثر من عشرين امرأة ما بين زوجة وسوية..

وهناك خلاف بين الرواة والفقهاء حول عدد النسوة اللاتي رتب بهن الرسول بزواج دائم ما بين تسعة إلى إحدى عشر إلى ثلاثة عشر <sup>(4)</sup> ..

إلا أن ما يعيننا هنا من إلقاء الضوء على نساء النبي هو تبين استحالة تحقيق الطواف على النساء في ساعة واحدة أو ليلة واحدة من قبل الرسول إذ أن تليخ اقوان الرسول بهن لم يكن في سنة واحدة وإنما كان في سنوات متفوقة. فقد تزوج سودة في مكة سنة عشر من النبوة..

---

(1) ابن سعد ح 8..

(2) المرجع السابق..

(3) المرجع السابق..

(4) المرجع السابق وانظر كتب السيرة..

وتزوج عائشة في السنة الثالثة للهجرة..

وتزوج حفصة في السنة الثالثة من الهجرة..

وتزوج زينب بنت خزيمة في السنة الثالثة من الهجرة.

وتزوج أم سلمة في السنة الرابعة..

وتزوج زينب بنت جحش في السنة الخامسة من الهجرة..

وتزوج جويرية بنت الحارث في السنة الخامسة من الهجرة.

وتزوج ريحانة بنت زيد في السنة السادسة من الهجرة..

وتزوج صفية بنت حيي في السنة السابعة من الهجرة..

وتزوج أم حبيبة بنت أبي سفيان في السنة السابعة للهجرة..

وتزوج ميمونة بنت الحارث في السنة السابعة من الهجرة..

ودخل بملية القبطية في السنة السابعة من الهجرة..

وبتبيين لنا من خلال هذا العرض أن الرسول (ص) تزوج نساءه في سنوات متفرقة فهن لن يجتمعن معه في سنة واحدة.

فكيف يتحقق الطواف بهن في وقت واحد؟ والإجابة على هذا السؤال بين أمرين:

إما أن يكون الأمر مختلق من أساسه..

وإما أن يكون الطواف في آخر سني عمر الرسول حيث تحقق له جمعهن..

وهو مودود بسبب تناقض الروايات ما بين التسعة والإحدى عشر. وبسبب أن الروايات تؤكد أن عائشة كانت تستأثر

بالرسول وهذا فيه إخلال بالطواف وبسبب تنزل سودة ووفاة زينب بنت خزيمة مبكرا وبسبب روايات أخرى تشير إلى أن

الرسول كان يستكثر من زينب بنت جحش وأم سلمة وغورهما (1) ..

### - في الحرب:

كان ما سبق هو استعراض الحالة الجنسية للرسول (ص) في الوقت السلم من

(1) أنظر ابن سعد، وكتب السنن أبواب فضائل نساء النبي (ص)..

الصفحة 112

خلال الروايات التي نسبها القوم إلى الرسول. أما في زمن الحرب فقد شهدت الروايات أنه ليس هناك فوق..

يروى أنه لما قسم السبي في غزوة خيبر. جاء دحية فقال يا نبي الله أعطني جارية من السبي. قال: " اذهب فخذ جارية "

فأخذ صفية بنت حبي. فجاء رجل إلى النبي فقال: يا نبي الله أعطيت دحية صفية بنت حبي سيدة قريظة والنضير. لا تصلح

إلا لك. قال " ادعوه بها ". فجاء بها. فلما نظر إليها النبي قال: " خذ جارية من السبي غوها ". فأعتقها النبي وتزوجها. حتى

إذا كان بالطريق جهزتها له أم سليم فأهدتها له من الليل. فأصبح النبي عروسا (1) ..

يقول الفقهاء: قوله: خذ جارية من السبي غوها. يحتمل ما جرى مع دحية وجهين أحدهما: أن يكون رد الجارية بوضاه

وأذن له في غوها. والثاني: أنه إنما أذن له في جارية له من حشو السبي لا أفضلهن. فلما رأى النبي (ص) أنه أخذ أنفسهن

وأجودهن نسبا وشرفا في قومها وجمالا استرجعها لأنه لم يأذن له فيها ورأى في إبقائها لدحية مفسدة لتمزجه بمثلها على باقي

الحيث. ولما فيه من انتهاكها مع مرتبتها وكونها بنت سيدهم ولما يخاف من استعلائها على دحية بسبب مرتبتها. وربما ترتب

على ذلك شقاق أو غره فكان أخذه (ص) إيها لنفسه قاطعا لكل هذه المفاصد المتحوفة. ومع هذا فعوض دحية عنها (2) ..

هذا ما يقوله الفقهاء حول هذه الرواية المزرية. احتمالات وتبروات واهية فيها استخفاف بالعقول وتوهين للأمر وتعظيم

على حقيقته..

ومثل هذه الاحتمالات لا تغني ولا تسمن من جوع فظاهر الرواية ينطق بالحق وهو أن الرسول (ص) وهو في ميدان

الحرب كما هو حاله في السلم لا ينسى النساء ولا يصبر عليهن فالهوس الجنسي يسيطر على مخيلته ودفعه إلى التراجع عن قراره بإعطاء صافية إلى دحية بمجرد أن زينها القوم له دون أن واهأ.  
وما إن رآها في نفسه وتأكد له الخبر فأخذها منه لنفسه. ولو أن الأمر انتهى

(1) مسلم. كتاب النكاح. باب فضيلة إعتاقه أمته ثم يتزوجها. والبخاري كتاب الصلاة. باب ما يذكر في الفخذ..

(2) شرح النووي على مسلم الباب السابق..

الصفحة 113

عند هذا الحد لقلنا إن الرسول احتجها مخافة أن يفتن بها القوم وحتى يعود إلى المدينة فينظر في أمرها. لكن كلام الفقهاء يؤكد أن الرسول أخذها لنفسه لكونها لا تتناسب دحية الفقير الذي ينتمي إلى طبقة وضيعة لا تلائم طبقة صافية العالية. الفقهاء يؤكدون أن الرسول عالج المسألة من منظور طبقي لا من منظور شعوي. فهل جاء الإسلام ليدعم الطبقة ويؤكد لها أم ليقضي عليها ويفتتها..؟

إن ما تصوره الرواية هو أكثر مما وصفنا. فالرسول اشتعلت شهوته بمجرد رؤية صافية وقرر أن يواقعها في أقرب فرصة فدفعها إلى أم سليم لتجهزها له وهو في الطريق إلى المدينة وما إن جهزتها حتى دخل بها في الطريق.. هل يحتمل عقل المسلم وقلبه هذا الامتهان والتشويه لنبيه..؟

واختلف الفقهاء فيمن أعتق أمته على أن تتزوج به ويكون عتقها صداقها - كما فعل الرسول مع صافية - وقال الجمهور: لا يؤمها أن تتزوج به ولا يصح هذا الشرط (1) ..

هذا ما خرج به الفقهاء من هذه الرواية عدم جواز نكاح الأمة المعتقة من سيدها بدون صداق على أساس أن عتقها هو صداقها واعتبروا ما حدث مع صافية هو حكم خاص بالرسول وحده..

ولقد أسهم الفقهاء على النوام في نشر أحكام الإمام وتوطينها وسط المسلمين بدلا من القضاء عليها ودفنها وذلك خدمة للحكام الذين اتخنوا من حكم ملك اليمين العوبة في أيديهم يملكون به من النساء ما يشتهون به مما ساعد على زدهار تجارة الرقيق التي جاء الإسلام للقضاء عليها (2) ..

ويبدو أن مسلم شعر بالخلل في روايته. فجاء بالرواية من طريق آخر يروي مخرجا للرسول (ص) من التورط في أمر صافية..

يروى: وقعت في سهم دحية جلية جميلة فاشتراها رسول الله (ص) بسبعة

(1) شرح النووي..

(2) أنظر أحكام الرق في كتب الفقه والسنن. والإسلام شع للعتق ولم يشوع للرق..

الصفحة 114

أروس ثم دفعها إلى أم سليم تصنعها له وتهيئها. قال - أي الولي - وأحسبه قال وتعدت في بيتها وهي صفية بنت حبي.. وقال الناس: لا نوري أتزوجها أم اتخذها أم ولد. قالوا: إن حجبها فهي امرأته وإن لم يحجبها فهي أم ولد - أي أمة - فلما أراد أن يركب حجبها فقعدت على عجز البعير فعرفوا أنه قد تزوجها. فلما دنوا من المدينة دفع رسول الله (ص) ودفعنا. فعثرت الناقة العضباء وندر رسول الله وندرت. فقام فسترها وقد أشرفت النساء فقلن أبعد الله اليهودية (1) ..

ومن خلال هذه الرواية يحاول الولي نفي الشبهات من حول الرسول في كونه أخذ ما ليس له. وكونه دخل على صفية من قبل أن تستوأ. وذلك من خلال قوله الذي حشاه في وسط الرواية: وأحسبه قال وتعدت في بيتها أي في بيت أم سليم في المدينة. إلا أن بقية الرواية تكذب هذا الادعاء وتثبت أن الرسول دخل بصفية من قبل أن تنتهي عدتها وهذه مصيبة المصائب. فقد أقام الرسول وليمة العرس وتكلم الناس أتزوجها أم اتخذها أمة..؟ ومعنى ذلك هو ما أشرت إليه الرواية السابقة من أنه دخل بها في الطريق..

وهناك رواية ثالثة تويل اللبس تقول: صلت صفية لدحية في مقسمه وجعلوا يمدحونها عند رسول الله (ص) ويقولون ما رأينا في السبي مثلاً. قال فبعث إلى دحية فأعطاه بها ما أراد ثم دفعها إلى أم سليم فقال أصلحها ثم خرج الرسول من خير حتى إذا جعلها في ظهوه قل ثم ضوب عليها القبة (2) ..

وبهذا تكون الصورة قد اتضحت..

الرسول رأى صفية فوقعت في نفسه..

الرسول صاوها أو قايضها أو دفع ثمنها لدحية..

الرسول دخل بها وهي في العدة..

وهذه النتائج الثلاث تكفينا لدحض هذه الروايات والحكم بوضعها وبطلانها دفاعاً عن الرسول ولا يعنينا سندها في شيء..

(1) مسلم كتاب النكاح..

(2) المرجع السابق..

الصفحة 115

ولم ينحصر أمر علاقة الرسول بالنساء في زمن الحرب في حدود صفية وحدها بل امتد ببركة الرواة ليشمل جويرة بنت الحارث وريحانة بنت زيد..

أما جويرة فكانت من سبي بني المصطلق..

يروى عن عائشة قولها أصاب رسول الله (ص) نساء بني المصطلق..

فوقعت جويرة بنت الحارث في سهم ثابت بن قيس وكانت تحت ابن عم لها يقال له صفوان بن مالك فقتل عنها. فكانتها

ثابت بن قيس على نفسها على تسع أواق وكانت امرأة حلوة لا يكاد يراها أحد إلا أخذت بنفسه. فبينما النبي عندي إذ دخلت

عليه جويرة تسأله في كتابها. فوالله ما هو إلا أن رأيته فكهت دخولها على النبي وعرفت أنه سوى منها مثل الذي رأيته..

فقال الرسول: أو خير من ذلك؟

فقالت: ما هو؟ قال: أؤدي عنك كتابك وأتزوجك. قالت: نعم يا رسول الله (1) ..

ويروى: ضرب رسول الله على جويبة الحجاب. وكان يقسم لها كما يقسم لنسائه (2) ..

أما ريحانة فكانت من سبي بني قريظة وكانت متروجة من رجل يسمى الحكم. وكانت ذات جمال. فلما عرض السبي على الرسول أمر بها فوالت ثم أعتقها وتزوجها وكان يقسم لها كما يقسم لنسائه وضرب عليها الحجاب وكان معجبا بها وكانت لا تسأله إلا أعطاهها وكان يخلو بها ويستكثر منها (3) ..

وحال رواية جويبة وريحانة هو حال رواية صفية. فما حدث هنا حدث هناك. وكما افتتن الرسول بصفية افتتن بجويبة أيضا في حضور عائشة التي ما إن وقع بصوها عليها حتى علمت أن الرسول لن يفلتها وهو ما حدث.. ثم افتتن بريحانة ووصلت عنده من المحظيات المدلات اللواتي يستكثر منهن..

وما نخرج به من هذه الروايات هو أن شهوة الرسول كانت مفتوحة دائما

---

(1) طبقات ابن سعد ج 8، ترجمة جويبة..

(2) المرجع السابق.

(3) المرجع السابق. ترجمة ريحانة..

---

الصفحة 116

للنساء من وقت السلم ووقت الحرب وأن نسائه كانت تأكلهن الغرة ولا يجدن حيلة في ذلك إلى الصبر وانتظار طوافه عليهن وقد يطول هذا الانتظار..

ولا شك أن افتتان الرسول بجويبة وريحانة جاء على حساب عائشة ونقض فكرة احتكراها لوأش الرسول كما أكد من جانب آخر أن عائشة لم تكن على قدر من الجمال والفتنة التي تمكنها من الهيمنة على الرسول وعزله عن الافتتان بغوها..

### - معرك نسائية:

وفي وسط هذا الكم من النساء اللاتي رتبط بهن الرسول كانت تكثر الصدامات والخلافات والمؤامرات والسبب والغرة.. وكان الرسول (ص) في مواجهة هذه المعرك النسائية يقف في صف عائشة ضد نسائه الأخريات. لتوك الروايات تتحدث نيابة عنا..

يروى عن عائشة: إن نساء النبي (ص) كن حزبين. فحزب فيه عائشة وحفصة وصفية وسودة. والحزب الآخر أم سلمة وسائر نساء النبي. وكان المسلمون قد علموا حب رسول الله عائشة فإذا كانت عند أحدهم هدية يريد أن يهديها إلى رسول الله أخوها حتى إذا كان رسول الله في بيت عائشة بعث صاحب الهدية إلى رسول الله في بيت عائشة. فتكلم حزب أم سلمة. فقلن لها كلمي رسول الله يكلم الناس فيقول من أراد أن يهدي إلى رسول الله هدية فليهده إليه حيث كان من بيوت نسائه. فكلمته أم سلمة بما قلن. فلم يقل لها شيئا فسألناها - أي حزبها - فقالت: ما قال لي شيئا. فقلن لها فكلميه. قالت فكلمته حين دار إليها

أيضا فلم يقل لها شيئا فسألته فقالت: ما قال لي شيئا فقلن لها كلميه حتى يكلمك فدار إليها فكلمته. فقال: لا تؤذيني في عائشة فإن الوحي لم يأتي وأنا في ثوب امرأة إلا عائشة. قالت: أتوب إلى الله من أذاك يا رسول الله. ثم إنهن دعون فاطمة بنت رسول الله فُرسلن إلى رسول الله تقول: إن نساءك ينشدنك الله العدل في بنت أبي بكر (1) ..

(1) البخاري كتاب الهبة وفضلها..

الصفحة 117

ويروى عن عائشة أن الناس كانوا يتحرون بهداياهم يوم عائشة يبتغون بذلك مرضاة رسول الله (ص) (1) ..  
ويروى عن أم سلمة أن النبي (ص) حلف أن لا يدخل على بعض نساءه شهرا (2) ..  
ويروى عن عمر أنه دخل على حفصة فقال يا بنية لا يغرنك هذه التي أعجبها حسنا حب الرسول الله إياها يريد عائشة. فقصصت على رسول الله فتبسم (3) ..  
ويروى عن عائشة قالت إن النبي (ص) كان يمكث عند زينب ابنة جحش ويشرب عندها عسلا فتواصيت أنا وحفصة أن أيتنا دخل عليه النبي (ص) فلتقل إني لأجد منك ريح مغاير .. فدخل على إحدهما فقالت له ذلك. فقال " لا بأس شربت عسلا عند زينب ولن أعود له " فقلت (يا أيها النبي لم تحرم ما أحل الله لك) إلى (أن تتوبا إلى الله) لعائشة وحفصة (وإذ أسر النبي لبعض أزواجه حديثا) لقوله بل شربت عسلا (4) ..  
ويروى عن عائشة: كان رسول الله (ص) يحب العسل والحلوى وكان إذا انصرف من العصر دخل على نساءه فيدنو من إحدها. فدخل على حفصة بنت عمر فاحتبس أكثر ما كان يحتبس. فغوت فسألت عن ذلك فقيل لي أهدت لها امرأة من قومها عكة عسل فسقت النبي منه شوبه. فقلت أي عائشة أما والله لنحتالن له. فقلت لسودة إنه سيدنو منك فإذا دنا منك فقولي أكلت مغاير فإنه سيقول لك لا. فقولي له ما هذه الريح التي أجد منك فإنه سيقول لك سقتني حفصة شوبه عسل. فقولي له جرت نحلة العوفط وسأقول له ذلك. وقولي أنت يا صفية ذاك. قالت: تقول سودة فوالله ما هو إلا أن قام على الباب فؤدت أن

(1) مسلم كتاب الفضائل باب من فضائل عائشة..

(2) البخاري كتاب النكاح باب هجرة النبي نساءه في غير بيوتهن..

(3) المرجع السابق باب حب الرجل لبعض نساءه أفضل من بعض..

(4) المرجع السابق باب لم تحرم ما أحل الله لك..

الصفحة 118

أبادئه بما أمرتني به فوفا منك فلما دنا منها قالت له سودة يا رسول الله أكلت مغاير. قال: " لا ". قالت: فما هذه الريح التي أجد منك. قال " سقتني حفصة شوبه عسل " فقالت جرت نحلة العوفط. فلما دار إلي قلت له نحو ذلك. فلما دار إلى صفية قالت له مثل ذلك. فلما دار إلى حفصة قالت: يا رسول الله ألا أسقيك منه. قال " لا حاجة لي فيه " تقول سودة والله لقد حرماناه.

(1)

وهذه الروايات وغيرها مما ذكرناه في الباب السابق حول عائشة إنما تكشف لنا أن المعرك والمؤامرات النسائية لم تكن تتوقف في بيت الرسول والسبب الغرة التي إن دلت على شئ فإنما تدل على أن هناك ظلم من قبل الرسول تجاه نسائه وعدم قدرته على تحقيق العدل بينهم. وهي - أي الغرة - في ذاتها تنقض فكرة الطواف على النساء فلو كان هذا الطواف متحققا وبعده لم يكن هناك مبرر للغرة كما تشير بذلك الرواية التي طالب فيها نسوة النبي العدل في عائشة والتي ذكرناها كاملة في الباب السابق وهي تحوي تفاصيل الصدام بين عائشة وزينب ورفض الرسول الوساطات في أمر عائشة.. ومطالبة نسوة النبي العدل في التعامل معهن ينقض فكرة الطواف أيضا إذ يؤكد أن عائشة مستأثرة بالرسول وحدها بينما بقية النسوة محرومات منه. وهذا يعني أنه ليس هناك طواف..

إن اعتراف عائشة بأن نساء النبي كن حربيين يدل على أن نساء النبي (ص) لم يكن يدا واحدة. وكما تصور الرواية والروايات الأخرى أن سبب ذلك هو الغرة من عائشة إلا أن هذا السبب ليس كافيا لتبرير هذا الموقف الذي إن دل على شئ فإنما يدل على أن الرسول فقد زمام الضبط والربط في بيته وأن نسائه قد تفلتن منه.. وإن التبرير المقنع لهذا الانقسام هو القبلية والسياسة. فقد أشرنا سابقا إلى

(1) البخاري كتاب النكاح الباب السابق. وتأمل أن العلاقة قائمة بين الرسول وبين سودة ليس كما أشارت الروايات السابقة..

الصفحة 119

دور عائشة وحفصة سويا وأن لهما توجهات خاصة ترتبط بأبي بكر وعمر وأنها اللتان تولت فيهما آيات سورة التحريم. ومن هنا فهذه إشارة إلى أن حزبهما من السذاجة تصور أن سببه الغرة. من جهة أخرى لو نظرنا إلى واقع الحزب الآخر الذي توّعه أم سلمة فسوف تتكشف حقيقة وهي أن هناك قضية هامة أدت إلى هذا الانقسام بين نساء النبي وهي قضية آل البيت واختصاصهم بمكانة متميزة وعالية في حياة الرسول واختصاصهم بنور الإمامة من بعده.. ولم يكن هذا الانقسام ينحصر في دائرة نساء النبي وحدهن إنما شمل الصحابة أيضا والمنتبج لسورة علي وما روي في حقه يتبين له هذا الأمر بوضوح.

إن هناك من كان يبغض عليا ويقف ضده..

وهناك من يحبه ويقف معه..

وحزب أم سلمة كافي صف عليا وهو ما تؤكد سيرتها ومواقفها..

يروى أن النبي (ص) خرج إلى أحد فوجع ناس ممن كان معه. فكان أصحاب النبي (ص) فيهم فوقيتين قال بعضهم نقلتهم. وقال بعضهم لا. فتولت (فما لكم في المناقين فئتين) (1).

وهذه الرواية التي تلقي الضوء على الذين رجعوا من الصحابة يوم أحد وتوكلوا الرسول تكشف لنا أن هناك حزب من الصحابة دافع عن هؤلاء المناقين وصوت ضد قتلهم بينما كان موقف الحزب الآخر هو تأييد الحكم بقتلهم..



وما نخرج به من هذه الرواية هو أن ذلك الحزب الذي دافع عن هؤلاء المنافقين هو حزب يشك في إيمانه ومواقفه. إذ ما هي المصلحة في الدفاع عن المنافقين؟ كما أن انقسام الصحابة في مواجهة هذا الحدث يدل على أن هناك حزبان من الصحابة كل له موقفه المختلف في مواجهة شتى الأحداث التي واجهت مسورة الإسلام في حياة الرسول..  
يروى على لسان الإمام علي قوله: والذي فلق الحبة ورأ النسمة إنه لعهد النبي الأمي (ص) إلي أن لا يحبني إلا مؤمن.  
ولا يبغضني إلا منافق<sup>(2)</sup> ..

(1) مسلم. كتاب صفات المنافقين وأحكامهم..

(2) مسلم. كتاب الإيمان. باب الدليل على أن حب الأنصار وعلي من الإيمان وعلاماته.

وبغضهم من علامات النفاق.. وانظر مسند أحمد والترمذي وابن ماجه..

الصفحة 120

ويروى عن الرسول قوله: " حب الأنصار آية الإيمان وبغضهم آية النفاق " <sup>(1)</sup> ..

وفي رواية أخرى: " من أحبهم أحبه الله ومن أبغضهم أبغضه الله " <sup>(2)</sup> ..

ويروى عن الرسول (ص) قوله: " إن الله أمرني بحب أربعة وأخبرني أنه يحبهم " . قيل: يا رسول الله سمهم لنا. قال: "

علي منهم " يقول ذلك ثلاثة " وأبو ذر والمقداد وسلمان أمرني بحبهم وأخبرني أنه يحبهم " <sup>(3)</sup> ..

ويروى عن النبي (ص) قوله تعالى لعلي: " أنت مني وأنا منك " <sup>(4)</sup> ..

ويروى عنه (ص): " أنت مني بمثولة هارون من موسى إلا أنه لا نبي بعدي " <sup>(5)</sup> ..

وهذه الروايات وغوها مما تكتظ به كتب السنن خاصة روايات كتاب الله وعترتي التي أشرنا لها تعطينا دلالة قاطعة على

أن الرسول كان يتعامل مع مجتمعه ومن حوله على أساس تصنيفي. فالصحابا كانوا لوجات وكانوا طبقات. والرسول كان

يتعامل مع كل فئة أو طبقة حسب لوجتها ومستواها الايماني ومدى تضحياتها في سبيل الدعوة. وهذه بديهية قيادية تناسيها

يعتبر طعنا في الرسول وشكا في قيادته..

وأهم ما تؤكد هذه الروايات هو هذا التصنيف. أن عليا والأنصار كانوا حزبا واحدا في مواجهة الحزب الآخر وهو حزب

المهاجرين..

والرسول (ص) لا يطلق كلاما عشوائيا بلا هدف. وعندما يذكر هذه النصوص بخصوص آل البيت وعلي والأنصار فإن هذا

يدل على أن هناك من يبغضهم ويحسد..

(1) المرجع السابق..

(2) المرجع السابق..

(3) الترمذي كتاب المناقب. وابن ماجه المقدمة وأحمد ح / 5.

(4) البخري كتاب الفضائل باب فضل علي.

(5) مسلم كتاب فضائل الصحابة والبخري..

الصفحة 121

كذلك كان الرسول يتعامل مع نسائه على هذا الأساس. وهن كن فيهن الصالحات القانتات وكن فيهن غير ذلك وهو ما تشير إليه نصوص سورة التحريم ونحن وفقا للوقائع التاريخية نؤيد هذا الجزء من الرواية التي ذكرتها عائشة: (أن نساء النبي كن حزينين) لكننا نتوقف في الجزء الباقي من الرواية ونرفضه..

والاعتراف بمسألة الهدايا في ليلة عائشة يعني الاعتراف بمسألة الطواف وكلا الأمرين فضح للرسول وتعبية لحياته الخاصة. وكيف كان الناس يعرفون أمر طواف الرسول على نسائه..؟ هل كان الرسول تحت المراقبة..؟

أم أن أنس - خادم الرسول - روى رواية الطواف بصفته العرف بأسوار بيته؟ وإن صح هذا أمن الأدب أن يشيع أنس هذا الأمر عن الرسول..؟ إن مسألة الهدايا حالها كحال مسألة الطواف. ولما كانت مسألة الطواف قد تم نقضها فإن هذا ينقض مسألة الهدايا أيضا..

إن معني إِدْخار الناس لهداياهم حتى يوم عائشة يعني أن الناس كانوا يرقبون حركة الرسول بين نسائه ويعرفون موعد دخوله على عائشة فيندفعون نحوه بالهدايا لكسب رضاه.. وهذا يعني أن الهدية لو أرسلت إلى الرسول في بيت زينب أو أم سلمة فلن يتحقق رضا الرسول. لأنه لا يتمتع وتتحقق له الراحة والسعادة إلا عند عائشة..

والسؤال هنا ما معنى ابتغاء موضة الرسول من وراء هذه الهدايا..؟

هل كان الناس يتعاملون مع الرسول كحاكم فيتقون شوه بهذه الهدايا التي تكون في هذه الحالة بمثابة رشوة يتحقق بواسطتها رضاه عنهم..؟

إننا دفاعا عن الرسول نرفض هذا السلف الذي هو من اختراع الرواة للارتفاع بمكانة عائشة على حساب الرسول.. والرواية تؤكد أن الرسول رفض مطالب نسائه بالعدل بينهن أو حتى الكلام في هذا الأمر وهو ما يبدو من رفضه إجابة أم سلمة. ثم إنهاء الجدل حول هذه المسألة بقوله: " لا تؤذي في عائشة فإن الوحي لم يأتي وأنا في ثوب امرأة إلا

الصفحة 122

عائشة " فالرسول بهذا قد أقر الظلم على نفسه بعدم العدل بين نسائه معتوا أن علاقته بعائشة علاقة مبركة من الوحي أما علاقته ببقية نسائه فهي علاقة غير مبركة. الأمر الذي ناقشناها سابقا..

والذي تؤكد هذه الرواية أيضا هو أن موقف الرسول من عائشة يعني تهديدا لبقية نسائه. فمحاوله الحديث في أمر العدل أو المساس بعلاقته بعائشة يعتبر بمثابة أدى له سوف يرد عليه بأذى للطرف الآخر وهو ما يظهر لنا من خلال قول أم سلمة:

(أتوب إلى الله من أذاك يا رسول الله)..

فهل كان الرسول مؤذيا..؟

وتؤكد الرواية أيضا أن السيدة سودة قد شلكت في هذه المعرك والألاعيب وهو ما يتناقض مع الروايات السابقة التي

تؤكد أن الرسول تخلص منها أو هي قررت الانسحاب من حياته..

إلا أن ما تؤكد الرواية فوق هذا هو أن أم سلمة لم تتب واستمرت هي وحزبها في مناوشة الرسول بطلبها من فاطمة

التدخل والوساطة ثم لما فشلت وساطتها تبعتهازينب التي دخلت في عواك مع عائشة على مشهد من الرسول الذي كان راقب

العواك متبسما..

يروى: أن الرسول (ص) لما تزوج زينب بنت جحش قلت آية الحجاب (1) ..

ويروى أيضا: أن الرسول (ص) ما أولم على امرأة من نسائه أكثر أو أفضل مما أولم على زينب. فإنه ذبح شاة (2) ..

ويروى أن الناس لما تباطأوا في الخروج من عند الرسول في عرس زينب وشعر الرسول بالحرج من ذلك قول قوله

تعالى: (يا أيها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوت النبي إلا أن يؤذن إلى طعام غير ناظرين أناه) إلى قوله (إن ذلكم كان عند الله

(3) .. عظيما)

(1) مسلم كتاب النكاح. باب زواج زينب بنت جحش..

(2) المرجع السابق..

(3) المرجع السابق..

الصفحة 123

ويروى أن الرسول (ص) قال: " أسوعن لحاقا بي أطولكن يدا ". قالت - أيا عائشة -: فكن يتطولن أيتهن أطول يدا.

فكانت أطولنا يدا زينب لأنها كانت تعمل بيدها وتتصدق (1) ..

ومن هذه الرواية نخرج بالنتائج التالية:

وَألا: إن الوحي تقول في بيت زينب بآية الحجاب وآية الاستئذان وهو ما ينقض ادعاء حصر الوحي في حدود بيت عائشة

أو كما نصت الروايات في لحاف امرأة أو في ثوب امرأة غير عائشة..

ثانيا: إن هذه الروايات ترفع من مقام زينب لكونها تولت بسببها آيات تحريم التبني. وزكاها الرسول بوصفها بطول اليد في

معونة نفسها ومعونة الغير وهو ما لم يتحقق لعائشة المدللة. كما أولم عليها بشاة وهو ما لم يحدث من قبل في زيجات الرسول.

ثالثا: أن حال زينب الذي تصفه هذه الروايات يتناقض مع ما تصوره رواية عائشة التي تصفها بسوء الأدب في حضرة

الرسول..

ورواية أم سلمة التي تشير إلى أن الرسول قد هجر بعض نسائه شهوا إنما تؤكد أن تلك النسوة إنما هن من خراج داوة

حزبها لأنها هي الرواية..

أما رواية نصيحة عمر لابنته حفصة فهي تعكس لنا مدى الغيرة والحسد أو الصواع الدائر بينها وبين عائشة من أجل السيطرة على الرسول..

ورواية العسل تلقي الضوء على كيد النساء ومؤامرتهم وأنهن لم يكن يشغلن شئ سوى الكيد لبعضهن وتآمر إحداهن على الأخرى وكل ذلك بسبب الغيرة. مما يصور بيت الرسول مشتتلا بالمعرك والخصومات على الدوام..

فهل نكح الرسول هذا الكم من النساء لينشغل بمعركهن وخصوماتهن..؟  
إن ما تصوره الروايات أن نكاح الرسول هذا الكم من النساء إنما كان بغرض

---

(1) المرجع السابق..

---

الصفحة 124

الشهوة والهوى ولم يكن لأي غرض آخر. مما يضيف على الرسول صفات الرجل الشهواني الباحث عن اللذات وهذا من شأنه أن ينعكس على دعوته بالسوء..

وهذا هو الهدف من اخذوا هذه الروايات وغيرها من الروايات التي تتحدث عن تهافت النساء على النبي ووهب أنفسهن

له..

---

الصفحة 125

## الرسول المشوع

الرسول يضيف على الوآن..

ويخالفه أيضا..

---

الصفحة 126

---

الصفحة 127

جاء الوسل بعقيدة واحدة..

لكنهم جاؤوا بشرائع مختلفة..

وانحصرت مهمة التبليغ في دائرة العقيدة..

وانحصرت مهمة التبيين في محيط الشرائع..

هذه هي مهمة الرسل. وهذه هي حقيقة الرسالة..

والرسل لم يكن لهم علم مسبق بالشرائع وإنما كان لديهم علم بالوحدانية..

ومن خلال هذا التصور يمكن القول إن الرسل ليس لديهم صلاحيات الاجتهاد أو الإضافة على الأحكام التي يوحى بها

إليهم..

وكيف يمكنهم الاجتهاد أو الإضافة في شئ لا يفقهونه وليس لديهم رصيد سابق عنه..؟

من هنا فإن ربط الرسل بالاجتهاد أو الإضافة بعد صورة من صور الانحراف العقائدي الذي وقعت فيه الأمم والذي أدى

بالناس في النهاية إلى تاليه الرسل وعبادتهم وتولدت من خلال هذه العبادة عبادة حورليهم ثم أحبلهم ورهبانهم..

وما ينطبق على الرسل ينطبق على رسولنا (ص) الذي نص القرآن على أميته أي خلوه من الوصيد الثقافي قبل تسلمه مهام

البعثة..

إلا أن الفقهاء والمحدثين تجوزوا هذه القاعدة ونسبوا إلى الرسول الكثير من الروايات التي تدخله في دائرة الاجتهاد

والإضافة وهم بذلك قد تحققت فيهم سنن الأمم السابقة من المغالاة في الرسل وتأليهم..

وما سوف نعرضه هنا هو ذلك الكم من الروايات التي تصطدم بالقرآن والعقل والتي جاء بها المحدثون وألصقوها بالرسول

وما أضافه إليها الفقهاء من تحسينات وتأويلات وتبريرات بهدف دعمها وتبريرها وإضفاء المشروعية عليها حتى يتلقاها

المسلمون بالقبول..

الصفحة 128

ولقد نقل المحدثون عن الرسول (ص) الكثير من الروايات التي تحض على القرآن ووجوب تعهده والالتزام بأحكامه

وتوجيهاته وأن الرسول أوصى به..

روى: أن رسول الله (ص) قال: " إنما مثل صاحب القرآن كمثل صاحب الإبل المعقلة. إن عاهد عليها أمسكها. وإن أطلقها

ذهبت " (1) ..

ويروى: " تعاهوا القرآن فوالذي نفسي بيده لهو أشد تفصيا من الإبل في عقلها " (2) ..

ويروى: " مثل الذي يقو القرآن وهو حافظ له مع السؤة والكرام. ومثل الذي يقو وهو يتعاهده وهو عليه شديد فله أجران

(3) ..

ويروى أن النبي (ص) أوصى بكتاب الله (4) ..

ويروى أن الرسول (ص) أوصى في حجة الوداع كتاب الله كما أوصى بعقرته أهل بيته (5) ..

ويروى عن الرسول قوله: " الحال ما أحله الله في كتابه. والحرام ما حرمه الله في كتابه " (6) ..

ومن هذه الروايات وغيرها يتبين لنا أن الرسول لم يوصي بسنته لاستحالة حفظها فهي علم وليست نصوصا. والعلم له أهله

ممن يمتلكون مؤهلاته من الصحابة. ولأن القرآن يحتاج إلى البيان والبيان يحتاج إلى أمانة فمن ثم فإن الرسول قد انتخب آل

البيت وعلى رأسهم الإمام علي ليكونوا حملة علمه وبيانه وبعده. إلا أن الأمة من بعد الرسول لم تؤرم خط الإمام علي وسلت على النهج القبلي الذي قام بدوره باختراع كم من الروايات التي تدعم مشروعيتها وتوطن في أذهان المسلمين أن هذا الخط هو خط الرسول وحامل علمه وبيانه..

(1) البخاري كتاب فضائل القرآن ومسلم كتاب صلاة المسافرين..

(2) المرجعين السابقين..

(3) مسلم. والبخري كتاب التفسير.

(4) مسلم والبخري. كتاب الوصايا..

(5) مسلم كتاب الفضائل باب فضل الإمام علي. وانظر مسند أحمد..

(6) سنن ابن ماجة

الصفحة 129

ولا شك أن هذه الروايات لا بد وأن تحوي أحكاما جديدا فوق أحكام القرآن أو لم تؤد فيه وذلك حسب حاجة هذه الخط

لها..

من هنا برزت هذه الروايات المنسوبة للرسول (ص) والتي تضيف على لسانه أحكاما جديدا وتخوع أحكاما لا وجود لها

في القرآن وتضع الرسول في دائرة المشوع..

إن الرسول إنما كان يدعو دائما إلى التمسك بهدي القرآن وحكمه لا بهديه وحكمه هو. فهو وظيفته التبیین والتبليغ فقط.

وسوف نعرض هنا لمثل هذه الروايات ونصوص الفقهاء المتعلقة بها ليتبين لنا مدى مصادمتها للقرآن والعقل..

### - في النكاح ومتعلقاته:

يروى أن رسول الله (ص) قال: " لا يجمع بين المرأة وعمتها ولا بين المرأة وخالتها " (1) ..

ويروى أن النبي (ص) تزوج ميمونة وهو محرم (2) ..

ويروى أن رسول الله (ص) نهى عن متعة النساء يوم خيبر وعن أكل الحمر الإنسانية (3) ..

ويروى أن رسول الله (ص) نهى عن الشغار. أي يزوج الرجل ابنته مقابل أن يزوجه الآخر ابنته ليس بينهما صداق (4) ..

ويروى عن عائشة قالت جاءت سهلة بنت سهيل إلى رسول الله (ص) فقالت يا رسول الله إني لأرى في وجه أبي حذيفة -

زوجها - من دخول سالم فقال الرسول: " لرضعيه ". فقالت: إنه ذو لحية. فقال: " لرضعيه يذهب ما في وجه أبي حذيفة ".

فلرضعته فذهب الذي في نفس أبي حذيفة (5) ..

(1) مسلم. والبخاري كتاب النكاح. وانظر كتب السنن..

(2) مسلم كتاب النكاح. والبخري كتاب الصيد. وابن سعد ح 8..

(3) مسلم كتاب النكاح. البخري كتاب المغري..

(4) مسلم والبخري كتاب النكاح..

(5) مسلم كتاب الرضاع والنسائي..

الصفحة 130

وبالنظر في الرواية الأولى يتبين لنا أنها تصطدم صراحة بالقوان وتضيف حكما جديدا فوق أحكامه المتعلقة بالمحرمات من النساء..

يقول سبحانه: (لا تتكفوا ما نكح آبؤكم من النساء إلا ما قد سلف إنه كان فاحشة ومقتا وساء سبيلا. حرمت عليكم أمهاتكم وبناتكم وأخواتكم وعماتكم وخالاتكم وبنات الأخ وبنات الأخت وأمهاتكم اللاتي رضعنكم وأخواتكم من الرضاعة وأمهات نسائكم وربائبكم اللاتي في حجوركم من نسائكم اللاتي دخلتم بهن فإن لم تكونوا دخلتم بهن فلا جناح عليكم وحلائل أبنائكم الذين من أصلابكم وأن تجمعوا بين الأختين إلا ما قد سلف إن الله كان غفورا رحيمًا. والمحصنات من النساء إلا ما ملكت أيمانكم كتاب الله عليكم وأحل لكم ما وراء ذلكم) <sup>(1)</sup> ..

ويبدو من خلال هذا النص القواني الصريح القطعي أن هناك خمسة عشر نوعا من النساء يدخلن في دائرة التحريم على

الرجال وهن:

● ما نكح الآباء..

● الأمهات..

● بناتكم.

● أخواتكم.

● عماتكم.

● خالاتكم..

● بنات الأخ..

● بنات الأخت..

● أمهاتكم في الرضاعة..

● أخواتكم في الرضاعة..

● أمهات نسائكم..

(1) سورة النساء آية رقم 23 و 24..





● ربائبكم من المدخول بها..

● بنات الابن..

● الأختين..

● المحصنات (المتزوجات)..

ومن الواضح أنه ليس بينهن عمه الزوجة أو خالتها..

قال الفقهاء: قوله (ص) " لا تتكح العمه على بنت الأخ ولا ابنة الأخت على الخالة " أي لا يجوز الجمع بينهما في النكاح وإن علت العمه أو الخالة وإن سفلت الابنة لأن ذلك يفضي إلى قطيعة الرحم وكذلك لا يجوز الجمع بينهما في الوطاء بملك اليمين. قيل هذا الحديث مشهور يجوز تخصيص عموم الكتاب به وهو قوله تعالى (وأحل لكم ما وراء ذلكم) <sup>(1)</sup> .. وبهذا يتضح لنا أن الفقهاء لا يعينهم مدى مطابقة الرواية لنصوص القآن فما دامت هي صحيحة بطرق الإسناد التي ألفوها وأضفوا عليها العصمة. فهي إذن صحيحة وما تتضمنه من أحكام يجب الأخذ بها كما تؤخذ أحكام القآن.. وعلى ضوء هذه النتيجة يسوي حكم رافض الأخذ بهذه الرواية مع رافض الأخذ بحكم القآن. فإذا حكم بكفر الثاني حكم بكفر الأول. وبالتالي أتولت الرواية متولة القآن..

ولقد تجلوز الفقهاء هذا الحد بأن جعلوا الروايات حكما على القآن ومخصصة لعامة ومقيدة لمطلقة وناسخة لأحكامه.. وهنا قد جعل الفقهاء رواية تحريم نكاح عمه الزوجة أو خالتها مخصصة لقوله تعالى (وأحل لكم ما وراء ذلكم). وهذه هي الطامة الكبرى. فهل يمكن للرسول أن يضيف أحكاما جديدة على أحكام القآن. وهل يملك ذلك من الأصل..؟

(1) مسلم، كتاب النكاح، هامش باب تحريم نكاح المرأة على عمتها أو خالتها. وانظر فتح الباري ج 9 / كتاب النكاح. وكتب الفقه..

إن نصوص القآن لا تعطه هذه الصلاحية. ولو صح عن الرسول ذلك لكان نريعة للمنافقين وأعداء الإسلام في زمانه ليطعنوا في هذا الدين ويشكوا في أحكامه..

أما الرواية الثانية فتشير إلى أن الرسول (ص) يحرم على الناس ما يبيحه لنفسه. كما تشير إلى أن شهوة الرسول الطاغية نحو النساء دفعت به إلى انتهاك الشعائر المقدسة والدخول باهراً في وقت الاحرام..  
يروى عن الرسول قوله: " لا ينكح المحرم ولا ينكح ولا يخطب " <sup>(1)</sup> ..

قال الفقهاء: السنة ناطقة بجواز نكاح المحرم بنكاحه (ص) ميمونة حال إحرامه وذلك في عمرة القضاء في ذي القعدة سنة سبع من الهجرة. والأصل في الأفعال العموم. والحلال لا يمنع من شئ من المباحات فأى فائدة في إخبار تزوجه ميمونة في حله. والإخبار بهذا - أي بجواز نكاح المحرم - فيه فائدة الخبر وهي بيان جواز النكاح في الاحرام. فإنما الممنوع للمحرم النكاح بمعنى الوطاء لا العقد ولا سبب لمنع عقدة النكاح له. فإن قلت أنت تريد حمل لفظ النكاح الولد في الحديث على معناه

الحقيقي لغة لكن قوله (ص) "ولا يخطب يؤدي خلافه".

قلنا نعم. ولكن ذكر الطحوي أنه لم يوجد في كل الروايات وإنما الموجود لا ينكح ولا ينكح. والبراد بالنكاح الواطئ. وبالمنكوح الموطوءة والمحرّم من في الاحرام<sup>(2)</sup> ..

والظاهر من هذا الكلام أن الفقهاء في حوة ما بين الروايات الولدة بالنهي عن نكاح المحرم والروايات الأخرى التي تبيحه على ضوء فعل الرسول..

ومسألة وجود الروايات المتناقضة التي تأمر بالحظر والإباحة في آن واحد هي مشكلة المشاكل في السنة المنسوبة للرسول. وهي إن دلت على شيء فإنما تدل على تخبط النقل أو عدم أمانة في الحفظ والرواية. وهي تدل على جانب آخر أهم وهو أن فكرة عصمة الرواية محل شك..

(1) مسلم. كتاب النكاح.

(2) مسلم. كتاب النكاح. هامش باب تحريم نكاح المحرم.

الصفحة 133

وهناك كثير من الأمثلة على الأحاديث المتناقضة في كتب السنن والتي سوف نعرض لصورة منها عند حديثنا عن نهى الرسول عن زواج المتعة<sup>(1)</sup> ..

وإذا كان الفقهاء هنا قدرجوا أحاديث إباحة نكاح المحرم فإنهم بهذا يكونوا قدرنوا أحاديث النهي.

والسؤال هنا: إذن لماذا أبوا على أحاديث النهي وصحروها؟

إن الفقهاء في مواجهة أصحاب العقول - في زمانهم - والذين وجنوا من المبررات الشرعية ما يدفعهم إلى التمسك بالنهي عن النكاح المحرم - واضطروا إلى تفتيت المسألة وفصل النكاح العملي عن النكاح النظري ومحاولة التأكيد أن الرسول تزوج ميمونة نظرياً أي عقداً ولم يدخل بها وهذه فلكة لغوية لم تقبل واعتراض عليها على ما هو واضح من قول البعض لكن لفظه (ص) "ولا يخطب يؤدي خلافه" أي إن الرسول لو كان يقصد النكاح بمعنى العقد فقط دون الوطاء ما كان يجب أن ينهى عن الخطبة أيضاً. لأن الخطبة صورة من صور العقد ثم إن رد الفقهاء على هذا الاعتراض يعطينا دليلاً جديداً على مدى تعبدهم بأقوال الرجال ونبت العقل. فهم اعترفوا بصحة هذا الاعتراض بقولهم: قلنا نعم.

لكنهم عابوا وتعلقوا بقول الطحوي أن لفظة (لا يخطب). لا توجد في جميع الروايات الولدة حول القضية المثيرة. ومعنى كلامهم هذه أنهم يميلون إلى الروايات التي ليس فيها ذكر للفظ (لا يخطب) وينبنون الأخرى. ولا يوجد دليل أكبر من هذا على أن هؤلاء إنما يحكمهم هواهم لا دينهم. وحكم الهوى هذه هو الذي يدفع بهم إلى السير في ركاب الحكام وعشاق الدنيا ومناصرة مثل هذه الروايات التي تشكك في أحكام الدين وفي الرسول. وكان الأجدر بهم على الأقل أن يميلوا إلى روايات الحظر نصرة للدين وللرسول..

ونأتي إلى نهى الرسول (ص) عن متعة النساء ولحوم الحمر الأهلية يوم خيبر.. وهذه النهي دليل على أنه كان هناك ما

يبيح متعة النساء ولحوم الحمر. أي أن الرسول نهى عن شئ كان موجودا ويمارس من قبل الصحابة. وواقع الإباحة

(1) أنظر تأويل مختلف الحديث لابن قتيبة. ومشكل الحديث لابن الجوزي..

الصفحة 134

لا يفرض وجود دليل لأن الأصل في الأفعال الإباحة.. أما واقع النهي فيفرض وجود دليل..  
وبتتبع الأمر في كتب السنن يتبين لنا أن هناك روايات عن الرسول تبيح متعة النساء - أي زواج المتعة - وروايات تنهى عنه. وأن الإباحة كانت سوا مع نص قرآني. أما الحظر فليس له دليل سوى الروايات أي لم يوجد دليل قرآني ينهى عن زواج المتعة..

وى عن ابن مسعود قوله: رخص لنا رسول الله (ص) أن ننكح المرأة بالثوب إلى أجل ثم قرأ قوله تعالى: (يا أيها الذين آمنوا لا تحرموا طيبات ما أحل الله لكم) (1) ..

ويروى عن جابر بن عبد الله قوله: استمتعنا على عهد رسول الله (ص) وأبي بكر وعمر (2) ..  
وفي رواية أخرى: ثم نهانا عنها عمر (3) ..

وفي رواية: قال رجل - أي عمر - وأيه ما شاء (4) ..

إن مثل هذه النصوص وغوها تؤكد أن نكاح المتعة كان مستورا ومطبقا بعد وفاة الرسول. وفي هذا إثارة إلى أن الرسول لم ينه عنه. ومثل هذه النتيجة تدفعنا إلى الشك في روايات النهي..

إلى أن الفقهاء هذه العوة سلروا على العكس من القضية السابقة وناصروا روايات الحظر وضربوا روايات الإباحة على الرغم من قوتها وموافقها للقوان للعقل والفتوة. لكن هذه الأمور ليست بذات أهمية لدى الفقهاء فالمهم هو السند والتوافق

المذهبي.

(1) مسلم كتاب النكاح. والبخاري كتاب التفسير..

(2) مسلم.

(3) مسلم.

(4) البخاري كتاب التفسير. ومسلم كتاب الحج.

الصفحة 135

والإشكال هنا كالأشكال السابق وهو أن كلا من الروايات الحظر وروايات الإباحة صحيحة سندا إلا أن روايات الإباحة لا توافق مذهبهم وإنما توافق مذهب خصومهم من الشيعة ولأجل ذلك نبهوها وقالوا بنسخها..

يقول الفقهاء وهو حرام بالكتاب والسنة. أما السنة فلما في الصحيحين من نهيه (ص) عنه. وتحريمه تحريما مؤبدا. وأما

الكتاب فقوله تعالى: (إلا على أزواجهم أو ما ملكت أيمانهم..) والمتمتع بها ليست واحدة منهما أما أنها ليست مملوكة فظاهر

وأما أنها ليست بزوجة فلان الزواج له أحكام كالإرث وغوه وهي منعدمة فيه باتفاق منا ومن المبتدعة المخالفين لنا لا موث فيها ولا نسب ولا طلاق والوفاق فيه يحصل بانقضاء الأجل. وقول ابن مسعود واستدلالة بقوله تعالى (يا أيها الذين آمنوا لا تحرموا طبيبات ما أحل الله لكم..) فيه إشلة إلا أن ابن مسعود كان يعتقد إباحتها ولعله رجع بعد ذلك أو استمر لعدم بلوغ النص إياه. أو يقول كما قال ابن عباس بأنها رخصة عند الاضطرار؟<sup>(1)</sup> ..

ويبدو من هذا كلام أن الفقهاء لم يعملوا عقولهم في نصوص الإباحة فهم يؤون بعين واحدة هي عين التحيز للرواة على مذهبهم ويدافعون بمنطق الخصومة لا الموضوعية. فمن ثم يمكن القول إن استدلالهم على تحريم نكاح المتعة ونبذ نصوص الإباحة وتحميل الرسول (ص) أمر تحريم ما أحل الله - هو أمر واه وسقطه من سقطاتهم وذلك لأسباب التالية:

أن قولهم إن نصوص التحريم في الصحيحين يرد عليه بأن نصوص الإباحة في الصحيحين أيضا..

أن قولهم تحريما مؤبدا مودود لثبوت استمرار الصحابة على تطبيق نكاح المتعة بعد الرسول وفي عهد أبي بكر وعمر.. إن استدلالهم بقوله تعالى (إلا على أزواجهم أو ما ملكت أيمانهم..) على أن الإسلام لا يعترف إلا بنوعين من العلاقة الجنسية نص عليهما القرآن وهما: الزواج الدائم وملك اليمين - هذا الاستدلال مودود أيضا لكون حكم إباحة المتعة قول في المدينة. والآية السابقة المستدل بها مكية - سورة المؤمنون -

(1) مسلم. كتاب النكاح. هامش باب نكاح المتعة وبيان أنه أبيض ثم نسخ ثم أبيض ثم نسخ ثم استقر تحريمه إلى يوم القيامة.. وانظر كتب الفقه..

الصفحة 136

والمكي لا ينسخ المدني حسب قواعد النسخ والمنسوخ التي يعمل بها الفقهاء ويعتقدونها..

. أن هذا الاستدلال من قبل الفقهاء يعني أن ملك اليمين بالإضافة إلى الزواج الدائم يمكن أن يكونا بديلا عن زواج المتعة. ونحن نفهم أن زواج الدائم إذا تيسرت أسبابه لن تكون هناك حاجة للزواج المؤقت. لكن الذي لا يمكن فهمه هو كيف يكون ملك اليمين بديلا عن زواج المتعة..؟

هل هذا يعني أن الفقهاء ينادون بإشاعة ملك اليمين بين المسلمين بدلا من إشاعة زواج المتعة..

لقد وجد الفقهاء أنفسهم في ملق حرج. أما أن يقولوا بإباحة زواج المتعة وبالتالي ينصرون الشيعة خصومهم. وأما أن يوجدوا بديلا لهذا الزواج وكان هذا البديل في نظورهم هو ملك اليمين. وهو بديل أدهى وأمر.. وهم مع اختيلهم هذا لم يبينوا لنا أحكام ملك اليمين. وكيف يمكن تطبيقه..؟

أن الفقهاء قد أعماهم الحقد على خصومهم الشيعة ولم يكلفوا أنفسهم الاطلاع على مصاروهم ليعرفوا منها كيف يطبق نكاح المتعة وما هي شروطه؟ فهم قد نسوا إلى القائلين بإباحتها أن هذا الزواج لا موث فيه ولا نسب وهذا غير صحيح فهذا الزواج يتعامل معه الشيعة كزواج شوعي إذا حدث من ورائه إنجاب فإن الابن ينسب لأبيه ويحصل على كافة حقوقه الشرعية وهو زواج يقوم على الايجاب والقبول بين طرفي الزواج وبهذا يكون مستكملا لأركانه الشرعية..

إن استدلال ابن مسعود بقوله تعالى (يا أيها الذين آمنوا لم تحرموا طيبات ما أحل الله لكم..) قد أوقع الفقهاء في حرج وأدى إلى اعترافهم أن ابن مسعود كان يعتقد إباحتهم زواج المتعة. محاولين التشويش على هذا الاعتراف بقولهم ولعله رجع بعد ذلك أو استمر لعدم بلوغه نص النهي وهذا مردود لأنه ابن مسعود من فقهاء الصحابة. ومحاولتهم ربط موقفه بموقف ابن عباس مردود أيضا لعدم ثبوته وثبوت ابن عباس على القول بإباحتهم زواج المتعة<sup>(1)</sup> ..

(1) أنظر تفاصيل أقوال الفقهاء حول زواج المتعة ومناقشتها في كتابنا: زواج المتعة حلال. ط دار الأضواء. بيروت..

الصفحة 137

يروى أن عبد الله بن الزبير قام بمكة - حين استولى عليها أثناء صواعه مع الأمويين - فقال: إن ناسا أعمى الله قلوبهم كما أعمى أبصارهم يفتنون بالمتعة يعرض رجل - أي ابن عباس - فناداه - أي ابن عباس - فقال: إنك لجلف جاف فلعمري لقد كانت المتعة تفعل على عهد إمام المتقين - الرسول - فقال له ابن الزبير: فجرب بنفسك لئن فعلتها لأرجمنك بأحجرك<sup>(1)</sup> ..

ونخرج من هذه الرواية بما يلي:

أن ابن عباس كان مستورا على موقفه بإباحتهم زواج المتعة حتى كف بصوه وحتى عصر خلافة ابن الزبير ..

أن ابن الزبير سب ابن عباس وهدده ولم يواجهه بنص شعوي يبطل موقفه ..

أن ابن عباس لم يتراجع عن موقفه ورد على ابن الزبير ..

أن ابن الزبير أصدر حكما تهديديا وجم ابن عباس وهو ما له سند شعوي سوى السلطان .. أي أن ابن عباس كان يواجه

ابن الزبير بالنص. وكان ابن الزبير يواجهه بالسلطان وهو نفس موقف عمر فقد نهى عن المتعة بالسلطان ..

يقول الفقهاء: قوله - أي ابن عباس - إنك لجلف جاف أي غليظ الطبع قليل الفهم. وقوله - أي ابن الزبير - لئن فعلتها

لأرجمنك بأحجرك لعل فيه مبالغة في الوعيد لمنع المتعة<sup>(2)</sup> ..

وهذا التعليق من قبل الفقهاء على هذه الحادثة جانب حقيقة الأمر وموه عليه وهو أن هذه الحادثة دليل على استنار زواج

المتعة بعد نهى عمر. وهو على كل حال اعتراف صريح منهم بجهل ابن الزبير وأنه لا شأن له بمثل هذه الأمور حتى أن قوله

لأرجمنك لم يجد قولاً لديهم واعتبروه من نوع المبالغة في العقاب إذن أن رواياتهم تنص على أن حكم الرجم خاص بالزواني

المحصن<sup>(3)</sup> ..

(1) مسلم. باب نكاح المتعة..

(2) الوجع السابق. هامش ..

(3) اعتبر بعض الفقهاء قول ابن الزبير هذا دليل على جواز رجم ناكح المتعة. وقال آخرون بعدم جواز ذلك. أنظر كتب

الفقه. وانظر كتابنا زواج المتعة حلال..

أما تحريم الحمر الأنسية - أي الأهلية - الذي ألقه الرواة برواية تحريم زواج المتعة فهو كشأ الأحكام السابقة التي ابتدعتها الروايات على لسان الرسول (ص). فمن المعروف أن الإسلام قد حرم كل ذي ناب من الحيوانات والطيور. والحمر لا تدخل في دائرة الحيوانات المفترسة. صحيح أنها خلقت للركوب وقضاء الحوائج لكن هذا لا ينفى جواز أكلها.. وبالطبع هناك حيوانات أخرى خلقها الله سبحانه لكي تؤكل لحومها وتكون طعاماً للإنسان وهي أولى بالأكل من الحمر. إلا أن ما يجب تأكيده هنا هو مبدأ التحليل والتحريم أن الحمر في دائرة الإباحة. أما النهي فإنه يساويها ببقية الحيوانات الأخرى المحظورة..

ويروى أن رسول الله (ص) نهى عن أكل كل ذي ناب من السباع <sup>(1)</sup> ..

ويروى أنه في غزوة خيبر نحرروا الحمر الأهلية فلما غلت القنور نادى منادي الرسول: اكفوا القنور فلا تطعموا من لحوم الحمر شيئاً. فقلنا: إنما نهى عنها النبي لأنها لم تخمس. وقال آخرون حرمها البتة <sup>(2)</sup> ..

ويروى عن ابن عباس قوله: لا أروي أنه نهى عنه رسول الله (ص) من أجل أنه كان حمولة الناس فكه أن تذهب حمولتهم. أو حرمه في يوم خيبر <sup>(3)</sup> ..

ويروى: نهى رسول الله (ص) يوم خيبر عن لحوم الحمر ورخص في الخيل <sup>(4)</sup> ..

ويروى: نحرنا على عهد النبي (ص) فرسا فأكلناه <sup>(5)</sup> ..

ويظهر من هذه الروايات أنها جميعها تضرب رواية النهي عن أكل الحمر وتشكك فيها. فالرواية الأولى تحرم كل ذي ناب والحمر لا تدخل في هذا..

(1) مسلم كتاب الصيد والذبائح والبخاري كتاب الذبائح والصيد..

(2) مسلم كتاب الصيد والذبائح. والبخاري كتاب الخمس..

(3) البخاري كتاب المغزلي ومسلم كتاب الصيد والذبائح..

(4) المرجعين السابقين..

(5) مسلم والبخاري كتاب الصيد والذبائح..

والرواية الثانية تشكك في أسباب النهي وهو بسبب أن هذه الحمر لم تقسم ويؤخذ خمسها قبل أن تؤكل. أو هو بسبب التحريم القطعي..

والرواية الثالثة تشكك في سبب النهي وهو وقتي أم دائم. فابن عباس لا يروي سبب التحريم وهو بسبب خوف الرسول من ألا يجد الناس ما يحملون عليه متاعهم. أم هي حرمت يوم خيبر لسبب آخر.

والرواية الرابعة والخامسة تتناقض مع الروايات السابقة خاصة رواية النهي.

فهي تنهى عن لحوم الحمر وتبيح لحم الخيل مع أن الحمر لا تختلف عن الخيل في شيء. فكلاهما من أكلة الحشائش. وكلاهما يستخدم في الركوب. بل أن أهمية الخيل أكبر بكثير من أهمية الحمير.. وإذا كان قد نحر الفوس في هد النبي لضرورة. فإن الضرورة تحكم أيضا أن تتطلب الحاجة نحر حمار كما حدث في خيبر. فهم قد نحرُوا حملا ولم ينحروا فوسا مع أن الخيل كانت موجودة.. ومثل هذا التناقض الذي زاه في الروايات المنسوبة للرسول إنما يدعونا إلى إعادة النظر في مثل هذه الروايات وعدم التسرع في بناء حكم شعوي عليها سواء أكان بالحظر أو بالإباحة. فسلطة التشريع هذه من خصائص الله سبحانه وليست من صلاحيات البشر..

وكان يجب على الفقهاء أن يكون أول الممثلين لهذا لكنها عبادة الرجال.. أما نكاح الشغار الذي أدخل في دائرة التحريم أيضا فينطبق عليه ما ينطبق على نكاح عمه الزوجة أو خالتها ونكاح المتعة من أن آية سورة النساء لم تشملها فمن ثم هو يناقض القرآن ويضيف حكما جديدا فوق الأحكام القطعية التي نصت عليها.. يقول الفقهاء: الشغار أن يزوج الرجل ابنته لرجل على أن يزوجه الآخر ابنته. والشغار كما يكون على البنت يكون على الأخت وعلى غيرها. وليس بينهما صداق أي مهر على أن يضع كل واحد منهما صداق الأخرى ولا مهر سوى

الصفحة 140

ذلك وكان سائغا في الجاهلية وحكم هذا العقد عندنا صحته وفساد التسمية فيجب مهر المثل فبلزومه يخرج من كونه شغرا لأنه مأخوذ فيه عدم الصداق وحكمه عند غيرنا بطلانه والمسألة من مباحث النهي في أصول الفقه. قيل الخلاف فيما إذا ذكر كون بضع كل منهما صداق الأخرى وأما إذ لم يذكر بل قال زوجتك ابنتي على أن تزوجني ابنتك ولم يزد عليه فقبل. فالعقد جائز اتفاقا ولا يكون شغرا. ولو قوله على أن يكون بضع ابنتي صداقا لابنتك كان نكاح الثاني صحيحا اتفاقا والأول على خلاف. ويبطل العقد عند الثلاثة وقال أبو حنيفة يصح بمهر (1) ..

ويبدو من هذا الكلام أن جوهر المسألة هو الصداق. أي لو كان هناك صداق جاز هذا الزواج. إذن المسألة ليست في حركة التبادل بين شخصين هذا يزوج هذا ابنته أو أخته أو عمته مقابل أن يزوجه الآخر ابنته أو أخته أو عمته. فالزواج الصحيح في ذاته. والفقهاء حاثرون ما بين الحكم ببطلان هذا الزواج وما بين الحكم بإباحته. وهذه الحوة دليل على أن هذه الرواية لا تفيد بشيء قطعي أو هي تصطدم بزواج مستكمل شروطه الشرعية. وإذا كان الصداق هو الذي يضيف المشروعية على هذا الزواج فإن ذلك يفتح باب التحايل بأن يسمى كل من طرفي الزواج أي مهر دفعا للزوج.. لكن السؤال الذي يطرح نفسه هنا: هل الصداق ركنا من أركان الزواج؟ والجواب لا. وهذا ما عليه الفقهاء (2) ..

إذن كيف جعل الصداق وسيلة لإخراج زواج الشغار من دائرة الحرمة إلى دائرة الإباحة..؟

لقد برك الفقهاء الرواية لكونها صائرة عن البخري ومسلم وأبو هرهم بوضعها في مصاف نصوص التحريم..

في الدماء:

يروى أن رسول الله (ص) قال: " لا يحل دم امرئ مسلم يشهد أن لا إله

(1) مسلم. كتاب النكاح. هامش باب ترحيم نكاح الشغار وبطلانه..

(2) ( يجمع الفقهاء على أن ركني الزواج الايجاب والقبول. وهذا ما دلت عليه النصوص..

الصفحة 141

إلا الله وأني رسول الله إلا بإحدى ثلاث: النفس بالنفس. والثيب الزاني والمروق من الدين المفروق للجماعة " (1) ..

ويروى عن عمر قوله: الرجم في كتاب الله حق على من زنى إذا أحصن من الرجال والنساء. إذا قامت البينة أو كان الحبل أو الاعتراف (2) ..

وسئل عبد الله بن أبي أوفى: هل رجم رسول الله (ص)؟ قال: نعم..

قلت: قبل سورة النور أم بعد؟ قال: لا أوي (3) ..

ويروى عن الرسول قوله: " من بدل دينه فاقتلوه " (4) ..

ويروى أن عبد الله بن سعد بن أبي سوح كان يكتب لرسول الله (ص) فزله الشيطان - أي رتد - ولحق بالكفار. فأمر به رسول الله أن يقتل يوم الفتح.

فاستجار له عثمان بن عفان فأجره رسول الله (5) ..

ويروى عن الرسول (ص) قوله: " إذا أبق العبد إلى الشرك فقد حل دمه " (6) ..

ويروى عن الرسول (ص) قوله: " من أراد أن يفوق أمر هذه الأمة وهي جميع فاضربوه بالسيف كائنا من كان " (7) ..

ومن خلال هذه الروايات يتبين لنا أن هناك ثلاثة مبررات لإباحة دماء المسلمين نسبت إلى الرسول (ص) وهي:

● الثيب الزاني (الزاني المحصن)..

● المرتد..

● المفروق للجماعة..

(1) مسلم كتاب القسامة. والبخاري كتاب الديات..

(2) مسلم والبخاري كتاب الحدود..

(3) المرجعين السابقين..

(4) أبو داود كتاب الحدود والبخاري كتاب استنابة المرتدين. باب حكم المرتد. وانظر فتح الباري ح 12 / 267.

(5) أبو داود المرجع السابق..

(6) المرجع السابق..

(7) مسلم كتاب الإمارة..



وهذه الأحكام الثلاثة لم ينص عليها القرآن أما النفس بالنفس فهي من باب القصاص الذي نص عليه القرآن وربط هذا الحكم القرآني بحكمين آخرين لم ينص عليهما القرآن كما في الرواية الأولى هو من مكر الرواة الذين يحاولون إضفاء الشرعية على أحكام ما أتول الله بها من سلطان..

وفيما يتعلق بحكم الرجم فقد نصت رواية عمر على أن حكم الرجم في كتاب الله بينما هو لا وجود له في كتاب الله. وهذا التصريح من عمر يعطينا دلالة هامة وهي أن الناس لا تتقبل بفطرتها إلا أحكام القرآن وهو ما دفع بعمر إلى التأكيد على أن حكم الرجم موجود في القرآن..

وحتى نتضح لنا الصورة لا بد من تتبع رواية عمر من أولها..

تقول الرواية: إن الله قد بعث محمدا (ص) بالحق وأتول عليه الكتاب فكان مما أتول عليه آية الرجم وأناها ووعيناها وعقلناها فوجم رسول الله ورجمنا بعده.

فأخشى إن طال بالناس زمان أن يقول قائل ما نجد الرجم في كتاب الله فيضلوا بترك فريضة أتولها الله. وأن الرجم في كتاب الله حق على من زنى إذا أحسن من الرجال والنساء إذا قامت البينة أو كان الحبل أو الاعتراف.. ويبدو من خلال كلام عمر أنه شم رائحة معرضة لحكم الرجل فصعد المنبر ليحذر من ذلك..

والغريب في كلام عمر أنه قد اعتبر الرجم فريضة تركها ضلال. وكيف يكون فريضة وهو ليس في كتاب الله. وكيف يضل من يعمل بكتاب الله؟

قال النووي: قوله - أي عمر - آية الرجم أراد بها الشيخ والشيخة إذازنيا فلجموها البتة. وهذا مما نسخ لفظه وبقي حكمه.

والتعليق على قول النووي هذا والذي هو رأي جميع الفقهاء - يجرنا إلى مناقشة قضية الناسخ والمنسوخ وهل هناك نسخ في القرآن..؟

يعرف الفقهاء النسخ بقولهم: هو نسخ حكم شرعي سابق بحكم شرعي لاحق.. وهو أنواع ثلاثة: ما نسخ لفظا وبقي حكما..

ما نسخ لفظا وحكما..

ما نسخ حكما وبقي لفظا..

والنوع الأول هو ما يتعلق بحكم الرجم.

والنوع الثاني مثل رواية عائشة قالت: كان فيما أتول من القرآن عشر رضعات معلومات يحرم من ثم نسخن بخمس

معلومات فتوفي رسول الله (ص) وهن فيما يقوأ من القرآن (1) ..

وقول عائشة هذا يشير إلى جهلها بالقوان إذ لا توجد آية تتحدث عن خمس رضعات في القوان. ولو كانت موجودة فأين

تكون قد ذهبت؟

وقد رد أحد الفقهاء على عائشة بقوله: لا حجة في خمس لأن عائشة أحالتها على أن قان وقالت: ولقد كانت في صحيفة تحت سويي فلما مات رسول الله وتشاغلنا بموته دخل داجن فأكلها وقد ثبت أنه ليس من القوان لعدم التواتر ولا تحل القواء به ولا إثباته في المصحف ولا يجوز القيد به لأننا إنما نجوز التقيد بالمشهور من القواء ولم يشتهر ولأنه لو كان قاناً لكان متلو اليوم إذ لا نسخ بعد النبي (ص) ..<sup>(2)</sup>

ومال تؤكد لنا هذه الرواية التي تتحدث عن صحيفة عائشة هو أن عائشة كتبت شيئاً عن الرسول على أنه قان وما هو بقوان. وهذا مؤداه الشك في فقه عائشة وفي رواياتها أيضاً..

أما النوع الثالث فمثله قوله تعالى: (واللاتي يأتين الفاحشة من نسائكم فاستشهوا عليهن أربعة منكم. فإن شهوا فامسكوهن في البيوت حتى يتوفاهن الموت أو يجعل الله لهن سبيلاً)<sup>(3)</sup> ..

فهذه الآية قد نسخت بآية سورة النور التي حددت حكم الزاني بالجلد مائة جلدة علناً<sup>(4)</sup> ..

(1) مسلم كتاب الرضاع..

(2) هامش مسلم. كتاب الوضاع باب التحريم بخمس رضعات. وهو مذهب الشافعي..

(3) النساء آية رقم 15..

(4) أنظر سورة النور آية رقم 2..

الصفحة 144

وبالتأمل في فكرة النسخ وأنواعه يتبين لنا أنها فكرة تضر بالقوان وتعدي على نصوصه. إذا أن تبنيها يعني تعطيل الكثير من الأحكام المنصوص عليها في القوان التي من الممكن أن تسهم في حل الكثير من المشكلات المعاصرة..

ويكفي القول إن فكرة النسخ هي من ابتداع الرواة وقام الفقهاء بتأصيلها ولا يوجد ما يعضدها من نصوص القوان<sup>(1)</sup> ..

وهل يقبل العقل أن يعطل نص من نصوص القوان يتلى على الملأ بينما يؤم المسلمون بحكم لا وجود له في القوان

ويدعي أنه كان موجوداً فيه..؟

الفقهاء لم يتوقفوا عند حد تبني فكرة نسخ القوان بالقوان بالتجاوز وهذا الحد بتبنيهم نسخ القوان بالروايات وهو ما أشرنا

إلى صورة منه فيما يتعلق بزواج المتعة حين قرروا نسخ قوله تعالى (..) فما استمتعتم به فآتوهن أجورهن) الخاص بإباحة

زواج المتعة. برواية النهي التي ذكرناها<sup>(2)</sup> ..

أما الرواية الثانية حول الرجم فهي تشكك في الرجم ولا تجزم بقطعيته فإويبها لا يبري إن كان حكم الرجم قد طبق قبل

نزول آيات سورة النور أم لا..

إلا أن ما تؤكد هذه الرواية هو أن السؤال الذي توجه به السائل يحمل دلالة قوية على أن آيات سورة النور نسخت حكم

الرجم وهو ميرر سؤال السائل: قبل سورة النور أم بعد..؟

أما رواية: من بدل بينه فاقتلوه. فأقل ما يقال فيها أنها رواية من منع السياسة لضرب التيارات المعارضة لأنظمة الحكم التي كانت سائدة في تلك الفترة واتهامها بالردة والزندقة وإضفاء المشروعية على عملية تصفيتها والقضاء على رؤوسها..

وهذه الرواية تصطدم بعدة نصوص وأنية صريحة منها:

(3) (لا إكراه في الدين..)

(1) ( يعتمد الفقهاء على قولهم بالنسخ على قوله تعالى (ما ننسخ من آية أو ننسها نأت بخير منها أو مثلها..) [ البقرة: آية رقم 106 ]. وهو ما يقول به المفسرون أيضا. إلا أنه بالتأمل في النص يتبين أن الآية المقصودة هنا هي آيات الكون لا الآيات القرآنية..

(2) النساء آية رقم 24 . وانظر تفاصيل مناقشة نسخ هذه الآية في كتابنا: زواج المتعة حلال..

(3) ( البقرة آية رقم 256.

الصفحة 145

(1) (لست عليهم بمسيطر..)

(2) (.. أفأنت تكوه الناس حتى يكونوا مؤمنين)

(ومن يترد منكم عن دينه فيمت وهو كافر فأولئك حبطت أعمالهم في الدنيا والآخرة وأولئك أصحاب النار هم فيها خالدون)

(3)

(4) (وقل الحق من ربكم فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر..)

ومن هذه النصوص وغيرها يحدد القوان أن حرية الاعتقاد مطلب انساني وحق من الحقوق التي يجب احترامها في ظل

الحياة الدنيا التي هي دار اختبار.

(5) (فمن ثم لم يحدد عقوبة للمرتد في الدنيا وهذا ينص عليه صراحة قوله تعالى (ومن يتردد عنكم من دينه..)

وهذا دليل قاطع ووهان ساطع على بطلان رواية من بدل دينه فاقتلوه..

وكونها مختلفة. فليس من أن الممكن أن يصل الحال بالرسول إلى أن يتحدى القوان بهذه الصورة الفجة..

وإذا كان الفقهاء قد تنهوا هذه الرواية وبنو على أساسها أحكاما تتعلق بالردة والمتردين وكيفية تطبيق حد الودة عليهم. إلا

أنهم لم يجيبونا على حكم اليهودي الذي ينتقل إلى المسيحية أو المسيحي الذي ينتقل إلى اليهودية فهذه الرواية على ما يبدو

عامة وليست خاصة. فهل يعني هذا أن حكم الودة يشملهم..؟

والرواية التي تلي رواية قتل المرتد تكشف لنا بعدا جديدا حول مسألة إباحة دم المرتد. فهذه الرواية تنص على أن الرسول

أباح دم عبد الله بن أبي سوح بعد أن رتد إلا أن عثمان شفع له فقبل الرسول شفاعته.. فإذا كان قتل المرتد حكما شوعيا واحدا

من حدود الله فهل يجوز أن تقبل الشفاعة فيه؟

- (2) يونس آية رقم 99.  
 (3) البقرة آية رقم 217..  
 (4) الكهف آية رقم 29..  
 (5) أنظر لنا كتاب الكلمة والسيوف.

الصفحة 146

والجواب هو الرواية التالية:

تروي عائشة قالت: إن قريشا أهمهم شأن المرأة المخزومية التي سرقت فقالوا: ومن يكلم فيها رسول الله (ص)؟ فقالوا: ومن يجئى عليه إلا أسامة بن زيد حب رسول الله؟ فكلمه أسامة. فقال رسول الله: " أنتشفع في حد من حدود الله "؟ ثم قام <sup>(1)</sup> فاخطب ..

والسؤال الذي يطرح نفسه هنا هو: كيف يقبل الرسول الشفاعة في حد المرتد ويفضها في حد السرقة..؟ والجواب أن هذا التناقض هو من صنع الرواة ولا شأن للرسول به فرواية عثمان وابن أبي سرح لها أبعاد سياسية وتهدف إلى دعم عثمان وخطه وإبعاد الشبهة عنه في حمايته وتأمينه لابن أبي السرح الذي فر من وجه الرسول والمؤمنين ولم يظهر إلا في عهد عثمان كما نصت على ذلك الكثير من الروايات التي يتداولها القوم. فالرواية تهدف إلى تأكيد أن عثمان حصل على عفو من الرسول مباشرة بشأن ابن أبي السرح لا كما تقول الروايات الأخرى التي استثناها خصوم عثمان <sup>(2)</sup> .. أما رواية المخزومية فحادثة جنائية عادية لا تمت من قريب أو بعيد بأي من الوموز القبلية التي راد تضخيمها وإحاطتها بهالة مقدسة.. ورواية إذا أبق العبد إلى الشرك فقد حل دمه. هي دعم للروايات السابقة بشأن حكم المرتد. إلا أن الخلاف في التعبير والألفاظ هنا يؤكد ما طرحناه سابقا من أن الروايات إنما تروى بالمعنى لا بالنص الحرفي الذي نطق به الرسول إن صح نسبتها إليه. وهي تخضع لأهواء الرواة ومذاهبهم مما يعها في داوة الشك والتمحيص.. أما رواية من أراد أن يفوق أمر هذه الأمة وهي جميع فاضربوه بالسيف كائنا من كان. فمن الواضح أن الذي نطق بها هو معاوية أو حاكم من الحكام وليس رسول الله (ص). وهذه الرواية تفقد جميع الثورات التي هبت في وجه الطغاة من

(1) مسلم كتاب الحدود. والبخاري كتاب الأنبياء..

(2) أنظر كتب التاريخ وتوجمة عثمان في الإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر العسقلاني والاستيعاب لابن عبد البر. وأسد الغالبة لابن الأثير..

الصفحة 147

الحكام في تزيخ المسلمين مشروعيتها وتصورها وكأنها حركات قطاع طرق. وهي من جانب آخر تضفي المشروعية على الحاكم وتبرر له سحق هذه الثورات بفومان رسولي.. وفي منظور الفقهاء وحتى الصحابة من أنصار الخط القبلي مثل أبو هريرة وابن عمر وعمرو بن العاص والمغوة بن

شعبة أن الأمة اجتمعت على معاوية وولده يزيد من بعده ثم اجتمعت على سائر حكام بني أمية وبني العباس من بعد. فمن ثم فإن هؤلاء هم جماعة المسلمين ومعاوية ويزيد ومن تلاهم هو إمام المسلمين الذي لا يجب الخروج عليه وشق عصا الطاعة وإن من يقع في هذا المحذور فهو حلال الدم..

ولا شك أن مثل هذا الحاكم إنما هو موجه إلى خط الإمام علي وآل البيت وشيعتهم هؤلاء هم الذين قالوا الثورات ضد هؤلاء الحكام بداية من الحسين بن علي الذي ثار في وجه يزيد بن معاوية.. وقد اعتوت روايات أخرى الخروج وشق عصا الطاعة مرووق من الدين كالرواية التي ذكرناها والتي نصت على الربط بين الملق من الدين والمفرق للجماعة. ونحن نتوجه إلى الفقهاء مطالبين بأن يأتونا بنص من كتاب الله يدعم مثل هذه الروايات أو وهان عقلي يجعلنا نطمئن أن جماعة المسلمين هي جماعة معاوية أو يزيد أو أبي جعفر المنصور أو غيرهم من الحكام؟

يقول الفقهاء: وفي هذا دليل على أن مذهب عبد الله بن عمر كمذهب الأكثرين في منع القيام على الإمام وخلعه إذا حدث فسقه. أما إذا كان فاسق قبل عقدها - أي البيعة - فاتفق على أنها لا تتعد له لكن إذا انعقدت له تغلبا أو اتفاقا ووقعت كما اتفق ليزيد صار بمنزلة من حدث فسقه بعد انعقادها له فيمتنع القيام عليه ويدل على ذلك إنكار ابن عمر على ابن مطيع في قيامه على يزيد وقد احتج من أجاز القيام بخروج الحسين وابن الزبير وأهل المدينة على بني أمية واحتج الأَكْثَرِيَّة على المنع بأنه الظاهر من الأحاديث (1) ..

---

(1) مسلم، هامش باب حكم من فرق أمر المسلمين وهو مجتمع. كتاب الإمارة..

الصفحة 148

ويروى عن الرسول قوله: "أموت أن أقاتل الناس حتى يقولوا لا إله إلا الله فمن قالها فقد عصم مني ماله ونفسه إلا بحقه وحسابه على الله" (1) ..

وفي رواية: "أموت أن أقاتل الناس حتى يشهدوا أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله ويقوموا الصلاة ويؤتوا الزكاة فإذا فعلوا ذلك عصموا مني دماءهم وأموالهم إلا بحق الإسلام وحسابهم على الله" (2) ..

إن زمن هذه الرواية هو خلافة أبي بكر حين خرجت عليه العوب ورأد ردهم فتصدى له عمر بقوله: كيف تقاتل الناس وقد قالوا لا إله إلا الله محمداً رسول الله. وكان جواب أبي بكر: والله لأقاتلن من فرق بين الصلاة والزكاة.

وهذا الصدام الذي وقع بين أبي بكر وعمر يعود سببه إلى أن المسألة لا صلة لها بالشروع وأحكامه وإنما هي مسألة قبلية تتلخص في عدم الرضا عن أبي بكر كحاكم. ولو حسبت المسألة بأي حساب آخر كان ذلك مجانبة للحقيقة والصواب. إذ لو حسبناها بالحساب الشرعي فإننا نجد أن موقف عمر سليم من الناحية الشرعية لكونه يتحصن بنص منسوب للرسول. بينما أبو بكر يتحصن وأيه فقط..

من هنا فإن ظهور هذا النص في تلك الفترة من قبل عمر - روايه - في مواجهة أبي بكر إنما يعني أن هذا النص كان

موجها للعرب وهم قد دخلوا في دين الله فمن ثم ليست هناك حاجة لقاتلهم من جديد. وهي وجهة نظر عمر. إلا أن أبا بكر أصر على موقفه لأسباب تتعلق بمستقبل نظامه واقتنع بها من نفس المنظور عمر متخليا عن النص الذي وجه بعد ذلك نحو الشعوب غير العويبة. وأصبح سلاحا في يد الحكام يشهرونه ما بين الحين والآخر في وجه أصحاب الديانات الأخرى وفي وجه معارضة الإسلامية والقوى المناوئة لنظامهم والتي كانوا يدفعون بها في جيوشهم الغزوية تحت شعار الجهاد في سبيل الله وإدخال الناس في دين الله. من أجل الخلاص منها (3) ..

(1) مسلم كتاب الإيمان والبخاري كتاب الزكاة..

(2) مسلم والبخاري كتاب الإيمان..

(3) أنظر قصة الحجاج بن يوسف مع عبد الرحمن بن الأشعث في غزوة دير الجماجم بكتب التاريخ.

الصفحة 149

وإن المتأمل في حركة الفتوحات الإسلامية سوف يتبين له أنها لم تسهم في إدخال الناس في دين الله وأنها أسهمت في زيادة ثروات الحكام وكانت في حقيقتها صدام عسكري بين حكم عربي وحكم آخر أسقط بالقوة بينما بقيت الشعوب على حالها وقد فرضت عليها الجزية والخاج (1) ..

والمتأمل في نص الروايتين يكتشف أن الرواية الأولى اقتصرت على عصمة الدم والمال بمجرد القول لا إله إلا الله. بينما الرواية الثانية زادت عليها إقامة الصلاة وإيتاء الزكاة وهذا يدعونا إلى الشك في الروايتين. فالرواية الأولى لا تدعم رؤية أبو بكر بينما الرواية الثانية تدعم موقفه وتضفي عليه الشرعية. فإذا كان الأمر كذلك فلما عرضه عمر..؟

إن القوم يناقضون أنفسهم بتبني روايات تناقض بعضها وتضعهم في موطن الحوج وسوف نعرض لنماذج من هذه الروايات التي تقودنا إلى نتيجة محددة وهي عدم شرعية موقف أبو بكر وقتاله للمخالفين له..

يروى عن الرسول قوله: " ما من أحد يشهد أن لا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله صدقا من قلبه إلا حرمه الله على النار " (2) ..

ويروى: " من قال لا إله إلا الله دخل الجنة وإن زنى وسوق " (3) ..

ويروى: " من شهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأن محمدا عبده ورسوله وأن عيسى عبد الله ورسوله وكلمة ألقاها إلى مريم وروح منه. والجنة حق والنار حق أدخله الله الجنة على ما كان من عمل " (4) ..

(1) كان معاوية ومن تلاه من الحكام يصادرون نفائس الغنائم من الجنود ويأخذونها لأنفسهم ويحولون بين الناس وبين الدخول في الإسلام خوفا من تدني دخل الدولة من الجزية والخراج حتى جاء عمر بن عبد العزيز. أنظر الطبري وكتب التاريخ..

(2) مسلم كتاب الإيمان والبخاري كتاب العلم.

(3) البخاري كتاب اللباس ومسلم كتاب الإيمان.

(4) مسلم كتاب الإيمان والبخاري كتاب الأنبياء.

ويروى: أن أسامة بن زيد قتل رجلاً بعد أن نطق بلا إله إلا الله. فعنفه الرسول (ص) <sup>(1)</sup> ..

ومثل هذه الروايات وغوها إنما تؤكد عصمة الدماء لا استباحتها. وتؤكد من جانب آخر أن مشروعية استباحة الدماء هي مشروعية خاصة بالرسول وحده.

فهو الناطق بأمر الله سبحانه المطبق لشوعه كما أمر. فمن ثم فلن تواق على يده دماء بغير حق. لكن هذه الروايات وبدعم الفقهاء منحت هذه المشروعية للحكام من بعد الرسول فاعملوا في حصانتها السيف في رقاب المسلمين..

ولأجل ذلك روي: أن الجهاد ماض إلى يوم القيامة وراء كل إمام أو فاجرا <sup>(2)</sup> ..

وروي: من مات ولم يغز ولم يحدث نفسه بالغزو مات على شعبة من شعب النفاق (..) ..

فمثل هذه الروايات التي بركها الفقهاء هي التي دفعت بالمسلمين للقتال تحت راية الحكام بدعى الجهاد..

### - في العبادات والمعاملات:

ولقد نسب الرواة للرسول الكثير من الأحكام التي تتعلق بالعبادات والمعاملات والتي تحولت بمرور الزمن إلى أمور مسلم بها يتعبد بها المسلمون ويحتكمون إليها خاصة بعد أن اعتمد الفقهاء هذه الروايات وتنافسوا فيما بينهم على الاجتهاد واستنباط الأحكام على ضوءها..

### ومن هذه الروايات:

يروى أن رسول الله (ص) دعا بإناء فأوَّغ على كفيه ثلاث مرات فغسلها ثم

(1) البخاري كتاب المغازي ومسلم كتاب الإيمان. ومثله حدث مع خالد بن الوليد حين قتل رجلاً من بني خزيمه بعد أن استأمنهم. وقال فيه الرسول: " اللهم إني أبرأ إليك مما صنع خالد ". أنظر سيرة ابن هشام..

(2) أنظر كتب العقائد مثل العقيدة الطحاوية وشرحها والعقيدة الواسطية وغوها..

(3) مسلم كتاب الإمارة باب من مات ولم يغز..

أدخل يمينه في الإناء. فمضمض واستنشق ثم غسل وجهه ثلاثاً. ويديه إلى المرفقين ثلاثاً. ثم مسح رأسه. ثم غسل رجليه ثلاث مرات إلى الكعبين. ثم قال: " من توضأ نحو وضوئي هذا ثم صلى ركعتين لا يحدث فيهما نفسه غفر له ما تقدم من ذنبه

(1) ..

ويروى أن الرسول توضأ ومسح على الخفين <sup>(2)</sup> ..

ويروى أن الرسول قال: " إذا قال الإمام (غير المغضوب عليهم ولا الضالين) فقولوا آمين. فإنه من وافق قوله قول

الملائكة غفر له ما تقدم من ذنبه " <sup>(3)</sup> ..

ويروى أن الرسول قال: " إنما أنا بشر مثلكم أنسى كما تنسون. فإذا نسيت فذكروني وإذا شك أحدكم في صلاته فليتحر

الصواب فليتم عليه ثم ليسلم ثم ليسجد سجدتين " (4) ..

هذا بعض ما نصب القوم إلى الرسول (ص) بشأن الصلاة..

بالنسبة لرواية الوضوء فهي تخالف مخالفة صريحة ما نص عليه القرآن بشأن الوضوء وهو ما يظهر من قوله تعالى: (يا

أيها الذين آمنوا إذا قمتم إلى الصلاة فاغسلوا وجوهكم وأيديكم إلى العرافق وامسحوا برؤوسكم وأرجلكم إلى الكعبين) (5) ..

هذا النص القرآني يحدد أن الوضوء ينحصر في حدود الوجه واليدين والأصابع والرجلين. وإذا كان هذا ما حدده النص فكيف

للمسؤول أن يضيف المضمضة والاستنشاق..؟

ثم إن النص القرآني أوجب مسح الرأس والرجلين بينما الرواية تنص على أن الرسول مسح الرأس وغسل الرجلين وهو

بهذا يكون قد خالف القرآن..

(1) مسلم كتاب الطهارة والبخاري كتاب الوضوء..

(2) البخاري كتاب الوضوء ومسلم كتاب الطهارة..

(3) البخاري كتاب الأذان. ومسلم كتاب الصلاة..

(4) مسلم كتاب المساجد. والبخاري كتاب الصلاة..

(5) سورة المائدة آية رقم 6..

الصفحة 152

والرواية الثانية تصطدم بالنص القرآني السابق إذ أن النص أوجب المسح على الرجلين وهذا يعني عدم وجود حائل.

والرسول مقيد بالنص وهذا يعني أن فكة الخفين من اختراع الرواة..

أما الرواية الثالثة فهي تضيف على القرآن صراحة ما ليس فيه. فسورة الفاتحة ختامها (لا الضالين) والرواية تضيف

كلمة (أمين) وتضيف عليها القدسية بجواز تلاوتها في الصلاة بل ومبكرة الملائكة لهذه التلاوة..

ولا يعقل أن الرسول (ص) يضيف على القرآن ما ليس فيه ثم يدخله في الصلاة التي هي مناجاة بين العبد والرب..

والرواية الرابعة نسبت إلى الرسول السهو والنسيان في الصلاة وما تنبه لسهوه ونسيانه إلا بتنبيه الناس له بقولهم: يا رسول

الله أحدث في الصلاة شيء؟ قال:

"وما ذاك؟" قالوا: صليت كذا وكذا (1) ..

وهذا الحديث يشير إلى أن الذين كانوا من خلف الرسول كانوا أكثر تركيزاً وتنبهاً منه في الصلاة..

فهل يعقل مثل هذا الكلام في حق النبي (ص)؟

وماذا كان يشغل الرسول عن ذكر ربه أثناء الصلاة؟

ثم ليس نسبة النسيان إلى النبي يعد طعناً في قدرته على تلقي الوحي وتبليغه للناس..؟

ثم كيف للناس أن يذكروا الرسول في قضايا الشرع والتعبده وهو وظيفته أن يذكر الناس؟



والله سبحانه يقول له: (فذكر إنما أنت مذكر..)<sup>(2)</sup> .

**وفيما يتعلق بالمعاملات فهم يروون:**

يروى أن النبي (ص) جعل للجدة - في المواث - السدس إذا لم يكن تونها أم<sup>(3)</sup> ..

---

(1) مسلم كتاب المساجد، والبخاري كتاب الصلاة..

(2) سورة الغاشية آية رقم 22..

(3) أبو داود. كتاب الوائض..



ويروى جاءت جدة إلى أبي بكر تسأله موثها. فقال: ما لك في كتاب الله تعالى شيء. وما علمت لك في سنة نبي الله (ص) شيئا. فلرجعي حتى أسأل الناس. فشهد المغيرة بن شعبة ومحمد بن مسلمة أنهما حضوا رسول الله فأعطاها السدس (1) ..

ويروى أن رجلا جاء إلى النبي (ص) فقال إن ابن ابني مات فمالي من موثه؟ فقال: " السدس ". فلما أدبر دعاه فقال: " لك سدس آخر ". فلما أدبر دعاه فقال: " إن السدس الآخر طعمة ". قال قتادة: فلا يرون مع أي شيء ورثه. أقل شيء ورث الجد السدس (2) ..

وهذه الروايات تضيف إلى أحكام المولى التي نص عليها القرآن حكما جديدا على لسان الرسول وهو ما يتضح من الرواية الأولى..

أما الرواية الثانية فهي تكشف لنا أن هذا الحكم قضى به أبو بكر على أساس شهادة اثنين نسباه إلى الرسول ولم يكن هو على علم به..

أما الرواية الثالثة فهي تكشف لنا أن الرسول حكم للجد بالسدس أيضا.

وهو ما لا يجوز شوعا لأن الذكر له مثل حض الأنثيين وفيما أن يكون السدس للجد وللجدة نصف السدس. وأما يكون الرسول قد أخطأ في الحكم. وأما أن يكون هذا الحكم هو من اختراع الرواة..

والاحتمال الثالث هو الأقرب. فلا يعقل أن يسوي الرسول بين الذكر والأنثى في الموات. كما لا يعقل أيضا أن يتوحد الرسول في الحكم عدة موات يضيف فيها سدسا آخر للسائل..

يروى أن رجلا سأل النبي (ص): كيف أصنع في مالي..؟ كيف أقضي في مالي؟ فلم يجب النبي بشيء حتى تزلت آية الموات (3) ..

(1) المرجع السابق..

(2) المرجع السابق..

(3) مسلم. كتاب الفوائض. والبخري كتاب الموضى..

### - في الزينة والسلوكيات:

(1) يروى أن الرسول (ص) قال: " إن الذي يشرب في إناء الفضة إنما يجر جر في بطنه نار جهنم " ..

ويروى نهانا رسول الله (ص) عن سبع: نهانا عن خواتيم الذهب وعن الشرب في الفضة أو قال أنية الفضة وعن المياثر والقسي وعن لبس الحرير والديباج والاسترق .. (2)

ويروى أن النبي (ص) قال: " لا تلبسوا الحرير ولا الديباج ولا تشربوا في أنية الذهب والفضة ولا تأكلوا في صحافها فإنها (3)

لهم في الدنيا ولنا في الآخرة " ..

ويروى عن الرسول قوله: " من لبس الحرير في الدنيا فلن يلبسه في الآخرة " (4) ..

ويروى عن عمر: أن رسول الله نهى عن الحرير إلا هكذا وأشار بإصبعيه اللتين تليان الإبهام (5) ..

ويروى عن عمر أيضا أنه رأى حلة سواء عند باب المسجد. فقال يا رسول الله لو اشتريت هذه فلبستها يوم الجمعة وللوفد إذا قدموا. فقال الرسول: " إنما يلبس هذه من لا خلاق له في الآخرة ". ثم جاءت رسول الله منها حلل فأعطى عمر منها حلة. فقال عمر: يا رسول الله كسوتنيها وقد قلت في حلة عطرلد ما قلت. فقال الرسول: " إني لم أكسكها لتلبسها فكساها عمر أخا له بمكة مشركا (6) ..

(1) مسلم كتاب اللباس والزينة. والبخاري كتاب الأشربة.

(2) المرجعين السابقين..

(3) البخاري كتاب الأطعمة. ومسلم كتاب اللباس والزينة..

(4) مسلم والبخاري كتاب اللباس والزينة..

(5) المرجعين السابقين..

(6) البخاري كتاب الجمعة ومسلم كتاب اللباس والزينة..

الصفحة 155

ويروى: أهدى إلى النبي (ص) مزوج حرير فلبسه فصلى فيه. ثم انصرف فزعه زعا شديدا كالكله له. وقال: " لا ينبغي هذا للمتقين " (1) ..

ويروى أن النبي رخص لعبد الرحمن بن عوف والثبير في قميص من حرير.

(2) من حكة كانت بهما ..

إن ما تهدف إليه هذه الروايات الوصول إلى الحكم بتحريم الحرير وأن الفقهاء قد قاموا على ضوء هذه الروايات بتقنين هذا التحريم. لكن السؤال هنا:

هل هذه الروايات تقيد التحريم وتقطع به..؟

والإجابة سوف تتضح لنا من خلال استعراض الروايات..

الرواية الأولى تنهى عن لبس الحرير والديباج والاستتوق والمياثر والقسى ولم تنه عن الحرير وحده. وهذا يعني أن

التحريم شملهم إلا أن جميع الروايات تركز على تحريم الحرير وحده. فهل هذه الإضافة من الرواة أو أن هذه الأنواع من

الملابس ليست حراما ولأجل ذلك أغفلتها الروايات الأخرى..؟

وفي كلتا الحالتين هذا أمر يثير الشك في مثل هذه الروايات..

وبالتدقيق في نصوص القرآن لا نجد أية إشارة إلى تحريم الحرير وهذا يعني أن أمر التحريم خاص بالروايات وحدها وهو

بمثابة إضافة حكم جديد فوق أحكام القرآن..

وفي الرواية الثانية نكتشف أن التحريم خاص بالحياة الدنيا وأنه مباح في الآخرة..

والرواية الثالثة تؤكد أن من لبسه في الدنيا لن يلبسه في الآخرة ومثل هذا يشير إلى أن المسألة لا تأخذ وضع الحكم الشرعي الذي يؤدي بمخالفه إلى النار وإنما هي لا تخرج عن طور الكراهة لأسباب اجتماعية أو اقتصادية خاصة بمجتمع

الرسول..

(1) مسلم كتاب اللباس والزينة. والبخاري كتاب الصلاة..

(2) البخاري كتاب الجهاد. ومسلم كتاب اللباس والزينة. وانظر أبو داود وكتب السنن..

الصفحة 156

ويدل على ذلك الاستثناء الذي أشار إليه عمر في روايته بجواز لبس الملابس التي تحوي قفرا من الحرير..

ويدل على ذلك أيضا أن الحرير كان يباع في المدينة وعلى باب مسجد رسول الله أية كما تشير رواية عمر الثانية والتي

عرض فيها عمر على الرسول أن يشتري حلة من حرير فقال إنما يلبس هذه من لا خلاق له في الآخرة.

وهذا النص لا يشير إلى التحريم وإنما يشير إلى الكراهة..

ثم إن الرسول بعد ذلك جاءته حلل من حرير فقبلها - كما ذكرت الرواية وأهدى منها واحدة لعمر مما دفع بعمر إلى

الاستفسار من الرسول عن سبب هذا التناقض في موقفه.

فهل كان من الممكن للرسول أن يسلك هذا السلوك لو كان الحرير حراما..؟

وتدخل بنا رواية لبس الرسول للحرير والصلاة به إلى مدار آخر أكثر صراحة في أن الحرير لا يدخل مجال التحريم ولو

كان ذلك صحيحا لنبذ الرسول بداية وما لبسه. وما صلى فيه.. وهو بزعه له بعد الصلاة وقوله: " لا ينبغي هذا للمتقين "

يؤكد لنا أن المسألة لا تخرج عن طور الكراهة ولو تم تأويل الرواية بغير هذه الوجهة لكان فيها اتهام مباشر للرسول بارتكاب

المحرم والاصوار عليه بلبسه الحرير ثم الصلاة فيه..

أما رواية إباحة الحرير لعبد الرحمن بن عوف والظبير لإصابتها بالجرب فهي مودودة لعدة أوجه:

الأول: أن هناك روايات تنهى عن التدوي بالمحرمات. فإذا كان الحرير حراما فلا يجوز التدوي به..

الثاني: أن النبي يمكن أن يصف لهما نواء آخر وهو بيوي عنه الكثير من الروايات الطبية التي يدين بها القوم.

الثالث: أن ابن عوف والظبير من أثرياء الصحابة والحرير كما هو معروف متفجع الثمن. فهل هذا يعني أنهما اختراه

بأنفسهما ووافقهما عليه الرسول لكونهما

الصفحة 157

يقفون على ثمنه؟ أم أن الرسول هو الذي اختاره لهما لكونهما يقفون على نفقته (1)؟..

إن مثل هذه الرواية إنما تثير الشك حول حكم النهي عن لبس الحرير وسواء هما اختراه أو الرسول اختاره لهما فالنتيجة

واحدة وهي أن مسألة الحرير لا تدخل دائرة التحريم..

يروى أنه شوهد رجلا ببخرى على بغلة بيضاء عليه عمامة خز سوداء.

فقال: كسانيتها سول الله (ص) ..<sup>(2)</sup>

ويروى: عشرون نفسا من أصحاب سول الله (ص) أو أكثر لبسوا الخز منهم أنس بن مالك والواء بن عرّب<sup>(3)</sup> ..

ويروى أن رسول الله (ص) أرسل حلة استترق إلى عمر فأرسلها إلى أخيه بمكة وأرسل معها بجبة ديباج وقال له تبيعتها

وتصيب بها حاجتك<sup>(4)</sup> ..

ويروى أن جبة رسول الله (ص) كانت مكفوفة الجيب والكمين والفجين بالديباج<sup>(5)</sup> ..

ويروى عن الرسول أنه نهى عن لبس القسي وعن لبس المعصفر وعن تختم الذهب وعن القواء في الوكع. قال الولوي:

ولا أقول أنهاكم<sup>(6)</sup> ..

وهذه الروايات إنما تصطدم بروايات النهي وتشير إلى تخبط الرواة في النقل وإن كان الفقهاء قد أولوها كعادتهم بما يفيد

وجهتهم وهي التحريم فإن قاعدة الأصل في الأشياء الإباحة التي يتبنوها تقول بأن من الأولى أن يحمل الأمر على الإباحة لا

التحريم ما دام ليس هناك نص قطعي بالتحريم..

---

(1) في رواية أبو داود أنهما كانا في السفر..

(2) أبو داود كتاب اللباس..

(3) المرجع السابق..

(4) المرجع السابق..

(5) المرجع السابق....

(6) المرجع السابق..

يقول الفقهاء: تحريم الحرير والديباج وذلك للنهي المذكور وهو نهى تحريم عند الكثير من المتقدمين وهو قول الأئمة

الأربعة. وقال الشافعي إن النهي فيه كراهة تنزيه في قوله القديم. وقال القسطلاني: نهى النبي لبس الحرير نهى تحريم على

الرجال وعلّة التحريم أما الفخر والخيلاء أو كونه ثوب رفاهية وزينة يليق بالنساء لا الرجال أو التشبه بالمشركين. وقد حكى

القاضي عياض أن الاجماع انعقد بعد ابن الزبير وموافقيه على تحريم الحرير على الرجال<sup>(1)</sup> ..

وكان ابن ابن الزبير قد قال بمنع النساء من لبس الحرير على أساس ظاهر رواية النهي. وأن الخطاب موجه للذكر

والأنثى..

يروى أن ابن زبير خطب يقول: ألا لا تلبسوا نساءكم الحرير فإنه من لبسه في الدنيا لم يلبسه في الآخرة<sup>(2)</sup> ..

وهذه الرواية التي تدل على سطحية ابن الزبير إنما هي تعيد نفس موقفه من رواية إباحة المتعة التي واجهه بها ابن عباس.

ففيها دلالة على أنه لم يكن من أهل الفقه والرواية..

ولعل ابن الزبير استصعب أن الرجل يحرم من الحرير في الدنيا بينما تتمتع به المرأة في الدنيا والآخرة فأصدر فتواه هذا من باب المسلواة في التكاليف بين الذكر والأنثى..

أو أن ابن الزبير تصور أن إباحة الحرير للمرأة في الدنيا سوف يؤدي إلى حرمانها منه في الآخرة..

إلا أن ما نخرج به من رواية ابن الزبير هذه أن الرواة يتخبطون في أمر التحريم ونتج عن هذا التخبط تخبط الفقهاء في تأويلاتهم لهذه الروايات وهو ما يبدو بوضوح في خلافاتهم حول قضية التحريم (3) ..

(1) مسلم. هامش كتاب اللباس والزينة..

(2) مسلم. كتاب اللباس والزينة..

(3) أنظر مسلم شوح النووي وفتح البلي شوح كتاب اللباس. وانظر كتب الفقه.

الصفحة 159

وأهم ما تدل عليه رواية ابن الزبير هو أن الحرير كان مشاعا بين الناس في زمانه مما دفع به إلى منعه بالسلطان وهو نفس موقفه من زواج المتعة..

(1) أما عن الذهب فيروى: نهى النبي (ص) عن خاتم الذهب ..

ويروى أن رسول الله رأى خاتما من ذهب في يدرجل فزعه فطرح وقال " يعمد أحدكم إلى جمرة من نار فيجعلها في يده " (2) ..

وينقل عن الفقهاء قولهم: أجمع العلماء شوقا وغوبا على تحريم اتخاذ الخاتم من الذهب للرجال دون النساء وأما اتخاذه من الفضة فمباح لهم وروى في سنن النسائي والتومذي أن النبي (ص) قال: " أحل الذهب والحرير للإناث من أمتي وحرم على ذكرها " (3) ..

وما ينطبق على الحرير ينطبق على الذهب من كونه لا يطابق القآن ولم ينص على تحريمه. هذا من جهة. أما من جهة مناقشة الروايات فسوف يتبين لنا أن هذه الروايات حالها كحال سابقتها من الروايات المتناقضة التي تنهى تلو وتبيح تلو أخرى..

يروى أن رسول الله (ص) اصطنع خاتما من ذهب وكان يلبسه فيجعل فسه في باطن كفه. فصنع الناس. ثم إنه جلس على المنبر فزعه. فقال: " إني كنت ألبس هذا الخاتم واجعل فسه من داخل ". فومى به ثم قال: " والله لا ألبسه أبدا ". فنبت الناس خواتيمهم (4) ..

ويروى أنه رأى في يدر رسول الله (ص) خاتما من ورق - فضة - يوما واحدا.

(5) ثم إن الناس اصطنعوا الخواتيم من ورق ولبسوها. فطرح رسول الله خاتمه. فطرح الناس خواتيمهم ..

(1) مسلم كتاب اللباس والزينة. والبخاري كتاب اللباس..

(2) مسلم كتاب اللباس والزينة. باب في طوح خاتم الذهب..

(3) مسلم. هامش باب في طوح خاتم الذهب..

(4) البخاري كتاب الإيمان والنور. وأبو داود كتاب الخاتم. ومسلم كتاب اللباس والزينة..

(5) مسلم والبخاري كتاب اللباس..

الصفحة 160

ويروى: كتب النبي كتابا أو أراد أن يكتب. فقيل له: إنهم لا يؤأون كتابا إلا مختوما. فاتخذ خاتما من فضة نقشه (محمد

(1) رسول الله) ..

ويروى) اتخذ رسول الله خاتما من ورق وكان في يده ثم كان بعده في يد أبي بكر. ثم كان بعد في يد عمر. ثم كان بعد في

يد عثمان حتى وقع بعد في بئر ريس نقشه (محمد رسول الله) (2) ..

وفي رواية: ولم يختلف الناس على عثمان حتى سقط الخاتم من يده (3) ..

ويبدو من خلال الرواية الأولى أن الرسول كان يلبس الذهب ثم قرر فجأة نبذه. فهل كان لا يعلم بتحريمه..؟

وإذا كان يعلم فلماذا لبسه؟

إن هذه الرواية تدل بوضوح على عدم حرمة لبس الذهب وأن نبذ الرسول له لم يكن من باب التحريم وإنما كان من باب

الكراهة. ويدل على ذلك قسمه بألا يلبسه أبدا. وهو قسم خاص به وحده. أي أن القوار الذي اتخذه الرسول بشأن لبس الذهب

كان قارا خاصا به كنبى وليس خاصا بأتمته..

ولو أخذنا هذه الرواية كدليل على التحريم لوجب علينا أن نحرم الفضة أيضا إذ أن الرواية الثانية تحكي نفس القصة ولكن

مع خاتم من فضة (الورق)..

والمعروف أن الرسول قد أباح لبس الفضة وهو ما عليه إجماع الرواة والفقهاء كما ذكرنا. إذن طوح الرسول خاتمته سواء

ذهبا أو فضة مسألة لا صلة لها بالتحريم وإنما لها صلة بطرف ما واجهه الرسول واتخذ في مواجهته هذا القوار..

وما يدل على ذلك هو أن الروايات تشير إلى أن الرسول عاد إلى لبس خاتم الفضة وكان معه حتى توفي وورثه منه أبو

بكر ثم عمر ثم عثمان..

وقد يكون الرسول نبذ خاتم الذهب والفضة سويا وقام صناع الرواية باختراع

(1) البخاري كتاب العلم. ومسلم كتاب اللباس والزينة.

(2) البخاري ومسلم كتاب اللباس وانظر ابن سعد ح 1.

(3) أبو داود وكتاب الخاتم..

الصفحة 161

رواية اتخاذ الرسول خاتم الفضة لواسل به الحكام والملوك من أجل أن يصفوا المشروعية على حكم الخلفاء الثلاثة - أبو بكر عمر عثمان - بولتتهم خاتم الرسول. ولعل ما يشير إلى ذلك هو تلك الجملة التي أضافها الولي عن عثمان والتي تريد توير انحرافاته وتجاوزاته وإضفاء الشوعية على موافقه بمحاولة إيهام المسلمين أن ما حدث له كان بسبب فقده خاتم الرسول..

إلا أن حقائق التاريخ تؤكد لنا أن ما حدث في زمن عثمان كان ثورة كاملة المقومات في وجه طاغية تجلوزت انحرافاته حدود الدين والعدل. كما تؤكد لنا أيضا أن فكة الترتيب الوباعي. أي جعل أبو بكر في مقدمة الخلفاء يليه عمر ويلييه عثمان ثم علي. فكة مختلقة ومن صنع السياسة وليس لها أي سند من الروايات التي يتعبد بها القوم <sup>(1)</sup> ..

يقول الفقهاء: قوله إن رسول الله اصطنع خاتما من ذهب لا شك أن ذلك قبل أن يعلم (ص) حرمة ثم لما علم أن لبسه حرام زعه ونبذه وحلف أن لا يلبسه أبدا. وقال الزرقاني: طوحه لتحريم لبس الذهب حينئذ على الرجال أو لكراهة مشركتهم له أو لمارأى من زههم بلبسه وجعل فصه في باطن كفه لأنه أبعد من الاعجاب والوهو <sup>(2)</sup> ..

وهذا القول ليس إلا محاولة للي عنق النص وانواع الحرمة منه ولو كان ذلك على حساب الرسول. فالفقهاء بقولهم هذا قد طعنوا في الرسول واتهموه بالجهل وعدم معرفة الحلال والحرام. وحسب قولهم هذا يكون الرسول قد شرب الخمر وأكل الربا وفعل سائر المحرمات قبل أن يعلم حرمتها..

ومثل هذا القول إنما هو ناتج من رؤيتهم لشخص الرسول (ص) كما صورت الروايات تلك الرؤية المنقوصة التي تصور الرسول بالانفصام. فمن ثم يمكن حمل مثل هذه السلوكيات - مملسته الحرام قبل علمه به - على الجانب البشوي من شخصيته أي الجانب غير المعصوم..

(1) أنظر لنا كتاب السيف والسياسة. وانظر الفتنة الكبرى لته حسين. وانظر كتب التاريخ.

(2) مسلم. هامش باب في طوح خاتم الذهب.

الصفحة 162

وكلا الزرقاني يشير إلى كونه يتردد في الحكم بالتحريم. فهو يترجح بين الحكم بالحرمة والحكم بالكراهة ثم هو في النهاية حمل الرسول مسؤولية الحكم بالحرمة نتيجة لرؤيته زهو الناس وافتخرهم بلبسه..

ثم أين هذا كله من قوله تعالى: (قل من حرم زينة الله التي أخرج لعباده والطيبات للرزق قل هي للذين آمنوا في الحياة الدنيا خالصة يوم القيامة كذلك فصل الآيات لقوم يعلمون) <sup>(1)</sup> ..

وهذه الآية المكية تدحض قول الفقهاء وادعاءهم أن الرسول لم يكن يعلم بحكم حرمة الذهب. بل ما تؤكد الآية هو الإباحة ومن زمان مكة والرسول كان يتحرك وفق داوة الإباحة. فمن ثم يمكن الحكم على ضوء هذا النص القواني أن مثل هذه الروايات قد دست على الرسول أو حرفت بما يفيد التحريم..

إن تحكيم القوان على نوام سوف يؤدي إلى فضح الرواة وإراحة العقول من متاهات الفقهاء..

ولقد تجلوز الرواة الحدود في نسبة التحريم للرسول حتى في السلوكيات والعادات الأعواف التي يكون نسبة التحريم إليها



مصادما للفظوة والعقل فهم قد نسوا إلى الرسول تحريم إطالة الثوب والتّعفر ..

ونسوا إليه تحريم حلق اللحية ..

ونسوا إليه تحريم الأضحية وزيلتها ..

ونسوا إليه تحريم الصورة والتماثيل ..

ونسوا إليه تحريم الموسيقى والغناء ..

ثم برك الفقهاء هذا التحريم وجعلوا له أبوابا في كتبهم وأثروا الأمة به ..

يروى أن الرسول (ص) قال: " لا ينظر الله إلى من جر ثوبه خيلاء " <sup>(2)</sup> ..

(1) الأعراف آية رقم 32 ..

(2) مسلم والبخري كتاب اللباس.

الصفحة 163

ويروى: بينما رجل يمشي في حلة تعجبه نفسه مرجل جمته. إذ خسف الله به فهو يتجلجل إلى يوم القيامة <sup>(1)</sup> ..

ويروى ما كان أسفل من الكعبين فهو في النار <sup>(2)</sup> ..

ويروى: نهى رسول الله (ص) أن يّعفر الرجل <sup>(3)</sup> ..

قال الفقهاء: الخيلاء بالمد والمخيلة والبطر والكبر والزهو والتبختر كلها بمعنى واحد وهو حرام. ومعنى لا ينظر أي لا

يوحمه ولا ينظر إليه نظر رحمة.

وقوله (ص) خيلاء إشارة إلى علة التحريم فيستفاد منه إن لم يكن الاسبال - أي إطالة الثوب - من الخيلاء لم يكن حراما

لكنه مكروه لوجوه منها السوف ومنها عدم الأمن من التنجس. وقال النووي: أجمع العلماء على جواز الاسبال للنساء وقد صح

عن النبي الإذن لهن <sup>(4)</sup> ..

ويبدو من هذه الروايات أن الوعيد الذي تبشر به فوق الحالة المحرمة بكثير فإطالة الثوب ليس جريمة يستحق فاعلها هذا

التهديد. وإذا كانت هذه المسألة بهذه الخطورة فلم لم تذكر في القرآن ..

وإذا كان الفقهاء قد ربطوا الوعيد المذكور في الروايات بالمتعمد المستحل.

فإن هذا يعني أن هناك استثناء. والتحريم لا يكون فيه استثناء. فدل ذلك على أن الأمر لا صلة له بالتحريم. ومسألة

المستحل هي موهونة بالنوايا. وكيف لنا أن نعرف أن ذلك الذي يرتدي ثوبا طويلا يرتديه من باب الكبر والخيلاء ..؟

وفيما يتعلق بالنهي عن التّعفر قال الفقهاء: الجمهور من الصحابة والتابعين ومن بعدهم أباحوا التّعفر وهو مذهب

الأحناف والشافعية والمالكية. وقد روي أن ابن عمر كان يلبس الثوب المصوغ بالمشق والمصوغ بالوعوان وفي شرحه

للزرقاني عملا بما رواه ابن عمر قال: كان النبي (ص) يصبغ بالورس والوعوان

(1) المرجعين السابقين..

(2) أبو داود كتاب اللباس..

(3) مسلم والبخري كتاب اللباس.

(4) مسلم. هامش باب تحريم جر الثوب خيلاء..

الصفحة 164

ثيابه حتى عمامته. ولا يعرضه حديث الصحيحين نهى النبي أن يَعرِف الرجل وفي أن النهي للونه أو لوائحة تودد لأنه للكراهة وفعله البيان الجواز والنهي محمول على وعرِف الجسد لا الثوب أو على المحرم يحج أو عمرة لأنه من الطيب وقد نهى المحرم عنه <sup>(1)</sup> ..

ويظهر من هذا الكلام أن الفقهاء وقع في حرج بين روايات النهي عن الوعرِف وبين روايات إباحته. وإن كان الجمهور قد مال إلى الإباحة فإن هذا يعني بطلان رواية البخري ومسلم. وهذا موقف غير معتاد من الفقهاء. فهم عادة ما ينكرون الروايات خلع داوة ما يسمونها بالصحيحين ويميلون إلى ترجيح روايتهما على كتب السنن الأخرى مثل أبو داود والتومذي والنسائي وابن ماجة وغوهم.

من هنا فإن هذا الموقف من متقدمي الفقهاء قد أوقع متأخريهم في حرج فلأولئك أن يوفقوا بين رواية الإباحة ورواية النهي بأن قالوا ليس هناك تعارض بين رواية البخري ومسلم التي تقوم بالنهي وبين رواية الإباحة التي رواها ابن عمر. وعملوا على تحميل النهي على لون الوعرِف أو رائحته وكون المقصود بالنهي وعرِف الجسد. لا ثوب وأنه خاص بالمحرم كوسيلة للخروج من هذا التناقض..

إلا أن ما يعيننا من هذا كله أن الرواة صوروا الرسول بمظهر المتناقض وجاء الفقهاء فإلوا الطين بلة وإن كانوا مالوا إلى الإباحة لكونها الأصل فهم لم يجيبونا ما هو الموقف من رواية البخري ومسلم التي تقول بالنهي..؟

مثل هذا الموقف يفتح باب الشك في روايات ما يسمونه بصحيح البخري وصحيح مسلم. ومن جهة أخرى يفتح باب الشك فيما يسمى بالإجماع الذي هو السند الوحيد في الحكم بصحة هذين الكتابين..  
وحول اللحية يروى أن الرسول (ص) قال: " أنهكوا الشولب واعرِفوا اللحي " <sup>(2)</sup> ..

(1) مسلم. هامش باب النهي عن التزعفر للرجال. كتاب اللباس والزينة.. وحديث ابن عمر رواه أبو داود. كتاب الترجل..

(2) ( البخري كتاب اللباس. باب إعفاء اللحية. ومسلم كتاب الطهولة..

الصفحة 165

وروي: " خالفوا المشركين وفرّوا اللحي واحفوا الشولب " <sup>(1)</sup> ..

ومن هذين النصين وغوهما قال الفقهاء بوجوب إطلاق اللحية وتحريم حلقها واختلّفوا في مقلدها وطولها. وأخذ البعض بمقياس ابن عمر وهو حد القبضة باليد أي أن طول اللحية لا يجب أن يتجاوز قبضة اليد حسب مذهب ابن عمر. واختلّفوا في

شعر الوجه هل هو من اللحية أم لا؟ فأدخل بعضهم شعر الوجه في دائرة اللحية. وقال آخرون بعدم شمول اللحية له. إلا أن ما يستوقفنا هنا هو: كيف استنبط الفقهاء من روايات اللحية حكم تحريم حلقها؟

والجواب أن الفقهاء اعتبروا قول الرسول: وفروا اللحي. واعفوا اللحي أمر والأمر واجب امتثاله ومخالفته تعني الوقوع في الحرمة. وبالتالي دخلت اللحية دائرة التشريع وحمل الرسول أمر تبليغ حكمها للأمة..

وإذا كان الرسول قد بلغ الأمة أمر اللحية عن طريق الوحي فأين هي الإشارات الوآنية التي تدعم هذا الأمر. وما دامت لا توجد نصوص وآنية تدعم أمر اللحية فإن هذا يعني أن أمرها من اختلاق الرسول وإضافاته. وإذا كان الفقهاء قد بلروا هذا الأمر فإن هذا يعني أيضا أنهم قد أدخلوا الرسول دائرة التشريع. فإن أقروا بغير ذلك. فمعنى هذا أن مسألة اللحية لا صلة لها بحدود الشوع وهي لا تخرج عن كونها عادة وليست عبادة..

إن عادة إطلاق اللحي كانت شائعة في الجاهلية عند العرب وكل ما فعله الرسول هو أنه أقر هذه العادة. إلا أن الرواة اخترعوا لها الروايات لشغل الأمة بالشكليات وإبعادها عن الاهتمام بجوهر الدين حتى يفسحوا الطريق أمام الحكام ثم جاء الفقهاء فاشتقوا لها الأحكام وضخموها لأن مثل تلك الأمور كانت شغلهم الشاغل في ظل واقع عزل فيه الإسلام عن بوره وجوهه.. وفيما يتعلق بالأضوحة وزيلتها يروى أن رسول الله (ص) قال: " لعن الله اليهود والنصرى اتخنوا قبور أنبيائهم مساجد "

(2)

..

(1) مسلم كتاب الطهارة. والبخاري كتاب اللباس.. وانظر النسائي كتاب الزينة..

(2) مسلم كتاب المساجد..

الصفحة 166

وفي رواية: " لولا ذلك لأبرز قوه " (1) ..

وفي رواية: " فلا تتخنوا القبور مساجد إني أنهاكم عن هذا " (2) ..

ويروى عن النصرى قوله: " أولئك إذا كان فيهم الرجل الصالح فمات بنوا على قوه مسجدا. فأولئك شوار الخلق عند الله

يوم القيامة " (3) ..

ويروى عن علي قوله: أمرني رسول الله (ص) ألا أدع وثنا إلا كسوته ولا قوا مشوفا إلا سويته (4) ..

ويروى عن النبي (ص) قوله: " اللهم لا تجعل قوي وثنا يعبد " (5) ..

يقول الفقهاء حول صور الكنائس وقبيرها: إن تصوير أولئهم الصور ليتأسوا بها ويتذاكروا أفعالهم الصالحة فيجتهدون

كاجتهادهم ويعبدون الله عند قبيرهم ثم خلفهم قوم جهلوا برادهم ووسوس لهم الشياطين أن أسلافهم كانوا يعبدون هذه الصور

ويعظمونها فحذر النبي (ص) عن مثل ذلك سدا للزريعة المؤدية إلى ذلك (6) ..

ويبدو من هذه الروايات ومن أقوال الفقهاء أن النهي والوعيد المرتبط ببناء القبور في المساجد يرتبط بعلة عبادة هذه القبور

كما حدث في بني إسرائيل وفي قوم عيسى. إلا أن السؤال الذي يفرض نفسه هنا: هل وقع هذا في تاريخ المسلمين؟ وهل كانت

في زمن الرسول (ص) حالات مشابهة لحالة اليهود والنصرى..؟

إن النهي الولد في هذه الرويات يتركز في اتخاذ القبور مساجد وليس في القبور ذاتها. ومعنى مساجد لغة أي مكان

للسجود لذات القبور. أما السجود لله

(1) المرجع السابق..

(2) المرجع السابق..

(3) المرجع السابق. وانظر البخاري كتاب الجنائز وكتاب الصلاة..

(4) مسند أحمد.

(5) المرجع السابق.

(6) مسلم. هامش باب النهي عن بناء المساجد على القبور. كتاب المساجد..

الصفحة 167

سبحانه في القبر أو حوله أو أمامه فليس فيه ضير. هذا على أساس تسليمنا بصحة هذه الروايات وسلامة مضمونها. فهناك

شكوك كثيرة تحيط ببواعثها وأهدافها..

والذين يقدسون الكعبة مثلاً ويجعلون من أحجلها شيئاً فوق العادة. أو من كسوتها نواء أو بركة أو ما شابه ذلك. ويحلمون

لو اقتطعوا قطعة من الحجر الأسود أو من أحجلها أو من كسوتها ليتدلوا أو يتوكوا بها إذا ما اعتونا هذا خلافاً في

الاعتقاد أو عوجاجاً في الفكر. فهل العيب في الكعبة أم في سلوك المسلمين. كذلك إذا برت بعض السلوكيات من المسلمين

حول قبور الأولياء والصالحين اعتوت شكوكاً في منظور البعض فهل العيب في هذه القبور أم في المسلمين..؟

يروى أن النبي (ص) مر على قبر منبوذ فأهمهم وصفوا عليه (1) ..

ويروى أن رجلاً أو امرأة سوداء كانت تقيم بمسجد الرسول (ص) ماتت ولم يعلم النبي. فلما علم بوفاها ودلوه على قوها

أتى القبر فصلى عليها (2) ..

وما تشير إليه هاتين الروايتين هو أن القبور يجوز الصلاة فيها وعليها وهو ما يناقض الروايات السابقة والتي استنبط منها

الفقهاء أحكاماً بعدم جواز الصلاة في القبور أو في المساجد التي بها قبور..

قال الفقهاء: لما وسع مسجد الرسول (ص) جعلت الحجرة الشريفة - أي الحجرة التي تضم قبر النبي - مثلثة الشكل

محدودة حتى لا يتأذى لأحد أن يصلي إلى جهة القبر المقدس مع استقبال القبلة (3) ..

وإذا صح هذا الكلام فما معنى صلاة النبي على القبر الذي أشلرت إليه الروايتان السابقتان..؟

وسوف نعوض هنا لعدد من الشواهد والوقائع التي تثير الشك في مثل هذه الروايات المنسوبة للرسول حول الأضحية

واتخاذ المساجد على القبور..

(1) مسلم. كتاب الجنائز. باب الصلاة على القبر. والبخاري كتاب الجنائز..

(2) مسلم والبخاري كتاب الجنائز..

(3) مسلم. باب النهي عن بناء المساجد على القبور..

الصفحة 168

أولا: إن الوقائع التاريخية تؤكد أن اليهود الذين كتبت عليهم الذلة والمسكنة بأمر الله سبحانه عاشوا مشردين في الأرض. فمن ثم ليس من الثابت أنهم أقاموا مساجد أو معابد على قبور أنبيائهم الذين قتلوا بعضهم وحازوا على غضب أكثرهم. والمكان الوحيد المعروف تاريخيا الذي اتخذته اليهود موضعا للعبادة هو بيت المقدس. وكان لسليمان (ع) هيكل - أي بلاط - ولم يكن له معبدا. وقد كان مشهورا في زمن الرسول (ص) قبر إراهيم في الخليل وقبر موسى إلا أننا لم نسمع أن الرسول أشار إلى هذين القبرين بشئ يدل على أن اليهود اتخنوهما أو ثانا..

ثانيا: أن المسلمين منذ قرون طويلة في جزوة العرب وخرجها يتخذون من مقام إراهيم صلى كما نصت الآية في سورة البقرة. ومقام إراهيم هو رمز حوري.

ثالثا: أن السيدة هاجر ولدها نبي الله إسماعيل (ع) دفنا في الكعبة ويطوف من حولهم ملايين المسلمين كل عام بل ويتمسحون بجدار قورهما المسمى حجر إسماعيل (1) ..

رابعا: أن القرآن نص على بناء المساجد على القبور حين تم اكتشاف أهل الكهف.. (قال الذين غلبوا على أمرهم لنتخذن عليهم مسجدا) [ الكهف: 21 ] ..

خامسا: أن القبور والقباب ظلت مقامة بالبقيع في المدينة وفي سائر أنحاء الجزيرة العربية حتى ظهرت الحركة الوهابية الحنبلية فهدمت هذه القبور والقباب باعتبارها في منظورهم رمزا من رموز الشرك بالله (2) ..

سادسا: أنه يلاحظ تاريخيا و فوق المسلمين لم يتصلوا لبناء المساجد فوق قبور الأولياء والصالحين ولم يعترضوا سبيلها باستثناء فوكة الحنابلة التي تسمت فيما بعد بأهل السنة. تلك الفوكة التي فوخت ابن تيمية والذي دخل في صدام مع فقهاء عصره بسبب القبور وانتهى الأمر بحبسه حتى مات في الحبس.. وقامت الحركة الوهابية في العصر الحديث بإحياء أفكاره

المتشددة بشأن

(1) أنظر تاريخ نبي الله إسماعيل في سيرة ابن هاشم وكتب التاريخ..

(2) أنظر لنا كتاب فقهاء النفط. وكتاب مدافع الفقهاء. وكتاب ابن باز فقيه آل سعود..

الصفحة 169

(1) القبور وفرضتها على المسلمين في جزوة العرب بقوة السيف وفي خلج الجزيرة بتأثير النفط ..

سابعا: أنهم يروون عن الرسول (ص) قوله: " لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد: المسجد الحرام ومسجدي هذا والمسجد الأقصى ". وذلك حتى يقطعون الطريق على المسلمين الذين يزورون مقامات الأولياء والصالحين في البلاد المختلفة والثابت أن

(2)

الرسول (ص) شد الوحال من المدينة وزار قبر أمه وبكى عند قورها. ولم يأمر بهدم هذا القبر ..  
ويبدو من رواية النهي عن شد الوحال أنها تنهى عن السفر مطلقا إلا لهذه المساجد الثلاثة. ومثل هذا الاستنتاج يثير الشك في الرواية..

وحول الصور والتماثيل وردت العديد من الروايات التي يشيب لها الولدان..

يروى أن الرسول (ص) قال: " إن أشد الناس عذابا عند الله يوم القيامة المصورون " (3) ..

ويروى عن الرسول (ص) قوله: " إن الذين يصنعون هذه الصور يعذبون يوم القيامة. يقال لهم أحيوا ما خلقتم " (4) ..

ويروى قول الرسول (ص): " لا تدخل الملائكة بيتا فيه كلب ولا صورة تماثيل " (5) ..

يقول الفقهاء: قوله أشد الناس عذابا هذا محمول على من فعل الصورة لتعبد أو على من قصد به مضاهاة خلق الله واعتقد

ذلك فهو كافر يزيد عذابه بزيادة

---

(1) أنظر تاريخ الحركة الوهابية وانظر المراجع السابقة..

(2) ( الرواية الأولى لمسلم كتاب الحج. والبخري كتاب الصلاة في مسجد مكة والمدينة.

والرواية الثانية رواها النسائي وأبو داود وابن ماجة كتاب الجنائز..

(3) مسلم والبخري كتاب اللباس..

(4) المرجعين السابقين..

(5) ( البخري كتاب بدء الخلق. ومسلم كتاب اللباس والزينة. وانظر أبو داود وكتب السنن.

---

الصفحة 170

قبح كونه ومن لم يقصد ذلك فهو صاحب كبوة. لكن الأولى أن يحمل على التهديد لأن قوله (ص) عند الله تلويح إلى أنه يستحق أن يكون كذا لكنه محل العفو.. قال أصحابنا وغوهم من العلماء تصوير صورة الحيوان حرام شديد التحريم وهو من الكبائر لأنه متوعد عليه بهذا الوعيد الشديد المذكور في الروايات وسواء صنعه بما يمتن أو بغوه فصنعه حرام بكل حال لأن فيه مضاهاة لخلق الله تعالى. وأما اتخاذ المصور فيه صورة حيوان فإن كان معلقا على حائط أو ثوبا ملبوسا أو عمامة ونحو ذلك مما لا يعد ممتنا فهو حرام. ولا فرق في هذا كله بين ما له ظل وما لا ظل له. هذا تلخيص مذهبنا في المسألة. وبمعناه قال جماهير العلماء من الصحابة والتابعين ومن بعدهم وهو مذهب الثوري ومالك وأبو حنيفة وغوهم (1) ..

والذي يظهر من هذه الروايات وتأويلات الفقهاء لها أن المسألة تنحصر في دائرة محددة وهي أن المصورين يضاؤون خلق الله لأجل ذلك اشتد النكير عليهم والوعيد بهم. ولكن مثل هذا الكلام هل يقبل عقلا؟

هل هذا الرسام الذي يصمم صورة طائر أو حيوان أو إنسان على قطعة قماش أو وسادة أو لباس يعتبر متحديا لله وتدخل

في أخص خصائصه وهي الخلق..؟

وبالطبع مثل هذا التصور فيه سذاجة بالغة واستخفاف كبير بالعقل وبالرسول الذي يروي مثل هذه الروايات..؟

إن العقل يقول إن الرسول (ص) لا يمكن أن يروي مثل هذه الروايات وأن هذه الساذجة والسطحية هي من صنع الرواة. وإذا ما سلمنا أن هذا هو حال التصوير في زمن الرسول (ص) وأن هناك صلة وثيقة بينه وبين العبادات الشوكية السائدة آنذاك. فهل هذا هو حال التصوير والصور اليوم..؟

(1) مسلم هامش باب لا تدخل الملائكة بيتا فيه كلب أو صورة. كتاب اللباس والزينة.

الصفحة 171

إن الصور اليوم أصبحت ركيزة أساسية في المدينة المعاصرة. فهي دخلت في صناعة (السينما) وأتوات كشف الجريمة ونشوات الأخبار ووسائل الاتصال المختلفة ونشر العلوم.. الخ. والاستغناء عن ذلك كله فيه مفسدة عظيمة ليس فقط للناس وللمدينة ولكن للإسلام ذاته الذي سوف يعجز عن مواكبة العصر وينزوي في ركن مظلم من أركانه.. وإذا كان فقهاء الماضي قد وقفوا هذا الموقف المتشدد من الصور وحرموها تحريما مطلقا وهي صور جامدة فكيف الحال بها اليوم وقد تحركت ونطقت وصنعت الأعاجيب أليس ذلك هو الأولى بالتحريم لأن الصور بهذه الحالة تكون قد اقتربت أكثر من عملية الخلق ومضاهاة صنع الله..؟ وبالطبع لو قدر لفقهاء ذلك الزمان أن يروي ما وصل إليه حال الصور اليوم لوفعوا راية التكفير وأعلنوا الجهاد ضد المصورين..

إلا أننا أمام مثل هذه الروايات مخبرون بين ثلاثة خيالات:

إما أن ترفضها كلية لعدم موافقتها للقآن والعقل..

وإما أن نقوها وبالتالي يتهم الإسلام بالتخلف والوجعية..

وإما أن نحملها على مدلول آخر غير ما توحى به ظاهرها..

والخيار الثاني اختلته التيارات الإسلامية المتشددة ورأسها التيار الوهابي الحنبلي..

والخيار الثالث تبناه الفقهاء العصر فأباحوا الصور الفوتوغرافية واختلفوا في الصور اليدوية (الرسم) فبعضهم أباحها

وبعضهم حرّمها في كل ذي روح أي رسم الحيوانات والطيور والإنسان وخلافه. كما اختلفوا أيضا في التماثيل بين الحظر

والإباحة..

ونحن نختار الخيار الأول باعتبار أن هذه الروايات لا تخرج عن كونها رد فعل لظروف زمنية وواقع لا صلة لنا به..

الصفحة 172

وفيما يتعلق بالغناء والموسيقى يروون أن الرسول (ص) قال: " ليكونن من أمتي أقوام يستحلون الخمر والحريم والخمر

والمعزف " (1) ..

ويفسرون قوله تعالى (ومن الناس من يشقوي لهو الحديث..) على لسان بعض الصحابة مثل ابن مسعود وابن عمر أن لهو

(2) الحديث هو الغناء ..

ويقول الفقهاء إن مذهب مالك ينهى عن الغناء ويعتبره من فعل الفساق.

وينقل عن مالك قوله: إذا اشتريت جارية ووجدتها مغنية كان لك ردها بالعيب.

وكان أبو حنيفة يكره الغناء مع إباحته للنبذ ويجعل سماع الغناء من الذنوب وكذلك مذهب سائر أهل الكوفة والمدينة. وقال

الشافعي: الغناء مكروه يشبه الباطل ومن استكثر منه فهو سفیه تؤد شهادته.. وبذلك أفتى أحمد بن حنبل (3) ..

ونقل القوطي عن بعضهم قوله: لا تقبل شهادة المغني والرقاص. قلت - أي القوطي - : وإذ ثبت أن هذا الأمر لا يجوز

فأخذ الأجرة عليه لا تجوز (4) ..

وينقل عنهم اتفاق أهل العلم على المنع من إجرة الغناء والفوح وإبطال المغنية والناثحة كره الشعبي والنخعي ومالك (5) ..

وينقل عنهم عدم جواز قطع يد السارق لآلات اللهو لكونه منفق على تحريم اتخاذها (6) ..

وقد حشدت كتب السنن الكثير من الروايات المنسوبة للرسول (ص) والتي تنهى عن الغناء. إلا أن هذه الروايات جميعها لا

توقى إلى مستوى الصحة بشهادة فقهاء الحديث أو حسب قول واحد من المعاصرين: وأما ما ورد فيه - أي في

---

(1) البخاري باب ما جاء في من يستحل الخمر ويسميه بغير اسمه.

(2) ( الآية في سورة لقمان رقم 6 . أنظر تفسير الطوي والقوطي والدر المنثور ..

(3) أنظر القوطي ح / 14 . وانظر كتب الفقه.

(4) المرجع السابق ..

(5) أنظر الفتاوى الكوى لابن تيمية ح 30 / 215 ..

(6) أنظر الأحكام السلطانية لأبي يعلى ..

---

الصفحة 173

(1) الغناء والموسيقى من أحاديث نبوية فكلها مثخنة بالحراح لم يسلم منها حديث عن طعن عند فقهاء الحديث وعلمائه ..

إلا أنه رغم هذه الروايات وهذا الموقف المتشدد تجاه الغناء والموسيقى من قبل أصحاب المذاهب الأربعة. فإن هناك من

الفقهاء من شذ عن هذا الموقف وأفتى بإباحة الغناء والموسيقى وعلى رأس هؤلاء الغوالي وابن حزم ..

ويعود هذا الموقف من قبل الغوالي وابن حزم وغوهما إلى وجود عدد من الروايات التي تشير إلى إباحة الغناء

والموسيقى ..

ومن هذه الروايات رواية عائشة: أن أبا بكر دخل عليها والنبي عندها يوم فطر أو يوم أضحى - أي في عيد الفطر أو عيد

أضحى - وعندها قينتان تغنيان بما تقاذفت به الأنصار يوم بعث. فقال أبو بكر: مزار الشيطان؟ موتين. فقال النبي (ص): "

دعهما يا أبا بكر. إن لكل قوم عيداً وإن عيدنا هذا اليوم " (2) ..

ويروى عن عائشة أيضاً قالت: رأيت النبي (ص) يسترني بردائه وأنا أنظر إلى الحبشة وهم يلعبون في المسجد. فحرمهم



عمر. فقال النبي: " دعهم ". أما بني رُفدة. وأنا جارية. فاقدروا قدر جارية الحديثة السن. حريصة على اللهو (3) ..

ويروى: جاء النبي (ص) فدخل حين بنى على - أي حين تزوجت الرواية - فجلس على فاش فجعلت جواريات لنا

يضوبن بالدف ويضوبن من قتل آبائي يوم بدر. إذ قالت إحداهن: وفينا نبي يعلم ما في غد. فقال (ص): " دعي هذه وقولي بالذي كنت تقولين " (4) ..

(1) الحلال والحرام ليوסף القرضاوي..

(2) البخري. كتاب مناقب الأنصار. باب مقدمة النبي وأصحابه المدينة.. وانظر كتاب العيدين..

(3) المرجع السابق. كتاب المناقب باب قصة الحبشة. وانظر كتاب العيدين وكتاب الصلاة..

(4) المرجع السابق. كتاب النكاح. باب ضرب الدف والوليمة.. وانظر كتاب الفضائل..

الصفحة 174

ويروى عن عائشة قالت: إنها زفت امرأة إلى رجل من الأنصار. فقال النبي (ص) " يا عائشة ما كان معكم لهو؟ فإن

الأنصار يعجبهم اللهو " (1) ..

ويروى أن عائشة أنكحت ذات قابة لها من الأنصار. فجاء الرسول (ص) فقال: " أهديتم الفتاة؟ قالوا: نعم. قال: " أرسلتم

معهما من يغني؟ قالت: لا.

فقال الرسول: " إن الأنصار قوم فيهم غزل فلو بعثتم معهما من يقول: أتيناكم.

أتيناكم. فحيانا وحياكم " (2) ..

وهذه الروايات تقودنا إلى ما أشرنا إليه سابقا من مسألة التناقض في الروايات المنسوبة للرسول. وأن هذا التناقض يقود

إلى الشك فيها ويضع المسلم في موقف الحوة كما هو حال الفقهاء الذين تضربت اجتهاداتهم نتيجة لتضرب هذه الروايات. وإن

كان أكثر الفقهاء قد أقاموا برأية هذا التناقض عن طريق التأويل والتبرير وادعاء النسخ وغير ذلك..

وكان فقهاء التحريم بموقفهم هذا يريدون تحريم الغناء لذاته وهذا موقف ضد الفطرة والعقل. إذ أن الغناء أمر مواكب

لمسوة الإنسان في كل زمان ومكان كل يغني بطريقته وبما يلائم عصوه وظروفه ومتطلباته..

وقد كان الغناء عادة موجودة عند العرب وعندما جاء الإسلام أوها وقام بتهذيبها وفق معطيات جديدة.

ويروى أن الصحابة كانوا يتغنون بالقوآن (3) ..

وكان الغناء منتشرا في المدينة بين الرجال والنساء في عهد الرسول..

وإذا كانت هناك بعض المنكوات التي ارتبطت بالغناء والموسيقى في عصر ما بعد الرسول (ص) فإن هذا لا يدعو إلى

تحريم الغناء وإنما يدعو إلى تصفية هذه المنكوات وإعادة الصورة النقية الخالية من الشوائب له..

(1) المرجع السابق كتاب النكاح. باب النسوة اللاتي يهدين المرأة إلى زوجها..

(2) أنظر ابن ماجة باب إعلان النكاح والغناء والدف..

(3) ( يروى ابن ماجة باب في حسن الصوت بالقوان قول الرسول (ص) عن القوان: " تغنوا به فمن لم يتغن به فليس منا .. وانظر البخري كتاب فضل القوان. باب من لم يتغن بالقوان. وانظر فتح البلي ح 9.."



ويبدو من هذا الموقف المتشدد الذي يحاول الفقهاء والمحدثون نسبته إلى الرسول. أنه نابع من رد فعل لواقع وسلوكيات محددة ارتبطت بالعصر الأموي والعباسي وليس نابعا من نص صريح محدد من القرآن. إذ أن محاولتهم تفسير قوله تعالى (ومن الناس من يشقوي لهو الحديث ليضل به عن سبيل الله..) على أن المقصود به هو الغناء. محاولة استنتاجية وليست قطعية يشوبها قصر نظر فالنص يتحدث عن الناس وليس عن المؤمنين. ولفظ الناس يرتبط دائما بالنصوص المكية مثلما يرتبط لفظ (المؤمنون) بالنصوص المدنية. والقوة المكية قوة صواع عقائدي وليست قوة تشريع مما يمكن على ضوءه الحكم - باعتبار أن النص مكي والسورة مكية - أن هذا النص لا صلة له بالغناء بدليل ربطه الله بالضلال عن سبيل الله وهذه إشارة إلى المفاصلة بين سبيل الله وسبيل الطاغوت والكفر والضلال. وكون الله المقصود به هنا هو شئ آخر يرتبط بالكفر والضلال عن سبيل الله والغناء بإجماع الفقهاء ليس هكذا إن صح تجريمه فهو صورة من صور الفسق التي لا تخرج عن دائرة الإيمان..

من هنا يمكن القول إن تحريم الغناء ليس إلا صورة من صور عبادة الوجدان لكونه تحريم منسوب للوجدان وليس للنصوص..

وهناك بالإضافة إلى ما ذكرنا عدة صور أخرى من المحرمات المنسوبة للرسول بعضها يشم منه رائحة السياسة. وبعضها يتعلق بعادات وسلوكيات سائدة.

والبعض الآخر منها يتعلق بظروف الواقع..

أما لتحريم الذي يتعلق بالسياسة فهو تحريم سب الصحابة..

يروى عن الرسول (ص) قوله: " لا تسبوا أصحابي. فلو أن أحدكم أنفق مثل أحد ذهباً ما بلغ مد أحدهم ولا نصيفه " (1) .. قال الفقهاء: اختلف في سب الصحابي. قال القاضي عياض: ذهب الجمهور إلى أنه يعزروا عن بعض المالكية يقتل. وخص بعض الشافعية ذلك بالشيخين والحسين وهواه السبكي في حق من كفر الشيخين - أبو بكر وعمر -

(1) مسلم والبخاري كتاب فضائل الصحابة..

وكذا من كفر من صوح النبي (ص) بإيمانه أو تبشوه بالجنة إذا تواتر الخبر بذلك عنه لما تضمن من تكذيب رسول الله (1) ..

وقال النووي: أعلم أن سب الصحابة حرام من فواحش المحرمات سواء من لابس الفتن منهم وغره لأنهم مجتهدون في تلك الحروب - أي الحروب التي وقعت بين الصحابة - متأولون. قال القاضي وسب أحدهم من المعاصي الكبائر ومذهبنا ومذهب الجمهور أنه يعزروا ولا يقتل (2) ..

وقبل أن نعلق على هذا الكلام لا بد لنا من أن نعرف من هو الصحابي..؟

يقول ابن حجر: وأصح ما وقفت عليه من ذلك أن الصحابي من لقي النبي (ص) مؤمنا به ومات على الإسلام فيدخل فيه من طالت مجالسته أو قصرت ومن روى عنه أو لم يرو ومن عوا معه أو لم يغز ومن رآه رؤية ولو لم يجالسه ومن لم يرو لعلضه كالعمرى. ويدخل في قولنا مؤمنا به كل مكلف من الجن والإنس (3) ..

وقال ابن حزم: إن الله قد أعلمنا أن نوا من الجن آمنوا وسمعوا القرآن من النبي (ص) فهم صحابة فضلاء (4) ..

وقال أحمد بن حنبل: أصحاب رسول الله (ص) كل من صحبه شهرا أو يوما أو ساعة أو آه (5) ..

وقال البخاري: من صحب رسول الله (ص) أو آه من المسلمين فهو من أصحابه (6) ..

وقال الواقدي: أهل العلم يقولون كل من رأى رسول الله (ص) وقد أترك

(1) فتح الباري ح 36 / 7 ..

(2) مسلم. هامش باب تحريم سب الصحابة..

(3) الإصابة في تمييز الصحابة ح / 1 المقدمة..

(4) الموجع السابق.

(5) أسد الغابة في معرفة الصحابة لابن الأثير. المقدمة..

(6) الموجع السابق..

الصفحة 177

الحلم فأسلم وعقل أمر الدين ورضيه فهو عندنا ممن صحب رسول الله ولو ساعة من نهار. ولكن أصحابه على طبقاتهم (1) وتقدمهم في الإسلام ..

ويبدو من هذا التعريف العائم للصحابي أنه يخالف القرآن والعقل والعرف فقد حشد القرآن الكثير من النصوص التي

تتحدث عن المنافقين والفاسقين وأصحاب الإفك والصحاب المسجد الضوار والأعواب وغورهم. وجميع هؤلاء الذين ذمهم

القرآن وحذر منهم يدخلون في عداد الصحابة من منظور الفقهاء (2) ..

أما العقل والعرف فيصطدمان بهذا التعريف المائع للصحابي. فالصحبة لا تأخذ حكمها بمجرد الاحتكاك بين فود وفود لمدة

دقائق..

وكذلك اللغة لا تقبل هذا التعريف دون أن تتحقق طول الملازمة..

قال القاضي أبو بكر: قد تقرر للأمة عوف أنهم لا يستعملون هذه التسمية إلا فيمن كثرت صحبته لا على من لقيه ساعة أو

مشى معه خطأ أو سمع منه حديثا فوجب لذلك أن لا يجري هذا الاسم إلا على من هذه حاله. ومع هذا فإن خبر الثقة الأمين

عنه - أي عن الرسول - مقبول ومعمول به. وإن لم تطل صحبته ولا سمع منه إلا حديثا واحدا. ولورد قوله إنه صحابي لود

خوه عن رسول الله (3) ..

وقال الغوالي: لا يطلق اسم الصحبة إلا على من صحبه ثم يكفي في الاسم من حيث الوضع الصحبة ولو ساعة. ولكن

العرف يخصه بمن كثرت صحبته (4) ..

ويقول ابن الأثير: أصحاب رسول الله (ص) على ما شرطه كثيرون. فإن رسول الله شهد حنيناً ومعه اثنا عشر ألفاً سوى الأتباع والنساء. وجاء إليه هوزن مسلمين فاستتقنوا حريمهم وأولادهم. وترك مكة مملوءة ناساً. وكذلك المدينة أيضاً. وكل من اجتاز به من قبائل العرب كانوا مسلمين. فهؤلاء كلهم لهم

(1) المرجع السابق..

(2) أنظر سورة التوبة. وانظر أبواب المنافقين في كتب السنن..

(3) أسد الغابة. المقدمة..

(4) الموجع السابق..

الصفحة 178

صحبة. وقد شهدت معه تبول من الخلق الكثير ما لا يحصيهم ديوان وكذلك حجة الوداع. وكلهم له صحبة ولم يذكروا إلا هذا القدر. مع أن كثراً منهم ليست له صحبة (1) ..

ويقول سعيد بن المسيب: الصحابة لا نعدهم إلا من أقام مع رسول الله (ص) سنة أو سنتين وعوا معه غزوة أو غزوتين (2) ..

ونخرج من هذا كله أن هذا التعريف المائع للصحابي سوف يؤدي إلى دخول من هب ودب في مفهوم الصحبة وبالتالي يحق له الرواية عن الرسول بعد حصوله على درجة العدالة التي وضع الفقهاء الصحابة فيها.. وإذا كان هناك من الفقهاء من رفض هذا التعريف إلا أنه استسلم للأمر الواقع وبورك موقف الآخرين وجرأه. وهو ما يبدو من كلام القاضي أبو بكر والغالي وابن المسيب.. فهؤلاء على الرغم من موقفهم قبلوا الكثير من الروايات التي جاءت عن طريق من اقحموا في دائرة الصحبة..

وليست الخطورة في هذا التعريف تكمن في منح هؤلاء الصحبة وصفة العدالة. وإنما الخطورة تكمن في توجهاتهم وولاءاتهم. وفي كم الروايات التي نسبوها للرسول (ص).. وكما ذكرنا فإن معاوية هو أول من وضع هذه القاعدة وجاء بركش الناس والأعواب والمنافقين وضمهم إلى صفوفه ومنحهم سلطة الرواية باسم الرسول تحت شعا الصحبة..

وجاء التابعون ومن بعدهم فبلكوا هذا الخط وتلقوا هذا الكم من الروايات بتأثير السلطة وعلى أساس أنها جاءت عن طريق موثوق به وهو طريق الصحابة..

ومن هنا فإن التصدي لمثل هذا الأمر يعني التصدي للنهج الأموي ومن بعده النهج العباسي. وحتى لا تكون المواجهة مباشرة بين المسلمين وهؤلاء الحكام

(2) ( المرجع السابق. وسعيد بن المسيب من فقهاء التابعين ولم يكن على وفاق مع الخط الأموي الذي وضع حجر الأساس لهذا التعريف المائع للصحابي..

الصفحة 179

فقد جعلوا الصحابة حائلا بينهم..

وأصبح التصدي للروايات يعني التصدي للصحابة والعكس بالعكس..

وهو أمر يشكل خطورة كبوة على هؤلاء الذين يحتمون بؤلاء الصحابة ورواياتهم..

وهذا هو السبب المباشر لاختراع فكرة النهي عن سب الصحابي ونسبة النهي للرسول..

إن باب النقد والتقويم لو قدر له أن يفتح على الصحابة لأدى هذا إلى انهيار كثير من الرموز المقدسة في أعين المسلمين.

ومع انهيارهم تنهار رواياتهم. ومع انهيار رواياتهم تنهار القوى الحاكمة التي تتحصن بهذه الروايات وتؤوض سلطانها على

المسلمين بواسطتها..

وإذا ما قدر لنا أن نسلم بصحة هذه الرواية (لا تسوا أصحابي) فإن مناقشة مضمونها يفيد بعكس المراد وذلك لما يلي:

وَألا: أن قول الرسول (ص) لا تسوا أصحابي يعني الخصوص. أي أن له مجموعة خاصة من المؤمنين تطول عليها

البعض الذين لا يدخلون في داوة الصحبة فنهاهم عن ذلك..

يقول ابن حجر: المراد بقوله (أصحابي) أصحاب مخصوصون وإلا فالخطاب كان للصحابة (1) ..

وقال آخر: إن الخطاب بذلك لغير الصحابة وإنما المراد من سيوجد من المسلمين. وقد عقب ابن حجر على هذا القول

ورفضه باعتبار أن الخطاب كان بسبب حادثة سب بين خالد بن الوليد وعبد الرحمن بن عوف (2) ..

(1) فتح الباري ح 7 / 34. وهو إشارة من الرسول إلى تصنيف من حوله ودلالة على عدم مساواتهم..

(2) ( المرجع السابق. ونذكر القارئ بسبب ابن عباس لابن الزبير في رواية المتعة السابقة وقوله له: إنك لجلف جاف..

الصفحة 180

ثانيا: إن هناك الكثير من حوادث السب التي وقعت بين الصحابة ولم يقل فيها الرسول (ص) هذا الكلام. ومنها حادثة سب

أبو بكر لعمر..

روي أن أبا بكر جاء الرسول شاكيا من عمر بقوله: إني كان بيني وبين ابن الخطاب شيء فأسرعت إليه - أي تتناولت

عليه - ثم ندمت. فسألته أن يغفر لي فأبى علي. فأقبلت إليك (1) ..

ثالثا: أن معاوية فتح باب سب الإمام علي على المنابر ولم يعترض عليه أحد من الصحابة والتابعين ولم يواجهه بأمر

النهي المنسوب للرسول..

رابعا: أن الفقهاء عند تناولهم لهذه الرواية يربطونها بالمعرك التي وقعت بين الصحابة. وهم بذلك يقصدون سد باب الطعن

والهجوم في العناصر التي شلكت في وقعة الجمل مع عائشة أو التي شلكت في وقعة صفين مع معاوية والهدف من ذلك هو الحفاظ على صورة عائشة ومعاوية وابن عمر وعمرو بن العاص وأبو هريرة والمغيرة بن شعب وأنس بن مالك وغيرهم ممن ساند معاوية والخط الأموي وأسهم في رواية هذا الكم الهائل من الروايات المنسوبة للرسول..

ومن صور التحريم التي نسبت إلى الرسول (ص) والتي تنور في محيط العادات تحريم كشف المرأة وجهها ويديها..  
يروى عن عائشة قولها إن نساء الأنصار لما تولت سورة النور عمدن إلى حجور أو حجوز فشققنهن فاتخذنه خرا (2) ..  
ويروى عن أم سلمة قالت: لما تولت يدين عليهن من جلابيهن خوج نساء الأنصار كان على رؤوسهن الغبان من الأكسية (3) ..

ويروى عن عائشة قولها: رحم الله نساء المهاجرات الأول. لما أتول الله (وليضوبن بخوهن على جيوبهن) شققن أكنف مروطن فاختمن بها (4) ..

(1) البخاري كتاب فضائل الصحابة باب فضل أبو بكر..

(2) أبو داود. كتاب اللباس.

(3) المرجع السابق.

(4) المرجع السابق.

الصفحة 181

(1) ويروى عن عائشة أيضا: لا تلتئم المرأة ولا تتوقع ولا تلبس ثوبا بورس ولا زعفران (1) ..

وروي أن فاطمة بنت قيس لما طلقت. أمرها الرسول أن تعتد في بيت ابن عمها ابن أم مكتوم لكونه ضویر البصر وإذا وضعت حملها لا واهها (2) ..

وروي أن الرسول (ص) قال: " لا تنتقب المرأة المحومة ولا تلبس القفزين " (3) ..

هذه الروايات التي اعتمد عليها الفقهاء في حرمة وجه المرأة ويديها وأن جسدها بكامله عورة..

وأمام هذه الروايات لنا هذه الملاحظات:

وَألا: هل النساء قبل نزول آية الحجاب كن متوجات في المدينة؟

ثانيا: ما هو نوع اللباس الذي كانت ترتديه نساء المدينة آنذاك؟

ثالثا: هل هذه الروايات تنطق بحرمة كشف وجه المرأة ويديها..؟

يقول الفقهاء إن النساء كن يخرجن في المدينة بالجلباب أو بلا جلاباب وى الرجل وجهها ويديها وذلك قبل نزول آية

الحجاب.. فلما تولت آية الحجاب ستوت وجهها وكفيها (4) ..

وحسب هذا القول فإن التوج الذي كان سائدا في المدينة هو كشف الوجه والكفين فقط..

لنتوك الروايات تكشف لنا الحقيقة..

يروى أن أسماء بنت أبي بكر دخلت على رسول الله (ص) وعليها ثياب

(1) البخاري باب ما يلبس المحرم من الثياب..

(2) مسلم كتاب الطلاق..

(3) البخاري. وانظر موطأ مالك.

(4) فتاوى ابن تيمية ج 22 / 109 وما بعدها.

الصفحة 182

رقاق. فأعرض عنها الرسول وقال " يا أسماء إن المرأة إذا بلغت المحيض لم تصلح أن يرى منها إلا هذا وهذا ". وأشار

(1)

إلى وجهه وكفيه ..

ويروى: أن النبي (ص) رُدِفَ الفضل بن العباس خلفه يوم النحر. فجاءت امرأة تسأل الرسول. فطفق الفضل ينظر إليها

(2)

ويطيل الالتفات إليها. فجعل النبي يصرف وجهه إلى الشق الآخر ..

ويروى: أن الرسول (ص) قال: " لا تتبع النظرة النظرة. فإنما لك الأولى وليست لك الآخرة " (3) ..

ويروى عن الرسول (ص) قوله: " إياكم والجلوس على الطرقات ". فقالوا:

ما لنا بد. إنما هي مجالسنا نتحدث فيها. قال: " فإذا أبيتم إلا المجالس فأعطوا الطويق حقها " قالوا: وما حق الطويق؟ قال:

(4)

" غض البصر. وكف الذي ورد السلام " ..

ويروى أن الرسول قال: " لعن الله الواشمات والموتشمات والمتمصبات.

(5)

والمقلجات للحسن المغوات خلق الله " ..

ويروى أن رسول الله (ص) رأى امرأة فأتى امرأته زينب وهي تمعس منيئة لها فقضى حاجته ثم خرج إلى أصحابه فقال "

إن المرأة تقبل في صورة شيطان وتدبر في صورة شيطان فإذا أبصر أحدكم امرأة فليأت أهله. فإن ذلك يرد ما في نفسه "

(6)

..

(7)

ويروى قول النبي في بيعة النساء: " إني لا أصافح النساء " ..

(1) أبو داود كتاب اللباس..

(2) مسلم..

(3) رواه أحمد والترمذي وأبو داود..

(4) مسلم. كتاب اللباس والزينة..

(5) العرجع السابق..

(6) مسلم كتاب النكاح..



ويروى عن عائشة قولها: لا والله ما مست يدرسول الله (ص) يد امرأة قط ..<sup>(1)</sup>

ويروى عن عائشة أيضا قولها: إن هند بنت عتبة قالت: بايعني يا رسول الله؟ قال: " لا أبايعك حتى تغوي كفيك. كأنهما كف سبع " ..<sup>(2)</sup>

وما يتضح لنا من خلال هذا الكم من الروايات أن المجتمع المدني كان يعايش المرأة سافرة الوجه ظاهرة الكفين وأن هذا هو العرف السائد الذي تعامل معه الرسول.. فإذا تبين لنا هذا فإنه يمكن القول إن آيات الحجاب تولت لمواجهة حالة أخرى ونمط آخر من سلوكيات النساء. ولم تقول لتحريم الوجه والكفين..

وإذا كانت نسوة المدينة قد بالغن في التستر بعد نزول آيات الحجاب كما أشلرت الروايات التي يستند إليها أنصار تحريم كشف الوجه واليدين فتلك مسألة سلوكية تعكس اهتمامهن بأمر الله وتحوطهن في تطبيقه وليس هذا تشويعا للأمة..

وقوله تعالى: (قل للمؤمنين يغضوا من أبصارهم ويحفظوا فروجهم ذلك كرى لهم إن الله خبير بما يصنعون. وقل للمؤمنات يغضضن من أبصارهن ويحفظن فروجهن ولا يبدين زينتهن إلا ما ظهر منها وليضوين بخوهن على جيوبهن ولا يبدين زينتهن إلا لبعولتهن أو آبائهن أو آباء بعولتهن..)<sup>(3)</sup>

وهذا النص الصريح الذي ينهى عن غض البصر يدل دلالة صريحة على أن هناك شئ ظاهر من المرأة يستدعي جذب بصر الرجل نحوها. ألا وهو الوجه والكفين. وهو ما دفع ببعض فقهاء المذاهب الإسلامية إلى القول بأن الوجه والكفين من المرأة ليسا بعورة فلا يجب سترهما وحملوا الروايات التي تشير إلى خلاف ذلك على الندب دون الوجوب مؤكدين أن الوجه والكفين هما المقصودان من قوله تعالى (إلا ما ظهر منها)<sup>(4)</sup> ..

(1) المرجع السابق..

(2) أبو داود كتاب الترجل.

(3) سورة النور آية رقم 31..

(4) أنظر كتب الفقه. وكتاب فقه السوة للبطوي. والحلال والحرام للقوضوي..

أما أصحاب الاتجاه المتشدد الذي يلصق بالرسول التحريم فيتجه إلى أن الزينة المقصودة هنا ليست هي الوجه والكفين وإنما هي زينة المرأة الخرجة عن أصل خلقتها والتي لا يؤدي النظر إليها رؤية شئ من بدننا مثل الثياب أو الحلي.

وقد اعترف إمام التشدد والذي تتعبد بأقواله التيارات الإسلامية والإتجاه الوهابي عموما بأن الزينة في هذه الآية تنقسم إلى

قسمين:

زينة ظاهرة وقد تتلوع فيها السلف على قولين:

قال ابن مسعود ومن وافقه هي الثياب..

وقال ابن عباس ومن وافقه هي ما في الوجه والكفين مثل الكحل والخاتم.

ثم علق على هذا الكلام بقوله: وحقيقة الأمر أن الله قد جعل الزينة زينتهن ظاهرة. وزينة غير ظاهرة. وجوز لها -

أي المرأة - إبداء زينتها الظاهرة لغير الزوج ونوي المحرم. وأما الباطنة فلا تبديها إلا للزوج ونوي المحرم (1) ..

ويبدو من خلال الروايات التي عوضنا لها بخصوص كشف المرأة لوجهها وكفيها أن النساء كن يتجلوزن هذا الكشف ويكشفن المزيد من جسدهن مثل الصدر والرأس والسيقان والفراغين وهذه هي صورة التوج التي تولت الآيات بخصوصها..

ويبدو أيضا أن لباس المرأة في تلك الفترة لم يكن مثوا وشادا كما هو الحال في صورة اللباس المعاصرة. فقد كانت المرأة

تؤدي الجلاب وهو لباس طويل واسع يغطي معظم جسدها. ويطلق على الجلاب أيضا اسم الملاءة ويسميه البعض الرداء

ويطلق عليه العامة اسم الإرار..

يروى أن أم سلمة زوج النبي (ص) قالت له حين ذكر الإرار. فالمرأة يارسول الله؟ قال: توشي شوا. قالت أم سلمة: إذا

ينكشف عنها. قال: فزاعا لا تويد عليه (2) ..

(1) ابن تيمية. الفتاوى الكبرى ج 22..

(2) أبو داود كتاب اللباس..

الصفحة 185

ويروى أن رسول الله (ص) أتى بقباطي. فأعطى منها قبضية لأحد أصحابه وقال له: اصدعها صدعين فاقطع أحدهما

قميصا وأعط الآخر امرأتك تختمر به.

فلما أدبر قال له الرسول: "وأمر امرأتك أن تجعل تحتها ثوبا لا يصفها" (1) ..

ويروى: لعن رسول الله الرجل يلبس لبس المرأة. والمرأة تلبس لبسة الرجل (2) ..

ومن الرواية الأولى تتضح لنا الحقائق التالية:

- أن أم سلمة تستشير الرسول في أن تطيل ثوبها فيجيبها بأن تطيله شوا..

- أن أم سلمة استدركت على الرسول أن الشبر لا يكفي لستر الساقين..

- أن الرسول تراجع عن رأيه وقال بزواعا بدلا من الشبر..

ومن الحقيقة الأولى يتبين لنا أن اللباس الخاص بالمرأة مسألة اختيلية وليست محددة في هيئة خاصة. كما يتبين لنا أن

الرسول لا علم له بلباس النساء وما يحقق الستر لهن وما لا يحققه وهو ما يؤكد توجيه أم سلمة له. كما يتبين لنا أيضا بالتأمل

أن كشف جزء من الساق كان عادة سائدة من قبل النساء وهو ما يوحي به قولها: إذا ينكشف عنها..

ومن الحقيقة الثانية يتبين لنا أن مسألة ستر الساقين ليست ذات أهمية شوعا ولو كانت كذلك ما قال الرسول: "توشي شوا

ومن الحقيقة الثالثة يتبين لنا أن وِاجع الرسول يفيد عدم التشدد في مسألة اللباس ومرونته تجاه هذه المسألة..  
وإذا كانت هذه الاستنتاجات لا توضح القوم وتخالف المؤلف فهذا يضعنا بين أمرين:  
إما أن نرفض الرواية..

وإما أن نقبلها على ما فيها من مساس بشخص الرسول واتهامه بالجهل والتهاون..  
أما الرواية الثانية فتكشف لنا الحقائق التالية:  
- أن الرسول أهدى واحدا من أصحابه ثوبا شفافا (القباطي)..

---

(1) المرجع السابق..

(2) المرجع السابق..

---

الصفحة 186

- أن هذا الثوب يصلح للرجال والنساء..  
- أن الرسول أمر الصحابي أن تختمر زوجته بهذا الثوب الشفاف شريطة أن ترتدي تحته ما لا يصف جسدها..  
وهذا كله يشير إلى مرونة الرسول (ص) في مسألة اللباس وقبوله مشاركة النساء للرجال في نوع اللباس. كما أنه يشير إلى حقيقة هامة وهي أن مثل هذا الثوب الشفاف كان معروفا في المدينة وتوتديه النساء ولعلن أسوفن في لباسه مما اعتبر صورة من صور التوج الفاضحة التي استدعت نزول آيات الحجاب ورتداء النسوة الخمر وضربها على الجيوب (أي الصبور) من ثياب ثقيلة لا تشف ولا تجسم..  
والرواية الثالثة تكشف لنا أن هناك حالة من التتوع في الزينة بين المرأة والرجل في محيط اللباس. فكانت النسوة يرتدين السراويل والنعال ويضعن على رؤوسهن ما يشبه عمامة الرجال..  
يروى أن رسول الله (ص) دخل على أم سلمة وهي تختمر فقال: " ليلة لا ليتين " (1)  
أي لا تلف الخمار حول رأسها إلا مرة واحدة لا مرتين كما يفعل الرجال..  
ويروى عن عائشة أنها سألت: المرأة تلبس النعل. فقالت: لن رسول الله الرجل من النساء (2)  
ومثل مسألة ارتداء النساء نعال الرجال تكشف لنا أن المرأة كانت تكشف قدميها ومما سبق ذكر يمكن القول إن تلك الروايات التي استند إليها فقهاء التحريم لا تفيد بالضرورة هذا الحكم ولا تقطع به وذلك من وجوه عدة:  
وَأولاً: أن ما فعلته نساء الأنصار بنفسها بعد نزول آية الحجاب مجرد اجتهاد شخص وليس دليلاً على وجوب ستر الوجه واليدين..

---

(1) أبو داود كتاب اللباس.

(2) المرجع السابق..

ثانيا: أن نهي الرسول (ص) المرأة أن تتوقع أو تلبس القفار أثناء الاحرام لا يفيد بالضرورة أن الحكم الشرعي السائد كان ستر الوجه واليدين فإنه يحتمل أن التوقع وليس القفار كان عادة سائدة من قبل بعض النسوة اللاتي يبالغن في الامتثال لأحكام الشوع وكان الرسول (ص) ينهاهن عن ذلك أثناء الاحرام..

ثالثا: أنه لو كان ستر الوجه واليدين حكما شرعيا لبينة الرسول وأشار إليه بما لا يوجب هذا الخلاف الواقع بين الفقهاء حول هذه المسألة..

رابعا: أن التوقع كان عادة سائدة في الجاهلية من قبل النساء وهي عادة كانت أكثر ما تلتزم بها الحائر من النساء بينما الإمام ومحترفات الزنا كن متوجات..

خامسا: إن قصلى ما وصل إليه فقهاء التحريم حول هذه الروايات وحول آية الحجاب لا يخرج كونه مجرد الاستنتاجات واجتهادات وهي بهذا لا تلتزم أحدا إلا أتباعهم..

سادسا: إن ما يقود إليه البحث والتأمل في نصوص الحجاب هو أن ستر الوجه واليدين حكم خاص بنساء النبي (ص) اللاتي أمرن بالاحتجاب عن الناس كلية وعدم الخروج من بيوتهن. ولا مانع من أن تتأسى بهن بقية النسوة لكن هذا يكون من باب الاقتداء لا من باب التطبيق لحكم شرعي خاص بهم..

سابعا: إن رواية فاطمة بنت قيس التي أمرها الرسول (ص) أن تعتد في بيت ابن أم مكتوم لكونه ضير البصر غير مقبولة عقلا لكونها نصت على أنه لا يرى منها شيئا إذا وضعت خمرها. هل المقصود منها أنه لا يرى وجهها؟ أم لا يرى جسدها؟ إن من العجب العجاب أن يستدل الفقهاء بمثل هذه الرواية على وجوب ستر وجه المرأة ويديها. فالرواية لا تفيد شيئا يتعلق بالأمر. فابن أم مكتوم رجل ضير لا يرى شيئا من الأصل ووجود فاطمة عنده من باب ستر نفسها والحصول على حرية الحركة في البيت دون حجاب لا الحصول على حريتها في كشف وجهها ويديها..

وهناك رواية أخرى حول هذه الحادثة تعطينا دلالة على أنها لا تصلح للاستدلال في هذا الأمر. يروى أن الرسول (ص) قال لفاطمة حين طلفت:

" اعتدي عند ابن أم مكتوم فإنه رجل أعمى تضعين ثيابك عنده " (1) ..

وهذه الرواية تكشف لنا أن الاستدلال بها في موضوعنا ليس استدلالا في محله. وهو يدل على تخبط الرواة وتخبط الفقهاء وتناقضهم وهو ما نحاول إثباته نوما في محيط هذا الكتاب..

ومن بين صور التحريم التي رفع لوائها الفقهاء وهي من باب العادات تحريم لعبة الشطرنج. إلا أننا لن نخوض فيه هنا لأن القوم من فوط تقواهم وورعهم لم ينسوا تحريمه إلى الرسول (ص) وإنما نسوه إلى بعض الصحابة والتابعين وهذا فيه الكفاية للدلالة على عبادة الرجال..

ويروى أن الرسول (ص) نهى عن النذر. وقال: " إنه لا يرد شيئاً وإنما يستخرج به من البخيل " ..  
ويروى أن الرسول (ص) قال: " من نذر أن يطع الله فليطعه. ومن نذر أن يعصى الله فلا يعصه " (3)  
ويروى عنه (ص): " لا نذر في معصية " (4)  
ويروى أن الرسول استفتى فقال المستفتي: إن أمي ماتت وعليها نذر. فقال الرسول: " اقضه عنها " (5)

يقول الفقهاء: عادة الناس تعليق النذر ودفع المضار فنهى عنه فإن ذلك فعل البخلاء إذ السخي إذا أراد أن يتقرب إلى الله تعالى استعجل فيه وأتى به في الحال. وقال ابن عبد الملك: هذا التعليل يدل على أن النذر المنهي عنه ما يقصد

#### (1) المرجع السابق..

- (2) البخاري كتاب القدر ومسلم كتاب النذر.
- (3) أبو داود كتاب الإيمان والنذر..
- (4) المجمع السابق..
- (5) البخاري كتاب الوصايا ومسلم كتاب النذر..

الصفحة 189

به تحصيل غرض أو دفع مكروه على ظن أن النذر يرد عن القدر شيئاً وليس مطلق النذر منهيًا إذ لو كان كذلك لما لزم الوفاء به وقد أجمعوا على لزومه إذا لم يكن المنذور معصية (1) ..

ويبدو من كلام الفقهاء أنه محاولة لإزالة التناقض بين الروايات وتقييد النهي الورد فيها. إلا أن قولهم في النهاية قاد إلى الإباحة وهو ما يؤدي إلى ضوب رواية النهي المطلق وانعدام قيمتها وأهميتها..  
ومثل هذا مسألة السفر بالقوآن إلى بلاد الكفار..

ويروى أن رسول الله (ص) نهى أن يسافر بالقوآن إلى أرض العدو (2) ..

يقول الفقهاء: العلة في المنع هو خشية إصابة الكفار له ونيلهم إياه. وقال النووي: فإن أمنت هذه العلة بأن يدخل في جيش المسلمين الظاهرين - المنتصوين على العدو فلا كراهة ولا منع منه حينئذ لعدم العلة هذا هو الصحيح وبه قال أبو حنيفة والبخاري وآخرون وقال مالك وجماعة من أصحابنا بالنهي مطلقاً (3) ..

ومثل هذه الرواية وكلام الفقهاء فيها لا يستقيم مع العصر. فهي رواية ظرفية ترتبط بزمان الرسول (ص) والأزمان السابقة.

أما اليوم فإن الإسلام ينتشر في بلاد الكفر ويمرسل المسلمون شعائهم بحرية لم يجوها في بلادهم التي هاجروا منها..  
من هنا يمكن القول إن مثل هذه الروايات. رواية النهي عن النذر ورواية النهي عن السفر بالمصحف. ورواية النهي عن الصور ونكاح الشفار ونكاح المتعة لا حاجة لنا بها اليوم ومن الواجب نبذها والخلص منها ليس فقط لكونها لا تتفق مع روح العصر ولكن لكونها تضيي على الرسول صفة المشوع فيما لا فائدة فيه فمن ثم فهي تويد من إحوال الرسول شوعا وعقلا..

(1) مسلم. هامش كتاب النذر..

(2) البخاري وأبو داود كتاب الجهاد ومسلم كتاب الإمارة.

(3) مسلم هامش باب النهي أن يسافر بالمصحف إلى بلاد الكفار..

الصفحة 190

والفائدة الوحيدة التي يمكن تحصيلها من وراء رواية النهي عن السفر بالمصحف هي إثبات أن القآن كان موجودا في زمن الرسول ومكتوبا وهو ما يناقض عقيدة القوم من الفقهاء والمحدثين والتي تنص على أن القآن لم يكن مجموعا في زمن النبي ومات وهو على هذا الحال من التفوق في صدور الناس.

وهو ما يؤدي إلى إحوال الشيخين - أبو بكر وعمر - اللذين تصديا لجمع القآن بعد وفاة الرسول..

ويروى عن الرسول (ص): " نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها فإن في زيارتها تذكرة <sup>(1)</sup> ..

ويروى: لعن رسول الله (ص) زائرات القبور والمتخذين عليها المساجد والسوج <sup>(2)</sup> ..

ويروى: لعن رسول الله زورات القبور <sup>(3)</sup> ..

ويبدو من الرواية الأولى أن الرسول (ص) كان قد نهى عن زيارة القبور ثم رجع عن ذلك وأباحها بهدف العظة والتذكرة.. وهذه الإباحة تشمل الرجال والنساء فالخطاب الشوعي لا يخص الرجل وحده. فإذا تبين لنا ذلك فما معنى الرواية الثانية التي تلحن زائرات القبور؟

والإجابة تفوض علينا إما أن نأخذ برواية الإباحة. وإما أن نأخذ برواية النهي.. فكلا الروايتين محل تصديق الرواة والفقهاء رجوا رواية الإباحة واعتبروا رواية النهي منسوخة وبهذه الطريقة تم حل التناقض بين الروايتين.. قال السيوطي: كان ذلك حين النهي ثم أذن لهن حيث نسخ النهي. وقيل

(1) أبو داود. كتاب الجنائز..

(2) الموضع السابق..

(3) ابن ماجة. باب النهي عن زيارة النساء القبور. وهذه الرواية تثير الشك في الإضافة التي لحقت بالرواية التي سبقتها والتي تتعلق ببناء المساجد على القبور وإنارتها..

الصفحة 191

بقين تحت النهي لقلّة صوّهن وكثرة خوعهن. قلت وهو الأقرب إلى تخصيصهن بالذكر <sup>(1)</sup> ..

ومثل هذه المسألة إنما تدور في محيط الأمور السلوكية التي تتغير بتغير الواقع والتي لا تدخل في دائرة المحرمات. فهي أشبه بالعادات التي لا يجوز إقحام الدين فيها. فمن ثم فإن نسبة التحريم في مثل هذه المسألة للرسول أمر مشكوك فيه.. وما ينطبق على المسألة السابقة ينطبق على مسألة تحريم بيع الكلاب ووصل المرأة شوها والشرب في آنية الذهب والفضة..

روي أن رسول الله (ص) نهى عن ثمن الكلب <sup>(2)</sup> ..

وروي أن امرأة جاءت إلى النبي (ص) فقالت يا رسول الله إن لي ابنة عريسا أصابتها حصبة فتعرق شوها أفصله. فقال الرسول: " لعن الله الواصلة والمستوصلة " (3) ..

ويقول الفقهاء عن ثمن الكلب أن ذلك لا يقصد به الكلب المعلم.

ويقولون عن وصل الشعر إن هذا حكم يعم الرجل والمرأة. وقال النووي الأحاديث صريحة في تحريم الوصل مطلقا وهو الظاهر المختار. وقال آخر:

الرجل والمرأة في ذلك سواء هذا إذا كان المتصل شوا لآدمي لكوامته وأما غوه فلا بأس بوصله فيجوز اتخاذ النساء القواميل من الوبر - رباط تربط به المرأة شوها من الوبر - (4) ..

وقول الفقهاء هذا إنما يؤكد مسألة التحريم في مثل هذه الأمور التي لا تخرج عن كونها من العادات النافعة للناس.

وإذا كان الرسول قد نهى عن بيع الكلب غير المعلم فما قيمة هذا النهي إذن؟ إذ من المعروف أن الكلب غير المعلم لا قيمة له وهو أشبه بالكلاب الضالة.

---

(1) ابن ماجة بشرح السندي. هامش باب ما جاء في النهي عند زيارة النساء القبور..

(2) البخري كتاب البوع. ومسلم كتاب المساقاة.

(3) مسلم كتاب اللباس والزينة..

(4) مسلم كتاب اللباس والزينة. هامش باب تحريم فعل الواصلة.

---

الصفحة 192

فإذا كان التحريم يقصد هذا النوع من الكلاب فلا مبرر له. خاصة وأن كلاب الزينة لم تكن تعرف في زمان الرسول. وهذا الاستنتاج يثير الشك حول الرواية من أساسها..

أما وصل المرأة التي يتساقط شوها بشعر غوها وهو ما يشبه (البروكة) اليوم فقد جزم الفقهاء بتحريمه رغم أن الرواية لا تتطرق بذلك. إنما هي تتطرق بالزجر والتخويف من هذا الفعل. ثم هم أباحوا الوصل إذا كان من غير شعر الآدمي فكيف ذلك؟ أيجوز للمرأة أن تصل شوها بشعر الحيوانات ولا يجوز لها أن تصله بشعر الآدمي؟

وهل من المصلحة أن يتساقط شعر المرأة فتسوء في عين زوجها ولا تتحرك لعلاجها بشئ يعيد إليها زينته..؟

وما هو الضرر من وصل الشعر..؟

هل هو الغش. وغش من؟

هل هو غش الزوج. وهل الزوج لا يعلم بحال زوجته..؟

أم هو غش الخاطب. وهل الخاطب يرى شعر مخطوبته..؟

هل كانت النساء تمضي في الطرقات حاسوات كاشفات رؤوسهن فيمكن للواصلة أن ينخدع بها الناس..؟

أما ما يتعلق بتحريم أنية الذهب والفضة فيقول الفقهاء: إن الإجماع منعقد على تحريم استعمال إناء الذهب وإناء الفضة في

الأكل والشرب والطهارة والأكل بملعقة من أحدهما والتجمر بمجوة منها والبول في الإناء منها وجميع وجوه الاستعمال ومنها المكحلة والميل وظرف الغالية وغير ذلك (1) ..

إن حكم هذه الآنية هو حكم الذهب والفضة. ومثل هذا السلوك إنما يعكس حالة اجتماعية خاصة للقادرين على فعله دون إلحاق ضرر بالمجتمع وبالأخرين فما دام البرء ثريا من وجوه الحلال واتخذ لنفسه مثل هذه الآنية فما هو الضرر في

---

(1) مسلم كتاب اللباس والزينة. هامش باب تحريم استعمال إناء الذهب والفضة..

الصفحة 193

هذا؟ هل هو الاسواف؟ فما هو الحال إذا كان متخذ هذه الآنية وعى حق الله في ماله ولا يظلم أحدا..؟  
وإذا ما سلمنا بصحة هذا النهي فإنه يحمل على النهي الظرفي الخاص بواقع الرسول وتركيبه المجتمع المدني. ثم إذا كانت  
الفضة مباحة فلماذا تحرم آنيته..؟

ويبقى بعد هذا مسألة النهي عن إلقاء السلام على أهل الكتاب..

يروى عن الرسول (ص) قوله: " لا تبدؤوا اليهود ولا النصارى بالسلام فإذا لقيتم أحدهم في الطريق فاضطروهم إلى أضيقة  
" (1) ..

يقول الفقهاء: قوله (ص) لا تبدؤوا اليهود.. الخ قيل النهي للتتويه وضعفه النووي وقال الصواب إن ابتداءهم بالسلام حرام  
لأنه إغزاز ولا يجوز إغزاز الكافر. وقال الطيبي: المختار أن المبتدع لا يبدأ بالسلام ولو سلم على من لا يعرفه فظهر ذميا أو  
مبتدعا يقول استوجعت سلامي تحقروا له وأما إذا سلموا على المسلم فقد جاء في حديث آخر أنه يردهم (2) ..

إن المتأمل في هذه الرواية يتبين له أنها تتنافى مع خلق الرسول الذي جذب نحوه المشرك قبل الكتابي..

وتتنافى مع نصوص القرآن التي تبيح طعام أهل الكتاب ومناكحة نساءهم.

وإذا كان الإسلام يبيح هذا. أفلا يبيح إلقاء السلام عليهم..؟

فإذا ما تبين لنا هذا فمن أين جاء الفقهاء بهذا الموقف المتشدد..؟

وإذا كان بعض الفقهاء قد أجاز بدء اليهود والنصارى بالسلام واعتبر النهي للتتويه لا للتحريم فلماذا لم يحترم الفقهاء هذا

الوأي وضعفوه؟

والجواب أن فقهاء التشدد ونسبة التحريم للرسول ضد التسامح وحرية الوأي على الوام. وهم يعتبرون المواجهة بينهم

وبين المخالفين لهم مواجهة مصيرية تحتم لالة أحد أطراف الصواع. وهم قد اختاروا أنفسهم وقرروا لالة الطرف

---

(1) مسلم كتاب السلام.

(2) مسلم هامش باب النهي عن ابتداء أهل الكتاب بالسلام. كتاب السلام.

الصفحة 194



الآخر الذي يهدد وجودهم ومستقبلهم الموهون بهذه الروايات وهذه الفتوى. فمن ثم فهم يطلقون على المخالفين لهم لفظ

المبتدعة. وهم هنا قد سلوهم بأهل الكتاب وحرّموا إلقاء السلام عليهم كما حرّمه على أهل الكتاب..

وهؤلاء الفقهاء إنما استنبطوا موقفهم المتشدد هذا من خلال واقعهم الذي كان يعامل أهل الكتاب معاملة مواطني الدرجة

الثانية ويحرمون عليهم إشهار شعائرهم أو ارتداء أزياء المسلمين أو بناء معابد لهم أو حتى المرور في أحياء المسلمين فضلا

عن دفع الجزية وخراج الأراضي التي يملكونها في ذلة وصغار مموع عليهم محاولة الدخول في الإسلام حتى لا يقل إيراد

(1) الدولة ..

هذا هو واقع الفقهاء الذي لا يجرؤ أهل الكتاب على مخاطبة المسلمين..

وهو واقع لا صلة بواقعنا المعاصر الذي يعيش فيه المسلم كمواطن من الدرجة أولى في ظل دول النصارى في أوروبا ولا

يتحقق له هذا العيش في البلاد التي تدعي الإسلام..

(1) أنظر لنا كتاب الكلمة والسيف.. وانظر أحكام أهل الذمة لابن القيم الجوزية.

الصفحة 195

## الرسول المجسم

الرسول يجعل الله صفات البشر.

الصفحة 196

الصفحة 197

قول الوآن على الرسول (ص) بقوله تعالى: (ليس كمثله شئ وهو السميع البصير).

فهل ناقض الرسول هذا النص في أقواله وتوجيهاته..؟

إن التعمق في نواصة شخصية الرسول ودره سوف يقودنا إلى الإجابة بالنفي. لكن التعمق في كم الروايات المنسوبة

لرسول ومبركة الفقهاء لها يقودنا إلى القناعة بأن الرسول قد خالف هذا النص وناقضه وهذا هو الطرح الذي ساد الأمة

ورعاية الأحكام وأهل السنة ومن تجاوزه كان يرمى بالكفر والزندقة ويهدر دمه..

هذا الطرح هو الذي أطلق عليه عقيدة السلف أو عقيدة الفرقة الناجية من النار وتحت هذه المسمى أمكن جذب الجماهير

المسلمة لتتنوي تحت راية هذه العقيدة وتتعصب لها وتسهم مع الحكام والفقهاء في تصفية واستئصال الراضين لها من الشيعة

والمعتولة ومن أسموهم بالجهمية..

ولما كانت الأمة قد عبدت للروايات وأقوال الرجال كان من السهل على الحكام والفقهاء استقطابها وتنويبها في دائرة هذه العقيدة التي تقوم على الروايات وأقوال الرجال..  
جاءت الروايات لتجعل الله سبحانه عينا ويذا ورجلا وتجعله يهبط ويصعد ويضحك ويغار وتمكن رؤيته. وأن مكانه في السماء فوق العرش وأنه يتكلم وقد خلق آدم على صورته وأنه يكشف عن ساقه يوم القيامة. ويمسك الأرض على إصبع والسماء على إصبع.. إلى آخر هذه الروايات..  
وجاء الفقهاء ليقوموا بدورهم في إضفاء الشوعية عليها مع تحذير المسلمين من الضلال والهلاك في حالة الانحراف عن هذه الروايات واتباع أهل الزيغ والضلالة من الاتجاهات الأخرى..

الصفحة 198

وكما لم يوقر أصحاب الروايات والفقهاء الرسول من قبل لم يوقروا الله سبحانه ولم يزوهه عن مشابهة البشر بإعلانهم نبذ هذه الروايات والكفر بها.  
وكيف لهم أن يوقروا الرسول وهم لا يوقرون الله خالق الرسول..؟  
إننا في مواجهة هذه الروايات ونصوص الفقهاء حولها نقف أمام ظاهرة خطيرة من ظواهر الانحراف عن الأديان وتزييفها..

ظاهرة التشبيه والتجسيم والتي تمثل أعلى صور الضلال العقائدي لكونها ترتبط بصفات الله سبحانه مباشرة..

### - نصوص الروايات:

هناك الكثير من الروايات التي تتعلق بصفات الله سبحانه سوف نعرض لها هنا ثم نعوض بعدها بنصوص الفقهاء حولها ونتبع ذلك بعرض نصوص القرآن التي تدور حول نفس الموضوع والتي تم إخضاعها للروايات لتفسر على ضوءها..  
يروى أن الرسول (ص) قال: " لما قضى الله الخلق. كتب كتابا فهو عنده فوق العرش إن رحمتي غلبت غضبي " (1)  
ويروى عن الرسول (ص) قوله: " الله أفرح بتوبة عبده من أحدكم سقط على بعوه وقد أضله في أرض فلاة " (2)  
ويروى عنه (ص): " لا أحد أغير من الله " (3)  
ويروى عنه (ص) " إن الله يغار " (4)  
ويروى عنه (ص): " إن الله يدني المؤمن - يوم الحساب - فيضع عليه كنفه ويسوره فيقول: أتعرف ذنبا كذا؟ أتعرف ذنبا كذا؟ فيقول: نعم. أي رب " (5)

(1) مسلم كتاب التوبة. والبخاري كتاب بدء الخلق..

(2) البخاري كتاب الدعوات ومسلم كتاب التوبة..

(3) مسلم كتاب التوبة. والبخاري كتاب التفسير..

( 4 ) مسلم كتاب التوبة والبخري كتاب النكاح..

( 5 ) البخري كتاب المظالم. ومسلم كتاب التوبة..



ويروى: جاء حبر من الأحبار إلى الرسول (ص) فقال يا محمد. إنا نجد أن الله يحمل السموات على إصبع. والأرضين على إصبع. والشجر على إصبع.

- (1) .. والماء والثوى على إصبع. وسائر المخلوقات على إصبع.. فضحك النبي حتى بدت نواجذه تصديقا لقول الحبر ..  
 ويروى عنه (ص): " يقبض الله الأرض ويطوي السماء بيمينه " (2) ..  
 ويروى عنه (ص): " لا زال جهنم تقول هل من مزيد حتى يضع رب العوة فيها قدمه. فنقول قط. قط وعونك " (3) ..  
 وفي رواية أخرى: " .. فأما النار فلا تمتلئ حتى يضع رجله " (4) ..  
 ويروى عنه (ص): " أن الله خلق آدم على صورته " (5) ..  
 ويروى عنه (ص): " يكشف ربنا عن ساقه فيسجد له كل مؤمن " (6) ..  
 ويروى عنه (ص): " إذا قام أحدكم إلى الصلاة فلا يبصقن قبل وجهه ولا عن يمينه. فإن الله قبل وجهه " (7) ..  
 ويروى عنه (ص): " إنكم ترون ربكم كما ترون هذا القمر لا تضامون في رؤيته " (8) ..  
 ويروى عنه (ص): " يضحك الله إلى رجلين قتل أحدهما الآخر ثم يدخلان الجنة " (9) ..

(1) مسلم كتاب صفات المنافقين. والبخاري كتاب التفسير.

(2) مسلم كتاب صفات المنافقين والبخاري كتاب الرقاق.

(3) مسلم كتاب الجنة والبخاري كتاب الإيمان والنور.

(4) مسلم كتاب الجنة. والبخاري كتاب التفسير.

(5) مسلم باب النهي عن ضرب الوجه. كتاب البر والصلة.

(6) البخاري كتاب التفسير.

(7) مسلم والبخاري كتاب الصلاة.

(8) المرجعين السابقين..

(9) مسلم كتاب الإمارة. والبخاري كتاب الجهاد.

ويروى عنه (ص) أنه قال لجلية: " أين الله؟ " قالت: في السماء. قال:

" أعتقها فإنها مؤمنة " (1) ..

ويروى عنه (ص): " يقول ربنا تبارك وتعالى كل ليلة إلى سماء الدنيا " (2) ..

ويروى عنه (ص): " العرش فوق الماء والله فوق العرش " (3) ..

ويروى عنه (ص): " ما منكم من أحد إلا سيكلمه ربه وليس بينه وبينه ترجمان " (4) ..

ويروى عنه (ص): " إن قلوب بني آدم إصبعين من أصابع الرحمن " (5) ..

ويروى عنه (ص): " إن ربكم ليس بأعور " (6) ..

ويروى عنه (ص): " يدي الله ملأى سماء الليل والنهار. رأيتم ما أنفق منذ خلق السموات والأرض فإنه لم يفض في يمينه " (7) ..

ويروى عنه (ص): " يجمع الله الناس فيقول: من كان يعبد شيئاً فليتبعه.

فيتبعون ما كانوا يعبدون. وتبقى هذه الأمة فيها منافقوها فيأتيهم الله تعالى في غير الصورة التي يعرفون فيقول: أنا ربكم.

فيقولون: نعوذ بالله تعالى منك. هذا مكاننا حتى يأتينا ربنا. فإذا جاء ربنا عرفناه. فيأتيهم في الصورة التي يعرفونها فيقول: أنا ربكم. فيقولون: أنت ربنا " (8) ..

ويروى عنه (ص): " خلق الله الخلق فلما فرغ منه قامت الرحم فأخذت بحقو الرحمن - أي ما بين الخاصة إلى الضلع

الخلف - فقال سبحانه: مه.

قالت: هذا المقام العائد بك من القطيعة " (9) ..

(1) مسلم كتاب الجنائز.

(2) البخاري كتاب التوحيد وكتاب التهجد وكتاب الدعوات. ومسلم كتاب صلاة المسافرين.

(3) رواه أبو داود والترمذي. أنظر كتاب التوحيد لمحمد بن عبد الوهاب ص 212.

(4) مسلم كتاب الزكاة.

(5) مسلم كتاب القدر.

(6) مسلم والبخاري كتاب الفتن..

(7) البخاري كتاب التفسير ومسلم كتاب الزكاة..

(8) مسلم كتاب الإيمان..

(9) البخاري كتاب التفسير ومسلم.

الصفحة 201

ويروى عنه (ص): " حجابيه - أي الله سبحانه - النور لو كشفه لأحرقت سبحات وجهه ما انتهى إليه بصره من خلقه " (1)

..

ويروى عنه (ص): " الكورياء ردائي والعظمة لري " (2) ..

والظاهر من هذه الروايات إنما تؤكد فكرة التجسيم وتشبيهه الله سبحانه بمخلوقاته بصورة فجأة ومستوة..

فالرواية الأولى تثبت لله الجهة والمكان..

والثانية تثبت لله صفة الوح..

والثالثة تثبت لله صفة الغورة..  
والرابعة تؤكد نفس الصفة..  
والخامسة تثبت لله صفة التكلم المباشرة مع المخلوق..  
والسادسة تثبت أن لله أصابع وأن الرسول (ص) يقر الحبر اليهودي على صحة هذه الصفة كما هي في التوراة..  
والسابعة تثبت لله صفة القبض باليد اليمنى واليسوى..  
والثامنة تثبت أن لله قدما..  
والتاسعة تثبت أن لله رجلا..  
والعاشرة تثبت أن صورة آدم هي صورة الله..  
والحادية عشر تثبت أن لله ساق..  
والثانية عشر تثبت أن الله يقف قبل وجه المصلي..  
والثالثة عشر تثبت رؤية الله بالعين المجردة..  
والرابعة عشر تثبت أن الله يضحك..  
والخامسة عشر تحدد مكان الله في السماء..

(1) ابن ماجة باب فيما أنكرت الجهمية..

(2) أبو داود كتاب اللباس.

الصفحة 202

والسادسة عشر تثبت أن الله يهبط إلى الدنيا كل ليلة..

والسابعة عشر تثبت أن عرش الرحمن فوق الماء وأن الله فوق العرش.

والثامنة عشر تثبت أن الله سوف يتكلم مع الناس دون وسائط..

والتاسعة عشر تثبت وجود الأصابع لله..

والعشرون تنفي عن الله صفة العور فهي تؤكد بالتالي أن له عين..

والإحدى والعشرون تثبت لله اليدين..

والثانية والعشرون تثبت أن أمة محمد تعرف صورة الله مسبقا وأن الله سبحانه يأتيهم متنكرا فيكشفون تنكره فيعود إليهم

بهينته التي يعرفونها فلا ينكرونه..

والثالثة والعشرون تثبت أن لله ضلع وخاصة وأن مخلوقاته تتمكن منه..

والرابعة والعشرون تثبت أن الله يبصر كبصر بشر. وأن هذا البصر محدود كما هو حال بصر البشر..

والخامسة والعشرون تثبت تمسك الله بزياء البشر. وربط صفاته بأنواع الملابس السائدة..

ومن هنا يتضح لنا مدى خطورة مثل هذه الروايات على الإسلام وصورته التي تقترب بها هذه الروايات من صور الأديان السابقة التي دخلت مجال التشبيه والتجسيم وتأليه البشر..

إن مثل هذه الروايات تعطينا دلالة قاطعة على أن الأمة المسلمة قد انحرقت عن نهج الرسول ودخلت في متاهة الأحرار والرهبان وعبادة الرجال والتي حوفا منها الرسول بقوله (ص): " لتتبعن سنن الذين من قبلكم شوا بشبر ونواعا بنواع حتى لو دخلوا جحر ضب لاتبعتوهم ". قلنا يا رسول الله: اليهود والنصرى؟ قال: " فمن " <sup>(1)</sup> ..

وإن مبلكة الفقهاء لهذه الروايات لهو وهان ساطع ودليل قاطع على كونهم أخطوا مكان الأحرار والرهبان في إضلال هذه الأمة ونسبة التجسيم إلى الرسول..

(1) البخاري كتاب الاعتصام. ومسلم كتاب العلم..

الصفحة 203

وسوف يتضح لنا من خلال استعراض نصوص الفقهاء حجم المتورق الخطير الذي اتلقوا فيه مع هذه الروايات. ذلك المتورق الذي تتضح مدى خطورته عند استعراض النصوص القوانية المتعلقة بصفات الله سبحانه والتي أخضعها لهذه الروايات الباطلة..

ومثل هذه الروايات لا مجال للمرونة في مواجهتها. فهي ليست روايات تتعلق بالأحكام أو الأخلاق أو حتى شخص الرسول. إنما هي تتعلق بالله سبحانه مباشرة. فمن ثم فإن نبذها يعد واجبا شرعيا وعقليا على كل مسلم يوحد الله ويؤمه عن مشابهة البشر. ونبذها يتطلب نبذ أولئك الفقهاء الذين سلكوا سبيل الأحرار والرهبان وأضفوا على هذه الروايات التفسوات والتأكيدات التي سلكت بها مسلك النصوص المعتمدة لتتلقاها الأمة بالقبول..

### - نصوص الفقهاء:

تبنى الفقهاء في مواجهة الروايات السابقة منطق التسليم بمضمونها ما دام قد صح سندها وتناول هذا المضمون على أساس المجاز وهو ما سوف يتضح لنا من خلال عرض أوهامهم..

يقول أحمد بن حنبل: وعرش الرحمن فوق الماء والله على العرش والكرسي موضع قدميه. وهو على العرش فوق السماء السابعة. وللعرش حملة يحملونه والله يتحرك ويتكلم وينظر ويبصر ويضحك ويوح ويحب ويكره..

ويقول كل ليلة إلى سماء الدنيا كيف يشاء. وقلوب العباد بين إصبعين من أصابع الرحمن يقبلها كيف يشاء ويوعياها ما أراد. وخلق آدم بيده على صورته.

والسموات والأرض يوم القيامة في كفه. ويضع قدمه في النار تنزوي. ويخرج قوما من النار بيده. وينظر أهل الجنة إلى وجهه يرونه فيكروهم. والقآن كلام الله تكلم به ليس بمخلوق. ومن زعم أن القآن مخلوق فهو جهمي كافر. ومن زعم أن القآن كلام الله ووقف ولم يقل ليس بمخلوق فهو أخبث من قول الأول. ومن زعم أن ألفاظنا به وتلاوتنا له مخلوقة والقآن

هؤلاء القوم كلهم فهو مثلهم. وكلم الله موسى تكليماً من فيه - فمه - ونأوله التوراة من يده إلى يده ولم ينزل الله عز وجل متكلماً فتبلىك الله أحسن الخالقين (1) ..

ويقول صدر الدين الحنفي: الواجب أن ينظر في باب الصفات فما أثبتته الله ورسوله أثبتناه. وما نفاه الله ورسوله نفينا. والألفاظ التي ورد بها النص يعتصم بها في الإثبات والنفي. فنثبت ما أثبتته الله ورسوله من الألفاظ والمعاني. وننفي ما نفته نصوصهما من الألفاظ والمعاني (2) ..

ويقول محمد بن الحسن الشيباني - صاحب أبي حنيفة -: اتفق الفقهاء كلهم من الشوق والغوب على الإيمان بالقول والأحاديث التي جاء بها الثقات عن رسول الله (ص) في صفة الرب عز وجل من غير تفسير - تأويل - ولا وصف ولا تشبيه.

فمن فسر شيئاً من ذلك فقد خرج مما كان عليه النبي وفرق الجماعة - السلف - فإنهم لم يصفوا ولم يفسروا ولكن آمنوا بما في الكتاب والسنة ثم سكتوا (3) ..

ويقول الشافعي: آمنت بالله وبما جاء عن الله على مراد الله. وآمنت برسول الله. وبما جاء عن رسول الله على مراد رسول الله (4) ..

وقال الأوزاعي: عليك بأثر من سلف وإن رفضك الناس. وإياك ورآء الرجال وإن زخرفوه لك بالقول (5) ..

ويقول موفق بن قدامة المقدس: وعلى هذا جرح السلف وأئمة الخلف كلهم متفقون على الأقوال والأحوار والآثار والإثبات لما ورد من الصفات في كتاب الله وسنة رسوله من غير تعوض لتأويله. وقد آمنوا باقتفاء أثرهم والاهتداء بمنزلهم وحنرنا المحدثات. وأخبرنا أنها من الضلالات (6) ..

(1) رسالة السنة بذيل الرد على الجهمية والزندقة. ط السعودية.

(2) شرح الطحاوية في العقيدة السلفية ط القاهرة ص 158..

(3) نقد المنطق لابن تيمية ط القاهرة..

(4) مقدمة لمعة الاعتقاد لابن قدامة المقدس ط القاهرة..

(5) المرجع السابق..

(6) المرجع السابق..

ويقول ابن تيمية: ومن الإيمان بالله. الإيمان بما وصف به نفسه في كتابه وبما وصف به رسوله محمد (ص) من غير تحريف ولا تعطيل ولا تكييف ولا تمثيل. وما وصف الرسول به ربه عز وجل من الأحاديث الصحاح التي تلقاها أهل المعرفة



بالقبول وجب الإيمان بها كذلك. فإن الفقرة الناجية أهل السنة والجماعة يؤمنون بذلك كما يؤمنون بما أخبر به في كتابه <sup>(1)</sup> ..

وقد أجمع فقهاء السنة على وجوب رؤية الله يوم القيامة باعتبارها واجبة في النقل جائزة في العقل <sup>(2)</sup> ..

وأجمعوا على إثبات صفة العلو أي أن الله في السماء. ومن تأول (فوق) بأنه خير من عباده وأفضل منهم فذلك مما تنفر منه العقول السليمة وتشمئز منه القلوب الصحيحة. وقد سئل أبو حنيفة عن يقول: لا أعرف ربي في السماء أم في الأرض. فقال: قد كفر. فقيل له فمن يقول إنه على العرش ولكن لا أوري العرش في السماء أم في الأرض؟. قال: هو كافر. لأنه أنكر أنه في السماء. فمن أنكر أنه في السماء فقد كفر <sup>(3)</sup> ..

ويقول ابن رجب: إن قوما نوا كثيرا مما ورد في الكتاب والسنة من ذلك - الصفات - وزعموا أنهم فعلوه بتويها لله عما تقتضي العقول تويها عنه وزعموا أن لازم ذلك مستحيل على الله عز وجل. وقم لم يكتفوا بإثباته حتى أثبتوا ما يظن أنه لازم له بالنسبة إلى المخلوقين. وهذه اللزم نفيًا وإثباتًا ورج صدر الأمة على السكوت عنها <sup>(4)</sup> ..

ويقول الأشعري في رسالة أهل الثغر ناقلا إجماع أهل السنة على أن صفات الله حقيقة لا مجزا: واستدلوا على ذلك بأنه - سبحانه - لو لم يكن له عز وجل هذه الصفات لم يكن موصوفا بشئ منها في الحقيقة ومن لم يكن له فعل لم يكن

(1) العقيدة الواسطية ط القاهرة.

(2) أنظر نصوص الفقهاء في الرؤية في كتب العقائد السابق ذكورها..

(3) العقيدة الطحاوية ص 225..

(4) جامع العلوم والحكم ص 365..

الصفحة 206

فاعلا في الحقيقة. ومن لم يكن له إحسان لم يكن محسنا. ومن لم يكن له كلام لم يكن متكلمًا في الحقيقة. ومن لم يكن له رادة لم يكن في الحقيقة مويدا. وإن وصف بشئ من ذلك مع عدم الصفات التي توجب هذه الأوصاف له لا يكون مستحقا لذلك في الحقيقة وإنما يكون وصفه مجزا أو كذبا.. وذلك أن هذه أوصاف مشتقة من أخص أسماء هذه الصفات ودالة عليها. فمتى لم توجد هذه الصفات لمن وصف بها كان وصفه بذلك تلقيا أو كذبا فإذا كان الله عز وجل موصوفا بجميع هذه الأوصاف في صفة الحقيقة وجب إثبات الصفات التي أوجبته هذه الأوصاف له في الحقيقة إلا كان وصفه بذلك مجزا..

وأجمعوا على أنه عز وجل يسمع ويرى وأن له تعالى يدان مبسوطتان وأن الأرض جميعا قبضته يوم القيامة والسماوات مطويات بيمينه من غير أن يكون جولا وأن يديه تعالى غير نعمته. وقد دل على ذلك تشريفه لآدم (ع) حيث خلقه بيده..

وأجمعوا على أنه يجيء يوم القيامة والملك صفا صفا.. وأنه عز وجل يقول إلى سماء الدنيا كما روي عن النبي (ص) وقد

تول الوحي على النبي..

وأنه تعالى فوق سماوات على عرشه دون رُضه.. وأن له عز وجل كرسي نون العرش وجاءت الأحاديث عن النبي (ص) أن الله تعالى يضع كرسيه يوم القيامة لفصل القضاء بين خلقه..

وأجمعوا على أن المؤمنين يرون الله يوم القيامة باين وجوههم. وقد بين ذلك النبي ورفع كل إشكال فيه (1) ..

وقال الجويني: صفات الله النفس والوجه والعين والقدم واليدين والعلم والنظر والسمع والبصر والإرادة والمشية والرضى والغضب والمحبة والضحك والعجب والاستحياء والغرة والكراهة والسخط والقبض والبسط والقرب والدنو والفرقية والعلو والكلام والسلام والقول والنداء والتجلي واللقاء والنزول والصعود والاستواء. وأنه تعالى في السماء. وأنه على عرشه بائن من خلقه (2) ..

(1) أصول عقيدة أهل السنة برسالة أهل الثغر. ط القاهرة.

(2) الفصول في الأصول عن الأئمة الفحول. نقلًا عن نقد المنطق..

الصفحة 207

وقال مالك: إن الله في السماء وعلمه في كل مكان (1) ..

وقال ابن المبارك: نعرف ربنا فوق سبع سمواته على العرش بائنًا من خلقه لا نقول كما قالت الجهمية إنه ها هنا. وأشار

إلى الأرض (2) ..

وقال إسحاق: لا تزيل صفة مما وصف الله بها نفسه أو وصفه بها الرسول عن جهتها لا بكلام ولا بزيادة. إنما يؤرم المسلم

الأداء ويوقن بقلبه أن ما وصف الله به نفسه في القرآن إنما هي صفاته (3) ..

ويروى عن مالك والأوزاعي وسفيان والليث وأحمد بن حنبل أنهم قالوا في روايات الصفات: أمرها كما جاءت (4) ..

ومما سبق يتبين لنا أن الفقهاء تبنا روايات الصفات على حقيقتها ورفضوا فكرة التأويل وحملها على وجه المجاز وأنكروا

ذلك على من قال به بل رموه بالزيف والضلال والكفر في بعض الحالات كما هو واضح من كلام ابن حنبل وأبي حنيفة..

ويبدو أن التشدد في مسألة الروايات الخاصة بالصفات والتعصب لها يأتي من جانب الحنابلة الذين يؤمنون بالمأثور

ويرفضون الأخذ بالوأي وهو الاتجاه الذي ساد في أواخر العصر العباسي ثم حل محله اتجاه الأشاعرة الذي تبنته دولة

السلجقة ودولة الأيوبيين ثم دولة المماليك. فمن ثم فعندما يطلق لفظ أهل السنة فإنما يشمل الحنابلة ولا ثم الأشاعرة ثانيًا..

ولقد أسوف الحنابلة في التمسك بالروايات وتبني فكرة التجسيم ولم يوحوا خصومهم من التيارات الأخرى مثل الشيعة

والمعتولة والجهمية وحتى الأشاعرة الذين يعتبروا من طينتهم. فكل أولئك اتهموا بالزيف والضلال واعتبروا من أهل البدع

الذين يجب مجانبتهم واستئصالهم (5) .

(1) المرجع السابق..

(2) المرجع السابق..

(3) المرجع السابق..

(4) المرجع السابق..

(5) أنظر كتاب دفع شبه التشبيه بأكف التنزيه لابن الجوزي ط القاهرة الذي انشق على الحنابلة وأعلن رفضه لعقيدتهم في صفات الله وقولهم بالتجسيم وتعلقهم بالروايات محل شك من ناحية السند..

الصفحة 208

يقول ابن حنبل: وأما أصحاب الرأي - الذين يأخون بالمجاز ويؤمنون بالعقل - فإنهم يسمون أصحاب السنة نابتة وحشوية. وكذب أصحاب الرأي أعداء الله.. بل هم النابتة والحشوية. تركوا آثار الرسول (ص) وحديثه وقالوا بالرأي. وقاسوا الدين بالاستحسان وحكموا بخلاف الكتاب والسنة وهم أصحاب بدعة جهلة ضلال وطلاب دنيا بالكذب والبهتان (1)

ونفس هذا النهج الانفعالي المتعصب للرواية المعادي للرأي الآخر انتهجه الحنابلة من بعده. وفي مقدمتهم ابن تيمية الفقيه المشاعب الذي قال بالتجسيم واصطدم بفقهاء عصره وصارت قوى بكوه وكفر من اتبعه وصدر مرسوم بحبسه عدة مرات حتى مات في حبسه الأخير (2) ..

ومن بالغ الحزن والأسى أن اتجاه الحنابلة الذي يتميز بالإنغلاق والتشدد وتبني التجسيم هو الذي ساد اليوم بسبب الحركة الوهابية ونفط آل سعود الذي سهل عملية اختراق المؤسسات والتيارات الإسلامية واستقطاب رموزها (3) .. ولقد طعن الكثير من الفقهاء القدامى والمعاصرين في روايات الصفات على أساس كونها روايات آحاد لا يجوز الاعتماد عليها في أمور العقيدة..

يقول صدر الدين الحنفي: خبر الواحد إذا تلقته الأمة بالقبول عملا به وتصديقا له - يفيد العلم اليقيني عند جماهير الأمة وهو أحد قسمي المتواتر ولم يكن بين سلف الأمة في ذلك نزاع كخبر عمر بن الخطاب: إنما الأعمال بالنيات. وخبر أبي هريرة: لا تتكح المرأة على عمتها ولا على خالتها.. وكان رسول الله (ص) يرسل رسله آحادا. ويرسل كتبه مع الآحاد. ولم يكن المرسل إليهم يقولون لا نقبله لأنه خبر واحد (4) ..

(1) رسالة السنة..

(2) أنظر الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة لابن حجر العسقلاني ح 1 . وهو يحيي تفاصيل الفتن التي أشعلها ابن تيمية والمحاكمات التي عقدت له..

(3) أنظر لنا كتاب فقهاء النفط. وكتاب مدافع الفقهاء..

(4) شوح العقيدة الطحاوية ص 289.

الصفحة 209

وهذا الرد فيه استغفال وسذاجة..

أما الاستغفال فهو أن صاحب هذا الكلام قد ادعى أن خبر الواحد تلقته الأمة بالقبول. وهذا غير صحيح. والصواب أن يقول

تلقاه الفقهاء بالقبول لأن هناك خلاف حول الأخذ به بين طوائف الأمة واتجاهاتها.

إلا أن مثل هذا الكلام يشير إلى زعة التعصب والاستبداد الذي يتحلى به أهل السنة والذين بتحالفهم مع الحكام ودعمهم لهم تصوروا أنهم الأمة والأمة هم. وهذا ما يقودهم إلى تداول مثل هذه الشعارات وهو ما برر قول صاحبنا أن خبر الواحد يفيد العلم اليقيني عند جماهير الأمة..

وأما السذاجة فهو استدلاله بوسل النبي إلى القبائل والبلاد وهو استدلال فيه استخفاف كبير بالعقل. إذ أن هذا المبعوث الواحد يتحدث بلسان الرسول الحي.

أما الولي الواحد فهو يتحدث بلسان الرسول الميت..

هذا من جهة. ومن جهة أخرى فإن المبعوث الواحد معه كتاب أو وهان يثبت صدقه وكونه. مبعوث النبي. أما ناقل الخبر فما هو وهانه؟

ومن هنا يمكن القول إن هناك ثلاثة توجهات أمام مسألة الصفات وهو ما يتضح من خلال أقوال الفقهاء:

الأول: أن هذه النصوص - قرآن وسنة - يفوض معناها إلى الله ويكف عن الخوض فيها وهو اتجاه بعض السلف.

الثاني: أن هذه النصوص تخضع للتأويل وتحمل على المجاز وهو اتجاه الخلف..

الثالث: أن هذه النصوص تؤخذ على الحقيقة. وهو اتجاه أهل السنة وهو الاتجاه السائد لدى التيارات الإسلامية والوهابية..

### - نصوص القرآن:

ومثلما حمل الفقهاء روايات الصفات على الحقيقة حملوا أيضا نصوص القرآن المتعلقة بصفات الله على الحقيقة..

وسوف نعرض هنا لهذه النصوص وأقوال الفقهاء فيها..

الصفحة 210

يقول سبحانه: (.. بل يده مبسوطتان ينفق كيف يشاء) [ المائدة: 64 ] ويقول: (.. لما خلقت بيدي) [ ص: 75 ].

ويقول: (تبارك الذي بيده الملك) [ الملك: 1 ].

ويقول: (أولم يروا أنا خلقنا لهم مما علمت أيدينا أنعمًا) [ يس: 71 ]..

قال الفقهاء: الاجماع على إثبات اليمين لله سبحانه بدون تحريف ولا تعطيل ولا تكييف ولا تمثيل وهما يدان حقيقتان لله

(1)

تعالى يليقان به ..

وقال أبو حنيفة: له يد ووجه ونفس كما ذكر تعالى في القرآن فهو له صفة بلا كيف ولا يقال إن يده قدرته ونعمته لأن فيه

(2)

إبطال الصفة ..

ويقول سبحانه: (وجاء ربك) [ الفجر: 22 ].

ويقول: (هل ينظرون إلا أن يأتيهم الله..) [ البقرة: 210 ]..

يقول الفقهاء: الاجماع على ثبوت المجيء لله تعالى فيجب إثباته له من غير تحريف ولا تعطيل ولا تكييف ولا تمثيل وهو

(3)

مجئ حقيقي يليق بالله تعالى ..

وقد رفض الفقهاء تأويل المجئ بمجئ أمره واعتبر القائلين بذلك من أهل التعطيل (4) ..  
ويقول سبحانه: (رضي الله عنهم ورضوا عنه) [ المائدة: 119 ].  
أجمع الفقهاء على إثبات الوصي لله تعالى من غير تحريف.. الخ. ونبذ تأويل الرضا بالثواب ( ) ..  
ويقول سبحانه: (وذلك بأنهم اتبعوا ما أسخط الله) [ محمد: 28 ].  
ويقول: (.. كره الله انبعاثهم) [ التوبة: 46 ].

(1) أنظر شرح لمعة الاعتقاد لابن عثيمين. ط القاهرة..

(2) الفقه الأكبر لأبي حنيفة. نقلا عن شوح الطحاوية..

(3) شوح لمعة الاعتقاد..

(4) الموجد السابق..

(5) الموجد السابق..

الصفحة 211

قال الفقهاء: الاجماع على ثبوت السخط والكوه من الله. وهو سخط وكوه حقيقي. ورفض تأويل السخط بالانتقام والكوه

(1)

بالابعاد ..

ويقول سبحانه: (أمنت من في السماء) [ الملك: 16 ] ..

قال الفقهاء: الاجماع على ثبوت علو الذات لله وكونه في السماء فيجب إثباته له من غير تحريف.. الخ (2) ..  
ورفضت الاتجاهات الأخرى القول بذلك واعتبرت أن المقصود من النص هو العلو والملك والسلطان..  
ويقول سبحانه: (وكلم الله موسى تكليما) [ النساء: 164 ] ..  
ويقول: (.. منهم من كلم الله) [ البقرة: 253 ] ..

أجمع الفقهاء على ثبوت الكلام لله وهو كلام حقيقي يليق بالله يتعلق بمشيتته بحروف وأصوات مسموعة (3) ..

وقال المخالفون: كلام الله لا يكون إلا بواسطة عن طريق شئ من مخلوقاته وإضافة الكلام إلى الله إضافة خلق أو تشريف..  
ويقول سبحانه: (وجوه يومئذ ناضوة. إلى ربها ناظرة) [ القيامة: 22 ].

يقول الفقهاء: الاجماع على ثبوت الرؤية وهي رؤية حقيقية تليق بالله (4) ..

وقال المخالفون: المقصود بالروية رؤية الثواب أو العلم واليقين.

والمقصود من قوله (ناظرة) أي منتظرة..

ويقول سبحانه: (الرحمن على العرش استوى) [ طه: 5 ] ..

قال الفقهاء: اعتمد الفقهاء هذا النص على إثبات العلو لله سبحانه. أي علو ذاته وكونه في السماء. وأنه استوى حقيقة بلا

(1) المرجع السابق..

(2) المرجع السابق..

(3) المرجع السابق..

(4) المرجع السابق..

الصفحة 212

حين قال في هذه الآية: الاستواء غير مجهول والكيف غير معقول والإيمان به واجب والسؤال عنه بدعة<sup>(1)</sup> ..  
وقال المخالفون: الاستواء هنا بمعنى الاستيلاء..

ويقول سبحانه: (كل شئ هالك إلا وجهه) (ويبقى وجه ربك ذو الجلال والاكرام) ..

قال الفقهاء: الاجماع على أن لله وجهها على سبيل الحقيقة يليق به<sup>(2)</sup> ..

وقال المخالفون: المراد بالوجه الذات..

ونخرج مما سبق بما يلي:

- إن الفقهاء يخضعون نصوص القرآن الخاصة بصفات الله سبحانه للروايات بدلا من أن يكلفوا أنفسهم البحث عن مدلولها الحقيقي..

- إن الفقهاء يصفون المخالفين لهم بالنفاة والمعطلة ترة وبالجهمية ترة وبالكفر ترة أخرى. والمعتدلون منهم يصفونهم بأهل الكلام الذي هو مذموم عندهم أيضا..

- إن الفقهاء يحاولون تصوير أهل المجاز والتأويل الذين خالفهم وكأنهم يخالفون النصوص القرآنية ورفضونها وذلك حتى ينفروا المسلمين منهم..

- إن تبني الفقهاء فكرة أخذ نصوص الصفات على الحقيقة مع تمسكهم بشعار لا كيف ولا تمثيل ولا تعطيل ولا تحريف هو عين التناقض. ولو كانوا صادقين مع هذا الشعار لما اصطدموا بأهل التأويل واتهمهم بالتحريف بينما هم المحرفون..

- إن تمسك الفقهاء بقوله تعالى (ليس كمثلته شئ وهو السميع البصير) ليس إلا محاولة لإضفاء الشوعية على رؤيتهم. وأن الذين انضبطوا بهذا النص حقيقة هم أهل التأويل..

- إن قول الفقهاء لا يمثل الاجماع كما يدعون لا على مستوى السلف ولا على مستوى الخلف. وإنما يمثل على الأغلب اتجاه أهل السنة أو أهل الحديث كما يحبوا أن يصفوا أنفسهم الذين هم في الحقيقة الحنابلة والأشاعرة..

(1) المرجع السابق..

(2) المرجع السابق. وانظر كتب العقائد وكتب التفسير وكتابتنا: عقائد السنة وعقائد الشيعة..

- إن كثير من الفقهاء وعلى رأسهم العز بن عبد السلام قد هاجموا هذا الاتجاه الذي يقود إلى التجسيم وأطلقوا على أصحابه وقف الحشوية. وهو تعبير عن كونهم لا يتحاشون عن التشبيه والتجسيم والحشو بكلام الرجال والتستر بالسلف الذين يقولون بالتفويض - أي تفويض معنى النص ومراده إلى الله - والتوحيد والتقيية.

## الرسول المهمل

الرسول الخاتم لا يهتم  
بمستقبل الدين والأمة..

من أخطر ما يحاول الفقهاء والمحدثون نسبته إلى الرسول إهماله مستقبل الدعوة والأمة. ففي الوقت الذي تؤكد فيه النصوص القوانية أن رسالة الإسلام هي الرسالة الخاتمة ومحمد (ص) هو خاتم الرسل. يأتي الرواة بروايات تؤكد تناقض الرسول مع هذه الحقيقة وجهله بها. وجاء الفقهاء من بعدهم فبلكوا هذا التناقض وأكوا هذا الجهل.. ولقد كانت الكتب السابقة تحمل البشري للمؤمنين بقوم نبي جديد يجدد أمر الدين وينهض بالأمة. وهذا يعني أن مستقبل الدعوات الإلهية لم يكن موضع إهمال..

وجاء القوان بعثوات النصوص التي تتعلق بالمستقبل ليس في حدود الحياة الدنيا وحدها وإنما في حدود الحياة الأخرى أيضا (1)

وبشر الرسول (ص) بكثير من القضايا المستقبلية التي تتعلق بآل بيته وواقع الأمة من بعده. وبسلوك الحكام وفقهاء السوء وفتح الدنيا على المسلمين. وظهور الموبقات والفرق والخلافات (2) ..

وفي وسط هذا الكم من النصوص القوانية والنبوية يأتي الرواة والفقهاء فينسبون للرسول التقصير والاهمال في أخطر

القضايا التي يتعلق بها مستقبل الدين الخاتم..

ينسبون إليه تقصوه في جمع القآن وتوتيبه وتوكله مهملا متوقفا في صدور الناس هذا يحمل سورة وهذا يحمل آية وهذا

يحمل كلاما ينسبه للقآن..

(1) أنظر سورة الإسراء آية رقم 7. وسورة الأحزاب آية رقم 64 ، 68. وسورة سبأ آية رقم 31 ، 33. وسورة النصر. وسورة الصف آية رقم 9. وسورة الانفطار وسورة الانشقاق..

(2) أنظر كتاب الفتن في البخري ومسلم وكتب السنن الأخرى..

الصفحة 218

وينسبون إليه إهماله وصية أمته ووضع الخطوط العريضة التي تحفظ الدعوة بعد وفاته..

والسبب المباشر في نسبة هذا الإهمال للنبي (ص) يعود إلى أن الخوض في هاتين القضيتين يصطدم اصطداما مباشرا

بالوضع الذي ساد بعد وفاة الرسول خاصة الوضع السائد زمن تدوين الروايات وجمعها..

إن الخوض في هاتين القضيتين سوف يفتح الباب لطرح المنلئ للوضع السائد ألا وهو طرح آل البيت الذي ينادي به

الشيعية والذي يقول بالوصية لعلي وأبنائه ويقول بأن القآن كان بحوزة آل البيت مجموعا وموتبا وأن الرسول لم يهمل أمر

القآن والوصية..

#### - بين الروايات والفقهاء:

يروى عن زيد بن ثابت أن أبا بكر استدعاه أثناء حرب اليمامة. فإذا عمر عنده. قال أبو بكر: إن عمر أتاني فقال إن القتل

استحر يوم اليمامة بقاء القآن وإنني أخشى أن يستحر القتل بالقواء بالمواطن فيذهب كثير من القآن وإنني أرى أن تأمر بجمع

القآن. قلت لعمر: كيف تفعل شيئا لم يفعله رسول الله (ص). قال عمر: هذا والله خير. فلم يزل عمر واجعي حتى شوح الله

صوي لذلك ورأيت في ذلك الذي رأى عمر. وإنك رجل شاب - أي زيد - عاقل لا تنتهمك وقد كنت تكتب الوحي لرسول الله

فتتبع القآن فأجمعه. قال زيد: فوالله لو كانوا كلفوني نقل جبل من الجبال ما كان أثقل علي مما أمني به من جمع القآن

قلت: كيف تفعلون شيئا لك يفعله رسول الله.. قال: هو والله خير. فلم يزل أبو بكر واجعي حتى شوح الله صوي للذي شوح

له صدر أبي بكر وعمر فتتبع القآن أجمعه من العسب واللخاف وصدور الرجال حتى وجدت آخر سورة التوبة مع أبي

خزيمة الأنصلي لم أجدها مع أحد غيره.. فكانت الصحائف عند أبي بكر حتى توفاه الله. ثم عند عمر حياته. ثم عند حفصة

(1)

بنت عمر ..

(1) البخاري كتاب فضائل القرآن..

الصفحة 219

قال ابن حجر: البراد بالجمع هنا جمع مخصوص وهو جمع متوقفة في صحف ثم جمع تلك الصحف في مصحف واحد

(1)

مرتب السور ..

وقال الخطابي وغوه: يحتمل أن يكون (ص) إنما لم يجمع القآن في المصحف لما كان يتوقفه من ورود ناسخ لبعض



أحكامه أو تلاوته فلما انقضى نزوله بوفاة ألهم الله الخلفاء الراشدين بذلك وفاء لوعده الصادق بضمان حفظه على هذه الأمة (2) ..

ومجمل ما ذكره الفقهاء حول قيام أبو بكر بجمع القرآن لا يخرج عن كونه يدور في حدود النشاء تارة والتبرير تارة أخرى..

وتعد هذه الرواية المذكورة عاليا هي الرواية الوحيدة حول هذا الحدث الخطير. فمن ثم سوف نكتفي بها في هذا الباب وهي على كل حال تعتبر شافية وكافية لإلقاء الضوء على هذا الحدث وإبداء الملاحظات عليه تلك الملاحظات التي يمكن أن نوجها فيما يلي:

### الملاحظة الأولى:

لماذا كلف أبو بكر زيدا وحده بهذا الأمر الخطير..؟

إن مثل هذا الموقف يشير وكان زيد هو كاتب الوحي الوحيد أو هو على الأقل المتفوق على كتاب الوحي الآخرين. فهل هذا صحيح..؟

لنتوك الروايات تجيب على ذلك..

يروى عن الرسول (ص) قوله: " خنوا القرآن من أربعة: من عبد الله بن مسعود وسالم ومعاذ وأبي بن كعب " (3) ..

ومن الواضح أن هؤلاء الأربعة ليس فيهم زيد بن ثابت..

ويروى عن ابن مسعود قوله: " والله لقد علم أصحاب رسول الله (ص) أنني من أعلمهم بكتاب الله وما أنا بخوهم " (4) ..

(1) فتح الباري ج 9 / 8 وما بعدها..

(2) المرجع السابق. وتأمل هذا التبرير الواه. أنظر لنا كتاب دفاع عن القرآن.. والخدعة..

(3) البخاري كتاب فضل القرآن..

(4) المرجع السابق..

الصفحة 220

ويروى عنه أيضا قوله: " والله الذي لا إله غيره ما أتلت سورة من كتاب الله إلا أنا أعلم أين أتلت. ولا أتلت آية من كتاب الله إلا أنا أعلم فيمن أتلت " (1) ..

والسؤال الذي يطرح نفسه هنا هو: لماذا لم يستعن أبو بكر بعبد الله بن مسعود وهل كان أبو بكر وعمر لا يعرفان أمر الرسول بأخذ القرآن من هؤلاء الأربعة..؟

### الملاحظة الثانية:

إذا كان القواء يموتون في حرب اليمامة. فهل الحفاظ وكتابة الوحي ماتوا أيضا..؟

والإجابة تتضح من خلال الروايات السابقة أن حرب اليمامة لم يكن بها أحد من كتاب الوحي أو حفظة القرآن. وإنما كان بها سالم مولى أبي حذيفة وهو الوحيد الذي قتل فيها وكان قتله هو الذي دفع بعمر إلى إقناع أبي بكر بإصدار هذا القرار <sup>(2)</sup> ..

### الملاحظة الثالثة:

أن أمر الجمع لو كان مصويبا كما يصور عمر ما رفضه أبو بكر بدايةً وجادله فيه. وما جادلهم فيه زيد أيضا حين أوكوا له مهمة الجمع..

ومثل هذه الشبهة هي التي دفعت ببعض الفقهاء إلى القول بأن ما فعله أبو بكر هذا هو من باب الاجتهاد في أمر تركه الرسول فهو لا يدل على وجوب ولا تحريم <sup>(3)</sup> ..

قال الباقلاني: كان الذي فعله أبو بكر من ذلك فرض كفاية بدلالة قوله (ص): " لا تكتنوا عني شيئا غير القرآن ". مع قوله تعالى (إن علينا جمعه وقرآنه) قوله (إن هذا لفي الصحف الأولى) وقوله (رسول من الله يتلو صحفا مطهرة) فكل أمر جمع لإحصائه وحفظه فهو واجب على الكفاية وكل ذلك من النصيحة لله ورسوله وكتابه وأئمة المسلمين وعامتهم. وقد فهم عمر أن ترك النبي جمعه لا دلالة فيه على المنع ورجع إليه أبو بكر لما رأى وجه الإصابة في ذلك وأنه ليس

(1) المرجع السابق. ونفس هذا النص ورد على لسان علي بن أبي طالب..

(2) أنظر فتح الباري ح 9 / 9.

(3) المرجع السابق..

الصفحة 221

في المنقول ولا المعقول ما ينافيه وما يترتب من ترك جمعه من ضياع بعضه ثم تابعهما زيد بن ثابت وسائر الصحابة على تصويب ذلك <sup>(1)</sup> ..

ويظهر لنا من كلام ابن الباقلاني أنه يلتزم نهج التبرير لموقف أبي بكر ويحاول توفيق هذا الموقف مع النصوص القرآنية الصريحة والتي تؤكد أن أمر الجمع والبيان والترتيب هي مهمة الوحي ويقوم بتنفيذها الرسول واعترافه أن عملية جمع القرآن من قبل أبي بكر هي فرض كفاية كما أشار إلى مثل ذلك ابن حجر يعني أن هذه العملية لم تكن ضرورية وكان يمكن تركها. وفي هذا اعتراف صريح أن القرآن موجود ومجموع..

### الملاحظة الرابعة:

لماذا لم يقول أبو بكر وعمر بهذه المهمة..؟

هل لم يحفظا شيئا من القرآن..؟

إن المكانة التي يضع فيها الرواة والفقهاء أبو بكر وعمر كانت توجب ألا يستعينا بأحد في هذا الأمر. فهما كما تصور الروايات وزوا الرسول وجناحاه وأقرب الناس إليه وخير صحابته. وقد كان القرآن يتول موافقا لرأي عمر كما تصور

الروايات على ما سوف نبين فيما بعد.. فما داما في هذه المكانة فأين القرآن الذي ورثاه عن الرسول..؟

إننا في مواجهة رواية جمع القرآن بين أمرين:

إما أن نكذب الرواية وننفيها من أساسها..

وإما أن نقر ونعترف بجهل أبي بكر وعمر وعدم ارتباطهما بالقرآن وبالتالي التشكيك في قروهما ومكانتهما من الرسول

..(ص)

وتبني أي من الموقفين يضع الرواة والفقهاء في ملق حرج..

### الملاحظة الخامسة:

أن زيد أيضا لم يتجه إلى أي من كتاب الوحي المعروفين أثناء قيامه بعملية الجمع وهذا يشير إلى أنه وجه من قبل أبي بكر

وعمر

(1) المرجع السابق ص 10..

الصفحة 222

إلى أشخاص بعينهم حتى أنه لم يجد آخر التوبة إلا عند أبي خزيمة الأنصلي مع وجود أبي مسعود وأبي بن كعب وعلي

بن أبي طالب..

ومثل هذا الموقف يشكك في عملية الجمع ويكشف لنا أن المسألة لها أهداف أخرى لصالح الخليفين (1) ..

وهذا الموقف من جهة أخرى يشكك في القرآن ذاته إذ كيف يعقل أن خزيمة هو الوحيد الذي عنده آخر التوبة نون غوه؟

وهو يشكك في الرسول أيضا ويؤكد إهماله وتقصوه في إبلاغ آيات الله للناس وتوزيعه نصوص القرآن على هواه وكان

هواه مع خزيمة فخصه بهذه الآية ولو قدر لخزيمة أن يموت لضاعت الآية معه وبالتالي كأنها ما تولت..

ومثل هذا لا يعقل وهو يدعونا إلى الشك في رواية الجمع لا الشك في القرآن أو في الرسول (ص)..

### الملاحظة السادسة:

أن ما تم جمعه وضع عند أبي بكر ثم عند عمر ثم عند حفصة بنت عمر. وهذا يشير إلى أمرين:

الأول: أن هذا الجمع خاص بأبي بكر وعمر وليس للمسلمين..

الثاني: أن أبا بكر وعمر تراجعوا عن هذا الأمر وقررا الاحتفاظ بما جمعه..

### الملاحظة السابعة:

أن ترك القرآن موقفا في صدور الرجال وعلى العصب والخاف وغير ذلك يعني اتهامها مباشرة للرسول (ص) بالتقصير

والإهمال إذ أن ترك مهمة الجمع للرجال فيه مساس بالقرآن ويفتح الباب للشك في نصوصه. كما يفتح الباب لتحريفها..

ولما كان الرسول هو خاتم الرسل ولن يأتي رسول من بعده يصحح عقائد الناس ويتصدى لتحريف الكتاب وهو ما كان

يحدث في الأمم السابقة - كان لا بد وأن تكون عملية الجمع والتكوين تامة وكاملة تحت إشراف الرسول في حياته وقبل مماته وهو ما تؤكد الروايات الذي عرضنا لبعضها والتي سوف نعرضها فيما بعد..

(1) أنظر لنا الميزان الجلي بين أبي بكر وعلي وهو مناقشة واسعة للروايات الواردة في أبي بكر المنسوبة للرسول..

الصفحة 223

يقول ابن حجر: وإذا تأمل المنصف ما فعله أبو بكر من ذلك جزم بأنه يعد في فضائله وينوه بعظيم منقبته لثبوت قوله (ص): " من سن سنة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها ". فما جمع القرآن أحد بعده إلا وكان له مثل أجره إلى يوم القيامة وقد كان لأبي بكر من الاعتناء بقاء القرآن ما اختار معه جوار الله ورسوله وقد أعلم الله تعالى في القرآن بأنه مجوع في الصحف في قوله: (يتلو صحفا مطهرة) وكان القرآن مكتوبا في الصحف لكن كانت مفوقة فجمعها أبو بكر في مكان واحد ثم كانت محفوظة إلى أن أمر عثمان بالنسخ منها فنسخ منها عدة مصاحف وأرسل بها إلى الأمصار (1) ..

وكلام ابن حجر هذا الذي يدافع به عن أبي بكر ويحاول أن يوجد له منقبة وفضيلة بفعله هذا الذي من أبرز نتائجه التشكيك في القرآن واتهام الرسول بالاهمال. يعد صورة من صور التبرير الذي هو نهج الفقهاء على النوام. إلا أن ابن حجر لم يجيبنا كيف عاش المسلمون بدون القرآن الذي ظل محفوظا حتى نسخه عثمان؟

وفيما يتعلق بوصية الرسول يروى القوم على لسان عائشة قولها حين سئلت:

هل كان عليا وصيا - أي للرسول -؟ قالت: متى أوصى إليه؟ وقد كنت مسندته إلى صوي أو حوي. فدعا بالطست.

فلقد انخنتت في حوي فما شعرت أنه قد مات. فمتى أوصى إليه (2) ..

ويروى: سئل عبد الله بن أبي أوفى: هل كان النبي (ص) أوصى؟ قال: لا.

فقلت: أي السائل -: كيف كتب على الناس وصية أو أمروا بالوصية؟ قال:

أوصى بكتاب الله (3) ..؟

ويروى عن عائشة قولها: ما ترك رسول الله دينرا ولا درهما ولا شاة ولا بعرة ولا أوصى بشئ (4) ..

(1) فتح الباري ج 9 / 10 ..

(2) مسلم والبخري كتاب الوصية..

(3) المرجعين السابقين..

(4) مسلم كتاب الوصية..





ويروى أن الإمام علي سئل: هل خصكم رسول الله (ص) بشئ؟ فقال:

كتاب الله وهذه الصحيفة. فقيل وما في هذه الصحيفة؟ قال: العقل وفكاك الأسير ولا يقتل مسلم بكافر (1) ..

وفي رواية أخرى: ما عهد إلى رسول الله (ص) شيئاً خاصاً من دون الناس (2) ..

ومثل هذه الروايات الهدف منها هو ضرب فكرة الوصية لعلي بن أبي طالب أو بصورة أخرى نفي وجود وصية للرسول

(ص) خاصة بمستقبل الدعوة والإمامة من بعده..

وهذا موقف طبيعي من قوم يدعون أن الرسول مات وترك القآن في مهيب الريح معوض للضياع والنسيان. فإذا كان هذا

موقفهم من كتاب الله الذي يعني وجوده وجود الدين وضياعه ضياع الدين. فكيف يمكن موقفهم فيما هو أدنى من ذلك..؟

يقول الفقهاء: قولها - أي عائشة - وما شعرت أنه مات فمتى أوصى إليه الظاهر أنهم ذكروا عندها أنه - أي الرسول -

أوصى له - أي لعلي - بالخلافة في مرض موته فلذلك ساغ لها إنكار ذلك واستندت إلى ملازمتها له في مرض موته إلى أن

مات في حورها فلا يرد ما قيل إن هذا لا يمنع الوصية قبل ذلك ولا يقتضي أنه مات فجأة بحيث لم يتمكن من الإيصاء ولا

يتصور ذلك لأنه (ص) علم قرب أجله قبل المرض ثم مرض أياماً فلم يوص لأحد لا في تلك الأيام ولا قبلها ولو وقع الإيصاء

لادعاه الموصى له ولم يدع ذلك علي لنفسه ولا بعد أن ولي الخلافة ولا ذكره أحد من الصحابة يوم السقيفة (3) ..

وعن رواية ابن أوفى يقولون: السؤال وقع عما اشتهر بين الجهال من الوصية إلى أحد أو فهم السؤال عن الوصية في

الأموال فلذلك ساغ نفيها لا أنه

(1) البخاري. كتاب العلم..

(2) مسلم كتاب الأضاحي ومسنده أحمد ح 1 / 118.

(3) مسلم هامش كتاب الوصية..

رأد نفي الوصية مطلقاً لأنه أثبت بعد ذلك أنه أوصى بكتاب الله أي بدينه أو به وبنحوه ليشمل السنة (1) ..

ويقولون عن الرواية الثالثة: قولها - أي عائشة - ولا أوصى بشئ أي في المال لعدم تركه ما لا وإن أوصى بالكتاب والسنة

ولا أوصى لأحد بالخلافة فإنه مقصودها بالإنكار (2) ..

وقال النووي عن الرواية الرابعة والخامسة: فيه إبطال مازعم الرافضة - الشيعة - من الوصية لعلي وغير ذلك من

اختراعاتهم (3) ..

إلا أن ما يمكن الخروج به من مثل هذه الروايات أن فكرة الوصية كانت مشاعة بين الناس وقد كثرت من حولها

التسؤلات. وأن هذه التسؤلات كانت تتركز حول علي..

وباستعراض رواية عائشة التي تتحدث فيها عن موت الرسول في حورها ومناقشتها على ضوء الروايات الأخرى التي

تحدث عن موت الرسول بين يدي علي يتبين لنا أن نفي عائشة للوصية محل شك (4) ..

أما الرواية الثانية فهي تدين القوم وتشكك في طرحهم ومواقفهم إذ أنها تثبت أن الرسول أوصى بكتاب الله وهذا يعني وجود الكتاب كاملاً مجموعاً ومدوناً وهو ما يتناقض مع ادعاءهم أن الرسول ترك القرآن غير مجموع وأن أبا بكر جمعه. وهذا الاعتراف بوصية الرسول بالكتاب إنما هو محاولة للتهرب من إلقاء الضوء على آل البيت زعماء علي الذين أوصى بهم الرسول في حجة الوداع كما أثرونا إلى النصوص الخاصة بذلك سابقاً (5) ..  
كذلك قول عائشة ما ترك رسول الله. هو قول صادر عنها كرد فعل للصدام

(1) المرجع السابق.

(2) المرجع السابق..

(3) مسلم هاشم باب تحريم الذبح لغير الله. كتاب الأضاحي. وقد وردت في هذا الباب عدة روايات حول هذه المسألة بصيغ مختلفة..

(4) أنظر باب الرواية بين الشك واليقين..

(5) أنظر الباب السابق ذكره..

الصفحة 226

الذي وقع بين الإمام علي وفاطمة وبين أبي بكر بخصوص الإمامة وموath الرسول. وعائشة خصم لعلي وآل البيت فمن ثم فإن الرواة والفقهاء يتلقفون أقوالها تلقف الكرة كي يدعمون بها موقفهم في مواجهة خط الإمام علي وآل البيت المنلوئ للخط السائد الذي يتحالفون معه وينصرونه برواياتهم وأقوالهم..

ونفس النتيجة نصل إليها باستعراض رواية علي وهي إدانة القوم واتهامهم بالتضليل وطمس الحقائق. فكون أن الإمام يسئل هذا السؤال هل خصم رسول الله بشئ من دون الآخرين يعني أن في الأمر شئ يتعلق به دون الناس.

وكونه يشير إلى الكتاب فهذا يعني أن القرآن موجود ومجموع وبحوزته هو..

وكونه يشير إلى الصحيفة فهذا يعني أنه قد كتب شيئاً عن الرسول (ص) غير القرآن..

وإذا كان الرواة والفقهاء يعترفون أن هناك من كان يدون أحاديث رسول الله في حياته مثل عبد الله بن عمرو بن العاص

(1)

..

ويعترفون أن الرسول أوصى بالكتاب والسنة على الرغم من اعترافهم بعدم تنوينهما في زمن الرسول. فإن كله يشير إلى أن الكتابة كانت مألوفة في عهد الرسول. وما دامت الكتابة مألوفة في الرسائل والأحاديث أفلا تكون مألوفة في الوحي..؟  
وماذا كانت وظيفة كتاب الوحي إذن؟

هل كان الرسول يتوك كل كاتب منهم يكتب ما يسمع منه من آيات في وقت ما وحدث ما. ويتوك الآخر يكتب عنه آيات

أخرى دون أن يوجه هؤلاء الكتاب إلى تجميع وترتيب ما كتبه..؟

وإذا كان قد ترك ذلك في بداية حركة الوحي فهل يتوك حين قرب أجله..؟

(1) تأمل شهادة أبو هريرة لعبد الله بن عمرو بأنه كان يكتب الحديث عن الرسول وهو لا يكتب في البخاري كتاب العلم وانظر شرح البخاري لابن حجر 1..

الصفحة 227

إن القوم رأوا بنسبة هذه الرواية للإمام علي أن يضربوا فكرة الوصية المتعلقة به على لسانه حتى يقطعوا دابر الشك في نفوس المسلمين. إلا أن التأمل في الرواية يصل إلى نتيجة عكسية تشكك في أطروحة القوم وفي رواياتهم..  
والتأمل في كم الروايات المنسوبة للرسول المتعلقة بالقآن والوصية يتبين له أن القوم في حرج بالغ. ففي الوقت الذي يتداولون فيه الروايات التي تنفي جمع القآن ووجود الوصية يتداولون أيضا كم من الروايات تدحضها الادعاء وتؤكد جمع القآن في زمن النبي ووجود الوصية..

ومن هذه الروايات:

يروى أن ابن عباس سئل: أتوك النبي من شيء؟

فأجاب: ما ترك إلا ما بين الدفتين..

وسئل محمد بن الحنفية نفس السؤال فأجاب: ما ترك إلا ما بين الدفتين (1) ..

ويروى عن الرسول (ص) قوله: " خيركم من تعلم القآن وعلمه " (2) ..

ويروى عنه (ص): " تعاهدوا القآن " (3) ..

ويروى أن عائشة جاءها رجل فقال: رأيتني مصحفك.. فأخرجت له المصحف فأملت عليه السورة. أي التي يريد (4) ..

ويروى عن الرسول (ص) قوله: " إن جويل يعرضني بالقآن كل سنة وأنه عرضني العام مرتين ولا أراه إلا حضر

أجلي " (5) ..

ويروى: جمع القآن على عهد النبي (ص) أربعة كلهم من الأنصار: أبي بن كعب ومعاذ بن جبل وزيد بن ثابت وأبو زيد

(6) ..

(1) البخاري كتاب فضل القرآن..

(2) المرجع السابق..

(3) المرجع السابق..

(4) المرجع السابق..

(5) المرجع السابق..

(6) المرجع السابق..

الصفحة 228

(1)



ويروى عنه (ص): " من قرأ بالآيتين من آخر سورة البقرة في ليلة كفتاه " ..

ويروى أن رجلاً كان يقرأ سورة الكهف وإلى جانبه حصان مربوط. فتعشته سحابة. فلما أصبح أتى النبي (ص) فذكر ذلك له. فقال: " تلك السكينة " (2) ..

قال ابن حجر معلقاً على الرواية الأولى: قوله ما بين الدفتين أي ما في المصحف وليس المراد أنه ترك القرآن مجموعاً بين الدفتين لأن ذلك يخالف ما تقدم من جمع أبي بكر ثم عثمان (3) ..

والمأمل في كلام ابن حجر هذا وى مدى تحكم عبادة الرجال في نفوس هؤلاء فهو قد عمل على إخضاع النص الصريح لموقف أبي بكر والمفروض أن يكون العكس من ذلك أي يخضع أبو بكر للنص..

إن المسلم إذا ما خير بين نص صريح وبين موقف من مواقف الصحابة فإنه يجب أن يختار النص لأنه هو الأساس أما الموقف فهو شئ طرئ يرتبط بصاحبه..

ولقد ضوب لنا الرواة والفقهاء مثلاً صلحاً في عبادة الرجال بميلهم إلى موقف أبي بكر وعمر وعثمان على حساب النصوص الصريحة التي تؤكد وجود القرآن وجمعه في حياة الرسول (ص)..

وكان من نتيجة هذا الموقف أن حط من قدر الرسول ووضع القرآن في دائرة الشك..

يروى: سألتنا أصحاب رسول الله (ص): كيف تحزبون القرآن. قالوا نحزبه ثلاث سور وخمس سور وسبع سور وتسع سور إحدى عشرة وثلاث عشرة وحزب المفصل من ق حتى نختم (4) ..

(1) المرجع السابق..

(2) العوجع السابق..

(3) فتح البلي ح 9 / 53..

(4) رواه أحمد وأبو داود. وانظر فتح البلي ح 9 / 35..

الصفحة 229

قال ابن حجر: فهذا يدل على أن ترتيب السور على ما هو في المصحف الآن كان في عهد النبي (ص) (1) ..

وهذا التصريح من ابن حجر أمام تلك الرواية الصريحة التي ذكرناها إنما هو تصريح تشوبه الحوة والخلل. فالرواية تدل على أن ترتيب القرآن كان موضع اهتمام الصحابة وهذا الاهتمام ينبع من اهتمام الرسول بلا شك ولا يعقل أن يكون هناك ترتيب ولا يكون هناك جمع . إلا أن ابن حجر أراد أن يطوق الرواية باعتوافه أن الترتيب كان موجوداً على عهد الرسول على ما هو في المصحف الحالي أي مصحف عثمان. أي أنه اعترف بالترتيب ولم يعترف بالجمع بل ربط الجمع بعثمان وكأنه بهذا يشير إلى أن ما فعله عثمان بالمصاحف هو عمل مشروع وأن مصحفه هو مصحف الرسول فهو قد جمعه على ترتيب

الرسول..

وهذا كلام مرود بالروايات والوقائع..

فعثمان ليس من كتبه الوحي وحين تصدى لأمر القآن تصدى له عن طريق السلطة أي لم يكن هذا الموقف موجودا ويتبناه قبل أن يتولى الحكم كما أن هذا الموقف لم يكن محل إجماع الصحابة..

يروى أن عثمان أرسل إلى حفصة أن أرسلني إلينا بالصحف ننسخها في المصاحف ثم نردها إليك. فرسلت بها حفصة إلى عثمان فأمر زيد بن ثابت وعبد الله بن الزبير وسعيد بن العاص وعبد الرحمن بن الحارث ابن هشام فنسخوها في المصاحف.. حتى إذا نسخوا الصحف في المصاحف رد عثمان الصحف إلى حفصة وأرسل إلى كل أفق بمصحف مما نسخوا وأمر بما سواه من القآن في كل صحيفة أو مصحف أن يحرق. وقال زيد بن ثابت: فقدت آية من الأخبار حين نسخنا المصحف قد كنت أسمع رسول الله (ص) يقول بها. فالتمسناها فوجدناها مع خزيمة ابن ثابت الأنصاري (من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه) فألحقناها في سورتها في المصحف (2) ..

(1) فتح الباري..

(2) البخاري كتاب فضل القآن..

الصفحة 230

ويروى أن عثمان سئل عن عدم كتابة بسم الله الرحمن الرحيم في أول سورة التوبة. فأجاب أن قصتها شبيهة بالأطفال فظننت أنها منها فقبض رسول الله ولم يبين لنا أنها منها (1) ..

ونخرج من هاتين الروايتين بما يلي:

وَأولاً: أن المصحف الذي نسخه عثمان هو مصحف حفصة الذي جمعه أبو بكر.

ثانياً: أن عثمان أوكل بنسخ المصحف إلى زيد بن ثابت وهو نفسه الذي أوكل إليه أبو بكر جمع القآن..

ثالثاً: أن الثلاثة الآخرين المساعدين لزيد ليسوا من كتاب الوحي.

رابعاً: أنه فقدت من النسخ آية الأخبار ولم يجزها إلا عند واحد فقط وهو نفس ما حدث في الجمع الأول..

خامساً: أن ما كان بحزرة حفصة هو صحف فقط وهذا يناقض ما ذكر من أن الجمع كان على أشياء متفوقة مثل العسب والألواح واللخاف. فهل نسخت حفصة المصحف الذي بحوزتها. أم هو تخطب الرواة؟

سادساً: أن عثمان يجهل آيات القآن وتلزيخه حيث إن الروايات تثبت أن الرسول لم يكن يعلم ختم السورة حتى يقول بسم الله الرحمن الرحيم وكان من علامة ابتداء السورة نزول البسمة (2) ..

سابعاً: أن حال عثمان كحال أبي بكر وعمر من أنهم جميعاً تصنوا لمسألة لا خوة لهم فيها وأوكلوها إلى آخرين..

ثامناً: أن أمر عثمان بإحراق المصاحف دون مصحفه يدل دلالة قاطعة على أن هناك مصاحف موجودة كاملة ومتداولة بين الصحابة من عهد الرسول وعهد أبي

(1) فتح الباري ح 9 / 34 وما بعدها..

بكر وعمر. وأن عثمان لم يلجأ لأي من هذه المصاحف بل لجأ لمصحف حفصة المخزون (1) ..

تاسعا: أن الصحابة ثلروا على قار حرقه المصاحف وعلى رأسهم كتاب الوحي بقيادة ابن مسعود. وأدى هذا الأمر إلى إشعال نار الثورة على عثمان والتي أدت إلى مصوعه (2) ..

عاشوا: أن عثمان يتهم الرسول (ص) بالاهمال والتقصير حين يذكر أنه قبض ولم يبين للناس أمر سورة التوبة.. ومن هذا كله يتبين لنا أن ما فعله عثمان بالمصاحف هو امتداد لما فعله أبو بكر. وأن الهدف من الجمع الأول هو الهدف من النسخ الثاني. إنها مسألة خاصة بحكم الخلفاء الثلاثة وشوعيتهم..

يروى أن ابن مسعود قال: يا معشر المسلمين أغزل عن نسخ كتابة المصاحف ويؤلاها رجل والله لقد أسلمت وإنه لفي صلب رجل كافر يويدزيد بن ثابت.

ويروى عنه قوله: لقد أخذت من في رسول الله (ص) سبعين سورة وإن زيد بن ثابت لصبي من الصبيان (3) ..

ويقول ابن حجر: لما أمر بالمصاحف أن تغير ساء ذلك عبد الله بن مسعود فقال من استطاع أن يغزل - يخفي - مصحفه فليفعل (4) ..

ويروى عن ابن مسعود قوله قال تعالى: (ومن يغزل يأتي بما غل يوم

(1) كان هناك مصحف لأمام علي. ومصحف لأبي بن كعب ومصحف لابن عباس ومصحف لابن مسعود. وهذه المصاحف كانت مشهورة. أنظر كتب تاريخ القرآن. مثل تاريخ القرآن للزنجاني. ومثله لعبد الصبور شاهين. وانظر الاتقان في علوم القرآن للسيوطي ومقدمات كتب التفسير..

(2) أنظر كتب التزيخ. وقد سمي عثمان حراق المصاحف. وانظر لنا كتاب السيف والسياسة وكتاب الخدعة..

(3) فتح البلي ح 9 / 16 . والرواية الأولى للترمذي والثانية لأبي داود..

(4) المرجع السابق ص 39..

(1) القيامة) غلوا مصاحفكم وكيف تأمروني أن أوأ على قاءة زيد بن ثابت وقد قأت من في رسول الله (1) ..

ويروى عن ابن مسعود أيضا: والله لا أدفعه - يعني مصحفه - لعثمان - أوأني رسول الله (2) ..

ومثل هذه الروايات تشير إلى صدام الذي وقع بين عثمان وبين الصحابة بسبب المصاحف. وقد تمكن عثمان من إخضاع المدينة بينما الكوفة تغلي زعامة ابن مسعود وغره من الصحابة (3) ..

إن ما استعرضنا من الروايات ونصوص الفقهاء إنما يؤكد لنا أن مصحف أبو بكر ومصحف عثمان كلاهما لم يكونا محل إجماع المسلمين آنذاك. وإن عمل أبو بكر وعثمان لا يخرج عن كونه صورة من صور التعدي على كتاب الله وإخضاعه للوضع السائد. وكان هذا العمل على حساب الرسول.. ويصطدم بنصوص القوان الصريحة..

مثل قوله تعالى (إنا نحن توّلنا الذكر وإنا له لحافظون).

وقوله (لا تحرك به لسانك لتجعل به. إن علينا جمعه وقّانه. فإذا قرّناه فاتبع قرّانه. ثم إن علينا بيانه) [القيامة: 16 -

..] 18

أما النصوص التي تؤكد وجود الوصية فمنها:

يروى عن الرسول (ص) قوله: " ما حق امرئ له شيء يوصي فيه يبيت ليلتين إلا ووصيته مكتوبة عنده " (4) ..  
ويروى عن ابن عباس أنه قال: يوم الخميس. وما يوم الخميس. ثم بكى

(1) المرجع السابق..

(2) أنظر البخاري كتاب فضل القرآن. وشوحي لابن حجر..

(3) أنظر المراجع التاريخية التي ترصد فتوة عثمان. مثل الطوي ومروج الذهب والكمال.

وانظر لنا الخدعة. والسيف والسياسة..

(4) مسلم والبخاري كتاب الوصية..

الصفحة 233

حتى خضب دمه الحصباء. فقال: اشتد برسول الله (ص) وجعه يوم الخميس.

فقال: " اتتوني بكتاب أكتب لكم كتابا لن تضلوا بعده أبدا ". فتتلعوا ولا ينبغي عند نبي تنزع. فقالوا: هجر رسول الله.

قال (ص): " دعوني فالذي أنا فيه خير مما تدعوني إليه " (1) ..

وفي رواية أخرى قال معروضو كتابة الوصية: إن رسول الله (ص) قد غلبه الوجع وعندكم القرآن. حسينا كتاب الله.

فاختلف أهل البيت واختصموا. فمنهم من يقول: قوبوا يكتب لكم كتابا لا تضلوا بعده. ومنهم من يقول غير ذلك فلما اختلفوا

اللغو والاختلاف قال رسول الله: " قوموا " ..

قال ابن عباس: إن الرزية كل الرزية ما حال بين رسول الله وبين أن يكتب لهم ذلك الكتاب لاختلافهم لغطهم (2) ..

قال الفقهاء: اتتوني أمر وكان حق المأمور أن يبادل للامتثال. لكن ظهر لعمر مع طائفة أنه ليس على الوجوب وأنه من

باب الإرشاد إلى الأصلح فكوهوا أن يكلفوه من ذلك ما يشق عليه في تلك الحالة مع استحضرهم قول الله تعالى (ما فوطنا في

الكتاب من شيء) ..

وقوله (تبيانا لكل شيء) (3) .

وقال الخطابي: إنما ذهب عمر إلى أنه لو نص بما نزيل الخلاف لبطلت فضيلة الاجتهاد وعدم العلماء (4) ..

وقال ابن الجوزي: وإنما خاف عمر أن يكون ما يكتبه - الرسول - في حالة غلبة الموض فيجد بذلك المنافقون سبيلا إلى

الطعن في ذلك المكتوب (5) ..

وقال ابن حجر: قول ابن عباس الرزية كل الرزية ما حال بين الرسول وبين

(1) مسلم كتاب الوصية والبخاري كتاب الجهاد..

(2) مسلم كتاب الوصية والبخاري كتاب المغربي..

(3) فتح الباري ح 8 / 132..

(4) المرجع السابق..

(5) المرجع السابق..

الصفحة 234

كتابه. ليس الأمر في الواقع على ما يقتضيه هذا الظاهر وإنما تعين حمله على غير الظاهر لأن عبيد الله بن عبد الله بن عباس روي الحديث تابعي من الطبقة الثانية لم يترك القصة في وقتها لأنه ولد بعد النبي بمدة طويلة ثم سمع من ابن عباس بعد ذلك بمدة أخرى <sup>(1)</sup> ..

وقال عياض: معنى كلمة الهجر التي ذكرها عمر - أفحش يقال هجر الرجل إذا هذى. وأهجر إذا أفحش <sup>(2)</sup> ..

ويعلق ابن حجر على وصف النبي (ص) بالهجر بقوله: وقوع ذلك عن النبي مستحيل لأنه معصوم في صحته ومرضه لقوله تعالى (وما ينطق عن الهوى) <sup>(3)</sup> ..

وقال النووي وغوه: قوله قد غلب عليه الوجد أي فيشق عليه إملاء الكتاب ظهر لعمر أن الأمر ليس للوجوب ودل أمره لهم بالقيام من عنده على أن أمره بالإتيان بألة الكتابة كان على الاختيار ولهذا عاش (ص) بعد ذلك أياما ولم يعاود أمرهم بذلك ولو كان واجبا لم يتركه لاختلافهم لأنه لم يترك التبليغ لمخالفة من خالف وقد كان الصحابة واجعون في بعض الأمور ما لم يجزم بالأمر كما راجعه يوم الحديبية في الخلاف وفي كتاب الصلح بينه وبين قريش فإذا اعتزم امتثلوا وقد عد هذا من موافقات عمر. واختلف في العواد بالكتاب فقيل كان أراد أن يكتب كتابا ينص فيه على الأحكام ليرتفع الخلاف وقيل بل أراد أن ينص على أسامي الخلفاء حتى لا يقع بينهم الاختلاف <sup>(4)</sup> ..

وقولنا في هذا كله وهو ما يلي:

وَأَلا: إن الرواية الأولى تنص على وجوب الوصية وعدم جواز أن يببب الوء دون أن يكتب وصيته. فإذا كانت الوصية واجبة في الأموال فهي أكثر وجوبا في أمور الدين ومستقبل الدعوة الخاتمة..

(1) المرجع السابق..

(2) المرجع السابق..

(3) المرجع السابق..

(4) مسلم هامش باب ترك الوصية.. كتاب الوصية..

الصفحة 235

وإذا كان الرسول (ص) يقول بهذا. فهو يؤكد أن الوصية كانت موضع اهتمامه في الأموال وغيرها من أمور الدين والدنيا..  
والفقهاء بالطبع لم يركزوا على هذه الرواية التي حصروها في شؤون المال والموت ولم يحاولوا التأكيد على أهمية  
الوصية من خلالها.

أما الرواية الثانية الخاصة بكتابة كتاب يعصم الأمة من الضلال والردة والانحراف بعد الرسول فهي رواية ذات دلالات  
خطوة وصريحة تتعلق بوصية الرسول فمن ثم زى الفقهاء وقد أحاطوا بها من كل جانب محاولين تمبيعها ترة وتأويلها على  
غير المواد ترة وتبرير مواقف الجبهة الراضة للوصية زعامة عمر ترة أخرى وهو ما يبدو بوضوح من خلال نصوصهم  
التي عرضناها..

ثانيا: إن استعراض الرواية الثانية يكشف لنا ما يلي:

- أن الرسول أراد كتابة وصية تعصم الأمة من الضلال بعده وهو في مرض الموت وهذا يعني أن هذه الوصية ذات  
دلالات مستقبلية وسياسية فاصلة ومصيرية..

- أن الصحابة انقسموا في مواجهة طلب الرسول إلى قسمين:  
قسم مؤيد لكتابة الوصية..  
وقسم معارض لها..

القسم الأول يزعمه علي والأنصار..

والقسم الثاني يزعمه عمر والمهاجرين..

- أن الاتجاه المعارض رفع شعار حسبنا كتاب الله. وفي هذا إشارة إلى وجود القآن كاملا ومجموعا. ومن جهة أخرى  
هو محاولة للتغطية على الوصية والتقليل من شأنها..

- أن رفع هذا الشعار في مواجهة الرسول فيه تجاوز لحد الأدب معه ومساس بشخصه الكريم. إذ أن الرسول هو الذي  
أقول عليه الكتاب فليس من اللائق أن ينبه إليه.

- أن الاتجاه المعارض لجا إلى الطعن في شخص الرسول كمحاولة لإثارة الاتجاه الآخر وجذبه نحو الصدام معه دفاعا عن  
الرسول لا عن الوصية مما أدى بالرسول إلى حسم الموقف ووقف الصدام بين الطرفين بدلا من الاصوار على كتابة الوصية  
وهو ما حدث عندما قرر الرسول طرد الجميع من غرفته..

ثالثا: إن الفقهاء دافعوا دفاعا مستميتا عن عمر ميررين موقفه بمبررات واهية وساذجة فيها استخفاف بالعقل. وذلك بدلا  
من أن يدافعوا عن الرسول وعن النص..

رابعا: إن الفقهاء أتلوا عمر مقولة المجتهد بموقفه هذا الذي تجاوز فيه حد الأدب مع الرسول واتهمه بالتخريف والهديان..

خامسا: إن الفقهاء لم ينفوا وجود الوصية وكونها وصية مصيرية تتعلق بمستقبل الدين والإمامة من بعد الرسول..

ونحن لا نريد هنا أن نخوض في موقف عمر ووفاعه وأبعاده فذلك ليس مجاله هنا وإنما المجال هنا يتركز في إواز نور الرواة والفقهاء في تشويه الرسول والحط من قوه ومكانته العالية والمساس بوره ورسالته (1) ..  
ولقد أشرنا سابقا إلى الروايات التي تشير إلى وصية الرسول (ص) بآل البيت في حجة الوداع والتي تؤكد تأكيدا قاطعا أنهم المقصوبون بالوصية وإن كانت رواية الكتاب لم ينتج عنها كتابة الوصية فإن الرسول قد بينها وحددها في أكثر من موضع ولعل هذا هو ما جعله لا يكتبها حين وقع الصدام أمامه بسببها لكونها بينة واضحة ولعله يكون قد كتبها وتم التعتميم عليها من قبل الحكام والفقهاء كما تم التعتميم على الكثير من النصوص الهامة..

عندما يقول الرسول (ص) في حجة الوداع: " أذكركم الله في أهل بيتي " ..  
أليست هذه وصية..؟

وعندما يقول: " أيها الناس إنما أنا بشر يوشك أن يأتي رسول ربي فأجيب وأنا ترك فيكم ثقلين أولها كتاب الله.. وأهل بيتي .."  
أليست هذه وصية..؟

وعندما يقول: " من كنت مولاه فعلي مولاه. اللهم وال من والاه وعاد من عاداه " (2) ..

---

(1) أنظر دور عمر في كتابنا السيف والسياسة وكتابنا الخدعة..

(2) رواه أحمد والترمذي والهيثمي في مجمع الزوائد. ورجاله ثقات. وقال عنه السيوطي حديث متواتر.

الصفحة 237

أليست هذه وصية..؟

وعندما يقول: " لا زال أمر الناس ماضيا ما وليهم اثنا عشر رجلا " (1) ..  
وفي رواية: " اثنا عشر خليفة " (2) ..

وفي رواية: " لا زال الإسلام عزوا إلى اثني عشر خليفة " (3) ..

إلا أن هذه الروايات المحرجة التي أفلتت من الرواة لم تفلت من الفقهاء الذين وجهوا دفتها بعيدا عن آل البيت بتميع مفهوم آل البيت ترة وتأويل الرواية لتخدم الحكام ترة والطعن في صحتها وسندها ترة أخرى..

وهم قد مروا على روايات حجة الوداع مرور الكوام دون أن يلحوا الضوء على مدلولاتها. وهم معنورون في هذا بالطبع إذ أن تبني مدلولات مثل هذه الروايات يصطدم بالوضع السائد الذي يستمنون وجودهم منه..

وهذا ما يبدو بوضوح من الرواية الأخوة التي يبشر فيها الرسول باثني عشر خليفة. فهم قد طبقوا هذه الرواية على

الحكام..

يقول الفقهاء: تردد العلماء في المعنى المراد بهذا - أي بالاثني عشر - فقالوا يحتمل أن يكون المراد بالاثني عشر خليفة

مستحقو الخلافة من أئمة العدل.

ويحتمل أن يكون العواد اجتماعهم في زمن واحد يفترق الناس عليهم فتتبع كل طائفة واحدا منهم. ويحتمل أن يكون العواد بالاثني عشر الذين يكون معهم إغواز الخلافة وسياسة إمرة الإسلام واجتماع الناس كلهم على كل واحد منهم <sup>(4)</sup> ..  
وينقل صدر الدين الحنفي: الاثنا عشر: الخفاء الراشدون الأربعة. ومعاوية وابنه يزيد. وعبد الملك بن مروان وأولاده الأربعة وبينهم عمر بن عبد العزيز ثم أخذ الأمر في الانحلال <sup>(5)</sup> ..

---

(1) مسلم. كتاب الإمارة..

(2) مسلم كتاب الإمارة..

(3) مسلم كتاب الإمارة..

(4) مسلم هامش كتاب الإمارة..

(5) شرح العقيدة الطحاوية..

---

الصفحة 238

وقال السيوطي: الاثني عشر الخلفاء الأربعة والحسن ومعاوية وابن الزبير وعمر بن عبد العزيز وهؤلاء ثمانية. ويحتمل أن يضم إليهم المهدي من العباسيين لأنه فيهم كعمر بن عبد العزيز في بني أمية. وكذلك الظاهر لما أوتيه من العدل. وبقي الاثنان المنتظران أحدهما المهدي لأنه من آل بيت محمد (ص) <sup>(1)</sup> ..

وقال ابن الجوزي: قد أطلت البحث في معنى هذا الحديث وتطلبت مظانه وسألت عنه فلم أقع على المقصود به لأن ألفاظه مختلفة ولا أشك أن التخليط فيها من الرواة. ثم وقع لي فيه شيء وجدت الخطابي بعد ذلك قد أشار إليه ثم وجدت كلاما لأبي الحسين بن المنادي وكلاما لغوه <sup>(2)</sup> ..

وقال آخر: يحتمل في معنى هذا الحديث أن يكون هذا بعد المهدي الذي يخرج في آخر الزمان فقد وجدت في كتاب دانيال إذا مات مهدي ملك بعده خمس رجال من ولد السبط الأكبر ثم خمسة من ولد السبط الأصغر ثم يوصي أخوهم بالخلافة لرجل من ولد السبط الأكبر ثم يملك بعده ولده فيتم بذلك اثني عشر ملكا كل واحد منهم إمام مهدي <sup>(3)</sup> ..

وقال القاضي عياض: لعل العواد بالاثني عشر في هذه الأحاديث وما شابهها أنهم يكونون في مدة عز الخلافة وقوة الإسلام واستقامة أمره والاجتماع على من يقوم بالخلافة وقد وجد هذا فيمن اجتمع عليه الناس إلى أن اضطرب أمر بني أمية ووقعت بينهم الفتن <sup>(4)</sup> ..

ويروى عن كعب الأخبار قوله: يكون اثنا عشر مهديا ثم يقول روح الله فيقتل الدجال <sup>(5)</sup> ..

وقيل: إن العواد وجود اثني عشر خليفة في جميع مدن الإسلام إلى يوم القيامة.. يعلمون بالحق وإن لم تتوالى أيامهم <sup>(6)</sup> ..

---

(1) تاريخ الخلفاء المقدمة..

(2) أنظر كشف المشكل وفتح البري ح 13 / 181..



(3) فتح البري..

(4) تريخ الخلفاء المقدمة وانظر فتح البري..

(5) فتح البري ح 13 / 182.

(6) المرجع السابق..

الصفحة 239

ويقول ابن حجر:..والذي وقع أن الناس اجتمعوا على أبي بكر ثم عمر ثم عثمان ثم علي إلى أن وقع أمر الحكمين في صفيين فسمى معاوية يومئذ بالخلافة ثم اجتمع الناس على معاوية عند صلح الحسن ثم اجتمعوا على ولده يزيد ولم ينتظم للحسين أمر بل قتل قبل ذلك ثم لما مات يزيد وقع الخلاف إلى أن اجتمعوا على عبد الملك بن مروان بعد قتل ابن الزبير ثم اجتمعوا على أولاده الأربعة الوليد ثم سليمان ثم يزيد ثم هشام وتخلل بين سليمان ويويد عمر بن عبد العزيز فهؤلاء سبعة بعد الخلفاء الراشدين والثاني عشر هو الوليد بن يزيد بن عبد الملك اجتمع الناس عليه لما مات عمه هشام فولي نحو أربع سنين ثم قاموا عليه فقتلوه وانتشرت الفتن وتغيرت الأحوال من يومئذ ولم يتفق أن يجتمع الناس على خليفة بعد ذلك (1) ..

ومن الواضح أن الفقهاء يتخبطون في تحديد الأئمة الاثني عشر الذين أوصى بهم الرسول وبشر بهم في عدة روايات وهذا الخبط يعود سببه في كونهم أخضعوا النص للسياسة وسيروه في طويق الحكام الذين غلوا على الأمة بالسيف من أبي بكر حتى آخر حكام بني أمية الذين حصروا الروايات في دائرتهم. وأهملوا بني العباس الذين جمعت الروايات في عصوهم ونموا (2) وتوعوا في ظلالهم ..

ولم يحدث في تريخ المسلمين أن اجتمعوا على حاكم من الحكام كما يدعي الفقهاء الذين يريدون إيهام المسلمين بأن اغتصاب السلطة بالقوة والاستوار في الحكم يعني موافقة وإجماعا عليهم..

وهل يقبل أن يبشر الرسول بأمثال هؤلاء الحكام مثل عثمان ومعاوية وولده يزيد وأبناء مروان الذين يشهد التريخ بفسادهم وإحرامهم ويوحد بهم غوة الإسلام. والظاهر أن الفقهاء يريدون أن يربطوا غوة الإسلام بحركة الغزو المسلح والذي قامت به جيوش هؤلاء الحكام والتي كان نتيجتها سيادة دولهم على المشوق والمغوب على أساس أن هذه السيادة هي سيادة الإسلام.

(1) المرجع السابق..

(2) نستثني من هؤلاء الإمام علي فهو الحاكم الوحيد الذي جاء باختيار الناس ورضاهم وإن لم يتم الاجماع عليه..

الصفحة 240

لقد أغفل الفقهاء تماما آل البيت تحت ضغط السياسة وتوجهوا بأبصرهم نحو الحكام..

أهملوا الإمام علي..

وأهملوا الإمام الحسن..

وأهملوا الإمام الحسين..

وأهملوا زين العابدين..  
وأهملوا محمد الباقر..  
وأهملوا جعفر الصادق..  
وأهملوا موسى الكاظم..  
وأهملوا علي الرضا..  
وأهملوا محمد الجواد..  
وأهملوا علي الهادي..  
وأهملوا الحسن العسكري..  
وأهملوا المهدي المنتظر..  
أهملوا هؤلاء واهتموا بالحكام..

إن المتتبع لتاريخ هؤلاء الاثني عشر سوف يتبين له أنهم هم المقصودون بوصية الرسول وهم ورثة علمه وحججه على الناس وقد تم التعظيم عليهم وعلى سيرتهم في كتب التاريخ من قبل الرواة والفقهاء والحكام. وكان نتيجة هذا التعظيم أن نشأت الأجيال المسلمة لا تعرف عنهم شيئاً خاصة بعد أن سلطت الأضواء على الأئمة الزائنين الذين حلوا محلهم (1) ..  
وكما حاول الرواة والفقهاء التعظيم على أئمة آل البيت حاولوا أيضاً التعظيم

---

(1) أنظر مروج الذهب للمسعودي، وتاريخ البيهقي، والبداية والنهاية لابن كثير وطبقات ابن سعد. ووفيات الأعيان لابن خلكان وكتب التراجم، وانظر لنا موسوعة آل البيت..

---

الصفحة 241

على قوله تعالى (إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهروا) بأن صرفوا معناه على نساء النبي (1) ..  
إن تخصيص آل البيت بالتطهير من دون بقية فئات الأمة يعني أنهم الفئة المؤهلة لقيادة الأمة وحفظ الدين من بعد الرسول. فمهمة الحفاظ والقيادة لا بد وأن تكون لفئة تحمل مواصفات النبي (ص).. وهذا دليل قاطع على كونهم هم الذين أوصى بهم الرسول ويدل على ذلك ربطهم بالكتاب..

---

(1) أنظر كتب التفسير سورة الأحزاب، وانظر موسوعة آل البيت..

---

الصفحة 242

---

الصفحة 243

**الرسول الجاهل**

الرسول يفر من الوحي

ويفتي بلا علم ويحتال

عليه الناس. ويتميز

عليه عمر..

الصفحة 244

الصفحة 245

تكتظ كتب السنن بعشرات الروايات التي تصف الرسول (ص) بالجهل وتشكك في قوائمه على القيام بجهل كذبي مرسلاً..  
وكالعادة برك الفقهاء هذه الروايات وقاموا بترويضها وتأويلها دون أن ينتبهوا إلى خطورتها ومساسها بشخص الرسول..  
ولقد تمادى الفقهاء في موقفهم فبلغوا روايات ترفع مقام عمر فوق مقام الرسول وتدخله مقام النبوة وتجعله مشركاً  
للرسول في أمر الوحي ولقد جمعنا في هذا الباب الكثير من الروايات المتناثرة في كتب السنن والتي تصلح كل رواية منها  
ليقوم عليها باباً خاصاً بها. لكننا ألحقناها بالباب لقب موضوعها من موضوعه وتجنبنا للإطالة وتيسر للقارئ..  
وبين الروايات المتعلقة بالرسول والروايات المتعلقة بعمر نقف في دهشة وضجر من هؤلاء الفقهاء الذين هان عليهم  
رسولهم إلى هذا الحد..

### - الرسول والوحي:

بدا القوم بتجهيل الرسول (ص) مع أول خطوة خطاها على طريق البعثة والرسالة في مكة..  
تروي عائشة أن الرسول (ص) كان يخلو بغار حراء يتعبد فيه الليالي نوات العدد. وأن الملك جاءه فقال اقرأ. قال: " ما  
أنا بقارئ ". فأخذه فغطه حتى بلغ منه الجهد ثم أرسله فقال: اقرأ. قال: " ما أنا بقارئ ". فأخذه فغطه ثانية حتى بلغ منه الجهد  
ثم أرسله فقال: اقرأ. قال: " ما أنا بقارئ ". فأخذه فغطه الثالثة ثم أرسله فقال: (اقرأ باسم ربك الذي خلق. خلق الإنسان من  
علق. اقرأ وربك الأكرم). فجع بها الرسول برجع فؤاد ودخل على خديجة قائلاً: " زملوني زملوني ". فملوه حتى ذهب  
منه الروع. واخبر خديجة بالخبر وقال: " لقد خشيت على نفسي ". فأخذته خديجة على ورقة بن نوفل وكان على دين  
النصرانية..

الصفحة 246

فقال له ورقة: هذا الناموس الذي تولى الله على موسى.. ليتني أكون حياً إذ يخرجك قومك. فقال الرسول: " أو مخوجي هم  
؟" قال: نعم لم يأت رجل قط بمثل ما جئت به إلا عودي (1) ..

ونخرج من هذه الرواية بالنتائج التالية:

أولاً: أن هناك شط يحيط بربط هذه الرواية بعائشة. إذ أن حدث نزول الوحي على الرسول كان قبل ولادتها حسب الروايات التي تقول أنها ولدت في السنة الثانية أو الرابعة أو الخامسة.. وحتى تثبت لنا صحة هذه الرواية فيجب على القوم أن يعترفوا أن عمر عائشة هو أكبر بكثير مما يذكرون لكي يثبت لنا صحة معاشتها لهذا الحدث وهذا هو الأرجح وإلا تصبح هذه الرواية على كف عوفيت..

ثانياً: أن الرسول (ص) كان يتعبد بغار حواء من قبل البعثة وهذه إشارة إلى كونه كان معداً لاستقبال الوحي. فمن ثم فإن ظهوره له لم يكن مفاجأة وبالتالي فليس هناك مبرر للخوف منه..

ثالثاً: إن تبني مثل هذه الرؤية التي تنص على خوف الرسول ووفعه من جبريل إنما ينبع من عقيدة الرواة والفقهاء في كون الرسول غير معصوم قبل البعثة فهذه الرؤية تجرد الرسول من خاصية الوعي والعلم بما يتعلق بالوحي والرسالة قبل البعثة وهو ما تؤكد النصوص التالية من الرواية..

رابعاً: إن ما يدحض هذا التصور هو تعبد الرسول الدائم في غار حواء وهو ما تؤكد الرواية - قبل بعثته. فعلى أساس أي دين كان يتعبد؟

ومن أين له العلم بهذا..؟

خامساً: إن القوم يتداولون رواية تقول على لسان الرسول (ص): " إني لأعرف حوا بمكة كان يسلم علي قبل أن أبعث إني لأعرفه الآن " (2) ..

(1) البخاري كتاب بدء الوحي. ومسلم كتاب الإيمان..

(2) مسلم كتاب الفضائل..

الصفحة 247

وهذه الرواية تعطينا دلالة قاطعة أن الرسول كان في حفظ الله ورعايته من قبل أن يوحي إليه..

سادساً: إن جبريل قام بتعذيب الرسول وإكراهه على القواء. وهذا سلوك غير معقول من رسل الله سبحانه ولا يجوز نسبته لجبريل (ع)..

سابعاً: إن ذهاب الرسول لورقة النصراني ليستفتيه يشم منه رائحة الطعن والتشويه لشخص الرسول ودعوته وكأنه يشير إلى وجود صلة بين ما جاء به الرسول وبين النصرى..

ثامناً: إن الرسول لم يكن يعلم شيئاً عن أبعاد الدعوة التي أوحى إليه بها ونتائجها المستقبلية. وإن ورقة هو الذي نبهه إلى هذا. وهو يقود إلى نفس النتيجة السابقة..

ومن خلال هذا كله يمكننا الحكم ببطلان هذه الرواية وعدم صحة نسبتها للرسول (ص) فإن نسبتها له يعني اتهامه بالجهل. وهذا الاتهام يقودنا إلى الطعن في الرسالة. وبالتالي فنحن نضحي بالرواية وبالرجال الذين أكتوها في مقابل الحفاظ على

الصورة السامية للرسول والذي هو يعد حفاظا على الدين الذي جاء به..

ويروى عن الرسول (ص) قوله: " بينا أنا أمشي إذ سمعت صوتا من السماء فوفعت بصوي فإذا الملك الذي جاءني بجاء

جالس على كرسي بين السماء والأرض فعبت منه. فوجعت فقلت زملوني " (1) ..

وهذه الرواية تعد امتدادا للرواية السابقة التي تؤكد جهل الرسول بأمر الوحي والذعر منه والفرار من أمامه. إلا أن الجديد

في هذه الرواية هو ظهور جبريل أمام الرسول جالس على كرسي بين السماء والأرض وهو كلام لا معنى له ولا صلة له

بالأمر وهو على ما يبدو من اختلاق خيال الولوي..

فهل ظهر جبريل لمجرد إخافة الرسول فقط. أم جاء إليه بكلام الله؟

---

(1) مسلم كتاب الإيمان، والبخاري كتاب بدء الوحي..

الصفحة 248

وكيف سوف يوصل إليه هذا الكلام ما دام قد فر منه..؟

ويروى عن الرسول (ص) قوله: " فوج عن سقف بيتي وأنا بمكة فقول جبريل فوج عن صوري ثم غسله بماء زمزم. ثم

جاء بطست من ذهب ممتلئ حكمة وإيمانا فأوغه في صوري ثم أطبقه " (1) ..

وفي رواية أخرى: " بينا أنا عند البيت بين النائم واليقظان بين رجلين. فأتيت بطست من ذهب ملئ حكمة وإيمانا. فشق من

النحر إلى مرافق البطن ثم غسل البطن بماء زمزم. ثم ملئ حكمة وإيمانا " (2) ..

وفي رواية ثالثة: إن رسول الله (ص) أتاه جبريل وهو يلعب مع الغلمان فأخذه فصوع فشق عن قلبه فاستخرج القلب

فاستخرج منه عقلة. قال: هذا حظ الشيطان منك. ثم غسله في طست من ذهب بماء زمزم ثم لأمه. ثم أعاده في مكانه (3) ..

ويروى: " أوتيت فانطلقوا بي إلى زمزم فشوح عن صوري ثم غسل بماء زمزم ثم أتلت " (4) ..

ويظهر لنا من خلال هذه الروايات الأربعة التي تنور حول حدث محدد وهو شق قلب الرسول. أنها روايات متناقضة

وتضرب بعضها بعضا..

ففي الرواية الأولى وقع الحدث في بيت الرسول وبعد البعثة..

وفي الرواية الثانية وقع الحدث في البيت الحرام وبعد البعثة..

وفي الرواية الثالثة وقع الحدث في طفولة الرسول وبالخلاء..

وفي الرواية الرابعة لم يتحدد المكان..

وهذا وحده كاف للشك وتبرير رفضها..

وإذا قدر لنا التسليم بصحتها فأبي الروايات سوف نختار.

---

(1) البخاري كتاب الصلاة، ومسلم كتاب الإيمان..

(2) البخري كتاب بدء الخلق ومسلم كتاب الإيمان.

(3) مسلم كتاب الإيمان.

(4) المرجع السابق..



وعلى أي أساس سوف يتم هذا الاختيار؟

أما فيما يتعلق بموضوع الرواية فهو أمر مناف للعقل ويصطدم بعصمة النبي التي هي في الأساس مسألة معنوية لا مادية كما تحاول تأكيد ذلك الروايات..

إن مثل هذه الروايات تشبه إلى حد كبير تلك الروايات المنتشرة في التوراة والإنجيل حول الأنبياء والأحبار والرهبان ومن جهة أخرى فإن هذه الروايات تحاول تأكيد فكرة جهل الرسول وافتقاده الوصيد العلمي قبل البعثة وحتى بعدها..

وبدلاً من أن يعمل الفقهاء عقولهم في هذه الروايات والنظر في أمر قبولها قاموا بإخضاع النص القواني لهذه الروايات. بتفسير قوله تعالى (ألم نشرح لك صدرك) على ضوء هذه الروايات (1) ..

### - عمر والرسول:

إن قصة تجهيل الرسول (ص) وامتهانه تتجلى لنا في تلك الروايات التي يتداولها القوم والتي يطلقون عليها موافقات عمر أي موافقته للوحي..

يروى عن عبد الله بن عمر قال: قال أبيه: وافقت ربي في ثلاث: في مقام إراهيم. وفي الحجاب. وفي أسري بدر (2) .. وفي رواية أخرى: وافقت ربي في ثلاث. فقلت: يا رسول الله لو اتخذنا من مقام إراهيم مصلى. فقلت (واتخذوا من مقام إراهيم مصلى) وآية الحجاب.

قلت: يا رسول الله: لو أموت نساءك أن يحتجبن فإنه يكلمهن البر والفاجر.

فقلت آية الحجاب. واجتمع نساء النبي (ص) في الغوة عليه فقلت لهن عسى ربه إن طلقكن أن يبدله أزواجاً خواتمكن. فقلت هذه الآية (3) ..

ويروى عن ابن عمر قال: لما توفي عبد الله بن أبي بن سلول جاء ابنه عبد

(1) أنظر تفسير ابن كثير والآلوسي والخازن وغيرهم..

(2) مسلم. كتاب فضائل الصحابة..

(3) البخاري. كتاب الصلاة..

الله إلى رسول الله (ص) فسأله أن يعطيه قميصه أن يكفن فيه أباه. فأعطاه. ثم سأله أن يصلي عليه. فقام رسول الله ليصلي عليه. فقام عمر فأخذ بثوب رسول الله.

فقال يا رسول الله أتصلي عليه وقد نهاك الله أن تصلي عليه. فقال رسول الله:

"إنما خيرني الله فقال استغفر لهم أو لا تستغفر لهم أن تستغفر لهم سبعين مرة وسأريد على سبعين". قال عمر: إنه

مناقق. فصلى عليه رسول الله وأتول الله عز وجل (لا تصل على أحد منهم مات أبدا ولا تقم على قوه) ..  
قال الفقهاء: قوله وافقت ربي. قال الطيبي ما أحسن هذه العبرة وما أطفها حيث راعى الأدب الحسن ولم يقل وافقتني ربي  
مع أن الآيات إنما أتولت موافقة لأبيه واجتهاده. ولعله أشار بقوله هذا أن فعله حادث لا حق وقضاء ربه قديم سابق.  
وقال ابن حجر العسقلاني: ليس في تخصيص الثلاث ما ينفي الزيادة لأنه حصلت له الموافقة في أشياء من مشهورها قصة  
أسري بدر وقصة الصلاة على المنافقين وأكثر ما وفقنا منها بالتعيين خمسة عشر. قال صاحب الياض: منها تسع لفظيات  
وأربع معنويات واثنان في التورية (2) ..

ويقول: والمعني وافقتني ربي فأقول القآن علي وفق مارأيت. ولكن لوعاية الأدب أسند الموافقة إلى نفسه (3) ..  
وقال السيوطي: قد أوصلها بعضهم إلى أكثر من عشرين. أي عشرين موافقه.  
ونقل عن مجاهد قوله: كان عمر روى الوأي فيقول به القآن.  
وعن ابن عمر قوله: ما قال الناس في شئ وقال فيه عمر إلا جاء القآن بنحو ما يقول عمر. وفي تحريم الخمر قال عمر:  
اللهم بين لنا في الخمر بيانا شافيا فأقول الله تحريمها. وفي نزول قوله تعالى (ولقد خلقنا الإنسان من سلالة من

(1) مسلم كتاب الصحابة. والبخاري كتاب التفسير..

(2) مسلم. هامش باب فضل عمر ..

(3) فتح البلي ح 8.

الصفحة 251

طين) قال عمر: فتبورك الله أحسن الخالقين. فقولت (فتبورك الله أحسن الخالقين). ونقل عن كعب الأحبار قوله: ويل لملك  
الأرض من ملك السماء.

فقال عمر: إلا من حاسب نفسه. قال كعب: والذي نفسي بيده أنها لفي التوراة لتابعتها. فخر عمر ساجدا. ونقل أن بلالا كان  
يقول إذا أذن: أشهد أن لا إله إلا الله حي على الصلاة. فقال عمر: قل في أؤها: أشهد أن محمدا رسول الله. فقال رسول الله  
(ص): قل كما قال عمر .. (1)

ونقل الترمذي عن ابن عمر قوله: ما قول بالناس أمر قط فقالوا فيه. وقال فيه عمر إلا قول القآن فيه على نحو ما قال  
عمر .. (2)

ونقل ابن حجر الهيتمي لعمر سبعة عشر موافقة للكتاب والسنة والتوراة (3) ..  
إن أدنى تفكر في هذه النصوص يقودنا إلى الحكم ببطلانها وضلال معتنقيها فإن تبني مثل هذه الروايات يحط من قدر  
الرسول ويشكك في دوره كما يشكك في الوحي ويدخله في دائرة البعث.  
وإن تبني الفقهاء لمثل هذه الروايات يكشف لنا مدى حجم الجريمة الشنعاء التي ارتكبوها في حق الرسول (ص). وهو ما  
يتضح بجلاء عند مناقشة هذه الروايات وتبين نتائجها ومدلولاتها..



وأول ما تؤكد هذه الروايات هو مشرقة عمر للرسول في أمر الوحي وهذا ضلال بعيد. وهو كفر لا محالة. إذ أن الرسول هو المختار من قبل الله تعالى وهو الملهم والمسدد وفوق هذا هو مبلغ ومبين ولا يعلم الغيب ولا ينتبأ إلا وفق ما يوحى إليه. هذه هي صورة الرسول كما يرسمها القرآن. أما هذه الروايات فت رسم لعمر صورة أخرى فوق صورة الرسول فهي تؤكد جهل الرسول وإهماله شؤون الدين وتنبه عمر لذلك ثم موافقة الوحي ونزوله مناصوا لأبي عمر.

---

(1) تاريخ الخلفاء. ترجمة عمر. فصل موافقات عمر..

(2) فتح البلي ح 1.

(3) الصواعق المحققة في الود على أهل البدع والزندقة. فصل خلافة عمر.

---

الصفحة 252

ألا يعني هذا مهانة للرسول وحط من قدره وتشكيك في رسالته؟ أليس هذا يصطدم بدور الرسول ومهمته..؟  
وثاني نتيجة تظهر لنا من خلال هذه الروايات هي تخبط الرواة وتناقضهم.  
فترة ينسبون لعمر ثلاث موافقات هي ما يتعلق بمقام إبراهيم وما يتعلق بالحجاب وما يتعلق بأسلري بدر..  
وترة ينسبون إليه ما يتعلق بطلاق نسوة النبي بدلا مما يتعلق بأسلري بدر.

وينسبون إليه قصة الصلاة على زعيم المنافقين وغير هذه الموافقات الأربعة هي محل خلاف بين المحدثين والفقهاء وإجماعهم هو على هذه الأربعة لكونها رويت في البخاري ومسلم أما بقية الموافقات فرويت في كتب السنن الأخرى التي أجاز القوم الخوض في رواياتها..

ولقد حكم السيوطي وابن حجر الهيتمي بضعف رواية موافقة عمر للأذان التي تتسبب إليه إضافة محمدرسول الله في الأذان. ومع ذلك استدلا بها واعتمدا عليها في الرهنة على موافقاته (1) ..

وإذا كان الفقهاء يشككون في مثل هذه الروايات التي تسند إلى عمر هذه الموافقات فكيف لهم أن يسندوا إليه موافقته للثورة.  
هل يعني هذا أن الثورة مصورا موثوقا عندهم..؟

أم أن الرواية من الإسرائيليات..؟

وما الذي يجعل عمر يخسر ساجدا لله لما وجد قوله موافقا لنص الثورة؟

هل الثورة محل صدق لديه؟

أم لم تعد موافقاته للقرآن تكفيه..؟

والرواة لم يتحفونا برواية تثبت لنا سجود عمر لله حين قرأ القرآن موافقا لرأيه. فقط أتحنفونا بسجوده لموافقة الثورة له..

---

(1) أنظر تاريخ الخلفاء والصواعق المحرقة..

---

الصفحة 253

فأي عقل يحتمل هذا الهراء..؟

وليتأمل القارئ قول عمر للرسول (ص): " لو أموت نساءك أن يحتجبن فإنه يكلمهن البر والفاجر..؟

هل هذه لغة يخاطب بها الرسول؟

ألا يعني هذا الكلام مساسا ببيت النبي ونساءه..؟

لنتوك الروايات نتحدث..

يروى عن عائشة قولها: إن أزواج النبي (ص) كن يخرجن بالليل إذا تبرزن إلى المناصع وهو صعيد أفيح. وكان عمر

يقول لرسول الله: أحجب نساءك فلم يكن رسول الله يفعل. فخرجت سودة بنت زمعة زوج النبي ليلة من الليالي عشاءا وكانت

امرأة طويلة فنادها عمر ألا فقد عرفناك يا سودة. حرصا على أن يقول الحجاب. قالت عائشة: فأقول الله الحجاب (1) ..

وفي رواية أخرى: والله ما تخفين علينا فانظري كيف تخرجين. فوجعت سودة وأخبرت النبي بقول عمر (2) ..

قال ابن حجر: والحاصل أن عمر وقع في قلبه نؤة من اطلاع الأجانب على الحريم النووي حتى صوح بقوله له (ص)

أحجب نساءك؟ وأكد ذلك إلى أن تولت آية الحجاب (3) ..

وقال القسطلاني: فيه - أي في هذه الرواية - منقبة عظيمة ظاهرة لعمر. وفيه تنبيه أهل الفضل والكبار على مصالحيهم

ونصيحتهم وتكرار ذلك (4) ..

ومن خلال هذه الرواية وأقوال الفقهاء حولها يتضح لنا مدى مهانة الرسول في نظر القوم. وبدا وكان عمر أهم من

الرسول..

(1) مسلم. كتاب الإسلام.

(2) المرجع السابق..

(3) فتح الباري ح 8.

(4) مسلم. كتاب السلام. باب إباحة الخروج للنساء..

الصفحة 254

إن الرواية كمضمون ليست في صالح عمر كما أنها لا تشير إلى نزول آية الحجاب موافقة لموقفه. فسلكوه كما تشير

الرواية يتجاوز حدود الأدب مع نساء النبي. فهو يعترض طريقتهم ليلا ويؤذيهم بلسانه.. ويهددهن مما يوهن على أن موقفه

لا ينم عن علم أو وعي بقدر ما يوهن عن سلوك غير متحضر..

والرواية من جانب آخر تحط من قدر الرسول وتصور مر كموجه له يذكر بإهماله نساءه وترك الحبل لهن على الغرب

بينما الرسول لا يعبأ بنصحه وجاء الفقهاء بتأويلاتهم وترواتهم ليؤكدوا هذا السلوك المشين من قبل عمر ويؤكدوا مهانة

الرسول وجهله وإهماله وتفوق عمر عليه الذي لاحظ نظرات الأجانب لنساء النبي ورصد حركاتهن من قبلهم فنفر قلبه من ذلك

بينما الرسول لم يحرك ساكنا..

فهل بعد هذا كله يصح أن يقال إن هذا السلوك من قبل عمر يعد منقبة عظيمة له..؟

وأن يستنبط من هذا السلوك منهج لدعوة الكبار وأهل الفضل ونصحهم..؟

أما موافقة عمر لمسألة الصلاة على عبد الله بن أبي بن سلوك فهي تقودنا إلى نتائج أدهى وأمر وأهم ما نخرج به من هذه

القصة هو زيادة اليقين ببطلان مثل تلك الروايات..

إن رواية صلاة الرسول (ص) على ابن سلول وموقف عمر تنطبق بالوضع فهي تصوح بالنهاي عن الصلاة على المنافقين

على لسان عمر من قبل أن يقول نص التحريم..

فمن أين علم عمر بأمر النهي..؟

هل كان عمر يعلم الغيب. أم هو على اتصال بالوحي<sup>(1)</sup> ..؟

وهذه النتيجة في ذاتها كافية لضوب الرواية بل روايات موافقات عمر. بل عمر ذاته. فالدخول في تفاصيلها ينسفه نسفا. إذ

أن جذبه الرسول من ثوبه هذه وحدها طامة كوى. ومجادلته الرسول أشد نكالا.. هذا بخصوص عمر..

---

(1) قال القرطبي: لعل ذلك وقع في خاطر عمر فيكون من قبيل الالهام. أنظر فتح الباري ح 8 / 269..

الصفحة 255

أما بخصوص الرسول فالرواية تؤكد جهله بأحكام الدين وإصوره على هذا الجهل وتحاييله على النص القواني كي يستغفر

للمنافقين..

فهل هناك جريمة ترتكب في حق الرسول أكثر من هذه؟

وإذا كان القوان ينص على قوله تعالى: (..ولا تصل على أحد منهم مات أبدا ولا تقم على قوه)..

فهل يحق للرسول أن يخالف القوان؟

والإجابة لا بالطبع. لكن القوم عكسوا الآية. فبدلا من أن يؤكدوا أنها تولت لتحذر الرسول من الصلاة على المنافقين وتتهاه

عن ذلك. قالوا إنها تولت موافقة لأي عمر ضد الرسول المصر على الصلاة ومخالفة النص..

إن الفقهاء يريدون التأكيد على أن الرسول (ص) خالف القوان وتجاوز حدود النص وأن النابه عمر تصدى له. وأن الوحي

ناصر عمر ضد الرسول. فأبي ضلال بعد هذا..

وكان أجدر بالفقهاء أن يقولوا إن النص القواني قول قبل أن يقوم الرسول بأي خطوة عملية تجاه المتوفى ابن سلول وذلك

من باب الدفاع عن الرسول.

لكنها عبادة الرجال..

وقد نقل ابن حجر العسقلاني كلام للباقلاني والجويني يرفض رواية صلاة الرسول على ابن سلول وموقف عمر<sup>(1)</sup> ..

وينسب الرواة إلى الرسول (ص) الكثير من الأمور المشينة في مجالات الحياة المختلفة والتي لا تتركز حول قضية الجهل

وحدها وإنما تشمل قضايا أخرى محصلتها النهائية الحط من قدر الرسول والتشكيك في شخصه وقواته..

ومن هذه الروايات:

عن عائشة قالت: جاءت سهلة بنت سهيل إلى النبي (ص) فقالت يا رسول الله

(1) المرجع السابق..

الصفحة 256

الله: إني رى في وجه أبي حذيفة من دخول سالم. فقال النبي: " لرضعته تحرمي عليه ويذهب الذي في نفس أبي حذيفة "

قالت: كيف لرضعه وهو رجل كبير؟

فتبسم الرسول وقال: " قد علمت أنه رجل كبير " (1) ..

وعنها قالت: كان رسول الله (ص) مضطجعا في بيتي كاشفا عن فخذه أو ساقيه فاستأذن أبو بكر فأذن له وهو على تلك

الحال. فتحدث ثم استأذن عمر فأذن له وهو كذلك فتحدث ثم استأذن عثمان فجلس رسول الله وسوى ثيابه..

فتحدث فلما خرج قالت عائشة. دخل أبو بكر فلم تهتش له ولم تناله. ثم دخل عمر فلم تهتش له ولم تناله. ثم دخل عثمان

فجلست وسويت ثيابك. فقال: ألا أستحي من رجل تستحي منه الملائكة (2) ..

ويروى أن حوا من أخبار اليهود جاء إلى الرسول (ص) فقال: يا محمد.

إنا نجد أن الله يجعل السموات على إصبع والأرضين على إصبع والشجر على إصبع والماء والثرى على إصبع. وسائر

الخلائق لي إصبع. فيقول: أنا الملك.

فضحك النبي حتى بدت نواجذه تصديقا لقول الحبر (3) ..

ويروى: سئل رسول الله (ص) عن أطفال المشركين من يموت منهم صغورا؟ فقال: " الله أعلم بما كانوا عاملين " (4) ..

ويروى أن الرسول (ص) لقي زيد بن عمرو بن نفيل قبل أن يتول عليه الوحي فقدم رسول الله سفوة فيها لحم. فأبى أن

يأكل. ثم قال: إني لا أكل مما تذبحون على أنصابكم ولا أكل إلا مما ذكر اسم الله عليه (5) ..

ويروى: أقيمت الصلاة وعدلت الصفوف قياما فخرج إلينا رسول الله (ص)

(1) مسلم. كتاب الرضاع. باب رضاعة الكبير..

(2) مسلم. كتاب فضائل الصحابة. باب فضائل عثمان..

(3) مسلم كتاب صفات المنافقين. والبخري كتاب التفسير..

(4) مسلم كتاب القدر..

(5) البخري كتاب الذبائح..

الصفحة 257

فلما قام في مصلاه ذكر أنه جنب. فقال: " مكانكم " ثم رجع فاغتسل ثم رجع إلينا ورأسه يقطر فكبر فصلينا معه (1) ..

(2)

ويروى عن عائشة قالت: دخل على رسول الله (ص) رجلان فكلما به شيء لا أوري ما هو؟ فأغضباه. فلعنهما وسيهما ..  
ويروى عن الرسول قوله: " إنما أنا بشر وإنني اشتريت على ربي عز وجل أي عبد من المسلمين سببته أو شتمته أن يكون ذلك له زكاة وخير " (3) ..

وفي رواية أخرى: " أيما مؤمن آذيته أو سببته أو جلده " (4) ..

ويروى عن عائشة: أن النبي (ص) مر بقوم يلقحون. فقال: " لو لم تفعلوا لصلح " فوج شيصا. فمر بهم. فقال: ما لنخلكم. قالوا: قلت كذا وكذا. قال:  
أنتم أعلم بأمر دنياكم (5) ..

وفي رواية أخرى: مر رسول الله (ص) بقوم على رؤوس النخل. فقال: " ما يصنع هؤلاء ؟" فقالوا يلقحونه يجعلون الذكر في الأنثى فيلقح. فقال رسول الله:

" ما أظن يعني ذلك شيئا ". فأخبر بذلك فتركوه. فنفضت (أي فسدت) فأخبر الرسول بذلك. فقال: " إنما ظننت ظنا فلا تؤاخذوني بالظن ولكن إذا حدثتكم عن الله شيئا فخذوا به فإنني لن أكذب على الله عز وجل " (6) ..  
وفي رواية: " إنما أنا بشر إذا أوتيتكم بشيء من دينكم فخذوه به وإذا أوتيتكم بشيء من رأيي فإنما أنا بشر " (7) ..  
ويروى عن عائشة قالت: لا دنار رسول الله (ص) في موضه. فأشار أن لا

---

(1) مسلم كتاب الصلاة، والبخاري كتاب الغسل.

(2) مسلم كتاب البر والصلة..

(3) مسلم كتاب البر والصلة والآداب. والبخاري كتاب الدعوات..

(4) المرجعين السابقين..

(5) مسلم. كتاب الفضائل..

(6) المرجع السابق..

(7) المرجع السابق..

---

الصفحة 258

تلوني فقلنا كراهية المريض للدواء فلما أفاق قال: " لا يبقى أحد منكم إلا لد غير العباس فإنه لم يشهدكم " (1) ..

ويروى عن عائشة قولها: سمع النبي (ص) قرنا يوقاً من الليل في المسجد. فقال: " ورحمه الله. لقد أذكروني كذا وكذا آية أسقطتها من سورة كذا وكذا " (2) ..

وفي رواية: " لقد أذكروني آية كنت أنسيتها " (3) ..

ويروى: أتى النبي (ص) سباطة قوم خلف حائط فبال قائما (4) ..

ويروى عن عائشة قالت: سحر رسول الله (ص) حتى أنه يخيل إليه أنه يفعل الشيء وما فعله (5) ..

وفي رواية أخرى: سحر رسول الله (ص) حتى كان يرى أنه يأتي النساء ولا يأتيهن (6) ..

ويروى: أن الرسول كان ينقل الحجرة للكعبة وعليه لراه. فقال له العباسي: يا ابن أخي لو حلت لرك فجعته على منكبك نون الحجرة. فحله فجعله على منكبه فسقط مغشيا عليه. فمارئي عريانا بعد ذلك اليوم (7) ..

ويروى عن الرسول (ص) قوله: " إنما أنا بشر. وإنه يأتيني الخصم فلعل بعضكم أن يكون أبلغ من بعض فأحسب أنه صدق فاقضي له بذلك. فمن قضيت له بحق مسلم فإنما هي قطعة من النار فليأخذها أو فليتركها " (8) ..  
ويروى أن يهودية أتت النبي (ص) بشاة مسمومة فأكل منها. فجئ بها.

---

(1) البخاري كتاب الطب وكتاب الديات وكتاب النبي إلى كسرى ومسلم كتاب السلام..

(2) مسلم كتاب صلاة المسافرين. باب فضل القآن..

(3) المرجع السابق..

(4) مسلم والبخري كتاب الوضوء..

(5) البخري كتاب بدء الخلق. ومسلم كتاب الطب..

(6) المرجعين السابقين..

(7) مسلم كتاب الطهارة باب الاعتناء بحفظ العورة..

(8) مسلم كتاب الأفضية. والبخري كتاب المظالم..

---

الصفحة 259

فقيل: ألا تقتلها. قال: " لا ". قال الولوي: فمازلت أعرفها في لهوات رسول الله (1) ..

ويروى عن عمر قوله: قال الرسول (ص) " إن الميت يعذب ببكاء أهله عليه " (2) ..

هذه هي نصوص الروايات التي ينسبها الرواة إلى الرسول (ص) وهي على ما يبدو من ظاهرها يدور معظمها في محيط

تجهيل الرسول..

وسوف نعرض أولاً لأحوال الفقهاء حول هذه الروايات ثم نبدي ملاحظتنا بعدها.

قال القاضي بالنسبة لوضاعة الكبير: قوله (ص) " لرضعيه ". لعلها حلبته ثم شوبه من غير أنه يمس ثديها ولا انتقت

بشرتها (3) ..

وقال النووي: وهذا الذي قاله القاضي حسن (4) ..

والذي نقوله نحن أن هذه الرواية هاء وتوير الفقهاء لها أكثر من هاء. إذ أن العلوم شوعا أن حرمة الوضاع إنما تتبني

على سني الوضاعة وهما حولين كاملين أي السنة الأولى والثانية من عمر المولود بعد ذلك لا عوة بوضاعة من أي ثدي لأن

اللبن لن يكون له نور في تكوينه. فهل كان الرسول يجهل هذه الحقيقة.

أم كان يزوح مع السائلة.. ومثل هذه الأمور محل للفراخ؟

إن الإجابة علي هذه التسؤلات هي أن هذه الرواية لا تخرج عن كونها لهو مصطنع على لسان أصحاب الأهواء والأغراض من الحكام وغيرهم ونسوها إلى الرسول ويكفي القول إن أم سلمة وسائر أزواج النبي (ص) رفضن أن يدخل عليهن أحد بتلك الرضاعة عدا عائشة..

(1) البخاري كتاب الهبة. ومسلم كتاب السلام..

(2) مسلم والبخاري كتاب الجنائز..

(3) مسلم. هامش باب رضاعة الكبير..

(4) المرجع السابق..

الصفحة 260

يروى أن أم سلمة زوج النبي (ص) كانت تقول: أبي سائر أزواج النبي (ص) أن يدخلن عليهن أحدا بتلك الرضاعة. وقلن لعائشة والله ما نرى هذا إلا رخصة لخصها رسول الله لسالم - الواضع - خاصة. فما هو بداخل علينا أحد بهذه الرضاعة ولارئينا<sup>(1)</sup> ..

ومثل هذا الموقف من قبل نساء النبي إنما يعكس عدم الرضا عن هذا الأمر وعدم قناعتهم به. وهو يشير من جهة أخرى إلى الشك في الرواية. إذ لو كانت صحيحة ثابتة عن الرسول ما اعترض عليها نسوته..

أما الرواية الثانية الخاصة بعثمان فقد قال الفقهاء فيها: قولها - أي عائشة - كاشفا عن فحذيه أو ساقيه. قال النووي هذا مما يحتج به المالكية وغيرهم ممن ليست الفخذ عورة. ولا حجة فيه لأنه مشكوك (أي شك الولوي) في المكشوف هل هو الساقان أم الفخذان فلا يؤزم منه الجرم بجواز كشف الفخذ..

ويجوز أن يكون العواد بكشف الفخذ كشفه عما عليه من القميص لا من المترر وهو الظاهر من أحواله (ص). والحديث فيه فضيلة ظاهرة لعثمان وجلالته عند الملائكة<sup>(2)</sup> ..

هذا هو ما يعني الفقهاء من مثل هذه الروايات أن يسئلوا لاستنباط الأحكام الفقهية منها ثم يحتج بعضهم البعض على الآخر بما استنبطه منها..

ولا يعنيهم أن هذه الرواية تعوي الرسول وتنافي الذوق والأعواف والتقاليد وإنما يعنيهم أن يشتقوا منها فضيلة لعثمان.. إن أقل ما يمكن أن تشير إليه هذه الرواية هو علو عثمان على أبي بكر وعمر الذي لم يبدي لهما الرسول أي احترام عند دخولهما عليه وأبدى الاحترام كله لعثمان وهو ما لفت نظر عائشة. وهذا العلو الذي جاء على حساب النبي (ص) جاء علي حساب أبي بكر وعمر أيضا. وهو ما يقع القوم في تناقض إذ أن عقيدة الفقهاء تنص على تقديم أبي بكر وعمر على عثمان..

(1) مسلم. باب رضاعة الكبير..

(2) مسلم. هامش كتاب الفضائل. باب من فضائل عثمان..

وعن رواية الحبر قال الفقهاء: قوله - أي الولي - جاء حبر بفتح الحاء وكسوها والفتح أفصح وهو العالم. وإنما كان يستعمل حينئذ في علماء اليهود.

وقوله إن الله تعالى يمسك السموات يوم القيامة إلى قوله ثم يهن. هذا من أحاديث الصفات وفيها مذهبان التأويل والامساك عنه مع الإيمان بها مع اعتقاد أن الظاهر منها غير مراد. فعلى قول المتأولين يتأولون الأصابع هنا على الاقتدار أي خلقها مع عظمها بلا تعب ولا ملل (1) ..

لقد نسي الفقهاء هدف الرواية بل نسوا أن الحبر هو القائل والرسول هو المتلقي والمؤكد لقول الحبر. هذا إذا أخذنا الأمر على المحمل الحسن. وبالطبع مقل هذا التصور لا يجوز في حق النبي (ص) فالرواية على ما هو واضح من نصها تؤكد فكرة التجسيم وهو ما نوا الرسول منه. وكان يجب على الفقهاء أن يشككوا في هذه الرواية لكونها جاءت على لسان أحد أحبار اليهود ولم تأتي على لسان الرسول. وإن تصديقها يعني تصديق التوراة التي يتكلم هذا الحبر بلسانها..

وهل يقبل أن يتحول الرسول المبعوث إلى متلقي من أحبار اليهود وفي مسألة تتعلق بصفات الله تعالى؟  
أليس هذا الموقف يعني تشكيكا في شخصه وفي رسالته..؟

والرواية الرابعة التي نتحدث عن أطفال المشركين وعدم جرم الرسول (ص) بالحكم في مستقبلهم الجنة أم النار؟ بقوله " الله أعلم بما كانوا يعملون ".

يقول فيها الفقهاء: وحقيقة لفظه الله أعلم بما كانوا يعلمون لو بلغوا أو لم يبلغوا إذا التكليف لا يكون إلا في البلوغ (2) ..  
وقول الفقهاء هذا فيه تضليل وغفلة إذ أن الرواية تتحدث عن أطفال المشركين الذين يموتون صغرا قبل البلوغ لا الذين هم على قيد الحياة. وهم الذين لم يقطع فيهم الرسول بحكم حسب نص الرواية.

(1) مسلم. هامش كتاب صفة القيامة والجنة والنار..

(2) مسلم. هامش كتاب القدر..

وموقف الرسول هذا يضعنا بين أمرين:

إما أن نحكم بجهله وهذا لا يصح في حقه (ص)..

وإما أن نحكم ببطلان الرواية. وهو ما يجب اختياره بلا شك إذ أنه لا يعقل أن يصدر مثل هذا الحكم من الرسول الذي يتابعه الوحي..

أما رواية أكل الرسول (ص) مما ذبح على النصب فهي من سفه القوم وضلال عقولهم إذ يربطونها بمرحلة ما قبل البعثة أي مرحلة ما قبل العصمة. وإذا صح هذا التصور فعلى أي أساس اختيار الرسول لتبليغ الرسالة وهناك من هو أكفأ وأعلم منه

بالتوحيد والشوك وهو زيد بن عمرو بن نفيل..؟



لقد أباح القوم لأنفسهم الخوض في شخص الرسول على أساس أنهم يخوضون في جانبه غير المعصوم. وعلى هذا الأساس قبلوا مثل هذه الروايات وبلروها وهم لا يشعرون أن هذا التقسيم غير المبرر لشخص الرسول يلحق أكبر الضرر به وبالرسالة التي جاء بها..

والقوم يروون الرواية بصيغة أخرى تجمع بين الرسول (ص) وبين أبي سفيان على مائدة واحدة تحوي ما ذبح على النصب ومر عليهما زيد بن عمرو فدعواه إلى الغداء فقال يا ابن أخي إني لا آكل مما ذبح على النصب. قال الولوي وهو أبو هريرة: فمارئي الرسول من يومه ذلك يأكل مما ذبح على النصب حتى بعث<sup>(1)</sup> ..

كيف تستقيم مثل هذه الروايات مع كون أن الرسول لم يسجد لصنم وكان يتعبد في غار حراء قبل بعثته..؟ هل مثل هذا الموقف يدل على علم..؟

والرواية السادسة التي نتحدث عن الرسول وقد دخل الصلاة وهو جنب فهي من شر البلية وزيادة الطين بلة. وهو أمر ليس بالغريب على قوم ينسبون لرسولهم نسيان الوان الذي جاء به..

(1) البخاري كتاب الذبائح. ومسنند أحمد ج 1 / 189..

الصفحة 263

إن جنابة الرسول في وقت الصلاة تعني أنه كان يواقع النساء ورفغ من مواعتهن ثم هوع إلى الصلاة دون أن يتطهر. والرواية لم يخبرونا أي صلاة هذه التي وقع فيها هذا الحدث. وأي ما تكون فهي ليست بالوقت الملائم للجماع وفيها تعوية للرسول وفضح لحياته الخاصة.

هذا على فرض التسليم بصحتها. أما وأنها رواية لا تصح عقلا ولا شوعا.

فالرسول نهلا مشغول بالدعوة وأمور المسلمين وليلا هو يتهدج. فمتى وقع هذا الحدث؟

هذا كلام أصحاب العقول..

أما الفقهاء فيقولون: ومما يستفاد من هذا الحديث جواز النسيان على الأنبياء (ص) في أمر العبادة والتشريع<sup>(1)</sup> ..

وإذا كان الأنبياء ينسون أمر العبادة والتشريع فماذا يتذكرون إذن؟

ويتمادى القوم في مهانة الرسول والطعن في شخصه الكريم بنسبة السب والشتم والجلد إليه (ص) وهو أمر يتنافى مع خلقه

العظيم ويصوره كملك طاغ يستبد بالوعية ويجور عليها. غير أن الفرق بين الرسول وبين الملك هو أن الرسول يتراجع

ويطلب الصف داعيا الله أن يكون هذا التعدي على العباد من قبله زكاة وخيرا للمتعدي عليه عند الله سبحانه..

يقول الفقهاء: هذه الروايات كلها مبينة ما كان عليه (ص) من الشفقة على أمته والاعتناء بمصالحهم والاحتياط لهم والرغبة

في كل ما ينفعهم. وإنما يكون دعوؤه - أي الرسول - عليه رحمة وكفولة وزكاة ونحو ذلك إذا لم يكن أهلا للدعاء عليه والسب

واللعن ونحوه وكان مسلما وإلا فقد دعا (ص) على الكفار والمنافقين ولم يكن ذلك لهم رحمة<sup>(2)</sup> ..

لقد اعتبر الفقهاء السب واللعن والجلد مصلحة وعناية بالأمة وكفولة ورحمة

(2) مسلم. هامش باب من لعنه النبي أو سبه أو دعا عليه. كتاب البر والصلة..

الصفحة 264

لها من قبل الرسول. وهم لم يطحوا على أنفسهم سؤالا: هل يجوز للرسول أن يسب ويلعن ويجلد وهو الذي أرسله الله رحمة للعالمين. وهو صاحب الخلق العظيم. وهو صاحب العفو والتسامح. وسيرته اللين والرفق؟  
مثل هذا السؤال لا يوجه إلى قوم يعتبرون مثل هذه الروايات سندا في تبرير مواقف الحكام وظلمهم للوعية.. وقد جعلوا من دعوة الرسول إلى معاوية منقبة له وبركة حين قال فيه: " لا أشبع الله له بطنا " ..  
لنتوك روايات القوم تدينهم وتثبت تناقضهم ..

يروى عن الرسول (ص) قوله: " إني لم أبعث لعانا وإنما بعثت رحمة " (1) ..

ويروى عنه (ص): " لا ينبغي لصديق أن يكون لعانا " (2) ..

ويروى عنه (ص) " لا يكون اللعانون شفاء ولا شهداء يوم القيامة " (3) ..

ويروى عنه (ص): " من يحرّم الرفق يحرّم الخير " (4) ..

ويروى عنه (ص): " النهي عن لعن النواب " (5) ..

ويروى: " لم يكن النبي (ص) فاحشا ولا متفحشا " (6) ..

ومثل هذه الروايات إنما تنسف الروايات السابقة. ومن جهة أخرى هي تتسجم مع نصوص القرآن وخلق الرسول..  
وعن روايات النخل يقول الفقهاء: قوله (ص) " إنما أنا بشر " هذا كله اعتذار لمن ضعف عقله خوف أن يرزله الشيطان فيكذب النبي. وإلا فلم يقع منه ما يحتاج إلى عذر غاية ما جرى أنها مصلحة دنيوية لقوم خاصين من يعرفها لمن يباشرها.  
وقال القاضي: " قوله (ص) " وإذا أمتكم بشئ من رأيي " يعني وأيه في أمر

الدنيا لا وأيه في أمر الشوع على القول إن له أن يحكم باجتهاده. فإن رأيه في ذلك يجب العمل به لأنه من الشوع. ولفظ

الوأي إنما أتى به عكومة - الووي - على المعنى لا أنه لفظ (ص) ..

ومثل هذا التبرير من قبل الفقهاء أوجح الرسول زيادة على الحج الذي وضعته في الرواية. فهو تبرير يقوم على أساس الجانب غير المعصوم من شخصية الرسول حسبما يعتقدون فمن ثم فإن مقل هذا الموقف من الرسول لا حوج فيه من وجهة نظرهم للرسول أو للرسالة..

إلا أن بالتأمل في روايات تأبير النخل يتبين أن الأمر يختلف عن ذلك تماما وأن ترويات الفقهاء لا تخرج عن كونها محاولة لتسطيح الأمر والتمويه على حقيقته ففي ظل فكرة بشوية الرسول (ص) تم تبرير الكثير من المواقف والمملسات التي تتعلق بالنساء وبالصحابية وبالاجتهاد على أنها مواقف ومملسات مقبولة لكونها تتعلق ببشوية الرسول لا بنبوته. وقد فات الفقهاء أن هذا التقسيم لشخص الرسول من شأنه أن ينعكس على الأحكام والرسالة بشكل عام لا على شخص الرسول فقط.. وفيما يتعلق بروايات تأبير النخل فإن الشك يحيط بها لما يلي:

وَألا: أنها تشير إلى جهل الرسول بمسألة تلقيح النخل وهذا أمر غير مقبول عقلا. لأن الرسول من بيئة عربية تعيش على التمر واللبن ولا يعقل أن يكون فيها من لا يفقه في أمر النخل..  
ثانيا: إننا إذا ما سلمنا بصحة الرواية فضلا عن كونها تتهم الرسول بالجهل في أمر دنهوي بين. فهي تتهمه أيضا بالتطفل والتدخل فيما لا يعنيه وهو ما لا يجوز في حق نبي..

ثالثا: إن مثل هذا الموقف من النبي - على فرض التسليم بالرواية - من شأنه أن يفتح باب الشك في شخصه ودعوته. وهذا ما دفع بالفقهاء إلى ربط هذا

---

(1) مسلم. هامش كتاب الفضائل. باب وجوب امثال ما قاله شرعا..

الصفحة 266

الموقف ببشوية الرسول كمحاولة منهم لتبرير الموقف وقطع دابر الشك في الرسول..

رابعا: إن هذا الموقف من الرسول يصطدم بقوله تعالى (وما ينطق عن الهوى إن هو إلا وحي يوحى) وما دمنا نقف في صف النص القواني فإن هذا يدعونا للحكم ببطلان الرواية..

وحول رواية عائشة لددنا رسول الله قال الفقهاء: اللود هو الود الذي يصب في أحد جانبي فم المريض ويسقاه أو يدخل هناك بإصبع أو غوه ويحكك به. وقوله: لا يبقى أحد منكم إلا لد. أي تأديبا لئلا يعوبوا وتأديب الذين لم يباشروا ذلك لكونهم لم ينهوا الذين فعلوا بعد نهيه (ص) أن يلوه..

وقال آخرون: النفي هنا بمعنى النهي إنما أمر النبي (ص) أن يلد من في البيت عقوبة لهم لأنهم لوه بغير إذنه بل بعد نهيه عن ذلك بالإشوة وفيه دلالة على أن إشوة العاجز كتصريحه وعلى أن المتعدي يفعل به ما هو من جنس الفعل الذي تعدى به إلا أن يكون فعلا محرما (1) ..

وكما عودنا الفقهاء دائما أنهم لا يأتون بجديد فجميع أقوالهم تنور في محيط التأويل والتبرير المنافي للعقل والمصادم للنص

وليس له من هدف سوى تويرير الوضع السائد وإبقاء الأمة في دائرة عبادة الرجال..

ورواية عائشة هذه تتحدث عن فترة مرض الرسول الذي توفي فيه ذلك المرض الذي نتج عن المحاولة اليهودية لقتله بالسم كما ذكرت الروايات..

ومتابعة روايات مرض الرسول يكشف لنا أنه تعذب كثيرا (ص) قبل موته حتى ضاق بنفسه وبمن حوله. وهو هنا في هذه

الرواية كوه المرض والواء وأشار برفضه ولما أعطوه اللواءر غما عنه غب وقرر الانتقام من الجميع بسقيهم من نفس

الكاس الذي تجرعه.. فهل هذا كلام يجوز في حق الرسول؟

وهل من خلق الرسول (ص) الانتقام وممن من أهل بيته؟

(1) مسلم، هامش باب كراهية التداوي باللدود كتاب السلام..

الصفحة 267

وما هو مبرر هذا الانتقام. ألأنهم يحرصون على صحته؟

إن العقل يأبى أن يعذب الله رسوله هذا العذاب قبل موته بينما الكفار يموتون موة هادئة ناعمة. وإذا كان الرسول هذا حاله

قبل قبضه. فكيف يكون حال أفراد أمته حين يأتيهم الموت..؟

ولما كنا لم نسمع عن أحد من الصحابة تعذب عذاب الرسول قبل موته فدل هذا على أن الروايات مرض الرسول وتعذيبه

لا أصل لها والهدف منها هو ضرب شخص الرسول وامتهانه وتصوره وكأنه يعذب بذنوبه وجرائمه مما يبزر للحكام من

بعده استغلال مثل هذه الصورة لتويرير جرائمهم وانحرفاتهم (1) ..

وتأتي بعد ذلك رواية نسيان الرسول (ص) للقوان لتضوب القوم في مقتل إذ أنهم طالما يببرون مثل هذه الأفعال

ويحملونها على بشوية الرسول. فعلى أي جانب يحمل نسيان الرسول للقوان على جانبه البشوي أم جانبه النوي؟

فإذا حملوه على الجانب البشوي فيكون بهذا القوان من أمور الدنيا التي يجتهد فيها الرسول ويخطئ ويصيب حسب اعتقادهم

أن الرسول مجتهد.. وتلك مصيبته.. وإذا حملوه على جانبه النوي المعصوم فقد وقعوا في تناقض إذ كيف للمعصوم أن ينسي

القوان. وهنا تكون المصيبة أعظم..

وإذا كان الرسول ينسى القوان الذي أقر إليه وأمر بتبليغه وتبيينه للناس فأى شئ يمكنه تذكره بعد..؟

والعجيب أن القوم يتداولون من الروايات ما يناقض نسبة النسيان للرسول..

(1) بروي القوم الكثير من الروايات عن مرض الرسول (ص) وموته منها:

قالت عائشة: إن النبي (ص) كان إذا اشتكى يوأ على نفسه بالمعوذات وينفث فلما اشتد وجعه كنت اقوأ عليه وامسح عنه

بيده..

وتروي عائشة عن الرسول قوله في موضه: " اللهم اغفر لي واجعلني مع الوفيق الأعلى " ..

وتروي قول الرسول: " أذهب البأس رب الناس واشف أنت الشافي لا شفاء إلا شفاؤك " .. (مسلم كتاب السلام).

ولم تخبرنا الروايات أن الله استجاب لدعاء رسوله. بل تركه يتعذب حتى مات..

الصفحة 268

يروى عن الرسول قوله: " بنسما للرجل أن يقول نسيت سورة كيت وكيت أو نسيت آية كيت وكيت بل هو نسي " (1) ..

وفي رواية أخرى: " استذكروا القرآن فلهو أشد تفصيا من صدور الرجال من النعم بعقلها " (2) ..

ويروى عنه: " إنما مثل صاحب القرآن كمثل الإبل المتعلقة إن عاهد عليها أمسكها وإن أطلقتها ذهبت " (3) ..

ولقد حسم القرآن المسألة بقوله تعالى (سنوئك فلا تنسى) فلم يعد هناك مجال لنسبة النسيان للرسول في القرآن لكون

الرسول والقرآن في رعاية الله وحفظه وهو مضمون العصمة..

وفيما يتعلق ببول الرسول (ص) قائما فقد حشد القوم عشوات التبروت لهذا السلوك الذي يتنافى مع أدب النبوة. فالبعض

استمد منه حكما بجواز البول واقفا والبعض الآخر بره بوجع أصاب الرسول وحال دون جلوسه. والبعض قال: إنه لم يجد

مكانا للجلوس. وآخرون بلكوا هذا السلوك واعتبروه أحسن للوج. وأي ما تكون هذه التبروت فإنها تؤكد جميعها أن القول

كلهون لهذا السلوك ويحاولون التماس العذر للرسول فيه (4) ..

ويكفي لدحض هذه الرواية قول عائشة: من حدثك أن رسول الله (ص) بال قائما فلا تصدقه (5) ..

وتبدو لنا قمة الاستخفاف بالعقل ومصادمة النصوص القرآنية في رواية سحر النبي (ص) وسيطرة السحر على سلوكه

وعقله..

يقول الفقهاء: قولها - أي عائشة - سحر رسول الله (ص). فذهب أهل السنة

(1) مسلم، كتاب صلاة المسافرين، باب فضائل القرآن..

(2) المرجع السابق..

(3) المرجع السابق..

(4) أنظر فتح البلي ح 1 / 263 . والنووي شرح مسلم ح 3 / 165 .. والسيوطي شرح النسائي ح 1 / 20 وإرشاد

السلي ح 1 / 293 وح 4 / 265.. (5) سنن ابن ماجة ح 1 / 112

الصفحة 269

وجمهور علماء الأمة على إثبات السحر وأن له حقيقة كحقيقة غيره من الأشياء الثابتة. وقد ذكوه الله تعالى في كتابه الحكيم

فلا يلتفت إلى قول من أنكوه وقولها يخيل إليه أنه يفعل الشيء أي كان يتخيل إليه أنه وطئ زوجته وليس بواطئ وهذا التخيل

بالبصر لا لخلل طوق إلى العقل والقلب بل السحر تسلط على جسده الشريف وظواهر جولحه اللطيفة وهذا ما يدخل لبسا

على الرسالة (1) ..

وليتأمل القرئ كيف جري الفقهاء الرواية دون أن يعملوا عقولهم فيها وألوهها على أنها ترتبط بالجانب غير المعصوم من

شخص النبي (ص) حسبما يعتقدون وهم لن يتحرروا من هذا الاعتقاد الباطل الذي لبس عليهم دينهم طالما ظلوا يورون في فلك الرجال. تائهون بين الروايات المختلفة غرلقون في كم من المتناقضات التي توجب النفوة منهم. وهم هنا يؤكفون أن السحر تسلط على جسده الشريف وليس على عقله وقلبه فكيف يكون هذا؟  
أليس العقل والقلب جزء من الجسد..؟

وإذا كان السحر قد جعل الرسول يتخيل فعل الشئ ولا يفعله ألا يعني هذا أنه سيطر على العقل والقلب..؟  
وما دام السحرة قد استطاعوا أن يسحروا الرسول إلى هذه الدرجة أفلا يستطيعون أن ينطقوا على لسانه ما يريدون لإثارة البلبلة والتشكيك في الوحي؟

ثم كيف يتوك الرسول نهبا للسحر والسحرة وهو يدعو ويتحرك في ظل العناية الإلهية وتوجيه الوحي؟  
هل غابة عنه العناية الإلهية وفقد عصمته فانتهاز السحرة الفوصة وسحروه..؟  
إننا في مواجهة هذه الرواية المنكوة يكفينا القول إن القوم هم المسحورون.. الذين غفلوا عن قوله تعالى (والله يعصمك من الناس) (2) ..

وما يمكن قوله حول حادثة تعوي الرسول (ص) قبل البعثة وأثناء إعادة بناء

---

(1) مسلم. هامش باب السحر. كتاب السلام..

(2) سورة المائدة آية رقم 67 .. وانظر رأي الشيخ محمد عبده في تفسير المنار جزء عم..

الصفحة 270

الكعبة بعد أن هدمها السيل هو أن هذه الرواية من ركش القوم وإن كانوا يبررونها بأنها خاصة بمرحلة ما قبل البعثة حيث لم يدخل الرسول - حسب عقيدتهم - في دائرة العصمة. إلا أن مسألة ستر العورة من سنن الفطوة يلتزم بها عامة الناس فكيف بالرسول؟

ومثل هذه الرواية إنما تصم الرسول بالجهل والسفاهة حيث لم يعتني بلباسه ودخل في عمل شاق دون أن يحتاط لنفسه فكانت النتيجة إن سقط عنه لباسه وكشفت عورته..

ومن عجائب القوم أنهم يروون رواية أخرى على لسان الرسول (ص) تناقض هذه الرواية..

تقول الرواية: قال المسور بن مخزومة أقبلت بحجر أحمله ثقيل وعلي رار خفيف فانحل لاري ومعي الحجر لم أستطع أن أضعه حتى بلغت به إلى موضعه.

(1)  
فقال رسول الله: " لرجع إلى ربك فخذہ وتمشوا عواة " ..

وعن رواية الخصومة والقضاء يقول الفقهاء: ومعناه أنه خطاب للمقتضي له أنه أعلم من نفسه هل هو محق أو مبطل. فإن كان محقا فليأخذ وإن كان مبطلا فليترك. وفيه من الفوائد إثم من خاصم في باطل حتى استحق به في الظاهر شيئا هو في الباطل حرام عليه. وفيه أن من احتال الأمر باطل بوجه من وجه الحيل حتى يصير حقا في الظاهر ويحكم له به أنه لا يحل له

تتأوله في الباطن ولا يوتفع عنه الإثم بالحكم. وفيه أن المجتهد قد يخطئ فيرد به على من زعم أن كل مجتهد مصيب. وفيه أن  
المجتهد إذا أخطأ لا يلحقه إثم بل يؤجر <sup>(2)</sup> ..  
ومثل هذا الكلام إنما ينطبق على القضاة والحكام لا على الرسول المعصوم الذي لا ينطق عن الهوى. فهؤلاء القضاة  
والحكام هم الذين يمكن أن يخدعوا

---

(1) مسلم. كتاب الطهارة. باب الاعتناء بحفظ العورة. وهو نفس الباب الذي يحوي الرواية السابقة..  
(2) فتح الباري ح 13 / 148. كتاب الأحكام..



بالحيل وبقوة الحجة لارسول الله. فهل فات الفقهاء فوق بين الرسول وبين القضاة والحكام..؟

ولقد دافع بعض أصحاب العقول في الماضي عن الرسول وأنه كان يقضي بالاجتهاد فيما لم يتول عليه فيه شئ وتصدى ابن حجر العسقلاني لهؤلاء وقدم عشرات التبريرات رافضا فكرة كون الرسول يخطئ في الاجتهاد وفي حكم من الأحكام يؤرم المكلفين بهذا الحكم الخطأ لثبوت الأمر باتباع الرسول لقوله تعالى (فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم) (1) ..  
إلا أن الاستناد إلى قوله تعالى (إن أتبع إلا ما يوحى إلي..) [ الأنعام:  
50 ] ..

وقوله (وما ينطق عن الهوى).

وقوله (إنا أنزلنا إليك الكتاب بالحق لتحكم بين الناس بما أراك الله) [ النساء: 106 ] ..

هذه النصوص القوانية الصريحة كافية وحدها لإبطال تلك الرواية مؤكدة أن الرسول دائما في حراسة الوحي ولا يملك أن يصدر حكما غير صائب في غيبته..

أما رواية الشاة المسمومة فهي امتداد للرواية التي سبقتها عن الخصومة فكلاهما تؤكدان أن الرسول وقع في شك أعداء الدين وخصوم الدعوة أو حتى أصحاب الحيل في غيبة الوحي..

فهذه اليهودية قدمت الشاة المسمومة للرسول فأكل منها هكذا ببساطة مما دفع بآخرين إلى الأكل منها فقتلهم بينما أصيب الرسول بتسمم استمرت أثره تتضاعف في جسده حتى مات..

وفي رواية أخرى حول هذه الحادثة: فجئ بها - أي باليهودية - إلى رسول الله (ص) فسألها عن ذلك. فقالت: أردت لأقتلك. قال: " ما كان الله ليسلطك على ذلك" (2) ..

(1) المرجع السابق..

(2) مسلم. باب السم. كتاب السلام..

قال الفقهاء: قوله (ص) " ما كان الله ليسلطك على هذا " لقوله تعالى (والله يعصمك من الناس) ويعرضه قوله في رواية أخرى (الآن قطعت أبوي) فإنه يقتضي أنه مات بذلك. ولذلك قال العلماء أن الله تعالى قد جمع بذلك بين كرم النوة وفضل الشهادة ويجب أن معنى ما كان الله ليسلطك على قتلي الآن. وقال القاضي عياض: واختلف الآثار والعلماء هل قتلها النبي (ص) أم لا. فوقع في صحيح أنه قال لا. ووقع أنه قتلها. وفي رواية دفعها إلى أولياء بشر بن الواء بن معرور وكان أكل من الشاة المسمومة فمات بها فقتلها. ووجه الجمع بين هذه الروايات أنه لم يقتلها ولا حين الطلع على سمها فلما مات بشر سلمها لأولياءه فقتلها قصاصا (1) ..

إن الفقهاء يعترفون أن الشاة المسمومة أكل منها الرسول وفعلت به ما فعلت. وقد اختار الله له ذلك ليدخله في زورة



الشهداء كما أدخله في زمرة الأنبياء. فهل الرسول الذي غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر في حاجة إلى أن يحشر في زمرة الشهداء..؟

وهل مرتبة النية أعلى أم مرتبة الشهادة؟

فإذا كانت الإجابة هي مرتبة النية. فما الحاجة إذن إلى مرتبة الشهادة؟

وإذا كان الله سبحانه يريد أن يميت رسوله شهيدا حسبما أفتى الفقهاء أليس من الأفضل أن يميت في ميدان القتال لتكون لشهادته أثرا في الأمة لا أن يميت بسبب شهوة البطن..؟

ثم هل كانت هناك علاقة ثقة وود بين الرسول واليهود حتى يقبل منهم طعاما؟

والفقهاء من واقع النص السابق في حوة بين النص القواني وبين الرواية.

فهم قدرجوا أن اليهودية لن تتال من الرسول بشأنها المسمومة وأن الله لن يسلمها على رسوله كما جاء على لسان

الرسول نفسه وذلك لقوله تعالى (والله

(1) مسلم هامش باب السم..

الصفحة 273

يعصمك من الناس) وهذا هو المطلوب عقلا وثوعا. إلا أنهم سوعان ما تاجعوا عن الاستناد على النص القواني ومالوا إلى الرواية التي تقول: الآن قطعت أبوي.

وعرضوا بها النص القواني. ومعنى هذا الكلام الخطير هو رد النص القواني من أجل رواية. وبدلا من أن يحكموا بعصمة الرسول وبطلان الرواية حكموا بصحتها على حساب القوان والرسول..

أما رواية تعذيب الميت ببياء أهله التي رواها عمر ورواها عنه ولد عبد الله فهي رواية تناقضها روايات أخرى كثيرة يتداولها القوم..

ويروى أن عائشة قالت: والله ما حدث رسول الله (ص) إن الله ليعذب المؤمن ببياء أهله عليه. ولكن رسول الله قال: " إن الله ليزيد الكافر عذابا ببياء أهله عليه ". وقالت: حسبكم القوان (لا تترر وزارة وزر أخرى) (1)

ويروى أن الرسول (ص) بكى لصبي مات. فقال له سعد: ما هذا يا رسول الله؟ قال: " هذه رحمة جعلها الله في قلوب عباده وإنما يرحم الله من عباده الرحماء " (2) ..

ويروى أن رسول الله (ص) زار سعد بن عباد في موضه وبكى. فلما رأى القوم بكاء الرسول بكوا. فقال: " ألا تسمعون. إن الله لا يعذب بدمع العين ولا بحزن القلب ولكن يعذب بهذا - وأشار إلى لسانه - أو يرحم " (3) ..

قال الفقهاء تعليقا على سكوت ابن عمر عن نفي عائشة لروايتهما: سكوته لا يدل على الازعان فلعله كره المجادلة. وقال القوطبي: ليس سكوته لشك طوأ بعد ما طوح برفع الحديث ولكن يحتمل عنده أن يكون الحديث قابلا للتأويل ولم يتعين له محمل يحمله عليه إذ ذاك. أو كان المجلس لا يقبل المملوءة ولم تتعين الحاجة حينئذ. وقال الخطابي: الرواية إذا ثبتت لم يكن

في دفعها سبيل بالظن وقد رواه عمر وابنه. وليس فيما حكى عائشة ما يرفع روايتهما لجواز أن يكون الخوان

(1) مسلم والبخاري كتاب الجنائز..

(2) مسلم. باب البكاء على الميت. كتاب الجنائز..

(3) المرجع السابق..

الصفحة 274

صحيحان معا ولا منافاة بينهما. فالميت إنما تثرمه العقوبة بما تقدم من وصيته إليهم به وقت حياته وكان ذلك مشهرا من مذاهيبهم. وعلى ذلك حمل الجمهور قوله: " إن الميت ليعذب ببكاء أهله عليه " (1) ..

ويظهر لنا من هذا الكلام أن الفقهاء لم يقتنعوا بنفي عائشة للرواية. كما لم يقتنعوا بالروايات الأخرى التي تؤكد هذا النفي والسبب واضح وهو أن القوم عز عليهم كثوا أن ينفوا رواية لعمر وولده. إذ أن هذا يعني إتهامهما بالجهل وسوء التلقي من الرسول (ص) وهذا لا يصح في عقيدتهم التي تقوم على عبادة الرجال.

فسوف ينبني على مثل هذا الموقف التشكيك فيهما وفي روايتهما التي يعتمد عليها القوم بالإضافة إلى روايات عائشة وأبي هريرة. فمن ثم هم اتخذوا موقفا وسطا وإن كان جاء على حساب رواية عائشة..

وقد عمد القوم فوق هذا كله إلى نسبة الفقر إلى الرسول (ص) وتصويره بمظهر المتسول الباحث عن شئ يأكله فلا يجد فيضطر إلى الاستدانة من رآذل الناس حتى أدى به الحال إلى رهن نوحه عند يهودي ومات ونوحه موهونة ويبدو أن حالة الفقر والهوع هذه كانت الدافع الأكبر لقبول الرسول شاة اليهودية المسمومة التي أودت بحياته وحياة غيره..

بيروى: كان لرجل على رسول الله (ص) دين. فهم به أصحابه. فقال:

" دعه فإن لصاحب الحق مقالا ". وقال " اشتروا له سنا فأعطوها إياه " (2) ..

وبيروى: أن رسول الله كان يقول " اللهم أحيني فقرا وأمتني فقرا واحشوني في زهرة الفقاء " ..

وبيروى أن رسول الله مات ونوحه موهونة عند يهودي (3) ..

(1) هامش اللؤلؤ والمرجان فيما اتفق عليه الشيخان لمحمد فؤاد عبد الباقي ح 1 / 186 كتاب الجنائز.

(1) البخاري كتاب الهبة.. وهذه الرواية تشير إلى أن صاحب الدين أساء الأدب في الرسول مما دفع بالصحابة إلى

التصدي له. هل يعقل أن يضع الرسول نفسه في موضع الشك والاثام..؟ ثم إن الرسول تخلص من الموقف في النهاية

بواسطة الصحابة الذين أمرهم أن يشتروا له سنا.

(3) أنظر كتب السوة. والبخاري كتاب البوع. ومسلم كتاب المساقاة..

الصفحة 275

إن هذه الروايات وغوها إنما الهدف منها هو تبرير حالة الفقر التي سادت واقع المسلمين بفعل سياسة الحكام الذين نهوا

هذه الروايات لا تخرج عن كونها وسيلة لتخدير المسلمين وقتل روح الثورة والتغيير في نفوسهم..

وما يرد هذه الروايات ليس كونها من صنع السياسة وتصطدم بفطر الناس التي تأبى الفقر وتكوهه فقط. وإنما تودها

النصوص والشواهد التلخيصية التي تؤكد أن الرسول لم يعيش فقرا ولم يمتهن فقره وإن ذلك التصور فيه زيغ وضلال لكونه

ينسب الظلم إلى الله سبحانه الذي اختار رسوله للرسالة وفوغه لهذا النور ثم تركه يتصور جوعا..

ألا يعني مثل هذا التصور تشكيكا في الرسالة وصاحبها؟

ألا يفتح هذا الأمر الباب لوشوة الرسول أو دعمه من آية جهة لتحقيق مآرب وأهداف ما..؟

إن الله سبحانه عندما اختار رسوله للدعوة قد أوجد له بدائل مادية تعينه على مواجهة أعباء الحياة. تلك البدائل التي تتركز

في حكم الخمس الذي أحله الله له من الغنائم وهو ما كان يعيش الرسول منه ويتصدق على الفقراء والمساكين وينفق على

زوجاته..

فلا يعقل أن يكون الرسول بهذه الحال التي تصورها الروايات ويتزوج تسعة نسوة.. ومن المعروف أن الرسول قد ترك

مواثا عند وفاته تمثل في إقطاعية فدك وهي التي صاورها أبو بكر فور توليه الحكم واصطدمت به السيدة فاطمة بسببها

ومانت وهي غاضبة عليه..

الصفحة 276

الصفحة 277

## الرسول الظالم

الرسول يبشر بالظلم

ويدعو الأمة إلى قبوله

والرضا به..

الصفحة 278

الصفحة 279

جاء الإسلام ليبشر بالعدل والإحسان والمسئولية بين الناس وتحقيق التكافل الاجتماعي والنهوض بالأمة وحرية الرأي

والاعتقاد وكثير من القضايا التي سبقت..

عصوه والتي ميزته عن سائر الأديان التي سبقته..

جاء الإسلام رحمة للعالمين وكان الرسول رحمة مهداة..

هذه هي الصورة الربانية لدين الله كما تبرزها نصوص القرآن..

لكن الصورة الأخرى التي جاءت بها الروايات إنما تناقض هذه الصورة وتصطمم بها. فقد بثرت الروايات بالظلم والقهر

وسيادة الطغاة على واقع الأمة وأوجببت على المسلمين التعايش مع هذا الوضع والرضا به..

وبثرت الروايات بظلم الله سبحانه للعباد وإن صنعوا الخير وسلوا على الصواب المستقيم فمصورهم إلى النار حتى الرسول

نفسه مهدد بدخولها..

### - ظلم العباد:

يروى عن النبي (ص) أنه قال: " كان في بني إسرائيل رجل قتل تسعة وتسعين انسانا ثم خرج يسأل. فأتى راهبا فسأله.

فقال له: هل من توبة؟. قال:

لا. فقتله. فجعل يسأل. فقال له رجل: انت قوية كذا وكذا. فأدركه الموت. فناء بصوره نحوها. فاختصمت فيه ملائكة

الرحمة وملائكة العذاب. فلوحى الله إلى هذه أن تقربي. ولوحى الله إلى هذه أن تباعدي. وقال: قيسوا ما بينهما فوجد إلى هذه

أقرب ببشر. فغفر له " (1) ..

قال الفقهاء: قوله (ص) " رجل قتل تسعة وتسعين ". قال النووي أفتاه عالم بأن له توبة هذا مذهب أهل العلم وإجماعهم على

صحة توبة القاتل عمدا ولم

(1) مسلم كتاب التوبة. والبخاري كتاب الأنبياء..

الصفحة 280

يخالف أحدا منهم إلا ابن عباس. وأما ما نقل عن بعض السلف من خلاف هذا فمراد قائله أؤجر عن سبب التوبة لا أنه

يعتقد بطلان توبته (1) ..

إن قضية القتل وإراقة الدماء في تزيخ المسلمين كان لها ما يبررها على النوام من عشرات النصوص المنسوبة للرسول

(ص) والتي كان سند القوى الحاكمة وآداتها في تصفية الخصوم. ولم يكن للفقهاء من نور سوى تأويل هذه النصوص وتبرير

جرائم الحكام التي تونكب باسمها..

وهذه الرواية التي بين أيدينا واحدة من عشرات الرواية التي تتعلق بالدماء والتي شوهت صورة الإسلام وأبرزته كدين

يستتهين بالدماء ويعشق ههوها وهي رواية بمثابة صك من صكوك الغوان وما أكثر ما ورد منها منسوباً للرسول - لقاتل اتخذ

القتل حرفة لم فلم ينل عقوبته في الدنيا ولا في الآخرة..

ومثل هذه الرواية تفتح الباب أمام المجرمين وعشاق الدماء كي يتماوا في جرائمهم دون أن تشوب نفوسهم آية زعة من

فوزع الخشية. بل تتقوى بالاتكال على التوبة..

وإذا كان قاتل المائة قد غفر له. فكيف الحال بقاتل الخمسة أو العشرة. لا شك سوف أنه ينال جاؤة..  
إن منطق العقل يقول إن أحدا لا يمكن أن يقتل هذا العدد من الناس الذي ذكوته الرواية دون أن يكون له نفوذ أو سلطان.  
مما يدعونا إلى القول إن هذه الرواية ومثيلاتها إنما هي من صنع السياسة لتبشر الحكام بالغوان والثواب على ما ارتكوه من  
جرائم في حق الرعية..

ويروى عن الرسول قوله: " لن ينجي أحدا منكم عمله ". قالوا: ولا أنت يا رسول الله؟ قال: " ولا أنا. إلا أن يتغمدني الله  
رحمة " (2) ..

وفي رواية: " إلا أن يتغمدني الله بمغوة ورحمة " (3) ..

(1) مسلم. هامش باب قبول توبة القاتل وإن كثر قتله. كتاب التوبة..

(2) مسلم كتاب صفة القيامة والجنة والنار. والبخري كتاب الوفاق.

(3) المجمع السابق..

الصفحة 281

قال الفقهاء: في ظاهر هذه الأحاديث دلالة لأهل الحق أنه لا يستحق أحد الثواب والجنة بطاعته. وأما قوله تعالى (ادخلوا  
الجنة بما كنتم تعملون).

و (تلك الجنة التي أوردتموها بما كنتم تعملون) ونحوها من الآيات الدالة على أن الأعمال يدخل بها الجنة فلا يعرض هذه  
الأحاديث. بل معنى الآيات أن دخول الجنة بسبب ثم التوفيق للأعمال والهداية للاخلاص فيها وقبولها ورحمة الله وفضله. وقيل  
إن الآية تدل على سببية العمل والمنفي في الحديث عليه وإيجابه فلا منافاة بينهما.. وقال النووي: وقوله (ص): " إلا أن  
يتغمدني " معناه يلبسنيها ويغمدني بها ومنه أغمدت السيف وغمدته إذا جعلته في غمده وسوته. وقال العيني: قيل كيف الجمع  
بينه وبين قوله تعالى: (وتلك الجنة التي أوردتموها بما كنتم تعملون) وأجاب ابن بطال أن الآية تحمل على أن الجنة تنال  
المنزل فيها بالأعمال وأن درجات الجنة متفاوتة بحسب تفاوت الأعمال ويحمل الحديث على دخول الجنة والخلود فيها. وقوله  
تعالى: (سلام عليكم ادخلوا الجنة بما كنتم تعملون). إنه لفظ مجمل بينه الحديث والتقدير ادخلوا منزل الجنة وقصورها بما  
كنتم تعملون (1) ..

ويبدو من كلام الفقهاء أنهم في مواجهة النصوص الوأنية الصريحة بوجوب العمل لاستحقاق دخول الجنة وقعوا في حيرة  
بين هذه النصوص وبين الروايات.

إلا أنهم في النهاية عملوا على إخضاع النصوص الوأنية للروايات أو محاولة التوفيق بينهما لتحقيق الديمومة والاستمرار  
لعقيدتهم التي تقوم على الروايات.

ومحاولة التوفيق لا تقل شناعة عن عملية الإخضاع إذ أنها تسلي نصوص القرآن بهذه الروايات وهي صورة من ضلال

لقد أو غل الفقهاء في عملية التوفيق وأهملوا جوهر الرواية الذي ينسب الظلم إلى الله سبحانه على لسان رسول وذلك بالتشكيك في أهمية العمل الصالح ويوره في نجاته ودخوله الجنة بل التشكيك في عمل الرسول نفسه وبالتالي التشكيك في نجاته ودخوله الجنة هو أيضا..

(1) مسلم هامش باب لن يدخل الجنة أحد بعمله. كتاب صفة القيامة..

الصفحة 282

وما ذنب المسلم الذي يعمل الصالحات ويلتزم بالصراط المستقيم ثم يفاجأ يوم القيامة بعدم شموله للرحمة ودخوله النار؟ أين العدل الإلهي إذن..؟

وأين هذا من قوله تعالى (وقل اعملوا فليسوى الله عملكم ورسوله والمؤمنون) إن فكرة الظلم الإلهي تبثها الرواية تتضح من خلال شمولها للرسول الذي هو بنصوص القرآن وأيضا الروايات خرج دائرة الحساب والعقاب.

فكيف يوضع في هذا الموضوع الذي يعني التشكيك في هذه النصوص القرآنية والروايات التي تخرجه من هذه الدائرة.

ويعني التشكيك في وعد الله له بالمقام المحمود..؟

والعجيب أن القوم يؤمنون بشفاعة الرسول يوم القيامة. فكيف يستقيم هذا الاعتقاد من هذه الروايات؟

شمول هذه الرواية للرسول هو الوهان الساطع والدليل القاطع على بطلانها..

ويروى عن الرسول (ص) قوله: " إن الله كتب على ابن آدم حظه من الزنا.

أدرك ذلك لا محالة. فزنا العين النظر. وزنا اللسان النطق. والنفس تمنى وتشتهي والفوج يصدق ذلك ويكذبه " (1) ..

قال النووي: معنى الحديث أن ابن آدم قدر عليه نصيب من الزنا. فمنهم من يكون زناه حقيقيا بإدخال الفوج في الفوج

الحرام. ومنهم من يكون زناه مجزأ. بالنظر الحرام أو الاستماع إلى الزنا وما يتعلق بتحصيله أو بالمس باليد بأن يمس أجنبية

بيده أو يقبلها أو بالمشي بالرجل إلى الزنا. أو النظر أو اللمس أو الحديث الحرام مع أجنبية. ونحو ذلك. أو بالكفر بالقلب فكل

هذه أنواع من الزنا المجزئي. والفوج يصدق ذلك كله أو يكذبه معناه أنه قد يحقق الزنا بالفوج وقد لا يحققه بأن لا يولج الفوج

في الفوج وإن قرب ذلك (2) ..

(1) مسلم كتاب القدر. والبخاري كتاب الاستئذان..

(2) شوح النووي على مسلم كتاب القدر. وانظر هامش اللؤلؤ والعوجان ح 3 / 212..

الصفحة 283

وكلام النووي هذا يؤكد فكرة الجبرية أي أن الإنسان مسير لا مخيل في فعل الشر. وقد قاله سوا مع نص الرواية التي

يشير ظاهرا إلى ذلك أيضا..

ونص الرواية وكلام النووي كلاهما ينسبان الظلم إلى الله سبحانه. إذ كيف يكتب الرنا على عباده ثم يعاقبهم على فعله..؟ ولما كان نسبة الظلم إلى الله تعالى أمر مناف للعقل فهذا يقودنا بالتالي إلى رفض هذه الرواية والحكم ببطلانها وهو الخيار الوحيد إمامنا.

ويروى عن الرسول (ص) قوله: " إن الرجل ليعمل الزمن الطويل بعمل أهل الجنة ثم يختم له عمله بعمل أهل النار. وإن الرجل ليعمل الزمن الطويل بعمل أهل النار ثم يختم له عمله بعمل أهل الجنة " (1) .. وهذه الرواية يفيد ظاهرها الشك في جوى العمل الصالح إذ أن من الممكن أن ينتهي بسوء العاقبة في الوقت الذي من الممكن فيه أن ينتهي العمل الفاسد بخير العاقبة وهو ما يقود في النهاية إلى نفس النتيجة التي نحن بصددنا وهي نسبة الظلم إلى الله سبحانه الذي قدر للرجل الصالح أن يختم عمله بما يقوده إلى النار. وقدر للرجل الفاسد أن يختم عمله بما يقوده إلى الجنة وهو تصور يتناقض مع عدل الله.

ونتيجة هذا التصور هو الشك في جوى العمل الصالح وفي عدل الله تعالى..

وهل يعقل لمن يعمل العمل الصالح طوال حياته أن يأتي في آخرها فينقلب باختباره ليصبح من أهل النار؟ ويروى عن أبي هريرة أن رسول الله (ص) قال: " قال رجل لم يعمل خوا قط. فإذا مات فحرقوه. وانزوا نصفه في البر ونصفه في البحر. فوالله لئن قدر الله عليه ليعذبه عذابا لا يعذبه أحد من العالمين. فأمر الله البحر فجمع ما فيه وأمر البر فجمع ما فيه ثم قال: لم فعلت؟ قال: من خشيتك وأنت أعلم. فغفر له " (2) ..

(1) مسلم كتاب القدر..

(2) مسلم كتاب التوبة. والبخري كتاب التوحيد..

الصفحة 284

وفي رواية أخرى: " أوصى بنيه فقال: إذا أنا مت فأحرقوني ثم اسحقوني ثم ذروني في الريح في البحر " (1) .. قال الفقهاء: ذكر النووي أن العلماء اختلفوا في تأويل هذا الحديث. فقالت طائفة: لا يصح حمل هذا على أنه نفي قوة الله فإن الشاك في قوة الله تعالى كافر وقد قال في آخر الحديث أنه إنما فعل هذا من خشية الله تعالى. والكافر لا يخشى الله تعالى ولا يغفر. فيكون له تأويلان أحدهما أن معناه لئن قدر علي الذاب. أي قضاء. يقال منه (قدر وقدر) بمعنى واحد. والثاني أن (قدر) هذا بمعنى ضيق علي. قال تعالى: (فقدر عليه رزقه). وهو أحد الأفعال في قوله تعالى (فظن أن لن نقدر عليه) وقالت طائفة: اللفظ على ظاهره ولكن قاله الرجل وهو غير ضابط لكلامه ولا قاصد لحقيقة معناه ومعتقد لها. بل قاله في حالة غلب عليه فيها الدهش والخوف وشدة الخوع بحيث ذهب تيقظه. وتدبر ما يقوله فصار في معنى الغافل والناس وهذه الحالة لا يؤخذ فيها (2) ..

إن ظاهر هذه الرواية يفيد الكفر فصاحب الرواية الذي أسرف في حق نفسه ولتكتب من الموبقات ما جعله يبأس من حصوله على مغفرة الله وعفوه. سعى للتحايل على الله سبحانه كمحاولة للهروب من العذاب الذي ينتظره في الآخرة بأن

يوصي بحرق جثمانه وفوه في الهواء والبحر ظنا منه أن ذلك يخرج من محيط القوة الإلهية. وهذا الفعل في ذاته صورة من صور الكفر والضلال إذ يحوي استهانة بقوة الخالق وإحاطته بالكون الذي هو من مخلوقاته. والفقهاء لم يعينهم هذا الأمر وإنما كان يعينهم هو توير موقف صاحب هذا الفعل المنكر وتوئة ساحته.

لا يعينهم أن توير مثل هذا الفعل يعني نسبة التسامح إلى الله سبحانه في قضايا الكفر بينما يعاقب كفار آخرين لنفس الفعل أو نفس الاعتقاد وهو الشك في قوة الله وهو ما يقود في النهاية إلى نسبة الظلم إلى الله..

---

(1) المرجع السابق.. مسلم..

(2) هامش اللؤلؤ والعرجان ح 3 / 241 كتاب التوبة. وانظر شرح النووي. وفتح البلي كتاب الوفاق..

الصفحة 285

وعلى ضوء تصور الفقهاء هذا يمكن توير أفعال أصحاب الاعتقاد الهندوس الذين يحرقون موتاهم وينرون رمادهم في نهر الجانجا لنفس السبب..

ويروى عن الرسول (ص) قوله: " إذا كان يوم القيامة دفع الله عز وجل إلى كل مسلم يهوديا أو نصوانيا فيقول هذا فكاكك من النار " (1) ..

وفي رواية: " لا يموت رجل مسلم إلا أدخل الله مكانه النار يهوديا أو نصوانيا " (2) ..

ويروى عن الرسول (ص) قوله: " يجىء يوم القيامة ناس من المسلمين بذنوب أمثال الجبال فيغوها الله لهم ويضعها على اليهود والنصرى ". قال الولي: فيما أحسب أنا. قال أبو روح لا أوري ممن الشك (3) ..

وقد اعتبر الفقهاء هذا التصريح المنسوب للرسول بمثابة بشرة عظيمة للمسلمين أجمعين أوجب على عمر بن عبد العزيز أن يستلف الولي ثلاث مرات أنه سمع هذه الرواية عن أبيه عن الرسول (ص) فحلف له (4) ..

وقال النووي: قوله (ص) يجىء يوم القيامة ناس معناه أن الله تعالى يغفر تلك الذنوب للمسلمين ويسقطها عنهم ويضع على اليهود والنصرى مثلها بكفهم وذنوبهم فيدخلهم النار بأعمالهم لا بذنوب المسلمين لا بد من هذا التأويل لقوله تعالى: " ولا تواروا زرا أخرى " (5) ..

وهذا الكلام من قبل الفقهاء إنما يمثل قمة التعصب الديني ضد الآخرين ذلك التعصب الذي يبرر لهم استحلالهم في الحياة الدنيا على ضوء الروايات المنسوبة للرسول ووبرر لهم استحلالهم في الآخرة أيضا على ضوء هذه الروايات التي تفرح منها رائحة العنصرية والاستعلاء على الآخرين..

---

(1) مسلم كتاب التوبة.

(2) المرجع السابق..

(3) المرجع السابق..



(4) مسلم. كتاب التوبة هامش باب قبول توبة القاتل وإن كثر قتله..

(5) المرجع السابق..

الصفحة 286

والسؤال الذي يطرح نفسه هنا هو: كيف يستقيم مثل هذا التصور مع قوله تعالى (كل نفس بما كسبت رهينة). والظاهر أن النووي شعر بالحجج وعدم استقامة مثل هذه الروايات مع نصوص القرآن فقال إن الله يدخل اليهود والنصارى النار بأعمالهم لا بذنوب المسلمين وأنه لا سبيل إلا الائتام بهذا التأويل مخافة التصادم مع قوله تعالى (لا تزر وازرة وزر أخرى) كما شعر بهذا الحجج من قبله عمر بن عبد العزيز فاضطر أن يستحلف الولوي ثلاث مرات. حتى أن الولوي نفسه شكك في نص الرواية وهو ما يبدو من قوله فيما أحسب أنا. وقول الآخر لا أروي ممن الشك.. ومثل هذا كثير في عالم الرواية والرواية وهو كاف وحده لأمثال الفقهاء أن يحكموا عقولهم فيما ينقلون لا أن يسألوا إلى التبرير واستنباط الأحكام من روايات قليل من التأمل فيها يكفي لدحضها.. ولا أروي هل مثل هذه الروايات تقرب أصحاب الديانات الأخرى من الإسلام أم تباعدتهم عنه..؟ إنها بلا شك تفهم منه وتقوي من زعة الأعداء لديهم تجاهه. وبهذه المناسبة نحن نبشر المسلمين العصاة أن نقر أعينهم ويستريح بهم فعدد اليهود والنصارى اليوم هو أكثر من المسلمين بكثير. وفكاههم من النار يوم القيامة واقع لا محالة وبأكثر من فود منهم.. وعلى ضوء هذه الروايات وغوها أجمع الفقهاء على نسبة الظلم إلى الله سبحانه وأن ذلك الأمر يدخل في نطاق مشيئته فإن شاء أدخل العصاة الجنة وأدخل الطائعين النار.. يقول الأشعري: أجمع الفقهاء على أن الله كان قادراً على أن يخلق جميع الخلق في الجنة متفضلاً عليهم بذلك. لأنه تعالى غير محتاج إلى عبادتهم. وأنه قادر أن يخلقهم كلهم في النار ويكون بذلك عادلاً عليهم لأن الخلق خلقه والأمر أمره.. (لا يسأل عما يفعل وهم يسألون) (1) ..

(1) أصول أهل السنة والجماعة المسماة رسالة الثغر. ط القاهرة..

الصفحة 287

ويقول ابن حنبل: والقدر خيره وشره وقليله وكثيره وظاهره وباطنه وحلوه ومره ومحبوبة ومكروهه وحسنه وسيئه وأوله وأخوه من الله قاء قضاءه وقدر أقداره عليهم لا يعدو واحد منهم مشيئة الله عز وجل لا يجاوز قضاءه بل هم كلهم صائرون إلى ما خلقهم له واقعون فيما قدر عليهم لأفعاله وهو عدل منه عز ربنا وجل والزنا والسوقة وشوب الخمر وقتل النفس وأكل المال الحرام والشوك بالله والمعاصي كلها بقضاء وقدر من غير أن يكون لأحد من الخلق على الله حجة بل لله الحجة البالغة على خلقه. لا يسأل عما يفعل وهم يسألون. ومن زعم أن الله شاء لعباده الذين عصوا الخير والطاعة وأن العباد شؤوا لأنفسهم الشر والمعصية فعملوا على مشيئتهم. فقد زعم أن مشيئة العباد أغلظ من مشيئة الله تبرك وتعالى. (1) فأي افتراء أكثر على الله عز وجل من هذا ؟..

ويقول ابن تيمية: والعباد فاعلون حقيقة والله خالق أفعالهم. والعبد هو المؤمن والكافر والبر والفاجر والمصلي والصائم.

وللعباد قوة على أعمالهم ولهم عبادة والله خالقهم وخالق قدرتهم وإرادتهم<sup>(2)</sup> ..

ويذهب البخاري وسائر الفقهاء إلى أن أفعال العباد مخلوقة. وقد عقد ابن حجر فصلاً واسعاً للدفاع عن هذه الفكرة في

شرحه للبخاري<sup>(3)</sup> ..

وهذه النصوص كلها تشير إلى فكرة الجبرية التي تقوم عليها أهل السنة والتي ليس لها إلا نتيجة واحدة وهي نسبة

الظلم إلى الله سبحانه تلك الفكرة التي قامت على أساس روايات مشكوك فيها ثم تفسير النصوص القوانية الخاصة بالمشيئة

الإلهية والقضاء والقدر على ضوءها..

### - الرسول والحكام:

إن مما يلفت النظر في كتب السنن هو تلك الروايات المنسوبة للرسول

---

(1) الرد على الجهمية والزنادقة ط السعودية..

(2) العقيدة الواسطية..

(3) فتح الباري ح 13 / 452 . باب قول الله تعالى ( والله خلقكم وما تعملون). كتاب التوحيد..

الصفحة 288

(ص) المتعلقة بالحكام. فهذه الروايات تبدو وكان الذين نطقوا بها هم الحكام أنفسهم لا الرسول فهي تدفع بالأمة نحو الحكام

وتربط مصوفاً بهم وتبلك موافقهم ومملساتهم وتوطن في أذهان المسلمين فكرة الحكم الإلهي الذي لا يجوز الطعن فيه أو

المساس به بأي صورة من الصور..

ولم يحدث أن اجتمع الفقهاء في تزيخهم على قضية مثلما اجتمعوا على قضية الحكام ووجوب طاعتهم وتجريم محاولات

الخروج عليهم..

وهذا إن دل على شيء فإنما يدل على أن هؤلاء الفقهاء ورواياتهم وفقههم قد تم تسييسه وإخضاعه ليكون في خدمة الوضع

الذي ساد بعد وفاة النبي (ص) والذي ظل سائداً حتى اليوم..

وأول ما يلفت النظر من هذه الروايات تلك التي تتعلق بقريش وحصر دائرة الحكم في محيطها..

يروى عن النبي (ص) قوله: " لا زال هذا الأمر في قریش ما بقي منهم اثنان " <sup>(1)</sup> ..

وفي رواية أخرى: " الناس تبع لقریش في هذا الشأن مسلمهم تبع لمسلمهم وكافوهم تبع لكافوهم " <sup>(2)</sup> ..

يقول الفقهاء: هذه الأحاديث وأشباهاها دليل ظاهر على أن الخلافة مختصة بقريش وعلى هذا انعقد الاجماع في زمن

الصحابة فذلك بعدهم ومن خالف في هذا فهو محجوج بإجماع الصحابة والتابعين فمن نونهم بالأحاديث الصحيحة.

قال القاضي: اشواط كونه قرشياً هو مذهب العلماء كافة وقد احتج به أبو بكر وعمر على الأنصار يوم السقيفة فلم ينكوه

أحد. ولم ينقل عن أحد من السلف قول أو فعل يخالف ما ذكرنا وكذلك من بعدهم ولا اعتداد بقول النظام - المعتولي - ومن

وافقه من الخولج أنه يجوز كونه من غير قريش (3) ..

(1) مسلم كتاب الإمارة. والبخاري كتاب المناقب وكتاب الأحكام..

(2) الموجهين السابقين..

(3) مسلم كتاب الإمارة. هامش باب الناس تبع لقريش والخلافة في قريش..

الصفحة 289

وقال ابن حجر: ذهب جمهور أهل العلم أن شرط الإمام أن يكون قوشيا (1) ..

إن الوقائع التاريخية تؤكد أن هذه الروايات مختلقة ومن صنع السياسة وأن الفقهاء يكذبون. فالمسلمون على مر تليخهم منذ توفي الرسول وحتى اليوم خضعوا لأصناف شتى من الأحكام من قريش ومن غيرها وحتى من المماليك العبيد والأتراك.. من هنا فنحن أمام هذا الشاهد بين أمرين:

إما أن نكذب الروايات وبالتالي نكذب الفقهاء..

وإما أن نكذب التليخ والوقائع..

والأرجح بالطبع هو الأمر الأول. فحتى على فرض التسليم بصحة هذه الروايات فإن الاجماع لم ينعقد على حاكم قوشي واحد في تليخ المسلمين بداية من السقيفة وحتى سقوط النولة العباسية. فجميع هؤلاء الحكام فوضوا أنفسهم على المسلمين بقوة السيف ولم تكن هناك شورى ولا شئ من هذا (2) ..

وقد وقع الخلاف حول أبو بكر وعمر وعثمان وعلي ومعاوية وبنو أمية وبنو العباس من قبل الصحابة والتابعين وجماهير المسلمين وهذا ما تؤكد الوقائع التليخية في فتوة السقيفة والفتوات التي بعدها (3) ..

والفقهاء إنما يسايرون الوضع القائم والذي يستمد شريعته من مرحلة السقيفة فمن ثم يجب عليهم أن يدافعوا عن هذه المرحلة التي نبع منها النهج القبلي الذي أنجب إسلام الروايات الذي يتعبون به (4) ..

يروى أن عبد الله بن عمر كان يتحدث أنه سيكون ملك من قحطان. فبلغ معاوية الأمر فغضب وخطب في الناس قائلاً: بلغني أن رجالاً منكم يتحدثون

(1) فتح الباري ج 13 / 101. كتاب الأحكام باب الأمراء من قريش..

(2) أنظر لنا هذه القضية في كتابنا السيف والسياسة..

(3) أنظر مرجع السابق وكتب التليخ فتوة السقيفة وما بعدها..

(4) أنظر السيف والسياسة..

الصفحة 290

الأحاديث ليست في كتاب الله ولا تؤثر عن رسول الله وأولئك جهالكم فياكم والأمني التي تضل أهلها فإني سمعت رسول

(1)

الله يقول: " إن هذا الأمر في قريش لا بعاديهم أحد إلا كبه الله على وجهه ما أقاموا الدين " ..

ونخرج من هذه الرواية بما يلي:

وَأولاً: إن معاوية استنوه تصريح ابن عمر أنه سيكون ملك من خراج قريش وهذا التصريح بلا شك منسوب للرسول (ص)

.."

ثانياً: إن معاوية سب ابن عمر واتهمه بالجهالة..

ثالثاً: إن معاوية اعتبر تصريح ابن عمر مناقضاً لكتاب الله ولم يؤثر عن الرسول.

رابعاً: إنه لم يصدر نفي من ابن عمر أورد على معاوية..

خامساً: إن معاوية هدد الذين يفكرون في الخروج عن الخط القوشي..

سادساً: إن معاوية اعتبر معاداة قريش معاداة الله سبحانه..

وأمام هذه النتائج التي خرجنا بها من هذه الرواية نقول:

إن القوم يشهدون بأن ابن عمر من حملة علم الرسول ولم يشهدوا بذلك لمعاوية وهذا يعني أن موقف ابن عمر يقوم على

أساس علمي. إذن كيف يحق لمعاوية تجهيله؟

نقل ابن حجر قول بعضهم: وإنما أنكر معاوية خشية أن يظن أحد أن الخلافة تجوز في غير قريش فلما خطب بذلك دل على

أن الحكم عندهم كذلك إذ لم ينقل أن أحدا منهم أنكر عليه (2) ..

ولكن هل كان ابن عمر يجهل أن الخلافة في قريش؟

ثم إن معاوية لم يقم الدليل على أن الحكم القوشي يوافق كتاب الله؟

(1) البخاري. كتاب الأحكام باب الأمراء من قريش.

(2) فتح الباري ح 13 / 98. الباب السابق.

الصفحة 291

كما لم يقم الدليل على أن كلام ابن عمر يناقض القرآن؟

لقد نسي الفقهاء أن معاوية أنكر رواية ابن عمر بومتها ولم يقوم بتأويلها.

إن تصدي معاوية للدفاع عن فكة القوشية وهو على كرسي الحكم يعني أنه يدافع عن نفسه وعن حكمه. إذ أن أي خطر

يهدد هذه الفكة هو بالتالي يهدد عرشه الذي قام على أساسها..

ولا يخفى على أحد كيف وصل معاوية إلى الحكم وأقام أول نظام ملكي في تزيخ المسلمين..؟

لذا يمكن القول إن فكة القوشية هي فكة قبلية برزت في سقيفة بني ساعدة لدعم المهاجرين ضد الأنصار ثم استثمرت

سياسياً من بعد هذه المرحلة في مواجهة التيارات المعارضة..

ولو كانت فكة القوشية صحيحة لكان من الواجب أن يتم تطبيقها بغير هذه الصورة. إذ أن التطبيق الصحيح يقتضي أن

يختار من يقوم بالأمر من أفضل بيوتات قريش وأعلاها مقاما. وبتحديد أكثر فإن الأمر يصب في البيت الهاشمي أشرف بيوتات قريش وهو بيت الرسول الذي نص في الرواية الصحيحة عند القوم على أن الله اصطفى من قريش بني هاشم واصطاده من بني هاشم فهو خيار من خيار من خيار (1) ..

إلا أن فكة القوشية انحرفت إلى بيت أبي بكر ثم بيت عمر ثم عثمان ثم استقرت عند معاوية الذي أورثها ولده. وهذا دليل على كونها فكة من اخزاع مرحلة السقيفة..

ونظرا لإيماننا المطلق أن الرسول (ص) لا يطلق الكلام من باب العبث وإنما يتكلم بقدر ولغرض نفع الإسلام لا الاضرار بهم أو إيقاع الظلم عليهم. فإننا من هذا الباب نحكم ببطلان مثل هذه الروايات. إذ لا يعقل أن يبشر الرسول بقريش ويحصر الحكم فيها بينما كل الحكام الذين خرجوا منها عاثوا في

(1) مسلم كتاب الفضائل. فضل نسب النبي. وانظر الترمذي وكتب السنن الأخرى..

الصفحة 292

الأرض فسادا واستباحوا دماء المسلمين وأموالهم.. وهل يبشر الرسول بالقبلة والظلم والفساد وهو الذي جاء رحمة

للعالمين؟..

وإذا ما تبين لنا هذا فلنتأمل الروايات الأخرى التي تتعلق بؤلاء الحكام القوشيين والحكام عامة..

يروى عن الرسول (ص) قوله: " من أطاعني فقد أطاع الله ومن عصاني فقد عصى الله. ومن أطاع أموي فقد أطاعني. ومن عصى أموي فقد عصاني " (1) ..

ويروى عنه (ص): " من كره من أموه شيئا فليصبر. فإنه من خرج عن السلطان شبر مات ميتة جاهلية " (2) ..

ويروى عنه (ص): " من خلع يدا من طاعة لقي الله يوم القيامة لا حجة له.

ومن مات وليس في عنقه بيعة مات ميتة جاهلية " (3) ..

ويروى عنه (ص): " ستكون أمراء فتعرفون وتتكرون فمن عرف وئ ومن أنكر سلم ولكن من رضي وتابع. قالوا أفلا

نقاتلهم. قال لا ما صلوا " (4) ..

وفي رواية أخرى إضافة: " وإذ أريتم من ولاتكم شيئا تكوهونه فأكوهوا عمله ولا تتوعوا يدا من طاعة " (5) ..

ويروى عنه (ص): " ستكون هنات وهنات فمن أراد أن يفوق أمر هذه الأمة وهي جميع فاضربوه بالسيف كائنا من كان "

(6) ..

وفي رواية أخرى: " من أتاكم وأمركم جميع على رجل واحد يريد أن يشق عصاكم أو يفوق جماعتكم فاقتلوه " (7) ..

(1) مسلم كتاب الإمارة. والبخاري كتاب الأحكام..

(2) مسلم كتاب الإمارة. والبخاري كتاب الفتن..

(3) مسلم كتاب الإمارة..

(4) مسلم كتاب الإمارة..

(5) المرجع السابق..

(6) المرجع السابق..

(7) المرجع السابق..

الصفحة 293

ويروى عنه (ص): " يكون بعدي أئمة لا يهتدون بهداي ولا يستنون بسنتي وسيقوم فيعمر رجال قلوبهم قلوب الشياطين في جثمان أنسي ". قلت: كيف أصنع يا رسول الله إن أدرت ذلك قال تسمع وتطيع الأمير وإن ضوب ظهرك وأخذ مالك فاسمع وأطع (1) ..

قال الفقهاء: قوله (ص): " من أطاعني فقد أطاع الله هذا مقبس من قوله تعالى (من يطع الرسول فقد أطاع الله) أي لأني لا أمر إلا بما أمر الله به فمن فعل ما أمره به فإنما أطاع الله الذي أمرني أن أمره " (2) ..

وذكر الخطابي سبب اهتمام النبي (ص) بشأن الأرواء حتى قرن طاعتهم إلى طاعته فقال: كانت قريش ومن يليهم من العرب لا يعرفون الإمارة ولا يدينون لغير رؤساء قبائلهم فلما كان الإسلام وولى عليهم الأرواء أنكرت ذلك نفوسهم وامتنع بعضهم من الطاعة فأعلمهم (ص) أن طاعتهم مربوطة بطاعته ومعصيتهم بمعصيته حثا لهم على طاعة أروائهم لئلا تنفوق الكلمة (3) ..

وقال النووي: ومعنى الحديث لا تتلوعوا ولاة الأمور في ولايتهم ولا تتعرضوا عليهم إلا أن تروا منهم منكرا محققا فإذا رأيتم ذلك فأنكروه عليهم وقولوا بالحق أينما كنتم وأما الخروج عليهم وقتالهم فحرام وإن كانوا فسقة ظالمين وسبب هذا التحريم ما يترتب على ذلك من الفتن وإراقة الدماء وفساد ذات البين هذا ما عليه جمهور العلماء وقد رد عليه بعضهم هذا بقيام الحسين وابن الزبير وأهل المدينة على بني أمية وقيام جماعة عظيمة من التابعين والصدر الأول على الحجاج مع ابن الأشعث (4) .. وزعم بعض الفقهاء أن هذه الروايات خاصة بالأنصار أي الهدف منها الوأهم بطاعة المهاجرين الذين سوف ينحصر الحكم فيهم (5) ..

(1) المرجع السابق..

(2) مسلم هامش باب وجوب طاعة الأرواء كتاب الإمارة..

(3) المرجع السابق..

(4) المرجع السابق هامش باب الأمر بالوفاء ببيعة الخلفاء.. وانظر شوح النووي.

(5) فتح الباري ح 13 / 4 كتاب الأحكام..

الصفحة 294

قال ابن حجر: قد أجمع الفقهاء على وجوب طاعة السلطان المتغلب والجهاد معه وإن طاعته خير من الخروج عليه لما في ذلك من حق الدماء وتسكين الدهماء (1) ..

وقال آخر: قوله (ص) " فإنما عليهم - أي على الحكام - ما حملوا وعليكم ما حملتم " تعليل لقوله " اسمعوا وأطيعوا ". أي هم يجب عليهم ما كلفوا به من إقامة العدل وإعطاء حق الرعية فإن لم يفعلوا فعليهم الوزر والوبال وأما أنتم فعليكم ما كلفتم به من السمع والطاعة وأداء الحقوق فإن قمتم بما عليكم يكافئكم الله سبحانه بحسن المثوبة (2) ..

ويعتبر الفقهاء أن من خرج عن طاعة الإمام وفرق جماعة الإسلام ومات على تلك الحالة يموت ميتة جاهلية أي على هيئة موت أهل الجاهلية فإنهم كانوا لا يطيعون أمورا ولا ينضمون إلى جماعة واحدة بل فرقا وعصائب يقائل بعضهم بعضا (3) .. وقد أثرونا سابقا إلى أن الفقهاء تبؤوا موقف ابن عمر ومذهبه تجاه الحكام وحظروا القيام على الحكام الفاسق (4) .. والسؤال هنا: لماذا ابن عمر لا عليا أو حذيفة أو أبي ذر أو ابن مسعود أو غوهم؟

والجواب ببساطة أن ابن عمر مثل التوجه المهادن للحكام من بعد مقتل أبيه ومن ثم اعتمدت رواياته ومواقفه من قبل معاوية وبني أمية. أما علي أو حذيفة أو أبو ذر أو ابن مسعود فقد هؤلاء جميعا وغوهم الاتجاه الراض للوضع الذي ساد من بعد وفاة الرسول (ص) بداية من حكم أبي بكر وحتى حكم معاوية وولده..

(1) المرجع السابق ص 5..

(2) مسلم. هامش باب طاعة الأبراء وإن منوا الحقوق. كتاب الإمارة..

(3) المرجع السابق باب الأمر بلزوم الجماعة..

(4) أنظر باب الرسول المشوع من هذا الكتاب..

الصفحة 295

وأمانا واقعة تزيخية معتمدة تلقي الضوء على ابن عمر وموقفه المداهن شديد السلبية من الحكام فهو ولا لم يبايع عليا حين اجتمع عليه الناس ووقف يرقب النزاع الذي دار بينه وبين معاوية حتى إذا ما استتب الأمر لمعاوية قام بمبايعته على السمع والطاعة ثم بايع من بعده ولده يزيد..

يروى أن عبد الله بن عمر دخل على أخته حفصة وقال: قد كان من أمر الناس ما توين فلم يجعل لي من الأمر شيء. قالت: الحق فإنهم ينتظرونك وأخشى أن يكون احتباسك عنهم فرقة. فلم تدعه حتى ذهب. فلما تفوق الناس خطب معاوية قال: من كان يريد أن يتكلم في هذا الأمر فليطلع لنا قونه فلنحن أحق به ومن أبيه. قال حبيب بن مسلمة: فهلا أجبته؟ قال ابن عمر: فحللت حيوتي وهيمت أن أقول: أحق بهذا الأمر منك من قانتك وأباك على الإسلام فخشيت أن أقول كلمة تفوق بين الجمع وتسفك الدم ويحمل عني غير ذلك.

(1) فذكرت ما أعد الله في الجنان. قال حبيب: حفظت وعصمت ..

وهذه الرواية وقعت أحداثها حين طوح معاوية فكرة توليه ولده يزيد من بعده ويظهر منها أن معاوية عوض بابن عمر

وبأبيه استهان بالجميع ولم يجد له معروض وقد هم ابن عمر بمعرضته ثم تراجع عن ذلك بحجة الحفاظ على وحدة الكلمة وخوف الفتنة والحقيقة أنه خاف على نفسه لأنه كان جباناً ولا يقوى على مواجهة معاوية أو غيره. والرواية تشير إلى أنه كان يعلم أن هناك من هو أحق من معاوية بالحكم فكيف له أن يكتفم هذا..؟

وهل كانت كلمة ابن عمر مسموعة في تلك الفترة بحيث يمكن لكلمته في مواجهة معاوية أن تحدث فوكة وقتال..؟  
يقول ابن حجر: وكان رأي معاوية في الخلافة تقديم الفاضل في القوة والرأي والمعوفة على الفاضل في السبق إلى الإسلام والدين والعبادة فلهذا أطلق أنه أحق. والرأي ابن عمر بخلاف ذلك وأنه يبائع المفضول إلا إذا خشي الفتنة.  
ولهذا بايع معاوية ثم ابنة يزيد ونهى بنيه عن نقض بيعته <sup>(2)</sup> ..

---

(1) البخاري. كتاب المغازي. باب غزوة الخندق..

(2) فتح البلي ح 7 / 404 . كتاب المغزي..





وكلام ابن حجر هذا فيه اعتراف بأن معاوية لم يكن أحق الناس بالحكم وأنه فوض نفسه بالقوة لا بالسبق إلى الإسلام والعبادة. أما ابن عمر فلم يكن هذارأيه.

وهو كلام فيه وهن وسفاهة إذ يعتبر أن موقف معاوية وجرائمه هي مجرد رأي..

أما موقف ابن عمر الذي بايع حسما للفتنة - كما يروي - فكأنه يشير إلى أن هناك ثقل ووزن جماهيري لابن عمر يخشى منه الدخول في صدام مع معاوية وهو غير صحيح وكل ما في الأمر أن شخصية ابن عمر كانت شخصية سلبية وعاجزة عن اتخاذ القرار المناسب في مواجهة الواقع وهو ما يظهر لنا من خلال علاقته بزوجته المشاكسة التي لم يكن يقوى على تطبيقها. كما كانت شخصية ابن عمر شخصية قشرية مسطحة ليس لها إلا ظاهر الأمر وهو ما يتضح من خلال تشدده في اللباس (تقصير ثوبه) واللحية وقيام الليل والمبالغة في الوضوء حيث كان يعتمد إدخال الماء في عينيه حتى ذهب بصره. وشخصية كهذه لا شأن لها بالسياسة والحكم وهو ما يفسر لنا تمسكه بظاهر الروايات الخاصة بالحكام وتطبيقها على بني أمية..

يروى: لما خلع أهل المدينة يزيد بن معاوية (عام 63 هـ) جمع ابن عمر حشمه وولده فقال: إني سمعت النبي (ص) يقول: " ينصب لكل غادر لواء يوم القيامة وأنا قد بايعنا هذا الرجل - يزيد - على بيع الله ورسوله وإني لا أعلم غورا أعظم من أن يبايع رجل على بيع الله ورسوله ثم ينصب له القتال. وإني لا أعلم أحد منكم خلعه ولا بايع في هذا الأمر - أي غير يزيد - إلا كان الفيصل بيني وبينه " (1) ..

ووقت هذه الرواية هو يوم وقعة الحرة حين اقتحمت جيوش يزيد المدينة واستباحتها ثلاثة أيام حتى لم تبقى في المدينة عناء واحدة وحملت أكثر من ألف امرأة سفاحا وأسرفوا في القتل ثم أجبروا أهلها على البيعة ليزيد على أنهم عبيد له (2) ..

(1) البخاري كتاب الفتن..

(2) أنظر كتب التاريخ أحداث وقعة الحرة.. وانظر فتح البري ح 13 / 59 كتاب الفتن..

وبالطبع لم يمس جيش يزيد ابن عمر أو أهله بسوء. وابن عمر بدوره آثر أن يقوم بدور المتزوج على هذه المجزرة الوحشية لأبناء الرسول والأنصار في المدينة ولعله كان يتشفى فيهم لمخالفتهم إياه..

ولكن هل غفل ابن عمر عن النصوص الصريحة التي جاءت على لسان الرسول (ص) والتي تحرم انتهاك المدينة (1)؟..

إن مثل هذا الموقف من ابن عمر يكشف لنا مدى جنبه وانهايمته..

وإن تعلقه برواية الغدر يكشف لنا مدى قشورته وفهمه السطحي للنص..

ولقد استمر ابن عمر على موقفه الانهزامي المداهن للحكام حتى عصر الحجاج سفاح الأمة والذي كان يصلي وراءه. وليس

هناك أكثر من الصلاة وراء مجرم كالحجاج كدليل على جبن هذا الرجل وسفاهته. ولا يقال إن موقف ابن عمر هذا من باب

حسم الفتنة وتوحيد الكلمة فالحجاج لم يكن إلا ذنب من أذناب بني أمية ولم يكن إمام المسلمين..

هل بعد هذا كله يجوز أن نضع مثل هذا القشوي الجبان قنوة لنا نتلقى منه الدين وعلم الرسول؟

والإجابة بالطبع لا. ولكنها السياسة والفقهاء الذين استتبطوا من صلاته وراء

(1) يروى عن الرسول (ص) قوله: " من حمل علينا السلاح فليس منا ". (البخاري كتاب الفتن ومسلم كتاب الإيمان) ويروى عنه (ص) " آية الإيمان حب الأنصار وآية النفاق بغض الأنصار " (مسلم والبخاري وكتاب الإيمان)..

ويروى عنه (ص): " لا يكيد أهل المدينة أحد إلا إنماع كما ينماع الملح في الماء " (مسلم كتاب الحج والبخاري كتاب

فضائل المدينة).

ويروى عنه (ص) " من أحدث فيها حدثا فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين " (مسلم كتاب الحج والبخاري كتاب

الاعتصام بالكتاب والسنة).

وإذا كان ابن عمر قد غفل عن هذه الروايات فهو جاهل.

وإذا كان يعلم بها ولم يتخذ موقفا فهو جبان.

والأمر الثاني هو الأرجح بالطبع..

الصفحة 298

الحجاج قاعدة تقول بجواز الصلاة وراء كل بر وفاجر واعتبروها من العقيدة كما اعتبروا طاعة الحكام والحج معهم

والجهاد من ورائهم من العقيدة التي يجب على المسلم أن يتمسك بها وإلا كان من الهالكين وفقد الأمل في النجاة من النار (1) ..

ويروى أن عبد الله بن عمرو بن العاص كان يجلس في ظل الكعبة والناس مجتمعون حوله فقال: .. من بايع إماما فأعطاه

صفقة يده وثورة قلبه فليطعه إن استطاع فإن جاء آخر ينزعه فاضربوا عنقه الآخر. فدنا منه أحد السامعين وقال له:

أنشدك الله أنت سمعت هذا من رسول الله (ص) فأهوى إلى أذنيه وقلبه بيديه وقال سمعته أذناي ووعاه قلبي. فقال له: هذا

ابن عمك معاوية يأمرنا أن نأكل أموالنا بيننا بالباطل ونقتل أنفسنا والله يقول: (يا أيها الذين آمنوا لا تأكلوا أموالكم بينكم

بالباطل إلا أن تكون تجارة عن تراض منكم ولا تقتلوا أنفسكم إن الله كان بكم رحيما) قال فسكت ساعة ثم قال - أي ابن عمرو

- أطمع في طاعة الله واعصه في معصية الله (2) ..

يقول الفقهاء: أمقصود بهذا الكلام أن هذا القائل لما سمع كلام عبد الله بن عمرو وذكر الحديث في تحريم منزعة الخليفة

الأول وأن الثاني يقتل أعتقد أن هذا الوصف في معاوية لمنزعه عليا وكانت قد سبقت بيعت علي فأى هذا أن نفقة معاوية

على أجناده وأتباعه في حرب علي ومنزعه ومقاتلته إياه من أكل المال بالباطل ومن قتل النفس لأنه قتال بغير حق. وقوله

أطمع في طاعة الله واعصه..

الخ. فيه دليل لوجوب طاعة المتولين للإمامة بالقهر من غير إجماع ولا عهد. كذا قال النووي وقيل يشكل قول عبد الله هذا

مع وجود علي وانعقاد الخلافة له بأهل الحل والعقد من المهاجرين والأنصار يريد بذلك الإشارة إلى ما نفس الحديث من قوله

فإن جاء آخر ينزعه فاضربوا عنقه الآخر إلى ما جاء في الحديث الآخر من وجوب الوفاء بببيعة الأول وقد كان علي هو

(1) أنظر كتب عقائد أهل السنة مثل العقيدة الطحاوية والعقيدة الواسطية وعقيدة أهل السنة لابن حنبل، وأصول أهل السنة للأشعري وغيرها من كتب العقائد..

(2) مسلم. كتاب الإمارة. باب الوفاء ببيعة الخلفاء..

الصفحة 299

وهو إشكال ورد إلا أن يكون حديث عبد الله هذا قد جرى بعد موت علي واستتاب الأمر لمعاوية (1) ..  
وقد لخص السيوطي تزيخ الخلفاء في كتاب من أبي بكر حتى خلفاء بني العباس الذين كانت خلافتهم جرد صورة وواجهة لحكم المماليك العبيد في مصر..

يقول السيوطي عن كتابه: ولم أورد أحدا ممن ادعى الخلافة خروجا ولم يتم الأمر له ككثير من العلويين وقليل من العباسيين ولم أورد أحدا من الخلفاء العبيديين - الفاطميين - لأن إمامتهم غير صحيحة (2) ..

ومل يمكن قوله حول كتاب السيوطي هذا هو أنه قدم لنا خدمة كبيرة بجمعه كل هذه الروايات عن الحكام وأحكامهم وهي كافية للدلالة على انخافهم وفساد حكمهم وعدم جدلتهم بتولي أمر المسلمين (3) ..

ومثل هذه النتيجة التي نخرج بها من تزيخ الحكام تضعنا بين أمرين:

إما أن نقر بصحة هذه الروايات الواردة على لسان الرسول عنهم وبالتالي نتهمه بالظلم وإضفاء الشوعية على الفساد..  
وإما أن نقر بأن هذه الروايات باطلة أو قصد بها أناس صالحون وتم تحريفها..

والأمر الثاني هو المختار بالطبع..

أما أقوال الفقهاء وترواتهم لهذه الروايات فقد أكدت لنا أن هؤلاء الفقهاء وقعوا في فخ السياسة ودانوا لها وعاشوا في خدمتها وبدلا من أن يدافعوا عن الرسول (ص) بنقض هذه الروايات الواضح بطلانها ومخالفتها للقرآن وروح الدين

(1) مسلم. كتاب الإمارة. هامش باب الوفاء ببيعة الخلفاء الأول فالأول..

(2) مقدمة تزيخ الخلفاء..

(3) ألقى كتاب السيوطي الضوء على حالات السكر والعوبدة والزنا والشنوذ الجنسي وحتى الإلحاد والاستهانة بالإسلام من خلال عرضه لتزيخ الحكام الأمويين والعباسيين..

الصفحة 300

الذي جاء يبشر بالعدل والإحسان لا بالظلم والفساد. شمروا عن سواعدهم سخروا أقلامهم وألسنتهم في الدفاع عن الحكام حتى أنهم جعلوا طاعتهم والولاء لهم من العقائد (1) ..

(1) أنظر كتاب العواصم من القواصم لأبي بكر بن العربي. وهو يحوي كم هائل من التبريرات لسلوك ومواقف الخلفاء الثلاثة أبو بكر وعمر وعثمان ثم معاوية وولده..

## الرسول المتطرف..

الرسول يبشر بالدم  
ويهدد المسلمين ويمنح  
الحكام شوعية ذبح  
الخلجين عليهم..

هل جاء الرسول ليهدد ويتوعد ويحرق بيوت الناس؟

هذا ما جاءت به الروايات..

هل جاء الرسول ليهدد أهل الكتاب ويغولهم عن المجتمع ويحط من قلوبهم..؟

هذا ما جاءت به الروايات..

هل جاء الرسول لنصرة الحكام ومنحهم شوعية ذبح المخالفين لهم والخلجين عليهم..؟

هذا ما تصوره الروايات..

لقد أظهرت الروايات والتبويح والفتاوى لها الرسول بمظهر التطرف والعوانية على المسلمين وأصحاب الديانات

الأخرى..

وكان أن استثمرت القوى الحاكمة هذه الروايات وتبويح الفقهاء لها في قمع المسلمين وإراقة الدماء وزرع الطائفية في

المجتمع الواحد. كما استثمرها أعداء الإسلام في حملتهم الشعواء ضد هذا الدين الذي وصفوه بالدموية والتعصيب..

وجاءت الحركة الوهابية الحنبلية في العصر الحديث لتؤكد هذا المفهوم حيث تبنت جميع الروايات المتطرفة المنسوبة

للسلطان (ص) وأعملت السيف في رقاب المسلمين وتمكنت من إقامة دولة شعلها السيف لا الدعوة بالحكمة والموعظة

الحسنة..

وبدعم من الحركة الوهابية تم زرع التطرف في روع العالم الإسلامي عن طريق شراء الرموز والمؤسسات والتبويح

الإسلامية التي تشبعت بالفكر الوهابي وقامت بنشر الإهاب الفكري وإراقة دماء المخالفين وزرع بذور الشقاق بين المسلمين..

الصفحة 304

وفي ظل هذا الجو بدا وكأننا نعيش عصر محاكم التفتيش خاصة وبعد أن تمكن المد الوهابي من التغلغل في الحكومات.. وعاش أصحاب الفكر والرأي في خوف من فوعن وملائه بعد أن أصبح الرأي المخالف مجرماً ومناهضاً للحكم القائم ومبيراً للبطش والتتكيل..

### - ضد المسلمين:

يروى عن الرسول (ص) قوله: " بعث بالسيف بين يدي الساعة حتى يعبد الله وحده لا شريك له. وجعل رزقي تحت ظل رمحي وجعل الذلة والصغار على من خالف أمري ومن تشبه بقوم فهو منهم " (1) ..

قال ابن رجب الحنبلي: والذي يظهر أن في القآن أربعة سيوف. سيف على المشركين حتى يسلموا أو يؤسروا فإما منا بعد وإما فداء وسيف على المنافقين وهو سيف الرنادقة. وقد أمر الله بجهادهم والاعلاظ عليهم في سورة واءة وسورة التحريم وآخر سورة الأخواب. وسيف على أهل الكتاب حتى يعطوا الجزية. وسيف على أهل البغي وهو مذكور في سورة الحجرات ولم يسئل (ص) هذا السيف في حياته (2) ..

ويبدو من كلام ابن رجب أنه استند إلى القآن لدعم موقفه من هذه الرواية المتطوفة المنسوبة للرسول. وهذه ناوة من نوادر الفقهاء إذ أنهم لا يلجأون إلى القآن ليدعموا به الروايات فهم قد استغنوا بها عن القآن..

إلا أن هذه الرواية توح مناراتحة السياسة واستناد ابن رجب إلى القآن استناد في غير موضعه وهو لا يخرج عن كونه محاولة لتسييس النص القآني فهذه السيوف الأربعة التي ذكرها إنما هي سيوف خاصة بالرسول وهو المختار من قبل الله سبحانه لتطبيق أحكامه. وهو الشخصية الوحيدة التي سوف تغمد هذا السيف في موضعه. فإن أحكام الدماء لا يؤتمن عليها إلا الرسول..

(1) رواه أحمد والطبراني. أنظر الحكم الجديدة بالإذاعة من قول النبي (ص) " بعث بالسيف بين يدي الساعة لابن رجب الحنبلي ".

(2) أنظر الحكم الجدوة بالإذاعة..

الصفحة 305

لكن الفقهاء أعطوا الحكام صلاحيات العمل بالسيف وهم أحلوهم بذلك مكان الرسول وفق روايات مخترعة استعوضناها في باب الرسول الظالم..

ومن هنا فإن هذه السيوف الأربعة التي ذكرها ابن رجب هي من صلاحيات الحكام أو من أطلقوا عليهم لفظ الأئمة زورا وبهتاناً لكي يضلوا الأمة عن الأئمة الحقيقيين الذين أشار إليهم الرسول (ص)..

ومن هنا أيضاً عملت السيوف في رقاب المسلمين من قبل الحكام بتهمة الردقة ترة والبغي ترة والخروج على جماعة

المسلمين ترة أخرى..

قال النووي: التندق هو الذي يعترف بالدين ظاهرا وباطنا. لكنه يفسر بعض ما ثبت من الدين ضرورة بخلاف ما فسره الصحابة والتابعون وأجمعت عليه الأمة<sup>(1)</sup> ..

إن الفقهاء قد عبوا الأمة للرجال وعلى رأسهم الحكام الذين منحهم شوعية تصفية الخلجين عن هذا الخط بتهمة التندقة..

ولأن الأمة من بعد الرسول لم تلتزم بوصيته وتتبع الأئمة الذين أشار إليهم فمن ثم هي قد وقعت في واثن الحكام الذين أحلوا أنفسهم مكان الأئمة وحملوا السيوف ليضعوها في غير موضعها..

والفقهاء يريدون منا أن نساير هذا الوضع ونقوه..

يريدون منا أن نقر تلك المجازر الوحشية التي ارتكبتها الحكام باسم الإسلام تحت شعار الجهاد في سبيل الله..

يريدون منا أن نقر تلك المذابح التي قام بها هؤلاء الحكام ضد المسلمين باسم البغي والخروج على جماعة المسلمين..

يريدون منا أن نقر عمليات التصفية الجسدية والإطاحة برقاب أصحاب الرأي تحت شعار التندقة..

(1) المرع السابق..

الصفحة 306

إن المتابع لسلوك ومواقف الإمام علي من بعد الرسول تتجلى له هذه الحقيقة بوضوح فهو ولا لم يشرك فيما سمي بحركة الفتوحات..

وهو ثانيا الشخص الوحيد الذي بشر به الرسول (ص) كشاهر لل سيف في مواجهة أهل القبلة. فهو قاتل عائشة وطلحة والزبير وغوهم.. ثم قاتل الخورج من بعدهم. ثم قاتل معاوية من بعد ذلك<sup>(1)</sup> ..

ونظرة إلى حركة الإمام علي وكيفية تطبيقه لأحكام السيف يتبين لنا أنه لا فرق بين تطبيقه وتطبيق الرسول.. يتبين لنا أنه لم يكن يقاتل لغرض القتال وإنما لغرض الدفاع..

ويتبين لنا أنه كان يقاتل بخلق الإسلام لا بخلق الحكام..

يتبين لنا ذلك بوضوح إذا ما نظرنا إلى الجبهات الأخرى التي كانت تواجهه والتي كانت تقاتل من أجل الدنيا..

فهو قرد عائشة آمنة مطمئنة إلى بيتها ما ارتكبته من جرائم وما تسببت فيه من مفاسد وإراقة دماء المسلمين..

وهو لم يقاتل الخورج لأنهم قد خرجوا عليه وخالفوا نهجه وإنما قاتلهم عندما رفعوا شعار التكفير واستحلوا أموال المسلمين

ودمائهم..

وهو لم يقاتل معاوية من أجل الحكم وإنما قاتل معاوية دفاعا عن الإسلام الذي جاء معاوية لهدمه وترييفه..

يروى أن رجلا قال لعبد الله بن عمر: ألا تغزو. فقال: إني سمعت رسول الله (ص) يقول: " إن الإسلام بني على خمس

شهادة أن لا إله إلا الله وأقام الصلاة وإيتاء الزكاة وصيام رمضان وحج البيت<sup>(2)</sup> " ..

وابن عمر هو فقيه الصحابة الذي يعتمد القوم على رواياته لم يكن له نور فيما سمي بحركة الفتوحات وهذا الموقف من

قبله يضعنا بين أمرين:

(1) أنظر تفاصيل هذه المعارك في كتب التاريخ.. وانظر الصواعق المحرقة لابن حجر الهيتمي. والعواصم من القواصم لأبي بكر بن العربي. وانظر لنا السيف والسياسة (2) مسلم. كتاب الإيمان..

الصفحة 307

الأول: أن يكون له وهان شعري تجاه هذه الغزوات..

الثاني: أن يكون جباناً لا يقوى على القتال..

ونحن فوجح الأمرين معا..

يروى أن رسول الله (ص) رأى خاتماً من ذهب في يدرجل فزعه فطوحه.

وقال: "يعمد أحدكم إلى جمرة من نار فيجعلها في يده". فقيل للرجل بعد ما ذهب رسول الله. خذ خاتمك فانتفع به. قال: لا

والله لا أخذه أبداً وقد طوحه رسول الله (1) ..

قال الفقهاء: قوله فزعه فطوحه. وهذا أبلغ في باب الإنكار. ولذا قدمه (ص) في قوله: "من رأى منكم منكراً فليغيره بيده

". وقال النووي: فيه زالة المنكر باليد لمن قدر عليها. وقيل: زع الخاتم من يده وطوحه دليل على غضب عظيم وتهديد شديد

وفيه أن النهي للتحريم المتوعد عليه بالنار وقول صاحبه لا أخذه مبالغة في اجتناب النهي إذ لو أخذه لجاز ولكن توكه تورعا

لمن يأخذه من الضعفاء لأنه نهاه عن لبسه خاصة لا عن التصرف فيه بغير اللبس (2) ..

إن الفقهاء لم يتطرقوا إلى هذا السلوك الذي بدر من الرسول (ص) وكونه لا يتلاءم مع خلقه العظيم فهو لا يخرج عن

كونه تصرف شائن ومعالجة متطرفة لسلوك فود لا يصطدم بجوهر الدين. وهو يتناقض مع دعوة الرسول إلى الوفاق واللين

والدعوة بالحكمة والموعظة الحسنة التي نص عليها القرآن... وكل ما يعني الفقهاء هو تبرير هذا السلوك ثم استنباط أحكام

تشريعية منه. دون إعمال العقل في الرواية والعمل على مطابقتها بالقرآن...

ومثل هذا التبرير هو الذي خلق التيارات المتطرفة في تزيخ المسلمين وعلى رأسها تيار الحنابلة الذي يتعبد بالروايات

ويقدمها على القرآن وعلى العقل حتى ولو كانت ضعيفة ومشكوك في صحتها سنداً..

(1) مسلم. كتاب اللباس والزينة..

(2) مسلم. هامش باب في طوح خاتم الذهب. كتاب اللباس والزينة.

الصفحة 308

وتيار الحنابلة هو الذي خلق الفقيه المتطرف ابن تيمية الذي خلق بدوره وبطوحه التيار الوهابي الذي ساد واقع المسلمين

اليوم بالدنانير والريالات وخلق لنا في النهاية التيارات الإسلامية التي جعلت من هذه الأمور الشكلية (الذهب والصور

والموسيقى) وغورها قضاياها الأساسية التي تبرر لها شهر السيف وإراقة الدماء من أجلها..

ويروى عن ابن هروثة أن الرسول (ص) قال: " لقد هممت أن أمر بالصلاة فتقام ثم أمر رجلا فيصلي بالناس ثم انطلق

معي ورجال معهم حزم من حطب إلى قوم لا يشهدون الصلاة فأحرق عليهم بيوتهم بالنار " (1) ..  
وفي رواية أخرى: " ثم تحرق بيوت على من فيها " (2) ..

قال الفقهاء: المراد أناس مفقودين بعض من المنافقين فإنه لا يظن بالمؤمنين أنهم يؤثرون العظم السمين على حضور الجماعة مع سيد المرسلين.. وقيل هذا مختص بزمانه (ص) لأنه لم يتخلف عن الجمعة في ذلك الوقت إلا منافق ويحتمل أن يحصل عاما فيكون تشديدا على تركي الجمعة بغير عذر وتنبئها على عظم إثمهم (3) ..

وكلام الفقهاء هذا فيه إدانة للرسول (ص) فهو قد هم بإحراق بيوت تركي الصلاة بمن فيها من الأطفال والشيوخ والنساء. وهذا حكم لا يوجد ما يبرره شوعا لا في القآن ولا في الروايات. فضلا عن كونه يتسم بالوحشية والهمجية التي تضع الرسول في موضع طغاة القرون الوسطى ورجال محاكم التفتيش الذين كانوا يحرقون المخالفين أحياء وعلى الملأ. وإذا كان قتل الشيوخ والأطفال والنساء وحرق الأشجار والبيوت والزرع لا يجوز في زمن الحرب على المشركين وهو ما نصت عليه الروايات التي يتعبد بها القوم. فهل يجوز إحراق المسلمين وفي زمن السلم (4) ..؟

---

(1) مسلم. كتاب المساجد. باب فضل صلاة الجماعة والتشدد في التخلي عنها. وانظر أبو داود كتاب الصلاة.

(2) المرجع السابق..

(3) مسلم. هامش الباب السابق..

(4) أنظر أبواب الجهاد في كتب السنن..

---

الصفحة 309

وما نخوج به من هذه الرواية وترويات الفقهاء أن مسألة الصلاة من الضخامة بمكان بحيث تباح دماء تركيها والمتخلفين عن أدائها جماعة..

وهذا التصور إنما هو نابع من عدة روايات منسوبة للرسول بخصوص الصلاة وهي روايات لا تخوج عن موضوع

الباب..

يروي عن الرسول (ص) قوله: " بني الإسلام على خمس: شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله. وأقام الصلاة

وإيتاء الزكاة وحج البيت وصوم رمضان " (1) ..

ويروي عن الرسول (ص) قوله: " إن العهد الذي بيننا وبينهم الصلاة فمن تركها فقد كفر " (2) ..

ويروي عن أبي هروثة أن الرسول (ص) قال: " إن أول ما يحاسب به العبد بصلاته. فإن صلحت فقد أفلح وأنجح. وإن

فسدت فقد خاب وخسر " (3) ..

ومن هنا أفتى ابن حنبل بكفر ترك الصلاة وعدم جواز دفنه في مقابر المسلمين. وقال آخر يحتمل أن يكون المراد بهذا

الكفر كوا يبيح الدم لا كوا يردده إلى ما كان عليه في الابتداء. وقيل إن المقصود بالكفر من تركها جحودا (4) ..



وكون أن الصلاة من أركان الإسلام الخمس أو أنها الفصيل بين الإسلام والكفر أو أنها وسيلة صلاح العمل والنجاة في الآخرة فجميع ذلك هو من اختراع السياسة كي تنتج الأمة نحو الصلاة وتعتقد أن فيها خلاصها وتهمل جوهر الدين وتصبح أداة طيعة للحكام الذين يقيمون الصلاة أيضا ما دامت هي وسيلة إخضاع الأمة لهم وإلزامها بطاعتهم <sup>(5)</sup> ..

(1) مسلم، كتاب الإيمان..

(2) النسائي، كتاب الصلاة..

(3) المرجع السابق..

(4) النسائي، هامش باب المحاسبة على الصلاة، شوح السيوطي وحاشية السندي.

(5) أنظر لنا كتاب: أحاديث نبوية اختزعتها السياسة.

الصفحة 310

### - ضد أهل الكتاب:

يروى عن الرسول (ص) قوله: " لا تبؤهم - أي أهل الكتاب - بالسلام.

وإذا لقيتموهم في الطريق فاضطروهم إلى أضيح الطريق " <sup>(1)</sup> .

ويروى عنه (ص): " إذا سلم عليكم أهل الكتاب فقولوا: وعليكم " <sup>(2)</sup> ..

ويروى جاء يهودي إلى النبي (ص) فقال: يا أبا القاسم ضوب وجهي رجل من أصحابك. فقال: " من "؟ قال: رجل من

الأنصار. قال: " ادعوه ". فقال:

" أضربته ". قال سمعته بالسوق يحلف والذي اصطفى موسى على البشر. قلت:

أي خبيث. على محمد. فأخذتني غضبة ضربت وجهه. فقال النبي: " لا تخيروا بين الأنبياء " <sup>(3)</sup> ..

ومثل هذه الروايات وغوها إنما تقوي زعة العداة في نفوس المسلمين تجاه أهل الكتاب وأصحاب الديانات الأخرى الذين

يشركونهم العيش في أوطانهم.

فمن ثم فهي تخلق الصواعات الطائفية التي تحول نون استقوار المجتمع الذي يهوي ديانات أخرى بجوار المسلمين..

ولقد أسهم الفقهاء بترواتهم وتأويلاتهم خاصة الحنابلة منهم في دفع المسلمين إلى معاداة أصحاب الديانات الأخرى والنظر

إليهم كمواطنين من الدرجة الثانية. ومثل هذه النظرة إنما تتبع من ذلك الكم الهائل من الروايات التي تصور أهل السنة وكأنهم

<sup>(4)</sup>

شعب الله المختار ..

ومن خلال الرواية الأولى تبدأ عملية التعبئة المعنوية ضد أهل الكتاب وتأسيس الموقف النفسي منهم ثم تجاوز ذلك إلى

العمل على التضييق عليهم في الطرقات. وهو سلوك لا يتسم بالعقلانية والخلق الحسن الذي نادى به الإسلام..

والنتيجة ذاتها يمكن أن نخروج بها من خلال الرواية الثانية..

(1) أبو داود. كتاب الأدب. باب السلام على أهل الذمة..

(2) مسلم. كتاب السلام..

(3) البخاري كتاب الخصومات. ومسلم كتاب الفضائل..

(4) أنظر لنا كتاب أهل السنة شعب الله المختار..



أما الرواية الثالثة فتكشف انحياز الرسول للمسلم ضد اليهودي في قضية سلوكية ترتبط بالأدب والأخلاق ولا صلة لها بأمر الاعتقاد. فهو لم يقتص لليهودي من المسلم وكل ما أظهرته الرواية هو أن الرسول زكى موسى <sup>(1)</sup> ..

وهذه الروايات المتطرفة المتعلقة بأهل الكتاب إنما هي خاصة بمحلة الرسول (ص) وما كان يقوم به اليهود من نور تأمري ضد الرسول والإسلام. أما اليوم فما هو ذنب الشعوب المستضعفة التي تدين بالمسيحية أو غيرها من الأديان؟ إن على المسلمين أن يدركوا أن زعة العداء هذه يجب أن تتجه إلى الحكام لا إلى هذه الشعوب. فهذا العداء هو المقصود من النصوص القرآنية المتعلقة بأهل الكتاب التي تودح بها سورة التوبة وغيرها من سور القرآن ..

أما نصوص الفقهاء التي تتادي بهدم الكنائس والبيع وغيرها من المعابد وإلزام أهل الكتاب بلباس خاص ومنعهم من إشهار شعائرهم إلى آخر تلك النصوص التي تكتظ بها كتب الفقه. فهذه النصوص جميعها لا تخوج عن كونها أقوال رجال نبعت من واقع لا صلة له بالإسلام وهو واقع تلك الدول الملكية المنحرفة وفي مقدمتها الدولة الأموية والدولة العباسية تلك الدول العنصرية التي كان هدفها هو جمع الأموال وكنز الذهب والفضة والنفائس عن طريق الجزية والخاج <sup>(2)</sup> ..

ومثل هذه السياسة هي التي دفعت بعمر بن عبد العزيز أن يصدر قرار بعدم الحيلولة دون دخول أهل الكتاب في الإسلام. وقد كان الحكام من قبله يحاولون بينهم وبين ذلك مخافة أن يقل إيراد الدولة من الجزية والخاج - وقال قولته المشهورة: إن الله ابتعث محمد داعيا لا جابيا <sup>(3)</sup> ..

إلا أنه بالتعمق في مواقف الرسول (ص) يتبين لنا أن تلك الصورة المتطرفة

(1) أنظر شرح هذه الرواية في النووي كتاب الفضائل. وفتح الباري كتاب الخصومات.

(2) أنظر أحكام أهل الذمة لابن القيم ومجموع الوسائل والمسائل لابن تيمية. والمختصر للشافعي.

(3) أنظر سورة عمر بن عبد العزيز في كتب التاريخ..

المنسوبة للرسول غير صحيحة إذ تصطدم بنصوص قرآنية صريحة كما تصطدم بمواقف واضحة للرسول من أهل الكتاب ..

فالقرآن قد نص على جواز نكاح نساء أهل الكتاب. كما نص على جواز أكل ذبائحهم وهذا يعني الموافقة على قيام العلاقات الاجتماعية والاقتصادية بين المسلمين وأهل الكتاب. والعلاقات تعني الاحتكاك الدائم والتواصل. فهل يمكن أن يتحقق ذلك في ظل المقاطعة التي تبشر بها الروايات...؟

يروى أن النبي (ص) موت عليه جنزة يهودي فقام. فقيل له إنها جنزة يهودي؟ فقال: " أليست نفسا " <sup>(1)</sup> ..

ويروى أنه دخل رهط من اليهود على النبي (ص) بحضور عائشة. فقالوا:

السام عليك يا محمد. فودت عائشة: عليكم السام واللعنة. فقال الرسول: " مهلا يا عائشة. فإن الله يخب الوفق في الأمر كله

ويروى أن الرسول (ص) كلف الإمام علي لينام مكانه ليلة هجرته من مكة ويتولى رد الأمانات التي كانت بحوزة الرسول إلى أصحابها من المشركين <sup>(3)</sup> ..

(1) مسلم. كتاب الجنائز. باب القيام للجنائز.

(2) مسلم. كتاب السلام. باب النهي عن ابتداء أهل الكتاب بالسلام.

(3) أنظر كتب السيرة..

الصفحة 313

## الرسول والأنبياء

ما طال الرسول طال

بقية الرسل..

الصفحة 314

الصفحة 315

امتدت الروايات لتشمل الرسل والأنبياء (ع) الذين نالهم ما نال الرسول (ص) من طعن وتحريح وتشويه على ألسنة الرواة. وهذا التعميم من قبل الرواة إنما يدعوننا للشك في مصادر هذه الروايات التي توجد لها نظائر في الكتب القديمة مثل التوراة والإنجيل.

والملفت للنظر أن هذه الروايات جميعها رويت على لسان أبي هريرة الذي كان على صلة وثيقة بكعب الأحمار اليهودي الذي نسبه للإسلام الرواة.

والملفت أيضاً أن الذين صنفوا كتب الروايات وضعوا هذه الروايات التي تحط من قدر الأنبياء تحت أبواب الفضائل..

وسوف نعوض هنا لنماذج من هذه الروايات التي تتعرض لروح وإبراهيم (ع) وموسى (ع) وسليمان (ع) وعيسى (ع)

وحتى آدم (ع) ..

- إبراهيم:

(1) يروى عن الرسول (ص): " اختتن إبراهيم (ع) وهو ابن ثمانين سنة بالقنوم " ..

ويروى عنه (ص): " لم يكذب إواهيم (ع) إلا ثلاث كذبات. ثنتين منهن في ذات الله عز وجل. قوله - إني سقيم - وقوله: بل فعله كبوهم هذا - وقال: بينا هو ذات يوم وسلة إذ أتى علي جبار من الجبارة. فقيل له: إن ههنا رجلا معه امرأة من أحسن الناس. فُرسل إليه. فسأله عنها فقال: من هذه؟ قال: أختي. فأتى سلة. قال: يا سلة ليس على وجه الأرض مؤمن غوي وغيرك. وإن هذا سألتني فأخبرته أنك أختي. فلا تكذبيني. فُرسل إليها. فلما دخلت عليه ذهب

(1) مسلم كتاب الفضائل. والبخاري كتاب الأنبياء. والقرم قرية من قرى الشام..

الصفحة 316

يتناولها بيده. فأخذ فقال: ادعى الله لي ولا أضرك. فدعت الله. فأطلق. ثم تناولها الثانية. فأخذ مثلها أو أشد. فقال ادعى الله لي ولا أضرك. فدعت.

فأطلق. فدعا بعض حبيته فقال: إنكم لم تأتونني بإنسان إنما آتيتوني بشيطان.

فأخدمها هاجر. فأنته وهو قائم يصلي فأوماً بيده. مهيا. قالت: رد الله كيد الكافر (أو الفاجر) في نحوه وأخدم هاجر ".  
قال أبو هريرة - الولوي -: تلك أمكم يا ماء السماء (1).

ويروى عنه (ص): " نحن أحق بالشك من إواهيم. إذ قال رب أني كيف تحيي الموتى. قال أولم تؤمن قال بلى ولكن ليطمئن قلبي " (2) ..

ويبدو من الرواية الأولى أنها تصادم العقل والعرف إذ كيف يختنن رجل في مثل هذا السن فضلا عن كونه نبي مرسلاً..؟  
إن هذه الرواية تمثل مهانة لإواهيم (ع) وتصفه بالاهمال في أمر الاختتان فإذا كان الاختتان واجبا. فقد أهمل إواهيم هذا الواجب حتى بلغ الثمانين..

وإذا كان أمرا عرفيا فما الذي يجعل إواهيم يقدم عليه وهو في هذا السن؟

أما الرواية الثانية فهي فاضحة ولا يمكن أن تنسب إلى الرسول (ص). فليس من الأدب أن ينسب الكذب إلى إواهيم على لسان الرسول.

إلا أن قول إواهيم إني سقيم وقوله بل فعله كبوهم هذا. لا يعد من باب الكذب وإنما هو من باب الذكاء والكياسة. فالقول

الأول قصد به التهرب من ممارسة عبادة الأصنام مع قومه. والثاني قصد به توريث قومه وتشكيكهم في الأصنام التي

يعبونها. فبعد أن قام بتحطيمها وأدانوه بذلك نسب الفعل إلى كبير الأصنام حتى يضعهم في حرج ما بين الاعتراف أن

الأصنام لا تنفع ولا تضر وأنها لم تستطع أن تدفع الضر عن نفسها وما بين إدانة إواهيم وهو يؤدي إلى نفس النتيجة وهي أن

الأصنام لا تضر ولا تنفع ولا تدفع الضر عن نفسها (3) ..

(1) المرجعين السابقين..

(2) المرجعين السابقين..

(3) أنظر سورة الصافات وسورة الأنبياء..

الصفحة 317

أما الثالثة التي هي كذبة ليست في ذات الله حسب تعبير الرواية فهي كذبة ضلوة لا تتم عن عقل وخلق وهو ما لا يجوز في حق إراهيم (ع). فإن ادعائه بأن سلة شقيقته يفسد الأمر لا يصلحه وكان من الأولى أن يعترف بكونها زوجته. وكيف لنبي أن يتوك شقيقته لطاغية يعبت بها بينما هو يلجأ إلى الصلاة..؟  
مثل هذا السلوك لا يبدر عن عامة الناس فكيف الحال بنبي مرسل..؟  
والرواية لم تخبرنا هل كان إراهيم يتوقع معجزة إلهية تتخذ سلة وهل أنبا بهذا. أم أن القوة الإلهية تدخلت في الوقت المناسب لتوقف الملك الطاغية عند حده؟

إن الرواية تهدف من أولها إلى آخرها إلى إلقاء الضوء على هاجر أم إسماعيل. ولكن أليس من الأفضل أن تبرز هاجر في حياة إراهيم بسبيل آخر غير هذا السبيل الذي فيه امتهان لإراهيم..؟  
ولقد أغفل الفقهاء كعادتهم جوهر الرواية وانغمسوا في مناهات لغوية حول نصب ورفع كلمات وجمل الرواية في الوقت الذي ركزوا فيه على جملة تلك أمكم يا بني ماء السماء التي قالها أبو هرة واختلفوا هل المقصود بقوله: العرب من ولد إسماعيل الذين اعتموا في حياتهم على الأمطار وعون على أساسها نوابهم. أم أراد بها ماء زمزم الذي تفجر لهاجر وعاشت عليه هي وولدها ونريته ..<sup>(1)</sup>

قال ابن حبان: كل من كان من ولد إسماعيل يقال له ماء السماء. لأن إسماعيل ولد هاجر وقدر بي بماء زمزم وهي من ماء السماء ..<sup>(2)</sup>

وتعد هذه من نوادر الفقهاء إذ اعتكفوا على قول أبي هرة يمحصونه ويكشفون مراده وأهملوا إراهيم وأهله. وكأنهم بهذا قد وضعوا أبو هرة في مصاف حكماء الصحابة الذين لا يجب أن تهمل كلماتهم. وهو موقف طبيعي من أناس اعتبروه ورث علم الرسول والناطق بلسانه..

(1) أنظر هامش مسلم. كتاب الفضائل. وهامش اللؤلؤ والمرجان ح 3 / 116. كتاب الفضائل. وانظر فتح الباري شرح كتاب الأنبياء..

(2) أنظر صحيح ابن حبان..

الصفحة 318

وقد أتحفنا القوم برواية وفوت علينا الكثير من الجهد وأؤمتهم الحجة في إثبات وقوع الكذب من إراهيم.  
يروى أن الناس يوم القيامة تهوع إلى الأنبياء طلبا للشفاعة وعندما يأتون إلى إراهيم يقولون: أنت نبي الله وخليله من أهل الأرض. اشفع لنا إلى ربك. ألا ترى إلى ما نحن فيه. فيقول لهم إراهيم: إن ربي قد غضب اليوم غضبا لم يغضب قبله مثله ولن يغضب بعده مثله. وإني كنت قد كذبت ثلاث كذبات.

نفسى. نفسى. نفسى. اذهبوا إلى غوي (1) ..

وبهذه الرواية يكون القوم قد أكنوا وقوع الكذب من إراهيم وهو ما أدى إلى غضب الله عليه. فهل الأنبياء يكذبون. وهل الله الذي اختلهم يغضب عليهم؟..  
والإجابة بالطبع لا عند أصحاب العقول..  
ونعم عند الرواة والفقهاء. أو أهل السنة والجماعة..

### - موسى أيضا:

يروى عن النبي قوله: " كان بنو إسرائيل يغتسلون عواة. ينظر بعضهم إلى بعض. وكان موسى يغتسل وحده. فقالوا والله ما يمنع موسى أن يغتسل معنا إلا أنه آذر. فذهب مرة يغتسل فوضع ثوبه على حجر. ففر الحجر بثوبه. فخرج موسى في أثره يقول: ثوبي يا حجر. حتى نظرت بنو إسرائيل إلى موسى. فقالوا:  
والله ما بموسى من بأس. وأخذ ثوبه فطفق بالحجر ضوبا ".  
قال أبو هريرة - الروي -: والله. إنه لندب بالحجر ستة أو سبعة. ضوبا بالحجر (2) ..  
وفي رواية: فانطلق الحجر يسعى واتبعه بعصاه يضربه ثوبي حجر حتى

(1) البخاري كتاب التفسير. سورة بني إسرائيل.

(2) البخاري كتاب الغسل. ومسلم كتاب الفضائل.

الصفحة 319

وقف على ملاً من بني إسرائيل وتزلت (با أيها الذين آمنوا لا تكونوا كالذين آتوا موسى فوآه الله مما قالوا وكان عند الله وجيها) (1) ..

قال الفقهاء: قوله إلا أنه آذر. أي عظيم الخصيتين. والأنبياء موهون عن النقص في الخلق والخلق سالمون من المعاييب ولا يلتفت إلى ما نسب بعض المؤرخين إلى بعضهم من العاهات فإن الله سبحانه رفعهم عن كل ما هو عيب يغض العيون وينفر القلوب وتزول يا أيها الذين آمنوا... الآية الظاهر أن قضية الحجر هذه إنما كانت بعد النبوة لقوله فضوبه بعصاه ولأن لقياه لبني إسرائيل إنما كان بعد النبوة (2) ..

وقال النووي: وفي هذا الحديث فرائد منها أن فيه معجزتين ظاهرتين لموسى (ع) إحداهما مشى الحجر بثوبه إلى ملاً بني إسرائيل والثانية حصول الندب في الحجر (3) ..

والذي نخرج به من هذه الرواية اللامعقولة أن القوم قد ذهبت عقولهم وسعوا إلى إذهاب عقولنا أيضا بعملهم على توير مثل هذه الرواية بدلا من رفضها والطعن فيها. فمهما بالغوا في هذا التوير فإن العقل والفتوة تأبى قبول مثل هذا الكلام في حق نبي مكرم هو موسى (ع) ..

إن ستر العرة من سنن الفتوة التي دعا بها الأنبياء فكيف يغفل عنها موسى..؟

ونحن لن ندخل قصة الحجر في ميزان الرفض والقبول العقلي وإنما يعنينا هو أمر موسى كيف يجري وراء الحجر وهو

عريان؟..

وإذا كان صحيحا ما يشيع بنو إسرائيل أن بموسى عيب خلقي لا يريد أن يطلع الناس عليه وهو ما يبهر اغتساله وحده. أفلا توجد سوى هذه الطريقة المعيبة لإبطال هذه الإشاعة إن أخطر ما تبرزه هذه الرواية هو أن تحرك الحجر بملابس

(1) مسلم كتاب الفضائل.

(2) مسلم. هامش باب من فضائل موسى..

(3) ( شرح النووي. كتاب الفضائل..

الصفحة 320

موسى وهوى موسى وراءه قد تم بأمر الله وإرادته كي يقول نص توثيقه ويقطع دابر الإشاعات. وهذا قمة السفه والضلال. إذ فيه مساس بذات الله سبحانه وحكمته.

ولو كان هذا التصور صحيحا فلماذا اعترض موسى على أمر الله وأوسع الحجر ضوبا..؟

لقد اعتبر الفقهاء إضافة أبو هريرة على الرواية كنص الرواية وامتداد لها كما فعلوا مع رواية إبراهيم السابقة وعكفوا على تفسيرها. واعتوها النووي جزء من الرواية وهو ما يظهر من اعتماد إضافته كمعجزة ثانية لموسى.

ويروى عن الرسول (ص) قوله: " جاء ملك الموت إلى موسى (ع) فقال له: أجب ربك. فلطم موسى عين ملك الموت ففأها. فوجع الملك إلى الله تعالى فقال: إنك أرسلتني إلى عبد لك لا يريد الموت وقد ففأ عيني. فود الله إليه عينه وقال لرجع إلى عبدي فقل الحياة تريد فإن كنت تريد الحياة فضع يدك على متن ثور فما تولت يدك من شوه فإنك تعيش بها سنة. قال - أي موسى - ثم مه.

قال الملك: ثم تموت " (1) ..

قال الفقهاء: قوله أرسل ملك الموت إلى موسى في هذا الحديث مناقشات لبعض الملاحدة وأجوبة عديدة وتوجيهات حسنة للعلماء ومن جملة تلك ما ذكر القسطلاني: أرسل ملك الموت إلى موسى في صورة آدمي اختبلا وابتلاء كابتلاء الخليل بالأمر بذبح ولده فلما جاءه ظنه آدميا حقيقة تسور عليه متولة بغير إذنه ليوقع به مكروها. فلما تصور ذلك (ع) صكه أي لطمه على عينه التي ركبت في الصورة البشرية التي جاء فيها دون الصورة الملكية ففأها (2) ..

وهذه الرواية لا تقل سخافة عن سابقتها وإن كانت أدهى وأمر إذ تصور نبي الله موسى متحديا لقضاء الله معتديا على رسوله ملك الموت ومحدثا به عاهة. ولا يخفى أن الاعتداء على الله هو اعتداء على الله سبحانه. وهو ما نوا منه

(1) مسلم كتاب الفضائل. والبخاري كتاب الجنائز.

(2) مسلم. هامش باب من فضائل موسى..



موسى الرسول المختار ويدفعنا بالتالي إلى الحكم ببطلان مثل هذه الروايات التي تهين الأنبياء وتحط من قوهم وتشوه صورتهم.

وعلى فرض التسليم بصحة هذه الرواية فإن هذا يعني المساس بذات الله سبحانه كما هو حال الرواية السابقة. إذ أن الرواية تصور تراجع الله سبحانه عن أمره لملك الموت بقبض موسى بعد ما عاد إليه مصابا وإتاحة الفرصة لموسى ليعيش سنوات أخرى ما دام متعلقا بالحياة الدنيا بعدد الشوات التي يحتويها كفه من جسد الثور.

ومثل هذا التصور لا يليق بالله سبحانه وهو على هذه الصورة يعد تدليلا لموسى المعتدي والرافض لأمر الله.. ومن جانب آخر يمكن الحكم برفض هذه الرواية عقلا لكون ملك الموت ذو قوة خلقة لا طاقة للبشر بها ولا يقدر أحد على منعه من قبض روحه. فكيف استطاع موسى أن يمنعه..؟

وإذا كان الأمر كما يصور الفقهاء من أن ملك الموت جاء إلى موسى في صورة بشر وتمكن من صدده والاعتداء عليه ظنا منه أنه لص فإن هذا يعطي الفرصة للآخرين ليعتوا عليه ويمنعونه من تنفيذ حكم الله. لأن عقيدة القوم تنص على أن ملك الموت كان يأتي إلى بني إسرائيل في صورة آدمي حتى اعتدى عليه موسى فاختنق بعدها..

يروى عن أبي هريرة أيضا: أن ملك الموت كان يأتي الناس عيانا حتى أتى موسى فلطمه ففقا عينه (1).

ويبدو من هذه الرواية أن أبا هريرة أراد أن يتدرك بها روايته السابقة ويقطع دابر الشك فيها.

### - وآخرون:

يروى عن الرسول قوله: " قال سليمان بن داود لأطوفن الليلة على مائة امرأة

(1) أنظر مسند أحمد ج 2 / ومستدرک الصحيحين ج 2.

أو تسع وتسعين كلهن يأتي بفلس يجاهد في سبيل الله. فقال له الملك: قل إن شاء الله فلم يقل إن شاء الله. فلم يحمل منهن إلا امرأة واحدة جاءت بشق رجل.

والذي نفسي بيده لو قال إن شاء الله لجاهدوا في سبيل الله فرسانا أجمعين " (1) ..

ويروى عنه (ص) قال: " قرصت نملة نبيا من الأنبياء فأمر بقوة النمل فأحرقته فوحي الله إليه أن قرصتك نملة أحرقت أمة من الأمم تسبح الله " (2) ..

قال الفقهاء: قوله لأطوفن أي لأجامعن واللام جواب القسم كأنه قال مثلا و الله لأطوفن. ورواية سبعين امرأة وتسعين امرأة لا تعلقهما ورواية ستين لأنه ليس في ذكر القليل نفي الكثير. وتوهم التعرض إنما هو من جهة مفهوم العدد وهو غير معمول به عند كثير من الأصوليين. وليس المراد أنه غفل من التفويض إلى الله بقلبه فإن اعتقاد التفويض مستمر له لكنه نسي أن يقصد الاستثناء الذي يرفع حكم اليمين (3) ..

وقالوا حول الرواية الثانية: قوله (ص) أن نملة قرصت. هذا الحديث محمول على أن شوع ذلك النبي كان فيه جواز قتل النمل وجواز الاحراق بالنار ولم يعتب عليه في أهل القتل والاحراق بل في الزيادة على نملة واحدة. وأما شوعنا فلا يجوز الاحراق بالنار للحيوان <sup>(4)</sup> ..

إن قضية الطواف على النساء التي تنسبها الرواية لسليمان (ع) غير مقبولة عقلا وشأنها شأن روايات الطواف المنسوبة للرسول (ص) وما قيل هناك يقال هنا.

بل إن الرفض هنا له ما يبرره بصورة أكبر. فقد نسب للرسول هناك تسعة نسوة. بينما نسب لسليمان هنا مائة. وفي رواية ستين. وأخرى سبعين. وأخرى تسعين. وهو عدد يستحيل عقلا الطواف عليه في ليلة واحدة. كما يستحيل عقلا نسبته لنبي فإن أقل ما ينتج عن رعاية هذا العدد هو إهمال شؤون الدعوة وحتى الوحي والتفويض لهن. لن يجدي شيئاً إذ أن هذا العدد من المستحيل أن يهيمن عليه رجل واحد.

(1) مسلم كتاب الأيمان. والبخاري كتاب الجهاد وكتاب النكاح.

(2) البخاري كتاب فضل الجهاد والسير. ومسلم كتاب قتل الحيات.

(3) مسلم هامش باب الاستثناء كتاب الأيمان.

(4) مسلم هامش باب النهي عن قتل النمل. كتاب الحيات..

الصفحة 323

ولأن الأنبياء ليس لهم شغل سوى الدين والوحي فمن غير الجائز عقلا نسبة النسيان أو الإهمال لهم في مسألة تتعلق بجوهر دورهم ومهمتهم كما تصور الرواية أن سليمان أهمل نصيحة الملك أو نساها. فهو لا يجوز أن يذكر بذلك من الأصل.. وتبرير الفقهاء لما نسب لسليمان مازاد الطين إلا بلة إذ أن اختلاف الروايات في عدد نسوة سليمان دليل قاطع على ضعف الرواية وبطلانها <sup>(1)</sup> ..

أما رواية النمل فهي من المطاعن التي ألحقها الرواة بالأنبياء وهي امتداد للروايات الأخرى التي قام بتأليفها أبو هريرة. والفقهاء يقولون بأن ذلك النبي ما كان يجب عليه أن يعاقب قرية النمل بأكملها وإنما كان يجب أن يعاقب النملة التي قرصته وحدها. فمن ثم فهو سلوك غير مبرر من نبي وانتقام لا يدل على نفس سوية. ومثل هذا الخلق لا يجوز أن ينسب لنبي مختار فهو يشكك في سلوكه ومواقفه ويصفها بالعداونية وعدم الأهلية للقيام بأعباء الرسالة <sup>(2)</sup> ..

وختاماً لهذا الباب نضع أمام القارئ رواية من روايات أبي هريرة شملت آدم ونوح وإبراهيم وموسى وعيسى ثم رسولنا (ص). وهي رواية لا تختلف عن الروايات السابقة في شأن الأنبياء غير أن ما يميزها هو شمولها لهذا العدد من الأنبياء ضمن قضية واحدة هي قضية الشفاعة التي تصور الرواية فإر هؤلاء الأنبياء منها وإعلانهم صراحة عدم أهليتهم لقيام بها كاشفين عن أخطائهم التي أوجبت غضب الله عليهم مما حط من مكانتهم وقلل من شأنهم أمام الله بما يوجب عدم استحقاقهم للقيام بالشفاعة لأقوامهم الذين لم يجنوا نبياً مؤهلاً للقيام بها سوى محمد (ص) فاندفعوا نحوه فقبل المهمة على الفور..

وما تبرز هذه الرواية هو الحط من قدر الأنبياء ورفع مقام نبينا عليهم حيث تبرز أن كل نبي له سيئة أُجبت الله عليه عدا رسولنا.

كما تبرز هذه الرواية أيضا أن الأنبياء والرسول تخلوا عن أقوامهم وناووا بالنجاة لأنفسهم. وبهذا يكونوا قد تسلوا مع أقوامهم..

(1) أنظر هذه الروايات في باب الاستثناء.

(2) ذكر التومذي وابن حجر والقسطاني أن هذا النبي هو موسى. أنظر فتح البلي والرشاد السلي.

الصفحة 324

يروى أبو هريرة: أتى رسول الله (ص) بلحم فوفع إليه الفراع وكانت تعجبه فنهش منها نهشة ثم قال: " أنا سيد الناس يوم القيامة. وهل تدرون بما ذلك؟

يجمع الناس الأولين و الآخرين في صعيد واحد يسمعهم الداعي وينفدهم البصر وتدنو الشمس فيبلغ الناس من الغم والكرب ما لا يطبقون ولا يحتملون. فيقول الناس: ألا ترون ما قد بلغكم. ألا تنتظرون من يشفع لكم إلى ربكم. فيقول بعض الناس لبعض عليكم بآدم. فيأتون آدم (ع) فيقولون له أنت أبو البشر خلقك الله بيده ونفخ فيك من روحه وأمر الملائكة فسجدوا لك. اشفع لنا إلى ربك. ألا ترى ما نحن فيه. ألا ترى إلى ما قد بلغنا. فيقول آدم: إن ربي قد غضب اليوم غضبا لم يغضب قبله مثله ولن يغضب بعده مثله وإنه نهاني عن الشجرة فعصيته.

نفسى. نفسى. نفسى. اذهبوا إلى غوي. اذهبوا إلى فوح. فيأتون نوحا فيقولون:

يا فوح إنك أنت أول الرسل إلى أهل الأرض وقد سماك الله عبدا شكورا. اشفع لنا إلى ربك ألا ترى إلى ما نحن فيه. فيقول: إن ربي عز وجل قد غضب اليوم غضبا لم يغضب قبله مثله. ولن يغضب بعده مثله وأنه قد كانت لي دعوة دعوتها على قومي. نفسى. نفسى. نفسى. اذهبوا إلى غوي. اذهبوا إلى إراهيم. فيأتون إراهيم فيقولون يا إراهيم أنت نبي الله وخليئه من أهل الأرض. اشفع لنا إلى ربك ألا ترى إلى ما نحن فيه. فيقول لهم: إن ربي قد غضب اليوم غضبا لم يغضب قبله مثله ولن يغضب بعده مثله. وإنى قد كنت كذبت ثلاث كذبات.

نفسى. نفسى. نفسى. اذهبوا إلى غوي. اذهبوا إلى موسى. فيأتون إلى موسى فيقولون يا موسى أنت رسول الله فضلك الله برسالاته وبكلامه على الناس اشفع لنا إلى ربك ألا ترى إلى ما نحن فيه. فيقول إن ربي قد غضب اليوم غضبا لم يغضب قبله مثله ولن يغضب بعده مثله. وإنى قد قتلت نفسا لم أوامر بقتلها. نفسى.

نفسى. نفسى.. اذهبوا إلى غوي. اذهبوا إلى عيسى. فيأتون عيسى فيقولون: يا عيسى أنت رسول الله وكلمته ألقاها إلى مريم وروح منه وكلمت الناس في المهد صبيا اشفع لنا ألا ترى إلى ما نحن فيه. فيقول عيسى: إن ربي قد غضب اليوم غضبا لم يغضب قبله مثله. ولن يغضب بعده مثله. ولم يذكر ذنبا. نفسى.

نفسى. نفسى.. اذهبوا إلى غوي. اذهبوا إلى محمد (ص) فيأتون محمد فيقولون يا محمد. أنت رسول الله وخاتم الأنبياء

تأخر. اشفع لنا إلى ربك ألا ترى إلى ما نحن فيه. فأنطلق فآتي تحت العرش.

فأقع ساجدا لربي عز وجل. ثم يفتح الله علي من محامده وحسن الثناء عليه شيئا لم يفتحه علي أحد قبلي. ثم يقال يا محمد لرفع رأسك. سل تعطه واشفع تشفع.

فأرفع رأسي فأقول: أمتي يارب. أمتي يارب. فيقال: يا محمد. أدخل من أمتك من لا حساب عليهم من الباب الأيمن من أبواب الجنة. وهم شركاء الناس فيما سوى ذلك من الأبواب. ثم قال: والذي نفسي بيده إن ما بين المصواعين من مصارع الجنة كما بين مكة وحمير أو كما بين مكة وبصوى <sup>(1)</sup>.

إن هذه الرواية تشير إلى أن الأنبياء الخمسة وهم أولو الغم من الوصل أي أصحاب الوصالات الكوى في الترخيش البشوي يشكون في أنفسهم وخلقهم فينسبون لأنفسهم ذنوبا أقولت عليهم غضب الله وبالتالي أصبحوا لا يضمنون النجاة من النار ولأجل ذلك تخلوا عن أقرانهم. وهذا يعني التشكيك فيهم. وهذه أولى النتائج التي تدعونا إلى الشك في الرواية.

النتيجة الثانية هي أن الرواية ذكرت لكل نبي ما أوجب غضب الله عليه عدا عيسى فقد لحقه هذا الغضب دون أن تحدد الرواية ذنبه. فهل عجز أبو هريرة عن اخذ ذنب لعيسى؟

النتيجة الثالثة أن أقران الوصل أجمعين بعد أن تخلى منهم رسلهم هرعوا نحو محمد (ص). لكن محمد عندما رفع رأسه ليشفع لأمته فقط. وذلك واضح من خلال قوله: " أمتي يارب " .. فهل غفل أبو هريرة عن سد هذه الثوة في الرواية. أم أن أمة محمد هي التي هزعت نحو آدم ثم نوح ثم إراهيم ثم موسى ثم عيسى..؟ وفي كلتا الحالتين فإن الأمم السابقة لم يتحدد مصورها من خلال الرواية كما لم يتحدد مصير الأنبياء الخمسة.. وهل يستقيم مثل هذا التصور عن الأنبياء مع تلك الرواية التي جاءت على

(1) البخاري كتاب التفسير. سورة بني إسرائيل..

لسان أبي هريرة وابن عمر وعائشة وأنس وغيرهم عن الصحابة المبشرين بالجنة تلك الروايات التي تكتظ بها كتب

السنن..

هل من الممكن أن نقبل روايات تشكك في الأنبياء في الوقت الذي نقبل فيه روايات تزه الصحابة وتضفي عليهم العدالة

وتبشروهم بالجنة وتزيهم منزلهم فيها وهي جاءت عن طريق نفس الرواة..؟

لقد شوهدت الروايات الرسول وسائر الوصل ورفعت من قدر الصحابة وهذا وحده دليل كاف على بطلانها وكونها مخترعة..

