

# من خلق الله

من خلق الله ؟

أين الله ؟

ما هو الله ؟

لماذا لا نرى الله ؟

تأليف:

الشيخ مالك مهدي السويدي



# فهرس مطالب البحث

المقدمة

الفصل الأول - من خالقه ؟

الواجب والممكن والممتع

النور

بطلان النور

تقدم الشئ على نفسه

التسلسل

ايضاح لبطلان التسلسل

المعقول

الاله أم الطبيعة ؟

الله خالق وليس مخلوق

الفصل الثاني - أين الله ؟

الفصل الثالث - ما هو الله ؟

لماذا لا زى ذاته الاقدس ؟

الفصل الرابع - لماذا لا زى الله ؟

في الحث بعدم التفكير بذات الله



## قال الامام علي عليه السلام :

التوحيد : أن لا تتوهمه

والعدل : أن لا تتهمه

قيل: " فكروا في الله وآياته ولا تفكروا بذاته "

مما ينسب الي أفلاطون قوله:

فيك يا أعجوبة الكون غدا الفكر كليلا أنت حوت نوي اللب وبلبلت العقولا

كلما قدّم فكوي فيك شوا فر ميلا ناكصا يخبط في عمياء لا يهدي سبيلا

## بسم الله الرحمن الرحيم

### المقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على محمد وآله الطيبين الطاهرين..

أما بعد، فإن من آداب البحث في علم الكلام، ان لا تجيب بالقطع والنفي، ولا تواجه المقابل باستتواز وبمعلضة غريبة، ولكن يجب احترام رأيه - وان كان باطلا..

قال تعالى: "وانا أو اياكم لعلى هدى، أو في ضلال مبين" الآية 24 سبأ.. والله - جل شأنه، على يقين بأن الهدى هداه، لكنه على سبيل المجازة في الكلام، لم يجزم بعدم اصابتهم واجابتهم بما يحبون وكأنما أراد: " نحن أو أنتم على حق، أو على ضلال في هذا الأمر" وكذلك كانت آداب الانبياء عليهم السلام وسيرتهم في التاريخ.

قال تعالى وهو يقص أحسن القصص في سورة النبي هود عليه السلام: " قال المأ الذين كفروا من قومنا انا لئواك في

سفاهة وانا لنظنك من الكاذبين. قال يا قوم ليس بي سفاهة ولكني رسول من رب العالمين " الاية 66-67 الاعراف. ذلك ان الانبياء عليهم السلام حينما نهضوا بأعباء التكليف والتوجيه، كانوا أوسع الناس صورا في مناقشة الشبهات والأخطاء وأقوى مراسا في مقابلة أخطاء المداهنين <sup>(1)</sup>

قال تعالى يخاطب ذا الخلق العظيم منهم:

" أدع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي أحسن " الاية 125 النحل.

فعلى هذا لو أخبرنا أحد عن شئ في أمر ما وان كان بديهيا ونحن على علم بأنه مخطئ بهذا الامر، كأن يقول: هذا اللون أسود! مع علمنا ببياضه، وانه على مشهد من الناس. فلا نستصوخ الناس ولا نكذبه، ولا نقطع ببياض هذا اللون المعرض، أو نستعرض له خطأه، وانما نقول له: اما أنت أو نحن على صواب، ثم نمثل له بمثال ونقول: لو كان هذا اللون كما تدّعي بأنه أسود، لكان غامقا، ونحن زاه بلقا، ولو كان أسود فلماذا نحس بدفاء عندما نلمس الجسم المصوغ به كالحديد مثلا؟

( 1 ) توجد آيات عديدة حول المجادلة منها 149 الانعام، 105 المائدة، 55 القصص، 14-15 الحجر، 15 النساء، 7

الفوقان .

الصفحة 4

فهذا يدل على أنه يمتص الضوء والحلوة فهو أسود، ولو كان أبيض لوجدناه بلدا. لأن اللون الابيض يعكس الضوء وحلوة الشمس وبهذا الاسلوب الايجابي نستطيع اقناعه. ولا شك في ان الشباب في العصر الحالي يسأل عن كل ما يجول بخاطره، ويريد جوابا مباشرا مقنعا قريبا الى ذهنه، حتى لو كان قاصر الفهم بالموضوع الذي يتحدث عنه. وبما ان علم الكلام قد يمزج مع الفلسفة، والفلسفة علم خاص بحد ذاته ويصعب فهمه بسهولة، لذا يصعب فهم الاجابة منه، وطريقة ائصال الجواب المقنع الى السائل. وقد يوقع المجيب نفسه في محل اشكال لكونه يضطر الى اعادة فكرة الموضوع. وهذا من معاييب الكتابة على رأي. أيضا يواكبه على الوهان لأشياء مسلم بها، لذا يتجنب اكثر العلماء ائصال الشئ المستعصي الى ذهن السائل بوضوح، مع ان ذلك لا يضعف شيئا من قوره.

لأن الكتاب الفلسفي كتاب علمي، وليس بكتاب أدبي تشوّط فيه الامور التي تجعل من الكتاب موضع نقد. لذلك قمت بكتابة هذا البحث المتواضع، وصبّه في طريقة يسهل فهمها لمن برس العقائد، أو لم يبرسها، والله من وراء

القصد.

مالك مهدي خلصان

الصفحة 5

## الفصل الاول

(1)

### من خالقه؟

س: أليس لكل موجود موجد؟ فمن أوجد الله يا ترى؟

ج: هذه مغالطة، فمن أين لك ان كل موجود لا بد له من موجد.

س: فلماذا تقولون: ان السماء والارض.. والجبال والانهار.. والبحار والنباتات.. والانسان والحيوان.. لها موجد؟

ج: لان هذه مصنوعات، وكل مصفوع لابد ان يكون له صانع.

س: ما الفرق بين المصفوع، وبين الموجود، لتقولوا ان الموجود لا يؤزم أن يكون له موجد دائما؟!

أما المصفوع فلا بد ان يكون له صانع؟..

ج: الفرق: ان المصفوع معناه: الشئ الذي صنع.. وكل شئ صنع لا بد له من علة صنعه.

أما الموجود فهو على قسمين:

1 - قسم مصفوع، ولا بد له من صانع..

2 - وقسم غير مصفوع (هو الله) ولا صانع له، بل هو صانع الأشياء.

س: ما هو أول الاشياء؟

ج: الله: أول الاشياء.

س: فمن خلق الله..؟

ج: لا خالق لله.

س: فكيف يمكن أن يكون شئ بلا خالق؟

ج: نعود لسؤالنا الأول ونقول: ما هو أول الاشياء، في رأيكم، أنتم أيها الطبيعيون؟

---

( 1 ) عن كتاب هل تحب معرفة الله ؟ سلسلة الثقافات الاسلامية بتصوف .

الصفحة 6

ومهما قلتم: انه أول الاشياء، سواء الاثير أو المادة أو غيرها..

نقول لكم: من خلق ذلك الشئ الأول؟

تقولون في الجواب: الشئ الاول: ( المادة الاثير ) هو كائن بلا خالق..

ونكرر عليكم فنقول: الشئ الأول، في اعتقادنا (هو الله) كائن بلا خالق، لانه شئ لا كالأشياء.

س: اذن: نحن وأنتم سواء في الاعتراف بوجود شئ هو أول الاشياء، بلا

خالق.. لكننا نقول: الشئ الاول (الله) وأنتم تقولون: الشئ الاول (المادة)..

اذن: فما الذي يدل على صحة كلامكم، نون كلامنا؟

ج: الفوق بين كلامنا وكلامكم.. كالفوق بين من يقول ان باني الكون رجل جاهل عاجز، وبين من يقول ان بانيه رجل قادر عالم..

س: وكيف ذلك؟..

ج: ان المادة جاهلة عاجزة، فلا يمكن صدور هذه الاشياء المتقنة منها.. بخلاف الله، فانه عالم قادر، فيصح أستناد الكون اليه..

س: كيف يمكن ان يكون شئ بلا أول. كما تدعون بأنتم بالنسبة الى (الله)؟

ج: ولألا: هذا الاواد يود عليكم أيضا، كما تدعون بأنتم بالنسبة الى ( الاثير أو المادة).

ثانيا: ولماذا يستحيل وجود شئ بلا أول؟

انه لم يدل دليل منطقي على استحالة شئ بلا أول..

وانما دل الدليل على استحالة مصفوع بلا أول..

س: وجود الله من أين؟

ج: وجود الله ليس صفة زائدة حتى يسأل عنه بذلك؟

فانه بذاته موجود لا بصفة زائدة، فوجوده عين ذاته لا أنه ذات لها صفة الوجود.

الصفحة 7

س: ما معنى ذلك؟

ج: معناه انه لم يكتسب الوجود من شئ آخر أي انه لم يكن مفتوقا الى الوجود، بل هو بذاته موجود...

س: وكيف يوجد شئ بلا وجود زائد عليه؟ هل هناك مثال يقوب لنا ذلك؟!

ج: نعم. أمثلة متشابهة كثرة، لا مثال واحد..

س: بينوا..!

ج: النور.. الحرارة.. النظام..

س: وكيف؟

ج: ضياء كل شئ بالنور.. اما ضياء النور فمن نفسه، بمعنى انه لا يضيوه

(1)

غوه..

حرارة كل شئ بالنار.. اما حرارة النار فمن نفسها، بمعنى انها لا تكتسب الحرارة من غيرها..

نظام الأمور بالعقل، بمعنى ان العقل هو الذي ينظم حركات الانسان وسكناته. اما نظام العقل فمن نفسه. بمعنى انه لا

يكتسب النظام من شئ آخر..

إذا تدبرت في هذه الامثلة البسيطة نقول في مقام التشبيه - وان كان مع الفرق: ان وجود كل شئ بالله.. اما وجود الله فمن ذاته.. (2)

- (1) لا يوجد شئ وجوده من ذاته سوى الله لان ذاتيته ينفود بها ، فالضياء يتوشح منه النور، والنورية اكتسبت من ذاتها لا من الارض مثلا ، لكن هذا الاكتساب بواسطة الغير وهو الله لان القائم بذاته يكون قديما زليا .
- (2) ملححة الملح من نفسه بمعنى انه لم يكتسبها من السكر أو غوره.
- الصفحة 8

س: ماذا صار حاصل هذه البنود الاربعة؟

ج: حاصلها:

- 1 - ان الطبيعي والمؤمن كلاهما يولان. بأول الاشياء.
- 2 - لكن الشئ الاول الذي يقوله الطبيعي لا يمكن ان يكون ولا.
- أما الشئ الاول الذي يقوله المؤمن يمكن ان يكون ولا.
- 3 - ومن الممكن أن يكون وجوده من ذاته.. وشئ وجوده من غوره.
- 4 - وكما ان النور ضيؤه من ذاته.. وسائر الأشياء.. كالغرفة ومحتوياتها. ضيؤها من النور..

س: أما بالنسبة الى عدم وجود موجد للخالق، فهكذا يقولون:

الشئ اما واجب.. واما ممكن، والواجب وجوده من نفسه، لانه لم يتطرق اليه العدم حتى يحتاج الى موجد.. والممكن وجوده من غوره، لانه كان معدوما ثم وجد، فالواجب هو الله، والممكن سائر الأشياء..

واما بالنسبة الى عدم صلاحية سائر الأشياء (غير الله) لان يكون ولا، فهكذا يقولون:

- 1 - العالم متغير (صغوى).
- 2 - وكل متغير حادث (كوى).
- 3- فالعالم حادث (نتيجة).<sup>(1)</sup>

(1) هذا قياس اقتراني حملي من الشكل الاول .

الصفحة 9

والحادث لا يكون ولا.

وأما الاول " فلأن كل الاشياء في العالم قابلة للتغير والتحول وعروض الطورئ عليها .."

وأما الثاني: فلأن ما يتغير لا بد أن يكون له مغير، فالمغير سابق على المتغير.. فهو حادث.

وأما الثالث: فلأن الحادث جديد، والجديد لا يكون قديماً.

اذن: فغير الله حادث، والله وحده هو الأول: السابق القديم على جميع الأشياء..

الصفحة 10

(1)

## الواجب والممكن والممتنع.

س: قد وردت عبارات منطقية، وأخرى فلسفية في هذا الموضوع. فما المقصود بالواجب، والممكن؟

ج: المعقول: هو العلم الحاصل، وبعبارة أخرى: هو الصورة التي تحصل لدى العقل اذا نسبنا لهذا المعقول الوجود

الخلجي، فانه يقسم الى شئ يمكن وجوده في الخرج وهو الممكن، أو لا يمكن وجوده وهو الممتنع، أو يجب وجوده في

الخرج وهو الواجب.

### فالممتنع:

هو المعلوم غير الموجود خرجاً وذهناً. ولا نستطيع وصف وجوده، لكن يمكن للذهن ان يرسم له صورة كاذبة لواقع

وجوده . فهو ممتنع الوجود لذاته. كشريك البلبي فان صورته ليس لها أثر في الخرج، ولا في الذهن، ولا نستطيع رؤيتها،

(2)

فيسمى الممتنع الوجود لذاته.

### الواجب:

أما الواجب وجوده لذاته: فهو موجود لذاته لا لغوه. فالملوحة من الملح ذاته ولم يكتسبها من غوه (3) فوجوده بالخرج

أعتبلي عقلي ليس لوجوده تحقق

بالاعيان، الا انه موجود ويمكن للذهن ان يرسم له صورة ويصطنعها ولكنها غوه. وواجب الوجود هو ( الله تعالى )..

1 ( الوجوب : ضرورة ثبوت المحمول لذات الموضوع ولزومه له على وجه يمتنع سلبه عنه (ضرورة الايجاب)

الامتناع : استحالة ثبوت المحمول لذات الموضوع فيجب سلبه عنه (ضرورة السلب).

الامكان : (الخاص،الحقيقي) : سلب الضروريتين فلا يجب ثبوت المحمول لذات الموضوع ولا يمتنع .

الامكان العام : سلب احد الضروريتين أي سلب الضرورة عن الطرف المقابل مع السكوت عن الطرف الموافق.فاذا

سلبت ضرورة الايجاب فهو الممتنع الوجود أو الامكان الخاص اذا سلبت ضرورة السلب فهو الواجب الوجود أو الامكان

الخاص.

2 ( أما الممتنع الوجود لغوه: فانه ممتنع وجوده بالخرج ، لكن لا لذاته بل لغوه ، وهو كالمطر فانه لا يظهر لعدم وجود

الغيم ، والشمس لا تظهر في الليل لا لخفائها أو عدمها، والنار لا تظهر لعدم وجود الحطب والطين لعدم وجود الماء لغزجه،



والزرع لعدم توفر وتهيئة أسباب وجوده، فهو ممتنع لسبب، ومع انه موجود بالاصل.

(3) أما الواجب وجوده لغوه ، كوجود الشيء الذي أكتسب وجوبه من شيء آخر كالحلوة من النار .فوجود الحلوة متوقف على وجود النار .فأولا صدور النار ما ظهرت الحلوة بنونه ، وكون هذان القسمان من أقسام الممكن الوجود أي(الممتنع لغوه والواجب لغوه).

الصفحة 11

### الممكن:

اما الممكن الوجود: كالكائنات وهو ما عدا الواجب كالحوان. والانسان فهو ممكن وجوده، وممكن عدمه ، ووجوده متوقف على وجود غوه.

لأنه محتاج الى ذلك الموجود الآخر ليؤثر فيه، ويوجد بتأثوه عليه فهو محتاج، ووجوده متحقق لخرجا وذهنا. وكذلك قابلية الامكان محتاجة، وهي القابلية على اليجاد والعدم.<sup>(1)</sup>

كالخياط له قابلية ايجاد الثوب وخطاطته. فصناعة السجادة مثلا تحتاج الى صانع لاجادها، أو عدم ايجادها. فالخياط هو ممكن، له ماهية الممكن. ومحتاج بنفسه الى خالق ليوجده..

(2)

### الدور

س: ما هو الدور. ومارأيكم به؟

ج: الدور هو توقف وجود الشيء على شيء آخر، وذلك الشيء الآخر يتوقف وجوده على وجود الشيء الذي أوجده والدور باطل لانه يوجب توقف الشيء على نفسه.

س: أوضح ذلك لماذا يكون الدور باطلا، وما الدليل، وما المقصود باجابتم

بأن الدور يؤدي الى توقف الشيء على نفسه؟

ج: اذا قلنا هذه الدجاجة المشخصة من هذه البيضة المشخصة، والبيضة<sup>(3)</sup> من الدجاجة، أي ان البيضة يتوقف وجودها على الدجاجة..

(1) والامكان على قسمين: امكان عام وامكان خاص والامكان العام هو سلب الضرورة عن الطرف المقابل. واما الطرف

الموافق فمسكوت عنه .فتلرة تسلب الضرورة عنه أيضا ، وتلرة لا تسلب والامكان الخاص: هو سلب الضرورة عن الطرفين

فيكون وجوده وعدمه سواء..

(2) المقصود هنا الدور المعني أو المصوح وليس الدور المضمّر أو المستطيل .

(3) انما قيدت الدجاجة بقولي هذه الدجاجة المشخصة وهذه البيضة المشخصة لكي لا يفهم من قولي الدجاجة أو البيضة

المفهوم العام لهما أي أفادهما لانه ليس دورا والدورالذي يقع بين مشخصين هذه الدجاجة المشخصة بعينها وهذه البيضة المشخصة بعينها وليس مفهوم الدجاجة او البيضة أو أفادهما لانه ليس دورا ولم أقصد فيهما الملائمة كمالرمة الحولة للنار والضوء للشمس لانه يتوقف وجود احدهما على الآخر بالملائمة .وكذلك الاب والابن هذا الاب المشخص وهذا الابن المشخص بعينه أما غرهما قد يصح كونه أبا وابنا بآن واحد مثل كونه أب لشخص وابن لآخر غوه.

الصفحة 12

والدجاجة بنفسها يتوقف وجودها على وجود البيضة. فكلاهما يتوقف وجوده على الآخر..  
ولا نصل الى نتيجة،ولابد أن ينتهي بنا الاستنتاج الى ان نجرم بوجود البيضة أو الدجاجة <sup>(1)</sup> .  
وإذا طبقنا الدور وقلنا الدجاجة وجدت من البيضة،والبيضة وجدت من الدجاجة، وكلاهما متوقف وجوده على الآخر. فهذا يسمى الدور وهو باطل.

وإذا أمعنا النظر، بان البيضة نتاج الدجاجة، ونحتاج الى فرة لتفقيسها، فالدجاجة أولى بالوجود لأنها هي الاصل خلقها الله، وخرجت منها البيضة، ومن هذه البيضة خرجت الدجاجة وأوجدت بيضة أخرى، ومنها دجاجة ثانية.  
لكن ليست الدجاجتان من بيضة واحدة ، بل كل واحدة من بيضة.

كذلك الابن من الأب،والأب ولد من شخص آخر. لكن ليس هو أب،وابن بوقت واحد. بل هو أب لولد،وابن من شخص آخر، لا من نفس الولد. صحيح ان التفقيس هو ايجاد الدجاجة من البيضة. لكن لا تكون البيضة موجدة، ثم ان البيضة الثانية موجودة، وكذا التوالد. الاب موجد، وابنه موجود،والجد موجد للاب، ولم يكن الاب موجد للاب وموجود منه.  
فالقول بأن الدجاجة من البيضة،والبيضة من الدجاجة، وذلك لان المشكك في هذا الدور لا يرجع الى العلة في أصلاتها الاولى لان الحق ان الدجاجة من البيضة،والبيضة ليست من الدجاجة، بل من دجاجة أخرى غوها...  
والبيضة ناتج (فوع)،والدجاجة منتج (أصل).

لان البيضة كما قلنا تحتاج الى وقت لايجادها، فالدجاجة مودة واحدة تكون موجودة بدون توج. لكن البيضة تحتاج الى ( 21 ) يوما لتكتمل وتصبح دجاجة كاملة، أو فوخة..

الدجاجة (خلقها الله) <=== البيضة <=== دجاجة 1 <=== بيضة <=== دجاجة 2

الجد <===== الاب (خلقه الله) <===== الابن

( 1 ) لا نريد هنا ان نجيب عن السؤال الفلسفي القديم قَدَم الفلسفة ، الدجاجة من البيضة أم البيضة من الدجاجة؟! وان كان لنا رأينا الخاص به لانه يمكن للخالق أن يفيض الوجود على البيضة ولا وتوج منها الدجاجة ويمكن العكس .

الصفحة 13

## بطلان الدور

س: قد فهمنا الدور وما يقصد منه. ولكن كيف تثبت بطلانه كما بينتم أوضح ذلك؟

ج: 1 - البيضة عندما أوجدت الدجاجة فهي بذاتها موجودة أصلا، وعندما أوجدت البيضة، فالدجاجة كانت معدومة، وليس لها وجود قبل ذلك.

2 - والدجاجة عندما أوجدت البيضة. فهي بذاتها موجودة أيضا، وعندما أوجدت البيضة، فالبيضة هنا معدومة، وليس لها وجود، فتكون الدجاج

موجودة وغير موجودة. والبيضة موجودة وغير موجودة، أي انها موجودة ومعدومة بأن واحد.

لأن البيضة عندما أوجدت الدجاجة التي ما كان لها نصيب من الوجود، يؤم ان تكون الدجاجة موجودة بنفس الوقت لانه يتوقف وجود البيضة وانتاجها على الدجاجة ومنها. (1)

كما مبين بالتخطيط:

البيضة ( 1 ) موجودة والدجاجة ( 2 ) غير موجودة ( الحالة الاصلية)

يتوقف هنا عند ايجاد البيضة (3) على وجود البيضة ( 1 ) لتزوج الدجاجة (2)

الدجاجة ( 2 ) موجودة والبيضة ( 3 ) غير موجودة

البيضة 1 <===== الدجاجة 2 <===== البيضة 3

(2) (الناتج موجودة ومعدومة معا " بأن واحد " )

أي ان البيضة ( 1 ) موجودة لانها أوجدت الدجاجة ( 2 ) والدجاجة معدومة عندما رادت هذه الدجاجة ايجاد البيضة (3) فالبيضة 1 نفسها البيضة 3 .

( 1 ) انما نقصد هذه الدجاجة المشخصة يتوقف وجودها على هذه البيضة المشخصة . وهذه البيضة المشخصة يتوقف وجودها على هذه الدجاجة المشخصة نفسها . . ولم أقصد بيضتين بل بيضة واحدة فيتوقف وجود البيضة على البيضة نفسها . (2) هنا بيضة مشخصة (1) ونفسها بيضة مشخصة ( 3 ) يجب كونها موجودة لتوجد نفسها فالمجموع بيضة واحدة ودجاجة واحدة فقط وليس بيضتين

س: قد بينتم بأجابتكم عن بطلان الدور لأنه يؤدي الى تقدم الشئ على نفسه، فما المقصود بذلك؟  
ولماذا تستنكره؟

ج: لأن ناتج الدور يوجب وجود الدجاجة قبلها. لأن البيضة متوقف وجودها على الدجاجة. اذن توقف وجود ايجاد الدجاجة على وجود الدجاجة نفسها، لكي توجد البيضة، فيلزم تقدم وجود الشئ على نفسه. أي وجد قبل أن يوجد بمعنى ايجاد نفسه قبل وجودها، أي وهي معدومة. وللايضاح انظر للتخطيط:

الدجاجة المشخصة

^

^

البيضة المشخصة == < دجاجة مشخصة

(1) (توقف وجود الشئ على نفسه)

موجود قبل ان يوجد

والدجاجة يجب ان يتوقف وجودها عند وجود الدجاجة على وجود الدجاجة لتوجد البيضة - المجموع بيضة واحدة مع دجاجة واحدة فقط ولا توجد دجاجة

## (2) التسلسل

س: ما هو التسلسل؟ ومارأي الدين الإسلامي فيه؟

ج: التسلسل (3) : هو التّوَجُّج بالخالق. بانه مخلوق من آخر، والخالق مخلوق من قبل خالق غيره، ويؤدي الى مالا نهاية له، والجميع يصبحون مخلوقين وهو باطل، لانه يؤدي الى احتمالات ونتائج باطلة.

( 1 ) تتوقف معرفة الشمس على معرفة النهار ، ومعرفة النهار على معرفة الشمس مما يؤدي الى توقف معرفة الشمس على معرفة الشمس نفسها .

( 2 ) التسلسل : هو عملية انتقال مستمر في السؤال عن علة اللاحق للسابق وعلة السابق لللاحق وهكذا الى ما لا نهاية ولما كان لم ينته بنتيجة فقد انفقت كلمة العقلاء على بطلانه .

( 3 ) العلة : كالخالق اذا صح التعبير أو كالنار . المعلول : المخلوق أو الحورة . التقدم : أي المتقدم في خلقه ووجوده قبل غيره . التأخر : أي المتأخر في خلقه ووجوده ومجيئه كائن بعد غيره متأخرا في خلقه . الموقوف عليه : الخالق (متوقف عليه

س: أوضح هذه الاحتمالات؟

ج: التسلسل: هو ترتيب سبب وأسباب بحيث يكون السابق علة في وجود اللاحق، أي خالق ومخلوق.

فالسابق خالقه لاحقه أي خالق وقد خلقه آخر، والآخر خلقه اله آخر غوه، وهكذا، وهذا باطل لأنه تسلسل ولأن جميع أفراد السلسلة التي تجمعهم تكونه

(ممكنت أي مخلوقات). فتكون كل السلسلة ممكنة. لأنها محتاجة الى خالق،

ومؤثر لها.

فتشترك هذه السلسلة بأكملها في الاحتياج الى مؤثر يخلقها ويوجدتها..

وهذا المؤثر، أو الموجد. اما أن يكون نفس السلسلة، أو جزءا منها، أو

خرجا عنها. اذن فالاحتمالات تكون ثلاثة:

### 1- المؤثر نفس السلسلة (1):

اما ان يكون المؤثر نفس سلسلة الممكنات، وهذا لايجوز لانه لا يصح تأثير الشئ على نفسه. (2) أي يستحيل ان يكون الممكن قد خلق نفسه. والا لزم تقدم الشئ على نفسه كما بينا وهو باطل. لانه اذا كان الممكن خالقا، يستلزم ان يكون مخلوقا قبل أن يخلق، فيتوقف وجوده على نفسه. أي هو الذي لوجد نفسه، وخلقها لان جودها متوقف على وجوده. .

### 2 - المؤثر جزء من السلسلة:

أما اذا كان المؤثر الخالق جزءا من السلسلة، أي كونه واحد من الممكنات، فيلزم ان يكون مؤثرا في نفسه. لانه من جملتها. أي هذا المؤثر: هو جزء من هذه الممكنات التي في الحلقة. فيجب تقدمه على نفسه، وعلى الله. مثل الانسان اذا كانت يده هي التي لوجدته، فيتوقف وجود يده عليها. والانسان كله على يده، لأنها موجدة له. فيلزم قدمه على نفسه ليخلقها، وعلى الله (جسمه) ليخلقها وذلك باطل...

(1) المؤثر : أي الخالق لها الذي يؤثر بأيجاده لها .

(2) ( المؤثر فيها هو نفسها لان نفس الشئ هو عين الشئ ، والشئ الواحد لا يتصور بحقه العلية والمعلولية من جهة واحدة

لانه يلزم تقدمه على نفسه باعتبار كونه علة يلزمه التقدم ومعلولا يلزمه التأخر، وهو شئ واحد فكيف يكون في حالة واحدة

متقدما ومتأخرا .

### 3 - المؤثر خرج عن السلسلة :

إذا كان المؤثر خرجا عن حلقة الممكنات فيجب ان يكون واجبا، لأنه خرج عن سلسلة الممكنات، والموجودات كما قدمنا  
أما ممكنة أو واجبة فإذا أخرجناه عن السلسلة لا بد وان يكون واجبا لأنه لا توجد واسطة بين الواجب والممكن، فيصبح هو  
الواجب الوجود وهنا احتمالان:

**الأول:** وهو الذي نقر به نحن، على ان ذلك الخرج هو الله واجب الوجود لذاته.

**الثاني:** كون المؤثر ممكن مثلها، فيلزم دخوله في السلسلة لاننا قد حصونا كل ممكن فيها فيلزم منه ان يكون واجبا  
وممكنا في آن واحد، وهذا لا يمكن، لان الموجود كما قدمنا اما ان يكون واجبا أو ممكنا. وهذا باطل لأنه اجتماع خالقين  
مستقلين، على مخلوق واحد شخصي.

لاننا اذا أخذنا الحلقة، فالخالق الاول قد خلق لنا الها آخر. والثاني خلق الها ثالثا، فيكون الثالث قد خلقه الثاني والخرجي  
معا، لان مورد الكل جميعها ممكنات كما بينا سلفا أي مخلوقة. فاذا اخذنا احدهما، وجعلناه خرجا عنها، فهو بالاصل مخلوق.  
فاذا اخذنا احدهما، وجعلناه خرجا عنها، فهو بالاصل مخلوق، ولاحقه مؤثر فيه، وبنفس الوقت يكون مؤثرا وخالقا، فلا يصح  
ذلك حينئذ. لأنه لا يجوز للشخص ان يكون أباً وابناً لشخص واحد. أي الابن موجد للأب وموجود منه بنفس الوقت. وكذلك  
الكحل، هو واحد لكننا نستطيع تمييزه حسنه على الاشخاص. أي اذا تكلمت بنتان نعرف بانه قد يكون هذا الكحل جميلا في  
وجه أحدهما نون الاخرى.

لكن الكحل نفسه لا يصح معرفة حسنه الا مع غوه. لأنه عرض على الأشياء، كذلك الشخص، لا يتوقف وجوده على  
نفسه. فيلزم استغناء الاله الخرج عن الممكنات حال احتياجه لها، لأنه كيف يخلق الممكنات، ويستغني  
عنها وهو محتاج اليها.

لأنه كان مخلوقا منها بالتأثير اللاحق، فيجتمع نقيضان. أي الاحتياج والغنى بوقت واحد. وهذا باطل لا يصح كون الشئ  
غنيا وفقرا أو أبيض وأسود بمكان وزمان واحد معا.

لان الشئ الممكن هو بالاصل ضمن السلسلة مخلوق ومحتاج اليها، فكيف يصح أن يكون خرجا عنها ويخلقها ويستغني  
عنها...

### أيضاح لبطلان التسلسل

س: قد فصلتم التسلسل والاحتمالات المتعلقة بشأنه لكن لم توضحوا كيفية بطلانه؟

ج: اليكم أيضا مع تخطيط مبسط لبطلان التسلسل مواف لما تقدم ذكره، حسب الاحتمالات:

## 1- الاحتمال الاول:

في هذا الاحتمال. الخالق الثالث لا يستطيع ان يكون علة لوجود نفسه (قبل وجوده). أي يكون موجودا قبل وجود ذاته ( ليخلقها ). أي بمثابة الخالق الثاني كما تراه بالرسم علة لوجود الخالق الثالث. فلا يكون الثالث علة لوجود نفسه...

خالق 1 وجد نفسه	خالق 2 وجد نفسه	خالق 3 وجد نفسه	خالق 4 وجد نفسه
خالق 1 وجد نفسه	خالق 2 وجد نفسه	خالق 3 وجد نفسه	خالق 4 وجد نفسه
==== الى ما لا نهاية له			

## 2- الاحتمال الثاني:

يؤزم علينا ان يكون الخالق مؤثرا في نفسه. وان الخالق الثالث قد خلقه الثاني، لانه جزء منها، وانفود وأثر في علة أيضا. فيكون نيابة بالمحل من الخالق

الصفحة 18

الثاني ليخلق نفسه، ويكون خالقه الذي خلقه أي الخالق الثاني، وعلة لوجود الرابع بالاصل.  
أي ان الثالث خلق نفسه، وخلق علة التي هي الاول، والثاني، ومعلوماته الرابع والخامس.....

خالق 3			
خالق 1	خالق 2	خالق 4	خالق 5

## 3- الاحتمال الثالث:

نجد في المخطط ان كل واحد مؤثر بوجود الآخر. فاذا جاء اله خلجي وأثر بوجودات حلقات السلسلة جميعا فيصبح سببان لخلق السلسلة.

أولها ان السلسلة خالقها موجود. مثل الخالق الثاني قد أوجده الاول، والخالق الثالث أوجده الثاني، والخالق الرابع قد أوجده الثالث، وهكذا..

فكيف يكون قد أوجدها هذا الخالق؟ وبنفس الوقت خالق آخر خرج عنها.

هذا يؤزمه اجتماع الهين، لاجل خلق أفاد السلسلة. وأما لو كان يصح اجتماع

العنتين، فهذا لا يجوز، لانه يكون محتاجا للسلسلة لاجل ان تخلق، بعضها من بعض، وبنفس الوقت يستغني عنها.

لكونه هو الخالق لها. فهو غني ومحتاج بنفس الوقت. مثل الخالق الثاني غني، لانه خلق الاله الثالث فهو خالق، ومحتاج

لخالق خرج عنه، فهو غني ومحتاج.. غني عن الاله الخرجي، لانه قد خلقه الاله الاول ضمن السلسلة (أي الاله الذي قبله).

ومحتاج الى الخالق الخرجي ليكون نهاية السلسلة ليوجده، ويتوقف عليه وجوده، ووجود السلسلة، وهذا باطل...

خالق خلجي				
خالق 1	خالق 2	خالق 3	خالق 4	خالق 5

الاله 2 غني لانه خلق الاله 3 وخلق الاله 1 فلا يحتاجه ومحتاج للاله الخلجي لاجل ان يخلقه. والاله الخلجي هنا تستطيع فرضه الها على المخلوقات أي ممكنات وليس بفض خالق 1 , 2 الخ...

(1)

## المعقول

(2) الحادث :

له محدث موجود بذاته. لانه لا يخلو بان كل معقول ( موجود ):

- 1 - اما ان يكون الذي لوجده شيئاً معدوماً، وتأثير العدم بالموجودات مستحيل.
  - 2 - واما ان يكون الموجود أنقلب هو بنفسه الى الوجود بعدما كان معدوماً بلا علة (خالق). وهذا توجيه بلا مرجح، أي أولوية شئ بدون سبب لتقدمه. وهو مستحيل.
  - 3 - أو ان الموجود لوجد نفسه. أي هو الذي أثر في نفسه فلوجدها (3). وهذا مستحيل، لانه يرجع ذلك لاحتمالين:
    - أ- فهو اما انه عندما لوجد نفسه بحالة كونه معدوماً، فيلزم منا أن يكون العدم مؤثراً وخالفاً ويستحيل للعدم ذلك.
    - لانه يلزم تأثير المعدوم في نفسه، وهو أكثر استحالة من تأثير العدم في غيره.
    - ب- واما انه لوجد نفسه في حالة كونه موجوداً. وهذا محال لأنه تحصيل للحاصل. أي تكوين شئ وهو موجود أصلاً.
- فلا يصح كون موجه موجوداً آخر مثله، لانه ممكن، والممكن لا يستقل بالخلق لكونه محتاجاً لمؤثر. .  
لكن يجب ان يكون الخالق موجوداً بالذات الأولية بلا مثيل...

(1) تنبيه الغافلين بتصوف .

(2) الحادث : هو المعقول أو الممكن (المخلوق) . المحدث : المؤثر (الاله)

(3) الخالق لا يجوز أن يخلق نفسه ويخلق العالم في آن واحد لانه أين كان لكي يخلق نفسه قبل خلقه لنفسه .

## الاله أم الطبيعة؟

س: لقد أثبتتم وجوب أولوية خالق، وبينتم ذلك. لكن ما وجه الحكمة على أولوية وتوجيه الاله على الطبيعة؟



ج: لا شك في ان وجود الله أصلح من وجود الطبيعة، وذلك لحكمته تعالى، وكماله وعدم شعور الطبيعة فضلا عن حكمتها وكمالها.. ويكفي ما يشاهده الانسان من عجائب ويكتشف قوته في مخلوقاته سبحانه، ويتأمل في الكون بما فيه من انسان، ونبات، وحيوان، وبحار. وأبسط الامور تدل على حكمته، في أبسط مخلوقاته. فاذا تأملت حياتك فسوف ترى الانثى توضع طفلها من

ثديها بواسطة الحلمة التي يتدفق منا اللبن، ويتخللها ثقب، أو عدة ثقوب صغيرة. بحيث يخرج اللبن بوزن. بمقدار الحاجة، فلا ينصب صبا. فما وجدنا امرأة قط قد عانت في رضاعها من أنغلاق في مجرى حلمة الثدي بحيث يتعسر خروج الحليب الى فم الوضع. بينما نلاحظ ذلك في حياتنا اليومية، فيما اذا كانت المرأة تستعمل الحليب الصناعي في الوضاعة، وتتاوله للطفل بواسطة قنينة (الممة). وهي قنينة تحوي وأسها صمام له فتحة يخرج منه اللبن. وهذا الصمام قد يكون مسدودا، فننقبه، وقد يكون مفتوحا. فمرة زاه مسدودا لا يخرج منه اللبن، ومرة زاه مفتوحا بصورة بحيث يتسرب منه اللبن بغزلة.. ولو كانت المرأة من خلق الطبيعة، لوجدنا امرأة يخرج منها اللبن بتدفق، أو ان حلمتها مسدودة، ولا يخرج من ثديها شيء. كما يحصل في الثدي الصناعي (الممة).

ولكان خلقها عشوائيا. كما نلاحظ في صناعة المكائن التي تصب. وزى في الانتاج عيوباً كالانسداد، أو توسع الفتحة، فمن هنا يجب علينا لرجاع الاشياء لاصولها، وخالقها ومدوها.

كذلك الانسان، عندما يخدر جسمه لاجراء عملية، تخدوا عاما، فيتخدر بأجمعه ماعدا بصيلة الدماغ المسؤولة عن التنفس اللارادي للانسان، ولو تخدوا الانسان كله لتخدر قلبه ومات. وتأمل الطفل، فلو خلق متعقلا، لما كان اجتماعيا، ولم يألف عائلته وأخته لكونه معزولا عن أسوته ولم يرتبط بهم، ولم يتعايش معهم. وانما حصر بينهم للوابط، ولحكمة لا تستطيع الطبيعة تعقلها..

الصفحة 21

وتأمل الحكمة في خلقه أسنان الطفل وغذائه، فعند لين عظامه يتغذى على اللبن، ولكنه لما يشتد عظمه يحتاج الى أسنان يستعين بها على هضم الطعام الصلب. فلو كانت الطبيعة خالقة للزم من أحدنا انتظار ظهور أسنانه لاجل أن يأكل بواسطتها.

وكذا المرأة، عند الطلق يخرج وليها بعد تمامه بلا نقصان.. وكذلك زى الموزنة في تكامل الاعضاء. فعندما تلجأ الطبيعة الى التبول يخرج منه البول بانسباط وانكماش فيحس بحاجة لذلك. وكذا الاوراث الاخرى. ويعضد قولنا تتول السيد عبد الله شبر في كتابه حق اليقين " وفكر في الاعضاء التي خلقت زوجا وفردا فان الرأس مثلا لو كان زوجا لكان كلا على الانسان لا فائدة فيه بخلاف اليدين والرجلين والعينين ونحوها وكان حكم تعددها لا يخفى " أنتهى ما قاله....

ولم نجد زيادة في الجسم من وجود تعدد في الاعضاء كوجود رأسين كما بينا. أو ثلاث أرجل، لعدم حاجته لها، ولا نجد

نقصانا بعضو من الاعضاء كانسان مخلوق ووجل واحدة، أو يد، أو عين واحتياجه لاخرى..

ولاحظ تركيب الجسم فلا زى الانف مفتوحا للاعلى، لكيلا يدخل عليه الماء، وأشياء أخرى، لا تستطيع معامل كوى ان تعمل عمل أصغر غدة في جسم الانسان.

وتأمل الحيوان، فالجمل يسير في الصحواء بدون مخالب. ولو كان من خلق الطبيعة لوجدنا فيه عبثا. كأن تظهر له مخالب مثلا كالاسد. فهل علمت الطبيعة بعدم حاجته للاقتراس؟ فما هو جانب عظمة الخلق؟  
ولاحظ الحيوانات الوحشية بلاوعي. ولو أعطيت الذهن لهاجمت البشر. وقرى أصناف الماشية ليست لها يدين كالانسان تتناول بهما ما تحتاجه من العلف. فخلق فمها للاسفل ليسهل عليها ما تتناوله من الرعى.

واصغ الى قوله في حق اليقين "وانظر الى قوائم الحيوان كيف جعلت أزواجا ليتهيأ للمشي ولو كانت أزواجا لم تصلح لذلك، فذو القائمتين ينقل واحدة ويعتمد على الاخرى، ونوي الاربع ينقل ثنتين ويعتمد على ثنتين دون خلاف، بأن ينقل اليمنى من مقاديمه مع اليسوى من مأخوه ويثبت الآخرين ليثبت على الارض. ولونقل القائمتين من أحد جانبيه وأعتمد على الباقيتين من الجانب الآخر لما ثبت ..."

وجعل لها الصوف. بعكس الانسان الذي ينسج بيده كما بينه السيد بقوله " ثم هذه الكسوة من شعر ووبر وصوف ليقيهامن الحر والبرد ومن الأظلاف

الصفحة 22

والحرافر لتقيها من الحفا. اذا كان لا أيدي لها ولا أكف ولا ملابس مهياة للقول والنسج فجعلت كسوتهم في خلقتهم بانياة عليهم ما بقوا "... انتهى ما قاله..

فهل تعلم الطبيعة ذلك، لتكون هي المهياة له. وتطلع الى النبات حيث نلاحظ النخلة الواحدة. تسقى من ماء واحد، وثورة واحدة، فيها أنواع مختلفة من التمور.

وهاك نوعا آخر من فصيلة الحمضيات، كالعنب لما نلمس فيه من دقة التوزيع في سيقان هيكله وروعة نظام التغذية فيها. مما يدل على انه خاضع لوقيب عتيد، لا لطبيعة حمقاء كما يبدو ذلك واضحا، كاختلاف كفيات حبات العنقود الواحد.

وكذلك الاختلاف في تعدد الالوان من بيضاء الى حمراء. ومن حيث الاحجام، فواحدة كبرة، وأخرى صغوة. واختلاف المذاق فيها. فمن حامض الى حلو. وتسقى جميعها من ماء واحد، ورؤض واحدة، وشجرة واحدة ..<sup>(1)</sup>

ولو تأملنا البحر. نجده يجمد بدرجة حرارة معينة منخفضة يتجمد ظاهر الماء، ويبقى قاعه بالاسفل غير منجمد. لكي تبقى حياة الحيوانات والاسماك التي تعيش في قيعانه. فهل علمت الطبيعة بوجود الاسماك تحته، فخافت موتها من الانجماد. أم ان الله أعطاهما بحكمته وقدرته ما تحتاجه، بهذه العظمة، وكمال المعرفة، وقدرته وحكمته...<sup>(2)</sup>

(1) من رآد التوسع بهذا البحث فعليه بكتاب توحيد المفضل أو العلم يدعو للايمان أو مع الله في السماء. ففيه تفاصيل

تبلغ كثافة الماء أقصاها في درجة أربعة مئوية ، ومهما انخفضت درجة الحرارة بعد ذلك فان كثافة الماء تبقى ثابتة ثم تبدأ بالتناقص هذا الامر يمنع من انجماد الانهار والبحوات.

( 2 ) " وفي الارض قطع متجلورات وجنات من اعناب ونخيل صنوان وغير صنوان تسقى من ماء واحد ونفصل بعضها على بعض في الاكل ان في ذلك آيات لقوم يتعقلون " الوعد 4 .

## الله خالق وليس مخلوق

س: لقد بينتم نظرية التسلسل، وبطلانها بلسان فلسفي وأمثلة معقدة. ألا نجد أمثلة بسيطة علمية تدل على بطلانها، ويمكن تيسورها على أذهاننا بشكل يسهل استيعابه؟

ج : بلى، اليك ذلك، ولو اطلعنا على النظريات لوجدناها ترجع بالاصل الى البديهيات. والبديهيات لا ترجع الى شئ. لأنها حقيقة واضحة لا تحتاج الى وهان لاثبات وجودها. أي انها موجودة لذاتها. كما ان الملوحة من الملح، لكن ملوحة الملح نفسها من ذاته. أي ان الملح لم يكتسب ملوحته من السكر، أو الحامض. فهي موجودة فيه لذاتها. (1)

والله سبحانه وتعالى موجود لذاته. أي انه لا يحتاج الى وهان لاثبات وجوده. فهو قبل كل شئ بلا أول، قديم زلي. فالمخلوقات ترجع اليه. كما ان النظريات ترجع الى البديهيات، اما البديهيات فهي أشياء مسلم بصحتها كقولنا الكل أكبر من الجزء. فهذه فرضية منطقية (بديهية) والواحد نصف الاثنين، والكل يسوي مجموع الاجزاء. فهذه الاشياء لا تحتاج الى وهان لاثبات صحتها، وكذلك الواحدزائد واحد يسوي اثنين. ومن أصعب الاشياء توضيح الواضحات، فالطفل اذا تعطيه جزءا من الخبز، وتعطيه رغيف خبز كامل، يعلم بأن الرغيف (الكل) أكبر من القطعة الصغيرة (الجزء).

وكذا النار حرة والشمس مضيأة والتلج برد، نركه بالعلم الضروري لكن مع ذلك قد بينا اللسان الفلسفي لمحاوره لاحد العلماء.

بيننا فيها الود. وها نحن نفصح لك بصورة نظرية عقلية علمية لاثبات رجوع المخلوقات الى خالق واحد، وابطال التسلسل. فمن البديهي ان الانسان والمخلوقات ترجع بالاصل الى خالق، واذا كان هذا الخالق أوجده اله آخر، وذلك الاله أوجده خالق آخر، وهكذا يحتاج أيضا الى من يوجده فيتسلسل الخالق وهذا باطل. لانه يؤدي الى مالا نهاية له. وبيننا ذلك، ونستطيع تصوير ذلك بحقيقة الارض التي نعيشها.

( 1 ) أي انها ذاتية ، أي لذاتها ، لذات المصنوع بتأثير من الخالق وهو الله لانه لا ذاتية لشئ سوى الله

فاذا قلنا ان الارض مسطحة وتمتد الى مالا نهاية لها. وتشت عقولنا في حركتها الفكرية الى شئ لا حدود له كما في

المخطط الآتي:

لابدائية لها <=== الارض تمتد لانها مسطحة <=== مالا نهاية لها  
مخلوقات <=== خالق 1 <=== خالق 2 <=== خالق 3 <=== خالق 4 <=== الى مالا نهاية له

ولكن لورجعنا للحقيقة التي لا يريد بعضهم الازعان لها. وهي ان المخلوقات توجع بحقيقتها الى الاله، فهو الاول، وهو الآخر<sup>(1)</sup> كما في المخطط التالي:

المخلوقات <=====> الاله

بداية الاول نهاية الآخر

الاله

الارض

المخلوقات

نستطيع تمثيل ذلك بالارض التي نعيش عليها أيضا. اذا قلنا بأنها منورة، فنمتد من أية نقطة فيها اذا بدأنا منها، وتنتهي اليها، فهي البداية والنهاية.

ولا ندع عقولنا تشطح بالاهام بل نتركها تتطلق الى الله حيث المبدأ السليم الذي أراد الله سبحانه لها لانه هو الاول والآخر.

(1) الله لا يكون محدودا ولا متناهيا والا فيكون شئ غوره يحده ويحيط به . لان الارض يمكن تحديد وجودها مع مقلنتها بالسماء. والله هو المحيط بكل شئ وغير الله هو المتناه والمحدود . فالتحديد للمخلوقات فقط دون الخالق . لكن من جانب حده بنفسه لا بغوره يصح بكونه هو الحد لا المحدود كما بمثالنا كالارض الكروية التي تستطيع تصور حدودها دون المسطحة ...

الصفحة 25

فلماذا نترك الاقار بكرؤية الارض، ونجزم بباطل القول بأنها مسطحة، ونذهب للامتداد، ونترك التحديد؟<sup>(1)</sup> فالمخلوقات توجع الى الخالق، والخالق لا يرجع الى شئ، بل يرجع لذاته لانه هو الموجع. واذا قلنا بأن الارض كروية، فاننا نبدأ من نقطة، وننتهي الى نفس تلك النقطة. فاذا ما بدأنا بقولنا بأن الله هو الخالق وليس له موجد فأنا ننتهي اليه دون غوره. ولا نقع

في تخبطات عشوائية. ولكن اذا قلنا: ان الارض مسطحة لا توجد لها بداية. ولا توجد لها نهاية، ولا حد محدود. لأننا كلما امتدنا لا نصل الى خالق، أو الى حد محدود (مع الفرض). لذلك ننتهي في مطافنا الى متاهات نحن في غنى عنها. وهذا أبسط بيان يؤكد بأن الله موجد للكائنات، وليس للتسلسل صحة. كالذي يقر بكروية الارض، وتسطيحها فأيهما تصدقه؟ أتسلم للذي يوصلك للحل أم الذي يوهمك؟ وروميك في مسالك الشك والحوه؟! س: هل من أدلة نقلية على ذل، أو اسئلة وردت بهذا الخصوص؟ ج: نعم توجد بكثرة ولو اننا لم نذكرها أنفا لعدم تعلق حاجتنا بها. لأن الموضوع يحتاج وهانا عقلي. وانما تستعمل الواهين النقلية للذي يسلم بصحة الايمان بالله، مع ان القوان قول عقلائي صادر من حكيم ولا شك فيه.

لكن تجنب العلماء في علم الكلام من اواد النصوص، واليك بعضا منها:

1 - في حديث أن رجلا اتى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقال: يا رسول الله نأفقت فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: والله ما نأفقت ولو نأفقت ما تعلمني. ما الذي رابك؟  
أظن ان العدو الحاضر أتاك، فقال من خلقك؟  
فقلت: الله تعالى خلقتني  
فقال لك: من خلق الله؟  
فقال: أي والذي بعثك بالحق، لكان كذا.

(1) ( رُد ت أن أبين بهذا التشبيه على آخر السلسلة (الخالق) الاخير وامثله بالخط المستقيم ، أو الارض المسطحة لكون الارض المسطحة يمكن تحديدها ويمكن امتدادها وكذا الخط المستوي . أو أمثله بالخط المنحني أو الارض الكروية المحدودة، وليس لها مجال للامتداد مع ان امتداد الارض أو الخط ليس تسلسلا ،لانه واحد والتسلسل مجموعة من المعاليل والعلل، قد يرتبط كل معلول بعلته الى مالا نهاية له فنكون متعددة لكن أقصد ان آخر السلسلة قد مثلته بامكان امتداده الى مالا نهاية له أو تحديده كالخط أو الارض أي اللابديّة من الانتهاء .

الصفحة 26

فقال صلى الله عليه وآله وسلم: ان الشيطان أتاكم من قبل الأعمال، فلم يقو عليكم. فاتاكم من هذا الوجه، لكي يستولكم. فاذا كان كذلك، فليذكر أحدكم  
(1) " الله وحده "

2 - قال الامام علي بن أبي طالب عليه السلام: " الاول الذي لم يكن له قبل فيكون شئ قبله، والآخر الذي ليس له بعد، فيكون شئ بعده " (2)

وقال أيضا: " انما يقال متى كان لما لم يكن فأما ما كان فلا يقال متى كان. كان قبل القبل بلا قبل، وبعد البعد بلا بعد.. "

(3)

3- سئل الامام محمد بن علي الباقر عليه السلام: عن الله متى كان؟

فقال: " اخبرني متى لم يكن، حتى أخبرك متى كان " (4)

---

(1) التكامل في الاسلام ج2 ص120

(2) التكامل.

(3)(4) حق اليقين ص29



## الفصل الثاني

### أين الله ؟

س: لماذا لا يحل الله سبحانه في مكان؟

ج: لأن الذي يحل بمكان يفتقر ويحتاج الى ذلك المحل الذي يحل فيه، فيكون محتاجا. والاحتياج من صفات المخلوقات والله غني...

والذي يحل في مكان، يستلزم خلوه من المكان الآخر. فلو وجدنا ماء حالا في قدح، فهو يملأه دون بقية الاقداح، أو يملأ ما يحيط به.

فيلزم أن يخلو منه المكان الآخر. والله سبحانه موجود في كل مكان، ولا يصح أن يخلو مكان منه قط دون احاطته به. فهو في كل مكان لا بمداخلة. خرج عنه لا بزائلة، أو داخل في الأشياء، خرج عنها. وسنوضح ذلك لاحقا.. والانتقال من حال الى حال آخر من علامات الزوال. فزواله من ذلك المكان وبقائه خاليا منه يستلزم الحركة أو الافتراق والاجتماع.

والله تعالى لا يخلو منه شيء. ولما كان حلوله بمكان هو اخلاؤه عن مكان آخر، بمعنى ذلك انه يوجب علينا رؤيته غالبا (1) ، وكذلك حدّه بالاشرة اليه. كما اننا لورأينا قدحا فيه ماء. وآخر ليس فيه، أو ما يحيط به من الماء دون ما يخلو عنه، فنشير الى القدح، ونحده دون ما يحيط به. (2)

أوما خلا منه بتعبير آخر. وذلك الافتراض يستلزم الجسمية، والعرضية، والمكانية. وهو مؤه عنها. لانه ليس بجسم كي يقبل الابعاد الثلاثة. من طول، وعرض، وعمق، وغير مفتوا اليها. وليس بجسم لكي يحتاج الى مكان وبعد. ولا عوض ليحتاج الى الجسم ليعوض عليه. كاللون يوتسم على الحائط، أو يعرض عليه، ولا كالماء الذي يحل في القدح. " وكان الله بكل شيء محيطا " 126 النساء. لانه ليس كمثل شيء. قال تعالى " ألا انه بكل شيء محيط " الاية 54 فصلت (السجدة).

( 1 ) لانه قد يحل الهواء بمكان ولا يجب علينا رؤيته لكن قد نرى الماء حينما يكون مزاحما له عند راحته أياه ...

( 2 ) كما تقول ان فلانا في الغرفة ، كغرفة الاستقبال دون غيرها من الغرف أو ذلك البيت دون البيت الفلاني . " أينما تولوا

وجوهكم فثم وجه الله " 115 ألبقرة

واحدة غير مركبة.

قال عز وجل: "الم تر ان الله يعلم ما في السموات، وما في الارض، وما يكون من نجرى ثلاثة. الا هو رابعهم ولا

خمسة الا هو سادسهم، ولا أدنى من ذلك، ولا أكثر الا هو معهم أين ما كانوا، ثم ينبئهم يوم القيامة. ان الله بكل شئ عليم "

الاية 7 المجادلة.

وقال: "وهو الله في السموات، وفي الارض يعلم سوكم وجهوكم ويعلم ما تكسبون " الاية 3 الأنعام.

س: أين الله؟

ج: الله في كل مكان. ولا يخلو منه شئ.

س: لماذا يتوجه الانسان بدعائه للاعلى نحو السماء؟.

ج: لان الله سبحانه قال " وفي السماء رزقكم وما تدعون " الاية 22 الذريات.

(هذه الاجابة عن أحد أئمتنا). هذا ولأوأما ثانيا فلأن الله تعالى شأنه عال والاعلى دائما يدل على الرفعة والعلو في

الشأن، كما هو غير خاف على أحد...

س: ما المقصود بانه في كل مكان؟

ج: أي انه داخل في الاشياء، خرج عنها.

قال الله تعالى: " الله نور السموات والأرض. مثل نوره كمشكاة فيها مصباح. المصباح في زجاجة. الزجاج كأنها كوكب

نوري يوقد من شجرة مبلكة

زيتونة لا شرقية ولا غربية. يكاد زيتها يضى ولو لم تمسه نار. نور على نور يهدي الله لنوره من يشاء ويضوب الله

الامثال للناس والله بكل شئ عليم " الاية 35 النور. وقال النبي محمد صلى الله عليه وآله وسلم: " ان الله احتجب عن العقول

كما احتجب عن الابصار. وان الملائكة الأعلى يطلبونه. كما تطلبونه أنتم " (1) وكما بين الامام علي بن أبي طالب عليه السلام

في خطبته: " داخل في الاشياء لا كشيء في شئ داخل. وخرج منها لا كشيء من شئ خرج " (2)

" هو في الاشياء على غير مملجة خرج منها على غير مباينة " (3)

" مع كل شئ لا بمقلنة، وغير كل شئ لا بزائلة " (4)

(1) حق اليقين ص 45 .

(2) حديث ذعبل ، توحيد الصديق ص 306 .

(3) حديث ذعبل توحيد الصديق ص 306 .

(4) حق اليقين ص 43 خطبة (أول الدين معرفته) .



" قريب من الاشياء غير ملامس بعيد عنها غير مباين "

س: كيف يكون في الاشياء، وخرج عنها. هل هو مبهم أو هو مجرد كلام ينطوي على مغالطات، ووصف الله مباين؟

ج: كلاب الاجابة واضحة. " داخل في الاشياء، خرج عنها " أي محيط بالاشياء.

فانك اذا لاحظت البحر، أو حوض الاسماك. فستجد الماء محيطا بالحيوانات، والاسماك.

فالماء داخل في هذه الاشياء، ولكنه خرج عنها، هذا بالنسبة للماديات مع الفرق. أي أن الماء خرج عن جوفها، وليس

بداخلها واحاطة الله كلية بكل

نوة منها حتى الحراثيم والمكروبات وأجزاء النوة. والماء محيط بها فقط، ولا يدخل في باطنها. لانك لو فتحت باطن

السكة، لا تراها مملوءة بالماء.

لان الماء خرج عنها أو محيط بها فقط.

بل ترى في باطنها الامعاء، وما اليه من محتويات. (2)

أظن ان هذا المثال واضح للفكر فتفكر. (3)

وكذلك الآية الكريمة، فترى المصباح داخلا في الزجاج. اذا ما نظرنا اليه من الخارج. لكنه ليس داخل فيها، بل هو خرج

عنها أيضا.

وبنفس الوقت فهو في باطنها. لكن لا بلامسة، وخرج عنها لا بغزيلة. أي بعدم زواله عنها. كما بينا في قول الامام علي

عليه السلام الانف الذكر. وكذلك قوله عليه السلام: " مع كل شئ لا بمقلنة. وغير كل شئ لا بغزيلة ". (4)

وفي دعاء ليلة القدر " يا موصوفا. لا يبلغ بكينونته موصوف، ولا حد محدود، يا غائبا غير مفقود، ويا شاهدا غير مشهود.

يطلب فيصاب، ولم تخل منه السموات والارض، وما بينهما طرفة عين. لا يبرك بكيف، ولا يؤين بأين، ولا بحيث انه نور

النور .."

(1) حديث ذعبل المشهور .

(2) هذا بالنسبة للماديات مثلناه بالسكة لتقريب الفهم لعدم استحضار شئ بسيط للايضاح الصوري أما الله فانه محيط

أحاطة تامة بكل دقائق الوجود واخائه وجزئياته ..

(3) هذا مثال على المخلوقات لاجل البيان لا للتشبيه بالله جل جلاله لان الله تعالى ليس صفة وموصوف لكي يعرض على

شئ أو هو جسم ليحل بمكان يحويه ويستوعبه كالظرف والمظروف لانه ذات (قائم بذاته) ولم يكن قائما بغوه ليحل فيه ..

(4) أي ان علم الله موجود في كل نوة من المادة وقوته في الممكنات كلها ، وفيضه عليها بالتسوي لان مرتبة الممكنات

بالنسبة له بدرجة واحدة، والا لكان ترجيح بلا موجه . وكونه كامل وهي ناقصة فتسبح له لتزهه عن النقص كقوله لا بمقلنة

اي لا نقلنه معها بأنه جسم ومادة وممكن . وخرج من الاشياء أي خرج عن ماهية الماديات لانه مجرد عن المادة ، وليس

هو مادة لانه موجود والمادة موجودة ،ولا بزائلة كون هذا التجرد لا يخرج عن الاحاطة بها ...

الصفحة 30

قال بعض الزنادقة <sup>(1)</sup> للامام أبي الحسن علي بن موسى الرضا عليه السلام: " لم أحتجب الله؟ "

فقال عليه السلام: " ان الحجاب عن الخلق لكثرة ذنوبهم، فاما هو فلا تخفى عليه خافية. في أثناء الليل والنهار.

قال: فلم لا تتركه حاسة البصر؟

قال: للفق بينه وبين خلقه، الذين تركهم حاسة الابصار.

ثم هو أجلّ من ان تتركه الابصار أو يحيط به وهم، أو يضبطه عقل.

قال: فحدّه لي؟

قال: انه لا يحد.

قال: لم؟

قال: لانه كل محدود متناه الى حد، فاذا احتمل التحديد، احتمل الزيادة واذا احتمل الزيادة احتمل النقصان. فهو غير محدود، ولا متزايد، ولا متخزئ ولا متوهم " <sup>(2)</sup>

1 ( ) الزندقة : حركة شعبية باطنية تفاقمت زمن الهواشم العباسيين . وهم الدهريين الذين يقولون لارب ولا جنة ولا نار وما يهلكنا الا الدهر .

2 ( ) علل الشوائع ص119 باب 98 علة احتجاب الله عز وجل عن خلقه .

الصفحة 31

## الفصل الثالث

### ما هو الله؟

ان الله تعالى لا يرى بحاسة البصر لا في الدنيا ولا في الآخرة. وذلك لان الذي زاه لا بد أن يكون جسما <sup>(1)</sup> ويشار اليه ، وفي جهة مقابلة. وله صورة وشكل ومكان.

والله سبحانه موزه عن جميع ذلك. ولأن العوئي محاط بالنظر ضرورة. والله محيط، فلا يكون محاطا.

وكل ذلك من لوزم الجسمية.. والله أظهر الموجودات وأجلهاها. فلو تأملت حواس الانسان. تجدها قاصوة. <sup>(2)</sup>

فحاسة البصر لا ترى النمل على بعد أميال مثلا، الا انها تستطيع الرؤية لغاية منظرها. ولكن نستطيع ذلك باستعمال

الناظور، لرؤية الاماكن البعيدة. وكذلك الحيوانات الصغرة في برك الماء، والحواثيم فاننا لا نستطيع رؤيتها الا بالمجهر.

وتطلع الى السمع تجده قاصوا، لان الاذن تسمع الهوات من خمس الى عشرين الفا.

فالذي ينقص عن ذلك لا تسمعه، وما زاد يشق طبلة الاذن.

والانسان لا يشم رائحة السكر، مع ان الذباب والنمل يشمه، ويسوع اليه عن بعد..

وكذلك العقل، لا يستطيع ان يرسم اكثر من صورة واحدة فيه بأن واحد<sup>(3)</sup> وحتى الخيال، فلا تستطيع تخيل شئ ليس له

وجود في الكون. فاننا لا نستطيع تخيل رائحة حواء بحاسة الشم.

والسمك في البحر لا يستطيع تخيل عالم البر الا اذا أخرج في حوض ماء مثلا. والانسان لا يستطيع تخيل صوراً ليس

لعالمها وجود.

فالثور المجنح تشكيل في الكون. فالجناح موجود، والثور موجود في الكون. ولا شئ جديد قد قام بتوسعه الخيال. فالوهم

(4)

قاصر أيضا. فكيف تستطيع عقولنا القاصوة ان تترك الله سبحانه.

( 1 ) الجسم يفتقر للمكان ، والعرض يفتقر للجسم كاللون يفتقر للجسم ليعرض عليه لانه ممكن .

( 2 ) ذكر مثله أي حول قصر الحواس في كتاب تعريف عام بدين الاسلام .

( 3 ) لا نستطيع تحريك أصابع الكفين بحركة دائرية باتجاهين متعاكسين بأن واحد مما يبطل كون المادة قبل الفكر .

( 4 ) هذا بحث عن الوجود الخرجي للهِ سبحانه في سؤال ما هو الله؟ اما الوجود الطبيعي فهو فطري يحسه الانسان حين

لا منجي له يتعلق به .

الصفحة 32

ان السبب يعود لشيئين:

1 - خفائه في نفسه، أو غموضه. وهذا الادعاء غير مقنع ان يخنفي بلا سبب.

2 - ما يتناهى وضوحه بحيث ان هذا الوضوح، هو الذي حجبته عنا. والحقيقة تفر بذلك. لانا اذا تأملنا الخفاش وهو يبصر

في الليل، ولا يبصر في النهار، ليس لأن النهار غامض، وغير واضح، أو معوم، ولكن السبب هو شدة وضوح النهار

وجلاته.

ولكن حقيقة طبيعة الخفاش هو انسجامه مع الليل وعدم انسجامه في النهار بعكس أحداق العيون البشوية.

فان بصر الخفاش ضعيف، يبهو نور الشمس. فاذا ظهر النور قويا، فمع سبب ضعف بصره جعل من ذلك سبيلا لامتناع

رؤيته لضوء النهار، فلا يرى

شيئا. الا اذا امّوج الظلام بالنور، وضعف ظهور الضوء.. مع العلم بأن الرؤية تتم تحت شروط وهي الضوء. وعدم

وجود الحاجب، والشفافية. .

فكذلك الحال بالنسبة الى عقولنا وابصرنا. وان جمال الحضرة الالهية كما

بين بعض العلماء في نهاية الاثواق والاستنارة. وفي غاية الاستنواق والشمول. حتى صار ظهره ووضوحه سببا

(1)

1 - قال تعالى: " ليس كمثله شئ وهو السميع البصير " الشورى 11-

أي موجود مجرد عن المادة.

2 - وعن الامام جعفر بن محمد الصادق عليه السلام قال: " لا جسم ولا صورة وهو مجسم الاجسام ومصور الصور لم يتخأ، ولم يتناه ، ولم يزايد، ولم يتناقص " (2).

3 - وعنه أيضا " انه قال للزنديق حين سأله ماهو؟ قال عليه السلام: " هو شئ بخلاف الاشياء. أرجع بقولي "شئ" الى اثبات معنى وانه شئ بحقيقة الشينية، غير انه لا جسم ولا صورة " (3).

4 - وعنه أيضا " من زعم ان الله على شئ أو في شئ أو من شئ، فقد أشرك.

لو كان الله عز وجل على شئ لكان محولا، ولو كان في شئ لكان محصورا ولو كان من شئ لكان محدثا " (4).

(1) اننا لا نرى كثرا من الاشياء المادية كالكهرباء والمغناطيس لكن نتحسس بآثرها وهذا لا ينافي وجودها ..

(2) توحيد الصدوق ص 98 ، 7 - باب انه ليس جسم ولا صورة .

(3) توحيد الصدوق ص 140 ، 2 - باب تترك وتعالى شئ .

(4) توحيد الصدوق ص 178 ، 9 - باب نفي الزمان والمكان والحركة عنه تعالى .

## لماذا لا نرى ذاته الأقدس

ان الاشياء تبين بأضدادها. والذي يعم وجوده وليس له ضد، يعسر علينا ان نتركه، ونعرفه.

(1)

فلو اختلفت الاشياء بعضها نون بعض، نترك الاختلاف بالفوق بينها.

وإذا اشتركت في دلالتها، وكيفيةها على شكل واحد. تعذر الامر. ومثال ذلك، ان نور الشمس عرض يزول عند غروب

الشمس. فإذا كانت الشمس دائمة الاثراق، لا غروب لها، لأصبحنا نظن ان الاجسام ليس لها لون سوى الابيض. والضوء

لانتركه، ولا نعرف له وجود.

ولكن لو غابت الشمس واطلم أفقها الذي كانت فيه مشرقة نترك ذلك، ونفوق

بين الحالتين. فنعرف ان الاجسام اتصفت بلون. بواسطة الضوء. وهذا اللون يفرقها عند الغروب. وهو النور والظلام.

ولا نستطيع ان نعرف النور، الا عند زواله. والاشياء المختلفة والمتشابهة كلها تشترك بمعنى واحد في أذهاننا لسبب فقدان

معرفة لها لان ذلك لا يظهر في الظلام أي اختلاف بينها.

والظاهر بحد ذاته مظهر لغوه. فالنور الذي يظهر بالظلام يفصح عن حقائق الاشياء الاخرى بظهوره.

والله أظهر الاشياء كلها. ولو كانت له غيبة، أو عدم، أو تغير لانهدت السموات والارض.. " ان الله يمسك السموات

والارض ان تتولا، ولئن زالتا ان أمسكهما من أحد من بعده، انه كان حليما غفورا" 41 فاطر

ولو غاب، أو انعدم لأتركت الفرق بين الحالتين ولو كانت بعض الاماكن موجودا بها، وبعضها موجودا بها غوه لأتركت

الفرق بين الشيين. كثريك البلي على فوض وجوده لامتناع العقل من التصور لعدم وجود الله.

---

(1) حق اليقين .

---

الصفحة 34

(1) لكن وجود الله دائم في كل الأحوال. وهذا هو السبب في قصور أفهامنا عن اوارك الله تعالى.

وان اوارك الانسان وهو في صباحه، واستغواقه في ملاذ الدنيا ومغوياتها. وانس بما يحيط به فسقط تأثرها على قلبه.

فاذا رأى حيوانا غريبا فجأة لم وه من قبل، فسوعان ما تحيط به الدهشة والغوابة. وكذا الاعمى اذا امتد بصوه للكون دفعة

واحدة، فانه يخاف على عقله، وعظم تعجبه، فالانس بالشئ سد عليه سبيل المعرفة.

روي عن ابن حنزة الشمالي بانه قال: قلت لعلي بن الحسين السجاد (زين العابدين) عليه السلام: لأي علة حجب الله عز

وجل الخلق عن نفسه؟

قال: لانه الله تبرك وتعالى بناهم بنية على الجهل. فلو أنهم كانوا ينظرون

الله عز وجل. لما كانوا بالذي يهابونه، ولا يعظمونه. نظير ذلك أحدكم اذا نظر الى بيت الله الحرام أول مرة عظّمه. فاذا

أنت عليه أيام وهو واه، لا يكاد ينظر اليه. اذا مر به. ولا يعظمه ذلك التعظيم". (2)

قال الشاعر:

لقد ظهرت فلا تخفى على أحد

الا على أكمه ، لا يعرف الفقرا

لكن بطنت بما أظهرت محتجبا

وكيف يعوف من بالعرف استوا

ويشهد قول سيد الشهداء الحسين بن علي عليه السلام: في دعاء عرفة: " كيف يستدل عليك بما هو في وجوده مفتقر اليك؟

أ يكون لغورك من الظهور ما ليس لك، حتى يكون هو المظهر لك. متى غبت حتى تحتاج الى دليل يدل عليك، ومتى بعدت

حتى تكون الآثار هي التي توصل اليك.

---

(1) ان الرؤية عبارة عن انعكاس الضوء من الجسم الى عدسة العين (البؤبؤ) ثم لتسام الصورة في الشبكية للعين التي

تشابه آلة التصوير، وعدسة العين تشابه عدسة الكامرة، والشبكية تشابه الفلم الحساس في الكامرة . فعند سقوط الاشعة على

الشبكية ترسم الصورة فيها وتنقل الاعصاب المتصلة بها الصورة الى الدماغ فيترجمها . بهذه الكيفية وى الانسان وغوه من تشابه عينه عينه . وأما الخفاش فانه كالرادار . فالموجات تلامسه وتذهب الى الفضاء الخرجي فاذا اصطدم بها جسم توجع للخفاش فوراها . فالذبذبات اجسام مادية والله سبحانه ليس بجسم فلا تعقيره الذبذبات ولا يسقط عليه الضوء فعليه لا يمكن رؤيته لانه ليس بمادة

(2) علل الشرائع 119 . 2- باب 9

معرفة الانسان لله كمعرفة كمعرفة النملة بالنسبة الى الانسان وما يفكر به من صناعات وتدبوات .

الصفحة 35

عميت عين لا تراك، ولا زال عليها رقبيا، وخسرت صفقة عبد لم تجعل له من حبك نصيبا. تعرفت لكل شئ فما جهلك  
(1)

شيئا "...."

وعن الامام جعفر بن محمد الصادق عليه السلام: انه سئل عن الله عز وجل: هل واه المؤمنون يوم القيامة؟

قال: نعم وقدرؤه قبل يوم القيامة.

فقيل: متى؟

فقال: حين قال لهم "ألست بربكم؟ قالوا بلى".

ثم سكت ساعة، ثم قال: وان المؤمنين ليرونه في الدنيا قبل يوم القيامة. ألست تراه في وقتك هذا؟

قال: أبو بصير: فقلت له: جعلت فداك فأحدث بهذا الحديث عنك.

فقال: لا فانك اذا حدثت به فانكر منكر جاهل بمعنى ما تقول، ثم قدر ان ذلك تشييه، كفر.

(2)

وليست الرؤية بالقلب كالرؤية بالعين. تعالى الله عما يصفه المشبهون والملحون "...

(1) حق اليقين ص 13 .

(2) توحيد الصدوق ص 117 ، 20 - ما جاء في الرؤية .

الصفحة 36

## الفصل الرابع

### لماذا لا نرى الله؟

تعرف الاشياء بأضدادها فعند زهاب النور زى الظلمة (1) . وعند لالة الله لقوته زى عدمه. أي عدم وجوده. فنستطيع أن

نمزه. والله لا يعدم. وعلى سبيل الفرض عندما ينعدم وجود الاله زى عدم وجوده فنترك كفيته وماهيته. والله سبحانه وتعالى

ليس كمثلته شئ فلا يوجد له ضد أو شريك ولو كان له شريك لأيناه (أي رأينا الله).

أقول: ألا ينطبق كلامنا هذا والله أعلم على مصداق الآية الكريمة التي قال الله تعالى فيها "ولما جاء موسى لميقاتنا، وكلمه ربه قال: رب أنظر اليك، قال لن تأنى. ولكن أنظر الى الجبل، فان استقر مكانه فسوف تأنى. فلما تجلى ربه للجبل جعله دكا وخرّ موسى صعقا. فلما أفاق قال: سبحانك تبت اليك، وأنا أول المؤمنين" الآية 143 ألعواف.

ان الله سبحانه وتعالى لما كان واحدا وليس له شريك، أو ضد وليس كمثلته شيء. فلكي نستطيع أن زاهوان نمزه عن شريكه، لذلك لا يوجد سبيل الى رؤيته غير تصورنا لمشاهدة أضداده. وهي العدم. أي ان يخلو منه ذلك المكان فنحس بالفوق، ونمزه. لاننا بواسطة النظر بعيوننا المبصرة نستطيع ان نحدّ الشيء، فنستطيع حد شيء دون الله. لكي نرى الله. ولكي نحد شيئا نونه يجب ان يخلو منه أي يخلو من وجود الله.

فاذا كان الله بمكان دون آخر فاننا سواه. فاذا تجلى سبحانه أي ظهر، ولا يوجد شيء يقيم وزاه بدون قوة الله فيه

(2)

ووجوده.

(1) (النور والظلمة (تقابل الملكة وعدمها) أي وجود وعدم لا يجتمعان ويجوز ارتفاعهما بموضع لا تصح فيه الملكة . لكن (الخير والشر ، السواد والبياض) ضدان فهما وجودان متعاقبان على موضوع واحد لا يجتمعان ولا يتوقف تعلقهما على الآخر . فاللون له وجود خلجي وليس هو عدم للبياض (منير وغير منير ،سوادولا سواد) نقيضان (وجود وعدم) لا يجتمعان ولا يرتفعان . " لا تركه الابصار وهو يترك الابصار وهو اللطيف الخبير" 103 ، الأنعام .

"لقد سألوا موساكبر من ذلك فقالوا لنا الله جهة فاخذتهم الصاعقة بظلمهم" 153 ، النساء. فالرؤية باطلة .

" الا انه بكل شيء محيط "والعوي محيط بالنظر والله محيطولا يكون محاطا فلا يكون مؤثيا .

(2) ( نقصد هنا سحب قوته عن ذلك المكان وليس جزء من ذاته . لان الله ليس مركبا ويستطيع نفي جزء منه ،انما هو ذات واحدة فاذا انتفى جزء منه انتفى كله والله مستغني عن المحل فلا يحل فيه عند سحب قوته من الجبل ، وحلوله يستلزم الحركة والتحرك أي الجهة والاشارة .

الصفحة 37

قلنا خذ الدفتر كمثال تقريبي على صحة ما ادعيناها اذ انه يتكون من غلاف لونه أحمر . فاذا طويينا جزءا من الغلاف نرى لون الورقة أبيض (على قدر ذلك الجزء المطوي) فنمذوالورقة عن الغلاف الاحمر . ولكننا اذا لم نطوي جزءا من الغلاف فلا يمكن رؤيتنا لأي جزء من الورقة لأنها محجوبة بالغلاف . فلا تتم الرؤية الا بانواع جزء من وجود الغلاف عن الدفتر .

كذلك الله سبحانه راد انواع جزء من وجوده عن الجبل . فقال لموسى عليه السلام: اذا استقر الجبل فسوف تأنى . لانه اذا

(1)

رأى الجبل وهو مسلوب عنه وجوده سوف يرى الفرق بين الله، وعدم وجوده بالجبل.

(2)

فيمزه بالرؤية. لكن الجبل لم يستقر. والسبب لأن كل ما في الكون قائم ومحاط بوجود الله.

واذا سحب وجوده عنه يصبح عدما، فانفتت الرؤية مطلقا.

فقال عز وجل لموسى عليه السلام: أنظر الى الجبل فان رأيتَه قد استقر مكانه ،فسوف تَاني. فراد سحب احاطته ووجوده عن الجبل لكي يخلو منه، ومن احاطته، وبهذه الحالة رى موسى الجبل خاليا من احاطة البري به، والكون يحيط الله به فزاه عيانا.

كالماء محيط بالسّمك، والهواء يحيط بنا. وكما ان الاناء المملوء بالماء لا نستطيع رؤية الماء الذي فيه، الا ان نؤغ جزء من الماء الذي في القدر فنميز بين وجود الماء وعدم وجوده.

أو نأخذ قدحا نضع في جزء منه ماء ملونا بحيث يسهل علينا التمييز بين الماء والهواء، أو أي جنس آخر مختلف عنه شكلا لا ذاتا.

فلما سلب الله تعالى احاطته بالجبل انعدم وجود الجبل. لان كل شئ قائم به تعالى وليس لشئ وجود وبقاء تونه . لذا لم نستطيع رؤية ربنا...<sup>(3)</sup>

( 1 ) العدم : أي الوجود مقابل اللاوجود (نقيض) واللاوجود لا رى لانه ليس وجودا .

(2) فاطر 41

( 3 ) قلنا ان الرؤية تتحقق بالصد اي تبان الاشياء باضدادها . والله سبحانه زاه ، ان وجد له شريك أو بمعنى آخر رى وجود الله عند رؤية عدمه . فلما لا يوجد له شريك ولا يخلو منه شئ فانفتت رؤيته. فلما سلب قدرته من الجبل انعدم الجبل فلم يشاهد العدم لكي رى الوجود (وجود الله) لمقرنته للعدم . أي رى الله بمشاهدته لخلوه عنه . كالدح لا رى فيه ماء الا ان نسحب وننقص شئ من الماء فزاه. كالشخص يدخل البيت ويحصر نفسه في غرفة دون أخرى ، فزاه بتلك الغرفة دون سواها. وان كان يستوعب البيت باكملة فلا زاه . كالانسان المدثر بالغطاء لا زاه الا ان يكشف بشئ عنه بؤالة جزء من الغطاء والله محيط بالكون . كذلك لا زاه ، فاذا سلب شئ أو أخلى شئ عنه نستطيع رؤيته ولما كان لا يستطيع سلب شئ لانه لا يخلو منه شئ ووجوده مستمر (الاية فاطر 41)

الصفحة 38

وهذا هو السبب الحقيقي لعدم استطاعتنا لرؤية الله سبحانه وتعالى.

فلا أجد جوابا مقنعا، وتفسروا أستدل به أوضح من ذلك فتدبر .

س: هل توجد أدلة نقلية حول الرؤية؟

ج: نعم . اليك بعضها:

1 - قال تعالى "لا تتركه الابصار وهويرك الابصار، وهو اللطيف الخبير" 103 الأنعام.

2 - قال الامام علي بن أبي طالب عليه السلام: "الحمد لله الذي لا تتركه الشواهد، ولا تحويه المشاهد، ولا زاه النواظر،



ولا تحجبه السواتر، الدال على قدمه بحوث خلقه، وبحوث خلقه على وجوده وباشتباهم ان لاشبه له" ...

3 - دخل رجل من الزنادقة على الامام علي بن موسى الرضا عليه السلام: فقال: رحمك الله فوجدني. كيف هو؟ وأين هو؟ قال ويحك. ان الذي ذهبت اليه غلط. هو أين الأين وكان ولا أين. وهو كيف الكيف وكان ولا كيف، ولا يعرف بكيفية ولا بأينونية ولا يبرك بحاسة، ولا يقاس بشئ.

قال الرجل: فاذا، انه لا شئ. اذ لا يبرك بحاسة من الحواس.

فقال عليه السلام: ويحك، لما عجزت حواسك عن اواكه انكوت ربوبيته؟ ونحن اذا عجزت حواسنا عن اواكه أيقنا انه ربنا .خلاف الاشياء" (2)

4 - سئل ذعلب اليماني عليا عليه السلام قائلا: هل رأيت ربك يا أمير المؤمنين؟ فقال عليه السلام: "أفأعبد ما لا أرى".

فقال: وكيف زاه؟ قال: "لا تتركه العيون بمشاهدة الابصار، ولكن تتركه القلوب بحقائق الايمان. قريب من الاشياء غير ملامس، بعيد عنها غير مباين، متكلم لا بروية، مويد لا بهمة، صانع لا بجرحة، لطيف لا يوصف بالخفاء، كبير لا يوصف بالجفاء، بصير لا يوصف بالحاسة، رحيم لا يوصف بالوقفة تعنو(تذل) الوجوه لعظمته، وتجب (تضطرب) القلوب من مخافته"...

---

(1) التكامل في الاسلام ج2 ص90

(2) توحيد الصدوق ص251 , 3 - باب الود على الوثنية والزنادقة .

الصفحة 39

س: هل يمكن لنا ان نتصور الكون بانه محيط بالله وقائم عليه والله محتوى فيه، أم ماذا؟

ج: كلا. الله محيط بالاشياء واحاطة الاشياء به لا بلامسة لكي يكون محلا لهلوهي عرضة عليه كما تتصورون لانها

تحيط به وهو يستوعبها، أي ليس محل لها لان الاستيعاب بلا ملامسة بمعنى داخل في الاشياء خرج عنها كما قلنا.

فالمنظور محاط بنظر الناظر والله محيط "ألا انه بكل شئ محيط" 54 فصلت (السجدة) والمحيط لا يكون محاط فلا يكون

مركبا، ولوجود الفاصلة بين الوائي والموئي كوجوب المقابلة بينهما وذلك من لوزم الجسمية، والفاصلة هي الحاجب ولما كان

محيطا لا فاصلة له عن الكون فلا زاه. والرؤية تنتم طبعا بواسطة الضوء واللون....

س: كيف شبّهتم ذات الله كالصفة والموصوف (العرض) وقلتم اذا سحب صفته (كالغلاف الاحمر) عن الدفتر نستطيع

رؤية الاوراق. أي رؤيته تعالى؟ هل يستطيع سحب ضده أو نقيضه فهو اذن مركب. وقلتم بأنه اذا أنعدم شئ منه زاه فهل انه

متألف من أجزاء؟

ج: ان الله تعالى اذا خلا من شئ ينتقي وليس بمعنى انه ينعدم من ذلك الشئ (أي العدم المقابل للوجود) تقابل النقيضين.

وهذا على سبيل الفرض ان تحقق أي الاخلاء وهو الإراحة التي تتم بواسطة الحركة أو بمعنى أصح ينكمش ولأنه ليس مركب ليعدم جزء منه لان انعدام جزء منه دليل على انعدامه كله.

(1) وليس له شريك ليخلو منه (تقابل الضدين) كالسواد والبياض. فعندما يذهب السواد يبقى البياض.

على فرض تصور امكان وجوده. واما وجود الله واحاطته بالكون ليس المقصود انه سبحانه حال في الكون وعلى انه بمثابة الصفة العرضة على المحل وان الكون يكون موصوفا. وعندما يجرد الله تعالى صفته عن محله (الكون) يوصف (أي نصفه). أو يسحب شئ من ذاته عن مكانه لانه لا يحل بمكان لان ذاته سبحانه كائنة بلا مكان وكما انه ليس حالا بل هو محيط ولكنه اذا خلا منه شئ ينتفي منه ولا يبقى له أي وجود، لان كل شئ قائم بقوته فلما خلا منه الجبل.

(1) الشريك: ليس له وجود لأنه عدم وهو من باب الوجود واللوجود فهو نقيض. فالله والشريك نقيضان

الصفحة 40

أنتقى وجوده

واحاطته به فاستحالت رؤيته واستحال وجود الجبل. كحوض الماء عندما يبعد

احاطته بالسمة تسقط وتبقى لوحدها فهي غير محاطة ولا يحيطها (1) لكن عدم

احاطة الله بالشئ بمعنى انتفائه لان الشئ الذي يخلو منه ليس له وجود.

لان الله (أصل الوجود) والمقصود من الخلو هو الابتعاد عن الاحاطة بالشئ ليهلك وينتفي لا يخلو منه المكان...

س: ألا تقصد بهذا المفهوم من قولك ان الله وعاء للكون وهو محيط به او محلا لحلوله أو وعاء له، كالظرف والمظروف،

وان كان يمّوج بالماديات أليس ذلك مماسة له وأهانة لكوامته تعالى؟

ج: وألا ان الله ليس محلا للحوادث، أو هو وعاء لاستيعاب الكون ومحلا له. لانه ليس جسما، انما ذلك الكوسي الذي هو

وعاء للكون. وان كان كذلك، فلا يستلزم الاهانة كما قلنا. لان الماديات متداخلة، ولا تمس بشئ. لانه خرج عن المادة. فلا

يؤزم التماس. لانه حال ظهور المادة لا تحل فيه، لكونه ليس جسما. بل هو محيط بها، وخرج عنها، وان كانت الاحاطة بكونه

محلا، لزم رؤيته . لانه بهذه الحالة ما تون الكون فزاه، أي انه هو الهواء الذي تحسه. لان الهواء ما تون الماديات المرئية،

وهذا غير ممكن، لان الهواء يمّوج بالمادة، وينفعل معها. ولا يتغير باللون وغيره. بل الله محيط واحاطته للهواء أو المادة لا

نفس المادة فهو معها ولا يقترن بها وهو ليس مادة لتكون احاطته ذات الشئ.

س: هل من كلمات ختامية بهذا الشأن تجلو لنا الحقيقة؟

ج: اليك منها:

1 - قال الامام علي بن أبي طالب عليه السلام: "مع كل شئ لا بمقرنة وغير كل شئ لا بغايلة". (2)

(3) وفي خطبة له في مسجد الكوفة قال: "الحمد لله الذي لا من شئ كان ولا من شئ كوّن..."

- (1) ان صح التعبير للمثال بالمادة لكونه ممسكا لها . والحق انه محيط بكل دقائقها وليس مبتعدا عنها . فالمحيط بالغرفة ليس محيطا بمحتوياتها . والله محيط بالكائنات لانه لا تقم جرثومة ولا نوة الا بوجوده ، وان وجوده بسيط مجرد وليس مركب ولو كان محيطا بالشئ دون محتوياته لاقتضى خلوه فيتركب ..
- (2) حق اليقين ص 43 خطبة "أول الدين معرفته" .
- (3) توحيد الصدوق ص 69 باب التوحيد ونفي التشبيه .

الصفحة 41

"لم يخل منه مكان فيرك بأينية ولا له شبه مثال فيوصف بكيفية ولم يرغب عن علمه شئ فيعلم بحيثية"...

"لا تحويه الاماكن لعظمته، ولا تنوعه المقادير لجلاله" "ممتنع عن الإوهام ان تكتننه، وعن الافهام ان تستغوفه وعن الازهان ان تمثله. قد يئست من استنباط الاحاطة به طوامح العقول ونضبت عن الاشارة اليه بالاكنتاه بحار العلوم" ..

## " في الحث بعدم التفكير بذات الله "

- عن الامام محمد بن علي الباقر عليه السلام قال: "تكلّموا في خلق الله ولا تكلّموا في الله فان الكلام في الله لا يزيد الا تحوا"... (1)
- عن الامام جعفر بن محمد الصادق عليه السلام: "ان الله يقول والى ربك المنتهى" 42 النجم، قال: اذا انتهى الكلام الى الله عز وجل فامسكوا"... (2)
- عن الامام محمد بن علي الباقر عليه السلام قال: "اياكم والتفكر في الله ولكن اذا أردتم ان تنظروا الى عظمة الله فانظروا الى عظم خلقه"... (3)
- عن الامام جعفر بن محمد الصادق عليه السلام: "من نظر في الله كيف هو هلك"... (4)

(1) توحيد الصدوق ص 454 ، 67 - باب النهي عن الكلام والجدال والعواء في الله عز وجل .  
(2) توحيد الصدوق ص 456 ، 9- باب

(3) توحيد الصدوق ص 458 ، 20-

(4) حق اليقين ص 46 .