

الضحوية
في
لهم لابن سينا

تحقيق: الدكتور حسن عاصي



مَرْكَزُ اسْتِدَارَاتِ الْمَوْرِقِ وَالْأَسْبَاقِ

الْأَضْجَوِيَّةُ
فِي
الْمَهَاجَدِ لِابْنِ سَيِّنَا



مرکز تحقیقات کمپووزیور علوم اسلامی

جمعیت اموال

مرکز تحقیقات کامپیوٹری علوم اسلامی

ش-نحوان ۶۴۴۳۶



تحقيق: الدكتور حسن عاصي

ابن سينا، حسين بن عبدالله
الاضحويه في المعاد / ابو على ابن سينا
تحقيق حسن عاصي - تهران: شمس تبريزی ۱۳۸۲.
۲۰۵ ص.

فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیبا.

عربی

الف - عنوان فلسفه.

کتابخانه ملی ایران ۴۷۸۵۳-۸۱



هويت الكتاب

- اسم الكتاب : من الأضحوية في المعاد
- المؤلف : ابن سينا
- موسسة النشر : شمس تبريزی: تهران تلفن ۰۹۱۹۲۷۸-۶۴۲۳۵۰۹
- سنة الطبع : ۱۳۸۲
- الطبعة : الاولى
- ليتوغرافي : البرز
- المطبعه : ایران یکتا
- الكمية : ۲۰۰۰ عدد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِّنَ الْبَعْثَ فَإِنَّا خَلَقْنَاكُمْ

مِّنْ تَرَابٍ »

(الحج: 5)



« إِنْكُمْ مُّنْتَقِلُونَ مِنْهَا مَنْ دَارَ إِلَى دَارٍ لَا زَوَالَ لَهَا ».
حَدِيثُ شَرِيفٍ

بسم الله الرحمن الرحيم

رسالة «الأضحوية في المعاد» متزلتها من آثار ابن سينا بمنزلة المعاد من الشريعة؛ وهي بحق من روائع الشيخ الرئيس، تبرز أهميتها، إضافة إلى مضمونها، أنها حسمت جدلاً ظل قائماً قبل ظهورها حول المفهوم السيني في أهم وأبرز مسائل الشريعة والحكمة معاً.

نشرت رسالة الأضحوية للمرة الأولى في القاهرة عام 1949 م؛ نشرها سليمان دنيا استناداً إلى نسختين: الأولى صورة قوطوغرافية لأصل خطوط موجود في المتحف البريطاني، رجع إليها، كما ذكر في مقدمته، في دار الكتب الملكية تحت رقم 395 حكمة وفلسفة. والنسخة الثانية موجودة كذلك في دار الكتب الملكية رقمها 241 علم الكلام.

رأينا إعادة تحقيق ونشر هذه الرسالة لدعاع نذكر منها:

أ - حققناها استناداً إلى نسخ جديدة غير تلك التي استند إليها سليمان دنيا، وهي نسخ برلين ونور عثمانية، إضافة إلى نسخة المتحف البريطاني التي استند إليها دنيا.

ب - التأكيد على روحانية البعث في مفهوم الشيخ الرئيس، وهو خلاف ما قال به سليمان دنيا؛ حيث أنه قال بجسمانية المعاد عند

ابن سينا في حين كان تحليله يقوده للقول بخلاف ذلك ، من خلال كشفه عن ثنائية المنهج السينيوي: خاص وعام .

جـ - لم يتطرق دنيا إلى موقف ابن رشد في هذه المسألة ، خصوصاً في رده على الغزالى ، وذلك في معرض دفاعه عن الشيخ الرئيس .
دـ - من الدواعي المهمة كذلك ، أن سليمان دنيا أجاز لنفسه أحياناً ، أمام غموض بعض العبارات ، إضافة كلمات واسقاط أخرى . سقط ذلك عند الرجوع إلى النسخ الأنف ذكرها ، حيث زال الغموض . مثلاً في الصفحة 67 أمن النص قرأ عبارة [إدراك] بدل [إذ ذاك] في الجملة: «إن اللذات إذ ذاك تكون روحانية...»؛ وقدرة بدل قدر: «وما بالقوة كثيف قدر»، ص 80 .

هـ - لم يذهب دنيا إلى تعريف بعض المصطلحات والأعلام تعريفاً دلائلياً غالباً ما اقتضاه سياق المعنى . على سبيل المثال ، لم يذكر من هو أبو بكر بن محمد ، الذي أهدي ابن سينا رسالته هذه ؛ كما لم يتعرض كذلك إلى تعليل تسمية الرسالة بالأضحوية . وهي أمور لا بد منها في تحقيق أي نص .

جاء عملنا هذا في بابين .

- الباب الأول ، والذي اشتمل على فصول ، جاء مهادداً دينياً وفلسفياً ، توصلنا من خلاله إلى عرض مفهوم ابن سينا في مسألة المعاد اشتمل الباب الأول تحديداً على أربعة فصول :

الفصل الأول : المعاد في اللغة
الفصل الثاني: المعاد في الآيات .

الفصل الثالث : المعاد في الأحاديث .

الفصل الرابع : المعاد في فلسفة ابن سينا من خلال آثار الشيخ الرئيس ، مع الاشارة الى رد الغزالى ودفاع ابن رشد .

- الباب الثاني ، خصصناه لإثبات النص مع كشافات وفهارس تيسر الرجوع اليه .

أوردنا في حواشى النص تفسيراً دلائلاً للمفاهيم والمصطلحات ، وكذلك تأريخاً للأعلام الذين ورد ذكرهم .

في نهاية النص ، أوردنا معججاً للمصطلحات التي وردت ، ومشجراً يلخص آراء الناس في المعاد ، كما عرضها ابن سينا في الفصل الثاني من الرسالة .

ولتيسير الرجوع إلى النص ، أوردنا كشافاً للآيات القرآنية ، وآخر للأحاديث ، وثالثاً للمصطلحات .

ختاماً أتوجه بخالص شكري إلى البروفسور الدكتور رونكايليا في المعهد الألماني للأبحاث الشرقية في بيروت ، الذي ساعدني في الحصول على مخطوط برلين ، اضافة الى ارشادي لكثير من المراجع .

نرجو أن تكون قد وفقنا ، ما أمكن ، إلى ما رميـنا إليه في نشر هذه الرسالة ، والله من وراء القصد .

د . حسن عاصي

أنصار 27 / 10 / 1983

البَابُ الْأَوَّلُ

الفصل الأول : المعاد في اللغة

الفصل الثاني : المعاد في الآيات

الفصل الثالث : المعاد في الأحاديث

الفصل الرابع : المعاد في فلسفة ابن سينا

مِنْ كِتَابِ فِي تَفْسِيرِ حَدِيثِ مُحَمَّدٍ

الفصل الأول

المعاد في اللغة

المعاد هو «المصير والمرجع والأخرة»^(١). وتورد المعاجم العربية المرادفات التالية : البعث ، النشور ، الحشر والقيامة ، كما تورد أيضاً الحساب والأخرة .

والبعث هو «الاحياء من الله للموتى ، وبعث الموتى : نشرهم ليوم البعث ؛ ومن أسمائه عز وجل : الباущ»^(٢) .

والنشور هو الاحياء أيضاً ، ونشر الله الميت ، ينشره نشراً ونشوراً^(٣) ، وقد اختلف ابن عباس والحسن في قراءة الفعل من النشور السوارد في الآية : «وانظر الى العظام كيف نشرها» ، «قرأها ابن عباس : كيف تُنشرُها ، فالانشار هو الاحياء ، وقرأها الحسن : كيف تُنشرُها فالمراد بها النشر والطي»^(٤) .

ويضيف ابن منظور قول الزجاج : «تُشير الميت يُنشر نشورا اذا عاش بعد الموت ، وأنشره الله أي أحياء»^(٥) .

(١) ابن منظور ، لسان العرب (دار صادر - دار بيروت ، 1955) ، معج 3 ، ص 317

(٢) نفسه ، معج 2 ، ص 117

(٣) نفسه ، معج 5 ، ص 206

(٤) نفسه ، معج 5 ، ص 206

(٥) نفسه ، معج 5 ، ص 206

الحشر هو « جمع الناس يوم القيمة »^(١) ، كما يقال حشر يوم القيمة .

في تفسير الحساب يشار إلى الآية : « الله سريع الحساب »^(٢) بأن « حسابه واقع لا محالة . قال الأزهري : وإنما سمي الحساب في المعاملات حساباً لأنّه يعلم به ما فيه كفاية ليس فيه زيادة على المقدار ولا نقصان »^(٣) .

أما القيمة فهي : « يوم البعث ، وفي التهذيب : القيمة : يوم البعث ، يوم يقوم الخلق بين يدي الحي القيوم »^(٤) .
الآخرة : « الأخرى والأخرة هي دار البقاء »^(٥) .

ما نجده عند ابن منظور في لسان العرب ، هو عين ما يورده الزبيدي في تاج العروس ، حيث يذكر في تفسير المعاد ما ورد في الحديث : « أصلح لي آخرتي التي فيها معادي ، أي ما يعود إليه يوم القيمة . ويضيف أنه المرجع والمصير »^(٦) ، ومن ثم يتنتقل إلى البعث^(٧) ، والآخرة^(٨) ، والقيمة^(٩) ، والنشرور^(١٠) ، والحساب^(١١) ، حيث يتفق مع ابن منظور في تفسيره السابق .

الحشر في تاج العروس هو : « الجموع والسوق

(١) نفسه ، مج ١ ، ص 602

(٦) نفسه ، مج ٤ ، ص 190

(٢) نفسه ، مج ٣ ، ص 9

(٧) نفسه ، مج ١ ، ص 314

(٣) نفسه ، مج ٩ ، ص 37

(٨) نفسه ، مج ١٢ ، ص 506

(٤) نفسه ، مج ٣ ، ص 565

(٩) نفسه ، مج ٤ ، ص 14

(٥) نفسه ، مج ١ ، ص 210

(١٠) الزبيدي ، تاج العروس (المطبعة الخيرية - مصر ،

1306 هـ) ، ج ٢ ، ص 438-439 .

يقال : حشر يحشر اذا جمع وساق ومنه يوم المحشر . الحشر وجمعه الذي اليه يحشر القوم . قال الأزهري : أرض المحشر ، يحشر الخلق يوم القيمة اليها »⁽¹⁶⁾ .

هذا ما ورد عن المعاد من حيث الدلالة اللغوية : أما في التعريف فقد ورد أنه « علم باحث عن أحوال النفس بعد المفارقة عن البدن ، حيث تتعلق بالبدن أخرى أم لا . هل يمكن لها السعادة أو الشقاوة ؟ وهل يتبدل أحدهما بالأخرى ، وما سبب كل منها »⁽¹⁷⁾ .

يتسع التهانوي في شرح المعاد ، عارضاً ما قيل فيه عن نفي واثبات ، ومن جسماني وروحياني .

يرد المعاد عن التهانوي تحت مادة حشر :

« الحشر ، بالفتح وسكون الشين المعجمة ، في الصرف هو والبعث والمعاد ألفاظ متراوحة كما في بعض حواشى شرح العقائد . ويطلق بالاشتراك اللغظي كما هو الظاهر على الجسماني والروحاني . فالجسماني هو أن يبعث الله تعالى بدن الموتى من القبور ، والروحاني هو إعادة الأرواح إلى أجسادها .

ثم إنهم اختلفوا في أن الحشر ايجاد بعد الفناء بأن يعدم الله الأجزاء الأصلية للبدن ثم يعيدها ، أو جمع بعد التفريق بأن يفرق الأجزاء فيختلط بعضها ببعض ثم يعيد فيها التأليف . ويدل عليه ظاهر قوله تعالى : « إِذَا مُرْقَطَ كُلُّ عَزْقٍ أَنْكُمْ لِفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ » . والحق أنه لم يثبت ذلك ولا جزم فيه نفياً أو ثباتاً .

(16) نفسه ، معج 3 ، ص 142

(17) أحمد بن مصطفى ، مفتاح السعادة ومصباح السعادة في موضوعات العلوم (دار الكتب الحديثة ، 1968) ، ج 1 ، ص 321 .

هذا عند من يقول بحشر الأجساد والأرواح ، وأما المنكر لحشر الأجساد فيقول : المعاد الروحاني عبارة عن مفارقة النفس عن بدنها واتصالها بالعالم العقلي الذي هو عالم المجردات ، وسعادتها وشقاوتها هناك بفضائلها النفسية ورذائلها .

وفي بعض حواشى شرح هداية الحكمة : المعاد الروحاني عبارة عن أحوال النفس في السعادة والشقاوة ، ويسمى بالأخرة أيضاً⁽¹⁸⁾ .

كما يتعرض التهانوي لتفصيل الأقوال الممكنة في المعاد :

«أعلم أن الأقوال الممكنة في مسألة المعاد لا تزيد على خمسة : - الأول ثبوت المعاد الجسدي فقط ، وهو قول أكثر المتكلمين النافين للنفس الناطقة .

- الثاني ثبوت المعاد الروحاني فقط ، وهو قول الفلسفه الاميين .

- الثالث ثبوتهما معاً ، هو قول كثير من المحققين كالخليمي والغرزالي والراشب وأبي زيد الدمشقي ومعمر من قدماء المعتزلة وجمهور متاخرى الإمامية وكثير من الصوفية ، فإنهم قالوا : الإنسان بالحقيقة هو النفس الناطقة ، وهو المكلف والمطيع والعاصي والمثاب والمعاقب ؛ والبدن يجري منها مجرى الآلة . والنفس باقية بعد فساد البدن . فإذا أراد الله حشر الخلائق ، خلق لكل واحد من الأرواح بدنًا يتعلّق به ويتصف فيه كما كان في الدنيا وليس هذا تناسخاً لكونه عوداً إلى أجزاء أصلية للبدن ، وإن لم يكن هو البدن الأول بعينه على ما يشعر به قوله تعالى : ﴿ كُلُّمَا نَضَجَتْ جِلُودُهُمْ بِذَنَاهُمْ جِلُودًا غَيْرَهَا ﴾ ؛ وقوله تعالى : ﴿ أَوْ لَيْسَ اللَّهُ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِقَادِرٍ عَلَى أَنْ يَخْلُقَ مِثْلَهُمْ بِأَلْيَهِمْ ﴾

(18) التهانوي ، كشف اصطلاحات الفنون (القاهرة ، المؤسسة المصرية العامة ، 1963)
مجل 2 ، ص 33-34

الآلية . وكون أهل الجنة جرداً ومرداً ، وكون ضيرس الجهنمي مثل أحد .

- والرابع عدم ثبوت شيء منها ، وهذا قول القدماء من الفلاسفة الطبيعيين .

- والخامس التوقف في هذه الأقسام كما قال جالينوس : لم يتبيّن لي أن النفس هل هي المزاج فينعدم عند الموت ، فيستحيل اعادتها ، أو هي جوهر باق بعد فساد البدن فيمكن المعاد ⁽¹⁹⁾ .

وسوف نرى أدناه ، ان ابن سينا ، في بحثه للمعداد ، يبدأ من التحليل بقوله ان « المعداد مشتق من العود ، وحقيقة المكان أو الحالة التي كان الشيء فيه ، فباینه ، فعاد إليه ثم نقل إلى الحالة الأولى ، أو إلى الموضع الذي يصير إليه الإنسان بعد الموت » ⁽²⁰⁾ .



مَرْكَزُ تَحْقِيقَاتِ تَكْوِينِ حَدِيثِ رَسُولِي

(19) نفسه ، معج 2 ، ص 34

(20) النص ، ص 66 ب

الفصل الثاني

المعاد في الآيات

نصيب العالم الآخر وافر من آيات القرآن ، تكاد لا تخلو سورة من بعض آيات تتكلم عن ذلك العالم ، حتى أن الحياة الدنيا ، بما فيها وما عليها ، ليست سوى جسر لتلك الحياة الحقيقة الخالدة (١) وما هذه الحياة الدنيا إلا هو ولعب وان الدار الآخرة هي الحيوان لو كانوا يعلمون (٢) .

١ - طبيعة العالم الآخر

تصف الآيات العالم الآخر وصفاً حسياً ، فما أعد للمتقين وللكافرين في نعيمه وجحيمه تراه العين ، تسمعه الأذن ، يذوقه الفم ، تلمسه اليد ويشمها الأنف . ولا يقتصر الوصف على الحسي فقط ، فالآيات تدرج بالوصف من الحسي إلى الروحي ، فالمعنوي .

أ - الوصف الحسي

النعم في العالم الآخر عالم حسي ، فيه الانهار الجارية : « جنات تجري من تحتها الأنهر » (١) ؛ فيه الأشجار والفاكهة ، انه حدائق غناء تظللها الأفنان وتشغل أغصانها الشمار : « لمن خاف مقام ربه جنتان ، ذواتاً أفنان ، فيها عينان تجريان ، فيها من كل

(١) العنكبوت : ٦٤

(٢) آل عمران : ١٥

فاكهة زوجان ﴿٥﴾ .

في ذلك النعيم ترفل العذاري الساحرات : ﴿فِيهنَّ قَاصِرَاتِ الْطَّرْفِ لَمْ يَطْمَثُنْ أَنْسٌ مِّنْ قَبْلِهِمْ وَلَا جَانٌ﴾ (٦) . كذلك فيه السندس والاستبرق والخلي : ﴿يُلْبِسُونَ ثِياباً خَضْرَا مِنْ سَنْدَسٍ وَاسْتَبْرَقٍ﴾ (٧) ، وهو يحملون فيها أساور من ذهب ولؤلؤا ولباسهم فيها حرير (٨) .

الجحيم في العالم الآخر حسي كالنعيم . فيه أغلال وسلالس معدة لعذاب الكافرين : ﴿إِذَاذَ الْأَغْلَالُ فِي أَعْنَاقِهِمْ وَالسَّلاَلِ يَسْجِبُونَ﴾ (٩) ، فيه نار متاججة تكوى جبه الكافرين وتلفح أفتادتهم : ﴿نَارُ اللَّهِ الْمَوْقَدَةُ، الَّتِي تَطْلُعُ عَلَى الْأَفْتَادِ﴾ (١٠) . كما أن الطعام من الزقوم والغسلين : ﴿وَإِنْ شَجَرَةَ الزَّقْوَمِ، طَعَامُ الْأَثِيمِ﴾ (١١) ، وهو لا طعام الا من غسلين (١٢) .

ب - التدرج من الحسي الى الروحي فالمعنوي

تدرج الآيات في وصف العالم الآخر من الحسي الى الروحي فالمعنوي ، فلم يعد يقتصر الثواب على الأنهر والمحوريات والذهب واللؤلؤ ، بل تعدى ذلك الى رضوان الله : ﴿وَرِضْوَانُهُ أَكْبَرُ ذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ﴾ (١٣) ، كما وعدت الآيات الفائزين بلقائه ربهم وتحيته ﴿تَحْيِيْهِمْ يَوْمَ يَلْقَوْهُ سَلَام﴾ (١٤) .

(٨) الممزة : 6 و 7

(٣) الرحمن : 50, 48, 46 و 52

(٩) الدخان : 43 و 44

(٤) الرحمن : 56

(10) الحاقة : 36

(٥) الكهف : 31

(11) التوبه : 72

(٦) الحج : 23

(12) الأحزاب : 44

(٧) غافر : 71

تدرجت الآيات أيضاً في العقاب ، فلم تعد للأغلال والسلسل وحدها تكفي لترهيب الضالين والكافرين ، ولا الزقوم والغسلين ، وإنما تجاوزت ذلك حتى الذل والانزواء: ﴿ خاشعين من الذل ينظرون من طرف خفي ﴾⁽¹³⁾ ، و﴿ سيصيب الذين أجرموا صغاراً عند الله ﴾⁽¹⁴⁾ .

2 - بين حسيّة العالم الآخر وروحانيته

الوصف الحسي للعالم الآخر معزو إلى المكان والزمان اللذين فيها نزلت الآيات القائلة بذلك الوصف ، فقد نزلت في بيئة حسيّة لا عهد للعقل يومها بتمثل وادراك ما يتعدى المادة ، فمن الطبيعي أن يتوجه الوحي بأدلة ملموسة من واقع منْ يتوجه اليهم ومن بيتهم .

ولعل في التدرج من حسي إلى روحي فمعنى حكمة ومراعاة لأصول البلاغة ، حيث لكل مقام مقابل . فلو ان الوحي وعد المتدين برضوان الله وتحيته قبل أن يعدهم بالفاكهه والذهب والخوريات ، كما لو أنه أنذر الكافرين بالذل والصغر قبل أن يرهبهم بنار جهنم وأغلاها سلاسلها ، لاستعصي ذلك على افهمهم ، ولربما كان الاعراض عن الوحي والاشاحة عنها أتى به ، بدل التقرب والآيمان بكل ذلك .

3 - الأدلة على وجود العالم الآخر

تبث الآيات وجود العالم الآخر وتقدم الأدلة على ذلك ، هو يوم

(13) الشورى : 45

(14) الانعام : 124

يجتمع فيه الناس كل الناس ، لا يختص بذلك العرب أو المسلمين . هنا تتجلى النزعة الانسانية العالمية في القرآن : ﴿وَذَلِكَ يَوْمٌ جَمِيعُ الْإِنْسَانِ﴾ (١٥) .

يتساوى الناس جميعاً في ذلك اليوم : ﴿قُلْ أَنَّ الْأَوَّلِينَ وَالآخِرِينَ لَمْ يُجْمَعُوا عَلَىٰ مِيقَاتِ يَوْمٍ مَعْلُومٍ﴾ (١٦) ، على أن ذلك اليوم يرجأ وإنما لأجل محدود ، قد يكون فرصة لتنبؤ الكافرين ورجوعهم عن غيهم : ﴿وَمَا نُؤْخِرُهُ إِلَّا لِأَجْلٍ مَعْدُودٍ﴾ (١٧) .

من الطبيعي أن يتفاوت الناس في إيمانهم وتصديقهم بذلك اليوم ، فتلك مسألة تدخل في إطار الإيمان بالله ، خالقاً للكون وسيباً أعلى إليه ترجع الأسباب . تتوجه الآيات ، مقدمة الدليل ، لمن يحيك الشك في صدره : ﴿إِنْ كَتَمْتُمْ فِي رُبُوبِكُمْ مِنَ الْبَعْثِ فَإِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ تَرَابٍ﴾ (١٨) .

أثباتاً لذلك ، واستئصالاً للشك من النفوس ، تحيب الآيات على تساؤلات المنكريين ، المتعجبين من قدرة الله على البعث والخلق من جديد : ﴿وَقَالُوا أَنَّا كُنَّا عظَامًا وَرَفَاتًا أَنَّا لَمْ يَعُثُّونَا خَلْقًا جَدِيدًا ، قُلْ كُونُوا حَجَارَةً أَوْ حَدِيدَةً ، أَوْ خَلْقًا مَا يَكْبُرُ فِي صُدُورِكُمْ ، فَسِيَقُولُونَ مِنْ يَعِدُّنَا ، قُلْ الَّذِي فَطَرَكُمْ أَوْلَ مَرَةً﴾ (١٩) .

4 - الثواب والعقاب في العالم الآخر .

تبشر الآيات الصالحين المتقيين بالأجر والشواب ، والخلود في

(15) هود : 103

(16) الراقة : 49 و 50

(17) هود : 104

5

(18) الحج : 5

الجنة : ﴿ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴾⁽²⁰⁾ . كما تبشرهم برضوان الله وتحيته : ﴿ وَرَضِوانُهُ مِنَ اللَّهِ أَكْبَرُ ذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴾⁽²¹⁾ . كذلك تنذر الكافرين بالخلود في جهنم : ﴿ أُولَئِكَ لَهُمْ سُوءُ الْحِسَابِ وَمَا وَاهِمُهُمْ جَهَنَّمُ وَيُشَّرِّقُ إِلَيْهِمُ الْمَهَادُ ﴾⁽²²⁾ .

الخلود في الجنة أو في جهنم رهن بعمل الانسان في الدنيا : ﴿ هَنَالِكَ تَبْلُوكُلُ نَفْسٍ مَا أَسْلَفْتَ ﴾⁽²³⁾ . يثاب الانسان على عمله ان خيرا ، ويعاقب عليه ان شرا ، منها كبر ذلك العمل او صغر : ﴿ فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يُرَأَهُ وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًا يُرَأَهُ ﴾⁽²⁴⁾ .

5 - المعاد ومرادفاته في الآيات

يرد ذكر المعاد في الآيات عبر ادفات متعددة : البعث : الحشر ، الحساب ، القيامة ، النشور والدار الآخرة .

يرد ذكر المعاد في الآية : ﴿ إِنَّ الَّذِي فَرَضَ عَلَيْكُمُ الْقُرْآنَ لِرَادِكُمْ إِلَى مَعَادٍ ﴾⁽²⁵⁾ ؛ الحشر في الآية : ﴿ يَوْمَ تُشَقَّقُ الْأَرْضُ عَنْهُمْ سَرَاعًا ذَلِكَ حَشْرٌ عَلَيْنَا يَسِيرٌ ﴾⁽²⁶⁾ ؛ الحساب : ﴿ وَآمَانَ مَنْ أُوتِيَ كِتَابَهُ بِيمِينِهِ فَسُوفَ يُحَاسِّبُ حِسَابًا يَسِيرًا ﴾⁽²⁷⁾ . القيامة : ﴿ وَإِنَّا تُوَفِّونَ أَجْوَرَكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ﴾⁽²⁸⁾ . النشور : ﴿ وَكُلُّوا مِنْ رِزْقِهِ وَالَّذِي

(25) القصص : 85

(20) البقرة : 82

(26) ق : 44

(21) التوبه : 72

(27) الانشقاق : 8

(22) الرعد : 18

(28) آل عمران : 185

(23) يونس : 30

(24) الزينة : 7 و 8

النشور)^{٢٩} ؛ البعث : ﴿فَهُذَا يَوْمُ الْبَعْثِ وَلَكُنْكُمْ كُتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾)^{٣٠} ؛ أما الدار الآخرة فترد في الآية، التي سبق ذكرها : ﴿وَانَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ هُنَّ الْحَيَّانُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ﴾)^{٣١}

٦ - الجنة

أ - قسميتها

دار السلام)^{٣٢} ، النعيم)^{٣٣} ، جنات عدن)^{٣٤} ، جنة الخلد)^{٣٥} ، جنة المأوى)^{٣٦} ، المقام الأمين)^{٣٧} ، وجنة الفردوس)^{٣٨} . كل هذه المرادفات ترد في الآيات للدلالة على المكان الذي أعد للصالحين ، المؤمنين بالله .

ب - طبيعتها : مكانها وأبعادها

الجنة موجودة في السماء : ﴿وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ وَمَا تَوعَدُونَ﴾)^{٣٩} ؛ عند سدرة المنتهى : ﴿وَعِنْدَ سَدْرَةِ الْمُتَهَىِّءِ، عِنْدَهَا جَنَّةُ الْمَأْوَى﴾)^{٤٠} ؛ لا تبعد كثيراً عن جهنم حيث أن أصحاب الجنة يسمعون استغاثة الكفار طلباً للهاء)^{٤١} ونادي أصحاب النار أصحاب الجنة أن أفيضوا علينا من الماء)^{٤٢} .

الجنة واسعة كثيراً : ﴿فَعَرَضُهَا السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ﴾)^{٤٣} ؛

- (36) النجم : ١٥
- (37) الدخان : ٥١
- (38) المؤمنون : ١١
- (39) الذاريات : ٢٢
- (40) النجم : ١٤ و ١٥
- (41) الأعراف : ٥٠
- (42) آل عمران : ١٣٣

- (29) الملك : ١٥
- (30) الروم : ٥٦
- (31) العنكبوت : ٦٤
- (32) الانعام : ١٢٧
- (33) الصافات : ٤٣
- (34) الرعد : ٢٣
- (35) الفرقان : ١٥

أبوابها مشرعة للمؤمنين : ﴿ جنات عدن مفتوحة لهم الأبواب ﴾⁽⁴³⁾ ؛ تحرس أبوابها الملائكة المتأهبة لاستقبال المتقين : ﴿ وتنلاقهم الملائكة ﴾⁽⁴⁴⁾ ، وبقدر خيرية العمل تكون درجة فاعله في قصور الجنة حيث أنها درجات وغرف : ﴿ لنبوئهم من الجنة غرفاً ﴾⁽⁴⁵⁾ ، و﴿ لهم درجات عند ربهم ﴾⁽⁴⁶⁾ .

ج - النزعة الانسانية في الثواب

يرد ذكر الجنة في الرسالات السماوية كافة : ﴿ ولقد كتبنا في الزبور من بعد الذكر ان الأرض يرثها عبادي الصالحون ﴾⁽⁴⁷⁾ . ليست لل المسلمين فحسب ، ولا تقتصر على أمة دون أخرى ، إنما من آمن بالله وعمل صالحاً ، أي مذهب اعتنق ولأية طائفة انتهى : ﴿ ان الذين آمنوا والذين هادوا والنصارى والصابئين من آمن بالله واليوم الآخر وعمل صالحاً فلهم أجرهم عند ربهم ﴾⁽⁴⁸⁾ .

د - أصحاب الجنة

أصحاب الجنة هم الصالحون⁽⁴⁹⁾ ، الصديقون والشهداء⁽⁵⁰⁾ ، الذين اتبعوا هدى الله⁽⁵¹⁾ ، الذين آمنوا وهاجروا وجاهدوا في سبيل الله⁽⁵²⁾ ، والذين خافوا مقام ربهم ونبوا النفس عن الهوى⁽⁵³⁾ .

(49) الأنبياء : 105

(43) ص : 50

(50) النساء : 69

(44) الأنبياء : 103

(51) البقرة : 38

(45) العنكبوت : 58

(52) التوبه : 20

(46) الأنفال : 4

(53) النازعات : 40

(47) الأنبياء : 105

(48) البقرة : 62

هـ- اللذات الحسية في الجنة

أعد للمتقين في الجنة كل ما يصبوا اليه المرء في الحياة الدنيا ، لا بل ما يسمو فوق خياله ، هناك المقام المريح الوارف الظلال : ﴿ وَنَدْخِلُهُمْ ظِلًاً ظَلِيلًاً ﴾⁽⁵⁴⁾ ، أعدت لهم الأرائك المريحة : ﴿ هُمْ وَأَزْوَاجُهُمْ عَلَى الأَرائكَ مُتَكَشِّونَ ﴾⁽⁵⁵⁾ ، ﴿ عَلَى فَرْشٍ بَطَانَهَا مِنْ أَسْبَرْقٍ ﴾⁽⁵⁶⁾ . ﴿ فِيهَا سُرُرٌ مَرْفُوعَةٌ وَغَارِقٌ مَصْفُوفَةٌ ﴾⁽⁵⁷⁾ .

في هذا المقام المريح يرفل المتقون بالثياب السندسية والحريرية : « عليهم ثياب سندس خضر واستبرق وحلوا أساور من فضة »⁽⁵⁸⁾ ، كما ترصح معاصمهم الأساور الذهبية وتزين عناقهم العقود واللآلئ : ﴿ يَحْلُونَ فِيهَا أَسَاوِرٌ مِنْ ذَهَبٍ وَلُؤْلُؤًا وَلِبَاسُهُمْ فِيهَا حَرِيرٌ ﴾⁽⁵⁹⁾ .

إذا كان كل ذلك أعد لهم ليتعمدوا ، فان ما أعد لهم من المأكل لا يقل لذة وطيباً ، فأكل الجنة وافر : ﴿ أَكْلُهَا دَائِمٌ ﴾⁽⁶⁰⁾ ، يجدون كل ما يطلبونه ﴿ هُمْ فِيهَا فَاكِهَةٌ وَلَهُمْ مَا يَدْعُونَ ﴾⁽⁶¹⁾ ، ﴿ جَنَّةٌ مِنْ نَخِيلٍ وَأَعْنَابٍ ﴾⁽⁶²⁾ و﴿ لَحْمٌ طَيْرٌ مَا يَشْتَهُونَ ﴾⁽⁶³⁾ .

لذة المأكل وطيبة تكميلها عذوبة الشراب وصفاؤه : « فيها أنهار من ماء غير آسن وأنهار من لبن لم يتغير طعمه وأنهار من خمرة لذة

(59) الحج : 23

(54) النساء : 57

(60) الرعد : 35

(55) يس : 56

(61) يس : 57

(56) الرحمن : 54

(62) الاسراء : 91

(57) الغاشية : 13 و 15

(63) الواقعة : 21

(58) الانسان : 21

للشاربين ، وأنهار من عسل مصفى وطعم فيها من كل الشمرات ^(٤٤) ، و^{هـ} يسقون فيها كأسا كان مزاجها زنجيلاً ^(٤٥) ، و^{هـ} يسقون من رحيق مختوم ^(٤٦) .

اللذات الحسية هذه تتوجهها للذة النكاح ، حيث أعدت للمتقين الحوريات العذاري ، قاصرات الطرف : هـ لم فيها أزواج مطهرة ^(٤٧) ، و^{هـ} فيهن قاصرات الطرف لم يطمئنن أنس قبلهن ولا جان ، كأنهن الياقوت والمرجان ^(٤٨) .

وـ اللذات الروحية

اللذات الروحية في الجنة لا تقل ابناً ونعيًا عن اللذات الحسية ، فأصحاب الجنة في حالة من السرور والانشراح لا يرجون أحسن منها ولا يتمنون : هـ ان أصحاب الجنة اليوم في شغل فاكهون ^(٤٩) ، انهم سعداء بقاء ربهم : هـ تحيتهم يوم يلقونه سلام ^(٥٠) ، كما أن رضوان الله لا يقل عن كل ذلك سعادة : هـ ورضوان من الله أكبر ذلك الفوز العظيم ^(٥١) .

هذه اللذات كلها ، حسية وروحية ، تتوجهها للذة الخلود ، فأصحاب الجنة خالدون في سعادتهم أبد الدهر : هـ وأما الذين سعدوا في الجنة خالدين فيها ما دامت السموات والأرض ^(٥٢) .

(٤٩) يس : ٥٥

(٤٤) محمد : ١٥

(٥٠) الأحزاب : ٤٤

(٤٥) الإنسان : ١٧

(٥١) التوبه : ٧٢

(٤٦) المطففين : ٢٥

(٥٢) هود : ١٠٨

(٤٧) النساء : ٥٧

(٤٨) الرحمن : ٥٦ و ٥٨

٧ - جهنم

أ - تسميتها

جهنم ^(٧٣) ، النار ^(٧٤) ، سقر ^(٧٥) ، السعير ^(٧٦) ؛ لظى ^(٧٧) ،
الحطمة ^(٧٨) والهاوية ^(٧٩) . تلك هي المرادفات الواردة في الآيات
للدلالة على المكان الذي أعد للكافرين .

ب - طبيعتها ومكانها

انها سجن : ﴿ وجعلنا جهنم للكافرين حصيرا ﴾ ^(٨٠) ، هذا
السجن ظليل لكن ظله لا يقي قيظ جهنم ولظامها : ﴿ ظل ذي ثلات
شعب ، لا ظليل ولا يعني عن اللهب ﴾ ^(٨١) . انه في أسفل
الدركات : ﴿ ان المنافقين في الدرك الأسفل من النار ﴾ ^(٨٢) ، تفتح
أبواب جهنم فيساق اليها الكافرون جماعات : ﴿ وسيق الذين كفروا
إلى جهنم زمرا ﴾ ^(٨٣) .

ج - الكفار في جهنم

يدخل الكافرون الى جهنم تثقل ظهورهم خطاياهم وسيئاتهم :
﴿ يحملون أوزارهم على ظهورهم ألا ساء ما يحملون ﴾ ^(٨٤) . ما ان
يتراءى طيفهم الى مشارفها حتى تتاجج نارها ويتقد اوارها : ﴿ اذا

(٧٩) القارعة : ٩

(٧٣) آل عمران : ١٢

(٨٠) الأسراء : ٨

(٧٤) النساء : ٥٦

(٨١) الصافات : ٣٠ و ٣١

(٧٥) المدثر : ٢٦

(٨٢) النساء : ١٤٥

(٧٦) الفرقان : ١١

(٨٣) الزمر : ٧١

(٧٧) المعارج : ١٥

(٨٤) الانعام : ٣١

(٧٨) المزّة ٤ و ٥

رأتهم من مكان بعيد سمعوا لها تغيطاً وزفيرأً⁽⁸⁵⁾ ، يتطاير شررها
ويتعالى هببها : ﴿إِنَّهَا تُرْمِي بِشَرِّ الْقَصْرِ﴾⁽⁸⁶⁾ .

هذه النار يلتحف الكافرون حممها ويفترشون لظاها⁽⁸⁷⁾ لهم من
جهنم مهاد ومن فواقهم غواش⁽⁸⁸⁾ .

د- أصحاب جهنم

أعدت جهنم للكافرين بآيات الله⁽⁸⁹⁾ ، الذين اشتروا بعهد الله
ثمناً قليلاً⁽⁹⁰⁾ ، الذين اتخذوا دينهم هوا ولعباً وغرتهم الحياة
الدنيا⁽⁹¹⁾ ، الذين كذبوا بلقاء الله⁽⁹²⁾ ، الذين كسبوا السبئات⁽⁹³⁾ ،
الذين أعرضوا عن ذكر الله⁽⁹⁴⁾ ، المنافقين⁽⁹⁵⁾ ، المجرمين⁽⁹⁶⁾ ،
الظالمين⁽⁹⁷⁾ والمتكبرين⁽⁹⁸⁾ .

هـ- العذاب المسي

يمشر الكافرون الى جهنم بأسوأ ما يمكن أن يكون عليه الانسان
في الحياة الدنيا : ﴿وَنَحْشُرُهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عَلَى وُجُوهِهِمْ عَمِيَّاً وَبِكَمَّا
وَصَمِّا﴾⁽⁹⁹⁾ ، يدخلون جهنم تلف الأغلال أعناقهم وتكتب لهم
السلاسل والأصفاد : ﴿إِذْ أَغْلَلْنَا فِي أَعْنَاقِهِمْ وَالسُّلاَسِلُ

(92) بيرنس : 27

(85) الفرقان : 12

(93) طه : 124

(86) المرسلات : 32

(94) النساء : 145

(87) الاعراف : 41

(95) السحة : 12

(88) النساء : 56

(96) الكهف : 29

(89) آل عمران : 37

(97) الزمر : 72

(90) الاعراف : 51

(98) الاسراء : 97

(91) الاتمام : 31

يسحبون ⁽⁹⁹⁾ ، و^{هـ} ترى المجرمين مقربين في الأصفاد ⁽¹⁰⁰⁾ .

كل شيء يزيد في عذابهم حتى لباسهم ، فهو من نار وقطران :
^{هـ} سرابيلهم من قطران ⁽¹⁰¹⁾ ، و^{هـ} قطعت لهم ثياب من
نار ⁽¹⁰²⁾ .

ينالهم العذاب وهم موثقون : ^{هـ} ولا يوثق وثاقه أحد ⁽¹⁰³⁾ ،
يجلسون حتى على وجوههم : ^{هـ} يضربون وجوههم
وادبارهم ⁽¹⁰⁴⁾ . ما يزيد العذاب ويضاعفه تبديل جلودهم كلما
بلغت : ^{هـ} كلما نضجت جلودهم بدلناها جلوداً غيرها ليذوقوا
العذاب ⁽¹⁰⁵⁾ .

إلى جانب هذا العذاب هناك المأكل النتن والشراب الصديد :
^{هـ} لا طعام إلا من غسلين ⁽¹⁰⁶⁾ ، و^{هـ} طعاماً ذا غصة ⁽¹⁰⁷⁾ . لا
تفارقهم النار حتى في طعامهم : ^{هـ} أكلون من شجرة الزقوم ⁽¹⁰⁸⁾ ،
هذه الشجرة تنمو بالنار وتتحذى بها ^{من حرارتها}

شراهم ناري كذلك ، فهم يسقون المهل : ^{هـ} بماء كالمهل يشوي
الوجوه ⁽¹⁰⁹⁾ ، على أن حرارة المهل لا تقل تأججا ولظى عن النار :
^{هـ} ويصهر به ما في بطونهم والجلود ⁽¹¹⁰⁾ .

56) النساء :

71) غافر :

36) الحاقة :

49) ابراهيم :

13) الزمر :

50) ابراهيم :

52) الواقعة :

19) الحج :

29) الكهف :

32) الحاقة :

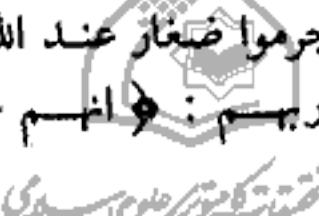
20) الحج :

50) الانفال :

(104)

وـ العذاب الروحي

اذا كان العذاب الحسي الى هذا الحد ، فان العذاب الروحي لا يقل ايلاماً عنه . ينساهم الله فيحرمون لقاءه ولا يدخلون الجنة : ﴿ الْيَوْمَ نَسَاهُمْ كَمَا نَسَا الْقَاءَ يَوْمَهُم ﴾⁽¹¹¹⁾ ، و﴿ لَا تَفْتَحْ لَهُمْ أَبْوَابَ السَّمَاءِ وَلَا يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ ﴾⁽¹¹²⁾ .

اذا كان أهل الجنة فاكهون في نعيمهم ، فان الكفار في جهنم يجتررون ندمهم ويقتاتون حسرتهم : ﴿ يَا حَسْرَتَنَا عَلَىٰ مَا فَرَطْنَا بِهِ ﴾⁽¹¹³⁾ ، يتولون الى ربهم : ﴿ رَبُّنَا أَبْصَرْنَا وَسَمِعْنَا فَأَرْجَعْنَا نَعْمَلَ صَالِحًا ﴾⁽¹¹⁴⁾ . فوق كل ذلك هم ذليلون : ﴿ ثُرِيقُهُمْ ذَلَّةٌ ﴾⁽¹¹⁵⁾ ، و﴿ خَاشِعُينَ مِنَ الدُّلُّ يَنْظَرُونَ مِنْ طَرْفِ خَفِيٍّ ﴾⁽¹¹⁶⁾ ، و﴿ سَيَصِيبُ الَّذِينَ أَجْرَمُوا ضَعْلَارًا عِنْدَ اللَّهِ ﴾⁽¹¹⁷⁾ . يعلو كل هذا حرماهم من رؤية ربهم : ﴿ لَا هُمْ عَنْ رُؤْيَاةِ رَبِّهِمْ يَوْمًا ذَلِيلُوْنَ ﴾⁽¹¹⁸⁾ . 

كها النعيم ، العذاب أبدى ما دامت السموات والأرض : ﴿ فَأَمَّا الَّذِينَ شَقَوْا فِي النَّارِ لَهُمْ فِيهَا زَفِيرٌ وَشَهِيقٌ ، خَالِدُّوْنَ فِيهَا مَا دامت السموات والأرض ﴾⁽¹¹⁹⁾ .

(116) الشورى : 45

(117) الانعام : 124

(118) المطففين : 15

(119) هود : 106 و 107

(111) الجن : 51

(112) الاعراف : 40

(113) الانعام : 31

(114) السجدة : 22

(115) يونس : 27

8 - بين الجنة والنار

ما تقدم ، تبدو الجنة والنار على طرقى تقىض : أنس الجنة وملاذها يقابلها وحشة جهنم وعداها ، أشجار الجنة وأنهارها يقابلها زقوم جهنم وحمها ، أساور الجنة وذهبها يقابلها أغلال جهنم وأصفادها ، زنجبيل الجنة ورحيقها يقابلها مهل جهنم وغسلينها .

هذا في حسيمة الثواب والعقاب ، أما في روحانيتها فرضوان الله في الجنة يقابل غضبه في جهنم ، مرح المتقين و« فكاهتهم » يقابل ندم الكفار وحرستهم ، بياض وجوه أهل الجنة يقابل سواد وجوه الكفار في جهنم . أما تحية الله وسلامه لأهل الجنة يقابلها الخزي والذل والصغار للكفار جهنم . على أن أهل الجنة وأهل النار يشتراكان في شيء واحد هو الخلود ، إنما خلود أهل الجنة في نعيمهم . وخلود الكفار في جحيمهم .

9 - خلاصة

من الصعوبة بمكان التعليق على نص مقدس . وهذه الصفحات لشن اقتصرت على العرض والتحليل ، فشمة ثلاثة حقائق تتجل في هذا العرض ، يصح أن تكون حكمنا عليه :

أ - ليس الموت نهاية الإنسان ، إنما هو عتبة لعالم آخر يبعث فيه الإنسان بكل ما اختص به في الحياة الدنيا حتى خطوط أنامله ، بشهادة الآية : « بل قادرين على أن نسوّي بناته »⁽¹²⁰⁾ .

4 (120) القيامة :

ب - القرآن ، بافصاحه عن العالم الآخر نعيمه وجحيمه ، وترغيبه بالجنة وترهيبه بجهنم ، إنما يرمي إلى تسليد خطى المرء ليكون فرداً فاضلاً في مجتمع فاضل ، يستلهم الفضيلة في سلوكه وينشد الصلاح في معاملاته .

ج - الآيات المتحدثة عن العالم الآخر تزكي النفس الإنسانية بالأمل وتنتأصل شأفة اليأس ، واهبة الإنسان قدرًا بالفضيلة والصلاح يكبر ، وبما يبيانها يضمحل .



الفصل الثالث

المعاد في الأحاديث

تستند الأحاديث النبوية إلى الآيات ، تفسرها وتوضح ما التبس منها ، حتى أن الفاظ الآيات عينها غالباً ما ترد في الأحاديث . وأحاديث العالم الآخر وافرة شأنها شأن الآيات .

العالم الآخر في الأحاديث هو ، كما في الآيات ، العالم الحقيقي : ﴿ اللهم لا عيش الا عيش الآخرة ﴾^(١) ، وهو موضع قدم من الجنة خير من الدنيا وما فيها ^(٢) . هناك ﴿ ما لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر ﴾^(٣) . حياتنا هذه لا قيمة لها قياساً بالعالم الآخر ﴿ انكم متقلدون منها من دار الى دار لا زوال لها ﴾^(٤) . هذه الحياة هي سجن للمؤمن لأنها تبعده عن سعادته في الجنة ، وهي جنة للكافر لأنها تؤجل عذابه وشقائه : ﴿ الدنيا سجن المؤمن وجنة الكافر ، الموت جسر هؤلاء الى جنتهم وجسر أولئك الى جحيمهم ﴾^(٥) ، يكون الموت اذن نهاية الحياة الدنيا وبداية الحياة

(١) صحيح البخاري (دار الفكر عن دار الطباعة بستانبول) ، الرقاق ، ج ٧ ، ص ١٧٠ .

(٢) نفسه ، الرقاق ، ج ٧ ، ص ٢٠٤ .

(٣) ابن القيم الجوزية ، حادي الأرواح الى بلاد الأفراح (دار الكتب العلمية ، بيروت ، د . ت .) ص ١١٤ و ١٩١ .

(٤) صحيح مسلم (المكتب التجاري ، بيروت ، د . ت .) الزهد ، ج ٨ ، ص ١٤ .

(٥) نفسه ، الزهد ، ج ٨ ، ص ١ :

الآخرة : ﴿ انسى في آخر يوم من أيام الدنيا وأول يوم من أيام الآخرة ﴾⁽⁶⁾ .

١ - طبيعة العالم الآخر

كما في الآيات ، العالم الآخر عالم حسي ، تتفعل فيه الحواس فتتلذذ بنعيمه وتتعذب بجحيمه ، ترى فيه العين ما لم تره في حياتها ، وتسمع الأذن ما لم تسمعه في دنياها . جنة العالم الآخر ، كما سترى ، رأها النبي في أسرائه عندما صعد به جبريل ، تراها المسك وجنابذها المؤلؤ .

في جنة العالم الآخر أشجار ظليلة وخيم لؤلؤية ، كما فيها الجواهر والحوافر العين . في جحيمه أيضاً النار المتأججة التي يلهب أوارها الكافرين .

لا تقتصر طبيعة العالم الآخر على الحسي فقط ، إنما له طبيعة معنوية . فالللذات الحسية رغم أنها شاملة لكل ما يلذ ويسعد ، تبقى ناقصة اذا لم تكملها رؤية الله . فأصحاب الجنة يرون ربهم بوضوح ، روى « ان ناساً قالوا يا رسول الله ، هل نرى ربنا يوم القيمة ؟ فقال رسول الله ﷺ : هل تضارون في رؤية الشمس ليس دونها سحاب ؟ قالوا لا ، قال : فانكم ترونـه كذلك »⁽⁷⁾ .

هذه الرؤية تزيد ، كما سيرد ، في لذة أهل الجنة حيث أنهم لا يتوقعون لذة أكثر مما نالوا من الطعام والشراب والنكاح .

(6) فتنك (ليدن ، 1926) ، ج ١ ، ص 29 .

(7) حادي الأرواح ، ص 207 .

كما تزيد رؤية الله في سعادة المتقين ونعمتهم ، كذلك فان حرمان الكفار من تلك الرؤية يزيد في عذابهم وشقاوهم .

2 - الجنة

أ - وجودها

اختلفت الآراء في وجود الجنة : هل هي قديمة أم حادثة ؟ أين هي ؟

استناداً إلى القرآن والأحاديث ، « الجنة موجودة الآن ، وجدت في الماضي وهي باقية خالدة لأن الله خلقها يوم خلق الطبيعة لتكون بمشيشه ثواباً للمتقين »⁽⁸⁾ ، كما « لم يزل أصحاب رسول الله والتابعون وتابعوهم وأهل السنة والحديث قاطبة وفقهاء الإسلام وأهل التضوف والزهد على اعتقاد ذلك واثباته مستندين في ذلك إلى نصوص الكتاب والسنة »⁽⁹⁾ .

في النص الجنة موجودة ، وقد رأها النبي في اسرائه : « ولقد رأى نزلة أخرى عند سدرة المنتهى ، عندها جنة المأوى »⁽¹⁰⁾ . وفي الحديث « ثم انطلق بي جبريل حتى انتهى إلى سدرة المنتهى فغشياها ألوان لا أدرى ما هي ، قال : ثم دخلت الجنة فإذا فيها جنابت اللؤلؤ وإذا تراها المسك »⁽¹¹⁾ . جهنم والجنة موجودتان في كل وقت حتى ان المرء يرى مصيره في أول يوم من أيام آخرته : « ان أحدكم اذا مات

Saleh Soubhi: La Vie future selon le Coran, Paris, Vrin, 1971, P 29. (8)

(9) حادي الأرواح ، ص 11 .

(10) النجم : 53 .

(11) حادي الأرواح ، ص 14.

عرض عليه مقعده بالغداة والعشي ، ان كان من أهل الجنة فمن أهل الجنة ، وان كان من أهل النار فمن أهل النار ، فيقال له : هذا مقعدك حتى يبعثك الله تعالى يوم القيمة » ⁽¹²⁾ .

ب - طبيعتها وصفتها

تسهب الأحاديث في وصف الجنة فتذكرة أبوابها الثانية ⁽¹³⁾ : « في الجنة ثانية أبواب ، باب منها يسمى الريان لا يدخله إلا الصائمون » ⁽¹⁴⁾ ، وتذكرة الأحاديث الأبواب الباقية بأسماها : باب الصلاة ، باب الجهاد ، باب الصدقة ، باب الريان ، باب التوبة ، باب الكاظمين الغيظ ، باب الراضين ، الباب الأيمن ⁽¹⁵⁾ . هذه الأبواب واسعة جداً : « ما بين المصراعين من مصاريع الجنة لكها بين مكة وهجر » ⁽¹⁶⁾ .

هذه الجنة ، فيها ما يتع ويلذ ، فهي « نور يتلألأ وريحانة تهتز وقصر مشيد ونهر مطرد وثمرة نضيجه وزوجة حسناء جليلة وحلل كثيرة في مقام أبدا في دار سلامة وفاكهه وتحضره وحبرة ونعمة في محله عالية بهية » ⁽¹⁷⁾ ، لعل هذا الحديث يحيط بوصف الجنة من كل جانب ، الا أن هناك أحاديث تضيف إلى ذلك الوصف ، فالجنة

(12) صحيح البخاري ، ج 2 ص 103 ، صحيح سلم ، ج 8 ، ص 160.

(13) لم يرد عدد أبواب الجنة في القرآن ، بل ورد في الأحاديث .

(14) حادي الأرواح ، ص 41.

(15) الشعراوي ، عبد الوهاب : خصر تذكرة القرطبي (مطبعة بولاق ، ط 1 ، 1300) ص 131.

(16) حادي الأرواح ، ص 42 .

(17) نفسه ، ص 120.

« لبنة من ذهب ولبنة من فضة وملاطها مسك أذفر وحصباو ها اللؤلؤ والياقوت وترابها الزعفران »⁽¹⁸⁾ .

ج - أنهارها

تفجر أنهار الجنة من أعلى درجاتها ثم تنحدر إلى أدناها مروراً بها جميعاً : « الفردوس ربوة الجنة وأعلاها وأوسطها ومنها تفجر أنهار الجنة »⁽¹⁹⁾ . يزيد في عذوبة هذه الأنهار قباب اللؤلؤ التي تعطليها والكثير الذي ينساب بين صفافها : « بينما أنا أسير في الجنة ، إذا بنهر حافته قباب اللؤلؤ المجوف ، فقلت : ما هذا يا جبريل ؟ قال : هذا الكثير الذي أعطاك ربك ، قال : فضرب الملك بيده فإذا طينه مسك أذفر »⁽²⁰⁾ .

يضاف إلى قباب اللؤلؤ وانسياقات الكثير عذوبة الماء وصفاؤه ، اللذان يضاهيان العسل حلاوة والثلج بياضهما : « والكثير نهر في الجنة ، حافته من ذهب ، ومجراه على الدر والياقوت ، تربته من المسك و Maoه أحلى من العسل وأبيض من الثلج »⁽²¹⁾ .

إذا كانت غزارة الماء إلى هذا الحد ، حيث أنها تخترق المسافات الشاسعة الفاصلة بين درجات الجنة (بين الدرجتين كما بين الأرض والسماء)⁽²²⁾ فإن العسل واللبن والخمر لا تقل غزارة عن الماء : « ان في الجنة بحر الماء وبحر العسل وببحر اللبن وببحر الخمر ثم تشقق الأنهر بعد »⁽²³⁾ .

(21) نفسه ، ص 124.

(18) نفسه ، ص 93.

(22) نفسه ، ص 113.

(19) نفسه ، ص 121.

(23) نفسه ، ص 124.

(20) نفسه ، ص 123.

د- أشجارها

الأشجار في الجنة ، لا يحيط الوصف بعظامها وظلها : « ان في الجنة لشجرة يسير الراكب في ظلها مائة عام لا يقطعها »⁽²⁴⁾ ، هذه الأشجار ساقها من الذهب « ما في الجنة شجرة الا وساقها ذهب »⁽²⁵⁾ .

رغم اشتراك الأشجار في الذهب والعظم ، فانها متعددة .
فهناك شجرة الخلد التي وصفها النبي بالسير في ظلها مائة عام ،
وهناك شجرة طوبى : « قال رجل يا رسول الله ما طوبى ؟ قال :
شجرة في الجنة مسيرة مائة سنة ، ثياب أهل الجنة تخرج من
أكمامها »⁽²⁶⁾ ، واذا كانت تلك طوبى والخلد ، فان سدرة المتهى
أعظم وأكبر : « سدرة المتهى يسير في ظل الفتن منها الراكب مائة
سنة »⁽²⁷⁾ .

هـ- لذاتها

أعد لأصحاب الجنة كل ما يشتهونه ويتمونه ، انهم في حياة
رغيدة « ان أهل الجنة يأكلون فيها ولا يتفلون ولا يبولون ولا
يتغوطون ولا يمتحطرون »⁽²⁸⁾ ، وسكناتهم القصور والخيم
اللؤلؤية : « ان للمؤمن في الجنة خيمة من لؤلؤة واحدة

(24) صحيح البخاري ، ج 7 ، ص 201 ، صحيح مسلم ، ج 8 ، ص 144 ، حادي الأرواح ، ص 113.

(25) حادي الأرواح ، ص 114.

(26) نفسه ، ص 114.

(27) نفسه ، ص 115.

(28) صحيح مسلم ، ج 8 ، ص 147.

مجوفة »⁽²⁹⁾ ، يتسراعى لك ما في داخلها ، حتى ظهورها من بطونها »⁽³⁰⁾ .

في هذه المقصورات يجد أصحاب الجنة ما يشتهونه من مأكول ومشروب ، فما يتمناه المؤمن في الجنة يناله في الحال : « انك لتنظر الى الطير في الجنة فتشتهيه فيخر بين يديك مشوياً »⁽³¹⁾ ؛ شرابهم لا يقل عذوبة عن طيب طعامهم : « أنهار من عسل مصفى وأنهار من كأس ما بها صداع ولا ندامة وأنهار من لبن لم يتغير طعمه ، وماء غير آسن وبفاكهه لعمر ال�ك مما يعلمون وخير من مثله معه »⁽³²⁾ .

فاكهة الجنة وثمارها ، رغم أن الأحاديث لم تعدد أنواعها كما في الآيات ، هي فوق ما يسمو اليه الخيال : « عرضت على الجنة وما فيها من الزهرة والنضرة ، فتناولت منها قطضاً من عنب لأتكم به فحيل بيني وبينه ، ولو أتيتكم به للأكل منه من بين السماء والأرض لا ينقصونه »⁽³³⁾ ، وجبة من ذلك العنقود تشبع الاعرابي وأهل بيته وحتى عامة عشيرته⁽³⁴⁾ . هذه الثمار دائمة لا تتقطع لأنها « اذا نزع الرجل ثمرة من الجنة عادت مكانها أخرى »⁽³⁵⁾ .

هذا المأكل الفاخر والشراب الظاهر ، وتلك الثمار الشهية يتناولها المتقون في آنية من ذهب وفضة »⁽³⁶⁾ .

في ذلك العالم الساحر يرفل أصحاب الجنة بأفخر الثياب وأجود

(33) نفسه ، ج 8 ، ص 119.

(29) نفسه ، ج 8 ، ص 148.

(34) نفسه ، ص 115.

(30) حادي الأرواح ، ص 97.

(35) نفسه ، ص 119.

(31) نفسه ، ص 128.

(36) نفسه ، ص 134.

(32) نفسه ، ص 120.

الحلي ، تتفتح لهم أكمام طوبي فيلبسون ما يشاؤون : « ما منكم من أحد يدخل الجنة الا انطلق به الى طوبي فتفتح له أكمامها فيأخذ من أي ذلك ، شاء أبيض ، وان شاء أحمر ، وان شاء أخضر ، وان شاء أصفر وان شاء أسود ومثل شقائق النعمان وأرق وأحسن » ^(٥٧) .

تزيد في أناقة أصحاب الجنة الحلي التي تزين أعناقهم والأساور التي ترصف معاصمهم : « مسورون بالذهب والفضة ، مكالمون بالدر ، عليهم أكاليل من در وياقوت متواصلة وعليهم تاج كناج الملوك شباب مرد مكحلون » ^(٥٨) . هذه الالائء لا يرقى الخيال الى تصورها : « لو أن رجلاً من أهل الجنة طلع فيه أسواره لطمس ضوء الشمس كما تطمس الشمس ضوء النجوم » ^(٥٩) .

كل ما أعد لأصحاب الجنة من المفاتن والملذات ، تصاهيدها لذلة النكاح حيث أعدت للمتقين الحور العين اللواتي يعجز البيان عن وصفهن والاحاطة بجماليهن : « لو اطلعت امرأة من نساء أهل الجنة الى الأرض ملأت ما بينهما ريحها وأضاءت ما بينهما ، ولتصيفها على رأسها خير من الدنيا وما فيها » ^(٤٠) ، أولئك الحوريات « ألبس الله وجههن النور وأجسادهن الحرير ، بيض الألوان ، خضر الشياط ، صفر الحلي ، مجامرلن الدر وأمشاطهن الذهب » ^(٤١) ، ما يزيد في جمالهن ورقتهن أبهن من غير طبيعة البشر : « الحور العين خلقن من الزعفران » ^(٤٢) .

(٤٠) نفسه ، ص 157.

(٣٧) نفسه ، ص 139.

(٤١) نفسه ، ص 158.

(٣٨) نفسه ، ص 137.

(٤٢) نفسه ، ص 161.

(٣٩) نفسه ، ص 137.

و- اللذات الروحية

كما للجسد والحواس ، للروح وللقلب نصيبيها من المتعة .
لذتها وسعادتها ببرؤية الله والاثناء بتحيته وسلامه ؛ فرؤيتها
تكون ، كما سبق ، بكل جلاء ، كالقمر ليلة البدر وكالشمس ليس
دونها سحاب . هذه البرؤة تكون زيادة على لذات أهل الجنة ، تأتي
حين اكتئال لذاتهم الحسية حيث لا يتوقعون لذ وامتع منها .

في تفسيره للآية ﴿للذين أحسنوا الحسنة وزادوا﴾ (٤٤) ، قال
الرسول : « اذا دخل أهل الجنة وأهل النار ، نادى مناد :
يا أهل الجنة ، ان لكم عند الله موعداً ويريد أن ينجزكموه ،
فيقولون ما هو ؟ ألم يثقل موازيننا ويبغض وجهنا ويزحزحنا عن
النار ؟ فيكشف الحجاب فينظرون الله ، فما أعطاهم شيئاً أحب
إليهم من النظر إليه وهي الزيادة » (٤٥) .

وكما أن نعيم البدن بالجنات وما فيها من الأنهر والثمار ، فنعم
النفس بطهارة الأزواج ، ونعم القلب وقرة العين بالاطمئنان إلى
دوم هذا العيش وخلودهم فيه : « من يدخل الجنة ينعم ولا يبأس ،
لا تبلى ثيابه ولا يفنى شبابه » (٤٦) .

3- أصحاب الجنة

أول أصحاب الجنة هم القائلون باللوهية الله ووحدانيته ،
الشاهدون بنبوة رسله : « من قال أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا

(43) يونس : 36.

(44) حادي الأرواح ، ص 199.

(45) صحيح مسلم ، ج 8 ، ص 148.

شريك له ، وان حمداً عبده ورسوله وكلمة ألقاها الى مريم ، وروح منه ، وأن الجنة حق ، وأن النار حق أدخله الله من أي أبواب الجنة الشهانية شاء »⁽⁴⁶⁾ .

فالعمل ، وان كان صالحاً ، يلزم اقترانه بالعقيدة لدخول الجنة : « لا يُدخل أحداً منكم الجنة عمله ولا يجيره من النار ولا أنا الا بتوحيد الله تعالى »⁽⁴⁷⁾ . كما يدخل الجنة أيضاً المحسنون والمتعبدون : « ان في الجنة غرفاً يرى ظاهرها من باطنها وباطنها من ظاهرها ، لمن أطاب الكلام وأطعم الطعام وبات قائماً والناس نائم »⁽⁴⁸⁾ .

يدخل الجنة أيضاً الشهيد وصاحب الخصال الحسنة ، والمحسن عبادة ربه ، المؤدي حقوق مواليه ، ويكون لهؤلاء الدرجة الأولى من الجنة : « أول ثلاثة يدخلون الجنة: الشهيد، ورجل عفيف متعرف ذو عيال ، وعبد أحسن عبادة ربه وأدلى حق مواليه »⁽⁴⁹⁾ .

جزء تاسع من تكثير حجتكم بحسب حجتها

4 - جهنم

أ - وجودها ومكانتها

كما الجنة ، جهنم موجودة أيضاً في الماضي ، في الحاضر وفي المستقبل حيث رأها النبي : « والذى نفسي بيده ، لو رأيتم ما رأيت

(46) حادى الأرواح ، ص 60.

(47) نفسه ، ص 60-61.

(48) نفسه ، ص 97.

(49) ختصر تذكرة القرطبي ، ص 87 ، حادى الأرواح ، ص 79.

لضحكتم قليلاً ولبكيرتم كثيراً ، قالوا : ما رأيت يا رسول الله ؟
قال : رأيت الجنة والنار » (٥٠) .

وقد سمع النبي أيضاً دوي الصخرة التي هوت في قعر جهنم :
« قال رسول الله : ما هذا الصوت يا جبريل ؟ فقال : هذه صخرة
هوت من شفير جهنم من سبعين عاماً فهذا حين بلغت قعرها ،
فأحب الله أن يسمعك صوتها » (٥١) .

اذن جهنم موجودة ، وهي في أسفل الدرجات ، حيث أن
« الصخرة العظيمة لتلقى من شفير جهنم فتهوى فيها سبعين عاماً وما
تفضي إلى قرارها » (٥٢) .

ب - طبيعتها ووصفها

لعل أشمل وصف لجهنم هو ما أورده الشعراوي من حديث النبي
« ان جهنم سوداء مظلمة ، لا ضوء لها ولا هب ، لها سبعة أبواب ،
على كل منها سبعون ألف جبل ، في كل جبل سبعون ألف شعبة من
نار ، في كل شعبة سبعون ألف شق من نار ، في كل شق سبعون ألف
واد من نار ، في كل واد سبعون ألف قصر ، في كل قصر سبعون ألف
بيت من نار ، في كل بيت سبعون ألف حية وسبعون ألف عقرب ،
لكل عقرب سبعون ألف ذنب ، لكل ذنب سبعون ألف فقار ، في
كل فقار سبعون ألف قلة من السم » (٥٣) .

(50) المثلري ، الترغيب والترهيب من الحديث الشريف (المكتبة التجارية الكبرى ، ط ١ ، ١9٦٢) ، ج ٦ ، ص 235.

(51) المرجع نفسه ، ص 247 ، رقم 5282.

(52) نفسه ، ص 246 ، رقم 5280.

(53) هننصر تذكرة القرطبي ، ص 91.

هذه الجبال والأودية والقصور والبيوت والحيوانات كلها من نار ، ولكن ما هي طبيعة هذه النار ؟ إنها كما وصفها جبريل للنبي : « إن الله تبارك وتعالى أمر بجهنم فأوقد عليها ألف عام حتى ابكيت ، ثم أمر فأوقد عليها ألف عام حتى احمرت ، ثم أمر فأوقد عليها ألف عام حتى أسودت ، فهي سوداء مظلمة ، لا يضيئ شررها ولا يطفأ لها ، والذي يبعثك بالحق لو أن قدر ثقب أبرة فتح من باب جهنم لمات من في الأرض كلهم جمِيعاً من حره » ⁽⁵⁴⁾ .

ج - أوديتها وجبارتها

جهنم مساحات شاسعة ، فيها الجبال والصخور والأودية . فيها ويل وأثام وغبي وجب الحزن ، كما أن فيها السرادقات النارية ذات الجدر الكثيفة .

 **ويل أعد للكفار عامة:** « ويل واد في جهنم بهوى فيه الكفار أربعين خريفاً قبل أن يبلغ قعره » ⁽⁵⁵⁾ . أما غبي « يقذف فيه الذين يتبعون الشهوات » ⁽⁵⁶⁾ ، وجب الحزن أو وادي الحزن « أعد له الله للقراء المرائين » ⁽⁵⁷⁾ .

هذه الأودية موغلة في العمق ، حيث أن الصخرة العظيمة ، كما سبق ، تهوى سبعين عاماً من شفير جهنم لا تتفقى إلى قرارها .

أما سرادق النار « فله أربعة جدر كثف كل جدار مسيرة أربعين سنة » ⁽⁵⁸⁾ .

(54) الترغيب والترهيب ، ص 236 ، رقم 5256 . (57) نفسه ، ص 244 ، رقم 5276 .

(55) المرجع نفسه ، ص 242 ، رقم 5272 . (58) نفسه ، ص 248 ، رقم 5285 .

(56) نفسه ، ص 243 ، رقم 5274 .

د - حيوانات جهنم

لا تكفي نار جهنم وأوارها لعذاب الكفار ، اما سلط عليهم الأفاغي والعقارب التي تلدغهم وتزيد في عذابهم : « ان في النار حيات كامثال أعناق البخت تلسع احداهن اللسعة فيجد حرها سبعين خريفاً ، وان في النار عقارب كامثال البغال الموكفة تلسع احداهن اللسعة فيجد حموتها أربعين سنة » ⁽⁵⁹⁾ .

هـ - الكفار في جهنم

بشاعة الكفار في جهنم ونتفهم أقبح من أن يتصور . « فلو أن رجلاً من أهل النار خرج إلى الدنيا لمات أهل الدنيا من وحشة منظره وتنرن ريحه » ⁽⁶⁰⁾ .

طعامهم الزقوم الذي « لو أن قطرة منه قطرت في دار الدنيا لأفسدت على أهل الدنيا معيشهم » ⁽⁶¹⁾ . وأنتن من ذلك كله شراب جهنم الذي هو الغساق : « لر لز دلوا من غساق يهرافق في الدنيا لأنتن أهل الدنيا » ⁽⁶²⁾ .

اضافة إلى كل ذلك ، هناك السلائل والأغلال التي ينوء بحملها الكافرون ، والتي تغطى عليهم مطرا ، « ينشيء الله سحابة سوداء مظلمة فيقال : يا أهل النار ، أي شيء تطلبون ؟ فيذكرون سحابة الدنيا فيقولون : يا ربنا الشراب . فتمطرهم أغلالاً تزيد في أغلالهم وسلالاً تزيد في سلالتهم وجهاً تلتهب عليهم » ⁽⁶³⁾ ، وكان كل

(62) نفسه ، ص 254 ، رقم 5298.

(59) نفسه ، ص 251 ، رقم 5292.

(63) نفسه ، ص 248 ، رقم 5287.

(60) نفسه ، ص 257 ، رقم 5304.

(61) نفسه ، ص 256 ، رقم 5301.

ذلك لا يكفي ، بل « يصب الحميم على رؤوسهم فينفل حتى يخلص الى جوفهم فيسلت ما في جوفهم حتى يمرق من قدميهم وهو الصهر ثم يعاد كما كان » ^(٤٤) .

ولا ينجو أي عضو من العذاب حتى اللسان : « ان الكافر ليسحب لسانه الفرسخ والفرسخين يتتوطأه الناس » ^(٤٥) .

و- العذاب الروحي

رغم قسوة العذاب و بشاعته ، فإن العذاب المعنوي لا يقل ايلاماً و قسوة ، فاضافة الى حرمان الكفار من لقاء ربهم ، فهم « يخشرون أمثال الذر في صور الرجال ، يغشون الذل من كل مكان » ^(٤٦) .

ز- أصحاب جهنم

أصحاب جهنم هم المتكبرون الذين يخشرون يوم القيمة ، كما سبق ، أمثال الذر في صور الرجال ^(٤٧) ، هم أيضاً متبعو الشهوات الذين يقذفون في وادي غي ^(٤٨) ، كذلك هم القراء المراوون ، يقذفون في جب الحزن ^(٤٩) . ومن أصحاب جهنم أيضاً « مدمن الخمر وقاطع الرحم والمصدق بالسحر » ^(٥٠) ، وصاحب المكس ^(٥١) ، أي الذي يعشّر أموال الناس .

ومن أصحابها أيضاً « الأمير المتسلط وصاحب الثروة التي لا يؤدي حقه والفقير الفخور » ^(٥٢) .

(٤٤) نفسه ، ص 252-253 ، رقم 5296.

(٤٥) نفسه ، ص 259 ، رقم 5307.

(٤٦) نفسه ، ج 6 ، ص 244 ، رقم 5276.

(٤٧) نفسه ، ج 6 ، ص 254 ، رقم 5299.

(٤٨) نفسه ، ج 6 ، ص 179 ، رقم 5149.

(٤٩) نفسه ، ج 6 ، ص 179 ، رقم 5150.

(٥٠) نفسه ، ج 6 ، ص 87.

(٥١) نفسه ، ج 6 ، ص 243 ، رقم 5274.

5 - خلود الثواب والعقاب

أصحاب الجنة خالدون في نعيمهم ، وأصحاب النار خالدون في جحيمهم ، حيث يموت الموت ، فلا هرم ولا شيخوخة : « مَنْ يَدْخُلُ الْجَنَّةَ يَنْعَمُ وَلَا يَيْأسُ ، لَا تَبْقَىٰ ثِيَابُهُ وَلَا يَفْنِي شِبَابُهُ »⁽⁷³⁾ . كما أن الموت يذبح بين الجنة والنار على شكل كبش : « يَجِيءُ بِالْمَوْتِ كَأَنَّهُ كَبِشٌ أَمْلَحٌ ، فَيُوقَفُ بَيْنَ الْجَنَّةِ وَالنَّارِ فَيُقَالُ : يَا أَهْلَ الْجَنَّةِ هَلْ تَعْرِفُونَ هَذَا ؟ فَيُشَرِّبُونَ وَيُنَظَّرُونَ وَيَقُولُونَ : نَعَمْ هَذَا الْمَوْتُ ، ثُمَّ يُقَالُ : يَا أَهْلَ النَّارِ هَلْ تَعْرِفُونَ هَذَا ؟ فَيُشَرِّبُونَ وَيُنَظَّرُونَ وَيَقُولُونَ : نَعَمْ هَذَا الْمَوْتُ ، قَالَ : فَيُؤْمَرُ بِهِ فَيُذْبَحُ ، قَالَ : ثُمَّ يَقُولُونَ : يَا أَهْلَ الْجَنَّةِ خَلُودٌ لَا مَوْتٌ ، وَيَا أَهْلَ النَّارِ خَلُودٌ لَا مَوْتٌ »⁽⁷⁴⁾ .

كما أنه عندما « يدخل أهل الجنة الجنة ، وأهل النار النار ، يقوم مؤذن بينهم فيقول : يَا أَهْلَ الْجَنَّةِ لَا مَوْتٌ ، وَيَا أَهْلَ النَّارِ لَا مَوْتٌ ، كُلُّ خَالِدٍ فِيهَا هُوَ فِيهِ »⁽⁷⁵⁾ .

6 - خلاصة

تبالغ الأحاديث في وصف العالم الآخر وتفاصيله في ماديتها . كما أنها تضيف إلى ما ورد في الآيات . فالآيات لم تذكر ، كما سبق ، عدد أبواب الجنة ولا اسماءها وإنما الأحاديث هي التي أشارت إلى ذلك ، فحددت عدد الأبواب ، مع اسم كل منها ، ومن أي باب

(73) صحيح مسلم ، ج 8 ، 148.

(74) حلوي الأرواح ، ص 282-283.

(75) صحيح مسلم ، ج 8 ، ص 153.

يدخل صاحب كل فضيلة .

كما أن الأحاديث تسهب في وصف اللذات الحسية : الحور العين ، المأكل الفاخر ، الشراب الزلال (عسل ، لبن ، حمر) ، الذهب والدر والياقوت ، إلى جانب اسهابها في وصف العذاب الحسي : الأغلال ، السلال ، العقارب ، الحيات ، الرائحة النتنة والشراب الأسن .

ترمي الأحاديث بذلك إلى جذب العامة للايمان ، مساعدة ذلك الاسهاب ، ترغيب باللذات ، وترهيب بالعذاب .

7 - تعقيب

الوقوف عند الآيات والأحاديث في فهم العالم الآخر لا يثير أي اشكال ، انه كما سبق ، عالم حقيقي تميزه عن عالمنا هذا ميزات عديدة . غير أن مفهوم ذلك العالم ، وجوده وطبيعته ، كانا مثار جدل بين المفكرين ^{٧٦} ~~تشعبت فيه الآراء~~، وتبaint وجهات النظر .

أنكر الزنادقة والملحدون ، أمثال ابن الريوندي والرازي ، وجود العالم الآخر ضمن انكارهم للنبوة والعقيدة ككل ^{٧٧} .

وقف الفقهاء والمتكلمون عند النصوص ، واجتهدوا في تأويلها أثباتاً لمحتواها ^{٧٨} . أما الفلاسفة ، فقد قالوا بوجود ذلك العالم ، لكنهم اختلفوا في طبيعته : منهم من قال ببعث النفوس فقط كابن

(76) ماجد فخرى ، تاريخ الفلسفة الإسلامية (الدار المتحدة للنشر ، بيروت) ص 136 و 137.

(77) الغزالى ، نهاد الفلسفة (المطبعة الكاثوليكية ، بيروت) ، ص 241.

سينا⁽⁷⁸⁾ ، حيث أن القول ببعث الأجساد يثير ، حسب رأيه ، مسائل كثيرة كشبهة الأكل والماكون ومسألة بعث ذوي العاهات . هنا تذكر رد الغزالي من أنه لا غنى للعقل عن الاستعانة بالشرع والقول بأياتية العالم الآخر⁽⁷⁹⁾ .

من الطبيعي تبادر وجهات النظر في مسألة كهذه ، شأنها شأن كل قضية اختلف فيها المفكرون . الا أن الغرابة هي في الاستغلال الفاحش لذلك العالم من قبل الاقطاع ورجال الدين ، بهدف تغطية قساوة الواقع الذي يرزح تحت وطأته العامة . فالحرمان الذي يقتاتونه في حياتهم هو ، برأي الاقطاع ، قدرهم الذي لا سبيل إلى تغييره ، حيث أن نصيبهم من نعيم الآخرة يعرض لهم حرمانهم الراهن في الحياة الدنيا ، حيث أن الدنيا دار فناء لا دار بقاء⁽⁸⁰⁾ .

هذه النظرة شبيهة بالعقيدة الجبرية التي أشاعها الاقطاع في القرن التاسع عشر ، والتي تنبه إليها عبد الرحمن الكواكبي في كتابه « أم القرى » ، وأجاد في تشخيص الداء حين اعتبرها من أسباب تخلف المجتمع الشرقي . فالاقطاع كان يرمي ، من خلال اشاعة هذه النظرية ، المحافظة على سلطته وتکفير ، سلفاً ، كل محاولة للثورة ومناداة بالتغيير⁽⁸¹⁾ .

عني عن البيان دحض مثل هذه المزاعم وابراز خلفياتها ، فلو

(78) را : ص 74 ب من النص وص 51 من المقدمة .

(79) تهافت الفلسفه ، ص 240-241.

(80) راجع : علي زيعور ، الكرامة الصوفية والأسطورة والحلسم (دار الطبيعة ، بيروت ، 1977) ، ص 283 وما بعده .

(81) محمد عبد الرحمن برج ، عبد الرحمن الكواكبي (القاهرة ، 1972) ، ص 111 .

صحت لبطلت قيمة التكليف ، فالوحسي لم ينزل لتكريس سلطة باشاعة مفاهيم كهذه ، اضافة الى أن الجهاد و حتى الشهادة ، اللذين دعت اليهما الآيات والأحاديث ، هما في رفض الواقع الذي يحد من انسانية الإنسان . والسكوت على قساوة الواقع لا يقل الحادا عن التقاус في الممارسات الدينية . أول أصحاب الجنة ، كما سبق ، هم الصديقون والشهداء والذين جاهدوا في سبيل الله ، أي الذين عملوا في سبيل خير المجتمع وصلاح الإنسان .

مهما يكن من أمر ، لم يكن هدفنا من استعراض المعاد في المفاهيم الدينية نفي العالم الآخر أو ثباته ، فتلذك مسألة ، رغم أنها لم تزل عالقة ، لا تدخل في بحثنا . بل كنا نهدف من استعراضها إلى اظهار طبيعتي ذلك العالم : المادية والروحية . حيث يكون ذلك ، فيما بعد ، مقياساً لحكمنا على ابن سينا :

هل انكر المعاد كما قال الغزالى فوجب تكفيره ؟
أم كان فهمه للمسألة شاصاً كما قال ابن رشد ؟
هل هو كافر ؟ بأى مفهوم وإلى أية حدود ؟

الفصل الرابع

المعاد في فلسفة ابن سينا

كانت مسألة المعاد، كما سبق في تعقينا على الفصل الثالث، مثار جدل بين التيارات الفكرية والفلسفية تناولتها الفرق الكلامية الإسلامية عامة والمعزلة خاصة ، فأثبتت وجود العالم الآخر كما وصفته الآيات ، مقدمة على ذلك الأدلة والبراهين .

ولما كانت هذه المسألة من أركان العقيدة فقد انقسم الفلسفه حوالها الى : «مؤمنين سلموا بما جاء به النبي نصاً وروحأً وهم الفريق الأكبر ، والى ملاحدة زنادقة انكروا المعاد جملة وتفصيلاً ضمن انكارهم للوحى والعقيدة التي جاء بها ، وعزوا أسباب الوجود الى الطبيعة ، من هنا جاءت تسميتهم بالطبيعين أو الدهريين ، وهم قلة أمثال ابن الريوندي والرازي .

مشكلة المعاد في الفلسفة السينوية

بقيت مسألة المعاد عند ابن سينا عالقة يتجادلها نفي جسانيته وأثباتها ، اجتهد كل باحث في اثبات رأيه ودحض ما ينافسه ، حيث بقي كل رأي ، قبل ظهور الأضحوية ، يفتقر الى الأدلة المقنعة والحجج الثابتة . من هنا كان تكfir ابن سينا ، أو براءته من ذلك التكfir ، يتراوحان بين الاثبات والنفي ، الى أن تكفلت الأضحوية بحسم الجدل ، اذ عرضت لآراء ابن سينا صراحة في روحانية المعاد

دون جسمانيته ، ولكن بفهم خاص وميز .

خلود النفس هو الخطوة الأولى في رحلة معادها بعد مفارقتها الجسد . فإذا كان جوهرها « كاملاً بالعلم والحكمة والعمل الصالح انجذب إلى الأنوار الالهية وأنوار الملائكة ، والملايين الأعلى انجذاب ابرة إلى جبل عظيم من المغناطيس » (١) .

وإذا كانت ناقصة ، كان أصحاب النفوس المهايلة لها « نازلون في المرتبة السفل ، منغمضون في بحور الظلمات الطبيعية ، متكتسون في قعر الاجرام العنصرية ، متتحسنون في دار البوار » (٢) .

١ - ماهية المعاد

في تحديد ماهية المعاد ، لا يأتي ابن سينا بجديد عنها ورد في الفصل الأول . فالمعاد مشتق من العود ، وهو العودة إلى المكان بعد مبaitته .

بهذا التحديد يكون المعاد « الموضع الذي يصير إليه الإنسان بعد الموت » (٣) . ويغلب ابن سينا الظن أن ما يصار إليه بعد الموت منفصل تماماً عنه قبل الحياة الأولى . « فان أكثر الأمم تجمع على أن الأرواح كانت موجودة قبل الأبدان ، وأنها كانت في العالم الذي هو ثان بعد هذا العالم ، وإن عودها إليه : للسعيد إلى الحيز الأفضل منه وهو الجنة والعيون ، وللشقي إلى الحيز الأوحش منه ، وهو الجحيم والسجين » (٤) .

(١) ابن سينا : في معرفة النفس الناطقة وأحوالها ، ص 186.

(٢) نفسه ، ص 187-188.

(٣) نفس ، ص 66 ب .

(٤) نفسه ، ص 66 ب .

يدعم ابن سينا نظريته هذه بالأية : ﴿ يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَةُ ، ارْجِعِي إِلَى رَبِّكَ رَاضِيَةً مَرْضِيَةً ﴾⁽⁵⁾ ، مستطرداً أن الرجوع لا يقال الا الى حيث منه الورود⁽⁶⁾ .

2 - الأسباب والتبريرات السينوية للمعاد

ترتبط مسألة المعاد في فلسفة ابن سينا ارتباطاً وثيقاً بفلسفته السياسية والاجتماعية ، وتبدو أهمية هذه المسألة من وفرة ما اختصها به من تأليف زادت على الخمسة عشر⁽⁷⁾ ، كما أنه لمح اليها في مختلف آثاره خاصة الشفاء والنجاة حيث أفرد لها فصلاً خاصاً . فالمعاد ضرورة تخضع لأسباب ترتبط بضرورات الحياة وطبيعة المجتمع ، كما ترتبط بدافع انسانية .

إلى جانب السببية في هذه المسألة ، يرسيها الشيخ الرئيس على أساس من القياس والبرهان ، ترمي كلها إلى سعادة الإنسان وتوجه سلوكه نحو الكمال .

أ - المعاد ضرورة أخلاقية

شروط الفوز بالمعاد المسعد تخلی الإنسان بفضائل العفة والحكمة والشجاعة⁽⁸⁾ ، يكتسبها باعتداله وتوسط نفسه بين طرفی الافراط والتفریط من كل قوة : غضبية أو شهوانية⁽⁹⁾ .

(5) الفجر : 27.

(6) النص ، ص 66 ب .

(7) راجع : مؤلفات ابن سينا ، الألب جورج قنواتي (دار المعرف ، 1950) .

(8) الاملیات ، ص 455.

(9) النجاة ، ص 296 ، في السعادة والمحاجج العشرة ، ص 19.

ب - المعاد ضرورة اجتماعية

يلزم المعاد المرء بسنة النبي وعلمه⁽¹⁰⁾ ، حيث تنتظم أمور الناس ويحفظ حق كل منهم .

من أهم ما تقضي به سنة النبي في هذا المجال تحريم البطالة⁽¹¹⁾ ، والدعوة إلى العمل الجاد المثمر ، حيث « لا يجعل لأحد سبيلاً إلى أن يكون له من غيره الحظ الذي لا بد منه للإنسان ، وتكون جنبته معافاة ليس يلزمها كلفة »⁽¹²⁾ .

وتونحياً للفضيلة ، يحرم ابن سينا الصناعات الخسيسة تحريمه للبطالة : « تحرم الصناعات التي يقع فيها انتقالات الأموال أو المنافع من غير مصالح تكون بازائتها »⁽¹³⁾ . يعدد ابن سينا من هذه الصناعات ، على سبيل المثال : القمار ، السرقة واللصوصية ، القيادة والمراباة⁽¹⁴⁾ .

اهتمام ابن سينا بالعمل ، ودعوة الإنسان للجذد والاجتهد ليكون خلية نашطة في مجتمع فاضل ، لا يقل عن اهتمامه بسلامة القواعد التي يرسو عليها المجتمع الفاضل . في سبيل ذلك يهتم فيلسوفنا بأمر الزواج ويعتبره « من أفضل أركان المدينة »⁽¹⁵⁾ ، كما يحرم كل ما من شأنه أن ينال من ذلك الركن وهو الزنا واللواط ، اذ يؤديان إلى ضد ما عليه بناء أمر المدينة⁽¹⁶⁾ .

(10) الأهميات ، ص 441 ؛ قا : النص ، ص 77 .

(11) الأهميات ، ص 447 .

(12) نفسه ، ص 447 .

(13) نفسه ، ص 448 .

ج - المعاد ضرورة انسانية :

ضرورة المعاد من أجل الانسانية لا تقل أهمية عن ضروريه الأخلاقية والاجتاعية ، « فالسعادة في الآخرة مكتسبة بتنزيه النفس ، وتنزيه النفس يبعدها من اكتساب الهيئات البدنية المضادة لأسباب السعادة »⁽¹⁷⁾ .

وتبدو أهمية المعاد من أجل الانسانية في افتراضنا لعدم كيانه وجهل الناس به . كيف يكون حال المجتمع وما هي الأسس التي تصير سلوك المرء ؟ وهل يكون هناك أسس لذلك السلوك اذا انعدمت فكرة المعاد في المخيلة الانسانية ؟

لو انتفت فكرة المعاد من المخيلة ، لأنمحى معها معانٍ الفضيلة ، والعدالة والسعادة ؛ والحق والكمال وما الى ذلك من قيم لا ينshedها الانسان الا ليقيمه بمعاد يثاب فيه على حسنه ، ويعاقب على سوئه .

نخلص الى القول أن المعاد هو أساس السعادة الانسانية ، كما أنه من الأركان الثابتة التي يرسو عليها بناء المجتمع الفاضل . وهذا ما يسمى بفلسفة ابن سينا ، الى جانب طول باعه في كل ما طرق من مواضيع ، وفيما ابتكر وجدد في الفلسفة .

معاد النفس في فلسفة ابن سينا

يتفق دارسو ابن سينا والباحثون في فلسفته على أن الشيخ الرئيس اعتمد منهجهين في تصنيف آثاره :

(17) نفسه : ص 445

- المنهاج الأول اعتمد في خطابه الجمهوّر وعامة طلاب الحكمة ، راعى فيه الأعراف السائدة ولم يشق عصا الطاعة للجمهوّر .

- المنهاج الثاني توجّه من خلاله للخاصة الذين يتّسنى لهم فهم الأمور على حقائقها .

يثبت ذلك أمّام تصاريح عدّة ، أوردها ابن سينا في معظم كتبه .
ففي مقدمة كتابه « منطق المشرقيين » يقول :

« وبعد فقد نزعت الهمة بنا إلى أن نجمع كلاماً فيها اختلف أهل البحث فيه . لا نلتفت فيه لفت عصبية أو هوى ، أو عادة أو الف ، ولا نبالي من مفارقة ظهر منها لـ ألفه متعلّمو كتب اليونانيين ألفاً عن غفلة وقلة فهم ، ولما سمع منا في كتب الفنادق للعائمين من المتكلّسين ، المشغوفين بالمشائين الظانين أن الله لم يهد إلا إياهم ، ولم ينزل رحمة سواهم ، مع اعتراف ما بفضل سلفهم في تنبئه لما نام عنه ذروه واستذوه وفي تمييزه أقسام العلوم بعضها عن بعض ، وفي ترتيبه العلوم خيراً مما رتبوه ، وفي إدراكه الحق في كثير من الأشياء وفي تقطنه لأول صحيحة سريّة في أكثر العلوم ، وفي اطلاعه الناس على ما بينها فيه السلف وأهل بلاده ، وذلك أقصى ما يقدر عليه انسان يكون أول من مد يديه إلى تمييز خلوط ، وتهذيب مفسد ، ويحق على من بعده أن يلموا شعثه ، ويرموا ثلثاً يجدونه فيما بناء ، ويفرعوا أصولاً أعطاها ، فيما قدر من بعده على أن يفرغ نفسه عن عهدة ما ورثه منه ، وذهب عمره في تفهم ما أحسن فيه والتعصب لبعض ما فرط من تقصيره ، فهو مشغول عمره بما سلف ، ليس له مهلة يراجع فيها عقله ، ولو وجد لها ما استحل أن يضع ما قاله الأولون موضع المفترى إلى مزيد عليه أو اصلاح له أو تقييع إياه .

وأما نحن فسهل علينا التفهم لما قالوا أول ما اشتغلنا به ، ولا يبعد أن يكون قد وقع علينا من غير جهة اليونانيين علوم ، وكان الزمان الذي اشتغلنا فيه بذلك

ريغان الخداعة ، ووجدنا من توفيق الله ما قصر علينا بسيه مدة النقطن لما أورثوه . ثم قابلنا جميع ذلك بالنمط من العلم الذي يسميه اليونانيون (المنطق) - ولا يبعد أن يكون له عند المشرقيين اسم غيره - حرفاً حرفاً ، فوقفنا على ما تقابل وعلى ما عصى وطلبنا لكل شيء وجهة ، فحق ما حق وزاف ما زاف .

ولما كان المستغلون بالعلم شديدي الاعتزاء إلى (المشائين) من اليونانيين ، كرهنا شق العصا ومخالفـةـ الجـمـهـورـ ، فـانـحـرـزـنـاـ لـيـهـمـ وـتـعـصـبـنـاـ لـلـمـشـائـينـ إـذـ كـانـوـاـ أـوـلـىـ فـرـقـهـمـ بـالـتـعـصـبـ لـهـمـ ، وـأـكـمـلـاـ مـاـ أـرـادـهـ وـقـصـرـاـ فـيـهـ وـلـمـ يـلـفـغـواـ أـرـبـهمـ مـنـهـ ، وـأـغـضـبـنـاـ عـهـاـ تـخـبـطـوـاـ فـيـهـ وـجـعـلـنـاـ لـهـ وـجـهـاـ وـمـنـجـاـ وـنـحـنـ بـدـخـلـتـهـ شـاعـرـ وـنـ وـعـلـ ظـلـهـ وـاقـفـوـنـ . فـإـنـ جـاهـرـنـاـ بـمـخـالـفـتـهـمـ فـفـيـ الشـيـءـ الـذـيـ يـكـنـ الصـبـرـ عـلـيـهـ . وـأـمـاـ الكـثـيرـ فـنـقـدـ غـطـيـنـاهـ بـأـغـطـيـةـ التـعـاـفـلـ .

فـمـنـ جـلـةـ ذـلـكـ مـاـ كـرـهـنـاـ أـنـ يـقـفـ الجـهـالـ عـلـىـ مـخـالـفـةـ مـاـ هـوـ عـنـهـمـ مـنـ الشـهـرـ بـحـيـثـ لـاـ يـشـكـونـ فـيـهـ وـيـشـكـونـ فـيـ النـهـارـ الـواـضـعـ ، وـبـعـضـهـ كـانـ مـنـ الدـقـةـ بـحـيـثـ تـعـمـشـ عـنـهـ عـيـونـ عـقـولـ هـؤـلـاءـ الـلـذـينـ فـيـ الـعـصـرـ ، فـنـقـدـ بـلـيـنـاـ بـرـفـقـةـ مـنـهـمـ عـارـيـ الفـهـمـ كـانـهـ خـشـبـ مـسـنـدـ يـرـوـنـ التـعـمـقـ فـيـ النـظـرـ بـدـعـةـ ، وـمـخـالـفـةـ الـمـشـهـورـ ضـلـالـةـ ، كـانـهـمـ الـخـابـلـةـ فـيـ كـتـبـ الـحـدـيـثـ ، لـوـ وـجـدـنـاـ مـنـهـمـ رـشـيدـاـ ثـبـتـاهـ بـاـ حـقـقـنـاهـ ، فـكـنـاـ نـتـفـعـهـمـ بـهـ وـرـبـاـ تـسـنـىـ لـهـمـ الإـيـغـالـ فـيـ مـعـنـاهـ فـعـوـضـوـنـاـ مـنـفـعـةـ اـسـتـبـدـوـاـ بـالـتـفـيرـ عـنـهـاـ .

وـمـنـ جـلـةـ مـاـ ضـنـنـاـ بـاعـلـانـهـ عـاـبـرـيـنـ عـلـيـهـ . حـقـ مـغـفـلـ عـنـهـ يـشارـ إـلـيـهـ فـلـاـ يـتـلقـىـ إـلـاـ بـالـتـعـصـبـ . فـلـذـلـكـ جـرـيـنـاـ فـيـ كـثـيرـ مـاـ نـحـنـ خـبـراءـ بـيـعـدـتـهـ بـجـرـىـ الـمـسـاعـدـةـ دـوـنـ الـمـحـاـفـةـ . وـلـوـ كـانـ مـاـ اـنـكـشـفـ لـنـاـ أـوـلـ مـاـ اـنـصـبـنـاـ إـلـىـ هـذـاـ الشـآنـ لـمـ نـبـدـ فـيـهـ مـرـاجـعـاتـ مـنـاـ لـأـنـفـسـنـاـ ، وـمـعـاوـدـاتـ مـنـ نـظـرـنـاـ . لـمـ تـبـيـنـاـ فـيـهـ رـأـيـاـ وـلـاـ خـتـلـطـ عـلـيـنـاـ الرـأـيـ وـسـرـىـ فـيـ عـقـائـدـنـاـ الشـكـ وـقـلـنـاـ لـعـلـ وـعـسـىـ .

لـكـنـكـمـ أـصـحـاحـيـنـاـ تـعـلـمـونـ حـالـنـاـ فـيـ أـوـلـ أـمـرـنـاـ وـآخـرـهـ . وـطـوـلـ الـمـدـةـ الـتـيـ بـيـنـ حـكـمـنـاـ الـأـوـلـ وـالـثـانـيـ ، وـإـذـاـ وـجـدـنـاـ صـورـتـنـاـ هـذـهـ فـبـاـخـرـيـ أـنـ نـقـنـ باـكـثـرـ مـاـ قـضـيـنـاهـ

وحكمنا به واستدركناه ، ولا سيما في الأشياء التي هي الأغراض الكبرى والغايات القصوى التي اعتبرناها وتعقّبناها متى من المرات . ولما كانت الصورة هذه والقضية على هذه الجملة أحبينا أن نجمع كتاباً يحتوي على إمهات العلم الحق الذي استطعه من نظر كثيراً وفكراً مليئاً ولم يكن من جودة الحدس بعيداً واجتهد في التمثيل لكثير فيما يخالفه الحق فوجد لتمثيله وما يقوله وفافقاً عند الجماعة غير نفسه ، ولا أحق بالاصناف إليه من التمثيل لطائفة إذا أخذ يصدق عليهم فإنه لا ينجيهم من العيب إلا الصدق .

وما جمعنا هذا الكتاب لنظهره إلا لأنفسنا - أعني الذين يقومون منا مقام أنفسنا - وأما العامة من مزاولي هذا الشأن فقد أعطيناهم في (كتاب الشفاء) ما هو كثير لهم وفوق حاجتهم ، وسنعطيهم في اللواحق ما يصلح لهم زيادة على ما أخذوه ، وعلى كل حال فالاستعانة بالله وحده »⁽¹⁸⁾ .

كما يصرح ابن سينا بثنائية منهجه في مقدمة القسم الطبيعي من الاشارات حيث يقول : « هذه اشارات الى احوال وتنبيهات على جمل يستبصر بها من تيسر له ولا يتفع بالاصلح منها من تعسر عليه والتکلان على التوفيق ~~من تتحقق تكاليفه~~ ^{لتحقيق تكاليفه} ~~من دون رسدي~~ ^{لدون رسدي} »⁽¹⁹⁾

وأنا أعيد وصيتي وأكرر التأسي ان يحسن بما تشتمل عليه هذه الأجزاء كل الفتن ، على من لا يوجد فيه ما أشترطه في آخر هذه الاشارات »⁽¹⁹⁾ .

وفي نهاية القسم الإلهي من « الاشارات » ، يكرر ابن سينا وصيته :

(18) ابن سينا : منطق الشرقيين (القاهرة ، 1910) ، المقدمة ص 2-4.

(19) ابن سينا : الاشارات والتنبيهات ، تحقيق سليمان دنيا (دار المعارف 1958) . القسم الثاني ، ص 125.

«أيها الأخ ، اني قد خضت لك في هذه الاشارات عن زبدة الحق ، وألقمتك قفي الحكم في لطائف الكلم ؛ فصنه عن المبتذلين والجاهلين ، ومن لم يرزق الفطنة القيادة والدرية والعادة ، وكان صفاء مع الغاغة ، أو كان من ملاحدة هؤلاء المفلسفة ومن همجهم .

فإإن وجدت من ثق بنقاء سريرته واستقامة سيرته ، وبتوقفه عنها يتسرع إليه الوسواس ، وبنظره إلى الحق بعين الرضا والصدق ، فاته ما يسألك منه مدرجًا جزءاً مفرقاً ، تستفسر ما تسلفه لما يستقبله ، وعاهده بالله وبآيمان لا مخارج لها ، ليجري فيها يؤتيه عراك ، متأنسيا بك »⁽²⁰⁾ .

أما هذه النصوص الصريحـة ، إضافة إلى الوصايا المأثلة لها والتي ختم الشـيخ الرئيس بها معظم رسائلـه ، لا مناص من التسلـيم بشـائية المنهـج السـينـوي . ورسـالة الأـضـحـويـة هي من الكـتب المـوجـهة إـلـى الـخـاصـة ، التي ضـمـنـتـها زـبـدة آرـائـه في مـسـأـلةـ المعـاد ؛ يـبـدو ذـلـكـ منـ تـوـجـهـهـ بـهـاـ ، بـمـنـاسـبـةـ عـيـدـ الـأـضـحـىـ ، إـلـىـ أـبـوـ بـكـرـ بـنـ مـحـمـدـ الـبـرـقـيـ ، الـذـيـ يـذـكـرـهـ باـطـرـاءـ وـثـنـاءـ فيـ سـيـرـةـ حـيـاتـهـ . وـأـبـوـ بـكـرـ هـذـاـ هوـ أـحـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ الـبـرـقـيـ الـخـوارـزمـيـ ، الـفـقـيـهـ وـالـمـفـسـرـ . وـهـوـ ، وـاـنـ لـمـ تـشـرـ إـلـىـهـ السـيـرـ ، يـكـفـيـ ماـ يـسـخـوـ عـلـيـهـ اـبـنـ سـيـنـاـ مـنـ اـطـرـاءـ وـثـنـاءـ ، لـيـكـونـ مـنـ الـخـاصـةـ الـذـينـ يـتـوـجـهـ إـلـيـهـمـ فـيـلـسـوـفـيـاـ دـوـنـ تـحـفـظـ وـحـدـرـ⁽²¹⁾ .

(20) المرجع السابق ، القسم الرابع ، ص 903-906.

(21) النص ، ص 69-69 ب ، تا : Safa. Zabihollah, le millénaire d'Avicenne
Téhéran 1953, p. 47-48.

فاستناداً إلى ثنائية المنهج السينوي⁽²²⁾ ، وانطلاقاً من تصريح الشيخ الرئيس أن رسالة الأضحوية هي من كتبه للخاصة ، يكون المعاد في فلسفة ابن سينا للنفس وحدها دون البدن ، حيث يتضح ذلك في أماكن عدّة :

- بعد عرض آرائه في استحالة البعث الجساني ، يخلص ابن سينا للقول : « فليكن هذا كافياً في مناقضة الجاعلين المعاد للبدن وحده ، أو للنفس والبدن معاً »⁽²³⁾ .

- في أبطاله للتتساخ ، يصرّح أيضاً « فالمعاد اذن للنفس وحدها »⁽²⁴⁾ .

ولا يقتصر القول بالمعاد النفسي على الأضحوية وحدها ، إنما يتعداها إلى معظم رسائله في هذه المسألة .

في رسالته « في سر القدر » ، يعرف ابن سينا المعاد قائلاً : « هو عود النّفوس البشريّة إلى عالمها »⁽²⁵⁾ ، مؤيداً رأيه ، كما في الأضحوية ، بالأية ﴿ يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمَطْمَئِنَةُ، ارْجِعِي إِلَى رَبِّكَ رَاضِيَةً مَرْضِيَةً ﴾⁽²⁶⁾ .

وفي الرسالة عينها ، يصرّح ابن سينا أنه « لا يجوز أن يكون

(22) دي بور : تاريخ الفلسفة في الإسلام (القاهرة ، د. ت) ، ص 183

(23) النص ، ص 71 ب .

(24) نفسه ، ص 74 ب .

(25) في سر القدر ، ص 303 ضمن كتابنا « التفسير القرآني واللغة الصوفية في فلسفة ابن سينا » (بيروت ، 1983) .

(26) الفجر : 27.

الثواب والعقاب على ما يظنه المتكلمون من أجزاء الزاني مثلاً بوضع الأنکال والأغلال واحراقه بالنار مرة بعد أخرى ، وارسال الحيات والعقارب عليه ، فان ذلك فعل من يريد التشفى من عدوه يضرر أو ألم يلحقه بتعديه عليه ، وذلك محال في صفة الله تعالى »⁽²⁷⁾ .

كما يضيف ابن سينا في نفس الرسالة : « ان الناس ينبغي أن يكونوا مقيدين بأحد قيدين : اما بقيد الشرع واما بقيد العقل ، ليتم نظام العالم ، الا ترى أن المحول من القيدين جيئاً لا يطاق حمل ما يرتكبه من الفساد وينتشر نظام أحوال العالم بسبب المنحل عن القيدين »⁽²⁸⁾ .

بذلك يريد ابن سينا القول ، كما صرخ أيضاً ، أن الشرع ضروري للتوجه الى العامة حيث يتعدى عليهم التقيد بقيد العقل ، فضرورة الشرع تتبع ، كما سبق ، من كونه وسيلة لتقريب المعاد من الافهام ، توخيأ لانتظام المجتمع .

كما نستنتج روحانية المعاد من ابتهال ابن سينا في رسالته « في الدعاء » حيث يقول : « اسبغن عليها (النفس) بالتوبية العايدة بها الى عالمها السماوي ، وعجل لها بالأوبة الى مقامها القدسي ، وأاطلع على ظلها شمساً من العقل الفعال »⁽²⁹⁾ .

لم يتوجه ابن سينا بابتهاله الى الله أن يزوجه من الحور العين مثلاً ، أو الى أن يقيه عذاب النار وما الى ذلك من تمني اللذات

(27) في سر القدر ، ص 305

(28) نفسه ، ص 305

(29) في الدعاء ، ص 297 ، ضمن « التفسير القرآني » .

الحسية وخشية العذاب الحسي ، بل اقتصر ابتهاله الى خالقه للانعام عليه باللذة الروحية .

قراءة سليمان دنيا للأضحوية

بعد الحكم على روحانية المعاد في الفلسفة السينوية على ضوء ما ورد تجدر الاشارة الى ما ورد في مقدمة سليمان دنيا في تحقيقه للأضحوية .

يرى سليمان دنيا أن « نشر هذا المخطوط ، سوف يصحح موقفاً من مواقف الغزالي التي تناولها بعض الباحثين بالغمز واللمز »⁽³⁰⁾ .

كما يضيف انه « لم نجد لابن سينا في كتبه المعروفة بجمهرة الباحثين حتى اليوم ذكراً لانكار البعث الجسماني صراحة ، ولا ذكر أي دليل عليه ، بل على العكس من ذلك ؛ نجد أن ابن سينا ، في الشفاء أكبر كتبه ، يعترض على البعث الجسماني ، ويرى أنه حق لا ريب فيه »⁽³¹⁾ ، ويورد نص الشفاء مستشهاداً به لاثبات قول ابن سينا بالمعاد الجسماني .

لقد أجاد سليمان دنيا ، من خلال عرضه لنصوص « منطق المشرقيين» و«الاشارات» ، في اثبات ثنائية منهج ابن سينا فيها اعتمدته للخاصة وال العامة ، خصوصاً عندما أشار إلى تلك الثنائية في الكتاب الواحد⁽³²⁾ .

(30) الأضحوية : نشر سليمان دنيا (القاهرة ، 1949) ، ص 10.

(31) نفسه ، ص 11.

(32) نفسه ، ص 23.

كما أجاد كذلك في الاستنتاج أن « شخصية ابن سينا الذاتية لا تستطيع الاختفاء طويلاً خلف شخصيته المستعارة ، فهي تظهر معها أحياناً في صور تتفاوت ظهوراً وخفاء . . . »⁽³³⁾ . ففي الوقت الذي كان تحليله يقوده للقول بروحانية المعاد عند الشيخ الرئيس نراه يستتجع العكس ، حيث أن قول الشيخ الرئيس بروحانية المعاد يلتتصق ، وبدون أدنى ريب ، بشخصيته الذاتية لا المستعارة . فكان سليمان دنيا ، فيما توصل إليه ، كان يستبق الحكم في رأيه ولم يشاً أن يعيid النظر فيه . وهذا ما تنبه له فيما بعد ، في تقديمه لكتاب « الاشارات والتنبيهات »⁽³⁴⁾ الذي نشره فيما بعد⁽³⁵⁾ .

الملفت للنظر في موقف سليمان دنيا ، هو أنه أورد في مقدمته نصاً من كتاب النجاة ، مستلائماً من « فصل في إثبات النبوة وكيفية دعوة النبي إلى الله والمعاد » : « وكذلك يجب أن يقرر (النبي) عندهم (العامة) أمر المعاد على وجهه يتصورون كيفيةه ، وتسكن إليه نفوسهم ، ويضرب للسعادة والشقاوة أمثالاً مما يفهمونه ويتصورونه . وأما الحق في ذلك ، فلا يلوح لهم منه إلا أمراً بجملة وهو أن ذلك شيء لا عين رأته ، ولا أذن سمعته ، وأن هناك من الللة ما هو ملك عظيم ، ومن الألم ما هو عذاب مقيم »⁽³⁶⁾ .

فالدكتور سليمان دنيا استعجل حكمه عندما قال بجسمانية البعث في الفلسفة السينوية ، حيث ثبت ، بالنص والبرهان ، انكار ابن

(33) نفسه ، ص 23.

(34) الاشارات والتنبيهات ، القسم الثاني ، ص 95.

(35) نشر الأضحوية عام 1949 والاشارات عام 1958.

(36) ابن سينا : النجاة ، ص 305.

سينا لذلك ضمنا ، وتصريحة بذلك كان ضرورة سبقت الاشارة الى تعليلها . فاذا كان الناس أمام مؤلفات ابن سينا خاص وعام . فإن مفهوم الشيخ الرئيس واحد .

بناء على ذلك ، يكون هذا المخطوط ، الذي تونخى سليمان دنيا أن يكون تصحيحاً ل موقف الغزالى ، يكون سندأ لرأي حجة الاسلام في تكfir ابن سينا ^(*) وليس تصحيحاً . وهذا ما تنبه اليه الدكتور دنيا فيما بعد مثبتاً للحجج على انكار ابن سينا بحسبانية البعث في تقبيله لكتاب الاشارات والتنبيهات ^(**) .

وإذا كان سليمان دنيا قد تنبه إلى هذه المسألة ، واستدرك مصححاً رأيه ، فإن فتح الله خليف لم يستدرك ذلك ، وأورد اعتقاده بحسبانية البعث عند ابن سينا ^(***) ، رغم تعريفه للمعاد انه يبحث في بقاء الروح بعد موت الجسد ، والثواب والعقاب غير البدنيين ^(****) ، ورغم اجادته في تصنيف منهجه ابن سينا الى مستور ومشهور .

كما ان ابن سينا يصرح في نفس النص الذي استشهد به خليف انه اذا لم يمثل النبي للعامة الثواب والعقاب الحقيقي ، البعيد عن الافهام ، بما يظهر ، لم يرعبوا ولم يرهبوا ^(*****) ، اضافة الى ما ورد من تصريحات في أماكن متفرقة من الأضحوية ، تدعيم رأينا ، كما سبق ، في تعقيبنا على ما ذهب اليه سليمان دنيا .

(37) الاشارات والتنبيهات ، الفصل الثاني ، ص.85.

(38) خليف ، فتح الله : ابن سينا ومذهبة في النفس (بيروت ، 1974) ص 117.

(39) نفسه ، ص.117.

(40) الأضحوية : نشر دنيا ، ص.60.

(**) راجع ص 67 . بين ابن سينا والغزالى .

وضوح المسألة في مجمل فلسفة ابن سينا

فيما سبق ، ثبت انكار ابن سينا لجسمانية البعث من خلال مؤلفاته التي اختصها ببحث تلك المسألة ، واستناداً إليها كان تعقيبنا على سليمان دنيا . والنظر في الفلسفة السينية بمجملها يدعم رأينا فيما توصلنا إليه . في ذلك نشير إلى ما يلي :

- المادة عند ابن سينا قديمة قدم الخالق ، أبدية بأبديته .
- المادة والصورة لها ، برأيه ، أقرب علتين من الأجسام الطبيعية⁽⁴¹⁾ .

- الله يعلم الكليات ، ولا يمكن أن يعلم الجزئيات⁽⁴²⁾ .
- العقل الفعال ، كما سبق ، واحد تتصل به النفس عند مفارقتها .

من الناحية الاستدللوجية ، يعطي ابن سينا الأهمية للواقع الحسي ويشدد على التواهي العقلاني⁽⁴³⁾ . وهو ما كتبه بونوفسكي عن المعرفة السينية « أنها تستند إلى ادراك صورة الأشياء الكامنة خارج الذات مستقلة عنها ، وابن سينا لا يشك بصحة موضوعية المعرفة وبأهمية العقلانية ، بمعنى أن ابن سينا يعادي اللاعقلانية »⁽⁴⁴⁾ .

(42) النجا ، ص 247.

(41) تلافياً للإطالة ، لم نتوقف عند هاتين المسألتين ، يرجع إليهما في مصادرها ، مثلاً محمد عاطف العراقي ، الفلسفة الطبيعية عند ابن سينا ، القاهرة 1960 .

(43) مروء ، حسين : الترمعات المادية في الفلسفة الإسلامية (بيروت 1978) ج 1 ، ص 253.

ذلك ما يخفف من النواحي اللاهوتية . كما أن الوجود عند ابن سينا ، كما أثبته غواشون ، اسبق من الماهية .

ويستنتج حسين مروءة مادية ابن سينا من أمرین :

- دفاع ابن سينا عن الانتقادات الأرسطية لأفلاطون حيث كانت تلك الانتقادات مقدمة للربط بين الاعتراف بمادية العالم والاعتراف بالطابع المادي الذي يسود القوانين الطبيعية .

- استنتاج ابن سينا ان وحدة المادة والصورة التي قال بها أرسطو يجب أن تكون في الطبيعة أيضاً⁽⁴⁴⁾ .

وأخيراً يرى محمد عاطف العراقي أن سبب الموت عند ابن سينا هو قصور الطبيعة البدنية عن الزام المادة صورتها وحفظها عليها بادخال بدل ما يتحلل . فـ**فلللت** بذلك لا يعد بلا غاية ، فهو نظام متوجه الى غاية هو فعل الطبيعة⁽⁴⁵⁾ .

أمام هذه الآراء ~~السينوية~~ في قدم العالم وأبديته ، وأسبقية العلة المادية ، وعلم الله بالكليات دون الجزئيات ، أين يكون المعاد الجساني ؟ يستحيل البحث مع قدم العالم ، كما أن علم الله بالكليات دون الجزئيات ينفي امكان البعد حيث أن الأفعال التي عليها يحاسب المرء هي جزئيات لا يعلمها الله .

إضافة الى أن ثبات نمادية ابن سينا فيها ورد من آراء ينفي جسمانية البعد ويؤكد روحانيته فقط . المعاد للنفس وحدتها تتصل فيه بالعقل

(44) نفسه ، ص 156-157.

(45) العراقي ، محمد عاطف : *الفلسفة الطبيعية عند ابن سينا* (القاهرة 1960) ، ص 182.

الفعال الواحد : تكون سعيدة بما كسبت من معارف وتشقى بقدر افتقارها إلى تلك المعرف .

بين ابن سينا والغزالى

مسألة انكار المعاد الجسmani ، التي استناداً إليها كفر الغزالى ابن سينا ، هي أولى المسائل الثلاث التي كفر بها حجة الاسلام الفلسفية وان جاءت المسألة الأخيرة في « تهافت الفلسفه » (٤٦) .

في كتابه « المنقد من الضلال » يصنف الغزالى الشيخ الرئيس بين الفلسفه الإلهيين الذين وجب تكفيتهم ، ومنهم الفارابي وغيره من فلاسفة المسلمين ، الذين هم شيعة الفلسفه اليونانيين أمثال أرسطو وأفلاطون حيث يردون على الصنفين الأولين من الفلسفه : الدهريين والطبيعيين (٤٧) .

أما في الكلام على أصناف العلوم ، فان أبي حامد يورد مسألة المعاد تحت عنوان الإلهيات (٤٨) حيث يعرض المسائل التهافت ويورد مسألة المعاد أولاها ، التي وجب تكفيير الفلسفه فيها ، فقد خالفوا المسلمين في قولهم « ان الأجساد لا تخسر ، وإنما المثاب والمعاقب هي الأرواح المجردة ، والثوابات والعقوبات روحانية لا جسمانية . ولقد صدقوا في ثبات الروحانية فانها ثابتة أيضاً ، ولكن كذبوا في انكار الجسمانية وكفروا بالشريعة فيها نطقوا به » (٤٩) .

(٤٦) لن نعرض لرد الغزالى هنا حيث ثبته ببروفه ملحاً .

(٤٧) الغزالى : المنقد من الضلال ، تحقيق صليبا وعياد (بيروت ، ١٩٧٣) ص ٩٨-٩٩.

(٤٨) المرجع السابق ، ص ١٠٦-١٠٧ .

ذاك هو موقف الغزالى ، فما هو نصيبيه من الصحة ؟ سوف تتضح المسألة مع ابن رشد في الصفحات التالية ، ولكن هناك أمراً تجدر الاشارة اليه . ففي ذكر اختلاف الآراء في المعاد ، يقسم ابن سينا الناس الى طبقتين : منكرون ، « وهم الأقلون عدداً ، والناقصون الأضعافون بصيرة » ، له ومقررون به⁽⁴⁹⁾ ، ثم يستطرد ليقسم طبقة المقربين به إلى فرق⁽⁵⁰⁾ ، وبحسب قوله بروحانية المعاد ، فإن موقعه هو الفرقة الثانية من الطبقة الثانية ، طبقة المقربين بالمعاد . وبذلك يعترف الغزالى بقوله « لقد صدقوا في اثبات الروحانية » . وفي ذلك دليل واضح على اسقاط الشيخ الرئيس من الطبقة الأولى ، طبقة المنكرين للمعاد ، وبالتالي اسقاط تكفيره ومن ثم براءته من ذلك التكفير .

موقف ابن رشد :

يرى فيلسوف قرطبة أن الشرائع اتفقت على بقاء النفس وقامت عليه كذلك براهين العلامة⁽⁵¹⁾ . والخلاف في تلك المسألة يتصل بطبيعة المعاد لا بوجوده : جسماني هو أم روحي .

ولما كان المعاد ركناً من أركان الشرائع التي « تنحو نحو تدبير الناس الذي به وجود الإنسان بما هو إنسان وبلغه سعادته الخاصة به »⁽⁵²⁾ ، لذلك كان التسليم به والإجماع عليه . المعاد واحد من الشرائع التي هي أساس الفضائل العملية والنظرية على السواء ،

(49) النص ; ص 66 ب .

(50) نفسه ، ص 66 ب .

(51) ابن رشد: تهافت التهافت، تحقيق سليمان دنيا (القاهرة، 1965) القسم الثاني، ص 866.

(52) نفسه ، ص 865.

فالأخذ به متصل بالفضائل العملية والخلقية التي لا تستقيم إلا به ، « هو أحدث على الأعمال الفاضلة » (53) .

التسليم بالمعاد من النوع العملي الذي يعرف في الفلسفة الحديثة بـ « الذرائي » (Pragmatique) (54) ، أي أن ضرورته تبع مما ترتكز عليه الفضائل العملية والخلقية .

ذاك هو بإيجاز مفهوم ابن رشد للمعاد ، وما يهمنا في هذا المقام هو رده على الغزالى في تكفير ابن سينا .

في كتابه « تهافت التهافت » يصرح أبوالوليد أن الفيلسوف « إن صرح بشك في المبادئ الشرعية التي نشأ عليها ، أو بتسوييل أنه منافق للأنبياء صلوات الله عليهم وصار عن سبيلهم ، فإنه أحق الناس بأن ينطلق عليه اسم الكفر ، ويوجب له في الملة التي نشأ عليها عقوبة الكفر » (55) .

في ذلك يرمي ابن رشد إلى تبرئة ابن سينا من تكفير الغزالى له ، حيث أن الشيخ الرئيس ، وإن قال بروحانية المعاد ، فإنه لم يصرح بذلك بل ، على العكس ، قال بجسامة المعاد في كتبه للعلامة (56) ، وادخر مفهومه بروحانية المعاد ليسوقة في كتبه للخاصة ، والتي منها رسالة الأخروية ، التي نقدم لها .

(53) نفسه ، ص 870.

(54) فخرى ، ماجد : ابن رشد فيلسوف قرطبة (بيروت ، 1960) ص 113.

(55) ابن رشد : تهافت التهافت ، ص 866 . قارن أيضاً : فصل المقال ، تحقيق البر نادر (بيروت 1973) ط 3 ، ص 52-53 .

(56) النجاة ، ص 305 وفي أماكن متعددة من الشفاء .

ويضيف ابن رشد كذلك أن تكfir ابن سينا ليس اجماعاً⁽⁵⁷⁾ ، وإنما هو احتيال استناداً إلى ما يصرح به الغزالى في كتابه « التفرقة بين الإسلام والزنادقة »⁽⁵⁸⁾ .



(57) التهافت ، ص 874 / فصل المقال ص 37 و 38.

(58) قارن : فصل المقال ص 38.

البَابُ الثَّانِي

الفصل الأول : تسمية الرسالة ومنهج التحقيق

الفصل الثاني : النص .

الفصل الثالث : مشجر آراء العالم في المعناد وقاموس المصطلحات الواردة في النص .

الفصل الأول

تسمية الرسالة ومنهج التحقيق

١ - تسمية الأضحوية :

رقم هذه الرسالة في قنواتي ٢٠٠^(١) ، وفي صفا ١٣٥^(٢) ، وفي مهدوي ٣٥^(٣) ؛ يشير حاجي خليفة في كتابه « كشف الظنون » إليها بقوله : « رسالة في الأضحية للشيخ الرئيس أبي علي الحسين بن عبد الله بن سينا ٤٢٨ هـ »^(٤) ، دون تعليل التسمية .

أما آغا بزرگ فيتسع في ذكرها : « رسالة في المعاد مبسوطة مرتبة على سبعة فصول يقرب من ألف ومتى بيت للشيخ أبي علي الحسين بن عبد الله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٧ هـ، ألفه للشيخ الأمير السيد أبي بكر محمد بن عبد الله الذي كتب النيروزية له وصرح في أولها أنها هدية إليه في النيروز . فيه اثبات المعاد الجساني وحل شبهاه » . ثم يستطرد للتعليق على حاجي خليفة : « ولم يصرح بأنه هدية عيد الأضحى مثل ما صرح به في أول النيروزية ، لكن الظاهر أنها وجه

(١) قنواتي ، جورج شحاته : مؤلفات ابن سينا ، القاهرة ١٩٥٠.

(٢) صفا ، ذبيح الله : جشن نامة ابن سينا ، تهران ١٣٣١ هـ . ش .

(٣) مهدوي ، بخي : فهرست های مصنفات ابن سينا ، تهران ١٣٣٣ هـ . ش .

(٤) حاجي خليفة : كشف الظنون (استانبول ١٩٤١) مجل ١ ، ص ٨٤٦

التسمية . فلا وجه لما عبر به في كشف الظنون بعنوان رسالة في الأضحية » (٥) .

والثابت في تسميتها هو ما ذهب إليه آغا بزرك من أن ابن سينا أهداها إلى أبي بكر بن محمد بن ناسية عيد الأضحى .

2 - ثبات الرسالة لابن سينا

هنا نتجاوز مسألة استناد الرسالة للشيخ الرئيس باعتبار ذلك بدروة . حجتنا في ذلك ما أشرنا إليه في حواشى كثير من صفحات النص (٦) حيث أن ما يرد في الرسالة هو عين ما ورد في الكثير من الآثار السينوية كالشفاء والنجاة وكثير من الرسائل .

المخطوطات

في ثباتنا للنص ، استندنا إلى أربع نسخ : ثلاث مخطوطة ورابعة مطبوعة .

مكتبة كلية طب وجراحة برسوم

أ - مخطوطة برلين : موجودة في المكتبة الوطنية في برلين ، رقمها 2734 ، عدد أوراقها ثمانية عشر ورقة (65 ب - 82 أ) . عدد السطور في الصفحة الواحدة 21 سطراً ، ومعدل كلمات السطر 12 كلمة ، خطها فارسي يقرأ بصعوبة . أشرنا إليها بحرف ب .

ب - مخطوطة نور عثمانية : موجودة في المكتبة السلطانية في استانبول ، رقمها 4894 (92) ، عدد أوراقها خمسة أوراق (494-

(5) آغا بزرك : الترجمة إلى تصانيف الشيعة ، ج ٢ ، ص 213.

(6) على سبيل المثال لا الحصر ، تا : ص 127, 132, 139 .

(486) ، عدد السطور في الصفحة الواحدة 37 سطراً، ومعدل كلمات السطر 19 كلمة ، خطها نسخ جميل ، مقروء بوضوح . أشرنا إليها بحرف ن .

جـ - خطوطه المتحف البريطاني : رجعت إليها على ميكروفيلم موجود في قسم التراث العربي التابع للمجلس الوطني للثقافة والفنون والأدب في الكويت . رقم الميكروفيلم 50 . عدد أوراقها عشرة (22 أ - 31) ؛ عدد السطور في الصفحة 30 سطراً ، ومعدل كلمات السطر 18 كلمة . خطها نسخ يقرأ بوضوح . وهي عين النسخة التي استند إليها سليمان دنيا . أشرنا إليها بحرف ط .

د - أما النسخة الرابعة فهو النص الذي أثبته سليمان دنيا ، والذي استند في إثباته إلى النسختين اللتين ورد ذكرهما في مقدمتنا . أشرنا إليها بحرف د .

منهج التحقيق :

المنهج الذي اعتمدناه في تحقيقنا للنص هو المنهج الذي اعتمدناه في تحقيق نصوص التفسير والتصريف^(*) ، يختلف عن المنهج الذي يعتمد إثبات نسخة بروحها ويقارن باقي النسخ بها مع الاشارة الى الاختلافات في الحواشي ، نواقص كانت أم زوائد .

منهجنا يهدف إلى إثبات نص واف كامل ، يكون خلاصة مقارنة كافة النسخ حيث تتدخل وتتكامل بعضها بعضاً : فيها التبس قراءته أو سقط في نسخة اتضحت وكمل في أخرى . أما الأرقام الواردة في المقامش ، فإنها تحدد صفحات نسخة برلين .

(*) ق : التفسير القرآني واللغة الصرفية في فلسفة ابن سينا ، المؤسسة الجامعية للدراسة والنشر (بيروت ، 1983) .

الاطي وسلو عينه حاملا في يده وصغيره واربعة من بعد ودون الاعمال
 منه على اهم اجل العصر حكمه بعد حمله في السفينة على موافقة المراقبة ان
 مرت به او بسيط الموارد او يجزئ منه ان اقتصر عليه ثم عدت على كتب من يواهد س
 الاخران لاني ينذر نفس شريرة او معاناة او طلبوا عليه او ينعيه من قوصه و
 شعاع الماء فهر عنى و هو المسؤول المتفق ان يوم برافق ان ينزل الى البر والامر
 على كل حال وصلوا زليل اجلهم من اصحابه و مصوّبائهم صاحب
 شريعتنا فهو والآله المقربين به وهو صبنا لهم الوعيد
 من الرساله كلامه ونونيته



کتاب المعاوی للشیخ الدویس رحیم

وہنچ الرسالہ مسماۃ الاصحیۃ

رسول الرحمه الرحمن رحمة الله تعالى ورحمة الشهيد الامین و الرحابن ابو اور الحکمة
 وخطه تغیر من نیز ونیز الخطیب اناه من ایضا ما کلمی ما کنساں السعایا الحفظ ولناته
 اکسر فحایان وبرز صاحب الامرین فوجویتی فتحا، حفودم ایجنه و فریادیم اکھیز با خضر
 فتحا، وارثیه وہو رحایا ایکھیز اذیز فضل من المعرفه وروسط فحها، وادرار
 و زہرا و دارمه زلدها، ایکھیز و اسما، ایکھیز علیم واردون فتحا، وارسله وہو اکندہ
 بالدوں ضر اڑائی من صور عاسی دل و سمعه و روحیتیم وران ایجاہد بالمسنون
 منہ بیز میکف محل بحیف التغیر فی عجمان علیم ندره وصولی الی ازیں فی صدیقین
 اسریہ و عدو تو اسط سفنه استفانہ لمیٹه ور جو علیل ایل پیڑی فرق الحدیان
 بین ویسے من حسن و وال و کناء و کمل و فریادیم اصلیب علی ایونا للآخر فی
 طال نقلی فی کھن نود ۴۷۷ الحال او دہشت الکھوئ فشنہا وانا من عظم

الصفحة الأخيرة من مخطوطة برلين

انسانية و بعد ما حبس رلاصون العذرون على كسر البابس اصن ايجان و المخور العين وما
يحرق في ذلك و آغا الرموز و الانماز الوارق على مسلخ مذبب دبس اليم العامله
و اعند ما يمسح ما يكتس سدا لدنه و انسانه بس فربه مذ مسبجيه و هو طنزه ان
العنف سهل من البده فن حسيط الطيف و ذكى ف الا و حار الا ان مرر زمز اصحاب الرعنون
وزخذ مذ بفتحه هن سيد ملتن سيد و سيد مذ سخنه باد و مخفه سيد سيد
و نسالا لسته لا يكين ادام الله ذاته ملا اد طبع

الوضا و اصلاح ما و فعل عمه الولد سقا
اسا الله عالي و الحوسه و العامله
والصلوه على محمد و آلام افعى

الظاهر الطاهر

رسالة في الاعلاف للشيخ ابو علي سالم الجملاني

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم إلهي يا ابا اخيال و الصالوة على نبيك محمد و ولدك المعتنى يا مرتضي
المحبت لمعرفة اصحابكم و كتبكم افتخاركم بالمرؤوب و انتقامه و صرف الدوخان و كتمه
توظيفها لابتلاعه على المؤرثه لها ان سير ما افضل ان تسير بالكون بعد وف انسانه ضحها
من الالحاد بالسفر به للمسحاعي والدربيا و سه و الا خروجه يكتب عليه تكامل قوتة النظره
والعلوم المبحصها و المختار الـ عمار كل جوا و جو عنوان كسب رخصها العلوم و تكمل قوتة
والعلماء بالاعمال الذي اصطلناها الفقه و السنتي اعلم و الحكم و العدل و المسوب المفضي
غفلة مهذا القوى سيد قواها و خشب البر و اهل الدين يأذن لهم ارجاء الفقه طال السنون و اسنه
و السنتي اذهل الاعفية و الحكماء اذ انفسن و العدل الـ عالم كونه مهذا استكمال كل جوا و اصبه
نهييف حصلها و مهز و عرها اذن اماما كالاذن و اماما كالركب منها و اهل السهام
والعناء و الصبر و اعلم و الكفر و العفو و الرضا و النفا و زور حسب الدرجات و قمان
المرء

الصفحة الاولى من مخطوطة المتحف البريطاني



الصفحة الأخيرة من مخطوطة المتحف البريطاني

سفوس قائلة علقت بها الشروق بعند ذلك وعل واحد من التوس المأذون بعقله: أنها يفضل بين
 ذاتها اتساع الأرضي وإن سيفعل بل يعتذر وأسبابه فعل ومن الجمل أن اللاتي في ملائكة من عرقا
 فقد من العز أن يكون لهم من العرسان فمال بعض التوس على سبيل أمثلها بغيري وشئ غيره يزيد
 أن يبقى ملائكة من عرق لبدن الذي يكتفى به ضيقه ملائكة من العرسان بالآلات التي كانت في البدن الأول
 الذي يذهب فلما يرى من العز أن يتعل على العطل المذكورة وبها امتناع فحسب فجسم واحد
 يتعل على سبع قادعين كذلك يتعل على سبع كرات الأرض معاً من زاد طلاقه ثم امتناع شرقياً يزيد
 لأن كل شرقياً يزيد من اتساعها الرابع من انحرافها لأخلاقي في التوس البديهي منه ياره فالغور
 من للادة يحيط به ولأن القوة الوهم تباعد المادة بوسط وبسبب القوة النظيفية يكتفي
 بالسطائر للعامق الموجود في عالي السعن والطبيعة طلبادون العمان الصافية الصورة من ذي صدر
 العالم الحسلي ليس بمن العيش إلا لازم يعيش فيه ولابعده إلى العالى الأعلى ينصره وطالقون حرج الأسباب
 الخرينة في العالى الأولين يعني بذلك من بعض قيده ميرز بالحاثات التي يأخذ العرغبات
 الجريمة فضفند للتواليد شربة التسلق بما تدل منها رؤسها على القدرة منها يكتفي
 أصل الشر الذي يكتفي الامانة بحسبها عرضاً ما يقتضي على سبيل واحدة أن خيراً
 غزوها أن شرقياً يزيد هناءً على ذلك الشر وشرقياً يزيد الغور من هذه الطبيعة التي تأسفون ويعوضون
 الذين ولذا لم يكتفي بالتفريح بالشيء وحلبة تجول عنها العمال طبعة بجعل الضر عن المادة
 وإنما يكتفي بالغرقا في الزحام لتحمل الملايم بشيء الكاف وبرأوا حجره وإنصر الملايم على التوالي الماء
 المزمع لا يكتفي بما في الموسات وفالبعض العلام أن التفسر إذا فارقت البدن حصلت الفيت
 التوفيق شهادى سبيل الذكر وحال التوفيق عن البدن متوجه وليس حجرها من المقدمة
 فهو عند الموت شاهد بالموت ويدعو الموت مخبل قيم الآستان الذي يمات على صور شركاء ماتت في الرقبة
 بغيره من شرها مصورة وتحفظ للألام العاملة فيما على سبيل المسوارات الحسية المتمعاً وروح شفاعة
 يعتقد حالي الحيوان الذي يكون له إمكان مشارف على تلك الصورة فانها سعيدة خبر على المصروف للمرحمة
 في الصورة فالفسحة على باستثنى دليلها للسعادة فما زاد لها ثوابها ثواب المفروض عليه فالثانية إفالاً
 خروجه من لباب هذه المقدمة ويزعم هذه العبرة إنها تختلف للأجيال يقبل الصوت المخلوق عليه
 في الآخرة قبل النهاية ويهدم ما يجيء الحال المذكورة في كتب الأنبياء عليهم السلام من العجب
 أن المخلوق والجن وما يجري في ذلك طلاق المخلوق طلاقها لا زواجها على سبيل مذهب ذهب البه
 القائل به داعيتدة فالجزء من آن جمعي ولا يكتب أين ذرة مذهب عجيب مذهبنا في الغوص
 ينتهي من الدفن في جسم لطيف بذلك ما لا يوجه له لأن يمرز من الكبار المعرفة بأذليها

هذا المبلغ فلخته الرسائل
 من كتابته في سنة ١٢٨٣

عزم:

النص



مركز تطوير علوم إسلامي

رموز وردت في النص والمواضي

[+] ما بين القوسين

[+] ما بين القوسين زائد .

- [+] ما بين القوسين ساقط

الأرقام الواردة في هوامش النص تشير إلى صفحات خطوطه برلين .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

[الحمد لله رب العالمين ، والصلوة على محمد وآلہ أجمعین .
وبعد فهذه رسالة للشيخ الرئيس ، أبي علي بن سينا ، في المعاد ،
كتبها إلى أبي بكر بن محمد ، وسمى بالأضحوية ؛ قال [١] :
أفاض الله تعالى [٢] على روح الشيخ الأمين في الدارين أنوار
الحكمة ، وظهر نفسه من أدناس الطبيعة ، وأتاه [٣] من البقاء ما
يفي [٤] باكتساب السعادة الحقيقة [٥] ولقاء [٦] الخير [٧] فيها يأتي ويلز
من أمر الدارين [٨] ؛ ثم وفقني لقضاء حقوقه [٩] الجمة وفرائضه
الكثيرة بأفضل قضاء وأشرفه ، وهو أفاده الحظ الذي قسم لي من
المعرفة [١٠] ؛ وأوسط قضاء وأعدله ، وهو أدامنة الدعاء الجميل له

(١) ب : [كتاب المعاد للشيخ الرئيس رحمه الله ، وهذه الرسالة مسماة الأضحوية] ।
ن : [رسالة للشيخ الرئيس أبي علي بن سينا في المعاد ، كتبها إلى أبي بكر بن محمد وسمى
بالأضحوية ، قال [١]] .

ط : [رسالة أضحوية ، رب يسر ، بسم الله الرحمن الرحيم ، وقسم بالخير ، في أمر
المعاد] .

(٢) ط ، ب ، ن : - تعالى .

(٣) ط : وأعطيه .

(٤) ط ، ن : ما يقني ، ب : ما يكفي .

(٥) ب : ن : الحقة .

(٦) ط ، د : لقاء .

(٧) ق : ص 59

والثناء الجزيل عليه / وأدون قضاء وأسله ، وهو الخدمة بالبدن [وتابع البدن]⁽¹⁾ ؛ حتى أراني في صورة من بذل وسعه في واجب عليه وإن لم يقابله بالستحق منه ، غير معتكف⁽²⁾ على محض التقصير ، ثم عجل لي على يديه وصولي⁽³⁾ إلى أرببي في صديق [أسربه]⁽⁴⁾ . وعدو أخزيه⁽⁵⁾ ، وأميط منقصة الشهادة بي عنده ؛ ورجوعي إلى خير ما فرق⁽⁶⁾ الحدثان بيسي وبينه من حسن حال وكفاية ، وتجمل وفراغ قلب عن الدنيا للأخرة ، فقد طال تقلبي في حمن لو⁽⁷⁾ . أدهمت الجبال أو⁽⁸⁾ الصخور فستها⁽⁹⁾ ، وأنا 65ب / منقطع / إليه دون العالم ؛ وهو أيضاً مخصوص بمثلي⁽¹⁰⁾ دون العالم ، لا يسعني⁽¹¹⁾ بعد [الانقطاع إليه]⁽¹²⁾ أن⁽¹³⁾ أصرف عنه⁽¹⁴⁾ خيراً في يدي مجناه وهو الحكمة ؛ ولا يسعه بعد قبوله ايابي أن⁽¹⁵⁾ يهملنني ويكلني إلى خيبة⁽¹⁶⁾ البخت تجري علي بما [يريده وأكرهه]⁽¹⁷⁾ ؛ وأن يكون له هو دوني في⁽¹⁸⁾ جملته على يد ؛ و⁽¹⁹⁾ يقضي في مبتغاه من فهري ؛ ويمضي عن⁽²⁰⁾ مشتهاه من اذلاي ، ويتوصل إلى متواهه من خلاف^{لائم} لا يكون تفاوت الدرج بيتسا

(1) ب : - []. (2) ن : + إلا .

(3) ط : وصول . (4) ط ، ن : [أسره] .

(5) ن ، ب : - أخزبه . (6) ن : فوق .

(7) ط : - لو . (8) ن ، ب : + دهمت .

(9) ن ، ب ، د : فستها . (10) ط : بمثل .

(11) ن : لا يسعني . (12) ن : أن الانقطاع انقطع إليه] .

(13) ط ، ن : + إلا . (14) ط : إليه .

(15) ن ، ب : - خيبة ؛ ط : الخيبة . (16) ن : [يريده ويكرهه] ؛ ط : [أريده وأكرهه] .

(17) ط ، د : من . (18) ط ، ن : - و .

(19) ط ، ن : - عن .

يسيراً ، ولا شدة مسندني متوجهأً ، ولا استقلاله بمساعي مثل مجوزاً ،
 ولا مقارنته ^(١) إياي في كفاية أو دراية أو صيانة أوأمانة أو حسب أو
 نسب أو جاه أو وجاهة كائناً ^(٢) ؛ ويكون حيث تعد الرجال منسياً ،
 وأكون [حيث ذلك] ^(٣) في المختصر مثنياً ^(٤) ؛ ويكون بانتظامه في
 جملة بالجملة ^(٥) ثانياً ، ويسيرته مبایناً ؛ وأكون له بجميل ^(٦) الدعاء
 والثناء والشكر والخير ^(٧) كاسباً ؛ وعلى الاقتداء ^(٨) بسته الرشيدة
 وبسيرته ^(٩) الحميدة مواظباً ؛ ويكون بسيبه فائزأً بالجاه العريض
 والمال العديد ، [جابرأ] ^(١٠) مكسور ^(١١) حاله وسد ثم أسبابه ؛
 وأكون قريباً من أن أكاد وليناً ^(١٢) .. ثم لا يكون الشيخ الأمين [أدام
 الله توفيقه] ^(١٣) من يلتبس عليه حال الرجلين والبون الذي بينهما
 وبعد المشرقين ؛ وهذا كله نفس من مخنوق ونفت ^(١٤) من مصدور ؛
 وهو [أدام الله سعادته] ^(١٥) ولي الصفع عن زلة ^(١٦) ان وقعت في ذلك
 كعادته ومقتضى كرمه .

والأآن فلنعد إلى الغرض [الذي انفصلنا عنه] ^(١٧) وهو القول في
 المعاد ^(١٨) ؛ ولتشتت فهرست الفصول الموردة في الرسالة ، مستعينين ^(١٩)
 بـ

(١) ط ، ن : مقارنته .

(٢) ن ، ب : كائنة .

(٣) ب : - [] .

(٤) ط : ثقينا .

(٥) ب : [أدام الله اسعاده] ،

(٦) ن : حملة .

(٧) ط : بجميل .

(٨) ن ، ب : والثر .

(٩) ط ، ب : وسيرته .

(١٠) ط : [حائز الجبر] .

(١١) ط ، د : مسکور .

(١٢) ن ، ب : ولما .

(١٣) ط ، ن : - [] .

(١٤) د : [... + تعالى] ، ط : - [] .

(١٥) ط : زلته .

(١٦) ن ، ب : الاقتدار .

(١٧) د : [الذي قصدناه] ، ط : [عن تفصيلنا] .

(١٨) ط : للمعاد .

(١٩) ن : مستعينين .

بِاللَّهِ تَعَالَى (١) وَلِي الرَّحْمَةُ .

الفصل الأول : في ماهية (٢) المعاد .

الفصل الثاني : في اختلاف الآراء فيه .

الفصل الثالث : في مناقضة الآراء الباطلة فيه .

الفصل الرابع : في الشيء الذي هو الإنية الثابتة في (٤) الإنسان ، والذى هو اذا فرض موجوداً وسائل الأشياء المتصلة بالإنسان معدوماً كان الحاصل الانساني (٥) ثابتاً ، وكانت الهوية المعتبرة من الانسان موجودة . واذا لم يوجد هو وكانت سائر الأشياء موجودة لم يكن (٦) / الحاصل من (٦) الهوية المقيدة / من الانسان موجوداً ، وما هذه الهوية المعتبرة من الإنسان .

الفصل الخامس : في أن هذا الشيء غير قابل للفساد وأنه جوهر سرمدي .

الفصل السادس : في وجوب المعاد .

الفصل السابع : في تعرف [أحوال طبقات (٧) الناس بعد الموت وتحقيق النشأة الثانية (٨) .

(١) ط ، ب ، ن : - تعالى .

(٢) ط ، ب : مالية .

(٣) ط ، ب : من .

(٤) ط : للان بي .

(٥) ط : و .

(٦) ب : [طبقات أحوال] .

(٧) ط : الأخيرة .

الفصل الأول

في ماهية^(١) المعاد

أما المعاد في لغة العرب فمشتق من العود ، وحقيقةه^(٢) المكان أو^(٣) الحالة التي كان الشيء فيه قبليه فعاد إليه ، ثم نقل إلى الحالة الأولى^(٤) أو إلى^(٥) الموضع الذي يصير إليه الإنسان بعد الموت ، لما اتفق أن كان الرأي الأظهر والظن الأغلب أن الشيء الذي يصار إليه بعد الموت^(٦) منفصل عنه قبل الحياة الأولى . فإن أكثر الأمم على أن الأرواح كانت موجودة قبل الأبدان ، وأنها كانت في العالم الذي هو [ثان بعد]^(٧) هذا العالم ؛ وأن عودها إليه للسعيد إلى الخير الأفضل منه وهو الجنة والعليون^(٨) ، وللشقي إلى الخير الأوحش منه وهو الجحيم والسجين . وكثير من هؤلاء الأكثرين يرون أن أب^(٩) الإنسان وأمه وردا من ذلك العالم ، فاتصل منها نسل^(١٠) يعود إليه . وهذا قيل^(١١) في كتب الأولين^(١٢) وصحف الأنبياء المتقدمين ،

(١) ط ، ب : مائية .

(٢) ن : حقيقة .

(٣) ب : و .

(٤) بـ، بـ : - الأولى .

(٥) ط ، ب : - إلى .

(٦) ن ، ب : الممات .

(٧) ط ، ب : [ثاني] .

الاسرائيليين والحرانين^(١) شواهد وحجج ؛ بل هذا في كتاب الله تعالى^(٢) المنزّل على نبيه المصطفى محمد ، صلّى الله عليه وآلـه وسلـم ، شاهد واضح ، وهو قوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهـا النـفـس الـطـمـئـنـة ، ارـجـعـي إـلـى رـبـكـ رـاضـيـة مـرـضـيـة ﴾ . ولا يقال رجوع إلا إلى حيث منه الورود ؛ فقد قلنا إذن في المعاد ما هو^(٣) .



مركز تحقیقات وتأمیل وعلوم حسنی

(أ) الفجر : 27 و 28

(*) الحرانيون : نسبة إلى حران ، المدينة التاريخية المذكورة . عرف بلقب « الحرانيون » ، كثـ من الفلاـسـفةـ وـالـفـكـرـيـنـ وـالـتـرـجـيـنـ ؛ فـكانـ يـلـقـبـ الرـجـلـ بـالـصـابـيـسـ وـالـحـرـانـيـ .ـ منهـ الصـابـيـسـ ، ثـابـتـ بـنـ قـرـةـ وـالـبـاتـانـيـ .ـ وـغـالـبـاـ ماـ يـقـصـدـ بـالـحـرـانـيـنـ الصـابـيـةـ .ـ فـاـ : القـامـوسـ الـإـسـلـامـيـ : أـحـدـ عـطـيـةـ اللهـ ، جـ /ـ 2ـ ، القـاهـرـةـ 1963ـ ، مـادـةـ حـرـانـ .ـ

(1) ط ، ن ، د : الحواريين .

٦ (4) ط : - ما هو .

الفصل الثاني

* في اختلاف الآراء فيه *

آراء^(١) العالم في المعاد على^(٢) طبقتين :

طبقة ، وهم الأقلون عدداً والناقصون^(٣) الأضعفون بصيرة ، منكرون له^(٤) ؛ وطبقة ، وهي السواد الأعظم والأظهرون معرفة وبصيرة ، مقررون به . وبعد ذلك فهم فرق : فرق^(٥) تجعل المعاد للأبدان وحدها ؛ وفرق^(٦) يجعله للنفوس وحدها ؛ وفرق^(٧) يجعله للنفوس والأبدان جميعاً .

فالقائلون^(٨) بالمعاد للأبدان وحدها هم فرق^(٩) :

فرقة من أهل الجدل من العرب يقولون^(١٠) أن البدن وحده هو الحيوان ، وهو الإنسان بحياة وانسانية / خلقتا فيه وهما عرضان^(١١) / 66ب والموت^(١٢) هو عدمهما فيه أو ضد لها . وفي النشأة الثانية يخلق في ذلك البدن حياة وانسانية بعدها رم وتفتت ، ويعيد ذلك الإنسان بعينه حياً . ثم اختلفوا بعد ذلك وانشعبوا فرقاً :

(٦) ط : - تجعله .

(١) ط ، ب ، د : آراء .

(٧) ب : والقائلون .

(٢) ب : - عل .

(٨) ط : - فرق .

(٣) ن ، ب : - الناقصون .

(٩) ط : فيقول .

(٤) ن : به .

(١٠) ط ، ن : فالموت

(٥) ب : فرق .

(٦) ق : ص

فقاتل أن الناس ^(١) بعد ذلك فرقتان : بر وفاجر ، فالبر مثاب خلوداً ، والفاجر معاقب خلوداً .

- وقاتل ان الناس [بعد ذلك] ^(٢) ثلات فرق : مؤمن بر ^(٣) وهو مثاب خالداً ^(٤) ، ومؤمن فاسق : قاتل أنه في مشيئة الله تعالى ^(٥) ان شاء يعذبه ، وان شاء يغفر ^(٦) له ولا يخلد عقابه ؛ وقاتل أنه ^(٧) يعاقب لا محالة ولا يخلد عقابه ^(٨) ؛ وكافر و ^(٩) هو معاقب خالداً .

- وقاتل ان المعاقب لا يخلد عقابه [سواء كان مؤمناً أو كافراً] ^(١٠) ؛ لكن المثاب يخلد ^(١١) ثوابه .

قاتل أنه [لا المعاقب ولا المثاب] ^(١٢) خالداً .

وأما القاتلون بالمعاد للنفس والبدن فكلهم يجعلون الحياة بوجود النفس للbody ، والموت بفارقة النفس للbody ؛ ويردون في النشأة الثانية النفس في الbody بعينه الذي كانت ^(١٣) فيه : فجعل النفس روحانياً غير مجسم ^(١٤) ، و يجعل النفس جسماً ألطى [من سائر الأجسام] ^(١٥) .

(٩) ط : - و .

(١٠) ن : [مؤمناً كان أو كافراً] ؛

ب : [- سواء ...] .

(١١) ط : خلود .

(١٢) ط : [لا معاقب ولا مثاب] ؛

د : [لا يكون المعاقب ولا المثاب] .

(١٣) ن ، ب : كان

(١٤) ب : - [] .

(١) ط : الإنسان .

(٢) ن : [إذ ذاك] ؛ ب : [اذ ذلك] .

(٣) د : - بر .

(٤) ط : + خلوداً .

(٥) ط ، د : - تعالى .

(٦) ن : يغفر .

(٧) ن : + لا يعاقب .

(٨) ط ، ن ، ب : - عقابه .

- وسائل بأن النفس اذا ردت⁽¹⁾ إلى البدن كان للمثاب وللعقاب⁽²⁾ جميعاً. ثواب وعقوبة بحسب البدن والنفس جميعاً: فكان⁽³⁾ للمثاب لذات بدنية من المحسوسات ، ولذات نفسانية من السرور و⁽⁴⁾ مشاهدة الملائكة بعين البصيرة ، والأمن من العذاب والعدم ؛ وهؤلاء هم المسلمون كافة . وكان للعقاب آلام بدنية من الحر والبرد والضرب⁽⁵⁾ ، ونفسانية من اللعنة والخزي والخوف⁽⁶⁾ واليأس والغم⁽⁷⁾ .

- وسائل بأن اللذات [اذ ذاك]⁽⁸⁾ تكون⁽⁹⁾ روحانية فقط وكذلك الآلام ؛ وهؤلاء هم النصارى أكثرهم . ثم الاختلاف في الخلود واللاخلود قد يوجد في هؤلاء كما في الأول⁽¹⁰⁾ .

وأما القائلون بالمعاد للنفس ففرق :

- فرق مع ذلك تعتقد⁽¹¹⁾ بتجسم النفس .
- وفرق تعتقد أنها جوهرأً نورانياً من عالم النور ، مخالطاً للبدن الذي هو الجوهر المظلم من عالم الظلمة وهؤلاء هم المجروس *

(* المجروس : كلمة ايرانية الأصل ، منها للمجروسية . وردت غير مررة في القرآن . تطبق على أتباع الديانة الزرادشتيه وعددهم كثير من المسلمين بين أهل الكتاب . انقرضت المجروسية أو كادت بعد استيلاء المسلمين على فارس وان تركت آثاراً في الحركة الفكرية الاسلامية (قا : الموسوعة العربية الميسرة ، ص 1653) .

(7) ط ، ن ، د : - والغم .

(1) ط ، ب : رد .

(8) ط ، ب ، د : ادراك .

(2) د : العقاب .

(9) ب : - تكرون .

(3) ط : وكان .

(10) ط : الأولى .

(4) ط : - و .

(11) ن : - تعتقد ؛ ط ، د : قائل .

(5) ط ، د : - والضرب .

(6) ن : - الخوف .

والثنوية * والمانوية ** ومن ذهب مذهبهم - وسعادته خلاص النور من ١٦٧ / الظلمة وخرقه الأفلاك / وخر وجهه إلى عالم النور ؛ وشقاوته بقلقه في العالم المظلم .

- وفرقة ترى ذلك لها بالكرور في الأبدان وهم أهل التناسخ .
- وفرقة ترى ذلك لها بالاحتباس في العالم العنصري والانفلات (١) عنه .

- وفرقة ترى ذلك [لها باستكمالها جوهرها] (٢) وخلوصها عن تمكّن آثار الطبيعة فيها فقد (٣) ذلك ، وهم الحكيماء الفاضلون .

وأما (٤) أهل التناسخ ففرق (٥) :

- فرق تجوز (٦) كرور النفس في جميع الأجساد النامية : نباتية كانت أو حيوانية .



(٤) الثنية : ملحد ديني فلسطيني يقول بأن العالم مركب من أصلين قد ينبعاً أزليين هما النور والظلمة . يختلفان في الجرهر والطبيع والصفات والفعل : فهو جوهر النور الصفة والنقاء والجمال ؛ وجوهر الظلمة الفبح وللزوم والكدر . (قا: القاموس الإسلامي ، ج ١ ، مادة ثنية) .

(٥) المانوية : أتباع ماني الذي ظهر في القرن الثالث وأعلن الثنية عام 242 حيث أُجبر على الفرار تحت ضغط الحكم ، ولا عاد حكم له بالموت . انتشرت المانوية في أنحاء الإمبراطورية الرومانية وأسيا . تأثرت بالبيروقراطية والفنرنسية تأثيراً كبيراً واتسمت بتعاليم الزرادشتية متخللة النضال أساساً للصراع بين الخير والشر . قاومتها التصارانية وقضى عليها عام 500 م .

(قا : الموسوعة العربية الميسرة ، ص 1636) .

(٤) ب : - أما .

(١) ط ، ب : الانقلاب .

(٥) ب : فرق .

(٢) ب ، ن : [باستكمال جوهرها] .

(٦) د ، ب : يجوزون .

(٣) ب ، ن ، د : ضد .

- وفرقـة تجـوز^(١) ذلك في الأبدان الحـيوانية .

ـ وفرقـة لا تجـوز^(٢) دخـول [نفس انسـانية]^(٣) في نوع غير الانـسان
اـصلاً . وهم بعد ذلك فرقـتان :

ـ فرقـة توجـب التـناسـخ للـنـفـس^(٤) الشـقـيـة وـحدـها حـتـى تستـكـمل
وـتـسـعـد^(٥) فـتـخلـص عن المـادـة ؛

ـ وفرقـة توجـب ذلك للـنـفـسـين جـمـيعـاً : الشـقـيـة والـسـعـيـلة .
لـلـشـقـيـة^(٦) في أـبـدـانـ تـعبـة ، ولـلـسـعـيـلة^(٧) في أـبـدـانـ ذـوـاتـ نـعـمة
وـرـاحـة .

وقـال^(٨) القـائـلـونـ بـالـتـنـاسـخـ ، المؤـمنـونـ بـالـكـتابـ ، أـنـ معـنىـ
قولـه^(٩) تعـالـىـ : « وـماـ مـنـ دـاـبـةـ فـيـ الـأـرـضـ وـلـاـ طـائـرـ يـطـيرـ بـجـنـاحـيـهـ إـلـاـ
أـمـمـ أـمـثـالـكـمـ »^(١٠) هـوـ أـنـهـمـ مـشـارـكـونـ^(١١) لـنـاـ فـيـ نـفـوسـهـمـ بـالـقـوـةـ^(١٢) .
وـقـالـتـ^(١٣) فـرقـةـ مـنـهـمـ : قـالـ اللهـ تعـالـىـ : « حـتـىـ يـلـجـ الجـمـلـ فـيـ سـمـ
الـخـيـاطـهـ^(١٤) بـهـ ، أـنـ النـفـسـ الـغـيـرـ الـبـرـةـ لـاـ تـزـالـ تـرـددـ^(١٥) مـنـ بـدـنـ إـلـىـ بـدـنـ
الـطـفـ مـنـهـ حـتـىـ تـصـفـوـأـوـ^(١٦) تـصـيـرـ بـحـيـثـ يـحـصـلـ^(١٧) فـيـ بـدـنـ دـوـدـةـ
صـغـيرـ جـرـمـهـاـ أـنـ يـنـفـذـ فـيـ سـمـ^(١٨) الـأـبـرـةـ بـعـدـمـاـ كـانـ فـيـ بـدـنـ جـمـلـ .

(٨) طـ : وـقـائـلـ .

(١) دـ ، نـ : يـهـرـزـونـ .

(٩) نـ : قـولـ اللهـ .

(٢) دـ ، نـ : لـاـ يـهـرـزـونـ .

(10) بـ : مـشـارـكـونـ .

(٣) طـ : [النـفـسـ الـنـيـانـيـةـ] .

(11) طـ : - بـالـقـوـةـ .

(٤) بـ : فـيـ النـفـسـ .

(12) نـ : وـقـالـ .

(٥) نـ : بـسـعـدـ .

(13) طـ ، بـ ، نـ : تـرـددـ .

(٦) طـ ، بـ ، دـ : الشـقـيـةـ .

(14) نـ ، دـ : وـ .

(٧) طـ ، بـ ، دـ : والـسـعـيـلةـ .

(15) بـ : - بـحـصـلـ .

(٨) الـأـنـعـامـ : 38 .

(16) طـ ، دـ ، نـ : - سـمـ .

(٩) الـأـعـرـافـ : 40 .

واما ما يصح من أقاويل⁽¹⁾ الحكماء في رموزهم والغازهم هو أن كل نفس غير برة⁽²⁾ فانها تنتقل عن بدنها الى بدن شبيه الطباع⁽³⁾ بالرذيلة الغالبة عليه⁽⁴⁾ حتى تتخلص من⁽⁵⁾ المادة . فالذي رذيلته من باب الشهوات ينتقل مثلاً الى بدن خنزير ؛ والذى رذيلته من باب الغضب ينتقل مثلاً الى بدن سبع . حتى انه ان كان الرجل [اذا كانت⁽⁶⁾ رذيلته من⁽⁷⁾ باب المعاملة وهو قصار تناسخ في بدن سمك ؛ وان كان صياداً تناسخ في بدن النوع الذى يصيده .

وربما قالوا ان النفس الغير البرة تعذب في ناحيتها الجنوب والشمال لفترط البرد والحر . فهذه الأقاويل من الحكماء أمثال ورموز ضربوها لتكون أقرب الى فهم⁽⁸⁾ العامة ، ولزيكون ذلك مسبباً لردعهم عن الرذيلة . فانهم اذا خطبوا بالأمر الذي هو / المُحْقِّقى ، وبالسعادة⁽⁹⁾ الحقيقة [وبالشقاوة الحقيقة]⁽¹⁰⁾ ، لم يتتصروا ذلك أصلاً ، بل رأوها⁽¹¹⁾ في باطن الرأي من الأمور الممتنعة .
فهذه جملة⁽¹²⁾ آراء العالم في المعاد [قد ذكرناها⁽¹³⁾ .

(8) ب : الأفهام ؛ ن : تفهم .

(1) ب : أولئل .

(9) ط ، ب : والسعادة

(2) ط : غريبة .

(10) ط ، ن ، ب : - [].

(3) ن : الطبائع .

(11) ن : رأوها .

(4) د ، ب ، ن : عليها .

(12) ط ، ب : جل .

(5) ط ، ن : عن .

(13) ب : - [].

(6) ن ، ب : - [].

(7) ب : في .

الفصل الثالث

في مناقضة الآراء الباطلة فيه

أما الفرقـة الجاعـلة المعـاد^(١) للبـدن وحـده ، فالـداعـي لـهـم إـلـى ذـلـكـ ما وـرـدـ بـهـ الشـرـغـ مـنـ بـعـثـ الـأـمـوـاتـ ؛ ثـمـ ظـلـنـواـ انـ الشـيـءـ المـعـتـبـرـ مـنـ ذـاتـ^(٢) الـاـنـسـانـ هوـ الـبـدنـ ؛ ثـمـ بـلـغـواـ مـنـ فـرـطـ بـغـضـهـمـ لـلـحـكـمـ وـعـشـقـهـمـ لـمـخـالـفـتـهـمـ أـنـ أـنـكـرـواـ أـنـ يـكـونـ^(٣) لـلـنـفـسـ أوـ لـلـرـوـحـ وـجـودـ أـصـلـأـ ؛ وـأـنـ الـأـبـدـانـ تـصـيـرـ حـيـةـ بـحـيـاةـ تـخـلـقـ فـيـهـاـ لـيـسـ وـجـودـهـاـ هوـ وـجـودـ النـفـسـ لـلـبـدنـ ، لـكـنـهـ عـرـضـ مـنـ الـأـعـرـاضـ يـخـلـقـ فـيـهـاـ^(٤) !

أما أمرـ الشـرـعـ فـيـنـبـغـيـ أـنـ يـعـلـمـ فـيـهـ قـانـونـ وـاحـدـ وـهـوـ أـنـ الشـرـعـ وـالـمـلـلـ^(٥) الـأـتـيـةـ عـلـىـ لـسـانـ نـبـيـ مـنـ الـأـنـبـيـاءـ يـرـامـ بـهـ خـطـابـ الـجـمـهـورـ كـافـةـ . ثـمـ مـنـ الـمـعـلـومـ الـواـضـعـ أـنـ التـحـقـيقـ - الـذـيـ يـنـبـغـيـ أـنـ يـرـجـعـ إـلـيـهـ فـيـ صـحـةـ التـوـحـيدـ ، مـنـ الـاـقـرـارـ بـالـصـانـعـ مـوـحـدـاـ مـقـدـسـاـ عـنـ الـكـمـ وـالـكـيـفـ وـالـأـيـنـ وـالـمـتـىـ^(٦) وـالـوـضـعـ وـالـتـغـيـرـ ، حـتـىـ يـصـيـرـ الـاعـتـقادـ بـهـ أـنـهـ ذـاتـ وـاحـدـةـ لـاـ يـمـكـنـ أـنـ يـكـونـ لـهـ شـرـيكـ فـيـ النـوـعـ أـوـ يـكـونـ لـهـ جـزـءـ وـجـودـيـ كـمـيـ أـوـ مـعـنـويـ ، وـلـاـ يـمـكـنـ أـنـ تـكـوـنـ خـارـجـةـ عـنـ الـعـالـمـ أـوـ^(٧)

(١) نـ : الـلـهـ.

(٢) طـ : لـلـمـعـادـ .

(٣) نـ ، بـ : مـتـىـ .

(٤) نـ : مـتـىـ .

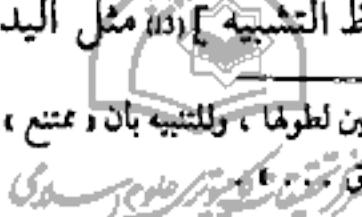
(٥) طـ ، بـ ، دـ : وـلـاـ .

(٦) نـ : - يـكـونـ .

(٧) طـ ، دـ : فـيـهـ .

داخلة فيه ، ولا بحيث تصح الإشارة اليه أنه (١) هناك * - ممتنع القاؤه إلى الجمهور) ولو ألقى هذا على الصورة إلى العرب العاربة أو (٢) العبرانيين والأجلالف ، لتسارعوا إلى العناد واتفقوا (٣) على أن الإيمان المدعا إليه إيمان معدوم أصلاً . وهذا ورد التوراة (٤) تشبيهاً كله ، ثم (٥) لم يرد في القرآن (٦) من الاشارة إلى هذا الأمر المهم شيء ، ولا أتى بتصريح ما يحتاج إليه من التوحيد بيان مفصل ، بل أتى بعضه على سبيل التشبيه (٧) في الظاهر ، وبعضه [تزريها مطلقاً عاماً] (٨) جداً لا تخصيص ولا تفسير له . وأما [أخبار التشبيه] (٩) فأكثر من أن تخصى ، ولكن القوم (١٠) لا يقبلوها (١١) .

وإذا كان الأمر في التوحيد هكذا ، فكيف فيها هو بعده من الأمور الاعتقادية . ولبعض الناس أن يقولوا أن للعرب توسعًا (١٢) في الكلام ومجازاً ، وأن [الألفاظ التشبيه] (١٣) مثل اليد والوجه والاتيان في ظلل

(١) وضعنا الجملة بين خطين لطريقها ، وللتبيه بأن « ممتنع » الواردہ بعد الجملة مباشرة ، هي خبر « ان » في « ان التحقيق ... ». 

(1) ط ، ب ، د : أنها .

(2) ط ، ب ، د : و .

(3) ن : واتفقا .

(4) وردت « التوراة » في جميع النسخ ، وقد ثبتت قراءتها على سليمان دنيا فاجتهد واستبدلها بكلمة « التوحيد » . ومع امكانية ايراد « التوحيد » واتفاقها مع سياق المعنى ، إلا أن كلمة التوراة ، ومن ثم ورود القرآن بعدها ، تتفق مع السياق أيضاً . اضافة إلى أنه ورد ذكر الكتاب العبراني وتشبيهه الصرف ص 68 ب .

(5) ط : - ثم .

(6) ن : الفرقان .

(7) ن : التشبيه .

(8) ن : [تزريه مطلق عام] .

(9) ن ، ب : [أخبار التشبيه] .

من الغمام ، والمجيء والذهب والضحك والحياة والغضب صحيحة ، ولكن نحو^(١) الاستعمال وجهة العبارة تدل / [على / 68] استعماها [^(٢) [استعارة ومجازاً]^(٣) ، وتدل على استعماها غير مجازة^(٤) ولا مستعارة^(٥) ، بل حقيقة^(٦)]

^(١) والمواضع^(٧) التي يوردونها حجة في أن العرب تستعمل هذه المعاني بالاستعارة والمجاز على غير معانيها الظاهرة مواضع في مثلها تصلح أن تستعمل على هذا الوجه ولا^(٨) يقع فيها تلبيس ولا^(٩) تدليس ..

وأما قوله تعالى^(١٠) : ﴿ فِي ظُلْلٍ مِّنَ الْغَمَامِ ﴾^(١١) ، قوله تعالى^(١٢) : ﴿ هَلْ يَنْظَرُونَ إِلَّا أَنْ تَأْتِيهِمُ الْمَلَائِكَةُ أَوْ يَأْتِيَ رَبُّكُمْ أَوْ يَأْتِيَ بَعْضُ آيَاتِ رَبِّكُمْ ﴾^(١٣) على النسبة^(١٤) المذكورة وما يجري^(١٥) مجرراً ، فليس مما^(١٦) تذهب الأوهام فيه البة إلى^(١٧) أن العبارة مستعارة أو مجازة^(١٨) . فإن كان أريده^(١٩) فيها ذلك اضماراً فقد

(٨) ط ، ب : - لا .

(١) ن : يجوز .

(٩) ن : - تعالى .

(٢) ن : - [] .

(٣) ن ، ب : [مستعارة مجازة] .

(١٠) ط ، ب : - تعالى .

(٤) د : مجاز .

(١١) ب : القسمة ، ن : التشبيهية ، د : التسمية .

(١٢) ن : جرى .

(٥) ط : استعارة .

(٦) ط ، د : فالواضع ، ن : للواضع ، (١٣) ط ، د : - ما ، ن : فهو .

(٧) ط ، د : فلا .

(٨) ن ، د : على .

(٩) د : مجاز .

(١٠) البقرة : 210 .

(١٦) ن ، د : يزيد .

(١٧) الأنعام : 158 .

رضي بوقوع الغلط^(١) والشبهة ، والاعتقاد الموج بالإيمان بظاهرها تصرِّحاً .

واما قوله تعالى^(٢) : « يد الله فوق أيديهم »^(٣) ، وقوله تعالى^(٤) « ما فرطت في جنب الله »^(٥) فهو موضع الاستعارة والمجاز والتَّوسيع في الكلام . ولا يشك في ذلك اثنان من فصحاء العرب ، ولا يتَّبِّس على ذي معرفة في لغتهم كما يتَّبِّس في الأمثلة الأولى . بل كما أن في هذه الأمثلة لا تقع شبهة في أنها استعارة^(٦) مجازية ، كذلك في تلك^(٧) لا تقع شبهة في أنها ليست استعارة^(٨) ، ولا مراداً فيها شيء غير الظاهر

ثم هب أن هذه كلها مأخذة على الاستعارة ، فأين النصوص^(٩) التي توحيدية المشيرة [إلى التصرير بالتوحيد]^(١٠) المحسن الذي تدعى إليه^(١١) حقيقة هذا الدين القيم ، المعترف بجلالته على لسان حكماء العالم قاطبة ؟ وأين الإشارة إلى الدقيق من المعاني المستندة إلى علم التوحيد مثل أنه عالم بالذات^(١٢) أو عالم بعلم ، قادر بالذات أو قادر بقدرة ، واحد بالذات^(١٣) على كثرة الأوصاف أو قابل لكترة [تعالى الله عن ذلك^(١٤)] بوجه من الوجوه ؛ متحيز^(١٥) بالذات أو منه^(١٦) عن

(١) ط : بالشبهة .

(٢) ط ، ب ، ن : - تعالى .

(٣) ط ، ب ، ن : - تعالى .

(٤) ب : استعارية .

(٥) ط ، ب : ذلك .

(٦) ط ، ب ، ن : - النصوص .

(٧) ط ، ب : [بالنصرير إلى التوحيد] .

(٨) ط : - إليه .

(٩) الفتح : 10 .

(ب) الزمر : 56 .

الجهات^(١) . فإنـه لا يخلو^(٢) أـما أن تكون هـذه المعـانـي واجـباً تـحقـقـها وـاتـقـانـ المـذـهـبـ^(٣) الـحـقـ فـيهـاـ ، أوـ يـسـعـ الصـدـوفـ عـنـهاـ وـاغـفـالـ الـبـحـثـ والـزـوـيـةـ فـيهـاـ ٠

١- فإنـ كانـ الـبـحـثـ عـنـهاـ مـعـفـواـ عـنـهـ ، وـغـلـطـ الـاعـتـقـادـ الـوـاقـعـ^(٤) فـيهـاـ غـيرـ مـؤـاخـذـ بـهـ ، فـجـلـ مـذـهـبـ هـؤـلـاءـ الـقـومـ^(٥) ، الـمـخـاطـبـينـ بـهـذـهـ الـجـملـةـ ، تـكـلـفـ وـعـنـهـ غـنـيـةـ ٠

وـانـ كانـ فـرـضـاـ لـازـمـاـ عـتـومـاـ مـحـكـومـاـ^(٦) ، فـواـجـبـ أـنـ يـكـونـ ماـ^(٧) صـرـحـ بـهـ فـيـ الشـرـيـعـةـ وـلـيـسـ التـصـرـيـعـ الـعـمـىـ أـوـ /ـ الـمـلـتبـسـ^(٨) ، أـوـ /ـ ٦٨ـ بـ المـقـتـصـرـ فـيـهـ [ـ عـلـىـ الـاـشـارـةـ]^(٩) وـالـإـيمـاءـ ؛ـ بـلـ التـصـرـيـعـ الـمـسـتـقـصـىـ فـيـهـ وـالـمـنـبـهـ عـلـيـهـ ،ـ وـالـمـلـوـقـ حـقـ الـبـيـانـ وـالـإـضـاحـ وـالـتـفـهـيمـ وـالـتـعـرـيـفـ لـمـعـانـيـهـ^(١٠) .ـ فـيـانـ الـمـبـرـزـينـ ،ـ الـمـنـفـقـينـ [ـ لـيـالـيـهـمـ وـأـيـامـهـ]^(١١) وـسـاعـاتـ عـمـرـهـمـ عـلـىـ تـمـرـيـنـ أـذـهـانـهـمـ وـتـذـكـيـةـ^(١٢) أـفـهـامـهـمـ ،ـ وـتـرـشـيـحـ نـفـوسـهـمـ بـسـرـعـةـ الـوقـوفـ عـلـىـ الـمـعـانـيـ الـغـامـضـةـ ،ـ يـحـتـاجـوـنـ^(١٣) ،ـ فـيـ قـهـمـ^(١٤) هـذـهـ الـمـعـانـيـ ،ـ إـلـىـ فـضـلـ اـيـضـاحـ وـشـرـيـعـ عـبـارـةـ ؛ـ فـكـيـفـ غـشـمـ^(١٥) الـعـبـرـانـيـينـ وـأـهـلـ الـوـبـرـ مـنـ الـعـرـبـ .

(٩) بـ ،ـ نـ :ـ [ـ بـالـاـشـارـةـ]ـ .

(١) نـ :ـ +ـ عـلـ الذـاتـ .

(١٠) بـ :ـ عـلـ مـعـانـيـهـ .

(٢) نـ :ـ فـلاـ يـخلـوـ (ـ أـمـاـ)ـ .

(١١) بـ ،ـ نـ :ـ [ـ أـيـامـهـ وـلـيـالـيـهـ]^(١٦)ـ .

(٣) نـ :ـ الـمـذـهـبـ .

(١٢) طـ ،ـ بـ ،ـ نـ :ـ تـرـكـيـةـ .

(٤) طـ ،ـ نـ :ـ -ـ الـوـاقـعـ .

(١٣) نـ :ـ عـتـاجـوـنـ .

(٥) نـ :ـ -ـ الـقـومـ .

(١٤) طـ ،ـ دـ :ـ فـهـمـ .

(٦) بـ :ـ -ـ عـكـرـمـاـ ؛ـ نـ :ـ +ـ عـجـرـمـاـ .

(١٥) بـ :ـ اـغـثـمـ ؛ـ طـ ،ـ دـ :ـ غـمـ .

(٧) طـ :ـ مـاـ .

(٨) بـ :ـ الـمـلـتبـسـ .

ولعمري لو كلف الله تعالى (١) رسولاً من الرسل أن يلقي
حقائق (٢) هذه الأمور إلى الجمhour من العامة ، الغليظة طباعهم ،
المتعلقة بالمحسوسات الصرفة أو هامهم ؛ ثم سامه أن يكون منجزاً (٣)
لعلتهم (٤) الإيمان (٥) والإجابة غير مهل فيه ؛ ثم (٦) سامه أن يتولى
رياضة نفوس الناس قاطبة حتى تستعد للوقوف عليها ؛ لكلفه شططاً
وان يفعل ما ليس في قدرة (٧) البشر . اللهم الا أن يدركه (٨) خاصة
الهيبة وقوة علوية والهام سماوي ، ف تكون حشداً (٩) وساطة الرسول
مستغنى عنها ، وتبليغه غيرحتاج إليه (١٠)

ثم هب (١١) الكتاب العربي جائياً (١٢) على لغة العرب وعادة لسامهم
من الاستعارة والمجاز ، فيها قوله في الكتاب العبراني كله ، وهو (١٣)
من أوله إلى آخره تشبيه صرف . وليس لقائل أن يقول أن (١٤) ذلك
الكتاب عرف كله ؛ وأنّي يخترف كلية كتاب (١٥) منتشر في أمم (١٦) لا
يطاق تعديدهم ، و (١٧) بلادهم متناهية وأهواهُم (١٨) متباعدة ، منهم يهود
ونصارى وهما (١٩) أمتان متعدنان (٢٠) *رسدي*

- (11) ن : هبك ؛ د ، ن : هبط .
- (12) ن : حاميا .
- (13) ط ، ب ، د : - وهو .
- (14) ط ، ب : - ان .
- (15) ط : - كتاب .
- (16) ب : الأمم .
- (17) ب : - و .
- (18) ط ، ب : وأهالهم .
- (19) د : وهم .
- (20) ب ، ن : متعدنان .

- (1) ط ، ب : - تعالى .
- (2) ب : - حقائق .
- (3) ط ، ب ، ن : ينجذب .
- (4) ب : - لعلتهم ؛ ن : منهم .
- (5) د ، ب ، ن : بالإيمان .
- (6) ب : أو .
- (7) ط ، ب ، د : قوة .
- (8) ب : يدرك .
- (9) ط : - حشد .
- (10) ب : إليها .

فظاهر من هذا كله أن الشرائع واردة خطاب الجمھور بما يفهمون ، مقرّباً ما لا يفهمون إلى أفهمهم^(١) [بالتشبيه والتمثيل]^(٢) . ولو كان غير ذلك لما أغنت الشرائع البتة^(٣) ؛ فكيف^(٤) يكون ظاهر الشريع^(٥) حجة في هذا الباب .

ولو فرضنا الأمور الأخرى^(٦) روحانية غير مجسمة ، بعيدة عن ادراك بداية^(٧) الأذهان لحقيقةها ، لم يكن سبيل الشرائع في الدعوة إليها والتحذير عنها متھيأ^(٨) بالدلالة عليها ، بل بالتعبير عنها بوجوه من التمثيلات المقربة إلى الأفهام . فكيف يكون وجود شيء حجة على وجود شيء آخر ؟ ولو^(٩) لم يكن شيء الآخر على الحالة المفروضة لكان شيء الأول على حالته . فهذا كله هو الكلام على تعريف من طلب أن يكون / خاصاً من الناس لا عاماً ، ان ظاهر / ٦٩ الشرائع غير^(١٠) محتاج به في مثل^(١١) هذه الأبواب .

ولنرجع^(١٢) إلى المعقول الصرت ، فنقول ان الإنسان ليس إنساناً بmadته بل بصورته الموجودة في madته . واغما تكون الأفعال الإنسانية صادرة عنه لوجود صورته في madته^(١٣) ؛ فإذا بطلت صورته عن madته وعادت madته تراباً أو شيئاً آخر من العناصر فقد بطل ذلك الإنسان بعينه . ثم اذا خلقت في تلك المادة بعينها صورة^(١٤) إنسانية جديدة ،

(١) ط ، ب : أفهمهم .

(٢) ب ، ن : [بالتمثيل والتشبيه] .

(٣) ن : اليه .

(٤) ط ، د : وكيف .

(٥) د : الشرع .

(٦) ب : الأخرى .

(٧) ن : بذاته .

(٨) د : منها .

(٩) ب : - و .

(١٠) ط ، د : - غير .

(١١) ب : وردت أول الجملة (مثل أن ...) .

(١٢) ط : فلنرجع .

(١٣) ط : ذاته ؛ د : مادة .

(١٤) ط ، : + أخرى .

حدث منها⁽¹⁾ انسان آخر لا ذلك الإنسان ، فإن الموجود في هذا الثاني من الأول مادته لا صورته ؛ ولم يكن هو ما هو ولا محظوظاً ولا مذموماً ؛ ولا مستحقاً لثواب أو عقاب بجسده بل بصورته ؛ وبأنه انسان لا بأنه تراب . فتبين أن الإنسان المثاب والمعاقب ليس⁽²⁾ بذلك الإنسان المحسن والمسيء بعينه ، بل انسان آخر مشارك له في مادته التي كانت له : فليس إذن هذا البعث متادياً إلى ثواب المحسن وعقاب المسيء ، بل يثاب فيه⁽³⁾ غير المحسن ويعاقب غير المسيء . فابعد الأقاويل عن الصواب في أمر المعاد قول⁽⁴⁾ من جعل⁽⁵⁾ المعاد للبدن وحده .

وأما من جعل الروح باقية فله أن يجعل مصرف الثواب والعقاب الحقيقين إليها ، وهي باقية بعينها ، ولا⁽⁶⁾ يكون تجدد البدن عليها إلا كتجدد شيء من الأعراض على جوهر قائم . ولكن مذهبهم أيضاً⁽⁷⁾ لا يستقيم إذا تقدم⁽⁸⁾ ،

فعرف أن المادة الموجدة⁽⁹⁾ للکائنات لا تفي بأشخاص الكائنات الخالية اذا بعثت ،

و⁽¹⁰⁾ عرف أن الفعل الإلهي واحد لا يتبدل عن مجراه المضروب له ؟

(6) ب ، ن : فلا .

(1) ط ، د : عنها .

(7) ط ، ب : - أيضاً .

(2) ب ، ن : + هو .

(8) ن : انعدم .

(3) ط ، ب : عنه .

(9) ب : - الموجدة .

(4) ط ، د : - قول .

(10) ط ، ب ، ن : أر .

(5) ن : يجعل .

و^(١) عرف أن السعادة الحقيقة للإنسان يضادها ^(٢) وجود نفسه في بدنـه ، وان اللذات البدنية غير اللذات ^(٣) الحقيقة ، وأن تصير النفس في البدن عقوبة له ،

و^(٤) عرف أن الأمور الواردة أثر ^(٥) هذا الوضع في الشرائع اذا ^(٦) أخذت على ما هي عليها لزمنها أمور محالة وشنيعة .

- أما المعرفة الأولى فكشفها عند وضوح الفعل الإلهي الأزلي وقد حقق في العلم [الإلهي والطبيعي] ^(٧) .

- وأما المعرفة الثانية فكشفها عند وضوح أن الأول الواجب الوجود ^(٨) بالذات ^(٩) بريء عند جميع أنحاء التغير والتبدل ؛ وأن فعله / ٦٩ / الصادر عن حكمته ورادته مضاه ^(١٠) [حكمته ورادته] ^(١١) / الأزليين ؛ وقد حقق في العلم الإلهي ^(١٢) .

- وأما المعرفة الثالثة فستورد لها فصلاً خاصاً .

- وأما المعرفة الرابعة فإن ^(١٣) العالم مطلع عليها بلا اطلاع ، والجاهل صلاحه ^(١٤) أن لا يكشف له ذلك فيلاحظ الديانات الإلهية والشرع الحقيقة بعين الاستخفاف ، وهي مقدسة [عن ذلك] ^(١٥) .

(٨) ن : - بالذات .

(١) ط ، ب ، ن : او

(٩) ط ، ب ، ن : مضاد .

(٢) ط : يضدعا .

(١٠) ب ، ن : [لرادته وحكمته]

(٣) ب : اللذة .

(١١) ن : + الطبيعي .

(٤) د : عن .

(١٢) ط : - فإن .

(٥) ط ، ن : + و .

(١٣) ب : اصلاحه .

(٦) ن ، ب ، د : [الطبيعي والإلهي] .

(١٤) ن : [عنها] .

(٧) ط ، ب : - الوجود .

(٨) (**) راجع الفصل السابع .

وأما من أتي الدراسة ((١)) الحكمية ((٢)) ونزع جوهر نفسه عن البدن ((٣)) إلى انكار ما لا يستحسن ظاهراً و((٤)) تهجين ما لا يستوضح الفرض المكتون فيه ، صادف ((٥)) في ((٦)) الشريعة ، اذا وردت على هذه الصورة ، [((٧)) أحد عظامهم] ((٨)) شرائطها ، ورأى ورودها على صورة صريح ((٩)) الحق ، أو مثال لا يشاكِل المألوف والمعرف - على ما في شرائع المجوس والمانوية - أعظم شرائط ((٩)) فسادها و((١٠)) خلوها عن التأييد السااوي .

- وأما المعرفة الخامسة فكشفها عند ((١١)) وضوح بطلان مذهب التناصح واثبات امتناع ((١٢)) عود الأنفس المتناصحة إلى الأبدان ، ونحن نتكلف ((١٣)) ذلك من بعد ((١٤)) ، ولكن لا نخلي هذا الموضع ((١٥)) من ((١٦)) نكتة مشار إليها ؛ فنقول : لا يخلو اما أن تكون النفس ((١٧)) تعود إلى المادة [التي فارقتها] ((١٨)) أو إلى مادة أخرى . وقد قيل من حكاية مذهب المخاطبين، بهذه الفصول أنهم يرون عودها إلى تلك المادة بعينها ؛ فحيث لا يخلو اما أن تكون تلك المادة [هي المادة] ((١٩)) التي كانت حاضرة عند الموت ، أو جميع المادة التي قارئه جميع ((٢٠)) أيام العمر .

(١) ب : الرزنة .

(٢) ط ، ب ، د : - الحكمية ..

(٣) ط : البداء الحكمية ؛ د : البدار (- الحكمية) . (٤) ب : تتكلف .

(٥) ط : أو ، ط ، ب : ذي قبل .

(٦) ب : فصادف .

(٧) ط ، ب ، ن : بيته .

(٨) ط ، ب ، ن : [أحدي معاظم] .

(٩) ب : [فارقة] .

(١٠) د : - صريح .

(١١) ط ، ب ، د : اشرطة

(١٢) ب ، ن : أو .

فعلٍ⁽¹⁾ الأول ، [أي أن]⁽²⁾ كانت المادة الحاضرة⁽³⁾ حالة الموت فقط ، وجب أن يبعث المجنوع والمسلوخ⁽⁴⁾ والمقطوع يده في سبيل الله على صورته تلك ، وهذا قبيح عندهم .

وان بعثت⁽⁵⁾ جميع أجزائه التي كانت⁽⁶⁾ أجزاء له مدة عمره ، وجب [من ذلك]⁽⁷⁾ أن [يكون جسده واحداً]⁽⁸⁾ بعينه يبعث يدأ ورأساً وكبدأ وقلباً ، وذلك [لا يصح لأن]⁽⁹⁾ الثابت أن الأجزاء العضوية دائئراً⁽¹⁰⁾ يتنتقل⁽¹¹⁾ بعضها إلى بعض في الإغتناء ؛ ويغتصب بعضها من فضل غذاء البعض ؛ ووجب أن يكون الإنسان المغتصب من الناس⁽¹²⁾ - في البلاد التي يحكمى أن غذاء الناس فيها الناس - اذا نشأ من الغذاء الإنساني أن لا يبعث لأن جوهره من أجزاء جوهر⁽¹³⁾ غيره ؛ وتلك الأجزاء تبعث في غيره أو يبعث هو ، و⁽¹⁴⁾ تضيع أجزاء غيره فلا يبعث ..

[فإن أجبت بأن المعاد إنما هو بالأجزاء الأصلية وهي الباقية من أول العمر إلى آخره ، لا بجميع الأجزاء على الأطلاق ، وهذا الجزء فضلة⁽¹⁵⁾ في الإنسان ان أكل⁽¹⁶⁾ ، فلا يجب إعادة فواضل المكلف ؛ ثم

(9) ب ، ن : [لأن الصحيح] .

(1) ب ، ن : - فعل .

(10) ب : - دائئراً .

(2) ن : [فإن] .

(11) ن : يعقل .

(3) ط : - الحاضرة .

(12) ن ، د : الإنسان .

(4) ط ، د : - المسلوخ ؛ ن : المصيرم .

(13) ب : - جوهر .

(5) ن ، د : بعث .

(14) ب : - و .

(6) د : كان .

(15) ط ، ب ، ن : فضل .

(7) ب : - [من ذلك] .

(16) د : أكله .

(8) ب : [لا يكون جزءاً] ؛ د : (جسد واحد) .

ان كان من الأجزاء الأصلية للمأكول أعيد فيه وإلا فلا [١٠].

70 / وان [١] قالوا ان المبعث من أجزائه / أجزاءه التي [٢] تُصح بها حياته [٣] فلا خلاص منه [٤] لأنها قد ترتبت [٥] وتساوت في استحقاق أن يكون بعضها مقوماً للحياة وبعضها نافعاً غير مقوم ، وصار البعث عن ذلك التراب وعن تراب غيره سواء لا فرق فيه ، فقد رفعوا حكم العدل الذي يراعونه في بعث أعضاء البدن ؛ الا أن يجعلوا للأجزاء المخصوصة بالبعث خصوصية معنى زائد [٦] عنها [٧] ؛ وهو أنها في حال الحياة الأولى كانت مادة للأجزاء المقومة للحياة ، فإذا تكون القول [بالبعث] [٨] لا فائدة منه ولا جدوى بوجه من الوجوه ، أعني تخصيص بعض [أجزاء الأعضاء] [٩] المتشابهة بالبعث دون بعض هو القول بتصنيف عدم معنى كان سبباً في استحقاق شيء لمعنى دون غيره ، وحال [١٠] العدم الكائن والممكן الكون الغير الكائن في المادة القابلة لها واحدة ، وأنت اذا تأملت وتدبرت ظهر لك أن الغالب على ظاهر التربة [١١] المعمرة جث الموتى التربة [١٢] ، وقد حرث فيها وزرع ، وتكون منها الأغذية وتعذى بالأغذية جث آخر . فلئن يمكن بعث مادة كانت حاملة لصورتي انساني في وقتين أو [١٣] لها جميعاً في وقت واحد بلا قسمة .

(٨) ن ، د : [بذلك هو تحكم] .

(١) ب ، ن : - [] .

ط : [بذلك هو التحكم] .

(٢) ب ، ن : فإن .

(٩) ط : [الأجزاء] ؛ جاب : - الأعضاء .

(٣) د : [لا يصلح بها حياة] .

(10) ب : حالة .

ب ، ط : [نصلح بها حياة] .

(11) ب : تربة .

(٤) ط ، ن ، د : فيه .

(12) ط : التربة .

(٥) د : تربت .

(13) ط ، ن ، د : - أر .

(٦) ب : - زائل .

(٧) ن : عليها .

فإن قال قائل أنه يبعث للنفس بدن من أي تراب اتفق^(٩) وأي^(١٠) هواء وماء ونار اتفق^(١١) ، وليس من شرطه أن تكون الاسطعسات الموجودة في الحياة الأولى بعينها ، فهو بعينه القول بالتناسخ الصراح . والقول الأول^(١٢) أيضاً هو القول بالتناسخ الا أنه مصور [في صورة]^(١٣) أخرى بالحيلة القولية ؛ وأما الحقيقة^(١٤) فلا فرق بين المادتين والعنصرتين المشابهتين : أحدهما قد كانت فيها صورة انسانية فقدت ، والأخرى لم تكن فيها والآن لبستها^(١٥) بـ أعني في وقت التصوير^(١٦) عنها^(١٧) - عند النشأة الثانية .

فإن كان رد الروح في أحد المادتين تنسخا ، فكذلك في المادة الأخرى اذ البدن الإنساني الثاني^(١٨) ليس هو البدن الإنساني الأول بعينه ؛ ورد الروح إلى^(١٩) بدن غير البدن الأول هو التنسخ .

فإن أحبوا أن يسموا باسم التنسخ البدن الغير^(٢٠) المشارك للبدن الأول في المادة الواحدة بالعدد فلهم ذلك ، ولكن المعنى فيها^(٢١) واحد غير مختلف البتة ، وأضعف القائلين بهذا القول النصاري .

وإياضاح هذا أن الشريعة الجائحة على لسان / نبينا^(٢٢) محمد / 70 ب

(١) د : - اتفق .

(٢) ط ، ب ، ن : - أي .

(٣) ب : - اتفق .

(٤) ط : - الأول .

(٥) ب : [بصورة] .

(٦) ب : بالحقيقة .

(٧) ط ، ب ، ن : لست .

(٨) ب ، د : التصور .

صلعم^(١) جاءت بأفضل ما يمكن أن تجيء عليه الشرائع وأكمله ؛ وهذا صلح أن يكون خاتم النبيين^(٢) والشرائع ، وأآخر الملل ؛ [وهذا المعنى قال عليه السلام : « بعثت لأنتم مكارم الأخلاق »]^(٣) .

ولولا [أن السان]^(٤) - في تعريف كمال^(٥) هذه الشريعة وفضيلتها ، وقصور الشرائع المتقدمة عن شاؤها - أجل من أن يجعل حشوا في غرض غيره لأخذت فيه . و^(٦) لكن الذي يحتاج إليه من جملة ذلك تعريف فضيلة مذهبها في المعاد ، وهو أنا قد بينا أن الشريعة أفضل^(٧) قصدها الجزء العملي من أفعال الإنسان حتى يفعل الخير كل واحد مع نفسه ومع شريكه في نوعه وشريكه في جنسه . وأما المقدار الذي نخوض فيه الكلام الشرعي من أمر المبادئ ، فالدعوة المجملة إلى وجود الصانع وصفاته^(٨) ووحدانيته ، وحكمته وعدله ، وبراءته عن صفات الملحقين به النقص ، وجود الملائكة والأخبار عن العلية الإلهية بالخليل دون الدقيق ، ووصفها^(٩) بما يستحسن عند الجمهور ، وتصوير الملائكة في [أحسن صورة يتخيلاها الجمهور]^(١٠) دون المعانى العقلية المحضة والسميات الروحانية الشجانية^(١١) التي لا تتحلى^(١٢) إليها عقول دون عقول الحكماء ؛ ثم ترغيب الجمهور

(١) ب : عليه السلام .

(٢) ط ، ن ، د : - النبيين .

(٣) ط ، ب : - [] .

(٤) ن : - وصفاته .

(٥) ط ، ب : وبوصفها .

(٦) [] مكرر في ن .

(٧) د : السبحية .

(٨) فتنك ، مج ١ ، ص ١٩٤ .

(٩) ط : عقول .

(١٠) وقد ورد الحديث : « بعثت لأنتم حسن الأخلاق » .

وترهيبهم بالبشارة بالثواب والإنذار بالعقاب ، وتصوير السعادة التوابية لا بالصورة الإلهية الجليلة الفائقة التي هي عليها ، بل بالصورة المفهومة عندهم و^(١) المستحسنة لديهم وهي اللذة والراحة ؛ وتصوير الشقاوة على مقابلة ذلك ؛ وتقسيم اللذة إلى ^(٢) المبصرة والمسموعة والمشمومة والملمسة والمطعومة ، والنكاحية من الملمسة ؛ واشباع القول في أسباب كل واحد منها من حور عين ولدان مخلدين ، وفاكهه ما يشهون ، وكأس [من معين] ^(٣) لا يصدعون عنها ولا يتزفون ؛ وجنت تجري من تحتها الأنهار من لبن وعسل وخر وماء زلال ، وسرر وأرائك وخياط وقباب فرشها من سندس واستبرق ، وجنة ^(٤) عرضها ^(٥) السموات والأرض ، وما يجري ^(٦) بجرى ذلك ؛

وتقسيم الراحة الروحانية إلى الخلو عن الأحزان والمخاوف ، والدؤام على الفرج والسرور ^(٧) والنشاط ، وأعظم ذلك كله زيارة رب العالمين ، وكشف الحجب ^(٨) عنه تعالى ^(٩) لهم ؛ وان أبي ذلك قوم فإنه [أمر شرعى ثابت] ^(١٠) بحكم اتفاق السواد الأعظم عليه وتواتر / ٧١ الأخبار به . فإن العام من البشر اذا دعوا إلى الخير والعدل الانسانين فكأنهم ^(١١) دعوا إلى أمر هو خلاف طباعهم البشرية وضد ^(١٢) حركات نفوسهم الحيوانية الغالبة على النفس النطقية المصير بها كأنها معدومة

(١) ط ، د : - و .

(٢) ب : + اللذة .

(٣) ب : - [+ ن : [- من] .

(٤) ب ، ن : - جنة .

(٥) ن ، د : + عرض .

(٦) ط ، ب : جرى .

(٧) ب : - السرور .

(٨) ب ، ن : العجب .

(٩) ب ، ن : - تعالى .

(١٠) ن ، د : - أمر ؛ ط : [ثابت شرعى] .

(١١) ط : فائهم .

(١٢) ط ، ب ، د : - ضد .

أصلاً أو معدومة الفعل والسلطان البتة ، لم يجيروا إليه إلا قهراً ورعباً .

و^(١) من الممتنع أن ينهض واحد من البشر باتساع كافية شركاء جنسه من [الرغبة والرهبة] ^(٢) في ^(٣) الدنيا ، ويبين ما يبلغ به هذا الغرض . فلا بد من تقرير ما أعد للمحسنين أو ^(٤) للمسيئين من ذلك عندهم في الدار الآخرة بتولى من له الخلق والأمر تعالى وحده ^(٥) ، وتصوير ذلك بصورة يفهمونها ويتخيلونها . أما المحسن فبأمر عددهما ، وأما المسيء فأي ضداد ذلك من السعير والزاهر والزبانية والسلسل والأغلال ، [وأكل القربي وشرب ^(٦) الصديد] ^(٧) وتدمير مقام الحديد لياهم ، وتبديل جلودهم عقب جلود تأكلها ^(٨) النار حتى لا يفني عقابهم .

فإنه اذا لم يمثل لهم [الشواب والعذاب] ^(٩) الحقيقى ، البعيد عن الأفهام ، بما ^(١٠) يظهر ، لم يرغبو ^(١١) ولم يرهبوا ؛ وما لم يبعث أبدانهم ^(١٢) لم يتربخوا للأمررين ، فوجب في حكم ^(١٣) السياسة الشرعية تقرير أمر المعاد ^(١٤) والحساب والثواب والعذاب على هذه الوجوه . وقد ^(١٥) بلغ صاحب شريعتنا [محمد صلعم] ^(١٦) في

(٩) ن : [العذاب والثواب] .

(١) ب : ثم .

(١٠) ب ، ن : وما .

(٢) ن : [الرغبة والرهبة] .

(١١) ن : - [] .

(٣) ب : - في .

(١٢) ن : - حكم .

(٤) ط ، ب : و ، د : والمسئين .

(١٣) ن : البعث .

(٥) ط ، ن ، د : جله .

(١٤) ط : - قد .

(٦) ب : - شرب .

(١٥) ن : أبلغ .

(٧) ن : [واشرب الصديد وأكل القربي] .

(١٦) ب : - [] ؛ ن : [عليه السلام] .

(٨) ب : تأكله .

جميع^(١) ذلك مبلغاً لا يمكن أن يزداد عليه فيه البتة .

وأما الذي عند النصارى من أمر ببعث الأبدان ، ثم خلوها^(٢) في الدار^(٣) الآخرة عن المطعم والملبس والنكح ، فهو أراك^(٤) ما تذهب إليه الأوهام في أمر المعاد ؛ وذلك أنه كان السبب فيبعث هو أن الإنسان هو البدن ، أو أن البدن شريك للنفس في الأعمال الحسنة والسيئة ، فيتبيني أن يبعث . وهذا القول بعينه ، إن أوجب ذلك ، فإنه يوجب أن يثاب البدن ويعاقب بالثواب والعقاب البدني المفهوم عند العالم .

وان كان الثواب والعقاب روحانياً فما الغرض [من بعث^(٥) الجسد ؛ ثم ما ذلك^(٦) الثواب الروحاني والعقاب الروحاني ، وكيف يصور ذلك لهم حتى يرغعوا ويرهبا ؛ كلام بل لم يصور لهم منه شيء ؛ غير أنهم يكونون في الآخرة كالملائكة . ولو صور لهم من أمر الروحانية زيادة على هذا الضلوا في تفهمه وفهموا^(٧) / منه^(٨) غير / 71 ب الذي قيل لهم . على أن ما يتخيله الجمهور من أمر الملائكة ، وان لم [يجرءوا أن^(٩) ينطقوا به ، هو أنهم أشقياء لا لله لهم ولا راحة^(١٠) ؛ اذ^(١١) لا يأكلون [ولا يشربون^(١٢) ولا ينكحون ؛

(٧) ب ، ن : وفهموا .

(١) ب : - جميع .

(٨) ط ، ب : - منه ؛ ن : فيه .

(٢) ط ، ب : خلودها .

(٩) ط ، ب ، ن : [يخروا أو] .

(٣) ب : - الدار .

(١٠) ب ، ن ، د : + لهم .

(٤) ن : أراك .

(١١) ب : - اذ .

(٥) ط : [في بعض] ؛ د : [في بعث] .

(١٢) ط ، ب ، د : ماذاك .

(٦) ط : - ولا يشربون .

ويسبحون ويعبدون آناء الليل والنهار ولا يفترون ، ثم لا يثابون آخر الأمر .

والذي يتخيل من هذا في نفوس الجمصور وال العامة ، وان حلوا انفسهم على اعتقاد خلافه كرهاً وطوعاً⁽⁴⁾ للشريعة ، هو أنهم معدبون لأن السعادة الحقيقة والله الروحانية غير مفهومة عندهم أصلاً ، [ولا لها⁽⁵⁾ في أفهمهم⁽⁶⁾ وجود ، وان اعترف بها طائفة منهم قوله⁽⁷⁾ .

فليكن هذا كافياً في مناقضة الباعلين المعاد للبدن وحله ، أو للنفس والبدن معاً .

[فصل في مناقضة القائلين بالتناسخ - [بطل التنساخ]⁽⁸⁾ .

القائلون بالتناسخ يجتهدون لصحة⁽⁹⁾ دعواهم بقولهم أن النفوس قد صبحت من أمرها أنها جواهر مفارقة للهادئ ؛ وصح من أمرها أنها تفارق الأبدان⁽¹⁰⁾ بعد الموت ؛ وصح أن الأبدان المادية⁽¹¹⁾ غير متناهية . فلا يخلو أبداً أن تكون النفوس متناهية أو غير متناهية .

فإن كانت النفوس الموجودة الآن ، المفارقة⁽¹²⁾ للأبدان المادية⁽¹³⁾ ، غير متناهية ، وجد ما لا ينتهي بالفعل وهذا⁽¹⁴⁾ محال .

وان كانت متناهية [وأبدانها غير متناهية⁽¹⁵⁾] ، لم يكن بد من

(6) ط : - الأبدان .

(1) ب ، ن : طاعة .

(7) ن : المائية .

(2) ب : [وطم] .

(8) ط ، ب ، ن : مفارقة .

(3) ن : أفهمهم .

(9) ن : المائية .

(4) ب : [الفول في مناقضة القياسات بالتناسخ] .

(10) ط ، د : وهو .

ن : - [بطل التنساخ] .

(11) ط : - [] .

(5) ط ، ب : بصحة .

التناسخ وكرورها في الأبدان .

قالوا وإن كانت النفوس موجودة قبل الأبدان على ما هو الرأي الأصح ، فوجوب التناسخ ظاهر ؛ ثم أن^(١) أكثر الآراء على وجود النفس قبل البدن . وكيف لا يكون كذلك وهي أن كانت موجودة عند وجود البدن ، [وكان وجودها على حسب مزاجه ، لكان]^(٢) من الهيئات المتعلقة بالبدن والصور المادية . [والذي وجوده كوجود الهيئات قائماً بالمادة]^(٣) ، عمال أن يفارق في حال من الأحوال ؛ وذلك لأنها إما أن تتحول جواهرها و Maheriatها عند المفارقة ، فلا تكون هي بعينها المادة الأولى ، وتكون المادة الأولى فسدة ولم يبق منها شيء ؛ لأن أنه عمال أن تكون المادة الأولى مركبة من صورة ومادة في جوهرها حتى يكون التغير لاحقاً لتلك المادة والمادة ثابتة . فيلزم أن تكون مادتها مادة^(٤) غير المادة التي قبلت بالإضافة إليها أنها مادية^(٥) ؛ ويلزم أن تكون تلك المادة من محولات المادة الأولى ، ويكون السؤال فيها ثابتًا بعينه .

وأما أن تتحول اعراضها / وتكون Maheriatها^(٦) ثابتة في الحالين ، / ٧٢ فتكون مقارنة للمادة عارضة لها [إلا أنها]^(٧) في جوهرها^(٨) قائمة في المادة ، بل هي في جوهرها مستفدية عن المادة ؛ وقد فرضت قائمة في المادة بجوهرها وهذا خلف . ثم أن^(٩) جوهرها جوهر لا في مادة ،

(١) ط ، ب : - إن .

(٢) ب ، ن : [على مزاجه فهو] .

(٣) ب ، ن : [والهيئات المادية عمال] .

(٤) ط ، ب ، د : - مادة .

(٥) د : مادته .

فمحال أن تعرض لها ملابسة المادة لأنها في جوهرها وحدة محسنة لا كمية لها ولا مقدار ، ولا امكان أن تقبل التجزيء . وكل ما^(٤) في الجسم فإنه ضرورة يحتمل التجزيء وأن يصير متجزئاً بتجزيء^(٥) الجسم ، كالأحوال المتعلقة بنهايات الجسم ، كالأشكال والأمور المتعلقة باجتماعات أجزاء الجسم ، كالخلق والصور التركيبية ؛ وإن لا^(٦) تكون النفس^(٧) إن كانت صورة مفارقة في حال من هذه الجملة . فإن^(٨) هذه أبعد الصور عن أن^(٩) تفارق في الوجود ، وإن ظن قوم أنها من المفارقات فقد أخطأوا^(١٠) .

وقد^(١١) بين أرسطو^(١٢) خطأهم في « ما بعد الطبيعة » ، وبين^(١٣) ان النفس اذا كانت في حال تفارق المادة فليست من الهيئات المتعلقة بالزاج البدني^(١٤) والمتقررة في المادة ، فليست مما تحدث بحدوث البدن . وإذا^(١٥) كانت النفس موجودة قبل الأبدان وجب أن يكون لها في الوجود السابق على الأبدان عدد محدود ، والأبدان غير محدودة ؛ فالتناسخ أذن واجب^(١٦)

قالوا وليت شعرنا لم وجب للنفس التي كانت مفارقة للهادئة ثم قارنت المادة فرانيا^(١٧) بتلك المادة ، ولم يجب مثل ذلك ولم يجر في مادة أخرى اذا فارقت النفس المادة الأولى و^(١٨) عادت كما كانت . فانه ان

(١) ب : - ما .

(٢) ن : كتجزيء .

(٣) ب ، ن : - لا ؛ د : - [إن لا] .

(٤) ن : + و .

(٥) ط : وان .

(٦) ط : - ان .

(٧) ط ، و : أخطأ .

(٨) ط ، ب ، د : - قد .

(٩) ب ، ن : أرسطاطاليس .

(١٠) د : فيين .

(١١) ن : البدنية .

(١٢) ن : وان .

(١٣) ن : فرانيا ؛ ب ، ن : وانها .

(١٤) ب : - و .

كان السبب في المقارنة^(١) طبيعة النفس فالطبيعة ثابتة في الحالة الثانية .

[وان كان السبب فيها]^(٢) تهیؤ مزاج بدنی^(٣) يصيده^(٤) النفس^(٥) كالشرك^(٦) للطائر ، فجائز و^(٧) عکن أن يصيدها مزاج انساني^(٨) مشاكل لذلك المزاج ومقارب له ، فليس الذي يتعلق بالنفس من المزاج^(٩) أمر لا يحتمل التفاوت ؛ فإن النفس الواحدة يتعلق بها بدن واحد ، فيختلف المزاج في أسنان مختلفة وأغذية مختلفة ؛ على^(١٠) أنه اذا^(١١) كان ذلك مما لا يحتمل التفاوت فوجود مثله عکن^(١٢) .

وان كان السبب في المقارنة هيأة من هيآت الفلك^(١٣) في دورانه ، فعود تلك الهيأة من الممكن بل من الواجب .

وان كان السبب هو الله^(١٤) ، عز وجل ، والملائكة ، فهم باقون . فيبين أن عود النفس / المفارقة إلى البدن عکن ، والممكن في / 72 بـ الأزليات واجب .

وزاد القائلون بتناسخ النفوس الناقصة أنه ان كان السبب فيه طلبه للكمال بتوسط الآلات البدنية ، كما قال حكيم اليونانيين * أن^(١٥)

(٩) ن : مزاج .

(١) ط ، ب ، ن : المفارقة .

(١٠) ط ، ب ، ن : وعلى .

(٢) ب : [وان كانت فيها] .

(١١) ط ، ن ، د : إن .

(٣) ن : بدن .

(١٢) ب ، ن : من الممكن .

(٤) ط ، ب ، ن : به .

(١٣) ب : - الفلك .

(٥) ط ، ن : للنفس .

(١٤) د : + تعالى .

(٦) ب : كالشبكة ؛ ط : صحت في الامثل .

(١٥) د : لمن .

(٧) د : - و .

(*) حكيم اليونانيين يقصد به أرمسطرو .

(٨) ط : - انساني .

النفس هبطت لترثاش ، و^(١) كما قال الآخر " أنها أذنبت ذنباً فعوقبت بسجنهما في البدن أو هربت [من سخط الله]^(٢) إلى البدن ، فهذا أيضاً جائز لها في حال مفارقتها للبدن ناقصة [كما كانت]^(٣) .

قالوا بل واجب أن كان طبعها الداعي لها إلى الاستكمال موجوداً معها ، وإنما يشغلها ويغمرها البدن والحواس التي فيه ، والقوى الشهوانية والغضبية المطلقة عليها فيه ، فلا^(٤) يشعر بنقصها^(٥) ولا يتحرك لطلب كلامها . وما^(٦) الفائدة في بقائها بعد خروجها من البدن ناقصة معطلة ؟ وقد^(٧) قالوا أن المعطل لا وجود له في الطبيعة ، ثم^(٨) قالوا ، وبتعجب من ثابت بن قرة^(٩) في جزمه أن النفس لا تتناصح لأنها لو تناسخت كانت مدة وجودها بين البدنين معطلة ولا معطل في الطبيعة . فهذا يمنع أن تكون النفس في مدة متاهية معطلة ، ويوجب أن تبقى معطلة مدة لا نهاية لها .

وأعجب من ذلك قوله أنه يحمل^(١٠) من البدن جسماً لطيفاً لا يشبه

كتاب الحسين بن علي

(١) الحكيم الآخر المقصود به أفلاطون .

(٢) ثابت بن قرة :

أبو الحسن الحراني (826-901 م) : عالم رياضة وفلك وطبيب عربي ، واحد كبار المترجمين من اليونانية والسريانية إلى العربية ، وهو مؤسس مدرسة الترجمة التي انتهى إليها كثيرون من أفراد عائلته . من مؤلفاته الطبية كتاب « الدخيرة » .

(قا : الموسوعة العربية الميسرة ، ص 577) .

(١) ب : - و .

(٢) ب ، ن : - [] .

(٣) د : - [] .

(٤) ط : ولا .

(٥) ط ، ن : وأما .

(٦) ب : - قد ; د : - وقد .

(٧) ب ، ن : ثم .

(٨) ط ، ب ، د : يحمل .

(٩) ن : بعضها ، ط : + بعضها .

الأجسام ولا يتخلص عن المادة دفعه واحدة بل بعد حين . أفلأ يكون هذا الجسم معطلاً ؟ وما معنى هذا الجسم اللطيف ؛ الطافته ^(١) بأنه مشف أو متخلخل لين ؟ وكيف ما كان فهو جسم طبيعي لا معالة حامل للنفس ، فهو حيوان ليس بناطق ولا لا ناطق وهذا خلف . فهذه جملة ما يحتاج به القائلون [بتناصح النفس] ^(٢) على الاشتراك .

والقائلون به ^(٣) في كافة أنواع الحيوان يحتجزون بأن النفس اذا قدرت على تهيئة مسكن لها مثل بدن الانسان ، فهي قادرة على تهيئة مساكن ^(٤) لها دونه ؛ وان كان ذلك بتقدير الهني أو تدبير سماوي فالآبدان الإنسانية والحيوانية ، غير الانسان ، داخلة في ذلك [التقدير والتدبير] ^(٥) . ولا ^(٦) يمتنع ^(٧) أن تسكن النفس في الآبدان غير ^(٨) الإنسانية .

أما في القسم الأول فالأولى [ابن النفس . اذا كان] ^(٩) لها خلق من أخلاق الحيوان الغير الناطق ، ولم يكن له النضارة الإنسانية ^(١٠) كان قادراً على تكوين ^(١١) بدن غير الإنسان / على ما قلنا أن يكون بدن / 73 النوع ^(١٢) الشبيه به في الخلق : ان كان غضبياً في بدن سبع ، وان كان شهوانياً في بدن بهيمة كالخنزير وما أشبهه بحسب مشاكلته له ^(١٣) في الخلق فيسكنه .

(٨) ب : الغير .

(١) ط ، ب ، ن : اللطافية .

(٢) ب ، ن : [بالتناصح] ، د : [بتناصح النفوس] . (٩) ط ، ب : [اذا كانت النفس] ،

د : [... كانت] .

(٣) ن ، د : [بتناصح النفوس] .

(١٠) ب : + و .

(٤) ن : مساكن .

(١١) ط : ان

(٥) ب : ه : [التدبير والتقدير] .

(١٢) ط : - النوع .

(٦) ب ، ن ، د : فلا .

(١٣) ب : - له .

(٧) ط ، د : يمنع .

وأما في القسم الثاني فأولى ما يعاقب به النفس الدنيئة ، التي استحقت النكال ، جسدها في أبدان متحركة بالمشقة مبتلة بالخوف و^(١) الرهبة .

وقال المعرفون منهم بالشريعة إن الله تعالى^(٢) قال في حكم كتابه : ^(٣) وما من دابة في الأرض ولا طائر يطير بجناحيه إلا أنم أمثالكم^(٤) . وهذا هو الحكم الجزم بأن الحيوانات الغير^(٥) الناطقة أمثالنا وليسوا أمثالنا بالفعل ، فهي أمثالنا بالقوة ؛ ونحن أيضاً^(٦) أمثالها بالقوة .

وعاد [اليهم شركاؤهم]^(٧) في جملة التناسخ ، ومخالفوهم في تجويز^(٨) تناسخ [الأنفس الإنسانية]^(٩) في أبدان غير الناس ، ان النفس صورة وكمال للبدن ، الا أنها من شأنها أن تفارق . و^(١٠) الأنواع المختلفة لا تتفق في الصورة الفضيلية^(١١) لكتابها^(١٢) البتة . وهذا أمر أورده أرسطو^(١٣) في كتاب « النفس » [اذ قال ان]^(١٤) من قال أن^(١٥) نفس الإنسان تدخل [في بدن]^(١٦) غير الإنسان ، فكانه جعل صورة الزمن^(١٧) جائزة أن تدخل فيه^(١٨) آلة الشجر . وهذا حق لازم

(1) د : - و .

(2) ط : - تعالى .

(3) د : غير .

(4) ط ، د : - أيضاً .

(5) ط ، ب ، د : [شركاؤهم عليهم] .

(6) د : - تجويز .

(7) ب ، ن : نفس الناس .

(8) ط : من .

(9) ط ، ب ، ن : الفضيلة .

(أ) الأنعام : 38.

وجهة لزومه أنَّ الإنسان لن⁽¹⁾ يصير إنساناً بشكل بدنَه ولا [بقواه الطبيعية]⁽²⁾ وحدها؛ بل إنما يستكمل⁽³⁾ إنسانيته بنفسه؛ وهو مبدأ فصله الأخير المقوم لنوعه، فمحال أن يشركه فيه غير نوعه ويفارقه [بأمرٍ بعده]⁽⁴⁾ ليست بفصول بل عوارض؛ فاذن لا يشارك الإنسان في نفسه⁽⁵⁾ غيره من الحيوانات.

إذ قد⁽⁶⁾ حكينا⁽⁷⁾ حجج [القائلين بالتناصح]⁽⁸⁾، وفي⁽⁹⁾ في اختلافهم فيها⁽¹⁰⁾ بينهم، فإنَّا موقفون على موضع التدليس⁽¹¹⁾ من كلامهم؛ وهو في فرضهم النفوس موجودة قبل الأبدان؛ ثم في احتجاجاتهم⁽¹²⁾ لذلك بأنَّ ما يحدث⁽¹³⁾ بحدوث المزاج فهو صورة مادية؛ وهذا غير أولي ولا ذاتي⁽¹⁴⁾ على الإطلاق.

وان⁽¹⁵⁾ كان ذاتياً فعساه [يكون ذاتياً]⁽¹⁶⁾ عند قوم مخصوصين؛ ثم ليس بواجب أن يكون وجود النفس بعد مفارقة البدن كوجوده قبله. فعساه قبله لم يعرض له علة من علل⁽¹⁷⁾ منع الدخول في الأبدان، وعرض له ذلك عند وجودة في البدن.

فإذا فسَّرت هذه المقدمات لم تصح القياسات التي بنوها على

(1) ط، ب، ن: ليس.

(2) ط، ب: [بقرة الطبيعة].

(3) ط: يشكل.

(4) ن: [بعد، بأمر].

(5) ن: نوعه.

(6) ط: - قد.

(7) ب: + هنا؛ ن: + عمد.

(8) ط، د: [الناس في التناصح].

(9) ب: - و.

رسالتها . [لكنا نبين]^(١) بياناً برهانياً أنه لا يمكن أن تعود النفس
73 بـ / بعد الموت / إلى البدن بـ لأن^(٢) نقول أنه لا يخلو :

- إما أن يكون وجود النفس في البدن ^(٣) على سبيل مقارنة النفس
للبدن ^(٤) بعد وجوده كان خارجاً عنه ^(٥) ؛

- أو يكون على سبيل حدوثه فيه ^(٦) عند حدوث البدن لأن يكون
مزاج البدن موجباً لحدوثه عن العلل الفاعلة ؛
- أو يكون ذلك على سبيل الاتفاق والبخت .

فنتقول لا يمكن أن تكون النفوس موجودة قبل الأبدان لأن
النفوس ^(٧) الإنسانية [واحدة في الماهية واحدة بال النوع]^(٨) ؛ فإن
ووجدت مبارقة للهادة الجسمانية [إما أن يكون]^(٩) بينها ^(١٠) كثرة ؛ أو
تكون النفوس كلها نفساً واحدة .

فإن كانت بينها كثرة ، وهي في المعنى واحدة ، فهي متكررة لا في
المعنى بل بالمادة المتكررة التي يتكرر بتكررها في ^(١١) المعنى ؛ فلها اذن
مواد مختلفة . فأما أن تكون موادها ^(١٢) روحانية فيكون السؤال في
تكثير تلك المواد الروحانية المعنية هو السؤال بعينه ؛ أو جسمانية
متكتملة ^(١٣) تقبل التكثير ^(١٤) بالقسمة الكمية .. وان لم تقبله بالقسمة

(١) ط ، ب ، ن : [الكتابيين] . (٨) ب ، ن ، د : [واحدة بال النوع واحدة بال الماهية] .

(٩) ن : بل .

(10) د ، ط : منها .

(3) ط : + بعد .

(11) ط ، ب ، د : - في .

(4) ط : في البدن .

(12) ط : مواد .

(5) د : + البتة .

(13) د : متكررة .

(6) ب : - فيه .

(14) ب : الكثرة .

(7) ن : النفس .

المعنىية فلأجل^(٦) تقسيم^(٧) عمل جامعة متفرقة ، فهي في^(٨) أجسام أو^(٩) كانت في أجسام . وقد فرضت مفارقة للأجسام لم تكن فيها البة وهذا خلف .

١. وان كانت النفوس كلها نفساً واحدة فنفس زيد وعمر وواحدة بالعدد وهذا خلف ؛ [وكذلك القول في النفوس غير الإنسانية]^(١٠) .

فليست النفوس اذن موجودة قبل الأبدان البة^(١١) ، بل هي حادثة مع الأبدان ؛ ولن يجوز أن يكون ذلك على سبيل الاتفاق والبخت لأنّه قد تبين في [كتب الحكمة الإلهية]^(١٢) ان الأمور الطبيعية ليست اتفاقية لأن الاتفاقية هي الأقلية ؛ والطبيعة اما أكثرية او دائمة .

فاذن الحق أن النفس حادثة مع حدوث المزاج البدني ، فان المزاج البدني سبب لأن يصير البدن قابلاً من النفس أو العقل الكليين ، أو سبب من أسباب المفارقة لجوهر^(١٣) النفس الذي يستكمل به نوع ذلك البدن بأن يكون شأن ذلك السبب المفارق أن يفيض وجود النفس منها تهياً مزاج يصير به البدن متعلقاً بذلك النفس نوعاً من التعلق ، ليس بأن تنطبع النفس فيه انطباع الصورة المادية في مادتها ، بل^(١٤) بأن يقتصر فعله المتعدي عليه ، ويقف أول

(٦) ب ، ن : ولاجل .

(٧) ب : [الكتب الحكمة] ، ن : - الإلهية .

(٨) ط ، ن ، د : - في .

(٩) ب : - أو .

(١٠) ط ، ن ، د : - [] .

تدبره العقلي عنده . وأما التعقل فهو فعله في جوهره وذاته ، و⁽¹⁾ لا حاجة له في وجوده [إلى شيء آخر] ، بل عسى يحتاج في مبادئه / وجوده [إلى الخارجات عنه]⁽²⁾ ، وهذا / أمر⁽³⁾ قد فرغ من تقريره في عدة كتب .

إذا⁽⁴⁾ تقرر أن وجود النفس وحدوث المزاج معاً⁽⁵⁾ ، فتبيّن أنه كما يحدث المزاج يجب معه وجود نفس حادثة ؛ إذ ليس لها ذلك بالاتفاق ولا بالعرض ؛ بل أمر يلزمها بالضرورة .

إذا⁽⁶⁾ حدث مزاج بدن⁽⁷⁾ وحدث معه نفس متعلقة به التعلق المذكور ، فمحال أن يقال بالتنازع لأن الحيوان الواحد نفسه وأحدة . وإذا قيل بالتنازع وجب وجود نفسيين في بدن واحد : النفس الحادثة بحدوث البدن والنفس المتناسخة ، كل واحدة منها نفس كاملة واحدة مع الأخرى بال النوع .

إذن⁽⁸⁾ ليس وجود النفس في البدن الا من جهة اقتصار فعلها المتعدي عليه ، وأما يكون ذاتاً في البدن فعل نفس⁽⁹⁾ واحدة لا يكون الحيوان - وكأنه بالحقيقة نفسه عند نفسه - شيئاً مختلفين اثنين يفعلان حيوانية ، بل البداهة⁽¹⁰⁾ تشهد أن ظاهر الإنسان وسائر الحيوان واحد ، وباطنه المشعور به واحد ليس باثنين مختلفين .

- (1) ب : - و .
- (2) ط : - [] .
- (3) ب ، ن : - [] .
- (4) ب : المعنى + د : الفن .
- (5) ط ، ب ، ن : واحد ؛ ن ، ط : + تد .
- (6) ط : مقارنان .

فظاهر أن النفسين لا يكونان معاً في بدن لأن الثانية غير هذه المشعر بها وغير هذه التي تفعل فأعاعيلها لا يكون لها تعلق بالبدن لأن التعلق هو هذا ، فلا يكون لها وجود في البدن .

فيين من هذا أن كل بدن فان نفسه تحدث مع حدوث مزاجه ، وأنه ليس نفس بدن كائناً⁽¹⁾ قبله ، لا بعد مفارقة أبدان قبله ولا خلاف⁽²⁾ ذلك . إنما المعنى في التناسخ الذي يذكره أجلة الحكماء مثل أفلاطن وفيثاغورس⁽³⁾ [رمز وتمثيل⁽⁴⁾ وكلام موشى⁽⁵⁾]⁽⁶⁾ ؛ والغرض منه⁽⁷⁾ هو⁽⁸⁾ الاشارة إلى الهيئات⁽⁹⁾ الردية التي تبقى في [النفوس بعد⁽¹⁰⁾ الأبدان :

إذا كانت النفوس⁽¹¹⁾ شريرة⁽¹²⁾ فاجرة فتعذب بها النفوس ، وتكون كائناً بعد في الأبدان لأن وجودها [في الأبدان⁽¹³⁾] لم يكن بمخالطة و⁽¹⁴⁾ مجاورة وانطباع في المادة ، بل بتأثيرها عن القوى البدنية

من تأثيرات كثيرة على حروف المجرى

(5) وردت الـ فيثاغورس (582-507 ق . م) : فيلسوف يوناني ولد في ساموس . أسس جماعة في كروتونا كانت تؤمن بتناسخ الأرواح وضرورة الحياة المطهرة من الشهوة . رأى أن جوهر الأشياء هو العدد . له نظرية هندسية مدونة باسمه . من آرائه أن الغاية من تعليم الرياضيات والموسيقى هي بلوغ الانسجام بين الروح والجسد . (قا : الموسوعة العربية الميسرة ، ص 1342) .

(8) ط ، ن ، د : الهيئة .

(1) ب : كائناً .

(9) ط : [نفوس بعد] ، د : [نفوس بعض] .

(2) ط ، د : + في .

(10) د : - النفوس .

(3) د : تخيل .

(11) ط ، ب ، د : الشريرة .

(4) ب ، ن : ناموسى

(12) ب : - [] .

(5) مكررة في د .

(13) ن ، د : فيه .

(6) ط ، ن ، د : هو .

(7) ب ، ن : - هو .

واقتصر فعلها على البدن . وهذا المعنى كانا مانعى النفس عن الاستكبار الذي يخصها ، والفعل الذي لها في جوهرها ، والشعور باللذة التي تخصها ، والشهوة التي لها في نفس جوهرها .

فإذا وجد أحدهما وهو الأثر الثابت في / النفس عن القوى 74 ب / البدنية [بعد الفراق] ^(١) ، فإنه ^(٢) في ^(٣) البدن ، ولأن الآثار الردية أما شهوانية بهيمية وأما غضبية سبعية . [وكان ^(٤) الآثار المكتنفة للنفس (حينئذ أبدان) ^(٥) بهيمية أو سبعية] ^(٦) . فكانهم قالوا أن النفس الشريرة الفاجرة تجعل بعد الموت في أبدان من هذه الهيئات الردية ، سبعية وبهيمية .

وأقول أن أكثر ما نعتمد ، من لقيته ومن سمعت عنه من أهل التناصح ، حكايات وأخبار عنكية ^(٧) عن أفلاطن وبزر جمهور ^{*} وغيرها ، ليس يجب عبّالها ^(٨) الإيمان بمثل هذه الدعوى الفادحة ^(٩) خطبها .

فإذا بطل أن يكون المعاد للبدن وحده ، وبطل أن يكون [للبدن والنفس] ^(١٠) جميعاً ، وبطل أن يكون للنفس ^(١١) على سبيل التناصح ؛ فالمعاد اذن للنفس وحدها على ما تقرر بعد أن كان المعاد موجوداً ، وذلك بما سنبينه [إن شاء الله تعالى] ^(١٢) .

(٦) ن : - [] .

(١) د : - [] .

(٧) ط ، ب ، ن : المحكمة .

(٢) ط ، ب ، د : فكانه .

(٨) ب ، ن : في مثلها .

(٣) ب : + جميع .

(٩) ب : الفادحة .

(٤) ط : لكن .

(١٠) ن : [للنفس والبدن] .

(٥) ب : (ان) .

(١١) ب : النفس .

(٦) بزر جمهور ، بن بختكان المروي : الوزير الشهور

للملك الساساني أنوشروان . وتنسب له الأساطير

(١٢) ط ، ب : - [] .

كثيراً من الحكم . ، (دائرة المعارف الإسلامية مع ٣ ، مادة بزر جمهور)

الفصل الرابع

في الآنية الثابتة من الإنسان

الإنسان إذا بدا له أن يتأمل في شيء الذي لأجله يقال له هو ويقول لنفسه^(١) أنا ، يخيل له أن ذلك بدنه وجسده . ثم إذا فكر وأبصر^(٢) علم^(٣) أن [يده ورجله]^(٤) وأضلاعه ، وسائر أعضائه^(٥) الظاهرة ، لو لم تكن له من بدنه لم يبطل بذلك^(٦) المعنى الذي إليه يشير ، ومنه^(٧) عرف أن هذه الأجزاء من بدنه غير داخلة في هذا المعنى منه^(٨) حتى يبلغ إلى الأعضاء الرئيسة كالدماغ والقلب والكبد وما جرى بجراها . فكثير^(٩) منها عند المفارقة^(١٠) لا تبطل هذه الحقيقة منه دفعه ، بل عسى بعد مدة قليلة أو كثيرة ، ويبقى القلب والدماغ^(١١) :

أما الدماغ فقد^(١٢) يحتمل أن يفارقه جزء منه ويكون ذلك المعنى ثابتاً منه . وأما القلب فلا يمكن ذلك فيه^(١٣) في الوجود ، ولكن في

(١) بذلك يبرهن ابن سينا على وجود النفس ويسميه «برهان الآنا» ، ويردده في رسالة «أحوال النفس» التي حفظها أحد فزادات الأهواي (القاهرة ، ط ١، ١٩٥٢) ص ١٨٤.

(٢) بـ : - منه .

(١) ط ، د : بنفسه .

(٣) ط : - منه .

(٢) ط ، ن ، د : أو بصر .

(٤) ن : وكثير .

(٣) ب ، ن : - علم .

(٥) ط ، د : مفارقتها ؛ بـ : مفارقته .

(٤) ن : [رجله ويده] .

(٦) ن : - قد .

(٥) د : أجزائه .

(٧) بـ : - فيه .

(٦) د : ذلك .

الوهم ^(١) ، لأنه قد يعلم الإنسان أن أنيته التي يتكلم عليها موجودة . ويجوز أن لا يعلم حينئذ ^(٢) أن له قلباً وأنه كيف هو وما هو وأين هو . وكثير من الناس من [لم ير] ^(٣) القلب [يقر به] ^(٤) ويعتقد سهاماً لا بداهة ^(٥) ويظنه المعدة ^(٦) ومن المحال أن يكون الشيء واحداً ويعلم ويجهل معاً ، أو يكون جزءاً من ذلك الواحد داخلاً في حقيقته التي له ، ثم يعلم ذلك الواحد دونه .

فقد تقرر من هذا وصح أن البدن بالكلية غير داخل ^(٧) في المعنى ١٧٥ / المعتبر من الإنسان ، / بل عسى يكون ^(٨) علاله أو مقوماً أو مسكنأً ، على أنه غيره وخارج الذات عنه ؛ الا أن الإنسان ألفه وكثراً ^(٩) احساسه له ^(١٠) واشتد ^(١١) اتحاده به حتى ظن أنه هو فشق عليه مفارقته ، اذ قد ^(١٢) يشق عليه مفارقة كثير من الخارجات عنه على سبيل ^(١٣) الألف .

وأما في التحقيق ، فإن الإنسان ، أو ^(١٤) الشيء المعتبر من الإنسان الذي هو الواقع عليه معنى أنا منه ، فهو ذاته الحقيقة ^(١٥) ؛ وهو الشيء الذي يعلم منه أنه هو ^(١٦) هو النفس ضرورة ؛ وإنما يتوقع ويتحقق الشر والخير الواصلين إليه بالحقيقة ، [والخير والشر] ^(١٧) الواصلين

(٩) ب : - لـ .

(١) ب ، ن ، د : الوهم .

(١٠) ط ، ب ، ن : اشكال .

(٢) ط : - حينئذ .

(١١) ب : - قد .

(٣) ن : [لا يرى] .

(١٢) ط : و .

(٤) ط ، ب ، ن : [يقر به] .

(١٣) د : الحقيقة .

(٥) ط ، ب ، ن : لا بدائية .

(١٤) ط ، ن ، د : - و .

(٦) ن : دخلة .

(١٥) ط ، ن ، د : [والخير والشر] .

(٧) ن ، ط : + ان .

(١٦) ط ، ب : كثير .

(٨) ط ، ب : كثير .

إلى الخارجات عنه لا بالحقيقة بل لأجل ما يشترك^(١) فيه من الغم والألم والفرح والبهجة ، وما^(٢) عليه من الشفقة والبغضاء والألف والعادة والخيرات والشروع الواصلة إلى البدن ، و^(٣) هي^(٤) من

القسم الثاني .

فيبين [من هذا]^(٥) أن معنى ما يقوله الإنسان أنه^(٦) نصبي خير أو شر بالحقيقة ، هو^(٧) نصيب نفسه وحده اذ الجزء من هذا الشخص الذي هو غير البدن نفسه . فالخيرات^(٨) والشروع الواصلة إلى بدنه^(٩) هي خارجة عنه ، وإنما يشركها فيه^(١٠) على السبيل المذكور .

فإذا توهם الإنسان أن^(١١) هذه الآنية منه قد تجردت عن هذه التوابع البدنية ، فقد أنواعاً من اللذة والألم^(١٢) كانت له بالشركة مع البدن ، يكون كمن فقد اللذات والألام الموجودة في اخوانه وألاده . وإذا نالته [لذات وألام]^(١٣) خاصة به^(١٤) ، كان حيئش^(١٥) الملذ والمتالم بالحقيقة ، وهذا له في المعاد . إلا أن استيلاء بدنه على نفسه ، وتخييل بدنه [إليه أنه]^(١٦) هويته ، أنسيا^(١٧) الإنسان نفسه

(10) ط ، ب ، د : فيها .

(1) ط ، ب ، د : يشركه .

(11) ب : - ان .

(2) د : + له .

(12) ز ن : - و .

(3) ط ، د : - و .

(13) ب ، ن : الثالث .

(4) ط ، ب ، ن : هو .

(14) ط ، د : [آلام ولذات] .

(5) ب : - [] .

(15) ط : - به .

(6) ط ، ب ، ن : اني .

(16) د : + هو .

(7) ط : ماهر ، ن ، ب : + ما .

(17) ط : [انه اليه] ؛ ب : - اليه .

(8) ط ، د : والخيرات .

(18) ط ، د : أنسى ؛ ن : ساقطه .

(9) ن : البدن .

فظنن غيره أنه هو ، وظن ^(١) خيراته وشروعه أنها [خيرات ذاته] ^(٢)
وшروع ذاته ؛ وظن أنه اذا خلا عن تلك الخيرات والشروع فقد خلا
عن الخير والشر بالاطلاق ، فظن أن أنه لا سعادة له اذا لم يكن له ^(٣)
اللذة الجسانيّة ، ولا شقاوة له اذا لم يكن له [الألم
الجساني] ^(٤) ، ولم يكن ^(٥) يمكن ^(٦) رفع هذا عن أوهام الناس
دفعه وفي أول الخطاب ؛ فاضطر واضعو الشرائع في الترغيب في
الثواب والترحيب بالعقاب ، إلى ^(٧) أن قالوا أن السعادة الآخرية
75- بـ / باللذة الحسية ، والشقاوة الآخرية بالألم الحسي / .

والغرض في هذا الفصل هو تزويه النقوس الحكيمية ^(٨) عن افساد
هذا المخاطر المذكور لياماها ، وتصوير الوهم فيهم ^(٩) أنهم اذا لم يكونوا
في الدار ^(١٠) الآخرة ^(١١) أجساماً ^(١٢) وعلى هذه الصورة ، وفقدوا
أيديهم ، فقد استحالوا أشياء أخرى ^(١٣) وليسوا هم بأعيانهم المثابين
والمعاقبين .

واذا لم يكن لهم شيء ^(١٤) من اللذات الحسية والألام الحسية ،
فأي مرغوب فيه ومرهوب عنه في الدار الآخرة . فكأن المثاب
والمعاقب لسنا نحن البشر ، بل جزء منا . كأنه مثلاً ^(١٥) يد أو رجل منا

-
- | | |
|--------------------------|---------------------------------|
| (٩) ن : فهم . | (١) ن : فظن . |
| (١٠) ن : - الدار . | (٢) د : [خيراته] . |
| (١١) ط ، ب ، ن : الآخر . | (٣) ب : - له ؛ ط : + السعادة .. |
| (١٢) ط : + ما . | (٤) ن : [الألم الجساني] . |
| (١٣) ب : اخر . | (٥) د : - يكن . |
| (١٤) ط : شيئاً . | (٦) ط ، ب : - يمكن . |
| (١٥) ب : - مثلاً .. | (٧) ط : الا . |
| | (٨) ط : - الحكيمية . |

وحده [يثاب ويعاقب] ^(١) ، وهل يكون لنا [في ذلك] ^(٢) ثواب وعاقب ؟ فان هذا الفتن ما يعم تضليله للنفوس .

فإذ قررنا ^(٣) أننا نحن ^(٤) نفوسنا ، [وصححنا أن نفوسنا] ^(٥) باقية بعد أبداننا ، ظهر من ذلك أننا في الحياة الآخرة لا نكون استحلنا أشياء أخرى ^(٦) ، بل يكون تجربتنا عما لبسناه من الخارجات عنا . فنحن في الحالين جميعاً نحن بأعياننا لا مستحيلين أشياء غير ما نحن الآن هو ، ولا باقين جزءاً مما نحن الآن هو .



-
- (١) ب ، ن : [يعاقب ويثاب] .
 - (٢) ب : - [، ن : [في ذلك لنا] .
 - (٣) ن : قرن .
 - (٤) ن : + إنما نحن .
 - (٥) ن : - [] .
 - (٦) ب : آخر .

الفصل الخامس

في إثبات استغناء النفس في القوام عن البدن

قد ذكرنا^(١) في عدة من كتبنا^{*} بيان جوهرية^(٢) النفس ، وخاصة في [شرحنا لكتاب^(٣) أرسطو^(٤) في النفس^(٥)]. وأما الذي نقتصر عليه^(٦) من ذلك في هذا الكتاب ، فهو أن نبرهن أن النفس الإنسانية ، التي هي المسماة بالناطقة^(٧) ، ليست منطبعة في المادة ولا قائمة بالجسم من وجوه^(٨) :

أحدها أنه لا يمكن أن يكون جسم من الأجسام قوة غير متناهية البتة ، ولا يمكن أن تكون قوة غير متناهية موجودة في جسم لأن كل جسم قابل للتجزيء ، فالقوة قبلة للتجزيء ضرورة . فقوى كل واحد من تلك الأجزاء إنما أن يكون متناهياً من جملة المتناهي^(٩) الذي يقوى عليه الكل^(١٠) ، فيكون مجموعها متناهياً وذلك مقابل قوة الكل ؛ فالكل يقوى على متناه فقط وهذا خلف . وأما أن يكون كل جزء أو جزء ما يقوى على جميع ما يقوى عليه الكل وهذا ممتنع ، لأن

(*) قا : النفس ص 187 ; النجاة ص 175 ; أحوال النفس ص 80 .

(**) شرح كتاب النفس : رقمه في فتواتي 87 ، في صفات 98-23 ، وفي مهدوي 177 .

(1) ط ، ن ، د : يتنا

(5) ن : عنه

(6) ن : الناطقة

(2) ط : جوهر .

(7) ب : الغير المتناهي .

(3) ن : [شرح كتاب] .

(8) ن : - الكل .

(4) ب ، ن : أرسطو طاليس .

[قوّة الكل أشد من قوّة الجزء]⁽¹⁾ ومقوماته أكثر .

فيبينَ من هذا أنه لا يمكن أن تكون قوّة غير متناهية في جسم⁽²⁾ البُلبة ، ولا سيما إذا ثبتت ضرورة⁽³⁾ أن كل جسم متناهٍ . ثم النفس غير متناهي / القوّة لأن⁽⁴⁾ ما يقوى عليه من التصورات العقلية غير متناهية ، لأن⁽⁵⁾ بعض المعقولات هي الأمور الرياضية [وهي غير متناهية ، وكذلك كثير من الأمور الطبيعية]⁽⁶⁾ والمعنى الاطبّية⁽⁷⁾ ، وقوّة النفس على كل واحدة⁽⁸⁾ من تلك الغير متناهية قوّة واحدة .

فتبيّنَ أنّ النفس لا يمكن [أن تكون]⁽⁹⁾ جسماً ولا⁽¹⁰⁾ في جسم ، فت تكون قوّة في جسم ؛ ولا يمكن [أن تكون أيضاً]⁽¹¹⁾ في شيء غير متحيّز من لواحق الجسم .

أما الجزء الذي لا يتعدّأ فقد فرغ منه⁽¹²⁾ في كتب المهندسين والطبيعيين ، وأما النطقه⁽¹³⁾ فليست⁽¹⁴⁾ بما يمكن [أن يقال]⁽¹⁵⁾ أنها تقبل نوعاً من المزاج عند اجتماع العناصر ، فتصير به مهياً⁽¹⁶⁾ لقبول

(1) ط : [القرة للكل أشد من القوة للجزء] .

(2) ط : - جسم .

(3) ط : ضرورٌ .

(4) ط : + ما يقدر .

(5) ط ، ب ، ن : + مراراً .

(6) ط : - [] .

(7) ن : المية .

(8) ط ، ب : واحد .

(9) ن : - [] .

النفس ، إذ قيل أن وجود النفس في البدن على هذا⁽¹⁾ السبيل ، ولا مزاج في غير منقسم ، بل لا يلحقها من المزاج شيء البتة غير إضافة مجردة و⁽²⁾ موهومة ليست من المعاني الوجودية الثابتة ؛ وهي أن يكون طرف جزء من العناصر هو بسيط من ذلك الجسم الذي⁽³⁾ فيه النفس . وكما أنه طرف الجسم بالحقيقة فمحموله⁽⁴⁾ طرف بالعرض لمحمول⁽⁵⁾ الجسم ، مكتمم⁽⁶⁾ بكمية الجسم هذا ، وعلى أن النقطة لها وضع ما ولا وضع للنفس⁽⁷⁾ لا⁽⁸⁾ بالذات ولا بالعرض ؛ أعني كما للبياض والحرارة من جهة ذلك الجسم الذي هو منه وله وضع .

يرهان ذلك أن المعاني المعقولة لا أوضاع لها لأنها إن كانت ذات وضع فلا يخلو : إما أن يكون لها الوضع الذي هو قبول الاشارة إليه في جهة أو نسبة الأجزاء بعضها إلى بعض في الجهات ، والنقطة ذات وضع بالمعنى المتقدم و⁽⁹⁾ ليست ذات وضع بالمعنى الثاني .

فإن كانت الصورة المعقولة ذات وضع ، [كالنقطة]⁽¹⁰⁾ ، فهي⁽¹¹⁾ نقوص جهات الأشياء أما بالذات ، كما للأبعاد ، وأما بالعرض كمحمولات الأبعاد . فكل⁽¹²⁾ صورة معقولة مضافة الذات إلى محمول في المادة هو طرفه وهذا خلف .

وإن كانت بالمعنى الثاني كان لها حد من حدود الوضع في الشكل

(1) أط : هذه ؛ ن : ما يمكن فليست ؛ د : - فليست . (7) ط ، ب : النفس

(2) ب ، ن ، د : - و

(3) ن ، د : + هر .

(4) ن : محولة .

(5) ن : محمول .

(6) ط : فكم .

والعظم والصغر لأنه قد تبين أن كل ذي وضع^(٦) فله^(٧) مقدار محدود . فإذاً الإنسان المعمول له في العقل مقدار محدود ، والإنسان المعمول هو بعينه المعنى الذي لا يختلف / فيه أحد من الناس وهو ٧٦ بـ مجرد حد الإنسان . فإذاً كان هذا المعنى هو الإنسان المعمول ، وهو واحد معلوم ، وجب أن يكون ذلك الحد المداري المعمول مقابلًا لحد مداري^(٨) موجود ، فوجب أن تكون مقادير أشخاص الناس كلهم في^(٩) العظم والصغر واحدة ، وهذا خلف .

وكذلك وجب أن تكون أحوال خلقهم الداخلة في الوضع واحدة ، وهذا محال .

فتبيين أنه لا وضع للصورة العقلية . وهذا البرهان ليس قيامه على مجرد امتناع فرض الصورة المعقولة في النقطة فقط^(١٠) ، بل وعلى امتناع ذلك في الجسم ، وكل ذي وضع من ذات المقader .

فتبيين من هذا أن النفس مفارقة للهادة بالذات ، وغير داخلة في الإشارات وتعيين الجهات والأمكنة البتة .

و^(١١) أما الصور^(١٢) المحسوسة فلما كانت ذاتاً أوضاع ، لم تكن كلية . وكانت تقتضي^(١٣) مقader المنطبعات منها في الآلات مقابلة لمقaderها في ذات المحسوسات ، مثاله أن الشيء المحسوس إذا انطبعت صورته في الرطوبة الجليدية فقامت فيها ذات^(١٤) وضع

(١) ط : عظم .

(٢) ط : فإنه

(٣) ب : مقدار

(٤) ب : من

(٥) ن : - فقط .

ومقدار ، صار ما ينطبع فيها مما ⁽¹⁾ دونها صورة أصغر من تلك ⁽²⁾ إذا [كانت من ذلك بعد] ⁽³⁾ بعينه ، ولما فوقها أكبر ، ولكل واحدة ⁽⁴⁾ من الخارج حد من الداخلة .

أولو كانت الصور التفسانية ذات ⁽⁵⁾ وضع وجوب أن يكون للأمور المفارقة أوضاع مقابلة للمعقول منها ؛ إذ ليس لتلك إلا وجود فقط وهو الوجود المعقول .

ولا يلزم عكس هذا القول ، أعني أن لا يكون للأمور المحسوسة أوضاع ليقابل المعقول بها ؛ إذ كل محسوس فله وجودان : - وجود هوية محسوسة ⁽⁶⁾ وذلك ⁽⁷⁾ غير معقول أصلاً ، وذلك الوجود هو وجوده ⁽⁸⁾ ذو الوضع .

- وجود هوية معقوله ⁽⁹⁾ وهو وجوده الذي لا وضع له .

فتح أن الصورة المعقوله من المحسوسات يقابل وجودها الحالى عن الوضع :

وما تتحقق وتبين أن النفس قائمة بذاتها لا في المادة أنها لا يخلو اما أن يكون فعلها العقلي بذاتها وحدها لا حاجة لها في العقل ⁽¹⁰⁾ إلى شيء غير ذاتها هو آلة لها ؛ أو يكون فعلها أعني التعقل ⁽¹¹⁾ [بالآلة

(7) ب : وذلك .

(1) ط : ما

(8) ط ، ب ؛ وجود .

(2) ب : ذلك

(9) ط ، ن ؛ - و

(3) ب : [إذا كان بعد] .

(10) ب ، ب ؛ واحد .

(4) ط ، ب ، د : واحد .

(11) ط : الفعل

(5) ط : ذات

(12) ط : العقل

(6) ب ، ن : محسوس

جسم [١] الذي هي فيه .

فإن كان فعلها ذلك بذاتها ، فلها قوام وجود منفرد [٢] بذاتها منها إذا لم يكن / لها ذات منفردة [٣] فليس لها فعل عن الذات المفردة [٤] ن الفعل بعد الذات . فإذا كانت [٥] الذات [٦] بالحد مفارقة جاز أن تكون الفعل بالحد مفارقاً دون الوجود ؛ وإن [٧] كان الفعل بالوجود مفارقاً فقد وجدت الذات أولاً بالوجود مفارقة [٨] ، ولا يمكن أن تكون الذات بالحد دون الوجود مفارقة [٩] والفعل بالحد والوجود معاً مفارقاً .

وليس لقائل أن [١٠] يعترض على هذا بالطبيعة فيقول أنها صورة مادية وهي مع ذلك تحرك مادتها ، فيوجد فعلها ، وهو التحرير ، مفارقاً لأن التحرير لها وحدها ويصدر عنها وحدها ؛ وللهبة [١١] لتحرك فقط .

فالجواب عن هذا إن فعل الطبيعة هو التحرير وهو غير مفارق لأن ذات الحركة موجودة في المادة ، و [١٢] التحرير هو الحركة بالذات وإن اختلف بالإضافة [١٣]

والتحرير ليس ذاته الوجودي الإضافي موجوداً قائماً بنفسه ولا

(١) ب ، ن ، د : [باللة وبالجسم] .

(٢) ن : مفرد .

(٣) ب ، ن : مفردة

(٤) ط : كان

(٥) ن : - الذات

(٦) ن ، د : وإذا

(٧) ط : مفارقاً .

(٨) ب ، ن : مفارقاً .

(٩) ن : + يقول .

(١٠) ط ، د : المادة

(١١) ب : + هو .

في المحرك بل في التحرك . وقد قيل هذا في « السباع الطبيعي » كأعل أن نفس الطبيعة هو الفعل ، أعني قوة يلزمها الفعل . ثم هي منطبعة في المادة ، والمادة (١) تتفعل عنها لوجودها [فيها ، لأن وجودها] (٢) التفعيل (٣) وجوبها ذلك . فالإضافة (٤) لل فعل إليها أمر جوهرى حيث يوجد جوهرها (٥) وجد فعلها .

وليس كلامنا فيما يجري هذا المجرى ، بل فيها ليس فعله ذاته ، بل أمر تابع غير ضروري لذاته ، فإن ذلك حيث ذاته . فهناك الفعل (٦) ولا (٧) يحتاج أن تقوم ذاته أولاً ثم يعرض له الفعل ، فيكون عروض الفعل عنه (٨) وحده مستغنٍ فيه عن الآلة والمادة ، موجباً لقيام ذاته منفردة قبل العقل .

وأما الشيء الذي توجد ذاته ولا فعل ، ثم يوجد عن ذاته الفعل مفرداً لا حاجة له فيه [إلى آلة] (٩) ومادة ، فمعلوم أن المادة غير جوهرية له [في الأمر الذي يصير به فاعلاً ولا ذاتية] (١٠) له من تلك الجهة .

وليس الأمر الذي به يصير فاعلاً (١١) من الأمور الجوهرية له حتى يكون جزءاً حد له وتكون المادة أيضاً جزءاً من أجزاء حدده أو خارجاً

(٧) ب ، ن : فلا

(١) ن : - والمادة

(٨) ن : غير .

(٢) ن : - [.] .

(٩) ط ، د : [الآلة] .

(٣) مكررة في ط

(١٠) ب : - [.] .

(٤) ن : فالافتراضي

(١١) ط : + [ولا ذاتية] .

(٥) ن : جوهر لها .

(٦) مكررة في ن

(٠) السباع الطبيعي : من أهم كتب أرسسطو الطبيعية . يتألف من ثمان مقالات في قسمين . را :

عبد الرحمن بدوي : أرسسطو (القاهرة ، ١٩٤٣) ، ص ٤٣ .

عن حده ، ويكون جائزًا أن يسبق [بعض أجزاء الحد بعضها أو جزءه حد لما ليس بجزء حد ؛ ولكن لا يمكن أن يسبق]^(١) ما ليس بجزء حد لما^(٢) هو جزء حد .

فتبين من هذا أنه لا يمكن البتة أن يكون شيء مما يسبق ذاته فعله غير مفارق^(٣) الذات ومفارق^(٤) الفعل .

والنفس الإنسانية لا يخلو ، في تعلقها^(٥) لمعقولاتها ، أما أن / ٧٧ ب يكون بتوسط آيتها ومادتها ، أو بذاتها . فنقول ليس ذلك بتوسط^(٦) آلة ولا^(٧) مادة البتة . لأن النفس الناطقة تعقل آيتها وذاتها ، و^(٨) تعقل أنها عقلت وليس بينها وبين الآلة والمادة [مادة ولا آلة]^(٩) ، وإنما^(١٠) ليس بينها [ولا^(١١) بين ذاتها وعقلها آلة أخرى^(١٢) . فإذا^(١٢) النفس الناطقة قد تعقل بذاتها ، وفعلها قد يكون بذاتها وحدها وليس فعلها ذلك جوهريًّا لها ؛ فالنفس الناطقة إذن^(١٣) مفارقة الذات للآلة والمادة .

ولما كانت الحواس غير مفارقة للمادة التي هي فيها ، لم^(١٤)

(١) ب : - [] .

(٢) ن : ما .

(٣) ن : مقارن

(٤) ن : مفارقة

(٥) ط : تعلقها

(٦) د : من توسط

(٧) ن ، د : - لا

(*) فـ : النفس ص 192-193 ،

النجاة ص 179 ، أحوال النفس ص 90 ، الاشارات ج 3 ص 674

يكن^(١) يمكن الحس^(٢) أن يحس بآلته ، وان كان^(٣) عمسوس الجوهر ، ولا إحساسه ولا^(٤) ذاته ، .

وأيضاً لو كانت النفس الناطقة قائمة في المادة لكان^(٥) تكرر^(٦) المعقولات الشاقة عليها ، القوية في بابها ، العظيمة التأثير بعضم تأثيرها في المادة ، يضعفها^(٧) ويكللها ؛ كما أن^(٨) المبصرات القوية تكل البصر بل تذهب به والسموعات القوية كذلك للسمع^(٩) .

وليس الأمر كذلك في النفس^(١٠) الناطقة ، بل كلها تكررت^(١١) عليها وتكثرت^(١٢) المعقولات القوية ازدادت قوة .

وأيضاً لو كانت النفس الناطقة قائمة في المادة لكان المعقول القوي الوارد عليها لا يدرك في أثره^(١٣) المعقول الضعيف لاستيلاء تأثير القوي على المادة ، كما أن العين لا تبصر بعد النور القوي الأشياء الخفية ، والأذن لا يسمع بعد الصراخ والصوت القوي الأصوات الخفية .

وأما النفس الناطقة فإنها كلها عقلت^(١٤) معمولاً قوياً ازدادت قوة على تعقل الضعيف أثره .

وأيضاً لو كانت النفس الناطقة^(١٥) قائمة في المادة لكان

(١) ط : - يكن .

(٢) ط ، ب ، ن : - الحس .

(٣) د : ولن .

(٤) ب : - لا .

(٥) وردت «ل كانت» في كافة النسخ والأصح لكان

(٦) ن : وتكثـر .

(٧) ط : تقرـر .

(٨) ط : ذاتـه .

(٩) ط : فـي ضعـفـها .

تضعف بضعف المادة ضرورة ؛ وكانت الشيغوخة في جميع الأحوال توهن القوة النطقية^(١) كما توهن القوى الحسية والحركية القائمة في المادة . لكنه في كثير من المشايخ بل في أكثرهم^(٢) ، إنما تشتد^(٣) القوة العقلية عند ضعف البدن [وبعد الأربعين]^(٤) ، وهو متنهى قوة البدن ، ولا سيما عند الستين وقد أخذ البدن في الضعف^{*} ؛ فليست النفس الناطقة قائمة في البدن ، وأيضاً جميع المعقولات ؛ فإنها من حيث هي معقولة متحدة ، ولا يمكن أن تكون صورة المتحد / موجودة في جسم البة ، لأن كل جسم متجزى^(٥) .

وذهب^(٦) أن بعض المعقولات المتحد^(٧) متكرر الذات ، وكثير^(٨) منها كالوحدة والنقطة معان مجردة عن التكثير^(٩) ولا يحتمل القسمة ، فكيف [يمكن أن]^(١٠) تحل المعقولات منها في منقسم يكون له أجزاء وفي أجزائه معانٍ للمعقولات ، واجزاء الصورة المعقولة^(١١) موازية لأجزاء جوهر المعقول : إن كان بالكم وبالكم ، وإن كان بالمعنى فبالمعنى .

مذاكدة كثرة متجزى المعرفة

(١) ط : الناطقة .

(٢) ط : أكثر

(٣) ب ، د : تستبين ؛ ن : تسير

(٤) ط ، د : [وبعد الأربعين] .

(٥) ب : متجزى ؛ ط ، د : + وكل متجزى .

(٦) ط ، ب ، ذ : وجب

(٧) ب ، ذ : الكثرة .

(٨) ب : [ان تكون] ، ط : [ان يمكن] .

(٩) ب : - ان

(١٠) ب : - المتجدد .

(١١) ب : - المتجدد

(١٢) ب : - المعقولة .

(٩) د : فكثير

(*) قا : النفس ص 195 ، النجاة ص 180 ، أحوال النفس ص 93 ، مبحث عن القوى الفسائية ، تحقيق فانديك (القاهرة 1325) ص 70

ثم ليس كل شيء منقساً بالسكم ولا كل شيء منقسم^(١) بالمعنى؛ وأيضاً كل واحد من الأشياء، وإن كان متكثر الجوهر، فهو في^(٢) حد وجوده الذي يخصه واحد فيها هو واحد لا كثرة فيه. فواجب أن يكون من جهة ما تأخذ ذلك الشيء تأخذت أجزاؤه ويطلب تلك الكثرة فيه، ورجعت بعضها على بعض.

ولا يمكن البتة أن يكون في مادة معنى شيء هذا وصفه حتى تكون الأجزاء متحدة، فتكون بحالها من المادة متحدة^(٣)، فيكون الجسم داخلاً في الجسم. بل كل^(٤) صورة ذات أجزاء تكون في المادة الجسمانية فهي مفصلة^(٥) للأجزاء، لكل جزء جزء على حدة؛ وليس لها البتة اتحاد بوجه من الوجه.

فتبين أن الصورة المعقولة ليست في مادة [ولا في شيء من مادة]^(٦) فيكون معنى^(٧) في مادة. فالحقيقة أن^(٨) ذات الإنسان مفارق، جوهر قائم^(٩) بنفسه.

مِنْ تَحْتِهِ تَكُونُ مُوْرَدُ الْمُوْرَدِي

- [٦] ط : -
- [٧] ط ، ن ، د : م
- [٨] ب ، ن ، د : م
- [٩] د : - قائم

- [١] ط ، ب ، د : منقساً
- [٢] ط : - في
- [٣] ن : - متحدة
- [٤] ن : كان .
- [٥] ن : مفصلة

الفصل السادس

في وجوب المعاد

أقول أن النفس الإنسانية إذا كانت صورة مفارقة غير مادية فهي (١) خالدة غير قابلة للفساد ، لأن الشيء الموجود لا يخلو إما أن يكون حين ما وجد واجب الوجود أو ممكن الوجود (٢) . فإن كان ممكن الوجود فذاته محتملة لأن يكون ولأنه لا يكون ؛ فليس له (٣) أن يكون أولى من لا يكون . فتارة يوجد له أن يكون ، وتارة يوجد له أن لا يكون وكلاهما وصفان يتضمنانها .

و الحال أن يكون في جميع الأحوال اتصافه بها واحداً بل له أمر وحال عنده يكون موجوداً لا محالة ، وأمر وحال عنده (٤) يكون معدوماً لا محالة (٥) ، وأمر [وحال هو المحتمل] (٦) للأمررين . فلا محالة أن الأمر المحتمل للأمررين ثابت [في الحالين] (٧) لأنه من الحال أن يكون الشيء محتملاً للشيء وهو معدوم ؛ فالأمر الثابت للأمررين (٨) هو المادة ، والأمر الذي به وعنده يكون موجوداً بالفعل (٩) هو الصورة والثالث (١٠) العدم .

(٧) ط ، ب ، د : [محتمل]

(١) ط : فهو

(٨) ب : - []

(٢) ط : - الوجود

(٩) ب : - للأمررين

(٣) ب ، ن : وإن

(١٠) ب : - بالفعل

(٤) ط ، ن : انه

(١١) ط : والثابت .

(٥) ط : + أن

(٦) ط : - لا محالة

فإذن كل ما لا مادة له فهو غير قابل للعدم أصلًا ولا للسكن

78ب / بل كل (١) قابل لها / فهو أما من (٢) مادة [أو في مادة] (٣) .

فإذن النفس الإنسانية والعقل غير قابل للفساد ، [فهو اذن] (٤)
بعد الموت (٥) ثابت براومن الضرورة أن كل ثابت ، دراك الجوهر
أما أن يكون مستريحًا أو متلذذًا [أو متأملًا] (٦) . فإذا (٧) النفس أو
الحياة الثانية أما مستريحه أو متلذذة أو متأملة (٨) . وكل مستريح فهو
متغبطة بذاته أو مخزون من جهة ذاته إذا كان يدرك ذاته .

فكذلك (٩) النفس في حال الاستراحة أما متغبطة وامه
محزونة ؛ ثم (١٠) من الحال أن تكون مخزونة لأن الحزن (١١) ضه
الراحة ، فإذا تكون متغبطة ؛ والإغباط خير ما ولد ؛ فإذا في حا
الاستراحة (١٢) تكون متلذذة .

فإذن ليست القسمة ثلاثة بل اثنان : متألم ومتلذذ ؛ والأول
السردي شقاوة ؛ والثانية السردية الجوهرية ، الغير مشوبة (١٣)
سعادة . فالنفس بعد الموت إما شقيقة (١٤) وأما سعيدة ؛ وذلك هـ
المعاد .

(٨) ط : مثاله

(١) ط ، ب : - كل

(٩) ط ، د : فذلك

(٢) ط ، ن ، د : عن

(١٠) ب : - ثم

(٣) ن : - [.]

(١١) ط : الحين

(٤) ط ، ب ، د : [فإذا هو] .

(١٢) ط ، ب : استراحة

(٥) ط ، ب : البدن .

(١٣) ن : المشوب ؛ د : المشوب

(٦) ط : [أولا] .

(١٤) ط : الحقيقة .

(٧) ط ، فإن

الفصل السابع

في تعريف^(١) أحوال طبقات الناس بعد الموت وتحقيق النشأة الثانية^(٢)

ينبغي أن تعلم أن اللذة ليست كلها حسية ؛ بل من اللذات ما ليست بحسوسه ولا تدانيها^(٣) المحسوسة ، وكذلك الآلام^(٤) . بل اللذة هي^(٥) إدراك الملائم ، والملائم هو الداخل في تكميل جوهر الشيء وتنميته^(٦) فعله .

فالملازم الحسن^(٧) هو ما كمل^(٨) جوهر الحاسة [أو فعلها]^(٩) ، والملازم الغضبي والشهواني والتخيلي والفكري والذكرى^(١٠) كل واحد على قياس ذلك . ولو لا أن الكلام في تفصيل هذا مما يطول جداً لأخذت فيه ، ولكنني أقول قوله^(١١) مثلاً أن كل قوة دراكة جعلت لغرض فعل أو غير فعل . فالشيء الواثق إليها ، الموصل إليها إلى ذلك الغرض هو الملازم والملذ^(١٢) ؛ فللذوق الحلو لأنه أكثر الجميع تغذية والذوق لأجل التغذية ؛ وللسمع الصوت الطيب^(١٣)

(٧) ب ، ن ، د : الحسي .

(١) ن ، د : تعرف .

(٨) ط : يأكل .

(٢) ط ، د : الآخرة .

(٩) ن : [أو فعله] ؛ ط : - [] .

(٣) ط : مذاهبتها .

(١٠) ط : + من .

(٤) ب : الألم .

(١١) ط : وللملل ؛ د : وللملذ .

(٥) ط ، ب : عنه .

(١٢) ط ، ب ، ن : - الطيب .

(٦) ط : ثمثيل .

الأملس ، المعتمد في الثقل والخفة كي لا يفرق كثيراً ولا يجمع كثيراً ؛
وللمس الذين المعتمد الملمس هذه العلة بعينها .

والسبب في هذا ان الفعل المخالص بالشيء هو الغرض في جوهره ؛ وهذه الأشياء المذكورة أفعالها في موضوعات خارجات عنها ، ما لم تصل إليها لم تفعل . فإذا وصلت ولم تؤذ كانت لذة ⁽¹⁾ ملائمة .

وأما اللذة الحقيقة الحسية فهي ⁽²⁾ إحساس برجوع إلى الحال الطبيعية إذا أحس بمنافر ⁽³⁾ مؤذ ⁽⁴⁾ فلذة / الطعام والمشرب ⁽⁵⁾ لزوال الجوع والعطش ، ولذة المنكح شبيهة بلذة الدغدغة وهي ⁽⁶⁾ أن سيلان الماء على العضو الغدي ، الرخوا اللحم ، يشعر ⁽⁷⁾ عنه بقوة سيلانه ، فيكون كحرقة وألم ، ثم ينقطع سريعاً ويتلمس ⁽⁸⁾ المتشعر ⁽⁹⁾ ويعود إلى حاله ببرطوبة ما يسيل إليه من الماء بلا فصل ، فيحس باللذة لقوه حس العضو . وهذا بعينه كسيلان دهن أو رطوبة لزجة دسمة على ظاهر ⁽¹⁰⁾ جراحة قريبة من الاندماج وانبات ⁽¹¹⁾ الجلد ولم يفعل بعد ⁽¹²⁾ .

ثم الأمر الوهمي ، الذي هو الرغبة الحيوانية في المنكح ، ينضم إلى هذا المعنى فيزيده ذلك تأكداً في الالتباذ ⁽¹³⁾ . وهذا عجب لله

(8) ب ، ن : ويتمنى

(1) ب ، د : ملحة .

(9) ط ، ب ، ن : التشر

(2) ط : فهو ؛ ن : وهي

(10) ط : - ظاهر

(3) ط ، ن : منافر .

(11) ط : وافت

(4) د : - مؤذ

(12) ط : - بعد

(5) ط : المشروب

(13) ب ، ن : الالتباذ .

(6) ط ، د : وهو

(7) ن : يقشر ؛ ط ، ب : يفتر

الجماع يختار الجماع في وقت مع من أنسه به^(١) أكثر ، ويكون لوخلا
بملول^(٢) عنها عافها^(٣) وكرهها ونفس اللذة الجماعية [متساوية
فيها]^(٤) .

وربما كان المملول^(٥) عنها أشد تهيئاً للمعنى^(٦) وأسباب زيادة
اللذة ، ولو لا هذه الرغبة الوهمية والهمة المغروزة^(٧) في الحيوان لبقاء
النوع لما كان نفس تلك اللذة وحدها مما يقرر^(٨) عليها^(٩) الحرص ،
أو يكون إليها^(١٠) قصد كل [ما عليه الحال من]^(١١) الحيوان .

وأما الغضب فلذته حصول الغلبة لأنه عجبول في الحيوان لأجل
هذا المعنى ، ثم يركب من هذه البساطة ملذات .

وقد يكون من أصناف الملذات ما اللذة فيه بالشركة ، كال فكرة في
الغلبة أو اللذة ؛ فإن ذلك بشركة القوة المتوجهة والتخيلة ، والقوة
الفضبية والشهوانية .

فبين من هذا كله أن اللذات يأمر الله الملائكة ، والملائكة
مكممات الجنواهر⁽¹²⁾ وأفعالها . فنسب⁽¹³⁾ اللذات بعضها إلى بعض
نسب⁽¹⁴⁾ القوى⁽¹⁵⁾ المدركة والأمور الملائمة والكمالات والأدراكات .

(9) ط ، ب ، ن : عليه

(1) ب ، ط : بها

(10) ط ، ب ، ن : عليه

(2) ط ، ب ، ن : بملوك

(11) ط ، د : - [-]

(3) مكررة في ط

(12) ن : الجنواهر

(4) ط : [متساوي به فيها]

(13) ط : فضية .

(5) ط : الملوك

(14) ب : بسبب

(6) ن : لمعان

(15) د : قوة

(7) ط ، د : المعلولة

(8) ن : يغور .

ثم من (١) المعلوم البين أن النفس الناطقة مدركة ، ثم جوهرها أفضـلـ من جواهرـ (٢ـ)ـ القوى الأخرى لأنـها بسيطة على الاطلاق ، ومفارقة للهـادـةـ كلـ الفـرـاقـ ؛ـ وتـلكـ مـتـعـلـقـةـ بـالـمـادـةـ قـاـبـلـةـ لـلـتـرـكـيـبـ (٣ـ)ـ والـقـسـمـةـ بـسـبـبـ المـادـةـ ؛ـ ثـمـ إـدـرـاكـهاـ أـفـضـلـ منـ إـدـرـاكـ الـخـاصـاتـ لأنـ إـدـرـاكـ النـفـسـ (٤ـ)ـ يـقـيـنـيـ [ـ كـلـيـ ضـرـورـيـ]ـ (٥ـ)ـ أـبـدـيـ [ـ دـوـامـيـ سـرـمـدـيـ سـرـورـيـ]ـ (٦ـ)ـ ،ـ وـإـدـرـاكـ الـحـسـ (٧ـ)ـ ظـاهـرـيـ جـزـئـيـ رـوـاـيـيـ .ـ ثـمـ مـدـرـكـاتـهـاـ الـمـلـائـمـةـ (٨ـ)ـ أـفـضـلـ (٩ـ)ـ لأنـ مـدـرـكـاتـهـاـ (١٠ـ)ـ الـمـعـانـيـ الـثـابـتـةـ وـالـصـورـ الـرـوـحـانـيـةـ ،ـ وـالـمـبـدـأـ (١١ـ)ـ الـأـوـلـ (١٢ـ)ـ لـلـوـجـودـ كـلـهـ فـيـ 79ـ بـ /ـ جـلـالـهـ وـعـظـمـ شـائـنـهـ ؛ـ وـالـمـلـائـكـةـ الـرـبـانـيـةـ (١٣ـ)ـ وـحـقـائـقـ الـأـجـرـامـ السـيـاـوـيـةـ وـ(١٤ـ)ـ الـعـنـصـرـيـةـ وـذـواتـهـاـ .ـ

ـ ثـمـ كـمـاـلـهـاـ أـفـضـلـ مـنـ كـمـاـلـاتـ الـقـوىـ الـخـسـيـةـ لأنـ كـمـاـلـهـاـ (١٥ـ)ـ أـنـ تصـيـرـ عـوـالـمـ مـنـزـهـةـ عنـ التـغـيـرـ وـالتـكـثـرـ ،ـ فـيـهـاـ صـورـةـ كـلـ مـوـجـودـ (١٦ـ)ـ بـجـرـدةـ [ـ عـنـ الـمـادـةـ]ـ (١٧ـ)ـ .ـ فـهـيـ (١٨ـ)ـ عـوـالـمـ حـمـازـيـةـ (١٩ـ)ـ لـلـعـالـمـ (٢٠ـ)ـ الـعـقـليـ وـ(٢١ـ)ـ

- | | |
|---------------------------------------|---|
| (1) بـ : - من | (12) طـ : - الـأـوـلـ |
| (2) نـ ،ـ دـ : جـوـهـرـ | (13) طـ : الـزـمـانـيـةـ |
| (3) طـ ،ـ نـ ،ـ دـ : لـلـتـرـاـكـيـبـ | (14) طـ : - وـ |
| (4) بـ ،ـ نـ : الـعـقـلـ | (15) نـ : كـمـاـلـهـاـ |
| (5) دـ : [ـ ضـرـورـيـ كـلـيـ]ـ .ـ | (16) طـ ،ـ دـ : مـوـجـودـةـ |
| (6) بـ : -]ـ .ـ | (17) طـ : [ـ عـنـ الـمـعـانـيـ]ـ ،ـ نـ : - [ـ .ـ |
| (7) نـ : الـخـاسـ | (18) بـ : وـهـرـ |
| (8) بـ : - الـمـلـائـمـةـ | (19) دـ : حـمـازـيـةـ |
| (9) طـ : + مـنـ إـدـرـاكـ .ـ | (20) طـ : لـلـعـالـمـ ؛ـ بـ : - الـعـقـليـ |
| (10) طـ : الـمـدـرـكـاتـهـاـ | (21) طـ ،ـ بـ : - وـ |
| (11) طـ ،ـ بـ : فـالـبـدـاـ | |

على موازاته ⁽¹⁾ ؛ إلا أن بناءها روحاني رباني [لطيف مقدس] ⁽²⁾ ، وبناء العالم جساني ⁽³⁾ محسوس مشوب بالرداة ، وما بالقوة والعدم كثيف قدر ⁽⁴⁾ .

فأي قياس لهذه المعانى ⁽⁵⁾ الأربع ، التي للنفس الإنسانية ، إلى أمثلتها التي للنفس الحيوانية .

في حين إذن أن اللذة التي للجوهر الإنساني ، أعني ⁽⁶⁾ نفسه ، عند المعاد ، إذا كان مستكملاً ليس مما يقاس إليه ⁽⁷⁾ لذة فقط من اللذات الموجودة في عالمنا هذا ⁽⁸⁾ . ويا سبحان الله ! هل الخير واللذة التي تخص جواهر الملائكة تكون في قياس الخير واللذة التي تخص جواهر البهائم ⁽⁹⁾ والسبياع ⁽¹⁰⁾ والنفس الإنسانية لا عالة من الجوهر الملكي - إن كانت مستكملة - لأنها صورة عقلية مفارقة ⁽¹¹⁾ أو وهذا بعينه ⁽¹⁰⁾ صورة الملائكة ، إلا أنا لا نحس بهذه اللذة ونحن في أجسادنا لأن القوى البدنية مستولية على النفس النطقية ، حتى أن النفس ناسبة في البدن لذاتها ؛ وحتى أن ⁽¹¹⁾ اليدين ⁽¹²⁾ والسلطان للحس ⁽¹³⁾ والوهن ⁽¹⁴⁾ والغضب ⁽¹⁵⁾ والشهوة ؛ والدليل على ذلك نقصان سلطان النفس ⁽¹²⁾ الناطقة ⁽¹³⁾ عند زيادة سلطان هذه ⁽¹⁴⁾ فإذا ⁽¹⁴⁾ وجود تلك اللذة واجب ، ولا

(8) ب : - هذا

(1) ط ، ب ، ن : موازنة

(9) د : اليهم

(2) ط ، ن : - [] .

(10) ب : بعئتها

(3) ط ، د : الجساني

(11) ط : إله

(4) وردت في دقدرة وقد أضافها سليمان

(12) ب : - النفس

دنيا حيث لم ترد في آية نسخة .

(13) ب ، ن ، د : النطقية

(5) ط : المعنى

(14) ب : واذ

(6) ط : في

(7) ط : عليه

نحس بها^(١) في البدن والسبب^(٢) فيه البدن .

ومثل هذا موجود في القوى الحسية ، فإن المرور يستمر^(٣) المخلو ويكرهه . وأيضاً ليس من المستنكر^(٤) أن تكون للذة يعتقد وجودها ولا يتصور كيفيتها ولا نناها في حال . فإن [العنين يعتقد]^(٥) وجود لذة النكاح^(٦) ولا ينالها^(٧) ؛ والأصل يعتقد وجود لذة السماع ، والأعمى وجود لذة الصور الجميلة ولا ينال أنها^(٨) .

أيضاً على مقدار تقهقر^(٩) القوى الإنسانية والحيوانية يكون الأحساس والشعور بتلك اللذة . فمن قوي سلطان نفسه الناطقة^(١٠) في هذا العالم على سلطان القوة الحيوانية جعل يحس ويشعر بشيء من تلك^(١١) اللذة على التفاوت . والذين أوتوا في الجبلة ذلك وأيدوا باستعلاء^(١٢) قوتهم النطافية على الحيوانية ، [والباطنة على الظاهرة]^(١٣) حتى^(١٤) لا تغلبها الحيوانية والظاهرة ، فعسى أن^(١٥) يكون هم من تلك اللذة في هذه / الدنيا جزء له قدر ، وأما على الإطلاق فلا سبيل إليها إلا في الآخرة . فالسعادة الأخرى عند تخلص النفس عن البدن وأثار الطبيعة وتجرده كامل اللذات ، ناظراً نظراً^(١٦) عقلياً إلى ذات من له الملك الأعظم ، وإلى الروحانيين الذين

(٩) ب ، ن ، د : النطافية

(١) ن ، د : + نحن

(١٠) ط : ذلك

(٢) ن : فالسبب

(١١) ط : باستعلاظم

(٣) د : يستمرى

(١٢) ط : [والناطقة على القاهرة] .

(٤) ب : المنكر

(١٣) ط : - حتى

(٥) ط : [العنين يعتقدون] .

(١٤) ب : - إن

(٦) ن : الجماع

(١٥) ن : - نظراً .

(٧) ط ، د : ينالها

(٨) ط ، ب : تفاهر

يعبدونه ، والى العالم الأعلى والى وصول كماله إليه ؛ واللذة الجليلة ⁽¹⁾ عند ذلك ، والشقاوة الأخرىية ⁽²⁾ عند ضد ذلك .

وكما ⁽³⁾ أن تلك السعادة عظيمة جداً ، فكذلك الشقاوة التي تقابلها أليمة جداً ؛ ولأن النفس [في البدن لم تكن كالصورة في المادة ، فليس جوهر البدن] ⁽⁴⁾ هو الحال بينه وبين تلك السعادة ، بل الآثار ⁽⁵⁾ والهيئات المتقررة فيه عن البدن .

فإذا ثبتت الهيئات البدنية كالشهوة والغضب والرغبة ⁽⁶⁾ في غير المرغوب فيه ⁽⁷⁾ من الأمور الدنيوية [في النفس] ⁽⁸⁾ ورسخت ، وفارقت البدن وهي فيه ثابتة ، كانت مانعة عن الاستكمال الحقيقي والسعادة الحقيقية ⁽⁹⁾ ، وتكون كأنها بعد في البدن ..

إليه أشار ⁽¹⁰⁾ الرامزون من الحكماء بالتناسخ ، ولا سبيل ⁽¹¹⁾ إلى الانتفاء ⁽¹²⁾ عن ذلك إلا بالعدالة . فإن المعتدل قد سلب عنه الطرفان جميعاً وبقي جوهره حالياً عن الطبيعتين معاً ؛ فليس ⁽¹³⁾ المعتدل في الحر والبرد إلا الذي لم يسخن ولم يبرد البتة واحداً في المعنى ، وهذا أمروا ⁽¹⁴⁾ بالعدالة .

- (8) ط : - []
- (9) ب ، ن ، د : العقوبة
- (10) ط : إشارة
- (11) ط : + [الاسبيل] .
- (12) د : الإرتفاع
- (13) ط : وليس
- (14) ط ، ب : أمر

- (1) ط : الجلة
- (2) ب : الأخرى .
- (3) ط : وكماله
- (4) ط : - []
- (5) ط ، د : الآثار
- (6) ب ، د : + عنه
- (7) ن : - فيه

وما ينزع النفس عن [لطخات الطبيعة]⁽¹⁾ العبادة الإلهية واستعمال ما تدعوه إليه الشريعة النبوية ، فإنها حصن وجنة للنفس من ⁽²⁾ هذه الآفة .

والنفوس المفارقة للأبدان على طبقات :

(أ) نفوس كاملة متنزهة ⁽³⁾ وها السعادة المطلقة ؛

(ب) ونفوس كاملة غير متنزهة ، وهي في برزخ بينها وبين ابتعاثها ⁽⁴⁾ وقائم تجدرها وتخلصها ⁽⁵⁾ ، تمنعها ⁽⁶⁾ الهيآت الرذلة ⁽⁷⁾ عن اصابة ⁽⁸⁾ السعادة المطلقة ؛ ولأن أفعالها الشاغلة انقطعت بفارقته البدن تكون ⁽⁹⁾ النفس ⁽¹⁰⁾ آخذة في الشعور بالسعادة ⁽¹¹⁾ ، ومتعددة عنها بالهيآت الرذيلة ، فيؤذها ذلك أذى شديداً .

إلا أن هذه الهيآت غير جوهرية لها ⁽¹²⁾ فلا تؤذها الدهر كله ، بل تنمحى عنها وتخلص آخر الأمر إلى السعادة الحقيقية ؛ ولأن هذه الهيآت ثابتة من الجرارات إلى أنواع [الخيرات والشرور]⁽¹³⁾ ، وجوهرها طلب اللذذ الحيواني وقد فقد ؛ فذلك أيضاً من آلام النفس في الحياة الأخرى ⁽¹⁴⁾ .

(ج) ونفوس ناقصة متنزهة وقع عندها في حياتها أن [لها

(1) ط : [الحجاب المعبد] .

(2) ب ، ن : عن

(3) ن : منهزة .

(4) ط ، ب ، ن : ابتعاثها .

(5) ط : وينصها ؛ ن : + عن

(6) د : - تمنعها ، + عن

(7) ط ، ن ، د : - الرذلة

(8) ط : إضافة

(9) ن : + و

(10) ط ، د : - النفس .

(11) ط : والسعادة

(12) ب : - لها

(13) ب ، ن ، د : [من الخير والشر] .

(14) ب : الأخرى

كما [١٠] / فلم يتطلبه وجحدته وناصبته، واعتقدت غير الحق؛ فهي / ب [٨٠]
 [متاملة بنقصانها] [٩] [عن إدراك الأثر] [١١] السرمدي .

(د) ونفوس ناقصة مترفة لم يقع عندها [١٢] أن كما لا لها البتة
 وحالاً [١٣] غير حالتها من [١٤] العقلي [١٥] الملقى إليها من المرسلين ، فلم
 تطلبه ولا خوطبت به فجحدته .

(هـ) ونفوس ناقصة [١٦] مترفة لم يقع عندها ذلك ولا خطر
 ببالها أن كما لا لها [١٧] وهو معلوم ، كنفس [١٨] البلة والصبيان .

فهاتان الطائفتان تبقى كل واحدة منها لا لها السعادة المطلقة ولا
 [الشقاوة المطلقة] [١٩] لأنها لا تشعر [بالكمال فتحن إليه وتطلب] [٢٠]
 بالجواهر ، فيؤلمها نقصان ذلك الكمال فقدانه ، كما يؤلم الجائع
 الجوع ، ولا [تؤلمها أيضاً] [٢١] الآثار والهيئات الطبيعية [المضادة
 لجواهر] [٢٢] النفس لأنها مترفة

والطبقة الأولى بقدر ما [٢٣] شعرت بالمباديء [٢٤] يكون لها أثر يسير
 من آثار السعادة ..

(و) ونفوس ناقصة [٢٥] غير مترفة ، فلها الشقاوة [أن كانت

(٩) ب ، ن : [وهو معدوم كأنفس] .

(١) ب : [كما لا لها] .

(١٠) ط ، د : [الشقاوة المطلقة] .

(٢) ط : [متاملة بنقصها] .

(١١) ط ، د : [بالكمالات فتحن إليها وتنطلبها] .

(٣) ط ، ب ، د : [الألم] .

(١٢) ن : [أيضاً يؤلمها] .

(٤) بـ : - عندها .

(١٣) ط : [لمضادته جواهر] .

(٥) بـ : - حالة ; دـ : - حالته

(١٤) ط : - ما

(٦) ن : أنس

(١٥) ط : [من المباديء] .

(٧) بـ ، ظـ : العقد ; نـ : العقل

(١٦) ط : ناطقة

(٨) نـ : الناقصة .

شاعرة [١] أن لها كمالاً ما على الاطلاق ولا زوال لها . وإن كان نقصانها حالياً من الشعور بأن [٢] لها ذلك ، فلها [٣] الألم بحسب الميّات الرديّة التي ورثتها من عالم الطبيعة .

والذي يلزم من مذهب [٤] الاسكندر* ان النفوس الناقصة على الاطلاق تفسد [٥] مع فساد البدن [٦] ، وذلك أمر غير حق ، ولا مذهب أرسطو [٧] ؛ فإن النفس [٨] على ما قررناه باقية اضطراراً .

قال بعض الحكماء [٩] إن الأنفس [١٠] الخيرة تزداد لذات وخيرات بالتلاحم ، والأنفس الشريرة تزداد ألمًا وشرًا بالتلاحم . فإن كل طبقة تتصل بشكلها كيفية وهيئة اتصالاً معقولاً [١١] ؛ وإن [للذة وألم التلاحم] [١٢] غير متناهية . يعني بهذا أن النفوس الفاضلة إذا اتصلت [١٣] بها نفوس فاضلة تلذذت بها ، والشريرة بضد ذلك .



(١) ط : [وان كان لها مشهور] .

(٢) ط : لا زال ، د : - و ~~مركز تجربة تطوير مفهوم~~ (٩) بـ [ـ النفس ، ن : + الإنسانية] .

(٣) ط : إن كان (١٠) ب ، ن : العلماء .

(٤) ط : فله (١١) ط : النفس

(٥) ط : يذهب (١٢) ط ، ن ، د : معقولياً

(٦) ط : قصد (١٣) ب ، ن : [للذة وألم التلاحم] .

(٧) ط : - البدن (١٤) ط ، ب ، ن : اتصل

(*) الاسكندر الأفروسي : فيلسوف يوناني مشани ؛ تلّمذ في الفلسفة على أرسطو قليس المعلم الأرسطاطاليسي المشهور . عاش في أواخر القرن الثاني وأوائل القرن الثالث للميلاد . علم الفلسفة الأرسطاطالية بائنيا بين عامي 198- 211 . من أكبر شراح أرسطو . له كتاب في النفس استخرج منه حنين بن إسحاق رسالة العقل والمعقول التي استقى منها الفلاسفة المسلمين نظرياتهم في العقل .

(قا : الموسوعة العربية الميسرة ، ص 151) .

وكل واحد من النفوس العاقلة يعقل ذاته ^(١) ويعقل مثل ذاته ^(٢) أضاعافاً . ألا ترى أنه ^(٣) يعقل مبادئ عقلية هي أسبابه ^(٤) .

وقال بعض الحكماء أن التناصح ، وإن كان ممتنعاً ^(٥) ، فغير ممتنع أن يكون لبعض النفوس ^(٦) اتصال ببعض النفوس على سبيل تأثير فيها ^(٧) [خيري وشري] ^(٨) . فإنه لا يبعد أن يتفق مزاج قريب من مزاج البدن الذي كان فيه ، فتتعلق النفس به بالعلة التي كانت في البدن الأول الذي فارقه ^(٩) .

إلا أنه ممتنع أن تتعلق به التعلق كله للعلل المذكورة ، ومنها ^(١٠) امتناع نفسيين في جسم واحد فتتعلق به تعلقاً دون ذلك ، وهو أن يتصل بنفسه اتصالاً روحانياً فتزداد ^(١١) / نفسه ^(١٢) شرأ ^(١٣) إن كان ~~شريراً~~^(١٤) شريراً ، أو خيراً [إن كان خيراً] ^(١٥) ، أو ^(١٦) تحدث من اتصالهما أنواع من الأهم ^(١٧) والأخلاق في [النفس البدنية] ^(١٨) منها .

وقال قوم من ^(١٩) هؤلاء أن القوة الوهمية تقارن المادة بتوسط وبسبب القوة النطقية ، ويكون لها ^(٢٠) مطالعة للمعاني

(١) ن : + به

(١) ط : ذاتها

(٢) ن : أنها

(٣) ب : - []

(٣) ن : أسبابها

(٤) ط ، ب : و

(٤) ط ، د : ممتنعاً

(٥) ن : أهـ ، ط : انهم

(٥) ب : - النفس

(٦) ب : [النفس البد] ، ن ،

(٦) ن : فيه

د : [النفس البدنية] .

(٧) ط : + [المادة بتوسط من] .

(٧) ب ، ن ، د : [شري أو خري] .

(٨) وردت له في كافة النسخ

(٨) ن : فارقة

(٩) ط ، ب ، ن : - حينئذ

(٩) ط : وبينها

(١٠) د : المعاني

(١٠) ط ، د : + له .

الموجودة في عالم الحس . والطبيعة كلها دون المعاني العقلية الصرفة ،⁽¹⁾ اذ يصير العالم الحسي لها⁽²⁾ بدئنا مثلاً لأنه⁽³⁾ يحبس فيه ولا يتعداه الى العالم الأعلى ، فيصير [له مطالعة]⁽⁴⁾ جميع الأسباب الجزئية في العالم⁽⁵⁾ اذ ليس بعضها أولى بذلك من بعض ؟ فقدمه معرفة الكائنات التي تؤدي إليها⁽⁶⁾ الحركات الجزئية ، فتستعيد النفس البدنية المتصلة بها⁽⁷⁾ تقدمه معرفة بالكائنات : وقالوا أن الشريرة منها حينئذ تكون أفعى للشر الذي يمكنها لأنها خرجمت عن المادة المعينة بحركاتها ، فووقيعت⁽⁸⁾ على سبيل واحد⁽⁹⁾ [ان كان خيراً فخير ، وان شرأ فشر]⁽¹⁰⁾ .

وأجمع⁽¹¹⁾ هؤلاء على أن الشريرة شياطين ، والخيرة⁽¹²⁾ من هذه الطبقة جن ، ووضعوا للجن والشياطين علاقة مع البشر ، وأفعالاً روحانية يتولد عنها أفعال طبيعية ، وجعلوا التجدد⁽¹³⁾ عن المادة زائداً⁽¹⁴⁾ في قوتها على اخراج الفعل الملائم لحيتها⁽¹⁵⁾ ان كانت ردية أو خيرة ؛ واقتصر⁽¹⁶⁾ العلماء على أن النفس الكاملة المترفة لا نظر لها الى المحسوسات .

وقال بعض العلماء أن النفس إذا فارقت البدن ، وحملت⁽¹⁷⁾ القوة

- (1) د ، ب ، ن : [ان شرأ]
- (2) ظ ، ن ، د : [له]
- (3) ب : [لا عما]
- (4) ب : [يطالعها] ; ن : [يطالعه]
- (5) ب : عالم .
- (6) ط : [إليه]
- (7) ط ، ب : [بها]
- (8) ن : فوق
- (9) ط ، ب : واحدة
- (10) ب ، ن : [ان شرأ]
- (11) ب : [واجمعوا]
- (12) ط : [والخير]
- (13) ط ، ب : للتجدد
- (14) ن : - زائدة .
- (15) ط : [ليشبهها] .
- (16) ب ، ن ، د : [وفضل] .
- (17) ط ، ن : حصلت

المتوهمة^(١) مع نفسها على السبيل المذكور ، و^(٢) محال أن تتجزد عن البدن متزهدة ليس^(٣) يصحبها شيء من الهيآت^(٤) الطبيعية ، فهي عند الموت شاعرة بالموت ؛ وبعد الموت متخلية نفسها الإنسان^(٥) الذي مات على صورته كما كانت في الرؤيا تخيل ، ومتخلية نفسها مقيورة^(٦) ، ومتخلية الألام الوائلة إليها على سبيل العقوبات الحسية المتعارفة وجميع ما كانت^(٧) تعتقده حالة الحياة ، أنه يكون له أو كان متعارفاً على تلك الصورة . [فإن كانت سعيدة تخيلته على^(٨) الصورة الم محمودة في الصورة الحسية على^(٩) ما يعتقده ويتعارفه للسعداء : [فقالوا هذا]^(١٠) عذاب القبر وثوابه ؛ والنشأة الثانية له^(١١) ، قالوا خروجه عن لباس هذه الهيآت [وقبره هذه الهيآت]^(١٢) .

قالوا^(١٣) فلا عجب أن يتخيّل الصورة الم محمودة الجميلة^(١٤) ، ويظهر له^(١٥) في الآخرة قبل النشأة / الثانية وبعدها جميع الأحوال /^(١٦) المذكورة في كتب الأنبياء [عليهم السلام]^(١٧) من الجنان والخور والعين ؛ وما يجري بغير ذلك *بِرَحْمَةِ رَبِّهِ*

وأما الرموز والألغاز الواردة على^(١٨) سبيل مذهب ذهب إليه

- | | |
|-----------------------|---|
| (1) ب : الوهمية | (10) ط : [قالوا فهذا] ، ن : [قالوا هذا] . |
| (2) د : - و | (11) ب : - له . |
| (3) ط ، ب ، ن : + و | (12) ب : - [.] |
| (4) ب : - المليأت | (13) ب : قال |
| (5) ن : الانساني | (14) ط ، ن ، د : - الجميلة . |
| (6) ط ، ب ، ن : مصورة | (15) ط : به . |
| (7) ب : - كانت | (16) ب ، ن : - [.] |
| (8) ب : - [.] . | (17) ن : لا على . |
| (9) ن ، د : + و . | |

القاتل به واعتقده ، فأكثر [من أن]^(١) يحصى . ولثابت بن قرة مذهب عجيب ، هو ظنه أن النفس^(٢) تنفصل من البدن في جسم لطيف ، وذلك مما لا وجه له إلا أن يرمزاً رسائلاً رمزاً كسائر الرموز .

[وإذا بلغنا هذا المبلغ فلنختتم الرسالة]^(٣) .



مَرْكَزُ تَعْلِيَةِ الْكُتُوبِ وَتَرْمِيزِ الرُّسُومِ

(١) ن : [ما] .
 (٢) ط ، د : النّفوس
 (٣) د : + [ولنحمد الله سبحانه وتعالى على ما وفقنا له من ذلك] .

ب : [وإذا قد بلغنا هذا المبلغ فلنختتم المقالة ، والحمد لله على ما وفقنا له من ذلك ، ولنسأل الشيخ الأمين ، أدام الله ذاته ، ملاحظته بين الرضا واصلاح ما وقعت منه الزلة منها انشاء الله تعالى . والحمد لله رب العالمين ، والصلوة على محمد وآلـه أجمعين ، الطيبين الطاهرين] .

ن : [إذا بلغنا هذا المبلغ فلتنتهي المقالة ، ولنحمد الله على ما وفقنا له من ذلك ، ولنسأـلـ الشيخ الأمين ، أدام الله دولته ، ملاحظته بين الرضا ، واصلاح ما وقعت فيه الزلة منها ، إن شاء الله تعالى . والحمد لله ، والصلوة على سيدنا محمد وآلـه الطاهرين] .

قاموس المصطلحات الواردة في النص *

- ١ - الإنسان : « ليس إنسانا بمادته بل بصورته الموجودة في مادته ؛ وإنما تكون الأفعال الإنسانية صادرة عنه لوجود صورته في مادته . فإذا بطلت صورته عن مادته وعادت مادته تراباً أو شيئاً آخر من العناصر ، فقد بطل ذلك الإنسان بعينه » ، (ص 69 أ) .
- ٢ - الأول (الواجب الوجود بالذات) : « بريء عن جميع أنحاء التغير والتبدل ، وأن فعله الصادر عن حكمته وراداته مضاه لحكمته وراداته الأزلية » ، (ص 69 أ) .
- ٣ - بناء العالم : « جساني حسوس ، مشوب بالرداة » ، (ص 79 ب) .
- ٤ - بناء عالم النفس الناطقة : « روحاني رباني لطيف . مقدس » ، (ص 79 ب) .
- ٥ - ادراك الحس : « ظاهري جزئي زوالي » ، (ص 79 أ) .
- ٦ - ادراك النفس : « يقيني ، كلي ، ضروري ، أبدبي ، دوامي ، سرمدي ، سروري » ، (ص 79 أ) .
- ٧ - مدركات النفس الناطقة : « المعاني الثابتة والصور الروحانية ، والمبدأ الأول للوجود كله في جلاله وعظم شأنه ، والملائكة

(*) في إيراد هذه المصطلحات اتبعنا الترتيب المجاني انطلاقاً من الفعل الثلاثي وليس من المصطلح . في المعاد مثلاً عدنا إلى الفعل عز وجل .

الربانية وحقائق الأجرام السماوية والعنصرية وذواتها» . (ص 79 أ - 79 ب) .

8 - الراحة الروحانية : « الخلو عن الأحزان والمخاوف ، والدوام على الفرح والسرور والنشاط . . . زيارة رب العالمين وكشف الحجاب عنه تعالى » ، (ص 70 ب) .

9 - السعادة الأخروية : « تخلص النفس عن البدن وأثار الطبيعة وتجريده عن كامل اللذات ، ناظراً نظراً عقلياً إلى ذات من له الملك الأعظم ، وإلى الروحانيين الذين يعبدونه ، وإلى العالم الأعلى ، وإلى وصول كماله إليه » ، (ص 80 أ) .

10 - السعادة الحقيقة للإنسان : « يضادها وجود نفسه في بدنها » ، (ص 69 أ) .

11 - الشريعة : « أفضل قصيدها الجزء العملي من أفعال الإنسان حتى يفعل الخير كل واحد مع نفسه ، ومع شريكه في نوعه وشريكه في جنسه » ، (ص 70 ب) .

12 - المعاد : « مشتق من العود ، وحقيقة المكان أو الحالة التي كان الشيء فيه فباليه فعاد اليه ، ثم نقل إلى الحالة الأولى أو إلى الموضع الذي يصير إليه الإنسان بعد الموت » ، (ص 66 أ) .

13 - الفعل الإلهي : « واحد لا يتبدل عن مجرى المضروب له » ، (ص 69 أ) .

14 - كمالات النفس الناطقة : « أن تصير عوالم متزهة عن التغير والكثرة ، فيها صورة كل موجود مجردة عن المادة » ، (ص 79 ب) .

- 15 - الملائم الحسن : « ما كمل جوهر الحاسبة أو فعله » ، (ص 78 ب) .
- 16 - اللذة : « ادراك الملائم ، والملائم هو الداخل في تكميل جوهر الشيء وتميم فعله » ، (ص 78 ب) .
- 17 - اللذة الحقيقة الحسية : « احساس برجوع الى الحال الطبيعية اذا احس بمنافر مؤذ فزال » ، (ص 78 ب - 79 أ) .
- 18 - المزاج البدني : « سبب لأن يصير البدن قابلاً من النفس أو العقل الكليين ، أو سبب من أسباب المفارقة لجوهر النفس الذي يستكمل به نوع ذلك البدن » ، (ص 73 ب) .
- 19 - الملائكة (كما يتخيّلهم الجمهور) : « أشقياء لا لذة لهم ولا راحة ، اذا لا يأكلون ولا يشربون ولا ينكحون ؛ ويسبحون ويعبدون آناء الليل والنهر ولا يفترون ؛ ثم لا يثابون آخر الأمر » ، (ص 71 ب) .
- 20 - التناسخ (حسبما أشار الرامزون من الحكماء) : « اذا ثبتت الهيآت البدنية كالشهوة والغضب ، والرغبة في غير المرغوب فيه من الأمور الدنيوية في النفس ورسخت ، وفارقت البدن وهي فيه ثابتة ، كانت مانعة عن الاستكمال الحقيقي والسعادة الحقيقة » ، (ص 80 أ) .
- 21 - فرق أهل التناسخ :
- أ - « فرقة تجوز كرور النفس في جميع الأجساد النامية ، نباتية كانت أو حيوانية » ؛
- ب - « وفرقة تجوز ذلك في الأبدان الحيوانية » ؛

- جـ - « وفرقة لا تجوز دخول نفس انسانية في نوع غير الانسان أصلا ، وهم بعد ذلك فرقان :
- فرقة توجب التناصح للنفس الشقيقة وحدها حتى تستكمل وتستعد فتخلص عن المادة ؟
- وفرقة توجب ذلك للنفسين جميعا الشقيقة والسعيدة : للشقيقة في أبدان تعبة ، وللسعيدة في أبدان ذات نعمة وراحة » ؛ (ص 67 أ) .
- 22 - النفس : - « صورة وكمال للبدن ، الا أنها من شأنها ان تفارق » ؛ (ص 73 أ) .
- « مفارقة للهادة بالذات ، وغير داخلة في الاشارات وتعين الجهات والأمكنة البتة » ؛ (ص 76 ب) .
- 23 - النفس الغير برة : « تنتقل عن بدنها الى بدن شبيه الطياع بالرذيلة الغالية عليه حتى تخلص من المادة . فالذي رذيلته من باب الشهوات ينتقل مثلا الى بدن خنزير ، والذى رذيلته من باب الغضب ينتقل مثلا الى بدن سبع » ، (ص 67 أ) .
- 24 - نفوس كاملة متنزهة : « لها السعادة المطلقة » ، (ص 80 أ) .
- 25 - نفوس كاملة غير متنزهة : « هي في برزخ بينها وبين ابتعاثها و تمام تجردها وتخلصها ؛ تمنعها الهيآت الرذلة عن اصابة السعادة المطلقة ؛ ولأن أفعالها الشاغلة انقطعت بـ مفارقة البدن تكون النفس آخذة في الشعور بالسعادة ، ومنوعة عنها بالهيآت الرذيلة فيؤذيها ذلك أذى شديدا ؛ الا أن هذه الهيئات غير جوهرية لها فلا تؤذيها الدهر كله ، بل تنمحى عنها وتخلص آخر الأمر الى السعادة الحقيقية » ، (ص 80 أ) .

- 26 - نفوس ناقصة متزهة : « وقع عندها في حياتها أن لها كمال فلم تطلبه وجحدته وناصبته ، واعتقدت غير الحق . فهي متألة بنقصانها عن أدراك الأثر السرمدي » ، (ص 80 ب) .
- 27 - نفوس ناقصة متزهة : « لم يقع عندها ذلك ولا خطر ببالها أن كمال لها وهو معلوم ، كنفس البليه والصبيان » ، (ص 80 ب) .
- 28 - نفوس ناقصة متزهة : « لم يقع عندها أن كمال لها البتة ، وحالا غير حالها من العقلي الملقي إليها من المرسلين ؛ فلم تطلبه ولا خطوبت به فجحدته » ، (ص 80 ب) .
- 29 - نفوس ناقصة غير متزهة : « لها الشقاوة ان كانت شاعرة أن لها كمالاً ما على الاطلاق ولا زوال لها . وان كان نقصانها خالياً من الشعور بأن لها ذلك فلها الألم بحسب الهيئات الردية التي ورثتها من عالم الطبيعة » ، (ص 80 ب) .
- 30 - واجب الوجود بالذات : « بريء عن جميع أنحاء التغير والتبدل ، وأن فعله الصادر عن حكمته وارادته مضاه لحكمته وارادته الأزلية » ، (ص 69 أ) .

ملحق

نص تكفير الغزالي لابن سينا وال فلاسفة في كتابه « تهافت الفلسفه » .



مركز تحقیق تکفیر علوم فلسفی

مَسْأَلَةُ * فِي إِبْطَالِ إِنْكَارِهِمْ

لَبَعْثُ الْأَجْسَادَ وَرَدَّ الْأَرْوَاحَ إِلَى الْأَبْدَانِ وَوُجُودُ النَّارِ الْجَسْمَانِيَّةِ
وَوُجُودُ الْجَنَّةِ وَالْحَوْرِ الْعَيْنِ وَسَائِرٍ مَا وَعَدَ بِهِ النَّاسُ

وقوهم ان كل ذلك أمثلة ضربت لعوام الخلق لتفهيم ثواب
وعقاب روحانيين هما أعلى رتبة من الجسمانية وهو عخالف لاعتقاد
المسلمين كافة . فلنقدم تفهيم معتقدهم في الأمور الأخروية ثم
لنعرض على ما يخالف الإسلام من جملته .

1 - قوهم : اللذة السرمدية للنفوس لا تكون إلا بالعلم والعمل
وقد قالوا ان النفس تبقى بعد الموت بقاء سرمدياً اما في لذة لا
يمحيط الوصف بها لعظمها واما في ألم لا يحيط الوصف به لعظمه ، ثم
قد يكون ذلك الألم مخلداً وقد ينمحى على طول الزمان . ثم تتفاوت
طبقات الناس في درجات الألم واللذة تفاوتاً غير محصور كما يتفاوتون
في المراتب الدنيوية ولذاتها تفاوتاً غير محصور ، واللذة السرمدية
للنفوس الكاملة الزكية والألم السرمدي للنفوس الناقصة الملطخة
والألم المنقضي للنفوس الكاملة الملطخة ، فلا تناول السعادة المطلقة
الا بالكمال والتزكية والطهارة والكمال بالعلم والزكاء بالعمل .

(*) الغزالى : نهافت الفلسفه ، تحرير موريس بوريج ، (بيروت ، 1937) ، ص 235-253.

٣ ٢ - تلتذ بها القوة العقلية

ووجه الحاجة الى العلم ان القوة العقلية غذاؤها ولذتها في درك المعقولات كما أن القوة الشهوانية لذتها في نيل المشتهى والقوة البصرية لذتها في النظر الى الصور الجميلة وكذلك سائر القوى . وانما يمنعها من الاطلاع على المعقولات البدن وشواغله وحواسه وشهواته . والنفس البخالقة في الحياة الدنيا حقها أن تتألم بفوات لذة النفس ولكن الاشتغال بالبدن ينسيه نفسه ويلهيه عن ألمه كالمخافف لا يحس بالألم وكالمخدر لا يحس بالنار ، فإذا بقيت ناقصة حتى انحط عنه شغل البدن كان في صورة الخدر ، اذا عرض على النار فلا يحس بالألم فإذا زال الخدر شعر بالبلا العظيم دفعه واحدة هجوماً .

٣ ٣ - والبدن يشغل عنها

والنفوس المدركة للمعقولات قد تلتذ بها التذاذا خفيا فاصراً عنها يقتضيه طباعه وذلك أيضاً لشواغل البدن وأنس النفس بشهواتها . ومثاله مثال المريض الذي في فيه مرارة يستثير الشيء الطيب الحلو ويستهجن الغذاء الذي هو أتم أسباب اللذة في حقه فلا يتلذذ به لما عرض من المرض .

٤ - فإذا انحط عنها أعباء البدن ، أدركت اللذة دفعه

فالنفوس الكاملة بالعلوم اذا انحط عنها أعباء البدن وشواغله بالموت كان مثاله مثال من عرض للطعم الألذ والذوق الأطيب وكان به عارض مرض يمنعه من الادراك فزال العارض فأدرك اللذة العظيمة دفعه . أو مثال من اشتد عشه في حق شخص فضاجعه ذلك الشخص وهو نائم أو مغمى عليه أو سكران فلا يحس به فيتبه فجأة فيشعر بلذة الوصال بعد طول الانتظار دفعه واحدة .

5 - اللذات الروحانية تفهم بالحسانية

وهذه اللذات حقيقة بالإضافة إلى اللذات الروحانية العقلية إلا أنه لا يمكن تفهيمه إلا بأمثلة مما شاهدتها الناس في هذه الحياة ، وهذا كثيراً ما لو أردنا أن نفهم الصبي أو العنين لذة الجماع لم تقدر عليه إلا بأن غُثله في حق الصبي باللعبة الذي هو أذ الأشياء عنده وفي حق العنين بلذة الأكل الطيب مع شدة الجوع ليصدق بأصل وجود الله ثم يعلم أن ما فهمه بالمثال ليس يتحقق عنده لذة الجماع وإن ذلك لا يدرك إلا بالذوق .

6 - وهذه أحط من الأولى : لعدم وجودها في الملائكة :

والدليل على أن اللذات العقلية أشرف من اللذات الحسانية أمران : أحدهما أن حال الملائكة أشرف من حال السباع والخنازير من البهائم وليس لها اللذات الحسنية من الجماع والأكل وإنما لها لله الشعور بكلها وجمالها الذي خص بها في نفسها في اطلاعها على حقائق الأشياء وقربها من رب العالمين في الصفات لا في المكان وفي رتبة الوجود ، فإن الموجودات حصلت من الله على ترتيب . وبواسطة فالذي يقرب من الوسائل رتبته لا محالة أعلى .

7 - ولكن الإنسان يفضلها على غيرها

والثاني أن الإنسان أيضاً قد يؤثر اللذات العقلية على الحسنية ، فإن من يمكن من غلبة عدو والشماتة به يهجر في تحصيله ملادة الأنكحة والأطعمة بل قد يهجر الأكل طول النهار في لذة غلبة الشطرنج والتردد مع خسارة الأمر فيه ولا يحسن بالجوع . وكذلك المتشوف إلى الحشمة والرئاسة يتربّد بين انحراف حشمته بقضاء الوظ

من عشيقته مثلاً بحيث يعرفه غيره ويتشير عنه فيصون الخشمة ويترك
قضاء الوطر ويستحرر ذلك حافظة على ماء الوجه فيكون ذلك لا
عالة أذنه ، بل ربما يهجم الشجاع على جم غير من الشجعان
مستحرراً خطر الموت شغفاً بما يتوهمه بعد الموت من لذة الثناء
والاطراء عليه .

8 - فالأفضلية : هي للذات العقلية الأخروية

فاذن الذات العقلية الأخروية أفضل من الذات الحسية
الدينوية ولولا ذلك لما قال رسول الله ﷺ : أعددت لعبادتي
الصالحين ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر .
وقال تعالى : ﴿لَا تعلم نفس ما أخفى لهم من قرة أعين﴾ . فهذا
وجه الحاجة إلى العلم .

9 - بعض العلوم نافعة

والنافع من جملته العلوم العقلية المحسبة وهي العلم بالله وصفاته
وملائكته وكتبه وكيفية وجود الأشياء منه وما وراء ذلك أن كان وسيلة
إليه ، فهو نافع لأجله وإن لم يكن وسيلة إليه كالنحو واللغة والشعر
 وأنواع العلوم المفترقة فهي صناعات وحرف كسائر الصناعات .

10 - النفس المواظبة على الشهوات تنال الأذى

وأما الحاجة إلى العمل والعبادة فلزكاء النفس ، فان النفس في
هذا البدن مصدود عن درك حقائق الأشياء لا لكونه منطبعاً في البدن
بل لاشغاله ونزعه إلى شهواته وسوقه إلى مقتضياته ، وهذا النزوع
والسوق هيئة للنفس تترسخ فيها وتتمكن منها بطول المراقبة على
اتباع الشهوات والمثابرة على الأنس بالمحسوسات المستلذة ، فإذا

تمكنت من النفس فهات البدن كانت هذه الصفات متمكنة من النفس
ومؤذية من وجهين .

11 - فتكون عاجزة عن الاتصال بالملائكة

أحدهما أنها تمنعها عن لذتها الخاصة بها وهو الاتصال بالملائكة
والاطلاع على الأمور الجميلة الالهية ولا يكون معه البدن الشاغل
فيلهيه عن التأمل كما قبل الموت .

12 - وعن اللذة الجسمانية

والثاني أنه يبقى معه الحرص والميل الى الدنيا وأسبابها ولذاتها
وقد استلب منه الآلة فان البدن هو الآلة للوصول الى تلك اللذات
فيكون حاله حال من عشيق امرأة وألف رئاسة واستأنس بأولاد
واستروح الى مال وابتهر بحشمة فقتل معشوقه وعزل عن رئاسته
وسبي أولاده ونسائه وأخذ أمواله أعداؤه وأسقط بالكلية حشمه
فيقاسي من الألم ما لا يتخيلي ، وهو في هذه الحياة غير منقطع الأمل
عن عود أمثال هذه الأمور فان الدنيا غاد ورائح فكيف اذا انقطع
الأمل بفقدان البدن بسبب الموت .

13 - فالأولى أن يعرض عن الدنيا

ولا ينجي عن التضمخ بهذه الهيئات الا كف النفس عن الهوى
والأعراض عن الدنيا والأقبال لكنه الجد على العلم والتقوى حتى
تنقطع علاقته عن الأمور الدنيوية وهو في الدنيا وتستحكم علاقته مع
الأمور الأخروية ، فإذا مات كان كالمتخلص عن سجن فالواصل الى
جميع مطالبه فهو جنته .

14 - لكن الضرورات البدنية جاذبة اليها

ولا يمكن سلب جميع هذه الصفات عن النفس ومحوها بالكلية فان الضرورات البدنية جاذبة اليها ، الا انه يمكن تضييف تلك العلاقة ولذلك قال تعالى : ﴿ وَإِنْ مِنْكُمْ إِلَّا وَارْدَهَا كَانَ عَلَىٰ رَبِّكَ حَتَّىٰ مَقْضِيَاهُ ﴾ * . الا أنه اذا ضعفت العلاقة لم تستند نكارة فراقها وعظم الالتزام بما اطلع عليه، عند الموت من الامور الالهية فاماط اثر مفارقة الدنيا والتزوع اليها على قرب ، كمن يستهض من وطنه الى منصب عظيم وملك مرتفع فقد ترق نفسه حالة الفراق على اهله ووطنه فيتأذى اذى ما ولكن ينمحى بما يستأنفه من لذة الابتهاج بالملك والرئاسة .

15 - ولذلك ورد الشرع بالتوسط في الأخلاق

وادا لم يكن سلب هذه الصفات ورد الشرع في الأخلاق بالتوسط بين كل طرفين متقابلين لأن الماء الفاتح لا حار ولا بارد فكانه بعيد عن الصفتين فلا ينبغي أن يبالغ في امساك المال فيستحكم فيه حرص المال ولا في الانفاق فيكون مبذراً ولا أن يكون متعتاً عن كل الأمور فيكون جباناً ولا منهمكاً في كل أمر فيكون متھوراً ، بل يتطلب الجود فانه الوسط بين البخل والتبذير والشجاعة فانها الوسط بين الجبن والتهور وكذلك في جميع الأخلاق ، وعلم الأخلاق طويل والشريعة بالغت في تفصيلها ولا سبيل في تهذيب الأخلاق الا ببراعة قانون الشرع في العمل حتى لا يتبع الانسان هواه فيكون قد اتخذ اهله هواه بل يقلد الشرع فيقدم ويحجم باشارته لا باختياره فتهذب به أخلاقه .

١٦ - فمنهم من يكونون تعساء ومنهم سعداء على وجه كامل أو غير كامل

ومن عدم هذه الفضيلة في الخلق والعلم جميعاً فهو الما لاك ولذلك قال تعالى : ﴿ قد أفلح من زكاها وقد خاب من دساها ﴾ ٢٠ . ومن جمع الفضيلتين العلمية والعملية فهو العارف الغائب وهو السعيد المطلق ومن له الفضيلة العلمية دون العملية فهو العالم الفاسق ويتهذب مدة ولكن لا يدوم لأن نفسه قد كمل بالعلم ولكن العوارض البدنية لطخته تلطيخاً عارضاً على خلاف جوهر النفس ، وليس تتجدد الأسباب المجددة فينمحى على طول الزمان ، ومن له الفضيلة العملية دون العلمية فيسلم وينجو عن الألم ولا يحظى بالسعادة الكاملة . وزعموا أن من مات فقد قامت قيامته .



١٧ - في الشرع صور

وأما ما ورد في الشرع من الصور فالقصد ضرب الأمثال لقصور الافهام عن درك هذه اللذات فمثل لهم ما يفهمون ثم ذكر لهم ان تلك اللذات فوق ما وصف لهم . فهذا مذهبهم .

١٨ - يحيوا بنا : أكثر الأمور صحيحة ولكن لا تعرف إلا بالشرع

ونحن نقول : أكثر هذه الأمور ليس على مخالفته الشرع فاما لا ننكر ان في الآخرة أنواع من اللذات أعظم من المحسوسات ولا ننكر بقاء النفس عند مفارقة البدن ولكننا عرفنا ذلك بالشرع اذ ورد بالمعاد ولا يفهم المعاد الا ببقاء النفس ، وانما أنكرنا عليهم من قبل دعواهم معرفة ذلك بمجرد العقل .

19 - فالشرع يعلمنا حشر الأجساد

ولكن المخالف للشرع منها انكار حشر الأجساد وانكار اللذات الجسمانية في الجنة والألام الجسمانية في النار وانكار وجود جنة ونار كما وصف في القرآن . فما المانع من تحقيق الجمع بين السعادتين الروحانية والجسمانية وكذا الشقاوة ، قوله : ﴿ لَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَا أَخْفَى لَهُمْ إِيمَانُهُمْ ، أَيْ لَا يَعْلَمُ جَمِيعَ ذَلِكَ . وَقَوْلُهُ : ﴿ أَعْدَدْتُ لِعَبْدِي الصَّالِحِينَ مَا لَا عَيْنَ رَأَتَهُ فَكَذَلِكَ وَجْدَتِكَ تِلْكَ الْأَمْرُوْرُ الشَّرِيفَةُ لَا يَدْلِيْلُ عَلَى نَفْيِهَا بَلِ الْجَمِيعُ بَيْنَ الْأَمْرَيْنِ أَكْمَلُ وَالْمَوْعِدُ أَكْمَلُ الْأَمْرِ وَهُوَ مُمْكِنٌ فَيَجِبُ التَّصْدِيقُ بِهِ عَلَى وَقْتِ الشَّرِعِ .

20 - قد يقال : هذه أمثل


فإن قيل : ما ورد فيه أمثال ضربت على حد افهام الخلق كما أن الوارد من آيات ، التشبيه وآخيهاره أمثال على حد فهم الخلق والصفات الالهية مقدسة عنها ينجيه عامه الناس .

21 - قولنا : لا محل للتأنويل

والجواب أن التسوية بينها تحكم بل هما يفترقان من وجهين : أحدهما أن الألفاظ الواردة في التشبيه تحتمل التأويل على عادة العرب في الاستعارة وما ورد في وصف الجنة والنار وتفصيل تلك الأحوال بلغ مبلغاً لا يحتمل التأويل فلا يبقى إلا خمل الكلام على التلبيس بتخييل نقىض الحق لمصلحة الخلق وذلك مما يتقدس عنه منصب النبوة .

22 - ولا للاستحالة

والثاني أن أدلة العقول دلت على استحالة المكان والجهة والصورة ويد الجارحة وعين الجارحة وامكان الانتهاء والاستقرار على الله سبحانه فوجوب التأويل بأدلة العقول وما وعده من الأمور الآخرة ليس عالاً في قدرة الله تعالى ، فيجب الجري على ظاهر الكلام بل على فحواه الذي هو صريح فيه .

23 - قوله : هناك أمور محالة

فإن قيل : وقد دل الدليل العقلي على استحالة بعث الأجساد كما دل على استحالة تلك الصفات على الله تعالى . فنطالبهم باظهاره .

و لهم فيه مسائل

24 - مسلكهم الأول : إما أن يعاد البدن والحياة

المسلك الأول قوله : تقدير العود إلى الابدان لا يعدها ثلاثة أقسام . أما أن يقال : الإنسان عبارة عن البدن والحياة التي هي عرض قائم به ، كما ذهب إليه بعض المتكلمين ، وإن النفس التي هي قائم بنفسه ومدير للجسم فلا وجود له ، ومننى الموت انقطاع الحياة أي امتناع الخالق عن خلقها فتنعدم والبدن أيضاً ينعدم ، ومعنى المعاد اعاده الله للبدن الذي انعدم ورده إلى الوجود واعادة الحياة التي انعدمت أو يقال : مادة البدن تبقى تراباً ومعنى المعاد أن يجمع ويركب على شكل أدمي ويمخلق فيه الحياة ابتداء ، فهذا قسم .

25 - أما أن ترد النفس إلى البدن

وإما أن يقال : النفس موجود ويبقى بعد الموت ولكن يرد البدن

الأول بجمع تلك الأجزاء بعينها ، وهذا قسم .

26 - إما أن ترد النفس إلى بدن أيا كان

وإما أن يقال : يرد النفس إلى بدن سواء كان من تلك الأجزاء أو من غيرها ويكون العائد ذلك الإنسان من حيث أن النفس تلك النفس ، فاما المادة فلا التفات اليها اذ الانسان ليس انساناً بها بل بالنفس .

وهذه الأقسام الثلاثة باطلة

27 - وهذه الثلاثة باطلة، ففي الأول إيجاد مثل ما كان لا إعادة عين ما كان

أما الأول فظاهر البطلان لأنّه منها انعدمت الحياة والبدن فاستئناف خلقها إيجاد مثل ما كان لا لعين ما كان ، بل العود المفهوم هو الذي يفرض فيه بقاء شيء وتجدد شيء ، كما يقال : فلان عاد إلى الانعام أي أن المنعم باق ، وترك الانعام ثم عاد إليه أي عاد إلى ما هو الأول بالجنس ولكنه غيره بالعدد فيكون عوداً بالحقيقة إلى مثله لا إليه . ويقال : فلان عاد إلى البلد أي بقي موجوداً خارجاً وقد كان له كون في البلد فعاد إلى مثل ذلك فان لم يكن شيء باق وشيشان متعددان مهاتلان يتخللهم زمان لم يتم اسم العود ، الا أن يسلك مذهب المعتزلة فيقال : المعدوم شيء ثابت والوجود حال يعرض له مرة وينقطع تارة ويعود أخرى فيتتحقق معنى العود باعتبار بقاء الذات ولكنه رفع للعدم المطلق الذي هو النفي المعارض وهو اثبات للذات مستمرة الثبات إلى أن يعود إليه الوجود وهو محال .

28 - فلا يعود الانسان بعيته

وان احتال ناصر هذا القسم بأن قال : تراب البدن لا يفني فيكون باقياً فتعمود اليه الحية . فنقول : عند ذلك يستقيم أن يقال : عاد التراب حياً بعد أن انقطعت الحية عنه مرة ، ولا يكون ذلك عوداً للانسان ولا رجوعاً ذلك الانسان بعيته لأن الانسان انسان لا يعادته والتراب الذي فيه اذ يتبدل عليه سائر الأجزاء أو أكثرها بالغذاء وهو ذاك الأول بعيته ، فهو هو باعتبار روحه أو نفسه فإذا عدمت الحية او الروح فيها عدم لا يعقل عوده واما يستأنف مثله ، ومهما خلق الله حياة انسانية في تراب يحصل من بدن شجر أو فرس أو نبات كان ذلك ابتداء خلق انسان ، فالمعدوم قطلاً لا يعقل عوده والعائد هو الموجود أي عاد الى حالة كانت له من قبل اي الى مثل تلك الحالة ، فالعائد هو التراب الى صفة الحية .

29 - وليس الانسان قاتلاً ببدنه

وليس الانسان ببدنه اذ قد يصير بدن الفرس غذاء الانسان فيتخلق منه نطفة يحصل منها انسان فلا يقال : الفرس انقلب انساناً بل الفرس فرس بصورة لا يعادته وقد انعدمت الصورة وما بقى الا المادة .

30 - وأما الثاني فلا يمكن أن يرد البدن الفاسد

وأما القسم الثاني وهو تقدير بقاء النفس ورده الى ذلك البدن بعيته فهو لو تصور لكان معاداً أي عوداً الى تدبير البدن بعد مفارقتة ولكن معال اذ بدن الميت ينحل تراباً أو تأكله الديدان والطيور

ويستحيل دما وبيخارا وهواء ويمتزج بهواء العالم وبيخاره ومائه امتزاجاً
يعد انتزاعه واستخلاصه .

31 - يستقبح جمع أجزاء الميت وحدتها

ولكن ان فرض ذلك اتكالاً على قدرة الله فلا يخلوا اما ان يجمع
الأجزاء التي مات عليها فقط فينبغي أن يكون معاد الأقطع ومجمله
الأنف والأذن وناقص الأعضاء كما كان ، وهذا مستقبح لا سيما في
أهل الجنة وهم الذين خلقوا ناقصين في ابتداء الفترة فأعادتهم على ما
 كانوا عليه من المزال عند الموت في غاية النكال . هذا ان اقتصر على
 جمع الأجزاء الموجودة عند الموت .

32 - ولا يمكن جمع جميع الأجزاء التي كانت في طول عمره

وان جمع جميع أجزائه التي كانت موجودة في جميع عمره فيه فهو
 الحال من وجهين : احدهما أن الانسان اذا تغذى بلحام انسان ، وقد
 جرت العادة به في بعض البلاد ويكثر وقوعه في اوقات الفحط ،
 فيتعدر حشرها جميعاً لأن مادة واحدة كانت بدننا للمأكل وصارت
 بالغذاء بدننا للأكل ولا يمكن رد نفسين الى بدن واحد . والثاني انه
 يجب أن يعاد جزء واحد كبدًا وقلباً ويداً ورجلاً فانه ثبت بالصناعة
 الطبية أن الأجزاء العضوية يفتدي بعضها بفضلة غذاء البعض
 فيتغذى الكبد بأجزاء القلب وكذلك سائر الأعضاء . فنفرض أجزاء
 معينة قد كانت مادة لحملة من الأعضاء فالى أي عضو تُعاد ؟ بل لا
 يحتاج في تقرير الاستحالة الأولى الى اكل الناس الناس فانك اذا
 تأملت ظاهر التربة العمورة علمت بعد طول الزمان أن تراها جثث
 الموتى قد تربت وزرعت فيها وغرس وصار حباً وفاكهه وتناولها الدواب

فصارت لها وتناولناها فعادت بدنانا ، فما من مادة يشار إليها إلا وقد كانت بدنانا لأناس كثيرة فاستحالت وصارت تراباً ثم نباتاً ثم لها ثم حيواناً . بل يلزم منه حال ثالث وهو أن النفوس المفارقة للأبدان غير متناهية والأبدان أبسام متناهية فلا تفي المواد التي كانت مواد الإنسان بأنفس الناس كلهم بل تضيق عنهم .

33 - وأما الثالث فهو حال ، فالأنفس هي متناهية

وأما القسم الثالث وهو رد النفس إلى بدن إنساني من أي مادة كانت وأي تراب اتفق فهذا حال من وجهين : أحدهما أن المواد القابلة للكون والفساد محصورة في مقر فلك القمر لا يمكن عليها مزيد وهي متناهية والأنفس المفارقة للأبدان غير متناهية فلا تفي بها .



34 - فليس هناك طرق مقبولة

والثاني أن التراب لا يقبل تدبير النفس ما بقي تراباً بل لا بد وأن تمتزج العناصر امتزاجاً يضاهي امتزاج النطفة ، بل الخشب والخديد لا يقبل هذا التدبير ولا يمكن إعادة الإنسان وبدنده من خشب أو حديد بل لا يكون إنساناً إلا إذا انقسم أعضاء بدنه إلى اللحم والعظم والخلط ، ومهمها استعد البدن والمزاج لقبول نفس استحق من المبادي الواهبة للنفوس حدوث نفس فيتوارد على البدن الواحد نسان .

35 - ولا يسلم بالتناسخ

وبهذا بطل مذهب التناسخ وهذا المذهب هو عين التناسخ فإنه رجع إلى اشتغال النفس بعد خلاصها من البدن بتدبير بدن آخر غير

البدن الأول . فالمسلك الذي يدل على بطلان التناسخ يدل على بطلان هذا المسلك .

36 - اعترضنا أن نختار القسم الثالث وهو لا يخالف الشرع والاعتراض هو أن يقال : بم تنكرؤن على من يختار القسم الأخير ويرى أن النفس باقية بعد الموت ؟ وهو جوهر قائم بنفسه وإن ذلك لا يخالف الشرع بل دل عليه الشرع في قوله : ﴿وَلَا تَحْسِنُ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ﴾ * ويقوله عليه السلام : «أرواح الصالحين في حواصل طير خضر معلقة تحت العرش » ، وبما ورد من الأخبار بشعور الأرواح بالصدقات والخيرات وسؤال منكر ونکير وعداب القبر وغيرها وكل ذلك يدل على البقاء .



37 - وفيه عود حرق

نعم قد دل مع ذلك على البعث والنشور بعده هو بعث البدن . وذلك يمكن بردها إلى بدن أي بدن كان سواء كان من مادة البدن الأول أو من غيره أو من مادة استئنف خلقها ، فإنه هو بنفسه لا يبدنه أذ يتبدل عليه أجزاء البدن من الصغر إلى الكبر بالهزال والسمن وتبدل الغذاء ويختلف مزاجه مع ذلك وهو ذلك الإنسان بعينه فهذا مقدور لله ويكون ذلك عوداً لذلك النفس فإنه كان قد تعذر عليه أن يحظى بالألام واللذات الجسمانية بفقد الآلة وقد أعيدت إليه آلة مثل الأولى فكان ذلك عوداً محققاً .

38 - النفوس ليست غير متناهية

وما ذكرتموه من استحالة هذا يكون النفوس غير متناهية وكون

المواد متناهية محال لا أصل له فانه بناء على قدم العالم وتعاقب الأدوار على الدوام ومن لا يعتقد قدم العالم فالنفوس المفارقة للأبدان عنده متناهية وليس أكثر من المواد الموجودة ، وان سلم أنها أكثر فالله تعالى قادر على الخلق واستئثار الاتخراج وانكاره انكار لقدرة الله على الأحداث . وقد سبق ابطاله في مسألة حدث العالم .

39 - أما تناسخ فلا مشاحة في الأسماء

وأما الحال لكم الثانية بأن هذا تناسخ فلا مشاحة في الأسماء فها ورد الشرع به يجب تصديقه فليكن تناسخاً وإنما نحن ننكر التناسخ في هذا العالم . فاما البعث فلا ننكره سمي تناسخاً أولم يسم .

40 - والله قادر على تدبير الأمر

وقولكم أن كل مزاج استعد لقبول نفس استحق حدوث نفس من المباديء رجوع إلى أن حدوث النفس بالطبع لا بالارادة وقد أبطل ذلك في مسألة حدث العالم ، كيف ولا يبعد على مساق مذهبكم أيضاً أن يقال : إنما يستحق حدوث نفس اذا لم يكن ثم نفس موجودة فتستأنف نفس ؟ فيبقى أن يقال : فلم لم تتعلق بالأمزجة المستعدة في الأرحام قبل البعث والنشرور بل عالمنا هذا ؟ فيقال : لعل الأنفس المفارقة تستدعي : نوعاً آخر من الاستعداد ولا يتم سبيها إلا في ذلك الوقت . ولا بعد في أن يفارق الاستعداد المشروط للنفس الكاملة المفارقة الاستعداد المشروط للنفس الحادثة ابتداء التي لم تستند كما لا بتدبير البدن مدة ، والله تعالى أعرف بتلك الشروط وبأسبابها وأوقات حضورها وقد ورد الشرع به وهو ممكن فيجب التصديق به .

٤١ - مسلكهم الثاني : كما أن قلب الحديد ثوباً يقتضي تمدد الاستحالات

السلوك الثاني ان قالوا : ليس في المقدور أن يقلب الحديد ثوباً منسوجاً بحيث يتعمم به الا بأن تخلل أجزاء الحديد إلى العناصر بأسباب تستولي على الحديد فتحلله إلى بسائط العناصر ثم تجتمع العناصر وتدار في أطوار في الخلقة إلى أن تكتسب صورة القطن ثم يكتسب القطن صورة الغزل ثم الغزل يكتسب الانتظام المعلوم الذي هو النسج على هيئة معلومة . ولو قيل أن قلب الحديد عمامة قطنية يمكن من غير الاستحالة في هذه الأطوار على سبيل الترتيب كان عالاً . نعم يجوز أن يخطر للإنسان أن هذه الاستحالات يجوز أن تحصل كلها في زمان متقارب لا يحسن الإنسان بظواها فيظن أنه وقع فجأة دفعة واحدة .



٤٢ - هذا ما يقتضيه أيضاً تجدد بدن الإنسان لترد النفس إليه

وإذا عقل هذا فالإنسان المبعث المحسور لو كان بدنـه من حجر أو ياقوت أو در أو تراب محض لم يكن إنساناً بل لا يتصور أن يكون إنساناً ، الا أن يكون متشكلاً بالشكل المخصوص مركباً من العظام والعروق واللحوم والغضاريف والأخلاط ، والأجزاء المفردة تتقدم على المركبة فلا يكون البدنـ ما لم تكن الأعضاء ولا تكون الأعضاء المركبة ما لم تكن العظام واللحوم والعروق ولا تكون هذه المفردات ما لم تكن الأخلاط ولا تكون الأخلاط الأربعـة ما لم تكن موادها من الغذاء ولا يكون الغذاء ما لم يكن حيوان أو نبات وهو اللحم والحبوب ولا يكون حيوان ونباتـ ما لم تكن العناصر الأربعـة جميعاً

ممتزجة بشرائط مخصوصة طويلة أكثر مما فصلنا جملتها . فاذن لا يمكن أن يتجدد بدن انسان لترد النفس اليه الا بهذه الأمور .

43 - وهذا عحال من جميع الوجوه

ولها أسباب كثيرة : أفينقلب التراب انساناً بأن يقال له كن ؟ أو بأن تمهد أسباب انقلابه في هذه الأدوار وأسبابه هي القاء النطفة المستخرجة من لباب بدن الانسان في رحم حتى يستمد من دم الطمث ومن الغذاء مدة حتى يتخلى مضيفه ثم علقة ثم جنيناً ثم طفلاً ثم شاباً ثم كهلاً . فقول القائل : يقال له كن فيكون ، غير معقول اذ التراب لا يخاطب وانقلابه انساناً دون التردد في هذه الأطوار عحال . وترددہ في هذه الأطوار دون جريان هذه الأسباب عحال فيكون البعد عحالاً .

44 - اعتراضنا : هذا لا بد منه ولو في زمان طويل

والاعتراض انا نسلم أن الترقى في هذه الأطوار لا بد منه حتى يصير بدن انسان ~~كما~~ لا بد منه حتى يصير الحديد عمامة فانه لو بقي حديداً لما كان ثوباً بل لا بد وأن يصير قطنًا مغزولاً ثم منسوجاً . ولكن ذلك في لحظة أو في مدة ممكن ولم بين لنا أن البعد يكون في أوحى ما يقدر اذ يكون جمع العظام وانشاز اللحم وانباته في زمان طويل وليس المناقشة فيه .

45 - وهذا يحصل بقدرة الله إما من غير واسطة

وانما النظر في أن الترقى في هذه الأطوار يحصل بمجرد القدرة من غير واسطة أو بسبب من الأسباب ، وكلامها ممكناً عندنا كما ذكرناه في المسألة الأولى من الطبيعتيات عند الكلام على اجراء العادات ، وان

المفترضات في الوجود اقتراها ليس على طريق التلازم بل العادات يجوز خرقها فيحصل بقدرة الله تعالى هذه الأمور دون وجود أسبابها .

46 - أو بواسطات غريبة

واما الثاني فهو أن نقول : ذلك يكون بأسباب ولكن ليس من شرط أن يكون السبب هو المعهود بل في خزانة المقدورات عجائب وغرائب لم يطلع عليها ينكرها من يظن أن لا وجود الا لما شاهده ، كما ينكر طائفة السحر والنارنجات والطلسمات والمعجزات والكرامات وهي ثابتة بالاتفاق بأسباب غريبة لا يطلع عليها .

47 - من استنكر قوة المغناطيس ثم شاهدتها تعجب منها فهكذا يتعجبون

بل لو لم ير انسان المغناطيس وجذبه للحديد وحكي له ذلك لاستنكره وقال : لا يتصور جذب للحديد الا بخيط يشد عليه ويجدب فانه المشاهد في الجذب ، حتى اذا شاهده تعجب منه وعلم ان علمه قاصر عن الاحاطة بعجائب القدرة . وكذلك الملحدة المنكرة للبعث والنشور اذا بعثوا ورأوا عجائب صنع الله فيه ندموا ندامة لا تنفعهم ويتحسرون على جحودهم تحسرا لا يغنينهم ويقال لهم : ﴿هذا الذي كنتم به تكذبون﴾ * كالذى يكذب بالخواص والأشياء الغريبة .

48 - ان الانسان لو خلق عاقلاً لأنكر خلق الانسان من النطفة

بل لو خلق انسان عاقلاً ابتداء وقيل له أن هذه النطفة القدرة المشابهة للأجزاء تنقسم أجزاؤها المشابهة في رحم آدمية إلى أعضاء

مختلفة لحمية وعصبية وعزمية وعرقية وغضروفية وشحمة فيكون منه العين على سبع طبقات مختلفة في المزاج واللسان والأسنان على تفاوتها في الرخاوة والصلابة مع تجاورها وهلم جرا إلى البدائع التي في الفطرة لكن انكاره أشد من انكار الملحدة حيث قالوا : ﴿أَنَّا كُنَّا عَظَمَاءِ نَخْرَةَ الْآيَةِ﴾ *

49 - فيجب عدم انكار مالم يشاهد

فليس يتفكر المنكر للبعث انه من اين عرف انحصر اسباب الوجود فيها شاهد ولم يبعد أن يكون في احياء الابدان منهاج غير ما شاهده . وقد ورد في بعض الاخبار أنه يعم الأرض في وقت البعث مطر قطراتها تشبه النطف وتختلط بالتراب فاي بعد في أن يكون في الأسباب الالهية أمر يشبه ذلك ونحن لا نطلع عليه ويقتضي ذلك انبعاث الأجساد واستعدادها لقبول النفوس المحشورة ، وهل لهذا الانكار مستند الا الاستبعاد المجرد ؟

50 - قد يقال : ان الفعل الالهي لا يتغير وهو دوري

فإن قيل : الفعل الالهي له بجرى واحد مضروب لا يتغير ولذلك قال تعالى : ﴿وَمَا أَمْرَنَا إِلَّا وَاحِدَةً كَلْمَحَ بِالْبَصَرِ﴾ * وقال : ﴿وَلَنْ تَجِدَ لِسَنَةَ اللَّهِ تَبْدِيلًا﴾ ** وهذه الأسباب التي أوهنت امكانها ان كانت فينبغي أن تطرد أيضاً وتتكرر إلى غير غاية وإن يبقى هذا النظام الموجود في العالم من التولد والتوالد إلى غير غاية . وبعد الاعتراف بالتكرر والدور فلا يبعد أن يختلف منهاج الأمور في كل ألف سنة مثلاً ولكن يكون ذلك التبدل أيضاً دائمًا على سنن واحد فان سنة الله لا تبدل فيها .

51 - ويصدر عن الارادة وهي غير متعينة

وهذا المكان أن الفعل الاهي يصدر عن المشيئة الاهمية والمشيئة الاهمية ليست متعينة الجهة حتى يختلف نظامها باختلاف جهاتها فيكون الصادر منها كيف ما كان متظماً انتظاماً يجمع الأول والآخر على نسق واحد كما نراه في سائر الأسباب والمسيرات .

52 - وستكون الآخرة والقيامة

فإن جوزتم استمرار التوالي والتناصل بالطريق المشاهد الآن أو عود هذا المنهاج ولو بعد زمان طويل على سبيل التكرر والدور فقد رفعتم القيامة والأخرة وما دل عليه ظواهر الشرع اذ يلزم عليه أن يكون قد تقدم على وجودنا هذا  بث كرات وسيعود كرات وهكذا على الترتيب .

53 - ولا يمكن انقسام الحالات الى ثلاثة

وان قلتم أن السنة الاهمية بالكلية تتبدل الى جنس آخر ولا تعود فقط هذه السنة وتنقسم مدة الامكان الى ثلاثة أقسام : قسم قبل خلق العالم اذ كان الله ولا عالم وقسم بعد خلقه على هذا الوجه وقسم به ... الاختتام وهو المنهاج البشري ، بطل الاتساق والانتظام وحصل التبديل لسنة الله وهو محال فان هذا اما يمكن بمشيئة مختلفة باختلاف الاحوال أما المشيئة الأزلية فلها عبرى واحد مضروب لا تتبدل عنه لأن الفعل مضا� للمشيئه والمشيئة على سنن واحد لا تختلف بالإضافة الى الأزمان .

٥٤ - وهذا لا ينافي القول بأن « الله قادر على كل شيء »

وزعموا أن هذا لا ينافي قولنا أن الله قادر على كل شيء فانا نقول أن الله قادر على البعث والنشور وجميع الأمور الممكنة على معنى أنه لو شاء لفعل ، وليس من شرط صدق قولنا هذا أن يشاء ولا أن يفعل . وهذا كما أنا نقول أن فلانا قادر على أن يحيي رقبة نفسه ويبيع بطنه نفسه ويصدق ذلك على معنى انه لو شاء لفعل ولكننا نعلم أنه لا يشاء ولا يفعل .

٥٥ - ولا ينافي قوله أنه « لا يشاء ولا يفعل »

وقولنا : لا يشاء ولا يفعل لا ينافي قولنا انه قادر بمعنى انه لو شاء لفعل فان الحتميات لا تناقض الشرطيات كما ذكر في المنطق اذ قولنا : لو شاء لفعل ، شرطى موجب وقولنا : ما شاء وما فعل ، حملتان سالبتان والسالبة الحتمية لا تناقض الموجبة الشرطية . فاذن الدليل الذي دلنا على أن مشيئته أزلية وليس متفتنة بذلك على أن بجرى الأمر الاهي لا يكون الا على انتظام وان اختلفت في آحاد الأوقات فيكون اختلافها أيضاً على انتظام واتساق بالتكرر والعود واما غير هذا فلا يمكن .

٥٦ - جوابنا : يمكن انقسام الحالات الى ثلاثة

والجواب ان هذا استمداد من مسألة قدم العالم وان المشيئة قديمة فليكن العالم قديماً وقد أبطلنا ذلك وبيننا أنه لا يبعد في العقل وضع ثلاثة أقسام وهو أن يكون الله موجوداً ولا عالم ثم يخلق العالم على النظم المشاهد ثم يستأنف نظرياً ثانياً وهو الموعود في الجنة ثم يعلم

الكل حتى لا يبقى الا الله وهو ممكن لو لا أن الشرع قد ورد بأن
الثواب والعقاب والجنة والنار لا آخر لها .

57 - المسألة تبني على المسألتين الأولى والسبعين عشرة

وهذه المسألة كيف ما ردت تبني على مسائلتين احديهما حديث
العالم وجواز حصول حادث من قديم الثانية خرق العادات بخلق
السميات دون الأسباب أو احداث أسباب على منهج آخر غير معتمد ،
وقد فرغنا عن المسألتين جميماً .



١) كشافات ^(٥)

- كشاف الآيات .
- كشاف الأحاديث .
- كشاف الأعلام والفرق .
- كشاف المصطلحات .



* حصرنا هذه الكشافات في نصي الرسالة فقط

كشاف الآيات

الآية	الآية	السورة الآية الصفحة
- ﴿ يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الظَّمِنَةُ ، ارْجِعِي إِلَى رَبِّكَ رَاضِيَةً مَرْضِيَةً ﴾	الفجر 27 و 28	90
- ﴿ وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ لَا طَائِرٌ يَطِيرُ بِجَنَاحِيهِ إِلَّا أَمْثَالُكُمْ ﴾	الأنعام 38	95 و 120
- ﴿ حَتَّىٰ يَلْعَجَ الْجَمْلُ فِي سَمَاءِ الْخِيَاطِ ﴾ .	الأعراف 40	95
- ﴿ فِي ظُلُلِ الْغَمَامِ ﴾ .	البقرة 210	99
- ﴿ هَلْ يَنْظَرُونَ إِلَّا أَنْ تَأْتِيهِمُ الْمَلَائِكَةُ أَوْ يَأْتِيَ رَبُّكُمْ أَوْ يَأْتِيَ بَعْضُ آيَاتِ رَبِّكُمْ ﴾	الأنعام 158	99
- ﴿ يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ ﴾ .	الفتح 10	100
- ﴿ مَا فَرَطَتْ فِي جَنْبِ اللَّهِ ﴾ .	الزمر 56	100

كشاف الأحاديث

ال الحديث	اسناده	صفحة
- « بَعَثْتُ لِأَنْمَمْ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ » (فَسْنِك ، ج 1 ، ص 194)	ص 110	

كتاب الأعلام والفرق

- | | |
|--|---|
| العربانيون 98 ، 101 ،
العرب 91 ، 99 ، 98 ،
الغنوصية 94 ،
فيشاغورس 125 ،
مانى 94 ،
الماتورية 94 ، 106 ،
المجوس 93 ، 106 ،
محمد (ص) 90 ، 99 ، 109 ،
النصارى 93 ، 102 ، 109 ،
النصرانية 94 ،
اليهود 102 ، | أبر بكر بن محمد 85 ،
أرسطو 116 ، 120 ، 117 ،
الإسرائيليين 90 ،
الإنكشار 154 ،
أفلاطون 118 ، 125 ، 126 ،
البستانى 90 ،
بزر جهر 126 ،
البوذية 94 ،
ثابت بن قرة 90 ، 158 ، 118 ،
الشريعة 94 ،
الخرانيون 90 ،
الزرادشية 94 ،
الصابئة 90 ، |
|--|---|

كتاب المصطلحات

- | | |
|---|---|
| <p>تغیر . 115، 97</p> <p>تناسخ ، 114، 109، 106، 95، 94</p> <p>، 120 ، 119 ، 117 ، 116 ، 115</p> <p>، 151 ، 126 ، 125 ، 124 ، 121
. 155</p> <p>. 130، 98، تنزیه</p> <p>. 100، 98، 97، توحید</p> <p>ثواب ، 113، 112، 111، 104، 93</p> <p>. 157، 131</p> <p>. 89، جحیم</p> <p>. 111، 89، جنة</p> <p>جوهر ، 106، 104، 94، 93، 88</p> <p>، 123 ، 116 ، 115 ، 114 ، 107</p> <p>، 142 ، 140 ، 138 ، 126 ، 124</p> <p>، 151 ، 149 ، 148 ، 145 ، 144
. 152</p> <p>. 153 ، 123 ، 106، حق</p> <p>حكمة ، 123، 110، 105، 86، 85</p> <p>حكماء ، 110، 100، 97، 96، 94</p> <p>. 155، 154، 151، 125</p> <p>، 108 ، 97 ، 92 ، 91 ، 89، حیاة</p> | <p>الآخرة . 150، 86</p> <p>. 105، إرادة</p> <p>. 102، اهتمام</p> <p>انسان ، 97 ، 95 ، 91 ، 89 ، 88</p> <p>، 110 ، 107 ، 105 ، 104 ، 103</p> <p>، 127 ، 124 ، 121 ، 119 ، 113
. 157، 142، 135، 129، 128</p> <p>. 126، 102، 100، 98، ایمان</p> <p>البدن ، 94، 93، 92، 91، 87، 86</p> <p>، 109 ، 108 ، 106 ، 104 ، 97 ، 95</p> <p>، 116 ، 115 ، 114 ، 113 ، 112</p> <p>، 122 ، 121 ، 120 ، 118 ، 117
. 127 ، 126 ، 125 ، 124 ، 123</p> <p>، 134 ، 132 ، 131 ، 129 ، 128</p> <p>، 152 ، 151 ، 150 ، 149 ، 141
. 157، 156، 155، 154</p> <p>. 96، 95، 92، برق</p> <p>. 113، 108، 104، 97، بعث</p> <p>. 129، 127، آنية</p> <p>. 109، 108، 104، 103، تراب</p> <p>. 103، 102، 98، تشیه</p> |
|---|---|

- صورة ، 107 ، 106 ، 104 ، 103 ،
، 112 ، 111 ، 110 ، 109 ، 108 ،
، 130 ، 121 ، 120 ، 116 ، 115 ،
، 141 ، 137 ، 136 ، 135 ، 134 ،
، 151 ، 150 ، 149 ، 148 ، 143 ،
. 157 طبيعة ، 138 ، 137 ، 117 ، 94 ، 85
. 156 ، 154 ، 152 ، 151 ، 150 ،
. 94 ظلمة عالم ، 97 ، 96 ، 94 ، 91 ، 89 ، 86
. 156 ، 151 ، 150 ، 149 ، 148 ،
. 111 ، 110 ، 108 عدم عذاب ، 149 ، 144 ، 143 ، 108 ، 93
. 157 ، 93 عقاب ، 113 ، 112 ، 111 ، 104
. 131 عناصر ، 134 ، 133 ، 103 غضب ، 151 ، 149 ، 147 ، 99 ، 96
. 144 ، 143 ، 88 فساد ، 105 ، 104 فعل إلهي ، 136
. 117 ، 94 فلك ، 102 ، 100 قدرة قوة ، 133 ، 132 ، 120 ، 102 ، 95
. 149 ، 147 ، 145 ، 141 ، 140 ، 157 ، 109 حيوان ، 124 ، 121 ، 120 ، 119 ، 91
. 147 خلود ، 93 ، 92 دخير ، 129 ، 128 ، 111 ، 110 ، 94 ، 87
. 155 ، 154 ، 149 ، 130 دعاء ، 87 ، 85 دنيا ، 86 دين ، 100 ذات ، 137 ، 135 ، 134 ، 128 ، 100
. 142 ، 139 ، 138 راحة ، 144 ، 113 ، 111 ، 95 روح ، 109 ، 104 ، 97 ، 89 سعادة ، 105 ، 96 ، 94 ، 87 ، 85
. 150 ، 144 ، 130 ، 114 ، 111 ، 153 ، 152 ، 151 سعيد ، 95 شر ، 152 ، 130 ، 129 ، 128 ، 94
. 156 ، 155 ، 154 شريعة ، 105 ، 103 ، 101 ، 97 شقاوة ، 144 ، 130 ، 111 ، 96 ، 94
. 153 ، 151 شقي ، 113 ، 95 ، 98 شهرات ، 151 ، 149 ، 126 ، 96

، 149، 144، 143، 139، 136، 135
، 158، 155، 154، 152، 151
نفس كلي . 123
نفس ناطقة 132
، 148، 140، 139، 132
، 150، 149
. 140، 94، 93
. 136، 88
واجب الوجود 105
وجود 97
، 117، 116، 115، 105
، 125، 124، 123، 122، 121
، 142، 137، 136، 134، 127
. 150، 149، 148
. 87
ولي
مادة 107
، 116، 115، 114، 109، 108
، 132، 125، 123، 122، 119
، 139، 138، 137، 136، 135
، 148، 144، 143، 141، 140
. 156، 151
، 125، 124، 123، 121، 117
. 155، 143، 133
ملائكة 148
، 117، 113، 110
. 149
ممكن الوجود 143

. 157، 156، 155، 150
كم 97
كمال 152
كيف . 97
لذة 93
، 114، 113، 111، 105
، 146، 145، 144، 130، 129
. 154، 151، 150، 149، 147
معاد 85
، 91، 90، 89، 88، 87
، 107، 104، 97، 96، 93، 92
، 129، 126، 114، 112، 110
. 149، 144، 143
معرفة 106
، 105، 100، 91، 85
. 156
موت 106
، 94، 91، 89، 88
، 144، 126، 122، 114، 107
. 157، 145
نفس 91
، 96، 95، 94، 93، 92، 91
، 111، 109، 106، 105، 101، 97
119، 118، 117، 116، 115، 114
، 125، 124، 123، 122، 121، 120
، 134، 133، 132، 131، 127، 126

ثبات المراجع

أولاً : كتب ابن سينا :

- 1 - الاشارات والتنبيهات ، تحقيق سليمان دنيا ، القاهرة 1958 .
- 2 - الأضحوية في أمر المعاد ، تحقيق سليمان دنيا ، القاهرة 1949 .
- 3 - الاميات (الشفاء) ، تحقيق قنواتي وزايد ، القاهرة 1960 .
- 4 - السعادة والمحجج العشرة ، حيدر آباد ، 1353 هـ .
- 5 - قوى النفس ، نشرها على زيعور في مجلة العرفان ، بيروت 1968 .
- 6 - مبحث عن القوى النفسانية ، تحقيق فائدتك ، القاهرة 1325 .
- 7 - معرفة النفس الناطقة وأحوالها ، ضمن أحوال النفس ، تحقيق الأهوانى .
(القاهرة 1952) .
- 8 - منطق المشرقين ، القاهرة 1910 .
- 9 - النفس (طبيعيات الشفاء) ، تحقيق قنواتي وزايد ، القاهرة 1975 .
- 10 - النجاۃ ، طبع الكردي ط٢ ، 1938 .

ثانياً : مراجع عامة :

أ - بالعربية :

- 1 - ابن رشد : - تهافت التهافت ، تحقيق سليمان دنيا ، القاهرة 1965 .
- فصل المقال ، تحقيق البير نادر ، بيروت 1973 .
- 2 - آغا بزرگ : الذريعة إلى تصانيف الشيعة ، النجف - طهران 1936-1965 .
- 3 - ابن القيم الجوزية : حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح ، بيروت د. ت.
- 4 - ابن منظور : لسان العرب ، بيروت 1955 .

- 5 - أحمد بن مصطفى (طاش كبرى زاده) : مفتاح السيادة ومصباح السعادة في موضوعات العلوم ، القاهرة 1968 .
- 6 - البخاري : صحيح البخاري ، القاهرة د. ت.
- 7 - التهانوي : كشف اصطلاحات الفتن ، القاهرة 1963
- 8 - خليفة حاجي : كشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون ، استانبول 1941 .
- 9 - خليف ، فتح الله : ابن سينا ومذهبة في النفس ، بيروت 1974 .
- 10 - دي بور : تاريخ الفلسفة في الاسلام ، ترجمة أبو ريدة ، القاهرة 1938 .
- 11 - الزبيدي : ناج العروس ، القاهرة 1306 هـ .
- 12 - زيمور ، علي : الكراهة الضوفية والاسطورة والحلم ، بيروت 1977 .
- 13 - الشعراي ، عبد الوهاب : مختصر تذكرة القرطبي ، القاهرة ، طا ، 1300 هـ .
- 14 - عاصي ، حسن : التفسير القرآني واللغة الصوفية في فلسفة ابن سينا ، بيروت 1983 .
- 15 - عبد الباقى ، محمد فؤاد : المعجم المفهرس للفاظ القرآن الكريم ، القاهرة د. ت.
- 16 - العراقي ، محمد عاطف : الفلسفة الطبيعية عند ابن سينا ، القاهرة 1960 .
- 17 - الغزالى ، أبو حامد :
- تهافت الفلاسفة ، تحرير موريس بويع ، بيروت 1937 .
 - المند من الضلال ، تحقيق صليب وعياد ، بيروت 1973 .
- 18 - فخرى ، ماجد :
- تاريخ الفلسفة ، الاسلامية ، بيروت 1974 .
 - ابن رشد فيلسوف قرطبة ، بيروت 1960 .
- 19 - فنسنك : المعجم المفهرس للفاظ الحديث النبوي الشريف ، ليدن 1926 .
- 20 - قنواتي ، جورج شحاته : مؤلفات ابن سينا ، القاهرة 1950 .
- 21 - مهرن : رسائل لابن سينا ، ليدن 1889 .
- 22 - مسلم : صحيح مسلم ، بيروت د. ت.

- 23 - المندرى : الترغيب والترهيب من الحديث الشريف ، القاهرة ، ط١ ، 1962 .
- 24 - مروءة ، حسين : النزعات المادية في الفلسفة العربية الإسلامية ، بيروت . 1978 .
- 25 - نجاتي ، محمد عثمان : الإدراك الحسي عند ابن سينا ، القاهرة ، ط٢ ، 1961 .

ب - بالفارسية :

- 1 - صفا ، ذبيح الله : جشن نامه ابن سينا ، تهران 1331 هـ. ش.
- 2 - مهدوي ، يحيى : فهرست های مصنفات ابن سينا ، تهران 1333 هـ. ش.

ج - بالفرنسية :

1- Safa, Zabihollah. le millénaire d'Avicenne, Téhéran 1953.

2-Saleh, Soubhi; La vie future selon le Coran, Paris 1971.



فهرست المحتويات

مقدمة

الباب الأول

الفصل الأول : المعاد في اللغة	13
المعاد في لسان العرب	13
المعاد في تاج العروس	14
المعاد في كشاف اصطلاحات الفنون	15
الفصل الثاني : المعاد في الآيات	18
طبيعة العالم الآخر :	
أ - الوصف الحسي ب - التدرج من الحسي الى الروحي فالمعنوي	18
ج - بين حسيّة العالم الآخر وروحانيته	19
الأدلة على وجود العالم الآخر	20
الثواب والعقاب في العالم الآخر	21
المعاد ومرادفاته في الآيات	22
الجنة :	
أ - تسميتها ..	23
ب - طبيعتها : مكانها وأبعادها ..	23
ج - التزعة الانسانية في الثواب ..	24

د - أصحاب الجنة	24
ه - اللذات الحسية في الجنة	25
و - اللذات الروحية	26
جهنم :	
أ - تسميتها	27
ب - طبيعتها ومكانها	27
ج - الكفار في جهنم	27
د - أصحاب جهنم	28
ه - العذاب الحسي	28
و - العذاب الروحي	30
بين الجنة والنار	31
خلاصة	31
الفصل الثالث : المعاد في الأحاديث	
طبيعة العالم الآخر	33
الجنة :	34
أ - وجودها	35
ب - طبيعتها ووصفها	36
ج - أنهارها	37
د - أشجارها	38
ه - لذاتها	38
و - اللذات الروحية	41
ز - أصحاب الجنة	41
جهنم :	

42	أ - وجودها ومكانها
43	ب - طبيعتها ووصفها
44	ج - أوديتها وجباها
45	د - حيوانات جهنم
45	ه - الكفار في جهنم
46	و - العذاب الروحي
46	ز - أصحاب جهنم
47	خلود الثواب والعقاب
47	خلاصة
48	تعليق
51	الفصل الرابع : المعاد في الفلسفة السينية
51	مشكلة المعاد في الفلسفة السينية
52	ماهية المعاد
53	الأسباب والمبررات السينية للمعاد
53	أ - المعاد ضرورة أخلاقية
53	ب - المعاد ضرورة اجتماعية
55	ج - المعاد ضرورة انسانية
55	معاد النفس في فلسفة ابن سينا
62	قراءة سليمان دنيا للأضحوية
65	وضوح المسألة في بجمل فلسفة ابن سينا
67	بين ابن سينا والغزالى
68	موقف ابن رشد

الباب الثاني

الفصل الأول : 73 73 74 75	الاسمية الأضحوية المخطوطات منهج التحقيق
الفصل الثاني : النص 85..... 85..... 89..... 91..... 97..... 114..... 127..... 132..... 143	مقدمة .. في ماهية المعاد في اختلاف الآراء فيه في مناقضة الآراء الباطلة فيه في مناقضة القائلين بالتناقض في الآنية الثابتة من الإنسان في إثبات استغناء النفس في القوام عن البدن في وجوب المعاد في تعريف أحوال طبقات الناس بعد
145..... 159..... 159..... 161	الموت وتحقيق النشأة الثانية .. الفصل الثالث - مشجر آراء العالم في المعاد - قاموس المصطلحات الواردة في النص - ملحق : نص تكبير الغزالي للفلاسفة
168	في كتابة « تهافت الفلسفه » ..

كشافات :

191	كشاف الآيات
191	كشاف الأحاديث
192	كشاف الأعلام والفرق
193	كشاف المصطلحات
196	ثبت المراجع
198	فهرست المحتويات



مركز توثيق و Nutzung المخطوطات