

بحث ميداني حول موضع غدير خُم

الدكتور الشيخ عبد الهادي الفضلي*



إنّ موضع غدير خُم من المواضع الإسلاميّة التي شهدت أكثر من موقف من مواقف النبي (صلى الله عليه وآله) ، والتي يمكننا تلخيصها بالتالي :

١. وقوعه في طريق الهجرة النبويّة .

٢. وقوعه في طريق عودة النبي (صلى الله عليه وآله) من حجّة الوداع .

٣. وقوع بيعة الغدير فيه .

وكلّ واحد من هذه المواقف الثلاثة يشكّل بُعداً مهماً في مسيرة التاريخ الإسلامي .
فالهجرة كانت البدء لانتشار الدعوة الإسلاميّة وانطلاقها خارج ربوع مكّة ، ومن ثمّ إلى العالم كلّه . وحجّة الوداع والعودة منها إلى المدينة المنورة كانت ختم الرسالة ؛ حيث كَمُلَ الدين فتَمّت النعمة . وبيعة الغدير هي التمهد لعهد الإمامة والإمام حيث ينتهي عهد الرسالة والرسول .

ومن هنا اكتسب موضع "غدير خُم" أهمّيته الجغرافيّة في التراث الإسلامي ، ومنزلته التكريميّة كمعلّمة خطيرة من معالم التاريخ الإسلامي .

واشتهر الموقع بحادثة الولاية للإمام أمير المؤمنين (عليه السلام) أكثر من شهرته موقعاً أو منزلاً من معالم طريق الهجرة النبويّة ، أو من طريق العودة من حجّة الوداع

وسيكون الحديث عن هذا الموضع الشريف في حدود النقاط التالية :

. اسم الموقع .

. سبب التسمية .

. تحديد الموقع جغرافياً .

. وصف الموقع تاريخياً .

. وصف مشهد النصّ بالولاية .

. الأعمال المندوب إليها شرعاً في هذا الموقع .

- . وصف الموقع الراهن .
- . الطُّرُق المؤدِّيَّة إليه .

اسم الموقع :

١ . اشتهر الموضع باسم: "غدير حُمّ" ، ففي حديث السيرة لابن كثير : "قال المطَّلب بن زياد ، عن عبد الله بن محمَّد بن عقيل : سمع جابر بن عبد الله يقول : كنَّا بالجحفة بغدير حُمّ ، فخرج علينا رسول الله (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ) من خباء أو فسطاط ..."(١) .

وفي حديث زيد بن أرقم ، قال : "خطب رسول الله (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ) بغدير حُمّ تحت شجرات"(٢) .

وكذلك في حديثه الآخر ، قال : "لَمَّا رَجَعَ رَسُولُ اللَّهِ (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ) مِنْ حِجَّةِ الْوُدَاعِ وَنَزَلَ غَدِيرَ حُمِّ ، أَمَرَ بِدَوْحَاتٍ فُقِّمْنَ . . ." (٣) .
وفي شعر نُصَيْب :

وَقَالَتْ بِالْغَدِيرِ غَدِيرِ حُمِّ : أُخِيَّ إِلَى مَتَى هَذَا الرُّكُوبُ
أ لَمْ تَرَ أَنَّنِي مَا دَمْتَ فِيْنَا أَنَامٌ وَلَا أَنَامٌ إِذَا تَغَيْبٌ (٤)

وفي قول الكميت الأسيدي :

وَيَوْمَ الدَّوْحِ دَوْحِ غَدِيرِ حُمِّ أَبَانَ لَهُ الْوَلَايَةَ لَوْ أُطِيعَا (٥)

وضُبط لفظ "حُمّ" في لسان العرب بفتح الخاء ، ونقل عن ابن دريد أنه قال : "إنَّما هو حُمّ ، بضمّ الخاء"(٦) .

٢ . كما أنه يُسمَّى بـ "وادي حُمّ" ؛ أخذاً من واقع الموضع ، قال الحازمي : "حُمّ : واد بين مكّة والمدينة عند الجحفة ، به غدير ، عنده خَطَبَ رسول الله (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ) عليه وآله) ، وهذا الوادي موصوف بكثرة الوخامة"(٧) .

وقد ورد هذا الاسم في حديث السيرة لابن كثير ونصّه : "قال الإمام أحمد : حدَّثنا عَقَان ، حدَّثنا أبو عوانة ، عن المغيرة ، عن أبي عبيد ، عن ميمون أبي عبد الله ، قال : قال زيد بن أرقم . وأنا أسمع . : نزلنا مع رسول الله منزلاً يقال له : وادي حُمّ . . ." (٨) .

وفي نصّ المراجعات : "وأخرج الإمام أحمد من حديث زيد بن أرقم : قال : نزلنا مع رسول الله (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ) بواد يقال له : وادي حُمّ ، فأمر بالصلاة ، فصلاها بهجير ... (٩) .

٣ . وقد يُطلق عليه "خُمّ" اختصاراً ، كما في كتاب **صفة جزيرة العرب** ، فقد قال مؤلفه الهمداني . وهو يُعدّ بلدان تهامة اليمن . : "و مكّة : أحوازها لقريش وخزاعة ، ومنها : مرّ الظهران ، والتتعيم ، والجعرانة ، وسرف ، وفخّ ، والعصم ، وعسفان ، وقديد . وهو لخزاعة . والجحفة ، وخُمّ ، إلى ما يتّصل بذلك من بلد جهينة ومحالّ بني حرب" (١٠) .

وكما في شعر معن بن أوس المزني :

عفا وخلا مِمّن عَهدتُ به خُمّ وشاقكّ بالمسحاءِ من سرفِ رسمِ

وفي قول المجالد بن ذي مرّان الهمداني ، من قصيدة قالها لمعاوية بن أبي سفيان ، وقد رأي تمويهه وتمويه عمرو بن العاص على الناس في دم عثمان :

وَلَهُ حُرْمَةٌ الْوَلَاءِ عَلَى النَّاسِ بِخُمِّ وَكَانَ ذَا الْقَوْلِ جَهْرًا (١١)

٤ . وأُطلق عليه في بعض الحديث اسم: الجحفة ؛ من باب تسمية الجزء باسم الكلّ ، لأنّ خُمّاً جزء من وادي الجحفة الكبير . كما سيأتي . .

وقد جاء هذا في حديث عائشة بنت سعد الذي أخرجه النسائي في "الخصائص" (١٢) . كما في **المراجعات** (١٣) . ونصّه : "عن عائشة بنت سعد قالت : سمعت أبي يقول : سمعت رسول الله (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ) يوم الجحفة ..."

ورواه ابن كثير في **السيرة** عن ابن جرير بسنده بالنصّ التالي : "عن عائشة بنت سعد ، سمعت أباها يقول : سمعت رسول الله (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ) يقول يوم الجحفة ، وأخذ بيد علي ..." (١٤) .

٥ . ويقال له : "الخرّار" ، قال السكوني : "موضع الغدير غدِير خُمّ يقال له : الخرّار" (١٥) .

ويلتقي هذا مع تعريف البكري في **معجم ما استعجم** للخرّار ، حيث قال : "قال الزبير : هو وادي الحجاز (١٦) يصبّ على الجحفة" (١٧) .

٦ . ويُختصر ناسناً اليوم الاسم فيُطلقون عليه : "الغدير" .
٧ . العُربَة ، بضمّ الغين المعجمة وفتح الراء المهملة والباء الموحّدة ، هكذا ضبطه البلادي في **معجم معالم الحجاز** (١٨) ، وهو الاسم الراهن الذي يُسمّيه به أبناء المنطقة في أيامنا هذه ، قال البلادي : "و يُعرف غدير خُمّ اليوم باسم "العُربَة" ،

وهو غدير عليه نخل قليل لأناس من البلاديّة من حَرْب ، وهو في ديارهم يقع شرق الجحفة على (٨) أكيال ، وواديها واحد ، وهو وادي الخرار" .

ويُفَيّد لفظ "الغدير" بإضافته إلى "حَمّ" تمييزاً بينه وبين غدران أخرى ، فُيّدت . هي الأخرى . بالإضافة ، أمثال :

. غدير الأشطاط : موضع قرب عسفان .

. غدير البركة : بركة زبيدة .

. غدير البنات : في أسفل وادي خماس .

. غدير سلمان : في وادي الأعراف .

. غدير العروس : في وادي الأعراف أيضاً (١٩) .

وقد يُطلق على غديرنا : "غدير الجحفة" ، كما في حديث زيد بن أرقم : "أقبل النبي (صلى الله عليه وآله) في حجة الوداع حتى نزل بغدير الجحفة بين مكة والمدينة..." (٢٠) .

سبب التسمية :

نستطيع أن نستخلص من مجموع التعريفات التي ذكرتها المعجمات العربية للغدير ، التعريف التالي :

الغدير : هو المنخفض الطبيعي من الأرض ، يجتمع فيه ماء المطر أو ماء السيل ، ولا يبقى إلى القَيْظ (٢١) .

وعلّوا تسمية المنخفض الذي يجتمع فيه الماء غديراً ب :

١ . أنه اسم مفعول لمغادرة السيل له ؛ أي أنّ السيل عندما يملأ المنخفض بالماء يغادره ؛ بمعنى يتركه بمائه .

٢ . أنه اسم فاعل من الغَدْر ؛ لأنه يخون ورّاده ؛ فينضب عنهم ، ويغدر بأهله ؛ فينقطع عند شدّة الحاجة إليه .

وقوّاه الزبيدي في معجمه "تاج العروس" بقول الكميت :

ومن غدره نَبْرَ الأولو نَ بأنْ لَقَبوه الغديرَ الغديرا (٢٢)

وشرح معني البيت : بأنّ الشاعر أراد : أنّ من غدره نَبْرَ الأولون الغديرَ بأن لَقَبوه الغديرَ ، فالغدير الأول مفعول نبر ، والثاني مفعول لَقَبوه .

وسبب تسمية الموقع بالغدير ؛ لأنه منخفض الوادي .



أما "خُم" ، فنقل ياقوت في معجم البلدان عن الزمخشري أنه قال : "خُم : اسم رجل صباغ ، أضيف إليه الغدير الذي بين مكة والمدينة بالجحفة" (٢٣) . ثم نقل عن صاحب "المشارك" أنه قال : "إنَّ خُمًا اسم غيضة هناك ، وبها غدير تُسب إليها" .

والتعليل نفسه نجده عند البكري في معجم ما استعجم ، قال : "و غدير خُم على ثلاثة أميال من الجحفة ، يسرةً عن الطريق ، وهذا الغدير تصب فيه عين ، وحوله شجر كثير ملتف ، وهو الغيضة التي تُسمَّى خُمًا" (٢٤) .

تحديد الموقع جغرافياً :

نصَّ غير واحد من اللغويين والجغرافيين والمؤرخين على أنَّ موقع غدير خُم بين مكة والمدينة . ففي لسان العرب . مادة خمم : "و خُم : غدير معروف بين مكة والمدينة" (٢٥) .

وفي النهاية ، لابن الأثير . مادة : خمم : "غدير خُم : موضع بين مكة والمدينة" (٢٦) .

وفي معجم البلدان : "و قال الحازمي : خُم : وادٍ بين مكة والمدينة" (٢٧) .

وفي المصدر نفسه : "قال الزمخشري : خُم : اسم رجل صباغ ، أضيف إليه الغدير الذي هو بين مكة والمدينة" .

ويبدو أنه لا خلاف بينهم في أنَّ موضع غدير خُم بين مكة والمدينة ، وإنَّما وقع شيء قليل من الخلاف بينهم في تعيين مكانه بين مكة والمدينة ، فذهب الأكثر إلى أنه في "الجحفة" ، ويعنون بقولهم : "في الجحفة" أو "بالجحفة" وادي الجحفة . كما سيأتي . .

من هؤلاء :

ابن منظور في لسان العرب . مادة : خمم ، قال : "و خَمَّ : غدير معروف بين مكة والمدينة بالجحفة ، وهو غدير خَمَّ" (٢٨) .

والفيروزآبادي في القاموس المحيط . مادة : خَمَّ ، قال : "و غدير خُم : موضع على ثلاثة أميال بالجحفة بين الحرمين" (٢٩) .

والزمخشري في نصّه المتقدّم الذي نقله عنه الحموي في معجم البلدان ، القائل فيه : "خُمّ : اسم رجل صباغ ، أُضيف إليه الغدير الذي بين مكّة والمدينة بالجحفة" .

وفي حديث السيرة لابن كثير . المتقدّم . : "قال المطلّب بن زياد ، عن عبد الله بن محمّد بن عقيل ، سمع جابر بن عبد الله يقول : كنّا بالجحفة بغدير خُمّ " . وكما قلتُ ، يريدون من "الجحفة" في هذا السياق : الوادي ، لا القرية التي هي الميقات ؛ وذلك بقرينة ما يأتي من ذكرهم تحديد المسافة بين غدير خُمّ والجحفة ، الذي يعنى أنّ غدير خُمّ غير الجحفة (القرية) ؛ ولأنّ وادي الجحفة يبدأ من الغدير وينتهي عند البحر الأحمر ، فيكون الغدير جزءاً منه ، وعليه لا معنى لتحديد المسافة بينه وبين الوادي الذي هو جزء منه .

وتقرّد الحميري في الروض المعطار فحدّد موضعه بين الجحفة وعسفان ، قال : "و بين الجحفة وعسفان غدير خُمّ" (٣٠) .

وهو . من غير ريب . وهُمّ منه ، وبخاصّة أنّه حدّد الموضع بأنّه على ثلاثة أميال من الجحفة ، يسرة الطريق ، حيث لا يوجد عند هذه المسافة بين الجحفة وعسفان موضع يُعرف بهذا الاسم .

والظاهر أنّه نقل العبارة التي تُحدّد المسافة بثلاثة أميال من الجحفة يسرة الطريق من "معجم ما استعجم" ، ولم يلتفت إلى أنّ البكري يريد بيسرة الطريق ، الميسرة للقادم من المدينة إلى مكّة ، وليس العكس ، فوقع في هذا التوهّم .

قال البكري في معجمه : "و غدير خُمّ على ثلاثة أميال من الجحفة ، يسرة عن الطريق" (٣١) يريد . وكما قلتُ . بالميسرة : جهة اليسار بالنسبة إلى القادم من المدينة إلى مكّة ؛ بقرينة ما ذكره في بيان مراحل الطريق بين الحرمين ومسافاتها ، عند حديثه عن العقيق ، حيث بدأ بالمدينة ، قال : "و الطريق إلى مكّة من المدينة على العقيق : من المدينة إلى ذي الحليفة... " (٣٢) .

ونخلص من هذا إلى أنّ غدير خُمّ يقع في وادي الجحفة ، على يسرة طريق الحاجّ من المدينة إلى مكّة ، عند مبتدأ وادي الجحفة ، حيث منتهى وادي الخزار .

ومن هنا كان أنّ أسماهم بعضهم بالخزار . كما تقدّم . .

ولعلّ علّة ما استظهره السمهودي في كتابه "وفاء الوفا" ، من أنّ الخرار بالجحفة (٣٣) ؛ هو ما أوضحته من أنّ غدير خُمّ مبتدأ وادي الجحفة ، وعنده منتهى وادي الخرار .

ويؤيد هذا الذي ذكرته ، قول الزبير . الذي نقلته آنفاً عن معجم ما استعجم . من أنّ الخرار وادٍ بالحجاز يصبّ على الجحفة .

وقد يُشير إلى هذا قول الحموي في معجم البلدان : "الخرار... وهو موضع بالحجاز ، يقال : هو قرب الجحفة" (٣٤) .

وعبارة عرّام التالية تُؤكّد لنا أنّ الغدير من الجحفة ، قال . كما نقله عنه الحموي في معجم البلدان . : "و دون الجحفة على ميل غدير خُمّ ، وواديه يصبّ في البحر" (٣٥) ، حيث يعنى بواديه وادي الجحفة ؛ لأنّه هو الذي يصبّ في البحر حيث ينتهي عنده .

أمّا المسافة بين موضع غدير خُمّ والجحفة (القرية = الميقات) ، فحدّدت . فيما لديّ من مراجع . بالتالي :

. حدّدها البكري في معجم ما استعجم بثلاثة أميال ، ونقل عن الزمخشري: أنّ المسافة بينهما ميلان ، ناسباً ذلك إلى (القبيل) ؛ إشعاراً بضعفه (٣٦) .

وإلى القول بأنّ المسافة بينهما ميلان ذهب الحموي في معجمه ، قال : "و غدير خُمّ بين مكّة والمدينة ، بينه وبين الجحفة ميلان" (٣٧) .

وقدّر الفيروزآبادي المسافة بثلاثة أميال ، قال في القاموس . مادّة : خَمّ . : " وغدير خُمّ : موضع على ثلاثة أميال بالجحفة (٣٨) بين الحرمين" (٣٩) .

وقدّرها بميل كلّ من نصر وعرّام (٤٠) . ففي تاج العروس (٤١) . مادّة : خَمّ . : " وقال نصر : دون الجحفة على ميل بين الحرمين الشريفين" .

وفي معجم البلدان : " وقال عرّام : ودون الجحفة على ميل غدير خُمّ . . . " (٤٢)

وهذا التفاوت في المسافة من الميل إلى الاثنتين إلى الثلاثة ، أمر طبيعي ؛ لأنّه يأتي . عادةً . من اختلاف الطريق التي تُسلك ، وبخاصّة أنّ وادي الجحفة يتّسع بعد الغدير ، ويأخذ بالاتّساع أكثر حتى قرية الجحفة ، ومن بعدها أكثر حتى البحر . فربّما سلك أحدهم حافة الجبال ، فتكون المسافة ميلاً ، وقد يسلك أحدهم

وسط الوادي ، فتكون المسافة ميلين ، ويسلك الآخر حافة الوادي من جهة السهل ، فتكون المسافة ثلاثة أميال .



وصف الموضع تاريخياً :

احتفظ لنا التاريخ بصورة تكاد تكون كاملة المعالم ، متكاملة الأبعاد ، لموضع غدِير خُمّ ، فذكر أنّه يضمّ المعالم التالية :

١ . العين :

ففي لسان العرب . مادة: خم . : قال ابن الأثير : هو موضع بين مكّة والمدينة تصبّ فيه عين هناك (٤٣)"(٤٤) .

وفي معجم ما استعجم والروض المعطار : "و هذا الغدير تصبّ فيه عين"(٤٥)

وفي معجم البلدان : "و خمّ : موضع تصبّ فيه عين"(٤٦) وتقع هذه العين في الشمال الغربي للموقع ، كما سيّضح لنا هذا من ذكر المعالم الأخرى .

٢ . الغدير :

وهو الذي تصبّ فيه العين المذكورة ، كما هو واضح من النصوص المنقولة المتقدّمة .

٣ . الشجر :

في حديث الطبراني : "إنّ رسول الله (صلّى الله عليه وآله) خطب بغدير خُمّ تحت شجرات"(٤٧) .

وفي حديث الحاكم : "لَمَّا رجع رسول الله (صلّى الله عليه وآله) من حجّة الوداع ، ونزل غدِير خُمّ أمر بدوحات فقمين"(٤٨) .



وفي حديث الإمام أحمد : " و ظَلَّلَ لرسول الله (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ) بثوب على شجرة سَمْرَةَ من الشمس" (٤٩) .

وفي حديثه الآخر : " و كُسِحَ لرسول الله (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ) تحت شجرتين فصَلَّى الظهر" (٥٠) .

والشجر المشار إليه هنا من نوع "السَّمْر" ، واحده "سَمْرَة" بفتح السين المهملة وضَمِّ الميم وفتح الراء المهملة ، وهو من شجر الطَّلْح ؛ وهو شجر عظيم ، ولذا عبّر عنه بـ"الدوح" كما في الأحاديث والأشعار التي مرّ شيء منها ، واحده "دوحة" ؛ وهي الشجرة العظيمة المتشعبة ذات الفروع الممتدة .

وهو غير "الغيضة" الآتي ذكرها ؛ لأنّه متفرّق في الوادي هنا وهناك .

٤ . الغَيْضَة :

وهي الموضع الذي يكثر فيه الشجر ويلتفّ ، وتُجمع على غياض وأغياض . وموقعها حول الغدير ، كما ذكر البكري في معجم ما استعجم ، قال : " و هذا الغدير تصبّ فيه عين ، وحوله شجر كثير ملتفّ ، وهي الغيضة" (٥١) . ومرّ بنا أنّ صاحب المشارق ذكر "أنّ حُماً اسم غيضة هناك ، وبها غدير تُسبب إليها" .

٥ . النبت البرّي :

ونقل ياقوت الحموي في معجمه البلدان عن عَرَام ، أنّه قال : "لا نبت فيه غير المرخ والثمام والأراك والعشر" (٥٢) .

٦ . المسجد :

وذكروا أنّ فيه مسجداً شَيِّدَ على المكان الذي وقف فيه رسول الله (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ) ، وصَلَّى وخطب ونصب عليّاً للمسلمين خليفة وولياً .

وعَيَّنوا موقعه بين الغدير والعين ، قال البكري في معجمه : " و بين الغدير والعين مسجد النبي (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ) " (٥٣) .

وفي معجم البلدان أنّ صاحب المشارق قال : " و حُمّ : موضع تصبّ فيه عين ، بين الغدير والعين ، وبينهما مسجد رسول الله (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ) " (٥٤) .

ويبدو أنّ هذا المسجد قد تداعي ولم يبقَ منه في زمن الشهيد الأول . المتوفى سنة ٧٨٦ هـ . إلّا جدرانه ، كما أشار إلى هذا الشيخ صاحب الجواهر في الجواهر نقلاً

عن كتاب "الدروس في فقه الإمامية" (٥٥) للشهيد الأول ، قال : "وفي الدروس : والمسجد باق إلى الآن جدرانه ، والله العالم" (٥٦) .

أما الآن ، فلم نجد له أثراً . . . كما سأشير إلى هذا فيما يعقبه .
٧ . ونقل ياقوت في معجم البلدان عن الحازمي أنّ "هذا الوادي موصوف بكثرة
الوخامة" (٥٧) .

يقال : وَخِمَ المكان وخامة : إذا كان غير ملائم للسكني فيه .
٨ . ومع وخامته ذكر عزّام . فيما نقله ياقوت عنه . أنّ به أناساً من خزاعة وكنانة
، ولكنهم قليلون ، قال : "و به أناس من خزاعة وكنانة غير كثير" (٥٨) .

وصف مشهد النصّ بالولاية :

ويُنسق على ما تقدّم من وصف الموضع تاريخياً ، وصف حادثة الولاية بخطواتها
المتسلسلة ، والمترتّب بعضها على بعض ؛ لتكتمل أمام القارئ الكريم الصورة
للحادثة التي أعطت هذا الموضع الشريف أهمّيته كمعلّم مهمّ من معالم السيرة
النبويّة المقدّسة ، وتتلخّص بالتالي :

١ . وصول الركب النبوي بعد منصرفه من حجّة الوداع إلى موضع غدِير خُمّ ،
ضحي نهار الثامن عشر من شهر ذي الحجّة الحرام من السنة الحادية عشرة
للهجرة .

فعن زيد بن أرقم : "لَمَّا حجَّ رسول الله (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) حجّة الوداع
، وعاد قاصداً المدينة ، قام بغدير خُمّ . وهو ماء بين مكّة والمدينة . وذلك في
اليوم الثامن عشر من ذي الحجّة الحرام" (٥٩) .

٢ . ولأنّ هذا الموضع كان مفترق الطُّرق المؤدّية إلى المدينة المنورة ، والعراق ،
والشام ، ومصر ، تفرّق الناس عن رسول الله (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ)
متّجهين وجهة أوطانهم ، فأمر (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) عليّاً (عليه السلام)
أن يجمعهم بردّ المتقدّم وانتظار المتأخّر .

ففي حديث جابر بن عبد الله الأنصاري : "إنّ رسول الله (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ)
نزل بخُمّ ، ففتحني الناس عنه... فأمر عليّاً فجمعهم" (٦٠) .

وفي حديث سعد : "كنا مع رسول الله فلما بلغ غدِير خُمّ وقف للناس ، ثم رُدّ مَنْ
تقدّم ، ولحق مَنْ تخلف" (٦١) .

٣ . ونزل الرسول قريباً من خمس سَمُرَات دوحات متقاربات ، ونهي أن يُجلَس
تحتهنّ .

يقول زيد بن أرقم : "نزل رسول الله (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) بين مكة والمدينة عند سمرات خمس دوحات عظام" (٦٢) .

وفي حديث عامر بن ضمرة وحذيفة بن أسيد ، قالوا : "لما صدر رسول الله (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) من حجة الوداع ، ولم يحج غيرها ، أقبل حتى إذا كان بالجحفة نهي عن شجرات بالبطحاء ، متقاربات ، لا ينزلوا تحتهن" (٦٣) .

٤ . ثم أمر (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) أن يُقَمَّ ما تحت تلك السمرات من شوك ، وأن تُشَدَّب فروعهن المتدلّية ، وأن تُرَشَّ الأرض تحتهن .

ففي حديث زيد بن أرقم : "قام بالدوحات فقَمَّ ما تحتهن من شوك" (٦٤) .

وفي حديثه الآخر : "أمر رسول الله (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) بالشجرات فقَمَّ ما تحتها ، ورشَّ" (٦٥) .

وفي حديث عامر بن ضمرة وحذيفة بن أسيد : "فقَمَّ ما تحتهن وشُدِّبْنَ عن رؤوس القوم" (٦٦) .

٥ . وبعد أن نزلت الجموع منازلها وأخذت أماكنها ، أمر (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) مناديه أن ينادى : "الصلاة جامعة" .

يقول حبة بن جوين العرني البجلي : "لما كان يوم غدِير خُمِّ دعا النبي (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) : (الصلاة جامعة) نصف النهار ... " (٦٧) .

وفي حديث زيد المتقدم : "فأمر بالدوحات فقَمَّ ما تحتهن من شوك ، ثم نادى : الصلاة جامعة" .

٦ . وبعد أن تكاملت الصفوف للصلاة جماعة ، قام (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) إماماً بين شجرتين من تلك السمرات الخمس .

يقول عامر وحذيفة في حديثهما المتقدم : "حتى إذا نودي للصلاة ، غدا إليهن فصلي تحتهن" .

وفي رواية الإمام أحمد عن البراء بن عازب : قال : "كنا مع رسول الله (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) في سفر ، فنزلنا بغدير خُمِّ ، فنودي فينا : الصلاة جامعة ، وكُسِحَ لرسول الله (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) تحت شجرتين ، فصلي الظهر" (٦٨) .

٧ . وظلَّ لرسول الله (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) عن الشمس أثناء صلاته بثوب ، علَّق على إحدى الشجرتين .

ففي رواية الإمام أحمد حديث زيد من أرقم : " و ظلُّ لرسول الله (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) بثوب على شجرة سمرة من الشمس" (٦٩) .

٨ . وكان ذلك اليوم هاجراً شديداً الحرّ .

يقول زيد بن أرقم : "فخرجنا إلى رسول الله (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) في يوم شديد الحرّ ، وإنّ منّا مَنْ يضع بعض رداءه على رأسه ، وبعضه على قدمه من شدّة الرمضاء" (٧٠) .

٩ . وبعد أن انصرف (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) من صلاته ، أمر أن يُصنع له منبر من أقتاب الإبل (٧١) .

١٠ . ثمّ صعد (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) المنبر متوسّداً يد علي (عليه السلام) .

يقول جابر في حديثه المتقدّم : "فأمر عليّاً فجمعهم ، فلما اجتمعوا ، قام فيهم وهو متوسّد يد عليّ بن أبي طالب" .

١١ . وخطب (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) خطبته ...

١٢ . "ثمّ طفق القوم يهتفون أمير المؤمنين (صلوات الله عليه) ، وممّن هنأه في مقدّم الصحابة : الشيخان أبو بكر وعمر ، كلُّ يقول : بخٍ بخٍ لك يا بن أبي طالب ! أصبحت وأمسيّت مولاي ومولي كلّ مؤمن ومؤمنة" (٧٢) .

١٣ . وقال ابن عباس : "وَجَبَّتْ . والله . في أعناق القوم" (٧٣) ؛ يعني بذلك البيعة بالولاية والإمرة والخلافة .

١٤ . ثمّ استأذن الرسولَ شاعره حسّانُ بن ثابت في أن يقول شعراً في المناسبة ... (٧٤)

الأعمال المندوب إليها شرعاً في هذا الموقع :

الأعمال المندوب إليها شرعاً في هذا الموضوع ، هي :

١ . استحباب الصلاة في مسجده المعروف . تاريخياً . بمسجد رسول الله ، ومسجد النبي ، ومسجد غدير خُّمّ .

٢ . الإكثار فيه من الدعاء والابتهاال إلى الله تعالى .

قال الشيخ صاحب الجواهر في كتابه **جواهر الكلام** : "و كذلك يستحبّ للراجع على طريق المدينة الصلاة في مسجد غدير خُّمّ ، والإكثار فيه من الدعاء ، وهو

موضع النصّ من رسول الله (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) على أمير المؤمنين (عليه السلام) " (٧٥) .

ومن الحديث الذي يدلّ على ذلك ... (٧٦)

وقال الشيخ يوسف البحراني في **الحدائق الناضرة** (٧٧) : يستحبّ لقاصدي المدينة المشرفة ، المرور بمسجد الغدير ودخوله والصلاة فيه ، والإكثار من الدعاء . وهو الموضع الذي نصّ فيه رسول الله (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) على إمامة أمير المؤمنين وخلافته بعده ، ووقع التكليف بها ، وإن كانت النصوص قد تكاثرت بها عنه (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) قبل ذلك اليوم ، إلا أنّ التكليف الشرعي والإيجاب الحتمي إنّما وقع في ذلك اليوم ، وكانت تلك النصوص المتقدّمة من قبيل التوطئة ؛ لثوطين النفوس عليها ، وقبولها بعد التكليف بها .

فروي ثقة الإسلام في **الكافي** (٧٨) ، والصدوق في **الفقيه** (٧٩) ، عن أبان ، عن أبي عبد الله (عليه السلام) : قال : **"يستحبّ الصلاة في مسجد الغدير ؛ لأنّ النبي (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) أقام فيه أمير المؤمنين (عليه السلام) ، وهو موضع أظهر الله عزّ وجلّ فيه الحقّ"** .

وروي **المشايخ الثلاثة** (٨٠) . نور الله تعالى مضاجعهم . في الصحيح عن عبد الرحمن بن الحجّاج : قال : "سألت أبا إبراهيم (عليه السلام) عن الصلاة في مسجد غدير حُمّ بالنهار وأنا مسافر ، فقال : "صلّ فيه ؛ فإنّ فيه فضلاً ، وقد كان أبي يأمر بذلك" .

وقد ذكر استحباب الصلاة في مسجد الغدير غير واحد من فقهاءنا الإمامية ، مضافاً إلى من ذكرتهم ، منهم :

. الشيخ الطوسي في **النهاية** ، قال : "و إذا انتهى [يعنى الحاجّ] إلى مسجد الغدير ، فليدخله ، وليصلّ فيه ركعتين" (٨١) .

. القاضي ابن البرّاج في **المهذب** ، قال : "فمن توجّه إلى زيارته (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) من مكة بعد حجّه ، فينبغي له إذا أتى مسجد الغدير ... فليدخله ، ويصلّي من ميسرته ما تيسر له ، ثمّ يمضى إلى المدينة" (٨٢) .

. الشيخ ابن إدريس في **السرائر** ، قال : "و إذا انتهى [الحاجّ] إلى مسجد الغدير ، دخله وصلّي فيه ركعتين" (٨٣) .

- . الشيخ ابن حمزة في الوسيلة ، قال : " و صَلَّى [يعنى الحاجّ] أيضاً في مسجد الغدير ركعتين إذا بلغه" (٨٤) .
- . الشيخ يحيى بن سعيد في الجامع ، قال : "فإذا أتى [الحاجّ] مسجد الغدير ، دخله وصَلَّى ركعتين" (٨٥) .