

من نفائس الكتب العربية

الفروع الغوية

المسمى

التحفة الناطامية في الفروع الاصطلاحية

تأليف العلامة الشيخ

عليٌّ أَكْبَرَ بْنُ مُحَمَّدٍ الْجَفَفِي

نفعنا اللّهُ (عَزَّ وَجَلَّ) بِإِفَادَاتِهِ .. آمِين

جمع و ترتيب

فضيلة الدكتور

يسير عبد الله علي إبراهيم

الثانية

لِلْمُكْتَبَةِ الْأَهْمَاءِ لِلْتَّرَاثِ

من نفائس الكتب العربية

الفرق اللغوية

المسمى

التحفة الناظمية في الفروق الاصطلاحية

تأليف

العلامة الشيخ

علي أكبر بن محمود النجفي

نفعنا الله (عز وجل) بإفاداته

آمين

جمع وتهذيب

فضيلة الدكتور

بشير عبد الله علي إبراهيم

البناشر

للمكتبة الازهرية للتراث



رقم الإيداع

الفرق اللغوية
المسمى التحفة في الفروق الاصطلاحية
علي اكبر بن محمود النجفي
راجعه : بشير عبدالله علي
لغة

رقم الإيداع : 10546/16
نتمك : 978-977-315-490-5

سنة الطبع
1437_2016

المكتبة الأزهرية للتراجم
9 درب الاتراك خلف الجامع الأزهر الشريف
TEL: +202 25120847
FAX: +202 25128459
E-mail : elazharialtorath@hotmail.com

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

«إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ»

خطبة الكتاب

الحمد لله المتعال في العز والجلال * الجامع لصفات الكمال والجمال
* والصلة على رسوله الفارق بين الحرام والحلال * وآلـه البررة البالغين
أقصى مراتب العصمة والكمال * وأصحابه اللذين هم أوداوه وأحباء الملك
المتعال * وأنصاره الباذلين مهجهم دون نصرته ما دامت القلل والجبال.

وبعد:

فيقول الواثق بالله الملك المعبد - علي أكبر بن مصطفى بن محمود:
هذه رسالة شريفة وعجالـة منيفة أوردت فيها ما ربما تمسـ إلىـه الحاجـة من
الفرقـ الاصطلاحـية فيـ القواعدـ العربيةـ وغيـرهاـ منـ الأصولـيةـ والـحكـميةـ
وـقلـيلـ منـ الفـرقـ الـلغـويةـ.

وغربيـ منـ وضعـ هذهـ الرـسـالةـ وـأخـواتـهاـ وـهيـ المسـائلـ التـمرـينـيةـ
الـصـرـفـيةـ وـمسـائـلـ الإـخـبارـ بـالـذـيـ فـيـ المسـائلـ النـحـويـةـ وـالـشـكـوكـ المـؤـرـدةـ فـيـ
الـمسـائلـ الـمنـطـقـيةـ معـ الـأـجـوبـةـ الشـافـيـةـ؛ لـنـيلـ الـمـشـتـغـلـينـ وـفـوزـ الـمـتـعـلـمـينـ مـاـ لمـ
يـنـالـوهـ إـلـاـ فـيـ مـرـورـ أـيـامـ وـشـهـورـ، بلـ فـيـ عـبـورـ سـنـينـ وـدـهـورـ وـسـمـيـتهاـ:

(بالتحفة النظمية في الفرق الاصطلاحية)

ورتبـتهاـ عـلـىـ تـرـتـيبـ حـرـوفـ الـهـجـاءـ مـنـ الـأـلـفـ إـلـىـ الـيـاءـ، آخـرـ الـحـرـوفـ،
وـهـذـاـ أـوـانـ الشـروعـ فـيـ الـمـقصـودـ.

* باب الألف *

(آل والأهل)

الفرق بينهما بالعموم والخصوص مطلقاً (فالآل) أخص؛ لأنّه لا يستعمل إلا في الأشراف، يعني فيمن له خطر عظيم دنيوياً كان أو آخررياً، يُقال: آل عمران، وآل فرعون ولا يُقال: آل الحجام ونحوه ومنه يُعلم أنه لا يُضاف إلى غير ذوي العقول، فلا يُقال: آل مكة وآل مدينة كما يشهد به تبع موارد استعمالاته.

وقد يُقال: أنه لا يُضاف منه إلا إلى المذكور فلا يُقال: آل مریم.

(والأهل) يُستعمل في الأشراف والأرذال، ويضاف إلى ذوي العقول وغيرها فيقال: أهل القرية، وأهل الشيمة ونحوهما أهـ ذكره غير واحد.

(الآن والآنف)

الفرق بينهما: أن (الآن) الوقت الذي أنت فيه.

(والآنف) اسم للزمان الذي قبل زمانك الذي أنت فيه أهـ ذكره في المجمع للطريحي.

(الأبد والأمد)

الفرق بينهما بعد أن كانوا متقاربين أن (الأبد) عبارة عن مدة الزمان الذي ليس لها حد محدود ولا يتقييد فلا يُقال: أبد كذا.

و (الأمد) مدة مجهولة إذا أطلق وينحصر، نحو أن يُقال: أمد كذا أهـ عن الراغب.

(الإبداع والاختراع)

الفرق بينهما هو أن (الإبداع) إيجاد شيء من غير مادة سواءً كان على مثال سابق أو لا.

و (الاختراع) إيجاد شيء لا على مثال سابق له من جنسه سواءً كان ذلك الشيء الموجود مادياً أو مجردأً زمانياً أو غير زمانى فالإبداع أعم من الاختراع من وجه؛ لأنفراد الإبداع عن الاختراع في إيجاد النفس الناطقة الإنسانية عند حدوث البدن فإنه إبداع وليس باختراع، وانفراد الاختراع عن الإبداع في إيجاد آدم عليه السلام، فإنه اختراع وليس يسبق له مثال في الكون، وليس بإبداع لكونه مادياً وتصادقهما في إيجاد العقل الأول أنه في بعض الحواشي على الصدرا.

(الإبدال والإعلال)

الفرق بينهما بالعموم والخصوص من وجه، يوجدان معاً في مثل: قال وباع، ويوجد الإعلال بدون الإبدال في نقل الحركة وفي الإتباع بدون القلب في نحو: يقول ويبيع، ويوجد الإبدال بدون الإعلال في إبدال حرف صحيح بحرف صحيح في مثل: ست وأصيلان، فإن الأصل: سدس وأصيلان أنه (عن المحقق الشريف)

(الإباحة والتخيير)

الفرق بينهما، بجواز الجمع في الإباحة، نحو جالس الحسن أو ابن سيرين دون التخيير، نحو تزوج هنداً أو أختها، وقيل: إن التخيير إنما يكون إذا لم يكن للمأمورية بالجمع بينهما فضيلة وشرف، والإباحة على العكس،

فيجوز فيها الاقتصر على أحد الفعلين والجمع بخلاف التخيير أهـ ذكره في
(البهجة المرضية وعن اللباب)

(الاتساع والحدف)

الفرق بينهما بعد أن كان الحذف ضرورة منه هو أنك تقيم المتواضع فيه مقام الممحظى وتعرّبه بإعرابه والعامل فيه بحاله وإنما تقيم فيه المضاف إليه مقام المضاف أو الظرف مقام الاسم (والأول) نحو **﴿وَاسْأَلِ الْقَرْيَةَ﴾** والمعنى **أهل القرية** **﴿وَلُكِنَ الْبِرَّ مَنْ آمَنَ﴾** والمعنى: بر من آمن.

(والثاني) نحو: صيد عليه يومان، والمعنى: صيد عليه الوحوش في يومين * وولد له ستون عاماً، والمعنى: ولد له الولد ستين ونحو **﴿بَلْ مَكْرُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ﴾** وصائم نهاره وقائم ليله، ويَا سارق الليلة أهل الدار، والمعنى: مكر في الليل، وصائم في النهار، وسارق في الليلة، وهذا الاتساع في كلامهم كثير، وهذا هو المجاز في الحذف عند أهل البيان، وتقول: سرت فرسخين، ويومين، إن شئت جعلت نصبهما على الظرف، وإن شئت جعلتهما مفعولين على السعة (وأما الحذف) فهو أن تمحف العامل فيه وتدع ما عامل فيه على حاله في الإعراب.

قال الشاعر:

أشارت كلبب بالأكف الأصابع.

إذا قيل أي الناس شر قبيله

أي: إلى كلب أهـ على أصول النحو لابن السراج.

(الإتمام والإكمال)

الفرق بينهما أن (الإتمام) لإزالة نقصان الأصل.

(والإكمال) لإزالة نقصان العوارض بعد تمام الأصل ولهذا كان قوله تعالى: **﴿تُلْكَ عَشَرَةُ كَامِلَةٌ﴾** أحسن من (تمامة); فإن التمام من العدد قد عُلم، وإنما نففي احتمال نقص في صفاتها أهـ ذكره في رياض السالكين للسيد المدنـي.

(الإجماع والضرورة والسبـر)

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في الكشف القطعي عن قول الحجة؛ أن الكشف (في الأول) بآراء العلماء ظنية كانت أو علمية، نظرية ولو غالباً.

و (في الثاني) بقطع العلماء والعموم بطريق الضرورة ولو غالباً، ولو اختصت الضرورة بالعلماء عد من ضرورياتهم خاصة.

و (في الثالث) بعمل الذين يحصل الاستكشاف بعلمهم أهـ عن بعض الأصوليين.

(الإجماع المركب وعدم القول بالفصل)

الفرق بينهما بالعموم والخصوص من وجهه، فمادة الإجماع فيما إذا كان الاتفاق على عدم الفرق بين شيئين واستفيد هذا الاتفاق من الخلاف كما في مسألة وطء الدبر، ومسألة الفسخ بالعيوب.

ومادة الافتراق من جانب الأول فيما إذا حصل الاتفاق على حكم أو حكمين في موضوع واحد من غير اتفاق على عدم الفرق بين أفراد ذلك الموضوع كاستحباب الجهر بالقراءة في ظهر الجمعة وكعدم جواز الرد، وجوازه مع الأرش في الجارية البكر الموظوعة *

(ومن جانب الثاني فيما إذا حصل الاتفاق على عدم الفرق بين حكم موضوعين فصاعداً من غير أن يستفاد هذا الاتفاق من الخلاف بل من اتفاق بسيط أو دليل آخر كجواز تذكرة الممسوخ لثبوت جواز تذكرة الذئب لأجل دليل دلّ على جواز تذكرة السباع أـهـ عن السيد الشهشاني *

(الاختصار والاقتصر)

الفرق بينهما: هو أن الاختصار الحذف بلا دليل، ويعبر عنه بالحذف الاعتراضي.

(والاختصار) هو الحذف بدليل أـهـ ذكره ابن هشام *

(الاختصاص والنداء)

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في بعض الأحكام من وجوه:

(الأول): أنه ليس معه حرف نداء لا لفظاً ولا تقديرأً والمنادى لا يخلو من ذلك.

(الثاني): أنه لا يقع في أول الكلام بل في أثنائه أو بعد تمامه بخلاف المنادى فإنه يقع في أول الكلام.

(الثالث): أنه يشترط أن يكون المقدم عليه اسمأً بمعناه في التكلم والخطاب والغالب كونه ضمير تكلم يخصه أو يشارك فيه وقد يكون ضمير خطاب.

(الرابع والخامس): أنه يقل كونه علماً، وأنه يتتصب مع كونه مفرداً معرفةً والمنادى يكثر كونه علماً ويضم مع كونه مفرداً.

(السادس): أن يكون بأـلـ قياساً كقولهم: (نحن العرب أـسـخـى مـنـ بـذـلـ) بخلاف المنادى.

(السابع والثامن والتاسع والعشر): أن لا يكون نكرةً ولا اسم إشارة ولا موصولاً ولا ضميراً بخلاف المنادى.

(الحادي عشر): أن - أيًا - هنا لا يوصف باسم إشارة ويوصف به في النداء.

(الثاني عشر): أن صفة (أي) هنا واجبة الرفع بلا خلاف، بخلاف النداء فإن فيه خلافاً، أجاز بعضهم نصبها.

(الثالث عشر): أن - أيًا - هنا اختلف في إعرابها وبنائها وفي النداء بناء بلا خلاف.

(الرابع عشر): العامل الممحذوف هنا فعل الاختصاص وفي النداء فعل الدعاء.

(الخامس عشر والسادس عشر والسابع عشر): أنه لا يكون تاليًا لحرف النداء، وأنه لا يعني به إلا نفس المتكلم، وأنه لا يجوز فيه الترخيم، بخلاف المنادى فيجوز فيه ذلك كله.

(الثامن عشر والتاسع عشر): أنه لا يستغاث به ولا يندب بخلاف النداء، هذه كلها من جهة الأحكام اللفظية.

وأما الفرق من جهة المعنى فمن ثلاثة أوجه:

(الأول): أن الكلام معه - أي الاختصاص - خبر ومع النداء إنشاء.

(الثاني): أن الغرض من ذكره تخصيص مدلوله من بين أمثاله بما نسب إليه.

(الثالث): أنه مفيد لفخرٍ كقولنا: نحن معاشر الفضلاء، أو توافر أو

زيادة بيان أو نحوها، بخلاف المنادى، وقيل: إنه أيضاً يحتمل أن يكون
عطف بيان عما قبله إذا ساواه في النصب والتعريف والتنكير، ففهم ذلك
وتأمل أهـ عن ابن هشام *

(الْخَفَاءُ وَالْأَدْغَامُ)

الفرق بينهما: هو أن الإخفاء حالةٌ بين الإظهار والإدغام ولا تشديد معه؛
فإن إخفاء الحرف عند غيره لا في غيره كإخفاء النون الساكنة والتنوين عند
أحدى حروف (ييرملون)

(والإدغام) إخفاء حرف في غيره ومعه التشديد مثل: مدّ ونحوه أهـ ذكره في المقدمة المفهمة.

(أُخْلَفَ وَخَلْفُ)

الفرق بينهما: هو أنه يُقال أخلف الله (تعالى) عليك للرجل إذا مات له ابن أو ذهب له شيء يستعاض عنه، ويُقال: خلف الله (تعالى) عليك أي كان الله (عز وجل) خليفة عليك من مصابك أهـ عن الجمهرة *

(الإدراك والعلم)

الفرق بينهما: هو أن لفظ الإدراك يُطلق في الاصطلاح على معنيين:
(الأول): الصورة الحاصلة من شيء عند المدرك أعم من أن يكون مجردأً أو مادياً جزئياً أو كلياً جوهراً، أو عرضاً أو غائباً أو حاصلاً في ذات المدرك أو في الآلة وهو بهذا المعنى مرادف للعلم وشامل لجميع أقسام العلم وأنحائه.

(الثاني): التعقل، المعبر عنه بالصورة الحاصلة من الشيء عند العقل

وهو أخص من العلم بالمعنى الأول لاختصاصه بالحصول وقد يطلق على الإحساس فقط وهو أخص من العلم بالمعنى الثاني فافهم ذلك وتدبر أنه ذكره في شرح السُّلْمَ.

(إذ وإذا وحيث)

الفرق بينهما: هو أنها اشتركت في أمور وافتقرت في أمور، فاشتركت في الظرفية ولزومها والإضافة ولزومها وكونها للجملة والبناء ولزومه وأنها بمعنى وقد تخرج عنه فهذه ثمانية ويشتراك إذ وإذا في أنها لـلزمان ولا تكونان للمكان، وأنهما يكفان -بما- عن الإضافة مفيدين معنى الشرط جازمين قياساً مطرداً وأنهما يضافان للجملة الفعلية.

وانفردت إذا في إفادتها معنى الشرط دون إذ وأنها لا تُضاف إلا إلى الجملة الفعلية، وانفردت حيث بأنها تكون للمكان والزمان والثابت، كونها للمكان

قال اللغويون: حيث كلمة تدل على المكان؛ لأنه ظرف في الأمكانة بمنزلة حين في الأزمنة أهـ. ذكره ابن هشام في التذكرة.

(إذا وكلما ومتى ما)

الفرق بينهما أن (كلما ومتى ما) تدلان على التكرار بخلاف (إذا) إذا كانت للشرط وقيل: تدل، والحق الأول.

ومن فروع هذه المسألة أن يكون له عبيد ونساء فيقول: إذا ولدت امرأة فعبد من عبيدي حـ، فولدن أربع بالتوازي أو المعيادة فلا يعتق إلا عبد واحد وينحل اليمين بخلاف ما إذا قال: كلما أو متى ما فيعتق أربعة أهـ، ذكره الشيخ الطريحي في المجمع.

(إذا ومتى)

الفرق بينهما: هو أن (متى) للوقت المبهم و (إذا) للمعنى وقيل: إن إذا للأمور الواجبة الواقع وما جرى ذلك المجرى مما علم أنه كأين ومتى لما لم يترجح بين أن يكون وبين أن لا يكون، تقول: إذا طلعت الشمس خرجت، ولا يصح فيه - متى - وتقول: متى تخرج آخر لمن لم تتيقن أنه خارج، ولذلك وردت شروط القرآن الكريم في إخباره - تعالى - بإذاك قوله تعالى: **﴿إِذَا جَاءَ نَصْرٌ اللَّهُ﴾** و **﴿إِذَا وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ﴾** و **﴿إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ﴾** إلى غير ذلك من الآيات دون متى.

(وهنا) فرق آخر هو أن العامل في متى شرطها على مذهب الجمهور لكونها غير مضافة إليه بخلاف إذا؛ لإضافتها إليه إذا كانت للوقت المعين ومتى للوقت المبهم؛ فالعامل فيها جوابها فمعنى قولنا: إذا كانت الشمس طالعة فالنهار موجود وقت طلوع الشمس أهـ عن البسيط.

(الإذن والإجازة)

الفرق بينهما: (أن الإذن) هو الرخصة في الفعل قبل إيقاعه. و (الإجازة) الرخصة في الفعل بعد إيقاعه فهي بمعنى الرضا بما وقع أهـ ذكره السيد نور الدين.

(الإرادة والمشيئة)

الفرق بينهما: أن الإرادة هي العزم على الفعل أو الترك بعد تصور الغاية المترتبة عليه من الخير والنفع واللذة ونحو ذلك، وهو أخص من المشيئة؛ لأنها ابتداء العزم على الفعل فنسبتها إلى الإرادة نسبة الضعف إلى القوة، والظن

إلى الجزم، فإنك ربما شئت شيئاً ولا تريده لمانع عقلي أو شرعي (وأما) الإرادة فمتى حصلت صدر الفعل لا محالة، وقد يطلق أحدهما على الآخر توسعًا *

(فائدة)

وهي أنه قد اشتهر حديث: خلق الله (عز وجل) الأشياء بالمشيئة والمشيئة بنفسها، وهذا الخبر من غواصات الأخبار، وذكروا في تأويله وجوهاً، والأوفق منها بأصول الإسلام وقواعد ما ذكره المحققون وهو أن يكون المراد بالمشيئة إحدى مراتب التقديرات التي اقتضت الحكمة جعلها من أسباب وجود الشيء، كالتقدير في اللوح مثلاً والإثبات فيه فإن اللوح وما أثبت فيه لم يحصل بتقدير آخر في لوح سوى ذلك اللوح وإنما وجد سائر الأشياء بما قدر في ذلك اللوح كما يلوح هذا المعنى من بعض الأخبار أيضاً فعل هذا لا تكون المشيئة هنا بمعنى الإرادة، ويحتمل أن يكون الخلق بمعنى التقدير فتأمل أهـ ذكره السيد نور الدين.

(الأزلي والأبدى والسرمدى)

الفرق بينهما: أن (الأول): ما كان موجوداً قبل القِبْلَة حيث لا يكون لوجوده بداية يسبقه عدم.

(والثاني): ما كان موجوداً في بعد حيث لا يكون لوجوده نهاية يلحقه عدم.

(والسرمدي) الدائم أولاً وأبداً أهـ عن شرح الهدایة الأثرية.

(الإسلام والإيمان)

الفرق بينهما: بالعموم والخصوص مطلقاً (فالإسلام) أعم إذ هو شهادة أن لا إله إلا الله والتصديق برسوله صلى الله عليه وسلم - به حقت الدماء وبه جرت المناكح والمواريث وعلى ظاهره جماعة الناس.

(والإيمان): الهدى وما ثبت في القلوب من صفة الإسلام وما ظهر من العمل؛ فالإسلام يُشارك الإيمان في الظاهر فقط دون الباطن والمتكلمون على تردادهما^(١) وهو بعيد عن التحقيق والأخبار الواردة في الباب لا تدل عليه. أهـ. عن السيد نور الدين.

(الإسراف والتبذير)

الفرق بينهما: هو أن (الأول) صرف الشيء فيما ينبغي زائداً على ما ينبغي.

و (التبذير) صرف الشيء فيما لا ينبغي.

وبعبارة أخرى: (الأول) تجاوز الحد في صرف المال و (التبذير) تفريقه في غير موضعه أهـ في رياض السالكين.

(١) قوله: والمتكلمون على تردادها الخ المتكلمون إنما يقولون بترداد الإيمان والإسلام المنجيين وهو الحق لا مطلق الإيمان ومطلق الإسلام أهـ أبو بكر بن شهاب.

(اسم الجمع وجمع التكبير)

الفرق بينها من وجوه: (أحدها) عدم استمرار البنية في جمع التكثير
(والثاني) الإشارة إليه بهذا (والثالث) إعادة ضمير المفرد إليه (والرابع) أن
يكون خبراً عن هو (والخامس) أن يُصغر بنفسه ولا يُردد إلى مفرد انتهى، عن
أبي حيان.

(اسم الفاعل واسم المفعول)

الفرق بينهما: هو أن (الأول) يبني من اللازم والمتعدي كقائم وذاهب و(اسم المفعول) إنما يبني من فعل متعدي؛ لأنه جاري على فعل مالم يسم فاعله فكما أنه لا يبني إلا من متعدي كذلك اسم المفعول فإنه عدى اللازم بحرف جر أو ظرف جاز بناء اسم المفعول منه نحو **«غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ»** وزيد منطلق به.

وبينهما فرق آخر وهو أن الثاني يجوز إضافته إلى ما هو مرفوع معنى نحو: الورع محمود المقاصد، وزَيْنُدُ مكسي العبد ثواباً بخلاف الأول فافهم. أهـ، ذكره ابن مالك في شرح الكفاية.

(اسم الفاعل بمعنى الماضي والحال والاستقبال)

الفرق بينها من وجوه:

(الأول): أن الثاني يعمل عمل فعله مطلقاً بخلاف الأول فإنه إنما يعمل
إذا كان - اللام - فيه بمعنى - الذي - .

(والثان): أن الأول ينصرف بالإضافة بخلاف الثاني.

(والثالث): أن الأول إذا ثني أو جمع لا يجوز فيه إلا حذف النون والجر
(والثاني) يجوز فيه وجهان هنا أعني حذف النون والجر، وبقاء النون
والنصب أهـ ذكره الأندلسـي.

اسم الذات واسم المعنى

الفرق بينهما: بعد أن كان الذات المدلول عليه باللفظ معنى متصوراً أيضاً هو أن (الأول) ما وضع لمعنى قائم بنفسه: كزيد وفرس وشجر ونحوها (والثاني) ما وضع لمعنى قائمٌ بغيره: كالسود والبياض والضرب ونحوها سواء صدر عنه: كالكتابة أو قام به: كالمثالين الأولين ونحوهما أو لم يصدر: كاللوعة والسقوط وأمثالهما، سواء كان وجودياً كالمثالين المذكورين أو عدمياً كالنفي والعدم والفناء أه ذكره السيد الشريف.

(اسم الجنس وعلمه)

الفرق بينهما: هو أن علم الجنس موضوع للماهية المتحدة مع ملاحظتها وحضورها في الذهن: كأسامة.

بخلاف اسم الجنس فإن التعيين والتعريف فيه إنما يحصل بأداة التعريف: كالألف واللام.

وبعبارة أخرى: أن الثاني يدل على التعين بجوهره والأول بواسطة أنه ذكره الفاضل القمي.

(اسم الفاعل والفعل)

الفرق بينها من وجوه:

(الأول): أن اسم الفاعل لا يعمل عند البصريين إلا إذا كان بمعنى الحال والاستقبال والفعل يعمل مطلقاً.

(الثاني): أنه يشترط في عمله اعتماده على استفهام ونحوه عندهم بخلاف الفعل.

(الثالث): أنه إذا جرى على غير من هو له بروز ضميره عندهم أيضاً نحو: زيد عمرو ضاربه، هو بخلاف الفعل.

(والرابع): أنه يجوز تعديته بحرف الجر وإن امتنع في فعله ذلك نحو: **فَعَالٌ لِمَا يُرِيدُ**، (ونحو قول الشاعر):

ونحن التاركون لما سخطنا ونحن الآخذون بما رضينا

(والخامس): أن اسم الفاعل مع فاعله يُعد من المفردات والفعل مع فاعله من الجمل.

(والسادس): أن الألف والواو في اسم الفاعل يدلان على الثنوية والجمع، وفي مثل: يضربان ويضربون اسمان يدلان على الفاعل المثنى والمجموع.

(والسابع): أن اسم الفاعل المثنى والمجموع إذا اتصل به ضمير وجب حذف نونه لاتصال الضمير على المشهور نحو: ضارباه وضاربواه، بخلاف

الفعل نحو: يضربانه ويضربونه.

هذا وهذا هنا أمران ينبغي ذكرهما في المقام:

(الأول): أنهم حكموا بأن الألف والياء والواو اللاحقة لاسم المفعول واسم الفاعل حروف دالة على الثنية والجمع، ولعل نظرهم إلى أنها لو كانت ضمائر لما تغيرت بدخول العامل عليها كما أنها لا تتغير في الفعل بدخوله.

(والثاني): أن عدم إبراز ضمير الفاعل في الصفات في الثنية والجمع لأمور ثلاثة:

(الأول): انحطاط رتبتها عن رتبة الفعل وهو أصلها في العمل ولذا بُرِزَ فيه ضمير الفاعل.

(والثاني): أنه لو بُرِزَ لكان بصورة الضمير الدال على الثنية والجمع في الفعل، فحيثُذ يؤدي إلى اجتماع ألفين في الثنية، إحداهما علامة الثنية، والأخرى ضمير الفاعل، واجتماع واوين في الجمع إحداهما العلامة والأخرى الضمير، ولا يجوز الجمع بينهما؛ لأنهما ساكنان فلا بد من حذف إحداهما، وإذا كان لا بد من الحذف حكمنا بالاستار خيفة من الحذف، وإنما أن الموجود علامة وليس بضمير بدليل تغييره والضمير لا يتغير.

(والثالث): أن الصفة لما كانت تثنى وتجمع بحكم الاسمية استغنت عن بروز ضميرها بدلالة علامة الثنية والجمع عليه بخلاف الفعل فإنه لا يثنى ولا يجمع ولذلك بُرِزَ ضميره ليدل على ثنية الفاعل وجعه أهـ عن الأندلسـي وغيره.

(اسم الجنس واسم الجمع والجمع)

الفرق بينها: هو أن الجمع موضوع للأحاد المجمعة بالأعلى تلك الأفراد دلالة تكرار الواحد بالعطف: كزيدون فإنه في قوة: زيد وزيد وزيد (واسم الجمع) موضوع لمجموع الأحاد بالأعلى تلك الأفراد دلالة المفرد على جملة أجزائه: كقوم ورمة؛ فإنهم لا يدلان إلا على مجموع الأفراد، (واسم الجنس): موضوع للحقيقة من حيث هي من غير ملاحظة الفردية والجمعية والفرق بينه وبين واحدة بالياء انتهى، ذكره البعض.

(الاشتراك في النكرات والمعارف)

الفرق بين الاشتراك في النكرات وبينه في المعارف: هو أن اشتراك النكرات مقصود بوضع الواضع في كل مسمى غير معين مثل: رجل؛ فإن الواضع وضعه لكل مذكر بالغ من الناس من غير تعين ولا تعيم. وبالجملة أن الاشتراك فيها بالقصد والاختيار وبالذات.

وأما الاشتراك في المعارف، فالاشتراك في الأعلام اتفاقي غير مقصود بالوضع؛ لأن واسع الاسم على العلم لم يقصد مشاركة غيره له إنما المشاركة حصلت بعد الوضع لكثرة المسميين في اللفظ الواحد فلذلك لم يقدح هذا الاشتراك في تعريفها لكونه اتفاقياً غير مقصود للواضع.

وأما الاشتراك الواقع في المضمرات وأسماء الإشارة وما عرف باللام وإن كان مقصوداً للواضع فإنه اشتراك في المسمى المعين فإن الواضع وضع هذا لأن يُشار به إلى مشاهد محسوس معين قريب، فمعروض الاشتراك هنا أمر معين فلذلك لم يقدح في التعريف بخلاف معروض الاشتراك في النكرات فإنه غير معين فافتراق الاشتراكات أهـ عن البسيط.

(الاشتكاء والشكایة)

الفرق بينهما: أن (الاشتكاء) إظهار ما به باللسان من غير مكروه. (والشكایة) اظهار ما يصنعه به غيره من المكروه أهـ ذكره البعض.

(أصل البراءة وأصل الإباحة)

الفرق بينهما: أن (أصل الإباحة) أخص منه بحسب المورد لجريان أصل البراءة فيما يحتمل الإباحة وفيما لا يحتملها سواء كان عدم احتماله لها في نفسه كما في العبادة أو لقيام دليل على نفيها بالخصوص كما في الدخول على سوم المؤمن، بخلاف أصل الإباحة فإنه لا يجري إلا فيما يحتمل الإباحة وقد فرق بينهما بوجه آخر لا تخلو عن المناقشة فتأمل أهـ ذكره في الأصول المهمة.

(أصل البراءة وقاعدة عدم الدليل دليل عدم)

الفرق بينهما: هو أن الثاني أعم باعتبار جريانه في الحكم الوضعي دون الأول كما أن الأول أعم باعتبار جريانه في الموضوعات دون الثاني فالنسبة بينهما عموم وخصوص من وجهه، وإن خصصنا أصل البراءة بنفي الوجوب والتحريم أو بنفي الأول، فالفرق أظهر.

واستظهر بعضهم في الفرق بينهما أن المقصود بـ الأول نفي الحكم الظاهري وبـ الثاني نفي الحكم الواقعي.

ويرده أن عدم العلم أعم من العلم بالعدم.

وذكر بعضهم أن الأصل الثاني لنفي الحكم عن الموضوعات العامة، والأول لنفيه عن الموضوعات الخاصة يعني لنفي تعلقه بذمة أحد المكلفين وفيه نظر يُعرف بالتأمل، والمعتمد هو الأول أهـ ذكره في القوانين والفصل.

(الإضافة بمعنى اللام وبمعنى من)

الفرق بين الإضافة بمعنى اللام وبينها بمعنى من: من وجوه:
(أحدا): أن الثاني غير الأول في الأولى سواءً وافقه في اسمه أو لم يوافقه
فإنه قد تيقن أن يكون اسم المضاف والمضاف إليه واحداً فالمغایرة حاصلة
وإن اتحد اللفظ.

وأما التي بمعنى -من- فالأول فيها بعض من الثاني.
(وثانيها): أن الأولى لا يصح فيها أن يوصف الأول بـالثاني، والثانية
يجوز فيها ذلك.

(وثالثها): أن الأولى لا يصح فيها أن يكون الثاني جزأً عن الأول والثانية
يصح فيها ذلك وجعلوا هذا الوجه ضابطه التمييز وقالوا: إذا صح أن يكون
الثاني خبراً عن الأول فالإضافة بمعنى -من- فإن امتنع فهي بمعنى -اللام-
فتتأمل.

(والرابع): أن الأولى لا يصح فيها انتساب المضاف إليه على التمييز
ويصح في الثانية نحو: هذا خاتم فضة أهـ في شرح المفصل للأندلسي.

(الاطراد والانعكاس)

الفرق بينهما: أن (الاطراد) عبارة عن التلازم في الثبوت أي كلما صدق
عليه الحد صدق عليه المحدود (والانعكاس) عبارة عن التلازم في الانتفاء،
أي كلما لم يصدق عليه الحد لم يصدق عليه المحدود وهم ملزوماً المانعية
والجماعية، يُقال: هذا مطرد غير منعكس أي مانع عن دخول الغير وغير
شامل لجميع الأفراد لكونه أخص، ويُقال: أنه منعكس غير مطرد أي شامل

للأفراد غير المحدود أيضاً؛ لكونه أعم، ويُقال: أنه مطرد ومنعكس أي جامع بشموله لجميع أفراد المحدود ومانع عن دخول الأغيار فيه لكونه مساوياً له أي المحدود، ويعلم معنى عدم الاطراد والانعكاس معاً بالمقاييس فافهم أنه ذكره المحقق الشريف وغيره.

(الإطلاق والاستعمال)

الفرق بينهما: هو أن الثاني يُطلق على ما هو المقصود من اللفظ لذاته بخصوصه والأول يستعمل في الأعم من ذلك، ولذا يُقال: إطلاق الكلي على الفرد على قسمين، ولا يقال استعماله فيه إلا تسامحاً فالنسبة بينهما عموم مطلق وربما توهم أن الإطلاق يختص بما لا يكون مقصوداً لذاته فيتبادران والأظهر أنهما متساويان أو مترادافان وإن كان الغالب استعمالهما على النهج المذكور أنه ذكره في الفضول.

(الإعراب التقديرية والمحلية)

الفرق بينهما: أن الإعراب يُقدر على الألف المقصورة؛ لأن الألف لا يتحرك بحركة؛ لأنها مدة في الحلق وتحريكها يمنعها من الاستطالة والامتداد ويفضي بها إلى مخرج الحركة، فكون الإعراب لا يظهر فيها لم يكن لأن الكلمة غير معربة، بل لتوفي محل الحركة بخلاف - من وكم - ونحوهما من المبنيات فإن الإعراب لا يقدر على حرف الإعراب منها؛ لأنها حرف صحيح يمكن تحريكه ولو كانت الكلمة في نفسها معربة لظهر الإعراب فيها؛ لعدم المانع وإنما الكلمة في موضع كلمة معربة (وقال) بعضهم: الفرق بين الموضع في المبني والموضع في المعتل، أنا إذا قُلنا: قام هؤلاء، أن هؤلاء في موضع رفع لا يعني به أن الرفع مقدر في الهمزة، كيف ولا مانع من ظهوره لو

كان مقدراً فيها؛ لأن الهمزة حرف علة يقبل الحركات وإنما نعني به أن هذه الكلمة في الكلمة إذا ظهر فيها الإعراب تكون مرفوعة بخلاف - العصى - فإنه إذا قلنا: أنها في موضع رفع إنما نعني به أن الضمة مقدرة على الألف نفسها بحيث لو لا امتناع الألف من الحركة واستثنال الضمة والكسرة في - ياء - القاضي لظهرت الحركة على نفس اللفظ أهـ ذكره ابن يعيش وابن النحاس.

(الأعلى والأحمر أعني بآبييهما)

الفرق بينهما - أعني بين أ فعل لتفضيل وبينه للوصف لا بين خصوص هاتين المادتين، من وجوه:

(الأول): جمع الأول بالواو والنون نحو: الأعلون والأفضلون وأشباههما.

(والثاني): جمعه على - أفعال - كالأعلى والأفضل.

(والثالث): استعماله - بمن - نحو: زيد أفضل من عمرو، وهذا أعلى من ذاك.

(الرابع): تأنيثه على - فعل - كالعليا والفضلي.

(والخامس): لزومه إحدى الثلاثة - أـل، أـو، مـن - كما مر من الأمثلة، أو الإضافة نحو: هو أحسن إخوته، وقد نظمها بعضهم في بيتين فقال:

الفرق في الأعلى والأحمر قد أثـى
في خـمسـةـ فيـ الجـمـعـ وـالـتـكـسـيرـ
ولـزـومـ تـعـرـيـفـ بـلـاتـنـكـبـرـ
وـدـخـولـ مـنـ وـخـلـافـ تـأـنـيـثـهـاـ

وأما جمع بـابـ أحـمـرـ فـعـلـ - فـعـلـ - وـتـأـنـيـثـهـ عـلـيـ - فـعـلـاءـ - وـلـاـ يـلـزـمـ إـحـدىـ
الـثـلـاثـةـ أـهـ ذـكـرـهـ فـيـ الـأـشـبـاهـ وـالـنـظـائـرـ.

(الإغراء والتحذير)

الفرق بينهما: هو أن الأول تنبئه المخاطب على أمرٍ محمود ليفعله، والثاني تنبئه على أمر مكروه ليجتنبه، وأيضاً أن الأول يكون بغير إياك نحو: الغزال الغزال، بخلاف الثاني فيكون به أيضاً نحو: إياك والشر، ويشتركان في سوى ما ذكر من الأحكام أهـ ذكره كثير من النحاة.

(الغراء والذم)

الفرق بينها من وجوه:

(الأول): أن الإغراء لا يكون إلا مع المخاطب بخلاف الأمر فإنه مع الغائب أيضاً نحو: صدق فليصدق.

(الثاني): أنه لا يتقدم معمولها عليها، لا تقول: زيداً عليك، بخلاف الأمر فتقول: زيداً أضر به.

(الثالث): أن الفاعل فيه مستتر لا يظهر أصلاً في تشنيه ولا جمع ويظهر فيه فيهما نحو: إكراماً، أكرموا، أكرمن.

(الرابع): أن حرف الجر هنا لا يتعلّق بشيء ولا يعمل فيها عامل عند بعضهم كقوله عز وجل: «ازْجِعُوا وَرَاءَكُمْ» فليس وراءكم معمولاً لارجعوا؛ لأنّه فعل، ييل ذكر تأكيداً.

(الخامس): أن الإغراء لا يج庵 بالفاء، لا تقول: دونك زيداً فيكرمك،
وتقول: أكرم زيداً فيكرمك.

(السادس): أن المفعول به إذا كان مضمراً كان منفصلأً ولم يجز أن يكون متصلأً نحو: عليك، إياي، ولا يُقال: عليكني، كما يُقال في الأمر:

الزمني؛ لأن هذا لم يتمكن أهـ ذكره الأندلسـي.

(الإفراط والتفريط)

الفرق بينهما: هو أن الإفراط عبارة عن تجاوز الحد من جانب الزيادة والتفريط تجاوزه من جانب النقصان، وفي المثل: الجاهل إما مفرط أو مفرط أهـ ذكره الفاضل الحلبي.

(أ فعل التعجب وأ فعل التفضيل)

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في اللفظ والمعنى: من حيث تركيبيهما من ثلاثة أحرف أصول وهمزة، ومن حيث أن قولنا: ما أعلم زيداً، أو قولنا: زيد أعلم من عمرو.

ويشتـركـانـ فيـ زـيـادـةـ الـعـلـمـ،ـ هـوـ أـفـعـلـ فـيـ التـعـجـبـ يـنـصـبـ الـمـفـعـولـ بـهـ نـحـوـ ماـ أـحـسـنـ زـيـداـ،ـ وـأـفـعـلـ التـفـضـيـلـ لـاـ يـنـصـبـ الـمـفـعـولـ بـهـ عـلـىـ أـشـهـرـ الـقـوـلـيـنـ وـبـقـوـلـ الـآـخـرـ أـنـ يـنـصـبـهـ سـمـاعـاـ وـقـيـاسـاـ،ـ أـمـاـ السـمـاعـ فـكـقـوـلـهـ:

أـكـرـ وـأـحـمـىـ لـلـحـقـيـقـيـةـ مـنـهـمـ
وـاـضـرـبـ مـنـهـمـ بـالـسـيـوـفـ الـقـوـانـسـاـ

وـأـمـاـ الـقـيـاسـ فـلـأـنـهـ اـسـمـ مـاـ خـوـذـ مـنـ -ـ فـعـلـ -ـ فـوـجـبـ أـنـ يـعـلـمـ عـلـمـ أـصـلـهـ
قـيـاسـاـ عـلـىـ سـائـرـ الـأـسـمـاءـ الـعـامـلـةـ .

(والجواب) عن البيت: أن القوانـساـ منـصـوبـ بـفـعـلـ دـلـ عـلـيـهـ -ـ اـضـرـبـ -ـ وـعـنـ الـقـيـاسـ أـنـهـ مـدـفـوعـ بـالـفـارـقـ مـنـ حـيـثـ أـنـهـ لـيـسـ لـهـ فـعـلـ بـمـعـنـاهـ فـيـ الـزـيـادـةـ حـتـىـ يـعـلـمـ عـلـمـ بـخـلـافـ الـأـسـمـاءـ الـعـامـلـةـ وـأـيـضاـ الـأـسـمـاءـ الـعـامـلـةـ إـنـمـاـ تـعـمـلـ لـلـمـشـابـهـ لـلـفـعـلـ وـهـوـ بـعـدـ أـنـ صـحـبـ مـنـ بـعـدـتـ مـشـابـهـتـهـ لـهـ فـلـذـكـ لـمـ يـعـمـلـ فـيـ الـأـسـمـ الـظـاهـرـ كـمـاـ هـوـ الـمـشـهـورـ أـهـ عـنـ الـبـسيـطـ .

(الإكسير والكيمياء والميزان)

الفرق بينهما: هو أن الإكسير موضوعه المدبر الصناعي الحكمي الغير، الموجود في معدن العامة وهو الحجر المكرم الذي أبار النحاس التام وهو الكائن من جزء ذكر وجاء أثني، وآخر مسمى بالغصن النباتي، ألا وهي الروح والنفس والجسد المستنبطة من مادة القوام الواحدة النوعية.

(وأما الميزان) فموضوعه أصول المعادن وهي الأجساد الستة المنطرقة وهي الرصاص والنحاس والذهب والفضة، وما في حكمهما من الفروع وهي الأجساد المنسحبة الغير المنطرقة *

وال أجسام سواه كانت معدنية كالمرقشيشا والمغنيسيبا والتوتيا ونحوها، أو صناعية كالمرتك والإسبرنج والراستخنج ونحوها.

(وأما الكيمياء) فموضوعه مجموع موضوع العلمين فتبين أن الأولين متبادران والكيمياء أعم منها مطلقاً فاعرف قدر ذلك واغتنم أهـ ذكره الفيلسوف القمري المصري.

(الإلقاء والاضطرار)

الفرق بينهما: أن (الاضطرار) كون الشيء بحيث لا يقدر الإنسان على الامتناع منه بسبب موجب لذلك، وإن كان بحسب ذاته قادرأ على الامتناع (والإلقاء) قد يكون بالاختيار لبقاء القدرة على الامتناع فالأول أخص أهـ ذكره السيد نور الدين.

(الإلهام والوحي)

الفرق بينهما من وجوه:

(الأول): أن الإلهام يحصل من الحق تعالى من غير واسطة الملك والوحي بالواسطة.

(والثاني): أن الوحي من خواص الأنبياء المرسلين، والإلهام من خواص الولاية.

(والثالث): أن الوحي مشروطٌ بالتبليغ كما قال عز وجل: ﴿يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلْغُ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ﴾ دون الإلهام *

ومنهم من جعل الإلهام نوعاً من الوحي - وأما في اللغة فيطلق أحدهما على الآخر (ومنه) قوله تعالى: ﴿وَأَوْحَى رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ﴾، أي لهما وقدف في قلوبهما أهـ ذكره في رياض السالكين.

(إلا وغیر)

الفرق بينهما من وجوه:

(أحدها): أن - غير - يوصف بها حيث لا يتصور الاستثناء (وإلا) ليست كذلك فتقول: عندي درهم غير جيد، ولو قلت: عندي درهم إلا جيد لم يجز.

(والثاني) أن - إلا - إذا كانت مع ما بعدها صفة لم يجز حذف الموصوف وإقامة الصفة مقامه، فتقول: قام القوم إلا زيداً، ولو قلت: قام إلا زيد، لم يجز بخلاف - غير - إذ تقول: قام القوم غير زيد.

والسر في ذلك أن - إلا - حرف لم يتمكن في الوصفية فلا يكون صفة إلا تابعاً كما أن - أجمع - لا يستعمل في التأكيد إلا تابعاً.

(والثالث) أنك إذا عطفت على الاسم الواقع بعد - غير - جاز الجر والحمل على المعنى بخلاف (إلا)؛ والسر في ذلك أن إعراب - غير - كإعراب المستثنى يuala في مثل: ما جاءني القوم غير زيد وعمرو، ويجوز رفع عمرو على البدل ونصبه على الاستثناء والجر حلاً على اللفظ وأما إلا فلا يجوز فيها إلا ما يقتضيه العامل أهـ، ذكره الأندلسـي.

(الإلغاء والتعليق)

الفرق بينهما مع أنها بمعنى إبطال العمل: أن التعليق إبطال العمل لفظاً لا معنى، والإلغاء إبطاله لفظاً ومعنى؛ فالجملة على الأول بها محل من الإعراب وعلى الثاني لا محل لها من الإعراب، مثال الأول: إن المحب علمت مصطبر، فالجملة لها محل من الإعراب، ومثال الثاني: «لَقَدْ عَلِمْتَ مَا هُؤُلَاءِ يَنْطِقُونَ»، «وَتَظُنُّونَ إِنْ لَيْسُتُمْ إِلَّا قَلِيلًا»، وعلمت لا زيد عندك ولا عمرو، وعلمت لزيد منطلق، وقد علمت لتأتين منيـ، وعلمت أزيد قائم أم عمرو، «لَنَعْلَمَ أَمَّا الْحَزَبَيْنِ أَخْصَى»، فهذه كلها في محل النصب، وفرق آخر بينهما وهو أن الإلغاء أمر اختياري لا ضروري بخلاف التعليق فافهم ذلك أهـ ذكره الرضـي والسيوطـي والأزـهـري.

(الإمكان والقوة القسمية للفعل)

الفرق بينهما من وجوهـ:

(الأول): أن ما بالقوة لا يكون بالفعل لكونها قسمة له بخلاف الممكن فإنه كثيراً ما يكون بالفعل.

(والثاني): أن القوة لا تتعكس إلى الطرف الآخر فلا يكون الشيء بالقوة في طرف وجوده وعدمه بخلاف الإمكان فإن الممكن يمكن أن يكون ويمكن

أن لا يكون.

(والثالث): أن ما بالقوة إذا حصل بالفعل قد تغير الذات كما في قولنا: الماء بالقوة هواء، وقد تغير الصفات كما في قولنا: الأمي بالقوة كاتب، فيكون بينها وبين الإمكان عموم من وجه يصدقان في الصورة الأخيرة ويصدق الأول فقط في الصورة الأولى ضرورة أنه يصدق: لا شيء من الماء بهواء بالضرورة، ولا يصدق الماء هواء بالإمكان ويصدق الثاني كذلك حيث تكون النسبية فعلية فتدبر أهـ ذكره شارح المطالع.

(أم وـ أوـ)

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في الحرافية والعلفية، وأنهما لأحد الشيئين أو الأشياء من وجوه:

(الأول): أن أم تفيد الاستفهام دون أوـ.

(والثاني): أنــ أوــ مع الهمزة تقدر بأحدــ وــ أمــ تقدر بأيــ.

(والثالث): أن جواب الاستفهام معــ أوــ سابق الاستفهام معــ أمــ المعادلة؛ لأن طلب التعيين إنما يكون بعد معرفة الأحادية وحكم الأحادية.

(الرابع): أن الاستفهام إذا كان باسم كقولك: أيهم يقوم أو يقعد، كان العطف بأوــ دونــ أمــ؛ لأن التعيين يستفاد من الاستفهام بالاسم فلا حاجة إلىــ أمــ في ذلك لدلالة الاسم على معناه وهو التعيين (وأما) أفعل التفضيل كقولك: زيد أفضل أم عمرو فلا يعطف معه إلا بأم دونــ أوــ؛ لأن أفعل التفضيل موضوع لما قد ثبت فلا يطلب معه إلا التعيين دونــ الأحادية (وإذا) وقع سواء قبل همزة استفهام كان العطف بأمــ، سواء كان ما بعدها اسمــ أمــ فعلــ كقولك: سواء علىــ زيد في الدارــ أمــ عمروــ، سواء علىــ أقمــتــ أمــ قعدــتــ وكانــ

كذلك؛ لأن الهمزة تطلب مع بعد أم المعادة المساواة ولذلك لا يصح الوقف على ما قبل أم.

وإذا لم يقع بعد - سواء - همزة استفهام فلا يخلو إما أن يقع بعده اسمان أو فعلان، فإذا وقع بعده اسمان كقولك: سواء على زيد وعمرو، وفي التنزيل المبارك: **﴿سَوَاءٌ تَحْيِي أُمُّهُمْ وَمَمَاتُهُمْ﴾** كان العطف بالواو؛ لأن التسوية تقتضي التعديل بين شيئين.

وإن وقع بعده فعلان من غير استفهام نحو: سواء على قمت أو قعدت، كان العطف - بأو -؛ لأنه يصير بمعنى الجزء.

وإذا وقع بعد - أبالي - همزة الاستفهام نحو: ما أبالي أزيد أضررت أم عمروا، كان العطف بأم؛ لأن الهمزة تقتضي ما بعد - أم - لتحقيق المعادة والمجموع في موضع مفعول لأبالي، ولذلك لا يصح السكوت على ما قبل أم.

وأما إذا لم يقع بعد همزة الاستفهام نحو: ما أبالي ضربت زيداً أو عمروا، فإن العطف - بأو - لعدم الاستفهام الذي يقتضي ما بعدها، ولذلك يصح السكوت على ما قبل - أو -، تقول: ما أبالي ضربت زيد أو الأجداد في نحو قولك: ما أدرى أزيد في الدار أم عمروا، وما أدرى أقمت أم قعدت، وليت شعرى أقمت أم قعدت، كون العطف - بأم -؛ لأنها بمنزلة (علمت) فتكون الهمزة تقتضي ما بعد - أم - لتحقيق المعادة والفعل المتعلق في المعنى بمجموعها على معنى أيهما (وقد) ذكروا جواز - أو - وهو ضعيف لوجهين:

(الأول): أنه لا يصح السكوت على ما قبل - أو -

الثاني: أنه يصير المعنى: ما أدرى أحد الفعلين فعل.

والضابط الكلي في الفرق أنه إن حسن الوقف والسكوت على ما قبل

العاطف فهو من مواضع - أو - وإن لم يحسن فهو من موارد - أم - أهـ عن العطار.

(أم المتصلة والمنقطعة)

الفرق بينهما: هو أن المتصلة وهي التي يكون ما قبلها وما بعدها كلاماً تقع معادلة لـألف الاستفهام بمعنى أي، تقول: أزيد في الدار أم عمرو، والمعنى أيهما فيها، ويجب أن يعادل ما بعدها ما قبلها، فإن كان الأول اسمأ أو فعلاً كان الثاني مثله نحو: زيد قائم أم قاعد، وأقام زيد أم قعد؛ لأنها الطلب تعين أحد الأمرين ولا يُسأل بها إلا بعد ثبوت أحدهما ولا يجاب إلا بالتعيين؛ لأن المتكلم يدعى وجود أحدهما ولا يسأل إلا عن تعينه، ولا تستعمل في الأمر والنهي.

(والمنقطعة) وهي المنفصلة عما قبلها في الخبر والاستفهام (قول) في الخبر: إنها لا يُبَلُّ أم شاء، وذلك إذا نظرت إلى شخص فتوهمته إبلاً فقلت ما سبق إليك ثم أدركك الظن بأنه شاء، فانصرفت عن الأول فقلت: أم شاء بمعنى بل، فهو إضراب عما كان قبله إلا أن ما يقع بعد - بل - يقين وما وقع بعد - أم - ظن وتقول في الاستفهام: هل زيد منطلق أم عمرو - فأم - معها ظن واستفهام وإضراب أهـ ذكره ابن الصائغ.

(إن الخفيفة والمخففة)

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في الدخول على الجملتين وكونهما في الصورة واحدة هو أن: (أن المخففة) من المثقلة لا بد فيها من دخول اللام في خبرها عوضاً عما حُذف منها نحو قوله تعالى: **﴿وَإِنْ كُلَّا لَمْ كَيْوَفْيَنْهُمْ﴾** وقوله تعالى: **﴿وَإِنْ كُلْ ذُلِكَ لَمْ مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾** وقوله تعالى: **﴿وَإِنْ كَانَتْ**

لَكَبِيرَةٌ》 وقوله تعالى: 《وَإِنْ كَادُوا لَيَقْتُلُونَكَ》 و(إن الساكنة الخفيفة) يقع بعدها غالباً - إلا - الاستثنائية نحو قوله تعالى: 《إِنَّ الْكَافِرُونَ إِلَّا فِي غُرُورٍ》， فافهم ذلك أهـ ذكره في مجمع البحرين.

(أن المصدرية والمفسرة)

الفرق بينهما: (أن المصدرية) نحو قوله تعالى: 《وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَّكُمْ》 وقوله تعالى: 《إِلَّا أَنْ قَالُوا》 (الأنعام: ٢٣) يجوز أن تقدم على الفعل؛ لأنها معمولة و (أما المفسرة) نحو قوله تعالى: 《وَنُودُوا أَنْ تُلْكُمُ الْجَنَّةُ》 وقوله تعالى: 《وَانطَّلَقَ الْمَلَأُ مِنْهُمْ أَنِ امْشُوا》 فلا يجوز أن يتقدمه؛ لأن المفسر - بالكسر - متاخر عن المفسر - بالفتح - رتبة أهـ ذكره أبو حيان.

(أن وأن)

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في جواز حذف الجار وسدتها مسد جزى: الإسناد في باب - ظن - : أن الخفيفة وصلتها تسد مسدتها في باب عسى والشديدة في - لو - تقول: عسى أن تقوم، ويمتنع: عسى أنك قائم، وتقول: لو أنك تقوم، ولا يجوز: أن تقوم.

وذكر بعضهم أن الخفيفة الناسبة للمضارع أشبهت أن الشديدة العاملة في الأسماء في أوجه:

(الأول): أن لفظها قريب من لفظها وإذا خفت المضدة صارت مثلها في اللفظ.

(والثاني): أنها وما عملت فيه مصدر مثل الشديدة.

(والثالث): أن لها ولما عملت فيه موضعياً من الإعراب كالشديدة.

(والرابع) أن كلاً منها يدل على الجملة (وبينهما فرق آخر) أن الشديدة للحال والخفيفة تصلح للماضي والمستقبل أهـ ذكره ابن النحاس والأندلسـي.

إـن وـأـن وـلـكـن وـأـخـواـتـهـاـ

الفرق بين الثلاثة الأول وأخواتها: هو إـن لها أحـكامـاـ خـمسـة دون
أخواتها:

(أـحدـهاـ): جـواـزـ العـطـفـ عـلـىـ الـوـضـعـ.

(وـالـثـانـيـ): دـخـولـ الـفـاءـ فـيـ الـخـبـرـ.

(وـالـثـالـثـ): عـدـمـ جـواـزـ عـمـلـهـاـ فـيـ حـالـ وـجـارـ وـظـرـفـ، بـخـلـافـ أـخـواـتـهـاـ.

(وـالـرـابـعـ): عـدـمـ جـواـزـ الإـعـمـالـ وـالـإـهـمـالـ إـذـاـ قـرـنـتـ بـمـاـعـنـدـهـمـ مـسـتـدـلـاـ
بـأـنـ ذـلـكـ جـائزـ فـيـ لـيـتـ سـمـاعـاـ وـفـيـ كـانـ وـلـعـلـ قـيـاسـاـ عـلـيـهـاـ؛ لـاشـتـراـكـهـمـ
فـيـ إـزـالـةـ مـعـنـىـ الـابـتـداءـ (وـفـيـهـ) أـنـ إـنـمـاـ جـازـ فـيـ لـيـتـ لـبـقـاءـ اـخـتـصـاصـهـاـ فـلـاـ
يـحـمـلـ عـلـيـهـاـ غـيرـهـاـ.

(وـالـخـامـسـ): دـخـولـ الـلـامـ فـيـ الـخـبـرـ، لـكـنـهـ فـيـ إـنـ المـكـسـورـةـ بـإـطـرـادـ
وـفـيـهـماـ بـنـدـورـ، هـذـاـ هـوـ الـإـنـصـافـ، وـأـنـهـ لـاـ تـأـوـيلـ فـيـ (وـلـكـنـيـ منـ حـبـهـاـ الـعـمـيدـ)
وـلـاـ فـيـ قـرـاءـةـ بـعـضـهـمـ (قـوـلـهـ تـعـالـيـ): ﴿إِلَّا إِنَّهُمْ لَيَأْكُلُونَ الطَّعَامَ﴾.

كـلـ ذـلـكـ لـبـقـاءـ مـعـنـىـ الـابـتـداءـ أـهـ عنـ اـبـنـ هـشـامـ فـيـ التـذـكـرـةـ.

(أو وإنما)

الفرق بينهما: أن (أما) لا تستعمل إلا مكررة نحو: جاءني إما زيد وإنما عمرو، وــ أوــ لا تكرر نحو: جاء زيد أو عمرو.

وأيضاً أن (إما) تلازم حرف العطف، وــ أوــ لا يدخل عليها حرف العطف، هذا من جهة اللفظ، وأما من جهة المعنى فهو أنــ أوــ تبتدئ فيها متيقناً ثم يدركك الشك وــ إماــ تبتدئ بها شاكاً من أول الأمر ولهذا السر يجب تكرارها.

(فائدة يناسب ذكرها في المقام) وهي أنــ أوــ إذا دخل على الخبر دل على الشك والإيهام، وإذا دخل على الأمر والنهي دل على التخيير والإباحة وقد يكون بمعنىــ إلىــ (تقول): لأضربيه أو يتوب، وقد يكون بمعنىــ بلــ في سعة الكلام، قال عز وجل: ﴿وَأَرْسَلْنَاهُ إِلَىٰ مِائَةِ أَلْفٍ أَوْ يَزِيدُونَ﴾ أي بل يزيدون، وقد يكون للتقسيم كقولك: العنصر إما خفيف مطلق أو ثقيل كذلك أو خفيف بالإضافة أو ثقيل كذلك فاحفظ ذلك.

أــ عن شرح الإيضاح.

(الأولي والبديهي)

الفرق بينهما: أن (الأولي) أخص مطلقاً من البديهي، هذا إذا فسر البديهي بما فسر به الضروري، بأن فسر بما لا يتوقف حصوله على نظر وكسب سواء احتاج إلى شيء آخر أو لم يحتج، وأما إذا فسر بما لا يحتاج بعد توجه العقل إلى شيء أصلاً كتصور الحرارة والبرودة وكالصدق، بأن النفي والإثبات لا يجتمعان ولا يرتفعان فيتساوى مع الأولى ويكون أخص من الضروري، كما أنه على التفسير الأول يكون أعم من الأولى ومتساوياً مع

الضروري أهـ ذكره في حاشية السيد الشريف على شرح المطالع.

(الأولي والضروري)

الفرق بينهما: هو أن (الأول): ما لا يفتقر بعد توجه العقل إليه إلى شيء آخر أصلاً من حدس أو حس أو تجربة أو نحو ذلك.

(والثاني): هو الذي لا يتوقف حصوله على نظر وكسب سواء احتاج إلى شيء آخر أو لم يحتاج فيكون أعم من الأول أهـ عن السيد المتقدم أيضاً.

(الإيماء والإيماء)

الفرق بينهما: أن الإيماء يختص بالإشارة إلى قدام والإيماء يختص بها إذا كانت إلى الخلف، وقيل: الإيماء هو الإشارة بالأصابع من خلفك ليتأخر، والإيماء من أمامك ليُقبل، وقيل: الإيماء الإشارة على أي وجه كان، والإيماء يختص بما ذكر أو لا، وقيل: الإيماء والإيماء واحد فيكون من باب الإبدال. أهـ عن شرح الفصيح للمرزوقى.

(أي وأن)

الفرق بينهما: أن (أي) تفسر كل مبهم من المفرد نحو: جاءني زيد أي عبد الله والجملة نحو: فلان رقد، أي مات.

و (أن) لا تفسر إلا مفعولاً مقدر اللفظ دال على معنى القول ممدوح معناه قوله تعالى: **«وَنَادَيْنَاهُ أَنْ يَا إِبْرَاهِيمُ»** فقوله تعالى: **«أَنْ يَا إِبْرَاهِيمُ»** مفسر لمفعول ناديناه المقدر: أي نادينا بلفظ هو قولنا: يا إبراهيم أهـ ذكره الرضي في شرح الكفاية.

(أي وإذا)

الفرق بينهما على القول بأن الكلام قد يفسر بإذا: هو أنك إذا فسرت جملة فعلية مسندة إلى ضمير المتكلم بأي ضممت تاء الضمير، تقول: استكتمته الحديث أي سأله كتمانه - بضم التاء - .

وإذا فسرتها بإذا فتحت كما إذا جئت في المثال بدل - أي - إذا - فتحت فقلت: إذا سأله.

(والحاصل) أن الجملة المفسرة بأي المسندة إلى ضمير المتكلم يجعل تاء المضمر فيه مضومة وفي المفسرة بإذا مفتوحة، وأنشدوا في ذلك المعنى أبياتاً:

فضم تائك فيه ضم معترف	إذا تكون بأي فعلاً تفسره
فتفتحة التاء أمر غير مختلف	ولأن تكون بإذا يوماً تفسره

والسر في ذلك أن (أي) تفسير، فينبعي أن يُطابق ما بعدها لما قبلها، والأول مضموم والثاني مثله، وأما (إذا) فهو شرط تعلق بقول المخاطب على فعله الذي ألحقه بالضمير فمحال فيه الضم أه، في حاشية الكشاف والمغني والأشباء والنظائر.

(أين وكيف)

الفرق بينهما من وجهين:

(الأول): أن جواب كيف قد يتعدد؛ لأنها سؤال عن الحال والإنسان قد تجتمع أحواله في حالة واحدة، كما إذا سأله واحد: كيف حالك؟ (فيقول):

جوعان عطشان تعبان نعسان إذا كان على هذه الحالة، وأما (أين) فلا يجاب إلا بواحد، (فإذا) قلت: أين زيد؟ يُقال في الجواب: في الدار، أو في السوق، أو غير ذلك؛ لأنها سؤال عن المكان ومن المعلوم امتناع حلول الإنسان في مكانيٍّ في وقت واحد فضلاً عن الأمكنة فيه.

(والثاني): أن كيف اسم محضر وأين ظرف، وذهب ابن جني إلى أن كيف ظرف انتهى أهـ، عن المحضر.

(أيام ومتى)

الفرق بينهما بعد أن كانت هي بمعناها؛ لأنها ظرف من ظروف الزمان مبهم كمتى: هو أن (متى) لكثر استعمالها صارت أظهر من (أيام) في الزمان، وبوجه آخر أن (متى) يستعمل في كل زمان، وأن (أيام) فلا تستعمل إلا فيما يُراد تفخيم أمره وتعظيمه كما في قوله تعالى: ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا﴾ (وَمَا يَشْعُرُونَ أَيَّانَ يُبَعْثُونَ)، (وقيل): أيام بمعنى متى في الاستفهام ويفارق متى من وجهين:

(أحدهما): أن متى أكثر استعمالاً منها.

(والآخر): أن أيام يستفهم بها في الأشياء العظيمة المفخمة، والكتب المشهورة ساكتة عن كونها شرطاً، وذكر بعض المتأخرین أنها تقع شرطاً؛ لأنها بمنزلة متى ومتى مشتركة بين الشرط والاستفهام فكذلك أيام وتوجيهه منع الشرط عدم السماع وأن متى أكثر استعمالاً منها فاختصت لكثر استعمالها بحکم لا يشارکها فيه أيام وهذا فرق ثالث أيضاً أهـ عن البسيط وغيره.

(أين وأيان)

الفرق بينهما: هو أن (أين) سؤال عن مكان فإذا قلت: أين زيد؟ فإنما تسأل عن مكانه وأما (أيان) فمعنی حين للزمان الاستقبالي فلا تستفهم بها إلا عن المستقبل كما يشهد بذلك موارد استعمالاتها أهـ ذكره في مجمع البحرين.

(الإياء واليمين)

الفرق بينهما: أن (الإياء) لا بد أن يكون فيه ضرر على الزوجة ولا ينعقد بدونه، فيكون يميناً وينعقد في كل موضع ينعقد فيه اليمين أهـ ذكره أيضاً في المجمع.

(أين وأنى)

الفرق بينهما: أن (أنى) تكون شرطاً في الأمكانية بمعنى أين، وتكون استفهاماً بمعنى متى وأين وكيف إلا أنها بمعنى من أين بزيادة الحرف الدال على الابتداء لا بمعنى أين وحدها إلا ترى أن مريم - البتول - لما قيل لها: أنى لك هذا؟ أجبت: هو من عند الله، ولم تقل: هو عند الله، بل لو أجبت به لم يحصل المقصود هذا وفسرت في قوله تعالى: **«فَأَتُوا حَرْثَكُمْ أَنَّى شِئْتُمْ»** بمعنى كيف وحيث ومتى فتدبر أهـ عن الارتساف.

(أي ومن)

الفرق بينهما من ستة أوجه:

(أحدها): أن أياء معربة تقبل الحركات ومن ثم لا يشترط في حكايتها الوقف بل تلحقها الزيادة في الوصل والوقف وـ منـ مبنية لا تلحقها الزيادة

إلا في الوقف.

(والثاني): أن - من - لمن يعقل و - أي - لمن يعقل ومن لا يعقل بحسب ما تضاف إليه؛ لأنها بعض من كل.

(والثالث): أن العَلَم يحكى بعد - من - ولا يحكى بعد أي.

(الرابع): أن - رب - قد تدخل على - من - دون - أي -.

(والخامس): أن أيا قد يوصف بها، تقول: مررت برجل أي رجل ومررت بامرأة أية امرأة بخلاف من.

(والسادس): أن - من - يدخلها الألف واللام وياء النسبة في الحكاية بخلاف أي. هذا آخر باب الألف أهـ عن البسيط.

* (باب الماء) *

الباري والخالق والمصون

الفرق بين هذه الأسماء: هو أنه قد يظن أنها ألفاظ متراوفة وأن الكل يرجع إلى الخلق والاختراع وليس كذلك، بل كلما يخرج من العدم إلى الوجود مفتقر إلى تقديره أولاً وإيجاده على وفق التقدير ثانياً، وإلى التصوير بعد الإيجاد ثالثاً؛ فالله - سبحانه وتعالى - خالق من حيث هو مقدر وباري من حيث هو مخترع وموجد ومصور من حيث أنه مرتب صور المخترعات أحسن ترتيب أهـ عن الإمام الرازـي.

(ياء التعويض والبدل)

الفرق بينهما: هو أن الباء في البدل تدخل على الزائل وفي التعويض على الحادث، وفيه تأمل، بل الحق أن لزوال الزائل دخلاً في حدوث الحادث في التعويض دون البدل ومن هذا تراهم يقولون: إن الجمع في المبدلتين جائز دون المعوضين أهـ، ذكره المرازه أبو طالب في حاشيته على البهجة المضيئه.

(باب کان و باب ان)

الفرق بينها من جهة الأحكام أيضاً هو جواز تقديم الخبر على الاسم وعلى كان مطلقاً نحو: كان قائماً زيدٌ، وقائماً كان زيدٌ ولا يجوز تقديم الخبر على إن ولا على اسمها إلا أن يكون ظرفاً أو مجروراً أهـ عن بعض النهاة، انتهي.

(باب ظن وباب أعلم)

الفرق بينهما: هو أن باب - أعلم - لا يجوز فيه الإلغاء ولا التعليق؛ لأنك إذا قلت: أعلمت لزيد عمرو قائم لم ينعقد من الكلام مبتدأ أو خبر وكان غير مفيد؛ لأن قوله: عمرو قائم لا يستقيم جعله خبراً عن زيد وكذا الحكم في الإلغاء ولا يجوز في هذا الباب الاقتصر على المفعول الثاني دون الثالث ولا على الثالث دون الثاني وفي الاقتصر على المفعول الأول خلاف هذا كله بخلاف باب ظن أهـ ذكره في الأشباه والنظائر.

(باب كان وسائل الأفعال)

الفرق بينهما: هو أن كان وأخواتها مخالفة لأصولها في أربعة أشياء: (أحدها) أن هذه الأفعال إذا سقطت بقي المسند والمسند إليه وغيرها إذا سقطت لم يبق كلام.

(والثاني): أن هذه الأفعال لا تؤكـد بالمصدر؛ لأنها لم تدل عليه، وغيرها من الأفعال تؤكـد بالمصادر؛ لأنها تدل عليها نحو: قام قياماً، وزال زواً.

(والثالث): أن الأفعال التي ترفع وتنصب تبني للمفعول وهذه لا تبني له، فلا تقول: كين قائم؛ لأن قائماً خبر من المبتدأ فإذا زال المبتدأ زال الخبر وإذا وجد المبتدأ وجد الخبر.

(الرابع): أن الأفعال كلها تستقل بالمرفوع دون المنصوب بخلافها فافهم ذلك أهـ ذكره ابن الحسن في شرح الإيضاح.

(البير والجب)

الفرق بينهما: هو أن الجب ركبة لم تطوا فإذا طويت فهو بير وقد يقال للركبة: الرس أهـ ذكره الطريحي في المجمع.

(البحث والنظر)

الفرق بينهما: هو أن مدار (البحث) على تصورات المسائل تفصيلاً من حيث خصوصية كُل على حد، ومدار (النظر) على تصورات مجموع المسائل من حيث المجموع، وبالجملة مدار الفرق على التفصيل والإجمال، بل على الفرق بين الكلي المجموعي والإفرادي أهـ. ذكره جمال الدين الخلونساري.

(البداء والنسخ)

الفرق بينهما: هو أن (البداء) إنما يجري في الأفعال التكوينية الإلهية و(النسخ) في الأحكام الشرعية المتعلقة بأفعال المكلفين، وقد يطلق أحدهما على الآخر مجازاً، فيقال: أن النسخ بداء في الأحكام كما أن البداء نسخ في الأفعال.

(وَهَا هُنَا فَانِدَةٌ يَنْبَغِي التَّعْرُضُ لَهَا وَهِيَ هَذِهِ)

(اعلم) أنه يُقال: فلان ذو بدءة أي لا يزال يبدو له رأي جديد ومنه بدا له في الأمر، إذا ظهر له استصواب شيء غير الأول والاسم منه البداء كسلام وهو بهذا المعنى محال على الله - تعالى - بحكم العقل (وقد) ورد أن الله - تعالى - لم يبدأه من جهل، وورد أيضاً ما بدأ الله - عز وجل - في شيء إلا كان في علمه قبل أن يبدأه وقد تكثرت الأخبار في البداء من المسلمين كافة فبدأه -

تعالى - بمعنى إظهار ما خفي سره علينا، وحكمه وقضاؤه بمقتضى الحكمة فافهم ذلك واغتنم.

و (النسخ) في اللغة الإزالة، يُقال: نسخت الشمس الظل أي أزالته وأما في الشرع فهو إزالة ما كان ثابتاً في الشرع من الحكم بنص شرعي كما في آية القبلة والعدة والصدقة، والتفصيل يطلب من كتب علم أصول الفقه أهـ ذكره صاحب معارج الأصول.

(البدل والعوض)

الفرق بينهما: هو أن البدل يكون في الموضع المبدل منه كياء ميزان فإنه بدل من - الواو - التي هي فاؤها وهي مع ذلك واقعة موقعها و (العوض) ليس بابه أن يكون في موضع المعوض عنه، بل قد يكون مكان المعوض عنه، كما قالوا: يا أبت؛ فالباء عوض عن ياء المتكلّم، وقد يكون في الآخر عن محذوف كان في الأول كعدة وزنة فإن أصلهما وعد ووزن.

وقد يكون بعكس ذلك كاسم فإنهم لما حذفوا من آخره - لام - الكلمة عوضوا في أوله همزة الوصل، وقد يكون في حرف ليس أولاً ولا آخرأ فيعوض منه حرف آخر نحو: زنادقة في زناديق فالنسبة بينهما عموم وخصوص مطلقاً فالبدل أخص أهـ عن أبي حيان.

(البدل والصفة)

الفرق بينهما بوجوه:

(أحدها): أن (الصفة) تكون بالمشتق أو ما هو في حكمه ولا كذلك (البدل) فإن حقه أن يكون بالأسماء الجامدة أو بالمصادر.

(والثاني): أن الصفة تطابق الموصوف تعريفاً وتنكيراً والبدل لا يلزم فيه ذلك.

(والثالث): أنه يجري في المظهر والمضمر والصفة ليست كذلك.

(والرابع): أن البدل ينقسم إلى بدل بعض وكل واشتمال (والصفة) ليست كذلك.

(والخامس): أن البدل منه ما يجري مجرى الغلط وليس كذلك في الصفة.

(والسادس): أن البدل يجري مجرى جملة أخرى ولا كذلك الصفة.

(السابع): أن البدل لا يكون للمدح والذم كما تكون الصفة.

(والثامن): أن الصفة تكون جملة تجري على المفرد وفي البدل لا يكون ذلك فلا تبدل الجملة من المفرد.

(التاسع): أن الوصف يكون بمعنى في شيء من أسباب الموصوف ويعبّر عنه بالوصف السببي نحو: زيد حسن غلامه، والبدل لا يكون كذلك فلو قلت: سلب زيد ثوب أخيه لما جاز.

(العاشر): أن البدل موضوع على مسمى المبدل منه بالخصوص من غير زيادة ولا نقصان والوصف ليس موضوعاً على مسمى الموصوف بالوضع بل بالالتزام فاحفظ ذلك أمه عن الأندلسي في شرح المفصل.

(البدل وعطف البيان)

الفرق بينهما بأمور:

(أحدها) أن البدل يجري في المعرفة والنكرة وعطف البيان لا يكون إلا في معرفة على ما قيل.

(والثاني): أن (عطف البيان) هو المعطوف لا غير (والبدل) قد لا يكون المبدل بل بعضه أو مشتملاً عليه أو لا واحد منهما وهو بدل الغلط.

(والثالث): أن البدل يقدر معه العامل ولا كذلك في عطف البيان.

(والرابع): أن في البدل ما يجري الغلط وليس كذلك في عطف البيان أهـ عن الأندلسي إضافية.

(البدل والتأكيد)

الفرق بينهما: أن (للتأكيد المعنوي) ألفاظاً محصورة معينة (وأما اللفظي) فهو إعادة اللفظ الأول والبدل ليس كذلك، ولأن التأكيد قد يكون المراد منه الإحاطة والشمول وليس هذا في البدل أهـ عن السيد الأندلسي أيضاً.

(البدل وعطف النسق)

الفرق بينهما في غاية الظهور؛ إذ لا تتوافق بينهما إلا في التابعية فكل منفرد بأحكام لا توجد في الآخر فإن (عطف النسق) بالواو أو بإحدى أخواتها وأنه يجوز تعدده والعطف عليه (والبدل) ليس بواسطة الحرف ولا يجوز تعدده ولا البدل منه إلا في بدل البداء وأن المبدل منه في حكم السقوط والمعطوف عليه ليس كذلك وأن البدل قد يكون عين المبدل منه مطابقاً له مساوياً إيهـ أو

بعضًا منه أو دالاً على معنى فيه بخلاف المعطوف فإنه غير المعطوف عليه وغير الجزء غير المشتمل عليه انتهى أهـ عن الأندلسـي أيضاً.

(البدن والجسد)

الفرق بينهما: هو أن الجسد لا يُقال إلا للحيوان العاقل وهو الإنسان والملائكة والجن ولا يُقال لغيره جسد وقيل: البدن الجسد سوى الرأس ويظهر عن بعضهم أنهـ مترادفان أهـ عن الجوهرـي.

(البديهي والضروري)

الفرق بينهما: أن الأول أخص من الثاني مطلقاً، هذا إذا فسر البديهي بما لا يحتاج بعد توجـه العـقل إـلـيـهـ إـلـىـ شـيءـ آخـرـ أـصـلـاـ وـأـمـاـ إـذـاـ فـسـرـ بـمـاـ هـوـ أـعـمـ كما مر سـابـقـاـ فـيـكـونـانـ مـتـرـادـفـيـنـ أـهـ ذـكـرـهـ المـحـقـقـ الشـرـيفـ.

(البذل والهبة)

الفرق بينهما: أن (الهبة) مشتملة على المنة لاشترط القبول فيه وأيضاً أن الهبة نوع اكتساب وهو غير واجب للحجـ؛ لأن وجوبـهـ مشروطـ بـوجـوبـ الاستطـاعـةـ فلا يـجـبـ تحـصـيلـ شـرـطـهـ بـخـلـافـ (البذلـ)ـ فلا يـشـرـطـ فيـهـ القـبـولـ أـهـ ذـكـرـهـ فيـ المـدـارـكـ.

(البرهان والدليل)

الفرق بينهما: هو أن (البرهانـ)ـ هوـ الحـجـةـ القـاطـعـةـ المـفـيـدةـ لـلـعـلـمـ،ـ وـأـمـاـ ماـ يـفـيدـ الـظـنـ فـهـوـ (الـدـلـيـلـ)ـ وـيـقـرـبـ مـنـهـ الـأـمـارـةـ وـلـذـاـ أـفـحـمـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـيـ الـكـفـارـ بـطـلـبـ الـبـرـهـانـ مـنـهـ فـقـالـ وـهـوـ أـصـدـقـ الـقـائـلـينـ:ـ (ـقـلـ هـأـتـواـ بـرـهـانـكـمـ إـنـ كـنـتـمـ صـادـقـيـنـ)ـ،ـ أـقـولـ الـحـقـ أـنـ الدـلـيـلـ أـعـمـ فـتـأـمـلـ أـهـ عـنـ بـعـضـ الـمـنـطـقـيـنـ.

(البضع والنصف)

الفرق بينها: هو أن (النـصف) من واحد إلى ثلاثة و (البـضع) من أربـعة إلى تـسـعـة و يـقـال نـيف إـلا بـعـد عـقـد نـحو: عـشـر وـنـيف وـمـائـة وـنـيف، بـخـلـاف البـضع فـإـنـه يـسـتعـمل مـسـتـقـلاً وـمـنـه قـوـلـه تـعـالـى: «فـلـيـثـ في السـجـنـ بـضـعـ سـيـنـ» أـهـ ذـكـرـه كـثـيرـ مـنـهـمـ.

(بعـض لـيـس وـلـيـس بـعـض)

الفرق بينها: أن (بعـض لـيـس) قد يـذـكـر لـلـإـيجـاب كـمـاـ فـي قـوـلـنـا: بـعـضـ الـحـيـوانـ هـوـ لـيـسـ بـإـنـسانـ (ولـيـسـ بـعـضـ) قد يـسـتعـملـ فـي السـلـبـ الـكـلـيـ كـمـاـ فـيـ نـحوـ: لـيـسـ بـعـضـ مـنـ إـلـاـنـسـانـ بـحـجـرـ فـتـدـبـرـ أـهـ ذـكـرـهـ كـثـيرـ مـنـ الـمـنـطـقـيـنـ.

* باب التاء *

(تأخير بيان النسخ وتأخير بيان المجمل)

الفرق بينهما: هو أن (تأخير بيان النسخ) مما لا يخل من التمكّن من الفعل في وقته بخلاف (تأخير بيان المجمل) أعني بيان صفة العبادة فإنه لا يتّأتى معه فعل العبادة في وقتها للجهل بصفاتها فافهم انتهى عن عبد الجبار.

(تأخير بيان تخصيص العموم وتأخير بيان النسخ)

الفرق بينهما من وجهين:

(الأول): أن الخطاب المطلق الذي أريد نسخه معلوم الارتفاع بانقطاع التكليف بخلاف المخصوص.

(والثاني): أن تأخير بيان تخصيص العموم مع تجويز إخراج بعض الأشخاص منه من غير تعين يوجب الشك في كل واحد من أشخاص المكلفين هل هو مراد بالخطاب أم لا ولا كذلك تأخير بيان النسخ انتهى عن الحلي أيضاً.

(تاء التأنيث وألفه)

الفرق بينهما: أن (ألف التأنيث) إذا كانت رابعة ثبتت في التكسير نحو: حبلى وحبالى وسكرى وسكارى بخلاف (التاء) فإنها تحذف في التكسير نحو: طلحة وطلاح، وجفنة وجفان، وأنها مختصة بالاسم، والتاء قد تلحق الأفعال أيضاً كقامت هند فهي في الكلام أكثر من ألفي التأنيث وأنها متمحضة للتأنيث.

والباء قد تدخل المذكر توكيداً وبالغة كما في علامه ونسابة، فلذلك شاع حذفها في الترخيم وإن لم يكن ما هي فيه علمأً.

وفرق آخر بينهما وهو أن ألف التأنيث تمنع الصرف وحدتها بخلاف الباء وذلك لأنها لما كانت مختصة بالاسم كان لها مزية على الباء فصارت مشاركتها في التأنيث علة ومزيتها عليها أخرى فهي بمنزلة تأنيثين فلذا منعت من الصرف، انتهى عن ابن يعيش

(التبديل والتغيير والتحويل)

الفرق بينهما: أن (الأول) تصويراً لشيء مكان غيره مع بقاء عينه (والثاني) تصويره على خلاف ما كان عليه (والثالث) تصويره في غير المكان الذي هو فيه أهـ ذكره في مجمع البيان.

(ثنية صنوان وجمعه)

الفرق بينهما مع اتحادهما في أصل المادة والحرروف بكسر النون في الثنوية وضمها في الجمع، أهـ ذكره في الشافية.

(الثنوية والجمع السالم)

الفرق بينهما: هو أن (الثنوية) يستوي فيه مـن يعقل وـمن لا يعقل كما تقول: زيدان ضاربان، كذلك تقول: جبلان شامخان، وجملان ضخمان بخلاف (الجمع السالم) فإنه مخصوص بـمن يعقل فلا يجوز أن تقول في جمل: جملون ولا في جبل: جبلون، بل تقول: جمال وجبال فاحفظ ذلك أهـ عن ابن السراج.

(التجسس والتحسّس)

الفرق بينهما: هو أن (التجسس) بالجيم التفتيش عن بواطن الأمور وتتبع الأخبار، وكثيراً ما يُقال في الشر، ومنه الجاسوس وهو صاحب سر الشر، كما أن الناموس سر الخير، وقيل: التجسس بالجيم أن يطلبه لغيره (وبالحاء) أن يطلبه لنفسه، وقيل: بالجيم البحث عن العورات وبالحاء الاستماع لحديث القوم، وقيل: معناهما واحد في طلب معرفة الأخبار، انتهى، ذكره في مجمع البحرين.

(تخفيف الهمزة والإعلال)

الفرق بينهما: هو أن (الإعلال) تغيير حرف علة كالواو والياء والألف نحو: قال وباع وبأيع وقويل بخلاف (تخفيف الهمزة) فهما متبانان تبانياً كلباً، أهـ عن بعض شروح الشافية.

(التخصيص والتوضيح)

الفرق بينهما: أن (الأول) عبارة عن تقليل الاشتراك و (الثاني) عبارة عن رفع الاحتمال وقيل: إن هذا مجرد اصطلاح أهـ ذكره الاسفاريني.

(التخييل والشك والوهم)

الفرق بينهما: هو أن (الأول): إدراك الواقع واللا وقوع وتصوره من غير تردد ولا تجوز (والثاني): إدراكهما وتصورهما على وجه التردد (والثالث): إدراك أحدهما وتجويزه مع ظن الآخر أهـ ذكره كثير من أرباب الميزان.

(التدليس والعيوب)

الفرق بينهما: أن (التدليس) لا يثبت إلا بسبب اشتراط صفة كمال هي غير موجودة أو ما هو في معنى الشرط لولاه لم يثبت الخيار بخلاف (العيوب) فإن منشأ وجوده، وإن لم يشترط الكمال وما في معناه، فمرجع التدليس إلى إظهار ما يوجب الكمال أو إخفاء ما يوجب النقص أهـ ذكره في المسالك.

(الترخيص والتسميع)

الفرق بينهما: هو أن مرتبة (الترخيص) بعد مرتبة (التسميع) وهذا الفرق لا يتضح حق اتضاحه إلا بنوع بسط من الكلام (واعلم) أن كثيراً من الناس يغلطون في أمر التسميع ولا يعلمون ما هو ولا سببه.

وذلك أن التسميع يشبه بأشياء من الأعمال فمنها التنقير والذوب والتسميع والترخيص والحل والعقد، وجميع هذه الأقسام تدخل على جميع التدابير التامة وذلك أنه لا بد بحسب ما يراه الحكيم من تنقير وذوب وتسميع وترخيص وحل وعقد إذ لا بد منها في تناهي الأعمال وهي أيضاً مع ذلك متقاربة يتلو بعضها بعضاً وذلك أن التنقير أولها ثم الذوب ثم التسميع لها ثم ترخيصها ثم حلها ثم عقدها من بعد ذلك.

وكثير من الناس قد يعتقدون أن هذه التدابير كلها هي التسميع لا غير وهذا خطأ، وكثير من الناس يدبرونه فإذا تم لهم أحد هذه الأقسام قدروا أنه تسميع لهم يتم به الباب وليس كذلك، بل لا بد في تمامية الباب والإكسير والإعمال من هذه التدابير الستة المذكورة (وأما التنقير) فلتقرير الأرواح من طيرانها وتكون مجتمعة بعد أن كانت متفرقة ليكون أحكم في الصنعة، ولا تفسدتها النار كما تفسد الذرود فاعلم ذلك (وأما الذوب) فلأن لا يكون

تنقيرها على سبيل التحجر المفسد الذي لا ينتفع به لأن الذي قد صار من الأرواح وغيرها بمنزلة الحجر الذي لا يذوب فلا فائدة فيه فلا بد لمن عمل إكسيراً فيه أجساد وأرواح من التنقير؛ لتنقير الأرواح في الأجساد ويقر من طيرانها فإذا قرت واتصلت الروح بالجسد عسر سبکها إلا بجودة العلاج حسب جودة اجتماعها ومجانسته بعضها بعضاً بطول التسقيفات بالمياه المموافقة للإكسير ليجتمع هذه الخلط بعد التفرق فتصير بمنزلة البناء الذي يضبط بعضه بعضاً وذلك ليكون أحكم في أعمال الصنعة ولا يدخل عليها فساد بافتراقها (ثم التشميع) بعد الذوب وهو على قسمين:

(أحدهما): أن يكون مجتمعاً و(الآخر) صفته وملاكه أن يذوب على اللسان و(معنى التشميع) تلطيف أجزاء المشمع؛ ليذوب ويعوض في الجسد الذي يحتاج إلى صبغة وإتمام حده وذلك من التشميع لا غير وهو مما لا بد منه ضرورة وهذا هو تشميع الخواص كما أن الأول هو التشميع العامي ثم الترخيص بعد ذلك وهو الذوب واحد وذلك لأنه لا بد بهذا التشميع من جمه حتى يذوب معاً ويصير كما كان قبل التشميع أعني الذوب والأشياء بهما تذوب وبهما ترخص وليس بينهما فرق في شيء إلا أن الذوب قبل التشميع والترخيص بعده.

(واعلم) أن الذي قد صار إلى هذه المراتب الأربعية هو باب كبير فلا بد أن يحل ثم يعقد حتى يمتزج إذ الإكسير في هذه الأحوال إنما يقال له مختلط ولا يُقال إنه ممتزج، والامتزاج الكلي لا يكون إلا بالتمازج للأركان حتى تمتزج جيناً وتجمعت بطول التدبير وحسن التلطف والرفق بالنار في أوقات التشويفات فهو ملاك الأمر إلى أن يبلغ بها إلى الحل فتصير ماء فإذا امتزج عسر حيثئذ خلاص بعضها من بعض وأن يتخلص أبداً فإذا لم يتخلص بعضها من

بعض قيل له حيئته: مزاج، فهذه الستة لا بد منها بهذا الترتيب في العمل فافهم ذلك واعرف قدر ما أهديناه إليك فإن أردت أن تعرف الروح والنفس والجسد والماء المشتمع بالكسر والتدبير المتعلق بكل واحد منها فعليك بكتاب الرياض الكبير لجابر بن حيان، انتهى، ذكره جابر بن حيان في الرياض الكبير.

(ترك الاستفصال وقضايا الأحوال)

الفرق بينها: هو أن (الأول) ما كان فيه لفظ وحكم من النبي صلى الله عليه وآله وسلم بعد سؤال عن قضية يحتمل وقوعها على وجوه متعددة فيرسل الحكم من غير استفصال عن كيفية القضية، كيف وقعت؟ فإن جوابها ببعضها يكون شاملًا لتلك الوجوه إذ لو كان مختصاً والحكم مختلف لبينه النبي صلى الله عليه وآله وسلم (وأما قضايا الأحوال) التي حكاهما الصحابي ليس فيها سوى مجرد فعله أو تقريره الذي يترتب عليه الحكم ولا يحتمل ذلك الفعل وقوعه على وجوه متعددة فلا عموم له فيكتفي حمله على صورة أهـ ذكره في تمهيد القواعد.

(التركيب والترتيب)

الفرق بينها: أن (الترتيب) يعتبر فيه أن يكون لبعض الأجزاء نسبة إلى بعض بالتقدم والتأخر سواءً أخذ بالمعنى اللغوي وهو جعل كل شيء في مرتبته ومحله كترتيب المجلس والعسكر ونحوهما أو بالمعنى الاصطلاحى وهو جعل الأشياء الكثيرة بحيث يطلق عليها اسم الواحد ويكون لبعضها على بعض نسبة بالتقدم والتأخر كترتيب أجزاء الحد الذي يقدم فيه الجنس لكونه كالمادة على الفصل لكونه كالصورة ويطلق على هذه الأمور المرتبة اسم

الواحد أي الحد ويرادفه التأليف بخلاف (التركيب) وهو ضم عدة أمور بحيث لو ذهب جزء منها لذهب حقيقته وما هيته فلم يعتبر في مفهومه النسبة المذكورة فهو أعم من الترتيب مطلقاً - ذكره المحقق الشريفي.

(التساهل والتسامح)

الفرق بينهما: هو أن (الأول) يستعمل في كلام لا خطأ فيه ولكن يحتاج إلى نوع توجيهه تحتمله العبارة (والثاني) استعمال اللفظ في غير موضعه الأصلي كالمجاز بلا قصد علاقة مقبولة ولا نصب قرينة دالة عليه اعتماداً على ظهور الفهم من ذلك المقام - ذكره أبو البقاء.

(التشكيك والإبهام)

الفرق بينهما: هو أن (التشكيك) إحداث الشك في قلب السامع بعد أن لم يكن شاكاً (والإبهام) ابقوه على شكه إن كان شاكاً - ذكره الميرزا أبو طالب.

(التصنيف والتأليف)

الفرق بينهما: هو أن (التصنيف) بمعنى المصنف - بالفتح - ما كان من كلام المصنف ولو غالباً ولا ينافي نقل كلام الغير للتتكلم عليه أو التأيده أو لغرض آخر يقتضيه المقام (والتأليف) بمعنى المؤلف - بالفتح - أيضاً بخلاف ذلك.

وقيل: إنها متساويةان وفيه أن العرف يأبه انتهى، ذكره السيد نور الدين

(التضمين والتقدير)

الفرق بينهما: هو أن (التضمين) يراد به أنه في المعنى المضمن على وجه لا يصح إظهاره معه كما في قولنا: بني أين؛ لتضمنه معنى حرف الاستفهام و (التقدير) على وجه يصح إظهاره معه سواءً اتفق الإعراب أم اختلف فإنه قد يختلف في مثل قولك: ضربته يوم الجمعة، وضربته في يوم الجمعة، وقد لا يختلف في مثل قولك: والله لأفعلن والله لأفعلن، والفرق بينهما أنه إذا لم يختلف الإعراب كان المقدر غير مراد وجوده وكان حكمه حكم الموجود، وإذا لم يختلف الإعراب كان المقدر غير مراد وجوده فيصل الفعل إلى متعلقه بنفسه هذا ومن موارد التقدير قولنا: ضربته تأدبياً، وغلام زيد، وخرجت يوم الجمعة، فالأول منصوب بتقدير اللام والثاني مجرور بتقديرها أيضاً والثالث منصوب بتقدير في أهـ عن ابن الحاجب في أماليه.

(التضمين النحوي والبيان)

الفرق بينهما: هو أن (الأول) إشارةُ كلامٍ معنى الكلمة؛ لتفيد معنيين أحدهما بلفظها والأخر بتعديتها بحرف مناسب للمعنى المضمن (والثاني) هو تقدير حال يُناسب الحرف وقيل: إنهما بمعنى واحد، وإنما توهם الفرق بينهما من تقدير صاحب الكشاف خارجين في قوله تعالى: ﴿فَلَيَخْذِرَ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ﴾ مع أنه بيان للمعنى المضمن لا تقدير عامل ممحذف انتهى، ذكره الشيخ محمد الخضري.

(التضمن والالتزام)

الفرق بينهما: هو أن (التضمن) دلالة اللفظ على جزء ما وضع له في ضمن الكل و (الالتزام) دلالته على المعنى الخارج عن الموضوع له اللازم له

لزوماً عقلياً أو عرفياً في بينهما عموم وخصوص من وجه حيث يتحققان فيما إذا كان للموضوع له جزء لازم ويتحقق الأول بدون الثاني فيما له جزء ولا لازم له، والثاني بدون الأول في البسيط الذي له لازم ذهني أهـ عن المحقق السيد الشريف وغيره.

(التعسف والتکلف)

الفرق بينهما: هو أن (الأول) ارتكاب ما لا يجوز ارتكابه عند المحققين بخلاف الثاني أهـ عن بعض المحققين.

(التعريف والكتابية)

الفرق بينهما: هو أن (الكتابية) عبارة عما دلّ على معنى يجوز حمله على جانبي الحقيقة والمجاز بوصف جامع بينهما ويكون في المفرد والمركب (فالأول) قوله صلى الله عليه وآلـه وسلم: {إن مثل ما بعثني الله من الهدى والعلم كمثل غيث أصاب أرضاً... الحديث} حيث شبه العلم بالغيث ومن ينتفع به بالأرض الطيبة ومن لا ينتفع به بالقيعان (والثاني) قوله صلى الله عليه وآلـه وسلم: {إن مثلي ومثل الأنبياء من قبلي كمثل رجل بنى بنياناً فأحسنه وأجمله..... الحديث} فهذا هو تشبيه المجموع المركب بالمجموع كذلك حيث أن وجه الشبه عقلي متذزع من عدة أمور فيكون أمر النبوة في مقابلة البيان (وأما التعريف) فهو اللفظ الدال على معنى لا من جهة الوضع الحقيقي أو المجازي بل من جهة التلويح والإشارة فيختص باللفظ المركب كقول مَن يتوقع صلة: والله إني محتاج فإنه تعريف بالطلب مع أنه لم يوضع له حقيقة ولا مجازاً، وإنما فهم من المعنى من عرض اللفظ أي جانبه، وكقولك أيضاً لمن يؤذيك: المسلم مَن سلم المسلمين من لسانه ويده؛ فالتعريف

بشيء ليس حقيقة ولا مجازاً أهـ، قاله ابن الأثير.

(التفسير والتأويل)

الفرق بينهما: هو أن (الأول) بيان معاني القرآن الكريم بالنقل عن النبي صلى الله عليه وسلم أو عن الصحابة الكرام عليهم الرضوان (والثاني) هو بيانها بحسب القواعد العربية كذا قيل، ورد عليه تعين أحد المجملات بالأدلة العقلية فإنه ليس بوحدة منها كما قال بعضهم في قوله تعالى: **«إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ»** أن المراد على كل شيء مستقيم ممكناً فلا تدخل تحته الحالات، وقيل: التأويل ما يتعلق بالدرائية والتفسير ما يتعلق بالرواية، وفيه نظر؛ لأنَّه يلزم أن يكون التفسير أنزل من التأويل إذ الرواية غالباً بالأحاديث والتأويل بالصرف إلى محكم الكتاب والسنة المتواترة وهو خلاف المتفق عليه فتأمل، وقال بعضهم: التفسير بيان ما يحتمله اللفظ احتمالاً ظاهراً (والتأويل) بيان ما يحتمله احتمالاً باطنـاً، وهذا أنسـب بلغطيـهما أما الأول ظاهر وأما الثاني فلأنـه طلب المال والغاية وهو الباطنـ، وقال بعض المحققـين: التفسير كشف المراد عن الـلفـظ المشـكلـ، والتـأـولـ ردـ أحدـ المحتمـلينـ إلىـ ماـ يـطـابـقـ الـظـاهـرـ، وـقالـ بـعـضـهـمـ: التـفـسـيرـ كـشـفـ الغـطـاءـ وـرـفـعـ الإـبـاهـ بـمـاـ لـاـ يـخـالـفـ الـظـاهـرـ، وـالتـأـولـ صـرـفـ الـلـفـظـ عـنـ ظـاهـرـهـ لـوـجـودـ ماـ يـقـتـضـيـ ذـلـكـ كـمـاـ فيـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ: **«وُجُوهٌ يَوْمَئذٍ نَاضِرَةٌ * إِلَىٰ رَبِّهَا نَاظِرَةٌ»** أـهـ ذـكـرـهـ بـعـضـ الأـصـولـيـينـ.

(ال مقابل بالعدم والملكة والإيجاب والسلب)

الفرق بينهما بعد اشتراكـهماـ: فيـ أنـ كـلـاـ مـنـهـماـ عـبـارـةـ عـنـ أـمـرـيـنـ (أـحـدـهـماـ) وـجـودـيـ (وـالـآـخـرـ) عـدـمـ ذـلـكـ الـوـجـودـ بـالـتـقيـيدـ وـالـإـطـلاـقـ بـمـعـنىـ أـنـ العـدـمـ

المقابل للوجودي عدم ذلك الوجودي من موضع قابل لا مطلقاً في الأول بخلاف الثاني أه ذكره المحقق الشريف.

(تقسيم الكلى إلى جزئياته وتقسيم الكلى إلى الأجزاء)

الفرق بينهما: هو أن (الأول) عبارة عن ضم قيود متخالفة إلى المقسم (والثاني) تحصيل الماهية أي ماهية المقسم بذكر أجزائه فليس فيه ضم قيود إلى المقسم أصلاً هـ ذكره أهل المعقول.

(التقسيم والتفریق)

الفرق بينها: هو أن (التقسيم) عبارة عن جعل الشيء أقساماً وذلك يستدعي تقدم ما يتناول الأقسام أعني القدر الجامع كما في تقسيم الكلمة إلى الاسم والفعل والحرف وكما في تقسيم كل منهما إلى أقسام (والتفريق) عبارة عن قطع الاتصال بين شيئين أو أشياء وذلك لا يستدعي ذلك أه ذكره التقى الشمني.

(التكوين والإحداث)

الفرق بينها عموم وخصوص مطلقاً (والإحداث) أخص؛ لأن التكوين عبارة عن إيجاد الشيء مع سبق مادة (والإحداث) عبارة عن إيجاد الشيء مع سبق مدة ومن المعلوم أن المسبوق بالمدة لا بد أن يكون مسبوقاً بمادة؛ ليقوم مكانه بها قبل وجوده بخلاف المسبوق بالمادة فإنه لا يجب أن يكون مسبوقاً بالمدة لا مكان كونه قدِيماً بالزمان كالأفلak على رأي الحكماء أهـ ذكره المحقق السيد الشريف.

(التكسير والتصغير)

الفرق بينهما: هو أن بناء (التصغير) لا يختلف كاختلاف أبنية الجمع وفي أن الأجد أن يقال في تصغير أسود وأعور وق سور وجدول: أسيد وأعير وقسير وجديل بالإدغام ولا يجوز ذلك في التكسير، ويُقال في مقام ومقال: مقيم ومقيل بالإدغام (وفي التكسير) مقاوم ومقاول بالإظهار أهـ عن البسيط.

(التلاؤة والقراءة)

الفرق بينهما: أن (التلاؤة) اتباع الكتب المتنزلة تارةً بالقراءة وتارةً بالارتسام لما فيه من أمر ونهي وترغيب وترهيب أو ما يتوهم فيه ذلك وهي أخص من (القراءة) فقوله تعالى: ﴿وَإِذَا تُنْزَلَ عَلَيْهِ آيَاتُنَا﴾ فهذا بالقراءة وقوله تعالى: ﴿يَتَلَوُنَهُ حَقَّ تِلَاوَتِه﴾ المراد به الاتباع بالعلم والعمل أهـ ذكره السيد نور الدين.

(التمثيل والتنظير)

الفرق بينهما: هو أن في (المثل) يكون الممثل من أفراد الممثل له؛ لأنه عبارة عن إيراد أمر جزئي لإيضاح الممثل له كما تقول في تعريف المبدأ: بأنه الاسم المجرد عن العوامل اللغوية مسندًا إليه نحو: زيد قائم بخلاف (التنظير) فإنه لا يكون من أفراد المنظر له وذكـرـهـ بـعـضـ المـحـقـقـينـ.

(التمني والترجي)

الفرق بينهما هو أن (الأول) يستعمل في الممکن نحو: لـيت لي مـالـأـ أنـفـقـهـ، والمحال نحو: لـيت الشـبـابـ يـعـودـ يـوـمـاـ وـ (الـثـانـيـ)ـ لاـ يـسـتـعـمـلـ إـلـاـ فـيـ الـأـوـلـ وـ ذـلـكـ لـأـنـ حـقـيـقـةـ التـمـنـيـ مـحـبـةـ حـصـولـ الشـيـءـ سـوـاءـ كـنـتـ تـتـنـظـرـهـ وـ تـرـقـبـ

حصوله أو لا والترجي ارتقاب شيء لا وثوق بحصوله فمن ثم لا تقول: لعل الشمس تغرب أهـ ذكره النهاة.

(التوبة إلى الله - تعالى - والتوبة عن القبيح)

الفرق بينهما: هو أن (التوبة عن القبيح) لا تقتضي طلب ثوابه لقبحه ولا كذلك (التوبة إلى الله عز وجل) فإنها تقتضي طلب ثوابه أهـ ذكره في مجمع البيان.

(التوجيه والإيهام)

الفرق بينهما: هو أن (الأول) إيراد الكلام مجملًا لوجهين مختلفين على السواء ومن خواصه أنه يأتي دون المجاز كقوله:

خاطلٍ يُعِنِّي عَمْرُو قَبَاءٌ لِيْسَ عَيْنِي هُوَ سَوَاءٌ
أَمْ دِيْعٌ أَمْ هَجَاءٌ قَلْتُ شِعْرًا أَلِيْسَ يَدْرِي

(والثاني) أن يطلق لفظ له معنيان قريب وبعيد ويراد به بعيد ومن خواصه أنه يتاتى في المشترك إذا اشتهر في بعض معانيه في الاستعمال دون بعض وفي المجاز أيضاً كقوله تعالى: ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾ ذكره المرزا جان في حاشيته على شرح العبد.

(التواضع والخشوع)

الفرق بينهما: هو أن (التواضع) يعتبر بالأخلاق والأفعال الظاهرة والباطنة (والخشوع) يُقال باعتبار الجوارح ولذلك قيل: إذا توافر القلب خشعت الجوارح أهـ ذكره السيد المدنى في رياض السالكين.

بَابُ الشَّادِ

(ثم العاطفة والفاء)

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في إفادة الترتيب: هو أن (الفاء) تفيد التعقيب وهو أن يكون المعطوف بها متصلةً بلا مهلة بخلاف (ثُمَّ) فإنها مع مهلة وانفصال وأيضاً تختص الفاء بأمور لا توجد في غيرها:

(أحدها): أنها كثيراً ما تقتضي التسبيب، وهو أن يكون المعطوف مسبباً عن المعطوف عليه، إن كان المعطوف بها جملة أو صفة.

(والثاني) أنها تعطف على الصلة ما لا يجوز كونه صلة لخلوه من العائد على الموصول.

(والثالث): أنها تعطف ما يصلح أن يكون صلة على ما ليس كذلك وكذا تعطف على جملة الخبر والصفة والحال ما لا يصلح لذلك وبالعكس، هذا وقد توضع (الفاء) موضع (ثم) وبالعكس، قال سبحانه وتعالى: ﴿وَالَّذِي أَخْرَجَ الْمَرْعَى * فَجَعَلَهُ غُثَاءً أَخْوَى﴾ والثاني قول الشاعر: (جري في الأنابيب ثم اضطرب) انتهى، ذكره أكثر النحاة.

(الثمن والقيمة)

الفرق بينهما: أن (القيمة) ما يوافق مقدار الشيء ويعادله ويدل عليه، قول علي - رضي الله تعالى عنه: وقيمة المرء ما قد كان يحسن. (والثمن) ما يقع التراضي به مما يكون وفقاً له أو أزيد أو أنقص ويرشد إليه قوله تعالى: «وَشَرَفُهُ بِشَمَنْ بَخْسٍ دَرَاهِمٌ» فإن تلك الدراهم العديدة لم تكن قيمة يوسف عليه السلام وإنما وقع عليه التراضي وجرى عليها البيع أهـ ذكره السيد نور الدين.

* باب الجيم *

(الجامعية والمانعية)

الفرق بينهما: هو أن (الجامعية) عبارة عن كون الحدث شاملًا لكل واحد من أفراد المحدود وهو لازم الانعكاس؛ لأن الحد إذا كان منعكساً كان جامعاً لجميع أفراد المحدود (والمانعية) عبارة عن كون الحد بحيث لا يدخل فيه شيء من أغيار المحدود وهو لازم الاطراد؛ لأن الحد إذا كان مطرداً كان مانعاً من دخول الغير فيه أهـ ذكره الفاضل الحلبي.

(الجزء والسهم)

الفرق بينهما: أن (السهم) من الجملة ما ينقسم عليه نحو الاثنين من العشرة وقد يقال: الجزء لما لا ينقسم عليه نحو: الثلاثة من العشرة فإنها لا تنقسم عليها وإن كانت جزأ منها وربما يخص الجزء بالعشرة، وفرع عليها الفقهاء أنه لو أوصى بجزء من ماله انصرف إلى العشرة، وقد وردت بذلك رواية عن طرق الأصحاب رضي الله تعالى عنهم استناداً بقوله تعالى: **﴿ثُمَّ اجْعَلْ عَلَى كُلِّ جَبَلٍ مِنْهُنَّ جُزْءاً﴾** وكانت الجبال يومئذ عشرة أهـ ذكره الطبرى

(الجزء والجزئي)

الفرق بينهما: بالعموم والخصوص من وجه حيث يصدقان معاً على التشخص ويصدق الأول فقط على الحيوان ويصدق الثاني كذلك على زيد أهـ ذكره المنطقيون.

(الجزء والكل)

الفرق بينهما: بالعموم والخصوص من وجهة أيضاً حيث يصدقان على الحيوان ويصدق الكل بدون الجزء على الإنسان والجزء بدونه على جزء الجزئي وهو التشخص أهـ ذكره أهل المنطق.

(الجزء المساوي والجزء الأعم)

الفرق بينهما: هو أن (الجزء المساوي) وهو الفصل سبب لتحصيل الجزء الأعم أعني الجنس وبه تقوم النوع بخلاف (الجزء الأعم) فإن تقوم النوع ليس به؛ لأن نسبته إلى كل نوع وغيرها على حد سواء أهـ ذكره في بدائع الأصول.

(الجزء والكل)

الفرق بينهما: بالعموم والخصوص من وجهة أيضاً لصدقهما على الحيوان فإنه كل بالنسبة إلى أجزائه وهو الجسم النامي الحساس المتحرك بالإرادة، وجزء بالنسبة إلى الإنسان، وصدق الكل بدونه على الإنسان وصدق الجزء بدونه في الجزء البسيط أهـ عنهم أيضاً

(الجزئي والكل)

الفرق بينهما: بالعموم والخصوص من وجهة أيضاً لصدقهما على زيد، وصدق (الجزئي) بدون (الكل) على الجزئي البسيط الذي ليس بمركب من الأجزاء كالنقطة المعينة، وصدق الكل بدون الجزئي على الإنسان انتهى أهـ عنهم أيضاً.

(الجسد والجسم)

الفرق بينهما: هو أن (الجسد) لا يُقال لغير الإنسان من خلق الأرض (أي من خلق من الأرض وهذه زيادة مني للتوضيح) وكل خلق لا يأكل ولا يشرب نحو الملائكة والجن (مع ملاحظة أن الجن يأكلون ويسربون... وهذا أيضاً زيادة مني للتوضيح) فهو جسد.

وعن بعضهم لا يُقال: الجسد إلا للحيوان العاقل وهو الإنسان والملائكة والجن ولا يقال لغيره: جسد (والجسم) هو البدن وأعضاؤه من الناس والدواب ونحو ذلك، ما عظم من الخلق فيكون أعم من الجسد، وقيل: الجسد والجسم متادفان كالجسمان والجثمان، وقد عرفت الفرق بين الأولين وفرق أيضاً بين الآخرين بأن الجثمان الشخص والجسمان الجسم أو هـ، عن الخليل وصاحب البارع وغيره.

(الجليل والكبير والعظيم)

الفرق بينهما: أن (الأول) راجع إلى كمال الصفات (والثاني) إلى كمال الذات (والثالث) إلى كمال الذات والصفات أـهـ من مجمع البحرين.

(الجلال والجمال)

الفرق بينهما: أن (الأول أعني الجلال) من الصفات ما يتعلق بالقهر والغضب (والثاني) ما يتعلق باللطف والرضا، وبيان ذلك أن (الجلال) عبارة عن احتجاب الحق عن الخلق بعزته من أن يعرفه أحد غيره بحقيقة وهويته كما يعرف هو ذاته فإن ذاته - سبحانه وتعالى - لا يراها أحد على ما هي عليه إلا هو (والجمال) عبارة عن تجليه سبحانه وتعالى لذاته ولخلقها في مخلوقاته كما قال أمير المؤمنين عليهـ - رضي الله تعالى عنه - : الحمد لله المتجل لخلقـه

بخلقه وكما قال الصادق عليه الصلاة والسلام: (لقد تجلى الله لخلقه في كماله ولكنهم لا يتصرون) وفي كلام بعض العارفين: ما رأيت شيئاً إلا ورأيت الله فيه، قال مؤلفه في كلام أمير المؤمنين - رضي الله تعالى عنه -: ما رأيت شيئاً إلا ورأيت الله قبله وبعده ومعه وكيف كان، فلما كان في الجلال ونعته معنى الاحتياج والعزّة لزمه العلو والقهر من الحضرة الإلهية والخصوص والرعب منا ولما كان في الجمال ونعته معنى الدنو والشعور لزمه اللطف والرحمة والعطف من الحضرة الإلهية والأنس منا، وقد قالوا: إن العبد يحب أن يلاحظ في أوامره تعالى صفاتة الجمالية وفي نواهيه صفاتة الجلالية، هذا وقد يُرداد بالأول الصفات السلبية وبـالثاني الصفات الثبوتية أـهـ ذكره في رياض السالكين.

(جمع التكسير وجمع السلامه)

الفرق بينها من وجوه: (أحدها): أن جمع السلامه مختص بالعقلاء بخلافه فإنه يعم غيرهم (والثاني) أنه يسلم فيه بناء المفرد ولا يسلم في التكسير (والثالث) أنه يعرب بالحروف وجع التكسير بالحركات (والرابع) أن الفعل المسند إلى جمع السلامه لا يؤنث ويؤنث مع التكثير أـهـ ذكره بعض النحاة.

(الجملة والكلام)

الفرق بينها: بالعموم والخصوص المطلق فكل كلام جملة من غير عكس إذ بعض الجمل كجملة الصلة والخبر ونحوهما ليس بكلام، هذا إذا قيد الإسناد في حد الكلام بكونه مقصوداً لذاته وإنما فهم ما متراوكان كما ذهب إليه صاحب المفصل وصاحب اللباب، ويظهر عن الحاجبي أيضاً، ذكره ابن هشام وغيره أـهـ.

(الجملة الحالية والمعترضة)

الفرق بينهما من وجوه:

(أحدها): أن المعترضة تكون غير خبرية كالأمريّة.

(والثاني): أنها يجوز تصديرها بدليل الاستقبال كحرف التنفيس كالسين وسوف ولن والشرط.

(والثالث): أنها يجوز اقترانها بالفاء.

(الرابع): أنه يجوز اقترانها بالواو مع تصديرها بالمضارع المثبت انتهى لابن هشام أيضاً.

(جهة القضية وجهة الإدراك)

الفرق بينهما: هو أن (جهة القضية) كالضرورة ومقابلاتها إذا كانت جزءاً من المحمول من قضية صادقة كانت القضية أيضاً صادقة دائماً ومطلقاً بخلاف (جهة الإدراك) كالبداهة والنظرية ونحوهما مما يرجع إلى العلم وأنواعه فإنها إذا جعلت جزءاً من المحمول من قضية صادقة لم تكن القضية صادقة دائماً ومطلقاً بل تصدق على جهة ولا تصدق على أخرى كقولنا: كل أربعة زوج بالبداهة فإنها ليست بصادقة مطلقاً حتى لو تصورتها بعنوان أنها في كيس زيد أهـ عن المشارق.

(الجود والكرم)

الفرق بينهما: أن (الجود) بذل المقتنيات (والكرم) الأخلاق والأفعال الممدودة أهـ ذكره السيد المدنـي.

(جواب لو وجواب لولا)

الفرق بينهما: أن (جواب لولا) قد يقترن بقدر كما في قول الشاعر:

لولا الأمير ولو لا حق طاعته لقد شربت وما أحلى من العسل

ولم يحفظ من كلامهم لو جتنبي لقد أحسنت إليك، وأن (جواب لو) إذا
كان ماضياً مثبتاً جاء في القرآن الكريم كثيراً ويدونها في مواضع، ولم يجيء
جواب لولا في القرآن الكريم محذوف اللام من الماضي المثبت ولا في
موقع واحد فافهم أهـ عن أبي حيـان.

* باب الحاء *

(الحال والتمييز)

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في أنهما أسمان نكرتان فضلتان من صوبان رافعان للإيهام بأمور:

(أحدها): أن الحال تكون جملةً وظرفاً وجاراً و مجروراً، والتمييز لا يكون إلا أسماء.

(والثاني): أن الحال قد يتوقف معنى الكلام عليها بخلاف التمييز.

(والثالث): أن الحال مبينة للهيئة والتمييز مبين للذوات.

(والرابع): أن الحال تتعدد بخلاف التمييز.

(والخامس): أن الحال تتقدم على عاملها إذا كان فعلاً متصرفاً أو وصفاً يشبهه ولا يجوز ذلك في التمييز.

(والسادس): أن حق الحال الاشتراق وحق التمييز الجمود وقد يتعاكسان نحو هذا مالك ذهباً، والله دره فارساً.

(والسابع): أن الحال تكون مؤكدة ولا يقع التمييز كذلك أهـ ذكره في الأشباء والنظائر.

(الحال والمفعول به)

الفرق بينهما من وجوه:

(أحدها): لزومها التنكير بخلافه.

(والثاني): أنها في الأغلب هي ذو الحال وليس هو الفاعل.

(والثالث): أنها يعمل فيها الفعل ومعناه والمفعول به لا يعمل فيه المعنى

(والرابع): أن المفعول به يبني له الفعل فيرفع رفع الفاعل والحال لا يبني لها.

(والخامس): أن الحال يعمل فيها المتعدى وغير المتعدى بخلافه.

(والسادس) أن المفعول يكون ظاهراً أو مضمراً ومعرفاً ومنكراً أو مشتقاً وغير مشتق بخلافها. أ-هـ عن الشجري.

(الحال بالذات وبالزمان)

الفرق بينهما: بالعموم والخصوص مطلقاً (فـ الأول) أعم من (الثاني) لأن كل حادث بالذات ليس حادثاً بالزمان بل بالعكس من غير عكس كلي إذ ما من حادث بالزمان إلا وهو حادث بالذات أ-هـ ذكره المحقق الشريف

(الحال والشأن)

الفرق بينهما: هو أن الشأن لا يُقال إلا فيما يعظم من الأحوال والأمور فكل شأن حال ولا ينعكس ويدل عليه قوله تعالى: «كُلَّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ» أ-هـ عن الراغب.

(حتى وإلى)

الفرق بينهما: هو أن (حتى) إذا كانت جارة وافقت -إلى- في أنها للغاية وخالفتها في أمور:

(أحدها): أنها لا تدخل على المضمرات بخلاف إلى.

(والثاني): أن فيها معنى الاستثناء بخلافها.

(والثالث): أنها لا تقع خبراً للمبتدأ بخلافها كما في قوله تعالى:
﴿وَالْأَمْرُ إِلَيْكُ﴾

(والرابع): أن المجرور بحتى يجب أن يكون آخر جزء مما قبلها تقول:
أكلت السمكة حتى رأسها، ولا تقول: حتى نصفها أو ثلثها، كما تقول إلى
نصفها أو ثلثها.

(والخامس): أن ما بعد حتى لا يكون إلا من جنس ما قبلها فلا تقول:
أكلت السمكة حتى التمرة ولا يلزم ذلك في - إلى - تقول: ذهب الناس إلى
السوق أهـ عن السخاوي.

(حتى العاطفة والواو)

الفرق بينهما من وجوه:

(أحدها): أن لمعطوف حتى ثلاثة شروط:

(الأول): أن يكون ظاهراً لا مضمراً كما كان ذلك شرط مجرورها.

(والثاني): أن يكون إما بعضاً من جميع ما قبلها نحو: جاء الحاج حتى
المشاة، أو جزاً من كل نحو: أكلت السمكة حتى رأسها، أو كجزء نحو:
أعجبتني الجارية حتى حدثها.

(والثالث): أن يكون غاية لما قبلها في علو أو ضده.

(الوجه الثاني): أنها لا تعطف جملأ.

(الوجه الثالث): أنها إذا عطفت على مجرورها أعيد الجار فرقاً بينها
وبين الجارة نحو: مررت بالقوم حتى بزيد أهـ ذكره ابن هشام.

(الحدث والحضور)

الفرق بينهما: هو أن (الحث) يكون في السير والسوق وكل شيء (والحضر) لا يكون في سير ولا سوق أهـ عن الخليل.

(الحد والخاصة)

الفرق بينها: هو أن (الحد) مطرد ومنعكس (والخاصة) مطردة وغير منعكسة يعني أن الخاصة يلزم من وجودها الوجود ولا يلزم من عدم المغلب جانب السبب؛ لأنها توافقه في شق الوجود لا الشرط لمخالفتها له في الشقين وكذا الفرق بين التعريف والعلامة حرفأ بحرف إلأ من جوز التعريف بالأعم والأخص فحيث لا يكون مطرداً ومنعكساً أه ذكره الرضي في شرح الكافية.

الهدف الإعلاني والترخيصي

الفرق بينهما هو أن (الأول) ما كان مطرد العلة بخلاف (الثاني) فإنه حذف لمجرد التخفيف أهـ عن الكافية.

(الهدف والإضمان)

الفرق بينهما: هو أن (الأول) ما لا يبقى أثره كقوله تعالى: «وَاسْأَلِ الْقَرَيْةَ»، «وَجَاءَ رَبُّكَ» (والثاني) ما بقي أثره نحو قوله تعالى: «إِنَّهُمْ هُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ» أمه عن بعض النهاة.

(المرق والمرق)

الفرق بينها: أن (الحرق) بالسكون أثر النار في الثوب وغيره (والحرق)

- بفتح الراء - النار نفسها أـهـ عن جمع كثير.

(الحروف والأسماء اللاحقة للإضافة)

الفرق بينها أي بين حروف المعاني والأسماء اللاحقة للإضافة مثل: ذو، وفوق وتحت: هو أن ذكر المتعلق في الحروف يتوقف عليه أصل دلالة الحروف على معانيها الإضافية وفي الأسماء يتوقف عليه خصوص غرض الواضح إذ لو قيل: - ذو - من دون إضافته إلى شيء لم يفد فائدة الوضع، وقيل الفرق بينها بعد اشتراكهما في معنى الإضافة أن معانى الحروف مع كونها إضافية آلية محضة مدرجة في الكلام غير قابلة للإشارة حتى يحكم عليها وبها بخلاف (الأسماء اللاحقة للإضافة) فإنها معان ملحوظة باللحظ الاستقلالي وإن كانت إضافية ويحكم عليها وبها انتهى، ذكره المحقق السيد الشريفي.

(الحسبان والزعم)

الفرق بينها أن (الحسبان) لا يكون إلا باطلأـهـ و (الزعم) قد يكون حقاً وقد يكون باطلأـهـ ذكره السيد نور الدين

(الحشر والنشر)

الفرق بينها: أن (الحشر) إخراج الموتى عن قبورهم وسوقهم إلى الموقف للحساب والجزاء (والنشر) إحياء الميت بعد موته ومنه قوله عز وجل: **﴿ثُمَّ إِذَا شَاءَ أَنْشَرَهُ﴾** أي أحياه أـهـ عن السيد أيضاً.

(الخشوع والتطويل)

الفرق بينها: هو أن الثاني أن يكون اللفظ زائداً على أصل المراد ولا يكون اللفظ الزائد متعيناً كقول الشاعر:

وقددت الأديم لراهشيه ولфи قوها كذباً وميناً.

والمين هو الكذب فأحد اللفظين زائد على أصل المراد من غير تعين وأما الأول فهو أن يكون اللفظ الزائد متعيناً وهو على قسمين مفسد وغير مفسد كقوله:

ولا فضل فيها للشجاعة والندى
وصبر الفتى لولا لقاء شعوب.
(وقول الآخر):

فاعلم علم اليوم والأمس قبله ولكنني عن علم ما في غد عمي.
فالندى في الأول زائد متعين وكذا قبله في الثاني أهـ عن أرباب المعانـي

(الحقيقة الدينية والحقيقة الشرعية)

الفرق بينهما: هو أن (الأول) هو اللفظ المستعمل في وضع أول هو الوضع الشرعي ويرادفه الاسم الشرعي (والثاني) اسم لنوع خاص منهما وهو ما وضعه الشارع لمعناه بأن لا يعرف أهل اللغة، لفظه ومعناه أو كليهما، ولا يخفى أنه على الأول (والثالث) يكون من الموضوعات المبدئـة وأما على الثاني فيحتمل الأمرين أهـ ذكره الميرز اجانـ.

(الحكم والفتوى)

الفرق بينهما: هو أن (الحكم) عبارة عن رفع الخصومة بين الناس فعلـأـ أو قوة قريبة فيما يتعلق بأمور معاشهم المطابق ذلك الرفع لرأـيـ المجتهدـ الـرافـعـ للـخـصـومـةـ (ـوـالـفـتـوىـ)ـ عـبـارـةـ عـنـ الإـخـبارـ عـنـ حـكـمـ اللهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـيـ،ـ بـلـفـظـ الإـخـبارـ أـوـ الإـنـشـاءـ وـبـعـارـةـ أـخـرىـ هـيـ بـيـانـ مـسـؤـلـيـةـ شـرـعـيـةـ أـهـ ذـكـرـهـ الأـصـوـلـيـونـ.

(الحكمة العلمية والعملية)

الفرق بينهما: أن (الأول) ماله تعلق بالعلم كالعلم بأحوال الموجودات الثمانية - الواجب والعقل والنفس والهيوان والصورة والجسم والعرض والمادة - (والثاني) ماله تعلق بالعمل كالطلب ونحوه أهـ ذكره المحقق الشريف.

(الحلال والمباح)

الفرق بينهما: هو أن (الحلال) مانص الشارع على حله فكأنه انحل من عقد التحريم (والمباح) ما لم ينص على تحريمه في حكم خاص أو عام فالإنسان في توسيعة من حكمه بمعنى أنه يجوز له تناول ذلك واستعماله كبعض الأطعمة والألبسة التي لم ينص الشارع على تحريمه عموماً أو خصوصاً أهـ ذكره بعض الأصوليين.

(الحلم والرؤيا)

الفرق بينهما بعد أن كانا بمعنى ما يراه الإنسان في المنام: هو أن (الرؤيا) غلت على ما يراه الإنسان من الخير والشر الحسن (والحلم) على ما يراه من الشر والشيء القبيح ويفيده الحديث {الرؤيا من الله، والحلـم من الشـيطـان} أهـ ذكره السيد نور الدين.

(الحمل • بالفتح • والحمل • بالكسر)

الفرق بينهما: هو أن (الأول) ما كان في بطن أو على رأس شجرة (والثاني) ما كان على ظهر أو على رأس أهـ ذكره في مجمع البيان.

(الحمد والشكر اللغويان)

الفرق بينهما: عموم وخصوص من وجهه؛ لأن (الحمد اللغوي) قد يترتب على الفضائل وهي جمع فضيلة وهي النعمة الغير سارية (والشكر اللغوي) يختص بالفوائل وهي جمع فاضلة وهي النعمة السارية فيصدق كل منهما في الوصف باللسان في مقابلة الإنعام والإحسان، ويصدق الشكر اللغوي بدونه في الوصف باللسان في مقابلة الفضيلة أهـ ذكره الشيخ محـي الدين.

(الحمد والشكر العرفيان)

الفرق بينهما: بالعموم والخصوص المطلق لصدق (الحمد العرفي) على كل ما صدق عليه (الشكر العرفي) من غير عكس كلي لصدق الحمد العرفي على كل واحد من فعل القلب وأفعال الجوارح دون الشكر العرفي فإنه لا يصدق إلا على الكل كما هو مفاد تعريفه فهو أخص من الحمد مطلقاً أهـ عن محـي الدين أيضاً.

(الحمد العرفي والشكر اللغوي)

الفرق بينهما: بالعموم والخصوص المطلق لصدق (الحمد العرفي) على كل ما صدق عليه (الشكر اللغوي) من غير عكس كلي لصدق الحمد بدونه في مقابلة النعمة الواصلة إلى غير الشاكر، هذا إذا قيدت النعمة في الشكر بوصولها إلى الشاكر وإلا فهما متـحدان، متـرادفان أهـ عنه أيضاً

(الحمد اللغوي والشكر العرفي)

الفرق بينهما: بالعموم والخصوص المطلق؛ لأنّه متى تحقّق صرف الجميع تحقّق الثناء باللسان من غير عكس كليٍّ فيكون الحمد اللغوي أخصّ انتهي، عنه أيضًا.

(الحمد اللغوي والعرفي)

الفرق بينهما: بالعموم والخصوص من وجه حيث يصدقان في الوصف باللسان في مقابلة الإحسان ويصدق (العرفي) فقط في فعل القلب وأفعال الجوارح (واللغوي) بدونه في فعل اللسان في مقابلة الفضيلة كما تقول: حمّدت زيداً على شجاعته أهـ عنه أيضًا.

(الحمد والمدح)

الفرق بينهما بوجه:

(أحداً): أن الحمد يختص بالفاعل المختار، دون المدح فيقال: مدحت المؤلّفة أيضاً.

(والثاني): أن الحمد يعتبر فيه قصد التعظيم دون المدح.

(والثالث): الحمد للحي والمدح يعمه وغيره.

(والرابع): أن الحمد بعد الإحسان والمدح قد يكون بعده وقبله أيضًا.

(والخامس): أن الحمد مأموري به والمدح قد يكون منهياً عنه.

(والسادس) أن الحمد نقىضه الذم والمدح نقىضه الهجاء، والعلامة الزمخشري لم يفرق بينهما وحكم بالترادف أهـ عن الزمخشري وغيره

(الحيز والمكان)

الفرق بينهما: هو أن (الحيز) هو الفراغ الموهوم الذي من شأنه أن يشغل الجسم (والمكان) هو الذي يستقر عليه الجسم كالأرض للسرير، هذا عند المتكلمين، وأما عند الحكماء فهما مترادافان أهـ ذكره في المجمع

(حيث وحين)

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في الظرفية: هو أن (حيث) ظرف مكان و (حين) ظرف زمان فمن جعلها بمعنى حيث فقد أخطأ (والضابط) في ذلك أن كل موضع حسن فيه - إذا وأين - اختصت به (حيث) - بالثاء المثلثة - تقول: اذهب حيث شئت، فإنه يحسن هنا أن تقول: أين وإذا شئت، وكل موضع حسن فيه - إذا ولما - وشبهما اختصت به (حين) بالنون تقول: قم حين قمت فإنه يحسن أن تقول: لما أو إذا قمت فافهم أهـ عن أبي حاتم.

* باب الخاء *

(الخارج ونفس الأمر)

الفرق بينهما: بالعموم والخصوص مطلقاً (فالخارج) أخص مطلقاً فكل موجود في الخارج موجود في (نفس الأمر) من غير عكس كلي وهو ظاهر أـهـ ذكره المحقق السيد الشريـف.

(الخائن والسارق)

الفرق بينهما: هو أن (الخائن) الذي أؤتمن فأخذ (والسارق) مـن أخذ سرـاـبـيـ وـجـهـ كـانـ أـهـ عن ابن قـتـيبةـ.

(الخبر والنـبـأـ)

الفرق بينهما: هو أن (النبـأـ) الخبر الذي له شأن عظيم ومنه اشتقاء النـبـوةـ؛ لأن النبي صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسـلـمـ مـخـبـرـ عن اللهـ تـعـالـيـ وـتـدـلـ عـلـيـهـ آـيـاتـ كـثـيرـةـ وـلـاـ كـذـلـكـ (الـخـبـرـ) أـهـ ذـكـرـهـ السـيـدـ نـورـ الدـينـ.

(خرق الإجماع والقول بالفصل)

الفرق بينهما: عموم وخصوص من وجه فمادة الاجتماع فيما إذا كان المتفق عليه اتحاد الأفراد واستفيد ذلك من الخلاف وأما افتراق الأول ففيما إذا كان الحكم المتفق عليه رفع حكم آخر في موضوع واحد وانحصار الحكم فيما اختلفوا فيه، وأما افتراق الثاني ففيما إذا كان الاتفاق على عدم الفرق بين الفردين من موضوع واحد، إذا لم يكن المستفاد منه الوفاق، تركب الخلاف، وأمثلة الكل تعرف مما سبق في الفرق بين الاجتماع المركب وعدم القول بالفصل أـهـ ذـكـرـهـ السـيـدـ الشـهـشـهـانـيـ.

(الخطيئة والسيئة)

الفرق بينهما: هو أن (الخطيئة) الصغيرة (والسيئة) الكبيرة؛ لأن الخطايا بالصغيرة أنساب والسوء بالكبيرة أصلق، وقيل: الخطيئة ما لا عمد فيه، والسيئة ما كان عن عمد، وقيل: الخطيئة ما كان بين الإنسان وبين الله -عز وجل- والسيئة ما كان بينه وبين العباد، وقيل: السيئة والخطيئة متقاربان؛ لأن الخطيئة كثيراً ما تستعمل فيما لا يكون مقصوداً إليه في نفسه، بلقصد إلى شيء لكن تولد من ذلك الفعل كمن يرمي صيداً فأصاب إنساناً أهـ عن الراغب.

(الخلف بالتحريك والخلف بالتسكين)

الفرق بينهما: هو أن (الأول) يستعمل في الخير (والثاني) في الشر ويقال: خلف صدق بالتحريك وخلف سوء أهـ ذكره السيد نور الدين.

(الخلف والكذب)

الفرق بينهما: هو أن (الأول) فيما يستقبل وهو أن يقول: أفعل كذا ولم يفعله (والثاني) فيما مضى وهو أن يقول: فعلت كذا ولم يفعله أهـ كذا نقله من أدب الكاتب ابن الأثير.

(الخوف والخشية والهيبة)

الفرق بينهما: أن (الخوف) تقع مكرره عن أمارة (والخشية) خوف يشوبه تعظيم المخشي مع المعرفة ولذلك قال عز من قائل: **«مَنْ خَشِيَ الرَّحْمَنُ بِالْغَيْبِ»** وقال تعالى: **«إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ»**، هذا (وأما الهيبة) فهو خوف واقع للخاضوع من استشعار تعظيم ولذلك يستعمل في كل محتشم أهـ في رياض السالكين.

* باب الدال *

(الدال والدليل)

الفرق بينهما: بالعموم والخصوص مطلقاً، لأن (الدليل) لا يستعمل إلا في التصديقيات (والدال) يستعمل فيها وفي التصورات أهـ في الدر الناجي.

(الدليل والأمارة)

الفرق بينهما: هو أن (الأول) يفيد العلم (والثاني) يفيد الظن؛ لأن الدليل هو ما يمكن التوصل بتصحـح النظر فيه إلى العلم بالمطلوب الخبرـي، والأمارـة ما يـفيـد الـظنـ بهـ، كما صـرـحـ بهـ كـثـيرـ أـهـ فيـ النـهاـيـةـ.

(الدلـيلـ العـقـليـ وـالـدـلـيلـ النـقـليـ)

الفرق بينهما: هو أن (الأول) ما يكون جميع مقدماته عقلية صرفة (والثاني) ما يكون إحدى مقدمتيه نقلية مع كون الأخرى عقلية دائمـاً فالمركب من المقدمات النقلية الصـرـفةـ غيرـ مـتـحـقـ فـحـيـنـتـذـ إـطـلاقـ النـقـليـ عـلـيـهـ معـ كـونـ إـحدـىـ مـقـدـمـتـيـهـ عـقـلـيـةـ مـجـازـ مـنـ بـابـ تـشـبـيهـ الـكـلـ باـسـمـ جـزـئـهـ فـافـهـمـ أـهـ فيـ القـوـانـينـ.

(الـدـلـيلـ الأـصـوليـ وـالـمـنـطـقيـ)

الفرق بينهما: هو أن الهيئة والصورة معتبرة في (الدلـيلـ المنـطـقيـ) كما يرشـدـ إـلـيـهـ تعـرـيفـهـ (بـقولـ مؤـلـفـ منـ قـضـاياـ متـىـ سـلـمـتـ لـزـمـ عـنـهاـ قولـ آخرـ) بـخـلـافـ (الـدـلـيلـ الأـصـوليـ) كما يـنبـعـ عـنـهـ تعـرـيفـهـ (بـماـ يـمـكـنـ التـوـصـلـ بـصـحـحـ النـظـرـ فـيـ ذـاتـهـ أـوـ صـفـاتـهـ إـلـىـ مـطـلـوبـ خـبـرـيـ)، فـالـدـلـيلـ عـلـىـ حدـوثـ العـالـمـ مـثـلاـ

عند المنطقين: العالم متغير وكل متغير حادث.

وعند الأصوليين هو: العالم؛ لأنَّه الذي ينظر فيه أو في صفاتِه كالتغيير لا المركب المرتب إذ لا معنى للنظر فيه؛ لأنَّه تحصيل الحاصل، هذا صريح كلامهم فلا مشاحة في الاصطلاح أَهْ في الفضول.

(الدليل اللمي والأنني)

الفرق بينهما: هو أنَّ (الأول) يفيد العلم القطعي الدائمي؛ إذ الدليل فيه المقتضى والعلة والمدلول عليه المقتضى والمعلول وظاهر أنَّ المعلول لازم للعلة ولا يختلف عنها أبداً بخلاف (الثاني) فلا يفيد العلم إذ الدليل فيه المعلول والمدلول عليه العلة ومن المعلوم أنَّ وجود المعلول لا يستلزم إلا وجود علة مالجواز كونه أعم مما يفرض علة له كالحرارة المعلولة للشمس وغيرها أَهْ ذكره المنطقيون.

(الدلالة والدلالة)

(الدلالة) بالفتح يستعمل في المعانٍ يُقال دلَّ على المسألة والحكم دلالة (والدلالَة) بالكسر يستعمل في المحسوسات، يُقال: دلَّ على الطريق دلالة أَهْ عن الإقناع.

(الدوام والضرورة)

الفرق بين (الدوام) و (الضرورة): بالعموم والخصوص المطلق فالضرورة أَخص منه ضرورة صدق الدوام على كل ما صدق عليه الضرورة من غير عكس لجواز صدق الدوام بدون الضرورة أَهْ ذكره المنطقيون.

(الدين والقرض)

الفرق بينهما: هو أن (الدين) ماله أجل وما لا أجل له (ففرض) وقيل: الدين كل معاوضة يكون أحد العوضين فيها مؤجلًا، وأما القرض فهو إعطاء شيء يستعيد عوضه وقتاً آخر من غير تعين الوقت أهـ ذكره في مجتمع البحرين.

(الدين والملة)

الفرق بينهما: هو أن (الأول) ينسب إلى الله - تعالى - فيقال: دين الله - عز وجل - ؛ فإن الدين وضع إلهي سائق لذوي العقول باختيارهم المحمود إلى الخير بالذات (والملة) تنسب إلى النبي، يُقال: ملة إبراهيم - عليه السلام - حنيفة، وملة موسى وعيسى عليهم السلام ونحوها وأما المذهب فينسب إلى العباد فيقال: مذهب أهل الشرع حق ومذهب البابي باطل أهـ ذكره السيد المدني.

* باب الذال المعجمة *

(الذليل والذلول)

الفرق بينهما: هو أنه يُقال لكل مطبع من الناس (ذليل) ومن غير الناس (ذلول) قال الأندلسي في الرمز على ثعبان الصناعة (هي المركب الصعب المرام وأنها) (ذلول ولكن لا لكل من استطاعه) انتهى، ذكره السيد المدنى أيضاً.

(الذنب والخطيئة)

الفرق بينهما: أن (الذنب) قد يطلق على ما يقصد بالذات (والخطيئة) يغلب على ما يقصد بالعرض؛ لأنها من الخطأ أهـ عن السيد نور الدين.

(الذهن ونفس الأهـ)

الفرق بينهما: بالعموم من وجه فإن الشيء قد يكون في (نفس الأمر) ولا يكون في (الذهن) كذات الواجب - تعالى - وقد يكون في الذهن ولا يكون في نفس الأمر كزوجية الثلاثة وفردية الأربعة ولا مكان اعتبار الكواذب وفرضها وقد يكون في كليهما كفردية الأولى وزوجية الثانية أهـ ذكره المحقق السيد الشريف.

(الذهن والخارج)

الفرق بينهما: بالعموم والخصوص من وجه إذ الشيء قد يكون في الخارج ولا يكون في الذهن كالواجب وقد يكون بالعكس كالمعقولات الثانية وقد يجتمعان ومثاله أكثر من أن يحصى وكذا إذا أخذ الخارج بمعنى الخارج عن النسبة أي نسبة الكلام أهـ عن السيد الشريف.

* باب الراء المهملة *

(الرؤية والنظر)

الفرق بينهما: هو أن (الرؤية) هي إدراك المرئي (والنظر) الإقبال بالبصر نحو المرئي لذلك قد ينظر ولا يراه، ولذلك يجوز أنه - تعالى - راء ولا يقال: أنه ناظر، وأورد بأن من أسمائه تعالى يا ناظر، وفيه نظر كما لا يخفى على صاحب النظر أهـ عن السيد الشريف أيضاً.

(الرؤية في اليقظة والرؤية في النوم)

الفرق بينهما: هو أن رؤية شيء في اليقظة هو إدراكه بالبصر حقيقة ورؤية في المنام هو تصوره في القلب على توهם الإدراك بحاسة البصر من غير أن يكون كذلك أهـ ذكره في مجمع البحرين.

(الرِّحلة والرَّحْلة)

الفرق بينهما: أن الرحلة بالكسر الارتحال والرحلة بالفتح الوجه الذي تريده تقول: أنتم رحلتي بفتح الراء أهـ عن أبي عمرو.

(الروم والاختلاس)

الفرق بينهما: بالعموم والخصوص مطلقاً لصدق (الاختلاس) على كل ما صدق عليه (الروم) من غير عكس كلي لتحقق الاختلاس في مادة لا يتحقق فيها الروم فإنه قد يكون في الوصل وبالفتح والنصب أيضاً بخلاف الروم فإنه لا يكون إلا في الوقف، وأما الفرق بينه وبين الإشمام فعموم من وجه يتحققان في المرفوع وينفرد الروم في المجرور، والإشمام في المنصوب، وبين الإشمام والاختلاس عموماً وخصوصاً مطلقاً، فالاختلاس أعم مورداً؛ لأنه يتحقق في

المجرور أيضاً بخلاف الإشمام، وإذا عرفت ذلك (فأعلم) أن الروم لا يتناول الفتح والنصب ويكون في الوقف فقط والثابت من الحركة أكثر من الممحذوف والاختلاس يتناول الحركات الثلاث ولا يختص بالأخر والثابت من الحركة أكثر من الممحذوف والإشمام يكون في المرفوع والمنصوب وحقيقةه أن تضم شفتك بعد الإسكان إلى الضم وتدع بينهما انفراجاً فيخرج من النفس، والغرض من الإشمام الفرق بين ما هو متحرك في الأصل وعرض سكونه للوقف وبين ما هو ساكن على كل حال ففهم أهـ في شرح المقدمة المفهمة.

(الرسول والنبي)

الفرق بينهما: بالعموم والخصوص مطلقاً (فالرسول) أخص مطلقاً إذ كل رسول نبي من غير عكس كلي فإن بعض النبي ليس برسول كأكثر الأنبياء العاملين بشرائع موسى عليه السلام، هذا إذا فسر الرسول بالإنسان الذي أرسل إلى قوم للتبلیغ مؤيداً بالمعجزة ومعه كتاب مشتمل (والنبي) بالإنسان المرسل للتبلیغ فقط وأما إذا فسر بـإنسان أو حـي إـلـيـه بـشـرـع وـأـمـر بـالتـبـلـیـغ فـيـتـسـاوـيـان، اـنـتـهـى، ذـكـرـه السـيـد نـورـ الدـيـنـ.

(الرفع والدفع)

الفرق بينهما: هو أن (الرفع) - بالراء - إزالة موجود (الدفع) - بالدال - منع التأثير بما يصلح له لو لا ذلك الدافع، هذا وقيل: الرفع إبقاء الشيء على عدمه، والدفع إعدام الشيء بعد وجوده أهـ ذكره الفاضل المازندراني.

(الرهن والرهان)

الفرق بينهما: أن (الرهن) في الرهن أكثر (والرهان) في سباق الخيل أكثر أهـ عن أبي عمرو بن العلاء.

* باب الرزاي المعجمة *

(الزكام والنزلة)

الفرق بينهما: هو أن السيلان المنحدر من الرأس إن نزل من المنخررين سمي (زكاماً) وإن انصب إلى الصدر والرئة (أو تقول: الريء) سمي (نزلة) أهـ ذكره السيد نور الدين

(الزكاة والصدقة)

الفرق بينهما: هو أن (الزكاة) لا تكون إلا فرضاً (والصدقة) قد تكون فرضاً وقد تكون نفلاً وقوله تعالى: ﴿إِن تُبْدُوا الصَّدَقَاتِ فَنَعِمٌ هِيَ﴾ يحتملهاـ أهـ عن السيد أيضاً .

(الزمان والأمد)

الفرق بينهما: أن (الزمان) عام في المبدء والنهاية (والأمد) يُقال باعتبار الغاية ولذا قال بعضهم: المدى والغاية متقاربان أهـ عن مجمع البحرين.

(الزنا ووطئ الحرام)

الفرق بينهما: أن (الزنا) وطئ المرأة في الفرج من غير عقد شرعي ولا شبهة عقد مع العلم بذلك أو غلبة الظن وليس كل (وطئ حرام) زنا؛ لأن الوطئ في الحيض والنفس حرام وليس بزنا أهـ ذكره السيد نور الدين.

* باب السين *

(السارق والغاصب)

الفرق بينهما: هو أن (السارق) من جاء مسترداً إلى حرز فأخذ منه ما ليس له (والغاصب) هو الذي يستقل بثبات اليد على مال الغير ظلماً وعدواناً أهـ ذكره في مجمع البحرين.

(السبب والعلة)

الفرق بينهما عند المتكلمين: أن (السبب) ما يوجب ذاتاً (والعلة) ما توجب صفة أهـ عن الطبرى.

(السحر والمعجزة)

الفرق بينهما: هو أن (المعجزة) أمر خارق للعادة مطابق للدعوى مقرون بالتحدي مع المعارضة (والسحر) أمر مخفي سببه ويتخيل على غير حقيقته ويجري مجرى التمويه والخداع وهذا أمر يمكن معارضته أهـ عن بعض المحققين.

(السخرية والاستهزاء)

الفرق بينهما: هو أن (الأول) بمعنى طلب الذلة؛ لأن التسخير التذلل وأما (الهزل) فيقتضي صغر القدر بما يظهر في القول أهـ في مجمع البيان.

(السدى والندي)

الفرق بينهما: هو أن (الأول) ما كان في أول الليل (وآخر) ما كان في آخره أهـ عن أبي عبيدة.

(السرائر والنجوى)

الفرق بينهما: هو أن (النجوى) إسرار ما يرفع كل واحد إلى آخر بخلاف (السرائر) وقيل: السرائر ما كان بين اثنين والنجوى ما كان بين ثلاثة هذاؤه ذكره في مجمع البيان أيضاً.

(السماع والاستماع)

الفرق بينهما: هو أن (الاستماع) لا يُقال إلا لما كان بقصد، بخلاف (السماع) فإنه قد يكون بغير قصد فهو أعم من الاستماع كما لا يخفى أنه ذكره بعض المحققين.

(السهو والغفلة)

الفرق بينهما: هو أن (السهو) عدم التفطن للشيء مع بقاء صورته أو معناه في الخيال أو الذكر بسبب اشتغال النفس والتفاتها إلى بعض مهماتها (والغفلة) عدم حضور الشيء في البال بالفعل أنه ذكره في مجمع البيان.

(السين وسوف)

الفرق بينهما: هو أن (سوف) أوسع منها ولعله نظراً إلى أن كثرة الحروف تدل على كثرة المعنى وليس بمطرد والصواب أنهما مترادافان (نعم) تنفرد سوف عن السين بدخول اللام عليها كقوله تعالى: «وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرَضِي» بأنها قد تفصل بالفعل الملغى كقوله:

أقوم آل حصنِ أم نساء
وما أدرِي وسوف أحوالِ أدرِي
انتهى، في الأشباه والنظائر.

* باب الشَّيْن *

(الشاذ والنادر)

الفرق بينهما: هو أن (الشاذ) ما يكون بخلاف القياس أو بخلاف الاستعمال أو بخلافهما من غير نظر إلى قلة وجوده وكثرة (والنادر) ما أقل وجوده وإن لم يكن بخلاف القياس وأما الضعيف فهو ما يكون في ثبوته كلام أهـ ذكره في الشافية شرح الوافية.

(الشبع والتَّمْلِي)

الفرق بينهما: أن (الشبع) هو البلوغ في الأكل إلى حد لا يشتهيه سواء امتلأ بطنه أم لا (والتَّمْلِي) ملأ البطن منه وإن بقيت شهوته للطعام كما يتفق ذلك لبعض الناس أهـ ذكره في المسالك.

(الشذوذ واللحوق)

الفرق بينهما: أن (الشذوذ) خروج الشيء عن حكمه الذي يقتضيه لذاته سواء دخل في حكم شيء آخر يقتضيه لذاته أم لا (واللحوق) دخول الشيء في حكم شيء آخر كذلك لمناسبة بين الشيئين وإن كانت مجهولة للأكثر سواء كان للداخل حكم لذاته قد خرج عنه أم لا أهـ ذكره بعض المحققين.

(الشرط والوصف)

الفرق بينهما: أن (الشرط) ما أمكن حصوله وعدمه كقدوم المسافر ودخوله الدار (والوصف) ما قطع بحصوله عادة كطلع الشمس وزوالها، انتهى، ذكره الفقهاء.

(الشرط واليمين)

الفرق بينهما: هو أن المراد من (الشرط) بعد مشاركته له في الصورة مجرد التعليق ومن (اليمين) جعله جزاءً على فعل أو ترك قصداً للزجر عنه والبعث على الفعل أهـ، ذكره الشيخ الطريحي.

(الشعور والعلم)

الفرق بينهما: أن (الشعور) هو ابتداء العلم بالشيء من جهة المشاعر والحواس ولذا لا يوصف سبحانه وتعالى بأنه شاعر ولا بأنه يشعر وإنما يوصف بأنه عالم أو يعلم، وقيل: إن الشعور إدراك مدق للطف الحسن مأخوذه من الشعر لدقته ومنه الشاعر؛ لأنه يفطن من إقامة الوزن وحسنه لما لا يفطن غيره، أهـ ذكره السيد نور الدين

(الشك اللغوي والعرفي)

الفرق بينهما: بالعموم والخصوص المطلق فالأول أعم لتحققه حيث يتحقق الثاني من غير عكس لجواز تتحققه بدونه في واحد من الثلاثة فقط، أما الفعلي أو القلبي أو الركني وهو ظاهر، انتهى، عن محى الدين.

(الشك والظن)

الفرق بينهما: هو أن (الشك) خلاف اليقين واضطراب النفس ثم استعمل في التردد بين الشيئين سواء استوى طرفاً أو ترجح أحدهما على الآخر وقال الأصوليون: هو تردد الذهن بين أمرتين على حد سواء، قالوا: التردد بين الطرفين إن كان على سواء فهو الشك وإلا فالراجح (ظن) والمرجوح (وهم) أهـ عن السيد نور الدين.

(الشكل والشبه)

الفرق بينهما: هو أن (الشكل) في الهيئة والصورة والقدر والمساحة (والشبه) في الكيفية والمساوي في الكميه فقط والمثل عام في ذلك كله قوله تعالى: «وَآخَرُ مِنْ شَكْلِهِ أَزْوَاجٌ» أي مثل له في الهيئة وتعاطي الفعل أـهـ أيضاً

(الشوق والإرادة)

الفرق بينهما: أن (الأول) ميل جبلي (والثاني) ميل اختياري، أـهـ عن الأردبلي.

* باب الصاد *

(الصالح والمصلح)

الفرق بينهما: هو أن (الصالح) فاعل الصلاح الذي يصلح به في دينه (والمصلح) هو فاعل الصلاح الذي يقوم به أمر من الأمور ولذا يوصف به سبحانه وتعالى، أهـ عن الطبرى.

(الصدق والوفاء)

الفرق بينهما: عموم وخصوص مطلقاً فكل وفاء (صدق) وليس كل صدق وفاء؛ فإن (الوفاء) قد يكون بالفعل دون القول ولا يكون الصدق إلا قولاً؛ لأنّه نوع من أنواع الخبر والخبر من مقول القول أهـ، عن السيد نور الدين.

(الصدقة والعطية)

(الصدقة) ما يرجى الثواب، بخلاف (العطية) قال النيسابوري: منع العلماء أن يُقال: الله - عز وجل - متصدق بل يجب أن يُقال أنه معط؛ لأن الصدقة بمعنى رجاء الثواب مستحيلة في حقه - عز وجل - أهـ. عن بعض الفقهاء.

(الصدق والحق)

الفرق بينهما: هو أن (الصدق) يعتبر فيه المطابقة من جانب الحكم فمعنى صدق الحكم: مطابقته للواقع (وفي الحق) من جانب الواقع فمعنى حقيقته: مطابقة الواقع إياه؛ فالصدق مطابق - بالكسر - دائمًا والحق مطابق -

بالفتح - كـ (العلـهـ: كذلك)، وقد يفرق بينهما بوجه آخر وهو أن الحق يطلق على الأقوال والعقائد والمذاهب باعتبار اشتتمالها على ذلك بخلاف الصدق فإنه شاع في الأقوال خاصة أنه عن المحقق الدواني.

(الصفة المشبهة واسم الفاعل)

الفرق بينها من وجوه:

(أحدـهـ): أن اسم الفاعل يصاغ من المتـعـديـ واللازمـ كـ ضـارـبـ وـقـائـمـ، وهي لا تصـاغـ إـلاـ مـنـ الـلـازـمـ كـ حـسـنـ وـجـيـلـ.

(وثـانـيهـ): أـنـهـ يـكـونـ لـلـأـزـمـنـةـ الـثـلـاثـةـ وـهـيـ لـاـ تـكـوـنـ إـلاـ لـلـحـاضـرـ أيـ المـاضـيـ المـتـصـلـ بـالـزـمـنـ الـحـاضـرـ.

(وثـالـثـهـ): أـنـهـ لـاـ يـكـونـ إـلاـ مـجـارـيـ لـلـمـضـارـعـ فـيـ حـرـكـاتـهـ وـسـكـنـاتـهـ كـ ضـارـبـ وـيـضـربـ وـهـيـ تـكـوـنـ مـجـارـيـةـ كـمـنـطـلـقـ الـلـسـانـ وـمـطـمـئـنـ الـنـفـسـ وـظـاهـرـ الـعـرـضـ، وـغـيـرـ مـجـارـيـةـ وـهـوـ الـغالـبـ نـحـوـ: ظـرـيفـ وـجـيـلـ.

(ورـابـعـهـ): أـنـ مـنـصـوبـهـ يـجـوزـ أـنـ يـتـقـدـمـ عـلـيـهـ نـحـوـ: زـيـدـ عـمـراـ ضـارـبـ، وـلـاـ يـجـوزـ: زـيـدـ وـجـهـ حـسـنـ.

(وـخـامـسـهـ): أـنـ مـعـمـولـهـ يـكـونـ سـبـيـاـ وـأـجـنبـيـاـ نـحـوـ: زـيـدـ ضـارـبـ غـلامـهـ وـعـمـراـ، وـلـاـ يـكـونـ مـعـمـولـهـاـ إـلاـ سـبـيـاـ تـقـوـلـ: زـيـدـ حـسـنـ وـجـهـ أوـ الـوـجـهـ، وـيـمـتنـعـ: زـيـدـ حـسـنـ عـمـراـ.

(وـسـادـسـهـ): أـنـ لـاـ يـخـالـفـ فـعـلـهـ فـيـ الـعـلـمـ وـهـيـ تـخـالـفـهـ فـإـنـهـاـ تـنـصـبـ مـعـ قـصـورـ فـعـلـهـاـ، تـقـوـلـ: زـيـدـ حـسـنـ وـجـهـ.

(وـسـابـعـهـ): أـنـ يـجـوزـ حـذـفـهـ وـبـقـاءـ مـعـمـولـهـ بـخـلـافـهـ.

(وثلاثتها) أنه لا يصبح حذف موصوف اسم الفاعل وإضافته إلى مضاد إلى ضميره نحو: مررت بقاتل أبيه ويصبح: مررت بحسن وجهه.

(وتاسعها): أنه يفصل مرفوعه ومنصوبه كزيد ضارب في الدار أبوه عمراً ويمتنع: زيد حسن في الحرب وجهه، رفعت أو نصبت.

(وعاشرها): أنه يجوز إتباع معموله بجميع التوابع ولا يتبع معمولها بصفة.

(وحادي عشرها): أنه يجوز اتباع مجروره على المحل ولا يجوز ذلك فيها أـ ذكره ابن هشام.

(الصفة والتوكيد)

الفرق بينهما من أوجه:

(أحدها): أنه لا يصح حذف المؤكـد ويـصح حـذف المـوصـول، وسره أن التـأكـيد لـيس فـيه زـيـادة عـلـى المـؤـكـد بل هو هـو بـلـفـظـه وـبـمـعـنـاه، فـلـو حـذـفـ لـبـطـلـ سـرـ التـأـكـيدـ، وـأـمـاـ الصـفـةـ فـفـيـهـاـ مـعـنـىـ زـائـدـ عـلـىـ المـوـصـوفـ فـإـذـاـ عـلـمـ المـوـصـوفـ جـازـ حـذـفـهـ وـبـقـاؤـهـ لـإـفـادـتـهـ لـلـمـعـنـىـ الزـائـدـ فـتـأـملـ.

(وثانيها): أن التوكيد المتعدد لا يعطـفـ بعضـهاـ عـلـىـ بـعـضـ، وسره أن ألفاظ التوكيد متـحـدةـ المعـانـيـ وأـلـفـاظـ الصـفـاتـ متـعـدـدـةـ المعـانـيـ فـجـازـ عـطـفـهاـ لـتـعـدـدـ معـانـيهـ، وـلـمـ يـجـزـ فـيـ التـأـكـيدـ لـاتـحـادـ معـانـيـهـ.

(وثالثـهاـ): أنـ الـفـاظـ التـوكـيدـ لـاـ يـجـوزـ قـطـعـهـاـ عـنـ إـعـرـابـ مـتـبـوعـهـاـ وـالـصـفـاتـ يـجـوزـ قـطـعـهـاـ عـنـ إـعـرـابـهـ، وـالـسـرـ أـنـ القـطـعـ إـنـمـاـ يـكـونـ بـمـعـنـىـ مـدـحـ أوـ ذـمـ وـهـوـ مـوـجـودـ فـلـذـلـكـ جـازـ قـطـعـهـاـ وـأـمـاـ التـوكـيدـ فـلـاـ يـسـتـفـادـ مـدـحـ وـلـاـ ذـمـ فـلـذـلـكـ لـمـ يـجـزـ قـطـعـهـ.

(ورابعها): أن التوكيد يجوز بالضمائر دون الصفات، والسر أن التوكيد يقوي المعنى في نفس السامع بالنسبة إلى رفع مجاز الحكم وإن كان المحكوم في غاية الإيضاح فلذلك احتاج إليه وأما الصفة فإن المقصود منها إيضاح المحكوم عليه وهو في نهاية الإيضاح فلا يحتاج إلى إيضاح هذا، وقال بعضهم: إن الصفة تفارق التوكيد أيضاً من وجده:

(الأول): أن التوكيد إن كان معنوياً فألفاظه محصورة وألفاظ الصفات غير محصورة، وإن كان لفظياً فالكلم يجري هو فيها بأسرها، بخلاف الصفة فإنها ليست كذلك.

(والثاني) أن الصفة تتبع الموصوف في التعريف والتنكير، والتأكد لا يتبع إلا المعرف، أعني المعنوي.

(والثالث) أن الصفة يتشرط فيها أن تكون مشتقة ولا كذلك التأكيد أنه في الأشباه والنظائر.

(صفات الذات وصفات الفعل)

الفرق بينهما: هو أن (الأول) كل صفة توجد فيه - سبحانه وتعالى - دون نقيسها كالعلم والقدرة ونحوهما (والثاني) كل صفة توجد فيه - سبحانه وتعالى - مع نقيسها كالعفو والانتقام أهـ عن السيد المدنـي.

(الصفة والوصف)

الفرق بينهما: هو أن (الوصف) ما يقوم بالواصف (والصفة) تقوم بالموصوف ويتحقق ذلك أن (الرحمن) صفة خاصة له (سبحانه وتعالى) ولا يجوز وصف غيره به فافهم ذلك أهـ ذكره المحقق السيد الشـرـيف.

(الصفات وأسماء الزمان والمكان والآلة)

الفرق بين هذه الأسماء: هو إبهام الذات في الصفات غاية الإبهام بحيث لا تُعين فيها أصلًا، وعدم الإبهام في هذه الأسماء فإن الذات مأخوذة فيها مع ما نوع تعين، كذا نقل عن التفتازاني وأورد عليه بأنه لا يجوز أن يكون معنى مقتل اسم الزمان والمكان شيء ما قتل فيه ومعنى اسم الآلة شيء ما قتل به فتكون الذات المقبرة فيها أيضًا كما في الصفات أهـ عن التفتازاني وغيره.

(الصنع والفعل والعمل)

الفرق بينهما: أن (ال فعل) لفظ عام يُقال لما كان بإجادة وبدونها بعلم أو غير علم أو قصد أو غير قصد من الإنسان والحيوان والجماد (وأما العمل) فإنه لا يقال إلا لما كان من الحيوان دون ما كان من الجماد ولما كان بقصد وعلم دون ما لم يكن عن قصد وعلم، قال بعض الأدباء: العمل مقلوب عن العلم فإن العلم فعل القلب والعمل فعل الجوارح وهو يبرز عن فعل القلب الذي هو العلم وينقلب عنه (وأما الصنع) فإنه يكون من الإنسان دون سائر الحيوانات ولا يُقال إلا لما كان بإجادة، ولهذا يُقال للحادق والحادقة الجيدة: صنع كبطل وصناعة كسلام، والصنع يكون بلا فكر لشرف فاعله والفعل قد يكون بلا فكر لنقص فاعله والعمل لا يكون إلا بفكر لتوسط فاعله، فالصنع أخص المعاني الثلاثة والفعل أعمها والعمل أو سطتها، فكل صنع عمل وليس كل عمل صنعاً، وكل عمل فعل وليس كل فعل عملاً وفارسية هذه الألفاظ تنبئ عن الفرق بينها، يُقال للفعل: كار، وللعمل كرد، وللصنع كيش أهـ ذكره السيد نور الدين.

(الصيام والصوم)

الفرق بينهما: أن (الصيام) هو الكف عن المفطرات مع النية (والصوم) هو الكف عن المفطرات والكلام كما كان في الشرائع السابقة ويرشد إلى الأول قوله تعالى: «كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ» وإلى الثاني قوله تعالى مخاطباً لمريم عليها السلام: «فَإِمَّا تَرَبَّنَ مِنَ الْبَشَرِ أَحَدًا فَقُولِي إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْمًا فَلَنْ أَكَلَمَ الْيَوْمَ إِنْسِيَّا» حيث رتب عدم التكلم على نذر الصوم أهون عنه أيضاً.

* باب الضاد المعجمة *

(الضدان والنقيضان)

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في امتناع الاجتماع هو جواز الارتفاع في الأول وامتناعه أيضاً في الثاني كما هو مفاد من تعريفهما أهـ عن أرباب المعقول.

(الضرر والضرار)

الفرق بينهما: هو أن (الضرر) ضد النفع فقوله ﷺ: {لا ضرر ولا ضرار في الإسلام} - أو كما قال صلى الله عليه وسلم: أي لا يضر الرجل أخيه فينقصه شيئاً من حقه (والضرار) فعال من الضراري لا يجازيه على إضراره بإدخال الضرر عليه والضرر فعل الواحد والضرار فعل الاثنين والضرر ابتداء الفعل والضرار الجزاء عليه، كذا في النهاية وقيل: الضرر ما تضر به صاحبك وتنتفع به أنت والضرار أن تضره من غير أن تنتفع به، وقيل: هما بمعنى واحد وتقرارهما للتأكيد أهـ عن السيد نور الدين.

(الضلاله والغواية)

الفرق بينهما: هو أنه ذكر النيسابوري عند تفسير قوله تعالى: **«مَا ضَلَّ صَاحِبُكُمْ وَمَا غَوَى»** الظاهر أن (الضلال) أعم وهو أن لا يجد السالك إلى مقصد طريقاً أصلاً (والغواية) أن لا يكون المقصد طريقاً فكانه سبحانه وتعالى نفى الأعم أولأ ثم نفى الأخص؛ ليفيد أنه على - صلى الله عليه وسلم - على العجادة غير منحرف عنه أصلاً أهـ عنه أيضاً.

(ضمير الشأن وغيره من الضمائر)

الفرق بينها من وجوه:
(أحدها): أنه لا يعطف.

(والثاني) (والثالث): أنه لا يؤكّد ولا يدلّ منه بخلاف غيره من
الضمائر، والسر في ذلك أنها للتوضيح والمقصود منه الإبهام ولذا سماه
الكوفيون: ضمير المجهول ففي العطف عليه أو التوكيد أو الإبدال منه فوات
المقصود.

(والرابع): أنه لا يحتاج إلى ظاهر يعود إليه بخلاف ضمير الغائب.

(والخامس): أنه لا يجوز تقديم خبره عليه بخلاف غيره.

(والسادس): أنه لا يتشرط عود الضمير من الجملة إليه بخلاف غيره
من الضمائر إذا وقع خبره جملة.

(والسابع): أنه لا يفسر إلا بجملة بخلاف غيره.

(والثامن): أن الجملة يعدلها محل من الإعراب، والجمل المفسرات
لا يلزم أن يكون لها محل من الإعراب.

(التاسع): أنه لا يقوم مقامه الظاهر بخلاف غيره.

(والعاشر): أنه لا يكون إلا لغائب؛ لأنّه لكونه مبهمًا دون المتكلّم
والمخاطب أنساب بما هو المقصود من وضعه وأيضاً إنه في المعنى عبارة عن
الجملة التي هي موضوعة للغيبة لا غير فيكون عبارة عن الغائب.
أه في الأشباء والنظائر.

(الضياء والنور)

الفرق بينهما: (أن الضوء) ما كان من ذات المضيء (والنور) ما كان مستفاداً من غيره وعليه قوله تعالى: **«هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسَ ضِيَاءً وَالْقَمَرَ نُورًا»** وقيل: هما مترادافان أهـ في مجمع البحرين.

* باب الطاء *

(الطاعة والإجابة)

الفرق بينهما: هو أن (الطاعة) موافقة الإرادة الحادثة إلى الفعل برغبة أو رهبة (والإجابة) موافقة الداعي إلى الفعل من أجل أنه دعى به ولذا يقال: أجاب الله - عز وجل - فلاناً ويمتنع إسناد الطاعة إليه أهـ عن السيد نور الدين.

(الطاعة والتطوع)

الفرق بينهما: هو (أن الطاعة) موافقة الإرادة في الفريضة (والنافلة والتطوع) التبرع بالنافلة خاصة وأصلهما من الطوع الذي هو الإنقياد أهـ ذكره السيد المتقدم.

(الطلب والإنشاء)

الفرق بينهما: هو أن الإنشاء ما قرن معناه بلفظه (والطلب) بخلافه أي ما لم يقرن معناه بلفظه ولكن المحققين لم يفرقوا بينهما بل على دخول الطلب في الإنشاء أهـ في رياض السالكين.

(الطمع والأمل)

الفرق بينهما: أنه قيل: أكثر ما يستعمل (الأمل) فيما يستبعد حصوله فإن من عزم على سفر إلى بلد بعيد يقول: أملت الوصول إليه ولا يقول: طمعت إلا إذا قرب منه فإن (الطمع) لا يكون إلا فيما قرب حصوله وقد يكون الأمل بمعنى الطمع وأما الرجاء فهو بين الطمع والأمل أهـ.

* باب الظاء المعجمة *

(الظرف اللغو والمستقر)

الفرق بينهما: هو أن (الأول) ما لا يفتقر تمام الكلام إليه كما في قولك: ما كان أحد خيراً منك (والثاني) ما يفتقر تمام الكلام إليه بأن يكون جزأاً كما في قولك: ما كان فيها خيراً منك، وقيل: المستقر ما كان العامل فيه مقدراً بخلاف اللغو، والمشهور أنه ما كان متعلقه عاماً واجب الحذف كالواقع خبراً أو صفة أو صلة أو حالاً بخلاف اللغو فإنه ما كان متعلقه خاصاً سواء كان مذكوراً أم محذوفاً أهـ ذكره المحقق السيد الشريف وغيره.

(الظل والفيء)

الفرق بينهما: أن (الفيء) ما نسخه ضوء الشمس (والظل) ما كان قائماً لم تنسخه الشمس، قال الشاعر:

فلا الظل من برد الشتا نستطيعه
ولا الفيء من بعد العشي نذوق.
أهـ ذكره في مجمع البيان.

(الظن المطلق والخاص)

الفرق بينهما: هو (أن الأول) ما ثبت حجيته لا من حيث كونه ناشئاً من منشأ خاص ولا من جهة دليل الانسداد (وهذا) يتصور عند الافتتاح أيضاً (والثاني) ما ثبت حجيته مقيداً بكونه ظن كتاب أو سنة أو نحوهما مثلاً وإن كان دليلاً حجيته هو دليل الانسداد أحياناً فافهم ذلك أهـ ذكره الإمام المرتضى الأنصاري.

* باب العين *

العارض والعرض العام)

الفرق بينهما: هو أن (العارض) أعم من العرض العام إذ يقال للجوهر عارض كالصورة التي تعرض على الهيولى ولا يقال له عرض أه ذكره المحقق السيد الشريف.

(العام والسنة)

الفرق بينهما: هو أن (السنة) من أول يوم عدده إلى مثله (والعام) لا يكون إلا شتاءً وصيفاً وعلى هذا إن العام أخص من السنة، فكل عام سنة وليس كل سنة عاماً وعوام الناس لا يفرقون بينهما أه ذكره في المجمع

(العام المنطقي والأصولي)

الفرق بينهما: هو أن (الأول) يحمل على الخاص، فإنه يُقال: زيد إنسان أو الإنسان حيوان بخلاف (العام الأصولي) فلا يحمل على الخاص فلا يُقال لرجل: أنه كل الرجل ولا لزيد العالم أنه العلماء، ومن الأول قولهم: العام لا يدل على الخاص، أعني بخصوصه كما أن من الثاني قولهم: الحكم الثابت للعام ثابت لجميع أفراده وخصوصياته وحيثئذ يندفع التعارض بين كلماتهم أيضاً فافهم أه ذكره الأصوليون.

(العجلة والسرعة)

الفرق بينهما: هو أن:

(الأول) تقديم الشيء قبل وقته وهو مذموم.

(والثاني) تقديم الشيء في أقرب أوقاته وهو محمود، وأما الاستعجال: فطلب الشيء قبل وقته الذي حقه أن يكون فيه دون غيره أهـ في مجمع البحرين.

(العدم والمبوق بالغير)

الفرق بينهما: هو أن (الثاني) أعم من أن يكون بالعدم فإن بعض الممكناـت مسبوق بالغير عند الحكماء وليس بمبوق بالعدم ومتلازمـان عند المتكلمين فكل مسبوق بالغير مسبوق بالعدم وبالعكس أهـ ذكره الطريحي

(العدم والفقد)

الفرق بينهما: هو أن (الفقد) عدم شيء بعد وجودـه فهو أخص من العـدم؛ لأنـ العـدم يـقالـ فيـهـ وفيـ غيرـهـ وـهـ ماـ لاـ يـوجـدـ فـعلـ هـذاـ لاـ يـقالـ:ـ شـرـيكـ الـبـارـيـ مـفـقـودـ،ـ بلـ يـقالـ:ـ مـعـدـومـ أـهـ ذـكـرـهـ السـيـدـ نـورـ الدـينـ.

(العدل والاشتقاق)

الفرق بينهما: هو أن (العدل) إن ترد لفظاً ثم تعـدـلـ عنـهـ إـلـىـ لـفـظـ آخرـ فيـكونـ المـسـمـوـعـ لـفـظـاـ وـالـمـرـادـ غـيرـهـ وـلـاـ يـكـونـ العـدـلـ فيـ المعـنىـ وـإـنـماـ يـكـونـ فيـ الـلـفـظـ فـلـذـكـ كـانـ سـبـباـ فيـ منـعـ الـصـرـفـ؛ـ لـأـنـهـ فـرعـ عنـ المـعـدـولـ عنـهـ (والاشتقاقـ)ـ يـكـونـ لـمـعـنىـ آـخـرـ أـخـذـاـ مـنـ الـأـوـلـ كـضـارـبـ مـنـ الضـربـ؛ـ لـأـنـهـ أـشـتـقـ مـنـ الـأـصـلـ لـمـعـنىـ الـفـاعـلـ وـهـ غـيرـ مـعـنىـ الـأـصـلـ الـذـيـ هـوـ الضـربـ،ـ وـقـالـ بـعـضـهـمـ:ـ إـنـ التـغـيـرـ إـنـ كـانـ بـحـسـبـ الـلـفـظـ فـقـطـ فـهـ الـعـدـلـ أـوـ بـحـسـبـ الـمـعـنىـ فـقـطـ فـهـ النـقـلـ أـوـ بـحـسـبـهـمـاـ فـهـ الـاشـتـقـاقـ فـتـدـبـرـ أـهـ عـنـ اـبـنـ يـعـيشـ.

(العدل والتضمين)

الفرق بينهما: هو أن:

(الأول) إن ترد لفظاً ثم تعدل عنه إلى غيره كعمر من عامر وسحر من ساحر.

(والتضمين) أن تشرب اللفظ معنى غير الذي يستحقه بغير آلة ظاهرة أهـ عن ابن الدهان.

(عسى وكاد)

الفرق بينهما: هو أن (الأول) لمقاربة الأمر على سبيل الرجاء والطمع تقول: عسى الله (عز وجل) أن يشفى مريضي، تزيد إن قرب شفائه مرجو من عند الله (عز وجل) مطمئن فيه (وكاد) لمقاربته على سبيل الحصول والوجود تقول: كادت الشمس أن تغرب تزيد أن قربها من الغروب قد حصل أهـ عن الزمخشري.

(العقاب والعقاب)

الفرق بينهما: هو أن (الأول) يقتضي بظاهره الجزاء على فعله المعقاب؛ لأنـه من التعقب والمعاقبة (والعقاب) ليس كذلك إذ يُقال للظالم المبتدـي بالظلم: إنه معذب، وإن قيل: معاـقب، فهو على سبيل المجاز لا الحقيقة فيـبينـهما عموم وخصوصـأهـ ذكرـهـ السيدـ نورـ الدينـ.

(العلم والمعلوم)

الفرق بينهما بعد أن كانا متـحدـينـ بالـذـاتـ: هو أنـ (المعلومـ)ـ هوـ الصـورةـ

الذهنية من حيث أنها نفس الماهية (والعلم) هو الصورة الذهنية من حيث أنها صورة متعينة شخصية أهـ عن الدواني.

(العلم والمضمن)

الفرق بينهما: هو أن الوضع في (الأول) شخصي وفي (الثاني) كلي وقد يُقال: إن الموضوع له في الأول متعدد وفي الثاني متعدد فتأمل أهـ عن التفتازاني.

(العلم والفهم)

الفرق بينهما: عموم وخصوص من وجه يصدقان في العالم الفطن ويصدق الأول فقط على البليد الذي يعلم شيئاً أو أكثر، ويصدق الثاني على العامي الفطن، وقيل: النسبة بالعموم المطلق، وقيل: أنهما مترادفان وغير الأمور أو سلطها أهـ ذكره في الضوابط.

(العلم والمعرفة)

الفرق بينهما: هو أن (العلم) إدراك الكل أو المركب (والمعرفة) إدراك الجزئي أو البسيط، وأيضاً المعرفة: إدراك الشيء المسبوق بالعدم أو إدراكه بعد توسط نسيانه بخلاف العلم، وقيل: المعرفة هو الإدراك التصوري، والعلم هو الإدراك التصديق، وقيل: المعرفة تطلق على ما يدرك آثاره دون ذاته، والعلم على ما يدرك ذاته، وذهب الشيخ الرئيس إلى الترافق أهـ ذكره شارح المطالع.

(العلم واليقين)

الفرق بينهما: هو أن (العلم) قد سبق تعريفه (وأما اليقين) فهو العلم

بالي شيء استدلاً بعد أن كان صاحبه شاكاً فيه.

قيل: ولذلك لا يوصف الباري تعالى بأنه متيقن ولا يُقال: تيقنت أن السماء فوقنا، ويُقال: علمت، فكل يقين علم، وليس كل علم يقيناً، وقيل: اليقين هو العلم بالحق مع العلم بأنه لا يكون غيره ولذلك قال المحقق الطوسي: هو مركب من علمين أنه عن المحقق الطوسي وغيره.

(علم الرجال وعلم الدرأة)

الفرق بينهما: هو أن (الأول) في بيان أحوال الجزئيات الشخصية من الرواة ولذا قد يُقال: أن تعداده في عداد العلوم ليس كما ينبغي؛ إذ العلوم الحقيقة ما يستفاد منها قواعد كلية يقتدر بها على معرفة الجزئيات الغير المحصورة ويحتاج إلى النظر وإعمال القوة وليس هذا العلم بهذه المثابة لعدم استناد حصوله إلى الحواس الظاهرة الخارج إدراكاتها من زمرة العلوم (وعلم الدرأة) علم يبحث فيه عن أحوال سند الخبر ومتنه وكيفية تحمله وأداب نقله، وبالجملة البحث في علم الدرأة عن المفاهيم الكلية، وفي علم الرجال عن المصادر والجزئيات الشخصية أنه عن شرح الفوائد.

(علم الاستقاق وعلم الصرف)

الفرق بينهما: هو أن (علم الصرف) باحث عن مفردات الألفاظ من حيث صور هيأتها (وعلم الاستقاق) يبحث عنها من حيث اتساب بعضها إلى بعض بالأصلية والفرعية.

(فائدة يناسب ذكرها في هذا المقام)

واعلم أن علم العربية وإن كان غالب استعماله في علمي النحو والصرف

إلا أنه في الأصل يعم اثني عشر علماً: اللغة والصرف والاشتقاق والنحو والمعاني والبيان والخط العروض والقافية وقرض الشعر وهو الإتيان بالكلام الموزون المقفى وإنشاء الخطب والرسائل وهو معرفة أخبار الأمم الماضية وتقلبات الزمن بمن مضى لتحصيل ملكة التجارب والتحرز عن مكائد الدهر، ومنه المحاضرات وهو نقل نادرة أو شعر يوافق الحال الراية ثمرته، وأما البديع فذيلٌ لا قِسْمٌ برأسه وكذا الوضع فافهم ذلك واحفظ أهـ ذكره الجليبي وغيره.

(عند ولدى)

الفرق بينهما: هو أن (عند) أمكن من (لدى) من وجهين:
(الأول): أن عند يكون ظرفاً للأعيان والمعاني بخلاف لدى.
(والثاني): أن لدى لا يستعمل إلا في الحاضر وعند تستعمل في الحاضر والغائب فتأمل أهـ عن الإتقان في المعنى.

(العهد الذهني والنكرة)

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في عدم التعين: هو أن الدلالة على الفرد في الأول بالقرينة وفي الثاني بالوضع أهـ عن بعض الأصوليين.

(العهد والعقد)

الفرق بينهما: هو أن (العقد) فيه معنى الاستئثار والشد ولا يكون إلا من متعاقدين (والعهد) قد ينفرد به الواحد فكل عهد عقد ولا يكون كل عقد عهداً أهـ عن مجمع البحرين.

(العوج والعوج)

الفرق بينهما: أن (العوج) بالكسر في المعاني (وبالفتح) في الأعيان ولا يستعمل أحدهما مكان الآخر إلا لنكتة كما في قوله تعالى: **﴿فَيَذَرُهَا قَاعِدَةً صَفْصَفًا * لَا تَرَى فِيهَا عِوْجًا وَلَا أَمْنًا﴾** حيث استعمل ما وضع للمعنى في العين وهي الأرض لنكتة بدعة أنه عن ثعلب في الفصيح.

(علوت وعليت)

الفرق بينهما: أنه يُقال (علوت) في الجبل علوأً (وعليت) في المكارم علاء، محصله أن الأول في الأعيان والثاني في المعاني أنه عن مزهر اللغة.

(العيادة والزيارة)

الفرق بينهما: أن (العيادة) في المرض (والزيارة) في الصحة فافهم أنه عن شرح المشكوة.

* باب الغين *

(الغبن والغبن)

الفرق بينهما: أن (الغبن) بالسكون في الشراء والبيع (والغبن) بالفتح في الرأي يُقال في رأيه غبن وقد غبن رأيه كما يُقال: سفه رأيه فتدبر أهـ عن أدب الكاتب.

(الغسل والمسح)

الفرق بينهما: عموم وخصوص من وجهه، وبيانه أن (الغسل) عبارة عن إجراء الماء على العضو (والمسح) عبارة عن إمرار اليد عليه مع وجود بلل الوضوء عليه وهو أعم من أن يكون مع ذلك جارياً على العضو وعدمه وحيثئذ فيصدق الغسل بدون المسع في إجراء الماء على العضو من دون إمرار اليد، والمسح بدونه مع إمرارها ببلل غير جاري ويجتمعان في إمرارها ببلل يجري على العضو، فافهم وتأمل جيداً أهـ عن شرح القواعد.

(الغسل والغسل)

الفرق بينهما أن (الغسل) بالفتح مصدر غسلته (والغسل) بالضم الماء الذي يغسل به وسيأتي كلام جامع في باب الميم في الفرق بين المصدر واسميه أهـ عن مزهر اللغة.

(الغطف والوطف)

الفرق بينهما: أن: (الأول) قلة شعر الحاجبين .
و(الثاني) كثرته أهـ أيضاً.

(الغفلة والنسيان)

الفرق بينهما: هو أن (الغفلة) عبارة عن عدم التفطن للشيء وعدم تعقله بالفعل سواء بقيت صورته أو معناه في الخيال أو الذكر أو انمحى عن أحد هما وهي أعم من (النسيان); لأنها عبارة عن الغفلة عن الشيء مع انمحاء صورته أو معناه عن الخيال أو الذكر بالكلية ولذا يحتاج الناسي إلى تجشّم كسب جديد وكلفة في تحصيله ثانياً أهـ عن بعض الفقهاء.

(الغنيمة والفيء)

الفرق بينهما: أن (الغنيمة) ما أخذ من أموال أهل الحرب من الكفار بقتال وهي لل المسلمين هبةٌ من الله - تعالى - لهم (والفيء) ما أخذ بغير قتال وهو خاص للنبي صلى الله عليه وسلم، ومن بعده للإمام وهو المروي فلا عبرة لقول من قال: أنهما واحد فتدبر أهـ عن السيد نور الدين.

(الغيث والمطر)

الفرق بينهما أن (الغيث) يغيث من الجدب وكان نافعاً في وقته (والمطر) قد يكون نافعاً وقد يكون ضاراً في وقته وفي غير وقته أهـ أيضاً.

* باب الفاء *

(الفاعل والموجد)

الفرق بينهما أن (الفاعل) ما يستند إليه الفعل بالصدور (والموجد) هو الذي يكون جميع ما يتوقف عليه الفعل منه حتى الآلات والأسباب وجميع الشروط أهـ عن بعض المتكلمين.

(الفاسد والباطل)

الفرق بينهما: ترافق عند الإمامية، وعند الشافعية (الباطل) هو الذي لا يكون مشروعـاً بأصله (الفاسد) ما كان مشروعـاً بأصله غير مشروعـ بوصفـه أهـ ذكرـه المحقق بهاء الدين.

(الفرض والوجوب)

الفرق بينهما: هو أن (الفرض) أخص من الوجوب؛ لأنـه الواجب الشرعي (والوجوب) إذا كان مطلقاً يجوز حملـه على العقلي أو الشرعي (وقيل) الفرق بينهما أن (الفرض) يقتضـي فارضاً فرضـه وليس ذلك الواجب؛ لأنـه قد يجب الشيءـ في نفسه من غير إيجـاب موجـب (وقيل) الفرض ما فرضـه اللهـ تعالى - على عبادـه أن يفـعلـوه كالصلـاة والصوم وغيرـهمـ ويكونـ أخصـ من الوجـوب أهـ ذكرـه السيد نورـ الدينـ.

(الفرد والمتفرد)

الفرق بينهما: أنـ (الفرد) مـن لا نـظـيرـ لهـ (وـالـمـتـفـردـ) البـلـيـغـ فيـ الفـرـدـانـيـةـ أـهـ أـيـضاـ.

(الفرح والمرح)

الفرق بينهما: هو أن (المرح) لا يكون إلا باطلاقاً (والفرح) قد يكون بحق في حمد عليه وقد يكون بالباطل في عدم عليه أهـ ذكره في مجمع البيان

(الفعل واسم الفعل)

الفرق بينهما: هو أن (الفعل) موضوع لحدث ولم ينفع به ذلك الحدث على وجه الإبهام في زمان معين ونسبة تامة بينهما على وجه كونهما مرآة للاحظتهما وكل من هذه الأمور جزء مفهوم الفعل وملحوظة فيه على وجه التفصيل (واسم الفعل) موضوع لهذه الأمور ملحوظة على وجه الإجمال وتعلق الحدث بالمنسوب إليه على وجه الإبهام معتبر في مفهومه أيضاً ولذا يقتضي الفاعل والمفعول وتعيينهما أهـ ذكره جمال الدين.

(الفعل واسم المشتق)

الفرق بينهما من وجوه:
(منها): اعتبار النسبة في الفعل من طرف الحدث وفي المشتق من جانب الذات.

(ومنها): إبهام الذات في المشتق إما في غاية الإبهام أو دونها وجواز كمال تعين الذات في الفعل.

(ومنها): تمام النسبة ونقصانها في المشتق وامتزاجها مع باقي ما اعتبر في مفهومه بحيث أنها صارت معه كشيء واحد قابل للحكم عليه وبه.

(ومنها): دخول الذات في مفهوم المشتق وخروجهما عن الفعل أهـ ذكره المحقق الشريـف.

(الفقير والمسكين)

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في وصف عدمي: هو أن (الفقير) أسوأ حالاً من المسكين عند بعضهم وعند الآخر بالعكس ومنشأ الاختلاف اختلاف أهل اللغة في ذلك ولكل دليل مذكور في كتب الفقه الاستدلالية والذي تدل عليه الرواية الصحيحة أن (الفقير) الذي لا يسأل الناس (والمسكين) أجده منه، والبائس أجدهم فافهم أهـ عن السيد نور الدين

(الفكر والنظر)

الفرق بينهما: بالعموم والخصوص مطلقاً عند الأصوليين إذ (الفكر) عندهم انتقال النفس في المعاني انتقالاً بالقصد فإن قصد منه طلب علم أو ظن يُسمى (نظراً) وإلا فلا ك الحديث النفس فالنظر أخص من الفكر عندهم ومترادfan عند المنطقين أهـ ذكره الإمام الرازى.

(في الجملة وبالجملة)

الفرق بينهما كالفرق بين المهملة والمسورة فال الأولى في قوة الأولى والثانية في قوة الثانية أهـ عن بعض المحققين.

* باب القاف *

(القاضي والمفتى)

الفرق بينهما: هو أن (المفتى) يقرر القوانين الكلية مثل أن يفتى بأن البيئة على المدعي واليمين على من انكر كلياً من غير تعرض للأشخاص والجزئيات (والقاضي) يشخص تلك القوانين في المواد الجزئية والأشخاص مثل أن يقول لزید المدعي عليك البيئة وعمرو المنكر عليك اليمين أنه في ضوابط الأصول.

(القاسط والمقطط)

الفرق بينهما: أن (القاسط) العادل عن الحق (والمقطط) العادل إليه أنه في المجمع.

(القاعدة والضابطة)

الفرق بينهما: هو أن (القاعدة) تجمع فروعاً من أبواب شتى (والضابطة) تجمع فروع باب واحد أنه في الأشباه والنظائر.

(قاعدة الأصل في الاستعمال الحقيقة وقاعدة أنه أعم)

الفرق بينهما: إنما هو باعتبار المورد وبيان ذلك أن مجرى الأولى فيما لو علم المعنى الحقيقي وجهل المراد، أو ما لو اتحد المستعمل فيه وجهل الموضوع له أو أن يتعدد الموضوع له والمستعمل فيه ويتحدد الوضع ويكون بعض موارده بحيث يحتمل أن يكون داخلاً في الموضوع له وعدمه أو ما لو اتحد اللفظ في معنيين لا يكون بينهما علاقة المجاز ولو للمؤانسة العرفية

فيحتمل الاشتراك بينهما وأن يكون موضوعاً لمعنى ثالث أو لمعنيين آخرين فيستعمل فيما مجازاً أو مالو جهلنا الوضع أو وضع اللفظ ووجدناه تارة مستعملاً بغير قرينة وأخرى محفوف بها وجوزنا أن يكون المراد به في الاستعمالين معنى واحداً فيقال في كل من الصور المذكورة: أن الأصل في الاستعمال الحقيقة فيترتب عليها آثارها (وأما) مجرى الثانية وموردها فهو أن يتعين المستعمل فيه ويجهل الموضوع له أو يعلم الوضع في البعض ويجهل فيباقي ويكون بحيث يحتمل الاشتراك والمجازية لوجود العلاقة المعتبرة فتأمل أهـ في الفصول العزية

(قبض النوم وقبض الموت)

الفرق بينهما: هو أن (قبض النوم) يضاد اليقظة (وقبض الموت) يضاد الحياة، وأيضاً قبض النوم يكون الروح معه في البدن، وقبض الموت يخرج معه الروح من البدن أهـ عن مجمع البيان.

(القديم بالذات والقديم بالزمان)

الفرق بينهما: هو أن (الأول) أخص مطلقاً من (الثاني)، لأن كل قديم بالذات قديم بالزمان من غير عكس كلي وهو ظاهرأهـ عن المحقق السيد الشريف.

(القدرة والقوه)

الفرق بينهما: هو أن (القدرة) كون الحي بحيث إن شاء فعل وإن شاء ترك (والقوه) هي المعنى الذي يتمكن به الحي من مزاولة الأفعال الشاقة أهـ عن بعض المحققين.

(القد والقط)

الفرق بينهما: أن (القد) بالدال قطع الشيء طولاً (والقط) بالطاء قطعه عرضاً وفي وصف ضربات علي رضي الله تعالى عنه كان إذا اعْتَلَى قد و إذا اعْتَرَضَ قط ومنه: قط القلم وهو قطع طرفه أهـ عن السيد نور الدين

(القرآن الكريم والحديث القدسي)

الفرق بينهما: هو أن (القرآن الكريم) هو المنزّل على سبيل التحدي والإعجاز بخلاف (الحديث القدسي) (وأيضاً) القرآن الكريم مختص بالسماع من الروح الأمين والحديث القدسي قد يكون إلهاماً أو نفثاً في الروع ونحو ذلك (وفرق آخر بينهما من وجهين:

(الأول): أن القرآن الكريم لا يجوز مسنه من غير طهارة بخلاف الحديث القدسي.

(الثاني): أنه مسموع بلفظه أعني: بعبارة بعينها دونه كما لا يخفى فافهم.

(القرآن الكريم والفرقان)

الفرق بينهما على ما يظهر من الحديث: أن (القرآن الكريم) جملة الكتاب وأخبار ما يكون (والفرقان) المحكم الذي يعمل به وكل محكم فهو فرقان ويعاضده ما ورد من أن القرآن الكريم فيه محكماً ومتشاهاً، فأما المحكم فنؤمن به ونعمل به وأما المتشابهة فنؤمن به ولا نعمل به فتدبر أهـ ذكره في الصافي.

(قسم الشيء وقسيمه)

الفرق بينهما: أن (قسم الشيء) ما كان أخص منه مندرجًا تحته كالإنسان بالنسبة إلى الحيوان (وقيسيمه) ما كان مماثلاً له مندرجًا معه تحت شيء آخر كالإنسان والفرس المندرجين تحت الحيوان أهـ، ذكره قطب الدين الرازي.

(القضاء والقدر)

الفرق بينهما: أن (القضاء) عبارة عن وجود الصور العقلية لجميع الموجودات بإيداعه سبحانه وتعالي إياها في العالم العقلي على الوجه الكلي بلا زمان على ترتيبها الطولي الذي هو باعتبار سلسلة العلل والمعلولات والعرضي الذي هو باعتبار سلسلة الزمانيات والمعدات بحسب مقارنة جزئيات الطبيعة المنتشرة الأفراد في أجزاء الزمان كما قال عز من قائل: ﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا عِنْدَنَا خَرَائِنُهُ﴾ (والقدر) عبارة عن ثبوت جميع الموجودات في العالم النفسي الفلكي على الوجه الجزئي مطابقة لما في موادها الخارجية الشخصية مستندة إلى أسبابها الجزئية واجبة بها لازمة لأوقاتها المعينة كما قال عز من قائل: ﴿وَمَا نُنْزِلُهُ إِلَّا بِقَدْرٍ مَعْلُومٍ﴾، هذا مذهب الحكماء ويوافقه مذهب الأشاعرة، قالوا: قضاء الله (عز وجل) عبارة عن إرادته المتعلقة بأشياء على ما هي عليه فيما لا يزال (وقدره) إيجاده إياها على قدر مخصوص وتقدير معين في ذاتها وأحوالها، وهذا المذهبان يعمان الأفعال الاختيارية للعباد.

والإمامية والمعتزلة ينكرون القضاء والقدر في أفعال العباد (وأما القضاء المفروض بالقدر) فقد ذكر بعضهم أن المراد به الخلق كما قال سبحانه وتعالي: ﴿فَقَضَاهُنَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ فِي يَوْمَيْنِ﴾ وبالقدر التقدير فهما

متلازمان لا ينفك أحدهما عن الآخر؛ لأن أحدهما كالأساس والآخر بمنزلة البناء وهو القضاء ويؤيده الحديث: القضاء الإبرام، وإقامة العين، وإذا قضى أምى، وهو الذي لا مرد له، وكل منها قسمان، قضاء حتم وغيره، وقدر لازم وغيره أهـ ذكره في عين اليقين.

(القضية والتصديق)

الفرق بينهما: أن (التصديق) بسيط وهو الإذعان للنسبة (والقضية) مركبة وأيضاً أن التصديق من مقوله العلم (والقضية) من قبيل المعلوم هذا عند الحكماء وأما عند الإمام ففهم ذلك أهـ ذكره المحقق الدواني.

(القضية الخارجية والحقيقة)

الفرق بينهما: أما المتفقات منها في الكل و الكيف فالموجبتان الكليتان بينهما عموم وخصوص من وجه، وأما الجزئيات فالحقيقة أعم مطلقاً من الخارجية وأما السالبتان الكليتان فالخارجية أعم .

* و أما الجزئيات فبينهما مبادنة جزئية وأما المختلفتان فالموجدة الكلية الحقيقة أعم من الموجدة الجزئية الخارجية من وجه

* وكذا من السالبتين الخارجتين والقضية الجزئية الحقيقة أعم أيضاً من الموجدة الكلية الخارجية وبينهما وبين السالبتين عموم من وجه والسايبة الحقيقة الكلية أخص من السالبة الجزئية الخارجية ومبانة للموجبتين الخارجتين وبين السالبة الجزئية الحقيقة وكل واحدة من الخارجيات المخالفة لها تباين جزئي وطوبينا عن ذكر الأمثلة لموارد الاجتماع والافتراق وكذا البرهان كشحا مخالفة الإطناب

اهـ ذكره شارح المطالع *

القعود والجلوس

الفرق بينهما أن (القعود) هو الانتقال من علو إلى سفل فيقال لمن هو قائم أقعد (والجلوس) هو الانتقال من سفل إلى علو فيقال لمن هو نائم جلس

* ويقال القعود لما فيه لبث ولذا لا يقال قعيد الملك بخلاف الجلوس
فيصبح جليس الملك * عن الخليل وغيره *

القول والكلام

الفرق بينهما أن (القول) يدل على الحكاية وليس كذلك (الكلام) نحو قال: الحمد لله، فإذا أخبرت عنه بالكلام قلت تكلم بالحمد
اـ ذكره الطبرى *

قياس المساوات والقياس الغير متعارف

الفرق بينهما هو أنه إن اتحدت المحمولات (فقياس مساوات) وإن تغيرت (فقياس غير متعارف) فال الأول يدور إنتاجه مع صدق المقدمة الغريبة الأجنبيه فإن صدقت أنتج ولا بخلاف الثاني فإنه قياس قطعي الإنتاج من غير احتياج إلى المقدمة الغريبة وينعقد منه الأشكال الأربعـة اـ ذكره في
الدرج الناجـي *

* باب الكاف *

كان التامة والناقصة

الفرق بينهما هو أن (كان) لا معنى له إلا حدث ووقع ووجد إلا أن قولك: وجد وحدث على قسمين:
(أحدهما) أن يكون المعنى وجد وحدث الشئ كقولك: وجد الجوهر وحدث العرض.

(والثاني) أن يكون المعنى وجد وحدث موصوفية الشيء بالشيء فإذا قلت كان زيد عالماً فمعناه حدث في الزمان الماضي موصوفية زيد بالعلم والقسم الأول هو المسمى بـكان التامة والقسم الثاني هو المسمى بالناقصة

* وفي الحقيقة فالمفهوم من كان في الموضوعين هو الحدوث والواقع إلا أن في القسم الأول المراد حدوث الشيء في نفسه فلا جرم لأن الاسم الواحد كافياً والمراد في القسم الثاني حدوث موصوفية أحد الأمرين بالأخر فلا جرم ولم يكن الاسم الواحد كافياً بل لابد فيه من ذكر الاسمين حتى يمكن أن يشار إلى موصوفية أحدهما بالأخر وهذا من لطائف الأبحاث اهـ ذكره الرazi في مفاتيح الغيب *

الكافر والمنافق

الفرق بينهما أن (الكافر) هو الذي يظهر الكفر ولا يبطنـه (والمنافق) هو الذي يظهر الإيمان ويبطنـ الكفر اهـ ذكره الطبرـي *

الكبير والكثير

الفرق بينهما أن (الكبير) بالموحدة بحسب الشأن والخطر كالجليل والعظيم (والكثير) بالمثلثة بحسب الكمية والعدد اـهـ في رياض السالكين *

الكتاب والفصل والباب

الفرق بينهما هو أن (الكتاب) ما يجمع مسائل متعددة في الجنس مختلفة في النوع (والباب) هو الجامع لمسائل متعددة في النوع مختلفة في الصنف (والفصل) هو الجامع بين مسائل متعددة في الصنف مختلفة في الشخص (وأما الرسالة) فقد خصت الاصطلاح على الكلام المشتمل على قواعد علمية على سبيل الاختصار غالباً اـهـ ذكره السيد نور الدين *

الكذب والتورية

الفرق بينهما هو أن (الكذب) عبارة عن التكلم بكلام له ظاهر مخالف للواقع وإرادة المتكلم له مع إنه خلاف الواقع (التورية) عبارة عن التكلم بكلام له ظاهر مخالف للواقع لم يرده المتكلم بل أراد خلاف الظاهر وانضم معه قرينة خفية لا يدركه أو ساط الناس بادي الرأي

* وعلى هذا فالكاذب يروج الظاهر المخالف للواقع والمتواري يتوارى عن الظاهر الكِذَابي إلى خلافه وأمثلتها في العرف كثيرة للغاية فهي واسطة بين الصدق والكذب اـهـ ذكره السيد الشهشاني *

الكذب والباطل

الفرق بينهما هو أن (الكذب) عبارة عن عدم مطابقة الحكم للواقع (والباطل) عبارة عن مطابقة الواقع للحكم

* وفرق آخر وهو أن الباطل يطلق على الأقوال والأديان والمذاهب باعتبار اشتتمالها على ذلك بخلاف الكذب فإنه شاع إطلاقه على الأقوال خاصة أنه في تعديل الميزان *

الكل والكلي

الفرق بينهما من وجوه:

(أحدها) أن الكل متقوم بالأجزاء دون الكلي فإنه لا يتقوم بالجزئيات.
(وثانيها) أن الكل موجود في الخارج دون الكلي إذ لا وجود له في الذهن والجزئيات الخارجية أفراده.

(وثالثها) أن أجزاء الكل متناهية وجزئيات الكل غير متناهية.
(ورابعها) أن الكل لا يحمل على جزء والكلي يحمل على الجزئي.
(وخامسها) أن الكل لابد من حصول أجزائه معاً بخلاف الكل

* وبينهما فرق آخر باعتبار التحقيق وهو بالعموم والخصوص من وجه حيث يتحققان في الإنسان إما أنه كلي فواضح وإما أنه كل فلأن الكل مركب من أجزائه فهو أيضاً كذلك ويصدق الكل بدون الكل في الكلي البسيط الذي لا جزء له كالجنس الأعم والكل بدونه في الجزئي الحقيقي فإنه كل وليس بكلي أنه ذكره الأسبوني *

الكلي والجزئي

الفرق بينهما تبادر إذا أريد بالجزئي الحقيقي وعموم مطلقاً إذا أريد به الإضافي فالكلي أعم من الجزئي لأن كل جزئي إضافي كلي وليس كل كلي جزئياً إضافياً أنه أيضاً *

الكلي والكلية

الفرق بينهما أن (الكلي) هو الذي يشتراك في مفهومه كثيرون ويقابله الجزئي (والكلية) هي المحكوم فيها على كل فرد بحيث لا يبقى شيء من الأفراد غير مشمول لحكمها كقولنا: كل رجل يشبعه رغيفان ويقابله الجزئية وهي التي يكون الحكم فيها على بعض الأفراد حقيقة من غير تعين كقولنا بعض الإنسان كاتب هذا (وأما) الكل فهو الجملة كقولنا: كل رجل يحمل هذه الصخرة العظيمة فهذا صادق باعتبار الكل دون الكلية ويقابلها الجزء وهو ما يتربّط منه ومن غيره الكل كالخمسة مع العشرة وللكلية والجزئية معنى آخر غير ما ذكرنا فيلاحظ الفرق بينهما وبين الكلي والجزئي باعتبار آخر كما لا يخفي أهـ أيضاً

الكلام والنطق

الفرق بينهما ان (الكلام) ما يتكلم به قليلاً أو كثيراً (والنطق) إدارة اللسان في الفم بالكلام ولذلك لا يوصف سبحانه وتعالى بالنطق ويوصف بأنه متكلم

* وأما أهل اللغة فلا يفرقون بينهما

* قال الجوهرى النطق الكلام أهـ ذكره في فروق اللغة *

كم الاستفهامية والخبرية

الفرق بينهما بعد اشتراكيهما في أمور في الاسمية والبناء على السكون والافتقار إلى المميز لإبهامهما وجواز حذفه لدليل ولزوم الصدر وكونهما اسمين للعدد وعدم جواز تقدم العامل اللفظي عليهما سوى المضاف وحرف

الجر وفي وجوه الاعراب فإن تقدمهما جار فمحلهما جر وإلا فإن كني بهما عن الحدث أو الظرف فنصب على المصدرية أو الظرفية ككم ضربته أو يوما ضربت وإن كني بهما عن الذوات فإن لم يلهمها فعل ككم رجل عندي أو كان لازماً ككم رجلاً قام أو معتدياً رافعاً لضميرهما ككم رجل ضرب زيداً أو لسيهما ككم رجل ضرب أبوه زيد أو أخذ مفعوله ككم رجل ضربت زيداً عنده فهما في ذلك كله مبتدآن وما بعدهما خبر وإن كان معتدياً لم يستغل شيء: ككم عبد ملكت فهما مفعولان أو استغل بضميرهما أو سبيهما: ككم رجل ضربته أو ضربت عبده فاشتغال و(تفارقهما) بعد اتفاقهما في جميع ما ذكر من وجوه:

(الأول) أن الاستفهامية بمتزلة عدد منون والخبرية بمتزلة عدد حذف منه التنوين.

(والثاني) أن الاستفهامية تبين بالمفرد والخبرية تبين بالمفرد والجمع.

(والثالث) مميز الاستفهامية منصوب ومميز الخبرية مجرور.

(والرابع) أن الاستفهامية يحسن حذف مميزها ولا يحسن ذلك في الخبرية إلا في الشعر.

(والخامس) أن الاستفهامية إذا بدل جيء مع البدل بالهمزة نحو كم مالك وأعشرون أم ثلاثة وكم درهماً أخذت أثلاثين أم أربعين ولا يفعل ذلك مع الخبرية لعدم دلالتها على الاستفهام فيقال: كم غلمان عندك ثلاثة وأربعون أو خمسون.

(والسادس) أن الخبرية يعطف عليها بلا فيقال: كم مالك لا مائة ولا مائتان وكم درهم عندي لا درهم ولا درهمان لأن المعنى كثير من المال وكثير

من الدرارهم لا هذا القدر بل أكثر منه بخلاف الاستفهامية فلا يجوز فيها كم درهماً عندك لا ثلاثة ولا أربعة لأنـ لاـ لا يعطف بها إلا بعد موجب لأنـها تنفي عن الثاني ما ثبت للأول ولم يثبت شيء في الاستفهام.

(والسابع) أنـ لاـ إذا وقعت بعد الاستفهامية كان إعراب ما بعدها على حد إعراب كم من رفع أو نصب أو جر لأنه بدل منها لأنـ الاستفهام يبدل منه ويستفاد من (إلا) معنى التحقيق والتقليل نحو كم عطاوك إلا ألفان وكم أعطيتني إلا ألفين وبكم أخذت ثوبك إلا بدرهم وكم مالك إلا عشرون ولا يجوز أن يكون ما بعد إلا بدلـاً من خبر كم هو منصوب دائمـاً *

تكمـلة

وهي أنـ (كـأـيـنـ) وـ (كـذـاـ) يتفـقـانـ معـ كـمـ فيـ أمـورـ فيـ الـأـسـمـيـةـ وـ الـبـنـاءـ وـ الـإـبـاهـ وـ الـافـقـارـ إـلـىـ المـمـيـزـ

* وتنفرد (كـأـيـنـ) بـ موافقـتهاـ فيـ التـصـدـرـ وـ فيـ التـنـكـيرـ تـارـةـ وـ هـوـ أـغـلـبـ وـ الـاسـتـهـامـ أـخـرىـ وـ هـوـ نـادـرـ وـ مـنـهـ قـوـلـ أـبـىـ بـنـ كـعـبـ لـابـنـ مـسـعـودـ:ـ كـأـيـنـ تـقـرـأـ سـوـرـةـ الـأـحـزـابـ آـيـةـ فـقـالـ:ـ ثـلـاثـاـ وـ سـبـعـونـ

* وتنفرد (كـذـاـ) بـ موافقـتهاـ فيـ أـنـهاـ تمـيـزـ بـجـمـعـ وـمـفـرـدـ وـ تـخـالـفـهاـ فيـ أـنـ كـمـ بـسـيـطـةـ عـلـىـ الصـحـيـحـ وـهـمـاـ مـرـكـبـانـ كـمـاـ مـرـوـفـ وـ فيـ مـنـعـ إـضـافـتهاـ إـلـىـ التـمـيـزـ .

* وتنفرد (كـأـيـنـ) بـ مـخـالـفـتهاـ فيـ غـلـبةـ جـرـ تـمـيـزـهاـ بـمـنـ حـتـىـ قـيـلـ بـ وجـوبـهـ وـ لـاـ يـدـخـلـ عـلـيـهاـ جـارـ خـلـاـ فـالـمـنـ اـجـازـ بـكـأـيـنـ تـبـيـعـ هـذـاـ شـوـابـ وـ لـاـ تـمـيـزـ إـلـاـ بـمـفـرـدـ.

* وتنفرد (كـذـاـ) بـ مـخـالـفـتهاـ فيـ عـدـمـ التـصـدـيرـ وـ وجـوبـ نـصـبـ تـمـيـزـهاـ وـ لـاـ تـسـتـعـمـلـ غالـباـ إـلـاـ مـعـطـوـفاـ عـلـيـهاـ فـتـبـيـرـ أـهـ ذـكـرـهـ فيـ الـأـشـيـاءـ وـ الـنـظـائـرـ *

الكميت والأشقر

الفرق بينهما بالعرف والذنب فإن كانا أسودين (فكميت) وإن كانا أحمرین (فأشقر)

عن الخليل وقد سأله سيبويه عن الكميٰت قال: إنما صغر لأنّه بين السواد والحرمة ولم يخلص واحدةً منها فأرادوا بالتصغير أنه قریب منها
أهـ في المجمع *

الكور والكير

الفرق بينهما أن (الكور) باللواو المبني من طين (والكير) بالياء الزق الذي ينفع فيه أهـ عن أبي عمرو *

* باب السلام *

اللسع واللدغ

الفرق بينهما أن (اللسع) بالذنب وكل شيء يضرب بذنبه فهو يلسع كالعقرب والزنبور وما أشبههما (واللدغ) بالفم وكل شيء يفعل ذلك بفيه فهو يلدغ كالحية وما أشبههما أنه عن أبي عمرو

اللغز والمعنى

الفرق بينهما هو أن الكلام إذا دل على اسم شيء من الأشياء بذكر صفات له تميزه عما عداه كان ذلك (لغزاً) وإذا دل على اسم خاص بمحظة كونه لفظاً بدلالة بنية تؤثره سمي ذلك (معمىً) فالكلام الدال على بعض الأسماء يكون معنى من الحقيقة الأولى ولغزاً من الحقيقة الثانية أنه ذكره بعضهم *

اللقب والكنية

الفرق بينهما أن (اللقب) يمدح الملقب به أو يذم بمعنى ذلك اللفظ بخلاف (الكنية) فإنه لا يعظم المكنى بمعناها بل بعدم التصریح بالاسم أنه ذكره في الأشباء والنظائر *

لم وـلا

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في الجملة من خمسة أوجه:

أحدهما: أن (لما) لا تقترب بأداة شرط فلا يقال أن لما تقم بخلاف (لم).
وثانيهما: أن منفيها مستمر النفي إلى الحال ومنفي (لم) يحتمل الاتصال

نحو: **﴿وَلَمْ أَكُنْ بِدُعَائِكَّ رَبِّ شَقِيقًا﴾** والانقطاع مثل: **﴿لَمْ يَكُنْ شَيْئًا مَذْكُورًا﴾**.

* ولهذا جاز لم يكن ثم كان ولم يجز لما يكن ثم كان

ثالثها: أن منفي (لما) لا يكون إلا قريباً من الحال ولا يشترط ذلك في منفي (لم) تقول لم يكن زيد في العام الماضي مقيماً ولا يجوز لما يكن

* وقال بعضهم أن منفي (لما) كذلك بل ذلك غالب لا لازم

رابعها: أن منفي (لما) متوقع ثبوته بخلاف منفي لم

* ألا ترى أن معنى: **﴿بَلْ لَمَّا يَذُوقُوا عَذَابٍ﴾** أنهم لم يذوقوه إلى الآن وأن ذوقهم له متوقع

وخامسها: أن منفي (لما) جائز الحذف بخلاف منفي (لم) فتدرك أهـ ذكره ابن هشام *

اللمس والمس

الفرق بينهما: هو أن (اللمس) لصوق بإحساس (والمس) لصوق فقط وقد يكون المس بمعنى اللمس أهـ ذكره السيد نور الدين *

اللمسة والهمزة

الفرق بينهما أن (الهمزة) الذي يعييك بظاهر الغيب (واللمسة) الذي يعييك في وجهك

* وقيل الهمزة الذي يؤذيك بسوء لفظه واللمسة الذي يكثر عييه على جليسه ويشير برأسه ويومي بعينيه أهـ ذكره في مجمع البيان *

{لو، وإن، وإذا}

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في مطلق الشرطية والتعليق هو أن (إن) و(إذا) للشرط في الاستقبال وأصل (إن) عدم الجزم بوقوع الشرط وأصل (إذا) الجزم بوقوع الشرط ولذا أورد أكثر شروط القرآن الكريم (بإذا) دون (إن) لكون الشرط يقيني الوقع نحو: ﴿إِذَا جَاءَ نَصْرٌ مِّنْهُ﴾.

* و﴿إِذَا وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ﴾، و﴿إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ﴾ ونحوها وأما (لو) فهى للشرط في الماضي مع القطع بانتفاء الشرط ويفارقان أعني (إذا، ولو) (إن) في اعتبار القطع فيهما فتدبر أهـ ذكره التفتزاني *

ليس كل وليس بعض وبعض ليس

الفرق بينهما هو أن الأول يدل على رفع الإيجاب الكلى بالمطابقة وعلى السلب الجزئي بالالتزام وهما بالعكس أى يدلان على السلب الجزئي بالمطابقة وعلى رفع الإيجاب الكلى بالالتزام أهـ ذكره قطب الدين *

باب الميم

المؤلف والمركب

الفرق بينهما هو أن (الأول) لا يطلق إلا على ما اعتبر بين أجزائه المناسبة (والمركب قد يطلق على غير ذلك أيضاً فهو أعم من المؤلف مطلقاً) وكذا القول المرادف للمركب فإنه أعم أيضاً منه أهـ ذكره المحقق ميرزاجان

المبادئ والمقدمات

الفرق بينهما هو أن (المبادئ) أعم من (المقدمات) حيث تطلق على ما يبدأ به قبل الشروع في مقاصد العلم سواء كان داخلاً في العلم أو خارجاً عنه وقد يفسر المبادئ بما يعين في تحصيل الفن فتكون أعم أهـ ذكره المحقق

اليزدي *

المتعة والمنفعة

الفرق بينهما أن (المنفعة) أعم مطلقاً من المتعة؛ لأنها منفعة توجب الإلتذاذ في الحال (والمنفعة) قد تكون بألم يؤدى عاقبته إلى نفع فكل متعة منفعة دون العكس أهـ عن مجمع البيان *

المثل والمثال

الفرق بينهما أن (المثل) المشارك في تمام الحقيقة (والمثال) المشارك في بعض كالمقدار والجهة ونحوهما فيقال لصورة الإنسان المتقوش في الجدار مثال للإنسان الطبيعي لما ذكر أهـ ذكره في فروق اللغة *

المثال والنظير

الفرق بينهما أن المثال يجب أن يكون جزأً من أفراد ذلك الكلي بخلاف
(النظير) أهـ من محى الدين *

المجاز والكناية

الفرق بينهما اشتراكهما في عدم استعمال اللفظ في المعنى الموضوع له
ال حقيقي هو أن (المجاز) ملزوم وقرينة معاندة لإرادة الحقيقة بخلاف
(الكناية) فيجوز استعمال اللفظ في الموضوع له وغيره لأن القرينة فيها لا
تعاندها أراده الحقيقة هذا عند أرباب البيان

* وأما عند الأصوليين فالكناية قسم من المجاز فاللفظ عند أهل البيان
على ثلاثة أقسام الحقيقة والمجاز والكناية وعند الأصوليين قسمان لأنهم لم
يزيدوا في تعريف المجاز قيد الاقتران بالقرينة المانعة فتدبر أهـ ذكره
الأصوليين *

المجاز والمرتجل

الفرق بينهما بعدم هجر المعنى وتركه في المجاز دون المرتجل ولكن
هذا على مذهب من جعل المرتجل قسيماً للمشترك فتأمل فيه جيداً أهـ
أيضاً *

المجاز والمنقول

الفرق بينهما باعتبار مهجورية المعنى في المنقول وعدمها في المجاز
أهـ ذكره في القوانين *

المختلس والمستلب

الفرق بينهما أن (المختلس) هو الذي يأخذ المال خفية من غير الحرز
والمستلب هو الذي يأخذه ويهرب مع كونه غير محارب ← أهـ شرح
الوجيز

مدة الإنكار ومدة التذكرة

الفرق بينهما هو أن زيادة التذكرة لا تليها هاء السكت بخلاف زيادة
الإنكار فتليها

* قال أبو حيان: والسبب أن المنكر قاصد للوقف والمتذكر ليس
بقاصد له وإنما عرض له ما أوجب القطع لكلامه وهو طالب لتذكرة ما بعد
الذي انقطع كلامه فيه فلذلك لم تلحقه فتدبر ← أهـ ذكره في الأشباء
والنظائر

المرجع والمصير

الفرق بينهما أن (المرجع) انقلاب الشيء إلى الحال التي قد كان عليها
(ومصير) انقلاب الشيء إلى خلاف الحال التي هو عليها ← أهـ ذكره
الطبرى

المراجعة والمنقول

الفرق بينهما باعتبار ملاحظة المناسبة للمعنى الأولى في الثاني دون الأول
← ذكره بعض الأصوليين

المستفيض والمشهور

الفرق بينهما هو أن (المستفيض) من الأخبار ما كانت نقلته متساوية الأعداد في كل طبقة من طبقاته بمعنى أنه لو كانت رواته في ابتداء السنن أزيد من ثلاثة أو اثنين كما عند بعضهم فلتكن كذلك في جميع الطبقات (والمشهور) أعم من أن يكون رواته كذلك في جميع الطبقات بل يشمل ما كانت نقلته كذلك في كل طبقة أو في بعضها دون بعض

* هذا وقد يطلق المشهور على المستفيض أيضاً إذا كان نقلته في كل مرتبة أزيد من اثنين ← أـ ذكره في شرح الوجيز

المستفيض والمتواتر

الفرق بينهما أن (المستفيض) من جملة الآحاد هو ما نقله في كل مرتبة أزيد من ثلاثة ولا يفيد بنفسه إلا الضل (والمتواتر) مقابل الآحاد وهو خبر جماعة يفيد بنفسه القطع من غير أن ينضم إليه شيء من القرائن

* وللحصول العلم بصدقه شروط منها:

- بلوغ رواته في كل طبقة حداً يستحيل عادة تواطؤهم على الكذب
- ومنها استناد الشيء المخبر عنه إلى إحدى الحواس الخمس
- ومنها كون السامع خالي الذهن غير مسبوق بشبهة وريب وتقليد واعتماد على أمر يكون منافيًّا لصدق الخبر فافهم ← أـ أيضاً

المشاكلة والمشابهة

الفرق بينهما أن (المشاكلة) الموافقة لفظاً فقط (والمشابهة) الموافقة

لفظاً ومعنى ← أـ ذكره بعض المحققين

المشهور والمجمع عليه

الفرق بينها أن توصيف الفتوى بكونها مشهوراً إنما هو بالاعتبار الأول مما نذكره فيما بعد وتوصفها بكونها مجمعاً عليها إنما هو بالاعتبار الثاني منه

← أـ أيضاً

المشهور والمستفيض والمتواتر

الفرق بينها هو أن توصيف الرواية بكونها مشهورة إنما هو باعتبار معروفيتها بين العلماء من غير نظر إلى تعدد رواتها أصلأً بخلاف (المستفيض) (ومتواتر) فإن توصيفهما بهما باعتبار تعدد رواتها وكثرتها من غير نظر إلى الاعتبار الأول أصلأً ← أـ أيضاً

المصمصة والمضمضة

الفرق بينها أن (المصمصة) بالمهملة بطرف اللسان والمضمضة بالمعجمة بالفم كله ← أـ عن التهذيب للتبريزي

المصدر واسم الفاعل

الفرق بينها من وجوه: أحدهما: أن اسم الفاعل يتحمل الضمير بخلاف المصدر

ثانيها: أن الألف واللام تفيد فيه شيئاً من التعريف والموصولة وفي المصدر تفيد التعريف فقط

ثالثها: أنه يجوز تقديم معموله عليه أيضاً

ورابعاً: أنه يعمل لشبيه الفعل والمصدر يعمل بنفسه لكونه الأصيل.
وخامسها: أنه يعمل إلا في الحال والاستقبال والمصدر يعمل في الأزمنة الثلاثة.

وسادسها: أن المصدر يجوز إضافته إلى الفاعل والمفعول بخلاف اسم الفاعل ← أهـ ذكره في الأشباه والنظائر .

المصدر والمفعول المطلق

الفرق بينهما أن (المصدر) لا بد له من فعل من لفظه ولا كذلك (المفعول المطلق) وهو أعم من المصدر فتدبر ← أهـ ذكره السيد الشريف.

المصدر والحاصل به

الفرق بينهما أن (المصدر) عبارة عما استعمل في أصل النسبة (والحاصل به) عبارة عما استعمل في الهيئة الحاصلة منها للمتعلق معنوية كانت أو حسية كهيئه المتحرك الحاصلة من الحركة ← أهـ ذكره الجلبي.

المصدر واسم المصدر

الفرق بينهما من وجوه ذكرها القوم قال الشيخ بهاء الدين بن النحاس (المصدر) في الحقيقة هو الفعل الصادر عن الإنسان وغيره كقولنا: إنَّ ضرباً مصدر في قولنا: يعجبني ضرب زيد عمرًا فيكون مدلوله معنى وسموا ما يعبر عنه مجازاً نحو: ضرب في قولنا: إن ضرباً مصدر منصوب إذا قلت ضربت ضرباً فيكون مسماه لفظاً (واسم المصدر) صادر عن الإنسان وغيره كسبحان المسمى به التسبيح الذي هو صادر عن المسبح لا لفظ تسبيح بل المعنى المعبر عنه بهذه الحروف ومعناه البراءة والتزيه.

* قال ابن الحاجب في أماليه إن المصدر الذي له فعل يجري عليه كالانطلاق في انطلاق واسم المصدر هو اسم المعنى وليس له فعل يجري عليه كالقهقرى فإنه نوع من الرجوع ولا فعل له يجري عليه من لفظه.

* وقال ابن هشام في التوضيح: الاسم الدال على مجرد الحدث إن كان علماً كسبحان أو مبدواً بميم زائدة كالمقتل لغير المفاعة أو كان فعله متتجاوزاً للثلاثة كالطلاق وطلق والسلام وسلم وهو بزنة اسم حدث الثلاثي فاسم مصدر وإنما فهو المصدر.

* وقال الأزهري في التصريح: وإليه ينظر كلام الطريحي المصدر ما يدل على الحدث بنفسه واسم المصدر ما دل عليه بواسطة المصدر فيكون مدلول المصدر معنى ومدلول اسمه لفظ المصدر كال موضوع فإن مدلوله التوضأ الدال على المعنى الحدثى.

* وقال الفاضل الجلبي: المصدر ما دل على الحدث واسمها على الهيئة الحاصلة، وقال الميرزا أبو طالب في حاشيته على البهجة المرضية في شرح الألفية: الغرض إن وضع له اللفظ باعتباره في نفسه يسمى اسم مصدر كال موضوع ونحوه وإن وضع له باعتبار صدوره عن غيره أو وقوعه عليه أو قيامه به يسمى مصدرأً كالتوضأ وأمثاله.

* ونقل الشيخ جمال الملة والدين في حاشيته على الروضة الدمشقية أقوالاً منها:

أن اسم المصدر ما وضع لحدث بنفسه من حيث هو بلا اعتبار تعليقه بالمنسوب إليه كالفاعل وإن كان له تعليق في الواقع ولو بواسطة المصدر لذا لا يقتضى الفاعل والمفعول وتعيينهما بخلاف المصدر فإنه موضوع للحدث باعتبار تعلقه بالمنسوب إليه على وجه الإبهام ولذا يقتضى الفاعل والمفعول

ويحتاج إلى تعينهما في استعماله

ومنها: أن المصدر ما ليس على أوزان المصدر لفعله ولكن بمعناه
ومنها: أن المصدر ماله معنى مفعول نسبي لا يكون الخارج ظرفاً
لوجوده واسم المصدر ماله معنى حاصل فيمن قام به المصدر وليس بأمر
نسبي يكون الخارج ظرفاً لوجوده يقال له الحاصل بال المصدر نقل هذا عن
بعض حواشى الكشاف

ومنها: أن المعنى الذي يعبر عنه بالفعل الحقيقي كالحدث ومبدأ الفعل
الصناعي إن اعتبر فيه تلبيس الفاعل به وصدوره منه وتجدده فاللفظ
الموضوع بإزائه مقيداً بهذا القيد يسمى مصدرأً وإن لم يعتبر فيه ذلك فاللفظ
الموضوع بإزائه مطلقاً عن هذا القيد المذكور فهو اسم المصدر ونسب هذا
إلى شهاب الدين (وقال) هو أعني جمال الدين: المصدر موضوع فعل الأمر أو
انفعاله واسم المصدر موضوع لأصل ذلك الأمر والمراد بالأمر الشيء.

مثال الفعل: كالكسر، ومثال الانفعال: كالانكسار ولا يخفى عليك أن
الفرق المذكورة ليست ناظرة إلى جهة واحدة وإن بعضها راجعة إلى بعض
فافهم ← أهـ ذكره جميع من أشير إليهم في الكتاب

المطلق والعام

الفرق بينهما أن (المطلق) هو الماهية لا بشرط شيء (والعام) هو
الماهية بشرط الكثرة المستغرقة أهـ ذكره في تمهيد القواعد

المطلق والنكرة

الفرق بينهما بالعموم من وجه يجتمعان في نحو رجل ويفترقان في
المعهود ذهناً وفي النكرة المنافية أهـ ذكره في شرح الزبدة

المطلق إذا قيد والعام إذا خص

الفرق بينهما أن (المطلق) مع ذلك أي كونه مقيداً حقيقة في معناه بخلاف (العام) وذلك لأن المطلق لما كان موضوعاً للماهية من حيث هي أي الماهية لا بشرط جاز أن يجتمع مع ألف شرط، ضرورة أن التقييد لا يغير ذات الماهية من حيث هي وإنما يغير حقيقة إطلاقه وأنه ليس داخلاً في الموضوع له فكان حقيقة وكذا إن كان المطلق موضوعاً للماهية مع الوحدة المطلقة أعني الفرد المنتشر إذ لا تغير تلك الوحدة أيضاً.

* وأما العام إذا خصص كان مجازاً فلأنه كان موضوعاً لجميع الأفراد فاستعماله في بعضها مجاز لأنه استعمال في غير ما وضع له فافهم ذلك وتدبر أهـ ذكره المحقق الميرزا جان

المعروف بلام الحقيقة واسم الجنس النكرة

الفرق بينهما هو الفرق بين المقيد والمطلق وذلك أن ذا الألف واللام يدل على الماهية بقيد حضورها في الذهن واسم الجنس النكرة يدل على مطلق الماهية لا باعتبار قيد فتدبر أهـ عن جمال الدين

المعنى والمفهوم والمدلول

الفرق بينهما بالاعتبار والحيثية فمن حيث أنه يعني أي يقصد باللفظ (معني) ومن حيث أنه يفهم منه (مفهوم) ومن حيث أنه يدل اللفظ (مدلول) (عباراتنا شتى وحسبك واحد) أهـ ذكره شارح المطالع

مقدمة الكتاب والعلم

الفرق بينهما بعمومية مقدمة الكتاب على المشهور وفيه مجال للمناقشة
أهـ ذكره جماعة

المقاصة والمجازاة

الفرق بينهما أن (المقاصة) تكون بمقابلة الفعل بفعل من جنسه كمقابلة الضرب بالضرب والجرح (والمجازاة) تكون بمقابلته من غير جنسه كمقابلة الشتم بالضرب أهـ ذكره في مجمع البحرين .

الملك والرق

الفرق بينهما عموم وخصوص مطلقاً (فالملك) أعم لأن الشيء قد يكون مملوكاً ولا يكون مرقاً لكن الشيء لا يكون مرقاً إلا أن يكون مملوكاً أهـ ذكره محى الدين .

الملازمة الخارجية والذهبية

الفرق بينهما بالعموم والخصوص مطلقاً (فالالملازمة الذهبية) أعم لأنه كلما تحققت الملازمة الخارجية تحققت (الذهبية) دون العكس وهو ظاهر أهـ ذكره الطبرسي .

المندوب والمستحب

الفرق بينهما (أن المندوب) أعم مطلقاً من المستحب لأنه من الندب سواء كان الداعي إليه الشرع أو العقل بخلاف (المستحب) إذا الاستحباب لا يكون إلا من قبل الشرع أهـ ذكره بعض الأصوليين.

المندوب والواجب الموسع

الفرق بينهما بجواز ترك المندوب مطلقاً وجواز ترك الموسع بشرط الفعل بعده في وقته الموسع وقد يتأمل فيه بأن جواز الترك في أول الوقت لا يتحقق فكيف يعقل اشتراط الفعل المتأخر عنه والتحقيق رجوع هذا إلى الواجب المخير أهـ ذكره بعض الأصوليين.

المهلة والمداراة

الفرق بينهما أن (المهلة) عبارة عن عدم سرعة الموافحة وترك الانتقام مع القدرة لمصلحة تقتضي ذلك عاجلاً أو آجلاً (والمداراة) عبارة عن الملاطفة وحسن المعاشرة مع الناس اتقاءً من شرهم أهـ ذكره في الفروق.

الموصولة والنكرة الموصوفة

الفرق بينهما من وجوه:

أحدها: أن التخصيص المستفاد من النكرة الموصوفة المختصة بواحد إنما هو من خصوص المادة ولهذا لم يحصل فيما لا يكون مختصاً بواحد وهذا بخلاف الموصولة فإن دلالتها دائمة لأنها وضعت لأن تستعمل في شخص معين .

وثانيها: أن الواضع حين الوضع للموصول وضع على أن لا يستعمل إلا في معين مشخص سواء كان الموضوع له كل واحد من المعينات أو المفهوم الكل لكن اشتراط أن لا يستعمل إلا في المعين .

وثالثها: أن الموصولة إشارة إلى معلومية مسماه بخلاف النكرة هذا هو معنى التعريف .

رابعها: أن المستعمل فيه في النكرة هو المفهوم والفردية إنما جاء من قبل القرينة أـ ذكره المحقق مير زاجان.

الموقف والمرفوع من الحديث

الفرق بينهما أن (الموقف) ما كان رواته لقول المصاحب للمعصوم عليه السلام أو فعله أو تقريره (والمرفوع) ما كان رواته لقول المعصوم أو فعله أو تقريره وقد يطلق كل منها على ما غرضه قطع أيضاً فتدرأـ ذكره في شرح الوجيز *

الميل والميل

الفرق بينهما أن (الميل) بالسكون في الأمور المعنوية (وبالتحرير) في الأمور الحسية فيقال في عنقه ميل وقد يكون في النباـ أـ عن ابن قتيبة *

باب النون

النسخ والتخصيص

الفرق بينهما هو أن (النسخ) رفع للحكم بعد استقراره (والتخصيص) رفع له قبل استقراره

* وفروق أيضاً بوجوه:

الأول: أن التخصيص لا يصح إلا في الألفاظ والنسخ قد يكون لما علّم بدليل شرعي لفظاً كان أو غيره

والثاني: أن التخصيص يؤذن بأن الخصوص غير مراد من اللفظ عند الخطاب والنسخ يؤذن بأن المنسوخ مراد عند الخطاب

والثالث: إن النسخ يدخل على عين واحدة أي أمر خاص والتخصيص بخلاف ذلك فيقع على العام حتى يخصص

والرابع: أن التخصيص قد يكون بدلاله العقل مثل قوله تعالى: ﴿اللهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ﴾ فإن هذا العام قد خصصه العقل بغير ذاته تعالى والاستثناء وأخبار الأحاديث والنسخ لا يكون كذلك.

والخامس: أن التخصيص مقارن بالعام في الزمان والنسخ غير مقارن بل متراخ أهـ ذكره في المعارض

النسخ والنسخ والفسخ والرسخ

الفرق بينهما أن (الأول): انتقال النفس من شخص إنساني إلى شخص آخر مشارك في النوع

والثاني: انتقال النفس من شخص إنساني إلى شخص آخر مبائن له في النوع مشارك في الجنس القريب

والثالث: انتقال النفس من شخص إنساني إلى آخر مشارك له في الجنس بعيد كالجسم النامي

والرابع: انتقال النفس من شخص إنساني إلى آخر مبائن له كالجماد والقدر المشترك الجامع بين تلك الأقسام هو انتقال النفس من بدن عنصري إلى غيره العنصري (و) التناصح بجميع أقسامه باطل عندنا معاشر المسلمين الآخذين بشرعية سيد المرسلين صلى الله عليه وآله الطاهرين أـهـ كذا اصطلاح القائلون به *

النسبة والإسناد

الفرق بينهما هو أن (الإسناد) أخص مطلقاً من (النسبة) لتحقيق النسبة كلما تحقق الإسناد وقد يتحقق بدونه كما في نحو غلام زيد، ورجل فاضل وغيرهما أـهـ

النسبة الإنسانية والجزئية

الفرق بينهما بالعموم والخصوص مطلقاً (فالإنسانية) أخص من الجزئية لأنها توجد بدون الإنسانية كما في النسبة الخبرية الجزئية أـهـ ذكره في شرح القوانين

النعت والوصف

الفرق بينهما أن (الوصف) ما كان بالحال المتقللة كالقيام والقعود (والنعت) ما كان في خلق وخلق كالبياض والكرم (وقال) ابن الأثير: (النعت) وصف الشيء بما فيه من حسن ولا يقال في القبيح إلا بتكلف فتقول: نعت

سوء والوصف يقال في الحسن والقبيح أهـ ذكره في فروق اللغة

النفسان

الفرق بينهما أي النفس التي تتوفى وفاة الموت والتى تتوفى في النوم هو أن الأولى هي التي تكون فيها الحياة والحركة وهي الروح، (والثانية: هي النفس المميزة العاقلة فافهم أهـ ذكره في مجمع البحرين

النقص والنقصان

الفرق بينهما أن (النقص): يستعمل في ذهاب أعيان كالمال وفي المعاني كالعيب (والنقصان) لا يستعمل إلا في ذهاب الأعيان فال الأول أعم من الثاني بحسب الاستعمال أهـ ذكره في فروق اللغة

النوع الإضافي وال حقيقي

الفرق بينهما بالعموم والخصوص من وجہ لتصادقهما في مثل الإنسان وصدق الإضافي دون الحقيقي في مثل الحيوان وبالعكس في مثل النقطة هذا عند المتأخرین

* وأما عند القدماء فالإضافي أعم مطلقاً من الحقيقي بناء على أن كل نوع له جنس ولم يثبت لجواز أن يكون نوع بسيط لا جزء له فافهم وتأمل أهـ ذكره المنطقيون

النون الخفية والتنوين

الفرق بينهما هو أن (النون الخفية): لا تحرک لالتقاء الساكنين (والتنوين) يحرك له فمته لقي النون الخفية ساكن سقطت، هذا ويشرکان في عدم جواز الوقف عليهما أهـ ذكره في الأشباء والنظائر

باب الواو

الواحد والأحد

الفرق بينها من وجوه (أحدها): أن الواحد يقتضي نفي الصفات و(الأحد) يقتضي نفي الشريك في الذات فيقال: هو أحدى الذات .

(وثانيها): أن (الواحد) مقول بالتشكك على مالا ينقسم أصلاً وما ينقسم عقلاً وما ينقسم حسأ بالقوة وما ينقسم بالفعل وكل سابق أعلى وأولى من اللاحق (والأحد) يختص بالأول فالواحد أعم من الأحد

(وثالثها): أن الواحد أعم مورداً لكونه يطلق على من يعقل وغيره ولا يطلق الأحد إلا على الأول

(ورابعها): أن الواحد يدخل في الضرب والعدد ويتمكن دخول الأحد في ذلك

(وخامسها) أن الواحد يؤنث بالتاء والأحد يستوي فيه المذكر والمؤنث وأن الواحد يصلح للإفراد والجمع بخلاف الأحد وأن الواحد لا جمع له من لفظه والأحد له جمع من لفظه فلا يقال: واحدون ولكن يقال: أحدون وأحاد

* وأن الواحد يستعمل وصفاً مطلقاً والأحد يوصف به سبحانه وتعالى وحده وأن الواحد يستعمل في الإيجاب فيقال: إله واحد والأحد يستعمل في النفي فيقال: لا أحد يارب غيرك أهـ في رياض السالكين

الواسطة في العروض والواسطة في الثبوت

الفرق بينها عموم وخصوص من وجه بحسب المورد فقد يكون

الشيء واسطة في كلِّيَّهما كالحيوان فإنه واسطة في عروض التحرك للإنسان
وثبوت الحركة له

* وميزانه أن يكون وجود الواسطة في الخارج عين وجود العروض
(وقد يكون) واسطة في الثبوت خاصة كعمل لحق الفصول بالأجناس
والمدار على كون الواسطة مبادنة في الصدق والوجود (وقد يكون) واسطة في
العرض فقط كالسطح فإنه واسطة في حمل الأبيض على الجسم وليس واسطة
في ثبوت البياض له لأن المتصف هو السطح دون الجسم والمعيار فيه أن
يكون وجود الواسطة في الخارج مغايراً لوجود المعروض وأما بحسب
المصدق فليس بينهما إلا التباين فافهم ذلك أهـ ذكره في بدائع الأصول

الواقع والكائن

الفرق بينهما هو أن (الواقع) لا يكون إلا حادثاً (والكائن) أعم منه فإنه
قد يكون حادثاً وقد يكون غير حادث أهـ ذكره الطبرى

واو العطف و واو المفعول معه

الفرق بينهما أن العاطفة تقتضي الشركة في الفعل والإعراب دون
المصاحبة بخلاف التي بمعنى مع فإنها تقتضي المصاحبة من غير مشاركة في
الإعراب كذا ذكره الجبلي

* وقال السيوطي: التي للعطف توجب الاشتراك في الفعل والتي بمعنى
مع إنما توجب المصاحبة والملائسة وهو راجع إلى الأول (وقال) الآمدي:
إنك إذا قلت: ما صنعت وأباك وما أنت والفخر فإنما تريد ما صنعت مع أبيك
وأين بلغت في فعلك معه وما أنت مع الفخر في افتخارك وتحقّقك به وأما إذا
قلت: قام زيد وعمرو فليس أحدهما ملابساً للأخر ولا فرق بينهما في وقوع

الفعل من كل منهما على حدة وليس هذا أمراً وراء ما ذكروا إنما هو عبارة أخرى عنه مع إيراد المثال والتوضيح أهـ في الأشباء والنظائر .

الوثن والصنم

الفرق بينها أن (الوثن) كل ماله جثة معمولة من جواهر الأرض أو من الخشب والحجارة كصورة الأدمي يعمل وينصب فيعبد (والصنم) الصورة بلا جثة ومنهم من لم يفرق بينهما وأطلق كلاًًاً منهما على الآخر واستعملها في المعنيين وقد يطلق الوثن على غير الصورة ومنه الحديث عن عدى بن حاتم قال: قدمت على النبي صلى الله عليه وآلـه وسلم وفي عنقي صليب من ذهب فقال: «ألق هذا الوثن عنك» أهـ عن نهاية ابن الأثير .

الوسط والوسط

الفرق بينها أن (الوسط) بالسكون اسم الشيء الذي ينفك عن المحيط به جوانبه (والوسط): بالتحريك اسم الشيء الذي لا ينفك عن المحيط به جوانبه تقول: وسط رأسه دهن لأن الدهن ينفك عن رأسه ووسطه ووسط رأسه صلب لأن الصلب لا ينفك عن الرأس .

* وربما قالوا: إذا كان آخر الكلام هو الأول فاجعله وسطاً بالتحريك .

* وإذا كان آخر الكلام غير الأول فاجعله وسطاً بالسكون (وقيل) إذا كان الوسط بعض ما أضيف إليه تحرك سينه وإذا كان غير ما أضيف إليه تُسكن ولا تحرك سينه فوسط الدار والرأس يحرك لأنه بعض منهما ووسط القوم ليسكن لأنه غيرهم فافهم ذلك أهـ عن المرزوقي .

الورث والإرث

الفرق بينهما أن (الورث) في الميراث (والإرث) في الحسب أهـ عن ابن الأعرابي.

الوجوب والإيجاب

الفرق بينهما أن (الإيجاب) دلالة الأمر على أن الآمر به أوجب الفعل المأمور به (والوجوب) دلالته على أن المأمور به له وصف الوجوب أهـ ذكره في شرح التهذيب .

الوعد والوعيد

الفرق بينهما أن (الوعيد) في الشر خاصة، (والوعد): يصلح بالتقيد للخير والشر غير أنه إذا أطلق اختص بالخير وكذلك إذا ابهم التقيد كما يقال وعدته بأشياء لأنه بمنزلة المطلق أهـ ذكره السيد نور الدين .

الوبح والويل

الفرق بينهما أن (الأول): كلمة رحمة (والثاني): كلمة عذاب قال سيبويه: وبح لمن أشرف على الهلكة وويل لمن وقع فيها وفي المجمع: وبح كلمة ترحم وتوجه لمن وقع في هلكة وقد يقال للمدح والتعجب ومنه: وبح ابن عباس كأنه أعجب بقوله أهـ أيضا.

باب الهاء

الهدية والهبة

الفرق بينهما أن (الهدية) وإن كانت ضرباً من الهبة إلا أنها مقرونة بما يشعر إعظام المهدى إليه وتقديره بخلاف (الهبة): وأيضاً الهبة يشترط فيها الإيجاب والقبول والقبض إجماعاً ولا كذلك الهدية أهـ ذكره المحقق السيد الشريف

الهم والغم

الفرق بينهما هو أن (الهم) ما يقدر الإنسان على إزالته كالإفلاس مثلاً (والغم) ما لا يقدر على إزالته كفوت المحبوب

* وقيل الغم شامل لجميع أنواع المكرهات والهم بحسب ما يقصده أهـ ذكره الطريحي

الهمزة والألف

الفرق بينهما هو أن (الألف) لا تكون إلا ساكنة من غير ضغطة على اللسان كما في ما ولا ونحوهما (والهمزة) تكون دائماً إما متحركة أو ساكنة مع الضغطة وما يكتب في الأوائل بصورة الألف نحو أكرم واستحسن ونحوهما همزات أهـ ذكره بعض المحققين

الهيولى والمعدوم

الفرق بينهما أن (الهيولى) معدوم بالعرض موجود بالذات (والمعدوم) معدوم بالذات موجود بالعرض إذ يكون وجده في العقل على الوجه الذي يقال أنه متصور في العقل أهـ ذكره بعض أهل المعقول

باب الياء

اليمين الغموس واليمين اللغو

الفرق بينهما أن (الأول) هو الحلف على ما فعل أو ترك ماض كاذباً، (والثاني): ما يحلف ظاناً أنه كذا وهو خلافه وقيل ما لا يعقد الرجل قلبه عليه قوله لا والله وبلي والله أهـ ذكره المحقق السيد الشريف.

اليم والبحر

الفرق بينهما الترافق ولم أقف على من فرق بينهما أهـ

اليوم والنهر

الفرق بينهما هو أن (اليوم) عرفاً: مدة كون الشمس فوق الأرض وشرعياً: زمان ممتد من طلوع الفجر الثاني إلى غروب الشمس (والنهار): زمان ممتد من طلوع الشمس إلى غروبها، وشرعياً: من الصبح إلى المغرب، وقال الطريحي: أنهما مترادافان أهـ الطريحي

* هذا ما أردنا إيراده في هذه الرسالة وقد تم بحمد الله تعالى - وحسن توفيقه في اليوم الثالث والعشرين من شهر رمضان في الساعة الثانية من النهار في بلدة حيدر آباد الدكن سنة ألف وثلاث مائة وعشرة بيد مؤلفه الحقير على أكبر بن مصطفى بن محمد الشريري الشماخي والحمد لله تبَّلَّتْ أولاً وأخراً وظاهراً وباطناً *

إعلان من المصنف

لا يخفى على عموم أهالي المطابع أنني مصنف هذا الكتاب لما وآيت كثرة اهتمام مباضري بهذه المطابع ووفور رغبتهم في حسن الطبع والتصحيح

وليس غرضهم إلا نشر العلوم لأربابها وبسط الفنون لأصحابها أجزت لهم
هذا بعد الطبعة الأولى إجازة مطلقة لطبع هذا الكتاب فمن رام طبعه فليستجز
من مطبع مجلس دائرة المعارف النظامية فإن شاؤاً أجازوا وإن شاؤاً منعوا
فلهم المؤاخذة على طبعه بغير إذنهم فجعلت حق المطالبة والمؤاخذة
والإجازة والامتناع لهم، حررته بيدي وأنا على أكبر بن مصطفى بن محمود

الشرواني ٣ شهر رجب سنة ١٣١٢ هجري

تنبيه

الآن طبع الكتاب ثانياً سنة ١٣٤٠ هجرية

فهرس مضمون التحفة النظامية

٣.....	خطبة الكتاب.....
٤.....	* باب الألف *
٤	(الأَلْ وَالْأَمْل).....
٤	(الآن وَالآنف).....
٤	(الأبد وَالآمد).....
٥	(الإبداع وَالاختراع).....
٥	(الإبدال وَالإعلال).....
٥	(الإباحة وَالتخيير).....
٦	(الاتساع وَالحذف).....
٧	(الإنعام وَالإكمال).....
٧	(الإجماع وَالضرورة وَالسبر).....
٧	(الإجماع المركب وَعدم القول بالفصل).....
٨	(الاختصار وَالاقتصار).....
٨	(الاختصاص وَالنداء).....
١٠	(الإخفاء وَالإدغام).....
١٠	(أَخْلَفُ وَخَلْفُ).....
١٠	(الإدراك وَالعلم).....
١١	(إِذْ وَإِذَا وَحِيثْ).....
١١	(إِذَا وَكَلْمَا وَمَتْيَ مَا).....
١٢	(إِذَا وَمَتْي).....
١٢	(الإرادة وَالمشينة).....
١٣	(فَائِلَة).....
١٣	(الأَزْلِي وَالْأَبْدِي وَالسِّرْمَدِي).....
١٤	(الإِسْلَام وَالإِيمَان).....
١٤	(الإِسْرَاف وَالتَّبَذِير).....
١٥.....	(اسْمُ الْجَمْع وَجَمْعُ التَّكْسِير).....

١٥.....	(اسم الفاعل واسم المفعول)
١٦.....	(اسم الفاعل بمعنى الماضي والحال والاستقبال)
١٦.....	(اسم الذات واسم المعنى)
١٦.....	(اسم الجنس وعلمه)
١٧.....	(اسم الفاعل والفعل)
١٩.....	(اسم الجنس واسم الجمع والجمع)
١٩.....	(الاشتراك في النكرات والمعارف)
٢٠.....	(الإشتقاء والشكایة)
٢٠.....	(أصل البراءة وأصل الإباحة)
٢٠.....	(أصل البراءة وقاعدة عدم الدليل دليل العدم)
٢١.....	(الإضافة بمعنى اللام وبمعنى من)
٢١.....	(الاطراد والانعكاس)
٢٢.....	(الإطلاق والاستعمال)
٢٢.....	(الإعراب التقديرى والمحلى)
٢٣.....	(الأعلى والأخر أعني ببابهما)
٢٤.....	(الإغراء والتحذير)
٢٤.....	(الإغراء والأمر)
٢٥.....	(الإفراط والتفريط)
٢٥.....	(أ فعل التعجب وأ فعل التفضيل)
٢٦.....	(الإكسير والكمياء والميزان)
٢٦.....	(الإلقاء والاضطرار)
٢٧.....	(الإلهام والوحى)
٢٧.....	(إلا وغير)
٢٨.....	(الإلغاء والتعليق)
٢٨.....	(الإمكان والقوة القسمية للفعل)
٢٩.....	(أم وــ أوــ)
٣١.....	(أم المتصلة والمنقطعة)
٣١.....	(إن الخفيفة والمحففة)

٣٢.....	(إن المصدرية والمفسرة)
٣٢.....	(أن وآن)
٣٣.....	(إن وأن ولكن وأخواتها)
٣٤.....	(أو وإما)
٣٤.....	(الأولي والبدائي)
٣٥.....	(الأولي والضروري)
٣٥.....	(الإيماء والإياء)
٣٥.....	(أي وأن)
٣٦.....	(أي وإذا)
٣٦.....	(أين وكيف)
٣٧.....	(أيان ومتى)
٣٨.....	(أين وأيان)
٣٨.....	(الإيلاء واليمين)
٣٨.....	(أين وأنى)
٣٨.....	(أي ومن)
٤٠	* (باب الباء)
٤٠.....	(الباري والخالق والمصور)
٤٠.....	(باء التعريض والبدل)
٤٠.....	(باب كان وباب إن)
٤١.....	(باب ظن وباب أعلم)
٤١.....	(باب كان وسائر الأفعال)
٤٢.....	(البير والجب)
٤٢.....	(البحث والنظر)
٤٢.....	(البداء والنسخ)
٤٢.....	(وها هنا فائدة ينبغي التعرض لها وهي هذه)
٤٣.....	(البدل والعوض)
٤٣.....	(البدل والصفة)
٤٥.....	(البدل وعطف البيان)

٤٥.....	(البدل والتأكيد)
٤٥.....	(البدل وعطف النسق)
٤٦.....	(البدن والجسد)
٤٦.....	(البديهي والضروري)
٤٦.....	(البذل والهبة)
٤٦.....	(البرهان والدليل)
٤٧.....	(البضع والنيف)
٤٧.....	(بعض ليس وليس بعض)
٤٨.....	* باب التاء *
٤٨.....	(تأخير بيان النسخ وتأخير بيان المجمل)
٤٨.....	(تأخير بيان تخصيص العموم وتأخير بيان النسخ)
٤٨.....	(تاء التأنيث وألفه)
٤٩.....	(التبديل والتغيير والتحويل)
٤٩.....	(تشنية صنوان وجمعه)
٤٩.....	(التشنية والجمع السالم)
٥٠.....	(التجسس والتحسّن)
٥٠.....	(تحفيف الهمزة والإعلال)
٥٠.....	(التخصيص والتوضيح)
٥٠.....	(التخيل والشك والوهم)
٥١.....	(التدليس والعيب)
٥١.....	(الترخييم والتشميم)
٥٣.....	(ترك الاستفصال وقضايا الأحوال)
٥٣.....	(التركيب والترتيب)
٥٤.....	(التساهيل والتسامح)
٥٤.....	(التشكيك والإبهام)
٥٤.....	(التصنيف والتأليف)
٥٥.....	(التضمين والتقدير)
٥٥.....	(التضمين النحوی والبيانی)

٥٥.....	(التضمن والالتزام)
٥٦.....	(التعسف والتكلف)
٥٦.....	(التعريف والكنایة)
٥٧.....	(التفسير والتأويل)
٥٧.....	(ال مقابل بالعدم والملكة والإيجاب والسلب)
٥٨.....	(تقسيم الكلي إلى جزئياته وتقسيم الكلي إلى الأجزاء)
٥٨.....	(ال التقسيم والتفريق)
٥٨.....	(التكوين والإحداث)
٥٩.....	(التكسير والتصغير)
٥٩.....	(التلاؤة والقراءة)
٥٩.....	(التمثيل والتنظير)
٥٩.....	(التمني والترجي)
٦٠.....	(التبوية إلى الله - تعالى - والتوبية عن القبيح)
٦٠.....	(التجيئ والإيهام)
٦٠.....	(التواضع والخشوع)
٦١.....	* باب الثناء *
٦١.....	(ثم العاطفة والفاء)
٦١.....	(الشمن والقيمة)
٦٢.....	* باب الجيم *
٦٢.....	(الجامعية والمانعية)
٦٢.....	(الجزء والسهم)
٦٢.....	(الجزء والجزئي)
٦٣.....	(الجزء والكلي)
٦٣.....	(الجزء المساوي والجزء الأعم)
٦٣.....	(الجزء والكل)
٦٣.....	(الجزئي والكل)
٦٤.....	(الجسد والجسم)

٦٤.....	(الجليل والكبير والعظيم)
٦٤.....	(الجلال والجمال)
٦٥.....	(جمع التكسير وجمع السلامة).....
٦٥.....	(الجملة والكلام)
٦٦.....	(الجملة الحالية والمعترضة)
٦٦.....	(جهة القضية وجهة الإدراك)
٦٦.....	(الجود والكرم)
٦٧.....	(جواب لو وجواب لولا)
٦٨.....	* باب الحاء *
٦٨.....	(الحال والتميز).....
٦٨.....	(الحال والمفعول به)
٦٩.....	(الحال بالذات وبالزمان)
٦٩.....	(الحال والشأن)
٦٩.....	(حتى وإلى).....
٧٠.....	(حتى العاطفة والواو)
٧١.....	(الحث والحضر)
٧١.....	(الحد والخاصة)
٧١.....	(الحذف الإعلالي والترخيقي)
٧١.....	(الحذف والإضمار)
٧١.....	(الحرق والحرق)
٧٢.....	(الحروف والأسماء اللاحمة للإضافة)
٧٢.....	(الحسبان والزعم)
٧٢.....	(الحشر والنشر)
٧٢.....	(الحشو والتطويل)
٧٣.....	(الحقيقة الدينية والحقيقة الشرعية)
٧٣.....	(الحكم والفتوى)
٧٤.....	(الحكمة العلمية والعملية)
٧٤.....	(الحلال والمباح)

٧٤.....	(الحلم والرؤيا)
٧٤.....	(الحمل - بالفتح - والحمل - بالكسر)
٧٥.....	(الحمد والشكر اللغويان)
٧٥.....	(الحمد والشكر العرفيان)
٧٥.....	(الحمد العرفي والشكر اللغوي)
٧٦.....	(الحمد اللغوي والشكر العرفي)
٧٦.....	(الحمد اللغوي والعرفي)
٧٦.....	(الحمد والمدح)
٧٧.....	(الحيز والمكان)
٧٧.....	(حيث وحين)
٧٨.....	* باب الخاء *
٧٨.....	(الخارج ونفس الأمر)
٧٨.....	(الخائن والسارق)
٧٨.....	(الخبر والنبأ)
٧٨.....	(خرق الإجماع والقول بالفصل)
٧٩.....	(الخطيئة والسيئة)
٧٩.....	(الخلف بالتحريك والخلف بالتسكين)
٧٩.....	(الخلف والكذب)
٧٩.....	(الخوف والخشية والهيبة)
٨٠.....	* باب الدال *
٨٠.....	(الدال والدليل)
٨٠.....	(الدليل والإمارة)
٨٠.....	(الدليل العقلي والدليل النطقي)
٨٠.....	(الدليل الأصولي والمنطقى)
٨١.....	(الدليل العلمي والأني)
٨١.....	(الدلالة والدلالة)
٨١.....	(الدراهم والضرورة)

٨٢.....	(الدين والقرض)
٨٢.....	(الدين والملة)
٨٣.....	* باب الذال المعجمة *
٨٣.....	(الذليل والذلول)
٨٣.....	(الذنب والخطيئة).....
٨٣.....	(الذهب ونفس الأمر)
٨٣.....	(الذهب والخارج)
٨٤	* باب الراء المهملة *
٨٤.....	(الرؤبة والنظر)
٨٤.....	(الرؤبة في اليقظة والرؤبة في النوم)
٨٤.....	(الرِّحلة والرَّحلة)
٨٤.....	(الروم والاختلاس)
٨٥.....	(الرسول والنبي)
٨٥.....	(الرفع والدفع)
٨٥.....	(الرهن والرهان)
٨٦.....	* باب الزاي المعجمة *
٨٦.....	(الزِّكَام والتزلة)
٨٦.....	(الزِّكْوة والصدقة)
٨٦.....	(الزِّمان والأمد)
٨٦.....	(الزِّنا ووطئ الحرام)
٨٧	* باب السين *
٨٧.....	(السارق والغاصب)
٨٧.....	(السبب والعلة)
٨٧.....	(السحر والمعجزة)
٨٧.....	(السخرية والاستهزاء)
٨٧.....	(السدى والندى)
٨٨.....	(السرائر والنجوى)

٨٨.....	(السماع والاستماع).....
٨٨.....	(السهو والغفلة)
٨٨.....	(السين وسوف)
٨٩	* باب الشين *
٨٩.....	(الشاذ والنادر) ...
٨٩.....	(الشبع والتملّي)....
٨٩.....	(الشذوذ واللحوق)....
٨٩.....	(الشرط والوصف).....
٩٠.....	(الشرط واليمين)
٩٠.....	(الشعور والعلم)
٩٠.....	(الشكر اللغوي والعرفي).....
٩٠.....	(الشك والظن)
٩١.....	(الشكل والشبه)
٩١.....	(السوق والإرادة).....
٩٢	* باب الصاد *
٩٢.....	(الصالح والمصلح).....
٩٢.....	(الصدق والوفاء)
٩٢.....	(الصدقة والعطية)
٩٢.....	(الصدق والحق)
٩٣.....	(الصفة المشبهة واسم الفاعل)....
٩٤.....	(الصفة والتوكيد).....
٩٥.....	(صفات الذات وصفات الفعل)
٩٥.....	(الصفة والوصف).....
٩٦.....	(الصفات وأسماء الزمان والمكان والألة).....
٩٦.....	(الصنع والفعل والعمل)
٩٧.....	(الصيام والصوم)

* باب الضاد المعجمة *	٩٨
(الضدان والنقيضان)	٩٨
(الضرر والضرار)	٩٨
(الضلاله والغاية)	٩٨
(ضمير الشأن وغيره من الضمائر)	٩٩
(الضياء والنور)	١٠٠
* باب الطاء *	١٠١
(الطاعة والإجابة)	١٠١
(الطاعة والتطوع)	١٠١
(الطلب والإنشاء)	١٠١
(الطمع والأمل)	١٠١
* باب الظاء المعجمة *	١٠٢
(الظرف اللغو والمستقر)	١٠٢
(الظل والفيء)	١٠٢
(الظن المطلق والخاص)	١٠٢
* باب العين *	١٠٣
(العارض والعرض العام)	١٠٣
(العام والسنة)	١٠٣
(العام المنطقي والأصوالي)	١٠٣
(العجلة والسرعة)	١٠٣
(العدم والمبوبق بالغير)	١٠٤
(العدم والفقد)	١٠٤
(العدل والاشتقاق)	١٠٤
(العدل والتضمين)	١٠٥
(عسى وكاد)	١٠٥
(العقاب والعذاب)	١٠٥
(العلم والمعلوم)	١٠٥

١٠٦.....	(العلم والمضرر)
١٠٦.....	(العلم والفهم)
١٠٦.....	(العلم والمعرفة)
١٠٦.....	(العلم واليقين)
١٠٧.....	(علم الرجال وعلم الدرایة)
١٠٧.....	(علم الاشتقاد وعلم الصرف)
١٠٧.....	(فائدة يناسب ذكرها في هذا المقام)
١٠٨.....	(عند ولدي)
١٠٨.....	(العهد الذهني والنكرة)
١٠٨.....	(العهد والعقد)
١٠٩.....	(العوج والعوج)
١٠٩.....	(علوت وعليت)
١٠٩.....	(العيادة والزيارة)
١١٠.....	* باب الغبن *
١١٠.....	(الغبن والغبن)
١١٠.....	(الفسل والمسح)
١١٠.....	(الفسل والفسل)
١١٠.....	(الغطف والوصف)
١١١.....	(الغفلة والنسيان)
١١١.....	(الغبنة والفيء)
١١١.....	(الغيث والمطر)
١١٢.....	* باب السفاء *
١١٢.....	(الفاعل والموجد)
١١٢.....	(الفاسد والباطل)
١١٢.....	(الفرض والوجوب)
١١٢.....	(الفرد والمعرد)
١١٣.....	(الفرح والمرح)
١١٣.....	(ال فعل واسم الفعل)

١١٣.....	(الفعل والاسم المشتق)
١١٤.....	(الفقير والمسكين)
١١٤.....	(الفكر والنظر)
١١٤.....	(في الجملة وبالجملة)
١١٥.....	* باب الكاف *
١١٥.....	(القاضي والمفتى)
١١٥.....	(القاسط والمقطط)
١١٥.....	(القاعدة والضابطة)
١١٥.....	(قاعدة الأصل في الاستعمال الحقيقة وقاعدة أنه أعم)
١١٦.....	(قبض النوم وقبض الموت)
١١٦.....	(القديم بالذات والقديم بالزمان)
١١٦.....	(القدرة والقوه)
١١٧.....	(القد والقط)
١١٧.....	(القرآن الكريم والحديث القدسي)
١١٧.....	(القرآن الكريم والفرقان)
١١٨.....	(قسم الشيء وقساميه)
١١٨.....	(القضاء والقدر)
١١٩.....	(القضية والتصديق)
١١٩.....	(القضية الخارجية والحقيقة)
١٢٠.....	القعود والجلوس
١٢٠.....	القول والكلام
١٢٠.....	قياس المساوات والقياس الغير متعارف
١٢١.....	* باب الكاف *
١٢١.....	كان التامة والناقصة
١٢١.....	الكافر والمنافق
١٢٢.....	الكبير والكثير
١٢٢.....	الكتاب والفصل والباب
١٢٢.....	الكذب والتوبة

١٢٢.....	الكذب والباطل
١٢٣.....	الكل والكلي
١٢٣.....	الكلي والجزئي
١٢٤.....	الكلي والكلية
١٢٤.....	الكلام والنطق
١٢٤.....	كم الاستفهامية والخبرية
١٢٦.....	تكملة
١٢٧.....	الكميت والأشقر
١٢٧.....	الكور والكير
١٢٨.....	* باب السلام *
١٢٨.....	اللسع واللدغ
١٢٨.....	اللغز والمعمى
١٢٨.....	اللقب والكنية
١٢٨.....	لم ولما
١٢٩.....	اللمس والمس
١٢٩.....	اللمسة والهمزة
١٣٠.....	{لو، وإن، وإذا}
١٣٠.....	ليس كل وليس بعض وبعض ليس
١٣١.....	باب الميم
١٣١.....	المؤلف والمركب
١٣١.....	المبادئ والمقدمات
١٣١.....	المتعة والمنفعة
١٣١.....	المثال والمثال
١٣٢.....	المثال والنظير
١٣٢.....	المجاز والكنية
١٣٢.....	المجاز والمرتجل
١٣٢.....	المجاز والمنقول

١٣٣.....	المختلس والمستلب
١٣٣.....	مدة الانكار ومدة التذكرة
١٣٣.....	المرجع والمصير
١٣٣.....	المرتجل والمنقول
١٣٤.....	المستفيض والمشهور
١٣٤.....	المستفيض والمتواتر
١٣٤.....	المشاكلة والمشابهة
١٣٥.....	المشهور والمجمع عليه
١٣٥.....	المشهور والمستفيض والمتواتر
١٣٥.....	المصمصة والمضمضة
١٣٥.....	المصدر واسم الفاعل
١٣٦.....	المصدر والمفعول المطلق
١٣٦.....	المصدر والحاصل به
١٣٦.....	المصدر واسم المصدر
١٣٨.....	المطلق والعام
١٣٨.....	المطلق والنكرة
١٣٩.....	المطلق إذا قيد والعام إذا خصص
١٣٩.....	المعروف بلام الحقيقة واسم الجنس النكرة
١٣٩.....	المعنى والمفهوم والمدلول
١٤٠.....	مقدمة الكتاب والعلم
١٤٠.....	المقاصلة والمجازاة
١٤٠.....	الملك والرق
١٤٠.....	الملازمة الخارجية والذهبية
١٤٠.....	المندوب والمحتسب
١٤١.....	المندوب والواجب الموسع
١٤١.....	المهلة والمداراة
١٤١.....	الموصولة والنكرة الموصوفة
١٤٢.....	الموقوف والمرفوع من الحدث

١٤٢.....	الميل والميل
١٤٣.....	باب النون
١٤٣.....	النسخ والتخصيص
١٤٣.....	النسخ والمسخ والفسخ والرسخ
١٤٤.....	النسبة والإسناد
١٤٤.....	النسبة الإنسانية والجزئية
١٤٤.....	النعت والوصف
١٤٥.....	النفسان
١٤٥.....	النقض والنقضان
١٤٥.....	النوع الإضافي وال حقيقي
١٤٥.....	النون الخفية والتنوين
١٤٦.....	باب الواو
١٤٦.....	الواحد والأحد
١٤٦.....	الواسطة في العروض والواسطة في الثبوت
١٤٧.....	الواقع والكائن
١٤٧.....	واو العطف وواو المفعول معه
١٤٨.....	الوثن والصنم
١٤٨.....	الوسط والوسط
١٤٩.....	الورث والإرث
١٤٩.....	الوجوب والإيجاب
١٤٩.....	الوعد والوعيد
١٤٩.....	الويح والويل
١٥٠	باب الهاء
١٥٠	الهدية والهبة
١٥٠	الهم والغم
١٥٠	الهمزة والألف
١٥٠	الهبيولي والمعدوم

باب الماء	١٥١
اليمين الغموس واليمين اللغو	١٥١
اليم والبحر	١٥١
اليوم والنهر	١٥١
إعلان من المصنف	١٥١
تنبيه	١٥٢
فهرس مضمون التحفة النظامية	١٥٣