

[٢ / أ]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الله ناصر كل صابر

حرف الفاء

فصل الهزرة

مع الفاء

[أ ث ف]

أَثْفَهَا أَثْفًا : لغة في أَثْفَهَا تَأْثِيفًا .
 وَتَأْثِفُوا عَلَى الْأَمْرِ : تَأَلَّبُوا عَلَيْهِ .
 وَالْقِدْرُ : وَضِعَتْ عَلَى الْأَثَافِي .

وَأَمْرًا مُؤَثَّفَةً ، كَمُعْظَمَةٍ : لِيَزُوجَهَا
 أَمْرَاتَانِ سِوَاهَا ، وَهِيَ ثَالِثَتُهُمَا ، شُبِّهَتْ
 بِأَثَافِي الْقِدْرِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْمَخْزُومِيَّةِ : إِنِّي
 أَنَا الْمُؤَثَّفَةُ الْمُكْتَفَّةُ . حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .
 وَيُقَالُ : هُمُ عَلَيْهِ أَثْفِيَّةٌ وَاحِدَةٌ ، إِذَا
 اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ .

وَذَاتُ الْأَثَافِي : ع ، فِي بِلَادِ تَمِيمٍ .

وَقَالَ نَصْرٌ : أَثْفِيَّةٌ : حِصْنٌ مِنْ مَنَازِلِ
 تَمِيمٍ .

وَقَوْلُهُمْ : رَمَاهُ اللَّهُ بِثَالِثَةِ الْأَثَافِي ، قَالَ
 الْأَصْمَعِيُّ : أَيُّ بِالْمُعْضَلَاتِ .

وَقَالَ ياقوت : أَثْفِيَّةٌ ، وَأَثْفِيَّاتٌ ،
 كِلَاهُمَا مَوْضِعٌ وَاحِدٌ ، وَإِنَّمَا جَمَعَهُ بِمَا حَوْلَهُ .

[أ د ف]

أَدْفَةُ بِالْفَتْحِ : ع بِالصَّعِيدِ ، مِنْ
 أَعْمَالِ إِخْمِيمٍ ، عَنْ ياقوت .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَدْفِيَّةٌ كَأَثْفِيَّةٍ :
 جَبَلٌ لِبَنِي قُشَيْرٍ » كَذَا ضَبَطَهُ الصَّاعِقَانِيُّ (١) ،
 وَقَلَّدَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَقَالَ ياقوت : هُوَ بِالْقَافِ .

(١) يعنى فى التكله

[أ ر ف]

الأرْفَةُ بِالضَّم : الحَدُّ يُنْتَهَى إِلَيْهِ ،
ومنه حَدِيثُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَلَامٍ : « مَا أَجِدُ
بِهَذِهِ الْأُمَّةِ مِنْ أَرْفَةٍ أَجَلٌ لِبَعْدِ السَّبْعِينَ ،
أَيُّ مِنْ حَدٍّ يُنْتَهَى إِلَيْهِ » .

والعَلَامَةُ ، ومنه قولُ امرَأَةٍ مِنَ الْعَرَبِ :
« جَعَلَ عَلَيَّ زَوْجِي أَرْفَةً لَا أَخُورُهَا » ،
أى علامة ، حكاها ثعلب .

والمَسْنَأَةُ بَيْنَ قَرَّاحَيْنِ ، عن ثَعْلَبٍ
أَيْضًا ، ج أَرْفٌ كدُخْنَةٍ ودُخْنٍ .

وَأَرْفُ الْأَرْضِ وَالِدَارِ تَأْرِيفًا : قَسَمَهَا
وَحَدَّهَا .

ويُقَالُ : إِنَّهُ لَنِي إِرْفٍ مَجْدٍ ؛ كإِرْثِ
مَجْدٍ ، حكاها يَعْقُوبُ فِي الْبَدَلِ .

وَالْأَرْفُ مِنَ الْكُبُوشِ : الَّذِي يَأْتِي
قَرْنَاهُ عَلَى وَجْهِهِ ، حكاها الْأَصْمَعِيُّ .

[أ ز ف]

الْأَزْفُ : الْبَرْدُ الشَّدِيدُ ، عن ابنِ عَبَّادٍ
والمستعجل .

والمُتَّزِفُ : الضَّعِيفُ الْجَبَانُ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « الْأَزْفَى كَسَكْرَى :
السُّرْعَةُ وَالنَّشَاطُ » هَكَذَا ضَبَطَهُ الصَّاعِقَانِي
فِي الْعُبَابِ [٢ / ب] وَضَبَطَهُ فِي التَّكْمَلَةِ
بِضَمِّ الْهَمْزَةِ ، وَسُكُونِ الزَّيِّ ، وَكسْرِ الْفَاءِ ،
وَشَدِّ التَّحْتِيَّةِ ، وَأَرَى كَلَامَ الضُّبُطَيْنِ خَطَأً ،
وَالصَّوَابُ فِيهِ الْأَزْفَى كَجَمَزَى ، ففِي
الْأَسَاسِ : أَزَفَ الرَّحِيلُ : دَنَا وَعَجَلَ ، وَمِنْهُ
قِيلَ : يَمَشِي الْأَزْفَى ، كَالْجَمَزَى ، وَكَانَهُ
مِنَ الْوَزَيْفِ ، وَالْهَمْزَةُ عَنْ وَاوٍ .

[أ س ف]

الْأَسِيفُ كَأَمِيرٍ : الْغَضْبَانُ .

و : الْأَسِيرُ ، قَالَ الْأَعْشَى :

أَرَى رَجُلًا مِنْهُمْ أَسِيفًا كَأَنَّمَا

يَضُمُّ إِلَى كَشْحِيهِ كَفًّا مُخَضَّبًا^(١)

يقولُ : هُوَ أَسِيرٌ ، قَدْ غُلَّتْ يَدُهُ ، فَجَرَّخَ
الْغُلَّ يَدَهُ .

وبهاءٍ : الْأَمَّةُ .

وَرَجُلٌ آسِفٌ : مَحْزُونٌ ، وَغَضْبَانٌ ،
كَالْأَسْفَانِ .

وَتَأَسَّفَتْ يَدُهُ : تَشَعَّثَتْ .

(١) ديوان الأعشى ٨٩ والتاج ، والعباب

[أش ف]

الإشْفَى بكسر الهمزة وفتح الفاء :
الإِسْكَافُ ، هكذا في سائر النسخ ، ومثله
في العباب ، وهو خطأ ، صوابه «الإِسْكَافُ»
كما في نُسْخِ الصَّحَّاحِ ، وقد أعادها المصنّف
في المُعْتَلِّ ، وفَسَّرَهَا على الصواب .

[أ ص ف]

أَصْفُونٌ^(٤) ، بالفتح وضمّ الفاء :
بالصَّعِيدِ الْأَعْلَى ، عَلَى شَاطِئِ عَرَبِ النَّيْلِ ،
تحت إِسْنًا^(٥) عَلَى تَلٍّ مشرف عال .

[أ ف ف]

الأُفُّ بِالضَّمِّ : النَّتْنُ ، عن الزَّجَّاجِ
وَيُقَالُ : أُفًّا لَهُ ، وَأُفَّةٌ ، أَى : قَدْرًا ،
والتَّنْوِينُ لِلتَّنْكِيرِ ، نقله الجوهري .
والأُفَّةُ : التَّقْيِيلُ^(٦) .

وككِتَاب : اسمُ اليمِّ الذي غَرِقَ فيه
فِرْعَوْنُ وَجُنُودُهُ ، عن الزَّجَّاجِ ، قال :
وهو بناحية مِصْرَ .
وخالدٌ وَخَبِيبٌ وَكَلِيبٌ بنو أساف
الْجُهَنِيِّ : صَحَابِيُونَ .

وقولُ المصنّف : «أَسْفَى ، بفتحتين :
بَلَدٌ بِأَقْصَى الْمَغْرِبِ» هكذا في سائر
النُّسخِ ، والصوابُ بكسر الفاء ، كما ضَبَطَهُ
ياقوت .

وقوله : «أُسْفُونَا ، بِالضَّمِّ : قرية قُرْبَ
المَعْرَةِ» ضَبَطَهُ ياقوت بالفتح .

وقوله : «أَوْهُمَا إِسَافُ بْنُ عَمْرٍو ،
وَنَائِلَةُ بِنْتُ سَهْلٍ^(١)» .. كذا في قول
ابن إسحاق ؛ قَالَ : وَقِيلَ : هُمَا إِسَافُ
ابن بقا^(٢) ، وَنَائِلَةُ بِنْتُ ذَيْبٍ أَوْ ذَيْلٍ^(٣)
وقال ابن الكلبي : هُمَا مِنْ جُرْهُمٍ ، إِسَافُ
ابن يَعْلَى ، وَنَائِلَةُ بِنْتُ زَيْدٍ .

(١) في النسختين «سهيل» ومثله في معجم البلدان (اساف) والمثبت من الصحاح، والعباب، والقاموس، والتاج .

(٢) كذا في النسختين ، وفي معجم البلدان (اساف) «بن بغاء» .

(٣) في التاج مكانه «وقيل : بنت زقيل» ولم يذكر هذا ياقوت .

(٤) في الطالع السعيد ٢٣ «بسين مهمله بعد همزة مضمومة» وفي الخطط التوفيقية ٨ / ٥٧ «هى بالسين والصاد :
قرية من قرى المطاعنة» .

(٥) ضبطها ياقوت بالكسر ثم السكون ونون وألف مقصورة، وضبطها الأدفوى في الطالع السعيد بفتح الهمزة،
ونقل على مبارك في الخطط أن ابن خلكان ضبطها بفتح الهمزة .

(٦) كذا في التاج أيضا ، كاللسان والنهاية ، وفي العباب «المعدم المقل» وحكاه ابن الأثير أيضا .

وَيُقَالُ : كَانَ عَلَى إِفَّةٍ ذَلِكَ ، بِالْكَسْرِ ،
أَى : أَوَانِهِ .

وَأَفَّفَ بِهِ تَأْفِيفًا ، كَأَفَّفَهُ ، وَكَذَاكَ :
تَأَفَّفَ بِهِ .

وَرَجُلٌ أَفَّافٌ ، كَشَدَّادٍ : كَثِيرُ التَّأْفِيفِ .

وَالْأَفْفُ ، مُحَرَّكَةٌ : وَسَخُ الْأُذُنِ .

وَإِنَّهُ لِيَأْتَفُّ^(١) عَلَيْهِ ، أَى : يَغْتَاظُ .

الْيَأْفُوفُ : الْأَحْمَقُ الْخَفِيفُ الرَّأْيِ .

وَالضَّعِيفُ .

وَالرَّاعِي ، صِفَةٌ كَالْيَخْضُورِ ، وَالْيَحْمُومِ ،

كَأَنَّهُ مُتَهَيِّئٌ لِرِعَايَتِهِ ، عَارِفٌ بِأَوْقَاتِهَا ،
أَمَّنْ قَوْلِهِمْ : جَاءَ عَلَى إِفَّانٍ ذَلِكَ .

وَبِهَاءٍ : الْفَرَّاشَةُ ، وَمِنْهُ : « هُوَ أَحْفٌ »

مِنْ يَأْفُوفَةٍ « كَذَا وَجَدَ بِخَطِّ الرِّضِيِّ
الشَّاطِئِيَّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « لُغَاتُهَا أَرْبَعُونَ » .

هَكَذَا قَالَه ، وَلَكِنَّهُ سَرَدَ أَرْبَعَةً وَأَرْبَعِينَ

لُغَةً ، وَفَاتِهِ مِنْهَا عِدَّةٌ لُغَاتٍ ، مِنْهَا : أَفَّةٌ ،
بِالْفَتْحِ مُشَدَّدًا ، نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّي عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ،
وَأَفَّةٌ مُحَرَّكَةٌ ، وَأَفُوهٌ ، بِفَتْحِ فَضْمٍ .

وَقَوْلُهُ : « وَالْأَفُوفَةُ^(٢) » ، بِالضَّمِّ : الْمَكْثَرُ
مِنْ قَوْلِ : أَفٌّ « كَذَا فِي النُّسخِ ، وَمِثْلُهُ فِي
نَسْخِ الْعُبابِ وَالتَّكْمَلَةِ بِزِيَادَةِ الْوَاوِ ، وَفِي
اللِّسَانِ وَغَيْرِهِ مِنَ الْأَصُولِ بِحَذْفِهَا ؛ وَفِي
الْجُمْهُرَةِ : يُقَالُ : كَانَ فُلَانٌ أَفُوفَةً ، وَهُوَ
الَّذِي لَا يَزَالُ [يَقُولُ]^(٣) لِبَعْضِ أَمْرِهِ :
أَفٌّ لَكَ ، فَذَلِكَ الْأَفُوفَةُ .

[أَك ف]

الْأَكْفُ كَكُنْتُبٍ : جَمْعُ الْإِكْفِ ،
كَالْآكِفَةِ بِالْمَدِّ ، وَمِثْلُهُ : إِزَارٌ وَأَزْرٌ ، آزِرَةٌ .

وَجِمَارٌ مُوَكَّفٌ كَمُكْرَمٍ : مَوْضُوعٌ
عَلَيْهِ الْإِكْفُ ، قَالَ الْعَمَّاجُ يَشْكُو ابْنَهُ
رُوبَةَ :

* حَتَّى إِذَا مَا آضَ ذَا أَعْرَافٍ *

* كَالْكُودِنِ الْمُوَكَّفِ بِالْإِكْفِ^(٤) *

(١) فِي النَّجَاحِ « لِيَأْفَتَّ » وَالمُثَبَّتِ مِنْ نَسْخَةِ المِصْنَفِ .

(٢) هَكَذَا هِيَ فِي النُّسخَتَيْنِ كَالْعُبابِ وَالتَّكْمَلَةِ ، وَفِي القَامُوسِ المَطْبُوعِ وَاللِّسَانِ « الْأَفُوفَةُ » بِدُونِ الْوَاوِ ، كَمَا صَحَّحَهُ
المِصْنَفُ .

(٣) زِيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ ، وَفِي الْعُبابِ وَالتَّكْمَلَةِ « الَّذِي لَا يَزَالُ يَقُولُ لغيرِهِ . . . » .

(٤) فِي شَرْحِ دِيوَانَ العِجَاجِ لِلأَصْمَعِيِّ ١١١ ، ١١٢ « كَالْكُودِنِ المَشْدُودِ » وَالمُثَبَّتِ كَرِوَايَةِ الْعُبابِ .

[أ ل ف]

أَلِفَ الشَّيْءِ ، كَعَلِيمَ ، إِلاَّفًا بِالكَسْرِ
وَوِلاَّفًا شاذَّةً ، وَأَلْفَانًا مُحَرَّكَةً : لَزِمَهُ كَأَلْفِهِ
مِنْ حَدِّ [٣ / أ] ضَرْبٍ .

وَأَوْلَفَهُ^(١) إِيلاَّفًا : هَيَّأَهُ وَجَهَّزَهُ .

وَأَلْفَ الرَّجُلِ مُؤالَفَةً : تَجَرَّبَ .

وَأَلْفُوا : صَارُوا أَلْفًا .

وَأَلْفَ الْقَوْمِ إِلَى كَذَا تَأَلَّفًا :

اسْتَجَارُوا ، كَتَأَلَّفُوا .

وَشَارَطَهُ مُؤالَفَةً ، أَيْ عَلَى أَلْفٍ ، عَنْ

ابن الأعرابي .

وَيُجْمَعُ الأَلْفُ مِنَ العَدَدِ عَلَى أَلْفٍ^(٢)

كَأَفْلَسٍ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الحَارِثِ بْنِ عُبَّادٍ :

عُرْبًا ثَلَاثَةَ أَلْفٍ وَكُتَيْبَةً

أَلْفَيْنِ أَعْجَمَ مِنْ بَنِي القُدَّامِ^(٣)

وَيُقَالُ : الأَلْفُ مُحَرَّكَةٌ فِي الأَلْفِ فِي

ضُرُورَةِ الشُّعْرِ ، قَالَ :

وَكَانَ حَامِلِكُمْ مِنَّا وَرَأَيْدِكُمْ

وَحَامِلُ المِينَ بَيْنَ المِينِ والأَلْفِ^(٤)

فِيانِهِ أَرَادَ الأَلْفَ فَحَدَّثَ لِلضَّرُورَةِ ،
وَكَذَلِكَ أَرَادَ المِثِينَ ، فَحَدَّثَ الهَمْزَةَ .

وَالإِلفُ وَالإِلاَّفُ - بِكَسْرِ هِما - بِمَعْنَى

وَاحِدٍ ، قَالَ مُساورُ بْنُ هِنْدٍ يَهْجُو بَنِي أَسَدٍ :

زَعَمْتُمْ أَنَّ إِخْوَتَكُمْ قُرَيْشُ

لَهُمْ إِلفٌ وَلَيْسَ لَكُمْ إِلاَّفٌ^(٥)

أُولَئِكَ أُمِنُوا جُوعًا وَخَوْفًا

وَقد جَاعَتِ بَنُو أَسَدٍ وَخافُوا

وَإِلاَّفُ اللَّهِ ، بِالكَسْرِ : أَمَانَةٌ ، أَوْ مَنْزِلَةٌ

مِنْهُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

إِلاَّفُ اللَّهِ ما غَطَّيْتُ بَيْتًا

دَعائِمُهُ الخِلاَفَةُ والنُّسُورُ^(٦)

وَأَلِفٌ وَأُلُوفٌ ، كَشاهِدٍ وَشُهُودٍ ،

وَبه فَسَّرَ بَعْضُهُمْ قَوْلَهُ تَعَالَى : ﴿ وَهُمْ أُلُوفٌ

حَدَرَ المَوْتِ ﴾^(٧) .

(١) كَذَا فِي النسخَتَيْنِ بِواو بَعْدَ الهَمْزَةِ ، وَالَّذِي فِي التَّاجِ وَغَيْرِهِ « أَلْفُهُ » كَأَجْرِهِ .

(٢) فِي نَسْخَةِ الأَصْلِ « آلاَفُ ، كَأَفْلَسِ » وَالمُثَبَّتِ مِنْ نَسْخَةِ المِصْنَفِ مُتَّفَقًا مَعَ التَّاجِ .

(٣) التَّاجِ .

(٤) التَّاجِ .

(٥) اللِّسَانُ ، وَالتَّاجِ .

(٦) التَّاجِ .

(٧) البَقْرَةُ آيَةٌ ٢٤٣ .

وَأَلِفٌ وَأَلِيفٌ ، كَنَاصِرٍ وَأَنْصَارٍ ، وَبِهِ
فُسِّرَ قَوْلُ رُوَيْبَةَ :

* تَالِهٌ لَوْ كُنْتُ مِنَ الْآلِيفِ ^(١) *

قال ابن الأعرابي : أَرَادَ الَّذِينَ يَأْلِفُونَ
الْأَنْصَارَ ، وَاجِدَهُمْ أَلِيفٌ .

وَيُقَالُ : هُوَ مِنَ الْمُؤَلِّفِينَ ، بِالْفَتْحِ ^(٢) ،
أَيُّ مِنْ أَصْحَابِ الْأُلُوفِ .

[وَقَدْ أَلَّفَ فُلَانٌ ^(٣)] : ، صَارَتْ إِبْلُهُ
أَلْفًا .

وَبَرَقَ إِلَافٌ ^(٤) ، بِالْكَسْرِ : مُتَّبِعٌ
اللَّمَعَانِ .

وَكَامِيرٌ : لُغَةٌ فِي الْإِلِيفِ : أَحَدُ حُرُوفِ
الهِجَاءِ .

وَجَمْعُ الْإِلِيفِ : أَلْفَاءٌ ، كَكَبِيرٍ وَكُبَرَاءٍ
وَأَوَّالِيفُ الْحَمَامِ : دَوَاجِنُهَا الَّتِي
تَأَلَّفُ الْبُيُوتَ .

وَالْأَلْفِيُّ : مَنْسُوبٌ إِلَى الْآلِيفِ مِنْ
الْعَدَدِ .

وَأَلِيفٌ ، كَكَتِيفٍ : أَخْتُ نَشْوَانَ ،
حَدَّثَتْ ، رَوَى عَنْهَا السُّيُوطِيُّ وَغَيْرُهُ .

وَالْمَوْلَفَةُ قُلُوبُهُمْ : إِحْدَى ^(٥) وَثَلَاثُونَ
رَجُلًا ، ذَكَرَهُمُ الْمُصَنِّفُ تَقْلِيدًا لِلصَّاعِنِيِّ ،
وَفِي بَعْضِهِمْ نَظْرٌ ، وَفَاتِهِ جَمَاعَةٌ ، مِنْهُمْ .

طَلِيقُ بْنُ سُفْيَانَ ، أَبُو حَكِيمٍ الَّذِي ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ ، ذَكَرَهُ ابْنُ فَهْدٍ وَالذَّهَبِيُّ .

وَعَمْرُو بْنُ الْأَهْتَمِ التَّمِيمِيُّ ، ذَكَرَهُ
ابْنُ طَاهِرٍ الْمَقْدِسِيُّ فِي الْمُبْهَمَاتِ .

وَيَزِيدُ بْنُ أَبِي سُفْيَانَ أَخُو مَعَاوِيَةَ
وَأَسِيدُ بْنُ حَارِثَةَ ، ذَكَرَهُمَا الْوَاقدِيُّ .

وَسُفْيَانُ بْنُ عَبْدِ الْأَسَدِ .

وَالسَّائِبُ بْنُ أَبِي السَّائِبِ .

وَمُطِيعُ بْنُ الْأَسْوَدِ .

(١) ديوانه ٩٩ والعباب ، والتاج .

(٢) في الأساس بكسر اللام ضبط قلم .

(٣) زيادة من الأساس .

(٤) كذا في الأصل والتاج ، ولم أجده وأخشى أن يكون تحريف « إلاق » بالكسر وسيأتي في القاف « إلاق » ،
ككتاب : البرق الكاذب الذي لا مطر فيه .

(٥) كذا في النسختين « إحدى » ليوازن المبتدأ وهو « المولفة » .

وَأَبُوجَهْمَ بْنِ حُدَيْفَةَ .

وَحَالِدُ بْنُ هِشَامِ بْنِ الْمُغِيرَةِ ، ذَكَرَهُمُ
ابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ .

وَعُمَيْرُ بْنُ مُرْدَاسٍ ، ذَكَرَهُ ابْنُ الْجَوْزِيِّ .

وَأُحْيَحَةُ بْنُ أُمَيَّةَ بْنِ خَلْفٍ .

وَأَبِيُّ بْنُ شَرِيْقٍ بْنِ حَرْمَلَةَ بْنِ هَوْدَةَ ،
وَحَالِدُ بْنُ هَوْدَةَ ، وَعِكْرِمَةُ بْنُ عَامِرِ الْعَبْدِيِّ
وَشَيْبَةُ بْنُ عُمَانَ ، وَعَمْرُو بْنُ وَرْقَةَ ، وَكَبِيدُ
ابْنُ رَبِيعَةَ ، وَهَشَامُ بْنُ الْوَلِيدِ الْمَخْزُومِيُّ ،
وَمُعْتَبُ بْنُ قُشَيْرٍ ، مِنَ الْأَنْصَارِ ، أَوْرَدَهُمُ
الْحَافِظُ فِي الْفَتْحِ .

[أ ن ف]

أُنْفُ الْجَبَلِ : نَادِرٌ يَشْخَصُ مِنْهُ
وَيَنْدُرُ مِنْهُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ
وَمِنَ النَّعْلِ : أَسَلَتْهَا .

وَأَنْفَا الْقَوَيْسِ : الْحَدَانِ اللَّذَانِ فِي
بِوَاطِنِ السَّيْتَيْنِ .

يُقَالُ : جَاءَ فِي أَنْفِ الْخَيْلِ . وَسَارَ فِي
أَنْفِ النَّهَارِ .

وَحَمَلَ فُلَانٌ أَنْفَهُ : اشْتَدَّ غَضَبُهُ
وَعَيِظُهُ .

وَيُقَالُ : هُوَ الْفَحْلُ لَا يُقْرَعُ أَنْفَهُ
[وَلَا يُقَدَّعُ] ^(١) ، أَيْ هُوَ خَاطِبٌ لَا يُرَدُّ .

وَالْأَنْفُ ، [ب / ٣] بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي
الْأَنْفِ بِالْفَتْحِ ، نَقَلَهُ شَيْخُنَا عَنْ جَمَاعَةٍ .
وَبِعَيْرِ مَا نُوفٍ : يُسَاقُ بِأَنْفِهِ .

وَقَالَ بَعْضُ الْكَلَابِيسِيِّينَ : أَنْفَتِ الْإِبِلُ ،
كَفَرِحَ : إِذَا وَقَعَ الذُّبَابُ عَلَى أَنْوْفِهَا .

وَطَلَبَتْ أَمَاكِينَ لَمْ تَطْلُبْهَا قَبْلَ ذَلِكَ ،
وَهُوَ الْأَنْفُ ، مُحْرَكَةٌ ، وَهُوَ يُؤْذِيهَا
بِالنَّهَارِ ، وَقَالَ مُعْقِلُ بْنُ رِيحَانَ :

وَقَرَّبُوا كُلَّ مَهْرِيٍّ وَدَوْسَرَةٍ
كَالْفَحْلِ يَقْدَعُهَا التَّفْقِيرُ وَالْأَنْفُ

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَنْفَ ، كَفَرِحَ :
أَجَمَ ، قَالَ : وَقَالَ أَعْرَابِيٌّ : أَنْفَتَ فَرَسِي
هَذِهِ هَذَا الْبَلَدَ ، أَيْ : اجْتَوَتْهُ وَكَرِهَتْهُ ،
فَهَزَلَتْ .

(١) زيادة من التاج والعياب والنقل عنه .

والتَّائِيْفُ فِي الْعُرْقُوبِ : تَحْلِيدُ
طَرَفِهِ ، وَيُسْتَحَبُّ ذَلِكَ مِنَ الْفَرَسِ .

وَالْمُونَفُ ، كَمُعْظَمٍ : الْمُسَوَى .

وَسَيْرٌ مُؤَنَّفٌ : مَقْدُودٌ عَلَى قَدْرِ ،
وَاسْتَوَاءٍ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَعْرَابِيِّ - يَصِفُ
فَرَسًا - : لُهُزَ لَهْزَ الْعَيْرِ ، وَأَنْفٌ تَائِيْفٌ
السَّيْرِ ، أَيْ : قُدَّ حَتَّى اسْتَوَى ؛ كَمَا
يَسْتَوِي السَّيْرُ الْمَقْدُودُ .

وَالْمُونَفَةُ مِنَ النَّسَاءِ : الَّتِي اسْتُوْنِفَتْ
بِالنِّكَاحِ أَوَّلًا .

وَمَنْهَلٌ أَنْفٌ كَعُنُقٍ : لَمْ يُشْرَبْ قَبْلُ .
وَقَرَقَفُ أَنْفٌ : لَمْ تُسْتَخْرَجْ مِنْ دَنْهَا
قَبْلُ ، قَالَ عَبْدَةُ بْنُ الطَّيِّبِ :

ثُمَّ اصْطَبَحْنَا كَمَيْتًا قَرَقَفًا أَنْفًا

مِنْ طَيِّبِ الرَّاحِ ، وَاللَّذَاتُ تَعْلِيلُ

وَأَرْضُ أَنْفٍ : بَكَرُ نَبَاتِهَا .

وَيُقَالُ : هُوَ يَتَأَنَّفُ الْإِخْوَانَ : إِذَا كَانَ
يَطْلُبُهُمْ أَنْفَيْنِ لَمْ يُعَاشِرُوا أَحَدًا .

وَهَذَا آنِفٌ عَمَلُهُ ، أَيْ : أَوَّلُ مَا أَخَذَ فِيهِ .

وَمُسْتَأْنِفُ الشَّيْءِ : أَوَّلُهُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : فَعَلَهُ بِأَنْفَةٍ ، وَلَمْ
يُفَسِّرْهُ ، قَالَ ابْنُ سِيدِهِ : وَعِنْدِي أَنَّهُ مِثْلُ
قَوْلِهِمْ : فَعَلَهُ آنِفًا ، وَفِي الْحَدِيثِ :
« أَنْزَلَتْ عَلَى سُورَةِ آنِفًا » أَيْ : الْآنَ .

وَأَنْفَةٌ ، مُحَرَّكَةٌ : بَصْرَةٌ .

وَرَجُلٌ أَنْوْفٌ ، كَصَبُورٍ : شَدِيدُ الْأَنْفَةِ
ج : أَنْفٌ بِالضَّمِّ .

وَأَمْرَأَةٌ أَنْوْفٌ : يُعْجِبُكَ شَمُكَ لَهَا ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْأَنْفِيَّةُ : النَّشُوعُ ، مُوَلَّدَةٌ .

وَرَجُلٌ مِثْنَفٌ : يَسْتَأْنِفُ الْمَرَاعِيَ
وَالْمَنَازِلَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْمِثْنَفُ : السَّائِرُ
فِي أَوَّلِ اللَّيْلِ » كَذَا فِي سَائِرِ النَّسَخِ ،
وَالصَّوَابُ فِي أَوَّلِ النَّهَارِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ
الْمُحِيطِ وَالْعُبَابِ .

وَقَوْلُهُ : « نَصَلُ مُؤَنَّفٌ ، كَمُعْظَمٍ ، وَقَدْ
أَنْفَ تَائِيْفًا » هَكَذَا فِي النَّسَخِ ، وَالظَّاهِرُ
أَنَّهُ سَقَطَ مِنَ السِّيَاقِ قَوْلُهُ : « مُحَدَّدٌ »
بَعْدَ قَوْلِهِ : « كَمُعْظَمٍ » كَمَا هُوَ نَصُّ
الْعُبَابِ .

[آ ف]

آف القَوْمُ ، وَأَوْفُوا ، وَأَيُّوَا :
ذَخَلَتْ عَلَيْهِمُ آفَةٌ .

وَأَفَّتِ الْبِلَادُ تَوُوفُ أَوْفًا ، وَآفَةٌ
وَأُؤُوفًا بِالضَّمِّ : صَارَتْ فِيهَا آفَةٌ .

فصل الباء

مع الفاء

[ب ر ن ج ا ش ف]

بِرِنْجَاشَفٍ بِكسرتين ، أَهْمَلَهُ
صاحبُ القاموس ، وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْقَيْصُومِ
يَقْرُبُ مِنَ الْأَفْسِنَتَيْنِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ اسْتِطْرَادًا
فِي تَرْكِيْبِ (ح ب ق) وَيُقَالُ فِيهِ أَيْضًا
بِاللَّامِ بَدَلَ الرَّاءِ .

[ب ر ب ن س ف]

بِرْبِنْسَفَةٍ بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : بَمِصْرَ ، مِنَ الْمُرْتَاخِيَةِ .

[ب ي د ف]

بَيْدَفٌ ^(١) كَحَيْدَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : بَمِصْرَ مِنَ الْجِيزِيَّةِ .

[ب ن ت ف]

بَنْتَفٌ بِفَتْحِ الْبَاءِ وَالنُّونِ وَسُكُونِ
الْفَوْقِيَّةِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ :
بِمِصْرَ ، مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

فصل التاء

مع الفاء

[ت أ ف]

[٤ / أ] أَتَيْتَهُ عَلَى تَفْئَةٍ ذَلِكَ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ سِيَبَوِيهِ : وَزَنَهُ
فَعْلَةً ^(٢) ، وَمَعْنَاهُ : عَلَى حِينِ ذَلِكَ .

[ت ح ف]

أَتْحَفَهُ ، بِتَشْدِيدِ التَّاءِ ، أَي : أَتْحَفَهُ ؛
فَهُوَ مُتَّحَفٌ ، قَالَ ابْنُ هَرَمَةَ :

(١) سمعت أهلها ينطقونها بكسر الباء مائة وكسر الدال أيضاً .

(٢) والأكثر على أن وزنها « تفعلة » ومن ثم أوردتها صاحب القاموس في (أفن) ونظرها بد (تحلة) .

وَاسْتَيْقَنَتْ أَنَّهَا مُثَابِرَةٌ

وَأَنَّهَا بِالنَّجَاحِ مُتَّحِفَةٌ (١)

[ت ر ف]

التَّرْفُ ، محرَّكَةٌ : التَّنْعَمُ .

وَتَرَفَ النَّبَاتُ ، كَفَرِحَ : تَرَوَى .

وَأُتْرِفَ الرَّجُلُ : أُعْطِيَ شَهْوَتَهُ .

الليحاني .

وَرَجُلٌ مُتْرَفٌ ، كَمُكْرَمٍ : مُذَلَّلٌ مُنْعَمٌ

البدن .

وَكَمْعُظْمٌ : مُوسَعٌ عَلَيْهِ .

وَتَرَفَهُ ، وَأُتْرِفَهُ : دَلَّلَهُ .

وَالتَّزْرِيفُ : حُسْنُ الغِذَاءِ .

وَالتُّرْفَةُ ، بِالضَّمِّ : مِسْقَاةٌ يُشْرَبُ بِهَا .

[ت ف ف]

التَّفَافُ ، كَشَدَادٍ : الوَضِيعُ ، أَوِ الَّذِي

يَسْأَلُ النَّاسَ شَأَةً أَوْ شَاتَيْنِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَصِرْمَةٌ عِشْرِينَ أَوْ ثَلَاثِينَ

يُغِيثُنَا عَنْ مَكْسَبِ التَّفَافِينَ (٢)

[ت ل ف]

التَّلْفَةُ ، بِالْفَتْحِ : الهَضْبَةُ المَنِيعَةُ الَّتِي

يَعْشَى مِنْ تَعَاطَاهَا التَّلْفُ . عَنْ الهَجْرِيِّ ،

وَأَنْشُدُ :

أَلَا لَكُمْ فَرَحَانٍ فِي رَأْسِ التَّلْفَةِ

إِذَا رَامَهَا الرَّأْيِ تَطَاوُلَ لِنَيْقِهَا (٣)

وَكَمْرَحَلَةٌ : مَهْوَاةٌ مُشْرِفَةٌ عَلَى تَلْفٍ .

وَرَجُلٌ تَالِفٌ : سَاقِطٌ هَالِكٌ ، وَفِي

الحَدِيثِ : « إِنْ مِنْ القَرْفِ (٤) التَّلْفُ »

وَفِي المَثَلِ : « السَّلْفُ تَلْفٌ » .

[ت ن ف]

تَنُوفٌ ؛ كَصَبُورٍ : عَصْرٌ ، مِنْ

الأَشْمُونِيِّينَ .

(١) شعر ابن هرمة - ١٤٧ ، واللسان والتاج .

(٢) اللسان والتاج وفيهما « يفئينا » .

(٣) اللسان ، والتاج .

(٤) تمامه في العباب عن فروة بن مسيك المرادي - رضى الله عنه - أنه قال للنبي - صلى الله عليه وسلم - : « إن أرضاً

عندنا ، وهى أرض ريعنا ، وميرتنا ، وإلها وبيئتها ؛ فقال : دعها ، فإن من القرف التلّف ، والقرف :

ملا بسة الداء » قلت : وهذا الحديث يثبت التسليم بالعدوى .

[ت و ف]

تافَ عَنِّي بَصْرُ الرَّجُلِ : إِذَا تَخَطَّى :

عن عَرَّامٍ .

والتَّوْفَةُ ، بِالضَّمِّ : الْغِرَّةُ (١) .

عَنْ الْخَارِزْمِيِّ .

وَفِي الْمَثَلِ : « مَا فِي أَمْرِهِمْ تُوَيْفَةٌ » ،

أَيُّ تَوَانٍ ، وَهُوَ يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ كَسْفِينَةً (٢)

أَوْ جُهَيْنَةً .

فصل الثاء

مع الفاء

[ث ق ف]

الثَّقْفُ ، بِالْفَتْحِ : الْخِصَامُ وَالْجِلَادُ .

وَسُرْعَةُ تَعَلُّمِ الشَّيْءِ .

والتَّقَافُ ، ككِتَابٍ : الْحِذْقُ وَالْفَطَانَةُ

كَالتَّقْوْفَةِ بِالضَّمِّ .

وَالْعَمَلُ بِالسَّيْفِ ، كَالثَّقَافَةِ ، ككِتَابَةٍ .

وَتَقِيفَ الْعِلْمِ وَالصَّنَاعَةَ فِي أَوْحَى مُدَّةٍ :

أَسْرَعَ أَخَذَهُ .

وَتَأَقَفَهُ مُتَأَقِفَةً : لَاعَبَهُ بِالسَّلَاحِ ،

وَهُوَ مُحَاوَلَةٌ إِصَابَةِ الْغِرَّةِ فِي نَحْوِ مُسَابَقَةٍ .

وَيُقَالُ : هُوَ مِنْ أَهْلِ الْمُتَأَقِفَةِ ، وَهُوَ مُتَأَقِفٌ

حَسَنُ الثَّقَافَةِ بِالسَّيْفِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَكَأَنَّ لَمَعَ بُرُوقِهَا

فِي الْجَوِّ أَسْيَافُ الْمُتَأَقِفِ (٣)

وَتَشَاقَفُوا فَكَانَ فُلَانٌ أَتَقَفَهُمْ .

والتَّثْقِيفُ : التَّهْذِيبُ وَالتَّأْدِيبُ ، يُقَالُ :

لَوْلَا تَثْقِيفُكَ وَتَوْقِيفُكَ مَا كُنْتُ شَيْئًا :

وَهَلْ تَهْذَبْتُ وَتَثَقَّفْتُ إِلَّا عَلَيَّ يَدِكَ ؟

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « ثَقْفُ بْنُ عَمْرٍو ،

الْعَدَوَانِيُّ : بَدْرِيٌّ » هُوَ الَّذِي تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ

بِعَيْنِهِ ، قَالَ فِيهِ أَوَّلًا : « ثِقَافُ بْنُ عَمْرٍو

الْأَسَدِيُّ » فَنَسَبَهُ إِلَى أَسَدٍ ، ثُمَّ نَسَبَهُ

إِلَى عَدَوَانَ ، وَهُمَا وَاحِدٌ .

(١) فِي التَّاجِ « الْغِرَّةُ » وَالمَثْبُوتُ مِنْ نَسْخَةِ الْمُؤَلَّفِ مُتَّفَقًا مَعَ الْعَبَابِ .

(٢) ضَبَطَ اللِّسَانَ شِكْلًا « كَسْفِينَةً » .

(٣) اللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ .

فصل الجيم

مع الفاء

[ج أ ف]

اجْتَأَفَهُ : صَرَغَهُ . عن ثعلب ، وأنشد :

* واستمعوا قولاً به يَكْوَى النَّطِيفُ * (١)

* يكاد من يُتَلَى عَلَيْهِ يُجْتَأَفُ *

وكُغْرَابٍ : الخَوْفُ .

وكَمَعْظَمٍ : مَنْ لَأَفُوَادَ لَهُ .

[ج ت ر ف]

جَتْرَفُ (٢) ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

القَامُوسِ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ كُورَةٌ مِنْ

كُورِ كِرْمَانَ .

[ج ح ف]

[٣/ب] الجَحْفُ ، بِالْفَتْحِ : أَكْلُ

الثَّرِيدِ .

وَالضَّرْبُ بِالسَّيْفِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَلَا يَسْتَوِي الْجَحْفَانِ جَحْفٌ نَهِيدَةٌ

وَجَحْفٌ حُرُورِيٌّ بِأَبْيَضِ صَارِمٍ (٣)

قَالَ أَبُو عَمْرٍو .

وَالْمُجَاحَفَةُ : أَخَذَ الشَّيْءَ وَاجْتَرَأَفَهُ .

وَككِتَابٍ : الْمُرَاحَمَةُ فِي الْحَرْبِ .

وَالْمُرَاوَلَةُ فِي الْأَمْرِ .

وَجَاحَفَ عَنْهُ ، كَجَاحَشَ .

وَاجْتَحَفَ السَّيْلُ الْوَادِي : فَشَرَهُ .

وَالكُرَّةَ : خَطَفَهَا .

وَأَجْحَفَ بِهِمْ : كَلَّفَهُمْ مَا لَا يُطِيقُونَ .

وَبِالْأَمْرِ : قَارَبَ الْإِخْلَالَ بِهِ .

وَبِهِمِ الدَّهْرُ : اسْتَأْصَلَهُمْ .

وَالْعَدُوُّ ، أَوْ السَّمَاءُ ، أَوْ الْغَيْثُ ، أَوْ السَّيْلُ :

دَنَا مِنْهُمْ وَأَخْطَأَهُمْ .

وَسَنَةٌ مُجْحَفَةٌ ، كَمُحْسِنَةٍ : مُضِرَّةٌ

بِالْمَسَالِ .

(١) التاج ، واللسان وفيه « . . . يجتئف » .

(٢) كذا في النسختين كاللسان والذي في التهذيب (١١ / ٢٥٣) عن الأزهرى جيرفت ، وهكذا ضبطها ياقوت ،

في رسم (جيرفت) وقال : « مدينة كبيرة من أعيان مدن كرمان . . . إلخ »

(٣) الصحاح ، واللسان ، والتاج وفيها جميعا « . . . جحف ثريدة » والمثبت كروايته في العباب .

ووقع في التَّكْمَلَة : كَغُرَابٍ^(٣) ، ومثله
للحَافِظِ ، قَالَ : ومنه الفقيهُ إِسْمَاعِيلُ
الجُحَافِيُّ ، شاعرٌ مُعَاَصِرٌ من أَهْلِ تَعَزُّزٍ ،
طَارَحَنِي بِأَبْيَاتٍ لَمَّا قَدِمْتُ^(٤) اليَمَنَ ،
فَأَجَبْتُهُ .

[ج خ د ف]

الجُحَادِفُ^(٥) ، كَعَلَابِطٍ : النَّبِيلُ
الضَّخْمُ^(٦) . عن الصَّاعِي .

[ج خ ف]

الجُحَافُ ، كَغُرَابٍ : التَّكْبِيرُ وَالِافْتِيخَارُ ،
كَالْجُحْفَةِ بِالْفَتْحِ .
وَرَجُلٌ جُحَافٌ ، كَشَدَّادٍ ، مِثْلُ خَفَاجٍ :
صَاحِبُ فَخْرٍ وَتَكْبُرٍ ، حَكَاهُ يَعْمُقُوبُ فِي
المُبْدَلِ .
وَكَسْفِينَةٌ : المَرْأَةُ القَصِيرَةُ ، كَمَا فِي
العُيَابِ .

أَوْ الَّتِي تُجْحِفُ بِالقَوْمِ قَتْلًا وَإِفْسَادًا
لِلْأَمْوَالِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي الوَازِرِ
التَّاجِرِ الجُحَافِيُّ ، بِالضَّمِّ وَالتَّخْفِيفِ : من
شَيْوِخِ الحَاكِمِ ، مَاتَ سَنَةَ (٣٤١ هـ) ،
هُكَذَا ضَبَطَهُ الحَافِظُ ، وَهُوَ عِنْدَ السَّمْعَانِيِّ
بِفَتْحِ الجِيمِ [وَتَشْدِيدِ الحَاءِ^(١)] ، وَقَالَ
هُي سِرْكَةٌ بِنَيْسَابُورِ .

وَكَشَدَّادٍ : لَقَبُ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرِ
ابنِ القَاسِمِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابنِ القَاسِمِ الرَّمِيِّ الحَسَنِيِّ ، عَقِبَهُ بِالْيَمَنِ
أَمْرَاءٌ وَبُلْغَاءٌ .

وَالقَاضِي أَبُو أَحْمَدَ جَعْفَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
الجُحَافِيُّ^(٢) ، قُتِلَ بِبَلَدِ نَيْسَابُورِ سَنَةَ ٣٤١ هـ
ذَكَرَهُ الرُّشَاطِيُّ ، وَكَانَهُ مَنسُوبٌ إِلَى جَدِّ لَهُ .
وَسَيِّلٌ جَاحِفٌ : يَجْرُفُ كُلَّ شَيْءٍ .

وَقَوْلُ المُصَنِّفِ : « جَبَلٌ جِحَافٌ ،
كَكِتَابٍ ، بِالْيَمَنِ » كَذَا هُوَ فِي العُيَابِ ،

(١) زيادة في معجم البلدان (جحاف) .

(٢) نص الحافظ في التبصير ٣٠٦ على أنه بالفتح والتشديد .

(٣) نص ياقوت أيضاً على أنه بالضم والتخفيف .

(٤) لفظ التبصير ٣٠٦ « لما قدمتها » .

(٥) الذي ذكره الصاغاني في التكملة « الجحف » وأهمله في العياب .

(٦) زاد في التاج « من الرجال » .

[ج ذ ف]

المَجْدَافُ : السَّوْطُ ، قَالَهُ أَبُو الْغَوْثِ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَجَدَفَ الشَّيْءَ جَدْفًا : جَذَبَهُ ، عَنْ نَصْرِ .

وَالسَّمَاءُ بِالثَّلْجِ : رَمَتْ بِهِ .

وَالرَّجُلُ فِي مِشْيَتِهِ : أَسْرَعُ ، نَقَلَهُ

الْجَوْهَرِيُّ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .

[ج ر ف]

اجْتَرَفَ الشَّيْءَ عَنْ وَجْهِ الْأَرْضِ

ذَهَبَ بِهِ كُلَّهُ .

وَالْمُجْتَرَفُ^(٤) : الْفَقِيرُ ، عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَالْمِجْرَفُ ، كَمِنْبَرٍ : الْمِجْرَفَةُ

كَالْجِرَافَةِ ، كُرْمَانَةٌ ، (ج) :

جَرَارِيفُ .

وَبَنَانٌ مِجْرَفٌ : كَثِيرُ الْأَخْذِ لِلطَّامِ ،

أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

* أَعَدَدْتُ لِلْقَمِّ بَنَانًا مِجْرَفًا^(٥) *

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْجَخِيفُ : الْمُتَكَبِّرُ »

كَذَا فِي النَّسَخِ^(١) ، وَصَوَابُهُ : « التَّكَبُّرُ »

كَمَا فِي الْأَصُولِ الصَّحِيحَةِ ، وَهُوَ مُصَدَّرٌ .

وَقَوْلُهُ : « الْجَخْفَةُ : الْقَصِيرَةُ الْقَضِيْفَةُ »

ظَاهِرُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ^(٢) ، وَوَقَعَ فِي التَّكْمَلَةِ

ضَبَطُهُ كَفَرِحَةٍ .

[ج د ف]

جَدَفَ فِي مَشْيِهِ : أَسْرَعَ ، نَقَلَهُ الْفَارَسِيُّ .

وَالْمَرْأَةُ : مَشَتْ مِشْيَةَ الْقِصَارِ .

وَالْمَلَّاحُ بِالسَّفِينَةِ : دَفَعَهَا بِالْمِجْدَافِ .

عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَالْمِجْدَافُ : السَّوْطُ ، نَجْرَانِيَّةٌ .

وَالْعُنُقُ عَلَى التَّشْبِيهِ ، قَالَ :

* بَاتَلَعَ الْمِجْدَافِ ذِيَالِ الذَّنَبِ^(٣) *

وَرَجُلٌ مِجْدُوفُ الْيَدَيْنِ : مَقْطُوعُهُمَا ،

أَوْ بَخِيلٌ .

(١) ومثله أيضاً في العباب .

(٢) ضبطه في العباب شكلاً بفتح فسكون أيضاً .

(٣) اللسان ، والتاج .

(٤) كذا في التاج ، والنسختين و « المحترف » والذي في اللسان عن ابن السكيت « المحرف » بفتح الراء المشدودة ،

وسأق للمصنف لكنه ضبط تنظيراً كحدث .

(٥) اللسان ، والتاج .

أَمِنْ عَمَلِ الْجِرَافِ أَمْسٍ وَظُلْمِهِ
 وَعُدْوَانِهِ أَعْتَبْتُمُونَا بِرَاسِمٍ^(٣) ؟ !
 والأَجْرَافُ : ع ، قال الفضل [بن
 العباس] اللّهبي :
 * يادار أَقَوْتُ بِالْجِرْعِ ذِي الْأَخْيَافِ *
 * بَيْنَ حَزْمِ الْجُرَيْزِ وَالْأَجْرَافِ^(٤) *
 والأَجِيرَافُ ، مُصَغَّرًا ، كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ
 أَجْرَافٍ : وَادٍ لَطِيءٍ فِيهِ تَيْنٌ وَنَخْلٌ : عَنْ
 نصر .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « أَرْضُ جِرْفَةٌ :
 مُخْتَلِفَةٌ » ظَاهِرُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ : وَضَبَطَهُ
 فِي التَّكْمِلَةِ كَفَرِحَةٍ ، وَمِثْلُهُ فِي الْعُبَابِ ،
 وَكَذَا مَا بَعْدَهُ « عُوْدٌ جِرْفٌ ، وَقِدْحٌ
 جِرْفٌ » وَرَجُلٌ جِرْفٌ^(٥) .

وقوله : « الْجِرْفُ ، بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ
 قُرْبَ الْمَدِينَةِ »^(٦) هَكَذَا هُوَ فِي النِّهَايَةِ

* وَمِعْدَةٌ تَغْلِي وَبَطْنًا أَجَوْفًا *
 وَجُرْفَ النَّبَاتِ ، كَعُنَى : أَكَلَ عَنْ
 آخِرِهِ .
 وَكُمُحَدِّثٌ : الْمَهْزُولُ ، كَمَا فِي
 الْمَحْكَمِ .
 وَالرَّجُلُ قَدْ اجْتَنَحَ الدَّهْرُ مَالَهُ وَأَفْقَرَهُ .
 وَسَيْلٌ جَارُوفٌ : يَجْرُفُ مَا مَرَّ بِهِ مِنْ
 كَثْرَتِهِ .

وَهَيْتُ جَارِفٌ : كَذَلِكَ .
 وَكَذَا سَيْفٌ جُرَافٌ ، كَقُرَابٍ .
 وَطَعَنُ جُرْفٌ ، بِالضَّمِّ^(٧) ، وَاسِعٌ .
 عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشُدُ :
 * وَآبَا بَطْعَنِ فِي كَوَاهِلِهِمْ - جُرْفٌ *^(٨)
 وَكُرْمَانٌ : اسْمُ رَجُلٍ ، أَنْشُدُ سَيْبَوِيَّةً :

(١) لم يقيده بالضم في التاج وضبطه اللسان شكلا بفتح الجيم في اللغة وفي الشعر .

(٢) التاج ، واللسان وصدده فيهما :

* فَأَبْنَا جِدَالِي لَمْ يُفَرِّقْ عَدِيدُنَا *

(٣) سيبويه ١ / ٢٨٨ في ثلاثة أبيات منسوبة إلى عبد الرحمن بن جهيم أحد بني الحارث بن سعد من بني أسد والبيت في التاج واللسان مع آخر بعده .

(٤) في الأصل والتاج « دار أقوت بالجزع من أخيف... » وفيها الجزيز بالخاء المهملة والمثبت من معجم البلدان مضبوطا في (أجراف) و (الجزيز) .

(٥) كذا في النسختين ولم أجده في العباب ولا في التكملة .

(٦) في التكملة « قرب مكة » وهذا جرف آخر ، وفي العباب ذكر الموضعين وانظر معجم البلدان (الجرف) فهو اسم مواضع عدة .

وَبَيْعٌ مُجْتَزَفٌ : جَزِيفٌ .

[ج ع ف]

جُعْفٌ ، بِالضَّمِّ : أَبُو قَبِيلَةٍ ، لُغَةٌ فِي جُعْفِيٍّ ، كَكُرَيْبِيٍّ ، قَالَ ابْنُ بَرِّ : جُمِعَ جَمْعَ رُوْمِيٍّ ، وَأَنْشَدَ :

* جُعْفٌ بِنَجْرَانَ تَجْرُ الْقَنَا (١) *

وَالجُعْفَةُ ، بِالضَّمِّ أَيْضًا .

وَالْمَجْعُوفُ : الْمَضْرُوعُ ، كَالْمُنْجَعِفِ .

وَكَمَقْعَدٍ : مَوْضِعُهُ .

[ج ف ف]

جُفُّ الشَّيْءِ ، بِالضَّمِّ : شَخْصُهُ .

وَمِنَ الْأَرْضِ : مِثْلُ الْقُفِّ ، وَقَالَ

الْأَصْمَعِيُّ : هِيَ الْمَرْتَفِعَةُ لَيْسَتْ بِالْغَلِيظَةِ وَلَا اللَّيِّنَةِ .

وَفَلَانٌ لَا يَجِفُّ لِبَدُهُ ، إِذَا لَمْ يَفْتَرَّ

عَنْ سَعِيهِ .

وَالجَفْفُ ، مَحْرَكَةٌ : الْغَلِيظُ الْيَابِسُ

مِنَ الْأَرْضِ .

وَالْمِصْبَاحُ وَاللِّسَانُ ، وَالَّذِي فِي الْمَشَارِقِ لِعِيَاضٍ أَنَّهُ بَضْمَتَيْنِ ، وَتَابَعَهُ النَّوَوِيُّ وَالْحَافِظُ وَالسِّيَوطِيُّ وَغَيْرُهُمْ مُقْتَصِرِينَ عَلَيْهِ :

وَقَوْلُهُ : « الْجَوْرَفُ : الظَّلِيمُ » هَكَذَا

نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ بَعْضِهِمْ ، قَالَ : وَهُوَ تَصْحِيفٌ وَالصَّوَابُ بِالْقَافِ ، وَهَكَذَا أَوْرَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَذَكَرَهُ الصَّاعِقَانِيُّ مَعَ التَّنْبِيهِ عَلَيْهِ ، فِي سَكُوتِ الْمُصَنِّفِ عَلَى ذَلِكَ نَظَرٌ .

[ج ز ف]

الْجَزْفُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَخْذُ بِالكَثْرَةِ .

وَجَزَفَ لَهُ فِي الْكَيْلِ : أَكْثَرَ . كَذَا

فِي الْجَمْهَرَةِ ، وَفِي الصَّحَاحِ : هُوَ

أَخَذَ الشَّيْءَ مُجَازَفَةً وَجُزَافًا ، وَفِي النِّهَائَةِ :

هُوَ الْمَجْهُولُ الْقَدْرِ مَكِيلًا كَانَ أَوْ مَوْزُونًا .

وَالْمُجَازَفَةُ : الْمُخَاطَرَةُ ، يُقَالُ :

جَازَفَ بِنَفْسِهِ : إِذَا خَاطَرَ بِهَا ، كَالْجِزَافِ ،

بِالْكَسْرِ .

(١) اللسان ، والتاج وعجزه فيهما : ليس بها جعفي بالمشعر .

بالضم : صُقِعُ من بلادِ بَنِي أَسَدٍ والتَّغْلِيْبِيَّةُ منه ، وأيضاً : ماء لبني جَعْمَرِ بنِ كِلَابٍ .

وقوله : «جُفُوفاً ، وَجَفَافاً كَسَحَابٍ» فيه عكس القاعدة ، حيث ضَبَطَ ما هو مَضْبُوطٌ حُكْماً ، وأَطْلَقَ ما يُحْتَاجُ إليه في الضبط ، فلو قال : جَفَافاً وَجَفُوفاً بالضم لأصاب .

[ج ل ف]

الجَلْفُ ، بالفتح : النَّزْعُ .

وبلا لامٍ : د ، بمصر من البهْئَسَاوِيَّةِ .
وجُلِفَ النَّبَاتُ [٤/ب] كعُنِي : أَكَلَ عن آخِرِهِ .

والجَلْفَةُ بالفتح : مصدرٌ ، ومعنى المَرَّةِ ، ومن المَصْدَرِ - قولهم : جُلِفَ مَالُهُ كعُنِي جَلْفَةً : إِذَا ذَهَبَ مِنْهُ شَيْءٌ .

وجَلَفَ ظُفْرُهُ من إصبعه : كَشَطَهُ .
عن الليث .

والحَاجَةُ ، عن ابن الأعرابي ، أو أثرها ، أو شِدَّةُ العَيْشِ . عن الأصمعي .

وكمُعْظَمٍ : الضَّرْعُ الذي مِثْلُ الجُفِّ ، أنشد ابن الأعرابي :

* إِبِلُ أَبِي الحَبْحَابِ إِبِلٌ تُعْرَفُ *

* يَزِينُهَا مُجَفَّفٌ مُوقَّفٌ (١) *

والمُوقَّفُ : الذي به آثارُ الصَّرَارِ .

والجَفْجَفَةُ : صَوْتُ الثَّوْبِ الجَدِيدِ .

وحرَكةُ القِرطاسِ .

ويقال : ألبس للفقير (٢) تَجَفَافاً ،

أى استعدَّ له .

وقولُ المَصْنِفِ : «جُفَافُ الطَّيْرِ ،

كغُرَابٍ : مَوْضِعٌ لَأَسَدٍ وَحَنْظَلَةٍ ، واسِعَةٌ

فيها أَمَاكِينُ كَثِيرَةٌ لِلطَّيْرِ» هكذا في

النسخ ، وقد سَقَطَ بعد قوله :

«مَوْضِعٌ» «وَأَرْضٌ» وَنَصُّ العُبابِ :

«جُفَافُ الطَّيْرِ : مَوْضِعٌ ، وقال السُّكْرِيُّ :

أَرْضٌ لَأَسَدٍ وَحَنْظَلَةٍ فِيهَا أَمَاكِينُ يَكُونُ

فيها الطَّيْرُ» وقال ياقوت : جُفَافُ

(١) اللسان ، والتاج ومادة (وقف) .

(٢) في نسخة « للثوب » والمثبت من الأساس متفقاً مع التاج ونسخة المصنف .

[ج ن ف]

أَجْنَفٌ : جاءَ بالِجَنَفِ ، كما يُقالُ :
 أَلَّامٌ : أتى بما يُلامُّ عليه ، نقله الجوهري .
 وذكرُ أَجْنَفٌ ، وهو كالسَّدْلِ .
 وَقَدَحٌ أَجْنَفٌ : ضَخْمٌ .
 والجَنَفُ ، محرَّكةٌ : جمعُ جانِبٍ ،
 كرائِحِ ورواح ، قال أبو العيالِ الهذليُّ :
 هَلَّا دَرَأَتْ الخَصَمَ حينَ رأيتَهُمُ
 جَنَفًا علىِّ بالِّسُنِّ وعُيُونِ^(٢) ؟
 أو هو على حَذَفٍ مُضَافٍ ، كأنَّه قالُ :
 ذَوِي جَنَفٍ .

ويُقالُ : بعيرٌ جِنْفِي العُنُقِ ، كزِمَكِّي ؛
 أي سَريعةٌ . هكذا وجدت هذا الحرفُ
 في هامشِ نسخةِ الصَّحاحِ ، أو هو
 بالخاء .

[ج و ف]

جافَهُ جَوْفًا : أصابَ جَوْفَهُ .
 وجافَ الصَّيْدَ : أدخَلَ السهمَ في
 جَوْفِهِ ولم يَظْهَرِ من الجانِبِ الآخرِ .

واجْتَلَفَهُ الدَّهْرُ : أذْهَبَ مالَهُ .

وزمانٌ جالِفٌ : جارِفٌ .

والجَلائِفُ : السُّيولُ .

والجِلْفُ بالكسْرِ : الأحمقُ :

وبالضمِّ : جمعُ جَلِيفٍ ، هو الذي

قُشِرَ .

وجرادٌ جُلْفٌ : لارووسٌ لها ولاقوائِمُ ؛

وبه فسَّرَ ابنُ السُّكَيْتِ قولَ قَيْسِ

ابنِ الخَطِيمِ :

كَانَ لِبائِها تَبَدَّدَها

هَزَلَى جَرادِ أَجْوافِهِ جُلْفٌ^(١)

والجِلْفَةُ ، بالكسْرِ : فرَسٌ مَنسُوبٌ .

والأجْلافُ : أهلُ الباديةِ . كالأجْلَفِ ،

كأفْلَسِ .

[ج ن د ف]

جَنَدَفٌ ؛ كجَعْفَرٍ : جَبَلٌ باليَمَنِ في

ديارِ خَنْعَمِ .

(١) في ديوانه ٦٠ « أجواره حلف » والجزور : الوسط ، والبيت في التاج ، واللسان ومادة (بدد) .

(٢) شرح أشعار الهذليين - ٤١٢ واللسان وفيهما « ألا درأت » والتاج .

وَتَجَوَّفَتِ الْخُوصَةَ الْعَرْفَجَ ، وَذَلِكَ
قَبْلَ أَنْ يَخْرَجَ وَهِيَ فِي جَوْفِهِ .
وَاللُّؤْلُؤُ الْمَجَوَّفُ ، كَمُعْظَمٍ : هُوَ
الْأَجَوَّفُ .

[ج ي ف]

انْجَافَتِ الْجَيْفَةُ : أَرُوْحَتِ .

فصل الحاء

مع الفاء

[ح ت ف]

الْحَتْفُ ، بِالْفَتْحِ : اسْمُ سَيْفٍ لِلنَّبِيِّ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، نَقَلَهُ شَيْخُنَا :
وَكَثْمَامَةٌ : مَا يَنْتَشِرُ مِنَ الْخِوَانِ فَيُؤَكَّلُ
وَيُرْجَى فِيهِ الثَّوَابُ .

[ح ج ف]

حَجَفَةٌ ، مَحْرُكَةٌ : وَاللُّدُّ أَبِي ذَرْوَةَ
الشَّاعِرِ ، قَالَ ثَعْلَبُ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

وَجَافَهُ الدَّوَاءُ ، فَهِيَ جُوفٌ : دَخَلَ
جَوْفَهُ .

وَوَعَاءٌ مُسْتَجَافٌ : وَاحِدٌ .

وَجَوْفُهُ تَجَوِّيفًا : طَاعَنَهُ فِي جَوْفِهِ .

وَالْجَائِفُ : عَرَقٌ يَجْرِي عَلَى الْعَضْدِ
إِلَى نَغْضِ الْكَتِفِ ، وَهُوَ الْفَلْيِقُ .

وَالْجَوْفُ : الْوَادِي ، أَوْ بَطْنُهُ .

وَالْجُوفَانُ ، بِالضَّمِّ : ذَكَرُ الرَّجُلِ ،

قَالَ :

لِاجْنَاءِ الْعِضَاهِ أَقْلٌ عَارًا

مِنَ الْجُوفَانِ يَلْفَحُهُ السَّعِيرُ^(١)

وَفَرَسٌ أَجَوْفٌ ، وَمَجَوَّفٌ كَمَقُولٍ :
أَبْيَضُ الْجَوْفِ إِلَى مُنْتَهَى الْجَنْبَيْنِ .

وَرَجُلٌ أَجَوْفٌ وَمَجَوَّفٌ : جَبَانٌ .

وَالْمُجَافُ ، بِالضَّمِّ : الْبَابُ الْمَغْلَقُ ،
أَنْشَدَ ابْنُ بَرِّي :

فَجِئْنَا مِنَ الْبَابِ الْمُجَافِ تَوَاتُرًا

وَإِنْ تَقَعْدَا بِالْخَلْفِ فَالْخَلْفُ وَاسِعٌ^(٢)

(١) فِي الْأَصْلِ ، وَالتَّاجُ ، وَاللِّسَانُ هُنَا «لَأَحْنَاءُ» بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَالتَّصْحِيحُ دُنِ التَّاجِ وَاللِّسَانِ (جنى) وَنَسَبَهُ إِلَى امْرَأَةٍ
مِنَ الْعَرَبِ .

(٢) اللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ .

وحَذَفَ بها : إِذَا خَرَجَتْ مِنْهُ رِيحٌ .
عن ابن عباد [٥ / أ] والحُدَافِيُّ ،
بالضَّمِّ : الجَحَشُ ، عنه أَيضاً .
وقال الصاغاني : صوابه بالقاف .

ورَجُلٌ مُحَدِّفُ الكَلَامِ ، كَمُعْظَمٍ :
مُهَذَّبٌ حَسَنٌ خَالٍ مِنْ كُلِّ عَيْبٍ .

وَكُثْمَامَةٌ : حُدَافَةٌ بِنُ غَانِمٍ ، له
إِدْرَاكٌ^(٣) ، ماتَ فِي طَاعُونَ عِمَواسَ ،
قاله الزَّبِيرُ .

وابن جُمَحَ : بَطْنٌ مِنْ قُرَيْشٍ .
والتَّحْدِيفُ فِي الطَّرِيقِ : أَنْ تُجْعَلَ
سُكِينِيَّةً ، كَمَا تَفْعَلُ النَّصَارَى ، قاله
النَّضْرُ .

وفي المثل : « إِيَّايَ وَأَنْ يَحْدِفَ أَحَدُكُمْ
الأَرْتَبَ » ، حكاه سيبويه عن العرب ،
أَي : وَأَنْ يَرْمِيَهَا أَحَدٌ ، وَذَلِكَ لِأَنَّهَا
مَشْهُومَةٌ بِتَطْيِيرٍ بِالتَّعَرُّضِ أَهْمًا .

وقولُ المصنِفِ : « المَحْجُوفُ :
المُشْتَكِي أَصْلَ اللَّهْزِمَةِ » خَطَأً ،
صَوَابُهُ : مَنْ بِهِ مَغْسٌ شَدِيدٌ فِي بَطْنِهِ ،
والذي ذكره إنما هو تَفْسِيرُ المَنْكُوفِ ،
هُكَذَا هُوَ نَصُّ ابنِ الأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ
الليثُ لِرُؤْبَةَ :

* بل أَيها الدارِيُّ كالمَنْكُوفِ^(١) .
* والمُتَشَكِّي مَغْلَبَةٌ المَحْجُوفِ *
وقد فَسَّرَه بما ذكرناه .

[ح ذ ف]

حَذَفَ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ حَذْفًا : ضَرَبَهُ
فَقَطَعَ مِنْهُ قِطْعَةً ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .
وَحَذَفَهُ حَذْفًا : ضَرَبَهُ عَنْ جَانِبٍ ،
أَوْ رَمَاهُ عَنْهُ^(٢) .

والْحَذْفُ ، بِالْفَتْحِ : قَطْفُ الشَّيْءِ مِنْ
الطَّرْفِ ، كَمَا يُحْدِفُ ذَنْبُ الدَّابَّةِ .
والْحَذْفَةُ : القِطْعَةُ مِنَ الثَّوبِ . وقد
أَحْدَفَهُ .

(١) ديوانه - ١٧٨ (في الزيادات) والتاج، واللسان، والتكملة وفيها : « يا أيها الدارِيُّ » والمثبت كالعياب .
(٢) في الأصل « منه » والمثبت عن اللسان والعياب .
(٣) يعني أنه أدرك النبي (صلى الله عليه وسلم) .

وقولُ المصنّف : « وكتُودَة : القَصِيرَة »
 كذا في سائر النسخ ، وقد سقطَ
 منه قوله : « من النعاج » كما هو
 نصُّ العُباب ، وإلاّ كان مكرراً مع
 ما قبله [وهو قوله ^(١)] : « وكهُمزة :
 المرأةُ القَصِيرَة » .

[ح ر ج ف]

ليلةُ حَرْجَفُ ، كَجَعْمَرٍ : باردةُ
 الرّيح ، نقله أبو عليّ في التَّذَكِرَة .

[ح ر ش ف]

الحَرْشَفُ ، كَجَعْمَرٍ : الكُدْسُ ،
 يمانية عن النّضر .

والحِجَارَة تَنْبِتُ على شَطِّ البَحْرِ .

والجَرَادُ الكثيرُ .

وكتَيْبَةُ العَسْكَرِ ^(٢) .

[ح ر ف]

حَرْفُ السَّفِينَة ، والنهر : جانبُهُما .
 وحَرْفَا الرَّأْسِ : شَقَّاهُ .

وحَرْفَ عن الشّيءِ [يَحْرِفُ] ^(٣)
 حَرْفًا : مالًا .

وجَمْعُ الحَرْفِ أَحْرَفٌ ، كَأَفْلُسٍ .

وجَمْعُ الحِرْفَةِ ، بالكسر : حِرْفٌ ،
 كَعِنَبٍ .

وككِتَابٍ : الحِرْمَانُ .

والتَّحْرِيفُ : التَّحْرِيكُ .

وحَرْفٌ ^(٤) مِزاجُهُ : انْحَرَفَ .

وكمُعْظَمٍ : من ذَهَبَ ماله .

والمُحَارَفُ ، بفتح الراء : الذي
 يَحْتَرِفُ بِيَدَيْهِ ، ولا يَبْلُغُ كَسْبَهُ ما يَقيِمُهُ
 وعياله .

وقد حُورِفَ كَسْبُ فلانٍ : إذا شُدِّدَ
 عليه في مُعَامَلَتِهِ ، وُضِيقَ في مَعاشِهِ ،
 كَأَنَّهُ مِيلَ بَرزِقِهِ عنه .

والمُحَارَفَةُ : شِبْهُ المُفَاخَرَةِ ، قال
 سَاعِدَةُ [بن جويّة ^(٥)] الهذليُّ :

(١) زيادة للإيضاح .

(٢) في العباب ، والنهاية ، واللسان « كتيبة حرشف : الحرشف : الرجالة » وقد ذكرها القاموس .

(٣) زيادة من اللسان .

(٤) لفظه في التاج : « وانحرف مزاجه ، كحرف تحريفاً » ، ولم أجده في غيره .

(٥) زيادة حتى لا يلتبس بابن العجلان .

فَإِنْ تَكَ قَسْرٌ أَعْقَبَتْ مِنْ جُنَيْدٍ

فَقَدْ عَلِمُوا فِي الْغَزْوِ كَيْفَ نُحَارِفُ^(١)

وقال السُّكَّرِيُّ : أَي كَيْفَ مَحَارَفَتُنَا

لَهُمْ ، أَي مُعَامَلَتُنَا ، كَمَا تَقُولُ

لِلرَّجُلِ مَا حَرَفْتُكَ ؟ أَي مَا عَمَلْتُكَ وَنَسَبْتُكَ ؟

وَكَمَنْبَرٍ : مِسْبَارُ الْجُرْحِ . (ج)

مَحَارِفُ^(٢) ، قَالَ الْجَعْدِيُّ :

وَدَعَوْتُ لَهْفَكَ بَعْدَ فَاقِرَّةِ

تُبْدِي مَحَارِفَهَا^(٣) عَنِ الْعَظْمِ^(٤)

وقال الأَخْفَشُ : المَحَارِفُ وَاحِدُهَا

مِحْرَفَةٌ ، قَالَ سَاعِدَةُ [بِنِ جَوْيَّةِ]^(٥)

الهُذَلِيُّ :

فَإِنْ يَكُ عَتَابٌ أَصَابَ بِسَهْمِهِ

حَشَاهُ فَعَنَاهُ الْجَوَى وَالْمَحَارِفُ^(٥)

وَاحْتَرَفَ : اِكْتَسَبَ لِإِعْيَالِهِ مِنْ هُنَا

وَمِنْ هُنَا ، كَتَحَرَّفَ .

وَالْمُحْتَرَفُ : الصَّانِعُ .

(١) شرح أشعار الهذليين ١١٥٦ واللسان، والتاج .

(٢) زاد في اللسان والتاج « ومحاريف » . .

(٣) اللسان، والتاج .

(٤) زيادة حتى لا يلتبس بابن العجلان .

(٥) شرح أشعار الهذليين ١١٥٦ واللسان، والتاج .

وَكُغْرَابٍ : حَيَّةٌ مُظْلِمٌ اللَّوْنِ

يَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ ، إِذَا أَخَذَ الْإِنْسَانَ

لَمْ يَبْقَ فِيهِ دَمٌ إِلَّا خَرَجَ ، كَالْحُرْفِ ،

بِالضَّمِّ .

وَكَسْحَابَةٌ : طَعْمٌ يَحْرِقُ اللِّسَانَ وَالْفَمَ .

وَبَصَلٌ حَرِيْفٌ ؛ كَسِكَيْتٍ : يَحْرِقُ

الْفَمَ ، وَهُوَ حَرَارَةٌ ، وَقِيلَ : كُلُّ طَعَامٍ

يَحْرِقُ فَمَ آكِلِهِ بِحَرَارَةِ مَذَاقِهِ حَرِيْفٌ ،

وَلَا يُقَالُ : حَرِيْفٌ ، كَأَمِيرٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «رُسْتَاقُ : حَرْفٌ

بِالْأَنْبَارِ» ظَاهِرُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ ، وَضَبَطَهُ

الصَّاعِقِيُّ بِالضَّمِّ ، وَهَكَذَا هُوَ فِي الْمَعْجَمِ .

[ح ر ق ف]

حَرْقَفَ الرَّجُلُ : وَضَعَ رَأْسَهُ عَلَى

حَرْقَفَتَيْهِ .

[ح س ف]

حَسَفَ الْقَرْحَةَ حَسْفًا : قَشَرَهَا .

وَتَحَشَفْتُ أَوْبَارُ الْإِبِلِ : طَارَتْ عَنْهَا
وَتَفَرَّقَتْ ، لَعَةً فِي السِّينِ .

[٥ / ب] وَيُقَالُ : رَأَيْتُ فُلَانًا مَتَحَشَفًا ، أَيْ

سَيِّئِ الْحَالِ ، رَثَّ الْهَيْئَةَ . أَوْ
مَتَقَبَضًا ^(١) . أَوْ مَتَقَبَضًا . أَوْ مُشْمَرًا
ثَوْبَهُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « اسْتَحَشَفَ :

لَيْسَهُ ^(٢) » كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ،
وَالصَّوَابُ « تَحَشَفَ » كَمَا هُوَ نَصُّ
العُبابِ وَاللسانِ .

وَفِي المِثْلِ : « أَحَشَفًا ^(٣) وَسُوءِ كَيْلَةٍ ؟ ! »
ذَكَرَهُ الجَوْهَرِيُّ وَلَمْ يُفَسِّرْهُ ، وَفِي
العُبابِ : انْتِصَابُهُ بِإِضْمَارِ الفِعْلِ ، أَيْ
أَتَجَمَعُ التَّمْرَ الرَّدِيءَ وَالكَيْلَ المُطْفَفَ ،
يُضْرَبُ فِي خُلَّتِي إِسَاءَةٍ تُجْمَعَانِ عَلَى
الرَّجُلِ .

وَحُسَافٌ المَائِدَةُ ^(٤) ، كَغُرَابٍ : مَا يَنْتَثِرُ
فِي وَكَلٍ ، فَيُرْجَى فِيهِ الثَّوَابُ .

وَحُسَافُ الصُّلْيَانِ وَنَحْوِهِ : يَبِيْسُهُ .
(ج) أَحْسَافٌ .

وَالْحُسُوفُ ، بِالضَّمِّ : اسْتِقْصَاءُ الشَّيْءِ
وَتَنْقِيَتُهُ . عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

وَتَحَشَفَ الجِلْدُ : تَقَشَّرَ ، عَنْهُ أَيْضًا .

وَهُوَ مِنْ حُسَافَتِهِمْ ، كَثْمَامَةٌ ، أَيْ
رُدَالِهِمْ وَخُشَارَتِهِمْ .

[ح ش ف]

أَحَشَفَتِ النَّخْلَةَ : صَارَ ثَمَرُهَا حَشَفًا .

وَضَرَعُ النَّاقَةِ : تَقْبِضُ ، وَصَارَ
كَالشَّنِّ .

وَتَمْرٌ حَشِفٌ ، كَكَتِفٍ : كَثِيرٌ
الحَشِفِ ، عَلَى النَّسَبِ .

وَحَشِفَ خَلْفُ النَّاقَةِ ، كَفَرِحَ :
ارْتَفَعَ مِنْهَا اللَّبَنُ . عَنِ ابْنِ دَرِيدٍ .

(١) هكذا في الأصل والذي في التاج واللسان والنهاية بدون « أو متقبضاً » وفي العباب في تفسير حديث عثمان « أي متقبضاً متقلص الثوب » .

(٢) يعني لبس الخفيف من الثياب .

(٣) في الأصل « حشفا » بدون همزة الاستفهام ، والمثبت من العباب ، والصحاح ، واللسان ، وجمهرة الأمثال ١

[ح ص ف]

أَحْصَفَه الحَرُّ : أَخْرَجَ بَثْرًا فِي جَسَدِهِ .
وَأَسْتَحْصَفَ الحَبْلُ : اشْتَدَّ فَتَلَّهُ .

والقومُ : اجْتَمَعُوا .

وَرَجُلٌ حَصِيفٌ ، كَكَتِيفٍ : مُحْكَمٌ
العقلُ ، مَتِينُ الرَّأْيِ ، عَلَى النَّسَبِ .

وَتَوْبٌ حَصِيفٌ ، كَأَمِيرٍ : مُحْكَمٌ
النَّسْجُ صَفِيفُهُ .

وَكُلُّ مُحْكَمٍ لَا خَلَلَ فِيهِ : حَصِيفٌ .

أَوْ تَوْبٌ حَصِيفٌ : كَتِيفٌ سَاتِرٌ ،
كَذَا فِي الكَفَايَةِ .

وَكَسْفِينَةٌ : الحَيَّةُ ، طَائِيَةٌ .

وَالْمَحْصُوفَةُ : الكَتِيبَةُ المَجْمُوعَةُ .

قال الأَعْشَى :

تَأَوَّى طَوَائِفُهَا إِلَى مَحْصُوفَةٍ

مَكْرُوهَةٍ يَخْشَى الكُفَاةَ نِزَالِهَا^(١)

ويُقالُ : بَيْنَهُمَا حَبْلٌ مُحْصَفٌ ،
كَمُكْرَمٍ ، أَيْ إِخَاءٌ ثَابِتٌ .

[ح ن ط ف]

الحَنْطَفُ ، كَجَنْدَلٍ ، والطَّاءُ مَهْمَلَةٌ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ، فِي التَّهْذِيبِ
وَالعُبابِ^(٢) وَاللِّسَانِ وَالتَّكْمَلَةِ : الضَّخْمُ
البَطْنُ . وَضَبَطَ المَصْنَفُ لَهُ بِالمَعْجَمَةِ
خَطَأً .

[ح ف ف]

حَفَّتِ الثَّرِيدَةُ : يَبِسَ أَعْلَاهَا فَتَشَقَّقَتْ .

وَبَطْنُ الرَّجُلِ : لَمْ يَأْكُلْ دَسْمًا وَلَا
لَحْمًا ، فَيَبِسَ .

وَالغَيْثُ : اشْتَدَّتْ غَبِيَّتُهُ^(٣) حَتَّى تَسْمَعَ
لَهُ حَفِيفًا .

وَحُفَّتِ الجِنَّةُ بِالمَكَارِهِ .

وَهُوَ مَحْفُوفٌ بِخَدَمِهِ .

(١) ديوانه ٣٣ وفيه « إلى مخضرة » واللسان ، والتاج ، والعباب ، والتكلمة في ثلاثة أبيات .

(٢) نص الصاغاني فيه على أن النون زائدة .

(٣) في اللسان والتاج « غيبته » وفي نسخة المصنف « غيبته » والمثبت من التهذيب ٤ / ٤ والغيبة : المطرة غير الكثيرة ، وأيضاً الدفعة الشديدة .

وَفَرَسٌ قَفِيرٌ حَافٌ : لَا يَسْمَنُ عَلَى الصَّنْعَةِ (١) .

وَالْحَافَانِ مِنَ اللِّسَانِ : عِرْقَانِ أَخْضِرَانِ يَكْتَنِفَانِهِ مِنْ بَطْنِهِ .

أَوْ حَافٌ اللِّسَانِ : طَرْفُهُ .

وَهُوَ حَافٌ الطَّعْمِ : يَابِسُهُ وَقَحْلُهُ .

وَكِتَابٌ : الإِحْدَاقُ بِالشَّيْءِ وَالإِطَافَةُ

بِهِ .

وَحِفَافُ الرَّمْلِ : مُنْقَطَعُهُ . (ج) أَحِفَّةٌ .

وَكُثْمَامَةٌ : الشَّعْرُ الْمَنْتُوفُ .

أَوْ مَا سَقَطَ مِنَ الشَّعْرِ الْمَحْضُوفِ .

وَالْحَفَفُ ، مَحْرُكَةٌ : الْجَمْعُ (٢) وَالْقِلَّةُ ،

يُقَالُ : مَا عِنْدَ فُلَانٍ إِلَّا حَفَفٌ مِنَ الْمَتَاعِ ،

وَهُوَ الْقُوْتُ الْقَلِيلُ .

وَوُلِدَ لَهُ عَلَى حَفَفٍ : عَلَى حَاجَةٍ إِلَيْهِ .

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَيُرْوَى بِالْجِيمِ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : مَا يَحْفُهُمْ إِلَى ذَلِكَ إِلَّا الْحَاجَةُ ، يُرِيدُ : مَا يَدْعُوهُمْ ، وَمَا يُحَوِّجُهُمْ .

وَأَحَفَّتِ الْمَرْأَةُ إِحْفَافًا ، كَاخْتَفَّتْ .

وَالإِحْتِفَافُ : أَكَلُ جَمِيعِ مَا فِي الْقِدْرِ .

وَاحْتَفَّتِ الإِبِلُ الْكَلَاءَ : أَكَلَتْهُ ، أَوْ نَالَتْ مِنْهُ .

وَالْحِفَّةُ ، بِالْكَسْرِ (٣) : مَا اخْتَفَّتْ مِنْهُ .

وَعِنْدَهُ حَفَّةٌ مِنْ مَالٍ أَوْ مَتَاعٍ ، أَيْ قُوْتُ قَلِيلٌ لَيْسَ فِيهِ فَضْلٌ مِنْ أَهْلِهِ .

وَكَانَ الطَّعَامُ حَفَافًا مَا أَكَلُوا ، كَسَحَابٍ ، أَيْ : قَدْرُهُ .

وَالْحُفُوفُ ، بِالضَّمِّ : الْيُبُسُ مِنَ

غَيْرِ دَسَمٍ .

وَقَوْمٌ أَحِفَّةٌ بِهِ : حَافُونَ .

(١) فِي الْأَصْلِ وَالنَّجَاحِ « الضَّبِيعَةُ » وَفِي اللِّسَانِ الْكَلِمَةُ بَدُونِ نَقْطٍ وَفِي هَامِشِهِ أَنَّهَا كَذَلِكَ فِي أَصْلِهِ وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّهْذِيبِ

٦ / ٤ وَصِنْعَةُ الْفَرَسِ : حَسَنُ الْقِيَامِ عَلَيْهِ .

(٢) فِي اللِّسَانِ « الْجَمْعُ » وَقِيلَ : قَلَّةُ الْمَأْكُولِ وَكَثْرَةُ الْأَكْلَةِ .

(٣) ضَبَطَهُ فِي اللِّسَانِ شَكْلًا بِالْفَتْحِ ، وَقَوْلُهُ مَا اخْتَفَّتْ مِنْهُ يَعْنِي مَا اخْتَفَّتْهُ الإِبِلُ مِنَ الْكَلَاءِ .

أَوْ هُوَ صَوْتُ الشَّيْءِ تَسْمَعُهُ كَالرَّنَّةِ ،
أَوْ الرَّمِيَّةِ ، أَوْ النَّهَابِ النَّارِ ، وَنَحْوِ
ذَلِكَ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ .

وَمِنَ الرِّيحِ : صَوْتُهَا فِي كُلِّ مَا مَرَّتْ
بِهِ .

وَهُوَ دَجٌّ مُحَفَّفٌ بِدِيْبِيَجٍ : مُغَشًى بِهِ .
وَالْمَحَفَّةُ [٦ / أ] ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي
الْمَحَفَّةِ ، بِالْكَسْرِ ، لِشِبْهِ الْهُودَجِ .

[ح ل ف]

الْحُلَافَةُ ، بِالضَّمِّ : الْحِدَّةُ فِي كُلِّ شَيْءٍ .
وَالْمُحَالَفَةُ : الْمُوَاخَاةُ .

وَكَاْمِيْرٍ : الْحَالِفُ ، (ج) حُلَفَاءُ .

وَبِلَا لَامٍ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَهُوَ حَلِيْفُ السَّهْرِ : إِذَا لَمْ يَنْمُ .

وَنَاقَةٌ مُحَلِفَةٌ ، كَمُحْسِنَةٍ : شُكٌّ فِي

سَمَنِهَا حَتَّى يَدْعُوَ ذَلِكَ إِلَى الْحَلْفِ .

وَالْأَحِفَّةُ : أَمَاكُنُ فِي أَرْضِ بَنِي
أَسَدٍ وَحَنْظَلَةَ ، قَالَ عُمَارَةُ بْنُ عَقِيلٍ ،
قَدْ أَشَارَ إِلَيْهِ الْمُصَنِّفُ فِي (ج ف ف) (١) .

وَحَفُّ الْعَيْنِ ، بِالْفَتْحِ (٢) : شُفْرُهَا .

وَهُوَ حَفٌّ بِنَفْسِهِ ، أَي مَعْنَى .

وَأَجْرِي الْفَرَسِ حَتَّى أَحْفَهُ : حَمَلَهُ عَلَى
الْحُضْرِ الشَّدِيدِ .

وَحَفَّانُ النَّعَامِ : رِيْشُهُ .

وَالْحَفَّانُ : صَعَارُ الْإِبِلِ ، أَوْ هِيَ مِنْهَا
مَادُونُ الْحِقَاقِ .

وَكَاْمِيْرٍ : الْيَابِسُ مِنَ الْكَلَالِ ، وَالْجِيْمُ
لُغَةٌ فِيهِ .

وَصَوْتُ السَّهْمِ النَّافِذِ .

وَصَوْتُ أَحْفَافِ الْإِبِلِ إِذَا اشْتَدَّ سَيْرُهَا ،

قَالَ :

* يَقُولُ وَالْعَيْسُ لَهَا حَفِيْفٌ * (٣)

* أَكُلُّ مِنْ سَاقِ بَكْمٍ عَنِيْفٌ *

(١) الَّذِي ذَكَرَهُ فِي (جَفَفِ الطَّيْرِ ، وَانظُرْ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (جَفَافِ الطَّيْرِ) .

(٢) ضَبَطَهُ فِي اللِّسَانِ شَكْلًا بِالضَّمِّ وَنَبِهَ فِي هَامِشِهِ إِلَى أَنَّهُ كَذَا ضَبَطَ بِالْأَصْلِ .

(٣) اللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ .

وقال الأزهرى : يُقال : ناقةٌ مُحَلِّفَةٌ
السَّنامِ : لا يُدْرَى أَيْ سَنَامِهَا شَحْمٌ
أم لا ، قال الكُمَيْتُ :

أَطْلالُ مُحَلِّفَةِ الرَّسُو

مِ بِاللَّوْتَى بَرٌّ وَفَاجِرٌ (١)

(أَى يَحْلِفُ اثْنَانِ : أَحَدُهُمَا عَلَى
الدُّرُوسِ ، وَالْآخَرَ عَلَى أَنَّهُ لَيْسَ بِدَارِسٍ ،
فَيَبْرُ أَحَدُهُمَا فِي يَمِينِهِ ، وَيَحْنُثُ الْآخَرَ ،
وهو الفاجرُ) .

وَرَجُلٌ حَالِفٌ ، وَحَلَّافٌ ، وَحَلَّافَةٌ :
كثِيرُ الحَلِيفِ .

وَحَلَفَ حَلْفَةً فَاجِرَةً .

وَحَالَفَهُ عَلَى كَذَا ، وَتَحَالَفُوا عَلَيْهِ ،
وَاحْتَلَفُوا ، كُلُّ ذَلِكَ مِنَ الحَلِيفِ ،
وهو القَسَمُ .

وَأَرْضٌ حَلِيفَةٌ ، كَفَرِحَةٍ ، وَمُحَلِّفَةٌ :
كثيرةُ الحَلَفَاءِ . وقال أبو حَنِيفَةَ :
أَرْضٌ حَلِيفَةٌ : تُنْبِتُ الحَلَفَاءَ .

﴿ وَمُنِيَّةُ الحَلَفَاءِ : هَمزةٌ ، بِمصر .

وَأَبُو الحَلَفَاءِ : الأَسَدُ .

وقد تُجْمَعُ الحَلَفَاءُ عَلَى حَلَاْفِيٍّ ،
كَبَحَاتِيٍّ .

وتَصْغِيرُ الحَلَفَاءِ حَلِيفِيَّةٌ ، كما فى
العُبابِ .

وَحُسَيْنُ بْنُ مُعَاذِ بْنِ حُلَيْفٍ ، كَرْبِيبٌ :
شيخٌ لِأَبِي دَاوُدَ .

وذو الحُلَيْفِ فى قول ابن هَرَمَةَ :

لَمْ يُنْسَ رَكْبُكَ يَوْمَ زَالَ مَطِيهِمُ

من ذى الحُلَيْفِ فَصَبَّحُوا الْمَسْلُوقَا (٢)

لغةٌ فى ذى الحُلَيْفَةِ للمَوْضِعِ الذى ذكره
المُصَنِّفُ ، أَوْ حَذَفَ الهَاءَ ضَرْوَرَةً للشَّعرِ .

وحِصَّةُ حَلَاْفِيٍّ : هَمزةٌ بِمصر من الغربية .

ومُنِيَّةُ الأَحْلَافِ : أُخْرَى بِالذَّلِّ لِنِجَاوِيَّةِ .

[ح ل ن ق ف]

احلنقف الشيء ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وقال كُرَاعٌ : أَى أَفْرَطَ .
اعوجاجه ، وأنشد لِهَمِيَّانَ بْنِ قُحَافَةَ :

(١) اللسان .

(٢) شعر ابن همرمة ١٤٩ وفيه ومعجم البلدان (المسلوق) وفيها... «فصبحوا مسلوقا» والمثبت هنا كاللسان والتاج ، وأنشده بالصادق (صلى) .

وانعاجت الأحناء حتى احنققت (١)

كذا في اللسان .

[ح ن ت ف]

حَنْتَفُ بْنُ ذُهْلٍ بْنِ عَمْرٍو بْنِ مَزِيدٍ ،
كَجَعْفَرٍ : جَاهِلِيٌّ .

وقولُ المصنّفِ : « الحَنْتَفُ بْنُ السَّجْفِ »

ابن سَعْدٍ اليافِعِيُّ « كذا في سائر النسخ
وهو تصحيف صوابه : « التَّابِعِيُّ » .

[ح ن ج ف]

الحَنْجُوفُ ، كزُنْبُورٍ : دُوَيْبَةُ . عن

ابن دُرَيْدٍ .

[ح ن ف]

تَحْنَفٌ : تَعَبَدَ وَتَدَيَّنَ .

وَحَسَبٌ حَنِيفٌ ، كَأَمِيرٍ : حَدِيثٌ

إِسْلَامِيٌّ ، قَالَ ابْنُ حَبْنَاءَ :

وَمَاذَا غَيْرَ أَنْكَ ذُو سِبَالٍ
تُمْسِحُهَا وَذُو حَسَبٍ حَنِيفٍ (٢)

والْحَنْفَاءُ : فَرَسٌ حُجْرٌ بِنِ مَعَاوِيَةَ .

وعصاً فيها اعوجاجٌ ، شامِيَّةٌ .

والْحَنْفِيَّةُ ، محرّكةٌ : هم المنسوبون

إلى أَبِي حَنِيفَةَ الإمام ، كالأحناف ،

وتسميّة الميضاة بها مؤلدة .

وعبدُ الرحمن بن عبد العزيز الحنفيّ ،

بالضم ، نُسِبَ إلى جدّه ، كان ضريراً

علماً بالسيرة ، ذكره ابن سعد في الطبقات ،

مات سنة ١٦٢ .

وقولُ المصنّفِ : حَنِيفٌ بِنِ أَحْمَدَ

الدِّينَوْرِيّ ، شيخُ ابنِ دُرُسْتَوَيْهِ ، هكذا

وقع في العباب ، وقلده المصنّف ،

والصوابُ أَنَّهُ تلميذُهُ ، كما حَقَّقَهُ الحافظُ .

وَأخُو حَنِيفٍ ، كَأَمِيرٍ : مُحَدِّثٌ شَهِيرٌ ،

واسمُهُ مُحَمَّدُ بِنِ مُهَاجِرٍ ، روى عن

أبي معاوية وغيره (٣) .

(١) اللسان ، والتاج .

(٢) التاج ، واللسان ، والتكلمة ، والعباب وفيه « تنسجها » بدل تمسحها ، والأساس ونسبه إلى البيت .

(٣) هذا كلام ابن حجر - في التبصير ٤٦٩ - وزاد بعده « وفيه مقاله » وهو اصطلاح للتضعيف .

[ح و ف]

الحوفُ : الناحيةُ والجانبُ .

وَشِدَّةُ العَيْشِ .

وحافَ الشَّيءَ حَوْفًا : كان في حافته .

وحافه حَوْفًا : زاره .

وتَحَوَّفَهُ : أَخَذَ حافته ، أو أَخَذَهُ من

حافته ، والخاءُ لغةٌ فيه .

ومِيحافُ السَّفِينَةِ ، كَمِيحارِبٍ : حَرْفُهَا

وجانِبُهَا ، وبالنُّونِ والجيمِ لُغَةٌ .

[ح ي ف]

الحَيْفُ^(١) : من سُيُوفِ النَّبِيِّ صَلَّى

اللهُ عليه وَسَلَّمَ ، وَجَزَمَ بَعْضُ بآئِهِ تَضْحِيفُ

الْحَتْفِ بِالْفَوْقِيَّةِ ، وَالصَّحِيحُ أَنْ كُلاَّهُمَا

صَحِيحٌ ، وَلَيْسَ أَحَدُهُمَا بِتَضْحِيفٍ عَنِ

الْآخِرِ ، حَقَّقَهُ شَيْخُنَا .

وذات [ب/٦] الحَيْفَةُ ، بالكسْرِ : من

المَسَاجِدِ النَّبَوِيَّةِ بَيْنَ المَدِينَةِ وَتَبُوكَ ،
وَيُرَوَّى بِالْجِيمِ .

وسهمٌ حَائِفٌ : مَائِلٌ عَنِ القَصْدِ .

وَرَجُلٌ حَائِفٌ : عاجِزٌ لا يُصِيبُ في
حاجته .

وقومٌ حَيْفٌ ، بَضَمَتَيْنِ : جائِرُونَ ،

جمعُ حائِفٍ .

والحافَةُ يُجْمَعُ على حَيْفٍ ، كعَنْبٍ

على القِياسِ ، وعلى حَيْفٍ ، بالكسْرِ ،

على غيرِ القِياسِ .

وقولُ المصنِفِ : « الحَيْفُ : الهامُ

والذِّكْرُ » كذا في النسخِ ، والصَّوابُ

بإسقاطِ الواوِ ، كما هو نَصُّ المُحِيطِ

والعُبابِ واللِّسانِ .

وقولُه : « الحائِفُ : الحائِرُ » ،

هكذا بالحاءِ في النسخِ ، والصَّوابُ

« الجائِرُ » بِالْجِيمِ ، كما هو نَصُّ العَيْنِ^(٢) .

(١) ذكره ابن الأثير في الكامل ٣١٦/٢ باسم (الحيف) وفي هامشه عن نسخه (الحتف) وهو - كما يقول ابن

الأثير - أحد ثلاثة أسياف غنمها من بني قينقاع .

(٢) وكذلك هو في العباب « الجائر » بِالْجِيمِ أيضاً .

فصل الخاء

مع الفاء

[خ ن ت ف]

« الخُتْفُ ، كقُنْفُذٍ : السَّدَابُ »

هكذا قاله المصنّف ، وهو غَلَطٌ ،
والصوابُ : الخُتْفُ ، بالضمِّ ، كما هو
نصُّ الجمهرة ، ونقله كذلك الصّاغانيُّ
في كتابيه ، وصاحب اللسان .

ورواه ثعلبٌ عن ابنِ الأعرابيِّ :
الخُفْتُ بتقديمِ الفاءِ على التاءِ .

[خ ج ف]

الخَجِيفَةُ ، كسَفِينَةٍ : التَّكْبِيرُ ،
يُقالُ : مايدعُ فلانٌ خَجِيفَتَهُ .

وغلّامٌ خَجَافٌ ، كشدّادٍ : صاحبُ
تَكْبِيرٍ وفَخْرٍ ، حكاها يعقوبُ ، كما في
اللسانِ .

[خ د ف]

خَدَفَ الشَّيْءَ خَدْفًا : قَطَعَهُ ، عن
ابنِ الأعرابيِّ .

والخَدْفَةُ ، بالكسرِ : القِطْعَةُ من الشَّيْءِ .
وخَدَفَةٌ من النَّاسِ : جَمَاعَةٌ .

ومن اللَّيْلِ : سَاعَةٌ ، كما في العُبابِ .

[خ ذ ر ف]

الخَذْرَفَةُ : اسْتِدَارَةُ القَوَائِمِ .

والخُذْرُوفُ ، بالضمِّ : العُودُ الذي
يُوضَعُ في خَرَقِ الرَّحَى العُلْيَا .

ورَجُلٌ مُتَخَذِرِفٌ : طَيِّبُ الخُلُقِ .

والخِذْرَفَةُ ، بالكسرِ (١) : القِطْعَةُ من
الثَّوبِ .

وتَخَذَرَفَ الثَّوبُ : تَخَرَّقَ .

[خ ذ ف]

الخَذْفُ ، بالفتحِ : القَطْعُ .
وُسْرَعَةٌ سَيْرِ الإِبِلِ .

(١) ضبطه في اللسان شكلا بفتح الخاء والراء ، وفي التاج لم يقيده المصنّف بالكسر .

[خ ر ف]

خَرَفَ الرَّجُلُ يَخْرُفُ ، من حَدِّ نَصْرٍ :
أَخَذَ مِنْ طَرَفِ الْفَوَاكِهِ .

وخرَفُوا في حَائِطِهِمْ : أَقَامُوا فِيهِ وَقْتًا
اخْتِرَافِ النَّهَارِ ، كَقَوْلِكَ : صَافُوا
وَشَتَّوْا : إِذَا أَقَامُوا فِي الصَّيْفِ وَالشِّتَاءِ .

وَأَرْضٌ مَخْرُوفَةٌ : أَصَابَهَا مَطَرُ الْخَرِيفِ .

وخرِفَتِ الْبَهَائِمُ ، بِالضَّمِّ : أَصَابَهَا
الْخَرِيفُ ، أَوْ أَنْبَتَ لَهَا مَاتِرَعَاهُ ، قَالَ
الطَّرِمَاحُ :

مِثْلَ مَا كَافَحَتْ مَخْرُوفَةٌ

نَصَّهَا ذَاعِرٌ رَوْعٍ مُؤَامٍ^(٤)

يَعْنِي الطَّبِيبَةَ الَّتِي أَصَابَهَا الْخَرِيفُ .

وَأَخْرَفُوا : أَقَامُوا بِالْمَكَانِ خَرِيفَهُمْ .

وَكَمَقَعَدَ : مَوْضِعُ إِقَامَتِهِمْ ذَلِكَ
الزَّمَنَ ، كَأَنَّهُ عَلَى طَرَحِ الزَّائِدِ ، قَالَ قَيْسُ

وَحَدَفُ النَّطْفَةِ : إِلْقَاؤُهَا فِي وَسَطِ
الرَّحِمِ .

وَحَدَفَ^(١) بِهَا حَدَفًا : ضَرِبَ .

وَبَبَوْلِهِ : رَمَى بِهِ فَقَطَّعَهُ^(٢) .

الْحَدَّافَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : الْاسْتُ .

وَكَصْبُورٍ : الَّتِي^(٣) تَرْفَعُ رِجْلَيْهَا إِلَى

شِقِّ بَطْنِهَا .

وَتَخَذَفَتْ عَيْنَاهُ بِالدَّمْعِ : أَسْرَعَتْ .

[خ ر ش ت ف]

الْخُرْشُتْفُ ، بِضَمَّتَيْنِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الْمَقْرِيزِيُّ فِي الْخَطِّطِ :

هُوَ مَا يَتَحَجَّرُ مِمَّا يُوقَدُ بِهِ عَلَى مِيَاهِ الْحَمَّامَاتِ

مِنَ الْأَزْبَالِ ، قَالَ : وَبِهِ سُمِّيَ خُطُّ

الْخُرْشُتْفِ بِمِصْرَ ، أَيْ الْمَعْرُوفِ الْآنَ

بِالْخُرْنُفِشِ .

(١) فِي اللِّسَانِ ضَبِطَ مِضَارِعَهُ مِنْ بَابِ ضَرْبٍ .

(٢) فِي النَّسَخَتَيْنِ «فَقَطَّعَ» وَالْمَثْبُتِ مِنَ اللِّسَانِ مُتَّفَقًا مَعَ النَّجَاشِيِّ .

(٣) سِيَاقُهُ فِي اللِّسَانِ لِلْأَثْنَانِ الَّتِي هَذِهِ صِفَتُهَا .

(٤) اللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ .

ابن دَرِيحٍ :

فَغَيْقَةُ فَالْأَخْيَافُ أَخْيَافٌ ظَبْيِيَّةٌ

بها من لُبَيْنِي مَخْرَفٌ وَمَرَابِعٌ (١)
وَالنَّخْلَةُ (٢) نَفْسُهَا ، نقله الجوهري .

وَالرُّطْبُ .

وَكَمَجْلِسٍ : لُغَةٌ فِي الْمَخْرَفِ كَمَقْعَدٍ ،
بمعنى البُستان من النَّخْلِ ، نقله السُّهَيْلِيُّ
في تفسير حديث أَبِي قَتَادَةَ .

وَعَامِلُهُ مُخَارَفَةٌ وَخِرَافًا [٧٤ / أ] من ،

الخَرِيفِ ، الْأَخِيرَةُ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ . وَكَذَا
اسْتَأْجَرَهُ مُخَارَفَةٌ وَخِرَافًا أَيضًا . أ

وَكَأَمِيرٍ : اللَّبْنُ الطَّرِيُّ الْحَدِيثُ
العَهْدِ بِالْحَلْبِ ، أَجْرِي مُجْرَى الشَّمَارِ
الَّتِي تُخْتَرَفُ ، عَلَى الاسْتِعَارَةِ ، وَبِهِ فَسَّرَ
الْهَرَوِيُّ رَجَزَ سَلَمَةَ بْنِ الْأَكْوَعِ :

* لَمْ يَغْذُهَا مَدٌّ وَلَا نَصِيفٌ (٣) *

* وَلَا تُمِيرَاتٌ وَلَا رَغِيفٌ *

* لَكِنْ غَذَاهَا اللَّبْنُ الخَرِيفُ *

وَرَوَاهُ الْأَزْهَرِيُّ : « لَبْنُ الخَرِيفِ »

وَقَالَ : اللَّبْنُ يَكُونُ فِي الخَرِيفِ أَدْسَمَ .

وَكَسْفِينَةٌ : النَّخْلَةُ تُعْزَلُ لِلْخُرْفَةِ .

وِخَارَفَةٌ : ع ، بِالصَّعِيدِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ خُرُوفِ التُّوَيْسِيِّ ، كَصَبُورٍ :

مُحَدَّثٌ مُتَأَخَّرٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « خُرْفَةٌ ، كَهَمْزَةٍ :

قَرْيَةٌ بَيْنَ سِنَجَارٍ وَنَصِيبِينَ » ضَبَطَهُ
الْحَافِظُ بِالضَّمِّ (٤) .

وَقَوْلُهُ : « قَيْسُ بْنُ صَعْصَعَةَ بْنِ أَبِي

الخَرِيفِ : مُحَدَّثٌ » كَذَا فِي النُّسخِ ،

وَسَبَقَ فِي « ق ق س » أَنَّهُ قَاقِيسُ

ابْنِ صَعْصَعَةَ ، وَهُوَ الصَّوَابُ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ «أَصْنَافٌ ظَبْيِيَّةٌ» وَالْمُثَبَّتُ مِنْ دِيْوَانِ شَعْرِ قَيْسِ وَابْنِي ١٠٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَفِي شَعْرِ كَثِيرٍ - أَنْشَدَهُ
يَاقُوتُ فِي (ظَبْيِيَّة) - :

فَغَيْقَةُ فَالْأَكْفَالُ أَكْفَالٌ ظَبْيِيَّةٌ تَظَلُّ بِهَا أَدَمُ الظَّبْيَاءُ تَرُودُ

(٢) عَطَفَهُ عَلَى مَا قَبْلَهُ يَقْتَضِي أَنَّهُ كَمَقْعَدٍ ، كَمَا صَرَحَ بِهِ فِي التَّاجِ وَضَبَطَهُ اللِّسَانُ شَكْلًا كَثِيرًا ، وَنَبِهَ فِي هَامِشِهِ إِلَى
أَنَّهُ فِي الْأَصْلِ بِالْكَسْرِ ، وَلَمْ أَجِدْ هَذَا الْمَعْنَى فِي الصَّحَاحِ .

(٣) التَّاجُ ، وَالْهَآئِيَّةُ وَفِيهَا « لَبْنُ خَرِيفٍ » وَاللِّسَانُ وَانظُرْ فِيهِ أَيضًا : (عَجْفُ) وَ(نَصْفُ) وَ(نَقْفُ) وَ(قِرْصُ)

(٤) فِي التَّبْصِيرِ ٤٩٦ قَالَ « بِالضَّمِّ وَالفَاءِ » وَفِي هَامِشِهِ عَنِ نَسْخَةٍ مِنْهُ « وَبِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحِ . . . » .

[خ ر ن ق ف]

الْخُرْنَقْفَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الْقَصِيرُ .

قَلْتُ : وَهِيَ لُغَةٌ فِي الْحَاءِ ، أَوْ تَصْحِيفٌ .

[خ ز ف]

الْخَزْفُ ، مَحْرُكَةٌ : مَا غَلِظَ مِنَ الْجَرَبِ ،
قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هِيَ لُغَةٌ لِبَعْضِ أَهْلِ
الْيَمَنِ .

وَأَبُو شُجَاعٍ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الصَّمَدِ
الْخَزْفِيُّ ، حَدَّثَ بِبُخَارَاءَ ، سَمِعَ مِنْهُ
مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي الْفَتْحِ النَّهْأَوْنَدِيُّ ، ذَكَرَهُ
ابْنُ نُقْطَةَ ، وَهُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى سَابِاطِ
الْخَزْفِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

وَقَوْلُهُ : « مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ خَزْفَةَ ،
مَحْرُكَةٌ : مُجَدِّثٌ » كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَهُوَ
خَطَأٌ ، صَوَابُهُ : عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ

ابن خَزْفَةَ » كَمَا ذَكَرَهُ الذَّهَبِيُّ وَالْحَافِظُ ،
وَهُوَ وَاسِطِيٌّ ، رَوَى تَارِيخَ [أَحْمَدُ ^(١)]
ابن أَبِي خَيْثَمَةَ عَنِ الزَّعْفَرَانِيِّ ، عَنْهُ .

[خ س ف]

الْخَسْفُ ، بِالْفَتْحِ : إِحْقَاقُ الْأَرْضِ
الْأُولَى بِالثَّانِيَةِ .

وَالهُزَالُ .

وَالظُّلْمُ ، قَالَ قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ :

وَلَمْ أَرَ كَأَمْرِي يَدْتُو الْخَسْفِ

لَهُ فِي الْأَرْضِ سَيْرٌ وَأَنْتَوَاءُ ^(٢)

(ج) : مَخَاسِفُ ، خَرَجَ مَخْرَجَ مَشَابِهَ

وَمَلَامِحَ ، قَالَ سَاعِدَةُ [ابن جُوَيْة] ^(٣)

الْهُذَلِيُّ :

أَلَا يَا فَتَى مَا عَبْدُ شَمْسٍ بِمِثْلِهِ

يُبَلِّ عَلَى الْعَادِي وَتُوْبِي الْمَخَاسِفُ ^(٤)

(١) زيادة من المشته للذهبي ٢٢٨ ومنه النص .

(٢) ديوانه ٩٧ وتخريجه فيه ، واللسان ، والتاج .

(٣) زيادة من اللسان حتى لا يشتهه بابن العجلان ، وهو هذلي أيضا .

(٤) شرح أشعار الهذليين ١١٥٢ وفيه « يبلى على العدي » والمنبت كاللسان والتاج ومادة (بلل) .

وَأَبَى الْخَسْفِ : لَقِبُ خُوَيْلِدِ بْنِ أَسَدِ
ابن عبد العزى ، والدِ حَدِيجَةَ رَضِيَ اللهُ
عنها [وَجَدُ الزُّبَيْرِ بْنِ الْعَوَّامِ بْنِ
خُوَيْلِدٍ ^(١)] وَفِيهِ يَقُولُ يَحْيَى بْنُ عُرْوَةَ
ابن الزُّبَيْرِ :

أَب لِي أَبِي الْخَسْفِ قَدْ تَعَلَّمُونَهُ

وَفَارِسٌ مَعْرُوفٌ رَئِيسُ الْكُتَابِ ^(٢)

وَكَصْبُورٌ : ع ، بِالْيَمَنِ بَيْنَ الْجَوْنِ

وَجَارَانَ .

وَكَأَمِيرٍ : السَّحَابُ يَنْشَأُ مِنْ قِبَلِ

الْعَيْنِ .

وَأَنْخَسَفَتِ الْأَرْضُ : سَاخَتْ بِمَا عَلَيْهَا .

وَأَخَسَفَهَا اللهُ خَسْفًا ، وَأَنْخَسَفَ بِهِ

الْأَرْضُ ، وَخُسِفَ بِهِ ، كَعُنِيَ : أَخَذَتْهُ ^(٣)

الْأَرْضُ ، وَدَخَلَ فِيهَا .

وَأَنْخَسَفَ السَّقْفُ : انْخَرَقَ .

وَكَسْفِينَةٌ : النَّقِيصَةُ ، عَنْ ابْنِ بَرِّى ،
وَأَنْشَدَ :

وَمَوْتُ الْفَتَى لَمْ يُعْطَ يَوْمًا خَسِيفَةً

أَعْفُ وَأَعْنَى فِي الْأَنَامِ وَأَكْرَمُ ^(٤)

وَيُقَالُ : خَسَفَتْ إِبْلُكَ وَغَنَمُكَ وَأَصَابَتْهَا

الْخَسْفَةُ ، وَهِيَ تَوَلِيَةُ الطَّرِيقِ ^(٥) .

وَلِلْمَالِ خَسَفَتَانِ : خَسْفَةٌ فِي الْحَرِّ ،

وَخَسْفَةٌ فِي الْبَرْدِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْخَيْسَفَانِ ، بِفَتْحِ

السَّيْنِ وَضَمِّهَا : التَّمْرُ الرَّدِيُّ » هَكَذَا فِي

النَّسَخِ بِتَقْدِيمِ الْيَاءِ عَلَى السَّيْنِ ، وَمِثْلُهُ

وَقَعَ فِي الْعِبَابِ ، وَهُوَ غَلَطٌ قَلَّدَ فِيهِ غَيْرُهُ ،

وَالصَّوَابُ : الْخَيْسِفَانِ ، كَذَا هُوَ نَصُّ

النَّوَادِرِ ^(٦) لِأَبِي عَمْرٍو الشَّيْبَانِيِّ ، وَالتَّذَكِرَةُ

لِأَبِي عَلِيٍّ الْهَجَرِيِّ ، قَالَ أَبُو عَمْرٍو : هُوَ

بِضْمِ النَّوْنِ وَاقْتَصَرَ عَلَيْهِ ، وَقَالَ الْهَجَرِيُّ :

(١) زيادة من التبصير / ٥ والنص فيه .

(٢) التبصير / ٥ والتاج وفيه « أبى الحسب »

(٣) فى النسختين أخذ به والمثبت من التاج متفقا مع اللسان والتهديب ٧ / ١٨٣

(٤) اللسان، والتاج .

(٥) فى النسختين والتاج « الطريق » تحريف والتصحيح من الأساس والنقل عنه، والطرق : الشحم والسمن.

(٦) وهو أيضا فى الجيم ١ / ٢٣٦

والخُشْفُ من الإبل : التي تَسِيرُ في اللَّيْلِ ،
الواحدُ خُشُوفٌ ، وخاشِيفٌ ، وخاشِيفَةٌ .
قال الشاعر :

باتَ يُبَارِي وَرِشَاتِ كَالْقَطَا
عَجْمَجَمَاتٍ خُشْفًا تَحْتَ السَّرَى (٢)

قال ابن بَرِّي : الواحد من الخُشْفِ
خاشِيفٌ لا غيرٌ ، فأما خُشُوفٌ فجمعه
خُشْفٌ ، أى بضمّتين . والورِشَاتُ :
الخِفافُ من النوقِ .

وجِبَالُ خُشْفٍ : مُتَوَاضِعَةٌ . عن ثعلب ،
وَأَنشَدَ (٣) :

* حَوْمٌ تَرَى فِيهِ الْجِبَالَ الخُشْفَا (٤) *
* كما رَأَيْتَ الشَّارِبَ المَوْحِفَا *
وماءٌ خاشِيفٌ ، وخُشْفٌ : جامدٌ .

وكأَمِيرٍ من المَاءِ : ماجرَى في البَطْحَاءِ
تحتَ الحَصَى يَوْمَيْنِ أو ثَلَاثَةً ثم ذَهَبَ .

هو بكسر النون ، هي نُون التثنية ، وأن
الضمُّ فيها لغة ، وحكى عنه أيضاً : هما
خليلان ، بضمّ النون ، فاختلافهم في
الضبطِ إنما هو في النون لا في السين ،
وقد [٧ / ب] أوردته صاحبُ اللسانِ على
الصوابِ .

[خ ش ف]

الخُشْفُ ، محرّكةٌ : الخَزَفُ ، يمانية ،
عن ابن دُرَيْدٍ كذا في اللسانِ ، أو هو
بالسين .

واليبسُ ، قال عمرو بن الأَهم :

وَشَنَّ مَائِحَةً فِي جِسْمِهَا خُشْفٌ

كأنه بقباصِ الكَشْحِ مُحْتَرِقٌ (١)

وحجارةٌ تَنْبِتُ في الأَرْضِ نباتاً ،
واحدُها بهاءٌ ، قاله الخطَّابِيُّ ، وبه فَسَّرَ
حديثَ الكَعْبَةِ : « أَنَّهَا كَانَتْ خُشْفَةً
على المَاءِ ، فَدَحِيتْ مِنْهَا إلى الأَرْضِ » .

(١) اللسان ، والتاج .

(٢) الصحاح ، والعياب ، واللسان ، والتاج .

(٣) هو للعجاج كما في العباب (وحف) .

(٤) شرح ديوان العجاج للأصمعي ٤٩٥ ومجالس ثعلب ٥٧١ ، وفي العباب (وحف) واللسان ، والتاج « جون »

مكان « حوم » وفي الديوان « خسفا » بالسين وفي نسختي الأصل « الشارب الموصفا » تحريف .

وكَشَدَادٍ : الدَّاهِيَةُ .

وخاشَفَ إِلَى الشَّرِّ : بادَرَ إِلَيْهِ .

وقولُ المصنِفِ : « المَخْشَفُ ، كَمَقْعَدٍ : مَوْضِعُ الجَمَدِ » ونصُ اللَّيْثِ فِي العَيْنِ : « المَخْشَفُ : اليَخْدَانُ ، ولَمَّا كانَ المُفَسِّرُ بِهِ أعْجَمِيًّا عَدَلَ عَنْهُ المُصَنِّفُ إِلَى قولِهِ : مَوْضِعُ الجَمَدِ ، وَقَدْ صَحَّفَهُ صاحِبُ اللِّسَانِ حيثَ قالَ : النَّجْرَانُ ، وَزَادَ : الَّذِي يَجْرَى عَلَيْهِ البَابُ ، وَلَا إِخَالَه إِلَّا مُقْلِدًا لِلأَزْهَرِيِّ ، وَالصَّوَابُ ما ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ .

[خ ص ف]

المخصف ، بالفتح والضم والكسر ،
وكمِئْبَرٍ : المِثْقَبُ .

والإشْفَى ، قال أبو كبير الهذلي يصف
عقباً :

* فَتَخَاءَ رَوْثَةً أَنْفِهَا كالمِخْصَفِ (١) *

وقد أنشده المصنف في (ف ر ش) .

وقولُهُمْ : فما زالُوا يَخْصِفُونَ أَخْفَافًا
المَطِيُّ بِحوافرِ الخَيْلِ حتَّى لَحِقُواهُمْ ،
يعنى أَنَّهُمْ جَعَلُوا آثارَ حَوافرِ الخَيْلِ
على آثارِ أَخْفافِ الإِبِلِ ، فَكانَهُمْ
طارِقُوهَا بها ، أَى خَصَفُوهَا بها كما يُخْصَفُ
النَّعْلُ .

وخصَفَ تَخْصِيفًا ، مثل اخْتَصَفَ ،
ومنه قراءة ابن بريدة والزهرى في إحدى
الروايتين : ﴿ وَطَفِقًا يُخْصِفَانِ (٢) ﴾ .

وفي حديث الحمام :

« فعليه بالنشِيرِ وَلَا يُخْصِفُ (٣) » ،

أى عليه بالمِثْرَرِ وَلَا يَضَعُ يَدَهُ على فَرْجِهِ .
وَتَخْصَفَهُ كذَلِكَ .

ورجل مُخْصِفٌ ، وَخِصَافٌ : صانِعٌ
لِذَلِكَ . عن السيرافي .

وحَبْلٌ خَصِيفٌ ، مثل أَخْصَفَ .

وكُلُّ لَوْنَيْنِ اجْتَمَعَا فهو خَصِيفٌ ،
نقله الجوهري .

(١) شرح أشعار الهذليين ١٠٨٩ والعياب وفيهما «سوداء» بدل «فتخاء» والمثبت كاللسان والتاج ، وصدر البيت :

* حتَّى انْتَهَيْتُ إِلَى فَرَأَشٍ عَزِيزَةٍ *

(٢) سورة طه الآية ١٢١ .

(٣) كذا ضبطه بالتشديد في النسختين والذي في النهاية واللسان « ولا يخصف » بالتخفيف .

[٨/أ] [خ ض ف]

الخَصْفُ ، بالتحريك : لغةٌ في الخَصْفِ
بِالْفَتْحِ لِلرُّدَامِ .
وامرأةٌ خُصُوفٌ : رُدُومٌ ، قال خُلَيْدٌ
الْيَشْكُرِيُّ :

* فِتْلِكَ لَا تُشْبِهُ أُخْرَى صِلَقَمَا ^(٣) *

* أَعْنَى خُصُوفًا بِالْفِئَاءِ دِلَقَمَا *

ويُقَالُ لِلأَمَةِ : يَخْصَفُ ، وهى
مَعْدُولَةٌ ، عن ابن دُرَيْدٍ .

وللمَسْبُوبِ : يا ابنَ خِصَافٍ ، كَحَدَّامِ .
ويا خِصْفَةَ الجَمَلِ ، ومنه قولُ رَجُلٍ
لِجَعْفَرِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مِخْنَفٍ ،
وكانت الخَوَارِجُ قَتَلْتَهُ :

تَرَكَتْ أَصْحَابِنَا تَدْمَى نُحُورَهُمْ

وَجِئْتَ تَسْعَى إِلَيْنَا خِصْفَةَ الجَمَلِ ^(٤)

(أَرَادَ يَا خِصْفَةَ الجَمَلِ) .

ورَجُلٌ خَاصِيفٌ ، ومِخْصِفٌ ، كِمَنْبِرٍ :
ضَرَّاطٌ .

وكَصْبُورٍ ، من النِّسَاءِ : التى تَلِدُ فى
التَّاسِعِ ولا تَدْخُلُ فى العَاشِرِ .

والخَصْفُ ، محرَّكَةٌ : لغةٌ فى الخَزَفِ ،
نقله اللَّيْثُ .

واخْتَصَفَتِ الناقَةُ : صارتْ خُصُوفًا .

وخَصَفَهُ خِصْفًا : أَرَبَى عَلَيْهِ فى الشِّتْمِ .

وكرُمَانٌ : حَصِيرٌ من خُوصٍ .

وقولُ المِصْنَفِ : « الخِصُوفُ : التى

تُنتِجُ بعدَ الحَوْلِ من مَضْرِبِهَا بِشَهْرَيْنِ »
كذا فى النُّسخِ ، والصَّوابُ : بِشَهْرٍ ،
كما هو نَصُّ الصُّحاحِ والعُبابِ ، وأما التى
بِشَهْرَيْنِ فهى الجُرُورُ .

وقوله : « خِصَافٌ ، ككِتابٍ : حِصَانٌ

لِسَمِيرٍ ^(١) بنِ رَبِيعَةَ البَاهِلِيِّ » ويقالُ فيه

أَيْضًا : « أَجْرًا من فَارِسٍ خِصَافٍ » هكذا

هو فى العُبابِ ، والذى فى كتابِ الخَيْلِ

لابنِ الكَلْبِيِّ : لِسُفْيَانَ بنِ رَبِيعَةَ البَاهِلِيِّ ،

وسِياقه يِقْتَضِي أَنَّهَا كانتْ أُنْثَى ، فإنه

قالَ : وَعَلَيْهَا قَتَلَ خَوْلًا ^(٢) المَرْزُبَانُ .

(١) فى النسختين « لسмир » بالشين والمثبت من القاموس .

(٢) كذا فى النسختين والتاج وفى أنساب الخليل ٨١ « قولاً » ونبه محققه إلى أن صاحب التاج حرفة فجعله (خولا) .

(٣) اللسان ، والتاج .

(٤) اللسان ، والتاج .

وَأَنْشَدَ :

- * خَضْرَفٌ مِثْلُ حِمَارِ الْقَنْهِ (٢٠) *
- * لَيْسَتْ مِنَ الْبَيْضِ وَلَا فِي الْجَنَّةِ *

[خ ط ر ف]

الْخَطْرُوفُ ، بِالضَّمِّ : الْمُسْتَدِيرُ .
وَجَمَلُ خَطْرُوفٍ : يُخَطِرُ خَطْوَهُ .
وَتَخَطَّرَفَهُ : جَاوَزَهُ وَتَعَدَّاهُ .

وَالْخَنْطَرَفُ ، كَجَحْمَرِشٍ : الْعَجُوزُ
الْفَانِيَّةُ . عَنِ اللَّيْثِ ، وَالنُّونُ زَائِدَةٌ .

[خ ظ ر ف]

الْخَنْطَرَفُ ، كَجَحْمَرِشٍ : الْمَرْأَةُ
الْمُتَشَنِّجَةُ (٢١) الْجِلْدِ ، الْمُسْتَرْخِيَةُ اللَّحْمِ ،
وَالنُّونُ زَائِدَةٌ .

وَخَطَّرَفَ الْبَعِيرُ فِي مَشْيِهِ : أَسْرَعَ
وَوَسَّعَ الْخَطْوَ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَأَنْشَدَ :

وقول المصنف : « الْمُخْضِفَةُ : الْخَمْرُ
لِأَنَّهَا تُزِيلُ الْعَمَلَ فَيَضْرِبُ شَارِبُهَا » شَاهِدُهُ
قَوْلُ الشَّاعِرِ :

نَازَعَتْهُمْ أُمَّ لَيْلَى وَهِيَ مُخْضِفَةٌ

لِهَا حُمِيًّا بِهَا يُسْتَأْصَلُ الْعَرَبُ (١)

وقد قيل فيه : إِنَّ أُمَّ لَيْلَى هِيَ الْخَمْرُ ،
وَالْمُخْضِفَةُ هِيَ الْخَائِرَةُ ، وَالْعَرَبُ :
وَجَعَّ الْمَعْدَةَ .

[خ ض ر ف]

الْخَضْرَفَةُ : الْعَجُوزُ .

وَامْرَأَةٌ خَنْضَرِفٌ ، كَجَحْمَرِشٍ :
نَصَفٌ ، وَهِيَ مَعَ ذَلِكَ تَشَبَّبُ .

وَحَكَى ابْنُ بَرِّيٍّ عَنِ ابْنِ خَالَوَيْهِ :
امْرَأَةٌ خَنْضَرِفٌ وَخَنْضَفِيرٌ ، إِذَا كَانَتْ
ضَخْمَةً لَهَا خَوَاصِرُ وَبُطُونٌ وَغُضُونٌ ،

(١) اللسان ، والتكلمة ، والعياب ، والتاج .

(٢) اللسان والتاج وفيهما « حاء القنة » وفي هامش اللسان قوله : « مثل حاء . . » كذا ضبطه بالأصل ، ولعله بجم مفتوحة بمعنى شخص ، أى هي في ضخمتها مثل قنة الجبل ، ويحتمل أن يكون حاء بالكسر لغة في الحمى بمعنى الحمى .

(٣) لفظ العياب : « العجوز الفانية المتشنجة الجلد . » أما اللسان فقال : « عجوز خنظرف : مسترخية اللحم » فهما قولان .

* وَإِنْ تَلَقَّاهُ الدَّهَّاسُ خَطْرَفًا ^(١) *

وجِلْدُ العَجُوزِ : تَشَنُّجٌ ، وَيُرَوَّى
بالضادِ ، وبالطاءِ ، والظاءِ أَكْثَرُ .

[خ ط ف]

الخَطْفَةُ : المَرَّةُ الواحِدَةُ .

والرَضْعَةُ القَلِيلَةُ يَأْخُذُهَا الصَّبِيُّ مِنَ
الثَدِيِّ بِسُرْعَةٍ .

وكَسْفِينَةٌ : الاِخْتِلَاسُ .

وكَشْدَادٍ : غَالِبُ بِنِ خَطَّافِ القَطَّانِ ،
مَحَدَّثٌ عَنِ الحَسَنِ .

والشَّيْطَانُ ، وَبِهِ فُسْرُ الحَدِيثِ كَمَا
قَالَ الجَوْهَرِيُّ ، وَالحَدِيثُ المَذْكُورُ :

«عَلَى نَفَقَتِكَ رِيَاءٌ وَسُمْعَةٌ لِلخَطَّافِ» ،
وَيُرَوَّى : كَرْمَانَ عَلَى أَنَّهُ جَمْعُ خَاطِفٍ ،
أَوْ تَشْبِيهًا بِالخَطَّافِ لِكُلُوبِ الحَدِيدِ .

وَكَرْمَانٍ : اللُّصُّ الفَاسِقُ ، قَالَ

أَبُو النَّجْمِ :

* وَاسْتَصْحَبُوا كُلَّ عَمٍّ أُمِّيٍّ ^(٢) *

* مِنْ كُلِّ خُطَّافٍ وَأَعْرَابِيٍّ *

وَأَمَّا قَوْلُ تِلْكَ المَرَأَةِ لَجَرِيرٍ :

«يَا ابْنَ خُطَّافٍ» فَإِنَّمَا قَالَتْ لَهُ هَازِنَةً

بِهِ .

والْحَكَمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خُطَّافٍ ^(٣) ،
أَبُو سَلَمَةَ . عَنِ الزُّهْرِيِّ

والخُطْفُ ، بِالضَّمِّ : الضَّمْرُ وَخِيفَةٌ
لَحْمِ الجَنْبِ ، كَالخُطْفِ بِضَمَّتَيْنِ .

وَمِثْلُ الجُنُونِ ، كَالخُطْفِ كضُرْدٍ ،
وَهَكَذَا رَوَى قَوْلُ أُسَامَةَ الهُدَلِيِّ :

فَجَاءُوا وَقَدْ أُوجِبَتْ مِنَ المَوْتِ نَفْسُهُ
بِهِ خُطْفٌ قَدْ حَدَّرْتَهُ المَقَاعِدَ ^(٤)

وَيُرَوَّى : خُطْفٌ ، بِضَمَّتَيْنِ ،
وِخُطْفٌ ، كَسُكَّرٍ ، فَإِنَّمَا أَنْ يَكُونَ جَمْعًا
كَضَرْبٍ أَوْ مُفْرَدًا .

وَيُقَالُ : مَرَّ يَخُطِفُ خُطْفًا مُنْكَرًا ،
أَيَّ مَرًّا مَرًّا سَرِيعًا .

(١) اللسان ، والتاج

(٢) اللسان ، والتاج .

(٣) وصفه في التعبير ٥٣٣ بأنه «واه» .

(٤) شرح أشعار الهذليين ١٣٥١ واللسان والتاج ومادة (وجا) وفي الأصل «أوحت» بالخاء .

ليست من نفس الكلمة ، وتترك
الكسرة التي كانت فيها في الخاء ؛
لأنه لا يُبتدأ بساكنين ، ثم تُتبع الطاء
كسرة الخاء .

وروي عن الحسن أنه قرأ : ﴿ يَخِطُّفُ
أَبْصَارَهُمْ ﴾ بكسر الخاء وتشديد الطاء
مع الكسر ، وقرأها : ﴿ يَخِطُّفُ ﴾ بفتح
الهاء وكسر الطاء المُشددة ، فمن
قرأ يَخِطُّفُ فالأصل يَخِطُّفُ ، ومن
كسر الخاء فليسكونها وسكون الطاء ،
وهذا قول البصريين ، وقد نازعهم
الفرّاء في ذلك وردّ عليه الزجاج ،
وقوى قول البصريين بما هو مذكور
في تفسيره .

وسيفٌ مخطفٌ ، كمنبرٍ : يَخِطُّفُ
البصرَ بلمعه ، قال الشاعر :

* وناط بالدفّ حساماً مخطفاً (١) *

والخاطفُ : البرقُ يأخذُ بالأبصارِ .

وكحيدرٍ : سرعةُ انجذاب السيرِ .

وتَخِطُّفُهُ : اخْتِطَفَهُ ، ومنه قوله
تعالى : ﴿ وَيَتَخِطُّفُ النَّاسُ مِنْ حَوْلِهِمْ ﴾
وقرأ الحسن : ﴿ إِلَّا مِنْ خِطْفِ الْخِطْفَةِ ﴾
بالتشديد ، وأصله اخْتِطَفَ ، أذْغَمَتْ
التاءُ في الطاءِ ، وألْقِيَتْ حَرَكَتُهَا عَلَى
الهاءِ ، فَسَقَطَتِ الْأَلْفُ .

وقرىء : « خِطْفٌ » بكسر الخاء والطاء ،
على إتباع كسرة الخاء كسرة الطاء ،
وهو ضعيفٌ جداً .

قلتُ : وهى أيضاً رواية الحسن
وقتادة والأعرج وابن جبير ، قال
الصاغاني : وفيه وجهان [٨ / ب] :

أحدهما : أن يكونوا كَسَرُوا الخاءَ
لانكسارِ الطاءِ للمطابقةِ واتّفاقِ
الحركتينِ .

والثاني : أن يُرِيدُوا اخْتِطَفَ ،
فِيُسْتَشْقَلُ اجْتِمَاعُ التاءِ والطاءِ مَبْنِيَّةٌ
ومُدْغَمَةٌ ، فَتُحَدَفُ التاءُ ، ثُمَّ يُكْرَهُ
الائْتِمَاسُ فِي قَوْلِهِمْ : « اخْطِطْفُ - بِالْأَمْرِ -
هَذَا يَارَجُلُ ، فَتُحَدَفُ الْأَلْفُ ؛ لِأَنَّهَا

إذا كَانَ لَاحِقَ مَاخَلْفَ الْمَخْرَمِ مِنْ
بَطْنِهِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَرَجُلٌ مُخَطَفٌ ، وَمَخْطُوفٌ .

وَقَدْ أَخْطَفَ ، إِذَا مَرَضَ يَسِيرًا ،
ثُمَّ بَرَأَ سَرِيعًا .

وَيُقَالُ : أَخْطَفَ لِي مِنْ حَدِيثِهِ شَيْئًا
ثُمَّ سَكَتَ ، وَهُوَ الرَّجُلُ يَأْخُذُ فِي الْحَدِيثِ
ثُمَّ يَبْدُو لَهُ فَيَقْطَعُ حَدِيثَهُ . وَهُوَ الْإِخْطَافُ .

وَالْإِخْطَافُ فِي الْخَيْلِ : عَيْبٌ ، وَهُوَ
ضِدُّ الْإِنْتِفَاحِ ، وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ :
الْإِخْطَافُ فِي الْخَيْلِ : صِغَرُ الْجَوْفِ ،
وَأَنْشَدَ :

* لَادَنْنُ فِيهِ وَلَا إِخْطَافٌ ^(٤) *

وَأَخْطَفَ السَّهْمُ : اسْتَوَى .

وَسِهَامٌ خَوَاطِفٌ : خَوَاطِيٌّ ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

تَعَرَّضْنَا مَرَمَى الصَّيْدِ ثُمَّ رَمَيْنَا

مِنَ النَّبْلِ لِابَالطَّائِشَاتِ الْخَوَاطِفِ ^(٥)

وَهُوَ عَلَى إِرَادَةِ الْمُخْطَفَاتِ .

وَيُقَالُ : عَدَقَ خَيْطَفٌ .

وَالْخَيْاطِفُ : الْمَهَاوِي ، وَاحِدُهَا :
خَيْطَفٌ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَقَدْ رُمْتُ أَمْرًا يَأْمَعَاوِي دُونَهُ

خَيْاطِفُ عِلْوَدٍ صِعَابٌ مَرَاتِبُهُ ^(١)

وَمَخَالِيبُ السَّبَاعِ : خَطَاطِيفُهَا ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَخَطَاطِيفُ الْأَسَدِ : بَرَاتِينُهُ ، شُبِّهَتْ
بِالْحَدِيدَةِ لِحُجْنَتَيْهَا ، وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ
لَأَبِي زُبَيْدٍ الطَّائِي ^(٢) :

إِذَا عَلِمْتُ قِرْنًا خَطَاطِيفٌ كَفَّهُ

رَأَى الْمَوْتَ رَأَى الْعَيْنِ أَسْوَدَ أَحْمَرَ ^(٣)

وَقَالَ أَبُو الْخَطَّابِ : خَطِطَتِ السَّفِينَةُ ،

بِكَسْرِ الطَّاءِ وَبِفَتْحِهَا : سَارَتْ ،

يُقَالُ : خَطِطَتِ الْيَوْمَ مِنْ عُمَانَ ،

أَي سَارَتْ .

وَإِخْطَافُ الْحَشَى : أَنْطَوَاهُ .

وَفَرَسٌ مُخْطَفٌ الْحَشَى ، كَمُكْرَمٍ

(١) ديوانه ١ / ٣٣ وفي التاج واللسان « علوز » بالزاي تحريف .

(٢) يصف الأسد كما في اللسان .

(٣) الصحاح ، واللسان ، والتهذيب ، والتاج .

(٤) اللسان ، والتاج ومادة (دنن) فيهما .

(٥) اللسان ، والتاج .

[خ ف ف]

خَفَّ الْمَطَرُ : نَقَصَ ، قَالَ الْجَعْدِيُّ ۙ :

فَتَمَطَّى زَمْخَرَى ۙ وَارْمُ

مِنْ رَبِيعٍ كُلَّمَا خَفَّ هَطَلٌ (١)

وَفُلَانٌ لِفُلَانٍ : أَطَاعَهُ وَانْقَادَ لَهُ .

وَفِي عَمَلِهِ وَخِدْمَتِهِ كَذَلِكَ .

وَمِنْهُ غُلَامٌ خِفَّ ، بِالْكَسْرِ ، أَى

جَلَدٌ .

وَفُلَانٌ عَلَى الْمُلْكِ : قَبِيلَهُ وَأَنْسَ

بِهِ .

وَالْمِيزَانُ : شَالَ .

وَأَخَفَّ الرَّجُلُ الرَّجُلَ : ذَكَرَ قَبِيلَهُ

وَعَابَهُ .

وَأَسْتَخَفَّ بِحَقِّهِ : اسْتَهَانَ بِهِ ،

كَاسْتَخَفَّهُ .

وَأَسْتَخَفَّهُ الْفَرَحُ : ارْتِاحَ لِأَمْرٍ .

وَفِي الْمَحْكَمِ : اسْتَخَفَّهُ الْجَزَعُ وَالطَّرَبُ :

خَفَّ لِهَمَا ، فَاسْتَطَارَ وَلَمْ يَثْبُتْ .

وَأَسْتَخَفَّهُ : طَلَبَ خِفَّتَهُ .

وَأَيْضًا : اسْتَجْهَلَهُ فَحَمَلَهُ عَلَى اتِّبَاعِهِ
فِي غِيٍّ .

وَتَخَفَّفَ مِنْهُ : طَلَبَ مِنْهُ الْخِفَّةَ .

وَخِفَّةُ الرَّجُلِ : طَيْشُهُ .

وَالْخُفُوفُ ، بِالضَّمِّ : سُرْعَةُ السَّيْرِ

مِنَ الْمَنْزَلِ .

وَيُقَالُ : هُوَ خَفِيفٌ ذَاتِ الْيَدِ ،

أَى : فَقِيرٌ .

وَخَفِيفٌ [٩ / أ] الْعَارِضِينَ .

وَخَفِيفُ الرُّوحِ : ظَرِيفٌ .

وَخَفِيفُ الْقَلْبِ : ذَكِيٌّ .

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ خَفِيفٍ

السَّيرَازِي : شَيْخُ الشُّيُوخِ ، مَشْهُورٌ .

وَجَمْعُ الْخَفِيفِ : أَخْفَافٌ ، وَخِفَافٌ ،

وَأَخْفَاءٌ .

وَالنُّونُ الْخَفِيفَةُ : خِلَافُ الثَّقِيلَةِ ،

وَيُكْنَى بِذَلِكَ عَنِ التَّنْوِينِ أَيْضًا ،

وَيُقَالُ : الْخَفِيفَةُ .

وَكُزْبِيرٌ : الْخَفِيفُ (٢) بِنِ مَسْعُودٍ

ابْنِ جَارِيَةَ (٣) بِنِ مَعْقِلٍ ، أَحَدِ فُرْسَانَ

(١) اللسان ، والتاج وأيضا في (زمخري) و (ورم) ويروي فتعالى زمخري . . .

(٢) في التبصير « خفيف » بدون آل . . . بن حارثة .

(٣) في التبصير ٥٣٤ « خفيف » بدون آل .

الجاهليّة ، وهو أبو الأقيسر الذي ذكره المصنّف في (ق ش ر) .

ونعامه خفانة : سريعة . عن الليث ، ونقله صاحب المحيط واللسان ، قال الصاغاني : صوابه بالحاء .

والخفخة : صوت الجباري ، والخنزير .

وصوت القرطابين إذا حرّكته وقلّبته .

والخفان : الكبريت . عن الصاغاني .

وبنو خفاف ، كغراب : بطن من بني سليم .

وكشداد : المبارك بن كامل الخفاف ، محدث .

وأحمد بن محمد بن عمران الخفافي الأستراباذي : عن نصر بن الفتح السمرقندي ، ذكره السمعاني (١) .

وخف ، بالضم : لقب خلف بن عمرو (٢) بن يزيد بن خلف ، مولى

بني زميلة (٣) بن تجيب ، قاله ابن يونس ، وابنه عبد الوهاب المحدث .
تنزيل دميرة بعد سنة سبعين ومئتين ، ذكره المصنّف في (د م ر) .

ويقال : ماله خف ولا حافر ولا ظلف .

وجاءت الإبل على خف واحد : إذا تبع بعضها بعضاً ، كأنها قطار ، كل بعير رأسه على ذنب صاحبه ، مقطورة كانت أو غير مقطورة .

وقول المصنّف : « وضبان خفاف : كثير الصوت » كذا في النسخ بفتح الخاء وزيادة واو الجمع بعد كثير ، وهو غلط صوابه : خفاف كعلايط ، وكثير الصوت ، بالأفراد ، وضبان بالكسر للذكر ، وهذا هو نص اللسان والعباب .

[خ ل ف]

خلف الزعفران والدواء : خلطه بماء .

(١) في التبصير ٥٥٠ « ابن السمعاني » .

(٢) في التبصير ٢٥٨ « عمر بن يزيد » وفي هامشه عن نسخة « عمرو » .

(٣) في النسختين « زميلة » بالراء ، والمثبت من التبصير ٢٥٨ متفقاً مع القاموس (زمل) .

والعَنْبَرُ به : خَلَطَهُ .
 وفلانٌ على فُلَانَةٍ خِلَافَةٌ : تزَوَّجَهَا
 بعد زَوْجٍ ، نَقَلَهُ الزَّمَحْشَرِيُّ .
 وبعقبِ فُلَانٍ : خَالَفَهُ إلى أهْلِهِ ،
 أو فَارَقَهُ على أَمْرٍ ، ثم جاء من رِئَايِهِ
 فجعل (١) شَيْئاً آخر بعد فِرَاقِهِ ، قاله
 الأصمعيُّ ، وقال الأزهريُّ : وهذا
 أصحُّ من قولهم : إنه يخالفه إلى أهله .
 وله بالسيفِ : جاءه من خلفه فضربَ
 عُنُقَهُ .
 والثوبُ خَلْفًا : لَفَقَهُ .
 وعن كُلِّ خَيْرٍ : لم يُفْلَحْ ، أو
 تَغَيَّرَ وفسد .
 وعن أصحابه : لم يَخْرُجْ مَعَهُمْ .
 وخَلَفَهُ بخَيْرٍ ، أو شَرٍّ : ذَكَرَهُ به
 بغير حَضْرَتِهِ .
 والعامَ الناقةُ : رَدَّتْهَا (٢) إلى خَلِيفَةٍ .

وَصُخُورٌ (٣) مثلُ خَلَائِفِ الإبلِ ،
 أي : بقَدْرِ التُّوقِ الحَوَامِلِ .
 والخِلفُ ، بالكسر : مَقْبِضُ الحَالِبِ
 من الضَّرْعِ .
 ويُقالُ : دَرَّتْ له أَخْلَافُ الدُّنْيَا ،
 على المَثَلِ .
 ويُقالُ : هذا رَجُلٌ خَلَفَةٌ ، بالفتح ،
 إذا اعتَزَلَ أهْلَهُ . عن اللحياني .
 والخُلفُ ، بضمين : نَقِيضُ الوَفَاءِ
 بالوَعْدِ ، كَالخُلُوفِ بالضمِّ ، قال
 شَيْبَرَةُ بنُ الطُّفَيْلِ :
 أَقِيمُوا صُدُورَ الخَيْلِ إِنَّ نَفُوسَكُمْ
 لَمِيقَاتِ يَوْمٍ مَالَهُنَّ خُلُوفٌ (٤)
 وعبدُ المُنعمِ بنُ يحيى بن خُلْفِ
 الحميريِّ ، بضمين ، حدث عنه
 أبو القاسمِ الصَّفْرَاوِيُّ ، ووالده يكنى (٥)

(١) لفظه في التهذيب ٧ / ٤١٢ فصنع شيئاً آخر ، وأورد اللسان العبارتين .

(٢) لفظ اللسان : وخَلَفَتْ العامَ الناقةُ : إذا ردها إلى خَلِيفَةٍ . وهو أوضح

(٣) يعني ما جاء في حديث هدم الكعبة « . . . لما هدموها ظهر فيها مثل : خلائف الإبل » قال ابن الأثير .
 يريد صخوراً عظيماً في أساسها بقدر التوق الحوامل .

(٤) اللسان ، والتاج .

(٥) في التبصير ٥٣٥ قال في والده (يحيى بن خلف الحميري المعروف بابن الخلوف) .

وبَعِيرٌ مَخْلُوفٌ : قد شُقَّ عن [٩/ب] ثِيلِهِ
[من خَلْفِهِ^(٢)] إِذَا حَقَبَ ، قاله
الفَزَارِيُّ .

وَتَوْبٌ مَخْلُوفٌ : مَلْفُوقٌ ، قال
الشَّاعِرُ :

يُرَوِّى النَّدِيمَ إِذَا انْتَشَى أَصْحَابُهُ

أَمَّ الصَّبِيَّ وَتَوْبُهُ مَخْلُوفٌ^(٣)

أَوْ هُوَ هُنَا المَرَهُونُ ، والأولُ أَصَحُّ .

وَاخْتَلَفَهُ : أَخَذَهُ مِنْ خَلْفِهِ .

أَوْ جَعَلَهُ خَلْفَهُ ، وَهَذِهِ عَنْ ابْنِ
السَّكِّيتِ ، قَالَ : يُقَالُ : أَلْحَحْتُ عَلَى
فُلَانٍ فِي الاتِّبَاعِ حَتَّى اخْتَلَفْتُهُ ، أَيْ
جَعَلْتُهُ خَلْفِي .

وَكَذَلِكَ خَلْفَهُ تَخْلِيفًا بِهَذَا المَعْنَى .

و [اخْتَلَفَهُ^(٤)] : سَقَاهُ [بِأَنْ] ^(٤)

حَمَلَ إِلَيْهِ المَاءَ العَذْبَ ، كَأَخْلَفَهُ ،

بِأَبَى الخُلُوفِ بالضمِّ ، وَيُقَالُ فِي
اسْمِ جَدِّهِ أَيْضًا : خُلُوفٌ ، بالضمِّ .

وَالخَالِيفَةُ : اللَّحُوحُ مِنَ الرِّجَالِ .

وَالوَاردُ عَلَى المَاءِ بَعْدَ الصَّادِرِ ، وَمِنْهُ

قَوْلُ أَبِي بَكْرٍ - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ - :

« لا ، إِنَّمَا أَنَا الخَالِيفَةُ بَعْدَهُ » ، قَالَ

ذَلِكَ تَوَاضَعًا وَهَضْمًا لِنَفْسِهِ^(١) .

وَخَالِيفَةُ الغَازِي : مَنْ أَقَامَ بَعْدَهُ مِنْ
أَهْلِهِ .

وَأَصْبَحَ خَالِفًا : أَيْ ضَعِيفًا لَا يَشْتَهَى
الطَّعَامَ .

وَالخَالِيفُ : اللَّحْمُ الَّذِي تَجَدُّ مِنْهُ
رُويْحَةٌ وَلَا بَأْسَ بِمَضْغِهِ ، قَالَه اللَّيْثُ .

وَالْمُتَخَلِّفُ عَنِ القَوْمِ فِي الغَزْوِ وَغَيْرِهِ .

وَرَجُلٌ مَخْلُوفٌ : أَصَابَتْهُ خِلْفَةٌ وَرَقَّةٌ
بَطْنٍ .

(١) كَذَا فِي النسخين والتاج ولفظه فِي اللسان والنهية « وهضمًا من نفسه » وفي العباب : « أراد تصغير شأن نفسه وتواضعها » .

(٢) زيادة من اللسان والعباب والنص فيه .

(٣) اللسان ، والتاج .

(٤) زيادة يقتضيها عطفه على ما قبله وسيأقفه مع ما بعده ، والذي فِي اللسان عن ابن الأعرابي : « أخلفت القوم : حملت إليهم الماء العذب وهم فِي ربيع ليس معهم ماء عذب ، أو يكونون على ماء ملح ولا يكون الإخلاف إلا فِي الربيع » . وفي التهذيب ٧ / ٣٩٨ (الخلف : الاستقاء ، وهو اسم الإخلاف) .

عن ابن الأعرابي ، قال : ولا يكون إلا في الربيع .

والأمران : لم يتفقا ، كتخالفا .

وإلى فلان : تردد ، ويقال : اختلف

إليه اختلافًا واحدة .

وخالف إلى قوم : أتاهم من خلفهم ،

أو أظهر لهم خلاف ما أضمروا ، فأخذهم على غفلة .

وإلى الشيء : عصاه إليه .

أو قصده بعد ما نهاه عنه ، ومنه قوله تعالى : ﴿ وما أريد أن أخالفكم إلى ما أنهاكم عنه ﴾^(١) .

وعنه : تخلف .

والمخالف : الذي لا يكاد يوفي .

وجاء خلافه ، ككتاب ، أي بعده ،

وقرى : ﴿ وإذا لا يلبثون خلافك ﴾^(٢) ،

ومنه قوله تعالى : ﴿ بمقتديهم خلاف ﴾^(٣)

رسول الله^(٣) ، نبه عليه الجوهرى ،

وقال اللحياني : الخلاف في الآية الأخيرة بمعنى المخالفة ، وخالفه ابن برى ، فقال : « خلاف » في الآية بمعنى بعد ، واستدل على ذلك بأقوال الشعراء .

وقعد خلاف أصحابه : لم يخرج معهم .

وفرس ذو شكال من خلاف إذا كان بيده اليمنى ورجله اليسرى بياض .

وبعضهم يقول : له خدمتان من خلاف ، إذا كان بيده اليمنى بياض ، وبيده اليسرى غيره .

وفي المثل : « إنما أنت خلاف الضبع الراكب » ، أي مخالف خلاف الضبع ، لأن الضبع إذا رأت الراكب هربت منه .

وخلفهم تخليفاً : تقدمهم وتركهم وراءه .

وأخلفت الأرض : أصابها برد آخر

(١) سورة هود الآية ٨٨ .

(٢) سورة الإسراء الآية ٧٦ .

(٣) سورة التوبة الآية ٨١ .

مُتَلِفٌ ، أَشَارَ إِلَيْهِ الْمُصْتَفِ فِي (تلف) وَأَهْمَلَهُ هُنَا .

وَأَسْتَخْلَفْتِ الْأَرْضُ : أَنْبَتَتِ الْعُشْبَ الصَّيْتِيَّ .

وَالرَّجُلُ : اسْتَعَذَبَ الْمَاءَ .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : ذَهَبَ الْمُسْتَخْلِفُونَ يَسْتَقُونَ ، أَيِ الْمَتَقَدِّمُونَ .

وَبَقِيَ فِي الْحَوْضِ خِلْفَةٌ مِنْ مَاءٍ ، بِالْكَسْرِ ، أَيِ بَقِيَّةٌ .

وَنَتَاجُ فُلَانٍ خِلْفَةٌ ، أَيِ عَامَاً ذَكَرًا وَعَامَاً أُنْثَى .

وَبَنُو فُلَانٍ خِلْفَةٌ ، أَيِ نِصْفُ ذُكُورَةٌ ، وَنِصْفُ إُنْثَى .

وَكَمَا مِيرٍ : الْمَتَخَلِّفُ عَنِ الْمِيْعَادِ .

وَالْمُخَالِفُ لِلْعَهْدِ ، وَبِكُلٍّ مِنْهُمَا فُسِّرَ قَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ :

تَوَاعَدْنَا الرِّبِّيْقَ لَنَنْزِلَنَّهُ

وَلَمْ تَشْعُرْ إِذَنْ أَنِّي خَلِيفٌ^(٣)

الصَّيْفِ ، فَاخْضَرَ بَعْضُ شَجَرِهَا .

وَالشَّجَرُ : لَمْ يُشْمِرْ . أَوْ الْإِخْلَافُ

فِي الشَّجَرِ : أَنْ يَكُونَ فِيهِ ثَمَرٌ فَيَذْهَبُ ،

وَفِي النَّخْلَةِ : إِذَا لَمْ تَحْمِلْ سَنَةً .

وَأَخْلَفَ الْبَعِيرَ : أَخْلَفَ عَنْهُ .

وَاللَّبَنُ : حَمْضٌ .

وَالْمُخْلِفُ : الْكَثِيرُ الْإِخْلَافِ لِوَعْدِهِ .

وَأَخْلَفَهُ : وَافَقَ مَوْعِدَهُ [خُلْفًا]^(١)

عَنِ الْفَارَابِيِّ فِي دِيْوَانِ الْأَدَبِ . وَهُوَ غَرِيبٌ .

وَالْأَخْلَفُ : اسْمُ نَهْرٍ فِي قَوْلِ أَبِي

كَبِيرِ الْهَدَلِيِّ^(٢) .

وَمِنَ الْإِبِلِ : الْمَشْقُوقُ الثَّيْلُ الَّذِي

لَا يَسْتَقِرُّ وَجَعًا .

وَمِخْلَافُ الْبَلَدِ : سُلْطَانُهُ .

وَرَجُلٌ مِخْلَافٌ مِتْلَافٌ ، وَمِخْلِيفٌ

(١) زيادة عن ديوان الأدب ٣١٤/٢ وزاد الفارابي بعده : « وهذا الخرف من الأصداد قال الشاعر (الأعشى) :

أثوى وفصر ليلة ليزودا
ففت وأخلف من قتيله موعدا

(٢) يعني قوله ، وهو في شرح أشعار الهدليين ١٠٨٦

زَقَبٌ يَظَلُّ الذَّنْبَ يَتَّبِعُ ظِلَّهُ
من ضيق موارده استناب الأَخْلَفِ

وفسر السكري الأَخْلَفَ فيه بالعسر الخائف المعوج--وأنشده في التكملة وفي اللسان شاهداً للأخلف بمعنى الأعرس .

(٣) شرح أشعار الهدليين ١٨٣ واللسان والتاج .

وامرأة خليف : إذا كان عهدها بعد الولادة بيوم أو يومين ، عن ابن الأعرابي .

والتخالف : الألوان المختلفة .

وإبل مخالف : رعت البقل ولم ترع اليبس فلم يغن عنها رعيتها البقل شيئاً ، وأنشد ابن الأعرابي :

فإن تسألني عنّا إذا الشولُ أصبحت

مخالف جُذباً لا تدر لبونها (١)

والأخلفة : أحد محال بولان بن عمرو بن العوث من طيء بأجأ . عن ياقوت .

والمخالف : صدقات العرب ، كذا في التكملة .

وفتوح بن خلوف ، كصبور ، وابنه عبد المعطي [أ/١٠] حدثنا عن السلفي . وابنه محمد بن فتوح حدث عن ابن موقى (٢) .

وخلوف قم الصائم ، يروى بالفتح ، وهي لغة رديئة .

وكربير : أبو بطن من المعافر ، منهم : أبو عبادة صم (٣) بن عوف المعافري ثم الخلفي ، شهد فتح مصر ، وقد على معاوية ، وليس له رواية ، وهو والد عبادة بن صم (٣) ، ذكره ابن يونس .

قلت : ومنهم من المتأخرين الشهاب أحمد بن محمد بن عطية بن أبي الخير الخلفي ، حدث عنه شيوخنا ، مات سنة ١١٣٢

وخلف بن محمد الخيام البخاري : محدث ، كان في المئة الرابعة .

ومحمد بن خلف بن المرزبان : إخباري .

وأبو خلف موسى بن خلف العمي البصري ، روى عن قتادة .

(١) اللسان ٤ والتاج وفيهما « حديبا » بالحاء المهملة .

(٢) في النسختين (موقا) والمثبت والضبط من التبصير ٥٣٥

(٣) كذا هو في النسختين بالصاد والميم المشددة وفي التاج حمل بالحاء المهملة .

«بَعْدَ وَرَقٍ» كَذَا فِي النِّهَايَةِ .
 وَقَوْلُهُ : «وَالْخَلْفَةُ : أَنْ يُنَاطِرَ
 الرَّجُلُ الرَّجُلَ» وَفِي بَعْضِ النُّسخِ :
 «أَنْ يَنَاصِرَ» . وَالْكَُلُّ تَصْحِيفٌ ،
 صَوَابُهُ : «أَنْ يُبَاصِرَ» كَمَا هُوَ نَصُّ
 الْعُبابِ وَالْجَمْهَرَةِ .

وَقَوْلُهُ : «الْخَالِفُ : السَّقَاءُ» كَذَا
 فِي النُّسخِ ، صَوَابُهُ : «الْمُسْتَقِي»
 كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّحَاحِ وَالْعُبابِ .
 وَقَوْلُهُ : «الْخَلِيفَةُ^(١) : جَبَلٌ
 مُشْرِفٌ عَلَى الْأَجْيَادِ^(١)» كَذَا فِي النُّسخِ ،
 وَقَدْ جَاءَ ذِكْرُهُ فِي الْحَدِيثِ بِلا لَامٍ ،
 وَهَكَذَا هُوَ نَصُّ الْعُبابِ وَاللِّسَانِ وَالتَّكْمَلَةِ .

[خ ن د ف]

الْخَنْدَفَةُ ، كَالْهَرَوَلَةِ .
 وَخَنْدَفٌ : أَسْرَعٌ .
 أَوْ اخْتَلَسَ بِسُرْعَةٍ .

وَانْتَسَبَ إِلَى خَنْدِفٍ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :
 * إِنِّي إِذَا مَا خَنْدَفَ الْمُسَمَّى^(٢) *

وَمُنْيَةُ خَلْفٌ : عَ ؛ بِمِصْرٍ ، مِنْ
 الْمَنُوفِيَّةِ ، وَهِيَ سَفْطُ سَلِيْطٍ .
 وَمَرْجٌ يَخْلُفُ : مِنْ كَفُورِ عَيْنِ
 الشَّمْسِ بِالشَّرْقِيَّةِ .
 وَمَحَلَّةٌ خَلْفٌ ، بِالسَّمْنُودِيَّةِ .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : «خُلْفٌ ، بضمينين :
 قَرْيَةٌ بِالْيَمَنِ» ثُمَّ قَالَ بَعْدَ ذَلِكَ بِصَفْحَةٍ :
 «وَخَلِيفٌ ، كَأَمِيرٍ : قَرْيَةٌ بَيْنَ مَكَّةَ
 وَالْيَمَنِ» الصَّوَابُ فِي ضَبْطِهِمَا : خُلْفٌ ،
 بِالضَّمِّ ، وَخَلِيفٌ ، كَزَبِيرٍ ، وَهُمَا
 قَرْيَتَانِ مَشْهُورَتَانِ بِطَرْفِ الْحِجَازِ مِمَّا يَلِي
 الْيَمَنَ ، وَقَلَّمَا تُذَكَّرُ الْأُولَى إِلَّا مَعَ
 الثَّانِيَةِ ، وَبَيْنَهُمَا مَسَافَةٌ قَلِيلَةٌ ، وَقَدْ
 نُسِبَ إِلَى الْأُولَى : عَيْسَى بْنُ مُوسَى
 الشَّاورِيٌّ ، تَدِيرُهَا ، وَإِلَى الثَّانِيَةِ :
 مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ جَمِيْحِ الْمَلَقَبُ بِالسُّنِّيِّ ،
 وَيُقَالُ لَهُ : صَاحِبُ الْخُلْفِ وَالْخَلِيفِ .

وَقَوْلُهُ : «أَوْ الْخَلِيفَةُ : نَبَاتٌ وَرَقٍ
 دُونَ وَرَقٍ» كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ :

(١) لَفْظُ التَّكْمَلَةِ «خَلِيفَةٌ» وَ «أَجْيَادٌ» بِدُونِ «أَلٍ» فِيهِمَا . (٢) دِيوَانُهُ ١٤٣ وَرَوَايَتُهُ :

- * لَنَا إِذَا مَا خَنْدَقَ الْمُسَمَّى *
 * يَرْضَوْنَ بِالتَّعْبِيدِ وَالتَّنَاقِي *
 * مَا النَّاسُ إِلَّا كَالثَّمَامِ الثَّمَّ *

وَقَبْلَهُ :

وَهُوَ الْمَثْبُوتُ بِاللِّسَانِ وَالتَّنَاجِ .

[خ ن ف]

الخَنْفُ ، بالفتح : الحَلْبُ بِأَرْبَعِ
أَصَابِعَ ، وَيَسْتَعِينُ مَعَهَا بِالْإِبْهَامِ ،
ومنه قولُ عبدِ المَلِكِ لِحَالِبِ نَاقَةٍ :
كَيْفَ تَحَالِبُ هَذِهِ النَّاقَةَ ؟ أَخْنَفًا ،
أَمْ مَصْرًا ، أَمْ فَطْرًا ؟

والخُنُوفُ فِي الدَّابَّةِ ، بِالضَّمِّ ، كَالْخِنَافِ
بِالْكَسْرِ .

أَوْ الخِنَافُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الخَيْلَ فِي
فِي العَضُدِ .

وَنَاقَةٌ مِخْنَفٌ ، وَخُنُوفٌ : لَيِّنَةُ اليَدَيْنِ
السَّيْرِ .

وَجَمَلٌ خِنْفَى العَنَقِ ، كزِمَكَّى ، أَى
سَرِيعُهُ . عن ابنِ دُرَيْدٍ .

وقولُ المُصَنِّفِ : « وَقَعَ فِي خَنْفَةٍ ،
وَيُكْسَرُ ، أَى : مَا يُسْتَحْيَا مِنْهُ » . هَذَا خَطَأً
والذِي فِي الجَمْهَرَةِ : وَقَعَ فِي خَنْفَةٍ وَخَنْعَةٍ ،
أَى بِالفَاءِ والعَيْنِ ، فَظَنَّ المُصَنِّفُ أَنَّهُ
بِالْفَتْحِ وَالكَسْرِ ، فَتَأَمَّلْ .

[خ و ف]

أَخَافُهُ إِيَّاهُ إِخَافًا ، ككِتَابٍ . عن
اللُّحْيَانِي .

وَأَخَافَ الشَّعْرُ : أَفْرَعٌ وَدَخَلَ [القَوْمَ] (١)

الخَوْفُ مِنْهُ .

ويُقَالُ : مَا أَخَوْفَنِي عَلَيْكَ .

وَأَخَوْفُ مَا أَخَافُ عَلَيْكُمْ كَذَا .

وتَخَوَّفَهُ : خَافَهُ .

وَحَقَمَهُ : اهْتَضَمَهُ .

والتَّخْوِيفُ : التَّنْقِيصُ ، يُقَالُ : خَوَّفَهُ
وَخَوَّفَ مِنْهُ ، وَرَوَى أَبُو عُبَيْدٍ قَوْلَ طَرْفَةَ :

وَجَامِلٍ خَسُوفٍ مِنْ نَيْبِهِ

زَجْرُ المَعْلَى أَصْلًا وَالسَّفِيحِ (٢)

(يعنى أَنَّهُ نَقَصَهَا مَا يُنْحَرَفِي المَيْسِرِ مِنْهَا)

وَرَوَى غَيْرُهُ : « خَوْعٌ مِنْ نَيْبِهِ » . ورواه

أَبُو إِسْحَاقَ : « مِنْ نَيْبِهِ » .

وَخَوْفٌ غَنَمَهُ : أَرْسَلَهَا قِطْعَةً قِطْعَةً .

(١) زيادة من اللسان وفيه النص .

(٢) ديوانه ١٦ واللسان ، والتاج .

وَتَعْرُ مُتَخَوِّفٌ ، وَمُخِيفٌ : يُخَافُ مِنْهُ ،
أَوْ أَنَّ الْخَوْفَ يَجِيءُ مِنْ قِبَلِهِ .

وَحَكَى اللَّحْيَانِيُّ : خَوْفُنَا ، أَي رَقِقْنَا لَنَا
الْقُرْآنَ وَالْحَدِيثَ حَتَّى نَخَافَ .

[١٠/ب] وَكَشَدَّادٌ : طَائِرٌ أَسْوَدٌ ، قَالَ ابْنُ
سَيِّدِهِ : لَا أَدْرِي لِمَ سُمِّيَ بِذَلِكَ .

وَالْخَوْفُ : نَاحِيَةٌ بِعُمَانَ ، أَوْ هُوَ بِالْحَاءِ
وَطَرِيقٌ خَائِفٌ .

وَقَوْلُ الطَّرِمَّاحِ :

* يُصَابُونَ فِي فَيْجٍ مِنَ الْأَرْضِ خَائِفٍ ^(١) *

قَالَ الرَّجَّاجِيُّ : هُوَ فَاعِلٌ فِي مَعْنَى مَفْعُولٍ .
وَالْخَافَةُ : الْعَيْبَةُ .

وَوَعَاءُ الْحَبِّ ^(٢) .

وَخَافٌ : د ، بِالْعَجَمِ ، مِنْهُ الزَّيْنُ أَبُو بَكْرٍ
مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ الْخَافِي - وَيُقَالُ :
الْخَوَافِي - : صَوْفِيٌّ كَانَ بِالْقَاهِرَةِ ، ثُمَّ
نَزَحَ عَنْهَا ، ثُمَّ قَدِمَهَا سَنَةَ [٨٢٣ هـ] .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَهُمْ خَوْفٌ ،
وَخَيْفٌ ، كَسُكَّرٍ وَقِنَبٍ »
وَلَفْظُ الصَّحَاحِ خَوْفٌ وَخَيْفٌ ، الْأَوَّلُ
عَلَى الْأَصْلِ ، وَالثَّانِي عَلَى اللَّفْظِ ،
ضَبَطَ كِلَيْهِمَا كَسُكَّرٍ ، وَخَيْفٌ مِثَالُ :
قِنَبٍ ، ذَكَرَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ ، وَفِي سِيَاقِ
الْمُصَنِّفِ قُصُورٌ لَا يَخْفَى .

[خ ي ف]

تَخَيَّفَهُ : تَنَقَّصَهُ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ *

وَتَخَيَّفَتِ الْإِبِلُ فِي الْمَرَعَى وَغَيْرِهَا :
اِخْتَلَفَتْ وَجُوهَهَا .

وَخَيَّفَتِ الْمَرْأَةُ أَوْلَادَهَا : جَاءَتْ بِهِمْ
مُخْتَلِفِينَ .

وَالْخَافَةُ : خَرِيْطَةُ النَّحَالِ ، عَلَى رَأْيِ أَبِي
عَلِيٍّ ، فَإِنَّ عَيْنَهُ عِنْدَهُ يَاءٌ ، مَاخُودٌ مِنْ
قَوْلِهِمْ : النَّاسُ أَخْيَافٌ ، أَي : مُخْتَلِفُونَ ،
لِأَنَّ الْخَافَةَ : خَرِيْطَةٌ مِنْ أَدَمٍ مَنقُوشَةٌ بِأَنْوَاعِ
مُخْتَلِفَةٍ مِنَ النَّقْشِ .

(١) التاج ، وهو في ديوانه ٣٣٤ وصدوره : وَلَكِنْ أَجْنُ يَوْمِي شَهِيدًا وَعُصْبَةً .

وَاللِّسَانُ مَعَ بَيْتِ قَبْلِهِ فِيهِ « . . . سَعِيدًا بِعُصْبَةٍ » .

(٢) فِي النَّسَخَتَيْنِ « الْجَبِّ » بِالْجِيمِ ، وَالْمَثْبُتُ كَالْتَّاجِ .

قال ابن سيده: ورُبَّمَا سُمِّيَتِ الْأَرْضُ
الْمُخْتَلِفَةُ أَلْوَانِ الْحِجَارَةِ خَيْفًا .

وَجَمْعُ خَيْفِ الْجَبَلِ: أَخْيَافٌ، وَخَيْوْفٌ .

وَخَيْفُ بَنِي كِنَانَةَ: هُوَ الْمُحَصَّبُ .

فصل الدال

مع الفاء

[د أ ف]

دَأْفٌ عَلَى الْأَسِيرِ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ،
وَفِي اللِّسَانِ: أَي أَجْهَزَ .

وَمَوْتُ دُوَافٍ، كَعُرَابٍ، أَي وَجَى .

[د ح ش ف]

دَحِشْفَةٌ، بِكسرتين، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ، وَهِيَ: عَصَا، بِمِصْرَ، مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[د ر ف]

دَرَفَةُ الْبَابِ، بِالْفَتْحِ: مِصْرَاعُهُ، وَلِكُلِّ
بَابٍ دَرَفَتَانِ، مُوَلَّدَةٌ .

[د ر ن ف]

الدَّرْتُوْفُ، كَرَنْبُورٍ: الْجَمَلُ الضَّخْمُ،

(١) اللسان، والتاج ومعه مشطوران قبله.

(٢) اللسان، والتاج، وفي اللسان (دغف) عجزه «أبا الدغفاء...»

هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ، وَهُوَ فِي التَّكْمِلَةِ
كَجَرْدِ حَلٍ، وَمِثْلُهُ فِي الْعُبَابِ، وَقَوْلُ
الشَّاعِرِ:

* أَكَلَفَ دُرْتُوْفًا هِجَانًا هَيْكَالًا *^(١)

يَحْتَمِلُ الضَّبْطَيْنِ، وَقَدْ تَوَقَّفَ فِيهِ
الْأَزْهَرِيُّ .

[د س ف]

الدُّسْفَانُ، بِالضَّمِّ: الخُمُرُ، يُقَالُ:
أَقْبَلُوا فِي دُسْفَانِهِمْ، أَي خُمُرِهِمْ . عَنْ
ذُعَلْبٍ .

[د ع ف]

مَوْتُ دُعَافٍ، كَعُرَابٍ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ، وَقَالَ يَعْقُوبُ - فِي الْمُبْدَلِ -:
هُوَ كَدُعَافٍ .

وَأَبُو دَعْمَاءَ: كُنْيَةُ الْأَحْمَقِ، قَالَ
ابْنُ بَرِّى: حَكَى عَلَى بَنِّ حَمَزَةَ عَنْ أَبِي
رِيَاشٍ: يُقَالُ لِلْمُحَمَّقِ: أَبُو لَيْلَى،
وَأَبُو دَعْمَاءَ، وَقَالَ: وَأَنْشَدَنِي لَابْنِ أَحْمَرَ:
يُدْنَسُ عِرْضُهُ لَيْنَالٍ عِرْضِي

أَبَا دَعْمَاءَ وَلَدَهَا فَقَارًا^(٢)

وَالْمُصَنِّفُ ذَكَرَهَا بِالغَيْنِ .

[د غ ف]

دَغَفَهُمُ الحَرُّ دَغَمًا: دَغَمَهُمْ ، كَذَا
في اللسان .

[د ف ف]

الدَّفُّ ، بالفتح : ع ، بين الحَرَمَيْنِ
قُرْبَ جَمْدَانَ ، قَالَ حَسَّانُ :

لَقَدْ أَتَى عَنِ بَنِي الجَرَبَاءِ قَوْلَهُمْ

وَدُونَهُمْ دَفُّ جَمْدَانَ فَمَوْضُوعٌ (١)

وَدَفُّ الأَمْرِ يَدِفُّ ، مِنْ حَدِّ ضَرْبٍ : تَمَّ
وَأَسْتَقَامُ .

وَالدَّافَةُ : القَوْمُ يُجَدِّبُونَ فَيُمَطَّرُونَ ،
كَالدَّفَافَةِ .

وَكشَدَادٌ : صَاحِبُ الدَّفُوفِ .

وَكَمُحَدِّثٌ : صَانِعُهَا .

وَالْمُدْفِدُ : ضَارِبُهَا .

وَالدَّفْدَفَةُ : امْتِعْجَالٌ ضَرِبِهَا .

وَيُقَالُ : رَمَادُ اللّهِ بِيَدَاتِ الدَّفِّ ، أَيْ

ذَاتِ الجَنَبِ .

وَدَفَّفَ عَلَى الجَرِيحِ [أ / ١١] كَدَفْنَهُ ،
وَكذَلِكَ دَافَ عَلَيْهِ .

[د ل ف]

الدَّالِفُ : الكَبِيرُ الَّذِي قَدْ اخْتَضَعَتْهُ
السُّنُّ .

(ج) دُلَّافٌ ، قَالَ مَرْوِيَّةٌ :

* وَإِضْتُ أَمْشِي مِشِيَةَ الدُّلَّافِ (٢) *

وَالدُّلُوفُ ، بِالضَّمِّ : المَشْيُ الرَّوْبُدِيُّ ،
كَالدُّلَيْفِ .

وَقَدْ أَدْلَفَهُ الكَبِيرُ ، عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ ،
وَأَنْشَدَ :

مِنْ بَعْدِ مَا عَهَدَتْ فَأَدْلَفَنِي

يَوْمَ يَمُرُّ وَلَيْلَةٌ تَسْرِي (٣)

وَدَكَفَ المَسَالُ دَلَيْفًا : رَزَمَ مِنَ الهُزَالِ .

وإِلَيْهِ : قُرْبَ مِنْهُ ، وَأَقْبَلَ عَلَيْهِ .

وَعَجَائِزُ دَوَالِفُ .

وَجَمَلٌ دَلُوفٌ : سَمِينٌ يَدَلِفُ مِنْ سَمْنِهِ .

(ج) : دُلْفٌ ، بِضَمَّتَيْنِ .

وَنَخْلَةٌ دَلُوفٌ : كَثِيرَةُ الحَمَلِ .

(١) ديوانه ٢٦٧ والتاج مادة (جمد) ومعجم ما استمعج ٣٩٢ وروايته قف جمدان . . . وفي النسختين الحريا
بالحاء والتصحيح من الديوان ومعجم ما استمعج .

(٢) العجاج وديوانه ١٠١ وضبط فيه شكلا بكسر الدال ، والمثبت كضبطه في التكلة (دغف) .

(٣) اللسان، والتاج .

[د ن ف]

الدَّنْفُ ، مُحْرَكَةٌ : لَقَبُ جَمَاعَةٍ .

وبالفتح : وهبُ بنُ سُلَيْمَانَ بنِ الدَّنْفِ
سَمِعَ مِنْهُ ابْنُ عَسَاكِرَ ، وابْنَاهُ : أَحْمَدُ ،
ومحمدٌ : حَدَّثَنَا .

[د و ف]

أَدَاْفُهُ إِدَاْفَةٌ : بَدَلُهُ بِمَاءٍ أَوْ بِيغْيَرِهِ ^(١) ،
لُغَةٌ فِي دَاْفِهِ .

وَمِسْكٌ دَائِفٌ : مَدُوفٌ .

[د ي ف]

دَاْفُهُ يَدِيْفُهُ : لُغَةٌ فِي يَدُوْفِهِ .

وَجَمَلٌ دِيَاْفِيٌّ ، بِالْكَسْرِ : ضَخْمٌ جَلِيلٌ .

وَإِذَا عَرَّضُوا بِرَجُلٍ أَنَّهُ نَبْطِيٌّ ، قَالُوا :
هُوَ دِيَاْفِيٌّ ^(٢) .

فصل الذال

مع الفاء

[ذ أ ف]

الذَّأْفُ ، بِالْفَتْحِ : الإِجْهَازُ عَلَى الْجَرِيحِ

كَالذَّأْفِ ، مُحْرَكَةٌ .

وَقَدْ ذَاْفَهُ ، وَذَاْفَ عَلَيْهِ .

وَيُقَالُ : مَرَّ يَذَّأْفُهُمْ ، أَي يَطْرُدُهُمْ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الذَّأْفَانُ : المَوْتُ » .

ظَاهِرُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ
بِالتَّحْرِيكِ . وَهُوَ الصَّوَابُ .

[ذ ر ف]

ذَرَفَتِ العَيْنُ ذُرَافًا ، بِالضَّمِّ : سَالَتْ
دَمْعُهَا ، قَالَ ابْنُ سِيْدِهِ : أَرَى اللُّحْيَانِيَّ
حَكَاهُ ، وَلَسْتُ مِنْهُ عَلَى ثِقَةٍ .

وَدَمْعٌ ذَارِفٌ : سَائِلٌ . (ج) ذَوَارِفُ .

وَرَأَيْتُ دَمْعَهُ يَتَذَارِفُ .

وَاسْتَذَرَفَ الشَّيْءَ : اسْتَقَطَّرَهُ .

وَالضَّرْعُ : دَعَا إِلَى أَنْ يُحَلَبَ وَيُسْتَقَطَّرَ ،
قَالَ يَصِفُ ضَرْعًا :

* سَمَحُ إِذَا هَيَّجَتْهُ مُسْتَذَرِفٌ ^(٣) *

(أَي : مُسْتَقَطَّرٌ ، كَأَنَّهُ يَدْعُو إِلَى أَنْ

يُسْتَقَطَّرَ) .

(١) في النسختين « أو غيره » والمثبت لفظ العباب . (٢) سياقه في العباب عن ابن حبيب :

« دِيَاْفٍ : من قرى الشام ، وقيل : من قرى الجزيرة وأهلها نبط الشام . . . وإذا عرضوا برجل . . . إلخ » .

(٣) اللسان ، والتاج .

وقول المصنف : « ذَفَذَفَ ، وَفَذَفَذَ :
تَبَخَّرَ » غلط ، ونص ابن الأعرابي في
النوادر : ذَفَذَفَ ، إِذَا تَبَخَّرَ ، وَفَذَفَذَ عَلَى
الْقَلْبِ - : إِذَا تَقَاعَصَ لِيَخْتَلِ وَهُوَ يَثْبُ ،
وهكذا نقله في العباب .

[ذ ل ف]

الدَّلفُ ، بالفتح ، كالدَّكِّ من الرِّمالِ ،
وهو ما سهل منه ، عن أبي حنيفة .

[ذ ل غ ف]

إذْ لَغَفَ الرَّجُلُ ، أهمله صاحبُ القاموس ،
وقال الليثُ : أى جاء مُسْتَتِرًا لِيَسْرِقَ شَيْئًا ،
ورواه غيره بالدَّالِ ، وبالدَّالِ أَصَحُّ ، كما
في اللسان .

[ذ و ف]

ذَافَهُ يَذُوفُهُ ذَوْفًا : خَلَطَهُ ، لُغَةٌ فِي دَافَهُ
بِالدَّالِ ، وَلَيْسَ بِالكَثِيرِ .

[١١/ب] فصل الراء

مع الفاء

[ر أ ف]

الرَّؤُوفُ - فِي أَسْمَاءِ اللَّهِ الْحُسْنَى - :

وَالذَّرْفُ مِنْ حُضْرِ الْخَيْلِ : اجْتِمَاعُ
الْقَوَائِمِ وَأَنْبِسَاطِ الْيَدَيْنِ ، غَيْرَ أَنَّ سَنَابِكَهُ
قَرِيبَةٌ مِنَ الْأَرْضِ .

وَكشَدَادٌ : السَّرِيعُ .

وَالذَّرْفَةُ ، بِالضَّمِّ : نَبْتَةٌ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ذ ف ف]

ذَفُّ النَّعْلَيْنِ : صَوْتُهُمَا عِنْدَ الْوَطْءِ ،
وَالدَّالُ لُغَةٌ فِيهِ .

وَذَفَّفَ تَذْفِيفًا : أَسْرَعَ فِي السَّيْرِ .

وَكَامِيرٌ : ذَكَرُ الْقَنَافِدِ .

وَمِنَ السُّيُوفِ : الْقَاطِعُ الصَّارِمُ ،
عَنِ السَّهْلِيِّ .

وَشَيْءٌ ذَفِيفٌ : قَلِيلٌ .

وَذَفِيفٌ : مَوْلَى ابْنِ عَبَّاسٍ ، تَابِعِيٌّ ،
ثِقَةٌ ، مَاتَ سَنَةَ ٥٧٠ هـ .

وَمَاءٌ ذَفَفٌ ، مُحَرَّكَةٌ : قَلِيلٌ .

وَذَفَافَةٌ ، كَثْمَامَةٌ : اسْمُ رَجُلٍ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَجَمْعُ الذَّفَافِ لِلْقَلِيلِ مِنَ الْمَاءِ : أَذْفَةٌ .
وَيُقَالُ : مَا فِيهِ ذِفَافٌ ، ككِتَابٍ ، أَى

مَا يَعِيشُ .

« هُوَ الرَّحِيمُ بِعِبَادِهِ ، الْعَطُوفُ عَلَيْهِمْ
بِالطَّافَةِ » .

ويُقَالُ : مَا لِبَنِي فُلَانٍ لَا يَتِرَاءَفُونَ ، أَي :
لَا يَتِرَاحِمُونَ .

[[واسترأفه : استعطفه .

[ر ج ا ف]

الرَّجْفَانُ ، مُحْرَكَةٌ : الْإِسْرَاعُ . عَنْ كُرَاعٍ .

وَالْإِرْجَافُ ، إِمَّا بِالْقَوْلِ ، وَإِمَّا بِالْفِعْلِ .

وَارْتَجَفَتِ الرِّيحُ الشَّجَرَ : حَرَّكَتُهُ .

وَرَجَفَتِ الْأَسْنَانُ : تَسَاقَطَتْ .

وَأَسْتَرَجَفَتِ الْإِبِلُ رُؤُوسَهَا فِي السَّيْرِ :

حَرَّكَتُهَا ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

إِذْ حَرَّكَ الْقَرَبُ الْقَعْقَاعَ الْأَحْيَاهَا

وَأَسْتَرَجَفَتِ هَامَهَا الْهَيْمُ الشَّغَامِيمُ (١)

[ر ح ف]

سَيْفٌ رَحِيْفٌ : مُحَدَّدٌ ، كَمُرْحَفٍ ،
وَالْأَصْلُ : رَهِيْفٌ وَمُرْهَفٌ .

[ر خ ف]

الرَّخْفُ ، بِالْفَتْحِ ، مِنَ الثِّيَابِ : الرَّقِيْقُ
كَأَنَّهُ سَلْحٌ طَائِرٌ ، قَالَ أَبُو حَاتِمٍ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : ثَوْبٌ رَخْفٌ :
رَقِيْقٌ ، وَأَنْشَدَ لِأَبِي الْعَطَاءِ :

* قَمِيصٌ مِنَ الْقُوْهِىِّ رَخْفٌ بِنَائِقِهِ (٢) «

وَتُرَيْدَةٌ رَخْفَةٌ : مُسْتَرْخِيَةٌ ، أَوْ خَائِرَةٌ .

وَصَارَ الْمَاءُ رَخْفَةً ، بِالتَّحْرِيكِ ، لِمَكَانِ

حَرْفِ الْحَلْقِ ، أَي : طِينًا ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ

كَرَخِيْفَةً ، كَسَفِيْنَةٍ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

[ر د ف]

الرَّدْفُ ، بِالْكَسْرِ : الْكَفْلُ وَالْعَجْزُ ،

(١) ديوانه ٥٨١ و صدره فيه :

إِذَا قَعَقَعَ الْقَرَبُ الْبَصْبَاصُ الْأَحْيَاهَا . . . وَالْمَشِيْتُ كَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) اللسان والتاج ومادة (بق) وأنشده أيضاً في (قوه) . . . بيقن بنائقه « ، ونسبها فيها إلى نصيب ، و صدره :

* سودت ولم أملك سوادى وتحتي *

والذي في شعر نصيب في الأغاني ١ / ٣٣١ (ط . بيروت)

وما ضرَّ أثنواي سوادى وتحتيها
لباسٌ من العلياء بيضٌ بنائقه

وَحَصَّ بَعْضُهُمْ بِهِ عَجِيزَةَ الْمَرْأَةِ .

وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ : مُؤَخَّرَهُ .

(ج) : أَرْدَافٌ ، وَرَوَادِفٌ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :

لَا أَدْرِي أَهْوُ جَمْعُ رِدْفٍ نَادِرٌ ، أَمْ هُوَ جَمْعُ

رَادِفَةٍ .

وَالْحَقِيبَةُ ، وَغَيْرُهَا مِمَّا يَكُونُ وَرَاءَ

الْإِنْسَانِ شِبْهُ الرِّدْفِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

قَبْتُ عَلَى رَحْلِي وَبَاتَ مَكَانَهُ

أَرَأَيْبُ رِدْفِي تَارَةً وَأَبَاصِرُهُ (١)

وَأَرْدَافُ النُّجُومِ : تَوَالِيهَا ، وَهِيَ نُجُومٌ

تَطْلُعُ بَعْدَ نُجُومٍ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

وَرَدَّتْ وَأَرْدَافُ النُّجُومِ كَأَنَّهَا

قَنَادِيلُ فِيهِنَّ الْمَصَابِيحُ تَزْهَرُ (٢)

وَرَدَفَ فُلَانًا ، وَلِفُلَانٍ : صَارَ لَهُ رَدْفًا .

وَرَدَفَهُمُ الْأَمْرُ : دَهَمَهُمْ ، كَأَرَدَفَهُمْ .

وَكُتِبَ السُّلْطَانُ بِالْعَزْلِ : جَاءَتْ عَلَى

أَثْرِهِمْ .

وَالْإِرْتِدَافُ : الْإِسْتِدْبَارُ .

وَارْتَدَفَهُ : جَعَلَهُ رَدِيفًا .

وَأَرْدَفَ لَهُ : جَاءَ بَعْدَهُ .

وَأَرْدَفَهُ عَلَيْهِ : أَتْبَعَهُ عَلَيْهِ .

وَمَعْنَى « مُرْدِفِينَ » فِي الْآيَةِ : مُرْدِفِينَ

مَلَائِكَةً أُخْرَى ، فَعَلَى هَذَا يَكُونُ مُمْدِينِ

بِالْفَيْنِ مِنَ الْمَلَائِكَةِ ، أَوْ عَنَى بِهِمُ الْمُتَقَدِّمِينَ

لِلْعَسْكَرِ يُلْقُونَ فِي قُلُوبِ الْعِدَى الرُّعْبَ ،

وُقِرِيَ بِفَتْحِ الدَّالِ ، أَيْ : أَرْدَفَ كُلُّ إِنْسَانٍ

مَلَكًا ، وَقُرِيَ بِضَمِّ المِيمِ وَالرَّاءِ وَكَسْرِ

الدَّالِ الْمَشْدُودِ (٣) ، أَيْ مُرْتَدِفِينَ ، وَعَنْ

الْجَحْدَرِيِّ بِسُكُونِ الرَّاءِ وَتَشْدِيدِ الدَّالِ

جَمْعًا بَيْنَ السَّاكِنِينَ .

وَالرَّادِفُ : الْمُتَأَخِّرُ .

وَالْمُرْدِفُ : الْمُتَقَدِّمُ .

وَالرَّوَادِفُ : أَتْبَاعُ الْقَوْمِ الْمُؤَخَّرُونَ ،

يُقَالُ : هُمْ رَوَادِفٌ وَلَيْسُوا بِأَرْدَافٍ .

(١) اللسان والتاج وأيضاً مادة (بصر) ونسبها فيها إلى سكين بن نصره - أو نصره - البجلي .

(٢) ديوانه ٢٢٧ والعباب والتاج والأساس .

(٣) سياقه في العباب عن الخليل قال : «سمعت رجلاً بمكة يزعمون أنه من القراء، وهو يقرأ، مردفين-بضم الميم والراء

وكسر الدال وتشديدها ، وعنه في هذا الوجه كسر الراء ، فالأولى أصلها مرتدفين ، لكن بعد الإدغام حركت

الراء بحركة الميم ، وفي الثانية حرك الراء الساكنة بالكسر ، وعن الجحدي الخ . . .

والرَادِفَةُ: النَّفْحَةُ الثَّانِيَةُ ، وقد ذَكَرَهُ
المُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا فِي تَرْكِيْب (ر ج ف) .
وَتَرَدَّدَتْ: رَكِبَ خَلْفَهُ .

[ر ذ ع ف]

ارذَعَفَتِ الإيْلُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ،
وَفِي اللِّسَانِ : أَي مَضَتْ عَلَى وُجُوْهِهَا ، لُغَةٌ
فِي اذْرَعَفَتْ .

[ر ز ف]

الرَّزْفُ بِالْفَتْحِ : الإِسْرَاعُ ، عَنِ كُرَاعٍ .
وَبِالتَّحْرِيكِ : الهَزَالُ ، عَنِ ابْنِ فَارِسٍ .
وَأَرْزَفَ السَّحَابُ : صَوَّتَ .
وَأَرْزَفَ بِهِ ، بِالضَّمِّ : أَوْضَعَ بِهِ ، عَنِ
ابْنِ عَبَّادٍ .

[ر س ف]

الرَّسْفَانُ ، بِالتَّحْرِيكِ : مِنْ سَيْرِ البَعِيرِ
إِذَا قَارَبَ الخَطُوَ وَأَسْرَعَ الإِحَارَةَ^(١) ، وَهُوَ
رَفْعٌ [١٢ / أ) القَوَائِمِ وَوَضَعُهَا كَالرَّسْفِ ،
فَإِذَا زَادَ عَلَى ذَلِكَ فَهُوَ الرَّتْكَانُ ، ثُمَّ الحَفْدُ
بَعْدَ ذَلِكَ .

وقولُ المُصَنِّفِ : « أَرْسُوفٌ ، بِالضَّمِّ
لِلبَلَدِ » هُوَ المَشْهُورُ ، وَضَبَطَهُ يَأْقُوتُ
بِالْفَتْحِ .

[ر ش ف]

الرَّشْفُ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي الرَّشْفِ
بِالتَّحْرِيكِ ، لِلْمَاءِ القَلِيلِ يَبْقَى فِي الحَوْضِ
وَكَأَمِيرٍ : المَصُّ ، أَوْ فَوْقَ المَصِّ .
وَالرَّشْفُ : التَّمَصُّصُ .

وَالرَّشْفُ : الامْتِصَاصُ .

وَهِيَ عَذْبَةٌ المَرشْفِ وَالمَرَّاشِفِ .

وَنَاقَةٌ رَشُوفٌ : تَشْرَبُ المَاءَ فَتَرْتَشِفُهُ .

وَحَوْضٌ رَشِيفٌ : لَأَمَاءَ فِيهِ .

وَرَهْشَفَ الرِّيْقَ : رَشَفَهُ ، وَالهَاءُ زَائِدَةٌ ،

عَنِ ابْنِ القَطَّاعِ .

وَفِي المَثَلِ : « لِحَسَنِ مَا أَرْضَعْتَ إِنْ

لَمْ تُرَشِفِي » [أَي : لَمْ تُذْهِبِي اللَّبْنَ^(٢)] ،
يُضْرَبُ لِمَنْ يُحْسِنُ ثُمَّ يُسِيءُ بِأَخْرَجَةٍ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « الإِجَارَةُ » بِالجِيمِ ، وَمِثْلُهُ التَّاجُ وَاللِّسَانُ ، وَنَبَسَهُ فِي هَامِشِهِ عَلَى أَنَّهُ هَكَذَا فِي أَصْلِهِ وَالمَثْبُوتُ
مِنَ العِبَابِ وَهُوَ المَوْافِقُ لِمَا بَعْدَهُ مِنْ تَفْسِيرِ .

(٢) زِيَادَةٌ مِنَ الأَسَاسِ وَاللِّسَانِ لِلإِيضَاحِ .

[ر ص ف]

الرِّصْفُ: نَظْمُ الشَّيْءِ بَعْضِهِ إِلَى بَعْضٍ ،
وَضَمُّهُ ؛ وَقَدْ رَصَفَهُ فَارْتَصَفَ ، وَتَرَصَّفَ ،
وَتَرَاصَفَ .

وَرُصِفَتْ أَسْنَانُهُ ، بِالضَّمِّ ، رَصْفًا ،
وَرَصِفَتْ رَصْفًا ، كَفَرِحَ ، فَهِيَ رَصِيفَةٌ ،
أَيُّ مُرْتَصِفَةٌ ^(١) .

وَالْتَرَاصَفُ : تَنْصِيدُ الْحِجَارَةِ بَعْضُهَا
إِلَى بَعْضٍ .

وَرَصَفَ الْحَجَرَ رَصْفًا : بِنَاهُ فَوَصَلَ
بَعْضُهُ بِبَعْضٍ ، وَذَلِكَ الْبِنَاءُ يُسَمَّى رَصْفًا ،
مُحْرَكَةً ، وَرَصِيفًا كَأَمِيرٍ ، وَمِثُّهُ: رَصِيفُ
فَاسٍ ، وَرَصِيفُ الْعُدْوَةِ ، بِالقُرْبِ مِنْ
سَبَيْتَةٍ ، وَعِدَّةٌ رُصِفَ بِمِصْرٍ .

أَوْ الرِّصْفُ ، مُحْرَكَةً : السَّدُّ الْمَبْنِيُّ
لِلْمَاءِ ، أَوْ مَجْرَى الْمَصْنَعَةِ .

وَرَصَفُ ، وَأَرَصَفُ ، كَشَجَرٍ وَأَشْجَارٍ
لِعَقَبَةِ الرَّعْظِ ، كَالرِّصَافَةِ بِالْكَسْرِ .

ج : رَصَائِفُ ، وَرِصَافٌ .

وَالرِّصِيفُ مِنَ السَّهَامِ : الْمَرْصُوفُ .

وَالرِّصْفَةُ ، بِالْفَتْحِ وَيُحْرَكُ : عَقَبَةٌ
تُشَدُّ عَلَى عَقَبَةٍ ، ثُمَّ تُشَدُّ عَلَى حِمَالَةِ
القَوْسِ .

قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَأَرَى أَبَا حَنِيفَةَ قَدْ
جَعَلَ الرِّصَافَ وَاحِدًا .

وَفِي رُكْبَةِ الْفَرَسِ رَصَفَتَانِ ، وَهُمَا عَظْمَانِ
فِيهَا مُسْتَدِيرَانِ مُنْقَطِعَانِ عَنِ الْعِظَامِ ، كَذَا
فِي الْمُحِيطِ وَاللِّسَانِ ، وَفِي الْأَسَابِيسِ : هُمَا
عَيْنَا الرُّكْبَتَيْنِ .

وَالرِّصَافَةُ بِالشَّيْءِ : الرَّفْقُ بِهِ .

وَجَوَابُ رَصِيفٌ : مُتَّقِنٌ .

وَرَصَفَ الْحِجَارَةَ تَرَصِيفًا ، مِثْلَ رَصَفِهَا
رَصْفًا .

وَرَصِفَتْ الْمَرْأَةُ ، كَفَرِحَ : صَارَتْ
رُصُوفًا .

وَالرِّصَافُ ، بِالْكَسْرِ : كَهَيْئَةِ الْمَرَاقِي
فِي عَرْضِ الْجِبَالِ .

ج : الرِّصْفُ ، عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَبِلَا لَامٍ : ع .

(١) فِي اللِّسَانِ « . . . وَمُرْتَصِفُهُ : تَصَافَتْ فِي نَيْبِهَا وَانْتَضَمَتْ وَاسْتَوَتْ » . . .

ويُقَالُ : فُلَانٌ مَائِنْدِيٌّ مِنَ الرَّضْفَةِ ، أَيْ
بَخِيلٌ .

وَشَاةٌ مُطْفِئَةٌ الرَّضْفِ ، أَيْ : سَمِينَةٌ .

ويُقَالُ : هُوَ عَلَى الرَّضْفِ : إِذَا كَانَ
قَلْبًا مَشْخُوصًا ، أَوْ مُعْتَاطًا .

وَرَضْفَهُ تَرْضِيفًا : أَغْضَبَهُ ، كَأَنَّهُ جَعَلَهُ
عَلَى الرَّضْفِ .

[ر ع ف]

رَعَفَ فُلَانًا : سَبَقَهُ وَتَقَدَّمَهُ .

وَالرَّوَاعِفُ : الرَّمَاحُ ، صِفَةٌ غَالِبَةٌ ،
إِمَّا لَتَقَدِّمَهَا لِلطَّعْنِ ، وَإِمَّا لَسَيْلَانِ الدَّمِ .
مِنْهَا ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْمُنْعَلَاتُ الرَّوَاعِفُ^(٢) : الْخَيْلُ السَّوَابِقُ .

وَالرَّعْفُ ، بِالْفَتْحِ : سُرْعَةُ الطَّعْنِ ،
عَنْ كُرَاعٍ .

وَرَاعُوفُ الْبِشْرِ : لُغَةٌ فِي الرَّاعُوفَةِ .

وَمَرَضِفًا ، بِالْفَتْحِ : عَصْرٌ ، مِنْهَا
أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ خَلِيلٍ الْمَرَضِفِيُّ الزَّاهِدُ
مَاتَ سَنَةَ ٩٣٠ .

[ر ض ف]

رَضَفَ اللَّبَنَ رَضْفًا : غَلَّاهُ بِالرَّضْفِ ،
وَكَذَلِكَ الْمَاءُ .

وَكَأَمِيرٍ : مَا يُشْوَى مِنَ اللَّحْمِ عَلَى
الرَّضْفِ .

وَكَسْفِينَةٌ : اسْمٌ لِلْكَرِشِ الَّذِي فَسَّرَهُ
الْمُصَنِّفُ .

وَالْمَرَضُوفَةُ : الْقِدْرُ أَنْضَجَتْ بِالرَّضْفِ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي شَرْحِ قَوْلِ الْكُمَيْتِ^(١) .

وَرَضَافُ الرَّكِيَّةِ ، كَغُرَابٍ : مَا كَانَ
تَحْتَ الدَّاعِصَةِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « خُذْ مِنَ الرَّضْفَةِ مَا عَلَيْهَا »
وَهِيَ إِذَا أُلْقِيَتْ فِي اللَّبَنِ لَزِقَ^(٢) بِهَا مِنْهُ
شَيْءٌ ، يُضْرَبُ فِي اغْتِنَامِ الشَّيْءِ يُؤْخَذُ
مِنَ الْبَخِيلِ ، وَإِنْ كَانَ نَزْرًا .

(١) يعنى بيته - وهو في شعره ١ / ١٩٩ وأنشده الصحاح واللسان والعياب والتاج :

وَمَرَضُوفَةٌ لَمْ تُؤْنِ فِي الطَّبِيخِ طَاهِيًا عَجَلْتُ إِلَى مُحُورِّهَا حِينَ غَرَّغَرَا

(٢) في اللسخنين « لزق منها شيء » والتصحيح والزيادة من العياب .

(٣) يعنى في قول ذى الرمة - وهو في ديوانه ٣٨٥ وأنشده ابن برى - :

مَسْتَهَنَّ أَيَّامُ الْعُبُورِ وَطُولُ مَا خَبَطْنَ الصُّوَى بِالْمُنْعَلَاتِ الرَّوَاعِفِ

واستَرَعَفَ الحَصَى مَنْسِمَ البَعِيرِ: أَدَمَاهُ .

وكغُرَابٍ: المَطَرُ الكَثِيرُ .

ورَعَفَانُ الوَالِي، كسَحْبَانَ: مَا يُسْتَعْدَى بِهِ .

واستَرَعَفَ: كاستَقَاءَ .

وفَتَى رَعَافٌ، كَشَدَادٍ: سَبَاقٌ .

وهُو يَرَعِفُ أَنْفَهُ غَضَبًا: إِذَا اشْتَدَّ

[١٢/ب] غَضَبُهُ .

وَكَمْحُسَيْنٍ: سَيْفُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَبْرَةَ ،
أَحَدِ فُتَاكِ الإِسْلَامِ ، قَالَ الصَّاعِقَانِيُّ: هَكَذَا
قَرَأْتُهُ فِي كِتَابِ السُّيُوفِ لِابْنِ الكَلْبِيِّ
بِخَطِّ مُحَمَّدِ بْنِ العَبَّاسِ اليَزِيدِيِّ ، وَتَحْتَ
الرَّاءِ عَلامَةٌ نَقْطَةٌ ؛ حَتْرَازًا مِنَ الزَّايِ ،
وَضَبَطَهُ الأَزْهَرِيُّ بِالزَّايِ ، وَقَدْ أَشَارَ إِلَيْهِ
المُصَنِّفُ فِي (ز ع ف) .

[ر غ ف]

وَجَهُ مُرَعَفٌ ، كَمَعْظَمٍ: غَلِيظٌ ، نَقَلَهُ
الزَّمَخْشَرِيُّ .

[ر ف ف]

الرَّفَّةُ: البَرْقَةُ ، وَالمَصَّةُ .

ورَفَّتْ أَسْنَانُهُ: تَلَالُاتٌ .

وثَغْرَ رَفَافٌ ، وَرَفْرَافٌ: يَرِفُ كالأَقْحُوَانِ .

[وَرَفَّ النَّبَاتُ يَرِفُ ، وَلَهُ رَفِيفٌ ،

وهُو (١)] أَنْ يَهْتَزَّ نَضَارَةً ، وَيُقَالُ:

لثَغْرَهَا رَفِيفٌ ، وَتَرَافِيفٌ .

ورَفَّتْ عَلَيْهِ النُّعْمَةُ: ضَفَّتْ .

ورَفَّهُ رَفًّا: عَلَفَهُ رُفَّةً .

وَرَوْضَةٌ رَفَافَةٌ: تَهْتَزُّ نَضَارَةً .

وشَجَرٌ أَحْوَى الظِّلِّ رَفَافٌ الوَرَقِ .

والرَّفُّ: الجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ ، عَنِ الفَرَّاءِ .

ويُقَالُ: دَخَلْتُ عَلَيْهِ فَرَفْتُ لِي ، أَي:

هَشَّ لِي فِي تَخَلُّبٍ (٢) وَخُضُوعٍ .

وكغُرَابٍ: مَا انْتَحَجَتْ مِنَ التَّبَنِ وَبَيِّيسِ

السَّمْرِ ، عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

ويُقَالُ: مَالُهُ حَافٌ وَلا رَافٌ ، أَي مِنَ

يَحُوطُهُ ، وَيَعْطِفُ عَلَيْهِ ، وَجَعَلَهُ أَبُو عُبَيْدٍ

إِتْبَاعًا ، وَالأَوَّلُ أَعْرَفٌ .

والمَرَفُ: المَأْكَلُ .

وَكَكِتَابَةِ: الَّتِي تُجْعَلُ فِي أَسْفَلِ البَيْضَةِ ،

عَنِ أَبِي عَمْرٍو .

(١) زيادة من الأساس ، وفيه النص ..

(٢) كذا في النسختين ، ومثله في العباب ، وفي التاج : « في تحجب » .

وَيُجْمَعُ رَفْتُ الْبَيْتِ عَلَى رِفَافٍ، بِالْكَسْرِ.
وَالرَّفْرَفُ : طَرَفُ الْفُسْطَاطِ . عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . أَوْ ذَيْلُهُ وَأَسْفَلُهُ ، أَوِ السُّتْرِ .

وَكُعْلَابِيٌّ : السَّرِيعُ .

وَرَفْرَفَ عَلَيْهِ : تَحَنَّنَ .

وَمِنَ الْحُمَى : ارْتَمَعَدَ ، وَالزَّائِي لُغَةً .

[ر ق ف]

الرَّقْفَةُ ، مُحْرَكَةٌ : الرَّعْدَةُ ، كَالرَّاقِفَةِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَمِنْهُ الْعَبَّاسُ
ابْنُ الْوَلِيدِ » كَذَا فِي التُّسُخِ (١) ، صَوَابُهُ :
الْعَبَّاسُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ، كَذَا هُوَ نَصُّ
ابْنِ السَّمْعَانِيِّ .

وَتَرَفُّفُ الْمَذْكُورَةِ : بُلَيْدَةٌ مِنْ أَعْمَالِ
وَاسِطِ .

[ر ك ف]

الرَّكْفَةُ ، مُحْرَكَةٌ : أَصْلُ الْعَرَطْنِيثَا ،
وَهُوَ بَحُورٌ مَرِيَمَ ، مِضْرِيَّةٌ .

[ر ن ف]

رَائِفٌ كُلُّ شَيْءٍ : نَاحِيَتُهُ .

وَرَوَائِفُ الْأَكَامِرِ : رُؤُوسُهَا .

وَيُقَالُ لِلْعَجْرَاءِ : ذَاتُ رَوَائِفَ .

[ر ه ف]

الرَّهْفُ ، بِالْفَتْحِ : الرِّقَّةُ وَاللُّطْفُ ، لُغَةً

فِي [الرَّهْفِ] بِالتَّحْرِيكِ ، كَمَا فِي الْمُحْكَمِ .

وَرَجُلٌ مَرَهُوفٌ الْبَدَنُ : لَطِيفُ الْجِسْمِ
رَقِيقُهُ .

وَمُرْهَفُ الْجِسْمِ أَكْثَرُ .

وَأُذُنٌ مَرَهْفَةٌ : دَقِيقَةٌ .

وَكَمَفَعَدَةٌ : بِمِصْرَ ، مِنَ الْكُفُورِ الشَّاسِعَةِ .

وَيُقَالُ : شَحَذَتْ عَلَيْنَا لِسَانَكَ ، وَأَرْهَفْتَهُ

وَكَذَا أَرْهِفُ غَرَبَ ذِهْنِكَ لَمَّا أَقُولُ .

وَسَمَوًا : رَهِيْفًا ، كَأَمِيرٍ .

[ر و ف]

الرَّوْفُ : الْخَمْرُ ، لُغَةً فِي الْمَهْمُوزِ ،

وَبِالْوَجْهِينِ رُوِيَ قَوْلُ الْقَطَامِيِّ : هَذَا مَوْضِعٌ

ذِكْرُهُ ، وَذِكْرُهُ الْمُصَنِّفُ فِي الَّذِي يَلِيهِ (٢) .

وَكَسْحَابٌ : ع ، قُرْبَ مَكَّةَ ، قَالَ

قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ :

(١) وكذلك هو في العباب أيضاً .

(٢) يعني في (ريف) وبيت القطامي المراد هو :

ورافٍ سلافٍ شعثع التجر مزجها
لتنحى وما فينا عن الشرب صادف

وأشده الصاغاني في العباب (روف) وقال : « بالهمز وتركه ، والرواية الصحيحة : « وراح ... »

وَمَزَاحِفُ الْقَوْمِ : مَوَاضِعُ قِتَالِهِمْ ، قَالَ
سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْبَةَ :

أَنْحَى عَلَيْهَا شِرَاعِيًّا فَعَادَرَهَا

لَدَى الْمَزَاحِفِ تَلَى فِي نُضُوحِ دَمٍ^(٤)

[١٣ / أ] وَإِبِلُ زُحْفٌ ، بَضَمَتَيْنِ :

جَمْعُ زُحُوفٍ كَصَبُورٍ .

وَيُجْمَعُ الْمِزْحَافُ عَلَى مَزَاحِفٍ .

وَأَزْحَفَ الْإِبِلَ طَوْلَ السَّفَرِ : أَكَلَهَا
فَاعْيَاها .

وَالرَّجُلُ : أَعْيَتْ دَابَّتَهُ وَإِبِلَهُ .

وَكُلُّ مُعْنَى لِاحْرَاكَ بِهِ : زَاحِفٌ ،

وَمُزْحِفٌ ، مَهْزُولًا كَانَ أَوْ سَمِينًا .

وَأَزْحَفَتْ عَلَيْهِ رَاحِلَتُهُ ، بِالصَّمِّ :
وَقَفَّتْ مِنْهُ ، عَنِ الْخَطَّابِيِّ .

وَسَحَابٌ مُزْحِفٌ : بَطِيءُ الْحَرَكَةِ

لَمَّا احْتَمَلَهُ مِنْ كَثْرَةِ الْمَاءِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

إِذَا حَرَكَتَهُ الرِّيحُ كَيْ تَسْتَخِفَّهُ

تَزَاجِرَ مِلْحَاحٍ إِلَى الْأَرْضِ مُزْحِفٍ^(٥)

أَلْفَيْتَهُمْ يَوْمَ الْهَيْجِ كَأَنَّهُمْ

أُنْدُ بَيْشَمَةَ أَوْ بَغَافٍ رَوَافٍ^(١)

وَالرُّوفِيَّةُ : هُ ، بِمِصْرَ ، مِنْ أَعْمَالِ إِخْوِيمِ .

فصل الزاي

مع الفاء

[ز ح ف]

الزَّحْفُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَشْيُ قَلِيلًا قَلِيلًا .

وَالصَّبِيُّ يَزْحَفُ عَلَى بَطْنِهِ ، يَنْسَحِبُ^(٢)

قَبْلَ أَنْ يَمْشِيَ .

وَجَمَاعَةُ الْجَرَادِ .

وَزَحَفَ الْمُعْبِيُّ يَزْحَفُ زَحْفًا ، وَزُحُوفًا ،

عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَالشَّيْءُ زَحْفًا : جَرَهُ جَرًّا لَطِيفًا .

وَفِي الْمَشْيِ زَحْفًا ، وَزَحْفَانًا : أَعْيَا .

وَمَشِيَهُ زَحْفَانٌ^(٣) : فِيهِ ثِقَلٌ حَرَكَةٌ .

وَيُقَالُ : أَطْرَبَهُ النَّشِيدُ فَزَحَفَ عَلَى دَسْتِهِ .

(١) ديوانه - ١٣١ والتاج ، وعجزه في اللسان ، وأنشده بتمامه في (غيف) .

(٢) اللفظ للأزهري في التهذيب (٣٦٩/٤) بدون كلمة « ينسحب » .

(٣) في النسختين « زحفات » والتصحيح من الأساس .

(٤) شرح أشعار الخليليين ١١٣٠ والتاج والعياب .

(٥) اللسان ، والتاج .

وَأَزْحَمَتِ الرِّيحُ الشَّجَرَ : حَرَّكَتَهُ
حَرَكَةً لَيِّنَةً ، وَأَخَذَتِ الْأَعْصَانُ تَزْحَفُ .
وزاحفونا مزاحفةً : قاتلونا .

وقال أبو سعيد الضَّرِيرُ : الزَّاحِفُ ،
وَالزَّاحِكُ : الْمُعْيَى ، يُقَالُ لِلذَّكَرِ وَالْأُنْثَى .
ج : زَوَاحِفُ ، وَزَوَاحِكُ .

وَالزَّاحِفُ : السَّهْمُ يَقَعُ دُونَ الْغَرَضِ ،
ثُمَّ يَزْحَفُ إِلَيْهِ .
وَالزَّحَافَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : جَرِيدٌ
مِنَ النَّخْلِ طَوِيلٌ يُكْسَحُ بِهِ السَّقْفُ ،
مِصْرِيَّةٌ .

وقد سَمَوْا مُزَاحِفًا .

وزاحِفٌ : اسْمٌ بِبَعِيرٍ ؛ عَنِ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ ، وَبِهِ فَسَّرَ قَوْلَ الشَّاعِرِ :
سَاجِزِيكَ خُذْ لَنَا بِتَقْطِيعِي الصُّوَى

إِلَيْكَ وَخُفًّا زَاحِفٍ تَقْطُرُ الدَّمَ^(١)

وقال ثعلبٌ : هُوَ نَعْتُ لَجَمَلٍ زَاحِفٍ ،
أَيُّ مُعْيٍ ، وَليْسَ بِاسْمٍ عِلْمٍ لَجَمَلٍ
مَا .

وَنَارُ الزَّحْفَتَيْنِ ، نَارُ الْعَرْفَجِ ، لِأَنَّهَا
سَرِيعَةٌ الْأَخْذِ فِيهِ ؛ لِأَنَّهُ ضِرَامٌ ، فَإِذَا
الْتَهَبَ زَحَفَ عَنْهَا مُصْطَلُوهَا أُخْرًا ، ثُمَّ
لَا تَلْبَثُ أَنْ تَخْبُو ، فَيَزْحَفُونَ إِلَيْهَا
رَاجِعِينَ ، كَذَا فِي الْمُحْكَمِ ، وَقَالَ
ابْنُ بَرِّ : الْعَرْفَجُ يُدْعَى أَبَا سَرِيعٍ ؛
لِسُرْعَةِ النَّارِ فِيهِ ، وَتَسْمَى نَارُهُ نَارَ
الزَّحْفَتَيْنِ ؛ لِأَنَّهُ يُسْرِعُ الْإِلْتِهَابَ فَيَزْحَفُ
مِنْهُ ، ثُمَّ لَا يَلْبَثُ أَنْ يَخْبُو فَيَزْحَفُ
إِلَيْهِ ، وَأَنْشَدَ أَبُو الْعَمَيْثَلِ :

[وَسَوْدَاءُ الْمَعَاصِمِ لَمْ يُغَادِرْ

لَهَا كَفَلًا صِلَاءُ الزَّحْفَتَيْنِ^(٢)]

وَفِي الصَّحَاحِ : قِيلَ لِامْرَأَةٍ مِنَ الْعَرَبِ :
مَالَنَا نَرَاكُنَّ رُسْحًا ؟ فَقَالَتْ : أَرُسَحْتُنَا

نَارُ الزَّحْفَتَيْنِ ، وَفِي الْأَسَاسِ : أَرُسَحْتُنَّ
نَارُ الزَّحْفَتَيْنِ ، وَهِيَ نَارُ الْعَرْفَجِ ؛ لِأَنَّهَا
سَرِيعَةٌ الْوَقْدَةِ وَالخَمْدَةِ ، فَلَا يَبْرَحَنَّ
يَتَقَدَّمَنَّ وَيَتَأَخَّرَنَّ ؛ زَحْفًا إِلَيْهَا وَعَنْهَا .

(١) اللسان والتاج .

(٢) سقط من الأصل (في النسختين) وردناه عن التاج واللسان .

[ز ح ل ف]

تَزَحْلَفُ : تَنْحَى .

وَالشَّمْسُ : مَالَتْ لِلْمَغِيبِ ، أَوْ زَالَتْ
عَنْ كَيْدِ السَّمَاءِ نِصْفَ النَّهَارِ .وَيُقَالُ : زَحْلَفَ اللَّهُ عَنَا شَرَكًا ،
أَي نَحَاهُ .وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : حُمِرُ زَحَالِفُ الصُّقْلِ ،
أَي : مُلْسُ البُطُونِ سِمَانٌ .قَالَ : وَالزُّحْلُوفُ ، بِالضَّمِّ : الصِّفَا
الْأَمْلَسُ ، يُشَبَّهُ المَتَنُ السَّمِينُ بِهِ ، قَالَ
أَبُو دُوَادٍ :

وَمَتْنَانِ خِطَاتَانِ

(١) كَزُحْلُوفٍ مِنَ الهَضْبِ

وَالزُّحْلِيْفُ ، بِالْكَسْرِ : الْمَزْلَقَةُ .

[ز خ ر ف]

الزُّخْرُفُ ، بِالضَّمِّ : الزَّيْنَةُ .

زَخْرَفَ الْبَيْتَ : زَيَّنَهُ وَأَكْمَلَهُ ،
وَكُلُّ مَا زُوِّقَ وَزِينٌ فَقَدْ زُخْرِفَ .

وَمَتَاعُ الْبَيْتِ ، قَالَهُ ابْنُ أَسْلَمَ .

وِطَائِرٌ ، عَنْ كُرَاعٍ .

وَزَخْرَفَ الْكَلَامَ : نَظَّمَهُ .

وَتَزَخْرَفَ : تَزَيَّنَ .

[ز د ف]

أَزْدَفَ عَلَيْهِ السُّتْرَ : أَرْخَاهُ .

وَاللَّيْلُ : أَرْخَى سُتُورَهُ ، عَنْ أَبِي
عَبِيدَةَ .

وَأَزْدَفَ : نَامَ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

[ز ر ف]

الزَّرْفُ ، بِالْفَتْحِ : الإِسْرَاعُ .

وَزَرَفَ إِلَيْهِ زُرُوفًا ، وَزَرِيْفًا : دَنَا .

وَنَاقَةٌ مِزْرَافٌ : سَرِيْعَةٌ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَكَشْدَادٍ : السَّرِيْعُ .

وَأَزْرَفَ فِي الْمَشْيِ : أَسْرَعَ .

وَالجُرْحُ : انْتَقَضَ .

وَالقَوْمُ : عَجِلُوا فِي هَزِيمَةٍ أَوْ .

غَيْرَهَا .

(١) شعر أبي دواد ٢٨٨ والتاج والعياب .

وكسحابة : مِنْزَفَةُ المَاءِ ، لُغَةٌ فِي
المُشَدَّدِ .

وخمس مزرّف ، كُمُحَدَّث : مُتَعَبٌ ،
قال مَلِيحُ بَنِ الحَكَمِ الهُدَلِيُّ :

فَرَاخُوا بَرِيداً ثُمَّ أَمْسَوْا بِشَلَّةٍ
يَسِيرُ بِهَا لِلقَوْمِ خِمْسٌ مُزْرَفٌ (١)

[ز ر ق ف]

[١٣/ب] ازرَنْقَفَتِ الإيْلُ : أَسْرَعَتِ ،
كادرَنْقَفَتِ .

[ز ع ف]

زَعَفٌ فِي حَدِيثِهِ : زَادَ عَلَيْهِ ، أَوْ
كَذَبَ فِيهِ .

وَمَوْتُ زُعَافٍ ، كغُرَابٍ : وَحْيٌ
مِرْزَعَمَهُ زَعْفُماً : أَجْهَزَ عَلَيْهِ .

[ز ع ن ف]

الزَّعَانِفُ : الأَدْعِيَاءُ التَّصَعُّتُوا فِي الصُّمُومِ .
عن المَبْرَدِ .

وَالنَّسْوَةُ الخَسَائِسُ . أَنشَدَ ابْنُ
الأَعْرَابِيِّ (٢) :

وَطِيرِي بِمِخْرَاقٍ أَشَمَّ كَانَهُ
سَلِيمٌ رِمَاحٍ لَمْ تَنَلُهُ الزَّعَانِفُ (٣)

(يَقُولُ : لَمْ يَنْزَوِجْ لَعِيْمَةً قَطُّ .
فَتَنَالَهُ) .

وَالزَّعَانِيفُ : الجَمَاعَةُ المُتَفَرِّقَةُ مِنْ
النَّاسِ ، قَالَ الأَزْهَرِيُّ : اليَاءُ فِيهِ
لِلإِشْبَاعِ ، وَأَكْثَرُ مَا يَجِيءُ فِي الشَّعْرِ .

وَقَوْلُ المُصَنِّفِ : « الزَّعَانِيفُ : مَا تَحَرَّكَ
مِنْ أَسْفَلِ القَمِيصِ » كَذَا فِي النُّسخِ ،
وَهُوَ تَحْرِيفٌ مِنَ النُّسَاحِ ، صَوَابُهُ :
« مَا تَخَرَّقَ » (٤) .

[ز غ ف]

الزَّغَافُ ، كَشَدَادٍ : الكَثِيرُ الكَلَامِ ،
عن ابنِ مالِكٍ ، وَقَدْ زَغَفَ كَلَاماً كَثِيراً .

(١) شرح أشعار الهذليين ١٠٤٨ برواية « ريع مزرّف » والمثبت كالعباب والتاج وعجزه في اللسان .

(٢) في العباب لمزاحم العقيل .

(٣) شعر مزاحم العقيل في مجلة معهد الخطوط المجلد ٢٢ (١١٠/١) وفيه (لمخرق) والعباب ، وفيه : « لم تلهه » ،
والمثبت كالنجاج واللسان .

(٤) في النسختين « ما تحرق » بالحاء المهملة والتصحيح من العباب متفقاً مع اللسان .

والزَّفَزَفَةُ : صَوْتُ القِدْحِ حِينَ يُدَارُ عَلَى
الظُّفْرِ ، قَالَ الهَذَلِيُّ (٢) :

كَسَاهَا رَطِيبُ الرِّيشِ فَأَعْتَدَلَتْ لَهَا
قِدَاحٌ كَأَعْنَاقِ الطُّبَّاءِ زَفَازَفٌ (٣)

ومن سَيْرِ الإِبِلِ : فَوْقَ الخَبَبِ ، قَالَ
أَمْرُو القَيْسِ :

لَمَّا رَكِبْنَا رَفَعْنَا هُنَّ زَفَزَفَةً
حَتَّى احْتَوَيْنَا سَوَامًا ثُمَّ أَرَبَانَهُ (٤)

وقال ابنُ عَبَّادٍ : أُزِفَتِ العُرُوسُ ، مثل
زَفَّتْ .

وقولُ المصنِّفِ : « اسْتَزَفَّهُ السَّيْرُ :
اسْتَخَفَّهُ » كذا في النُّسخِ ، والصَّوابُ :
« السَّيْلُ » كما هو نصُّ المُحِيطِ والأساسِ
والعُبابِ .

[ز ق ف]

زَقَفَهُ من بَيْنِهِمْ : اخْتَطَفَهُ .
وتَزَقَّفَ اللُّقْمَةَ : ابتَلَعَهَا ، كازْدَقَفَهَا .

وقال أَبُو زيدٍ : زَغَفَ لَنَا مَالًا كَثِيرًا ، أَي
عَرَفَ .

[ز ف ف]

الزَّفِيفُ ، كَأَمِيرِ : البَرِيقُ ، قَالَ حُمَيْدُ
ابنِ ثَوْرٍ :

دَجَا اللَّيْلُ واسْتَنَّ اسْتِنَانًا زَفِيفَهُ
كما اسْتَنَّ في الغَابِ الحَرِيقُ المُشْعَشِعُ (١)
وكَصْبُورٍ : فَرَسٌ لِلشُّعْمَانِ بنِ المُنْدِرِ ،
أَوْ هو بالذَّالِ .

وقَوْسٌ زُفُوفٌ : مُرْنَةٌ .
ويُقَالُ لِلطَّائِشِ الحِلْمِ : قَدْ زَفَّ رَأْيُهُ ،
نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وظَلِيمٌ أَزَفٌ : كَثِيرُ الزَّفِّ .
وزَفَزَفَ : مَشَى مِشْيَةً حَسَنَةً .
وبات مُزَفَزَفًا ، عَلَى صِبْغَةِ المَفْعُولِ :
أَي تَزَفَزَفَهُ الرِّيحُ .

وحَكَى اللُّحْيَانِي : زَحَفَتْ زَوَافُهَا ،
أَي : اللِّوَاتِي زَفَفْنَهَا .

(١) ديوانه ١٠٨ واللسان والتاج .

(٢) هو ساعدة بن جؤية ، كما في شرح أشعار الهذليين .

(٣) شرح أشعار الهذليين ١١٥٥ واللسان والتاج .

(٤) ديوانه ٣٤٦ والعباب واللسان والتاج .

والكُرة بالصَّولجانِ : اختَطَفَهَا .

وخطَفُ مُزَاقِفٍ ، بفتح القاف ، قال
مُزَاحِمُ العُقَيْلِيِّ :

ويضربُ إضرابُ الشُّجاعِ وعِنْدَهُ

إذا ما التَّقَى الزَّحْمَانِ خَطَفُ مُزَاقِفٍ^(١)

وقولُ المُصنِّفِ : « الزُّقْفَةُ ، بالضمِّ :

اللُّقْمَةُ » كذا في النسخ ، ولفظُ الجمهرة :

اللُّقْفَةُ ، ومثلهُ في العُبابِ واللِّسانِ .

[ز ل ح ف]

ازلحف ، بتشديد الزاي المفتوحة وسكون

اللام : لُعةٌ في ازلحف ، كاسبكر ، نقله

الزَّمخسَرِيُّ ، وقال : أصلُه ازتلحف ،

أُدغِمَتِ التَّاءُ في الزَّاي .

[ز ل ف]

زَلَفَ إِلَيْهِ : قَرَّبَ مِنْهُ .

والشَّيْءُ : قَرْبِهِ ، كزَلَفَهُ تَزْلِيْفًا ، عن

ابن الأعرابي .

وَأَزَلَفَهُ كَذَلِكَ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى :

﴿ وَأَزَلَفْتِ الْجَنَّةَ لِلْمَمْتَقِينَ ^(٢) ﴾ أَيْ :

قُرِّبْتُ ، وَقَالَ الزَّجَّاجُ : تَأْوِيلُهُ : قَرَّبَ

دُخُولَهُمْ فِيهَا ، وَنَظَرَهُمْ إِلَيْهَا .

وَالزَّلْفُ ^(٣) ، بِالْفَتْحِ : التَّقَدُّمُ مِنْ

مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ

أَبِي عُبَيْدٍ .

وَزَلَفْنَا لَهُ ، أَيْ تَقَدَّمْنَا .

وَأَزَلَفَهُ : جَمَعَهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى :

﴿ وَأَزَلَفْنَا ثَمَّ الْآخِرِينَ ^(٤) ﴾ .

وَأَزَلَفَ سَيْئَةً : أَسْلَفَهَا [وَقَدَّمَهَا] ^(٥) .

وَأَزْدَلَفَهُ : أَدْنَاهُ إِلَى هَلَكَةٍ .

وَالْمَزَالِفُ : الْأَجَابِينُ الْخُضْرُ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ

[١٤ / أ] وَالزَّلْفَةُ ، مُحْرَكَةٌ : الرُّوْصَةُ ،

حَكَاهُ ابْنُ بَرِّيٍّ عَنْ أَبِي عُمَرَ الزَّاهِدِ .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : فَلَانَ يُزَلَّفُ النَّاسُ

(١) شعر مزاحم في مجلة معهد المخطوطات الحجاد ٢٢ (١ / ١١٠) برواية لا شاهد فيها وهي :

« ويطرق أطراق الشجاع وعنده

والمتبث كروايته في العباب واللسان والتاج .

(٢) سورة الشعراء الآية ٩٠

(٣) ضبطه في اللسان بفتح اللام وأشار في هامشه إلى أنه في بعض نسخ الصحاح بسكونها . . .

(٤) سورة الشعراء ، الآية ٦٤

(٥) زيادة من اللسان .

[ز ه ف]

الإزهافُ : الكذبُ ، كالأزدهاف .

والإفسادُ .

والاستقدام .

والتزيينُ ، قال الحطيئةُ :

أشأقتك ليلى في اللمام وما جزت

بما أزهدت يوم التقينا وبزت (١)

وأزهد به إزهافاً : أخبر القوم من أمره بأمرٍ لا يدرون أحقُّ هو أم باطلٌ .

والعداوة : اكتسبها .

والشيءُ : أرخاهُ ، عن أبي عمرو .

وأزهدفه : أوقعه في الهلكة .

و [أزهدته] الطعنة : هجمت به على

الموت ، عن ابن الأعرابي .

ولهُ بالسيف إزهافاً ، وهو بداهته ،

وعجلته وسوقه ، عن ابن شميل .

وأزهدته الدابة : صرعته ، نقله الجوهري .

وأزهدفه : أعجله واستخفه .

تزليفاً : أى يُزَعِّجُهُمْ مَزْلَفَةً مَزْلَفَةً ، وَلَفْظُ
الْأَسَاسِ « دَلِيلٌ » بَدَلُ « فُلَانٌ » وَالباقى
سواء .

وقيل : سُمِّيَ الْمَوْضِعُ « مُزْدَلَفَةً » لِأَنَّ
آدَمَ اجْتَمَعَ فِيهِ مَعَ حَوَاءَ - عَلَيْهَا السَّلَامُ -
وَأَزْدَلَفَ مِنْهَا ، أَى : دَنَا .

وإليه : مال ، أبو عبيدة .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : تَزَلَّفُوا : تَفَرَّقُوا ،
كَذَا فِي النُّسخِ ، وَهُوَ تَصْخِيفٌ ، صَوَابُهُ :
« تَقَرَّبُوا » كَمَا هُوَ نَصُّ اللِّسَانِ وَالعُبابِ .

[ز و ف]

زَافَ يَزَافُ : لُغَةٌ فِي يَزُوفٌ .

وزَافَ الطَّائِرُ فِي الهَوَاءِ زَوْفًا : حَلَقَ .

والغلامُ : اسْتَدَارَ وَوَثَبَ .

والماءُ : علا حبابه .

وَالزُّوُوفُ ، بِالضَّمِّ : الاسْتِرْحَاءُ فِي المِشْيَةِ .

[ز ه ف]

« زَهْرَفَ الكَلَامَ : نَفَدَهُ عَنْهُ » هَكَذَا

فِي سَائِرِ النُّسخِ بَزَاعَيْنِ ، وَنَصُّ العُبابِ

والتَّكْمِلَةِ : زَهْرَفَ ، بِالرَّاءِ .

(١) ديوانه ٣٤١ وفيه « وضرت » بدل « وبزت » والمثبت كالتاج واللسان ، وفي المحكم : « . وبزت » .

وازدهف إليه حديثًا : أسند^(١) إليه
ماليس بحسن .

وفي الخبر : زاد فيه .

والغنائم : أخذها .

وله بالسيف : بادهه .

وما ازدهف به ، بالضم ، أى : ما ذهب به .

وفي الصحاح : أزدهف الشيء ، وازدهف :

ذهب به ، فهو مزهف ومزدهف .

وحكى ابن برى عن أبى سعيد :

الازدهاف : الشدة والأذى ، قال : وحقيقته

استطارة القلب من جزع أو حزن . قالت

أم حكيم بنت قارظ الكينانية :

هل من أحس بريمى اللذين هما

قلبي وعقلي ، فعقلى اليوم مزدهف^(٢)

[ز ي ف]

زاف البناء وغيره يزيف زيفًا : طال

وارتفع .

والزيافة ، بالتشديد ، من النوق :

المختالة ، نقله الجوهرى . قال عنتره :

ينباع من ذفرى غضوب جسر

زيافة مثل الفسيق المكدم^(٣)

ويجمع الزيف من الدراهم على زيوف ،

وقد أشار إليه المصنف استطرادًا ، ولم

يذكره عند الجموع ، وشاهده قول امرئ

القيس :

كان صليل المروحين تشده

صليل زيوف ينتقدن بعقمرا^(٤)

ويجمع الزائف منها على الزيف ، كسكر

وشاهده قول هذبة بن الحشرم :

تري ورق الفتيان فيها كأنهم

دراهم منها زاكيات وزيف^(٥)

وزيف فلانًا : بهرجه ، أو صغر به

وحقره .

(١) في العباب واللسان « أسند إليه قولاً ليس بحسن » .

(٢) اللسان ونسبه إلى امرأة ، وهو لأم حكيم هذه في التاج والعباب ، ثم قال الصاغاني وقيل هي : عائشة بنت

عبد المدان ، وفي الكامل للمبرد ٢٧/٤ للحارثية ترقى ابنيها من عبيد الله بن عباس ، وانظر الخبر والشعر في مقتل

ابن عبيد الله بن عباس في الأغاني (٢٠٤/١٦) :

ورواية العباب : ها من أحس بني . . . سمعى ومخى فمخى . . .

(٣) ديوانه ٢٠٤ (ط . القاهرة) وفيه « الفتيق المكرم » وفي اللسان « المكرم » والمثبت كالتاج والعباب

والديران . (ط . بيروت) .

(٥) اللسان والتاج .

(٤) ديوانه ٦٤ وفيه « حين تطيره » واللسان والتاج .

وُلِدَتْ فِي قُرَيْشٍ ، وَفِيهَا يَقُولُ كَثِيرٌ
عَزَّةٌ :

« جِبَالٌ سُجَيْفَةٌ أَمَسَتْ رِثَاءًا^(٢) »

[س ح ف]

سَحْفَهُ سَحْفًا : قَشَرَهُ ،

وَكَسَفَيْنَةً : مَا قَشَرْتَهُ مِنَ الشَّحْمِ
مِنْ ظَهْرِ الشَّاةِ .

وَكَصْبُورٍ : النَّاقَةُ الَّتِي ذَهَبَ لَحْمُهَا^(٣) :

قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَكَانَتْ عَلَى السَّلْبِ .

وَشَاةٌ سَحُوفٌ : لَهَا سَحْفَةٌ أَوْ سَحْفَتَانِ :

كَأَسْحُوفٍ بِالضَّمِّ .

وَرَجُلٌ سُحْفَةٌ ، كَهَمْزَةٍ : مَحْلُوقٌ

الرَّأْسِ . عَنْ ابْنِ بَرِي .

قَالَ : وَالسُّحْفَنِيَّةُ ، كِبْلَهْنِيَّةٌ :

مَا حَلَقْتَ ، وَهُوَ أَيْضًا : مَحْلُوقٌ

الرَّأْسِ ، وَهَذَا الْأَخِيرُ قَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ،

قَالَ ابْنُ بَرِي : فَهُوَ مَرَّةً اسْمٌ ، وَمَرَّةً

صِفَةٌ ، وَقَالَ السِّيْرَافِيُّ : السُّحْفَنِيَّةُ :

وَأَصْلُ التَّزْيِيفِ : تَمْيِيزُ الرَّائِحِ مِنْ
الرَّائِفِ ، ثُمَّ اسْتَعْمِلَ فِي الرَّدِّ وَالْإِبْطَالِ .

فصل السين

مع الفاء

[س أ ف]

سُفِّتُ مِنْهُ ، بِالضَّمِّ ، أَيْ فَزَعْتُ
هَكَذَا جَاءَ فِي حَدِيثِ الْبَعْثِ فِي بَعْضِ
الرُّوَايَاتِ^(١) .

[س ج ف]

[١٤/ب] السُّجَافَةُ ، كَكِتَابَةِ : السُّتْرُ

وَالْحِجَابُ .

وَالسُّجْفُ ، بِالْكَسْرِ : وَالِدُ الشَّاعِرِ ، لَقَبٌ ،

وَأَسْمُهُ عَمْرُو بْنُ عَبْدِ الْحَارِثِ الضَّبِّيِّ .

وَأَرَخَى اللَّيْلُ سُجُوفَهُ ، أَيْ أَسْتَارَهُ .

وَقَبَاءٌ مُسَجِّفٌ ، كَمُعَظَمٍ : عُمِلَ لَهُ

السُّجَافُ ، اسْمٌ لَمَّا يُرَكَّبُ عَلَى حَوَاشِي

الثُّوبِ ، مُوَلَّدَةٌ .

وَكُجْهَيْنَةٌ : اسْمُ امْرَأَةٍ مِنْ جُهَيْنَةَ

(١) هي كما في اللسان والنهية « . . . فإذا الملك الذي جاءني بحراء ، فسففت منه . . . »

(٢) ديوانه ٢١٠ وهو صدر بيت المطلع وهو في التاج وأنشده اللسان بتمامه وعجزه :

« . . . فسقمياً لها جُددًا أو رماثًا »

(٣) في اللسان عن ابن سيده : « شحمها » بدل « لحمها » .

دَابَّةٌ ، وَأَظْنَهَا السُّلْحَفِيَّةُ ، وَالذُّنُونُ فِي كُلِّ ذَلِكَ زَائِدَةٌ .

وَأَرْضٌ مَسْحَفَةٌ ، كَمَرْحَلَةٍ : رَقِيقَةٌ الْكَلْبِ ، وَذِكْرُهُ الْمُصَنَّفُ فِي التَّرْكِيبِ الَّذِي يَلِيهِ ، وَضَبَطَهُ كَمُحْسِنَةٍ ، وَهُوَ قَوْلُ ابْنِ شُمَيْلٍ .

وقولُ المُصنِّفِ : « سَحَفَ الشَّحْمَ عَنْ ظَهْرِهَا ، كَمَنَعَ : قَشَرَهَا » كَذَا فِي النَّسْخِ ، وَهُوَ يَقْتَضِي الْعَوْدَ الضَّمِيرِ إِلَى النَّاقَةِ ، فَإِنَّهَا أَقْرَبُ مَذْكُورٍ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، فَنَصَّ ابْنُ السُّكَيْتِ فِي الْأَلْفَاظِ : سَحَفَ الشَّحْمَ عَنْ ظَهْرِ الشَّاةِ سَحْفًا : قَشَرَهُ مِنْ كَثْرَتِهِ ، ثُمَّ شَوَاهَا ، وَهَكَذَا هُوَ فِي الصُّحَاكِ ، إِلَّا أَنَّهُ وَقَعَ فِي نُسْخَةٍ : ثُمَّ شَوَاهُ ، وَالصَّحِيحُ أَنَّ ضَمِيرَ شَوَاهَا لِلشَّاةِ ، وَضَمِيرَ قَشَرَهُ إِلَى الشَّحْمِ ، ثُمَّ قَالَ ابْنُ السُّكَيْتِ : وَإِذَا بَلَغَ سِمَنُ الشَّاةِ هَذَا الْحَدَّ قِيلَ : شَاةٌ سَحُوفٌ .

وقولُه : « السُّحُوفُ مِنَ الْعَنَمِ : الْبَرِّيقَةُ صُوفِ الْبَطْنِ .

وَالْمَطْرَةُ الَّتِي تَجْرِفُ مَا مَرَّتْ بِهِ ، وَمِنْ الرِّحَى : صَوْتُهَا إِذَا طَحْنَتْ » هَكَذَا فِي سَائِرِ النَّسْخِ ، وَفِي السِّيَاقِ سَقَطَ مِنَ النَّسَاخِ ، صَوَابُهُ : وَكَسْفِينَةٌ الْمَطْرَةُ الَّتِي تَجْرِفُ مَا مَرَّتْ بِهِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ الصُّحَاكِ وَالْعُبَابِ وَاللِّسَانِ ، وَهُوَ قَوْلُ الْأَصْمَعِيِّ ، قَالَ فِي النُّوَادِرِ : السَّحِيفَةُ بِالْهَاءِ : الْمَطْرَةُ الْحَدِيدَةُ الَّتِي تَجْرِفُ كُلَّ شَيْءٍ ، وَبِالْقَافِ : الْمَطْرَةُ الْعَظِيمَةُ الْقَطْرُ ، الشَّدِيدَةُ الْوَقْعُ ، الْقَلِيلَةُ الْعَرِضُ ، وَجَمْعُهَا : السَّحَائِفُ وَالسَّحَائِقُ ، وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِّي لِحِرَانَ الْعَوْدِ :

وَمِنْهُ عَلَى قَصْرِي عُمَانَ سَحِيفَةٌ .

وَبِالْخَطِّ نَصَاخُ الْعَثَانِينَ وَاسِعٌ (١) .

وقولُه : « وَمِنْ الرِّحَى : صَوْتُهَا » صَوَابُهُ : وَكَامِيرٍ ، مِنَ الرِّحَى : صَوْتُهَا يُقَالُ : سَمِعْتُ حَفِيفَ الرِّحَى ، وَسَحِيفَ الرِّحَى ، أَيْ : صَوْتُهَا إِذَا طَحْنَتْ ، قَالَهُ ابْنُ السُّكَيْتِ ، كَذَا فِي الصُّحَاكِ وَالْعُبَابِ .

(١) ديوانه ٥١ ، واللسان والتاج ومادة (نسخ) ويروى « بحيفة » بالقاف .

وقوله: « السِّخْفُ ، كصَيْقَلٍ ،
وِدْرَفِسٍ وَحِنْفِسٍ : النَّصْلُ » الأَخِيرُ
ضَبَطَهُ كزَبْرِجٍ ، وَالَّذِي فِي الْعُبَابِ :
وَقَالُوا : سِيخْفٌ مِثْلُ حِنْفِسٍ ، وَسَبَقَ
لَهُ ضَبَطُ حِنْفِسٍ كَهزْبَرٍ ، فَهُوَ وِدْرَفِسٌ
سَوَاءٌ فِي الضَّبْطِ ، وَمَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
مِنْ قَوْلِهِ : « حِنْفِسٌ » تَصْحِيفٌ .

[س خ ف]

أَسْخَفَ الرَّجُلُ : قَلَّ مَالُهُ وَرَقَّ ،
قَالَ رُوْبَةُ :

* وَإِنْ تَشَكَّيْتُ مِنَ الْإِسْخَافِ ^(١) *

وَقَالُوا : مَا أَسْخَفَهُ ! قَالَ سَيْبَوَيْهِ :
وَقَعَ التَّعَجُّبُ فِيهِ « مَا أَفْعَلَهُ » وَإِنْ
كَانَ كَالْخُلُقِ لِأَنَّهُ لَيْسَ بِلَوْنٍ وَلَا بِخِلْقَةٍ
فِيهِ ، وَإِنَّمَا هُوَ مِنْ نَقْصَانِ الْعَقْلِ ،
وَقَدْ ذَكَرَ ذَلِكَ فِي بَابِ الْحُمَقِ .

وَسَحَابٌ سَخِيفٌ : رَقِيقٌ .

وَعُشْبٌ سَخِيفٌ ، كَذَلِكَ .

وَنَصْلٌ سَخِيفٌ : طَوِيلٌ عَرِيضٌ .

عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَسَخَفَهُ الْجُوعُ تَسْخِيفًا : هَزَلَهُ .

[س د ف]

السَّدْفُ ، مُحَرَّكَةٌ : اللَّيْلُ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَأَنْشَدَ :

نَزَرُوا الْعَدُوَّ عَلَى نَأْيِهِ .

[١٥ / أ] بَارِعَنَ كَالسَّدْفِ الْمُظْلَمِ ^(٢) .

وَأَسْدَفُوا : دَخَلُوا فِي السُّدْفَةِ ،

وَجَمَعُ السُّدْفَةَ سُدْفٌ .

وَسَدْفُ الْحِجَابِ : أَرْخَاهُ .

وَحِجَابٌ مَسْدُوفٌ ، قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

* بِحِجَابٍ مِنْ بَيْنِنَا مَسْدُوفٍ ^(٣) *

وَأَسْدَفَتِ الْمَرْأَةُ الْقِنَاعَ : أَرْسَلَتْهُ ،

كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

وَيُقَالُ : وَجَّهَ فُلَانٌ سِدَافَتَهُ ، بِالْكَسْرِ :

إِذَا تَرَكَهَا وَخَرَجَ مِنْهَا .

وَجَمَعَ السَّدِيفِ : سَدَائِفٌ ، وَسِدَافٌ .

وَسَدَفَهُ تَسْدِيفًا : قَطَعَهُ ، وَمِنْهُ سَنَامٌ

مُسَدَّفٌ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

(١) ديوانه ١٠٠ وفيه « . . . من الأنحاف » والمثبت كاللسان والتاج .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) ديوانه ٣١٣ وصدده فيه :

* ولقد ساءها البياضُ فلطَّتْ *

واللسان والتاج وفي الديوان : « . . . من دوننا مسدوف » .

وَجَمْعُ السَّرْفَةِ^(١)، لِلدَّوْيَةِ : سُرْفٌ ،
كَصُرْدٍ .

وَالْإِسْرَافُ : الْإِكْثَارُ مِنَ الذَّنُوبِ
وَاحْتِقَابِ الْأَوْزَارِ .

وَالْمُسْرِفُ : الْكَافِرُ .

وَالْجَاهِلُ - عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ -
كَالسَّرْفِ ، كَكَيْفٍ .

وَأَكَلَهُ سَرْفًا ، وَإِسْرَافًا : عَجَلَةً .

وَأَسْرَفَ فِي الْكَلَامِ : أَفْرَطَ .

وَرَجُلٌ سَرِفٌ الْعَقْلِ ، كَكَيْفٍ :
قَلِيلُهُ ، أَوْ فَاسِدُهُ .

وَعُودٌ مَسْرُوفٌ : أَكَلَتْهُ السَّرْفَةُ .

وَسَرِفْتُ يَمِينَهُ ، كَعَلِمْتُ : لَمْ
أَعْرِفْهَا ، قَالَ سَاعِدَةُ [بِنُ جُوَيْةَ] ^(٢) الْهَذَلِيُّ :
حَلَفَ امْرَأِي بَرًّا سَرِفْتُ يَمِينَهُ .

وَلِكُلِّ مَا قَالَ النُّفُوسُ مُجْرَبٌ ^(٤) .

(يَقُولُ : مَا أَخْفَيْتَ وَأَظْهَرْتَ فَإِنَّهُ

سَيَظْهَرُ فِي التَّجْرِبَةِ) .

وَكُلُّ قَرِي الْأَضْيَافِ نَقْرِي مِنَ الْقَنَا

وَمُعْتَبَطٌ فِيهِ السَّنَامُ الْمُسْدَفُ ^(١)

وَيُقَالُ : رَأَيْتُ سُدْفَةَ شَخْصِهِ مِنْ
بُعْدٍ ، بِالضَّمِّ ، كَرَأَيْتُ سَوَادَهُ .

وَقَدْ سَمَوْا سَدِيفًا كَأَمِيرٍ ، وَمُسْدِفًا ،
كَمُحْسِنٍ .

وَسُدْفَةٌ ^(٢) ، بِالْكَسْرِ : ع ، بِمِصْرَ
مِنَ السِّيُوطِيَّةِ .

[س ر ف]

السَّرْفُ ، مَحْرَكَةٌ : اللَّهْجُ بِالشَّيْءِ .

وَسَرِفَ الطَّعَامُ ، كَفَرِحَ : ائْتَكَلَ
حَتَّى كَانَ السَّرْفَةُ أَصَابَتْهُ .

وَسَرِفَتِ الشَّجَرَةُ ، بِالضَّمِّ ، سَرْفًا :
وَقَعَتْ فِيهَا السَّرْفَةُ فَهِيَ مَسْرُوفَةٌ . عَنِ
ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَشَاةٌ مَسْرُوفَةٌ : مَقْطُوعَةُ الْأُذُنِ

أَصْلًا .

وَسَرِفَتْ أُذُنُهَا : اسْتَوْصَلَتْ .

(١) فِي التَّسْحِينِ «... نَقْرِي الْفَتَى» وَالتَّصْحِيحُ مِنْ دِيْوَانِهِ ٣٠/٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٢) الشَّائِعُ فِي لِسَانِ الْعَامَةِ الْيَوْمِ «سُدْفَةٌ» بِالصَّادِ .

(٣) زِيَادَةٌ لِلإِبْصَاحِ حَتَّى لَا يَلْتَمِسُ بَابِ الْعِجْلَانِ .

(٤) شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ ١١٠٢ وَالتَّاجُ وَاللِّسَانُ .

[س ر ع ف]

السَّرْعَفَةُ : النَّعْمَةُ .

وَرَجُلٌ مُسْرَعَفٌ : مُنْعَمٌ .

وَالسَّرْعُوفَةُ ، بِالضَّمِّ : الْحَسَنَةُ مِنْ

الْخَيْلِ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

[س ر ه ف]

السَّرْهَفُ ، كَجَعْفَرٍ : الْمَالِيُّ^(١) الْأَكُولُ

وَرَجُلٌ مُسْرَهَفٌ : حَسَنُ الْغِذَاءِ مُنْعَمٌ .

[س ع ف]

السَّعْفَةُ ، مُحَرَّكَةٌ : النَّخْلَةُ نَفْسُهَا .

ج : سَعْفَاتٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُ عَمَّارٍ :

« حَتَّى يَبْلُغُونَا^(٢) سَعْفَاتِ هَجْرٍ » . .

وَلُغَةٌ فِي السَّعْفَةِ ، بِالْفَتْحِ ، لِدَاءِ

التَّلْعَبِ .

وَكُغْرَابٌ : شُقَاقٌ حَوَا الظُّفْرِ

وَتَقَشُّرٌ .

وَأَسْعَفَ إِلَيْهِ : تَوَجَّهَ ، وَقَصَدَ .

وَسَاعَفَهُ جَدُّهُ : مَبَاعَدَهُ .

(١) فِي اللِّسَانِ « الْمَائِقُ » .

(٢) فِي اللِّسَانِ وَالتَّجَاجُجِ « يَبْلُغُوا بِنَا . . » .

(٣) فِي اللِّسَانِ لَعْدِي بِنِ الرِّقَاعِ

(٤) اللِّسَانِ وَالتَّجَاجُجِ .

(٥) يَعْنِي « السَّفْسَفُ » ، وَفِي الْعِيَابِ وَاللِّسَانِ « السَّفِيفُ » كَأَمِيرٍ .

وَالسَّعْفُ ، مُحَرَّكَةٌ : ضَرْبٌ مِنْ

الدُّبَابِ ، عَنْ ابْنِ بَرِّيٍّ .

وَأَنْشَدَ^(٣) :

حَتَّى أَتَيْتُ مَرثَا وَهُوَ مُنْكَرِسٌ .

كَالذَّبَابِ يَضْرِبُهُ فِي الْغَابَةِ السَّعْفُ^(٤)

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « نَاقَةٌ سَعْفَاءُ ،

وَبِعَيْرِ أَسْعَفُ ، وَقَدْ سَعِفَتْ بِالضَّمِّ »

كَذَا فِي النُّسخِ ، وَهُوَ خَطَأٌ صَوَابُهُ :

« وَقَدْ سَعِفَتْ ، كَفَرِحَ » وَلَفْظُ الصَّحَاحِ

وَقَدْ سَعِفَ ، وَضَبَطَهُ بِكسْرِ الْعَيْنِ

وَالسَّيْنِ مُفْتُوحَةً .

[س ف س ف]

السَّفْسَفُ ، كَجَعْفَرٍ : ضَرْبٌ مِنْ

النَّبْتِ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : يَمَانِيَةٌ ،

وَهُوَ الَّذِي يُسَمِّيهِ أَهْلُ نَجْدٍ الْعَنْقَزُ ،

وَأَسْمُ^(٥) إِبْلِيسَ ، كَذَا فِي نَوَادِرِ

أَبِي عَمْرٍو .

وَحِلْفٌ سَفْسَافٌ : كَاذِبٌ لَا عَقْدَ

فِيهِ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

وَالسَّفْسَافَةُ : الرِّيحُ تَجْرِي فَوْقَ
الْأَرْضِ .

وَسَفْسَافُ الْأَخْلَاقِ : رَدِيثُهَا .

وَالْمُسْفِسِفُ : لَيْثِيمُ الْعَطِيَّةِ ، كَمَا فِي
الصَّحَاحِ وَفِي بَعْضِ نُسَخِهِ : مُسْفِفٌ ،
كَمُحَدَّثٍ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : كُلُّ شَيْءٍ لَزِمَ
شَيْئاً وَلَصِقَ بِهِ ، فَهُوَ مُسِفٌ .

وَقَالَ الْيَزِيدِيُّ : أَسْفَفْتُ الشَّيْءَ
إِسْفَافاً : أَلَصَقْتُ بَعْضَهُ بِبَعْضٍ .

وَكَصْبُورٍ : سَوَادُ اللَّثَّةِ .

وَكَسْفِينَةٌ : الدَّوْحَلَةُ مِنَ الْخُوصِ
قَبْلَ أَنْ تُنْسَجَ . (ج) : سَفَائِفٌ .

وَسَفِيفٌ أَدْنَى الذُّئْبِ ، كَأَمِيرٍ :
حَدَّثَهُمَا ، وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي الْعَارِمِ فِي [١٥/ب]
صِفَةِ الذُّئْبِ : « فَرَأَيْتُ سَفِيفاً أَدْنِيَهُ » .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : يُقَالُ : لَا تَزَالُ
تَتَسَفَسَفُ فِي هَذَا [الأمْر] (١) أَيْ تُهْلِكُهُ .

وَأَسْتَفَّ مَا فِي الْإِنَاءِ : أَتَى عَلَيْهِ كُلَّهُ
شُرْباً ، لُغَةٌ فِي اسْتَفَّ . عَنْ عِيَاضِ

فِي شَرْحِ حَدِيثِ أُمِّ زَرْعٍ .

وَيُقَالُ : سَفَفَ تَفَعَّلُ ، سَاكِنَةُ الْفَاءِ ،

أَيْ : سَوَّفَ تَفَعَّلَ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :
حَكَاهَا ثَعْلَبٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « السَّفَفُ : طَلَعَةُ
الْفُحَّالِ » ظَاهِرُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ ، وَهُوَ
عِنْدَ الصَّاعِنِيِّ بِالْكَسْرِ .

[س ق ف]

السَّقِيفَةُ : خَشْبَةٌ عَرِيضَةٌ طَوِيلَةٌ ،
تُوضَعُ يُلْفٌ عَلَيْهَا الْبَوَارِي فَوْقَ سَطُوحِ
أَهْلِ الْبَصْرَةِ ، قَالَ اللَّيْثُ .

وَكُلُّ ضَرْبَةٍ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ
إِذَا ضُرِبَتْ دَقِيقَةً طَوِيلَةً فَهِيَ سَقِيفَةٌ .

وَالسَّقَائِفُ : طَوَائِفُ نَامِرِينَ الصَّائِدِ .

وَالْأَسْقَفُ : الْمُنْحَنِيُّ .

وَكشَدَادٍ : مَنْ يُعَانِي عَمَلَ السَّقُوفِ .

وَلَقَّبَ السَّيِّدُ عِمَادِ الدِّينِ أَبِي الْغَوْثِ

عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ عَلَوِيِّ

الْحُسَيْنِيِّ الْحَضْرَمِيِّ ، كَانَ مُعَاصِراً لِلْمُصَنِّفِ ،

وَقَبْرُهُ بِتَرِيمٍ - إِحْدَى قُرَى حَضْرَمَوْتَ -

(١) زيادة من العباب ، وفيه النص عن ابن عباد .

[س ل ف]

السَّلْفُ ، محرّكةٌ : الجماعةُ
الْمُتَقَدِّمُونَ فِي السَّيْرِ ، قالَ قَيْسُ
ابنِ الْخَطِيمِ :

لو عَرَجُوا سَاعَةً نُسَائِلُهُمْ .

رَيْثَ يُضْحَى جِمالَهُ السَّلْفُ^(٢)

كالسَّلِيفِ ، كَأَمِيرٍ ، والسَّلْفَةُ ،
بالضَّمِّ .

والفَحْلُ . عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ ، وأنشد :

لَهَا سَلْفٌ يَعُودُ بِكُلِّ رَيْعٍ

حَمَى الْحَوَازِ وَأَشْتَهَرَ الْإِفْالاً^(٣) .

وَجَمْعُ السَّلِيفِ : سُلْفٌ ، بضمّين

ومنه قِراءةُ يحيى بنِ وَثابٍ : ﴿ فَجَعَلْنَاهُمْ

سُلْفًا ﴾^(٤) ، قالَ : وَزَعَمَ الْقَاسِمُ أَنَّهُ

سَمِعَ واحِدًا سَلِيفًا .

وَجَمْعُ السَّلْفَةِ : سُلْفٌ ، كصُرْدٍ .

والسَالِفُ : الْمُتَقَدِّمُ .

ويقالُ : سالفٌ وسَلَفٌ ، مثلُ خالِفٍ

وخالِفٍ .

تَرْيَاقٌ مُجَرَّبٌ ، ووالدُهُ الْفَقِيهُ الْمُقَدِّمُ
لَقِيَ الطَّوْاشِيَّ بِحَلِيِّ^(١) .

وَسَقْفٌ ، بِالْفَتْحِ : لَعَةٌ فِي الْأَسْقُفِ
كَأَرْدُنٍ ، نَقَلَهُ شَيْخُنَا .

وَمُنْيَةُ الْأَسْقُفِ ، بِالضَّمِّ : ع ، بِمِصْرَ

مِنَ الْجِزْيَةِ .

وَالْأَسْقُفِيْنَ : أُخْرَى مِنَ الْبَحِيرَةِ .

[س ك ف]

الْأَسْكُوفَةُ ، بِالضَّمِّ : عَتَبَةُ الْبَابِ

الَّتِي يُوطَأُ عَلَيْهَا .

وَالْأَسْكُفَةُ ، كاترُجَّةٌ : حِرْفَةٌ

الْإِسْكَافِ ، نادرَةٌ ، عن الفراء .

وَالْإِسْكَافُ ، بِالْكَسْرِ : مَنْ يَعْمَلُ ،

اللَّوالبِ وَالشَّمشَكَاتِ .

وَالْإِسْكَافِيَّةُ : فِرْقَةٌ مِنَ الْمُعْتَزِلَةِ ،

وَهُمْ أَصْحَابُ أَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدِ بْنِ

عَبْدِ اللَّهِ الْإِسْكَافِيِّ الْمُتَكَلِّمِ ، ماتَ

سنة ٢٠٤

(١) يعني حلي بن يعقوب من بلاد اليمن ، وهي أول حد اليمن .

(٢) ديوانه ٥٤ وفيه « لو وقفوا ساعة . . . ، واللسان والتاج .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) سورة الزخرف . الآية ٥٦ .

والسلفَةُ ، بالضم : غُرْلُهُ الصَّبِيُّ ،
عن اللَّيْثِ .

وما تَدَخَّرَهُ الْمَرْأَةُ لِتُتَّحِفَ مِنْ زَارِهَا .

وكَصُرِدٍ : فَرَّخُ الْقَطَا ، عن كُرَاعِ .

وكُغْرَابٍ : الْخَالِصُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وكَعُثْمَانَ : ضَرَبُ مِنَ الطَّيْرِ .

وزَوْضُ مَسْلُوفٌ : مُسَوَّى .

وَأَرْضُ الْجَنَّةِ مَسْلُوفَةٌ ، أَيْ مَلْسَاءٌ

لَيْسَتْ نَاعِمَةً ، عن ابنِ الْأَثِيرِ .

والسَالِفَةُ : الْخِصْلَةُ مِنَ الشَّعْرِ الْمُرْسَلَةُ

عَلَى الْخَدِّ .

وَأَسْلَفَهُ مَالًا : أَفْرَضَهُ ، كَسَلَفَهُ

تَسْلِيفًا .

وَأَسْتَلَفْتُ مِنْهُ دَرَاهِمَ ، فَأَسْلَفْتَنِي ،

مِثْلُ تَسَلَّفْتُ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَسَلَّفْتُ لِلْقَوْمِ : مِثْلُ سَلَّفْتُهُمْ .

فَالسَّلَائِفُ مِنَ النِّسَاءِ كَالْأَسْلَافِ مِنَ

الرِّجَالِ .

وقول المصنّف : « دَرَبُ السَّلْفِيِّ » ،

بِالْكَسْرِ ، بِبَغْدَادَ ، سَكَنَهُ إِسْمَاعِيلُ

ابن عَبَّادِ السَّلْفِيِّ الْمُحَدِّثِ « غَلَطٌ

تَبَعَ فِيهِ شَيْخُهُ الذَّهَبِيُّ ، صَوَابُهُ :

دَرَبُ السَّلْفِيِّ » بِالْقَافِ ، وَهُوَ مِنْ

قَطِيعَةِ الرَّبِيعِ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ الْخَطِيبُ

فِي التَّارِيخِ ، وَالْحَافِظُ فِي التَّبْصِيرِ .

وقوله : « خَالِدُ بْنُ مَعْدِيكَرِبَ » ،

وَأَخُوهُ « هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَمِثْلُهُ

لشَيْخِهِ الذَّهَبِيُّ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ ، صَوَابُهُ :

خَلِيٌّ بْنُ مَعْدِ يَكْرِبَ ، كَمَا حَقَّقَهُ .

الحافظ (١)

وقوله « سِلْفَةَ [١٦/أ] بِالْكَسْرِ ،

وَكَعْنَبَةَ : جَدُّ جَدِّ الْحَافِظِ مُحَمَّدِ

ابنِ أَحْمَدِ السَّلْفِيِّ « فِيهِ نَظَرٌ مِنْ وُجُوهِ ؛

الْأَوَّلُ : أَنَّ الْمَذْكُورَ اسْمُهُ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ

لَا مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ ، وَالثَّانِي : أَنَّ

مُقْتَضَى سِيَاقِهِ أَنَّ الْمَنْسُوبَ إِلَيْهِ بِالْكَسْرِ ،

وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، وَالثَّالِثُ : أَنَّ قَوْلَهُ

جَدُّ جَدِّهِ يَقْتَضِي أَنَّهُ اسْمُهُ ، وَلَيْسَ

كَذَلِكَ ، بَلْ هُوَ لَقَبٌ لَهُ ، وَاسْمُهُ

إِبْرَاهِيمَ ، وَالرَّابِعُ : اقْتِصَارُهُ عَلَيْهِ

يُوهِمُ أَنَّهُ فَرَّدَ ، قَالَ الْحَافِظُ : وَقَدْ

(١) يعني ابن حجر في التبصير ٧٣٨ لكن ابن ماكولا في الإكمال ٤ / ٤٦٧ قال : « خالد بن عمرو السلفي ،

وخلي بن معد يكرب السلفي شهد فتح مصر » .

أَبِي مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ ، وَعَمَّ أَبِي الْفَضْلِ وَهُمْ بَنُو سِلْفَةَ بْنِ دَاوُدَ بْنِ مُصْرَفٍ ، انْتَهَى . وَأَمَّا مَا فِي فِهْرِسْتِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ حَوْطِ اللَّهِ أَنَّهُ مَنْسُوبٌ إِلَى قَرِيْبَةٍ مِنْ قُرَى أَصْبِهَانَ اسْمُهَا سِلْفَةَ فَعَلَطٌ ، وَكَذَا قَوْلُ الزَّرْكَشِيِّ : فَلُقِّبَ بِالْفَارِسِيَّةِ سِلْفَهُ ، بِكسْرِ الشَّيْنِ وَفَتْحِ اللَّامِ ، ثُمَّ عُرِّبَ فَإِنَّهُ خَطَأٌ .

وقول المصنف : « السُّلْفُ بِالضَّمِّ : الْمَرْأَةُ بَلَغَتْ خَمْسًا وَأَرْبَعِينَ سَنَةً » غَلَطَ ، الصَّوَابُ : الْمُسْلِفُ كَمُحْسِنٍ ، كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّحَّاحِ وَالْعَبَابِ وَاللَّسَانِ .

[س ن ج ل ف]

سَنَجَلْفُ ، بفتح السين والجيم وسكون النون واللام ، أهمله صاحب القاموس ، وهي : ة ، بمصر ، من المنوفية .

[س ن ح ف]

السَّنْحَفُ ، كجَرْدَحْلٍ ، أهمله صاحب القاموس ، وقال الهروي : هو العظيم الطويل ، كالسَّنْحَافِ ، كسيربال

نَسَبَ بَعْضُ الْمُحَدِّثِينَ أَبَا جَعْفَرَ الصَّيْدَلَانِيَّ كَذَلِكَ ، لِأَنَّ اسْمَ جَدِّهِ سِلْفَةَ ، كَعِنَبَةَ ، ثُمَّ إِنَّ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ مِنْ تَعْرِيبِ سِلْفِهِ ، وَأَنَّ أَصْلَهُ سَهْلِبَهُ ، أَيْ : ذُو ثَلَاثِ شِفَاهٍ ، هُوَ الَّذِي جَزَمَ بِهِ النَّوَوِيُّ فِي بُسْتَانَ الْعَارِفِينَ ، وَالزَّرْكَشِيُّ فِي حَاشِيَةِ عُلُومِ الْحَدِيثِ ، وَالْحَافِظُ أَبُو الْمُظَفَّرِ مَنْصُورُ ابْنِ سَلِيمٍ فِي تَارِيخِ الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ ، وَالكَرْمَانِيُّ فِي دِيْبَاجَةِ شَرْحِ الْبُخَارِيِّ وَهُنَاكَ قَوْلٌ آخَرَ : أَنَّهُ مَنْسُوبٌ إِلَى بَطْنٍ مِنْ حَمِيرٍ يُقَالُ لَهُمْ : بَنُو السُّلْفِ وَهَكَذَا شَافَهُهُ بِهِ الْإِمَامُ النَّسَابَةُ ابْنُ الْجَوَانِيَّ حِينَ اجْتَمَعَ بِهِ فِي الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ وَقَرَأَتْ فِي الْمُقَدِّمَةِ الْفَاضِلِيَّةِ تَأْلِيفَ النَّسَابَةِ الْمَذْكُورَ مَا نَصَّهُ : وَأَمَّا سَعْدُ ابْنِ حَمِيرٍ فَمِنْهُ السُّلْفُ : الْبَطْنُ الْمَشْهُورُ ، إِلَيْهِ يَرْجِعُ كُلُّ سِلْفِيٍّ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ بِخَطِّهِ ، بِكسْرِ فَفَتْحٍ ، وَيُوَيِّدُ ذَلِكَ مَا قَرَأْتَهُ بِخَطِّ الْمُحَدِّثِ يُوْسُفَ بْنِ شَاهِينَ - سِبْطِ الْحَافِظِ - عَلَى هَامِشِ كِتَابِهِ التَّبْصِيرِ لَجَدِّهِ ، مَا نَصَّهُ : وَرَأَيْتُ فِي تَعْلِيقِي كَبِيرٍ بِخَطِّ السُّلْفِيِّ مَا نَصَّهُ : بَنُو سِلْفَةَ : سِلْفِيٍّ ، أَيْ : عَمِّي ، وَجَدُّ

نَقَلَهُ ابن الأثير عنه ، وكأَنَّهُ لُغَةٌ فِي
الشَّيْنِ والخَاءِ المعجمتين .

[س ن س ف]

سَنَسِيفٌ ، بالفتح ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
القَامُوسِ ، وهى : ع ، بمصر من أَعْمَالِ
الخَمِيمِ .

[س ن ع ف]

السَّنَعْفُ ، كَجَرْدَحَلِيٍّ ، هَكَذَا فِي
النُّسخِ بالعين المَهْمَلَةِ ، ونَصُّ العُجَابِ
بالغين المَعْجَمَةِ .

[س ن ه ف]^(١)

سَنَهَفٌ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
القَامُوسِ ، وفي اللُّسَانِ : هو اسمٌ ،
وذكره اللَّيْثُ فِي (سَهْف) وجعل التُّونَ
زائِدَةً .

[س ن ف]

المَسَانِفُ : السُّنُونُ المُجْدِبَةُ ، كما
فِي المحكم ، كَأَنَّهُم شنعوها فجمعوها ،

قال القُطَيْمِيُّ :

وَنَحْنُ نَرُودُ الخَيْلَ وَسَطَ بِيوتِنَا

وَيُغَبِّقُنْ مَحْضًا وهى محلُّ مَسَانِفٍ^(٢)

الوَاحِدَةُ : مُسْنِفَةٌ . عن أَبِي حَنِيفَةَ .

وخيْلٌ مُسْنَفَاتٌ : مُشْرِفَاتُ المَسَاجِجِ ،
وذلك محمودٌ فيها ؛ لأنَّهُ لا يَعْتَرِي إِلَّا
خيارَهَا وكِرَامَهَا ، وَإِذَا كَانَ ذلكَ كذلكَ
فإنَّ السُّرُوجَ تَتَأَخَّرُ عن ظُهورها ، فيُجْعَلُ
لها ذلكَ السَّنَافُ ، لتَثَبَّتَ به السُّرُوجُ .
وجمَعُ السَّنَافِ : أَسْنِفَةٌ .

ويقال فِي المَثَلِ لمن تَحَيَّرَ فِي أمرِهِ :
«عَيَّ بِالإِسْنافِ» ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ ،
وقال [١٦ / ب] الزَّمَخْشَرِيُّ : أَيْ
دَهَشَ من الفزعِ كَمَنْ لا يَدْرِي أَيْنَ
يُشَدُّ السَّنَافُ ، وَأَنشَدَ اللَّيْثُ قولَ
ابن كُلْثُومٍ :

إِذَا ماعَى بِالإِسْنافِ حَتَّى

عَلَى الأَمْرِ المُشْبِهَةِ أَنْ يَكُونَا^(٣)

(أَيْ : عَيَّوا بالتَّقدُّمِ) ، قال الأَزْهَرِيُّ :

(١) كذا أورده هنا وترتيبه بعد (سنف) .

(٢) ديوانه ٥٦ واللسان والتاج .

(٣) من قصيدته المملقة في شرح السبع الطوال / ٣٩٨ ، واللسان والتاج .

وليس هذا بشيء ، إنما هو من أَسَنَفَ
الفرس : إذا تَقَدَّمت ^(١) الخيل .

وناقفة مُسَنَفٌ ومِسَنَافٌ ، كمُحَسِّنٍ
ومِحْرَابٍ : ضامِرٌ . عن أبي عمرو .

وقولُ المصنّف : « والعُودُ المُجرَّدُ من
الورقِ » ظاهره أَنَّهُ من معاني السِّنْفِ
بالكسر ، والصوابُ أَنَّهُ من معاني
السِّنْفِ ، بالفتح ، كما هو نصُّ ابن
الأعرابي في النوادر .

وقوله فيما بعدُ : « جمعه سُنفٌ »
كذا في النسخ ، والصوابُ : سُوفٌ ،
كما هو نصُّ النوادر .

وقوله : « والسِّنْفُ : جمعُ سِنَافٍ ،
ككتابِ اللَّبِّبِ » فيه نظرٌ ، والذ
نقله الجوهريُّ عن الخليل أَنَّهُ للبعير
بمنزلة اللَّبِّبِ للدابة .

وقوله : « السِّنْفُ : ورقةُ المرخِ ،
أو وعاءٌ ثمره » هكذا نقله الجوهريُّ ،
القولُ الأولُ عن أبي عمرو والثاني
عن غيره ، قال ابنُ بري : وهذا
القولُ الثاني هو الصحيح ، وهو قولُ

أهلِ المَعْرِفةِ بِالمرخِ ، قال : وقال
عليُّ بنُ حمزةَ : ليس للمرخِ ورقٌ
ولاشوكٌ وإنما له قُضبانٌ دقاقٌ تنبت
في شعبٍ ، وأما السِّنْفُ فهو وعاءُ المرخِ
لاغيرٍ ، قال : وكذلك ذكره أهلُ
اللغةِ ، والذي حكي عن أبي عمرو
أَنَّ السِّنْفَ هو : ورقةُ المرخِ مردودٌ غيرُ
مَعقولٍ .

وسَنَفًا ، محرّكةٌ : ة ، بمصر من
الشَّرْفِيَّةِ

[س و ف]

سُفٌّ كعُنَى : فَرَعٌ ، فهو مَسُوفٌ ،
عن ابنِ عبّادٍ ، والشينُ لُغَةٌ فيه .

وساوَقه : شمه .

وماطله ، أنشدَ سيبويه لابنِ مُقبِلٍ :

لو ساوَقْتنا بسُوفٍ من تَحِيَّتِها

سُوفَ العِوْفِ لراحِ الركبِ قد قَدَعُوا ^(٢)

وَأَسَافَهُ اللهُ : أَهْلَكَهُ .

وإنَّها لِمُساوِفةِ السَّيرِ ، أَى : مُطِيقَتِهِ .

والسَافُ : طائرٌ يَصِيدُ .

(١) في اللسان والتاج : « تقدم » والفرس : اسم للذكر والأنثى .

(٢) في النسختين - واللسان والتاج « . . . بسوف من تحيتها » والتصحيح من ديوانه ١٧٢

والتَّسْوِيفُ : التَّأخِيرُ .

وَكَمْحَدَّثَةٍ ، من النَّسَاءِ : التي لَا تُجِيبُ
زَوْجَهَا إِذَا دَعَاها إِلَى فِرَاشِهِ ، وتُدَافِعُهُ
فِيما يُرِيدُ منها ، وتَقُولُ : سوفَ أَفْعَلُ .

وَالسَّائِفَةُ : الشَّطُّ من السَّنَامِ ، عن
ابن سِيدَه .

[س ه ف]

سَهْفَ الدُّبِّ سَهِيْفًا : صَاح .

وَسِيْهَفٌ ، كَصِيْقَلٍ : اسمٌ ، كما
في اللِّسَانِ ، أو هو سَهْفٌ بالنونِ ،
كَجَعْفَرٍ ، كما في الجَمْهَرَةِ ، والنونُ زائدة .
وَنَاقَةٌ مِسْهَافٌ : سَرِيْعَةُ العَطَشِ .

وَالْمَسْهَفَةُ ، كَمَرْحَلَةٍ : المَمْرُ ،
قالَ سَاعِدَةُ [بن جُوَيْة]^(١) الهُدَلِيُّ :

بِمَسْهَفَةِ الرَّعَاءِ إِذَا

هُمُ رَاحُوا وَإِنْ نَعَقُوا^(٢)

[س ي ف]

أَسَافَ القَوْمُ : أَتَوْا السَّيْفَ ، بكسر

السين ، حكاة الفارسي .

وَسِيْفَتِ النَّخْلَةِ ، وانْسَافَتِ : بمعنى .

وَبُرْدٌ مُسَيْفٌ ، كَمُعْظَمٍ : عَرِيضُ
الخُطوطِ ، كَالسَّيْفِ .

وَرِيحٌ مِسْيَافٌ : تَقَطُّعُ كَالسَّيْفِ ،

قال الشاعر :

أَلَا مَنْ لَقَبَرٍ لِانْتِزَالِ تَتُّجِهِ

شِمَالٌ وَمِسْيَافُ العَيْشِ جُنُوبٌ^(٣)

وَالْمُسَيْفُ : الفَقِيرُ ، عن ابن الأعرابي .

وَالسَّائِفَةُ : اسمٌ رَمَلٍ بَعِيْنِهِ .

وَتَسَيِّفُهُ : ضَرَبَهُ بِالسَّيْفِ .

وَهُوَ سَيَّافٌ ، أَي : سَفَاكَ لِلدَّمَاءِ .

فصل الشين

مع الفاء

[ش أ ف]

شَشِيفْتُ مِنْ فُلَانٍ ، مِنْ حَدِّ عَلِيمٍ : أَبْغَضْتُهُ ،

نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

(١) زيادة حتى لا يلتبس بابين العجلان الخليل .

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٣٣٩ في زيادات شعره ، واللسان ، وأنشده المصنف في التاج وأردفه بقوله : « ولم أجدته في شعره » .

(٣) التاج وفي اللسان « لا يزال يشجة . . » وما هنا أولى .

وَشَيْفَ صَدْرِهِ عَلَيَّ : عَمِرَ .

وَقَلْبٌ شَيْفٌ ، كَبَكْتِفٍ ، أَنْشَدَ ابْنُ
الْقَطَّاعِ :

* يَا أَيُّهَا الْجَاهِلُ أَلَا تَنْصَرِفُ *

* وَلَمْ تُدَاوِ قَرْحَةَ الْقَلْبِ الشَّيْفِ ^(١) *

وَالشَّافَةُ : الْعَدَاوَةُ .

وَمِنَ الرَّجُلِ : أَهْلُهُ وَعِيَالُهُ ، وَبِهِ
فُسِّرَ الدُّعَاءُ : اسْتَأْصَلَ اللَّهُ شَافَتَهُمْ .

وَرَجُلٌ شَافَةٌ ، مَحْرُكَةٌ : عَزِيزٌ
مَنْبِيعٌ .

وَاسْتَشَافَتْ [١٧ / أ] الْقَرْحَةُ :
صَارَ لَهَا أَصْلٌ .

[ش د ف]

الشَّادُوفُ : مَا يُنْصَبُ يُشْبِهُ الشَّخْصَ
فِي الزَّرْعِ ، يُفَزَّعُ بِهِ الطَّيْرُ .

وَمَا يُجْعَلُ عَلَى رَأْسِ الرَّكِيَّةِ يُشْبِهُ
الشَّخْصِينَ ، تُرْكَبُ عَلَيْهِ الدَّلَائِلُ .

(ج) : شَوَادِيفٌ ، مِصْرِيَّةٌ .

وَالشَّدَقَةُ مِنَ اللَّيْلِ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ
فِي الشَّدَقَةِ ، بِالضَّمِّ .

وَالشَّدَفُ ، مَحْرُكَةٌ : التَّوَاءُ فِي
رَأْسِ الْبَعِيرِ ، وَهُوَ عَيْبٌ .

وَنَاقَةٌ شَدَفَاءٌ : فِي يَدَيْهَا اغْوَجَاجٌ ،
فَرِيماً التَّفَتُّ يَدَاهَا إِذَا سَارَتْ .

وَفَرَسٌ شُدْفٌ ، كَقُنْفُذٍ : أَشَدْفٌ ،
وَالنُّونُ زَائِدَةٌ .

[ش ر ح ف]

التَّشْرُحُفُ : التَّهَيُّؤُ لِلْقِتَالِ .

وَشَعْرٌ مُشْرَحِفٌ ، كَمُقَشَعِرٍ : مُرْتَفِعٌ
جَافِلٌ ^(٢) .

وَالشُّرْحَافُ ، بِالكَسْرِ : السَّرِيعُ .
أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :

تَرَدَّى بِشُرْحَافِ الْمَغَاوِرِ بَعْدَمَا ^(٣)

نَشَرَ النَّهَارُ سَوَادَ لَيْلٍ هُظْلِمِ

[ش ر س ف]

شَرْسَفَةُ بْنُ خَلِيفٍ ، بِالْفَتْحِ ، مِنْ
بَنِي مَازَنٍ ، فَارِسٌ مَيَّارٌ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) في نسخة الأصل غير مقروءة ، والمثبت من نسخة المؤلف متفقاً مع التاج واللسان .

(٣) اللسان والتاج .

والشَّرْسُوفُ ، بالضم : الأسييرُ المَكْتُوفُ ،
عن ابن الأعرابي .

[ش ر ف]

الشَّرْفُ ، مُحَرَكَةٌ : كُلُّ نَشْنِيزٍ مِنْ
الْأَرْضِ قَدْ أَشْرَفَ عَلَى مَاحَوْلِهِ ، قَادٍ
أَوْ لَمْ يَقْدُ ، وَإِنَّمَا يَطُولُ نَحْوًا مِنْ عَشْرِ
أَذْرُعٍ أَوْ خَمْسٍ ، قَلَّ عَرَضُ ظَهْرِهِ
أَوْ كَثُرَ ، قَالَهُ شَمِيرٌ .

والمُبَارَاةُ^(١) ، والمُسَامَاةُ .

وَأَعْلَى الشَّيْءِ ، كَالشُّرْفَةِ ، بِالضَّمِّ .

والمُعْرَةُ ، وَهِيَ : طِينٌ أَحْمَرٌ يُصْبَغُ

بِهِ ، وَالثِّيَابُ المَصْبُوغَةُ بِهِ يُقَالُ لَهَا :
العُمْرِيَّةُ ، وَمِنْهُ ثَوْبٌ مُشْرَفٌ ، أَيْ :
مَصْبُوغٌ بِهِ .

أَوْ هُوَ صِبْغٌ أَحْمَرٌ يُقَالُ لَهُ : الدَّارِبَرْنِيَانُ

كَالشَّرْفِ ، بِالْفَتْحِ ، قَالَهُ اللَّيْثُ .

وَيُقَالُ : هُوَ شَرْفٌ قَوْمِهِ وَكَرْمُهُمْ ،

أَيْ : شَرِيفُهُمْ وَكَرِيمُهُمْ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

لَا تَرْفَعُ العَبْدَ فَوْقَ سُنَّتِهِ
مَادَامَ فِينَا بَارِضِنَا شَرْفٌ^(٢)

أَيْ : شَرِيفٌ . (ج) : أَشْرَافٌ ،
كَسَبَبٍ وَأَسْبَابٍ ، قَالَ الأَخْطَلُ :

وَقَدْ أَكَلَ الكَيِّرَانُ أَشْرَافَهَا العُلَى
وَأَبْقَيْتِ الأَوْاحُ وَالعَصَبُ السُّمُرُ^(٣)

وَنُهْبَةٌ ذَاتُ شَرْفٍ ، أَيْ : قَدْرٌ وَقِيَمَةٌ
وَرِفْعَةٌ ، تَرْفَعُ النَّاسَ أَبْصَارَهُمْ إِلَيْهَا ،
وَيَسْتَشْرِفُونَهَا ، وَالسَّيْنُ لُغَةٌ فِيهِ .

وَاسْتَعْمَلَ أَبُو إِسْحَاقَ الشَّرْفَ فِي
الْقُرْآنِ ، فَقَالَ : أَشْرَفَ آيَةٌ فِي
الْقُرْآنِ آيَةٌ الكُرْسِيُّ .

وَالشُّرْفَةُ ، بِالضَّمِّ ، وَيُفْتَحُ : الشَّرْفُ ،
كَالشَّرَافَةِ ، وَقَالَ ابن بَزْرُجَ : قَالُوا :

لَكَ الشُّرْفَةُ فِي فُؤَادِي عَلَى النَّاسِ .
وَالإِشْرَافُ : الحِرْصُ وَالتَّهَالُكُ ،
قَالَ الشَّاعِرُ^(٤) :

(١) من قوله : « والمباراة . . إلى قوله . . الشيء » غير مقروء في نسخة الأصل وأثبتناه من نسخة المؤلف .

(٢) العباب واللسان والتاج والنهاية وسياسة فيها :

« في حديث الشعبي : قيل للأعمش : لم لم تستكثر من الشعبي ؟ فقال : كان يحتقرني ، كنت آتية مع إبراهيم (يعني النخعي) فيرحب به ، ويقول لي : اقدم ثم أيها العبد ، ثم يقول : « لا ترفع العبد . . البيت .

(٣) ديوانه ٤٢١ واللسان والتاج

(٤) هو عروة بن أذينة ، كما في أخباره ، وشهد في الأذاني ١٨ / ٢٤٢ (ط . بيروت) .

وَأَسْتَشْرِفُ إِيْلَهُمْ : تَعَيَّنَهَا لِوُجُوهِهَا
بِالْعَيْنِ

وَشَارَفَ الشَّيْءَ : دَنَا مِنْهُ ، وَقَارَبَ
أَنْ يَطْفُرَ بِهِ

وَشَارَفُوهُمْ : أَشْرَفُوا عَلَيْهِمْ .

وَالْمَشْرُوفُ : الْمَفْضُولُ .

وَضَبُّ شُرَافِيٍّ ، كَغُرَابِيٍّ : ضَحْمٌ

الْأُدُنَيْنِ جَسِيمٌ .

وَيُرِيوُعُ شُرَافِيٍّ كَذَلِكَ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَإِنِّي لِأَصْطَادُ الْيَرَابِيعِ كُلِّهَا

شُرَافِيَّهَا وَالتَّدْمُرِيَّ الْمُقْصَعَا (٣)

وَنَاقَةٌ شُرَفَاءُ ، كَحَمْرَاءَ : شُرَافِيَّةٌ .

وَأَبُو الشَّرَفَاءِ : مِنْ كُنَاهُمْ ، قَالَ :

* أَنَا أَبُو الشَّرَفَاءِ مَنَاعُ الْخَفَرِ (٤) *

أَرَادَ : مَنَاعُ أَهْلِ الْخَفَرِ .

وَقَطَعَ اللَّهُ شُرَفَهُمْ ، كَكُتِبَ (٥) ،

أَيُّ : أُنُوفَهُمْ ، نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَشُرَافَةٌ [١٧ / ب] الْمَسْجِدِ ،

لَقَدْ عَلِمْتُ وَمَا الْإِشْرَافُ مِنْ طَمَعِي
أَنَّ الَّذِي هُوَ رِزْقِي سَوْفَ يَأْتِينِي (١)

وَأَشْرَفَ لَكَ الشَّيْءُ : أَمَكَّنَكَ .

وَالشَّيْءُ : عَلَا ، كَتَشَرَّفَ عَلَيْهِ .

وَشَرَّفَ الْعِظْمَ تَشْرِيفًا : إِذَا كَانَ

قَلِيلَ اللَّحْمِ ، فَأَخَذَ لَحْمَ عِظْمٍ آخَرَ
وَوَضَعَهُ عَلَيْهِ .

وَالنَّاقَةُ : كَادَ يَقْطَعُ أَخْلَاقَهَا بِالصَّرِّ ،

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

* جَمَعْتُهَا مِنْ أَيْنُوقِ غِزَارٍ (٢) *

* مِنْ اللَّوَا شُرْفَنَ بِالصَّرَارِ *

أَرَادَ مِنَ اللَّوَاتِي ، وَإِنَّمَا يُفْعَلُ ذَلِكَ

بِهَا لِيبْقَى بَدْنُهَا وَسِمْنُهَا ، فَيُحْمَلُ عَلَيْهَا

فِي السَّنَةِ الْمُقْبِلَةِ .

وَتَشَرَّفَ بِكَذَا : عَدَّهُ شُرَفًا .

وَالشَّيْءُ : اسْتَشْرِفَهُ ، أَوْ تَطَّلَعَ إِلَيْهِ ،

أَوْ حَدَّثَتْ نَفْسُهُ بِهِ ، وَمِنْهُ فَلَانٌ يَتَشَرَّفُ

إِيلَ فُلَانٍ ، أَيُّ يَتَعَيَّنُهَا ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(١) الأغاني ١٨ / ٢٤٢ في خمسة أبيات واللسان والتاج .

(٢) العباب والنوادر ٦٠ واللسان والتاج .

(٣) اللسان والتاج ، ومادة (دمر) و (قصع) .

(٤) اللسان والتاج .

(٥) في الأساس المطبوع « شرفهم » ضبطه بفتح الشين والراء ضبط قلم .

وأبو الفتح مسعود بن عبد الواحد بن منصور بن ماشاذه ، يُعرف بابن المُشرف ، روى عن ابن الحصين .

وشرافة ، بالكسر : ة ، بالموصل ، ذكره أبو العلاء الفَرَضِيُّ .

وقول المصنف : « على بن إبراهيم الشرفي ، كعربي : مُحدثٌ » هو بعينه على بن إبراهيم الضير الذي تقدم ذكره قبله بأسنطُر ، وهو منسوب إلى محلة الشرف بمصر .

وقوله : « الأشرف : الخفاش ، وطائر آخر لا وكر له » إلى آخر العبارة ، هو مأخوذ من قول بشر بن المعتبر :
وطائر أشرف ذو جرّدة
وطائر ليس له وكر^(١)

فقوله : « ليس له وكر » ليس من معاني الأشرف ، وما ساقه الصاغاني وصاحب اللسان في حال ذلك الطائر ليس له تعلق بالأشرف ، وإنما هو في وصف طائر آخر ، فتأمله بإنصاف .

كثفاحة . (ج) : شرايف ، هكذا استعمله الفقهاء ، قال شيخنا : هو من أغلاطهم ، نبه عليه ابن برّك ، ونقله الدماميني في شرح التمهيل .

ومنية الشرف : ة ، بمصر من الشرقية .

ومنية الشرف : أخرى ، من جزيرة قويسنا ، وأخرى من الدقهلية ، ومن الغربية ، ومن المنوفية .
ومنية الأشرف : أخرى من الغربية .

وشرفانة ، والأشرفيات : من الدقهلية .
وإبراهيم بن شريف ، كزبير ، عن أبي طالب بن سودة .
وشريف بن جرّوة بن أسيد ، في نسب حنظلة الكاتب .

وعلى بن المشرف الأنماطي ، كمعظم : مُحدثٌ .

والمشرف ، كمحسين : لقب إسحاق البروجردى ، روى عن ابن طبرزد .

ولقب على بن بلبان الناصري المُحدث

وَالشُّطَّافُ ، بِالتَّشْدِيدِ : الْمُزَخْرَفُ
لِلكَلَامِ ، عَامِيَّةٌ .

[ش ظ ف]

الشُّطَّافُ ، ككِتَابٍ : الضِّيقُ والشَّدَّةُ ،
عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ ، لُغَةٌ فِي الْفَتْحِ .

وَالشُّطْفَةُ ، بِالْكَسْرِ : مَا احْتَرَقَ
مِنَ الْخُبْرِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالشُّطْفُ ، مَحْرُوكَةٌ : انْتِكَاتُ اللَّحْمِ
عَنْ أَصْلِ إِكْلِيلِ الطُّفْرِ .

[ش ع ف]

الشَّعْفُ ، مَحْرُوكَةٌ : مَا ارْتَفَعَ مِنْ
الْأَرْضِ وَعَلَا ، ذَكَرَهُ الْأَمَلِيُّ فِي الْمُوَاظَنَةِ .

وَمَصْدَرُ شَعَفَ الْبَعِيرَ بِالْقَطْرَانِ ،
وَضَبَطُ الْمُصَنِّفِ إِيَّاهُ كَمَنْعٍ يَفْتَضِي
أَنْ يَكُونَ بِالْفَتْحِ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ .

وَأَنْ يَقَعَ فِي الْقَلْبِ شَيْءٌ فَلَا يَذْهَبُ ،
حَكَاهُ ابْنُ بَرِّي عَنْ أَبِي الْعَلَاءِ .

وَأَلْقَى عَلَيْهِ شَعْفَهُ بِالْعَيْنِ وَالغَيْنِ ،
أَيُّ : حُبِّهِ .

وَبِالْفَتْحِ : الدُّعْرُ وَالقَلَقُ .

وَشُعِفَ بِفُلَانٍ ، كَعُنِيَ : ارْتَفَعَ حُبُّهُ
إِلَى أَعْلَى الْمَوَاضِعِ مِنْ قَلْبِهِ ، عَنْ الْفَرَاءِ .

وَشُرُفَاتٌ ، بِبُضْمَتَيْنِ وَتُفْتَحُ الرَّاءُ ،
وَتُسَكَّنُ ، كُلُّ ذَلِكَ جَمْعُ شُرْفَةِ الْقَصْرِ ،
أَوْ جَمْعُ شُرْفَةٍ بِبُضْمَتَيْنِ ، وَهُوَ جَمْعُ
قِلَّةٍ ؛ لِأَنَّهُ جَمْعُ سَلَامَةٍ .

وَبِالتَّحْرِيكِ : ة ، بَبَيْتِ الْمُقَدِّسِ .

[ش ر ن ف]

شَرَنْفَ الزَّرْعُ : طَالَ وَكَثُرَ ، عِمَانِيَّةٌ .

وَشِهَابُ بْنُ شَرْنَفَةَ ، كَقُنْفُذَةَ ،
الْمُجَاشِعِيُّ ، بَصْرِيُّ أَدْرَكَ الْحَسَنَ ،
ضَبَطَهُ الْحَافِظُ هَكَذَا .

[ش س ف]

الشَّسْفُ ، مَحْرُوكَةٌ : الْبُسْرُ الَّذِي
يُشَقَّقُ وَيُجَفَّفُ ، حَكَاهُ يَعْقُوبُ .

[ش ط ف]

الشُّطْفَةُ مِنَ الثَّوْبِ ، بِالضَّمِّ :
الْقِطْعَةُ مِنْهُ .

ج : شُطْفٌ .

وَشَطَفَ عَنِ الشَّيْءِ : عَدَلَ عَنْهُ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَشَطَفَ أَطْرَافَهُ تَشْطِيفًا : غَسَلَهَا ،
سَوَادِيَّةٌ .

وشعفه المرجلُ : أذابه .

وكسحابٍ : أن يذهب الحبُّ بالقلب .

والشُعْمَةُ ، بالفتح : القطرة الواحدة من المطر .

والشُعُوف ، بالضم ، في قول كعب ابن زهير :

* ومطافه لك ذكرةٌ وشُعُوفٌ^(١) *

يُحْتَمَلُ أَنْ يَكُونَ جَمْعَ شَعْفٍ ، وَأَنْ يَكُونَ مَصْدَرًا ، وَهُوَ الظَّاهِرُ .

وَسَمَوْا شُعَيْفًا ، كزُبَيْرٍ .

[١٨ / أ] وذكر المصنف قولهم

في المثل : « لَكِنْ بِشَعْفَيْنِ أَنْتِ جَدُودٌ »

ولم يبين أنه يُضْرَبُ في ماذا ، وفي

التكملة : مُرْسِلُ المثل عُرُوءُ بن

الوَرْدِ ، يُضْرَبُ لِمَنْ نَشَأَ فِي ضُرٍّ ، فيرتفع

عنه فيبَطِرُ ، وفي المُسْتَقْصَى ، لِمَنْ أَخْصَبَ

بعد هُزَالٍ ، ونَسِيَ ذَلِكَ .

[ش غ ف]

الشُّغَافُ ، ككِتَابٍ : مَوْضِعُ الوَلَدِ

(١) ديوانه ١١٣ وهو بيت المطلع ، وعجزه فيه :

أَنْبَى أَلَمَّ بِكَ الخِيَالُ يَطِيفُ

واللسان والتاج .

(٢) هو بهذا المعنى مضبوط بالكسرة في اللسان .

من الرَّحِمِ .

ج : شُغِفٌ ، ككُتِبَ .

ومنه قولُ عليٍّ رضي اللهُ عنه : أَنشأه

في ظَلَمِ الأَرْحَامِ ، وشُغِفِ الأَسْتَارِ .

والفُتْيَا شَغَفَتِ النَّاسَ ، أَى : وَسَوَسَتْهُمُ

وَفَرَّقَتْهُمُ ، كَأَنَّهَا دَخَلَتْ شِغَافَ قُلُوبِهِمْ .

وشُغِفَ بالشئِ : كَعْنَى : أُولِعَ بِهِ .

[ش ف ف]

الشَّفُّ : بَثْرٌ يَخْرُجُ فيرُوحُ .

والمَهْنَأُ^(٢) .

وبالكسْرِ : الشَّيْءُ اليَسِيرُ .

وشَفَّهُ الحُزْنَ والحُبُّ شُفُوفًا : لَدَعَ

قَلْبَهُ ، أَوْ أَنَحَلَهُ ، أَوْ أَذْهَبَ عَقْلَهُ .

أَوْ شَفَّهُ الحُزْنَ : أَظْهَرَ ما عِنْدَهُ مِنَ

الجَزَعِ .

والماءُ شَفًّا : تَقَصَّى شُرْبَهُ ، فلم يُسْتَرْ

منه شَيْئًا ، كاستشفه .

وقال أبو زيدٍ : شَفَّ الماءُ : أَكْثَرَ مَنْ

شُرِبَهُ فلم يَرَوْ .

وفي السَّلْمَةِ : رَبِحَ .
وعنه الثوبُ يَشْفُ : فَصَرَ .
ولك الشيءُ : دامَ وثَبَّتَ .
وعليه يَشْفُ شُفُوفاً : زادَ ، كَشَفَّفَ
وَأَسْتَشَفَّ .

وإذا غَبَطَتَ الرجلَ بشئٍ قَلتَ :
شَفُّ لَكَ يَأْفُلانُ .
وَشَفَّشَفَه الهَمُّ : هَزَلَه وَأَضْمَرَه
حَتَّى دَقَّ .

وَشَفَّشَفَ عليه : أَشْفَقَ .
وَالْمُشَفِّشَفُ : السَّيِّئُ الظَّنُّ الغَيُورُ .
وَأَشَفَّ الدَّرْهَمَ : زادَه ، أَوْ نَقَصَه .

وَالشَّفِيفُ ، كَالشَّفِّ ، يكونُ للزيادةِ
وَالنَّقْصانِ .

وَأَشَفَّ القَمَّ : أَنتَنَ رِيحُه ، عن ابنِ
بُزْرَجَ .

وَتَشَفَّشَفَ النَّباتُ : أَخَذَ في اليُبْسِ .

وقالَ قولاً شِفاً ، أَى : فَضْلاً .

وهو أَشَفُّ من فُلانٍ ، أَى : أَكْبَرُ منه
قَلِيلاً .

وَالشَّفَفُ ، بِالتَّحْريكِ : الخِيفَةُ ، وَرِقَّةُ
الحالِ .

وليلةٌ ذاتُ ظُلْمَةٍ وشِفافٍ ، جمع
شَفِيفٍ ، لِشِدَّةِ البَرْدِ مع المَطَرِ والرَّيحِ .
وفلانٌ يَجِدُ في مَقْعَدَتِهِ شَفِيفاً ، أَى :
وَجَعاً ، قاله أَبُو سَعِيدٍ .

وَجَوْهَرٌ شَفَّافٌ ، كَشَدَّادٍ : يُرَى منه
ماوراءَه . وكذلكِ ثوبٌ شَفَّافٌ .

وفي المَثَلِ : « لَيْسَ الرِّىُّ عن التَّشافِ » ،
أَى : لَيْسَ الرِّىُّ عن أَنْ يَشْتَفَّ الإنسانُ
ما في الإِناءِ ، بل قد يَحْضُلُ بدونِ ذَلِكَ ،
يُضْرَبُ في التَّهْمِ عن اسْتِقصاءِ الأَمْرِ ،
والتَّمادِي فيه .

[ش ق ف]

الشُّقَافَةُ كُثْمَامَةٌ : القِطْعَةُ من الخَزَفِ .
وَشَقِيفُ أَرْنُونٍ ، وَشَقِيفُ تَيْرُونٍ :
حِصْنانِ مَنِيعانِ قُرْبَ عِكا .

وَكُومُ الشَّقِفِ : ع ، بَصْرَ .

[ش ق ن د ف]

الشُّقُنْدُفُ ، بضمِّتينِ : لُغَةٌ في
الشُّقْدُفِ ، سِواديَّةٌ .

[ش ق ر ف]

شُقْرُفٌ ، كَقَنْفُذٍ ، أَهْمَلُه صاحِبُ
القاموسِ ، وهى : ع ، بَصْرَ من البُحَيْرَةِ .

[ش ك ف]

إشكيف ، كازميل ، أهمله صاحب
القاموس ، وهو الغلام الحسن الوجه ،
هكذا يستعمله الحجازيون ، وكأنه
مُعَرَّبٌ أَشْكَوْفَةٌ ، بالضم ، لنور كل
شيء قبل أن يتفتح .
والسفينَةُ الصَّغِيرَةُ .

[ش ل ع ف]

الشَّلْعَفُ ، كجردخل ، أهمله صاحب
القاموس ، وقال أبو تراب : هو
المُضْطَرَبُ الخَلْقِ ، والسينُ لُغَةٌ فيه .

[ش ل ف]

الشَّلَفُ ، محرَّكَةٌ : وادٍ عظيم
بالقرب من جزائر مزغناي .
وأبو شلوف ، كتنور : من كُنَاهُمْ .

[ش م ر ف]

شُمَيْرِفٌ ، مُصَغَّرًا ، أهمله صاحب
القاموس ، وهي : ة ، بمصر ، من
المنوْفِيَّةِ ، والعامَّةُ تقولُ : مُشِيرِفٌ
بتقديم الميم على الشين .

[ش ن خ ف]

بَعِيرٌ شِنْخَافٌ ، بالكسر : صُلْبٌ شَدِيدٌ .

ورَجُلٌ شِنْخَافٌ : طَوِيلٌ .

[ش ن ط ف]

شُنْطَفٌ ، كقنفذ : اسم رجلٍ .

[ش ن غ ف]

[١٨ / بص] الشُّنْغُوفُ ، بالضم :
عِرْقٌ طَوِيلٌ مِنَ الأَرْضِ دَقِيقٌ ، نَقَلَهُ
الأزهري .

والشُّنْغَافُ ، بالكسر : الطَوِيلُ الدَّقِيقُ
مِنَ الأَرْضِيَّةِ والأَغْصَانِ .

[ش ن ق ف]

الشُّنْقُفُ ، بالضم : أهمله صاحب
القاموس ، وفي اللسان : هو ضرب
مِنَ الطَّيْرِ ، كالشُّنْقَافِ بالكسر .

[ش ن ف]

شَنْفٌ إِلَيْهِ شُنُوفًا : نَظَرَ بِمُؤَخَّرِ العَيْنِ ،
حَكَاهُ يَعْقُوبٌ .

وَشَنْفٌ كَلَامُهُ تَشْنِيفًا : زِينَةٌ .

وَشَنُوفَةٌ : ة ، بمصر ، مِنَ المَنُوفِيَّةِ .

وَأَبُو شُنَيْفٍ ، كزُبَيْرٍ : أُخْرَى ، مِنَ
الجِيزِيَّةِ .

[ش و ف]

المُشَوِّفَةُ من النساء ، كَمُعَظَمَةٍ :
التي تُظهِرُ نَفْسَهَا ليرآها الناس ، حكاه
أبو علي .

وشَوِّفَهَا تشويفاً : زينها .

وتَشَوِّفَ الشيءُ : ارتفع ، كَأَشَافَ .

واستَشَافَ الجرحُ : غلظ .

والشَافَةُ : قُرْحَةٌ تَخْرُجُ بباطنِ القدمِ ،
يُهْمَزُ ولا يُهْمَزُ .

وكشَدَادُ : الحليدُ البَصْرُ .

فصل الصاد

مع الفاء

[ص ح ف]

صَحِيفَةُ الوجهِ : بشرةُ جِلْدِهِ . أو
ما أَقْبَلَ عَلَيْكَ منه .

ج : صَحِيفٌ^(١) .

وكشَدَادٍ : بائعُ الصُّحُفِ . أو الَّذِي
يَعْمَلُهَا .

وكُمُحَدِّثٍ : الصَّحْفِيُّ .

وأبو داودَ سُلَيْمَانَ بنِ سليمِ البلخي
المصاحفيُّ ، كان يَكْتُبُ المصاحِفَ ،
عن النَّضْرِ بنِ شُمَيْلٍ ، مات سنة
٢٣٨ .

وأبو حبيب محمد بنُ أحمد بن
موسى المصاحفيُّ ، كان يُوقِفُ المصاحِفَ ،
عن أبي يحيى سهل بنِ عَمَّارِ العنكيِّ ،
مات سنة ٣٥١ .

وفي المثل : « استَفْرَغَ فُلَانٌ مافي
صَحْفَتِهِ » : إذا استأثر عليه بحظِّه .

[ص د ف]

الصَّدْفَةُ ، محرَكةٌ : مَحَارَةٌ الأذنِ .

والصَّدْفَتَانِ : التُّقْرَتَانِ فِيهِمَا مَغْرَزُ
رَأْسِي^(٢) الفَخِذَيْنِ ، وفيهِمَا عَصْبَةٌ إلى
رَأْسِهِمَا .

والأَصْدَافُ : أمواجُ البَحْرِ .

والمَصْدُوفُ : المَسْتُورُ .

والمُصَادَفَةُ : المُحَادَاةُ .

(١) زاد بعده في التاج « وهو مجاز » .

(٢) في النسختين « رأس » والمثبت من التاج متفقاً مع اللسان .

والصَّوَادِفُ : الإبلُ التي تأتي على الحَوْضِ ، فَتَقِفُ عندَ أعجازِها ، تَنْتَظِرُ أنْصِرَافَ الشَّارِبَةِ لِتَدْخُلَ هِيَ ، قالَ الرَّاجِزُ :

* لَارِيَّ حَتَّى تَنْهَلَ الرَّوَادِفُ^(١) *

* النَّاظِرَاتُ العُقَبَ الصَّوَادِفُ *

وتَصَدَّفَ : تَعَرَّضَ ، قالَ مَلِيحُ الهُدَلِيِّ :

فلَمَّا اسْتَوَتْ أَحْمَالُهَا وَتَصَدَّفَتْ

بِشْمِ المَرَاقِي بَارِدَاتِ المَدَاخِلِ^(٢)

قالَ السُّكَّرِيُّ : أَي تَعَرَّضَتْ .

والصَّدْفُ ، محرَّكةٌ : لَقَبُ والدِ

نُوحِ بنِ عبدِ اللهِ بنِ سَيْفِ ، شَيْخِ

للْبُخَارِيِّ ، حَدَّثَ عنِ بُجَيْرِ بنِ النُّضْرِ ،

وعنه ابنُه إبراهيمُ بنُ نُوحِ .

ورَجُلٌ صَدُوفٌ ، كَصَبُورٍ : أَبْخَرُ ،

لأنَّه كَلَّمَا حَدَّثَ صَدَفَ بِوَجْهِه ، لِثَلَاثِ

يُوجَدُ بَخْرُهُ .

[ص ر د ف]

صَرَدَفٌ ، كَجَعْفَرٍ : أبو قَبِيلَةَ

من هَمْدَانَ ، وهو صَرَدَفُ بنِ ذُبْيَانَ ابنِ مالِكِ بنِ مُعاوِيَةَ بنِ صَعْبِ بنِ دُوْمَانَ ابنِ بَكِيلِ ، دَخَلُوا في مَخْلَدِ بنِ عليانِ ابنِ أَرْحَبِ ، وإليهم نِسْبَةُ البَلَدِ الَّذِي ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ . ومن مُتَقَدِّمِيهِم أَبُو مُعَاذِ الصَّرَدَفِيِّ ، عن أَنَسِ ، وعنه صَفْوَانُ بنُ عَمْرٍو ، ذَكَرَهُ ابنُ أَبِي حَاتِمٍ عن أَبِيهِ .

[ص ر ض ف]

صَرُضُوفٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صاحِبُ

القَامُوسِ ، وهِيَ : ع ، بِمِصْرٍ مِنَ الدَّقْهَلِيَّةِ .

[ص ر ف]

الصَّرْفُ : بَيْعُ الذَّهَبِ بِالْفِضَّةِ .

وَصَرَفَ الدَّرَاهِمَ صَرْفًا : نَقَدَهَا .

وَصَرَفَ الكَلِمَةَ : أَجْرَاهَا بِالتَّنْوِينِ .

والمُنْصَرَفُ : قَدْ يَكُونُ مَكَانًا ، وَقَدْ

يَكُونُ مَصْدَرًا .

والمَصْرِفُ : المَعْدِلُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ

تَعَالَى : ﴿ وَلَمْ يَجِدُوا عَنْهَا مَصْرِفًا ﴾ .

(١) العباب والتاج ، والثاني في اللسان والصحاح والمقاييس ٣ / ٣٣٩ .

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٠٢٢ واللسان والتاج .

وقولُ الشَّاعِرِ (١) :
* أَزْهَيْرُ هَلْ عَن شَيْبَةَ مَن مَّصْرِيفٍ * (٢)

[١٩ / أ] والتَّصْرِيفُ : إِعْمَالُ الشَّيْءِ
مِن غَيْرِ وَجْهِ ، كَأَنَّهُ يَصْرِفُهُ مَن وَجَّهَهُ
إِلَى وَجْهِ .

وتَصَارِيفُ الْأُمُورِ : تَخَالِيفُهَا .

وقولُ أَبِي خِرَاشٍ :
مُقَابِلَتَيْنِ شَدَّهُمَا طُفَيْلٌ
بَصْرَافَيْنِ عَقَدَهُمَا جَمِيلٌ (٣)

عَنَى بِهِمَا شِرَاكَيْنِ لِهَمَا صَرِيفٌ .

وصَرِيفُ بَنُ دُوَالِ بْنِ شَبُوءَةَ :
أَبُو قَبِيلَةٍ مَن عَكَ بِالْيَمَنِ .

وصَرَفُ الشَّرَابِ تَصْرِيفًا : لَمْ يَمْرُجْهُ ،
كَأَصْرَفَهُ ، وَهَذِهِ عَن ثَعْلَبٍ .

وكِتَابَةِ : انْقِلَابُ الصَّبِيَانِ مَن
الْمَكْتَبِ .

وفي حَدِيثِ الشُّفْعَةِ : « إِذَا صُرِّفَتْ
الطُّرُقُ فَلَا شُفْعَةَ » ، أَيْ : بَيَّنَّتْ
مَصَارِفُهَا وَشَوَارِعُهَا .

وسَعِيدُ بْنُ نَفِيسِ الصَّرَافِ : مُحَدِّثٌ
مِصْرِيٌّ ، رَوَى عَن عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ
خَالِدِ بْنِ نَجِيحٍ .

وطلْحَةُ بْنُ سِنَانِ بْنِ مُصْرِيفِ الْإِيَّابِيِّ ،
كُمُحَدِّثٍ : مُحَدِّثٌ .

والهَيْثَمُ الصَّرَافُ : شَيْخُ الْإِمَامِ
أَبِي حَنِيفَةَ ، تَابِعِيٌّ ، وَيُقَالُ لَهُ أَيْضًا :
الصَّرِيفِيُّ .

والصَّرِيفُ مَن كُلُّ شَيْءٍ ، كَأَمِيرٍ :
مَالًا خِلَطَ فِيهِ .

(١) هو أبو كبير الهذلي ، كما في شرح أشعار الهذليين ٨٤ .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٨٤ واللسان والتاج وهو صدر البيت وأنشدها بهامة في (كلف) وعجزه كما في شرح
أشعار الهذليين :

* أَمْ لِأَخْلَوْدَ لِبَاذِلٍ مُتَكَلِّفٍ *

(٣) شرح أشعار الهذليين ١٢١٢ في رواية ، واللسان والتاج .

وعبدُ الصَّمَدِ بنُ ناصِرِ بنِ خَلْفِ
أبو عبدِ اللهِ الصَّيْرَفِيُّ المعروفُ بالصَّرَافِ
الهِرَوِيُّ ، عن شَيْخِ الإِسْلامِ . الهِرَوِيِّ .

وعبدُ الواسِعِ بنِ المُوفِقِ الصَّرَافِ
الهِرَوِيُّ عن أبي عامِرِ الأَزْدِيِّ . وأبو بكرِ
محمدُ بنُ عبدِ اللهِ الصَّيْرَفِيُّ ، من أئمَّةِ
الشافعية ، سمع منه القاضي أبو الحسن
الحليّ بمصر ، مات سنة ٣٣٠ .

وصَرِيْفُونُ : ة ، قُرْبَ الكُوفَةِ ،
وهي غيرُ التي ذكرها المُصنِّفُ .

وقد ذَكَرَ المُصنِّفُ للصَّرْفِ المذكورِ
مع العَدْلِ معانِي ، وفاتَهُ الصَّرْفُ :
المَيْلُ ، والعَدْلُ : الاستِقامَةُ ، قاله
ابن الأعرابيِّ .

أو الصَّرْفُ : ما يُتَصَرَّفُ به ، والعَدْلُ :
المَيْلُ ، قاله ثَعْلَبُ .

أو الصَّرْفُ : القِيَمَةُ ، والعَدْلُ :
المِثْلُ ، وأصلُهُ في الفِديَةِ .

وقولُ المُصنِّفِ في الصَّرْفَةِ - لَمَنْزِلَةِ
القَمَرِ - : « سُمِّيَتْ لِانْصِرَافِ البَرْدِ بِطُلُوعِهَا »
كذا وَقَعَ في الصَّحاحِ ، وقالَ ابنُ بَرِّيِّ
في حواشِيهِ : صوابُهُ أَنْ يُقالَ : سُمِّيَتْ
بذلكَ لِانْصِرَافِ الحَرِّ ، وإقبالِ البَرْدِ .

وقولُهُ في تَفْسيرِ الصَّرَفانِ : « تَمَرٌ
رَزِينٌ صُلْبٌ المِضَاغُ ، يُعِدُّها ذَوو العِيالاتِ
والأَجْراءِ والعَبِيدِ لِجِزائِها^(١) » صوابُهُ :
يُعِدُّه ، ولِجِزائِها^(١) بتذكيرِ الصَّمِيرِ فيهِما ،
كما هو نَصُّ أَبِي حَنيفَةَ^(٢) .

وقولُهُ : « التَّصْرِيفُ في الدَّرَاهِمِ
والبياعاتِ : إنْفِاقُها » كذا في سائِرِ
النُّسخِ ، والصَّوابُ : تَصْرِيفُ الدَّرَاهِمِ
في البياعاتِ كُلِّها : إنْفِاقُها ، كما
هو نَصُّ العُبابِ ، ولفظُ اللِّسانِ :
التَّصْرِيفُ في جميعِ البياعاتِ : إنْفِاقُ
الدَّرَاهِمِ .

وقولُهُ : « انْصَرَفَ : انْكَفَّ » كذا

(١) قوله : « جزاءها » و « جزائه » في النسختين « جزاؤها . . » و « جزائه » ، وفي القاموس والتاج
« جزاؤها و « جزائه » والمثبت لفظ العباب وضبطه مصححا .

(٢) لفظ أبي حنيفة - كما نقله الصاغاني في العباب - : « أخبرني بعض العرب قال: الصرفانة: تمرة حمراء نحو البرنية
إلا أنها صلبة المضغنة علكة، وهي أرزن التمر كله، يعدها ذوو العيالات وذوو البيد والأجراء ، جزاؤها وعظم
موقعها ، والناس يدخرونها » فخطأ الفيروزبادي أنه وصف الجنس ، وأعاد الضمير على واحدته .

في النَّسَخ ، صوابه : « انكَفَأَ » كما هو نصُّ العُباب .

[ص ط ف]

المَصْطَفَةُ ، كَمَرْحَلَةٍ ، أهمله صاحبُ القاموس ، وقال الأزهرِيُّ : هي لُغَةٌ في المَصْطَبَةِ ، سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ ذَلِكَ .

[ص ع ف]

أَصْعَفَ الزَّرْعُ : أَفْرَكَ ، وهو الصَّعِيفُ ، حكاه ابنُ بَرِّيِّ ، عن أبي عمرو .

[ص ف ف]

الصَّفُّ : ة ، بِمِصْرَ .
وأبو مالكٍ بشرُّ بنُ الحَسَنِ الصَّفِيِّ ، نَسِبَ لِلزُّومِهِ الصَّفِّ الْأَوَّلِ خَمْسِينَ سَنَةً ، روي له النَّسَائِيُّ .

وصِفُون ، بالكسر : ع ، كَانَتْ فِيهِ حَرْبٌ بَيْنَ عَلِيٍّ وَمُعَاوِيَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، ذَكَرَهُ ابْنُ بَرِّيِّ فِي هَذِهِ التَّرْجُمَةِ ، وَأَنْشَدَ :

وصِفُون والنَّهْرُ الهَنْيَاءُ وَلُجَّةٌ

مِنَ الْبَحْرِ مَوْقُوفٌ عَلَيْهَا سَفِينُهَا (١)

وقال في ترجمة (صفن) عند كلام الجوهريِّ على صَفِينٍ : حَقُّهُ أَنْ يُذَكَّرَ فِي (صنف) لِأَنَّ نُونَهُ زَائِدَةٌ ، بِدَلِيلِ قَوْلِهِمْ : صِفُون ، فِيمَنْ أَعْرَبَهُ [١٩/ب] بِالْحُرُوفِ .

وَالصَّفْنَصْفَةُ : الْفَلَاةُ ، عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ .

و : دُوبِيَّةٌ ، قَالَ اللَّيْثُ : هِيَ الَّتِي تَسْمِيهَا الْعَجَمُ بَيْسِنَك (٢) .

وَصَفْصَفَةُ الْغَضَى : ع
وَالصَّفْصَافُ : حِصْنٌ مِنْ تُغُورِ الْمَصْبِيصَةِ ، كَمَا فِي الْعُبابِ .

وبهاج : ة ، بِمِصْرَ ، مِنْ حَوْفِ رَمْسِيَسَ .
وَالصَّفْصَافُ : وادٍ ، كَمَا فِي الْمُحِيطِ .
والتَّصْفِيفُ : مُبَالِغَةٌ فِي الصَّفِّ ، عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَتَصْفِيفُ اللَّحْمِ : تَشْرِيحُهُ ، عَنِ ابْنِ شَيْلٍ .

(١) اللسان والتاج ونسب فيهما المدرك بن حصين الأسدي .

(٢) هكذا ضبط في العباب مصححا بسكون الياء والسين .

وَأَصْلَفَ نِسَاءَهُ : طَلَّقَهُنَّ ، وَأَقْلَّ حَظَّهُنَّ مِنْهُ .

وَتَصَلَّفَ الرَّجُلُ : قَلَّ خَيْرُهُ .

وَهُوَ صَلِفٌ ، كَكَتِفٍ : ثَقِيلُ الرُّوحِ .

وَالصَّلِيفُ ، كَأَمِيرٍ : ثَغْرٌ بِالْيَمَنِ .

وَطَعَامٌ صَلِيفٌ : لَا رَيْعَ لَهُ ، أَوْ لِاطْعَمَ لَهُ .

وَصَلِيفَا الْإِكَافِ : الْخَشْبَتَانِ اللَّتَانِ تُشَدَّانِ فِي أَعْلَاهُ .

وَأَخَذَهُ بِصَلِيفَتِهِ ، كَسَفِينَةٍ : إِذَا أَخَذَهُ كُلَّهُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَخَذَهُ بِصَلِيفِهِ وَبِصَلِيفَتِهِ ، أَيُّ : بِقَفَاهُ .

[[وَأَرْضٌ صَلِيفَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : لِأَنْبَاتِ

فِيهَا]]. وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : هِيَ الَّتِي

لِأَنْبَاتِ شَيْئًا .

[[وَكُلُّ قُفٍّ صَلِيفٌ وَظَلِيفٌ ، وَلَا يَكُونُ

الصَّلْفُ إِلَّا فِي قُفٍّ وَشِبْهِهِ .

وَالصُّفِيَّةُ ، بِالضَّمِّ : الصُّوفِيَّةُ ، نَسَبُوا إِلَى أَصْلِ الصُّفَّةِ ، أَشَارَ لَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ فِي (ص و ف) .

وَقَوْلُهُمْ ^(١) : «أَصْبَحْتُ لَا أَمْلِكُ صُفَّةً وَلَا لُفَّةً» الصُّفَّةُ بِالضَّمِّ : مَا يُجْعَلُ عَلَى الرَّاحَةِ مِنَ الْحُبُوبِ ، وَاللُّفَّةُ : اللَّقْمَةُ .

وَعَذَابُ يَوْمِ الصُّفَّةِ : عَذَابُ يَوْمِ الظُّلَّةِ ، عَنِ اللَّيْثِ .

[ص ل خ ف]

الصَّلْحَفُ ، كَجِرْدَحْلٍ ، هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ ، وَالَّذِي فِي الْمُحِيطِ وَالْعُبَابِ بِإِعْمَالِهَا ، وَهُوَ الصُّوَابُ .

[ص ل ف]

صَلِفٌ حَرُّهُ : لَمْ يَنْمِ .

وَالْمَرْأَةُ [عند ^(٢) زَوْجِهَا] : أَبْغَضَهَا .

عَنِ ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

وَقَدْ خَبِرْتُ أَنَّكَ تَفْرَكِينِي

فَأَصْلَفُكَ الْعَدَاةَ وَلَا أُبَالِي ^(٣)

(١) هُوَ فِي حَدِيثِ أَبِي الدَّرْدَاءِ كَمَا فِي النِّهَايَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) زِيَادَةٌ مِنَ الْعُبَابِ وَاللِّسَانِ عَنْهُ وَضَبَطَ الْفِعْلَ بِهَذَا الْمَعْنَى فِيهِمَا كَفَرِحَ ضَبَطَ قَلَمٌ ، وَزَادَ بَعْدَهُ فِي اللِّسَانِ « وَصَلْفَهَا بِصَالِفٍ » : أَبْغَضَهَا . وَضَبَطَ الْفِعْلَ كَضَرَبَ ضَبَطَ قَلَمٌ أَيْضًا ، وَأَنْشَدَ عَلَيْهِ الْبَيْتَ .

(٣) التَّاجُ وَالْعُبَابُ وَالضَّبَطُ مِنْهُ ، وَفِي اللِّسَانِ ضَبَطَهُ شَكْلًا « فَأَصْلَفُكَ » بِكسْرِ اللَّامِ .

والقاعُ القَرَقُوسُ صِلْفٌ .

قال : ومَرِيدُ البَصْرَةِ صِلْفٌ شَيْفٌ ؛
لأنَّه لا يُنْبِتُ شيئاً .

والصُّلَيْفَاءُ ، كحُمَيْرَاءَ : ع ، وله
يَوْمٌ ، قال الشاعرُ :

لَوْلَا فَوَارِسُ من نَعْمٍ وَأُسْرَتِهِمْ

يَوْمَ الصُّلَيْفَاءِ لَمْ يُؤْفُونَ بِالْجَارِ (١)

وقوله : « لَمْ يُؤْفُونَ » شاذٌّ ، وإنما

جَازَ على تَشْبِيهِه لَمْ بلا ، إذ معنَاهُما
النَّفْيُ ، فَأُثْبِتَ النون .

ورَجُلٌ صَلَنْفِيٌّ ، كَجَبَنْطِيٍّ : كثيرُ
الكلام ، ويمدُّ .

[ص ن ف]

الصَّنِيفَاتُ ، بكسر النونِ : جَوَانِبُ

السَّرَابِ . عن ثَعْلَبٍ ، وَأَنشَدَ :

يُعَاطِي القُورَ بِالصَّنِيفَاتِ مِنْهُ

كما تُعْطَى رَوَاحِضُهَا السُّبُوبُ (٢)

وكسفيئةٌ : طائفةٌ من القبيلةِ ،

عن شمر .

وَصَنَفَتِ العِضَاءُ تَصْنِيفًا : اخْضَرَّتْ .

وَصَنَفَ (٣) الشَّجَرُ : بدأ يورِقُ فكان
صِنْفَيْنِ . عن أبي حنيفةٍ و [تَصَنَّفَتْ] (٤)

ساقُ النِّعَامَةِ : تَشَقَّقَتْ .

وَالصَّنْفَانُ ، محرَّكَةٌ : ع ، بمصر
من الشَّرْقِيَّةِ .

وَصَنْفِيَّةٌ ، محرَّكَةٌ : أُخْرَى من
البَهْنَسَاوِيَّةِ .

[ص و ف]

صُوفَةٌ البَحْرُ ، بالضمِّ : شَيْءٌ على
شَكْلِ هَذَا الصُّوفِ الحَيَوَانِيِّ .

وَصُوفَةٌ الرِّقَبَةِ : زَغَبَاتٌ فيها ، أو
ماسالٌ في نُقْرَتِهَا .

وَأبو صُوفَةَ : من كُتَاهِمِ .

ومن الأَبْدِيَّاتِ قولُهُم : لا آتِيكَ

مَابِلَ البَحْرِ صُوفَةَ ، حكاة اللُّحْيَانِيِّ .

وَالصُّوفَةُ : كُلُّ من وَلِيَ شيئاً من

عَمَلِ البَيْتِ ، كَالصُّوفَانِ ، كطُوفَانِ .

(١) التاج واللسان والمغنى ٢١٢ / ١

وفي المفصل لابن يعيش ٩١٨ روايته « يوم الصليعاء » بالعين المهملة .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) في التسخين « وتصنف » والمثبت من اللسان عن أبي حنيفة .

(٤) زيادة من اللسان .

وما تَحْمِلُهُ النِّسَاءُ فِي مَتَاعِهِنَّ ،
شِبْهُ الْفَرَزَجَةِ .

وَأِنَّمَا لُقِّبَ « الْعَوْثُ بْنُ مُرٍّ » صُوفَةً ؛
لِأَنَّ أُمَّهُ جَعَلَتْ فِي رَأْسِهِ صُوفَةً ، وَجَعَلَتْهُ
رَبِيطًا لِلْكَعْبَةِ ، يَخْدُمُهَا ، قَالَ ابْنُ
الْجَوَانِيِّ .

وَفِي الْأَسَاسِ : آلُ صُوفَانَ : كَانُوا
يَخْدُمُونَ الْكَعْبَةَ ، وَيَتَنَسَّكُونَ ، وَلَعَلَّ
الصُّوفِيَّةَ نُسِبَتْ إِلَيْهِمْ ؛ تَشْبِيهًا بِهِمْ
فِي التَّنَسُّكِ (١) ، أَوْ إِلَى [٢٠/أ] أَهْلِ الصُّفَّةِ ،
أَوْ إِلَى الصُّوفِ الَّذِي هُوَ لِأَهْلِ الصَّوَامِعِ .

وَكُنْدَادٍ : مِنْ يَعْمَلُهُ وَيَبِيعُهُ .
وَكَبْشُ صُوفَانَ ، وَنَعْجَةُ صُوفَانَةَ ؛
كَثِيرُ الصُّوفِ ، قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ .
وَصُوفَ الْكَرْمِ : بَدَتْ نَوَامِيهِ بَعْدَ
الصُّرَامِ .

وَتَصُوفٌ : تَنَسَّكَ ، أَوْ ادَّعَاهُ .
وَجَبَّةٌ صَيْفَةٌ ، كَكَيْسَةٍ : كَثِيرَةٌ
الصُّوفِ ، وَأَصْلُهُ صَيْوْفَةٌ ، قُلِبَتْ الْوَاوُ
يَاءً ، ثُمَّ ادَّغِمَتْ .

[ص ي ف]

الصَّيْفُ : أُنْثَى الْبُومِ . عَنْ كُرَاعِ .

وَالصَّيْفِيُّ : وَلَدُ الْمُصَيَّافِ .

وَأَبُو الْفَوَارِسِ سَعْدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ
الصَّيْفِيِّ ، شَاعِرٌ مَشْهُورٌ ، يُعْرَفُ بِالْحَيْضِ
بَيِّضِ .

وَصَيْفِيُّ بْنُ أَكْثَمَ بْنِ صَيْفِيٍّ ، أَبُوهُ
مِنْ حُكَمَاءِ الْعَرَبِ ، قَالَ أَكْثَمُ :

* إِنَّ بَنِيَّ صَبِيَّةٌ صَيْفِيُّونَ (٢) *

* أَفْلَحَ مَنْ كَانَ لَهُ رِبْعِيُونَ *

وَآيَةُ الصَّيْفِ ، هِيَ الَّتِي فِي آخِرِ سُورَةِ
النِّسَاءِ ، جَاءَ ذِكْرُهَا فِي الْحَدِيثِ .

وَكَمْقِيلٍ : الْمَعْوَجُّ مِنْ مَجَارِي الْمَاءِ ،
مِنْ صَافٍ ، كَالْمَضْيِقِ مِنْ ضَاقَ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ سِيبَوِيهِ : الْمَصِيفُ :
اسْمُ الزَّمَانِ أُجْرِي مُجْرَى الْمَكَانِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « تَمَامُ الرَّبِيعِ الصَّيْفُ »
وَأَصْلُهُ فِي الْمَطَرِ ، فَالرَّبِيعُ أَوَّلُهُ ، وَالصَّيْفُ
الَّذِي بَعْدَهُ ، يُضْرَبُ فِي إِتْمَامِ قَضَاءِ الْحَاجَةِ
كَمَا أَنَّ الرَّبِيعَ لَا يَكُونُ تَمَامَهُ إِلَّا بِالصَّيْفِ .

(١) فِي الْأَسَاسِ الْمَطْبُوعِ « فِي التَّنَسُّكِ وَالتَّعْبِدِ » .

(٢) الْبَاجُ وَاللِّسَانُ ، وَنَسَبَهُ إِلَى أَكْثَمِ ، قَالَ « وَقِيلَ هُوَ لِسَعْدِ بْنِ مَالِكِ بْنِ ضَبِيعةٍ وَنَسَبَ لِسَعْدِ فِي الْعِبَابِ وَزَادَ
الصَّاعِقَانِي : « وَقِيلَ : لِمَعَاوِيَةَ بْنِ قَشِيرٍ » ، وَانظُرِ اللِّسَانَ (رَبِيعٌ) فِي الْمَقَابِيصِ ٣ / ٣٢٦ مِنْ غَيْرِ عَزْوٍ .

فصل الضاد

مع الفاء

[ض ر ف]

ضَرافٌ ، كَسَحابٍ : ع ، نَقَلَهُ
الصَّاعِغِيُّ فِي التَّكْمَلَةِ .

[ض ع ف]

الضَّعْفَةُ ، بِالْفَتْحِ : ضَعْفُ الْفُؤَادِ ،
وَقَوْلَةُ الْفِطْنَةِ .

وَرَجُلٌ مَضْعُوفٌ : بِهِ ضَعْفَةٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : رَجُلٌ مَضْعُوفٌ
وَمَبْهُوتٌ ، إِذَا كَانَ فِي عَقْلِهِ ضَعْفٌ .

وَشِعْرٌ ضَعِيفٌ : عَلِيلٌ ، اسْتَعْمَلَهُ
الْأَخْفَشُ فِي كِتَابِ الْقَوَافِي .

وَالضَّعْفُ ، بِالْكَسْرِ : الْمَضَاعِفُ ،
وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ فَاتِهِمْ عَذَابًا ضَعِيفًا ﴾ (٢٣)
وَعَذَابٌ ضَعِيفٌ : كَأَنَّهُ ضَوْعِيفٌ بَعْضُهُ
عَلَى بَعْضٍ .

وَبَقْرَةٌ ضَاعِفٌ : فِي بَطْنِهَا حَمْلٌ ،
كَأَنَّهَا صَارَتْ بَوْلِدِهَا مُضَاعَفَةً ، قَالَ
ابْنُ دُرَيْدٍ : وَليست بِاللُّغَةِ الْعَالِيَةِ .

وَكَسِيدٌ : الْكَلَاءُ يَنْبُتُ فِي الصَّيْفِ ،
كَالصَّيْفِيِّ .

وَصَيْفَ الْقَوْمِ ، بِالضَّمِّ : أَصَابَهُمْ
مَطَرُ الصَّيْفِ .

وَيُقَالُ : أَصَابَتْنَا صَيْفَةٌ غَزِيرَةٌ ،
كَسَيْدَةٍ ، أَيْ مَطْرَةٌ .

وَأَصَيْفَ بِالْمَكَانِ ، مِثْلَ صَيْفٍ ، قَالَ
الْهُذَلِيُّ (١) :

* تَصَيَّفَتْ نَعْمَانٌ وَأَصَيْفَتْ (٢)

وَأَسْتَأْجَرَهُ صِيافًا ، ككِتَابٍ ، أَيْ :
مُصَافِقَةً .

وَالصَّائِفَةُ : أَوَانُ الصَّيْفِ .

وَالصَّيْفِيَّةُ : الْمِيرَةُ قَبْلَ الدَّفِئِيَّةِ .

وَالْحَافِظُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ
إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَبِي الصَّيْفِ الْيَمَنِيِّ ، رَوَى
الصَّحِيحَ عَنْ عَلِيِّ بْنِ حُمَيْدٍ بْنِ عَمَّارٍ .

وَمُنْيَةُ صَيْفِيَّةٌ : ع ، بِمَصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

وَصَيْفِيَّةٌ : ع ، بِمَصْرَ مِنْ حَوْفِ
رَمْسِيَّسٍ .

(١) هُوَ أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِدٍ ، كَمَا فِي شَرْحِ أَشْعَارِ الْمُذَلِّيِّينَ ٤٩٣

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ ، وَشَرْحُ أَشْعَارِ الْمُذَلِّيِّينَ ٤٩٣ وَعَجَزُهُ :

* جُنُوبُ سِهَامٍ إِلَى سُرْدَدٍ *

(٣) سُورَةُ الْأَعْرَافِ ، الْآيَةُ ٣٨

وإبراهيم بن أحمد بن يونس المقرئ ،
 عرف بابن الضعيف ، مصعراً مُشدداً ،
 وُلِدَ سنة ٧٩٢ ، سمع علي بن صديق ،
 مات سنة ٨٨١

[ض ف ف]

الضفاف ، ككتاب : جمع ضفة
 الوادي ، قال الشاعر :

[٢٠/ب] * يَقْدِفُ بِالْخُشْبِ عَلَى الضَّفَافِ *^(٢)

وعين ضفوف ، كصبور : كثيرة
 الماء ، قال الطرماح :

وَتَجُودُ مِنْ عَيْنِ ضَفُوفٍ

فِ الْعَرَبِ مُتْرَعَةَ الْجَدَاوِلِ^(٤)

ورجل مضموف : فقد ما عنده ،
 نقله الجوهري ، وهو حكاية اللحياني ،
 وقال غيره : مضموف عليه .

وقول المصنف : «تضافوا : حفت
 أحوالهم» كذا في سائر النسخ ،
 وهكذا هو في العباب ، والصواب :
 «أموالهم» كما هو نص أبي زيد
 في النوادر .

وضَعَفَ الشَّيْءَ : أَطْبَقَ بَعْضَهُ عَلَى
 بَعْضٍ وَثَنَاهُ فَصَارَ كَأَنَّهُ ضِعْفٌ .

والمضاعف في اصطلاح الصرفيين :
 ما ضوعف فيه الحرف .

وضَعِيفَةٌ : اسم امرأة ، قال امرؤ
 القيس :

فَأَسْقَى بِهِ أُخْتِي ضَعِيفَةً إِذْ نَاتَتْ

وَإِذْ بَعْدَ الْمَرَارِ غَيْرَ الْقَرِيضِ
 وَالضَّعِيفَانَ : الْمَرْأَةَ وَالْمَمْلُوكَ .

وكمعظم : القِدْحُ الثاني من [القِداح]^(١)

العقل ليس له فرض ولا عليه غرم ،
 حكاة اللحياني .

ورجل مضعف^(٢) ، كمكرم : ذو
 أضعاف في الحسنات .

وتضاعيف الشيء : ما ضعّف منه ،
 وليس له واحد ، كالتعاجيب ، والتبشير .
 والضعة ، محركة : شردمة من
 العرب ينزلون ريف مصر .

(١) زيادة من اللسان للإيضاح .

(٢) في اللسان ضبطه بكر العين ضبط حركة .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) شعر طفيل والترمذ ١٥٩ واللسان والتاج .

[ض و ف]

ضافَ عن الشيءِ مَوصُوفًا : عدَلَ عنه ،
عن كُرَاع .
والمُضَوِّفَةُ : الأَمْرُ يُشْفَقُ منه ، عن
الأَصْمَعِيِّ .

[ض ي ف]

ضافَ الرَّجُلُ : خافَ وَأَشْفَقَ ،
كَأَضافَ .

رضافه الهمم : نزلَ به ، قال الراعي :

أَخْلَيْدُ إِنَّ أَبَاكَ ضافَ وَسَادَهُ

هَمَّانِ باتا جَنِبَةً وَدَخِيلاً^(١)

وكممبيلٍ : المَضْيِيقُ .

والمَضُوفُ : المُحاطُ به الكَرْبُ ،

بُنِي على لُغَةٍ من قال في بَيْعٍ : بُوَعَ .

والمُضَافَةُ : الشَّدَّةُ ، وقد رُوِيَ

قَوْلُ أَبِي جُنْدَبٍ الهَلَلِيُّ :

وَكُنْتُ إِذَا جَارِي دَعَا لِمُضَافَةٍ

أَشْمَرِحَتِي يَنْصُفُ السَّاقَ مِثْرِي^(٢)

هكذا رواه أبو سعيد ، وهو على
أنه مصدرٌ بمعنى الإضافة ، كالكرم
بمعنى الأكرام ، ثم وصف بالمصدر .

والمُستَضَافُ : المُثَقَّلُ الخائِفُ .

والمواقِعُ بين الخَيْلِ والأَبْطالِ وليست
به قُوَّةٌ ، كالمُضَافِ ، قال جَوَّاسُ
الأَزْدِيُّ :

وَلَقَدْ أَقْدِمُ في الرِّوِّ

عِ وَأَحْيِي المُسْتَضَافًا^(٣)

والمُستَضَافَةُ : طَلَبَ إليه الضَّيَافَةُ ،

قال أبو خِرَاشٍ :

يَطِيرُ إِذَا الشَّعْرَاءُ ضافَتْ بِحَلْبِهِ

كما طارَ قَدْحُ المُسْتَضَيفِ المَوْشَمِ^(٤)

وكانَ الرَّحْلُ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَسْتَضَيفَ دارَ

بِقَدْحِ مَوْشَمٍ ؛ لِيُعْلَمَ أَنَّهُ مُسْتَضَيفٌ .

(١) الصحاح واللسان والتاج .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٣٥٨ وفيه « إذا جار » بالتنكير ، والتاج واللسان والصحاح ، ومادة (نصف) والعياب والأساس .

(٣) التاج واللسان ومعناه بيت بعده .

(٤) اللسان ، وصدره في التاج والبيت في شرح أشعار الهذليين ١٢١٨ برواية :

يطيح إذا الشعراء صاتت بجانبه كما طاح قدح المستفيض الموشم

وقال السكري : ويروى : إذا الشعراء طافت . .

وَنَاقَةٌ تُضِيفُ إِلَى صَوْتِ الْفَحْلِ ، أَيْ
إِذَا سَمِعْتَهُ أَرَادَتْ أَنْ تَأْتِيَهُ ، قَالَ
الْبُرَيْقُ الْهَدَلِيُّ :

مِنَ الْمُدْعِينَ إِذَا نُوكِرُوا
تُضِيفُ إِلَى صَوْتِهِ الْغَيْلَمُ^(٥)
وَتَضَايَفَ الْوَادِي : تَضَايَقَ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ ، وَأَنْشَدَ :

* يَتْبَعْنَ عَوْدًا يَشْتَكِي الْأَظْلَا *
* إِذَا تَضَايَقْنَ عَلَيْهِ انْسَلَا^(٦) *
قَالَ : وَالْقَافُ تَضْحِيفٌ .

وَتَضَايَفَهُ الْقَوْمُ : صَارُوا بِضَيْفِيهِ .
وَتَضَايَقَهُ السَّبْعَانِ : تَكَنَّفَاهُ .
وَتَضَايَقَتِ الْكِلَابُ الصَّيْدَ ، وَتَضَايَقَتْ
عَلَيْهِ .
وَضَايَفَهُ الْهَمُّ .

وَتُسْتَعْمَلُ الْإِضَافَةُ - فِي كَلَامِ بَعْضِهِمْ -
فِي كُلِّ شَيْءٍ يَثْبُتُ بِثُبُوتِهِ آخَرَ ، كَالْأَبِ

وَضَيْفَهُ : أَنْزَلَهُ مَنْزِلَةَ الْأَضْيَافِ .

وَكُمُحَدِّثٌ : صَاحِبُ الْمَنْزِلِ .
وَكُمُعْظَمٌ : النَّزِيلُ ، كَالضَّائِنِ .
وَالْمَضْيِفَةُ : مَفْعَلَةٌ بِمَعْنَى مَوْضِعِ
الضِّيَافَةِ . وَصَاحِبُهَا الْمَضَايِفِيُّ ، حِجَازِيَّةٌ .
وَأَضْيَفَ إِلَيْهِ : مَالَ وَدَنَا ، قَالَ
سَاعِدَةُ [بْنُ جُوَيْهَرَ^(١)] [يَصِفُ سَحَابًا :
حَتَّى أَضْيَفَ إِلَى وَادٍ ضَفَادِعُهُ

عَرَفِي رُدَّافِي تَرَاهَا تَشْتَكِي النَّشْجَا^(٢) -
وَالضِّيَافُ ، كَكِتَابٍ : جَمْعُ الضَّيْفِ ،
قَالَ جَوَّاسٌ :
ثُمَّ قَدْ يَحْمَدُنِي الضِّي-

فُ إِذَا ذَمَّ الضِّيَافَا^(٣)

وَمَضَائِفُ الْوَادِي : أَحْنَاؤُهُ .
وَالضِّيْفُ ، بِالْكَسْرِ : جَانِبُ الْوَادِي
وَالجَبَلِ ، وَاسْتَعَارَهُ بَعْضُ الْأَغْفَالِ
لِلذِّكْرِ ، فَقَالَ :

* حَتَّى إِذَا وَرَكَتُ مِنْ أُيَيْرِي *
* سَوَادَ ضَيْفِيهِ إِلَى الْقُصَيْرِ^(٤) *

(١) زيادة من التاج - حتى لا يلبس بابن العجلان .

(٢) شرح أشعار الهذليين ١١٧٤ والعباب والتاج .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) اللسان والتاج ، وفي شرح أشعار الهذليين ٧٥٢ برواية : « تنيف . . » وكذلك هو في اللسان (غلام)

وقال السكري : ويروى « تريع » .

(٦) التاج واللسان والصحاح والعباب والأساس ، والثاني في المقاييس ٣ / ٣٨٢ وروايته « تضيفن » .

[ط خ ف]

الطَّخْفُ ، محرَّكَةً : الغَمُّ . يُقال :
وَجَدَ مِاءً قَلْبَهُ طَخْفًا ، لُغَةً فِي الفَتْحِ .
وبالفَتْحِ : ع ، كما فِي اللِّسانِ .

وقولُ المُصنِّفِ : «أَطخَفَ : اتَّخَذَهَا»
كذا فِي سائِرِ النُّسخِ كَأَكْرَمَ ، والصَّوابُ :
«أَطخَفَ» بِتَشْدِيدِ الطَّاءِ ، كما هو
نَصُّ المَحيطِ ..

[ط ر ف]

طَرَفُ العَيْنِ ، بالفَتْحِ : الجَفْنُ ،
أَوْ إِطْباقُ الجَفْنِ عَلى الجَفْنِ .

وطَرَفٌ يَطْرِفُ طَرَفًا : لَحَظَ ،
أَوْ حَرَّكَ شَفْرَهُ وَنَظَرَ

وطَرَفَهُ : أَصابَ طَرَفَهُ ، كَطَرَفَهُ
تَطْرِيفًا .

والاسمُ الطَّرْفَةُ ، بالضم .

وعَيْنٌ طَرِيفٌ : مَطْرُوفَةٌ .

وطَرَفَهُ عَنَّا شُغْلٌ : حَبَسَهُ .

وطَرَفَهُ : طَرَدَهُ ، عَن شَمِيرٍ .

والطَّرْفُ ، بالكسر ، مِنَ الخَيْلِ :
الطَّوِيلُ القَوَائِمِ والعُنُقِ ، المُطَرَّفُ
الأذُنَيْنِ .

والابنِ والأخِ والصَّدِيقِ ، فَإِنَّ كُلَّ ذلِكَ
يَقْتَضِي وُجُودَهُ وُجُودَ آخَرَ ، فَيُقالُ
لِهذِهِ الأَسْماءِ : الأَسْماءُ المُتَضايِفَةُ ،
نَقَلَهُ الرَّاعِبُ .

وتَمَّامُ بنِ مُحَمَّدِ بنِ إِسْماعِيلِ بنِ
إِبْراهِيمِ بنِ ضَيْفِ الدَّمَشَقِيِّ الحَنْفِيِّ ،
مِنَ أَصْحابِ سَيْفِ الدَّوْلَةِ ، مُحَمَّدُ
ابنِ غَسَّانَ ، سَمِعَ مِنْهُ البِرْزَالِي ، وَهُوَ
الَّذِي جَوَّدَ ضَبْطَهُ فِي مُعْجَمِهِ الصَّغِيرِ .

فصل الطاء

مع الفاء

[ط ح ر ف]

قولُ المُصنِّفِ : [٢١ / أ] «الطَّحْرَفُ»
والطَّحْرِفَةُ ، بِكسْرِهِما « هَكَذا فِي سائِرِ
النُّسخِ بِالحاءِ المَهْمَلَةِ ، والصَّوابُ بِالحاءِ
المُعْجَمَةِ ، كما هو نَصُّ المَحيطِ ،
ومثْلُهُ فِي العُبابِ والتَكْمَلَةِ .

[ط ح ف]

الطَّحْفُ ، بالفَتْحِ : حَبٌّ يَكُونُ بِاليَمَنِ
يُطْبَخُ ، قاله اللَّيْثُ ، وقالَ الأَزْهَرِيُّ :
هو الطَّهْفُ بِالحاءِ .

وتَطْرِيفُ الْأُذُنَيْنِ : تَأْلِيلُهُمَا ، وَهُوَ دِقَّةٌ أَطْرَافُهُمَا .

وَطَرَفُ الشَّيْءِ تَطْرِيفًا : اخْتَارَهُ ، كَتَطَرَفَهُ ، قَالَ سُؤَيْدُ الْعُكْلِيُّ :

أَطْرَفُ أَبْكَارًا كَانَ وَجُوهَهَا

وَجُوهُهُ عَذَارَى حُسْرَتْ أَنْ تَقْنَعَا (١)

وَاطْرَفَهُ ، كَافْتَعَلَهُ : اسْتَفَادَهُ ،

كَتَطَرَفَهُ ، وَاسْتَطَرَفَهُ .

وَرَجُلٌ مُتَطَرِّفٌ ، وَمُسْتَطَرِّفٌ : لَا يَثْبُتُ

عَلَى أَمْرٍ .

وَتَطَرَّفَتِ الشَّمْسُ : دَنَتْ لِلْغُرُوبِ ،

قَالَ الشَّاعِرُ :

* دَنَا وَقَرْنُ الشَّمْسِ قَدْ تَطَرَّفَا (٢) *

وَعَلَى الْقَوْمِ : أَغَارَ .

وَالشَّيْءُ : صَارَ طَرَفًا .

وَمِنَ الْبَوْلِ : تَبَاعَدَ ، وَصَارَ فِي الطَّرْفِ .

وَنَاقَةٌ مُسْتَطَرِّفَةٌ : طَرِيفَةٌ .

وَاسْتَطَرَّفَتِ الْإِبِلُ الْمَرْتَعِ : اخْتَارَتْهُ .

أَوْ اسْتَانَفَّتَهُ .

وَأَطْرَفَ : جَاءَ بِطَرَفَةٍ .

وَأَطْرَفَهُ : أَفَادَهُ الْمَالَ الطَّارِفَ ،

أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

تَتَّطَّرُّ وَتَأْدُوهَا الْإِفَالُ مُرَبَّةٌ

بِأَوْطَانِهَا مِنْ مُطَرَفَاتِ الْخَمَائِلِ (٣)

قَالَ : مُطَرَفَاتٌ : أَطْرَفُوهَا غَنِيمَةً مِنْ

غَيْرِهِمْ .

وَرَجُلٌ طَرِيفٌ بَيْنَ الطَّرَافَةِ : مَاضٍ

هَشٌّ .

وَجَزِيرَةٌ طَرِيفٌ : د ، بِالْأَنْدَلُسِ .

وَطَرِيفُ بْنُ أَحْمَدَ الطَّرِيفِيُّ ، ذَكَرَهُ

حَمَزَةٌ فِي تَارِيخِهِ .

وَطَرِيفُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ ثُمَامَةَ ، وَطَرِيفُ

ابْنُ حَيٍّ بْنِ عَمْرٍو بْنِ سَلْسَلَةَ : بَطْنَانٌ

مِنْ طَبِئٍ .

وَطَرِيفُ بْنُ مَالِكِ بْنِ جَدْعَاءِ الطَّائِيِّ ،

مَدَحَهُ امْرُؤُ الْقَيْسِ .

وَفِي أَسَدِ خَزِيمَةَ : طَرِيفُ بْنُ عَمْرٍو

ابْنِ قُعَيْنٍ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) التاج واللسان ومادة (أدو) .

وَأَحْمَدُ بْنُ نَاصِرِ بْنِ طِعَانَ الطَّرِيفِيُّ
الْبَصْرِيُّ الدَّمَشْقِيُّ ، عَنْ الْخَضِرِ بْنِ
طَاوُسٍ .

وَالطَّرَافُ ، ككِتَابٍ : جَمْعُ طَرِيفٍ ،
كَطَرِيفٍ وَظَرِافٍ ، أَوْ جَمْعُ طَارِفٍ
كَصَاحِبٍ وَصَحَابٍ ، أَوْ لُغَةٌ فِي الطَّرِيفِ ،
وَبِكُلٍّ مِنْهَا فُسْرَ قَوْلِ الطَّرِمَّاحِ :
فِدَى لِفَوَارِسِ الْحَيَيْنِ غَوثٍ ^(١)

وَزِمَانَ التَّلَادُ مَعَ الطَّرَافِ
وَالوَجْهُ الْأَخِيرُ أَقْيَسُ ، لِاقْتِرَانِهِ بِالتَّلَادِ .

وَجَمْعُ الطَّرِيفِ - الَّذِي هُوَ نَقِيضُ
الْقَعْدُودِ - طُرْفٌ ، كَكُتِّبٍ وَكُصْرَدٍ
وَكَرَمَّانٍ ، الْأَخِيرَانِ شَاذَانِ .

وَيُقَالُ : هُوَ أَطْرَفُهُمْ ، أَيْ : أَبْعَدُهُمْ
مِنَ الْجَدِّ الْأَكْبَرِ ، عَنِ اللَّحْيَانِي .

وَالطَّرْفَى فِي النِّسْبِ ، بِالضَّمِّ :
مَأْخُودٌ مِنَ الطَّرْفِ ، وَهُوَ الْبُعْدُ ،
وَالْقَعْدَى أَقْرَبُ نَسْبًا إِلَى الْجَدِّ مِنْ
الطَّرْفَى ، قَالَ ابْنُ بَرِّى : وَقَدْ صَحَّفَهُ
ابْنُ وِلَادٍ ، فَقَالَ : الطَّرْفَى ، بِالْقَافِ .

وَالأَطْرَافُ : كَثْرَةُ الْآبَاءِ .

وَأَطْرَافُ الْأَحَادِيثِ : مَا يَتَعَاطَاهُ الْمُجِيبُونَ
مِنَ الْمُفَاوِضَةِ وَالتَّعْرِيزِ وَالتَّلْوِيحِ .

وَطَرَائِفُ الْحَدِيثِ : مُخْتَارُهُ ، كَأَطْرَافِهِ .
وَعُثْمَانُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الطَّرَائِفِيُّ :
مُحَدِّثٌ حَرَّانِيٌّ ، كَانَ يَتَّبِعُ طَرَائِفَ
الْحَدِيثِ [٢١ / ب] رَوَى عَنْهُ أَبُو جَعْفَرٍ
النَّفَيْلِيُّ .

وَالطَّرَائِفُ : الْأَشْيَاءُ الْحَسَنَةُ الْمُتَّخَذَةُ
مِنَ الْخَشَبِ ، وَإِلَى بَيْعِهَا نُسِبَ أَبُو الْفَضْلِ
مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ مُوسَى الطَّرَائِفِيُّ
النَّيْسَابُورِيُّ ، مِنْ شُيُوخِ ابْنِ مَنْدَةَ .

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ حَمْدَانَ بْنِ
سُفْيَانَ الطَّرَائِفِيُّ الْبَغْدَادِيُّ ، رَوَى عَنْ
الْحَسَنِ بْنِ عَرَفَةَ .

وَالطَّرْفُ ، مَحْرُوكَةٌ : الْمُخْتَارُ .
وَهُوَ فَاسِدُ الطَّرْفَيْنِ : خَبِيثُ اللِّسَانِ
وَالفَرَجِ .

وَطَرَفَا الدَّابَّةِ : مُقَدِّمَهَا وَمُؤَخَّرَهَا ،

(١) شعر الطرمح ١٥٧ واللسان والتاج .

قال حميد بن ثور يصف ذئباً وسرعتَه :

ترى طرفيه يغسلان كلالهما

كما اهتز عود الساسم المتتابع^(١)

والطرفان في المديد : حذف ألف

«فاعلاتن» ونونها ، قال ابن سيده :

هذا قول الخليل ، وإنما حكمه أن

تقول : التطريف : حذف ألف

«فاعلاتن» ونونها ، أو تقول : الطرفان :

الألف والنون المحذوفتان من «فاعلاتن» .

وقال الأزهري : سمعت أعرابياً يقول

لآخر - وقد قدم من سفر - هل

وراءك طريفة خبير تطرفنا^(٢) به ؟

يعنى خيراً جديداً .

والطرفة ، والأطروفة ، بضمهما :

كل شيء استحدثته فأعجبك ، وهو

الطريف .

وطرفة المجاشعي ، محركة : أخو

الفرزدق .

وطرفة ، بالضم : محدثة ، روى

عنها ابن السمعاني .

والطريفات ، مُصغراً : ع ، قال

الشاعر :

* ترعى سُميراء إلى أعلامها *

* إلى الطريفات إلى أهضامها^(٣) *

وأبو عبد الله محمد بن عبد الواحد

ابن أحمد ، الأديب الطرقي ، بضم

افتتح ، حدث بأصبهان .

وكنبر : مطرف بن سعد بن

مطرف ، وأخوه عبد الوهاب ، سمعا

من يونس بن يحيى الهاشمي بركة ،

ذكرهما ابن سليم في تاريخه .

وكمعظم : أبو جعفر محمد بن

هارون بن مطرف المظرفي ، عن أبي

الأزهر العبدي .

وأبو أحمد محمد بن إبراهيم بن

مطرف المظرفي الأستراباذي . عن أبي

سعيد الأشج .

(١) في النسختين والتاج «المتتابع» بالباء الموحدة قبل العين والمثبت من ديوانه ١٠٤ متفقاً مع اللسان .

(٢) لفظ اللسان عن الأزهري «تطرفناه» .

(٣) معجم البلدان (الطريفة) وروايته للمشطور الأول :

رعت سميسار إلى أرامها

والمثبت كالتاج .

والعباب، وقال الفراء: أَصْلُهُ بضم الميم،
فكسروها ليكونَ أَخْفَ ، ورُوِيَ أَيضًا
كَمَقْعَدٍ ، نَقَلَهُ ابنُ الأَثِيرِ .

وحَوْضُ الطَّرْفِ : ة ، بمصر من الشَّرْفِيَّةِ .
وحِصَّةُ أولادِ مُطْرَفٍ : أُخْرَى بالدَّنِجَاوِيَّةِ .

[ط ف ف]

الطَّفُّ : فِنَاءُ الدَّارِ .

وطَفَّ بِفُلَانٍ مَوْضِعٌ كَذَا : رَفَعَهُ ^(١) إِلَيْهِ
وَجَادَبَهُ ^(١) بِهِ .

والْحَائِطُ طَفًّا : عِلَاةٌ .

وطَفَّفَ : نَقَصَ ، وَأَيْضًا : وَفَّى .

والإِنَاءُ : أَخَذَ مَا عَلَيْهِ

وَعَلَى عِيَالِهِ : قَتَرَ .

وَالشَّمْسُ : دَنَتْ لِلغُرُوبِ .

وَعَلَى الرَّجُلِ : أَعْطَاهُ أَقْلًا مَّا أَخَذَ مِنْهُ .

وَأَسْتَطَفَّ السَّنَامُ : ارْتَفَعَ .

وَالْحَاجَةُ : تَهَيَّأَتْ .

رِإْنَاءُ طَفَّانٍ : مَلَانٌ . عن ابن الأعرابي

وَأَطَفَّهُ : مَكَّنَهُ .

وطَرْفَةٌ ، وطرْفَايَةٌ : قَرَيْتَانِ بِمِصْرَ
مِنَ الصَّعِيدِ الأَعْلَى .

وَالأَطْرَفُ : لِقَبُ عُمَرَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ
أَبِي طَالِبٍ .

وَكَمَقْعَدٍ ، وَمِنْبِرٍ : لُغْتَانِ فِي المَطْرَفِ
كَمُحْسِنٍ ، لِلْمَالِ الْحَدِيثِ المُسْتَفَادِ .

وقَوْلُ المُصَنِّفِ : « الطَّرْفُ : الرَّجُلُ
لَا يُثَبَّتُ عَلَى صُحْبَةِ أَحَدٍ » ظَاهِرٌ سِياقِهِ
أَنَّهُ بِالكِسرِ ، وَهُوَ فِي الصَّحاحِ وَالْعُبابِ
كَكَتَيْفٍ .

وقَوْلُهُ : « طُرَيْفَةٌ بِنْتُ حَاجِزٍ : صَحَابِيٌّ »
هَذَا هُوَ الصَّوَابُ ، وَقَدْ غَلِطَ فِيهِ بَعْضُ
المُحَدِّثِينَ ، فَجَعَلَهُ اسْمَ امْرَأَةٍ ، فَقَالَ :
طُرَيْفَةٌ بِنْتُ حَاجِزٍ : تَابِعِيَّةٌ لَمْ تَرَوْا .
وقَدْ رَدَّ عَلَيْهِ الحَافِظُ ، وَقَالَ : إِنَّمَا
هُوَ رَجُلٌ مُخَضَّرٌ مِنْ هَوَازِنَ ، ذَكَرَهُ
سَيْفٌ فِي الفُتُوحِ .

وقَوْلُهُ : « المَطْرَفُ ، كَمُكْرَمٍ : رِدَاءٌ
مِنْ خَزْمِ رَبِيعٍ » . كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ
كَمِنْبِرٍ وَمُكْرَمٍ ، كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّحاحِ

(١) كذا في النسختين والتاج والذي في اللسان:

« طففت بفلان موضع كذا : أي دفعته إليه وحاذيته به » .

وبالبلادِ طَوْفًا ، وتَطَوَّفًا : صارَ
فيها ، كَطَوَّفَ تَطْوِيفًا ، وتَطَوَّفًا .
وبالقَوْمِ طَوْفًا ، وطَوَّفَانًا ، ومَطَافًا :
استَدَارَ وجاءَ من نواحيه ، كَأَطَافَ .
وأَطَافَ عليه : دارَ حَوْلَهُ ، قالَ
أَبُو خِرَاشٍ :

تُطِيفُ عَلَيْهِ الطَّيْرُ وَهُوَ مُلْحَبٌ .

خِلَافَ البُيُوتِ عِنْدَ مُحْتَمَلِ الصَّرْمِ (٢) .

وأَطَافَ به ، وعليه : طَرَقَهُ لَيْلًا ،
قالَ الفَرَّاءُ : ولا (٣) يَكُونُ إِلَّا لَيْلًا ،
وقد تَتَكَلَّمُ به العَرَبُ ، فيقولون : أَطَفْتُ
به نَهَارًا ، وليس موضِعُهُ بالنَّهارِ ،
ولكنه بمنزلةِ قَوْلِكَ : لو تُرِكَ القِطَا
لَيْلًا لَنَامَ ، لأنَّ القِطَا لا يَسْرِي لَيْلًا ،

وَأَنشَدَ أَبُو الجَرَّاحِ :

أَطَفْتُ بِهَا نَهَارًا غَيْرَ لَيْلٍ

وَأَلْهَى رَبِّهَا طَلَبُ الرِّجَالِ (٤)

وَاسْتِطَافَهُ : طَافَ بِهِ .

وَأَطَفَ لَهُ السَّيْفَ : أَهْوَى بِهِ إِلَيْهِ ،
وَعَشِيهِ بِهِ .

و « أَطَفَ لِأَنفِهِ المَوْسَى قَصِيرٌ » : أَدْنَاهُ
مِنهُ فَقَطَعَهُ .

وَكَأَمِيرٍ : العَظِيمِ الدُّنَى الحَقِيرِ .

وَكَثْمَامَةٍ : الشَّيْءِ البَاسِطِ يَبْقَى فِي الإِنَاءِ .

وَأَتَانَا عِنْدَ طَفَافِ الشَّمْسِ ، كَسَحَابٍ :

عِنْدَ [٢٢ / أ] دُنُوها لِلغُرُوبِ .

[ط ن ف]

الطَّنْفُ ، مُحرَّكَةً : شَجَرٌ أَحْمَرٌ يُشْبِهُ

العَظْمِ . [ط ن ف]

وَجِدَارٌ قَصِيرٌ عَلَى السَّطْحِ (١) .

وَطَنَفَ لِلأَمْرِ تَطْنِيفًا : قَارَفَهُ .

وَكَمُعَظْمٍ : المُهْدَرِ .

[ط و ف]

الطَّوْافُ : مَشَى فِيهِ اسْتِدَارَةً .

تَطَوَّفَ الخِيَالُ طَوْفًا : أَلَمَّ بِهِ فِي النُّومِ ،

وَإَوِيَّةٌ يَأْتِيَةٌ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا

فِي (ط ي ف) .

(١) هذا عن الزمخشري ولفظه في الأساس : « وأهل مكة يبنون حول السطح جديرًا قصيرًا يسمى به الطنف .

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٣٤٥ في زيادات شعره والتاج واللسان ومادة (حب) .

(٣) سياقه في اللسان : « وقال الفرّاء في قوله تعالى : « فطاف عليها طائف » : قال : لا يكون الطائف إلا ليلاً ،

ولا يكون نهاراً ، وقد تتكلم به العرب . . » إلخ .

(٤) اللسان والتاج .

وَأَطَوَّفَ أَطْوَأَفًا ، وَالْأَصْلُ تَطَوَّفَ
تَطَوَّفًا ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿وَلِيَطَّوَّفُوا
بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ﴾ (١) .

والتَّطَوَّفُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَصْدَرُ .
وَبِالْكَسْرِ : اسْمٌ لِلتَّوْبِ الَّذِي يُطَافُ بِهِ .
وَالطَّائِفِيُّ : زَبِيبٌ عَنَاقِيدُهُ مُتْرَاصِفَةٌ
الْحَبِّ ، كَأَنَّهُ مَنْسُوبٌ إِلَى الطَّائِفِ ،
حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ .

وَأَصَابَهُ مِنَ الشَّيْطَانِ طَوْفٌ ، أَيْ : طَائِفٌ .
وَالطَّوْفُ : الْقِلْدُ .

وَالثَّوْرُ الَّذِي يَدُورُ حَوْلَهُ الْبَقَرُ فِي الدِّيَاسَةِ .

وَأَبُو النَّجِيبِ الْمُبَارَكُ بْنُ أَمِيرِكِ
ابْنِ أَبِي نَصْرٍ بْنِ طَوْفِ الْهَمْدَانِيِّ ،
سَمِعَ مِنْ عَمْرِ بْنِ أَحْمَدَ الْبَيْعِيِّ ، ذَكَرَهُ
مَنْصُورٌ .

وَقُطِعَ مِنْهُ طَائِفٌ ، أَيْ بَعْضُ أَطْرَافِهِ .
وَالطَّوَائِفُ : النَّوَاحِي ؛ الْأَيْدِي
وَالْأَرْجُلُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي كَبِيرِ الْهَذَلِيِّ :

تَقَعُ السُّيُوفُ عَلَى ذَوَائِفَ مِنْهُمْ
فِيُقَامُ مِنْهُمْ مَيْلٌ مِنْ لَمْ يُعْدَلُ (٢)
وَكَشَدَادٍ : مَنْ يَعْمَلُ الطَّوْفَ ، لَمَّا
يُعْبَرُ عَلَيْهِ .

وَطَوَّفَ النَّاسُ وَالْجَرَادُ : مَلَّؤُوا الْأَرْضَ ،
قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

عَلَى مَنْ وَرَاءَ الرِّدْمِ لَوْ ذُكَّ عَنْهُمْ
لَمَاجُوا كَمَا مَاجَ الْجَرَادُ وَطَوَّفُوا (٣)
وَالطُّوفَانُ ، بِالضَّمِّ : الْبَلَاءُ .

وَشِدَّةُ ظَلَامِ اللَّيْلِ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :
* حَتَّى إِذَا مَا يَوْمُهَا تَصْبَصَبَا * (٤)
* وَعَمَّ طُوفَانُ الظَّلَامِ الْأَثَابَا *
وَالطَّافَةُ : عَ ، بِمَصْرٍ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

[ط ه ف]

الطَّهْفَةُ ، بِالْكَسْرِ : التَّبَيُّنَةُ ، عَنِ
ابْنِ بَرِّيِّ .

(١) سورة الحج ، الآية ٢٩ .

(٢) شرح أشعار الهذليين - ١٠٧٥ وفيه :

نَضَعُ السُّيُوفَ . . . فَنُقِيمُ مِنْهُمْ مَيْلَ مَا لَمْ . . .
وَالْمَثَبُ كَاللَّسَانِ .

(٣) ديوانه ٥٦٩ واللسان والتاج .

(٤) ديوانه ٧٤ فيما ينسب إليه وإلى رؤبة ، وهو في الصحاح واللسان والعباب والتاج والأساس ، والثاني في المقاييس

. ٤٣٢ / ٣

ويُقال : في الأرض طهفةٌ من كلاً ،
للشيء الرقيق منه .

والطهفُ ، محرّكةٌ : الحرزُ .

وقد سموا طهفاً بالفتح ، وبالتحريك ،
وبكسرتين .

[ط ه ن ف]

طهَنُوفٌ ، بالفتح ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهي : ذ بمصر من المرتاحية .

[ط ي ف]

الطَيْفُ ، بالكسر : الخيالُ نفسه ،
عن كراع .

وككتاب : سوادُ الليل ، أو هو
بالنون ، وبهما روى ما أنشدهُ اللَّيْثُ :

* عِقْبَانُ دَجْنٍ بَادَرَتْ طِيافاً^(١) *

وتَطَيَّفَ : أَكْثَرَ الطَّوْفَ . عن ابنِ دُرَيْدٍ .

فصل الظاء

مع الفاء

[ظ ر ف]

أظرفُ الرَّجُلُ : كَثُرَتْ أَوْعِيَتُهُ ،

عن ابنِ القَطَاعِ .

وبالرَّجُلِ : ذَكَرَهُ بِظَرْفٍ .

واستظرفه : وَجَدَهُ ظَرِيفاً .

وتظارفَ : تَكَلَّفَ الظَّرْفَ .

وظارفيني فظرفته : كُنْتُ أَظْرَفُ

مِنْهُ . عن ابنِ القَطَاعِ .

ويُقال : يا مَظْرَفَانِ ، كَمَا مَلَكَعَانُ ،

نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وامرأةٌ ظَرِيفَةٌ ، من نِسْوَةٍ ظَرَائِفَ

وظرافٍ [٢٢/ب] قال سيبويه : وافق مُذَكَّرُهُ

في التَّكْسِيرِ ، يَعْنِي فِي ظِرَافٍ .

وحكى اللّحياني : اظرف إن كنتَ

ظارفاً .

وقالوا في الحال : إِنَّهُ لَظَرِيفٌ .

وظريفُ بنِ ناصِحِ الكوفيِّ : مُحَدِّثٌ

وكذا ابْنَاهُ الحَسَنُ ومُحَمَّدٌ .

وظريفُ النِّيسَابُورِيِّ ، سَمِعَ مِنْهُ

السَّلْفِيُّ .

وابنُ الظَّرِيفِ : شَاعِرٌ بَعْدَ الأَرْبَعِ مِثَّةً

وبالتَّشْدِيدِ مُصَغَّرًا : التَّاجِ أَحْمَدُ

(١) اللسان والتاج .

وامرأة ظلّفة النفس ، كفرحة :
عزيرة عند نفسها .

وأظلف فلاناً عن كذا : أبعده
عنه ، كظلفه تظليفاً ، كذا في النوادر .
وأقامه الله على الظلفات ، محركة ،
أى : على الشدة والضيق ، قال طفيل :

هناك يروها ضعيفي ولم أقم
على الظلفات مُتفِعِلَ الأنايل^(٢)

وقاموا على ظلفاتهم : على أطرافهم .
ونحن على ظلفات أمرٍ ، وشفا
أمرٍ .

والظلف ، محركة : كل هين .
وأخذه بظليفته ، كسفينة : أصله
وجميعه .

والظلف ، بالكسر : الشهوة .
« وأفحلت الظلف^(٣) » أى : ذات الظلف .
ويقال : بلدٌ من ظلفِ الغنم ، أى :
مما يوافقها .

وغنمٌ على ظلفٍ واحدٍ ، أى : قد

ابن عليّ المالكيّ بن الظريف ، مات
بمكة سنة ٨١٣ .

وأبو القاسم عبد الله بن عمر بن الظريف
الظريفى البلخي ، حدث عن عليّ بن
أحمد ، وغيره .

وقولُ المصنف : « أظرف فلاناً :
جعل له ظرفاً » كذا في النسخ ،
والصواب : أظرف متاعاً ، كما هو
نصُّ العباب .

[ظ ف ف]

المظفوف : المقارب بين اليدين
في القييد . عن ابن برى ، وأنشد :
زحف الكسير وقد تهَيَّضَ عَظْمُهُ .

أو زحف مظفوف اليدين مُقيد^(١)
وحكاه الليثُ وابنُ فارس بالضاد
لا غير .

[ظ ل ف]

ظلفت نفسه عن كذا ، كفرح : كفت .

(١) اللسان والتاج .

(٢) ديوانه ٦٣ واللسان والتاج .

(٣) يعني في حديث رقيقة « تتابعت على قریش سنو جدبٍ أفحلت الظلف » كما
في اللسان والنهاية .

[ع ج ف]

التَّعْجِيفُ : سُوءُ الْغِذَاءِ .

والهُزَالُ .

وَحَبْسُ النَّفْسِ عَنِ الطَّعَامِ وَهُوَ مُشْتَبَهُ
لَهُ ، لِيُؤَثِّرَ بِهِ غَيْرَهُ ، أَوْ أَنْ يَنْقُلَ
قُوَّتَهُ إِلَى غَيْرِهِ قَبْلَ أَنْ يَشْبَعَ مِنَ الْجُدُوبَةِ
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

والتَّعْجِفُ : الْجَهْدُ ، وَشِدَّةُ الْحَالِ ،
قَالَ مَعْقِلُ بْنُ خُوَيْلِدٍ :

إِذَا مَاظَعْنَا فَاَنْزَلُوا فِي دِيَارِنَا

بَقِيَّةً مِنْ أَبْقَى التَّعْجِيفُ مِنْ رُهُمْ (٢)

وَالْعَجْفُ ، مَحْرَكَةٌ : غَلِظَ الْعِظَامُ
وَعَرَاوَهَا عَنِ اللَّحْمِ .

وَوَجْهُ عَجِيفٌ ، وَأَعْجَفُ ، كَالظَّمَانِ .

وَلِثَةٌ عَجْفَاءُ : ظَمَأَى ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* تَنَكَّلُ عَنْ أَظْمَى اللَّثَاتِ صَافٍ *

* أَبْيَضَ ذِي مَنَاصِبٍ عِجَافٍ (٣) *

وَرَجُلٌ عَجِيفٌ ، وَعَجِيفٌ : مَهْزُولٌ
وَأَمْرَأَةٌ عَجِيفٌ كَذَلِكَ . (ج) : عِجَافٌ

وَلَدَتْ كُلُّهَا ، وَكَذَلِكَ عَلَى ظَلْفٍ وَاحِدٍ ،
بِالتَّحْرِيكِ .

فصل العين

مع الفاء

[ع ت ر ف]

الْعُتْرُفُ ، كَقُنْفُذٍ : الدِّيَكُ .

وَأَبُو الْعُتْرِيفِ ، بِالْكَسْرِ : مَنْ
كُنَاهُمْ .

[ع ج ر ف]

عَجْرَفَ الْأَمْرَ عَجْرَفَةً : رَكِبَهُ وَلَمْ
يَتَرَوْا فِيهِ ، كَتَعَجْرَفَهُ .

وَبِعَيْرِ ذُو عَجَارِفَ ، وَعَجَارِيفَ :
فِيهِ نَشَاطٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

وَصَلْنَا بِهَا الْأَخْمَاسَ حَتَّى تَبَدَّلَتْ (١)

مِنَ الْجَهْلِ أَحْلَامًا ذَوَاتُ الْعَجَارِفِ
وَعَجْرَفِيَّةٌ ضَبَّةٌ : تَقَعَّرُهُمْ فِي الْكَلَامِ ،
عَنْ ابْنِ سَيِّدِهِ .

(١) ديوانه ٢٨٧ والعياب وفي التاج : « من الجهد أسداساً . . . »

(٢) شرح أشعار المهذلين / ٢٨٤ وفيه « . . . فاخلقوا في ديارنا . . . » واللسان والتاج .

(٣) اللسان والتاج .

[ع ر ف]

عُرْفُ الْأَرْضِ ، بِالضَّمِّ : مَا اِرْتَفَعَ مِنْهَا .
 وبضمّتين : الْجُودُ ، لُغَةٌ فِي الْعُرْفِ
 بِالضَّمِّ . قَالَ الشَّاعِرُ :
 إِنَّ ابْنَ زَيْدٍ لَا زَالَ مُسْتَعْمَلًا .
 بِالْخَيْرِ يُفْشَى فِي مِصْرِهِ الْعُرْفَا (١)
 وَعُرْفَهُ عُرْفًا : أَصَابَ عُرْفَهُ ، أَوْ حَدَّهُ .
 وَعُرْفَ : اسْتَحْدَى .
 وَعِنْدَ الْمُصِيبَةِ : صَبَرَ ، كَذَا فِي الْمَحِيطِ .
 وَكَكْرُمَ عَرَفَةً : طَابَ رِيحُهُ .
 وَكَعَلِمَ : تَرَكَ الطَّيْبَ ، عَنْ ابْنِ
 الْأَعْرَابِيِّ .
 وَأَعْرَفَ الطَّعَامُ : طَابَ .
 عَرَفَهُ ، وَأَعْرَفَهُ : وَقَفَهُ عَلَى ذَنْبِهِ
 ثُمَّ عَفَا عَنْهُ ، كَعَرَفَهُ تَعْرِيفًا .
 وَالتَّعْرِيفُ : إِنْشَادُ الضَّالَّةِ ، نَقَلَهُ
 [الْجَوْهَرِيُّ] .
 وَعَرَفَهَا : ذَكَرَهَا ، وَطَلَبَ مِنْ يَعْرِفُهَا .
 وَالتَّطْيِيبُ وَالتَّزْيِينُ ، وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُهُ
 تَعَالَى : ﴿ عَرَفَهَا لَهُمْ ﴾ (٢) ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
 هَذَا قَوْلٌ بَعْضُ أَيْمَةِ اللُّغَةِ .

وَجَمْعُ الْعَجِيفِ : عَجْفَى ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ
 « لَكِنْ عَلَى بَلَدَحَ قَوْمٌ عَجْفَى » .

وَحَبُّ عِجَافٍ ، كَكِتَابٍ : [٢٣ / ١]
 غَيْرُ رَابٍ .

وَالْعُجُوفُ ، بِالضَّمِّ : حَبْسُ النَّفْسِ
 عَنِ الْمَقَابِحِ .

وَأَعَجَفَ الْقَوْمُ : حَبَسُوا أَمْوَالَهُمْ
 مِنْ شِدَّةٍ وَتَضْيِيقٍ .

وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ عُجَيْفٍ بَنِي حَازِمٍ .

الْبُخَارِيُّ ، كَزُبَيْرٍ ، عَنْ أَسْبَاطِ
 ابْنِ الْيَسَعِ .

وَبَنُو الْعُجَيْفِ : بَطْنٌ مِنْ تَمِيمٍ .
 عَنْ ابْنِ الْكَلْبِيِّ .

[ع د ف]

الْعِدْفَةُ ، بِكَسْرِ فَمَتْحٍ : لُغَةٌ فِي
 الْعِدْفَةِ ، بِالْكَسْرِ .

وَاعْتَدَفَ الثَّوْبَ : أَخَذَ مِنْهُ عِدْفَةً .

وَاعْتَدَفَ الْعِدْفَةَ : أَخَذَهَا . . .

وَعِدْفٌ كُلُّ شَيْءٍ : أَصْلُهُ .

وَعِدَافٌ ، كَعُرَابٍ : وَادٍ فِي دِيَارِ

الْأَزْدِ بِالسَّرَاةِ ، أَوْ جَبَلٌ .

(٢) سورة محمد ، الآية ٦ .

(١) اللسان والتاج .

يُقَالُ : طَعَامٌ مُعْرَفٌ ، أَيْ : مُطَيَّبٌ .
 وَقَالَ الْفَرَّاءُ : مَعْنَاهُ يُعْرَفُونَ مَنَازِلَهُمْ ،
 حَتَّى يَكُونَ أَحَدُهُمْ أَعْرَفَ بِمَنْزِلِهِ [فِي
 الْجَنَّةِ مِنْهُ بِمَنْزِلِهِ ^(١)] إِذَا رَجَعَ مِنَ الْجُمُعَةِ
 إِلَى أَهْلِهِ . وَقَالَ الرَّاعِبُ : عَرَفَهَا لَهُمْ
 بَأَنَّ وَصَفَهَا وَشَوَّقَهُمْ إِلَيْهَا .

وَعَرَّفَ طَعَامَهُ : أَكْثَرَ إِدَامَهُ .
 وَرَأَسَهُ بِالذَّهْنِ : رَوَّاهُ .

وَالشَّرُّ بَيْنَهُمْ : أَرَّثَهُ ، حَكَاهُ يَعْمُوبُ
 فِي الْمُبْدَلِ ، وَأَنْشَدَ :
 وَمَا كُنْتُ مَمَّنْ عَرَفَ الشَّرَّ بَيْنَهُمْ
 وَلَا حِينَ جَدَّ الْجِدُّ مَمَّنْ تَغَيَّبَا ^(٢)
 أَيْ : أَرَّثَ .

وَعَرَفَهُ بِهِ : وَسَمَهُ .

وَاعْتَرَفَ اللَّقْطَةَ : عَرَفَهَا بِصِفَتِهَا
 وَإِنْ لَمْ يَرَهَا فِي يَدِ الرَّجُلِ .

وَلَهُ : وَصَفَ نَفْسَهُ بِصِفَةٍ يُحَقِّقُهُ
 بِهَا .

وَالِيهِ : جَعَلَهُ يَعْرِفُهُ .

وَتَعَرَّفَهُ الْمَكَانَ ، وَفِيهِ : تَأَمَّلَهُ بِهِ .
 أَنْشَدَ سِيبَوِيهِ :

وَقَالُوا تَعَرَّفَهَا الْمَنَازِلَ مِنْ مِثِّي

وَمَا كُلُّ مَنْ وَافَى مِثِّي أَنَا عَارِفٌ ^(٣)

وَتَعَرَّفَ : اعْتَرَفَ ، حَكَاهُ ابْنُ بَرِيٍّ

وَأَنْشَدَ لَطْرِيفَ الْعَنْبَرِيِّ .

فَتَعَرَّفُونِي أَنْبَى أَنَا ذَاكُمْ

شَاكٍ سِلَاحِي فِي الْفَوَارِسِ مُعَلِّمٌ ^(٤)

وَاسْتَعْرَفَ إِلَيْهِ : انْتَسَبَ لَهُ .

وَاعْرَوْرَفَ الْفَرَسُ : صَارَ ذَا عُرْفٍ .

وَأَمْرٌ عَرِيفٌ : مَعْرُوفٌ .

وَهَذَا أَعْرَفٌ مِنْ هَذَا ، كَذَا فِي

كِتَابِ سِيبَوِيهِ ، قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ :

عِنْدِي أَنَّهُ عَلَى تَوْهْمِ عَرَفٍ ؛ لِأَنَّ

الشَّيْءَ إِنَّمَا هُوَ مَعْرُوفٌ لَا عَارِفٌ ،

وَصِيعَةُ التَّعَجُّبِ إِنَّمَا هِيَ مِنَ الْفَاعِلِ

دُونَ الْمَفْعُولِ ، وَقَدْ حَكَى سِيبَوِيهِ :

مَا أَبْغَضَهُ إِلَى ، أَيْ أَنَّهُ مُبْغَضٌ ،

فَتَعَجَّبَ مِنَ الْمَفْعُولِ كَمَا يَتَعَجَّبُ مِنَ

(١) ما بين الحاصرتين ساقط من النسختين والتاج واللسان وزدناه من التهذيب ٢ - ٣٤٥ والنص فيه .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) التاج واللسان وكتاب سيبويه ١ - ٣٦ ، ٧٣ ونسبه إلى مزاحم العقيلي .

(٤) التاج واللسان ، ومادة (علم) والكتاب ٢ / ٣٧٨ .

الفاعل حتى قال : ما أَبْغَضَنِي ، فعَلَى
هذا يَصِحُّ أَنْ يَكُونَ « أَعْرَفُ » هنا
مُفَاضَلَةً وَتَعَجُّبًا مِنَ الْفِعُولِ الَّتِي هِيَ
الْمَعْرُوفُ .

وَنَفْسٌ عَرُوفٌ : حَامِلَةٌ صَبُورٌ إِذَا
حُمِلَتْ عَلَى أَمْرٍ احْتَمَلَتْهُ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَنَفْسٌ عَارِفَةٌ بِالْهَاءِ
مِثْلُهُ ، قَالَ عَنْتَرَةٌ :

فَصَبَّرْتُ عَارِفَةً لِذَلِكَ حُرَّةً

تَرُسُّو إِذَا نَفْسُ الْجَبَانِ تَطَلَّعُ^(١)

وَالْمَعْرُوفُ : الْجُودُ إِذَا كَانَ بِاِقْتِصَادٍ ،
وَبِهِ فَسَّرَ ابْنُ سَيِّدِهِ مَا أَنْشَدَهُ ثَعْلَبٌ :

وَمَا خَيْرٌ مَعْرُوفٍ الْفَتَى فِي شَبَابِهِ

إِذْ لَمْ يَزِدْهُ الشَّيْبُ حِينَ يَشِيبُ^(٢)

وَالنَّصْفَةُ وَحُسْنُ الصُّحْبَةِ مَعَ الْأَهْلِ
وَالنَّاسِ ، وَهُوَ مِنَ الصِّفَاتِ الْغَالِبَةِ .

وَبِلا لَامٍ : اسْمٌ وَاِدٍ لَهُمْ ، أَنْشَدَ

أَبُو حَنِيفَةَ^(٣) :

[٢٣/ب] وَحَتَّى سَرَتْ بَعْدَ الْكَرَى فِي لَوِيهِ

أَسَارِيْعُ مَعْرُوفٍ وَصَرَّتْ جَنَادِبُهُ^(٤)

وَمَعَارِفُ الْأَرْضِ : أَوْجُهٌهَا ، وَمَاعْرِفٌ

مِنْهَا :

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا وَلَّى عَنْكَ بُوْدُهُ :

قَدْ هَاجَتْ مَعَارِفُ فُلَانٍ ، وَهِيَ مَا كُنْتَ
تَعْرِفُهُ مِنْ ضَنْهِ بِكَ ، وَهَاجَتْ : يَبَسَتْ .

وَالْعَوَارِفُ : النُّوقُ الصُّبُرُ ، عَنِ

ابْنِ بَرِيٍّ وَأَنْشَدَ لِمُزَاحِمِ الْعُقَيْلِيِّ :

وَقَفْتُ بِهَا حَتَّى تَعَالَتْ بِي الضُّحَى

وَمَلَّ الْوُقُوفَ الْمُبْرِيَاتُ الْعَوَارِفُ^(٥)

(وَالْمُبْرِيَاتُ : الَّتِي فِي أَنْفِهَا الْبُرَّةُ)

وَأَرْضٌ مَعْرُوفَةٌ : طَيِّبَةُ الْعَرَفِ .

وَسَنَامٌ أَعْرَفٌ : طَوِيلٌ ذُو عُرْفٍ .

وَجَبَلٌ أَعْرَفٌ : لَهُ كَالْعُرْفِ .

وَحَزَنٌ أَعْرَفٌ : مُرْتَفِعٌ .

(١) ديوانه ١٠٤ واللسان وأيضاً في (صبر) والصحاح والعياب، الأساس ونسبه إلى أبي ذؤيب، وهو في زيادات

شعره في شرح أشعار الهذليين ١٣١١

(٢) اللسان والتاج .

(٣) هو لذى الرمة كما في اللسان (سرع) .

(٤) ديوان ذى الرمة ٤١ والتاج واللسان ومادة (سرع) وجمع البلدان (معروف) .

(٥) اللسان والتاج .

وَقَلَّةُ عُرْفَاءُ : مُرْتَفَعَةٌ .

وَنَاقَةُ عُرْفَاءُ : مُشْرِفَةُ السَّنَامِ . أَوْ
مُذَكَّرَةٌ تُشَبِّهُ الْجَمَالَ .

وَالْأَعْرَافُ : الْحَرِثُ الَّذِي يَكُونُ عَلَى
الْفُلْجَانِ وَالْقَوَائِدِ .

وَتَعَارَفُوا : تَفَاخَرُوا ، وَالزَّائِي لُغَةٌ
فِيهِ .

وَتَقُولُ لِمَنْ فِيهِ جَرِيرَةٌ : مَا هُوَ إِلَّا
عَوِيرٌ .

وَالْأَعْرَافُ : جِبَالُ الْيَمَامَةِ ، عَنِ
الْحَفْصِيِّ .

وَكَأْفُلِسُ : جَبَلٌ مُشْرِفٌ عَلَى قُعَيْقَعَانَ .

وَكَأْحِيمِرٌ : جَبَلٌ لَطِيئٌ فِيهِ نَخْلٌ .

وَعَرَفٌ ، مَحْرَكَةٌ : ع ، بِالْيَمَنِ
مِنْ قَرَى الشَّحْرِ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ حَجَرَ الْعَرَّافِي ،
بِالْفَتْحِ مَعَ التَّشْدِيدِ : مُحَدَّثٌ .

وَكَأَمِيرٌ : أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنَ مُوسَى الصَّنَهَاجِيُّ الطَّنْجِيُّ ، نَزِيلٌ

الْمَرِّيَّةِ ، عُرِفَ بِابْنِ الْعَرِيفِ مَاتَ
بِمَرَّاكُشَ سَنَةَ ٥٣٦ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « مَعْرُوفَةٌ بِهَاءٍ :
فَرَسُ الزُّبَيْرِ بْنِ الْعَوَامِ » كَذَا فِي سَائِرِ
النُّسخِ ، وَهُوَ غَلَطٌ ، صَوَابُهُ : مَعْرُوفٌ ،
بِلَا هَاءٍ ، كَمَا هُوَ نَصُّ اللِّسَانِ وَالْعُجَابِ ،
وَهِيَ الَّتِي شَهِدَ عَلَيْهَا حُنَيْنًا ، وَأَنشَدَ
الصَّاعِقِيُّ لِيَحْيَى بْنِ عُرْوَةَ بْنِ الزُّبَيْرِ :
أَبُ لِي آبِي الْخَسْفِ قَدْ تَعَلَّمُونَهُ

وَصَاحِبٌ مَعْرُوفٌ سِمَامُ الْكُتَاتِبِ (١)

وَيُقَالُ : سُمِّيتْ عُرْفَاتٌ لَتَعْرِفُ
الْعِبَادَ فِيهَا إِلَى اللَّهِ تَعَالَى بِالْعِبَادَاتِ
وَالْأَدْعِيَةِ ، قَالَ الرَّاعِبُ .

وَسَفَطُ الْعُرْفَاءِ : ع ، بِمِصْرَ .

وَقِيَابُ الْعَرِيفِ : أُخْرَى مِنَ الدَّقْهَلِيَّةِ .

وَقَوْلُهُ : « وَأَعْرَافٌ : نَخْلٌ وَهَضَابٌ

حُمُرٌ لِبَنِي سَهْلَةَ » كَذَا فِي النَّسْخِ ،

وَهُوَ غَلَطٌ ، صَوَابُهُ : أَعْرَافٌ نَخْلٌ :

هَضَابٌ حُمُرٌ فِي أَرْضِ سَهْلَةَ ، كَمَا هُوَ
نَصُّ يَاقُوتَ .

[ع ز ف]

الْعَزْفُ ، بِالْفَتْحِ : الطَّرْقُ ، وَالضَّرْبُ

بِالدُّفُوفِ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

(١) العباب والتاج ومادة (خسف) .

وقد سَمَوْا : عازفاً ، وعزيفاً ،
كزُبَيْرٍ .

[ع س ف]

العَسْفُ ، بالفتح : رُكُوبُ الأَمْرِ
بِلا تَدْبِيرٍ ولا رَوِيَّةٍ ، كالتَّعَسْفِ ،
والاعْتِسَافِ .

وعَسَفَ الدِّمَازَةَ عَسْفًا : قَطَعَهَا عَلَى
غَيْرِ هِدَايَةٍ .

وفالآنَةَ : غَضِبَهَا نَفْسَهَا^(٢٣) ، فهى
مَعْسُوفَةٌ .

والدَّمَعُ يَعْسِفُ الجُنُونَ : إِذَا كَثُرَ
فَجَرَى فِي غَيْرِ مَجَارِيهِ .

وناقَةَ عُسُوفٌ : تَرَكَبُ رَأْسَهَا فِي
السَّيْرِ ، ولا يَنْشِيهَا شَيْئٌ .

والتَّعْسِيفُ : السَّيْرُ عَلَى غَيْرِ عِلْمٍ
ولا أَثَرٍ .

واعْتَسَفَهُ : رَكِبَهُ بِالظُّلْمِ .

والعُسُوفُ ، بالضم : إِشْرَافُ البَعِيرِ
عَلَى المَوْتِ .

* لِلخَوْتَعِ الأَزْرَقِ فِيهَا صَاهِلٌ^(١) *

* عَزْفٌ كَعَزْفِ الدُّفِّ والجِلاجِلِ *

وَكُلُّ لَعِبٍ : [عَزْفٌ] .

وعَزَفَتِ القَوْسُ عَزْفًا ، وعزيفًا :
صَوَّتَتْ ، عن أَبِي حَنِيفَةَ .

وعزَفَ نَفْسَهُ عن كَذَا : مَنَعَهَا عَنْهُ .

واعزَوْزَفَ لِلشَّرِّ : تَهَيَّأَ ، عن اللُّحْيَانِيِّ .

وتعازَفُوا : تَنَاشَدُوا الأَراجِيزَ ،

أَوْ هَجَا بَعْضُهُم بَعْضًا ، أَوْ تَفَاخَرُوا .

والعَزُوفُ : الَّذِي لا يَكادُ يَثْبُتُ عَلَى
خَلَّةٍ .

والَّذِي لا يَشْتَهِي اللَّهْوَ ، أَوْ لا يَضْبُو

إِلَى النِّسَاءِ .

ورَمَلُ عازِفٌ ، وعزَافٌ : مُصَوِّتٌ ،

ومَطَرٌ عَزَافٌ : مُجَلْجِلٌ .

وقَوْلُ أُمَيَّةِ الهُدَلِيِّ :

وَقَدِمًا تَعَلَّقْتُ أُمَّ الصَّبِّ

ي مَنَى عَلَى عَزْفٍ واكْتِهالٍ^(٢)

أَرَادَ عَزُوفَ ، فَحَدَفَ .

(١) اللسان والتاج ومادة (ختع) .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٤٩٦ واللسان والتاج .

(٣) في النسختين « بنفسها » والتصحيح من الأساس وفيه النص .

أَوْ مَالًا يُؤْكَلُ مِنْهُ ، كَالْعَصْفَةِ
وَالْعِصْفَةِ وَالْعِصْفَةِ ، كَثْمَامَةٌ .
أَوْ الْقَصِيلُ .

أَوْ وَرَقُ السُّنْبُلِ ، كَالْعَصِيفَةِ ، عَنْ
النَّضْرِ . أَوْ مَا قُطِعَ مِنْهُ ، كَالْعَصِيفِ
أَوْ هُمَا وَرَقُ الزَّرْعِ الَّذِي يَمِيلُ فِي
أَسْفَلِهِ ، فَتَجْزُهُ لِيَخِفَّ . أَوْ مَا جُزَّ
مِنْ وَرَقِهِ ، فَأَكَلَ وَهُوَ رَطْبٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعِصْفَانُ :
التَّبْنَانُ .

وَالْعُصُوفُ : الْأَثْبَانُ .

وَالْحَرْبُ تَعْصِفُ بِالْقَوْمِ ، أَيْ تَذْهَبُ
مَهُمْ وَتُهْلِكُهُمْ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،
وَأَنشَدَ الْأَعْمَشِيُّ :

فِي فَيْلَتِي شَهْبَاءَ مَلْمُومَةٍ

تَعْصِفُ بِالْدَّارِعِ وَالْحَاسِرِ (١)

وَاسْتَعْصِفَ الزَّرْعُ : قَصَبٌ .

وَمَكَانٌ مُعْصِفٌ : كَثِيرُ التَّبْنِ .

وَأَعْصَفَتِ النَّاقَةُ فِي السَّيْرِ : أَسْرَعَتْ

فَهِيَ مُعْصِفَةٌ .

وَسَمَوْا عَسَافًا ، كَشَدَادٍ .

وَسُلْطَانٌ عَسَافٌ : جَائِرٌ .

وَأَخَذُوا فِي مَعَاسِفٍ [٢٤ / أ] الْبَيْدِ
وَمَعَامِيهَا .

وَيُقَالُ : وَقَعَ عَلَيْهِ السَّيْفُ فَتَعَسَفَهُ ،

إِذَا أَصَابَ الصَّيْمِيمَ دُونَ الْمَقْصِلِ .

وَيُجْمَعُ الْعِصِيفُ عَلَى عِصْفِهِ ، بِكَسْرِ

فَفَتْحٍ ، عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْعِصِيفُ :

الْعَبِيدُ الْمُسْتَعَانُ بِهِ » كَذَا فِي سَائِرِ

النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ : « الْمُسْتَهَانُ

بِهِ » كَمَا هُوَ نَصُّ الْعَبَابِ وَاللُّسَانِ .

[ع ص ف]

الْعِصْفُ ، بِالْفَتْحِ : السَّرْعَةُ ،

كَالتَّعْصِفِ .

وَالسُّنْبُلُ نَفْسُهُ .

ج : عُصُوفٌ .

وَمَا كَانَ عَلَى سَاقِ الزَّرْعِ مِنَ الْوَرَقِ

الَّذِي يَبْسُ وَيَتَفَتَّتُ . أَوْ وَرَقُهُ مِنْ

غَيْرِ أَنْ يُعَيَّنَ بَيِّنِسٍ أَوْ غَيْرِهِ .

(١) ديوانه ١٤٧ برواية : يَجْمَعُ خَضْرَاءَ لَهَا سَوْرَةٌ * تَعْصِفُ .

واللسان والنتاج ، وفيها : « جأواء ملدومة » والمثبت كالعباب والأساس .

الكُدْرَةُ « هكذا في النسخ ، وهو بضمَّ
العَيْنِ ، وإِطْلَاقُهُ يُوهِمُ الفَتْحَ ، ووَقعَ
في العُبابِ الكَدْرُ ، وفي اللِّسانِ الكَدَّ .

[ع ط ف]

عَطَفَ اللهُ تَعَالَى بِقَلْبِ السُّلْطَانِ عَلَي
رَعِيَّتِهِ ، جعله عاطِفاً رَحِيماً .

والشَّيْءُ عَطُوفٌ : حَنَاهُ وَأَمَالَهُ ،
كعَطْفِهِ تَعَطِيفاً ، شُدُّدٌ للكثْرَةِ ، فإنعطفَ
وتَعَطَّفَ .

ورَأْسٌ بغيرِهِ إِلَيْهِ : عاجُهُ عَطُفاً .
والعَطْفُ : عَطْفُ أَطْرَافِ الدَّيْلِ من
الظُّهَارَةِ على البِطَانَةِ ، وفي الشَّاةِ : تَنَنَّى
عُنُقِهَا لغيرِ عِلَّةٍ .

وقَرَيْتَانِ^(٢) بمصر : إِحْدَاهُمَا بالمنوفية ،
والأُخْرَى بالقُرْبِ من فُوَّةِ

والعُطُوفُ ، بالضمِّ : مَحَلَّةٌ بمصر .

والعُطُوفُ ، كصَبُورٍ : المُحِبَّةُ لزوجِهَا .
والحَانِيَّةُ على وَلَدِهَا .

ورجُلٌ عَطُوفٌ : يَحْمِي المُنْهَزِمِينَ ،
وكذلكَ عَطَّافٌ .

والحَرْبُ بالقَوْمِ : ذَهَبَتْ بِهِمُ وَأَهْلَكَتْهُمُ
قال الصَّاعِقَانِيُّ : وهذه أَصْحٌ من عَصَفَتْ
٣٣ .

والرَّجُلُ : حار في الطَّرِيقِ .

وقال شَمِرٌ : نَاقَةٌ عاصِفٌ : سَرِيعَةٌ
وَأَنشَدَ للشَّمَاخِ :

فأَنصَحَتْ بِصحراءِ البُسيطةِ عاصِفاً

تُوَالِي الحَصَى سُمراً العُجَايَاتِ مُجَمِّراً^(١)

وَنُوقٌ عَصْفٌ ، ككُتِّبٍ : سَرِيعَاتُ
قال رُؤْبَةُ :

* بِعُصْفِ المَرِّ خِمَاحِ الأَقْصَابِ *

وعاصِفٌ : ع ، بمصر من جزيرة بنى
نَصْرِ .

وكثُمَامَةٌ : ما عَصَفَتْ بِهِ الرِّيحُ .

والمُعَصِفَاتُ : الرِّياحُ الَّتِي تُثِيرُ السَّحَابَ
وَالوَرَقَ .

واعْتَصَفَ لِعِيَالِهِ : كَسَبَ لَهُمْ ،

نقله الجوهريُّ ، يُقالُ : عَصَفَ .

واعْتَصَفَ ، كما يُقالُ : صَرَفَ وَاصْطَرَفَ

وقَوْلُ المُصَنِّفِ : « العُصُوفُ :

(١) ديوانه ١٤٠ واللسان والتاج .

(٢) وثالثة في محافظة الجيزة من قرى مركز العياط .

وقَوْسٌ عَطُوفٌ : معطوفةٌ إحدَى .
السَّيْتَيْنِ عَلَى الأُخْرَى ، كعطفَى كسكْرَى .
قال أسامةُ الهذليُّ :

فَمَدَّ ذِرَاعَيْهِ وَأَجْنَأَ صُلْبَهُ

وَفَرَجَهَا عَطْفَى مَرِيرٌ مَلَاكِدُ (١)

وأبو بكرٍ محمدُ بنُ علي بن وهبِ
العطوفى البغدادي ، روى عنه ابنُ مندَّة .
وتعطف عليه : وصله وبره .

وعلى رجمه : رِقٌّ لها .

والعاطفةُ : الرَّحِمُ ، صِفَةٌ غالبَةٌ .
ويقال : ما تشنّيتني عليك عاطفةٌ من رحم
ولا قرابة .

وكشدادٌ : الرَّجُلُ الحَسَنُ (٢) الخُلُقُ ،
العطوفُ على الناسٍ بفضله ، قاله الليثُ .
وكسفيئةٌ : القَوْسُ . (ج) : عطائفُ ،
قال ذو الرمةُ :

وَأَشْقَرُ بَلَى وَشِيَهُ خَفَقَانُهُ

على البيضِ في أغمادِها والعطائفِ (٣)

كالعِطَافَةِ ، بالكسر .

وهو أيضاً : المُنْحَنَى ، قال ساعدةُ
بنُ جويةٍ يصفُ صخرةً طويلةً فيها
نَحْلٌ :

مِنْ كُلِّ مُعْنَقَةٍ وَكُلِّ عِطَافَةٍ

مِنْهَا يُصَدِّقُهَا ثَوَابٌ يَزَعَبُ (٤)

وشاةٌ عاطفةٌ ، وعطفاءُ : مُلتويةٌ
القرن .

وانعطفَ [٢٤ / ب] نحوه :
مالَ إليه .

واعتطفَ السيفُ والقوسُ : ارتدى
بهما ، الأخريرةُ عن ابن الأعرابي ،
وأنشد :

وَمَنْ يَعْتُطِفُهُ عَلَى مِثْرٍ

فَنِعْمَ الرِّدَاءُ عَلَى المِثْرِ (٥)

والعاطفُ في حلبَةِ الخَيْلِ ، هو
السادسُ ، روى ذلك عن المورجِ ،

(١) شرح أشعار الهذليين ١٣٥١ في زيادات شعر أسامة والبيت في التاج واللسان ومادة (لكد) .

(٢) سقط من النسختين وزدناه من اللسان والتاج والنص فيهما .

(٣) ديوانه ٣٨١ واللسان والتاج والأساس .

(٤) شرح أشعار الهذليين ١١٠٨ والرواية « .. مما يصدقها » والتاج واللسان ومادة (ثوب) .

(٥) التاج واللسان .

قال الأزهرى : ولم أجد الرواية ثابتة عن المورج من جهة من يوثق به ، قال : فإن صحّت عنه الرواية فهو ثقة .

ويُجمعُ عطفُ الرجلِ على أعطافٍ ، وعطافٍ ، وعطوفٍ .

وفي الأساس : يُقال : لا ترَكَبْ مثفَراً ولا معطافاً ، أى مُقدِّماً للسرِّجِ ولا مؤخراً له .

وسَمَوْا عَاطِفاً ، وعُطِيفَةً كجَهِينَةَ .

وعُطِيفَةٌ أيضاً : ع ، بين الحرَمينِ .

وقولُ المصنِّفِ : « تَعَوَّجَ الفرسُ

في عِطْفِيهِ : تَشَنَّى يَمَنَةً وَيَسْرَةً » كذا

في النسخ ، والصوابُ : « تَعَوَّجَ

القَوْسُ » كما هو نصُّ العُبابِ .

[ع ف ف]

العُفَافَةُ ، كُثْمَامَةٌ ، أَنْ تَأْخُذَ الشَّيْءَ

بعد الشَّيْءِ ، فَانْتِ تَعْتَفُهُ ، قاله الفراءُ .

واعْتَفَّ الرَّجُلُ ، من العِفَّةِ ، قال

عمرو بنُ الأَهمَمِ يمدحُ بنى مِنقَرٍ :

جُرْثُومَةٌ أَنْفٌ يَعْتَفُ مُقْتَرِهَا

عن الخبيثِ ، ويُعْطَى الخَيْرَ مُثْرِيهَا (١)

وجمَعُ العَفِيفِ : أَعْفَةٌ ، ومنه الحديثُ :

« إِنَّهُمْ ما عَلِمْتَ أَعْفَةٌ صَبْرٌ » .

ومُنِيَّةُ العَفِيفِ ، كَأَمِيرٍ : ع ، مصر

من المنوفيةِ .

والعَقَائِيَّةُ : ع ، أُخْرَى .

وَبَنُو العَفِيفِ : بَطْنٌ من كِنْدَةَ ،

منهم شَرَحْبِيلُ بنُ سَعْدِ العَفِينِي ،

روى عنه البخاريُّ .

وَرُسْتَمُ بنُ بَدْرِ العَفِيفِي : مولَى

عَفِيفِ الغانِمِي ، عن الشَّريفِ محمد

ابن عبدِ السلامِ الأَنْصَارِي ، مات سنة

٥٥٤ .

[ع ق ف]

العَفْفَاءُ : الشَّاةُ التي التوى قَرْنَاهَا

على أُذُنَيْهَا .

ووظيُّ أَعْقَفُ ؛ مَعْطُوفُ القرونِ .

وشوكةٌ عَقِيفَةٌ : ملوِيَةٌ كالصَّمَّارَةِ .

وشَيْخٌ مَعْمُوفٌ : انحنى من شدَّةِ

الكِبَرِ .

(١) التاج واللسان ، وكتاب سيويوه ١ / ٣٢٧ .

وَقَوْمٌ عُكْفٌ ، كَرُكْعٌ : عُكُوفٌ .
 وَعُكْفَهُ تَعَكِيفًا : حَبَسَهُ .
 وَكَمُعْظَمٌ : الْمُعْوَجُّ .
 وَهُوَ فِي مُعْتَكِفِهِ : مَوْضِعٌ اعْتِكَافِهِ .

[ع ل ف]

الْعُلْفَى ، كَبْشَرَى : مَا يُجْعَلُهُ
 الْإِنْسَانُ عِنْدَ حِصَادِ شَعِيرِهِ لِحَفِيرٍ أَوْ
 صَدِيقٍ ، عَنِ الْهَجْرَى .
 وَالذَّابَّةُ تَعْتَلِفُ اعْتِلَافًا : تَأْكُلُ .
 وَهِيَ عَلْفُ السَّلَاحِ ، مُحْرَكَةٌ ،
 كَمَا يُقَالُ : جَزَرُ السَّبَاعِ .
 وَالْعُلْفُوفُ ، كَعُصْفُورٍ : الَّذِي فِيهِ
 غِرَّةٌ وَتَضْيِيعٌ .
 وَتَيْسٌ عُلْفُوفٌ : كَثِيرُ الشَّعْرِ .
 وَيُقَالُ لِلْأَكُولِ : هُوَ مُعْتَلِفٌ .
 وَقَدْ اعْتَلَفَ .

وَتُجْمَعُ الْعُلُوفَةُ عَلَى الْعُلْفِ ، وَالْعَلَائِفُ .
 وَأَبُو بَكْرٍ الْحَسَنُ بْنُ زِيَادٍ الْعَلَّافُ :
 شَاعِرٌ مُجِيدٌ سَمِعَ مِنْهُ ابْنُ شَاهِينَ ،
 وَكَانَ يَنَادِمُ الْمُعْتَصِدَ .

وَالْتَعَكِيفُ : التَّعْوِيجُ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .
 وَالْعَيْقُفَانُ ، عَلَى فَيْعُلَانٍ : نَبْتُ
 كَالْعَرْفَجِ ، لَهُ سِنْفَةٌ كَسِنْفَةِ الثُّفَاءِ ،
 عَنِ أَبِي حَنِيفَةَ .
 وَعُقْفَانُ بْنُ قَيْسِ بْنِ عَاصِمٍ ،
 كَعُثْمَانَ : شَاعِرٌ .

وَعُقْفَانُ : جَنْسٌ مِنَ السَّمَكِ ، كَذَا
 فِي مُخْتَصِرِ الْعَيْنِ .

وَبَنُو عُقْفَانَ : بَطْنٌ مِنْ تَمِيمٍ ، وَهُوَ
 عُقْفَانُ بْنُ سُويْدِ بْنِ خَالِدِ بْنِ أُسَامَةَ
 ابْنِ الْعَنْبَرِ بْنِ يَرْبُوعِ بْنِ حَنْظَلَةَ بْنِ مَالِكِ
 ابْنِ زَيْدِ مَنَاةَ بْنِ تَمِيمٍ .

وَبَنُو عُقَيْفٍ ، كَزَبِيرٍ : بَطْنٌ مِنَ
 الْعَرَبِ .

وَالْعُقْفُ : مُنْتَهَى الْوَادِي ، عَنِ
 ابْنِ دُرَيْدٍ .

[ع ك ف]

عَكَفَتِ الْخَيْلُ بِقَائِدِهَا : أَقْبَلَتْ
 عَلَيْهِ .
 وَعَنْ حَاجَتِهِ : صَرَفَهُ .
 وَالْعُكُوفُ ، بِالضَّمِّ : لُزُومُ الْمَكَانِ .

وقَوْلُ المصنِفِ :

* فحَمَلُ الهَمِّ كَنَازًا جَلَعَفَا *

* تَرَى العُلَيْفِيَّ عَلَيْهِ^(١) مُؤَكَّفَا *

كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ :

« جَلَعَدَا » وَ « مُؤَكَّدَا » .

وقَوْلُهُ : « عِلَافٌ » ككِتَابٍ :

ابن طَوَارٍ « كَذَا فِي النُّسخِ ، وَهُوَ

تَحْرِيفٌ مِنَ النُّسَاحِ ، وَالصَّوَابُ :

« ابن حُلْوَانَ » .

والمعلفية : ة ، بمصر من البحيرة .

وعُلْفَةُ بنُ عَقِيلِ بنِ عُلْفَةَ : شاعِرٌ

ذَكَرَ المُصنِفُ جَدَّةً .

والمُسْتَوْرِدُ بنُ عُلْفَةَ : كَانَ مع

عَلِيٍّ ، ثُمَّ صارَ مِنَ الخَوَارِجِ ، ذَكَرَهُ

الخَوَارِجُ ، ذَكَرَهُ المصنِفُ فِي (ف ر ش) .

[٢٥/أ] وَبنو العُلَيْفِ ، كزُبَيْرٍ : بَطْنٌ مِنَ

الحَكَمِ بنِ سَعْدِ العَشِيرَةِ بِاليمَنِ ،

لِمنهُمُ : القَاسِمُ بنُ العُلَيْفِ الزُّبَيْدِيُّ ، صَاحِبُ

المُشْكَلاتِ .

[ع ل ه ف]

المُعْلَهْفَةُ ، بِكسْرِ الهَاءِ ، أَهْمَلَهُ

صَاحِبُ القَامُوسِ ، وَقَالَ كُرَاعٌ :

هِيَ الفَسِيلَةُ الَّتِي لَمْ تَعْلُ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ع ن ف]

العُنْفُ ، بِضَمِّينِ : العِلْطُ وَالصَّلَابَةُ .

عَنِ ابنِ الأَعْرَابِيِّ . وَأَنشَدَ :

* فَقَدَفْتُ بَبِيضَةً فِيهَا عُنْفٌ^(٢) *

وَكَأَمِيرٍ : مَنْ لَمْ يَرْفُقْ فِي أَمْرِهِ

كَالأَعْنَفِ ، وَالعَنِفِ ، ككَتِفِ ، وَالْمُعْتَنِفِ ،

شَهِدُ العَنِيفِ قَوْلُ الفَرَزْدَقِ :

إِذَا قَادَنِي يَوْمَ القِيَامَةِ قَائِدٌ

عَنِيفٌ وَسَوَاقٌ يُسَوِّقُ الفَرَزْدَقَا^(٣)

وَشَهِدُ الأَعْنَفِ قَوْلُ جَرِيرٍ :

تَرَفَّقْتُ بِالكَبِيرِينَ قَيْنِ مُجَاشِعٍ

وَأَنْتَ بِهِزِّ المَشْرِفِيَّةِ أَعْنَفٌ^(٤)

وَشَهِدُ العَنِفِ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

شَدَدْتُ عَلَيْهِ الوَطءَ لِامْتِظَالِعَا

وَلَا عِنْفًا حَتَّى يَتِيمٌ جُبُورَهَا^(٥)

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ «عَلِيهَا» وَالتَّصْحِيحُ مِنَ القَامُوسِ وَابنِ حَمِيدِ بنِ ثَوْرِ الهَلَالِيِّ فِي دِيوانِهِ ٧٧ وَفِي « جَلَعَدَا »

وَ « مُؤَكَّدَا » وَعَجَزَهُ فِي اللِّسَانِ وَأَنشَدَهُ بِتَامِهِ فِي (ك ن ز) وَالعيَابِ وَالتَّاجِ .

(٢) التَّاجِ وَاللِّسَانِ وَفِي دِيوانِهِ ٥٧٨ « إِذَا جَاءَنِي . . . »

(٣) اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٤) اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٥) دِيوانِهِ ٣٧٦ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

وفى بنى مرة : عوف بن أبي حارثة
ابن مرة بن نُشَيْبَةَ بن عَيْظِ بن مرة ،
منهم شَيْبِ ابْنُ يَزِيدِ بن جَمْرَةَ بن عوفٍ
شاعر عَمِي ، والعمى شائعٌ في بنى عوفٍ
إذا أَسَنَّ الرَّجُلُ منهم عَمِي ، وقلَّ من
تَفَلَّتَ من ذلك .

وفى عَدَوَانَ : عوف بن سَعْدِ
الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

وفى الرِّبَابِ : عوف بن عَبْدِ مَنَاءِ
ابْنِ أُدِّ بن طابِخَةَ ، وقال أبو عمر :
عوفٌ هَذَا هُوَ عَكْلُ .

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَبُو المِرْقَالِ
عَطِيَّةُ بنُ أَسِيدِ الرَّاجِزِ » كَذَا فِي
النُّسخِ ، والصَّوابُ : « عطاءُ بنُ أَسِيدِ » .

[ع ي ف]

اعْتافَهُ : عافَهُ .

ورَجُلٌ عَيْوَفٌ ، كَصَبُورٍ ، وَعَيْفَانٌ :
عَائِفٌ .

وَنُسُورٌ عَوَائِفٌ : تَعِيفُ عَلَى القَتْلِ
وَتَتَرَدَّدُ .

وَأَبُو العَيْوِفِ ، كَصَبُورٍ : كُنْيَةُ
رَجُلٍ ، قَالَ :

أَي : غَيْرَ رَفِيقِي بِهَا ، وَلَا طَبَّ بِاحْتِمَالِهَا .
وَأَعْنَفَ الشَّيْءُ : أَخَذَهُ شِدَّةً .
العُنْفُونُ ، بِالضَّمِّ : مَاسَالٌ مِنْ
غَيْرِ اعْتِصَارٍ .

وَعُنْفُونُ الخَمْرِ : حِلَّتُهَا .

وَالعُنْفُوةُ ، بِالضَّمِّ : يَبِيسُ النَّصِيِّ .

[ع و ف]

تَعَوَّفَ الأَسَدُ : اتَّمَسَ الفَرِيسَةَ بِاللَّيْلِ .

وَأُمُّ عَوْفٍ : دُوَيْبَةُ غَيْرُ الجَرَادَةِ .

وقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : أَبُو عُوَيْفٍ :

ضَرْبٌ مِنَ الجِعْلَانِ ، وَهِيَ دُوَيْبَةُ غَبْرَاءِ

تَحْفِرُ بِذَنْبِهَا وَبِقَرْنَيْهَا ، لَا تَظْهَرُ أَبَدًا .

وَبَنُو عَمْرٍو بنِ عَوْفٍ ، فِي الأَنْصَارِ .

وَبَنُو عَوْفٍ : بَطُونٌ مِنْهَا فِي خَوْلَانَ .

وَهُوَ عَوْفُ بنِ زَيْدِ بنِ أُسَامَةَ بنِ زَيْدِ بنِ

أَرْطَاةَ بنِ شَرَاحِيلِ بنِ حُجْرِ بنِ رَبِيعَةَ

ابْنِ سَعْدِ بنِ خَوْلَانَ ، مِنْهُمْ عَمْرُو

ابْنُ يَزِيدِ بنِ عَمْرٍو بنِ مَسْعُودِ بنِ عُرْوَةَ

ابْنِ مَسْعُودِ بنِ عَوْفٍ ، قَالَ الهَمْدَانِيُّ :

كَانَ فَارِسَ العَرَبِ ، وَلِسَانَ خَوْلَانَ .

والمحكم والتهذيب والنهاية واللسان ،
وغيرها من الأصول .

وقوله : « فترضعها جارتها المرة
والمرتين » غلط ، صوابه : « فترضعه
جارتها المرة والمزتين » [كما هو
في النهاية واللسان والعياب]^(٢) .

فصل الغين

مع الفاء

[غ د ف]

أَغْدَفَ بالطائر ، وعليه : أَرْسَلَ
عليه الشبَّكَ ، نقله الجوهري .

وَأَغْدَوْدَفَ اللَّيْلُ : أَقْبَلَ بِظِلَامِهِ .

وَأَغْدَفَ الْبَحْرُ : اعْتَكَّرَتْ أَمْوَاغُهُ .

وهم في غُدَافٍ مِنْ عَيْشِهِمْ^(٣) ، كغُرَابٍ ،

أَي خِصْبٍ وَسَعَةٍ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

وَالغِدْفَةُ ، بِالْكَسْرِ : لِبَاسُ الْمَلِكِ .

وَبِالضَّمِّ : كَهَيْئَةِ الْقِنَاعِ تَلْبَسُهُ

نِسَاءُ الْأَعْرَابِ .

وَكَمِكَنْسَةٍ : الْمِجْدَافُ ، يَمَانِيَةٌ

وَكَانَ أَبُو الْعَيْفِ أَخًا وَجَارًا

وَذَاهِبًا رَحِمًا فَقُلْتُ لَهُ [نِقَاضًا]^(١)

وَابْنُ الْعَيْفِ الْعَبْدِيُّ ، كَسَيْدٍ :
شَاعِرٌ .

وَمَعْيُوفُ بْنُ يَحْيَى الْجَنْصِيُّ ، رَوَى
عَنِ الْحَكَمِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ الْمَخْزُومِيِّ ،
وَعنه ابْنُهُ حُمَيْدٌ .

وَمَعْيُوفٌ : رَجُلٌ آخِرُ حَدَثٍ بَدِيمِيَاظٌ
رَوَى عَنْهُ أَبُو مَعْشَرٍ الطَّبْرِيُّ .

وَأَبُو الْبَرَكَاتِ مُسْلِمُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ
ابْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرٍو الْمَعْيُوفِيُّ الدَّمَشْقِيُّ :
حَدَّثَ عَنْ أَبِي مُحَمَّدِ بْنِ نَصْرِ .

وقول المصنف : « أَنْ تَعْبِرَ بِأَسْمَائِهَا
وَمَسَاقِطِهَا وَأَنْوَاتِهَا فَتَتَسَعَّدُ أَوْ تَتَشَامُ »

هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَمِثْلُهُ فِي الْعُبَابِ ،
وَهُوَ غَلَطٌ مِنَ الصَّاعِنِيِّ ، قَلَدَهُ الْمُصَنِّفُ ،

وَأِنَّمَا غَرَّهُمَا تَقَدُّمُ ذِكْرِ الْمَسَاقِطِ ، وَأَيْنِ
مَسَاقِطُ الطَّيْرِ مِنْ مَسَاقِطِ الْغَيْثِ .

وَالصَّوَابُ : « وَأَصْوَاتِهَا » [٢٥ / ب]
بَدَلًا « أَنْوَاتِهَا » كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّحَاحِ

(١) التاج واللسان ومادة (نقض) .

(٢) زيادة من التاج .

(٣) لفظ اللسان « من عيشهم » وضبط « غداف » بكسر الغين ضبط قلم .

[غ ذ ف]

الغذوف ، إبدال المعجمة ، أهمله صاحب القاموس ، وقال ابن دُرَيْدٍ : هو لغة في الغذوف ، وأنكره السيرافي كذا في اللسان .

[غ ذ ر ف]

التغذرف ، أهمله صاحب القاموس ، وقال ثعلبٌ : هو الحليف ، كذا في اللسان .

[غ ر ف]

الغرف ، بالفتح : التثني والانقصاص عن ابن الأعرابي ، وغرف البعير يغرفه ويغرفه غرفاً : ألقى في رأسه الغرقة . بالضم للجلبل ، يمانية .

والجلد غرفاً : دبغه بالغرف . وانغرف : مات .

وتثنى ، عن يعقوب . وقول قيس (١) « تكاد تنغرف » أي : تنقص من دقة خصرها .

والعود : انقراض ، وذلك إذا كسر ولم ينعم كسره .

والعظم : انكسر .
وغيثُ غراف ، كشداد : اغزير ، قال :

* لا تسقيه صيبَ غرافٍ جورٍ * (٢)

ويروى بالعين والزاي .

والغراف : فرس خرز بن لوذان .

ومزادة غرفية ، بالفتح ، أي ملآنة ، أو مذبوغة بالتمر والأرطى والملح .

والغريف ، كأمير : رمل لبني سعد . وأبو الغريف : عبد الله بن خليفة الهمداني ، روى عن صفوان بن عسال وعنه أبو رزق الهمداني .

وعُمير (٣) بن أبي الغريف عن الشعبي وابناه : محمد والهديل ، عن أبيهما . وقد سموا غريفاً ، وغرافاً ، كزبير وشداد .

(١) يعنى قيس بن الخطيم وهو قوله في ديوانه ٥٧ والعباب واللسان والتاج :

تَنَامُ عَنْ كِبَرِ شَأْنِهَا فَإِذَا قَامَتْ رُوَيْدًا تَكَادُ تَنْغَرِفُ

(٢) التاج واللسان وأيضاً في (عزف) (وجار) .

(٣) في النسخين « عمر » ومثله في نسخة من التبصير ، وفي التاج « عمرو » ، والمثبت من التبصير المطبوع متفقاً مع لاكمال ١٣٢/٢ .

واختُلِفَ في سِنَانِ بنِ عَرَفَةَ الصَّحَابِيُّ
فَقِيلَ هَكَذَا ، وَهُوَ الْأَكْثَرُ ، أَوْ هُوَ
بِكَسْرِ الْعَيْنِ وَالْقَافِ .

[غ ض ر ف]

امْرَأَةٌ غَضُفٌ ، كَجَحْمَرٍ : ضَحْمَةٌ
لَهَا خَوَاصِرٌ وَبُطُونٌ وَغُضُونٌ ، كَذَا فِي
اللِّسَانِ .

[غ ض ف]

الْغَضْفُ ، بِالْفَتْحِ : أَخَذُ وَغَرَفٌ .
أَوْ أَخَذُ فِي سَمَحٍ ، قَالَهُ السُّكَّرِيُّ . يُقَالُ
غَضَفَ مِنْ [٢٦ / أ] طَعَامٍ لَيِّنٍ ،
إِذَا أَخَذَ مِنْهُ .

وَالْفَرَسُ وَغَيْرُهُ : أَخَذَ فِي الْجَرِيِّ
مِنْ غَيْرِ حِسَابٍ .

وَعَضَّفَهُ تَغْضِيفًا : كَسَرَهُ ، فَانْغَضَفَ .
وَتَغَضَّفَ : انْكَسَرَ .

وَكُلُّ مُتَنٍّ مُسْتَرَخٍ : أَغْضَفُ ،
وَهِيَ غَضْفَاءُ .

وَالْأَغْضَفُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ .

وَالْمُغْضَفُ كَالْأَغْضَفِ .

وَشَمْرَةٌ مُغْضَفَةٌ : تَقَارَبَتْ مِنَ الْإِدْرَاكِ .
وَلَمْ تَدْرِكْ ، قَالَهُ شَمْرٌ . أَوْ لَمْ يَبْدُ

وَالزُّبَيْرُ بنُ عَبْدِ اللَّهِ بنِ عُبَيْدِ اللَّهِ
ابنِ رَبَاحِ بنِ الْمُعْتَرَفِ ، الْمُعْتَرَفِيُّ
عَنْ أَبِيهِ ، وَعَنْ ابْنِهِ إِسْحَاقَ ، وَحَفِيدَهُ
الزُّبَيْرُ بنِ إِسْحَاقَ عَنْ أَبِيهِ ، ذَكَرَهُ
ابنُ يُونُسَ . قُلْتُ : وَجَدَهُ رَبَاحُ
ابنُ الْمُعْتَرَفِ لَهُ صُحْبَةٌ ، قَالَ الطَّبْرِيُّ :
هُوَ رَبَاحُ بنُ عَمْرٍو بنِ الْمُعْتَرَفِ ،
كَانَ شَرِيكَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ عَوْفٍ فِي
التَّجَارَةِ ، وَقَالَ ابنُ الْكَلْبِيِّ : الْمُعْتَرَفُ
اسْمُهُ أَهْيَبُ بنُ جِحْوَانَ بنِ عَمْرٍو
ابنِ شَيْبَانَ بنِ مُحَارِبِ بنِ فِهْرٍ .

وَشَنَوَانَ العُرْفِ ، كَصُرْدٍ : عَ بِمِصْرَ
سُتَدْرَكَ فِي (ش ن و) .

وقولُ المصنّفِ : « الغريّفُ بنُ الديلميِّ
تابعيٌّ » كذا وقع في التبصيرِ ، وقالَ :
إنه روى عن واثلة بن الأسقع ، والذي
في الثقاتِ الابنُ حبانُ : الغريّفُ بنُ عيَاشِ
من أهل الشام ، يروى عن فيروزِ الديلميِّ
وله صحبة ، روى عنه إبراهيمُ بنُ
أبي عبلة .

وغرفةُ الأزديِّ ، بالتحريك ، من
أصحابِ الصّفّةِ ، استدرّكه ابنُ الدّبّاغِ
وله حديثٌ .

صلاحها . أو هي التي تدلت واسترخت
حكاها أبو عبيد .

والغضفاء من المعز : المنحطة أطراف
الأذنين من طولهما .

ومن السنين : المخصبة ، وهذه
عن ابن الأعرابي .

وانغصفت أذنه : انكسرت من غير
خلقة . وغصفت إذا كانت خلقة .

وانغصف الضباب : تراكم بعضه
على بعض .

ويقال : في أشفاره غصف وغطف ،
بالتحريك ، بمعنى واحد .

وكزبير : ع .

وقول المصنف : « غصيف بن الحارث
الثمالي ، أو السكوني : صحابي » صوابه :
« اليماني » ، كما هو نص المعاجم .

[غ ط ر ف]

أم الغطريف : امرأة من بلعنبر بن
عمرو بن تميم . وابن الغطريف
الجرجاني . هو أبو أحمد محمد بن
أحمد بن الحسين بن القاسم بن الغطريف
ابن الجهم الغطيفي ، روى عنه
القاضي أبو الطيب الطبري ، وأبو بكر
الإسماعيلي ، مات بجرجان سنة ٣٧١

وفي الأزدي : الغطريف ، وهو لقب
الحارث بن عبد الله بن عامر الغطريف
الأكرم بن بكر بن يشكر بن قيس
ابن صعب بن دهمان بن نصر .

وفي الأنصار الغطريف ، هو :
لقب حارثة بن امرئ القيس ، ويقال
لولده : الغطاريف ، ومنه الحديث :
« أنه صلى الله عليه وسلم قال لحسان :
« هيج الغطاريف من الأنصار على بني
عبد مناف ، والله لشعرك أشد عليهم
من وقع السهم في غلس الظلام » .

والغطريف بن عطاء : رجل من
كندة ، نسب إليه أمير خراسان .
والدرهم الغطريقي ببخارى منسوب
إليه .

وعنق غطريف : واسع .

وتجمع الغطريف على : غطارف ،
وغطاريف .

[غ ط ف]

الغاطوف : المصيدة ، لغة في العين :
وغطفان ، محركة غير منسوب :
تابعي ، عن ابن عباس .

قلتُ : وهو الظَّاهِرُ ، فقد رأيتُهُ
هكذا في كتاب الخيل لابن الكلبي
بالباء المَهْمَلَة مضبوطا .

[غ ف ف]

تَغَفَّفَتِ الدَّابَّةُ : نَالَتْ غَفَّةً من
الرَّبِيعِ .

والاغتِفافُ : تناولُ العَلْفِ .

والغَفَّةُ ، بالضمِّ : كَلًّا قَدِيمٌ بالِ ،
وهو شَرُّ الكَلَالِ .

وَعَفَّةُ الإِنَاءِ وَالضَّرْعِ : بَقِيَّةُ مَا فِيهِمَا .
وتَغَفَّفَهُ : أَخَذَ غَفَّتَهُ .

[غ ل ف]

العَلْفُ ، ككَتِفٍ : نَبْتُ تَأْكُلُهُ
القُرُودُ خَاصَّةً .

والعُلْفَتَانِ ، بالضم : طَرَفَا الشَّارِبِينَ
[٢٦ / ب] مما يلي الصَّمَاغِينَ .

والعَلْفُ ، محرَّكَةً : الخِصْبُ الوَاسِعُ .
وَأَغْلَفَ القَارُورَةَ : جَعَلَ لَهَا غِلَافًا ،
نقله اللَّيْثُ ، وهو في الصَّحاحِ .

وَعُطِيفٌ ، كزُبَيْرٍ : أَبُو عَبْدِ الكَرِيمِ ،
وَابْنُ أَبِي سُفْيَانَ التَّقَفِيِّ ، وَاِبْنُ عَبْدِ اللهِ
الشَّامِيِّ : تَابِعِيُونَ .

وَالسُّلَمِيُّ الَّذِي قِيلَ فِيهِ :

* لِتَجِدَنِي بِالْأَمِيرِ بَرًّا ^(١) *

* وَبِالْقَنَاةِ مِدْعَسًا مِكْرًا *

* إِذَا عُطِيفُ السُّلَمِيِّ فَرًّا *

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « بَنُو عُطِيفٍ ،
كزُبَيْرٍ : حَيٌّ مِنْ العَرَبِ ، أَوْ قَوْمٌ
بِالشَّامِ » قلتُ : هُم قَبِيلَتَانِ : إِحْدَاهُمَا
فِي مَدْحِجَ ، وَالثَّانِيَةُ فِي طَيْبِئِ ، وَالَّذِينَ
بِالشَّامِ هَوْلَاءُ مِنْ طَيْبِئِ .

[غ ظ ف]

عُطِيفٌ ، كزُبَيْرٍ : فَرَسُ عَبْدِ العَزِيزِ
ابنِ حَاتِمٍ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ،
وَالَّذِي فِي كِتَابِ [الخيل ^(٢)] لِأَبِي
مُحَمَّدِ الأَعْرَابِيِّ ^(٣) : « كَأَمِيرٍ » وَهَكَذَا
قَيَّدَهُ الصَّاعِقَانِيُّ فِي كِتَابِيهِ ، وَقَالَ فِي
التَّكْمَلَةِ : وَأَنَا أَخْشَى أَنْ يَكُونَ تَصْحِيفًا ،

(١) التاج واللسان ومادة (دخار) وبهذه في (دهص) .

(٢) سقط من النسختين وزدناه من العياب والتاج .

(٣) هو الأسود الغندجاني ، وكتابه هذا طبع في سورية أخيراً .

وَسَرَجٌ مُغْلَفٌ ، كَمُعْظَمٍ : عَلَيْهِ
غِلَافٌ مِنَ الْأَدِيمِ وَنَحْوِهِ . وَكَذَا رَحْلٌ
مُغْلَفٌ .

وَقَلْبٌ مُغْلَفٌ : مُغْشَى .

أَوْ الْأَغْلَفُ : الَّذِي عَلَيْهِ لِبْسَةٌ لَمْ
يُدْرَعْ مِنْهَا ، أَيْ لَمْ يُخْرِجْ مِنْهَا ،
قَالَ خَالِدُ بْنُ جَنْبَةَ .

وَعَلَفَ لِحَيْتَهُ بِالطَّيِّبِ وَالْحِنَاءِ وَالغَالِيَةِ :
لَطَّخَهَا ، كَعَلَفَهَا تَغْلِيْفًا ، وَكَرَهَا
ابْنُ دُرَيْدٍ ، وَنَسَبَهَا لِلْعَامَةِ ، وَقَالَ :
إِنَّمَا هُوَ غَلَاهَا [بِالغَالِيَةِ] ، وَأَجَازَهَا
اللَّيْثُ وَآخَرُونَ . وَقَدْ جَاءَ فِي حَدِيثِ
عَائِشَةَ . وَقَالَ ثَعْلَبٌ : تَغْلَفَ بِالغَالِيَةِ
وَسَائِرِ الطَّيِّبِ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : اغْتَلَفَ
مِنَ الطَّيِّبِ ، وَقَالَ ابْنُ الْفَرَجِ :
تَغْلَفَ بِالغَالِيَةِ : إِذَا كَانَ ظَاهِرًا ، وَتَعَلَّلَ
بِهَا : إِذَا كَانَ دَاخِلًا فِي أَصُولِ الشَّعْرِ .

[غ ي ف]

تَغَيَّفَ : تَبَخَّرَ ، وَمَشَى مِشْيَةَ الطَّوَالِ .

أَوْ مَرَّ مَرًّا سَهْلًا سَرِيعًا .

أَوْ تَشَنَّى وَتَمَائِلَ فِي شَقِيهِ مِنْ سَعَةِ
الْحَطْوِ ، وَلِينِ السَّيْرِ .

قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ .

أَوْ اخْتَالَ فِي مِشْيَتِهِ ، قَالَ الْمُفَضَّلُ .

وَعَنِ الْأَمْرِ : نَكَلَ ، كَغَيَّفَ ، وَهَذِهِ

عَنِ ثَعْلَبٍ .

وَعَيَّفَانُ : ع .

فصل الفاء

مع نفسها

[ف ل س ف]

الْفَلْسَفَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَذَكَرَهُ اسْتِطْرَادًا فِي : (س و ف)
كَذَكَرَهُ سَمَرْقَنْدٌ فِي (س م ر) وَفِيهِ
مُعَايَاةٌ لِلطَّلْبَةِ ، وَمَعْنَاهُ الْحِكْمَةُ ، لَفْظَةٌ
يُونَانِيَّةٌ يَكْثُرُ اسْتِعْمَالُهَا فِي الْكُتُبِ
وَالْمُحَاوِرَاتِ ، وَحَامِلُهَا فَيَلْسُوفٌ .
وَقَدْ تَفَلَّسَفَ .

[ف و ل ف]

الْفَوْلُفُ ، كَجَوْهَرٍ : السَّرَابُ .

عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَبِطَانِ الْهُودِجِ .

وهو تحريفٌ شنيعٌ ، صوابه : الصحراء
الملساء ، وهذا قد ذكره الجوهرى .

فصل القاف

مع الفاء

[ق ح ف]

أَفْحَفَ الرِّيقَ : تَرَشَّفَهُ .
وفى مَشِيهِ : قَارَبَ .
وَضْرَبَهُ فَاقْتَحَفَهُ : أَبَانَ قَحْفًا مِنْ
رَأْسِهِ .

وَالْمُقَاحَفَةُ : الشُّرْبُ الشَّدِيدُ ، قَالَه
أَبُو الْهَيْثَمِ .

وَمُقَاحَفَةُ الشَّيْءِ ، وَاقْتِحَافُهُ ، وَقِحَافُهُ :
أَخَذَهُ وَالذَّهَابُ بِهِ .

وَقَحَفَ قُحَافًا^(٤) : سَعَلَ ، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ .

وَالرُّمَانَةُ : قَشَرَاهَا .

وَحَدِيثُهُ فَوَلَّفُ^(١) : مُلْتَفَةٌ .

[ف و ف]

بُرْدٌ فُوفِيٌّ ، بِالضَّمِّ : فِيهِ خُطُوطٌ
بِيضٌ ، حِكَاؤُهُ يَعْقُوبُ فِي الْمُبْدَلِ .

وَعُرْفَةٌ مُفَوَّفَةٌ^(٢) ، كَمُعْظَمَةٍ : رُكِبَتْ
مِنْ لَبِنَةٍ مِنْ ذَهَبٍ وَأُخْرَى مِنْ فِضَّةٍ .

[ف ي ف]

فَيْفَانٌ : ع . قَالَ تَابَّطَ شَرًّا :
فَحْتَحَثْتُ مَشْعُوفَ الْفَوَادِ وَرَاعَيْتِي

أُنَاسٌ بِفَيْفَانٍ فَمَرَّتِ الْفَرَانِيَا^(٣)

وَفَيْفَاءُ مَدَانٌ : ع ، جَاءَ ذِكْرُهُ فِي
عَزْوَةِ زَيْدِ بْنِ حَارِثَةَ .

وَكُلُّ طَرِيقٍ بَيْنَ جَبَلَيْنِ : فَيْفٌ ،
قَالَهُ أَبُو عَمْرٍو .

وَاسْتَدْرَكَ الصَّاعَانِي عَلَى الْجَوْهَرِيِّ

فِي التَّكْمَلَةِ : الْفَيْفَاءُ : الصَّخْرَةُ الْمَلْسَاءُ ،

(١) في النسختين « فولفة » والمثبت من اللسان والتاج .

(٢) يعنى في حديث كعب - كما في اللسان والنهاية - ولفظه : « ترفع للعبد غرفة مفوفة »

(٣) اللسان والتاج والذى في ترجمته في الأغاني ٢١ / ١٥٤

وَحْتَحَثْتُ مَشْعُوفَ النَّجَاءِ كَأَنِّي
وَالْقَصِيدَةُ نُونِيَّةٌ .
هِجَفٌ رَأَى قَصْرًا سِهَالًا وَدَاجِنًا

(٤) في النسختين « قحفا » والمثبت من اللسان و ابن الأعرابي .

[ق د ف]

القُدَاف ، كغُرَابٍ : الغُرْفَةُ من الحوض .

وذو القُدَافِ : ع ، قال الشاعرُ :

* كأنه بذى القُدَافِ سيدُ *

* وبالرِّشَاءِ مُسْبِلُ وِرْوُدٍ^(٢) *

[ق ذ ف]

قَذَفَهُ بالكَذِبِ قَذْفًا : أصابه .

وانقَذَفَ : مطاوع قَذَفَ ، أنشد اللّحياني :

* فقذفتها فأبَتَ لاتنقذِفُ^(٣) *

وتقاذفوا بالأراجيز : تشاتموا بها .

وقذفت الناقة باللّحمِ قَذْفًا : كأنها رُميتَ به فأكثرت منه ، وهي مقذوفةٌ ، ومنه قولُ النابغة :

مقذوفةٌ بدخيسِ النّحْضِ بازِلِها

لَهُ صَرِيفٌ صَرِيفَ القَعْوِ بالمَسَدِ^(٤)

ومنزلٌ قَدِيفٌ ، كأميرٍ ! بعيدٌ ،

نقله الجوهريُّ .

والقَحْفُ : الكِرْتافُ^(١) ، عاميةٌ .

ولَقَبُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الحُسَيْنِ بنِ عُمَرَ ، القاصِّ المِصْرِيّ الشاعرِ .

وأبو محمدِ الحَسَنِ بنِ عَلِيِّ بنِ عُمَرَ ، روى عن أَبِي العلاءِ بنِ سُلَيْمَانَ ، قاله ابنُ العديمِ .

[٢٧/أ] ومنية أبو قحافة ، كسحابة^(١) :

ة ، بمصر من الغربية .

وقولُ المصنّفِ : « القُحَيْفُ بنُ

عُمَيْرِ بنِ سُلَيْمِ النَّدَى : شاعرٌ »

كذا في النسخِ وصوابه : « ابنُ خُمَيْرِ »

بالخاءِ المعجمة . وقولُه : « النَّدَى »

كذا هو مضبوطٌ في سائرِ النسخِ ، وقال

الصاغاني : رأيتُ بخطَ محمد بنِ حبيب

في أوّلِ ديوانِ شعره « القُحَيْفُ البَدِيُّ »

بالموحدةِ وثبَدُ التَحِيّةِ .

[ق ح ل ف]

قَحَلَفَ ما في الإناءِ ، أهملَه صاحبُ

القاموسِ ، وفي اللّسانِ : أَى أَكَلَهُ

أَجْمَعُ ، وكذلك قَحَلَهُ .

(١) أهلها ينطقونها اليوم بضم القاف ، فحقه أن يقول كُأمة .

(٢) التاج واللسان وأنشده في (ورد) أيضا برواية « بنى القفاف » .

(٣) اللسان والتاج ومادة (عنف) وهو بين مشطورين في التاج والعباب (نكف) .

(٤) ديوانه ١٨ والتاج واللسان ومادة (صرف) فيهما والعباب والجمهرة ٢ / ٣٥٦ .

[ق ر ص ف]

القَرْصَفُ ، كَجَعْفَرٍ : القَطِيفَةُ ،
حكاهُ أبو موسى المديني .
وتَقَرَّصَفَ : أَسْرَعَ .

[ق ر ض ف]

القُرْضُوفُ ، بِالضَّمِّ : القاطِعُ ،
عن ابن الأعرابي .

[ق ر ف]

قَرَفَ الشَّجَرَةَ قَرْفًا : نَحَتَ قِرْفَهَا ،
وكذلك القَرْحَةُ .

وجلَدَ الرَّجُلَ : اقْتَلَعَهُ .

والرَّجُلَ : اسْتَأْصَلَهُ قَتْلًا .

والذَّنْبَ وَغَيْرَهُ : اكْتَسَبَهُ .

والشَّيْءَ : خَلَطَهُ .

وَأَقْرَفَ الْمَالَ : اقْتَنَاهُ .

والجَرَبُ الصُّحَّاحُ : أَعْدَاهَا .

واقْتَرَفَ : مَرَضَ مِنَ الْمُدَانَاةِ .

واقْتَرَفَ ، مَبْنِيًّا لِلْمَجْهُولِ ، بِسُوءِ

رُحْمِي بِهِ .

وكَسَفِينَةً : السَّبُّ .

وكَكْتَانٍ : المَرْكَبُ ، عن ابن

الأعرابي .

وأَقْدَافُ القَصْرِ : شُرْفَاتُهُ .

وناقَةُ مُتْقَاذِفَةٍ : سَرِيعَةٌ .

وسَيْرٌ مُتْقَاذِفٌ : سَرِيعٌ . قال النابغة

الجعدي :

بحيِّ هَلَا يُزْجُونَ كُلَّ مَطِيَّةٍ

أمامَ المطايا سيرها المتقاذف^(١)

وككِتَابٍ : سُرْعَةُ السَّيْرِ .

وكَصْبُورٍ ، من القِيسِيِّ : المُبْعَدُ السَّهْمِ ،

كالقَذَافِ^(٢) كَسَحَابٍ ، حكاه أبو حنيفة ،

قال عمرو بن براء :

* اَرْمِ سَلامًا وَأَبَا الغَرَّافِ^(٣) *

* وَعاصِمًا عن مَنَعَةِ قَذَافِ *

وقال ابن بري : القَذَافُ ، بالفتح :

الماءُ القليلُ .

والمَقَاذِفُ : المَهَالِكُ .

(١) التاج واللسان ومادة (حي) ونسبه فيها إلى مزاحم العقيلي ومثله في المفصل ٤/٤٦؛ وانظر كتاب

سيبويه ٢/٥٢ وشرح أبيات سيبويه للسيرا في ٢/٢٢٣

(٢) ضبطه في اللسان بتشديد الذال في اللغة وفي لشاهد .

(٣) التاج واللسان ومادة (منع) .

شَيْءٌ مِنَ الْهَجْنَةِ ، وَهُوَ مِقْرَافُ الذُّنُوبِ :
كثِيرُ الْمُبَاشَرَةِ لَهَا .

وَالْقَارُوفُ : مِحْلَبُ اللَّبَنِ ، مِصْرِيَّةٌ .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « قَرَفَ الْقَرَنْفُلَ :
قَشَرَهُ بَعْدَ يُبْسِهِ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَهُوَ
عَلَطٌ ، صَوَابُهُ : « قَرَفَ الْقَرَحَ » .

وَقَوْلُهُ : « قَرَّافٌ ، كَسَحَابٍ لِقَرْيَةٍ »
هُوَ مَضْبُوطٌ فِي التَّكْمَلَةِ ككِتَابٍ .

[ق ر ق ف]

مَاءٌ قَرَقَفٌ ، كَجَعْفَرٍ : بَارِدٌ صَافٍ ،
قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَلَا زَادَ إِلَّا فَضَلْتَانِ : سُلَافَةٌ

وَأَبْيَضُ مِنْ مَاءِ الْغَمَامَةِ قَرَقَفٌ^(٢)

[٢٧ / ب] هَكَذَا قَالَه اللَّيْثُ ، وَعَلَّطَهُ
الْأَزْهَرِيُّ ، وَقَالَ : فِي الْبَيْتِ تَأْخِيرٌ أُرِيدُ
بِهِ التَّقْدِيمَ ، وَالْمَعْنَى : سُلَافَةٌ قَرَقَفٌ ،
وَأَبْيَضُ مِنْ مَاءِ الْغَمَامَةِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَإِنَّمَا الْمُنْكَرُ
أَبُو عُبَيْدَةَ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ :
« أَبُو عُبَيْدٍ » كَمَا هُوَ نَصُّ الْعُبَابِ
وَالتَّكْمَلَةِ .

وَالْقَرِيفَةُ ، بِالْكَسْرِ : الطَّائِفَةُ مِنْ
الْقَرِيفِ .

وَأَسْمُ الْجِلْدِ الْمُنْقَشِرِ مِنَ الْقَرَحَةِ .
وَتَقَارَفُوا : تَرَاجَزُوا .

وَخَيْلٌ مِقَارِيفٌ : هَجَائِنٌ .

وَرَجُلٌ قُرْفَةٌ ، كَتُودَةٍ : مُكْتَسِبٌ .

وَإِبِلٌ مُقْرَفَةٌ ، كَمُكْرَمَةٍ : مُسْتَجِدَّةٌ .

وَالْقَرِيفُ ، بِالْكَسْرِ : التُّهْمَةُ .

وَيُقَالُ : هُوَ قَرَفٌ مِنْ ثَوْبِي ، لِلَّذِي
تَتَّهُمُهُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَكِتَابٌ : الْجِمَاعُ وَالْمُخَالَطَةُ ،
كَالْمُقَارَفَةِ .

وَجَمْعُ قَرَفٍ لَوْعَاءٌ مِنْ جِلْدٍ .

وَكَمُحْسِنٍ : النَّذْلُ الْخَسِيسُ .

وَوَجْهُ مُقْرَفٌ : غَيْرٌ حَسَنٍ ، قَالَ
ذُو الرِّمَّةِ :

تَرِيكَ سُنَّةَ وَجْهِ غَيْرِ مُقْرَفَةٍ

مَلْسَاءَ لَيْسَ بِهَا خَالٌ وَلَا نَدَبٌ^(١)

أَوْ يَرِيدُ أَنَّهَا كَرِيمَةُ الْأَصْلِ ، لَمْ يُخَالِطْهَا

(١) ديوانه / ٤ والتاج واللسان والنه اب .

(٢) ديوانه / ٥٥٥ والتاج واللسان والتكلمة والعباب .

[ق ش ف]

الْمُتَقَشِّفُ : بَلَّ تَارِكُ النَّظَافَةِ وَالتَّرْفُفِ ،

كَالْقَشِيفِ ، كَكْتِيفٍ .

لَمَّا وَرَأَيْتَهُ عَلَى حَالَةِ قَشِيفَةٍ ، كَفَرِحَةٍ ،
أَي : رَثَّةٍ .

وَقَشَّفَ اللَّهُ عَيْشَهُ تَقَشِّيفًا .

وَالْقَشْفُ ، مَحْرَكَةٌ : مَا يَرَكَّبُ مِنْ

الْوَسَخِ عَلَى الْأَقْدَامِ ، عَامِيَّةٌ .

[ق ص ف]

الْقَصْفَةُ ، بِالْفَتْحِ : دَفْعَةُ الْخَيْلِ عِنْدَ

الْقَاءِ .

وَبِالتَّحْرِيكِ هَدِيرُ الْبَعِيرِ ، وَصَرْفٌ

أَنْيَابِهِ ، كَالْقُصُوفِ بِالضَّمِّ .

وَقَصَفَ عَلَيْنَا بِالطَّعَامِ قَصْفًا : تَابَعُ .

وَالْقَصْفُ ، بِالْفَتْحِ : صَوْتُ الْمَعَارِفِ ،

عَنِ الرَّاغِبِ .

وَانْقَصَفُوا^(١) عَنْهُ : خَلَّوْا عَنْهُ

عَجْزًا .

وَتَقَصَّفُوا : ضَجُّوا فِي خُصُومَةٍ وَوَعِيدٍ .

وَرُمِحٌ أَقْصَفُ : قَصِيفٌ .

وَانْقَصَفَ : انْكَسَرَ

وَوَعَصَفَتِ الرِّيحُ فَقَصَفَتِ السَّفِينَةَ .

وَقُصِفَ ظَهْرُهُ ، وَرَجُلٌ مَقْصُوفٌ الظَّهْرُ .

أَوْ رُمِحٌ مُقْصَفٌ ، كَمُعْظَمٍ : مُقْصَدٌ^(٢) .

وَرِيحٌ قَاصِفٌ ، وَقَاصِفَةٌ : شَدِيدَةٌ

كُكْسِرُ مَا مَرَّتْ بِهِ مِنَ الشَّجَرِ وَغَيْرِهِ .

وَالْقَصِيفُ ، كَأَمِيرٍ : الْبَرْدِيُّ إِذَا

طَالَ ، كَالْقَنْصِيفِ ، كَزَبْرِجٍ .

وَتُوبٌ قَصِيفٌ : لَا عَرَضَ لَهُ .

وَانْقَصَفُوا عَلَيْهِ : تَتَابَعُوا .

وَكَشَدَادٍ : الصَّبِيَّةُ .

وَكَكِتَابٍ : قِصَافُ بِنْتِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

ابْنِ ضَمْرَةَ : تَابِعِيَّةٌ ، رَوَتْ عَنْ أَبِيهَا ،

وَعَنْهَا أَخُوهَا يَزِيدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

ابْنِ ضَمْرَةَ .

[ق ض ف]

الْقَضِيفَةُ ، كَسَفِينَةٍ : الْجَارِيَةُ

الْمَمْسُوقَةُ . (ج) : قِصَافٌ .

وَامْرَأَةٌ قَضِيفٌ كَذَلِكَ .

(١) فِي النسختين والتاج « وأقصفوا » والتصحيح من الأساس والنقطة « ويقال للقوم إذا خللوا عن الشيء فترة وعجزوا :

قد انقصفوا عنه » .

(٢) فِي التاج « قصد » وان ثبت كالأساس والنقل عنه وهما بمعنى .

[ق ط ف]

الْقَطْفُ فِي الْوَافِرِ : حَذَفَ حَرْفَيْنِ
 مِنْ آخِرِ الْجُزْءِ وَتَسْكِينُ مَا قَبْلَهُمَا ،
 كَحَذْفِكَ « تَنْ » مِنْ « مُفَاعَلْتَنْ » وَتَسْكِينِ
 اللَّامِ ، فَيَبْقَى « مُفَاعَلٌ » فَيُنْقَلُ فِي
 التَّقْطِيعِ إِلَى « فَعُولُنْ » وَلَا يَكُونُ إِلَّا
 فِي عَرُوضٍ أَوْ ضَرْبٍ ، وَلَيْسَ هَذَا بِحَادِثٍ
 لِلزُّحَافِ ، إِنَّمَا هُوَ الْمُسْتَعْمَلُ فِي عَرُوضِ
 الْوَافِرِ وَضَرْبِهِ .

وَضَرْبٌ مِنْ مَشَى الْخَيْلِ .

وَالْعَسَلُ سَاعَةٌ يُجْنَى ، عَامِيَةٌ .

وَكَمْبَرٍ : أَصْلُ الْعُنُقُودِ .

وَالْمِنْجَلُ الَّذِي يُقْطَفُ بِهِ .

وَكَمَقْعِدٍ : مَا يُقْطَفُ فِيهِ ^(١) الثَّمَرُ .

وَكَأْمِيرٌ : الْمَقْطُوفُ مِنَ الثَّمَرِ ،
 فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ .

وَقَطَفْتَ الدَّابَّةُ ، كَكَرَّمُ : لُغَةٌ فِي
 قَطَفْتَ ، بِالْفَتْحِ .

وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ الْقَطُوفُ فِي الْإِنْسَانِ ،
 أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

* أَمْسَى غُلَامِي كَسِيلًا قَطُوفًا ^(٢) *

وَقَطَفَ الْمَاءَ فِي الْخَمْرِ تَقْطِيفًا :
 قَطَّرَهُ ، قَالَ جِرَانُ الْعَوْدِ :

وَنَلْنَا سُقَاطًا مِنْ حَدِيثِ كَانَهُ

جَنَى النَّحْلُ فِي أَبْكَارِ عُوذٍ تَقْطِيفٌ ^(٣)

وَكَانُوا يُسَمُّونَ الشَّمْسَ ^(٤) « قَطِيفَةً

الْمَسَاكِينِ » .

وَقَدْ سَمَوْا : قَطْفَةً ، مَحْرَكَةٌ ،

نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّي .

(١) فِي النَّسَخَتَيْنِ « مِنْ الثَّمَرِ » وَهُوَ فِي التَّاجِ بِدُونِ « مِنْ » .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَمَعَهُ مَشْطُورٌ بَعْدَهُ .

(٣) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَفِي دِيْوَانِ جِرَانَ الْعَوْدِ - بِرِوَايَةِ السُّكْرِيِّ - قَصِيدَةٌ مِنَ الْبَحْرِ وَالرُّوْيُ لَيْسَ فِيهَا هَذَا الْبَيْتُ ، وَفِي التَّاجِ (سَقَطٌ) وَ (وَقَعَ) بَيْتٌ لَدَى الرَّمَّةِ يَنْفَقُ مَعَ هَذَا بَيْتٍ فِي أَكْثَرِ الْفَاطِنَةِ ، وَهُوَ قَوْلُهُ :

وَنَلْنَا سُقَاطًا مِنْ حَدِيثِ كَانَهُ جَنَى النَّحْلِ مَمْرُوجًا بِمَاءِ الْوَقَائِعِ

وَفِي (سَقَطٌ) أَيْضًا أَنْشَدَ لِلْفَرَزْدَقِ :

إِذَا هُنَّ سَاقَطْنَ الْحَدِيثُ كَانَهُ جَنَى النَّحْلِ أَوْ أَبْكَارُ كَرَمٍ تَقْطِيفٌ

(٤) لَفْظُ التَّمَالِي فِي ثَمَارِ الْقُلُوبِ ٦٠٥ « .. الشَّمْسُ بِسْمِيهَا فَقَرَأَ الْعَرَبُ فِي الشِّتَاءِ : قَطِيفَةَ الْمَسَاكِينِ » وَهُوَ أَوْضَحُ .

[ق ف ف]

القُفُّ ، بالضمُّ : من حبائل السَّبَاعِ .

وما^(٢) يبس من البُقُولِ وتَنَازِرَ حبه
وورقه [٢٨ / أ] فالمالُ يرعاه
ويسمنُ عليه ، قاله اللِّيثُ ، وأنشد :

* كَأَنَّ صَوْتَ خَلْفِهَا وَالْخَلْفِ *

* كَشَّةٌ أَفَعَى فِي يَبِيسٍ قَفٌّ^(٣) *

وقُفُّ البِشْرِ : هو الدَّكَّةُ التي تُجَعَلُ
حولها ، عن ابنِ الأثيرِ .

وناقَةٌ قُفِّيَّةٌ : ترعى القُفَّ .

والقُفَّةُ : أصلُ الفَاسِ الذي فيه
خُرْتُها ، قاله^(٤) اللِّيثُ ، وفسره الأزهري .

والقُفَّانُ ، بالضمُّ : الجماعةُ .

و : ع ، قال البرجُميُّ :

خَرَجْنَا مِنَ الْقُفَّيْنِ لِأَحَى مِثْلُنَا

بِأَيَّتِنَا نُرْجِي اللَّقَاحَ الْمَطَافِلَا^(٥)

وأبو بكرٍ أحمدُ بنُ عُمرِ الحلاوي
القَطَائِفِيُّ ، حدَّثَ عن أبي محمدٍ
الجوهريِّ ، مات سنة ٥١٩

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « القَطُوفُ : فرسُ جابر
ابنِ مالِكِ الشَّمخِيِّ » كذا في النُّسخِ ،
والصوابُ : « فرسُ جَبَّارِ بنِ مالِكِ »
وفيه يقولُ نَجْبَةُ بنُ ربيعةَ الفزاريُّ :

لَمْ أَنْسَ جَبَّارًا وَمَوْقِفَهُ الَّذِي

وَقَفَ الْقَطُوفَ وَكَانَ نِعَمَ الْمَوْقِفِ^(١)

وقُطِيفَةٌ ، مُصَغَّرًا مُشَدَّدًا : قريتان

بمصر : إحداهما قُرْبُ صَهْرَجْتِ ،
والثانية قُرْبُ فاقوس ، كلتاهما بالشرقية .

ومحمدُ بنُ معدانِ القُطْفِيِّ ، بالضم : مُحدِّثُ .

[ق ع ف]

انْقَعَفَ : مات .

وسَيْلٌ قُعَافٌ ، كغراب : جُرافٌ ،

نَقَلَهُ الجوهريُّ .

(١) التاج والعباب .

(٢) عطفه على ما قبله يوهم أنه مثله بالضم ، والقف بهذا المعنى نص في اللسان على أنه بالفتح وكذلك هو مضبوط في العباب وفي اللغة وفي الرجز الآتي بعد .

(٣) التاج والعباب والضبط منه .

(٤) لفظ الليث في اللسان : « القُفَّةُ : بُنَّةُ الفَاسِ ، الأزهري : بُنَّةُ الفَاسِ :

أصلها الذي فيه خُرْتُها . . . » وفي العباب : القُفُّ : خُرْتُ الفَاسِ . . .

(٥) التاج واللسان وأيضاً في مادة (أبي) ونسبه فيها إلى البرج بن مسهر الطائي وروايته : «خرجنا من النقبين . . .»

[ق ل ف]

القَلَيْفُ ، كَأَمِيرٍ : مَا يُقْلَفُ مِنَ
الْخُبْزِ ، أَيْ يُقَشَّرُ .

ويابسُ الفَاكِهَةِ .

وَالذَّكْرُ الَّذِي قُطِعَتْ قُلْفَتُهُ .

وَالتَّمْرُ الْبَحْرِيُّ يَتَقَلَّفُ^(١) عَنْهُ قِشْرَهُ ،
كُلُّ ذَلِكَ عَنْ ابْنِ بَرِّي .

وصخرةٌ قَلَيْفَةٌ ، كحذيمة : ضَخْمَةٌ .

عن ابن عباد .

وَشَفَّةٌ قَلِيفَةٌ ، كضريحة : فِيهَا غِلْظٌ .

وقلْفُ الْجَزُورِ تَقْلِيْفًا : قَسَمَهُ أَجْزَاءً .

ويُقَالُ : هُوَ أَقْلَفٌ لايَعِي خَيْرًا .

وقُلُوبٌ قُلْفٌ غُلْفٌ ، نَقَلَهُ الزَّمْخَشَرِيُّ .

وقُلْفَاو : ة بِمِصْرَ مِنَ الْإِخْمِيمِيَّةِ .

وهو غيرُ الذي في شِعْرِ زُهَيْرٍ^(١) .
وَأَسْتَقَفَّ الشَّيْخُ : انْضَمَّ وَتَشَنَّجَ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

[وَجَفَّتْ] الْأَرْضُ وَقَفَّتْ : يَبَسَ
بَقْلُهَا ، جُفُوفًا^(٢) [وَقْفُوفًا]

وَأَرْضٌ جَافَةٌ قَافَةٌ مِنْ ذَلِكَ .

وَأَقَفَّتِ السَّائِمَةُ : وَجَدَتِ الْمَرَاعِيَ
يَابِسَةً ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَقَفَّقْنَا الطَّائِرَ : جَنَاحَاهُ .

وَالقَفَقَفَانُ : الْفَكَانُ .

وَتَبَّتْ قَفَقَافٌ : يَابَسَ .

وَأَقْتَفَّ مَا فِي الْإِنَاءِ : أَتَى عَلَى^(٣)
جَمِيعِهِ مِنْ شَرِّهِ وَنَهَمِهِ .

[ق ل ع ف]

أَقْلَعَفَ الشَّيْءُ : انْضَمَّ بَعْدَ مَدِّهِ
وَأَرْسَالِهِ ، نَقَلَهُ اللَّيْثُ .

(١) يعنى قوله - وأنشده القاموس والعباب ، وهو في ديوانه ١١٦ - :

كَمْ لِلْمَنَازِلِ مِنْ عَامٍ وَمِنْ زَمَنِ لآلِ أَسْمَاءَ بِالْقُفَيْنِ فَالرُّكْنِ

(٢) في النسختين « وقفت الأرض : يبس بقلها جفوفاً » والتصحيح والزيادة من الأساس والنص فيه عن الزمخشري . .

(٣) في النسختين « أتى به جميعه » والتصحيح من التاج ؛ وهو في حديث أم زرع « إذا أكل أقتف ، وإذا شرب اشتف » .

(٤) في النسختين « يقتلف » والمثبت عن اللسان والتاج .

[ق ن ف]

القَنِيفُ ، كَأَمِيرٍ : الطَّيْلَسَانُ ،
حكاها ابن بَرِي عن السَّيرافي ،
وَأَنشَدَ :

فلقد ننتدي فيجلِسُ فينا

مَجْلِسُ كَالقَنِيفِ فَعَمُّ رَدَاحٍ (١)

وَأَسْتَقْنَفَ المَجْلِسُ : اسْتَدَارَ .

وَبَنُو قَانِفٍ : حَيٌّ بِاليمَنَ ، مِنْهُمْ
عَبْدُ اللَّهِ بن دَاوُدَ الخُرَيْبِيُّ القَانِفِيُّ ،
كَذَا نَسَبُهُ المَالِينِيُّ ، وَقَاسَمُ بنُ عَبْدِ اللَّهِ
ابن رَبِيعَةَ بن قَانِفِ القَانِفِيُّ الثَّقَفِيُّ ،
نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ ، رَوَى عن سَعْدِ بن
أَبِي وَقَاصٍ ، وَعنه يَعْلَى بنُ عطاء .

وقول المصنف : «القَنِيفُ : الأَزْعَرُ
القَلِيلُ الشَّعْرُ» غلطُ صوابه : «القَنِيفُ»
ككثيفٍ ، كما هو نَصُّ العُباب والتكملة .

وقوله : «وَقَبِيصَةُ بنُ هُلُبِ بن
قُنَافَةَ ، وَأَبوه : مُحَدَّثَانُ» قلت :
والِدُهُ هُلُبُ صَحَابِيُّ ، وَقَبِيصَةُ تَابِعِيٌّ ،
فَقَوْلُهُ : مُحَدَّثَانُ ، فِيهِ نَظَرٌ .

[ق و ف]

القِيَافَةُ ، بالكسر : تَتَّبِعُ الأَثَرَ .

وبالْفَتْحِ : بَطْنٌ من غَافِقِ ، مِنْهُمْ
أَبُو عَتَّابِ حَمَّادُ بن صَفْوَانَ بن عَتَّابِ
القِيَافِي الغَافِقِيُّ ، صحب اللَيْثُ .

وَتَقَوَّفَهُ : تَتَّبَعَهُ .

وَأَخَذَتْهُ بِقَافِ رَقَبَتِهِ ، مِثْلُ قُوفِهَا ،
نقله الجوهري .

والقُوفُ ، بالفتح : القَذْفُ ، قال
الشاعرُ :

* أَعُوذُ بِاللَّهِ الجَلِيلِ الأَعْلَمِ (٢) *

* مِنْ قُوفِي الشَّيْءِ الذي لم أَعْلَمِ . *

وابنُ القُوفِ ، بالضمُّ : مُحَدَّثٌ .

والقُوفُ ، والقِيَافُ : القَائِفُ .

فصل الكاف

مع الفاء

[ك أ ف]

أَكَاَفَتِ النَّخْلَةَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : أَى
انْقَلَعَتْ مِنْ أَصْلِهَا .

(١) في النسختين «فلقد نبتدي» والتصحيح من التاج . ونسبه في اللسان إلى قيس بن رفاعه ، وأنشد معه بيتنا قبله .

(٢) التاج واللسان .

[ك ت ف]

كِتَافُ الْقَوْسِ ، بالكسرِ ، ما بينَ
الطَّائِفِ وَالسَّيَةِ .

(ج) : أَكْتِفَةُ ، وَكُتِفٌ .

وَالكِتَافُ : وَثَاقٌ فِي الرَّحْلِ وَالقَتَبِ .

و : مَصْدَرُ الْمِكَتَافِ مِنَ الدَّوَابِّ .

أَوْ هُوَ اسْمٌ .

وَالْأَكْتَفُ مِنَ الرِّجَالِ : مَنْ يَشْتَكِي

كُتْفَهُ .

أَوْ الَّذِي انْضَمَّتْ كُتْفَاهُ عَلَى وَسَطِ

كَاهِلِهِ خَلْقَةً قَبِيحَةً .

وَكَأَمِيرٍ : الْمَشِيُّ [٢٨ / ب] الرَّوَيْدُ .

وَالكُتْفُ ، مَحْرَكَةٌ : عَيْبٌ فِي الكُتِفِ .

أَوْ نَقْصَانٌ فِيهَا .

وَتَكْتَفَتِ الْخَيْلُ : ارْتَفَعَتْ فُرُوعُ

أَكْتِافِهَا .

وَالكُتِفَانِ ، بِفَتْحِ فَكْسِرٍ : اسْمٌ

فَرَسٍ ، قَالَتْ بِنْتُ مَالِكِ بْنِ زَيْدٍ

تَرْبِيَهُ :

إِذَا سَجَعَتْ بِالرَّقْمَتَيْنِ حَمَامَةٌ

أَوْ الرَّسُّ تُبْكِي فَارَسَ الكُتِفَانِ (١)

وَبِضْمَتَيْنِ : لُغَةٌ فِي الكُتِفَانِ ، كَعْمَانِ ،

لِلجَرَادِ ، قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : هُوَ فِي ضَرُورَةٍ

الشُّعْرِ ، قَالَ صَخْرٌ أَخُو الخَنْسَاءِ :

وَحَى حَرِيدٍ قَدْ صَبَحَتْ بُغَارَةَ

كَرِجَلِ الجَرَادِ أَوْ دَبِّي كُتِفَانِ (٢)

وَكَتَفَهُ تَكْتِيفًا : شَدَّ يَدَيْهِ مِنْ خَلْفِ

بِالْكَتَافِ ، فَهُوَ مُكْتَفٍ .

وَالثَّوْبَ : قَطَعَهُ صِغَارًا .

وَكَتَفَهُ بِالسَّيْفِ كَذَلِكَ .

وَكَتِيفَةُ الرَّحْلِ ، كَسْفِينَةٌ : حَدِيدَةٌ

يُكْتَفُ بِهَا الرَّحْلُ .

(ج) : كُنَائِفٌ ، قَالَه خَالِدُ بْنُ

جَنْبَةَ .

وَقَوْلُ المِصْنَفِ : « الكُتْفُ ، بِالْفَتْحِ :

ظَلَعٌ يَأْخُذُ مِنْ وَجَعِ فِي الكُتِفِ » صَوَابُهُ :

الْكَتْفُ بِالتَّحْرِيكِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ

الصَّحَاحِ .

(١) التاج واللسان ومعجم البلدان (الرس) .

(٢) اللسان والتاج .

وقوله : « الكُثْفَانُ كُثْمَانٌ ، وَيُكْسَرُ :
الجرادُ » كذا في النسخ والصوابُ :
كُثْمَانٌ ، وبضمَّتَيْنِ « كما هو نصُّ
ابن بَرِّي ، وقال هو لضرورة الشعر .

[ك ث ف]

الكثيفُ ، كأميرٍ : السيفُ ،
عن كُراع ، قال ابنُ سيده : ولا أدري
ما حقيقته ، والأقربُ أن يكون تاءً .
والكثيرُ المُسْرَاجِبُ المُلتَفُّ من كلِّ
شئٍ ، كالكتافِ كُغرابٍ .
وكثفه تكثيفاً : كثّره .
واستكثف أمره : علا وارْتَفَعَ .
وامرأةٌ مكثفةٌ ، كمُعْظَمَةٍ : كثيرةُ
اللحمِ .

وقال ثعلبٌ : هي المُحكَمَةُ الفرجِ .

[ك د ف]

الكدفُ ، محرّكةٌ ، بمنزلةِ الجليّدةِ .
و : كرمَانٍ : اسمٌ .

[ك ر س ف]

المُكْرَسَفُ : الجملُ المُعْرَقِبُ ،
عن أبي عمرو .
وأَكْرَسَيْفٌ^(١) : ، بالمغربِ .

[ك ر ف]

الكَرْفُ ، بالكسر : الدُّؤُ من جلدٍ
واحدٍ كما هو ، عن يعقوب .
وككتابٍ : الشَّمُّ .
وحمارٌ كَرَّافٌ ، وكرووفٌ : شَمَامٌ .
والكَرَّافُ : مُجَمَّشُ القِحَابِ .
أو الذي يَسْرِقُ النَّظَرَ إلى النساءِ ،
عن ابنِ خالويه ، والكَرْفِيُّ ، بالكسر :
قِشْرُ البَيْضِ الأعلى اليابس .
وتَكَرَّفَا السَّحَابُ : تَرَكَبَا .

[ك ر ن ف]

كَرْتَفَ النَّخْلَةَ : جَرَدَ جِدْعَهَا من
كَرَانِيغِهِ^(٢) ، كذا في اللسان .

[ك س ف]

الكِسْفُ ، بالكسر : صاحبُ المنصُوريّةِ
عن ابنِ عَبَّادٍ .

(١) الضبط من نسخة المؤلف ، وقد أهل ياقوت ضبطه .

(٢) في النسختين « كرانينها » والمثبت من اللسان والتاج .

ومن السحاب : قِطْعَةٌ ، كالكِسْفِ ، كَعِنَبٍ . أو هو إذا كانت عريضةً .

وكَسَفَ الشيءَ كَسَفًا : غَطَّاهُ .

وأَمَلَهُ : انْقَطَعَ رَجَاؤُهُ مما كان يَأْمَلُ

ولم يَنْبَسِطْ ، فهو كاسِفٌ ، عن

يَعْقُوبَ

وكَسَفَهُ تَكْسِيفًا : قَطَعَهُ ، وَخَصَّ

بعضهم به الثَّوبَ والأَدِيمَ .

وَأَكْسَفَ اللهُ الشَّمْسَ : لُغَةٌ في كَسَفٍ .

وَأَكْسَفَهُ الحُزْنَ : غَيَّرَهُ .

[ك ش ف]

كَشَفَهُ ، بالفتح : ع ، لَبِنِي

نَعَامَةً من بَنِي أَسَدَ ، وقد ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ

في الذي قَبْلَهُ ، وقالَ : إنَّ الإِهْمَالَ

فيه تصحيفٌ

والمَكشُوفُ في عَرُوضِ السَّرِيعِ :

الجُزْءُ الذي هُوَ « مَفْعُولُنْ » أَصْلُهُ

«مَفْعُولَاتُ» حُذِفَتِ التَاءُ ، فَبَقِيَ

«مَفْعُولًا» فَنُقِلَ في التَّقْطِيعِ إلى «مَفْعُولُنْ»

هذا قولُ أئِمَّةِ العَرُوضِ ، وقد ذَكَرَهُ

المُصَنِّفُ أَيضًا في الذي قَبْلَهُ ، وقالَ :

إنَّ الإعْجَامَ فيه تَصْحِيفٌ تَبَعًا لِلزَّمْخَشَرِيِّ .

[[وَرَبِطُ كَشِيفٌ ، كَأَمِيرٍ : مَكشُوفٌ ،

أَوْ مُنْكَشِفٌ ، قالَ صخرُ الغَيِّ :

أَجَشَّ رَبِحَالًا لَهُ هَيْدَبٌ

[[يَرْفَعُ لِلخالِ رِبْطًا كَشِيفًا (١)

قال أبو حَنِيفَةَ : يَعْنِي أَنَّ البَرَقَ إذا

لَمَعَ أَضَاءَ السَّحَابِ ، فَتَرَاهُ أبيضَ ،

فَكَانَهُ كَشَفَ عن رِبْطِ .

وكاشَفَهُ : أَظْهَرَ لَهُ ، ككاشَفَ

عليه .

وَلَقِحَتِ الحَرْبُ كِشَافًا : دَامَتْ ،

[[قال زهيرٌ :

فَتَعَرَّكُمْ عَرَكَ الرَّحَى بِثِفَالِهَا

[[وَتَلَقَّحَ كِشَافًا ثُمَّ تَنْتَجُ فَتَقْطِمُ (٢)

(١) شرح أشعار الهذليين ٢٩٤ وروايته «... يكشف الغال» وأشار المعري إلى الرواية الواردة هنا ، وهي روايته في اللسان والتاج أيضاً .

(٢) شرح ديوانه ١٩ واللسان والأساس وفيها : «فتنتج فتتم» والمثبت كالتاج والعباب ، وأشار الصاغان في أيضاً إلى رواية «فتتم» .

[٢٩ / أ] ضَرَبَ إِلْفَاحَهَا كِشَافًا
بِحِدْثَانٍ نِتَاجِهَا وَإِفْطَامِهَا مَثَلًا لِشِدَّةِ
الْحَرْبِ وَامْتِدَادِ أَيَامِهَا .
وَحَدِيثُ مَكْشُوفٌ : مَعْرُوفٌ .

وَتَكْشَفُ : افْتَضَحَ .
وَالْكَاشُوفُ : الَّذِي يَتَكَشَّفُ فِي
جُلُوسِهِ كَثِيرًا ، عَامِيَّةٌ .

[ك ع ف]

أَكْعَفَتِ النَّخْلَةَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : أَيِ
انْقَلَعَتْ مِنْ أَصْلِهَا ، وَزَعَمَ أَنَّ عَيْنَهَا
بَدَلٌ مِنْ هَمْزَةِ أَكْفَأَتْ .

[ك ف ف]

الْكَفَّةُ : الْمَرَّةُ مِنَ الْكَفِّ .
وَيُقَالُ : هُوَ أَصْبِقُ مِنْ كِفَّةٍ [الْحَابِلِ]^(١)
وَجِئْتُهُ فِي كِفَّةِ اللَّيْلِ ، أَيِ : أَوَّلِهِ .
وَالْكَفُّ الْخَضِيبُ : نَجْمٌ . وَيُجْمَعُ

الْكَفُّ أَيْضًا عَلَى أَكْفَافٍ ، عَنْ عَلِيٍّ
ابْنِ حَمْزَةَ ، وَأَنْشَدَ :

يُمَسُّونَ مِمَّا أَضْمَرُوا فِي بُطُونِهِمْ

مُقَطَّعَةً أَكْفَافُ أَيْدِيهِمْ الْيُمْنُ^(٢)

وَكَسْحَابٍ ، مِنْ^(٣) الثَّوْبِ : مَوْضِعُ

الْكَفِّ .

وَالْحَوْقَةُ وَالْوَتْرَةُ ، وَكُلُّ مَضْمٍ شَيْءٌ :

كِفَافُهُ .

وَمِنْهُ كِفَافُ الْأُذُنِ ، وَالظُّفْرِ ، وَالذُّبْرِ .

وَمِنْ السَّحَابِ : أَسَافِلُهُ . (ج)

أَكْفَةٌ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : يُقَالُ : لَحْمُهُ

كَفَافٌ لِأَدِيمِهِ ، إِذَا امْتَلَأَ جِلْدُهُ [مِنْ

لَحْمِهِ ، قَالَ النَّعْرِيُّ بْنُ تَوَلَّبٍ :

فُضُولٌ أَرَاهَا فِي أَدِيمِي بَعْدَمَا

يَكُونُ كِفَافَ اللَّحْمِ أَوْ هُوَ أَجْمَلُ^(٤)

أَرَادَ بِالْفُضُولِ : تَغْضُنَ جِلْدِهِ [^(٥)

(١) زيادة من الأساس ، وفيه النص .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) في اللسان ضبط « الكفاف » بهذا المعنى والمعاني التالية بكسر الكاف ضبط حركة .

(٤) اللسان والأساس .

(٥) ما بين الحاصرتين سقط من النسختين ، ومن مطبوع التاج فاضطرب السياق ونسب المعنى ، وزدناه من اللسان

وفيه النص .

لِكَبْرِهِ بَعْدَمَا كَانَ مُكْتَنِزَ اللَّحْمِ ، وَكَانَ
الْجِلْدُ مُمْتَدًّا مَعَ اللَّحْمِ لَا يَفْضُلُ عَنْهُ .

وَكِتَابِ : الطُّورُ ، أَنْشَدَ ابْنُ
بَرِّى لَعْبِدِ بْنِ الْحَسْحَاسِ :

أَحَارِ تَرَى الْبَرِّقَ لَمْ يَغْتَمِضْ

بِضِيءٍ كِفَافًا وَيَخْبُوتُ كِفَافًا^(١)

وَكَلِمِيرٍ : الضَّرِيرُ ، كَالْمَكْفُوفِ .

(ج) : مَكْفِيفٌ .

وَأَكْفِيفُ الْجَبَلِ : حَيْوَدُهُ ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

مُسْتَحْفِرًا مِنْ جِبَالِ الرُّومِ يَسْتُرُهُ

مِنْهَا أَكْفِيفٌ فِيهَا دُونَهَا أَزُورُ^(٢)

يَصِفُ الْفُرَاتَ وَجَرِيَّتَهُ فِي بِلَادِ الرُّومِ

الْمَطَّلَةِ عَلَيْهِ حَتَّى يَشُقَّ بِلَادَ الْعِرَاقِ .

وَكَفَّ نَفْسَهُ عَنِ الشَّيْءِ : حَبَسَهَا ،

فَهُوَ كَافٌ وَمَكْفُوفٌ .

وَعَلَيْهِ ضَيْعَتُهُ : جَمَعَ عَلَيْهِ مَعِيشتَهُ

وَضَمَّهَا إِلَيْهِ .

وَمَاءٌ وَجْهَهُ : صَانَهُ وَمَنَعَهُ عَنْ بَدَلِ
السُّوَالِ .

وَرَأْسَهُ : جَمَعَهُ وَضَمَّ أَطْرَافَهُ .

وَالزَّنْدَةُ : صَوَّتَتْ نَارُهَا عِنْدَهُ خُرُوجِهَا ،

عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ :

وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :

تَجْرُسُ بَعْمَاوَةَ وَنَكْفُ أُخْرَى

أَنَا حَتَّى يُجَاوِزَهَا كَلِيلُ

قَالَ الْجَوَابِرِيُّ : يَقُولُ : نَطَأُ قَبِيضَةً

وَتَحْتَلِلُهَا ، وَنَكْفُ أُخْرَى ، أَيْ نَأْتِدُ

فِي كَنْتِهَا ، وَهِيَ نَاحِيَتُهَا ، ثُمَّ نَدَعُهَا

وَنَمْحَنُ نَقْدِيرًا عَلَيْهَا .

وَتَوْبٌ مُكَنَّفٌ ، كَمَا عَظَّمَ : خِيَطَتْ

أَطْرَافَهُ بِمَحْرَبٍ .

وَأَسْتَكَّفَ : اسْتَسَكَّ .

وَالسَّجْرُ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ : اجْتَمَعَ .

وَالسُّسْكُفُ : الدُّسْتَدِيرُ كَالْكِفَّةِ .

وَأَكْفَفَ الْكُفَّافًا : انْكَفَّ .

(١) ديوان سقيم عبد بن الحساس ٤٦ وتخريجه فيه واللسان والناسخ .

(٢) بينى جمع المكفوف .

(٣) الناسخ واللسان .

والمُكَلَّفُ بالشيء، كَمُعْظَمٍ: المتولِّعُ به .

وكمِحْرَابٍ : المَحِبُّ للنساء .

وكغُرَابٍ : جبلٌ يَنْجِدُ .

و : د ، بشقِّ اليمين ، قِيلَ : إليه

نُسِبَ العَنْبُ الكَلَّافِي .

وذو كَلَّافٍ : اسمُ وادٍ في شِعْرَابِ بنِ مِقْبِلٍ :

عَفَا مِنْ سُلَيْمَى ذُو كَلَّافٍ فَسَكَّفُ

مَبَادِي الجَمِيعِ القَيْطُ فالْمُتَصِفُ (١)

والتَّكْلِيفُ : جَمْعُ تَكْلِيفَةٍ ، زِيدَتْ

فيه الياءُ . أو جَمْعُ التَّكْلِيفِ ، قال

زُهَيْرٌ بنُ أَبِي سُلَمَى :

سَمِئَتْ تَكَالِيفُ الحَيَاةِ وَمَنْ يَعْشُ

ثَمَانِينَ حَوْلًا لَا أَبَا لَكَ يَسَامُ (٢)

والتَّكَالِيفُ : جَمْعُ التَّكْلِيفَةِ ، ومنه

قولُ الرَّاجِزِ :

* وَهَنَّ يَطْوِينَ عَلَى التَّكَالِيفِ (٣) *

* بِالسُّومِ أَحْيَانًا وَبِالنَّفَازِفِ *

[٢٩ / ب] وَرَوَاهُ ابْنُ جُنَى : التَّكَالِيفُ ،

بِضْمِ اللَّامِ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَلَمْ

أَرَّ أَحَدًا رَوَاهُ [بِضْمِ اللَّامِ] (٤) غَيْرُهُ .

وَكَفَّفَكَفَ : رَفَقَ بِغَرِيمِهِ ، أَوْ رَدَّ عَنْهُ

مَنْ يُؤْذِيهِ ، عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

وَدَمَعَهُ : مَسَحَهُ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ لِيَرُدَّهُ ،

فَتَكَفَّفَكَفَ : ارْتَدَّ .

والمُكَافَأَةُ : المُحَاجَزَةُ .

وَتَكَافَأُوا : تَحَاجَزُوا .

وقولُ المُصَنِّفِ : «وذو الكَفِّ :

سَيْفُ مالِكِ بنِ أَبِي بنِ كَعْبٍ » كذا

في النُّسخِ ، والصوابُ : مالِكِ بنِ

أَبِي كَعْبٍ .

[ك ل ف]

كَلْفَةٌ ، كَهْمَزَةٌ : ابْنُ عَوْفٍ بنِ

نَصْرَانَ ، أَبُو بَطْنٍ مِنْ هَوَازَنَ . وابنُ

حَنْظَلَةَ بنِ مالِكِ في تَمِيمِ . وابنُ عَوْفِ

ابنِ عَمْرُو بنِ عَوْفِ في الأَنْصَارِ ، وهو

أَبُو جَحْجَجِي . أو هو بِالضَّمِّ في الكُلِّ .

وخذُ أَكْلَفُ : أَسْفَعُ .

ويُقالُ للبهقِ : الكَلْفُ .

وَكَلِيفَ مِنْهُ أَمْرًا ، كَفَرِحَ ، كَلْفًا :

تَوَلَّعَ . عَنِ أَبِي زَيْدٍ

(١) ديوانه ١٨٩ والتاج والتكلمة والعيان ومعجم البلدان (كلاف) .

(٢) شرح ديوانه - ٢٩ والتاج والعيان والأساس .

(٣) التاج واللسان .

(٤) زيادة من اللسان عن ابن سيده .

[ك ن ف]

كَنَفَهُ كَنَفًا : جَعَلَهُ فِي كَنَفِهِ ،
كَأَكَنَفَهُ ، وَتَكَنَّفَهُ .

وعن الشيء : حَجَزَهُ عَنْهُ .

والشيء : جَعَلَهُ كَالْكِنْفِ ، بِالْكَسْرِ ،
لِلوِعَاءِ .

والقوم : حَبَسُوا أَمْوَالَهُمْ مِنْ أَرْزُلٍ
وَتَضْيِيقٍ عَلَيْهِمْ .

وهم يَكْتَنِفُونَ بَنِي فُلَانٍ ، أَيْ هُمْ
نَزُولٌ فِي نَاحِيَّتِهِمْ ، كَيْتَكْتَنِفُونَ .

وَأَكْنَفَهُ الصَّيْدَ [وَالطَّيْرَ] ^(١) : أَعَانَهُ
عَلَى تَصَيْدِهَا .

وَأَكْنَفَتِ النَّاقَةُ : تَسْتَرَتْ فِي أَكْنَافِ
الإِبِلِ مِنَ الْبَرْدِ .

والقوم : اتَّخَذُوا كَنَفًا لِلدَّرْحَاضِ .

وحكى أبو زيد : شَاءَ كَنَفَاءً ،
أَيْ : حَدْبَاءً ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

وَالْمَكَانِفُ : الَّتِي تَبْرُكُ مِنْ وَرَاءِ
الإِبِلِ . عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَتَكَنَّفَ الْقَوْمَ بِالْغَنَاثِ ، وَذَلِكَ أَنْ
تَمُوتَ غَنَمُهُمْ هُزَالًا ، فَيَحْظَرُوا بِالَّتِي
مَاتَتْ حَوْلَ الْأَحْيَاءِ الَّتِي بَقِيْنَ ، فَيَسْتُرُونَهَا ^(٢)
مِنَ الشَّالِ .

وَكَأَمِيرٍ : الْكُنَّةُ تُشْرَعُ فَوْقَ بَابِ
الدَّارِ .

وَالْكِنْفُ ، بِالْكَسْرِ ، يُسْتَعَارُ لِدَوَاحِلِ
الْأُمُورِ .

وَأَكْنَفُ الْمُرُوطِ : أَسْتَرُهَا وَأَصْفَقُهَا .

وَكُثْمَامَةٌ : الْقَطَائِفُ ، عَامِيَةٌ .

وَالْمُكْنِفُ ، كَمُحْسِنٍ : الْمُعِينُ .

وَابْنُ زَيْدٍ الْخَيْلِ الطَّائِي ، وَبِهِ

تَكْنَى ، كَانَ لَهُ غَنَاءٌ فِي الرَّدَّةِ مَعَ خَالِدِ
ابْنِ الْوَلِيدِ ، وَهُوَ الَّذِي فَتَحَ الرَّيَّ .

وَأَبُو حَمَادٍ الرَّاوِيَّةِ مِنْ سَبِيهِ ، ذَكَرَ
الْمُصَنِّفُ وَالِدَهُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « نَاقَةٌ كَنُوفٌ :

تَسِيرُ فِي كَنَفَةِ الإِبِلِ » كَذَا فِي النِّسْخِ ،
وَالصَّوَابُ : « تَسْتَرُّ » .

(١) زيادة من التاج واللسان والنص فيهما .

(٢) في اللسان فتسترها من الرياح والمثبت لفظ المحيط .

والكُوفِيَّةُ ، بالضمُّ : القَلَنْسُوءَةُ ،
عاميةٌ ، سَمِيَتْ لِاسْتِدَارَتِهَا .
وتَكَوَّفَ : تَعَصَّبَ لِأَهْلِ الكُوفَةِ .
أَوْ ذَهَبَ مَذْهَبَهُمْ .

وقولُ المصنِّفِ : « كُوفِيَّةٌ ، كَجُهَيْنَةَ :
مَوْضِعٌ بِقُرْبِهَا ، وَيُضَافُ لِابْنِ عَمْرٍ ؛
لأنَّه نَزَلَتْهَا » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَمِثْلُهُ
فِي العُبابِ ، وَهُوَ غَلَطٌ ، وَالصَّوَابُ :
« كُوفِيَّةٌ عَمْرٍو » وَهُوَ عَمْرٍو بْنُ قَيْسٍ
مِنَ الأَزْدِ ، كَانَ أَبْرُويزُ لَمَّا انْهَزَمَ مِنْ
بَهْرَامِ جُورَ نَزَلَ بِهِ ، فَفَرَّاهُ [وَحَمَلَهُ] (٢) ،
فَلَمَّا رَجَعَ إِلَى مَلِكِهِ أَقْطَعَهُ ذَلِكَ المَوْضِعَ ،
هُكَذَا هُوَ فِي اللُّسَانِ ، وَلَمْ يَثْبُتْ أَنَّ
ابْنَ عَمْرٍو نَزَلَ بِقَرْيَةٍ قُرْبَ الكُوفَةِ .

[ك ه ف]

تَكَهَّفَ الرَّجُلُ : لَزِمَ الكَهْفَ ،
كَاتَّهَفَ .

والبُّسْرُ : أَكَلَ المَاءَ أَسْفَلَهَا ،
فَسَمِعَتْ لِلْمَاءِ فِي أَسْفَلِهَا اضْطِرَابًا ،
عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وقولُهُ : « الكُنُوفُ : الَّتِي ضَرَبَهَا
الفَحْلُ وَهِيَ حَامِلٌ » هَكَذَا فِي النُّسخِ ،
وَهُوَ غَلَطٌ ، إِنَّمَا هَذَا تَفْسِيرٌ لِلْكَشُوفِ
لَا الكُنُوفِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ العُبابِ ، وَهَكَذَا
هُوَ فِي غَرِيبِ إِبْرَاهِيمَ الحَرَبِيِّ .

[ك و ف]

الكافُ : الرَّجُلُ المُصْلِحُ بَيْنَ القَوْمِ ،
قالَ الشاعِرُ :
خِضَمٌ إِذَا ما جِئْتَ تَبَغَى سُبُوبَهُ
وكافٌ إِذَا ما الحَرْبُ شَبَّ شِهابِها (١)
و : د ، بِإِفْرِيْقِيَّةٍ .

وَجَمْعُ الكافِ لِلحَرْفِ : أَكْوَافٌ عَلَى
التَّذْكِيرِ ، وَكافَاتٌ عَلَى التَّأْنِيثِ .

وكُوفٌ تَكُوفِيًّا : صارَ إِلَى الكُوفَةِ ،
عَنِ يَعْمُوبَ ، قالَ الشاعِرُ :
إِذَا مارَأَتْ يَوْمًا مِنَ النَّاسِ رَاكِبًا

يُبْصِرُ مِنْ جيرانِها وَيُكُوفُ (٢)
وَهُمْ فِي كُوفِيٍّ مِنْ أَمْرِهِمْ ، كَسَكْرِيٍّ ،
أَيُّ : اخْتِلاطٍ .

(١) التاج ، وبصائر ذوى التمييز ٤ - ٣١٩ .

(٢) التاج واللسان .

(٣) زيادة من اللسان .

وناقفة ذات أرداف أو كهوف ، وهي ما تراكب في ترائبها وجنبيها من كراديس اللحم والشحم ، عن الرمخشري .

وكهفة : اسم امرأة ، وهي ابنة مصاد أحد بني نبهان .

وقول المصنف : «المكهفة : ماءة لبنى أسد» كذا في النسخ ، والصواب : «الكهفة» كما هو نص العباب والمعجم .

[ك ي ف]

الكيفية : مصدر كيف ، قاله الزجاج .

والكيف في استعمال العامة : ما يبسط جوهر الروح .

[٣٠ / أ] فصل اللام

مع الفاء

[ل ج ف]

اللجة ، محركة : الغار في الجبل .

ج : لجفات .

ولجفتا الباب : عضادته وجنباؤه .
واللجف ، بلا هاء : الناحية من الحوض يأكله الماء فيصير كالكهف ، قال أبو كبير :

متبهرات بالسجال ملاؤها

يخرجن من لجف لها متلقم (١)

ولجفت البئر ، كفرح ، لجفا : تحفرت ، فهي لجفاء .

ولجفه تلجيفا : وسعه . ومنه تلجيف القوم مكياهم ، وهو توشيته من أسفله .

وتلجيف الوحش الكناس : حفره في جانبه ، ونظيره اللحد في القبر .

وكأبير : اسم فرسه صلى الله عليه وسلم ، قال ابن الأثير : كذا رواه بعضهم بالجيم ، فإن صح فهو من السرعة .

والجف به الرجل (٢) : أضر به ، عن ابن عباد ، أو هو بالحاء .

(١) شرح أشعار الهذليين ١٠٩٣ والتاج واللسان ومادة (بهر) .

(٢) في النسخين «ألجف به الضر» والتصحيح عن التاج متفقا مع العباب ولفظه فيما : «ألجف بي الرجل : إذا أضر بك» وثقته محققه من المحيط لابن عباد ٢٢٣ ب (مخطوط) .

وَلَحِفْتُ^(١) البئرَ : حَفَرْتُ فِي
جَوَانِبِهَا ، هَكَذَا رُوِيَ مُتَعَدِّيًّا ، نَقَلَهُ
الصَّاعِقَانِيُّ .

[ل ح ف]

لَحَفَهُ لِحَافًا : أَلْبَسَهُ إِيَّاهُ .

وَبِنَارِ الْحَطَبِ : أَلْقَاهُ فِيهَا .

وَسَهْمًا : أَصَابَهُ بِهِ .

وَبِجُمُعِ كَفِّهِ : ضَرَبَهُ .

وَلَحَفَ بِاللِّحَافِ : تَغَطَّى بِهِ ،
لُغِيَّةٌ .

وَعَنَهُ اللَّحْمَ : سَخَاهُ ، كَأَنَّهُ كَانَ
لِحَافًا لَهُ فَكَشَفَهُ عَنْهُ .

وَلَحَفَهُ فَضْلَ لِحَافِهِ : أَعْطَاهُ فَضْلَ
عَطَائِهِ ، قَالَ جَرِيرٌ :

كَمْ قَدْ نَزَلْتُ بِكُمْ ضَيْفًا فَتَلَحَّفَنِي

فَضْلَ اللَّحَافِ ، وَنَعَمَ الْفَضْلُ يُلْتَحَفُ^(٢)

(أَيُّ : رَدِّيْتَنِي مَعْرُوفَكَ وَفَضْلَكَ

وَزَوَّدْتَنِي)

وَلَحِفَ^(٣) القمراً ، كَعُنِيَ : امْتَحَقَ ،
أَوْ جَاوَزَ النُّصْفَ فَنَقَصَ ضَوْؤُهُ عَمَّا كَانَ
عَلَيْهِ .

وَأَلْحَفَهُ لِحَافًا : جَعَلَهُ لَهُ لِحَافًا .

أَوْ اشْتَرَى لَهُ لِحَافًا ، حَكَاهُ اللَّحْيَانِيُّ
عَنِ الْكِسَائِيِّ .

وَضَيْفُهُ : آثَرَهُ بِفِرَاشِهِ وَلِحَافِهِ فِي
شِدَّةِ الْبَرْدِ وَالتَّلَجِّ .

وَشَارِبُهُ : بِالْغِ فِي قَصْبِهِ .

وَالْتَحَفَ لِحَافًا : اتَّخَذَ لِنَفْسِهِ لِحَافًا .

وَالدَّابَّةَ بِالسَّمَنِ : شَمَلَهَا ، كَلْحِفَ ،
كَعُنِيَ .

وَتَقُولُ : فَلَانٌ يُضَاجِعُ السَّيْفَ
وَيُلَاحِفُهُ .

وَكِتَابٍ : اسْمٌ فَرَسِهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

وَدَرَبُ أَبِي لِحَافٍ : مَحَلَّةٌ بِمِصْرَ .

(١) فِي النسخين ومطبوع التاج «وتلحف البئر : حفر . الخ» والتصحيح من اللسان والعياب ، والنقل
عن الصاعقاني .

(٢) شرح ديوانه - ٣٨٩ واللسان والتاج .

(٣) فِي الأساس المطبوع لحف بالبناء للمفعل ضبط قلم ، وفي اللسان بالبناء للمفعول ضبط قلم أيضاً .

﴿١﴾ وَأَبُو لَطِيفِ بْنِ أَبِي طَرْفَةَ الْهُذَلِيِّ :
شاعِرٌ ، قَالَ فِيهِ أَخُوهُ [أَبُو^(٣)] عُمَارَةَ
ابنُ أَبِي طَرْفَةَ :

* فَصِلْ جَنَاحِي بِأَبِي لَطِيفِ^(٤) *

وَجَارِيَةُ لَطِيفَةَ الْخَصْرِ ، أَيِ ضَامِرَةٌ
لِلْبَطْنِ .

﴿٢﴾ وَأُمُّ لَطِيفَةَ بَوْلِدِهَا ، وَهِيَ تُلَطِّفُهُ
إِلْطَافًا .

وَاللَّطِيفَةُ مِنَ الْكَلَامِ^(٥) : الدَّقِيقَةُ^(٦) .
(ج) : لَطَائِفُ .

وَلَطَائِفُ اللَّهِ : أَلْطَافُهُ .

وَقَدْ لَطِفَ بِهِ ، كَعَنَى ، فَهُوَ مَلْطُوفٌ
بِهِ .

وَاللَّطْفُ ، مُحَرَّكَةٌ : اللَّطِيفُ .

وَهؤُلاءِ لَطَفُ فُلَانٍ ، أَيِ أَصْحَابُهُ
وَأَهْلُهُ الَّذِينَ يُلَطِّفُونَهُ .

[ل خ ف]

لَخَفَ عَيْنَهُ لَخْفًا : لَطَمَهَا .

وَكِتَابَةٌ : حَجْرَةٌ رَقِيقَةٌ مَحْدَدَةٌ .

[ل ص ف]

اللَّصْفُ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي اللَّصْفِ

مُحَرَّكَةٌ ، لِلْحَشِيشَةِ [عَنْ كُرَاعِ^(١)]

وَحَدَهُ ، وَاحِدَهُ لَصْفَةٌ ، فَلَصَفَ^(٢) بِالتَّحْرِيكِ

عَلَى قَوْلِهِ اسْمٌ لِلْجَمْعِ .

﴿١﴾ وَلَصَفَ الْبَعِيرُ لَصْفًا : أَكَلَ اللَّصْفَ .

[ل ط ف]

اللَّطِيفُ مِنَ الْأَجْرَامِ : مَا لَا جَفَاءَ

فِيهِ .

وَهُوَ لَطِيفُ الْجَوَانِحِ .

وَفُلَانٌ لَطِيفٌ : يَلَطِّفُ لِاسْتِنْبَاطِ

الْمَعَانِي .

(١) زيادة من اللسان .

(٢) ضبطه في اللسان بسكون الصاد .

(٣) زيادة عن شرح أشعار الهذليين ٨٧٧ وفي اللسان «عمارة» غير مكنى .

(٤) شرح أشعار الهذليين ٨٧٧ واللسان والتاج ومادة (كفف) .

(٥) في العباب واللسان : اللطيف من الكلام : ما غض معناه ونفى ، وفي اللسان أيضا : اللطيف من الأجرام
والكلام : ما لا يخفاء فيه . هكذا بانحاء ، ولعله بالجم .

(٦) في التاج : الرقيقة .

وكشداً : الكثیر اللطف .

وككتاب : جمع لطيف ، ككريم
وكرام .

ولطف عنه ، كصغر عنه ، زنة
ومعنى .

وألطف له في القول . وألطف له
المسألة : سألته سؤالاً لطيفاً .

ولاطفه ملاحظة : الآن له القول .

وتلاطفوا : تواصلوا .

وداء ملاحظ : مداخل .

ولطف الشيء تلطيفاً : جعله لطيفاً .

وتلطف بفلان : احتال عليه حتى
أطلع على سره .

واستلطف الفحل بنفسه^(١) : أدخل

ثيابه في الحياء من تلقاء نفسه ،
وألطفه^(٢) غيره ، نقله الجوهري .

واللطف ، بالضم ، يُجمع على ألطف ،

كقفل وأفقال .

والألطف : الأحيبة^(٣) [٣٠ / ب]

قال ابن الأثير : هو جمع الألف ،
من اللطف بمعنى الرفق .

[ل غ ف]

لغف الإناء لغفاً ، من حد نصر
وفرِح : لعقه .

وبعينه^(٤) : لحظ بها لحظاً متتابعاً .

عن ابن عباد .

والطعام : أكله ، كذا في النوادر .

ولغف لغفاً : جار .

وتلغفه : أسرع أكله بكفه من غير

مضع .

وألغف على الرجل : أكثر من الكلام

القبیح .

(١) كلمة « بنفسه » مقحمة هنا ، لأنه لا يقال : استلطف إلا إذا فعل ذلك بنفسه .

(٢) في النسختين « وأخلطه » والتصحيح عن العباب والأساس واللسان وعبارة الأساس « ألطف الفحل وأخلطه
أدخل قضيبه في الحياء ، واستلطف هو واستخلط : إذا أدخله بنفسه » .

(٣) يعنى في حديث ابن الصفاء - كما في اللسان والنهاية ولفظه « . فاجمع له الأحيبة الألائف » فالألائف :
صفة للأحيبة ، وليست تفسيرا لها ، فحقه أن يقول : الألائف : جمع الألف من اللطف . . إنخ عن ابن الأثير .

(٤) في العباب عن ابن عباہ « لغف بعينه وألغف » وعطف هذا على ما قبله يوهم أنه مثله من البابين ، و« الذى فى عباہ »
بفتح الغين .

وكأميرٍ : الَّذِي يَسْرِقُ اللُّغَةَ مِنْ
الْكُتُبِ .

ونهاه : كُلُّ شَيْءٍ رِخْوٍ .

[ل ف ف]

التَّفُّ الشَّيْءُ : تَجَمُّعٌ وَتَكَائِفٌ .

وعابه القومُ : تَجَمَّعُوا ، كَتَلَفَفُوا .

والشَّجَرُ بِالْمَكَانِ : كَثُرَ وَتَضَائِقَ ،

عن أبي حنيفة .

وفي قومه : نام ناحيةً .

﴿والتَّفَّتِ السَّاقُ بِالسَّاقِ﴾^(١) قيل :

هو اتِّصَالُ شِدَّةِ الدُّنْيَا بِشِدَّةِ الآخِرَةِ .

ووجهُ الغلامِ : اتَّصَلَتْ لِحِيَّتُهُ .

وكأميرٍ : الكَثِيرُ مِنَ الشَّجَرِ يَجْتَمِعُ

في موضِعٍ وَيَلْتَفُّ .

وحى من اليمن .

وجمَّعُ لَفِيفٌ : مُجْتَمِعٌ مُلْتَفٌّ مِنْ

كُلِّ مَكَانٍ ، قال ساعدةُ بنُ جُويَّةَ :

فالدَّهْرُ لَا يَبْقَى عَلَيَّ حَدَثَانِهِ

أَنْسُ لَفِيفٌ ذُو طَوَائِفَ حَوْشِبٍ^(٢)

ويقال : أَرْسَلْتُ الصَّقَرَ عَلَى الصَّيْدِ
فَلَأَفَّهُ ، أَي : التَّفَّ عَلَيْهِ وجعله تحتَ
رجليته .

وما تصافوا^(٣) حتى تلافوا .

ولا ففناهم .

وجاءوا بلفنهم ، أَي جماعتهم .

وجاءوا ألقافاً ، أَي طوائفَ .

واللَّفَفُ ، محرَّكةٌ ، في الأكل :

إِكْتِثَارٌ وَتَخْلِيْطٌ .

وما لَفُوا^(٤) من هنا ومن هنا .

وقال المبردُ : هُوَ إِدْخَالُ حَرْفٍ فِي
حَرْفٍ .

ولمَّلفَ في ثوبه : التَّفَّ بِهِ .

ورجلٌ ملَّفٌ ، كمُعْظَمٍ : عَيْبٌ

وبلسانه لَمَّفَهُ .

وكصَّبورٍ ، من الغنمِ : التي يذبحها

صاحبها وكان يرى أنها لا تنقي فأصابها

مُنْقِيَةً ، عن أبي عمرو .

ولفَّ لَفًّا : جمعه .

(١) سورة القيامة ، الآية ٢٩ .

(٢) في النسختين والناج « ذو طوائف » والتصحيح من شرح أشعار الهذليين ١١١٤ والسان ومادة (حشب) .

(٣) في النسختين « وما تلافوا حتى تصافوا » والتصحيح من الأساس والتاج .

(٤) لفظه في اللسان : واللَّفَفُ : ما لَمَّفُوا مِنْ ههنا ههنا .

الرَّجُلُ لَقِفَتْ يَدَهُ سَرِيعًا ، أَيْ :
أَخَذَتْهَا .

وَاللَّقَافَةُ : الْحِذْقُ .

[ل و ف]

اللُّوْفَةُ ، بِالضَّمِّ : الدَّقِيقُ الَّذِي
يُبْسَطُ عَلَى الْخِيَانِ لِئَلَّا يَلْتَصِقَ بِهِ
العَجِينُ .

وَأَوْ كَسِيدٌ ، مِنَ الْكَلَامِ : الْيَابِسُ أَوْ
وَأَصْلُهُ لَيُوفٌ .

[ل ه ف]

اللَّهْفُ ، بِالْفَتْحِ : لُغَاٌ فِي اللَّهْفِ
بِالتَّحْرِيكِ - بِمعَانِيهِ .

وَرَجُلٌ لَهْفٌ ، كَكَتِفٍ لَهْفٍ .

وَنِسْوَةٌ لَهْفٌ ، بِضَمَّتَيْنِ ، كَلَهْفَايَ .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : «إِلَى أُمَّه يَلْهَفُ

الدَّهْفَانُ» ، قَالَ شَمِرٌ : يُقَالُ ذَلِكَ

لَمَنْ اضْطَرَّ فَاسْتَعَاثَ بِأَهْلِ ثِقَتِهِ .

وَالْمَيْتَ : أَدْرَجَهُ فِي أَكْفَانِهِ .

وَهُوَ يُلْفُ الْفُرْسَانَ ، يُقَالُ ذَلِكَ

فِي الْحَرْبِ ، وَجَوْدَةِ الرَّأْيِ ، وَالْعِلْمِ
بِأَمْرِ الْعَدُوِّ وَإِخَانِهِ ، قَالَ الْهَيْثِيُّ (١) :

يُلْفُ طَوَائِفَ الْفُرْسَا

نِ وَهُوَ بِلَقَّبِهِمْ أَرَبٌ (٢)

وَكَكِتَابَةٍ : شَحْمَةٌ تَلْتَفُّ عَلَى الْقَلْبِ .

ج : لَفَائِفٌ .

وَطَارَتْ لَفَائِفُ النَّبَاتِ (٣) : وَهِيَ

قُشُورُهُ .

[ل ق ف]

اللَّقْفُ ، بِالْفَتْحِ : [الْقَمُ] (٤) يَمَانِيَّةٌ .

وَبِلَا لَامٍ : ع ، قُرْبُ السُّوَارِقِيَّةِ .

وَبِالتَّحْرِيكِ : الْأَخْذُ بِسُرْعَةٍ ، كَالْأَلْمِيقَاتِ

وَالتَّلْقُفِ .

وَتَلَقَّفَهُ مِنْ فَمِهِ : تَلَقَّاهُ وَحَفِظَهُ

بِسُرْعَةٍ .

وَامْرَأَةٌ لَقُوفٌ : هِيَ الَّتِي إِذَا مَسَّهَا

(١) هو أبو العيال الهذلي .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٤٣١ والتاج واللسان وماده (أرب) .

(٣) في النسختين « لفائف النبل » والصحيح من الأساس وأشد عليه لدى الرمة :

كَأَنَّ أَعْنَاقَهَا كُرَاتٌ سَمَائِقِيَّةٌ طَارَتْ لَفَائِفُهُ أَوْ هَيْشَمٌ سَلِيبٌ

(٤) زيادة من التاج .

واستعار بعضهم الملهوف للربيع من الإبل ، فقال : ﴿

* إذا دعاها الربيع الملهوف ^(١) *

* نوه منها الزجالات الحوف *

كأن هذا الربيع ظلم بانه فطم قبل أوانه ، أوحيل بينه وبين أمه بأمرٍ آخر غير الفطام ، كما في اللسان .

[ل ي ف]

ليفه تليفاً : غسله بالليف .

ولحية ليفانية : كثيرة الشعر ، مُبسطة الأطراف .

فضل الميم

مع الفاء

﴿ م س ف ﴾

﴿ مسوف ﴾ ، كتنور ، أهمله صاحب قاموس ، وهي بلاد من بادية التكرور ، منها [٣١ / أ] أحمد بن أبي بكر

المسوفى ، ذكره السخاوى في تاريخ المدينة .

[م غ ف]

مغوفة ، أهمله صاحب قاموس ، وهو : د ، بالاندلس بنواحي تدمير وقرطاجنة ، وقد يقال بالسين المهملة بدل الفاء ، وقد يقال بالسين معجمة .

[م ن ف]

منف ، بالفتح ، ويكسر ، أو بفتح فضم ، أهمله صاحب قاموس : مدينة عين شمس ، في منتهى جبل المقطم ، وقد خربت في زمن الفتح الإسلامي ، وبني بها مدينة الفسطاط .

و : ة ، بالجيزة قرب البدرشين ، قد صارت منذ أزمان تلالاً عظيمة ، وهي مدينة فرعون ، وبها وكر موسى عليه السلام القبطي ، وكانت منزل يوسف الصديق عليه السلام ، ومن قبله ، وفي تفسير الخازن كالبغوي هي على رأس فرسخين من مصر .

(١) في النسختين « إذا رعى الربيع . . » والتصحيح من اللسان والتاج .

وَأَنْتَفَ الْكَلَاءُ : أَمَكَنَ أَنْ يُنْتَفَ ،
حُكِيَّ عَنْ ثَعْلَبِ .
وَتَنْتَفَ الشَّعْرُ : تَنَاتَفَ .
وَرَجُلٌ مُنْتَفٌ ، كَمِحْرَابٍ : يُقَارِبُ
خَطْوَهُ إِذَا مَشَى .

وَنَتُوفٌ ، كَصَبُورٍ : مَوْلَعٌ بِنْتَفٍ
لِحَيْتِهِ .

وَأَعْطَاهُ نَتْفَةً مِنَ الطَّعَامِ ، بِالضَّمِّ :
شَيْئًا مِنْهُ . ج : نَتْفٌ ، كَصُرْدٍ .

وَأَعْطَاهُ^(٤) نَتْفًا مِنَ الْعِلْمِ .
وَالْمَنْتُوفُ : لَقَبُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ
مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ حَيَّانَ ،
مَوْلَى بَنِي هَاشِمٍ ، رَوَى عَنْهُ الْقَاضِي
الْمَحَامِلِيُّ .

وَمُنُوفٌ ، بِضَمِّ الْمِيمِ وَالنُّونِ :
أُخْرَى بِمِصْرَ ، وَإِلَيْهَا نُسِبَتِ الْكُورَةُ ،
وَالْمَشْهُورُ عَلَى الْأَلْسِنَةِ بِفَتْحِ الْمِيمِ^(١) ،
وَقَدْ ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ فِي (ن ا ف) ،
وَهَذَا مَوْضِعُ ذِكْرِهَا ؛ إِذِ الْاسْمُ أَعْجَمِيٌّ ،
وَحُرُوفُهُ كُلُّهَا أَصْلِيَّةٌ .

وَمَحَلَّةُ مُنُوفٍ : أُخْرَى بِالْغَرْبِيَّةِ .

فصل النون

مع الفاء

[ن ت ف]

النَّتْفُ ، بِالْفَتْحِ^(٢) : مَا يُقْلَعُ^(٣)
مِنَ الْإِكْلِيلِ الَّذِي حَوَالَى الظُّفْرِ .
وَالنَّتْفَةُ : النَّزْعَةُ الْخَفِيفَةُ .
وَيُقَالُ : مَا كَانَ بَيْنَهُمْ نَتْفَةٌ وَلَا قَرِصَةٌ ،
أَيُّ : شَيْءٌ صَغِيرٌ وَلَا كَبِيرٌ .

(١) وهكذا ضبطها الصاغاني في الأنياب ، وضبطها المصنف في التاج تنظيرا كصبور ، والمشهور على الألسنة اليوم
بضم الميم والنون .

(٢) قوله « بالفتح » يعني فتح النون وسكون التاء ، كما هو اصطلاح القاموس ، والتنف بالمعنى المذكور ضبطه
في اللسان بفتح النون والتاء ضبط حركة .

(٣) لفظ اللسان « ما يتقلمع » .

(٤) لفظ الأساس « وأفاد نتفاً . . . إلخ » .

[ن ج ف]

نَجَفَ القِدْحَ نَجْفًا : بَرَاهُ .

والقَبْرُ : حَفَرَهُ غَيْرَ مُضَرَّحٍ (١) ،
وهو مَنْجُوفٌ ، وَجَعَلَهُ عَرِيضًا ، كَنَجَفَهُ
بِالتَّشْدِيدِ .

وككِتَابٍ : البَابُ .

و : الغَارُ .

وما بُنِيَ نَاتِيًا فَوْقَ البَابِ مَشْرِفًا
عَلَيْهِ .

وِنِجَافُ الغَارِ : صَخْرَةٌ نَاتِيَةٌ تُشْرِفُ
عَلَيْهِ .

والرِّمَاحُ المَنْجُوفَةُ ، مِنْ نَجَفْتِ ،
أَي : حَفَرْتُ . أَوْ مِنْ نَجَفْتِ العَنْزَ ،
إِذَا شَدَدْتَهَا بِالنَّجَافِ ، قَالَ السَّهَيْلِيُّ .

وَنَجَفَهُ تَنَجِيفًا : رَفَعَهُ .

وَمِنْجَافُ السَّفِينَةِ : سُكَّانُهَا الَّذِي
تَعَدَّلُ بِهِ ، سُمِّيَ بِهِ لِارْتِفَاعِهِ .

أَوْ مِنْجَافَاها : جَانِبَاها .

وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ : لَمْ أَسْمَعْ فِيهِ
شَيْئًا أَعْتَمَدَهُ .

وَالنَّجْفُ ، مَحْرُكَةٌ : عَيْنٌ بِالفَرْعِ
تَسْتَقْبِي عِشْرِينَ أَلْفَ نَخْلَةٍ ، نَقَلَهُ السَّهَيْلِيُّ .

و : ع ، عَلَى بَابِ الكُوفَةِ ، وَفِيهَا
يَقُولُ إِسْحَاقُ بْنُ إِبرَاهِيمَ المَوْصِلِيُّ :

مَا إِنْ رَأَى النَّاسُ فِي سَهْلٍ وَفِي جَبَلٍ

أَصْفَى هَوَاءً وَلَا أَعْدَى مِنَ النَّجْفِ (٢)

كَأَنَّ تَرْبَتَهُ مِسْكٌ يَفُوحُ بِهِ

أَوْ عُنْبُرٌ دَافَهُ العَطَّارُ فِي الصَّدْفِ

نَقَلَهُ أَبُو العَلَاءِ الفَرُضِيُّ ، قَالَ السَّهَيْلِيُّ :

وَبِالقُرْبِ مِنْ هَذَا المَوْضِعِ قَبْرُ أَمِيرِ
المُؤْمِنِينَ عَلِيِّ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ .

وَأَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللهِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ
سُوَيْدِ المَنْجُوفِيِّ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ سُوَيْدِ
ابْنِ مَنْجُوفِ الَّذِي ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ ،
رَوَى عَنْهُ البُخَارِيُّ ، مَاتَ سَنَةَ ٢٥٢ .

[ن ح ف]

النَّحِيفُ ، كَأَمِيرٍ : اسْمٌ قَرِيبُهُ
صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَرَجُلٌ نَحِيفٌ ، كَكَيْفٍ : دَقِيقُ الأَصْلِ .

وَجَمْعُ النَّحِيفِ : نَحَفَاءُ .

(١) في الأسان « غير مفروح » .

(٢) التاج ومعجم البلدان (لنجف) في أبيات من قصيدة يمدح بها الواثق بالله .

[ن خ ف]

النَّخْفُ ، بالفتح : التُّكَاخُ .

قال ابنُ دُرَيْدٍ : وقد سَمَّيتُ (١)

العَرَبُ نَخْفًا ؛ بنَخْفِ الدَّابَّةِ .

[ن د ف] [٣١ / ب]

النَّدْفُ ، بالفتح : المَنْدُوفُ ،
قال الأَخْطَلُ يَصِفُ كلابَ الصَّيْدِ :

فَأَرَسَلُوهُنَّ يُنْزِرِينَ التُّرَابَ كَمَا

يُنْزِرِي سَبَائِخَ قُطْنٍ نَدْفٍ أَوْ تَارٍ (٢)

والتَّنْدِيفُ : مُبَالَغَةٌ فِي النَّدْفِ .

قُطْنٌ مَنْدَفٌ : مَنْدُوفٌ ، قال الفَرَزْدَقُ :

وَأَصْبَحَ مُبْيَضُّ الصَّقِيعِ كَأَنَّهُ

عَلَى سَرَوَاتِ النَّيْبِ قُطْنٌ مَنْدَفٌ (٣)

وكشَدَادٍ : نادِفُ القُطْنِ .

والعَوَادُ .

والأَكُولُ ، وهذه عن الأَصْمَعِيِّ ،
قال : كَأَنَّهُ يَنْدِفُ الطَّعَامَ نَدْفًا .

ونَدَفَتِ السَّحَابَةُ [البَرْدُ (٤)] نَدْفًا
على المَثَلِ .

[ن ز ف]

نَزَفَ دَمَهُ يَنْزِفُهُ نَزْفًا : أَخْرَجَهُ
بِحِجَامَةٍ أَوْ فَصْدٍ .

ونَزَفَهُ الحِجَامُ يَنْزِفُهُ وَيَنْزِفُهُ : أَخْرَجَ
دَمَهُ كُلَّهُ .

ونَزَفَهُ الدَّمُ والفَرْقُ : [زال عقله (٥)]
عن اللحياني ، قال : وإن شِئْتَ
قُلْتَ : أَنْزَفَهُ .

وكعُنِي : رَعَفَ ، فَخَرَجَ دَمُهُ كُلَّهُ .

والمَنْزُوفُ : الذَّاهِبُ العَقْلُ .

ويُشْرُ نَزِيفٌ ، كَأَمِيرٍ : قَلِيلَةُ المَاءِ .

وَالنَّزْفُ ، بِالضَّمِّ : الجُرْحُ الذي نَزَفَ

عنه دَمُ الإنسانِ . أو الضَّعْفُ الحَادِثُ من

خُرُوجِ كَثِيرِ الدَّمِ .

(١) لفظ ابن دريد في الجهمرة ٢ / ٢٣٩ « والنخف من قولهم :

نَخَفَتِ العَنْزُ تَنْخِفُ نَخْفًا ، وهو التَّفْخُ نحوُ نَفَخَ الهِرَّةُ... وبها سُمِّيَ الرَّجُلُ نَخْفًا...»

(٢) ديوانه / ١١٥ والعباب والجهمرة ٢ / ٢٩١ والتاج .

(٣) ديوانه / ٥٥٩ وفيه «... موضوع الصقيع» وفي التاج «سروات البيت» ، والمثبت كالعباب والديوان .

(٤) زيادة من اللسان .

(٥) زيادة من اللسان والتاج والنصر فيما .

والحمارُ الأتانَ بفيه نَسْفًا ، وَمَنْسَفًا ،
وَمَنْسَفًا ، كَمَقْعَدٍ وَمَرْجِعٍ : عَضَّهَا فَتَرَكَ
فيها أَثْرًا .

وَنَسَفَ نَسْفًا : خَطَأَ .

والمساءُ : فاض .

وَأَنْسَفَتِ الرِّيحُ : اشْتَدَّتْ وَأَثَارَتْ^(١)
التُّرَابَ وَالْحَصَى .

وَأَنْتَسَفُوا الكَلَامَ بَيْنَهُمْ : أَخْفَوْهُ وَقَلَّلُوهُ .

وَكَصَّبُورٍ ، من الخَيْلِ : الواسِعُ الخَطْوِ .

ومن التُّوقِ : التي تَنْسِفُ التُّرَابَ في
عَدْوِها .

وَكُثْمَامَةٌ : ما يُرْمَى من الطَّعَامِ من رَدِيئِهِ .

وما يَثُورُ من غُبَارِ الأَرْضِ ، عن الرَّاغِبِ .

وَكَأْمِيرٍ : الأَثَرُ من انْحِصَاصِ الوَبْرِ .

وَأَثَرُ رَكْضِ الرَّجْلِ بِجَنْبَيْ البَعِيرِ .

يقالُ : اتَّخَذَ في جَنْبِ نَاقَتِهِ نَسِيفًا ، إِذَا

انْجَرَدَ وَبُرُ مَرَكْضِيهِ [بِرَجْلَيْهِ^(٢)] .

وَكَمِكَنَسَةٍ : الغَرِبَالُ .

ويُقَالُ : ما في ظَهْرِهِ مَنْسَفٌ ، كقولك :

ما في ظَهْرِهِ مَضْرَبٌ .

وَأَنْزَفَ : انْقَطَعَ كَلَامُهُ . أَوْ ذَهَبَ عَقْلُهُ
أَوْ حُجَّتْهُ في خُصُومَةٍ أَوْ غَيْرِها .

وَقَالَ بَعْضُهُمْ : إِنْ كَانَ فاعِلًا فهو
مُنزِفٌ ، أَوْ مَفْعُولًا فهو مَنْزُوفٌ ، كَأَنَّهُ
على حَذْفِ الزَّائِدِ . أَوْ كَأَنَّهُ وَقَعَ فيه النِّزْفُ .

[ن س ف]

النَّسْفُ ، بالفتح : الطَّعْنُ .

وَنَقَرُ الطَّائِرِ بِمِنْقَارِهِ .

وَنَسَفَتِ الرِّيحُ الشَّيْءَ تَنْسِفُهُ نَسْفًا :
سَلَبَتْهُ ، كَأَن تَنْسِفْتَهُ .

وَالطَّائِرُ الشَّيْءَ عن وَجْهِ الأَرْضِ بِمِخْلَبِهِ
كَذَلِكَ ، كَأَن تَنْسِفُهُ .

والبَعِيرِ حِمْلُهُ نَسْفًا : أَمْرَطَ حِمْلُهُ الوَبَرَ
عن صَفْحَتَيْ جَنْبَيْهِ .

وَبِرْجَلِهِ : ضَرَبَ بِها قُدَمًا .

والشَّيْءُ : غَرَبَلُهُ ، فهو نَسِيفٌ ، كَأْمِيرٍ .

وَنَقَى جِيْدَهُ من رَدِيئِهِ .

وَالفَرَسُ الشَّيْءَ بِسُنْبُكِهِ : نَحَّاهُ ،
كَأَن تَنْسِفُهُ .

(١) في اللسان والتاج « وأسافت التراب » .

(٢) زيادة من اللسان والتاج .

وكشدايد : لُغَةٌ فِي النَّسْفِ ، كَرُمَانٍ ،
لِلطَّائِرِ ، عَنْ كُرَاعٍ .

ويجمع النُّسْفَةَ ، بِالضَّمِّ - لِحِجَارَةٍ
الْحَرَّةِ - عَلَى نُسْفٍ ، كَنُطْفَةٍ وَنُطْفٍ .

وبالفتح يُجمع على نَسْفٍ ، كَثَمْرَةٍ وَتَمْرٍ .
وبالكسر على نِسْفٍ ، كَتَبْنَةٍ وَتَبْنٍ .

وبالتَّحْرِيكِ عَلَى نَسْفٍ ، كَثَمْرَةٍ وَتَمْرٍ .

[ن ش ف]

النَّسْفُ ، بِالْفَتْحِ : اللَّوْنُ ، وَيُرْوَى
قَوْلُ أَبِي كَبِيرٍ :

وَبِيضٌ وَجْهَكَ لَمْ تَحُلْ أَسْرَارَهُ

مِثْلُ الْوَدِيلَةِ أَوْ كَنَسْفِ الْأَنْضَرِ^(١)

هَكَذَا قَالُوا ، وَالرُّوَايَةُ : « كَنَسْفِ
الْأَنْضَرِ » . قَالَ أَبُو سَعِيدٍ : هُوَ مِنَ الشُّنُوفِ .

وبالتَّحْرِيكِ : جَدُّ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابن سَعِيدِ النَّشْفِيِّ الْوَاسِطِيِّ ، نُسِبَ إِلَى

جَدِّهِ ، سَمِعَ بَبْغَدَادَ مِنْ أَحْمَدَ بْنِ أَحْمَدَ
الْبَنْدَنِيحِيِّ وَابْنِ أَخِيهِ مُحَمَّدَ بْنَ سَعِيدِ

ابن مُحَمَّدِ بْنِ سَعِيدِ النَّشْفِيِّ ، سَمِعَ مَعَ
عَمِّهِ عَلَيْهِ ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

وَنَشَفَ الْمَاءَ يَنْشِفُهُ نَشْفًا ، مِنْ حَدِّ
ضَرْبٍ : أَخَذَهُ مِنْ غَدِيرٍ أَوْ غَيْرِهِ بِخِرْقَةٍ
أَوْ غَيْرِهَا .

وَأَنْتَشَفَ الْوَسْخَ : أَذْهَبَهُ مَسْحًا وَنَحْوَهُ .

وَكُثْمَامَةٌ : مَا نَشَفَ مِنَ الْمَاءِ .

وَمَا أُخِذَ مِنَ الْقِدْرِ وَهُوَ حَارٌّ .

وَنَشَفَتِ الْإِبِلُ تَنْشِيفًا : صَارَتْ [٣٢/أ]
لِلْبَانِيهَا نَشَافَةً .

وَحَكِي يَعْقُوبُ : أَمَسَتْ إِيَّاكُمْ تَنْشِفُ ،
وَتُرْعَى ، أَيْ لَهَا نَشَافَةٌ وَرَعْوَةٌ ، كَمَا فِي
الصَّحاحِ .

وَقَالَ النَّضْرُ : نَشَفَتِ النَّاقَةُ تَنْشِيفًا ،
فَهِيَ مُنَشَفٌ ، وَهُوَ أَنْ تَرَاهَا مَرَّةً حَافِلًا ،
وَمَرَّةً لَا .

[ن ص ف]

نَصَفَ الْمَاءَ الْبِئْرَ وَالْحُبَّ وَالْكُوزَ يَنْصِفُهُ
نَصْفًا ، وَنُصُوفًا : إِذَا بَلَغَ نِصْفَهُ . فَإِنْ

كُنْتَ أَنْتَ فَعَلْتَ بِهِ قُلْتَ : أَنْصَفْتُ .
وَكَذَا أَنْصَفَ الشَّيْبُ رَأْسَهُ ، إِذَا بَلَغَ

الرَّجُلُ نِصْفَ السِّنِّ ، كَنَصَفَهُ تَنْصِيفًا ،
وَذَلِكَ أَنْ صَارَ كَهَلًا ، كَأَنَّهُ بَلَغَ نِصْفَ عُمُرِهِ .

(١) شرح أشعار الهذليين ١٠٨٢ وفيه « . . . أو كَنَسْفِ » بتقديم الشين والمثبت كاللسان والتاج .

وَأَنْصَفَ الدَّرَاهِمَ : قَسَمَهَا نِصْفَيْنِ .

وَنَصَفَهُ تَنْصِيفًا : اسْتَحْدَمَهُ .

وَنَصَّفَ النَّهَارَ تَنْصِيفًا : انْتَصَفَ ، قَالَ

العَجَّاجُ :

* حَتَّى إِذَا اللَّيْلُ التَّمَامُ نَصَفًا ^(١) *

وَانْتَصَفَتِ الْإِبِلُ مَاءَ الْحَوْضِ : شَرِبَتْهُ

أَجْمَعٌ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَالضَّمَّادُ لُغَةٌ فِيهِ .

وَكَمَقَعَدٍ : الْمَوْضِعُ الْوَسْطَى بَيْنَ الْمَوْضِعَيْنِ .

وَمِنَ الْقَوَاسِ وَالْوَتْرِ : مَوْضِعُ النِّصْفِ

مِنْهُمَا .

وَالِاخْتِلَافُ بِحِيلَةٍ ، عَامِيَةٌ . ج : مَنَاصِفُ .

وَبِلَا لَامٍ : قِة ، بِيَلَانِسِيَّةٍ ، نَقْلَهُ الْمُتَمَرِيُّ .

وَابْنُ الْمَنْصَفِيِّ : مُحَدِّثٌ دِمَشْقِيُّ حَنْبَلِيٌّ .

وَكَمَجْلِسٍ : لُغَةٌ فِي الْمَنْصَفِ كَمَقَعَدٍ ،

لِلوَادِي ، عَنْ الْحَفْصِيِّ .

وَقَالَ ابْنُ شَمَيْلٍ : إِنَّ فُلَانَةَ لَعَلَى نَصْفِهَا ،

مُحَرَّكَةً ، أَيْ : نِصْفِ شَبَابِهَا .

تَنْصَفَهُ : عَبَدَهُ . أَوْ أَطَاعَهُ وَانْقَادَ لَهُ .

أَوْ طَلَبَ مَعْرُوفَهُ .

وَكَأَمِيرٍ : الْخَادِمُ .

وَرَجُلٌ مُتَنَاصِفٌ : مُتَسَاوِي الْمَحَاسِنِ .

وَمَكَانٌ مُتَنَاصِفٌ : مُسْتَوِي الْأَجْزَاءِ ،

كَأَنَّ بَعْضَ أَجْزَائِهِ يُنْصَفُ بَعْضًا . عَنْ الرَّمَحْشَرِيِّ .

وَالنَّوَاصِفُ : الرَّحَابُ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ :

زَادَ غَيْرُهُ : بِهَا شَجَرٌ . أَوْ هِيَ أَمَاكِنُ بَيْنَ

الغِلْظِ وَاللِّينِ .

و : ع ، بَعْمَانُ .

وَالنَّاصِفَةُ : الرَّحْبَةُ فِي الْوَادِي .

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : مَوْضِعٌ مِنْبَتٌ يَتَّسِعُ

مِنَ الْوَادِي .

وَالْأَرْضُ تُنْبِتُ الشُّمَامَ وَغَيْرَهُ .

وَمَاءُ لَبْنِي جَعْفَرِ بْنِ كَلَابٍ .

وَبِلَا لَامٍ : وَادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ الْقَبِيلَةِ .

عَنِ الرَّمَحْشَرِيِّ .

وَنَاصِفَةُ الشَّجَنَاءِ : ع ، فِي طَرِيقِ الْيَمَامَةِ .

وَنَاصِفَةُ الْعَمَقَيْنِ : ع ، فِي بِلَادِ بَنِي قُشَيْرٍ ،

قَالَ مُضْعَبُ بْنُ طُفَيْلٍ الْقُشَيْرِيُّ :

(١) اللسان والتاج .

[ن ط ف]

النَّطْفُ ، بِالْفَتْحِ ، عَقْرُ الْجُرْحِ .

وَنَطْفَ الْجُرْحِ وَالْخُرَاجَ نَطْفًا : عَقْرَهُ .

وَكِتَابِ : الْعَرَقُ .

وَالنَّاطِفُ : نَوْعٌ مِنَ الْحَلْدِيِّ ، قَالَ

الْجَوْهَرِيُّ : هُوَ الْقَبِيضُ ، زَادَ غَيْرُهُ : لِأَنَّهُ

يَتَنَطَّفُ قَبْلَ اسْتِضْرَابِهِ ، أَيْ يَقْطُرُ قَبْلَ
خُشُورَتِهِ .

وَالخَمْرُ ، قَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِيُّ :

وَبَاتَ فَرِيْقٌ يَنْضَحُونَ كَأَنَّمَا

سُقُوا نَاطِفًا مِنْ أَدْرَعَاتٍ مُفْلَمَلًا (٤)

وَنَطَفَتُ آذَانَ الْمَاشِيَةِ ، كَفَرِحَ : ابْتَلَّتْ

بِالْمَاءِ فَفَقَطَرَتْ ، كَتَنَطَفَتُ .

وَجَارِيَةٌ مَتَنَطِفَةٌ : مُتْرَطَةٌ .

وَلَيْلَةُ نَطُوفٍ ، كَصَبُورٍ : قَاطِرَةٌ تُمْطِرُ

حَتَّى الصَّبَاحِ .

وَالنَّطُوفُ : رَكِيَّةٌ لِبَنِي كَلَابِ .

وَنَضَلَّ نَطَافًا ، كَسَحَابٍ ، أَوْ كَشَدَادٍ :

لَطِيفُ الْعَيْرِ (٥) ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ .

بِنَاصِفَةِ الْعَمَقِيِّينَ أَوْ بُرْقَةِ اللُّوِيِّ

عَلَى النَّأْيِ وَالْهَجْرَانِ شَبَّ شُبُوبِيهَا (١)

وَنَاصِفَةُ الْعُنَابِ : ع ، آخِرُ ، قَالَ مَالِكُ

ابْنُ نُوَيْرَةَ :

كَأَنَّ الْخَيْلَ مَرَّ لَهَا سَنِيحًا

قُطَائِي بِنَاصِفَةِ الْعُنَابِ (٢)

وَيَوْمٌ نَاصِفَةٌ : مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ .

وَنَاصِفَةُ الْعَقِيْقِ : ع ، بِالْمَدِينَةِ ، قَالَ

أَبُو مَعْرُوفٍ أَحَدُ بَنِي عَمْرُو بْنِ تَمِيمٍ :

أَلَمْ تَلْمِمْ عَلَى الدَّمَنِ الْخُشُوعَ

بِنَاصِفَةِ الْعَقِيْقِ إِلَى الْبَقِيْعِ (٣)

وَالْمُنَاصِفُ ، بِالضَّمِّ : الْبُسْرُ أَرْطَبَ

نِصْفُهُ ، يَمَانِيَةٌ .

وَاسْتَنْصَفَ الْوَالِي الْخُرَاجَ : اسْتَوْفَاهُ .

عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ .

[ن ض ف]

الْمِنْصَفَةُ ، كَمِكْنَسَةٍ : الضَّرَاطَةُ ، وَمِنْهُ

قَوْلُهُمْ فِي السَّبِّ : يَا ابْنَ الْمِنْصَفَةِ ، يَمَانِيَةٌ .

(١) التاج ومعجم البلدان (ناصفة العمقين) ومعه بيتان قبله .

(٢) التاج ومعجم البلدان في رسمه .

(٣) التاج ومعجم البلدان في رسمه .

(٤) شعر الجعدي ١٣٠ واللسان والعياب والتاج .

(٥) غير النصل : وسطه .

وَالْمَنَاطِفُ : الْمَطَالِعُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

[٣٢ / ب] وَنَطَفَ لِي كَذَا ، أَيْ طَلَعَ

[عَلَى ^(١)] .

هُوَ نَطَفٌ لِهَذَا الْأَمْرِ ، مُحَرَّكَةً ، أَيْ

هُوَ صَاحِبُهُ .

وَالنَّطِفُ ، كَكَتِفٍ : اسْمُ رَجُلٍ مِنْ

بَنِي يَرْبُوعٍ كَانَ فَقِيرًا ، فَأَعَارَ عَلَى مَالٍ

بَعَثَ بِهِ بَاذَانَ إِلَى كِسْرَى مِنَ الْيَمَنِ ، فَأَعْطَى

مِنْهُ يَوْمًا إِلَى أَنْ غَابَتِ الشَّمْسُ ، وَبِهِ ضَرْبُ

الْمَثَلُ : « لَوْ كَانَ عِنْدَهُ كَنْزُ النَّطِفِ

مَاعَدَا » ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، قَالَ ابْنُ بَرِّي :

هَذَا الرَّجُلُ هُوَ النَّطِفُ بْنُ الْخَيْبَرِيِّ ، أَحَدُ

بَنِي سَلِيْطِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ يَرْبُوعٍ ، وَكَانَ

أَصَابَ عَيْبَتِي جَوْهَرٍ مِنَ اللَّطِيْمَةِ الَّتِي كَانَ

بَاذَانَ أَرْسَلَ بِهَا إِلَى كِسْرَى ، فَانْتَهَبَهَا

بَنُو حَنْظَلَةَ ، فَقَتَلَتْ بِهَا تَمِيمَ يَوْمَ صَنْفَعَةَ

الْمَشَقَّرِ ، وَيُقَالُ : إِنَّهُ كَانَ فَقِيرًا يَحْمِلُ

الْمَاءَ عَلَى ظَهْرِهِ فَيَنْطِفُ ، أَيْ : يَقْطُرُ .

وَقَالَ صَاحِبُ اللِّسَانِ : رَأَيْتُ حَاشِيَةً

بِخَطِّ الشَّيْخِ رَضِيِّ الدِّينِ الشَّاطِبِيِّ قَالَ :

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي كِتَابِ الْأَشْتِقَاقِ : النَّطِفُ

اسْمُهُ حِطَّانٌ .

وَنُؤِطِفُ ، مُصَغَّرًا : ع ، دُونَ عَيْنِ

صَيْدٍ مِنَ الْقَصِيْمَةِ . عَنْ يَاقُوتَ .

[ن ظ ف]

النَّظِيفُ ، فِي صِفَاتِ اللَّهِ تَعَالَى : كِنَايَةٌ

عَنْ تَنْزِيهِهِ عَنْ سِهَاتِ الْحَدِيثِ ، وَتَعَالِيهِ فِي

ذَاتِهِ عَنْ كُلِّ نَقْصٍ ، قَالَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ فِي

تَفْسِيرِ الْحَدِيثِ : « إِنَّ اللَّهَ نَظِيفٌ يُحِبُّ

النَّظَافَةَ » ، قَالَ : وَحُبُّهُ لِلنَّظَافَةِ مِنْ غَيْرِهِ :

كِنَايَةٌ عَنْ خُلُوصِ الْعَقِيدَةِ مِنَ الشَّرِكِ ،

وَمُجَانِبَةِ الْأَهْوَاءِ .

وَرَجُلٌ نَظِيفٌ الْأَخْلَاقِ : مُهَذَّبٌ .

وَرَشَأُ بْنُ نَظِيفٍ : مُحَدَّثٌ .

وَكِمِكَنَسَةٌ : سُمَّةٌ تُتَّخَذُ مِنَ الْخُوصِ .

وَنَظْفٌ : الْفَصِيلُ مَا فِي ضَرْعِ أُمِّهِ

تَنْظِيفًا : شَرِبَ جَمِيعَ مَا فِيهِ ، كَانَتْظَفَهُ .

وَتَنْظَفٌ : تَنْزَهُ عَنِ الْمَسَاوِي .

[ن ع ف]

نَعْفٌ وَدَاعٌ ، بِالْفَتْحِ : ع ، قُرْبٌ

زَعْمَانٌ فِي قَوْلِ ابْنِ مُقْبَلٍ ^(٢) .

وَنَعْفٌ مَيَاسِرٌ : بَيْنَ الدُّودَاءِ وَبَيْنَ

(١) زيادة من التاج متفقة مع العباب والنص فيه .

(٢) يعنى قوله - وهو في ديوانه ص ١٢ من قصيدة يري بها عثمان بن عفان وأنشده ياقوت في (الصفاح) و(نعف وداع) .

فَنَعْفٌ وَدَاعٌ فَالْصَّفَاحُ فَمَكَّةٌ
فَلَيْسَ بِهَا إِلَّا دِمَاءٌ وَمَحْرَبٌ

وَكَجَعَمَرُ : جَبَلٌ قُرْبَ الْمَدِينَةِ ،
على بَرِيدٍ مِنْهَا .

[ن ق ف]

نَقَفَ الرُّمَانَةَ نَقْفًا : قَشَرَهَا لِيَسْتَخْرَجَ
حَبَّهَا .

وَالنَّقَافُ : النَّحَاتُ .

وَالسَّائِلُ الْقَانِئُ ، أَوْ سَائِلُ الْإِبِلِ
وَالشَّاءُ .

وَيَقُولُونَ فِي السَّبِّ : يَا بَنَ الْمَنْقُوفَةِ (١)

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « نَوْعٌ مِنَ الْوَزْعِ »
كَذَا فِي النُّسْخِ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ صَوَابُهُ
« مِنَ الْوَدْعِ » : كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّحَاحِ
وَالْعُبَابِ .

[ن ق ل ف]

نَقْلِيْفَةٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهِيَ : ة ، بِمِصْرَ ، مِنْ نَوَاحِي الْفَيُومِ .

الْمَدِينَةِ ، قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : هُوَ
حَدُّ (١) الْخَلَائِقِ ، وَالْخَلَائِقُ : آبَارٌ .

وَنَعْفُ الْوِحَافِ : ع : قَالَ الشَّاعِرُ :
دَعْتَهَا التَّبَادَى بَرُوضِ الْقَطَا

فَنَعَفِ الْوِحَافِ إِلَى جُلْجُلٍ (٢)

وَنَعْفٌ سُويْقَةٌ : ع ، فِي قَوْلِ

الْأَحْوَصِ (٣) ، وَنِعَافٌ عِرْقٌ ، بِالْكَسْرِ :

ع ، عَلَى طَرِيقِ الْحَاجِّ ، وَبِهِ فُسْرٌ

قَوْلُ الْمُتَنَخِّلِ الْهُذَلِيِّ .

عَرَفْتَ بِأَجْدَثِ فَنِعَافِ عِرْقٍ

عَلَامَاتٍ كَتَحْبِيرِ النَّمَاطِ (٤)

[ن ف ن ف]

النَّفْنَفُ ، بِالْفَتْحِ : الْبَعِيدُ ، عَنِ
كُرَاعِ .

وَالنُّفْنُوفُ ، بِالضَّمِّ : مَهْوَى بَيْنَ
الْجَبَلَيْنِ (٥) .

(١) لُظْيَا قَوْلُ فِي الْمَعْجَمِ « حَدُّ خَلَائِقِ الْأَحْمَدِيِّينَ » .

(٢) التَّاجِ .

(٣) فِي النُّسَخَاتِ « ابْنُ مَقْبَلٍ » وَهُوَ سَهُوٌ مِنْهُ وَالْمُنْتَبِتُ مِنَ التَّاجِ مُتَّفَقًا مَعَ الْعُبَابِ وَالْمُرَادُ قَوْلُهُ :

وَمَا تَرَكَتْ أَيَّامُ نَعْفِ سُويْقَةٍ لِقَلْبِكَ مِنْ سَلْمَاكَ صَبْرًا وَلَا عَزْمًا

وَهُوَ فِي دِيْوَانِ الْأَحْوَصِ ١٩٥ وَالْعُبَابِ وَمَعْجَمِ الْبِلْدَانِ (نَعْفُ سُوَيْقٍ)

(٤) شَرَحَ أَشْعَارَ الْهُذَلِيِّينَ ١٢٦٦ وَالْعُبَابِ وَالتَّاجِ وَمَعْجَمِ الْبِلْدَانِ (أَجْدَثُ) وَ(نِعَافُ عِرْقٍ) .

(٥) زَادَ فِي التَّاجِ بَعْدَهُ « عَامِيَّةٌ » .

(٦) زَادَ فِي التَّاجِ بَعْدَهُ « يَعْرِضُونَ بِهِ » .

[ن ك ف]

النَّكْفَةُ ، محرّكةٌ : وَجَعٌ يَأْخُذُ فِي
الْأُذُنِ .

وَرَجُلٌ نَكْفٌ ، بالكسر : يُسْتَنْكَفُ
منه .

وَانْتَكَفَ الْعَرَقُ عَنِ جَبِينِهِ : مَسَحَهُ
وَنَحَاهُ .

[[وأثره ، كنكفه ، نقله الجوهري .

١٩ وَيُقَالُ : مَا عَلَيْهِ فِي ذَلِكَ الْأَمْرِ نَكْفٌ

وَلَا وَكَفٌ ، بِالتَّحْرِيكِ ، أَيْ أَنَّ
يُقَالُ لَهُ سُوءٌ .

وَقَلِيبٌ لَا يُنْكَفُ : لَا يُنْزَحُ .

وَعِنْدَهُ شَجَاعَةٌ لَا تُنْكَفُ ، أَيْ : لَا
تُدْرِكُ كُلَّهَا .

وَنَكَفَ الْبَيْتَرُ نَكْفًا : نَزَحَهَا . عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَعَنِ الْأَمْرِ ، كَمَفْرَحٍ : أَنْفَ حَمِيَّةً
وَأَمْتَنَعَ .

وَاسْتَنْكَفَ : انْقَبَضَ وَأَمْتَنَعَ .

[ن و ف]

أَنَافَهُ إِذَافَةً بِمَعْنَى أَنَافٍ إِذَافَةً ، هَكَذَا
ذَكَرَهُ ابْنُ جَنِّي . مُتَعَدِيًّا فِي كِتَابِهِ
الْمَوْسُومِ بِالْمُعْرَبِ ، وَلَيْسَ بِمَعْرُوفٍ .
وَالْمَنُوفُ ، بِالْفَتْحِ : أَسْفَلُ الذَّيْلِ ،
لِزِيَادَتِهِ وَطُولِهِ ، عَنْ كُرَاعٍ ، وَامْرَأَةٌ
مَنِيفَةٌ : تَامَةٌ الْحُسْنِ وَالطُّولِ ، كِنِيْفٌ
ككِتَابٍ .

وَقَلَاةٌ نِيْفٌ : طَوِيلَةٌ عَرِيضَةٌ ،
قَالَ الرَّاجِزُ :

* إِذَا اعْتَلَى عَرَضَ نِيْفٍ فَلْ (١)

* أَذْرَى أَسَاهِيكَ عَتِيقٍ أَلْ (٢)

[٣٣/أ] وَجَبَلٌ عَالِي الْمَنَافِ ، أَيْ الْمُرْتَقَى ،
قِيلَ : وَمِنْهُ عَبْدٌ مَنَافٍ ، نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَيَنُوفٌ ، بِالْيَاءِ : جَبَلٌ ضَخْمٌ ،
أَحْمَرٌ ، لِكَلَابٍ .

وَتَنُوفٌ ، بِالتَّاءِ : مِنْ أَرْضِ عُمَانَ .
وَالنِّيُوفَةُ : مَاءَةٌ فِي قَاعِ الْأَرْضِ

لِبَنِي قُرَيْطٍ تُسَمَّى الشَّيْكَةَ (٣) .

(١) التاج واللسان وزاد مشطورا ثالثا الثاني أنشده أيضا في (سبك)

(٢) في اللسان والتاج «عتيق» .

(٣) قال ياقوت في رسم (الشبيكة) إنها لبني أسد ، ونقل عن أبي زياد أنها من مياه قشير ، وقال غيره : من مياه

بني نمير . ولم يذكر ياقوت النيوفة في رسمها من المعجم .

فصل الواو

مع الفاء

[و ج ف]

الْوَجِيفُ : السَّقُوطُ مِنَ الْخَوْفِ .
وَقَلْبٌ وَجَافٌ ، كَشَدَادٍ : شَدِيدٌ
الْحَقْفَانِ .

وَأَوْجَفَ الْبَابَ : أَغْلَقَهُ ، عَنْ ابْنِ
الْقَطَّاعِ .

وَالْإِيْجَافُ : التَّحْرِيْكَ وَالْإِسْرَاعُ .
وِنَاقَةٌ مِيْجَافٌ : كَثِيْرَةُ التَّحْرِيْكَ .

[و ح ف]

الْوَحْفَةُ : أَرْضٌ مُسْتَدِيرَةٌ سَوْدَاءٌ ،
كَالْوَحْفَاءِ .

وَزُبْدَةٌ وَحْفَةٌ : رَقِيْقَةٌ .

وَالْوِحَافُ ، بِالْكَسْرِ : مَا بَيْنَ

الْأَرْضِيْنَ مَا وَصَلَ بَعْضُهَا بَعْضًا .

وَعُشْبٌ وَحِفٌ : كَثِيْرٌ .

وَوَحَفَ إِلَيْهِ : جَلَسَ .

وَالرَّجُلُ ، وَاللَّيْلُ : تَدَانِيَا ، عَنْ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَكَمَجَلَسٍ : ع .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «الْوَحْفُ : سَيْفٌ

عَامِرُ بْنُ الطُّفَيْلِ» غَلَطَ صَوَابُهُ :

« فَرَسٌ » كَمَا هُوَ نَصُّ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

وَالدَّلِيلُ عَلَيْهِ قَوْلُهُ فِي يَوْمِ الرَّقْمِ *

وَتَحَنَّنِي الْوَحْفُ وَالْجُلُوظُ سَيْفِي

فَكَيْفَ يَمَلُّ مِنْ لَوْمِي الْمَلِيْمِ (١)؟

[و خ ف]

وَوَخَفَ الْخَطِيْمُ تَرَوْحِيْفًا ، مِثْلَ أَوْخَفَهُ .

وَالْوَوْحِيْفُ ، كَأَمِيْرِ : الْخَطِيْمُ

الْمَضْرُوبُ بِالْمَاءِ .

وَيُقَالُ لِلْإِنَاءِ يُوْخَفُ فِيهِ : مِيْخَفٌ ،

كَمَنْبَرٍ ، وَفِي الْحَدِيثِ : « كَأَنَّهَا

مِيْخَفٌ لُدْجِيْنٍ » أَيْ : مُدْهَنُ فِضَّةٍ ،

أَصْلُهُ مَوْخَفٌ .

وَالْوَوْحِيْفَةُ : السَّوِيْقُ الْمَبْلُوطُ ، عَنْ

ابْنِ دُرَيْدٍ .

(١) في ديوان عامر بن الطفيل ١٥٨ بيتان من البحر والروى ليس منهما هذا البيت ، والبيت في العباب ،

والتاج ، وذكر ابن الكلبي فرسين لعامر بن الطفيل هما : الورد ، والمزنوق .

[و ذ ف]

الْوَذْفُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَنِيُّ .
وَمِثْلُهَا فِيهَا اهْتِزَازٌ وَتَبَخُّثٌ ، كَالْوَذْفَانِ ،
مَحْرُوكَةٌ .

وَالْوَذْفَةُ : الشَّحْمَةُ .
وَبِلَا لَامٍ : ع ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .
وَوَذَفَ الذَّكَرَ وَذَفًا (٢) : أَمْنَى .

وَالْمُتَوَذِّفَةُ مِنَ النِّسَاءِ ، هِيَ الْمُتَحَمِّزُومَةُ ،
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ ، وَهِيَ الَّتِي تُحَرِّكُ أَلْوَاحَهَا
فِي الْمَشْيِ .

[و ر ف]

وَرَفُّ الشَّجَرِ ، بِالْفَتْحِ : تَنَعُّمُهُ
وَاهْتِزَازُهُ وَبَهْجَتُهُ مِنَ الرَّيِّ وَالنَّعْمَةِ ،
كَوَرَفِهِ بِالتَّحْرِيكِ .

وَوَرَفَ وَرَفًا : بَرَقَ .

[و ز ف]

الْوَزْفُ ، بِالْفَتْحِ : الْإِسْرَاعُ فِي
الْمَشْيِ ، أَوْ مُقَارَبَةُ الْخَطْوِ ، كَالْوَزْفَةِ ،
وَهَذِهِ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

وَاللَّبْنُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .
وَالْوَحْفَةُ ، مَحْرُوكَةٌ : لُغَةٌ فِي الْوَحْفَةِ ،
بِالْفَتْحِ .

وَاسْتَوْخَفَ الدَّهْرُ مَالَهُ : ذَهَبَ بِهِ .
وَوَخْفَانٌ : ع ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ،
وَقَالَ يَأْقُوتٌ : فِيهِ نَظْرٌ .

[و د ف]

الْوَدْفُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَنِيُّ ، كَالْوَدَافِ ،
كُغْرَابٍ ، حِكَاةُ ابْنِ بَرِّى عَنْ أَبِي
الطَّيِّبِ اللُّغَوِيِّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :
الْوُدَافُ الَّذِي يَقْطُرُ مِنَ الذَّكَرِ فَوْقَ
الْمَدْيِ (١) .

وَاسْتَوَدَفَ مَعْرُوفَهُ : سَأَلَهُ .
وَالْوَدْفَةُ ، بِالْفَتْحِ : الشَّحْمَةُ .
وَوَدْفَةُ الْأَسَدِيِّ : شَاعِرٌ .

وَبِالتَّحْرِيكِ : الرَّوْضَةُ الْخَضْرَاءُ ،
عَنْ أَبِي حَازِمٍ .
وِإِيَّاسُ بْنُ وَدْفَةَ الْأَنْصَارِيِّ : صَحَابِيٌّ .

(١) فِي النِّسَخَاتِ « الْمَنِيُّ » وَالمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ وَالتَّهْيِئَةِ .

(٢) لَمْ يَورَدِ المَصْنُوفُ فِي التَّاجِ ، وَلَمْ يَنْسِبْ هُنَا إِلَى لُغَوِيٍّ ، وَلَمْ يَذْكَرْ مَصْدَرَهُ مِنْ كِتَابِ اللُّغَةِ .

[و س ف]

وَسْفُ ، بِالْفَتْحِ : ة ، بِهِمَذَانٌ ، مِنْهَا أَبُو عَلِيٍّ رِزْقُ اللَّهِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْوَسْفِيِّ ، سَمِعَ مِنْهُ الْبُرْهَانُ الْوَاقِي ، وَغَيْرُهُ .
وَالْتَوْسِيفُ : التَّقْشِيرُ ، نَقَلَهُ الْفَرَاءُ .
وَتَمْرَةٌ مُوسَفَةٌ : مُقَشَّرَةٌ .

وَقَدْ تَوَسَّفْتُ . قَالَ الْأَسْوَدُ بْنُ يَعْقَرَ النَّهْشَلِيِّ :

وَكُنْتُ إِذَا مَاقَرَّبَ الزَّادُ مُوْلِعًا
بِكُلِّ كُمَيْتٍ جَلْدَةٍ لَمْ تَوْسِفِ^(١)
(كُمَيْتٌ : تَمْرَةٌ حَمْرَاءُ إِلَى سَوَادٍ ،
وَجَلْدَةٌ : صُلْبَةٌ ، وَلَمْ تَوْسِفِ : لَمْ
تُقَشَّرْ) .

[و ص ف]

وَصَفَ الشَّيْءَ لَهُ ، وَعَلَيْهِ : حَلَاهُ .
وَالصَّفَةُ : الْحَالَةُ الَّتِي عَلَيْهَا الشَّيْءُ
مِنْ حَلِيَّتِهِ وَنَعْتِهِ .

وَالْوَصْفُ قَدْ يَكُونُ حَقًّا وَبَاطِلًا ،
يُقَالُ : لِسَانُهُ يَصِفُ الْكَذِبَ ، وَمِنْهُ
قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَلَا تَقُولُوا لِمَا تَصِفُ
[٣٣ / ب] أَلْسِنَتُكُمُ الْكَذِبَ ﴾^(٢) .

وَتَقُولُ : وَجْهُهَا يَصِفُ الْحُسْنَ .
وَوَصِيفَةٌ مَوْصُوفَةٌ بِالْجَمَالِ ، وَاصِفَةٌ
لِلْغَزَالَةِ وَالْغَزَالِ .

وَيُقَالُ : نَاقَةٌ تَصِفُ الْإِدْلَاجَ ، ثُمَّ
كَثُرَ حَتَّى قَالُوا : وَصَفَتِ النَّاقَةُ وَصُوفًا ،
إِذَا أَجَادَتِ السَّيْرَ [وَجَدَّتْ^(٣) فِيهِ] .

وَجَمْعُ الْوَصْفِ : الْأَوْصَافُ . وَجَمْعُ
الصَّفَةِ : الصِّفَاتُ .

وَاتَّصَفَ الرَّجُلُ : صَارَ مُمَدِّحًا .

وَالشَّيْءُ : أَمَّا كُنَّ [وَصَفَةٌ^(٤)] قَالَ
سُحَيْمٌ :

وَمَادُمِيَّةٌ مِنْ دُمِي مَيْسَنَا
نَ مُعْجَبَةٌ نَظْرًا وَاتِّصَافًا^(٥)
وَوَاصَفْتَهُ الشَّيْءَ مُوَاصَفَةً .

(١) شعره في الصبح المنير ٣٠٣ واللسان والعباب والتاج .

(٢) سورة النحل الآية ١١٦ .

(٣) في النسختين والتاج « إذا جدت في السير » والمثبت والزيادة من الأساس والنقل عنه .

(٤) زيادة من التاج واللسان .

(٥) ديوانه - ٣ ، واللسان والتاج وفي النسختين « ميسان » والتصحيح مما سبق وفي الديوان ميسنان : موضع بالشام .

لبنى الوصاف ، مثل يُضرب لمن يدعُونَ
عليه ، ذكرها رُوْبَةٌ (١) في شعره .
وسعيد بن عبد الله الوصافي : شيخ
لمحمد بن عمران بن أبي ليلى ، ذكر
المُصنّف والده .

[و ط ف]

وطف وطفًا : طرد الطريدة وكان في أثرها .
وقال ابن الأعرابي : وطف الشيء
على نفسه وطفًا ، ولم يُفسره ، وكأنه
أراد أنها لغة في وطف .

وبعير أوطف : كثير الوبر سابقه .

وسحاب أوطف : في وجهه كالحمل
التفصيل .

وعام أوطف : كثير الخير مُخصب .
وعين وطفاء : فاضلة الشفر ،
مُسترخية النظر .

وخذ ما أوطف لك ، أي : ما أشرف
وارتفع .

ويبع المواصفة ، أن يبيع الشيء
بصنفته من غير روية ، كما في الصحاح .
وقال ابن الأثير : هو أن يبيع ما ليس
عنده ، ثم يبتاعه فيدفعه إلى المشتري ،
قيل له ذلك لأنه باع بالصفة من غير
نظر ولا حيازة ملك .

وأوصف الغلام : تمّ قده ، وكذا
الجارية ، عن ابن الأعرابي . أو
بلغ أو أن الخدمة ، كما في الأساس .

وتوصف وصيفة : اتخذها للتسرى .

ووصيفًا : اتخذها للخدمة .

وشيء متواصف ، وموصوف ، ومُتصف .

ووصاف بن هود بن زيد المروزي .

من ولده طاهر بن محمد بن مزاحم
بن وصاب المُحدث .

وسكة وصاب بنسَف ، منها أبو
العباس عبد الله بن محمد الوصافي ،

عن إبراهيم بن معقل .

وهوة ابن وصاب : دخل بالحزن

(١) لعله يريد قوله في ديوانه / ١٠٠ من أرجوزة يخاطب بها أباه العجاج ويعاتبه .

* أَفَحَمَّتْنِي فِي النَّفْنَفِ النَّفْنَفِ *

* فِي مِثْلِ مَهْوَى هُوَةِ الْوَصَافِ *

[و ظ ف]

ووظف الشيء على نفسه وظفًا : ألزمها
إياه .

ويقال : للدنيا وظائف ووظف ،
أى : نوب وُدُول ، وأنشد الليث :

أبقت لنا وقعات الدهر مكرمة

ما هبت الريح والدنيا لها وظف^(١)

وفي التهذيب : هى شبه الدول ،
مرة لهؤلاء ، ومرة لهؤلاء .

[و ع ف]

أوعف الرجل : ضعف بصره ، حكاه
ابن الأعرابي ، والغين لغة .

[و غ ف]

الإيغاف : التحرك ، وسرعة ضرب
الجناحين .

والميغف ، كالميخف .

[و ق ف]

وقف القاري على الكلمة وقوفًا :
علمه مواضع الوقوف ، كوقفه توقيفًا .

وعلى المعنى : أحاط به .

وعليه^(٢) : عاينه ، أو أدخله فعرف

ما فيه .

وعلى ما عنده : فهمه وتبينه ، وبهما

فسر قوله تعالى : ﴿ وَلَوْ تَرَى إِذْ وَقَفُوا

على النار^(٣) .

ووقف وقفًا ، وله وقفات .

والوقف : بالفتح : الخلل من

فضة أو ذبل .

وبالضم : جمع واقف ، كالوقوف ،

قال الشاعر :

أحدث موقف من أم سلم

تصديها وأصحابي وقوف^(٤)

(١) العباب واللسان والتاج .

(٢) كذا في النسختين والتاج ، ولو قال « على الشيء » لكان أوضح لثلا يوهم أن المراد (على المعنى) كالأذى قبله .

(٣) سورة الأنعام ، الآية ٢٧

(٤) اللسان والتاج وقوله « أحدث موقف » هكذا في النسختين واللسان والتاج ، وهو من الوافر ، وفيه خرم ،

ولو قال « وأحدث .. » لسلم منه .

وقال آخر^(١) :

وُقُوفٌ فَوْقَ عَنَسٍ قَدْ أَمَلَّتْ

بِرَاهُنِ الْإِنَاخَةِ وَالْوَجِيفِ^(١)

والواقِفُ : خادِمُ البيعةِ .

وبلا لامٍ : ع ، في أعالي المدينةِ .

والواقِفَةُ : القَدَمُ ، يمانية .

والمَوْقِفُ : مصدرٌ بمعنى الوُقُوفِ .

ويُقَالُ في المرأةِ : إِنَّهَا لَجَمِيلَةٌ

مَوْقِفِ الرَّابِكِ ، يعني عينيها وذراعيها

وهو ما يراهُ الرَّابِكُ منها ، كذا في المحكم .

والمَوْقُوفُ من الحديثِ : خلافُ

المرفُوعِ .

ومن عَرُوضٍ مَشْطُورٍ السَّرِيعِ وَالْمُنْسَرِحِ :

الجزءُ الذي هو «مفعولان» كقوله :

* يَنْصَحُنْ فِي حَافَاتِهَا بِالْأَبْوَالِ^(٢) *

فقولُه : «بالأبوال» مفعولان ،

أصلُه «مفعولات» [٣٤ / أ] أُسْكِنْتَ

التاءُ ، فصار «مفعولات» فنُقِلَ إلى
«مفعولان» .

وتَوَقَّفَ بمكانٍ كذا .

وتَقُولُ : أَنَا مُتَوَقِّفٌ فِي هَذَا ، لِأَمْضِي
رَأْيًا .

وَأَوْقَفَ الجاريةَ : جعلَ لها وَقْفًا من

عاجٍ ، حكاه ابنُ بَرِّي عن أبي عمرو .

ويُقَالُ : هو أَحْسَنُ من الدُّهْمِ المَوْقَفَةِ ،

كَمُعْظَمَةِ ، وهي خَيْلٌ في أَرْسَائِهَا بِيَاضٍ ،

نَقَلَهُ الزَّمْخَشَرِيُّ .

ورَجُلٌ مَوْقِفٌ عَلَى الحَقِّ ، أَي ذَلُولٌ بِهِ .

وَضَرَعُ مَوْقِفٍ : به آثارُ الصَّرَارِ .

وفلانٌ لا تُواقِفُ خَيْلَهُ كَذِبًا وَنَمِيمَةً :

لا يُطَاقُ .

واتَّقَفَ : مُطَاوِعٌ وَقَفٌ ، يُقالُ :

وَقَفْتُهُ فَاتَّقَفَ ، كما تَقُولُ : وَعَدْتُهُ

فَاتَّعَدَ ، وقد جاءَ ذِكْرُهُ في حَدِيثِ غَزْوَةِ

حُنَيْنٍ : «أَقْبَلْتُ مَعَهُ ، فَوَقَفْتُ حَتَّى

اتَّقَفَ النَّاسُ كُلُّهُمْ» .

(١) هكذا في النسختين ، والبيت التالي متصل بالبيت السابق وأنشده معاً في اللسان والتاج .

(٢) التاج واللسان وفي كتاب الإبل للأصمعي (الكنز اللغوي ١٣٠) نسبة إلى روبة وروايته «في حافاته» وأنشد

معه مشطوراً قبله ، هو :

* كَنَّ جِلْدَاتِ المَخاضِ الأَبالِ *

وكسفينة : كل موضع حبسته الكلاب
على أصحابه .

والتوقيف : عقب يُلوى على القوس
رطباً لينا حتى يصير كالحلقة ، قال
ابن سيده : هذه حكاية أبي حنيفة ،
جعل التوقيف اسماً كالتمين ، وفيه
نظر . وقال غيره : هو لُ العقب عن
القوس من غير عيب .

ووقوف القوس : أوتارها المشدودة
في يدها ورجليها ، عن ابن الأعرابي .

وقول المصنف : «وذو الوقوف :
فرس نهشل بن دارم » كذا في النسخ ،
وفي التكملة : فرس صخر بن نهشل
ابن دارم ، وفي كتاب الخيل لابن
الكلبي لرجل من بني نهشل .

وقوله : «التوقيف : أن يُوقف
الرجل على طائف قوسه » كذا في
النسخ ، والصواب : «طائف قوسه »
كما هو نص ابن شميل .

وقوله : «التوقيف : أن يجعل
للفرس وقفاً » كذا في النسخ ، والصواب :
للترس ، كما هو نص العباب .

وقوله : «التوقيف : قطع موضع
السوار » كذا في النسخ ، والصواب :
«بياض موضع السوار » كما هو نص
المصنف لأبي عبيد .

[و ك ف]

الوكف ، بالفتح : لغة في الوكف
بالتحريك ، بمعنى الفساد . عن
ابن دريد .

ووكف الماء والدَّمع وكفاً ، ووكوفاً ،
ووكيفاً ، ووكفاناً : سال .

والعينُ الدَّمع : أسالته . عن
الليثاني .

وسحابٌ ووكوفٌ ، كصبور : يسيلُ
قليلاً قليلاً .

والواكفُ : المطرُ السُّهْلُ .

ووكفتِ الدَّوُّ وُكُوفاً ، ووكيفاً :
قطرت .

وقيل : الوكفُ المصدرُ ، والوكيفُ :
القطرُ نفسه .

ووكف عن علمه : قصر عنه ونقص ،
عن الزجاج .

وقالت الكلابية : فلان على وكف
من حاجته ، محركةً : إذا كان
لا يدري على ما هو منها .

وتوكف الأثر : تتبعه .

وأوكف الدابة : لغةً حجازيةً^(١) .

وجمع الوركاف : وكف ، ككُتب .

ووكف وكافاً : عمله .

ووكف الرماء^(٢) ، محركةً : جبيلٌ

لهذيل .

[و ل ف]

الوُلف : ضربٌ من العدو . وقد ولف

الفرس ولفاً .

وكلُّ شيءٍ غطى شيئاً وألبسه فهو

مُولِفٌ^(٣) له ، قال العجاج :

* وصارَ رُقراقُ السَّرابِ مُولِفاً^(٤) *

كأنه غطى الأرض .

وبرقٌ وِلافٌ ، وإلافٌ ، إذا برقَ
مرتين مرتين ، وهو الذي يخطفُ
خطفتين في واحدة ، ولا يكادُ يُخلفُ ،
وزعموا أنه أصدقُ المُخيلة .

وتوالف الشيءُ موافقةً ، وولافاً ،

نادرٌ : ائتلفَ بعضه إلى بعضٍ ، وليس
من لفظه .

وقولُ المصنّف : «الوكيفُ : البرقُ

المُتتابعُ اللَّمعانِ ، كالوُلفِ» كذا

في النسخ ، والصوابُ : «كالولافِ»

كما هو نصُّ الأصمعيّ .

[و ه ف]

الوهفُ ، بالفتح : الميلُ من حقِّ

إلى ضعفٍ ، وهو مقلوبُ الهفو .

ووهفَ الشيءُ وهفاً : طارَ ، نقله

الأزهريّ .

(١) وفي اللسان : «وهي لغة أهل الحجاز ، وتميم تقول : آكفته أو كفه إيكافاً» .

(٢) في النسختين والتاج «الدماء» بالبدال والتصحيح من معجم البلدان وذكر سبب التسمية .

(٣) هذه العبارة للأزهري ، ونقلها الصاغاني عنه في العباب (فلف) ولفظه «فهو فولف» وروى رجز الحجاج «فولفا» .

(٤) شرح ديوان العجاج - ٤٩٧ وروايته : «وخلّت رُقراقُ السَّرابِ فولفاً» ومثاه في العباب (فلف) والمثبت كروايته في العين واللسان والتاج (ولف) وانظر في الأخيرين مادة (فلف) .

وَنَقَلَ شَيْخُنَا عَنِ الْمُبَرِّدِ : تَهَاتَفَ :
تَضَاحَكَ هُزُؤًا ، وَمَا إِخَالَهُ إِلَّا مُصَحَّفًا
مِنْ تَهَانَفَ ، بِالنُّونِ .

[ه ج ف]

هَجَفَ الْفَحْلُ هَجْفًا : لَحِقَتْ خَاصِرَتَاهُ
بِجَنْبَيْهِ ، وَبِهِ فَسَّرَ التَّوْزِيُّ قَوْلَ الرَّاجِزِ :
* وَجَفَرَ الْفَحْلُ فَأَضْحَى قَدْ هَجَفَ (٤) *
* وَأَصْفَرَ مَا أَخْضَرَ مِنَ الْبَقْلِ وَجَفَّ *
قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : سَأَلْتُ أَبَا حَاتِمٍ عَنِ
قَوْلِ الرَّاجِزِ هَذَا ، فَقُلْتُ : مَا هَجَفَ ؟
فَقَالَ : لَا أَدْرِي ، فَسَأَلْتُ التَّوْزِيَّ ،
فَقَالَ مَا تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ ، وَأَنْشَدَ بَيْتًا .

وَالهَجَفُ ، بِكسْرِ فَفَتْحٍ مَعَ شَدِّ الْفَاءِ :
الطَّوِيلُ لِأَغْنَاءِ عِنْدَهُ ، وَأَنْشَدَ الْأَزْهَرِيُّ
لِعَمْرٍو (٥) الْهَذْلِيَّ :

فَلَا تَتَمَنَّيْ وَتَمَنَّ جِلْفًا
جُرَاهِمَةً هِجْفًا كَالْخِيَالِ (٦)
وَأَنهَجَفَ : بَدَتْ عِظَامُهُ مِنَ الْهُزَالِ .

فصل الهاء

مع الفاء

[ه ت ف]

الهِتْفُ ، بِالْفَتْحِ : الصَّوْتُ الْجَافِي
الْعَالِي . أَوْ الشَّدِيدُ .

أَوْ الصَّوْتُ بِقُوَّةٍ ، عَنِ أَبِي [٣٤ / ب]
حَيَّانَ ، كَالهِتَافِ ، كَغُرَابٍ .

وَسَمِعْتُ هَاتِفًا : إِذَا كُنْتَ تَسْمَعُ
الصَّوْتَ وَلَا تُبْصِرُ أَحَدًا .

وَهَتَفَتِ الْحَمَامَةُ تَهْتِفًا : صَوَّتَتْ ،
أَنْشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ لِنُصَيْبٍ :

وَلَا أَنْبِي نَاسِيكَ بِاللَّيْلِ مَا بَكَتْ

عَلَى فَنَنِ وَرِقَاءِ ظَلَّتْ تَهْتِفُ (١)

وَحَمَامَةٌ هَتُوفٌ : كَثِيرَةٌ الْهَتَافِ .

وَرِيحٌ هَتُوفٌ : حَنَانَةٌ . وَالاسْمُ الْهَتْفِيُّ (٢) .

وُقْلَانٌ مَهْتُوفٌ بِهِ ، لَا مَهْتُوفٌ ، كَمَا

اسْتَعْمَلَهُ الْبَيْضَاوِيُّ فِي [تَفْسِيرِ سَمُورَةَ] (٣) [أَغَاوِرُ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) ضبط في نسخة المؤلف بسكون التاء والمثبت ضبط اللسان وضبطه - العباب - نظراً - كجمزى .

(٣) زيادة للإيضاح .

(٤) التاج واللسان والجمهرة ٢ / ١٠٩

(٥) هو عمرو ذو الكلب الهذلي .

(٦) شرح أشعار الهذليين ٥٦٨ واللسان والتاج وفيهما «كالخيال» وفي النسختين «كالخيال» والتصحيح من شرح

الهذليين واللسان (جرهم) .

والأَهْجَفُ : الضَّامِرُ ، عن ابن بَرِي ،
وَأَنْشَدَ لِلشَّاعِرِ :

* تَضَحَكُ سَلَمَى أَنْ رَأَتْنِي أَهْجَفًا *

* نِضْوًا كَأَشْلَاءِ اللَّجَامِ أَهْمِفًا *

وهي هَجَفَاءُ .

[ه د ف]

أَهْدَفَ القَوْمُ : قَرَّبُوا وَدَنَوْا .

وَأَسْتَهْدِفُ لَكَ الشَّيْءُ : دَنَا مِنْكَ .

وَأَمْرَأَةٌ مُهْدِفَةٌ : لَحِيْمَةٌ ، أَوْ مُرْتَفِعَةٌ

الْجِهَازِ .

وَالْمَهَادِفُ : الْغَرِيبُ .

وَأَهْدَفَ الْجَمِيْشُ : عَرَضَ حَتَّى صَارَ

كَالْمَهْدَفِ ، أَنْشَدَ ابْنُ السُّكَيْتِ :

لَهَا جَمِيْشٌ مُهْدِفٌ مُشْرِفٌ

مِثْلُ سَنَامِ الرَّبْعِ الْكَاعِرِ ^(١)

(وَالْجَمِيْشُ : الرَّكْبُ الْمَحْلُوقُ)

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «رُكْنٌ مُسْتَهْدِفٌ :

عَرِيضٌ» كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَوَقَعَ كَذَلِكَ

فِي بَعْضِ نُسْخِ الصُّحُوحِ ، وَهُوَ غَلَطٌ ،

وَالصَّوَابُ : رَكْبٌ مُسْتَهْدِفٌ : عَرِيضٌ ،

وَمِنْهُ قَوْلُ النَّابِغَةِ الذَّبْيَانِيَّ :

وَإِذَا طَعَنْتَ طَعَنْتَ فِي مُسْتَهْدِفٍ

رَابِي الْمَجَسَّةِ بِالْعَبِيرِ مُقْرَمِدٍ ^(٢)

أَيَّ : عَرِيضٌ مُرْتَفِعٌ مُنْتَصِبٌ .

[ه ر ف]

الْهَرْفُ : بِالْفَتْحِ : الْهَنْدَرُ وَالْهَدْيَانُ ،

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَأَوَّلُ النَّبَاتِ . عَنْ ثَعْلَبِ .

وَهَرْفٌ [السَّبْعُ] ^(٣) يَهْرَفُ : تَابِعٌ

صَوْتُهُ .

وَهَرَفَتْهُ الرِّيحُ : اسْتَحْفَفَتْهُ .

قَالَ الرَّمَّحَشَرِيُّ : وَمِنْهُ قَوْلُ أَهْلِ

بَغْدَادَ : الْهَرْفُ جَرْفٌ ، أَيَّ : مِنْ

جَاءَ بِالْبَوَاكِرِ جَرَفَ أَمْوَالَ النَّاسِ .

وَيَهْرَفُ ، كَيْضَرِبُ : اسْمُ سَبْعٍ ،

سُمِّيَ بِهِ لِكثْرَةِ صَوْتِهِ .

(١) التاج والعباب .

(٢) ديوان النابغة / ٣٢ والعباب والتاج واللسان وعجزه في (قرمد) ، وصدرة في المقاييس ٦ / ٤٠

(٣) زيادة من اللسان .

[ه ر ش ف]

الهِرْشَفُ ، كَارِدَبٌ : العَجُوزُ البَالِيَةُ .
 ومن الرِّجَالِ : الكَبِيرُ المَهْزُولُ .
 وَالكَثِيرُ الشَّرَابِ ، عن السِّيرَانِيَّ .
 وبهاءٍ : النَّاقَةُ الهَرَمَةُ .
 وَالدَّلْوُ البَالِيَةُ المَتَشَنِّجَةُ .
 وَقَدْ اهْرَقْتُمُتْ .

[ه ز ر ف]

الهُزْرُوفُ ، كَزُنْبُورٍ : العَظِيمُ الخَلْقِ ،
 عن ابنِ بَرِّيٍّ ، قَالَ : وَالهَزْرِيُّ ، بالكسْرِ :
 الكَثِيرُ الحَرَكَةِ ، وَأَنشَدَ لِتَابِطِ شَرًّا
 يَصِفُ ظَلِيمًا :

أَزَجُ زَلُوجُ هِزْرَفِيٌّ زَفَازَفُ

هِزْفٌ يَبْدُ النَّاجِيَاتِ الصَّوَابِنَا (١)

[ه ط ف]

الهِطْفِيُّ ، كَجَمَزَى : اسْمٌ ، كما في
 اللِّسَانِ (٢)

[ه ف ف]

الهِفَّةُ ، بِالْفَتْحِ : مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ
 كَانَتْ فِي طَرْفِ السَّوَادِ ، بَنَاهَا سَابُورُ
 ذُو الأَكْتافِ ، وَأَسْكَنَهَا إِيَادًا ، وَآثَارُ
 سُورِهَا لَمْ تَنْدَرِسْ ، قَالَه ياقُوتُ .
 وَعَسَلُ هِفٌّ : بالكسْرِ : رَقِيقٌ .
 وَرِيحٌ هَفَّافَةٌ : سَرِيعَةٌ المُرُورِ فِي
 هُبُوبِهَا ، كَهَفَّافَةٍ .

ولها هَفَّةٌ ، وَهَفْفَةٌ ، وَهَفَائِفٌ .

[٣٥ / أ] وَكَانَتْ الأَرْضُ هَفًّا عَلَى المَاءِ ،

بِالْفَتْحِ ، أَى : قَلِيقَةٌ لا تَسْتَقِرُّ .

وَهَفَّتْ هَفَّةً مِنَ النَّاسِ ، أَى :
 طَرَأَتْ عَنِ جَدْبٍ .

وَرَجُلٌ هَفَّافٌ القَمِيصِ ، إِذَا نَعِتَ بِالخِفَّةِ .

وَهَفَّفَهُ : حَرَّكَه وَدَفَعَهُ .

وَظِلٌّ هَفْفَةٌ : بَارِدٌ تَهْفُ فِيهِ الرِّيحُ ،

أَنشَدَ ابنُ الأَعْرَابِي :

* أَبْطَحَ جِيَّاشًا وَظِلًّا هَفْفَهُمَا (٣) *

كَهَفْفَاهِ

(١) التاج واللسان ومعه بيت قبله .

(٢) وكما في الجوهرة أيضاً ٣ / ٣٣٦

(٣) اللسان والتاج ، وفيهما « جياشا » والمثبت من المحكم ٤ / ٧٧

وسرَابٌ هَفَّافٌ . وَتَغْرٌ هَفَّافٌ

وفي النَّوَادِرُ : تقولُ العَرَبُ : مَا أَحْسَنَ هَفَّةَ الْوَرَقِ ، أَيْ : رِقَّتَهُ .

وَعُرْفَةٌ هَفَّاقَةٌ ، وَهَفَّاقَةٌ : مُظَلَّةٌ

وَرَجُلٌ هَمْهَافٌ : مُهْمَهَفٌ .

وَهَفٌّ ، بِالضَّمِّ : زَجْرٌ لِلغَنَمِ .

وقولُ المُصَنِّفِ : « الهِفُّ : السَّمَكُ

الصَّغَارُ الهَارِبِيَّةُ » كَذَا فِي النُّسخِ ،

وفي بعضها الهَارِبِيَّةُ ، وَكِلَاهُمَا غَلَطٌ ،

وَالصَّوَابُ : « الهَارِبِيُّ » وَقَدْ ذَكَرَهُ

المُصَنِّفُ فِي (ه ر ب) عَلَى الصَّوَابِ .

[ه ن ك ف]

« هَنَكْفٌ ، كَجَنْدَلٍ وَصَيْقَلٍ : ع »

هَكَذَا ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ فِي تَرْكِيبِ (ه ك ف) ،

وَهُوَ غَلَطٌ ، صَوَابُهُ : « هَنَكْفٌ ، وَكَنَهَفٌ »

كَمَا هُوَ نَصُّ ابْنِ دُرَيْدٍ فِي الجَمَهْرَةِ ،

وَأَمَّا هَيْكَفٌ فَلَيْسَ بِصَوَابٍ .

[ه ل ق ف]

الهَلَقْفُ ، كَجِرْدَحَلٍ : العَظِيمُ .

عَنِ الجَرْمِيِّ .

[ه ل و ف]

الهَلِيفُ ، كَجِرْدَحَلٍ : الكَبِيرُ المُسِنُّ

الهِرْمُ .

وبهَاءٍ : العَجُوزُ ، عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ ،

قَالَ عَنْتَرَةُ بْنُ الأَخْرَسِ يَدُمُ بَنِي أَفْصَى ^(١) :

يَصْنَعُهُم بِالْفُجُورِ :

« اَعْدِدْ إِلَى أَفْصَى ^(١) وَلَا تَأَخَّرِ ^(٢) »

« فَكُنْ إِلَى سَاحَتِهِمْ ثُمَّ اصْفِرْ »

« تَأْتِكَ مِنْ هَلِيفَةٍ ^(٣) وَمُعْصِرٍ »

أَيْ تَأْتِكَ مِنْهُمْ الكَبِيرَةُ وَالصَّغِيرَةُ .

[ه ن ف]

الهِنُوفُ ، بِالضَّمِّ : ضَحْكٌ فَوْقَ

التَّبَسُّمِ . عَنِ ابْنِ سِيْدِهِ . وَتَهَانِفٌ بِهِ :

تَعْجَبٌ . عَنِ ثَعْلَبِ .

والتَّهْنُفُ : البُكَاءُ ، قَالَ عَنْتَرَةُ بْنُ

الأَخْرَسِ :

تَكْفٌ وَتَسْتَبْقِي حَيَاءً وَهَيْبَةً

لَنَا ثُمَّ يَعْلُو صَوْتُهَا بِالتَّهْنُفِ ^(٤)

(١) فِي السُّنَنِ وَالتَّاجِ « أَفْصَى » بِالقَافِ وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَتَهْدِيبُ الأَلْفَاظِ ٣٤١

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجِ وَتَهْدِيبُ الأَلْفَاظِ ٣٤١

(٣) فِي اللِّسَانِ « أَوْ مُعْصِرٍ » .

(٤) اللِّسَانُ وَالتَّاجِ .

وقد يكون التهافت بكاء غير الطفل .
أنشد ثعلب لأعرابي :

تهانفت واستبكاله رسم المنازل

بسوقه أهوى أو بقارة حائل^(١)

[ه ن ت ف]

هنتفة ، بفتح حين ، أهمله صاحب
القاموس ، وهى : ه ، بمصر من
الهنساوية .

[ه و ف]

الهوف ، بالضم : الأحمق .

ونحو سحاء البيض ، عن ابن
عباد .

وهوفان ، بالفتح : ع .

وهافاه مهافة : مايله إلى هواه ،
نقله الأزهرى فى تركيب (ف و ه) .

[ه ي ف]

هاف ورق الشجر يهيف : سقط .

وهاف ، واستهاف : أصابته الهيف .

للريح النكباء - فعطش ، أنشد ثعلب :

تقدمتهن على مرجم

يلوك اللجام إذا ما استهافاً^(٢)

ورجل هاف : لا يصبر على العطش ،
عن اللحياني .

وهيفاء : فرس طارق بن حصبة .

وثغر بساحل بحر الشام .

وإبل هافة : تعطش سريعاً .

وقول المصنف : « رجل هيفان ،

ومهيف ، كمشتاق : عطشان » كذا

فى النسخ ، وهو تحريف ، والصواب :

« ومهتاف » وبه يصح وزنه بمشتاق .

فصل الياء

مع الفاء

[ي س ف]

ياسوف : ه ، قرب نابلس من

فلسطين ، توصف بكثرة الرمان .

وككتاب : يساف بن عتبة بن

عمرو الخزرجي ، والد خبيب الصحابي .

(١) التاج واللسان فى معجم البلدان (أهوى) و (سوقه حائل) نسبة للرعى ، وروايته :

* بقارة أهوى أو بسوقه حائل *

(٢) اللسان والتاج .

وهو تُغْرُ من ساحل بحر الشام بين
 قيسارية وعكا ، والنسبة إليها يافئ ،
 وربما قيل : يافونى ، هذا محل ذكره ،
 وبه تم حرف الفاء ، والحمد لله
 الذى بنعمته تتم الصالحات ، وصلى
 الله على سيدنا محمد وآله وسلّم .

[ي ن ف]

يَنْفُ بنُ مَعْدَى كَرَبَ ، بالفتح ،
 أهمله صاحبُ القاموسِ ، وهو اسمُ
 مَلِكٍ من مُلُوكِ [٣٥ / ب] حَمِيرَ ،
 وهو والدُ يَنْكَفَ .

[يا فا]

يافا ، أهمله صاحبُ القاموسِ ،

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الله ناصر كل صابر

حرف القاف

[أ ج د ا ن ق]

أجدانقان ، بالضم^(٢) وكسر النون ،
أهمله صاحبُ القاموس ، وقال ابن
خلكان في تاريخه : هي ق ، على باب
دوين^(٣) ، وبها ولد أيوب بن شادي
والدُ الملك النَّاصِرِ صلاح الدين يوسف
رحمه الله تعالى .

[أ ر ق]

أراق ، كغراب : ع ، قال ابن
أحمر :

كأنَّ على الجمال أو أن حُفَّتْ

هجائن من نجاج أراق عينا^(٤)

فصل الهمة

مع القاف

[أ ب ق]

الأبْق ، محرّكةٌ : حبلُ القَنْبِ ،
وقال ثعلبٌ : هو حبلُ الكَتَّانِ .
وتأبَّقَ : بَعُدَ .

وعن مقالته : أَنْفَ . وبكُلِّ منهما
فُسِّرَ قولُ الأعشى :

فذلك ولم يعجز من الموت ربه

واكن أتاه الموت لايتأبَّق^(١)

والناقة : حبست لبينها :

(١) ديوانه ٢١٧ و اللسان والصحاح والتاج وعجزه في المقاييس ١ - ٣٩

(٢) كذا في الفسخين والتاج ، وفي وفيات الأعيان ٦ / ١٣٩ (ط . محي الدين عبد الحميد) بفتح الهمزة وسكون الجيم وفتح الدال .

(٣) في نسخة المؤلف ضبطت الدال بالضم والمثبت ضبط ابن خلكان في وفيات الأعيان .

(٤) اللسان والصحاح والتاج ومعجم البلدان (أراق) .

[أ س ت ب ر ق]

إِسْتَبْرَقُ ، بالكسر ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهو الدِّيْباج الغليظُ ،
هذا محل ذكره ؛ إذ الحُرُوفُ كُلُّهَا
أَصْلِيَّةٌ ؛ لكونها أعجمية بالاتِّفاق ،
وقد أوردَه المصنِّفُ تَبَعاً للجوهريِّ في
(ب ر ق) والأزهرى في خماسيِّ القاف ،
على أَنَّ همزتها وحدها زائدة ، وصوبه ،
وفي كلِّ منهما نظرٌ .

[أ ف ق]

أَفَقَهُ يَأْفِقُهُ : سبقه في الفضل ،
وكذا أَفَقَ عَلَيْهِ ، قال الكميت :

الفايقون الرائقون

ن الآفِقون على المعاشِر^(١)

وَأَفَقَ يَأْفِقُ : أخذ في الآفاق .
وقال الأَصمعيُّ : يَعْبِرُ آفِقُ : عَمِيْقُ كَرِيْمٌ .
وفرَسُ آفِقُ : رَائِعٌ كَرِيْمٌ .
وفي الصَّحاح : فرَسُ آفِقُ : كَرِيْمٌ
الطَّرْفَيْنِ .

وَرَجُلٌ أَرَقٌ ، كندُسٍ ، وأَرَقٌ بِضَمَّتَيْنِ
بمعنى آرق ، وقيل : إذا كان ذلك
عادته فبِضَمَّتَيْنِ لاغير .

وقولُ المصنِّفِ : «أَرِيْقُ ، كزُبَيْرُ :
موضع» صوابه : كغُرَاب ، كما
ذكرنا ، وهكذا هو في الصَّحاح والعُباب
واللِّسان والمُعجم .

[أ ز ق]

أَزَقَهُ أَزَقًا : ضَيَّقَهُ ، فَازَقَ هُو ،
لازِمٌ مُتَعَدِّ .

وَأَزَقَ ، محركةٌ : د . بِأَقْصَى
بلاد التُّرك .

[أ س ق]

المِسْأَق ، بالكسر ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وقال ابنُ سيده : هو
الطائرُ الَّذِي يُصَفَّقُ بِجَنَاحِيهِ إِذَا طَارَ ،
ويُقَوَّى قولُه إِنَّ أَصْلَهُ الهمزُ جمعُهم
له على مَاسِيْقٍ لاغير ، كذا في اللِّسان .

وقال ابن بَرِّي : الأَفِيقُ مِنَ الْإِنْسَانِ ،
وَمِنْ كُلِّ بَهِيمَةٍ : جِلْدُهُ .

وَفِي النَّوَادِرِ : تَأَفَّقَ بِهِ : لِحِقَهُ .

وَقَوْلُ الْفُقَهَاءِ فِي الْحِجِّ وَنَحْوِهِ :
أَفَاقِيٌّ هَلْ يَصِحُّ قِيَاسًا عَلَى أَنْصَارِيٍّ
وَنَحْوِهِ ، [أَوْ ^(١) لَا يَصِحُّ] بِنَاءً عَنِ
أَصْلِ الْقَاعِدَةِ ؟ فِيهِ الْوَجْهَانِ . وَمَا
بَعْضُهُمْ إِلَى تَصْحِيحِ قَوْلِ الْفُقَهَاءِ ،
وَذَهَبَ [٣٦ / أ] النَّوَوِيُّ إِلَى إِنْكَارِ
ذَلِكَ ، وَتَلْحِيحِ الْفُقَهَاءِ ، وَالصَّوَابُ
جَوَازُهُ .

[أ ل ق]

الْأَلْقُ ، بِالْفَتْحِ : الْجُنُونُ ، كَالْأَلَاقِ ،
كَغَرَابٍ ، نَقَلَهُ أَبُو عُبَيْدَةَ . وَالْكَذِبُ .
وَقَدْ أَلَّقَ يَأْلِقُ أَلْقًا ، وَمِنْهُ قِرَاءَةُ
أَبِي جَعْفَرٍ وَزَيْدِ بْنِ أَسْلَمٍ :

﴿ إِذْ تَأْلِقُونَهُ بِاللِّسَانِ ﴾ ^(٢)

وَرَجُلٌ إِلاَقٌ ، كَكِتَابٍ : خَدَاعٌ مُتَلَوِّنٌ .

وَرَجُلٌ إِتْقٌ ، بِالْكَسْرِ : سَيِّئُ الْخُلُقِ .
وَهِيَ بِهَاءٌ .

الْإِلْقَةُ : السَّعْلَةُ ، لِحْيَتُهَا .

وَالْيَقُّ الْبَرِقُ ، كَأَمِيرٍ : لَمَعَانُهُ .

وَبَرِقُ أَلَقٌ ، كَخَلْبٍ ، زَنَةٌ وَمَعْنَى .

وَأَمْرَأَةٌ إِلْقَةٌ ، كَأَمْعَةٍ : سَرِيعَةٌ

الْوَثْبُ .

وَبَرِقُ أَلِقٌ : لَمُوعٌ .

الْمَيْلِقُ ، كَمَقْعَدٍ : مَحَكٌ ^(٣) الذَّهَبِ ،

اشْتَهَرَ بِهِ الشَّهَابُ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ

اللَّخْمِيُّ الْإِسْكَانْدَرِيُّ ، عُرِفَ بِابْنِ

الْمَيْلِقِ .

وَابْنُ بَيْتِهِ نَاصِرُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ

عَبْدِ الدَّائِمِ ، كَانَ وَاغِظًا مَشْهُورًا ،

اجْتَمَعَ بِهِ الْحَافِظُ ^(٤) .

وَمِنْ آلِ بَيْتِهِ نَجْمُ الدِّينِ بْنُ

الْمَيْلِقِ ، كَتَبَ عَنْهُ الْيَعْمُورِيُّ مِنْ

شَعْرِهِ .

(١) سقط من الأصل في النسختين ، وزدناه من التاج .

(٢) سورة النور الآية ١٥ وقراءة حفص عن عاصم . « إِذْ تَلْقُونَهُ . . . » .

(٣) في النسختين « محل » والمثبت من التبصير ١٣٣٣ وفيه النص .

(٤) في التاج « الحافظ بن حجر » وانظره في التبصير ١٣٣٣

وفي المثل : « ليس المتعلق كالمُتَّانق »
معناه : ليس القانع بالعلقة ، أى
البلغة من العيش ، كالذئ لا يقنع
إلا بآنق الأشياء وأعجبها .

[أوق]

الأوق : جبل لهذيل .
ورجل موق ، كمعظم : مشؤوم ،
أو مهان .

وبيت موق : كثير الحشو من
ردى المتاع ، قال امرؤ القيس :
وبيت يفوح المسك في حجراته
بعيد من الآفات غير موق^(٢)
وتأوق : تجوع .

فصل الباء

مع القاف

[ب ب ق]

ببق : محرقة : أهمله صاحب
القاموس ، وقال ياقوت : هي ناحية
من أعمال خبيص من بلاد كرمان .

وعطاء الله بن مختار بن الميلىق ،
كتب عنه الحافظ الدمياطي .

وإيلاق ، بالكسر : اسم لبلاد
بالشاش من حد تونجت^(١) إلى قرغانة ،
من أنزه البلاد وأحسنها ، منها :
ظاهر بن عبد الله الإيلاقي الفقيه ،
مات سنة ٤٦٥ .

[أنق]

الأنق ، محرقة : حسن المنظر
وإعجابه إيالك . أو هو أطراد الخضرة
في عينك ، لأنها تعجب رائيها .
وروضة أنيق ، بمعنى مائة ، أى :
محبوبة .

وأنيقة بمعنى مؤنقة .

وتأنق في الروضة : وقع فيها معجباً
بها . أو تتبع محاسنها ، وأعجب بها
وتمتع .

ويقال : هو يتأنق ، إذا كان يطلب
أعجب الأشياء .

(١) في معجم البلدان « قصبها تونكت » .

(٢) ديوانه - ١٧١ واللسان والتكملة والتاج ، ورواية الديوان « غير موق » وقال شارحه : أى ليس له رواق .

[ب ت ن ق]

بَتِينِقُ ، بفتح ثم تشديد مُثَنَّاة
مكسورة ، وفتح النون ، أهمله صاحب
القاموس ، وقال ياقوت : هو في
ساحل جزيرة صِقْلِيَّةَ .

[ب و ت ق]

بَوْتَقُ ، كَنَوَقَلُ ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهي : ة ، بمرور ، منها
أبو الفضل أسلم بن أحمد بن محمد
ابن فراسة البوتقي شيخ لأبي سعيد
النقّاش ، هذا محلُّ ذِكْرِهِ ، وقد
أورده المصنف في (ف ت ق) .

[ب ث ق]

بَثِقَ المَاءُ عَلَيْهِمْ : أَقْبَلَ .

والمَّيْلُ مَوْضِعٌ كَذَا : حَرَقَهُ وَشَقَّهُ .
عن يعقوبَ ، وَابْتَثَقَتِ الأَرْضُ :
أَخْضَبَتْ .

والبَثِقُ ، بالتَّحْرِيكِ : دَاءٌ يُصِيبُ
الزَّرْعَ مِنْ مَاءِ السَّمَاءِ .

وقد بَثِقَ ، كَفَرِحَ .

ومياهُ بَثِقٌ ، كَرُكِعٌ ، قَالَ رُوْبَةُ :
* مَايْمَلَأُ الأَرْضَ مِيَاهًا بَثِقًا ^(١) * .

[ب ا ج ر م ق]

باجِرُ مَقٍ ، بفتح الجيم والميم ،
أهمله صاحبُ القاموس ، وقال ياقوت :
هي ة ، بالقرب من دُقُوعَاءَ ، وفي كتاب
الفتوح أنها كُورَةٌ .

[ب ح ر ق]

بَحْرَقُ ، كَجَعْفَرُ ، أهمله صاحبُ
القاموس . وهو لَقَبُ مُحَمَّدِ بْنِ عُمَرَ
ابنِ المَبَارِكِ بنِ عبدِ اللهِ بنِ عبدِ اللهِ
ابنِ عليِّ الجَمِيرِيِّ الحَضْرَمِيِّ ، عَلَّامَةٌ
اليَمَنِ ، وُلِدَ سَنَةَ ٨٦٩ ، وشرح لامِيَّةَ
ابنِ مالِكٍ ، وَلَقِيَهُ السَّخَاوِيُّ ، وَأَثْنَى عَلَيْهِ .

[ب ح ل ق] [ب/٣٦]

بَحَلَقَ عَيْنِيهِ بِحَلَقَةٍ ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : أَي قَلْبِهَا
عَضْبًا أَوْ حَيْرَةً .
وَكَقْنَفُنْدُ : لَقَبٌ .

(١) ديوانه / ١١٤ وفيه « بجاراً » مكان « مياها » والمثبت كالتاج .

[ب ح ن ق]

البُحْنُق ، كعُصْفُر ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وقال ابنُ برِّى : هو جَلْبَابُ
الجرادِ الَّذِي فِي عُنُقِهِ ، فِي لُغَةِ^(١) بَنِي
عُقَيْلٍ . (ج) . بَحَانِقُ ، قَالَ :
وغيرهم يقولوه بالخاء معجمة .

[ب خ ق]

انْبَحَقَّتْ الْعَيْنُ : نَدَرَتْ ، كَذَا فِي
المُحِيطِ .

[ب خ ن ق]

المُبْحَنْقُ مِنَ الْخَيْلِ : الَّذِي أَخَذَتْ
عُرْتُهُ لَخِييَهُ إِلَى أَصُولِ أُذُنَيْهِ ، كَذَا
فِي اللِّسَانِ .

والبَخَانِقِيُّ : مَنْ يَضْطَنَعُ البَخَانِقَ
أَوْ يَبِيعُهَا ، وَقَدْ نُسِبَ هَكَذَا بَعْضُ
المُحَدِّثِينَ .

[ب ذ ق]

بَذَقُونَ - بالتَّحْرِيكِ وَضَمِّ القَافِ :
كُورَةٌ بِمِصْرَ ، مِنْ أَعْمَالِ الحَوَافِ العَرَبِيَّةِ ،
لَهَا ذِكْرٌ فِي الفُتُوحِ ، قَالَ ياقوت .
والبَيْدَقِيُّ : أُخْرَى بالصَّعِيدِ .

[ب ر ق]

بَرَقَتْ قَدَمَاهُ ، كَفَرِحَ : ضَعُفْنَا .
وَأَبْرَقَ : أَمَّ البَرِيقَ ، أَيْ قَصَدَهُ .
وَالقَوْمُ : دَخَلُوا فِي البَرِيقِ ، أَوْ رَأَوْهُ ،
قَالَ طُنَيْلٌ :

طَعَائِنُ أَبْرِقْنَ الحَرِيفَ وَشَمَنَهُ
وَخَفْنَ الهِمَامَ أَنْ تُقَادَ قَنَابِلُهُ^(٢)
قَالَ الفَارِسِيُّ : أَرَادَ أَبْرِقْنَ بَرِيقَهُ
وَالْمَاءَ بَرِيقًا : صَبَّوْا عَلَيْهِ زَيْتًا
قَلِيلًا .
وَأَبْرِقَهُ الفَرَزَخُ : أَذْهَبَهُ .

(١) لفظ ابن برِّى عن ابن خالويه في اللسان « بعض بني عقيل » . .

(٢) ديوانه / ٨٣ واللسان والتاج .

يزيدُ بنُ حارثةَ اليشكريُّ ، فمنَّ عليه .

و : ع ، بنواحي اليمامة .

و : ع ، بالمدينة ، كانت به صدقاتُ رسولِ الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وقيل : إنَّ ذلك من أموالِ بني النضير . ورواه بعضهم بالفتح .

ويُجمعُ البرقةُ على براقٍ بالكسر ، وبرقٍ ، كَصُرْدٍ .

ويقالُ : قُنْفُدُ برقةٍ ، كما يُقالُ : ضَبُّ كُدَيْيَةٍ .

وتُبارقُ : ع ، عن أبي عمرو ، قال عمرانُ بنُ حِطَّانٍ :

عَفَا كَنَفَا حَوْرَانَ مِنْ أُمَّ مَعْمَسٍ

وَأَقْفَرَ مِنْهَا تُسْتَرُّ وَتُبَارِقُ^(٤)

والتُّباريقُ : هي البرائقُ من الطعام .

ورَجُلٌ بَرُوقٌ ، كَصَبُورٍ : جَبَانٌ .

والبرقُ ، بالنصم : العينُ المُشْفِيحَةُ

رواه ثعلبٌ عن ابن الأعرابي .

واستَبْرَقَ المَكَانُ : لَمَعَ بِالْبَرَقِ ، قال الشاعرُ :

يَسْتَبْرِقُ الْأَفْقُ الْأَفْصَى إِذَا ابْتَسَمَتْ

لَمَعَ السُّيُوفِ سِوَى أَعْمَادِهَا الْقُضْبِ^(١)

وبارقُ : جَبَلٌ نَزَلَهُ كَعْبُدُ بْنُ عَابِيٍّ فَلَقَّبَ بِهِ ، قاله المورجُ .

أو ماءٌ بالسَّراةِ ، قاله ابنُ عبَّيدٍ البرِّ .

أو : ع ، بِيتهامةُ .

ورُكْنٌ من أركانِ عارضِ اليمامةُ .

واسمُ نَهْرٍ بِيابِ الحِجَّةِ في حديثِ

ابنِ عَبَّاسٍ ، ذَكَرَهُ ابنُ حِبَّانٍ^(٢) .

ودُوُّ بارِقٍ : بَطْنٌ من ذِي رُعَيْنِ .

وَأَخْرَجَ مِنْ هَمْدَانَ .

والبرقةُ ، بالنصم : قِلَّةٌ الدَّسَمِ من الطَّعامِ .

والمِقْدَارُ مِنَ البرقِ .

وبلا لامٍ : ع ، كان فيه يومٌ من

أيامِ العَرَبِ ، أُسِرَ فيه فارِسٌ هَبْدُودٌ

[شِهَابٌ^(٣)] التَّمِيمِيُّ ، [أَسْرَهُ^(٤)]

(١) اللسان والتاج .

(٢) في معجم البلدان (بارق) « ذكره أبو حاتم في التقاسيم والأنواع في حديث الشهداء » .

(٣) الزيادة في الموضعين من التاج للإيضاح وأمن اللبس .

(٤) اللسان والتاج .

قال ابن برى : وَيُقَالُ لِلجَنَادِبِ :
الْبُرُقُ ، قَالَ طَهْمَانُ الكَلَابِيُّ :

قَطَعْتُ وَحِرْبَاءُ الضُّحَى مُتَشَوِّسٌ

وَالْبُرُقِ يَرْمَحُنَ الجِثَانَ نَقِيقٌ^(١)

وَعَيْنُ بَرْقَاءُ : سَوَادُ الحَدَقَةِ مع
بِيَاضِ الشَّحْمَةِ ، وَأَنشَدَ الجَوْهَرِيُّ :

وَمُنْحَدِرٍ مِنْ رَأْسِ بَرْقَاءَ حَطَّةٌ

مَخَافَةٌ بَيْنَ مِنْ حَبِيبِ مُزَايِلِ^(٢)

يَعْنِي دَمْعًا انْحَدَرَ مِنَ العَيْنِ ، وَفِي

المُحْكَمِ : أَرَادَ العَيْنَ ؛ لِاخْتِلَاطِهَا بِالوَنِينِ
مِنْ سَوَادٍ وَبِيَاضٍ .

وَرَوْضَةٌ بَرْقَاءُ : فِيهَا لَوْنَانِ ، أَنشَدَ ثَعْلَبٌ :

لَدَى رَوْضَةِ بَرْقَاءَ فَرِحَاءَ بَرْقَاءَ جَادِمَا

مِنْ الدَّلْوِ وَالوَسْمِيِّ طَلٌّ وَهَاضِبٌ^(٣)

وَيُقَالُ : حَدَّثْتُهُ فَأَرْسَلَ بَرْقَاوِيَهُ ،

أَيَ عَيْنِيهِ ، لِبُرُقِ لَوْنَيْهِمَا^(٤) ، كَذَا
فِي الأَسَاسِ .

وَدُوُّ البِرَاقِ ، ككِتَابِ : ع ، فِي
شِعْرِ جَمِيلٍ .

وَبِرَاقٌ بَدْرٌ ، وَجَبَا ، وَالتَّيْنُ ، وَتَجْرٌ ،

وَخَوْرَةٌ ، وَخَبْتٌ ، وَالخَيْلُ ، وَسَلْمَى ،

وَغَضْبَرٌ . وَغَوْلٌ^(٥) ، وَالذُّوَى ، وَلِيوَى

سَعِيدٌ ، وَالتَّعَافُ : مَوَاضِعٌ فِي بِلَادِ العَرَبِ .

وَبُرُوقَانٌ : بَضْمَتَيْنِ : قَ بِيَلْخَ .

وَأَبْرُوقَا . بِالضَّمِّ : قَ بِنَاحِيَةِ [٣٧/أ]

الرُّومَقَانِ ، مِنْ أَعْمَالِ الكُوفَةِ كَانَتْ

تُقَوِّمُ عَلَى الرَّشِيدِ بِأَلْفِ أَلْفٍ وَمِئَتِي

أَلْفِ دِرْهَمٍ .

وَالْبَرْقِيُّ ، بِالْفَتْحِ^(٦) : العُنْفَيْلِيُّ ، فِي

لُغَةِ الحِجَازِ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) اللسان والصحاح والأساس والمقاييس ١ / ٢٢٦ والتاج .

(٣) التاج واللسان ومجالس ثعلب ٦٧ وسمى الشاعر الكرويس الهجيمي ، وبعده :

كَانَ الذَّبَابَ الأزرقَ الحَمَشَ وَسَطَهَا إِذَا مَا تَغَنَّى بالعَشِيَّاتِ شَارِبٌ

(٤) فِي النسختين والتاج « لَوْنَيْهِمَا » والمثبت من الأساس .

(٥) فِي النسختين « غور » والمثبت من معجم البلدان .

(٦) ضبطه المصنف فِي التاج بالفتح « بضم ففتح » وهو كذلك فِي اللسان ضبط حركات .

وبالتَّحْرِيكِ : نِسْبَةً إِلَى الْبَرَقِ ،
لَوْلِدِ الشَّاةِ .

وبه عُرِفَ الْإِمَامُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ
ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ
يُوسُفَ الْخَوَارِزْمِيِّ الْحَنْفِيُّ ، مِنْ أَهْلِ
بُخَارَى ، مِنْ بَيْتِ الْعِلْمِ ، وَيَلْقَبُ بِشَرَفِ
الرُّوسَاءِ ، كَانَ يَسْبِعُ الْحَمْلَانَ ، رَوَى
عنه الْإِمَامَانِ : شَمْسُ الْأَيْمَةِ الزَّرَنْجَرِيُّ ،
وَبُرْهَانَ الْأَيْمَةِ .

ويُقَالُ : بَرَقَ الْخُلْبُ ، بِالْإِضَافَةِ .
وَبَرَقَ خُلْبٌ ، بِالصَّفَةِ ، وَهُوَ الَّذِي
لَيْسَ فِيهِ مَطَرٌ .
وَرَجُلٌ بَرَّاقٌ الشَّيْئاً^(١) : تَلَمَّعَ إِذَا
تَبَسَّمَ كَالْبَرَقِ .

وَالصُّحُفُ الْبَارِقِيَّةُ ، تُسَمِّيَتْ إِلَى
بَارِقِ الْكُوفَةِ ، قَالَ أَبُو دُوَيْبٍ :
فَمَا إِنَّ هُمَا فِي صَحْفَةٍ بَارِقِيَّةٍ
جَدِيدٍ أَمَرَتْ بِالْقَدُومِ وَبِالصَّقْلِ^(٢)
وَالْبَرَّاقَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : الْمَرْأَةُ الَّتِي
تُظْهِرُ حُسْنَهَا عَلَى عَمْدٍ . أَوْ الَّتِي تَغْضَبُ

عند الطَّعَامِ ؛ إِمَّا الْقِلَّةُ أَوْ لِسُوءِ خُلُقِهَا ، وَهِيَ
لُغَةُ الْيَمَنِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : لَا تُنَكِّحِ الْبَرَّاقَةَ .

وبلا لامٍ : اسْمُ امْرَأَةٍ بَعِيْنِهَا
و : ة ، بِالْيَمَامَةِ .
وَأَبَارِقُ بَيْتَةٌ : ع ، قُرْبَ الرُّوَيْثَةِ ،
قَالَ كَثِيرٌ :

أَشَاقَكَ بَرَقٌ آخِرَ اللَّيْلِ خَافِقُ
جَرَى مِنْ سَنَاءِ بَيْتِنَا فَالْأَبَارِقُ^(٣)

وَالْأَبْرَاقَاتُ : مَاءٌ لَبَنِي جَعْفَرِ بْنِ كِلَابٍ .
وَبَرَّاقَانُ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي بَرِّقَانَ
بِالْكَسْرِ ، لِلْقَرْيَةِ الَّتِي بِخَوَارِزْمٍ .
عَنْ يَاقُوتَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «أَبْرِقُ ضَحِيَانُ»
كَذَا فِي النُّسْخِ ، وَمِثْلُهُ فِي الْعُبَابِ ،
وَضَبَطَهُ يَاقُوتُ «ضَيْحَانُ» بِتَقْدِيمِ الْيَاءِ
عَلَى الْحَاءِ .

وَقَوْلُهُ : «أَبْرِقُ ذَاتِ سَلَسِلٍ»
كَذَا فِي النُّسْخِ ، وَالصَّوَابُ : «ذَاتُ
مَأْسَلٍ» كَذَا هُوَ نَصُّ يَاقُوتَ .

(١) سياقه في اللسان والتهابة « وفي صفة أبي إدريس : دخلت مسجد دمشق فإذا في براق الشايبا ؛ وصف شايباه

بالحسن والصفاء وأنها تلمع . . . إلخ » .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٩٧ واللسان والنتاج .

(٣) ديوانه / ١٥ ؛ ومعجم البلدان (أبارق بيته) والنتاج .

والأَبْرُقُ : ع ، فيه منازلُ عمرو
ابن ربيعة .

وأَبْرُقُ الخَرْجَاءُ : ع ، قال الشاعرُ :
حَيِّ الدِّيَارَ عَفَاها القَطْرُ والمُورُ

حَيْثُ ارْتَفَى أَبْرُقُ الخَرْجَاءِ فالدُّورُ^(١)

وقوله : « الأَبْرُقَةُ : من مياه نَمَاة »
كذا في التُّسَخِ ، وصوابه : « نَدَلِي »
كسَكْرِي ، كذا ضَبَطَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وقوله : « الأَبْرُوقُ كَأَظْفُورِ
المَوْضِعِ ، قد ضَبَطَهُ ياقوت بالفتح .

وأَبَارِقُ بُسْيَانِ ، بالضمُّ ، وحَقِيلِ
كأَمِيرِ ، وقَنَا ، بالفتح مقصوراً :
مواضِعُ ، شاهدُ الأول قولُ جَبَّارِ بن
مالِكِ الفَزَارِيِّ :

وَيْلٌ أُمَّ قَوْمٍ صَبَحْنَاهُمْ مُسَوِّمَةً

بَيْنَ الأَبَارِقِ مِنْ بُسْيَانَ فالأَكَمِ^(٢)

وشاهدُ الثاني قولُ عُمَرَ بن لَجَأَ :
أَلَمْ تَرَبِّعْ عَلَي الطَّلَلِ المُحِيلِ

بِغَرْبِيِّ الأَبَارِقِ من حَقِيلِ^(٣)

وشاهدُ الثالث قولُ الأَشْجَعِيِّ :

أَحْنُ إِلَى تِلْكَ الأَبَارِقِ من قَنَا

كَأَنَّ امْرَأً أَمْ يَجْلُ عَنْ دارِهِ قَبِيلِي^(٤)

وكزبييرٍ : جَدُّ أَبِي الفَضْلِ جَعْفَرِ

ابنِ عَمَارِ البَرَّازِ ، ضَبَطَهُ الخَطِيبُ ،

وقال : وَهَمَّ فِيهِ الطَّبْرَانِيُّ ، فقال :

ابن بُوَيْقٍ بالواو .

وبابُ بارِقَةَ : أَحَدُ الأَبْوَابِ فِي

جَبَلِ قَبْتِ .

[ب ر ذ ق]

بَرَاذِقُ : أهملَه صاحبُ القاموسِ ،

وهو جَدُّ أَبِي البركاتِ يحيى بن محمدِ

ابنِ الحَسَنِ بنِ إسحاقِ البَرَاذِقِ البَغْدَادِيِّ ،

من شيوخِ أَبِي بكرِ الخَطِيبِ ، مات

سنة ٤٣٧ .

(١) التاج ومعجم البلدان (أبرق الخرجاء) ونسب البيت إلى زر بن منظور بن سحيم الأسدي .

(٢) معجم البلدان (أبارق بسيان) والتاج ومعه بيت بعده .

(٣) شعر عمر بن لجأ - ١٢٠ وهو مطلع قصيدة له في منتهى الطلب والرواية « أُم تَلَم . » واللسان (حول) ،

والتاج ومعجم البلدان (أبارق حقييل) .

(٤) التاج ومعجم البلدان (أبارق قنا) .

[ب ر ز ق]

تَبْرَزَقَ الْقَوْمُ : اجْتَمَعُوا بِلا خَيْلٍ
ولا رِكابٍ ، عن الهَجْرِيِّ .

[ب ر س ق]

بُرْسُقٌ ، كَقَنْفُذٍ ، أَهْمَلَهُ صاحِبُ
القَامُوسِ ، وهو اسمُ رَجُلٍ ذَكَرَهُ ابنُ
خَلِّكَانَ في ترجمة أَقْسُنُقُرٍ .
وِبُرْسِيقٍ : ة بمصر .

[ب ر ط ق]

بَرَطَقٌ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صاحِبُ
القَامُوسِ ، وهو جدُّ موسى بن هارونَ
الْبِرْطَاقِيِّ البَغْدَادِيِّ المُحَدِّثِ .

[ب ر ش ت ق]

الْبِرْشَتَقِيُّ^(١) ، كَسَفَرَجَلٍ ، أَهْمَلَهُ
صاحِبُ القَامُوسِ ، وهو بمعنى النُّقَابِ
الَّذِي يَكُونُ على [٣٧ / ب] وَجْهِ
المَرَأَةِ ، مُعَرَّبٌ «پرستا» مُوَلَّدَةٌ ،
وَيُكْنَى به عن الحَيَاءِ ، يُقالُ : رَفَعَ
الْبِرْشَتَقَ .

[ب ر م ق]

بُرْمَاقانٌ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صاحِبُ
القَامُوسِ ، وقالَ ياقوتُ : هي ة
بِمَرُ الشَّاهِجانِ ، وَضَبَطَهُ السَّمْعَانِيُّ
بِالزَّايِ

[ب ر ن ق]

الْبِرَانِقَةُ : بطنٌ من العَرَبِ .
وَكَفَّرَ البِرَانِقَةَ : ة بمصر من المُنُوفِيَةِ .

وإِبْرِينَقٌ ، بِكسرِ الأَوَّلِ والثالثِ
وفتحِ النونِ : ة بمرو ، مُعَرَّبٌ إِبْرِينَهُ ،
وَالنَّسْبَةُ إِلَيْها إِبْرِينَقِيٌّ ، منها أَبُو
الحَسَنِ عَلِيٌّ بنُ مُحَمَّدِ بنِ الدَّهَّانِ الإِبْرِينَقِيٌّ ،
من كِبَارِ مَشايخِ مَرُ ، مات سنة
٥٢٣ .

[ب ر ه ق]

البُرَاهِقُ ، كَمَا لَبِطٌ ، أَهْمَلَهُ صاحِبُ
القَامُوسِ ، وقالَ أَبُو زيادٍ : هو جَبَلٌ
حَوْلَهُ رَمْلٌ من جبالِ عَبْدِ اللهِ بنِ كِلابٍ
في مُجْتافِ الرَّمْلِ .

(١) كذا في النسختين ، وحقه أن يتقدم على الذي قبله في الترتيب .

وَرَجُلٌ بَشِقٌ : يَدْخُلُ فِي أُمُورٍ لَا
يَكَادُ يَخْلُصُ مِنْهَا .

[ب ش ب ق]

بَشِيقٌ ، كَجَعْفَرٍ ، بِشِينٍ بَيْنَ
مُؤَحَّدَتَيْنِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .
وهي : ة ، بِمَرَوْ ، مِنْهَا أَبُو الْحَسَنِ
عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْعَبَّاسِ بْنِ الْحَسَنِ
الْبَشِيقِيُّ ، زَاهِدٌ صَالِحٌ ، رَوَى عَنْهُ
ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

[ب ش ت ق]

بُشْتَنِقَانٌ ، بِضَمٍّ فُسْكُونٍ فَفَتْحِ
الْمُثَنَاءِ الْفَوْقِيَّةِ وَكَسْرِ النُّونِ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ ة ، عَلَى
فَرَسَخٍ مِنْ نَيْسَابُورٍ إِحْدَى مُتَنَزَّهَاتِهَا :

[ب ش ن ق]

الْبَشْنَقَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وهي الْبَخْنَقَةُ .

وَبُشْنَاقٌ ، بِالضَّمِّ : جَبَلٌ مِنَ التُّرْكِ
وَرَاءَ الْخَلِيجِ الْقُسْطَنْطِينِيِّ .

[ب ز ق]

الْبَرَّاقَةُ ، بِالْتَشْدِيدِ : مَا يُبْرَقُ فِيهِ ،
كَالْمِبْرَقَةِ .

وَالْقِنْدِيلُ الصَّغِيرُ .

ج : بَزَاقَاتٌ ، وَبَزَازِيقٌ ، وَبِمَبَازِقٍ .

[ب س ق]

بَسَقَ الشَّيْءُ بُسُوقًا : تَمَّ طَوْلُهُ .

وَالشَّمْسُ : بَزَغَتْ .

وَالتَّبَسَّقَ : التَّطَوَّلَ وَالثَّقَلَ .

وَبِوَاسِقِ السَّحَابِ : مَا اسْتَطَالَ مِنْ
فُرُوعِهِ .

أَوْ أَوَائِلِهِ . عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَبِسَاقَةِ الْقَمَرِ ، كَثْمَامَةٌ : حَجَرٌ
أَبْيَضٌ صَافٍ يَتَلَأَلُ ، وَالصَّادُ لَغَةٌ .

وَنَاقَةٌ بَسُوقٌ ، وَمِبْسَاقٌ : طَوِيلَةٌ
الضَّرْعُ .

[ب ش ق]

بَشَقَ النَّوْبَ بَشَقًا : قَطَعَهُ فِي خِفَّةٍ .

وَالرَّجُلُ ، كَفَرِحَ : أَسْرَعَ ، عَنْ

ابْنِ دُرَيْدٍ .

[ب ش و ا ذ ق]

بُشَوَازِقُ ، بِالضَّمِّ وَكَسْرِ الذَّالِ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ ياء ،
بِأَعْلَى مَرَوْ ، عَلَى خَمْسَةِ فَرَاسِخَ ،
مِنْهَا : سَلَمَةُ بْنُ بَشَّارِ الْمُحَدِّثُ وَأَخُوهُ
الْقَاضِي مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ .

[ب ص ق]

بِصَاقٌ ، كَكِتَابٍ : حَرَّةٌ ، قَالَه
الْيَزِيدِيُّ .

وَبَصَقَ فِي وَجْهِهِ : اسْتَخَفَّ بِهِ .
وَأَبْصَقَ الْقَصْدُ^(١) فِي الْعُرْفِطِ ، وَهِيَ
الْأَغْصَانُ الْغَضَّةُ الصُّغَارُ .

[ب ط ر ق]

الْبِطْرِيْقُ ، بِالْكَسْرِ : الْحَاذِقُ بِالْحَرْبِ
وَأُمُورِهَا .

وَالْوَضِيءُ الْوَجْهُ الْمُعْجَبُ ، وَلَا
تُوصَفُ بِهِ الْمَرْأَةُ .

وَلَقَبَ أَمْرِيءُ الْقَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ ،
الْبُهْلُولُ بْنُ مَازِنِ بْنِ الْأَزْدِ .
وَالْتَّبَطْرُقُ : مَشَى الْمَرْأَةُ .

[ب ع ز ق]

تَبَعَزَقْنَا النِّعَمَ : تَقَسَّمْنَاهُ .
وَتَبَعَزَقَ الشَّيْءُ : تَبَدَّدَ .

[ب ع ق]

الْبِعْقُ ، بِالْفَتْحِ : الشَّقُّ .

وَسَحَابٌ بِعَاقٍ ، كَعُرَابٍ : يَتَّصِبُّ
بِشِدَّةٍ .

وَأَنْبَعَقَ بِالْجُودِ : اتَّسَعَ .

وَأَرْضٌ مَبْعُوقَةٌ : أَصَابَهَا الْبُعَاقُ ،
كَذَا فِي النُّوَادِرِ .

وَمَبْعَقُ الْمَفَازَةِ ، كَمَقْعَدٍ : مُتَسَعُّهَا .

وَالْبَاعِقُ : الْمُؤَدِّنُ ، قَالَ الشَّاعِرُ .

تَيَمَّمْتُ بِالْكَدِّيُونِ كَيْلًا يَفُوتَنِي
مِنَ الْمَقْلَةِ الْبَيْضَاءِ تَقْرِيطُ بَاعِقٍ^(٢)

(يَعْنِي تَرْجِيْعَ الْمُؤَدِّنِ) ، وَيُرْوَى :
« نَاعِقُ » بِالنُّونِ .

[أ/٣٨] [ب ع ن ق]

الْبَعَانِيْقُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ

وَهُوَ وَادٍ بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَالْيَمَامَةِ .

(١) فِي النُّسَخَتَيْنِ « الْعَقْدُ » وَالتَّصْحِيْحُ مِنَ الْعِبَابِ فِيهِ النَّصُّ .

(٢) التَّاجُ وَاللِّسَانُ فِيهِمَا - كَالنُّسَخَتَيْنِ - « تَفْرِيطُ » بِالْفَاءِ وَالطَّاءِ وَالتَّصْحِيْحُ بِالْقَافِ وَالطَّاءِ الْمَعْجَمَةُ مِنَ اللِّسَانِ

(كَدَنٌ) وَنَسَبَهُ نَيْهَا إِلَى الطَّرْمَاحِ أَوْ أَبِي دَوَادٍ .

[ب غ ن ق]

البُغْنُوقُ بالضمُّ ، أهمله صاحبُ ،
القاموس ، وفي اللسان : هو اسمُ ع .

[ب ق ق]

بَقَّ المكانُ ، وأَبَقَّ : كَثُرَ بَقُّهُ .
وَأَرْضٌ مَبَقَّةٌ : كَثِيرَةُ البَقِّ .
وَبَقَّ الرَّجُلُ يَبِقُّ ، حَدَّ ضَرْبَ : لُغَةٌ
فِي بَقٍّ ، يَبِقُّ مِنْ حَدِّ نَصْرٍ ، بَقًّا . وَبَقَّقًا ،
وَبَقِّيقًا . وَبَقَّقَ : كَثُرَ كَلَامُهُ .
وَبَقَّ عَلَيْنَا كَلَامُهُ : أَكْثَرَهُ .

وَبَقَّ كَلَامًا ، وَبَقَّ بِهِ .

وَرَجُلٌ بَقَّاقٌ ، كَشَدَادٍ : مِكْثَارٌ ،
مُحَلِّطٌ .

أَوْ كَثِيرُ الكَلَامِ ، أَخْطَأَ أَوْ أَصَابَ .
وَأَمْرَأَةٌ مَبَقَّةٌ ، مِفْعَلَةٌ مِنْ بَقَّتْ
وَلَدًا : إِذَا نَشَرَتْ .

وَأَثَرٌ بَقٌّ : وَاضِحٌ .

وَأَبَقَّ وَلَدٌ فُلَانٌ إِبْقَاقًا : كَثُرُوا .
وَأَبَقَّتِ السَّمَاءُ : كَثُرَ مَطَرُهَا وَتَتَابَعَ .

وَبَقَّ الشَّيْءُ يَبِقُّهُ : أَخْرَجَ مَا فِيهِ .

وَالخَبَرَ : أَرْسَلَهُ وَنَشَرَهُ .

وَالْبَقَّةُ : الشَّرَّارُونَ ، عَنْ ابْنِ

الأَعْرَابِيِّ .

وَبَقَّةٌ : اسْمُ حِصْنٍ ، وَثَنَاهُ الشَّاعِرُ

فَقَالَ :

* أَلَمْ تَسْمَعَا بِالْبَقَّتَيْنِ المُنَادِيَا ^(١) *

أَرَادَ الحِصْنَ المَدْكُورَ وَمَكَانًا آخَرَ

مَعَهُ .

وَفِي السُّنَنِ : « خَلَفْتُ الرَّأْيَ بِبَقَّةٍ »

قَالَه قَصِيرٌ لَجْدِيمةَ الأَبْرَشِ ، يُضْرَبُ

لِمَنْ يَسْتَشِيرُ بَعْدَ فَوْتِ الأَمْرِ .

وَقَوْلِ المَصْنَفِ : « بَقَّ عِيَالَهُ : نَشَرَهَا »

هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَمِثْلُهُ فِي العُبابِ نَقْلًا

عَنِ المُحِيطِ ، وَهُوَ غَلَطٌ ، صَوَابُهُ :

« عِيَابُهُ » كَمَا هُوَ نَصُّ اللِّسَانِ ،

وَمَعْنَى نَشَرَهَا : أَخْرَجَ مَا فِيهَا ، وَيَدُلُّ

عَلَيْهِ قَوْلُ الرَّاعِي :

رَعَتْ بِخُفَافٍ حِينَ بَقَّ عِيَابُهُ

وَحَلَّ الرُّوَايَا كُلُّهُ أَسْحَمَ هَاطِلٌ ^(٢)

(١) اللسان والتكلمة والتاج .

(٢) في النسختين « بخفاف » بالجميم والتصحيح من اللسان ومعجم البلدان (خفاف) وفيه « كل أسحم ماطر » وفي

التاج « . . من خفاف » ولم أجده في شعر الراعي المجموع .

إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْبَلْفَيْقِيِّ
الشَّهِيرُ بِابْنِ الْحَاجِّ ، أَحَدِ شُيُوخِ
لِسَانِ الدِّينِ ابْنِ الْخَطِيبِ ، ذَكَرَهُ
الدَّوْدِيُّ فِي الْمُقَفِّيِّ ، وَضَبَطَهُ بَعْضُهُمْ
بِكَسْرِ الْمُوَحَّدَةِ وَاللَّامِ الْمُشَدَّدَةِ .

[ب ل ق]

البُلُقُ ، بِالضَّمِّ : ع ، قَالَ الشَّاعِرُ :

رَعَتْ بِمُعَقَّبٍ فَالْبُلُقِ نَبْتًا

أَطَارَ نَسِيلَهَا عَنْهَا فطَارًا^(٢)

وَكَكَيْفٍ : الَّذِي بَرَقَتْ عَيْنُهُ وَحَارَتْ .

وَيُقَالُ فِي الشَّمِّ : حَلَقَى بَلْقَى .

وَابْدَلَتْكَ الدَّابَّةُ [ابْلِيلًا]^(٣) مِثْلُ

ابْلُقِّ ابْلِقَاقًا .

وَالْبَالُوقَةُ : لَعْنَةٌ فِي الْبَالُوعَةِ ، عَنِ

الْخَلِيلِ .

وَبَلَّقَ ظَهْرَهُ بِالسَّوِطِ تَبْلِيقًا : قَطَعَهُ .

وَبَلَّقَهُ^(٤) كَذِبًا حَرَشَاءً : صَنَعَهَا وَزَوَّقَهَا

كَذَا فِي التَّوَادِرِ .

وَكَانَ فِي التَّكْمِلَةِ هَكَذَا « عِيَالَهُ »
بِاللَّامِ فَأَصْلَحَهُ بِخَطِّهِ « عِيَابَهُ » .
وَقَوْلُهُ : « أَبَقَّ الْوَادِي : خَرَجَ بَقَاقَهُ »
كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَالصَّوَابُ ، « نَبَاتُهُ »
كَمَا هُوَ نَصُّ الْعُبَابِ وَاللِّسَانِ ، إِلَّا أَنَّ
فِي اللَّسَانِ « أَخْرَجَ نَبَاتَهُ » .

وَبَقِيْن : ة بِمَصْرَ مِنَ الْعَرَبِيَّةِ .

[ب ل ث ق]

الْبَلَاثِقُ : الْآبَارُ السَّيْهَةُ الْغَزِيرَةُ .

وَعَيْنُ بَلَاثِقُ : كَثِيرَةُ الْمَاءِ .

وَنَاقَةٌ بَلَثِقُ : غَزِيرَةٌ . (ج) بَلَاثِقُ

عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَأَنْشَدَ :

* بَلَاثِقُ نِعَمَ قِلاصِ الْمُحْتَلِبِ^(١) *

[ب ل ف ق]

بَلْفَيْقُ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْفَاءِ ، أَهْمَلُهُ

صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ حِصْنٌ بِالْمَرْيَةِ

مِنَ الْأَنْدَلُسِ ، مِنْهُ أَبُو الْبَرَكَاتِ

(٢) التاج واللسان ومادة (عقب) .

(١) اللسان والتاج .

(٣) زيادة من اللسان .

(٤) في التاج « بَلَّقَى كَذِبًا . . » .

[ب ل ه ق]

الْبَلْهَقَةُ : الدَّاهِيَةُ .

وفي كَلَامِهِ بَلْهَقَةٌ ، أَي كَبِيرٌ . عن
ابن الأعرابي .

[ب ن د ق]

[٣٨ / ب] الْبَنْدُوقُ ، بِالْفَتْحِ : الدَّعِيُّ
في النَّسَبِ ، عَامِيَّةٌ .

[ب ن ق]

بَنْقَ الْكِتَابِ تَبْنِيْقًا : جَوْدَهُ وَجَمَعَهُ (٢) .
وَطَّرِيقٌ مُبْنَقٌ ، كَمُعْظَمٍ : وَاسِعٌ .
وَسَرَابٌ مُبْنَقٌ : قَدْ غَطَّى كُلَّ شَيْءٍ
من النَّوَاحِي ، عن الأَصْمَعِيِّ .
قال ذو الرُّمَّةِ :

* إِذَا اعْتَفَاها صَحْصَحَانٌ مَهْبِعٌ (٣) *

* مُبْنَقٌ بِأَلِهِ مُقْنَعٌ *

ومفازةٌ مَبْنُوقَةٌ بِأُخْرَى : مَوْصُولَةٌ بِهَا .
وَالْبَنْبِقَتَانِ : عُدَدَانِ فِي طَرَفِي الْمِضْمَدَةِ .

وَالْبُلُوقَةُ ، بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي الْبُلُوقَةِ ،
بِالْفَتْحِ . عن ابن دريد .
وَبَلَقَى ، كَسَكَرَى : لُغَةٌ فِي الْبَلْقَاءِ
بِالْمَدِّ ، لِلبَلَدِ الشَّامِيِّ ، نَقَلَهُ الشَّامِيُّ (١)
في السِّيْرَةِ ، وفيه نَظْرٌ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « الْبَلْقَاءُ : فَرَسٌ
لَعِيْزَارَةٌ » كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَالصَّوَابُ :
لَا بِنَ عِيْزَارَةَ ، كَمَا هُوَ نَصُّ التَّكْمَلَةِ .
وهو قَيْسُ بنِ عِيْزَارَةَ الْهُذَلِيُّ الشَّاعِرُ .
وَبُلَاقٌ ، كَفُرَابٍ : عَ بَمِصْرَ مِنَ الْوَاحَاتِ
الْخَارِجَةِ .

وَكَطُومَارٌ : عَ مِنْ الْجِيْزَةِ ، وَهِيَ
فُرْصَةٌ مِصْرِيَّةٌ الْآنَ ، عَامِرَةٌ آهْلَةٌ وَهِيَ عَلَى
فَرَسِيخٍ مِنْ مِصْرَ .

وَبَلَقُ ، مَحْرَكَةٌ : عَ بَغَزَنَةَ .

وَبَلْقَوِيَّةٌ : عَ ، بِمِصْرَ مِنَ السَّمْنُوْدِيَّةِ .

وَأَبْلُوقٌ ، كَأُظْفُورٍ : أُخْرَى مِنْ
الْبُحَيْرَةِ .

وَبَيْلُوقٌ : أُخْرَى مِنَ الْمَرْتَاخِيَةِ .

(١) يعنى محمد بن يوسف الصالحى الشامى (ت ٩٤٤) صاحب سبل الهدى والرشاد فى سيرة خير العباد المعروفة
بالسيرة الحلبية .

(٢) زاد فى التاج « لغة فى نبقه »

(٣) ديوانه / ٦٦٩ (فيما ينسب إليه) واللسان والتاج وفى التكملة نسبة إلى أبى النجم العجلي .

[ب ن ب ق]

بَنِيقٌ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ جَدُّ أَبِي تَمَّامٍ مُحَمَّدِ ابْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ حَامِدِ النُّعْمَانِيِّ ، أَحَدِ شُيُوخِ أَبِي طَاهِرِ السَّلْفِيِّ هَكَذَا ضَبَطَهُ الْحَافِظُ فِي التَّبْصِيرِ ، وَلَكِنِّي قَرَأْتُ فِي الْأَرْبَعِينَ الْبَلَدَانِيَّةِ بِخَطِّهِ بَنِيقُ بِالْوَاوِ فِي آخِرِهِ .

[ب و ق]

بَاقٌ بَوْقًا : كَذَبٌ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : جَاءَ بِالْبُوقِ ^(١) ، أَيْ : الْكُذْبِ السُّمَاقِ .
وَالشَّيْءُ بَوْقًا : غَابَ .
وَأَيْضًا : ظَهَرَ ، ضِدٌّ .
وَالسَّفِينَةُ بَوْقًا ، وَبُؤُوقًا : غَرِقَتْ .
وَالْأَرْضُ بَوْقًا : بَارَتْ مِنْ قِلَّةِ الْمَطَرِ .
وَأَنْبَقَتْ الْمَطْرَةُ : أَنْدَفَعَتْ .
وَبَاقَتُهُمْ بَوْوُوقٌ : أَصَابَتْهُمْ .

وَدَاهِيَةٌ بَوْوُوقٌ : شَدِيدَةٌ ، أَنْشَدَ ابْنُ بَرِّى [الرُّعْبَةَ ^(٢)] الْبَاهِلِيَّ :
تَرَاهَا عِنْدَ قُبَّتِنَا قَصِيرًا
وَنَبْدُلُهَا إِذَا بَاقَتْ بَوْوُوقٌ ^(٣)
وَتَبَّوَّقَ : تَكَذَّبَ .

وَنَفَخَ فِي الْبُوقِ : إِذَا نَطَقَ بِمَا لَا طَائِلَ تَحْتَهُ .
وَالْبُوقُ ، بِالْفَتْحِ وَيُضَمُّ : كَثْرَةُ الْمَطَرِ .

وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ : شِدَّتُهُ .
وَالْبُوقَةُ ، بِالضَّمِّ : شَجَرَةٌ مِنْ دِقِّ الشَّجَرِ ، شَدِيدَةُ الْارْتِوَاءِ ، كَذَا فِي الْعَيْنِ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : شَدِيدَةُ الْإِتِّوَاءِ .
وَبُوقٌ كِذْبَةٌ حَرَشَاءٌ : زِينَتُهَا وَزُوقَهَا ، كَذَا فِي النُّوَادِرِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « مُخْرَبِيقٌ لَيْنَبَاقٌ » ، أَيْ لَيْنَدَفِعَ فَيُظْهِرُ مَا فِي نَفْسِهِ .
وَنَهْرٌ بُوقٌ ، بِالضَّمِّ : طَسُوجٌ مِنْ سَوَادِ بَغْدَادَ ، قُرْبَ كَلْوَاذَا .

(١) كذا ضبطه في اللسان ، فإن كان مصدر الفعل المذكور فحقه أن يكون بالفتح .

(٢) زيادة من اللسان وقال : « وكنيتة أبو شفيق ، وقبل جزء بن رباح الباهلي » .

(٣) إنتاج واللسان ومادة (قصر) ومعه بيتان قبله يصف فرسه .

وَأَبْيُوقَةَ : أُخْرَى مِنَ الْبُحَيْرَةِ .
 وَبِيُوقَانَ ، بِالْكَسْرِ : ع ، بِسَرَخْسٍ ^(١) ،
 مِنْهَا أَبُو نَصْرِ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْكَرِيمِ
 السَّرَخْسِيُّ ، عَنِ الْحَاكِمِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ .
 مَاتَ سَنَةَ ٤٦٦ .

فصل التاء

مع القاف

[ت أ ق]

التَّاقُ ، مَحْرُكَةٌ : ضَيْقُ الْخُلُقِ .
 وَتَثِقَ الصَّبِيُّ وَغَيْرُهُ تَأَقًا ، وَتَأَقَةً ،
 عَنِ اللَّحْيَانِيِّ ، فَهُوَ تَثِقٌ : أَخَذَهُ شِبْهُ
 الْفَوَاقِ عِنْدَ الْبُكَاءِ .
 وَإِنَاءٌ مُتَأَقٌ ، كَمُكْرَمٍ : شَدِيدُ
 الْإِمْتِلَاءِ .

[ت ر ق]

التَّرْقُ ، مَحْرُكَةٌ : شَبِيهُ بِاللِّدْرَجِ ،
 قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :
 وَمَارِدٌ مِنْ غُوَاةِ الْجَنِّ يَحْرُسُهَا
 . ذُو نَيْقَةٍ مُسْتَعِدٌّ دُونَهَا تَرَقًا ^(٢) .

وَبُوقَةٌ : مَدِينَةٌ بِأَنْطَاكِيَّةٍ .
 وَكَفَّرُ بُوقَ : ع ، بِمِصْرَ مِنَ الْأَشْمُونِيِّينَ .
 وَبُوقٌ : ع ، بِالثَّغْرِ .
 وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «الْبُوقُ : شِبْهُ
 مِنْقَابٍ يَنْفُخُ فِيهِ الطَّحَانُ» كَذَا فِي
 النَّسَخِ ، وَالصَّوَابُ : «مِنْقَابٌ» كَذَا
 هُوَ نَصُّ الْعَيْنِ .

وَبِاقَانَ : ع بِنَابِلُسَ .

[ب ه ل ق]

بِهَلِيْقِي ، بِالْفَتْحِ مَقْصُورٌ : جَدُّ
 أَبِي حَفْصِ عُمَرَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَلِيٍّ الدَّقَّاقِ ،
 وَالِدِ أَحْمَدَ ، كَانَ أَبُو حَفْصٍ شَيْخًا
 صَالِحًا مُتَدَيِّنًا ، رَاجِيًا فِي الْخَيْرِ ،
 ذَا نِعْمَةٍ وَيَسَارٍ ، وَإِلَيْهِ نُسِبَ الْجَامِعُ
 بِبَغْدَادَ ، وَبِهِ دُفِنَ ، مَاتَ سَنَةَ ٥٦٠
 وَبِهَلَقَ ، وَتَبَهَلَقَ : كَذَبَ ، عَنِ
 الْفَرَّاءِ .

[ب ي ق]

بُيُوقَةٌ ، بِالضَّمِّ : ع ، بِمِصْرَ مِنَ
 الْغُرَبِيَّةِ .

(١) فِي ضَبْطِ سَرَخْسٍ وَجِهَانَ : فَتْحُ السَّيْنِ وَالرَّاءِ وَسُكُونُ السَّيْنِ وَالْحَاءِ وَسُكُونُ الرَّاءِ .

(٢) دِيْوَانُهُ ١٢٤ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

تَقَاق ، كَسَحَابٍ : البَقْلَةُ الْيَهُودِيَّةُ .

[ت ق ل ق]

تَقْلِقُ ، كزَبْرَج : من طُيُورِ الْمَاءِ ،
هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَضَبَطَهُ الصَّاعِقَانِي
بِكَسْرَتَيْنِ مَعَ تَشْدِيدِ الْأَمِّ الْمَكْسُورَةِ .

[ت و ق]

تَاقَتْ نَفْسُهُ الشَّيْءَ ، كَتَاقَتْ إِلَيْهِ ،
قَالَ رُوبِيَّةٌ :

* فَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى مَا وَفَّقَنَا *

* مَرَوَانَ إِذْ تَاقُوا الْأُمُورَ التَّوَقَّأ *

وَتَاقَ إِلَى الْغَايَةِ : أَسْرَعَ وَخَفَّ .
يُقَالُ : تَقَّ إِلَى يَافُلَانَ ، أَي :
أَسْرَعَ .

وَتَتَوَّقُ إِلَى الشَّيْءِ : تَشَوَّقُ .

وَكَشَدَادٍ : الَّذِي تَتَوَّقُ نَفْسُهُ إِلَى
كُلِّ دَنَاءَةٍ . يُقَالُ :

« الْمَرْءُ تَوَّاقٌ إِلَى مَالِهِ يَنْلِ (٢) »

أَي شَوَّاقٌ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَسْمُ رَجُلٍ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ :

وَسَلَامَةُ بْنُ نَاهِضِ التَّرْيَاقِيِّ : مِنْ
شُيُوخِ الطَّبْرَانِيِّ ، مَنْسُوبٌ إِلَى عَمَلِ
التَّرْيَاقِ .

وَبَلَغَتْ الرُّوحُ التَّرَاقِيَّ : شَارَفَ
الْمَوْتَ .

[ت ر ن ق]

التَّرْنُوقُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ شَمِرٌ : هُوَ الطَّيْنُ
الَّذِي يَرُسُّبُ [٣٩ / أ] فِي مَسَائِلِ
الْمِيَاهِ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : هُوَ الْمَاءُ
الْبَاقِي فِي الْمَسِيلِ ، وَيُفْتَحُ ، هُنَا
ذَكَرَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ ، وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
فِي (ر ن ق)

[ت ف ل ق]

تُفْلِقُ ، كَتَفْتَقِدُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ عَلَمٌ .

[ت ق ت ق]

تَتَقَتَّقُ مِنْ (١) الْجَبَلِ : أَنْحَدَرَ فِيهِ ،
عَنِ اللِّحْيَانِيِّ .

(١) فِي التَّاجِ « فِي الْجَبَلِ » وَفِي اللِّسَانِ « تَتَقَتَّقُ مِنَ الْجَبَلِ وَفِي الْجَبَلِ : أَنْحَدَرَ » .

(٢) هَذَا مِثْلُ ، وَهُوَ يَتَزَنُّ شِعْرًا وَأُورِدَهُ الْمِيدَانِيُّ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٢ / ٢٨٤ (ط - مَجْمَعُ ابْنِ عَبْدِ الْحَمِيدِ) .

وعِرْقُ ثَادِقٍ : ع ، بِالْبَصْرَةِ ،
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا فِي (ع ر ق) .

وِثَادِقٌ : وادٍ اسْتَفْلَهُ لِبَنِي عَبَسَ ،
وَأَعْلَاهُ لِأَفْنَاءِ بَنِي أَسَدٍ ، قَالَهُ الْأَصْمَعِيُّ .

[ث ر و ق]

« ثَرُوقٌ ، كَثَبَعْفَرٍ : عَظِيمَةٌ
لِدَوْسٍ » هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَهُوَ
عَلَطٌ فِي الضَّبْطِ ، صَوَابُهُ كَصَبُورٍ ،
وَالدَّلِيلُ عَلَيْهِ قَوْلُ رَجُلٍ مِنْ دَوْسٍ فِي
حَرْبٍ كَانَتْ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ بَلْحَارِثِ
ابْنِ كَعْبٍ :

- * قَدْ عَلِمَتْ صَفْرَاءُ حَوَسَاءَ الدَّيْلِ^(٢) *
- * شَرَابَةُ المَحْضِرِ تَرُوكُ لِلْحَيْلِ *
- * أَنَّ ثَرُوقًا دُونَهَا كُلُّ الوَيْلِ *
- * وَدُونَهَا خَرُطُ القِتَادِ بِاللَّيْلِ *

[ث ف ر ق]

الثَّفَرُوقُ ، بِالضَّمِّ : العُنُقُودُ إِذَا
أَكَلَّ مَا عَلَيْهِ ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ ، وَقَالَ
الْكِسَائِيُّ : الثَّفَارِيقُ : أَقْمَاعُ البُسْرِ ،
كَمَا فِي الصَّحاحِ .

* جَاءَ الشُّتَاءُ وَقَمِيصِي أَخْلَاقٌ^(١) *

* شَرَاذِمُ يَضْحَكُ مِنْهُ التَّوَاقُ *

يُقَالُ : هُوَ ابْنُهُ ، وَيُرْوَى بِالنُّونِ .

وَكَمُعَظْمٌ : الكَلَامُ البَاطِلُ ، كَمَا فِي
اللِّسَانِ . أَوْ هُوَ تَصْحِيفُ المَبُوقِ
بِالمُوحِدة .

وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَمْرٍ : « كَانَتْ
نَاقَةٌ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
مُتَوَقَّةً » ، كَذَا رُوِيَ بِالتَّاءِ ، وَقَالَ
الحَرَبِيُّ : هِيَ « مُنَوَّقَةٌ » بِالنُّونِ .

فصل الثاء

مع القاف

[ث ب ق]

« ثَبَقَ العَيْنُ : أَسْرَعَ . . . »

كَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَالصَّوَابُ :
ثَبَقَتِ العَيْنُ : أَسْرَعَ دَمْعُهَا ، كَذَا
هُوَ نَصُّ ابْنِ بَرِّ فِي أَمَالِيهِ .

[ث د ق]

مَثَادِقُ الوَادِي : مَدَائِعُهُ .

(١) الصحاح واللسان والجمهرة ٢ / ٢٤٠ والتاج ومادة (خلق) .

(٢) معجم البلدان (ثروق) مع اختلاف في بعض الألفاظ وزيادة مشطور خامس ، والتاج .

قاضيها روى عنه أبو بكر بن مردويه
الحافظ .

[٣٩/ب] [ج و ذ ق]

جُودِقَان ، بالضم^(٢) ، أهمله صاحب
القاموس ، وهي : قرية بني سبأور ،
منها : إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل
الباخرزي الجودقاني النيسابوري المحدث ،
مولده سنة ٤٣٣ .

[ج و ر ق]

جُورِقَان ، بالضم ، أهمله صاحب
القاموس ، وقال ياقوت والسمعاني :
هي : قرية ، بهمدان ، وذكرها المصنف
في (ج ز ق) .

[ج ر م ق]

الجَرْمَقُ ، كجَعْمَرٍ : واحد الجَرَامِقَةِ
لقومٍ من العجم .
وأبو العباس أحمد بن إسحاق الجَرْمَقِيُّ ،
كاتبٌ شاعرٌ .

[ث ق ث ق]

الثَّقِثَةُ : الإسراعُ ، لغةٌ في التَّقْتَقَةِ ،
كما في اللسان .

فصل الجيم

مع القاف

[ج و ب ق]

«جَوْبَقَةُ : ع بني سبأور ، منه
محمد بن أحمد بن أيوب الجوبقي»
هكذا ذكره المصنف ، والصواب :
أحمد بن محمد بن أيوب ، وهو من
شيوخ الحاكم أبي عبد الله ، مات سنة
٤٣٥ .

[ج ر ب ذ ق]

جَرِبَادِقَان ، بالفتح ، أهمله صاحب
القاموس ، وهما بلدتان : إحداهما
بين جرجان وأستراباذ ، والثانية
بين أصبهان وأيدخ^(١) ، ومن الأخيرة
أبو أحمد عبيد الله بن أحمد بن إسماعيل ،

(١) كذا في النسختين والذي في معجم البلدان « . . قرية من همدان بينها وبين الكرج وأصهان » .

(٢) ضبطه ياقوت في معجم البلدان بفتح الجيم .

[ج ر ه ق]

الجِرْوَهُقُ ، بكسرٍ فَمَتَّحٍ ، أَهْمَلَهُ
صاحبُ القامُوسِ ، وهو كُبَّةٌ من غَزَلٍ ،
فارسيَّةٌ مُعَرَّبَةٌ ذَكَرَهَا المُصَنِّفُ اسْتِطْرَاداً
في (ك ب ب)

[ج و س ق]

الجَوْسَقُ : الحِصْنُ ، نَقَلَهُ ابنُ
بَرِّى .

وقولُ المُصَنِّفِ : «جَوَاسِقَانُ ،
بالضَّمِّ وَفَتْحِ السَّيْنِ : قريةٌ بِأَسْفَرَايِينَ»
هُكَذَا في النُّسخِ ، والذي في العُبابِ
والتَّكْمِلَةِ جَوَاسِقَانُ ، بلا أَلْفٍ .

[ج ع ف ق]

جَعْفَقَ القَوْمُ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ القامُوسِ ،
وفي اللِّسانِ : رَكِبُوا وَتَهَيَّئُوا .

[ج ف ل ق]

الجَفْلَقَةُ : الرُّكُوبُ ، عن ثَعْلَبٍ .

[ج ل و ب ق]

«جَلَوَيْقُ ، كَسَفَرَجَلٍ : لِيصَّ من

بَنَى مَهْرَةً» كَذَا ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ ،
وفي العُبابِ واللِّسانِ «من بَنَى سَعْدٍ»
كان خَبِيثاً مُنْكَراً .
وَأَبُو الجَلَوَيْقِ : كُنْيَةُ رَجُلٍ جَاءَ
ذِكْرُهُ في شِعْرِ جَرِيرٍ .

[ج ل ف ق]

جَلَوَفَقُ ، كَسَفَرَجَلٍ : اسمٌ .
وَأَتَانُ جَلَنْفَقٍ (١) : سَمِينَةٌ .

[ج ل ق]

الجَلَقَةُ ، بالفتحِ : المُكَشَّرُ ،
لُغَةٌ في المُحَرَّكِ ، عن ابنِ عَبَّادٍ .
وَرَجُلٌ جَلَاقَةٌ ، كَثْمَامَةٌ : هَزِيلٌ .

وَكجَوْهَرٍ : اسمٌ .

وَالجَلَالِقَةُ : جَيْلٌ من النَّاسِ .

وَأَبُو عَصْمَةَ أَحْمَدُ بنُ مُحَمَّدِ بنِ
عُمَرَ الجَوَالِقِيِّ ، بِالضَّمِّ : مُحَدِّثٌ
بُخَارِيٌّ ، من شُيُوخِ عُنْجَارٍ ، ماتَ
سنة ٣٧٢ .

وَالإمامُ أَبُو مَنْصُورٍ مَوْهُوبُ بنُ أَبِي
طَاهِرٍ البَغْدَادِيُّ اللُّعَوِيُّ ، عُرِفَ بابنِ

(١) في النسختين «جلوفق» والمثبت من اللسان والتاج .

[ج ه ل ق]

جَهَلَقَ الرَّجُلُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَيْ رَمَى بِالْجَلَاهِقِ ،
هَكَذَا رَوَاهُ بِتَقْدِيمِ الْهَاءِ عَلَى اللَّامِ
فِي تَرْكِيبِ (جَلَهَق) .

[ج و ق]

الْجَوْقُ : كُلُّ قَطِيعٍ مِنَ الرُّعَاةِ أَمْرُهُمْ
وَاحِدٌ ، عَنِ اللَّيْثِ .
وَهُوَ أَجَوْقُ الْفِكَ ، أَيْ مَائِلُ الشُّقِّ
أَوِ الشُّدْقِ .

وَجَوْقَةُ بَنِي مُعَاوِيَةَ : مَحَلَّةٌ بِالْكُوفَةِ ،
مِنْهَا أَبُو الْحُسَيْنِ زَيْدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ
مُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ حَاجِبِ الْجَوْقِيِّ ،
ذَكَرَهُ الْمَالِينِيُّ .

وَطَلَّاهُ فَجَوْقَهُ ، أَيْ تَرَكَ بَعْضَهُ ،
وَلَمْ يَطْلِهِ كُلَّهُ ، ذَكَرَهُ أَبُو عَمْرٍو فِي
كِتَابِ الْحُرُوفِ .

[٤٠/أ] فصل الحاء

مع القاف

[ح ب ق]

الْحَبِيقُ ، بِالْفَتْحِ : الضَّرَاطُ ، كَالْحَبِيقِ ،
كَكْتَيْفِ .

الْجَوَالِيْقِيُّ ، صَاحِبُ كِتَابِ الْمُعَرَّبِ
وغيره ، مَشْهُورٌ ، مَاتَ سَنَةَ ٥٣٩

[ج ن ق]

الْجُنُقُ ، كَكْتَيْبٍ : حِجَارَةٌ الْمَنْجِنِيقِ .
أَوْ أَصْحَابُ تَدْبِيرِ الْمَنْجِنِيقِ ، عَنِ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَجَنِيْقًا ، بِفَتْحٍ فَكَسْرٍ : جَدُّ أَبِي
الْقَاسِمِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُثْمَانَ بْنِ يَحْيَى
الدَّقَاقِ ، وَيُعْرَفُ بِابْنِ جَنِيْقًا ، ثِقَةٌ
مُكْتَبَرٌ ، عَنِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْمَحَامِلِيِّ وَغَيْرِهِ ،
مَاتَ سَنَةَ ٣٩٠ .

وَبِرْمَكَةُ جَنَاقٌ ، كَسَحَابٍ : إِحْدَى
مُتَنَزِّهَاتِ مِصْرَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «اجْتِنَانٌ ، بِكَسْرِ
النُّونِ الْأُولَى ، لِقَرْيَةٍ بِسَرَخْسٍ» صَوَابُهُ
بِكَسْرِ الْجِيمِ وَسُكُونِ النُّونِ ، كَمَا
ضَبَطَهُ أُمَّةُ النَّسَبِ .

[ج ن ث ب ق]

امْرَأَةٌ جُنْثِبِقَّةٌ ، بِضَمٍّ فَسُكُونٍ وَكَسْرِ
الْمُثَلَّثَةِ وَسُكُونِ الْمُوحَّدَةِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ هُوَ نَعْتٌ مَكْرُوهٌ .

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «بِالْكَسْرِ» غَلَطٌ ،
 قَالَ خِدَاشُ بْنُ زَهَيْرِ الْعَامِرِيِّ :
 لَهُمْ حَبِقٌ وَالسَّوْدُ بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ
 يُدِي لَكُمْ وَالْعَادِيَاتِ الْمُحَصَّبَا (١)
 قَالَ ابْنُ بَرِّي : السَّوْدُ : اسْمٌ مَوْضِعٌ ،
 وَالْعَادِيَاتِ مَخْفُوضٌ بِوَاوِ الْقَسَمِ .
 وَالْحَبِاقُ ، بِالْكَسْرِ : جَمْعُ الْحَبَقِ
 بِالتَّحْرِيكِ ، لِلْمَأْكُولِ ، عَنِ ابْنِ خَالَوَيْهِ .
 وَأَنْشَدَ :

فَاتُونَا بِدَرْمَقٍ وَحِبَاقٍ

وَشِوَاءٍ مُرْعَبِلٍ وَصِنَابٍ (٢)

وَالْحَبَاقِيُّ : الْحَنْدُقُوقِيُّ ، لُغَةٌ حَيْرِيَّةٌ (٣) ،
 وَهُوَ بِالْعَرَبِيَّةِ الذَّرْقُ ، وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ
 لِبَعْضِ الْعِبَادِيِّينَ ، وَوَقَعَ فِي اللِّسَانِ
 الْبُغْدَادِيِّينَ ، وَهُوَ تَحْرِيْفٌ :
 لَيْتَ شِعْرِي مَتَى تَحُبُّ بِي النَّأ
 قَةُ بَيْنَ الْعُدَيْبِ فَالصَّنِينِ (٤)

مُحَقِّبًا زُكْرَةً وَخُبْزًا (٥) رُقَاقٍ
 وَحَبَاقِي وَقِطْعَةً مِنْ نُونٍ
 وَيُقَالُ : مَا فِي النَّحْيِ حَبَقَةٌ ، مَحْرَكَةٌ ،
 أَيْ : لَطْفٌ مِنْ وَضْرٍ ، عَنِ كُرَاعِ .
 وَالْحُبَيْبِيُّ ، كَعَصِيفِيْرٍ : السَّيِّئُ الْخُلُقِ ،
 عَنِ ابْنِ خَالَوَيْهِ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ ،
 وَفِي الْعُيُوبِ هُوَ الْحَبِيقِيُّ .
 وَظَلُّوا يَحْبِقُونَ عَلَى فُلَانٍ ، إِذَا
 سَبَوْهُ وَجَهَلُوا عَلَيْهِ .
 وَحَبَقٌ ، مَحْرَكَةٌ : نَاحِيَةٌ مِنْ حَبِيصٍ ،
 مِنْ أَعْمَالِ كِرْمَانَ ، عَنِ يَاقُوتِ .
 وَالْحَبَقُ النَّبْطِيُّ ، هُوَ رَيْحَانُ الْحُمَاحِ .
 وَحَبَقٌ تَرُنْجَانٌ ، هُوَ الْبَاذِرُ بِخُبُوبِهِ .
 وَالْحَبَقَاتُ ، بِالتَّحْرِيكِ : السُّفَهَاءُ (٦) ،
 عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ

(١) التاج واللسان وصدرة في الصحاح. وقوله: «يدي لكم» قال في اللسان: «رواه أبو سهل الحروري: يدي لكم، وقال: يقال يدي لك أن يكون كذا، كما تقول: على لك أن يكون كذا، ورواه الجرمي يدي لكم ساكنة الياء...»

(٢) اللسان والتاج .

(٣) في النسختين والتاج « حميرية » والتصحيح من التكلة والعباب وهو المناسب لإنشاد بعض العباديين ، لأنهم كانوا في الحيرة .

(٤) اللسان والتاج والتكلة والعباب والنبات ١٢٠

(٥) في اللسان والتاج « وخبزاً رقاقاً » والمثبت كروايته في كتاب النبات ١٢٠ .

(٦) لفظ الزمخشري في الأساس : « فلان حبة من قوم حبات - يوزن شجرة - وهو السفه الجاهل » .

وَأَسْتَطْرَدَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي (ط ق ط ق) ،
وَعَزَاهُ إِلَى ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَقَالَ : لَمْ
أَرَهُ إِلَّا فِي كِتَابِهِ .

[ح ب ق ن ي ق]

رَجُلٌ حَبَقْنِيْقٌ ، بَضْمٌ فَفَتْحٌ فَسَكُونٌ
فَكَسْرُ النُّونِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَفِي اللِّسَانِ : أَيْ سَيِّئُ الْخُلُقِ ، هُكَذَا
أَفْرَدَهُ فِي تَرْكِيْبٍ ، وَهُوَ تَصْحِيْفٌ
حَبَقْبِيْقٍ أَوْ حَبِيْبِيْقٍ .

[ح ب ل ق]

الْحَبَلَقُ ، كَعَمَلَسٍ : الصَّغِيرُ الْقَصِيْرُ
مِنَّا ، قَالَ الشَّاعِرُ :

يُحَابِي بِنَا فِي الْحَقِّ كُلَّ حَبَلَقٍ

لَنَا الْبَوْلُ مِنْ عَرِيْنِيْنِهِ يَتَمَرَّقُ^(٢)

وَأَرْضٌ تَسْكُنُهَا قِبَائِلُ [مِنْ^(٣)]

قَيْسٍ ، نَقَلَهُ السُّهَيْلِيُّ فِي أَخْبَارِ فَتْحِ
مَكَّةَ .

وَالْمُحَبِّقُ ، كَمُحَدِّثٍ : وَالِدُ سَلَمَةَ
الصَّحَابِيِّ - الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ -
هُوَ : صَخْرُ بْنُ عُتْبَةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ
حُمَيْدِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ الْعُزَّى
ابْنِ دَابِغَةَ بْنِ لِحْيَانَ بْنِ هُدَيْلٍ ، هُكَذَا
ذَكَرَهُ الْبُخَارِيُّ فِي التَّارِيخِ الْكَبِيْرِ .

[ح ب ش ق]

الْحُبْشَقَةُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ : هِيَ دُوْبِيَّةٌ
كَالْحُبْشُوْقَةِ .

[ح ب ط ق ط ق]

حَبَطَقَطَقٌ ، بِفَتْحَتَيْنِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ فِي السِّدَاسِيِّ :
هُوَ حِكَايَةُ صَوْتِ قَوَائِمِ الْخَيْلِ إِذَا
جَرَتْ ، وَأَنْشَدَ الْمَازِنِيُّ :

جَرَتْ الْخَيْلُ فَبَقَالَتْ :

حَبَطَقَطَقٌ ، حَبَطَقَطَقٌ^(١)

(١) التاج واللسان .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) زيادة من التاج ولفظ السهيلي في الروض الأنف ٤ / ١١٨ « قبائل من مزينة وقيس » قاله في تفسير قول

بجير بن زهير :

مزينة غدوة ربنو خفاف

ننى أهل الحبلى كل فجع

[ح ث ر ق]

الْحَثْرَقَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هِيَ خُشُونَةٌ وَحُمْرَةٌ
تَكُونُ فِي الْعَيْنِ ، هَكَذَا نَقَلَهُ صَاحِبُ
اللِّسَانِ عَنِ الْأَزْهَرِيِّ عَنْهُ ، وَإِخَالَهُ
[تَصْحِيفَ حَثْرَقَةَ بِالْفَاءِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ هُنَاكَ .

[ح د ق]

الْحَدِيقَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الزَّرْعِ ، عَنِ
كُرَاعِ .

وَالْمُحَدِّقُ ، كَمُحَدِّثٍ : الْأَمْرُ الشَّدِيدُ
تُحَدِّقُ مِنْهُ الرِّجَالُ .

وَأَحَدَقْتُ بِهِ الْمَنِيَّةَ : أَحَاطْتُ .

وَتَكَلَّمْتُ عَلَى حَدَقِ الْقَوْمِ ، أَيْ :
وَهُمْ يَنْظُرُونَ إِلَيَّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْحَدِيقَةُ ،

كَجُهَيْنَةَ : مَوْضِعٌ لِبَنِي يَرْبُوعٍ » قَيْدَهُ
صَاحِبُ التَّكْمِلَةِ كَسْفِينَةَ .

[ح ذ ق]

الْحَاذِقُ : الْخَبِيثُ .

وَمِنَ الشَّرَابِ : الْمُدْرَكُ الْبَالِغُ ،
عَنِ أَبِي حَنِيفَةَ ، وَأَنْشَدَ [٤٠ / ب] :
* يُفِخْنَ بَوْلًا كَالشَّرَابِ الْحَاذِقِ ^(١) *
* ذَا حَرَوَةٍ يَطِيرُ فِي الْمَنَاشِقِ *
وَحَلَّ حُذَاقِي ، بِالضَّمِّ : حَاذِقٌ .
وَسَكَّيْنُ حَاذِقٌ : قَاطِعٌ ، أَنْشَدَ
الْجَوْهَرِيُّ لِأَبِي ذُوَيْبٍ :

يُرَى نَاصِحًا فِيمَا بَدَأَ فَإِذَا خَلَا

فَذَلِكُ سَكَّيْنٌ عَلَى الْحَلْقِ حَاذِقٌ ^(٢)

وَأَحَدَقَهُ الْحَرُّ : جَعَلَهُ حَاذِقًا .

وَهُوَ يَتَحَدَّقُ عَلَيْنَا ، أَيْ يُظْهِرُ الْحَدَقَ .

وَكُثْمَامَةٌ : بَطْنٌ مِنْ قُضَاعَةَ ، نُسِبُوا

إِلَى جُشَمِّ وَالْحَارِثِ ابْنَيْ بَكْرِ ، يُقَالُ

لَهُمْ : بَنُوا الْحُدَاقِيَةَ . قَالَ الدَّارِقُطَنِيُّ :

وَمِنْهُمْ مَنْ قَيْدَهُ بِالْفَاءِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَكُثْمَامَةٌ : جَدُّ

لِأَبِي دُوَادٍ ، وَأَبُو بَطْنٍ مِنْ إِيَادٍ » وَهُوَ

بِعَيْنِهِ جَدُّ أَبِي دُوَادٍ ، [فَالْصَّوَابُ حَذَفَ

الْوَاوُ ^(٣)] .

(١) اللسان والتاج .

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٥٦ واللسان والصحاح والأساس والتاج ، وعجزه في المقاييس ٢ / ٧

(٣) زيادة عن التاج .

[ج ذ ل ق]

الجِذْلَاقُ ، بالكسر ، الشيءُ المُحَدَّدُ .
وقد حُذِلِقَ .

ورَجُلٌ حَذِيقٌ ، كزَبْرِجٍ : صَلِيفٌ
كثِيرُ الكلامِ .

[ح ر ب ق]

حَرْبِقَ عَمَلَهُ ، أَمَلَهُ صاحبُ القاموسِ ،
وفي اللِّسانِ : أَى أَفْسَدَهُ .

[ح ر ق]

حَرَقَ الرَّجُلُ ، كفَرِحَ : انْقَطَعَتْ
حَارِقَتُهُ ، فهو حَرِقٌ ككَتِفٍ ، وهو
أَكْثَرُ من مَحْرُوقٍ .

وحَرِقَ البَعِيرُ ، كعُنِيَ [فهو مَحْرُوقٌ^(١)]
وهو أَكْثَرُ من حَرِقٍ ، واللُّغْتَانِ في كُلِّ
من النوعين صَحِيحَتَانِ فَصِيحَتَانِ .

وحَرِقَتِ اللِّحْيَةُ فهي حَرِيقَةٌ : قَصَرَ
شَعْرُ ذَقْنِهَا عن شَعْرِ العَارِضِينَ .

وحَرَقَ الرَّجُلُ ، من حَدِّ ضَرْبٍ :
سَاءَ خُلُقُهُ .

وأَحْرَقَهُ : أَهْلَكَه .

وأَحْرَقَ بِنَا فُلَانٌ : بَرَّحَ بِنَا وَآذَانَا ،
قال الشاعرُ :

أَحْرَقَنِي النَّاسُ بِتَكْلِيفِهِمْ
مَا لَقِيَ النَّاسُ مِنَ النَّاسِ^(٢)

ويُقَالُ : أَحْرَقَ لَنَا في هَذِهِ القَصَبَةِ
نَارًا ، أَى أَقْسَمْنَا ، عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ .
واحْتَرَقَ : هَلَكَ .

وهو يَحْتَرِقُ جُوعًا ، كقولكَ :
يَتَضَرَّمُ .

والحُرْقَةُ ، بالضم : ما يَجِدُهُ الإنسانُ
من لَذْعَةِ حُبٍّ أو حُزْنٍ ، أو طَعْمِ شَيْءٍ
فيه حَرَارَةٌ . وقالَ اللَّيْثُ : هي
ما تَجِدُ في العَيْنِ من الرَّمَدِ ، وفي القَلْبِ
من الوَجَعِ ، أو في طَعْمِ شَيْءٍ مُحْرَقٍ .

وقَبِيلَةٌ في يَشْكُرُ وفي تَمِيمٍ ، هَكَذَا
ذَكَرَهُ ابنُ حَبِيبٍ ، وَضَبَطَهُ الدَّارِقُطْنِيُّ
بالفَاءِ .

وككَتِفٍ : الذي يَقَعُ في النَّارِ فيلْتَهَبُ .

(١) سقط من النسختين وزدناه عن التاج واللسان

(٢) اللسان والتاج .

وَنَصْلُ حَرْقٍ ، أَيْ حَدِيدٌ ، كَأَنَّهُ
 ذُو إِحْرَاقٍ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : أَرَاهُ
 عَلَى النَّسَبِ ، قَالَ أَبُو خِرَاشٍ :
 فَأَدْرَكَهُ فَأَشْرَعَ فِي نَسَاهُ
 سِنَانًا نَصَلُهُ حَرْقٌ حَدِيدٌ (١)
 وَرِيْشُ حَرْقٍ : مُنْحَصٌّ .
 وَالْحَرْقُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَكْلُ الْمُسْتَقْصِي ،
 عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
 وَبِالتَّحْرِيكِ ، فِي النَّاصِيَةِ : كَالسَّفَى .
 وَبِالضَّمِّ : الْغَضَابِيُّ (٢) مِنَ النَّاسِ .
 وَكَأَمِيرٍ : النَّبَاتُ (٣) أَحْرَقَهُ حَرْقًا أَوْ
 بَرْدًا .
 وَبِالْأَمِّ : بَارْمِينِيَّةٌ .
 وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ حَرْبٍ الْبَلَنْسِيُّ :
 شَاعِرٌ .
 وَحَرْبُ النَّابِ : صَرِيْفُهُ غَيْظًا وَحَنْقًا ،
 كَالْحَرْوُقِ بِالضَّمِّ .

وَكَسْحَابٍ : اسْمٌ .
 وَالتَّحْرِيْقُ : أَثَرُ النَّارِ فِي الشَّيْءِ .
 وَحَرْيْقَاءُ ، كَمَرْيِطَاءَ : اسْمٌ .
 وَبِالْكَسْرِ مَعَ التَّشْدِيدِ (٤) : الْمُبَاضِعَةُ
 عَلَى الْجَنْبِ ، نَقْلَهُ الزَّمْخَشَرِيُّ .
 وَكَمُعْظَمَةٍ : ة ، بِمِصْرٍ مِنَ الْفَيُومِ ،
 وَأُخْرَى مِنَ الْحِيزِيَّةِ .
 وَالْمَحْرُوقَةُ : قَرِيْتَانِ بَهَا ، مِنْ
 الشَّرْقِيَّةِ .
 وَكَفَرُ الْمَحْرُوقِ : أُخْرَى مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .
 وَالْحَجَرُ الْمَحْرُوقُ : أُخْرَى مِنَ الْكُفُورِ
 الشَّاسِعَةِ .
 وَكَهْمَزَةٌ : نَاحِيَةٌ بِعُمَانَ .
 وَالْحَرْقَاتُ ، بِضَمٍّ فَفَتْحٌ : ع .
 وَالدَّرْبُ الْمَحْرُوقُ : مَحَلَّةٌ بِمِصْرٍ .
 وَنَارُ حُرَاقٍ ، كَغُرَابٍ : لُغَةٌ فِي
 الْكَسْرِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) فِي النُّسَخَتَيْنِ وَالتَّاجِ « فَاسْرِع » بِالسِّينِ الْمَهْمَلَةِ وَالمُثَبَّتِ مِنْ شَرْحِ أَشْعَارِ الْمُهَلِّينِ ١٢٣٦ وَالسَّانِ .

(٢) فِي النُّسَخَتَيْنِ « الْغَضْبَانِ » وَالمُثَبَّتِ مِنَ التَّاجِ مُتَّفَقًا مَعَ السَّانِ .

(٣) هَكَذَا فِي نَسْخَةِ الْمُؤَلَّفِ وَالَّذِي فِي السَّانِ وَالتَّاجِ .

« مَا أَحْرَقَ النَّبَاتَ مِنْ حَرٍّ أَوْ بَرْدٍ أَوْ رِيْحٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْآفَاتِ »

(٤) ضَبِطَهُ فِي الْأَسَاسِ الْمَطْبُوعِ « الْحَرْيْقَاءُ » مُصَغَّرًا مَعَ تَشْدِيدِ الرَّاءِ .

أى : لا تُبْقَى شَيْئًا .

والْحَرَّاقَاتُ ، بالتشديد : مرأى^(١)
النيرانِ أَنفُسُهَا ، عن ابن سيدة .

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الحُرْقَةُ : حَىٌّ مِنْ
قُضَاعَةٍ » هكذا ذَكَرَهُ ابْنُ حَبِيبٍ ، وَهُوَ
فِي الْمُحِيطِ بِضَمَّتَيْنِ ، وَفِي التَّبْصِيرِ
لِلْحَافِظِ كَهَمْزَةٍ ، وَضَبَطَهُ الْأَمِيرُ بِالضَّمِّ وَالْفَاءِ .

وقَوْلُهُ : « الحُرْقَتَانِ : تَيْمٌ وَسَعْدٌ
ابْنَا قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ الْمُنْدِرِ
بِنِ عُكَّابَةَ » هكذا فِي النُّسْخِ ، وَالصَّوَابُ :
« ثَعْلَبَةُ بْنُ عُكَّابَةَ » بِإِسْقَاطِ الْمُنْدِرِ .

وقَوْلُهُ [٤١ / أ] « الحَارِقُ :
سِنَّ السَّبْعِ » كَذَا فِي النُّسْخِ ، وَالصَّوَابُ :
« مِنْ السَّبْعِ » فِي التَّهْذِيبِ وَالْعُبَابِ :
الْحَارِقَةُ مِنَ السَّبْعِ : اسْمٌ لَهُ ، وَفِي الْمَحْكَمِ :
الْحَارِقَةُ : السَّبْعُ .

وقَوْلُهُ : « الْمُحَرَّقُ بْنُ النُّعْمَانِ بْنِ
الْمُنْدِرِ وَالشَّاعِرُ اللَّخْمِيُّ » هَكَذَا فِي
النُّسْخِ ، وَالصَّوَابُ إِسْقَاطُ الْوَاوِ ،
فِي الْعُبَابِ : وَالْمُحَرَّقُ اللَّخْمِيُّ : شَاعِرٌ أَيْضًا
وَهُوَ الْمُحَرَّقُ بْنُ النُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْدِرِ .

وقَوْلُهُ : « الْمُحَرَّقُ : عُمَارَةُ بْنُ عَبْدِ الشَّاعِرِ
الْمَدَنِيِّ » كَذَا فِي النُّسْخِ ، وَالصَّوَابُ الْمَزْنِيُّ .

[ح ز ر ق]

حَزْرَقُ الرَّجُلُ : نَظَرَ نَظْرًا قَبِيحًا ،
(عَنْ ابْنِ عَبَادِ) .

أَوْ خَضَعَ .

أَوْ انْضَمَّ وَاجْتَمَعَ ، كَحَزْرَقِ ،
مَبْنِيًّا لِلْمَفْعُولِ .

وَالْمُحَزَّرَقُ : السَّرِيعُ الْعَضْبُ .

وَالْمَحْبُوسُ .

وَالْمُضَيَّقُ عَلَيْهِ . وَأَصْلُهُ بِالنَّبْطِيَّةِ

الْمَهْزَرَقُ^(٢) ، قَالَ الْمَوْجُّجُ : النَّبْطُ

(١) لفظ ابن سيدة في اللسان : « الحراقات : سفن فيها مرأى نيران ، وقيل : مرأى النيران أنفسها » ولم يذكر المصنف القول الأول لأن صاحب القاموس أورده .

(٢) في النسختين « هزروق » والمثبت من اللسان وفيه النص أما الهزروق بالنبطية فهو الحبس نفسه « وفيه : « روى ابن جني عن التوزي قال : قلت لأبي زيد : أنتم تشدون قول الأعشى :

* . . . حتى مات وهو مُحَزَّرَقُ *

وأبو عمرو الشيباني ينشده « محزرق » بتقديم الراء على الزاي فقال : إنها نبطية ، وأم أبي عمرو نبطية ، فهو أعلم بهما .

تسمى المَحْبُوسَ الْمُهَزَّرَقَ ، قال :
والعَبَسُ يُقَالُ لَهُ : الْهَزْرُوقَى .

وَرَجُلٌ حِزْرَاقَةٌ : ضَيِّقُ التَّلْبِ جَبَانٌ .

[ح ز ق]

الْحَازِقَةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ .

(ج) حَوَازِقٌ .

أَوْ هُوَ جَمْعُ حَوَزَقَةٍ ، لُغَةٌ فِي حَازِقَةٍ .

والتَّحَزُّقُ : التَّجَمُّعُ .

وَانْحَزَقَ : انْضَمَّ

وَحَزَقُوا بِهِ : أَحَاطُوا بِهِ ،

وَكُفْرَابٍ وَكِتَابٍ : رَمَلٌ . أَوْ

بِالْخَاءِ مَعْجَمَةٌ .

[ح ق ق]

الْحَقُّ : الْحِطُّ .

وَالْيَقِينُ بَعْدَ الشَّكِّ .

وَيُقَالُ : مَالِي فِيكَ حَقٌّ وَلَا حِقَاقٌ ، مَا

أَيُّ خُصُومَةٍ .

وقولهم : لَحَقُّ لَا آتِيكَ ، قَالَ

الْجَوْهَرِيُّ : هُوَ يَمِينٌ لِلْعَرَبِ ، يَرْفَعُونَهَا

بِلا تَنْوِينٍ إِذَا جَاءَتْ بَعْدَ اللَّامِ . وَإِذَا
أَزَالُوا عَنْهَا اللَّامَ قَالُوا : حَقًّا لَا آتِيكَ .

وَفِي الْأَسَاسِ : لَحَقُّ لِأَفْعُلُ ، هُوَ

مُشَبَّهٌ بِالْغَايَاتِ ، وَأَصْلُهُ لَحَقَّ اللَّهُ ،

فَحُنْفِ الْمُضَافِ إِلَيْهِ وَقُدِّرَ ، وَجُعِلَ

كَالْغَايَةِ .

وَسَقَطَ عَلَى حُقِّ الْقَفَا ، بِالضَّمِّ ،

أَيُّ حَاقِهِ .

وَلَقَبْتُهُ عِنْدَ حَاقٍ^(١) الْمَسْجِدِ ، وَعِنْدَ

حَقِّ بَابِهِ ، أَيُّ بِقُرْبِهِ .

وَحُقُّ الْعَجُوزِ : ثُدْيُهَا .

وَحُقُّ الْكَمَامَةِ : بَيْضَتُهَا .

وَحِقٌّ ، بِالْكَسْرِ : وَالذُّ هِلَالِ الْمُحَدَّثِ .

وَأَتَتْ النَّاقَةَ عَلَى حِقِّهَا ، أَيُّ وَقَّتْ

ضُرَابِهَا^(٢) .

وَحَقَّهَ حَقًّا : صَيَّرَهُ حَقًّا لِأَشْكَ

فِيهِ ، كَأَحَقَّهُ .

أَوْ صَدَّقَهُ .

أَوْ كَانَ مِنْهُ عَلَى يَقِينٍ .

وَالنَّاقَةُ : سَمِيَتْ ، كَأَحَقَّتْ وَاسْتَحَقَّتْ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « حَقَّ الْمَسْجِدِ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّجَازِ وَالْأَسَاسِ وَالضَّبْطُ مِنْهُ .

(٢) فِي الْأَسَاسِ وَالتَّجَازِ زِيَادَةٌ « وَمَعْنَاهُ : دَارَتِ السَّنَةُ وَتَمَّتْ مَدَّةُ حَمْلِهَا » وَانظُرِ اللِّسَانَ فِيهِ تَفْصِيلًا .

والحاجةُ : نَزَلَتْ وَاشْتَدَّتْ .
 ويُقال : لا يَحِقُّ مافي هذا الوِعاءِ
 رِطْلًا ، أَي : لا يَزِنُ .
 وما كَانَ يَحُقُّكَ أَنْ تَفْعَلَهُ ، في
 معنى ما حَقُّ لَكَ .

وَإِياهِ الشَّمْسُ : بَلَغَتْهُ .
 وَحَقَّقْتُ العُقْدَةَ : شَدَدْتُهَا ، كما
 في المُحِيطِ ، وفي الأَسَاسِ : أَحْكَمْتُ
 شَدَّهَا .

وقال الكِسَائِيُّ : حَقَّقْتُ ظَنَّهُ مِثْلُ
 حَقَّقْتُهُ .

وَأَحَقَّقْتُ الأَمْرَ : أَحْكَمْتُهُ وَصَحَّحْتُهُ .
 وَأَحَقَّتْ إِبِلُنَا رَبِيعًا ، إِذَا كَانَ
 الرَّبِيعُ تامًّا فَرَعَتْهُ ، كما سَتَحَقَّتْ .
 والقَوْمُ : سَمِنَ مَالُهُمْ .

وفي المَحْكَمِ : أَحَقَّ القَوْمُ مِنَ الرَّبِيعِ ،
 إِذَا سَمِنُوا ، عن أَبِي حَنِيفَةَ .

يريدُ سَمِنَتْ مَوَاشِيَهُمْ .
 وَأَحَقَّ الرَّجُلُ : قالَ شَيْئًا أوِ ادَّعى
 شَيْئًا فَوَجِبَ لَهُ .

وَأَحَقَّ عَلَيْكَ القَضَاءُ فَحَقِّ ، أَي
 أَثْبِتْ فَثَبَّتَ .

وَأَنَا أَحَقُّ لَكُمْ هذا الخَبَرَ ، أَي
 أَعْلَمُهُ لَكُمْ وَأَعْرِفُ حَقِيقَتَهُ .

واحتَقَّهُ إِلى كَذَا : أَخْرَجَهُ وَضَيَّقَ
 عَلَيْهِ .

وَاسْتَحَقَّهُ : طَلَبَ حَقَّهُ .
 وَاسْتَحَقَّقَ النَّاقَةَ : تَمَامُ حَمَلِهَا .
 وَاسْتَحَقَّقَتْ [الناقة^(١)] لِقاحًا ،
 إِذَا لَقِحَتْ .

وَاسْتَحَقَّ لِقاحُهَا ، يُجْعَلُ الفِعْلُ
 مَرَّةً لِلنَّاقَةِ ، وَمَرَّةً لِلقَاحِ .

وَصَبِغَ الثوبَ صَبْغًا تَحْقِيقًا ، أَي :
 مُثَبِّغًا .

وهو في حاقٍّ من كَذَا ، أَي ضَيِّقٍ .
 وَأَصَابَ حاقًّا عَيْنِيهِ ، أَي وَسَطَهَا .
 وقال الأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ
 لِنُقْبَةٍ مِنَ الجَرَبِ ظَهَرَتْ بِبَعِيرٍ فَشَكُّوا
 فِيهَا ؛ فقالَ : هَذَا حاقُّ صُادِحِ
 الجَرَبِ .

(١) زيادة من اللسان والتاج للإيضاح .

وَالْحَقِيقَةُ : الْحُرْمَةُ وَالْفِنَاءُ^(٢) .
 وَمِنَ الشَّيْءِ : مُنْتَهَاهُ وَأَصْلُهُ الْمُشْتَمِلُ
 عَلَيْهِ .

وَمِنَ الْإِيمَانِ : خَالِصُهُ ، وَمَحْضُهُ ،
 وَكُنْهَهُ .

وَحُقُوقُ الدَّارِ : مَرَاغِقُهَا .

وَقَوْلُهُمْ : هُوَ أَحَقُّ بِكَذَا ، لَهُ
 مَعْنِيَانِ .

أَحَدُهُمَا : اخْتِصَاصُهُ بِغَيْرِ شَرِيكَ ،
 كَزَيْدٍ أَحَقُّ بِمَالِهِ ، أَيْ : لِأَحَقِّ لغيرِهِ فِيهِ .

الثَّانِي : أَنْ يَكُونَ أَفْعَلَ تَفْضِيلِ ،
 فَيَقْتَضِي اشْتِرَاكَهُ مَعَ غَيْرِهِ ، وَتَرْجِيحَهُ
 [٤١ / ب] عَلَيْهِ ، وَمِنْهُ : « الْأَيِّمُ أَحَقُّ
 بِنَفْسِهَا مِنْ وَلِيِّهَا » فَهِيَ مَعْتَرِكَةٌ .
 لَكِنْ حَقُّهَا آكَدٌ ، كَذَا فِي الْمِصْبَاحِ .

وَالْحَقُّقُ ، كَكُتِبَ : الْقَرِيبُوا الْعَهْدِ
 بِالْأُمُورِ خَيْرُهَا وَشَرُّهَا .
 وَالْمُحَقِّقُونَ لِمَا ادَّعَوْا .

وَالْحَقَائِقُ : جَمْعُ حِقَّةٍ ، كَامْرَأَةٍ
 غِرَّةٍ وَغَرَائِرٍ . أَوْ جَمْعُ حِقَاقٍ ، كَأِفَالٍ
 وَأَفَائِلٍ ، قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : وَهُوَ نَادِرٌ .

وَبَابُ حُقَاتٍ ، بِالضَّمِّ : مِنْ أَبْوَابِ
 عَدَنِ أَبِييْنِ ، وَحُقَاتٍ : خَارِجٌ هَذَا
 الْبَابِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ جَبَلِ ضُرَاسٍ ،
 قِيلَ : إِنَّهَا مَجَنَّةٌ .

وَحِقَاقُ الشَّجَرِ : صِغَارُهَا ، عَنْ
 الْأَصْمَعِيِّ .

وَأَذَا حَقِيقٌ عَلَى كَذَا ، أَيْ حَرِيصٌ
 عَلَيْهِ ، حَكَاهُ أَبُو عَلِيٍّ ، وَبِهِ فَسَّرَ الْآيَةَ^(٢) .
 وَقَرَّبُ مُحَقِّقٌ : جَادٌ .

وَالْحَقَّانِيُّ : مَنْسُوبٌ إِلَى الْحَقِّ ،
 كَالرَّبَّانِيِّ إِلَى الرَّبِّ .

[ح ل ق]

حَلَقُ التَّمْرَةِ وَالْبُسْرَةِ : مُنْتَهَى ثَلَاثَيْهِمَا ،
 كَانَ ذَلِكَ مَوْضِعَ الْحَلْقِ مِنْهُمَا .
 وَمِنَ الْآيَةِ وَالْحِيَاضِ : مَجَارِيهَا .

(١) كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ وَالتَّجَازُ وَسِيَاقُهُ فِي اللِّسَانِ بَعْدَ قَوْلِهِ : « الْحَقِيقَةُ : الرَّايَةُ ، قَالَ عَامِرُ بْنُ الطَّفِيلِ :

أَنَا التَّمَارِسُ الْحَامِي حَقِيقَةٌ جَعْمَرٍ

» لَقَدْ عَلِمْتَ عَلَيَا هَوَازِنَ أَنَّنِي

وَقِيلَ : الْحَقِيقَةُ : الْحَرْمَةُ ، وَالْحَقِيقَةُ : الْفِنَاءُ

كَأَنَّهُ أَرَادَ مَعْنَى الْحَقِيقَةُ فِي الْبَيْتِ .

(٢) يَعْنِي قَوْلُهُ تَعَالَى : « حَقِيقٌ عَلَى أَنْ لَا أَقُولُ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ » سُورَةُ الْأَعْرَافِ الْآيَةُ ١٠٥

(ج) حَلَقَةَ بِالْتَّحْرِيكِ .
 وَيُقَالُ : لَا تَفْعَلْ بِي أُمَّكَ حَالِقٌ ، أَيْ
 أَتْكَلِ اللَّهُ أُمَّكَ بِكَ حَتَّى تَحْلِقَ شَعْرَهَا .
 وَسَكَّيْنُ حَالِقٌ : حَدِيدٌ .
 وَنَاقَةٌ حَالِقٌ : حَافِلٌ .
 ج : حَوَالِقُ ، وَحَلَقٌ كَرُكْعٍ ، وَمِنْهُ
 قَوْلُ الْحُطَيْئَةِ :
 * لَهَا حُلُوٌّ ضَرَاتُهَا شَكِرَاتٌ * (٣)
 وَقَالَ النَّضْرُ : الْحَالِقُ مِنَ الْإِبِلِ .
 الشَّدِيدَةُ الْحَفَلُ ، الْعَظِيمَةُ الضَّرَّةُ .
 وَالْحَالِقُ : الضَامِرُ مِنَ الضَّرْوَعِ ،
 عَنْ كُرَاعٍ ، ضِدُّ .
 وَالسَّرِيعُ الْخَفِيفُ .
 وَحَلَاقٍ ، كَقَطَامٍ : السَّنَةُ الْمُجْدِبَةُ ،
 كَأَنَّهَا تَقْشِرُ النَّبَاتَ ، كَالْحَالِقَةِ ،
 يُقَالُ : وَقَعَتْ فِيهِمْ حَالِقَةٌ ، لَا تَدَعُ
 شَيْئًا إِلَّا أَهْلَكَتَهُ .
 وَالْحَالِقُ : الْمَوْتُ .

وَحَلَقُ الْجَرَّةِ : ع ، بِمِصْرٍ (١) شَرْقِيَّهَا .
 وَحَلَقُ الْوَادِ : ع بِتُونُسَ .
 وَضَعُ رَجْلِكَ (٢) فِي حَلْقِهِ ، أَيْ
 أُسَاسِهِ .
 وَالْحُرُوفُ الْحَلْقِيَّةُ سِتَّةٌ ؛ الْهَمْزَةُ
 وَالْهَاءُ ، وَلَهُمَا أَقْصَى الْحَلْقِ ، وَالْعَيْنُ
 وَالْحَاءُ ، وَلَهُمَا أَوْسَطُ الْحَلْقِ ، وَالغَيْنُ
 وَالخَاءُ ، وَلَهُمَا أَدْنَى الْحَلْقِ .
 وَحَلَقَ الشَّيْءَ حَلْقًا : فَشَرَهُ .
 وَالْقَوْمُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا : قَتَلُوا .
 وَحَلَقَ الرَّجُلُ ، كَضَرَبَ : أَوْجَعَ .
 وَكَفَرِحَ : وَجَعَ ، عَنْ بَنِي الْأَعْرَابِيِّ .
 وَقَالَ غَيْرُهُ : شَكَى حَلْقَهُ .
 وَالْحُلُقُ ، بَضْمَتَيْنِ : الْأَهْوِيَّةُ بَيْنَ
 السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ ، وَاحِدُهَا حَالِقٌ .
 وَهَوَى مِنْ حَالِقٍ : هَلَكَ .
 وَضَرَعُ حَالِقٌ ، إِذَا كَانَ ضَخْمًا
 يَحْلِقُ شَعَرَ الْفَحْخِيزِينَ مِنْ ضِحْمِهِ .

(١) في التاج « موضع بخارج مصر » .

(٢) الذي في الأساس : « وضع رجلك في حلقته ، أي استأسر مكانه » .

(٣) ديوانه ٣٣٣ وروايته : حلقه ضراتها . . . وسيحكها المصنف قريباً وصدرة في الديوان :

* وإن لم يكن إلا الصحاح روت *

والشاهد في الصحاح واللسان والتاج .

واحتلقت النورة الشعر ، والسنة
المال : استأصلت .

وكشداد : الجالق .

وكتاب : جمع حليق للشعر
المحلق .

وجمع حلقة القوم أيضا .

وجمع حلق الرجل : أحلاق في
القليل ، وحلوق وحلق ككاتب في
الكثير ، والأخيرة عزيزة .

وقالوا : بينهم احلقى وقومي ،
أى بينهم بلاء وشدة ، قال
الشاعر :

* يوم أديم بقة الشريم (١) *

* أفضل من يوم احلقى وقومي *

وامرأة عقرى حلقى : مشؤمة مؤذية ،
نقله الأزهرى .

وقال ابن الأعرابي : هم كالحلقة
المفرغة ، يضرب مثلا للقوم إذا
كانوا مؤتلفي الكلمة والأيدى .

وكنبر : اسم رجل ، وأنشد
الليث :

أحقا عباد الله جرة محلق

على وقد أعيت عادا وتبعاً (٢) ؟

وإيل محلقة ، كمعظمة : كثيرة
اللبن ، ويروى قول الحطيئة :

* محلقة ضرانها شكرات (٣) *

وفلاة محلق ، كمحدث : لاماء بها ،
قال الزفیان :

* ودون مرآها فلاة خيفق (٤) *

* نائى المياه ناضب محلق *

وجمع المحلق من البسر محاليق .

والمحاليق والمحاليق : ماتعلق بالقضبان
من تعاريش الكرم .

والحلائق : ع ، قال أبو الزبير
التعلبي :

أحب تراب الأرض أن تنزلي به

وذا عوسج والجزع جزع الحلائق (٥)

(١) اللسان والتاج .

(٢) في النسختين والتاج « جرة ملحق » والتصحيح من العباب .

(٣) تقدم - قريبا - في هذه المادة .

(٤) التاج وفي اللسان « ودون مسراها . . . » .

(٥) اللسان .

[ح م ق]

الْحُمُقُ ، بِالضَّمِّ : وَضَعُ الشَّيْءِ فِي
غَيْرِ مَوْضِعِهِ مَعَ الْعِلْمِ بِقُبْحِهِ
وَالْكَسَادُ .
وَالْغُرُورُ .
وَحُمَقَتِ تِجَارَتُهُ : بَارَتْ
وَكَتِفُ : الْأَحْمَقُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،
وَقَالَ رُوَيْبَةُ :
* أَلْفَ شَتَّى لَيْسَ بِالرَّاعِيِ الْحَمِقِ *^(٢٢)
وَقَالُوا : مَا أَحْمَقَهُ ! وَقَعَ التَّعَجُّبُ
فِيهَا بِمَا أَفْعَلَهُ وَإِنْ كَانَتْ كَالْحُلُقِ .
وَحَكِي سَيْبَوِيهِ : رَجُلٌ حَمَقَانُ .
وَأَحْمَقَ بِهِ : ذَكَرَهُ بِحُمُقٍ .
وَحَامَقَهُ : سَاعَدَهُ عَلَى حُمُقِهِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَأَسْتَحْمَقَهُ : عَدَّهُ أَحْمَقًا ، أَوْ وَجَدَهُ
كَذَلِكَ ، لِأَزْمٍ وَمُتَعَدِّ .
وَتَحَامَقَ : تَكَلَّفَ الْحَمَاقَةَ .
وَالْحُمُوقَةُ ، بِالضَّمِّ^(٢٣) : فَعُولَةٌ مِنْ
الْحَمَقِ ، وَهِيَ الْخَصْلَةُ ذَاتُ حَمَقٍ .

وَحَلَّقَ بَصَرَهُ إِلَى السَّمَاءِ تَحْلِيقًا :
رَفَعَهُ .

وَحَلَّقَ حَلْقَةً : أَدَارَ دَائِرَةً .
وَحَلَّقَهُ حَلْقَةً : أَلْبَسَهَا إِيَّاهُ .
وَحَلَّقَ بِإِصْبَعِهِ : أَدَارَهُ كَالْحَلْقَةِ .
وَحَلَّقَ عَلَى اسْمِ فُلَانٍ : أَبْطَلَ رِزْقَهُ .
وَأَعْطَى فُلَانٌ [٤٢ / أ] الْحَلْقَ^(٢١) ،
كَعَنْبٍ ، إِذَا أُمِّرَ .

وَالْحَوَلَقَةُ : قَوْلُ الْإِنْسَانِ : لِأَحْوَالٍ
وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَنَقَلَ غَيْرُهُ الْحَوَلَقَةَ ،
بِتَقْدِيمِ الْقَافِ .

وَالْمُهَلَّبُ بْنُ أَبِي حُلَيْقَةَ ، كَجُهَيْنَةَ :
طَبِيبٌ مِصْرِيٌّ مَشْهُورٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْحَالِقِيُّ : الْمَشْهُومُ ،
كَالْحَالِقَةِ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ :
كَالْحَالِوَقَةِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ الْعُبَابِ
وَالتَّكْمِلَةِ .

(١) صرح في اللسان انه بالكسر ، وضبطه بسكون اللام .

والتص في الأساس ، وضبطه بكسر الحاء وسكون اللام ضبط قلم .

(٢) ديوان روية ١٠٤ واللسان ونسبه في التاج لذى الرمة .

(٣) كذا في النسختين وفي اللسان والنهاية من حديث ابن عباس :

« ينطلق أحدكم فيركب الحموقة » هي فعولة من الحمق وضبطه بفتح الحاء وضم الميم في اللغة وفي الوزن .

وَوَقَعَ فُلَانٌ فِي أُحْمُوقِهِ ، بِالضَّمِّ ،
مثل ذلك .

وَأَمْرَأَةٌ حَمِيقَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : ذَاتُ
حُمُقٍ .

وَالْحُمَيْقَاءُ ، كَمُرَيْطَاءَ : الْخَمْرُ ،
لَأَنَّهَا تُعْقِبُ شَارِبَهَا الْحُمُقَ .

وَقَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ : حَمَقَتْهُ الْهَجْعَةُ :
أَجْعَلْتُهُ كَالْأَحْمَقِ ، وَأَنْشَدَ :

كُفَيْتُ زَمِيلاً حَمَقْتُهُ بِهَجْعَةٍ

عَلَى عَجَلٍ أَضْحَى بِهَا وَهُوَ سَاجِدٌ^(١)

قَالَ : وَالْبَاءُ فِي «بِهَجْعَةٍ»^(٢) زَائِدَةٌ ،
وَمَوْضِعُهَا رَفْعٌ .

وَكُفْرَابٌ : نَبْتٌ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ
عَنْ أُمِّ الْهَيْثَمِ .

وَأَنْحَمَقَ الطَّعَامُ : رَخُصَ ، نَقَاهُ
الْأَزْهَرِيُّ .

وَالْحُمَيْبِيُّ ، مُصَغَّرٌ : طَائِرٌ ، عَنْ
أَبِي حَاتِمٍ .

وَالْتَحَمَّقُ : الْحُمُقُ .

وَالْحَمَاقَاتُ : هَمْزٌ ، بِشَرْقِ مِصْرٍ .

«وَعَمَرُو بْنُ الْحَمِيقِيِّ ، كَكْتِفٍ»

الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ قَدْ رُوِيَ فِيهِ
الْحُمُقُ كَصُرْدٍ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الْحَافِظُ
فِي الْفَتْحِ بِالْوَجْهِينِ ، وَقَالَ أَبُو نُعَيْمٍ
هُوَ تَصْحِيفٌ .

وَرَجُلٌ حُمَيْقَةٌ ، مُصَغَّرٌ مُشَدَّدٌ :

بَالِغٌ فِي حُمُقِهِ ، لُغَةٌ فِي حُمَيْقَةٍ كَجُمَيْزَةٍ .
عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ^(٣) .

وَبِنَاءُ بَنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ

الْحُمَيْقِيُّ ، بِضَمِّ فَفَتْحٍ ، رَوَى عَنْ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْبُرْتُمِيِّ^(٤) .

وَسُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ الْحُمَيْقِيِّ ، بِالضَّمِّ ،

رَوَى عَنْهُ الزُّبَيْرِيُّ بْنُ بَكَّارٍ .

[ح م ل ق]

حَمَالِيقُ الْمَرْأَةِ : مَا انْضَمَّ عَلَيْهِ

شَفْرَا عَوْرَتَيْهَا ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ ،

(١) اللسان والتاج .

(٢) في النسختين «بِهَجْعَةٍ» هنا وفي البيت ، والمثبت من اللسان .

(٣) لم يذكر الزمخشري في الأساس إلا حُمَيْقَةَ وقال : كَزَمَيْلَةَ وفي العباب حُمَيْقَةَ

وَحَمُوقَةَ عَلَى مِثَالِ قَبِيْطَةَ وَكَمُونَةَ .

(٤) في النسختين «البرقي» والتصحيح من التبصير ١٤٨٩ والمشتبه ٦٦٧ .

وَأَنْشَدَ لِلرَّاجِزِ :

٣ * وَفَيْشَةَ مَتَى تَرَيْهَا تَشْفَرِي ^(١) *

تَقَلِّبُ أَحْيَانًا حَمَالِيْقَ الْحَرِّ *

وَعَيْنٌ مُحَمَّلِقَةٌ : إِذَا كَانَ حَوْلَ
مُقَلَّتِهَا بِيَاضٍ لَمْ يُخَالِطْهَا سَوَادٌ .

[ح ن ت ق]

الْحَنْتَقُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الصَّاعَانِيُّ - فِي تَرْكِيْبِ
(ع ب ق) - هُوَ الْقَصِيرُ ، وَأَنْشَدَ
لِسَبْرَةَ بِنِ عَمْرٍو الْأَسَدِيَّ يَهْجُو خَالِدَ
ابن قَيْسٍ :

أَلَمْ تَرَ أَنِّي إِذْ تَحْتَمَمْتُ سَيِّدًا

أَبْتَتِكَ تَيْسًا مِنْ مُزَيْنَةَ حَنْبَقًا ^(٢)

[ح ن د ق]

الْحَنْدَقُ ، كَجَعْفَرٍ : لُغَةٌ فِي
الْحَنْدُقُوقِ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .
وَالْحَنْدُقُوقُ : الرَّأْرَاءُ الْعَيْنُ ، نَقَلَهُ

الْأَزْهَرِيَّ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ ، وَأَنْشَدَ :

* وَهَبْتُهُ لَيْسَ بِشَمَشَلِيْقِ *

* وَلَا دَحُوقِ الْعَيْنِ حَنْدُقُوقِ ^(٣) *

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْحَنْدُقُوقَةُ ، بِالضَّمِّ ،
وَالْحَنْدِيقَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْحَدَقَةُ .

[ح ن ق]

الْحَنِيقُ ، كَأَمِيرٍ : الْمُحَنَّقُ ، عَنْ
ابن بَرِّى ، وَأَنْشَدَ لِلْمُفَضَّلِ النُّكْرِيِّ :

تَلَاقَيْنَا بَغِينَةَ ذِي طَرْيِفٍ

وَبَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ حَنِيقٍ ^(٤)

وَأَحْنَقَ الْفَرَسُ : لَصِقَ بَطْنُهُ بِصُلْبِهِ
ضُمْرًا .

وَحَيْلٌ مَحَانِقُ ، وَمَحَانِيْقُ .

[ح و ق]

الْحَوَاقِقُ ، كَثُمَامَةٌ : الْقُمَاشُ ، عَنْ
الْكِسَائِيِّ .

رَبِيلًا لَامٍ : ع .

(١) فِي النَّسَخَتَيْنِ وَمَطْبُوعِ التَّاجِ وَاللِّسَانِ « مَتَى تَرَاهَا » وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ عَنْ خَلْقِ الْإِنْسَانِ لِثَابِتِ ٢٨٣ وَفِيهِ
« تَشْفَرِي » بِالْفَتْحِ الْمَعْجَمَةِ وَنَسَبَهُ لِأَوْسِ بْنِ حَجْرٍ ، وَلَيْسَ فِي دِيْوَانِهِ وَهُوَ فِي الْخِتَارِ مِنْ شَعْرِ بَشَارِ ٢٠٦ .

(٢) التَّكَلُّةُ (حَبَقٌ) وَ (مَحَقٌ) وَالتَّجَاجُ .

(٣) التَّجَاجُ وَاللِّسَانُ وَالتَّكَلُّةُ (حَدَقٌ) .

(٤) التَّجَاجُ وَاللِّسَانُ وَالْجَمْهَرَةُ ٢ / ١٨٣ وَالْبَيْتُ مِنْ قَصِيدَةٍ لَهُ فِي الْأَصْمَعِيَّاتِ ٢٠٠ / .

وقال ابن الأعرابي : خبيق تصغير خبيق ، وهو الطول .

[خ ذ ن ق]

الْخَذَنْقُ ، كَعَمَلَيْسَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ جَنِّي هُوَ ذَكَرَ الْعِناكِبَ .

[خ ذ ق]

الْخَذَقُ ، بِالْتَحْرِيكِ : لُغَةٌ فِي الْخَذَقِ بِالْفَتْحِ ، لِلرَّوْثِ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* مِثْلُ الْجُبَارِيِّ لِمَ تَمَالِكُ خَذَقًا ^(١) *

وَيُقَالُ لِلأَمَةِ : يَأْخِذُاقِ ، كَقَطَامٍ : يَكُونُ بِهِ عَنِ الذَّرَقِ ^(٢) .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْمِخْذَقَةُ ، كَمَرْحَلَةٍ : الْاِسْتُ » كَذَا فِي النُّسْخِ ، وَالَّذِي فِي الصَّحاحِ وَالْعُبابِ : « الْمِخْذَقَةُ » بِالْكَسْرِ : الْاِسْتُ .

[خ ر ب ق]

خَرَبِقَ النَّبْتُ : اتَّصَلَ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ .

وَاحْتَأَفُوا مَالَهُ مِنْ وَرَائِهِ : أَتَوْا عَلَيْهِ .

وَالْحَوْقُ ، كَصُرْدٍ : لُغَةٌ فِي الْحَوْقِ بِالضَّمِّ ، لِلْكَمَرَةِ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَالْحَوْقُ ، بِالْفَتْحِ : الْحَوْقَلَةُ .

وَأُمُّ حَرْقَى [٤٢ / ب] كَسَكْرَى : بَصْرٌ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[ح ي ق]

الْحَيْقُ ، بِالْكَسْرِ : اسْمُ جَبَلٍ قَافٍ ، حَكَاهُ ابْنُ بَرِّي .

وَحَاقُ الْجُوعِ : شِدَّتُهُ .

وَشَيْءٌ مَحْيُوقٌ : مَدْلُوكٌ .

فصل الخاء

مع القاف

[خ ب ق]

الْخَبِيقَةُ ، بِالْفَتْحِ : الأَرْضُ الواسِعَةُ .

وَبِكْسَرَتَيْنِ مُشَدَّدِ الْقَافِ : الْقَصِيرُ

مِنَ الرَّجَالِ .

(١) التاج ومادة (خربق) .

(٢) الذى فى اللسان « المِخْذَقَةُ » : الْاِسْتُ : وَيُقَالُ لِلأَمَةِ :

« يَأْخِذُاقِ يَكُونُ بِهِ عَنِ ذَلِكَ » .

وَيُقَالُ : فِي ثَوْبِهِ خَرَقٌ ، وَهُوَ فِي الْأَصْلِ مُصَدَّرٌ . وَمِنْهُ : « اتَّسَعَ الْخَرَقُ عَلَى الرَّاقِعِ » .

وَمَا انْخَرَقَ مِنَ الشَّيْءِ وَبَانَ مِنْهُ

وَنَيْتٌ كَالْقُسْطِ لَهُ أَوْزاقٌ .

وَبَابُ الْخَرَقِ : أَحَدُ أَبْوَابِ مِصْرَ ، حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى

وَأَبُو الْخُرُوقِ : جَبَلٌ بِإِخْمِيمَ

وَالْخَرِقُ ، بِالْكَسْرِ : الْكَرِيمُ مِنَ الرَّمَاحِ ، قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْبَةَ

خَرِقٌ مِنَ الْخَطِيئِ أُغْمِضَ حَدَّهُ

مِثْلُ الشَّهَابِ رَفَعْتَهُ يَتَلَهَّبُ (١)

وَبِضْمَتَيْنِ : لُغَةٌ فِي الْخَرِقِ بِالضَّمِّ ، لِلْجَهْلِ وَالْحُمَقِ .

وَخَرِقَ الرَّجُلُ ، كَفَرِحَ : بَقِيَ مُتَحَيِّرًا مِنْ هَمٍّ أَوْ شِدَّةٍ .

وَوَقَعَ فَخَرِقَ (٢) ، أَيْ وَقَعَ مَيِّتًا

وَسَيْفٌ خَارِقٌ : قَاطِعٌ . (ج) خَرِقٌ ، كَكُتِبَ

وَالْأَسَدُ يُخَرِّبُ لَهُ (١) ، وَهُوَ مِثْلُ الزُّبْيَةِ يُمْنَعُ بِهِ .
وَالْمُخَرَّبِيُّ : الَّذِي لَا يُجِيبُ إِذَا كَلَّمَ .

[خ ر د ق]

« الْخَرْدُقُ : الْمَرْقَةُ » هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَظَاهِرُهُ أَنَّهُ كَجَعْفَرٍ ، وَهُوَ غَلَطٌ ، صَوَابُهُ : الْخُرْدِيُّ ، بِضَمِّ الْخَاءِ وَكَسْرِ الدَّالِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّاعِقَانِيِّ وَابْنِ الْأَثِيرِ .

[خ ر م ق]

الْمُخَرَّمُ ، بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ الْمَكْسُورَةِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الَّذِي لَا يَتَكَلَّمُ إِنْ كَلَّمَ .

[خ ر ق]

الْخَرِقُ ، بِالْفَتْحِ : الْفُرْجَةُ .
ج : خُرُوقٌ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْخَرِقُ يَكُونُ فِي الْحَائِطِ أَيْضًا .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « بِهِ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّاجِ :

(٢) شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ ٣ / ١١١٩

(٣) هُوَ فِي حَدِيثٍ مَكْحُولٍ كَمَا فِي اللِّسَانِ وَالنَّهْجِ .

وَأَنْخَرَقَتِ الرِّيحُ : هَبَّتْ عَلَى غَيْرِ
اسْتِقَامَةٍ .

وَمُنْخَرَقُ الرِّيحِ : مَهَبُهُ .

وَأَنْخَرَقَ الثَّوْبَ : شَقَّهُ .

وَالْقَوْمَ : مَضَى وَسَطَهُمْ .

وَالدَّارَ : جَعَلَهَا طَرِيقًا لِحَاجَتِهِ ،

وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : «لَا تَنْخَرِقِ الْمَسْجِدَ»

أَيُّ : لَا تَجْعَلْهُ طَرِيقًا .

وَالخَيْلُ تَنْخَرِقُ مَا بَيْنَ الْقُرَى وَالْأَرْضِ ،

أَيُّ تَنْخَلِّلُهَا .

وَبَلَدٌ بَعِيدٌ الْمُخْتَرِقِ .

وَهُوَ مَخْرُوقُ الْكَفِّ بِالنَّوَالِ ، أَيْ

سَخِيٌّ .

وَأُذُنٌ خَرْقَاءُ : فِيهَا خَرْقٌ نَافِذٌ .

وَالْمَخَارِقُ : الْمَلَأْسُ الَّذِينَ يَتَخَرَّقُونَ

الْأَرْضَ ، بَيْنَمَا هُمْ بِأَرْضٍ إِذَا هُمْ

بِأُخْرَى ، قَالَهُ أَبُو عُدْنَانَ . وَقَالَ

الْأَصْمَعِيُّ : هُمُ الَّذِينَ يَتَخَرَّقُونَ وَيَنْصَرِفُونَ

فِي وُجُوهِ الْخَيْرِ .

وَكُمُحَدِّثٌ : لَقَبُ عَبَادِ الشَّاعِرِ
الْحَضْرَمِيِّ ، وَأَبُوهُ الْمُخَرَّقُ شَاعِرٌ أَيْضًا ،
وَهُوَ الْقَائِلُ :

أَنَا الْمُخَرَّقُ أَعْرَاضَ اللَّثَامِ كَمَا

كَانَ الْمُمَزَّقُ أَعْرَاضَ اللَّثَامِ أَبِي (١)

وَعِمَامَةُ خَرْقَانِيَّةٌ ، بِالضَّمِّ : مُكْوَرَةٌ ،

كِعِمَامَةِ أَهْلِ الرَّسَاتِيقِ ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :

هَكَذَا جَاءَ فِي رِوَايَةٍ ، وَقَدْ رُوِيَ بِالْحَاءِ ،

وَبِالضَّمِّ ، وَبِالْفَتْحِ .

وَخَرَقٌ ، كَبَقْمٍ : مَحَلَّةٌ بَبَيْلِقَانَ

[٤٣ / أ] مِنْهَا الشَّمْسُ زَكِيُّ بْنُ

الْحَسَنِ بْنِ عِمْرَانَ الْبَيْلِقَانِيَّ الْخَرْقِيَّ ،

حَدَّثَ عَنِ الْمُؤَيَّدِ الطُّوسِيِّ ، وَدَخَلَ

الْيَمْنَ ، فَمَاتَ بِهَا سَنَةَ ٦٧٦ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «الْخَرْقُ : الظَّرِيفُ

فِي سَخَاوَةٍ» كَذَا فِي النُّسخِ ، وَنَصُّ

الْعَيْنِ : فِي سَمَاحَةٍ وَنَجْدَةٍ .

وَقَوْلُهُ : «أَبُو الْقَاسِمِ شَيْخُ الْحَنَابِلَةِ

وَأَبُو الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ ،

وَالدُّ صَاحِبِ الْمُخْتَصَرِ» كَذَا فِي النُّسخِ

(١) التاج وفي معجم الشعراء - ١٨٦ سمي الشاعر الممزق الحضرمي ، وضبطه بكسر الزاي ، قال وابنه عباد بن الممزق ،

ويعرف بالخرق وهو القائل وأنشد البيت برواية : « كما كان الممزق . . إلخ » وأنشده الأخصف عن المبرد

وقال : « الممزق ابن المخرق » .

وهو غلطٌ ، صوابه : « وأبوه الحُسَيْنُ »
وهذا يُغْنِي عن قوله : والدٌ صاحب
المُختَصِر .

وقوله : « وإبراهيمُ بنُ عمرو »
كذا في النسخ ، والصواب : « عمر »
بلا واو ، وهذا كُنْيَتُهُ أَبُو القاسِمِ أَيْضًا ،
وهو غير الأول .

وقوله : ودُ الخِرْقِ بنُ شُرَيْحِ بن
سَيْفِ : شاعِرٌ « كذا في النسخ ،
والصوابُ : « ودُو الخِرْقِ شُرَيْحٌ »

وقوله : « وخرقانُ كسحبانُ :
قريةٌ ببسْطامَ . . . وبتَشْدِيدِ
الراءِ : قريةٌ بهَمَذانَ » هكذا ذَكَرَهُ
الصاغانيُّ في العُبابِ ، وقَلَدَهُ
المُصَنِّفُ في هذه التَّفْرِيقَةِ ، والذي
ضَبَطَهُ السَّمْعَانِيُّ وغيرُهُ من أئمَّةِ النَّسَبِ
أَنَّ الأوْلَى خِرْقانُ مُحَرَّكَةٌ ، والثَّانِيَةُ
بالتَّسْكِينِ ، وهى قريةٌ بِسَمَرْقَنْدَ
بها رِباطٌ يُقالُ له : خِرْقانُ .

[خ ر ن ق]

الخَوْرَنْقُ ، كَسَفَرَجَلٍ : نَبْتُ
والمَجْلِسُ الَّذِي يَأْكُلُ فِيهِ المَلِكُ
وَيَشْرَبُ .

وأَرْضُ مُخْرَنْقَةَ : ذاتُ خِرَانِقِ
كما في الصَّحاحِ (١) .

وخرَنْقَتِ النَّاقَةُ : إِذَا رَأَيْتَ الشَّحْمَ
في جَانِبَيْ سَنامِها مَدْرَأً كالأخْرانِقِ .
وخالِدُ بنُ خَرَنْقِ ، كَعَمَلَسِ ، رأى
عَلِيًّا ، قالَ ابنُ نُقْطَةَ ، [نَقَلَهُ (٢)]
من حَطِّ الخَطِيبِ .

وخرَيْنِقُ بنتُ الحُصَيْنِ الخُزَاعِيَّةُ ،
مُصَغَّرًا : من المُبَايَعاتِ ، قاله ابنُ
سَعْدٍ .

وكزَبْرِجِ : أُخْتُ طَرْفَةَ بنِ العَبْدِ
شاعِرَةٌ .

[خ ز ر ق]

الخِزْرَاقَةُ ، بالكسْرِ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
القاموسِ ، وقالَ شِمْرٌ : هو الضَّعِيفُ ،
والضَّيِّقُ القَلْبِ الجَبانُ ، أو الأَحْمَقُ ،

(١) وفي اللسان « كثيرة الخرائق » .

(٢) زيادة من التاج .

والمُخْتَزِقُ ، بفتح الزاي : الصيْدُ
نَفْسُهُ ، قال رُوْبَةُ يصف صائداً :
* وَلَمْ يُفَحِّشْ عِنْدَ صَيْدٍ مُخْتَزِقٍ ^(١) *
وكغرابٍ : اسمُ رَمَلٍ ، قال بُرْجُ بن
مِسْهَرِ الطائِيّ :

كَأَنَّ الرِّحَالَ عَلَى صِوَارِ
بِرْمَلِ خُزَاقِ أَسْلَمَهُ الصَّرِيمُ
وَيُرَوَى ككِتَابٍ ، وبالحاء مُهْمَلَةٌ ،
وَصَوَّبَ الصَّاعِنِيُّ إِعْجَامَهَا .
و : ة ، براوند ، حكاة ابن بُرِّي ،
وَأَنْشَدَ :

أَلَمْ تَعَلِّمًا مَالِي بَرَاوَنْدَ كُلِّهَا

وَلَا بِخُزَاقٍ مِنْ صَدِيقٍ سِوَاكُمَا ^(٢)

وقال ابن خَلِّكَانَ فِي تَرْجَمَةِ أَبِي
الحُسَيْنِ بنِ أَحْمَدَ الرَّاوندِي : مُجَاوِرَةٌ لِقَمِّ .

[خ س ق]

خَسَقَ السَّهْمُ : لَمْ يَنْفُذْ نَفَاذًا شَدِيدًا .
وقال الأزهريُّ : رَمَى فَخَسَقَ ، إِذَا
شَقَّ الجِلْدَ .

قال الأزهريُّ : هَكَذَا رَأَيْتُ فِي نُسْخَةِ
مَسْمُوعَةَ بِالزَّايِ قَبْلَ الرَّاءِ .

والخُزْرِيْقُ ، بِالضَّمِّ : طَعَامٌ شَبِيهِ
بِالْحَسَاءِ .

[خ ز ق]

خَزَقَهُمُ بِالنَّبْلِ خَزَقًا : أَصَابَهُمْ بِهِ .
وبالرُّمَحِ : طَعَنَهُ بِهِ طَعْنًا خَفِيفًا .
والمِخْزَقَةُ ، بِالكَسْرِ : الحَرْبَةُ .
وَأَخْزَقَ الشَّيْءُ : ارْتَزَقَ فِي الأَرْضِ .
وقال اللَّيْثُ : كُلُّ شَيْءٍ حَادٌّ رَزَزْتَهُ
فِي الأَرْضِ وَغَيْرِهَا فَقَدْ خَزَقْتَهُ .
وَالخَزَقُ ، بِالْفَتْحِ : مَا يَثْبُتُ .
وَمَا يَنْفُذُ .

وخرقه بعينه : حَدَّدَهَا إِلَيْهِ ، وَرَمَاهُ
بِهَا ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

وخرق الرجلُ خزقًا : أَلْقَى مَافِي
بَطْنِهِ .

وَأَرْضٌ خُزُقٌ ، بضمين : لا يَخْتَبِسُ
عَلَيْهَا مَأْوَاهَا ، وَيَخْرُجُ تُرَابُهَا .

(١) ديوانه ١٠٦ والعباب وفي التاج « عنه صيد » تحريف .

(٢) التاج واللسان ومعجم ما استعجم ٤٩٧ وهو من أبيات في الحاسة ٨٧٥ (المرزوقي) ونسبها أبو تمام للأسدي من

غير تعيين وفي معجم البلدان (راوند) لرجل من أسد أيضاً وانظر الأغاني ١٥ / ٢٤٧

والفؤادُ : اضطرب ، وكذلك الريحُ
والبرقُ ، والسيْفُ ، كذا في المحكم .
والرَّجُلُ : قَلَّ ماله .
ورأيتُ فلاناً خافِقَ العينِ ، أَى
غائِرها .

والخَفَقَةُ ، بالفتح : النَّوْمَةُ الخفيفةُ .
ويقال : سَيرَ الليلِ الخَفَقَتانِ ، هما
أولُهُ وآخِرُهُ .

وكمقَعَدٍ : موضعُ خَفَقِ السَّرابِ ،
قال رؤبَةَ :

* وَمَخْفِقٍ مِنْ لَهْلِهِ وَلَهْلِهِ (٣) *

* فِي مَهْمِهِ أَطْرَافُهُ فِي مَهْمِهِ *

وقال الأصمعيُّ : المَخْفِقُ : الأَرْضُ
التي تَسْتَوِي ، فيكون فيها السَّرابُ
مُضْطرباً .

وأَرْضُ خَفَّاقَةٍ : يَخْفِقُ فيها السَّرابُ
وامرأةٌ خَفَّقُ ، وخَفَفَقِيْقُ : سَريعةٌ
جَريئةٌ .

والخَفَفَقِيْقُ : الدَّاهِيَةُ .

[خ و ش ق]

الخَوْشِقُ ، كَجَوْهَرٍ ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وقال الهَجْرِيُّ : هو من
كُلِّ شَيْءٍ : الرَّدِيُّ . وقال كُرَاعٌ : هو
ما يَبْقَى في العِدْقِ بَعْدَما يُلْقَطُ ما فيه .
قلتُ : وأظنُّه مُعرباً عن خُنْثِك (١) .

[خ ف ق]

خَفَقَ في البلادِ خُفوقاً : ذَهَبَ .
والسَّهْمُ : أَسْرَعُ .

والمكانُ : خَلا من الأنييسِ ، فهو
خافِقٌ .

ج : خَوَافِقُ ، قال الرَّاعِي :

عَوَيْتُ عِواءَ الكَلْبِ لما لَقَيْتَنِي

بَشْهَلانَ من خَوْفِ الفُروجِ الخَوَافِقِ (٢)

[٤٣/ب] والخَوَافِقُ : الأَعْلَامُ والرَّايَاتُ ،

كالخافقات .

وأخَفَقَتِ النُّجُومُ : تَلالأتُ وأضاءتُ

وكانَ الهَمْزَةُ فيه للسَّلْبِ .

(١) زاد في إنتاج « بالضم فارسية ، معناه اليابس » .

(٢) التاج واللسان .

(٣) ديوانه ١٦٦ وفيه « ومهمه » والتاج واللسان (لهله) .

والناقص الخلق، وبهما فُسِّرَ قولُ

شَيْمِ بْنِ خُوَيْلِدٍ : []

وقد طَلَقَتْ لَيْلَةً كُلَّهَا []

فَجَاءَتْ بِه مُؤَدَّنًا خَنْفَقِيًّا^(١) .

[] قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ سَيْبَوَيْه :

وَالنُّونُ زَائِدَةٌ .

وَأَمَّا قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ يَهْجُو جَرِيرًا :

غَلَبَتْكَ بِالْمُقْتَى وَالْمَعْنَى

وَبَيْتُ الْمُحْتَبَى وَالْخَافِقَاتِ^(٢) .

فَالْمَعْنَى غَلَبَتْكَ بِأَرْبَعِ قِصَائِدَ مِنْهَا

الْخَافِقَاتُ ، هِيَ قَوْلُهُ :

وَأَيْنَ تَقْضَى الْمَالِكَانَ أُمُورَهَا

بِحَقِّ وَأَيْنَ الْخَافِقَاتُ اللَّوَامِعُ^(٣)

وِنَاقَةُ خَيْفَقُ ، كَحَيْدَرٍ : طَوِيلَةٌ

الْقَوَائِمُ مَعَ إِخْطَافٍ ، وَقَدْ يَكُونُ لِلْمَذْكُورِ

وَالثَّانِيثُ عَلَيْهِ أَغْلَبُ .

وَفَرَسُ خَيْفَقُ : مُخْطَفَةٌ الْبَطْنِ ،

قَلِيلَةُ اللَّحْمِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْخَنْفَقِيُّ ،

كَقَنْدَفِيرٍ » هَكَذَا هُوَ فِي الصَّحاحِ

بِالنُّونِ ، وَعِنْدَ أَبِي عُبَيْدٍ بِالْيَاءِ ،

وَمِثْلُهُ فِي الْعُبَابِ ، وَكِلَاهُمَا صَحِيحٌ

وَالنُّونُ وَالْيَاءُ زَائِدَتَانِ . []

وَقَوْلُهُ « : لِأَنَّ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ يَخْتَلِفَانِ

فِيهِمَا » كَذَا فِي النَّسْخِ ، وَالصَّوَابُ :

يَخْفِقَانِ « كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّحاحِ ،

وَفِي التَّهذِيبِ : يَخْفِقَانِ بَيْنَهُمَا .

[خ ق خ ق]

الْخَفْقَةُ : صَوْتُ قُنْبِ الدَّابَّةِ ،

كَالْحَقِيقِ .

وَصَوْتُ الْفَرَجِ .

وَكَكِتَابٍ : صَوْتُ يَكُونُ فِي ظَبْيَةٍ

الْأُنْثَى مِنَ الْخَيْلِ مِنْ رَخَاوَةٍ خَلَقَتْهَا

وَأَرْتِفَاعٌ مُلْتَقَاهَا ، فَإِذَا تَحَرَّكَتْ لِعَنْقِ :

وَنَحْوَهُ احْتَشَّتْ رَحِمَهَا الرِّيحُ فَصَوَّتَتْ ،

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ فِي كِتَابِ الْخَيْلِ ، قَالَ :

وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ مِنْ ذَلِكَ الْخَاقُ وَالْخَقُوقُ .

[الْخَفْقَةُ : الْإِسْتُ .

وَالْحَقُّ : الْعَدِيرُ إِذَا يَبَسَ وَتَقَلَّفَعَ .

عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

(١) الصحاح واللسان والجمهرة (٢-٣٠٤) ، (٣-٤٠١) والتاج ، وانظر معجم الشعراء ٢٩٣ .

(٢) ديوانه ١٣١ والتاج والعباب .

(٣) ديوانه ٥١٨ والتاج والعباب .

وَحَفَقَتْ الْقَارُ وَالْقِدْرُ ، مِثْلُ خَقَّ .
 وَخَقَّ السَّيْلُ فِي الْأَرْضِ خَقًّا : حَفَرَ
 فِيهَا حَفْرًا عَمِيقًا : عَنِ ابْنِ شُمَيْلٍ .
 وَاسْتَخَقَّ الْفَرَسُ ، وَأَخَقَّ : اسْتَرْخَى
 سُرْمَهُ ، يُقَالُ ذَلِكَ فِي الذَّكْرِ ، كَذَا
 فِي النَّوَادِرِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْخِيقَةُ ،
 بِكَسْرِ فَتْحٍ : الرِّكَوَاتُ الْمُتَلَاحِمَاتُ .
 وَالشُّقُوقُ الضَّيِّقَةُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « خَقَّ الْقِدْرُ :
 عَلَى فَصْوَتٍ » كَذَا فِي النَّسْخِ ، وَالَّذِي
 فِي اللِّسَانِ وَالْعَبَابِ : خَقَّ الْقَارُ وَمَا
 أَشْبَهَهُ خَقًّا ، وَخَقَقًا ، وَخَقِيقًا ، إِذَا
 عَلَى فُسْمِجٍ لَهُ صَوْتٌ . قَالَ الصَّاعِقَانِيُّ
 وَكَذَلِكَ الْقِدْرُ وَبِالْعَيْنِ الْمُعْجَمَةُ ، فَإِنْ
 أَبْقِيَتْ لَفْظَةُ الْقِدْرِ فَالْصَّوَابُ : غَلَّتْ
 فَصَوَّتَتْ ، وَإِلَّا فَهُوَ الْقَارُ بِدَلِّ الْقِدْرِ .

[خ ل ق]

الْحَلَقُ ، بِالْفَتْحِ كُلُّ شَيْءٍ مُمْلَسٍ .
 وَخَلَقَ اللَّهُ : دِينَهُ الَّذِي فَطَرَ النَّاسَ
 عَلَيْهِ .

وَخَلَقَ اللَّهُ الشَّيْءَ ، أَحَدْتُهُ بَعْدَ أَنْ
 لَمْ يَكُنْ . أَوْ أَوْجَدْتُهُ عَلَى تَقْدِيرِ أَوْجَبْتُهُ
 الْحِكْمَةَ .

وَالْخَلَّاقُ فِي أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى بِمَعْنَى
 الْخَالِقِ .

وَحَكَى اللَّحْيَانِيُّ عَنِ بَعْضِهِمْ : لَا
 وَالَّذِي خَلَقَ الْخَلْقَ مَا فَعَلْتُ ذَلِكَ .
 يُرِيدُ جَمِيعَ الْخَلْقِ .

وَأَخْلَقَ الثَّوْبُ : بَلَى ، كَاخْلَوْلَقَ .
 وَأَخْلَقْتُهُ أَنَا : أَبْلَيْتُهُ . يَتَعَدَّى
 وَلَا يَتَعَدَّى . وَفِي حَدِيثِ أُمِّ خَالِدٍ قَالَ
 لَهَا : أَبْلَى وَأَخْلَقِي ، يُرْوَى بِالْقَافِ
 وَالْفَاءِ .

وَالرَّجُلُ [٤٤ / أ] صَارَ ذَا أَخْلَاقٍ
 أَنْشَدَ ابْنُ بَرِّى لَابْنَ هَرْمَةَ :

عَجِبْتُ أَثِيلَةً أَنْ رَأَيْتُنِي مُخْلَقًا

ثَكَلْتِكَ أُمَّكَ : أَيَّ ذَاكَ يَرُوعُ (١)

قَدْ يَدْرِكُ الشَّرْفَ الْفَتَى وَرِدَاؤُهُ

خَلَقٌ وَجَيْبٌ قَمِيصِهِ مَرْقُوعٌ

وَالدَّهْرُ الشَّيْءُ : أَبْلَاهُ .

وَشَبَابُهُ : وَكَلَى .

(١) اللسان والتاج وشعر ابن هرمة ١٤٣ وتخرجهما فيه .

السَّرَابِيلُ مِنْ كَذَا . أَوْ اسْتُعْمِلَ فِي
الشَّرِّ عَلَى قِلَّةٍ .

وَأَيْضاً الْقَدْرُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

فَمَا لَكَ بَيْتٌ لَدَى السَّمَامِيحَاتِ .

وَمَا لَكَ فِي غَالِبٍ مِنْ خَلَاقٍ .

نَقَلَهُ السَّمِينُ فِي تَفْسِيرِهِ .

وَرَجُلٌ خَلِيقٌ : تَامُّ الْقَدِّ مُعْتَدِلٌ ،

كَالْمُخَلَّقِ كَمُعْظَمٍ ، وَهِيَ خَلِيقَةٌ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : امْرَأَةٌ خَلِيقَةٌ ذَاتُ خَلْقٍ (١)

وَمُخَلَّقٌ ، وَلَا يُنْعَتُ بِهِ الرَّجُلُ .

وَجَمْعُ خَلِيقَةٍ ، كَشَعِيرٍ وَشَعِيرَةٍ .

وَالْخَلِيقَةُ : الْأَرْضُ الْمَحْفُورَةُ .

وَالْخُلُقُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الْعَادَةُ .

وَمُخْلِقُ الثَّوْبِ ، بِالضَّمِّ : بِلَاةٌ :

أَنْشَدَ ابْنُ بَرِّىَ لِلشَّاعِرِ :

مَضُوبًا وَكَأَنَّ لَمْ يَغْنِ بِالْأَمْسِ أَهْلُهُمْ

وَكَأَنَّ جَدِيدٍ صَائِرٍ لِمُخْلِقِ (٢)

وَسَحَابَةٌ خَلْقَاءُ ، مِثْلُ خَلْقَةٍ ، عَنْ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَيُقَالُ لِلسَّائِلِ : أَخْلَقْتَ وَجْهَكَ .

وَيُقَالُ : أَخْلَقَ بِهِ ، أَيْ أَجْدِرَ بِهِ ،

وَأَحْرَبَ بِهِ .

وَحَكَى الْكِسَائِيُّ قَوْلَهُمْ : إِنَّ أَخْلَقَ

بِكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا ، قَالَ : أَرَادُوا :

إِنَّ أَخْلَقَ الْأَشْيَاءُ بِكَ أَنْ تَفْعَلَ ذَلِكَ .

وَهُوَ خَلِيقٌ لَهُ ، أَيْ شَبِيهٌ .

وَمَا أَخْلَقَهُ ، أَيْ مَا أَشْبَهَهُ .

وَأَخْلَوْلَقْتَ السَّمَاءَ أَنْ تُمَطِّرَ ، أَيْ

قَارَبْتَ وَشَابَهْتَ .

وَالْخَلَاقُ ، كَسَحَابٍ : الدِّينُ ، أَوْ

الْحِطُّ مِنْهُ ، وَأَكْثَرُ اسْتِعْمَالِهِ فِي

الْخَيْرِ ، كَمَا يُشِيرُ إِلَيْهِ قَوْلُ الْمُصَنِّفِ

وَهُوَ قَوْلُ الرَّجَّاجِ .

وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ :

يَدْعُونَ بِالْوَيْلِ فِيهَا لَا خَلَاقَ لَهُمْ

إِلَّا السَّرَابِيلُ مِنْ قَطْرِ وَأَغْلَالِ

فَإِنَّهُ يَحْتَمِلُ أَنَّهُ عَلَى سَبِيلِ التَّهْكُمِ ،

أَوْ الِاسْتِثْنَاءِ مُنْقَطِعٌ ، أَيْ لَكِنْ لَهُمْ

(١) فِي التَّاجِ وَاللِّسَانِ : «ذَاتُ جِسْمٍ وَمُخْلِقٌ» .

(٢) اللسان والتاج .

ويُقَالُ : هُوَ مُخْتَلَقٌ لَكِنَّا ، أَي :
خُلِقَ خَلْقَةً تَصْلُحُ لَهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ
ذِي الرُّمَّةِ :

وَمُخْتَلَقٌ لِلْمَلِكِ أَبِيضٍ فَدَعَمُ
أَشْمَ أَبِيجٍ الْعَيْنِ كَالْقَمَرِ الْبَدْرِ^(٤)

ويُقَالُ : ثَوْبَانِ خَلْقَانِ ، مُتَنَبِّئِي ،
خَلَقِي ، أَي بِالْيَمِينِ ، أَنشَدَ ابْنُ بَرِّىٍّ لِلشَّاعِرِ :

كَأَنَّهُمَا وَالْأَلَّ يَجْرِي عَلَيْهِمَا
مِنَ الْبُعْدِ عَيْنَا بُرْفِعِ خَلْقَانِ^(٥)

وَحَكَى الْكِسَائِيُّ : أَصْبَحَتْ ثِيَابُهُمْ
خُلُقَانًا ، وَخَلَقَهُمْ جُدْدًا ، فَوَضَعَ .
الوَاحِدَ مَوْضِعَ الْجَمْعِ الَّذِي هُوَ خُلُقَانُ .

وَالْخُلُقَانِيُّ ، بِالضَّمِّ : مَنْ يَبِيعُ
الْخَلْقَ مِنَ الثِّيَابِ وَغَيْرِهَا ، وَقَدْ نُسِبَ
هَكَذَا بَعْضُ الْمُحَدِّثِينَ .

وَخُلُوقٌ ، كَصَبُورٌ ، أَوْ خُلُوقَةٌ :
بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ ، مِنْهُمْ : أَبُو عَبْدِ اللَّهِ
مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ بْنِ مُحَمَّدِ الْخُلُوقِيِّ
الْمُحَدِّثِ .

وَالْخَلْقَاءُ : السَّمَاءُ لِمَلَأْسَتِهَا وَاسْتَوَائِهَا .

وَالْخَلَائِقُ : حَمَائِرُ الْمَاءِ ، وَهِيَ
صُخُورٌ أَرْبَعٌ مُلْسٌ تَكُونُ عَلَى رَأْسِ
الرَّكِيَّةِ يَقُومُ عَلَيْهَا الْمَانِحُ وَالنَّازِعُ ،
قَالَ الرَّاعِي :

فَعَادَرَنَ مَرْكُومًا أَكْسَ عَشِيَّةً

لَدَى نَزْحِ رِيَّانٍ بَادٍ خَلَائِقُهُ^(١)

وَفِي الْمُحِيطِ : حَوْضٌ بَادِي الْخَلَائِقِ
أَي النَّصَائِبِ .

وَدَحْلَانٌ بِالْخُلُصَاءِ مِنْ جِبَالِ الدَّهْنَاءِ
نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَالْخِلَاقِيُّ : مِنْ مِيَاهِ الْجَبَلَيْنِ ، قَالَ
زَيْدُ الْخَيْلِ .

نَزَلْنَا بَيْنَ فِتْكَ وَالْخِلَاقِيِّ

بِحَى ذِي مُدَارَاةٍ شَدِيدِ^(٢)

وَالْمُخْتَلَقُ ، بِفَتْحِ اللَّامِ : الْمُمَلَّسُ ،
قَالَ رُؤْبَةُ .

* فَارْتَازَ غَيْرِي سَنْدَرِي مُخْتَلَقِي^(٣) *

(١) اللسان والتاج .

(٢) التاج والعباب ومعجم البلدان (الخلاقي) و (فتك) .

(٣) ديوانه ١٠٨ وفيه « غير سندرى » والمثبت كالعباب والتاج .

(٤) ديوانه ٢٧٢ واللسان والصحاح والتاج .

(٥) التاج واللسان وهو في معجم البلدان (دمخ) من أبيات نسبها إلى طهمان بن عمرو الدارمي .

[خ ن ع ق]

خَنَعَقَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَيْ ذَهَبَ بِسُرْعَةٍ ، كَذَا
رَوَاهُ ابْنُ شُمَيْلٍ عَنْ أَبِي الْوَلِيدِ الْأَعْرَابِيِّ
وَفِي بَعْضِ نُسَخِ التَّهْذِيبِ : خَعَنَقَ ،
بِتَقْدِيمِ الْعَيْنِ عَلَى النُّونِ .

[خ ن ف ق]

الْخَنْفَقِيُّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَقَالَ اللَّيْثُ : هِيَ الدَّاهِيَةُ ، قَالَ : قَالَ
بَعْضُهُمْ : إِنَّ النَّوْنَ أَصْلِيَّةٌ . وَمَرَّ
لِلْمُصَنِّفِ فِي (خَفَقَ) ، وَقَدْ أَعَادَهُ
صَاحِبُ اللِّسَانِ أَيْضًا .

[خ ن ق]

الْخَانِقُ : ذُو الْخُنَاقِ ، قَالَ رُؤَبَةُ :
* وَخَانِقِي ذِي غُصَّةٍ جَرِيَاضٍ ^(٢) *
وَبِهَاءٍ : مُتَعَبِّدٌ لِلْكَرَامِيَّةِ بَبَيْتِ الْمَقْدِسِ
كَذَا فِي التَّكْمَلَةِ .
و : ة ، بِشَرْقِيَّةِ مِصْرَ ، وَتُعْرَفُ
الْآنَ بِخَانِكَةَ بِالْكَافِ .

وَأَبُو مَرْوَانَ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ هُدَيْلِ
ابْنِ إِسْمَاعِيلِ الْخَلْقِيُّ ، مَحْرُكَةٌ .
لِلْبَيْسِ خَلَقَ الثِّيَابِ ، مُحَدَّثٌ ، زَاهِدٌ ،
مَاتَ سَنَةَ ٣٥٩ .

وِخْلَيْتِي ، هُصْعَرًا مَقْضُورًا : هَضْبَةٌ
بِبِلَادِ بَنِي عَقِيلٍ .

[خ م ق]

الْخَمَقُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ
الْأَخْذُ فِي خُفْيَةٍ ، وَقَالَ : لَا أَحْسِبُهُ
عَرَبِيًّا .

وَخِمْقًا بَاذٌ ، بِالْكَسْرِ : ة بِمَرَوْ .

[خ ن د ق]

الْخَنْدَقُ : الْوَادِي
و : ع . قَالَ الْقُطَامِيُّ :
كَعَنَاءَ لَيْلَتِنَا الَّتِي جُعِلَتْ لَنَا
[٤٤/ب] بِالْقَرِيَتَيْنِ وَلَيْلَةَ الْخَنْدَقِ ^(١)
وَالْخَنْدُقُوقُ : الطَّوِيلُ .

(١) اللسان والتاج وديوانه ٣٥ وقبله :

ونأت بحاجتنا وربت عنوة

(٢) التاج واللسان ومادة (جرض) وفيها «وخاق» والمثبت كالعباب .

وكشدادٍ : الذي يَخْنُقُ النَّاسَ ،
كالخانيق ، ومنه الحديثُ :
« لِعِنَ الخَانِقُونَ والخَانِقُونَ » .

ومن يبيعُ السَّمَكَ ، بُلَغَةَ الأَنْدُلُسِ .
وقد عُرفَ به عُثمانُ بنُ ناصِحِ المُحدِّثِ .
وكرَمَانُ : لُغَةٌ في الخُنَاقِ ، كغُرَابِ .

ج : خَوَانِيْقُ ، الخَوَانِيْقُ

وقالَ أبو العباسِ : فَلَهُمُ خِنَاقٌ ،
ككِتَابِ : ضَيْقٌ ^(١) خُرْقَةٌ ، قَصِيرٌ السَّمَكِ .

وَهُمْ في خِنَاقٍ مِنَ المَوْتِ ، أَي

ضَيْقٍ ، الخَوَانِيْقُ

والمُخْتَنَقُ : المَضِيْقُ ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ

وخنقَ الوَقْتَ ^(٢) يَخْنُقُهُ خِنَقًا : أخرَهُ

وضَيَّقَهُ .

وككِتَابَةِ : جِبَالَةٌ تَأْخُذُ السَّبِيْعَ

بِحلقِهِ .

وأخَذَ مِنْهُ بالمُخْنَقِ ، كَمُعْظَمَ ، لَزَهُ

وضَيَّقَ عَلَيْهِ .

وقولُ المُصَنِّفِ : « خُنُوقَةٌ ، كَتَنُوقَةٍ :

وَادِ يَدْيَارِ عُقَيْلٍ ، هَكَذَا قالَهُ ، وَقَدْ

جاءَ في بَيْتِ القُحَيْفِ العُقَيْلِيُّ ، قالَ
الصَّاعِغِيُّ : وَقَدْ وَجَدْتُ البَيْتَ بِخَطِّ
ابنِ حَبِيبِ الخُنُوقَةِ ، بالفاءِ ، قالَ :
وَخَطَّهُ حُجَّةً ،

[خ ن ل ق]

خُنُلِيْقٌ ، بِضَمٍّ فَفَتَحَ فَكَسَّرَ ،
أَهْمَلَهُ صاحِبُ القامُوسِ ، وهى :

د ، بَدْرَبِنْدَ خَزْرانَ ، وفي التَّكْمَلَةِ بِسُكُونِ

النُّونِ ، مِنْها : حَكِيمُ بنُ إِبراهِيمَ

ابنِ حَكِيمِ اللُّكْزِيِّ الخُنُلِيْقِيِّ ، تَفَقَّهَ

بِبَغْدادَ على الإمامِ أَبِي حامِدِ الغَزاليِّ ،

وبمِروَ على المَوْفَّقِ بنِ عَبْدِ الكَرِيمِ

الهُروِيِّ ، وَكَتَبَ الحديثَ بِخَطِّهِ ،

وَسَمِعَ الكَثِيرَ مِنْهُ ، وَسَكَنَ بُخارِيَّ ،

وبها مات سنة ٥٤٨ .

[خ و ق]

خاقُ المَفازَةِ : طُولُها .

وَبَلَدٌ أَخوقٌ : واسعٌ بَعِيدٌ ، قالَ

رُؤبَةُ :

* في العَيْنِ مَهوَى ذِي جِدابٍ أَخوقاً ^(٣) *

(١) في النسختين « ضيقة خرقه » والمثبت من اللسان .

(٢) المراد وقت الصلاة .

(٣) ديوانه ١٠٩ وفيه « حداب » بالمهمله ، والمثبت كالتاج .

والخَوْقَاءُ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي لِاحْتِجَابِ
بَيْنِ فَرْجِهَا وَدُبْرِهَا .
أَوْ هِيَ الْمُفْضَاةُ . أَوْ الْوَاسِعَةُ الْفَرْجِ .
أَوْ الطَّوِيلَةُ الدَّقِيقَةُ .

وَمَفَاذَةٌ خَوْقَاءُ : لَا مَاءَ فِيهَا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَادُورُ : الْقُرْطُ .
وَخَوْقُهُ : حَلَقَتُهُ . وَالْمُخَوَّقُ ، كَمُعْظَمٍ :
الْحَادُورُ الْعَظِيمُ الْخَوْقِ^(١) .

وَخَاقَ الشَّيْءَ خَوْقًا : ذَهَبَ بِهِ
وَاسْتَأْصَلَهُ ، قَالَ جَرِيرٌ :

لَقَدْ خَاقَتْ بِحُورِي أَصْلَ تَيْمٍ

فَقَدْ غَرَّقُوا بِمُنْتَطِحِ السُّيُولِ^(٢)

وَخَاقَانُ : عِلْمٌ جَمَاعَةٌ ، وَسِيَّاتِي
فِي النُّونِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْأَخَوْقُ : رَجُلٌ
وَاسِمٌ » هَكَذَا فِي النُّسخِ وَأَحَدُهُمَا
يُعْنَى عَنِ الْآخِرِ ، وَالْمُرَادُ بِهِ الَّذِي
فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

فِيَا رَاكِبًا إِمَّا عَرَضْتَ فَبَلَّغَنِ
عَلَى النَّسَائِي مِيمُونًا وَعَمَرُو بْنَ أَخَوْقًا^(٣)

فصل الدال

مع القاف

[د ب ق]

دَبَقَهُ دَبَقًا : لَصِقَهُ . أَوْ اصْطَادَهُ
بِالدَّبَقِ .

وَفِي مَعِيشَتِهِ : لَزِقَ . عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

وَعَيْشٌ مُدَبَّقٌ ، كَمُعْظَمٍ : أَيْسَ
بِتَامٍّ .

وَتَدَبَّقَ الشَّيْءُ : تَلَذَّقَ .

وَالرَّضِيُّ جَعْفَرُ بْنُ عَلِيِّ الرَّبَعِيِّ الْكَاتِبُ
عُرِفَ [٤٥ / أ] بِأَبْنِ دَبُوقَاءَ ، بِتَشْدِيدِ
الْمُوَحَّدَةِ الْمَضْمُومَةِ ، تَلَا بِالسَّبْعِ عَلَى
السَّخَاوِيِّ^(٤) ، مَاتَ سَنَةَ ٦٩١ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « الْخَوْفُ » بِالْجِيمِ وَالْفَاءِ وَالْمَثْبُتِ نَفْظُهُ فِي اللِّسَانِ مُتَّفَقًا مَعَ التَّاجِ .

(٢) دِيوَانُهُ ٦١٥ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٣) التَّاجُ وَالعِيَابُ وَالتَّكْمِلَةُ بَعْدَهُ فِيهِمَا :

رِسَالَةٌ مِنْ لَا يَرْتَجِي الْعَطْفَ مِنْكُمْ إِذَا الْحَرْبُ أَذْرَى تَابَهَا ثُمَّ حَرَّقَهَا

(٤) السَّخَاوِيُّ الْمَعْنَى هُنَا هُوَ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الصَّمَدِ الْمَتَوَفَى سَنَةَ ٦٤٣ هـ .

[د ح ل ق]

الدَّحْلَقَةُ ، أهمله صاحبُ القاموسِ
وفي اللسانِ : هو انتفاخُ البطنِ .

[د خ ن ق]

دُخْنَوَقَةٌ ، أهمله صاحبُ القاموسِ ،
وهي : د بصر .

[د و د ق]

الدَّوْدَقُ ، كجَوْهَرٍ ، أهمله صاحبُ
القاموسِ ، وقال الهَجْرِيُّ : هو الصَّعِيدُ
الأمْلَسُ ، وأنشد ،

تترك منه الوعث مثل الدودق^(١) *

كذا في اللسانِ .

[د ر ب ج ق]

دَرَبَجَقُ ، كسَفَرَجَلٍ : قرئتان
بمرو ، هكذا ذكره المصنّف ، وقولُ
شَيْخِنَا : زَعَمَ ياقوت في المُشْتَرَكِ أَنَّ
هذا اللَّغْظُ مَضْبُوطٌ عند أبي سَعْدٍ
كضَبِطِ المصنّفِ رَجْمٌ بِالغَيْبِ ، ففي
كتابِ أبي سَعْدٍ دَرَبَجَقُ بكسرِ الرَّاءِ

والدَّبُّوقِيُّ : لقبُ مُوسَى الهَادِي

ابنِ المَهْدِيِّ ، قالَ الحَافِظُ : كذا
قرأتُ بِخَطِّ مغلطاي .

وَدَبِيقُ ، كأميرٍ : د بصر من
الدُّنْجَاوِيَّةِ ، وهي غير التي ذكرها
المُصنّفُ ، فإنّها بين القَرَمَا وتَنِيْسِ .

وقولُ المُصنّفِ : « الدَّبِيقِيَّةُ ، بكسر

الباءِ : قريةٌ بنهرِ عيسى » كذا في

النُّسخِ ، والذي في العُبابِ الدَّبِيقِيَّةِ ،

وهي كورةٌ غربيٌّ بَغْدَادِ .

[د ح ق]

الدَّحِيقُ : العَيْرُ الذي غَلَبَ على عانته .

ورَجُلٌ دَحِيقٌ : مُدْحَقٌ ، مُنْحَى عن

الخيرِ والناسِ ، فَعِيلٌ بمعنى مَفْعُولِ .

وكصَّبُورٍ من النساءِ : ضِدُّ المِقْلَاتِ ،

عن أبي عمرو .

والدَّاحِقُ مِنْهُنَّ : المُخْرِجَةُ رَحِمِهَا

لِحَمًا وشحما ، عن ابنِ هانئٍ .

ورَجُلٌ مُنْدَحِقُ البطنِ : واسِعُهُ .

وقد دَحَقَهُ اللهُ ، إذا كان لا يُبَالِي

به ، نَقَلَهُ الجوهريُّ .

(١) اللسان والتاج .

وإلى ذلك نَسِبَ يَعْقُوبُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ
ابن كثير بن زيد العبدى وأخوه أحمد ،
وقيل : كلُّ من كان يَتَنَسَّكُ في ذلك الزمان قيلَ
له : الدَّورَقِيُّ ، وأبوهُما كان قد تَنَسَّكَ .

ووكيع بن عمير من بني سعد ، يُقالُ
له : ابنُ الدَّورَقِيَّةِ ، قاله ابنُ دُرَيْدٍ .

وكشَّاد : من يَعْمَلُ الدَّورَقَ . وقد
عُرِفَ هكذا جماعةٌ بالمغرب .

وناقةٌ دَرِيَّاقٌ ، بالكسر : سَوْدَاءُ .

وقولُ المصنِّفِ : « الدَّرَاقُ ^(١) » ،
مُشَدَّدَةٌ : التَّرِيَّاقُ « مقتضى إطلاقه أنه
بالفتح ، وليس كذلك ، بل الصَّوابُ
أنه بالكسر مع التَّشْدِيدِ ، كما هو نصُّ
الفراء في نوادره ، وهو مثل دِنَارٍ وأخواته .

وقوله : « الدَّرَدَقُ : مِكْيَالٌ للشَّرابِ »
غَلَطَ ، صوابه : الدَّورَقُ كَجَوْهَرٍ ،
كما هو نصُّ الصحاحِ والأساسِ والعيابِ .

[د ر ش ق]

دَرَشَقَ الشَّيْءَ ، أهمله صاحبُ القاموسِ ،
وفي اللسان : أَى خَلَطَهُ .

وسكونِ التَّحتِيَّةِ ، مُعَرَّبٌ دَرِيَجِهِ ،
كسَفِينَةَ : قَرْيَةٌ على فَرَسَخٍ من مَرَوْ ،
وهو الصَّوابُ ، ونُسِبَ إليها عبدُ العزیز
ابنُ حَبِيبِ الدَّرِيَجِيِّ التَّابِعِي ، أَوَّلُ
من نَزَلَهَا ، وشَهِدَ الوقائعَ بمَرَوْ مع
عبدِ الرَّحْمَنِ بنِ سَمُرَةَ .

[د ر ب ق]

دُرَبِيْقَانُ ، بالضمِّ وكسر الموحدة :
أهمله صاحبُ القاموسِ ، وهى :

قَرْيَةٌ على خمسةِ فَرَسَخٍ من مَرَوْ ، منها
أَحْمَدُ بنُ مُحَمَّدِ بنِ خُشْنَامِ الدَّرَبِيْقَانِيُّ
عن عليِّ بنِ حَجْرٍ ، ذكره أبو زُرْعَةَ
السَّنَجِيُّ في تاريخه .

[د ر ف ق]

ادْرُنْفَقَتِ النَّاقَةُ : مَضَتْ في السَّيرِ .
وكندَحَرَجَ : المُسْرِعُ في السَّيرِ .
وقد دَرَفَقَ في سَيْرِهِ .

[د و ر ق]

الدَّورَقُ ، كَجَوْهَرٍ : قَلَانِسُ كانوا
يَلْبَسُونَهَا .

(١) في نسخة القاموس المطبوع ضبطه بفتح الدال ضبط حركة .

[دروزق]

دَرُوزَاقٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وهي : ة ، بمرو ، بها عَسْكَرٌ [ت جِيوش]
الإسلامِ أَوَّلَ مَا وَرَدَتْ مَرَوْ ، مِنْهَا أَبُو الْمُنِيبِ
عَيْسَى بْنُ عُبَيْدِ بْنِ أَبِي عُبَيْدِ الْكِنْدِيِّ
الدَّرُوزَاقِيُّ ، رَوَى عَنْهُ الْفَضْلُ [٤٥ / ب]
ابنُ مُوسَى السَّيْنَانِيُّ (١) .

[دزق]

دِزَقٌ ، كَعَتَبٌ : ة ، بمرو ، هكذا
قَيَّدَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَضَبَطَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيُّ
كَجَبَلٍ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « منها : أبو بكر
ابنُ أَحْمَدَ بْنِ خَلْفٍ » كَذَا فِي النُّسخِ ،
وَالصَّوَابُ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ خَلْفٍ .

[دى زق]

دِيزَقٌ ، بِالْكَسْرِ ، وَفَتْحِ الزَّايِ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة بِسَمْرَقَنْدَ ،
وَيُقَالُ لَهَا : دِيزَكٌ أَيْضاً .

[دى سق]

الدَّيْسَقُ ، كَحَيْدَرٍ : الْفَلَاةُ .
وَالسَّرَابُ ، عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ .
أَوْ هُوَ تَرَفُّقُ السَّرَابِ وَبَيَاضُهُ .
وَالْمَاءُ الْمُتَضَخِّضُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :
* يَعْطُرُ رِيْعَانَ السَّرَابِ الدَّيْسَقَا (٢) *
[وَالخُبْزُ الْأَبْيَضُ .

وَعَدِيرٌ دَيْسَقٌ : أَبْيَضٌ مُضْطَرِبٌ .
وَسَرَابٌ دَيْسَقٌ : جَارٍ ، قَالَ رُؤْبَةُ :
* هَابِي الْعَيْشِيَّ دَيْسَقٍ ضَحَاؤُهُ (٣) *
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : أَيُّ أَبْيَضٍ وَقَتِ الْهَاجِرَةِ .
أَوْ سَرَابٌ دَيْسَقٌ : مُمْتَلِئٌ .
وَدَيْسَقٌ : ع .
وَالدَّوْسَقُ : الْأَفْوَةُ .
وَالدَّسْقَاءُ : الْفَرَوَهَاءُ .
وَبَيْتٌ دَوْسَقٌ : بَيْنَ الصَّغِيرِ وَالْكَبِيرِ ،
عَنْ كِرَاعٍ ، وَهُوَ بِالشُّيْنِ الْمُعْجَمَةِ أَعْرَفُ .

(١) في التاج « النسائي » تحريف والمثبت هو الصواب « وهو محدث مرو » معروف ، وانظر التبصير ٨٢٠

(٢) الصحاح واللسان والجمهرة ٣/٣٥٦ والتاج .

(٣) ديوانه ٣ واللسان والتاج .

[د ع ق]

الدَّعَقُ ، بِالْفَتْحِ : الدَّقُّ .

وَدَعَقَ الْمَاءُ دَعْقًا : فَجَّرَهُ .

وَدَعَقَهُ دَعْقًا : أَجْهَزَ عَلَيْهِ .

وَدَعَقَتِ الْخَيْلُ فِي الدَّمَاءِ : وَطِئَتْ فِيهِ .

وَالدَّعَقَةُ : الْحَمْلَةُ .

وَالصَّيْحَةُ .

|| وَأَرْضٌ مَدْعُوقَةٌ : أَصَابَهَا مَطَرٌ وَابِلٌ

شَدِيدٌ ، كَذَا فِي النُّوَادِرِ .

وَطَرِيقٌ دَعِيقٌ ، كَكَتِيفٍ : مَوْطُوءٌ ، قَالَ

رُؤْبَةُ :

* فِي رَسْمِ آثَارٍ وَمِدْعَاسٍ دَعِيقٌ (٢) *

وَقَدْ دُعِقَ دَعْقًا : كَثُرَ عَلَيْهِ الدَّهْسُ .

وَأَدْعَقَ إِبْلَهُ : أَرْسَلَهَا .

وَكَمَقَعَدٍ : مَفْجَرُ الْمَاءِ .

وَمَوْضِعٌ دَعِقِ الدَّوَابِ التُّرَابَ بِالْأَرْضِ ،

قَالَ اللَّيْثُ .

[د ع ل ق]

دَعَلَقَ فِي الْمَسْأَلَةِ عَنِ الشَّيْءِ : أَبْعَدَ ،

نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَالدُّسْتَقَانُ ، كَعُثْمَانَ : الرَّسُولُ ، حَكَاهُ
الْفَارِسِيُّ ، وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ بِالْفَاءِ .

وَدُسُوقٌ ، بِالضَّمِّ (١) : ع ، بِمَصْرَ ، مِنْ
الْغَرِيبَةِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الدَّيْسِقُ : الثَّورُ »
هَكَذَا فِي النُّسخِ بِالمَثَلَةِ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ مِنْ
النُّسَاحِ ، صَوَابُهُ : الثَّورُ ، بِضَمِّ النُّونِ ،
كَمَا هُوَ نَصُّ الْعَبَابِ وَفِي اللِّسَانِ : كُلُّ
شَيْءٍ يُضِيءُ وَيُنِيرُ : دَيْسِقٌ .

[د ع س ق]

الدَّعْسُوقَةُ ، بِالضَّمِّ : مُقْتَتَلُ الْقَوْمِ ،
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الدَّعْسَقَةُ فِي الشَّيْءِ
كَالدُّوْبِ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَهُوَ
تَحْرِيفٌ مِنَ النُّسَاحِ ، صَوَابُهُ :
« فِي الْمَشْيِ » .

[د ع ش ق]

دَعَشَقَ ، كَجَعْفَرٍ : اسْمُ رَجُلٍ ، كَذَا
فِي اللِّسَانِ .

(١) فِي التَّاجِ ضَبْعُهُ الْمُصَنِّفُ تَنْظِيرًا « كَصَبُورٍ » .

(٢) دِيْوَانُهُ ١٠٦ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَالْمَقَابِيسُ ٢٨١/٢

[د غ ر ق]

الدَّغْرُقُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هُوَ الْمَاءُ
الْكَدِيرُ .

والدَّغْرُقَةُ : الْكُدُورَةُ ، عَنْ ابْنِ عَبَادٍ .
وَعَرَفُ الْحَمَاءِ بِالِدَّلَاءِ عَلَى رُؤُوسِ الْإِبِلِ ،
عَنْ أَبِي زِيَادٍ ، عَنْ الْأَزْهَرِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

* يَا أَخَوَيَّ مِنْ سَلَامَانَ ادْفِقَا ^(١) *

* قَدْ طَالَ مَا صَفَيْتُمَا فِدَغْرَقًا *

وَدَغْرُقُ الْمَاءِ : دَفَقَهُ ، وَهُوَ أَنْ يُصَبَّهُ
كَثِيرًا .

وَمَالَهُ : [كَانَهُ] ^(٢) صَبَّهُ فَاَنْفَقَهُ .

وَعَامٌ دَغْرُقٌ : مُخْصَبٌ وَاسِعٌ . وَهَذَا
الْحَرْفُ مَوْجُودٌ فِي التَّهْنِيبِ ، وَالْعُبَابِ ،
وَالتَّكْمِلَةِ ، وَاللِّسَانِ ، وَحَاشِيَةِ ابْنِ بَرِّي .

[د غ ف ق]

دَغْفَقَ مَالَهُ دَغْفَقَةً ، وَدَغْفَقًا : صَبَّهُ
فَاَنْفَقَهُ وَفَرَقَهُ وَبَدَّرَهُ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) زيادة من اللسان وفيه النص .

(٣) ديوانه ١١٩ وفيه : « بجاهل ولا يشباه جهله . . . » والمثبت كاللسان والأساس والتاج .

(٤) في النسختين والتاج « عراف » والمثبت من ديوانه ١١٥

[د ف ق]

دَفَقَ النَّهْرُ وَالْوَادِي دَفْقًا : امْتَلَأَ حَتَّى
يَفِيضَ الْمَاءُ مِنْ جَوَانِبِهِ .

وَأَسْتَدْفَقَ الْكُوزُ : انْصَبَّ بِمَرَّةٍ . وَيُقَالُ

فِي الطَّيْرَةِ عِنْدَ انْصِبَابِ نَحْوِ كُوزٍ :
دَافِقُ خَيْرٍ ، نَقَلَهُ اللَّيْثُ .

وَمَطَرٌ دَفَاقٌ ، كَشَدَادٍ : وَاسِعٌ كَثِيرٌ .

وَفَمٌ أَدْفَقُ : انْصَبَّتْ أَسْنَانُهُ إِلَى قُدَامِ .

وَتَدْفَقُ فِي الْبَاطِلِ : سَارَعَ إِلَيْهِ .

وَحِلْمُهُ : ذَهَبٌ ، قَالَ الْأَعَشِيُّ :

فَمَا أَنَا عَمَّا تَصْنَعُونَ بِغَافِلٍ ^(٣)

[٤٦/أ] وَلَا بَسْفِيهِ حِلْمُهُ يَتَدْفَقُ

وَتَدْفَقَتِ الْأُتُنُ : أَسْرَعَتْ .

وَنَهْرٌ مِدْفَقٌ ، كَمِنْبَرٍ : دَفَاقٌ ، قَالَ رُوْبَةُ :

* يَغْشَوْنَ عَرَافَ السَّجَالِ مِدْفَقًا ^(٤) *

وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ : هِلَالٌ أَدْفَقُ خَيْرٌ مِنْ

هِلَالٍ حَاقِنٍ ، قَالَ : الْأَدْفَقُ : الْأَعْوَجُ ،

وَالْحَاقِنُ : الَّذِي يَرْتَفِعُ طَرْفَاهُ ،

وَيَسْتَلْقِي ظَهْرَهُ .

ويُقال لمن يمنَعُ الخير : أدقُّ بك
خُلُقك ، من أدق : إذا اتَّبَعَ دَقِيقَ الأُمُورِ ،
أى خَسِيسها .

ولَهُم هِمَمٌ دِقَاقٌ ، بالكسر ، أى :
خِساسٌ .

ويتَّبِعُونَ مَدَاقَ الأُمُورِ ، أى غوامِضَها .
وَهُم أَدِقَّةٌ ، وأَدِقَاءٌ .

وعبْدُ الرَّحْمَنِ بنُ أبى القاسِمِ الحَرَبِيُّ ،
يُعرَفُ بابنِ دَقِيقَةَ ، كسفيَنَةَ ، مُحدِّثٌ ،
مات سنة ٦٠٧ .

وأخوه إِسْمَاعِيلُ سَمِيعُ أبى البدرِ الكَرْنَجِيُّ ،
قال ابنُ نُقْطَةَ : مات قَبْلَ أخيه .

ودَقَاقٌ ، كغراب : اسمٌ مُغْنِيَةٌ لها ذِكْرٌ
في الأغانى (٢) .

والدَّقَّةُ : حَشْوُ الإِبِلِ .

وكُسَاحَةُ الأَرْضِ ، كالدَّقَاقَةِ كُثَامَةٌ :

والدَّقَاقُ ، كشدَّادٍ : من يُكثِرُ الدَّقَّ .

وأبو عليٍّ الدَّقَاقُ : شيخٌ أبى القاسِمِ
القُشَيْرِيُّ ، مشهورٌ .

وقد حَرَّكَ رُوْبَةُ الدَّفَقُ صَرُورَةً في قوله :

* قد كَفَّ من حائِرِهِ بعدَ الدَّفَقِ (١) * .

* في حاجرٍ كَمَعَكُهُ عن البَثْقِ * .

[د ق ق]

الدَّقُّ ، بالكسْرِ : الحُمَّى المُطَبَّقَةُ .

وفي الكَيْلِ : أَنْ يُدَقَّ مافى المِكيالِ من
المِكيالِ حتَّى يَنْضَمَّ بَعْضُهُ إلى بَعْضٍ .

وقال أبو حنيفة : هو مادقٌ على الإبلِ
من النَّبْتِ ولانَ ، فيأْكُلُهُ الضَّعِيفُ من
الإبلِ ، والصَّغِيرُ ، والأدْرُدُ ، والمريضُ .

أودقُ النَّبْتِ : صِغارٌ ورقه .

وجاء بكلامٍ دِقٌّ ، أى : دَقِيقٌ .

ورجُلٌ مِدَقٌ ، بكسرِ الميمِ : أَقْوَى .

وحافرٌ مِدَقٌ : يَدُقُّ الأَشْيَاءَ .

والدَّقُقُ ، كضَرَدٍ ، واجِدَتُهُ دُقُقِيٌّ ،

كجُلِّيٍّ وجُلَلِيٍّ ، عن ابنِ بَرِّيٍّ .

ورجُلٌ دِقَمٌ : مَدْقُوقُ الأَسنانِ ، والميمُ

زائِدَةٌ ، عن كُرَاعٍ .

(١) ديوانه ١٠٦ والتاج .

(٢) خبرها في الأغانى ٢٨٤/١٢ وكانت ليحيى بن الربيع وولدت له ابنة أحمد .

وَأَبُو الْقَاسِمِ عَيْسَى بْنُ إِبْرَاهِيمَ الدَّقَّاقُ
رَوَى عَنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ الْأَزْجِيُّ .

وَقَطِيعَةُ الدَّقِيقِ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنَّفُ فِي
(ق ط ع) .

وَأَبُو لِعْبَاسٍ أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الدَّقُّوقِ
كَتَنُورٌ ، حَدَّثَ الْمَوَاقِ ، وَعَنْهُ أَبُو الْعَبَّاسِ السُّوَلِيُّ .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ دَاوُدَ الدَّقِّيُّ ،
بِالضَّمِّ ، الدَّيْنُورِيُّ : صُوفِيٌّ كَبِيرٌ ،
يَسْمَعُ مِنَ الْخَرَائِطِيِّ ، وَصَحِبَ أَبِي بَكْرٍ .

وَكَفَّرَ^(١) الدَّقِّيُّ : عَ بِالْجِيزَةِ مِنْ مِصْرَ
عَلَى شَاطِئِ النَّيْلِ تَجَاهَ الْفُسْطَاطِ .

وَادْقَاقٌ : أُخْرَى مِنَ الْبَهْنَسَاوِيَّةِ .

وَأَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ ،
عُرِفَ بِابْنِ دُقِّ الدَّقِّيِّ ، مِنْ أَهْلِ أَصْبَهَانَ ،
ذَكَرَهُ ابْنُ مَرْدَوَيْهِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنَّفِ : « الدَّقِيقَةُ فِي الْمُصْطَلَحِ
النُّجُومِيِّ : جُزْءٌ مِنْ ثَلَاثِينَ جُزْءًا مِنَ الدَّرَجَةِ »
هَكَذَا هُوَ فِي الْعَبَابِ ، وَقَلَّدَهُ الْمُصَنَّفُ ،
وَفِيهِ نَظْرٌ ، وَكَانَ سَبَقُ قَلَمٍ ، إِنَّمَا هِيَ :
« مِنْ سِتِّينَ جُزْءًا مِنَ الدَّرَجَةِ » .

وَقَوْلُهُ : مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الدَّقِيقِيُّ
شَيْخُ لَابِنِ مَاجَةَ ، كَذَا فِي النُّسخِ ،
وَالصَّوَابُ : مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ
الدَّقِيقِيُّ ، وَقَدْ رَوَى لَهُ أَبُو دَاوُدَ أَيْضًا .

[د ل ق]

الدَّلْقُ ، بِالْفَتْحِ : خُرُوجُ الشَّيْءِ مِنْ
مَخْرَجِهِ سَرِيعًا ، يُقَالُ : دَلَقَ السَّيْفُ مِنْ
غَمْدِهِ دَلْقًا ، إِذَا سَقَطَ وَخَرَجَ مِنْ غَيْرِ أَنْ
يُسَلَّ ، فَهُوَ سَيْفٌ دَالِقٌ ، قَالَ اللَّيْثُ ،
وَأَنشَدَ :

* كَالسَّيْفِ مِنْ جَفَنِ السَّلَاحِ الدَّالِقِ *^(٢)
وَالدَّلُوقُ ، بِالضَّمِّ ، مِثْلُ الدَّلْقِ ، كَمَا فِي
الْمَحْكَمِ .

وَكَأَنَّ سَابِقِ مُتَقَدِّمٍ فَهُوَ دَالِقٌ .

وَأَندَلَقَ بَيْنَ أَصْحَابِهِ : سَبَقَ فَمَضَى .

وَبَطَنُهُ : اسْتَرْنَحَى وَخَرَجَ مُتَقَدِّمًا .

وَالْبَابُ ، إِذَا كَانَ يَنْصَفِقُ إِذَا فَتَحَ ،
لَا يَثْبُتُ مَفْتُوحًا .

وَالخَيْلُ : خَرَجَتْ فَاسْرَعَتْ السَّيْرَ .

(١) فِي التَّاجِ قَالَ الْمُصَنَّفُ : « الدَّقِّيُّ » بَدُونَ كَلِمَةِ « كَفَّرَ » .

(٢) التَّاجُ وَاللِّسَانُ وَالْأَسَاسُ وَمَعَهُ فِيهِ مَشْطُورٌ قَبْلَهُ هُوَ :

* أْبْيَضُ خَرَّاجٌ مِنَ الْمَازِقِ *

[د م ش ق]

دَمَشَقَ الشَّيْءَ : زَيْنَهُ ، قَالَ أَبُو نُخَيْلَةَ :

* دُمَشِقَ ذَلِكَ الصَّخْرُ الْمَصْحَرُ (١) *

وَقِيلَ : سُمِّيَتْ دِمَشِقُ بِدِمَشِقِ بْنِ قَايِنِ

ابنِ مَالِكِ بْنِ أَرْفَخَشَدٍ ، أَوْ دِمَشِقِ بْنِ نَمْرُودَ

ابنِ كَنْعَانَ ، أَوْ دِمَاشِقِ بْنِ ثَانِيِ بْنِ مَالِكِ ،

وَقِيلَ : بَلِ بَنَاهَا بِيُورَاسِفَ الْمَلِكِ ،
أَقْوَالٌ .

[د م ق]

الدَّامِقُ : الَّذِي يَدْخُلُ عَلَى الْقَوْمِ بِغَيْرِ

إِذْنٍ ، وَيَأْكُلُ مِنْ طَعَامِهِمْ .

ج : دُمُقٌ ، كَكُتِّبَ .

وَالْأَنْدِمَاقُ : الْإِنْخِرَاطُ .

وَأَنْدَمَقَ الصَّيَّادُ فِي قُتْرَتِهِ : أَنْدَسَ .

وَمِنْهَا : خَرَجَ ، ضِدٌّ .

وَالْمُنْدَمَقُ ، يَفْتَحُ الْمِيمَ الثَّانِيَةَ : الْمُتَمَسِّعُ

وَكَقْبِيضٍ : اسْمٌ .

وَأَخَذَ فُلَانٌ مِنَ الْمَالِ (٢) حَتَّى دَمِقَ ، أَيْ

احْتَشَى .

وَكَحَيْدَرٍ : بِمِصْرَ .

وَدَلَّقَ بِأَبِهِ دَلْقًا : فَتَحَهُ فَتْحًا شَدِيدًا .

[وَدَلَّقُوا عَلَيْهِمُ الْغَارَةَ : سَنُّوْهَا .

وَالسَّيْلُ : هَجَمَ عَلَيْهِمْ .

وَالْبَعِيرُ شَقِشِقْتَهُ : أَخْرَجَهَا .

وَيُقَالُ : جَاءَ وَقَدْ دُلِقَ لِجَامِهِ ، إِذَا

جَهَدَهُ الْعَطَشُ وَالْإِعْيَاءُ .

وَغَارَةُ دُلِقٌ ، بِضَمَّتَيْنِ ، كَدَلُوقٍ .

وَأَدْلَقْتُ الْمُخَّةَ مِنْ قَصَبَةِ الْعَظْمِ :

أَخْرَجْتُهَا ، فَاذْلَقْتُ .

وَالدَّلِقَمُ ، يَفْتَحُ الْقَافِ : لُغَةٌ فِي الدَّلِقِمِ

كَزَبْرَجٍ ، عَنْ يَعْقُوبَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «الدَّالِقُ : لَقَبُ عِمَارَةَ

ابنِ زِيَادِ الْعَبْسِيِّ ، لِكَثْرَةِ [٤٦/ب] غَلَطَاتِهِ »

كَذَا فِي التُّسَخْرِ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ ، وَالصَّوَابُ

« لِكَثْرَةِ غَارَاتِهِ » كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّحَّاحِ

وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ .

[د م ح ق]

الدُّمْحَقُ ، كَقُنْفُذٍ ، مِنَ الْأَطْعِمَةِ :

مِثْلُ الْحَسَاءِ ، كَذَا فِي الْمُحِيطِ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) في اللسان « حتى دقم وققم » وقوله : « من المال » مثله في اللسان وفي (فق قال : « أصاب من الماء » .

[د م ل ق]

حَجْرٌ دَمَلِقٌ ، كَجَعْفَرٍ : أَمَلَسَ مُسْتَدِيرٌ
وَدَمَلَقَهُ : مَلَّسَهُ وَسَوَّاهُ .
وَشَيْخٌ دُمَالِقٌ ، كَعَلَابِطٍ : أَصْلَعٌ .

[د م ن ق]

دُمَيْنَقُونَ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ وَهِيَ : بَصْرٌ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

[د ن ش ق]

دَنْشَقٌ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ اسْمُ رَجُلٍ .

[د ن ف ق]

دَنْفِيقٌ بِالْفَتْحِ وَكسِرِ الْفَاءِ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : بَصْرٌ ، مِنْ
أَعْمَالٍ قَمَوَلَةٍ بِالصَّعِيدِ الْأَعْلَى .

[د ن ق]

دَنْوَقًا ، كَجُلُودًا : لَقَّبَ جَدُّ أَبِي إِسْحَاقَ
إِبْرَاهِيمَ بْنَ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ عَمْرِو بْنِ الْبَغْدَادِيِّ
الدَّنُوقِيَّ ، رَوَى عَنْهُ يَحْيَى بْنُ صَاعِدٍ ،

مَاتَ فِي سَنَةِ ٢٧٩ هـ

وَدَنْقٌ تَدْنِيقًا : مَاتَ

وَاللَّمُوتِ : دَنَا مِنْهُ

وَالْمُدَنَّقَةُ مِنَ الْعُيُونِ ، كَمُعْظَمَةَ :
الْجَاحِظَةُ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ ، وَمَرِيضٌ دَانِقٌ :
مُدَنَّفٌ مُحَرَّضٌ

وَالدَّوَانِيقُ : لَقَّبَ أَبِي جَعْفَرِ الْمَنْصُورِ
الْعَبَّاسِيَّ ، لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ أَمَرَ بِضَرْبِهَا

وَدَنْبِيقِيَّةٌ ، بِالْفَتْحِ : بَصْرَةٌ ، مِنْ نَهْرٍ عَيْسَى
بِالْعِرَاقِ ، وَهِيَ بِالمُوحِدَةِ .

وَالتَّدْنِيقُ : كِنَايَةٌ عَنِ الْبُخْلِ ، نَقَلَهُ
الْأَزْهَرِيُّ

وَقَوْلُ الْمَصْنَفِ : « دَوْنُقٌ : قَرْيَةٌ بِنَهَاوَنْدِ »
قِيلَ هِيَ بِضَمِّ الدَّالِ (١) ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمَصْنَفُ
فِي (دَوْقِ)

[د و ق]

دَوْقَةٌ ، بِالْفَتْحِ (٢) : أَرْضٌ بِالْيَمَنِ ،
لِغَامِدِ

وَتَدَوَّقَ الرَّجُلُ : تَحَقَّقَ وَهُوَ مُدَوَّقٌ ،
كَمُعْظَمٍ

(١) ضبطه ياقوت في المعجم بالنص ، فقال « بفتح أوله وسكون ثانيه ونون مفتوحة » .

(٢) لم يضبطها ياقوت .

ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَفِيهِ نَظْرٌ ، فَإِنَّ الَّذِي
صَرَحَ بِهِ أَبُو عُيَيْدٍ فِي مُصَنَّفِهِ الدَّهْمَقَةُ
وَالدَّهْمَنَةُ سَوَاءٌ ؛ لِأَنَّ لَيْسَ الطَّعَامِ مِنْ
الدَّهْمَنَةِ ، وَهَكَذَا نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ وَالصَّاعِقَانِيُّ
وَلَمْ أَرِ أَحَدًا ذَكَرَ الدَّهْمَقَةَ - بِتَقْدِيمِ النَّهْنِ
عَلَى الْقَافِ - وَهُوَ لَفْظٌ مُزَالٌ عَنْ أَصْلِهِ ،
فَلَيْتَنَبَهَ لِدَلِّكَ .

[د ي ق]

دَيْقَةٌ ، بِالْكَسْرِ : ع ، عَنْ الْيَعْقُوبِيِّ .

فصل الذال

مع القاف

[ذ ر ق] [٤٧ / أ]

ذَرِقَ الْمَالُ ، كَفَرِحَ : أَكَلَ مِنَ الذَّرْقِ ،
كَصُرِدٍ ، لِلْحَنْدَقِ قَوْفٍ .

وَكَغُرَابٍ : خُرْعَةُ الطَّائِرِ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .
وَتَقُولُ لِلْكَلامِ الْمُسْتَهْجَنِ : هَذَا كَلَامٌ
يُذَرَّقُ عَلَيْهِ .

وَذَرَّقَ عَلَى النَّاسِ : بَدَأَ عَلَيْهِمْ .

وَيُقَالُ فِي الْوَعِيدِ : لِأَذْرِقَنَّكَ إِنْ لَمْ
تَرْتَبِعْ .

وَمَالٌ دَوْقِي : هَزْلِي عَنْ أَبِي سَعِيدٍ .
وَدِيَوْقَانٌ ، بِالْكَسْرِ : هَرَاةٌ ،
كَذَا فِي التَّكْمَلَةِ .

[د ه د ق]

دَابَّةٌ دَهْدَاقٌ ، أَيْ هِمْلَاجٌ ، كَذَا فِي
الْمُحِيطِ .

[د ه ق]

الدَّهْقُ ، بِالْفَتْحِ : شِدَّةُ الضَّغَطِ .
وَمُتَابَعَةُ الشَّدِّ .

وَكَاسٌ دِهَاقٌ : صَافِيَةٌ .

وَكَمُعَظَمٌ : الْمُضَيَّقُ .

وَدَهَقَ الْمَطَرُ دَهَقًا : اشْتَدَّ فِي بَدْيِهِ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[د ه م ق]

دَهْمَقُ الطَّحِينِ : دَقَّقَهُ وَلَيَّنَّهُ .

وَاللَّحْمَ ، مِثْلَ دَهْدَقِهِ .

وَفِي الشَّيْءِ : أَسْرَعُ .

وَأَرْضٌ دَهَامِيْقٌ : لَيِّنَةٌ .

[د ه ن ق]

الدَّهْمَقَةُ : الدَّهْمَقَةُ فِي مَعَانِيهَا ، هَكَذَا

[ذ ر ف ق]

اذرَنَفَقَ ، أَهَمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ نَصِيرٌ : أَي : تَقَدَّمَ ، كَذَا فِي اللُّسَانِ .

[ذ ل ق]

الذَّلِقُ ، بِالْفَتْحِ : مَجْرَى الْمِحْوَرِ فِي
الْبَكْرَةِ .

وَذَلِقُ السَّهْمِ : مُسْتَدْفَهُ .

وَبِالتَّحْرِيكِ : القَلْقُ وَالْحِدَّةُ .

وَقَدْ ذَلِقَ ، كَفَرِحَ .

وَقَوْلُ رُؤْبَةٍ :

* حَتَّى إِذَا تَوَقَّدتْ مِنَ الزُّرْقِ ^(١) *

* حَجْرِيَّةٌ كَالجَمْرِ مِنْ سَنِّ الذَّلِقِ *

يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ جَمَعَ ذَالِقٍ ، كَعَازِبٍ
وَعَزَبٍ ، وَهُوَ الْمُحَدَّدُ النَّصْلُ . وَأَنْ يَكُونَ

أَرَادَ الذَّلِقَ بِالْفَتْحِ . فَحَرَّكَهُ لِلضَّرُورَةِ ،
وَمِثْلُهُ فِي الشَّعْرِ كَثِيرٌ .

وَشَبَابًا مُذَلَّقًا ، كَمُعْظَمٍ : حَادٌّ ، قَالَ
الزَّفِيَانُ :

* وَالْبَيْضُ فِي أَيْمَانِهِمْ تَالِقٌ ^(٢) *

* وَذُيْلٌ فِيهَا شَبَابٌ مُذَلَّقٌ *

وَعَدُوٌّ ذَلِيقٌ ، كَأَمِيرٍ : شَدِيدٌ ، قَالَ
الهُذَلِيُّ ^(٣) :

أَوَائِلُ بِالشَّدِّ الذَّلِيقِ وَحَثْنِي

لَدَى المَتَنِ مَشْبُوحُ الذَّرَاعِينَ خَلَجَمٌ ^(٤)

وَالْمِذْلَاقَةُ : النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ السَّيْرِ .

وَأَسْتَذَلِقَ الضَّبَّ مِنْ جُحْرِهِ : اسْتَخْرَجَهُ ،

قَالَ الكُمَيْتُ يَصِفُ مَطْرًا :

بِمُسْتَذَلِقِ حَشْرَاتِ الإِكَامِ

مِ يَمْنَعُ مِنْ ذِي الوِجَارِ الوِجَارًا ^(٥)

يَعْنِي الغَيْثَ يَسْتَخْرِجُ هَوَامَّ الإِكَامِ ،

وَيُرْوَى بِالدَّالِ .

وَأَذَلَقَنِي قَوْلُكَ ، أَي بَلَغَ مِنِّي الجَهْدَ

حَتَّى تَصَوَّرْتُ .

(١) ديوانه ١٠٧ واللسان والتاج .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) هو أبو خراش الهذلي .

(٤) شرح أشعار الهذليين ١٢١٩ واللسان والأساس والتاج .

(٥) شعر الكهيت ٢١٣/١ واللسان والتكملة والتاج .

وَأَمْرٌ مُسْتَدَاقٌ : مُجَرَّبٌ مَعْلُومٌ .
وَتَذَاوَقَهُ ، كَذَافَهُ .

فصل الراء

مع القاف

[ر ب ق]

الرَّبِيقَةُ : نَسِجٌ مِنْ صُوفٍ أَسْوَدَ ،
عَرَضُهُ مِثْلُ عَرَضِ التُّكَّةِ ، وَفِيهِ طَرِيقَةٌ
حَمْرَاءُ مِنْ عَيْنٍ ، تُعْقَدُ أَطْرَافُهَا ، ثُمَّ تُعَلَّقُ
فِي عُنُقِ الصَّبِيِّ ، وَتُخْرَجُ إِحْدَى يَدَيْهِ
مِنْهَا ، يَفْعَلُونَ ذَلِكَ دَفْعاً لِلْعَيْنِ ، نَقَلَهُ
الْأَزْهَرِيُّ .

وَشَاةٌ رَبِيقٌ : مَرَبُوقَةٌ ، كَمُرَبِيقَةٍ
كَمُعْظَمَةٍ .

وَرَبِيقَةٌ تَرَبِيقًا : شَدَّةٌ فِي الرِّبَاقِ .

وَارْتَبَقَتْهُ لِنَفْسِي : ارْتَبَطَتْهُ .

وَارْتَبَقْتُ فِي حِيَالَتِهِ : نَشِبْتُ فِي

خَدِيعَتِهِ .

وَرَجُلٌ رَبِيقَانٌ وَرَبِيقَانَةٌ ، كَعَفِيقَانٍ وَعَفِيقَانَةٌ :
سَيِّئُ الْخُلُقِ ، وَكَذَلِكَ الْمَرْأَةُ ،
نَقَلَهُ الْأَصْمَعِيُّ ، وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي
(د ب ق) اسْتِطْرَادًا .

وَذُلْقِيَّةٌ ، بِضَمِّتَيْنِ وَسُكُونِ الْقَافِ :
اسْمٌ بَلَدٌ جَاءَ ذِكْرُهُ فِي حَدِيثِ أَشْرَاطِ
السَّاعَةِ .

وَأَذْلُقُ ، كَأَفْلُسٍ : حُفِرٌ وَأَخَادِيدٌ .

[ذ م ل ق]

رَجُلٌ ذَمَلَقُ الْوَجْهِ ، كَجَعْفَرٍ : مُحَدَّدُهُ .

[ذ و ق]

ذَوْقُ الْعُسَيْلَةِ ، كُنْيَاةٌ عَنِ الْإِيْلَاجِ .
وَهُوَ حَسَنُ الذَّوْقِ لِلشَّعْرِ : مَطْبُوعٌ عَلَيْهِ .
وَالْمَذَاقُ : يَكُونُ مَصْدَرًا ، وَيَكُونُ
اسْمًا .

وَذُقْتُهُ ، وَذُقْتُ مَا عِنْدَهُ : خَبَرْتُهُ .

وَيَوْمٌ مَا ذُقْتُهُ طَعَامًا ، أَيُّ مَا ذُقْتُ فِيهِ .

وَمَا ذُقْتُ غِمَاضًا ، أَيُّ نَوْمًا .

وَهُوَ قَدْ ذِيقَ كَذِبِهِ : إِذَا خُبِرَ حَالُهُ .

وَكَشْدَادٍ : الْمَلُولُ .

وَالسَّرِيعُ النِّكَاحِ ، السَّرِيعُ الطَّلَاقِ ،

وَهِيَ بَهَاءٌ .

وَأَسْتَدَاقَهُ : اخْتَبَرَهُ .

وَالْأَمْرُ لِفُلَانٍ : انْقَادَ لَهُ .

الربيعي ، بالضم : ق بمصر من
المرتاحية .

[ر ت ق]

رَتَّقَهُ رَتْقًا ، من حَدِّ ضَرْبٍ : لغة
في رَتَّقَهُ ، من حَدِّ نَصَرَ .
الرَّتْقُ : المَرْتُوقُ .

والراتقُ : : المُلْتَمِمْ من السَّحابِ .
عن أبي حنيفة ، وَأَشَدُّ لِأَبِي ذُوَيْبٍ .
يُضِيءُ سَنَاهُ رَاتِقٌ مُتَكَشِّفٌ

أَعْرُ كِمَصْبَاحِ الْيَهُودِ دَلُوجٌ^(١)
وَفَرَجٌ أَرْتُقٌ : مُلْتَزِقٌ .

وَبَنُو أَرْتُقٍ : من ملوك الروم ،
وقد يكون الرتق في الإبل .

وَرَتَّقَ فَتَقَهُمُ : أَصْلَحَ أَحْوَالَهُمْ .

والأرثيقُ ، بالضم : كورة من
أعمالِ حَلَبَ من جِهَةِ القِبْلَةِ .

وقولُ المصنِّفِ [٤٧ / ب]
« الرَّتُوقُ : الخَنَعَةُ ، والعِزُّ ، والشَّرْفُ »
كذا في النَّسْخِ ، وهو تحريفٌ من
النَّسَاخِ ، صوابه : « المَنَعَةُ .

وقوله : « والرَّتْقَةُ أَيضاً : مَصْدَرٌ قَوْلِكَ :
امرأةٌ رَتَّقَاءُ ، بِيَنبُذَةِ الرَّتْقِ » هكذا في
النُّسْخِ ، والصَّوابُ : « والرَّتْقُ أَيضاً » .

[ر ح ق]

حَسَبُ رَحِيقٌ خَالِصٌ .
ومِسْكٌ رَحِيقٌ : لا عِشَّ فِيهِ .

[ر د ق]

الرَّدْقُ ، بالفتح : الشَّوَاءُ ، كذا في
المُحِيطِ .

[ر ز ت ق]

الرُّزْتَاقُ ، بالضم ، أهمله صاحبُ
القَامُوسِ ، وهو لُغَةٌ في الرُّسْتَاقِ ، عن
اللُّحْيَانِيِّ ، كذا في اللُّسَانِ .

[ر ز ق]

الرَّزِقُ ، والرِّزَاقُ : في أسماءِ الله
تعالى ، لَأَنَّهُ يَرزُقُ الخَلْقَ أَجْمَعِينَ ،
وهو الَّذِي خَلَقَ الأَرزَاقَ ، وَأَوْصَلَهَا إِيْهِمْ .
وارتزقه ، واسترزقه : طلبَ منه الرِّزْقَ .
والرِّزْقُ بالكسرِ : الجِرايَةُ ، والوِظِيفَةُ ،
كالرِّزْقَةِ .

(١) شرح أشعار الهذليين ١٢٩ وانتاج اللسان وفيه « أجوج » بدل « دلوج » وهو أولى .

ومنى ^(٤) مرزوق : ة ، بمصر من الشرقية .
ورزق بن رزق بن منذر : شيخ
لأحمد بن حنبل ، روى عنه في كتاب
الزهد .

ورزق بن محمد الدباس ، عن
أبي نصر الزينبي ، وشقيق ^(٥) بن أبي رزق
كوفي .

وأبو الحسن بن رزق : شيخ الخطيب .
وعبد الرزاق بن رزق بن خلف
الرسعني ، له تصانيف .

ومرزوق ، كمسنعط : اسم مدينة قرآن .

[ر س ت ق]

الرستاق ، بالضم : كل موضع فيه
مزدراع وقرى ، ولا يقال ذلك للمدن .
فهو عند الفرس بنزلة السواد عند أهل
بغداد ، فهو أخص من الكورة والإستان .
ورستاق الشيخ : كورة بأصبهان .

(ج) رزق ، كعنب .
والمرتزقة : أصحاب الجرايات
والرواتب الموظفة .

والروازق : الجوارح من الكلاب
والطير .

والمرازقة : جماعة باليمن من أهل
الصلاح .

وقوم بالديار المصرية ، لهم مقالات ،
قاله التقى السبكي في بعض رسائله .
ورزق الطائر فرخه رزقا ، كذلك ،
قال الأعشى :

وكانما تبع الصور بشخصها
عجرا تترزق بالسلي عيالها ^(١)

وقال ابن بري : ويقال لتيس

بني حمان : أبو مرزوق ، قال الراجز :
* أعددت للجار وللرفيق ^(٢) *

* حمراء من نسل أبي مرزوق *
ورواه ابن الأعرابي :

* حمراء من معز أبي مرزوق ^(٣) *

(١) ديوانه ١٥٢ والتاج واللسان ومادة (سلا) .

(٢) التاج في أربعة مشاير واللسان في ستة مشاير .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) كذا في النسختين ، والمعروف « منية مرزوق » .

(٥) في النسختين « سعير » والمثبت من التبصير ٦١٣ .

[ر ش ق]

رَشَقَ رَشْقًا : رَمَى وَجْهًا وَاحِدًا .

وَرَشَقَهُمُ بِنَظَرِهِ : رَمَاهُمْ بِهِ .

وَبِلِسَانِهِ : آذَاهُمْ . وَيُقَالُ : إِيَّاكَ

وَرَشَقَاتِ اللِّسَانِ .

وَتَرَشَقُونِي بِأَعْيُنِهِمْ وَأَلْسِنَتِهِمْ :

تَرَامُوا^(١) .

وَالْمُرْشِقُ ، كَمُحْسِنٍ ، مِنَ النِّسَاءِ

وَالطَّبَّاءِ : الَّتِي مَعَهَا وَلَدُهَا .

وَمِنَ الْعِلْمَانِ وَالْجَوَارِي : الْخَفِيفُ

الْقَدِّ .

وَجِيْدٌ أَرَشَقُ : مُنْتَصِبٌ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

* بِمُقَلَّتِي رِيْمٍ وَجِيْدٍ أَرَشَقًا^(٢) *

وَرَجُلٌ رَشِيْقٌ ، كَأَمِيرٍ : ظَرِيفٌ .

وَخَطٌّ رَشِيْقٌ : حَسَنٌ .

وَرَشِيْقٌ : رَجُلٌ نُسِبَ إِلَيْهِ أَبُو أَحْمَدَ

عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ يُوسُفَ

الرَّشِيْقِي ، رَوَى عَنْهُ أَبُو مُحَمَّدٍ النَّخَشَبِيُّ

الْحَافِظُ .

وَعَبْدُ الْوَهَّابِ بْنِ يُوسُفَ الرَّشِيْقِيُّ ،

رَوَى عَنْهُ ابْنُ خَلْفِ الْأَنْصَارِيِّ الْمَعْرُوفُ

بِابْنِ رَشِيْقِي ، أَحَدُ الْمُتَصَدِّرِينَ بِجَامِعِ

عَمْرُو ، مَاتَ سَنَةَ ٦٥٠ . وَبِنْتُهُ فَاطِمَةُ

كَانَتْ عَابِدَةً ، حَدَّثَتْ ، مَاتَتْ سَنَةَ ٧١٩^(٣)

وَابْنُ رَشِيْقِي : صَاحِبُ الْعُمْدَةِ ، مَشْهُورٌ .

وَعُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ الْحُسَيْنِ

ابْنِ عَتِيْقِي بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ

ابْنِ رَشِيْقِ الرَّبْعِيِّ الْمِصْرِيِّ ، سَمِعَ

مِنْ ابْنِ الْمُقْبِرِ .

وَنَاقَةٌ رَشِيْقَةٌ : خَفِيْفَةٌ سَرِيْعَةٌ .

وَتَرَشَّقَ فِي الْأَمْرِ : احْتَدَّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَرَشَقَ كَأَحْمَدَ ،

لِلْجَبَلِ » هُوَ فِي التَّكْمِلَةِ . بِضَمِّ الشَّيْنِ .

وَقَوْلُهُ : « رَشِيْقٌ كَزُبَيْرٍ : زَاهِدٌ

مِصْرِيٌّ » ضَبَطَهُ الْحَافِظُ بِالتَّنْقِيلِ .

[ر ش ن ق] [٤٨ / أ]

الرَّشَانِيْقِيُّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ

وَهُمْ بَطْنٌ مِنَ السُّودَانِ .

(١) لفظ الأساس « وتراشقوا بأعينهم ، وتراشقوني بأعينهم » ولم يقل « تراموا » .

(٢) ديوانه ١٠٩ واللسان .

(٣) كذا في النسختين والذي في التبصير ٦٥٥ بالنص « سنة تسع عشرة وسبائة » .

[ر ف ق]

رَفَقَ ، كَنَصَرَ : اِنْتَظَرَ ، عن ابن الأعرابي .

وارْتَفَقَ به : اِنْتَمَعَ ، وَتَرَفَّقَ .

وارْتَفَقُوا : تَرَفَّقُوا .

واِسْتَرَفَقَهُ : اسْتَنْفَعَهُ .

وهذا أَرَفَقُ بكَ ، أَى اِنْفَع . وكذا رَافِقُ بكَ ، وَرَفِيقُ بكَ ، وَرَافِقُ عَلَيْكَ عن اللَّيْثِ .

ويُقَالُ للمُتَطَبِّبِ : مُتَرَفِّقٌ وَرَفِيقٌ .

والمُرْتَفِقُ ، بفتح الفاء : المُتَكَا ،

عن ابن السُّكَيْتِ ، وبه فُسِّرَ قوله تعالى :

﴿ وَحَسَنَتْ مُرْتَفَقًا ﴾^(١) ، قال الفراء :

أَنبَثَ الفِعْلَ على مَعْنَى الجَنَّةِ ، كالمِرْفَقِ

كَمَنْبَرٍ ، عن اللَّيْثِ .

وَتَمَرَفَّقَ : أَخَذَ مِرْفَقًا^(٢) .

وَكَمَقَعِدٍ : اسمُ رَجُلٍ من بَنِي بَكْرِ

ابنِ وائِلٍ ، قَتَلْتَهُ بِنُوفَقَسٍ ، قال

المَرَارُ الفَقْعَيْيُّ :

وَغَادَرَ مَرْفَقًا وَالخَيْلُ تَرْدِي

بِسَيْلِ العَرِضِ مُسْتَلْبًا صَرِيعًا^(٣)

وَكِتابٍ : المُرَافَقَةُ .

والنَّفَاقُ ، وَمِنْهُ حديد طَهْفَةَ :

« ما لِمِ تَضْمِرُوا الرِّفاقَ » .

وَناقَةُ رَفِيقُهُ ، كَمَرِحَةٍ : مُدْعِنَةٌ .

وَرَفِيقَةُ الرَّجُلِ : امْرَأَتُهُ ، عن

اللُّحْيَانِيِّ ، وقال أَبُو زِيادٍ حَدِيثُهُ :

« سَأَلَنِي رَفِيقِي » أَرَادَ زَوْجَتِي .

قال : وَرَفِيقُ المَرَأَةِ : زَوْجُهَا .

ويُقَالُ : في مالِهِ رَفِيقٌ ، محرَكَةٌ ، أَى

قِلَّةٌ . وَرواه أَبُو عُبَيْدٍ بِقَافَيْنِ .

وَالرَّفِيقُ : الصَّاحِبُ المُوَافِقُ .

واللَّهُ رَفِيقٌ بِعبادِهِ ، من الرَّفِيقِ

وَالرَّافِقَةُ ، فَعِيلٌ بِمعْنَى فاعِلٍ ، وَأَنكره

الأزهرى .

(١) سورة الكهف الآية ٣١

(٢) كذا في النسختين وفي اللسان « مرفقة » وهما بمعنى المتكأ والمخدة .

(٣) اللسان والتاج ، وقد سقط من طبعة التاج الأولى شرح مادة (رفق) ووفقني الله إلى استدراكها بالرجوع إلى

مخطوطة التاج المحفوظة بمكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة تحت رقم (٦٧ - ٧٥ لغة) فأعدت ما سقط إلى

موضعه من المادة في الجزء ٢٥ (ط . الكويت تحقيق) وذلك في شتاء سنة ١٩٧٦ م .

وَهُمْ أَرْقُ قُلُوبًا ، أَى أَلِينُ وَأَقْبَلُ
لِلْمَوْعِظَةِ .

وَتَرَفَّقَتُهُ الْجَارِيَةُ : فَتَنَّتُهُ حَتَّى رَقَّ ،
أَى ضَعُفَ صَبْرُهُ ، قَالَ ابْنُ هَرَمَةَ :
دَعَتْهُ عَنُودٌ فَتَرَفَّقَتُهُ

فَرَقَّ وَلَا خِلَالَةَ لِلرَّقِيقِ (٢)

وَفَلَانٌ رَقَّ عَدَدُهُ ، أَى سِنُوهُ الَّتِي
يَعُدُّهَا ، ذَهَبَ أَكْثَرُهَا وَبَقِيَ أَقْلُهَا ،
فَكَانَ ذَلِكَ الْأَقْلَ عِنْدَهُ رَقِيقًا ، عَنِ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَرَقَّتْ عِظَامُهُ ، إِذَا كَبِرَ وَأَسَنَّ .
وَكَمُعَظَّمٌ : الرَّغِيفُ الْوَاسِعُ الرَّقِيقُ .
وَرَقَّهُ رَقًّا ، فَهُوَ مَرْقُوفٌ : مَلَكَه ،
حَكَاهُ الْأَزْهَرِيُّ وَالغَيْومِيُّ عَنِ ابْنِ السُّكَيْتِ
وَنَقَلَهُ الْأَكْمَلُ فِي الْعِنَايَةِ ، فَلَا عِبْرَةَ
بِإِنْكَارِ بَعْضِهِمْ .

وَأَرَقَّتْ بِهِمْ أَخْلَاقُهُمْ : شَحَّتْ .
وَاسْتَرَقَّ اللَّيْلُ : مَضَى أَكْثَرُهُ .
وَرَقَّقَ : مَشَى مَشْيًا سَهْلًا .
وَبَيْنَ الْقَوْمِ (٣) : أَفْسَدَ .

وَكُزَيْبِرٌ : رُقَيْقُ بْنُ عُبَيْدٍ عَنِ وَهْبِ
ابْنِ مُسَبِّهٍ ، وَعِنَهُ مِرْدَاسُ بْنُ مَاقِنَةَ ،
قَالَ الْحَافِظُ : وَقَدْ غَلِطَ فِيهِ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ
الْمَقْرِيُّ ، فَقَالَ : رُزَيْقُ .
وَالرَّافِقَةُ : عَمْرٌ ، مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[ر ق ق]

الرَّقُّ ، بِالْكَسْرِ : الشَّيْءُ الرَّقِيقُ .
وَرَجُلٌ رَقِيقٌ : ضَعِيفٌ هِينٌ .
وَعَيْشٌ رَقِيقٌ الْحَوَاشِي : نَاعِمٌ .
وَفَلَانٌ رَقِيقٌ الدِّينِ وَالْحَالِ .
وَالْمِعْزَى مَا لُ رَقِيقٌ ، أَى لَيْسَ لَهُ
صَبْرُ الضَّانِ عَلَى الْجَفَاءِ (١) وَشِدَّةُ الْبَرْدِ .
وَنَافِقَةٌ رَقِيقَةٌ : ضَعُفَتْ أَنْتَاقُهَا وَرَقَّتْ ،
وَاتَّسَعَ مَجْرَى مُخِّهَا .

(ج) رِقَاقٌ ، وَرِقَاقٌ ، عَنِ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ .
وَمُسْتَرَقُّ الْأَنْفِ ، وَمَرْقُهُ : حَيْثُ
لَانَ مِنْ جَانِبِهِ .
وَمَرَاقُ الْإِيلِ : أَرْفَاعُهَا .

(١) فِي اللِّسَانِ « ... عَلَى الْجَفَاءِ وَفَسَادِ الْعَطَنِ ، وَشِدَّةِ الْبَرْدِ » .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٣) لَفْظُ الزُّخْرِيِّ فِي الْأَسَاسِ : « وَرَفَقَ مَا بَيْنَ الْقَوْمِ : أَفْسَدَهُ » .

ويُقَالُ: لَا تَدْرِي ^(١) عَلامَ يَتَرَقُّ هَرْمُكَ ،
أَيَّ عَلَى أَيِّ حَالَةٍ يَتَنَاهَى آخِرُهُ .
وَرَقْرَقَ الثُّوبَ بِالطَّيِّبِ : أَجْرَاهُ
فِيهِ ، قَالَ الْأَعْمَشِيُّ .

وَتَبَرَّدُ بَرْدَ رِداءِ العَرُوبِ

سِ بِالصَّيْفِ رَقْرَقَتْ فِيهِ العَبِيرَةُ ؛

وَالخَمْرُ : مَزَجَهَا .

وَرَقْرَاقُ السَّحَابِ : مَا ذَهَبَ بِهِ وَجَاءَ .

وَكُلُّ شَيْءٍ لَهُ بَصِيصٌ وَتَلَالُؤٌ فَهُوَ
رَقْرَاقٌ .

وَسَرَابٌ رَقْرَاقَانٌ : ذُو بَصِيصٍ .

وَتَرَقْرَقَ : جَرَى جَرِيًّا سَهْلًا .

وَتَوْبٌ رُقَارِقٌ ، كَعَلَابِطٍ : رَقِيقٌ .

وَتَرَقْرَقَتْ عَيْنُهُ : دَمَعَتْ .

وَرَقْرَقَها هُوَ .

وَرَقْرَاقُ الدَّمْعِ : مَا تَرَقْرَقَ مِنْهُ ،

قَالَ الشَّاعِرُ :

فَإِنْ لَمْ تُصَاحِبْهَا رَمِينًا بِأَعْيُنٍ
سَرِيعِ بَرَقْرَاقِ الدَّمُوعِ انْهَالُهَا ^(٢)

نَدًا وَتَرَقِيقُ الكَلَامِ : تَحْوِينُهُ .

وَيَوْمٌ رَقْرَاقٌ : حَارٌّ ، عَنِ الفَرَّاءِ .

وَرَقَّةٌ ، بِالْفَتْحِ : مَأْسَدَةٌ ، أَنْشَدَ

أَبُو حَنِيفَةَ :

يَعْدُو يَمِثِلُ أُسُودِ رَقَّةَ وَالشَّرَى

خَرَجَتْ مِنَ البَرْدِيِّ والحَلْفَاءِ

/ وَحَوْضُ الرُّقَاقِ : بَصْرٌ . وَرَقَّةٌ يَاسِقُ

[٤٨ / ب] : بَالْمُحْوَلِ مِنَ أَعْمَالِ

نَهْرِ عَيْسَى .

وَالرَّقَّةُ : قَرْنَتَانِ بِبَصْرٍ مِنَ الصَّعِيدِ

الأَذْنَى .

وَالرَّقِيَّاتُ : مَسَائِلٌ ، جَمَعَهَا مُحَمَّدٌ

ابْنُ الحَسَنِ حِينَ كَانَ قَاضِيًّا بِالرَّقَّةِ .

وَالرَّقُقُ ، كَأَدَدَ : عِ مِنْ دِيَارِ بَنِي

عَمْرٍو بْنِ كِلَابٍ .

وَقَوْلُ المُصَنِّفِ : « الرَّقِيقُ : المَمْلُوكُ

وَقَدْ يُجْمَعُ عَلَى رِقَاقٍ » كَذَا فِي النُّسخِ

وَلَفْظُ العُبابِ وَاللِّسانِ عَلَى أَرِقاءِ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « لَا تَدْرِي مَا يَتَرَقُّ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الأَسَاسِ وَعَنهُ نَقَلَ .

(٢) دِيوانُهُ ٨٦ وَاللِّسانُ وَالصَّحاحُ ، وَالأَسَاسُ وَالْمَقاييسُ ٣٧٧/٢ وَالتَّاجُ .

(٣) اللِّسانُ وَالتَّاجُ .

ومن أوهام أبي محمد الرُّشَاطِيُّ .
 شُعَيْبُ بنُ شُعَيْبِ بنِ إِسْحَاقَ الرَّمَقِيِّ ،
 محرِّكَةٌ ، إلى الرَّمَقِ : ما بينَ نَهاوِنَدِ
 وَهَمَذَانَ ، وهو تصحيفٌ منكرٌ ، وَقَعَ
 فِيهِ ابنُ السَّمْعَانِيِّ وَالْأَمِيرُ ، وَالْمَذْكَورُ
 إِنَّمَا هو دِمَشْقِيُّ من رجالِ الشَّيْخَيْنِ ،
 وَقَدْ ذَكَرَهُ ابنُ عَسَاكِرٍ فِي تَارِيخِهِ عَلَى
 الصَّحِيحِ ، نَبَّهَ عَلَيْهِ الْحَافِظُ .

[ر ن ق]

الرَّنَقُ ، بِالْفَتْحِ : الكَذْبُ .
 وَتُرَابٌ يَبْقَى فِي الْمَاءِ . قَالَ ابنُ بَرِّى :
 ج : رَنَائِقُ ، كَأَنَّهُ جَمْعُ رَنِيْقَةٍ ،
 قَالَ الْمُجَنَّبُونَ :

يُغَادِرُونَ بِالْمَوْمَاءِ سَخْلًا كَأَنَّهُ

دَعَامِيضُ مَاءٍ نَشَّ عَنْهَا الرَّنَائِقُ^(١)

وَرَنَقٌ تَرْنِيْقًا : تَوَقَّفَ وَانْتَظَرَ .
 أَوْ تَحَيَّرَ . أَوْ قَامَ لَا يَدْرِي أَيُّذْهَبُ
 أَمْ يَجِيءُ .

وَالسَّفِينَةُ : دَارَتْ فِي مَكَانِهَا وَلَمْ
 تَسْرُ .

وَقَوْلُهُ : « الرَّقْرَاقُ : وَالِدُ دَاوُدَ
 الْغَطْفَانِيِّ الشَّاعِرِ » هَكَذَا هُوَ فِي الْعَبَابِ
 وَالتَّكْمَلَةِ ، وَالصُّوَابُ أَنَّ وَالِدَهُ أَبُو الرَّقْرَاقِ ،
 كَمَا فِي التَّبْصِيرِ .

[ر م ق]

رَمَقَهُ رَمَقًا : نَظَرَ إِلَيْهِ ، كَرَامَقَهُ
 أَوْ رَمَقَهُ بِبَصَرِهِ .

وَرَامَقَهُ : أَتْبَعَهُ بَصَرَهُ يَتَعَهَّدُهُ وَيَنْظُرُ
 إِلَيْهِ ، وَيَرْفُئُهُ .

وَرَمَقَ تَرْمِيْقًا : أَدَامَ النَّظَرَ ، أَوْ
 نَظَرَ نَظْرًا شَزْرًا .

وَارْمَقَ الطَّرِيقَ ، كَاخْمَرًا : طَالَ :
 وَامْتَدَّ .

وَالْمُرْمَقُ ، كَمُخْمَرٌ : الْفَاسِدُ مِنْ
 كُلِّ شَيْءٍ .

وَرَجُلٌ رَامِقٌ : ذُو رَمَقٍ .

وَمُرَامِقٌ : بِأَخْرِ رَمَقٍ .

وَرَمَقَهُ تَرْمِيْقًا : أَمْسَكَ رَمَقَهُ .

وَهُمْ يَرْمَقُونَهُ بِشَيْءٍ ، أَيْ يُعَلِّلُونَهُ
 بِقَدَرٍ مَا يُمْسِكُ رَمَقَهُ .

(١) ديوان مجنون ليل ٢٠٤ واللسان والتاج .

[روق]

- رَوْقُ الْمَطَرِ ، والجَيْشِ ، والخَيْلِ :
مُقَدَّمُهُ ، كَذَا فِي النُّوَادِرِ .
- وَرَوْقُ الرَّجُلِ : شَبَابُهُ .
- وَرَوْقُ السَّحَابِ : سَيْلُهُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :
مِثْلُ السَّحَابِ إِذَا تَحَدَّرَ رَوْقُهُ
وَدَنَا أَمْرًا ، وَكَانَ مِمَّا يُمْنَعُ (٣)
- وَحَرْبُ ذَاتِ رَوْقَيْنِ : شَدِيدَةٌ .
- وَرَمَاهُ بِأَرْوَاقِهِ ، إِذَا رَمَاهُ بِثِقَلِهِ .
- وَأَلْقَى عَلَيْهِ أَرْوَاقَهُ : غَطَّاهُ بِنَفْسِهِ .
- وَأَرْوَاقُ الرَّجُلِ : أَطْرَافُهُ وَجِسَدُهُ .
- وَالرُّوَاقُ مِنَ السَّحَابِ : مَا دَارَ (٤) مِنْهُ ،
كَرُّوَاقِ الْبَيْتِ .
- وَسَنَةٌ رَوْقَاءُ ، وَسَنَوَاتُ رَوْقٍ .
- وَعَامٌ أَرَوْقٌ .
- وَشْرَابٌ رَائِقٌ : مُصَفَّى .
- وَمِسْكٌ رَائِقٌ خَالِصٌ .

- وَاللَّوَاءُ : تَحَرَّكَ عَنِ الرَّؤُوسِ ، أَنْشَدَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
- * يَضْرِبُهُمْ إِذَا اللَّوَاءُ رَنَّكَ (١) *
- * ضَرْبًا يُطِيحُ أَذْرَعًا وَأَسْوُقًا *
- وَالشَّمْسُ : قَارِبَتِ الْبُلُوغَ .
- وَالْمَنِيَّةُ : دَنَا وَقُوَعَهَا ، قَالَ أَبُو صَخْرٍ
الْهَذَلِيُّ :
- وَرَنَّتِ الْمَنِيَّةُ فَهِيَ ظِلٌّ
عَلَى الْأَبْطَالِ دَانِيَةُ الْجِنَاحِ (٢)
- وَالنَّظَرَ : أَحْفَاهُ .
- وَاللَّوَاءُ : حَرَّكَهُ .
- وَالْأَسِيرُ : مَدَّ عُنُقَهُ عِنْدَ الْقَتْلِ .
- وَلَقِيَتْ فُلَانًا مَرْنَقَةً عَيْنَاهُ ، أَيْ
مُنْكَسِرَ الطَّرْفِ مِنْ جُوعٍ أَوْ غَيْرِهِ .
- وَرَوْقُ الشَّبَابِ : أَوْلَاهُ ، وَمَاوَهُ .
- وَقَهْلُ الْمُصَنِّفِ : « الرَّنْقَاءُ : مَاءٌ
لِبَنِي تَيْمِ الْأَدْرَمِ بْنِ ظَالِمٍ » هَكَذَا فِي
النُّسَخِ ، وَالصُّوَابُ : ابْنُ غَالِبٍ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) شرح الهذليين ١٣٣٠ (فيما ينسب) إليه وهو في اللسان والتاج ، وأنشده الزمخشري في الأساس والفائق ١/٤٦٥

(٣) اللسان والتاج .

(٤) لفظ الأساس : « ورأيت رواقا من السحاب ، وهو نادر منه كرواق البيت » وقد صحفه المصنف ، ولوقال

« ما ندر منه » لأصاب .

ورَوْقَ اللَّيْلِ : أَظْلَمُ ، وذلك إذا
مَدَّ رُوقًا ظَلَمْتِهِ ، كَأَرْوَقَ ، فهو مُرَوَّقٌ
مُرْحَى الرُّوقِ .

والإِرَاقَةُ : ماءُ الرَّجْلِ ، وهى الهِرَاقَةُ
على البَدَلِ ، والإِهْرَاقَةُ على العِوَضِ .
ورَجُلٌ مُرِيقٌ .
وماءٌ مُراقٌ .

وَأَرِاقَ ماءَ ظَهْرِهِ ، وهِرَاقَهُ ، وَأَهْرَاقُهُ .
وهما يَتَرَاوِقَانِ المَاءَ : يَتَدَاوِلَانِ
إِرَاقَتَهُ .

ورُوقَةُ المُؤْمِنِينَ ، بِالضَّمِّ : خِيَارُهُمْ
وسِرَاتُهُمْ .

واستَعَارَ دُكَيْنُ الرَّاوُوقِ للشَّرَابِ ،
فقال :

* أَسْقَى بِرَاوُوقِ الشَّبَابِ الخَاضِلِ ^(١) *
وتَرَوْقَ الشَّرَابِ : صَفَاً من غير عَصْرِ
[٤٩ / أ] والرَّوِاقِيُونَ : طائِفَةٌ
من حُكَمَاءِ الفِلاسِفَةِ .

[ر ه ق]

رَهَقَهُ الدِّينُ : غَشِيَهُ ورَكِبَهُ .

والصَّلَاةُ : حَانَتْ .

والرَّهَقُ ، محرَّكةٌ : الجَهْلُ .

والرَّهَقَةُ : التُّهْمَةُ .

والرَّهَقُ : الإِثْمُ .

والذَّلَّةُ والضَّعْفُ .

والغَىُّ والفَسَادُ .

والعِظَمَةُ والكِبَرُ والعِنْتُ .

واللِّحَاقُ والهَلَاكُ .

والرَّهْقَةُ ، بالفتح : المِرْآةُ الفَاجِرَةُ .

وبه رَهْقَةٌ شَدِيدَةٌ ، وهى العِظَمَةُ
والفَسَادُ .

ورَجُلٌ رَهِقٌ ، ككَتِفٍ : مُعْجَبٌ
ذُو نَخْوَةٍ .

وقال ابنُ الأَعرابيِّ : إِنَّه لِرَهِقٍ نَزِيقٌ :

سَريعٌ إلى الشَّرِّ .

ورَهِقَهُ ، كَسَمِعَهُ : تَبِعَهُ ، وقَارَبَ
أَن يَلْحَقَهُ .

وأَرَهَقْنَاهُم الخَيْلَ : أَلْحَقْنَاهُم إِيَّاهَا .

وأَرَهَقَهُمُ اللَّيْلُ فأسْرَعُوا : دَنَا .

(١) فى النسختين . الخاضب « والمتبث من اللسان والتاج .

وَأَتَيْنَا [الْبَلَدَ] ^(١) فِي الْعَصِيرِ الْمُرْهَقَةِ .

وَصَلَّى الظُّهْرَ مُرَاهِقًا ، أَيْ مُدَانِيًا
لِلْفَوَاتِ .

وَجَارِيَةٌ رَاهِقَةٌ . وَغُلَامٌ رَاهِقٌ ،
وَذَلِكَ ابْنُ الْعَشْرَةِ إِلَى إِحْدَى عَشْرَةَ ،
قَالَ الشَّاعِرُ :

وَفَتَاةٌ رَاهِقٌ عُلَّقْتُهَا

فِي عَلَالِي طَوَالٍ وَظَلَّلَ ^(٢)

وَكَمُعَظْمٍ : الْمَوْصُوفُ بِالْجَهْلِ ،
وَلَا فِعْلَ لَهُ .

وَالْفَاسِدُ .

وَمِنْ بِهِ حِدَّةٌ وَسَفَهٌ .

وَالْمُتَّهَمُ فِي دِينِهِ .

[ر ي ق]

رَيْقُ اللَّيْلِ ، بِالْفَتْحِ : السَّرَابُ ،

قَالَ الشَّاعِرُ :

* وَلَا تَذْهَبِي فِي رَيْقٍ لَيْلٍ مُضَلَّلٍ ^(٣) *

وَذُو الرِّيْقَةِ : سَيْفٌ كَانَ لِمُرَّةَ
ابْنِ رَبِيعَةَ ، نَقَلَهُ الزَّمْخَشَرِيُّ .

وَرَبِيقَتُهُ الشَّرَابُ : سَقَيْتُهُ إِيَّاهُ عَلَى
الرَّيْقِ ^(٤) .

وَكَكْتَابٍ : جَمْعُ الرَّيْقِ لِلْعَابِ الْفَمِ .
قَالَ الْقَطَامِيُّ :

وَكَأَنَّ طَعْمَ مُدَامَةٍ عَانِيَةٍ

شَمَلَ الرِّيَاقَ وَخَالَطَ الْأَسْنَانَ ^(٥)

وَالرَّائِقُ ^(٦) : ثَوْبٌ عُجِنَ بِالمَسْكِ .

وَيُقَالُ : هُوَ عَلَى رَيْقِهِ ، إِذَا لَمْ يُفْطِرْ .

وَأَتَيْتُهُ عَلَى رَيْقِ نَفْسِي ، أَيْ لَمْ أُطْعَمْ
شَيْئًا .

وَالرِّيَاقُ ، يُقَالُ تَفْعَالٌ مِنَ الرَّيْقِ لِمَا فِيهِ

مِنْ رَيْقِ الْحَيَاتِ ، فَإِنْ كَانَ هَذَا صَحِيحًا .

فَهُنَا مَحَلُّ ذِكْرِهِ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « الْعَصِيرِ الرَّهَقَةِ » وَالزِّيَادُ وَالصَّحِيحُ مِنَ الْأَسَاسِ وَدُونَهُ نَقَلَ .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٣) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ . (٤) لَفْظُ الزَّمْخَشَرِيِّ فِي الْأَسَاسِ « عَلَى ثِفْلٍ » .

(٥) دِيْوَانُهُ ١٤ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ . (٦) يَعْنِي فِي قَوْلِ ذِي الرَّمَةِ .

* حَتَّى إِذَا شَمَّ المَصْبَا وَأَبْرَدَا *

* سَوْفَ العِنْدَارِيِّ الرَّائِقِ المُجَسَّدَا *

وزبريق ، بالكسر : لَقَبُ إِسْحَاقَ
ابنِ إِبْرَاهِيمَ بنِ العَلَاءِ الزُّبَيْدِيِّ المُحَدِّثِ .

[ز ب ع ق]

رَجُلٌ زَبَعْبَقِيُّ : سَيِّئُ الخُلُقِ ، كَذَا فِي
اللِّسَانِ .

[ز ب ق]

زَبَقَهُ زَبَقًا : ضَيَّقَ عَلَيْهِ .
وَفَلَانًا فِي الشَّيْءِ : أَدْخَلَهُ فِيهِ .

وَالشَّاءَ وَالبَّهَمَ ، مِثْلَ رَبَقَهُ بِالحَبَلِ ،
كَلَامُهُمَا عَنِ ابْنِ خَالَوَيْهِ فِي كِتَابِ «لَيْسَ» .
وَالشَّيْءَ : كَسَرَهُ .

وَالقُنْفُلَ : فَتَحَهُ ، وَمَتَهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ :
* وَيَزْبِقُ الأَقْفَالَ وَالتَّابُوتَا ^(١) *
وَالمَرَأَةَ بِوَلَدِهَا : رَمَتْ بِهِ . عَنِ
ابْنِ بُزُرْجٍ .

وَقَالَ الوَازِئِرُ المَغْرِبِيُّ : الأَزْبِقُ : الَّذِي
يَنْتِفِ لِحَيْتَهُ لِحِمَاقَتِهِ ، يُقَالُ : أَحَمَقُ
أَزْبِقُ .

وَامرَأةٌ زَبِقَانَةٌ ، بِكسرتين مع شدِّ
القافِ : ضَيِّقَةُ الخَلْقِ .

فصل الزاي

مع القاف

[ز أ ب ق]

الزُّبَيْقُ ، كزُبْرِجٍ وَدرهمٍ : الرَّجُلُ
الطَّائِشُ ، كَذَا فِي المُحِيطِ .

وَدَرَهُمٌ مُزْأَبِقٌ ، بِكسْرِ الباءِ : مَطْلِيٌّ
بِالزُّبَيْقِ ، نَقَلَهُ اللَّيْثُ .

[ز ب ر ق]

الزُّبْرِقَانُ بنُ أَسْلَمَ ، اسْمُهُ رُوْبَةٌ ،
صَحَابِيُّ ، وَهُوَ الَّذِي انْصَرَفَ مِنْ قِتَالِ
نَاحِيَتَيْ الحُسَيْنِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ تَدِينًا

وَالزُّبْرِقَانُ بنُ عَبْدِ اللهِ الضَّمْرِيُّ ، رَوَى
عَنْ عَمِّهِ جَعْفَرِ بنِ عَمْرٍو .

وَأَبُوهُمَامٌ مُحَمَّدُ بنُ الزُّبْرِقَانَ الأَهْوَازِيُّ
عَنْ زُهَيْرِ بنِ حَرْبٍ .

وَيَحْيَى بنُ جَعْفَرِ بنِ الزُّبْرِقَانَ ، حَدَّثَ .

وَبَنُو زَبْرِقٍ ، كزُبْرِجٍ : جَمَاعَةٌ مِنْ
بَنِي شَيْبَانَ ، مِنْهُمْ بَقِيَّةٌ بِالحِجَازِ وَبمِصْرَ .

وَرَجُلٌ زَبَقَانَةٌ : شَرِيرٌ .

وَمَا أَغْنَىٰ عَنِّي زَبَقَةٌ ، بِالتَّحْرِيكِ ،
أَيُّ شَيْئًا .

وَدِرْهُمُ مُزَبِّقٌ ، كَمَا حَدَّثَ : مَطْلَبِيٌّ
بِالزُّبَيْقِ ، وَنَسَبَهُ ثَعْلَبٌ لِلْعَامَةِ وَقَالَ :
[٤٩ / ب] الصَّوَابُ : مُزَابِقٌ .

وَأَنْزَبِقَ فِي الْبَيْتِ : اسْتَحْفَى .

[ز ح ل ق]

الْمُزَحَلِقُ : الْأَمْدَسُ .

وَأَنْزَحَالِيقُ : الْمَزَالِقُ ، كَالزَّحَلِيقِ
بِالكَسْرِ .

وَرِيحٌ زَحَلِيقٌ ، كَزَبْرِجٍ : شَدِيدَةٌ ،
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

[ز ر ق]

الْأَزْرَقُ : الْبَازِيُّ : (ج) زُرْقٌ ،
بِالضَّمِّ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

مِنَ الزُّرْقِ أَوْ صُتِعَ كَأَنَّ رُووسَهَا

[مِنَ الْقَهْزِ وَالْقُوهِ بِبَيْضِ الْمَقَانِعِ]^(١)

وَالنَّمِرُ ، قَالَ عَبْدُ الْمَسِيحِ الْغَسَّانِيُّ :

* أَزْرَقُ مُمَهًى الْعَيْنِ صَرَّارُ الذَّنِّ^(٢) *

وَمَاءٌ فِي طَرِيقِ الْحَاجِّ بِالشَّامِ دُونَ تَيْمَاءَ
وَوَادِي الْأَزْرَقِ بِالْحِجَازِ .

وَأَسْمُ رَجُلٍ نُسِبَ إِلَيْهِ أَبُو الْوَلِيدِ
الْأَزْرَقِيُّ ، مَوْلَى مَكَّةَ .

وَالْأَزْرَقِيُّ : الْأَزْرَقُ .

وَمَاءٌ أَزْرَقُ : صَافٍ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالزَّرْقَاءُ : عَيْنُ الْمَدِينَةِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَى

سَاكِنِهَا [وَسَلَّم] .

و : هَمْزٌ مَصْرَمٌ مِنَ الدَّقْهَلِيَّةِ .

وَزَيْدٌ بْنُ أَبِي الزَّرْقَاءِ التَّغْلِبِيُّ ، عَنْ
سُفْيَانَ وَشُعْبَةَ .

وَنُطْفَةٌ زَرْقَاءُ : صَافِيَةٌ .

وَالْأَزَارِقُ : مَاءٌ بِالْبَادِيَةِ ، قَالَ ابْنُ الرَّقَّاعِ :

حَتَّى وَرَدْنَا مِنَ الْأَزَارِقِ مَنْهَلًا

... وَهِيَ عَلَى آثَارِهِنَّ سَحِيلٌ^(٣)

وَالزُّرْقُ ، بِالضَّمِّ : الْعَطَاشُ ، وَبِهِ فُسِّرَتْ

الْآيَةُ .

وَالْمِيَاهُ الصَّافِيَةُ ، قَالَ زُهَيْرٌ :

فَلَمَّا وَرَدْنَا الْمَاءَ زُرْقًا جِمَامُهُ

وَضَعْنَ عَصَى الْحَاجِرِ الْمُتَحَيِّمِ^(٤)

(١) ديوان ذى الرمة ٣٦٠ والعجز منه ، وصدرة فى التاج وهو بتمامه فى اللسان .

(٢) اللسان (صرر) وفيه « مهى التاج » ومثله فى معجم البلدان (تكن) وفى اللسان (سطح) قطعة من الأرجوزة .

(٣) معجم البلدان (الأزرق) والتاج .

(٤) شرح ديوانه ١٣ وفيه « عصى الحاضر » واللسان والأساس والتاج .

وازرأقت عينه ، كاحمارت .

وزرقه بعينه وببصره زرقاً : أحدها نحوه ، ورماه به .

وانزرق : مر ، فجاوز وذهب .

وكشداد : الخداع .

وبهاج : رمح أقصر من المزراق . (ج)
زراريق .

وكسكّر : شمرات بيض تكون في يد
الفرس أو رجله .

والحديد النظر ، مثل به بسبويه ،
وفسره السميراني .

وبللام : ة ، بمرؤ .

وواد بالحجاز .

وكزبير : أبو منصور عبد الرحمن

ابن محمد بن عبد الواحد بن زريق
الشيباني ، روى عن الخطيب ، مات سنة ٥٣٥

ويثر زريق بالمدينة .

وينو زريق في هوازن .

وكسحبان : لقب أبي يعلى محمد

ابن شداد بن عيسى المسمى ، أحد أئمة
المعتزلة ، مات سنة ٢٩٩ ، هكذا ضبطه

ابن السمعاني ، وقال ابن خلكان :

وجدت لبيخط من يوثق به بالضم ، وإليه
نسب أبو علي أحمد بن جعفر الزرقاني ،
المحدث .

وكعثمان : ة بمصر .

ومنية زرقون : أخرى بها .

[ز ر ن ق]

زرئوق : دكبير وراء خجند ، قال
في التكملة : هكذا يقولونه بفتح الزاي .

والزرانقة : بطن من المعازبة باليمن ،
جدهم زرنق بن وليد بن زكريا بن محمد
ابن عابد بن مضرب ، وولده زرنوق
ابن زرنق ، له عقب باليمن .

[ز ع ب ق]

تزعبق الشيء من يدي : تبذر وتفرق ،
كذا في النوادر .

[ز ع ف ق]

الزعفقة : سوء الخلق .

وقوم زعافق : بخلاء .

ورجل زعافق ، كعلابط : بخيل .

[ز ع ق]

أَزْعَقَ : أَنْبَطَ مَاءً زُعَاقًا .

وَبَثْرُ زَعِقَةٍ ، كَفَرِحَةٍ : مَاوَاهَا زُعَاقٌ .

وَرَجُلٌ مَزْعُوقٌ : ذَكِيٌّ الْفُؤَادِ .

وَمُهْرٌ مَزْعُوقٌ : مُبَالِغٌ فِي غِذَائِهِ .

وَهَوْلٌ زَعِقٌ ، كَكَتِفٍ : شَدِيدٌ ، قَالَ :

* مِنْ غَائِلَاتِ اللَّيْلِ وَالْهَوْلِ الزَّعِقِ ^(١) *

وَكَشْدَادٌ : مَنْ يَطْرُدُ الدَّوَابَّ وَيَصِيحُ

فِي آثَارِهَا ، وَهُوَ النَّاعِقُ وَالنَّعَارُ .

وَزَعَقَةُ الْمُؤَذِّنِ : صَوْتُهُ .

[ز ف ل ق]

الزَّفَلَقَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ السَّرْعَةُ .

[٥٠ / أ] [ز ق ق]

الزَّقَقَةُ ، مَحْرَكَةٌ : الْمَائِلُونَ بِرَحْمَاتِهِمْ

إِلَى صَنَابِيرِهِمْ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

أَيَّ بِرَحْمَتِهِمْ وَعَظْفِهِمْ إِلَى الصَّبِيَّانِ الصَّغَارِ ،

وَيُجْمَعُ الزَّقُّ عَلَى أَزُقٍّ ، كَنِطْعٍ وَأَنْطَعٍ ،

نَقَلَهُ أَبُو عَلِيٍّ الْهَجْرِيُّ ، وَأَنْشُدَ :

سَقَى يُسْقَى الْخَمْرَ مِنْ دِنِّ قَهْوَةٍ

بِجَنْبِ أَزُقٍّ شَاصِيَاتِ الْأَكَارِعِ

وَكَشْدَادٍ : مَنْ يَعْمَلُ الزَّقَّ .

وَابْنُ الزَّقَاقِ التُّجَيْبِيُّ : مُحَدِّثٌ .

وَزَقَقَ الْإِهَابَ تَرْفِيقًا : سَلَخَنَهُ مِنْ قَبْلِ

رَأْسِهِ لِيَجْعَلَ مِنْهُ زِقًا .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : كَبِشٌ مُزَقَّقٌ ، كَمُعْظَمٍ :

سُلِخَ مِنْ قَبْلِ رَأْسِهِ .

وَبَنُو الزَّقْرُوقِ ^(٢) : قَبِيلَةٌ .

وَالزَّقْرَاقَةُ ، بِالْفَتْحِ وَيَكْسَرُ : طَائِرٌ ،

كَالزَّقْرُوقِ بِالضَّمِّ . . .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الزَّقَاقُ ، كَسَحَابٍ :

مَنْ يَشْرَبُ الْمَاءَ عَنِ الْمَائِدَةِ . وَفِي فِيهِ طَعَامٌ »

كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَالصَّوَابُ كَشْدَادٍ ،

كَمَا هُوَ نَصُّ الْمُحِيطِ . وَفِي الْأَسَاسِ :

مَاتَ لِأَعْرَابِيٍّ أَخٌ ، فَلَمْ يَحْضُرْ جَنَازَتَهُ ،

وَقَالَ : كَانَ قَطَّاعًا زَقَّاقًا جَرْدِيًّا ، أَيْ

يَقْطَعُ اللَّقْمَةَ بِلِسَانِهِ ، ثُمَّ يَغْمِسُهَا فِي الْأَدَمِ ،

(١) هُوَ لِرُؤْيَةِ فِي دِيَوَانِهِ ١٠٥ وَالتَّاجُ وَاللِّسَانُ وَالْمَقَائِيسُ ٨/٣ .

(٢) فِي الْأَشْتِقَاقِ ٥٤٧ « بَنُو زَقْرُقَةَ » وَهُمْ مِنْ جَرَمِ بْنِ رَبَّانٍ .

وقولُ المُصنِّفِ : « ومُزَلِّقٌ ، كمُكْرَمٍ :
فَرَسُ الْمُغِيرَةِ بْنِ خَلِيفَةَ » الصَّوَابُ
كَمُعْظَمٍ ، كما هو نَصُّ التَّكْمَلَةِ .^(٢)

[ز م ق]

زَمَقَ التَّابُوتَ زَمَقًا : كَسَرَهُ . .

وقال الأَصْمَعِيُّ : يقالُ لِلشَّيْءِ المُرُوحِ :
فيه زَمَقَةٌ ونَمَقَةٌ^(٣) بالتحريك فيهما .

[ز م ع ل ق]

رَجُلٌ زَمَعَلِقٌ ، كَسَفَرَجَلٍ ، أَهْمَلُهُ
صاحبُ القاموسِ ، وفي اللُّسَانِ : أَي سَيِّئُ العِ
الخلْقِ .

[ز م ل ق]

الزَّمَلَقَةُ في الحُمُرِ ، مثلُ الهَمَلِجَةِ في
الفرسِ .

وزَمَلَقَ زَمَلَقَةً : حَدَّثَ المَرَأَةَ فَأَنْزَلَ
من غيرِ جماعِ . .

وفُلَانٌ زُمْلُوقٌ ، بِالضَّمِّ ، وَزُمَالِقٌ ،
كعُلابِطٍ : نَزْحَفِيْفٌ ، لا يَكادُ يَقْبِضُ عَلَيْهِ

ويشربُ الماءَ وفي فيه الطَّعامُ ، ويحْفَظُ
اللَّحْمَ بِشِمالِهِ لئَلَّا يَأْكُلَهُ جَلِيسُهُ^(١) .

وقوله : « زَقُوقِي ، كَشَرُورِي : موضعٌ
بين فارسَ وكرَمَانَ » هكذا ضَبَطَهُ في
في العُبابِ ، وقال غيره : هو بَضْمُ القافِ الأوَّلِي .

[ز ل ق]

الزَّلُّوقُ : اسمُ فَرَسٍ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ
وسَلَّمَ ، جاءَ ذِكْرُهُ في حديثٍ .

وابنُ الزَّلُّوقِ ، كَصَبُورٍ : فارسٌ صُدِيٌّ ،
كُسمى ، هو النعمانُ بنُ قيسِ بنِ فطرة .
وزَلَّقَهُ ببصرِهِ تَزْلِيقًا : أَحَدَ النَّظَرِ إِلَيْهِ ،
عن الزَّجَاجِيِّ .

ورِيحٌ زَيْلِقٌ ، كَحَيْدِرٍ : سَريِعَةُ المَرِّ .
عن كُراعِ .

وزَلَّيْقَةُ بِنُ صَبْحٍ ، كَجُهَيْنَةَ : بطنٌ
من هُدَيْلٍ ، هكذا ضَبَطَهُ ابنُ الأَثِيرِ ،
وهو بالفاءِ .

والحَسَنُ بنُ عَلِيِّ بنِ زُوَلَّاقٍ ، كطُوفانِ :
المِصْرِيُّ المُوَرِّخُ ، روى عنه الطَّبْرانِيُّ .

(١) لفظ الأساس « غيره » بدل « جليسه » .

(٢) لفظ الصاغاني في التكملة « بفتح اللام المشددة » .

(٣) الذي حكاه صاحب اللسان في (نمق) عن الأصمعي : « وفيه نمسة ، ونمقة ، وزهقة » .

هذا الكتاب ، وخباه في شجرة ، ثم
استخرجه ، والزند بلغتهم : التفسير ، يعنى
هذا تفسير لكتاب زرادشت الفارسي ،
واعتقد فيه الإلاهيين : النور والظلمة ،
وغير ذلك من المخازي والفضائح ، ثم
أعرب إلى زنديق ، وكان قد بقى هذا
الكتاب إلى زمن الرشيد فأمر بحرقه ،
وانقطع أثرهم .

وقول المصنف : « رجل زنديق ،
وزنديق : شديد البخل هكذا في النسخ ،
وهو غلط ، والصواب : زندق كجعفر ،
كما هو نص [٥٠/ب] اللسان والعباب ، فإنهما
نقلا عن ثعلب ، قال : ليس زنديق ،
ولا فرزين من كلام [العرب] (٢) ، وإنما
تقول العرب : رجل زندق وزنديق : إذا
إذا كان شديد البخل ، قال : فإذا أرادت
العرب معنى ما تقوله العامة قالوا : ملحد ،
ودهرى .

[ز ن ق]

الزناق ، ككتاب : الشكال .
والزنقة ، محركة : السكة الضيقة .

من طلبه لخصته في عدوه ، وروغانه ، نقله
الأزهري عن بعض العرب . وقال
غيره : يقال للخفيف الطياش : زملق
وزملوق ، وزمالمق .

والزملق أيضاً : الحمار السمين
المستوى الظهر من الشحم ، قاله
اللحيانى .

وزملقى ، بالكسر : ببحارى ،
هكذا ضبطه الأمير .

وبالضم (١) : بمرو ، قرب سنج ، خربة
الآن ، منها أبو جعفر أحمد بن أحمد
ابن حباب الزملقى المحدث .

[ز ن د ق]

الزندقة : الضيق ، قيل : ومنه
الزنديق ، لأنه ضيق على نفسه ، كذا في
اللسان ، وأصح الأقوال في الزنديق أنه
منسوب إلى « زنده » ، وهو كتاب مانى
المجوسى الذى كان في زمن بهرام
ابن هرمز بن سابور ، ويدعى متابعة المسيح
عليه السلام ، وأراد الصييت ، فوضع

(١) ضبطها ياقوت في المعجم : زملق ، وقال : يضم أوله وثانيه وسكون اللام .

(٢) سقط من النسختين ، وزدته من النص في اللسان .

وَكَلَامٌ مُزَوَّقٌ : مُحَسَّنٌ ، عَنْ كُرَاعٍ .

وَدَرَهُمْ مُزَوَّقٌ : مَطْلَبِيٌّ بِالزُّنْبِقِ .

وَيُقَالُ : ذَا شَعْرٍ مُزَوَّقٌ ، لَوْ أَنَّهُ ^(٥)

مُرَوَّقٌ ، إِذَا كَانَ [مُحْبِرًا] ^(٦) غَيْرُ مُنْتَجِحٍ .

[ز ه ز ق]

الزَّهْرَقَةُ : كَلَامٌ لَا يُفْهَمُ ، مِثْلُ الْهَيْئَةِ ،
عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ . كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ز ه ق]

الزَّهْقُ ، بِالْفَتْحِ : الْوَهْدَةُ ، وَرُبَّمَا
وَقَعَتْ فِيهَا الدَّوَابُّ فَهَلَكَتْ .

وَأَنْزَهَقَتِ الدَّابَّةُ : تَرَدَّتْ .

وَرَجُلٌ مَزْهُوقٌ : مُضَيِّقٌ عَلَيْهِ .

وَزَاهَقَ الْحَقُّ الْبَاطِلَ زِهَاقًا : زَهَقَهُ .

وَالزَّهْقُ مِنَ الدَّوَابِّ ، كَكْتِفٍ ، الَّذِي
لَيْسَ فَوْقَ سِمْنِهِ سِمْنٌ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ مِثْلٌ فِي جِدَارٍ أَوْسَكَةٌ

أَوْ نَاحِيَةِ [دَارٍ] ^(١) ، أَيْ عِرْقُوبٍ ^(٢)

حَادٍ يَكُونُ فِيهِ التَّوَاءُ كَالْمُدْخَلِ ، وَالتَّوَاءُ

اسْمٌ [لِذَلِكَ بِإِلْفَعْلٍ] ^(٣) .

[ز و ق]

الزُّوْقَةُ ، مَحْرَكَةٌ : الَّذِينَ يَنْقُشُونَ

سُقُوفَ الْبُيُوتِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَزَوَّقَ الْكِتَابَ ، وَكَذَا الْكَلَامَ تَزْوِيقًا :

حَسَّنَهُ وَقَوَّمَهُ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : هَذَا كِتَابٌ مُزَوَّقٌ

مُزَوَّرٌ ، وَهُوَ الْمُقَوَّمُ تَقْوِيمًا .

وَقَدْ زَوَّرَ فُلَانٌ كِتَابَهُ وَزَوَّقَهُ ، إِذَا قَوَّمَهُ

تَقْوِيمًا .

وَزَوَّقُوا الْجَارِيَةَ : زَيَّنُوهَا بِالنَّقُوشِ .

وَتِلْكَ الزَّيْنَةُ تُسَمَّى الزَّوَاقُ كَسَحَا .

وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ : تَزَيَّنِي وَتَزَيَّنِي ،

هُوَ ^(٤) مِنْ ذَلِكَ ، أَوْ هُوَ مِنْ زَيْقِ الْبِنَاءِ .

(١) زيادة من اللسان .

(٢) في اللسان « أو عرقوب واد » .

(٣) زيادة من اللسان .

(٤) لفظ الزمخشري في الأساس : « وهو تفجيل ، نحو تدين ، ويجوز أن يكون تفعل من زيق البناء » .

(٥) في النسختين « لو كان » والمثبت من الأساس .

(٦) زيادة من الأساس .

وقال ابن الأعرابي : الزهلقُ : الحمارُ الخفيفُ .

وقال الثعالبيُّ : الزهْلَقَةُ في الحمارِ مثلُ الهَمَلِجَةِ في الفَرَسِ .

والزَهْلِقُ : موضعُ النارِ من الفَتِيلِ .

والزَهْلِيقُ : السُّرَّاجُ في القِنْدِيلِ .

وفي النوادرِ : زَهْلَجَ له الحديثُ ، وزَهْلَقَهُ ، وزَهَمَجَهُ بمعنى واحدٍ .

[ز ه م ق]

امرأةٌ مُرْهَمَةٌ ، أى مُنْتِنَةٌ خبيثةُ الرائحةِ .

[ز ي ق]

زِيَاقُ ، ككِتابٍ : ة ؛ بمصر .

وتَزَيَّقَتِ المرءَةُ ، قيل : هو تَفَعَّلَ من الزَوَقِ ، فإذا مَحَلَّهُ في (زوق) أو من زَيَّقَ البناءَ ، لأنَّ المُسْتَحْسِنَةَ (٢) تُسَوَّى أمرها وتُثَقِّفُهُ بالزينةِ .

ويُزَّهَقُ : بَعِيدَةُ القَعْرِ .

وقال المورِّجُ : المُزْهِقُ : القاتِلُ ، والمُزْهَقُ : المَقْتُولُ .

وأزْهَقَ الإناءُ : قَلَبَهُ .

وقال أبو عبيدٍ : جاءت الخيلُ أزاهقَ ،

وأزاهيقَ ، وهى جماعاتٌ في تَفْرِقَةٍ .

ويُقالُ : هذا الجَمَلُ مُزْهَقَةٌ لأرواحِ المَطِيِّ ، إذا كانوا (١) يَجْهَدُونَ أَنْفُسَهُمْ ولا يَلِدُ حَقُونَهُ .

[ز ه ل ق]

زَهْلَقَ الشىءُ : مَلَّسَهُ .

وحمارٌ زَهْلِقٌ ، كزَبْرِجٍ : أَمْلَسُ المَتْنِ .

وصَفَا زَهْلِقٌ : أَمْلَسَ ، قال الشاعرُ :

* في زَهْلِقِ زَلِقِي من فَوْقِ أَطْوَارِ (٢) *

والزَهْلِقُ : الحمارُ الهِمَلِجُ . عن القَزَازِ وكذلك الزَهْلِقِيُّ .

(١) لفظه في أساس : « يجهدن أنفسهن ولا يلحقنه » .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) هكذا في النسخة ، ولفظه في الأساس « المتحسنة » .

فصل السين

مع القاف

[س ب ل ق]

السَّبَاقُ ، اِكْتَابِ : الْمُسَابَقَةُ .

وسَابَقَهُ فَسَبَقَهُ .

وخرَجُوا يَسْتَبِقُونَ ، أَي : يَتَنَاضَلُونَ
فِي الرِّفَى ، كَيْتَسَابِقُونَ .

وَأَسْتَبِقُوا ، وَتَسَابِقُوا : تَحَاظَرُوا .

وَسَبَقَهُ فِي الْكِرَامِ : زَادَ عَلَيْهِ .

وَسَبَقْتُ عَلَيْهِ : غَلَبْتُ .

وَسَبَقَ عَلَى قَوْمِهِ : عَلَاهُمْ كَرَمًا .

وَالسَّهْمُ : مَرٌّ سَرِيعًا .

وَسَبَقْتُ الْخَيْلَ تَسْبِيقًا ، إِذَا أَرْسَلْتَهَا
وَعَلَيْهَا فُرْسَانُهَا لِتَنْظُرَ أَيُّهَا تَسْبِيقُ ، كَسَابِقَ
بَيْنَهَا .

وَالْبَدْرَةَ بَيْنَ الشُّعْرَاءِ ، إِذَا جَعَلْتَهَا

سَبَقًا بَيْنَهُمْ أَيُّهُمْ غَلَبَ أَخَذَهَا .

وَالطَّائِرَ : جَعَلْتُ السَّبَاقَيْنِ فِي رِجْلَيْهِ
وَقَيَّدْتُهُ .

وَكَصْبُورٍ : السَّابِقُ [٥١ / أ] مِنَ الْخَيْلِ .

وَكَمُعَظْمٌ : مَنْ يَسْبِقُ مِنْهَا ، قَالَ
الْمَرْزُوقُ :

[١] مِنَ الْمُحْرِزِينَ الْمَجْدَ يَوْمَ رِهَانِهِ

سَبُوقٌ إِلَى الْغَايَاتِ غَيْرُ مُسَبِّقٍ (١)

وَأَسْبَقَ الْقَوْمُ إِلَى الْأَمْرِ : بَادَرُوا .

وَكُسُكَّرَ مِنَ النَّخْلِ : الْمُبَكَّرَةُ بِالْحَمَلِ .

وعلاءُ الدِّينِ بِنُ السَّابِقِ : كَاتِبٌ مَشْهُورٌ .

وقال الزَّجَّاجُ : ﴿ فَالسَّابِقَاتُ سَبَقًا ﴾ (٢)

هَمُّ الْخَيْلِ ، أَوْ أَرْوَاحُ الْمُؤْمِنِينَ تَخْرُجُ
بِسُهُولَةٍ ، أَوْ هِيَ النُّجُومُ .

[س ح ق]

السَّحْقُ ، بِالْفَتْحِ : أَثْرٌ دَبْرَةَ الْبَعِيرِ
إِذَا بَرَّاتٌ وَابْيَضَّ مَوْضِعُهَا .

وَسَحَقَهُ الْبَيْلُ سَحَقًا ، قَالَ رُؤْبَةُ :

* سَحَقَ الْبَيْلُ جَدَّتَهُ فَانْهَجَا (٣) *

(١) ديوانه ٥٨٢ ، وفيه « ... المحرزين السابق » والتاج واللسان .

(٢) سورة النازعات الآية / ٤

(٣) التاج واللسان ، ولم أجده في ديوان رؤبة المطبوع ، ولا في ديوان العجاج .

وَمَكَانٌ سَاحِقٌ : بَعِيدٌ .

وَسُحْقٌ سَاحِقٌ ، عَلَى الْمُبَالَغَةِ .

وَجَنَّةٌ سُحْقٌ ، بَضْمَتَيْنِ ، كَمَا قَالُوا :
نَاقَةٌ عُلْطُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ زُهَيْرٍ :

كَأَنَّ عَيْنِي فِي غَرْبِي مُقْتَلَةٌ

مِنَ النَّوَاضِحِ تَسْقَى جَنَّةً سُحْقًا (١)

وَقِيلَ : أَرَادَ نَخَلَ جَنَّةٍ ، فَحَذَفَ (٢)

وَأَنْسَحَقَّتِ الدَّلْوُ : ذَهَبَ مَا فِيهَا .

وَالْمُنْسَحِقُ : الثَّوْبُ الْخَلْقُ ، قَالَ

أَبُو النَّجْمِ :

* مِنْ دِمْنَةٍ كَالْمَرْجَلِيِّ الْمُنْسَحِقِ (٣) *

وَأَنْسَحَقَ الثَّوْبُ : سَقَطَ زَيْبِرُهُ . وَهُوَ

جَدِيدٌ .

وَجَمْعُ السَّحِقِ - الثَّوْبِ الْبَالِي - سُحُوقٌ

قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

فَإِنَّكَ إِنْ تَهْجُو تَمِيمًا وَتَرْتَشِي

تَبَابِينَ قَيْسٍ أَوْ سُحُوقَ عَمَائِمِ (٤)

وَالْأَسْحَقُ : الْبَعِيدُ ، عَنْ ابْنِ بَرِّئٍ .

وَسَحَقَهُ اللَّهُ : أَبْعَدَهُ .

وَأَسْحَقَ هُوَ ، وَأَنْسَحَقَ : بَعُدَ .

وَكَصْبُورٌ : الْمَرْأَةُ الطَّوِيلَةُ ، أَنْشَدَ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

تُطِيفُ بِهِ شَدَّ النَّهَارِ ظَعِينَةٌ

طَوِيلَةٌ أَنْقَاءُ الْيَدَيْنِ سَحُوقٌ (٥)

وَمُسَاحِقٌ : اسْمٌ .

[قَالَ أَبُو الْحُسَيْنِ بْنِ عِيَّاشٍ (٦) :

اجْتَمَعَتْ فِي أَيَّامِ الْمُتَّقِي بِاللَّهِ إِسْحَاقَاتٌ

فَأَنْسَحَقَتْ خِلاَفَةُ بَنِي الْعَبَّاسِ فِي زَمَانِهِ ،

وَأَنْهَدَمَتْ قُبَّةُ الْمَنْصُورِ الْخَضْرَاءُ الَّتِي

كَانَ بِهَا فَخْرُهُمْ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ كَانَ يُكْنَى

أَبَا إِسْحَاقَ ، وَوَزِيرُهُ الْقَرَارِيطِيُّ كَانَ يُكْنَى

كَذَلِكَ ، وَكَانَ قَاضِيَهُ أَبُو إِسْحَاقَ الْحِزْقِيُّ ،

وَمُحْتَسِبَهُ أَبُو إِسْحَاقَ بْنُ بَطْحَاءَ ، وَصَاحِبَ

شُرْطَتِهِ أَبُو إِسْحَاقَ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ أَمِيرِ

خُرَّاسَانَ ، وَكَانَتْ دَارُهُ الْقَدِيمَةُ فِي دَارِ

(١) شرح ديوانه ٣٧ واللسان والتاج .

(٢) يعنى حذف المضاف ، وأقام المضاف إليه مقامه من باب « وأسأل القرية » .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) شرح ديوانه ٨٥٦ ، والتاج واللسان وتحرف فيهما إلى « ... بتأبين قيس » والمثبت كالديوان ، والمحکم .

(٥) اللسان والتاج .

(٦) زيادة من تاليف بغداد (٦ / ٥١ ، ٥٢) في ترجمة المتق باقه .

إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْمَصْبِيِّ^(١) ، وَكَانَتْ الدَّارُ نَفْسُهَا لِإِسْحَاقَ بْنِ كُنْدَاجَ ، وَدُفِنَ فِي دَارِ إِسْحَاقَ فِي تَرْبَتِهِ بِالْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ ، ذَكَرَهُ الْخَطِيبُ .

وَالْإِسْحَاقِيُّونَ : بَطْنٌ مِنَ الْعَلَوِيِّينَ ، مِنْ أَوْلَادِ أَبِي مُحَمَّدٍ إِسْحَاقَ الْمُؤْتَمَنَ بْنِ جَعْفَرِ الصَّادِقِ ، مِنْهُمْ نَقَبَاءُ حَلَبَ وَالشَّامِ ، وَجَمَاعَةٌ بِبَعْلَبَكَّ . وَآخَرُ مِنْ بَنِي جَعْفَرِ الطَّيَّارِ ، مِنْ أَوْلَادِ إِسْحَاقَ الْعَرِيضِيِّ الْأَطْرَفِ ، وَفِيهِمْ كَثْرَةٌ .

وَمَحَلَّةُ إِسْحَاقَ : قَرِيَتَانِ بِمَصْرَ ، إِحْدَاهُمَا مِنَ الشَّرْقِيَّةِ ، وَالثَّانِيَةُ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ ، وَمِنَ الْآخِرَةِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عُثْمَانَ ابْنِ مُوسَى بْنِ مُحَمَّدٍ الْإِسْحَاقِيِّ ، أَحَدُ تَلَامِيذَةِ الشَّيْخِ خَلِيلِ الْمَالِكِيِّ ، مَاتَ سَنَةَ ٨١٠ ، وَحَفِيدُهُ الرَّضِيُّ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْإِسْحَاقِيِّ ، لَقِيَهُ السَّخَاوِيُّ .

وَمُنِيَّةُ إِسْحَاقَ : أُخْرَى مِنْ جَزِيرَةِ قَوْسُنِيَا .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَحْوَقِ »

كَصَبُورٍ : مُحَدَّثٌ ، وَكَانَتْهَا أُمُّهُ وَأَمَّا أَبُوهُ فَإِسْحَاقُ هَكَذَا فِي النُّسَخِ ، وَفِي الْعُبَابِ : وَابْنُ سَحْوَقِ : مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ ، وَاسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ إِسْحَاقَ ، وَهُوَ غَلَطٌ ، فَلَدَهُ الْمُصَنِّفُ فِيهِ ، وَالصَّوَابُ : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ إِسْحَاقَ عُرِفَ بِابْنِ سَحْوَقُونَ ، قَالَ الْحَافِظُ فِي التَّبْصِيرِ : هُوَ مَوْلَى غَافِقِ ، مِمَّنْ رَوَى عَنْ حَرَمَلَةَ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٠٣ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الصَّاعِقِيُّ فِي التَّكْمَلَةِ عَلَى الصَّوَابِ ، فَقَالَ : وَابْنُ سَحْوَقُونَ : مِنَ الْمُحَدَّثِينَ ، وَاسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ إِسْحَاقَ ، إِلَّا أَنَّهُ قَيْدَهُ بِضَمِّ السِّينِ .

[س د ق]

سُدَيْقُ ، كَزَبِيرٍ : مِنْ أَوْدِيَةِ الطَّائِفِ كَذَا فِي الْمُحِيطِ ، أَوْ هُوَ بِالشُّيْنِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « السَّيْدَاقُ » لِلشَّجَرِ ، ظَاهِرُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ ، وَقَدْ قَيْدَهُ أَبُو حَنِيفَةَ فِي كِتَابِهِ بِالْكَسْرِ ، وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ وَالتَّكْمَلَةِ .

(١) فِي التَّاجِ « الْمَصْبِيُّ » وَالمُتَبَيَّنُ هُوَ الْمَوَافِقُ لِمَا فِي تَارِيخِ بَغْدَادِ (٦ / ٥١ ، ٥٢) .

[٥١/ب] [س و د ق]

السُّودَقَانِيُّ ، بِالضَّمِّ : الصَّقْرُ ،
قال حُمَيْدٌ يَصِفُ نَاقَةً :

وَأَظْمَى كَقَلْبِ السُّودَقَانِيِّ نَازَعَتْ

بِكُفْيٍّ فَتَلَأَ الدَّرَاعِ نَعُوقٌ^(١)

أَرَادَ بِالْأَظْمَى : الزَّمَامَ الْأَسْوَدَ .

[س ذ ق]

السِّيْدَاقُ ، بِالْكَسْرِ : شَجَرٌ^(٢) بَيْضُ
الْغَزْلِ بِرَمَادِ حَرِيْقِهِ ، هُنَا ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

[س ر د ق]

السُّرْدَاقُ ، بِالضَّمِّ : د ، لِلتَّرِكِ تُجَلَّبُ
مِنْهُ الْجُلُودُ الْفَارِهَةُ .

وَالسُّرَادِقُ ، كَعَلَابِطٍ : الْخِيْمَةُ .

[س ر ق]

سَرَقْتُهُ عَيْنُهُ : غَلَبْتُهُ .

وَسَرَقَ لَيْلَةً مِنَ الشَّهْرِ ، إِذَا نَعِمَ فِيهَا .

وَرَجُلٌ سَارِقٌ ، مِنْ قَوْمِ سَرَقَةِ وَسَرَّاقٍ ،
كَكْتَبَةِ وَكُتَّابٍ .

وَسَرُوقٌ ، كَصَبُورٍ ، مِنْ قَوْمِ سُرُقٍ ،
كَرُكْعٍ .

وَسَرُوقَةٌ ، وَلَا جَمْعَ لَهُ ، إِنَّمَا هُوَ كَصَرُورَةٍ .

وَكَلْبُ سَرُوقٍ ، لِأَغْيَرٍ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* وَلَا يَسْرِقُ الْكَلْبُ السَّرُوقُ نِعَالَهَا^(٣) *

وَفِي الْمَثَلِ : « سُرِقَ السَّارِقُ فَانْتَحَرَ »

نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، قَالَ الصَّاعِنِيُّ : أَيْ

سُرِقَ مِنْهُ فَانْتَحَرَ^(٤) نَفْسَهُ غَمًّا ،

يُضْرَبُ لِمَنْ يُنْتَزَعُ مِنْهُ مَا لَيْسَ لَهُ ، فَيُفْرِطُ .
جَزَعُهُ .

وَكُثْمَامَةٌ : اسْمٌ مَأْسُوقٍ ، كَالْخُلَاصَةِ
وَبِهَا سُمِّيَ الرَّجُلُ .

وَيُقَالُ : عِنْدَهُ^(٥) سُرَاقَاتُ الشَّعْرِ ، قَالَ

ابْنُ مُقْبِلٍ :

فَأَمَّا سُرَاقَاتُ الْهَيْجَاءِ فَإِنَّهَا

كَلَامٌ تَهَادَاهُ اللَّثَامُ تَهَادِيًا^(٦)

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « الدَّرَاعِينَ » وَالتَّصْحِيحُ مِنْ دِيوَانَ حَمِيدِ بْنِ ثَوْرٍ وَفِيهِ وَفِي التَّاجِ وَاللِّسَانِ (نَقَطُ) « السُّودَقَانِيُّ »
بِالذَّلِ وَالْمَثَبِ كَالتَّاجِ (سودق)

(٢) هَكَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ ، وَالذِّي فِي التَّاجِ وَاللِّسَانِ « نَبْتٌ » .

(٣) التَّاجِ وَاللِّسَانِ .

(٤) هَكَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ « فَانْتَحَرَ » وَالذِّي فِي التَّكَلُّمِ « فَنَحَرَ نَفْسَهُ » .

(٥) لَفْظُ الْأَسَاسِ « وَمَعَهُ مِنْ سُرَاقَاتِ الشَّعْرِ » .

(٦) دِيوَانُهُ / ٤١١ (فِي الزِّيَادَاتِ) وَالتَّاجِ وَاللِّسَانِ ، وَرَوَايَتُهُ فِي الْأَسَاسِ :

« فَإِنِّي أَنَا ابْنُ جِلَاقٍ تَمْرَفُونُ مَكَانِيَا »

وسَرْقَهُ تَسْرِيقًا ، بِمَعْنَى سَرْقَهُ ، عَنْ
[ابن برِّى] ، وَأَنْشَدَ لِلْفَرَزْدَقِ : [١]

لَا تَحْسَبَنَّ دَرَاهِمًا سَرَقْتَهَا [٢]
تَمْحُو مَخَاذِيكَ الَّتِي بَعْمَانِ (١)

أَيُّ : سَرَقْتَهَا .

وَيُقَالُ : سُرِقَ صَوْتُهُ ، كَعُنِي ،
وَهُوَ مَسْرُوقُ الصَّوْتِ : إِذَا بَحَّ (٢) صَوْتُهُ ،
قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

فِيهِنَّ مَخْرُوقُ النَّوَاصِفِ مَسَّ

رُوقُ الْبُغَامِ شَادِنُ أَكْحَلِ

أَرَادَ أَنْ فِي بُغَامِهِ غَنَّةٌ ، فَكَانَ صَوْتَهُ
مَسْرُوقًا .

وَقَالَ ابْنُ بَرِّى : يُقَالُ لِسَارِقِ الشَّعْرِ :
سَرَّاقَهُ (٣) بِالتَّشْدِيدِ ، وَلِسَارِقِ النَّظْرِ إِلَى
الْغِلْمَانِ : شَافِنٌ .

وَيُقَالُ : سُرِقْتُ يَا قَوْمٍ ، أَيُّ
سُرِقْتُ غُرْفَتِي (٤) .

وَالِاسْتِرَاقُ : الْخَتْلُ سِرًّا ، كَالَّذِي
يَسْتَمِعُ .

وَاسْتَرَقَ الْكَاتِبُ بَعْضَ الْمُحَاسِبَاتِ :

إِذَا لَمْ يُبْرِزْهُ .

وَالتَّسْرُقُ : اخْتِلَاسُ النَّظَرِ وَالسَّمْعِ .
قَالَ الْقَطَامِيُّ :

بِيَخَلَّتْ عَلَيْكَ فَمَا تَجُودُ بِنَائِلِ

إِلَّا اخْتِلَاسَ حَدِيثِهَا الْمُتَسْرِقِ (٥)

وَمَسْرُقَانٌ ، بِضَمِّ الرَّاءِ : ع ، قَالَ
يَزِيدُ بْنُ الْمُفَرِّغِ الْحَمِيرِيُّ . وَجَمَعَ بَيْنَهُ
وَبَيْنَ « سُرُق » الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ :

سَقَى هَزْمُ الْأَوْسَاطِ مُنْبَجِسُ الْعُرَى

مَنَارِلَهُامِنِ مَسْرُوقَانِ وَسُرْقَا (٦)

(١) ديوانه ٨٦٨ وفيه « دراهمها أعطيتها . . » والتاج .

(٢) في النسختين « أبح صوت » والمثبت من الأساس وفيه النص .

(٣) في اللسان بضبط القلم بضم ففتح من غير تشديد ، عن ابن برِّى .

(٤) في النسختين « معرفى » والتصحيح من الأساس ، وليس فيه لفظ « أى » وأنشد بعده :

وَتَبَّيْتُ مُنْتَبِدَ الْقَدْوِ رَ كَأَنَّهَا سُرِقَتْ بِيُوتِكَ

(٥) ديوانه / ٣٥ واللسان والتاج .

(٦) شعر يزيد بن مفرغ ١١٩ ، وفيه « هزم الإرعاد » واللسان والتاج والصحاح ، والتكلمة والأساس ،
ومعجم البلدان (مسرقان) في أبيات ، والقصيدة التي منها هذا البيت في أخبار يزيد بن مفرغ في الأغاني

(٦٠/٢٩٠ ط . دار الكتب) .

هكذا أنشدَه الجوهري ، وقال : سُرِقَ
ومسْرُقَان : مَوْضِعَان ، وقال الصَّاعَانِي :
البيتُ مُدَاخِلٌ ، والصواب :

* منازلها من مسْرُقَان فشرقا *

وشاهد سُرِقَ في اللّٰذِي يَلِيهِ ، وهو :

إلى الشَّرَفِ الأَعْلَى إلى رامهرمز
إلى قُرَيَاتِ الشَّيْخِ من نَهْرِ سُرْقَا (١)

وفي الصَّحَابَةِ سُرَاقَةُ بنُ عُمَيْرٍ : أَحَدُ
الْبَكَّائِينَ ، وسُرَاقَةُ بنُ الْمُعْتَمِرِ بنِ أَدَاةٍ
ذَكَرَهُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ ، وسُرَاقَةُ بنُ الْمُعْتَمِرِ
ابْنِ أَنَسٍ ، ذَكَرَهُ اِبْرَاهِيمُ بنُ الأَمِينِ
فِي ذَيْلِ الاستيعَابِ . وسُرَاقَةُ بنُ مَالِكِ
الْقُرَشِيِّ . مُحَدَّثٌ ، رَوَى عَنْهُ مُوسَى
ابْنُ يَعْقُوبَ الزَّمَعِيُّ ، مات سنة ١٣١ .
ومسْرُوقُ بنُ أَوْسِ اليربُوعِيِّ : تَابِعِيٌّ .

وابنُ مسْرُوقِ الطُّوسِيِّ : مُحَدَّثٌ ،
له جُزْءٌ مَعْرُوفٌ .

ومَحَلَّةُ مَسْرُوقٍ : ع ، بصر .

والسُّورِقُ (٢) ، كقُوفَلٍ : داءٌ بالجوارح ،
عن ابنِ عَبَّادٍ .

وقَوْلُ المُصَنِّفِ : « السُّوَارِقِيَّةُ :
قُرْبَةٌ بَيْنَ الحَرَمَيْنِ » ظَاهِرُهُ أَنَّهَا بِالْفَتْحِ ،
والصَّحِيحُ أَنَّهَا بِالضَّمِّ .

وقَوْلُهُ : « سُرَاقَةُ بنُ عَمْرٍو ذُو النُّونِ »
كذا فِي النُّسخِ ، صوابُهُ : « ذُو النُّورِ »
لأنَّهُ يُرَى عَلَى قَبْرِهِ نُورٌ ، فَلقَّبَ بِهِ .

[س ر ف ق]

سُرُقُفَان ، بضم السين والفاء ، أهمله
صاحبُ القماموس ، وهي ع ، بسَرَخَسِ (٣) .

(١) فِي النسختين « إلى الصيف الأعلى » وفي التاج والتكلمة « إلى الفيف الأعلى » والمثبت من شعره ص ١٢٠ ، وفيه
« . . . من نهر أربقا » وفي الأغاني (١٨ / ٢٩٠) روايته :

إلى الكونج الأعلى إلى رامهرمز إلى قريات الشيخ من فوق سفسقا

(٢) تنظيره بقوفل يقتضى ضم السين ، وفتح الراء ، ولذا قال في التاج « والسورق بالضم » ولو أراد فتح
السين نظره بكوثر ، أو جوهر ، وهما المثلان المختاران لذلك الضبط .

(٣) زاد بعده في التاج : ويقال : سلفكان أيضا ، منها :

« أبو إسماعيل إبراهيم بن محمد السرفقاني ، عن عبد الرحمن بن رجاء النيسابوري ، وغيره .

[١/٥٢] [س ن ع ب ق]

« السَّعْبِقُ ، بفتح السين والنون
 وضمّ الباء وفتحها : نباتٌ » هكذا
 ذكره المصنّف ، والصّوابُ : السَّعْبِقُ ،
 تقديم العين على النون ، كما هو
 نصُّ أبي حنيفة في كتاب النبات ،
 وهكذا هو في المحكم وحواشي ابن برّي .

[س غ ن ق]

سُغْناق ، بالضمّ وسكون الغين ،
 أهمله صاحبُ القاموس ، وهي :
 ة ، ببُخاري ، منها : الحسامُ حُسينُ
 ابنُ عليّ بنِ حجاجِ السُّغْناقِيّ الحَنْفِيّ .
 أخذَ عن حافِظِ الدينِ النَّسْفِيّ ، وعنه
 أبو عبد الله الكاشغريّ^(١) ، وهو صاحبُ
 النّهاية على الهداية .

[س ف س ق]

سَفاسِقُ البُيوتِ : سَطِيَّةٌ كأنّها
 عمودٌ في مَنتها مَمْلُودٌ كالخَيْطِ .
 وطريقٌ واضحٌ السَّفاسِقُ ، أي الآثارِ .

[س ف ق]

سَفَقَ امرأته سَفَقاً : أصابها .
 وأسَفَقَ الحائكُ الثوبَ ، جعله
 سَفِيْقاً .

والغَنَمَ : لم يحلبها في اليومِ إلاّ
 مرّةً واحدةً ، والصادُ لُغَةٌ فيه .

وانسَفَقَ البابُ : انطَبَقَ .

[س ف ل ق]

سَفَلَقَ ، كجَعْفَرٍ ، أهمله صاحبُ
 القاموس ، وهو : ع ، بأسْتَراباذَ ،
 أُضِيفَ إليه الخُورُ ، ويُقالُ في النُّسبَةِ إليه
 الخُورُ سَفَلَقِيّ . وقد ذكره المصنّف
 استطراداً في (خ ور) .

وسَفَلاقُ : ة ، بمصر من الإخميمية .

[س ف ن ق]

السَّفانِقُ ، كعُلابِطٍ ، أهمله صاحبُ
 القاموس ، وقال الصّاعانيّ في التّكملة :

(١) هكذا ضبطه ابن حجر في التبصير وضبطه ياقوت في معجم البلدان بسكون الشين . وفتح العين .

هو الشابُ الحَسَنُ الجِسْمُ ، قالَ رُوْبِيَةُ :

* وقد أَرَانِي لَيْنًا مُبَطَّنًا *

* سُفَانِقًا يَحْسِبُنِي مُؤَدَّنًا^(١) *

[س ق س ق]

سَقْسُقُ العُصْفُورُ : صَوْتٌ بِصَوْتِ

ضَعِيفٍ ، أَوْ هُوَ بِالشَّيْنِ .

وَسِقَانٌ ، بِالكسْرِ وَشُدِّ القَافِ :

قَصَبَةُ بِلَادِ خُرَاسَانَ .

[س ل ق]

السَّلْقُ ، بِالفتحِ : الضَّرْبُ .

وَالصُّعُودُ عَلَى الحَائِطِ .

وَسَلَقَ ظَهْرَهُ بِعَيْرِهِ : أَدْبَرَهُ .

وَيُقَالُ : رَكِبَ دَابَّةَ فُلَانٍ فَسَلَقْتَهُ ،

أَي سَحَجَتْ بِاطْنِ فَخِذِهِ . وَلِسَانُ

سَلِقٌ^(٢) وَسَلَاقٌ ، ككَتِفٍ وَشَدَادٍ : حَدِيدٌ ذَلِقٌ .

وَسَلِقَ فُوهٌ مِنْ أَكْلِ وَرَقِ الشَّجَرِ ،

كَعُنَى : خَرَجَ فِيهِ بُشُورٌ .

وَسَلَقَهُ الطَّيِّبُ عَلَى ظَهْرِهِ : مَدَّهُ .

وَتَسَلَّقَ : نَامَ عَلَى ظَهْرِهِ .

وَأَسْلَقَ الرَّجُلُ : ابْيَضَّ ظَهْرُهُ بِعَيْرِهِ

بَعْدَ بُرُءٍ مِنَ الدَّبَرِ ، يُقَالُ : مَا أَبْيَنَ

سَلَقَهُ ، بِالتَّحْرِيكِ ، يَعْنَى بِهِ ذَلِكَ

البَيَاضُ .

وَكَامِيرٌ : بَطْنَانٌ مِنَ العَلَوِيِّينَ ، أَحَدُهُمَا :

فِي بَنِي الحَسَنِ ، وَهَمُ بَنُو الحَسَنِ

ابنِ عَلِيٍّ بنِ مُحَمَّدِ بنِ الحَسَنِ بنِ جَعْفَرِ

الخَطِيبِ ، وَالثَّانِي : مِنْ بَنِي الحُسَيْنِ ،

وَهُمُ بَنُو مُحَمَّدِ بنِ عَبْدِ اللَّهِ بنِ مُحَمَّدِ

ابنِ الحَسَنِ بنِ الحُسَيْنِ الأَصْغَرَ ،

قالَ أَبُو نَصْرِ البُخَارِيُّ : لُقِّبَ بِالسَّلِيقِ

لِسَلاقَةِ لِسَانِهِ وَسَيْفِهِ .

وَلحْمٌ سَلِيقٌ : نُحِّيَ عَنِ العَظْمِ .

وَالسَّلِيقَةُ : الحُجَّةُ الظَاهِرَةُ ، عَنِ

ابنِ الأَعْرَابِيِّ .

وَالأَسَالِقُ : جَمْعُ سَلَقٍ ، مُحْرَكَةٌ

لِلقَاعِ الصَّنْفِصِ . أَوْ جَمْعُ أسَلاقِ الَّذِي

هُوَ جَمْعُ سَلَقٍ ، قالَ الشَّمَاخُ :

إِنْ تُمَسَّ فِي عُرْفِطٍ صُلِعَ جَماعِمُهُ

مِنِ الأَسَالِقِ عَارِي الشَّوْكِ مَجْرُودٌ^(٣)

كَالأَسَالِيقِ .

(١) ديوانه / ١٨٧ (فيما ينسب إليه) والتاج والتكملة وفيها « مودنا » .

(٢) كذا في النسختين ، ونظيره « بكثف » والذي في الأساس « مسلق وسلاق » .

(٣) ديوانه ٢٣ واللسان (عرق) و (غرق) والتاج .

[س ل م ق]

السَّلْمَقُ ، كَجَعْفَرٍ ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وقال أبو عمرو : هي العَجُوزُ ،
والشَّيْنُ لُغَةٌ فيه ، كذا في اللسان .
وقال الليثُ : السَّلْمَقَةُ : المرأةُ
الرَّديئةُ عند الجماع .

وقال يعقوب : هي التي لا إسكتانِ
لها .

وسَلْمُقَان ، بالفتح وضم الميم : ق ،
قُرْبَ سَرْحَس ، والكافُ لغة فيه ،
منها عِكْرَمَةُ بن طارقِ السَّلْمُقَانِي ،
من أصحابِ أبي يوسفَ ، تولى قضاءَ
الجانبِ الشرقيِّ ببغدادِ أيامَ المأمون .

[س م ح ق]

السَّمْحاقُ ، بالكسرِ : أثرُ الخِتَانِ .

[س م س ق]

السَّمْسِقُ ، كزَبْرِجٍ : السَّمْسِمُ .
أو هو الأَسُّ .

والسَّلْمَقَةُ ، بالكسرِ : الجَرَادَةُ إذا
أَلْقَتْ بَيْضَهَا .

والمَسْلُوقُ : ع ، في ديارِ هَوَازِنَ .

وبهاءُ : اللَّحْمُ يُطْبَخُ بالماءِ وَحْدَهُ .

والانسِلَاقُ في العَيْنِ : حُمْرَةٌ تَعْتَرِيهَا .

وانسَلَقَ اللِّسَانُ : أَصابَهُ تَقَشُّرٌ .

والسَّلُوقِيُّ : السَّيْفُ ، أَنشَدَ نَعْلَبٌ :

* تَسُورُ بَيْنَ السَّرْجِ وَاللِّجَامِ ^(١) *

* سَوَرَ السَّلُوقِيَّ إِلَى الإِجْدَامِ *

والسَّيْلَقُونَ : دَوَاءٌ أَحْمَرٌ .

وَدَرْبُ السَّلْقِيِّ ، بالكسرِ : ببغدادِ

من قِطِيعَةِ الرَّبِيعِ ، هكذا . ضَبَطَهُ

الخطيبُ في تاريخِهِ ، والحافظُ في

التَّبْصِيرِ ، وإليه نُسِبَ إِسْمَاعِيلُ بن عبادِ

السَّلْقِيِّ [٥٢ / ب] وذكره المصنِّفُ

في (س ل ف) فأخطأ .

وقولُ المصنِّفِ : « السَّلْقُ ، بالتحريك :

جَبَلٌ عالٌ بالموَصِلِ » هذا قد ضَبَطَهُ

الصاغانيُّ بالفتح .

(١) التاج واللسان ومادة (سور) وفيها « بين السرج والحزام » .

[س م ق]

السَّمِيقُ ، كَفَلِيزُ : الطَّوِيلُ مِنَ الرَّجَالِ ،
عَنْ كُرَاعٍ ، وَالشَّيْنُ لُغَةٌ فِيهِ .
وَسَمَاقُهُ ، كَسَحَابَةِ : جَدُّ الْقَاضِي

أَبِي إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عُمَرَ بْنِ عَلِيٍّ
الْأَسْعَرْدِيِّ ، حَدَّثَ بِمِصْرَ عَنْ أَبِي زُرْعَةَ
الْمَقْدِسِيِّ بِمُسْنَدِ الشَّافِعِيِّ ، مَاتَ سَنَةَ ٦١٣

[س م ل ق]

السَّمَالِقُ : الصَّحَارَى . أَوْ الْأَرْضُ
الْبَعِيدَةُ الطَّوِيلَةُ ، قَالَ أَبُو زَبِيدٍ :
فَالِي الْوَلِيدِ الْيَوْمَ حَنْتَ نَاقَتِي

تَهْوَى بِمُغَبَّرِ الْمُتُونِ سَمَالِقِ (١)

وَعَجُوزُ سَمَلِقُ ، كَجَعْفَرٍ : صَحَابَةٌ ،
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : سَيِّئَةُ الْخُلُقِ ،
وَأَنْشَدَ :

* أَشْكُو إِلَى اللَّهِ عِيَالًا دَرْدَقًا (٢) *

* مُقَرَّمِينَ وَعَجُوزًا سَمَلِقًا *

أَوْ هِيَ الَّتِي لَا تَلِدُ ، شَبَّهَتْ بِالْأَرْضِ
الَّتِي لَا تُنْبِتُ .

أَوْ هِيَ الرَّدِيئَةُ فِي الْبَضْعِ ، كَالسَّمَلِقَةِ .
أَوْ السَّمَلِقَةُ : الَّتِي لَا إِسْكَتَانَ لَهَا .
وَكَذَبٌ سَمَلِقٌ ، كَعَمَلَسٍ : بَحْتُ ،
قَالَ رُوَيْبَةُ :

* يَفْتَضِبُونَ الْكَذِبَ السَّمَلِقًا (٣) *

[س ن س ق]

السَّنَسِقُ ، كَجَعْفَرٍ : صِغَارُ الْآسِ ،
كَذَا قَيْدَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَالصَّوَابُ كِزْبَرِجٌ .
كَمَا هُوَ نَصُّ التَّكْمَلَةِ ، وَهَكَذَا رُوِيَ
قَوْلُ خَالِدِ بْنِ صَفْوَانَ : مِنْ بَيْنِ ضَمِيرَانَ
نَافِحَ ، وَسِنَسِقٍ فَانِحَ .

[س ن ع ب ق]

السَّنَعَبِقُ ، كَسَفَرَجَلٍ ، تَقَدَّمَ .
هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَهُوَ يَدُلُّ عَلَى
أَنَّ الَّذِي تَقَدَّمَ بِتَقْدِيمِ الْعَيْنِ عَلَى النَّونِ ،
وَهَذَا بِتَقْدِيمِ النَّونِ عَلَى الْعَيْنِ ، إِلَّا
أَنَّ اقْتِصَارَهُ فِي وَزْنِهِ بِسَفَرَجَلٍ فِيهِ نَظَرٌ ،
فَالَّذِي وُجِدَ فِي كِتَابِ أَبِي حَنِيفَةَ وَأَمَالِي
ابْنِ بَرِّيٍّ بِضَمِّ الْبَاءِ ، وَكَأَنَّهُ نَظَرَ إِلَى

(١) شعر أبي زبيد ١٢٣ ، والتاج واللسان ومادة (سجر) في أبيات ، وقال : ويروى للحزبين الكناني .

(٢) اللسان ومادة (شملق) و (قرقم) والتاج ، وأيضا في (دردق) و (شملق) و (قرمق) برواية «مقرمقين» .

(٣) اللسان والتاج وفي ديوانه ١١٥ «... المسملقا» .

قَوْلِ ابْنِ سَيْدِهِ حَيْثُ قَالَ فِي سَعْنَبِقٍ -
بَعْدَ أَنْ حَلَّاهُ - : وَإِنَّمَا حَكَمْتُ بِأَنَّهُ

رُبَاعِيٌّ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي الْكَلَامِ فَعْلُلٌ .

[س و س ق]

سَوْسَقَانُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : عَ بَمَرَوُ ، وَهَذَا مَحَلُّ
ذِكْرِهَا .

[س ن ق]

السَّنِقُ ، كَكَتِفٍ : الشَّبَعَانُ كَالْمُتَّخِمِ

قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ ، قَالَ لَيْبِدٌ يَصِفُ فَرَسًا :

فَهُوَ سَحَاجٌ مُدِلٌّ سَنِقٌ

لَا حِقُّ الْبَطْنِ إِذَا يَعْدُو زَمَلٌ^(١)

وَالسَّانِقُ : ع ، مِنْ دِيَارِ كَلْبِ
ابْنِ وَبَرَةَ .

وَسَانِقَانُ ، بِكسْرِ التَّوْنِ الْأُولَى : ع
بَمَرَوُ ، أَوْ هِيَ بِالصَّادِ ، مِنْهَا أَبُو بِيْشْرِ
الْأَشْعَثُ بْنُ حَسَّانِ السَّانِقَانِيِّ ، مَاتَ
بَعْدَ الثَّلَاثِمِثَةِ .

وَأَبُو عَمْرٍو عُثْمَانُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ بِيْشْرِ
السَّقَطِيُّ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ سَنَقَةَ السَّنَقِيِّ ،
مِحْرَكَةٌ وَضَبَطَهُ الْحَافِظُ بِالْفَتْحِ ، وَهُوَ
لَقَبُ جَدِّ أَبِيهِ ، حَدَّثَ عَنْ إِسْمَاعِيلَ

[س و ق]

السَّوْقُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَهْرُ ، وَوُضِعَ
مَوْضِعَهُ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ إِلَّا أَوْ غَنَمًا .

وَجِئْتُكَ بِالْحَدِيثِ عَلَى [٥٣ / أ]
سَوْفِهِ ، وَعَلَى سَرْدِهِ ، بِمَعْنَى .

وَالسَّاقُ : النَّفْسُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ عَلِيٍّ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي حَرْبِ الشُّرَاةِ : « لَا بُدَّ
لِي مِنْ قِتَالِهِمْ وَلَوْ تَلَفْتُ سَاقِي » ،
التَّفْسِيرُ لِأَبِي عَمْرٍو الزَّاهِدِ ، عَنْ
أَبِي الْعَبَّاسِ ، حَكَاهُ الْهَرَوِيُّ .

وَيُقَالُ : بَنَى الْقَوْمُ بِيُوتَهُمْ عَلَى
سَاقٍ وَاحِدٍ ، يُرِيدُ بِذَلِكَ الْإِسْتِوَاءَ .
وَقَامَ الْقَوْمُ عَلَى سَاقٍ ، يَرَادُ بِذَلِكَ
الْكَدُّ^(٢) وَالْمَشَقَّةُ .

(١) ديوانه / ١٨٩ وفيه « شحاح » بالشين واللسان والتاج .

(٢) وقع في النسختين « الكذب » والتصحيح من اللسان والتاج ، وقال الزمخشري - في الأساس - :

« وقام على ساق ، وعلى رجل في حاجتي : إذا جد فيها » .

الواوِ في المَوْضَعَيْنِ جَمِيعاً لِأَنَّهُمَا جَاوَرَتَا
ضَمَّةَ المِيمِ قَبْلَهُمَا ، فَصَارَتِ الضَّمَّةُ
كَأَنَّهَا فِيهَا ، وَالواوُ إِذَا انْضَمَّتْ ضَمًّا
لَا زِمًا فَهَمْزُهَا جَائِزٌ ، قَالَ : وَعَلِيهِ
وَجَّهَتْ قِرَاءَةُ أَيُّوبَ السُّخْتِيَانِيَّ :
(وَلَا الضَّالِّينَ) بِالْهَمْزِ .

وَدُو السُّوَيْقَتَيْنِ : رَجُلٌ مِنَ الحَبَشَةِ
يَسْتَخْرِجُ كَنْزَ الكَعْبَةِ ، كَمَا فِي الحَدِيثِ
وَهُمَا تَصْغِيرُ السَّاقِ ، وَهِيَ مُوْنَةٌ ،
فَلذَلِكَ ظَهَرَتْ التَّاءُ فِي تَصْغِيرِهَا ،
وَإِنَّمَا صَغَّرَهُمَا لِأَنَّ الغَالِبَ عَلَى سُوقِ
[أَهْلِ] الحَبَشَةِ الدَّقَّةُ وَالْحُمُوشَةُ .

وَأَنسَاقَتِ الإِبِلُ : سَارَتْ مُتَتَابِعَةً .
وَسَوَّقَهَا تَسْوِيقًا : سَاقَهَا ، قَالَ
أَمْرُو القَيْسِ :

لَنَا غَنَمٌ نَسَوِّقُهَا غِزَارًا
كَأَنَّ قُرُونَ جَلَّتْهَا العِصِيُّ (٤)

وَقَرَعَ لِلأَمْرِ سَاقَهُ : إِذَا شَمَّرَ نَه .
وَأَوْهَتْ بِسَاقٍ ، أَي كِدَتْ أَفْعَلُ ،
قَالَ قَرطُ يَصِفُ الذئبَ :

وَلِكِنِّي رَمَيْتُكَ مِنْ بَعِيدٍ
فَلَمَّ أَفْعَلُ وَقَدْ أَوْهَتْ بِسَاقٍ (١)

وَسَاقٌ : جَبَلٌ لَبَنِي وَهَبٍ .

وَسَاقَانِ : ع .

وَذَاتُ السَّاقِ : ع .

وَجَمْعُ سَاقِ الشَّجَرَةِ : أَسْوُوقٌ ،
وَأَسْوُوقٌ ، وَسُوُوقٌ ، وَسُوُوقٌ (٢) ،

وَسُوُوقٌ (٢) وَسُوُوقٌ بِضَمَّتَيْنِ ، الأَخِيرَةُ نَادِرَةٌ ،

تَوَهَّمُوا ضَمَّ السَّيْنِ عَلَى الواوِ ، وَقَدْ غَلَبَ
[أَذَلِكَ] عَلَى لُغَةِ أَبِي حَيَّةَ النُّمَيْرِيِّ ،

وَهَمْزُهَا جَرِيرٌ فِي قَوْلِهِ :

* لَحَبُ المُوقَدَانِ إِلَى مُوسَى (٣) *

قَالَ ابْنُ جِنِّي فِي الشُّوَاذِ : هَمْزٌ

(١) اللسان والتاج .

(٢) فِي النسختين قدم « سوق » بضم السين ، على سوق ، بضم السين ، فوَقعت هذه أخيرة ، وهي ليست نادرة ،
ولا يتفق ضبطها مع التعليل الذي ذكره وهو قوله :

« توهَّموا ضم السين . . إلخ » وما أجريناه ، من القديم والتأخير هو الموافق لما ورد في اللسان .

(٣) ديوان جرير ٢٨٨ وفيه « الواقدان » وعجزه فيه :

وَجَعَلَهُ لَوْ أَضَاءَهُمَا الوَقُودُ

وهو من شواهد سيبويه على قلب الواو همزة إجراء لضمها ما قبلها مجرى ضمة نفسها ، والشاهد في اللسان والتاج .

(٤) التاج واللسان وديوانه ١٣٦ وصدده فيه :

أَلَا إِلَّا تَكُنْ إِبِلٌ فَمِعْزَى . . .

والمُسَاوِقَةُ : المُتَابِعَةُ كَأَنَّ بَعْضَهَا
يَسُوقُ بَعْضًا .

وساق إليه خيراً .

وساقت الريح السحاب .

والمُسَوِّقَةُ ، بالضم : لُغَةٌ فِي السُّوقِ ،
وهو مَوْضِعُ البِيعَاتِ .

والأَسْوَاقُ : الأَمْصَارُ ، قال جَرِيرٌ .

* جاريةٌ من ساكني الأَسْوَاقِ (١) *

* كَانَتْهَا فِي القُمُصِ الرُّقَاقِ *

يُرِيدُ الأَمْصَارَ لَعَدَمِ الأَسْوَاقِ فِي البَادِيَةِ .

وَسُوقَةٌ : ع : بِالْيَمَامَةِ . أَوْ جَبَلٌ
لِقَشِيرٍ . أَوْ مَاءٌ لِبَاهِلَةٍ .

وَسُوقَةٌ أَهْوَى ، وَسُوقَةٌ حَائِلٌ ؛

مَوْضِعَانِ ، أَنشَدَ ثَعْلَبٌ :

تَهَانَفَتْ وَاسْتَبْكَاكَ رَسْمُ المَنَازِلِ

بِسُوقَةِ أَهْوَى أَوْ بِسُوقَةِ حَائِلِ (٢)

وَسُوقُ حَمَزَةٍ : د ، بِالْمَغْرِبِ ،

ويقال أيضاً : حَائِطُ حَمَزَةٍ ، نُسِبَ

إِلَى حَمَزَةَ بْنِ الحَسَنِ الحَسَنِىِّ .

وَسُوقُ يَحْيَى : د ، بِفَارِسٍ .

وَسُوقُ الشُّتَا : ة ، بِمِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَةِ .

وَسُوقَيْنِ ، بِكسْرِ القَافِ : حِصْنٌ بِالرُّومِ

قِيلَ : ماتَ بِهِ إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَدْهَمَ ،

رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى .

وَأَدِيمٌ سُوقِيٌّ : مُصْلِحٌ طَيِّبٌ ، أَوْ

غَيْرُ مُصْلِحٍ ، وَفِيهِ اخْتِلَافٌ ، ذَكَرَ

فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ ، أَنشَدَهُ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ :

! * إِذَا أَرَدْتَ عَمَلًا سُوقِيًّا *

* مُدْهَمَّتَا فَادَعُ لَهُ سِلْمِيًّا (٣) *

وَجَاءَتْ سُويْقَةُ ، أَي تِجَارَةٌ ، وَهِيَ

تَصْغِيرُ سُوقِ .

وَسُويْقَةُ العِزِيِّ ، وَالصَّاحِبِ ،

(١) فِي دِيوانِهِ ٥٧؛ رَوَى عَجْزُ البَيْتِ :

* لَبَّاسَةٌ لِلقُمُصِ الرُّقَاقِ *

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَمَعْجَمُ البُلْدَانِ (سُوقَةُ أَهْوَى) وَنُسِبَهُ إِلَى الرَّاعِي ، وَالَّذِي فِي شِعْرِ الرَّاعِي :

تَذَكَرْتَ وَاسْتَبْكَاكَ

بِقَارَةِ أَهْوَى أَوْ بِبُرْقَةِ حَائِلِ

وَأَنشَدَهُ ياقوتُ فِي (أَهْوَى) :

* بِقَارَةِ أَهْوَى أَوْ بِسُوقَةِ حَائِلِ *

(٣) التَّاجُ وَمَادَةُ (دَهْمَقُ) وَقَالَ المِصْنَفُ فِي التَّاجِ : «والمشهور فيه الثاني» يعنى أنه غير المصلح .

وقول المصنف : « السُوَيْقَةُ : مَوْضِعٌ بِمَرَوْ ، مِنْهُ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ، سَمِعَ أَبَا دَاوُدَ » كَذَا فِي النَّسْخِ ، وَالصَّوَابُ : مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ ، وَهُوَ أَبُو عَمْرٍو الْمَرْوَزِيُّ السُّوَيْقِيُّ .

وقوله : « السُّوَيْقَةُ : ع ، بِوَاوِطٍ ، مِنْهُ : عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مُحَمَّدٍ » كَذَا فِي النَّسْخِ ، وَفِيهِ سَمِعْتُ فَاخِشَ ، إِصْوَابُهُ مِنْهُ أَبُو عِمْرَانَ [٥٣ / ب] مُوسَى ابْنُ عِمْرَانَ بْنِ مُوسَى الْقَرَّامِ السُّوَيْقِيِّ ، عَنْ أَبِي مَنْصُورٍ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدِ ابْنِ عَفِيْفِ الْبُوشَنَجِيِّ ، كَذَا حَقَّقَهُ الْحَافِظُ .

وقوله : « مُحَمَّدُ بْنُ سُوقَةَ : تَابِعِي » هَذَا غَلَطٌ ، إِنَّمَا التَّابِعِيُّ أَبُوهُ ، قَالَ ابْنُ حَبَّانٍ فِي ثِقَاتِ التَّابِعِيِّينَ : سُوقَةُ الْبَزَّازُ مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ ، يَرَوِي عَنْ عَمْرٍو بْنِ حُرَيْثٍ ، وَعَنْهُ ابْنُهُ مُحَمَّدٌ .

وَاللَّبَنُ ، وَالْمُظْفَرُ ، وَالسَّبَاعِيْنَ ، وَالْعُصْفُورُ ، وَأَمِيرُ الْجِيُوشِ ، وَلَا لَأِ^(١) ، وَالرَّيْشُ : مَحَلَّاتٌ بِمِصْرَ . وَتَسْوَقُ الْقَوْمُ : بَاعُوا وَاشْتَرَوْا ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَيُقَالُ : هُوَ يَسْوِقُ الْحَدِيثَ أَحْسَنَ سِيَاقٍ .

وَالْيَكُ يُسَاقُ الْحَدِيثُ .

وَكَلَامٌ مَسَاقُهُ إِلَى كَذَا .

وَيُقَالُ : الْمَرْءُ سَيِّقَةُ الْقَدْرِ كَكَيْسَةَ ، أَيْ : يَسْوِقُهُ إِلَى مَا قَدَّرَ لَهُ وَلَا يَعْدُوهُ . وَالسُّوقُ ، كَصُرْدٍ : أَرْضٌ مَعْرُوفَةٌ ، قَالَ رُوْبَةُ :

* تَرْمِي ذِرَاعِيَهُ بِجَنَاحَاتِ السُّوقِ^(٢) *

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي الْمُكَافَاةِ : « التَّمْرُ بِالسُّوَيْقِ ؛ حَكَاهُ اللَّحْيَانِيُّ .

وَالسُّوَيْقِيُّونَ ، بِالْفَتْحِ : جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

(١) هي في لسان العامة اليوم « سويقة اللا لا » وقد ذكر الجبرتي في تاريخه (٢ / ١٩٦ - ٢١٠) في ترجمته للزبيدي أنه انتقل في أوائل سنة ١١٨٩ هـ من منزله في عطفة الغسالة وسكن منزله في سويقة اللا لا، تجاه جامع محرم

أفندي بالقرب من مسجد الحنفي .

(٢) ديوانه / ١٠٥ والتاج واللسان .

(٣) في النسختين والتاج « الصرام » ، بالصاد ، والمثبت من التبصير ٧٦٠ والنقل عنه .

وكزبرجة : القطة من الثوب .
والشيء السخيف من النبات والشجر
هكذا حكاه أبو حنيفة بالهاء . ويقال :
في الأرض شبرقة من نبات .

وقال ابن شميل : الشبرق : الشيء
الخفيف من نبت أو بقل ، أو شجر
أر عناه .

والشبرقة من الجنة ، وليس من
البقل شبرقة .
والمشبرق من الثياب : المقطوع ،
عن أبي عمرو .

[ش ب ز ق]

«الشَّبْرَقُ ، كَجَعْفَرٍ» كذا ذكره
المصنف ، ثم قال : « وَنَصَرَ اللَّهُ
ابْنَ مُوسَى بْنِ شَبْرَقِ الْمُؤَصِّلِي : مُحَدَّثٌ »
فظاهر سياقه أَنَّ جَدَّهُ كَجَعْفَرٍ أَيْضاً ،
والصوابُ كزبرج ، كما ضبطه الحافظ ،
وقد روى عن أَبِي جَعْفَرِ السَّرَاجِ ،
وابنائه : أَبُو الْبَرَكَاتِ عَبْدُ اللَّهِ وَ[أَخُوهُ] (٢٣)

[س و ه ق]

السَّوْهَقُ ، كَجَوْهَرٍ : الرِّيحُ الشَّدِيدَةُ
عن كراع .

وَالضَّخْمُ الطَّوِيلُ مِنَ الرَّجَالِ ،
كَالسَّهَوَقِ ، وَالسَّهَوَقُ ، الْأَخِيرُ كَعَمَلَسٍ
عَنِ الْهَجَرِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

* مِنْهُنَّ ذَاتُ عُنُقٍ سَهَوَقٍ (١)

وشجرة سهوق : طويلة الساق .

وساهوق : ع .

فصل الثين

مع القاف

[ش ب ر ق]

شَبْرَقُ اللَّحْمِ شَبْرَقَةٌ ؛ قَطْعُهُ ، مِثْلُ
شَرْبَقُهُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالشَّبْرَاقُ ، بِالْكَسْرِ : شِدَّةُ تَبَاعُدِ
مَا بَيْنَ الْقَوَائِمِ ، قَالَ رُوْبَةُ :

* كَأَنَّهَا وَهِيَ تَهَادِي فِي الرَّقَقِ (٢)

* مِنْ ذَرَوْهَا شَبْرَاقُ شَدَّ ذِي عَمَقٍ *

(١) اللسان والتاج .

(٢) في النسختين واللسان « في الرفق » بالفاء ، والتصحيح من ديوانه : ١٠ ، والتاج ومادة (رفق) .

(٣) زيادة من التاج .

[ش د ق]

الشُّدُوقُ ، بالضمُّ : جمعُ الشُّدُقِ ، بالكسرِ .

وَشَفَقَةُ شَدَقَاءُ : واحدةٌ مَشَقُّ الشُّدُقَيْنِ .

والأَشْدَقُ : العَرِيضُ الشُّدُقِ الواسِعُ المائلُ ، أَيْ ذلكَ كانَ .

وَلَقَبُ سَعِيدِ بْنِ خَالِدِ بْنِ العَاصِ ؛ لفصاحتِهِ ، وولدهُ عَمْرُو بْنُ سَعِيدِ أَحَدِ خُطَبَاءِ العَرَبِ .

والمُتَشَدِّقُ : المتوسِّعُ في الكلامِ .

من غير احتياط واحترانٍ .

أَوْ هو المُسْتَهْزِئُ بالناسِ ، يَلْوِي شُدُقَهُ بِهِمْ وَعَالِيَهُمْ .

وككِتَابٍ : من سمات الإبلِ ، وَسُمُّ عَلَى الشُّدُقِ ، نقله ابنُ حَبِيبٍ من تَذْكَرَةِ أَبِي عَلِيٍّ .

وَالشُّدُقَمُ ، بالكسرِ ، وَالشُّدُقَمِيُّ : الأَشْدَقُ^(٢) ، زادوا فيهِ الميمَ كزيادَتِهِم لها في فُسْحَمِ وَسُتْهِمِ ، وجعلَهُ ابنُ جُنَيْ رُبَاعِيًّا من غير لَفْظِ الشُّدُقِ .

عبدُ الرَّحْمَنِ : رويَا عن أَبِي الحُصَيْنِ ، الأَخِيرُ مات سنة ٥٩٢ .

[ش ب ق]

الشُّبِقُ : ككَتِفٍ : من اشْتَدَّتْ غُلْمَتُهُ ، وهى بهاءٌ .

وقولُ المُصَنِّفِ : « ذاتُ الشُّبِقِ ، بالكسر : موضعٌ » هكذا هو في العُبابِ ، وَأَنشَدَ قولَ البُرَيْقِ الهُدَلِيِّ يرثى أخاهُ أبا زَيْدٍ :

كَأَنَّ عَجُوزِي لَمْ تَلِدْ غَيْرَ واحِدٍ
وماتتْ بذاتِ الشُّبِقِ غيرِ عَقِيمٍ^(١) .

قالَ والرُّوايةُ الصَّحِيحَةُ : « بذاتِ الشُّرَيْ » والَّذى ذَكَرَهُ أَبُو سَعِيدِ السُّكَّرِيِّ في شَرْحِ ديوانِ هُدَيْلٍ أَنَّ الرُّوايةَ « بذاتِ الشُّبِقِ » بالياءِ التَّحتيةِ قالَ : ويروى : « بذاتِ الشُّرَيْ » ولم يُذْكَرْ بالمُوحَّدةِ ، فالَّذى ذَكَرَهُ الصَّاعِنِيُّ تَصْحِيفُ ، قَلَدَهُ المُصَنِّفُ ، فليُتَنَبَّهْ له .

(١) شرح أشعار الهذليين ٤٧٥ وروايته :

. . . بذات الشرى وهى عقيم .

والتاج ومادة (شيق) ، ومعجم البلدان (الشيق) و(الشرى) .

(٢) الشدقم والشدقمى فى اللسان بفتح الشين ضبط قلم ، ولم يقيد المصنف فى التاج ، بالكسر ، كما فعل هتاء ولم أجده مضبوطاً بالكسر .

شَرَشِيقٌ ، عُرِفَ بِالْأَكْحَلِ ، شَيْخٌ
بِلَادِ الْجَزِيرَةِ ، مَاتَ سَنَةَ ٧٣٩ بِالْحِيَالِ .

[ش ر ق ر ق]

الشَّرْقَرِقُ ، كَسَفَرَجَلٍ ، وَالشَّرْقَرِاقُ ،
بِالْفَتْحِ وَبِالْكَسْرِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
هُنَا ، وَقَالَ الصَّاعِنِيُّ : هُوَ طَائِرٌ مَعْرُوفٌ
هَكَذَا أَفْرَدَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ بِتَرْكِيْبِ .
وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا فِي
(ش ر ق ر ق) تَبَعًا لِلْجَوْهَرِيِّ وَالصَّاعِنِيِّ .

[ش ر ق]

المَشْرِيقُ ، كَمَجْلِسٍ : مَوْضِعُ شُرُوقِ
الشَّمْسِ ، وَكَانَ الْقِيَاسُ فَتَحَ الرَّاءِ ،
وَلَكِنَّهُ أَحَدُ مَا نَدَّرَ مِنْ هَذَا الْقَلِيلِ .

والمَشْرِقَانِ : مَشْرِيقُ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ .
والمَشْرِيقُ وَالْمَغْرِبُ ، عَلَى التَّغْلِيْبِ .
وَعَمْرُو بْنُ مَنْصُورِ المَشْرِيقِيُّ ، إِلَى بِلَادِ
المَشْرِيقِ ، رَوَى عَنِ الشَّعْبِيِّ ، وَعَنْهُ وَكَيْعٌ .
وَجَمَعَ المَشْرِيقِيُّ : المَشَارِقَةَ .

وَشَدَقُ شَدَقِمِيٌّ : عَرِيضٌ .

وَشَدَقَمٌ ، كَجَعْفَرٍ : اسْمٌ فَحْلٌ .

[٥٤ / أ] وَمِنْهُ الشَّدَقَمِيَّاتُ .

وَالشَّدَاقِمَةُ : بَطْنٌ مِنْ بَنِي الحُسَيْنِ
بِالمَدِينَةِ .

وَالشَّدَقُ ، مَحْرَكَةٌ : انْعِوَجٌ فِي الوَادِي ،
قَالَ رُوْبَةُ :

* مُشْرَعَةٌ ثَلْمَاءُ مِنْ سَيْلِ الشَّدَقِ ^(١) *

ذَكَرَهُ الصَّاعِنِيُّ فِي تَرْكِيْبِ (ل م ق)

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « شَدِيقٌ ، كَزُبَيْرٍ :
وَادٌ » هَكَذَا هُوَ فِي العُجَابِ ، وَضَبَطَهُ غَيْرُهُ
كَأَمِيرٍ وَالدَّالُ مُعْجَمَةٌ ، وَفِي المُحِيطِ بِالسُّبُحِ
وَالدَّالُ مُهْمَلَتَيْنِ كَزُبَيْرٍ .

[ش ر ش ق]

شُرَشِيقٌ ، بِالْكَسْرِ : لَقَبُ أَبِي الفَضْلِ
مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ العَزِيزِ بْنِ
عَبْدِ القَادِرِ الجِيلِيِّ ، وَيُعْرَفُ بِالْحِيَالِيِّ ؛
لِنُزُولِهِ بِلَدَةِ حِيَالٍ مِنْ نَوَاحِي سَنَجَارِ ،
وَوَلَدَهُ شَمْسُ الدِّينِ أَبُو الكَرَمِ مُحَمَّدُ بْنُ

(١) ديوانه ١٠٧ والتاج ، والتكلمة مادة (ل م ق) .

وَكُلُّ مَا طَلَعَ مِنَ الْمَشْرِقِ فَقَدْ شَرِقَ .
وَيُسْتَعْمَلُ فِي الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ وَالنُّجُومِ .
وَمَكَانٌ شَرْفِيُّ : تَشْرِقُ فِيهِ الشَّمْسُ مِنَ
الْأَرْضِ .

وَأَشْرَقَ وَجْهَهُ وَلَوْنُهُ : أَسْفَرَ وَأَضَاءَ
وَتَلَاءًا حُسْنًا .

وَمَكَانٌ شَرْقِيٌّ ، وَمُشْرِقٌ .

وَقَدْ شَرِقَ شَرْقًا ، وَأَشْرَقَ : أَشْرَقَتْ
عَلَيْهِ الشَّمْسُ فَأَضَاءَ .

وَأَشْرَقَتِ الْأَرْضُ : أَنْارَتْ بِإِشْرَاقِ
الشَّمْسِ وَضَحَّهَا عَلَيْهَا .

وَالْمَشَارِقُ : جَمْعُ لَحْمٍ مُشْرِقٍ ،
كَمُعْظَمٍ ، وَهُوَ الْمَشْرُورُ فِي الشَّمْسِ ،
وَبِهِ فَسَّرَ ابْنُ سَيِّدِهِ قَوْلَ الشَّاعِرِ :

* قُلْتُ لَسَعْدٍ وَهُوَ بِالْأَزَارِقِ ^(١) *

* عَلَيكَ بِالْمَحْضِ وَبِالْمَشَارِقِ *

يُقَوَّى ذَلِكَ قَوْلُهُ : « بِالْمَحْضِ »
لَأَنَّهُمَا مَطْعُومَانِ ، يَقُولُ : كُلِّ اللَّحْمِ ،
وَأَشْرَبَ اللَّبَنَ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

(١) اللسان والتاج .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) شعر المسيب في الصبح المنير ٣٥٢ وروايته « شرق » بالرفع ، لأن قبله :

وكان طعم الزنجبيل به إذ ذقته وولافة الحمر

والمثبت كاللسان والتاج .

مَعْنَاهُ عَلَيكَ بِالشَّمْسِ فِي الشِّتَاءِ ، فَانْعَمَ بِهَا وَلَدٌ .
وَالشَّرِيقُ مِنَ اللَّحْمِ ، كَكَتِفٍ : الْأَحْمَرُ
الَّذِي لَا دَسْمَ لَهُ ، وَفِي الْأَسَاسِ : لَا دَسْمَ عَلَيْهِ .
وَبِالتَّحْرِيكِ : دُخُولُ الْمَاءِ فِي الْحَلْقِ
حَتَّى يَغْصَّ بِهِ .

وَالشَّرِيقَةُ : الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ مِنْهُ .

يُقَالُ : أَخَذْتَهُ شَرْقَةً ، أَي سَعَلْتَهُ مَنَعْتَهُ
عَنِ التَّكَلُّمِ .

وَيُقَالُ : شَرِقَ بِدَمْعِهِ حَتَّى عَيِيَ . وَشَرِقَ

بَرِيْقِهِ حَتَّى لَمْ يَقْدِرْ عَلَى إِسَاغَتِهِ وَابْتِلَاعِهِ .

وَشَرِقَ الْمَوْضِعُ بِأَهْلِهِ : امْتَلَأَ فِضَاقًا .

وَالطَّيْبُ بِالْجَسَدِ كَذَلِكَ .

وَتَوْبٌ شَرِيقٌ بِالْجَادِي ، قَالَ الْمُخَبِّلُ :

وَالزَّرْعَفْرَانُ عَلَى تَرَائِبِهَا

شَرْقًا بِهِ اللَّبَّاتُ وَالتَّحْرُ ^(٢)

وَشَرِقَ الشَّيْءُ شَرْقًا : اخْتَلَطَ ، قَالَ

المُسَيَّبُ بْنُ عَلِيٍّ :

شَرْقًا بِمَاؤِ الذُّؤَبِ أَسْلَمَهُ

لِلْمُبْتَغِيهِ مَعَاقِلَ الدَّبْرِ ^(٣)

أَوْ اشْتَدَّتْ حُمْرَتُهُ بَدَمٍ أَوْ بِحُسْنِ لَوْنٍ
أَحْمَرٍ ، قَالَ الْأَعْشَى :

وَتُشْرِقُ بِالْقَوْلِ الَّذِي قَدْ أَدْعَتْهُ ^(١)

كَمَا شَرِقَتْ صَدْرُ الْقَنَاةِ مِنَ الدَّمِ

وَصَرِيْعُ شَرِقٌ بَدَمُهُ : مُخْتَضَبٌ .

وَشَرِقٌ لَوْنُهُ شَرَقًا : أَحْمَرٌ مِنَ الْخَجَلِ .

وَعَيْنُهُ : أَحْمَرَتْ ، كَأَشْرَوْرَقَتْ .

وَنَبَتْ شَرِقٌ : رِيَانٌ ، قَالَ الْأَعْشَى :

يُضَاحِكُ الشَّمْسُ مِنْهَا كَوَكَبٌ شَرِقٌ

مُوزَرٌ بِعَمِيمِ النَّبْتِ مُكْتَهِلٌ ^(٢)

وَالشَّرْقِيُّ ، بِالْفَتْحِ : صَبِغٌ أَحْمَرٌ .

وَأَبُو الطَّمْحَانِ حَنْظَلَةُ بْنُ شَرْقِيٍّ الْقَيْنِيُّ :

شَاعِرٌ .

وَشَرْقِيٌّ الْجَعْفِيُّ ، عَنْ سُؤَيْدِ بْنِ غَفَلَةَ .

وَالشَّارِقُ : الْكِلْبُ ، عَنْ كُرَاعٍ .

وَرَجُلٌ مِشْرَاقٌ ، كَمِحْرَابٍ : عَادَتُهُ

أَنْ يُغْصَّ عَدُوَّهُ بِرَيْقِهِ ، نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَكَامِيرٌ : [٥٤ / ب] اسْمٌ صَنَمٍ .

وَشَرِيْقَانٌ ، مُشْنِيٌّ : جَبَلَانِ أَحْمَرَانِ

لَبْنِي سُلَيْمٍ .

وَمِشْرِيقٌ ، بِالْكَسْرِ : ع .

وَالْمِشْرِيقُ : الْمَشْرِيقُ ، عَنْ السَّيْرَانِيِّ .

وَتَشْرِقُوا : نَظَرُوا مِنْ مِشْرِيقِ الْبَابِ ،

نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَشَرِقَتْ الْأَرْضُ تَشْرِيقًا : أَجْدَبَتْ ،

وَذَلِكَ إِذَا لَمْ يُصِبْهَا مَاءٌ ، وَمِنْهُ الشَّرَاقِيُّ .

وَأَشْرَقُ ، كَأَحْمَدُ : ع ، بِالْحِجَازِ مِنْ

دِيَارِ بَنِي نَصْرِ بْنِ مُعَاوِيَةَ .

وَذُو إِشْرَاقٍ : د ، بِالْيَمَنِ ، قُرْبَ ذِي

جَبَلَةَ ، مِنْهُ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْأَشْرَقِيُّ ،

مَادِحُ الْمَلِكِ الْمُعَزِّ إِسْمَاعِيلَ بْنِ طُغْتَكِينَ

الْأَيُّوبِيِّ .

وَمِنْهُ أَيْضًا الْقَاضِي مَسْعُودُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ

مَسْعُودِ الْأَشْرَقِيِّ ، وَوَلِيَ الْقَضَاءَ بِالْيَمَنِ بَعْدَ

أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي بَكْرٍ الْعَرَشَانِيِّ ،

مَاتَ بَيْلَدُهُ فِي حُدُودِ سَنَةِ ٥٩٠ .

وَمُشْرِيقٌ ، كَمُحْسِنٍ : ع .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عُثْمَانَ بْنِ مُشْرِيقٍ :

تَفَرَّدَ بِالسَّمَاعِ عَنِ النَّقِيِّ بْنِ الْعَزِّ ابْنِ

الْحَافِظِ عَبْدِ الْغَنِيِّ .

(١) ديوانه ١٨٣ واللسان والتاج .

(٢) ديوانه ١٤٥ واللسان والتاج .

[ش ر م ق]

شَرْمَقَان ، بالفتح : أهمله صاحبُ
القَامُوسِ ، وهو : د ، قُرْبَ اسْفَرَاثِينَ ،
منهُ أَبُو سَعِيدٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ رُمَيْحِ
الشَّرْمَقَانِيُّ ، عن أَبِي بَكْرٍ بْنِ خَزِيمَةَ .

[ش ر ن ق]

الشَّرَانِقُ ، هو حَبُّ الشَّهْدَانِجِ .

[ش ف ش ل ق]

الشَّفْشَلِيْقُ ، كزَنْجَبِيلٍ ، من النِّسَاءِ :
العَظِيمَةُ ، قاله اللَّيْثُ .

[ش ف ق]

الإِشْفَاقُ : عنايةٌ مُخْتَلِطَةٌ بِخَوْفٍ ؛
لأنَّ المُشْفِقَ يُحِبُّ المُشْفَقَ عَلَيْهِ [وَيَخَافُ] (٢)
مَا يَلْحَقُهُ . فإذا عُدِّيَ بِمَنْ فَمَعْنَى الخَوْفِ
فِيهِ أَظْهَرُ ، وإذا عُدِّيَ بَعَلَى فَمَعْنَى العِنَايَةِ
فِيهِ أَظْهَرُ .

ويُقَالُ : أَشْفَقَ مِنْهُ : جَزَعُ .

وَشَفِقَ [لُغَةً] (٣) عَنِ ابْنِ سَيِّدِهِ .

وَمُشْرِقُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الحَنْفِيُّ ، سَمِعَ
مِنَ النَّزْبِيِّ بِحَلَبَ .

وَأَبُو المَكَارِمِ عَبْدُ الكَرِيمِ بْنُ بَدْرِ
المُشْرِقِيُّ ، إِلَى مُشْرِقِ مَوْتَى السَّامَانِيَّةِ ،
كَتَبَ عَنْهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

وقَوْلُ المُصَنِّفِ : « الشَّرْقُ : إِقْلِيمٌ
بِأَسْبِيلِيَّةٍ ، أَوْ إِقْلِيمٌ بِبَاجَةَ » كَذَا فِي النُّسخِ
وَنَصُّ التَّكْمِلَةِ : « وَإِقْلِيمٌ بِبَاجَةَ » .

وقَوْلُهُ : « المَشْرِقُ : جَبَلٌ بِالمَغْرِبِ »
هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَهُوَ غَلَطٌ صَوَابُهُ :
« بِيَلَادِ العَرَبِ » كَمَا هُوَ نَصُّ العُبَابِ ،
قَالَ نَصْرُ : هُوَ مِنَ [الأَعْرَافِ ، بَيْنَ] (١)
الصَّرِيفِ وَالقَصِيمِ مِنْ أَرْضِ ضَبَّةَ .

وقَوْلُهُ : « الشَّرْفِيَّةُ : مَحَلَّةٌ بِنَيْسَابُورَ ،
مِنْهَا : أَبُو حَامِدٍ مُحَمَّدُ بْنُ الحَسَنِ »
كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ : أَحْمَدُ بْنُ
مُحَمَّدِ بْنِ الحَسَنِ .

وقَوْلُهُ : « شَرْقِيُّ بْنُ القَطَامِيِّ » هَكَذَا
هُوَ بِالْفَتْحِ ، وَقَيِّدُهُ الحَافِظُ بِتَحْرِيكِ الرَّاءِ .

(١) سقط من النسختين وزدناه عن التاج .

(٢) كلمة « وَيَخَافُ » ساقطة من النسختين والتاج وزدناها من مفردات الراغب ، والنص فيه .

(٣) زيادة من التاج .

وَشَفِقَ عَلَيْهِ ، كَفَرِحَ : بَخِلَ بِهِ وَضَنَّ ،
عَنْ ابْنِ أَدْرِيدٍ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الشَّقُّ : الثَّوْبُ
المَصْبُوغُ بِالْحُمْرَةِ .

وِثْوَبٌ شَفِيقٌ ، وَمِلْحَفَةٌ شَفِيقٌ ، بِكسْرِ
الفاءِ فِيهِمَا ، أَيْ رَدَىءٌ .

وَأَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيِّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ
الشَّفِيقِيُّ ، مُحَدِّثٌ ، ذَكَرَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

وَأَبُو طَاهِرِ بْنِ يَاسِينَ ، صَاحِبُ الرَّازِيِّ
يُقَالُ لَهُ : الشَّفِيقِيُّ ، قَيْدَهُ الرَّشِيدُ الْعَطَّارُ ،
نِسْبَةً إِلَى جَامِعِ شَفِيقِ الْمَلِكِ .

[ش ق ق]

شَقَّ النَّبْتُ شُقُوقًا ، وَذَلِكَ أَوَّلُ^(١)
مَا تَنْفَطِرُ عَنْهُ الْأَرْضُ .

وَأَمْرُهُ يَشُقُّهُ شُقًّا^(٢) ، فَانشَقُّ :
انْفَرَقَ وَتَبَدَّدَ اخْتِلاَفًا .

وَأَنشَقَّ الْبَرَقُ : انْعَقَّ ، كَتَشَقَّقَ .

وَفَلَانٌ مِنَ الْغَضَبِ : كَأَنَّهُ امْتَلَأَ بَاطِنُهُ
بِهِ حَتَّى انشَقَّ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَأَنشَقَّ الْقَمَرُ ﴾^(٣) قَالَ
الرَّاعِبُ : أَيْ وَضَحَ الْأَمْرُ .

﴿ وَأَشْتَقُّ الْخَصْمَانَ : تَلَاَحًا وَأَخَذًا فِي
الْخُصُومَةِ يَمِينًا وَشِمَالًا ، كَتَشَاقًا .

وَالطَّرِيقُ فِي الْفَلَاةِ : مَضَى فِيهَا .

وَأَشَقَّ النَّخْلُ : طَلَعَتْ شَوَاقُهُ ، حَكَاهُ
ثَعْلَبٌ عَنْ بَعْضِ بَنِي سُوءَاءَ .

وَالشَّوَاقُ مِنَ الطَّلَعِ : مَا طَالَ فَصَارَ
مَقْدَارَ الشُّبْرِ ، لِأَنَّهَا تَشُقُّ الْكِمَامَ ،
وَاحِدَاتُهَا : شَاقَةٌ .

وَتَشَقَّقَ الْفَرَسُ ، إِذَا ضَمُرَ ، عَنْ
أَبِي عُبَيْدٍ ، وَأَنشَدَ :

* وَبِالْجِلَالِ بَعْدَ ذَلِكَ يُعْلِنُ^(٤) *

* حَتَّى تَشَقَّقْنَ وَلَمَّا يُشَقِّينَ *

وَعَصَاهُمْ بِالْبَيْنِ ، إِذَا تَفَرَّقَ أَمْرُهُمْ ،
قَالَهُ اللَّيْثُ .

(١) فِي اللِّسَانِ « فِي أَوَّلِ . . . » .

(٢) فِي النَّسَخَتَيْنِ « شَقَاقًا » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٣) سُورَةُ الْقَمَرِ ، آيَةُ الْأَوَّلَى .

(٤) اللِّسَانُ وَالتَّاجِ .

للمُطَرِّمِذِ الصَّلِيفِ : شَقَّاقٌ ، وليس من
كلامِ العَرَبِ ولا يَعْرِفُونَهُ .

والشَّقُّ ، بالفتح : ع ، بمصر
بالْبُحَيْرَةِ .

والشَّقُوقُ ، بالضم : مَنْهَلٌ من مَنَاهِلِ
الحاجِّ بين واقِصَةَ والثَّعَلَبِيَّةِ .
وماءٌ لُصْبَةٌ باليَمَامَةِ .

وأبو شُقُوقٍ ^(٣) : ة بمصر ، من الشَّرْفِيَّةِ .

وفَرَسٌ أَشَقُّ المَنْخَرَيْنِ : واسِعُهُمَا .

وأبو وائل شَقِيقُ بنِ سَلَمَةَ . وابنُ ثورٍ
السُّدُومِيُّ وابنُ الفِيرَارِ ^(٤) ، وابنُ أَبِي
عَبْدِ اللَّهِ مَوْلَى الحَضْرَمِيِّينَ ، وابنُ عُقْبَةَ
العَبْدِيِّ : تابِعِيُونَ .

والعَبَّاسُ بنُ أَحْمَدَ بنِ مُحَمَّدِ الشَّقَّانِيِّ ،
بالفتح ، عن أَبِي عُثْمَانَ الصَّابُؤُنِيِّ .

وابنُ شِقِّ اللَّيْلِ : مُحَدِّثٌ ، ذَكَرَهُ
المُصَنِّفُ اسْتِطْرَاداً في (ش و ق) .

وأبو الشَّقَّاقِ : ة بمصر من البُحَيْرَةِ .

وَأَسْتَشِقُّ ^(١) بِالْجُوالِقِ : حَرَفُهُ عَلَي
أَحَدِ شَقِيهِ [٥٥ / أ] حَتَّى يَتَعَدَى
البَابَ .

ويُقَالُ لِلإِنْسَانِ عِنْدَ الغَضَبِ : احْتَدَّ
فطارتُ منه شِقَّةٌ في الأَرْضِ وشِقَّةٌ في السَّمَاءِ ،
وهو مُبالغةٌ في الغَضَبِ .

والمَشَقَّةُ : الشُّدَّةُ . (ج) مَشَاقٌ ،
ومَشَقَّاتٌ .

وهذا شَقِيْقُهُ ، أَي نَظيرُهُ ، ومِثْلُهُ ،
كَانَّهُ شِقٌّ مِنْهُ .

والمَشَقَّةُ ، محرَكةٌ : الأَعْدَاءُ .

وهو شِقَشِقَةٌ قَوْمُهُ ، أَي شَرِيفُهُمْ
وَفَصِيحُهُمْ ، قال ذُو الرِّمَّةِ :
كَانَ آبَاهُمْ نَهْشَلٌ أَوْ كَانَهُ

بشَقَشِقَةٍ من رَهْطِ قَيْسِ بنِ عاصِمٍ ^(٢)

ورَجُلٌ شَقَّاقٌ ، كَشَدَّادٌ : مُطَرِّمٌ
يَتَنَفَّخُ ، وَيَقُولُ : كانَ وكانَ ، وَيَتَبَجَّحُ
بِصُحْبَةِ السُّلْطَانِ ونحوِهِ ، كذا في الأساسِ
وفي اللِّسانِ : وأَهْلُ العِراقِ يَقُولُونَ

(١) سياق الزنخري له في الأساس

« وسمعت بمكة من يقول لحامل الجوايق : استشق به ، أي حرفه على أحد شقيه حتى ينفذ من الباب » . .

(٢) ديوانه ٦٢٤ وفيه « كان أباهما . . . » والمثبت كاللسان والتاج .

(٣) المعروف اليوم « أبو الشقوق » بال .

(٤) في التاج « الفراء »

هناك قرية أُخْرَى تُعْرَفُ بِذَلِكَ فَخَرِبَتْ ،
وعلى قولِ المُصنِّفِ النُّونَ مَكْسُورَةً .

[ش م ش ل ق]

الشَّمْشَلِيقُ ، كَرَنْجِيلٌ : الطَّوِيلُ
السَّمِينُ . أَوْ الخَفِيفُ ، قال أبو محيصة :

* وَهَبْتُهُ لَيْسَ بِشَمْشَلِيقٍ ^(٢) *

* وَلَا دَحُوقِ العَيْنِ حَنْدُوقٍ ^(١) *

* وَلَا يَبَالِي الجَوْرَ فِي الطَّرِيقِ *

[ش م ق]

الشَّمَاقَةُ ، كَسْحَابَةٍ : الجُنُونُ .
والنَّشَاطُ .

وَتَوْبٌ شِمِقٌ ، كَفِلَزٌ : مُخَرَّقٌ .

[ش م ل ق]

امْرَأَةٌ شَمَلِقٌ ، كَجَعْفَرٍ : سَيِّئَةُ الخُلُقِ .

[ش ل ق]

امْرَأَةٌ شَلَاقَةٌ ، بالتَّشْدِيدِ : زَانِيَةٌ ،
نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ . وَشَلَقَةٌ ، مَحْرَكَةٌ :
طَوِيلَةٌ . أَوْلَاعِيَةٌ بِالْعُقُولِ ، يَمَانِيَةٌ .

وقولُ المُصنِّفِ : « الشَّلَقَةُ ، بالكسرِ
بَيِّضُ الضَّبِّ إِذَا رَمَتْهُ » كَذَا فِي النُّسخِ ،
وهو غَلَطٌ ، صَوَابُهُ : الضَّبُّ إِذَا رَمَتْ
بَيِّضَهَا ، كَمَا هُوَ نَصُّ الجَاحِظِ ، حَيْثُ
قالَ : الضَّبُّ المَكُونُ ^(١) إِذَا باضَتْ
البَيْضَةَ قِيلَ : سَرَّاتٌ ، وَبَيِّضَهَا سَرَّءٌ ،
وَإِذَا أَلْقَتْ بَيِّضَهَا فَهِيَ شَلَقَةٌ ، وَمِنْهُمْ
مَنْ رَوَاهُ بِالسَّيْنِ مَهْمَلَةً .

وقد أَسْلَقَتْ وَأَشْلَقَتْ .

وقوله : « شَلْقَانٌ ، مَحْرَكَةٌ : قَرِيَّتَانِ
بمِصْرَ » الصَّوَابُ : قَرِيَّةٌ بِمِصْرَ ، أَوْ كَأَنَّه
عَدَّهَا مَعَ جَزِيرَتَيْهَا فَتَنَّاها ، أَوْ كَانَتْ

(١) في النسختين والتاج « الضب المكون » وهو تحريف وصوابه ما أثبتناه عن اللسان متفقاً مع ما في الحيوان ٦-١٢٢ ،
ولفظ الجاحظ فيه - يحكيه عن ابن الأعرابي :

« قال : وتقول : أمكت الضبة والجرادة فهي تمكن إمكاناً : إذا جمعت البيض في جوفها ، واسم البيض المكن ،
والضبة مكون ، فإذا باضت الضبة والجرادة ، قيل : قد سرأت ، والمكن والسراء : البيض كان في بطنها أو
بعد أن تبضه ، وضبة سرء ، وكذلك الجرادة تسراء سرء حين تلقى بيضها ، وهي حينئذ سلقة » هكذا بانسين
المهمله ، وهو ما أشار إليه المصنف بعد .

(٢) اللسان والتاج وبعضه في (حندق) .

ومن المرآة : استنناها من الشحم ،
فهى شنقة ، كفرحة .

(ج) شنقات ، كذا فى المحيط .

وبالفتح : الضرب المشخن الكاف للرئى .

وككتاب : حبل يجذب به رأس البعير .

ج : أشنقة ، وشنق بضمين .

وكل خيط علقته به شيئاً فهو شناق .

وجمل شناق : طويل فى دقة ، عن ابن

شميل .

[٥/ب] وقال الأزهرى : يُقال للفرس

الطويل : شناق ، ومشنوق وأنشد :

يَمَّمْتُهُ بِأَسِيلِ الْخَدِّ مُنْتَصِبِ

خَاطِئِ الْبَضِيعِ كَمِثْلِ الْجِدْعِ مَشْنُوقِ^(٢)

وقال ابن شميل : ناقة شنقاء ،

وشناق : طويلة سطاء .

وقال ابن سيده : عنق أشنق : طويل .

وفرس أشنق ، ومشنوق : طويل

الرأس ، وكذلك البعير ، والأنثى شنقاء ،

وشناق .

[ش ن د ق]

شندق ، كقنفذ^(١) ، أهمله صاحب

القاموس ، وقال ابن دريد :

هو اسم رجل ، وضبطه صاحب اللسان

كجعفر ، وقال : هو اسم أعجمي معرب .

[ش ن ر ق]

شراقة ، بالفتح وشد النون ، أهمله

صاحب القاموس ، وهى : بصير من

الدقهلية .

[ش ن ف ل ق]

الشنفليق ، كزنجبيل ، أهمله صاحب

القاموس ، وفى اللسان : هى الضخمة من

النساء .

[ش ن ق]

الشنق ، محرقة : طول الرأس^(٢) ،

كأنما يمدُّ صعدا .

والسمهري الطويل من الأوتار ، عن

ابن شميل .

(١) ضبطه المصنف فى التاج تنظيراً كجعفر ، وحكى أن ابن دريد ضبطه كقنفذ .

(٢) فى النسختين « طول العنق » والتصحيح من اللسان والتاج .

(٣) التكملة واللسان والتاج .

(وَشَنْقْتُ ، أَيْ : جَعَلْتُ الْوَتَرَ فِي النَّبْلِ ، وَالْقِرَاطُ : شُعْلَةُ السَّرَاحِ) .

والتَّشَانِقُ : الْمُشَانِقَةُ .

وَكَامِيرٍ : الدَّعِيُّ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

أَنَا الدَّاخِلُ الْبَابَ الَّذِي لَا يَرُومُهُ

دَنِيٌّ ، وَلَا يُدْعَى إِلَيْهِ شَنِيقٌ^(٤)

وَرَجُلٌ شَنِيقٌ ، كِسْكِينٍ : سَيِّءُ الْخُلُقِ .

وَمَعَارَةُ الْمَشْنُوقِ : ع ، بِمِصْرَ .

وَبَنُو شَنْوُقٍ ، كَصَبُورٍ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ ،

عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَشَنْوُوقَةٌ : ع ، بِمِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ^(٥) .

[ش و ق]

أَشَاقَهُ^(٦) : وَجَدَهُ شَائِقًا ، عَنْ ابْنِ

الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

إِلَى طُغْنِ الْمَالِكِيَّةِ غُدُوَّةٌ

فِيالِكَ مِنْ مَرَأَى أَشَاقَ وَأَبْعَدَا^(٦)

وَرَجُلٌ شَنِيقٌ ، كَكَتِفٍ : حَلِيْرٌ ، قَالَ الْأَخْطَلُ :

وَقَدْ أَقُولُ لِنُورٍ هَلْ تَرَى ظُعْنًا

يَحْتَسُو بِهِنَّ حِذَارِي مُشْفِقٌ شَنِيقٌ^(١)

وَالِإِشْنَاقُ : أَنْ تُغَلَّ الْيَدُ إِلَى الْعُنُقِ ،

قَالَهُ أَبُو عَمْرٍو ، وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ

الْأَوَّلُ لَعَدِيٍّ بْنِ زَيْدٍ :

سَاءَهَا مَا بِنَا تَبَيَّنَ فِي الْأَيْرِ

بِدِي وَإِشْنَاقَهَا إِلَى الْأَعْنَاقِ^(٢)

وَأَشْنَقَ : أَعْطَى الشَّنَقَ ، مَحْرَكَةً ،

لِلْحَبْلِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : أَشْنَقْتُ الثَّيْبَ ،

وَشَنْقَتُهُ : عَلَّقْتُهُ ، قَالَ الْمُتَنَحِّلُ الْهَذَلِيُّ :

شَنْقْتُ بِهَا مَعَابِلَ مُرْهَفَاتٍ

مُسَالَاتِ الْأَعْرَةِ كَالْقِرَاطِ^(٣)

يَصِفُ قَوْسًا وَنَبْلًا .

(١) ديوانه ٢٥٩ واللسان والتاج .

(٢) ديوانه ٩٢ واللسان ومادة (بدى) والتاج .

(٣) شرح أشعار الهذليين ١٢٧٤ والتكملة واللسان والتاج .

(٤) الصحاح واللسان والتاج .

(٥) قال المصنف في التاج « من أعمال المنوفية » .

(٦) اللسان والتاج .

وفحل ذوشاهق : إذا هاج فسمعت له صوتاً من جوفه .

وقول المصنف : « هو ذو شاهق ، أى : لا يشتد غضبه » كذا في النسخ ، وهو غلط ، صوابه : « أى يشتد غضبه ، كما هو نص الصحاح والعباب واللسان والأساس .

[ش ه ر ق]

الشهرق ، كجعفر ، أهمله صاحب القاموس ، وقال أبو حنيفة : هي القصبه التي يدير حولها الحائك الغزل ، فارسية استعملها العرب ، قال روية :

* رأيت في جنب القتام الأبرقا^(٢) *

* كفلكة الطاوى أدار الشهرقا *

قال : وكذلك شهرق الخارط والحفار ، كذا في اللسان .

[ش ي ق]

الشيق ، بالكسر : ماجذب .

و : ما لم يزل .

فسره فقال : معناه وجدناه شائقاً بعيداً .

والشوق : مطاوع شاقه وشوقه .

والشيق ، بالكسر : الشياق ، أصله شوق^(١) .

وشوقه إلى الجنة : ذكره بها في قراءته ، عن الليث .

ويقال : ما أشوقني إليك .

وشوق ، بالفتح : ع ، بالحجاز ، أوجب^(١) .

وأم شوق العبدية ، روى عنها مسلم ابن إبراهيم .

[ش ه ق]

الشهوق ، بالضم : الارتفاع .

والشهقة ، بالفتح ، كالصيحة . يقال :

شهِقَ فلانُ شهقةً فمات ، نقله الجوهري .

ويقال : ضحك تشهاق ، قال ابن ميادة :

* تقول خوذ ذات طرف براق^(٢) *

* مزاحة تقطع هم المشتاق *

* ذات أقاويل وضحك تشهاق *

(١) ثم قلبت الواو ياء للكسرة قبلها .

(٢) اللسان في خمسة مشاطر ، وزاد التاج سادساً ، والكلمة ، وقال الصاغاني : « لم أجده في شعر ابن ميادة . » .

(٣) ديوانه ١١٠ وفيه « حسبت في جوف القتام . . . » ، والمثبت كاللسان والتاج .

وككتاب : [النيباط]^(١) عن ابن عباد .

وذات الشيق : ع ، لهذيل ، قال البريق الهذلي يرثي أخاه أبا زيد :

كأن عجوزي لم تلد غير واحد

وماتت بذات الشيق غير عقيم^(٢)

وصحفه الصاغاني بالموحدة ، وقد ذكر .

وشاق الطنب إلى الويد شيقاً : لغة في

شاقه شوقاً .

فصل الصاد

مع القاف

[ص د ق]

الصدق ، بالكسر : مطابقة القول

الصغير والمخبر عنه معاً ، ومتى ما انخرم

شرط من ذلك لم يكن صدقاً تاماً ، بل

إما أن لا يوصف بالصدق ، وإما أن

يوصف تارة بالصدق ، وتارة بالكذب [٥٦ / أ] على نظرين مختلفين .

و[قد]^(٣) يستعمل في كل ما يحق ويحصل من الاعتقاد ، نحو : صدق ظني ،

ومنه قوله تعالى : ﴿ ولقد صدق عليهم

إبليس ظنه^(٤) ﴾ ، بتخفيف الدال ونصب

الظن ، أي : صدق عليهم في ظنه ، قال

الفراء : ومن قرأ بالتشديد فمعناه أنه حقق

ظنه حين قال : ﴿ ولأضلنهم ولأمنينهم^(٥) ﴾ ،

لأنه قال ذلك ظاناً ، فحققه في الضالين .

وقال أبو الهيثم : صدقني فلان : قال لي

الصدق . وقال غيره : صدقه النصيحة

والإخاء : أمحصه له .

ورجل صادق ، وامرأة صادق ، بالفتح ،

وصف بالمصدر .

وصدق صادق ، كشعر شاعر ،

المبالغة .

(١) في النسختين « والكتاب عن ابن عباد » والتصحيح والزيادة عن التاج ولفظه : « وقال ابن عباد : الشياق

ككتاب : النيباط » وهو أوضح .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٧٤٥ وفيه « بذات الثرى » ، وتقدم في (شيق) فانظره .

(٣) زيادة من لفظ الراغب في المفردات .

(٤) سورة سبأ ، الآية ٢٠ وقراءة حفص « صدق » بالتشديد .

(٥) سورة النساء ، الآية ١١٩ .

وَفَجَّرُ صَادِقٌ : إِذَا انْتَشَرَ ضَوْؤُهُ .

وَنَجْمٌ صَادِقٌ وَمِصْدَاقٌ : لَمْ يُخْلَفْ : ﴿٢﴾

وَتَمَرٌ صَادِقٌ الْحَلَاوَةُ : إِذَا اشْتَدَّتْ

حَلَاوَتُهُ .

وَحَمَلَةٌ صَادِقَةٌ ، كَمَا قَالُوا : لَيْسَتْ

لَهَا مَكْذُوبَةٌ .

وَالصَّادِقُ : لَقَّبَ أَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدَ

ابنِ عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ ، وَأَبِي مُحَمَّدٍ مَنْصُورِ بْنِ

الْمُظَفَّرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ طَاهِرِ الْعُمَرِيِّ ، وَيُعْرَفُ

بِالْفَارِسِيَّةِ رَاسْتِ كَرِي ، وَإِلَيْهِ نُسِبَتِ

الصَّادِقِيَّةُ مِنَ الطَّرِيقِ .

وَالتَّصَدَّقُ ، بِالْفَتْحِ : الصَّدَقُ .

وَالْمِصْدَاقُ فِي قَوْلِ أَبِي ذُوَيْبٍ :

* لِيُوثُ غَدَاةَ الْبَاسِ بِبَيْضِ مِصْدَاقٍ * (١)

جَمْعُ صَدَقٍ - بِالْفَتْحِ - عَلَى غَيْرِ

قِيَاسٍ ، كَمَلَامِيحٍ وَمَشَابِيهِ . وَهُوَ

عَلَى حَذْفِ مُضَافٍ ، أَيْ ذَوُو مِصْدَاقٍ .

وَكَمَقْعَدٍ : الصَّلَابَةُ . ، عَنْ ثَعْلَبٍ .

وَالجَدُّ ، وَبِهِ فَسَّرَ بَعْضُهُمْ قَوْلَ ذُرَيْدِ
ابنِ الصَّمَّةِ .

وَتُخْرِجُ مِنْهُ صَرَّةُ الْقَوْمِ مِصْدَقًا

وَطُولُ السَّرِيِّ ذُرِّيَّ عَضْبٍ مَهْنَدٍ (٢)

وَصَدَّقَ عَلَيْهِ ، كَتَبْتُصَّقُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ

تَعَالَى : ﴿فَلَا صَدَّقَ وَلَا صَلَّى﴾ (٣) أَرَاهُ

فَعَّلَ فِي مَعْنَى تَفَعَّلَ .

وَقَالَ الْخَلِيلُ : الْمُعْطَى مُتَصَدِّقٌ ،

وَالسَّائِلُ مُتَصَدِّقٌ ، وَهُمَا سَوَاءٌ .

وَقَالَ ابنُ السَّيِّدِ - فِي شَرْحِ آدَبِ

الْكَاتِبِ - : يُقَالُ : تَصَدَّقَ :

إِذَا سَأَلَ الصَّدَقَةَ ، نَقَلَهُ عَنْ أَبِي زَيْدٍ

وَابنِ جِنِّي .

وَحَكَى ابنُ الْأَنْبَارِيِّ فِي كِتَابِ

الْأَضْدَادِ بِمَثَلِ قَوْلِ الْخَلِيلِ ، قَالَ ،

الْأَزْهَرِيُّ : وَحُدَّاقُ النَّحْوِيِّينَ يُنْكَرُونَ

أَنَّ يُقَالَ لِلْسَّائِلِ مُتَصَدِّقٌ ، وَلَا يُجِيزُونَهُ ،

قَالَ ذَلِكَ الْفَرَّاءُ وَالْأَصْمَعِيُّ وَغَيْرُهُمَا ،

(١) شرح أشعار الهذليين ١٥٨ وصدده فيه : « نمام من الحيين سعد ومازن » وفي اللسان والتاج برواية :

« قرد ومازن » .

(٢) اللسان والتاج وفيهما « صرة القوم » والمثبت من الأصمعيات ١١٠ ، وصررة القوم : ضججتهم .

(٣) سورة القيامة ، الآية ٣١ .

قلتُ : وأنشد ابن الأنباري شاهداً للمتصدق بمعنى السائل قول الشاعر :
ولو أنهم رزقوا على أقدارهم

للقيت أكثر من ترى يتصدق^(١)
وسكة صدقة بمرؤ ، نقله الصاغاني .
وعبد الله بن أحمد بن الصديق ،
كأمير : شيخ للبرقاني .

وأبو صدقة العجلي اسمه سليمان ابن كندير ، روى عن ابن عمر .
وصدقة بن يسار الجزري ، من من شيوخ مالك والثوري .

وقول المصنف : « صدقني سن بكره ، في (ه د ع) كذا في النسخ ، وهو إحالة غير صحيحة ، بل ذكره في (ب ك ر) فكأنه سها تقليداً . لما في العباب ، فإنه أحاله كذلك على (ه د ع) لكنه إحالة صحيحة ، وإحالة المصنف غير صحيحة . .

وقوله : « الصديق : اسم أبي هند التابعي » كذا في النسخ ، ليس هو بتابعي ، لأنه روى عن نافع عن ابن عمر ، فهو من أتباع التابعين ، وإنما التابعي الذي ذكره بعده ، وهو أبو الصديق [بكر بن قيس]^(٢)

وجعفر بن محمد بن محمد بن صديق النسفي أبو الفضل ، عن البغوي .
وصديق بن عبد الله النيسابوري ، رحل وسمع .

وأبو نصر أحمد بن محتاج بن روح بن صديق النسفي ، عن محمد بن المنذر شكر .

وكزبير ، حمد بن أحمد بن محمد ابن صديق الحراني عن عبد الحق ابن يوسف ، وأخوه حماد ، حدث أيضاً ، وابن أخيها محمد بن أحمد ابن صديق ، من شيوخ اللميطي .

(١) الأضداد ١٨٠ في أربعة أبيات ، والرواية : « ألفيت » بدل « للقيت » والمثبت كاللسان والتاج .

(٢) زاد في التاج « مولى مالك بن أنس » .

(٣) زيادة من التاج .

شديد يسمعه ، وربما مات منه ،
هذا أصله ، ثم استعمل في الموت
كثيرا ، يقال : صعق ، كفرح ،
صعقا ، وصعقا ، وتضاعفا ، فهو
صعق : مات .

والركية : انقضت ، فانهارت .
وأضعفته الصاعقة : أصابته .

وكعنى : غشى عليه ، فهو مصعوق .
أو المصعوق : الذى يموت فجأة .

والصعقة : المرة الواحدة من الصعق .
وأضعفته ، قتله ، قال ابن مقبل :
ترى الذعرات الزرق تحت لبائه
فردى ومثنى أضعفتها صواهلها (١)
(أى قتلتها) .

وصعاق الرعد ، بالضم : صوته .
والصاعق : البعير المهزول مخه ،
عن ابن عباد ،

وصعق الثور يصعق صعاقا : خار
خوارا شديدا .

وقول المصنف : « الصعق : لقبُ

الناجى » ، فكان ينبغى أن يؤخر
لفظ التابعى .

وقوله : « ليلة الوفود تسمى السدق
[٥٦ / ب] وبالصاد ، لحن » مر
له فى « س ذق » أنه بالسین والذال ،
معجمة مُحركة ، مُعربُ سده ، ونقله
الجوهري .

[ص ر ق]

صرق الحرير ، مُحركة : جيده ،
لغة فى السین ، عن ابن شميل .

[ص ع ف ق]

الصعفة : ضالة الحنم .
الصعافة : الرذالة من الناس .
والذيين لا شجاعة لهم ، ولا سلاح
ولا قوة .

وبشر بن صعقو التميمي ، له
وفادة .

[ص ع ق]

الصعق ، بالفتح : الغشى من صوت

(١) ديوانه ٢٥٢ والصحاح واللسان والتاج .

خُوَيْلِدُ بْنُ نُفَيْلٍ « وَفَارِسُ لِبْنِي
كِلَابٍ » كَذَا فِي النُّسَخِ ، وَالصَّوَابُ
إِسْقَاطُ وَوِ الْعَطْفِ ، فَإِنَّهُ خُوَيْلِدُ
ابْنُ نُفَيْلِ بْنِ عَمْرِو بْنِ كِلَابٍ .

[ص ف ق]

الصَّفَقُ ، بِالْفَتْحِ : الْجَمْعُ وَالذَّهَابُ .
وَبِالْيَدِ : التَّصْوِيتُ .

وَصَفَّقَهَا صَفْقًا : جَامَعَهَا .

وَالصَّفَقَةُ : الْاجْتِمَاعُ عَلَى الشَّيْءِ .

وَصَفَّقَهُمْ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ : أَخْرَجَهُمْ
مِنْهُ قَهْرًا وَذُلًّا .

وَيُقَالُ : مَا زَالُوا يَصَفَّقُونَنِي ،
أَي يَقْلِبُونَنِي فِي أَمْرٍ أَرَادُوهُ عَلَيْهِ .

وَكَمْتَعِدُ : الْمَسْلُكُ ، وَ : الْفِلْهُمُ .

وَصَفَّقَ الْقَرْبَةَ تَصْفِيقًا : صَبَّ
فِيهَا الْمَاءَ وَحَرَّكَهَا .

وَقَدَحُ مُصَفَّقٌ : مَلَّانٌ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .

وَيُقَالُ : لَكَ عِنْدِي وَدٌّ مُصَفَّقٌ ،
وَنُصِّحُ مُرَوِّقٌ .

وَصَفَّقَ تَصْفِيقًا : نَوَى نِيَّةً عَزَمَ
عَلَيْهَا ثُمَّ رَدَّ نِيَّتَهُ .

والتَّصْفِيقُ ، بِالْفَتْحِ : مَصْدَرٌ صَفَّقَ
صَفْقًا ، وَقَالَ سِيَبَوِيهِ : لَيْسَ هُوَ مَصْدَرٌ
فَعَلْتُ ، وَلَكِنْ لَمَّا أَرَدْتُ التَّكْثِيرَ بَنَيْتُ
الْمَصْدَرَ عَلَى هَذَا ، كَمَا بَنَيْتُ فَعَلْتُ
عَلَى فَعَلْتُ .

وَأَنْصَفَقَ الثَّوْبُ : ضَرَبَتْهُ الرِّيحُ ،
فَتَأَسَّ .

وَالقَوْمُ : اجْتَمَعُوا .

وَعَلَيْهِ يَمِينًا وَشِمَالًا : أَقْبَلُوا .

وَأَصْفَقَ الْحَائِكُ الثَّوْبَ : نَسَجَهُ
كَثِيفًا .

وَالقَنَمُ : حَلَبَهَا فِي الْيَوْمِ مَرَّةً ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ ، أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَقَالُوا عَلَيْنَا عَاصِمًا يُعْتَصَمُ بِهِ

رُوَيْدَكَ حَتَّى يُصْفِقَ الْبُهَمَ عَاصِمًا (١)

أَرَادَ أَنَّهُ مِمَّا خَيْرَ فِيهِ ، وَأَنَّهُ مَشْغُولٌ
بِغَنَمِهِ .

وَالْحَوْضُ : جَمَعَ فِيهِ الْمَاءَ .

وَأَصْفِيقُ لِي ، بِالضَّمِّ : أُتِيحَ وَقُدِّرَ .

وَأَصْطَفَقَ الْقَوْمُ : اضْطَرَبُوا .

وَكَذَا الْمَجْلِسُ بِالْقَوْمِ ، ، إِذَا
اضْطَرَبَ .

وَالْآفَاقُ بِالْبَيَاضِ : انْتَشَرَ ضَوْؤُهُ .

وَالنُّسُوءُ يَضْطَفِقُنَ عَلَى الْمَيِّتِ ، هُوَ
مِنَ الصَّفَقِ .

وَتَصَافَقُوا : تَبَايَعُوا .

وَالْأَصْفِقَانِيَّةُ : الْخَوْلُ ، بِلُغَةِ الْيَمَنِ .

وَالدَّيْكَ الصَّفَقُ : الَّذِي يَضْرِبُ

بِجَنَاحَيْهِ إِذَا صَوَّتَ .

وَالصَّافِقَةُ : الدَّاهِيَةُ .

وَالصَّفَائِقُ : الرِّكَابُ الدَّاهِيَةُ وَالْجَائِيَةُ

عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ . وَقَوْلُ أَبِي دُوَيْبٍ
يَصِفُ قَوْسًا :

لَهَا مِنْ غَيْرِهَا مَعَهَا قَرِينٌ

يَرُدُّ مِرَاحَ عَاصِيَةِ صَفُوقٍ^(١)

أَي رَاجِعَةٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الصَّفَقُ ، مُحْرَكَةٌ

آخِرُ الدَّمَاعِ » هَكَذَا بِالْمِيمِ فِي النُّسخِ ،

وَالصَّوَابُ : « آخِرُ الدَّبَاغِ » بِالْمُوَحَّدَةِ
كَمَا هُوَ نَصُّ الْمُحِيطِ .

[ص ل ق]

صَلَقَ نَابَهُ صَلَقًا حَكَّهُ بِالْآخِرِ
فَحَدَّثَ بَيْنَهُمَا صَوْتٌ .

وَصَلَقَهُ بِلِسَانِهِ : شَتَمَهُ ، قَالَ الْفَرَّاءُ :

جَائِزٌ فِي الْعَرَبِيَّةِ « صَلَقُواكُمْ بِالسِّنَةِ »
وَالْقِرَاءَةُ^(٢) سُنَّةٌ مُتَّبَعَةٌ .

وَالخَيْلُ : غَارَتْ^(٣) بِصَدْمَتِهَا .

[٥٧ / أ] وَالشَّاةُ : إِذَا شَمَوَيْتَهَا عَلَى

جَنَبَيْهَا ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالصَّلَقَةُ ، بِالْفَتْحِ : الصِّيَاحُ

وَالوَأُولَةُ ، كَالصَّلَتِ ، بِالتَّحْرِيكِ .

وَالصَّدْمَةُ فِي الْحَرْبِ .

وَصَلَقَاتُ الْإِبِلِ ، مُحْرَكَةٌ : أَنْيَابُهَا

الَّتِي تَصَلِقُ .

وَضَرْبُ صَلَاقٍ ، وَمِصْلَاقٍ : شَدِيدٌ .

وَأَصْلَقَ النَّابُ نَفْسَهُ .

وَالفَحْلُ : صَرَفَ أَنْيَابَهُ .

(١) شرح أشعار الهذليين ١٨٢ والتاج .

(٢) يعني بالسِّنِ لا بالصاد .

(٣) هكذا في النسختين والتاج ، ونبه في هامشه إلى أن لفظه في اللسان « إذا صدمت بفارتها » . .

وَأَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ
ابْنِ إِسْحَاقَ النَّيْسَابُورِيَّ الصُّنْدُوقِيَّ ،
رَوَى عَنْهُ الْحَاكِمُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ، مَاتَ
سَنَةَ ٣٨٠ .

[ص ن ق]

الصَّنَقُ ، محرّكةٌ : الحَلَقَةُ^(٢) تُجْعَلُ فِي
أَطْرَافِ الْأُرْوِيَةِ . ج : أَصْنِاقُ ، عَنْ
أَبِي حَنِيفَةَ .

وَأَصْنَقَ الرَّجُلُ : لَمْ يَأْكُلْ وَلَمْ يَشْرَبْ
مِنْ هِيَاجٍ لَا مِنْ مَرَضٍ .

وَأَصْنَقَهُ الْعَرَقُ : نَتَنَ رِيحَهُ .

وَرَجُلٌ مِصْنَقٌ : إِذَا لَزِمَ مَالَهُ وَأَحْسَنَ
الْقِيَامَ عَلَيْهِ .

وَرَجُلٌ صَنِقٌ ، كَكَتَبٍ : ذَفِرُ
الْجَسَدِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَجَمَلُ صَنْقَةٍ :
ضَخْمٌ كَبِيرٌ » ظَاهِرٌ بِسِيَاقِهِ أَنَّهُ كَفَرِحَةٍ
وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، بَلْ هُوَ بِالتَّحْرِيكِ
كَمَا هُوَ نَصُّ الْعَبَابِ وَهَكَذَا هُوَ نَصُّ التَّوَادِرِ .

وَالْفَحْلُ يَصْطَلِقُ بِنَايِهِ .
وَتَصَلَّقَ الْحَوْتُ فِي الْمَاءِ : ذَهَبَ
وَجَاءَ .

وَكَسَفَيْنَةً : الْخُبْزَةُ الرَّقِيقَةُ .

ج : صَلَاتِيقُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَأَنْشَدَ لَجَرِيرٍ :

تُكَلِّفْنِي مَعِيشَةَ آلِ زَيْدٍ

وَمَنْ لِي بِالصَّلَاتِيقِ وَالصُّنَابِ^(١)

وَالصُّلَيْفَاءُ ، كَحُمَيْرَاءَ : ضَرْبٌ مِنْ
الطَّيْرِ .

وَالصَّلَقَمُ ، كَجَعْفَرٍ : الشَّدِيدُ .
وَالسَّيْدُ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

أَوِ الشَّدِيدُ الصُّرَاخِ ، وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ .
ج : صَلَاقِمٌ ، وَصَلَاقِمَةٌ .

[ص ن د ق]

الصَّنَادِيقِيُّ : مَنْ يَعْمَلُ الصَّنَادِيقَ
نُسِبَ إِلَى الْجَمْعِ .

وَالصَّنَادِيقِيَّةُ : مَحَلَّةٌ بِمِصْرَ .

(١) ديوانه ٤٥ واللسان والأساس والتاج والجمهرة ١/ ٢٩٩

(٢) لفظه في اللسان « الحلقة من الخشب تكون في أطراف المرير » ...

فصل الضياد

مع القاف

[ض ي ق]

الضَيْقَةُ ، بالفتح : تَأْنِيثُ الضَّيْقِ
المُخَفَّفِ ، قَالَ الشَّاعِرُ ،

* دُرْنَا وَدَارَتْ بَكْرَةٌ نَخِيْسٌ (٢)

* لَا ضَيْقَةَ الْمَجْرَى وَلَا مَرُوسٍ *

وقد ضاقَ عنكَ الشَّيْءُ . يُقَالُ :

لَا يَسْعُنِي شَيْءٌ وَيَضِيقُ عَنكَ ، أَيْ ،

بَلْ مَتَى وَسِعَنِي وَسِعَكَ .

وضاقَ بِهِمْ دَرْعًا : ضاقت حِيلَتُهُ

ومَذْهَبُهُ ، والمعنى : : ضاقَ دَرْعُهُ

بِهِ ، فَلَمَّا حَوَّلَ الْفِعْلُ خَرَجَ قَوْلُهُ :

« دَرْعًا » مُفَسَّرًا .

والضَّاقَةُ : جَمْعُ الضَّائِقِ . قَالَ

زُهَيْرٌ :

* يَكْرَهُهَا الْجُبْنَاءُ الضَّاقَةُ الْعَطْنُ (٣) *

وقوله : « الضَّيْقُ » كَكَتِفٍ :
الْمَتِينُ الشَّدِيدُ الصُّلْبُ ، كَالضَّائِقِ «
كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَهُوَ غَلَطٌ .
نَشَأَ عَنِ تَحْرِيفِ ، وَالصَّوَابُ « الضَّيْقُ :
الْمُتْنِنُ كَالضَّائِقِ » كَذَا هُوَ نَصُّ
الْعُبابِ .

[ص و ق]

الصَّوْقُ ، كَكَتَّانٍ : ع ، بِمِصْرٍ مِنَ
الْبَحِيرَةِ .

[ص ه ص ل ق]

صَقَّرَ صَهْصَلِقُ الصَّوْتِ : شَدِيدُهُ
وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ .

[ص ي ق]

الصَّيْقُ ، كَعَنْبٍ : جَمْعُ الصَّيْقَةِ
لِلْغُبَارِ الْجَائِلِ فِي السَّمَاءِ ، وَمِثْلُهُ فِي
اللِّسَانِ بِجِيفَةٍ وَجِيفٍ ، قَالَ رُوْبَةُ
يَصِفُ الْإِبِلَ :

* يَتْرُكْنَ تَرْبَ الْبَيْدِ مَجْنُونَ الصَّيْقِ (١) *

(١) ديوانه ١٠٦ واللسان والتاج .

(٢) في النسختين « ولا نخوس » والمثبت من اللسان والتاج .

(٣) شرح ديوانه ١٢٠ وصدوره فيه :

* وَحَيْثُ نَفَسَهُ فِي كُلِّ مَنْزِلَةٍ *

والشاهد في اللسان والتاج ، وفي النسختين « والضاقة » والمثبت مما سبق .

وَالضَّيْقُ ، مُحَرَّكَةٌ : الشُّكُّ فِي الْقَلْبِ ، عَنْ أَبِي عَدْرِو .

وَجَمْعُ الْمَضْيِقِ : الْمَضَائِقُ .

وَضَاقَتْ بِهِ الْأَرْضُ ، قَالَ عَمْرُو ابْن الْأَهْتَمِ :

لَعَمْرُكَ مَا ضَاقَتْ بِلَادَ بِيَاهِلِهَا
وَلَكِنَّ الْأَخْلَاقَ الرِّجَالَ تَضْيِقُ^(١) .

وَتَضَايَقَ الْقَوْمُ : لَمْ يَتَوَسَّعُوا فِي خُلُقٍ أَوْ مَكَانٍ .

وَتَضَايَقَ بِهِ الْأَمْرُ : ضَاقَ عَلَيْهِ .
وَلَهُ نَفْسٌ ضَيِّقَةٌ .

وَضَيَّقَ عَلَى فُلَانٍ .
وَأَمْرٌ مُضَيَّقٌ .

فصل الطاء

مع القاف

[ط ب ق]

طَبَّقَ الطَّبَّقُ ، بِالْفَتْحِ : الظُّلْمُ بِالْبَاطِلِ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَبِالتَّحْرِيكِ : كُلُّ مَفْصِلٍ مِنَ الْمَفَاصِلِ

[٥٧/ب] ج : أَطْبَاقٌ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .

وَالدَّرَكُ مِنْ أَدْرَاكِ جَهَنَّمَ ، أَعَاذَنَا اللَّهُ مِنْهَا .

وَجَاءَتِ الْإِبِلُ طَبَقًا وَاحِدًا ،
أَي عَلَى خُفٍّ وَاحِدٍ .

وَبَاتَ يَرْعَى طَبَقَ النُّجُومِ : حَالَهَا فِي مَسِيرِهَا .

وَأَصْبَحَتِ الْأَرْضُ طَبَقًا وَاحِدًا ، إِذَا تَغَشَّى وَجْهَهَا بِالْمَاءِ .

وَوَلَدَتِ الْغَنَمُ طَبَقًا ، إِذَا نُتِجَ ،
بَعْضُهَا بَعْدَ بَعْضٍ ، وَيُفْتَحُ . وَكَذَا
وَلَدَتُ طَبَقَةً . وَهَذَا عَنِ الْأُمَوِيِّ .

وَأَطْبَاقُ الرَّأْسِ : عِظَامُهُ ، لِتَطَانُقِهَا مَعَ
بَعْضِهَا وَاشْتِبَاكِهَا .

وَفِي حَدِيثِ أَشْرَاطِ السَّاعَةِ : « تُوَصَّلُ
الْأَطْبَاقُ ، وَتُقَطَّعُ الْأَرْحَامُ » يَعْنِي
بِالْأَطْبَاقِ : البُعْدَاءَ وَالْأَجَانِبَ .

وَتَطَابَقَ الشَّيْئَانِ : تَسَاوَيَا ، وَاتَّفَقَا .
وَتَابَقَ بَيْنَهُمَا : جَعَلَهُمَا عَلَى حَذْوٍ
وَاحِدٍ .

(١) التاج والبيت من قصيدة له في المنفضليات ١٢٧ (مف ٢٣) .

وله بحقه : أَدْعَنَ وَأَقَرَّ .

والمَرْأَةُ زَوْجَهَا : وَاثَتْهُ .

وعَلَى الْعَمَلِ : مَارَنَ .

والنَاقَةُ : انْقَادَتْ لِقَائِدِهَا .

وَطَبَّقَتْ الْإِبِلُ الطَّرِيقَ ^(١) : قَطَعَتْهُ غَيْرَ

مَائِلَةٍ عَنِ الْقَصْدِ .

وطباقُ الأَرْضِ ، ككِتابٍ : مِلْوُهَا .

وهذا الشئُ طابِقُهُ ، بِفَتْحِ الْبَاءِ ،

وَمُطَبَّقُهُ كَمُكْرَمٍ ، أَيْ : وَفَّقَهُ ، عَنْ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَبِئْرٌ ذَاتُ طَابِقٍ ، إِذَا كَانَتْ فِيهَا

حُرُوفٌ نَادِرَةٌ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَالطَّبَقَةُ ، مَحْرُوكَةٌ : الْحَالُ .

ج : طَبَقَاتٌ .

وَيُقَالُ : كُنْتُهٖ إِلَى طَبَقَةٍ ، أَيْ :

مُتَوَاتِرَةٌ .

وَالطَّبِيقُ ، بِالْكَسْرِ : شَيْءٌ يُلصَقُ بِهِ

قِشْرُ اللُّؤْلُؤِ ، كَالْمُطَبَّقِ ، كَمُعْظَمٍ .

وَالْمُطَبِّقَاتُ : الدَّوَاهِي وَالشَّدَائِدُ ،

عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَيُقَالُ لِلسَّنَةِ الشَّدِيدَةِ الْمُطَبَّقَةِ :

قَالَ الْكُمَيْتُ :

وَأَهْلُ السَّمَاحَةِ فِي الْمُطَبِّقَاتِ .

وَأَهْلُ السَّكِينَةِ فِي الْمَحْفِلِ ^(٢) .

وَجَرَادٌ مُطَبَّقٌ ، كَمُحْسِنٍ : عَامٌّ .

وَالْمُطَبَّقُ : سَجَنٌ تَحْتَ الأَرْضِ .

وَبَيْتٌ مُطَبَّقٌ : انْتَهَى عَرُوضُهُ فِي

وَسَطِ الْكَلِمَةِ ، وَلا مِثْلَهُ عَيْدٌ كُلُّهَا

مُطَبَّقَةٌ ، إِلاَّ بَيْتًا وَاحِدًا ، نَقَلَهُ

الزَّمخَشَرِيُّ .

وَأَطَبَّقْتُ الرَّحَى : إِذَا وَضَعْتَ الطَّبَّقَ

الأَعْلَى عَلَى الأَسْفَلِ .

وَالغَيْمُ السَّمَاءِ : عَمَّهَا ، كَطَبَّقَهَا

بِالتَّشْدِيدِ .

وَالرَّائِعُ : جَعَلَ يَدَيْهِ بَيْنَ فَخْذَيْهِ .

(١) فِي النسختين « . . . الطَّرِيقَ تَقْطِيعًا » وَالنص فِي الأَسَاسِ وَالتَّاجِ بِدُونِ قَوْلِهِ « تَقْطِيعًا »

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَفِي الأَسَاسِ بِتَبَادُلِ السَّمَاحَةِ وَالسَّكِينَةِ مَكَانَيْهِمَا .

(٣) يَعْنِي لَامِيَّةَ عَيْدِ بْنِ الأَبْرَصِ الَّتِي مَطَّلَعَهَا :

يَا خَلِيلِي أَرْبَعًا وَاسْتَحْبِرًا الـ

مَنْزِلَ الدَّارِسِ مِنْ أَهْلِ الجَلالِ

وَطَّرِقَ فُلَانٌ ، كَعُنِي : قَصِدَ لَيْلًا
بِالطَّوَارِقِ ، فَهُوَ مَطْرُوقٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ^(٣)
كَأَنِّي أَنَا الْمَطْرُوقُ دُونَكَ بِالَّذِي
طُرِقْتَ بِهِ دُونِي فَعَيْنِي تَهْمِلُ^(٤)
وَرَجُلٌ مَطْرُوقٌ : إِذَا كَانَ يَطْرُقُهُ كُلُّ
وَاحِدٍ .

وَالطَّارِقُ : الْحَادِثُ اللَّيْلِيُّ .

ج : طَوَارِقٌ .

وَبِلَا لَامٍ : اسْمٌ .

وَقَبِيلَةٌ مِنْ إِيَادٍ ، وَلَعَلَّ مِنْهُمْ
الطَّوَارِقُ الَّذِينَ يَنْزِلُونَ فِي أَطْرَافِ
فَزَّانٍ ، وَلَهُمْ عَدَدٌ .

وَجَبَلٌ طَارِقٌ بِالْأَنْدَلُسِ يُقَابِلُ
الْجَزِيرَةَ الْخَضْرَاءَ ، وَاشْتَهَرَ بِجَبَلِ
الْفَتْحِ^(٥) ، مَنْسُوبٌ إِلَى طَارِقِ مَوْلَى مُوسَى
ابْنِ نُصَيْرٍ ، وَالْعَامَّةُ تَقُولُ : جَبَلُ الطَّارِ .

وَالْمُطْبِقُ عَلَيْهِ ، كَمُكْرَمٍ : الْمُعْمَى عَلَيْهِ .
وَتَحَلَّبُوا عَلَى فُلَانٍ طَبَاقَاءَ ، بِالْمَدِّ ،
أَي : تَجَمَّعُوا عَلَيْهِ ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .
وَيُقَالُ : أَطْبِقْ شَفْتَيْكَ^(١) ، أَي : اسْكُتْ .
وَالِإِطْبَاقَةُ ، بِالْكَسْرِ : عِبْرَةٌ بِمَصْرٍ مِنَ الْغَرَبِيَّةِ .

[ط ر ق]

الطَّرْقُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَنْسِيُّ .

وَوَاحِدُ طُرُوقِ الْكَلَامِ ، عَنْ كُرَاعٍ ،
قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : أَرَاهُ يَعْنِي ضُرُوبًا مِنْهُ .

[وَطَّرِقَ الْبَابَ طَرْقًا : دَقَّهُ وَقَرَعَهُ ،
وَمِنْهُ سُمِّيَ الْآتِيُّ بِاللَّيْلِ طَارِقًا .

وَالْكَلامَ : تَفَنَّنَ فِيهِ .

[طَرْقَهُ] الزَّمَانُ بِنَوَائِيهِ : أَصَابَهُ .

وَطَرْقَهُ هَمٌّ أَوْ خِيَالٌ .

و [طَّرِقَ]^(٢) سَمِعَهُ كَذَا : بَدَّعَهُ .

(١) فِي النسختين « شفتك » والتصحيح من الأساس متفقاً مع التاج .

(٢) زيادة من الأساس والتاج في الموضوعين للإيضاح .

(٣) هو أمية بن أبي الصلت ، ولانبتت من أبيات يعتب فيها على ابنه .

(٤) التاج وانظره في أخبار أمية بن أبي الصلت وشعره في الأغاني ٤ / ١٣٣ والقصيدة منسوبة إليه أيضاً في حماسة أبي تمام (٧٥٣ شرح المرزوق) ، وحكى التبريزي الخلاف في نسبتها ، فقال : إنها تروى لأمية ، ولابن عبد الأعلى وقيل : هي لأبي العباس الأعمى ، واسمه السائب بن فروخ ورواها أبو عبيدة في كتاب العقدة : (نوادر المخطوطات ٣ / ٣٥٣) ليحيى بن سعيد يعاتب ابنه عيسى .

(٥) هو مشهور اليوم بجبل طارق ، وعنده « مضيق جبل طارق » بوابة البحر الأبيض المتوسط من الغرب ، وأحد

المضائق المائية الاستراتيجية .

والتَّكْسُرُ وَالضَّعْفُ فِي الرَّجْلِ ، كَالطَّرَاقِ
[كِتَابِيًّا ، وَالطَّرِيقَةَ كَسَفِينَةً (٢)] .

وَطَّرَقَهُ الطَّرِيقَ : شَرَكْتُهَا .

وَوَضَعَ الْأَشْيَاءَ [٥٨ / أ] طَّرَقَةً طَّرَفَةً ،
وَطَّرِيقَةً طَّرِيقَةً : بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ .

وَفِي الْأَسَاسِ : يُقَالُ : هُوَ أَحْسَنُ مِنْهُ (٤)
بِعِشْرِينَ طَّرَفَةً .

وَكَأَمِيرٍ : ضَرَبُ مِنَ النَّخْلِ ، قَالَ
الْأَعَشِيُّ .

وَكُلُّ كُمَيْتٍ كَجَذَعِ الطَّرِيدِ
قِي يَجْرِي عَلَى سَلِطَاتٍ لَشْمٍ (٥)

وَمَا بَيْنَ السُّكَّتَيْنِ مِنَ النَّخْلِ ، قَالَ
أَبُو حَنِيفَةَ : يُقَالُ لَهُ بِالْفَارِسِيَّةِ :
« رَأْسُ تَوَانٍ » (٦) « قَالَ الرَّاعِبُ : تَشْبِيهًا
بِالطَّرِيقِ فِي الْإِمْتِدَادِ .

وَكَسَفِينَةً : السَّيْرَةُ وَالْمَذْهَبُ ، وَكُلُّ

وَطَارِقُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ وَابْنُ قُرَّةَ
وَابْنُ مُخَاشِنٍ ، وَابْنُ زِيَادٍ : تَابِعِيُّونَ .
وَإِخْتَلَفَ فِي طَارِقِ بْنِ أَحْمَرَ ، فَقِيلَ :
تَابِعِيٌّ ، وَهُوَ قَوْلُ الدَّارِ قُطْنِيِّ ، وَأُورِدَهُ
ابْنُ قَانِعٍ فِي مُعْجَمِ الصَّحَابَةِ ، وَالْأَوَّلُ
أَصَحُّ .

وَطَارِقُ بْنُ أَشِيمِ الْأَشْجَعِيِّ ، وَابْنُ
زِيَادٍ ، وَابْنُ سُؤَيْدٍ ، وَابْنُ شُرَيْكٍ .
وَابْنُ شُهَابٍ ، وَابْنُ شَدَّادٍ ، وَابْنُ عَبِيدٍ
وَابْنُ عَلْقَمَةَ ، وَابْنُ كَلَيْبٍ : صَحَابِيُّونَ .

وَأَمَّا طَارِقُ بْنُ الْمُرْقَعِ ، فَالْأَظْهَرُ
أَنَّهُ تَابِعِيٌّ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
اسْتِطْرَادًا . فِي (رَقْع) .

وَأَبُو طَارِقِ الْبَصْرِيِّ ، عَنِ الْحَسَنِ .
وَأَمْرَأَةً (١) طَارِقَةٌ : طَرَفَتْ بِحَيْرٍ .
وَمَطْرُوقَةٌ : ضَعِيفَةٌ (٢) : لَيْسَتْ بِمَذْكُورَةٍ .

وَالطَّرْفَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْإِسْتِرْحَاءُ ،

(١) سياقه في اللسان والتاج : « وفي حديث علي - رضي الله عنه - : إنها حارقة طارقة أي : طرقت بخير . »

(٢) زيادة من اللسان .

(٣) ضبطه المصنف في التاج تنظيرًا « كسكيفة » وهو الموافق لضبط اللسان .

(٤) لفظ الأساس : « هو أحسن من فلان . . . إلخ » .

(٥) ديوانه ٣٩ واللسان والتاج ؛ وانظر المقاييس ٣ / ٤٥٣ .

(٦) في اللسان عنه « الراشوان » .

مَسْلَكَ يَسْلُكُهُ الْإِنْسَانُ فِي فِعْلٍ ، مَحْمُوداً
كَانَ أَوْ مَذْمُوماً .

ومن الرَّمْلِ والشَّحْمِ : ما امْتَدَّ .

لَا وَكُلُّ لِحْدَةٍ مُسْتَطِيلَةٍ .

وَالَّتِي عَلَى أَعْلَى الظَّهْرِ .

وَالْحِطُّ الَّذِي يَمْتَدُّ عَلَى مَتْنِ الْمَاءِ .

وَبِنَسَاتُ الطَّرِيقِ : الَّتِي تَفْتَرِقُ

وَتَخْتَلِفُ ، فَتَأْخُذُ فِي كُلِّ نَاحِيَةٍ ،

قَالَ أَبُو الْمُنَنِ الْأَسَدِيُّ :

« إِذَا الطَّرِيقُ اخْتَلَفَتْ بَعَاتِهِ (١) »

وَالطَّرَائِقُ : طَبَقَاتُ السَّمَاءِ ،

لِاتِّرَاكِبِهَا عَلَى طَبَقَاتِ الْأَرْضِ .

وَالفِرْقُ الْمُخْتَلِفَةُ الْأَهْوَاءُ .

وَأَخِرٌ مَا يَبْقَى مِنْ عَقْوَةِ الْكَلْبِ .

وَمِنْ الدَّهْرِ : مَا هُوَ عَلَيْهِ مِنْ تَقَلُّبِهِ ،

قَالَ الرَّاعِي .

« يَا عَجَبًا لِلدَّهْرِ شَتَّى طَرَائِقُهُ »

« وَلِلْمَرْءِ يَبْلُوهُ بِمَا شَاءَ خَالِقُهُ (٢) »

وَإِذَا وُصِفَتْ الْقَنَاةُ بِالذُّبُولِ قِيلَ :

قَنَاةٌ إِذَاتُ طَرَائِقٍ إِقَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ قَنَاةً :

حَتَّى يَبْيُضْنَ كَأَمْثَالِ الْقَنَاذِبَلَتِ

فِيهَا طَرَائِقُ لَدُنَاتٍ عَلَى (٤) أَوْدٍ

وَالطَّرْفَةُ ، مُحْرَكَةٌ : صَفُّ النَّخْلِ ،

نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ .

وَرَجُلٌ طَرْفَةٌ ، كَهَمْزَةٍ : إِذَا كَانَ

يَسْرَى حَتَّى يَطْرُقَ أَهْلَهُ لَيْلاً .

وَطَرْفَةُ الْإِبِلِ ، بِالضَّمِّ : آثَارُهَا

الْمُتَطَارِقَةُ .

ج : طَرْقَاتٌ .

وَكُصْرِدٌ : الْجَوَادُ .

وَآثَارُ الْمَارَةِ تَظْهَرُ فِيهَا .

وَالطَّرْقُ ، مُحْرَكَةٌ : الْمَلْلَلُ .

وَالْمَاءُ الْمُجْتَمِعُ الَّذِي قَدْ خِيَضَ فِيهِ

وَبَيْلٌ ، فَكَدَّرَ .

ج : أَطْرَاقٌ .

وَطِرَاقٌ بِيضَةُ الرَّأْسِ ، كَكِتَابٍ :

طَبَقَاتٌ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ .

(١) التاج واللسان وقبله أربعة مشاير .

(٢) في التاج واللسان « وطرائق الدهر » .

(٣) التاج واللسان .

(٤) ديوانه ١٤٧ ، وفي اللسان والتاج « حتى يبضن » تحريف .

وَاسْتَطْرَقَهُ : طَلَبَ مِنْهُ الطَّرِيقَ فِي حَدِّ
مِنْ حُدُودِهِ .

وَالْمُسْتَطْرَقُ : مَجَارِدُ السُّكَّةِ .

وَرَجُلٌ مِطْرَقٌ ، وَمِطْرَاقٌ ، كَمَنْبَرٌ

وَمِحْرَابٌ : كَثِيرُ السُّكُوتِ .

وَنَاقَةٌ مِطْرَاقٌ : قَرِيبَةٌ الْعَهْدِ بِطَرَقِ
الْفَحْلِ [أَيَاهَا] (٣) .

وَالْتَطَارِقُ : التَّقَاطُرُ .

وَتَطَارِقَ الْغَمَامُ وَالظَّلَامُ : تَتَابَعُ .

وَتَطَارَقَتْ عَلَيْنَا الْأَخْبَارُ : تَوَاتَرَتْ .

وَأَخَذَ فُلَانٌ فِي الطَّرْقِ (٤) وَالتَّطْرِيقِ :

احْتِمَالًا وَتَكْهَنَ .

وَنَاقَةٌ مُطْرَقَةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : مُدَلَّلَةٌ .

وَذَهَبٌ مُطْرَقٌ : مَسْكُوكٌ .

وَطَرَّقَ لِي تَطْرِيقًا : أَخْرَجَ .

وَيُقَالُ : ضَرَبَهُ حَتَّى طَرَّقَ بِجَعْرِهِ ، نَقَلَهُ

الْجَوْهَرِيُّ ، أَي : اخْتَضَبَ .

وَاطَّرَقَ الرَّجُلُ الصَّيْدَ ، إِذَا نَصَبَ

لَهُ حِبَالَةً .

وَطَائِرُ طِرَاقُ الرِّيشِ : رَكِبَ بَعْضُهُ
بَعْضًا ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ يَصِفُ بَازِيَا :

طِرَاقُ الْخَوَافِيِ وَقِعَ فَوْقَ رِيعِهِ

نَدَى لَيْلِهِ فِي رِيشِهِ يَتَرَقَّرُ (١)

وَاطَّرَقَ جَنَاحُ الطَّائِرِ ، عَلَى افْتَعَلَ :

لَبِسَ الرِّيشُ الْأَعْلَى الرِّيشَ الْأَسْفَلَ ،
أَوْ التَّفَّ .

وَالْأَرْضُ : رَكِبَ التُّرَابُ بَعْضُهُ

بَعْضًا ، وَذَلِكَ إِذَا تَلَبَّدَتْ بِالْمَطَرِ ،

قَالَ الْعَجَّاجُ :

* وَأَطْرَقَتْ إِلَّا ثَلَاثًا غُطْفًا (٢) *

وَالْحَوْضُ : وَقَعَ فِيهِ الدَّمَنُ فَمَلَبَّدَ فِيهِ .

وَالطَّوَارِقُ : الْكُفَّانُ ، كَالطَّرَاقِ ،

كَرْمَانَ ، قَالَ لَبِيدٌ :

لَعْمَرُكَ مَا تَدْرِي الطَّوَارِقُ بِالْحَصَى

وَلَا زَاجِرَاتُ الطَّيْرِ مَا اللَّهُ صَانِعُ

كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

وَالْمَطَارِقُ : جَمْعُ مِطْرَقَةٍ ، كَمِكْنَسَةٍ ،

وَهِيَ عَصَا صَغِيرَةٌ .

(١) ديوانه ٤٠٠ واللسان ومادة (رعي) والتاج والجمهرة ٢ / ٣٧١ .

(٢) التاج واللسان ، وفيهما « عطفاً » بالعين المهملة ، والنون في ديوانه ٨٢ « عكفاً » .

(٣) زيادة من اللسان ، وفيه النص .

(٤) لفظ الأساس « وطرق فلان ، وأخذ في التطريق : إذا احتال عليك وتكهن ، من طرق الحصى » .

وقولُ المصنّف: « تَحْتَ طَرِيقَتِكَ
عِنْدَ أَوْءٍ : ذُكِرَ فِي (ع ن د) « هذه
[٥٨ / ب] إِحَالَةٌ غَيْرُ صَحِيحَةٍ ، فَإِنَّهُ
إِنَّمَا ذُكِرَ فِي (عِنْد) أَنَّ عِنْدَ أَوْءٍ تَقَدَّمَ فِي
بَابِ الْهَمْزَةِ ، وَلَا تَعْرَضُ لِلْمَثَلِ هُنَاكَ ،
نَعْمَ ذَكَرَهُ فِي بَابِ الْهَمْزَةِ .

وقوله : « أُمُّ طَرِيقٍ كَقُبَيْطٍ : الضَّبْعُ »
هَكَذَا قَيَّدَهُ الصَّاعِقَانِيُّ ، وَنَقَلَهُ عَنِ اللَّيْثِ ،
وَهُوَ غَلَطٌ ، وَنَصَّ الْعَيْنُ : أُمُّ طَرِيقٍ ،
كَأَمِيرٍ وَأَنْشَدَ قَوْلَ الْأَخْطَلِ :

يُغَادِرُنْ عَصَبَ الْوَالِقِيِّ وَنَاصِحِ

تَخْصُ بِهِ أُمُّ الطَّرِيقِ عِيَالَهَا^(٥)
وَفَسَّرَهُ بِالضَّبْعِ .

وقوله : « أَطْرَقَ اللَّيْلُ عَلَيْهِ : رَكِبَ
بَعْضُهُ بَعْضًا » كَذَا فِي النُّسْخِ . كَأَكْرَمَ ،
وَالصَّوَابُ : « أَطْرَقَ عَلَيْهِ اللَّيْلُ » عَلَى
أَفْتَعَلَ ، كَمَا هُوَ نَصُّ الْعَبَابِ وَاللَّسَانِ .

وَفُلَانٌ لَهُ : مَحَلٌّ بِهِ لِيُلْقِيَهُ فِي وَرْطَةٍ^(١) ،
وَمِنْ ذَلِكَ قِيلَ لِلْعَدُوِّ : مُطْرَقٌ ، وَلِلسَّالِكِ
مُطْرَقٌ .

قال شمر : وَيُقَالُ لِلْفَحْلِ : مُطْرَقٌ ،
وَيَكُونُ مِنَ الْإِطْرَاقِ ، أَيْ لَا يَرْعُو وَلَا يَصِحُّ .
وقال خَالِدُ بْنُ جَبَلَةَ : مُطْرَقٌ مِنْ
الطَّرِيقِ ، وَهُوَ سُرْعَةُ الْمَشْيِ .

وريشٌ مُطْرَقٌ^(٢) ، كَمُكْرَمٍ : وَضِعَ بَعْضُهُ
فَوْقَ بَعْضٍ .
وتَطْرَقَ إِلَى كَذَا ، مِثْلَ تَوَسَّلَ ، أَوْ ابْتَغَى
إِلَيْهِ طَرِيقًا .

وَكُلُّ مَا وَضِعَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ فَقَدْ
أَطْرَقَ وَطُورِقَ .

وَالْمُنْطَرِقَاتُ مِنْ^(٣) الْأَجْسَادِ : الْمَعْدِنِيَّةُ .

وإِسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عُقْبَةَ الْمُطْرَقِ ،
بِالضَّمِّ^(٤) : مُحَدِّثٌ ، وَهُوَ ابْنُ أَخِي
مُوسَى بْنِ عُقْبَةَ ، صَاحِبِ الْمَغَازِي .

(١) زاد بعده في اللسان « أخذ من الطرق وهو الفخ » .

(٢) كذا ضبطه المصنف ، جعله من أطرق جناح الطائر ، بوزن أفعل ، وفي الأساس ضبطه كتصل ، من افتعل ،
وافظه « وريش طراق ومطرق : بعضه فوق بعض قال زهير :

أَهْوَى نَهَا أَسْفَعَ الْخَلْدِينَ مُطْرَقِ رِيَشِ الْقَوَادِمِ لَمْ تُنْصَبْ لَهُ الشَّبَكُ

(٣) في التاج والمنطرقات : هي الأجساد المعدنية .

(٤) ضبطه ابن حجر في التبصير ١٣٧٠ بالنص « المطرق : بالكسر والسكون وفتح الراء ثم قاف » .

(٥) التاج ولم أجده في ديوان الأخطل ، وفي اللسان نسبه إلى الكميته .

كَانَّهُمْ حَكَّوْا صَوْتَ الْجَرِيِّ ، (عن ابن الأعرابي) ، كذا في الصَّحاحِ وَالْعُبَابِ ، وَأَنْشَدَ الْمَازِنِيُّ :

* جَرَتْ الْخَيْلُ فَمَالَتْ

حَبَطَطَقَ حَبَطَطَقَ (٢)

وَيُكْنَى بِهِ عَنِ الْمَوْتِ الْوَحِيِّ .

[ط ل ق]

الإِطْلَاقُ : الْحَلُّ وَالْإِرْسَالُ .

وَفِي الْقَائِمَةِ : أَنْ يَكُونَ فِيهَا وَضِيحٌ .

وَقَوْمٌ يَجْعَلُونَ الإِطْلَاقَ : أَنْ يَكُونَ يَدُ وَرَجُلٍ فِي شِقِّ مُحَجَّلَتَيْنِ ، وَيَجْعَلُونَ الإِمْسَاكَ : أَنْ يَكُونَ يَدُ وَرَجُلٌ لَيْسَ بِهِمَا تَحْجِيلٌ . وَأَطْلَقَ النَّاقَةَ : سَاقَهَا إِلَى الْمَاءِ ، فَهُوَ مُطْلِقٌ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

قِرَانًا وَأَشْتَاتًا وَحَادٍ يَسُوقُهَا

إِلَى الْمَاءِ مِنْ حَوْرِ التَّنَوُّفَةِ مُطْلِقٌ (٣)

وَمِنْ عَمَالِهَا : حَلَّهَا ، كَطَلَّقَهَا بِالتَّشْدِيدِ فَطَلَّقَتْ هِيَ بِالْفَتْحِ .

وَرَجَلَهُ : اسْتَعَجَلَهُ ، كَاسْتَطَلَّقَهُ .

وَقَوْلُهُ : « وَمُطَرِّقٌ » (١) : وَالِدُ النَّضْرِ الْكُوفِيُّ الْمُحَدِّثُ « هُوَ أَبُو لَيْثَةَ بْنِ مُطَرِّقِ الَّذِي تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ قَرِيبًا ، فَهُوَ تَكَرَّرَ فِيهِ إِهَامٌ لَا يَخْفَى .

[ط ر م ق]

الطَّرْمُوقُ ، بِالضَّمِّ : الطَّيْنُ ، عَنِ ابْنِ خَالَوَيْهِ ، كَذَا فِي التَّكْمَاةِ .

[ط ف ق]

« طَفِقَ يَفْعَلُ كَذَا ، كَفَرِحَ : وَأَصَلَ الْفِعْلُ » هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، قَالَ شَيْخُنَا : الْمَعْرُوفُ فِي أَفْعَالِ الشَّرُوعِ الدَّلَالَةُ عَلَى الشَّرُوعِ فِيهِ ، مَعَ قَطْعِ النَّظَرِ عَنِ الْمُوَاصَلَةِ ، وَلِذَلِكَ مَنَعُوا خَبَرَهَا دُخُولَ « أَنْ » عَلَيْهِ ، لِمَا فِيهَا مِنْ مَعْنَى الاسْتِقْبَالِ ، فَدَلَّالَتُهَا عَلَى الْمُوَاصَلَةِ كَيْفَ يُتَصَوَّرُ ؟

[ط ق ط ه ق]

الطَّقَطَقَةُ : صَوْتُ قَوَائِمِ الْخَيْلِ عَلَى الْأَرْضِ الصُّلْبَةِ ، وَرُبَّمَا قَالُوا : حَبَطَطَقَ

(١) هذا الضبط هو مقتضى عطفه في القاموس على الذي قبله هنا ، وهو « كحسن » أما « أبو لينة بن مطرق » فقد

ضبطه القاموس بكسر الهمزة وفتح الراء ضبط حركات .

(٢) التاج واللسان وتقدم في مادة (حبطق) .

(٣) ديوانه ٤٠٢ واللسان والتاج .

وخيَّله في الحلبية : أجزاها .

والدواء بطنه : مشاه .

والمُطلق من الأحكام : مالا يقع فيه استثناء .

والماء المُطلق : ما سقط عنه القيء .

وطلق البلاد تطليقاً : تركها ، عن ابن الأعرابي ، وأنشد :

مُراجع نجد بعد فرك وبغضة

مُطلق بصرى أشعث الرأس جافله^(١)

قال : وقال العقيلي : وسأله الكسائي

فقال : أطلقت امرأتك ؟ فقال : نعم

والأرض من ورائها .

والقوم : تركهم ، قال ابن أحمَر :

عطارفة يرون المجد غنماً

إذا ما طلق البرم العيالاً^(٢)

(أى : تركهم كما يترك الرجل

المرأة) .

وإذا خلى الرجل عن ناقته ، قيل : طلقها .

والعير إذا حاز عانته ، ثم خلى عنها ، قيل : طلقها ، وإذا استعصت العانة عليه

ثم انقذن له ، قيل طلقنه ، قال روية :

* طلقنه فاستورد العداملاً^(٣) *

ورجل طلاق ، كشداد : كثير الطلاق ، نقله الزمخشري .

وطليق ، كأمير ، إذا عتق فصار حراً .

وقال ابن الأعرابي : هو طليق ،

وطلق بضمتين ، ومطلق : إذا خلى عنه .

ونعجة طالق : مخلاة ترعى وحدها .

وطالق^(٤) : د ، بأشبيلية ، منه أبو

القاسم عبدس بن محمد بن عبد العظيم

السليحي الطالقي ، روى عن بقى بن

مخلد ، مات سنة ٣٣٩ ، ذكره ابن

الفرضي .

وبعير طلق اليدين ، بالفتح : غير

مقيّد .

(١) التاج واللسان ، ونسب في (فرك) إلى أبي الريبس التغلبى ، وقال في (جفل) إن اسمه حاد بن طهفة بن مازن .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) ديوانه ١٢٦ واللسان والتاج .

(٤) في معجم البلدان (طالقة) وقال : « ناحية من أعمال أشبيلية » .

وقال الكِسَائِيُّ : رَجُلٌ طَلَّقَ : ليس عليه شَيْءٌ .

قال الأزهريُّ : وأخبرني المنذريُّ ، عن أبي الهيثم أنه قال في بيت الراعي :
* فلما علتُه الشمسُ في يومٍ طلَّقةً ^(١) *

إنَّ العَرَبَ تُضَيِّفُ الاسمَ إلى نَعْتِهِ ، وزادوا الهاءَ للمبالغةِ في الوصفِ [٥٩/أ] ، وقال غيره : يُريدُ يومَ لَيْلَةٍ لَيْسَ فيها قَمَرٌ ولا رِيحٌ ، يُريدُ يومَها الذي بَعْدَها ، والعَرَبُ تَبْدَأُ بالليلِ قَبْلَ اليَوْمِ .

وتَطَلَّقَتِ الخَيْلُ : مَضَتْ طُلُقاً لم تَحْتَبِسْ إلى الغايَةِ .

ورَجُلٌ مَتَطَلَّقَ اللِّسانَ : فَصِيحٌ ، كَمُنْطَلِقِهِ .

واستَطَلَّقَ الطَّبِيَّ ، مثلُ تَطَلَّقَ ^(٢) .

والرَّاعِي ناقَةٌ لِنَفْسِهِ : حَبَسَها .

وفي الحديثِ : « الطَّلَقَاءُ من قُرَيْشٍ ، والعتَقَاءُ من ثَقِيفٍ » ، كأنَّه مَيَّزَ قُرَيْشاً بهذا الاسمِ ، حيثُ هو أَحْسَنُ من العتَقَاءِ .

وقال ثَعْلَبٌ : الطَّلَقَاءُ : الَّذِينَ أُدْخِلُوا في الإسلامِ كَرْهاً .

وشَرَفُ الدِّينِ بنُ المُطَلِّقِ ، كَمُحَدِّثٍ : من شيوخِ أبي الفُتُوحِ الطَّووسِيِّ ، كان في عَصْرِ المُصَنِّفِ .

ورَجُلٌ طَلَّقَ اليَدَيْنِ ، كَنَدَسٌ - عن الصَّاعِنِيِّ - وَطَلَّقَهُمَا ، كَأَمِيرٍ ، كما في اللِّسانِ - أَي سَخَّحَهُمَا .

والطُّلُقُ ، بضمِّتين : لُغَةٌ في الطَّلُقِ بالفتح ، بِمعْنَى الطَّبِيِّ والكَلْبِ ، عن الصَّاعِنِيِّ .

وقولُ المُصَنِّفِ : « فَرَسٌ طَلَّقَ اليَدَ الأَيْمَنِيَّ : مُطَلَّقُها » تَقْيِيدُ اليَدِ باليُمْنَى لَيْسَ بِشَرْطٍ ، بل أَي قَائِمَةٌ من قَوَائِمِهِ .

وعَلِيُّ بنُ طَلْقِ بنِ المُنذِرِ بنِ قَيْسِ الحَنْفِيِّ : صَحَابِيٌّ .

وطَلَّقَ بنُ حَبِيبِ العَنْزِيِّ : تابِعِيٌّ .

وكذا طَلِيقُ بنُ مُحَمَّدٍ ، وَطَلِيقُ بنُ قَيْسِ .

(١) اللسان والتاج وشعر الراعي ٢٦٦ وعجزه فيه :

بَلَّتْ من سَحَابٍ وهي جَانِحَةُ العَصْرِ

(٢) يعني « استن في عدوه ، فضى ومر لا يلاوى عل شيء » كذا فسره في اللسان .

وَطَلَّقَ يَدَهُ بِخَيْرٍ ، يَطْلُقُهَا ، من حَدِّ نَصَرَ : لغةٌ في يَطْلُقُهَا ، من حَدِّ ضَرَبَ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَطَلَّقَ الْإِبِلَ ، بالتحريك ، كما هو نَصُّ الصَّحاحِ وَالْعُيَّابِ ، وظاهرُ سِيَاقِ الْمُصَنِّفِ يَقْتَضِي أَنَّهُ بِالْكَسْرِ ، وليس كذلك .

وكذلك الطَّلَقُ بِمَعْنَى الْمَعَى وَالْقِتْبِ ، هو أيضاً بالتحريك ، كما هو نَصُّ أَبِي عُبَيْدَةَ ، لا بالكسر ، كما يَقْتَضِيهِ سِيَاقُهُ .

وقوله « الطَّلَقُ : سَيْرُ اللَّيْلِ لِرُودِ الْغَيْبِ » هو بِعَيْنِهِ طَلَّقَ الْإِبِلَ الَّذِي تَقَدَّمَ قَرِيباً ، فهو تَكَرَّرَ .

وقوله : « خَبَسَ طَلْقاً وَيُضَمُّ » مُقْتَضَى سِيَاقِهِ أَنَّهُ بِالتَّحْرِيكِ ، وليس كذلك ، بل هو بالفتح ، واللُّغَةُ الثَّانِيَةُ بِضَمَّتَيْنِ .

وَتَصْغِيرُ مُنْطَلِقٍ : مُطِيلِقٌ ، وَإِنْ شِئْتَ عَوَّضْتَ مِنَ النُّونِ ، وَقُلْتَ : مُطِيلِقٌ .
وَتَصْغِيرُ الْإِنْطِلَاقِ : نُطِيلِقٌ .

وَتَصْغِيرُ الْإِسْتِطْلَاقِ : تُطِيلِقٌ .
وَتَصْغِيرُ الْإِطْلَاقِ - بِشَدِّ الطَّاءِ - :
طُطِيلِقٌ ، تَقْلِبُ الطَّاءَ تَاءً ؛ لِتَحْرُكِ الطَّاءِ الْأُولَى ، كما تَقُولُ فِي تَصْغِيرِ اضْطِرَابٍ : ضُتِيرِيبٌ ، تَقْلِبُ الطَّاءَ تَاءً لِتَحْرُكِ الضَّادِ ، كُلُّ ذَلِكَ نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

[ط م ب ق]

طَمْبُوقٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ وَهِيَ : عَصَا ، بِمِصْرَ ، مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[ط م ر ق]

الطَّمْرُوقُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ الْخَفَّاشُ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ط و ق]

الطَّوْقُ ، بِالْفَتْحِ : الْعُنُقُ ، عَنِ ابْنِ بَرِّ ، وَأَنْشَدَ لِعَمْرٍو بْنِ أُمَامَةَ :
* كُلُّ امْرِئٍ مُقَاتِلٌ عَنْ طَوْقِهِ *^(١)
* كَالثَّوْرِ يَحْمِي جِلْدَهُ بِرَوْقِهِ *

(١) التاج واللسان ومعهما مشطوران قبلهما .

وفي اللسان عن الليث : « الطوق : مصدر من الطاقه » ، وأنشد :

* كل امرئ يجاهد بطوقه *
* والثور يحمي جلده بروقه *

والطُّوقُ : الكِسَاءُ .

والخِمَارُ ، أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

سَائِلَةَ الْأَصْدَاغِ يَهْفُو طَاقُهَا ^(١) *

* كَأَنَّمَا سَاقُ غُرَابٍ سَاقُهَا *

قَالَ : أَي خِمَارُهَا يَطِيرُ ، وَأَصْدَاغُهَا

تَتَطَايَرُ مِنْ مُخَاصَمَتِهَا .

وَمِنَ الْقَوَاسِمِ : سَيِّئُهَا . وَقَالَ عَلِيُّ بْنُ

حَمَزَةَ : طَائِقُهَا لَا غَيْرُ وَلَا يُقَالُ طَاقُهَا .

وَطَاقَاتُ الْحَبْلِ : قُؤَاهُ .

وَطُوقَهُ بِالسَّيْفِ وَغَيْرِهِ ، وَطُوقَهُ إِيَّاهُ :

جَعَلَهُ لَهُ طُوقًا .

وَطُوقَتْنِي نِعْمَةٌ . وَطُوقْتُ مِنْهُ أَيَادِي .

وَطُوقَهُ ، بِالضَّمِّ : جُعِلَ دَاخِلًا فِي

طَاقَتِهِ ، وَلَمْ يَعْجَزْ عَنْهُ .

وَتَطُوقَتِ الْحَيَّةُ عَلَى عُنُقِهِ : صَارَتْ

عَلَيْهِ كَالطُّوقِ ، وَكَذَا طُوقْتُ .

وَالطُّوَائِقُ : جَمْعُ الطَّاقِ الَّذِي يُعْقَدُ

بِالْأَجْرِ ، وَأَصْلُهُ طَائِقٌ ، وَجُمِعَ هَذَا الْجَمْعُ

عَلَى الْأَصْلِ ، كَحَاجَةِ وَحَوَائِجٍ ؛ لِأَنَّ

(١) التاج واللسان .

(٢) التاج واللسان ، ومنه بيت قبله .

(٣) ديوانه ١٠٥ واللسان والتاج .

أَصْلُهَا حَائِجَةٌ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ ، وَأَنْشَدَ

لِعَمْرٍو بْنِ حَسَّانٍ ، يَصِفُ قَصْرًا :

بَنَى بِالْغَمْرِ أَرْعَنَ مُشْمَخِرًا

يُغْنِي فِي طَوَائِقِهِ الْحَمَامُ ^(٢)

وَيُقَالُ : رَأَيْتُ أَرْضًا كَأَنَّهَا الطَّيْقَانُ ،

إِذَا كَثُرَ نَبَاتُهَا .

وَذَاتُ الطُّوقِ ، كَصُرْدٍ : اسْمُ أَرْضٍ ،

قَالَ رُوبَةُ :

[٥٩/ب] * تَرْمِي ذِرَاعِيهِ بِجَشْجَاشِ السُّوقِ ^(٣) *

* ضَرْحًا وَقَدْ أَنْجَدَنَ مِنْ ذَاتِ الطُّوقِ *

وَالْأَطُوقُ : الْإِفْرِيزُ .

وَالكِسَاءُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَجَزِيرَةُ طُوقٍ : هِيَ بِمِصْرَ ، مِنْ

الْأَشْمُونِيِّينَ .

فصل الظاء

مع القاف

[ظ ي ق]

ظيقة ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،

وَهُوَ : مَنْزِلُ قُرْبِ عَيْدَابِ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ

أئمة الأنساب ، وذكره المصنف في
(ض ١٤١ ق ١)

فصل العين

مع القاف

[ع ب ق]

عَبَقَ الشَّيْءُ بِقَلْبِي ، كَفَرِحَ : لَصِقَ .
[١] وَرَجُلٌ عَبِقَ لَبِقٌ ، كَكَتِفٍ فِيهِمَا :
ظَرِيفٌ ، قَالَهُ الْخَزَاعِيُّونَ ، وَهَمَّ مِنْ
أَعْرَبِ النَّاسِ .

وَأَمْرَأَةٌ عَبَقَةٌ لَبِقَةٌ ، كَفَرِحَةٍ فِيهِمَا :
يُشَاكِلُهَا كُلُّ لِبَاسٍ وَطِيبٍ .

وَمَا بَقِيَتْ لَهُمْ عَبَقَةٌ ، مَحْرَكَةٌ ، أَيْ :
بَقِيَّةٌ مِنْ أَمْوَالِهِمْ .

[ع ب ش ق]

الْعُبْشُوقُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هِيَ دُوْبِيَّةٌ مِنْ
أَخْنَاشِ الْأَرْضِ .

وَكَجَعْفَرٍ : اسْمٌ .

[ع ب ه ق]

الْعَبْهَقَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ : هُوَ النَّشَاطُ ،
قَالَتْ : وَكَانَهُ تَصْحِيفُ الْعَبْهَقَةِ ، بِالْيَاءِ .

[ع ت ق]

عَتَقَ السَّمْنُ ، وَعَتَقَ ، مِنْ حَدِّ نَصَرَ
وَكَرَمٌ : قَدُمَ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

وَالتَّمَرُ : رَقٌّ جِلْدُهُ .

وَكُلُّ شَيْءٍ بَلَغَ إِذَا هُوَ فَقَدَ عَتَقَ .

وَإِذَا بَرِئَتْ الْبَكْرَةُ مِنَ الْقَرْحَةِ وَالْعُرَّةِ
فَقَدَ عَتَقَتْ .

وَكَأَمِيرٍ : الشَّحْمُ .

وَمِنَ الطَّيْرِ : الْبَازِيُّ ، قَالَ لَبِيدٌ :

فَانْتَضَلْنَا وَابْنُ سَلْمَى قَاعِدٌ^(١)

كَعَتِيقِ الطَّيْرِ يُغْضِي وَيُجَلِّ

وَكُلُّ شَيْءٍ بَلَغَ النِّهَاطَ فِي جَوْدَةٍ ،

أَوْ رَدَاةً ، أَوْ حُسْنٍ ، أَوْ قُبْحٍ . عَنْ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) ديوانه ١٩٥ والتاج واللسان والأساس .

وَنُوبٌ عَتِيقٌ : جَيِّدُ الْحَيَاكَةِ (١) .

وعَتِيقُ بْنُ عَلِيٍّ ، حَدَّثَ عَنْ أَزْدِشِيرِ
الوَاعِظِ .

وَأَبُو سَعِيدٍ عُمَانُ بْنُ عَتِيقِ الْغَافِقِيِّ ،
مَوْلَاهُمْ ، الْمِصْرِيُّ ، أَوَّلُ مَنْ رَحَلَ لِلْعِلْمِ
مِنْ مِصْرَ إِلَى الْعِرَاقِ .

وَأَمْرَأَةٌ عَتِيقَةٌ : كَرِيمَةٌ جَمِيلَةٌ .

وَبِكْرَةٌ عَتِيقَةٌ : نَجِيبَةٌ كَرِيمَةٌ .

وَالْعَتِيقَةُ : ة ، بِالْمَدَائِنِ .

وَأَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْعَتِيقِيُّ
إِلَى أَحَدِ أَجْدَادِهِ ، رَوَى عَنْهُ الْخَطِيبُ .

وَحَلَفَ بِالْعَتَاقِ ، كَسَحَابِ ، أَيْ
الْإِعْتِاقِ .

وَأَعْتَقَ يَمِينَهُ ، أَيْ لَيْسَ لَهَا كَفَّارَةٌ .

وَدِيْوَانُهُ : اسْتَقَامَ لَهُ . وَأَخَذَ مِنْهُ
شَيْئًا .

وَالْعَوَاتِقُ : النُّوَاحِي ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَفَرَسٌ عَاتِقٌ : سَابِقٌ .

وَجَمْعُ عَاتِقِ الْإِنْسَانِ عَتَقٌ ، وَعَتَقٌ ،
وَعَوَاتِقٌ .

وَدَنَانِيرُ عَتَقٌ : قَدِيمَةٌ .

وَالْتَعَتِيقُ : إِصْلَاحُ الْمَالِ .

وَرَجُلٌ مِعْتَاقُ الْوَسِيقَةِ : إِذَا طَرَدَ
طَرِيدَةً سَبَقَ بِهَا .

أَوْ هُوَ مِعْتَاقٌ ، بِالنُّونِ .

وَكَسَّرُ عَيْنِ الْعَتَاقَةِ لَحْنٌ . وَمَا وَجَدَ

فِي الْفُرْعِ الْيُونِنِيِّ (٢) مِنَ الْبُخَارِيِّ فَهُوَ
سَبَقُ قَلَمٍ .

وَقَوْلُهُمْ : عَبْدٌ مَعْتُوقٌ : وَقَدْ عَتَقَهُ

ثَلَاثِيًّا ، لَحْنٌ ، بِلِ الْمُعْتَدِي رُبَاعِيًّا .
وَالثَلَاثِيُّ لِأَزِمٍ أَبْدَأُ .

وَابْنُ مَعْتُوقٍ : شَاعِرٌ مَشْهُورٌ ،
وَلَهُ دِيْوَانٌ .

[ع د ق]

الْعَوْدَقُ ، كَجَوْهَرٍ : طَوْقٌ لِلْكَلْبِ لَهُ
شُعْبٌ ، كَذَا فِي الْمُحِيطِ .

(١) فِي النُّسَخَتَيْنِ وَالتَّاجِ « الْحَيَاكَةُ » بِالْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ ، وَالمَثْبُتِ فِي الْأَسَاسِ وَالنَّقْلِ عَنْهُ .

(٢) لَفْظُ الْمُصَنَّفِ فِي التَّاجِ « وَمَا فِي بَعْضِ الْفُرُوعِ الْيُونِنِيَّةِ مِنَ الْبُخَارِيِّ - مِنْ كَسْرِ عَيْنِ عَتَاقَةٍ - فَهُوَ سَبَقُ قَلَمٍ » .

وَالْيُونِنِيُّ : هُوَ الْحَافِظُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ تَقِيَّ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ (ت ٦٥٨) مِنْ سَلَالَةِ جَعْفَرِ
الصَّادِقِ ، وَوُلِدَ فِي يُونِينَ ، وَاشْتَهَرَ وَتَهَّ فِي نِي بَعْلَبَكِ ، وَكَانَ مَقْرَبًا مِنْ مَلُوكِ عَصْرِهِ كَالْأَشْرَفِ وَالكَامِلِ (عَنْ

شذرات الذئب ٥/٢٩٤)

[ع ذ ق]

العَذْقُ ، بالفتح : ثَمَرُ السَّخْبِرِ .
وإيداءُ الرَّجُلِ إِذَا أَتَى أَهْلَهُ ،
عن ابن الأعرابي .

وعَذَقُ بِنُ طابِ ، سَمَّوا النَّخْلَةَ
باسمِ الجِنْسِ ، فَجَعَلُوهُ مَعْرِفَةً ،
وَوَصَّفُوهُ بِمُضَافٍ إِلَى مَعْرِفَةٍ ، فَصار
كزَيْدِ بِنِ عَمْرٍو ، وَهُوَ تَعْلِيلُ
الفَارِسِيِّ .

وعَذَقَ السَّخْبِرُ : طَالَ نَبَاتُهُ ، عن
ابن الأعرابي .

والنَّخْلَةُ : قَطْعُ [٦٠ / أ] سَعَفَتِهَا
كَعَذَقِهَا ، شُدُّدٌ لِلكَثْرَةِ .

والعَادِقُ : الَّذِي يَقُومُ بِأَمْرِ النَّخْلِ
وَتَأْبِيرِهِ وَتَسْوِيَةِ عُدُوقِهِ وَتَذْلِيلِهَا لِلْقِطَافِ
قالَ كَعَبُ يَصِفُ نَاقَتَهُ :

تَنْجُو وَيَقْطُرُ ذِفْرَاهَا عَلَى عُنُقِي
كالجذعِ شَدَّبَ عَنْهُ عَازِقٌ سَعَفًا (١)

ورِوَايَةُ الجَوْهَرِيِّ : « عَذَقَ عَنْهُ
عَازِقٌ سَعَفًا » .

﴿ يُقَالُ ﴾ : هُوَ مَعْدُوقٌ بِالشَّرِّ ، أَيْ :
مَوْسُومٌ بِهِ .

وقالَ ابنُ الفَرَجِ : سَمِعْتُ عَرَّامًا
يَقُولُ : كَذَبَتْ عَدَّاقَتُهُ ، وَعَدَّابَتُهُ ،
وهي اسْتُهُ .

ويُقَالُ : نَعَجَةُ عَدَّاقَةٌ ، بِالْفَتْحِ ،
أَيْ حَسَنَةُ الصُّوفِ . وَلَا يُقَالُ : عَنَزُ
عَدَّاقَةٌ ، كَذَا فِي الْمُحِيطِ .

﴿ وَأَعْدَقَ : كَثُرَتْ عُدُوقُهُ ، أَيْ نَخْلُهُ .
وَالنَّخْلَةُ : كَثُرَتْ أَعْدَاقُهَا .

[ع ر ق]

العَرَقَةُ ، بِالْفَتْحِ : الفِئْدَةُ مِنَ اللَّحْمِ .

والمِعْرَقُ ، كَمِنْبَرٍ : حَدِيدَةٌ يُبْرَى
بِهَا العُرَاقُ [مِنَ العِظَامِ] (٢) . يُقَالُ : عَرَقْتُ
مَا عَلَيهِ مِنَ اللَّحْمِ بِمِعْرَقٍ ، أَيْ :
بشْفَرَةٍ .

وَأَعْرَقَهُ عِرْفًا : أَعْطَاهُ إِيَّاهُ .
ويُقَالُ : مَا أَعْرَقْتَهُ شَيْئًا ، وَمَا عَرَقْتَهُ

(١) شرح ديوانه ٨١ والتاج واللسان وعجزه في الصحاح .

(٢) زيادة من اللسان والتاج .

بالتشديد ، أَيْ : ما أعطيته ، وأنشد
فَعَلَبٌ :

* أَيَّامُ أَعْرَقَ بِي عَامُ الْمَعَاصِمِ *^(١)

فَسَّرَهُ فَقَالَ : أَيْ ذَهَبَ بِلَحْمِي ،
وعَامُ الْمَعَاصِمِ مَعْنَاهُ : بَلَّغَ الْوَسْخُ إِلَى
مَعَاصِمِي مِنَ الْجَدْبِ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :
وَلَا أَدْرِي مَا هَذَا التَّفْسِيرُ ؟ وَزَادَ
الْيَاءُ فِي الْمَعَاصِمِ ضَرُورَةً .

ومعارق الرَّمْلِ : آباطه .

والعُرُقُ : بَضْمَتَيْنِ : أَهْلُ السَّلَامَةِ
فِي الدِّينِ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وعَرَّقَ الْفَرَسَ تَعْرِيقًا : أَجْرَاهُ
لِيَعْرِقَ ، كَأَعْرَقَهُ .

وفرسٌ مُعْرَقٌ : مُضْمَرٌ .

وعَرَّقَ فِيهِ أَعْمَامَهُ وَأَخْوَالَهُ ، كَأَعْرَقَ .

وإنه لَمَعْرُوقٌ لَهُ فِي الْكَرَمِ ، عَلَى
تَوَهُمِ حَذْفِ الزَّائِدِ .

وعَمِلَ رَجُلٌ عَمَلًا ، فَقَالَ لَهُ
بَعْضُ أَصْحَابِهِ : عَرَّقْتَ وَبَرَّقْتَ ، مَعْنَى

عَرَّقْتَ : قَلَّتْ ، وَبَرَّقْتَ : لَوَّحْتَ
بَشْيًا لَا مُصْدَقَ لَهُ .

وعَرَّقْتُ إِلَيْهِ بِخَبْرٍ : نَدَبْتُ^(٢) :

وعَرَّقَ الشَّجْرُ : ضَرَبَ بِعُرُوقِهِ فِي
الْأَرْضِ . كَتَعَرَّقَ ، وَاعْتَرَّقَ ، وَاسْتَعَرَّقَ .
والعَرِيقُ مِنَ الْخَيْلِ ، الَّذِي لَهُ عِرْقٌ
فِي الْكَرَمِ .

وَعُلَامُ عَرِيقٌ : نَحِيفُ الْجِسْمِ ،
خَفِيفُ الرُّوحِ .

وَاسْتَعَرَّقَتِ الْإِبِلُ : رَعَتُ قُرْبَ الْبَحْرِ
عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

أَوْ أَنْتَ الْعِرْقُ ، وَهِيَ السَّبْخَةُ تُنْبِتُ
الشَّجَرَ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَاعْتَرَّقَ النَّاقَةَ : أَخَذَهَا وَذَمَّ عَلَى
خِطَامِهَا .

وَالْعَظْمُ ، أَكَلَ مَا عَلَيْهِ .

وَالْقَوْمُ : أَخَذُوا فِي بِلَادِ الْعِرَاقِ .

وَالْعِرَاقُ ، ككِتَابٍ : الْمَرْعَى الْمُتَّصِلُ
بِالْبَحْرِ .

(١) التاج واللسان .

(٢) هكذا في النسختين ، والذي في الأساس « عرقت عليه بخبر : نديت » ؛ وهكذا ضبطه بحركات ، وكذلك
أورده المصنف في التاج ، لكنه قال (إليه) بدل (عليه) .

كَفَى الْآيَاتِمَ فَقَدْ أَبِي الْيَتِيمِ (٥)
وَعَرَفَيْتُ الدَّلْوَ عَرَقَاةً : جَعَلْتُ
لَهَا عَرَقُوهَ ، وَشَدَدْتُهَا عَلَيْهَا ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَعَرَقُوهَ : عَلِمَ لِحَزِينِ أَسْوَدَ فِي رَأْسِهِ
طَمِيَّةً .

وَعَرِيْقِيَّةٌ : مِنْ مِيَاهِ بَنِي الْعَجْلَانَ .

ويقال : تَعَرَّقَ فِي ظِلِّ نَاقَتِي ، أَي :
امْشَى فِي ظِلِّهَا ، وَانْتَفَعَ بِهَا قَلِيلاً قَلِيلاً .
وَعُرُوقُ الْأَرْضِ : شَحْمُهَا ، أَوْ مَنَاتِحُ ثَرَاهَا .

وَقَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ :

* إِلَى عِرْقِ الثَّرَى وَشَجَتِ عُرُوقِي (٦) .

قِيلَ : يَعْنِي بِعِرْقِ الثَّرَى : إِسْمَاعِيلَ
ابْنَ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ .

ويقال : فِيهِ عِرْقٌ مِنْ حُمُوضَةٍ ،
وَمُلُوحَةٍ ، أَي شَيْءٌ يَسِيرٌ .

وَتَقَارُبُ الْحَزْرِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .
وَلَأَمْرِهِ عِرَاقٌ ، إِذَا اسْتَوَى .

ويقال : أَحْمَلُهُ عَلَى الْمِعْرَاقِ (١) الْأَعْلَى
أَوْ الْمِعْرَاقِ (١) الْأَسْفَلَ ، أَي ، السَّيْرَيْنِ (٢) :

الشَّدِيدِ ، وَالذُّونِ ، يَعْنِي الْفَرَسَ .
وَالْعِرَاقِي : التَّرَاقِي ، بِلُغَةِ الْيَمَنِ ،
كَذَا فِي اللُّسَانِ .

وَأَعْرَقُ لَيْلَةً فِي السَّنَةِ : أَكْثَرُهَا
لَبْنًا .

وَاتَّخَذْتُ ثَوْبِي مُعْرَقًا (٣) ، كَمُحْسِنٍ :

شِعَارًا يُنْشَفُ الْعِرْقُ ، لثَلَا
يَنَالُ ثِيَابَ الصَّيْنَةِ (٤) .

وَتَرَكْتُ الْحَقَّ مُعْرَقًا ، أَي لَائِحًا
بَيْنًا ، كَذَا فِي النُّوَادِرِ .

وَتَعَرَّقَتُهُ الْخُطُوبُ : أَخَذَتْ مِنْهُ ،
أَنْشَدَ سَيْبُوهُ :

إِذَا بَعْضَ السُّنِينِ تَعَرَّقَتْنَا .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ وَالتَّاجِ « الْعِرَاقِ » فِي الْمَوْضِعَيْنِ وَالمَثْبُوتِ مِنَ الْأَسَاسِ ، وَالنَّقْلُ عَنْهُ ، وَسِيَاقُهُ فِيهِ « وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ
عِنْدَ الصَّنْعَةِ : أَحْمَلُهُ . . . الخ » .

(٢) فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ « الشَّدِيدِ » .

(٣) ضَبَطَهُ فِي الْأَسَاسِ بِكَسْرِ الْمِيمِ وَفَتْحِ الرَّاءِ ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٤) فِي النُّسخَتَيْنِ « الْعِيَّةِ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْأَسَاسِ ، وَثِيَابُ الصَّيْنَةِ الَّتِي تَصَانُ ، وَتَحَافِظُ عَلَيْهَا ، وَتَقَابِلُهَا ثِيَابُ الْبَدَاةِ .

(٥) الْبَيْتُ بِرُحْرِ وَهُوَ فِي دِيْوَانِهِ ٥٠٧ وَاللُّسَانُ وَالْأَسَاسُ ، وَالتَّاجِ وَكُتَابُ سَيْبُوهِ ٢٥ / ١ .

(٦) دِيْوَانُهُ ٩٨ وَالتَّاجِ وَاللُّسَانُ وَمَادَةُ (وَشِج) ، وَعَجَزُهُ فِي الدِّيْوَانِ .

* وَهَذَا الْمَوْتُ يَسْلُبُنِي شَبَابِي * .

ويُقَالُ : ما هُوَ عِنْدِي يِعْرِقُ مَضِنَّةً ،
أى : مالهَ قَدْرٌ ، والمعْرُوفُ « عِلْقُ
مَضِنَّةٍ » .

والعِراقَةُ ، بالتشديد : ما يُوضَعُ
تحتَ شِكالَةِ السَّرْجِ والبرْدَعَةِ ، عامية .
والعِرقِيَّةُ ^(١) ، محرّكةٌ : القلنسوةُ .
عامية .

وابنُ العَرِيقِ ، كأميرٍ ، هو جَعْفَرُ
ابنِ مُحَمَّدِ الإسْكَندَرانِيّ ، ذكره السُّلَمِيُّ
في تعاليفِهِ ، وضَبَطَهُ .

وقولُ المُصنِّفِ : « العَرَقُ : النَّفْعُ »

هكذا بالقافِ في النُّسخِ [٦٠ / ب]
وهو تصحيفٌ ، صوابُهُ « النَّفْعُ »
بالفاء ، كما هو نصُّ شَمِرٍ .

وقوله : « عَرَقَ في الأَرْضِ : ذَهَبَ »
مُقتَضِي سِياقِهِ أَنَّهُ من حَدِّ نَصَرَ ، وَصَرَّحَ
الصَّاغانِيُّ بِأَنَّهُ من حَدِّ ضَرَبَ ، ومثَلُهُ
في الصُّحاحِ بِجَلَسَ جُلُوساً .

وقوله : « عبدُ الرَّحْمَنِ بنُ عِرْقٍ ،
بالكسرِ ، وابنه مُحَمَّدٌ : تَابِعِيَّانِ ،

وإِبْرَاهِيمُ بنِ مُحَمَّدِ بنِ عِرْقِ الجَحْصِيِّ :
مُحَدَّثٌ » قلتُ : هذا الأَخِيرُ هو حَفِيدُ
عبدِ الرَّحْمَنِ بنِ عِرْقِ الذي ذَكَرَهُ ،
وسِياقُهُ يُوهِمُ أَنَّهُ آخِرُ . وَصَرَّحَ بِنَسَبَتِهِ
إلى حَمِصِ في الأَخِيرِ لِيُشْعِرَ بِأَنَّهُ رَجُلٌ
آخِرٌ ، وفاتَهُ معَ ذَلِكَ : أَحْمَدُ بنُ مُحَمَّدِ
ابنِ الحارِثِ بنِ مُحَمَّدِ المَذْكَورِ ،
رَوَى عنَ أَبِيهِ ، وعنه الطَّبْرانِيُّ .

وقوله : « أَعْرَقَ الشَّجَرَ : اشْتَدَّتْ
عُرُوقُهُ » هكذا هو في العُبابِ ، ولفظُ
المُحْكَمِ « امْتَدَّتْ » ومثَلُهُ في التَّهذِيبِ .

[ع ز ق]

العَزُوقَةُ ، بفتح فسكون : التَّقْبِضُ .

ورجلُ عَزُوقٌ كَصَبُورٍ ^(٢) : بَخِيلٌ مُتَعَسِّرٌ .

والعَزُوقُ : الفُسْتُقُ ، عن ابنِ
الأَعْرَابِيِّ ، زاد الخليلُ : الفارِغُ .

وأَرْضٌ مَعزُوقَةٌ : سُقَّتْ لِلزَّراعَةِ .

وعَزَقَها عَزَقاً : حَفَرَهَا حتَّى خَرَجَ المائِ
منها .

(١) فسرها المصنف في التاج بأنها « ما يلبس تحت العمامة والقلنسوة » : وقال : « مولدة » ولم يقل : « عامية » .

(٢) ضبطه المصنف في التاج تنظيراً « كجروول » وهو الموافق لضبطه في اللسان بالحركات .

وَالظَّلِيمُ بِالضَّبْطِ الْأَخِيرِ ، عَنْ ثَعْلَبٍ
وَكُلُّ سَبْعٍ جَرَى عَلَى الصَّيْدِ ، هُوَ
بِالضَّبْطِ الْأَوَّلِ وَالْأَخِيرِ ، عَنْ اللَّيْثِ .
وَالْمَشَوَّةُ الْخَلْقِي ، بِالضَّبْطِ الْأَخِيرِ ،
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَالخَفِيفُ ، بِالضَّبْطِ الثَّالِثِ وَالْأَخِيرِ .
وَالطَّوِيلُ الْعُنُقِيُّ بِالضَّبْطِ الثَّانِي ،
عَنْ ابْنِ بَرِي .
وَالثَعْلَبُ بِالضَّبْطِ الْأَخِيرِ .

وَالعَسَالِقَةُ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ
فِي الْيَمَنِ ، مِنْ قَبَائِلِ عَكَّ .

[ع ش ق]

العَشْقُ ، مَحْرَكَةٌ : الْأَرَاكُ .
وَتَعَشَّقَهُ : عَشَقَهُ .

وَعَشَقَتِ النَّاقَةُ ، كَفَرِحَ : اشْتَدَّتْ
ضَبَعَتُهَا .

وَالعُشْقُ ، بِضَمَّتَيْنِ ، مِنَ الْإِبِلِ :
الَّذِي يَلْزِمُ طَرُوقَتَهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالعَشِيقُ ، كَأَمِيرٍ ، يَكُونُ بِمَعْنَى
العَاشِقِ ، وَبِمَعْنَى المَعشُوقِ .

وَأَعَزَقَ : عَمِلَ بِالمَعزُوقَةِ .
وَعَزَقْتُ الْقَوْمَ تَعزِيقًا : هَزَعْتُهُمْ
وَقَتَلْتُهُمْ .

وَقَوْلُ المُصَنِّفِ : « الْعَزُوقُ ، كَجَرُولٍ :
حَمَلُ القُسْتُقِ ؛ صَوَابُهُ : « كَصَبُورٍ » (١) .

[ع س ق]

العُشْقُ ، بِضَمَّتَيْنِ : عَرَاجِينُ النَّخْلِ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ع س ل ق]

« الْعَسَلِقُ ، كَجَعْفَرٍ . وَزَبْرِجٍ ،
وَعُلَابِيطٍ ، وَعَمَلَسٍ » هَكَذَا ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ .
وَقَدْ فَرَعَ عَلَى هَذَا الضَّبْطِ مَا ذَكَرَهُ مِنْ
المَعَانِي بَعْدُ ، فَيُوهَمُ أَنَّ كُلًّا مِنْ ذَلِكَ
يُقَالُ فِيهِ بِالضَّبْطِ المَتَقَدِّمِ ، وَلَيْسَ
كَذَلِكَ ، وَهَذَا تَفْصِيلُهُ .

فَالسَّرَابُ بِالضَّبْطِ الْأَخِيرِ فَقَطْ ،
عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَالذُّئْبُ أَوْ الْأَسَدُ بِالضَّبْطِ الْأَوَّلِ
وَالثَّانِي ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ وَابْنِ بَرِي .

(١) الصحيح أنه « كجرول وصبور » كما ضبطه في اللسان ضبط قلم .

ابن أبي أُوَيْسٍ ، ضدُّ ، حكاةُ ابن
الأنباريِّ عن ابن قُتَيْبَةَ ، وقد نُظِرَ
فيه ، وقال الحافظُ في الفتح ، والذي
يَظْهَرُ أَنَّهُ تَصَحَّفَ عَلَى ابنِ قُتَيْبَةَ قَوْلُ
إِسْمَاعِيلِ بنِ أَبِي أُوَيْسٍ فَإِنَّ الَّذِي رَوَى
عنه أَنَّهُ قَالَ : هو الصَّقْرُ من الرِّجَالِ
المِقْدَامُ الجَرِيُّ ، فَصَحَّفَهُ بالقَصِيرِ .

[ع ف ق]

العَفْقُ ، بالفتح ، سُرْعَةُ الإِيرَادِ
وَكَثْرَتُهُ ، نَقَلَهُ الجوهريُّ .

والعَظْفُ .

والإِقْبَالُ والإِدْبَارُ .

وَسُرْعَةُ رَجْعِ أَيْدِي الإِبْلِ وَأَرْجُلِهَا ،
(عن ابنِ فَارِسٍ) ، وَأَنْشَدَ :

* يَعْفِقُنَ فِي الأَرْجُلِ عَفْقًا صُلْبًا * .

[٦١/أ] وَعَفَقَهُ عَفَقَاتٍ : ضَرَبَهُ ضَرْبَاتٍ .

والعُفُوقُ ، بالضمِّ : شِبْهُ الحُنُوسِ

والأَرْتِدَادِ ، كالعِفَاقِ ، ككِتَابِ .

والاعْتِفَاقُ : انْتِثَاءُ الشَّيْءِ بَعْدَ اتِّلِثَابِهِ .

والتَّعْشِيقُ : إِدْخَالُ شَيْءٍ فِي شَيْءٍ .
والعَوَاشِقُ : الكِعَابُ .

ومَعْشُوقَةٌ بَرغوثٌ ، وَمَعْشُوقَةٌ رَجَا :
قَرِيَّتَانِ بِمِصْرَ .

وكَشْدَادٍ : الكَثِيرُ العِشْقِ .

[ع ش ن ق]

العَشَنَقَةُ : الطُّوْلُ .

والعَشَنَقُ ، كعَمَلَسٍ : الطُّوِيلُ المَدْمُومُ

الطُّوْلُ ، عن عبدِ المَلِكِ بنِ حَبِيبِ .

أَوْ السَّيِّئُ الخُلُقِ ، عنه أَيْضًا .

أَوْ الطُّوِيلُ النَّجِيبُ الَّذِي يَمْلِكُ أَمْرَ
نَفْسِهِ ، حكاةُ أَبُو سَعِيدِ الضَّرِيرِ !

أَوْ المِقْدَامُ الجَرِيُّ ، (عن إِسْمَاعِيلِ

ابنِ أَبِي أُوَيْسٍ شَيْخِ البُخَارِيِّ) .

أَوْ الطُّوِيلُ العُنُقِ ، حكاةُ اللَّيْثِ .

وهي بها .

وَنَعَامَةٌ عَشَنَقَةٌ كَذَلِكَ .

ج : عَشَانِقُ ، وَعَشَانِيقُ ، وَعَشَنَقُونَ .

أَوْ القَصِيرُ من الرِّجَالِ ، عن

نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّي ، وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَقَدْ يُقَالُ فِيهِ :
غِفَاقٌ ، بِالغَيْنِ .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْفَرَعُ بْنُ عَفِيقٍ ،
كَزُبَيْرٍ : تَابِعِيٌّ » كَذَا فِي النُّسخِ
بِسُكُونِ الرَّاءِ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ مِنَ النَّسَاجِ ،
صَوَابُهُ : « الْفَرَعُ » بِالزَّيِّ مَحْرُكَةً ،
وَقَدْ ذَكَرَهُ عَلَى الصَّوَابِ فِي الْعَيْنِ (٢) .

[ع ف ل ق]

الْعَفْلَقُ ، كَجَعْفَرٍ : الضَّخْمُ الْمُسْتَرْخِي
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَالْأَحْمَقُ .
وَالْعَفْلَقَةُ ، كَعَمَلَسَةَ : الْمَرْأَةُ الضَّخْمَةُ
الرَّكَبِ ، أَيْ الْفَرَجِ .

[ع ق ق]

الْعَقِيقُ ، كَأَمِيرٍ : الْبَرَقُ ، وَبِهِ
فُسَّرَ قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ :
قَفَى وَدَعِينَا يَا هُنَيْدُ فَإِنِّي
أَرَى لِحَى قَدْ شَامُوا الْعَقِيقَ الْيَمَانِيَا (٣)
أَيْ : شَامُوا الْبَرَقَ مِنْ نَاحِيَةِ الْيَمَنِ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ الْعَرَبَ تَقُولُ
لِلَّذِي يُثِيرُ الصَّيْدَ : نَاجِشٌ ، وَلِلَّذِي
يُثْنِي وَجْهَهُ وَيَرُدُّهُ : عَافِقٌ .
وَعَفَقَ جَارِيَتَهُ عَفَقًا : جَامَعَهَا .
وَالْعَفُقُ ، بَضْمَتَيْنِ : الضَّرَّاطُونُ
فِي الْمَجَالِسِ .
وَعَفَاقُ بْنُ الْعِلَاقِ بْنِ قَيْسٍ ، كَكْتَانٍ :
جَاهِلِيٌّ .

وَالْعَفَاقُ : الْفَرَجُ ، لِكثْرَةِ لَحْمِهِ .
وَكَذَبَتْ عَفَاقَتُكَ ، إِذَا حَبَقَ .
وَاعْفَقَ عَلَى الصَّيْدِ : اعْطَفَهَا .
وَكُتَابُ ، عِفَاقُ بْنُ شَرْحَبِيلِ بْنِ
أَبِي رُهْمِ التَّيْمِيِّ ، لَهُ ذِكْرٌ فِي حُرُوبِ
عَلِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .
وَعِفَاقُ بْنُ أَبِي مُلَيْكٍ بْنِ الْحَارِثِ
الْيَرْبُوعِيِّ ، قَتَلَهُ بَسْطَامُ بْنُ قَيْسٍ
وَأَخَاهُ بُجَيْرًا ، وَأَسَرَ أَبَاهُمَا أَبَا مُلَيْكٍ ،
وَفِيهِمَا يَقُولُ مُتَمِّمُ بْنُ نُؤَيْرَةَ :
فَلَوْ كَانَ الْبُكَاءُ يَرُدُّ شَيْئًا
بَكَيْتُ عَلَى بُجَيْرٍ أَوْ عِفَاقٍ (١)

(١) التاج واللسان والصحاح ومعه بيت بده .

(٢) يعنى فى مادة (فرع) .

(٣) ديوانه ٨٩٥ واللسان والتاج .

وَمُنِيَّةٌ عَقِيْقٌ : ع ، بصر .

وَأَبُو مُحَمَّدٍ مُحَمَّدُ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ
يَحْيَى الْعَلَوِيِّ الْعَقِيْقِيُّ ، صَاحِبُ كِتَابِ
النَّسَبِ ، نُسِبَ إِلَى عَقِيْقِ الْمَدِيْنَةِ ،
رَوَى عَنْ جَدِّهِ يَحْيَى بْنِ الْحَسَنِ .

وَأَبُو الْقَاسِمِ أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ أَحْمَدِ
ابْنِ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرِ الْعَقِيْقِيِّ ،
مِنْ كِبَارِ الدَّمَشَقِيِّينَ فِي الْعِثَّةِ الرَّابِعَةِ ،
وَهُوَ صَاحِبُ الْحَمَامِ الْعَقِيْقِيِّ ، وَالِدِ الدَّارِ
الَّتِي صَارَتْ الْمَدْرَسَةَ الظَّاهِرِيَّةَ بِدِمَشَقِ ،
مَاتَ سَنَةَ ٣٧٨ هـ .

وَكَصْبُورٌ : ع ، وَبِهِ فُسِّرَ مَا أَنْشَدَهُ
ابْنُ السُّكَيْتِ :

وَلَوْ طَلَبُونِي بِالْعُقُوقِ أَتَيْتُهُمْ

بِأَلْفٍ - أُؤَدِّيهِ إِلَى الْقَوْمِ - أَقْرَعًا ^(١)

وَيُقَالُ : الْمُرَادُ بِهِ الْأَبْلَقُ ، وَالْوَجْهَانِ

ذَكَرَهُمَا الْجَوْهَرِيُّ .

وَعَقَّ الْبَرْقُ : أَنْشَقَ .

وَأَنْعَقَ : تَشَقَّقَ .

وَعَقِيْقَتُهُ ، كَسَفِيْنَةٍ : شِعَاعُهُ .

وَأَنْعَقَ الْوَادِي : عَمَقَ .

وَالْعَقَائِقُ : النَّهَاءُ وَالْغُدْرَانُ فِي الْأَخَادِيدِ

الْمُنْعَمَةِ ، حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ . أَوْ هِيَ
الرَّمَالُ الْحُمْرُ .

وَعَقَّتِ الرِّيحُ الْمَزْنَ تَعَقَّهُ عَقًّا :
اسْتَدْرَتْهُ ، كَأَنَّهَا تَشَقُّهُ شَقًّا ، قَالَ
الْهَذَلِيُّ ^(٢) يَصِفُ غَيْثًا :

حَارًا وَعَقَّتْ مُزْنَهُ الرِّيحُ وَازْدَ

تَمَارَ بِهِ الْعَرَضُ وَلَمْ يُشْمَلِ ^(٣)

(حَارَ : تَحَيَّرَ وَتَرَدَّدَ ، وَاسْتَدْرَتْهُ

رِيْحُ الْجَنُوبِ ، وَلَمْ تَهُبَّ بِهِ الشَّمَالُ
فَتَشْمَعُهُ ، وَأَنْقَارِبِهِ الْعَرَضُ - أَي :

عَرَضُ السَّحَابِ - وَقَعَتْ مِنْهُ قِطْعَةٌ) .

وَسَحَابَةٌ مَعْقُوقَةٌ ، إِذَا عَقَّتْ فَاَنْعَقَتْ .

و[سحابة] عَمَّا قَاةٌ ، إِذَا دَفَعَتْ مَاءَهَا ،

وَقَا عَقَّتْ .

وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنَةِ الْمُعَمَّرِ الْبَارِقِيَّةِ :

أَرَى سَحَابَةً سَحْمَاءَ عَقَّاوَةَ ، كَأَنَّهَا

حَوْلَانُ نَاقَةٍ ، رَوَاهُ شَيْبَرٌ .

وَمَا أَعَقَّهُ لُوَالِدِهِ ! .

وَأَعَقَّ : جَاءَ بِالْعُقُوقِ .

(١) التاج واللسان والصحاح والمقاييس ٨/٤

(٢) هو المتنخل الهذلي .

(٣) شرح أشعار الهذليين ١٢٥٦ ، والتاج واللسان والمقاييس ٦/٤

وفي المثل : « أَعَقُّ مِنْ صَبٍّ » ،
قال ابن الأعرابي : إِنَّمَا يُرِيدُ بِهِ الْأُنْثَى ،
وَعُقُوقُهَا أَنَّهَا تَأْكُلُ أَوْلَادَهَا .

والعُقُقُ ، بَضَمَتَيْنِ : الْبُعْدَاءُ مِنَ
الْأَعْدَاءِ .

وقاطِعُو الْأَرْحَامِ ، عن ابن الأعرابي ،
وعاقَ فُلَانًا عِقَاقًا : خَالَغَهُ .

ويُقَالُ لِنَاصِبِي إِذَا نَشَأَ مَعَ حَيٍّ حَتَّى
شَبَّ وَقَوِيَ فِيهِمْ : عَقَّتْ تَدْمِيمَتَهُ فِي
بَنِي فُلَانٍ ، قالَ الشَّاعِرُ :

بِلَادٍ بِهَا عَقَّ الشَّبَابُ تَدْمِيمَتِي

وَأَوَّلُ أَرْضِ مَسِّ جِلْدِي تُرَابُهَا ^(١)

وَالْأَصْلُ فِي ذَلِكَ أَنَّ الصَّبِيَّ مَا دَامَ
طِفْلًا تَعَلَّقَ أُمُّهُ عَلَيْهِ التَّمَائِمَ تَعَوُّدَهُ
مِنَ الْعَيْنِ [٦١ / ب] ، فَإِذَا كَبُرَ قُطِعَتْ
عَنْهُ ، وَوَقَعَ فِي خُطْبَةِ الْمُطَوَّلِ الْمُسَعَّدِ :

* بِلَادٌ بِهَا نَبِطَتْ عَلَيَّ تَمَائِمِي ^(٢)
وَمَا ذَكَرْنَا هُوَ الْأَصْحَحُ .

وَكُلُّ شَقٍّ وَخَرَقٍ فِي الرَّمْلِ فَهُوَ عَقٌّ .
ويُقَالُ لِلْمُعْتَدِرِ إِذَا أَفْرَطَ فِي اعْتِدَارِهِ :
قَدْ اعْتَقَّ اعْتِقَاقًا . وَيُقَالُ لِلدَّلْوِ إِذَا
طَلَعَتْ مِنَ الْبِئْرِ مَلَأَى : قَدْ عَقَّتْ
عَقًّا .

وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ : عَقَّتْ تَعْمِيَةً ،
وَأَصْلُهُ عَقَّقْتُ ، قُلِبَتْ إِحْدَى الْقَافَاتِ
يَاءً ، كَمَا قَالُوا : تَطَنَيْتُ مِنَ الظَّنِّ ،
وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

* عَقَّتْ كَمَا عَقَّتْ دَلْوُفُ الْعُقْبَانِ ^(٣)

شَبَّهُ الدَّلْوُ وَهِيَ تَشَقُّ هَوَاءَ ^(٤) الْبِئْرِ
طَالِعَةً بِسُرْعَةٍ بِالْعُقَابِ تَدْلِفُ فِي طَيْرَانِهَا
نَحْوَ الصَّيْدِ .

وَالْعَقَقَةُ : حَرَكَةُ الْقِرْطَاسِ وَالثُّوبِ
الْمَجْدِيدِ .

(١) التاج واللسان ، ونسبه في مادة (نوط) إلى رفاع بن قيس الأسدي ، وفي معجم البلدان ، ومعجم ما استعجم
(منجم) منسوب إلى امرأة من طيء ، ونسبه الشريشي في شرح المقامات (٢٩/١) إلى رفاع بن عاصم
القيسي .

(٢) اللسان والتاج (نوط) .

(٣) التاج واللسان .

(٤) في النسخين « هذا البئر » والتصحيح من اللسان والتاج .

غَلَطٌ ، صَوَابُهُ : بِالْفَتْحِ ، وَقَدْ سُمِّيَ
بِالْمَصْدَرِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ اللِّسَانِ .

[ع ل ق]

عَلِقَهُ ، كَفَرِحَ ، عَلَقًا : اتَّصَلَ بِهِ
وَلَحِقَهُ .

وَفُلَانٌ دَمٌ فُلَانٍ : إِذَا كَانَ قَاتِلَهُ .

وَبِالشَّيْءِ عَلَقًا ، وَعَلَقَةً ، بِالتَّخْرِيبِ
فِيهِمَا : نَشِبَ وَتَعَلَّقَ ، قَالَ جَرِيرٌ :

إِذَا عَلِقَتْ مَخَالِبُهُ بِقِرْنِ

أَصَابَ القَلْبَ أَوْ هَتَكَ الحِجَابَ^(٢)

وَهُوَ عَلِيقٌ بِهِ : إِذَا نَشِبَ فِيهِ .

وَنَفْسٌ عَلِقَنَةٌ بِهِ ، بِفَتْحِ فَكَسَرَ
فَسَكُونِ ، أَيْ لَهْجَةٌ بِهِ .

وَقَالَ اللُّحْيَانِيُّ : العَلَقُ : النُّشُوبُ
فِي الشَّيْءِ ، يَكُونُ فِي جَبَلٍ أَوْ أَرْضٍ
أَوْ مَا أَشْبَهَهَا .

وَفِي المَثَلِ :

* عَلِقَتْ مَرَايِسُهَا بِنِي رَمْرَامِ^(٣) *

وَالأَعْقَةُ : رَمْلٌ ، وَبِهِ فُسْرٌ قَوْلُ
أَبِي خِرَاشٍ :

* وَمِنْ دُونِهِمْ أَرْضُ الأَعْقَةِ فَالرَّمْلُ^(١) *

وَقَوْلُ المُصَنِّفِ : « فَهُوَ عَاقٌ ،
وَعَقٌّ ، وَعَقَقٌ ، مُحَرَّكَةٌ » غَلَطٌ .

وَالصَّوَابُ : عَقَقٌ كَصُرِدٍ ، وَمِثْلُهُ غَادِرٌ
وَعُدْرٌ ، وَعَامِرٌ وَعَمَرٌ ، وَهُوَ مَعْدُولٌ
مِنْ عَاقٍ لِلْمِبالَغَةِ ، وَهَكَذَا هُوَ فِي
الصُّحُوحِ . وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي سُفْيَانَ يَوْمَ

أُحُدٍ لِحَمْزَةَ - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ - وَقَدْ
رَأَاهُ مَقْتُولًا : « ذُقْ عَقَقٌ » أَيْ :
ذُقْ جَزَاءً فِعْلِكَ يَا عَاقٌ .

وَقَوْلُهُ : « وَالعَقَقُ ، مُحَرَّكَةٌ :

الانْشِقَاقُ » هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَهُوَ
بِهَذَا المَعْنَى غَلَطٌ ، وَالصَّوَابُ فِي السِّيَاقِ

« أَوْ العِقَاقُ ، كَسَحَابٍ وَكِتَابٍ : الحَمَلُ
بِعَيْنِهِ ، كَالعَقَقِ مُحَرَّكَةٌ » كَمَا هُوَ

نَصُّ الصُّحُوحِ وَالعُبابِ وَاللِّسَانِ .

وَقَوْلُهُ : « كَالعِقِّ ، بِالكسْرِ »

(١) شرح أشعار الهذليين ١٢٣٧ وفيه « عرض الأعقة » وصدده .

* دَعَا قَوْمَهُ لِمَا اسْتَحِلَّ حَرَامَهُ *

وهو في المقاييس ٤ / ٩ ومعجم البلدان (الأعقة) .

(٢) ديوانه ٧٢ والتاج واللسان والمقاييس ٤ / ١٢٦ والأساس .

(٣) التاج واللسان .

يُقَالُ ذَلِكَ حِينَ تَطْمِئِنُّ الْإِبِلُ ، وَتَقَرُّ عَيْنُهَا بِالْمَرْتَعِ ، يُضْرَبُ لِمَنْ أَطْمَأَنَّ وَقَرَّتْ عَيْنُهُ بِمَعِيشَتِهِ .

وَيُقَالُ لِلشَّيْخِ : قَدْ عَلِقَ الْكَبِيرُ مَعَالِقَهُ ، جَمْعُ مِعْلَقٍ ، كَمِنْبَرٍ .

وَعَلِقَتْ مِنْهُ كُلُّ مِعْلَقٍ ، أَيْ : أَحَبَّهَا ، وَشَغِفَ بِهَا .

وَكَلُّ شَيْءٍ وَقَعَ مَوْقِعَهُ فَقَدْ عَلِقَ مَعَالِقَهُ . وَأَعْلَقَ أَظْفَارَهُ فِي الشَّيْءِ : أَنْشَبَهَا .

وَالْبَابُ ، مِثْلُ عَلَقَهُ .

وَالْإِعْلَاقُ : رَفْعُ اللَّهَاءِ ، وَمُعَالَجَةُ عُدْرَةِ الصَّبِيِّ ، وَهُوَ وَجَعٌ فِي حَلْقِهِ ، وَوَرَمٌ تَدْفَعُهُ أُمُّهُ بِإِصْبَعِهَا ، هِيَ أَوْ غَيْرُهَا ، يُقَالُ : أَعْلَقَتْ عَلَيْهِ أُمُّهُ ، إِذَا فَعَلَتْ ذَلِكَ .

وَيُقَالُ : أَعْلَقَتْ عَنْهُ ، وَحَقِيقَتُهُ أَزَالَتْ عَنْهُ الْعُلُوقَ ، وَهِيَ الدَّاهِيَةُ .

وَأَعْلَقَتْ عَلَيْهِ ، وَحَقِيقَتُهُ أَوْرَدَتْ عَلَيْهِ الْعُلُوقَ ، أَيْ مَا عَدَبْتُهُ بِهِ مِنْ دَغْرِهَا ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « عَلَامٌ تَدَغْرُنْ أَوْلَادَكَنْ بِهَذِهِ الْعُلُوقِ » يُرْوَى بِالضَّمِّ عَلَى أَنَّهُ جَمْعٌ

الْعُلُوقُ ، وَيُرْوَى : بِهَذِهِ الْأَعْلَاقِ ، وَيُرْوَى : الْعَلَّاقُ ، كَسَحَابٍ ، عَلَى أَنَّهُ اسْمٌ .

وَأَعْلَقْتُ عَلَى : أَدْخَلْتُ يَدِي فِي حَلْقِي أَتَقِيًّا .

وَالْمِعْلَقُ ، كَمِنْبَرٍ : الْعُلْبَةُ إِذَا كَانَتْ صَغِيرَةً ، ثُمَّ الْجَنْبَةُ أَكْبَرُ مِنْهَا ، تُعْمَلُ مِنْ جَنْبِ النَّاقَةِ . وَقَدْ حُجَّ يَعْلِقُهُ الرَّاكِبُ مَعَهُ .

ج : مَعَالِقُ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَإِنَّا لِنُمِضِي بِالْأَكْفِ رِمَاحَنَا

إِذَا أُرْعِشْتَ أَيْدِيكُمْ بِالْمَعَالِقِ^(١)

وَالْعُلُوقُ ، كَصَبُورٍ : التُّؤْبَاءُ .

وَمَاءُ الْفَحْلِ : لِأَنَّ الْإِبِلَ إِذَا عَلِقَتْ وَعَقَدَتْ عَلَى الْمَاءِ انْقَلَبَتْ أَلْوَانُهَا ، وَاحْمُرَّتْ ، فَكَانَتْ أَنْفَسَ لَهَا فِي نَفْسِ صَاحِبِهَا ، قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ .

وَيُقَالُ : مَا بِالنَّاقَةِ عُلُوقٌ ، أَيْ : شَيْءٌ مِنَ اللَّبَنِ .

(١) ديوانه ٩٩٤ وفيه : « وإنا لنروى . . . » واللسان والناج والصحاح .

والعَلُوقُ مِنَ الدَّوَابِّ ، هِيَ العَلِيقَةُ .
وعالِقُهُ عِلَاقٌ : فاحِرُهُ بالأَعْلَاقِ ،
[أ/٦٢] فَعَلَقَهُ : كَانَ أَحْسَنَ عِلْقاً
منه .

وَأَعْلَاقُ أَنْعَمٌ^(١) : مِخْلَافٌ بِالْيَمَنِ .
وَالأَعْلِيقُ : مَا عُلِقَ ، وَلَا وَاوَجِدَ لَهَا .
وَعُلِقَ الصَّبِيُّ يَعْلُقُ ، مِنْ حَدِّ نَصَرَ :
مَضَّ أَصَابِعُهُ .
وَتَعَلَّقَ الشَّيْءُ : لَزِمَهُ .
وَالإِبِلُ : أَكَلَتْ مِنْ عُلْقَةِ الشَّجَرِ ،
نَقَلَهُ الفَرَّاءُ عَنْ بَنِي دُبَيْرٍ .
وَعُلِقَ الشَّيْءُ بِالشَّيْءِ : وَمِنَهُ ، وَإِلَيْهِ ،
تَعْلِيقاً : نَاطَهُ .
وَالدَّابَّةُ : عُلِقَ عَلَيْهَا .
وَراحِلَتَهُ : فَسَخَّ خِطَامَهَا عَنْ خِطْمِهَا ،
وَأَلْقَاهُ عَلَى غَارِبِهَا ، لِيَهْتِنِهَا .
والتَّعْلِيقُ : إِرسَالُ العَلِيقَةِ مَعَ القَوْمِ .
وَكَمُعْظَمَةٌ ، مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي فُقِدَ
زَوْجُهَا .

أَوْ الَّتِي لَا يُنْصِفُهَا زَوْجُهَا ، وَلَمْ يُخَلِّ
سَبِيلَهَا ، فَهِيَ لَا أَيْمٌ وَلَاذَاتُ بَعْلٍ .
وَعَلَقَهَا زَوْجُهَا تَعْلِيقاً : تَرَكَهَا
كَالْمُعْلَقَةِ .

وَقَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ يُقَالُ : أَمْرُهُ مُعْلَقٌ :
إِذَا لَمْ يَصْرَمَهُ وَلَمْ يَتْرُكْهُ .
وَمِنَهُ تَعْلِيقُ أَفْعَالِ القُلُوبِ .
وَتَعْلِيقُ البَابِ : نَصْبُهُ وَتَرْكِيبُهُ .
وَعُلِقَ يَدُهُ . وَأَعْلَقَهَا ، قَالَ الشَّاعِرُ :
وَكُنْتُ إِذَا جَاوَرْتُ أَعْلَقْتُ فِي الذُّرَى
يَدَيَّ فَلَمْ يُوْجِدْ لِيَجَنِّبِي مَصْرَعٌ^(٢)
وَالعَلِيقُ ، كَأَمِيرٍ : الشَّرَابُ ، أَنشَدَ
الأَزْهَرِيُّ لِبَعْضِهِمْ :^(٣)
اسقِ هَذَا وَذَا وَذَاكَ وَعُلِقْ
لَا تُسَمِّ الشَّرَابَ إِلَّا عِلِيقاً^(٤)
وَفِي العَمَلِ : « ارْضَ مِنْ المَرَكَبِ
بالتَّعْلِيقِ » يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يُؤَمِّرُ بِأَنَّ
يَقْنَعُ بِبَعْضِ حَاجَتِهِ دُونَ تَمَامِهَا ، كَالرَّاكِبِ
عَلِيقَةً مِنَ الإِبِلِ سَاعَةً بَعْدَ سَاعَةٍ .

(١) فِي النسخين والتاج « اعلق الفم » والتصحيح من التكملة ومعجم البلدان .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) فِي اللسان « لبعض الشعراء وأظن أنه لبيد ، وإنشاده مصنوع .

(٤) ديوان لبيد ٣٦٥ فيها ينسب إليه واللسان والتاج والمقاييس ٤ / ١٢٨

وَعَلَقَ عَاقِبًا ، وَعَلُوقًا : أَكَلَ .

وَيُقَالُ : هَذَا الْكَلَامُ لَنَا فِيهِ عُلُقَةٌ ،
بِالضَّمِّ ، أَيْ بُلُغَةٌ .

وَعِنْدَهُمْ عُلُقَةٌ مِنْ مَتَاعِهِمْ ، أَيْ :
بَقِيَّةٌ .

وَلَمْ تَبْقَ لِي مِنْهُ عُلُقَةٌ ، أَيْ شَيْءٌ .

وَالْعَلِقَةُ : التُّرْسُ .

وَيُقَالُ : إِبِلٌ لَيْسَ بِهَا عِلْقَةٌ ، أَيْ
أَصْرَةٌ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَعَلِقَةٌ ، مَحْرُوكَةٌ : عَ عَلَى بَابِ نَيْسَابُورٍ .

وَالْعَلَقَاتُ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ ، وَهِيَ
رَهْطُ الصَّمَةِ .

وَذُو عِلَاقٍ ، كَسَحَابٍ : جَبَلٌ .

وَمَا تَرَكَ الْحَالِبُ بِالثَّاقَةِ عِلَاقًا ، إِذَا
لَمْ يَدَعْ فِي ضَرْعِهَا شَيْئًا .

وَالْعِلَاقَةُ ، بِالْفَتْحِ : النَّيْلُ ، عَنْ
شَمْرِ .

وَالْتَّبَاعِدُ ، عَنْ أَبِي نَضْرٍ ، وَبِهَا فُسْرَ
قَوْلِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ :

بَأَى عِلَاقَةً تَرَعَّبُو

نَ عَنْ دَمِ عَمْرٍو عَلَى مَرْتَدٍ^(٢)

وَعَلَى الْأَخْيِيرِ الْبَاءُ مُقْحَمَةٌ .

وَلَهُ فِي هَذِهِ الدَّارِ عِلَاقَةٌ ، أَيْ : بَقِيَّةٌ
نَصِيبٌ .

وَمَا بَيْنَهُمَا عِلَاقَةٌ ، أَيْ : شَيْءٌ يَتَعَلَقُ
بِهِ أَحَدُهُمَا عَلَى الْآخَرِ .

ج : عَلَائِقُ .

وَقَوْلُ الْفَرَزْدَقِ :

حَمَلْتُ مِنْ جَرْمٍ مَشَاقِيلَ حَاجَتِي

كَرِيمِ الدُّحْيَا مُشْنِقًا بِالْعَلَائِقِ^(٣)

(أَيْ : مُسْتَشْقَلًا^(٣) بِمَا يُعَلَّقُ بِهِ مِنَ الدِّيَاتِ)

وَالْعِلَاقَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْعِلَاقُ الَّذِي يُعَلَّقُ
بِهِ الْإِنَاءُ .

وَأَبُو عَلِيٍّ الْحُسَيْنُ بْنُ زِيَادٍ الْعِلَاقِيُّ

الْمَرْوَزِيُّ ، رَوَى عَنْ الْقُضَيْلِ بْنِ عِيَاضِ

مَاتَ سَنَةَ ٢٢٠

وَالْعِلَاقَةُ ، بِالْفَتْحِ مُشَدَّدًا : الْحَيَّةُ .

وَالْعُلُقُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الدَّوَاهِيُ .

(١) ديوانه ١٨٦ واللسان والتاج .

(٢) ديوانه ٥٩ واللسان والتاج .

(٣) هكذا في النسختين ، وفي اللسان والتاج « مستقلا » .

وَالْعَلَّاقُ : الْبَضَائِعُ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .
وَالْمَعَالِقُ مِنَ الدَّوَابِّ ^(١) ، هِيَ الْعَلُوقُ .
عنه أيضاً .

وإِبِلٌ عَوَالِقُ ، وَمِعْزَى عَوَالِقُ : جَمْعُ
عَالِقٍ ، الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَمِعْلَاقُ الْبَابِ : شَيْءٌ يُعْلَقُ بِهِ ،
ثُمَّ يُدْفَعُ الْمِعْلَاقُ فَيَنْفَتَحُ ، وَهُوَ غَيْرُ
الْمِعْلَاقِ بِالنِّسْبِ . يُقَالُ : مَا لِبَابِهِ مِعْلَاقٌ
وَلَا مِعْلَاقٌ ، أَيْ مَا يُفْتَحُ بِمِفْتَاحٍ أَوْ بغيرِهِ .

ج : مَعَالِيقُ .

وَمَعَالِيقُ التَّمْرِ وَالْعِنَبِ : مَا يُعْلَقَانِ
[به] ^(٢) مِنْهُمَا .

وَمَعَالِيقُ الْعُقُودِ وَالشُّنُوفِ : مَا يُجْعَلُ
فِيهَا مِنْ كُلِّ مَا يَحْسُنُ .

وَكَمِ كَنْسَةٍ : بَعْضُ أَدَاةِ الرَّاعِي ، عَنِ
اللَّحْيَانِيِّ .

وَيُقَالُ : هَذَا الشَّيْءُ عُلِقَ مَضِنَّةً ،
بِالْكَسْرِ ، أَيْ يُضَنَّ بِهِ .

وَعَلَّاقُ بْنُ مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ بْنِ زَيْبَاعٍ ،
كَشَدَادٍ ، كَذَا ضَبَطَهُ الْمَرْزُبَانِيُّ وَابْنُ جُنَيْ
فِي الْمُبْهَجِ .

وَخَالِدُ بْنُ عَلَّاقٍ ، شَيْخٌ لِلْجُرَيْرِيِّ ،
وَقِيلَ بِالْمُعْجَمَةِ .

وَالْعَلِّيقُ ، بِالضَّمِّ وَكسْرِ اللَّامِ ^(٣)
الْمُشَدَّدَةِ ، قَالَ الذَّهَبِيُّ : وَكَانَهَا إِمَالَةً ،
عُرِفَ بِهِ بَقَاءُ بْنُ أَبِي شَاكِرٍ الْحَرِيمِيِّ ،
يُقَالُ لَهُ ابْنُ الْعَلِّيقِ ، سَمِعَ ابْنَ الْبَطِّي
مَاتَ سَنَةَ ٦٠١ ، قَالَ الذَّهَبِيُّ : زَوَّرَ أَلْفَ
طَبِيقَةٍ .

وَفَضَائِلُ ^(٤) بِنِ ابْنِ نَصْرِ بْنِ [٦٢/ب]
الْعَلِّيقِ ، وَابْنَاهُ الْأَعَزُّ وَالْحَسَنُ ، سَمِعَ مِنْ
شُهَدَاءَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « عَلِقَتْ مَعَالِقُهَا
وَصَرَ الْجُنْدُبُ ، فِي الرَّاءِ » هَذِهِ إِحَالَةٌ
غَيْرُ صَحِيحَةٍ ، فَإِنَّهُ لَمْ يَذْكُرْهُ هُنَاكَ ،
وَهُوَ مَثَلٌ مَشْهُورٌ ، قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ :
الضَّمِيرُ لِلدَّلْوِ ، وَفِي الصَّحَاحِ : أَصْلُهُ أَنَّ
رَجُلًا انْتَهَى إِلَى بَيْتٍ ، فَأَعْلَقَ رِشَاءَهُ

(١) لفظ اللسان « من الإبل » .

(٢) في النسختين « ما يعلق منهما » والتصحيح عن الأساس وسياقه فيه : « وكل شيء علق به شيء فهو معلاقته »
ويقال : في بيته معاليق التمر والعنب .

(٣) في التاج ضبط تنظيراً كقبيط .

(٤) في التاج « فضال » .

هكذا في النسخ وهو خطأ صوابه: العَلَّاقَةُ ،
بالتشديد ، وبه فسروا قول الشاعر :

عَيْنُ بَكِّي أُسَامَةَ بْنِ لُؤَيٍّ

عَلِقْتُ مَلْ أُسَامَةَ الْعَلَّاقَهُ (١)

وقوله : « وَكَصُرَدَ : الْمَنَايَا » كذا
في النسخ وهو خطأ ، صوابه بضمَّتَيْنِ ،
فإنَّهَا جَمْعُ عَلُوقٍ ، كصَبُورٍ .

وقوله : « أَي نَيْسَ مِنْ يَتَّبِعُ بِالْيَسِيرِ
كَمَنْ يَتَّانِقُ » كذا في النسخ وهو
تَحْرِيفٌ ، صوابه : « لَيْسَ مِنْ يَتَّبِعُ... » .

[ع ل ف ق]

العُلْفُوقُ ، بالضم ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ سِيْدِهِ : هُوَ الثَّقِيلُ
الْوَجِيمُ .

[ع م ق]

العَمَقُ ، بِالْفَتْحِ : ع ، بِالْحَزِيرَةِ .
وَآخِرُ بَنَوَاحِي الْيَمَامَةِ لِبَاهِلَةٍ .
وَنَاحِيَّةٌ بِمَرْعَشٍ .

بِرِشَائِهَا ، ثُمَّ صَارَ إِلَى صَاحِبِ الْبَيْرِ ،
فَادْعَى جَوَارَهُ ، فَقَالَ لَهُ : وَمَا سَبَبُ
ذَلِكَ ؟ قَالَ : عَلَّقْتُ رِشَائِي بِرِشَائِكَ ،
فَأَبَى صَاحِبُ الْبَيْرِ ، وَأَمَرَهُ أَنْ يَرْتَحِلَ ،
فَقَالَ هَذَا الْكَلَامَ ، أَي جَاءَ الْحَرُّ ،
وَلَا يُمَكِّنُنِي الرَّحِيلُ . زَادَ الصَّاعِقَانِيُّ :
يُضْرَبُ فِي امْتِحَانِ الْأَمْرِ وَإِنْبِرَامِهِ ،
وَقَالَ غَيْرُهُ : يُقَالُ ذَلِكَ لِلْأَمْرِ إِذَا وَقَعَ
وَتَبَّتْ ، كَمَا يُقَالُ : جَفَّ الْقَلَمُ فَلَاتَتَّعَنَ
وَقَالَ ابْنُ سِيْدِهِ : يُضْرَبُ لِلشَّيْءِ تَأْخُذُهُ
فَلَا تُرِيدُ أَنْ يُفْلِتَكَ .

وقوله : « وَكَقَبْرَةٍ : عُلْقَةُ بَنُ الْحَارِثِ
فِي قَيْسٍ » .

« وَعُقَيْلُ بْنُ عُلْقَةَ : شَاعِرٌ » .

« وَهَيْلَالُ بْنُ عُلْقَةَ : قَاتِلُ رُسْتَمِ
بِالْقَادِسِيَّةِ » وَهَمُّ فَاحِشٌ ، وَالصَّوَابُ
فِي كُلِّ مِنَ الثَّلَاثَةِ بِالفَاءِ لَا غَيْرُ ، وَقَدْ
ذَكَرَهَا بِنَفْسِهِ هَكَذَا عَلَى الصَّوَابِ فِي الفَاءِ .
وقوله : « وَالْعَلَّاقَةُ : الْمَنِيَّةُ ، كَالْعَلُوقِ »

(١) التاج واللسان ، وفي هامشها أشير إلى أنه هكذا في أصولها :

« بكي أسامة . . . علقته مل أسامة » وفي مادة (فوق) ذكر خبر الشعر ، وروايته : « بكي لسامة . . . »

« علقته ساق أسامة . . . »

وبالتَّحْرِيكِ : وادٍ في ديارِ نَمِيرٍ ، لهم
به مائةٌ يُقالُ لها : العمِّقةُ .

وعَمَقَيْنِ ، بفتح العين والميم وكسر
القاف : ع ، باليَمَنِ .

وعَمَقَيْنِ ، مُشْنَى عَمَقٍ ، بالفتحِ :
واديٌّ يَسِيلُ في واديِّ الفُرْعِ .

وأعماقُ الأَرْضِ : نواحيها .

ورَجُلٌ عُمَقَى الكلامِ ، بالضمِّ :
لكلامِهِ غورٌ .

وتَعَمَّقَ في الأمرِ : تَنَوَّقَ فيه .

والمُتَعَمِّقُ في الأمرِ : المُتَشَدِّدُ فيه ،
الذي يَطْلُبُ أَقْصَى غايَتِهِ .

[ع م ش ق]

العُمَشُوقُ ، بالضمِّ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
القاموسِ ، وقال الأزهريُّ : هو العُنُقُودُ
يُؤْكَلُ ما عليه ويُتْرَكُ بَعْضُهُ . هكذا ذَكَرَهُ
في تركيبِ (ع م ش)

[ع م ل ق]

العَمَلِقُ ، كَجَعْفَرٍ : الجورُ والظُّلمُ .

والاختِلاطُ والخُثُورَةُ ، حكاها ابنُ بَرِّيٍّ

عن ابنِ خالَوَيْهِ .

وخصَّ غيرُهُ بالماءِ ، فقال : العَمَلِقَةُ :
اختِلاطُ الماءِ وخُثُورَتُهُ .

وعَمَلِقَ ماوَهُمُ : قَلَّ .

والعِمَلاقُ ، بالكسْرِ : الطَّوِيلُ ، وبه
سُمِّيَ الرَّجُلُ .

ج : عَمَالِيقُ ، وَعَمَالِقَةُ ، وَعَمَالِقُ ،
الأخيرةُ نادرةٌ .

وسَمَوْا عَمَلِقًا ، كَجَعْفَرٍ وزَبْرِجِ .

[ع ن ب ق]

العُنْبُقَةُ ، بالضمِّ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
القاموسِ ، وفي اللسانِ : هو مُجْتَمِعُ
الماءِ والطَّيْنِ .

ورَجُلٌ عُنْبُقٌ ، كَقُنْفُذٍ : سَبِيءُ الخُلُقِ .

[ع ن ز ق]

العَنْزِقُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
القاموسِ ، وفي اللسانِ : هو السَّيِّئُ
الخُلُقِ .

وقِيلَ : عَنَزَقَ عَلَيْهِ عَنزَةً ، إِذَا ضَيَّقَ
عليه .

[ع ن س ق]

العَنْسِقُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ

القاموس ، وفي النوادر : هي الطويلة
المعروفة ، قال الشاعر :

* حَتَّى رُمِيَتْ بِعِزَاقٍ عُنُقِي *
* تَأْكُلُ نِصْفَ الْمُدِّ لَمْ تَلْبِقِ ^(١) *

(العِزَاقُ : الناقةُ التي تكاد يَتَمَزَّقُ
جلدها من سُرْعَتِهَا ، كذا في العِيَابِ
والتكلمة) .

[٦٣ / ١] [ع ن ش ق]

عَشَقُ ، كَجَعَمَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القاموس . وفي اللسان : هو اسمٌ .

[ع ن ق]

عُنُقُ الصَّيْفِ وَالشَّتَاءِ ، بِضَمَّتَيْنِ ؛
أَوَّلُهُمَا ، وَمُقَدَّمَتُهُمَا . وَكَذَلِكَ عُنُقُ
السِّنِّ . قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : قُلْتُ لِأَعْرَابِيٍّ :
كَيْفَ أَتَى عَلَيْكَ ؟ قَالَ : أَخَذْتُ بِعُنُقِ السَّتِينِ
أَيُّ : أَوَّلِهَا .

عُنُقُ : أَعْنَاقٌ .

وَعُنُقُ الرَّجْمِ : مَا اسْتَدَقَّ مِنْهَا مَا يَلِي
الْفَرْجَ .

وفي الحديث : « يَخْرُجُ عُنُقُ مِنَ النَّارِ »
أَي قِطْعَةٌ مِنْهَا .

وقال ابنُ فَرَسَمَيْلٍ : إِذَا خَرَجَ مِنَ النَّهْرِ
مَاءٌ فَجَرَى ، فَقَدْ خَرَجَ عُنُقٌ .

وَهُمْ عُنُقٌ عَلَيْهِ ، كَقَوْلِهِمْ : هُمْ
إِلْبٌ عَلَيْهِ .

وَالْعُنُقُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْمَالِ .

وَجَمْعُ عِنَاقٍ لِلسَّخْنَةِ ، أَنشَدَ
ابنُ الْأَعْرَابِيِّ .

لَا أَذْبِجُ النَّازِيَّ الشَّبُوبَ وَلَا

أَسْلُخُ يَوْمَ الْمُقَامَةِ الْعُنُقَا ^(٢)

وَيُقَالُ : الْكَلَامُ يَأْخُذُ بَعْضَهُ بِأَعْنَاقِ
بَعْضٍ ، وَيُعْنِقُ بَعْضٌ .

وَعُنُقٌ : اسْمُ أُمِّ عَوْجٍ ، فَمَنْ قَالَ
عَوْجُ بْنُ عُنُقٍ ، فَقَدْ نَسَبَهُ إِلَى أُمِّهِ ،
وَأَمَّا أَبِيهِ فَاسْمُهُ عَوْقٌ ، كَمَا حَقَّقَهُ
المُصَنِّفُ ، وَيُقَالُ فِي اسْمِ أَبِيهِ عِنَاقٌ ،

(١) التكلة والتاج .

(٢) المحكم ١ / ١٣٠ واللسان والتاج .

ونسبه المفضل الضبي في الفاعل ٦٨ للعيار بن عبد الله الضبي ، وذكر خبراً لهذا الشعر .

ومنه قول عرقلة الدمشقي :

أَعُورُ الدَّجَالُ يَمْشِي

خَلْفَ عُوْجِ بْنِ عِنَاقٍ ^(١)

وَرَجُلٌ مُعْنِقٌ ، كَمُحْسِنٍ : طَوِيلُ

العُنُقِ ، وَهِيَ بِهَا .

والمُعْنَقَاتُ : الْمُتَقَدِّمَاتُ ، قَالَ

ذُو الرِّمَّةِ :

أَشَاقَتَكَ أَخْلَاقُ الرُّسُومِ الدَّوَائِرِ

بِأَدْعَاصِ حَوْصِي الْمُعْنِقَاتِ النَّوَادِرِ ^(٢)

وَرَجُلٌ مُعْنِقٌ ، وَقَوْمٌ مُعْنِقُونَ ، وَمَعَانِقٌ :

مُسْرَعُونَ ، كَمُعَانِقِي ، وَفِي حَدِيثِ أَصْحَابِ

الْغَارِ : « فَاخْرَجَتِ الصَّخْرَةُ فَخَرَجُوا

مُعَانِقِينَ » أَي : مُسْرَعِينَ ، مِنْ عَانَقَ

مِثْلَ أَعْنَقَ ، كَسَارَعٍ وَأَسْرَعَ .

وَسَيْرٌ عَيْنِقٌ ، مِثْلُ عَنَقِي ، وَهِيَ اسْمَانِ

مِنْ أَعْنَقَ .

وَنَاقَةٌ مُعْنَقٌ : تَسِيرُ الْعُنُقَ ، قَالَ

الْأَعَشِيُّ :

قَدْ تَجَاوَزْتُهَا وَتَحْتِي مَرُوحٌ

عَنْتَرِيْسُ نَعَابَةٌ مُعْنَقٌ ^(٣)

وَدَابَّةٌ مُعْنِقٌ ، وَعَيْنِقٌ ، مِثْلُ مُعْنَقِي .

وَقَوْلُ أَبِي الْمُثَلَّمِ يَرْتَبِي صَخْرَةَ النَّيِّ :

حَامِي الْحَقِيقَةَ نَسَأْتُ الْوَدِيقَةَ مَعَهُ

نَاقُ الْوَسِيقَةِ جَلْدٌ غَيْرُ ثُنْيَانٍ ^(٤)

(أَي : يُعْنَقُ فِي أَثَرِ طَرِيدَتِهِ) وَيُرْوَى

« مُعْنَقٌ » بِالتَّاءِ .

وَشَاةٌ مُعْنَقٌ : تَلِدُ الْعُنُقَ ، قَالَ :

* لَهْفِي عَلَى شَاةِ أَبِي السَّبَاقِ ^(٥) *

* عَيْنِقَةٌ مِنْ غَنَمِ عِنَاقِ *

* مَرْغُوسَةٌ مَأْمُورَةٌ مُعْنَقِ *

وَالْتَعْنَقُ : الْعَصْرُ بِالْعُنُقِ .

وَاعْتَنَقَتِ الدَّابَّةُ : وَقَعَتْ فِي الْوَحْلِ

فَاخْرَجَتْ عُنُقَهَا .

وَاعْتَنَقَتِ ^(٦) الرِّيحُ بِالثَّرَابِ ، هُوَ مِنْ

الْعُنُقِ لِلسَّيْرِ الْفَسِيحِ .

(١) التاج عن بدائع البداهة .

(٢) ديوانه ٢٨٢ واللسان والتاج .

(٣) ديوانه ٢١١ واللسان والتاج .

(٤) شرح أشعار الهذليين ٢٨٤ والتاج ، واللسان مادة (ودق) و (عنق) برواية لا شاهد فيها .

(٥) اللسان والتاج .

(٦) في النسختين والتاج « واعتنقت » والتصحيح من الأساس ، وعنه نقل .

وفي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ : بلادٌ مَعْنَقَةٌ ،
كَمَرْحَلَةٍ ^(١) : بِعَيْدَةٍ .
وقد أَعْنَقْتُ .

وَأَعْنَقَ لِيَمُوتَ ، أَي : أَنْ الْمَوْتَةَ
أَسْرَعَتْ بِهِ ، وَسَاقَتْهُ إِلَى مَضْرَعِهِ .
وَعْنَقَتِ السَّحَابَةُ : خَرَجَتْ مِنْ مُعْظَمِ
الْغَيْمِ ، تَرَاهَا بَيِّنًا لِإِشْرَاقِ الشَّمْسِ
عَلَيْهَا ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* مَا الشَّرْبُ إِلَّا نَعْبَاتٌ فَالْصَّدْرُ ^(٢) *
* فِي يَوْمِ غَيْمٍ عَنَقَتْ فِيهِ الصُّبْرُ *
وَالْعَنَاقُ ، كَسَحَابٍ : الْحَرَّةُ .
وَالْمُنْكَرُ ، عَنْ عَلِيِّ بْنِ حَمَزَةَ ^(٣) .

وَجَاءَ بِأَذُنِي عَنَاقٍ ، أَي بِالْكَذِبِ
الْفَاجِحِ .

وَالْمَعْنَقَةُ ، كَمُحَدَّثَةٍ : نَوْعٌ مِنْ
الْحُمِيَّاتِ ^(٤) .

وَيُنُو عَنَقَاءُ : بَطْنٌ مِنَ الْعَلَوِيِّينَ .

وَهَضْبَةُ عَنَقَاءُ : مُرْتَفَعَةٌ طَوِيلَةٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ فِي أَوَّلِ التَّرَكِيبِ فِي

لُغَاتِ الْعُنُقِ : « وَكَأَمِيرٍ ، وَصُرْدٍ » .

هَاتَانِ لَمْ أَجِدْ لَهُ سَلْفًا فِيهِمَا ، وَإِنَّمَا غَرَّهُ

قَوْلُ الصَّاعِنِيِّ : « وَالْعَيْنُقُ : الْعُنُقُ » [

فَظَنَّ أَنَّهُ لُغَةٌ فِي الْعُنُقِ ، وَإِنَّمَا هُوَ بِالتَّحْرِيكِ

وَكَلاهُمَا اسْمَانِ مِنَ الْإِعْنَاقِ ، فَتَأَمَّلْ .

وَقَوْلُهُ : « وَمِنَ الْخُبْزِ قِطْعَةٌ مِنْهُ »

كَذَا فِي النُّسْخِ ، وَهُوَ تَحْرِيْفٌ مِنَ النُّسَاخِ

صَوَابُهُ : مِنَ الْخَيْرِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ ابْنِ

الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَوْلُهُ : « الْعَنَاقُ : وَادٍ بِأَرْضِ طَبِيبٍ »

هَكَذَا هُوَ فِي الْعُبَابِ وَزَادَ بِالْحِمِيِّ ، عَنْ

الْأَضْمَعِيِّ ، وَأَنْشَدَ لِلرَّاعِي :

تَبَصَّرْتُ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ طَعَائِنِ

تَحْمَلْنَ مِنْ وَادِي الْعَنَاقِ فَتَهْمَدِ ^(٥)

(١) ضبطه في اللسان بالحركات « كحسنة » .

(٢) التاج واللسان .

(٣) حكاة في اللسان عنه في تفسير قول الشاعر :

سبأياكم وأبتهم بالعناق ؟

أمن ترجيع قارية تركتم

وفسر غيره العناق في البيت بالداهية والحبية .

(٤) قال في التاج « حمى الدق ، مولدة » .

(٥) التكملة والتاج ، وعجزه في اللسان .

[٦٣/ب] وهو وهمٌ من الصاغاني
 وقَلده المَصْنَفُ ، والصَّحِيحُ المَنْتَقُولُ
 من قول الأَصْمَعِيِّ : وادى العناق بالحمى
 فى أرض غنى ، كذا فى اللسان وغيره ،
 فقوله : « بأرض طيىء » تحريفٌ ،
 صوابه : « بأرض غنى » ويدلُّك على
 ذلك أنه ليس لطيىء بالحمى أرضٌ .

وقوله : « المَعْنَقَةُ ، كَمُحَدَّثَةٍ :
 دَوِيْبَةٌ . . . هَكَذَا فى النَّسْخِ ، والصَّوَابُ
 كَمُعْظَمَةٍ ، كما هو نصُّ أبى حاتمٍ .

[ع و ق]

العَوِيْقُ ، كَأَمِيرٍ : صَوْتٌ تُنْبِ الفَرَسِ
 وهو مَقْلُوبٌ الوَعِيْقِ .

وتَعَوَّقَهُ : حَبَسَهُ وَصَرَفَهُ ، عن
 ابنِ جِنِّيٍّ .

وَرَوَى شَعْرٌ عن الأَمَوِيِّ : ما فى سِقَائِهِ
 عَيْقَةٌ من الرُّبِّ ، قالَ الأزهرى : كأنَّه
 ذَهَبَ به إلى قولِهِ : مالاقت ولا عاقتُ
 وهذا وجهٌ ذَكَرَهُ لأنَّ المَصْنَفَ ذَكَرَ عاقتُ
 فى هذا التركيبِ ، وسيجىءُ فى (ع ي ق)

والصَّحَابِيُّ والمُحَدَّثُ العَوَقِيَّانِ ، حكى
 ابنُ قُرْقُولٍ فىهِمَا سُكُونُ الواوِ : قال
 وهما ^(١) صَحِيحَانِ .

[ع ه ق]

العَيْهَقُ : الأَسْوَدُ من كُلِّ شَيْءٍ .

والعَوَهَقُ : الأَخْيَلُ ، أو الشَّقْرَاقُ .
 ولونُ الرَّمَادِ .

وشَجْرٌ .

ومن النِّعَامِ : الطُّوبِيلُ .

وناقَةُ عَوْهَقٍ : طَوِيلَةُ العُنُقِ .

وقَوْسُ العَوْهَقِ : قَوْسٌ قَزَحٌ ؛ لأنَّ
 لَوْنَهَا كَلَوْنِ اللَّاذَوْرُدِ .

وَبُرْقَةٌ عَوْهَقٌ : إحدى بَراقِ العَرَبِ .

وعَوْهَقُهُ : ضَلَّاهُ ، عن أبى عمرو .

وقَوْلُ المَصْنَفِ : « العَيْهَاقُ : الضَّلَالُ ،

ظَاهِرٌ أَنَّهُ بالفتحِ ، وليس كذلك ، بل
 هو بالكسْرِ ، كما هو نصُّ أبى عمرو .

[ع ي ق]

العَيْقَةُ : الفِنَاءُ من الأَرْضِ .

أو السَّاحَةُ

(١) وهما يعنى الضبطين فزح الواو وسكونها .

و : ع ، قال أبو مُحَمَّد الأَسْوَدُ :
إِذَا أَتَاكَ عَيْقَةٌ فِي شِعْرِ هُدَيْلٍ ، فَهُوَ
بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ ، وَفِي شِعْرِ كَثِيرٍ بِالْمَعْجَمَةِ .
وَمَا فِي سِقَائِهِ عَيْقَةٌ مِنْ سَمْنٍ ، أَى
وَضْرُ مِنْهُ ، رَوَاهُ شِعْرٌ عَنِ الأَمَوِيِّ .
وَقَالَ غَيْرُهُ : إِنَّمَا هِيَ عَيْقَةٌ ، بِالبَاءِ .

فصل الغين

مع القاف

[غ ب ر ق]

الغُبَارِقُ ، كغُلَابِيطٍ : الَّذِي ذَهَبَ بِهِ
الْجَمَالُ كُلُّ مَذْهَبٍ ، قَالَ الشَّاعِرُ :
* يُبَغِّضُنْ كُلَّ غَزَلٍ غُبَارِقٍ ^(١) *

[غ ب ق]

غَبَقَ يَغْبِقُ ، مِنْ حَدِّ ضَرْبٍ : لُغَةٌ فِي
غَبَقَ ، مِنْ حَدِّ نَصَرَ ، كَذَا جَاءَ مَضْبُوطاً
فِي فِرْعِ اليُونَنِيِّ فِي حَدِيثِ أَصْحَابِ
الْغَارِ : « وَلَا أَعْبِقُ قَبْلَهُمَا » بِكسْرِ الباءِ ،

وَصَحَّحَهُ : أَى مَا أُقْدِمُ عَلَيْهِمَا أَحَدًا
فِي شُرْبِ نَصِيهِمَا مِنَ اللَّبَنِ الَّذِي يَشْرَبِيَانِهِ .
وَعَبَقَهُ تَغْيِيقًا ، كَعَبَقَهُ غَبَقًا .
وَالتَّغْبِقُ : الشُّرْبُ بِالعَشِيِّ .

وَعَبَقَ الإِبِلَ وَالغَنَمَ : سَقَاهَا ، أَوْ حَلَبَهَا
بِالعَشِيِّ .

وَلَقِيْتَهُ ذَا غَبُوقٍ ، وَذَا صَبُوحٍ ، أَى
بِالْعَدَاةِ وَالْعَشِيِّ ، لَا يُسْتَعْمَلَانِ إِلاَّ ظَرْفًا .
وَيُقَالُ : هَذِهِ النَّاقَةُ غَبُوقِي ، وَغَبُوقِي
أَى : أَغْتَبِقُ لَبَنَهَا .

ج : الغَبَائِقُ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، وَكَذَلِكَ
صَبُوحِي وَصَبُوحَتِي ، قَالَ الشَّاعِرُ :

مَالِي لَا أُسْقَى عَلَى عِلَاتِي
صَبَائِحِي غَبَائِقِي قَيْلَاتِي ^(٢)

(وَالقَيْلَاتُ : جَمْعُ قَيْلَةٍ ، وَهِيَ النَّاقَةُ
الَّتِي يَحْتَلِبُهَا عِنْدَ مَقِيلِهِ) .

وَقَالَ اللُّحْيَانِيُّ : الغَبُوقُ ، وَالغَبُوقَةُ :
النَّاقَةُ الَّتِي تُحَلَبُ بَعْدَ المَغْرَبِ .

قَالَ : وَاعْتَبَقَهَا : حَلَبَهَا فِي ذَلِكَ الوَقْتِ .
وَالغَبَقَةُ : المَرَّةُ مِنَ الغَبُوقِ .

(١) التاج واللسان وفيها « يبغض » .

(٢) التاج واللسان ومادة (قيل) .

[غ د ق]

غَدَقَتِ الْأَرْضُ غَدَقًا ، وَأَغْدَقَتْ :
أَخْصَبَتْ .

وقال الزجاجُ : الغَدَقُ : المَصْدَرُ ،
والغَدِيقُ : اسمُ الفاعِلِ ، يُقالُ : غَدِيقَ
يَعْدُقُ غَدَقًا ، فهو غَدِيقٌ ، إذا كَثُرَ الندى
في [٦٤ / أ] المكانِ ، أو الماءِ ، قالَ : وَيُقْرَأُ
﴿ ماءً غَدَقًا ﴾^(١) ، أي بكسْرِ الدالِ ، وهي
روايةٌ عن عاصِمٍ .

وَأَرْضٌ غَدِيقَةٌ ، كَفَرَحَةٍ : في غايةِ
الرِّىِّ ، وهي التَّدِيئةُ المُبْتَلَةُ الرِّيا الكَثِيرَةُ
الماءِ .

وعُشْبٌ غَدِيقٌ بَيْنُ الغَدِيقِ : رِيَّانٌ
مُبْتَلٌ ، رواه أبو حنيفةَ وعزاهُ إلى النَّضْرِ .
وغَدِيقَ المَطَرِ : كَثُرَ ، عن أبي
العمَيْثَلِ .

وماءٌ غَيْدَاقٌ : غَزِيرٌ

وعامٌ غَيْدَاقٌ : مُخْصِبٌ ، وكذلك
السَّنَةُ بغيرِ هاءٍ .

وقال أبو عمرو : غَيْثٌ غَيْدَاقٌ :
كثِيرُ الماءِ .

وعَيْشٌ غَيْدَقٌ ، وغَيْدَاقٌ : واسعٌ مُخْصِبٌ .
وَهُمْ في غَدَقٍ من العَيْشِ ، وغَيْدَاقٍ .
وفي الحديثِ : « فتلِكَ عَيْنُ غُدَيْقَةٍ »
أي : كَثِيرَةُ الماءِ ، هكذا جاءَ بالتَّصْغِيرِ ،
وهو للتَّعْظِيمِ .

وإنه لَغَيْدَاقُ الجَرِيِّ والعَدُوِّ ، أي :
واسِعُهُما ، قال تَابِطٌ شَرًّا :

حَتَّى نَجَوْتُ ولما يَنْزِعُوا سَلْبِي
بِوَالِهِ من قَبِيصِ الشَّدِّ غَيْدَاقٍ^(٢) .
وشَدُّ غَيْدَاقٌ هو الحُضْرُ الشَّدِيدُ .
والغَيْدَاقُ : أَحَدُ أَعْمامِ النَبِيِّ صَلَّى
اللهُ عليه وسلَّمَ .

وشبابٌ غُدَاقِيٌّ ، بالضمِّ ، أي :
ناعمٌ .

[غ ر ق]

الغَرَقُ ، بالتحريكِ : الرُّسُوبُ في
البلادِ .

وقد غَرِقَ ، كَفَرِحَ .

(١) سورة الجن ، الآية ١٦ .

(٢) اللسان والتاج وفيها : « من قنيس » والمثبت كروايته في المفضليات ١ / ٢٦

(يُرِيدُ: الْفَرَسَ يَسْبِقُ الثَّعْلَبَ فِي شِرَّتِهِ
 أَي : نَشَاطِهِ ، فَيُخَلِّفُهُ ، وَذَلِكَ إِغْرَاقُهُ
 أَوْ الثَّعْلَبُ هُنَا ثَعْلَبُ الرُّمَحِ ، يَرِيدُ
 أَنَّهُ يَطْعَنُ بِهِ حَتَّى يُغَيِّبَهُ فِي الْمَطْعُونِ ،
 لِشِدَّةِ حُضْرِهِ) .

وَعَرَفًا الْبَيْضَةَ : أزالَ غِرْفَتَهَا .
 وَيُقَالُ : خَاصَمَنِي فَاغْتَرَقْتُ حَلْقَتَهُ
 أَي : خَصَمْتُهُ .

وَعَارِقَنِي كَذَا : دَنَا وَشَارَفَنِي

وَعَارِقَتُهُ الْمَيْبَةُ .

وَعَارَقَتِ الْوَقْفَةَ .

وَجِئْتُ وَرَمَضَانُ مُعَارِقٌ .

وَالغَرَّاقَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : قَوْمٌ بِمِصْرَ مِنْ
 الْمُرْتَاحِيَّةِ ، وَقَدْ نُسِبَ إِلَيْهَا بَعْضُ
 الْمُحَدِّثِينَ

وَالغُرَّاقِيُّ ، كغُرَابٍ : ع ، بِالْيَمَنِ .

و : د ، لِلتُّرْكِ

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « اغْتَرَقَتِ النَّفْسُ :

اسْتَوْعَبَتْ فِي الرَّفِيرِ . كَذَا فِي النَّسَخِ ،

وَرَجُلٌ غَرِقٌ ، ككَتِفٍ ، وَغَرِيقٌ :
 رَكِيبُهُ الدِّينُ وَغَمْرَتُهُ الْبَلَايَا .

وَابْنُ الْغَرِيقِ ، كَأَمِيرٍ ، هُوَ أَبُو الْحُسَيْنِ
 ابْنُ الْمُهْتَدِيِّ بِاللَّهِ الْعَبَّاسِيِّ . الْمُسْنَدُ
 الْمَشْهُورُ .

وَعَرَقَ عَجَلَانَ ، بِالتَّحْرِيكِ : قَوْمٌ بِمِصْرَ
 مِنَ الْفَيُومِ .

وَأَغْرَقَ فِي الْقَوْلِ ، وَغَيْرِهِ : جَاوَزَ
 الْحَدَّ ، وَبَالَغَ وَأَطْنَبَ .

وَالْمُغْرَقُ ، كَمُكْرَمٍ : الَّذِي قَدْ
 أَغْرَقَهُ [قَوْمٌ]^(١) فَطَرَدُوهُ وَهُوَ هَارِبٌ
 عَجَلَانَ .

وَكَمُحْسِنٍ ، مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي تُلْقِي
 وَلَدَهَا لِتَمَامٍ ، أَوْ لغيرِهِ ، فَلَا تُنْظَرُ وَلَا
 تُحَلَبُ ، وَليست مَرِيَّةً وَلَا خَلِيفَةً .

وَأَغْرَقَ أَعْمَالَهُ : أَضَاعَهَا بِارْتِكَابِ
 الْمَعَاصِي .

وَقَوْلُ لَبِيدٍ :

يُغْرِقُ الثَّعْلَبَ فِي شِرَّتِهِ .

صَائِبُ الْجِدْمَةِ فِي غَيْرِ فَشَلٍ^(٢)

(١) سقط من النسختين وزدناه من اللسان والتاج .

(٢) ديوانه ١٨٨ والتاج واللسان ومادة (جدم) .

وهو خطأ ، صوابه : « اغترق النفس :

بالتحريك : استوعب في الزفير .

[غ ردق]

الغردقة : ضرب من الشجر ، نقله

الأزهري .

[غ ر ن ق]

الغرنيق ، بالكسر وفتح النون :

الشاب الناعم ، الحمن الشعر . الأبيض

الجميل ، نقله الجوهرى وابن جنى .

والغرائقة : قوم بحضرموت من

اليمن .

[غ ز ق]

غزق ، محركة : بفرغانة ، منها

القاضى أبو نصر منصور بن أحمد

ابن إمام عيل الغزقى : كان فقيهاً فاضلاً

نزل سمرقند ، حدث عنه أولاده ،

مات سنة ٤٦٥ ، ذكره ابن السمعاني .

[غ س ق]

الغاسق : البارء .

والأسود من الحيات .

وإبليس .

والنائبة تطرق بالليل .

والغساق ، كالغاسق ، وكلاهما

صفة غالبية .

والغسيقات : الشدائد الحمرة ،

وبه فسر السكرى قول أبي صخر الهذلي :

هجان فلافى اللون شام يشينه

ولا مهق يعشى الغسيقات مغرباً^(١)

[٦٤ / ب] [غ ف ق]

غافق : فسيلة من الأزدي ، وهو غافق

ابن الشهيد بن عك بن عدنان بن عبد الله

ابن الأزدي ، منهم أبو موسى الغافقى ،

صحابي مختلف في اسمه ، شهد فتح

مصر ، ولهم حطة بها . ويقال : هو

غافق بن الحارث بن عك بن الحارث

ابن عدنان .

وقصر قرب طرابلس الغرب . ذكره

البيهقي في رحلته .

(١) في النسختين « . . . فلا فى اللوم شين يشينه . . . » والمثبت من شرح أشعار الهذليين ٩٣٧ والتاج ، وفى اللسان

« فلا فى الكون . . . » وهو تحريف .

وَعَفَاقٌ ، كَكِتَابٍ : اسْمٌ ، وَقَدْ
ذُكِرَ فِي (ع ف ق) .
وَالغَيْفَةُ : الإِهْرَاقُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

[غ ق ق]

الغَقُّ : تَرْقِيقُ الصَّوْتِ ، كَالعَقْفَةِ .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَامْرَأَةٌ عَفَاقٌ ،
كَشَدَادٍ ، وَصَبُورٍ : يُسْمَعُ لِفَرْجِهَا
صَوْتُ عِنْدَ الْجِمَاعِ » الصَّوَابُ :
« عَفَاقَةٌ كَجَبَانَةٌ » كَمَا هُوَ نَصُّ الْجَمْهَرَةِ
وَالعَبَابِ وَاللِّسَانِ ، وَكَذَلِكَ خَفَاقَةٌ
وَشَفُوقٌ .

[غ ل ف ق]

الغَلْفَقُ مِنَ النِّسَاءِ ، كَجَعْفَرٍ : الرُّطْبَةُ
الْهَيْئِ .

وَدَلُّوا غَلْفَقًا : كَبِيرَةٌ .

وَالغَلْفَقِيْنُ ، كَسَلَسَيْلٍ : الدَّاهِيَةُ
أَوْ السَّرِيعُ ، مَثَلٌ بِهِ سَبَبُوْنَهُ ،
وَفَسَّرَهُ السِّيْرَافِيُّ .

[غ ل ق]

الغَلْقُ ، بِالْفَتْحِ : السَّقَاءُ النَّعْلُ ،
عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَعَلِقَ غَلْقًا : ذَهَبَ .
وَيُقَالُ : حَلَالٌ طَلِقٌ ، وَحَرَامٌ غَلِقٌ
وَالغَلْقُ ، مِمَّا حَرَكَةُ : الْهَلَاكُ ،
وَضِيقُ الصَّدْرِ .
وَقَلَّةُ الصَّبْرِ ، عَنْ الْمُبَرِّدِ .
وَالضَّجْرُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .
وَرَجُلٌ غَلِقٌ ، كَكَتِفٍ : سَيِّئُ الْخُلُقِ
أَوْ ضَيِّقُهُ ، كَثِيرُ الغَضَبِ ، يُعْنَى
ابْنِ دُرَيْدٍ .

أَوْ العَيْسُ الرُّضَا .
وَقَدْ أُغْلِقَ فُلَانٌ ، بِالضَّمِّ : أُغْضِبَ ،
فَعَلِقَ ، كَقَمْرَحٍ : غَضِبَ وَاحْتَدَّ .
وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ : احْتَدَّ فُلَانٌ
فَعَلِقَ فِي حِدَّتِهِ ، أَيْ نَشِبَ .
وَعَلِقَ قَلْبُهُ فِي يَدِ فُلَانَةٍ كَذَلِكَ .
وَمَكَانٌ غَلِقٌ : ضَيِّقٌ .

وَقَالَ شَمْرٌ : يُقَالُ لِكُلِّ شَيْءٍ نَشِبَ
فِي شَيْءٍ فَلَمَزَمَهُ : قَدْ غَلِقَ فِي الْبَاطِلِ .
وَأُغْلِقَ عَلَيْهِ الْأَمْرُ ، بِالضَّمِّ : لَمْ
يَنْفَسِحْ لَهُ .

قال سيبويه : لم يُجاوزوا به هذا
البناء ، واستعاره الفرزدق فقال :
فبتن بجانبى مصرعات

وبت ، أفص أغلاق الختام^(٤)

أراد ختام الأغلاق ، فقلب .

والأغاليق : المفاتيح ، واحدها
إغليق ، بالكسر .

وكسحاب : المغلاق .

وإغلاق القتيل : إسلامه إلى ولي
المقتول ، فيحكم في دمه ما شاء
يقال : أغلق فلان بجريته ، قال
الفرزدق :

* أسارى حديد أغلقت بدمائها^(٥) *

والاسم منه الغلاق ، بالفتح ، قال
عدي بن زيد :

وتقول العداة أودى عدى

وبنوه قد أيقنوا بالغلاق^(٦) .

وغلق الأسير والجاني ، إذا لم يُفد ،
فهو غاق ، قال أبو ذؤيب :

ما زلت في الغفر للذنوب وإط

لاق لعان بجرمه غلق^(١)

وقول الفرزدق ، وأنشدته سمر :

وعر دعن بنيه الكسب منه

ولو كانوا أولى غلق سغابا^(٢)

فسره فقال : أى غلقوا في الفقر
والجوع .

وقوله تعالى : ﴿وَعَلَقَتِ الْأَبْوَابُ﴾^(٣)

قال سيبويه : شدد للتكثير ، قال الراغب
وذلك إذا غلقت أبواباً كثيرة ، أو

أغلقت باباً مراراً ، أو أحكمت إغلاق
باب .

وغلق الباب ، وانغلق ، واستغلق :
عسر فتحه .

وجمع الغلق ، محركة : أغلاق ،

(١) اللسان والتاج .

(٢) ديوانه ١ / ٢٣ واللسان والتاج .

(٣) سورة يوسف الآية ٢٣

(٤) ديوانه ٨٣٦ واللسان والتاج .

(٥) ديوانه ١ / ٥ ، واللسان والتاج .

(٦) ديوانه واللسان والتاج .

[غ م ق]

الغَمَقُ ، محرّكةٌ : النَّدى ، عن الأصمعيّ .

ومن البَحْرِ : مدّه في الصَّفْرِيَّة ، نقله الأزهرى .

وبلد غَمَقٌ ، ككَتِفٍ : كثيرُ المياه رَطْبُ الهواء .

ويومُ غَمَقٌ كذلك .

[غ ه ق]

غَيْهَقَ الرجلُ غَيْهَقَةً : تَبَخَّرَ . رواه ابن بَرِيٍّ ، عن ابن خالويه .

[غ ي ق]

الغويقُ ، كأميرٍ : الصَّوتُ من كُلِّ شَيْءٍ ، والعينُ أعلى .

وغيق ذلك الأمرُ بصريّ : فَتَحَهُ ، فجاء به وذَهَبَ ، ولم يدعه فيثبَت . وبصره : عَطَفَهُ .

والطائرُ : رَفَرَفَ على رأسه فلم يَبْرَحُ .

والمِغْلَاقُ : لغةٌ في المِغْلَاقِ ، كَمِنْبَرٍ ، لسَهْمِ القِدَاحِ .

والغَلَقُ : الرّهْنُ ، أنشد ابنُ الأعرابيِّ لأوس بن حجر :

على العُمُرِ واصطادتُ فوادًا كأنه

أبو غَلِقٍ في لَيْلَتَيْنِ مُوجِلٍ (١) .

وفسره فقال : أى صاحبُ رهنٍ غَلِقَ أَجَلُهُ لَيْلَتَانِ أَنْ يُفَكَّ .

وقومٌ مغاليقُ : يَغْلِقُ الرّهْنُ على

أيديهم .

وأغلقَ الرّهْنُ : أوجبهُ ، عن ابن

الأعرابيِّ .

ورجلٌ غَلَقَةٌ ، بالفتح ، إذا هزلَ

وكبرَ .

وقولُ المصنّف : « كالمغلقِ »

أعراه عن الضَّبِطِ (٢) ، فافتضى أن يكونَ

بالفتح ، وليس [٦٥ / أ] كذلك ،

بل هو بالضم ، وهو من جُملة النواذِرِ

التي ذكروها ، فكانَ واجبَ الضَّبِطِ .

(١) ديوانه ٩٤ واللسان والتاج .

(٢) يعنى ضبط الميم ، وهى مضمومة فى اللسان وغيره .

وقولُ المُصنّف : « غَيْقَةُ : قَرِيَّةٌ
قُرْبَ تِنِّيْسٍ » فيه غَلَطٌ وتَحْرِيفٌ .
صوابُه : « غَيْقَةُ » بالفاء ، وقد
ذكره على الصَّوابِ هناك ، وهى قُرْبُ
« بُلْبَيْسٍ » لا « تِنِّيْسٍ » وقد مرَّ له
كذلك ، وإليها نُسِبَ من ذَكَرَ من
المُحدِّثين .

وقوله : « منها الحُسَيْنُ ، وأخوه
عُمَرُ » كذا فى النسخ ، وصوابُه :
وأخوه عَمْرُوٌّ .

فصل الفاء

مع القاف

[ف أ ق]

الفائِقُ : داءٌ يَأْخُذُ الإنسانَ فى عَظْمِ
عُنُقِهِ المَوْصُولِ بِدِمَاعِهِ ، واسمُ ذلك
العَظْمِ الفَائِقُ .

وقد فَيَّقَ فَيَّقاً ، فهو فَيِّقٌ مُفَيِّقٌ ،
قاله اللَّيْثُ ، وأنشد :

« أو مُشْتَكِ فائِقُهُ من الفأق^(١) »

ويُقَالُ : فلان يَشْتَكِي عَظْمَ فائِقِهِ .
يعنى العَظْمَ الذى فى مُؤَخَّرِ الرَّأْسِ
يُغْمَزُ من داخلِ الحَلْقِ إذا سَقَطَ ،
وقال ابنُ الأَعرابِيِّ : هو الدُّرداقِيسُ .
وذكره المُصنّف فى (ف و ق) .

وتَفَأَّقَ الشَّيْءُ : تَفَرَّجَ ، قالَ رُوْبَةُ .
« أو فَكَّ جِنَوَى قَتَبَ تَفَأَّقاً^(٢) »
وإِكافُ مُفَأَّقٍ ، مُفَرَّجٌ .

[ف ت ق]

الفَتِيْقُ ، كَأَميرٍ : الصَّبْحُ ، نقله
الراغِبُ .

والفَتَقُ ، قالَ عَمْرُو بنُ الأَهمَمِ :
بِضْرَبَةِ ساقِ أو بِنَجْلاءِ ثَرَقٍ
لها من أَمامِ المَنَكِبَيْنِ فَتَيْقُ^(٣)
وسَيْفُ فَتَيْقٍ : حَلِيدٌ .

أو فَتَيْقُ الغَرارَيْنِ : ما ضٍ ، كانه
يَفْتَقُ ما أَصابَهُ ، فَعَميلٌ بِمعنى فاعِلٍ .
وفَتَقَ الطَّيْبَ والدُّهْنَ فَتَقاً : طَيَّبَهُ
وخلَطَهُ بَعودٍ وَغَيرِهِ ، قالَ الراعى يَذْكُرُ

(١) الرجز لرؤبة فى ديوانه ١٠٦ وفى النسختين ، والتاج واللسان « أو مشتكى » ، والمثبت من الديوان .

(٢) ديوان رؤبة ١١١ وفيه « تفلقا » ، والمثبت كاللسان والتاج .

(٣) التاج والبيت من قصيدة له فى المفضليات ص ١٢٧ (مف ٢٣) .

إِبِلًا رَعَتِ الْعُشْبَ ، فَنَدَيْتُ مِنْهُ جُلُودَهَا
فَفَاحَتْ رَائِحَةُ الْمِسْكِ :

لَهَا فَارَةٌ ذَفْرَاءُ كُلِّ عَشِيَّةٍ

كما فتق الكافور بالمسك فائقه^(١)

وفتق المسك بغيره : استخرج

رائحته بشيء يدخله عليه .

والفتق ، محركة : لغة في الفتق ،

بالفتح ، لانفتاق المثانة ، حكاة الهروي

عن الأزهرى .

والخلة من الغيم .

ج : فتوق .

وعامُ الفتق ، جاء ذكره في حديث

أبي الجوزاء ، أنهم قحطوا ، فشكوا

إلى عائشة - رضی الله عنها - فقالت :

انظروا إلى قبر النبي صلى الله عليه

وسلم ، فاجعلوا منه كوة إلى السماء ،

ففعّلوا ، فمطروا حتى نبت العشب ،

وسميت الإبل حتى تفتقت ، فسمى^(٢)

العام كذلك .

وعامٌ ذو فتوق^(٣) : قليل المطر .

والفتق ، بالفتح : نقض العهد .

والفتقة ، محركة : الأرض التي

يُصِيبُ ما حولها المطر ، ولا يُصِيبُها .

وأفتق الحى : أصاب إبلهم الفتق ،

وذلك إذا انفتقت خواصرها سمنا ،

فتموت لذلك ، وربما سلمت ، قاله

الفراء .

والقمر : برزبين سحابتين سوداوين

عن ابن الأعرابي .

وتفتقت الماشية : اتسعت [خواصرها]^(٤)

من كثرة ما رعت ، كأنفتقت .

وتفتيق الكلام : تقويمه وتنقيحه

أو تلخيصه وبيان معناه .

وانفتاق الخاصرتين : اتساعهما ،

وهو محمود في الرجال فقط .

وقول المصنف : « فتاق ماء ، م » أى

معروف [٦٥ / ب] وفيه نظر ،

وكيف يكون معروفاً وهو مجهول ولا بد

(١) التاج واللسان ، وعجزه في الصحاح .

(٢) سياقه في اللسان أوضح ، ولفظه : « فسمى عام الفتق ، أى الخصب » .

(٣) زيادة عن اللسان ، وفى الأساس : « ورعت الإبل فتفتقت خواصرها ، أى اتسعت » .

[ف ر ق]

فَرَّقَ لَهُ عَنِ الشَّيْءِ فَرَقًا : بَيَّنَّهُ لَهُ
عَنِ ابْنِ جَنِّي .

وَحَكَى اللَّحْيَانِي : فَرَّقْتُ الصَّبِيَّ :
إِذَا رُعْتَهُ وَأَفْرَعْتَهُ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :
وَأَرَاهَا بِالتَّشْدِيدِ ، لِأَنَّ مِثْلَ هَذَا يَأْتِي
عَلَى فَعَلَّتْ كَثِيرًا .

وَأَفْرَقَ الرَّجُلُ ، وَالطَّائِرُ ، وَالسَّبْعُ ،
وَالكَلْبُ : سَلَحَ ، أَنْشَدَ اللَّحْيَانِي :

أَلَا تِلْكَ الشَّعَالِبُ قَدْ تَوَالَتْ

عَلَى وَحَالَفَتْ عُرْجًا ضِبَاعًا^(٢)

لِتَأْكُلَنِي فَمَرَّ لَهَنٌ لَحْيِي

فَأَفْرَقَ مِنْ حِذَارِي أَوْ أُنَاعًا

وَيُرَوَى : « فَأَذْرَقَ » .

وَأَفْرَقَ : صَارَتْ غَنَمُهُ فَرِيقَةً ، عَنِ
خَالَوَيْهِ ، وَقَالَ مَرَّةً : ضَاعَتْ قِطْعَةٌ
مِنْ غَنَمِهِ .

وَوَغَنَمَهُ : أَضَلَّهَا وَأَضَاعَهَا .

مِنْ تَعْرِيفِهِ ، وَقَدْ جَاءَ ذِكْرُهُ فِي قَوْلِ
الْأَعَشِيِّ^(١) ، وَهُوَ مَاءٌ بِعَيْنِهِ .

[ف ح ق]

الْفَحْقَةُ : رَاحَةُ الْكَلْبِ ، بَلْعَةُ الْيَمَنِ ،
عَنِ ابْنِ سَيِّدِهِ .

وَأَفْحَقَ الْإِنَاءَ : مَلَأَهُ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ عَنِ الْفَرَاءِ : تَقُولُ
الْعَرَبُ : فَلَانٌ يَتَفَيِّهَقُ فِي كَلَامِهِ وَيَتَفَيِّحَقُ :
إِذَا تَوَسَّعَ فِيهِ .

وَطَرِيقٌ مُنْفَحِقٌ : وَاسِعٌ ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

* وَالْعَيْسُ فَوْقَ لَا حَبِّ مُعْبِدٍ^(٢) *

* غَبْرٌ الْحَصَا مُنْفَحِقٍ عَجْرِدٍ *

[ف ر ز د ق]

الْفَرَزْدَقُ : الْفَتَوْتُ الَّذِي يُقْتُ مِنْ
الْخُبْزِ ، تَشْرِبُهُ النِّسَاءُ ، نَقَلَهُ الْأَصْمَعِيُّ .

و : ة ، بِمِصْرَ ، مِنَ الْعَرَبِيَّةِ .

(١) يعنى قوله ، وأنشده في التاج ، وهو في ديوانه ٢١١ - :

بِكَمِيَّتٍ عَرَفَاءَ مُجَمَّرَةِ الْخُفِّ غَلَّتْهَا عَوَانَةٌ وَفِتَاقُ

(٢) اللسان والتاج .

(٣) التاج واللسان وانظر فيه (حرر) :

وَكُمُحْسِنِينَ : الغاوي ، لأنه فارق
رُشْدَهُ ، قال رُوْبَةُ .

* حَتَّىٰ انْتَهَىٰ شَيْطَانُ كُلِّ مُمْرِقٍ ^(١) *

وفارقني ففرقتُه أفرقه . كنتُ
أشدَّ فَرَقًا منه ، حكاه اللحيانيُّ عن
الكسائيِّ .

وفارق فلاناً من حسابيه على كذا وكذا :
قَطَعَ الأَمْرَ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُ عَلَىٰ أَمْرٍ وَقَعَ عَلَيْهِ
اتِّفَاقُهُمَا .

وفارق الشيء مفارقة : باينه .

والاسمُ الفُرْقَةُ ، بالضم .

وهو أيضاً : مصدرُ الافتراق ، وهو
اسم يُوضَعُ موضعَ المصدرِ الحقيقيِّ منه .

وفلانُ امرأته : باينها .

وكأميرٍ : النخلةُ تكونُ معها أخرى ،
عن أبي حنيفة .

ويقالُ : « هو أسرعُ من فريق الخيل »

لمسابقها ^(٢) ، فعيل بمعنى مُفَاعِلٍ ، لأنه
إِذَا سَبَقَهَا فَارَقَهَا .

ونية فَرِيقٌ : مُسَرِّقَةٌ ، قال :
أَحَقًّا أَرَّ جِيرَتَنَا اسْتَقْلَبُوا

فَنَيْتِنَا وَنَيْتَهُمْ فَرِيقٌ؟ ^(٣)
قال سيبويه : قال « فَرِيقٌ » كما يُقالُ

للجماعة : صديق .

والأَفْرَقُ : البعيدُ ما بين الأليتين .

وتيس أفرقُ : بعيدُ ما بين قرنيه
عن ابن خالويه .

وجملُ أفرقُ : ذو سنامين .

وطريق أفرقُ : بين .

ويقالُ : سبيل أفرقُ ، كأنه الفرق ^(٤) .

والفروقُ من الشَّيبِ : أوضحُ منا

ويقالُ : الماشطةُ تَمْشُطُ كَذَا وَكَذَا
فَرَقًا ، أَي ضَرْبًا .

وجمعُ الفرقِ من اللحية أفرأقُ .

كسببِ وأسبابِ ، قال الراجز :

* يَنْفُضُ عُثْنُونًا كَثِيرَ الأَفْرَاقِ ^(٥) *

(١) ديوانه ١٧٩ واللسان والتاج .

(٢) لفظ الأساس « وهو سابقها » .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) في نسخة المؤلف « الفرق ؛ بفتح فسكون والمثبت ضبط الأساس ، وفيه النص .

(٥) الصحاح واللسان والتاج ومعه مشطور بعده .

والفاروق : لَقَبُ جَبَلَةَ بْنِ أَسَافٍ ،
من بَنِي كَلْبٍ ، ذَكَرَهُ أَبُو عُبَيْدٍ
فِي الْأَنْسَابِ .

وَضَمَّ تَفَارِيقَ مَتَاعِهِ ، أَيْ مَا تَفَرَّقَ مِنْهُ .
« وَالْفَارِقُ ^(٥) لَيْطٌ » مِنْ أَسْمَائِهِ -
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - فِي إِنْجِيلِ « يُوحَنَّا »
وَمَعْنَاهُ : الْحَمَّادُ ، أَوْ الْحَامِدُ ، أَوْ
الْمُخْطِصُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « هُوَ مُفْرِقُ الْجِسْمِ
كَمُحْسِنٍ : قَلِيلُ اللَّحْمِ ، أَوْ سَمِينٍ »
ضَبَطَهُ الصَّاعِقَانِيُّ كَمُعْظَمٍ .

[ف ز ر ق]

الْفَزْرَقَةُ ، بِتَقْدِيمِ الزَّاي ، أَهْمَلُهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ
السَّرْعَةُ ، كَالزَّرْفَقَةِ .

وَفَرَّقَ رَأْسَهُ بِالْمُشِطِ تَفْرِيقًا : سَرَّحَهُ .
وَالْمَفْرُوقَانِ ^(١) مِنَ الْأَسْبَابِ : اللِّذَانِ
يَقُومُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا بِنَفْسِهِ ^(٢) ، أَيْ .
يَكُونُ حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ وَحَرْفٌ سَاكِنٌ ،
وَيَتْلُوهُ حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ نَحْوُ : « مُسْتَفٍ »
مِنْ « مُسْتَفِعِلِنَ » وَعِلْنُ « مِنْ مَفَاعِيلٍ » .
وَانْفَرَقَ الْفَجْرُ : انْفَلَقَ .

وَكُرْمَانٌ : جَمْعُ فَارِقٍ ، لِلنَّاقَةِ تُلْقَى
وَلَدَهَا مِنَ الْوَجَعِ ، قَالَ الْأَعَشِيُّ :
أَخْرَجْتَهُ قَهْبَاءُ مُسْبِلَةُ الْوَدِّ
فِي رَجُوسٍ قَدَامَهَا فِرَاقٌ ^(٢)

وَيُجْمَعُ الْفَرَقُ مِنَ الْمِكْيَالِ عَلَى أَفْرُقٍ
كَجِبِلٍ وَأَجْبِيلٍ .

[٦٦ / أ] وَالْفَرُقُ ، بِالضَّمِّ : إِنْاءٌ ^(٣)
يُكَالُ بِهِ .

وَالْفِرْقَانِ ، بِالْكَسْرِ ^(٤) : قَدَحَانِ مُفْتَرِقَانِ .
وَفِرْقَانٍ مِنْ طَيْرٍ صَوَافٍ : قِطْعَتَانِ .
وَنُوقٌ مَفَارِيقُ ، أَيْ فَوَارِقُ .

(١) يعنى فى اصطلاح العروضيين .

(٢) ديوانه ٢١٣ واللسان والتاج .

(٣) هكذا فى النسختين وفى التاج « يكئال به » ، وانظر اللسان ، فلفظه : « والفريقان والفرق : إناء » وهو أجود ، لأن المكيال فرق ، محركة ، أو فرق بالفتح .

(٤) الفرقان بهذا المعنى لم يقيده المصنف فى التاج بالكسر ، وهو مضبوط فى اللسان بالضم ضبط حركة .

(٥) هكذا أورده المصنف هنا فى النسختين ، وأهمل ذكره فى التاج فى هذه المادة فإذا كان كلمة واحدة ، فوضعه فى باب الطاء ، وحقه أن يذكر فى ترتيب حروفه ؛ لأنه أعجمى .

[ف س ق]

فَسَقَ فِي الدُّنْيَا فِيسِقًا : اتَّسَعَ فِيهَا
وَهَوَّنَ عَلَى نَفْسِهِ [وَاتَّسَعَ بِرُكُوبِهَا] (١)
وَلَمْ يُضَيِّقْهَا عَلَيْهِ ، حَكَاهُ شَمِيرٌ عَنْ قُطْرُبٍ .
وَمَالُهُ : أَهْلَكَهُ وَأَنْفَقَهُ .

وَفَسَّقَهُ تَفْسِيقًا : نَسَبَهُ إِلَى الْفِسْقِ .
وَالْفَوَاسِقُ مِنَ النِّسَاءِ : الْفَوَاجِرُ .

وَالْعَرَبُ تَقُولُ : لَعَنَ اللَّهُ أَفْسَقِي
وَأَفْسَقَكَ ، أَيِ الْأَفْسَقِ مِنَّا .

وَالْفَسَقِيَّةُ لِلْمُتَوَضِّعِ : وَاحِدَةٌ
الْفَسَاقِي ، عَامِيَّةٌ مُوَلَّدَةٌ .

[ف ش ق]

الْفَشِيقُ ، كَكَتِيفٍ : الْحَرِيصُ .
وَالَّذِي يَتْرُكُ هَذَا ، وَيَأْخُذُ هَذَا ،
رَغْبَةً ، فَرُبَّمَا فَاتَاهُ جَمِيعًا .

وَالْفَشَقَاءُ مِنَ الْغَنَمِ وَالطَّبَاةِ : الْمُنْتَشِرَةُ
الْقَرْنَيْنِ .

[ف ق ق]

فَقِيَ الشَّيْءُ فَقًا : انْفَرَجَ .

وَالنَّخْلَةَ يَفْقُهَا فَقًا : فَرَجَ سَعْفَهَا ؛
لِيَصِلَ إِلَى طَلْعِهَا ، فَيُلْفِحَهَا ، عَنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَتَفَقَّفَقَ فِي كَلَامِهِ : خَلَطَ وَهَذَرَ .

وَرَجُلٌ فَقَاقَةٌ ، كَسَحَابَةِ : أَحْمَرٌ ،
عَنْ شَجِيرٍ .

وَالْفَقُقُ ، مَحْرَكَةٌ : هَمْزٌ ، بِالْيَاءِ ،
بِهَا مِنْبَرٌ ، وَأَهْلُهَا ضَبَّةٌ وَالْعَنْبَرُ .

[ف ل ق]

الْفَلْقُ ، بِالْفَتْحِ : الشَّقُّ . (ج)
فُلُوقٌ .

وَالصُّبْحُ ، لُغَةٌ فِي الْمُحَرِّكِ ، نَقَلَهُ
الزَّمَخْشَرِيُّ فِي الْمُسْتَمْتَصِي ، وَالزَّرَكِيُّ فِي
فِي التَّنْقِيحِ ، وَالشَّوَابُ فِي الْعِنَايَةِ .

وَضَرْبُهُ عَلَى فُلْقِ رَأْسِهِ : مَفْرَقُهُ وَوَسْطُهُ .

وَالْفَلْقُ ، بِالتَّحْرِيكِ : بَيَانُ الْحَقِّ بَعْدَ
إِتْكَالٍ .

وَبِهَا : الْحَشْبَةُ ، كَالْفَلْقَةِ ، بِالْفَتْحِ ،
عَنْ الْحَيَانِيِّ .

وَوَلْقَةُ الْقَوِيسِ ، بِالْكَسْرِ : قِطْعَتُهَا .

(١) تكله للنص من التاج واللسان .

وَفَلَقَ اللَّهُ الْفَجْرَ فَلَقًا : أَبْدَاهُ ،
وَأَوْصَحَهُ .

وَكَسَفِيْنَةٍ : قَدْرٌ تُطْبِخُ وَيُثْرَدُ فِيهَا فَلَقُ
الْخُبْزِ . وَقِيلَ : هِيَ الْفَرِيْقَةُ لَا غَيْرَ ، عَنْ
أَبِي عَمْرٍو . أَوْزَدَهُ إِبْرَاهِيمُ الْحَرَبِيُّ فِي غَرِيبِ
الْحَدِيثِ .

وَالْعَجِيْبَةُ ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ :

* يَا عَجَبِيْ لِهَذِهِ الْفَلِيْقَةِ ^(١) .

* هَلْ تَغْلِبَنَّ الْقُوْبَاءُ الرَّيْقَةَ ؟ *

قَالَ أَبُو عَمْرٍو : مَعْنَاهُ : أَنَّهُ يَعْجَبُ
مِنْ تَغْيِيرِ الْعَادَاتِ ، لِأَنَّ الرَّيْقَةَ تَذْهَبُ
الْقُوْبَاءُ عَلَى الْعَادَةِ ، فَتَفَلَّ عَلَىهَا فَلَمْ
تَذْهَبْ ، فَتَعْجَبَ ، وَجَعَلَ الْقُوْبَاءَ عَلَى
الْفَاعِلِيَّةِ ، وَالرَّيْقَةَ عَلَى الْمَفْعُولِيَّةِ .

وَكَأَمِيرٍ : الْقَوْسُ شُقَّتْ خَشَبَتُهَا
شَقَّتَيْنِ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَكَصِيْقَلُ : الدَّاهِيَةُ .

وَالْأَمْرُ الْعَجَبُ .

وَرَمَاهُمْ بِفَيْلَقِ شَهْبَاءَ : كَتِيْبَةٌ مُنْكَرَةٌ .

وَأَمْرًا فَيْلَقِ : مُنْكَرَةٌ صَحَابَةٌ ، قَالَ
الرَّاجِزُ :

* قُلْتُ تَعَلَّقُ فَيْلَقًا هَوَجَلًا ^(٢) *

* هَجَاجَةٌ عَجَاجَةٌ تَالًا *

وَأَفْلَقَ فِي الْأَمْرِ ، إِذَا كَانَ حَادِقًا بِهِ .

وَقُتِلَ فُلَانٌ أَفْلَقَ قِتْلَةً ، أَيْ : أَثَدَّمَا .

وَمَا رَأَيْتُ سَيْرًا أَفْلَقَ مِنْ هَذَا ، أَيْ
أَبْعَدَ ، كِلَادُمَا عَنِ اللَّحْيَانِي .

وَتَفَلَّقَ الْغُلَامُ : ضَخَمَ وَسَوَّنَ ، كَذَا
فِي النَّوَادِرِ .

وَيُقَالُ : خَلَيْتُهُ بِفَالِقَةِ الْوَرَكَةِ ، وَهِيَ
رَمْلَةٌ . وَفِي التَّهْدِيْبِ : بِفَالِقَةِ الْوَرَكَاءِ .

وَتَفَلَّقَ الصُّبْحُ : تَشَقَّقَ .

وَرَجُلٌ مِفْلَاقٌ : يَأْتِي بِالْمُنْكَرَاتِ
وَالْفَوَالِقُ : هِيَ الْعُرُوقُ الْمُتَفَلِّقَةُ فِي
فِي الْإِنْسَانِ :

وَأَفْلَاقَةٌ ، بِالْكَسْرِ : ع ، بِمِصْرَ ، مِنْ
الْبُحَيْرَةِ .

وَالْمَفَالِيْقُ : الْمَفَالِيْسُ .

(١) التاج ، وهو واللسان (قوب) ونسب إلى ابن قنان الراجز .

(٢) التاج واللسان ومادة (هجل) وفي (عجج) روايته : قلب تعلق -

[ف ن ق]

الفندق ، مُحَرَّكَةٌ : النِّعْمَةُ فِي الْعَيْشِ ،
كالفندق ، كغراب .
وفانقه فنانقا : نَعَمَهُ ، نقله الجوهري .
وتغنتت في أمر كذا ، أى : تَأَنَّقَتْ
وتنطعت .

وجمل فندق ، بضمين : مثل فنيقي .

[ب / ٦٦] [ف و ق]

فوق الرحم ، بالضم : مَشَقُّهُ .
ورجع فلان إلى فوقه ، أى : مات ،
عن أبي عمرو .

* ما بال عرسى شرفت بريقها ^(١) *
* ثمت لا يرجع لها في فوقها *
أى لا يرجع ريقها إلى مجزأه .

ويقال : أقبل على فوق ^(٢) نبيك ،
أى : على شأنك وما يعينك .

وكان فلان لأول فوق ، أى : أول
مرئي وهالك .

ويقال : ارجع إن شئت إلى فوق ، أى

لما كنت عليه من المؤاخاة والتواصل ،
عن ابن عباد .

وهو أعلاهم فوقاً ، أى : أكثرهم
حظاً ونصيباً من الدين .

وفاق فوقاً ، وفوقاً : أَخَذَهُ الْبُهِرُ .

والفواق ، كغراب : تَرْدِيدُ الشَّهْقَةِ

العالية .

وفوق الناقة أدلها تفويقاً : نَفَسُوا

حلبها ، لتجتمع إليها الدرّة .

وكسحاب : ثائب اللبن بعد رضاع

أو حلاب .

وتفوق شرايه : شربه شيئاً بعد شئ .

وفي المثل : « رددته بأفوق ناصلي »

إذا أخسنت حظه .

« ورجع بأفوق ناصلي » ، أى بسهم

كسر الفوق ، لا نصل له ، يضرب

للطالب لا يجد ما طلب .

ويقال : له من كذا سهم ذو أفوق ^(٣) ،

أى : حظ كامل .

وفوقه تفويقاً : فضله .

(١) اللسان والتاج والتكلمة ، وفيها « . . . من فوقها » وعزاه إلى العليكم الكندي .

(٢) في الأساس « أفواق » والمثبت كاللسان .

(٣) في الأساس « ذو فوق » وفي التاج « ذو فواق » .

والفائق : البان أو (٤) . المشط ،
عن ثعلب .

وحكى كراع : فيقة الناقة ، بالفتح .
قال ابن سيده : ولا أدري كيف ذلك .

وقول المصنف : « الفائق » : الطويل
المضطرب الخلق ، كالفوق والفوق ،
بضمها ، والفائق ، بضمها ، وطائر مائي
طويل العنق « هكذا في سائر النسخ ،
وهو وهم وتصحيف ، والصواب في
الكل بقافين . »

وقوله : « الفوق : فرج المرأة » .
هكذا هو في المحيط ، والأصمعي
يقوله بالقاف .

وقوله : « أو مخرج الفم وجوبته »
كذا في النسخ ، ونص المحيط : « مخرج
الفم » .

[ف ه ق]

الفهاق ، ككتاب : جمع الفهقة لآخر
خرزة في العنق ، عن ابن الأعرابي .

وحكى أبو عمرو - في الجزء الثالث
من نوادره - بعد أن أنشد قول أبي الهيثم
الثعلبي (١) يصف قسيًا :

شدت بكل صهابي تئط به

كما تئط إذا ماردت الفيق (٢)

قال : الفيق : جمع مفيق ، وهي التي
يرجع إليها لبثها بعد الحلب ، وأنشده
أبو حنيفة هكذا ، وفسره كما فسر
أبو عمرو ، وقال : الواحدة مفيق .
قال ابن بري : قوله هذا مخالف للقياس ،
قياسه جمع فيوق ، أو فائق . وقال
أبو الحسن : : أما الفيق فليست بجمع
مفيق ؛ لأن ذلك إنما يجمع على مفوق
ومفويق . والذي عندي أنه جمع ناقة
فوق ، فابدل من الواو ياء استئصالاً
للضمة على الواو ، ويروى : الفيق (٣)
بالكسر ، وهو أقيس .

وفائق الساماني : محدث .

وجارية فائقة : فاقت في الجمال .

(١) في التاج « الثعلبي » .

(٢) اللسان والتاج ومعه بيت قبله .

(٣) في هامش التاج « قوله : ويروى الفيق ، أي : كعنب ، جمع فيقه ، بمعنى الدرة » .

(٤) كذا في النسختين وفي التاج واللسان : « والفائق أيضاً : المشط » .

وْفُهَقَ الصَّبِيُّ ، كَعُنِي : سَقَطَتْ
فَهَقَّتْهُ عَنْ لَهَاتِهِ .

وقال ابن الأعرابيُّ : أَرْضُ فِيهَقُ :
وَاسِعَةٌ ، وَأَنْشَدَ لِرُؤْبَةَ :

* وَإِنْ عَلَوْا مِنْ خَيْفٍ خَرَقَ فِيهَقًا*^(١)
* أَلْقَى^(٢) بِهِ الْأَلَّ غَدِيرًا دَيْسَقًا *

وقال الأزهرِيُّ : هِيَ أَرْضٌ تَنْفَهَقُ
مِيَاهًا عَذَابًا .

ويُقالُ : هُوَ يَتَفَهَقُ عَلَيْنَا مَالٍ غَيْرِهِ .
وتَفَهَقَ فِي مِشِيَّتِهِ : تَبَخَّرَ .

وقال قرّة بن خالدٍ : سُئِلَ عَبْدُ اللَّهِ
ابن عَنِيٌّ عَنِ الْمُتَفَهِقِ . فقالَ : هُوَ
الْمُتَفَخِّمُ الْمُتَفَتِّحُ الْمُتَبَخَّرُ .

[ف ي ق]

الْفَيْقَةُ ، بِالْفَتْحِ : اسْمٌ لِلَّذِي يَجْتَمِعُ
فِي الضَّرْعِ بَيْنَ الْحَلْبَتَيْنِ ، عَنِ كُرَاعِ .

وقولُ المُصَنِّفِ : « الفيقُ : صوت
الدجاجِ » تصحيفٌ ، والصوابُ بقافينِ ،
كما نقلَهُ في العُبابِ عن ابن الأعرابيِّ .

وقولُهُ : « الفَيْقُ ، بالكسرِ : الجَبَلُ
المُحِيطُ بالدُّنْيَا » هُوَ أَيْضًا تَصْحِيفٌ ،
فَالْمَنْقُولُ عَنِ ابْنِ [٦٧ / أ] الأعرابيِّ
بقافينِ .

وقولُهُ : « الفَيْقُ : الرَّجُلُ الطَّوِيلُ »
هُوَ أَيْضًا تَصْحِيفٌ ، والصوابُ بقافينِ ،
وقد مرَّ لَهُ مِثْلُهُ فِي (ف و ق) .

وقولُهُ : « فَيْقٍ ، بِبِلَلامٍ : مَوْضِعٌ »
إِنْ أَرَادَ بِهِ الَّذِي أَصْلُهُ « أَفَيْقٌ » بَيْنَ
دِمَشْقَ وَطَبْرِيَّةَ ، فَقَدْ سَبَقَ لَهُ أَنْ حَذَفَ
الْهَمْزَةَ مِنْ لُغَةِ الْعَامَّةِ ، فَإِنْ كَانَ هُوَ هُوَ ،
فَكَيْفَ يَقُولُ لِلْبَلَدِ : إِنَّهُ مَوْضِعٌ ؟ أَوْ كَيْفَ
يُنْكِرُهُ أَوْلًا ثُمَّ يُثْبِتُهُ ثَانِيًا ؟ ، وَإِنْ أَرَادَ
بِهِ مَوْضِعًا آخَرَ ، فَهُوَ تَصْحِيفٌ ، والصوابُ
فِيهِ بِقَافَيْنِ .

وقولُهُ : « أَفَيْقَ الشاعِرُ : أَفْلَقَ »
والَّذِي صَرَّحَ بِهِ الصاغانيُّ عَنِ أَبِي تَرابِ
السُّلَمِيِّ أَنَّ أَفَيْقَ إِتْبَاعُ لَأَفْلَقَ ، يُقالُ :
شاعِرٌ أَفْلَقَ أَفَيْقُ .

(١) ديوانه ١١٠ واللسان والتاج .

(٢) في الديوان « ألقى به الأرض . . . » .

فصل القاف

مع نفسها

[ق ب ق]

القَبْقُ ، محرّكة ، أهمله صاحبُ القاموس ، وهو جبلٌ مُتّصلٌ بباب الأَبوابِ في بلادِ اللّكز^(١) في تُخومِ أذربيجان . ونقلَ ياقوت عن أبي بكرٍ أحمد بن محمد الهمدانيّ قال : وبابُ الأَبوابِ : أفواهُ شعابٍ في جبلِ القَبْقِ ، فيها حُصونٌ كثيرةٌ .

وميدانُ القَبْقِ : ع ، خارجُ القاعِرةِ .
والقَبْقَةُ ، كَفَرِحَةٍ : التي صُوفُها لَبِدٌ ، نَقَلَهُ الصّاعِغِيُّ عن أبي عمرو .

[ق ر ط ق]

قَرَطِقُ ، كَجَعْفَرٍ وَقُنْفُذٍ : لُغَتَانِ فِي قَرَطِقٍ ، كَجُنْدَبٍ ، الأُولى عن المصباح ، والثانية عن ابن الأثير .

وقَرِيظِقُ : تصغيرُ قَرَطِقٍ ، وقد جاء في الحديثِ .

[ق ر ق]

القِرْقُ ، بالكسر : لغة في القَرِقِ ، ككَتِفٍ ، للعبِ السُّدْرِ ، عن ابنِ بَرِيٍّ ، وأنشدَ للمرّارِ :

وَأَحَلَّ أَقْوَامٌ بِيُوتَ بَيْنِهِمْ
قِرْقًا مَدافِعُهَا بِعَادُ الأَرُوسِ^(٢)

والقِرْقُ ، بالكسرِ : سَنَنُ الطَّرِيقِ ، عن ابنِ عَبَّادٍ .

والقِرْقَانِ : أَخْوَانٍ مِنْ أُضْرَتَيْنِ .
وقِرْقَ قِرْقًا ، من حَدِّ ضَرْبٍ : هَذِيءٌ ، عن أبي عمرو :
وقالَ : والقِرْقَاءُ : الهَضْبَةُ .

وقَوْلُ المُصَنِّفِ : « القِرْقُ » ، بالفتح : صَوْتُ الدَّجاجةِ « هكذا هو في العبابِ ، وزادَ غَيْرُهُ : « إِذَا حَصَنْتُ » وَضَبَطَهُ بالكسر ، كما في التّهذيبِ .

وقالَ ابنُ خالَوَيْهٍ : القِرْقُ بالكسرِ : الجَماعَةُ ، ج : أَقْرَاقٌ .

يقالُ : جاءَ قِرْقٌ مِنَ النّاسِ وقِرْقٌ مِنَ النّساءِ .

(١) هكذا في النسختين ، وفي معجم البلدان (القبق) والتاج « في بلاد اللان » وفي (باب الأَبواب) ذكر ياقوت اللكز واحدة من الأمم الكثيرة التي تعيش في الجبل المتصل بباب الأَبواب ووصفها بالقوة وكثرة العدد .

(٢) التاج واللسان .

وَأَقْلَقْتُ إِلَيْكَ وَضْنَ الرِّكَائِبِ .

وَنَاقَةٌ مِقْلَاقُ الوَاضِينَ .

وَقَلَّقَهُ مِنْ مَكَانِهِ : حَرَّكَهُ .

وَالْقَلِّقُ بِالْكَسْرِ مَعَ التَّشْدِيدِ : مَنْ طَيَّرَ الْمَاءَ ، وَهُوَ التَّقْلِيقُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (ت ق ل ق) ، وَوَهْمٌ فِي ضَبْطِهِ .

[ق م ق]

تَقَمَّقَ فُلَانٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَفِي الْعُبَابِ : أَى اشْتَكَى .

[ق ن د ق]

الْقُنْدَاقُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ صَحِيفَةٌ الْحِسَابِ . هَذَا مَوْضِعُهُ ، وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ بِالْفَاءِ تَبَعاً لِلصَّاعِنِيِّ .

[٦٧ / ب] [ق و ق]

الْقَوَاقُ ، كَغُرَابٍ : الطَّوِيلُ .

أَوْ هُوَ التَّسْبِيحُ الطَّوِيلُ .

وَالْقَاقُ : طَائِرٌ مَائِيٌّ طَوِيلُ الْعُنُقِ ، سُمِّيَ بِاسْمِ الصَّوْتِ .

وقوله : « القُرُوقُ ، كَصَبُورٍ : وَادٍ بَيْنَ الصَّمَانِ وَهَجَرَ ، وَكَزْبِيرٍ : مَوْضِعٌ بَعَيْنِهِ » هَكَذَا إِذْكَرَهُ الصَّاعِنِيُّ ، وَقَلَّدَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَهُوَ تَضْحِيْفٌ ، وَالصَّوَابُ بِالْفَاءِ فِيهِمَا ، وَقَدْ ذَكَرَهُمَا الْمُصَنِّفُ هُنَاكَ عَلَى الصَّوَابِ .

أَمَّا الْفَرُوقُ : فَإِنَّهَا عَقَبَةٌ دُوَيْنَ هَجَرَ إِلَى نَجْدٍ ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَهَبِّ الشَّمَالِ .

وَأَمَّا فُرَيْقُ : فَجَبَلٌ ، أَوْ وَادٍ بِتِهَامَةَ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ غَيْرٌ وَاحِدٍ مِنَ الْأَثَمَةِ .

[ق ق ق]

قَقَّ الصَّبِيُّ يَقَقُّ قَقًّا ، وَقَقَّقًا : أَحَدَّثَ . وَالْقَتَّةُ ، بِالْكَسْرِ مُشَدَّدًا : الْعَقِيَّةُ الَّتِي يُخْرَجُ مِنْ بَطْنِ الصَّبِيِّ حِينَ يُوَلَّدُ ، قَالَ الْجَاوِظُ .

[ق ل ق]

أَقْلَقَ التَّمِيءَ : جَعَلَهُ قَلِيقًا .

وَالسَّيْفُ فِي الْغَمِّدِ : حَرَّكَهُ فِيهِ قَبْلَ أَنْ يَحْتَاجَ إِلَى سَلِّهِ ؛ لَيْسَ يَسْهُلَ عِنْدَ الْحَاجَةِ إِلَيْهِ .

وَأَقْلَقَهُ الْحُزْنَ وَالْفَرْحُ .

وقاق النعام : صَوَّتْ ، قال النابغة :

كَأَنَّ غَدِيرَهُمْ بِجَنُوبِ سِلَى

نَعَامٌ قَاقَ فِي بَلَدِ قِفَارِ^(١)

(مَعْنَاهُ : كَأَنَّ حَالَهُمْ فِي الْهَزِيمَةِ حَالُ

نَعَامٍ تَغْدُو مَدْعُورَةً)

وَالْقُوَّةُ ، بِالضَّمِّ : الْأَصْلَعُ ،

عَنْ كِرَاعٍ ، وَأَنْشَدَ :

مِنْ الْقَنْبُصَاتِ قُضَاعِيَّةٌ

لَهَا وَلَدٌ قُوَّةٌ أَحَدَبُ^(٢)

وَطَائِرٌ يَأْلَفُ الْأَمَاكِينَ الْخَرِبَةَ يُتَشَاءَمُ

بِهِ . وَيُقَالُ لَهُ أَيْضاً : أُمُّ قُوَيْقٍ .

وقال أبو عبيدة : فرس قوق ،

والأنثى قوقة ، للطويل القوائم .

وإن شئت قلت : قاق ، وقاقة .

وقوقا : لقب محمد بن علي بن

جعفر الدمشقي ، روى عن أبي المعالي

القرشي ، نقله الحافظ .

وقوقا يا تريكب ، حب مسهل ، يونانية .

وقاوقه مقاوقه : خاصمه ، مولدة .

والقائق : السفينة الطويلة ، إن

كانت عربية فالمادة لا تأباها .

وقويق ، كزبيير : نهر على باب حلب ،

ذكره المعري^(٣) في شعره .

(١) التاج واللسان ، وفيه ان هذا البيت نسبة ابن برى إلى شقيق بن جزء بن رباح الباهلي .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٨٩٣ ، والشعر لغلام من هذيل يشكو إلى عمر بن الخطاب من زوجة أبيه التي تضربه

ومن أبيه الذي نفاه لأجل هذه الزوجة وقبله :

لزوجة سوو فشا شرها علي جهاراً ، فهي تضرب

والرواية :

على غير ذنب قضاعية لها ولد فوقه أحدب

وفوق بمعنى مع ، يريد : لهذه الزوجة مع زوجها ولد أحدب ، ولا شاهد فيه والمثبت كاللسان والتاج .

(٣) في التاج « المصري » وأنشد ياقوت فيه شعراً لابن القيسراني وغيره ، ولعل المصنف هنا يشير إلى قول المعري

في رسالة الغفران (٤٠٥ و٤٠٦) « وإذا كان الشيخ مارس من التعب أم الربيق ، فقد جدد عهده الأول بقويق... »

ولقد ذكره البحترى ونعته الصنوبري «

أقول : وقد ورد في شعر البحترى غير مرة ، من ذلك قوله :

يا برق أسفر عن قويق فطرقى حلب فأعلى القصر من بطيأس

وانظر ديوانه بتحقيق الصيرفي (ص ٤٢٠ و ١٠٧٤ و ١١٣٥ و ١٢٣٠ و ٢٢٦٧) .

أما الصنوبري فنتحه في قصيدته التي مطلعها * قويق له عهد علينا وميثاق *

والأخرى التي منها :

رياض قويق لا تزال مروضة يجاور فيها أحمر اللون أبيضه

وانظر تاريخ حلب لابن العديم .

[ق ي ق]

الْقِيَاءَةُ ، بالكسر : وعاءُ الطَّلْعِ .

وَالْقَوَيْقِيَّةُ : الْبَيْضَةُ ، قَالَ :

* وَالْجِلْدُ مِنْهَا غِرْقِيٌّ الْقَوَيْقِيَّةُ ^(١) *

وقولُ المصنّف : « القيقُ ، بالكسر :

الْجَبَلُ الْمُحِيطُ بِالدُّنْيَا » هكذا نقله

الصاغانيُّ عن ابنِ الأعرابيِّ ، وبعضهم

ضَبَطَهُ بِالتَّحْرِيكِ ، وَهُوَ الْجَبَلُ الْمُتَّصِلُ

بِبَابِ الْأَبْوَابِ ، فِي أَعْلَاهُ نَيْفٌ وَسَبْعُونَ

أُمَّةً ، لِكُلِّ أُمَّةٍ لُغَةٌ لَا يَعْرِفُهَا مُجَاوِرُهُمْ ،

هَذَا هُوَ الَّذِي صَرَّحَ بِهِ يَاقُوتٌ وَغَيْرُهُ .

وَأَمَّا الْجَبَلُ الْمُحِيطُ بِالدُّنْيَا فَهُوَ جَبَلُ « ق »

فانظر ذلك .

وقوله : « القيقان » كجيران :

مَوْضِعَانِ « كَذَا فِي النُّسخِ ، وَهُوَ غَلَطٌ

صَوَابُهُ : الْقِيَاءَةُ بِالْكَسْرِ ، مِنْ غَيْرِ نُونٍ ،

وَهُوَ وادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ نَجْدٍ ، وَلَمَّا رَأَى

المصنّف فِيهِ النُّونَ ظَنَّ أَنَّه مِثْنِيٌّ قِيَقٌ ،

فَقَالَ : مَوْضِعَانِ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ .

فصل الكاف

مع القاف

هذا الفصلُ أهمله صاحبُ القاموسِ ،
وقد جاءتُ فِيهِ ألفاظٌ نذكرُها .

[ك ذ ن ق]

الكذنيقُ ، بالضمُّ مُصغراً ، أهمله

صاحبُ القاموسِ ، وقال ابنُ برِّي :

هُوَ مُدَقُّ الْقَصَارِينَ يَدُقُّونَ عَلَيْهِ الثُّوبَ وَأَنْشَدَ :

قَامَةُ الْقُصْعِلِ الضَّيْلِ وَكَفُّ

خِنْصَرَاهَا كَذَيْبًا قَصَارٍ ^(٢)

كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ك ر ب ق]

كُرْبَقِيٌّ ، كجندبٍ ، أهمله صاحبُ القاموسِ ،

وقال أبو عبيدٍ : هُوَ الْحَانُوتُ ، فَارِسِيٌّ

مُعَرَّبٌ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ اسْتِطْرَادًا

فِي (قَرَبِي) .

[ك س ق]

الكوسوقُ ، كجوهَرٍ ، أهمله صاحبُ

القاموسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الْكُوسُجُ ، مُعَرَّبٌ .

(١) التاج واللسان ، ومادة (بأبأ) فيها ، ومعه مشطور قبله .

(٢) التاج واللسان ومادة (قصل) .

فصل اللام

مع القاف

[ل ب ق]

اللَّبِقُ ، ككَتِفٍ : الحُلُوُّ اللَّيِّنُ
الأَخْلَاقِ ، عن ابن الأَعْرَابِيِّ .
وكفَّرَحَةً : التي يُشَاكِلُهَا كُلُّ لِبَاسٍ
وطِيبٍ ، عن الفَرَّاءِ .

وكسَفِينَةَ : الظَّرِيفَةُ الرَّفِيفَةُ .

وَلَبِقُ الشَّرِيدَةَ تَلْبِيقًا : جَمَعَهَا
بِالْمَقْدَحَةِ ، عن أَبِي عُبَيْدٍ .
أَوْ خَلَطَهَا شَدِيدًا .

أَوْ أَكْثَرَ إِدَامَهَا .

وَيُقَالُ : هَذَا الْأَمْرُ لَا يَلْبِقُ بِكَ ،
أَيُّ لَا يُؤَافِقُكَ وَلَا يَزُكُّو بِكَ .

وعلى بن سلمة اللَّبِيقِيُّ ، محرَّكَةٌ ،
مُحَدَّثٌ ، رَوَى عَنْ شَبَابَةَ^(١) بْنِ سَوَّارٍ .

[ل ث ق] [٦٨ / أ]

اللَّثِقُ ، محرَّكَةٌ : النَّدَى ، أَوِ الْبَلَلُ
وَالزَّلَقُ مِنَ الطَّيْنِ .

وَلثِقَ الرَّجُلُ : وَحَلَ ، وَقَدْ مَرَّ ذَلِكَ
لِلْمُصَنِّفِ فِي (ب ش ق) حَتَّى لَثِقَ
الْمُسَافِرُ » ، وَهَكَذَا رَوَاهُ الْخَطَّابِيُّ ،
وَأَثَمَلَهُ هُنَا .

وَشَيْءٌ لَثِقٌ ، ككَتِفٍ : حُلُوٌّ ،
يَمَانِيَّةٌ ، حَكَاهُ الْهَرَوِيُّ فِي الْعَرَبِيِّينَ ،
قَالَ : وَرَوَاهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ عَلِيِّ بْنِ حَرْبٍ ، وَأَنشَدَ :
فَبِعُضُكُمُ عِنْدَنَا مَرًّا مَذَاقَتَهُ
وَبُعْضُنَا عِنْدَكُمُ يَاقَوْمَنَا لَثِقُ^(٢)

[ل ح ق]

اللُّحُوقُ ، بِالضَّمِّ : اللُّزُومُ وَاللُّصُوقُ .
وَاللَّحَقُ ، بِالتَّحْرِيكِ : رَأْسُ الْجَبَلِ .
وَالدَّعِيُّ الْمُلْصَقُ لغيرِ أَبِيهِ ، عَنِ اللَّيْثِ ،
وَهُوَ الْمُلْحَقُ أَيضًا عَنِ الْأَزْهَرِيِّ .

وَلَحِقَ الْعَنَمِ : أَوْلَادُهَا الَّتِي كَادَتْ تَلْحَقُ بِهَا .
وَالزَّرْعُ الْعَدِيُّ ، وَهُوَ مَا سَقَتَهُ السَّمَاءُ .
ج : أَلْحَاقُ .

وَمِنَ النَّاسِ : قَوْمٌ يَلْحَقُونَ بِقَوْمٍ بَعْدَ
مُضِيِّهِمْ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* وَلَحِقَ يَلْحَقُ مِنْ أَعْرَابِهَا^(٣) *

(١) الضبط من التصغير ١٢٣٩ و ٧٦٦ .

(٢) التاج واللسان .

(٣) التاج واللسان .

قال الأزهري : يجوز أن يكون
مصدراً للحق ، وأن يكون جمعاً للحق ،
كما يقال : خادِمٌ وخَدَمٌ .

واسم ما يلحق بالكتاب بعد الفراغ
منه ، فيلحق به ما سقط عنه .

ج : أَلْحَاقٌ .

وإن خُفِّفَ فقيلاً لَحِقَ بالفتح ، كان
جائزاً ، نقله الأزهري .

وقولهم فيه : لِحَاقٌ : ككتابٍ خطأً ،
ويُسَمَّونَ مَالِحِقَ به مُلْحَقَةً .

والشيءُ الزائدُ ، قال ابنُ عيينة :

* كأنه بين أسطرٍ لِحَقٌ ^(١) *

وَأَلْحَقَ فلانٌ فلاناً : جعله مُلْحَقَهُ .

وَأَلْحَقَهُمُ : تقدَّمَهُمُ ، قال ابنُ دريد :

وليس بثبت .

والشَّجْرُ : طلع له اللَّحِقُ ، عن أبي

حَنِيفَةَ .

وتلاحقَ القومُ : أدرك بعضهم بعضاً .

والأخبارُ : تتابعت .

وقوسُ لِحِقٌ ، ككُتُبٍ ، وملحاق :
سريعةُ السَّهْمِ ، لا تُريدُ شيئاً إلا لِحِقَتُهُ .

وَاللَّاحِقَةُ : الثَّمَرُ بعدَ الثَّمَرِ الأوَّلِ .

وأبو مجلز : لَاحِقُ بنُ حُمَيْدِ السَّدُوسِيِّ
تابعي ^(٢) .

وعليُّ بنُ عُثْمَانَ بنِ عبدِ الحميدِ بنِ
لَاحِقِ الرِّقَابِيِّ ، روى عنه أبو زُرْعَةَ

وأبو حاتمٍ .

وقولهم التَّحَقَّ به ، أي : لَحِقَ ، قال

الصابغانيُّ : لم أجدهُ فيما دونَ من كُتُبِ
اللُّغَةِ ، فليُجْتَنَبَ ذلك . وكذلك

الملاحقُ واللحاقُ ككتابٍ . وكذا قولهم
اللُّحُوقُ بالضمِّ ، ليشبه القارورة .

[ل خ ق]

اللَّخِقُ ، بالفتح : الشَّقُّ في الأرضِ .

ج : لُخُوقٌ ، وألْحَاقٌ ، عن أبي عمرو .

وَاللُّخُوقُ ، بالضمِّ : الوادي .

أومسِيلُ الماءِ له أَجْرَافٌ وحُفْرٌ .

ج : لَخَافِيْقُ ، عن ابنِ سَمِيْلٍ .

(١) التاج واللسان .

(٢) ترويه ، عنه بعض حروف في القراءات ، وانظر المختص لابن جنى ، والشواهد للصابغاني ، تحقيق .

وَلَخَاقِيقُ الْفَرْجِ : ما انزوى من قعره ،
قال اللعين المنقري :

كَبَسَاءُ خِرْقَاءٍ مِتَامٌ إِذَا وَقَعَتْ

فِي مَهْبِلٍ أَدْرَكَتْ دَاءَ اللَّخَاقِيقِ (١)

[ل ر ق]

لَارِقَةٌ ، بكسر الراء : اسمُ بابٍ
من أبوابِ مَدِينَةِ « بابِ الأبواب » في
جَبَلِ القَبْقِ .

[ل ز ق]

الإلْزَاقُ : الإلْصَاقُ .

والمُلَازِقَةُ : المُلاصِقَةُ .

والجِماعُ (٢) .

وهو جارِي مُلازِقِي ، أي : مُلاصِقِي .

وهي لَزِقَةٌ ، كَفَرِحَةٍ (٣) ، وَلَزِيقَةٌ :

لَصِيقَةٌ .

وَاللَّزِقُ ، بالفتح ، إِزَامُكُ الشَّيْءِ
بالشئ ، قال ابنُ دُرَيْدٍ : وَالصَّادُ
أَعْلَى .

وَأُذُنُ لَزَقَاءَ : التَّنَزَقَ طَرَفُهَا بِالرَّأْسِ .

وَأَتَتْنَا لَزَقٌ مِنَ النَّاسِ ، كَصُرْدٍ ،
أَيُّ : أَخْلَاطٌ .

وَلَزَقَهُ تَلْزِيقًا ، كَاللَزَقَةَ .

وَكُمُكْرَمٍ : الدَّعَى .

وَاللَّزِيقَاءُ لِعَرْضِ الحِجَارَةِ ، هَكَذَا
هُوَ فِي كِتَابِ المَحِيطِ ، وَهُوَ فِي اللِّسَانِ
كَخُلَيْطِي .

وَاللَّوْازِقُ : الأَصْرَاسُ ، عَامِيَّةٌ (٤) .

وَاللَّازِقُ : الفَرْجُ ، عَامِيَّةٌ .

وَالطُّفَيْلِيُّ ، كَاللَّزُوقِ ، عَامِيَّةٌ .

وَاللَزَقَةُ ، بِالْفَتْحِ : مَا يُوضَعُ (٥) عَلَى

الجُرْحِ مِنْ خِرْقَةٍ عَلَيْهَا مَرَهُمٌ ، عَامِيَّةٌ .

(١) التاج واللسان .

(٢) قال في التاج « وهو كناية » .

(٣) نص المصنف في التاج على أنه بالكسر يعني بكسر أوله وسكون ثانيه ، كما هو اصطلاحه .

(٤) هذا والذي يابيه أوردهما المصنف في التاج ، وقال : « مولدتان » . وكثيرا ما يفعل ذلك مما يدل على أنه لا يفرق بين المولد والعامي .

(٥) فسره في التاج « بالزوق ؛ وهو — كما في القاموس « دواء للجرح يلزمه حتى يبرأ » وزاد في التاج : —

ومن أمثال العامة : لزقة بفراء ، فيما لا يمكن الخلاص منه » .

وَحَرْفُ الْأَصْحَابِ : الْبَاءُ ، سَمَّاهَا
النَّحْوِيُّونَ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تُلْصِقُ مَا قَبْلَهَا
بِمَا بَعْدَهَا ، كَقَوْلِكَ : مَرَرْتُ بِزَيْدٍ .
وَاللُّصِيقِيُّ ، بِالضَّمِّ مَقْصُورًا مُخَفَّفًا :
عُشْبَةٌ ، عَنْ كُرَاعٍ ، وَرُوِيَ عَنْ أَبِي زَيْدٍ
تَشْدِيدُ الصَّادِ .

[ل ع ق]

اللَّعُوقُ ، كَصَبُورٍ : أَقْلُ الزَّادِ ،
يُقَالُ : مَا مَعْنَى إِلَّا لَعُوقٌ ، أَيْ : شَيْءٌ
يَسِيرٌ ، عَنْ ابْنِ فَارِسٍ .
وَأَلْعَقَهُ إِيَّاهُ ، وَلَعَقَهُ تَلْعِيقًا ، عَنِ السِّيرَانِيِّ .
وَرَجُلٌ وَعَقَةٌ لَعَقَةٌ ، كَهَمْزَةٍ : نَكْدٌ لَثِيمٌ
الْخُلُقِ ، وَهُوَ إِتْبَاعٌ .
وَكَمِئِنَّسَةٍ : مَا لُعِقَ بِهِ .
ج . الْمَلَاعِقُ .

وَفِي الْمَثَلِ : « أَحْمَقُ مِنْ لَا عِيقِ الْمَاءِ » .
وَأَنْشَدَ اللَّيْثُ الْمَلِكُ بْنُ أَسْمَاءَ بْنِ خَارِجَةَ :
وَأَحْمَقُ مِمَّنْ يَلْعَقُ الْمَاءَ قَالَ لِي
دَعِ الْخَمْرَ وَاشْرَبْ مِنْ شَرَابِ مُعَسِّلٍ ^(١)
وَأَلْعَقَ النَّسَاجُ الثَّوْبَ : خَفَّفَ غَزْلَهُ ،
كَذَا فِي الْأَسَاسِ .

[ل ص ق]

لَصِقَ بِهِ لُصُوقًا ، كَعَلِمَ ، هِيَ لُغَةٌ
تَمِيمٌ ، وَقِيْسُ تَقُولُ : لَسِيقٌ ، بِالسِّينِ .

وَرَبِيعَةٌ تَقُولُ : لَزِقَ ، بِالزَّايِ ، وَهِيَ
أَقْبَحُهَا ، إِلَّا فِي أَشْيَاءَ .

وَالعَجَبُ مِنَ الْمُصَنَّفِ أَوْرَدَهُ اسْتِطْرَادًا

فِي (لَزِقَ) وَأَعْفَلَهُ هُنَا . وَكَأَنَّهُ قَلَّدَ

الصَّاعِنِيَّ فِي إِفْتِصَارِهِ عَلَى اللَّغَتَيْنِ .

الْمَذْكُورَتَيْنِ فِي [٦٨ / ب] هَذَا التَّرْكِيْبِ

غَيْرَ أَنَّهُ تَخَلَّصَ بِقَوْلِهِ فِي أَوَّلِ التَّرْكِيْبِ :

« مَا ذَكَرْنَاهُ فِي تَرْكِيْبِ (لَزِقَ)

فَهُوَ لُغَةٌ فِي هَذَا التَّرْكِيْبِ » فَتَأَمَّلْ .

وَاللُّصُوقُ ، كَصَبُورٍ : دَوَاءٌ يُلْصِقُ

بِالْجُرْحِ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الشَّافِعِيُّ .

رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

وَكَامِيرٍ ، وَمُكْرَمٍ : الدَّعِيُّ .

وَقَوْلُ حَاطِبٍ : « إِنِّي كُنْتُ امْرَأً

مُلْصِقًا فِي قُرَيْشٍ » قِيلَ : هُوَ الْمُقِيمُ

فِي الْحَيِّ وَليْسَ مِنْهُمْ بِنَسَبٍ .

وَيُقَالُ : اشْتَرَى لِحْمًا وَأَلْصِقَ بِالْمَاعِزِ

أَيْ : اجْعَلَ اعْتِمَادَكَ عَلَيْهَا .

(١) التاج ، والأساس وفيه : « واشرب من نقاخ مبرد » .

رَجُلٌ أَيْ بَقٌّ ، وَلَقْلَاقٌ بَقْبَاقٌ ،
وَلَقْلَاقٌ بَقْبَاقٌ ، كُلُّ ذَلِكَ بِمَعْنَى ،
أَيْ : مُسَهَّبٌ كَثِيرُ الْكَلَامِ .
وَاللَّقْلَاقُ : الصَّوْتُ وَالْجَلْبَةُ ، عَنِ
الْجَوْهَرِيِّ . وَأَنْشَدَ :

* زُنِي إِذَا مَا زَبَبَ الْأَشْدَاقُ ^(١) *
* وَكَثُرَ اللَّجْلَاجُ وَاللَّقْلَاقُ *
* ثَبَّتَ الْجَنَانَ مَرْجُمٌ وَدَاقُ *
وَمِنْ شَمِيرٍ : اللَّقْلَقَةُ : إِعْجَالُ
الْإِنْسَانِ لِسَانَهُ حَتَّى لَا يَنْطَبِقَ عَلَى
أَوْفَاقِهِ ، وَلَا يَثْبُتَ .

وَكَذَلِكَ النَّظْرُ إِذَا كَانَ سَرِيعاً دَائِباً .
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ تَقْطِيعُ
الصَّوْتِ وَالْوَلْوَلَةُ . (ج) لَقَالِقُ ، وَأَنْشَدَ :
إِذَا هُنَّ ذُكِّرْنَ الْحَيَاءُ مِنَ التَّقَى
وَوَبِنَ مِرْنَاتِهِ لَهُنَّ لَقَالِقُ ^(٢)

[ل م ق]

لَمَقَ عَيْنَهُ لَمَقاً : رَمَاهَا فَأَصَابَهَا .
وَمَا بِالْأَرْضِ لَمَاقٌ ، كَسَحَابٍ ،
أَيْ مَرْتَعٍ .

[ل ع م ق]

اللَّعْمُقُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَفِي اللُّسَانِ : هُوَ الْمَاضِي
الْجَلْدُ .

[ل ف ق]

التَّلْفِيقُ فِي الشِّبَابِ : مِبَالِغَةُ اللَّفْقِ ،
كَذَا فِي اللُّسَانِ ، وَمِنْهُ تَلْفِيقُ الْمَسَائِلِ .
وَاللَّفَّاقُ ، كَشَدَّادٍ : مَنْ لَا يُدْرِكُ
مَا يُطَالِبُ ، عَنِ شَعْبٍ ، وَقَدْ لَفَّقَ تَلْفِيقاً .
وَكَتَابٍ : جَمَاعَةُ اللَّفْقِ ، بِالْكَسْرِ .
وَقَالَ الْمُورِّجُ : يُقَالُ لِلرَّجُلَيْنِ
لَا يَفْتَرِقَانِ : هُمَا لِفْقَانٍ ، بِالْكَسْرِ .
وَيُقَالُ : مَا هَذَا بِطِبَاقٍ لِيَذَا وَلِفَاقٍ .
وَتَلْفَقَ مَا بَيْنَهُمَا .
وَكَمُعْظَمٍ : الْخَدَّاعُ ، عَامِيَةٌ .

[ل ق ق]

اللَّقُّ : الْمَسْكُ ، حَكَاهُ الْفَارِسِيُّ
عَنِ أَبِي زَيْدٍ .

وَالرَّجُلُ الْمِكْثَارُ ، كَاللَّقْلَاقِ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) التاج واللسان .

[ل و ق]

اللُّوقُ بِالضَّمِّ : كُلُّ شَيْءٍ لَيِّنٍ مِنْ
طَعَامٍ وَغَيْرِهِ .

وَبَابُ اللُّوقِ : إِحْدَى أَبْوَابِ مِصْرَ ،
حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى .

وَشَبْرَى اللُّوقِ : هِيَ .

وَكُفْرَابُ : أَرْضٌ مَعْرُوفَةٌ ، قَالَ
أَبُو دُوَادٍ :

لَيْمَنْ طَلَّلُ كَعُنْوَانِ الْكِتَابِ

بِبَطْنِ لُوقٍ ، أَوْ بَطْنِ الذُّهَابِ (١)

وَرَجُلٌ عَوْقُ لُوقٍ ، كَكَتِفٍ ، وَكَذَلِكَ
ضَيْقٌ عَيْقٌ لَيْقٌ ، وَذَوْاقٌ لُوقٌ ، كُلُّ
ذَلِكَ إِتْبَاعٌ .

وَلُوقًا ، بِالضَّمِّ : عَلَمٌ .

[ل ه ق]

التَّلْهُوقُ : التَّمَلُّقُ ، عَنْ أَبِي عَمِيْدٍ .

وَلَطِيفُ الْمُدَارَةِ بِالْحَيْلَةِ وَالْقَوْلِ وَغَيْرِهِ

[٦٩ / أ] حَتَّى يَبْلُغَ الْحَاجَةَ ، عَنْ

الْأَمِيْدِيِّ ، فِي كِتَابِ الْمُوَاظَنَةِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « رَجُلٌ مُلْهَقٌ
اللُّونُ ، كَمُعْظَمٍ : أَبْيَضُهُ . ضَبَطَهُ فِي
الْعُبَابِ كَمُكْرَمٍ .

[ل ي ق]

اللياقُ ، ككِتابِ : اللذوقُ ،
كالكليقانِ ، بالتحريكِ .

ويُقَالُ لِلْمَرْأَةِ إِذَا لَمْ تَحْظَ عِنْدَ
زَوْجِهَا : مَا عَاقَتْ وَمَا لَاقَتْ ، أَي :
مَا لَصِقَتْ بِقَلْبِهِ .

وَمَا لَاقَ ذَلِكَ بِصَفْرِي ، أَي : لَمْ
يُؤَافِقْنِي ، وَقَالَ ثَعْلَبٌ : أَي : مَا ثَبِتَ
فِي جَوْفِي .

وَمَا يَلِيْقُ هَذَا الْأَمْرُ بِفُلَانٍ ، أَي :
نَيْسَ أَهْلًا أَنْ يُنْسَبَ إِلَيْهِ .

وَالْتِاقَ قَلْبِهِ بِفُلَانٍ : لَصِقَ بِهِ وَأَحَبَّهُ .

وَوَجْهٌ مُلْتَأَقٌ : حَسَنٌ نَضِيرٌ يَلْتَأِقُ
بِهِ كُلُّ مَنْ رَأَاهُ وَيَأْلَفُهُ ، وَأَصْلُهُ
مُلْتَأَقٌ بِهِ .

وَلَيْقَ الطَّعَامِ : لَيْتَهُ .

(١) التاج واللسان وعجزه أنشده ياقوت في معجم البلدان (لوان) وقال :

« بالفتح وآخره نون : موضع في قول أبي داود : « ببطن لوان أو قرن الذهب » .

والْمَأَقَةُ بِالْفَتْحِ : الْحِقْدُ .
 وَالْأَنْفَةُ وَالْحَمِيَّةُ .
 وَأَمَّا قَ : دَخَلَ فِيهَا .
 [وَالْمَأَقَةُ] ^(٢) بِالْتَحْرِيكِ : شِدَّةُ الْغَيْظِ
 وَالغَضَبِ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ .
 وَأَمَّا قَ إِلَيْهِ بِالْبُكَاءِ : أَجْهَشَ إِلَيْهِ
 بِهِ ، أَوْ هُوَ شِبْهُ التَّبَاكِي .
 وَمَأَقَ الطَّعَامُ مَأَقًا : رَخَّصَ عَنْ
 أَبِي زَيْدٍ .

[م ج ن ق]

الْمَنْجَنِيْقُ ، بِكسْرِ الميمِ وَفَتْحِهَا
 أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ هُنَا ، وَذَكَرَهُ
 فِي (ج ن ق) وَقَالَ سَيْبَوِيهِ : هُوَ
 فَنَعْلِيلٌ ، الميمِ مِنْ نَفْسِ الْكَلِمَةِ أَصْلِيَّةٌ
 لِقَوْلِهِمْ فِي الْجَمْعِ مَجَانِيْقٌ ، وَفِي

وَالثَّرِيدَ بِالسَّمَنِ : أَكْثَرَ أَدَمَهُ .
 وَالْأَقَهَ : حَبَسَهُ .
 وَاسْتَلَاقَهُ ، مِثْلُ الْأَقَهَ بِهِ .
 وَمَا يُلْبِقُهُ بَلَدٌ ، أَيْ لَا يُمَسِّكُهُ .
 وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : هُوَ ضَيْقٌ لَيْقٌ ،
 وَضَيْقٌ لَيْقٌ ، إِتْبَاعٌ .

فصل الميم

مع القاف

[م أ ق]

مَأَقِي ^(١) الْعَيْنِ ، كضَارِبٍ ، وَمُؤَقِيهَا ،
 كَمُعْسِرٍ ، بِالْهَمْزِ فِيهِمَا : لُغْتَانِ فِي
 مَأَقِيهَا وَمُؤَقِيهَا ، عَنْ اللَّحْيَانِيِّ وَابْنِ
 بَرِّيٍّ ، هُنَا ذَكَرَهُمَا الْجَوْهَرِيُّ وَابْنُ
 الْقَطَّاعِ ، وَذَكَرَهُمَا الْمُصَنِّفُ فِي تَرْكِيْبِ
 (م ق أ) ، وَقَالَ : هَذَا مَوْضِعُ ذِكْرِهِمَا
 لَا الْقَافَ ، كَمَا وَهَمَ الْجَوْهَرِيُّ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « مَأَقِي » وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَلَفْظُهُ « يَقَالُ : هَذَا مَا قِ الْعَيْنِ ، عَلَى مِثَالِ قَاضِي الْبَلَدَةِ ، وَيَهْمَزُ
 فَيَقَالُ مَأَقِي ، وَلَيْسَ لَهُ نَظِيرٌ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ فِيمَا قَالَ نَصِيرُ النُّحْوِيِّ ، لِأَنَّ الْفَاعِلَ مِنْ بَنَاتِ الْأَرْبَعَةِ مِثْلُ
 دَاعٍ ، وَقَاضٍ وَرَامٍ وَعَالَ لَا يَهْمَزُ » وَنَصِيرُ هَذَا هُوَ أَبُو الْمُنْتَدِرِ تَلْمِيذُ الْكَسَائِيِّ .
 وَقَدْ يَكُونُ مَأَقِي مَفْعَلٌ ، فَقَدْ قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : « لَيْسَ فِي ذَوَاتِ الْأَرْبَعَةِ مَفْعَلٌ بِكسْرِ الْعَيْنِ - إِلَّا حَرْفَانِ : مَأَقِي
 الْعَيْنِ ، وَمَأَوِي الْإِبِلِ » قَالَ الْفَرَّاءُ : سَمِعْتُهَا ، وَالْكَلامُ كُلُّهُ مَفْعَلٌ بِالْفَتْحِ ، نَحْوُ : رَمَيْتَهُ مَرْمِي ، وَغَزَوْتَهُ مَغزَى .
 وَقَالَ الْفَرَّاءُ أَيْضًا : « وَمَا كَانَ مِنْ ذَوَاتِ الْبَاءِ وَالْوَاوِ - مِثْلُ دَعَوْتِ وَقَضَيْتِ - فَالْمَفْعَلُ فِيهِ مَفْتُوحٌ أَسْمًا
 كَانَ أَوْ مَصْدَرًا ، إِلَّا الْمَأَقِي مِنَ الْعَيْنِ ، فَإِنَّ الْعَرَبَ كَسَرَتْ هَذَا الْحَرْفَ ، وَرَوَى عَنْ بَعْضِهِمْ أَنَّهُ قَالَ -
 فِي مَأَوِي الْإِبِلِ - مَأَوِي ، فَهَذَا نَادِرَانِ ، لَا يُقَاسُ عَلَيْهَا .

(٢) تَكَلَّمَ مِنَ التَّاجِ لِلإِبْرَاحِ .

فلا يُرى ، يفعلُ ذلك لَيْلَتَيْنِ من
آخرِ الشهرِ .

ومُحِقَ الرَّجُلُ ، كعُنِي ، وامْتَحِقَ ،
كأفتعل : قاربَ الموتِ .
وشىءٌ مَحِيقٌ : مَمْحُوقٌ .

وهذا الشىءُ مَمْحَقَةٌ لِلْبَرَكَةِ ، كَمَرْحَلَةٍ ،
أى مَظَنَّةٌ لِلْمَحِقِ .

والمَحَقَّةُ ، محرَكةٌ : الهَلَكَةُ .

وجَمْعُ المَحِقِ ، بالفتح : الأَمْحَاقُ ،
قال رُؤبِيَّةُ :

* بلالُ يابنِ الأَنْجَمِ الأَطْلَاقِ ^(٢) *

* لَيْسَتْ بِنَحْسَاتٍ ولا أَمْحَاقِ *

وامْتَحَقَ النِّبَاتُ : يَبِسَ واحْتَرَقَ
بِشِدَّةِ الحَرِّ .

الأَمْحَاقُ ، بتشديدِ الهمزة : الأَنْمَحَاقُ
والأَنْسِحَاقُ .

والمَحَقُ ، محرَكةٌ : مَحَاقُ القَمَرِ في

آخرِ الشَّهْرِ حينَ دَقَّ وصَغُرَ .

[م خ ق]

مَخِقتُ عَيْنَهُ ، كَعَلِمَ ، أَهْمَلَهُ

التَّصْغِيرِ مُجَبِّينِيقٍ ، ولأنها لو كانتْ
زائِدَةً والنُّونُ زائِدَةٌ ، لاجْتَمَعَتْ
زائِدَتانِ في أوَّلِ الاسمِ ، وهذا لا يكونُ
في الأَسْمَاءِ ولا الصِّفَاتِ التي لَيْسَتْ
على الأَفْعَالِ المَزِيدَةِ ، ولو جَعَلْتَ النُّونَ
من نَفْسِ الحَرْفِ صارَ الاسمُ رُبَاعِيًّا ،
والزِّياداتُ لا تلحقُ بِنِباتِ الأَرْبَعَةِ
أَوَّلًا ، إلا الأَسْمَاءُ الجاريةُ على
أَفْعَالِها نحو : مُدْخَرَجٌ ، وكانَ الواجِبُ
على المُتَمَسِّفِ التَّنْبِيهُ على ذلكِ لأَجْلِ
اِخْتِلافِهِمْ في وَزْنِهِ .

[م ج ل ق] ^(١)

المَنْجَلِيقُ ، باللَّامِ ، أَهْمَلَهُ صاحِبُ
القَامُوسِ ، وقالَ أبو ترابٍ : هو
المَنْجِنِيقُ ، نَقَلَهُ الأَزْهَرِيُّ في رُباعيِّ
التَّهذِيبِ .

[م ح ق]

أَمْحَقَ القَمَرَ : دَخَلَ في المِحَاقِ .

وامْتِحَاقُ القَمَرِ : احْتِراقُهُ ، وهو

أَن يَطْلُعَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ ،

(١) هكذا أورده هنا ، وحقه أن يسبق الذي قبله في الترتيب .

(٢) ديوانه ١٩٦ والتاج واللسان .

صاحبُ القاموس ، وفي اللسان :
أى : بَخِخَتْ .

[٦٩٣ / ب] [م خ ر ق]

المَخْرَقَةُ ، أَمَمَلَه صاحبُ القاموس ،
وفي اللسان : هو إِظْهَارُ المَخْرَقِ تَوْصِيلاً
إلى حِيلَتِهِ ، وقد مَخْرَقَ .

والمَمَخْرِقُ : المُمَوِّه ، وهو مُسْتَعَارٌ
من مَخَارِيقِ الصَّبِيانِ .

وهذا الحرفُ على شَرْطِ المُصَنِّفِ ،
فإنه ذَكَرَ فيما بَعْدُ مَذْرُقَ به . وهو
لُغَةٌ في ذَرَقَ ، فبِالْحَرِيِّ أَنْ يذَكَرَ
المَخْرَقَةُ هنا . وأما الجوهريُّ فإنه
ذَكَرَهُ في (خ ر ق) وَحَكَّمَ على أَنَّهَا
مُوَلَّدَةٌ ، والميمُ زائِدَةٌ .

[م د ق]

مَيْدَقُ ، كَحَيْدَرٍ : اسمٌ ، كذا في
اللسان .

[م ذ ق]

المَذَقَّةُ ، بالفتح : الطَّائِفَةُ مِنَ اللَّبَنِ .

ومَذَقَ له : سَقَاهُ المَذَقَّةَ .
وَأَبَوُ مَذَقَةَ : الذَّنْبُ ، لِأَنَّ لَوْنَهُ
يُشْبِهُ لَوْنَ المَذَقَةِ ، ولذلك قال الشاعرُ :
* جَاءُوا بِضَيْحٍ هَلْ رَأَيْتَ الذَّنْبَ قَطُّ .^(١) *
شَبَّه لَوْنَ الضَّيْحِ ، وهو المَخْلُوطُ ،
بِلَوْنِ الذَّنْبِ .

وَلَبِنٌ مَذِقٌ ، بالفتح : مَمْدُوقٌ .
ومَذِقٌ ، ككَتِفٍ : مَخْلُوطٌ بِالْمَاءِ .
وَرَجُلٌ مَذِقٌ ، ككَتِفٍ : مَمْلُوكٌ .
ومَذَاقٌ ، كَشَدَّادٍ : كَذَابٌ .
ومَذَقَ الشَّرَابَ مَذَقاً : مَزَجَهُ فَاكْشَرَ
مَاءَهُ .

وككِتَابٍ : المُمَادِقَةُ ، قال رُوْبِيَّةُ :
* مَا وَجَزُ مَعْرُوفِكَ بِالرِّمَاقِ^(٢) *
* وَلَا مُوَأَخَاتِكَ بِالْمِدَاقِ * .

[م ر ق]

مَرَقَ في الأَرْضِ مُرُوقاً : ذَهَبَ .
وَالطَّائِرُ مَرَقاً : ذَرَقَ ، وَالزَّائِلُ لُغَةٌ
فِيهِ .

(١) التاج واللسان والمخصص ١٣ / ١٧٧ وأنشده في خمسة مشاطير ، وقبله :

* حتى إذا كاد الغلام يختلط *

(٢) ديوانه ١١٦ والتاج واللسان .

وَحَبُّ الْعِنَبِ مُرَوَّقًا : انْتَشَرَ مِنْ
 رِيحٍ أَوْ غَيْرِهَا ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .
 وَالصَّبْغُ مِنَ الْعُصْفُرِ : أَخْرَجَهُ .
 وَالْمَارِقُ : الْعَلَمُ النَّافِذُ فِي كُلِّ شَيْءٍ .
 وَرَجُلٌ مِمْرَاقٌ : دَخَلَ فِي الْأُمُورِ .
 وَالْمَرَقُ ، بِالْفَتْحِ : صُوفُ الْعِجَافِ
 وَالْمَرَضِيِّ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
 وَالْمَرْقَةُ : الصُّوفَةُ أَوَّلُ مَا تُنْتَفَى .
 أَوْ هُوَ أَوَّلُ مَا يَبْقَى فِي الْجِلْدِ مِنْ
 اللَّحْمِ إِذَا سُلِخَ .
 أَوْ هُوَ الْجِلْدُ إِذَا دُبِغَ .
 ج : مَرَقَاتٌ . يُتَمَالُ : هُوَ أَنْتَنُ
 مِنْ مَرَقَاتِ الْغَنَمِ .
 وَأَمْرَقَ الشَّعْرُ : حَانَ حَتَّى أَنْتَفَى .
 وَالتَّخْلَةُ : سَقَطَ حَمْلُهَا بَعْدَ مَا كَبَّرَ .
 وَهِيَ مُمْرَقٌ ، كَمُحْسِنٍ .
 وَالاسْمُ مِنْهُ الْمَرَقُ ، بِالْفَتْحِ .
 وَالسَّهْمُ : أَنْفَذَهُ .
 وَالْمُمْرَقُ . كَمُحْسِنٍ : اللَّحْمُ الَّذِي
 فِيهِ سَمْنٌ قَلِيلٌ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : وَهُوَ الَّذِي يُشَكُّ
 فِيهِ ، هَلْ فِيهِ دَسَمٌ أَمْ لَا .
 وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ كَمُحَدَّثٍ : دَسِمٌ
 جِدًّا . زَادَ الزَّمَخَشَرِيُّ : يُكْتَرُ الْمَرَقُ .
 وَتَمَرَقَ الشَّعْرُ ، وَأَمْرَقَ ، كَأَفْتَعَلَ :
 انْتَشَرَ وَتَسَاقَطَ مِنْ مَرَضٍ أَوْ غَيْرِهِ .
 وَأَمْرَقَ الْوَالِدُ مِنْ بَطْنِ أُمِّهِ ، كَأَفْتَعَلَ :
 امْتَرَقَ .
 وَالرَّجُلُ : بَدَتْ عَوْرَتُهُ .
 وَأَمْتَرَقَ السَّيْفَ مِنْ غَمْدِهِ : اسْتَلَّهُ ،
 كَذَا فِي النُّوَادِرِ .
 وَالتَّمْرِيقُ : الْغِنَاءُ . أَوْ هُوَ رَفْعُ
 الصَّوْتِ بِهِ .
 وَكَمُعَظَمٍ : غِنَاءُ السَّفَلَةِ وَالْإِمَاءِ .
 وَحَكَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مَرَقَ بِالْغِنَاءِ .
 وَقَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ : لَيْسَ أَحَدٌ فَسَّرَ
 التَّمْرِيقَ إِلَّا أَبُو عَمْرٍو الزَّاهِدُ ، قَالَ :
 هُوَ غِنَاءُ السَّفَلَةِ وَالسَّاسَةِ (١) ، وَالنُّصْبُ :
 غِنَاءُ الرُّكْبَانِ .
 وَالْمُمْرَقُ ، كَمُحَدَّثٍ : الْمَغْنِيُّ .

(١) المراد ساسة الخيل ، جمع سانس .

وَجَمْعُ المَارِقِ : مَارِقُونَ ، وَمَرَأٌ
كِرْمَانٍ ، قَالَ حُمَيْدُ الأَرْقَطِ :

* مَا فَيْثَتْ مَرَأٌ أَهْلَ المِصْرَيْنِ^(٣) *

* سَقَطَ عُمَانٌ وَلُصُوصُ الجُفَيْنِ *

والمَرِقُ ، بالضمِّ : سَفَا السَّنْبِلُ ،
عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

ج : أَمْرَأٌ .

وَيُفْتَحُ ، ج : مَرُوقٌ .

وقد ذَكَرَ المُصَنِّفُ الجَمْعَيْنِ ، ولم
يذكر مُفْرَدَيْهِمَا .

وقولُ المُصَنِّفِ : المَرِيقُ ، كَقَبِيضٍ :

العُصْفُرُ « هكذا في النُّسخِ ، وهو

وَهُمْ ، فَإِنَّهُ قد سَبَقَ لَهُ فِي (دِرْأِ)

أَنَّهُ لَيْسَ فِي الكَلَامِ فُعَيْلٌ بِضَمٍّ فَكَسِرِ

مع تَشْدِيدِ إِلا دُرِّيٌّ ، ومَرِيقٌ ، فالصوابُ

ضَبْطُهُ بِضَمٍّ فَكَسِرِ ، وهكذا ضَبْطُهُ

الصَّاغَانِيُّ ، وزاد فقالَ : وَبَعْضُهُمْ

يَكْسِرُ المِيمَ .

ومُنْيَةُ المَارِقَةِ : ة ، بِمِصْرٍ مِنَ المُرْتاحِيَّةِ .

وفى الأساسِ ؛ غِنَاءُ مُمَرَّقٌ ، كَمُعْظَمٍ :
كَانَهُ المُخْرَجُ مِنْ جُمْلَةِ الأَحَانِ المُعْنِينِ .

وَتَوْبٌ مُمَرَّقٌ ، كَمُعْظَمٍ : مَصْبُوعٌ

بِالمَرِيقِ .

والمُمَرَّقُ ، كَمُعْتَعَلٍ - عَلَى صِيغَةِ

اسْمِ المَفْعُولِ - . المُخْرَجُ ، قَالَ رُوْبَةُ

يَصِفُ صائِداً بَنَى نَامُوساً :

* مُقْتَدِرَ النَّقْبِ خَفِيَّ المُمَرَّقِ^(١) *

والمُمَرَّقُ ، كَمَقْعَدٍ : شَبَهُ كُوَّةَ تَمْرُقٍ

مِنْهُ الرِّيحُ ، وَيَدْخُلُ مِنْهُ الضَّوْءُ .

وَكُنْمامَةٌ : مَا سَقَطَ مِنَ الشَّعْرِ بَعْدَ

الامْتِشَاطِ .

ومَرَقًا الأَنْفِ ، مُحْرَكَةً : حَرْفَاهُ ،

قَالَ ثَعْلَبٌ ؛ هكذا ضَبَطَهُ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ ،

والصوابُ بِتَشْدِيدِ القَافِ .

ويُقَالُ : مَا أَنْتَ بِأَنْجَاهِمُ^(٢) مَرَقَةً ،

ومَرَقًا .

وما أَنْتَ بِأَحْرَزِهِم مَرَقًا ، أَيْ [٧٠/أ]

بِأَسْلَمِهِمْ نَفْسًا . وَأَصْلُهُ أَنَّ رَجُلًا أَقْلَتَ

مِنْ بَيْنِ قَوْمٍ أُخِدُوا ، فَقِيلَ لَهُ ذَلِكَ .

(١) التاج ، وديوانه ١٠٧ وروايته « . . . الممرق » .

(٢) في النسختين « بأسخاهم » والمثبت من الأساس متفقاً مع التاج .

(٣) الصحاح والتاج واللسان ومادة (جفف) .

[م س ق]

المسائقُ : ع ، في ديارِ كَلْبِ
ابنِ وَبَرَةَ .

[م ش ق]

المَشْقُ ، بالفتح : السُرْعَةُ في
الكتابة .

والطَّعْنُ الخَفِيفُ .

ومَشَقَ الخَطَّ مَشَقًا : أَسْرَعَ فيه .

ومَشَقَتِ الإِبِلُ وغيرها مَشَقًا :
أَسْرَعَتْ .

قال الأزهري : سَمِعْتُ غيرَ واحدٍ من
العَرَبِ ، وهو يُمارِسُ عملاً ، فيَحْتَثُهُ .

ويَقُولُ : امشَقْ امشَقْ ، أي : أَسْرِعْ .

وبادِرٌ ، مِثْلَ حَلَبِ الإِبِلِ وما أَشْبَهَهُ .

ومَشَقُوا رَحِيلَهُمْ : عَجَلُوا به .

ومَشَقَتِ الإِبِلُ مَشَقَةً من المَرْتَعِ ثم
مَضَتْ : أَسْرَعَتْ منه .

وقال النَّضْرُ : مَشَقُ الوَتْرِ : أَنْ

يُقَشَّرَ حَتَّى يَسْقُطَ كُلُّ سَقَطٍ منه .

ومَحَلَّةُ مَرَقَةٍ ، محرَّكَةً : عَ أُخْرَى
بالبحيرة .

[م ز ق]

تَمَزَّقَ القَوْمُ : تَفَرَّقُوا .

وانمَزَّقَ الثَّوبُ : تَخَرَّقَ .

وثوبٌ مَزِيقٌ ، ومَزِيقٌ ككَتِفٍ ،

الأخيرة على النسب .

وحكى اللحياني : ثوبٌ أمزاقٌ .

وفرَسٌ مِزاقٌ ، ككتابٍ : سَرِيعَةٌ

خَفِيفَةٌ ، قال ذو الرمة :

أفأغوا كُلَّ شاذِبةٍ مِزاقٍ

بَرَاها القَوْدُ واكْتَسَمَتْ اقْوَرَارًا^(١)

وكمُعْظَمُ : لَقِبُ عَبْدِ اللَّهِ بنِ حُدَافَةَ

السَّهْمِيِّ الصَّحَابِيِّ ، ذَكَرَهُ مُحَمَّدُ

ابنِ سَلامٍ الجَمَحِيُّ في الجُزءِ الأوَّلِ من

طَبَقَاتِ شَعْرَاءِ مَكَّةَ .

ومَزَقَ فَرَوَةَ أَخِيهِ : طَعَنَ فيه .

ويُقَالُ للمُسْرِعِ : يَكادُ إهابُهُ يَتَمَزَّقُ .

(١) اللسان والتاج والأساس ورواية الديوان ١٩٨ .

وقال غيره : مُشَقَّ مَشَقًّا ، كعُنَى :

حمل عليه في البرى ليدق .

ووتر مُمَشَّق ، كمُعْظَم ومُحَدَّث : مُمْتَدِّ .

وقد اُمْتَشَقَّ : اُمْتَدَّ ، وذَهَبَ ما اِنْقَشَرَ
من لَحْوِهِ وَعَصَبِهِ .

وَفَرَسٌ مُمَشَّقٌ ، كمُعْظَمٍ : ضامرٌ ،
نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وامْتَشَقَّ الكَتَّانُ ، مثلُ مَشَقِهِ .

والسَّيْفُ : اسْتَلَّه ؛ عن الزَّمْخَشَرِيِّ .

ومافى يَدِهِ : أَخَذَهُ كُلَّهُ .

وكمِكنَسَةٍ : طِينَةٌ غُرِزَتْ فِيهَا خَشَبَاتٌ
كالأَسْنَانِ ، يُمَرُّ عَلَيْهَا بِالكَتَّانِ ، نَقَلَهُ
الزَّمْخَشَرِيُّ .

وقَلَمٌ مَشَاقٌ ، كَشَدَّادٍ : سَرِيعُ الجَرِيِّ
في القِرْطَاسِ .

وثَوْبٌ مَشِيقٌ ، ككَتِفٍ ، ومَمَشُوقٌ ،
وَأَمَشَاقٌ : مُمَشَّقٌ ، الْأَخِيرَةُ عن اللِّحْيَانِيِّ .

والتَّمَشِيقُ : التَّنَازُعُ .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْمُبَارَكِ بْنِ مُحَمَّدِ
الْبَيْعِ ، يُعْرَفُ بِابْنِ مَشَقٍّ ، بفتحِ

فَتَشْدِيدِ شِينِ مَكْسُورَةٍ ، رَوَى عن أَحْمَدَ
ابنِ الْأَسْفَرِيِّ ، نَقَلَهُ الحَافِظُ .

[م ط ق]

تَمَطَّقَتِ القَوْسُ : تَصَدَّعَتْ ، عن
ابنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[م ع ق]

المَعَقُ ، محرَكةٌ : لغةٌ في المَعْقِ ،
بالفَتْحِ ، اللَّبْعِدُ ، مِثْلُ : نَهْرٍ ، وَنَهْرٍ .

كذا في الصَّحاحِ والعُبابِ ، قال زُؤَبَةُ :

* أَسَّسَهُ بَيْنَ القَرِيبِ والمَعَقِ (١) *

وقال أيضاً :

* كَانَهَا وَهِيَ تَهَادَى فِي الرُّفُقِ (٢) *

* مِنْ جَذْبِهَا شِبْرَاقٌ شَدَّ ذِي مَعَقٍ *

أَي : ذِي يُعَدُّ فِي الْأَرْضِ .

وغَائِطٌ مَعِيقٌ : شَدِيدُ الدُّخُولِ فِي
الْأَرْضِ .

والمَعِيقَةُ ، كسَفِينَةٍ : الصَّغِيرَةُ الفَرَجِ .

أو الدَّقِيقَةُ الِوَرَكَيْنِ .

(١) ديوانه ١٠٧ والتاج .

(٢) التاج واللسان وفي ديوانه ١٠٨ والرواية : . . . تهاوى بالرفق .

[م ق ق]

مَقَّ اللهُ عَرِيَسَهُ : قَالَعَهَا ، عَنِ الرَّمَّحَشَرِيِّ .

وَوَجَّهَ أَمَقُّ : طَوِيلٌ كَوَجَّهَ الْجَرَادَةُ .

وَحِصْنٌ أَمَقُّ : وَرَجُلٌ أَمَقُّ : طَوِيلٌ .

وَهِيَ مَقَاءٌ . أَوْ هِيَ الطَّوِيلَةُ الرَّفِيعَيْنِ الرَّحْوَتُهُمَا ، الطَّوِيلَةُ الْإِسْكَنْتَيْنِ ، الْقَلِيلَةُ لَحْمِ الرَّفِيعَيْنِ .

أَوْ هِيَ الرَّقِيقَةُ الْفَخَذَيْنِ ، الدَّعِيقَةُ الرَّفِيعَيْنِ .

وَهِيَ مِنَ الْخَيْلِ : الْوَاسِعَةُ [٧٠/ب]

الْأَرْفَاعُ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَمِنْهُ قَوْلُ

امْرَأَةٍ مِنْ بَنِي بَكْرِ بْنِ وَاثِلٍ تَصِفُ

فَرَسَ أَبِيهَا ، قَالَتْ : كَانَ أَبِي عَلِيٍّ

شَقَاءً مَقَاءً ، طَوِيلَةً الْأَنْفَاءُ ، تَمَطَّقُ

أُنْشِيَاهَا [بِالْعَرَقِ ^(١)] ، تَمَطَّقُ الشَّيْخَ

بِالْعَرَقِ ^(١) . قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أُنْشِيَاهَا :

رَبَّلْنَا فَخَذَيْهَا .

وَأُنْشِدَ غَيْرُهُ لِلرَّاعِي يَصِفُ نَاقَتَهُ :

مَقَاءٌ مُنْفَتِقٌ الْإِبْطِينَ مَاهِرَةٌ

بِالسُّومِ نَاطٌ يَدِيهَا حَارِكٌ سَنَدٌ ^(٢)

وَالْمُقُّ مِنَ النِّسَاءِ ، بِالضَّمِّ : الطَّوَالُ ،

جَمْعُ الْمَقَاءِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ عَلِيٍّ - رَضِيَ اللَّهُ

عَنْهُ - : « مِنْ أَرَادَ الْمُفَاخِرَةَ بِالْأَوْلَادِ

فَعَلِيهِ بِالْمُقِّ مِنَ النِّسَاءِ » .

وَالْمَقَّقَةُ ، مَحْرُوكَةٌ : سُرَابُ النَّبِيدِ

قَلِيلًا قَلِيلًا ، عَنِ أَبِي عَمْرٍو .

وَمَقَّقْتُ الشَّيْءَ أَمَقَّهُ مَقًّا : فَتَحْتُهُ .

وَيُقَالُ : فِيهِ مَقَّقَةٌ وَلِقَاعَاتٌ ، نَقَلَهُ

الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْمَمَقَّةُ : حِكَايَةُ صَوْتٍ أَوْ كَلَامٍ .

وَتَمَقَّقَ : تَبَاعَدَ وَطَالَ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

* عَنْ ظَهْرِ عُرْيَانِ الْمَعَارِي أَعَمَّمَا ^(٣) *

* أَمَقُّ بِالرَّكْبِ إِذَا تَمَقَّقَا *

وَتَمَقَّقَ مَا فِي الْعَظْمِ : اسْتَخْرَجَهُ .

[م ل ق]

الْمَلَقُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَرُّ الْخَفِيفُ ،

يُقَالُ : مَرَّ يَمَلُقُ الْأَرْضَ مَلَقًا .

(١) فِي النَّسَخَتَيْنِ . « تَمَطَّقُ أُنْشِيَاهَا تَمَطَّقُ الشَّيْخَ بِالْعَرَقِ » وَالتَّصْحِيحُ وَالزِّيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّجَاجُ .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّجَاجُ .

(٣) دَبَوَانُهُ ١٠٩ وَالتَّجَاجُ .

وَضَرَبُ الْجِمَارِ بِحَوَافِرِهِ الْأَرْضَ .

وَدَلُّكَ الْجِلْدِ حَتَّى يَمْلَأَ ، قَالَ :

رَأَتْ غُلَامًا جِلْدُهُ لَمْ يُمَلِّقْ^(١)

بِمَاءِ حَمَامٍ وَلَمْ يُخَلِّقْ

وَمَلَّقَ الْأَيْدِيمَ مَلْقًا : غَسَلَهُ .

أَوْ دَلَّكَهُ حَتَّى يَلِينَ .

وَعَيْنَهُ مَلْقًا : ضَرَبَهَا .

وَمَلَّقَهُ مَلْقًا : أَخْرَجَهُ^(٢) وَلَمْ يَحْبِسْهُ .

وَالْمَلَّقُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الدُّعَاءُ وَالتَّضَرُّعُ ،

وَأَنشَدَ الجَوْهَرِيُّ :

* لَاهُمُ رَبُّ الْبَيْتِ وَالْمُشْرِقِ^(٣) *

* إِيَّاكَ أَدْعُو ، فَتَقْبَلُ مَلْقَى *

وَشَبْرَى الْمَلَّقِ ، وَأَبْشِيهِ الْمَلَّقُ :

قَرِيَّتَانِ بِمِصْرَ .

وَمَلَّقَ الشَّيْءَ تَمْلِيقًا : مَلَّسَهُ .

وَالْإِمْلَاقُ : الْإِفْسَادُ .

وَإِنَّهُ لِمُملِّقٌ ، أَي : مُفْسِدٌ ، عَنِ ابْنِ

شُمَيْلٍ .

أَوْ : لَا شَيْءَ لَهُ .

وَأَمَلَّقَ الدَّهْرُ مَا بِيَدَيْهِ ، وَمَا مَعَهُ :

أَذْهَبَهُ ، وَكَذَلِكَ أَمَلَّقَ مَالِي خُطُوبُ

الدَّهْرِ .

وَأَمَلَّقَتْهُ الخُطُوبُ : أَفْقَرَتْهُ . عَنِ

شَعْبٍ ، وَأَنشَدَ لَأَوْس :

لَمَّا رَأَيْتُ الدَّهْرَ قَيْدَ نَائِلِي

وَأَمَلَّقَ مَا عِنْدِي خُطُوبٌ تَنْبِلُ^(٤)

وَرَجُلٌ أَمَلَّقَ مِنَ الْمَالِ ، أَي : فَفَقِيرٌ مِنْهُ .

وَالْإِسْتِمْلَاقُ : الْجِمَاعُ .

وَأَمَلَّقَ الخِضَابُ : أَمْلَأَ وَذَهَبَ .

وَالنِّسَاءُ يَتَمَلَّقْنَ الْعِلْكَ بِأَفْوَاهِهِنَّ ،

أَي : يَحْضُنُّنَّ وَيَسْتَخْرِجْنَ .

وَمَلَّقَابَاذُ : مَحَلَّةٌ بِأَصْبِهَانَ .

وَرَجُلٌ مَلَّاقٌ ، كَشَدَّادٍ ، مِثْلُ مَلِّقٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « مَالِقَةٌ : بَلَدٌ

بِالْأَنْدَلُسِ » أَعْرَاهُ عَنِ الضَّبْطِ .

(١) الجمهرة ٣ / ٤٦٣ واللسان . والتاج .

(٢) أخرجه يعنى المال ونحوه ، وسياقه فى اللسان .

« يقال : أملق ما معه إملاقاً ، وملقه ملقاً : إذا أخرجه من يده ولم يحبسه . »

(٣) هو للمجاج فى ديوانه ٤٠ وأنشده فى التاج واللسان ، والثانى فى الأساس .

(٤) ديوان أوس ٩٤ والتاج واللسان ومادة (نبل) .

وَشَبْرَى مُوَيْقٍ ، كَرْبِيرٍ : ة ، بمصر .

[م ه ق]

المُهَقَّةُ ، بالضم : بياض في زُرْقَةٍ .

أو هو شِدَّةُ البياض .

وامرأة مهقَاءُ : تنقى عيناها الكحل ،

ولا تنقى بياض جِلدها ، عن ابن

الأعرابي .

أو هي إذا كانت كَرِيهَةً البياض ،

غَيْرَ كَحَلَاءِ العَيْنَيْنِ .

وقال ابن فارس - في قولهم : عين

مهقَاءُ - : يَنْبَغِي في القياس أن تكون

الشديدة البياض ، إلا أنهم يقولون :

هي الْمُحَمَّرَةُ المَاقِي .

والمَهَقُ ، محركةً ، كالمَرَّة ، والمَقَّة .

وقال أبو زيد : الأُمَّقَةُ والأَمْرَةُ معاً :

الأَحْمَرُ أَشْفَارُ العَيْنَيْنِ .

وشراب أمهَقُ : لُونٌ لَوْنُ الأَمْهَقِ من

الرِّجَالِ .

[٧١/أ] ومَهَقَ فَصِيلَهُ تَمْهِيقاً : أَرَوَاهُ ، عن

ابن عَبَّادِ .

فقد ضَبَطَهُ ابنُ السَّمْعَانِي بِكسْرِ اللَّامِ ،

وَحَطَّاهُ ابنُ خَلِّكَانَ ، وَنَقَلَ عن

الأَنْدَلُسِيِّينَ الفَتْحَ ، قَالَ شَيْخُنَا : وَسَمِعْنَا

من الشُّيُوخِ أَنَّهُ بِالوَجْهِينِ .

وابنُ المَيْلِقِ ، وَآلُ بَيْتِهِ ، ذَكَرْنَاهُمْ

في (أ ل ق) .

[م و ق]

المَائِقُ : السَّيِّئُ الخُلُقِ .

وَالسَّرِيعُ البُكَاءِ ، القَلِيلُ الخَزْمِ

وَالثَّبَاتِ ، كالمَيْقِ ؛ ككَتِفِ ، عن

ابنِ دُرَيْدِ .

ومَاقٌ ^(١) الثوبَ مَاقاً ^(١) : غَسَلَهُ .

وَالفَصِيلُ أُمُّهُ : رَضَعَهَا ، كَامتَاقَهَا .

وَالطَّعَامُ مَوْقاً : كَسَدَ ، عن ثَعْلَبِ .

وَأَمَاقٌ إِمَاقاً ، وَإِمَاقَةٌ : أَضْمَرَ الحِقْدَ

وَالكُفْرَ .

وابنُ المَوَاقِ ، كَشَدَّادٍ : مُحَدِّثٌ مَغْرِبِيٌّ .

ومَائِقُ : ة ، بَنِي سَابُورَ ، مِنْهَا :

عَبْدُ الوَهَّابِ بنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ المَائِقِيُّ ،

أَحَدُ الصُّوفِيَّةِ الكِبَارِ .

(١) هكذا في النسختين ورد مهموزاً ، وفي التاج «ماق الثوب» : غسله ، لم يهزه ، ولم يذكر المصدر ، وانظر

(ماق) .

فصل النون

مع القاف

[ن أ ق]

نَاقٌ نَاقًا وَنَيْقًا ، من حَدِّ ضَرْبٍ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ السُّكَيْتِ :
هُوَ مِثْلُ نَعَقٍ نَعَقًا وَنَعِيقًا . وَأَنْشَدَ - وَقَدْ
اسْتَعَارَهُ فِي الْأَرَانِبِ :

وَالسُّعْسُعُ الْأَطْلُسُ فِي حَلْفِهِ

عِكْرَشَةُ تَنْتُقُ فِي الْمُهْزَمِ (١)

قال : أَرَادَ تَنْعُقُ .

[ن ب ق]

النَّبِقُ ، كَعَنْبٍ : لُغَةٌ فِي النَّبِقِ لِحَسْبِ
السُّدْرِ ، نَقَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

وَنَبِقَ الْكِتَابَ تَنْبِيقًا : سَطَّرَهُ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ : وَمِنْهُ
شَجَرٌ مُنْبِقٌ ، كَمُعْظَمٍ ، أَيْ : مُسَطَّرٌ .

وَالنَّخْلُ تَنْبِيقًا : فَسَدَ ، وَصَارَ تَمْرُهُ
صَغِيرًا مِثْلَ النَّبِقِ .

أَوْ نَبَقَ : أَزْهَى .

وَنَخْلٌ غَيْرُ مُنْبِقٍ ، أَيْ غَيْرُ بَالِغٍ ،
قَالَ الْمُفْضَلُ .

والتَّنْبِيقُ : التَّرْتِيبُ .

وَالنُّبَاقِي ، بِالضَّمِّ : مَاخُودٌ مِنَ النَّبَاقِ
كُغْرَابٍ ، وَهُوَ الْحُصَاصُ الضَّعِيفُ ، قَالَهُ
الْفَرَاءُ .

وَنَيْبِقُ الْقَيْصِصُ ، كَحَيْدَرٍ : نَيْفَقُهُ .

وَمُنْبِقٌ ، بِالتَّصْغِيرِ : ابْنُ حَاطِبِ
الْجُسْحِيِّ . صَحَابِيُّ أُحْدِيٌّ ، اسْتَشْهَدَ
بِهَا ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْعَلَاءِ بْنُ أَبِي نَبِيقَةَ :
مُحَدِّثٌ .

وَدَارُ النَّبِيقَةِ ، مُحَرَّكَةٌ ، بِمَكَّةَ ، نُسِبَ
إِلَيْهَا رَهْطٌ مِنْ قُرَيْشٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « ذُونَبِقٌ » : مَوْضِعٌ
اِقْتَضَى سِيَاقُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ ،
إِنَّمَا هُوَ كَكَتِفٍ ، أَوْ جَبَلٍ ، وَيَدُلُّ عَلَى
ذَلِكَ قَوْلُ الرَّاعِي :

تَبَيَّنَ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ ظَعَائِنِ

بَدَى نَبَقِ زَالَتِ بِهِنَّ الْأَبَاعِرُ (٢)

(١) التاج ، واللسان (سمع) و (نعق) .

(٢) التاج واللسان ومعجم البلدان (نبق) .

[ن ت ق]

نَتَّقَ الْجِلْدَ نَتَّقًا : سَلَخَهُ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْمَاشِيَةُ تَنْتَقُ ، مِنْ حَدِّ نَصَرَ : سَمِنَتْ
مِنَ الْبَقْلِ ، (عَنْ أَبِي حَنِيْفَةَ) .

وَالنَّاتِقُ مِنَ الْمَاشِيَةِ : الْبَطِينُ ، الذِّكْرُ
وَالْأُنْثَى فِي ذَلِكَ سِوَاءُ .

وَالنَّتْقُ : الْهَزُّ .

وَالْإِقْتِلَاعُ .

وَالْإِتْعَابُ .

وَانْتَتَقَ الْجِرَابُ : انْتَفَضَّ .

وَالشَّيْءُ : انْجَذَبَ . وَفِي الْحَدِيثِ :
« الْكَعْبَةُ أَقْلُ نَتَائِقِ الدُّنْيَا مَدَارًا » أَي
الْبِلَادِ ، وَهِيَ فِي الْأَصْلِ جَمْعُ نَتِيقَةٍ ،
كَسْفِينَةٍ ، فَعَيْلَةٌ بِمَعْنَى مَفْعُولَةٍ مِنَ النَّتِقِ
وَهُوَ أَنْ يَقْلَعَ الشَّيْءَ ، فَيَرْفَعُهُ مِنْ مَكَانِهِ
لِيَرْفِي بِهِ .

وَالْبَعِيرُ إِذَا تَزَعَزَعَ حِمْلُهُ نَتَقَ عُرَى
حِبَالِهِ ، وَذَلِكَ جَذْبُهُ إِيَّاهَا فَتَسْتَرْخِي
عُقْدُهَا وَعُرَاهَا فَانْتَتَقَتْ ، كَذَا فِي

الصَّحَاحِ ، وَذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ إِلَّا أَنَّهُ قَالَ
تَزَعَزَعَ بِحِمْلِهِ ، وَأَنْشَدَ لِرُوَيْبَةَ :
* يَنْتُقْنَ أَقْتَادَ النُّسُوعِ الْأَطْطِ (١) *

رَقُولُ الْمُصَنِّفِ : « أَنْتَقَ حَمَلَ مِظَلَّةٍ
مِنَ الشَّمْسِ » . كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ :
« عَمِلَ مِظَلَّةً مِنَ الشَّمْسِ » كَذَا هُوَ نَصُّ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ن خ ن ق]

« النَّخَانِيقُ : شَبَهُ الْجَوْلِ فِي الْبِئْرِ
الْوَاحِدُ نُخْبُوقٌ » هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ،
وَهُوَ فِي النُّسخِ بِنُوعَيْنِ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ ،
صَوَابُهُ : « النَّخَابِيقُ » ، بِالْمَوْحَدَةِ بَدَلَ
النُّونِ الثَّانِيَةِ ، وَالْوَاحِدُ نُخْبُوقٌ ،
كَمَا هُوَ نَصُّ الْمَحِيطِ وَالْعُبَابِ ، وَكَذَلِكَ
النَّخَانِقَةُ صَوَابُهُ : النَّخَابِيقَةُ ، وَهُوَ لَقَبُ
أَبِي الْقَيْسِلَةَ الْمَدَكُورَةِ .

[ن د ق]

أَنْدَقُ ، كَأَحَدَدَ : ة ، عَلَى عَشْرَةِ
فَرَسَخٍ مِنْ بُخَارَاءَ ، مِنْهَا أَبُو الْمَطْفَرِ
عَبْدُ الْكَرِيمِ بْنِ أَبِي حَنِيْفَةَ بْنِ الْعَبَّاسِ

(١) ديوانه ٨٤ واللسان والتاج .

الأندقُ ، كان فقيهاً فاضلاً ، مات سنة
سنة ٤٨١ .

وانتدقَ بطنه : انشقَّ فتدلَّى منه شيءٌ
كذا في اللسان .

[ن ر م ق]

نرمقُ ، كجعفرٍ : جدُّ المفضلِ
ابن عبد الجبار بن ثور الترمقيُّ المحدثُ .
وأبو يحيى الترمقيُّ ، حدث عنه
إسحاق بن [إسماعيل بن ^(١)يزيد حبوية ^(٢)

[ن ز ق] [٧١/ب]

نازقه نزاقاً : سابقه في العدو ، كذا
في النوادر .

والمنازقُ : الكثيرُ الكلام .

والتزقُ ، والنيزقُ ، كحيدرٍ : لغةٌ في
في النيزكِ ، قال الشاعرُ :

وثديانٍ لولا ماهما لم تكدُّ ترى

عَلَى الْأَرْضِ إِنْ قَامَتْ كَمَثَلِ النَّيَازِقِ ^(٣)
كَانَهُمَا عِدْلًا جُوالِقِ أَصْبَحَا
وَحَشُوهُمَا تِبْنٌ عَلَى ظَهْرٍ نَاهِقِ

[ن س ق]

النسقُ ، بالفتح : التنظيمُ . يُقالُ :
نسقته نسقاً ، وهذا كلامٌ متناسقٌ .

وذرُّ نسيقٍ : مُنَسَّقٌ ، كمنسوقٍ ،
ونسقٌ ، مُحرَكةٌ .

والنسقُ بالتحريكِ : طَوَارِ الجَبَلِ إِذَا
امْتَدَّ مُسْتَوِيًّا .

يُقالُ : على هذا النسقِ ، أي على هذا
الطَوَارِ .

[ن ش ق]

النشقُ ، بالفتح : الشَّمُّ ، ويُحرَكُ ،
قال رؤبةٌ يَصِفُ حِمَارًا :

* كَانَهُ مُسْتَنَشِقٍ مِنَ الشَّرْقِ ^(٤) *

* حُرًّا مِنْ الخَرْدَلِ مَكْرُوهَ النَّشَقِ *

(١) زيادة من ترجمته في الإكمال ٢ / ٣٥٨ .

(٢) هكذا في النسختين ، وكذلك ضبطه بالنص ابن ماكولا في الإكمال (٢ / ٣٥٨) فقال : « بفتح الحاء المهملة وبعدها باء مشددة معجمة بواحدة ... وهو إسحاق بن إسماعيل بن يزيد الرازي يروي عن عمرو بن أبي قيس ومحمد ابن أبان الجعفي وأبي يوسف القاضي ، وأبي يحيى الترمقي » .

وتحرف في التاج فجاء « حمويه » بالميم ، ووقع في التبصير ٢٠٧ حيوية .

(٣) في النسختين « وثوبان لولا ماهما . . . » والمثبت من اللسان والتاج .

(٤) ديوانه ١٠٦ والجمهرة ٣ / ٦٧ والتاج والثاني في اللسان والأساس .

يُقَالُ : رَائِحَةُ مَكْرُوهُةِ النَّشْقِ ، أَى الشَّمِّ .

وَأَسْتَنْشَقَ الرِّيحَ : شَمَّهَا مَعَ قُوَّةٍ !

وَأَنْشَقَ النَّشُوقَ : شَمَّهُ ، كَتَشَّقَّ .

وَالْمَاءُ فِي أَنْفِهِ : اسْتَنْشَقَهُ .

وَنَشِقَ فُلَانٌ ، كَفَرِحَ : عَطِبَ ، عَنِ

عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَأَنْشَقَ الصَّائِدُ : عَلِقَتِ النَّشْقَةُ بِعُنُقِ

الْغَزَالِ فِي الْكَصِيبَةِ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَكَمْرَحَلَةٍ : مَا يُجْعَلُ فِيهِ النَّشُوقُ .

وَنَشِقُ بَنَ عَمْرُو : يَطْنُ مِنْ هَمْدَانَ .

وَمَحَلَّةُ إِنْشَاقٍ : بَصْرٌ مِنَ الدَّقْهَلِيَّةِ .

[ن ط ق]

نَطَّقَ الرَّجُلُ ، كَكَرَّمَ : صَارَ مِنْطِيقًا ،

عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ .

وَكَتَابَةِ : الْبِطَاقَةُ ؛ لِأَنَّهَا تَنْطِقُ بِمَا هُوَ

مَرْقُومٌ فِيهَا .

وَنَاطِقُهُ مَنَاطِقَةٌ : كَالْمَهْ .

وَتَنَاطِقًا : تَقَاوَلَا وَنَاطَقَ كُلُّ مَنْهُمَا صَاحِبِهِ .

وَرَجُلٌ نَطِيقٌ ، كَسَكَيْتَ : بَلِيغٌ .

وَكِتَابٌ نَاطِقٌ : بَيِّنٌ ، كَأَنَّهُ يَنْطِقُ .

وَتَمَنَطَقَ بِالْمِنَاطِقَةِ ، مِثْلَ تَنْطَقَ ،

عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

وَفِي الْأَسَاسِ :

* بِحَوْرَانَ أَنْبَاطُ عِرَاضِ الْمَنَاطِقِ ^(١) *

هِيَ : زَنَانِيرُهُمْ .

وَكَكِتَابٍ : بَصْرٌ مِنَ الْغَرِيْبَةِ .

وَيُقَالُ : هُوَ وَاسِعُ النَّطَاقِ ، عَلَى

التَّشْبِيهِ . وَمِثْلُهُ : اتَّسَعَ نَطَاقُ الْإِسْلَامِ .

وَيُقَالُ : تَنْطَقَتِ أَرْضُهُمْ بِالْجِبَالِ ،

وَأَنْتَطَقَتِ .

وَنُطِقُ الْمَاءَ ، كَكُتِبَ : طَرَائِقُهُ ، قَالَ

زُهَيْرٌ :

يُحِيلُ فِي جَدْوَلٍ تَحِبُّو ضَفَادِعَهُ

حَبُّو الْجَوَارِي تَرَى فِي مَائِهِ نُطُقًا

(١) فِي النَّسَخَتَيْنِ « وَبِحَوْرَانَ » وَالْوَاوُ مَقْحَمَةٌ ، وَهُوَ عَجَزُ بَيْتِ أَنْشَدَهُ فِي الْأَسَاسِ مَعَ آخِرِ قَبْلِهِ ، وَنَسَبَهَا إِلَى

ذِي الرِّمَّةِ ، وَهِيَ فِي دِيْوَانِهِ ٤١٠ ، وَصَدَرَ الْبَيْتُ :

* وَلَكِنْ أَصْلُ الْقَوْمِ قَدْ تَعَلَّمُونَهُ *

وَقَالَ الزُّبَيْرِيُّ بَعْدَهُ : « أَى يَهُودٍ وَنَصَارَى ، وَمَنَاطِقُهُمْ : زَنَانِيرُهُمْ » .

[ن ع ق]

نَعَقَ فِي الْفِتْنَةِ نَعِيقًا ، وَنَعَقَانًا :
جَلَبَ . عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ .

وَنَعَقَةُ الْمُؤَذِّنُ : صَوْتُهُ .

وَيُقَالُ : هُوَ نَاعِقَةُ بَنِي فُلَانٍ .

ج : نَوَاعِقُ .

وَنَعَّاقٌ ، كَكَتَّانٍ : كَثِيرُ النَّعِيقِ .

وَالنَّاعِقَاءُ : جُحْرُ الْيَرَبُوعِ يَقِفُ عَلَيْهِ

يَسْمَعُ الْأَصْوَاتَ ، وَالْمَعْرُوفُ عَنْ كُرَاعِ
الْعَانِقَاءِ .

[ن غ ب ق]

النَّغْبَةُ : الصَّوْتُ يُسْمَعُ مِنْ بَطْنِ

الدَّابَّةِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : الدَّابَّةُ تُنْغَبِقُ اسْتَهَا ،

أَي : تُدْخِلُ وَتُخْرِجُ ، مُتَحَرِّكَةً مِنْ

الْهَزَالِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

حَتَّى إِذَا دَفَعَ الْجِيَادُ دَفْعَتَهُ

وَسَطَ الْجِيَادِ وَلَا سِنَّهُ نَغْبُوقَهُ (١)

[ن غ ر ق]

النُّغْرُوقُ بِالضَّمِّ : شَعْرُ الْقَفَا ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ن غ ق]

نَاقَةٌ نَغُوقٌ ، كَصَبُورٌ : بَغُومٌ ، قَالَ
حُمَيْدٌ [بِنُ ثَوْرِ الْهَلَالِيِّ (٢)] :

وَأَظْمَى كَقَلْبِ السَّوْدَقَانِي نَازَعَتْ

بِكَفَى فَنَلَّاهُ الدَّرَاعِ نَغُوقٌ (٣)

أَي : بَغُومٌ ، وَأَرَادَ بِالْأَظْمَى الزَّمَامَ
الْأَسْوَدَ .

وَكَذَلِكَ نَاقَةٌ نَغِيقَةٌ .

وَقَدْ نَعَقَتْ نَغِيقًا .

وَعَرَابٌ نَعَّاقٌ ، كَشَدَّادٌ : كَثِيرٌ

الصِّيَاحِ .

[ن ف ق]

نَفَقَتِ الدَّابَّةُ ، كَفَرِحَ : لُغَةٌ فِي

نَفَقَتْ ، كَنَصَرَ ، أَيْ : هَلَكَتْ ، عَنْ ابْنِ

الْقَطَّاعِ ، وَوَافَقَهُ ابْنُ السَّيِّدِ فِي الْفَرْقِ :

(١) التكلة والتاج واللسان ومنه بيت قبله .

(٢) زيادة للإيضاح .

(٣) ديوان حميد بن ثور ٣٦ واللسان والتاج .

وَنَفَقَ رُوحُهُ : خَرَجَ (١) .

وَالْأَيْمُ نِفَاقًا : كَثُرَ خُطَابُهَا .

وَالسَّعْرُ نُفُوقًا : كَثُرَ مُشْتَرَاؤُهُ .

وَمَنْفَقَةُ السَّلْعَةِ ، كَمَرْحَلَةٍ ، مَطْنَةٌ

رَوَاجِهَا .

وَأَنْفَقُوا : نَفَقَتْ أَمْوَالُهُمْ .

وَالرَّجُلُ : وَجَدَ [٧٢ / أ] رَوَاجًا

لَمَتَاعِهِ .

وَاليَرَبُوعُ : لَمْ يَرْفُقْ بِهِ حَتَّى يَنْتَفِقَ

وَيَنْدَهَبَ .

وَفِي الْمَثَلِ : « مِنْ بَاعَ عَرَضَهُ أَنْفَقَ »

مَعْنَاهُ : مَنْ شَاتَمَ النَّاسَ شُتِيمَ ، أَيْ :

يَجِدُ نِفَاقًا بِعَرَضِهِ يُنَالُ مِنْهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ

كَعْبِ (٢) بْنِ زُهَيْرٍ :

أَبَيْتُ وَلَا أَهْجُو الصَّدِيقَ وَمَنْ يَبِعَ

بِعَرَضِ أَبِيهِ فِي الْمَعَاشِرِ يُنْفِقُ (٣)

أَيْ : يَجِدُ نِفَاقًا ، وَالْبَاءُ فِي « بِعَرَضِ »

مُقْحَمَةٌ .

وَانْتَفَقَ الْحَارِشُ الْيَرَبُوعَ : اسْتَخْرَجَهُ

مِنْ نَافِقَائِهِ .

وَطَعَامُ نَفَقٍ ، بَضْمَتَيْنِ ، لَا رَيْعَ لَهُ .

وَامْرَأَةٌ نَفَقٌ : تَحْطَى عِنْدَ الْأَزْوَاجِ .

وَجَمْعُ النَّفَقَةِ : أَنْفَاقٌ .

وَكَذَلِكَ جَمْعُ النَّفَقِ بِمَعْنَى السَّرْبِ .

وَزَيْتُ أَنْفَاقٍ : غَضٌّ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* إِذَا سَمِعَنَ صَوْتَ فَحْلٍ شَقَشَاقٍ (٤) *

* قَطَعَنَ مُصْفَرًا كَزَيْتِ الْأَنْفَاقِ *

وَقِلَاتِصُ نَوَافِقِ الْأَوْبَارِ : نُسِلَتْ

أَوْبَارُهَا مِنَ السَّمَنِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « دُونَ ذَا وَيَنْفُقُ

الْحِمَارُ » وَأَصْلُهُ أَنْ إِنْسَانًا أَرَادَ بَيْعَ

حِمَارٍ لَهُ ، فَقَالَ لِمُشَوَّرٍ : أَطَّرِ حِمَارِي ،

وَلَكَّ عَلَيَّ جُعْلٌ ، فَلَمَّا دَخَلَ بِهِ السُّوقَ :

قَالَ لَهُ الْمُشَوَّرُ : هَذَا حِمَارُكَ الَّذِي

كُنْتَ تَصِيدُهُ عَلَيْهِ الْوَحْشُ ؟ فَقَالَ الرَّجُلُ

دُونَ ذَا وَيَنْفُقُ الْحِمَارُ ، أَيْ : الزَّم

(١) زاد في التاج « وهو مجاز » .

(٢) هكذا هو منسوب لكعب في النسختين والتاج تبعاً للسان ، وليس له ، وإنما هو لأبيه زهير بن أبي سلمى .

(٣) ديوان زهير ٢٥٠ والتاج واللسان ، وقبله في ديوانه :

أَكْفُفُ لِسَانِي عَنْ صَدِيقِي وَإِنْ أَجَأُ إِلَيْهِ فَيَأْبِي عَارِقُ كُلِّ مَعْرَقِي

(٤) اللسان والتاج .

* عَلَى هَنِينَ وَهَنَاتٍ نَقٌّ (٢) *

وَأَنْقٌ : صَارَ ذَا نَقِيْقٍ .

أَوْ دَخَلَ فِي النَّقِيْقِ ، وَمِنْهُ رِوَايَةٌ .
مَنْ رَوَى فِي حَدِيثِ أُمِّ زَرْعٍ « وَدَائِسٍ
وَمُنِقٌ » بِكَسْرِ النُّونِ ، وَأَنْكَرَهُ أَبُو عُبَيْدٍ ،
وَقَالَ عِيَاضٌ : إِنْ صَحَّتِ الرِّوَايَةُ فَيَكُونُ
مِنَ النَّقِيْقِ ، تُرِيدُ أَصْوَاتَ المَوَاشِيِ
وَالْأَنْعَامِ ، وَرَوَاهُ القُرْطُبِيُّ وَقَالَ : الَّذِي
ذَهَبَ إِلَيْهِ أَبُو سَعِيدٍ بَعِيدٍ ، قَالَ الحَافِظُ
فِي الفَتْحِ : وَلَمْ يُرِدْ أَبُو سَعِيدٍ ذَلِكَ ،
وَإِنَّمَا أَرَادَ مَا فَهَمَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ ، فَقَالَ :
كَأَنَّهَا أَرَادَتْ مِنْ يَطْرُدُ الدَّجَاجَ عَنِ
الحَبِّ فَيَنْقُ ، أَيْ : فَيَكُونُ الطَّارِدُ
ذَا نَقِيْقٍ . وَقَالَ بَعْضُ المُتَأَخِّرِينَ :
الأوَّلَى تَفْسِيرُ المُنِقِّ بِالدَّابِحِ لِلطَّيْرِ ،
لِأَنَّهُ عِنْدَ ذَبْحِهِ يَنْقُ ، فَيَصِيرُ هُوَ ذَا
نَقِيْقٍ ، وَلَا يَخْفَى بَعْدُ هَذَا .

[ن ق ت ق]

نَقَّتَقَ ، بِالتَّاءِ افِئْوَقِيَّةٌ بَيْنَ القَافِيَيْنِ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ :
أَيْ : هَبَطَ .

قَوْلًا دُونَ الَّذِي تَقُولُ ، أَيْ أَقَلَّ مِنْهُ
وَالجِمَارُ يَنْفُقُ الآنَ دُونَ هَذَا ، وَالوَاوُ
لِلحَالِ .

وَمُنْفَقُ السَّرَاوِيلِ ، كَمُعْظَمٍ : نَيْفَقُهَا ،
نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

[ن ق ق]

النَّقِيْقُ ، بِالكَسْرِ : الخَشَبَةُ الَّتِي
يَكُونُ عَلَيْهَا المَصْلُوبُ .

وَيُقَالُ : كَانَ أعْنَاقُهُمُ أعْنَاقُ النَّقَانِقِ ،
أَيْ : طَوِيلَةً .

وَالنَّقَاقُ : الضَّفْدَعُ ، صِفَةٌ غَالِبَةٌ
تَقُولُ العَرَبُ : « أَرَوَى مِنَ النَّقَاقِ » .
وَضِفْدَعٌ نَقُوقٌ .

ج : نَقُقُ ، بِضَمَّتَيْنِ ، قَالَ رُوْبِيَّةٌ .

* إِذَا دَنَا مِنْهُنَّ أَنْقَاضُ النُّنُقِ (١) *

وَيُرَوَى أَيْضًا : « النُّنُقُ ؛ كَصُرْدٍ .
عَلَى مَذْهَبٍ مِنْ قَالَ : جُدَّدَ فِي جُدَّدٍ .
وَيُجْمَعُ أَيْضًا عَلَى نُقٍّ ، بِالضَّمِّ :
أَنْشَدَ تُعَلَّبُ :

(١) ديوانه ١٠٨ و اللسان التاج .

(٢) اللسان والتاج .

وَنَمَّقَتْ عَيْنُهُ : غَارَتْ ، هكذا
رواه بعضهم ، وَأَنْكَرَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

[ن م ق]

نَمَقَ الْجِلْدَ تَنْمِيقًا : نَقَشَهُ .

وَتَوْبَ نَمِيقٍ ، وَمُنَمَّقٍ : مَنُقُوشٍ .

وَيُقَالُ : وَعَدَ مُنَمَّقٌ ، وَقَوْلُ مُنَمَّقٍ .

وَنَامِقٌ ، كَهَاجِرَ : هُجْرَاسَانٌ ، مِنْ

أَعْمَالِ جَامٍ .

وَأَمَّا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ

النَّيْسَابُورِيُّ إِنَّمَا قِيلَ لَهُ : النَّامِقِيُّ ؛

لَأَنَّهُ كَانَ يَقْرَأُ الْمَنَاشِيرَ وَالْكَتُبَ ،

مُعَرَّبٌ نَامَةً ، وَهُوَ الْكِتَابُ .

[ن و ق]

اِتِّتَقَ الرَّجُلُ : تَنَوَّقَ ، كَذَا فِي

الْمَحْكَمِ .

وَالْمُنَوَّقُ مِنَ الْعُدُوقِ ، كَمُعَظَمٍ :

الْمُنَقَّى . عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .

وَالنَّاقُ : الْحَزُّ الَّذِي فِي مُؤَخَّرِ حَافِرِ

الْفَرَسِ .

ج : نُيُوقٌ ، نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَفِي الْمَثَلِ : « خَرَقَاءُ ذَاتُ نَيْقَةٍ »

يُضْرَبُ لِلجَاهِلِ بِالْأَمْرِ ، وَهُوَ مَعَ جَهْلِهِ

يَدَّعِي الْمَعْرِفَةَ ، وَيَتَأَنَّ فِي الْإِيرَادِ ،

نَقَلَهُ أَبُو عُبَيْدٍ .

وَأَنْفُ النَّاقَةِ : لَقَبُ جَعْمَرِ بْنِ قُرَيْعٍ

التَّمِيمِيِّ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (أَنْ ف) .

وَأَنْوَقَ : أَعْطَى الْأَنْوَقَ ، لِلرَّحْمَةِ ،

نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « نَوْقَانُ : إِحْدَى

مَدِينَتَيْ طُوسَ » . ظَاهِرٌ سِيَاقِهِ أَنَّهُ

بِالضَّمِّ ، وَقَدْ ضَبَطَهُ الْحَافِظُ بِالْفَتْحِ .

[ن ه ق]

نَهَقَ الْجِمَارُ يَنْهُقُ ، كَنَصَرَ : لُغَةٌ

فِي نَهَقَ ، كَضَرَبَ وَسَمِعَ ، نَقَلَهُ ابْنُ

سَيِّدِهِ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ ، وَالصَّاعِيُّ عَنْ

[الْفَارَابِيِّ ، [٧٢ / ب] وَأَبُو حَيَّانٍ

فِي الْبَحْرِ ، وَابْنُ الْقَطَّاعِ فِي الْأَفْعَالِ ،

وَالجَلَالُ فِي الْهَمْعِ .

وَالنَّهْقُ ، بِالْفَتْحِ : صَوْتُهُ ، كَالنَّهْيَاقِ ،
قَالَ حَنْظَلَةُ بْنُ الشَّرْقِيِّ (١) :

بِضْرَبٍ يُزِيلُ الْهَامَ مِنْ مُسْتَقَرِّهِ

وَطَعْنٍ كَتَشْحَاجِ الْعَفَاهِمِ بِالنَّهْقِ (١)
وَنَوَاهِقُ الْخَيْلِ : عِظَامٌ نَابِتَةٌ فِي خُدُودِهَا ،
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : نَوَاهِقُ الدَّابَّةِ :
عُرُوقٌ اِكْتَنَفَتْ خِيَاشِيمَهَا .

وَذَاتُ النَّهْقِ ، مُحْرَكَةٌ : أَرْضٌ
مَعْرُوفَةٌ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

* شَذَبَ أَوْلَاهُنَّ مِنْ ذَاتِ النَّهْقِ (٢) *

* أَحْقَبُ كَالْمِحْلَجِ مِنْ طُولِ الْقَلْقِ *

وَذُو نُهَيْقٍ ، كَرُبَيْزٍ (٣) : ع ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

أَلَا يَا لِهَفِّ نَفْسِي بَعْدَ عَيْشٍ
لَهَا بِجَنُوبِ دَرٍّ فِذِي نُهَيْقٍ (٤)

وَعِرْقٌ نَاهِقٌ : ع بِالْبَصْرَةِ ، ذَكَرَهُ
المُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا فِي (ع ر ق) .

فصل الواو

مع القاف

[و أ ق]

الوَاقِفَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : هُوَ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ ،
وَحِكَاةٌ بَعْضُهُمُ بِالتَّخْفِيفِ ، فَلَا أُدْرِي
أَهْوَتْخْفِيفٌ قِيَاسِيٌّ . أَوْ بَدَلِيٌّ ، أَوْ لُغَةٌ (٥) ؟

[و ب ق]

وَبَقَّتِ الْإِبِلُ فِي الطَّيْنِ : وَحَلَّتْ ،
فَنَشِبَتْ فِيهِ ، كَذَا فِي النُّوَادِرِ .
وَفِي دَيْئِهِ : نَشِبَ فِيهِ .

(١) التاج واللسان ومادة (شبق) و (سكن) و (عفا) ويروى: «يزيل الهام عن سكناته» وعجزه في المخصص (٤٤/٨) .

(٢) ديوانه ١٠٥ وفيه وفي التكملة «يشذب أخراهن . . .» والمثبت كاللسان والتاج والمحكم ٩١ / ٤ .

(٣) في المحكم ٩١ / ٤ ضبطه كأمر ضبط حركات في الموضوع وفي الشاهد .

(٤) اللسان والتاج ومعجم ما استعجم ٥٤٩ ونسبه إلى الخنساء وهو في ديوانها ١٠٤ بعجز يختلف لا شاهد فيه هو: . . . لنا بندي الحتم والمضيق .»

فإذا كان ما هنا رواية فيه، فقاية التصيدة تقضى أن يكون ضبطه فذى نهيق، يفتح فكسر ، كما ورد

في المحكم ٩١ / ٤ ومعجم ما استعجم ٥٤٩ .

(٥) تمام كلام ابن سيده «فإن كان تخفيفاً قياسياً أو بدلها فهو من هذا الباب ، وإن كان لغة فليومن من هذا الباب»

وَالْوَبِيقُ ، كَأَمِيرٍ : الْهَالِكُ .
وَأَوْبَقَهُ . ذَلَّلَهُ .

[و ث ق]

الْوُثُوقُ ، بِالضَّمِّ : مَصْدَرٌ وَثِقَ ،
كَوَرِثَ ، عَنِ الزَّمْخَشَرِيِّ ، كَالْوِثَاقَةِ
كَالْوِراثَةِ ، عَنِ ابْنِ سَيِّدِهِ .

وَرَجُلٌ ثِقَةٌ ، وَكَذَلِكَ الْإِثْنَانِ وَالْجَمْعُ ،
وَيُجْمَعُ عَلَى ثِقَاتٍ ، يَسْتَوِي فِيهِ الْمُنْذَكَّرُ
وَالْمُؤَنَّثُ .

وَأَنَا وَاثِقٌ بِهِ ، وَمَوْثُوقٌ بِهِ ، وَهِيَ
مَوْثُوقٌ بِهَا ، وَهِيَ مَوْثُوقٌ بِهِمْ .

فَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ :

* إِلَى غَيْرِ مَوْثُوقٍ مِنَ الْأَرْضِ تَذَهَبُ *
فَإِنَّهُ أَرَادَ إِلَى غَيْرِ مَوْثُوقٍ بِهِ ، فَحَذَفَ
مِنْ حُرْفِ الْجَرِّ ، فَارْتَفَعَ الضَّمِيرُ ، فَاسْتَتَرَ
فِي اسْمِ الْمَفْعُولِ .

وَكَأَلًا مَوْثِقٌ ، كَمُكْرَمٍ (٢) : كَثِيرٌ
مَوْثُوقٌ بِهِ أَنْ يَكْفِي أَهْلَهُ غَامَهُمْ .

وَمَا مَوْثِقٌ (٢) كَذَلِكَ ، قَالَ الْأَخْطَلُ
أَوْ قَارِبٌ بِالْعَرَاهَا جَتَ مَرَاتِعُهُ

وَخَانَهُ مَوْثِقُ الْغَدْرَانِ وَالْتَمَدُ (٣)

وَرَجُلٌ مَوْثِقٌ : مَشْدُودٌ فِي الْوِثَاقِ

وَالْوِثِيقَةُ فِي الْأَمْرِ : إِحْكَامُهُ وَالْأَخْذُ
بِالثَّقَةِ .

ج : الْوِثَائِقُ .

وِنَاقَةٌ وَثِيقَةٌ ، وَجَمَلٌ وَثِيقٌ .

وَالْوِثِيقُ : الْعَهْدُ الْمُحْكَمُ .

وَالْوِثَقِيُّ : تَأْنِيثُ الْأَوْثَقِ ، وَهُوَ
الْأَشَدُّ الْأَحْكَمُ .

وَتَوَثَّقَ مِنَ الْأَمْرِ : أَخَذَ فِيهِ بِالْوِثَاقَةِ .

وَالْمُؤَانِقَةُ : الْمُعَاهَدَةُ .

وَتَوَاثَقُوا عَلَيْهِ : تَحَالَفُوا وَتَعَاهَدُوا .

(١) التاج واللسان .

(٢) تنظيره بمكرم يعنى ضم أوله وفتح ثالثة ، كما هو اصطلاحه ، وفي اللسان ضبطه شكلا « موثق » بكسر اللام .
في الموضوعين .

(٣) في النسخين والتاج واللسان « . . الغدران والثر » بالنراء ، وهو تحريف ، والتصحيح من ديوان الأخطل
١١٦ والقصيدة دالية وبعده :

رَعَى عُنَاذَةَ حَتَّى صَرَ جَنْدِهَا وَزَعَزَعَ الْمَاءَ يَوْمَ صَاخِدٍ يَقْدُ

وأوثقه بالله ليفعلن كذا ، وواثقه .
والواثق : لقب أحد الخلفاء العباسية .^(١)

[و د ق]

المودق : كمجلس بين الحائل بين
الشيئين .

معترك الشر

ويقال : مارسنا بنى فلان ، فما
ودقوا لنا بشيء ، أى : ما بدلووا ،
ومعناه : ما قربوا لنا شيئاً من مأكولٍ
أو مشروبٍ .

وقال ابن الأعرابي : يقال : فلان
يحمي الحقيقة ، وينسل الوديقة ،
للمشمر القوي ، أى : ينسل نسلنا
في وقت الحر نصف النهار .

أو هو دومان [الشمس]^(١) في السماء ،
أى : دورانها ودونها .

ويقال : إنه لودق السنة ، أى كثير
النوم في كل مكان ، عن المحياني .
وقال الزمخشري : أى قريب
النعاس نوم .

ويقال : حية ذات ودقين ، وطعنة
ذات ودقين ، وحرب ذات ودقين ،
وسحابة ذات ودقين ، كل ذلك بمعنى
شديدة بين شديدتين ، شبه بكل ذلك
الذاهية إذا كانت عظيمة .

أو هي من الوداق ، وهو الحرص
على طلب الفحل ، لأن الحرب توصف
باللقاح .

[و ر ق]

الورق ، محرقة : الدنيا .

و : ة ، بمصر من الغربية .

وورق الشباب : نصرته وحدائته .
عن ابن الأعرابي .

[٧٣ / أ] وهو طيب الورق ، أى :
النسل .

(١) تمام اللقب : «الواثق بالله» والمراد بالخلفاء العباسية خلفاء الدولة العباسية الأولى ببغداد ، وهو الواثق بالله
هارون بن المعتصم بالله محمد بن هارون الرشيد ، ولى بعد وفاة أبيه المعتصم بالله ٢٢٧٥ ومات سنة ٢٣٢ هـ .

وفي خلفاء الدولة العباسية الثانية بمصر :
الواثق بالله إبراهيم بن المستمك بالله محمد بن أحمد أقامه الناصر محمد بن قلاوون خليفة بمصر بعد موت المستنق
بالله سنة ٧٤٠ هـ .

والواثق بالله عمر بن إبراهيم بن أحمد بن محمد ، ولى الخلافة العباسية بمصر بعد خلع المتوكل على الله (محمد بن
أبي بكر) سنة ٧٨٥ هـ .

(٢) سقط من النسختين ، وزدناه من اللسان والتاج .

واختَبَطَ منه وَرْقًا : أَصَابَ منه خَيْرًا .

وَوَرَقَةُ الوَتْرِ : جُلَيْدَةٌ تُوَضَعُ على حَزِّهِ ، عن ابنِ الأعرابيِّ .

وقال اللّحيانِيّ : وَرَقَتِ الشَّجَرَةُ وَرْقًا : أَلْقَتْ وَرَقَهَا .

ويُقَالُ : رَقَ هذه الشَّجَرَةُ وَرْقًا ، أَى : خَذَ وَرَقَهَا .

وقد وَرَقْتُمَا أَرْقُهَا وَرْقًا ، فهى مَوْرُوقَةٌ .

وما أَحْسَنَ وَرَاقَهُ ، كَسَحَابٍ ، وَأَوْرَاقُهُ ، أَى لِبَيْسَتِهِ وَشَارَتُهُ .

وفَرَعٌ وَرِيقٌ : كَثِيرُ الوَرَقِ ، قالَ حُمَيْدُ بنُ ثَوْرٍ يَصِفُ سَرَحَهُ :

تَنَوَّطَ فِيهَا دُنْحُلُ الصَّيْفِ بِالضُّحَى
ذُرَى هَدَبَاتٍ فَرَعْمَنٌ وَرِيقٌ^(١)

والوَرِيقَةُ : الشَّجَرَةُ الحَسَنَةُ الوَرَقِ ، عن أَبِي عَمْرٍو .

والأَوْرَقُ : الأَسْمَرُ من النَّاسِ .

وَنَصَلُ أَوْرَقُ : بُرْدٌ ، أو جُلِيّ ثُمَّ لُوحٌ بَعْدَ ذَلِكَ [على الجمر حتى اخْضَرَ]^(٢)

ج : وَرْقَانٌ ، قال العجاجُ :

* عليه وَرْقَانُ القِرَانِ النَّصَلِ^(٣) *

والوَرْقَاءُ : شَجَرَةٌ تَسْمُو فوق القامة ، لها وَرَقٌ مُدَوَّرٌ واسعٌ دَقِيقٌ ناعِمٌ ، تَأْكُلُهُ الماشِيَّةُ ، وهى غَبْرَاءُ الساقِ ، خضراءُ الوَرَقِ ، لها زَمْعٌ شَعْرٌ ، فيه حَبٌّ أَغْبَرٌ مثلُ الشَّهْدَانِجِ ، تَرَعَاهُ الطَيْرُ . وهو سُهْلِيٌّ ، تَنَبَّثُ في الأودِيَّةِ وفي جَنَابَتَيْها وفي القِيَعَانِ ، وهى مَرَعِيٌّ .

وقال أبو عبيدٍ : من أمثالهم :

« أَشَامٌ من وَرْقَاءِ » يعنى الناقةُ .
ربما نَفَرَتْ فَذَهَبَتْ في الأَرْضِ .

وقال الجوهريُّ : النَّسْبَةُ إلى وَرْقَاءِ -

اسم رَجُلٍ - وَرْقَاوِيٌّ ، أبدلوا من همزة التَّنَائِيثِ وأوا .

(١) ديوانه ٣٩ وفي النسختين والتاج « يورط فيها . . » والمثبت من الديوان .

(٢) تنمة العبارة من اللسان والتاج .

(٣) ديوانه ٤٧ واللسان والتاج .

والمُسْتَوْرِقُ : الذي يَطْلُبُ الورَقَ
قال أبو النجْمِ :

* أَقْبَلْتُ كَالْمُنْتَجِعِ الْمُسْتَوْرِقِ^(١)
والوراقُ ، ككِتابٍ : ع ، قال
الزُّبْرُقَانُ .

وَعَبْدٌ مِنْ ذَوِي قَيْسٍ أَتَانِي

وَأَهْلِي بِالتَّهَائِمِ فَالْوِرَاقِ^(٢)

وثناهُ ابنُ مُقْبِلٍ ، فقال :

رَأَهَا فُوَادِي أُمَّ خِشْفٍ خَلَالِهَا
بِقُورِ الْوِرَاقِينَ السَّرَاءِ الْمُصَنَّفِ^(٣)

وَحِكِي فِي جَمْعِ الرَّقَّةِ رِقَاتٌ .

وفي المثل « إِنَّ الرَّقِينَ تَعْفَى عَلَيَّ

أَفْنَ الْأَفِينِ : وقال ثَعْلَبٌ : « وَجِدَانُ

الرَّقِينَ يُغْطِي أَفْنَ الْأَفِينِ » قيلَ

مَعْنَاهُ : المَالُ يُغْطِي الْعُيُوبَ ، وَأَنْشَدَ

ابنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَيَارُبُّ مُلْتَاثٍ يَجْرُ كِسَاءَهُ

نَفَى عَنْهُ وَجِدَانُ الرَّقِينَ الْعَزَائِمَا^(٤)

(المُلْتَاثُ : الْأَحْمَقُ ، يَقُولُ :

يَنْفِي كَثْرَةَ المَالِ عَنْهُ عَزَائِمَ النَّاسِ
فِيهِ أَنَّهُ أَحْمَقُ مَجْنُونٌ) .

والمُورِقُ ، كَمُحَدَّثٍ : الكَثِيرُ

الدَّرَاهِمِ .

وَأَوْرَقَ الْغَازِي : عَنِمَ ، وَهُوَ مِنْ

الْأَضْدَادِ ، قال الشَّاعِرُ :

أَلَمْ تَرَ أَنَّ الْحَرْبَ تُعْرِجُ أَهْلَهَا

مِرَارًا ، وَأَحْيَانًا تُفِيدُ وَتُورِقُ^(٥) ؟

وَأَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :

إِذَا كَحَلَنْ عَيْونًا غَيْرَ مُورِقَةٍ .

رَيْشَنَ نَبْلًا لِأَصْحَابِ الصَّبَا صِيدًا^(٦)

قالَ : يعنى غيرَ خائِبَةٍ .

(١) التاج واللسان .

(٢) قوله « وعبد . . . » هكذا جاء في النسختين والتاج واللسان ، ولعل صوابه « وعبد . . . »

(٣) ديوانه ١٣٩ والتاج .

(٤) التاج واللسان ومعه بيت قبله ، والأساس وروايته : « . . . العظاما » وهو أحسن .

(٥) في النسختين . . . أن الدهر « وفيها وفي التاج واللسان « تهوج » بالواو والمثبت من اللسان (عرج) ومجالس

ثعلب ٣٧٦ وفسره ثعلب فقال : « تعرج : تعظيم هرجاء من الإبل » :

(٦) مجالس ثعلب ٣٧٦ واللسان والتاج .

وَوَقُرُّ النَّخْلَةَ ، عن ابنِ بَرِّيّ ، نقله
عن أَبِي عُبَيْدٍ :

يُقَالُ : حَمَلَتْ وَسَقًا ، أَي وَفِرًا ،
زاد شَمِيرٌ : وهى لُغَةُ الْعَرَبِ .

(ج) أَوْسَاقٌ ، وَوَسُوقٌ :

وبالكَسْرِ : لُغَةٌ فى الْفَتْحِ ، للمكِيلِ
المَعْلُومِ ، نقله عِيَاضٌ ، وابنُ قُرْفُولٍ
وابنُ الأَثِيرِ ، والفيومى .

وَوَسَقَتِ الأَتَانُ : حَمَلَتْ وَكَلَدًا فى
بَطْنِهَا ، وكذلك الشاة .

وَأَسْتَوْسَقُوا : اسْتَجْمَعُوا وانضَمُّوا .

وَأَسْتَوْسَقَ لَكَ الأَمْرُ : أَمَكَّنَكَ .

وله الأَمْرُ : انْتَضَمَ .

وَأَسَقَ القَمَرُ : اسْتَوَى وامْتَلَأَ نُورُهُ
وذلك من ثلاثِ عَشْرَةَ إلى سِتِّ عَشْرَةَ ،
قاله الفراء .

وقال أبو عمرو : من أسماء

والوَرَّاقُ ، ككَتَّانٍ : ثلاثُ قُرَى
بالجيزةِ بنِ مصر ، على شاطئِ النَّيْلِ
العُلَيَا ، والسُّفلى ، والوُسْطَى ، ولذلك
تُجْمَعُ ، ، فيقال : الوَرَّارِيقُ .

وقولُ المصنِّفِ : « وَرْقَانٌ » : موضعٌ ،
وبكسْرِ الرَّاءِ : جَبَلٌ أَسْوَدٌ . هكذا

قيده أبو عُبَيْدٍ البكرى وجماعةٌ ،
ويقالُ : إنَّ الذى بالفتح هو هذا

الجبل ، وإنما ذكره جميلٌ فى شعره
بالسُّكُونِ تَخْفِيفًا ، قال السُّهَيْلى :

وَوَقَعَ فى نُسخَةِ أبى بَحرٍ [سَفِيانَ
ابنِ العاصِ]^(٢) الأَسَدِيَّ بفتحِ الرَّاءِ .

وقوله : « الوَرِّيْقَةُ ، كجُهَيْنَةَ » :

مَوْضِعٌ ، وَضَبَطَهُ صاحِبُ الجُمهرة ،
كسَفِينَةَ .

[و س ق]

الوَسَقُ ، بالفتح : نَسَمُ الشَّيْءِ إلى
الشَّيْءِ .

(١) فى معجم البلدان (ورقان) ضبطه ياقوت بالنص ، والتنظير فقال « بالفتح ثم الكسر والقاف وآخره نون ،
بوزن ظريان » ثم قال : « ويروى بسكون الراء وانشد قول جميل :

يا خليلي إن بثنة بانث يوم وِرْقَانِ بالفؤادِ سَبِيًّا

وفى معجم ما استعجم ١٣٧٦ ضبطه البكرى بكسر ثانيه ولم يذكر ضبطا آخر ، وانشد بيت جميل السابق ،
وقول الأحموس :

وكيف تُرَجِّى الوصل منها وأصبحت ذراورِقانٍ دونها وخفيرُ

(٢) تشبه الاسم من التاج .

القَمَرُ : المُتَسِقُ .

وَاتَسَقَتِ الْإِبِلُ : اجْتَمَعَتْ .

[٧٣ / ب] وَكُلُّ مَا انْضَمَّ فَقَدْ
اتَّسَقَ .

وَالطَّرِيقُ يَأْتِسِقُ وَيَتَسِقُ ، أَي : يَنْضَمُّ ،
حَكَاهُ اللَّحْيَانِيُّ .

وَسَقَ الْإِبِلَ فَاسْتَوْسَقَتْ : طَرَدَهَا
فَأَطَاعَتْ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْمِيسَاقُ مِنَ الْحَمَامِ : الْوَافِرُ الْجَنَاحُ .
وَنَاقَةٌ وَسِيقَةٌ : حَامِلٌ .

وَطَرَدَ الْحِمَارُ وَسِيقَتَهُ ، أَي :
عَانَتَهُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : فَرَسٌ مِعْنَاقُ الْوَسِيقَةِ ،
وَهُوَ الَّذِي إِذَا طُرِدَ عَلَيْهِ طَرِيدَةٌ أَنْجَاهَا
وَسَبَقَ بِهَا ، وَأَنْشَدَ :

أَلَمْ أَظْلِفْ عَلَى الشُّعْرَاءِ عَرْضِي

كَمَا ظَلَفَ الْوَسِيقَةُ بِالْكَرَاعِ (١)

وَهُوَ لَا يُوَاسِقُ فُلَانًا ، أَي : لَا
يُعَادِلُهُ .

وَتَقُولُ الْعَرَبُ : إِنَّ اللَّيْلَ لَطَوِيلٌ

وَلَا أَسِقُ بِأَلِهِ ، وَلَا أَسِقُهُ بِالْأَلِ
بِالرَّفْعِ وَالْجَزْمِ ، أَي : وَكَلْتُ
بِجَمْعِ الْهُمُومِ فِيهِ ، وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ :
مَعْنَاهُ لَا يَجْتَمِعُ لَهُ أَمْرُهُ ، قَالَ :
وَهُوَ دُعَاءٌ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَمِثْلُهُ :
إِنَّ اللَّيْلَ طَوِيلٌ وَلَا يَطُلُّ إِلَّا بِخَيْرٍ ،
أَي : لَا طَالَ إِلَّا بِخَيْرٍ .

[و ش ق]

الْوَشْقُ ، بِالْفَتْحِ : الْعَضُّ ،
وَالْحَدُّشُ ، وَقَدْ وَشَقَهُ وَشَقًّا .

وَبَطْنٌ مِنَ الْعَتِيكَ ، عَنِ ابْنِ الْأَثِيرِ .

وَبِالتَّحْرِيكِ : دَابَّةٌ تَتَّخِذُ مِنْهَا الْفِرَاءُ
الْجَيِّدَةَ .

وَسَيْرٌ وَشَيْقٌ ، كَأَمِيرٍ : خَفِيفٌ
سَرِيعٌ .

وَوَشَقَ الْمِفْتَاحُ فِي الْقَفْلِ ، كَعَلِمَ :
نَشِبَ .

وَالْمَوْشِقُ ، كَمَجْلِسٍ : قِرَابُ الْقَوْسِ .

وَكُغْرَابٌ : د ، بِالرُّومِ .

(١) التاج واللسان ومادة (ظلف) ونسبه فيها إلى صوف بن الأحوص .

[و ع ق]

الْوَعِيقُ ، وَالْوُعَاقُ ، كَأَمِيرٍ وَغُرَابٍ :

صَوْتُ كُلِّ شَيْءٍ .

وَرَجُلٌ وَعَقَّةٌ لَعَقَةٌ ، بِالْفَتْحِ :

نَكَدٌ لَيْسِمٌ الْخَلْقِ ، وَيُقَالُ أَيْضاً .

وَعَقَّةٌ ، كَفَرِحَةٍ .

وَقَدْ تَوَعَّقَ ، وَاسْتَوَعَّقَ .

وَرَجُلٌ وَعَقِيٌّ لَعِقٌ - كَكَتِفٍ :

حَرِيصٌ جَاهِلٌ .

وَقَدْ وَعَقَهُ الطَّمَعُ وَالْجَهْلُ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : رَجُلٌ وَعَقَّةٌ :

بِالْفَتْحِ : صَخَابَةٌ .

وَتَوَعَّقَ : خَالَفَ ، قَالَ رُوْبَةُ :

* بُعْدًا عَنِ الْعَدْرِ وَأَنْ تَوَعَّقَا ^(١) *

وَالْوَعِيقُ ، كَأَمِيرٍ : صَوْتُ يَخْرُجُ

مِنْ قُنْبِ الذَّكْرِ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

[و ف ق]

الْوَفْقُ ، بِالْفَتْحِ : كُلُّ شَيْءٍ

يَكُونُ مُتَّفِقًا عَلَى تَيْفَاقٍ وَاحِدٍ ، قَالَه

اللَّيْثُ .

وَتَقُولُ : هَذَا وَفَقَهُ ، أَيْ :
عِدْلُهُ .

وَمِنْهُ الْوَفْقُ عِنْدَ أَيْمَةِ الْحَرْفِ ،
لِتَوَافَقِ أَضْلَاعِهِ وَأَقْطَارِهِ .

ج : أَوْفَاقٌ .

وَجَاءَ الْقَوْمُ وَفَقًا ، أَيْ : مُتَوَافِقِينَ .

وَكُنْتُ عِنْدَ وَفْقِ طَلَعَتِ الشَّمْسُ ،

أَيْ : حِينَ طَلَعَتْ ، أَوْ سَاعَةَ

طَلَعَتْ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

وَحِكْمِي أَيْضاً : أَتَيْتُكَ لَوْفِقِ

تَفَعَّلَ ذَلِكَ ، أَيْ لِحِينِ فِعْلِكَ ذَلِكَ .

وَكَذَلِكَ تَوَفَاقُ ، وَتَيْفَاقُ ، وَمَيْفَاقُ .

وَالْوَفْقُ : التَّوَفِيقُ وَالْمُؤَافَقَةُ ،

كَالْوِفَاقِ بِالْكَسْرِ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ جَزَاءٌ وَفَاقًا ^(٢) ﴾ ، أَيْ

جَزَاءً وَافِقَ أَعْمَالِهِمْ ، وَقَالَ مُقَاتِلٌ :

وَافِقَ الْعَذَابِ الدَّنْبِ ، فَلَا ذَنْبَ أَعْظَمُ

مِنَ الشَّرْكِ ، وَلَا عَذَابَ أَعْظَمُ مِنْ

النَّارِ .

وَكُنَّا مِنْ أَمْرِنَا عَلَى وَفَاقٍ .

(١) ديوانه ١١٤ والتكملة والتاج .

(٢) سورة النبا ، الآية ٢٦ .

ووافقَه على أمرٍ : اتَّفَقَ مَعَهُ عليه .

وهو مُوَفَّقٌ ، أَى : رَشِيدٌ .

وَوَفَّقَ بَيْنَ الْأَشْيَاءِ الْمُخْتَلِفَةِ تَوَفِّيقًا : ضَمَّهَا بِالْمُنَاسَبَةِ .

وَوَفَّقْتَ أَمْرَكَ ، بِالضَّمِّ : أُعْطَيْتَهُ مُوَافِقًا لِمُرَادِكَ .

وَكَمُعَظَمٍ : لَقَبُ بَعْضِ الْخُلَفَاءِ .

وعبدُ العزيز بنُ عبدِ الرَّحْمَنِ ، الثَّعَالِبِيُّ ، قَاضِي الْجَمَاعَةِ بِالْمَغْرِبِ .

وَوَفَّقَ أَمْرَهُ يَنْفِقُ ، كَوَرِثَ يَرِثُ .

كَانَ صَوَابًا مُوَافِقًا لِلْمُرَادِ ، كَذَا فِي الْأَسَاسِ .

أَوْ حَسَنَ ، كَذَا فِي شَرْحِ لَامِيَّةِ الْأَفْعَالِ لِابْنِ النَّاطِمِ .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : وَفَّقَهُ بِالْكَسْرِ : فَهِمَهُ .

وَفِي التَّوَادِرِ : فَلَانٌ لَا يَفْتِقُ لِكَذَا وَكَذَا : لَا يَقْدِرُ لَهُ لَوْفَتِهِ .

وَوَفَّقَ لَهُ ، بِالْكَسْرِ : صَادَقَهُ وَلَقِيَهُ ، كَوَفَّقَ لَهُ تَوَفِّيقًا .

وَأَوْفَقَ أَمْرَهُ : صَادَقَهُ مُوَافِقًا لِإِرَادَتِهِ .

وَسَمَّوْا وَفَاقًا ، ككِتَابٍ .

[و ق ق]

وَفُوقَ الرَّجُلِ : ضَعْفٌ .

وَالْوَفَاقُ : طَائِرٌ ، وَلَيْسَ يَثْبُتُ .

[و ل ق]

الْوَلَقُ ، بِالْفَتْحِ : إِسْرَاعُكَ الشَّيْءِ فِي إِثْرِ النَّيْءِ ، كَعَدُوٍّ فِي إِثْرِ عَدُوٍّ ،

وَكَلامٍ فِي إِثْرِ كَلَامٍ .

وَالسَّيْرُ السَّهْلُ السَّرِيعُ .

وَالْمَيْلُ ، كَمَقْعَدٍ : السَّرِيعُ الْخَفِيفُ مِنْ ذَلِكَ ، وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (م ل ق) .

وَقَدْ تَقَدَّمَ [٧٤ / أ] ذِكْرُهُ فِي (أ ل ق) .

وَقَدْ يُوصَفُ الْعُقَابُ بِالْوَلَقِيِّ ، كَجَمَزَى .

وَوَلَقَ الْحَدِيثَ وَلَقًا : أَفْشَاهُ .

وَاخْتَرَعَهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ .

وَعَيْنُهُ ^(١) : فَقَّاهَا .

(١) فِي التَّاجِ هَرَبًا فَنَقَامًا .

وبالسُّوطِ : ضَرَبَهُ .

والكلامَ : دَبَّرَهُ ، وبه فسَّرَ اللَّيْثُ
قوله تعالى: ﴿إِذْ تَلَقُونَهُ بِالْأَسْتِكْمِ﴾^(١)

أى تُدَبِّرُونَهُ ، ومثله فى كتاب
الأفعال للسرْقَسَطِي^(٢) ، قال الأزهرى :
لا أدرى تُدَبِّرُونَهُ أَوْ تُدِيرُونَهُ ؟

ونَقَلَ القراءَ قِراءةَ الكَسْرِ ، وقال :
هذه حكايةُ أهلِ اللُّغةِ ، جاءوا
بالمُتَعَدِّى شَاهِداً على غَيْرِ المُتَعَدِّى .
وقال ابنُ سِيده : وَعِنْدِي أَنَّهُ أَرَادَ
إِذْ تَلِقُونُ فِيهِ ، فَحَذَفَ وَأَوْصَلَ .

[و م ق]

■ وَاْمَقَّةُ مُوَامَقَةٌ ، وِوَمَاقًا .

وهو مَوْمُوقٌ إِلَى .

وما زِلْنَا نَتَوَامَقُ .

وقال أبو رِيَشٍ : وَمَقَّتُهُ وِوَمَاقًا .

وَفَرَّقَ بَيْنَ الوِمَاقِ وَالعِشْقِ فَقَالَ :

الْوِمَاقُ : مَحَبَّةٌ لغيرِ رِيْبَةٍ ،
وَالعِشْقُ : مَحَبَّةٌ لِرِيْبَةٍ .

وَرَجُلٌ وِوَمِيقٌ ، كَأَمِيرٍ ، حكاه ابنُ
جِنِّي ، وَأَنشَدَ لِأَبِي دُوَادٍ :

لَطَّ سَقَى دَارَ سَلَمَى حَيْثُ حَلَّتْ بِهَا النُّوَى^(٣)
جِزَاءَ حَبِيبٍ مِنْ حَبِيبٍ وَوَمِيقٍ

[و و ق]

الوَاقَةُ ، أَهْمَلَهُ صاحِبُ القاموسِ ،
وقال اللَّيْثُ : هو من طَيْرِ المَاءِ ، وَأَنشَدَ :

* أَبُوكَ نَهَارِيٌّ وَأُمُّكَ وَاقَةٌ^(٤) *

وَبَعْضُهُمْ يَهْمِزُهُ ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ :
هو القاقَةُ .

[و ه ق]

تَلَا أَوْهَقَّتُ الدَّابَّةَ ، من الوَهَقِ ، لِجَبَلٍ
كَالطَّوْلِ ، تُشَدُّ بِهِ الدَّابَّةُ لِشَأْلٍ تَنَدُّ ،
عن ابنِ دُرَيْدٍ .

(١) سورة النور ، الآية ١٥

(٢) الأفعال للسرْقَسَطِي ٤ / ٢٥٨ ونسب القراءة إلى عائشة رضى الله عنه ، وحكى عن ابن كيسان أن معناه تكذبونه ،
وقال غيره : معناه تديرونه ، وأشار محقق الأفعال إلى أنه فى إحدى نسخة « تدبرونه » بالباء الموحدة .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) اللسان والتاج .

[ه ب ن ق]

الهِبَانِقُ ، وَالهِبَانِيْقُ : جَمْعُ الْهِبْنِقِ ^(٢) ،
كَذَا فِي الصُّحَا ح .

وَقَوْلُ الْمَصْنِفِ : « الْهِبْنُوْقَةُ : الْمَزْمَارُ »
كَذَا وَقَعَ فِي الْمُحِيْطِ ، وَقَلَّدَهُ الصَّاغَانِي ،
وَقَلَّدَ الْمُصَنِّفُ الصَّاغَانِيَّ ، وَهُوَ تَصْحِيْفٌ ،
صَوَابُهُ : « الْهِبْنُوْقَةُ » بِتَقْدِيْمِ النُّونِ عَلَى
الْبَاءِ .

[ه د ق]

هَدَقَ الشَّيْءَ هَدَقًا ، فَانْهَدَقَ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ :
أَيَّ كَسَّرَهُ فَانْكَسَرَ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ صَاحِبُ
اللِّسَانِ كَذَلِكَ .

[ه د ل ق]

الْهِدْلِقُ ، كَزَبْرِجٍ : الْخَطِيْبُ الْمَفْوَدُ .
وَ النَّاقَةُ الطَّوِيْلَةُ الْمِشْفَرِ ، عَنِ ابْنِ
بَرِّي .

وَالْهِدَالِقُ : الطَّوَالُ .
وَبَعِيْرٌ هِدْلِيْقٌ : وَاسِعُ الْأَشْدَاقِ .

وَتَوَاهَقَ السَّاقِيَانِ : تَبَارَيَا ، أَنْشَدَيْعُ قُوب :
* أَكَلَّ يَوْمٍ لَكَ ضَيْزَنَانِ ^(١) *
* عَلَى إِزَاءِ الْحَوْضِ مِلْهَزَانِ *
* بَكَرْفَتَيْنِ يَتَوَاهَقَانِ *
وَتَوَاهَقُوا فِي الْفِعَالِ : تَكَالَبُوا ^(٢) ،
كَذَا فِي الْأَسَاسِ .

فصل الهله

مع القاف

[ه ب ر ق]

الْهِبْرِقِيُّ ، بِالْكَسْرِ : الضَّخْمُ الْمُسِنُّ
مِنَ الثِّيْرَانِ ، كَذَا فِي الْمَحْكَمِ . وَقَدْ
يُسْتَعَارُ لِلْوَعْلِ الْمُسِنِّ الضَّخْمُ أَيْضًا .

[ه ب ق]

الْهِبِقُ ، مُحْرَكَةٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ نَبْتٌ ،
قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَلَا أَدْرِي مَا صِحَّتُهُ .
وَالْهِبِقُ ، كِفْلِيْزٌ : كَثْرَةُ الْجِمَاعِ ، عَنِ
كُرَاعِ .

(١) التاج واللسان والمواد (ل ه ز ، ك ر ف ، ض ن ز) .

(٢) لفظ الأساس « تباروا فيه وتكالبوا » .

(٣) ضبطه في القاموس تنظيرا « كفتنقذ وزنبور وقنديل ، وكسميدع وعلايط » .

[ه ر ق]

هَرَقَ الْمَاءَ هَرَقًا ، مِنْ حَدِّ مَنْعَ : صَبَّهُ
وَهِيَ لُغَةٌ بَنِي تَغْلِبَ ، حَكَاهَا اللَّحْيَانِيُّ
عَنْهُمْ فِي نَوَادِرِهِ .

وَيَوْمُ التَّهَارِقِ : يَوْمُ الْمَهْرَجَانِ .

وَقَدْ تَهَارَقُوا فِيهِ ، أَيْ : أَهْرَقَ الْمَاءَ
بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ .

وَالْمَهَارِقُ : الطَّرِيقُ فِي الْفَلَوَاتِ .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : بَلَدٌ مَهَارِقُ ، وَأَرْضُ
مَهَارِقُ ، كَأَنَّهُمْ جَعَلُوا كُلَّ جِزءٍ مِنْهُ
مَهْرَقًا .

وَالْمَهْرَقُ ، كَمُكْرَمٍ : الْمِصْقَلَةُ تُصْقَلُ
بِهَا الشِّيَابُ وَالْقَرَاتِيْسُ ، قَدْ تَكُونُ مِنْ
الزُّجَاجِ [٧٤/ب] وَقَدْ تَكُونُ مِنَ الْوَدْعِ .

وَرَوَى اللَّحْيَانِيُّ قَوْلَهُمْ : هَرِقْتُ حَتَّى
نِصْفَ اللَّيْلِ ، بِكسْرِ الرَّاءِ ، قَالَ ابْنُ
سَيِّدِهِ : إِنَّمَا هُوَ أَرِقْتُ ، فَأَبْدَلَ الْهَاءَ مِنَ
الْهَمْزَةِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَأَهْرَقَهُ يُهْرِيْقُهُ
إِهْرَاقًا ؛ كَذَا فِي التَّنْسِخِ ، وَالصَّوَابُ :
« يُهْرِقُهُ » كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّحَاحِ وَالْعُبَابِ .

وقوله : « وَأَهْرَاقَهُ يُهْرِيْقُهُ إِهْرِيَاقًا »
هكذا وقع في نُسَخِ الصَّحَاحِ ، قَالَ ابْنُ
بَرِّى : وَهُوَ غَلَطٌ ، صَوَابُهُ : « إِهْرَاقَةٌ »
وهكذا ذَكَرَهُ ابْنُ السَّرَاجِ ، وَهُوَ الْقِيَاسُ .

[ه ز ق]

هَزِقَ فِي الضَّحِكِ هَزَقًا ، كَفَرِحَ :
أَكْثَرَ مِنْهُ .

وَهُوَ هَزِقٌ ، كَكَتَيْفٍ : ضَحَّاكٌ خَفِيفٌ
غَيْرُ رَزِينٍ .

وَحِمَارٌ هَزِقٌ : كَثِيرٌ الْإِسْتِنَانِ ،
كَمِهْزَاقٍ .

[ه ز ر ق]

هَزَرَ قَ الظَّلِيمُ : أَسْرَعَ ، وَكَذَلِكَ
الرَّجُلُ ، يُقَالُ : ظَلِيمٌ هُزْرُوقٌ ، وَهُزَارِقٌ
وَهِزْرَاقٌ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ ، وَرَوَاهُ ابْنُ
الْقَطَّاعِ بِالْفَاءِ .

[ه ز ل ق]

الهِزْلِيْقُ ، كزَبْرِجٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ السَّرَاجُ ، رَوَاهُ
الْأَزْهَرِيُّ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ الزُّهْلِيْقُ .

وَالهِزْلِيْقُ أَيضًا : النَّارُ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

وقول المصنف: « الهَمَقُّ ، كخِذْبٌ :
الأَحْمَقُ الْمُضْطَرِبُ » هو في التكملة
بتشديد الميم .

[ه ن ب ق]

الهُنْبُوقُ ، كزُنْبُورٍ ، أهمله صاحب
القاموس هنا ، وقال أبو مالك هو المزمارُ .
ج : هَنَابِقُ ، وهَنَابِيقُ ، نقله الأزهرى ،
وأنشد لكثير عزة :

يَرْجِعُ فِي حَيْزُومِهِ غَيْرَ بَاغِمٍ
يِرَاعاً مِنَ الْأَحْشَاءِ جَوْفًا هَنَابِقَهُ (٣)
قال : أَرَادَ هَنَابِيقَهُ ، فحذف الياء ،
كالهُنْبُوقَةِ .

وهي أيضاً مَجْرَى الْوَدَجِ ، هذا محلُّ
ذكره . وقد صحفه صاحبُ المُحِيطِ ،
فقدّم الباء على النون ، وقلده الصاغاني ،
وتلاه المصنّف فقلده .

[ه ش ق]

الهُشْنَقُ ، كجَعْفَرٍ ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وفي اللسان : هو ما يُسَدَّى
عليه الحائكُ ، قال رؤبة :

« أَرْمُلُ قُطْنًا أَوْ يُسَدَّى هَشْنَقًا (١) »

[ه غ ق]

الهُيَعَقُ ، كصَيْقَلٍ ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وفي اللسان : هُوَ النَّبَاتُ
الغَضُّ الشَّارُّ .

[ه ق ق]

هَقَّ الرَّجُلُ : هَرَبَ ، واستعاره عمرو
ابن كلثوم في الكلاب ، فقال :
وقد هَمَّتْ كِلَابُ الْحَيِّ مِنَّا
وشدبنا قتادة من يلبينا (٢)
وقرب مهقق ، مثل مُحَقِّقٍ .

[ه م ق]

الهُمَقَّةُ ، محرّكة : حَبُّ يُؤْكَلُ ، نقله
الصاغاني .

(١) اللسان والتاج ، والذي في ديوانه ١١٠ « . . . أو يسدى خشتقا » .

(٢) اللسان والتاج وفي شرح المعانيك الزوزني روايته : « وقد هرت » .

(٣) ديوانه ٨٠ / ٢ واللسان والتاج .

فصل اليباء

مع القاف

[ي ر ت ق]

يَرْتَقُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ اسْمٌ مُحَدَّثٌ ، وَهُوَ ابْنُ
سُلَيْمَانَ ، مَاتَ سَنَةَ ٥٦٣ ، قَالَ الْحَافِظُ :
هَكَذَا ضَبَطَهُ ابْنُ نُقْطَةَ .

[ي ر م ق]

الْيَرْمَقُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَا ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ الْقَبَاءُ ،
أَعْجَمِيَّةٌ (١) .

أَوْ الدَّرْهَمُ ، أَوْ هُوَ بِالنُّونِ .

[ي س ق]

الْأَيَّاسِقُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ وَابْنُ سَيِّدِهِ : أَيْ الْقَلَائِدُ ،
لَمْ نَسْمَعْ لَهَا وَاحِدًا ، وَأَنْشَدَ اللَّيْثُ :

وَقُصِرْنَ فِي حَلَقِ الْأَيَّاسِقِ عِنْدَهُمْ

فَجَعَلْنَ رَجْعَ نُبَاحِهِنَّ هَرِيرًا (٢)

وَيَسَاقُ ، كَسَحَابٍ ، وَرُبَّمَا قِيلَ :

يَسَقُ ، بِحَذْفِ الْأَلِفِ ، وَرُبَّمَا خَفَّفَ

فَبِحَذْفِ الْقَافِ ، وَقِيلَ : يَسَا : كَلِمَةٌ

أَعْجَمِيَّةٌ . يُعْبَرُ بِهَا عَنِ وَضْعِ قَانُونِ

الْمُعَامَلَةِ .

[ي ط ق]

يَطْقُ ، مَحْرُكَةٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ

وَقَالَ ابْنُ خَلِّكَانَ : هُوَ طَائِفَةٌ مِنَ الْجُنْدِ

تَحْتَبِي [٧٥ / أ] خِيْمَةُ الْمَلِكِ لَيْلًا

فِي السَّفَرِ ، وَأَنْشَدَ لَابْنُ مَطْرُوحٍ :

مَلِكُ الْمِيْلَاحِ تَرَى الْعِيُو

نَ عَلَيْهِ دَائِرَةٌ يَطْقُ (٣)

وَمُخَيِّمٌ بَيْنَ الضُّلُو

عِ وَفِي الْفُوَادِ إِلَيْهِ سَبَقُ

وَهُوَ لَفْظٌ أَعْجَمِيٌّ اسْتَعْمَلَهُ الْعَرَبُ .

(١) قَالَ الْمَصْنُفُ فِي التَّاجِ « وَالْمَعْرُوفُ فِي الْقَبَاءِ أَنَّهُ الْيَلْمَقُ ، بِاللَّامِ ، وَأَنَّهُ مَعْرَبٌ ، وَأَمَّا الْيَرْمَقُ فَإِنَّهُ الدَّرْهَمُ
بِالْتَّرْكِيَّةِ ، وَيُرْوَى بِالنُّونِ أَيْضًا » . .

(٢) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ « حَرِيرًا » بَدَلَ (هَرِيرًا) وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّكْمَلَةُ (سَوْقٌ) .

(٣) التَّاجُ وَفِي دِيْوَانِهِ ١٨٧ (ط . الْجَوَائِبُ) تُعْرَفُ إِلَى « دَائِرَةِ النُّعُقِ » بِالنُّونِ وَفِيهِ « بَيْنَ الْجَفُونِ » بَدَلَ « بَيْنَ
الضُّلُوحِ » .

[ي ق ق]

الْيَقْقُ ، محرّكةً : القُطْنُ ، نقله الصاغاني .

[ي ل ق]

الْيَلْقُقُ ، كجَعْفَرٍ : العَنْزُ البِيضَاءُ ، كذا في اللسان .

وَأَبْيَضُ يَلْقُ ، وَلَهَقُ ، وَيَقْقُ بِمَعْنَى واحد .

[ي ل م ق]

الْيَلَامِقُ : الْأَقْبِيَّةُ ، جمعُ الْيَلْمَقِ (١) ، قال عُمَارَةُ :

* كَأَنَّمَا يَمْشِينَا فِي الْيَلَامِقِ (٢) *

وبه تَمَّ حرفُ الْقَافِ ، والحمد لله ربّ العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم .

(١) هو عمارة بن طارق كما في التكملة (هدلق) وقال الز يادي : عمارة بن أوطاة .

(٢) التاج واللسان .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الله ناصر كل صابر

حرف الكاف

وإِدْكُو ، بكسر فسكون فضم : ة
صَغِيرَةٌ بالقربِ من رشيد منها البُرْهَانُ
إِبْرَاهِيمُ بنِ عُمَرَ بنِ مُحَمَّدِ الإِدْكَوِيَّ
الصُّوْفِي ، كان في عصر المُصَنِّفِ ، أَخَذَ
عنه بِلَدِّيهِ الشُّهَابُ أَحْمَدُ بنُ عَلِيِّ بنِ مُوسَى
الإِدْكَوِيَّ .

[أ ذ ك]

أذْكَانُ ، كَسَحَبَانِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَقَالَ يَاقُوتُ : هِيَ نَاحِيَةٌ
مِنَ كِرْمَانَ ، ثُمَّ مِنْ رُسْتَقِ الرُّوْدَانِ .

[أ ر ك]

الأُرْكُ ، بِضَمَّتَيْنِ : جَمْعُ الأَرِكَةِ ،
كَفَرِحَةٍ ، كالأَوَارِكِ ، والأَرِكَاتِ ، وَهِيَ

فصل الهزرة

مع الكاف

[أ ب ك]

أَبْكُ ، كَأَحْمَدَ : ع ، هَكَذَا ذَكَرَهُ
المُصَنِّفُ ، وَوَزَنَهُ بِأَحْمَدَ يَدُلُّ عَلَى أَنَّ
أَلْفَهُ زَائِدَةٌ ، وَلَوْ وَزَنَهُ بِهَاجَرَ كَانَ أَحْسَنَ .

[أ د ك]

أَدْيُكُ ، كزُبَيْرٍ : ع ، فِي قَوْلِ الرَّاعِي :
وَمُعْتَرِكٍ مِنْ أَهْلِهَا قَدْ عَرَفْتَهُ

بِوَادِي أَدْيُكٍ قَدْ عَرَفْتُ مَحَانِيَا^(١)

وَيُرْوَى : أَرِيكَ ، بِالرَّاءِ كَمَا فِي اللِّسَانِ .

(١) اللسان وفيه « حيث كان محانيا » والمثبت كالتاج .

وكزُبَيْرٍ : ع ، عن ابن الأعرابي ،
وهكذا روى قول الراعي الذي تقدم في
« أدك » .

وكامِيرٍ : جبَلٌ بالبادية ، وهما
أريكان : أسود ، وأحمر .

ويُدُلُّ على أن أريكا جبَلٌ قولُ جابر
ابنِ حنِيٍّ (٤) التغلبيّ :

تَصَعَّدُ في بَطْحَاءِ عِرْقٍ كَانَهَا
تَرَقَّى إلى أَعْلَى أَرِيكِ بِسَلْمٍ (٥)

وكجُهَيْنَةَ : ماءةٌ لبني كَعْبِ بنِ
عبدِ اللهِ بنِ أبي بَكْرٍ بنِ كِلَابٍ ، قاله
الأصمعيّ . وقال أبو زيادٍ : هي بغربيّ
الحِمْي من ضَرِيَّة .

وكسَحَابٍ : جبَلٌ .

وذو الأراكَة : نَخْلٌ باليمامة لبني
عِجْلٍ ، قال [٧٥/ب] عمارَةُ بنِ عَقِيلٍ :
وبذي الأراكَة مِنْكُمْ قد غادَرُوا
جِيْفًا كَأَنَّ رُووسَهَا الفَخَّارُ (٦)

الإبلُ المُقِيمَاتُ في الحَمَضِ . وجمع
فَعَلَةٌ على فُعُلٍ وفَوَاعِلٍ شاذٌ . ووُجِدَ في
بعض نُسَخِ الصَّحاحِ فهى آرِكَةٌ ،
بالمد ، وشاهدُ الأوارِكِ قولُ كَثِيرٍ :

وإنَّ الَّذِي يَنْوِي من المَالِ أَهْلُهَا

أَوَارِكُ لِمَا تَأْتَلِفُ وَعَوَادِي (١)

وشاهدُ الأَرَكَاتِ قولُ أَبِي ذُوَيْبٍ :

تَخَيَّرُ من لَبَنِ الأَرَكَاتِ

تِ في الصَّيْفِ بَادِيَّةً وَالْمَحْضِرُ (٢)

ونَعَمَانُ الأَرَاكِ : هو المَوْضِعُ الَّذِي
يَعْرِفُهُ ، وقد ذكره المصنّف ، ومنه
قولُ خُلَيْدِ مولى العَبَّاسِ :

أما والرَّاقِصَاتِ بذاتِ عِرْقٍ (٣)

ومَنْ صَلَّى بِنَعْمَانِ الأَرَاكِ (٤)

وقال نصر : أراك : فرعٌ من دُونِ

إفِلٍ قُرْبَ عَكَّةَ ، ويُقالُ له أَيْضًا :

ذُو أَرَاكِ .

(١) ديوانه ١ / ٢٣٦ واللسان والصحاح والتاج .

(٢) شرح أشعار الهذليين - ١١٣ والمقاييس ١ - ٨٤ والتاج .

(٣) التاج ومعجم البلدان (نعمان الأراك) من إنشاد أبي العشيل في ستة أبيات .

(٤) في الأصل والتاج « حبي » والمثبت من معجم البلدان (أريك) .

(٥) التاج ومعجم البلدان (أريك) .

(٦) التاج ومعجم البلدان (أراكَة) و (بلاد) ومعه فيهما بيت قبله .

الأزهرى ؛ فيكون أفك وأفكته ، مثل
كذب وكذبته .

وأفك الرجل عن الخير ، كعني ،
قلب عنه وصرف ، عن شعر .

واثتفكت تلك الأرض : احترقت
من الجذب ، عن ابن الأعرابي .

ورماه الله بالأفيكة ، أي الداهية
المعضلة ، عن ابن عبّاد .

[أ ك ك]

الأكة : الداهية . عن ابن عبّاد .

والضيق ، نقله صاحب الموعب .

وليلة أكة : شديدة الحر ، غامة .

[أ ل ك]

ألك بين القوم : ترسل .

وألكه ألكاً : أبلغه الألوک ، عن
سكراع .

وقال ابن الأعرابي : يُقال ألكني
إلى فلان ، يراد به أرسلني ، وللائنين :
ألكاني ، وللجمع : ألكوني والأصل في

وتلى^(١) الأراك : ة بمصر ، من
الشرفية .

[أ ز ك]

إزكي ، بالكسر ، أهمله صاحب
القاموس وهي : ة ، بعمان للأزارقة .
كثيرة الأنهار والرياض .

[أ ش ك]

الإسك ، بالكسر : جانب الأست ،
عن شعر ، ويُقال للإنسان إذا وُصف بالنتن :
إنما هو إسك أمة .

وامرأة مأسوكة : أصيبت أسكتها .

وقد أسكتها أسكاً .

[أ ش ك]

أشك ذا خروجا ، بالفتح ، أهمله
صاحب القاموس وهو لغة في وشك
ذا خروجا .

[أ ف ك]

أفكه أفكاً : خدعه .

والقوم : حدّتهم بالباطل . قال

(١) المعروف « تلراك » .

مُرْسَلًا ، وهو في المَعْنَى بعكس ذلك ،
وهو أَنَّ الْمُخَاطَبَ مُرْسَلٌ ، والمتكلم
مُرْسِلٌ ، وعلى ذلك قولُ ابنِ أَبِي رَبِيعَةَ :

أَلِكْنِي إِلَيْهَا بِالسَّلَامِ فَإِنَّهُ

يُنْكَرُ إِلِمَائِي بِهَا وَيُشْهَرُ (٤)

أَي بَلَّغَهَا سَلَامِي ، وَكُنْ رَسُولِي إِلَيْهَا
وَقَدْ تُحَدَفُ هَذِهِ الْبَاءُ ، فَيَقَالُ : « أَلِكْنِي
إِلَيْهَا السَّلَامِ » ، قَالَ عَمْرُو بْنُ شَأْسٍ :

أَلِكْنِي إِلَى قَوْمِي السَّلَامَ رِسَالَةً

بِأَيَّةِ مَا كَانُوا ضِعَافًا وَلَا عَزْلًا (٥)

فَالسَّلَامَ : مَفْعُولٌ ثَانٍ ، وَرِسَالَةً :

بَدَلٌ مِنْهُ .

وَقَدْ يَكُونُ الْمُرْسَلُ هُوَ الْمُرْسَلُ إِلَيْهِ ،
وَذَلِكَ كَقَوْلِكَ : أَلِكْنِي إِلَيْكَ السَّلَامَ ،

أَلِكْنِي أَلِكْنِي ، فَحَوَّلَتْ كَسْرَةُ الْهَمْزَةِ
إِلَى اللَّامِ ، وَأَسْقَطَتْ الْهَمْزَةَ ، وَأَنْشَدَ (١) :

أَلِكْنِي إِلَيْهَا فَخَيْرُ الرَّسُو

لِ أَعْلَمَهُمْ بِنَوَاحِي الْخَبْرِ (٢)

قَالَ : وَمَنْ بَنَى عَلَى الْأَلْوَكِ قَالَ :

أَصْلُ أَلِكْنِي أَلِكْنِي ، فَحُدِفَتْ الْهَمْزَةُ

الثَّانِيَةَ تَخْفِيفًا ، يَقَالُ : أَلِكْنِي إِلَيْهَا

بِرِسَالَةٍ ، وَكَانَ مُقْتَضَى هَذَا اللَّفْظِ أَنْ

يَكُونُ مَعْنَاهُ : أَرْسَلْنِي إِلَيْهَا بِرِسَالَةٍ ،

إِلَّا أَنَّهُ جَاءَ عَلَى الْقَلْبِ ، إِذِ الْمَعْنَى :

كُنْ رَسُولِي إِلَيْهَا بِهَذِهِ الرِّسَالَةِ ، فَهَذَا عَلَى

حَدِّ قَوْلِهِمْ :

* وَلَا تَهَيَّبْنِي الْمَوْمَةَ أَرْكَبَهَا (٣) *

أَي : وَلَا أَتَهَيَّبْهَا .

وَكَذَلِكَ « أَلِكْنِي » لَفْظُهُ يَقْتَضِي
بَيَانَ يَكُونُ الْمُخَاطَبُ مُرْسَلًا وَالتَّكَلُّمُ

(١) هُوَ لِأَبِي ذُوَيْبِ الْهَذَلِيِّ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ (لَوْك) .

(٢) شَرَحَ أَشْعَارَ الْهَذَلِيِّينَ ١١٣ وَاللِّسَانَ وَمَادَةَ (لَوْك) وَالصَّحَاحَ وَالتَّاجَ ، وَشَرَحَ شَرَاهِدَ الشَّافِيَّةِ ٤ / ٢٨٨ .

(٣) التَّاجُ وَاللِّسَانُ ، وَهُوَ صَدْرُ بَيْتِ لَابِنِ مَقْبَلِ كَمَا فِي اللِّسَانِ (هَيْب) وَعَجَزَهُ - كَمَا فِي دِيْوَانِهِ : -

* إِذَا تَجَاوَبْتَ الْأَصْدَاءَ بِالسَّحَرِ *

(٤) دِيْوَانُهُ ٩٣ وَفِيهِ « يَشْهَرُ إِلِمَائِي بِهَا وَيُنْكَرُ » وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٥) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَالتَّكَلُّمُ ١ / ١٠١ وَبَعْدَهُ فِيهِ .

وَلَا سِيَّ زِيٍّ إِذَا مَا تَلَبَّسُوا إِلَى حَاجَةِ يَوْمَا مُخَيَّسَةً بَزَلَا

[٧٦١/أ] وأحمدُ بن بابك العطارُ ،
 أبو الحسن القزويني ، أخذ القراءة
 بحرف الكسائي عن الحسين بن علي
 الأزرق ، ذكره الداني .

ومحمد بن بابك ، من جدود أبي
 طاهر محمد بن الحسن الأبهري المحدث ،
 ذكره ابن تقيّة عن ابن هلاله .

والبابكية : طائفة من ذوى العقائد
 الزائغة ، أتباع بابك الحرّمي الذي ذكره
 المصنّف ، قال ابن السمعاني : وبقي
 منهم اليوم جماعة بجبال البد ، لهم
 يوم في السنة يجتمع فيه رجالهم ونسأؤهم ،
 ويطنفئون السرج ، ويثب فيها كل
 رجل منهم على من ظفر بها من نسائهم ،
 ويزعمون أنه كان لهم نبي قبل الإسلام
 يُقال له : شروين هو أفضل الأنبياء ،
 ينوحون عليه في محافلهم وخلواتهم ،
 ويعرفون اليوم بالدروز .

أى كُنْ رَسُولِي إِلَى نَفْسِكَ بِالسَّلَامِ
 وعليه قول الشاعر :

أَلِكُنِّي يَا عَيْنُ إِلَيْكَ قَوْلًا

سُتَهْدِيهِ الرُّوَاةُ إِلَيْكَ عَنِّي (١)

ويقال : هذا ألوك صدق ، وعلوك
 صدق ، كصبور ، بلا يؤكل .

وما تلوكتُ بألوك [كقولك] :
 مَا تَعَلَّجْتُ بَعْلُوجٍ .

[أ ي ك]

إيك : د ، بفارس ، ويقال : إيج ،
 بالجيم ، ومنه الإيكيون المحدثون ،
 والجيم أكثر .

فصل الباء

مع الكاف

[ب ب ك]

بابك ، كهاجر : والد أردشير ، من
 ملوك الفرس ، ذكره المصنّف في «أرد»
 استطراداً .

(١) في الأصل « يا عتيق » ومثله في التاج وأنشده مرة أخرى « يا عيين » وكذلك جاء في اللسان مرتين ، وهو

الصواب ، والبيت للناطقة الذيباني في ديوانه ١٢٢ وفيه :

« سأهديه إليك ، إليك عني » وفي المقاييس ١ / ١٣٣ « ستحملة الرواة » .

[ب ت ك]

بتوكة ، بالضم : ة بمصر من البحيرة ،
منها الشمس محمد بن أحمد بن علي بن
أبي بكر بن حسن البتوكي الظاهري ،
وَعرف بالنحري نسبة لجدّه لأُمّه ،
سمع عليّ الحافظ [ابن حجر]^(١) مات
سنة ٨٥٦ .

[ب ر ك]

بركُ الشتاء ، بالفتح : صدره وأوله ،
قال الكُميت^(٢) :

واحتلَّ بركُ الشتاء منزله

وبات شيخُ العيالِ يَصْطَلِبُ^(٣)

وبركُ بنِ وبرة : أخو كلبِ بنِ وبرة ،

جاهلي .

ولقبُ زيادِ بنِ أبيه ، لقبه به أهلُ
الكوفة .

وبركُ الخيم : ة ، بمصر من الجزيرة .

وبركُ الحَجَر ، والعَرَب ، وجَعْمَر ،
وجريمة^(٤) : قُرى بها ، من الغربية .

والبركُ : قريتان من المنوفية .

وبرك نحاز ، وغلبنون : قريتان من
الغربية

وبرك بنى مطرود بالشرقية .

والبركُ بنُ عبدِ الله ، كَصرد : الذي
ضربَ معاويةَ بنَ أبي سفيانَ ، ففلقَ أليته
ليلة مقتلِ عليّ رضَى اللهُ عنه ، كذا ضبطه
الحافظ .

وما أبركّه ! جاءَ فِعْلُ التَّعَجُّبِ على
نيّةِ المفعول .

والمُتَبَارِكُ : المُرتَفِعُ ، عن ثعلب .

وبركت النعامه : جثمت على صدرها .

وطعامُ بريك : كامير : مبارك فيه .

وبرك للقتال ، كضرب وعلم ، لغتان .

وبركت الإبل تبريكاً : أناخت ،

(١) زيادة من التاج الإيضاح .

(٢) في اللسان (صلب) الكيت بن معروف الأسي .

(٣) التاج واللسان ومادة (صلب) .

(٤) كذا في الفسختين بالميم ، وفي التاج « خزيمه » بالحاء والزاء المعجمتين .

قال الراعي :

وإن بركت منها عجاساء جلة

﴿١﴾ بمحنية أجلى العفاس وبروعاً^(١)

وابتركة ابتراكاً : صرعه وجعله

تحت بركة .

وقال ابن فارس : في أنواء الجوزاء

نوءٌ يقال له : البروك ، وذلك لأن

الجوزاء لاتسقط أنوؤها حتى يكون فيها

يومٌ وليلةٌ تبرك الإبل من شدة برده

ومطره .

وذو بركان ، بالضم : ع ، قال

بيشُر :

تراها إذا مالأل خب كائنها

فريد بنى بركان طاوٍ ملّمع^(٢)

وبريك ، كزبير : د ، من أعمال

اليمامة ، ذكره نصر .

و : ع ، بالصعيد الأعلى ، سمي

باسم شيخ دُفن فيه .

وبركة ، محرّكة : أم أيمن ، مولاة

رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وحاضنته ،
رضي الله عنها .والبركة بالضم : لغة في البركة ،
بالكسر : جنس من برود اليمن .وأبرك على التجارة وغيرها : واظب ،
عن اللحياني .

ومبرك الجمّل : مناخه .

ج : مبارك .

ومبرك الناقة : ع ، بمصر .

وبركة السبع ، وإبراهيم ، وشنوعة ،
والحرادشة ، وجريمة ، والعطاف : قرى
بمصر من الغربية .

وبركة الطين ، والسودان ، بالجيزة .

وبركة الضبع ، وبني واصل ، والزبير ،
والسائي : بالشرقية .

وبركة فياض ، بالدقهلية .

وبركة الصيد ، وطمويه ، وببيديف :
قرى بالفيومية .وبركة معين الدولة : من الكفور
الشاسعة .

(١) اللسان وضبط « بركت » بالتخفيف وكذلك في المواد : عجب ، عفس ، برع ، والتاج والجمهرة ٤٠٨/٣

وتهذيب الألفاظ ٥٥٤ وفيه « أشل العفاس » .

(٢) ديوانه ١٢٠ واللسان والتاج .

وَبِرْكَةُ الْجُبِّ ، هِيَ الْمَعْرُوفَةُ بِبِرْكَةِ الْحَاجِّ .

وَبِرْكَةُ حَسَّانَ : أَوَّلُ مَنْزِلَةِ لِحَاجِّ مِصْرَ إِذَا قَامُوا مِنْ بَرِكَةِ الْجُبِّ ، ذَكَرَهُ ابْنُ الظَّهَّيرِ فِي الْمُنَاسِكِ .

وَبِرْكُ غَلْبُورَ ، وَكُنْيَسَةُ مُبَارَكِ : مِصْرَ مِنَ الْبَحِيرَةِ .

وَأَبُو الطَّيِّبِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُبَارَكِ الْمُبَارِكِيُّ ، شَيْخٌ لِلْحَاكِمِ نُسِبٌ إِلَى جَدِّهِ ، وَكَذَا الْحَسَنُ بْنُ غَالِبِ بْنِ الْمُبَارَكِ ، شَيْخٌ لِقَاضِي الْمَارِسْتَانَ .

[ب ر ش ك] [٧٦/ب]

بِرْشِكُ ، كَثْرِيحٌ : مِصْرَ بِإِفْرِيْقِيَّةٍ ، مِنْهَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ سُلَيْمَانَ بْنِ عَلِيٍّ الْبِرْشِكِيُّ الْمُحَدِّثُ .

[ب ر م ك]

الْبَرَامِكَةُ : مَحَلَّةٌ بِبَغْدَادَ .

وَالْبَرَمَكِيَّةُ : مِصْرَ مِنْ قُرَاهَا ، نُسِبٌ إِلَيْهَا - أَوْ إِلَى الْمَحَلَّةِ الْمَذْكُورَةِ - أَبُو حَفْصِ عُمَرُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْبَرَمَكِيُّ ، كَانَ ثِقَّةً

صَالِحاً ، مَاتَ سَنَةَ ٣٨٩ ، وَابْنُهُ أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ عُمَرَ ، رَوَى عَنْهُ الْخَطِيبُ ، وَمَاتَ سَنَةَ ٤٤٥ ، وَأَخُوهُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيٌّ ، ثِقَّةٌ رَوَى عَنْهُ الْخَطِيبُ أَيْضاً .

[ب ر ن ك]

بِرْنَكُ ، بِكْسَرَتَيْنِ فَسْكَوْنٌ : مِصْرَ بِخُرَّاسَانَ ، مِنْهَا التَّاجُ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي الْفَضْلِ الْبِرْنَكِيُّ الْحَنْفِيُّ ، كَانَ فِي حُدُودِ سَنَةِ ٦٧٠ ، اشْتَغَلَ مَعَ أَبِي الْعَلَاءِ الْفَرَضِيِّ بِبُخَارَاءَ ، قَالَهُ الْحَافِظُ .

وَبِرْنَكَيْنِ^(١) ، بِفَتْحَتَيْنِ وَكَسْرِ الْكَافِ ، مِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[ب ز ك]

بِرْكَانُ ، كَسَحْبَانُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : مِصْرَ بِفَارِسَ .

[ب س ك]

مُنِيَّةُ الْبَاسِكِ ، بِكَسْرِ السَّيْنِ ، أَوْ الْبَاسَاكِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : مِصْرَ مِنَ الْإِطْفِيْحِيَّةِ .

(١) الجارى على الألسنة اليوم « برمكيم » بميمين .

[ب ش ك]

البَشْكُ ، بالفتح : السَّيْرُ الرَّفِيقُ ،
عن أبي زيد .

والبَشَاكُ ، ككْتَانٍ : الكَذَابُ ، نقله
الجوهري .

وابتَشَكَ الكلامَ : ارتَجَلَهُ ، أو اختَلَقَهُ ،
أو ابتَدَعَهُ .

وقال ابن بزرج : إنه بشكى الأمر ،
كجَمَزَى ، أى يعجل صريمة أمره .

وقول المصنف : محمد بن علي الهروي
البشكاني ، ظاهر سياقه أنه بالضم ،
وضبطه الحافظ بالكسر ، وأنه منسوب
إلى بشكان : قرية بهراة .

[ب ش ت ك]

بَشْتَكُ ، كجَعْفَرٍ ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهو اسمُ أميرٍ من الأمراءِ
الناصريةِ بالقاهرة ، وإليه نُسِبَ الحَمَامُ
والخانقاهُ بمصر .

والبَدْرُ أبو البَقَاءِ محمدُ بن إبراهيم
ابن محمد البَشْتَكِيُّ ، الأديبُ الشاعرُ ،
نُسِبَ إلى الخانقاهِ المذكورةِ ؛ لسكنائها بها ،
وكانَ في عصرِ المصنِّفِ ؛ وله ديوانٌ

شعْرٌ مشهورٌ بين الناسِ ، وقد رَوَى
عنه الحافظُ شيئاً من شعرِهِ ، مات سنة
٨٣٩

والبَشْتِيكُ ، بالفتح : كُرْزُ الرَّاعِي
الذي يُعَلِّقُهُ عَلَى التَّيْسِ ، مصرية .

[ب ش ن ك]

بَشَنُكُ ، كسَمْنَدٍ ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهي : قِوَالٌ بِالْعَجَمِ ، ضبطه
الحافظُ هكذا ، ونُسِبَ إليها رجلاً عاصِرَهُ
وكتبَهُ ، وولي القضاة في بلدِهِ .

[ب ع ك]

بَعَكُكُ ، كجَعْفَرٍ : اسمُ اشتُقَّ من
البَعَكِ الذي هو الغِلْظُ . والكزازةُ في
الجِسْمِ ، عن ابن دُرَيْدٍ ، وهو والدُ
أبي السَّنَابِلِ الصَّحَابِيِّ .
وبَعَكُوكَاءُ : ع .

[ب غ و خ ك]

بَعُوخَكُ ، بالفتح ولاضمة الغين
وفتح الخاء ، أهمله صاحبُ القاموس
وقال ابن السمعاني : هي قِوَالٌ بِنِيْسَابُورَ .

والأَبْكَانِ: جَبَلَانِ يُشْرِفَانِ عَلَى رَحْبَةٍ (١)
الهِدَارِ بِالْيَمَامَةِ ، عَنْ يَاقُوتِ .

وَتَبَكَّبُوكُوا عَلَى فُلَانٍ: ازْدَحَمُوا عَلَيْهِ .

وَبَاكَّةٌ ، بِالتَّشْدِيدِ: حِصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ
مِنْ نَوَاحِي بَرَبُوشْتَرٍ ، وَهُوَ الْيَوْمَ بِيَدِ
الْإِفْرَنْجِ ، عَنْ يَاقُوتِ .

وَبَكَّةٌ: د ، مِنْ عَمَلِ مُرْسِيَّةٍ
[٧٧ / أ] مِنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنِ عَيْشُونَ اللَّخْمِيُّ الْبَكِّيُّ ، مَاتَ سَنَةَ
٦١٤ وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ: « وَبَكَ فُلَانًا:
زَاحَمَهُ ، أَوْ رَجَمَهُ ، ضِدُّ « هَكَذَا فِي
النَّسَخِ » رَجَمَهُ بِالرَّاءِ ، وَالصَّوَابُ
بِالزَّايِ ، وَلَفْظُ الْجَمْهَرَةِ: بَكَ فُلَانٌ
يَبُكُّ: زَحَمَ . وَبَكَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ
بَكًَا: زَاحَمَهُ وَزَحَمَهُ ، كَأَنَّهُ مِنَ الْأَضْدَادِ .
وَقَالَ ابْنُ سَيْدِهِ: يَذْهَبُ فِي ذَلِكَ إِلَى
أَنَّهُ التَّفْرِيقُ وَالْإزْدِحَامُ ، فَعَرَفَ أَنَّ
الضُّدِّيَّةَ لَيْسَتْ فِي زَاحَمٍ وَرَجَمَ ،
كَمَا تَوَهَّمَهُ الْمُصَنِّفُ وَجَعَلَهُ بِالرَّاءِ ،
وَإِنَّمَا هِيَ بَيْنَ فَرَّقَهُ وَزَاحَمَهُ ، وَلَوْ
قَالَ: « بَكَهُ: خَرَّقَهُ وَفَرَّقَهُ وَزَاحَمَهُ ،

[ب غ ك]

بَاغَكَ ، كَهَاجَرَ ، أَهْمَاءُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ مَحَلَّةٌ بِنَيْسَابُورِ .

[ب ك ك]

بَكَ الدَّابَّةَ بَكًَا: جَهَّادَهَا فِي السَّيْرِ .

وَبِحِمْلِهِ: أَثْقَلَهَا .

وَيُقَالُ: بَكَكَتَ يَا فُلَانٌ ، بِالكَسْرِ ،
تَبَكُّ بِالْفَتْحِ: أَيِ جُدِمَتْ ، كُلُّ
ذَلِكَ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَتَبَاكَتِ الْإِبِلُ: ازْدَحَمَتْ عَلَى الْمَاءِ
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْبَكْبَكَةُ: حَيْنُ النَّاقَةِ ، وَصَوْتُهَا ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَرَجُلٌ بَكَبَكَ: يُبَكِّبُ كُلَّ شَيْءٍ ،
وَيَهْزُهُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

أَوْ غَلِيظٌ ، عَنْ ابْنِ دَرِيدٍ .

وَجَمْعُ بَكَبَكَ: كَثِيرٌ .

وَبَاءٌ: الْجَارِيَةُ السَّوِينَةُ .

وَالْأَبَكُّ: جَمَاعَةُ الْحُمْرِيِّبِ بَعْضُهَا

بَعْضًا ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) فِي النِّسَخَتَيْنِ وَالنَّجَاحِ « عَلَى وَجْهِ » وَالتَّصْحِيحُ مِنْ مَعْنَى الْبِلْدَانِ فِي (الْأَبْكَانِ) وَ (رَحْبَةِ الْهَدَارِ) .

* وصاحبٍ صاحبته ذى مافكة^(١) *
 * يمشى الدواليك ويعدو البنكة *
 قال : أراد بالبنكة ثقله إذا عدا .
 والبنك ، بالفتح : البنج ، للحشيشة
 المعروفة ، معرب .

[ب و ك]

البوك : سير أول النهار ، يمانية .
 وإدخال القيدح في النصل .
 والنقش والحفر في الشيء ، عن
 السهيلي .

وباكة بوكاً : خالطه وزاحمه ،
 عن ابن عباد .

والبوايك : الأعمدة الضخمة .
 والنخل . وهى الثوابت فى الأرض
 عن ابن الأعرابى .

وأنشد للراجز :

* أعطاك يا زيد الذى أعطى النعم^(٢) *
 * من غير ما تمنى ولا عدى *
 * بوايكاً لم تنتجع مع الغنم *

ضد « لأصاب . ثم قال بعد ذلك :
 و « بكة » فسحّه ؛ وهذا بعينه قد
 ذكره قبله بقليل ، فهو تكرار ،
 أو أن الأولى فسحه بالحاء ، والثانية
 بالخاء .

[ب ل ع ك]

البلعك ، كجعفر : الميت النفس
 الشديد الطمع ، القليل الحمية ، يُشتم
 ويُحقر فلا يُنكر ، كذا فى التوارد .

[ب ل ك]

بلك ، بالفتح ، أهمله صاحب
 القاموس ، وهى : ة ، بمصر .

وبلنك ، كسمند : قرئتان بالروم
 إحداهما : قرب أنطاكية ، والأخرى :
 قرب العلية .

[ب ن ك]

تبك الرجل : صار له أصل ،
 عن ابن شميل .

والبنكة ، كقبرة : عدو فى ثقل ،
 عن ابن بزرج . وأنشد :

(١) اللسان والتاج والتكلمة .

(٢) التاج واللسان وأيضا فى مادة (منن) .

[ت ر ك]

تَرَكَهُ كَذَا تَرَكَاً : صَيَّرَهُ .
وتَرَكَهُ فِي الْبَيْعِ مُتَرَكََةً .

ويُقال: « تَرَكَ تَرَكَ صُحْبَةَ الْأَتْرَاكِ »
بمعنى أَتَرَكَ ، وهو اسمُ فِعْلٍ الْأَمْرِ ،
وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لَطْفَيْلِ بْنِ يَزِيدَ الْحَارِثِيِّ :

* تَرَكَهَا مِنْ إِبِلٍ تَرَكَهَا ^(١) *
* أَمَّا تَرَى الْمَوْتَ لَدَى إِوْرَاكَهَا *

وقال يونس في كتاب اللغات :
تَرَكَهَا وَمَنَاعَهَا [بفتح الكاف والعين] ^(٢)

لغتان في الكسر ، وهذا في حال الإضافة
فإذا نَزَعْتَ الإِضَافَةَ فليس إلا الكسر .

وقال ابن الأعرابي : تَرَكَ مُتَرَكََةً :
أَبَقَى .

والتَّرْكَ ، بالفتح : الْقَدْحُ الَّذِي
يَحْمِلُهُ الرَّجُلُ بِيَدَيْهِ ، عن ابن عباد .
وفي الحديث : « إِنَّ لِلَّهِ تَرَائِكَ فِي
خَلْقِهِ » ، أي : أُمُورٌ أَبْقَاهَا فِي الْعِبَادِ
مِنَ الْأَمَلِ وَالْغَفْلَةِ حَتَّى يَنْبَسِطُوا إِلَيْهَا إِلَى الدُّنْيَا .

وبائك : جَدَابِنِ خِلْكَانِ الْمُورَخِ ،
صَبَطَهُ مَنْصُورٌ بْنُ سُلَيْمٍ هَكَذَا .
وَأَحْمَقُ بَائِكُ تَائِكُ ، مِثْلُ بَاكُّ تَاكُّ .
ويُقال : لَقِيْتُهُ أَوَّلَ بَائِكٍ ، وَأَوَّلَ
بَائِكَةٍ ، أَي : أَوَّلَ شَيْءٍ .

والبُوكَةُ ، بِالضَّمِّ : الظَّرِيفُ الْمُخْتَالُ
ذُو الْهَيْئَةِ ، عن ابن عباد .

[ب ي ن ك]

بَيَّنَكُو ، بفتحين فسكون ، أهمله
صاحبُ القاموس ، وهي : ة ، بمصر من
الغربيَّة

فصل التاء

مع الكاف

[ت ب د ك]

تَبَادَكَانُ ، بِالْفَتْحِ وَالِدَالِ مَهْمَلَةٌ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة ، بِخُرَّاسَانَ
مِنْهَا الشَّمْسُ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ التَّبَادَكَانِيِّ
شَارِحُ « مَنْازِلِ السَّائِرِينَ » مَاتَ
بَعْدَ السَّبْعِينَ وَثَمَانِيَةَ .

(١) اللسان والصحاح والجمهرة ١٢/٢ والمقاييس ٣٤٦/١ والكتاب (١/١٢٣ ، ٢-٣٧) والتاج .

(٢) زيادة من كلام يونس كما حكاه الصاغاني عنه في الشوارد ٢؛ تحقيق .

وكامير : الذى لا رأى له ، وهو
 بين التكاكة ، عن الهجرى ، وأنشد .
 ألم تأت التكاكة قد تراها
 كقرن الشمس بادية ضحياً
 وقال أبو عمرو بن العلاء : تقول
 العرب : ما فيه حاككة ولا تاكة ،
 فالحاكة : الضروس ، والتاكة : الناب ،
 نقله الصاغاني .
 واستتكت بالحريير : اتخذ منه تكة ،
 كذا فى الأساس .

والمتك ، كمصك : ما تدخل به
 التكة فى السراويل .
 والتككة : مشى فى ضعف ، مؤلدة :

[ت ل ك]

تالك ، أهمله صاحب القاموس ،
 وهو إتباع لهالك ، هكذا رواه شراح
 التسهيل فى شرح قول الشاعر :
 * وأنا الهالك ثم التالك^(١) *
 وتلك ، بالكسر : من أسماء الإشارة
 هذا موضع ذكره .

وعبد الرحمن بن إبراهيم [٧٧ / ب]
 الأندلسي ، يعرف بابن تارك ، روى
 عن أصبغ بن الفرَج .

وترك ، بالضم : لقب محمد
 ابن حرب الحداء ، المقرئ . قرأ
 على سليم .

ومحمد بن ترك العطار ، وأخته زهرة ،
 حدثا بالإجازة عن أبي شجاع الوراق .

ومحمد بن يوسف التركي ، من
 شيوخ الطبراني .

وأبو القاسم الحسن بن محمد بن
 إبراهيم الأنباري التركي بكسر ففتح ،
 هكذا ضبطه تلميذه أبو نصر الواثلي
 السجزي .

[ت ر ن ك]

ترنك ، كجعفر : واد بين سجستان
 وبُست ، وهو إليها أقرب ، قاله نصر .

[ت ك ك]

التك ، بالضم : طائر يقال له :
 ابن تمرّة ، عن كراع .

(١) التاج وفيه « وإنما الهالك » .

منه الحَسَنُ بن شِهَابِ العُكْبَرِيُّ ،
وضبطه الحافظ .

ويقالُ : هو في تَنبُوكِ عِزُّهُ ، أَى :
غَايَةُ مَا يَنْتَهِي إِلَيْهِ مِنْهُ .

[ت و ك]

تُويكُ ، بالضم وكسر الواو ، أهمله
صاحبُ القاموس ، وقال ابن السمعاني :
هِيَ نِسْبَةُ أَحْمَدِ بنِ إِسْحَاقَ السُّكْرِيِّ
التُّويكِيِّ المُحَدِّثِ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ الحَافِظُ .

فصل الجيم

مع الكاف

[ج ر م ك]

جَرُّ مَكَانٍ ، بالفتح ويكسر ، أهمله
صاحبُ القاموس ، وهو : د ، بنو حِجْرٍ
دِيَارِ بَكْرٍ ، سُمِّيَ بِمَنْ نَزَلَهُ ، وَهُمْ
الْجَرَامِكَةُ .

[ج ك ك]

مَنَى جَكُو ، أهمله صاحبُ القاموس ،
وهي قِبْلَةٌ بِمِصْرَ مِنَ الدَّقِيقَةِ .

وفي حَدِيثِ الفَاتِحَةِ : « فِتْلِكَ بِتِلْكَ »
أَى تِلْكَ الدَّعْوَةُ مُضْمَنَةٌ بِتِلْكَ الكَلِمَةِ .

[ت م ك]

تَيْمَكُ ، كَثِيرُهُمْ : جَدُّ ، أَوْ : ع
نُسِبَ إِلَيْهِ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ مُحَمَّدُ
إِبْرَاهِيمَ بنِ مَرْدَوَيْهِ التَّيْمَكِيِّ ،
الْكَرَائِسِيُّ ، رَوَى عَنِ الكُدَيْمِيِّ وَغَيْرِهِ .
مَاتَ سَنَةَ ٣١١ ، ذَكَرَهُ الحَافِظُ .

[ت ن ب ك]

تَنْبُوكُ ، بالفتح ، أهمله صاحبُ
القاموس هُنَا ، وَذَكَرَهُ فِي (ن ب ك)
وَفِي وَزْنِهِ اخْتِلَافٌ ، هَلْ هُوَ فَعْلُولٌ
أَوْ تَفْعُولٌ ، وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ : هُوَ
شِعْبٌ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

* أَسْرَى وَقَتَلَى فِي غُشَاءِ الْمُعْتَثَى (١) *

* بِشِعْبِ تَنْبُوكٍ وَشِعْبِ الْعَوْبِثِ *

وَبِالضَّمِّ : ع ، بنو حِجْرٍ عُكْبَرَاءُ مِنَ العِرَاقِ ،
مِنْهَا : أَبُو القَاسِمِ نَضْرُ بنُ عَلِي التَّنْبُوكِيِّ
العُكْبَرِيُّ المُحَدِّثُ ، الوَاعِظُ ، سَمِعَ

(١) ديوانه ٢٨ والتكلمة والثاني في اللسان (نبك) وتعرف إلى « وشعب العرثب » .

[ج ل ك]

الجُلْكِي ، بضم ففتح ، أهمله صاحبُ القاموس ، وقال ابن السمعاني : هي : ة ، بِأَصْبِهَانَ فِي ظَنِّي ، مِنْهَا أَبُو الْفَضْلِ الْعَبَّاسُ بْنُ الْوَلِيدِ الْأَصْبِهَانِيُّ الْجُلْكِيُّ ، رَوَى عَنْ أَصْرَمَ بْنِ حَوْشِبٍ وَغَيْرِهِ ، قَالَ الْحَافِظُ : هَكَذَا ذَكَرَهُ وَضَبَطَهُ .

[الخليل^(١) بن] أحمد بن محمد بن الخليل ابن موسى بن عبد الله بن عاصم بن جَنَك من مُحَدِّثِي سِجِسْتَانَ ، قَالَ الصَّاعَانِيُّ .
وأيضاً : لَقَّبَ عَلِيُّ بْنُ الْحَسَنِ التَّكْرِيْتِيَّ ، كَتَبَ عَنْهُ الدِّمِيَّاطِيُّ فِي مَعْجَمِهِ ، قَالَ الْحَافِظُ .
وَالدُّفُّ الَّذِي يُضْرَبُ بِهِ ، مُعْرَبٌ .

[ج و ك]

جَاكَه ، أَهْمَاهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ نَصْرٌ فِي مَعْجَمِهِ : هِيَ نَاحِيَةٌ مِنْ بَنَاتِ آرَزٍ مِنْ أَعْمَالِ الْأَهْوَازِ .
وَجَاكُ : نَاحِيَةٌ بِأَذْرَبِيْجَانَ ، مِنْهَا الْإِمَامُ الْوَاعِظُ الْمُعْتَقِدُ الْبِدْرُحُسَيْنِيُّ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ حُسَيْنِ الْجَاكِيَّ ، نَزِيلٌ مِصْرَ ، وَصَاحِبُ الزَّوَايَةِ بِالْحُسَيْنِيَّةِ ، مَاتَ سَنَةَ ٧٣٩ .

جَاكُ وَالْجُوكِيَّةُ ، بِالضَّمِّ : طَائِفَةٌ مِنَ الْبِرَاهِمَةِ ، يَقُولُونَ بِتَنَاسُخِ الْأَرْوَاحِ .

[ج م د ك]

جُمْدُك ، كَقُنْفُذٍ ، أَهْمَاهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ اسْمٌ مُحَدَّثٌ بِخَارِيٍّ ، رَوَى عَنْ أَبِي حُدَيْفَةَ إِسْحَاقَ بْنِ بَشْرٍ .
وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ جُمْدُكٍ ، رَوَى عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَيْسَى الطَّرْسُوسِيِّ . نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

[ج ن ك]

[٧٨ / ١] جَنَكُ ، بِالْفَتْحِ : اسْمُ رَجُلٍ هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَهُوَ جَدُّ أَبِي سَعِيدٍ

(١) زيادة من التاج وانظر التبصير ٢٦٩ وقوله «... بن محمد بن الخليل» ليس في سلسلة نسبه كما ورد في التكملة للصاغاني .

فصل الحاء

مع الكاف

[ح ب ك]

الْحُبْكَةُ ، بالضم : القارورة الضيقة
القم .

ج : حُبْكُ ، كَصُرْدٍ .

والْحُبْكُ ، بضمين : طرائق الجبل ،
قال زُوبَةُ :

* صَعَدَكُمْ فِي بَيْتِ نَجْمٍ مُنْسَمِكٍ ^(١) *

* إِلَى الْمَعَالِي طَوْذُ رَعْنٍ ذِي حُبْكٍ *

والْحَبَائِكُ : السَّمَاوَاتُ ، ومنه قولُ

عَمْرٍو بنِ مُرَّةٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ يمدحُ رسولَ اللهِ

ﷺ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :

لَأَصْبَحْتَ خَيْرَ النَّاسِ نَفْسًا وَوَالِدًا

رَسُولَ مَلِكِ النَّاسِ فَوْقَ الْحَبَائِكِ ^(٢)

وَحِبَاكُ الثُّوبِ ، ككِتَابٍ : كِفَافُهُ ،

عن الزَّمَخْشَرِيِّ .

ومن اللَّبْدِ : الْخِيُوطُ ^(٣) السُّودُ الَّتِي

تُحَاطُ بِهَا أَطْرَافُهُ ، عن ابنِ عَبَّادٍ .

وَالْحِبَاكُ : الْحَظِيرَةُ بِقَصَبَاتٍ تُعْرَضُ
ثُمَّ تُشَدُّ ، نقله الأزهري . وقال الليثُ :
هو أن يُجْمَعَ خَشَبٌ كَالْحَظِيرَةِ ، ثُمَّ
يُشَدُّ فِي وَسْطِهِ بِحَبَلٍ يَجْمَعُهُ .

وَأَمَّا قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَالسَّمَاءُ ذَاتِ

الْحُبُكِ ﴾ فَقَالَ ابْنُ جُنَيْنٍ فِي الْمُحْتَسَبِ :

قِرَاءَةُ الْحَسَنِ « الْحُبْكُ » بِالضَّمِّ ،

وَرَوَى عَنْهُ « الْحَبِكُ » بِكَسْرَتَيْنِ ،

وَرَوَى عَنْهُ « الْحَبِكُ » بِالْكَسْرِ ،

وَكَذَلِكَ قَرَأَ أَبُو مَالِكٍ الْغِفَارِيُّ ، وَرَوَى

عَنْهُ « الْحَبِكُ » بِكَسْرِ فَضْمٍ ، وَرَوَى

عَنْهُ « الْحَبَكُ » بِفَتْحَتَيْنِ ، وَرَوَى عَنْ

عِكْرِمَةَ ﴿ الْحُبْكُ ﴾ بِضَمٍّ فَفَتْحٌ ، وَمَعْنَى

الْجَمِيعِ : ﴿ طَرَائِقُ الْغَيْمِ ، وَأَثَرُ حُسْنِ

الصَّنْعَةِ فِيهِ ، فَأَمَّا الْحُبْكُ بِالضَّمِّ فَمُخَفَّفٌ

مِنَ الْحُبْكِ بِضَمَتَيْنِ ، وَهُوَ لُغَةٌ بَنِي تَمِيمٍ

وَأَمَّا الْحَبِكُ بِكَسْرَتَيْنِ فَهُوَ قَلِيلٌ ، مِنْهُ

إِبِلٌ وَإِبِلٌ وَإِبِلٌ وَحَبِيرٌ ، وَأَمَّا الْحَبِكُ بِالْكَسْرِ

فَمُخَفَّفٌ مِنْهُ ، كإِبِلٍ وَإِبِلٍ ، وَأَمَّا

الْحَبِكُ بِكَسْرِ فَضْمٍ ، فَأَحْسِبُهُ سَهْوًا .

وَذَلِكَ أَنَّهُ لَيْسَ فِي كَلَامِهِمْ فِعْلٌ أَصْلًا ،

(١) ديوانه ١١٧ والتاج والأول في اللسان (سك) .

(٢) اللسان والنهاية والتاج .

(٣) في النسختين « الخطوط » والتصحيح من التاج .

وقال ابن عيَّادٍ : الحَوْتُكَانُ : الصَّبِيانُ
الصُّغَارُ .

[ح ر ت ك]

الحَرْتُكُ ، كَجَعْفَرٍ . الصِّغَارُ من
النَّاسِ ، هَكَذَا في المَحِيطِ .

وَكَبْرِجٍ : اسمٌ .
وَأَبُو الحَسَنِ مُحَمَّدُ بنُ يوسُفَ بنِ
نَهَارِ الحَرْتُكِيِّ : إِمَامٌ جَامِعُ البَصْرَةِ .
ذَكَرَهُ ابنُ الجَزَرِيِّ في طَبَقَاتِ القُرَّاءِ ،
وَضَبَطَهُ .

[٧٨ / ب] [ح ر ك]

حَرَكَهُ بِالسَّيْفِ حَرَكَاً : ضَرَبَ
عُنُقَهُ ، قَالَه أَبُو زَيْدٍ . -

أَوْ أَصَابَ مِنْهُ أَيْ ذَلِكَ كَانَ .
وَحَرَكَ حَرَكَاً : شَكَأَ أَيْ ذَلِكَ كَانَ .
أَوْ حَرَكَهُ : أَصَابَ وَسَطَهُ ، غَيْرُ
مُشْتَقٍّ .

والْحَرِيكَةُ ، مِثْلُ العَرِيكَةِ .

والْحَرِيكُ : الضَّعِيفُ الحَرَائِكِيكُ .

وَلَعَلَّ الَّذِي قَرَأَ بِهِ تَدَاخَلَتْ عَلَيْهِ
القِرَاءَتَانِ بِالكَسْرِ وَالضَّمِّ ، فَكَانَتْهُ
كَسْرُ الحَاءِ يَرِيدُ الحَبِيكَ فَأَدْرَكَهُ ضَمُّ
البَاءِ ، فَجَمَعَ بَيْنَ أَوَّلِ اللَّفْظَةِ عَلَى هَذِهِ
القِرَاءَةِ ، وَبَيْنَ آخِرِهَا عَلَى القِرَاءَةِ
الأُخْرَى ، ، وَأَمَّا الحَبِيكَ ، بِفَتْحِينِ ،
فَكَانَ واحِدَتِهَا حَبِكَةً كَعَقَبَةٍ وَعَقَبٍ ، وَأَمَّا
الحَبِيكَ ، بِضَمِّ فَفَتْحٌ ، فَعَلَى حُبِكَةٍ
وَحُبِكِ كَطُرْفَةٍ وَطُرْفٍ ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ
يَكُونَ حَبِكٌ مَعْدُولاً إِلَيْهَا عَلَى حُبِكِ
تَخْفِيفاً ، إِنَّمَا ذَلِكَ شَيْءٌ يُسْتَسْمَلُ
بِهِ فِي المُضَاعَفِ خَاصَّةً كَقَوْلِهِمْ فِي
جُدُدٍ : جُدُدٌ ، وَفِي سُرُرٍ : سُرُرٌ ، وَفِي
قُلُلٍ : قُلُلٌ .

[ح ب ر ك]

الحَبِيرَتُكُ ، كَسَفَرَجَلِيٍّ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ القَامُوسِ ، وَهُوَ الصَّغِيرُ العِجْمِ
الضَّئِيلُ .

[ح ت ك]

الحَاتِكُ : القَطُوفُ العَاجِزُ ، نَقَلَهُ
الأَزْهَرِيُّ .

قالَ : وَرَجُلٌ حَتَكَةٌ ، مُحَرَّكَةٌ ، وَهُوَ القَمِيءُ .

وقال أبو عمرو ؛ إذا قلَّ صَيْدُ الْبَحْرِ
قِيلَ : قد حَرَكَ يَحْرُكُ ، بالكسر .
وهي أَيَّامُ الْحُرَاكِ ، بِالضَّمِّ ، وَذَلِكَ
فِي الصَّيْفِ .

وَحْرُكٌ يَحْرُكُ ، بِالضَّمِّ : إِذَا أَلْحَفَ
فِي الْمَسْأَلَةِ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ وَالزَّمَخْشَرِيُّ : يُقَالُ :
ظَلَلْتُ أَحْرُكُ هَذَا الْبَعِيرَ ، أَي : أُسِيرُهُ
فَلَا يَسِيرُ .

وَالْمِحْرَاكُ : الْمَيْلُ الَّذِي تُحْرَكُ بِهِ
الدَّوَاةُ ، عَنِ اللَّيْثِ .

وَالْحَرَكْرُكُ : الْعَلِيظُ الْقَوِيُّ .
وَكَمْحَدَّثٌ : نَعْتُ مَوْءٍ لِلرَّجُلِ ، عَامِيَّةٌ .

[ح س ك]

أَحْسَكَتِ النَّفْلَةَ^(١) : صَارَتْ لَهَا حَسَكَةٌ ،
أَي : شَوْكَةٌ .

وَيُقَالُ لِلْأَشِدَّاءِ : إِنَّهُمْ لِحَسَكٌ أَمْرَأُسُ
مُحْرَكَةٌ . وَفِي الْأَسَاسِ : هُوَ حَسِكٌ
مَرِسٌ ، كَكَتِفٍ : إِذَا كَانَ بِاسِلاً لَا يُرَامُ .

والتَّحْسِيكُ : كِنَايَةٌ عَنِ الْإِمْسَاكِ
وَالْبُخْلِ وَالصَّرِّ عَلَى الشَّيْءِ الَّذِي عِنْدَهُ
عَنْ شَمُورٍ .

وَحَسَكَكَ الرَّجُلُ : اشْتَدَّ سَوَادُهُ ، عَنِ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَحَاسِكٌ : ع ، بِالْيَمَنِ ، بَيْنَهُ
وَبَيْنَ ظَفَارِ ثَمَانِيَةِ أَيَّامٍ .

وَحَسَكُوبِيَّةٌ : عَصْرٌ مِنَ الْحِيْزَةِ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « عَبْدُ الْمَلِكِ بْنِ
حُسْكَ ، بِالضَّمِّ : مُحَدَّثٌ » كَذَا
ضَبَطَهُ الدَّهْرِيُّ : قَالَ الْحَافِظُ وَهُوَ وَهْمٌ
فَقَدْ ضَبَطَهُ الْأَمِيرُ وَابْنُ نَقِطَةَ بِالْخَاءِ
الْمَعْجَمَةِ ، وَهُوَ الصَّوَابُ .

وَالْحَسُوكَةُ : مَضْعُ الْكَلَامِ كَمَا تَمَضُّعُ
الدَّابَّةِ الْحَسِيكَةِ ، عَامِيَّةٌ .

[ح ش ك]

الْحَشَكَةُ ، بِالْفَتْحِ ، مِنَ الْمَطَرِ :
مِثْلُ الْحَمَشَةِ [وَالغَيْبِيَّةِ ، وَهِيَ]^(٢) فَوْقَ
الْبَغْشَةِ ، عَنِ أَبِي زَيْدٍ .

(١) النفلة : من أحرار البقول ، تنبت متسطة ، ولها حسك يرعاه القطا ، وهي : مثل :

الفت لها نورة صفراء طيبة الريح (اللسان / نفل) .

(٢) زيادة من اللسان عن أبي زيد وانظر (غريب) .

وقد حَشَكَتِ السَّمَاءُ ^(١) حَشَكًا .
وحَشِمَكِ الدَّابَّةُ ، كَفَرِحَ ، وقَضَمَتِ
الحَشِيْبَكَةَ .

وحَشَمَكَ الوَادِي : دَفَعَ بالماء .
وقَوْسُ حاشِكَةٌ : مُوَاتِيَةٌ للرَّامِي فيما
يُرِيدُ ، قال أسامة الهذلي :
لَهُ أَنَّهُمْ قَدِ طَرَهُنَّ سَنِينَهُ
وحاشِكَةٌ تَمْتَدُّ فِيهَا السَّوَاعِدُ ^(٢)

وقولُ المُصَنِّفِ : « الحَشَاكُ » ،
كسَحَابٍ : حَشْبَةٌ تُشَدُّ فِي فَمِ الجَدِي
لِثَلَا يَرِضِعُ « كذا فِي النُّسخِ ، والصَّوابُ
« ككِتابٍ » كما هو نَصُّ الجُمهُورِ
والصُّحاحِ والعُبابِ .

[ح ك ك]

الحُكَاكُ ، كغرابٍ : أَصْلُ الصُّلْيَانِ
البالي ، عن أَبِي عَمْرٍو .
والحُكَّةُ ، بِالضَّمِّ : لُعْبَةٌ لَهُمْ ،

يَأْخُذُونَ عَظْمًا فِيحْكُونَهُ حَتَّى يَبْيَضَّ ،
ثم يَرْمُونَهُ بَعِيدًا ، فَمَنْ أَخَذَهُ فهو
العَالِبُ .

والحُكَيْكَاتُ ، مَصغَرًا : الأَحاجِي
والأَلغازُ ، وَيَقُولُونَ فِي المَحاجاةِ :
تَحْكَيْتُكَ ، وهو نَحْوُ تَقَضَّى البازِي .
أو مِنَ الحِكَايَةِ ، نَفْلُهُ الرَّمْخَشْرَى .
ويُقَالُ : هَذَا أَمْرٌ تَحَاكَّتْ فِيهِ
الرُّكْبُ ، واحْتَكَّتْ ، أَي تَماسَّتْ ،
واضْطَكَّتْ ، يُرادُ بِهِ التَّساوَى فِي
المَنْزِلَةِ ، أو التَّجائِي عَلَى الرُّكْبِ
لِلتَّفَاخِرِ .

والحُكُكَاتُ ، بِضَمِّ ، فمُتَّح : ع
بِالبِادِيَةِ ، قال أَبُو النُّجْمِ :
* عَرَفْتُ رَسْمًا لِسُعَادٍ ماثِلًا ^(٣) *
* بِحَيْثُ نَامَى الحُكُكَاتُ عاقِلًا *
وقِيلَ فِي قَوْلِ الحِجَابِ : « أَنَا
جَدَيْلُهَا المُحَكُّ » : مَعْنَى آخِرِ غيرِ
ما ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ ، قالَ الأَزْهَرِيُّ :

(١) فِي اللِّسانِ ضَبَطَ مِضارِعَهُ بِحَشَكٍ ، كِيضْرِبِ .

(٢) التَّاجُ واللِّسانُ وَالتَّكْلِمَةُ وَشرحُ أَشعارِ الهذليين ١٣٥١ فِي زياداتِ شَعْرِ أسامةِ .

(٣) اللِّسانُ وَالتَّاجُ ، وَضَبَطَهُ اللِّسانُ « نَامَى الحُكُكَاتُ » بِكسرِ الميمِ وَالتَّاءِ ، وَلعلَّ صوابُ إنشادهِ « ناصِي الحُكُكَاتِ »
ومَعْنَى ناصِي : جاورِ .

إِنَّهُ لِحُلُكَةٌ ، كَهَمْزَةٌ . ومن أمثالهم
في كلامهم :

- * يادًا البجادِ الحُلُكَةَ *
- * والزَّوْجَةَ المُشْتَرَكَةَ *
- * لَيْسَتْ مِنْ لَيْسَ لَكَّةَ ^(٢) *

وهي أيضاً : دُوَيْبِيَّةٌ تَغُوصُ فِي الرَّمْلِ ،
نقله الجوهري ، كالحُلُكِي ، بضم ففتح
مقصوراً ، كذا في اللسان .

[ح م ك]

حَمَك ، محرّكةٌ : لقبُ محمد بن
عصام بن سهيل ، روى عن علي بن حجر .
ولقبُ أبي أحمد محمد بن عبد الوهاب
ابن حبيب الفراء النيسابوري ، حافظ
ثقة .

وإسماعيل بن علي بن حمك الحمكي ،
ذكر المصنف أخاه إبراهيم ، روى عن
وجيه بن طاهر الشحامى ، سمع منه ابن
نقطة .

وهو أَحَبُّ إِلَيَّ ، وهو أَنَّهُ أَرَادَ أَنَّهُ مُنَجَّدٌ
قد جَرَّبَ الْأُمُورَ وَعَرَفَهَا ، وَجُرِّبَ فَوُجِدَ
صُلْبَ الْمُكْبِرِ غَيْرَ رَخْوٍ ، ثَبَاتًا لَا يَفِرُّ مِنْ قِرْنِهِ ،
أَوْ مَعْنَاهُ : أَنَا دُونَ الْأَنْصَارِ جِذْلُ حِكَاكٍ مِنْ
عَادَاهُمْ ، فَبِي تَقْرُنُ الصَّعْبَةُ ، وَالْعَرَبُ
تَقُولُ : فَلَانُ جِذْلُ حِكَاكٍ خَشَعَتْ عَنْهُ
الْأَبْنُ ، يَعْنُونَ أَنَّهُ مُنْقَحٌ لَا يُرْمَى بِشَيْءٍ
إِلَّا زَلَّ عَنْهُ وَنَبَا .

وَأَبُو بَكْرِ الْحَكَاكُ : أَحَدُ صُوفِيَّةِ الْيَمَنِ ،
وله ديوانٌ شعريٌّ مشهورٌ في أيدي الناس .

[ح ل ك]

حَلَكَ الشَّيْءُ يَحْلُكُ ، مِنْ حَدِّ نَصَرَ ،
حُلُوكًا وَحُلُوكَةً : اشْتَدَّ سَوَادُهُ ، نَقَلَهُ
الجوهريُّ والصاغانيُّ .

وحالِكةُ الغراب : ريشةٌ خافيتها
أوقادمتها .

وتقول في الأسود الشديد : [١/٧٩]

(١) اللسان والتاج والجمهرة ٢ / ١٨٥ .

(٢) كذا في النسختين والتاج وفي اللسان والجمهرة « ليست لكه » .

[ح م ل ك]

المُحَمَّلُكُ ، كَمَزَعَمِرٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هُوَ أَصْلُ
الْوَادِي وَأَكْثَرُهُ شَجَرًا ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي .

[ح ن ك]

الْحَنَكُ ، مُحَرَّكَةٌ : ع ، بِالْحِجَازِ يَطْوُهُ
حَاجٌ مَضْرَبٌ .

وَلَقَبُ أَبِي الْحَسَنِ مُحَمَّدِ بْنِ نُوْحٍ
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ ، الْمُحَدَّثُ ، ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

وَبِلَا لَامٍ : حَنَكُ الْمَرْوَزِيِّ ، لَهُ حِكَايَةٌ
مَعَ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ .

وَالْحُنُكُ ، بَضْمَتَيْنِ : الْأَكَلَةُ مِنَ النَّاسِ

وَالْعُقْلَاءُ مِنْهُمْ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَرَجُلٌ مَحْنُوكٌ : عَاقِلٌ ، عَنْهُ أَيْضًا .

وَالْحَنْيِكُ ، كَأَمِيرٍ : الْبَخِيلُ ،

عَنِ أَبِي عَمْرٍو .

وَالشَّيْخُ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَأَبُو إِسْحَاقَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ مُحَمَّدِ
الْحَمَكِيِّ الْأَسْتَرَابَادِيِّ ، عَنِ حَنْبَلِ بْنِ
إِسْحَاقَ ، وَعَنْهُ ابْنُ عَدِيٍّ ، مَاتَ سَنَةَ
٣٢٧

وَمَسْعُودُ بْنُ سَهْلٍ بْنِ حَمَكِ الْحَمَكِيِّ ،
سَكَنَ مَرَّوً ، وَكَانَ رَئِيسًا . رَوَى عَنْ ابْنِ
فَنْجُورِيهِ ، مَاتَ سَنَةَ ٤٧٣ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ صَالِحِ الْحَمَكِيِّ ،
رَوَى عَنْ إِسْمَاعِيلِ بْنِ سَعِيدِ الْكُشَانِيِّ (١) .

وَأَبُو يَعْقُوبَ يُونُسُ بْنُ مُوسَى بْنِ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خَالِدِ بْنِ حَمُوكَ ، كَسَفُودٍ
الْمَرْوَرُوزِيِّ ، مِنْ أَعْيَانِ مُحَدِّثِي خُرَاسَانَ ،
عَنِ إِسْحَاقَ بْنِ رَاهَوِيَةَ .

وَأَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ
حَمَكَانَ الْأَصْبَهَانِيِّ ، كَسَجَبَانَ ، صَنَّفَ
فِي مَنَاقِبِ الشَّافِعِيِّ .

وَيُقَالُ : إِنَّهُ لِحَمَكٍ ، كَكَتِفٍ ، وَحَامِكٍ
أَي : مَاضٍ فِي الدَّلَالَةِ ، وَقَدْ حَمَكَ حَمَكًا ،
مِنْ حَدِّ ضَرْبٍ .

(١) هكذا ضبطه بضم الكاف في التبصير ٣٥٤ .

[ح و ك]

حَاكَ الشَّعْرَ يَحْوُكُهُ حَوْكًا : نَسَجَهُ
مُسْتَعَارٌ مِنْ حَاكَ الثَّوْبَ ، وَمِنْهُ قَوْلُ كَعْبٍ :
فَمَنْ لِلْقَوَافِي ؟ شَانَهَا مِنْ يَحْوُكُهَا
إِذَا مَاتُوا كَعْبٌ وَفَوْزَ جَرُولُ (٢)

وَكَذَا حَاكَ الْمَطْرُ الْأَرْضَ حَوْكًا .

وَتَحْوَكُ بِالثَّوْبِ : احْتَبَى بِهِ ، كَاِحْتَاكَ بِهِ
عَنِ الْأَزْهَرِيِّ .

وَيُقَالُ : ذَا عَلَى حَوْكٍ ذَا ، أَيْ : مِثْلُهُ
سِنًا وَهَيْئَةً .

وَيُقَالُ : نَاسٌ لَيْسَ عَلَيْهِمْ حَوْكَةٌ
قُرَيْشٍ ، أَيْ : لَا يُشْبِهُونَهُمْ ، كَمَا فِي
الْأَسَاسِ .

وَيُقَالُ لِلصَّغَارِ الضَّاوِينَ : هُوَ لَا حَوْكَ
سَوْءٍ ، بِالتَّحْرِيكِ ، وَلَا وَاحِدَ لَهُ ، كَمَا
فِي الْعُبَابِ .

[ح ي ك]

الْحَيَاكَةُ ، كَكِتَابَةِ : مِثْيَةٌ تَبْحَثُرُ وَتَشْبِطُ .

وَالْحَانِكُ : مَنْ يَدُقُ حَنَكَهُ بِاللِّجَامِ ،
حَكَاهُ ثَعْلَبٌ ، وَأَنشَدَ :

* فَإِنَّ لَدَيْنَا مُلْجِمِينَ وَحَانِكَ (١) *

وَاحْتَنَكَ الرَّجُلُ : اسْتَحْكَمَ .

وَالْبَعِيرُ الصَّلْيَانَةُ : اقْتَلَعَهَا مِنْ أَصْلِهَا

نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَكَكِتَابٍ : وَثَاقٌ يُرْبِطُ بِهِ الْأَسِيرُ ،
وَهُوَ غُلٌّ كُلَّمَا جُذِبَ أَصَابَ حَنَكَهُ ، قَالَ
الرَّاعِي يَذْكُرُ رَجُلًا مَأْسُورًا :

إِذَا مَا اشْتَكَى ظَلَمَ الْعَشِيرَةَ عَضَّهُ (٢)

حِنَاكَ وَقَرَأَصْ شَدِيدُ الشَّكَايِمِ

وَأَخَذَ بِحِنَاكَ صَاحِبِهِ ، إِذَا أَخَذَهُ
بِحَنَكِهِ وَلَبَّيْهُ ثُمَّ جَرَّهُ إِلَيْهِ .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « الْحُنْكَةُ ، بِالضَّمِّ :
خَشَبَةٌ تُرْبِطُ تَحْتَ لَحْيَيْ النَّاقَةِ » هَكَذَا
فِي النِّسْخِ ، وَنَصُّ الْمَحِيطِ : الْحِنَاكَةُ ،
كَكِتَابَةٍ ، بِهَذَا الْمَعْنَى . قَالَ : وَجَمَعَهُ
الْحِنَايِكُ .

وَالْحَانِكِيُّ : ع ، بِمَعْرِ ، مِنَ الْجِيزَةِ .

(١) اللسان وصدوره «فإن كنت تشكى بالجماع ابن جعفر» وقوله : «وحانك» كذا في التاج واللسان وحقه (وحانكا) بالنصب عطفًا على ملجمين ، وقبه عليه في هامش اللسان .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) ديوانه ٥٩ واليهب من رواية محمد بن سلام وهو في اللسان والتاج .

ونقل الصاغاني عن المبرد ، يُقال :
في مشيته حيكى ، مثال جمزى ، إذا
كان فيها تبختر .

وقوله : « ونصر ومحمد ابنا حيك ،
محرراً : محدثان » ظاهره أنهما أخوان ،
وليس كذلك ، بل نصر بن حيك
سحستاني من شيوخ دعلج ، ومحمد بن
حيك مروزي ، وبينهما تفاوت في الزمن
والشيوخ .

وقوله : « حيكان كغيلان : لقب
محمد بن يحيى بن محمد بن يحيى
الدهلي » كذا في النسخ ، والصواب :
« لقب يحيى بن محمد بن يحيى »
كما هو نص العباب والتبصير ، وكنيته
أبو زكريا ، وأبوه محمد يكنى أبا عبد الله
إمام حافظ ، روى عنه الجماعة بسوى مسلم .

فصل الحاء

مع الكاف

[خ ر ت ك]

خرتتك ، بفتح الأول والثالث ،
أهمله صاحب القاموس ، وهى : قة بين

وجاء يتحكى ، ويتحايك : كان بين
رجليه [٧٩/ب] شيئاً يُفرج بينهما إذا
مشى .

والحياكة ، بالتشديد : الأثني من
النعام ، شبهت في مشيها بالحائك ،
قال :

* حياكة وسط القطيع الأعزم ^(١) *

ورجل حيكانة : يتحكى في مشيته .

وضبة حيكانة : ضخمة تحيك إذا
سعت ، ويكسر ، عن ابن عباد .
ورواه بعضهم بضم ففتح .

وقول المصنف « وهو حياكة ، وحيكى
كجمزى » كذا في النسخ ، وهو غلط
لأن حيكى محركة إنما هو في المصادر ،
كما قاله المبرد وغيره ، وأما صفة فهو
حيكى بالكسر ، قال سيبويه : امرأة
حيكى كضيزى أصلها حيكى ، فكرهت
الياء بعد الضمة وكسرت الحاء لتسلم
الياء ، والدليل على أنها فعلى أن فعلى
لا تكون صفة البتة .

(١) في النسختين والتاج « الأعزم » بالزأى والتصحيح من التكلة والمان (عزم) .

شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم
ابن أبي بكر البرمكي الأربلي ، صاحب
« وَفَيَاتِ الْأَعْيَانِ » مشهور ، مات سنة
٦٨١

[خ و ك]

خَاكَةٌ ، أهمله صاحبُ القاموس ،
وقال نصر في معجمه ، هو وادٍ في بلادِ
بني عُذرة ، كانت به وقعة ، وذكره
المُصنّف بالحاء مهملةً تبعاً للصاغاني .

فصل الدال

مع الكاف

[دَا ك]

دَاكٌ^(١) القوم دَاكًا ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وفي اللسان : أي دافعهم وزاحمهم .

وقد تَدَاءَ كُوا ، قال ابن مقبل :

وَقَرَّبُوا كُلَّ صِهْمٍ مَنَاقِيهِ

إِذَا تَدَاءَكَ مِنْهُ دَفَعَهُ شَنْقًا^(٢) .

أي : تدافع في سيره .

بُخَارَاءَ وَسَمَرْقَنْدَ ، بها تُوفِّيَ الإمامُ
أبو عبد الله البخاريُّ صاحبُ الصحيح ،
وقبره هنالك يُزار ، ويُتبرَّكُ به ، قيل :
تُشَمُّ منه رائحةُ المسك .

[خ س ك]

خُسْكَ ، بالضم : والدُ عبد الملكِ
المُحدِّث ، هكذا ضبطه الأميرُ وابن
نقطة والصاغانيُّ ، وقد ذكره المُصنّف
أولاً في (ح س ك) تبعاً لشيخه الذهبي ،
ثم أعاده ثانياً كأنه جمع بين القولين ،
وخُسْكَ المذكورُ تابعيٌّ يروى عن أبي
هريرة ، وحديثه في الضعفاء للعقيلي ،
روى عنه ابنه عبد الملك المذكور .

وخاسكٌ ، بالنقاء ساكنين : د ، من
أعمالِ كابل ، هكذا ضبطه الصاغاني ،
وقد ذكره المُصنّف بالشين معجمةً .

[خ ل ك]

خِلْكَانٌ ، بكسرتين واللامُ مشددة ،
أهمله صاحبُ القاموس ، وهو جدُّ القاضي

(١) وقع في اللسان « دَاكَا القوم : دافعهم وزاحمهم وقد تداكثوا » هكذا بتقديم الكاف على الهززة ، ونبه

مصنحه في هامشه إلى أنه كذلك في أصله ، ولا محل له هنا ، بل محله مادة « دكا » إلا أن يكون

هنا سقط والأصل « داءك القوم ودأكهم : دافعهم . . إلخ فإنهما بمعنى كما يفهم من القاموس وشرحه .

(٢) ديوانه ١٨١ وفيه « . . إذا تداكأ » بتقديم الكاف ، وكذلك هو في اللسان هنا وفي مادة (دكا) و(شنف)

و (صهم) والمثبت كالنجم .

[٨٠ / أ] [د ب ر ك]

دِبْرَكَةٌ ، بكسرتين ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهى : ة ، بمصر ، من
جَزِيرَةِ بَنِي نَضْر .

[د ب ع ك]

رَجُلٌ دَبْعَبُكٌ ، كَسَفَرَجَلٍ ، وَدَبْعَبُكِيٌّ ،
أهمله صاحبُ القاموس ، وقالَ الفَرَّاءُ :
هو الذى لا يُبَالِي ما قِيلَ له من الشَّرِّ : كذا
فى اللُّسَانِ ، وأورده صاحبُ المُحِيطِ
بالزَّأى .

[د ر ب ك]

الدَّرْبَكَةُ ، أهمله صاحبُ القاموس ،
وهو الاختِلاطُ والزَّحَامُ .

وَدَرْبَكَةُ الحَيْلِ : صوتٌ وَقَعَ حوافِرُها
على الأَرْضِ .

وَدَرْبَكٌ دَرْبَكَةٌ : عَدَا فَاسْرَعَ ، كدَرَمَك .

والدَّرَابِكَةُ ، بضمِّ المُوَحَّدَةِ وشَدِّ

الكافِ : آلةٌ لِيَلْهُوٍ يُضْرَبُ بها ، معرَبَةٌ
مولَّدة .

والدَّرَبُوكَةُ : هى التَّرْكُوبَةُ ، عامِيَّةٌ .

[د ر ج ك]

دَرِيْجُكٌ ^(١) بكسرِ الرَّاءِ ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهى : ة بمرو ، ويُقالُ بالقافِ
أيضاً ، والنَّسْبَةُ دَرِيْجِكِيٌّ ، وَدَرِيْجَقِيٌّ ،
ذكره ابن السمعاني .

[د ر د ك]

الدَّرَادِكِيٌّ ، أهمله صاحبُ القاموس ،
وهى : ة ، بمصر من المنوفية .

[د ر ك]

الدَّرْكُ ، مُعْرَكَةٌ : إِذْرَاكُ الحَاجَةِ
وَالنَّطْلَبُ ، يُقالُ : بَكَرَ فففيه دَرَكٌ ، قاله
اللِّيثُ ، وَيُسَكَّنُ ، قال جَحْدَرُ بنُ مالِكٍ
الحَنْظَلِيُّ يُخَاطِبُ الأَسَدَ :

* إِنْ يَكْشِفِ اللهُ قِنَاعَ الشُّكِّ ^(٢) *

* بظفرٍ من حاجتي ودركي *

* فذاً أحق منزلٍ بركي *

والحَبْلُ الذى يُعَلَّقُ فى حَلَقَةِ التَّصْدِيرِ ،
فِيَسُدُّ به القَتَبُ ، نقله الأزهريُّ سماعاً
من العربِ قال : وَيُسَمَّى أيضاً التَّبْلِغَةَ .

(١) فى التاج « قال بالفتح وكسر الراء » .

(٢) التاج ومادة (ركك) واللسان فى ستة مشاير ، وروايته « . . أحق منزل بركي » .

وَأَدْرَكَ الْغُلَامُ : بَلَغَ أَفْضَى غَايَةِ الصَّبَا .
وماء الرِّكِيَّةِ وَصَلَ إِلَى دَرَكِهَا ،
أَي : قَعَرَهَا ، عَنْ أَبِي عَدْنَانَ .

وَفُلَانًا بِبَصَرِهِ : رَأَاهُ .

وَعِلْمُهُ : بَلَغَ أَفْضَى الشَّيْءِ وَأَحَاطَ .
بِحَقِيقَتِهِ .

وَتَدَارَكَ الثَّرَيَانَ : أَدْرَكَ ثَرَى الْمَطَرِ
ثَرَى الْأَرْضِ .

وَالْأَخْبَارُ : تَلَاخَقَتْ وَتَقَاطَرَتْ .

والتَّدَارِكُ فِي الْإِعَاثَةِ وَالنَّعْمِ أَكْثَرُ ،
قَالَ الشَّاعِرُ :

تَدَارَكْنِي مِنْ عَشْرَةِ الدَّهْرِ قَاسِمٌ

بِمَا شَاءَ مِنْ مَعْرُوفِهِ الْمُتَدَارِكِ^(١)

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : الْمُتَدَارِكَةُ غَيْرُ
الْمُتَوَاتِرَةِ ، الْمُتَوَاتِرُ : الشَّيْءُ الَّذِي يَكُونُ
هُنِيئَةً ، ثُمَّ يَجِيءُ الْآخِرُ ، فَإِذَا تَتَابَعَتْ
فَلْيَسَتْ مُتَوَاتِرَةً ، هِيَ مُتَدَارِكَةٌ .

وَأَسْتَدْرَكَ مَافَاتَ ، مِثْلُ تَدَارَكَ .
وَعَلِيهِ قَوْلُهُ : أَصْلَحَ خَطَاهُ ،
وَطَعَنَهُ طَعْنًا دِرَاكًا ، أَي : مُتَتَابِعًا .
وَكَذَا تُرْبُ دِرَاكُ ، وَضَرْبُ دِرَاكُ .

وَأَدْرَكَهُ ، بِتَشْدِيدِ الدَّالِ بِمَعْنَى أَدْرَكَهُ ،
وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ إِنَّا لَمُدْرِكُونَ ﴾
وَهِيَ قِرَاءَةُ الْأَعْرَجِ ، وَعُبَيْدُ بْنُ عُمَيْرٍ ،
نَقَلَهُ ابْنُ جَنِّي^(٢) .

والتَّدْرِيكُ : أَنْ تُعْلِقَ الْحَبْلَ [فِي عُنُقِ
الْبَعِيرِ ، ثُمَّ تَعْقِدُهُ عُقْدَةً وَاحِدَةً ، ثُمَّ
تَلْوِيهِ . ثُمَّ تَعْقِدُهُ]^(٤) فِي عُنُقِ الْآخِرِ
إِذَا قَرَنْتَهُ إِلَيْهِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَالْمَدَارِكُ الْخَمْسُ : هِيَ الْحَوَاسُ
الْخَمْسُ .

وَدَارِكُ ، كَهَاجِرُ : ق ، بِأَصْبِهَانَ ،
مِنْهَا الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدِ الدَّارِكِيِّ الْمُحَدِّثُ .
وَدَارِكَانُ : ق ، بَمُرُو ، مِنْهَا يَعْمُرُ بْنُ
بِشْرِ الدَّارِكَانِيِّ ، صَاحِبُ ابْنِ الْمُبَارَكِ .

(١) التاج .

(٢) سورة الشعراء ، الآية ٦١ وقراءة عاصم « لمدركون » بسكون الدال .

(٣) انظر المختص ٢ / ١٢٩ .

(٤) ما بين الحاصرتين سقط من النسختين والتاج وزدناه عن أبي عمرو في الجيم ١ / ٢٤٤ وانظر الشوارد ١٠٨

تحقيق .

[د ش ت ك]

دَشْتَك ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ مَحَلَّةٌ بِالرَّيِّ .

❦ و : ة ، بِأَصْبِهَانَ .

وَمَحَلَّةٌ [٨٠ / ب] بِأَسْتَرَابَادَ ، وَقَدْ
نُسِبَ إِلَى كُلِّ مِنْهَا مُحَدِّثُونَ .

[د ع ك]

❦ الدَّاعِكَةُ : الْمَاجِنُ الْمَهِينُ .

❦ وَالْمُسْتَدَلُّ الْمُسْتَهَانَ ، كَالدَّعِكَةِ ،
كَهَجْرَةَ .

وَكضُرْدُ : الْأَحْمَقُ الَّذِي يَدْعَاكَ خُرْعَةً ،
أَي : يَسُوْطُهُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَدَعَكْتُ الرَّجُلَ بِالْقَوْلِ : أَوْجَعْتُهُ بِهِ ،
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَقَوْمٌ دَعَكَةٌ ، مَحْرُكَةٌ .

وَالْمُدَاعِكَةُ : الْمُمَاطَلَةُ ، عَنْ الزَّمَخْشَرِيِّ .

[د ك ك]

الذُّكُّ : إِرسَالُ الإِبِلِ جَمْعَاءَ ، عَنْ
ابْنِ عَبَّادٍ .

وَدَوْرُكٌ ، كَنَوْفَلٍ : د ، مِنْ أَعْمَالِ
مَلَطِيَّةٍ ، وَقَدْ تَكَسَّرَ الرَّاءُ ، ضَبَطَهُ الْمُحِبُّ
ابْنُ الشُّحْنَةِ .

وَالْحُسَيْنُ بْنُ طَاهِرِ بْنِ دُرُكٍ ، بِالضَّمِّ ،
الدُّرُكِيُّ الْمُوَدَّبُ ، رَوَى عَنْ ابْنِ السَّمَاكِ
وَالصَّفَّارِ ، سَمِعَ مِنْهُ ابْنُ بَرَهَانَ سَنَةَ ٣٨٠

[د ر م ك]

دَرْمُكُ بْنُ عَمْرٍو : مُحَدِّثٌ ، رَوَى عَنْ
أَبِي إِسْحَاقَ ، لَهُ حَدِيثٌ تَفَرَّدَ بِهِ ، ذَكَرَهُ
الذَّهَبِيُّ .

[د ر ن ك]

أَدْرَنْكَةُ^(١) ، بِضَمِّ الْأَوَّلِ وَالثَّلَاثِ : ة
بِمِصْرَ ، مِنْ الْأَسْيُوطِيَّةِ ، وَزَرَعُهَا الْكُتَّانُ
حَسْبُ ، نَقَلَهُ يَاقُوتُ .

[د س ك]

الدَّسِيكِيُّ^(٢) ، بِضَمِّ فَفَتْحَ : نَسَبَةٌ
أَبِي الطَّيِّبِ مَنْصُورِ بْنِ مُحَمَّدِ الْمُحَدِّثِ ،
ذَكَرَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ فِي الْمَشْتَبِهَةِ لَهُ ، وَنَقَلَهُ
الْحَافِظُ هَكَذَا .

(١) المعروف الآن على ألسنة الناس « درنكة » بإسقاط الهجزة وضم الدال .

(٢) هكذا في النسختين والتاج والذي في التبصير ٥٦٩ « الدستكي » بسكون السين ، وبعدها تاء ، مشتاة من فوق .

وَدَكَّهُ دَكًّا : صَكَّهُ ، عن الأصمعي .

ودابته بالسير : أجهدها .

وجاريتته عند الجماع : ألقى ثقله

عليها ، فأجهدها ، عن أبي عمرو .

وَأَنشَدَ لِلإيَادِي :

فَقَدْتُكَ مِنْ بَعْلِ ! عَلَامَ تَدُكِّنِي

بِصَدْرِكَ لَا تُعْنِي فِتِيلًا وَلَا تُعَلِي (١)

(لا تُعَلِي : أَى لا تَقُومُ عَنِّي ، من

قولك : اعلي عن الوِسَادَةِ ، أَى :

قُم) .

وَتَدَكَّدَكَتِ الْجِبَالَ : صَارَتْ دَكَّاءَاتٍ .

وَتَدَاكَ عَلَيْهِ الْقَوْمُ : تَزَاخَمُوا عَلَيْهِ ،

وَكذَلِكَ تَدَاكَتْ عَلَيْهِ الْخَيْلُ .

وَالْفَحْلُ يُدَكِّدُ النَّاقَةَ ، إِذَا ضَرَبَهَا ،

عن ابن عباد .

وَالدُّكُّ ، بضمين : النُّوقُ الْمُنفِضَةُ

الأسنمة .

وَدَكَّدَكَ الرَّكِيَّ : دَفَنَهُ بِالتُّرَابِ .

وَأَنذَكَ الرَّمْلُ : تَلَبَّدَ .

وَسَنَامُ البَعِيرِ : افْتَرَشَ فِي ظَهْرِهِ ..

وَجَمْعُ الدُّكَّانِ : دَكَاكِينُ .

وَالدُّكَّكَةُ ، بضم ففتح : شَيْءٌ يُتَّخَذُ

من الهبيد والدقيق إِذَا قَلَّ الدَّقِيقُ ، عن

ابن عباد .

وَالمَدَكُوكُ : ع ، بمصر .

وَكَسْحَابِ : ة بخوزستان ، جاء ذكرها

في قول النعمان بن مقرن رضي الله عنه

قال :

عَوْتُ فَارِسٍ وَالْيَوْمُ حَامٍ أَوَارُهُ

بِمُحْتَفَلٍ بَيْنَ الدُّكَاكِ وَأَرْبَكِ (٢)

وَدَكْدُوكَةٌ : ة بمصر من حوافر رمسيس .

وَالمِدْكُ ، كِمِصْكٌ : لُغَةٌ فِي المِتْكِ ،

قال منظور الأسيدي :

* يَا حَبْدًا جَارِيَةً مِنْ عَاكِ (٣) *

* تُعَقِّدُ المِرْطَ عَلَى المِدْكِ *

[د ل ك]

دَلَكَّتِ الشَّمْسُ : ارْتَفَعَتْ ، كَذَا فِي

النَّوَادِرِ .

(١) التاج والتكلمة واللسان ومادة (علا) ونسبه فيها إلى امرأة من العرب عن زوجها .

(٢) التاج ومادة (ربك) ومجمع البلدان (أربك) في ثلاثة أبيات .

(٣) التاج ومادة (ركك) واللسان (ذبح) في خمسة مشاطير .

والتَّدْلِيك ، من قولهم : دَلَّكَهَا ، إذا غَدَّأَهَا .

ودَلُّوكة : اسمُ امرأةٍ حكيمةٍ ، لها ذكر في بناء الأهرام .

وكصْبورة : ة ، بمصر ، من السَّمْنُودِيَّة .

ودَلَّكِي ، كجَمَزِي : ة أُخْرَى من جَزِيرَةَ بنِي نَصْرٍ .

وطُوخُ دَلَّكِي : من المُنُوفِيَّة .

[د م ك]

دَمَكَ الرَّجُلُ في مَشِيهِ : أَسْرَعَ .

والإِبِلُ لَيْلَتَهَا كذَلِكَ ، عن أَبِي زَيْدٍ .

والدَّمَكَ ، بالفتح : التَّوَيُّقُ .

وبَكَرَةٌ دَمَكُوكُ ، كحَلَزُونٍ : سَرِيعةٌ

المَرَّةِ . وَكُلُّ شَيْءٍ سَرِيعُ المَرَّةِ : دَمُوكُ ، ودَامِكُ .

ج : دَوَامِكُ ، قالَ ذُو الرُّمَّةِ :

أَذَاكَ تَرَاهَا أَشْبَهَتْ أُمَّ كَانَهَا

بِجَوَزِ الفَلَاخِرُسِ المَحَالِ الدَّوَامِكِ^(١)

والتَّوْبَ : مَاصَهُ لِيَغْسِلَهُ .

والتَّسْبِيلُ : مَرَسَهُ بِيَدِهِ حَتَّى انْفَرَكَ قَشْرُهُ عَن جَبِّهِ .

وَالرَّجُلَ حَقَّهُ : مَطَّلَهُ .

والمَرَأَةَ العَجِينَ : لَيَّنْتَهُ .

والمَدَلُّوكُ : المَصْطُقُولُ .

وَدَلَّكَتِ الأَرْضُ ، كعُنِي : أَكَلَتْ ،

فهي مَدَكُوكَةٌ ، عن ابن الأعرابي .

وتَدَلَّكَ : دَلَّكَ جَسَدَهُ عِنْدَ الاغْتِسَالِ ،

نقله الجوهري .

وَالدَّلَاكُ : من يَدُلُّكَ الجَسَدَ في الحَمَّامِ .

ويُقَالُ لِلحَيْسِ : الدَّلِيكَةُ ، كما في الأساس .

وَالدَّلَكُ ، محرَّكَةً : اسمٌ وَقْتُ غُرُوبِ

الشمسِ أَوْ زَوَالِهَا ، يُقَالُ : أَتَيْتُهُ عِنْدَ الدَّلَكِ .

والمُدَالِكُ : الَّذِي يَرْفَعُ نَفْسَهُ عَن

دَنِيَّةٍ ، عَن الفَرَّاءِ .

والمُدَالِكُ : المَطُولُ .

والمُدَالِكَةُ : المُصَابِرَةُ ، أَوْ الإِيحَاخُ

فِي التَّقَاضِي .

وَرَحَى دَمُوكُ : سَرِيعَةُ الطَّحْنِ .

ج : دَمُكُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

* رَدَّتْ رَجِيعاً بَيْنَ أَرْحَاءِ دَمُوكِ (١) *

وَيُرْوَى : « دُهُكٌ » . وَهُمَا بِمَعْنَى .

وَرُبَّمَا قِيلَ : رَحَى دَمَكَمَكُ [أ / ٨١] أَى :

شَدِيدَةُ الطَّحْنِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَمِذْمَاكُ الطَّوِيُّ : مَا بُنِيَ عَلَى رَأْسِ

الْبَيْتِ .

وَكَتَابٌ : خَيْطُ الْبِنَاءِ وَالنَّجَارِ .

وَيُقَالُ لِرُزُورِ النَّاقَةِ : دَامِكُ ، قَالَ

الْأَعَشِيُّ :

وَزُورًا تَرَى فِي مِرْفَقَيْهِ تَجَانُفًا

نَبِيلاً كَبَيْتِ الصَّيْدَانِيِّ دَامِكًا (٢)

وَابْنُ دُمَاكَةَ ، كَثْمَامَةٌ : رَجُلٌ مِنْ

سُودَانَ الْعَرَبِ فِي الْإِسْلَامِ . وَكَانَ

مُغِيرًا ، نَقَلَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ هِشَامِ بْنِ الدَّمِيكِ ، كَزُبَيْرِ ،

وَمُحَمَّدُ بْنُ طَاهِرِ بْنِ خَالِدِ بْنِ أَبِي

الدَّمِيكِ ، كِلَاهُمَا مِنْ شُيُوخِ الطَّبْرَانِيِّ .

وَكَسْحَبَانُ : جَدُّ أَبِي الْعَبَّاسِ عَبْدِ اللَّهِ

ابْنِ مُحَمَّدِ الصَّيْرَفِيِّ الْبَغْدَادِيِّ الْمُحَدِّثِ ،

مَاتَ سَنَةَ ٣١٣

وَأَبُو الدَّمُوكِ ، بِالضَّمِّ : رَجُلٌ مِنْ

الْعَرَبِ ، وَمِنْ وَلَدِهِ الدَّمَايِكَةُ فِي جِيزَةَ

مِصْرَ .

[د م ل ك]

ذَمَلَكَةُ الشَّيْءُ دَمَلَكَةٌ : مَلَسَهُ .

وَمِثْلُهُ مَدَمَلَكُ : أَمَلَسَ .

وَتَمَلَكُ الشَّيْءُ : تَمَلَسَ وَاسْتَدَارَ .

[د م ن ك]

دَمِيئُكَا ، بِضَمِّ فَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : عَمَصَرٌ مِنَ الْعَرَبِيَّةِ .

[د و ك]

دَاكَةُ دَوْكَا : دَقَّةٌ وَطَحْنَةٌ كَمَا يَدُوكُ

الْبَعِيرُ الشَّيْءَ بِكُلِّ كَلِمَةٍ ، نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

أَوْ : أَسْمَرَهُ .

وَالْفَرَسُ الْحِجْرُ : عَلَاهَا .

(١) ديوانه ١١٧ برواية «دمك» واللسان (دهك) والتاج .

(٢) ديوانه ١٣١ واللسان ومادة (مدن) و (دوك) والتاج .

والجَمَارُ الْأَثَانُ : كَامَهَا ، عَنْ أَبِي ذَرِيْدٍ .
 وَالْمُدُوْكُ ، بِالْفَتْحِ : ضَرْبٌ مِنْ مَحَارِ
 الْبَحْرِ ، عَنْ أَبِي ذَرِيْدٍ أَيْضًا .
 وَالْمُدُوْكَةُ ، بِالضَّمِّ : الْمَرْخُصُ ، عَنْ
 أَبِي ثَرَابٍ .

وَدُوْكَةٌ ، بِالْفَتْحِ : قَرِيْتَانِ بِمِصْرَ .
 وَالْمُدُوْكُ ، بِالضَّمِّ : صَلَاةُ الطَّيِّبِ ،
 قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

وَزَوْرًا تَرَى فِي مِرْفَقَيْهِ تَجَانِفًا

نَيْبِلًا كَدُوْكِ الصَّيْدِنَانِيِّ دَمِيكًا^(١)

وَرَوَاهُ أَبُو حَنِيْبٍ : « كَبِيْرٌ
 الصَّيْدِنَانِيُّ » . وَالصَّيْدِنَانِيُّ : الْمَلِكُ .
 وَدَامِيكًا : مُرْتَمِعًا . وَمَنْ جَعَلَ الصَّيْدِنَانِيَّ :
 الْعَطَّارُ ، قَالَ : « كَدُوْكٌ » .
 وَمَعْنَى دَامِيكٍ : أَمْلَسَ .

[د ه ك]

دَهَكَ ، مَحْرَكَةٌ : بِالرَّيِّ ، مِنْهَا :
 السَّنْدِيُّ^(٢) بِنُ عَبْدِوَيْهِ الدَّهَكِيُّ الرَّازِيُّ ،
 عَنْ أَبِي أُوَيْسٍ الْمَدَنِيِّ .

وَالدَّهْكُ ، بِالْفَتْحِ : الدَّقُّ ، عَنْ كُرَاعٍ .
 وَرَحِيُّ دَهْوِكَ : شَدِيْدَةُ الدَّقِّ وَالطَّحْنِ .

ج : دُهْكُ ، بِضَمِّينِ : أَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ
 لِرُؤْيِيَةِ

« رَدَّتْ رَجِيْعًا بَيْنَ أَرْحَاءِ دُهْكٍ »^(٣)

وَيُرْوَى : « دُمُكٌ » بِالْمِيمِ ، وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ .

وَدَهَكَ الْمَرْأَةُ : أَوْجَهَدَهَا فِي الْجِمَاعِ .

وَالدَّهَاكَةُ ، بِالتَّشْدِيْدِ . مِنْ أَسْمَاءِ الْحُمَى .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « دَهَكَ » ، مَحْرَكَةٌ :

قَرْيَةٌ بِشِيرَازٍ أَوْ وَاسِطٍ ، مِنْهَا : عَلِيٌّ

وَهَارُونُ ابْنَا حُمَيْدِ الْمُحَدَّثَانِ الدَّهَكِيَّانِ

لِظَاهِرِ سِيَاقِهِ أَنَّهُمَا أَخَوَانٌ ، وَليْسَ

لِي كَذَلِكَ ، فَعَلِيٌّ بِنُ حُمَيْدِ شِيرَازِيٌّ

رَوَى عَنْ شُعْبَةَ ، وَهَارُونُ بِنُ حُمَيْدِ

وَاسِطِيٌّ ، رَوَى عَنْ غَنْدَرٍ .

[د ي ز ك]

دِيْزِكُ ، بِالْكَسْرِ وَفَتْحِ الزَّايِ ،

أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ جَدُّ

أَبِي الطَّيِّبِ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرِ بْنِ إِسْحَاقَ

الْأَصْبَهَانِيِّ الْمُحَدَّثِ .

(١) اللسان والتاج وتقدم في (دمك)

(٢) السندی لقبه ، واسمه «سهل» كما في التبصير ٧٥٣

(٣) ديوانه ١١٧ واللسان والتاج وتقدم في (دمك) .

فصل الرء

مع الكاف

[ر ب ك]

الرَّبِيكَةُ ، كَسْفِينَةٌ : الأُمَّةُ الشَّدِيدَةُ
يُرْتَبِكُ فِيهِ .

وَكَصْبُورٍ : تَمَرٌ يُعْجَنُ بِسَمْنٍ وَأَقِطٍ
فِيؤَكَلُ ، [٨١/ب] نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ .

وَجَبَلٌ أَرَبِكٌ : أَرْمَكٌ .

[ر ت ك]

الرَّاتِكَةُ مِنَ النَّوْقِ : الَّتِي تَمْشِي
وَكَنَّ بَرَجْلَيْهَا قَيْدًا ، وَتَضْرِبُ بِيَدِهَا
قَالَه الْأَصْمَعِيُّ .

ج : رَوَاتِكُ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

عَلَى كُلِّ مَوَارٍ أَفَانِينَ سَيْرِهِ

شُوُّ لَأَبْوَاعِ الْجَوَازِي الرَّوَاتِكِ (٤)

وَأَيْضاً : ة ، بِسَمْرَقَنْدَ ، وَيُقَالُ
فِيهَا أَيْضاً : دِيَزَقُ ، بِالْقَافِ .

[د ي ك]

الدِّيَكُ ، بِالْكَسْرِ : عَظْمٌ خَلْفَ
الأُذُنِ ، حَكَاهُ ابْنُ بَرِّيِّ عَنِ ابْنِ خَالَوَيْهِ ،
وَلَمْ يَخْصَمْهَ بِفَرَسٍ وَلَا غَيْرِهِ .

وَأَبُو بَكْرٍ بْنُ أَبِي الْعِزِّ بْنِ أَبِي
الدِّيَكِ ، مُحَدَّثٌ مَاتَ سَنَةَ ٥٦٧ ،
وَابْنُهُ الْمُبَارَكُ يُقَالُ لَهُ : ابْنُ الدِّيَكِ .

وَابْنُ غُلَامٍ الدِّيَكِ مُحَدَّثٌ آخَرٌ ،
رَوَى عَنِ أَبِي الْحُصَيْنِ (١) ، مَاتَ سَنَةَ
٥٨٩ (٢) ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

وَمُنِيَّةُ الدِّيَكِ : ة ، بِمَصْرَ مِنَ الْغَيُومِيَّةِ .

وَعَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ بَاقَا ،
وَأَخُوهُ عَبْدُ اللَّهِ ، يُعْرَفَانِ (٣) بِأَبْنِ الدُّوَيْكِ
مُصَغَّرًا ، مِنَ الْمُحَدَّثِينَ ، ذَكَرَهُ الْحَافِظُ .

(١) فِي النُّسَخَتَيْنِ « ابْنٌ » وَالمُثَبَّتِ مِنَ النَّجَاحِ مَتَّفِقًا مَعَ التَّبصِيرِ ٥٦٥ .

(٢) فِي النُّسَخَتَيْنِ وَالنَّجَاحِ ٥٧٩ وَالتَّبصِيرِ مِنَ التَّبصِيرِ ٥٦٥ ، وَقِيَدَهُ بِالْعِبَارَةِ فَقَالَ : « وَمَاتَ سَنَةَ
تِسْعٍ وَتَمَّابِينَ وَخَمْسِينَ » .

(٣) فِي التَّبصِيرِ ٥٦١ « وَأَخُوهُ عَبْدُ اللَّهِ يَعْرِفُ . . . إلخ » .

(٤) فِي النُّسَخَتَيْنِ وَالنَّجَاحِ « الْجَوَازِي » وَالمُثَبَّتِ مِنْ دِيَوَانِهِ ٤١٧ وَاللِّسَانِ (جِذَا) .

[ر ج ك]

وابنه الملك العادل^(٢١) رزّيك بن طلائع ،
وآل بيتهم .

وأرزكان ، بالفتح : د ، على
ساحل بحر فارس ، منه أبو عبد الرحمن
عبد الله بن جعفر الأرزكاني ، ثقة
زاهد ، سمع يعقوب بن سفيان ،
مات سنة ٣١٤^(٢٢) .

[ر ش ك]

الرّشك ، بالكسر : القسامة بلغة
أهل البصرة ، هكذا وقع في الشمائل .
وقد اضطررت أقوالهم في سبب تلقيب
يزيد بن سلمة الضبيّ المحدث ،
وأقربها أنه لقب به لكبر لحيته ،
حتى أن عقرباً مكث فيها كذا كذا
أياماً ، ولم يدّر بها ، وهي أعجمية .

[ر ك ك]

الرّكك ، بالفتح : المهزول والضعيف .
وعن ابن شميل : المكان^(٢٣) المضعوف .
وركك لله نماء : غصه ، عن ابن عباد .

أرجكوك ، بالفتح ، أهمله صاحب
القاموس ، وقال ياقوت : هو : د ،
على ساحل إفريقية بينه وبين البحر
ميلان ، له مرسى في جزيرة ذات مياه .

[ر د ك]

عود مرودك : كثير اللحم ثقيل ،
يروي بكسر الدال وبفتحها ، كذا
في اللسان .

وقول المصنف : « مرّك ، كمتعد
اسم » الصواب أن يذكر في الميم
مع الكاف ، فإن الكلمة أعجمية .

[ر ز ك]

[رزّيك] ، كقبيل ، هكذا قيده
المصنف في والد وزير مصر [الملك^(٢٤)
الصالح طلائع بن رزّيك] .

وهو وهم ، والصواب بتشديد الزاي
المكسورة ، كما ضبطه الحافظ وغيره .

(١) زيادة من القاموس للإيضاح .

(٢) في النسختين « الملك الصالح » والمثبت من التاج وهو الصواب ؛ فالصالح لقب الأب .

(٣) وقع في التاج سنة ٣١٢ والمثبت متفق مع ما في معجم البلدان « أرزكان » .

(٤) الرّك بهذا المعنى صرح في التاج أنه بالكسر وكذلك هو مضبوط في اللسان عن ابن شميل ، وسياقه هنا
يوهم أنه بالفتح كالذي قبله .

والأَمْرَ : رَدَّ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ .
 وَسَكْرَانُ مُرْتَكٌّ ، إِذَا لَمْ يُبَيِّنْ كَلَامَهُ .
 وَثَوْبٌ رَكِيكٌ النَّسِجُ : ضَعِيفُهُ .
 وَأُرِكَّتِ الْأَرْضُ عَلَى مَالٍ يُسَمَّى فَاعِلُهُ ،
 فَهِيَ مُرْكَةٌ : أَصَابَهَا الرُّكَاكُ مِنَ الْأَمْطَارِ
 كَرُكِّكَتْ بِالضَّمِّ ، فَهِيَ مُرْكَةٌ ،
 عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

وَالرُّكُوكُ ، وَالرُّكِيكُ : الْمَعْمُوزُ .
 وَرَكَرَكَ : جَبَّنَ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
 وَالرُّكُوكَةُ ، بِالضَّمِّ : الضَّعْفُ .
 وَالرُّكِّيُّ ، عَلَى فُعْلَى : الْعَفْلَقُ الْوَاسِعُ ،
 عَنِ أَبِي عَمْرٍو .
 « وَهَاكَ رَكَاً^(١) » : حِكَايَةُ لِلتَّبَخُّثِ ،
 عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ر م ك]

رَمَكَ مِنَ الطَّعَامِ رُمُوكًا ، إِذَا لَمْ
 يَعْفَ^(٢) عَنْهُ ، كَذَا فِي الْمَحِيطِ .
 وَالرَّجُلُ : هَزَلَ وَذَهَبَ مَا فِي يَدَيْهِ :
 عَنِ أَبِي عَمْرٍو .

وهذه دابة رامكة .

وقد رمكت رموكاً .

وَالرَّمَكُ ، مَحْرُكَةٌ : ع ، بِالْقُرْبِ
 مِنْ مَضِيْقِ عُيُونِ الْقَصَبِ ، مِنْ مَنَازِلِ
 حَاجِّ مِصْرَ .

وَرَامَكَ ، كَهَاجَرَ : جَدُّ أَبِي الْقَاسِمِ
 عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُوسَى النَّيْسَابُورِيِّ .
 نَزِيلُ بَغْدَادَ ، عَنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ
 ابْنِ حَنْبَلٍ ، وَعَنْهُ الْحَاكِمُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ .
 مَاتَ سَنَةَ ٣٤٧ .

وَالرَّمَكَاةُ : اسْمُ الْأَرْضِ الْعُلْيَا .

وَتَجْدَعُ الرَّمَكَةُ عَلَى الرَّمَكِ ، بِضَمَّتَيْنِ ،
 نَقَلَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ :

[ر و ك]

الرَّوْكُ ، بِالْفَتْحِ : قَوْمٌ مِنْ الشَّرْقِيَّةِ .

[ر ه ك]

الرَّهْكُ ، بِالْفَتْحِ : الدَّلْكُ وَالْعَرْكُ ،
 عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ .

(١) يعنى فى قول الراجز - أنشده فى اللسان والتاج - :

إِزْرَتَهُ تَجِدُهُ عَكَ وَكَا مَشِيَّتَهُ فِى الدَّارِهِكَ رَكَا

وانظر التكلة (عكك) قال الصاغاني : والرواية : « إن زرتة تجده ... »

(٢) فى اللسان « إذا لم يعف منه شيئاً » ...

وَهَل تَرَيْتِي بَعْدَ أَنْ تُنَزَعَ الْبُرَى
وقد أُبَيِّنَ أَنْضَاءَهُ وَهَنَّ زَوَاحِكُ^(١)

ويُقَالُ : لَمْ يُعْطِ فُلَانٌ إِلَّا زُحْكَاً ،
بالضَّمِّ ، أَيْ : عَلَى جَهْدٍ ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ .

[ز د ك]

زَيْدُكَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهُوَ اسْمٌ مُحَدَّثٌ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو سَعِيدٍ
الْقُرَشِيُّ ، وَالْكَافُ زَائِدَةٌ .

[ز ر ك]

زُرَيْكُ ، كَزُرَيْبٍ : وَالِدُ خَالِدِ الرَّبِيعِيِّ
الْمُحَدَّثِ ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

وَأَبُو زُرَيْكٍ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
اسْمُهُ عَصْفُورٌ .

[ز ر ن ك]

زَرْنُكُ : وَالِدُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْمُحَدَّثِ ،
ضَبَطَهُ الْمُصَنِّفُ كَسَمَنْدَ تَقْلِيداً لِلْعُبَابِ ،
قَالَ : وَاسْمُهُ حَنْصُ ، وَالصَّوَابُ فِي
ضَبْطِهِ « زَرْنُكُ » كَجَعْفَرٍ ، كَذَا هُوَ
نَصُّ الْحَافِظِ وَغَيْرِهِ مِنْ أَئِمَّةِ الْأَنْسَابِ .

وَرَهَكَ الدَّابَّةَ رَهْكَاً : حَمَلَ عَلَيْهَا
فِي السَّيْرِ وَأَجْهَدَهَا .

وَأَرْهَكَهُ إِرْهَاقاً : كَلَّفَهُ وَالزَّمَهُ .

وَالرَّهْكََةُ ، كَفَرِحَةٍ : الرَّخْوَةُ اللَّحْمِ

عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَفِي التَّنَوُّدِ : أَرْضٌ رَهْكَةٌ ، إِذَا

كَانَتْ لَيْنَةً خَبِيراً .

وَالرَّهْوُوكُ : السَّمْنُ وَالتَّحْرُوكُ ، عَنْ

ابْنِ عَبَّادٍ .

فصل الزاي

مع الكاف

[ز أ ك]

زَأَكَ الْمَرْأَةُ زَأْكَاً : نَكَحَهَا ، كَذَا

فِي الْمُحِيطِ .

[ز ح ك]

[٨٢ / ١] زَحَكَ زَحْكَاً : زَحَفَ ،

عَنْ كُرَاعٍ .

وَالزَّوَاكُ : الْإِبِلُ الْمُعْيِيَّةُ ، أَنْشَدَ

الْجَوْهَرِيُّ لِكَثِيرٍ :

(١) ديوانه ١٣٦/٢ والتاج واللسان وجزءه في الصحاح .

[ز ع ك]

الأزْعَكِيُّ : المُسِنَّ . أو هو الضَّاوِي .

وقال الجَوْهَرِيُّ والصَّاعِقَانِيُّ : هو

القَصِيرُ اللَّثِيمُ ، وَأَنْشَدَا لِذِي الرِّمَّةِ :

عَلَى كُلِّ كَهْلٍ أَزْعَكِيٌّ وَيَافِعٌ .

من اللُّؤْمِ سِرْبَالٌ جَدِيدُ الْبِنَائِقِ (١) .

[ز ع ل ك]

الزُّعْدُوكُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهُوَ لُغَةٌ فِي الصُّعْدُوكِ .

[ز ك ك]

زَكَّهُ الْمَاءُ زَكًّا : أَرْدَاهُ ، عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَأَزَّكَ الزَّرْعُ ، اِمْتَلَأَ وَالتَّفَّ .

وَزُكَّ الرَّجُلُ ، بِالضَّمِّ : ضَعُفَ مِنْ

مَرَضٍ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَتَبَزَّكَكَ : أَخَذَ زِكَّتَهُ . عَنِ أَبِي زَيْدٍ .

وَفِي النَّوَادِرِ : رَجُلٌ مُزِكٌّ ، وَمُصِكٌّ

وَمُعِدٌّ ، أَيْ : غَضَبَانٌ .

وَهُوَ مُزِكٌّ . وَزَاكٌ ، كَمُثِيكٌ وَشَاكٌ

أَيْ مُسَلِّحٌ .

وَهُمْ زَاكُونَ ، ، أَيْ : مُجْتَمِعُونَ .

وَفِي الْمُحِيطِ : هُوَ زَاكٌ عَلَيْهِ ، أَيْ :
غَضَبَانٌ .

قَالَ : وَالْإِزْكَاءُ بِالرَّأْيِ : الْاِسْتِبْدَاءُ بِهِ
دُونَ غَيْرِهِ .

وَأَبْرَاهِيمُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ قُرَّةَ (٢)
ابْنُ شَرْحَبِيلَ بْنِ زُكَّةَ الْقَاضِي بِمِصْرَ ،
بِالضَّمِّ ، عَنِ مُقْضَلِ بْنِ فَصَالَةَ ، نَقَلَهُ
الْحَافِظُ .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى الزُّكَّانِي ،
بِالْكَسْرِ ، مُحَدَّثٌ ، نَقَلَهُ الزَّمْخَشَرِيُّ
فِي الْمُشْتَبِهَةِ .

وَقَدْ سَمَّوْا زُكْرُوكًا .

[ز م ك]

زَمَكَ يَزِمُكَ زَمَكًا : سَكَتَ ، عَنِ

ابْنِ عَبَّادٍ .

وَالزَّمَكَةُ ، مَحْرُكَةٌ : تَدَاخَلُ الشَّيْءُ

بِعَضِّهِ فِي بَعْضٍ ، قِيلَ : وَمِنْهُ الزَّمَكِيُّ .

وَأَزْمَاكَ : لُغَةٌ فِي اصْمَاكَ .

(١) ديوانه ٤١١ والتاج واللسان والصحاح .

(٢) في التبصير ٥٦١ « بن مرة » بالميم .

[ز م ل ك]

« زَمَلِكَان ، بالكسر : ة ، بِدِمَشَق .

وَمُتَنَزَهٌ بِبَلَدِخَ » هكذا ذكره المصنّف ،

وفيه نظرٌ من وَجْهَيْنِ :

الأول : أَنَّ المَعْرُوفَ فِي القَرِيَةِ

التي بالشام زَمَلِكَا^(١) ، بغير نون ، وهكذا

ضَبَطَهُ غيرُ واحدٍ من الأئمةِ ، منهم

الجلالُ في شرح العقود ، وإنما تَزَادُ

للنسبةِ ، كما يُقال : صَنَعَانِي فِي

صَنَعَاءِ .

والثاني : أَنَّ الصَّوَابَ فِي مُتَنَزَهٍ

بلخ : زَمَلِكَان بِالْفَتْحِ ، وهكذا ضَبَطَهُ

ياقوت وغيره .

[ز ن ك]

الزَوْنَكِيُّ ، مَقْصُورًا : ذُو الأَبْهَةِ

والكَبِيرِ ، عن ابن الأعرابي .

وهكذا رَوَى قولُ مَنْظُورٍ :

* وَبَعَلُهَا زَوْنَكُ زَوْنَكِي^(٢) *

وَأَزْنِيكَ ، بالكسر^(٣) : د ، بِالرُّومِ ،

وإليه نُسِبَتِ المَمَائِرُ الأَزْنِيكِيَةُ الجَيِّدَةُ

نقله ياقوت ، ويُقالُ أَيْضًا بالقافِ

وقد تَقَدَّمَ .

[ز و ك]

التَّزَاوُكُ : الأَسْتِحْيَاءُ ، وهكذا رَوَى

قولُ أَبِي حِزَامِ العُكَلِيِّ :

تَزَاوُكُ مُضْطَبِيٌّ آرِمٌ

إِذَا أَتَيْتَهُ الإِدُّ لَا يَقْطُوهُ^(٤)

قاله ابنُ السِّكِّيتِ ، وذكره المصنّف

في « زَاكَ » وهو يُرَوَى بالوجهين .

والزَّوَكِيُّونَ ، محرّكةٌ : بطنٌ من

حَرْبٍ ، ثم من جُهَيْنَةَ ، ينزِلُونَ

ضَوَاحِي طَهْطًا من الصَّعِيدِ .

وزاكان : د ، بالعجم ، منه عُيَيْدٌ

الزَّاكَانِيُّ صاحبُ المَقَامَاتِ بالفارسيةِ

عَارِضٌ بِهَا مَقَامَاتِ الحَرِيرِي ، فَأَغْرَبَ ،

رَأَيْتُ نَسْخَةً مِنْهُ فِي خِزَانَةِ الأَمِيرِ

صَرَغْتَمِشَ رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى بِمِصْرَ .

(١) هكذا ضبطه ياقوت بالعبارة في معجم البلدان وفي المشترك وضعاً ٢٣٤ .

(٢) اللسان ، والتاج ومادة (زوزك) .

(٣) هكذا قال بالكسر ، وقد نص ياقوت على أنه بفتح الهمزة فله يعني كسر النون .

(٤) في النسختين والتاج « إذا أتته اللاد » والتصحيح من التكلة (زأك) واللسان (زوك)

وَكَمْحَلَّةٌ^(١) : مَا يُفْرَغُ فِيهِ الدَّهَبُ
وَنَحْوُهُ الْإِذَابَةُ .

ج : مَسَابِكُ .

وَسَبَكْتُهُ التَّجَارِبُ : حَتَّكْتُهُ .

وَسَمَّى بَعْضُ الْأَعْرَابِ الْجَبَلَ الصَّعْبَ
الْمُرْتَقَى سَبِيكَةً ، لِأَمْلَاسِهِ ، كَمَا
فِي الْأَسَاسِ .

وَالسَّبَكِيُّونَ ، بِالْكَسْرِ : بَطْنٌ مِنْ
حَمِيرَ ، مِنْ وَلَدِ السَّبَكِ بْنِ ثَابِتِ
الْحَمِيرِيِّ ، مَنْزِلُهُمْ بَوَادِي سُرْدُدٍ مِنْ
الْيَمَنِ ، قَالَهُ الْهَمْدَانِيُّ فِي الْأَنْسَابِ ،
وَنَقَلَهُ الْحَافِظُ ، أَوْ هُوَ بِالشُّيْنِ مَعْجَمَةٌ ،
كَمَا ذَكَرَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ .

وَكِتَابَةٌ : بَطْنٌ مِنْ يَحْضُبَ ، مِنْهُمْ
سَعْدُ بْنُ الْحَكَمِ السَّبَاكِيُّ ، عَنْ أَبِي أَيُّوبَ .
وَأَحْمَدُ بْنُ سُبَكِ الدِّينَارِيُّ ، بِالضَّمِّ :
شَيْخٌ لِابْنِ مَرْدُويهِ .

وَسُبْكٌ ، بِضَمِّينَ : رَجُلٌ رَافِقٌ
ابْنَ نَاصِرٍ فِي السَّمَاعِ عَلَى ابْنِ الطُّيُورِيِّ .

وَالزُّوَاكُ ، كَشَدَادٌ ، هُوَ الَّذِي يَتَحَرَّكُ
فِي مَشْيِهِ كَثِيرًا وَمَا يَقْطَعُهُ مِنَ الْمَسَافَةِ
قَلِيلٌ ، كَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ [٨٢ / ب]
فِي (زُول) وَأَهْمَلَهُ هُنَا .

[ز ه ك]

تَزَهُوْكَ الْجَمَلُ : تَحَرَّكَ رُويْدًا .
كَذَا فِي الْمَحِيطِ .

[ز ي ك]

زَاكَ فِي مِشْيَتِهِ يَزِيكُ ؛ مَاسٌ وَتَبَخَّرَ ،
كَذَا فِي اللِّسَانِ وَالْعُبَابِ .

فصل السين

مع الكاف

[س ب ك]

اَنْسَبَكَ التَّبِيرُ : ذَابَ ، وَهُوَ سَبِيكٌ
وَمَسْبُوكٌ .

وَالسَّبَاكُ : الرَّقَاقُ ، لِأَنَّهُ اتَّخَذَ
مِنْ خَالِصِ الدَّقِيقِ ، فَكَأَنَّهُ سُبِكٌ
عَلَيْهِ .

(١) في الأساس ضبط المسبكة شكلا بكسر الميم .

[س ر خ ك]

سُرْحَك ، بالضم وفتح الخاء .
أهمله صاحبُ القاموس ، وهى : ة ،
بنيْسَابُور ، منها أبو حامد أحمد بن
عبد الرحمن السُّرْحَكِي ، الفقيهُ الحنفيُّ
سمع أبا الأزهر ، ومات سنة ٣١٦ ،
قاله الحافظ .

[س ر ك]

سَرَك ، بالفتح : ة ، بطُوس ،
والمُسَرَّكَةُ من الشَّاء : التي ليست
بمَهْزُولَةٍ ولا سَمِينَةٍ ، نقله الخارزنجي .
والمُسَوَّارِكَةُ : بطنٌ من العَرَبِ ينزلون
جَبَلِ الخَلِيلِ عليه السلام .
وأبو بكر محمد بن المُظَفَّرِ بن
عبد الله السُّرَّكَانِي بالكسر ، مُحَدَّثٌ ،
وابنته سُكِينَةُ ، سَمِعَتْ من أَبِي الوَقْتِ ،
ضَبَطَهُ الحافظ .

ومحمد بن إسحاق بن حاتم السَّارَكُونِي ،
حَدَّثَ عن محمد بن أحمد بن خَنْبٍ (٢) ،
ضَبَطَهُ الأَمِيرُ .

وأبو بكر محمد بن إبراهيم بن أحمد
[المُسَمَّلِي ، عُرِفَ بابن السَّبَّابِ ، مُحَدَّثٌ
جُرْجَانِ ، رَوَى عن أبي بكر الإسماعيلي .

[س ب ن ك]

سَبْنَك ، كَسَمَنْدُ : اسمٌ للخَشَبِ
الذي تُتَّخَذُ منه القِصَاعُ ، نقله الصاغانيُّ
وبه لُقِّبَ الرَّجُلُ ، وهو جد المذكورين
عند المصنف .

وإسماعيل بن محمد بن إسماعيل ،
يُعرَفُ بابن سَبْنَك : مُحَدَّثٌ : ذكر
المصنفُ والدَّه .

[س ح ك]

السَّحْكُ ، بالفتح : لغةٌ في السَّحْقِ ،
وهكذا روى في حديث [المُحَرَّقِ] (١)
« إِذَا مِتُّ فَاسْحَكُونِي » أو قَالَ :
اسْحَقُونِي ، وهما بمعنى ، قاله ابن الأثير .

[س د ن ك]

سَدْنَك ، كَسَمَنْدُ : الشَّجَرُ الذي
تُتَّخَذُ منه القِصَاعُ ، نقله الصاغانيُّ ،
وبه سُمِّيَ الرَّجُلُ .

(١) زيادة من التاج واللسان .

(٢) كذا في النسختين واتجاه متفقا مع ضبط الذهبي في المشته ١٨٠ وحرفه ياتوت في معجم البلدان (ساركون)

إلى « حبيب » وانظر التبصير ٧٩٩ .

وَمَحَلَّةُ السَّكَاكِينِ بَنِي سَابُورَ ، ومنها
السَّكَاكِيُّ صَاحِبُ الْمِفْتَاحِ .

وَالسَّكَاكَةُ ، بالتشديد : أَبْنَاءُ السَّبِيلِ .
وَالسُّكُّكُ ، بضم السين : الْحُبَارِيَّاتُ .
[٨٣ / ١] وَأَنْسَكَّتِ الْإِبِلُ :
مَضَتْ عَلَى وَجْهِهَا ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .
وَفَلَانٌ صَعَبُ السُّكَّةِ ، بالكسر :
إِذَا كَانَ لَا يَقْرَأُ لِنَزَاقَةٍ فِيهِ ، كَذَا فِي
الْمَحِيطِ .

وَالْحَسَنُ بْنُ الْأَزْهَرِيِّ بْنِ الْحَارِثِ
ابْنِ سَكْسَكِ السَّكْسَكِيِّ النَّيْسَابُورِيِّ ،
نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ الْمَذْكُورِ ، عَنْ إِسْحَاقَ
ابْنِ رَاهَوِيَّةَ ، مَاتَ سَنَةَ ٣١٣ .

وَذَكَرَ ابْنُ عَبَّادٍ « السُّكَيْنَ » فِي هَذَا
التَّرْكِيبِ ، وَقَالَ : مَاخُودٌ مِنَ السُّكِّ ،
وَهُوَ التَّضْيِيبُ وَتَرْكِيبُ نَصْلِهِ فِي مَقْبِضِهِ .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ « : السَّكَاكِيُّ :
حَتَّى بِالْيَمَنِ ، جَدُّهُمْ [الْقَيْلُ]^(٢) سَكْسَكُ
ابْنِ أَشْرَسَ ، أَوْ جَدُّهُمْ السَّكَاكِيُّ
ابْنُ وَائِلَةَ » أَوْ هَذَا وَهَمَّ ، وَالصَّوَابُ

[س س ك]

سَاسُكُونُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهِيَ : قِةٌ ، بِحَلَبِ .

[س ف ك]

التَّسْفِيكُ : تَلْمِيحُ الضَّيْفِ .
وَرَجُلٌ سَفَاكٌ ، مِثْلُ سَفَاحٍ ، أَوْ
كَذَابٍ .

وَعُيُونٌ سَوَافِكُ : تُدْرَى بِالذَّمِّ مَوْعٍ .

[س ك ك]

سَكٌّ فِي الْأَرْضِ ، مِثْلُ سَكَمٍ .
وَالكَلَامُ فِي أُذُنِهِ : دَخَلَ ، كَأَسْتَكَّ .
وَمِنْبَرٌ مَسْكُوكٌ : مَسْمُورٌ بِمَسَامِيرِ
الْحَدِيدِ .

وَالسُّكِّيُّ ، بِالْكَسْرِ : الْبَرِيدُ .
وَالسَّكَاكِيُّ : الْأَرْزَقَةُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :
* نَضْرِبُهُمْ إِذْ أَخَذُوا السَّكَاكِيَّ^(١) *
وَكَشْدَادٍ ؛ مِنْ يَضْرِبُ السُّكَّةَ .
وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ السَّكَاكِيِّ ،
مُحَدِّثٌ مَغْرِبِيٌّ .

(١) ديوانه ٤٠ و التاج و اللسان و التكلة .

(٢) في النسختين « جدهم سكسك بن الأشرس » و الزيادة ، و التصحيح من القاموس .

وَسَلَّكَ تَسْلِيكًا : أَسَلَّكَ
 وَأَبُو نَائِلَةَ سِلْكَانُ بْنُ سَلَامَةَ الْأَشْهَلِيُّ :
 صَحَابِيُّ ، وَهُوَ بِكسر السِّينِ ، اسْمُهُ
 سَعْدٌ .
 وَسِلْكَانٌ (٢) بْنُ مَالِكٍ ، مِمَّنْ دَخَلَ مِصْرَ
 مِنَ الصَّحَابَةِ ، اسْتَدْرَكَهُ ابْنُ الدَّبَّاحِ .
 وَسَلَكِي ، كَجَمَزَى : قَرِيْتَانِ بِمِصْرَ :
 مِنَ الْمُرْتَاحِيَةِ ، وَمِنْ جَزِيرَةِ قُوسِينَا .
 وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْأَعْرُ بْنُ حَنْظَلَةَ
 ابْنِ سَلِيكٍ ، هُوَ مِنْ رِجَالِ النَّسَائِيِّ ،
 وَقَدْ اخْتَلَفَ فِي نَسَبِهِ ، فَقَبِيلٌ : هُوَ
 الْأَعْرُ بْنُ سُلَيْكٍ أَوْ ابْنِ حَنْظَلَةَ ، هَكَذَا
 هَسُو فِي التَّقْرِيبِ لِلْحَافِظِ ، وَالَّذِي
 فِي الثَّقَاتِ لابْنِ حَبَّانٍ : الْأَعْرُ
 ابْنُ سُلَيْكٍ الْكُوفِيُّ ، وَهُوَ الَّذِي يُقَالُ لَهُ :
 أَعْرُ بْنُ حَنْظَلَةَ ، يَرُوي الْمَرَّاسِيْلَ ،
 فَتَأَمَّلْ .

الْأَوَّلُ ، وَالَّذِي صَرَّحَ بِهِ أَثَمَةُ النَّسَبِ
 عَلَى الصَّحِيحِ أَنَّهُمَا قَبِيلَتَانِ ، فَالْأَوَّلَى
 مِنْ كِنْدَةَ ، وَالثَّانِيَةَ مِنْ حَمِيرَ ، وَهُمْ
 بَنُو زَيْدِ بْنِ وَائِلَةَ بْنِ حَمِيرَ ، وَلَقَّبَ
 زَيْدُ السَّكَايِكُ ، وَهِيَ غَيْرُ سَكَايِكِ
 كِنْدَةَ ، وَكِلَاهُمَا بِالْيَمَنِ ، وَوَهُمَ
 الْمُصَنِّفُ فِي جَعْلِهِمَا وَاحِدًا .

[س ل ك]

الْمَسْلُوكُ : الطَّرِيقُ . (ج) مَسَالِكٌ .
 وَأَنْسَلَكَ : مُطَاوَعُ سَلَكِهِ فِيهِ ، أَيْ :
 أَدْخَلَهُ ، وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لَزُهَيْرٍ :
 * وَأَقْصِدْ بِذَرْعِكَ وَأَنْظُرْ أَيْنَ تَنْسَلِكُ * (١)
 وَعَزِيمَةُ سُلُوكِي ، كِبْشَرِي : قَدِيَّةٌ
 لَا يُنَازَعُ فِيهَا .

وَيُقَالُ : إِنَّهُ لِمَسْلُوكِ الذَّكْرِ ، كَمُعْظَمٍ :
 إِذَا كَانَ حَدِيدَ الرَّأْسِ .
 عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

(١) ديوانه ٥١ (ط . بيروت) برواية « فأقدر بذرعك . . » وصدوره :

« تَعَلَّمَنُ هَالْعَمْرُ اللّٰهُ ذاقَسْمًا »

وأُنشده في التاج واللسان ، وأيضا في مادة (ها) وعجزه في الصحاح ، وأُنشده سيبويه في الكتاب ١٤٥ / ٢ ،
 و١٥٠٠ شاهدا على تقديم « ها » التي للتثنية على « ذا » وقد حال بينهما بقوله « لعمر الله » والمعنى تعلمن - لعمر الله - هذا
 ما أقسم به .

(٢) هكذا ضبطه بالكسر شكلا في الاستيعاب ٥٩٣ (ط . البجاوي) .

[س م ك]

سَمَكٌ، بالفتح : وادٍ نَجْدِيٌّ ، قاله نصر .

وسَمَكٌ سُموكاً : صَعَدَ .

وَبَيْتٌ مُسْتَمِكٌ ، وَمُنْسَمِكٌ : طَوِيلُ السَّمَكِ ، قال رُوْبَةُ :

* صَعَدَكُمْ فِي بَيْتِ مَجْدٍ مُسْتَمِكٍ ^(١) *
وَيُرَوَّى : « مُنْسَمِكٌ » .

وسَنَامٌ سَامِكٌ : تَارٌ مُرْتَفِعٌ عَالٍ .

وأبو طَاهِرٍ مُحَمَّدُ بنُ أَبِي الفَرَجِ ابنِ عَبْدِ الجَبَّارِ السُّمَيْكِيِّ ، ويعرف بابنِ سُمَيْكَةَ ، شيخٌ للخطيب ، مات سنة ٤٢٧ .

وفي الصحابة: سَمَاكُ بنُ الحَارِثِ ابنِ ثَابِتِ الأنصاري. ذكره أبو حاتم. وسَمَاكُ بنُ الثُّعْمَانِ بنِ قَيْسِ الأنصاري شهد أحُدًا .

وفي التابعين : سِمَاكُ بنُ الوليدِ الحنفيِّ ، وسِمَاكُ بنُ سَلَمَةَ الضَّبِّيِّ .

وقولُ المصنِّفِ : « سِمَاكُ بنُ حَرْبٍ وابنِ ثَابِتٍ ، وابنِ خَرَشَةَ ، وابنِ سَعْدٍ

وابنِ مَخْرَمَةَ ، وابنِ هَزَالِ صحابيُّون » فيه نَظَرٌ ، فَإِنَّ أولَهُم تَابِعِيٌّ بالاتِّفَاقِ . وآخِرُهُم هو سِمَالِي بنُ هَزَالٍ ، باللام والياء ، هكذا قَيَّدَهُ الحَافِظَانِ : الذَّهَبِيُّ وابنُ فَهْدٍ ، لا سِمَاكُ بالكاف .

وقوله : « سَمَاكٌ ، كَشَدَادٍ : جَدُّ مُحَمَّدِ بنِ صُبَيْحِ العَابِدِ ، وَجَدُّ عِثْمَانَ ابنِ أَحْمَدَ الدَّقَاقِ » فيه أَيْضاً نَظَرٌ ، فَإِنَّ اللَّيْذِي ذَكَرَهُ أُمَّةُ النَّسَبِ أَنَّ كُلاًَّ مِنْهُمَا يُعْرَفُ بِابْنِ السَّمَاكِ ، لا أَنَّ جَدًّا لِهَما اسْمُهُ سَمَاكٌ ، وليس لَهُم مَن اسْمُهُ سَمَاكٌ ، كَشَدَادٍ .

وذكرَ الحَافِظُ عبدَ الغَنِيِّ فِي سَمَاكِ ابنِ مُوسَى الضَّبِّيِّ أَنَّهُ كَشَدَادٍ ، وَغَيرُهُ يَدْفَعُهُ ، قالَ الحَافِظُ : وهو على قولِ عبدِ الغَنِيِّ فَرَدُّ فِي الأَعْلَامِ ، فَتَمَّامٌ ذلك .

وَدَرَبُ السَّمَاكِيْنَ : مَحَلَّةٌ بِمِصْرَ .

[س م ل ك]

رَجُلٌ مُسَمَلِكٌ الذَّكْرُ ، إِذَا كَانَ

والسُّنْبُكُ ، كَقَنْفُذٍ : الخُرَاجُ ،
عن ابن الأعرابي .

والسُّنْبُوكُ ، كَعَصْفُورٍ : السَّفِينَةُ
الصغيرة ، حكاه الزمخشري في الكشاف ،
وهي لغةُ الحجاز .

وكومُ أبو سَنَابِكٍ : ة بمصر (١) .

[س ه ك]

سَهْوَكْتَهُ فَتَسَهْوَكُ ، أَى : أَدْبَرَ
وهَلَك .

والسَّهْوَكَةُ : الصَّرْعُ .

وقد تَسَهْوَكُ .

وفي النُّوادر : يُقال : سُهَّاكَةٌ من
خَبَرٍ ، بالضم . أَى : تَعَلَّةٌ . كالكَذِبِ :
وسَهَّكَهُ سَهَّكاً : لغةٌ في سَحَقَهُ
سَحَقاً .

[س و ك]

سُوَيْكَةٌ ، كَجُهَيْنَةَ : ة ، بفلسطين .
وجَمْعُ المِسْوَاكِ : مَسَاوِيكُ ، على
القياس .

حَدِيدِ الرَّأْسِ ، عن أَبِي عَمْرٍو ، وكذا
في العُباب .

[س م ن ك]

سِمْنَكُ ، بكسرٍ فسكونٍ ففتح : ة
بِسِمْنَانَ ، منها القاسمُ ابنُ محمد
ابن اللَّيْثِ السُّمْنَكِيُّ ، شيخٌ لأبي
سَعْدِ السَّمْعَانِيِّ ، مات سنة ٥٣١ .

[س ن ك]

[٨٣ / ب] سُوَيْكَةٌ ، كَجُهَيْنَةَ : ة .

بمصر ، من الشرقية .

وأبو عبدِ اللهِ محمدُ بنُ النَّفِيسِ
ابنُ أَبِي القاسمِ السُّنْكِيِّ ، محرِّكٌ ،
مُحَدِّثٌ ، مات سنة ٦٤١ ، ضَبَطَهُ
الحافظ .

[س ن ب ك]

سَنْبَكُ اللُّقْمَةِ : مَلَّسَهَا وَطَوَّلَهَا ،
كذا في المُحِيطِ والعباب .

(١) في التاج : « قرية قبل مصر . . » .

وَشَبَكَتِ النُّجُومُ : دَخَلَ بَعْضُهَا فِي
بَعْضٍ ، وَاخْتَلَطَتْ ، كَأَشْتَبَكَتِ .
وَتَشَابَكَتِ ، وَكَذَلِكَ الظَّلَامُ .
أَوْ اشْتَبَاكَ النُّجُومُ : ظُهُورَ جَمِيعِهَا .
وَاشْتَبَكَ السَّرَابُ : دَخَلَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ .
وَالْعُرُوقُ : اشْتَجَرَتْ .
وَاشْتَبَاكَ الرَّحِمُ : اتَّصَلَ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ .
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الرَّحِمُ الْمُشْتَبِكَةُ :
الْمُتَّصِلَةُ .

وَبَيْنَهُمَا أَرْحَامٌ مُتَّشَابِكَةٌ ، وَلُحْمَةٌ
شَابِكَةٌ .

وَشَابَكَ بَيْنَهُمَا فَتَشَابَكَا ، وَمِنْهُ
حَدِيثُ الْمُشَابِكَةِ .
وَيُقَالُ : رَأَيْتُهُ يَنْظُرُ مِنَ الشُّبَاكِ ،
كَرُمَانَ ، وَاحِدَ الشُّبَابِيكِ .

وَهُوَ الْمُشَبَّكُ مِنْ نَحْوِ حَدِيدٍ وَغَيْرِهِ ،
وَبِهِ كُنِيَ القُطْبُ أَبُو الحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ
عَبْدِ الرَّحِيمِ الرَّفَاعِيِّ ، صَاحِبُ الزَّوَايِرِ .

وَجَمَعَ السُّوَاكُ : سُوكٌ ، بِالضَّمِّ
عَلَى التَّخْفِيفِ ^(١) ، وَأَسْوِكَةٌ .
وَقَوْلُ المَصْنَفِ : « سُوكٌ ، كُغْرَابٍ
عَلِمٌ » هَكَذَا هُوَ بِضَبِّ القَلَمِ فِي
التَّكْمِلَةِ ، وَفِي العُبَابِ بِالكَسْرِ ، وَهَكَذَا
ضَبَطَهُ الذَّهَبِيُّ ، قَالَ الحَافِظُ : هُوَ لَقَبُ
لِوَالِدِ يَعْقُوبَ بْنِ سُوكِ البَغْدَادِيِّ ،
سَمِعَ بِشْرَ بْنَ الحَارِثِ ^(٢) ، ذَكَرَهُ
الْأَمِيرُ ^(٣) .

فصل الشين

مع الكاف

[ش ب ك]

شَبَكَهُ عَنْهُ شَبَاكًا : شَعَلَهُ .
وَالشُّبَابِكُ : مِنْ أَسْمَاءِ الأَسَدِ .
وَبِلَا لَامٍ : ع ، مِنْ دِيَارِ قُضَاعَةَ
بِالشَّامِ ، ذَكَرَهُ نَصْرٌ .
وَرَجُلٌ شَابِكُ الرُّمَحِ ، إِذَا رَأَيْتَهُ
مِنْ ثِقَافَتِهِ يَطْعَنُ بِهِ فِي الوُجُوهِ كُلِّهَا .

(١) يعنى التخفيف من سوك بضمه كما فى قول عبد الرحمن بن حسان أنشده فى اللسان :

أغر التنايا أحم اللثا
ت تمنحه سوك الإسمحل

(٢) فى التفسير ٧٩٢ « بشر بن حارث الخافى » .

(٣) يعنى فى الإكل ٧٨ / ٢ .

تحت الجبل بمصر أبا الشُّبَاك ؛ لكونه
وَقَفَ على شُبَاكِ الحَضْرَةِ الشَّرِيفَةِ ،
فصَافِحَ يَدَ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
مُعَايَنَةً ، فيما يُقال .

ورَأَيْتُ على الماءِ الشُّبَاكِ ، وهم
الصَّبَاذُونَ بالشُّبَاكِ ، نقله الأزهريُّ (١) .

وإِرْعَ شُبَاكٌ : مَجْبُوكَةٌ ، قال
طُفَيْلٌ :

* لَهْنٌ لَشُبَاكِ الدَّرُوعِ تَقَادُفٌ (٢) *

ومحمدُ بنُ محمدٍ بنِ أنجبِ بنِ
الشُّبَاكِ ، عن ذاكَرِ بنِ كاملٍ ، ضبطه
الحافظ .

وككْتَانٌ : مَنْ يَعْمَلُ الشُّبَاكَ (٣) الوَطِيَّاتِ ،
وبه عُرِفَ أَبُو بكرٍ أحمدُ بنُ محمدٍ ،
ومحمدُ بنُ حَبِيبِ المُحَدِّثَانِ .

وكمُعَظَمٌ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّعَامِ .
وأشْبِكُ المَكَانُ : أَكْثَرُ النَّاسِ احْتِفَارَ
الرَّكَايَا فِيهِ .

والشُّبَاكُ : الخُصُومَاتُ .

وشَبَكَةٌ حَرَجٌ ، بالفتح : ع ،
بالحجازِ ، في دِيَارِ غِفَارِ .

وككِتَابٍ ، وَجُهَيْنَةٌ : موضِعَانِ بَيْنَ
البَصْرَةِ والبَحْرَيْنِ ، عن ابنِ دُرَيْدٍ .

وقال نَصْرٌ . الشُّبَيْكَةُ : من مَنَازِلِ
حَاجِّ البَصْرَةِ على أَمِيالٍ من وَجْرَةِ
[قَلِيلَةٌ] (٤) .

وشَبُوكَةٌ ، كَمَلُولَةٌ : د بْفَارِسَ .

والشُّوبِكُ ، كَجَوْهَرٍ : د ، بالشَّامِ
يُضَافُ إِلَيْهِ كَرَكٌ .

وقَرَيْتَانِ إِحْدَاهُمَا : من أَعْمَالِ بُلْبُيْسَ ،
والأُخْرَى من الإِطْفِيحِيَّةِ .

وشَوْبِكُ بنُ مالِكِ بنِ عَمْرٍو بنِ
مالِكِ بنِ فَهْمِ بنِ دَوْسٍ ، أَخُو شُرَيْكِ
ابنِ مالِكِ ، بَطْنٌ مِنَ العَرَبِ .

(١) وحكاها الزمخشري في الأساس أيضا .

(٢) التاج واللسان وديوانه ٤٢ وروايته «... بشباك الحديد» وعجزه :

* هَوَى رَوَاحٍ بِاللُّجْنَةِ يَعْجَبُ *
هَوَى رَوَاحٍ بِاللُّجْنَةِ يَعْجَبُ *
هَوَى رَوَاحٍ بِاللُّجْنَةِ يَعْجَبُ *
هَوَى رَوَاحٍ بِاللُّجْنَةِ يَعْجَبُ *

(٣) في المشتبه للذهبي ١ / ٣٤٦ « الشباك : شيخ روى الحديث ؛ خفاف يعمل الخفاف الوطيات » ؛ وفي التبصير
٧١٤ « خفاف يعمل شباك الوطيات » .

(٤) زيادة من التاج عن نصر .

وَالشُّبَكَةُ ، محرّكةٌ : ة ، بمصر ،
وتعرف بالتَّلُّ الأحمر .

وقول المصنف : « الشُّبَاك ، كزُنَّارِ :
مأوضِع من القَصَبِ ونحوه على صَنَعَةِ
البواری ، وكُلُّ طائِفَةٍ منه شُبَاكَةٌ .
[٨٤ / أ] وما بَيْنَ المَحَامِلِ من تَشْبِيكِ
القِدِّ « هَكَذَا في النسخ ، والذي في
كتاب العَيْنِ « الشُّبَاكِ » ككِتَابِ في
المَعْنِيَيْنِ ، وهَكَذَا نَقَلَهُ صاحبُ اللِّسَانِ
والعُيَابِ .

وقولُه : « وكشَدَّاد : شَبَاكُ بنُ
عائِدِ الدَّسْتَوَائِي ، وابنُ عمرو ، مُحَدِّثَانِ »
هَكَذَا في النسخ ، وهو وَهَمٌ ، صوابُه :
شَبَاكُ بنُ عائِدِ الأَزْدِيِّ ، رَوَى عن
هشامِ الدَّسْتَوَائِي ، فالدَّسْتَوَائِي نِسْبَةٌ
شَيْخِه لاهُو ، كما هُوَ نَصُّ التَّبْصِيرِ .

[ش خ ن ك]

شُوخْنَاكٌ ^(١) ، بالضمِّ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
القَامُوسِ ، وهى : ة ، بِسَمَرْقَنْدَ ،
منها : أَبُو بكرٍ أَحْمَدُ بنُ خَلْفِ

الشُّوخْنَاكِي ، رَوَى عن الدَّارِمِيِّ ،
وعنه ابنُه محمد .

[ش د ك]

الشَّادِ كُونَةٌ : هى المَضْرِبَاتُ الكِبَارُ ،
أعجمية ، وإلى بَيْعِهَا نُسِبَ أَبُو أَيُّوبَ
سُلَيْمَانَ بنُ داوُدَ بنِ بَشَرَ بنِ زيادِ
البَصْرِيِّ المِنْقَرِيِّ الشَّادِ كُونِي ^(٢) الحافظ ،
فقد كان يتجر بها إلى اليمن .

وقول المصنف : « الشَّوَدُ كانُ : الشُّبَكَةُ ،
وَأدَاةُ السَّلَاحِ » كذا في النسخ ، وهو
تَحْرِيْفٌ ، صوابُه : « الشُّكَّةُ ، وأدَاةُ
السَّلَاحِ » كما هو نَصُّ العُيَابِ .

[ش ر ك]

شَرِكٌ ، بالفتح : ع ، أَنشَدَ ابنُ
بَرِّى لِعُمارةَ :

هَلْ تَذْكُرُونَ غَدَاةَ شَرِكٍ وَأَنْتُمْ
مِثْلُ الرَّعِيلِ مِنَ النِّعَامِ النَّافِرِ ^(٣)
وَشَرِكَةٍ في الأَمْرِ يَشْرِكُهُ : دَخَلَ مَعَهُ
فيه .
وَأَشْرَكَهُ مَعَهُ فيه .

(١) هكذا ورد في النسختين والتاج ، وضبطه « ياقوت » شوخنان بالنون في آخره .

(٢) في التبصير ٧٩٩ « الشاد كوني » بذيال معجمة .

(٣) التاج واللسان .

وَأَشْرَكَهُ فِي الْبَيْعِ : أَدْخَلَهُ مَعَ نَفْسِهِ فِيهِ .

وقوله تعالى : ((وَأَشْرِكُهُ فِي أَمْرِي))^(١)
أى : اجعله شريكاً لى .

وَالشَّرِكَةُ ، بالكسر : اللَّحْمُ ، يمانية ، وأصلها في الجزور يَشْتَرِكُونَ فيها .

وَأَشْرَكَ الْأَمْرُ : التَّبَسُّسُ .

وطريق مُشْتَرِكٌ : يَشْتَرِكُ فِيهِ النَّاسُ .

واسم مُشْتَرِكٌ : تَشْتَرِكُ فِيهِ مَعَانٍ كثيرة ، كالعَيْنِ ونحوها .

وَمُتَشَرِّكٌ ، وَمُشْتَرِكٌ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

ولا يستوى المرآن هذا ابن حرة
وهذا ابن أخرى ظهرها متشرك^(٢)

فَسَّرَهُ فَقَالَ : مَعْنَاهُ مُشْتَرِكٌ .

وَشَارَكَهُ مُشَارَكَةً : صَارَ شَرِيكَهُ .

وقول أمّ معبد الخزاعية :

* تَشَارَكُنْ هَزْلِي مُخَهَّنٌ قَلِيلٌ *^(٣)

أى : عَمَّهِنَّ الْهَزَالُ ، كَأَشْتَرَكُنْ فِيهِ .

وَالْمُشْرِكَةُ فِي الْفَرَائِضِ ، كَمُحَدِّثَةٌ :

لغة في المُشْرَكَةِ ، كَمُعْظَمَةٍ^(٤) بِنِسْبَةِ

التَّشْرِيكِ إِلَيْهَا مَجَازاً ، كَذَا فِي شَرْحِ

الْفُصُولِ ، وَتُسَمَّى أَيْضاً « حَجْرِيَّةً »

و « يَمِيَّةً » لِمَا رُوِيَ أَنَّهُمْ قَالُوا : هَبْ

أَنْ أَبَانَا كَانَ حَجْرًا مُلْقَى فِي الْيَمِّ ،

و « عُمَرِيَّةً » لِقِضَاءِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

فِيهَا ، وَقَدْ قَضَى فِيهَا عُثْمَانُ نَحْوًا

مِمَّا قَضَى عُمَرُ ، وَهُوَ مَذْهَبُ الشَّافِعِيِّ

وَمَالِكٍ ، وَقَضَى فِيهَا عَلِيٌّ رَضِيَ اللَّهُ

عَنْهُمْ لِلزَّوْجِ بِالنِّصْفِ ، وَاللَّامُ بِالسُّدُسِ

(١) سورة طه ، الآية ٣٢ .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) اللسان والتاج وزاد بعده « ويروى : تساوكن » وحديث أم معبد في اللسان (سوك) « أن النبي - صلى الله عليه وسلم

لما ارتحل عنها جاء زوجها أبو معبد يسوق أعزاً عجافاً ما تساوك هزالاً » أما الشعر ، فهو عجز بيت لعبيد الله

ابن الحر الجعفي - ويرويه الأمدى لعبيدة بن هلال اليشكري - وروايته في اللسان (سوك) :

إلى الله أشكو ما أرى يجيادنا تساوك هزلي مخهن قليل

(٤) وصورتها كما في القاموس أن يكون الورثة : « زوجاً وأماً ، وأخوين لأم ، وأخوين لأم وأب » .

وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ شَارِكٍ ، عَنْ أَبِي يَعْلَى .

وَمُنِيَةُ الشَّرَاكِ ، كَشَدَادٍ : ع ، بِمِصْرَ مِنَ الْبُحَيْرَةِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ فِي أَوَّلِ التَّرْكِيبِ : « الشَّرْكُ وَالشَّرَكَةُ ، بِكَسْرِ هِمَا وَضَمِّ الثَّانِي بِمَعْنَى « هَكَذَا فِي التُّسْخِ ، وَهِيَ عِبَارَةٌ قَلِيقَةٌ قَاصِرَةٌ ، وَالْمَعْرُوفُ أَنَّ كِلَا مَنَهُمَا بِفَتْحِ فَكَسْرٍ ، وَبِكَسْرٍ ، أَوْ فَتْحِ فَسُكُونٍ ، ثَلَاثُ لُغَاتٍ حَكَاهَا غَيْرُ وَاحِدٍ مِنَ الْأَثْمَةِ ، كَابْنِ سَيْدِهِ وَابْنِ الْقَطَّاعِ ، وَشُرَاحِ الْفَصِيحِ وَغَيْرِهِ ، وَهَذَا الضَّمُّ الَّذِي ذَكَرَهُ فِي الثَّانِي غَيْرُ مَعْرُوفٍ .

وَيُقَالُ : هُوَ شَرِيكُ فُلَانٍ : إِذَا كَانَ مُتَزَوِّجًا بِإِبْنَتِهِ أَوْ بِأُخْتِهِ ، وَهُوَ الَّذِي يُسَمِّيهِ النَّاسُ الْخَتَنَ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

[وَاللَّأَخْوِينَ لِلْأَمِّ الثَّلَاثُ] ^(١) وَأَسْقَطَ وَوَلَدَ الْأُمَّ وَالْأَبَ ، وَبِهِ أَخَذَ أَبُو حَنِيفَةَ وَأَحْمَدُ .

وَمَضَوْا عَلَى شَرَاكِ وَاحِدٍ ، كَكِتَابِ ، أَيْ : طَرِيقَةٍ وَاحِدَةٍ .

وَالْمُسَمَّى بِشَرِيكِ مِنَ الصَّحَابَةِ عَشْرَةٌ ^(٢) ، وَمِنَ التَّابِعِينَ تِسْعَةٌ .

وَكُتُومُ شَرِيكِ : ع ، بِمِصْرَ ، مِنْ حَوْفِ رَمْسِيَسَ .

وَشَارِكٌ ^(٣) ، كَهَاجِرٍ : د ، مِنْ أَعْمَالِ بَلْخِ ، مِنْهُ نَصْرُ بْنُ مَنْصُورِ الشَّارِكِيِّ الْبَلْخِيُّ ، عَرَفَ بِالْمِصْبَاحِ .

وَشَارِكُ بْنُ سِنَانَ : رَجُلٌ ، وَفِيهِ يَقُولُ الشَّاعِرُ :

وَنَارٍ كَأَفْنَانِ الصَّبَاحِ رَفِيعَةٍ
تَنَوَّرَتْهَا مِنْ شَارِكِ بْنِ سِنَانَ ^(٤)

(١) زيادة للإيضاح ، وقد أشرا ، عمر وعثمان الأخوين لأم وأب مع الأخوين لأم في الثلث ، وهو مذهب الشافعي ومالك ، وأسقطهما على - رضي الله عنه - ، وهو مذهب أبي حنيفة وابن حنبل .

(٢) هم في أسد الغابة سبعة من رقم ٢٤٣٢ - إلى - ٢٤٣٨ .

(٣) كذا ضبطه الصاغاني في الكلمة ضبط حركة ، وهو مقتضى نظيره هنا بهاجر ، وضبطه ياقوت شكلا بكسر الراء .

(٤) التاج وفي معجم البلدان (شارك) نسبة إلى نصر بن منصور الشاركي المذكور ، وأورد معه بيتين بعده وروايته : « تورثها من شارك » . .

[٨٤ / ب] [ش ك ك]

الشَّكُّ : اللُّزُومُ واللُّصُوقُ .

وَشَكَّ البَعِيرُ : غَمَزَ ، عن ابن الأعرابيِّ .

أَوْ ظَلَعَ ، كاشَتَكَ ، عن ابن عَبَّادٍ .

وبَعِيرِ شَكِّكَ ، ككَتِفٍ : ظَالِعٌ .

وَشَكَّ ، بالضم : إِذَا أَلْحَقَ بِنَسَبٍ

غَيْرِهِ ، عن ابن الأعرابيِّ .

وَشَكَّ عَلَيْهِ الأَمْرُ : شَقَّ ، أَوْ شَكَّ

فِيهِ .

وَشَكَّكَتُ إِلَيْهِ البِلَادُ : قَطَعْتُهَا إِلَيْهِ .

وَرَجِمَ شَاكَةً ، أَى : قَرِيبَةً ، وَقَدْ شَكَّتْ ، أَى : اتَّصَلَتْ .

وَمَنْبَرٌ مَشْكُوكٌ : مَشْلُودٌ .

وَالشُّكُوكُ : الجَوَانِبُ .

وَالشُّكَاكِيُّ مِنَ الهَوَادِجِ : مَا شَكَّ

مِنْ عِيدَانِهَا الَّتِي يُقَبَّبُ^(١) بِهَا بَعْضُهَا

فِي بَعْضٍ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

وَمَاخِفْتُ بَيْنَ الْحَيِّ حَتَّى تَصَدَّعَتْ

عَلَى أَوْجِهِ شَتَّى حُدُوجِ الشُّكَاكِيِّ^(٢)وَشَكَّ عَلَيْهِ الثَّوْبُ : جُمِعَ وَزُرَّ بِشَوْكَةِ
أَوْ خِلَالَةٍ . أَوْ أُرْسِلَ عَلَيْهِ .وَرَجُلٌ مُخْتَلِفُ الشُّكَّةِ : مُتَفَاوِتُ
الْأَخْلَاقِ .وَالشُّكُّ ، بضمين : الأَدْعِيَاءُ :
عن ابن الأعرابيِّ .وَالْمِشْكُ ، كَمِصْكُ : السَّيْرُ الَّذِي
يُشَكُّ بِهِ الدَّرْعُ ، قَالَ عَنَتْرَةَ :

وَمِشْكٌ سَابِغَةٌ هَتَكَتُ فُرُوجَهَا

بِالسَّيْفِ مِنْ حَامِي الحَقِيقَةِ مُعَلِّمٌ^(٣)

وَشَكَّ الحَيَّاطُ الثَّوْبَ ، إِذَا بَاعَدَ

بِئِنَّ العُرْزَتَيْنِ .

وَقَوْمٌ شُكَّاكٌ فِي الحَدِيدِ ، كَرُمَانٍ .

وَرَجُلٌ شُكَّاكٌ ، كَكَنَّانٍ ، مِنْ قَوْمِ
شُكَّاكٍ .

وَأَمْرٌ مَشْكُوكٌ : وَقَعَ فِيهِ الشُّكُّ .

(١) هكذا في النسختين والتاج ، وفي التكملة « يقتب » وتحرف في اللسان إلى (يقبت) .

(٢) ديوانه ٤١٧ والتاج واللسان والتكملة .

(٣) ديوانه ١٥١ والتاج .

[ش ل ك]

شَلَك ، محرّكةٌ ، أهمله صاحبُ التأموس ، وقال ابنُ نُقْطَةَ : هو جدُّ أَبِي الحَسَنِ عَلِيِّ بنِ أَحْمَدَ المُوَدَّبِ ، رَوَى عنه الخَطِيبُ .

وامرأةٌ شَلِكةٌ ، كخَرْقَةٍ : رَشِيقَةٌ لَبِيقَةٌ .

أَوْ نَعْتُ سَوْءٍ لَهَا .

[ش ن ب ك]

«شَنْبِكُ ، كجعْفَرٍ : والدُ عبدِ الله ، وجدُّ عُثْمَانَ بنِ أَحْمَدَ الدِّينَوْرِيِّ ، وجدُّ عبدِ الله بنِ أَحْمَدَ النَّهْوَندِيِّ ، المُحَدِّثِينَ » هكذا في سائرِ النسخ ، والصَّوابُ في هذا السِّياقِ : جدُّ عُثْمَانَ ابنِ أَحْمَدَ الدِّينَوْرِيِّ ، وجدُّ عبدِ الله بنِ أَحْمَدَ النَّهْوَندِيِّ المُحَدِّثِينَ ، كما هو نصُّ الحافظِ وغيره . وقوله : «والدُّ عبدِ الله » غلطٌ ، ولعلَّه رآه في بعضِ المسموعاتِ حدَّثنا عبدُ الله بنُ شَنْبِكِ ، وهو النَّهْوَندِيُّ بعينه ، وإنَّما نسبَه إلى جدِّه فَظَنَّهُ رَجُلًا ثَالِثًا ، وهما اثنانِ لا غيرُ .

والقُطْبُ أَبُو عبدِ الله مُحَمَّدُ بنُ شَنْبِكِ الشَّنْبِكِيُّ ، أحدُ مَشايخِ مَنْصُورِ البَطَّائِحِيِّ .

ومِمَّنْ نُسِبَ إليه كذَلِكَ : الكَمالُ يُونُسُ بنُ مُحَمَّدِ ابنِ نَصْرِ الشَّنْبِكِيِّ الحَوَيزِيِّ ، أحدُ مَشايخِ أَبِي الفُتُوحِ الطَّائِبِيِّ .

[ش ن ك]

شَنُوكَتانِ : شُعْبَتانِ تَدْفَعانِ في الرَّوْحاءِ ، قاله نصر .

قالَ : وشَنائِكُ : ثَلَاثَةُ أَجْبَلِ صِغارِ مُنْفَرِداتِ مِنَ الجِبالِ بَيْنَ قُدَيْدِ والجُحْفَةِ ، من ديارِ خُزاعَةَ .

[ش و ك]

شاكٌ لَحِيّا البَعيرِ ، مثلُ شَوِكٍ ، كما في الصِّحاحِ والعُبابِ .

وثَدْيَا المَرأَةِ : تَهَيَّأَ للنُّهُودِ ، نقله الأزهريُّ ، كشَوِكٍ كَفَرِحَ ، نقله الزَّمَخْشَرِيُّ .

وشُواكَةُ الكَتانِ ، كشمامةٍ : لغة في شَوَكْتِهِ .

وَشَجَرَةٌ مُشِيكَةٌ : فِيهَا شَوْكٌ .
وَأَشْوَكُ الزَّرْعُ ، مِثْلُ شَوْكٍ .
تَسْجَأُوا بِالشُّوَكَةِ^(١) وَالشَّجَرَةَ ، أَيْ ،
بِالْعَدَدِ الْجَمِّ .

وَأَشَاكَه : آذَاهُ بِالشُّوَكِ .
وَفَلَانٌ لَا يَشُوكُكَ مِنْهُ شَوْكَةٌ ، أَيْ :
لَا يَلْحَقُكَ [مِنْهُ] أَدَى .
وَأَصَابَتْهُمْ شَوْكَةُ الْقَنَا ، وَهِيَ شِبْهُ
الْأَسِنَّةِ .

وَشُوكٌ ، بِالضَّمِّ : ع ، أَنْشَدَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ :

* صَوَادِرُ عَنْ شُوكٍ أَوْ أَضَايِحَا^(٢) *

وَقَصُرُ الشُّوَكِ ، بِالْفَتْحِ : مَحَلَّةٌ

بمصر .

وَمَنْهَلُ الشُّوَكَةِ : ع ، بِمِصْرَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « شُوكَةٌ ، كَجُهَيْنَةٌ :

ضَرَبَ مِنَ الْإِبِلِ » هَكَذَا وَقَعَ فِي الْمُحِيطِ

وَالْمُحَكَّمِ ، وَالصَّوَابُ « شُوكَةٌ »

فِي الصِّحَاحِ : شَوْكُ نَابِ الْبَعِيرِ تَشْوِيكًا ،
وَمِنْهُ إِبِلٌ شُوكِيَّةٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

عَلَى مُسْتِظَلَّاتِ الْعُيُونِ سَوَاهِمِ
شُوكِيَّةٍ يَكْسُو بُرَاهَا لُغَامَهَا^(٣)

قَالَ الصَّاعِنِيُّ^(٤) : رَأَيْتُ الْبَيْتَ فِي

دِيْوَانِ شَعْرِ ذِي الرُّمَّةِ بِحِطِّ السَّكْرِيِّ :

« شُوكِيَّةٌ » وَقَدْ شَدَّدَ الْيَاءَ تَشْدِيدًا

بَيْنًا ، وَبِحِطِّ النَّجِيرِيِّ بِتَخْفِيفِهَا ،

وَهِى حِينَ طَلَعَ نَابُهَا إِذَا خَرَجَ مِثْلَ

الشُّوكِ

وَيُرْوَى بِالْهَمْزِ . وَقِيلَ : أَرَادَ شُوكِيَّةً ،

بِالْهَمْزِ ، مِنْ شَقًّا نَابُهُ ، أَيْ : طَلَعَ ،

[٨٥ / أ] فَقَلَبَ الْقَافَ كَافًا .

فصل الصاد

مع الكاف

[ص ع ل ك]

المُصْعَلُكَ مِنَ الْأَسْنِمَةِ : الَّذِي كَانَمَا

حَدَرَجَتْ أَعْلَاهُ [حَدَرَجَةٌ]^(٤) ، وَكَانَمَا

(١) كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ وَالتَّاجِ ، وَالَّذِي فِي الْأَسَاسِ « بِالشُّوكِ وَالشَّجَرِ » . . .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجِ .

(٣) دِيْوَانُهُ ٦٤٠ وَاللِّسَانُ وَالتَّكْلَةُ وَالتَّاجِ .

(٤) زِيَادَةٌ مِنَ النَّصِّ فِي اللِّسَانِ .

صَعَلَكْتَ أَسْفَلَ بِيَدِكَ ، ثُمَّ مَطَلْتَهُ
صُعْدًا ، أَيْ : رَفَعْتُهُ عَلَى تِلْكَ الدَّمْلَكَةِ
وَتِلْكَ الاسْتِدَارَةِ ، قَالَه شَمِيرٌ .

وَأَبُو سَهْلٍ مُحَمَّدُ بْنُ سَأِيمَانَ
ابْنِ مُحَمَّدِ الْعِجْلِيِّ النَّيْسَابُورِيِّ يَعْرِفُ
بِالصُّعْلُوكِيِّ ، رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ
ابْنِ خَزِيمَةَ ، وَعَنْهَ الْحَاكِمُ ، مَاتَ
سَنَةَ ٣٩٦ . وَوَلَدَهُ الْفَقِيهَ أَبُو الطَّيِّبِ
سَهْلُ بْنُ مُحَمَّدٍ ، شَيْخُ وَالِدِ إِمَامِ الْحَرَمَيْنِ .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « صَعَلِكُ »^(١) : اسْمٌ
كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالذِّي فِي التَّكْمَلَةِ :
صَعَلِكِيكُ : اسْمٌ .

[ص ك ك]

الصَّكُّ : اِحْتِكَاكُ الْعُرْقُوبَيْنِ .

وَلَيْلَةُ الصَّكِّ : لَيْلَةُ الْبَرَاءَةِ ، وَهِيَ
لَيْلَةُ النَّصْفِ مِنْ شَعْبَانَ ، لِأَنَّهُ يُكْتَبُ
فِيهَا^(٢) مِنْ صِكَكِ الْأَرْزَاقِ .

ويُقالُ : خُذْ هَذَا أَوَّلَ صَكِّ ، أَيْ :
أَوَّلَ مَا أَصُكُّكَ بِهِ .

وَصَكَّهُ صَكًّا : دَفَعَهُ ، عَنْ : الْأَصْمَعِيِّ .
وَبَعِيرٌ مَصْكُوكٌ ، وَمُصَكَّكٌ : مَضْرُوبٌ
بِاللَّحْمِ ، كَأَنَّ اللَّحْمَ صُكَّ فِيهِ صَكًّا ،
أَيْ شُكًّا .

وَاصْطَكُّوا بِالسُّيُوفِ : تَضَارَبُوا بِهَا .
وَالجِرْمَانِ : صَكَّ أَحَدُهُمَا الْآخَرَ .
وَالصَّكَّكُ ، مَحْرُوكَةٌ : أَنْ تَضْرِبَ
إِحْدَى الرُّكْبَتَيْنِ الْآخَرَى عِنْدَ الْعَدُوِّ ،
فَتُؤَثِّرُ فِيهَا أَثْرًا .

وِظَلِيمٌ أَصَكُّ ، لِأَنَّهُ أَرَحٌ طَوِيلُ
الرِّجْلَيْنِ ، وَرُبَّمَا أَصَابَ لِنَقَارِبِ رُكْبَتَيْهِ
[بَعْضُهَا بَعْضًا]^(٣) إِذَا عَدَا .

ج : صُكُّ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* مِثْلُ النَّعَامِ وَالنَّعَامُ صُكُّ^(٤) *

(١) الذي في القاموس المطبوع « صعلكيك » كما صوبه المصنف .

(٢) قوله : « لأنه يكتب فيها . . إلخ » هكذا في النسختين والتاج ، وفي هامشه أنه كذلك في أصله ؛ واستظهر أن
صوابه لما يكتب فيها . . إلخ ، أو « لأنه يكتب فيها صكالك . . إلخ » .

(٣) زيادة من التاج بها تسقيم العبارة .

(٤) التاج واللسان ومادة (سكك) وقبله مشطور هو :

« وإن بنى وقدان قوم سلك »

والأَصَكُّ : من كانت أسنانه
وأضراسه كلها مُلتصقةً ، قال الأزهرى :
وهو الأَلَصُّ أيضاً . قال أبو عمرو :
وكان عبد الصمد بن علي أصكاً .

وَصَكَّةٌ حُمَّى ، كسُكْرِ مَنُونًا : لغة
في صَكَّةِ عُمَى ، من حَمَيْتَ الشمسُ
عن ابن فارس .

وكانت الأرزاقُ تُسمى صِكاكاً ،
لأنها كانت تخرجُ مكتوبةً ، ومنه
الحديث : « نهى عن شراء الصكاك
والقُطوطِ ، أى : لأنه يبيعُ مالم يُقبَضُ .

[ص ل ك]

« الصِّلَكُ ، كعَنَبٍ : أولُ ما تتفطرُّ
به الشاةُ » هكذا ذكره المصنفُ ، وأصله
من تكملة العين للبخارزنجي ، وليس
في نَصِّه ضَبْطُهُ كعَنَبٍ ، بل هو بالكسرِ
وقد يُقال بالسين ، ومرَّ له ضَبْطُهُ
بالكسر ، فهذا مثله .

[ص م ك]

اضمَّكَ الجُرْحُ : انتفخَ ، مهموز .

واللَّبِنُ : غلظَ حتى صارَ كالجُبْنِ ،
كاضمَّكَ بلا همزٍ .

والأَرْضُ : نَدَيْتَ .

والمُصَمِّكُ : الأهُوجُ الشَّدِيدُ الجسمِ .

والصَّمَكِيكُ من اللَّبَنِ ، محرَّكةٌ :
الخائِرُ جداً وهو جامِضٌ ، وقال ابنُ
السكيت : لبِن صَمَكِيكٍ و صَمَكُوكُ ،
وهو اللزجُ .

والصَّمَكَةُ من الرِّجالِ ، محرَّكةٌ :
من لا يَعْرِفُ قَبِيلًا من دَبِيرٍ .

وقال شمر : عَبد صَمَكَةَ : قوَى .

وقولُ المصنِّفِ : « الصَّمَكِيكُ :

موضعٌ » كذا في النسخِ ، والأوَّلُ
حذف اللام^(١) ، كما هو نصُّ ابنِ دُرَيْدٍ .

وقوله : « الصَّمَاكُ ، ككِتابٍ :
العُودُ الحِقُّ بالقَفِيزِ » كذا في النسخِ ،
والصوابُ : « أُلِصِقَ » كما هو نصُّ
العُبابِ .

[ص م ل ك]

الصَّمَلِكُ ، بضم ففتح ميم مُشدَّدة

(١) في التاج « الصواب أن يقول صمكيك » بدون اللام .

والضَّبِيكُ ، كَأَمِيرٍ : أَوَّلُ مَصَّةٍ
يَمُصُّهَا [الصَّبِي] (٢) مِنْ ثَدْيِ أُمِّهِ ، كَذَا فِي
اللِّسَانِ .

وَزَرْعٌ مُضْبَيْكٌ ، كَمُشْعِرٍ : أَخْضَرٌ ،
عَنْ كِرَاعٍ .

[ض ب ر ك]

الضَّبْرُكُ ، كزَبْرَجٍ : الطَّوِيلُ مَعَ
ضَخَامَةٍ كَالضَّبَارِكِ ، كَعَلَابِيطٍ ، عَنْ
ابْنِ عَبَّادٍ .

أَوْ هُمَا مِنَ الرَّجَالِ : الشُّجَاعُ ، عَنْ
ابْنِ السَّكِّيتِ .

[ض ح ك]

الضَّحِكُ كَكَتِفٍ : انْبِسَاطُ الْوُجُوهِ ،
وَتَكَثُّرُ الْأَسْنَانِ مِنْ سُرُورِ النَّفْسِ ،
وَيَسْتَعْمَلُ فِي السُّرُورِ الْمُجَرَّدِ . وَاسْتَعْمَلَ
لِلتَّعَجُّبِ الْمُجَرَّدِ تَارَةً ، وَهَذَا الْمَعْنَى
فَقَدْ مِنْ قَالَ إِنَّهُ مُخْتَصٌّ بِالْإِنْسَانِ .
وَقُرِئَ ﴿ فَضَحَكَتْ ﴾ (٣) بِفَتْحِ الْحَاءِ ،
فَقِيلَ : هُوَ مُخْتَصٌّ بِمَعْنَى خَاصٍّ ، أَوْ
أَنَّهَا لُغَةٌ مَعْرُوفَةٌ فِي ضَحِكٍ ، كَعَلِمٍ .

فَكَسَرَ اللَّامَ : لُغَةٌ فِي الصَّمَلِكِ ،
كَعَمَلِيسٍ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ بَعْضُهُمْ .

[ص ه ك]

الصُّهْكُ ، بِضَمَّتَيْنِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هِيَ
الْجَوَارِي السُّودُ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .
وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ : صُهَاكُ ، كَغَرَابٍ :
مِنْ أَعْلَامِ النِّسَاءِ .

وَصَاهَكُ (١) : د ، بِفَارِسٍ .

[ص ي ك]

الصَّائِكُ : اللَّيْمُ اللَّازِقُ ، وَيُقَالُ :
هُوَ دَمُ الْجَوْفِ .

وَظَلَّ يُصَائِكُنِي مِنْذُ الْيَوْمِ [٨٥ / ب]
أَيَ : يُشَادُنِي .

فصل الضاد

مع الكاف

[ض ب ك]

ضَبَكَهَ ضَبْكَاً : غَمَزَ يَدَيْهِ ، كَضَبَقَهُ
تَضْبِيكاً ، يَمَانِيَةً .

(١) أهل ياقوت ضبطه والمثبت من التكلة ضبط قلم .

(٢) زيادة من اللسان والنقل عنه .

(٣) سورة هود ، الآية ٧١ .

وَبَدَّتْ مِبَاسِمُهُ وَمُضَاحِكُهُ وَضُحُكُهُ (٢)
 وَرَجُلٌ ضَحُوكٌ: بِأَشِّ الْوَجْهِ .
 وَيُقَالُ: مَا أَكْثَرَ ضَاحِكَ نَخْلِكُمْ!
 وَضَاحِكٌ: وَادٌ بِنَاحِيَةِ الْيَمَامَةِ ،
 وَمَسَاءٌ بِيَطْنِ السَّرِّ ، فِي أَرْضِ
 بَلْقَيْنٍ مِنَ الشَّامِ ، قَالَ نَصْرٌ .
 وَرَأَى ضَاحِكٌ: ظَاهِرٌ غَيْرٌ مُلْتَبِسٍ .
 وَيُقَالُ: إِنَّ رَأْيَكَ لِيُضَاحِكُ الْمُشْكَلاتِ ،
 أَي تَظْهَرُ عِنْدَهُ الْمُشْكَلاتُ فَتُعْرَفُ .
 وَاسْتَضَحَكَ بِمَعْنَى تَضَاحَكَ ، نَقَلَهُ
 الْجَوْهَرِيُّ ؛
 وَالضَّحَاكُ ، كَسَحَابٍ (٣): وَلِيَعُ الطَّلَعَةَ ،
 عَنِ أَبِي عَمْرٍو .
 وَأَمْرَأَةٌ مُضْحَاكٌ ، كَثِيرَةُ الضَّحِكِ ،
 نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
 وَالنُّورُ يُضَاحِكُ الشَّمْسَ ، قَالَ الشَّاعِرُ (٤)
 يَصِفُ زَوْجَتَهُ ؛
 * يُضَاحِكُ الشَّمْسَ مِنْهَا كَوَكَبٌ شَرِقٌ *

وَالضَّحُكَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَرَّةُ مِنْ
 الضَّحِكِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَأَنْشَدَ
 لِكَثِيرٍ :

إِغْمَرُ الرِّدَاءِ إِذَا تَبَسَّمَ ضَاحِكًا
 غَلِقَتْ لِضُحُكِهِ رِقَابُ الْعَالِ (١)
 وَضَحِكَتِ الْأَرْضُ : أَخْرَجَتْ نَبَاتَهَا
 وَزَهَرَتْهَا .

وَالرِّيَاضُ عَنِ الْأَزْهَارِ: افْتَرَّتْ .
 وَالنَّخْلَةُ : أَخْرَجَتْ الضَّحِكُ ،
 كَأَضْحَكَتْ . أَوْ انشَقَّ كَافُورُهَا .
 وَالطَّلَعُ : تَفَلَّقَ .

وَالغَدِيرُ : تَلَالًا عَنِ امْتِلَائِهِ .
 وَ الزَّهْرُ : تَفْتَحُ .

وَأَضْحَكَ حَوْضَهُ : مَلَأَهُ حَتَّى فَاضَ .
 وَرَجُلٌ ضَحِكٌ ، بِالْفَتْحِ : أَبْيَضُ
 الْأَسْنَانِ

وَيُقَالُ: مَا أَوْضَحُوا بِضَاحِكَةٍ ،
 أَي : مَا تَبَسَّمُوا

(١) ديوانه ٢٨٨ والتاج واللسان ومادة (غمر) ؛ وانظر سبط اللالكى ٩٣٥ .

(٢) قوله « وضحكته » ليس في العبارة كما وردت في الأساس .

(٣) ضبطه في اللسان شكلا بتشديد الحاء .

(٤) هو الأعشى كما في الأساس .

(٥) ديوان الأعشى ١٤٥ (ط . بيروت) وعجزه .

* مؤزر بميم النبت مكتهل *

وهو في التاج واللسان (أزر) و (كهل) و (عم) والمقاييس ٥ / ١٢٥ و ١٤٤ .

شَبَّه تَلَأُوها بِالضَّحِكِ .

وَضَحِكَاتُ كُلِّ شَيْءٍ : خِيَارُهُ .

وقال أبو سعيد ؛ ضَحِكَاتُ الْقُلُوبِ

من الأموال والأولادِ : خِيَارُهَا التي

تَضْحَكُ الْقُلُوبُ إِلَيْهَا .

والمُضْحِكَاتُ : النَّوَادِرُ ، ومنه قولُ

الشاعرِ :

* وماذا بِمِصْرَ من المُضْحِكَاتِ ^(١) *

وَكَمْرَحَلَةٍ : ما يُسْتَهْزَأُ بِهِ .

والمُسَمَّى بِالضَّحَاكِ من الصَّحَابَةِ أَحَدَ

عَشْرَ رَجُلًا . ومن ثقات التابعين تِسْعَةٌ .

[ض ر ك]

الضَّرِيكُ ، كَأَمِيرٍ : الهَزِيلُ .

أو : الجَائِعُ .

أو الضَّرِيبُ ^(٢) ، عن الأصمعي .

[ض ك ك]

الضُّكُّ : الضُّيْقُ .

وَضُكْضِكَّتِ الْأَرْضُ بِمَطَرٍ : إِذَا غَسَلَهَا

الْمَطَرُ ، كَذَا فِي النُّوَادِرِ .

[ض م أ ك]

المُضْمِئُكُ : الزَّرْعُ الْأَخْضَرُ ، عن

كِرَاعٍ .

[ض ن ك]

أَضْنَكَهُ اللَّهُ ، فهو مَضْنُوكٌ . نادرٌ :

أَزْكَمَهُ .

وَالضَّنَاكُ ، كَسْحَابٍ : الثَّقِيلَةُ الْعَجِزُ ،

هكذا ضبطه الجوهري والفارابي ،

وَأَقْتَصَرَا عَلَيْهِ ، وَصَوَّبَ الصَّاغَانِيُّ

وَابْنُ بَرِّي فِيهِ الْكَسْرَ ، وَأَنْكَرُوا الْفَتْحَ

وإِيَّاهُمَا تَبِعَ الْمُصَنِّفُ .

وَنَاقَةُ ضِنَّاكٍ ، ككِتَابٍ : غَلِيظَةٌ

المُوخَّرُ .

وَضُنُكُ السَّحَابِ ، ككَرْمٍ : غَلِيظَةٌ

وَكَثْفٌ .

وَرَجُلٌ مُتَضَنِّكٌ : مَهْزُولٌ .

[ض ي ك]

الضَّيْكَانُ ، محرَّكةٌ : مَشْيُ الرَّجُلِ

المُكْتَنَزِ اللَّحْمِ . وقال أبو زيد :

(١) هو المتنبي والرواية : « وكم ذا بمصر . . وعجزه .

« ولكنه ضحك كالبكا »

(٢) كذا في النسختين والتاج ، والذي في اللسان عن الأصمعي « الضريير » بالراء .

فصل العين

مع الكاف

[ع ب ك]

العَبَكَةُ ، محرّكةٌ : الوَدْحَةُ .

وقال أبو عمرو : العَبَكَةُ : العُقْدَةُ

التي تكونُ في الحَبْلِ ، فيبلى الحَبْلُ ،

وتبئى العَبَكَةُ ، نقله الصاغانيُّ .

وعَبَكَ البَوْلُ على فَخِذِ الناقَةِ :

يَبَسُ ، لغةٌ في عَتَكَ .

[ع ت ك]

عَتَكَ به الطَّيْبُ : لَزِقَ ، نقله

الجوهريُّ .

وعَتَكَ به عَتَكَا : لَزِمَهُ .

والعَتَكَةُ ، بالفتح : الحَمْلَةُ .

والعَاتِكَةُ : القَوْسُ احْمَرَّتْ من طُولِ

العَهْدِ ، نقله الجوهريُّ .

وأَحْمَرُّ عَاتِكُ : شَدِيدُ الحُمْرَةِ .

وعِرْقُ عَاتِكُ : أَصْفَرُ .

وقَطِيفَةُ عَتِكَةَ ، كَفَرِحَةٍ ؛ مُتَلَبِّدَةٌ .

وكذالك نَعِجَةُ عَتِكَةَ ، عن ابن عبّادٍ .

هو إذا حَرَّكَ فيه مَنْكِبِيهِ [١ / ٨٦]

وجَسَدُهُ حين يَمْشِي مع كَثْرَةِ لَحْمٍ .

وامرأةٌ ضَيَّاكَةٌ ، بالتشديد : مُتَفَحِّجَةٌ

لِسَمَنِ فَخَذَيْهَا ، نقله الزمخشريُّ .

فصل الطاء

مع الكاف

[ط ه ح ك]

« الطُّحْكُ ، كَقُبْرٍ ، من الإِبِلِ :

التي لم تَبْرُكْ بعدُ » كذا في النسخِ ،

وهو تحريفٌ ، صوابه : « لم تَبْزُلْ

بَعْدُ » كما هو نصُّ المحيطِ .

[ط ل م ن ك]

طَلَمَنَكَةُ ، بفتحات ساكنة النون ،

أهمله صاحبُ القاموسِ ، وهو : د ،

بالأندلس مشهورٌ ، منه أبو عمرو أحمدُ

ابنُ محمد بن عبد الله بن أبي عيسى

المغافريُّ الطَّلَمَنَكِيُّ الحافظُ ، نزيلُ

قُرْبُطَةَ ، مات سنة ٤٢٩ ، أحدُ شيوخِ

ابن سِيدهِ صاحبِ « المُحْكَمِ »

وذكر المصنّف في الصحابيّات « عاتكة بنت عبد الله » كذا في سائر النسخ وهو وهم ، والصواب : « بنت عبد المطلب » وهي عمّة رسول الله صلى الله عليه وسلم .

[ع ر ك]

العرك من النبات ، بالفتح : ما وُطِيَء وأكل . قال رؤبة :

* وإن رعاها العرك أو تأنقا (١) *

وككتاب : ازدحام الإبل على الماء .
وعراك بن خالد : محدث (٢)

وعركتهم الحرب . عركاً : دارت عليهم ، نقله الجوهري ، قال زهير :
فتعرككم عرك الرحي بثفالها
وتلقح كشافاً ، ثم تحيل فتتئم

والعركرة : الناقة السمينّة . (ج) :
عركرات .

والعركي ، محرّكة : ، بمصر ،
من الصعيد الأعلى .

وعتيك بن الحارث بن عتيك ،
وعتيك بن التيهان : صحابيّان .
وأبو عاتكة : سليمان بن طريف ،
تابعي .

والعاتكة من النساء : الخالصة اللون
في حمرة وإشراق .

أو الطاهرة النسب .

أو الناشز على بعليها . ويكل ذلك
سميت المرأة .

والعواتك في جدات النبي صلى الله
عليه وسلم تسع ، هكذا ذكره الجوهري
والصاغاني وتبعهما المصنّف ، وقال
ابن بري : هن اثنتا عشرة نسوة ، ومثله
لابن الأثير . وقول المصنّف في الأولى ، منهن
أم جد هاشم ، كذا هو في الصحاح
والعباب ، والصواب « أم والد هاشم ،
أو أم عبد مناف ، فأما أم جد هاشم
الذي هو قصي اسمها حبي بنت خليل الخزاعية
وصوبه ابن عتبة النسابة في عمدة
الطالب .

(١) ديوانه ١١١ واللسان والتاج .

(٢) في التبصير ١٠٤٣ قال « مقرأ دمشق ، تلا على يحيى النماري » .

وَكَشَدَادٍ : مَا يَرْكَبُ بَعْضُهُ بَعْضًا مِنْ
 كُلِّ شَيْءٍ ، عَنْ كُرَاعٍ .
 وَرَجُلٌ عَقَّاكٌ : لَا يُحْسِنُ الْعَمَلَ ،
 كَذَا فِي الْمَحِيطِ .

[ع ك ك]

الْعَكُّ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ الْمُجْتَمِعُ ،
 عَنْ أَبِي زَيْدٍ ، وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ
 وَالذَّقُّ .

وَعَكَ الرَّجُلُ : أَقَامَ وَاحْتَبَسَ ،
 عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ لِرُوَيْبَةَ :

* يَا ابْنَ الرَّفِيعِ نَسَبًا وَبُنَاكَ ^(٢) *
 * مَاذَا تَرَى تَرَى رَأَى أَخٍ قَدْ عَكَأَ ؟ *

وَعَكَ الرَّجُلُ ، بِالضَّمِّ : حُمَّ ،
 أَوْ غَلَا مِنَ الْحَرِّ .

وَعَكَتَهُ الْحُمَّى عَكَأَ : لَزِمَتْهُ حَتَّى
 تَضْنِيَهُ .

وَإِبِلٌ مَعَكُوكَةٌ : مَحْبُوسَةٌ .
 وَيَوْمٌ ذُو عَكَيْكٍ : حَارٌّ .

وَذُو مَعَارِكٍ : ع ، بَنَجْدٍ مِنْ دِيَارِ
 تَمِيمٍ ، قَالَ نَصْرٌ .

وَرَجُلٌ مَعْرُوكٌ : أُلْحَ عَلَيْهِ فِي الْمَسْأَلَةِ .
 وَالْعَرَكُ ، بِالْفَتْحِ : الْحَرْبُ .

وَأُمُّ الْعَرِيكِ ، كَزُبَيْرٍ : عَ بَصْرَ ،
 قَبِيلٌ مِنْهَا هَاجَرُ أُمِّ إِسْمَاعِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ .
 أَوْ هِيَ أُمُّ الْعَرَبِ .

وَقَدْ سَمَوْا مُعَارِكًا ، كَمُقَاتِلٍ .

[ع س ك]

تَعَسَّكَ الرَّجُلُ فِي مِشْيَتِهِ : إِذَا تَلَوَّى ،
 كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ع ض ك] [ب / ٨٦]

الْعَضَنُّكَ مِنَ الرَّجَالِ ، كَعَمَلَسٍ :
 الضَّخْمُ ^(١) مِنْ حُسْنِ خَلْقٍ ، كَذَا فِي الْمَحِيطِ .

[ع ف ك]

الْأَعْفَاكُ مِنَ الرَّجَالِ : الْمُخْلَعُ .
 وَالْعَفْكَاءُ : الْخَرْفَاءُ .

(١) كذا في النسخين والتاج ، والأشبه أن يقال « مع » .

(٢) اللسان (الثاني) والتاج والمقاييس ٤ / ١٠ وفي ديوانه ١١٩ والرواية « حسبنا وسكا » وبهينها مشطور

هو :

* فِي الْأَكْرَمِينَ مَعْدِنَا وَبُنَاكَ *

[ع م ك]

العَمَكُ ، محرَكةٌ ، أهملَه صاحبُ
القاموسِ ، وهو أبو قبيلةٍ من الرُّمَّةِ ،
من بني غافِقٍ باليمن ، وبدلَهُم البَسِيطُ
غَرَبِيَّ اللامِيَّةِ من ضواحي سَهَامِ ،
ومنهم يَحْيَى بنُ إبراهيم العَمَكِيُّ ،
أحد المصنِّفينَ في فنون العِلْمِ ، ذكره
الناشرُ النَّسابة .

[ع ن ك]

استَعَنَكَ البَعِيرُ : حَبَا في العانِكِ فلم
يَقْدِرْ على السَّيرِ ، عن ابنِ دُرَيْدٍ .
والتَّعْنِيكَ : المَشَقَّةُ ، والضَّيْقُ ،
والمَنْعُ .
وكسَحَابٍ : الرَّمْلُ الكثيرُ .

وأعناك : د ، من نواحي حورانَ
من أعمالِ دِمَشقَ ، يُعْمَلُ فيها
بُسطٌ وأكسيَّةٌ جيِّدةٌ ، نفاه ياقوت .
وقولُ المصنِّفِ : « عَنكَ البَعِيرُ :
سارَ في الرَّمْلِ » كذا في النسخِ ،

وحرَّ عَكَيْكُ : شَدِيدٌ .

وأعكَّت الناقةُ : سَمِنَتْ فأنْخَصَبَتْ .

والعكَّوكانُ ، بتشديد الواو : التَّارُ
السَّمِينُ .

وهو يُعَاكِنِي مُعَاكَّةً ، أَيْ :
يشارُنِي .

[ع ل ك]

عَلَكْتَ عَجِينَهَا عَلَكًا : مَلَكَتُهُ

وطِينَةُ عَلَكَةٌ ، كَفَرَحَةٍ : خَضَمَرَاءُ
لَيْثَةٌ حَرَّةٌ .

والعَوْلُكُ : البَطْرُ . عن ابنِ عَبَّادٍ .

وشَىءٌ عَلَكٌ ، ككَتِفٍ : لَزِجٌ ،
نقله الجوهريُّ .

والمِعْلَاكُ ، كَالسَّهْمِ يُرْمَى بِهِ ،

عن ابنِ بَرِّيّ .

وقولُ المصنِّفِ « العَلَكُ ، محرَكةٌ ،

وكسَحَابٍ [وَعُرَابٍ] ^(١) وَجِبَلٍ : شَجَرَةٌ ،

حجازِيَّةٌ » كذا في النسخِ ، والأوَّلِي

إسقاطُ لفظِ « جِبَلٍ » فإنَّه مكرَّر .

(١) تكلمة من نص القاموس .

فصل الفاء

مع الكاف

[ف ت ك]

فِتْكَ ، بالكسر : ع ، بين أَجَاءَ
وَسَلَّمَى ، عن نَصْر .

وَفَتَكَ فِي صِنَاعَتِهِ فَتْكَأً : مَهْرٌ .
وَمَا أَفْتَكَهُ ! : مَا أَلْجَهُ !

وَهُوَ فَاتِكُ الْقَلْبِ : مَاضٍ .
وَحِيَّةٌ فَاتِكَةٌ اللَّسَعِ (٢) .

وَقَدْ سَمَّوْا فَاتِكًا .

وَأَبُو الْفَاتِكِ ، مِنْ كُنَاهُمْ .
وَمُنِيَّةٌ فَاتِكٌ : عَ بِمِصْر .

وَفَاتَكْتَ الْإِبِلَ الْمَرْعَى : أَتَتْ عَلَيْهِ
بِأَحْنَاكِهَا . وَفِي الْأَسَاسِ : فَاتَكْتَ

الْإِبِلَ الْحَمِضَ : إِذَا لَمْ تَدْعُ مِنْهُ شَيْئًا .
وَفِي النُّوَادِرِ : إِبِلٌ مُفَاتِكَةٌ لِلْحَمِضِ :

إِذَا دَاوَمَتْ عَلَيْهِ [٨٧ / ١] مُسْتَمِرَّةً
مُسْتَأْكَلَةً .

وَالصَّوَابُ : « أَعْنَكَ » وَقَدْ ذَكَرَهُ بَعْدَهُ
بِأَسْطُرٍ عَلَى الصَّوَابِ .

[ع ي ك]

الْعَيْكَانُ ، بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ الْمَكْسُورَةِ :
جَبَلٌ مِنْ صُدُورِ تَرْجٍ بَيْشَةَ ، قَالَه
نَصْرٌ ، وَهَكَذَا رُويَ قَوْلُ تَابِطٍ شَرًّا :
* بِالْعَيْكَيْنِ لَدَى مَعْدَى ابْنِ بَرَّاقِ (١) *

فَقَوْلُ الْمَصْنَفِ : « وَيُقَالُ لَهُمَا :
الْعَيْكَانُ » بِتَخْفِيفِ الْيَاءِ ، كَمَا فِي
سَائِرِ النُّسخِ ، فِيهِ نَظَرٌ .

فصل الغين

مع الكاف

[غ ر ك]

غَوْرُكُ السَّعْدِيِّ ، كَفُوفَلٍ أَوْ جَوْهَرٍ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ وَهُوَ مُحَدَّثٌ
ضَعِيفٌ ، قَالَه الدَّارِقُطْنِيُّ .

(١) التاج ومعجم البلدان « العيكتان » والمفضليات (مف ١ : ٥) ؛ وصدده :

* لَيْلَةٌ صَاحُوا وَأَغْرَوْا بِي سَمْرَاعِهِمْ *

(٢) فِي النَّسَخَتَيْنِ « السَّيْحِ » وَالتَّصْحِيحِ مِنَ الْأَسَاسِ وَأَنشَدَ الزَّمخَشَرِيُّ .

قَرَى السَّمَّ حَتَّى انْمَازَ فَرُوعَ رَأْسِهِ مِنْ الصَّمِّ صِلَ فَاتِكُ اللَّسَعِ مَارِدُهُ

(٣) هَكَذَا فِي النَّسَخَتَيْنِ ، وَلَعَلَّهُ تَحْرِيفٌ إِذَا لَمْ تَرَعْ مَعَهُ شَيْئًا ، وَالَّذِي فِي الْأَسَاسِ : فَاتِكُ الْإِبِلِ الْحَمِضِ : إِذَا لَمْ
تَرَعْ مَعَهُ عَقِبَةَ مِنَ الْحَلَةِ .

وفاتك التاجرُ البيع : اشتط في
سومه ، كذا في الأساس .

والتفتيك : ما يوضع على الجرح
من خرقة لتنشف الرطوبة ، اسم له
كالتمين والتنيت ، عامية .

[ف د ك]

فديك بن عمرو ، كزبير : والدحبيب ،
وقديك أبو بشير الزبيدي ، صحابيان .
ومحمد بن إسماعيل بن مسلم بن
أبي فديك ، مدني مشهور ، وقد
تكلم فيه ابن سعد .

[ف ر ك]

فرك ، بالضم : رستاق بفارس ،
منه الشمس محمد بن أبي بكر الداركاني
الفرجي ، حدث بالإجازة العامة عن
الحجار والمزني ، لقيه الطاوسي والجرهي ،
مات ببغداد سنة ٨٠٧

وفورك ، كفوفل : جد الأستاذ
أبي بكر محمد بن الحسين ، مات
سنة ٤٠٦

والمفرك ، كمعظم : المتروك ،
عن الفراء .

وانفرك من عهده : انفك .
وكتاب : من أسماء الحيفس ،
استدركه شيخنا ، وكأنه مصحف
عن العراك ، بالعين .

ولوؤ فرك ، بالفتح : يتفرك قشره .
وكذلك خوخ فرك كما في الأساس .
ومنية فوريك ، بالضم وكسر الراء :
ة ، بمصر .

والمفروكة : طعام يُفرك ويؤكل بسمن .
وذوفرك ، بكسرتين : ع ، قال
الشاعر :

« هل تعرف الدار بأدنى ذى فرك ^(١) »

[ف ر س ك]

الفرسك ، كزبرج : التين ، نقله
شمر عن حميرية فصيحة .

[ف ر م ك]

فرمنك ، بفتح الفاء والميم والنون ،
أهمله صاحب القاموس ، وهو جد

(١) التاج واللسان وضبطه (فرك) بكسرتين ، وفي معجم البلدان (فرك) ضبطه شكلا بفتح فكسر .

وَأَفَكَ الظَّبْيُ من الجِبَالَةِ ، إِذَا
وَقَعَ ثم انْفَلَّت ، كَأَفْسَحَ ،
وَالْأَفَكُ : المَكْسُورُ الفَكُّ .

وما انْفَكَّ زَيْدٌ قَائِماً ، أَيُّ ما زالَ
قائِماً .

قالَ الفَرَّاءُ : إِذَا كانَ الانْفِكَاكُ
على جِهَةِ [يزال] ^(٣) فلا بُدَّ لهما من فِعْلٍ وَأَنْ
يكونَ مَعْنَاهما جَحْداً ، فَتَقُولُ : ما
انْفَكَّكَتُ أَذْكَرَكَ ، تريدُ ما زِلْتُ
أَذْكَرَكَ ، وَإِذَا كانَ على غيرِ جِهَةِ
يزالُ ، قلتُ : قد انْفَكَّكَتُ مِنْكَ ،
فيكونُ بلا جَحْدٍ ولا فِعْلٍ ، قالَ ذو الرُّمَّةِ :
قلائِصُ لا تَنفَكُّ إِلا مُناخَةَ .

على الخَسْفِ أو نَرَمِي بها بَلْداً ^(٤) قَفْراً
فلم يُدخِلَ فيها « إِلا » وهو يَنْوِي به
التَّمامَ وخِلافَ يَزالُ ، لذلكَ لا ^(٥) تَقُولُ

أَبِي مُحَمَّدٍ حَمِيدِ بنِ فَرَوَةَ البُخارِيِّ ،
عن ابنِ عُيَيْنَةَ وابنِ المُبارِكِ ، وعنه
ابنُه . محمدٌ ، ذَكَرَهُ ابنُ السَّمْعانِيِّ .

[ف س ك]

تَلُّ فُسُوكَةً ^(١) ، بِتَشديدِ السِّينِ المضمومةِ
أَهْمَلَهُ صاحِبُ القاموسِ ، وهى : ق ،
بمصرَ من الشَّرْقِيَّةِ .

[ف ك ك]

فَكَ الخَتَمَ فَكًّا : فَضَّةٌ .

والتَّفْكِيكُ : الفِصلُ بَينَ المُشْتَبِهَيْنِ ^(٢) .
وانْفَكَّت رَقَبَتُهُ : خَلَصَتْ .

وَفَكَّكَتُ الصَّبِيَّ : جَعَلْتُ الدَّواءَ
فِي فِيهِ ، نَقَلَهُ الجوهريُّ .

وَرَجُلٌ فَكَّاكٌ هَكَأُكَ : لا يُبَلِّغُ بَينَ
كَلِماتِهِ وَمَعانِيهِ لِحُمُقِهِ ، قالَهُ الحُصَيْنِيُّ .

(١) غير اسمها منذ الثلاثينيات ، إلى « الكمال » وهي اليوم من محافظة الدقهلية واقعة بين كفر الأمير ، ومنشية بطاش .

(٢) في النسختين « المشتبهين » والتصحيح من اللسان والتاج .

(٣) سقط من النسختين وزدناه من عبارة الفراء في اللسان والتاج .

(٤) اللسان والتاج ، وفي الصحاح وديوانه ١٧٣ برواية « حراجيج ما تنفك . . . »

(٥) سقطت « لا » من النسختين والتاج ، وهي في عبارة الفراء في اللسان والسياق يقتضيها .

وعبد الكريم الفُكُون ، بالضم ،
 الفُسُنطِينِي ، مُحَدَّثٌ متَأَخراً .

[ف ل ك]

الفُلك ، بضمّتين : لغة في الفُلكِ ،
 بالضم ، وبه قرأ موسى بن الزبير ،
 نقله ابن جنّي ، قال : وحكى أبو الحسن
 عن عيسى بن عمر « قال : ما سُمِعَ
 فُعلٌ إلَّا وقد سُمِعَ فيه فُعلٌ ، فقد
 يكون [٨٧ / ب] هذا منه ، وأشار
 الرضّي في شرح الشافية إلى جواز أن
 يكون هذا هو الأصل ، وأنّ ضمّ الأولِ
 وتسكين الثاني لعاه تخفيفٌ منه ،
 كعُنُقٍ وعُنُقٍ ، وأطال في توجيهِه ، كالفلَكِي
 بالضم وزيادة الياء ، وبه قرأ أبو الدرداء
 « حتّى إذا كنتم في الفلَكِي » (٣) نقله ابن جنّي
 ومثله بأحمر وأحمرى ، وأطال في التوجيهِ .
 ويُجمع الفُلكُ بالضم على فُلُوكٍ ،
 عن ابن عبّاد .
 والفُلَيْكَةُ ، كجُهَيْنَةَ : السفينة
 الصّغيرة .

ما زِلْتُ إلَّا قائماً ، وأنشد الجوهري
 هذا البيت :

« حراجيج ما تنفكُ » وقال : يريدُ
 ماتنفكُ مناخةً فزاد « إلَّا » .

وقوله تعالى . (مُنْفَكِينَ) (١) أي
 مُنْفَصِلِينَ منه ، مُفَارِقِينَ ، قاله ابن عرّفة .
 وروى ثعلبٌ عن ابن الأعرابي .
 قال : معناه لم يكونوا مُسْتَرِيحِينَ
 حتّى جاءهم البيان (٢) فلما جاءهم
 ما عرّفوا كفّروا به .

وقال الزجاج : أي لم يكونوا مُنتهينَ
 عن كفّريهم ، وهو قولٌ مُجاهد .
 وقال الأخصّس : أي : زائلين
 عن كفّريهم .

وقال نفطويه : أي : لم يكونوا مُفَارِقِينَ
 الدُّنيا .

وقال الراغب : أي لم يكونوا مُتفَرِّقِينَ ،
 بل كانوا كلُّهم على الضلالة .

(١) سورة البينة ، الآية ١

(٢) سورة البقرة الآية ٨٩

(٣) سورة يونس ، الآية ٢٢

قرية بِسَرَحْس « ضبطه ابن السمعاني
بِسَكُونِ اللام ، وتبعه الحافظ .

[ف ن ك]

الفَنِيكُ ، كَأَمِيرٍ : مجتمع الِوَرَكَيْنِ
حيثُ يَلْتَقِيَانِ ، عن أَبِي عَمْرٍو .
وحيوانٌ كالثَّعَلَبِ ، كذا في غَايَةِ
الْبَيَانِ ، قال شيخُنَا : والظاهرُ أَنَّهُ
الفَنَكُ الذي ذكره المصنف .

وعَجَبُ الدَّنْبِ ، عن أَبِي عَمْرٍو .
وفانكُ في الكَذِبِ والشَّرِّ : لَجَّ فِيهِ
ومَحَكَ ، كَفَنَكَ تَفْنِيكاً ، عن أَبِي طَالِبِ
قال : وهو مِثْلُ التَّتَابُعِ ، ولا يَكُونُ إِلَّا
في الشَّرِّ .

والإفْنِيكُ ، بالكسرِ : طَرَفُ اللِّحْيَيْنِ ،
عن الجوهري .

وقال الفَرَاءُ : فَنَكَتُ في لَوْمِي ،
وَأَفَنَكَتُ : إِذَا مَهَرْتَ ذَلِكَ ، وَأَكْثَرْتَ .
وقال اللِّيثُ : أَي عَدَلْتَ .

وفانكُ الطَّعامِ والشَّرَابِ : دَاوَمَ
عليهما ، عن ابن عَبَّاد .

وَأَبُو فُلَيْكَةَ : ة بمصر من الأَشْمُونِيْنَ .
والفَلَكُ ، محرَّكةٌ : دَوْرانُ السَّماءِ
خاصَّةً .

وفَلَكُ السَّماءِ : القُطْبُ .

وأفَلَكَ الرَّجُلُ في الأَمْرِ : لَجَّ فِيهِ .

والفَيْلَكُونُ : البَرْدِيُّ ، نقله الجوهري .

والفَلَكِيُّ ، محرَّكةٌ : من يَشْتَغِلُ

بِعِلْمِ النُّجُومِ ، واشتهر به أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ

ابنُ الحَسَنِ بْنِ القاسِمِ الهَمْدانيِّ المُحَدِّثِ ،

وحَفِيْدُهُ أَبُو الفَضْلِ عَلِيُّ بْنُ الحَسَنِ

ابنِ أَحْمَدَ ، إمامٌ حَافِظٌ ، صَنَّفَ

« مُنتَهَى الكَمالِ في مَعْرِفَةِ الرِجالِ » .

وَأَبُو الحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ حَمزَةَ

الفَلَكِيُّ بالكسرِ ، حَدَّثَ بِالْحَلِيَّةِ ^(١) عن

الحدَّادِ بِسَمَرَقَنْدَ ، سَمِعَ مِنْهُ عَبْدُ الرَّحِيمِ

ابنِ السَّمعانيِّ ، هَكَذا قَيَّدَهُ الضَّيَّاءُ ^(٢) ،

قال الحَافِظُ : وهو في كِتابِ السَّمعانيِّ

اللامُ مَفْتُوحَةٌ .

وقولُ المَصْنَفِ : « فَلكُ كَجَبَلِ :

(١) يعنى حلية الأولياء لأبي نعيم .

(٢) انظر ترجمته في المشتهب للذهبي ٥١٠ والتبصير لابن حجر / ١١١١

أبى طاهر محمد بن على البخارى^(٣) الحافظ
مات سنة ٤٧١

[ك ذ ك]

كذاك ، أهمله صاحبُ القاموس ،
وقال صاحبُ اللسان : هذه كلمة
اخترتُ إيرادها في هذا المكان لأنه قد
قيل : إنها استعملت استعمال الاسم
الواحد ، قال : وحقيقتها « مثل ذلك »
ومعناه : الزم ما أنت عليه ولا تتجاوزهُ ،
والكاف الأولى منصوبةٌ بالفعل المضمر ،
قال الأزهرى - في تركيب (در م ك) :-
خَطَبَ بعضُ الحمقى إلى بعضِ الرؤساءِ
كريمةً له ، وقال :

* امسح من الدرْمكِ عنى فاكنا *

* إني أراك خاطباً كذاكاً *

قال : والعربُ تقول [٨٨ / أ]

فُلانٌ كذاك ، أى سفلةٌ من الناس .

ويقال : رجلٌ كذاك ، أى : خسيس .

واشترى لى غلاماً ولا تشتريه كذاك ،

أى دنياً .

وفنك ، محرّكةٌ . حصن من أعمالِ
قُرْطَبَةَ ، نُسِبَ إليه جماءٌ ، قاله الحافظ .

[ف ن ج ك]

فَنجُكُان ، بضمّ^(١) الفاء والجيم ، أهمله
صاحبُ القاموس ، وهى : ة بمرؤ ، عن
ابن السمعاني .

[ف ي ك]

فُويكُ بن عمرو ، كزبيير : أهمله
صاحبُ القاموس ، وقال البعوى في
المعجم : هو صحابىٌّ ، هكذا ضبطه
أُو هو بالدال^(٢) .

فصل الكاف

مع نفسها

[ك د ك]

الكذاكىُّ ، بفتحيتين ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وقال ابن السمعاني :
هى نسبةٌ أبى محمد عبد الله بن أبى بكر
ابن عبد الله السمرقندى ، روى عن

(١) كذا ، وصرح ياقوت أنه بالفتح ثم السكون .

(٢) فى أسد الغابة ٤٢٣٨ ، عن ابن مندة ، وقال الطبرانى بالراء .

(٣) انظر التبصير ١٢١٤

[ك ر ب ك]

مُنِيَّة كَرْبِك ، كَجَعْفَر ، أَهْمَلَهُ
صاحبُ القاموس ، وهى : ة ، بمصر .

[ك ر ج ك]

كِرَاجِكُ ، بالفتح وكسر الجيم
أو فتحها ، أَهْمَلَهُ صاحبُ القاموس ،
وهو : د ، بفارس ، منه محمد بن علي
الكَرَاجِكِيُّ ، أحدُ أئمةِ الإمامية ، له
نصايف ، مات سنة ٤٤٩ .

[ك ر ك]

كِرْكَتِ الدَّجَاجَةُ : وَقَفَّتْ عَنِ البَيْضِ
فهى كُرْمُوكَةٌ كَحَزْقَةَ (عن يونس)
كأَكْرَمَتِ . وهى كُرْمُوكَةٌ ، وهذه عن
ابن بَرِّي ، ، ونَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ عَنِ
أَبِي عَمْرٍو .

والكَارُوكَةُ : القَوَادَةُ ، عَنِ أَبِي عُمَرَ
الزَّاهِدِ ، وَأَنشَدَ :

* لَا حَظَّ فِي الدِّينَارِ لِلكَارُوكَةِ *

والكَرْمِيُّ ، بِالضَّمِّ : لِقَبِّ رَجُلٍ
بَيْضٍ^(١) لَهُ ابْنٌ نُقْطَةٌ .

وَكُرْكَاُن ، كَعَثْمَانُ : تَعْرِيْبُ جُرْجَانِ :

الْبَلَدِ الْمَعْرُوفِ بِفَارِسِ .

و : بَرِيَّةٌ بَيْنَ بِلَادِ الْجَرَامِقَةِ
وَأَذْرَبِيْجَانَ ، بِهَا مَنَازَةُ مَسِيرَةِ إِثْنَيْ عَشَرَ
يَوْمًا ، أَحْتَفَرُ بَعْضُ الْحُكَمَاءِ
بِهَا بِشْرًا ، وَجَعَلَ بِهَا عَمُودًا عَظِيمًا ، وَفِي
وَسَطِهَا حَوْضٌ عَرْضُهُ مِثْلَةُ ذِرَاعٍ ، وَعَلَى
رَأْسِ الْعَمُودِ حَجَرٌ مُسَدَّورٌ مَطْلَسٌ
يَجْتَذِبُ الْإِنْدِيَّةَ مِنَ الْجَوِّ ، فَلَا يَزَالُ
ذَلِكَ الْحَوْضُ مَلَانًا بِإِلَاءِ آلَةٍ يَنْتَفِعُ
بِهِ الْوَحْشُ وَالْمُسَافِرُونَ ، حَكَاهُ الْوَاحِدِيُّ .

وَكُورْكَان ، بِزِيَادَةِ الْوَاوِ : لِقَبِّ
السُّلْطَانِ أَبِي سَعِيدِ مَلِكِ الْعِرَاقِيِّ .

وَكْرَكُ ، ، بِالْفَتْحِ : ة قَرَبَ بَعْلَبَكِ ،
وَتُعْرَفُ بِكَرْكِ نُوحٍ ، إِذْ بِهَا قَبْرُ طَوِيلٍ
يَزْعَمُ أَهْلُ تِلْكَ النُّوَاحِي أَنَّهُ قَبْرُ نُوحٍ
عَلَيْهِ السَّلَامُ

[ك ع ك]

الكَعْكِيُّ : مَنْ يَصْنَعُ الْكَعْكَ .

(١) يريد أن ابن نقطة كتب في معجمه « الكركي » ولم يذكر اسمه بل ترك مكانه بيضاء .

[ك ن ر ك]

كُنَارُكُ ، بضم الكاف والرَّاء (١) ،
أهمله صاحبُ القاموس ، ، وهي محلَّةٌ .
بِسَجِسْتَانَ ، منها محمد بنُ يَعْقُوبَ
السَّجَزِيُّ الكُنَارُكِيُّ ، روى عنه أبو عمر
محمد بنُ إِسْمَاعِيلَ العَنْبَرِيُّ .

[ك و ك]

كَاك : لَقَبُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْوَاحِدِ (٢)
الصُّوفِيِّ ، رَوَى عَنْهُ الهَرَوِيُّ فِي ذِمِّ الْكَلَامِ .
وَلَقَبُ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرِ بْنِ عَيْدِ الْعَزِيزِ
المُقَرَّبِيِّ البُخَارِيِّ ، ذَكَرَهُ ابْنُ نُقْطَةَ .
وَالْقَوَامُ (٣) الكَاكِيُّ ، مِنْ أَفْضَلِ الحَنْفِيَّةِ
ترجمه الحافظ .

والشرفُ أَبُو الطَّاهِرِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ
ابن عبد اللطيف بن أحمد بن محمود
الرَّبِيعِيُّ التَّكْرِيْتِيُّ القَاهِرِيُّ ، يَعْرِفُ
بِابْنِ الكُوَيْكِ ، كَرْبِيْرٍ ، مُحَدِّثٌ
مشهورٌ ، روى عنه الحافظ .

وَأَبُو القَاسِمِ مُسَلِّمُ بْنُ أَحْمَدَ
الدمشقي الكعكي ، عن ابن أبي نصر .
وَسُوقُ لَكْعَاكِيَيْنِ : محلَّةٌ بِمِصْرَ .

[ك ك ك]

كَكُوكُ ، كَتْنُورٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهُوَ جَدُّ وَالِدِ حَمَزَةَ بْنِ مُحَمَّدِ
ابن أحمد النيريزي ، المُحَدِّثُ ، روى
عنه محمد بنُ أَبِي بَكْرٍ القَرَنِيُّ .

[ك ل ك]

كَلْكِي كَرَبَ ، كَمَعَدِ يَكْرَبَ ،
أهمله صاحبُ القاموس ، وقال السَّهْبِيُّ
فِي الرُّوْضِ : هُوَ اسْمُ أَحَدِ التَّبَايِعَةِ بِالْيَمَنِ
مَلِكٌ خَمْسَةٌ وَثَلَاثِينَ سَنَةً .
وقال : لَا أَدْرِي مَا مَعْنَى كَلْكِي .

[ك ل ن ك]

كَلْنَكُ ، بضم ففتح فسكون ، أهمله
صاحبُ القاموس ، وَهُوَ لَقَبُ أَبِي جَعْفَرِ
أَحْمَدَ بْنِ الحُسَيْنِ الأَنْصَارِيِّ ،
عَنْ رَوْحِ بْنِ عِصَامٍ .

(١) نص ياقوت على تشديد الكاف الأخيرة .

(٢) في التبصير ١١٨١ « محمد بن عبد الله . . . » .

(٣) في التاج والتبصير ١٢٠٣ « قوام الدين » وذكر ابن حجر أنه مات في الطاعون العام . .

فَقَالَ : امْرَأَةٌ حَيْيَكَةٌ كَيْيَكَةٌ ، وَأَغْفَلُهُ
بِهِنَّ ، وَكَانَهُ إِتْبَاعَ لَهُ ، أَوْ أَنَّهُ أَصْلُ ،
وَسُبِّهَتْ بِالْبَيْضَةِ فِي صِبْغِهَا . وَقَدَسَهُ وَأَكْيَاكِي .

فصل اللام

مع الكاف

[ل أ ك]

اسْتَلَاكَ لَهُ ، إِذَا ذَهَبَ لَهُ بِرِسَالَتِهِ ،
حِكَاةُ أَبُو عَلِيٍّ .

[ل ب ك]

اللَّبَكَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْإِخْتِلَاطُ ،
كَاللَّبِيكَةِ ، كَسْفِينَةٍ .

وَأَمْرٌ لَبِيكٌ ، كَأَمِيرٍ : مُخْتَلِطٌ .

وَشَرِيدَةٌ مُلْبِكَةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : مُلْبِقَةٌ
لَيْنَةٌ ، عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ .

[ل ح ك]

اللَّحْكُ ، بِالْفَتْحِ : مُدَاخَلَةُ الشَّيْءِ
فِي الشَّيْءِ ، وَالْتِزَاقُهُ بِهِ .

وَالشَّمْسُ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَحْمَدَ ،
عُرِفَ كَذَلِكَ [بِابْنِ الْكُؤَيْكِ]^(١) ، سَمِعَ
عَلَى الْمُطَرِّزِ ، وَالتَّنُوخِيِّ [وَالزَّيْنِ الْعِرَاقِيِّ
مُعَاوِرٌ لِلْمُصَنِّفِ ، مَاتَ سَنَةَ ٨٥٦ ،
وَوَلَدُهُ عَبْدُ الْعَزِيزِ ، أَحَدٌ .

وَكَاكُوبِيه : هُوَ الْأَخُ بِلُغَةِ أَهْلِ بَلْخِ
وَهُوَ لَقَبُ أَحْمَدَ بْنِ مَتُوبِيه ، مِنْ وَلَدِهِ :
أَبُو عَمْرٍو الْفَضْلُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ
ابْنِ أَحْمَدَ بْنِ مَتُوبِيه ، شَيْخٌ صَالِحٌ ،
رَوَى عَنْ أَبِي الْحُسَيْنِ عَبْدِ الْغَافِرِ
الْفَارِسِيِّ ، وَعَنْهُ أَوْلَادُهُ الْمُطَهَّرُ وَعَائِشَةُ
وَفَاطِمَةُ [٨٨/ب] وَعَنْهُمْ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

[ك ه ك]

الْكَهْكُ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَاهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو نَصْرٍ الْفَرَاهِي : هُوَ
لُغَةٌ فِي الْكَعْكِ .

[ك ي ك]

الْكَيْيَكَةُ ، كَجُهَيْنَةَ : الْقَصِيرَةُ
الْمَكْتَلَةُ مِنَ النِّسَاءِ ، عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ .
وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (ح د ك) ،

(١) زِيَادَةٌ مِنَ التَّاجِ لِلإِيضَاحِ .

يُقال : لُوْحِكَ فِقَارُ ظَهْرِهِ ، إِذَا
دَخَلَ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ .
وَأَلْحَكَهُ الْعَسَلُ : أَلْعَقَهُ . عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،
وَأَنْشَدَ .

* كَأَنَّمَا تَلْحِكُ فَاهُ الرُّبَا (١) *

وفي النوادر : رجلٌ مُسْتَلْحِكٌ ،
بِمُتَلَحِّكٍ فِي الْغَضَبِ ، أَيْ مُسْتَمِرٌّ فِيهِ .

[ل ك ك]

اللُّكِّيُّ ، بِالضَّمِّ : الْمَكْتَنِزُ اللَّحْمَ .
وَفَرَسٌ لِكَيْكِ اللَّحْمِ وَالْخَلْقِ : مُجْتَمِعُهُ .
وَلُكَّتْ بِهِ : قُدِفَتْ .

وَلُكَّ أَحْمُهُ لُكًّا ، فَهُوَ مَلْكُوكٌ .
وَاللُّكُّ ، مَحْرَكَةٌ : الضَّغْطُ ،
يُقَالُ : لُكَّكْتُهُ لُكًّا وَلُكَّا .

وَجِلْدٌ مَلْكُوكٌ : مَضْبُوعٌ بِاللُّكِّ .
وَاللُّكَّةُ ، بِالْفَتْحِ : الشُّدَّةُ ، وَالذَّفْعَةُ
وَالضَّغْطَةُ ، وَالْوَطْأَةُ .

وَجَعَلْتُ عَلَيْهِ لُكَّتِي ، وَلَاكَّتِي ،
أَيْ : شِدَّتِي وَوَطْأَتِي .

وَنَاقَةٌ مُلْكَكَةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : سَمِينَةٌ .
وَالْمَلْكُوكُ ، بِالضَّمِّ : الدَّوْلُوكُ الَّذِي
يُلْبَسُ فِي الرَّجْلِ ، عَامِيَةٌ .

[ل و ل ك]

الدَّوْلُوكُ ، كَجَوْهَرٍ ، هُوَ مَا يُلْبَسُ
فِي الرَّجْلِ . (ج) لَوَالِكٌ . وَبِأَيْعُهَا ،
اللَّالِكَايِي ، عَلَى خِلَافِ الْقِيَاسِ .

[ل م ك]

لَمَكٌ ، بِالْفَتْحِ ، لَغَةٌ فِي لَمَكٍ ،
مَحْرَكَةٌ فِي وَالدِ نُوحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ .
وَيُقَالُ : لَمَكُ أَبُو نُوحٍ ، وَلَا مَلِكُ جَدُّهُ .

فصل الميم

مع الكاف

[م ت ك]

مَتَكُ الذُّبَابِ ، بِالْفَتْحِ : ذَرْقُهُ .
(عَنْ ابْنِ دَرِيدٍ) .

وَالْمَتَكَاءُ مِنَ النِّسَاءِ : الْعَظِيمَةُ الْبِطْنُ .
وَابْنُ الْمَتَكَاءِ : سَبُّ لَهُمْ .

(١) التاج والتكلة والعباب .

فإنها أعجمية ، وحروفها كلها أصلية ،
وقد ذكره صاحب اللسان هنا .

[م ر د ك]

/ مرْدك ، كجعْفَر ، [٨٩ / أ]
أهمله صاحب القاموس ، وهو عَلم
أعجمي ، لُقِبَ به بعضهم ، وتفسيره :
الرجل الصغير .

[م ر ش ك]

مارشك ، بكسر الراء : أهمله
صاحب القاموس ، وهي : ة من أعمال
طوس ، منها أبو الفتح محمد بن الفضل
ابن علي المارشكي الطوسي ، الفقيه ،
من أخذ عن الإمام أبي حامد الغزالي ،
وعنه ابن السمعاني ، مات سنة ٥٢٩ .

[م ر ك]

ميرك ، بالكسر وفتح الراء ، أهمله
صاحب القاموس ، وهو عَلم أعجمي
والسيد الحافظ نسيب الدين محمد
ابن ميرك شاه الحسن بن الشيرازي الهروي :
محدث .

وقول المصنف : « المتك : الأترج »
سياقه يقتضي أنه بالفتح وليس كذلك
بل هو بالضم ، وهي قراءة ابن عباس
وابن عمر والجحدري ، وقناة ،
والضحك ، والسكبي ، وأبان
ابن تغلب ، ورويث عن الأعمش .
ومتك ، بالفتح : جد أبي عبد الله
محمد بن حمزة المتكي ، شيخ الأحكام
أبي عبد الله .

[م ح ك]

المحك ، بالفتح : المشارة والمنارة
في الكلام .

وقد محك ، كفرح .
ورجل محك : لجوج .
ومساحك : ملاح .
وأمحكه غيره .

[م ر ت ك]

المرتك ، كجعْفَر ، أهمله صاحب
القاموس هنا ، وقد ذكره في (ر ت ك)
استطراداً ، وهو فارسي مُعرب ، وهو
المرداسنج ، والصواب ذكره هنا ،

[م ز د ك]

مَزْدَكُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ اسْمُ رَجُلٍ خَرَجَ فِي أَيَّامِ قُبَادِ وَالِدِ كِسْرَى ، فَأَبَاحَ الْأَمْوَالَ وَالنِّسَاءَ ، وَعَظَّمَ أَمْرَهُ ، وَكَثُرَ أَتْبَاعُهُ ، فَقَتَلَهُ كِسْرَى لَمَّا مَلَكَ بَعْدَ أَبِيهِ مَعَ الْجُمْلَةِ مِنْ أَصْحَابِهِ ، وَبَقِيَ مِنْهُمْ جَمَاعَةٌ يُقَالُ لَهُمُ الْخُرَمِيَّةُ ، لِأَنَّهُ كَانَ يُلقَبُ خُرْمًا ، وَالْمَزْدَكِيَّةُ ، نَقَلَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

[م س ك]

المَسْكُ ، مَحْرُكَةٌ : جُلُودُ دَابَّةٍ بَحْرِيَّةٍ ، كَانَتْ يُتَّخَذُ مِنْهَا شِبْهُ الْإِسْوَرَةِ . وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : الْأَرْضُ مَسْكٌ وَطَرَاتِقٌ ، فَمَسَكَةٌ كَدَانَةٌ ، وَمَسَكَةٌ مُشَاشَةٌ (١) ، وَمَسَكَةٌ حِجَارَةٌ ، وَمَسَكَةٌ لَيْنَةٌ ، وَإِنَّمَا الْأَرْضُ طَرَاتِقٌ ، فَكُلُّ طَرِيقَةٍ مَسَكَةٌ .

وَيُقَالُ لِلسَّرِيعِ : تَأْكَادٌ يَخْرُجُ مِنْ مَسَكَةٍ ، بِالْفَتْحِ .

والمُسْكَةُ ، بِالضَّمِّ : الْقُوَّةُ ، كَالْمَاسِكَةِ

وَفِيهِ مُسْكَةٌ مِنْ خَيْرِهَا ، أَيْ : بَقِيَّةٌ .

وَمَا فِي سِقَائِهِ مُسْكَةٌ مَاءٌ ، أَيْ : قَلِيلٌ مِنْهُ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ يَكُونُ مَعَ الْقَوْمِ يَخْوِضُونَ فِي الْبَاطِلِ : إِنَّ فِيهِ لِمُسْكَةً عَمَّا هُمْ فِيهِ .

وَتَمَسَّكَ بِهِ : تَطَيَّبَ .

وَتَوَبُّ مُمَسِّكٌ : مَصْبُوغٌ بِهِ ،

وَكَذَلِكَ مَمْسُوكٌ . وَقَدْ مَسَّكَ بِهِ مَسْكًا ، نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَكَمُعَظَّمَةٌ : الْخَرِقَةُ الَّتِي أُمْسِكْتَ كَثِيرًا عَنْهُ أَيْضًا .

وَخَرَجَ فِي مَمَسَكَةٍ ، أَيْ : جِبَّةٌ مُطَيَّبَةٌ .

وَأَمْتَسَكَ بِهِ : اعْتَصَمَ ، قَالَ زُهَيْرٌ :

* بَأَى حَبْلٍ جِوَارٍ كُنْتُ أَمْتَسِكُ (٢) *

وَهُوَ بَادِنٌ مُتَمَاسِكٌ ، أَيْ : مُعْتَدِلٌ

الْخَلْقِ كَمَا أَنَّ أَعْضَاءَهُ يُحْمِسُكَ بِعَضْوِهَا بَعْضًا .

وَمَا تَمَاسَكَ أَنْ قَالَ ذَلِكَ ، أَيْ :

مَا تَمَالَكَ .

وَإِنَّهُ لَذُو تَمَاسِكٍ ، أَيْ عَقْلٍ .

(١) فِي النِّسَخَتَيْنِ « هَشَاشَةٌ » بِالْهَاءِ وَالْمَثَبِ مِنَ اللِّسَانِ ، وَانظُرْ مَادَّةَ (مَش) .

(٢) دِيوَانُهُ / ١٧٩ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَصَدْرُهُ :

وحارة مسكة : إحدى حارات مصر .

وزقاق المسك : حارة أخرى بها .

وكوم المسك : ، بها من الغربية .

ومسيكة ، كجهينة : ، بعسقلان ،

منها عبد الله بن خلف المسكي^(١) ، المحافظ

[المعروف بابن بصيلة ، وعبد الخالق

ابن صالح المسكي]^(٢) ، سمع من السلفي

مات [بعد] سنة ٦١٤ هـ .

وأحمد بن عبد الدايم المسكي^(٣) ،

سمع منه أبو حيان وضبطه .

والأمير عز الدين موسك الهكاري ،

أحد الأمراء الصلاحية ، إليه نسبت -

القنطرة بمصر .

ومسكان ، بالضم : والد عطوان ، هكذا

ضبطه الذهبي تبعاً لعبد الغني بالسين

المهمل ، وضبطه غيره بالسين معجمة .

وما به تماسك ، إذا لم يكن فيه خير .

والمسكة ، محرّكة : من إذا نازل أحداً

لم يقلت منه ولم يتخلص .

ومسك النار تمسيكا : فحص لها في

الأرض ، ثم جعل عليها الرماد والبعر

أو الخشب . أو دفنها في التراب ، قاله

أبو زيد .

ومسك ، ككتف : صقع بالعراق قتل

فيه مضعب بن الزبير .

و : ع ، آخر ، به جبل الأهواز ، حيث

كانت وقعة الحجاج وابن الأشعث .

ووصبغ مسكي ، بالكسر .

وعلى ظهر الظبية جُدتان مسكيتان ،

أي حطتان سوداوان .

ومسك الرجل مساكة : صار بخيلاً .

وقولهم في صفة الله تعالى : مساك السماء ،

مؤلدة .

والمسكيون : جماعة من المحدثين

نسبوا إلى بيع المسك .

(١) في النسختين والتاج « المسكي » والمثبت من التبصير ١٣٦٤ وهو القياس في المنسوب إلى مثال جهينة ،

وفي المشتبه للذهبي ٦٤٤ المسكي - بكسر فسكون ، ووصفه بالمورخ ، وفي التبصير قال : « سود تاريخا » .

(٢) ما بين الحاصرتين سقط من النسختين ، وبمضه في التاج ، وتامه من التبصير ١٣٦٤ .

(٣) في النسختين والتاج « المسكي » والمثبت من التبصير ، وهو قياس النسب .

والذى فى التَّبصِير أَنه اسم والِدِه ، حَيْثُ
قالَ : عبدُ الله بن مُسْكَانَ : من شُيُوخِ
الشَّيْعَةِ .

[م ش ك]

مُشْكَان ، بِالضَّمِّ : د ، بِقُهَيْسْتَانَ ، منه
أَبُو عَمْرٍو عَثْمَانُ بنُ مُحَمَّدِ بنِ الحَسَنِ
المُشْكَانِيّ ، ذَكَرَهُ السُّلَمِيُّ فى معْجَمِ السَّفَرِ .
وَأَبُو سَعِيدٍ مُحَمَّدُ بنُ عبدِ اللهِ بنِ إِبْرَاهِيمِ
ابنِ أَحْمَدَ بنِ غَالِبِ بنِ مُشْكَانِ المُشْكَانِيّ
نَسِبَ إِلَى جَدِّهِ ، روى عَنْهُ الدَّارِقُطْنِيُّ .

[م ع ك]

مَعَكَه مَعَكَأ : أَدَلَّهُ وَأَهَانَهُ .
والمَعَكَأ : الإِزِلُ الغِلَاطُ الشَّدَادُ ، قالَ
النَّبَائِغَةُ الذُّبْيَانِيُّ :
الوَهِبُ المِثَّةُ المَعَكَأُ زَيْنَهَا
سَعْدَانُ تُوضِحَ فى أَوْبَارِهَا اللَّبْدُ^(١)
وَيُرَوَى : « المِثَّةُ الأَبْكَارَ » . وفى
أُخْرَى : « المِثَّةُ الجُرْجُورَ » نَقَلَهُ ابنُ بَرِّى
وَالصَّاعَانِيُّ .

وَقَوْمٌ مَسَاكِي ، هو اسم لجمع مَسِيكٍ ،
قالَ الحَارِثُ بنُ حِلْزَةَ :

وَلَمَّا أَنْ رَأَيْتَ سَرَاةَ قَوْمِي

مَسَاكِي لَا يَثُوبُ لَهُمْ زَعِيمٌ

وقولُ المُصَنِّفِ : « المُسْكَةُ ، بِالضَّمِّ :
مَا يُمَسِّكُ الأَبْدَانَ مِنَ العِذَاءِ .

وَالعَقْلُ الوَافِرُ ، كالمَسِيكِ فِيهِمَا » .
كذا فى النسخ [٨٩ / ب] وَالصَّوَابُ :
كالمُسْكِ فِيهِمَا ، أَى بِحَدْفِ الياءِ .

وقولُه : « سِقَاءُ مَسِيكٍ ، كَسِكَيْتِ :
كثِيرُ الأَخْذِ للماءِ » . كذا فى النسخ ،
وَالصَّوَابُ كَأَمِيرٍ ، كما هو نصُّ أَبِي زَيْدٍ
وَالزَّمْخَشَرِيُّ ، وحكاها أَبُو حَنِيفَةَ ، ولم
يَضْبِطْهُ هَكَذَا ، وسياقُه يَدُلُّ على أَنه -
كَأَمِيرٍ ، وَكَانَ المُصَنِّفُ لآحْظَ مَعْنَى
الكثْرَةِ ، فَضَبَطَ على بِنَاءِ المُبَالَغَةِ ، وفيه
نظر .

وقولُه : « مُسْكَان : شَيْخٌ للشَّيْعَةِ اسمه
عبدُ اللهِ » . هَكَذَا هو فى العُبابِ والتَّكْمِلَةِ ،

(١) شرح ديوانه (فى مجموعة الدواوين الخمسة / ٢٢) والقافية مجرورة ، وقال البطلوسى : ويروى « فى الأوبارذى
لبد » وبهذه يسلم من الإقواء ، وهو فى التاج واللسان ومادة (سعد) .

والمواعكُ : المساطلاتُ بالوِصالِ ، قال
ذُو الرُّمَّةِ :

أُحِبُّكَ حُبًّا خَالَطَتْهُ نَصَاحَةٌ

وَإِنْ كُنْتُ إِحْدَى اللَّأْوِيَاتِ الْمَوَاعِكِ (١)

وقول المصنّف : « معكوكةُ الماءِ ،
بالضّم : كثرتهُ » . كذا في النسخ ، ونص
المحيط : « هو في معكوكةِ مالٍ ، أي :
هو كثيرُ المالِ » . وهكذا نقله عنه في
العباب وفي التكملة ، أي في كثرته .

[م غ ك]

مُغْكَانٌ ، كَعُمَمَانَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهِيَ : ع ، بِيخَارَاءَ ، مِنْهَا :
أَبُو غَالِبٍ زَاهِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمُغْكَانِيُّ ،
رَوَى عَنْ عَبْدِ بْنِ حُمَيْدٍ الْكُشِّيِّ .

[م ك ك]

مَكَّةُ : اسْمٌ جَارِيَةٌ لَهَا حِكَايَةٌ ، نَقَلَهُ
الْحَافِظُ .

وَمَكَّةُ : بَيْتُ اللَّهِ الْحَرَامُ ، مِنَ الْمَكِّ ،
وَهُوَ الْأَزْدِحَامُ ؛ لِأَزْدِحَامِ النَّاسِ فِيهَا مِنْ

كُلِّ فَجٍّ . أَوْ مِنَ الْمَكَاكَةِ كَشُمَامَةٍ ، وَهِيَ
الَّتَبُّ وَالْمُخُّ ، سُمِّيَتْ بِهَا لِأَنَّهَا وَسَطُ الدُّنْيَا
وَلِبُهَا وَخَالَصُهَا ، قَالَه الْخَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ .
أَوْ لِقِلَّةِ مَائِهَا ، لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَمْتَكُونُ الْمَاءَ
فِيهَا ، أَيْ يَسْتَخْرِجُونَهُ . أَوْ لَجَذْبِ النَّاسِ
إِلَيْهَا ، مِنَ الْمَكِّ وَهُوَ الْجَذْبُ ، نَقَلَهُ -
السِّيُوطِيُّ فِي أَضْدَادِ الْمُزْهَرِ عَنْ
أَبِي الْعَبَّاسِ ، فَهِيَ وَجْهٌ سِتَّةٌ .

وَقَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ : اسْتَوَى مَرَّةً عَلَى مَكَّةَ
نَاجِمٌ مِنْ بِلَادِ نَجْدٍ ، فَطَرَدُوهُ ، فَلَمَّا خَرَجَ
قَالَ : خَلُّوا مَكِّيَّكُمْ .

وَالنَّسْبَةُ إِلَى مَكَّةَ : مَكِّيٌّ ، عَلَى الصَّحِيحِ .
وَقَدْ تَسَمَّى بِهِ غَيْرٌ وَاحِدٍ مِنْ قَدَمَاءِ
الْمُحَدِّثِينَ تَبَرُّكًا .

وَأَمَّا قَوْلُ الْعَامَّةِ : مَكَاوِيٌّ ، وَفِي الْجَمْعِ
الْمَكَاكِيوَةُ (٢) فَخَطَأٌ .

وَتَمَكَّمَكَّةَ ، مِثْلُ تَمَكَّكَةَ .

وَرَجَلٌ مَكَّانٌ ، مِثْلُ مَصَّانٍ وَمَلْجَانٍ ،
وَهُوَ الَّذِي يَرْضَعُ الْغَنَمَ مِنْ لُؤْمِهِ وَلَا يَحْلِبُ ،
يُقَالُ ذَلِكَ لِلثِّمِّ .

(١) ديوانه ٤٦١ وفيه « . . . نصيحة » والمثبت كالتاج .

(٢) قال الزمخشري في الأساس : « وسميتهم يقولون لأهل مكة : المكوك » ضبطه بضم الميم والكاف .

وقال ابن شميل : تقول العرب : قَبِحَ اللهُ اسْتَمَكَانَ ، وذلك إذا أَخْطَأَ ، أو فعل فِعْلاً قَبِيحًا ، يُدْعَى بهذا .

وقال الأزهرى : سمعتُ أعرابياً يقولُ لرجُلٍ غَثَّه : قد مككت رُوحى ، أراد أنه أخرجَه بلجاجه فيما أشكاهُ .

ويقال : ضَرَبَ مَكُوكَ رَأْسَهُ ، كتنورٍ ، وهو على التشبيه .

[م ل ج ك]

مُلْجَكَانٌ ، بضم الميم والجيم ، أهمله صاحبُ القاموس ، وهى : ة ، بمرؤ .

[م ل ك]

مَلِكُ بن كِنَانَةَ ، بالفتح ، قال ابن حزم : لا أعرفُ فى القدماء غيره ، ولا فى الإسلاميين إلا بكر بن ملكٍ صاحب فرغانة ، نقله الحافظ عنه .

وملكه يملكه تملكاً : استبدَّ به ، نقله ابن سيده عن اللحيانى ، قال : ولم يحكها غيره .

وملكتُ كفى بالسيف : إذا شدَّ القَبْضُ عليه ، وقال قيس بن الخطيم يصف طعنةً : ملكتُ بها كفى وأنهرتُ فتقها

[٩٠/أ] يرى قائمٌ من دُونِهَا ما وراءَهَا (١)

يعنى شدتُ بالطعنة .

وملكَ عليه أمره : إذا استولى عليه .

ويقال : سمعتُ كذا فلم أملك أن أقولتُ ، مثل فلم أتمالك .

وملكَ النبعة تملكاً : صلَّبها ، وذلك إذا يبَّسها فى الشمس مع قشرها ، عن ابن الأعرابى .

وحكى اللحيانى : ملكٌ ذا أمرٍ أمره ، كقولك : ملك المسال ربُّه وإن كان أحمق .

ويقال : ملكتُ فلانة أمرها ، إذا طلقتُ ، نقله الأزهرى .

وفى الأساس : ملكته أمره ، وأملكته : خلبته وشأنه .

والملىكى ، كخصيصى : الملاك ، عن ابن عبَّاد .

(١) ديوانه ٨ واللسان ، والصحاح ومادة (نهر) فيهما ، والتاج .

وَتَمَلَّكَه تَمَلُّكًا : مَلَكَه قَهْرًا .

وَالْمَمْلُوكُ يَخْتَصُ فِي الْمُتَعَارَفِ بِالرَّقِيقِ
بَيْنَ الْأَمْلَاقِ . (ج) مَمَالِيكَ .

وَقَدْ يُقَالُ : فُلَانٌ جَوَادٌ بِمَمْلُوكِهِ ، أَيْ
بِمَا يَتَمَلَّكُهُ ، قَالَ الْأَعَشِيُّ :

وَلَيْسَ كَمَنْ دُونَ مَمْلُوكِهِ

مَفَاتِيحُ بُخْلِ وَأَقْفَالُهَا^(١)

وَمَلِكُ الْإِبِلِ وَالشَّاءِ ، كَكَتِفٍ :
مَا يَتَقَدَّمُهَا وَيَتَّبِعُهُ^(٢) سَائِرُهَا ، عَنِ اللَّيْثِ .

وَمُلُوكُ النَّحْلِ : يَعَاسِبُهَا الَّتِي يَزْعُمُونَ
أَنَّهَا تَقْتَادُهَا ، وَاحِدُهَا مَلِيكٌ ، قَالَ
أَبُو ذُوَيْبٍ :

وَمَا ضَرَبُ بَيْضَاءِ يَأْوِي مَلِيكُهَا

إِلَى طُنْفٍ أَعْيَا بَرَاقٍ وَنَازِلٍ^(٣)

وَعَبْدُ الْوَهَّابِ بْنِ أَبِي الْقَهْمِ بْنِ أَبِي الْقَاسِمِ
ابْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ الْكَفْرَطَابِيِّ ، يُعْرَفُ -
بِابْنِ مَلُوكٍ ، كَصَبُورٍ ، حَدَّثَ عَنِ
ابْنِ عَسَاكِرَ ، مَاتَ سَنَةَ ٦١٥ هـ .

وَمُلُوكُ الْبَجَائِي ، بِالضَّمِّ ، ذَكَرَهُ
ابْنُ بَشْكُوَالِ .

وَمَمْلَكَةُ الطَّرِيقِ ، وَمَلَاكُهُ بِالكَسْرِ :
مُعْظَمُهُ وَوَسْطُهُ .

وَالْأَمْلُوكُ ، بِالضَّمِّ : دُوَيْبَةٌ تَكُونُ فِي
الرَّمْلِ تُشْبِهُ الْعِظَاةَ .

وَالْإِمْلِيكُ ، بِالكَسْرِ ، هُوَ مُوَيْلِكُ -
ابْنُ مَالِكِ .

وَمِلَاكَةُ الْعَجِينِ ، كَكِتَابَةِ : مَا انْتَهَى
إِلَيْهِ عَجْنُهُ .

وَمَلِكٌ ، كَسُكْرِ : اسْمُ رَجُلٍ .
وَامْتَلَكَهُ كَتَمَلَّكَهُ .

وَيُقَالُ : مَا لِفُلَانٍ مَوْلَى مِلَاكَةٍ ، بِالكَسْرِ
دُونَ اللَّهِ ، أَيْ : لَمْ يَمْلِكْهُ إِلَّا اللَّهُ تَعَالَى .

وَجَمْعُ الْمَلِكِ ، بِالكَسْرِ : أَمْلَاكٌ ،
وَيَخْتَصُّ فِي التَّعَارُفِ بِالْعَقَارَاتِ .

وَجَمْعُ الْمَالِكِ : مُلَاكٌ .

(١) فِي النِّسَخَتَيْنِ «بُخْلٍ وَأَمْلَاكُهَا» وَهُوَ سَبِقُ قَلَمٍ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّاجِ وَدِيَوَانِهِ ١٦٢ (ط . بيروت) وَرَوَاتِهِ :

«كُنْ دُونَ مَا عَوْنُهُ خَوَاتِيمٌ . . .» .

(٢) فِي النِّسَخَتَيْنِ وَالتَّاجِ «وَيَتَّبِعُهَا» وَالمُثَبَّتُ مِنَ المِفْرَدَاتِ .

(٣) شَرَحَ أَشْعَارَ المَهْدَلِيِّينَ ١٤٢ وَالسَّانَ وَالصَّحَاحَ وَالتَّاجَ وَمَادَةَ (ضَرْبِ) .

ويُقَال : لنا مُلُوكٌ من نحل ، جمع الملك
بالكسر .

وليس لنا مُلُكَاءٌ ، جمعُ مَلِيكٍ بمعنى
المملوك .

ومالِكٌ : اسمٌ رَمَلٍ ، قال ذو الرمة :

لَعَمْرُكَ إِنِّي يَوْمَ جَرَعَاءِ مَالِكٍ
لَدُو عِبْرَةٍ كَلَّا تَفِيضُ وَتَخْتَقُ (١)

ومالِكُ الحَزِينُ : اسمٌ طَيْرٍ من طيُورِ
الماء ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وأبو مالِكِ الأَسَلَمِيُّ ، والأشَجَعِيُّ ،
والأشْعَرِيُّ ، والغِفَارِيُّ ، والقرظِيُّ
صَحَابِيُّونَ .

وأبو مالِكِ [عمرو بن هاشم] (٢) الجَنْبِيُّ

و [عبد الملك بن الحسين ، أبو مالِك] (٣)
النَّخَعِيُّ : تَابِعِيَّانِ .

والمسَالِكَانُ : مالِكُ بن زَيْدٍ ، ومالِكُ
ابن حَنْظَلَةَ ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

والمالِكِيَّةُ : ة ، بالسَّوَادِ ، منها :

عبد الوهاب بن محمد المَالِكِيُّ صاحبُ
ابنِ البَطْرِ (٣) .

والمَلِكِيَّةُ ، مُحَرَّكَةٌ : جماعةٌ من مَسَلَمَةِ
الرُّومِ مِنَ النَّصَارَى .

ومَلِكَانٌ ، بالكسْرِ ، أو مُحَرَّكَةٌ : جَبَلٌ
في بِلَادِ طَبِيسَ ، كانت الرُّومُ تَسْكُنُهُ في
الجاهلية ، قاله نصر ، وهو غيرُ مَلِكَانَ
الطَّائِفِ الذي ذكرهُ المصنِّفُ .

وأبو مَلِيكَةَ ، كجُهَيْنَةَ : زُهَيْرُ بنِ عبدِ الله
ابنِ جُدَعَانَ التَّيْمِيُّ .

وأبو مَلِيكَةَ البَلَوِيُّ ، والكِنْدِيُّ :
والزِّيَادِيُّ : صحَابِيُّونَ .

والمَلِكُ ، بالكسْرِ : ة ، بِحَضْرٍ من
الإخْمِيَّةِ .

وأَمَلَاكُ بَنِي يُونُسَ من القُوَصِيَّةِ .

ومَحَلَّةُ مَالِكٍ : ة ، من العَرَبِيَّةِ .

وجَزِيرَةُ مَالِكٍ : من البَحِيرَةِ .

ومُنِيَّةُ مَلِكٍ ، ككَتِفٍ ، من جَزِيرَةِ

بني نصر .

(١) التاج وفي ديوانه ٣٩١ ضبط فيه «كلا» بضم الكاف ، والمثبت ضبط اللسان .

(٢) الزيادة في الموضعين من التاج للإيضاح .

(٣) في معجم البلدان «... ابن البط» والمثبت هو الصواب ، وانظر التبصير ١٣٣٩ والمشتبه ٦٤٥ .

سِوَاهُمَا مِنَ الْعَرَبِ بِالْكَسْرِ ، هَكَذَا نَقَلَهُ
السُّهَيْلِيُّ فِي الرَّوْضِ ، وَالصَّاعِقَانِي فِي الْعُبَابِ
وَالْحَافِظُ فِي التَّبْصِيرِ ، وَفِي سِيَاقِ الْمَصْنَفِ
سَقَطَ ، وَاقْتَصَرَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ فِيمَا حَكَاهُ
عَنْ أَبِيهِ عَنْ شَيْوَيْخِهِ عَلَى الْأَوَّلِ فَقَطَ .

[م ن ك]

بَنِي مَانُوكَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهِيَ : ة ، بِمَصْرٍ مِنَ الْإِطْفِيحِيَّةِ .

[م ه ك]

أَمَهَكَ الرَّجُلُ أَمَهَكَكَ : خَفَّ لِحْمُهُ .

وَصَلَا الْمَرْأَةُ : اسْتَرْخَى (٢) .

وَأَمَهَكَ فِي الْعَدُوِّ ، بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ : اجْتَهَدَ
فِيهِ .

وَمَاهَكَ : وَالذُّيُوسُفُ إِنْ كَانَ كَهَاجِرٍ ،
كَمَا ضَبَطَهُ الْمَصْنَفُ ، فَأَعْجَمِيَّةٌ مَمْنُوعَةٌ
مِنَ الصَّرْفِ ، مَعْنَاهُ الْقَمَرُ الصَّغِيرُ . أَوْ كَانَ
بِكَسْرِ الْهَاءِ فَعَرَبِيَّةٌ مِنْ مَهَكَ مَهَكَ ، إِذَا
سَحَقَهُ .

وَمَنْشِيَّةٌ عَزَّ الْمَلِكُ ، مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .
وَشَبْرِيُّ مَلِكَانَ ، مُحَرَّكَةٌ ، مِنَ الدَّقْهَلِيَّةِ .
وَسَقَطُ الْمَلُوكِ ، مِنْ جَزِيرَةِ بَنِي نَصْرٍ .
وَعَبْدُ اللَّطِيفِ بْنِ فُرْشَيْبَةَ ، شَارِحُ
الْمَشَارِقِ (١) يُعْرَفُ بِابْنِ مَلِكٍ ، مُحَرَّكَةٌ .

وَقَوْلُ الْمَصْنَفِ : وَأَمَلَكَهُ إِيَّاهَا مُلْكًا
مُثَلَّثًا : زَوْجَهُ إِيَّاهَا ، وَأَمَلِكَ : زَوْجَ ،
وَعَنهُ أَيْضًا « . كَذَا فِي النَّسْخِ ، وَفِي نَسْخَةٍ
« وَمِنْهُ أَيْضًا » هَذَا خَطَأً فَاحِشٌ ، فَقَدْ
رَأَى سِيَاقَ هَذِهِ الْعِبَارَةِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمُحْكَمِ
لَمَّا ذَكَرَا عَنِ اللَّحْيَانِيِّ الْقَوْلَ الْأَوَّلَ ، ثُمَّ
ذَكَرَا الْقَوْلَ الثَّانِيَّ فَقَالَا : « وَعَنهُ أَيْضًا »
أَي : عَنِ اللَّحْيَانِيِّ ، وَالْمَصْنَفُ لَمْ يَسْبِقْ
لَهُ ذِكْرُ اللَّحْيَانِيِّ حَتَّى يُعِيدَ [٩٠ - ب]
إِلَيْهِ الضَّمِيرَ ، فَتَنَبَّهُ لِذَلِكَ .

وَقَوْلُهُ : « مَلِكَانَ ، مُحَرَّكَةٌ : ابْنُ جَرْمٍ :
وَابْنُ عَبَّادٍ فِي قُضَاعَةَ وَمِنْ سِوَاهُمَا مِنَ
الْعَرَبِ ، فَبِالْكَسْرِ « . هَذَا قَوْلُ ابْنِ حَبِيبٍ
وَلَفْظُهُ : مَلِكَانَ ، مُحَرَّكَةٌ فِي قُضَاعَةَ :
ابْنُ جَرْمٍ ، وَفِي السُّكُونِ ، ابْنُ عَبَّادٍ ، وَمِنْ

(١) يعنى مشارق الأنوار للصابغاني ، وهو من كتب الحديث ، رتبته على المسانيد ، وقد سمي ابن ملك شرحه المشار

إليه « مبارق الأزهار » وقد طبع شرح المشارق هذا في أنقرة سنة ١٣٢٨ هـ .

(٢) في النسختين « استرخى » والتصحيح من التاج ، وانظر مادة (هكك) .

وَمَضِيْقُ جُبَّةٍ ، من منازلِ حَاجِّ مِصرَ ، وقد
ذَكَرَهُ البُوصَيْرِيُّ فِي هُمَزِيَّتِهِ (٢) ، وَلَمْ يَعْرِفْهُ
شَارِحُهَا ابْنُ حَجَرٍ المَكِّيُّ المُتَأَخِّرُ ، وَضَبَطَهُ
الشَّمْسُ بنُ الظَّهَيْرِ الطَّرَابُلُسِيُّ الحَنَفِيُّ فِي
مَنَاسِكِهِ بِالتَّحْرِيكِ .

وَنَبَكَةُ الشَّجَرَةِ ، مُحَرَّكَةٌ : جُرْثُومَتُهَا .

[ن ز ك]

نَازِكٌ ، كصَاحِبٍ : ابْنَةُ مُحَمَّدِ بنِ إِبْرَاهِيمَ
حَدَّثَتْ عَنْهَا سَعْدُ بنُ عَلِيٍّ الرَّبَّاعِيُّ ، نَقَلَهُ
الحَافِظُ .

وَرَجُلٌ نَزَاكٌ ، كَشَدَادٍ : عِيَابٌ ، نَقَلَهُ
الجَوْهَرِيُّ . وَمِنْهُ حَدِيثُ الأَبْدَالِ :
« لَيْسُوا بِنَزَاكِينَ ، وَلَا مُعْجَبِينَ -
وَلَا مُتَمَاوِينَ » . وَهِيَ نَزِيكَةٌ ، أَيْ : مَعِيبَةٌ .

وَنِيَازَكَ ، بِكَسْرِ النُّونِ وَقَتْحِ الرَّايِ :
بَيْنَ كَسٍّ وَنَسْفٍ ، مِنْهَا أَبُو نَضْرٍ أَحْمَدُ
هَذَا بنُ مُحَمَّدِ بنِ الحَسَنِ النِّيَازَكِيِّ ، عَنْ
أَحْمَدَ بنِ مُحَمَّدِ بنِ الجَلِيلِ بِالجِيمِ ، عَنْ
البُّخَارِيِّ بِكُتَابِ الأَدَبِ لَهُ .

وَقَوْلُ المُصَنِّفِ فِيهِ : « إِنَّهُ مُحَدَّثٌ »
غَيْرُ سَدِيدٍ ، فَإِنَّهُ تَابِعِيٌّ مُخَضَّرَمٌ ، يَرُويُ
عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ ، وَابْنِ عُمَرَ ، وَأُمِّ هَانِئٍ .

[م ي ك]

مَآكٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ، وَهُوَ
اسْمُ وَالِدِ عَبْدِ العَزِيزِ (١) ، قَالَ الخَلِيلُ فِي
تَارِيخِ قَرْوَيْنَ : أَدْرَكْتُهُ ، وَقُرِئَ عَلَيْهِ
وَأَنَا حَاضِرٌ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٧٢ هـ .

وَجَدُّ عَبْدِ الوَاحِدِ بنِ مُحَمَّدِ المَسَاكِيِّ ،
عَنْ عَبْدِ الوَهَّابِ بنِ مُحَمَّدِ بنِ دَاوُدَ
القَرْوِينِيِّ .

وَجَدُّ وَالِدِ أَبِي الفَتْحِ إِسْمَاعِيلَ بنِ
عَبْدِ الجَبَّارِ بنِ مُحَمَّدِ المَسَاكِيِّ القَرْوِينِيِّ
رَوَى عَنْهُ السَّلْفِيُّ .

وَالْمَاكِيُّ : بَمِصرَ ، مِنَ الكَفُوزِ السَّاسِعَةِ .

فصل النون

مع الكاف

[ن ب ك]

النَّبَكُ ، بِبِالْفَتْحِ : نَاعٌ ، بَيْنَ ضَجْوَةٍ

(١) انظر التبصير ١٢٤٥ .

(٢) يعني قوله :

فعيون الأقباب يتبعها النبك - لك وتتلو كفاة العوجاء

ومنه أَبُو الْعَلَاءِ الْوَاسِطِيُّ .

وَأَبُو الْفَتْحِ مُحَمَّدُ بْنُ مُوَفَّقِ بْنِ نِيَّازِكِ
النِّيَّازِكِيِّ ، عَنْ أَبِي عَاصِمٍ الْفُضَيْلِيِّ . وَعَنْهُ
ابْنُ عَسَاكِرِ .

وَنِيَّازِكُ ، كَحَيْدَرٍ : جَدُّ أَبِي الْعَبَّاسِ
أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ يَحْيَى النَّيَّازِكِيِّ الْقَوْمِيِّ
عَنْ سُلَيْمَانَ بْنِ حَرْبٍ ، مَاتَ سَنَةَ ٢٧٥ هـ

[ن س ك]

النُّسُوكُ ، بِالضَّمِّ : الْعِبَادَةُ .

وَالنَّاسِكُ : الْعَابِدُ ، قَالَ ثَعْلَبٌ : هُوَ
مَأْخُوذٌ مِنَ النَّسِيكَةِ ، وَهِيَ سَبِيكَةُ الْفِضَّةِ
الْمُخْلِصَةُ مِنَ الْخُبْثِ ، كَأَنَّهُ خَلَّصَ نَفْسَهُ
وَصَفَّاهَا لِلَّهِ عَزَّ وَجَلَّ . (ج) نُسَّاكٌ .

وَعُشْبُ نَاسِكٌ : شَدِيدُ الْخُضْرَةِ .

وَنَسَكَ الْبَيْتَ : أَتَاهُ .

وَكَمَفَعَدٍ : وَقْتُ النَّسِكِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : رَجُلٌ مَنَسَكَةٌ ،

كَمَرْحَلَةٍ : كَثِيرُ النَّسِكِ .

وَالْمَنَسَكَةُ : عَمَلٌ ، بِالْيَمَنِ ، مِنْهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ
مُحَمَّدُ بْنُ [١ / ٩١] عَبْدِ اللَّهِ الْمَنَسَكِيُّ ،
صَاحِبُ الْحَالِ وَالْقَالِ ، وَآلُ بَيْتِهِ .

وَأَنْتَسَكَ : افْتَعَلَ مِنَ النَّسِكِ ، قَالَ
رُوبَةُ :

* وَارَعَ تَعَى اللَّهُ بِنُسُكِ مُنْتَسِكٍ ^(١) *

[ن ش ك]

« النَّشَاكُ ، كَشَدَادٍ : جَدُّ خَالِدِ
ابْنِ الْمُبَارَكِ الْمُحَدَّثِ » . هَكَذَا ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ ، وَهُوَ خَطَأً فَاحِشٌ صَوَابُهُ :
« النَّشَالُ » بِاللَّامِ ، كَمَا ضَبَطَهُ الْحَافِظُ
تَبَعًا لِابْنِ السَّمْعَانِيِّ وَابْنِ الْأَثِيرِ ، وَمَوْضِعُهُ
(ن ش ل) .

وَنَشَكَّةٌ ، بِالْفَتْحِ : عَمَلٌ ، بِمَرَوْ ، عَلَى
خَمْسَةِ فَرَاسِخَ ، مِنْهَا أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ [١]
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ النَّشَكِيِّ ، سَمِعَ مِنْ
أَبِي الْمُظَفَّرِ السَّمْعَانِيِّ ، وَوُلِدَ سَنَةَ ٤٠٨ هـ .

[ن ط ك]

إِنطَاكِيَّةٌ ، بِفَتْحِ الْيَاءِ الْمُخَفَّفَةِ ، هَكَذَا
ذَكَرَهُ يَاقُوتٌ وَغَيْرُهُ ، وَقَالَ ابْنُ الْجَوَزِيِّ

[ن و ك]

الآنوكُ : العاجزُ الجاهلُ . أو العيبُ في
كلامه ، عن الأصمعي ، وأنشد :
* فكنْ أنوكَ النوكي إذا ما لقيتهم ^(٢) *
واستنوكه : استحمقه .

[ن ه ك]

النهكُ ، بالفتح : التنقص .
ونَهَكَتْ الإبلُ ماءَ الحوضِ ، كَسَمِعَ :
شربتُ جميع ما فيه ، وهي نواهلكُ .
وانتهكَ عِرْضَهُ : بالغَ في شتمه ، عن
الأصمعي .
والشَّىءُ : جهده .
والحرمةُ : تناولها بما لا يحلُّ .
والعهدُ : نقضه .
وبالمعاهدِ : غدر .

[ن ك ك]

نكُ ، بالفتح : جدُّ أبي مُسلمٍ مؤمن
ابن عبد الله بن حربِ النَّسفيِّ المحدثِ ،
يروى عن عمرو بن الحسنِ الحريريِّ -
الدمشقيِّ ، كذا ذكره الأميرُ .

[ن ن ك]

« نَانِكُ ، كهاجر : لقبُ أحمد بن داودَ
الخراسانيِّ المحدثِ » . هكذا ذكره
المُصنِّفُ ، وهو وهم ، والصوابُ : « جدُّ
أحمد بن داود » كما ذكره الحافظ .

(١) قال ياقوت : وليس في قول زهير :

علمون بنطاكية فوق عقمة

وراد الحواشي لو أنها لون عندم .

(٢) وقول امرئ القيس :

علمون بأنطاكية فوق عقمة كجرمة نخل أو كجنة يثرب

دليل على تشديد الياء ؛ لأنها للنسبة ، وكان العرب إذا أعجبا شي نسبته إلى أنطاكية . . .

وانظر شرح ديوان زهير ١٠٤٩ .

(٣) التاج واللسان .

[ن و ك د ك]

نَوَكْدَكَ ، بِالْفَتْحِ فَالْسُّكُونِ وَالْباقِي
بِالتَّحْرِيكِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهِيَ : ة ، بِسُغْدٍ سَمْرَقَنْدَ ، عَنِ ابْنِ السَّمْعَانِيِّ .

[ن ي ك]

نَاكَ النُّعَاسُ عَيْنَهُ : غَلَبَهَا . وَكَذَا : نَاكَ
الْمَطَرُ الْأَرْضَ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَالْمَنِيكَ ، كَمَقِيلٍ : مَنْ فَعَلَ بِهِ ،
وَهِيَ بَهَاءٌ .

فصل الواو

مع الكاف

[و ت ك]

الْأَوْثُكَاءُ ، بِالْمَدِّ : لُغَةٌ فِي الْأَوْثُكِيِّ ،
بِالْقَصْرِ ، لِلتَّمْرِ الشَّهْرِيِّزِ . عَنِ كُرَاعٍ ،
وَأَنْكَرَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ ، وَقَالَ : جَعَلَهُ فَوْعَلَاءً (١)
وَعِنْدِي أَنَّ زِيَادَةَ الْهَمْزِ أَوْلَى .

[و د ك]

الْوَدَّاءُ ، كَشَدَّادٍ : مَنْ يَبِيعُ الْوَدَّكَ .
وَيُقَالُ : مَا رَأَيْتُ عِنْدَهُ مُتَوَدِّكًا : إِذَا
لَمْ يَكُنْ عِنْدَهُ طَائِلٌ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

[و ر ك]

وَرَكَّةٌ ، بِالْفَتْحِ : ة ، بِبُخَارَاءَ ، مِنْهَا
عَمْرُ بْنُ حَفْصِ الْوَرَكِيِّ الْمُحَدِّثُ .

وَوْرَكَ وَرَكًا : اعْتَمَدَ عَلَى وَرِكِهِ .

وَالْوَرِكُ مِنَ السَّفِينَةِ ، كَكَيْفٍ : مَوْضِعُ
الاسْتِيَامِ ، يُقَالُ : قَعَدَ الْمَلَّاحُ عَلَى وَرِكِ
السَّفِينَةِ .

وَالْوَرِكُ ، بِالْفَتْحِ : مَوْضِعُ الْعَجَسِ مِنْ
الْقَوْسِ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .

وَبِالْكَسْرِ : أَصْلُ الْقَضِيبِ ، رَوَاهُ
ابْنُ حَبِيبٍ .

وَفِي الْمَثَلِ : « كَوْرِكٍ عَلَى ضِلْعٍ » ،
يُضْرَبُ (٢) فِي أَمْرٍ وَاهٍ لَا نِظَامَ لَهُ وَلَا اسْتِقَامَةَ
[٩١ / ب] لِأَنَّ الْوَرِكَ لَا يَسْتَقِيمُ عَلَى -
الضِّلْعِ ، وَلَا يَتَرَكَبُ عَلَيْهِ ؛ لِاخْتِلَافِ
مَا بَيْنَهُمَا وَبُعْدِهِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ : مَا أَحْسَنَ
رِكَّتَهُ ، كَعِدَّةٍ ، وَوْرَكَهَ ، بِالضَّمِّ ، وَهُوَ
اسْمٌ مِنَ التَّوْرِكِ .

(١) الذي نقله اللسان عن ابن سيده : « جعله كراخ فوعلى : قال وزيادة الهمزة عندي أولى » .

(٢) في اللسان والتاج « أي يصطلحون على أمرناه . . . إلخ » .

وقوله : « وَكَوْرَثَ وُرُوْكَآ : اضْطَجَعَ »
صوابه : كَوَعَدَ .

وقوله : « الْوَرَكَاءُ : الْاَلْيَانَةُ ، كَالْوَرَكَاةِ »
هذه بِالتَّجْرِيدِ ، كما هو نَصُّ الصَّاعِقِيِّ ،
وَسِيَاقُ الْمُصَنِّفِ يَفْتَضِي أَنَّهُ بِالْفَتْحِ .

[و ز ك]

« وَزَكَتِ الْمَرْأَةُ : أَسْرَعَتْ » . هكذا
في النسخ ، وَالصَّوَابُ : « أَوْزَكَتِ »
كما هو نَصُّ الْفَرَّاءِ ، وكذا في اللُّغَةِ الثَّانِيَةِ
كما هو نَصُّ أَبِي عَمْرٍو .

[و ش ك]

الْوَشْكُ ، بِالْكَسْرِ : السَّرْعَةُ ، عن
ابن دُرَيْدٍ .
وَأَمْرٌ وَشِيكَ : سَرِيْعٌ .
وقد وَشَكَ وَشَاكَ .

وخرَجَ وَشِيكًا : سَرِيْعًا ، عن ابن
بَرِّى ، ومنه قولُ حَسَّانَ :
لَتَسْمَعَنَّ وَشِيكًا فِي دِيَارِهِمْ
اللَّهُ أَكْبَرُ ياتارات عُثْمَانًا^(٢)

والتَّوْرِيْكُ عَلَى الدَّابَّةِ ، كالتَّوْرِكِ .
وقد تَوْرَكَ عَلَى دَابَّتِهِ ، إِذَا وَضَعَ عَلَيْهَا
وَرَكَّهُ ، بِالْفَتْحِ ، ثم نَزَلَ .
وَالرَّجُلُ الرَّجُلُ : اعْتَقَلَهُ بِرِجْلِهِ وَصَرَعَهُ .
وَنَامَ مُتَوْرِكًا ، أَيْ مُتَكِنًا عَلَى أَحَدِ
وَرِكَيْهِ .

وَوْرَكَ الْإِبِلَ تَوْرِيكًا : جَاوَزَهَا .
و [الْإِبِلُ]^(١) مَوْضِعٌ كَذَا : إِذَا خَلَفْتَهُ
وَرَاءَهُ أَوْزَاكِيهَا .
ويُقَالُ : وَرَّكَنَ ، أَيْ : عَدَلَنَ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

و عليه السَّيْفُ : حَمَلَهُ .
و في الوادِي : ذَهَبَ .
ويُقَالُ : هُوَ مَوْرُوكٌ فِي هَذِهِ الْإِبِلِ ، مِثْلُ
مُورِكٍ كَمُحْسِنٍ ، عن أَبِي عَمْرٍو .
وقولُ الْمُصَنِّفِ : « وَرَكَ الْجَبَلُ أَوِ الرَّحْلُ
يَرِكُ : جَعَلَهُ حِيَالَ وَرِكِهِ » . هكذا في
النسخ ، والذِي نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عن أَبِي عُبَيْدٍ
عن الْأَضْمَعِيِّ : وَرَكَ الْجَبَلُ وَرَكًا : جَعَلَهُ
حِيَالَ وَرِكِهِ ، هكذا هو بِالْجِيمِ وَالْمُوَحَّدَةِ .

(١) زيادة من التاج الإيضاح .

(٢) ديوانه ٢٤٨ (ط . بيروت) والتاج واللسان ، والأساس (نار)

[و ع ك]

الْوَعَكُ ، بالتحريك : لغة في الوَعَكِ
بافتح لشدّه الحرّ .

والْوَعَكَةُ : المرَضُ الخفيف .
والدَّفْعَةُ الشَّديدةُ في الجَرى ، نقله
الأزهري .

ومن الإبل : جماعاتها ، عن أبي
عمرو .

[و ن ك]

وَنَكَةٌ ، مُحرَكةٌ : ة ، بالرّى ، منها
السيد أبو الفتح نصرُ بنُ المَهديّ
أبن نصر الحسينيّ الوُكَيّ ، فاضلٌ ،
سَمِعَ الحديث ، ولد بالرى سنة ٤٧٨
ويُقال : إن اسم القرية ، وَنَةٌ ،
وإنما يُزاد الكافُ عند النسبة .

[و ه ك]

واهكان ، بفتح الهاء أهمله صاحبُ
القاموس ، وهى : ة ، بمرو ، منها
عمرو بن حفص الواهكانيّ ، عن عليّ
ابن خشرم .

[و ي ك]

وَيْكٌ ، أهمله صاحبُ القاموس
هنا ، وذكره اشتراطاً في (و ي خ)
فقال : هو مثل ، وَيح ، ووَيْس .
والوَيْكَةُ : نوعٌ من الطعام ^(١) يتَّخذه
السودان .

فصل الهاء

مع الكاف

[ه ت ك]

الهَيْكَةُ ، كسَفيَنَة : الفَضيحةُ .
وتَهَتَكَ : : افتضح .

وفي البطالة : أَعْمَلَ نفسه فيها .
ورجل مَهتوكُ السُّتر : مَهتَكُهُ .

وهتَكَ الأستار ، شُدِّدَ للكثرة ،
نقله الجوهري .

وهتِكَ عرشه ، كعُنِيَ : ذَهَبَ
عِزُّهُ .

(١) في التاج قال المصنف « مصرية » .

وَتَوْبٌ هِتْكَ ، كَعَسِبٍ : مُتَمَزِّقٌ ،
قال مُزاحِمٌ :

جَلَا هِتْكَأ كَالرَّيْطِ عَنْهُ فَبَيَّنَتْ
مَشَابِيهُهُ حُدْبَ الْعِظَامِ كَوَاسِيَا^(١) .

[ه ت ر ك]

الهِتْرُكُ ، كَجَعْفَرٍ : الزَّمَانُ الصَّعْبُ
الشَّدِيدُ .

والعَجَبُ ، والكافُ زائدة .

[ه د ك]

تَهْدَكَ الرَّجُلُ : تَحَمَّقَ ، كَذَا فِي الْمُحِيطِ .

[ه ف ك]

هَفَكَهُ هَفْكَأً : أَلْقَاهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَثِيرِ .

[ه ك ك]

الهِكُوكُ ، كَصَبُورٍ : الضَّعِيفُ الْوَعْدُ

عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

قالَ : وامرأة هكوكٌ : يهكها كلُّ
إنسانٍ [١/٩٢] أي يُجهدُها في الجِماعِ .

وكذلك الدَّابَّةُ فِي السَّيْرِ .

قالَ : وَأَحْمَقُ هَاكُ : بِالْبَعْغِ فِي الْحَمَقِ .

وَهَكَ النَّجَّارُ الْخِرْقَ : أَوْسَعَهُ .

ومنه طَرِيقٌ مَهْكَوكٌ .

وَرَجُلٌ هَكَكَ بِالْكَلامِ ، إِذَا تَكَلَّمَ
بِكلامٍ يَرى أَنَّهُ صَوَابٌ وَهُوَ خَطَأٌ .

وانهَكَ : مَطَاوَعُ هَكَهُ النَّيِّدُ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وانهَكَتِ الْبَيْتُ : تَهَوَّرَتْ .

وتَهَكَكَ الرَّجُلُ : اضْطَرَبَ ، عَنْ
ابْنِ عَبَّادٍ .

[ه ل ك]

هَلَكَ يَهْلِكُ هَلْكَأً ، بِالْفَتْحِ ، عَنْ
أَبِي عُبَيْدٍ ، وَهَلَكَةٌ ، مُحْرَكَةٌ ، عَنْ
الصَّاعِقَانِيِّ .

وَاسْتَعْمَلَ أَبُو حَنِيفَةَ الْهَلَكَةَ فِي جُفُوفِ
النَّبَاتِ .

وَمَفَازَةٌ هَالِكٌ ، أَيْ مُهْلِكَةٌ ، مِنْ
تَعَرَّضَ فِيهَا هَلَكٌ .

وَالهَلْكَ ، بِالضَّمِّ : الْاسْمُ مِنَ الْهَلَاكِ
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(١) التاج واللسان والتكلمة .

وقوله تعالى : ﴿ وَجَعَلْنَا لِمَهْلِكِهِمْ مَوْعِدًا ﴾^(١) أى لوقت هلاكهم أجلاً .
ومن قرأ بضم الميم ، فمعناه لإهلاكهم .
والهَلَاكُ ، كَرُمَانٍ : الصعاليك .
والمَهَالِكُ : الحروب .
وكسحابٍ : الجهدُ المهلك .
وهَلَاكُ مُهْتَلِكٌ ، على المُبالغة .
وهالكُ الأهلُ : الذى يَهْلِكُ فى أهله .
ومرَّ يَهْتَلِكُ فى عدوه ، أى : يجِدُّ ،
كَيْتَهالك .

وتَهَلَّكُ فى مَفَازَةٍ : دار فيها شبه
المُتَحَيِّرِ ، كاهْتَلَكَ .

واستَهَلَكَ فى كذا : جَهَدَ نَفْسَهُ .
واهْتَلَكَ معه كتهالك .

وطَرِيقُ مُسْتَهْلِكِ الوَرْدِ : يُجْهَدُ
من سَلَكَهُ . أو يُهْلِكُ مَنْ طَلَبَ الماءَ

لبُعدِهِ ، قال الحُطَيْبَةُ [يَصِفُ الطَّرِيقَ]^(٢) :
مُسْتَهْلِكُ الوَرْدِ كالأُسْتَى قد جَعَلَتْ
أَيْدِي المَطِيِّ به عَادِيَةً رُغْبًا^(٣)

وتَهَالَكَ على الشَّيْءِ : اشْتَدَّ حِرْصُهُ عَلَيْهِ .

والهَلَكَى : الشَّرْهُونَ من النساءِ
والرِّجَالِ .

والمتهالكُ : المُزاحِمُ على المَوَائِدِ .

والهَالِكَةُ من السَّحابِ : الذى يَصُوبُ

المَطَرَ ، ثُمَّ يُقْلَعُ فلا يكون له مَطَرٌ ،
قاله شَمِيرٌ .

والهَلَكُ ، محرَّكةٌ : الجِرفُ^(٤) .

وقول المصنف : « وَمَهْلَكَةٌ وَتَهْلَكَةٌ ، مُثَلَّثِي

اللام » كذا فى النسخ ، والصوابُ « وَمَهْلَكًا »^(٥)
وتَهْلَكَةٌ » كما هو نصُّ الصَّحاحِ والعُيَاقِبِ .

وقولهم : لأَذْهَبَنَّ فإِما هَلِكًا أو مَلِكًا ،

بكسر الميم : لَعْنَةٌ فى الفتح والضم ،
عن ابنِ السَّكِّيتِ .

(١) سورة الكهف ، الآية ٥٩ .

(٢) زيادة من التاج واللسان .

(٣) ديوانه ١٢ (ط . بيروت) وفى اللسان والتاج هنا وفى (سى) « عادية ركبا » ، وانظر فيهما مادة (أسد)
والمثبت هنا كالأساس .

(٤) لفظ الصاغاني فى التكلة « الهلك - فيما يقال - الجرف » .

(٥) فى الأصل (مهلكا) والتصحيح من ل (ملك) وفيه النص .

[ه م ك]

الإنهماكُ : التماذي في الشيء ،
واللجاجُ والتوغلُ فيه ، وزيادة التقيد
في الاستكثارِ منه برغبةٍ وحرصٍ .

[ه ن ب ك]

هنبكةٌ من الدهرِ ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وفي النوادرِ : هو بمعنى
سنبطة^(١) من الدهرِ ، كذا في اللسان .

[ه ن د ك]

الهنادكةُ : الهنودُ ، والكافُ زائدةٌ
نُسبوا إلى الهندِ على غيرِ قياسٍ .
وقال الأزهريُّ : سُيوفٌ هندكيةٌ ،
أي هنديةٌ ، والكافُ زائدةٌ .

[ه ن ك]

الهنكُ ، أهمله صاحبُ القاموس ،
وقال الليثُ : هو حبُّ أغبرٍ أكدرٍ

يُطبخُ : ويُقالُ له : القفصُ ، قال
الأزهريُّ : وما أراه عربيًّا ، كذا في اللسان .

[ه و ك]

الهواكُ ، كشدادُ : الأحمقُ ،
كالأهوكِ ، والهوكِ ، ككتيفٍ .
وهوكهٌ غيرهٌ تهويكاً : حمقهٌ .
وهالكٌ هوكاً وهوكاً : تردى .
وتهوكٌ في قوله : اضطرب ، فكانَ
على غيرِ استقامةٍ .

ولما هو فيه : ركبَ الذنوبَ والخطايا .

فصل الياء

مع الكاف

[ي ش ب ك]

يشبكُ ، بالفتح ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهو علمٌ لجماعةٍ من أمراءِ مصرَ ،
منهم الذي عملَ القبةَ الهائلةَ خارجَ مصرَ .

وبه تمَّ حرف الكاف : والحمدُ لله الذي بنِعْمَتِهِ تتمُّ الصالحاتُ ، وصلى الله على
سيدنا محمد وآله وسلم .

(١) في اللسان : سنبطة ، وهما سواء .

استدراك (*)

وَاللَّوَاصِبُ : إِبِلٌ قَدْ لَصِبَتْ جُلُودُهَا ،
أَي لَصِقَتْ مِنَ الْعَطَشِ ، قَالَ أَبُو عَمْرٍو ،
وَالَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ هُوَ قَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ ،
وَبِكُلِّ مِنْهُمَا فَسَّرَ قَوْلُ كَثِيرٍ :

لَوَاصِبٌ قَدْ أَصْبَحَتْ وَأَنْطَوَتْ
[وقد أطول الحى عنها لبائنا (٣)]

[ل ع ب]
اللَّعْبُ ، بِالْفَتْحِ : مِنْ مَصَادِرِ لَعَبَ ،
وَأَنكَرَهُ ابْنُ قُتَيْبَةَ ، وَقَالَ : لَمْ يُسْمَعْ فِي
التَّخْفِيفِ فَتَحُّ اللَّامِ مَعَ سَكُونِ الْعَيْنِ ،
وَأَثَبْتَهُ غَيْرُ وَاحِدٍ ، فَحَكَاهُ اللَّيْلِيُّ فِي شَرْحِ
الفَصِيحِ عَنْ مَكِّيٍّ ، وَادَّعَى مَكِّيٌّ أَنَّ هَذَا
مُطْرَدٌ فِي كُلِّ ثَلَاثِي مَكْسُورٍ الْوَسْطِ حَلْقِيَّةٍ ،
اسْمًا كَانَ أَوْ فِعْلًا .

[ل ز ب]

لَزَبَاتٌ بِالتَّسْكِينِ : جَمْعُ اللَّزْبَةِ بِمَعْنَى
الشَّدَّةِ ، هَكَذَا قَيَّدَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَيُقَالُ
أَيْضًا بِالتَّحْرِيكِ ، قَالَ رَبِيعَةُ بْنُ مَقْرُومٍ :

يُهَيِّنُونَ فِي الْحَقِّ أَمْوَالَهُمْ

إِذَا اللَّزْبَاتُ انْتَحَيْنَ الْمُسِيمَا (١)

وَالْمَلَازِيبُ : جَمْعُ الْمِلْزَابِ ، لِلْبَخِيلِ ،
أَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو :

لَا يَفْرَحُونَ إِذَا مَا نَضَخَتْ وَقَعَتْ

وَهُمْ كِرَامٌ إِذَا اشْتَدَّ الْمَلَازِيبُ (٢)

[ل ص ب]

لَصِبَ الشَّيْءُ : ضَاقَ .

(*) المواد من (ل ز ب) إلى (ل و ب) لم نستطع قراءتها في النسخة التي اعتمدنا عليها في تحقيق الجزء الأول ، حيث جاءت صفحاتها مطموسة ، وألحقناها بآخر الجزء المذكور مستخلصة من مستدركات التاج في موادها ، وقد حصل المجموع مؤخرًا على جزء من نسخة المؤلف به هذه المواد ، فأثرنا تحقيقها ، واستدراكها هنا .

(١) التاج والتكملة والمفضليات (مف ٣٨ : ٢٦) وفيها : « التَّحَيْنُ الْمُسِيمَا » بِاللَّامِ ،
أَي قَشْرِن .

(٢) الصحاح واللسان والتاج ومادة (نضخ) :

(٣) ديوانه ١ - ٢٤٨ والتكملة والمقاييس ٥ - ٢٤٩ والتاج والجيم ٣ - ١٨٧ وفيه :

قَدْ صَبَّحَتْ

ويُقال - لكلُّ من عمِلَ عملاً لا يُجدي نفعاً - : إِنَّمَا أَنْتَ لَاعِبٌ .

واللَّعَابُ ، بالكسر : المَلَاعِبَةُ .

و بِالضَّمِّ : السَّرَابُ .

ومن الحَيَّةِ : سُمُّهَا .

وُسُمِّتِ الْجَارِيَةُ لَعُوبًا ، لكثرة لَعِبِهَا ،
أو لِأَنَّهُ يَلْعَبُ بِهَا .

وهو حَسَنُ اللَّعْبَةِ ، بالكسر .

وفرغَ من هذه اللَّعْبَةِ ، بالفتح ، لِأَنَّهُ
أَرَادَ الْمَرَّةَ الْوَاحِدَةَ مِنَ اللَّعِبِ .

وَلَعِبَتِ الرِّيحُ بِالْمَنْزِلِ : دَرَسَتْهُ .

وَتَرَكَتُهُ فِي مَلَاعِبِ الْجِنِّ ، أَي : حَيْثُ
لَا يُدْرَى أَيْنَ هُوَ .

وَمَلَاعِبُ الرَّمَاحِ ^(١) : هُوَ مَلَاعِبُ الْأَسِنَّةِ

فِي قَوْلِ لَبِيدٍ ^(١) - ، سَمَاهُ بِذَلِكَ لِنُضْرُورَةِ
الشَّعْرِ .

وَسَمَوْا مَلْعَبًا ، كَمَقْعَدٍ .

[ل غ ب]

تَلَعَّبَ الشَّيْءُ : تَوَلَّاهُ ، فقامَ بِهِ ، ولم
يَعْجِزْ عَنْهُ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

بَلْ سَوْفَ يَكْفِيكَ بَازِيٌّ تَلَعَّبَهَا

إِذَا التَّقَّتْ بِالسُّعُودِ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ ^(٢)

والمَرَادُ بِالْبَازِيِّ هُنَا عَمْرُو بْنُ هُبَيْرَةَ .

والمَلَاعِبُ : جَمْعُ المَلْعَبَةِ ، بِمَعْنَى الإِعْيَاءِ .

وَلَعَّبَ دَابَّتَهُ تَلْعِيْبًا : تَحَامَلَ عَلَيْهَا
حَتَّى أَعْيَاهَا .

وَتَلَعَّبَهَا : وَجَدَهَا لَاعِبًا .

وَسَاغِبٌ لَاعِبٌ ، أَي : مُعَيٌّ .

وَرِيَاحٌ لَوَاعِبٌ ، أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَبِلْدَةِ مَجْهَلٍ تُمَسَّى الرِّيَاحُ بِهَا

لَوَاعِبًا وَهِيَ نَاوٍ عَرَصَهَا خَاوِيٌّ ^(٣)

(١) يعنى عامر بن مالك ، عم لبيد ، سماه لبيد ملاعب الرماح فى أرجوزته التى يرثيه فيها ، وهى فى ديوانه ٣٣٢ ، قال :

* وَأَبْنَا مُلَاعِبَ الرَّمَاحِ *

* أَبَا بَرَاءٍ مِدْرَةَ الشُّبَايْحِ *

(٢) ديوانه ٢٨٠ والتاج وروايته فى اللسان : « بل سرف يكفيكها باز ... » .

(٣) التاج واللسان وروايته : وهى ناء عرضها ...

[ل ك ب]

المَلَكَبَةُ : القِيَادَةُ ، نقله صاحب اللسان .

[ل و ب]

اللاباتُ : الحرارُ .

وهو بَعِيدُ ما بين اللَّابَتَيْنِ ، أَى : واسعُ الصَّدْرُ ، واسعُ العَطَنِ . وما بين لَابَتَيْهَا كَفُلانَ ، أَصلُهُ في المَدِينَةِ ، وهى بين لَابَتَيْنِ ، ثمَّ كثر استعماله حتى جَرى على الألسنةِ في كُلِّ بلد ، كما في الأساس ، وعليه يُوجَّهُ قولُ شَيْبِ بنِ شَبَّةَ (٢٣) .

وَأَسودُ لُوبِيٌّ ، أَى : شَدِيدُ السَّوادِ ، منسوبٌ إلى اللُّوبِ ، لغةٌ في النُّوبِ ، لجيلٍ من السُّودانِ ، نقله السُّهَيْلِيُّ .

وريشٌ لَغَيْبٌ ، أَى : لَغَبٌ ، قالَ الرَّاجِزُ :

* أَشْعَرْتُهُ مُذَلَّقًا مَذْرُوبًا (١) *

* ريشٌ بِرِيشٍ لم يَكُنْ لَغَيْبًا *

واللَّغابُ ، بالفتح ، واللَّغَباءُ : موضعان

قال ابن أَحمر :

حَتَّى إِذَا كَرَبَتْ وَاللَّيْلُ يَطْلُبُهَا

أَيْدِي الرُّكَّابِ مِنَ اللَّغَبَاءِ تَنْحَدِرُ (٢)

[ل ق ب]

لَقَّبَ الاسمَ بالفعلِ تَلَقِّيًّا : إِذَا جَعَلَ

له مِثَالًا مِنَ الفِعْلِ ، كقولك لَجَوْرَبِ : فَوَعَلٌ .

وتَلَقَّبُوا ، ولَاقَبَهُ مَلَاقَبَةً .

(١) اللسان والصحاح والتاج

(٢) اللسان والتاج .

(٣) يشير إلى ما نقله السيوطى فى المزهرة عن عبد الله بن بكر المسمى قال : دخل أبى على عيسى - وهو أمير البصرة -

فمزاه فى طفل مات له ، ثم دخل بعده شبيب بن شبة فقال : أبشر أيها الأمير ، فان الطفل لا يزال محيظنا على باب الجنة يقول : لا أدخل حتى أدخل والدي ، فقال أبى : يا أبى معمر دع الظاء - يعنى المعجمة -

والزم الظاء ، فقال له شبيب : أتقول هذا وما بين لا يتيها أفصح منى ؟

فقال له أ : وهذا خطأ بنى ثان ، من أين للبصرة لاية ؟ حكاه المصنف فى التاج .

ولُوبِيَا^(٣) : بِالضَّمِّ : قَوْمٌ بِمِصْرَ ، مِنْهَا أَبُو
مَرْوَانَ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنِ مَسْلَمَةَ بْنِ يَزِيدَ^(٤)
اللُّوبِيُّ ، مَوْلَى جَزَى بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ
ابْنِ مَرْوَانَ ، رَوَى عَنْ مَالِكِ [بْنِ أَنَسٍ]^(٥)
وَاللَّيْثِ ، مَاتَ سَنَةَ ٢٢٤ هـ .
وَلُوبِيَا بَادٍ : مَحَلَّةٌ بِأَصْبَهَانَ .

وَاللُّوبُ : بِالْفَتْحِ^(١) : مَوْضِعٌ ، قَالَ
مُنْقِذُ بْنُ طَرِيفٍ :
كَأَنَّ رَاعِيَنَا يَحْدُو بِنَا حِمْرًا
بَيْنَ الْأَبَارِقِ مِنْ مَكْرَانَ فَاللُّوبُ^(٢)
نَقَلَهُ يَأْقُوتُ .

- (١) لم يذكر المصنف في التاج الفتح ، وضبطه البكري في معجم ما استعجم ١١٦٥ وفي ١٢٥٢ ضبطه أيضا بالضم ومثله في معجم البلدان (مكران) والمفضليات .
- (٢) التاج ومعجم البلدان (مكران) والمفضليات (مف ٤ : ١٠) ومعجم ما استعجم ١٢٥٢ وروايته : . . . من مكنتان فاللُّوب .
- (٣) في اللباب ٣ / ١٣٤ « لوبية » بالتاء في آخره .
- (٤) في اللباب ٣ / ١٣٤ « .. بن زيد » .
- (٥) زيادة من اللباب ، وقال فيه : « وكان مغلًا منكر الحديث » .



جمهورية مصر العربية
مجمع اللغة العربية

التكلمة والذيل والصلة

لما فات صاحب القاموس من اللغة

تأليف
السيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي

الجزء الخامس

« الفاء - القاف - الكاف »

مراجعة

الدكتور محمد مهدي علام

نائب رئيس مجمع اللغة العربية

تحقيق

مصطفى حجازي

المدير العام للمعجمات واهياء التراث
بمجمع اللغة العربية سابقا

الطبعة الأولى

القاهرة

الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية

١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م

رموز الكتاب

ع	=	موضع .
د	=	بلد .
ة	=	قرية .
ج	=	الجمع .
م	=	معروف .
جج	=	جمع الجمع .