



جمهورية مصر العربية
مجمع اللغة العربية
الإدارة العامة للمعجمات وأحياء

التكلمة والذيل والصلة

لما فات صاحب القاموس من اللغة

تأليف

السيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي

الجزء الرابع

(الصاد - الضاد - الطاء - الظاء - العين - الغين)

مراجعة

الدكتور أحمد السعيد سليمان

عضو مجمع اللغة العربية

تحقيق

الدكتور ضاحي عبد الباقي

المدير العام للمعجمات وأحياء التراث
بمجمع اللغة العربية

الطبعة الأولى

القاهرة

الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية

١٤١١ هـ - ١٩٩١ م

تقديم

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم الأنبياء والمرسلين ، خير من نطق بالضاد ، وبعد: **©**

فهذا هو الجزء الرابع من كتاب «التكملة والذيل والملة لما فات صاحب القاموس من اللغة» للسيد / محمد مرتضى الزبيدي ، ويستعمل على مواد حروف الضاد إلى الغين ، انتهجت في تحقيقه المنهج الذي اتبعته في تحقيق الجزء الثالث ، فعارضت المادة على ما تيسر لي الرجوع إليه من الكتب التي اعتمد عليها المؤلف ، ولم أحد عن هذا النهج إلا فيما يتصل بالمخطوطتين ، وهما النسخة التي كتبها المؤلف (م) والنسخة الأخرى المنقولة عنها (أ)، فقد اكتفيت بالاعتماد على نسخة المؤلف ؛ لأن الأخرى - كما قلت في تقديم الجزء الثالث - نقلت عن نسخة المؤلف ، ولا تختلف عنها إلا في تحريف وتصحيف ، وسقط سها الناسخ عن تدوينه ، ولم أستبعدها بالنسبة للجزء السابق لأن نسخة المؤلف كثرت بها الخروم الأوراق المشتملة على مواد ذلك الجزء .

أما ما يقابل هذا الجزء من نسخة المؤلف فقد وصل سليما ، لذلك اكتفيت بها، وأشارت إليها بلفظ «الأصل» .

لكنني حين شرعت في العمل نقلت عن النسخة الثانية ، ثم عدتها كأن لم تكن ؛ إذ قابلت ما نقلته عنها على الأصلية. وصوبت منها ما حرفه الناسخ أو صحفه أو سها عن كتابته .

على أنني لجأت إلى هذه النسخة في مواطن قليلة، وأشارت إليها برمزها المتفق عليه (أ)، وكان ذلك في الكلمات التي لم تظهر في التصوير من نسخة المؤلف وهي مما كتبه بالحاشية .

هذا والترقيم الخاص بالخطوط هو ترقيم النسخة الثانية ، وذلك وفقاً للمنهج الذى أقرته لجنة إحياء التراث بشأن تحقيق هذا الكتاب ، والمشار إليه فى مقدمة محقق الجزء الأول ، والذى اعتبر هذه النسخة الأصلية ؛ لأنها كاملة .

وقد راعيت فى الترقيم عمل الناسخ الذى كان يرقم كل كراسة (أى عشر صفحات) فى بدايتها .

ولا يفوتنى فى نهاية هذا التقديم إلا أن أسجل الشكر الجزيل إلى أستاذى العلامة الأستاذ الدكتور / أحمد السعيد سليمان ، عضو الجمع الذى كانت توجيهاته السديدة وآراؤه النفيسة - حفظه الله ورعاه - نعم المعين على الماضى فى إنجاز هذا الجزء ، فله الشكر الجزيل على ما أسدى ، والجزاء الأوفى من المولى الكريم على ما قدم .

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

المحقق

رموز الكتاب

ع	=	موضع .
د	=	بلد .
ة	=	قرية .
م	=	معروف .
ج	=	جمع .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وسلم
الله ناصر كل صابر

حرف الصاد المهملة

ويقال: إِنَّهُ لِأَصِيصٌ كَصِيصٌ ، أَيْ
مُنْقَبِصٌ .

وله أَصِيصٌ ، أَيْ تَحَرُّكٌ وَالتَّوَاتُؤُا مِنْ
الْجَهْدِ .

[أ أ ص]

آص ، أهمله صاحبُ القاموس ، وهو:
د للترك ، وقد نُسِبَ إليه بَعْضُ المتأخِرِينَ .

[أ ي ص]

إيص ، بالكسْرِ^(٢) ، أهمله صاحبُ
القاموس . وفي اللسان : يُقَالُ : جِيَءُ بِهِ
مِنْ إِيصِكَ ، أَيْ مِنْ حَيْثُ كَانَ .

فصل الهزرة

مع الصاد

[أ ب ص]

رَجُلٌ آبِصٌ وَأَبُوصٌ : نَشِيطٌ .

[أ ص ص]

نَاقَةٌ أَصُوصٌ ، كَصَبُورٍ : مُوثِقَةُ الخَلْقِ ،
أَوْ كَرِيمَةٌ .

والأصوصُ : البَخِيلُ^(١) .

ويقال : جِيَءُ بِهِ مِنْ إِصِّكَ ، أَيْ مِنْ
حَيْثُ كَانَ .

(١) علق محقق التاج على هذا بقوله : « هذا المعنى يبدو أنه من توهم الشارح حين أخذ عن اللسان ، ففيه : ناقة أصوص : شديدة موثقة الخلق ، وقيل كريمة ، تقول العرب : ناقة أصوص عليها صوص أي كريمة عليها بخيل) .
فالبخيل هو صوص لا أصوص » .

(٢) في التاج المحقق متفقا مع اللسان : بالفتح ، ضبط قلم .

وكجهينة : دابة صغيرة دون الوزغة إذا
عَضَتْ شيئاً لم يبرأ .

والبريضان : فرس نجيب .

والبرص ، بالضم : جمع الأبرص .

والوزغة .

وتصغير أبرص : بريص ، ويجمع
برصاناً ، بالضم .

وأبو بريص ، كزبير : كنية الوزغة .

وطائر يسمى البلصة ، عن ابن خالويه ،
ذكره المصنف استطراداً في (ب ل ص)
أو هو أبو بريص ، كقنفذ . وقد ذكر^(٢) .

والبريص ، كأمير : اسم للغوطة بأجمعها ،
هكذا قاله بعضهم ، واستدل بقول وعلة
الجرمي :

فما لحم الغراب لنا بزادٍ

ولأسمرطان أنهار البريص^(٣)

وقال أبو إسحاق النجيري في أماليه :

تقول^(٤) : لا أبرح بريصي هذا ، أي

فصل الباء

مع الصاد

[ب خ ص]

البخص ، بالفتح^(١) : لحم الذراع .

وبالتحريك : سقوط باطن الحجاج
على العين .

وأبخاص ، بالفتح : ميمصر .

[ب خ ل ص]

رجل بخلص ، كجعفر : غليظ كثير
اللحم .

[ب ر ب ص]

أبو بريص ، كقنفذ : طائر . أو هو
أبو بريص ، مصغراً .

[ب ر ص]

البرصة ، بالضم : فتق في الغنم يرى
منه أديم السماء .

(١) في التاج « محرّكة » متفقا مع التكملة ، ضبط عبارة ، وعنها النقل كما نص المؤلف في التاج .

(٢) ذكر في المادة السابقة (ب ر ب ص) .

(٣) اللسان ومعجم البلدان (البريص) .

(٤) وفي التاج « العرب تقول » .

وَبَصْبَصَ بِسَيْفِهِ : لَوَّحَ بِهِ .^(٥)

وَكَا مِيرٍ : لَمَعَانُ حَبِّ الرُّمَانَةِ .

وَيَوْمٌ بَصْبَاصٌ : شَدِيدُ الْحَرِّ .

وَبُصَّانٌ ، كَرَمَّانٌ : اسْمٌ لِرَبِيعِ الْآخِرِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، هَكَذَا صَبَطَهُ صَاحِبُ الْجَمْهَرَةِ وَأَوْرَدَهُ الْمَصْنُفُ فِي (بصن) وهذا موضعه لأنه من البصيص .

وَبِئْرُ الْبُصَّةِ ، بِالضَّمِّ : إِحْدَى الْآبَارِ السَّبْعَةِ بِالْمَدِينَةِ . يُقَالُ : غَسَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَأْسَهُ وَصَبَّ غُسْلَةَ رَأْسِهِ وَمُرَاقَةَ شَعْرِهِ فِيهَا .

[ب ع ص ص]

الْبُعْصُوصَةُ ، بِالضَّمِّ : الْجَوَيْرِيَّةُ الضَّاوِيَّةُ
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَيُقَالُ فِي سَبِّ الْجَوَارِي : يَا بُعْصُوصَةُ
كُنْفَى .

وَالْبُعْبُوصَةُ : الدَّغْدَغَةُ ، مُوَلَّدَةٌ .

مَقَامِي هَذَا ، قَالَ : وَمِنْهُ سَمِيَ بَابُ الْبَرِيصِ بِلِدْمَشَقَ ، لِأَنَّهُ مَقَامُ قَوْمٍ يُرْوُونَ^(١) ، نَقَلَهُ يَأْقُوتُ .

وَبِرْصِيصًا الْعَابِدُ : مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ ، وَقِصَّتُهُ مَشْهُورَةٌ .

وَالْأَبْرَاصُ ، بِالْفَتْحِ : عَ بَيْنَ هَرَشَى وَالغَمْرِ .

وَالْبَرِصَاءُ : أُمُّ خَالِدِ الصَّحَابِيِّ ، نَقَلَهُ شَيْخُنَا^(٢) .

[ب ص ب ص]

الْبَصْبِصَةُ : التَّمَلُّقُ ، كالتَّبْصِصُ .

وَتَحْرِيكُ الطَّبَّاءِ أَذْنَابَهُمْ . وَكَذَا الْإِبِلُ إِذَا حُدِيَ بِهَا .

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : مِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي فِرَارِ الْجَبَانَ وَخُضُوعِهِ قَوْلُهُمْ : « بَصْبِصْنَ إِذْ حُدِينَ بِالْأَذْنَابِ »^(٣) وَهَذَا كَقَوْلِهِمْ : « دَرَدَبْ لِمَا عَضَّهُ الثَّقَافُ »^(٤) .

(١) فِي الْأَصْلِ « يَرْدُونَ » وَالمَثْبُوتُ مِنْ مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ (البريص) .
(٢) الْإِضَاءَةُ .

(٣) الْأَمْثَالُ لِأَبِي عُبَيْدٍ ٣١٨ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ١ / ٢٦٤ وَالْمُسْتَقْبَلُ ٢ / ٩ .

(٤) الْأَمْثَالُ لِأَبِي عُبَيْدٍ ٣١٨ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ١ / ٢٦٤ .

(٥) فِي الْأَصْلِ « وَبِصْبَصَ » ، وَالمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

[ب ن ق ص]

بَنْقَصُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ اسْمٌ .

[ب و ص]

البَوْصُ ، بِالْفَتْحِ : البُعْدُ . وَطَرِيقٌ
بَائِضٌ : بَعِيدٌ .

والتَّأَخَّرُ ، نَقْلُهُ الأَزْهَرِيُّ^(١) ، ضِدٌّ .

و : ع ، قَالَ اللُّهَبِيُّ :

فَالِهَ - أَوْتَانَ فَكَبَّكَ فُجْتَاوَبُ

فَالْبَوْصُ فَالأَفْرَاعُ مِنْ أَشْقَابِ^(٢)

وَأَنْبَاصِ الثَّيِّءِ : انْقَبَضَ .

والبُوصِيُّ ، بِالضَّمِّ : المَلَّاحُ ، قَالَ

الأَعَشِيُّ :

مِثْلَ الفَرَاتِيِّ إِذَا مَا طَمَا

يَقْضِفُ بالبُوصِيِّ وَالمَاهِرِ^(٣)

والبُوصَةُ ، مَحْرَكَةٌ : اسْمٌ مَقْبَرَةٌ بِوِلايَةِ

وَجَزِيرَةِ البُوصِ ، بِالضَّمِّ : عَالِيَةٌ بِالهَنْسَاوِيَّةِ .

وَجَزِيرَةُ البُوصِيَّةِ : أُخْرَى بِالأَشْمُونِيِّينَ .

[ب ي ص]

البَيْصَةُ : قُفٌّ [غَلِيظٌ]^(٤) أْبَيْضُ

بِأَقْبَالِ العَارِضِ [قُشَيْرٌ]^(٥) فِي دَارِ [قُشَيْرِ

لِبْنِي لُبَيْبِ بْنِ وَبْنِي قُرَّةَ مِنْ قُشَيْرٍ وَتِلْقَاءَهَا

دَارِ]^(٦) بِنِي نَمِيرٍ ، كَذَا أَوْرَدَهُ صَاحِبُ

اللِّسَانِ هُنَا . وَسَيَأْتِي فِي الضَّادِ .

وَجَعَلْتُمْ الأَرْضَ عَلَيْهِ حَيْصًا بَيْصًا ،

بِالْكَسْرِ غَيْرَ مَرْكَبٍ ، رُوِيَ ذَلِكَ فِي قَوْلِ

سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ ، أَيْ ضَيَّقْتُمْ عَلَيْهِ .

وَحَيْصٌ بَيْصٌ : جُحْرُ الفَأْرِ .

فصل التاء

مع الصاد

[ت ر ص]

المُتْرَصَاتُ : الرِّمَاحُ المُثَقَّفَةُ ، نَقْلَهُ

المُسَهِّلِيُّ فِي الرُّوضِ .

(١) فِي التَّهْدِيدِ (نَوْصٌ) ٢٤٦/١٢ « قَالَ الفَرَّاءُ : ... وَالنَّوْصُ : التَّأَخَّرُ فِي كَلَامِ العَرَبِ ، قَالَ : وَالبُوصُ : التَّقَدُّمُ . »

(٢) مَعْجَمُ البِلْدَانِ (بَوْصٌ) وَاسْمُهُ الفَضْلُ بْنُ العِمَامِ بْنِ أَبِي هُبَ .

(٣) دِيوَانُهُ ١٤١ وَالصِّحَاحُ وَاللِّسَانُ .

(٤) زِيَادَةٌ مِنَ اللِّسَانِ .

فصل الجيم

مع الصاد

[ج ص ص]

جَصِين ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الصَّادِ الْمُشَدَّدَةِ :
 اسْمٌ مُقْبَرَةٌ مَرَوْ ، وَهِيَ دُفْنٌ بَرِيدٌ
 ابْنُ الحُصَيْبِ الأَسْلَمِيُّ ، وَالحَكَمُ بْنُ عَمْرِو
 الغِفَارِيُّ - رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا - وَنُسِبَ إِلَيْهَا :
 أَحْمَدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنُ سَيْفِ الجَصِينِيِّ
 الفَقِيه [٢٨٩ / ب] ، حَدَّثَ عَنْ عَلِيٍّ
 ابْنِ الحَسَنِ بْنِ سَعِيدٍ ؛ وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدٌ
 ابْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدِ الجَصِينِيِّ ، نَزِيلٌ
 نَهَاوَنْدَ . وَغَيْرُهُمَا .

وَالجَصَّاصُ : لِقَبِّ جَمَاعَةٍ مِنَ المُحَدِّثِينَ .
 وَقَوْلُ المُصَنِّفِ : « هَذِهِ جَصِيصَةٌ مِنْ
 نَاسٍ وَبَصِيصَةٌ » . كَذَا فِي النُّسخِ وَالصَّوَابُ
 أَصِيصَةٌ^(١) ، كَمَا هُوَ نَصُّ التَّكْمِلَةِ .

[ج ن ص]

جَنَصٌ تَجْنِيصًا : رُعْبٌ رُعْبًا شَدِيدًا .

وَالطَّرِيقُ بِالنَّاسِ : ضَاقَ بِهِمْ .

وَالحَامِلُ بِوَلَدِهَا : عَسَرَ عَلَيْهَا وَخَرَجَهُ .

وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ : يُقَالُ : ضَرَبَهُ حَتَّى

جَنَصَ بِسَدْحِهِ ، إِذَا خَرَجَ بَعْضُهُ مِنَ الفَرَقِ

وَلَمْ يَخْرُجْ بَعْضُهُ .

[ج ي ص]

جَاصَ جَيْصًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ،

وَقَالَ الخَازِنِيُّ : أَي عَدَلَ ، لَعَنَهُ فِي جَاصٍ ،

وَنَقَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ عَنْ يَعْقُوبَ .

وَالجِيصُ ، بِالكَسْرِ : لُعْبَةٌ بِسَنَعِ بَعْرَاتٍ

مِنْ لَعِبِ أَرْبَعَةِ عَشَرَ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ^(٢) .

فصل الحاء

مع الصاد

[ح ب ص]

حَبَصٌ حَبَصًا بِالفَتْحِ^(٣) وَيَحْرُكُ^(٤) ، أَهْمَلَهُ

صَاحِبُ القَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّكْمِلَةِ :

أَي عَدَا عَدَاً شَدِيدًا .

(١) أَي : هَذِهِ جَصِيصَةٌ مِنْ نَاسٍ وَأَصِيصَةٌ ، كَمَا فِي التَّكْمِلَةِ .

(٢) العباب .

(٣) كَمَا فِي اللِّسَانِ .

(٤) كَمَا فِي التَّكْمِلَةِ .

والحَبِيصُ ، كَأَمِيرٍ : الحِرْكََةُ ، كَذَا فِي
النَّوَادِرِ .

[ح ب ر ق ص]

الحَبْرَقِصَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الصَّغِيرَةُ الخَلْقِ ،
عَنِ الأَصْمَعِيِّ .

وَمِنَ النَّوْقِ : الكَرِيمَةُ عَلَى أَهْلِهَا .

وَقَوْلُ المَصْنُفِ : « الحَبْرَقِصُ : الرَّجُلُ
القَصِيرُ الرَّدِيُّ » كَذَا فِي سَائِرِ النُّسَخِ ،
وَنَصُّ الجَمْهَرَةِ لابنِ دُرَيْدٍ : الحَبْرَقِيسُ :
القَضِيءُ ^(١) الزَّرِيُّ ، هَكَذَا هُوَ مَجُودًا ،
وَنَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ هَكَذَا ^(٢) .

[ح ر ص]

حَرَصَ ، كَنَصَرَ ، لُغَةً فِي حَرَصَ كَضْرَبَ
وَسَمِعَ ، عَنِ ابْنِ القَطَّاعِ ^(١) وَصاحبِ
الاقتطافِ .

وَأَمْرًا حَرِيصَةً مِنْ نِسْوَةِ حِرَاصٍ ،
وَحِرَاصٍ .

وَالْحَرِصَةُ ، بِالْفَتْحِ : الشُّقَّةُ فِي الثَّوْبِ .

وَجَمَارٌ مُحَرَّصٌ ، كَمُعْظَمٍ : مَكْدَحٌ .

وَقَدْ سَمَّوْا حَرِيصًا .

وَالأَحْرَاصُ : ع .

وَأَحْمَدُ بْنُ عُبَيْدِ بْنِ الحَرِيصِ ، كَأَمِيرٍ :
مَحْدَثٌ .

وَأَبُو أَحْمَدَ مُحَمَّدَ بْنَ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ
الْبَزَّازِ الحَرِيصِيَّ . بَعْدَادِيٌّ ، سَبَكَنَ الرَّهْمَةَ ،
رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ بْنِ زِيَادٍ .

وَقَوْلُ المَصْنُفِ : « الحَرِصَةُ ، مَحْرَكَةٌ :

مُسْتَقَرٌّ وَسَطٌ كُلُّ شَيْءٍ » ، صوابه
الحَرِصَةُ ، بِالْفَتْحِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ الأَزْهَرِيِّ ^(٤)
وَابْنِ سَيِّدِهِ ^(٥) .

(١) القضيء : الفاسد .

(٢) التكملة وفي الجمهرة ٣ / ٤٠٦ : « حبرقيص [بفتح الحاء وفتح الباء وسكون الراء] : قصير زري »
وعبارة الجمهرة ٣ / ٣٧٠ « وحبرقص [بفتح الحاء وفتح الباء وسكون الراء] : قصير متداخل » وهي تتفق مع عبارة
القاموس .

(٣) انظر الأفعال ١ / ٢٢٩ .

(٤) التهذيب ٤ / ٢٤٠ .

(٥) لم يرد في المحكم ٣ / ١٠٤ - ١٠٥ وعبارة اللسان « والحريصة ، كالحريصة ، زاد الأزهري : إلا أن الحريصة

مستقر وسط كل شيء » .

وَحَصَّ : بِمَعْنَى حَصَّحَصَّ فِي سَائِرِ
مَعَانِيهِ ، نَقَلَهُ الرَّاعِبُ (٤) .

وَانْحَصَّ وَرَقَ الشَّجَرِ : تَنَاثَرَ .

وَذَنْبٌ أَحْصُ : لِأَشْعَرَ عَلَيْهِ .

وَتَحَصَّصَ الحِمَارُ والبَعِيرُ : سَقَطَ شَعْرُهُ .

وَكَسْفِينَةٌ : مَا جُمِعَ مِمَّا حُلِقَ أَوْ نُتِفَ ،
وَهِيَ أَيْضًا شَعْرُ الأُذُنِ وَوَبْرُهَا مَخْلُوقًا كَانَ
أَوْ غَيْرَ مَخْلُوقٍ ، أَوْ هُوَ الشَّعْرُ وَالبُوبُرُ عَامَّةً ،
وَالأَوَّلُ أَعْرَفُ .

وَتَحَصَّصَ البُوبُرُ والزُّبَيْرُ : انْجَرَدَ ،
عَنْ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ وَأَنْشَدَ :

* وَمَسَدًا أَجْرَدَ قَدْ تَحَصَّصَحَصَا (٥) *

وَالْحَصَّاءُ : فَرَسٌ لَبَنَى عَبْدُ اللَّهِ بِنُ
أَبِي بَكْرٍ بَنِ كِلَابٍ .

[ح ر ق ص]

الحُرْقُصَاءُ ، بَضْمٌ الحَاءِ وَالقَافِ مَمْدُودًا :
دُوبِيَّةٌ ، نَقَلَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ (١) .

وَالحُرْقُصَةُ : النَّاقَةُ الكَرِيمَةُ ، كَذَا فِي
اللِّسَانِ .

وَيَقَالُ لِمَنْ يُضْرَبُ بِالسَّيَاطِ : أَخَذَتْهُ
الحِرَاقِيصُ .

[ح ص ص]

الحَصُّ : شِدَّةُ العَدُوِّ فِي السُّرْعَةِ .

وَالنَّقْصُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي طَالِبٍ :

بِمِيزَانِ صِدْقٍ لَا يَحْصُ شَعِيرَةً

لَهُ شَاهِدٌ فِي نَفْسِهِ غَيْرُ عَائِلٍ (٢)

وَحَصَّ الجَلِيدُ النَّبْتَ الحَصًّا : أَخْرَقَهُ ،
عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَحَصَّهُ : تَطَعَهُ إِذَا بِالمُشَارَةِ (٣) ، أَوْ
بِالحُكْمِ ، نَقَلَهُ الرَّاعِبُ ، قِيلَ : وَمِنْهُ الحِصَّةُ .

(١) المحكم ٤ / ٣٠ .

(٢) التكملة .

(٣) عبارة المفردات ١١٨ « وحسه : قطع منه إما بالمباشرة وإما بالحكم » .

(٤) انظر المفردات ١١٨ .

(٥) اللسان .

وناقاة حصاء: لم يكن عليها وبر، قال
الشاعر:

عُلِّوا على شارف^(١) صعب مراكبها

حصاء ليس لها هلب ولا وبر

والأحص: الزمن الذي لا يطول شعره.

والاسم الحصص، محرّكة.

والحصص في اللحية: أن يتكسر

شعرها ويقصر، وقد انحصت.

ورجل أخص اللحية، ولحية حصاء:
منحصّة.

والأحص: من لا شعر له على صدره.

وقاطع الرحم.

ورجم حصاء: مقطوعة.

وأحصه المكان: أنزله به.

[٢٩٠/أ] والحصص: المبالغة في

الأمر.

ورجل حصص، وحصوص، بضمهما:
يتتبع دقائق الأمور فيعلمها ويخصيها.

والحصص: [موضع^(٢)].

والحصّة، بالكسر: بمض من الغربية.

وحصّة المغني^(٣): بمض من الشرفية

وتعرف بشبرا بلولة، وبالدهلية حصّة

عامر، وحصّة بنى عطية، وبالغربية حصّة

حيوين، وحلafa، والنأوية.

وبالدنجاوية حصّة بوعلی، وعمارة

المغاربة، وكرام، وأولاد مطرف،

ودار الجاموس، ورأس حازر، وأبو الدر،

والجميع^(٤).

وبجزيرة بنى نصر: حصّة قسطة،

وعامر، وبلشاية.

وبالأشمونين حصّة بنشها.

كل ذلك قرى بريف مضر.

(١) في الأصل «سائف»، وفي اللسان والتاج غير المحقق «سائف»، وفي التاج المحقق «صائف»، والمثبت من التهذيب

٣/ ٤٠٠، والشارف: الناقاة التي قد أسنت (اللسان - شرف).

(٢) زيادة من التاج.

(٣) الضبط من نسخة المؤلف، وذكرها بالعين المعجمة متفقاً مع التحفة ١٠ وفي التاج بالعين المهملة.

(٤) كذا في الأصل متفقاً مع التاج، وفي التحفة ٧٥ «الجمع».

[ح ف ص]

الحَفْصُ ، بِالْفَتْحِ : الْبَيْتُ الصَّغِيرُ .

وَالْمَحْفَصَةُ : الزَّبِيلُ .

وَحَفْصَةٌ ، وَأُمُّ حَفْصَةَ : الرَّخْمَةُ .

وَحَفْصُ بْنُ أَبِي الْعَاصِ الثَّقَفِيُّ ، أَخُو
عُثْمَانَ وَالْحَكَمِ ، رَوَى عَنْ عُمَرَ ، وَقِيلَ : لَهُ

صُحْبَةٌ ، ذَكَرَهُ ابْنُ عَسَاكِرَ .

وَأَبُو حَفْصِ بْنِ الْعَلَاءِ الْمَازِنِيُّ ، أَخُو
أَبِي عَمْرٍو ، رَوَى عَنْ نَافِعِ مَوْلَى ابْنِ عُمَرَ .

وَأَبُو حَفْصِ ، عَنْ أَبِي أَمَامَةَ .

وَأَبُو حَفْصَةَ مَوْلَى لِعَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا .

وَأَبُو حَفْصَةَ الْحَبَشِيُّ ، الْحَبِيشِيُّ بْنُ شَرِيحٍ ،

ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (ح ب ش) .

وَأَبُو الْحُسَيْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ ابْنُ مُحَمَّدٍ

الْحَفْصَوِيُّ ، يُعْرَفُ بِابْنِ حَفْصَوِيَّةٍ مِنْ

أَهْلِ أَصْبَهَانَ ، شَيْخٌ لِأَبِي بَكْرٍ بْنِ مَرْدَوَيْهِ

الْحَافِظُ .

وَأَبُو سَهْلٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنَ سَعْدِ بْنِ حَفْصِ بْنِ هَاشِمِ الْحَفْصِيِّ
الْمَرْوَزِيِّ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ ، رَوَى الْبُخَارِيُّ
عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ الْكُشَمِيهَنِيِّ .

وَالْحَفْصِيُّونَ ^(١) : بَطْنٌ بِالْيَمَنِ .

وَمُلُوكُ إِفْرِيقِيَّةٍ ، نُسِبُوا إِلَى أَبِي حَفْصِ
عُمَرَ الْهَنْتَانِيِّ .

وَبَنُو حَفْصَةَ ، كَجُهَيْنَةَ : بَطْنٌ مِنَ الْيَمَنِ .

وَالْحَفْصِيَّةُ : فِرْقَةٌ مِنَ الْخَوَارِجِ ، نُسِبُوا
إِلَى حَفْصِ بْنِ أَبِي الْمِقْدَامِ الْإِبَاضِيِّ .

[ح ق ص]

حَقَّصَ الرَّجُلُ حَقَّصًا : مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا ،

نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي الْعَمَيْثَلِ ^(٢) .

[ح م ص]

اِحْتَمَصَ : سَرَقَ .

وَجَرَحٌ حَمِيصٌ ، كَأَمِيرٍ : قَدْ سَكَنَ أَوْرَمَهُ .

وَحَمَصَةُ الدَّوَاءُ : أَخْرَجَ مَا فِيهِ ، كَحَمَصَةَ

تَحْمِيصًا .

(١) وَفِي التَّاجِ « وَالْحَفْصَوِيُّونَ » .

(٢) اللِّسَانُ (حَقَّصَ) عَنِ الْأَزْهَرِيِّ وَفِيهِ الْمَصْدَرُ (حَقَّصًا) ، وَلَمْ تَرِدِ الْعِبَارَةُ بِالتَّهْمِيزِ (حَقَّصَ) .

٢٣/٤ وَإِنَّمَا وَرَدَتْ فِي (حَقَّصَ) وَفِيهَا « حَقَّصَ » بِتَقْدِيمِ الْقَافِ عَلَى الْحَاءِ .

[ح و ص]

الْحَوْصُ - بِالْفَتْحِ - (٢١) : الصَّغَارُ
العيون، وهم الحَوْصُ، قال الأزهريُّ: أَرَادَ
ذَوِي حَوْصٍ .

وَحَاصٌ سِمَاءٌ إِذَا وَهَى وَلَمْ يَكُنْ مَعَهُ
سِرَادٌ يَحْرُزُهُ [به (٢٢)] ، فَأَدْخَلَ فِيهِهِ
[عُودِينَ (٢٣)] وَسَدَّ (٢٤) الْوَهَى بِهِمَا .
وَالْحَوْصَاءُ : فَرَسٌ تَوَبَّعَ بِنِ الْحُمَيْرِ .

وَالضَّيْقَةُ الْحَيَاءُ .

وَالعَيْنُ الَّتِي ضَاقَ مَشَقُّهَا ، غَائِرَةٌ كَانَتْ
أَوْ جَاحِظَةً .

وَبِئْرٌ حَوْصَاءٌ : ضَيْقَةٌ .

وَحَوْصَاءٌ : عَ بَيْنَ وَادِي الْقُرَى وَتَبُوكَ ،
نَزَلَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَيْثُ سَارَ
إِلَى تَبُوكَ ، وَقَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ : هُوَ بِالضَّادِ (٥) .

وَأَبُو الْأَحْوَصِ : إِمَامٌ مَسْجِدِ بَنِي لَيْثٍ ،
رَوَى عَنْهُ الزُّهْرِيُّ .

وَحِنْصٌ ، بِالكَسْرِ : اسْمُ مَدِينَةٍ إِشْبِيلِيَّةٍ ،
سَكَنَ بِهَا أَهْلُ حِنْصِ الشَّامِ فَسَمَّوْهَا
بِاسْمِهَا ، مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ خَلْفِ
الْحِنْصِيِّ الْفَقِيهُ ، عَلَّقَ عَنْهُ السُّلَفِيُّ ، وَهُوَ
مِنْ أَقْرَانِهِ .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « حَمِيصَةٌ بِنِ جَنْدَلٍ ،
كَسْفِيَّةٌ (١) : شَاعِرٌ » صَوَابُهُ : حَمَصِيصَةٌ ،
بِالتَّحْرِيكِ كَمَا ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ وَجَوَّدَهُ .

[ح ن ب ص]

حَنْبِصٌ ، كَجَعْفَرٍ : قَصْرٌ بِالْيَمَنِ ، سُمِّيَ
لِنَزُولِ حَنْبِصِ بْنِ يَعْفَرِ الْيَهْرِيِّ فِيهِ ،
وَإِلَيْهِ نُسِبَ أَبُو نَصْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ سَعِيدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ وَهْبِ
الْحَنْبِصِيِّ ، وَجَدُّهُ ابْنُ عَمِّ حَنْبِصِ الْمَذْكُورِ
فَلَوْ نُسِبَ إِلَيْهِ هَكَذَا صَحَّ ، وَهُوَ شَيْخُ حِمَيْرِ
وَعَلَامَتُهَا ، وَالْمُحِيطُ بِلُغَاتِهَا ، قَالَ الْهَمْدَانِيُّ
فِي الْأَنْسَابِ .

(١) فِي الْقَامُوسِ « كَسْفِيَّةُ ابْنِ جَنْدَلٍ » .

(٢) فِي التَّهْدِيبِ ٥ / ١٦١ وَاللِّسَانُ بِالتَّحْرِيكِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٣) زِيَادَةٌ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٤) فِي اللِّسَانِ « وَشَدَّ » بِالنَّشِينِ الْمُعْجَمَةِ .

(٥) فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ (حَوْصَاءُ) « بِالضَّادِ الْمُعْجَمَةِ وَالتَّقْصِيرِ » .

فصل الخاء

مع الصاد

[خ ب ص]

استخبص صيفهم : طلب الخبيصة^(١).

وفي اللسان : خبص خبصا : مات ،

قلت : صوابه بالجيم والذون^(٢).

والتخبص : الرغب ، في قول عبید

المري :

* وكاد يقضى فرقا وخبصا^(٣) *

هكذا في أصل ابن برى « وخبصا » ،

بالتشديد^(٤) . قال صاحب اللسان^(٥) :

ورأيت بخط الشيخ تقي الدين عبد المخلق

ابن زيدان : و « خبصا ، بالتخفيف » ،

وبعدده « الخبص : الرغب » ، قال :

« وهذا الحرف لم يذكره الجوهرى » ،

قلت : هو أيضا تصحيف ، والصبوب

وأبو الأخوص الجسمى ، عن ابن مسعود .

والحنفى ، شيخ لأبى بكر بن أبى شيبة .

والأخوص : شاعر .

وأبو محمد عبد الله بن الأخوص

ابن عثمان الأخوصى ، محدث .

وقول المصنف : « حويصة ومحيسة ابنا

مسعود ، مشددتى الصاد : صحابيان »

الظاهر أنه سبق قلم . والصواب مشددتى

الياء ؛ إذ لو كان كما ذكر ، كان حقه أن

يذكر في ترتيب (ح ص ص) .

[ح ي ص]

[ب / ٢٩٠] الحيصات : الروغات .

والأخيص : الذى إحدى عينيه أصغر

من الأخرى ، نقله ابن برى عن الوزير .

وحاص باص : لغة فى حيص بيص .

(١) زاد بعده فى التاج « كما فى الأساس » ، وفى الأساس « اختبص » مكان « استخبص » وقد نبه على ذلك محقق التاج .

(٢) المشددة كما فى القاموس (جنس) .

(٣) اللسان (خلبص) .

(٤) من كلام صاحب اللسان فى (خلبص) .

(٥) هو كلام ابن برى نقله صاحب اللسان فى (خلبص) .

قال [بَعْضُهُمْ] ^(٦) : أَرَادَ بِالْخُرْصَانِ :
الدُّرُوعَ ، وَتَسْوِيمُهَا : [جَعَلَ] ^(٦) حَلَقٍ
صُفْرٍ فِيهَا ، أَوْ الْمَرَادُ بِهَا الرَّمَّاحُ .

وروى : بِخُرْصَانٍ مَقْوَمَةٌ .

وبالكَسْرِ : اسمُ جَبَلٍ ، وبه فُسِّرَ قَوْلُ
عَبِيدِ بْنِ الْأَبْرَصِ :

بِمُعْضَلٍ لَجِبٍ كَأَنَّ عَقَابِيَهُ

فِي رَأْسِ خُرْصٍ طَائِرٌ يَتَقَلَّبُ ^(٧)

وَكَأَمِيرٍ : الْقُوَّةُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وخليجُ البحرِ .

والسَّنَانُ ، وقال ابنُ جَنِيٍّ : هو رُمُحٌ
قَصِيرٌ يَتَّخِذُ مِنْ خَشَبِ مَنْحَوْتِ ، وَأَنْشَدَ
لِأَبِي دُوَادٍ :

وَتَشَاجَرْتُ أَبْطَالَهُ

بِالْمَشْرِفِيِّ وَبِالْخَرِيصِ ^(٨)

بِالْجِيمِ وَالنُّونِ ، كَمَا ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ
وغيره .

[خ ر ب ص]

الْخَرْبِصِيُّصُ ^(١) : الْأُنْثَى مِنْ بَنَاتِ
وَرْدَانَ ، عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .
والبُرَايَةُ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ ^(٢) عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

[خ ر ص]

الْخُرْصُ ، بِالضَّمِّ : أَسْقِيَةٌ مَبْرَدَةٌ تُبْرَدُ
الشَّرَابَ ، عَنْ اللَّيْثِ ^(٣) ، وَأَنْكَرَهُ
الْأَزْهَرِيُّ ^(٤) .

وَالدُّرُوعُ ؛ لِأَنَّهَا حَلَقٌ ، مِثْلُ الْخُرْصِ
الَّذِي فِي الْأُذُنِ ، جِ خُرْصَانِ ، وَأَنْشَدَ
الْأَزْهَرِيُّ :

سَمُّ الصَّبَّاحِ بِخُرْصَانٍ مُسَوِّمَةٌ

وَالْمَشْرِفِيَّةُ نَهْدِيهَا بِأَيْدِينَا ^(٥)

(١) في التاج كما في اللسان « الخربصيصة »

(٢) التكملة دون عزو لابن عباد .

(٣) لم يرد في مطبوع العين (خرص) ٤/١٨٣ ، ١٨٤ .

(٤) التهذيب ٧/١٣٣ .

(٥) التهذيب ٧/١٣٣ واللسان .

(٦) زيادة من التاج .

(٧) المنياب وضبط «خرص» من ديوانه ١٥ ط دار صادر .

(٨) الصبح وفيه «أبطالنا» .

وقالوا: إِنَّهُ تَضْعِيفٌ مِنْهُ ، وَالصَّوَابُ :
خَاوَصَهُ بِالْوَاوِ .

[خ ر م ص]

المُخْرَنْمِصُ : السَّاكِت ، عَنْ كُرَاع
وَتَعْلَب ، وَالسَّيْنُ أَعْلَى .

[خ ص ص]

خَصَّهُ بِكَذَا : أَعْطَاهُ شَيْئًا كَثِيرًا ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَأَخَصَّهُ ، فَهُوَ مُخَصَّصٌ بِهِ ، أَيْ خَاصٌّ .

وخصَّصه ، فَتَخَصَّصَ .

وَالْخِصَاصَةُ : الْغَيْمُ نَفْسُهُ .

وَالعَطَشُ وَالْجُوعُ ، وَيُقَالُ : صَدَرَتْ

الْإِبِلُ ، وَبِهَا خِصَاصَةٌ : إِذَا لَمْ تَرَوْا ، وَصَدَرَتْ

بِعَطَشِهَا ، وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ إِذَا لَمْ يَشْبَعْ

مِنَ الطَّعَامِ .

وَالْأَخْرَاصُ : ع فِي قَوْلِ أُمَيَّةِ بْنِ أَبِي عَائِدِ
الهُذَلِيِّ ، أَوْ هُوَ بِالْحَاءِ . وَقَدْ تَقَدَّمَ شَاهِدُهُ
هَنَّاكُ (١) .

وَالْمَخَارِصُ : مَشَاوِرِ الْعَسَلِ .

وَالْخَنَاجِرُ ، قَالَتْ خُوَيْلَةَ تَرْتِيهِ أَقَارِبَهَا :

طَرَقْتُهُمْ أُمَّ الدَّهَيْمِ فَأَصْبَحُوا

أَكْلًا لَهَا بِمَخَارِصٍ وَقَوَاصِبِ (٢)

وَكَتَابِ (٣) : ع ، عَنِ الصَّغَانِيِّ .

وَكَكْتَانُ : صَاحِبُ الدَّنَانِ ، وَالسَّيْنُ لُغَةٌ .

وَالْمُخْتَرِصُ : الْخِيَاطُ ، عَنِ الصَّغَانِيِّ (٤)

وَالْخُرْصُ ، بِضَمَّتَيْنِ : لُغَةٌ فِي الْخُرْصِ

- بِالضَّمِّ - لِلرَّمْحِ ، قَالَ حُمَيْدُ الْأَرْقَطِ :

يَعُضُّ مِنْهَا الظَّافُ الدُّبِّيَّا

عَضَّ الثَّقَافِ الْخُرْصَ الْخَطِيًّا (٥)

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « خَارِصَةٌ : عَاوِصَةٌ

وَيَادِلُهُ » ، هَكَذَا ذَكَرَهُ ابْنُ عَبَّادٍ فِي الْمُحِيطِ

(١) ذكر الموضع في (حرص) بالحاء المهملة ولم يرد شاهده هناك، وذكر في التاج (حرص) أنه: «قد تقدم

إنشاده في: ب و ص» وهو قوله كما في التاج (بوص):

لِمَنِ الدِّيَارُ يَعْلى فَالْأَحْرَاصِ فَالسُّودَّتَيْنِ فَمَجْمَعِ الْأَبْوَابِ

وهو في شرح أشعار الهذليين ٤٨٧ .

(٢) اللسان .

(٣) التكملة وفي التاج «ككتان» .

(٤) التكملة .

(٥) الصحاح واللسان وهزى فهما لحميد بن ثور .

ومن الكرم : الغُصْنُ ، إذا لم يرو وخرَجَ
منه الحَبُّ متفرقاً ضعيفاً .

وبالضم : الفقر .

ويقال : هو يستخص فلاناً ويستخلصه .

وكسحاب : الفرج التي بين قذذ السهم ،
عن ابن الأعرابي .

وبلا لام : خصاصُ بن عمرو بن كعب
ابن الغطريف الأصغر : بطن من الأزدي ،
واسمه اللات ، ومنهم مارية الخصاصية ،
والدة بشير بن معبد الصحابي ويعرف
بابن الخصاصية .

واختص الرجل : اختل ، أي افتقر .

[٢٩١ / أ] وقال ابن الأعرابي : هند
بنت الخص ، وبنت الخس ، يقالان معاً .

وقول المصنف : « والخص : جيدٌ

الخمير » ، كذا في النسخ ، والصواب :
بلدٌ جيدٌ الخمير ، وكأنه سقطت علامة
البلد من قلم النساخ .

وقاسمُ الخصاص ، عن نصر بن علي
الجهضمي .

وهارون الخصاص ، عن مُصعب بن سعيد .
ومحمد بن عمر الخصاص الواسطي ،
حدث في حدود العشرين والست مئة .

والخاص : من أودية خيبر .

وبنو الخاص : قبيلة باليمن .

وبلا لام : بحوارزم ، منها أبو الفضل
المؤيد بن الموفق الخاصي ، شارح الكلم
النوايع الزمخشري .

ويزد خاص : د بالعجم .

والأخصاص : بمصر من الجزيرة ،
وتعرف بأخصاص المشاطبة ، وأخرى
بالفيوم ، وتعرف بأخصاص العجميين .

والخاصة : لقب الأمير أبي الحسن فائق
ابن عبد الله الأندلسي الرومي لأخصاصه
بالأمير أبي صالح منصور بن نوح والي
خراسان ، روى عنه ابن غنجان ، ومات
ببخارى سنة ٣٨٩ .

وخاص ، بضم الواو : فوق سمرقند .

[خ ل ب ص]

الخلبوص ، كحلزون : الرجل الطرار ،
سُمي به لكثرة هربه ، وعدم استقراره في
موضع ، والعامه تفتح .

[خ ل ص]

خَلَصَ من القوم خلاصاً : اعتزلَهُمْ .

وَأَخْلَصَ فلاناً : اختاره :

والعَظْمُ : كثرَ مُخَّهُ ، عن أبي حنيفة .

والتَّخْلِيبُ : التَّصْفِيَةُ .

ويأقوتٌ مُتَخَلِّصٌ : مُنْقَى .

و﴿ خَلَصُوا نَجِيًّا ﴾^(١) أى تَمَيَّزُوا عن

الناس يَتَنَجَّوْنَ فيما أَمَّهُمْ .

والخِلاصُ : مُصَدِرُ خَلَصَ .

وما يخرج من النفساء عقب الولادة .

ويَوْمُ الخِلاصِ : يَوْمُ خُرُوجِ الدَّجَالِ ،

لِتَمَيِّزِ الْمُؤْمِنِينَ وَخِلاصِ بَعْضِهِمْ من بَعْضِ .

وَأَخْلَصَهُ النَّصِيحَةُ ، وَالْحُبُّ ، وَأَخْلَصَهُ لَهُ .

وَهُمْ يَتَخَالَصُونَ : يُخْلِصُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

وهو خَالِصَتِي وَخُلِصَانِي ، بِالضَّمِّ ، يَسْتَوِي

فِيهِ الْوَاحِدُ وَالْجَمَاعَةُ .

وَالخُلُوصُ ، بِالضَّمِّ : رَبُّ يَتَّخِذُ من

قَمَرٍ .

وَالإِخْلَاصُ وَالإِخْلَاصِيَّةُ : الإِذْوَابُ
وَالإِذْوَابَةُ .

وَسُورَةُ الإِخْلَاصِ « قُلْ هُوَ اللهُ أَحَدٌ »

لأنَّهَا خَالِصَةٌ فِي صِفَةِ اللهِ تَعَالَى ، أَوْ لِأَنَّ
الْألفِظَ بِهَا قد أَخْلَصَ التَّوْحِيدَ لِه عَزَّ وَجَلَّ .

وَكَلِمَةُ الإِخْلَاصِ : كَلِمَةُ التَّوْحِيدِ

وَالخَالِصَةُ : الإِخْلَاصُ .

وَبِالإِلامِ : اسْمُ امْرَأَةٍ .

وِخُلِصٌ ، بِالضَّمِّ : ع .

وَالمُخْلِصِيُّونَ ، بِضَمِّ فَفَتَحَ : بَطْنٌ من

الجَمَاعَةِ .

وَأَبُو عَبْدِ اللهِ مُحَمَّدُ بنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

ابْنِ خَلِصَةَ ، مُحَرَّكَةً ، اللَّخْمِيُّ البَلَنْسِيُّ

النَّحْوِيُّ اللُّغَوِيُّ ، أَخَذَ عن ابْنِ سَيِّدِهِ

وَنَزَلَ دَانِيَةً ، وَبِهَا مات سنة ٥٢١ .

وَذُو الخَلِصَةِ : الكَعْبَةُ الأيمَانِيَّةُ ، حَكَى

ابن دَرِيدٍ فِيهِ فَتَحَ الأَوَّلَ وإِسْكَانَ الثَّانِيَّ^(٢) ،

وَضَبَطَهُ بِبَعْضِهِمْ بِفَتْحٍ فَضَمٌّ .

وِخُلِصٌ ، كَكُرْمٍ ، لُغَةٌ فِي خَلَصَ كَكَتَبَ

حَكَاهُ الجَلالُ فِي التَّوْشِيحِ .

(١) يوسف ٨٠ .

(٢) في الجمهرة ٢/٢٢٦ بفتح الخاء ضبطه قلمو اللام عارية من الضبط .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « خَلِصَ الْعَظْمُ ،
كَفَرِحَ : نَشِطَ فِي اللَّحْمِ » ، كَذَا فِي
النُّسَخِ ، وَالصَّوَابُ : تَشَطَّى فِي اللَّحْمِ ،
وَهَكَذَا هُوَ نَصُّ الْهَوَازِنِيِّ فِي اللِّسَانِ ،
وَالتَّكْمِلَةِ ، وَذَلِكَ إِذَا بَرَأَ وَفِي خِلَلِهِ شَيْءٌ
مِنَ اللَّحْمِ .

وَمُنْيَةٌ مُخْلِصٌ ، كَمُخْسِنٍ : قَبِيضٌ .

[خ م ص]

الْخَمِصُ بِالْفَتْحِ : الْمَخْمَصَةُ ،
كَالْخَمِصِ ، مُحَرَّكَةً .

وَالْمِخْمَاصُ : الْخَمِيسُ ، قَالَ أُمِيَّةُ
الْهُدَلِيُّ :

أَوْمُغَزِلٌ بِالْخَلِّ أَوْ بِحُلَيْيَّةٍ^(١)

تَقْرُو السَّلَامَ بِشَادِنٍ مِخْمَاصٍ

وَالْمَخَامِيصُ : خُمُصُ الْبُطُونِ .

وَكُثْمَامَةٌ : ع .

وَزَمْنٌ خَمِيصٌ : ذُو مَجَاعَةٍ .

وَأَزْهَرُ بْنُ خَمِيصَةَ : تَابِعِيٌّ .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : أَحْمَدُ بْنُ أَبِي
خَمِيصَةَ : مَحَدَّثٌ .

وَالصَّوَابُ : جَزَى^(٢) بِنَ أَبِي خَمِيصَةَ ،
كَمَا قَيَّدَهُ ، الْحَافِظُ .

وَقَوْلُهُ : الْمَخْمِصُ ، كَمَنْزِلٍ : اسْمٌ
طَرِيقٌ ، ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ كَمَقْعَدٍ^(٣) .

[خ ن ب ص]

الْخَنْبِصَةُ : اخْتِلَاطُ الْأَمْرِ ، وَقَدْ
خَنْبَصَ أَمْرُهُمْ وَتَخَنْبَصَ : اخْتَلَطَ ،
كَذَا فِي اللِّسَانِ [٢٩١ / ب] وَالتَّكْمِلَةِ .

[خ ن ت ص]

الْخَنْتَوْصُ ، بِالضَّمِّ وَالتَّاءِ فَوْقِيَّةٌ :
اسْمٌ مَا يَسْقُطُ بَيْنَ الْقَدَاحَةِ وَالْمَرْوَةِ مِنْ
سَقَطِ النَّارِ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ ابْنُ بَرِّيٍّ ،
وَأَوْرَدَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

[خ و ص]

الْخَوْصُ ، بِالْفَتْحِ : الْبُعْدُ .
وَالْخَوْصَاءُ : ع ، أَوْ نَاحِيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ .

(١) فِي الْأَصْلِ كَدِيوَانُ الْهُدَلِيِّينَ ١٩٢/٢ « بَحْلِيَّةٌ » ، وَفِي اللِّسَانِ « بَحْلِيَّةٌ » ، وَالمُنْبِتُ مِنْ شَرْحِ أَشْمَارِ الْهُدَلِيِّينَ ٤٨٩ .

(٢) فِي التَّبْصِيرِ ٤٦٦ « حَرَمِيٌّ » وَفِي الْإِكْمَالِ ٢ / ٥٣٩ . « وَحَرَمِيٌّ بِنُ أَبِي الْعَلَاءِ الْمَكِّيِّ هُوَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ

ابْنِ إِسْحَاقَ بْنِ أَبِي خَمِيصَةَ » .

(٣) الْبِكْمَلَةُ ضَبَطَ قَلَمٌ .

وَأَخَوَصَّتِ النَّعْجَةُ أَخْوِيصًا صَاصًا : اسْمُودَّتْ
إِحْدَى عَيْنَيْهَا ، وَأَبْيَضَّتِ الْأُخْرَى ، عَنْ
أَبِي زَيْدٍ .

وَالخِيَاصَةُ ، بِالكَسْرِ : صِنْعَةُ الخَوَاصِرِ .
وَأَخَوَصَّتِ النَّخْلَةُ : أَوْرَقَتْ .
وَأَخَوَصَّتِ الخُوصَةَ : بَدَتْ .

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : أَخَاصُ الشَّجَرُ
إِخْوَاصًا : تَفَطَّرَ بَبُورِقٍ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :
وَهَذَا طَرِيفٌ ، أَعْنَى أَنَّ يَجِيءُ الفِعْلُ مِنْ
هَذَا الضَّرْبِ مُعْتَلًا وَالْمَصْدَرُ صَحِيحًا (١) .

وَقَوْلُ المَصْنُفِ : « خَوْصٌ مَا أَعْطَاكَ
وَتَخَوَّصُ : خَذَهُ وَإِنْ قَلَّ » ، عِبَارَةٌ
الصَّحَّاحِ :

« وَقَوْلُهُمْ : تَخَوَّصُ مِنْهُ : أَيُّ خَذَ مِنْهُ
الشَّيْءُ بَعْدَ الشَّيْءِ ، وَخَوْصٌ مَا أَعْطَاكَ :
أَيُّ خَذَهُ ، وَإِنْ قَلَّ » وَفِي الْأَسَاسِ :
« وَلَوْ (٢) كَانَ فِي قِلَّةِ الخُوصَةِ » ، فِي

اللِّسَانِ : يُقَالُ « إِنَّهُ لَيُخَوِّصُ مِنْ مَالِهِ :
إِذَا كَانَ يُعْطِي الشَّيْءَ المُقَارَبَ » .

وَخَاصَ العَطَاءِ خَوْصًا : قَلَّه ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَخَوْصَ إِبِلِهِ عَلَى المَاءِ : إِذَا أَوْرَدَهَا
إِرْسَالًا .

وَتَخَاوَصَتِ النُّجُومُ : صَغُرَتْ (٣) لِلغُرُوبِ .

وَإِنَاءٌ مُخَوَّصٌ : فِيهِ عَلَى أَشْكَالِ الخُوصِ .

وَدِيْبَاجٌ مُخَوَّصٌ بِالذَّهَبِ : مَنْسُوجٌ بِهِ
كَهَيْئَةِ الخُوصِ .

وَالخُوصَةُ ، بِالضَّمِّ : [مِنْ] (٤) الجَنْبَةِ
وَهُوَ مِنْ نَبَاتِ الصَّيْفِ أَوْ مَا نَبَتَ عَلَى
أُرُومَةٍ ، أَوْ إِذَا ظَهَرَ العَرْفُجُ عَلَى أَبْيَضِهِ
فَتِلْكَ الخُوصَةُ .

وَيُقَالُ : نَلْتُ مِنْ فُلَانٍ خَوْصًا خَائِصًا ،
أَيُّ مَنَالَةً يَسِيرَةً .

(١) المحكم ٥ / ١٧٠ .

(٢) فِي الْأَسَاسِ « وَإِنْ » .

(٣) فِي الْأَسَاسِ « صَفَتْ » .

(٤) زِيَادَةٌ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّجَاعِ .

فصل الدال

مع الصاد

[د ح ص]

الدَّخْصُ ، بِالْفَتْحِ : إِثَارَةُ الْأَرْضِ .

وَدَحَّصَ يَدَحِّصُ : أَسْرَعَ .

وَالدَّخُوصُ ، كَصَبُورٍ : الْجَارِيَةُ النَّارَةُ

عَنِ ابْنِ فَارِسٍ ، وَقَالَ : لَيْسَ بِشَيْءٍ .

[د خ ر ص]

الدَّخْرِصَةُ : الْجَمَاعَةُ .

وَعُنَيْقٌ يَخْرُجُ مِنَ الْأَرْضِ أَوْ الْبَحْرِ :

كَالدَّخْرِيصِ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[د خ ص]

الدَّخُوصُ ، كَصَبُورٍ : نَعْتُ لِلجَّارِيَةِ

الشَّابَةِ ، عَنِ اللَّيْثِ (٣) وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :

لَمْ أَسْمَعْ هَذَا لِغَيْرِ اللَّيْثِ (٤) .

وَحُصَّتُ الرَّجُلَ ، بِالضَّمِّ : غَضَبْتُ

منه .

وَحُصَّتُهُ عَنْ حَاجَتِهِ : حَبَسْتُهُ عَنْهَا .

وَأَبْرَاهِيمُ الْخَوَّاصُ : مِنْ رِجَالِ الرِّسَالَةِ (١) .

وَأَبُو عُبَيْدَةَ الْخَوَّاصُ : مِنْ رِجَالِ

الْحَلِيَّةِ (٢) .

وَعَلِيُّ الْخَوَّاصُ : شَيْخٌ لِعَبْدِ الْوَهَّابِ

الشَّعْرَانِيِّ .

[خ ي ص]

الْخَيْصُ ، بِالْفَتْحِ : الْبُعْدُ .

وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ (٢) : وَعَلِيُّ أَخِيصُ :

إِذَا انْتَصَبَ أَحَدُ قَرْنَيْهِ وَأَقْبَلَ الْآخَرَ عَلَى

وَجْهِهِ .

وَأَخِيصٌ خَائِصٌ ، عَلَى الْمُبَالَغَةِ .

(١) الرسالة القشيرية .

(٢) المقاييس ٢ / ٢٣٣ والمجلد ٣٠٨ .

(٣) العين ٤ / ١٨٢ .

(٤) التهذيب ٧ / ١٢٦ .

[د ج ص]

أبو ذرَّاصٍ : كَنِيَّةُ الْأَحْوَلِ .
وَنَاقَةٌ رُصٌّ . بِالْفَتْحِ (١) : سَرِيعةٌ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[د ر م ص]

الدَّرْمَصَةُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ التَّدَلُّلُ .

وَرَجُلٌ دُرَامِصٌ ، كَعَلَابِطٍ : عَظِيمٌ
ضَخْمٌ .

[د ع ص]

أَدْعَصَهُ الْمَوْتُ : نَاجَزَهُ .
وَرَمَاهُ ، فَادْعَصَهُ : أَفْعَصَهُ .

وَالْمَدَاعِصُ : الرِّمَاحُ .

وَرَجُلٌ مِدْعَصٌ بِالرَّمْحِ ، كَمِنْبَرٍ .
طَعَانٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* وَبِالْقِنَاةِ مِدْعَصًا مِكْرًا (٢) *

[د ع م ص]

الدُّعْمُوصُ ، بِالضَّمِّ : أَوَّلُ خِلْقَةٍ
الْفَرَسِ ، وَهُوَ عَلَقَةٌ فِي بَطْنِ أُمِّهِ إِلَى
أَرْبَعِينَ يَوْمًا ، حَكَاهُ كِرَاعٌ .

وَجَمَعَ دُعْمُوصَ الْمَاءِ دَعَامِصٌ وَدَعَامِصٌ .
قَالَ الْأَعَشِيُّ :

* وَبَحْرُكَ سَاجٍ لِأَيُّوَارِي الدَّعَامِصَا * (٣)

[د غ ص]

دَغِصَتِ النَّاقَةُ ، كَفَرِحَ : سَمِنَتْ
غَايَةَ السَّمَنِ .

وَالدَّاعِصَةُ : الشَّحْمَةُ الَّتِي تَحْتَ الْجِلْدِ
[٢٩٢ / أ] الكائنة فوق الركبة ، ويقالُ :
هِيَ الْعَصْبَةُ ، وَأَيْضًا اللَّحْمُ الْمُكْتَنَزُ ،
قَالَ الشَّاعِرُ :

* عَجِيزٌ تَزْدَرِدُ الدَّوَاغِصَا (٤) *

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا اكْتَنَزَ لِحْمَهُ : كَانَهُ
دَاغِصَةً .

(١) في التاج المحقق كما في اللسان : بالكسر ، ضبط قلم .

(٢) المحكم ١ / ٢٦٣ واللسان .

(٣) عجز بيت صدره كما في الديوان ١٥١

* أَتَوْعِدُنِي أَنْ جَاشَ بَحْرُ ابْنِ عَمِّكُمْ *

(٤) اللسان .

ويقال : أَخَذْتَهُ مُدَاغَصَةً : أَى مُعَاذَةً .

[د غ م ص]

الدَّغْمَصَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَفِي اللِّسَانِ ، هُوَ السَّمْنُ وَكَثْرَةُ اللَّحْمِ* .

[د ل ص]

التَّدْلِيصُ : التَّبْرِيْقُ وَالتَّذْهِيبُ .

وَصَخْرَةٌ مُدَلَّصَةٌ : مُمْلَسَةٌ .

وَحَجَرٌ دَلَّاصٌ ، كَكَتَّانٍ : شَدِيدٌ
المُلُوسَةُ .

وَدَلَّصَتْ^(١) الْمَرْأَةُ جَبِينَهَا دَلَّصًا :
تَنَقَّتْ مَا عَلَيْهِ مِنَ الشَّعْرِ .

وِدِلَّاصٌ ، كَكِتَابٍ : ة بِمَضْرُومٍ
الْبَهْنَسَاوِيَّةِ مِنْهَا : أَبُو الْقَاسِمِ حَسَّانُ بْنُ
غَالِبِ بْنِ نَجِيحِ الدَّلَّاصِيِّ ، عَنِ الْمَلِكِ
وَاللَّيْثِ ، مَاتَ بِهَا سَنَةَ ٢٢٣ .

[د ل ف ص]

الدَّلْفُصُ ، كَسِبَخْلٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

القاموس ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هِيَ الدَّابَّةُ ،
كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[د م ص]

الدَّمِيصُ ، كزُبَيْرٍ : شَجَرٌ ، عَنِ
السِّيَرِافِيِّ .

وَكَسَحَابٍ : ة بِمَضْرُومٍ مِنْ حَوْفِ رَمْسِيَسَ ،
مِنْهَا الْخَطِيبُ جَمَالُ الدِّينِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْبُدِ الدَّمَاصِيِّ
الْقَاهِرِيِّ ، سَمِعَ عَلَى السَّخَاوِيِّ ، وَمَاتَ
سَنَةَ ٨٩١ .

وعبد القادر بن بكر بن خضر الشافعي
ترجمه السخاوي في الضوء^(٢) .

[د م ق ص]

الدَّمْقِيُّ ، بِكَسْرِ فَفَتْحٍ : ضَرْبٌ مِنَ
السِّيَوفِ .

[د م ر ص]^(٣)

الدَّمَارِصُ - كَعَمَلِيطٍ - أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

(١) في التاج كما في اللسان « دلصت » بنشيد اللام المفتوحة ، ضبط قلم ، ولم يرد بهما المصدر (دلصا) .

(٢) الضوء الالام ٣ / ٥٦ .

(٣) ترتيب هذه المادة وفق منهج المؤلف قبل (د م ص) .

فصل الراء

مع الصاد

[ر خ ص]

الرُّخْصَان ، كعُثْمَانَ : اللين والنعمومة .
والرُّخْص ، بالفتح : لغة في الرُّخْص
بالضم ، لضد الغلاء .

وتَرَخَّصَ في الأمور : أخذَ فيها بالرُّخْصَة
والرُّخْيُص : البليد .

وارتَخَصَه : اشتراه رخيصةً ، نقله
الجوهري .

[ر ص ص]

الرِّصَاصُ ، بالكسر ، منعه المصنّف (٣)
تبعاً للجوهري ، فإنه نسبته للعامة .
ولكن جزم به أبو حاتم ، ونقله
أبو حيان في تذكيرته مقتصرًا عليه ،
ونقله الزركشي في التنقيح ، وبعض
شراح الفصيح ، والمشهور على الألسنة
بالضم ، ولكنه لم يثبت بالنص .

القاموس ، وفي اللسان : هو البراق ، هكذا
ذكره استطرادا في تركيب (دل م ص) .

[د ن ق ص]

الدَّنْقِصَةُ - بالكسر والقاف - أهمله
صاحبُ القاموس ، وهي لغة في الدَّنْقِصَة
- بالفاء - للمرأة الضَّيِّلة ، هكذا ضبطه
صاحبُ اللسان مُجَوِّداً وصحَّحه .

[د ي ص]

الديَّاصُ ، كسحاب (١) مَنْ لا تَقْدِيرُ
أَنْ تَقْبِضَ عليه من شدة غضبه ، عن
الأصمعي ، قال ابن فارس : لأنه إذا
قَبِضَ عليه اندأص عن اليد لكثرة لحمه (٢) .

والديَّص : النشاط في السائس ، عن
ابن عماد .

والدَّاصِمَةُ : الذين يتحرَّكون للفرار ،
وقال كرا : هم السفلة لكثرة حرَّكتهم .

ودأص عن الطريق : عدل .

والديَّوَصُ ، كديرهم : الذي يدبُّصُ ،
أي يتحرَّك ، عن ابن عماد .

(١) في اللسان والتاج بتشديد الياء .

(٢) المقاييس ٢ / ٣١٨ وفيه « أدأص » بدل « اندأص » .

(٣) أي : منع الكسر .

وَدَارُ الرِّصَاصِ : بِالْمَدِينَةِ .

وَمُنْيَةُ الرِّصَاصِ : بِمَضَرَ .

وَشَيْءٌ مَرْضُوعٌ : مَطْلَى بِالرِّصَاصِ ،
عَنِ الْفِرَاءِ .

وَالرِّصَصُ فِي الْأَسْنَانِ ، كَاللِّصِصِ ،

أَوْ كَصَبُورٍ مِنَ النِّسَاءِ : الرِّتْقَاءُ .

وَقَالَ الْفِرَاءُ : رِصَصَ ، إِذَا أَلَحَّ فِي
السُّوَالِ .

وَارْتَصَّتِ الْجُنَادِلُ كَثَرَتْ رِصَصَتْ .

وَرِصَّتْ عَلَى الْقَبْرِ الرِّصَائِصُ ، أَيُ
رَكِمَتْ عَلَيْهِ الْحِجَارَةُ .

وَالرِّصَاصُ ، كَكَثَّانَ : مَنْ يَعْمَلُ
الرِّصَاصَ .

[ر ع ص]

ارْتَعْصَ جِلْدُهُ : اخْتَلَجَ .

وَيَرْقُ رَاعِصٌ : مُضْطَرِبٌ لِمَعَانِهِ .

[ر ق ص]

الرَّقِصُ ، بِالتَّحْرِيكِ : مُصَدَّرٌ رَقِصَ

الرَّقَاصُ ، قَالَ ابْنُ بَرِّي : قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :

هُوَ أَحَدُ الْمَصَادِرِ [٢٩٢ / ب] الَّتِي جَاءَتْ

عَلَى فَعَلٍ فَعَلًا نَحْوُ : طَرَدَ طَرْدًا ، وَحَلَبَ

حَلْبًا ^(١) ، وَنَحْوَهُ قَوْلُ سَيَّبِيهِ ^(٢) ، وَيَدُلُّ

لِذَلِكَ قَوْلُ مَالِكِ بْنِ عَمَّارِ الْفُرَيْعِيِّ :

وَأَدْبَرُوا وَلَهُمْ مِنْ فَوْقِهَا رَقِصٌ

وَالْمَوْتُ يَخْطُرُ وَالْأَرْوَاحُ تُبْتَدِرُ ^(٣)

وَقَالَ حَسَّانُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

بِرْجَاجَةٍ رَقِصَتْ بِمَا فِي قَعْرِهَا

رَقِصَ الْقُلُوصِ بِرَاكِبٍ مُسْتَعْجِلٍ ^(٤)

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : فَمَنْ رَوَاهُ رَقِصَ ،

أَيُّ بِالْإِسْكَانِ فَقَدْ أَخْطَأَ ^(٥) .

وَالرَّقَاصُ ، كَكَثَّانَ : الْبَرِيدُ ، بِلُغَةِ

الْمَغْرِبِ .

(١) الجمهرة ٢ / ٣٥٧ .

(٢) انظر : الكتاب ٤ / ٦ .

(٣) الاسان .

(٤) دبرائه ٧٥ و الجمهرة ٢ / ٣٥٧ و الاسان .

(٥) الجمهرة ٢ / ٤٥٢ .

ورَقَصَ فُوَادُهُ بَيْنَ جَنَاحَيْهِ مِنَ الْفَرْعِ .

وهذا كلامٌ مُرَقِصٌ : مُطْرِبٌ .

وَمُرَقِصٌ ، كَمَقْعَدٍ : ة بِمِصْرَ ،

سُمِّيَتْ بِمُرَقِصِ أَحَدِ الْكُهَّانِ ، أَوْ هِيَ

بِالسُّيْنِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ .

[ر م ص]

رَمَصَ الشَّيْءَ رَمَصًا : طَلَبَهُ وَلَمَسَهُ .

وإليه : نَظَرَ أَخْفَى نَظْرًا .

وَالرَّمِصُ ، بِالْفَتْحِ (٤) : ع كَذَا وَقَعَ فِي

نُسْخِ الْجَمْهَرَةِ لِابْنِ دُرَيْدٍ بِحَطِّ الْأَرْزَنِ (٥) .

وَكَامِيرٍ : بِقَلِّ أَحْمَرٍ ، نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّيّ

وَأَنشَدَ لِعَدِيٍّ :

* أَحْمَرَ مَطْمُوثًا كَمَا إِ الرَّمِصِصِ (٦) *

وَالرَّقَاصُ الْكَلْبِيُّ (١) : شَاعِرٌ ، وَاسْمُهُ

خُثَيْمِ بْنِ عَدِيٍّ ، نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّيّ عَنِ

جَمْهَرَةَ ابْنِ الْكَلْبِيِّ .

وَرَجُلٌ مُرَقِصٌ ، كَمِنْبَرٍ : كَثِيرُ الْخَبَبِ

أَنشَدَ ثَعْلَبٌ لِغَادِيَةَ الدَّبِيرِيَّةِ :

* وَزَاغَ بِالسَّوْطِ عَلَنَدِيٌّ مُرَقِصًا (١) *

وَأَرْقَصَتِ الْمَرْأَةُ صَبِيحَهَا ، وَرَقَصَتْهُ :

نَزَّتَهُ .

وَأَرْقَصَ الْقَوْمُ فِي سَيْرِهِمْ ، إِذَا كَانُوا

يُرْتَفِعُونَ وَيَنْخَفِضُونَ .

وَفَلَاةٌ مُرَقِصَةٌ (٢) : تَحْمِلُ سَالِكَهَا عَلَى

الْإِسْرَاعِ .

وَرَقَصَ فِي كَلَامِهِ : أَسْرَعَ ، وَلَهُ رَقِصٌ (٣)

فِي الْقَوْلِ : أَيَّ عَجَلَةٍ .

وَلَقَدْ سَمِعْتُ رَقِصَ النَّاسِ عَلَيْنَا : أَيَّ

سُوءِ كَلَامِهِمْ .

(١) المحكم ١٢٥/٦ واللسان .

(٢) في الأصل «مُرَقِصَةٌ» ، والمثبت من الأساس وجه الفعل .

(٣) كذا ضبطت بالتحريك ضبط قلم في الأساس ، وتبعه محقق التاج وضبطها المؤلف بالفتح .

(٤) ضبط في القاموس بالتحريك وهو: وسخ أبيض يجتمع في الموق . وضبط كذلك في الجمهرة ٣٥٩/٢ .

(٥) في الأصل «الأزدي» والتصحيح عن التاج ، وانظر أيضا التاج (دقيق) فقد أشار إلى هذه النسخة .

(٦) اللسان .

ويُقال : لعن الله أماً رمصت به :
أى ولدته .

والشعري الرميضاء : أحد كوكبي
الذراع ؛ سُميت بذلك لصغرهما وقلة
ضوئها .

وكثمامة : عة شرقى قلعة بني راشد
بالمغرب .

[ر ه ص]

الرَّهْصُ ، بالفتح : تأسيس البنيان .
والغمزُ والعشائرُ ، عن شمر ، وبه
فسر قول النَّسْرِ بن تولب في صفة جملٍ :

شديد وهيص قليل الرَّهْص مُعتدلٌ

بِصَفْحَتَيْهِ مِنَ الْأَنْسَاعِ أَنْدَابٌ (١)

ورمى الصيد فرهصه : أوهنه .

ورُهْص الحائطُ ، كعني : دُعم .

ودابة رهيص ، ورهيصه : مرهوصة .

والأسد الرهيصُ : الذي يظلع في مشيته
خبثاً .

والإرهاصُ : الإثبات ، يقال : أرهص
الشيء ، إذا أثبتته وأسسهُ ، ومنه إرهاصُ
النُّبوءة ؛ وأصابه راهص .

وفي كتاب النبات لأبي حنيفة : ونوءُ
الفرغ المُقدم إرهاصٌ للوسجى ، قال ابنُ
سيده : يُريد أنها مُقدمة له ، وإيدان به .

وراهصُ : حرةٌ سوداءٌ لفزارة ، وعندها
آكامٌ متصلةٌ تُعرفُ بتلِّ راهص .

وقولُ المصنِّف : « المرَاهِصُ لَمْ
يُسْمَعْ بواحدِها » .

بل واحدُها ، مرهصةٌ ، قاله الجوهري ،
والزَّمَخْشَرِيُّ ، يُقالُ : كيف مرهصة
فُلانٌ عندَ المَلِكِ ؟

فصل الشين

مع الصاد

[ش ح ص]

الشَّحْصُ ؛ بالفتح : ردى المال وخُشارته .

(١) شعره ٣٤ والتهديب ٦ / ١١٠ واللسان .

والشَاخِصُ : الذي لا يُغِبُّ الغزو .

وتشخيصُ الشيء : [٢٩٣ / أ]

تعيينه ، ومنه : تشخيصُ المَرَضِ .

وأشخص إليه : تجهمه .

ورمى فلانٌ بالشَّاخصات .

والمشَاخِصُ : دنائير مصورة على صورة
الشَّخِصِ .

وكأمير : أخو عنزٍ وبكرٍ وتغلب ،

بنو وائل بن قاسط ، قال السهيلي :
هؤلاء الأربعة معظم ربيعة .

وقال ابن سيده : بنو شخيص :
بُطَيْنٌ ، أظنهم انقرضوا (٤) .

وكسحبان : ع ، قال الحارث بن
جلزة :

أوقدتها بين العقيق فشخصني

نِ بَعُودٍ كما يلوح الضياء (٥)

ومن جُموع الشَّخِصِ للشَّاة : التي ذهب
لبنوها . أشخص - كأفليس - عن شير
وأنشد :

* بأشخصٍ مُستأخر مسافِدة (١) *

وشخص الرجل - كفرح - شخصاً :
لجج .

وظبيّة شخص (٢) ، بالفتح : مهزولة ،
عن ثعلب .

وأشخصه ، وشخصه : أبعده ، كذا
في النوادر ، قال أبو وجزة :

ظعائن من قيس بن عيلان أشخصت

بيهن النوى إن النوى ذات مغول (٣)
أى باعدتهن .

[ش خ ص]

شخص عن قومه : خرج منهم .

وإليهم : رجع .

(١) المحكم ١٤٩/٤ .

(٢) في اللسان : بالتحريك ، ضبط قلم .

(٣) اللسان .

(٤) المحكم ١٢/٥ .

(٥) شرح القصائد السبع الطوال ٤٣٧ و اللسان .

[ش ر ب ص]

شَرِبَاصُ ، مُحَرَّكَةٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ : وَهِيَ قَوْمٌ بِمِصْرَ قَرِبَ فَارَسْكَوْر .

[ش ر ن ص]

جَمَلٌ مِرْنَاصُ ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَفِي اللُّسَانِ : أَيْ ضَخْمٌ طَوِيلٌ الْعُنُقُ ، عَنِ اللَّيْثِ^(١) ، وَسِيَّاتِي لِلْمُصَنِّفِ فِي الضَّادِ .

[ش ص ص]

الشَّصَّصُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْيُبْسُ وَالْجُمْفُ وَالْغِلْظُ وَالشَّدَّةُ وَالنَّكَدُ ، كَالشَّمْصِصِ^(٢) .

وَالشَّمْصَائِصُ : الشَّدَائِدُ .

[ش ق ص]

الشَّقُّصُ ، بِالْكَسْرِ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْأَرْضِ .

وَالطَّائِفَةُ مِنَ الشَّيْءِ .

وَأَشَاقِصُ : عَ أَوْ مَاءٌ لِبْنِي سَعْدِ ، قَالَ الرَّاعِي :

أُطِغْنَ بِجَوْنِ ذِي عَثَانِينَ لَمْ تَدْعُ
أَشَاقِصُ فِيهِ وَالْبَدِيَّانَ مَصْنَعًا^(٣)

أَرَادَ بِهِ الْبِقْعَةَ فَأَنَّثَهُ .

[ش ك ص]

الشَّكِيصَةُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي لَا لَبَنَ لَهَا وَلَا وَلَدًا فِي بَطْنِهَا ، كَذَا فِي التَّكْمِلَةِ .

[ش م ص]

شَمِصَهُ شَمُوصًا : أَقْلَقَهُ ، وَشَمَصَتِ الْفَرَسُ ، وَشَمَسَتْ ، وَاحِدٌ ، عَنْ كُرَاعِ .

وَدَابَّةٌ شَمُوصٌ : نَفُورٌ .

وَشَمَصَتْنِي حَاجَتُكَ : أَعْجَلْتَنِي .

وَاحِدٌ شَمُوصٌ : مُجَدِّدٌ أَوْ هَدَّافٌ ، عَنِ اللَّيْثِ^(٤) وَأَنْشَدَ :

* وَسَاقَ بَعِيرَهُمْ حَادٍ شَمُوصٌ^(٥) *

(١) لم يرد في العين ، وذكره الحققان بين معقوفين ٧ / ٨٩ نقلًا عن التهذيب .

(٢) ضبطها المؤلف بفتح الشين ، والمثبت من اللسان .

(٣) المحكم ٦ / ٩٥ واللسان وفي الديوان ١٧٣ « يطفن » .

(٤) ليس في العين .

(٥) اللسان والتاج ، وفي العين ٦ / ٢٢٧ « وحث » مكان « وساق » .

مَوْضِعُهُ كَأَنَّهَا تَزَعْرَعُهُ ، وَقَدْ شَاصَتْهُ ،
شَوْصًا وَشَوْصَانًا وَشَوْوَصَةً ، وَهِيَ الشَّوَائِصُ .
وَشَاصَ بِهِ شَوْصًا : شَعَبَ بِهِ ،
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَشَيْصَ بِهِ كَذَلِكَ ^(٢) .

[ش ي ص]

شَيَّصَتِ النَّخْلَةَ : فَسَدَتْ وَصَارَ حَمْلُهَا
الشَّيْصَ ، عَنْ كُرَاعٍ .

وَأَشَاصَ بِهِ : رَفَعَ أَمْرَهُ إِلَى السُّلْطَانِ ،
قَالَ مَقَّاسُ الْعَائِدِيُّ :

أَشَاصَتْ بِنَا كَلْبٌ شَوْصًا وَوَجَّهَتْ

عَلَى رَافِدَيْنَا بِالْجَزِيرَةِ تَغْلِبُ ^(٣)

فصل الصاد

مع نفسها

[ص ص ص]

صَصَّ الصَّبِيُّ يَصِصُّ صَصًّا : أَخَذَتْ ،
عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ .

وَالْمَشْمُوصُ : الَّذِي قَدْ نُخِسَ وَحُرِّكَ ،
فَهُوَ شَاخِصُ الْبَصَرِ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* بِنَظَرٍ كِنَظَرِ الْمَشْمُوصِ ^(١) *

وَشَمَّمَصٌ تَشْمِيصًا : آذَى إِنْسَانًا حَتَّى
يَغْضَبَ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالشَّمَاصَاءُ : الْغِلْظُ مِنَ الْأَرْضِ .

[ش ن ف ص]

الشَّمْنَفَاصُ ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ الثَّوْبُ الْغَلِيظُ يُعْمَلُ مِنْ
لِحَاءِ الشَّجَرِ .

[ش و ص]

شَوَّصَ السُّوَاكُ : غَسَّالَتْهُ ، أَوْ مَا يَبْقَى
مِنْهُ عِنْدَ التَّسْمُوكِ .

وَشَاصَ بِهِ الْمَرِيضُ شَوْصًا ، وَشَوْصًا :
هَاجَ .

وَالشَّوْصَةُ : رِيحٌ تَرْفَعُ الْقَلْبَ عَنْ

(١) اللسان .

(٢) راد بعده في التاج : « صارت الواو ياء لانكسار ما قبلها » .

(٣) اللسان .

[ص و ص]

صُوص ، بالضم : ة بالصَّعِيدِ الْأَعْلَى
من أعمال قَمُولَةَ .

وَصُوصُو : ع بالمغرب ، أو موضع
ذَكَرَهُ فِي الْمُعْتَلِّ .

وَالصُّوْصُ : اللَّثَامُ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
وَأَنْشَدَ :

فَأَلْفَيْتُكُمْ صُوصاً لُصُوصاً إِذَا دَجَى

الظَّلَامُ وَهِيَ بَيْنَ عِنْدَ الْبَوَارِقِ ^(١)

[٣ / ٢ ب] فصل العين

مع الصاد

[ع ر ص]

اعْتَرَصَ الْبَرْقُ : اضْطَرَبَ .

وَالرَّجُلُ : قَفَزَ وَنَزَا ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

وَالهَرَّةُ : نَشَطَتْ عَنِ ثَعْلَبٍ وَأَنْشَدَ :

* إِذَا اعْتَرَصَتْ كَاعْتَرَضَ الْهَرَّةُ *
* يُوْشِكُ أَنْ تَسْقَطَ فِي أُفْرَةٍ ^(٢) *

وَعَرَصَ الْقَوْمُ ، كَفَرِحَ : لَعِبُوا وَأَقْبَلُوا
وَأَذْبَرُوا يُحْضِرُونَ .

[ع ر ف ص]

عَرَفَصَ الشَّيْءُ عَرْفَصَةً : جَذَبَهُ فَشَقَّهُ
مُسْتَطِيلًا ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ع ر ق ص]

العُرْقُصُ ، كَتَفُنْفُدُ ، وَكَعْلَيْطُ ، لُغْتَانُ
فِي العُرْقُصَاءِ لِلنَّبَاتِ .

وَفِي الْمُحْكَمِ : العُرْقُصَانُ ، بِالضَّمِّ ^(٣) ،
وَالعَرْنُقُصَانُ : دَابَّةٌ ، عَنِ السَّيْرَانِيِّ .

وَفِي الْأَبْنِيَّةِ : عَرْنُقُصَانُ ، فَعَنْدَلَانُ : دَابَّةٌ
وَعَرْقُصَانُ مَحْدُوفٌ مِنْهُ ^(٤) ، وَقَالَ ابْنُ بَرِّي :
دَابَّةٌ مِنَ العَحْشَرَاتِ ، وَهَكَذَا قَالَ أَبُو عَمْرٍو .

(١) التكلة واللسان .

(٢) المحكم ٢٦٨ / ١ واللسان .

(٣) في المحكم ٢ / ٢٨٥ واللسان بالتحريك وضم القاف ، ضبط قلم : وهو كذلك في شرح أبيه سيويه لابن الدهان ١٢٢ .

(٤) انظر : الكتاب ٤ / ٢٨٩ .

[ع ص ص]

العُصُوصُ ، بِالضَّمِّ ، عَجِبُ الذَّنْبِ ،
لُغَةً فِي الْعُضْعُصِ كَالْعُضْعُصِ ، كَقَرَطِقٍ^(١) .

وَرَجُلٌ مَعْصُوصٌ : ذَاهِبُ اللَّحْمِ ، عَنِ
ابْنِ بَرِّى .

وَعَضَّصَ عَلَى غَرِيمِهِ : أَلْحَّ عَلَيْهِ .

وِيَدِهِ عَلَى شَيْءٍ : يَبْسِتُ مِنْ خَوْفٍ أَوْ غَيْرِهِ .

[ع ف ص]

أَعْفَصَ الْحَبِيرَ : جَعَلَ فِيهِ الْعَفْصَ .

وَطَالَبَهُ بِحَقِّهِ حَتَّى عَفَّصَهُ مِنْهُ ، أَيْ
أَخَذَهُ .

وَأَبُو أَحْمَدَ^(٢) : أَحْمَدُ بْنُ الْبُلُوَيْهِ ، وَإِسْحَاقُ
ابْنُ إِبْرَاهِيمَ ، وَأَحْمَدُ بْنُ يَوْسُفَ ،
وَعَبْدُ الْغَفَّارِ بْنُ أَحْمَدَ ، وَالْفَضْلُ بْنُ مُحَمَّدٍ
الْعَفْصِيُّونَ : مُحَدِّثُونَ .

[ع ف ن ق ص]

عَفَنْقَصَةٌ ، كَسَفَرْجَلَةٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هِيَ دُوَيْبَةٌ ،
كَذَا فِي اللِّسَانِ ، وَهَكَذَا ضَبَطَهُ بِالْفَاءِ ثُمَّ
الْقَافِ^(٣) ، وَأَوْرَدَهُ الْمُصَنِّفُ بِالْقَافَيْنِ ،
أَوْ هُوَ بِقَافٍ ثُمَّ فَاءٌ .

[ع ق ص]

عَقَصَتِ الْمَرْأَةُ شَعْرَهَا عَقْصًا : شَدَّتْهُ
فِي قَفَاهَا .

وَأَمْرُهُ : لَوَاهُ فَلْيَبْسِه .

وَعَلَيْهِ الدَّابَّةُ ، كَفَرَحَ : حَرَنْتَ .

وَالْعَقْصُ : إِمْسَاكُ الْيَدِ بِخُلَا .

وَالْعَقْصَةُ ، مُحَرَّكَةً : رَمَلٌ يَلْتَوِي بَعْضُهُ
عَلَى بَعْضٍ وَيَنْقَادُ ، عَنِ ابْنِ عَلِيٍّ .

وَالْأَعْقَصُ : الْبَخِيلُ .

(١) كذا ضبط هذا اللفظ في القاموس (قرطق) «كجندب» ، أي بضم القاف وسكون الراء وضم الطاء ، وضبطها محقق التاج ، وفي التكملة (عصص) بضم الحرف الأول وفتح الهمزة وكسر الفالث في الكلمتين ، ضبط قلم .

(٢) في التاج «وأبو حامد» .

(٣) كذا في اللسان والضبط فيه بالقلم . والذي في الجمهرة ٣ / ٤٠٥ بالقافين وورد تحت «باب ما جاء على

فُعْلَلَةٌ» أي عَفَنْقَصَةٌ بفتح أوامه وثانيه وسكون ثالثة وضم رابعه وفتح خامسه .

وكأمير: السبيء الخلق .
وككتاب: الدوارة التي في بطن الشاة .

ومن به تخمة ، وإنه لمعلوص يعني به
اللوى والتخمة .
والعلص^(٣) كالعلوص ، عن ابن بَرِيٍّ .
والعقوص ، بالضم : خيوط تفتل من
صوف وتصبغ بالسواد وتصل به المرأة
شعرها ، يمانية .

[ع ن ق ص]

العنقص ، بالضم^(٤) ، أهمله صاحب
القاموس ، وقال ابن دُرَيْدٍ : دَوَيْبَةٌ
كالعنقوص^(٥)

[ع ك ص]

العكص ، ككثيف اللثيم ، نقله الأزهرى
عن بعضهم ، وقال : لا أعرفه^(١) .

[ع و ص]

العوص ، مُحَرَّكَةٌ : ضدُّ الإمكانِ
واليسر .

[ع ك م ص]

العكميص ، كعليط : الشيء يُعْجَبُ به
أو يُعْجَبُ منه ، عن الأزهرى .

ونَهْرٌ فيه عَوْصٌ : يجرى مرةً كذا .
ومرةً كذا .

والشديد الغليظ ، وهى بهاء .

ومال عكميص : كثير .

واعتاص الكلام : غمض .

والعكمصة : الجمع ، عن الصغانى^(٢) .

وأعوص فى المنطق : غمضه .

[ع ل ص]

وعوص تعويصاً : لم يستقيم فى قول
ولا فِعْلٍ .

العلوص ، كسَنُورٍ : الذئب .

(١) ورد فى التهذيب ١ / ٢٩٦ بتقديم الكاف على العين وفتح الكاف وسكون العين ، و سِرد فى (كمص) .

(٢) التكملة .

(٣) لم تضبط فى اللسان .

(٤) فى اللسان : بفتح العين والقاف وسكون النون ، ضبط قلم .

(٥) لم أعتد إليه فى الجمهرة .

والعَوَصَاءُ: الْجَدْبُ .

والحاجةُ كالعَوِصِ ، والعَوِيصِ ، والعائِصِ
والمخالفة .

و : ع ، أنشد ابن برى للحارث :

* أدنى ديارها العوصاء^(١) *

والأعوصُ : الغامِضُ الذي لا يوقفُ عليه .

وباليمين ، هي مسكنُ الفقهاءِ بنى جَعْمَانَ .

وكأميرٍ : حاقُّ القلبِ ، كالعواصِ

كسحابٍ .

ومن الأنفِ : ما حوَّله ، [٢٩٤ / أ]

وأنشد ابن برى للخزنيق :

هُمُ جَدَعُوا الْأَنْفَ الْأَثَمَّ عَوِيصَهُ

وَجَبُوا السَّنَامَ فَالتَّحَوَّهُ وَغَارِبَهُ^(٢)

وجاسرُ بن يامرِ بن عويصِ الغسانيِّ ،

شَهِدَ فَتَحَ مِصْرَ .

وعَوِصُ بن عَوْفِ بنِ عُدْرَةَ : بَطْنٌ مِنْ

كَلْبِ ، مِنْهُمْ مَسْلَمَةُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ
العَوِصِيُّ عَنْ الْحَسَنِ بْنِ صَالِحِ بْنِ حَيٍّ .

وعَوِصُ بنِ إِرَمَ بنِ سَامِ بْنِ نُوحِ ، إِلَيْهِ
يُنْسَبُ قَحْطَانُ ، هَكَذَا قَيَّدَهُ الْحَافِظُ .

ويقال : ذَهَبَتِ الْأَمْوَالُ إِلَّا الْعِيَاصِيَّ ،

وهي البَقَايَا ، الْوَاحِدَةُ عَيْصُومَةٌ^(٣) ، هَكَذَا

فِي التَّكْمِلَةِ ، إِنْ لَمْ يَكُنْ مُصَحِّحًا مِنَ الْعِنَاصِيَّ
بِالنُّونِ .

والمِعْيَاصِ : كُلُّ مُتَشَدِّدٍ عَلَيْكَ فِيمَا تُرِيدُهُ

مِنْهُ ، وَهُوَ مِنَ الْعَوِصِ ضِدُّ الْإِمْكَانِ وَالْيُسْرِ

وَأُورِدَهُ الْمُصَنِّفُ فِي الَّذِي يَلِيهِ^(٤) .

[ع ي ص]

عِيصُ ، بِالْكَسْرِ ، وَمَعِيصُ : رَجُلَانِ مِنْ

قُرَيْشٍ ، وَفِي الْأَخِيرِ يَقُولُ الشَّاعِرُ :

وَلَأَثَارَنَّ رِبِيعَةَ بْنَ مُكَدَّمٍ

حَتَّى أَنْالَ عُصِيَّةَ بْنَ مَعِيصِ^(٥)

(١) جزء من بيت من معلقة الحارث بن حلزة ، وهو بتمامه كما في شرح القصائد السبع الطوال ٤٨٨ :

إِذْ أَحَلَّ الْعَلَاةَ قُبَّةَ مَيْسُو وَنَ فَادَنِي دِيَارِهَا التَّوَصَاءُ

(٢) اللسان وفي الديوان ٧ « فأوعبوا » بدل « عويصه » .

(٣) كذا في التاج وفي التكملة « عوصومة » بالفتح وضم الصاد وفتح الواو ، ضبط قلم .

(٤) أى مادة (عيص) وكذا أورده الصغاني في التكملة وأورده صاحب اللسان كما هنا في (عوص) .

(٥) اللسان والتكملة .

وأبو العيص : كُنْيَةٌ .

ويُقال : جِيءَ بِهِ مِنْ عَيْصِكَ ، أَي مِنْ حَيْثُ كَانَ .

والعَيْصَاءُ : الشَّدَّةُ والحَاجَةُ كَالعَوْصَاءِ ، واليَاءُ مَعاقِبَةٌ .

والعَرَضُ والقُوَّةُ والبَطْشُ ، فَصَغَّرَهُمْ وَحَقَّرَهُمْ .

ورَجُلٌ غَمِصٌ ، ككَتِفٍ : عَيَّابٌ .

ويقال : أَنَا مُتَغَمِّصٌ مِنْ هَذَا الخَبْرِ ، وَذَلِكَ إِذَا كَانَ خَبْرًا يُبَسِّرُهُ ، وَيَخَافُ إِلَّا يَكُونُ حَقًّا ، أَوْ يَخَافُهُ وَيُبَسِّرُهُ .

[غ ن ص]

غَنَّصَ صَدْرُهُ غُنُوصًا : ضَسَّاقٌ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[غ و ص]

الغَوْصُ : المَعَاصُ ، عَنِ اللَّيْثِ (١) ، قَالَ الأَزْهَرِيُّ : لَمْ أَسْمَعْ ذَلِكَ إِلَّا لَهُ (٢) .

والغَائِصُ : الهَاجِمُ عَلَى الشَّيْءِ ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

والغَوَّاصُ ، كَرُمَّانٌ : جَمْعُ غَائِصٍ .
وَعَوَّصَهُ فِي المَاءِ : غَطَّاهُ .

وَهُوَ يَغُوصُ عَلَى حَقَائِقِ العِلْمِ ، وَمَا أَحْسَنَ غَوَّصَهُ عَلَيْهَا .

فصل الغين

مع الصاد

[غ ص ص]

أَغَصَّهُ : أَشْجَاهُ .

وَبَرِّيْقِهِ : أَضْجَرَهُ .

وَاعْتَصَّ المَجْلِسُ بِأَهْلِهِ : امْتَلَأَ .

[غ ف ص]

المُعَافَصَةُ : المَعَازَةُ ، كَذَا فِي النُّوَادِرِ .

[غ م ص]

غَمَّصَ اللهُ الخَلْقَ : نَقَصَهُمْ مِنَ الطُّوْلِ

(١) العين ٤ / ٤٣٢ .

(٢) التهذيب ٨ / ١٥٨ .

فصل الفاء

مع الصاد

[ف ح ص]

الْفَحْصُ : البَسْمُطُ .

والكَشْفُ .

والْحَفْرُ .

وما اسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ .

ومكانُ قُدَّامِ الْعَرْشِ .

وفحص أم الربيع : ع بنواحي آيت
أعتاب .« وَلَا سَمِعْتُ لَهُ فَحْصًا »^(١) أَي وَقَعَ
قَدَمِ وَصَوْتِ مَشْيٍ .

وككتاب : العداوة .

وكشداد : البحث .

وفحص للخبزة فحصاً : عمل لها
موضِعاً فِي النَّارِ .

والمفحص : الفحص .

وفحص الظبي فحصاً : عدواً شديداً
والأعراف : محص .وأفاحيص : ناحية باليمامة ، عن محمد
ابن إدريس بن أبي حفصة .

[ف ر ص]

الْفُرْصَةُ ، بِالضَّمِّ : النُّهْزَةُ ، وَقَدْ فُرِّصَهَا
فُرْصًا ، وَتَفَرِّصُهَا : أَصَابَهَا .

ج فُرْص .

ومن الفرس : سَجِيئُهُ ، وَسَبْقُهُ ، وَقُوَّتُهُ .
وَلُغَةٌ فِي الْفُرْصَةِ ، بِالْكَسْرِ ، الْخِرْقَةُ ،
أَوْ قُطْنَةٌ كَالْفُرْصَةِ ، بِالْفَتْحِ : كِلَاهِمَا
عَنْ كُرَاعٍ .والفرصة ، بالكسر : قِطْعَةٌ مِنَ الْمِسْكِ
حَكَاهُ فِي الْبَصْرِيَّاتِ لَهُ . وَجَاءَ فِي بَعْضِ
الرُّوَايَاتِ : خُدَى فِرْصَةً مِنْ مِسْكِ .والنوبة تكون بين القرم يتناوبونها على
الماء كالفرصة ، كلاهما عن ابن السكيت .

وافترصت الورقة : أرعدت .

(١) من حديث قس كا في النهاية ٣ / ٤١٦ .

[ف ر ق ف ص]

الفِرْقَاضُ ، بالكسْرِ : الفحلُ الشَّدِيدُ
الأَخْذِ ، وقال اللّحيانيُّ : هو الذي لا يزالُ
قاعياً على كُلِّ ناقةٍ ، وأوردَه المصنّفُ
بالقاف .

ورجلُ فُرَاقِصٌ وفُرَاقِصَةٌ ، بالضمِّ : شديدٌ
ضَخْمٌ شُجاعٌ .

والفُرَاقِصَةُ : أبو نائلةَ امرأةَ عُثْمَانَ
رضى الله عنه ، ليس في العربِ من يُسمَى
بالفُرَاقِصَةِ بالألفِ واللامِ غيرَه ، كذا في
اللّسان ، وقال ابنُ برِّى : حكى القاليُّ عن
ابنِ الأنباريِّ عن أبيه عن شيوخِه قال :
كلُّ ما في العربِ فُرَاقِصَةٌ بالضمِّ إلا فُرَاقِصَةٌ
أبا نائلةَ بفتحِ الفاءِ لا غير ، ونقل الصّغانيُّ
عن ابنِ حبيبٍ : كلُّ اسمٍ في العربِ
فُرَاقِصَةٌ مضمومُ الفاءِ إلا الفُرَاقِصَةَ
ابنِ الأُحوصِ بنِ عمرو بنِ ثعلبةِ
ابنِ الحارثِ بنِ حصنِ الكلبيِّ ، فإنّه مفتوحٌ
الفاءِ ، انتهى .

وفُرِصَ الرَّجُلُ ، كعُنِيَ : شكّا فَرِصَتَهُ .
وافترَصَ فلانا ظلماً : اقتطعه ، أى
تمكّن بالوقِيعَةِ في عِرْضِهِ .

والمِفْرَاضُ : إشفى عريضُ الرّأسِ
تُخَصَّفُ به النُّعالُ يستعمله الحدّائِمونَ .
[٢٩٤/ب] نقله ابنُ دُرَيْدٍ عن بعضِهِم^(١)

وهو ضَخْمٌ الفَرِيصَةُ ، أى جرىءٌ شديدٌ

وفَرَاصٌ - ككُتَّانٍ - واسمُه سِنَانٌ ، وهو
ابنُ مَعْنِ بنِ مالِكِ بنِ أعْصَرَ جدِّ لعمرو
ابنِ أَحْمَرَ الشّاعِرِ ، هكذا قيده الشّاطبيُّ في
معجم المرزُبانيِّ ، وهو أبو بطنٍ من باهلةَ ،
والشّاعِرُ المذكورُ منهم ، وضبطُ المصنّفِ
في جدِّ الشّاعِرِ ككِتابِ وَهَمٍّ ، وكذا تفرّيقُه
في موضعيْن - وهما واحدٌ - وهَمٍّ .

و : ع في ديار سَعْدِ العَشِيرَةِ .

وككِتابِ : فِرَاصُ بنِ عِينَةَ^(٢) بنِ عَوْفِ
ابنِ ثعلبةَ ، شاعرُ جاهليٌّ ، نقله الحافظُ .

(١) الجمهرة ٢/ ٣٥٧ .

(٢) في التبصر ١٠٧٠ « عتيبة » .

(٣) التكملة ومختلف القبائل ٣٠١ .

وأبو مُحَمَّد الطَّيِّبُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ
ابنِ حَمْدُونَ البَغْدَادِيُّ يُعْرَفُ بِالفَصَّاصِ ،
أَخَذَ القِرَاءَةَ عَرَضًا عن اليَزِيدِيِّ ، ذَكَرَهُ
الدَّانِي .

وقد يُجْمَعُ الفُصُّ على أَفْصٍ ، وَفِصَّاصٍ
- بالكسْرِ - كلاهما عن المَيْثِ (٢) .

[ف ع ص]

الفَعَصُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الانْفِرَاجُ .
وَأَنْفَعَصَ الشَّيْءُ : أَنْفَتَقَ ، وَأَنْفَعَصَتِ
عَنِ الكَلَامِ : أَنْفَرَجَتِ .

[ف ق ص]

فَقَّصَ البَيْضَةَ تَفْقِيسًا : كَسَرَهَا ،
وَتَفَقَّصَتْ عَنِ الفُرْخِ ، وَأَنْفَقَّصَتْ .
وَفَقَّصَتِ النَّعَامَةَ بَيَّضَهَا عَلَى رِثْلَانِهَا (٣) :
قَاصَمَتَهُ قَيْضًا عِنْدَ التَّفْرِيحِ .

والْحَجَّاجُ بْنُ فَرَّافِصَةَ ، بِالضَّمِّ .

وَفَرَّافِصَةُ بْنُ عَمِيرِ الحَنْفِيِّ ، رَأَى عُثْمَانَ .

وَعَمِيرُ بْنُ فَرَّافِصَةَ ، بِالْفَتْحِ : مَجْهُولٌ .

[ف ص ص]

فُصُّ المَاءِ : حَبِيْبُهُ .

وَمِنَ الخَمْرِ : مَا يُرَى مِنْهَا .

وَفُصَّ العَرَقُ فَصَّصًا : رَشَحَ .

وَأَفَّصَ إِلَيْهِ مِنْ حَقِّهِ شَيْئًا : أَعْطَاهُ .

وَمَا فَصَّ فِي يَدَيْهِ مِنْهُ شَيْءٌ ، أَيْ مَا حَصَلَ .

وَالْفُصِيصُ : التَّحْرُكُ وَالأَلْتِوَاءُ .

وَفُضْفَصَ دَابَّتَهُ : أَطْعَمَهَا الفِضْفُصَةَ .

وَهُوَ حَزَّازٌ (١) الفُصُوصِ ، إِذَا كَانَ يُصِيبُ

فِي رَأْيِهِ كَثِيرًا وَفِي جَوَابِهِ .

وَفُصَّةٌ ، بِالضَّمِّ : هِيَ عَلَى فَرَسٍ سَخِرَ مِنْ بَعْلَبِكَ .

(١) فِي الأَصْلِ « حَزَّازٌ » ، وَفِي « صَرَّارٌ » ، وَالمُثَبَّتِ مِنَ الأَسَاسِ .

(٢) لَمْ يَرِدْ فِي مَطْبُوعِ العَيْنِ (فصص) ٧ / ٨٩ ، ٩٠ .

(٣) فِي الأَصْلِ « رِبْلَاتُهَا » وَالمُثَبَّتِ مِنَ التَّاجِ . وَالرِّثْلَانِ جَمْعُ رِثْلٍ بِالفَتْحِ ، وَرِثْلَانُ النَّعَمِ (القَامُوسُ - رِثْلَانُ)

وَفَقُوصٌ ، كَصَبُورٍ : ع في قولِ عديٍّ ،
كذا وجد بخطُّ الأزهريِّ ، والصوابُ تقدِيمُ
القافِ على الفاءِ (١) .

[ف ي ص]

فاص يفيصُ : بَرَقَ .

واستفاص : بَرِحَ ، عن ابنِ بَرِّى وأنشد
للأعشى :

وقد أعلقتُ حلقاتُ الشبابِ

فأنى لي اليومَ أن أستفيعا (٢)

فصل القاف

مع الصاد

[ق ب ص]

القبيصةُ : ما تناولته باطرافِ أصابعك ،
نقله الجوهرى (٣) .

والترابُ المجموعُ ، كالقبيصِ .

وبلا لآلامٍ : والدُّ وهبٌ ، ورجلٌ آخرُ
روى عنه ابنُ عباسٍ ، والبجلَى ، والمخزومى

صحابيون ، الأخيرُ يقال هو الذى صنع
منبر رسول الله صلى الله عليه وسلم .
وإياسُ بن قبيصة الطائىُّ تابعيٌّ ، ذكره
الجوهري وذكر المصنفُ والدَّه .

وقبيصة بن عقبة السوائى من رجال
الشيخين ، مات بالكوفة سنة ٢١٧ (٣) .

وقبصُ النملِ ، بالكسرِ ويُفتح :
مُجتمِعُه .

والقوابصُ : الطوائفُ والجماعةُ ،
واحدها [١ / ٢٩٥] قابصةٌ .

والقبصُ ، بالفتح : العدو الشديدُ .

وهم يقبصون قبصاً : أى يجتمع بعضهم
إلى بعضٍ من شدةٍ أو كَرَبٍ .

والأقبص : العظيمُ الرأسِ .

وقبصُ الغلامُ : شَبٌّ وارتفع .

وكجهينة : ع .

وعبيدُ بنِ نمرانَ القبصى (٤) ، مُحَرَّكَةٌ ،

(١) لم يرد في (فقص) ، و(فقص) بالتهذيب ٨ / ٣٨٠ ، وورد بتقديم القاف على الفاء في (غلا) ٨ / ١٩٢ في بيت عدي :

يَنفَحُ من أَرْدانها المِسْكُ والعَدُّ بَرٌّ والغُلوى ولُبْنَى قَفُوضُ
والبيت في ديوان عدي بن زيد ٧١ وفيه « الفار » مكان « الغلوى » .

(٢) اللسان وفي الديوان ٢٠٥ « أغلقت »

(٣) في التبصير ١١٨٠ « القبيصى » .

أى جاوز إلى أن حَمَصَ ، يُضْرَبُ فِي تَفَاقُمِ
الْأَمْرِ وَاسْتِدَادِهِ ، أَوْرَدَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

والقِرَاصُ ، ككِتَابٍ : جَمْعُ الْقُرْصِ ،
بمعنى الرَّغِيفِ .

وبينهما مُقَارِصَاتٌ .

ونبيذُ قَارِصٍ : يَحْدِي اللِّسَانَ ، وفيه
قُرُوصَةٌ .

وقرَصته الحَيَّةُ ، وهو مقروصٌ .

ولجأ قَرَّاصٌ ، وقروصٌ : يُؤْذِي الدَّابَّةَ .
وقرَصه البَرْدُ ، وبَرْدُ قَارِصٍ ، وقَرَصُ المَاءِ :
بَرْدُهُ ، وَالسَّيْنُ فِي هَوْلَاءِ لُغَةٍ .

والحسَيْنِ بنُ أَبِي نصرِ الحَرِيمِيِّ (٤) ،
يعرف بابنِ القَارِصِ وَأَخُوهُ الحَسَنُ سَمِعَا
مِنْ ابْنِ الحُصَيْنِ .

وقورِصٌ ، بِالضَّمِّ وَكسْرِ الرَّاءِ : عَجْمُ
مِنِ المَنُوفِيَّةِ .

رُعَيْنِيٌّ ، شَهِدَ فَتَحَ مِصرَ ، وَابْنُهُ زِيَادٌ ،
رَوَى عَنْهُ حَيُّوَةُ بْنُ شُرَيْحٍ .

[ق ر ص]

المقَارِصُ : أَرْضُونَ تُنْبِتُ القُرَّاصَ .

والأَوْعِيَةُ التي يُقَرَّصُ فِيهَا اللَّبَنُ ، الواحِدَةُ
مُقَرَّصَةٌ ، قال القَتَّالُ الكِلَابِيُّ :

وَأَنْتُمْ أَنَا سٌ تُعْجَبُونَ بِرَأْيِكُمْ

إِذَا جَمَعْتُمْ مَا فِي المِقَارِصِ تَهْلِدِرُ (١)

وَكَمُعَظْمٍ : المُقَطَّعُ المَأخُوذُ بَيْنَ شَيْئَيْنِ

وَفِي حَدِيثٍ عَلَى رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : « أَنَّهُ

قَضَى فِي القَارِصَةِ وَالقَامِصَةِ وَالوَاقِصَةِ (٢)
بِالدِّيَةِ أَثْلَاثًا » هُنَّ ثَلَاثُ جَوَارِكُنَّ يَلْعَبْنَ

فَتَرَكَبْنَ فِقَرَصَتِ السُّفْلَى الوُسْطَى فِقَمَصَتِ
فَسَقَطَتِ العُلْيَا فَوَقِصَتِ عُنُقَهَا فَجَعَلَ ثُلْثِي

الدِّيَةِ عَلَى الثُّنْتَيْنِ ، وَأَسْقَطَ ثُلْثَ العُلْيَا
لَأَنَّهَا أَعَانَتْ عَلَى نَفْسِهَا .

وَفِي المَثَلِ : « عَدَا القَارِصُ فَحَزَرَ (٣) »

(١) الديوان ٥٠ ، واللسان .

(٢) علق الزجاجي على هذا اللفظ بعد أن أورد الحديث بقوله « أصل الوقص : الدق ، وكل شيء دقته فقد وقصته وكان السبيل أن يقال : الموقوصة ، لأنه يقال : وقصت فهي موقوصة ، ولكأنه جاء بلفظ الفاعل على معنى مفعول ، كما قيل ماء دافق بمعنى مدفوق وعيشة راضية بمعنى مرضية » (أخبار أبي القاسم الزجاجي ٢٠٨) .

(٣) الأمثال لأبي عبيد ٣٤٢ ويجمع الأمثال ٢ / ٢١ والمستقصى ١٥٨ / ٢ .

(٤) في التبصير ١٠٦٥ « الجري » .

وَقَصَّ الشَّاقَ ، مَا قَصَّ مِنْ صَوْفِهَا .
وَقَصَّ الشَّعْرَ وَقَصَّاهُ ، عَلَى التَّحْوِيلِ :
قَصَّاهُ .

وَقَصَّاصَةُ الشَّعْرِ وَغَيْرِهِ ، بِالضَّمِّ : مَا قَصَّ
مِنْهُ ، عَنِ اللَّحْيَانِي .

وَطَائِرٌ مَقْصُوصُ الْجَنَاحِ .

وَمَقْصُ الشَّعْرِ : قُصَّاهُ حَيْثُ يُؤْخَذُ
بِالْمَقْصِ .

وَقَدْ اقْتَصَّ وَتَقَصَّصَ وَتَقَصَّى ، وَشَعَّرُ
قَصِيسٌ وَمَقْصُوصٌ .

وَقَصَّ النَّسَاجُ الثُّوبَ : قَطَعَ هُدْبَهُ .

وَقَصَّاهُ يَقْصُهُ : قَطَعَ أَطْرَافَ أُذُنَيْهِ ، عَنِ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، قَالَ : وَوَلَدٌ لِمَرْأَةٍ مِثْلَاتُ
فَقِيلَ لَهَا : قُصِّيه [٢٩٥ / ب] فَهِيَ أُخْرَى
أَنْ يَعِيشَ لَكَ ، أَيْ خَذَى مِنْ أَطْرَافِ أُذُنَيْهِ
فَفَعَلْتُ فَعَاشَ ، وَفِي الْمَثَلِ : « هُوَ أَلْزَمَ لَكَ
مِنْ شَعْرَاتِ قَصِّكَ » (٤) ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،

وَبِخَطِّ أَبِي سَهْلٍ : « شَعِيرَاتِ قَصِّكَ » ،
وَيُرْوَى : « مِنْ شَعْرَاتِ قَصِّكَ » ، قَالَ :

بِالْكَسْرِ (١) . ثُمَّ اتَّفَقَا وَقَالَا : حُمْرَةٌ وَاسِعَةٌ
إِلَى آخِرِهِ ، وَأَمَّا الْقِرْمُوضُ - بِالْكَسْرِ - فَلَمْ
أَجِدْهُ فِي نَصُوصِهِمْ .

وَالْقِرْمُوضُ ، كَحَلْزُونٍ : قِرْمُوضٌ مِنْ
الشَّرْقِيَّةِ .

[ق ر ن ص]

الْقَرَانِصَةُ : الشُّجْعَانُ الْمُجْرَبُونَ فِي
الْمُرُوسِيَّةِ ، الْوَاحِدُ قُرْنَانٌ ، بِالضَّمِّ .

وَعَبْدُ الْعَزِيزِ بْنِ قُرْنَانٍ مِنْ شَيْخِ
الشَّرْفِ الدِّمِياطِيِّ .

[ق ص ص]

الْقَصُّ : الْبَيَانُ .

وَبِلَا لَامٍ : دَ بِسَاحِلِ بَحْرِ الْهِنْدِ ،
مُعَرَّبٌ كَجَ ، ذَكَرَهُ الْمَصْنِفُ فِي السَّيْنِ .

وَالْقَاصُ الْخَطِيبُ ، وَبِهِ فُسْرٌ : « لَا يَقْصُ
إِلَّا أَمِيرٌ أَوْ مَأْمُورٌ أَوْ مَخْتَالٌ » (٢) ج :

قُصَّاصٌ .

وَالْقَصَّصُ ، مَحْرُوكَةٌ (٣) : الْخَبَرُ الْمَقْصُوصُ
وُضِعَ مَوْضِعَ الْمَصْدَرِ .

(١) الجمهرة ٢ / ٣٤ ، ٣٨٥ وفي الموضعيين « القرماص والقرموص » .

(٢) النهاية ٤ / ٧٠ .

(٣) في الناج « بالفتح » .

(٤) الأمثال لأبي عبيد ١٤٣ .

وذلك أنها كلما جُرَّتْ نَبِتَتْ ، قال الصَّغَانِيُّ :
يراد أنه لا يفارقك ولا تستطيع أن تُلْقِيَهُ
عَنكَ ، يُضْرَبُ لِمَنْ يَنْتَفِي مِنْ قَرِيْبِهِ ،
وأيضاً لِمَنْ أَنْكَرَ حَقًّا يُلْزَمُهُ مِنَ الْحُقُوقِ (١)

وخرج فلان قَصَصًا في إثرِ فلان : اقتنص
أثره .

وكأَمِيرٍ : نَبْتُ يَنْبُتُ في أصولِ الكَمْدَةِ
وَيُتَّخَذُ مِنْهَا الْغِسْلُ ، الواحدة بهاء : ج
قصائص .

وي المثل : « هو أعلمٌ بِمَنْبِتِ
القَصِيصِ » (٢) يُضْرَبُ للعارفِ بِمَوْضِعِ
حاجته .

ولُغْبَةٌ لَهُمْ يُقَالُ لَهَا قِصَّةٌ .

وحَكَى بَعْضُهُمْ : قُوصَ زَيْدٌ ما عليه ،
قال ابن سيده : عِنْدِي أَنَّهُ في مَعْنَى حُوسِبَ

بما عليه ، إِلَّا أَنَّهُ عُدِّي بِغَيْرِ حَرْفٍ ، لَأَنَّ
فيه معنى أُغْرِمَ ونحوه (٣) .

والقَصَّاصُ ، كسحاب : ضَرْبٌ مِنَ
الْحَمِضِ ، واحِدَتُهُ بهاء .

والقَصَّاصُ ككَيِّانٍ : الجِيَارُ (٤)

وأحمد بن محمد بن النُّعْمَانِ الْقَصَّاصُ
الأَصْبَهَانِيُّ ، صاحبُ أَبِي بَكْرٍ بْنِ الْمُقْرِيءِ .

والقَصَّاصُ : ضَرْبٌ مِنَ الْحَمِضِ ، قال
أبو حنيفة : هو دَقِيقٌ ضَعِيفٌ أَضْفَرُ
اللونِ ، وقال أبو عمرو : القَصَّاصُ :
أَشْنانُ الشَّمِّ .

وما يَقِصُّ في يَدِهِ ، أَي ما يَبْرُدُ وما يَشْتَبُ
عن ابنِ الأَعرابيِّ ، وذكره المصنِّفُ بالفاء .

وذو القَصَّةِ ، بالفتح ، الذي ذكره
المصنِّفُ هو على أربعة وعشرين ميلاً من
المدينة ، ثم قال : وذو القَصَّةِ : ماءٌ في
أَجالِ بَنِي طَرِيفٍ ، وهكذا ذكر الصَّغَانِيُّ (٥)

(١) العباب .

(٢) مجمع الأمثال ٢ / ٤٢ .

(٣) المحكم ٦ / ٦٧ .

(٤) عبارة التاج : « والقصاص : لغة في القص ، اسم كالجيار » .

(٥) العباب .

سائر النسخ وهو خطأ صوابه: استقصه :
 سأله أن يقصه منه ، وأما اقتصه فمعناه
 تتبع أثره ، هذا هو المعروف عند أهل
 اللغة ، وإنما غره سياق « العباب » حيث
 قال : « تفصص أثره مثل قصه واقتصه :
 واستقصه : سأله أن يقصه » فظن أن
 استقصه معطوف على اقتصه وليس كذلك ،
 بل هي جملة على حدة ، وقد تم الكلام
 عند قوله : « واقتصه » فتأمل .

[ق ع ص]

القَعَصُ ، محركةٌ : الموتُ الوَحِيُّ ،
 لغةٌ في القَعِصِ ، بالفتح .

وَأَقْصَهُ : أَجْهَزَ عَلَيْهِ ، وَالاسْمُ مِنْهُ
 الْقِعْصَةُ ، بِالْكَسْرِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،
 وَأَنْشَدَ لِابْنِ زُنَيْمٍ :

هَذَا ابْنُ فَاطِمَةَ الَّذِي أَفْنَاكُمُ
 ذَبْحًا وَوَيْتَةَ قِعْصَةٍ لَمْ تُذْبَحِ^(٣)

أَيْضًا ، وَالصَّوَابُ أَنَّ الْمَاءَ هُوَ الْقِصَّةُ ،
 وَأَمَا ذُو الْقِصَّةِ فَاسْمُ الْجَبَلِ الَّذِي فِيهِ هَذَا
 الْمَاءُ ، وَهُوَ قَرِيبٌ مِنْ سَلْمَى عِنْدَ سَقْفٍ
 وَغُضُورٍ^(١) .

وَيَقَالُ : عَضَّ بِقُصَاصٍ كَتَيْفِيهِ^(٢)
 - كَغُرَابٍ - أَى مُنْتَهَاهُمَا حَيْثُ التَّقْيَا .

وَقَاصَصْتُهُ بِمَا كَانَ لِي قَبْلَهُ : حَبَسْتُ
 عَنْهُ مِثْلَهُ ، نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَأَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنَ مَوْهَبِ بْنِ عَلِيٍّ
 ابْنِ حَمْزَةَ السُّلَمِيِّ ، عُرِفَ بِابْنِ الْمُقْصِصِ
 - كَمَا حَدَّثَ - مِنْ شَيْوْخِ ابْنِ عَسَاكِرَ ، مَاتَ
 سَنَةَ ٥٥٩ ، وَعَمَّهُ أَبُو الْبَرَكَاتِ كِتَابِيُّ
 ابْنِ عَلِيٍّ ، كَتَبَ عَنْهُ السُّلَمِيُّ فِي « مَعْجَمِ
 السَّفَرِ » .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « أَقْتَصَّ فَلَانَا :
 سَأَلَهُ أَنْ يَقِصَّهُ ، كَمَا اسْتَقْصَاهُ » ، هَكَذَا فِي

(١) في الأصل « شقف وغضور » متفقاً مع التاج وصدوبه محققه عن معجم البلدان (قصة ، وسقف ، وغضور)

« وذو القصة » الذي بقرب المدينة موضع ثالث غير اللذين ذكرهما صاحب القاموس ، وهو في بلاد بني ثعلبة بن سعد
 (انظر : نظرات في كتاب تاج المروس ١ / ٣٨٣) .

(٢) في الأصل « كتيه » ، والمثبت من الأساس .

(٣) اللسان .

وَأَقْعَصُهُ بِالرُّمْحِ : طَعَنَهُ طَعْنًا وَحِيًّا -
كَقَعَصِهِ - أَوْ حَفَزَهُ .

وَكَمِحْرَابٍ : الشَّاةُ الَّتِي بِهَا الْقُعَاصُ ،
وَهُوَ دَائِقَاتِلٌ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَأَخَذْتُ مِنْهُ الْمَالَ قَعَصًا ، أَيْ غَلَبَةً ،
وَقَعَصْتُهُ إِيَّاهُ : اعْتَزَزْتَهُ .

وَالْمُقَاعَصَةُ^(١) : الْمُعَاذَةُ .

وَالْقَعْصُ : الْمُفْكُوكُ فِي الْبُيُوتِ ، عَنِ
كُرَاعٍ ، أَوْ هُوَ بِالضَّمِّ .

وَالْأَقَاعِصُ : عَ فِي سِعْرِ عَدِيِّ بْنِ الرَّقَاعِ :
بَيْنَ الْأَقَاعِصِ وَالسُّكْرَانِ قَدْ دَرَسَتْ
مِنْهَا الْمَعَارِفُ طَرًّا مَا بِهَا أَثَرٌ^(٢)

[ق ف ص]

الْقَفْصُ ، بِالْفَتْحِ : الْوَثْبُ ، وَجَدَ كَذَلِكَ
فِي بَعْضِ نُسَخِ الصُّحُوحِ .

وَالْقَلَّةُ يَلْعَبُ بِهَا الصَّبِيَّانُ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :
لَسْتُ مِنْهَا عَلَى ثِقَةٍ^(٣) .

وَخَيْلٌ قَفْصِيٌّ : جَمْعُ قَفْصٍ ، كَجَرَبِيٍّ
جَمْعُ جَرَبٍ ، قَالَ زَيْدُ الْخَيْلِ :

كَأَنَّ الرَّجَالَ التَّغْلِييِينَ خَلْفَهَا
قَنَا فِدٌ قَفْصِيٌّ عُلِّقَتْ بِالْحَنَابِيبِ^(٤)

وَالْمُقَفِّصُ ، كَمُكْرَمٍ : مَنْ شَدَّتْ
يَدَاهُ وَرِجْلَاهُ .

وَيُعِيرُ قَفِصٌ ، كَكَتِيفٍ : مَاتَ مِنْ
حَرٍّ .

وَالْقَافِصَةُ : [٢٩٦ / أ] اللَّثَامُ أَوْ ذُو
الْعُيُوبِ ، عَنِ الْخَطَّابِيِّ^(٥) .

وَالْقَفَّاصُ : مَنْ يَتَعَانَى عَمَلِ الْأَقْفَاصِ .
وَقَفَّصَهُ الْبَرْدُ : أَوْجَعَهُ .

وَالْوَجَعُ : أَيَّبَسَهُ .

[ق ل ص]

قَدَّصَهُ الْبَرْدُ يَقْلِصُهُ : حَرَّكَهُ ، عَنِ
يُونُسَ .

وَقَلَّصَ الْعَلَامُ قُلُوصًا : شَبَّ وَمَشَى .

(١) فِي الْأَصْلِ « الْمَاعِصَةُ » تَحْرِيفٌ .

(٢) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ (الْأَقَاعِصِ) .

(٣) الْمَحْكَمُ ٦ / ١٣٠ .

(٤) شِعْرُ زَيْدِ الْخَيْلِ ١٧٤ وَفِيهِ « عُلِّقَتْ بِالْحَنَابِيبِ » وَاللِّسَانُ وَالنَّجَاحُ .

(٥) غَرِيبُ الْحَدِيثِ لِلْخَطَّابِيِّ ٢ / ٤٣١ .

والقلُّوسُ : التَّدَانِي والانضمام والانزواء
كالتقلُّص والتقلُّيص .

والبُعْدُ .

وقلَّصَ قَمِيصَهُ تَقْلِيصاً : شَمَرَهُ ،
وقلَّصَ هو ، لازمٌ متعدُّ ، وقيلَ : تَقَلَّصَ .

وقَمِيصٌ مُقَلَّصٌ ، كَمَحَدَّثٍ (٢) .

ودِرْعٌ مُقَلَّصَةٌ : مَجْتَمِعَةٌ مُنْضَمَةٌ ، يقالُ :
قَلَّصَتِ الدِّرْعُ ، وتَقَلَّصَتْ ، وأكثرُ
ما يقالُ فيها يَكُونُ إلى فَوْقِ .

وفَرَسٌ مُقَلَّصٌ ، كَمَحَدَّثٍ : طَوِيلٌ
القَوَائِمِ مُنْضَمِ البَطْنِ ، وقيلَ : مُشْرِفٌ
مُشَمَّرٌ ، قالَ بِشْرٌ :

يُضَمَّرُ بالأصَابِلِ فَهُوَ نَهْدٌ

أَقْبُ مُقَلَّصٌ فِيهِ اقْوِرَارٌ (٣) .

وقَلَّصَتِ النَّاقَةُ تَقْلِيصاً : لَقِيحَتْ ،
وكذلكَ شَأَلَتْ بَعْدَ أَنْ كَانَتْ حَائِلًا .

والتَّغْيِيرُ (٤) : ذَهَبَ ماؤُهُ .

والدَّمَعُ : ارْتَفَعَ وَذَهَبَ ، كَقَلَّصَ ،
تَقْلِيصاً .

والضَّرْعُ : اجْتَمَعَ .

والبِئْرُ : ارْتَفَعَتْ إلى أَعْلَاهَا ، وَنَزَحَتْ
ضِدَّ ، أَشَارَ إليه الزَّمَخَشَرِيُّ .

والقَوْمُ عَنِ الدَّارِ : خَفُوا وَحَانَ مِنْهُمْ
قَلُّوسٌ .

وقال ابنُ بَرِّى : قَلَّصَ قَلْبُوصاً :
ذَهَبَ .

والقَالِصُ : البَائِنُ ، أَنشَدَ ثَعْلَبٌ :

* وَعَصَبَ عَنِ نَسَبِيهِ قَالِصٌ (١) *

قالَ : يُرِيدُ أَنَّهُ سَجِينٌ فَقَدَ بَانَ مَوْضِعُ
النَّسَا .

وظِلُّ قَالِصٌ : نَاقِصٌ .

وقالَ سَمِيرٌ : القَالِصُ مِنَ الثِّيَابِ : المُشَمَّرُ
القَصِيرُ .

(١) المحكم ٦/١٢٦ واللسان .

(٢) ضبط بالقلم في التاج بفتح اللام المشددة .

(٣) ديوانه ٧٧ والصحاح واللسان .

(٤) في اللسان والتاج « وقَلَّصَ التَّغْيِيرُ ... » بفتح اللام دون تشديدها .

والقَلْصُ ، بالفتح : كثرة الماء ،
وقلته ، ضدُّ .

وبئر قُلُوصٍ : لها قَلْصَةٌ ، ج قلائص .

والقُلُوصُ : الناقةُ ساعةٌ توضعُ .

ونَهْرٌ جارٍ : تنصبُ إليه الأقدارُ
والأوساخُ . وأهل الشام يسمونه القُلُوطُ ،
بالطاء .

والقَلْصُ والنَزْلُ ، بالفتح فيهما :
اسمان من أفلصت الناقةُ وأنزلت ، إذا
غارت أو نزل لبنها ، ومنه قول عبدمناف
ابن ربع الهذلي :

فَقَلِصِي وَنَزَلِي قَدِ وَجَدْتُمْ حَفِيلَهُ

وَشَرِي لَكُمْ مَا عَشْتُمْ ذُو دِغَاوِلِ (١)

وفي اللسان : قَلِصِي : انقباضي ،
ونزلي : امترسالي ، وفي العباب : نزلهُ
وقلصه : خيرهُ وشره ، وفي شرح الديوان
عن الباهلي : أي تشميري ونزولي .

وككتان : حالِبُ القُلُوصِ ، كالمقلاصِ ،
عن الليث (٢) .

والمِقْلَاصُ : الناقةُ السميئةُ السنام .

أو التي لا تَسْمَنُ إلا في الصيفِ .

أو التي تَسْمَنُ وتهزلُ في الشتاءِ .

وأقلص الظلُّ : لغةٌ في قلص ، عن
الفراء .

وقِلاصُ النَجْمِ ، بالكسر : هي عشرون
نجماً التي ساقها الدبران في خطبة الثريا
كما تزعم العرب .

وقِلاصُ الثلجِ : هي السحائبُ التي
تأتي به ، عن الزمخشري .

وقلصةُ البئرِ ، بالفتح لغةٌ في التحريكِ ،
جمعه قَلْصٌ كحلقه وحلقٍ ، قال ابن بري
حكاه ابن الأجدابي عن بعض أهل اللغة .

وقال أعرابي : فما وجدتُ فيها إلا
قلصةً من الماءِ ، بالفتح : أي قليلاً .

ويُجمعُ القُلْصُ ، بضمّتين جمع
قُلُوصٍ ، أيضاً على قُلْصانٍ ، بالضم .

وبنو القليصِ بالفتح : بطنٌ من بني
الحسين ، مَسْكَنُهُمْ حَوَالِي وادي زبيد .

(١) شرح أشعار الهذليين ٦٨٥ وفيه « ما علمتم » بدلا من « قد وجدتم » واللسان .

(٢) العباب عن الليث ، ولم يرد في العين (قلص) د/٦٢ - ٦٣ .

وقال الصَّغَانِيُّ : قالوص : مؤضِعٌ
بمِصر ، وهم يقولون قُلُوصٌ ^(١) ، انتهى ،
أى بالضمِّ وكأنه يُريدُ قُلُوصَه ^(٢) بزيادة
الثَّوْنِ [والهاء] ^(٣) ، فإن كان كذلك فهي
ة من أعمال البهْئَسَا

[ق م ص]

قَمَصَتِ النَّاقَةُ بِالرَّدِيفِ قَمَصًا : مَضَتْ
به نَشِيطَةً ^(٤) .

وإنه لحسن القِمَصَةِ ، بالكسر ، عن
اللَّحْيَانِيِّ .

وتقَمَصَ في النَّهْرِ : تَقَلَّبَ وانغمَسَ ،
والسَّيْنُ لغةٌ فيه .

وقَمَصَ الثَّوْبَ تَقْمِصًا : قَطَعَ منه
قَمِصًا .

ويُقال : قَمَصَ هذا الثَّوْبَ ، كما يُقال ،

قَبَّ هذا الثَّوْبَ ، أى اقطَعَهُ قِباءً ، (٢٩٦/ب)
عن اللَّحْيَانِيِّ .
والقامصة : النَّاقِرَةُ ^(٥) بِرِجْلِهَا .
ويُقال للفرس : إنَّه لقامِصُ العُرُقوبِ ،
وذلك إذا شَنِجَ نَسَاهَ فقَمَصَت رِجْلُهُ ،
عن ابنِ الأَعرابيِّ .

ويُقال للكذاب : إنَّه لقمُوصُ الحَنجِرةِ ،
حكاه يعقُوبُ عن كراع .

وتقامص الصِّبيانُ ، وبينهم مُقامِصَةٌ .

وأبو القاسم الحُسَيْنُ بنُ أَبِي القاسِمِ
ابنِ أَبِي منصور ^(٦) القمَّاصُ ، كشدَّاد :
من شيوخِ ابنِ السَّمْعَانِيِّ ، نُسِبَ إلى بيعِ
القمصانِ .

ومُنِيَّةُ القُمِصِ ، كسُكَّرٍ : ة بمِصر
قُرب مُنِيَّةِ بِنِي ^(٧) سَلَسِيلِ ، منها :
الجلالُ عبْدُ الرحمنِ بنِ أحمدِ القُمِصِيِّ ،
من شيوخِ الجلالِ السُّيُوطِيِّ .

(١) التكملة ، وفيه « قلووص » بفتح الفاء ، ضبط قلم ، ومعجم البلدان (قالوص) ولم تضبط فيه القاف من « قلووص » .
(٢) رسمت في معجم البلدان « قلووسنا » بفتح القاف وضم اللام ، وفي التحفة ١ « قلووسنا » بفتح القاف واللام
وسكون الواو وفتح السين .
(٣) زيادة من التاج .

(٤) كذا في الأصل ولم يضبط الفعل ، وعبارة الأساس « قمصت [بالتضعيف] الناقة بالرديف : مضت
به نشيطة » وإذا كان الزمخشري لم يذكر المصدر فالقياس أنه « قميصا » .

(٥) كذا في الأصل وفي النهاية ٤ / ١٠٨ واللسان « الناقرة » .

(٦) في التاج « وأبو الفتح الحسين بن أبي القاسم بن أبي سعد » .

(٧) كذا في الأصل متفقاً مع التحفة ٥٩ وفي التاج « ابن » .

[ق ن ص]

القَنْبِصُ ، كَأَمِيرٍ : جَمَاعَةُ القَانِصِ ،
 عَنِ ابْنِ جِنِّي ، وَمِثْلُ فَعِيلٍ جَمْعًا :
 الكَلَيْبُ والمَعِيزُ ، وَهَمَّ القَنْصَاصُ ، كَرَمَانَ .
 والقَانِصَةُ : [الصِّيَادُونَ ^(١)] .

والقَانِصَةُ أَيضًا : الأَرَادِلُ .

وقَنَّصَ بِنُ مَعَدِّ بْنِ عَدْنَانَ ، ضَبَطَهُ
 المَصْنُفُ بِالتَّخْرِيقِ ، وَضَبَطَهُ ابْنُ الجَوَانِي
 النَّسَابَةَ بِضَمِّتَيْنِ ، وَقِيلَ : هُوَ قَنَّصَةٌ ،
 مَحْرُكَةٌ .

[ق ن ب ص]

القُنْبِصُ ، كَقُنْفُذٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
 القَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ القَصِيرُ ،
 وَهِيَ بَهَاءٌ ، قَالَ الفَرَزْدَقُ :

إِذَا القُنْبِصَاتُ السُّودُ طَرَقْنَ بِالصُّحَى

رَقَدْنَ عَلَيْهِنَّ الجِجَالُ المَسَدَفُ ^(٢)

وَيُرْوَى بِالصَّمَادِ .

[ق ي ص]

قِيَّاصٌ ، كَشَدَادٍ ، عَ بَيْنَ الكَوَافَةِ
 والشَّامِ لِقَوْمٍ مِنْ شَيْبَانَ وَكِنْدَةَ .

فصل الكاف

مع الصاد

[ك ح ص]

كَحَصَّ الأَرْضَ كَحَصْمًا : أَثَارَهَا ، عَنِ
 ابْنِ سِيْدِهِ ^(٣) .

وَالرَّجُلُ كَحَصْمًا : وَلَّى مُدْبِرًا ، عَنِ أَيْ
 زِيدِ .

وَالشَّيْءُ دَقَّةً ، عَنِ ابْنِ القَطَاعِ ^(٤) .

وَالكِتَابُ : مَحَاهُ ، عَنِ الصَّغَانِيِّ .

[ك ر ص]

الكَرْصُ ، بِالفَتْحِ : الخَلْطُ ، وَقَدْ
 ذَكَرَ المَصْنُفُ اسْتِطْرَادًا .

وَالعَصْرُ بِالْيَدِ .

(١) زيادة من التاج .

(٢) ديوانه ٥٥٢ برواية « القنصيات » ، واللسان وفيه « طرفن » بدل « طرفن » و« المسجف » بدل « المسدف » .

(٣) المحكم ٢٤/٣

(٤) الأفعال ٩٢/٣ .

والكَرِيصُ : الَّذِي دُقَّ ، عن ابنِ بَرِّي .

وَالجَوْزُ يُكَرِّصُ بِالسَّمْنِ أَيْ يُدِقُّ ، وَبِهِ فَمُرُّ قَوْلِ الطَّرْفَاحِ يَصِفُ وَعَلًا :

* مَنَّمَسُ ثَيْرَانِ الكَرِيصِ الضَّوَائِنِ ^(١) *

[ك ر م ص]

كَرَمَصٌ عَلَى القَوْمِ كَرَمَصَةً ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ، وَهُوَ مَقْلُوبٌ كَرَضَمٌ ، أَيْ حَمَلٌ عَلَيْهِمْ .

وَالكُرْمُوصُ ، بِالضَّمِّ ^(٢) : التَّيْنُ ، بِأَعْجِةِ المَعْرَبِ .

[ك ص ص]

الكَصُّ : الهَرَبُ وَالانْهِزَامُ ، كَالكَصِّ كَصَّةً عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ ، وَنَشَّدَ :

* جَدَّ بِهِ الكَصِيصُ ثُمَّ كَصَّ كَصًا ^(٣) *

وَالكَصِيصُ مِنَ الرَّجَالِ : المَقْصِيرُ التَّارُّ .

وَمِنَ الخَزَفِ : مَا يُنْقَلُ فِيهِ الطَّيْنُ .

وَالمَكْرُوهُ وَشِدَّةُ الجُهْدِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

تُسَائِلُ مَا سَمِعِدَةٌ مِنْ أبُوهِمَا

وَمَا تَعْنَى وَقَدْ بَلَغَ الكَصِيصُ ^(٤)

وَأَكْصَ : أَسْرَعَ ، عَنِ ابْنِ القَطَّاعِ ^(٥) .

[ك ع ص]

الكَعْصُ ، بِالفَتْحِ : اللَّثِيمُ ، نَقَلَهُ الأَزْهَرِيُّ عَنِ بَعْضِهِمْ ، وَقَالَ : لَا أَعْرِفُهُ ^(٦) .

[ك ل م ص]

كَلَمَصَ الرَّجُلُ كَلْمَصَةً ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ، وَهُوَ مَقْلُوبٌ كَلَمَمَ ، أَيْ فَرَّ .

[ك م ص]

كَمَصَهُ كَمَصًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ

قَالَ ابْنُ القَطَّاعِ : أَيْ دَفَعَهُ بِشِدَّةٍ .

(١) عجز بيت صدره كما في الديوان ٤٨٧ واللسان والتاج :

* وشاخس فاه الدهر حتى كانه *^١

(٢) في التاج « بالفتح » .

(٣) المحكم ٦ / ٣٩٩ واللسان .

(٤) اللسان وفيه « ... يا سعيدة ... وما يفنى ... » .

(٥) الأفعال ٣ / ٩٥ .

(٦) التهذيب ١ / ٢٩٦ .

وَكَمَصَ الرَّجُلُ كَمَصًا : نَكَصَ ^(١) .

[ك ي ص]

الْكَيْصُ بِالْكَسْرِ : الْأَشْرُ ، عَنْ أَبِي عَلِيٍّ
وَالْمُتَّفَرِّدُ بِطَعَامِهِ ، لَا يُؤَاكِلُ أَحَدًا ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ك ي ص] وَاللَّيْمُ ، عَنْ ثَعْلَبٍ فِي أَمَالِيهِ ^(٢) .

فصل اللام

مع الصاد

[ل ب ص]

[٢٩٧ / أ] أَلْبِصَ الرَّجُلُ ، بِالضَّمِّ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ صَاحِبُ
اللِّسَانِ : أَيْ أَرْعَدَ فَرَعًا .

[ل ح ص]

الْمَلْحَصُ ، بِالْفَتْحِ : الضَّيْقُ كَاللَّحِصِ ،

مُحَرَّكَةً ، وَاللَّحِيسُ كَأَمِيرِ أَمِيْقِ الْأَخِيرِ
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَأَنْشَدَ :

* قَدْ اشْتَرَوْا لِي كَفَنًا رَخِيصًا *

* وَيَوُودِي لِحَدًا لِحِيصًا ^(٣) *

وَلِحَصَّتْ فَلَانًا عَنْ كَذَا تَلْحِيصًا :
حَبَسَتْهُ وَثَبَّتَتْهُ .

وَالكِتَابَ : أَحْكَمْتُهُ .

وَالْتَحَصَّتْ عَيْنُهُ : لَصِقَتْ .

وَالْأَمْرُ : اشْتَدَّ .

[ل خ ص]

التَّلْحِيصُ : التَّقْرِيْبُ وَالِاخْتِصَارُ ،
يُقَالُ : لِحَصْتُ الْقَوْلَ أَيْ اقْتَصَرْتُ فِيهِ
وَاخْتَصَرْتُ مِنْهُ مَا يُحْتَاجُ إِلَيْهِ ، وَهُوَ
مُلْحَصٌ ، وَيُقَالُ : هَذَا مَلْحَصُ مَا قَالُوهُ ،
أَيْ حَاصِلُهُ وَمَا يُوَوَّلُ إِلَيْهِ .

(١) كَذَا فِي التَّاجِ ، وَلَمْ يَرِدِ الْفِعْلُ « كَمَصَ » فِي الْأَفْعَالِ وَإِنَّمَا وَرَدَ فِيهِ ٨٥/٣ « كَمَصَ » بِأَنَّ اللَّاتِيْنِ اللَّاتِيْنِ أَوْ رَدَهَا

الزِّيْبِي الْفِعْلُ « كَمَصَ » .

(٢) مَجَالِسُ ثَعْلَبٍ ٢٦٨ .

(٣) الصِّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَسَقَطَ مِنَ الْأَصْلِ « ل » .

والمَلْحَصَتَانِ ، محرَّكَةً : الشَّحْمَتَانِ فِي
وَقَبِي الْعَيْنِ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .
وَجَمْعُنَا لَخْصٌ ^(١) ، كَكْتِفٍ ، عَنِ اللَّيْثِ ^(٢) ،
رَقَالَ يُثْعَلِبُ : أَخْصُ .

[ل ص ص]

اللَّصُّصُ فِي الْجَبْهَةِ : ذُو شَعْرِهَا مِنْ
حَاجِبِهَا ، عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٣) .

والتَّلْصُّصُ : التَّجَسُّسُ . وَفِي الصَّحَاحِ :
لِللُّصُوصِيَّةِ ، وَهُوَ يَتَلَصَّصُ ، وَفِي الْأَسَاسِ :
لِصَّصَ : تَكَرَّرَتْ سِرْقَتُهُ .

والمَلَّصَّةُ : أُنْثَى الْجَمْعِ ، حَكَاهُ ابْنُ
جَنِي .

وَاللَّصَاءُ : الرُّتْقَاءُ .

وَجَمْعُ لِصٍّ ، بِالْكَسْرِ : لِيَصَاصُ ،
بِالْكَسْرِ أَيْضاً ، عَنِ سَمِيْبِيَّةِ وَلِيَصَّةِ
كَقِرْدَةٍ ، عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَأَرْضٌ مَلَّصَةٌ : ذَاتُ لُصُوصٍ ، كَمَا فِي
الصَّحَاحِ .

وَقَصْرُ اللُّصُوصِ : عِيقٌ بِالقُرْبِ مِنْ
هَمْدَانَ ^(٤) .

[ل ع ص]

لِعِصَّ عَلَيْنَا فُلَانٌ ، كَفَرِحَ : تَعَسَّرَ .
وَتَلَعَّصَ : نَهِمَ فِي أَكْلٍ وَشُرْبٍ .

[ل ق ص]

لَقَصَّ جِلْدَهُ ، مِنْ حَدِّ ضَرْبٍ : لُغَةٌ فِي
لَقَصَهُ ، كَمَنْعَهُ ، بِمَعْنَى أَحْرَقَهُ بِحَرِّهِ ،
كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ل م ص]

لَمَّصَهُ لَمَّصاً : حَكَاهُ وَعَابَهُ .
رَعَوَجَ فَمَهُ عَلَيْهِ .

رَجُلٌ لَمُوصٌ : مُغْتَابٌ أَوْ نَمَامٌ .
وَأَلْمَصَ الكَرْمُ : لِأَنَّ عِنْبَهُ .

(١) أى غليظ كثير اللحم مخلقة (انظر : التاج) .

(٢) العين ٤ / ١٨٧ .

(٣) الأفعال ٣ / ١٤١ .

(٤) في الأصل « همدان » بالبدال المهملة ، والمثبت من معجم البلدان (قصر اللصوص) .

فصل الميم

مع الصاد

[م ح ص]

المَحْصُ : خُلُوصُ الشَّيْءِ ، مَحْصَهُ ، مَحْصَةً ، مَحْصًا ، خَلَّصَهُ ، خَلَّصَهُ تَسْجِيسًا ، زَادَ الْأَزْهَرِيُّ : مِنْ كُلِّ عَيْبٍ (٤) .

وَأَمَّحَصُوا ، بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ : خَلَّصَ بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ .

وَتَمَحَّصِصُ الذُّنُوبِ : تَطْهِيرُهَا .

وَكَمَّعَظَمَ : الَّذِي مُحَّصَتْ عَنْهُ ذُنُوبُهُ ، عَنْ كُرَاعٍ ، قَالَ ابْنُ سَيْدَةَ : وَلَا أَدْرِي كَيْفَ ذَلِكَ ، إِنَّمَا الْمَمَّحَصُ : الذَّنْبُ (٥) .

وَمَحَّصَ اللَّهُ مَا بَيْكَ ، وَمَحَّصَ : أَذْهَبَهُ .

وَمَحَّصَ الثَّوْرُ الْبَقْرَةَ : سَفَدَهَا ، عَنْ ابْنِ التَّمَطَّاعِ (٦) .

وَاللَّامِصُ : حَافِظُ الْكَرَمِ .

وَلَمَّصَ اللَّمَّصُ تَلْمِيسًا : أَكَلَهُ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ عَنِ الْفَرَّاءِ (١) .

وَتَلَمَّصَ : ع ، قَالَ الْأَعَشِيُّ :

هَلْ تَذَكَّرُ الْعَهْدَ فِي تَلَمَّصٍ إِذْ

تَضْرِبُ لِي قَاعِدًا بِهَا مَثَلًا (٢)

[ل و ص]

الْمَلَاوِصَةُ : الْمَخَادَعَةُ ، وَرَجُلٌ مَلَاوِصٌ : مُتَمَلِّقٌ خَدَّاعٌ ، عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَلَاصٌ بِالشَّيْءِ لِيَاصًا : اسْتَدَارَ بِهِ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ (٣) .

[ل ي ص]

لَيْصَى ، كَسَمَكْرَى ، يُقَالُ : إِنَّهُ اسْمُ ابْنَةِ نُوحٍ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ .

(١) التكملة ، و « اللمص : الفالوج » كما في القاموس والتكملة .

(٢) اللسان وفي ديوانه ٢٣٧ « تلمص » .

(٣) الأفعال ٣ / ١٤٩ .

(٤) التهذيب ٤ / ٢٧١ .

(٥) المحكم ٣ / ١٢٤ .

(٦) الأفعال ٣ / ١٨٥ .

وَأَمْحَصْتُ السَّهْمَ : أَنْفَذْتَهُ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .
وَتَمَحَّصَتِ الظُّلَمَاءُ : تَكَشَّفَتِ .

وَمُحِصَتْ عَنْ الرَّجُلِ يَدُهُ أَوْ غَيْرُهَا ، كَعُنِي : إِذَا كَانَ بِهَا وَرَمٌ فَأَخَذَ فِي النُّقْصَانِ وَالذَّهَابِ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .
وَأَمْتَحَصَ الطَّبِيُّ فِي عَدْوِهِ : أَسْرَعَ فِيهِ ، قَالَ :

* وَهَنْ يَمَحْصُنَ امْتِحَاصَ الْأَطْبِ (١) *

جَاءَ بِالْمَصْدَرِ عَلَى غَيْرِ الْفِعْلِ ، لِأَنَّ مَحَصَّ وَامْتَحَصَّ وَاحِدٌ .

وَمَحَصَّ بِهَا مَحْصًا ، إِذَا ضَرَطَ .

وَحَبِلَ مَحِيصٌ ، كَأَمِيرٍ : أَجْرُدٌ ، أَمْدَسٌ شَدِيدُ الْفَتْلِ ، وَيُقَالُ : حَبِلَ مَحْصٌ ، بِالْفَتْحِ هَذَا الْمَعْنَى ، وَهُوَ فِي ضَرُورَةِ الشُّعْرِ (٢) ، وَأَصْلُهُ [٢٩٧ / ب] مَحِصٌّ ، كَكْتِفٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « رَجُلٌ مَمْحُوصٌ الْقَوَائِمُ : خَلَصَ مِنَ الرَّهْلِ » ، كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ فَرَسٌ بَدَلُ رَجُلٍ .

[م ص ص]

أَمْتَصَّ الرِّمَانَ وَغَيْرَهُ : مَصَّهُ .

وَمَصَّ مِنَ الدُّنْيَا : نَالَ الْقَلِيلَ مِنْهَا .

وَمُصَاصَةُ الشَّيْءِ ، كَالْمُصَاصِ ، بِالضَّمِّ فِيهِمَا : مَا تُمِصُّ مِنْهُ .

وَمُصَاصُ الشَّيْءِ : سِرُّهُ وَمَنْبِتُهُ .

وَرَجُلٌ مُصَاصٌ : شَدِيدٌ ، أَوْ هُوَ الْمُسْتَلِيءُ الْخَلْقِ الْأَمْلَسُ ، وَلَيْسَ بِالشُّجَاعِ .

وَالْمُصَمَّصَةُ : أَنْ تَصُبَّ الْمَاءُ فِي الْإِنَاءِ ثُمَّ تُحَرِّكُهُ مِنْ غَيْرِ أَنْ تُغْسِلَهُ بِيَدِكَ ، فَخُضْخَصَةً ثُمَّ تُهْرِيقُهُ ، عَنْ أَبِي سَعِيدٍ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : إِذَا أَخْرَجَ (٣) لِسَانَهُ وَحَرَّكَهُ بِيَدِهِ فَقَدْ نَضَّنَّصَهُ وَمَضَمَّصَهُ .

(١) اللسان .

(٢) فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ - كَمَا فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ - :

وَمَحِصٌّ كَسَاقِ السَّوْدَقَانِيِّ نَازَعَتْ

(٣) أَخْرَجَ : فِي الْأَصْلِ « حَرَكٌ » ، وَالمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

وبالضمّ : قَصَبُ السُّكَّرِ ، نقله ابنُ برِّي
عن ابنِ خالَوَيْه .

وَأَمَّصَهُ : قَالَ لَهُ : يَا مَصَّانُ .

[م ع ص]

تَمَعَّصَ الرَّجُلُ : حَجَلَ .

وَالْمَعَّصُ ، كَكَيْفٍ : الَّذِي يَقْتَنِي
الْمَعَّصَ مِنَ الْإِبِلِ ، وَهِيَ الْبَيْضُ .

وَفِي بَطْنِ الرَّجُلِ مَعَّصٌ ، وَقَدْ مَعَّصَ ،
ككفْرَحَ .

وَمَعَّصَتُ الْيَدُ ، ككفْرَحَ : اعْوَجَّتْ .

وَكَذَا الرَّجُلُ ، عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ (٤) .

وَالْمَعَّصُ ، بِالتَّحْرِيكِ : نَقْصَانٌ فِي

الدِّسْعِ ، وَقِيلَ : هُوَ شِبْهُ الْحَلِجِ . وَهُوَ فِي

الْإِبِلِ : خَدَرٌ فِي أَرْسَاغِ يَدَيْهَا وَرِجْلَيْهَا .

وَكَصَبُورٍ : النَّاقَةُ الْقَمِيَّةُ ، عَنِ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ .

وَبِالضَّمِّ ، لَعَّةٌ فِي الْمَصْصُوصِ : لِللَّحْمِ
يُطْبَخُ وَيُنْتَقَعُ فِي الْخَلِّ ، عَنِ ابْنِ الْأَثِيرِ (١)
وَنَسَبُهُ الْجَوْهَرِيُّ لِلْعَامَّةِ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : مِنَ الْخَيْلِ الْوَرْدُ

[الْمَصَامِصُ وَهُوَ الَّذِي يَسْتَقْرِى سَرَاتِهِ
لِحِدَّةِ سَمُودَاءُ لَيْسَتْ بِحَالِكَةٍ ، وَلَوْ نُهَا لَوْنُ
السَّمُودِ ، وَهُوَ وَرْدُ الْجَنْبَيْنِ وَصَفَقَتِي (٢)

الْعُنُقِ وَالْجِرَانِ وَالْمَرَاقِ ، وَيَعْلُو أَوْظَمَتُهُ
سَمُودٌ لَيْسَ بِحَالِكٍ .

وَقِيلَ : كَمَيْتٌ مُصَامِصٌ : خَالِصٌ فِي
كُمَيْتِهِ .

وَالْمَصَّانُ ، بِالْفَتْحِ : الْحَجَّامُ ؛ لِأَنَّهُ
يَمَّصُ ، قَالَ زِيَادُ الْأَعْجَمِ :

فِي أَنْ تَكُنَّ الْمُوسَى جَرَّتْ فَوْقَ بَطْرِهَا

فَمَا خُفِضَتْ إِلَّا وَمَصَّانُ قَاعِدٌ (٣)

(١) النهاية ٤ / ٣٣٧ .

(٢) فِي الْأَصْلِ « صَفْحَتِي » ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، « وَصَفْقَةُ الْعُنُقِ : جَانِبَاهُ » (الْقَامُوسُ : صَفْحٌ) .

(٣) اللِّسَانُ وَعَزَى فِي الْجُمُورَةِ ١٠٣/١ إِلَى أَعْشَى هَمْدَانَ ، وَفِيهَا « فَمَا خُفِضَتْ » ، وَذَكَرَ الْمَصْحُوحُ فِي الْخَاشِيَةِ « يَقَالُ
الشَّعْرُ لَزِيَادٍ أَوْ لِلْفَرَزِ دَقٌّ وَهَجَوُ فِيهِ لِحَالِدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْقَسْرِيِّ ، وَقِيلَ لِحَالِدِ بْنِ عَتَابِ بْنِ وَرْقَاءِ » .

(٤) الْأَفْعَالُ ٣ / ١٨٨ .

[م غ ص]

المَغْصُ ، مُحَرَّكَةٌ ، من الإيلِ والغنمِ :
الخَالِصَةُ البَيَاضُ ، والإِسْمَاكُ لُغَةٌ ، قال
ابنُ سَيِّدِهِ : وأرى أَنَّهُ المَحْفُوظُ عن
يَعْقُوبَ (١) .

وإيلٌ أَمْغَاصٌ إِذَا كَانَتْ خِيَارًا ، لا وَاحِدَ
لَهَا من لَفْظِهَا ، قاله ابنُ دُرَيْدٍ (٢) ، وقال
نَمِيرُهُ : المَغْصُ والمَغْصُ : خِيَارُ الإِيلِ ،
وَاحِدٌ لا جَمْعَ لَهُ من لَفْظِهِ .

والمَغْصُ ، بالْفَتْحِ : الطَّعْنُ ، والسَّيْنُ
لُغَةٌ فِيهِ .

وَتَمَغَّصَنِي بَطْنِي : أَوْجَعَنِي ، كما في
النَّوَادِرِ .

وَتَمَغَّصْتُ مِنْهُ : تَأَذَّيْتُ .

وَقَوْلُ المُصَنِّفِ : « فُلَانٌ مَغْصٌ مِنْ

المَغْصِ ، إِذَا كَانَ ثَقِيلًا » هُوَ بالْفَتْحِ
فِي الأَوَّلِ ، وَالتَّخْرِيكِ فِي الثَّانِي ، وَلَفْظُ

التَّكْمَلَةُ بِالتَّخْرِيكِ فِيهِمَا وَقَالَ « بَغِيضًا »
بَدَل « ثَقِيلًا » ، وَفِي اللِّسَانِ : الأَوَّلُ
كَكْتِفٍ ، وَقَالَ : يُوصَفُ بالأَذَى .

[م ل ص]

المَلْصُ ، بالْفَتْحِ : العُرْيَانُ ، كَأَنَّهُ
خَرَجَ مِنْ ثِيَابِهِ كَالْحَبْلِ خَرَجَ مِنْ زَنْبِرِهِ .
وَبِلا لَامٍ : ع ، وَأَنْشَدَ أَبُو حَنِيفَةَ :
فَمَا زَالَ يَسْقِي بَطْنَ مَلْصٍ وَعَرَعْرَا
وَأَرْضَهُمَا حَتَّى اطْمَأَنَّ جَسِيمُهُمَا (٣)

وَبِالتَّخْرِيكِ : الزَّلَقُ ، كما في الصَّحاحِ .

وَرِشَاءُ مَلِيصٍ : مَلِصٌ .

وَكُمُكْرَمٍ : السَّقْطُ .

وَتَمَلَّصَ الشَّيْءُ مِنْ يَدِي : زَلَّ

أَنْسِلَالًا لِمَالَسْتِهِ ، وَخَصَّ اللُّحْيَانِي بِهِ

الرِّشَاءُ والعِنَانُ [وَالْحَبْلُ (٤)]

وَأَمَلَّصَ الرَّجُلُ : افْتَقَرَ .

(١) المحكم ٥ / ٢٥٤ .

(٢) الصحاح واللسان عن ابن دريد ، ولم أهد إليه في الجمهرة .

(٣) اللسان ، وذكر محقق التاج أنه للأخطل كما في مادة (جسم) والديوان ١٢١ وفيه « بطن خبت وعرعر » .

زيادة من اللسان .

[٢٩٨/أ] فصل النون

مع الصاد

[ن ب ص]

نَبَّصَ الشَّعْرَةَ نَبْصًا : انتفخه ، عن ابنِ
الْقَطَّاعِ (٢١) .

وبالْكَلِمَةِ : أَخْرَجَهَا مُتَحَدِّقًا كَأَنَّهُ
صَلَّصَهَا (٢٢) وَصَفَّأَهَا ، كما في الأساس
والمحيط .

وبالطَّائِرِ أَوْ الصَّيْدِ : صَوَّتَ بِهِ .
وقولُ المصنِّفِ : « النَّبْصُ : التَّلْبِيلُ
من البقلِ » هو في المحيطِ بالتحريك .

[ن خ ص]

مَنْخُوصُ الكَعْبَيْنِ : مَعْرُوقُهُمَا ، كذا
في الفائقِ (٢٤) وَأَنْكَرَهُ ابنُ الأَثِيرِ (٢٥) .

[ن د ص]

نَدَّصَ الرَّجُلُ الْقَوْمَ : نَالَهُمْ بِشَرِّهِ .

وَالْأَمْلُصُ : الرَّطْبُ النَّيْنُ .

وَمَلَّصَ مَلْصًا : وَلَّى هَارِبًا .

وَبُنُوا مُلَيْصٌ ، كزُبَيْرٍ : بُنُنٌ من
العربِ .

وَالْمَلْيِصُ ، كَأَيْرٍ : أَحَدُ مَا جَاءَ عَلَى
فِعِيلٍ من أَفَعَلْتِ .

وَكَجَمِيزٍ : عِةٌ بِحِضْرٍ من الشَّرْقِيَّةِ .

وَمِيْلَاصٌ : لُغَةٌ في مِلَاصٍ ، لِقْلَعَةٌ
بِسُوحِلٍ صِقْلِيَّةٍ ، عن ياقوتِ .

وَككِتَابٌ : مِلَاصٌ بنِ صَاهِلَةَ بنِ
كَاهِلٍ . بَطْنٌ من هذيلٍ ، منهم : أَبُو ذَرَّةَ (١)
الهُذَلِيُّ .

[م و ص]

مَاصٌ فَاهٌ بِالسَّمَاكِ مَوْصًا : مَنَّهُ ، عن
أَبِي حَنِيْفَةَ .

وَالْمُوَاصَةُ ، كَثَمَامَةٌ : الغُسَالَةُ ، كما
في الصحاحِ ، وقال اللُّحْيَانِيُّ : مُوَاصَةٌ
الْإِنَاءِ : مَا غَسِلَ بِهِ أَوْ مَنَّهُ .

(١) في الأصل كما في أنتاج « أبو ذرة » بالبدال المهملة وصححه محقق التاج عن شرح أشعار الهذليين ٦٢٣ .
(٢) الأفعال ٢٥٠/٣ ولم يرد فيه المصدر وإنما ورد مع المعنى السابق له ومع مصدر آخر ، ونص عبارته السابقة :

« نَبَّصَ الْغُلَامُ بِالْكَلْبِ نَبْصًا وَنَبْصًا : صَفَّرَ بِهِ يَدْعُوهُ » .

(٣) صلصلها : في الأصل « صلقلها » والمثبت ، من الأساس والتاج .

(٥) النهاية ٣٣/٥ .

(٤) الفائق ٣/١٣٧ .

وعليهم ، إذا طلع بما يكره ، ومنه
المنداص .

والتمرة من النواة^(١) : خرجت .

وامرأة ندصة ، كمرحة : منداص ،
عن ابن عباد .

وقول المصنف : « ندصت البثرة ،

كفرح : غمزت فخرج ما فيها » . فيه

مخالفة لنصوص الأئمة . فالذي نقله

الصغاني عن اللحياني : « ندصت البثرة ،

بالفتح ، تندص ، بالكسر ، ندصا ،

إذا غمزتها فخرج ما فيها . ونص اللسان :

ندصت البثرة ندصا ، أي من حد نصر ،

إذا غمزتها فنزت ، وندصها ، إذا غمزها

فخرج ما فيها .

[ن ش ص]

نشص السحاب نشاصاً : هراق ماءه ،

عن ابن القطاع^(٢) .

والوير والشير والصفوف يششص :

نصل وبقي معلقاً لازقاً بالجلد لم يطربند .

وأقام القوم ما ينشصون وتدا ، أي

ما ينزعون ، كما في الأمايس .

ويقال : « أنحف شخصك وأنشص

يشظف ضبك » وهذا مثل .

وأنشصه : أخرجه من بيته أو جحره .

وفي الصحاح : نشصت عن بلدي :

انزعجت ، وأنشصت غيري ، وقال

أبو عمرو : وأنشصناهم عن منزلهم :

أزعجناهم ، انتهى .

وقال ابن القطاع : أنشصت السنة

القوم عن موضعهم : أزعجتهم^(٣)

وامتنشطت الريح السحاب : أطلعت

وأنهضته ورفعته ، عن أبي حنيفة .

وفرس نشاصي : أبي ذو عرام .

وفي النوادر : فلان يششص لكذا

وكذا ويششص ويششوز [ويششوز ويششوز]^(٤)

ويششع ، كل هذا النهوض والتهيؤ ،

قريب أو بعيد .

(١) كذا في التاج أيضا ، وعلق محققه بقوله « عبارة اللسان : « ندصت النواة من التمرة » .

(٢) الأفعال ٣ / ٢٢٧ وضبطت النون من « نشاصا » في الأصل بكسر النون ، والضبط المثبت من الأفعال .

(٣) الأفعال ٣ / ٢٢٧ .

(٤) زيادة من اللسان والتاج ، وفي الأخير « ويششوز » بدل « ويششوز » .

والنشوصُ : الناقة العظيمة السنَام .
والنشائصُ : جمع نشاص بمعنى
المسحاب ، وأنشد ثعلب .

* يَلْمَعُنْ إِذْ وَلَّيْنِ بِالْعَصَائِصِ *

* لَمَعَ الْبُرُوقِ فِي ذُرَا النَّشَائِصِ ^(١) *

قال ابن بري : هو كشمالٍ وشمائلٍ
وإن اختلفت الحركتان ، فإن ذلك غير
مبالي به ، قال : وقد يجوزُ أَنْ يَكُونَ
تَوَهَّمٌ أَنْ واحدها نَشَاصَةٌ ، ثم كَسَمَرَهُ عَلَى
ذلك ، وهو القياس وإن كنا لم نَسْمَعَهُ .

ونشاص الوهيبى ، ونشاص البصل ،
مُنْيَةُ النشاصى ^(٢) : ثلاث قُرى بمصر من
الشرقية .

وفى جزيرة قوسنبأُخرى تُعرف بالنشاصية
وهى مُنية يونس .

[ن ص ص]

نَصُّ الأَمْرِ : مِدَّتُهُ ، قال أَيُّوبُ بن عَبَّايَةَ ^(٣) :

ولا يَسْتَوِي عِنْدَ نَصِّ الأَمْرِ
رِ بَازِلٌ مَعْرُوفُهُ وَالبَخِيلُ
وَنَصَّتِ الطَّبِيبةُ جِيدَها : رَفَعَتْهُ .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : « وَضَعَ فُلَانٌ عَلَى البِنِصَّةِ
إِذَا أَفْتَضَحَ وَشُهِرَ » .

وَنَصَّ فُلَانٌ سَيْدًا ، بِالضَّمِّ : أَيْ نَصَبَ .
وَنَصَّنْصَ فِي مَشْيِهِ : اهْتَزَّ مَنْتَصِبًا .

وَنَاقَتُهُ : اسْتَخْرَجَ أَقْصَى مَا عِنْدَها مِنْ
السَّيْرِ ، عَنِ ابْنِ القَطَاعِ ^(٤) .

وَتَنَاصَّ القَوْمُ : أَزْدَحَمُوا .

[ن ع ص]

نَعَصَهُ فَانْتَعَصَ : حَرَكَةُ فَتَحَرَّكَ ،
كَمَا فِي اللِّسَانِ .

وَانْتَعَصَ الرَّجُلُ : وَتَرَ فَلَمْ يَطْلُبْ
ثَأْرَهُ . وَمَا أَنْعَصَهُ بِشَيْءٍ : مَا أَعْطَاهُ ،
وَالانْتِعَاصُ : التَّمَايُلُ . كُلُّ ذَلِكَ فِي
التَّكْمَلَةِ .

(١) مجالس ثعلب ٢٧٤ واللسان .

(٢) فى التحفة ٢٣ « النشاصية ، وهى منية النشاصى » .

(٣) عباية : كذا فى الأصل ، وفى التاج « عبائة » ، وفى اللسان بدون نقط .

(٤) لفظ الأفعال ٣ / ٢٨١ « وناقته : رفعها فى السير » .

[ن غ ص]

نَغَصَهُ ^(١) نَغْصاً : كَثَرَهُ ، عن ابنِ القطَّاعِ .

ومنعهُ نَصِيبَهُ من الماءِ وحالَ بَيْنِ إِبِلِهِ وَبَيْنَ أَنْ تَشْرَبَ .

وَأَنفَصَهُ رَعِيَهُ كَذَلِكَ ، وَهَذَا بِالْأَلْفِ .

[ن ف ص]

أَنفَصَ بَبُولِهِ : رَمَى بِهِ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ ،

وَبِنَطْفَتِهِ كَذَلِكَ ، عن ابنِ القطَّاعِ ، عزاهُ فِي اللِّسَانِ إِلَى اللُّحْيَانِيِّ .

وَنَقَصَهُ : غَلَبَهُ فِي المُنَافِصَةِ ^(٢) .

وَأَنْتَقَصَ بِالْكَلِمَةِ : أَتَى بِهَا سَرِيعاً .

وَرَجُلٌ مِتْقَاصٌ : كَثِيرُ الضَّحِكِ .

[ن ق ص]

النَّقْصُ فِي الشَّيْءِ : ذَهَابُ شَيْءٍ مِنْهُ

بَعْدَ تَمَامِهِ ، كَالنَّقِيسَةِ وَالمُنْقَصَةِ وَالتَّنَاقِصِ .

وَضَعُفُ العَقْلِ .

وَفِي الوَافِرِ مِنَ العُرُوضِ : حَذَفَ سَابِعِهِ بَعْدَ إِسْكَانِ خَامِسِهِ .

وَنَقَصَ نَقِيسَةً : طَعَنَ عَلَيْهِ ، عن ابنِ القطَّاعِ ^(٣) .

وَالنَّقِيسَةُ : العَيْبُ ، قَالَه الجَوْهَرِيُّ .

وَأَنْتَقَصَهُ وَتَنَقَّصَهُ : أَخَذَ مِنْهُ قَلِيلاً قَلِيلاً ، عَلَى حَدِّ مَا يَجِيءُ عَلَيْهِ هَذَا الضَّرْبُ مِنَ الأَبْنِيَةِ بِالأَغْلَبِ .

وَنَقَصَ فَلَانًا حَقَّهُ وَأَنْتَقَصَهُ : ضَدُّهُ أَوْفَاهُ .

وَقَالَ اللُّحْيَانِيُّ فِي بَابِ الإِتْبَاعِ : طَيَّبُ نَقِيسٌ .

وَأَنْتَقَصَهُ وَأَسْتَنْقَصُهُ : نَسَبَ إِلَيْهِ النُّقْصَانَ ، وَالأَسْمَ النَّقِيسَةَ .

وَأَنْتِقَاصُ الحَقِّ : غَمَطُهُ .

وَهُوَ ذُو نَقَائِصٍ وَمُنَاقِصٍ .

(١) فِي الأفعالِ / ٢٥٦ والتاج « نقص عليه » .

(٢) وَهُوَ كَمَا فِي « القاموس » : أَنْ يَقُولَهُ لَهُ : « بُلٌّ وَأَبُولٌ ، فَنَنْظُرُ أَيُّنَا أَبَعْدُ بُولاً » .

(٣) الأفعالِ ٣ / ٢٥٩ .

[ن ك ص]

نكص عن الأمر ينكص وينكص ،
 من حدى ضرب ونصر : أحجم ،
 هكذا صرح به الجوهري ، والأزهري^(١) ،
 وإطلاق المصنف يوهيم أنه من باب نصر
 فقط ، وقد أجمع القراء كلهم على كسر
 الكاف في قوله تعالى ﴿ تَنكِصُونَ ﴾^(٢)
 وقال الزجاج : الضم جائز ولكنه لم
 يُقرأ به .

والنكوص : الرجوع إلى وراء ، وهو
 القهقري .

[ن م ص]

النمص ، محرّكة : المنقاش ، عن
 ابن بري ، وأنشد :

ولم يعجل بقول لا كفاء له

كما يعجل نبت الخضر والنمص^(٣)

وأول ما يبدأ^(٤) من النبات ، أو ما أمكنك
 جزه ، أو هو نمص أول ما ينبت فيملاً
 فم الأكل . وتنمصت بهم رعته .

والمرأة : أخذت شعر جبينها بخيط
 لتبتفه ، ذكره الجوهري .

والمنمص والمنماص ، كمنبر ومخراب :
 المنقاش ، نقله الجوهري ، وقال
 ابن الأعرابي : المنماص : المظفار والمنقاش
 والمنقاش والمنتاخ .

والمتممصصة : هي المتممصصة ، أو هي
 التي تفعل ذلك بنفسها .

والممصاء : هي التي تأمر الناصصة أن
 تأخذ شعر وجهها بخيط .

[ن و ص]

النوص ، بالفتح : الفرا ، ويضم ، عن
 ابن بري .

(١) التهذيب ١٠ / ٤٣ .

(٢) في قوله تعالى : ﴿ قد كانت آياتي تتلى عليكم فكنتم على أعقابكم تنكصون ﴾ (المؤمنون ٦٦) وقد قرأها
 ابن مسعود بضم الكاف ، وهي قراءة شاذة (مختصر في شواذ القرآن ٩٩) .

(٣) اللسان .

(٤) في اللسان والناج « يبدو » .

وقال **غَيْرُهُ أَنْصَتُهُ** : **مِثْلُ نُصْتُهُ** ، بمعنى
طَلَبْتُهُ ، **نَقَلَهُ الصَّغَانِي** ^(٣) .

و**اسْتَنَاصَ** : **تَأَخَّرَ** .

و**انْتَصَتِ الشَّمْسُ** : **غَابَتْ** ، ن
أَبَى سَعِيد .

و**الْمُنَاوَصَةُ** : **الْمُجَادِبَةُ** .

و**كَمُظْمٍ** : **الْمُلَطَّخُ** ، عن **كُرَاع** .

و**النَّائِصُ** : **المُعْرِيدُ** .

فصل الواو

مع الصاد

[و أ ص]

الْوَيْصَةَ : **الْخَلْقُ** ، يقال : ما في **الْوَيْصَةِ**
مِثْلُهُ ، **أَي** : في **الْخَلْقِ** ، **نَقَلَهُ الصَّغَانِي** ^(٤) .

[و ب ص]

وَبَيْضُ الطَّيْبِ : **بَرِيْقُهُ** ، و**أَبْيَضُ** و**ابْيَضُ** :
بَرَّاقٌ .

ومن **الْفَرَسِ اسْتِنَاصَتُهُ** ، عن **اللَّيْثِ** ^(١)
وهو **التَّحْرُكُ لِلْجَرِيِّ** .

و**السَّخَاءُ كَالْمَنَاصِ** ، **حَكَاهُ أَبُو عَلِيٍّ**
فِي التَّذَكُّرَةِ .

وما به **نَوَيْصُ** ، **كَأَمِيرٍ** : **أَي قُوَّةٌ وَحَرَكَ**
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

و**الْمَنِيصُ** ، **كَمَقِيلٍ** : **التَّحْرُكُ وَالذَّهَابُ** .

و**الْفَرَسُ الشَّامِخُ بِرَأْسِهِ** .

وقد **نَاصَ** **لِلْحَرَكَةِ نَوْصًا وَمَنَاصًا** : **تَهَيَّأَ** .
وَنَاصَ مَنِيصًا . **وَمَنَاصًا** : **نَجَاهَارِبًا** .

وعن **قَرْنِهِ نَوْصًا وَمَنَاصًا** : **فَرَّ وَرَاغَ** ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

و**نُصِتُ الشَّيْءِ أَنْوَصُهُ نَوْصًا** : **طَلَبْتُهُ** ،
عن **ابن دُرَيْدٍ** ^(٢) .

و**جَذِبْتُهُ** .

(١) انظر العين ١٦٠/٧ .

(٢) الجوهرة ٣ / ٩٠ .

(٣) التكملة .

(٤) التكملة .

[و خ ص]

الإِيخَاصُ : الإِيبَاصُ فِي الشَّهَابِ
وَالسَّيْفِ ، قَالَهُ ابْنُ عَبَّادٍ (٤) .

وَأَصْبَحَتْ وَلَيْسَ بِهَا وَخَصَّةٌ ، أَيْ شَيْءٌ
مِنْ بَرْدٍ ، هَكَذَا نَقَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ عَنْ
ابْنِ السُّكَيْتِ ، وَكَانَتْ لُغَةً فِي الْوَحْصَةِ .

[و ر ص]

الْوَرِصُ ، بِالْفَتْحِ : الدَّبُوقَاءُ ، نَقَلَهُ
ابْنُ بَرِّيٍّ عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ .

وَأَوْرَصَ الرَّجُلُ : رَمَى بِغَائِطِهِ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[و ص ص]

وَصَوَّصَ الرَّجُلُ عَيْنَهُ : صَغَّرَهَا لِيَسْتَشْبِهَتْ
النَّظَرَ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَبُرِّقُ وَصَوَّاصٌ : ضَمِيْقٌ .

وَالْوَصَائِصُ : مَضَائِقُ مَخَارِجِ عَيْنِي
الْبُرِّقِ ، كَالْوَصَاوِصِ .

وَأَوْبَصَتِ النَّارُ عِنْدَ الْقَدْحِ ، إِذَا
ظَهَرَتْ .

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : وَبَصَتِ النَّارُ وَيَبِيصاً :
أَضَاعَتْ .

وَالْوَابِصَةُ : الْبَرْقَةُ .

وَمَا فِي النَّارِ وَبَصَةٌ وَوَابِصَةٌ ، أَيْ جَمْرَةٌ .

وَعَارِضٌ وَيَأْصُ : شَدِيدٌ وَيَبِيصُ الْبَرْقِ .

وَوَيْصَانٌ (١) ، بِالْفَتْحِ وَضَمُّ الْبَاءِ لُغَةٌ (٢)

فِي وَيِصَانٍ ، بِالْفَتْحِ لَشَهْرِ رَبِيعِ الْآخِرِ كَذَا

فِي الْمُحْكَمِ (٣) ، وَهُوَ نَظِيرُ سَبْعَانَ حَتَّى
قِيلَ إِنَّهُ [٢٩٩ / أ] ، لَا ثَالِثَ لِهَمَا .

[و ح ص]

الْوَحْصُ ، بِالْفَتْحِ : عِلَّةٌ بِالْيَمَنِ ، مِنْهَا

عَبْدُ الْوَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَسَنِ

الْخَوْلَانِيِّ الْوَحْصِيُّ الشَّافِعِيُّ ، لِأَرْزَمَ بَتَعَزَّ

ابْنُ الْخَيْطِ ، وَسَمِعَ مِنَ الْمُصَنِّفِ ، وَجَاوَزَ

مَعَهُ بِمَكَّةَ ، مَاتَ سَنَةَ ٨٣٩ .

(١) الضبط من نسخة المؤلف .

(٢) في الأصل « وضم الواو » ، والمثبت من الإضاءة والتاج يتفق وضبط المؤلف بالحر كات .

(٣) لم يرد في اللسان ، ونقله المؤلف في التاج عن الإضاءة التي ذكر أنه نقله عن الحكم (وانظر : الإضاءة)

وذكر في التاج أنه لم يرد في الحكم .

(٤) المحيط (وخص) .

[و ق ص]

وَقَصَّ رَأْسَهُ وَقَصًّا : عَمَزَهُ عَمَزًا شَدِيدًا .

وَالْوَأْقِصَةُ بِمَعْنَى الْمَوْقُوصَةِ كَعَيْشَةِ

رَاضِيَةٍ .

وَوَقَّصَ عَلَى نَارِهِ تَوَقِّصًا : كَسَّرَ عَلَيْهَا

الْعِيدَانَ .

وَوُقِّصَ ، كزُبَيْرٍ : عَلَّمَ .

وَالْوَقَّاصُ ، كَشَدَّادٍ : وَاحِدُ الْوَقَّاقِصِ ،

وَهِيَ شِبَاكٌ يُصْطَادُ بِهَا الطَّيْرُ ، نَقَلَهُ

السُّهَيْلِيُّ .

وَأَبُو الْوَقَّاصِ : رَوَى عَنْهُ ^(١) الْحَسَنُ

الْبَصْرِيُّ .

وَوَقَّاصُ بْنُ مُحَرَّرِ الْمُدَلِّجِيِّ ، وَوَقَّاصُ

ابْنُ قُمَامَةَ : صَحَابِيَّانِ .

وَأَبُو وَقَّاصٍ ، عَنْ زَيْدِ بْنِ أَرْقَمٍ .

وَالْوَأْقُوصَةُ : وَادٍ فِي أَرْضِ حَوْرَانَ

بِالشُّعْمِ ، نَزَلَهُ الْمُسْلِمُونَ أَيَّامَ أَبِي بَكْرٍ

عَلَى الْيَرْمُوكِ لَغْزْوِ الرُّومِ .

وَأَبُو خَالِدٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
ابْنِ رِشَامِ الْمَكِّيِّ ، قَاضِيهَا ، يُعْرَفُ
بِالْأَوْقِصِ لِقِصْرِهِ وَدِمَامَتِهِ ، مَاتَ سَنَةَ ١٦٩ .

[و ه ص]

الْوَهْصُ : شِدَّةُ الْعَمَزِ ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .

وَوَهَّصَهُ وَهْصًا : ضَرَبَ بِهِ الْأَرْضَ .

وَالْمَوَاهِصُ : مَوَاضِعُ الْوَهْصَةِ .

وَيَعِيرُ الرَّجُلُ ، فَيُقَالُ : يَا بَنُ وَاهِصَةٍ

الْحُصَى ، إِذَا كَانَتْ أُمُّهُ رَاعِيَةً ، وَبِذَلِكَ

هَجَا جَرِيرٌ عَسَانَ :

وَنُبَيْتُ عَسَانَ بْنِ وَاهِصَةِ الْحُصَى

يَلْجَلِجُ مِنِّي مُضْعَعَةً لَا يُعْجِرُهَا ^(٢)

وَالْوَهَّاصُ ، كَكَتَّانٍ : الْأَسَدُ ، نَقَلَهُ

الصَّغَانِيُّ ^(٣) ، وَقَالَ شَمِيرٌ : سَأَلْتُ الْكِلَابِيَّيْنَ

عَنْ قَوْلِ الشَّاعِرِ :

* كَأَنَّ تَحْتَ خِفْمَهَا الْوَهَّاصِ *

* مِيْطَبَ أَكْمِ نَيْطَ بِالْمِلَاصِ ^(٤) *

فَقَالُوا : الْوَهَّاصُ : الشَّدِيدُ .

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ مُتَّفَقًا مَعَ تَهْدِيبِ التَّهْدِيبِ ٢ / ٢٧٣ ، وَفِي التَّاجِ « عَنْ » .

(٢) دِيوَانُهُ ٨٩١ وَاللَّسَانُ .

(٣) التَّحْقِيقُ .

(٤) التَّهْدِيبُ ٦ / ٣٦٥ وَاللَّسَانُ .

[٢٢٩/ب] فصل الهاء

مع الصاد

[ه ب ص] .

هَبِصَ بِالضَّحِكِ هَبِصًا : أَفْرَطَ فِيهِ .
 وَهَبِصٌ ، كَفَرِحَ : أَسْرَعَ فِي الْمَشْيِ ،
 كَاهْتَبِصَ .

[ه ر ن ق ص]

الهِرَنْقِصُ ، كَسَفَرَجَلٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
 الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ الْقَصِيرُ ،
 وَنَقَلَهُ أَيْضًا صَاحِبُ اللِّسَانِ (١) .

[ه ص ص ص]

الهِصُّ : الصُّلْبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ
 وَالذَّقُّ .
 وَالكَسْرُ .

وَشِدَّةُ الْقَبْضِ بِالْأَصَابِعِ ، نَقَلَهُ السُّهَيْلِيُّ
 عَنِ الْعَيْنِ (٢) ، قَالَ : وَمِنْهُ هُصِصُصُ .
 وَالهُصْهُصُ ، كَهْتُهُدٍ : الذُّنْبُ .

[ه ق ص]

الهِقْصُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ ثَمَرُ نَبَاتٍ
 يُؤْكَلُ : وَضَيْطَةُ الصَّغَانِيِّ بِالتَّحْرِيكِ ،
 وَقَالَ : هُوَ حَمْلُ نَبْتٍ (٣) .

[ه م ص]

الهِمَّصَةُ ، بِالْفَتْحِ : هِنَةٌ تَبْعَى مِنْ
 الدَّبْرَةِ فِي غَايِرِ الْبَعِيرِ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ه ن د ل ص]

الهِندَلَيْصُ ، بِالْفَتْحِ أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
 الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ الْكَثِيرُ
 الْكَلَامِ ، قَالَ : وَلَيْسَ بِثَبْتٍ (٤) .

فصل الياء

مع الصاد

[ي ص ص ص]

يَصِصُ الْجِرْوُ بِمَعْنَى يَصِصُ ، نَقَلَهُ
 الصَّغَانِيُّ عَنِ أَبِي زَيْدٍ (٥) ، وَهُوَ غَرِيبٌ .

وبه تم حرف الصاد ، والحمد لله على
 نعمائه والصلاة والسلام على سيد أنبيائه
 وآله وصحبه وسلم .

(١) اللسان دون عزو لابن دريد ، والنوى في الجمهرة ٣ / ٣٧٢ « هلنقص » بإزلام .

(٢) العين ٣ / ٣٤٤ .

(٣) النكلمة .

(٤) اللسان دون عزو لابن دريد ، ولم أجد إياه في الجمهرة .

(٥) عبارة النكلمة « أبو زيد : يصيص الجرو ، إذا فتح عينيه » .

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

صلى الله على سيدنا محمد وسلم
الله ناصر كل صابر

حرف الصاد المعجمة

فصل الهزرة مع الصاد

[أ ب ض]

التَّابِضُ : انقباض النَّسَا ، وهو عِرْقٌ ،
نقله الجوهري .

وتأبض : تقبض .

والمرأة : جلست جلسة المتأبض .

والمأبض : الرُّسْع ، وهو مَوْصِلُ الكَفِّ
في الذراع .

وتضغير الإبايض : أبيضض ، قال الشاعر :

أقول لصاحبي والليل داغ

أبيضضك الأسيد لا يضيع (١)

يقول : اخفضا إباضك الأسود لا يضيع ،
فصغره ، نقله الجوهري .

[أ ر ض]

الأرض : دوار يأخذ في الرأس عن
اللبن فتتهراق له الأنف والعينان (٢) . يُقال :
بى أرض فيأرضوني ، أى داؤوني .

وأرض الإنسان : ركبته فما بعدهما .

وأرض النعل : ما أصاب الأرض منها ،
ويقال : فرس بعيد ما بين أرضه وسمائه ،
إذا كان نهداً ، قال خفاف :

إذا ما استحمت أرضه من سمائه

جرى وهو مودوع وواعد مصدق (٣)

(١) الصحاح والعياب واللسان .

(٢) في الأصل « فيهران له الأنف والأذن » والمثبت من اللسان والتاج .

(٣) اللسان .

وَشَحْمَةُ الْأَرْضِ : هِيَ الْحُلُكَةُ تَعْوَضُ فِي الرَّمْلِ ، وَيُشَبَّهُ بِهَا بِنَانُ الْعَذَارَى .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : « آمَنُ مِنَ الْأَرْضِ » ، و « أَشَدُّ مِنَ الْأَرْضِ » ، و « أَذَلُّ مِنَ الْأَرْضِ » و « أَحْفَظُّ مِنَ الْأَرْضِ » .

وَتَأْرَضُ بِالْمَكَانِ : ثَبِتَ فَلَمْ يَبْرَحْ ، أَوْ تَأْنَى وَانْتَظَرَ ، وَقَامَ عَلَى الْأَرْضِ .

وَبِالْمَكَانِ : أَقَامَ وَثَبِتَ ، أَوْ تَمَكَّنَ ، كَأَسْتَأْرَضُ بِهِ .

وَلَهُ : تَضَرَّعَ .

وَالْمَنْزِلَ : ارْتَادَهُ ، وَتَخَيَّرَهُ لِلنُّزُولِ .

وَيُقَالُ : مَا آرَضَ هَذَا الْمَكَانَ : أَي مَا أَكْثَرَ عُشْبَهُ .

وَقِيلَ : مَا آرَضَ هَذِهِ الْأَرْضَ ، أَي

مَا أَسْهَلَهَا وَأَنْبَتَهَا وَأَطْيَبَهَا ، حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ

عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

وَرَجُلٌ أَرِيضٌ بَيْنَ الْأَرَاضَةِ : خَلِيقٌ

لِلخَيْرِ ، مُتَوَاضِعٌ ، وَقَدْ أَرَضَ ، كَكَرَّمْ ،

نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، زَادَ الزَّمْخَشَرِيُّ : وَأَرُوضُ (١)

وَأَمْرَأَةٌ عَرِيضَةٌ أَرِيضَةٌ : وَكُلُودٌ كَامِلَةٌ ، عَلَى التَّشْبِيهِ بِالْأَرْضِ .

وَأَسْتَأْرَضْتَ الْأَرْضَ : زَكَّتَ وَنَمَتَ ، كَأَرَضْتَ .

وَالسَّحَابُ : أَنْبَسَطَ ، أَوْ ثَبِتَ وَتَمَكَّنَ وَأَرَسَى .

وَأَرْضٌ مَأْرُوضَةٌ : أَرِيضَةٌ ، كَمَاؤْرُضَةٌ (٢) .

وَأَرْضٌ إِيرَاضًا : أَقَامَ عَلَى الْإِرَاضِ .

أَوْ شَرِبَ عَلَلًا بَعْدَ نَهْلٍ حَتَّى رَوَى ، مِنْ أَرْضِ الْوَادِي : إِذَا اسْتَنْقَعَ فِيهِ الْمَاءُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَرَاضُوا : نَامُوا عَلَى الْإِرَاضِ ، وَهُوَ الْبِسَاطُ .

وَقِيلَ : أَرَاضُوا : صَبُّوا اللَّبْنَ عَلَى الْأَرْضِ .

وَالْمُسْتَأْرَضُ : الْمَتَشَاقِلُ إِلَى الْأَرْضِ ،

عَنْ ابْنِ بَرِّيٍّ وَأَنْشَدَ لِسَاعِدَةَ [٣٠٠ / أ] يَصِفُ سَحَابًا :

مُسْتَأْرَضًا بَيْنَ بَطْنِ اللَّيْثِ أَيْمَنُهُ

إِلَى شَمَنْصِيرٍ غَيْثًا مَرْسَلًا مَعْجَا (٣)

(١) لم يرد في الأساس ، وقد نبه على ذلك مصحح الطبعة المصرية من التاج .

(٢) أي زكية كما في القاموس ، وانظر اللسان .

(٣) شرح أشعار الهدنيتين ١١٧٣ واللسان .

[أ ض ض]

الأض : المشقة والإجهاد ، كالأضاض
ككتاب ، وقد اتضض فلان ، إذا بلغ منه
المشقة .

□□ وناقمة مؤتضة : أخذها الإضاض ، عن
الأصمعي ، وهو شبه الحرقرة عند نبتاجها .
والتتضضت نفسي لفلان : استزدتها ،
نقله الصغاني عن ابن عباد^(١) .
والمؤتضض : المحتاج والمضطرب .

[أ م ض]

الأمض ، بالفتح : الباطل ، أو الشك ، عن
أبي عمرو . ويقال : هذا حق ما فيه أمض .

[أ ن ض]

أناض النخل ينيض إناضة : أينع ، هنا
ذكره الجوهري وتبعه صاحب اللسان ،
وهو غريب ، فإن محل ذكره في (ن و ض)
وقد ذكره صاحب «المجمل»^(٢) وغيره
هناك على الصواب ، ونبه عليه أبو سهل

والأراضة ، كسحابية : الخصب وحسن
الحال .
ويقال : من أطاعني كنت له أرضا ،
يراد التواضع .

وفلان إن ضرب فأرض ، أي لايبالي
بضرب .

ومن الأمثال : « آكل من الأرضة » ،
و « أفسد من الأرضة » .

وأرض القطراني ، وأرض الساقية ،
وأرض المقياس ، وأرض ابن طوس ،
وأرض الشماع ، وأرض حسكوية ، وأرض
بشر فلوج ، وأرض عطا ، وأرض الخمسين
! وأرض الأشراف : قرى بمصر من الجزيرة .

وأرض اليهودية : من أعمال قوص .
وأراضي الديارات البيض : من أعمال
أخميم .

وأرض الخمسين : من الشرقية .
وأرض الرهبان : من بانيسوط .

(١) الكلمة دون عزولابن عباد .

(٢) لم يرد في المجمل (ن و ض) .

وهو يتبرُّضُ [الماء] ^(٢) كلما اجتمع منه شيءٌ غَرَفَهُ .

والبرَّاضُ ، ككتَّانٍ : الذي يُنِيلُ الشيءَ بعد الشيءِ .

وبَقِيَ من ماله برَّاضَةٌ ، كشمامةٍ ، أى القليل ، نقله الزمخشريُّ .

ومكان مُبرِّضٌ ، كمحسينٍ : تعاونَ بارِضُهُ وكَثُرَ .

[ب ض ض]

بَضَّتِ العَيْنُ تَبِضُّ بَضًّا وَبَضِيضًا : دَمَعَتْ .
ويقال للرجُلِ إذا نُعِتَ بالصبرِ على المصيبةِ : ماتَبِضُّ عَيْنُهُ .
والمحلِّمةُ : دَرَّتْ باللبنِ .

والشَّيْطَانُ في الدُّبْرِ : دَبٌّ فِيهِ فَخِيلٌ أَنَّهُ بِلَلٌ أَوْ رِيحٌ .

والرَّكِيَّةُ : قَلٌّ ماؤها ، قال أبو زبيدٍ :
يا عَثمُ أدركنى فإنَّ رَكِيَّتِي

صَلَدَتْ فَأَعْيَتْ أَنْ تَبِضُّ بِمَائِهَا ^(٤)

الهُرَوِيُّ وَالصَّغَانِيُّ ^(١) ، وَأَغْفَلَهُ الْمُصَنِّفُ ،
وَلَمْ يَنْبِهْ عَلَيْهِ . وَهُوَ عَلَى شَرْطِهِ .

[أ ي ض]

الأَوْضَةُ ^(٢) ، بِالْفَتْحِ : اسْمٌ لَبِيَّتٍ صَغِيرٍ
يَأْوِي إِلَيْهِ الْإِنْسَانُ ، وَكَأَنَّهُ مِنْ آضٍ إِلَى
أَهْلِهِ ، إِذَا رَجَعَ ، وَالْأَصْلُ الْأَيْضَةُ ^(٣) .

فصل الباء

مع الضاد

[ب ر ض]

الابْتِرَاضُ : تَطَلُّبُ العَيْشِ مِنْ هُنَا وَهُنَا .
وَتَبَرَّضَتِ الأَرْضُ : تَبَيَّنَ نَبْتُهَا .

ويقال : إنَّ المَالَ لِيَتَبَرَّضُ النَّبَاتَ
تَبَرُّضًا ، وَذَلِكَ قَبْلَ أَنْ يَطُولَ وَيَكُونَ فِيهِ
شَبِيعُ المَالِ .

والتَبَرُّضُ التَّرَشُّفُ .

وَبِشْرٌ بَرُّوضٌ : قَلِيلَةُ المَاءِ .

(١) العباب (نوض) ، ونبه عليه في التكملة (أنض) .

(٢) الأوضة ، تركية دخيلة وأصلها «أودا» .

(٣) زيادة من اللسان والتاج .

(٤) الجمهرة ١ / ٣٣ والعباب واللسان .

« وما تبصُّ ببيالٍ » أى ما يقطر منها
لبن .

وامرأة بضاض ، كسحاب : بضه .

والبضاضة والبضوضه : نضوع البياض
في سمن ، وقد بضضت يارجل ، بالفتح
والكسر ، أو البضاضة : رقة اللون وصفائه
الذى يؤثر فيه أدنى شئ .

وهو أبض الناس : أى أرقهم لونا ،
وأحسنهم بشرة .

وبضض عليه بالسيف : حمل ، عن
ابن الأعرابي .

والجزو : مثل يضض ، لغة فيه .

[ب ع ض]

البعض ، بالفتح : عَضُّ البعوض وأذاه ،
وقد بعضه بعضا ، ولا يقال فى غيرده ،
ومنه قول الشاعر يمدح رجلا بات فى كلة :

لنعم البيت بيت أبى دثار

إذا ما خاف بعض القوم بعضا^(١)

أى عضا ، وأبو دثار : الكلة .

وقوم مبعوضون ، وأرض مبعضة :
كثيرته .

والبعض : الكل ، عن أبى عبيدة ،
ضد ، وأنكره ابن سيدة ، وسبقه فى
الإنكار ثعلب والزجاج .

ورمل الهوضه : [٣٠٠ / ب] ع فى
البادية ، عن الكسائى ، وهو غير الذى
ذكره المصنف .

[ب غ ض]

البغضة ، كسحابة : شدة البغض
قال معقل بن خويلد الهذلي :

أبا معقل لا توطئتك بغاضتي

رُعوس الأفاعى من مراصدها العرم^(٢)

والبغضة ، بالكسر : القوم يبغضون ،
قاله السكرى فى شرح قول ساعدة بن
جوية :

ومن العوادى أن تقتك ببغضة

وتقأذف منها وأنك ترقب^(٣)

(١) المنجد ١٤٣ واللسان والتاج .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٣٨٣ واللسان والتاج .

(٣) شرح أشعار الهذليين ١٠٩٨ والتاج .

قال ابن سيده : فهو على هذا جمع ،
كعلمة^(١) وصيبة ، ولولا أن المعهود من
العرب أن لا يتشكى من محبوب بغضة في
أشعارهما لقلنا : إن البغضة هنا الإيغاض .

وبغضه الله إلى الناس فهو مبغض ،
كمعظم : يبغض كثيرا .

والبغوض : المبغض ، أنشد سيبويه :

* ولكن بغوض أن يقال عديم^(٢) *
وفيه دليل قوي لما ذهب إليه ثعلب
من أن بغضته لغة ، لأن فعولا إنما هي
في الأكثر عن فاعل لا عن مفعول .

وقيل : البغيض : المبغض ، والمبغض
جميعا ، ضد .

والمباغضة : تعاطى البغضاء ، وقد
باغضته .

والبغيض : لقب الحسن بن محمد

ابن جعفر بن محمد بن إسماعيل بن جعفر
[الصادق ، يقال لولده بنو البغيض .]

[ب ه ض]

البهض ، بالفتح : ما شق عليك ، عن
كراع ، كذا في اللسان .

[ب و ض] ، [ب ي ض]

باضت الأرض بوضا : أنبت الكماة .

أو أخرجت ما فيها من النبات .

أو اصفررت خضرتها ونفصت الثمرة
وأبيضت .

ومنى فلان : هرب^(٣) .

وابتاض : اختار .

والقوم : دخل في بيضتهم .

وبايضه : جاهره ، من بياض النهار ،

(١) في الأصل « كعلية » ، والمثبت من المحكم ٥ / ٢٤٧ واللسان .

(٢) اللسان ، وهو عجز بيت منسوب إلى مزاحم العقيل صدره كما في الكتاب ٢ / ٢٩٧ ، ٢٩٨ :

* فرطن فلارد لما بت وأنقضى *

(٣) علق محقق التاج على هذا بقوله : « لعلها تصحيف باص بالصاد المهملة ، ففي مادة (بوصن) : باص منه : هرب واستتر » .

وقال الجَوْهَرِيُّ : المَبَايِضَةُ : المَبَالِغَةُ في بَيَاضِ النَّهَارِ .

وأَبَاضَ الكَلَأُ : أَبْيَضَ وَيَبِسَ .

وَأَبْيَضَتِ المَرْأَةُ ، وَأَبَاضَتْ : ولدت البَيِضَ ، وكذلك الرَّجُلُ .

وَأَبَاضَ الشَّيْءُ : أَبْيَضَ كَأَبْيَضَضَ في ضرورةِ الشَّعْرِ ، قال :

إِنَّ شَكْلِي وَإِنَّ شَكْلَكَ شَتَّى

فَالزَّمِي الخُصَّ وَاخْفِضِي تَبْيِضِضِي (١)

فإنه أراد تَبْيِضِي ، فزاد ضاذاً أُخْرَى ضرورةً لإقامةِ الوزْنِ ، أوردته الجَوْهَرِيُّ هكذا في تركيبِ (خ ف ض) ، ويقال : أَعْطَنِي أَبْيَضَهُ ، بتشديد الضاد ، حكاه سيبويه عن بعضهم ، يُرِيدُ أَبْيَضَ ، وَالْحَقُّ الهَاءُ كما أَلْحَقَهَا في هُنَّ ، وهو يَرِيدُ هُنَّ .

والبَيَّاضُ ، ككَنَّانٍ : الذي يَبْيِضُ الشَّيْبَ ، على النَّسَبِ لَاعَلَى الفِعْلِ ؛ لِأَنَّ حَكْمَ ذَلِكَ إِنَّمَا هُوَ مَبْيِضٌ .

وَالأَبْيِضُ : عِرْقُ السَّرَّةِ .

أَوْ عِرْقُ في الصُّلْبِ ، أَوْ في الحَالِبِ ، صِفَةٌ غَالِبَةٌ ، كُلُّ ذَلِكَ لِمَكَانِ البَيَّاضِ ، وقال الجَوْهَرِيُّ : الأَبْيِضَانُ : عِرْقَانِ في حَالِبِ البَعِيرِ ، قال الرَّاجِزُ :

* كَأَنَّما يَجْعُ عِرْقِي أَبْيِضُهُ (٢) *

قال الصَّغَانِيُّ : وقع في الصَّحاحِ : عِرْقَا أَبْيِضَهُ بِالْأَلْفِ (٣) ، وَالصَّوَابُ عِرْقِي ، بِالنَّصْبِ كقولهم يُوْجِعُ رَأْسَهُ (٤) ، وقال غَيْرُهُ : هُمَا عِرْقَا الوَرِيدِ ، أَوْ عِرْقَانِ في البِطْنِ لِبَيَاضِهِمَا .

وَبَيَاضُ الكَبِدِ وَالقَلْبِ وَالظُّفْرِ : مَا أَحَاطَ بِهِ .

(١) اللسان .

(٢) الجمهرة ١ / ٣٠٥ و ٢ / ١٦٨ والتكملة مزوا إلى هيمان بن قحافة السعدي وقبله وفق رواية صاحب

التكملة :

* عَضَّ السَّنَافُ أَثْوَأَ بِأَنْهَضُهُ *

(٣) الصحاح وكذلك في اللسان .

(٤) التكملة .

أَوْ بِيَاضُ الْقَلْبِ مِنَ الْفَرَسِ : مَا أَطَافَ
بِالْعِرْقِ مِنْ أَعْلَى الْقَلْبِ .

وَبِيَاضُ الْبَطْنِ : بَنَاتُ اللَّبَنِ وَشَحْمُ
الْكَلْبِ وَنَحْوُ ذَلِكَ ، سَمَّوْهَا بِالْعَرَضِ ،
كَأَنَّهُمْ أَرَادُوا : ذَاتَ الْبِيَاضِ .

وَبِيَاضُ الْجِلْدِ : مَا لَا شَعْرَ عَلَيْهِ .

وَبِيَاضُ ^(١) : قَوْمٌ بِمَضْرُوعٍ مِنَ الْإِطْفِيحِيَّةِ ،
وَأُخْرَى بِالْفَيُومِ .

وَالْبِيَاضُ : نَوْعٌ مِنَ السَّمَكِ لِحْمُهُ أَبْيَضُ ،
وَكَذَا جِلْدُهُ .

وَقَوْلُهُمْ : لَا يُزَايِلُ سَوَادِي بِيَاضِكَ ، أَيْ
شَخْصِي شَخْصِكَ ^(٢) .

وَالْأَبْيَضُ : مُلْكُ فَارِسٍ لِبِيَاضِ أَلْوَانِهِمْ ،
أَوْ لِأَنَّ الْغَالِبَ عَلَى أُمُورِهِمُ الْفِضَّةُ .

وَالْأَبْيَضُ بْنُ مُجَاشِعِ بْنِ دَارِمٍ : بَطْنٌ
مِنْ تَمِيمٍ ، مِنْهُمْ : أَبُو لَيْلَى الْأَبْيَضُ الشَّاعِرُ .

وَكَلامُ أَبْيَضٍ : مَشْرُوحٌ .

وَصَوْتُ أَبْيَضٍ : مُرْتَفِعٌ عَالٍ .

وَالْبِيضَاءُ : الشَّمْسُ .

وَكَتَبَةُ بِيضَاءُ : عَلَيْهَا بِيَاضُ الْحَدِيدِ .

وَأَبُو الْبِيضَاءِ : كُنْيَةٌ لِلْأَسْوَدِ ، عَنْ
ابْنِ السُّكَيْتِ .

وَيُقَالُ : كَلَّمْتُهُ فَمَا رَدَّ عَلَيَّ بِيضَاءً ،
وَلَا سَوْدَاءً ، أَيْ كَلِمَةً حَسَنَةً وَلَا قَبِيحَةً .

وَالْيَدُ الْبِيضَاءُ : الْحُجَّةُ الْمُبْرَهَنَةُ .

[٣٠١ / أ] وَالتى لا تَدْنُ .

والتى عن غيرِ سؤالٍ ، وذلك لِشَرْفِهَا
فِي الْحِجَابِ وَالْعِطَاءِ .

وَأَرْضُ بِيضَاءُ : مَلَسَاءُ لِأَنبَاتِ فِيهَا ،
أَوْ التى لَمْ تَوْطَأْ .

وَبِيضَاءُ الْقَيْظِ : صَمِيمُهُ ، مِنْ طُلُوعِ
سُهَيْلٍ وَالدَّبْرَانِ .

وَالْبِيَاضَةُ ، مُشَدَّدَةٌ : مَحَلَّةٌ بِحَلَبَ .

(١) كذا في الأصل متفقاً مع التنفة ١٤٩ ، ١٥٣ وفي التاج « والبياضة : موضع بالإطفيحية . . . وبياض
أيضا من قرى الفيوم » ، وكلمة « أيضا » يفهم منها أن كلمة « البياضة » محرفة عن « البياض » .

(٢) بياض : قومه بمصر . . . شخصك : كتب في نسخة المؤلف (م) بالحاشية ولم تظهر بعض الكلمات وأجزاء
من كلمات في التصوير فاعتمدنا على النسخة المنقولة عنها (١) .

وَأَفْرَحَ بِيَيْضَةِ الْقَوْمِ : ظَهَرَ مَكْتُومٌ
أَمْرِهِمْ .

وَالْبَيْضَةُ ، بِالْكَسْرِ : جَبَلٌ لِبْنِي قُشَيْرٍ .
وَالْبَيْيْضَةُ ، مُصَغَّرًا : اسْمٌ مَاءٍ .

وَالْبُؤْيُضَاءُ : قَرْبٌ دِمَشْقٍ .

وَذُو بَيْضَانَ : ع قَالَ مُرَاحِمٌ :

كَمَا صَاحَ فِي أَفْئَانِ ضَمَالِ عَشِيَّةٍ

بِأَسْفَلِ ذِي بَيْضَانَ جُونُ الْأَخَاطِبِ (١)

وَحَمْزَةُ بِنُ بَيْضِ بْنِ نَمِرٍ (٢) بِنِ عَبْدِ اللَّهِ

ابْنِ شَمِيرِ الْحَنْفِيِّ ، شَاعِرٌ مَشْهُورٌ فَصِيحٌ ،

رَوَى عَنِ الشَّعْبِيِّ ، وَعَنْهُ وَلَدُهُ مَخْلَدٌ ،

وَهُوَ بِكَسْرِ الْبَاءِ لَا غَيْرَ ، قَالَهُ ابْنُ بَرِّي ،

وَضَبَطَهُ الْحَافِظُ بِالْفَتْحِ .

فصل الجيم

مع الصاد

[ج ر ض]

الْجَرَضُ ، مُحْرَكَةٌ : الْجُهْدُ .

وَكَأَمِيرٌ : الْغُصَّةُ .

وَدَجَاجَةٌ بِيَاضَةٌ : بِيُوْضٌ ، وَهَنْ بُوْضٌ
وَعُرَابٌ بَائِضٌ ، عَلَى النَّسَبِ .

وَبِيضُ الْحَيِّ ، بِالْكَسْرِ : أَصِيْبَتْ بِيَيْضَتِهِمْ
وَأَخَذَ كُلُّ شَيْءٍ لَهُمْ .

وَبِيضَانُهُمْ كَابْتِيْضَانِهِمْ : فَعَلْنَا بِهِمْ ذَلِكَ
عَنْوَةً .

وَأَفْرَحَتْ الْبَيْضَةُ : صَارَ فِيهَا فَرْخٌ .

وَهُوَ مَبْيُوضٌ ، كَمَحَدَّتْ : لَا بَسَّ ثِيَابًا
بِيَيْضًا .

وَالْبَيْضَةُ ، بِالْفَتْحِ : عِنَبٌ بِالطَّائِفِ
أَبْيَضٌ عَظِيمُ الْحَبِّ .

وَبَيْضَةُ السَّنَامِ : شَحْمَتُهُ .

وَمِنَ الصَّيْفِ : مُعْظَمُهُ .

وَمِنَ الْحَرِّ : شِدَّتُهُ .

وَالْبَيْضَةُ : ع عِنْدَ مَاوَانَ .

وَأَرْضٌ بِالذَّوِّ حَفَرُوا بِهَا حَتَّى أَتَتْهُمْ

الرِّيْحُ مِنْ تَحْتِهِمْ فَرَفَعَتْهُمْ وَلَمْ يَصِلُوا إِلَى

الْمَاءِ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) قصيدتان لمزاحم ٢٤ .

(٢) نمر : ساقط من التاج المحقق .

أَوْ غَصَصُ الْمَوْتِ ، أَوْ تَبَلُّعُ الرِّيقِ عِنْدَهُ
عَنِ الرَّيَاشِيِّ ، أَوْ اخْتِلَافُ الْفَكَّيْنِ عِنْدَهُ ،
وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لَا مَرِيءَ الْقَيْسِ :

كَأَنَّ الْفَتَى لَمْ يَغْنِ بِالنَّاسِ لَيْلَةً

إِذَا اخْتَلَفَ اللَّحْيَانِ عِنْدَ الْجَرِيضِ (١)
وَجَرِيضَتِ النَّاقَةُ بِجَرِيَّتِهَا : مِثْلُ ضَرَجَتْ .
وَجَرَضَ رَيْقَهُ : جَرَعَهُ .

وَفِي الْمَثَلِ : « أَفَلَتَ بِجَرِيضَةِ الذَّقَنِ »
وَيُرْوَى « بِجَرِيضَةِ (٢) » ، وَقَوْلُهُمْ : « حَالَ
الْجَرِيضِ دُونَ الْقَرِيضِ » (٣) قِيلَ : أَوَّلُ
مَنْ قَالَهُ عَبِيدُ بْنُ الْأَبْرَصِ حِينَ اسْتَنْشَدَهُ
الْمُنْتَرُ قَوْلَهُ :

* أَفْقَرَ مِنْ أَهْلِهِ مَلْحُوبٌ (٤) *

فَقَالَ :

أَفْقَرَ مِنْ أَهْلِهِ عَبِيدُ
فَالْيَوْمَ لَا يُبْدَى وَلَا يُعِيدُ (٥)

فَأَسْتَنْشَدَهُ ثَانِيًا فَقَالَ ذَلِكَ ، قَالَه
زَيْدُ بْنُ كَثُوفَةَ : يُقَالُ ذَلِكَ عِنْدَ كُلِّ أَمْرٍ
كَانَ مَقْدُورًا عَلَيْهِ فَحِيلَ دُونَهُ ، وَقَالَ
الْمَيْدَانِيُّ : يُضْرَبُ لِأَمْرٍ يُقَدَّرُ عَلَيْهِ أَخِيرًا
حِينَ (٦) لَا يَنْتَفِعُ ، وَوَرَدَ فِي مِثْلِهِ « حَالَ
الْأَجَلِ دُونَ الْأَمَلِ » ، وَيُقَالُ : أَفَلَتَ
فُلَانٌ جَرِيضًا ، أَيْ يَكَادُ يَقْضَى ، وَفِي
الْأَسَاسِ : أَيْ مُشْرِفًا عَلَى الْهَلَاكِ ، بَلَغَتْ
نَفْسُهُ حَلْقَهُ فَجَرَضَ هَا ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ
هُوَ يَجْرُضُ بِنَفْسِهِ ، أَيْ يَكَادُ يَقْضَى .
وَبِعَيْرِ جَرَاضٍ ، بِالضَّمِّ كَجِرَوَاضٍ ،
عَنِ اللَّيْثِ ، وَأَنْشَدَ :

* إِنَّ لَهَا سَانِيَةً نَهَاضًا *

* وَمَسَكَ ثَوْرٍ سَحْبَلًا جَرَاضًا (٧) *

(١) ديوانه ٧٧ واللسان والجمهرة ١ / ٣١١ ، ٢ / ٧٨ وفي الأصل والتاج « عند جريض » . والمثبت من
المراجع المذكورة .

(٢) وهي رواية مجمع الأمثال ٢ / ٦٩ .

(٣) الأمثال لأبي عبيد ٣١٩ ومجمع الأمثال ١ / ١٩١ والمستقصى ٢ / ٥٥ .

(٤) ديوانه ٥ وهو صدر بيت عجزه :

* فَاَلْقَطِيَّاتُ فَالذُّنُوبُ *

(٥) التاج .

(٦) أخيرا حين : في الأصل « آخر حتى » ، والمثبت من مجمع الأمثال ١ / ١٩١ .

(٧) التهذيب ١٠ / ٥٥٥ .

ورجلٌ جُرَرِيٌّ وجُرَرِيٌّ ، كَعَلَبِيٍّ ،
وعَلَابِيٍّ : ضَخْمٌ عَظِيمُ البَطْنِ ، حكاه
الجَوْهَرِيُّ عن أَبِي بَكْرٍ بنِ السَّرَّاجِ .
والجُرَرِيَّةُ ، بالضَّمِّ : الرَّجُلُ : العَظِيمُ
حكاه ابنُ الأَنْبَارِيِّ .

[٣٠١ / ب] وَنَعَجَةٌ جُرَرِيَّةٌ وَجُرَرِيَّةٌ
كَعَلَبِيَّةٍ وَعَلَابِيَّةٍ : عَرِيضَةٌ ضَخْمَةٌ ،
كما في الصَّحاحِ .

والجُرَرِيَّةُ ، كَكَتَّانٍ : الشَّدِيدُ الغَمِّ ،
وبه رُؤْيَى قَوْلُ رُؤْبَةَ :

* وَخَانِقِي ذِي غُصَّةٍ جُرَرِيٌّ *
ويُرْوَى « جُرَرِيٌّ » (٤)

والجُرَرِيَّةُ (٥) : النَّاقَةُ اللَّطِيْفَةُ بولدها ،
عن اللَّيْثِ ، كما في التَّكْمِلَةِ .

وقَوْلُ المَصْنُفِ « عَبْدُ اللَّهِ بنُ الجُرَرِيِّضِ ،
كَعَلَبِيٍّ : مُحَدَّثٌ » ، هكذا هو في العُبَابِ

وقال ابنُ بَرِّيٍّ : الجُرَرِيَّةُ : العَظِيمُ ،
والجُرَرِيَّةُ والجُرَرِيَّةُ : الضَّخْمُ العَظِيمُ
البَطْنِ ، قال الأَصْمَعِيُّ : قُلْتُ لِأَعْرَابِيٍّ
ما الجُرَرِيَّةُ ؟ قال : الَّذِي بَطْنُهُ كالجِرْيَاضِ .

وفي العَيْنِ : بَعِيرٌ جِرْوَاضٌ : ذُو عُتُقِ
جِرْوَاضٌ ، أَي غَلِيظٌ شَدِيدٌ ، وَأَنشَدَ
لرُؤْبَةَ :

* به نَدَقُ العُنُقِ الجِرْوَاضَا (١) *

وفي التَّهْدِيبِ : بَعِيرٌ جِرْوَاضٌ ، إِذَا
كَانَ ضَخْمًا ذَا قَصْرَةٍ غَلِيظَةٍ ، وَهُوَ صُلْبٌ (٢)

والجِرْوَاضُ ، كَجِرْفَايِسَ : الأَسَدُ ، كَذَا
في التَّكْمِلَةِ .

وَجَمَعَ الجُرَرِيِّضِ ، كَعَلَابِيٍّ ، للأَسَدِ :
جُرَرِيِّضٌ ، بِالْفَتْحِ ، ذَكَرَهُ ابنُ خَالَوَيْهِ فِي
كِتَابِ « النَّبَرَةِ » .

(١) العَيْنُ ٦ / ٤٣ ، ٤٤ ، وَالتَّهْدِيبُ ١٠ / ٥٥٥ من خَيْرِ عَزْوٍ وَفِيهَا « القَصْرُ » بَدَلُ « العُنُقِ » وَالبَيْتُ مَنْسُوبٌ
لرُؤْبَةَ فِي التَّاجِ وَاللِّسَانِ (بِرِوَايَةِ : القَصْرُ) وَهُوَ فِي دِيْوَانِهِ ١٧٧ (الأَبْيَاتُ الْمَنْسُوبَةُ إِلَيْهِ) .

(٢) التَّهْدِيبُ ١٠ / ٥٥٥ .

(٣) شَرْحُ الدِّيْوَانِ ٩٧ .

(٤) هَذِهِ رِوَايَةُ العَيْنِ ٦ / ٤٣ .

(٥) الَّذِي فِي العَيْنِ ٦ / ٤٣ « وَفَاةُ جِرْوَاضٍ [بِضْمِ الجِيمِ] ، وَهِيَ اللَّطِيْفَةُ بولدها » .

التركيب لأن الجيم مما يضبط بالقانون :
إن اجتمعت مع راء أو ياء أصلية فالكلمة
ضادية ، وإلا فظائنية (١) .

[ج ه ض]

الجهض ، بالكسر : الولد الذي ألقته
الناقة قبل أن يستبين خلقه ، هكذا هو
نص الفراء في النوادر حيث قال : خدج
وخديج ، وجهض وجهيض : فقول
المصنف : « كأمير ، وكتيف » غلط .

وأجهضه عن مكانه : أنهضه .

والإجهاض : الإزلاق والإزالة .

والمجهاض : الناقة التي من عادتها أن
تجهض ولدها ، والولد مجهض وجهيض ،
نقله الجوهرى .

[ج و ض]

الجواض ، ككتان ، أهمله صاحب
القاموس وهو كالجياض الذي يمشى
مُتَبَخِّرًا .

وجوضى ، كسكرى : ع بطريق

وضبطه الحافظ بالتصغير ، ومثله في
التكملة .

[ج ر ب ض]

الجربض ، كعليط ، أهمله صاحب
القاموس ، وفي اللسان ، هو العظيم
الخلق .

[ج ل ض]

جلض الرجل ، ككرم ، أهمله صاحب
القاموس ، وقال أبو حيان في كتاب
« الارتضاء » أى ضمهم ، قال وهو شاذ
عن التركيب .

[ج ل ن ض]

اجلنضى الرجل ، أهمله صاحب القاموس
وقال أبو حيان : أى اضطلع ، لغة في
الطاء والظاء .

[ج م ض]

جمضه جمضاً ، أهمله صاحب القاموس ،
وقال أبو حيان : أى قهره ، وهو شاذ عن

(١) في الأصل « فطائية » بالطاء المهملة ، والمثبت من التاج .

تبوك، نقله أبو حيان وقال: هو شاذ عن التركيب، ونقله كذلك صاحب اللسان^(١).

[ج ي ض]

الحيضة، بالفتح: الروغان عن القصيد.

وجاض عنه: نفر أو فر، حكاة، ابن السيد في الفرق^(٢).

وجاض في مشيته: أسرع.

ورجل جياض: يمشي متبخترًا.

فصل الماء

مع الصاد

[ج ب ض]

حبض الدهر، بالتخريك: ضمريانه،

عن الليث^(٣)، يقال: أصابت القوم داهية من حبض الدهر.

والجبوض، بالضم: وقوع السهم بين يدي الراس.

والمحايض: أوتار العود، عن أبي عمرو، وبه فسر قول ابن مقبل:

فُضلي تَنازِعُها المَحايِضُ رَجَعُها

حذاء، لا قطع ولا مصحاح^(٤)

والأعواد التي يشتار بها العسل، كالمحايض، قال الشنفرى^(٥):

أَو الخَشْرَمِ المَبْثُوثِ حَتَّحَتْ دَبْرَهُ

مَحايِضُ أَرْسَاهُنَّ شَارٍ مَعْسَلٍ^(٦)

ورجل حايض وحياض: ممسك لما في يديه بيخيل.

(١) الذي في اللسان: «جوض» [بالفتح]: من مساجد سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بين المدينة وتبوك.

(٢) انظر: الفرق بين الأحرف الخمسة ١٤٥.

(٣) العين ٣ / ١١٠ والنون فيه: «حبض الدهر وحبضه، أي حركاته».

(٤) اللسان والتاج وروايته بالديوان ٢٥٩:

فُضلاً تَنازِعُها المَحايِضُ صَوْتُها بِأَجْسٍ لا قَطْعٍ ولا مِصْحالٍ

(٥) في العباب «قال الشنفرى وأشيع الكمرة فولدياه».

(٦) اللسان.

وَجَبَضَ لَنَا بَشِيءٌ ، أَى أَعْطَانَا .

[ح ر ض]

حَرَضَهُ الْمَرَضُ ^(١) حَرَضًا إِذَا أَشْفَى مِنْهُ عَلَى شَرَفِ الْمَوْتِ .

وَالْمُحَرَّضُ ، كَمُكْرَمٍ : الْهَالِكُ حَرَضًا ، الَّذِي لَا حَى فَيُرْجَى وَلَا مَيِّتٌ فَيُؤَاسُ مِنْهُ ،

قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

أَرَى الْمَرْءَ ذَا الْأَذْوَادِ يُصْبِحُ مُحَرَّضًا

كَإِحْرَاضِ بَكْرِ فِي الدِّيَارِ مَرِيضٍ ^(٢)

وَيُرْوَى « مُحَرَّضًا » ، كَمُحْسِنٍ .

وَأَحْرَضَهُ الْمَرَضُ : أَذْنَفَهُ وَأَسْقَمَهُ .

وَنَفْسَهُ : أَهْلَكَهَا .

وَعَلَى الشَّيْءِ إِحْرَاضًا ، مِثْلَ حَرَضِهِ

تَحْرِيزًا ، كَمَا فِي التَّكْمِلَةِ .

وَقَوْلُ أَكْثَمَ بْنِ صَيْفِيٍّ : سُوءُ حَمَلِ

الْفَاقَةِ يُحَرِّضُ الْحَسَبَ ، أَى يُسْقِطُهُ .

وَكُلُّ شَيْءٍ ذَاوٍ : حَرَضٌ ، بِالتَّخْرِيكِ .

وَالْأَحْرَاضُ : السَّفَلَةُ مِنَ النَّاسِ ، وَالْمُشْتَهَرُونَ بِالشَّرِّ .

وَالَّذِينَ أَسْرَفُوا فِي الذُّنُوبِ فَأَهْلَكُوا أَنْفُسَهُمْ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ مُحَمَّدٍ بْنِ جَنَاهَةَ ، قَالَ : « كَلْنَا إِلَّا الْأَحْرَاضَ » ^(٣) .

أَوْهُمْ الَّذِينَ فَسَدَتْ مَذَاهِبُهُمْ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الْأَحْرَاضُ : الضُّعَافُ

الَّذِينَ لَا يُقَاتِلُونَ ، كَالْحُرْضَانَ ، بِالضَّمِّ .

و : ع فِي قَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ :

وَأَفْقَرَ مِنْهَا بَعْدَ مَا قَد تَحَلُّهُ

مَدَافِعُ أَحْرَاضٍ وَمَا كَانَ يُخْلِفُ ^(٤)

نَقَلَهُ يَأْقُوتُ .

وَالْحُرْضَانَ ، بِالضَّمِّ : الَّذِينَ لَا يَعْرِفُونَ

مَكَانَ سَبِيلِهِمْ .

وَالْحُرْضَةُ بِالضَّمِّ : الَّذِي لَا يَشْتَرِي

اللَّحْمَ وَلَا يَأْكُلُهُ بِثَمَنِ إِلَّا أَنْ يَجِدَهُ عِنْدَ

غَيْرِهِ ، حَكَاهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ ^(٥) .

(١) المرض : في الأصل « الموت » والمثبت من اللسان والتاج .

(٢) ديوانه ٧٧ واللسان .

(٣) النهاية ١ / ٣٦٨ والنص فيه « لكنا غير الأحرارض » .

(٤) ديوانه ١٨٩ وفي الأصل كما في التاج غير المحقق « بعد ناقد نخله » وصوبه المحقق عن الديوان ومعجم البلدان

(أحرارض) .

(٥) التهذيب ٤ / ٢٠٠ .

وَأَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
الْحُرَيْضِيُّ ، بِالضَّمِّ مِنْ أَهْلِ نَيْسَابُورَ ،
سَمِعَ مِنْ ابْنِ مَحْمَشٍ ^(٢) ، مَاتَ سَنَةَ ٤٤٦ .

[ح ض ض]

الْحُضِيُّ ، بِالضَّمِّ ؛ الْحَجَرُ الَّذِي تَجِدُهُ
بِحَضِيضِ الْجَبَلِ ، وَهُوَ نَسُوبٌ ، كَالسُّهْلِيِّ
وَالدُّهْرِيِّ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ ،
وَأَنْشَدَ لِحَمِيدِ الْأَرْقَطِيِّ :

* يَكُوسُ الصُّوَى أَحْمَرَ صُلَيْبِيَا *

* وَأَبَا يَدُقُ الْحَجَرَ الْحُضِيَّيَا ^(٣) *

وَأَحْمَرُ حُضِيٌّ : شَلِيدُ الْحُمْرَةِ ، كَمَا
فِي اللَّسَانِ .

وَالْأَحْمُوضُ ، بِالضَّمِّ : بَطْنٌ مِنْ خَوْلَانَ
بِالْيَمَنِ ، نَقَلَهُ الْهَمْدَانِيُّ ، وَالنَّسَبَةُ
حُضِيٌّ ، وَمِنْهُمْ سَلَمَةُ بْنُ الْحَارِثِ
الْحُضِيُّ الَّذِي شَهِدَ فَتْحَ مِصْرَ .

[ح ف ض]

حَفْضُ الشَّيْءِ حَفْضًا : قَشَرَهُ .

وَرَجُلٌ حَارِضٌ : أَحْمَقٌ ، وَهِيَ بِهَاءٍ .

وَالْحُرْضُ ، بِالضَّمِّ : الْجِصُّ .

وَالْحَرَاضَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : الْمَوْضِعُ الَّذِي
يُحْرَقُ فِيهِ الْأَشْتَانُ ، أَوْ هُوَ مَطْبِخُ الْجِصِّ ،
كُلُّ ذَلِكَ اسْمٌ كَالْبَقَالَةِ وَالزَّرَاعَةِ .

وَالْإِحْرِيضُ : الْمَوْقِدُ عَلَى الْأَشْتَانِ .

وَحَرْضٌ ، بِالْفَتْحِ : مَاءٌ مَعْرُوفٌ
بِالْبَادِيَةِ .

وَجَاءَ بِقَوْلِ حَرِضٍ ، أَيْ هَالِكٍ .

وَحَرَضَهُ تَحْرِيزًا : أزالَ عِندَهُ الْحَرَضَ ،
كَمَا تَقُولُ : قَدَيْتُهُ إِذَا أزلْتَ عَنْهُ الْقَدَى
نَقَلَهُ الْمُصَنِّفُ فِي الْبَصَائِرِ ^(١) .

وَحَرَضَ تَحْرِيزًا : صَارَ ذَا حُرْضِيَّةٍ ،
بِالضَّمِّ ، وَهُوَ أَمِينُ الْمُقَامِرِينَ ، كَمَا
التَّكْمِلَةِ .

وَجَمَلُ حُرْضَانَ ، بِالضَّمِّ ، وَكَذَلِكَ
نَاقَةُ حُرْضَانَ ، أَيْ صَاقِطٌ هَالِكٌ .

(١) البصائر ٢ / ٤٥٢ .

(٢) في التاج « مخمش » بالخاء المعجمة .

(٣) التكملة والعياب وفيه « وأيا » والتاج ، والثاني في الصحاح واللسان .

[ح م ض]

حَمَضَ الإِبِلَ تَحْمِيضاً : رعاها الحَمَضُ ،
قاله ابنُ السُّكَيْتِ في كتاب « المَعَانِي » .

وإِبِلٌ حَمِضِيَّةٌ ، بالتَّحْرِيكِ : لُغَةٌ في
حَمِضِيَّةٍ ، بالفتح على غيرِ قِيَّاسٍ .

وَأَحْمَضَتِ الأَرْضُ فهي مُحْمِضَةٌ : كثيرة
الحَمَضِ ، وكذلك حَمِضِيَّةٌ ، بالفتح .
وَأَحْمَضَ القَوْمُ : أصابُوا حَمِضاً .

ووطئنا حُمُوضاً من الأَرْضِ ، أي
ذَوَاتِ حَمَضٍ .

ويقال : اللَّحْمُ حَمِضُ الرِّجَالِ .

ويقال للرَّجُلِ إذا جاء مُتَهَدِّداً : أنت
مُخْتَلٌ فَتَحَمَضُ ، نقله الجَوْهَرِيُّ .
وقولهم :

* جاءوا مُخْلِينَ فَلَاقُوا حَمِضاً^(٥) *
أي جاءوا يَشْتَهُونَ الشَّرَّ فَوَجَدُوا مَنْ

ويُقال : إِنَّه لَحَمِضٌ عِلْمٌ ، بالفتح^(١)
أي قَلِيلُهُ رُتُّهُ ، شَبَّهَ عِلْمَهُ في قَلْتِهِ بالحَفِضِ
الذي [هو]^(٢) صَغِيرُ الإِبِلِ ، وقيلَ بالشَّيءِ
المُلْتَقَى .

قال ابنُ بَرِّى : والحَمِضِيَّةُ : الخَلِيَّةُ
التي يُعَسَّلُ فيها النَحْلُ ، قال : وقال ابنُ
خَالَوَيْهِ : وَلَيْسَتْ في كَلَامِهِمْ إلَّا في بَيْتِ
الأَعشى وهو :
نَحْلًا كَلَرْدَاقِ الحَمِضِيَّةِ مَرَّةً

هُوبًا لَهُ حَوْلَ الوُقُودِ زَجَلٍ^(٣)

والحَفِضُ ، مُحَرَّكَةٌ : حَجَرٌ يُبْنَى بِهِ .

وعَجَمَةٌ شجرة تُسَمَّى الحِفُولُ ، عن
أبي حَنِيفَةَ قال : « وَكُلُّ عَجَمَةٍ من نَحْوِها
حَفِضٌ . »

وفي الجَمْهَرَةِ : وقد سَمَتِ العَرَبُ
مُحَفِضاً^(٤) ، أي كَمَحَدَّثٍ .

(١) في اللسان - وعنه التاج التاج المحقق - بالتحريك ، ضبط قلم ، وهو يتفق وضبط الحفص للدلالة على صغير الإبل والشئ الملقى .

(٢) زيادة من اللسان والتاج .

(٣) ديوانه ٢٧٧ .

(٤) الجمهرة ٢ / ١٦٦ .

(٥) البيت للمعاج في ديوانه ٣٥ واللسان .

شَفَاهُمْ مِمَّا بِهِمْ ، ومثله قولُ رُوبَةَ :

* ونورِدُ المُستورِدِينَ الحَمَضًا ^(١) *

أى مَنْ أَتَانَا يَطْلُبُ شَرًّا شَفِينَاهُ مِنْ دَائِهِ ، وذلك أَنَّ الإِبِلَ إِذَا شَبِعَتْ مِنَ الخُلَّةِ اشْتَهَتْ الحَمَضَ .

والمُحَمَّضُ مِنَ العِنَبِ ، كَمُحَدَّثُ : الحامِضُ .

وَحَمَّضَ تَحْمِيضًا : صَارَ حَامِضًا .

وَحَمَّضَهُ عَنْهُ ، وَأَحَمَّضَهُ : حَوَّلَهُ ، وقال بَعْضُ النَّاسِ : إِذَا أَتَى الرَّجُلُ المَرَأَةَ فِي دُبُرِهَا فَقَدْ حَمَّضَ تَحْمِيضًا ، كَأَنَّهُ تَحَوَّلَ مِنْ خَيْرِ المَكَانَيْنِ إِلَى شَرِّهِمَا شَهْوَةً مَعكُوسَةً .

ويقال للثَّفَخِيذِ فِي الجِمَاعِ : التَّحْمِيضُ أَيضًا ، ومنه قولُ الأَغْلَبِ العِجْلِيِّ يَصِفُ كَهْلًا :

* يَضُمُّهَا ضَمَّ الفَنِيْقِ البَدَا *

* لا يُحْسِنُ التَّحْمِيضَ إِلَّا سَرْدًا *

* يَحْشُو المَلَأَقِيَّ نَضِيًّا عَرْدًا ^(٢) *

[٣٠٢ / ب] وَأَحَمَّضَ القَوْمُ : أَفَاضُوا

فِيما يُؤْنِسُهُمْ مِنْ حَدِيثِ .

وتَحَمَّضَ : تَحَوَّلَ مِنْ شَيْءٍ إِلَى شَيْءٍ .

وَفُوَادُ حَمَّضُ ، بِالْفَتْحِ ، وَنَفْسُ

حَمَّضَةٌ : تَنْفِرُ مِنَ الشَّيْءِ أَوَّلَ مَا تَسْمَعُهُ ،

قال دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَّةِ :

إِذَا عَرَسُ امْرِئٍ شَتَمَتْ أَخَاهُ

فَلَيْسَ فُوَادُ شَانِيهِ بِحَمَّضِ ^(٣)

وَالحُمَيْضِيُّ ، كَسَمِيحِي : نَبْتُ ،

ولَيْسَ مِنَ الحُمُوضَةِ .

وَبَنُو حَمِيضَةَ ، كَسَفِينَةَ ^(٤) : بَطْنُ ،

قال الجَوْهَرِيُّ مِنْ كِنَانَةَ .

وكَجُهَيْنَةَ : رَجُلٌ مَشْهُورٌ مِنْ بَنِي

عَامِرِ بْنِ صَعْصَعَةَ .

وَابْنُ مُحَمَّدِ بْنِ سَعْدِ الحَسَنِىِّ مِنْ أَمْراءِ

مَكَّةَ ، كانَ بِالعِراقِ .

(١) شرح الديوان ١١٠ واللسان .

(٢) التاج ، والبيت الثاني في الصحاح واللسان .

(٣) العباب والتاج .

(٤) في الصحاح واللسان « حمضة » بالفتح ، ضبط قلم .

[ح و ض]

حَوْضُ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
هو الكَوْتُرُ ، الْمَهْمُ اسْقَيْنَا مِنْهُ مِنْ غَيْرِ
سَابِقَةٍ عَذَابٍ .

وَيُجْمَعُ الْحَوْضُ عَلَى الْحِيضَانِ .

وَحَوْضُ الْمَوْتِ : مُجْتَمَعُهُ .

وَحَوْضُ الْأُذُنِ : صَدَفَتُهَا .

وَحَوْضُ الْمَاءِ تَحْوِيضًا : حَاطَهُ ،
والتَّحْوِيضُ : عَمَلُ الْحَوْضِ ، وَالِاخْتِيَاضُ
اتِّخَاذُهُ ، عَنْ ثَعْلَبٍ ، وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

طَمِعْنَا فِي الثَّوَابِ فَكَانَ جَوْرًا

كَمُحْتَاضٍ عَلَى ظَهْرِ السَّرَابِ (٢)

وَأَسْتَحْوِضَ الْمَاءُ : اجْتَمَعَ ، كَمَا فِي
الصَّحاحِ .

وَالْأَحْوَاضُ : أَمْكِنَةٌ تَسْكُنُهَا بَنُو
عَبْدِ شَمْسٍ بَنِ سَعْدِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ بْنِ تَدِيمٍ .

وَحَمْضَةُ بْنُ قَيْسِ اللَّيْثِيِّ ، عَمُّ الصَّعْبِ
ابْنِ جَثَامَةَ الصَّحَابِيِّ ، قِيلَ : إِلَيْهِ تَنْسَبُ
بَنُو حَمْضَةَ الْبَطْنُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

وَكَامِيرٍ (١) : مِائَةٌ لِعَائِدَةَ بْنِ مَالِكٍ
بِقَاعَةِ بَنِي سَعْدِ .

وَالْحَامِضُ : لَقَبُ أَبِي مُوسَى سَلِيمَانَ
ابْنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ النَّحْوِيِّ ، صَحِيبِ
ثَعْلَبًا أَرْبَعِينَ سَنَةً ، رَوَى عَنْهُ أَبُو عُمَرَ
الزَّاهِدُ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٠٥ .

وَحَامِضُ رَأْسِهِ : لَقَبُ أَبِي الْقَاسِمِ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ الْمَرْوَزِيِّ
الْحَامِضِيُّ مِنْ شُيُوخِ الدَّارِقُطِيِّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « عَبْدُ اللَّهِ بْنُ
حَمْضَةَ : تَابِعِيٌّ ، وَمَعَاذُ بْنُ حَمْضَةَ ،
وَرِيحَانُ بْنُ حَمْضَةَ : مُحَدِّثُونَ » تَبِعَ فِيهِ
شَيْخُهُ الدَّهَبِيُّ ، فَإِنَّهُ هَكَذَا ذَكَرَهُ ،
وَالصَّوَابُ أَنَّهُمَا (٢) وَاحِدٌ ، وَأَسْمُهُ مُعَانٌ
بِالنُّونِ ، وَكُنْيَتُهُ أَبُو مَحْفُوظٍ ، نَبَهُ عَلَيْهِ
الْحَافِظُ .

(١) فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ (حَمِيضُ) « بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَيَاءُ وَالضَّادِ مَعْجَمَةٌ » .

(٢) يُشِيرُ الْمَوْلَى إِلَى مَعَاذٍ وَرِيحَانَ .

(٣) الْحَكْمُ فِيهِ « حَوْرًا » وَاللِّسَانُ .

وحوض الطَّرْفَاءِ ، والثَّعْلَبِ ، والأَرْبَعَمَائَةِ ،
وعزاز ، والغَزَالِ : قُرَى بِمِصْرَ مِنَ
الشَّرْقِيَّةِ .

وحَوْضُ بِلَاقِيْطٍ : مِنْ جَزِيْرَةِ قُوْبِسْنِيَا .
وحَوْضُ الشَّقَافِ ، وَالكُنَيْسَةِ ، وَالأَثَلَةِ ،
وَاللَّخْمِيَّ ، وَالأَرْبَعِيْنَ : مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

وحَوْضُ العُخْمَارَةِ ، وَالمَرَأَةِ : مِنَ البُّحَيْرَةِ .
وحَوْضُ القُرَشِيَّيْنِ ، وَفَارِسَ ، وَالمَاصِلِ :
مِنْ حَوْفِ رَمْسِيْسَ .

وحَوْضُ الرِّقَاقِ : مِنَ الجِيْزَةِ .

[ح ي ض]

حَاضُ السَّيْلِ : فَاضٌ ، وَقَالَ اللُّحْيَانِيُّ^(٢٢)
حَاضٌ وَجَاضٌ بِمَعْنَى وَاحِدٍ^(٢٣) ، وَكَذَلِكَ
قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ :

وَالسَّمْرَةُ : سَالَ مِنْهَا شَيْءٌ كَالدَّمِ ،
كَمَا فِي الصَّحَاحِ ، أَوْ حَاضَتِ الشَّجَرَةُ إِذَا

وَحَوْضَاءُ ، بِالْفَتْحِ مَمْدُودًا : عَ بَيْنَ
وَادِي الْقُرَى وَتَبَوَّكَ مِنْ مَنَازِلِهِ صَلَّى اللهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ ابْنُ إِسْحَاقَ ،
أَوْ هُوَ بِالصَّادِ .

وَحِيَاضُ الدَّيْلَمِ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي
(د ح ر ض) .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَنَا أَحَوْضُ لَكَ
هَذَا الأَمْرَ ، أَيُّ أَدْوَرُ حَوْكِهِ » كَذَا فِي سَائِرِ
النُّسخِ ، وَهُوَ غَلَطٌ ، صَوَابُهُ : « حَوْلَ
ذَلِكَ الأَمْرِ » كَمَا فِي الصَّحَاحِ وَالعِبَابِ
وَاللِّسَانِ ، وَقَدْ حَكَاهُ الجَوْهَرِيُّ عَنِ
يَعْقُوبَ ، وَعَنِ الأَصْمَعِيِّ مِثْلَهُ .

وحَوْضَى ، كَسَكْرَى : دَبَالِيْمِنَ ، وَقَالَ
الْيَعْقُوبِيُّ : حَوْضَى : مَدِيْنَةُ المَعَاْفِرِ ،
قِيلَ : وَإِلَيْهَا نُسِبَ أَبُو عُمَرَ الحَوْضِيُّ الَّذِي
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَقِيلَ إِلَى الحَوْضِ ، قَالَ
ابْنُ الأَثِيْرِ^(٢٤) .

(١) البَابُ .

(٢) فِي التَّاجِ « حَاضٌ » بِالصَّادِ المَهْمَلَةِ وَفِي اللِّسَانِ « وَقَالَ اللُّحْيَانِيُّ فِي بَابِ الصَّادِ وَالفَّادِ : حَاضٌ وَحَاضٌ بِمَعْنَى
وَاحِدٍ ، وَكَذَلِكَ قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي بَابِ الصَّادِ وَالفَّادِ ، وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : إِنَّمَا هُوَ حَاضٌ وَجَاضٌ بِمَعْنَى وَاحِدٍ »
وَفِي اللِّسَانِ أَيْضًا (حَيْضٌ) « وَفِي كِتَابِ ابْنِ السَّكَيْتِ فِي القَلْبِ وَالإِبْدَالِ فِي بَابِ الصَّادِ وَالفَّادِ : حَاضٌ وَحَاضٌ وَجَاضٌ
بِمَعْنَى وَاحِدٍ » . وَالَّذِي فِي الإِبْدَالِ (بَابِ الصَّادِ وَالفَّادِ) ١٢١ « وَيُقَالُ : نَاضٌ وَنَاضٌ » .

(٣) أَيُّ فَر (انظُر : اللِّسَانُ - حَيْضٌ) .

خرج منها الدودم وهو شيء كالدم ،
قال الزمخشري : يُضَمَّدُ بِهِ رَأْسُ الْمُؤَلُّودِ
لِيُنْفَرَّ عَنْهُ الْجَانُّ .

وحاضت المرأة : بلغت سنَّ المَحِيضِ ،
ومنه الحديثُ : « لَأَنْتُقْبِلُ صَلَاةَ حَائِضٍ
إِلَّا بِخِمَارٍ ^(١) » فَإِنَّهُ لَمْ يُرَدِّ فِي أَيَّامِ حَيْضِهَا
لِأَنَّ الْحَائِضَ لِاصِلَاةٍ عَلَيْهَا .

وتَحَيَّضْتُ مِثْلَ حَاضَتْ ، أَوْ شَبَّهْتُ
نَفْسَهَا بِالْحَائِضِ .

والْحَيْضَةُ ، بِالْكَسْرِ : الدَّمُ نَفْسَهُ
كَالْمَحِيضِ ، وَالْحِيَاضُ ككِتَابٍ ، قَالَ
الْفَرَزْدَقُ :

خَوَاقُ حِيَاضِهِنَّ تَسِيلُ سَيْلًا

عَلَى الْأَعْقَابِ تَحْسِبُهَا خِضَابًا ^(٢)

وَالْمَحِيضَةُ : الْخَرِيقَةُ الْمُلقَاةُ ج مَحَائِضُ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْحَيْضَةُ ، بِالْفَتْحِ : السَّيْلَةُ ، ج
حَيْضَاتٍ .

وَيُجْمَعُ الْحَائِضُ أَيْضًا عَلَى حَاصَّةٍ ،
كَحَائِكِ وَحَاكِيَةٍ ، وَسَائِقِ [٣٠٣ / أ]
وَسَائِقَةٍ .

فصل الحاء مع الصاد

[خ ض ض]

الْخَضَضُ ، مُحَرَّكَةٌ : السَّقَطُ فِي
الْمَنْطِقِ ، وَيُوصَفُ بِهِ فَيُقَالُ : مَنْطِقٌ
خَضَضٌ .

وَمَكَانٌ خَضِضٌ : مَبْلُوكٌ بِالمَاءِ
كَخَضَاخِضٍ ، مِثْلُ عَلَابِطٍ .

وقال الليث : خَضَخَضْتُ الْأَرْضَ إِذَا
قَلْبَتَهَا حَتَّى يَصِيرَ مَوْضِعُهَا مُشَارًا رِخْوًا إِذَا
وَصَلَ المَاءُ إِلَيْهَا أَنْبَتَتْ .

وَخَضَخَضَ الحِمَارُ الْأَتَانَ : خَالَطَهَا .

ويقال وَجَّاهَ بِالْخِنْجَرِ فَخَضَخَضَ بِهِ
بَطْنَهُ .

(١) في سنن ابن ماجه (تحقيق فؤاد عبد الباقي) ١ / ٢١٥ « لا يقبل الله صلاة ... » .

(٢) ديوانه ١ / ١٠٢ واللسان .

وقال الفراء: نَبِتُ خُضَخِضُ ،
وْخُضَاخِضُ : نَاعِمٌ رِيَانٌ .

[خ ف ض]

الخَفِضُ ، بالفتح : الْمُطْمَئِنُّ من
الأَرْضِ جِ خُضُوضٌ .

وسَعَةُ العَيْشِ ورغَدُهُ ، كَالخَضِيبَةِ
كسَفِينَةٍ ، والمَخْفِضُ كَمَجْلِسٍ .

وعَيْشٌ خَفِضٌ ومَخْفُوضٌ وخَفِيزٌ :
خَصِيبٌ في دَعَةِ وَلِينٍ وَخِصْبٍ .

ومَخْفِضُ القَوْمِ : مَوْضِعٌ سُكُونُهُمْ
وراحَتُهُمْ .

والانْخِفاضُ ، الانْحِطَاطُ .

وخَفِضَ صَوْتُهَا : لَانَ وَسَهَلَ ، فهُي
خَافِضَةُ الصَّوْتِ وَخَفِيزَتُهُ .

وخَفِضَ العَدْلُ : ظُهُورُ الجَوْرِ عَلَيْهِ
إِذَا فَسَدَتِ النَّاسُ . وَرَفَعَهُ : ظُهُورُهُ عَلَى

الجَوْرِ إِذَا تَابُوا وَأَصْلَحُوا ، فِخْفِضِهِ من
اللهِ اسْتِعْتَابٌ وَرَفَعَهُ رِضًا .

ويقال : خَفَضَ عَلَيْكَ جَأَشَكَ ، أَيْ
سَكَّنَ قَلْبَكَ .

وخَفَضَ الطَّائِرُ جَنَاحَهُ : أَلَانَهُ وَضَمَّهُ
إِلَى جَنَبِهِ لِيُسَكِّنَ من طَيْرَانِهِ .

وخَفَضَ جَنَاحَهُ خَفَضًا : أَلَانَ جَانِبَهُ .

وخَفَضَتِ الإِبِلُ : لَانَ سَيْرُهَا ، وَلِهَا
مَخْفُوضٌ ومرفوعٌ .

وما زالت تَخْفِضُنِي أَرْضٌ وَتَرْفَعُنِي
أُخْرَى حَتَّى وَصَلْتُ إِلَيْكُمْ .

وخَفَضَ خُفُوضًا : ماتَ ، وَحكى ابنُ
الأَعْرَابِيِّ : أُصِيبَ بِمَصَائِبَ تَخْفِضُ
المَوْتَ ، أَيْ تُقَرِّبُهُ إِلَيْهِ لَا يُقَلِّتُ
مِنْهَا .

[خ ف ر ض ض]

خَفَرَضِضٌ : كَسَفَرَجَلٌ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
القَامُوسِ ، وَقَالَ ابنُ بَرِّي : هُوَ اسمُ جَبَلٍ
بِالسَّرَاةِ هَكَذَا ضَبَطَهُ بِالحَاءِ . وَضَبَطَهُ
غَيْرُهُ بِالحَاءِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ (١) .

[خ و ض] ، [خ ي ض]

الخَوْضُ : اللَّيْسُ فِي الأَمْرِ .

(١) لم ترد مادة (خ ف ر ض ض) في هذا المصنف ولكنها وردت في القاموس والتاج .

ومن الكلام ما فيه الباطل ، وقد خاض فيه .

والتَّخَوُّضُ في المالِ : التَّخْلِيطُ في تحصيله من غير وجه كيف أمكن .

وخاض إليه حتى أخذه ، وخاض البرقُ الظلامَ ، والإيلُ : لَجَّتْ في السرابِ .

وتَخَوَّضَ المساءُ : مَشَى فيه ، عن ابن الأعرابيِّ ، وأنشد :

* كأنه في الغرض إذ تركضاً *

* دُعْمُوصُ ماءٍ قلَّ ما تخوضاً ^(١) *

وأخاض القومُ خيلهم في الماء ، إذا خاضوا بها الماءَ .

وَتَخَوَّضَ الشَّرَابَ : حَرَّكَه .

وتخوض في نجيعه : شُدُّدٌ للمبالغة ، كما في الصحاح .

وخاوضه في البيعِ : عَارَضَهُ ^(٢) ، وهي

روايةُ ابنِ الأعرابيِّ ، نقله الزمخشريُّ ، ورواه أبو عبيد عن أبي عمرو بالصَّادِ .

وككتابٍ : أَنْ يُدْخِلَ قِدْحاً مُسْتَعَاراً بينَ قِدْحِ الميسرِ ، يَتَمَيَّنُ به ، يقال : خُضْتُ به في القِدْحِ خِياضاً ، وخاوضتُ القِدْحَ خِواضاً ، قال الهذليُّ يصف ماءً ورده :

فخَضَخَضْتُ صُفْنِي في جَمِّهِ

خِيَاضِ المُدَابِرِ قِدْحاً عَطُوفاً ^(٣)

خَضَخَضْتُ : تَكْرِيرٌ من خَاضَ يَخُوضُ ، لَمَّا كَرَّرَهُ جعله متعدياً . والمُدَابِرُ : المَقْمُورُ يُقَمَّرُ فيَسْتَعِيرُ قِدْحاً يَتَّقُ بفَوْزِهِ ليعاودَ من قَمَرِهِ القِمَارَ .

ويقال للمرعى إذا كثر عُشْبُهُ والتَفَّ : اخْتَاضَ اخْتِيَاضاً ، وقال سلمةُ بنُ الخُرْشَبِ الأَنْمَارِيُّ :

وَمُخْتَاضِ تَبْيِضِ الرُّبْدِ فِيهِ

تُحُومِي نَبْتُهُ فَهوَ العَمِيمُ ^(٤)

(١) اللسان (خوض) .

(٢) في الأصل « عاوضه » والمنتب من الأساس واللسان .

(٣) اللسان (خوض) و(خضض) والشاعر هو صخر الغي كما في العباب (خضض) والبيت في شرح أشعار

المهلبين ٣٠٠ .

(٤) المفصليات ٣٩ والعباب واللسان (خوض) .

[د ك ض]

الدَّكِيضُضُ ، أهمله صاحب القاموس ،
 وفي اللسان : هو « نَهْرٌ بِلِغَةِ الْهِنْدِ »
 قُلْتُ : وهو غَلَطٌ فَاحِشٌ ، وإنما ذكر
 صاحبُ الْمُحِيطِ الدَّكَنْصُصُ ، كَسَفَرَجَلٍ ،
 نَهْرٌ بِالْهِنْدِ ، وذكره في الصَّادِ وَأَنْكَرَ عَلَيْهِ
 الصَّغَانِيُّ وَقَالَ : لَيْسَ لَهُ أَضْلُ .

فصل الراء

مع الصاد

[ر ب ض]

الرَّبِضُ ، مُحَرَّكَةٌ : مَسْكَنُ الْقَوْمِ عَلَى
 حِيَالِهِ ، وَمِنْهُ : الزَّمُوا رَبِضَكُمْ .
 والدُّوَارَةُ مِنْ بَطْنِ الشَّامِ أَوْ أَسْفَلَ مِنَ السُّرَّةِ .
 وَمِنْ الدَّاقَةِ : بَطْنُهَا ، عَنِ اللَّيْثِ (٣) ،
 وَأَنْكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ (٤) .

وَمُجْتَمَعُ الْحَوَايَا ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ (٥) ،
 وَكِنَاسُ الْوَحْشِ (٦) .

وقد تُجْمَعُ الْمَخَاضَاتُ عَلَى الْمَخَاضَاتِ ،
 قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَبْرَةَ الْحَرَشِيُّ :

إِذَا شَالَتْ الْجُوزَاءُ وَالنَّجْمُ طَالِعُ
 فَكُلُّ مَخَاضَاتِ الْفُرَاتِ مَعَابِرٌ (١)

فصل الدال

مع الصاد

[د ح ض]

الدَّحْضُ : الدَّفْعُ ، كَالِإِدْحَاضِ .
 وَالْمَاءُ الَّذِي يَكُونُ عَنْهُ الزَّلْتُجُ أَدْحَاضٌ .
 وَدَحَضَهُ وَأَدْحَضَهُ : أَزَلَقَهُ .
 وَدَحِضَتِ التَّلَاعُ : صَارَتْ مُزَلَّقَةً .
 وَمَزَلَّةٌ مِدْحَاضٌ : يُدْحَضُ مِنْهَا كَثِيرًا .
 ج مَدْحِضٌ .

[د خ ض]

الدَّخَاضُ ، كَغَرَابٍ : سُلَاحُ السَّبَاعِ ،
 عَنِ اللَّيْثِ (٢) .

(١) العباب (خوض) .

(٢) التهذيب ٧ / ٩٩ .

(٣) انظر : العين ٧ / ٣٥ .

(٤) انظر التهذيب ١٢ / ٢٧ .

(٥) الأعرابي : غير واضح في الأصل لأنه بالحاءية ، وأثبت من « أ » .

(٦) الوحش : غير واضح في الأصل لأنه بالحاءية ، وأثبت من « أ » والتاج .

و: ع قبل^(١) قُرْطَبَة و آخِرُ مَتَّصِلٍ بِقَصْرِهَا
ومنه يُوْسُفُ بْنُ مَطْرُوحِ الرَّبِضِيِّ ، تَفَقَّهَ
على أَصْحَابِ مَالِكٍ .

واسمُ ما حَوَّلَ الرَّقَّةَ ، ومنه : الحَسَنُ
ابن عبدِ الرَّحْمَنِ الرَّبِضِيِّ الْبَزَّازُ .
وما حَوَّلَ مَيَّا فَارَقَيْنِ .

وما حَوَّلَ أَصْبَهَانَ ، ومنه أَبُو بَكْرٍ
مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ الرَّبِضِيِّ .

وما حَوَّلَ مَرَوْ ، ومنه أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ
ابْنُ بَكْرٍ بْنُ يُونُسَ الرَّبِضِيِّ .

وما حَوَّلَ بَغْدَادَ ، ومنه أَيُّوبُ^(٢)
ابن سَلِيمَانَ الضَّرِيرِ .

وَحَى مِنْ مَدْحِجٍ ، عن ابنِ الأَثِيرِ .

وَعَنَمٌ رُبُوضٌ ، بِالضَّمِّ : رَابِضَةٌ .

وَقَرِيَّةٌ رُبُوضٌ ، كَصَبُورٍ : كَبِيرَةٌ

لِاتِّكَادِ تَقَلُّ ، فَهِيَ رَابِضَةٌ ، أَوْ يَرِضُ^(٣)
مَنْ يُرِيدُ إِقْلَالَهَا .

وَصَدَتْ أَرْنَبًا رُبُوضًا ، أَي بَارِكَةً .
وَأَرْنَبَتُهُ^(٤) رَابِضَةٌ عَلَى وَجْهِهِ ، أَي
مَلْتَزِقَةٌ ، يُقَالُ ذَلِكَ لِلأَفْطِسِ ، عن اللَّيْثِ^(٥)

وَتَرَكَتُ الوَحْشَ رَوَابِضَ .

وَأَسَدٌ رَابِضٌ ، كَرَبَّابِضٍ .

وَلَيْلٌ رَابِضٌ : مُظْلِمٌ .

وَرَجُلٌ رَابِضٌ : مَرِيضٌ .

وَرَبِيبَةُ الغَنَمِ ، أَي الغَنَمِ الرَّبِضِ .

وَالرَّابِضَةُ : العَاجِزُ عن مَعَالِي الأُمُورِ .

وَصَبَّ اللهُ عَلَيْهِمُ حُمَى رَبِيبًا أَي لَازِمَةً

بَارِكَةً .

وَفَلَانٌ مَاتَقُومٌ رَابِضَتُهُ ، إِذَا كَانَ يَرْمِي

فَيَقْتُلُ ، أَوْ يَعْينُ فَيَقْتُلُ ، أَي يَصِيبُ

بِالعَيْنِ ، وَأَكْثَرُ ما يُقَالُ فِي العَيْنِ ، نَقَلَهُ

الجَوْهَرِيُّ عن ابنِ السُّكَيْتِ ، وَكَذَلِكَ :

مَاتَقُومٌ لَهُ رَابِضَةٌ .

وَحَلَبَ مِنَ اللَّبَنِ ما يُرِضُ القَوْمَ ،

أَي يَسَعُهُمْ .

(١) في التاج « قبل » .

(٢) في التاج « أبو أيوب » .

(٣) في الأصل « التاج غير المحقق » تربض « وصورها المحقق عن الأساس « يربض » والنص منقول عنه .

(٤) في الأصل « وأرنبة » ، والمثبت من التاج وهو يتفق والسجاق .

(٥) العين ٣٦/٦ .

[ر ح ض]

الرحاضة ، كشمامة : الغسالة عن اللحياني .

وثوبٌ رَحَضٌ ، بالفتح : غُسلٌ حتَّى تخلق ، عن ابن الأعرابي ، وأنشد :

إذا ما رأيت الشيخَ علبى وجلده
كرحضٍ قديمٍ فالتيمنُ أروح (١)والمرحضة : الإجانة ، لأنه يُغسل فيها
السياب ، عن اللحياني .والمرحاضة : شئٌ يتوضأ به شبه التور ،
عن ابن الأعرابي .ورحضة رَحَضًا ، من حدَّ نصر : لغةٌ في
رحضه ، كمنعه ، كما في اللسان .والترحاض ، بالفتح : الغسل ، عن
ابن بري ، ذكره في تركيب (م ض ض)
وأنشد لسنان بن مُحَرِّشِ الأسدِيّ :[٣٠٤ / أ] * من الحلوةِ صادقِ الإمضاءِ *
* في العينِ لا يذهبُ بالترحاضِ * (٢)وربض الدابة تربيضًا ، كأربضها .
وربضه بالمكان : ثبته .وقول المصنّف : « ومنه المثل : منك
ربضك وإن كان سمارًا » (١)هكذا هو محرّكة ، ووُجد كذلك بخط
الجوهري (٢) ووجد في كتاب المعزى لأبي زيدنسخة مقروعة على أبي سعيد السيرافي
بضمّتين صورة لا مقيداً يقول : منك فصيلتك
وهم بنو أبيه وإن كانوا قوم سوء لا خير فيهم .وفي التهذيب للأزهري بخطه مانصه :
ثعلب عن ابن الأعرابي ، بضمّ الراء فقطغير مقيّد بوزن ، قال : والرَبْضُ : قِيَمٌ
بيته ، وهكذا وجد أيضًا في كتاب

الأمثال للأصمعي .

والربضة ، بالكسر : الغنمُ برعاتها .

وسموا رباضًا ككتاب ، ومحدث ،
وشداد .

(١) الأمثال لأبي عبيد ١٤٣ وجمع الأمثال ٢ / ٢٩٨٤ والمعجم : اللبن المنذوق .

(٢) الصحاح .

(٣) في الأصل كالتاج واللسان « علباء جلده » و صححه محقق التاج عن مادق (علب) و (روح) والجمهرة ٣ / ٤٧١ .

(٤) اللسان (مضمّن) .

والأَرْحَضِيَّةُ : وَادٍ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ ، بَيْنَ
أَبْلِ وَقُرَّانَ ، عَنْ يَاقُوتَ .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « خُفَافُ بْنُ إِيمَاءَ
ابْنِ رَحِضَةَ : صَحَابِيٌّ » هُوَ صَحَابِيٌّ *
ابْنُ صَحَابِيٍّ ، وَجَدُّهُ مَضْبُوطٌ بِالْفَتْحِ فِي
مَسَائِرِ النَّسَخِ ، وَيُقَالُ بِالتَّخْرِيكِ ، وَيُقَالُ
بِالضَّمِّ .

وَرَحِضَةُ ، كَسْفِينَةٌ : مَاءٌ فِي غَرْبِيِّ تَهْلَانَ
وهو من جِبَالِ ضَرِيَّةَ ، وَيُقَالُ أَيضًا :
رُحِضَةُ ، كَجُهَيْنَةَ ، نَقَلَهُ يَاقُوتَ .

[ر ض ض]

أَرْضٌ فِي الْأَرْضِ إِرْضًا ضَا : ذَهَبَ ، عَنْ
ابْنِ السُّكَيْتِ .

وَشَرِبَ الْمُرِضَةَ فَثَقَلَ عَنْهَا ، عَنْ
الْأَضْمَعِيِّ ، وَأَنْشَدَ قَوْلَ الْعَجَّاجِ :

* ثُمَّ اسْتَحْتَوْا مُبْطِئًا أَرْضًا ^(١) *

وَالْمُرِضَةُ ، بِضَمِّ الْمِيمِ وَكَسْرِ الرَّاءِ :
اللَّبَنُ الْحَلِيبُ يُحْلَبُ عَلَى الْحَامِضِ ، وَقِيلَ :

هُوَ قَبْلُ أَنْ يُدْرَكَ وَهِيَ الرَّثِيئَةُ الْخَائِرَةُ ،
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : إِذَا صُبَّ لَبَنٌ حَلِيبٌ عَلَى
لَبَنٍ حَقِينٍ فَهُوَ الْمُرِضَةُ وَالْمُرْتِثَةُ . وَقَالَ
ابْنُ السُّكَيْتِ : سَأَلْتُ بَعْضَ بَنِي عَامِرٍ عَنِ
الْمُرِضَةِ ، فَقَالَ : هُوَ اللَّبَنُ الْحَامِضُ الشَّدِيدُ
الْحَمُوضَةَ ، إِذَا شَرِبَهُ الرَّجُلُ أَصْبَحَ قَدْ
تَكَسَّرَ ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ يَذُمُّ رَجُلًا وَيَصِفُهُ
بِالْبُحْلِ :

إِذَا شَرِبَ الْمُرِضَةَ قَالَ أَوْكِي

عَلَى مَا فِي سِقَاتِكَ قَدَرَوِينَا ^(٢)

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الْمُرِضَةُ مِنَ الْخَيْلِ :
الشَّدِيدَةُ الْعَدُوِّ .

وَبِكَسْرِ الْمِيمِ : الَّتِي يُرَضُّ بِهَا .

وَارْتَضَّ الشَّيْءُ : تَكَسَّرَ .

وَأَرْضَ التَّعَبُ الْعَرَقَ : أَمَالَهُ ..

وَيُقَالُ لِلرَّاعِيَةِ إِذَا رَضَّتَ الْعُشْبَ أَكْلًا

وَهَرَسًا : رَضَارِضٌ ، قَالَ :

* يَسُبُّتُ رَاعِيَهَا وَهِيَ رَضَارِضٌ *

* سَبَّتَ الْوَقِيدِ ، وَالْوَرِيدُ نَابِضٌ ^(٣) *

(١) العباب ومن غير عزو في اللسان .

(٢) العباب والتعاج .

(٣) اللسان .

ورَعَضَتْهَا الرِّيحُ وَأَرَعَضَتْهَا ، وارتعضت
الحية : تَلَوْتُ . كُلُّ ذَلِكَ ذَكَرَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ
وَنَقَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ (٢) ، وهذه المعاني
قد ذَكَرَهَا المَصْنِفُ فِي الصَّادِ ، فَلَعَلَّ الصَّادَ
لُغَةً فِيهِ .

[ر ف ض]

الرَّفْضُ ، بِالْفَتْحِ : الكَسْرُ .

وَالطَّرْدُ .

وَالقُوْتُ .

وَمِنَ الشَّيْءِ : جَانِبُهُ ، قَالَ بَشَّارُ :

وَكَأَنَّ رَفْضَ حَدِيثِهَا

قَطَعَ الرِّيَاضِ كُتَيْبِ زَهْرًا (٣)

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ :

الْقَوْمُ رَفَضَ فِي بَيْوتِهِمْ ، أَي تَفَرَّقُوا فِيهَا ،

وَالنَّاسُ أَرَفَاضُ فِي السَّفَرِ ، أَي مُتَفَرِّقُونَ .

وَبِالتَّحْرِيكِ (٤) : القَطِيعُ مِنَ الطُّبَّاءِ

الْمُتَفَرِّقِ رِفَاضَ بِالكَسْرِ .

وَفِي الصَّحَاحِ : إِبِلُ رَضَارِضُ : رَاتِعَةٌ
كَأَنَّهَا تَرُضُّ العُشْبَ .
وَالرَّضَارِضُ : الصَّفَا ، عَنِ كُرَاعِ .

وَبِعَيْرِ رَضَارِضُ : كَثِيرِ اللِّحْمِ ، نَقَلَهُ
الجَوْهَرِيُّ ، وَأَنشَدَ لِلجَعْدِيِّ يَصِفُ فَرَسًا :
فَعَرَفْنَا هِزَّةً تَأْخُذُهُ

فَقَرَنَاهُ بِرَضَارِضِ رِفَلٍ (١)

أَي أَوْثَقْنَاهُ بِبِعِيرِ ضَخْمٍ .

وَرَضْرَاضَةٌ ، بِالْفَتْحِ : عَ بِسَمَرْقَنْدَ ،

مِنْهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ

ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ الرَّضْرَاضِيُّ ، رَوَى عَنْهُ أَحْمَدُ

ابْنُ صَالِحِ بْنِ عَجِيفٍ .

[ر ع ض]

رَعَضَ الفَرَسُ ، كَمَعَعَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

القَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : أَي انْتَفَضَ

وَارْتَعَدَ . وَاِرتَعَضَتِ الشَّجَرَةُ : تَحَرَّكَتْ ،

(١) العباب واللسان .

(٢) اللسان (رعض) عن النهاية ، والذي في النهاية «رعض» بالصاد المهملة ولم ترد فيها مادة «رعض» بالصاد المعجمة (انظر : النهاية ٢ / ٢٣٤) ووردت هذه المعاني أيضا في اللسان (رعض) دون إشارة إلى النهاية . وضبطت العين من «رعضها الريح» بالصيغتين الصادية والصادية في اللسان بفتحها دون تشديد ، والضبط المثبت من النهاية .

(٣) اللسان والأغانى ٣ / ١٤٩ وفيه «رجع حديثها» .

(٤) ضبطت كلمة «رفض» بمعنى القطيع من الغلباء المتفرق في اللسان والتاج المحقق «بالفتح» أما بالمعنى الثاني وهو

ما تحطم من الشيء وتفرق «فبالتحريك» .

وما تحطّم من الشّيء وتفرّق ج أرفاض ،
قال طفيلٌ يَصِفُ سَحَابًا :

له هَيْدَبٌ دَانَ كَأَنَّ فُرُوجَهُ

أَفُوتِقَ الحَصَى والأَرْضِ أَرْفَاضٌ حَنْتَمٌ (١)

شَبَّهُ قِطْعَ السَّحَابِ السُّودِ الدَّانِيَةَ مِنْ
الأَرْضِ لِامْتِلَائِهَا بِكِسْرِ الحَنْتَمِ المُسْوَدِّ
والمُخَضَّرِ .

وَنَعَامٌ رَفَضٌ : مُتَفَرِّقٌ ، كَمَا فِي الصَّحاحِ
وَأَنْشَدَ لَذِي الرِّمَّةِ :

بِهَا رَفَضٌ مِنْ كُلِّ خَرَجَاءٍ صَعْلَةٌ

وَأَخْرَجَ يَمْشِي مِثْلَ مَشْيِ المُخْبِلِ (٢)

وَأَرْفَضَ عَرَقًا : جَرَى عَرَقُهُ وَسَالَ .

وَالجُرْحُ : سَالَ قَيْحُهُ وَتَفَرَّقَ .

وَالمَوْجِعُ : زَالَ .

وَالقَوْمُ : تَفَرَّقُوا ، كَتَرَفَضُوا ، عَنِ اللَّيْثِ .

وَيُقَالُ لِشَرَكِ الطَّرِيقِ إِذَا تَفَرَّقَتْ : رِفَاضٌ

بِالكُسْرِ ، نَقْلُهُ الجَوْهَرِيُّ ، وَأَنْشَدَ لِرُؤْيَاةِ :

* تَقَطَّعُ أَجْوَازَ الفَلَائِ انْقِضَاظِي *

* بِالعَيْسِ فَوْقَ الشَّرَكِ الرِّفَاضِ (٣) *

وهي أَخَادِيدُ الجَادَةِ المُتَفَرِّقَةِ ، أَوْ هِيَ
المَرْفُضَةُ المُتَفَرِّقَةُ يَمِينًا وَشِمَالًا .

وَالرِّفُضُ ، بِالكُسْرِ : مُعْتَقَدُ الرِّافِضَةِ ،
وَهُمُ الأَرْفَاضُ ، كَأَنَّهُ جَمْعُ رَافِضٍ ، كَصَاحِبِ
وَأَصْحَابِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : رَفَضَ [فَوْه] (٤) يَرِفُضُ
إِذَا أَتَغَرَ ، كَمَا فِي العِبَابِ .

وَمَرَّافِضُ الأَرْضِ : مَسَافِطُهَا مِنْ [٣٠٤ / ب]
نَوَاحِي الجِبَالِ وَنَحْوِهَا ، وَقَدْ وَجِدَ هَذَا فِي
بَعْضِ نُسَخِ الصَّحاحِ عَلَى الهَامِيشِ .

وَيُقَالُ : رَاعٍ قُبْضَةٌ رَفُضَةٌ ، كَهَمْزَةٍ ،

فِيهِمَا : لِلذِي يَقْبِضُ الإِبِلَ وَيَجْمَعُهَا ، فَإِذَا

صَارَتْ إِلَى المَوْضِعِ الَّذِي تُجِبُّهُ وَتَهْوَاهُ

رَفَضَهَا وَتَرَكَهَا تَرَعَى حَيْثُ شَاءَتْ ، كَمَا

فِي الصَّحاحِ وَالأَسَاسِ .

(١) ذِيوَانُهُ ٧٦ وَاللِّسَانُ .

(٢) ذِيوَانُهُ ٥١٦ وَشَرْحُ الذِّيوَانِ ٣ / ١٤٩٠ وَالعِبَابُ وَاللِّسَانُ .

(٣) شَرْحُ الذِّيوَانِ ٩٤ وَاللِّسَانُ وَالعِبَابُ وَفِيهِ « يَقَطَّعُ » .

(٤) زِيَادَةٌ مِنَ العِبَابِ .

[ر ك ض]

الرَّكُضُ ، بِالْفَتْحِ : مَشَى الْإِنْسَانُ بِرِجْلَيْهِ
مَعًا .

وَأَتَيْتُهُ رَكْضًا ، حَكَاهُ سَيْبِيُّهُ .

وَرَكَّضَ الْأَرْضَ وَالشَّوْبَ : ضَرَبَهُمَا
بِرِجْلَيْهِ .

وَالْمَرْأَةُ تَرَكُّضُ ذُيُولَهَا [وَخَلْخَالَهَا ^(١)]
بِرِجْلَيْهَا إِذَا مَشَتْ ، قَالَ النَّبِغَةُ :

وَالرَّأَكِضَاتُ ذُيُولَ الرِّيطِ فَتَقْفُهَا

بِرْدُ الْهَوَاجِرِ كَالغِزْلَانِ بِالْجَرْدِ ^(٢)

وَرَكَّضَهُ الْبَعِيرُ بِرِجْلَيْهِ : ضَرَبَهُ ، وَلَا يُقَالُ
رَمَحَهُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ ابْنِ السَّكِّيتِ .

وَرَكَّضَتِ النُّجُومُ فِي السَّمَاءِ : سَارَتْ ،
وَمِنْ ذَلِكَ : بَتُّ أَرْعَى النُّجُومَ ، وَهِيَ
رَوَاكِضُ .

وَالقَوْسُ السَّهْمُ : حَفَزَتْهُ ، وَمِنْهُ قَوْسُ
رَكُوضٍ وَمُرْكُضَةٍ ، أَيْ سَرِيعَةُ السَّهْمِ ،
أَوْ شَدِيدَةُ الدَّفْعِ وَالْحَفْزِ لِلسَّهْمِ ، عَنْ

أَبِي حَنِيفَةَ . قَالَ كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ :
شَرِقَاتٍ بِالسَّمِّ مِنْ صُلَيْبِي
وَرَكُوضًا مِنَ السَّرَاءِ طَحُورًا ^(٣)

وَرَكَّضَ القَوْسَ : رَمَى بِهَا .

وَتَرَكَّهُ يَرَكُّضُ بِرِجْلَيْهِ لِلْمَوْتِ ،
وَيَرْتَكِّضُ ، أَيْ يَضْطَرِبُ .

وَرَكَّضَةُ جَبْرِيلَ : مِنْ أَسْمَاءِ زَمْزَمِ .

وَالْمَرَكَّضَانِ : مَوْضِعٌ عَقِيبِي الْفَارِسِ مِنْ
مَعْدَى الدَّابَّةِ .

وَفَرَسٌ مُرْكُضٌ وَمُرْكُضَةٌ : اضْطَرَبَ
جَنِينُهَا فِي بَطْنِهَا ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .

وَرَكَّاضَةٌ : مُخْضِرَةٌ أَوْ مُرْكُضَةٌ ، بِكَسْرِ
الْمِيمِ : تَرَكُّضُ الْأَرْضُ بِقَوَائِمِهَا ، كَمُرْكُضَةٍ
كَمُحْسِنَةٍ .

وَارْتَكَّضَتِ النَّاقَةُ : اضْطَرَبَ وَلَدُهَا ،
فَهِيَ مُرْتَكَّضَةٌ ^(٤) .

وَخَرَجُوا يَتَرَاكُضُونَ ، وَتَرَاكُضُوا إِلَيْهِمْ
خَيْلُهُمْ حَتَّى أَدْرَكُوهُمْ ، وَارْتَكَّضُوا فِي
الْحَلْبَةِ .

(١) زيادة من التاج وليست باللسان وفيه بقية العبارة .

(٢) ديوانه ٣٤ واللسان وفي الأصل « ذبول المرط » ، والمثبت من المرجمين السابقين .

(٣) ديوانه ١٨٣ واللسان .

(٤) في الأساس « وارتكض الولد في البطن : اضطرب . وارتكضت الناقة : ارتكض ولدها ، فهي مركض ومركضة » .

﴿ وَسَمَوْا مُرَكَّضًا ، كَمُحَدَّثٍ .

ورَكَضُ بِنِ أَبِي الْقَابِ الدَّبِيرِيِّ ، كَشَدَادٍ :
راجزٌ مشهورٌ .

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَرَكَّضَتِ الْمَرْأَةُ :
عَظَمَ وَلَدَهَا فِي بَطْنِهَا » وَنَصُّ الصَّحَّاحِ
وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ : أَرَكَّضَتِ الْفَرَسُ
وهكذا هو في [الغريب] المصنف لأبي
عبيدٍ فذكرُ الْمَرْأَةَ وَهَمٌّ .

وكذا قَوْلُهُ : « تَرَكَّضَاءُ وَتَرَكَّضَاءُ »
أى بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ مَمْدُودَانِ ، هَكَذَا فِي
سَائِرِ النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ : التَّرَكَّضَى
والتَّرَكَّضَاءُ ، إِذَا فَتَحَتِ التَّاءُ وَالْكَافُ
قَصُرَتْ ، وَإِذَا كَسَرْتُهُمَا مَدَّتْ .

وقوله بعد : « مَثَلُ بَهْمَا النُّحَاةِ وَلَمْ يُفَسَّرَا ،
وعندي أَنَّهُمَا الرَّكْضُ » قال شيخنا : هذا من
القصورِ العجيبِ فقد فسَّرَهُمَا أَبُو حِيَانَ
فِي شَرْحِ التَّنْهِيلِ ، فَقَالَ : قالوا :
يَمْشِي التَّرَكَّضَاءُ لِمِشْيَةِ فِيهَا تَبَخُّرٌ ،
وَصَرَّحَ بِأَنَّ التَّاءَ زَائِدَةٌ ، وقوله : عندي غيرُ
[عندي] ، أَنْتَهَى ^(١) .

قلتُ : وفي اللِّسَانِ هُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ
عَلَى شَكْلِ تِلْكَ الْمِشْيَةِ ، وَقِيلَ : مِشْيَةٌ
التَّرَكَّضَى : مِشْيَةٌ فِيهَا تَرْقُلٌ وَتَبَخُّرٌ .

[ر م ض]

رَمَضَ الْإِنْسَانُ رَمَضًا ^(٢) : مَضَى عَلَى
الرَّمْضَاءِ ، أَيْ شِدَّةِ الْحَرِّ .
وَرَمَضَ ، كَفَرِحَ : رَجَعَ مِنَ الْبَادِيَةِ إِلَى
الْحَاضِرَةِ .

وعَيْنُهُ : حَمَيْتَ حَتَّى كَادَتْ أَنْ تَحْتَرِقَ .
وَأَرْضٌ رَمَضَةٌ الْحِجَارَةُ ، كَفَرِحَةٍ ،
وَالْحَصَى رَمِضٌ ، كَكَيْفٍ ، قَالَ الشَّاعِرُ :
فَهَنَّ مُعْتَرِضَاتُ وَالْحَصَى رَمِضٌ
وَالرِّيحُ سَاكِنَةٌ وَالظَّلُّ مُعْتَدِلٌ ^(٣) .

وَالرَّمْضَةُ ، مُحَرَّكَةٌ : شَبَهُ الْمَلِيلَةَ .

وَالرَّمِضُ : حُرْقَةُ الْغَيْظِ ، وَقَدْ أَرَمَضَهُ
الْأَمْرُ وَرَمِضَ لَهُ ، وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ :
تَدَاخَلْنِي مِنْ هَذَا الْأَمْرِ رَمِضٌ ، وَرَمِضْتُ
مِنْهُ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

(٢) فِي الْأَصْلِ يَفْتَحُ الْمِيمَ وَالضَّبْطَ الْمَثْبُتَ مِنَ اللِّسَانِ .

(١) الْإِنَاءَةُ .

(٣) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

أو البُسْتَانِ الْحَسَنِ ، عن ثَعْلَبِ ج :
رَوْضَات .

و: ع تُجَاهِ مِصْرَ قُرْبِ الْمِقْيَاسِ .

و: ة بِالْفَيْوَمِ .

وَالرِّيْضَةُ ، كَكَيْسَةَ : الرُّوْضَةُ .

وَارَوْضَتِ الْأَرْضُ وَأَرَاضَتْ : أَلْبَسَهَا
النَّبَاتُ .

وَأَرَاضَهَا اللَّهُ : جَعَلَهَا رِيَاضًا .

وَأَرْضٌ مُسْتَرَوْضَةٌ : تَنْبَتُ نَبَاتًا جَيِّدًا ،
أَوْ اسْتَوَى بِقَلْبِهَا .

وَالْمُسْتَرَوْضُ مِنَ النَّبَاتِ : الَّذِي قَدْ
تَنَاهَى فِي عِظَمِهِ وَطَوْلِهِ .

وَقَالَ يَعْقُوبُ : أَرَاضَ الْمَكَانَ ، وَأَرَوْضَ :
كَثُرَتْ رِيَاضُهُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْحَوْضُ الْمُسْتَرِيضُ : الَّذِي قَدْ تَبَطَّحَ
الْمَاءُ عَلَى وَجْهِهِ ، عَنِ يَعْقُوبِ .

وَقَصِيْدَةُ رِيْضَةَ الْقَوَافِي ، كَكَيْسَةَ : إِذَا
كَانَتْ صَعْبَةً لَمْ تَقْتَضِبْ قَوَافِيهَا الشُّعْرَاءُ .

وَأَمْرٌ رِيْضٌ : لَمْ يُحْكَمْ تَدْبِيرُهُ .

وَالرَّمْضِيَّةُ : آخِرُ الْمِيْرِ ، وَذَلِكَ حِينَ
تَحْتَرِقُ الْأَرْضُ ، وَهِيَ بَعْدَ الدَّثِّيَّةِ .

وَالرَّمِيضُ وَالْمَرْمُوضُ : الشَّوَاءُ الْكَبِيْرُ
وَهُوَ قَرِيْبٌ مِنَ الْحَنِيْدِ ، وَمَوْضِعٌ ذَلِكَ مَرْمِضٌ
كَمَجْلِسٍ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

وَقَدْ أَرْمَضَتِ الشَّاةُ ، وَلَحْمٌ مَرْمُوضٌ ،
وَقَدْ رَمِضَ رَمِضًا .

وَيُجْمَعُ رَمَضَانٌ عَلَى أَرْمِضَاءَ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ ، وَرَمَاضِيْنَ ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ^(١)
وَكَانَ مُجَاهِدٌ يُكْرَهُ أَنْ يَجْمَعَ رَمَضَانَ ،
وَيَقُولُ : بَلَغْنِي أَنَّهُ اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ
عَزَّ وَجَلَّ ، نَقَلَهُ أَبُو عَمَرَ الزَّاهِدُ فِي يَاقُوتِهِ .

وَارْتَمَضَ الرَّجُلُ : فَسَدَ بَطْنُهُ وَمَعِدَّتُهُ ،
عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالرَّمْضَانِيَّةُ : جَزِيْرَةٌ [٣٠٥ / أ] مِنْ
أَعْمَالِ الْأَشْمُونِيِّنَ .

[ر و ض]

الرُّوْضَةُ : الْأَرْضُ ذَاتُ الْخُضْرَةِ ،

والتَّرَاوُضُ فِي الْبَيْعِ وَالشَّرَاءِ: التَّحَاذِي، وَهُوَ مَا يَجْرِي بَيْنَ الْمُتَبَاعِيَيْنِ مِنَ الزِّيَادَةِ وَالنَّقْصَانِ، كَمَا كَانَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَرُوضُ صَاحِبَهُ، مِنْ رِيَاضَةِ الدَّابَّةِ.

وَذَاقَةُ مَرُوضَةٍ، وَرُوضَهَا تَرُوضُهَا، كَرَاضَتُهَا: شُدُّدٌ لِلْمُبَالَغَةِ.

وَيُجْمَعُ الرَّائِضُ عَلَى رُوضٍ، كَسُكْرِ، وَالرَّائِضُ: لَقَبُ حَمَادِ الْبَصْرِيِّ، لِرِيَاضَةِ الْخَيْلِ، سَمِعَ مِنْ ابْنِ سِيرِينَ.

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ: «أَحْسَنُ مِنْ بَيْضَةٍ فِي رُوضَةٍ» نَقَلَهُ الزَّمْخَشَرِيُّ فِي الْكَشَافِ وَالْأَسْمَاءِ.

وَاسْتَرَاضَ الْمَحَلَّ: كَثُرَتْ رِيَاضُهُ.

وَرَاضُ الشَّاعِرِ الْقَوَافِي فَارْتَاضَتْ لَهُ.

وَرُضْتُ الدَّرَّ رِيَاضَةً: تَقَبَّطْتَهُ.

فصل الشين

مع الضاد

[ش ر ض]

الشَّرْضُ، بِالتَّحْرِيكِ: الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ فِي التَّكْمِيلَةِ.

[ش م ر ض]

الشُّمْرُضَاضُ، كَحِلْبَلَابٍ: كَلِمَةٌ مُعَايَاةٌ، كَمَا قَالُوا: عُهُعُخٌ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ.

فصل الصاد

مع الضاد

[ص ع ف ض]

صَعْفَضٌ، كَجَعْفَرٍ، أَمَمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ، وَفِي التَّهْدِيْبِ: قَالَ الْخَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ: الصَّادُ مَعَ الضَّادِ مَعْقُومٌ لَمْ يَدْخُلَا مَعًا فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ إِلَّا فِي كَلِمَةٍ وُضِعَتْ مِثَالًا لِبَعْضِ حِسَابِ الْجُمَّلِ وَهِيَ هَذِهِ، هَكَذَا تَأْسِيسُهَا قَالَ: وَبَيَّانُ ذَلِكَ أَنَّهَا تُفَسَّرُ فِي الْحِسَابِ عَلَى أَنَّ الصَّادَ سِتُونَ، وَالْعَيْنَ سِتُّونَ، وَالْفَاءَ ثَمَانُونَ، وَالضَّادَ تِسْعُونَ، فَلَمَّا قَبِحَتْ فِي اللَّفْظِ حُوِّلَتْ الضَّادُ إِلَى الصَّادِ فَقِيلَ سَعْفَضٌ.

فصل العين

مع الضاد

[ع ر ض]

عَرَضْتُ الْبَعِيرَ عَلَى الْحَوْضِ، وَهَذَا مِنَ الْمُتَقَلَّبِ، وَمَعْنَاهُ: عَرَضْتُ الْحَوْضَ

والرأى القَوْسَ عَرَضاً: [٣٠٥ / ب]
أَضَجَعَهَا ثُمَّ رَمَى عَنْهَا .

والشَّيْءُ يَعْرِضُ عَرَضاً : انْتَصَبَ
وَمَنَعَ ، كَاعْتَرَضَ .

وله الشُّكُّ وَنَحْوُهُ : دَاخَلَهُ .

وَعَرَضُهُ ، من حَدِّ ضَرَبَ : شَتَمَهُ .

أَوْ سَاوَاهُ فِي الْحَسَبِ .

ويقال : لا تَعْرِضْ عَرَضَ فلانٍ ، أَي
لا تَذْكُرْهُ بِسُوءٍ .

وله أَشَدُّ العَرَضِ : قَابَلَهُ بِنَفْسِهِ ،
كَاعْتَرَضَ .

ولك الخَيْرُ عَرُوضاً : أَشْرَفَ كَأَعْرَضَ .

والسَيْفُ فِي السَّاقِ : غَيْبَ عَرَضَهُ فِيهِ ،
وبه فَسَّرَ ابنُ سَيْدِهِ ما أَنشَدَهُ ثَعْلَبٌ لِاسْمَاءَ
ابْنِ خَارِجَةَ :

فَعَرَضْتَهُ فِي سَاقِ أَسْمَنِهَا

فاجْتَازَ بَيْنَ الحَاذِ وَالكَعْبِ (٢)

على البَعِيرِ . قال ابنُ بَرِّي : قال الجَوْهَرِيُّ
عَرَضْتُ بِالْبَعِيرِ عَلَى الحَوْضِ ، وصوابه
عَرَضْتُ البَعِيرَ ، قال صاحبُ اللُّسَانِ :
رَأَيْتُ عِدَّةَ نُسَخٍ مِنَ الصَّحاحِ فلمْ أَجِدْ
فيها إِلاَّ : وَعَرَضْتُ البَعِيرَ ، ويحتملُ أَنْ
يَكُونُ الجَوْهَرِيُّ قال ذلك وَأَصْلِحَ لَفْظُهُ ،
انْتَهَى .

وَعَرَضْتُ الجَارِيَةَ والمَتاعَ على البَيْعِ
عَرَضاً .

وَعَرَضْتُ الكِتابَ : قَرَأْتَهُ .

وَعَرَضَ لَكَ الخَيْرُ عَرَضاً : أَمَكَّنَ .

وله الشَّيْءُ فِي الطَّرِيقِ : اعْتَرَضَ يَمْنَعُهُ
مِنَ السَّيْرِ .

والرُّمَحُ يَعْرِضُهُ عَرَضاً ، كَعَرَضَ
تَعْرِيضاً ، قال النابِغَةُ :

لَهُنَّ عَلَيْهِمُ عَادَةٌ قَدِ عَرَفْنَهَا

إِذَا عَرَضُوا المِخْطَى فَوَقَّ الكَوَائِبِ (١)

والضُّمُورُ فِي « لَهُنَّ » لِلطَّيْرِ .

(١) ديوانه ١١ واللسان .

(٢) اللسان .

وَعَلَى النَّارِ : أَحْرَقَهُمْ .
وَعَرَضَ الْقَوْمُ ، كَعُنِيَ : أُطْعِمُوا وَقَدِّمُوا لَهُمُ الطَّعَامُ .

وَعَرَضَ النَّاقَةَ عَلَى الْحَوْضِ : سَامَهَا أَنْ تَشْرَبَ ، كَعَرَضَ .
وَالشَّيْءُ : صَارَ إِذَا عَرَضَ .

وَالاعْتِرَاضُ : الظُّهُورُ .
وَالدُّخُولُ فِي الْبَاطِلِ وَالامْتِنَاعُ مِنَ الْحَقِّ .
وَاعْتَرَضَ الْجُنْدُ : مُطَاوِعُ عَرَضَ . يُقَالُ : عَرَضَهُمْ فَاعْتَرَضَ .

وَفِي الشَّيْءِ : تَمَكَّنَ مِنْ عَرَضِهِ ، أَيْ سَعَتِهِ .
وَالقِرْفَةُ : اتَّسَعَتْ ، وَهُوَ مَثَلٌ ، وَذَلِكَ إِذَا قِيلَ لِلرَّجُلِ مَنْ تَنَهَمُ ؟ فَيَقُولُ بَنِي فُلَانٍ ، لِلقَبِيلَةِ بِأَسْرِهِا .

وَاعْتَرَضَ الْمَتَاعُ وَنَحْوَهُ ، وَاعْتَرَضَهُ عَلَى عَيْنِهِ ، عَنْ ثَعْلَبٍ .
وَالعُرُوضُ : أَخَذَهَا رِيضاً .
وَالبَعِيرُ الشُّوكُ : أَكَلَهُ .

وَالْمَسْأَلَةُ : جَاءَ بِهَا وَاسِعَةً كَبِيرَةً .
وَالتَّعْرِيفُ : التَّعْوِيفُ .

وَالشَّيْءُ : تَكَلَّفَهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَثِيرِ .
وَعَرَضَهُ : نَحَا نَحْوَهُ .
وَالفَرَسُ فِي رَسَنِهِ : لَمْ يَسْتَقِمْ لِقَائِدِهِ ، كَتَعَرَّضَ .

وَإِهْدَاءُ العُرَاضَةِ وَالإِطْعَامُ ، عَنْ الفَرَّاءِ .
وَعَرَّضَ فُلَاناً لِكَذَا فَتَعَرَّضَ هُوَ لَهُ ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَهُوَ مُعْتَرِضٌ فِي خُلُقِهِ ، إِذَا سَاءَ كُلُّ شَيْءٍ مِنْ أَمْرِهِ .

وَالْمَاشِيَّةُ بِالْمَرَعَى : أَغْنَاهَا بِهِ عَنِ العَلْفِ .
وَعَرَّضُوهُمْ الثِّيَابَ : أَهْلَدُوا لَهُمْ .

وَيُقَالُ : تَعَرَّضَ ، أَيْ أَقِمَهُ فِي السُّوقِ .
وَتَعَرَّضَ الشَّيْءُ : دَخَلَهُ فَسَادٌ .
وَالرِّفَاقُ : سَأَلَهُمُ العُرَاضَاتِ .

وَمَخْضاً : سَقَوْهُمْ لَبِناً .
وَالْمُعَرَّضَةُ مِنَ النِّسَاءِ ، كَمُعْظَمَةِ :

قد ذَكَرَ العلماءُ فِيهِ وُجُوهًا ، ذَكَرَ
 الْمُصَنِّفُ مِنْهَا مَعْنِيَيْنِ ، فَقَالَ : « العَارِضُ :
 السِّنُّ الَّتِي فِي عُرْضِ الفَمِّ جَ عَوَارِضُ » ثُمَّ
 قَالَ : « وَمِنَ الوَجْهِ : مَا يَبْدُو عِنْدَ الضَّحِكِ »
 وَأَمَّا بَاقِيهَا فَذَكَرَهَا ابْنُ هِشَامٍ فِي شَرْحِ
 الكَعْبِيَّةِ ، مِنْهَا : أَنَّ العَوَارِضَ هِيَ الثَّنَائِيَا ،
 سَمِيَتْ لِأَنَّهَا فِي عُرْضِ الفَمِّ ، أَوْ مَا وِلْيَ
 الشَّدَقَيْنِ مِنَ الأَسْنَانِ ، أَوْ هِيَ مِنَ الأَضْرَاسِ
 قَالَه اللَّحْيَانِي ، أَوْ عُرْضُ الفَمِّ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ :
 امْرَأَةٌ نَقِيَّةٌ العَوَارِضِ ، أَيْ نَقِيَّةٌ عُرْضِ
 الفَمِّ ، قَالَ جَرِيرٌ :

أَتَذُكُرُ يَوْمَ تَصُقُّلِ عَارِضِيهَا

بِفَرْعِ بَشَامَةٍ ، سُقِيَ البَشَامُ^(٢)

قَالَ أَبُو نَضْرٍ : يَعْنِي بِهِ الأَسْنَانُ وَمَا بَعْدَ
 الثَّنَائِيَا ، وَالثَّنَائِيَا لِيَسَتْ مِنَ العَوَارِضِ ، وَقَالَ
 ابْنُ السُّكَيْتِ : العَارِضُ : النَّابُ
 وَالضَّرْسُ^(٣) الَّذِي يَلِيهِ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ :

وَاسْتَعْرَضَهُ : سَأَلَهُ أَنْ يَعْرِضَ عَلَيْهِ
 مَا عِنْدَهُ . وَاسْتَعْرَضَ : يُعْطَى مِنْ أَقْبَلٍ
 وَمِنْ أَدْبَرَ .

وَيُقَالُ : اسْتَعْرَضَ العَرَبَ ، أَيْ سَلُ
 مَنْ شِئْتَ مِنْهُمْ عَنْ كَذَا وَكَذَا ، نَقَلَهُ
 الجَوْهَرِيُّ .

وَاسْتَعْرَضَهَا : أَتَاهَا مِنْ جَانِبِهَا عَرَضًا .
 وَعَارَضَهُ بِمَا صَنَعَهُ : كَافَاهُ .

وَعَارَضَ البَعِيرُ الرِّيحَ ، إِذَا لَمْ يَسْتَقْبِلْهَا
 وَلَمْ يَسْتَدْبِرْهَا .

والمُعَارَضَةُ : المُبَارَاةُ وَالمُدَارَسَةُ .

وَيَبِيعُ المَتَاعَ بِالمَتَاعِ لِأَنَّهُ لَمْ يَنْقَدْ فِيهِ .

وَيَعِيرُ مُعَارِضٌ : لِأَيَسْتَقِيمُ فِي القِطَارِ
 يَأْخُذُ يَمَنَةً وَيَسْرَةً ، كَمَا فِي الأَسَاسِ .

وَالعَوَارِضُ فِي قَوْلِ كَعْبِ بْنِ زُهَيْرٍ :

تَجَلُّوْا عَوَارِضَ ذِي ظَلَمٍ قَدْ ابْتَسَمَتْ

كَأَنَّهُ مِنْهُلٌّ بِالرَّاحِ مَعْدُولٌ^(١)

(١) شرح ديوانه ٧ ، وشرح قصيدة كعب بن زهير لابن هشام ٧٧ .

(٢) الصحاح واللسان ورواية الصدر في الديوان ٢٧٩ :

* أَتَنَسَى إِذْ تَوَدَّعْنَا سُلَيْمَى *

(٣) في الأصل « العارض والناب : الضرس ... » ، والمثبت من الصحاح واللسان والتاج .

العارضُ : ما بين الثَّنيَّةِ إلى الضُّرسِ ،
واحتجَّ بقولِ ابنِ مُقبلٍ :
هَزَيْتَ مِيَّةً أَنْ ضَا حَكَتْهَا

فَرَأَتْ عَارِضَ عَوْدٍ قَدْ نَرِمٌ^(١)

قال : والثَّرِمُ لا يكون إلا في الثَّنايا .

أو هي^(٢) ما بين الثَّنايا والأضراسِ ،
أو هي ثَمَانِيَّةٌ فِي كُلِّ شِمَقٍ أَرْبَعَةٌ فَوْقَ
وَأَرْبَعَةٌ أَسْفَلَ ، وبكل هذه الأَقْوَالِ وَصِفَ
قَوْلُ كَعْبٍ .

والعارضَةُ : واحدةُ العوارِضِ ، وهي
الحاجاتُ .

وشُبَّهَتْ عَارِضَةً : معترِضَةً في [٣٠٦ / أ]
الفُوَادِ ، وقد تكونُ العارِضَةُ مَصْدَرًا
كالعَاقِبَةِ والعَاقِبَةِ .

والعوارِضُ من الإيْلِ : اللواتي يَأْكُلْنَ
العِضَاءَ ، كما في الصَّحاحِ ، زادَ في اللِّسَانِ :
عُرْضًا ، أي تَأْكُلُهُ حَيْثُ وَجَدَتْهُ .

وعوارِضُ الرَّجَازِ : ع .

والعارِضَةُ : نَتَقِيحُ الكَلَامِ .

والرأى الجيِّدُ .

ويقال للرجلِ العَظِيمِ مِنَ الجَرَادِ والنَّحْلِ :
عَارِضٌ ، قال سَاعِدَةُ :

رَأَى عَارِضًا يَهْوَى إِلَى مُشْمَخِرَةٍ
قَدْ أَحْجَمَ عَنْهَا كُلُّ شَيْءٍ يَرُومُهَا^(٣)

ويقالُ : مرَّ بنا عَارِضٌ قَدْ مَلَأَ الأفقَ .

وعرَضَ عَارِضٌ ، أي حالَ حائِلٌ وَمَنَعَ
مَانِعٌ .

والعارضُ : جانبُ العِرَاقِ .

وسَمَقَاتِفُ المَحْمَلِ .

ولَقِيَهُ عَارِضًا : أي باكِرًا ، أو هو
بالغَيْنِ .

وعارِضَاتُ الوِرْدِ : أوائلُهُ ، قال :

كِرَامٌ يَنالُ المَاءَ قَبْلَ شِفَاهِهِمْ
لَهُمْ عَارِضَاتُ الوِرْدِ شَمُّ المَتَاخِرِ^(٤)

يقول : تَقَعُ أنوفُهُمْ فِي المَاءِ قَبْلَ شِفَاهِهِمْ
فِي أوَّلِ وُرُودِ الوِرْدِ^(٥) ؛ لِأَنَّ أوَّلَهُ لَهُمْ دون
النَّاسِ .

والعارضُ : البادِي عُرْضُهُ ، أي جانبُهُ .

(١) الصحاح واللسان وملحق ديوانه ٤٠١ .

(٢) أي العوارض ، كما في اللسان والتاج .

(٣) شرح أشعار الهذليين ١١٤٠ واللسان .

(٤) المحكم ١ / ٢٤٨ واللسان والتاج .

(٥) في الأصل «ورد الورود» ، والمثبت من اللسان والتاج .

وَقِنَّةٌ فِي جَبَلِ الْمُقَطَّمِ مُشْرِفٌ عَلَى الْقَرَأَةِ
بِمِصْرَ ، بِهِ دُفِنَ ابْنُ الْفَارِضِ .

وَأَبُو سَعِيدٍ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ
الْعَارِضُ ، عَنْ أَبِي الْحُسَيْنِ الْخَمَّافِ ،
مَاتَ سَنَةَ ٤٤٨ .

وَعَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي زَيْدِ الْمُسْتَوْفِي
الْعَارِضُ ، عَنْ جَدِّهِ لَأَمَّهُ أَبِي عَثْمَانَ الصَّابُونِيِّ
وَعنه ابنُ نُقْطَةَ .

ومحمد بن عبد الكريم بن أحمد (١)
العميد أبو منصور العارض ، سمع من
أبي عثمان الجيري ، ذكره ابن نقطَةَ .

والعراصاتُ ، بالضمُّ : الإبلُ العريضاتُ
الآثارِ .

وقوسُ عراضةٌ ، كشمامةٍ : عريضةٌ ،
كما في الصحاح ، وأنشدَ لآني كبيرِ
الهنديِّ :

وعراضةُ السَّيْتَيْنِ تُوْبِعَ بَرِيهَا
تَأْوِي طَوَائِفَهَا بِعَجْسٍ عِبْهَرِ (٢)

وسألته عراضةً مالٍ فلم يُعطينيه ،
كعَرْضِ مَالٍ ، بالفتحُ وبالتحريكِ .
والعَرْضُ ، بالفتحُ : البَدَلُ .
والعَوْضُ ، كقولك : عَرْضُ هذا الثَّوبِ
كذا وكذا .

والعريضُ ، كأميرٍ : من الضُّبَاءِ الَّذِي
قَد قَارِبَ الْإِثْنَاءِ .

وعند أهلِ الْحِجَازِ خَاصَّةً الْخَصِيُّ ج
عُرْضَانُ ، بِالْكَسْرِ وَبِالضَّمِّ مَعًا .

ويقال : أَعْرَضْتُ الْعُرْضَانَ : إِذَا
خَصَيْتَهَا ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَابْنُ الْقَطَّاعِ (٣)
وَالصَّغَانِيُّ ، أَوْ جَعَلْتَهَا لِلْبَيْعِ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ وَالصَّغَانِيُّ ، وَلَا يَكُونُ
الْعَرِيضُ إِلَّا ذَكَرًا .

وَأَسْمٌ وَادٍ أَوْ جَبَلٍ فِي قَوْلِ امْرِئِ
الْقَيْسِ :

قَعَدْتُ لَهُ وَصُحْبَتِي بَيْنَ ضَارِحِ
وَبَيْنَ تِلَاعِ يَثَلْتُ فَالْعَرِيضِ (٤)

(١) في الأصل « محمد بن أحمد بن عبد الكريم » ، والمثبت من التبعير ١٠٦٥ والتاج .

(٢) الصحاح واللسان .

(٣) الأفعال ٢ / ٣٢٤

(٤) ديوانه ٧٣ والتكلمة والعياب واللسان .

وأبوسهل محمد بن المنصور بن الحسن
الأصبهاني العروضي ، كثير الحفظ ،
روى عن أبي نعيم الحافظ .

وأبو المنذر يعلى بن عقيل العروضي
الغزي ، كان يودب أبا عيسى بن الرشيد .

وأبو جعفر محمد بن سعيد الموصلي
العروضي ، ذكره عبيد الله بن جرو الأسدي
في كتابه الموشح في علم العروض ، ونوه
بشأنه .

والعروضات ، بالضم^(٢) : أماكن
تنبت الأعراض ، أي الأثل ، والأراك ،
والحصص .

ويقال : أخذنا في عروض منكرة :
يعنى طريقاً في هبوط .

وعراض الحديث ، ككتاب : معظمه .

ويقال : سرتنا في عراض القوم إذا لم
تستقبلهم ولكن جئتهم من عرضهم .

وأبو الخضر حامد بن أبي العريض^(٣)
التغلبى الأندلسي من علماء الأندلس ،
كما في العباب .

وعريض القفا : كناية عن السمن .

وعريض الوساد : كناية عن النوم .

وامرأة عريضة أريضة : ولوذ كاملة .

وكزبير : سعية بن العريض القرظي ،

والد أسد وأسيد الصحابين ، ذكره

السهيلى في الروض ، وقال الحافظ :

ويقال فيه أيضاً بالغين .

والعروض ، كصبور : جبل بالحجاز ،

قال ساعدة بن جوية :

ألم نشرهم شفعا ويترك منهم

بجنب العروض رمة ومزاحف^(١)

وجانب الوجه ، عن اللحياني .

والعود .

وهذه المسألة عروض هذه ، أي

نظيرها .

(١) شرح أشعار الهذليين ١١٥٧ وفي الأصل « وترك » .

(٢) في اللسان بفتح العين ضبط قلم ، وعنه ضبط التاج المحقق .

والعَرْضُ ، بالكسْرِ : الفِعْلُ الجَمِيلُ ،
قال :

* وَأَدْرِكُ مَيْسُورَ الْغَنَى وَمَعِيَ عَرْضِي *^(١)

[٣٠٦/ب] وذُو العَرْضِ مِنَ القَوْمِ :
الأَشْرَافِ .

وَفُلَانٌ جَرِبُ العَرْضِ ، إِذَا كَانَ لَثِيمَ
الْأَسْلَافِ .

والعَرْضُ : عَلَمٌ لَوَادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ خَيْبَرَ ،
وهو الآن لَعَنَةٌ .

وعَرْضُ الشَّيْءِ ، بِالضَّمِّ : وَسَطُهُ ،
وَقِيلَ نَفْسُهُ .

ونظِرَ إِلَيْهِ عَرْضَ عَيْنٍ ، أَيْ اعْتَرَضَهُ
عَلَى عَيْنِهِ ، عَنْ ثَعْلَبٍ ، وَقَالَ غَيْرُهُ :
أَيَّ ظَاهِرًا عَنْ قَرِيبٍ .

وخرَجُوا يَضْرِبُونَ النَّاسَ عَنِ عَرْضِ ،
أَيَّ عَنْ شِقِّ وَنَاحِيَةٍ .

ويقال : مَا جَاءَكَ مِنَ الرَّأْيِ عَرْضًا
خَيْرٌ مِمَّا جَاءَكَ مُسْتَكْرَهًا ، أَيْ مَا جَاءَكَ مِنْ
غَيْرِ رَوِيَّةٍ وَلَا فِكْرٍ ، قَالَه النَّضْرُ .

وعَرْضًا أَنْفِ الفَرَسِ : مَبْتَدَأُ مَنْحَدَرٍ
قَصَبَتِهِ فِي حَافَتَيْهِ جَمِيعًا ، نَقَلَهُ الأَزْهَرِيُّ^(٢)
أَوْ هُوَ بِالغَيْنِ .

والعُرْضَانُ : جَمْعُ العَرْضِ ، وَهُوَ الوَادِي
الكَثِيرُ الذَّخْلِ وَالشَّجَرِ .

والعُرْضِيَّةُ : الرُّكُوبُ عَلَى الرَّأْسِ مِنْ
النَّخْوَةِ .

وفي الفَرَسِ : أَنْ يَمْشِيَ عَرْضًا .

ويقال : هُوَ يَمْشِي بِالْعُرْضِيَّةِ أَيْ بِالْعَرْضِ
عَنِ اللَّحْيَانِي ، وَيُفْتَحُ .

ويقال : نَاقَةٌ عُرْضِيَّةٌ ، وَفِيهَا عُرْضِيَّةٌ
إِذَا كَانَتْ رِيضًا وَلَمْ تَذَلَّلْ .

والعُرْضِيُّ : الَّذِي فِيهِ جَفَاءٌ وَعَدْرَاضٌ ،
قال العَجَّاجُ :

* ذُو نَخْوَةٍ حُمَارِسُ عَرْضِي *^(٣)

والعَرْضُ ، مُحَرَّكَةٌ : الأَفَةُ تُعْرَضُ فِي
الشَّيْءِ كَالعَارِضِ جَ أَعْرَاضُ .

والعطاءُ والمَطْلَبُ وَبِهِ فُسْرٌ : ﴿ لَوْ كَانَ
عَرْضًا قَرِيبًا ﴾^(٤) .

(١) العباب واللسان .

(٢) انظر التهذيب ١ / ٤٥٩ .

(٣) ديوانه ٣٣٢ واللسان .

(٤) التوبة ٤٢ .

أى مطلباً سهلاً .

والمُعْرَضُ ، كَمُحْسِنٍ : الْمُعْتَرِضُ ،
عن شَمِرٍ .

ولك : كلُّ شَيْءٍ أَمْكَنَكَ مِنْ عُرْضِهِ .

وَمُعْرَضُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ : مُحَدِّثٌ ، رَوَى
عنه شاصونةُ بنُ عبِيدٍ ، ذكره الأَمِيرُ .

وَكُمُحَدِّثٌ : مُعْرَضُ بْنُ جَبَلَةَ ، شَاعِرٌ .

وَالْأَعْرَاضُ : جَمْعُ الْعَرَضِ خِلَافَ
الطُّولِ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

* يَطْوُونَ أَعْرَاضَ الْفِجَاجِ الْعُبَيْرِ *
* طَيَّ أَخِي التَّجْرَ بُرُودَ التَّجْرِ (١) *

وفي الكثير عُرُوضٌ وَعِرَاضٌ ، الْأَخِيرُ
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَافًا .

ويقال : كان على فلانٍ نَقْدٌ فَأَعَسَرَتْهُ
فَاعْتَرَضَتْ مِنْهُ .

وإِذَا طَلَبَ قَوْمٌ عِنْدَ قَوْمٍ دَمًا فَلَمْ
يَقْتِيدُوهُمْ قَالُوا : نَحْنُ نَعْرِضُ مِنْهُ
فَاعْتَرِضُوا مِنْهُ ، أَيْ اقْبَلُوا الدِّيَةَ .

وبلد ذُو مَعْرَضٍ ، كَمَقْعَدٍ ، أَيْ مَرْعَى
يُغْنِي الْمَاشِيَةَ عَنِ أَنْ تُعْلَفَ ، وَهُوَ أَيْضًا :
الْمَكَانُ يُعْرَضُ فِيهِ الشَّيْءُ .

وقال ابنُ السُّكَيْتِ : يَقَالُ مَا يُعْرَضُكَ
لِفُلَانٍ ، أَيْ مِنْ حَدِّ نَصْرٍ ، وَلَا تَقُلْ :
مَا يُعْرَضُكَ ، أَيْ بِالتَّشْدِيدِ .

وَأَعْرَاضُ الْكَلَامِ ، وَمَعَارِضُهُ : مَعَارِضُهُ
وَفَحَاوِيهِ .

وَالْأَلْفَاظُ مَعَارِضُ الْمَعَانِي ، مَأْخُودٌ مِنْ
الْمِعْرَضِ ، كَمِنْبِرٍ ، لِلثُّوبِ الَّذِي تُجَلَّى
فِيهِ الْجَارِيَةُ ، لِأَنَّ الْأَلْفَاظَ تُجَمَّلُهَا .

وَعُرْضِي بِضَمَّتَيْنِ مَشَدَّدَ الضَّادِ فَعُلِيَ مِنْ
الْإِعْرَاضِ ، حَكَاهُ سَيْبَوِيَّةٌ (٢) .

وَالْعِرْضَنَةُ ، بِكَسْرِ فَفَتْحٍ فَسُكُونٍ :
الاعْتِرَاضُ ، حَكَاهُ أَبُو عَبِيدٍ .

وَالْفَرَسُ تَعَدُو الْعِرْضَنِي وَالْعِرْضَنَةَ
وَالْعِرْضَنَةَ ، أَيْ مُعْتَرِضَةً (٣) مَرَّةً مِنْ وَجْهِ
وَمَرَّةً مِنْ آخَرٍ وَقِيلَ : مَعْنَاهُ النَّشَاطُ ،
كَالْعِرْضَةِ ، بِكَسْرِ فَفَتْحٍ فَتَشْدِيدِ .

(١) اللسان .

(٢) الكتاب ٤ / ٢٦١ .

(٣) معترضة : كذا في الأصل متفقاً مع اللسان . وفي التاج « معرضة » .

سَيَبُويهِ ما نصه : العِرَاضُ والعِلاطُ في
العُنُقِ ، إِلَّا أَنَّ العِرَاضَ يَكُونُ عَرَضاً ،
والعِلاطُ يَكُونُ طَوَلاً . وَسَيَأْتِي في (علاط) .

[ع ض ض]

العَضُّ باللِّسانِ : التَّنَاولُ بما لا يَنْبَغِي .
وعَضَّضَهُ تَعَضِّيضاً لُغَةً تَمِيحِيَّةٌ ، ولم
يَسْمَعْ لَهَا بَيَّاتٌ عَلى ^(٢) لِعَتِيهِمْ .

وهُمَا يَتَعَضَّضَانِ ، إِذا عَضَّ كُلُّ واحِدٍ مِنْهُما
صَاحِبُهُ ، وَكَذاكَ المَعاضَّةُ [٣٠٧/أ] .
والعَضاضُ .

وما لَنَا في هَذا الأَمْرِ مَعَضٌّ ، أَى
مُسْتَمْسِكٌ ، كما في الصَّحاحِ ، وَكَذا
ما لَنَا في الأَرْضِ مَعَضٌّ ، كما في الأساسِ .

وَفُلانٌ يُعَضِّضُ شَمَفَتَيْهِ ، أَى يَعْضُّ
وَيُكثِرُ ذلكَ مِنَ العَضْبِ ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .
والعَضِّيفُ في الدَّابَّةِ كالعِضاضِ ، عَنِ
ابْنِ السَّكَيْتِ .

وامرأةٌ عَرَضَنَةٌ ، كَقِمطَرَةٍ : ذَهَبَتْ
عَرَضاً مِنْ سِمَنِهَا .

وَرَجُلٌ عَرَضَنٌ ، كَسِبَحَلٍ ^(١) : يَعْترِضُ
النَّاسَ بِالْباطِلِ ، وَهِيَ بِهَاءٍ ، كَعَرَضِنٍ
كَذَرَهُمْ .

وعَوَيْرَضاتُ : ع .

وقولُ المَصْنِفِ : « هُوَ رِبُوضٌ بِلا
عَرُوضٍ » كذا في النُّسخِ . والذي في
الصَّحاحِ والعُبابِ : رَكَوضٌ بلا عَرُوضِ .

وقولُ المَصْنِفِ : « عَرَضٌ لَهُ كذا يَعْرضُ :

ظَهَرَ » « كَعَرَضٌ كَسَمِعَ » ، قال في
الصَّحاحِ : هُمَا لُغَتانِ جَيِّدَتانِ ، وقال ابنُ

القَطَّاعِ : فَصِيحَتانِ ^(٢) ، والذي في التَّكْمِلَةِ
نَقَلاً عَنِ الأَصْمَعِيِّ : عَرَضَتْ لَهُ تَعَرَّضُ ،
مِثْلَ حَسِبَ تَحَسَّبَ ، لُغَةً شاذَّةً سَمِعْتُهَا .

وقولُهُ : « العِرَاضُ » ، كَكِتابِ : سِمَةٌ
أَوْ خَطٌّ في فَخْذِ البَعِيرِ عَرَضاً « هَكَذا هُوَ في
الصَّحاحِ عَنِ يَعْقُوبَ .

وفي تَذَكُّرَةِ أبي عَلى عَنِ ابنِ حَبِيبٍ ،
والذي نَقَلَهُ الرَّمَّانِيُّ في شَرَحِ كِتابِ

(١) من معاني : السبجل ، كقمطر : الضمخ من الضب (القاموس - سبجل) .

(٢) الأفعال ٢ / ٣٢٤ .

(٣) على : في الأصل « في » ، والمثبت من اللسان والتماج .

وكصَّبُورٍ : فَرَسٌ عامِرٌ بنِ الحَارِثِ بنِ
سُبَيْعٍ ، نقله الصَّعَانِيُّ (٢)

وهذا بِلَدُّ يَه عِضٌّ وَأَعْضَاضٌ ، نقله
الجَوْهَرِيُّ ، وهو في النَّوَادِرِ ، ونَصُّه : هذا
بِلَدُّ عِضٌّ وَأَعْضَاضٌ وَعَضَاضٌ ، أَي شَجَرٍ
ذِي شَمُوكٍ .

وبَعِيرٌ عَاضٌ : يَرعى العِضَّ ، نقله
الجَوْهَرِيُّ ، وهو في كتاب الإِصْلَاحِ .

وكَسْحَابٍ : ما غَلِظَ من النَّبْتِ وَعَسَمًا .

والعُضُوضُ ، بِالضَّمِّ : اللُّزُومُ ،
كَالعَضَاضَةِ كَسْحَابَةٍ .

والعَضِيضُ من المِيَاهِ : العَضُوضُ ،
كَذَا في نَوَادِرِ أَبِي عَمْرٍو .

وعَضَّهُ القَتَبُ عَضًّا على المَثَلِ ، نقله
ابنُ بَرِّئٍ .

وبَعِيرٌ عَضَّاضٌ ، كَشَدَادٍ : عَضُوضٌ ،
ومن أَمْثَالِهِمْ في فرَارِ الجَبَانِ وخُضُوعِهِ :
« دَرَدَبَ لَمَّا عَضَّهُ الثَّقَافُ » .

وعَضَّ فلانٌ (١) بِالشَّرِّ : لَزِمَهُ فلم يَخْلُهْ .
وفَرَسٌ عَضُوضٌ ، أَي يَعَضُّ ، كما في
الصَّحَاحِ ، وَزَيْدٌ في يَعِضُ النَّسَمِخَ :
الْحَيوانِ .

والمَعَضُوضُ : ما يَعِضُّ كَالعَضُوضِ .

وعَضَّ الثَّقَافُ بِأَنَابِيِبِ الرُّمَحِ عَضًّا ،

وعَضَّ عَلَيْهَا : لَزِمَهَا ، يُقالُ : هو
أَعْوَجُ ما يُصَلِّبُهُ عَضُّ الثَّقَافِ .

وَأَعَضَّ المَحَاجِمَ قَفَاهُ : أَلْزَمَهَا إِياهُ ،

عن اللُّحَيَّانِيِّ .

والعِضُّ ، بالكسْرِ : العِضَاهُ .

والخَيْبِثُ الشَّمْرِيُّ .

وَأَرْضٌ مُعِضَّةٌ : كَثِيرَةُ العِضَاهِ .

وعَضَّ عني يَدُهُ غِيظًا : بِالغِ في عَدَاوَتِهِ ،

وفي المَثَلِ : « عَضَّ على شِبْدِيعِهِ » أَي
لِسانِهِ ، يُضْرَبُ لِلحَلِيمِ .

وعَضَّهُ الأَمْرُ : اشْتَدَّ عَلَيْهِ ، وكذا
عَضَّهُمُ السَّلَاحُ .

(١) في الأصل « فلانا » ، والمثبت من الأساس والتاج .

(٢) التكملة .

العضض ، كَسَبَسِبَ : العِضُّ (١) الشَّدِيدُ
والضَّعْضَعُ : الضَّعِيفُ ، وَضَبَطَ العِضَّ
بِكَسْرِ العَيْنِ ، وَهَكَذَا قَيَّدَهُ صَاحِبُ
اللِّسَانِ والأُرْمُورِيُّ فِي « تَهْدِيبِ التَّهْدِيبِ » ،
وَوَقَعَ فِي الأَسَاسِ : العَضِضُ وَالعِضُّ :
الشَّدِيدُ ، وَهُوَ يُوَافِقُ سِيَاقَ المُصَنِّفِ مِنْ
وَجْهِ وَيُخَالِفُهُ مِنْ وَجْهِ .

[ع ل ه ض]

العُلاهِضُ ، كَعُلاِبِطُ : الثَّقِيلُ الوَخْمُ ،
عَنْ ابْنِ دَرِيدٍ (٢) ، وَأَنكَرَهُ الأَزْهَرِيُّ ، وَقَالَ
مَا أَرَاهُ مَحْفُوظًا (٣) .
وَلَحْمٌ مُعْلَهُضٌ : غَيْرٌ نَضِيجٌ ، نَقَلَهُ
الصَّاعِغَانِيُّ (٤) ، وَالصَّادُ لُغَةٌ فِيهِ .

[ع و ض]

عَوُضٌ : قَبِيلَةٌ مِنَ العَرَبِ عَنْ ابْنِ بَرِّيٍّ ،
وَأُنشِدَ لِتَأْبِطُ شَرًّا :
وَلَمَّا سَمِعَتْ العَوُضُ تَدْعُو تَنَفَّرَتْ
عَصَافِيرُ رَأْسِي مِنْ نَوَى وَتَوَانِيَا (٥)

وَعَضَّضْتُ بِهِ : لُغَةٌ فِي عَضَّضْتُ عَلَيْهِ ،
نَقَلَهُ ، الجَوْهَرِيُّ .

وَقَوْلُ المُصَنِّفِ : « عَضَّضْتُهُ وَعَلَيْهِ ،
كَسَمِعَ وَمَنَعَ » ، وَزَنَّهُ بِمَنَعَ وَهَمْ ظَاهِرٌ
تَبِعَ فِيهِ الجَوْهَرِيُّ حَيْثُ نَقَلَ عَنْ
أَبِي عُبَيْدَةَ : عَضَّضْتُ ، بِالْفَتْحِ لُغَةٌ فِي
الرِّبَابِ ، وَقَدْ نَبَّهَ ابْنُ بَرِّيٍّ وَغَيْرُهُ أَنَّهُ
تَضْحِيفٌ ، وَالصَّوَابُ بِالصَّادِ المُهْمَلَةِ ،
عَلَى أَنَّ المُصَنِّفَ قَدْ ذَكَرَهُ فِي الصَّادِ عَلَى
الصَّوَابِ ، وَقَدْ وَقَعَ فِي هَذَا الوَهمِ
الصَّعْغَانِيُّ فِي العُبَابِ حَيْثُ نَقَلَ قَوْلَ
أَبِي عُبَيْدَةَ السَّابِقِ إِلَّا أَنَّهُ نَبَّهَ عَلَى تَوْهِيمِ
الجَوْهَرِيِّ فِي كِتَابِ التَّكْمِلَةِ ، فَالصَّوَابُ
الَّذِي لَا مَجِيدَ عَنْهُ أَنَّهُ مِنْ بَابِ سَمِعَ
فَقَطُ .

وَقَوْلُهُ : « العَضِضُ : العِضُّ الشَّدِيدُ »
هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ، فِيهِ مُخَالَفَةٌ مِنْ
وَجْهَيْنِ : الأَوَّلُ : فِي قَوْلِهِ العَضِضُ ،
وَالثَّانِي : ضَبَطَهُ العِضُّ بِفَتْحِ العَيْنِ فَالَّذِي
نَقَلَهُ الصَّعْغَانِيُّ فِي كِتَابِيهِ عَنْ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ

(١) فِي التَّكْمِلَةِ : بِفَتْحِ العَيْنِ ، ضَبَطَ القَلَمُ .

(٢) الجُمُهرَةُ ٣ / ٣٩٣ .

(٣) التَّهْدِيبُ ٣ / ٢٦٤ .

(٥) اللِّسَانُ .

(٤) التَّكْمِلَةُ .

وكذلك ذكره ابن دُرَيْدٍ ولم يُفسِّرْهُ
 أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ^(١) ، وَهُوَ عَوْضُ بْنُ الْأَسْوَدِ
 ابْنِ عَمْرِو بْنِ مَالِكِ^(٢) بْنِ يَزِيدِ ذِي الْكَلَّاعِ
 مِنْ جَمِيرٍ ، مِنْهُمْ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ سَلَمَةُ بْنُ
 دَاوُدَ الْعَوْضِيُّ ، قَالَ ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ :
 رَوَى عَنْ أَبِي الْمَلِيحِ ، صَالِحِ الْحَدِيثِ .
 وَعِيَاضُ ، بِالْكَسْرِ فِي الْأَعْلَامِ وَاسِعٌ ،
 قَالَ ابْنُ جَنِّي : [٣٠٧ / ب] إِنَّمَا بَأْصَلُهُ
 مِنْ عِضْتِهِ ، أَيَّ أَعْطَيْتُهُ .

وَالْقَاضِي أَبُو الْفَضْلِ عِيَاضُ بْنُ مُوسَى
 ابْنِ عِيَاضِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ مُوسَى بْنِ عِيَاضِ
 الْبِخَصْبِيِّ السَّبْتِيُّ ، مُؤَلِّفُ الشُّفَاءِ ،
 مَشْهُورٌ مَاتَ سَنَةَ ٥٣٦ ، وَحَفِيدُهُ
 أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عِيَاضِ قَاضِي دَانِيَّةَ ،
 مَاتَ سَنَةَ ٥٧٥ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : عِضْتُ بِالْكَسْرِ : أَخَذْتُ
 عَوْضًا ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَمْ أَسْمَعْهُ لِغَيْرِ
 اللَّيْثِ^(٣) .

وَأَعَاضُهُ اللَّهُ مِثْلُ عَاضِهِ وَعَوْضِهِ ، عَنْ
 ابْنِ جَنِّي .

وَاعْتَاضَ : أَخَذَ الْعِوَضَ .

وَتَعَاوَضُوا : ثَابَ أَمَّا لَهُمْ وَحَالَ لَهُمْ بَعْدَ
 قِلَّةٍ .

وَالْعُويُضَانُ ، بِالضَّمِّ : الذَّكَرُ ، يَمَانِيَّةٌ .
 وَكَأَحْمَدَ : شَعْبٌ لَهْدَيْلٍ بِيْتِهَامَةَ .

وَسَمَّوْا عَوَاضًا ، كَشَدَادٍ ؛ وَمَعْوِضَةً ،
 كَمَعُونَةٍ ؛ وَعَوْضًا ، كَعَنْبٍ ؛ وَعُويُضَةً ،
 كَجُهَنَّةٍ .

فصل الغين

مع الصاد

[غ ر ض]

الغَرَضُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْقَصْدُ ، يُقَالُ :
 قَهَمْتُ غَرَضَكَ ، أَيَّ قَصَدَكَ ، كَمَا فِي
 الصَّحَاحِ ، وَيُقَالُ : غَرَضُهُ كَذَا ، أَيَّ
 حَاجَتُهُ وَبُغْيَتُهُ ، وَقَدْ كَثُرَ حَتَّى تَجَوَّزُوا بِهِ
 عَنِ الْفَائِدَةِ الْمَقْصُودَةِ مِنَ الشَّيْءِ ، وَهُوَ
 حَقِيقَةٌ عَرَفِيَّةٌ بَعْدَ الشُّيُوعِ لِكَوْنِهِ مَقْصِدًا ،

(١) الجمهرة ٣ / ٩٥ .

(٢) ابن مالك : ساقط من التاج المحقق .

(٣) التهذيب ٣ / ٦٨ .

وقال ابن بَرِّي : ويجمع الغرض على
أغرِض ، كَأفْلَس ، وأنشد لهميان :
* يَغْتَالُ طُولَ نِسْعِهِ وَأَغْرُضَهُ *
* بِنَفْخِ جَنْبِيهِ وَعَرِضِ رِبْضِهِ (٤) *
وكأمير : الطري من التمر .
والماء الذي ورد عليه باكرًا .

وكسفيئة : ضرب من السويق ،
يُصْرَمُ من الزرع ما يراد حتى يستفرك ،
ثم يُشَهَى ، وتشهته أن يسخن على المقل
حتى يببس ، وإن شاء جعل معه على
المقل حبًا ، فهو أطيّب لطعمه وأطيّب
سويق .

والإغريض ، بالكسر : البرد ، عن
الليث (٥) ، وأنشد يصف الأسنان :

* وَأَبْيَضَ كَالإِغْرِضِ لَمْ يَتَلَمَّ (٦) *

وقبل الشروع استعارة أو مجاز مرسل .
وغرض الشيء يعرضه غرضاً : كسره
كسراً لم يبين .

وله غريضاً : سقاه لبناً حليياً .

وأنف الرجل (١) : شرب فنال أنفه
الماء من قبل شفتيه .

وأغرض : أصاب الغرض ، عن ابن
القطّاع (٢) .

وانغرض الغضن : تشنى وانكسر
انكساراً غير بائن .

واغترض : مات شاباً ، نحو اختضر .

وكمعظم : موضع الغرضة ، عن ابن
خالويه ، قال : يقال للبطن المغرض ،
وقال غيره : هو الموضع الذي يقع
عليه الغرض أو الغرضة ، قال :

* إِلَى أَمُونٍ تَشْتَكِي الْمَغْرُضَا (٣) *

(١) أي « غرض أنف الرجل » بفتح الراء من « غرض » . وضبطت الراء في التاج بالكسر ، ضبط قلم ولم تضبط في اللسان .

(٢) الأفعال ٢ / ٤٠٩ .

(٣) اللسان .

(٤) اللسان .

(٥) العين ٤ / ٣٦٤ .

(٦) التهذيب ٨ / ٦ والعياب واللسان .

[غ ض ض]

الغَضَّضَةُ^(٢) : غَلِيَانُ الْقِدْرِ ، عن ابن
القطَّاع .

وَأَنْ يَتَكَلَّمَ الرَّجُلُ فَمَا يُبِينُ .

وَعَضَّضَ الشَّيْءُ بِنَفْسِهِ : نَقَصَ ،
فهو لازمٌ مُتَعَدِّ .

ويُقالُ للِرَّايِبِ إِذَا سَأَلْتُهُ أَنْ يُعْرِجَ
عَلَيْكَ قَلِيلًا : غَضَّ سَاعَةً ، أَي اخْبَسَ^(٣)
لِي مَطِيَّتِكَ وَقَفَّ عَلَيَّ كَاغْضُضَ ، كما في
الْأَسَاسِ ، وَأَنْشَدَ الصَّغَانِيُّ لِلنَّبَايَعَةِ الْجَعْدِيَّ :

خَلِيلِي غَضًّا سَاعَةً وَتَهَجَّرًا
وَلَوْ مَا عَلَيَّ مَا أَحْدَثَ الدَّهْرُ أَوْ ذَرًا^(٤)

أَي غَضًّا مِنْ سَيْرِكُمْ وَعَرَجًا قَلِيلًا ثُمَّ
رُوحًا مُتَهَجَّرِينَ .

وَشَيْءٌ بَاضٌ غَاضٌ ، كَبَضُّ غَضٍّ ،
أَي طَرِيٌّ نَاضِرٌ لَمْ يَتَّغَيَّرْ . وَامْرَأَةٌ غَضَّةٌ
وَعَضِيضَةٌ .

وَقَالَ ثَعْلَبٌ : هُوَ مَا فِي جَوْفِ الطَّلَعَةِ ،
ثُمَّ شُبِّهَ بِهِ الْبَرْدُ ؛ لِأَنَّ الْإِغْرِيبُضَ أَضْلُ
فِي الْبَرْدِ .

وَقَطْرٌ جَلِيلٌ إِذَا وَقَعَ كَأَنَّهُ أَصُولُ نَبَلٍ ،
وهو من سَحَابَةٍ مُتَقَطِّعَةٍ ، أَوْ هُوَ أَوَّلُ
مَا يَسْقُطُ مِنْهَا ، قَالَ النَّابِغَةُ :

تَمِيحٌ بَعُودِ الضَّرْوِ إِغْرِيبُضٌ بَعْشَةٌ
جَلَا ظَلَمَهُ مَا دُونَ أَنْ يَتَهَمَمَا^(١)

ويُقالُ : غَرَّضَ فِي سِقَائِكَ ، أَي لَا تَمْلَأْهُ ،
كما في الصَّحاحِ .

وَفُلَانٌ بَخِرٌ لَا يُغَرِّضُ ، أَي لَا يُنْزِحُ ،
كما في الصَّحاحِ ، وَفِي الْأَسَاسِ :
لَا يُنْزِفُ .

وَأَتَيْتُهُ غَارِضًا : أَوَّلَ النَّهَارِ ، وَالْعَيْنُ
لُغَةٌ فِيهِ .

وَوَارِضَاتُ الْوَرْدِ : أَوَائِلُهُ ، وَيُرْوَى
بِالْعَيْنِ .

(١) اللسان .

(٢) الذي في الأفعال لابن القطاع ٢ / ٤٤٦ « النعلطة » بالطاء .

(٣) في الأساس « احبس على » .

(٤) شعر النابغة الجعدي ٦٠ والعياب .

وقال الليث: الغَضُّ: وَزَعُ الْعَدْلِ ، وَأَنْشَدَ :

* غَضَّ الْمَلَامَةَ إِنِّي عَنْكَ مَشْغُولٌ ^(٣) *

وَمَطَرٌ لَا يَغْضِغُضُ ، أَى لَا يَنْقَطِعُ .

وَبَحْرٌ لَا يَتَغَضَّغُضُ ، أَى لَا يَغِيضُ ،

وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِلْأَخْوَصِ :

سَأَطْلُبُ بِالشَّامِ الْوَلِيدَ فَإِنَّهُ

هُوَ الْبَحْرُ ذُو التِّيَّارِ لَا يَتَغَضَّغُضُ ^(٤)

وَأَنْغِضَاضُ الطَّرْفِ : أَنْغَمَاضُهُ ، ذَكَرَهُ

الْمَصْنِفُ اسْتِطْرَادًا فِي (غ م ض) ،

وَأَحَالَ عَلَى هَذَا التَّرَكِيبِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ يُونُسَ بْنِ الصَّبَّاحِ الْغَضِيضِيُّ ،

كَانَ يَتَوَلَّى حَمْدُونَةَ ابْنَةِ غَضِيضِ أُمِّ وَلَدِ

هَارُونَ الرَّشِيدِ ، رَوَى عَنْهُ ابْنُ أَبِي الدُّنْيَا .

[غ م ض]

غَمَضَ الشَّيْءُ ، مِنْ حَدِّ نَصَرَ : صَغُرَ ،

عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٥) .

وقال اللحياني : الغَضَّةُ مِنَ النِّسَاءِ :

الرَّقِيقَةُ الْجِلْدُ الظَّاهِرَةُ الدَّمِ ، وَقَدْ غَضَّتْ
تَغَضُّ وَتَغَضُّ غَضَاضَةً وَغُضُوضَةً .

وَنَبَيْتٌ غَضٌّ : نَاعِمٌ .

وِظِلٌّ غَضٌّ : [٣٠٨ / أ] لَمْ تُدْرِكْهُ

الشَّمْسُ .

وَكُلُّ نَاصِرٍ : غَضٌّ .

وَأَغْتَضَّ مِنْهُ ، وَثَلُّ غَضٌّ .

وَالْغَضَاضَةُ : الْفُتُورُ فِي الطَّرْفِ .

وَالْغَضِيضُ الطَّرْفِ : الْمُسْتَرْخِي الْأَجْفَانِ .

وَالْغُضُوضَةُ ^(١) : الذُّعُومَةُ ^(٢) ، عَنْ ابْنِ

الْأَعْرَابِيِّ .

وَيُقَالُ لِلْأَمِينِ : إِنَّكَ لَغَضِيضُ الطَّرْفِ

نَقِيَّ الطَّرْفِ .

وَيُقَالُ : غُضُّ مِنْ لِحَامِ فَرَسِكَ ، أَى

صَوْبُهُ وَأَنْقَضُ مِنْ غَرَبِهِ وَحِدَّتِهِ .

(١) فِي اللِّسَانِ بَفَتْحِ الْغَيْنِ ، ضَبْعُ قَلَمٍ ، وَالضَّبِيطُ الْمَثْبُتُ مِنَ الْأَصْلِ وَالتَّاجُ الْحَقِيقُ .

(٢) فِي التَّاجِ « التَّنْعَمُ » .

(٣) الْعِيَابُ .

(٤) دِيوَانُهُ ١٣٦ وَالصَّبَّاحُ .

(٥) الْأَنْعَالُ ٢ / ٤١٣ .

وَكُلُّ مَا لَمْ يَتَّجِهْ عَلَيْكَ مِنَ الْأُمُورِ فَقَدْ
غَمَضَ عَلَيْكَ .

وَوَغَمَضَ الشَّيْءُ ، مِنْ حَدِّ نَصَرَ وَكَرَّمُ
غَمُوضًا فِيهِمَا : خَفِيَ .

وفيه غُمُوضٌ قَالَ اللَّحْيَانِيُّ : لَا يَكَادُونَ
يَقُولُونَ فِيهِ غُمُوضَةً ، وَفِي اللِّسَانِ : مَا فِي
هَذَا الْأَمْرِ غُمُوضَةٌ مِنْهُ ، مِثْلُ غَمِيضَةٍ .

وَأَغْمَضَ فِي النَّظَرِ : أَدَقَّ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ (١)
وَفِي الْمَحْكَمِ : أَغْمَضَ النَّظَرَ ، إِذَا أَحْسَنَ
النَّظَرَ ، أَوْ جَاءَ بِرَأْيٍ جَيِّدٍ (٢) .

وَالْمَقَازَةُ عَلَيْهِمْ : لَمْ يَظْهَرُوا فِيهَا كَأَنَّمَا
أَغْمَضَتْ (٣) عَلَيْهِمْ أَجْفَانُهَا .

وَطَرَفَهُ عَنِّي : أَغْلَقَهُ ، كَغَمَضَهُ تَغْمِيضًا .

وَسَمِعَ الْأَمْرَ فَاغْمَضَ عَنْهُ وَعَلَيْهِ : يُكْنَى
بِهِ عَنِ الصَّبْرِ .

وَسَمِعْتُ مِنْهُ كَذَا وَكَذَا فَتَاغْمَضْتُ عَنْهُ ،
إِذَا تَغَافَلْتُ عَنْهُ .

وَالتَّغْمِيضُ عَنِ الْإِسْمَاءِ : هُوَ الْإِعْضَاءُ
كَالْأَغْتِمَاضِ .

وَالرُّكُوبُ عَلَى الْعَمِيَاءِ .

وَمَا غَمَضْتُ وَلَا أَغْمَضْتُ وَلَا اغْتَمَضْتُ ،
أَيُّ مَا نِمْتُ .

وَأَغْتَمَضَ الْبَرْقُ : سَكَنَ لِمَعَانِهِ .

وَالغَوَامِضُ : صِغَارُ الْإِبِلِ ، وَاحِدُهَا
غَامِضٌ .

وَالْمَغَامِضُ ، وَاحِدُهَا مَغْمِضٌ ، كَمَقْعَدٍ ،
وَهُوَ أَشَدُّ عُثُورًا مِنَ الْغَمِضِ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَمَعْنَى غَامِضٌ : لَطِيفٌ .

وَمَسْأَلَةُ غَامِضَةٌ : فِيهَا نَظَرٌ وَدِقَّةٌ .

وَمُعْضَمَاتُ الدَّلِيلِ : دِيَاجِيرُهَا (٤) .

[غ ن ض]

غَنْضُهُ غَنْضًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَفِي اللِّسَانِ : أَيُّ جَهَادَةٍ وَشَقِّ عَلَيْهِ .

(١) الأفعال ٢ / ٤١٣ .

(٢) المحكم ٥ / ٢٤٨ .

(٣) في الأصل « غمضت » ، والمثبت من الأساس .

(٤) لفظ اللسان « دياجير ظلمها » .

وَيُقَالُ : أَضْلُ الْفَرْضِ : قَطَعُ الشَّيْءَ
الصُّلْبِ ، ثُمَّ اسْتُعْمِلَ فِي التَّقْدِيرِ لِكَوْنِ
الْمَفْرُوضِ مُقْتَطَعًا مِنَ الشَّيْءِ الَّذِي يُقَدَّرُ مِنْهُ .
والعلامة .

وَالشَّقُّ عَامَّةٌ ، أَوْ فِي وَسْطِ الْقَبْرِ .

وَالْقِدْحُ ، وَهُوَ السَّهْمُ قَبْلَ أَنْ يُعْمَلَ فِيهِ
الرِّيشُ ، وَالنَّضْلُ ، وَأَشَدُّ الْجَوْهَرِيِّ لِعَبِيدِ
ابْنِ الْأَبْرَصِ يَصِفُ بَرَقًا :

فَهُوَ وَ كَنْبِرَاسِ النَّبِيَطِ أَوْ الـ

مَقْرَضٌ بِكَفِّ اللَّاعِبِ الْمُسْمِرِ (٢)

قَالَ الصَّعَانِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ : وَأَمَّ أَجْدَهُ
فِي شِعْرِ عَبِيدِ .

وَالفَرِيضَةُ الْعَادِلَةُ : مَا اتَّفَقَ عَلَيْهِ
الْمُسْلِمُونَ ، أَوْ الْمُسْتَنْبِطَةُ مِنَ الْكِتَابِ
وَالسُّنَّةِ وَإِنْ لَمْ يَرِدْ بِهَا نَصٌّ فِيهِمَا
فَتَكُونُ [٣٠٨ / ب] مُعَادِلَةً لِلنَّصِّ .

أَوْ الْعَدْلُ فِي الْقِسْمَةِ بِحَيْثُ تَكُونُ عَلَى
السَّهَامِ وَالْأَنْصِبَاءِ الْمَذْكُورَةِ فِي الْكِتَابِ
وَالسُّنَّةِ .

[غ ي ض]

الغَيْضُ : مَا كَثُرَ مِنَ الْأَغْلَاطِ .

و : ع بَيْنَ الْكُوفَةِ وَالشَّامِ .

وَالْمَغِيضُ يَكُونُ مَصْدَرًا وَيَكُونُ الْمَوْضِعَ
الَّذِي يَغِيضُ فِيهِ الْمَاءُ ، وَيَكُونُ اسْمَ مَفْعُولٍ
كَالْمَسِيحِ .

وغيضه تغييضًا كغاضه وأغاضه .

وَالغَائِضُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

إِلَى اللَّهِ أَشْكُو مِنْ خَلِيلٍ أَوْدُهُ

ثَلَاثَ خِلَالٍ كُلُّهَا لِي غَائِضٌ (١)

هُوَ مِنْ غَاضَهُ ، أَيْ نَقَصَهُ ، وَمَعْنَاهُ أَنَّهُ
يَنْقُصُنِي وَيَتَهَضَّمُنِي ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ ،
وَقَالَ ابْنُ جَنِّي : أَرَادَ غَائِظَ فَبَدَّلَ .

وَوَغَاضَ الْكِرَامِ : قَلُّوا .

فصل الفاء

مع الضاد

[ف ر ض]

الْفَرْضُ : الْقَطْعُ وَالتَّقْدِيرُ .

(١) اللسان ، وعزاه محقق التاج إلى البرج بن مسهر عن شرح الحامسة للمرزوقي ٦١٦ .

(٢) ديوانه ٨٤ (الملحق) والصحاح والتكملة واللسان ، وُبدون عزو في العباب .

وَفَرَضَ الشَّيْءُ فُرُوضًا : اتَّسَعَ .

وَالْمَفْرُوضُ : الْمُقْتَطَعُ الْمَحْدُودُ ، وَبِهِ
فَسَّرَ الْجَوْهَرِيُّ قَوْلَهُ تَعَالَى : ﴿ نَصِيبًا
مَّفْرُوضًا ﴾ (٢) .

وَكَأَمِيرٍ : جِرَّةُ الْبَعِيرِ ، عَنْ كُرَاعٍ ، وَرَوَاهُ
غَيْرُهُ بِالْقَافِ .

وَكَتَابٍ : مَا تُظْهِرُهُ الزَّنْدَةُ مِنَ النَّارِ
إِذَا اقْتَدِحَتْ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ ، قَالَ :
وَإِنَّمَا يَكُونُ فِي الْأُنْثَى مِنَ الزَّنْدَيْنِ خَاصَّةً .

وَالتُّغُورُ ، تَشْبِيهًا بِمَشَارِعِ الْمِيَاهِ ،
وَبِهِ فَسَّرَ مَا أَنْشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
كَأَنَّ لَمْ يَكُنْ مِنَّا الْفِرَاضُ مَظْنَةً

وَلَمْ يُمْسِ يَوْمًا مَلَكَهَا بِيَحْيَى (٢)

وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَعْزَى الْمَوْضِعَ بَعَيْنِهِ .

وَيُقَالُ : خَرَجْتُ ثَنَائِيَاهُ مُفْرَضَةً ،
كَمُعْظَمَةٍ ، أَيْ مُؤَشَّرَةً .

وَالْفُرْضَةُ : بِالضَّمِّ ، فِي الْقَوْسِ ، كَالْفَرَضِ
فِيهَا . جَ كَصُرْدٍ .

وَالْفَرَضَتَانِ : هُمَا الْفَرِيضَتَانِ ، نَقَلَهُ
ابْنُ بَرِّيٍّ عَنِ ابْنِ السَّكَيْتِ .
وَفُرْضَةُ الْجَبَلِ : مَا انْحَدَرَ مِنْ وَسَطِهِ
وَجَانِبِهِ .

وَالْمُفْرَضُ ، كَمُحَدَّثٍ : لَقَبُ زَهْدَمِ
ابْنِ مَعْبَدِ الْعَجَلِيِّ الشَّاعِرِ .

وَكَمُحْسِنٍ : مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عِيَاضِ
ابْنِ أَبِي طَيْبَةَ الْمُفْرَضِ ، مِصْرِيٌّ مَشْهُورٌ .
وَأَضْمَرَ عَلَى ضَعْفِئَتِهِ فَارِضًا ، أَيْ عَظِيمَةً .

وَفِي الْحَدِيثِ فِي صِفَةِ مَرْيَمَ عَلَيْهَا السَّلَامُ :
« لَمْ يَفْتَرِضْهَا وَلَدٌ » ، أَيْ يُوَثَّرُ فِيهَا (٤)
وَلَمْ يَحْزُرْهَا ، يَعْزَى قَبْلَ الْمَسِيحِ عَلَيْهِ
السَّلَامُ .

وَفَرَضَ لِلْمَيْتِ فَرَضًا : ضَرَحَ لَهُ .

وَكَمُعْظَمٍ : ذَكَرُ الْخَنَافِيسِ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَبُسْرَةٌ فَارِضٌ ، وَأَبْسَرَتِ النَّخْلَةَ بُسْرًا
فَوَارِضًا .

(١) النساء ٧ .

(٢) اللسان .

(٣) النهاية ٣ / ٤٣٣ .

(٤) في الأصل « يوثرها » ، والمثبت من النهاية واللسان والتاج .

والحافظُ أبو العلاء ، محمودُ بن أبي بكرٍ
الكلاباذي^(٦) البُخاريُّ الفَرَضِيُّ . مات
سنة ٧٠٠ بمادريين .

وقولُ المصنّفِ : « الفَرَضُ : ما أوجبهُ
اللهُ تعالى كالمفروضِ » هكذا في النسخِ ،
وفي اللسانِ : كالتفريضِ . قال : والتشديدُ
للتكثيرِ .

وقوله : « الفَرَضُ : عودٌ من أعوادِ
البيتِ » هكذا في النسخِ ، وهو غلطٌ
فاحشٌ ، وأصلُ العبارةِ في العبابِ : فإذنه
لما ذكر الفَرَضُ بمعنى الترسِ ، وأنشد
لصخر الغيِّ يصفُ برقا :

أرقتُ له مثلَ لَمَعِ البَشِيرِ
يُقَلِّبُ بالكفِّ فَرَضًا خَفِيْفًا^(٧)

قال : والفَرَضُ في البيتِ : عودٌ ،
وهو قولُ الجمحيِّ ، ولَمَّا رَأَى المصنّفُ
لنمطِ البيتِ في العبابِ ظنَّ أن العودَ من

والمفتَرَضُ : ع^(١) عن يمينِ سَميرَةَ
للمقاصِدِ مَكَّةَ ، عن الصَّغَانِيِّ .

ورجلُ فَرَأَضُ ، كشدادٍ : معه عِلْمٌ
الفرائضِ ، نقله المصنّفُ في البصائرِ^(٢) .

وفَرَأَضُ^(٣) بنُ عُتْبَةَ الأزدِيُّ : شاعرٌ ،
نقله المرزبانِيُّ في « معجمِ الشعراءِ » .

وابنُ الفَارِضِ هو عُمَرُ بنُ عَلِيِّ بنِ المرثدِ
ابنِ عَلِيٍّ الحَمَوِيُّ السَّعْدِيُّ المِصْرِيُّ ، مشهورٌ
مات سنة ٦٣٢ .

وأبو أَحْمَدَ عبيدُ اللهِ بنِ أَبِي مُسْلِمٍ
الفَرَضِيُّ ، مُحَرِّكَةٌ ، المَقْرِيُّ شَيْخٌ
[بغداد] ^(٤) بعد الأربَعِ مئةَ .

وأبو الوَلِيدِ عَبْدُ اللهِ بنُ مُحَمَّدِ بنِ يوسُفَ
بنِ الفَرَضِيِّ : مؤرِّخُ الأندلسِ ، استشهدَ
بعد الأربَعِ مئةَ ، وابنه مُضْعَبٌ أدركه
الحُمَيْدِيُّ .

وأبو بكرٍ مُحَمَّدُ بنُ الحَسَنِ الميورقيِّ
الفَرَضِيُّ ، ومات سنة ٥٢٨^(٥) .

(١) التيكلة وفيه « ماء » بدل « ع » .

(٢) البصائر ٤ / ١٨٢ .

(٣) في معجم الشعراء ٣١٩ بالصاد المهملة ، والمثبت كالتبصير ١٠٧ وفيه « وبضاد معجمة » .

(٤) زيادة من التاج .

(٥) في المشتبه ٤٥٢ « ... الحسين المزرق الفرضي مات سنة ٥٢٧ » .

(٦) في الأصل « الكلابادي » بالبدال المهملة ، والمثبت من التاج والبر للذهبي ٥ / ١٢٠٤ .

(٧) شرح أشعار الهدليين ٢٩٥ والعباب ، وفي اللسان « قَلَّبَ بالكفِّ » .

والله فاه : كَسَرَهُ ، كَأَفَضَهُ ، عن
ابنِ القَطَّاعِ ^(٣) ، والأخيرةُ أَنْكَرَهَا الجَوْهَرِيُّ .
وَأَفَضَ العَطَاءَ : أَجَزَلَهُ .

وانْفَضَ الشَّيْءُ : انْكَسَرَ ، أَوْ تَفَرَّقَ ،
كَتَفَضَّضَ .

والقَوْمُ : تَفَرَّقُوا ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ ،
كَتَفَضَّضُوا .

والرَّجُلُ : تَقَطَّعَتْ أَوْصَالُهُ ، وَتَفَرَّقَتْ
جِزَعًا وَحُسْرَةً .

والحَيَازِيمُ : انْقَطَعَتْ ، قال ذوالرِّمَّةِ :
* تَكَادُ تَنْفُضُ مِنْهُنَّ الحَيَازِيمَ * ^(٤)

والفَضِيضُ : المَكْسُورُ ، كَالْمَنْفُوضِ .
[أ/٣٠٩] ومن النَّوَى : الذي يُقَدَفُ
من القَمِّ .

وَمَكَانٌ فَضِيضٌ : كَثِيرُ المَاءِ .

وَنَاقَةٌ كَثِيرَةٌ فَضِيضُ اللَّبَنِ : يَصِفُونَهَا
بِالغَزَارَةِ .

أَعْوَادِهِ ، وَإِنَّمَا المَرادُ بِالْبَيْتِ بَيْتُ صَخْرٍ
الغَيِّ السَّابِقِ فَتَأَمَّلْ ، وقال الجَمَحِيُّ أَيضًا :
وَسَمِعْتُ القِدْحَ وَسَمِعْتُ الخِرْفَةَ ، والعُودُ
أَجُودٌ .

وقوله : « الفَرَضُ : العَطِيَّةُ المَوْسُومَةُ »
هَكَذَا فِي النُّسخِ ، والصَّوابُ : المَرْسُومَةُ ،
بِالرَّاءِ ، كما فِي الصِّحاحِ والعُبابِ .

[ف ض ض]

فَضُّ الخَاتَمِ : كِنَايَةٌ عَنِ الوَطْءِ .

وَتَمَرٌ فَضٌّ : مُتَفَرِّقٌ لَا يَلْزِقُ بَعْضُهُ
بِبَعْضٍ ، عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

وخرزٌ ^(١) فَضٌّ : منشرٌ ^(٢) مُنْتَشِرٌ ، عَنِ
الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَفَضُّ المَاءِ : سَالَ .

وَفَضَّهُ فَضًّا : صَبَّهُ .

وَبَيْنَهُمَا : قَطَعَ .

والمالَ عَلَى القَوْمِ : فَرَّقَهُ .

(١) فِي الأَصْلِ « وَحَرِيرٌ » ، وَالمُتَّبِعُ مِنَ الأَسَاسِ .

(٢) منشرٌ : لَيْسَ فِي الأَسَاسِ ، وَلِفظِ التَّاجِ « وَخَرَزٌ فَضٌّ : مُنْتَشِرٌ ، نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ » .

(٣) الأفعالُ ٢ / ٤٧٨ .

(٤) اللسانُ ، وَهُوَ عِزُّ بَيْتِ صَدْرِهِ كَمَا فِي شَرْحِ اللِّدْيَانِ ٣٨١ :

* تَعْتَادُنِي زَفَرَاتٌ حِينَ أَذْكَرُهَا *

وَرَجُلٌ كَثِيرٌ فَضِيضُ الْكَلَامِ : يَصِفُونَهُ
بِالكَثَارَةِ .

وطارت عظامه فضاضا ، ككتاب :
تطارت عند الضرب .

وكثامة : مثل الفضاض ، كغراب .
وتفضض بول الناقة : انتشر على
فخديها .

وفضته فضا : صيته .

وَرَجُلٌ فَضْفَاضٌ : كَثِيرُ الْعَطَاءِ .

وَأَرْضٌ فَضْفَاضٌ : قَدْ عَلَاها الْمَاءُ مِنْ
كَثْرَةِ الْمَطَرِ .

وَالْفَضْفَاضُ : الْكَثِيرُ الْوَاسِعُ .

وسحابة فضفاضة : كثيرة المطر .

وقال الليث : فلان فضافة^(١) ولد أبيه ،
أى آخروهم^(٢) ، وقال الأزهري : المعروف
بهذا المعنى نضاضة^(٣) ولد أبيه ، بالنون .

وشئ مفضض ، كمعظم : مموه
بالفضة .

وَلِجَامٌ مُفَضِّضٌ : مُرْصَعٌ بِالْفِضَّةِ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وكمحدث : أبو الحسن علي بن أحمد
ابن علي المفضض الشرواني ، كتب عنه
السلفي في معجم السفر ، وأثنى عليه .

وحكى سيبويه : تفضيت من الفضة ،
أراد تفضضت ، قال ابن سيده : ولا أدري
ما عنى به : اتخذتها أم استعملتها ، و
من محول التضعيف .

وَدِرْعٌ فَضْفَاضَةٌ ، بِالضَّمِّ ، أَيْ وَاسِعَةٌ .

وَأَبُو فَضَّاضٍ ، كَشَدَّادٍ : رَجُلٌ مِنْ
العَرَبِ ، قَالَ رُوْبَةُ :

* فَلَوْ رَأَتْ بِنْتَ أَبِي فَضَّاضٍ *

* شَمْرَى الْعِدَى مِنْ شِنَاءِ الْإِبْعَاضِ^(٤) *

وقول المصنف : « فضاض ، ككتان :

لقب مائلة بن عامر بن مالك » كذا في
سائر النسخ ، وهو غلط ، والصواب أنه
لقب مائلة بن عائذ بن ثعلبة ، ومائلة
ابن عامر بن مالك جد له لأمه ، فإن أمه

(١) في الأصل « فضفاضة » ، والمثبت من التهذيب ١١ / ٤٧٥ واللسان والتاج .

(٢) لم يرد في مطبوع العين (فضض) ١٢ / ٧ .

(٣) في الأصل « نضاضة » ، والمثبت من التهذيب ١١ / ٤٧٥ واللسان والتاج .

(٤) العباب والتكملة ، ورواية الثاني في شرح الديوان ٩٥ .

* بَلْهَاءٌ مِنْ تَحْفَرِ الْفِضَّاضِ *

وأعطى غَيْضًا من فَيْضٍ ، أى قليلاً
من كثيرٍ ، نقله الجَوْهَرِيُّ ، وذكره
المُصَنِّفُ في (غ ي ض) .

وفَيْضُ اللّوى : ع ، قال أبو صَخْرٍ
الهُدَلِيُّ :

فَدَوَّلَا الَّذِي حُمِّلْتُ مِنْ لَاعِجِ الْهَوَى

بفَيْضِ اللّوى غِرًّا وَأَسْمَاءَ كَاعِبٍ (٢)

وفَيْضُ أَرَاكَةِ : ع آخر ، قال مُلَيْحُ
ابن الحَكَمِ الهُدَلِيُّ :

فَمِنْ حُبِّ لَيْلَى يَوْمَ فَيْضِ أَرَاكَةِ

ويَوْمًا بَقَرْنَ كِدْتَ لِلْمَوْتِ تُشْرِفُ (٣)

وأبو الفَيْضِ ، عن أَبِي ذَرٍّ ، قِيلَ :
اسمُه عبيد بن علي .

وأبو الفَيْضِ مُوسَى بنُ أَيُّوبَ الشَّامِيِّ ،
رَوَى عَنْهُ شُعْبَةُ .

وأبو الفَيْضِ مُحَمَّدُ بنُ عَلِيٍّ بنِ عَبْدِ اللَّهِ
الحَلْبِيِّ ، نَزِيلُ مِصْرَ : أَحَدُ الْجَوَالِينِ فِي
الدُّنْيَا ، بِإِشَارَةِ مَنْ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي
قِصَّةِ جَرَّتْ لَهُ ، سَمِعَ مِنَ الزَّيْنِ الْعِرَاقِيِّ ،
والفرسي سي .

رُهِمُ بِنْتُ مُوَالَةَ هَذَا ، كَذَا حَقَّقَهُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ
فِي الْأَنْسَابِ وَنَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي فِي الْعُبَابِ .

[ف و ض]

الفَوْضَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَسْمُ مِنَ الْمُفَاوِضَةِ .

وَيُقَالُ : مَتَاعُهُمْ فَوْضَى بَيْنَهُمْ : إِذَا

كَانُوا فِيهِ شُرَكَاءَ ، وَيُقَالُ أَيضًا : فَوْضَى
فَضًّا ، قَالَ :

طَعَامُهُمْ فَوْضَى فَضًّا فِي رِحَالِهِمْ

وَلَا يُحْسِنُونَ السَّرَّ إِلَّا تَنَادِيًا (١)

كما في اللسان .

وَيُقَالُ : رَأَيْتُ التَّفَاوِضَةَ لِفُلَانٍ ، بِالْفَتْحِ ،

أَي بَقِيَّةَ الْحَيَاةِ ، كَمَا فِي الْعُبَابِ .

[ف ي ض]

الفَيْضُ : النَّهْرُ عَامَّةً . جَ أَفْيَاضٌ ،

وفُيُوضُ ، وَجَمَعَهُمْ لَهُ يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ لَمْ
يُسَمَّ بِالْمَصْدَرِ .

وَرَجُلٌ فَيْضٌ : كَثِيرٌ الْمَعْرُوفِ .

ومَاءٌ فَيْضٌ : كَثِيرٌ .

(١) اللسان وعزى في (فضا) للمعذل البكري .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٩٤٥ والمباب .

(٣) شرح أشعار الهذليين ١٠٤٤ والمباب .

وفاضت عينه فيضاً: سألت .

والبَعِيرُ بِجِرَّتِهِ : لُغَةٌ فِي أَفَاضَ .

وَالرَّجُلُ عَرَقًا : ظَهَرَ عَلَى جِسْمِهِ عِنْدَ
الْغَمِّ ، عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ (١) .

وَحَوْضٌ فَائِضٌ : مُمْتَلِئٌ .

وَبَحْرٌ فَائِضٌ : مُتَدَفِّقٌ .

وَأَفَاضَ الْمَاءُ : سَالَ .

وَالعَيْنُ الدَّمْعُ : أَسَالَتْهُ ، وَكَذَا فُلَانٌ
دَمَعَهُ .

وَبِالشَّيْءِ : رَمَى بِهِ ، قَالَ أَبُو صَخْرٍ
الهُذَلِيُّ يَصِفُ كَتِيبَةً :

تَلَقَّوْهَا بِطَائِحَةٍ زُحُوفٍ

تُفِيضُ الحِصْنَ مِنْهَا بِالسُّخَالِ (٢)

وَالْمَرْأَةُ : أَفْضَاهَا عِنْدَ الْاِفْتِضَاضِ ،
حَكَاهُ يُونُسُ [٣٠٩ / ب] فِي كِتَابِ
« اللُّغَاتِ » لَهُ .

وَيُقَالُ : كَلَّمْتُهُ فَمَا أَفَاضَ بِكَلِمَةٍ ، أَيْ
أَفْصَحَ .

وَالفَيَّاضُ ، كَكَتَّانٍ : الوَهَّابُ الجَوَادُّ ،
عَنِ الجَوْهَرِيِّ .

أَوْ كَثِيرُ المَعْرُوفِ .

أَوْ كَثِيرُ العَطَاءِ .

وَلَقَبُ عِكْرِمَةَ بِنِ رَبِيعِي ، مِنْ وَلَدِ مَالِكِ
ابْنِ تَيْمِ اللهِ .

وَبِلَا لَامٍ : ع .

وَأَسْمٌ .

وَنَهْرٌ فَيَّاضٌ : كَثِيرُ المَاءِ ، عَنِ
الجَوْهَرِيِّ .

وَدِرْعٌ فَيُوضُ ، كَصَبُورٍ ، وَأَسِيعَةٌ ،
كَفَاضَةٍ ، وَهَذِهِ عَنِ ابْنِ جَنِّي .

وَالْمُفَاضَةُ مِنَ النِّسَاءِ : المَجْمُوعَةُ
المُسْلِكِينَ ، كَأَنَّهُ مَقْلُوبُ الْمُفْضَاةِ .

وَقَوْلُ المِصْنَفِ : « مُحَمَّدٌ بِنُ جَعْفَرِ

ابْنِ المُسْتَفَاضِ : مُحَدَّثٌ » الصَّوَابُ :

جَعْفَرُ بِنُ مُحَمَّدٍ ، وَالمُسْتَفَاضُ جَدُّ أَبِيهِ ،

فَإِنَّهُ جَعْفَرُ بِنُ مُحَمَّدِ بِنِ [جَعْفَرِ بِنِ] (٣)

الحَسَنِ بِنِ المُسْتَفَاضِ يُكْنَى أَبَا بَكْرٍ ،

مَاتَ سَنَةَ ٣٠١ ، وَوَلَدَهُ أَبُو الحَسَنِ مُحَمَّدُ

بِنُ جَعْفَرٍ ، سَمِعَ مِنْ عَبَّاسِ الدُّورِيِّ .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٩٦٤ .

(١) الأنفال ٢ / ٤٨٢ .

(٣) زيادة من التاج .

فصل القاف

مع الصاد

[ق ب ض]

القَابِضُ فِي أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى : هُوَ الَّذِي يُمَسِّكُ الرِّزْقَ وَغَيْرَهُ مِنَ الْأَشْيَاءِ عَنِ الْعِبَادِ بِلُطْفِهِ وَحِكْمَتِهِ ، وَيَقْبِضُ الْأَرْوَاحَ عِنْدَ الْمَمَاتِ .

وَقَابِضُ الْأَرْوَاحِ عَزْرَائِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ .
وَالْقَبْضُ : الْمَلِكُ كَالْقَبْضَةِ ، يُقَالُ :
هَذِهِ الدَّارُ فِي قَبْضِي وَقَبْضَتِي ، كَمَا تَقُولُ
فِي يَدِي .

وَالسُّوقُ السَّرِيعُ ، يُقَالُ : هَذَا حَادٍ (١)
قَابِضٌ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* كَيْفَ تَرَاهَا وَالْحُدَاةُ تَقْبِضُ *

* بِالغَمَلِ لَيْلًا وَالرَّحَالَ تَنْغِضُ (٢) *

أَي تَسُوقُ سَوْقًا سَرِيعًا . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
[لَوْ إِنَّمَا سُمِّيَ السُّوقُ قَبْضًا ؛ لِأَنَّ السَّائِقَ لِلإِبِلِ
يَقْبِضُهَا ، أَي يَجْمَعُهَا إِذَا أَرَادَ سَوْقَهَا ،
فَإِذَا انْتَشَرَتْ عَلَيْهِ تَعَدَّرَ سَوْقُهَا (٣) .

وَالنَّزْوُ ، قَالَ عَبْدَةُ بْنُ الطَّيِّبِ يَصِفُ
نَاقَةً :

تَخْدِي بِهِ قُدْمًا طَوْرًا وَتَرْجِعُهُ
فَحْدَهُ مِنْ وِلاَفِ القَبْضِ مَفْلُولٌ (٤)
وَيُرَوَّى بِالصَّادِ (٥) .

وَفِي زِحَافِ الشُّعْرِ حَذْفُ الحَرْفِ
الخَامِسِ السَّابِقِينَ مِنَ الجِزْمِ ، نَحْوُ النَّوْنِ
مِنْ فَعُولُنْ أَيْنَمَا تَصَرَّفَتْ ، وَنَحْوُ

(١) فِي الْأَصْلِ « حَادِي » سَهُو ، وَالْمَثْبُتُ كَالْعِبَابِ .

(٢) الصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ فِي هَامِشِهِ « قَوْلُهُ : بِالْفِعْلِ : هُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ كَمَا فِي الصَّحَاحِ وَالْمَعْجَمِ لِمَا قُوت ، كَتَبَهُ مَصْحُحُهُ »
وَالأَوَّلُ فِي التَّهْذِيبِ ٨ / ٣٥٠ وَعِزَى الْمُشْطُورَانِ فِي الْعِبَابِ إِلَى ضَبِّ بَرَوَايَةٍ :

* كَيْفَ تَرَاهَا بِالْفَجَاجِ تَنْهَضُ *

* بِالغَمَلِ لَيْلًا وَالْحُدَاةُ تَقْبِضُ *

(٣) التَّهْذِيبُ ٨ / ٣٤٩ .

(٤) الْمُفْضَلِيَّاتُ ١٣٨ (تَخْدِي : تَسِيرُ بِسُرْعَةٍ ، وَالطَّاءُ فِي بَيْتِهِ تَعْمُدُ عَلَى مَنَسَمَاهَا فِي الْبَيْتِ السَّابِقِ . الْوِلاَفُ : الْمُتَابَعَةُ .

مَفْلُولٌ : مِثْلُهُ) .

(٥) الْعِبَابُ .

وَجَمْعُ الْقَبْضَةِ مِنَ التَّمْرِ وَعَيْرِهِ قُبْضٌ ،
كَصُرْدٍ .

وكسحاب : السُرْعَةُ .

وكمقعد : المكان الذي يُقْبَضُ فيه ،
نادرٌ .

وعَيْرٌ قَبْاضَةٌ ، بالتشديد : شلالٌ ،
وكذلك حادٌ (٢) قَبْاضَةٌ وقَبَاضٌ ، قال
رُوبَةُ :

* أَلْفَ شَتَى لَيْسَ بِالرَّاعِي الْحَقِيقُ *

* قَبْاضَةٌ بَيْنَ الْعَنِيفِ وَاللَّبِقِ (٣) *

قال ابن سَيِّدِهِ : دَخَلَتِ الْهَاءُ فِي قَبْاضَةٍ
لِلْمُبَالَغَةِ .

وقال الأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ : مَا أَذْرِي أَيْ
الْقَبِيضُ هُوَ ، كَأَمِيرٍ ، كَقَوْلِكَ : مَا أَذْرِي
أَيْ الطَّمِشُ هُوَ ، وَرَبِّمَا تَكَلَّمُوا بِهِ بِغَيْرِ
حَرْفِ النَّفْيِ ، قَالَ الرَّاعِي :

أَمَسَتْ أُمِّيَّةٌ لِلإِسْلَامِ حَائِطَةٌ

وَلِلْقَبِيضِ رُعَاةٌ أَمَرَهَا الرَّشِدُ (٤)

الياء من مَفَاعِيلِنَ ، وَكُلُّ مَا حُذِفَ خَامِسُهُ
فَهُوَ مَقْبُوضٌ ، وَإِنَّمَا سُمِّيَ مَقْبُوضًا لِإِفْصَالِ
بَيْنَ مَا حُذِفَ أَوَّلُهُ وَآخِرُهُ وَوَسَطُهُ .

والتَّقْبِيضُ : الْقَبْضُ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،
قَبْضُهُ وَقَبْضُهُ ؛ شَدِيدٌ لِلكَثْرَةِ ، وَأَنْشَدَ :

تَرَكْتُ ابْنَ ذِي الْجَدَيْنِ فِيهِ مُرِشَّةٌ

يُقْبِضُ أَحْشَاءَ الْجَبَانِ شَهِيْقَهَا (١)

والتَّنَاوُلُ بِأَطْرَافِ الْأَصَابِعِ .

وَتَقْبِضُ : انْقَبِضُ .

أَوْ تَجَمُّعٌ .

وعلى الأمرِ : تَوَقَّفَ عَلَيْهِ .

وانْقَبِضَ الشَّيْءُ : صَارَ مَقْبُوضًا ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وعن النَّاسِ : تَجَمُّعٌ وَاعْتَزَلَ .

واقْتَبِضَ مِنْ أَثَرِهِ ، كَقَبِضَ ، وَالصَّادُ لُغَةٌ .

وقَبِضَ اللَّهُ رُوحَهُ : تَوَقَّأَهَا .

وَالْعَيْرَ عَانَتَهُ : سَلَّهَا .

وقَبْضَةُ السَّيْفِ : مَقْبِضُهُ ، أَوْ لُغِيَّةٌ .

(١) اللسان .

(٢) في الأصل « حادي ، سهو » .

(٣) شرح ديوانه ه والثاني في العباب واللسان .

(٤) التكملة والعباب واللسان .

وكسفينية : القصيرة من النساء ، عن الليث ^(١) ، قال الأزهرى : هو تصحيف صوابه القنبضة بالنون ^(٢) : ذكره الجوهرى هنا على أن النون زائدة ، وذكره المصنف فيما بعد .

والقنبضة . وبه قرئ في الشاذ : (فقبضت قبيضة من أثر الرسول) ^(٣) نقله المصنف في البصائر ^(٤) .

وقول المصنف : « رجل قبيض الشد : سريع نقل القوائم » ، هكذا في النسخ ^(٥) ، والصواب : فرس بدل رجل ، كما في الصحاح [٣١٠ / أ] والعباب ، وفي اللسان : القبيض من الدواب : السريع نقل القوائم . ولكن في قول تابت شراً ، ما يدل على أنه يقال : رجل قبيض الشد ، وهو قوله :

حتى نجوت ولما ينزعوا سلبى

بواله من قبيض الشد غيداق ^(٥)

فإنه يصف عدو نفسه .

وقوله : « وكهمزة : من يمسك بالشئ ثم لا يلبث أن يدعه » هذا يقتضى أنه تفسير لقبضة وحده ، وليس كذلك ، بل هو تفسير لقولهم : « فلان قبضة روضة » ، كما في الصحاح . وكذلك قوله فيما بعد : « والراعى الحسن التدبير فى غنمه » فإنه أيضاً تفسير للثنين كما فى التهذيب ^(٦) .

وقوله : « المتقبض : الأسد ، والمستعد للوثوب » وفى العباب والتكملة : المتقبض : الأسد المستعد للوثوب ، وأنشد للنايعة الدبباني :

فقلت يا قوم إن الليث منقبض

على برائيه لعدوه الضارى ^(٧)

[ق ر ض]

القرض : المضع .

(١) لم يرد بالعين (قبض) ٥٣/٥ .

(٢) التهذيب ٨/٣٥٠ .

(٣) طه ٢٦ ، والقراءة المشهورة « قبضة » بالفتح .

(٤) البصائر ٤/٢٢٨ .

(٥) الفضليات ٢٨ والتاج .

(٦) ديوانه ٥٥ وفيه : « لوئبة » بدل « لعدوه » ، والعباب .

(٧) التهذيب ٨/٣٥١ .

وَقَرَضْتُ قَرْضًا، مِثْلَ حَدَوْتُ حَدَوًا .
 والتقرض: القَطْعُ ، قَرْضُهُ وَقَرْضَهُ ،
 بِمَعْنَى ، كَمَا فِي الْمُحْكَمِ ^(١) .
 وصناعة التقرض: وهو معرفة جِيْدِهِ
 مِنْ رَدِيئِهِ بِالرَّوِيَّةِ وَالْفِكْرَةِ قَوْلًا وَنَظْرًا
 كَالْقَرْضِ ، وَهَذِهِ عَنْ حَازِمِ الْقُرْطَابِيِّ .
 وَالتَّخْرِيزُ ، عَنْ اللَّيْثِ ^(٢) ، وَقَالَ
 الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ تَضْحِيْفٌ ، وَالصَّوَابُ
 بِالْفَاءِ ^(٣) .
 وَابْنُ مِقْرَسٍ ، كَمَنْبَرٍ : دُوَيْبَةٌ ، وَهُوَ
 قَتَالُ ^(٤) الْحَمَامِ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ
 وَضَبَطَهُ هَكَذَا كَمَنْبَرٍ ، وَفِي التَّهْذِيبِ .
 قَالَ قَلَيْشُ : ابْنُ مِقْرَسٍ ذُو الْقَوَائِمِ
 الْأَرْبَعِ الطَّوِيلُ الظَّهْرُ قَتَالُ الْحَمَامِ ^(٥) ،
 وَنَقَلَ ^(٦) فِي الْعُبَابِ مِثْلَهُ ، زَادَ فِي الْأَسَاسِ :
 أَخَاذٌ بِحُلُوقِهَا ، وَهُوَ نَوْعٌ مِنَ الْفِئْرَانِ ،
 وَفِي الْمُحْكَمِ : مَقْرَضَاتُ الْأَسْمَاقِ : دُوَيْبَةٌ
 تَخْرِقُهَا وَتَقَطِّعُهَا ^(٧) .

وَأَخَذَ الْأَمْرَ بِقَرَاضِهِ ، بِالْفَتْحِ ، أَيْ
 بِطَرَاغَتِهِ ، كَمَا فِي اللُّسَانِ .
 وَيُقَالُ : مَا عَلَيْهِ قِرَاضٌ وَلَا خِضَاضٌ ،
 أَيْ مَا يَمْرُضُ عَنْهُ الْعِيُونَ فَيَسْتُرُهُ ، عَنْ
 ابْنِ عَبَّادٍ .
 وَقَارَضَهُ مِثْلَ أَقْرَضَهُ .
 وَاسْتَقْرَضْتُ مِنْ فُلَانٍ : طَلَبْتُ مِنْهُ
 الْقَرْضَ فَأَقْرَضَنِي ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
 وَاسْتَقْرَضَهُ الشَّيْءَ : اسْتَقْضَاهُ ، فَأَقْرَضَهُ :
 قَضَاهُ .
 وَالْمَقْرُوضُ : قَرِيضُ الْبَعِيرِ ، نَقَلَهُ
 الْجَوْهَرِيُّ .
 وَالْمَقْرُوضَةُ : عَالِيَةٌ بِالْيَمَنِ نَاحِيَةُ السَّحُولِ
 مِنْهَا : أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
 يَحْيَى الْهَمْدَانِيُّ الْمَقْرُوضِيُّ الْفَقِيهَ .
 وَكُثْمَامَةٌ : الْقَوْلُ السَّيِّئُ يُقْصِدُ الْإِنْسَانَ
 بِهِ صَاحِبَهُ .
 وَمِنَ الْمَالِ : رَدِيئُهُ وَخَسِيئَتُهُ .
 وَالْقَرَاضَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : دُوَيْبَةٌ تَقْرُضُ
 الصُّوْفَ .

(١) المحكم ٦ / ١١٠ .

(٢) لفظ العين في (قرض) ٥٠ / ٥ « والتقرض في كل شيء كمتقرض عين الجمل » والعبارة في اللسان (قرض ، قرض) وفيها « يدي » بدل « عين » وفيها تصويب الأزهرى .

(٣) التهذيب ٨ / ٣٤٣ .

(٤) التهذيب ٨ / ٣٤٣ .

(٥) في الأصل « ونقله » والمثبت كالتاج ، وهو المناسب .

(٦) في الأصل « ونقله » والمثبت كالتاج ، وهو المناسب .

(٧) المحكم ٦ / ١١٠ .

والعيابُ للناس .

ويقال : لِسَانُ فُلَانٍ مِقْرَاضُ الْأَعْرَاضِ .

[ق ض ض]

القَضُّ : الأتباعُ ، ومن يتَّصِلُ بك ،

ومنه قولُ أَبِي الدُّدَّاحِ :

* وَارْتَحِلِي بِالْقَضِّ وَالْأَوْلَادِ ^(١) * !

ج قَضِيضٌ ، مثلُ كَلْبٍ وَكَلِيْبٍ ،

عن أَبِي الهَيْثَمِ .

وَطَعَامُ قَضٍ : فِيهِ حَصَى وَتُرَابٌ ، وَقَدْ

أَقْضَ .

وَلَحْمٌ أَقْضٌ : وَقَعَ فِي حَصَى أَوْ تُرَابٍ

فَوُجِدَ ذَلِكَ فِي طَعْمِهِ .

وَقَضَّةُ النَّجْمِ : نَوْوُهُ ، يُقَالُ : مُطِرْنَا

بِقَضَّةِ الْأَسَدِ ، قَالَ ذِي الرُّمَّةِ :

جَدًّا قَضَّةِ الْأَسَادِ وَارْتَجَزَتْ لَهُ

بِنَوْءِ السَّمَاكَيْنِ الْغِيُوثُ الرَّوَّاحِ ^(٢)

وَأَرْضٌ قَضَّةٌ : كَثِيرَةُ الْحِجَارَةِ وَالتُّرَابِ •

وَالْقَضَّةُ : الوَسْمُ ، كَذَا فِي النُّوَادِرِ ،

وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُ الرَّاجِزِ :

* مَعْرُوفَةٌ قَضَّتْهَا رُغْنُ الْهَامِ ^(٣) *

وَكَأَمِيرٍ : صِغَارُ الْعِظَامِ ، عَنِ الْقَشِيبِيِّ .

وَالْمَقِضُّ ، بِالْكَسْرِ : مَا تُقَضُّ بِهِ الْحِجَارَةُ

أَيُّ تُكْسَرُ .

وَيُقَالُ : ذَهَبَ بِقَضَّتِيهَا ، وَكَانَ ذَلِكَ

عِنْدَ قَضَّتِيهَا لَيْلَةَ عُرْسِهَا .

رَقَضَ عَلَيْهِمُ الْخَيْلَ قَضًا : أَرْسَلَهَا ،

أَوْ دَفَعَهَا ، قَالَ :

* قَضُوا غَضَابًا عَلَيْكَ الْخَيْلَ مِنْ كِبَبٍ ^(٤) *

وَالْجِدَارَ : هَدَمَهُ بِعُنْفٍ .

وَالشَّيْءُ : كَسَرَهُ .

وَعَلَيْهِ الْمَضْجَعُ : نَبَا ، وَأَقْضَ الرَّجُلُ :

لَمْ يَنْمَ ، أَوْ لَمْ يَطْمِئِنَّ بِهِ النَّوْمُ ، كَقَضَّ .

وَأَقْضَ عَلَيْهِ الْهَمُّ ، ^(٥) وَاسْتَقْضَهُ صَاحِبُهُ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) شرح الديوان ٨٩١ والتكملة والعياب واللسان (والحداد : المطر ، وارتجزت : صوتت) وفي التكملة والعياب

« ويروى : قَضَّةُ الْآمَادُ ، مِنْ قَصَهُ أَيُّ تَبَعَهُ » .

(٣) اللسان .

(٤) اللسان وفيه « كَثَبٌ » .

(٥) عبارة الأساس « وأقضه عليه الهم » .

[ق ع ض]

قَعَضَ العُودَ قَعَضًا ، أهمله صاحب
القاموس ، وقال الجوهري : أى عطفه
كما تعطف عروش الكرم والهودج ، وفي
اللسان : قَعَضَ رَأْسَ الخَشْبَةِ قَعَضًا
فانقَعَضَتْ : عطفها ، وقَعَضَهُ قَعَضًا فانقَعَضَ :
انحنى ، والقَعَضُ ، بالفتح : المقعوض
وصف بالمضد ، كقولك : ماء غور ،
كذا في الصحاح ، وأنشد لرؤبة :

* أطر الصناعتين العريش القعضا ^(٣) *

قال ابن سيده : عندى القعُضُ فى
تأويل مفعول ، كقولك : درهم ضربُ
أى مضروب ، وقال الأصمعي : العريشُ
القَعُضُ : الضيق ، أو المنفك ، وفى
التكملة : هو الصغير ^(٤) .

وخشبة قعُض : مقعوضة .

واقْتَضَ الإِدَاوَةَ : فتح رأسها ، والفاء
لغة .

وانقَضَ النَجْمُ : [٣١٠ / ب] هوى .
والشئىء . تقطع .

وأوصاله : تفرقت .

والقَضِضَةُ : كسر العظام والأعضاء .

وقَضِضَ الشئىء : كسره ، فتقَضِضَ .

وجنبه من ضلبيه : قطعه ، عن شمير .

وقَضِضَ : أكثر سُكَّرَ سَمِيقِهِ ، عن ابن

الأعرابي .

والقَضَانَةُ مُشَدَّدًا : الجبل يكون أطباقاً

عن شمير ، وأنشد :

كأنما قرعُ ألحيتها إذا وجفتُ

قرعُ المعاولِ فى قَضَانَةٍ قَلَعٍ ^(١)

قال الأزهرى : كأنه فعلانة من قَضِضَتْ

الشئىء ، أى دققته ^(٢) .

(١) التكملة والعياب واللسان ، ولم تضبط « قضانة » فى اللسان وضبطت « فعلانة » بضم الفاء ، وورد فى هامشه
« قوله : فعلانة فى الأصل بضم الفاء ومنه يعلم ضم قاف قضانة واستدركه شارح القاموس عليه ولم يتعرض لضبطه » .
وضبط « قضانة » فى اللغة والشعر من التكملة والعياب .

(٢) التهذيب ٨ / ٢٥٢ .

(٣) شرح الديوان ١٠٧ والصحاح واللسان والتكملة وقبلة :

* إِمَّا تَرَى دَهْرًا حَنَانِي حَفْضًا *

(٤) وردت المعانى الثلاثة (الضيق ، والمنفك ، والصغير) فى التكملة .

قال : والقارورة مثلها ، وقضتها أنا ،
بالكسر .

وقال الصغاني : قضت البناء ،
بالكسر : لغة في قضت بالضم ، وقال ابن
الأثير : قضت القارورة فانقضت ، أي
انصدعت ولم تتفلق ، قال : ذكرها
الهروي في (قووض) وفي (قيوض) (٣) .

وانقضت الركيّة ، نقله الجوهرى عن
الأصمعي . قيل : تكسرت ، وقيل :
انهارت ، وفي العباب : انقاض : انشق
طولاً .

وقيض : حفير .
وهما قيضان ، كما تقول بيعان ،
نقله الجوهرى .

وبيضة مقيضة ، كمعيشة : مفلوكة .
والمقتاض مفتعل من القيض ، بمعنى
المعاوضة ، قال أبو الشيص :
بدلت من برد الشبَابِ ملاءةً
خلقاً وبئس مثوبةً المقتاض (٤)

وقعزت الغنم : أخذها دائئ يميئتها من
ساعته ، عن ابن القطاع (١) ، هكذا ضبطه
بالضاد . والصاد لغة فيه ، وفي المنفك ،
عن كراع .

[ق و ض]

قووض الصفوف والمجالس : فرقها .
ويقال : بنى فلان ثم قووض ، إذا أحسن
ثم أساء .

[ق ي ض]

القيوض ، بالفتح : تحرك السن ، وقد
قاضت ، قاله السكري في شرح الديوان .
ومن الحجارة : ما كان لونه أخضر
فينكسر صغراً وكباراً ، هكذا هو في
التكلمة مضبوطاً بالفتح (٢) أو هو
القيوض ، كسيد .

وتقيضت البيضة تقيضاً : تكسرت
فصارت فلقاً .

وانقضت فهي منقاضة : تصدعت
وتشقق ولم تفلق ، نقله الجوهرى .

(١) في الأفعال ٣ / ٣٠ بالصاد المهملة .

(٢) التكلمة ، ضبط قلم .

(٣) النهاية ٤ / ١٣٢ .

(٤) التاج .

وَأَكْرَضَتِ النَّاقَةُ : قَبِلَتْ مَاءَ الْفَحْلِ
بعدها ضَرَبَهَا ، ثُمَّ أَلْقَتْهُ ، لَعْنَةً فِي كَرَضَتِهِ
عن ابنِ الْقَطَّاعِ (٤)

فصل الميم

مع الصاد

[م ح ض]

الْمَخْضُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : الْخَالِصُ ،
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : كُلُّ شَيْءٍ خَلَصَ حَتَّى
لَا يُشْوَبهُ شَيْءٌ يُخَالِطُهُ ، فَهُوَ مَخْضٌ (٥) ، وَفِي
حَدِيثِ الْوَسْوَاسَةِ : « ذَاكَ مَخْضُ الْإِيمَانِ » (٦)
أَيَّ خَالِصُهُ وَصَرِيحُهُ .

وَرَجُلٌ مَخْضُ النَّسَبِ (٧) : [أ/٣١١]
خَالِصُهُ . جِ مِحَاضٌ ، بِالْكَسْرِ ، وَأَمْحَاضٌ ،
شَاهِدُ الْمِحَاضِ اقْوَالُ الشَّاعِرِ :

تَجِدُ قَوْمًا ذَوِي حَسَبٍ وَحَالٍ
كِرَامًا حَيْثُ مَا حُسِبُوا مِحَاضًا (٨)

وَالْقِيَاضُ ، كَكِتَابٍ : الْمُقَايِضَةُ .
وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ « الْقِيِضَةُ ، بِالْكَسْرِ :
الْقِطْعَةُ مِنَ الْعَظْمِ الصَّغِيرِ ، جَمْعُهُ قِيِضٌ ،
بِالْكَسْرِ » ، هَكَذَا فِي النَّسَخِ ، وَالصَّوَابُ
قِيِضٌ بِكَسْرِ فَمُتَّحٍ ، كَمَا هُوَ نَصُّ
أَبِي عَمْرٍو فِي النُّوَادِرِ ، وَقَدْ أَنْشَدَ عَلَى ذَلِكَ :

* تَقِيِضُ مِنْهُمْ قِيِضٌ صِغَارٌ (٩) *

فصل الكاف

مع الصاد

[ك ر ض]

كَرَضَ الشَّيْءُ كَرُوضًا : جَمَعَ بَعْضَهُ
عَلَى بَعْضٍ ، عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ (١٠)

وَكَرَضُوا كِرَاضًا ، كَكِتَابٍ ، لَضَرْبٍ
مِنَ الْأَقْطِطِ عَمِلُوهُ ، كَذَا نَصُّ الْعَيْنِ (١١)

(٢) الأفعال ٣ / ٨٤ .

(١) التاج .

(٣) انظر العين ٥ / ٣٠١ .

(٤) انظر الأفعال ٣ / ٨٤ .

(٥) التهذيب ٤ / ٢٢٥ عن الليث .

(٦) النهاية ٤ / ٣٠٢ .

(٧) في اللسان والتاج « الحسب » .

(٨) في الأصل « محاض » والمثبت من اللسان والتاج .

وشاهد الأمخاض قول رؤبة :

* بلال يابن الحسب الأمخاض *

* ليس بأذناس ولا أغماض^(١) *

ولقب جماعة من العلويين ، منهم :

عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي ،
لقب به لمكان أمه فاطمة ابنة الحسين بن
علي ، فهو بين أبوين كريمين .

وأمخض الدابة : علفها المخض ، وهو
القت ، عن ابن القطاع^(٢) .

[م خ ض]

مخضت الناقة ، بكسر الميم : لغة في
مخضت كسمع ، إذا أخذها الطلق ،
نقلها نصير عن عامة قيس وتميم وأسد
كامتخضت ، عن ابن شميل ، وتمخضت .

وتمخض الولد : تحرك في بطن
الحامل ، كامتخض .

والسحاب بمائه ، كمخض .

والسماء : تهيات للمطر .

والليلثة عن يوم سوء ؛ إذا كان صباحها
صباح سوء .

ومخض رأيه حتى ظهر له الصواب .

والله السنين حتى كان ذلك زبدتها .

والمخض : هي الناقة التي أخذها
المخاض لتضع .

ومخضت المرأة . كعنى^(٣) : تحرك
وكدها في بطنها للولادة ، عن إبراهيم
الحربى .

والإمخاض : السقاء ، مثل به سيبويه^(٤)
وفسره السيرافي .

وما اجتمع من اللبن في المرعى حتى
صار وقر بعير . ج الأمخيض .

وقال ابن بزرج : تمول العرب في أذعية
يتداعون بها : صب الله عليك أم حبين
ما خضما ، يعنى الليل .

وقول المصنف : « مخض الدلو : نهز

بها في البئر » ، هكذا في النسخ ، ولفظ

(١) شرح الديوان ٩٦ والعياب .

(٢) الأفعال ٣ / ١٥٨ .

(٣) في التاج المحقق بفتح الميم وكسر الحاء ، ضبط قلم ، والمثبت كالعباب ، ضبط قلم .

(٤) الكتاب ٤ / ٢٤٥ .

الصَّحاح والعُباب واللِّسان : مَخَضَ بالدَّوِّ ،
وهكذا هو نَصُّ الفَرَّاءِ .

ويُقَالُ : مَخَضْتُ البِشْرَ بالدَّوِّ ، إِذَا
أَكْثَرْتَ النَّزْعَ مِنْهَا بَدَلًا لِنِكَ وَحَرَّكَتَهَا ،
وَأَنشَدَ الأَصْمَعِيُّ :

* لَتَمَخَضْنَ جَوْفَكَ بِالدَّلِيلِ ^(١) *

[م ر ض]

أَمْرَضَ القَوْمَ : مَرَضَتْ إِيْلَهُمْ .

والرَّجُلُ : وَقَعَ فِي مَالِهِ العَاهَةُ ، نَتَلَّه
الجَوْهَرِيُّ عَنِ يَعْقُوبَ .

ويُقَالُ : أَكَلَ مَالَهُمَ يُوَافِقُهُ فَأَمْرَضَهُ ،
أَي أَوْقَعَهُ فِي المَرَضِ .

وَتَمَارَضَ : أَرَى مِنْ نَفْسِهِ المَرَضَ وَلَيْسَ
بِهِ .

وَفِي أَمْرِهِ : ضَعُفَ .

وَمَا رَضْتُ رَأْيِي فِيكَ : خَادَعْتُ نَفْسِي
وَبِهِ مَرَضَةٌ شَدِيدَةٌ .

وَرَجُلٌ مَهْرُوضٌ : مَرِيضٌ ، وَمُتَمَرِّضٌ

كَذَلِكَ .

وَيُجْمَعُ المَرِيضُ عَلَى مُرَضَاءَ ، كَكَرِيمٍ
وَكُرْمَاءَ .

ومَرَضَهُ تَمَرِيضًا : دَاوَاهُ لِيَزُولَ مَرَضُهُ ،
عَنْ سَيِّبَوِيَّةَ ^(٢) .

وَفَلَانٌ فِي حَاجَتِي : نَقَصَتْ حَرَكَتُهُ
فِيهَا .

وَرَأَى مَرِيضٌ : فِيهِ انْحِرَافٌ عَنِ
الصَّوَابِ .

وَلَيْلَةٌ مَرِيضَةٌ : إِذَا تَغَيَّمَتِ السَّمَاءُ فَلَا
يَكُونُ فِيهَا ضَوْءٌ .

وَعَيْنٌ مَرِيضَةٌ : فِيهَا فَتُورٌ . ج مَرِاضٌ
وَمَرَضِيٌّ ، وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : امْرَأَةٌ مَرِيضَةٌ
الأَلْحَاطُ وَمَرِيضَةُ النَّظْرِ ، أَي ضَعِيفَةٌ
النَّظَرِ ^(٣) .

وَرِيحٌ مَرِيضَةٌ : شَدِيدَةُ الحَرِّ ، وَذَلِكَ
إِذَا سَكَنَتْ .

وَأَرْضٌ مَرِيضَةٌ : مُمَرَّضَةٌ ، أَوْ قَفْرَةٌ ،
أَوْ إِذَا ضَاقَتْ بِأَهْلِهَا ، أَوْ إِذَا كَثُرَ بِهَا

(١) اللسان .

(٢) الكتاب ٤ / ٦٢ ونص عبارته «ومررضته» أي قمت عليه ووليته .

(٣) الجوهرة ٢ / ٣٦٧ وليس فيه «مريضة الألفاظ» .

الهِرْجُ وَالْفِتْنُ وَالْقَتْلُ ، قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ :

تَرَى الْأَرْضَ مِنَّا بِالْفَضَاءِ مَرِيضَةً

مُعْضَلَةً مِنَّا بِجَيْشِ عَرْمَرَمٍ (١)

وقال أبو عمرو : إذا ديس الزرع

ولم يُنْزَرْ بعدُ فذلك المَرِضُ ، بالكسر ،

كما في العباب .

وَأَمْرَضَهُ فُلَانٌ : قَارَبَ إِصَابَةَ حَاجَتِهِ .

وقولُ المصنّف : « أَمْرَضَهُ : قَارَبَ

الإصابة في رأيه » هو غلطٌ ، والصواب :

أَمْرَضَ الرَّجُلُ بِنَفْسِهِ ، كما هو نصُّ

الصّحاحِ واللّسانِ ، وأنشد الجوهريُّ قولَ

الشاعرِ :

وَلَكِنْ تَحْتَ ذَلِكَ الشَّيْبِ حَزْمٌ

إذا ما ظنَّ أَمْرَضَ أَوْ أَصَابَا (٢)

[م ض ض]

مَضْمَضٌ : نامَ نوماً طويلاً .

والنّعاسُ في عَيْنِهِ : دَبَّ .

وإناءه : حرّكه ، عن الأصمعيِّ .

[٣١١ / ب] ويُقال : ما مَضْمَضْتُ

عَيْنِي بنومٍ : أَيْ مَانِمْتُ ، نَقَلَهُ الجوهريُّ .

وَمَضْمَضْتُ بِهِ العَيْنُ وَمَضْمَضَ النَّعَاسُ

في عَيْنَيْهِ ، قال رَكَّاضُ الدَّبِيرِيُّ :

* وصاحبٍ نَبَّهْتُه لِيَنْهَضَا *

* إذا الكَرَى في عَيْنِهِ تَمَضْمَضَا (٣) *

وفي الحديث « لَهُمْ كَلْبٌ يَتَمَضْمَضُ

عَرَاقِيبَ النَّاسِ (٤) » ، أَيْ يَمَضُّ (٥) .

وقال أبو زيد : كَثُرَتِ المَضَائِضُ

بَيْنَ النَّاسِ ، وَأَنشَدَ :

* وَقَدْ كَثُرَتْ بَيْنَ الْأَعْمِ المَضَائِضُ (٦) *

والمضماضُ : النومُ .

وكسحابٍ : الاختراقُ ، قال رؤبةُ :

* قَدْ ذَاقَ أَكْحَالًا مِنَ المَضَاضِ (٧) *

وككتانٍ : المُحْرِقُ ، قال العجاجُ :

* وَبَعْدَ طُولِ السَّفَرِ المَضَاضِ (٨) *

(٢) الصّحاح واللسان والأساس .

(١) ديوانه ١٢١ واللسان .

(٣) الصّحاح واللسان والثاني غير معزو في الأساس .

(٤) النهاية ٤ / ٨٣٨ .

(٥) في الأصل « يمض » والمثبت من اللسان .

(٦) التكملة واللسان .

(٧) شرح الديوان ٩٨ .

(٨) العباب .

[م ع ض]

المَعْضُ ، بالفتح : المشقَّةُ ، لغةٌ في المُحَرِّكِ ، وقد جمع رؤيةً بين اللغتين ، فقال :

* وهى ترى ذا حاجة مؤتضاً *

* ذا معضٍ لولا يردُّ المعضاً (٢) *

وأعضه : أوجعه ، أو أنزل به المعض .

وتمعضتِ الفرس : وقعت في الشدة والمشقة .

وبذو ماعض : قوم درجوا في الدهر الأول ، عن ابنِ دريدٍ (٤) ، أو هو بالصاد .

[م ي ض]

مبيضٌ ، بالكسر ، أهمله صاحبُ القاموس ، وقال الفراء : هو التَّمَطُّقُ ، يُقالُ : ما علمك أهلك إلا مبيضاً ، وقال ابنُ عباد : إنَّ في مبيضٍ لمطمعاً (٥) .

وكغراب : وجعٌ يُصيبُ الإنسانَ في العينِ وغيرها مما يُمضُّ ، كذا نقله في العبابِ عن ابنِ الأعرابيِّ ، وفي التكملة : هو المضمض ، بالكسر (١) بهذا المعنى . والمضمضُ ، كعلايط : الأسدُ الذى يفتحُ فاهُ ، قال :

* مضمضٌ ماضٍ مصكٌ مطحرٌ (٢) *

ويروى بالصاد أيضاً .

وأمضني هذا القول : بلغ مني المشقة .

ومضمضُ القومُ ، كعلايط : خالصهم

كذا في التكملة .

وماضه مضاضاً : لاحاه ولاجه .

ويقال : ارشفت ولا تمض إذا شربت ،

وفي العباب : يجوز تمض بضم الميم .

والأولى هي العليا .

وفهيرة بنتُ عامرِ بنِ الحارثِ بنِ

مضاضِ الجرهميِّ ، هي أمُّ عمرو بنِ ربيعة

ابنِ حارثة بنِ عمرو مزيقياء ، ذكر المصنف

جدها .

(١) في التكملة بالفتح ، ضبط قلم .

(٢) العباب والتاج .

(٣) شرح الديوان ١٠٦ والعباب والثاني في اللسان .

(٤) الجمهرة ٣ / ٩٤ .

(٥) لمطمعا : كذا في الأصل موافقا ما في اللسان (مضض) دون عزو لابن عباد ، وفي العباب عن ابن عباد «لطمعاً» .

ونَضَّ إليه من معروفه شَيْءٌ نَضًّا ونَضِيضًا :
سَالَ ، وأكثر ما يُسْتَعْمَلُ فِي الْجَحْدِ ،
وهي النَّضَاضَةُ ، كَثَامَةٌ ، ويقال : نَضَّ
من مَعْرُوفِكَ نَضَاضَةً ، وهو القليل منه .
وقال الأصمعيُّ : نَضَّ له بشيءٍ ، وبَضَّ
له بشيءٍ ، وهو المَعْرُوفُ القليل .

ونَضَاضَةُ الشَّيْءِ : ما نَضَّ منه في
يَدِكَ .

والنَّضُّضُ ، مُحرَّكَةٌ : ماءٌ على رَمَلٍ
دُونَهُ إلى أَسْفَلَ أَرْضٍ صُلْبَةٍ ، فكلَّما نَضَّ
منه شيءٌ ، أَى رَشَحَ واجْتَمَعَ ، أُخِذَ .

واستَنَضَّ الثَّمَادُ (٢) مِنَ المَاءِ : تَتَبَعَهَا
وتَبَرَّضَهَا .

ومنه شَيْءٌ : حَرَكَه وَأَقْلَقَهُ ، عن ابنِ
الأَعْرَابِيِّ .

والنَّضْنَضَةُ : صوتُ الحَيَّةِ ، عن ابنِ
عَبَّادٍ ، ومنه الحَيَّةُ النَّضْنَانُ ، أَى المصوِّتَةُ .

فصل النون

مع الصاد

[ن ح ض]

نَحَضَ الشَّيْءُ نُحُوضًا : قَلَّمَهُ ، عن
ابنِ القَطَّاعِ (١) *

والرَّجُلُ : سَأَلَهُ وَلامَهُ ، نَقَلَهُ ابنُ بَرِّى
عن أَبِي زَيْدٍ ، وَأَنْشَدَ لِسَلَامَةَ بْنِ عُبَادَةَ
الْجَعْدِيِّ .

* أَعْطَى بِـ لَا مِنْ وَ تَقَارُضُ *

* و سؤالٍ مَعَ نَحَضِ النَّاحِضِ (٢) *

وَنَحَضَهُ الدَّهْرُ : أَضْرَبَهُ بِهِ .

والمُنَاحِضَةُ : المُمَاحَكَةُ واللُّومُ ، كَذَا
فِي التَّكْمِلَةِ ، وَفِي الأَسَاسِ نَاحِضَتُهُ :
مَا حَكَّتُهُ وَلَا حَيْتُهُ

[ن ض ض]

النَّضُّ : الحَاصِلُ ، يُقَالُ : خُذْ مَا نَضَّ
لَكَ مِنْ غَرِيمِكَ ، أَى تَيْسَرَ وَحَصَلَ .

(١) الأفعال ٣ / ٢٤١

(٢) اللسان .

(٣) فِي الأَصْلِ « الثَّار » وَالمُهْبَتِ مِنَ اللِّسَانِ ، وَالثَّمَادُ : الحَمْرُ يَكُونُ فِيهَا المَاءُ القَلِيلُ .

وَالنَّغْضَةُ ، بِالْفَتْحِ : الشَّجَرَةُ ، عَنْ
أَبْنِ قُتَيْبَةَ . وَأَنشُدَ لِلطَّرِمَاحِ يَصِفُ ثُورًا :
بَاتَ إِلَى نَعْضَةٍ يَطُوفُ بِهَا
فِي رَأْسِ مَتْنِ أَبْزَى بِهِ جَرْدَهُ (٥)
أَوْ النَّعَامَةُ ، وَفَسَّرَ بِهِ بَعْضُهُمُ الْبَيْتَ
الْمَذْكُورَ .

وَمَحَالٌ نَغَضٌ ، كَسُكَّرٍ : قَلِقَةٌ ، قَالَ
الرَّاجِزُ :

* لَامَاءٌ فِي الْمَقْرَأَةِ إِنْ لَمْ تَنْهَضْ *
* بِمَسَدٍ فَوْقَ الْمَحَالِ النُّغَضِ (٦) *

وَإِبِلٌ نَغَاضَةٌ بِرِحَالِهَا .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « النَّغْضُ أَنْ يُورِدَ
إِبِلَهُ الْحَوْضَ » إِلَى آخِرِ الْعِبَارَةِ ، هُوَ تَضْحِيفٌ
صَوَابُهُ بِالصَّادِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ هُنَالِكَ عَلَى
الصَّوَابِ .

وَنَضَضَ النَّضَّ الْبَعِيرُ ثَفِنَاتِهِ (١) : حَرَّكَهَا وَبَاشَرَ
بِهَا الْأَرْضَ ، قَالَ حَمِيدٌ :
وَنَضَضَ فِي صُمِّ الْحَصَى ثَفِنَاتِهِ
وَرَامَ بِسَلْمَى أَمْرَهُ ثُمَّ صَمَّمَا (٢)
وَيُرْوَى بِالصَّادِ .

[٣١٢ / أ] وَرَجُلٌ نَضَضَ اللَّحْمَ
وَنَضَّهُ : قَلِيلُهُ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : عَلَيْهِمْ نَضَائِضٌ مِنْ أَمْوَالِهِمْ
وِبِضَائِضٌ ، وَاحِدَاهَا نَضِيضَةٌ وَبِضِيضَةٌ (٣) .

[ن غ ض]

نَغَضَ أَمْرَهُ نَغْضًا : وَهَى .

وَالغَيْمُ : سَارَ ، عَنْ ابْنِ فَارِسٍ (٤)

وَالقَوْمُ إِلَى الْعَدُوِّ : نَهَضُوا .

وَالنَّغْضَانُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْقَلْتُقُ وَالرَّجْفَانُ .

(١) الثفنات جمع ثفنة وهي ما يقع على الأرض من البعير عند استناخه .

(٢) اللسان ورواية ديوان حميد بن ثور ١٩ :

وَأَثَرَ فِي صُمِّ الصَّفَا ثَفِنَاتُهُ وَرَامَ بِلَمَّا أَمْرَهُ ثُمَّ صَمَّمَا

(٣) في الأصل : « ... أمواهم ونضائض واحدها نضيضة ونصيصة » والتصحيح من التهذيب ١١ / ٤٦٩ واللسان

والنص فيهما .

(٤) الجمل ٨٧٧ .

(٥) اللسان وديوانه ٢١٣ أوفيه « لَدَى نَعْضَةٍ »

(٦) العباب واللسان .

وقوله : « ناغَضَ : اَزْدَحَمَ » ، أخذه
من قول ابن فارس : ناغَضَتِ الإبلُ على
الماء : اَزْدَحَمَتْ ، وهو تَصْحِيفٌ مِنْ ابْنِ
فَارِسٍ ، قَلَدَهُ الْمُصَنِّفُ ، فَإِنَّ الصَّوَابَ
فِيهِ : تَنَاغَضَتِ الإبلُ ، كما مرَّ عن الكِسَائِيِّ .

[ن ف ض]

النَّفْضُ ، بِالْفَتْحِ ، أَنْ تَأْخُذَ بِيَدِكَ
شَيْئاً فَتَنْفُضَهُ تَزْعِزُهُ وَتُتْرِكُهُ ، وَتَنْفُضُ
التُّرَابَ عَنْهُ .

ومن قُضبانِ الكَرَمِ : بَعْدَ مَا يَنْضُرُ
الوَرَقُ ، وَقَبْلَ أَنْ تَتَعَلَّقَ حَوَالِقُهُ . وهو
أَغْضُ ما يَكُونُ وَأَرْخَصُهُ ، الواحدة مِاءٌ .
وَنَبِيئَةُ الأَرْضِ جُ نَفُوضٌ .

وبالتَّحْرِيكِ : ما طاحَ مِنْ حَمَلِ النَّخْلِ
وَتَسَاقَطَ فِي أَصُولِهِ مِنَ التَّمْرِ ^(١) ، كما في
المُحْكَمِ .

أو ما طاحَ مِنْ حَمَلِ الشَّجَرَةِ .

وقَوْمٌ نَفَضُوا : نَفَضُوا زَادَهُمْ ، عن
ابن سُمَيْلٍ .

وَالنَّفْضَةُ ، بِالضَّمِّ : المَطَرَةُ تُصِيبُ
القِطْعَةَ مِنَ الأَرْضِ وَتُخْطِئُ القِطْعَةَ ،
نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَنَفَضَ الطَّرِيقَ نَفْضاً : طَهَّرَهُ مِنْ
اللُّصُوصِ وَالدُّعَارِ ^(٢) .

والعِضَادَةُ : خَبَطَها .

وحَلَايِبُهُ : اسْتَقْصَى عَلَيْها فِي حَلْبِها
فَلَمْ يَدَعْ فِي ضَرْعِها شَيْئاً مِنَ اللَّبَنِ ،
كَاسْتَنْفَضَها .

وقام يَنْفُضُ الكَرَى .

وَيَنْفُضُ الأَسْقَامَ عَنْهُ وَيَسْتَصِحُّ
أَيَّ يَسْتَجْلِبُ صِحَّتَهُ ^(٣) .

وَيَسْتَنْفِضُ طَرْفَهُ القَوْمَ ^(٤) : يُرْعِدُهُمْ

بِهَيْبَتِهِ .

والإِنْفَاضُ : المِجَاعَةُ وَالحَاجَةُ .

وكَسْفِيْنَةُ : الجَمَاعَةُ أَوِ الرَّبِيبَةُ أَوِ المِياهُ

لِيسَ عَلَيْها أَحَدٌ ، عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ .

وَخَرَجَ فُلانٌ نَفِيسَةً ، أَي نَافِضاً
لِلطَّرِيقِ حَافِظاً لَهُ .

(١) في اللسان والتاج « التمر » .

(٢) في الأساس « الدعار » بالذال المهملة .

(٣) وردت العبارة في الأساس بصيغة الماضي ففيه « استحكمت صحته » .

(٤) في الأصل « للقوم » والمنبت من الأساس وفيه لهيبته .

والمِنْفُضُ والمِنْفَاضُ ، كَمِنْبَرٍ ومِحْرَابٍ :
كِسَاءٌ يَقَعُ عَلَيْهِ النَّفْضُ ، عَنِ الرَّهْخَشِيِّ .
وَكُرْمَانٌ : شَجَرَةٌ إِذَا أَكَلَهَا الْغَنَمُ
مَاتَتْ مِنْهُ ، نَقَلَهُ ابْنُ عَبَّادٍ .

وَانْتَفَضَ الْفَصِيلُ مَا فِي الضَّرْعِ : امْتَكَّهُ .
وَانْتَفَضَ الْفَرَسُ ، وَانْتَفَضَ إِفْلَانٌ مِنْ
الرَّعْدَةِ .

وَرَجُلٌ نَفُوضٌ لِلْمَكَانِ ، كَصَبُورٍ :
مُتَمَلِّئٌ لَهُ .

وَنَفَضَهُ تَنْفِيضًا : نَفَضَهُ ، شُدُّدٌ لِلْمُبَالَغَةِ .

[ن ق ض]

النَّفْضُ : الْهَدْمُ .

وَنَقَضَا الْأُذُنَيْنِ : مُسْتَدَارُهُمَا .

وَالدَّهْرُ ذُو نَقْضٍ وَإِمْرَارٍ ، أَيُّ مَا يُجْرَهُ
يَعُودُ عَلَيْهِ فَيَنْقُضُهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

* إِنِّي أَرَى الدَّهْرَ ذَا نَقْضٍ وَإِمْرَارٍ ^(١) *
وَنَقَضَ فُلَانٌ وَتَرَهُ ، إِذَا أَخَذَ ثَارَهُ .

وَالنَّقْضُ ، بِالْكَسْرِ : الْمَهْزُولُ مِنْ
الْحَيْلِ ، عَنِ السِّيْرَافِيِّ ، قَالَ : كَانَ السَّفَرُ
نَقْضَ بِنَيْتِهِ جَ أَنْقَاضٍ .

وَالْإِنْقَاضُ : صَوْتٌ شَبِيهُ النَّقْرِ .

وَصَوْتُ صِغَارِ الْإِبِلِ ، قَالَ شِظَاظٌ ، وَهُوَ
لِصٍّ مِنْ بَنِي ضَبَّةٍ : ^(٢)

* رَبُّ الْعَجُوزِ مِنْ نَمِيرٍ شَهْبَرَةٍ *^(٣)

* عَلِمْتُهَا الْإِنْقَاضَ بَعْدَ الْقَرْقَرَةِ ^(٤) *

نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَنْقَضَ الرَّحْلُ : أَطَّ أَطِيطًا .

وَبِهِ : صَفَقَ بِإِحْدَى يَدَيْهِ عَلَى الْأُخْرَى

حَتَّى سُمِعَ لَهَا نَقِيضٌ ، قَالَ الْخَطَّابِيُّ .

أَوْ صَوْتٌ بِهِ كَمَا تُنْقَرُ الشَّاةُ اسْتِجْهَالًا

لَهُ .

وَالْأَرْضُ : بَدَأَ نَبَاتُهَا .

وَعَنِ الْكَمَاءِ : أَخْرَجَهَا عَنِ الْأَرْضِ ،

كَمَا فِي الْمُحْكَمِ ^(٥) ، وَنَقَضَ الْكَمُّ

تَنْقِيضًا : تَقَلَّفَعَتْ [٣١٢ / ب] عَنْهُ

أَنْقَاضُهُ كَأَنْقَضَ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* وَنَقَضَ الْكَمُّ فَبَأْبَدَى بَصْرَهُ ^(٦) *

(١) اللسان .

(٢) الصحاح والأساس واللسان .

(٣) المحكم ٦ / ١١١ .

(٤) المحكم ٦ / ١١١ واللسان .

وَتَنَقَّضَ الْبِنَاءُ : هُدِمَ .

وَالْأَرْضُ عَنِ الْكَمَامَةِ : تَفَطَّرَتْ .

وَتَنَاقَضَ الشَّاعِرَانِ .

وَفِي كَلَامِهِ تَنَاقُضٌ ، إِذَا نَاقَضَ قَوْلُهُ

الثَّانِي قَوْلَهُ الْأَوَّلَ ، وَذَا نَقِيضُ ذَا ، إِذَا

كَانَ مُنَاقِضَهُ .

وَنَقِيضُكَ : الَّذِي يُخَالِفُكَ ، وَهِيَ

بِهَاءٍ .

وَمِنَ السَّقْفِ : تَحْرِيكُ خَشْبِهِ .

وَكِتَابٍ : الْمُنَاقِضَةُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَكَانَ أَبُو الْعَيْوِفِ أَخًا وَجَارًا

وَذَا رَحِمٍ فَقُلْتُ لَهُ نِقَانِهَا ^(١)

أَي نَاقِضَتُهُ فِي قَوْلِهِ وَهَجْوِهِ إِيَّايَ .

وَكَكْتَانٍ : مَنْ يَنْقُضُ الدَّمْقَسَ ، وَجِرْفَتُهُ

النَّقَاضَةُ ، بِالْكَسْرِ .

وَقَوْلِ الْمُصَنِّفِ : « وَالنَّقْضُ مِنَ الْفَرَارِيحِ
وَالْعَقْرَبِ ، وَالضَّفْدَعِ [وَالْعُقَابِ] ،
وَالنَّعَامِ ، وَالسُّمَانِيِّ وَالْبَازِيِّ ، وَالْوَبْرِ ،
وَالْوَزْغِ ، وَمَفْصِلِ الْأَدْيِيِّ : أَصْوَاتُهَا « غَلَطٌ
فَاحِشٌ ، وَالصَّوَابُ : النَّقِيضُ كَأَمِيرٍ ، كَمَا
هُوَ لَفْظُ الصَّحَّاحِ ^(٢) وَالْمُحْكَمِ ^(٣) وَالْعِبَابِ
وَالْتَهْدِيبِ ^(٤) ، وَلَعَلَّ فِي الْعِبَارَةِ سَقَطًا .

ثُمَّ قَوْلُهُ فِيمَا بَعْدَ « نَقِيضُ الْأَدَمِ
وَالرَّحْلِ وَالْوَتْرِ وَالنَّسْعِ وَالرَّحَالِ وَالْمَحَامِلِ
وَالْأَصَابِعِ وَالْأَضْلَاحِ وَالْمَفَاصِلِ : أَصْوَاتُهَا «
تَطْوِيلٌ مُخِلٌّ فَإِنْ ذَكَرَ الرَّحْلَ يُغْنِي عَنْ
الرَّحَالِ وَالْمَحَامِلِ ، وَكَذَا الْوَتَرَ يُغْنِي عَنْ
النَّسْعِ ، وَتَقَدَّمَ لَهُ ذِكْرُ الْمَفْصِلِ عِنْدَ
ذِكْرِ نَقِيضِ الْحَيَوَانَ ^(٥) .

[ن و ض]

نَاضٌ نَوْضًا : عَدَلٌ ، عَنِ كُرَاعٍ .

أَوْ نَجَا هَارِبًا ^(٦) عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ :

(١) اللسان .

(٢) الذي في الصحاح : « النقيض : صوت الحامل والرحال » .

(٣) المحكم ١١١ / ٦ .

(٤) في التهذيب (نقض) ٣٤٥ / ٨ « ... وكل صوت لمفصل أو إصبع أو ضلع فهو نقيض » .

(٥) فإن ذكر الرحل يغني ... الحيوان : عبارة التاج :

« فإن ذكر الرحل يغني عن النسع ، وتقدم له صوت المفصل عند ذكر نقيض الحيوان » وواضح أن هناك سقطا .

(٦) لفظ الأفعال ٣ / ٢٧٨ « ذهب في البلاد » .

والمَنَاضُ : المَلْجَأُ ، عن كُرَاع .

والذَّهَابُ فِي الْأَرْضِ ، عن الكِسَائِيِّ .

وَكَكْتَانٍ : مَنْ نَاضَهُ إِذَا أَخْرَجَهُ ، وَهُوَ فِي قَوْلِ رُؤْيَةَ يَصِفُ الْإِبِلَ :

* يَخْرُجْنَ مِنْ أَجْوَازِ لَيْلٍ غَاضٍ *

* نَضَوْ قِدَاحَ النَّابِلِ النَّوَاضِ ^(١) *

وَقَالَ أَبُو تُرَابٍ : الْأَنْوَاضُ وَالْأَنْوَاطُ :

وَاحِدٌ : مَانُوطٌ عَلَى الْإِبِلِ إِذَا أُوقِرَتْ ، كَمَا فِي الْعُبَابِ وَعِزَاهُ فِي اللِّسَانِ إِلَى أَبِي سَعِيدٍ .

وَأَنَاضَ اللَّحْمَ إِنَاضَةً : تَرَكَهُ لَمْ يَنْضَجْ ،

لَعْنَةٌ فِي آنَضُهُ ، عن ابنِ القَطَّاعِ ^(٢) .

[ن ه ض]

النَّهْضُ ، بِالْفَتْحِ : الضَّيْمُ وَالْقَسْرُ .

وَالنَّهْضَةُ : الطَّاقَةُ وَالقُوَّةُ .

وَالعَتَبَةُ مِنَ الْأَرْضِ تُبْهَرُ فِيهَا ^(٣)

الدَّابَّةُ .

وَجَاءَتْ ^(٤) مِنْهُ نَهْضَةٌ لِمَحَلِّ كَذَا ، وَهُوَ كَثِيرُ النَّهْضَاتِ .

وَنَهَضْنَا إِلَى الْقَوْمِ وَنَعَضْنَا إِلَيْهِمْ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، قَالَهُ أَبُو الْجَهْمِ الْجَعْفَرِيُّ .

وَالنَّهْضَةُ ، بِالضَّمِّ : اسْمٌ مِنَ الْأَنْتِهَاضِ .

وَطَرِيقٌ نَاهِضٌ : صَاعِدٌ فِي الْجَبَلِ .

وَعَامِلٌ نَاهِضٌ : مَاضٍ فِي عَمَلِهِ .

وَكَتَابٌ : السَّرْعَةُ .

وَمَكَانٌ نَهَّاضٌ ، كَكَتَّانٍ : مُرْتَفِعٌ .

وَعَارِضٌ نَهَّاضٌ كَذَلِكَ ، وَمِنْهُ قَوْلُ رُؤْيَةَ :

* بَرَقَ سَرَى فِي عَارِضِ نَهَّاضٍ ^(٥) *

وَأَنْهَضَهُ بِالشَّيْءِ : قَوَّاهُ عَلَى النَّهْوضِ بِهِ .

وَالرِّيحُ السَّحَابُ : سَاقَتَهُ وَحَمَلَتْهُ .

وَأَنْتَهَضَ : قَامَ ، عن ابنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْقَوْمُ : نَهَضُوا لِلْقِتَالِ .

(١) شرح الديوان ٩٥ .

(٢) الأفعال ٣ / ٢٧٨ .

(٣) فيها : في الأصل « فيه » ، والمثبت من اللسان والتعاج .

(٤) عبارة الأساس ، وعنه النقل : « وحانت منه نهضة إلى موضع كذا » .

(٥) شرح الديوان ٩٤ .

[و ف ض]

أَوْفَضَهُ : طَرَدَهُ .

وقال أبو زيد : يقال : مَالِي أَرَاكَ مُسْتَوْفِضًا ،
أَي مَذْعُورًا ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ ثَوْرًا
وَخَشِيًّا :

* مُسْتَوْفِضٌ مِنْ بَنَاتِ القَفْرِ مَشْهُومٌ (٢٢) *

قال الأَصْمَعِيُّ : مُسْتَوْفِضٌ ، أَي أَفْرَعٌ
فَاسْتَوْفِضَ ، وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : يُرْوَى بِكسْرِ
الفَاءِ وَبِفَتْحِهَا (٢٣) .

والمُسْتَوْفِضُ : النَافِرُ مِنَ الذُّعْرِ [٣١٣/أ]
كَأَنَّهُ طُلِبَ وَفُضِيَ ، أَي عَدُوهُ .

[و م ض]

أَوْمَضَ : رَأَى وَمِيضٌ بَرَقٌ أَوْ نَارٌ ، عَنْ
ابْنِ الأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

وَمُسْتَنْبِحٌ يَعْرِى الصَّدَى لِعَوَائِهِ

رَأَى ضَوْءَ نَارِي فَاسْتَنَاهَا وَأَوْمَضَا (٢٤)

وَإِنَاءٌ نَهْضَانٌ ، كَسَجْبَانٍ : وَهُوَ دُونَ
الثَّلَاثَانِ (١) ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

فصل الواو

مع الضاد

[و ر ض]

أَوْرَضَ الرَّجُلُ إِيرَاضًا : أَخْرَجَ غَائِطَهُ
بِمَرَّةٍ ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَقَوْلُ المُصَنِّفِ : وَرَضَتْ « الدَّجَاجَةُ » :
وَضَعَتْ بَيْضَهَا بِمَرَّةٍ « هـ - كَذَا هُوَ
بِالتَّخْفِيفِ ، وَهُوَ مُخَالِفٌ لِنَصِّ العَيْنِ ،
حَيْثُ قَالَ : وَرَضَتْ الدَّجَاجَةُ ، هَكَذَا هُوَ
مُشَدَّدٌ فِي سَائِرِ نُسَخِ العَيْنِ ، ثُمَّ قَالَ :
إِذَا كَانَتْ مُرْخِمَةً عَلَى البَيْضِ ثُمَّ قَامَتْ
فَوَضَعَتْ بِمَرَّةٍ ، وَكَذَلِكَ التَّوْرِيضُ فِي كُلِّ
شَيْءٍ ، وَلَفْظُ الصَّحَّاحِ : قَامَتْ فَذَرَقَتْ
بِمَرَّةٍ وَاحِدَةً ذَرَقًا كَثِيرًا ، وَكُلُّهُمْ اتَّفَقُوا
عَلَى أَنَّهُ وَرَضَتْ مُشَدَّدًا ، وَسِيَاقُ المُصَنِّفِ
فِيهِ نَظَرٌ مِنْ وُجُوهٍ .

(١) فِي الأَصْلِ وَالتَّاجِ غَيْرِ المَحْقِقِ « الثَّلَاثَانِ » وَفِي اللِّسَانِ « الثَّلَاثَانِ » وَلَمْ تَرُدِ المَادَّتَانِ (ثَلَتْ) وَ(ثَلَتْ) فِي اللِّسَانِ

والمثبت من المحكم ٤ / ١٤٤ .

(٢) شرح الديوان ٤٣٠ واللسان . وصدر البيت فيهما :

* طَاوَى الحَشَا قَصَّصَتْ عَنْهُ مُحَرَّجَةٌ *

(٤) اللسان .

(٣) العباب .

هَضْهَاضٌ ، قال مالك بن الحارث الهذلي :

إِذَا خَلَفْتُ أَبَاطِنَتِي سَرَايَ
وَبَطْنِ هَضْهَاضٍ حَيْثُ غَدَا صُبَاحٌ^(٢)

ورواه الباهلي بكسرة الهاء .

[ه ن ب ض]

هَنْبَضُ الضَّحِكِ ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وفي اللسان : أى أخفاه . وهو
لُغَةٌ فِي الصَّادِ .

[ه ي ض]

الهِيْضُ : اللَّيْنُ ، وقد هَاضَهُ الأَمْرُ
لِلْإِهْيَاضِ : أَلَانَهُ .

وَكُلُّ وَجَعٍ عَلَى وَجَعٍ : هَيْضٌ .

وَتَمَائِلَ المَرِيضِ فَهَاضَهُ كَذَا ، أى
نَكَّسَهُ .

والمُسْتَهَاضُ : الكَسِيرُ يَبْرَأُ فَيُعْجَلُ
بِالحَمَلِ عَلَيْهِ ، والسَّوْقُ لَهُ ، فَيَنكسر عَظْمُهُ
ثَانِيَةً بَعْدَ جَبْرِ وَتَمَائِلٍ .

أَسْتَنَاهَا : نَظَرَ إِلَى سَنَاهَا .

وَبِرْقٌ وَمِيضٌ : وَامِضٌ ، قال أبو محمد
الفقعي :

* يَا جُمْلُ أَسْتَقَاكَ البُرَيْقُ الوَامِضُ^(١) *

والتَّوْمَاضُ : اللَّعْمُ الضَّعِيفُ مِنَ البَرَقِ ،
قال سَاعِدَةُ بن جُوَيَّةٍ يَصِفُ سَحَابًا :

أَخِيْلُ بَرَقًا مَتَى حَابٍ لَهُ زَجَلٌ
إِذَا يُفْتَرُّ مِنْ تَوْمَاضِهِ حَلَجًا^(٢)

أى إِحَالٌ بَرَقًا ، و« مَتَى » بِمَعْنَى « مِنْ »
فِي لُغَةِ هَذَيْلٍ ، وَالحَابِيُّ مِنَ السَّحَابِ :
المَرْتَفِعُ !

وَأَوَمَّضَتِ المَرْأَةُ : تَبَسَّمَتِ .

فصل الهاء

مع الصاد

[ه ض ض ض]

هَضَّضَ : دَقَّ الأَرْضَ بِرِجْلَيْهِ دَقًّا شَدِيدًا .

وَهَضْضَاضٌ ، كَعُرَابٍ : أَوَادٍ ، وَكَذَلِكَ

(١) العباب والتاج ومادة (نفضض) في اللسان والتاج .

(٢) شرح أشعار الهذليين ١١٧٣ وضبط (أخيل)، بفتح الهمزة وسكون الخاء وفتح الهاء واللام، والضبط المثبت

من اللسان ، وفي الأصل « خلجا » بالخاء المعجمة كاللسان والتاج غير الحق ، والمثبت من شرح أشعار الهذليين .

(٣) شرح أشعار الهذليين ٢٤١ واللسان .

فصل الباء

مع الضاد

[ي ر ض]

الْيَرِيضُ ، كَأَمِيرٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَادُوسِ ، وَهُوَ لُغَةٌ فِي الْأَرِيضِ لُوَادٍ ، وَهَمَا
رُوي قولُ امرئ القيس :

أَصَابَ قُطَيَّاتِ فِسَالِ اللُّوى لَهُ

فَوَادِي البِدَى فَاَنْتَحَى لِيرِيضِ (٣)

* * *

وبه تم حرف الضاد ، . والحمد لله

رب العالمين .

وقال ابن شُمَيْلٍ : الْمُسْتَهَاضُ : الْعَرِيضُ
يَبْرَأُ فَيَعْمَلُ عَمَلًا فَيَشْقُ عَلَيْهِ ، أَوْ يَأْكُلُ
طَعَامًا أَوْ يَشْرَبُ شَرَابًا فَيُنْكَسُ .

ويقال : هَاضَهُ الْكَرَى ، وَبِهِ هَيْضَةٌ
الْكَرَى ، تَكْسِيرُهُ وَتَفْتِيرُهُ .

وَتَهَيَّضُهُ الْغَرَامُ : عَاوَدَهُ مَرَّةً أُخْرَى ،

قال :

* وَمَا عَادَ قَلْبِي الْهَمَّ إِلَّا تَهَيَّضًا (١) *

وقال ابنُ بَرِّي : هَيْضُهُ بِمَعْنَى هَيَّجَهُ ،

قال هِمِّيَانُ بْنُ قُحَافَةَ :

* فَهَيَّضُوا الْقَلْبَ إِلَى تَهَيَّضِهِ (٢) *

(١) العياض ، واللسان .

(٢) اللسان .

(٣) اللسان (عرض) ، والمعجز في (برض) .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وسلم
الله ناصر كل صابر

حرف الطاء والرمة

[أ ر ط]

أديم مؤرطى : مذبوغ بالأرطى .

وذو الأرطى : ع ، قال طرفة :

ظلمت بنى الأرطى فويق مُثَقَّبِ

ببيثة سوه هالكًا أو كهالك^(٢)

وأبو أرطاة : حجاج بن أرطاة بن ثور

ابن هبيرة بن شراحيل اليمنى الكوفى

القاضى ، مشهور .

وعطية بن العليج^(٣) الأرطوى : شاعر ،

ذكره أبو علي الهجرى ، منسوب إلى جد

سله يقال له : أرطاة ، قال ابن الكلبي :

اسمه حبتّر .

فصل الهزرة

مع الطاء

[أ ب ط]

[٣١٣ / ب] إبطن الجبل : سَفْحُهُ

ويقال للشوم : إبطن الشمال .

وذو الإبطن : رجلٌ من رجالات هذيل .

وكتاب : ع .

وكتبيز^(١) : ماءٌ ببطن الرمة .

وتأبطه : جعله تحت كتفيه ، والمتأبط

كالمتشبث .

(١) في معجم البلدان : « بالفتح ثم الكسر » .

(٢) ديوانه ٧٢ واللسان .

(٣) في الأصل « المليح » ، والمثبت من التعليقات والنوادر الهجرى الفقرة ٣١٦ .

وأيضاً : وادٍ بالوَضَحِ بين قُطَيَّاتٍ وبين حَفِيرَةِ خَالِدٍ .

وكشمامة : ماءٌ لِيغْنِيَّ بينه وبين أضاخ لَيْلَةَ ، عن نَصْرٍ .

[أ ط ط]

الأطُّ : الثُّمام .

ونَقِيضُ [صَوْتٌ] ^(٥) المَحَامِلِ والرَّحَالِ إِذَا ثَقُلَ عَلَيْهَا الرُّكْبَانُ .

وبالكَسْرِ : إِطُّ بنُ أَبِي إِطُّ : رَجُلٌ من بَنِي سَعْدِ بنِ زَيْدِ مَنَاةَ من تَمِيمٍ ، كان أَمِيرًا على زودِ سِتَانٍ ^(٦) من طَرَفِ خَالِدِ بنِ الولِيدِ ، إِلَيْهِ نُسِبَ نَهْرُ إِطُّ هُنَاكَ .

والأَطَطُ ، بالتَّخْرِيكِ : الطَّوِيلُ من الرُّجَالِ ، وهى طَطَّاءُ ، عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ .
والأَطِيطُ : صَوْتُ البَابِ .

وصَوْتُ تَمَدُّدِ النَّسْعِ ، عن الزَّجَّاجِيِّ .

ويجمع أرطى أيضا على أرطى على فعائل ^(١) ، قال الشاعر يصف ثور وحش : -

فضاف أرطى فاجتافها

له من ذوائبها كالحظير ^(٢)

وأرط ، كغراب : ع باليَمَامَةِ ، عن ياقوت .

وقول المصنّف : « ذو أرط ، كغراب : مؤضغان » . قلت : بل مواضع ، قال أبو زياد : وهو ماءٌ من مياهِ بنى نُمَيْرٍ ، وأنشد :

* أنى لك اليوم بذى أرط *
* وهن أمثال السرى الأمراط ^(٣) *

وفى كتاب نصر : ذو أرط : وادٍ فى ديار جعفر بن كلاب فى حمى ضرية ، ويفتح .

وأيضا : وادٍ لبني أسد عند عكاظ ^(٤) .

(١) فى التاج « ... على أرط على فعال » ، والضبط المثبت من العباب ولم يرد فيه « على فعائل » .

(٢) فى الأصل والتاج « كالحضر » ، وفى اللسان « كالحطر » ، والمثبت من العباب . و « الحطر : الشجر المختار

به ، أى المختص به ، وقيل : الشوك الرطب .

(٣) معجم البلدان (أرط) والتاج .

(٤) فى معجم البلدان (أرط) « لفاط » (وانظر هذا الموضع فى معجم البلدان) .

(٥) زيادة من اللسان والتاج .

(٦) فى معجم البلدان (نهر إط) « دُور قِستان » .

[أ ق ط]

انْتَقَطْتُ : اتَّخَذْتُ الْأَقْطَ ، وهو أَفْطَعْتُ
نقله الجوهري .

والمأقوط : الأحمق .

والأقاط : عامل الأقط .

والمأقط : مضايق الحروب .

[أ ل ط]

ألطي ، كسكري : أهمله صاحب
القاموس ، وهو : ع في شعر البحتري :

إِنَّ شِعْرِي سَارَ فِي كُلِّ بَلَدٍ
وَاشْتَهَى رِقَّتَهُ كُلُّ أَحَدٍ

أهل فرغانة قد غنوا به
وقرى السوس وألطي وسدد^(٤)

وهي أيضا : ع بمضمر من جزيرة
[بنى]^(٥) نصر .

ومدَّ أصواتِ الإبلِ ، وقال عليُّ بنُ
حمزة : هو صوتُ أجوافِها من الكظة إذا
شريت .

وحنين الجنع ، قال الأغلب العجلي^(١) :

* قد عرفنتني سندرتي فأطت^(٢) *

وأطتِ القنأة أطيطاً : صوتت عند
التقويم .

وكذا القوس .

ولم يأتط السير بعد ، أي لم يطمئن
ولم يستقيم .

والتأطط : تفعلُّ من أطت له رحي^(٣)
نقله الصغاني .

وامرأة أطاطة : لفرجها صوت إذا
جومت .

[أ ف ط]

منت أفوط ، كصبور : أهمله صاحب
القاموس ، وقال ياقوت : هو حصن من
نواحي باجة بالاندلس .

(١) العباب واللسان والتاج ، وبدون عزو في الصحاح .

(٢) الصحاح والعياب واللسان .

(٣) العباب ، وزاد في التكملة بعده « أي رقت وتحركت » .

(٤) ديوانه ٧٩٢ .

(٥) زيادة من التحفة ١١١ .

القاموس ، وقال ابن الأعرابي : أَى اشْتَغَلَ
 عَنِ الْحَقِّ بِاللَّهْوِ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ وَالتَّكْمِلَةِ
 قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهُوَ حَرْفٌ غَرِيبٌ لَمْ أَسْمَعْهُ
 لِغَيْرِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ^(٣) وَأَرَاهُ مَقْلُوبًا مِنْ بَطْرَ .
 وَبِرُوطٌ ، كَصَبُور ^(٤) : هِيَ بِمِضْرَ مِنْ
 الْبُهْنَسَاوِيَّةِ ^(٥) .

[ب ر ب ط]

بِرْبَاطُ بْنُ بَهْلَدِ بْنِ سَعْدِ بْنِ أَبِي أَسَدٍ ،
 ذَكَرَهُ ابْنُ حَبِيبٍ ^(٦) .

[ب ر ث ط]

« بَرُثَطٌ فِي قُعُودِهِ : ثَبَّتَ فِي بَيْتِهِ
 وَلَزِمَهُ » ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ تَبَعًا
 لِلصَّغَانِيِّ فِي الْعُبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ وَزَادَ كَرُثَطٌ ،
 وَعَزَاهُ إِلَى النَّوَادِرِ وَهُوَ غَلَطٌ فَاحِشٌ وَقَعَ فِيهِ
 الصَّغَانِيُّ وَقَلَّدَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَالَّذِي صَحَّ
 مِنْ نَصِّ النَّوَادِرِ : رَثَطَ الرَّجُلُ وَأَرَثَطَ

[أ م ط]

الْأَمْطِيُّ ، بِالْفَتْحِ ^(١) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
 الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ بَرِّي : هُوَ شَجَرٌ ،
 يَحْمِلُ الْعِائِكَ ، وَأَنْشَدَ لِلْعَجَّاجِ :
 * وَبِالْفِرْنَادِ لَهُ أَمْطِيُّ ^(٢) *

كَذَا فِي اللِّسَانِ .

فصل الباء

مع الطاء

[ب ح ط]

بَحْطِيطٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
 الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : هِيَ بِمِضْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .
 [٣١٤ / أ] .

[ب ر ط]

بَرَطَ الرَّجُلُ ، كَفَرِحَ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

(١) فِي اللِّسَانِ وَمَادَّةِ (مطأ) بِالضَّمِّ ، ضَبِطَ قَلَمًا .

(٢) دِيوَانُهُ ٣٢٣ وَاللِّسَانُ وَمَادَّةِ (مطأ) .

(٣) التَّهذِيبُ ١٣ / ٣٤٠ .

(٤) ضَبِطَتْ فِي التَّحْفَةِ ١٦٤ بِضَمِّ الْبَاءِ وَالرَّاءِ .

(٥) فِي التَّاجِ « الْأَشْمُونِيُّ » وَهَكَذَا كَتَبَهَا الْمُؤَلِّفُ وَضَرَبَ عَلَيْهَا وَكَتَبَ « الْبُهْنَسَاوِيَّةِ » وَهِيَ كَذَلِكَ فِي التَّحْفَةِ (انظُر

١٥٩ وَ ١٦٤) .

(٦) مُخْتَلَفٌ الْقِبَائِلُ ٨٥ وَعَنْهُ الضَّبِطُ وَهُوَ فِي إِحْدَى نَسَخِهِ الْمَخْطُوطَةِ - كَمَا أَشَارَ اخْتَقِقُ فِي الْحَاشِيَةِ - بِكسْرِ الْبَاءِ مِنْ

« بَرِبَاطٌ » وَهُوَ ضَبِطُ الْعُبَابِ .

[ب ر ع ط]

بِرْعُوطَا ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ يَأْقُوتُ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْبَرَبِرِ الَّتِي سُمِّيَتْ بِهِمُ الْأَمَّاكِينُ الَّتِي نَزَلُوا بِهَا .

[ب ر ق ط]

بِرْقَطًا ، بَفَتْحَتَيْنِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : بَعْضُ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[ب س ر ط]

بِسْرَاطِ ، بِالْكَسْرِ : قَرْيَتَانِ بِمِصْرَ مِنَ الدَّنَجَاوِيَّةِ ، إِحْدَاهُمَا ذَكَرَهَا الْمَصْنُفُ .

[ب س ط]

الْبِسْطَةُ ، بِالْفَتْحِ : [السَّعَةُ] ^(١) نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَالطُّوْلُ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ : جِ بَسَاطِ ، بِالْكَسْرِ ^(٢) .

وَالدَّهْنُ ، حَكَاهُ الْأَخْفَشُ عَنْ شَيْخِ عَالِمٍ بِشِعْرِ هُنْدِيلٍ ، وَبِهِ فِسْرٌ قَوْلُ الْمُتَنَخِّلِ :

وَتَرْتُطَ ، وَرَضَمَ وَأَرْضَمَ ، كُلُّهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ إِذَا قَعِدَ فِي بَيْتِهِ وَلِزِمَهُ ، فَصَحَّفَهُ بِبِرْتُطِ ، وَإِنَّمَا هُوَ تَرْتُطَ تَفَعَّلَ مِنْ رِطَ ، وَحَقُّهُ أَنْ يُذَكَرَ فِي (رِثَ ط) .

[ب ر ز ط]

بُرْزَاطِ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ وَقَالَ يَأْقُوتُ : هِيَ بَيْغَدَادَ فِي ظَنِّ أَبِي سَعْدٍ ، وَنَسَبَ إِلَيْهَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ ابْنَ أَحْمَدَ الْبُرْزَاطِيَّ الْبَغْدَادِيَّ ، رَوَى عَنْ الْحَسَنِ بْنِ عَرْفَةَ .

[ب ر ش ط]

بُرْشُوطِ ، بِالضَّمِّ : بَعْضُ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ . وَأُخْرَى مِنْ حَوْفِ رَمْسِيَسِ .

[ب ر ط ب ط]

بُرْطُباطِ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : بَعْضُ مِنَ الْبَهْنَسَاوِيَّةِ .

(١) زيادة من الصحاح والتاج .

(٢) الذي في العباب « البساط جمع بسطة ، أي سعة وطول » .

الأرض واتسع .

وفلان يبسط الجسم والباع .

وانبسط إليه وبأسطه ، وبينهما مباسطة ،

وناقة بسوط ، كصبور : تركت وولدها

لا يمنع منها ، ولا تعطف على غيره ، وهي

مع ذلك تركب . ج بسط بالضم ، وقال

الأزهري : هو مفعول بمعنى مفعولة ، أي

مبسوطه ، كما يقال : حلوب للتي

تحلب (٢)

وبسوط : ثلاث قرى بمصر : بسوط

أتفو من الدقهلية ، وبسوط هنية ، وبسوط

بقليس ، كلتاها بالغربية ، نقله ياقوت

في المشترك (٣)

* بجهدى من طعام أو بساط (١) *

والمعنى : أطعمهم وأدهنهم .

والزيادة .

وامرأة بسطة : حسنة الجسم سهلته ؛

وظيفة بسطة ، كذلك .

وبسطة : ماض من الشرقية .

وتبسط في البلاد : سار فيها طولاً

وعرضاً ، نقله الجوهرى .

وقال ابن الأعرابي : التبسط : التنزه ،

قال : خرج يتبسط ، مأخوذ من البساط

وهي الأرض ذات الرياحين .

وبسط ذراعيه وابتسطهما : فرشهما .

ووقع الغيث بسطاً ، أي انبسط في

(١) عجز بت صدره :

* سابدؤهم بمشمة وأثنى *

وهو في شرح الديوان ١٢٦٩ . والعرب :

(٢) التهذيب ١٢ / ٣٤٦ .

(٣) الذى فى المشترك ٥٦ « بسوط ثلاثة مواضع ، بفتح الباء والثلاثة بمصر ، الأول بسوط أنقويانة [بالفتح]

بكرة الدقهلية وبسوط هنية [بضم ففتح] فى كورة الغربية الثالث بسوط قروص من كورة السمودية » .

ويذكر محقق « النجوم الزاهرة » ١١ / ٣٠٠ أنه :

يوجد اليوم بمصر بلدتان باسم « بساط » وهما بساط التي بالغربية وبساط كريم الدين التي بالدقهلية ، والبلدة التي

فى الغربية ، تربة قديمة اسمها المصرى « بسيا » والرومى « بياسا » والقبلى « بسوط » وسماها العرب « بسوط قروص »

تميزا لها من بسوط أنقويانة وهى بساط كريم الدين التي بمركز فارسكور بالدقهلية ، كما ورد فى كتاب قوانين الدواوين

لابن ماقى ضمن أعمال السمودية ، ثم حرف اسمها ، فوردت فى كتاب التحفة السنية لابن الجيمان باسم بساط قروص من

أعمال الغربية

وقال ياقوت : بُسَيْطَة : فَلَاةٌ بَيْنَ أَرْضِ
كَلْبٍ وَبَلْقَيْنَ ، وَهِيَ بِقَفَاعِ عَفْرَاءٍ وَأَعْفَرَ^(٣) ،
وَقِيلَ : عَلَى طَرِيقِ طَيْبٍ إِلَى الشَّامِ .
وَيُقَالُ فِي الشَّعْرِ : بُسَيْطٌ وَبُسَيْطَةٌ .

[ب ش ط]

إِبْشَيْطٌ ، كِازِمِيلٌ : هُوَ بَعْضُ مَنْهَا :
الصُّدْرُ سَلِيمَانُ بْنُ عَبْدِ النَّاصِرِ الْإِبْشَيْطِيُّ
الشَّافِعِيُّ ، مَنِ تَفَقَّهَ عَلَيْهِ الشَّمْسُ الْوَفَائِيُّ .

[ب ط ط]

البُّطُّطُ ، بَضْمَتَيْنِ : الحَمَقِيُّ ، وَالْأَعَاجِيبُ
وَالْأَجْوَاعُ ، وَالْكَذِبُ ، كُلُّ ذَلِكَ عَنِ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَتُجْمَعُ البُّطَّةُ عَلَى بُطَطٍ ، كَصُرْدٍ ،
والبُّطَّاطُ : مِنْ يَصْنَعُهَا .

وَضَرْبُهُ فَبَطْبَطَهُ ، أَيْ شَقَّ جِلْدَهُ أَوْ رَأْسَهُ .
وَيَطْبُوطُ ، بِالْفَتْحِ^(٤) : لَقَبٌ .

وَبَطْبَاطُ : نَبَاتٌ يُسَمَّى عَصَا الرَّاعِي .

وَبِسَاطُ الْأَحْلَافِ ، وَبِسَاطُ قُرُوصٍ ،
كَكِتَابٍ : قُرَيْتَانِ بِمِصْرَ^(١) ، وَإِلَى الْأَخِيرَةِ
نُسِبَ الشَّمْسُ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَثْمَانَ
ابْنَ نَعِيمٍ البِسَاطِيُّ المَالِكِيُّ عَالِمُ الدِّيَارِ
المِصْرِيَّةِ ، مَاتَ سَنَةَ ٨٤٣ ، وَابْنُ عَمِّهِ
العَلَمُ سَلِيمَانُ بْنُ خَالِدِ بْنِ نَعِيمٍ ، وَوَلَدَاهُ
عَبْدُ الغَنِيِّ وَعَبْدُ العَزِيزِ ابْنَا مُحَمَّدٍ ،
حَدَّثُوا .

وَيُقَالُ : بَيْنَنَا وَبَيْنَ المَاءِ مَيْلٌ
بَسَاطٌ : أَيْ مَيْلٌ مَتَّاحٌ ، وَقِرَاءٌ طَلْحَةُ بْنُ
مُصَرِّفٍ : [٣١٤ / ب] ﴿ بل يدها
بَسَاطَانٌ ﴾^(٢) .

وَأَبْسَطَتِ النَّاقَةُ : تَرَكَّتْ مَعَ وَلَدِهَا ،
نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَيُقَالُ : فِي جَمْعِ البِسَاطِ لِمَا يُفْرَشُ
بُسْطٌ ، بِالصَّمِّ ، وَأَبْسِطَةٌ .

والبُّسْطِيُّونَ ، بِالصَّمِّ : جَمَاعَةٌ مِنَ المَحْدِثِينَ
نُسِبُوا إِلَى بَيْعِهَا .

وَبَسْطَوِيَّةٌ : هُوَ بَعْضُ مِنَ الغَرْبِيَّةِ .

(١) انظر الهامش السابق .

(٢) المائة ٦٤ والقراءة المتواترة « مبسوطتان » .

(٣) في معجم البلدان (بسيطة) « عفر [بالتحريك] أو أعفر » .

(٤) في التاج « بالصم » .

وأبو بكر أحمد بن علي بن محمد بن
بططة البغدادي ، عن ابن دريد ، ذكره
ابن عساكر .

وأحمد بن عبد الباقي البطي ، ذكر
المُصنّفُ أخاه ، حدث عن أبي القاسم
الربيعي ومات بعد أخيه بسنة .
وقول المُصنّف : « البُطَيْطِيَّةُ ، مُصغرة
البُطَيْطَةِ : السُرْفَةُ » ، كذا في النسخ ،
والصواب : البُطَيْطَةُ ^(٤) مثل دُجَيْجَةَ ، تصغير
دجاجة ، كما هو نصُّ العُباب .

[ب ع ط]

البَعُطُ ، بالفتح ، الاستُ ، كالمِيعَطَةِ ،
كمِكنسة .

وكمُحْسِنٌ : هو الذي يكونُ وحده ، عن
ابن الأعرابي .

[ب ع ق ط]

البُعْقُوطُ ، بالضمُّ : القَصِيرُ ، في بعض
اللغات ، زَعَمُوا ، قاله ابن دريد ، هذا
نصّه في الجمهرة ^(٥) .

والمُبَطِّطُ ، كمُعَظَمٌ : إمّ من
الغربيّة ^(١) .

ومَحَلَّةُ بُطَيْطَا : أخرى بها .

وخبزُ مِبَطَّطٍ ، مثل مِبَلِّقَسٍ .

وجِرُّ مِبَطَّطٍ ^(٢) : ضَخْمٌ .

وابنُ بَطُوطَةَ ، كَسَفُودَةَ : مؤرِّخُ الأندلسِ
الشَّمْسُ أبو عبد الله محمد بن علي اللواتي
الطننجي صاحب الرحلة ، مشهورة ، وكتابه
في مجلدين .

ونَهْرُ بَطَّ : بالأهواز ، لأنّه كان عند
مَرَاخِ البَطِّ ، أو أصلُه نَهْرٌ نَبِطٌ فحُفِّفَ ،
ومنه قولُ الرَّاجِزِ :

* لَمَ أَرِ كَالْيَوْمِ وَمِنْدُ قَطُّ * .

* أَطُولُ مِنْ لَيْلِ بِنَهْرِ بَطَّ ^(٣) * .

وعبد الجبار بن شيران النهربطي ،
روى عن سهل التستري .

وأبو القاسم نصر بن أبي السعود بن
بططة ، بالفتح ، سمع منه ابن نُقْطَةَ .

(١) في التاج « من المرتاحية » .

(٢) الذي في التكملة « بطائط » بضم الباء ، ضبط قلم .

(٣) التكملة والعياب واللسان والتاج وفيها « ولا مد » .

(٤) كذا وردت في إحدى نسخ القاموس (انظر هامشه) .

(٥) الجمهرة ٣ / ٣١٢ .

وقَوْلُ المَصْنُفِ : « البُعْقُطُ : القَصِيرُ ،
 كالبُعْقُطِ » مَخَالِفٌ لِلنَّصِّ كَمَا تَرَى ،
 وَإِنَّمَا قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : البُعْقُوطُ ، ثُمَّ قَالَ
 وَكَذَلِكَ البُعْقُطُ (١) ، وَقَدْ صَحَّفَهُ المَصْنُفُ .
 وَالبُعْقُوطَةُ : دُخْرُوجَةٌ الجُعَلِ ، هَكَذَا
 هُوَ فِي كِتَابِ العَيْنِ (٢) ، وَسِيَاقُ المَصْنُفِ
 يَفْتَضِي أَنْ يَكُونَ البُعْقُطَةُ .

والبُعْقُوطَةُ أَيضًا : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ ،
 نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّي .

[ب ق ط]

البُقْطَةُ ، بِالضَّمِّ : النُّكْتَةُ وَالحَصَلَةُ .

والبُقْطُ ، بِالْفَتْحِ : مَا لَيْسَ بِمُجْتَمِعٍ فِي
 مَوْضِعٍ وَإِنَّمَا هُوَ شَيْءٌ مُتَفَرِّقٌ فِي نَاحِيَةٍ بَعْدَ
 النَاحِيَةِ . ج : بُقُوطٌ .

وَمَرَرْتُ بِهِمْ بَقَطًا بَقَطًا : أَيُّ مُتَفَرِّقِينَ ،
 وَيُحْرَكُ .

وقَوْلُ المَصْنُفِ : « البَقُّطُ : قُمَاشٌ
 البَيْتِ » مَخَالِفٌ لِلنَّصِّ اللَّيْثِ ، فَإِنَّهُ حَكَاهُ
 عَنِ أَبِي مُعَاذِ النَّحْوِيِّ بِالتَّحْرِيكِ (٣) ،
 وَأَنْشَدَ لِمَالِكِ بْنِ نُوَيْرَةَ اليرْبُوعِيَّ :

رَأَيْتُ تَمِيمًا قَدْ أَضَاعَتْ أَمُورَهَا

فَهُمْ بَقَطُ فِي النَّاسِ فَرِثُ طَوَائِفِ (٤)

كَذَا فِي العُبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ ، شَبَّهَهُمُ
 بِقُمَاشِ البَيْتِ وَهُوَ الرِّدِيُّ مِنْ مَتَاعِهِ الَّذِي
 يُرْمَى .

[ب ل ط]

بَالَطَ فِي أُمُورِهِ : بَالَغَ .

وَهُوَ مُبَالِطٌ لَكَ : أَيُّ مُجْتَهِدٌ فِي
 صِلَاحِ شَأْنِكَ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

[٣١٥ / أ] * فَهَوَّلَهُنَّ حَايِلٌ وَفَارِطٌ *

* إِنَّ وَرَدَتْ وَمَادِرٌ وَلَا يَبُطُ *

* لِحَوْضِهَا وَمَاتِحٌ مُبَالِطٌ (٥)

(١) عبارة الجمهرة ٣ / ٣١٢ « والبعقط والبعقوط ، زعموا : القصير ، في بعض اللغات » .

(٢) الذي في العين ٢ / ٢٩٤ « البقعوطة » .

(٣) لم ترد مادة (بقط) في العين (انظر ٥ / ١٠٦ - ١٠٩) .

(٤) التكله والعباب واللسان وفيها « الأرض » بدل « الناس » .

(٥) اللسان والتاج .

والتَّبْلِيْطُ : التَّبْلِيْدُ .

وَيُقَالُ : إِنَّهَا حَسَنَةُ الْبِلَاطِ ، إِذَا جُرِّدَتْ ، وَهُوَ مُتَجَرِّدُهَا .

وَبَلَطَ بِالسَّفِينَةِ تَبْلِيْطًا : أَرَسَى بِهَا (١) .
وَبَلَطَهُ بَلَطًا : ضَرَبَهُ بِالْبَلَطِ .

وَيُقَالُ لِلْمُعْدِمِ : هُوَ بِلَاطٌ ، وَفِي الْبَخِيلِ :
مَاذَا يَأْخُذُ الرِّيحُ مِنَ الْبِلَاطِ .

وَالْبَلْطِيُّ ، بِالضَّمِّ : سَمَكٌ أَطْيَبُ
الْأَسْمَاكِ يُوْجَدُ فِي النَّيْلِ ، يُقَالُ : إِنَّهُ
يُرْعَى مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ ، وَيُشَبَّهُونَ بِهِ
الْمُتَرَعِّعُ فِي الشَّبَابِ وَالنَّعْمَةِ .

وَكَثْمَامَةٌ : هِيَ مِنْ أَعْمَالِ نَابِلُسَ .

وَفَحْصُ الْبَلُوطِ : مِنْ أَعْمَالِ قُرْطَبَةَ
بِالْأَنْدَلُسِ ، قَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي

(ف ح ص) وَلَا يُسْتَعْنَى عَنْ ذِكْرِهِ هُنَا ،
فِي الْمُنْتَسِبِ إِلَيْهِ إِنَّمَا يُنْتَسَبُ إِلَى الْجَزْءِ

الْأَخِيرِ ، مِنْهُمْ : أَبُو الْحَكَمِ مُنْذِرُ بْنُ

سَعِيدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ

الْقَاسِمِ التَّعَزُّيِّ الْبَلُوطِيُّ ، رَوَى كِتَابَ

الْعَيْنِ لِلْمَخْلِيلِ عَنْ ابْنِ وَوَلَادٍ ، وَكَانَ أَعْلَمَ

أَهْلِ زَمَانِهِ بِالْحَدِيثِ ، وَفِي الْقَضَاءِ بِقُرْطَبَةَ ،
مَاتَ سَنَةَ ٣٥٥ .

[ب ل ق ط]

حَوْضٌ بِلَاقِيْطُ : هِيَ بِمِضْرٍ مِنْ جَزِيرَةِ
قُوسُنِيَا .

[ب ل ن ط]

الْبَلَنْطَاءُ ، بِالْفَتْحِ مَمْدُودًا : سَمَكَةٌ
قَرِيبَةٌ مِنْ بَاعٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْبَلَنْطُ ، كَجَعْفَرٍ
لِنَوْعٍ مِنَ الرُّخَامِ (٢) » غَلَطَ صَوَابَهُ كَمَا حَمَدُ
وَهَكَذَا هُوَ مُضْبُوطٌ فِي الْعِيَابِ وَفِي التَّكْمِلَةِ
وَشَاهِدُهُ قَوْلُ عَمْرِو بْنِ كُلْثُومٍ يَصِفُ
سَاقِيَّ امْرَأَةٍ :

وَسَارِيَّتِي بَلَنْطُ . أَوْ رُخَامُ

يَرِنُ خَشَّاشٌ حَلِيْبِهِمَا رَنِينَا (٢)

[ب و ط]

أَبُو يَظِيْطُ : هِيَ بِمِضْرٍ مِنَ الْأَبُوصِيْرِيَّةِ ،
وَهِيَ غَيْرُ الَّتِي ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ .

(١) نسبه في التاج للعامة .

(٢) عبارة القاموس « البلنط ، كجعفر : شيء كالرخام » .

(٣) العياب واللسان والتاج .

وكفر باويط من قري الأشمونيين .

وباطم أخرى بها .

ويواط : الذي نسبت إليه الغزوة ،

قد ضبطه بعض المحدثين كسحاب .

[ث ب طه]

بهطني هذا الأمر ، مثل بهطني ، حكاة

أبو تراب عن الأشجعي ، قال : ولم

أسمعها بالطاء غيره .

فصل التاء

مع الطاء

تروط ، كصبور : أهمله صاحب

القاموس ، وهي : بضم من الشرقية .

[ت ي طيسنا] في قوله

تيط ، كميل ، أهمله صاحب القاموس ،

وهي : بفتح ساحل بلاد أزمو^(١) ،

نابو رباطه ، كمنزلة الغزاة في أرض

القطر .

فصل التاء

مع الطاء

[ث أ ط]

الثأطاء ، بالتحريك : لغة في الثأطاء ،

بالتسكين للحقطاء ، ويقال للأخفق أيضاً

يا ابن شيطان بالتحريك وبالتسكين ،

وكذلك لابن الأمة .

[ث ب ط]

رجل تيط ، ككتيف : لا يبرح ، عن
عن الأضمعي .

واثبأططت عن الأمر : اشتأخرت

تاركأله .

هناك [ز ب طيسنا]

د تيبه يقال خميسنا في البرية « لو لم تستأجبا
أرض تريباطة واحدة بأي طيبة واحدة ،
لهي ، في قوله : ما هاد قد سمعنا بامخال
عن ابن عباد .

[ث ي ر ه ط]

ملقأثر نبطه الشنقاء نفاطه حرأه مؤنثك إذا

زأب ورغا .

« (١) في قوله : ما هاد قد سمعنا بامخال » (١) أبو جهم في تاريخه (٢) أبو جهم في تاريخه (٣) أبو جهم في تاريخه .
بالمغرب . »

[ث ن ط]

الشَّنْطُ ، بالفتح : خُرُوجُ الكَمَاةِ مِنَ
الأَرْضِ ، وكذا النَّبَاتُ إِذَا خَرَجَ وَظَهَرَ ،
قاله اللَّيْثُ .

فصل الجيم

مع الطاء

[ج ر ف ط]

جَرْفَط ، كجَعْفَرٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهُوَ أَبُو قَبِيلَةٍ بِالْمَغْرِبِ .

[ج ل ط]

الجَلَاطُ ، ككِتَابٍ : المُكَادِبَةُ ، عن
ابنِ الأَعْرَابِيِّ ، كذا نَصَّ التَّكْمِلَةُ واللِّسَانُ
ووقع في نَسَخِ العُبابِ^(١) : المَكَابِدَةُ ،
وهذا قد ذَكَرَهُ المَصْنِفُ ، وكلاهما
صَحِيحٌ .

واجلنطى : اضطجع ، ذكره أبو حيان
في كتاب الارْتِضَاءِ .

والشَّرْمُوطُ ، بِالضَّمِّ : الرَّجُلُ العَظِيمُ
اللَّقْمِ الكَثِيرِ الأَكْلِ .

[ث ر ن ط]

اثرنطاً الرَّجُلُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ
وقال الأزهريُّ : أَى حَمَقَ . هكذا قرأته
بخطِّ أَبِي الهيثم لابنِ بُرْزَجِ .

[ث ط ط]

[٣١٥/ب] الثُّطُّطُ ، بضمَّتين :
الكواشجُ كالزُّطُّطِ ، عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ .

والأَثُّطُ : لَقَبُ أَبِي العلاءِ أَحْمَدَ بنِ
صَالِحِ الصُّورِيِّ المُحَدِّثِ .

وقولُ المَصْنِفِ : « الثُّطَاءُ المَرَأَةُ
لا است لها » هكذا في النسخِ بالفوقية ،
والصوابُ بالمُوَحَّدَةِ ، والمُرَادُ شِعْرَةُ رَكِبِهَا .

[ث ع ط]

ماءٌ ثَعَطٌ ، ككَتِفٍ : مُتَبَدِّلٌ مُتَغَيِّرٌ ، نقله
الجوهريُّ .

(١) عبارة التاج « في غير نسخ من العباب » ، والذي في مطبوع العباب : « وقال ابن الأعرابي : المجالطة المكابدة » .

فصل الحاء

مع الطاء

[ح ب ط]

أَحْبَطُهُ الضَّرْبُ : أَثَّرَ فِيهِ .

وإِبِلٌ حَبَطَةٌ ، مُحَرَّكَةٌ (١) ، كَحَبَّاطِي
نَقَلَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ .وَالْحَبِطُ ، مُحَرَّكَةٌ : اللَّحْمُ الزَّائِدُ عَلَى
النَّدُوبِ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ (٢) .

وَحَبِطَ مَاءُ الْبَيْتِ ، كَفَرِحَ : مِثْلُ أَحْبَطَ .

وَيُقَالُ فَرَسٌ حَبِطُ الْقَصِيرِيِّ ، إِذَا كَانَ
مُنْتَفِخَ الْخَاصِرَتَيْنِ . وَلَا يَقُولُونَ : حَبِطَ
الْفَرَسُ حَتَّى يُضَيِّفُوهُ إِلَى الْقَصِيرِيِّ ،
أَوْ إِلَى الْخَاصِرَةِ أَوْ إِلَى الْمَوْقِفِ ؛ لِأَنَّ
حَبَطَهُ : انْتِفَاحَ بَطْنِهِ ، نَقَلَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ (٣)
وَالزَّمْخَشَرِيُّ .وَرَجُلٌ حَبَنْطَى ، بِالكَسْرِ : لُغَةٌ فِي الْفَتْحِ
حَكَاهُ اللَّخْيَانِيُّ عَنِ الْكِسَائِيِّ .وَجَالِطَةٌ ، بِكَسْرِ اللَّامِ : مِمَّنْ إِقْلِيمِ أَذْلَبَةَ
مِنْ قُرْطُبَةَ ، مِنْهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ
حَكَمِ بْنِ مُحَمَّدِ الْجَالِطِيِّ ، مِنْ شَيْوُخِ ابْنِ أَبِي
زَيْدِ الْقَيْرَوَانِيِّ ، قُتِلَ شَهِيدًا بِقُرْطُبَةَ
سَنَةِ ٤٠٣ .

و : مِمَّنْ أُخْرَى تُجَاهَ بَنْزَرْتِ بِإِفْرِيقِيَّةِ .

[ج م ط]

بِأَمَطَايَةَ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ مِمَّنْ بِالصَّعِيدِ الْأَذْنَى .

[ج و ط]

جُوطَةٌ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَهُوَ أَمُّ نَهْرٍ بِالْمَغْرِبِ نَزَلَ عَلَيْهِ الشَّرِيفُ
يَحْيَى بْنُ الْقَاسِمِ بْنِ إِدْرِيسِ الْحَسَنِيِّ ،
فَعُرِفَ بِهِ . وَأَوْلَادُهُ الْجُوطِيُّونَ بِفَاسَ
وَنَوَاحِيهِ مَشْهُورُونَ .

(١) فِي الْمَحْكَمِ ٣/ ١٨٢ « حَبِطَةٌ » بِفَتْحِ الْحَاءِ وَكسْرِ الْبَاءِ ، ضَبِطَ قَلَمًا .

(٢) السَّبَابُ .

(٣) انظُرِ الْمَحْكَمَ ٣/ ١٨٢ .

والمُحِبَّنِيَّةُ : اللَّازِقُ بِالْأَرْضِ .

وَجِبَطَةٌ ، مَحْرَكَةٌ : ابْنُ الْفَرَزْدَقِ ، وَهُوَ
اخُو كَلْبَةَ وَلِبَطَةَ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمَصْنِفُ
اسْتِطْرَادًا فِي (ل ب ط) .

وتحبيط : ة بمضمر .

[ح ث ط]

الحِطُّ ، بِالْفَتْحِ ^(١) أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو يُونُسَ السُّجَزِيُّ :
هُوَ شَيْءٌ فِي بَطْنِ الشَّاةِ كَالْعُدَّةِ ، قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : هَكَذَا ذَكَرَهُ ، وَلَا أَدْرِي [مَا] ^(٢)

صِحَّةُ

[ح ط ط]

الْمَحِطُّ : مَنْزِلُ الْقَوْمِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ
كَالْمَحِطَّةِ جَ مَحَاطٌ وَمَحِطَّاتٌ .

وَأُثِرَ قُرْبُ زَيْبِدٍ فِي وَادِي رِمَعٍ ، مِنْهَا :
الشَّرِيفُ أَبُو الْقَاسِمِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ الْحُسَيْنِيُّ

[الْأَهْدَلِيُّ]

حِطُّ

(١) فِي اللِّسَانِ يَفْتَحُ أَوَّلُهُ وَثَانِيَهُ ، ضَبَطَ قَلَمًا .

(٢) زِيَادَةٌ مِنَ اللِّسَانِ .

(٣) التَّهْدِيبُ ٤١٧ / ٣ .

(٤) التَّهْدِيبُ ٤١٣ / ٣ ، وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ ، وَرَوَايَةٌ الْعَجَزِ كَمَا فِي دِيْوَانِهِ ٣٩ :

* رِيًّا الرَّوَادِفِ بَضَّةً الْمُتَجَرِّدِ *

(٥) اللِّسَانُ وَالْعِيَابُ ، وَغَيْرُ مَعْرُوفٍ فِي الصَّحَاحِ .

وَالْإِنْحِطَّاطُ : الْإِنْجِدَارُ .

وَالْإِدْبَارُ .

وَالْإِضْمِحْلَالُ .

وَمَطَاوِعُ حِطَّةِ الرَّحْلِ وَالسَّرِجِ .

وَأَدِيمٌ مَحْطُوطٌ : مَضْمُوقٌ .

وَسَيْفٌ مَحْطُوطٌ : مُرْدَفٌ .

وَجَارِيَةٌ مَحْطُوطَةٌ الْمُتَشِينِ : مَمْدُودَتُهُمَا
كَأَنَّهُمَا حُطَّا بِالْمِحْطِ ، وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ :
مَمْدُودَةٌ مُسْتَوِيَةٌ ، زَادَ الْأَزْهَرِيُّ : حَسَنَةٌ ، ^(٣)
قَالَ النَّبِيعَةُ :

* مَحْطُوطَةُ الْمُتَشِينِ غَيْرُ مُفَاضَةٍ ^(٤) *

وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِلْقَطَائِمِيِّ [٣١٦ / أ] :

بَيْضَاءُ مَحْطُوطَةُ الْمُتَشِينِ بِهَكْنَةٍ

رِيًّا الرَّوَادِفِ لَمْ تَمْغُلْ بِأَوْلَادِ ^(٥)

وَحِطَّ اللَّهُ عَنْهُ وَزَرَهُ : وَضَعَهُ ، أَيْ خَفَّفَ

عَنْ ظَهْرِهِ مَا أَثْقَلَهُ .

وَلِي كَذَا : أَمَالَ وَعَدَلَ .

وورق الشجر : نثره ، عن أبي عمرو .

وفي مكان : نزل .

ورخله : أقام .

وفي عرض فلان : اندفع في شتيه .

وفي هواه : اعتمده ، قال عمرو بن

الأهتم :

ذريني وحطّي في هواي فإني

على الحسب الزاكي الرفيع شفيق (١)

والحطة ، بالكسر : النقص في المقام .

والحطوط ، كصبور : امم للصلاة ،

كما جاء في التوراة .

والأكمة الصعبة الانحدار والهبوط .

وانحط السعر : فتر .

وسعر حاطط : رخيص .

والحطيظ ، كأمير : القصير ، قال

مليح :

بكل حطيظ انكعب أدرم حجوله

تري الحجل منه عامضاً غير مقلق (٢)

والكعب الحطيظ : الأدرم .

وكزبير : اسم .

وكسحاب : شدة العدو .

وحطان بن خفان أبو الجويرية الجرمي

غزا الروم مع معن بن يزيد السلمي ، وله

حديث .

وحطان بن كامل بن علي بن منقذ :

أمير فارس ، تولى زبيد زمن بني أيوب .

وحطان بن عبد الله الرقاشي ، عن أبي

موسى الأشعري .

[ح ط ن ط]

الحطنطي ، كعندى ، أهمله صاحب

القاموس ، وقال ابن دريد : هي كلمة

يعبر بها الرجل إذ أنسب إلى الحمق (٣) ، هكذا

نقله الأزهرى (٤) .

(١) المفضليات ١٢٦ والعباب .

(٢) في الأصل « ... التعت درم حجونه » والتصحيح من شرح أشعار الهذليين ١٠٠٠ واللسان .

(٣) الجمهرة ٣ / ٣٩٨ .

(٤) لم أهد إليه في التهذيب وهو في اللسان عن الأزهرى .

[ح ق ط]

حِقْطَةٌ ، بالكسْرِ : اسمٌ ، عن ابنِ دُرَيْدٍ .

والحَيْقَطَانُ ، بفتحِ القافِ ، لذكرِ
الدَّرَّاجِ ، لُغَةٌ فِي ضَمِّهَا ، رَوَاهُ ابْنُ دُرَيْدٍ ^(١)

قال ابن خالويه : لم يفتح أحد قاف
الحَيْقَطَانِ إِلَّا ابْنُ دُرَيْدٍ .

[ح ل ط]

الْحِلْطُ ، بالفتحِ : الإِقَامَةُ ، عن ابنِ
الأَعْرَابِيِّ .

والاجْتِهَادُ ، وَالضَّجْرُ وَالْقَلْقُ ،
كَالِاخْتِلاطِ .

وككِتَابُ : الغَضَبُ الشَّدِيدُ ، عن ابنِ
الأَعْرَابِيِّ .

وككِتَابُ : الْمُقْسِمُونَ عَلَى الشَّيْءِ ،
وَالْمُقِيمُونَ بِالْمَكَانِ ، وَالغَضَابِيُّ مِنَ
النَّاسِ ، وَالْهَائِمُونَ فِي الصَّحَارَى عِشْقًا .

كُلُّ ذَلِكَ عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

[ح م ط]

الْحَمْطَةُ ، بِالْفَتْحِ : الكِنَّةُ ، عن أَبِي
عَمْرٍو .

وَحَمَاطَانُ : شَجَرٌ .

وقول المصنف : « الحِمَاطُ ، بالكسْرِ
لِدُوَيْبَةَ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ
الْحِمَاطُ .

[ح ن ط]

الْحَانِطُ : المُدْرِكُ مِنَ الشَّجَرِ وَالْعُشْبِ .
وَأَحْنَطَ الرَّمْتُ : أبيضَ وَرَقُهُ ، نقله
الجَوْهَرِيُّ ، فهو مُحْنِطٌ وَحَانِطٌ ، الأَخِيرُ
عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .

وقومٌ حَانِطُونَ : حَانَ حَصَادُ زُرْعِهِمْ ،
وهو عَلَى النَّسَبِ .

والإِحْنَاطُ : التَّرْمِيلُ ^(٢) وَالإِدْمَاءُ ، أَشَدُّ
ابْنِ الأَعْرَابِيِّ :

* وَخَيْلَ بَنِي شَيْبَانَ أَحْنَطَهَا الدَّمُ ^(٣) *
وَتَحْنَطُ ، مِنَ الحِنِطَةِ ، كَمَا فِي الأَسَاسِ .

(١) الجمهرة ٢/ ١٧١ .

(٢) فِي الأَصْلِ وَالتَّاجِ غَيْرِ المُحَقَّقِ « التَّرْمِيلُ » ، وَالمُتَّبِعُ مِنَ التَّكْمَلَةِ (والتَّرْمِيلُ . التَّلَطُّحُ بِالدَّمِ . اللِّسَانُ « رَمَلٌ ») .

(٣) العباب والتاج .

[ج و ط]

أَحَطَّتُ الحَائِطُ : عملته ، عن أبي زيد .

وَكَرَّمُ مُحَوِّطٌ ، كَمُعْظَمٍ : بُنِيَ حَوْلَهُ حَائِطٌ ، كما في الصَّحاح ، قال : ومنه قَوْلُهُمْ : أَنَا أَحَوِّطُ حَوْلَ هَذَا الأَمْرِ ، أَي أُدَوِّرُ .

ومع فُلَانٍ حَيْطَةٌ [٣١٦/ب] لك - ولا تَقُلْ : عليك - أَي تَحْنَنُ وتَعَطَّفُ ، نقله الجوهري .

وَأَحَاطَتْ بِهِ الخَيْلُ ، وَأَحْتَاطَتْ بِهِ : أَحَدَقَتْ بِهِ ، نقله الجوهري ، زاد غيره : كحاطت به .

ورجُلٌ حَيْطٌ ، كسَيْدٍ : يحوِّطُ أهْلَهُ وإِخْوَانَهُ .

وَأَسْتَحَاطَ فِي أَمْرِهِ ، وهو مُسْتَحَاطٌ ، أَي مُحْتَاطٌ .

وَأَحِيطَ بِفُلَانٍ ، إِذَا أُتِيَ عَلَيْهِ ، أَوْ دَنَا هَلَكَهُ .

وَأَبُو ثَمَامَةَ الحَنَاطُ ، وَمُسْلِمُ الحَنَاطِ : تَابِعِيَانِ .

وَأَبُو عُثْمَانَ سَعِيدُ بنِ مُحَمَّدٍ الحَنَاطُ : شَيْخٌ لِلدَّارِ قُطْنِيٍّ .

والحسن بن سهل الحنط : شيخ لمطين .

وَأَحْمَدُ بنِ مُحَمَّدٍ الكُوفِيُّ الحَنَاطُ : شَيْخٌ لابْنِ مَرْدَوَيْهِ .

وَأَبُو الطَّيِّبِ مُحَمَّدُ بنِ مُحَمَّدِ بنِ عَبْدِ اللَّهِ الشَّيْثَانِيُّ الحَنَاطُ ، عن محمد بن أشرس ، ووالده ، سمع ابن راهويه .

وَوَخَلَفُ بنُ عُمَرَ الهَمْدَانِيُّ ^(١) الحَنَاطُ : عن جعفر الخلدی .

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ الحُسَيْنُ بنُ مُحَمَّدِ بنِ الحُسَيْنِ الطَّبْرِيُّ الحَنَاطِيُّ ، سمع ابن عدي وهو غير الذي ذكره المصنف .

وَأَحْمَدُ بنُ مُحَمَّدِ بنِ الحُسَيْنِ الحَنُوطِيُّ المِصْرِيُّ : مُحَدِّثٌ .

وقول المصنف : « وقد حنطه يحنطه وأحنطه فتحنط » صوابه : وقد حنطه تحنيطاً .

(١) كذا في الأصل متفقاً مع التبصير ٥١٦ وفي المشته ٢٥٢ « الهمداني » .

وَحَوَّطُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ خَالِدِ بْنِ مَعْبُدِ بْنِ
عَدِيِّ بْنِ أَفْلَتِ الطَّائِيِّ : جَدُّ بَنِي الْجَرَّاحِ
بِفِلَسْطِينَ .
والحوطة : ع باليَمَنِ .

فصل الخاء

مع الطاء

[خ ب ط]

الْخَبِطَةُ ، بِالْفَتْحِ : مَسَّةٌ مِنَ الْجُنُونِ .
وَضَرْبَةُ الْفَحْلِ النَّاقَةِ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ
يَصِفُ جَمَلًا :

خُرُوجٌ مِنَ الْخَرَقِ الْبَعِيدِ نِيَاظُهُ
وَفِي الشَّمُولِ يُرْضَى خَبِطَةَ الطَّرْقِ نَاجِلُهُ (٢)
وَبِالْكَسْرِ : الْقِطْعَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَحَبِطَ الْعِرْقُ خَبِطًا : ضَرَبَ ، وَمِنْهُ
الْخَابِيطُ لَضَرْبَانِ فِي الرَّأْسِ .

وَفِيهِمْ بَخِيرٌ : نَفَعَهُمْ (٣)

وَعَلَى الْبَابِ : دَقَّ .

وَيُقَالُ : فَلَانٌ مُحَاطٌ بِهِ : إِذَا كَانَ
مَقْتُولًا مَاتِيًا عَلَيْهِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى :
(وَأُحِيطَ بِشَمْرِهِ) (١) أَيْ أَصَابَهَا مَا أَهْلَكَه
وَأَفْسَدَهُ .

وَحَاطَهُمْ قَصَاهُمْ ، وَبِقَصَاهُمْ ؛ إِذَا
قَاتَلَ عَنْهُمْ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : يُقَالُ : حَوَّطُوا
غُلَامَكُمْ : أَيْ أَلَيْسُوهُ الْحَوَّطَ . لِلْعُودَةِ ،
قُلْتُ : وَمِنْهُ التَّخْوِيطَةُ لِمَا يُعَلَّقُ عَلَى
الصَّبِيِّ لِدَفْعِ الْعَيْنِ ، يَمَانِيَّةٌ .

وَحَائِطٌ : لَقَبُ عَلِيِّ بْنِ أَبِي الْفَضْلِ
الصُّوفِيِّ ، رَوَى عَنْ أَبِي الْحُسَيْنِ بْنِ
الطُّيُورِيِّ ، ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

وَكَجُهَيْنَةَ : ع بِمَضْرَمٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

وَحَوَّطُ بْنُ عَامِرِ بْنِ عَبْدِ وَدِّ بْنِ عَوْفِ
ابْنِ كِنَانَةَ بْنِ عَوْفِ بْنِ عُدْرَةَ بْنِ زَيْدِ
اللَّاتِ : بَطْنٌ مِنْ قُضَاعَةَ .

(١) الكهف ٤٢ .

(٢) اللسان والتاج وفي الديوان ٤٧١ ، وشرح الديوان ١٢٥٨ . « نأى » بدل « يرضى » .

(٣) في الأصل « نفعه » ، والمثبت من التاج ويتفق والسياق .

والمِخْبَطَةُ : القَصِيْبُ والعَصَا ، قال
كُثَيْرٌ :

إِذَا خَرَجْتَ مِنْ بَيْتِهَا حَالِ دُونِهَا

بِمِخْبَطَةٍ يَا حُسَيْنَ مَا أَنْتَ ضَارِبٌ ^(١)

وَفُلَانٌ يَخْبِطُ خَبِطَ عَشْوَاءَ ، قال

الجَوْهَرِيُّ : هِيَ النَّاقَةُ الَّتِي فِي بَصْرِهَا
ضَعْفٌ تَخْبِطُ إِذَا مَشَتْ لَا تَتَوَقَّى شَيْئاً ،
قال زُهَيْرٌ :

رَأَيْتُ الْمَنَايَا خَبِطَ عَشْوَاءَ مِنْ تُصِيبُ

تَمَنُّهُ وَمَنْ تَخْطِي يُعَمَّرُ فِيهِمْ ^(٢)

ومثله فُلَانٌ يَخْبِطُ فِي عَمِيَاءَ ، إِذَا رَكِبَ

مَا رَكِبَ بِجَهَالَةٍ .

ويُقال : هُوَ خَبَّاطٌ عَشْمَاتٍ ، أَي

يَخْبِطُ فِي الظَّلَامِ ، وَهُوَ الَّذِي يَمْشِي فِي

اللَّيْلِ بِلَا مِضْبَاحٍ فَيَتَحَيَّرُ ، فَيُضِلُّ قَرِيباً
تَرَدَّى فِي بَشْرٍ .

وَاخْتَبَطَ لَهُ خَبَطاً ، مِثْلُ خَبِطَ .

وَالنَّاقَةُ تَخْتَبِطُ الشَّوْكَ ، أَي تَأْكُلُهُ ،
أَنشَدَ ثَعْلَبٌ :

خَوَّكَتْ عَلَي نَيْرِينَ إِذْ تُحَاكُ

تَخْتَبِطُ الشَّوْكَ وَلَا تُشَاكُ ^(٣) *

ويقال : مَا أَدْرِي أَيُّ خَابِطِ اللَّيْلِ هُوَ ^(٤)

أَوْ أَيُّ خَابِطِ لَيْلٍ هُوَ ، أَي أَيُّ النَّاسِ ، نَقَلَهُ
الجَوْهَرِيُّ .

وَخَبَّاطَةٌ ، كِشَامَةٌ ، مَعْرِفَةٌ : الْأَحْمَقُ ،

كَمَا قَالُوا لِلْبَحْرِ خُضْرًا .

وقال أَبُو مَالِكٍ : يُقالُ : اخْتَبَطْتُ

فُلَانًا ، وَاخْتَبَطْتُ مَعْرُوفَهُ فَاخْتَبَطَنِي

بِخَيْرٍ ، قال ابنُ بَرِّى ، وَأَنشَدَ أَبُو زَيْدٍ :

وَإِنِّي إِذَا ضَنَّ الرَّفُودُ بِرَفِيدِهِ

لَمُخْتَبِطٍ مِنْ تَالِدِ الْمَالِ جَارِحٍ ^(٥)

أَي لَا أَبْخَلُ بَلْ أَكُونُ مُخْتَبِطًا لِمَنْ

سَأَلَنِي وَأَعْطِيهِ مِنْ تَالِدِ مَالِي .

(١) العباب والتكلمة واللسان والتاج وفي الديوان ١٥٥ « إذا ما رأني بارزا حال ... » .

(٢) ديوانه ٢٩ والعباب واللسان والتاج .

(٣) اللسان .

(٤) أي خابط الليل هو أو : ليس في الصحاح وورد في اللسان والتاج .

(٥) اللسان وفي مادة (جرح) منسوباً لابن مقبل وهو في ديوانه ٥٤ (الجازح : المعطى عطاء جزيلاً) .

وكُمُحْسِنٍ^(١) : طَالِبُ الرَّفْدِ مِنْ غَيْرِ
سَابِقِ مَعْرِفَةٍ .

وَالخَبِطُ ، بِالكَسْرِ : الْمَاءُ الْقَلِيلُ فِي
الْحَوْضِ .

وَكَامِيرٍ : الرَّفْضُ مِنَ الْمَاءِ ، وَهُوَ نَحْوُ
مِنِ النَّصْفِ ، عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ ،
كَالْخَبِيطَةِ ، كَسْفِينَةٍ ، وَأَنْشَدَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ :

هَلْ رَامِنِي أَحَدٌ يُرِيدُ خَبِيطَتِي

أَمْ هَلْ تَعَدَّرُ سَاحَتِي وَمَكَانِي^(٢)

وَيُقَالُ : مَالَهُ خَبِيطٌ وَلَا نَاطِحٌ ، أَيْ
بِعَيْرٍ وَلَا ثَوْرٍ ، يُضْرَبُ لِمَنْ لَا شَيْءَ لَهُ .

وَأَسْتَخْبِطُهُ : سَأَلَهُ بِغَيْرِ وَسِيلَةٍ .

وَكُغْرَابٍ : لِقَبِ الْفَقِيهِ أَبِي بَكْرٍ
مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ الشَّافِعِيِّ الدَّقَّاقِ الْقَائِلِ
بِمَفْهُومِ اللَّقْبِ [٣١٧/أ] ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

وَكَشَدَادٍ : أَبُو سَلِيمَانَ الْخَبَّاطُ :
تَابِعِيٌّ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ .

وَسُمِّيَتْ بِنْتُ خَبَّاطٍ : وَالِدَةُ عِمَارِ بْنِ
يَاسِرٍ ، مَوْلَا آلِ مَخْزُومٍ .

وَعِيسَى بْنُ أَبِي عِيسَى الْخَبَّاطُ ، عَنْ
الشَّعْبِيِّ .

وَأَبُو خَابِيطٍ^(٣) الْكَلْبِيُّ لَهُ^(٤) صُحْبَةٌ ،
رَوَى عَنْهُ ابْنُهُ خَابِيطُ ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

[خ ر ط]

الْخَرَاطَةُ ، كَثْمَامَةٌ : مَاسِقُطٌ مِنْ
الْعُنُقُودِ حِينَ يُخْتَرَطُ ، عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ .

وَمَا يَسْقُطُ مِنْ خَرِطِ الْخَرَاطِ شِبْهَ
النُّجَارَةِ وَالنُّحَاتَةِ .

وَمَا قَلِيلٌ فِي الْمُضْرَانِ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

(١) فِي اللِّسَانِ « الْمُخْتَبِطُ » ، وَقَدْ وَرَدَ فِي حَدِيثِ ابْنِ عَامِرٍ فَقَدْ « قَبِيلٌ لَهُ فِي مَرَضِهِ الَّذِي مَاتَ فِيهِ : قَدْ كُنْتُ تَقْرَى .
الضَّيْفِ وَتَعَطَى الْمُخْتَبِطُ » .

(٢) اللِّسَانُ .

(٣) وَاسْمُهُ « جَنَابٌ » كَمَا حَدَدَهُ الْمُؤَلِّفُ فِي التَّاجِ .

(٤) الْكَلْبِيُّ : كَذَا فِي الْأَصْلِ مَتَّفِقًا مَعَ التَّاجِ . وَالتَّبَعِيرُ ٥٢٢ ، وَفِي الْمُشْتَبِهِ ٢٦٢ وَأَسَدُ الْغَابَةِ ١ / ٣٥٢ /
« الْكِنَانِ » وَجَنَابُ الْكَلْبِيِّ : صَحَابِيُّ آخَرَ (انْظُرْ : أَسَدُ الْغَابَةِ ١ / ٣٥٢)

وَحَرَطَ الْوَرَقَ خَرَطًا : حَتَّهُ ، قَالَ
الْجَوْهَرِيُّ : هُوَ أَنْ يَتَقَبَّضَ عَلَى أَعْلَاهُ ثُمَّ
يُجَرِّدُهُ عَلَيْهِ إِلَى أَسْفَلِهِ .

وَحَرَطَ الرَّجُلُ ، كَفَرِحَ خَرَطًا ، إِذَا
غَضَّ بِالطَّعَامِ ، قَالَ شَوْرٌ : لَمْ أَسْمَعْ
خَرَطًا إِلَّا هَاهُنَا ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ
حَرْفٌ صَحِيحٌ ، وَأَنْشَدَ الْأَمَوِيُّ (١) :

* يَا كُلُّ لَحْمًا بَائِتًا قَدْ ثَعِبَا *

* أَكْثَرَ مِنْهُ الْأَكْلَ حَتَّى خَرَطَا (٢) *

وَيُرْوَى بِالْجِيمِ (٣) وَبِالْخَاءِ رَوَاهُ الشَّيْبَانِيُّ
أَيْضًا .

وَالْخَرَّاطُ : الْكَذَّابُ ، وَقَدْ خَرَطَ خَرَطًا .

وَلَقَبُ جَمَاعَةٍ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ ، مِنْهُمْ :
أَبُو صَخْرٍ الْمَدَنِيُّ الْخَرَّاطُ ، رَوَى عَنْهُ
حَيُّوَةُ بْنُ شَرِيحٍ ، وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ
عِثْمَانَ بْنِ مُحَاسِنِ الشَّاعُورِيِّ ، عُرِفَ بِأَبْنِ
الْخَرَّاطِ ، مَاتَ سَنَةَ ٧٣٩ .

وَأَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ سَهْلٍ الْخَرَّاطِيُّ ، نِسْبَةٌ إِلَى الْجَمْعِ
كَالْأَنْصَارِيِّ وَالْأَنْمَاطِيِّ ، إِمَامٌ مُصَنِّفٌ ،
مَاتَ سَنَةَ ٣٢٧ .

وَحَرَطْتُ الْحَدِيدَ (٤) خَرَطًا ، إِذَا طَوَّلْتَهُ
كَالْعَمُودِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْجَوَاهِرَ : جَمَعَهَا فِي الْخَرِيطَةِ ، عَنْ
ابْنِ عَبَّادٍ .

وَأَنْخَرَطَ الصَّقْرُ : انْقَضَ .

وَالدَّابَّةُ : جَمَعَتْ .

وَتَخَرَطَ فِي الْأَمْرِ ، كَانْخَرَطَ (٥) .

وَأَخْتَرَطَ الْفَصِيلُ الدَّابَّةَ مِثْلَ خَرَطَ ،
وَالْإِنْسَانُ الْمَشِيُّ فَاَنْخَرَطَ بِطَنُهُ .

وَيُقَالُ : أَخَذَهُ الْخَرَّاطُ ، بِالْكَسْرِ :
وَهُوَ اسْمٌ مِنْ تَخْرِيطِ الدَّوَاءِ .

وَالْمُخَرَّوْطَةُ مِنَ النُّوقِ ، كَمُعْلَوْطَةِ
السَّرِيْعَةِ .

(١) فِي التَّهْذِيبِ ٧ / ٢٣٠ « أَنْشَدَنِي الْإِيَادِي » .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٣) اللِّسَانُ (جَرَطَ) مَعْرُوفٌ إِلَى نَجَادِ الْخَيْبَرِيِّ .

(٤) فِي الْأَصْلِ « الْعَمُودُ » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ .

(٥) أَي رَكِبَ رَأْسَهُ جَهْلًا مِنْ غَيْرِ مَعْرِفَةِ (الْقَامُوسُ وَالتَّاجُ) .

وناقَةٌ مَخْرُوطَةٌ ، بالتشديد : تَخْرِطُ
فتذهبُ على وجهها .

والمَخْرُطِيُّ ، بالكسر : قرن الوعل
الجبلي .

وخرطط ، كجعفر : بمرؤ على سبتة
فراسخ منها ، يقول الناس لها : خرطة ،
منها حبيب بن أبي حبيب الخرططي
وغيره .

[خ ط ط]

الخَطُّ : الكتابة ونحوها مما يُخَطُّ ،
وروى ثعلب عن ابن الأعرابي أنه قال :
في الطَّرْقِ وعِلْمِ الخَطِّ : هو عِلْمُ الرَّمْلِ ،
قال ابن عباس : عِلْمٌ قديمٌ تركه الناس
وقد جاء في حديث معاوية بن الحكم
السلمي : « كان نبي من الأنبياء يخطُّ

وقربُ مَخْرُوطٌ : مُمتدٌّ ، قال رؤبة :

* ما كادَ ليلُ القربِ المَخْرُوطِ *
* بالعيس تمطوها فيأفِ تمتطى ^(١) *

والمَخْرُطَةُ ، بالكسر : الأحمق الشديد
الحمق .

ويثرُ مَخْرُوطَةٌ : ضيقةٌ ، نقله
الزمخشري .

وخرط الرطبُ البعيرتخريطاً : سلّحه ،
كما في الأساس .

وفي المثل : « دونَ عليان القتادة
والمخرطُ » ^(٢) ، يضربُ لأمرٍ دونه مانعٌ ،
ويضربُ للأمرِ الشاقِّ « دونَ ذلك خرطُ
القتادِ » ، قال عمرو بن كلثوم :

ومن دونِ ذلك خرطُ القتادِ
وضربُ وطعنُ يُقِرُّ العيوناً ^(٣)

(١) شرح الديوان ١٥٥ وضبط «المخروط» في اللغة والشعر بتشديد الواو المفتوحة من نسخة المؤلف . وضبط
في شرح الديوان والعباب « كمحدث » ضبط تلم .

(٢) ورد المثل عجزاً لبيت من شعر أبي العلاء ، وهو قوله :

إذا أنا عاليتُ القمودَ لرحلةٍ فدون ، عليان القتادة والمخرطة

(القتود : جمع القتمد ، وهو خشب الرحل ، القتمادة : واحدة القتماد : وهو شجر له شوك أمثال الإبر « اللسان -

قتد » عليان : فحل لكليب ابن وائل « التاج » ، والمثل في مجمع الأمثال ١/٢٦٩ ونصه فيه « دون غليان خرط القتماد » .

(٣) العباب والتاج .

فَمَنْ وَافَقَ خَطَّهُ عُلِمَ مِثْلَ عِلْمِهِ ، « وفي رواية :
«فمن وافق خطه فذاك» ،^(١) قال ابن الأثير: ^(٢)

وهو معمولٌ به إلى الان ، ولهم فيه
أوضاعٌ واضطلاحٌ ، ويستخرجون به
الضميمةَ وغيره ، وكثيراً ما يُصيّبون فيه .

وخطُّ الزَّاجِرِ في الأَرْضِ يَخُطُّ خَطًّا :

عَمِلَ فِيهَا خَطًّا بِإِصْبَعِهِ ثُمَّ زَجَرَ ، قال :
وحلِسَ الخِطاطُ ^(٣) اسْمُ زاجِرٍ مشهور ،
وهو الذي أتاه الثَّورِيُّ فسأله فخبَّره بكلِّ
ما عَرَفَ ، وقال الثَّورِيُّ : سهَّلَ عَلَيَّ ذلكَ
الحديثَ الذي يرويه أبو هريرةَ عن النبيِّ
صلى الله عليه وسلم : « كان نبيُّ من
الأنبياءِ يَخُطُّ » ، قال الصَّغَانِيُّ : هكذا
قاله الليثُ ، وأما الحديثُ فراويه معاوية
ابن الحكمِ السُّلَمِيُّ ^(٤) . قلتُ : وهكذا
هو في [٣١٧/ب] النِّهائيةِ ^(٥) ، ولعلَّه

رَوَى من طريقٍ آخرٍ إلى أَبِي هُرَيْرَةَ ،
ولم نَطَّلِعْ عليه ، وقال البَيْهِيُّ :

أَلَا إِنَّمَا أَرَزَى بِحَارِكٍ عَامِدًا

سَوِيْعٌ كَخِطاطِ الخَطِيْطَةِ أَسْحَمُ ^(٦)

كذا في اللسان ، ولم يفسره ، وعندى
أن الخطيطة هنا هي الرملة التي يخط عليها
الزاجر. وأسحم : اسمُ خطٍّ من خطوط الزاجر
وهو علامة الخيبة عندهم ، وذلك أن يأتي
إلى أرض رخوة وله غلام معه ميلٌ فيخطُّ
الأستاذُ خطوطاً كثيرةً بالعجلة ؛ لثلا
يلحقها العددُ ، ثم يرجع فيمنحو على مهل
خطَّينِ خطَّينِ ، فإن بقى من الخطوط
خطانِ فهما علامة النجح وقضاء الحاجة ،
قال ^(٧) : وهو يمنحو وغلامه يقول للتفاؤل :
ابنِي عِيانُ أَسْرِعَا البِيانُ . قال ابن عباس :
فإذا محا الخطوطَ فبقِيَ منها خطٌّ فهي

(١) في الأصل « فذلك » ، والمثبت من النهاية ٢ / ٤٧ واللسان والتاج .

(٢) في الأصل كالتاج « الليث » والنص في النهاية ٢ / ٤٧ .

(٣) كذا في الأصل متفقاً مع المحكم ٤ / ٣٦٤ واللسان والضبط عنهما وفي العباب « وحلِسَ لخطاط » .

(٤) العباب .

(٥) النهاية ٢ / ٤٧ .

(٦) اللسان والتاج وفيهما « كخطاف » وفي الأصل « بمجارك » بالجيم ، والمثبت من المرجعين السابقين .

(٧) هو ابن عباس (انظر : التهذيب ٦ / ٥٥٨) .

وكذلك كلُّ دابةٍ ، كما في اللسان .

وفلانٌ يخطُّ في الأرضِ ، إذا كان يفكرُ
في أمره ويُدبره .

والمخطَّاطُ : عودٌ تسوى عليه الخطوطُ
نقله الجوهريُّ .

وكتابٌ مخطوطٌ : مكتوبٌ فيه .

وعلى ظهرِ الحمارِ خطَّتانِ ، بالضمِّ :
أى جدَّتَانِ ، وهما طريقتانِ مستطيلتانِ
تخالِفانِ لونَ سائرِ الجسدِ .

وخطُّ الله نوعاً ، من الخطِيطَةِ ، وهى
الأرضُ الغيرُ المَمْطُورَةُ ، هكذا روى
في حديثِ ابنِ عباسٍ ، قاله أبو عبيدٍ ،
ويروى « خطّاً » ، أى جعله مخطئاً لها
لا يصيبها مطرُه ، ويروى خطى ، والأصلُ
خطط ، كتقضى البازى ، والأولى أضعفُ
الرواياتِ .

ويقال : الزمَّ خطِيطَةَ الذلِّ مخافة ما هو
أشدُّ منه ، نقله ابن الأعرابيُّ من قولِ
بعض العربِ لابنِهِ ، استعارها للذلِّ ، لأنَّ

علامةُ الخيبةِ ، وقد روى مثل ذلك أبو زيد
والليثُ^(١) .
وخطَّ برجلِهِ الأرضَ : مشى ، قال
أبو النجمِ :

* أقبلتُ من عندِ زيادٍ كالخرفِ *

* تخطَّ رجلاى بخطُّ مٌخْتَلِفٌ *

* تكتبانِ في الطريقِ لأمِ الفِ^(٢) *

والخطائِطُ : طرائقُ تُفارقُ الشَّقائِقُ في
غَلظِها ولينِها .

والإيبلُ ترعى خطوطَ الأنواءِ^(٣) .

ويقال : الكلاُّ : خطوطُ في الأرضِ
وشراكٌ ، أى طرائقُ ، لم يعمَّ الغيثُ البلادَ
كلَّها .

والتخطيطُ : التسطيرُ ، وفي التهذيبِ
كالتسطيرِ^(٤) .

تقول : خططتُ عليه ذنوبُهُ ، أى
سَطَّرتُ .

والخطوطُ ، كصبورٍ : من بقرِ الوحشِ :
التي تخطُّ الأرضَ بأظلافِها ، نقله
الجوهريُّ .

(١) لم يرد في العين (خطط) ٤ / ١٣٦ ، ١٣٧ .

(٢) في الأصل « يكتبان » ، والمثبت من اللسان .

(٣) في الأصل « الكلا » والمثبت من الأساس ، وعنه النقل .

(٤) التهذيب ٦ / ٥٥٧ .

الخطِيطَةَ مِنَ الْأَرْضِينَ ذَلِيلَةً بِمَا بَخَسَتْهُ
الْأَمْطَارُ مِنْ حَقِّهَا ، كَذَا فِي الْمُحْكَمِ (١) .
وَعَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَخْطُ : الدَّقِيقُ
المَحَاسِنِ .

وَالْخَطِيطُ ، كَأَمِيرٍ : قَرِيبٌ مِنَ الْغَطِيطِ
يُقَالُ : خَطَّ فِي نَوْمِهِ ، أَيْ غَطَّ فِيهِ .

وَيَوْمٌ مُخَطَّطٌ ، كَمُحَدَّثٍ : مِنْ أَيَّامِهِمْ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

إِلَّا أَكُنْ لَأَقِيتُ يَوْمَ مُخَطَّطٍ
فَقَدْ خَبَّرَ الرُّكْبَانُ مَا أَتَوَدَّدُ (٢)

وَالْحُطَّةُ ، بِالضَّمِّ : الْحُجَّةُ ، كَمَا فِي
الْعُبَابِ ، وَفِي النَّوَادِرِ : يُقَالُ : أَقِمَّ عَلَى
هَذَا الْأَمْرِ بِحُطَّةٍ ، وَبِحُجَّةٍ ، مَعْنَاهُمَا وَاحِدٌ .
وَحُطَّةٌ نَائِيَةٌ : أَيْ مَقْصِدٌ بَعِيدٌ ، كَمَا
فِي الصَّحَاحِ ، وَفِيهِ أَيْضًا : قَوْلُهُمْ :
خَذْ حُطَّةً ، أَيْ حُطَّةَ الْإِنْتِصَافِ ، وَمَعْنَاهُ
إِنْتِصَافٌ .

وَعَلَامٌ مَخْطَطٌ ، كَمُخَطَّطٍ .

وَجَارَاهُ فَمَا خَطَّ عُبَارَهُ ، أَيْ مَاشَقَهُ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : وَمِنْ لُعْبِهِمْ (٣) تَيْسُ
عَمَاءٍ (٤) خُطُّخُوطٌ ، قَالَ الصَّغَانِيُّ : وَلَمْ
يُفْسِّرْهَا .

[خ ل ط]

الْخِلْطُ ، بِالْكَسْرِ : وَاحِدٌ أَخْلَاطٍ
الطَّيِّبِ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

وَأَسْمٌ كُلُّ نَوْعٍ مِنَ الْأَخْلَاطِ ، كَأَخْلَاطِ
الدَّوَاءِ وَنَحْوِهِ .

وَنَجْوٌ خِلْطٌ (٥) : مُخْتَلِطٌ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ .

وَالْمِخْلَطُ ، كَمِنْبَرٍ : الَّذِي يَخْلِطُ
الْأَشْيَاءَ فَيَلْبِسُهَا عَلَى السَّامِعِينَ وَالنَّاطِرِينَ .

والتَّخْلِيطُ فِي الْأَمْرِ : الْإِفْسَادُ فِيهِ ،
[٣١٨ / أ] نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، كَالْخَلِيطِيِّ

كَخَصِصِي ، وَيُقَالُ : هُوَ فِي تَخْلِيطٍ مِنْ
أَمْرِهِ .

(١) عبارة المحكم ٤ / ٣٦٤ « بما بخسته [بضم فكسر] من حقها » .

(٢) اللسان .

(٣) أي الأعراب ، كما في العباب .

(٤) في الأصل « تيسن عباء » وضبطت العين بالضم ، والمثبت من العباب .

(٥) ضبط اللفظ في الأصل بفتح الخاء ، والضبط المثبت من التاج المحقق متفقا مع اللسان ويتفق كذلك وضبط اللفظ

في المعنيين السابقين .

وفي الصَّحاح : قال أبو عُبَيْدَةَ : تَنَازَعَ
العَجَّاجُ وَحُمَيْدُ الأَرْقَطُ فِي أَرْجُوزَتَيْنِ عَلَى
الطَّاءِ فَقَالَ حُمَيْدٌ : الخِلَاطُ . يَا أَبَا الشَّعْثَاءِ
فَقَالَ العَجَّاجُ : الفِجَاجُ أَوْسَعُ مِنْ ذَلِكَ
يَا ابْنَ أَخِي ، أَى لَا تَخْلِطُ أَرْجُوزَتِي
بِأَرْجُوزَتِكَ .

قُلْتُ : أَرْجُوزَةُ العَجَّاجِ هِيَ قَوْلُهُ :

* وَبَلْدَةٌ بِعَيْدَةِ النِّيَاطِ . *

* مَجْهُولَةٌ تَغْتَالُ خَطُوطُ الخِاطِي (٢) *

وَأَرْجُوزَةُ حُمَيْدٍ هِيَ قَوْلُهُ :

* هَاجَتْ عَلَيْكَ الدَّارُ بِالمَطَاطِ . *

* بَيْنَ اللَّيَاحِينِ فِدَى أَرَاطِ (٣) *

وَالشَّيْطَانُ يَلْتَمِسُ الخِلَاطَ ، أَى يُخَالِطُ
قَلْبَ المُصَلِّيِّ بِالوَسْوَسةِ .

وَقَسَرَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ خِلَاطَ الإِبِلِ بِمَعْنَى
آخِرِ ، فَقَالَ : هُوَ أَنْ يَأْتِيَ الرَّجُلُ إِلَى
مُرَاحِ آخِرِ فَيَأْخُذُ مِنْهُ جَمَلًا فَيُنْزِيهِ عَلَى
نَاقَتِهِ سِرًّا مِنْ صَاحِبِهِ .

قَالَ : وَالخُلُطُ ، بِضَمِّتَيْنِ : المَوَالِي .

وَجَمَعَ مَالَهُ مِنْ تَخَالِيَطٍ .

وَاخْتَلَطُوا فِي الحَرْبِ : تَشَابَكُوا ،
كَتَخَالَطُوا .

وَاخْتَلَطَ عَقْلُهُ : فَسَدَ .

وَخَلَطَ القَوْمَ خَلَطًا : دَاخَلَهُمْ ، كَمَا خَلَطَهُمْ .
وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : خَلِطَ الثَّلَاثَةُ رَجُلٌ ،
كَفَرَحَ : خَالَطَهُمْ .

وَالْمُخَالَطَةُ : المُخَالَفَةُ .

وَاخْتَلَطَ السَّيْفُ مِنْ غَمْدِهِ : اخْتَرَطَهُ .

وَالخِلِيطُ ، ككَتَيْفٍ : الحَسَنُ الخُلُقِ .

وَأَخْلَطَ الرَّجُلُ : اخْتَلَطَ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

* وَالخَافِرُ الشَّرُّ مَتَى يَسْتَنْبِطُ . *

* يَنْزِعُ ذَمِيمًا وَجِلًّا أَوْ يُخْلِطُ (١) *

وَجَاءَنَا خُلَيْطٌ مِنَ النَّاسِ ، كَقَبِيْطٍ أَى
أَخْلَاطُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَالخُلُطَةُ ، بِالضَّمِّ : الشَّرْكَةُ .

وَبِالكَسْرِ : العِشْرَةُ ، كَمَا فِي الصَّحاحِ .

وَيَقُولُونَ : أَخْلَطُ مِنَ الحُمَى : يُرِيدُونَ
أَنَّهَا مُتَحَبِّبَةٌ إِلَيْهِ مُتَمَلِّقَةٌ بِوَرُودِهَا إِلَيْهِ
وَاعْتِيَادِهَا لَهُ ، كَمَا يَقْعَلُ المُحِبُّ المَلِيقُ .

(١) العباب وفي شرح الديوان ١٥٧ برواية « يخلط » بفتح الياء واللام وهى بمعنى « يجتهد » .

(٢) ديوانه ٢٤٦ والعباب .

(٣) العباب .

وجيران الصفاء .

والحمقى من الناس ، كالأخلاق .

والخيلط ، بالكسر : ولد الزنا .

وكأثير : الجار .

وككتاب : الرفث ، عن ثعلب ، وأنشد :

فلما دخلنا أمكنت من عنايتها

وأمسكت من بعض الخياط عياني^(١)

قال : تكلمت بالرفث وأمسكت نفسي

عنها .

وابن المخلطة ، كمحذثة : من

المحذثين .

[خ م ط]

الخمط ، بالفتح : كل طري أخذ

طعماً ولم يستحكم .

والخمطة : اللوم والكلام القبيح ،

قال خالد بن زهير الهذلي :

ولانسيقن الناس مني بخمطة

من السم مذرور عليها ذرورها^(٢)

هكذا فسره السكري .

والخماط ، ككتاب : جمع الخمطة ،

وهي التي أخذت ريحاً ولم تدرك ، قال

المسنخل الهذلي :

مشعشعة كعين الديك لينت

إذا ذيقت من الخل الخماط^(٣)

كذا أنشده الصغاني والرواية :

كعين السديك فيها

حماها من الصهب الخماط^(٤)

قال السكري : خماط ، أي تغول على

شاربها فتأخذ عقله^(٥) .

ولبن خميط : خامط ، نقله الجوهري

عن أبي عبيد .

وجدى مخموط : خميط ، عن

ابن دريد^(٦) .

(١) اللسان .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٢١٦ .

(٣) شرح أشعار الهذليين ١٢٦٩ والعباب .

(٤) اللسان .

(٥) لم يرد هذا التفسير في شرح أشعار الهذليين ١٢٦٩ عقب ذكر البيت .

(٦) وهو ما سمط وشوى (انظر الجمهرة ٢ / ٢٣٢) على أن ابن دريد ينقل عن بعض أهل اللغة قولهم « لا يسمى

[أي الجدى والشاة] خميطاً حتى يشتوى بجلده فهو حينئذ خميط و مخموط وأكثر ما يقال ذلك للضان لا للمز » .

وخوطُ بنُ مالكِ السَّمَرَقَنْدِيُّ ، عن
مُحَمَّدِ بْنِ يُوْسُفَ الْفَرِيَّابِيِّ .

والْحُسَيْنُ بْنُ مُسَافِرِ النَّيْسَابِيِّ الْخُوَطِيُّ ،
ضَبَطَهُ السُّلَمِيُّ .

[خ ي ط]

[٣١٨ / ب] الْخَيْطُ : اللَّوْنُ .

وخيْطُ باطلٌ : لَقَّبَ مَرْوَانَ بْنَ الْحَكَمِ
لُقَّبَ بِهِ لَطُولِهِ ، كَأَنَّهُ شُبِّهَ بِمُخَاطِ
الشَّيْطَانِ ، وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : لِأَنَّهُ كَانَ
طَوِيلًا مُضْطَرِبًا ، وَأَنْشَدَ :

لَحَى اللَّهُ قَوْمًا مَلَكُوا خَيْطًا بَاطِلًا
عَلَى النَّاسِ يُعْطَى مَنْ يَشَاءُ وَيَمْنَعُ (٣)

وَالْخِيَّاطُ ، بِالْكَسْرِ : لُغَةٌ فِي الْخِيَّاطَةِ ،
قَالَ الْمُتَنَخِّلُ الْهَدَلِيُّ :

كَأَنَّ عَلَى صَحَابِهِهِ رِيَّاطًا
مُنْشَرَّةً نَزَعْنَ مِنْ الْخِيَّاطِ (٤)

وَالْخِيَّاطَةُ : صِنَاعَةُ الْخَائِطِ .

وَالْخَمَّاطُ ، كَشَدَادٍ : الْمُتَغَضِّبُ ، قَالَ
رُوَيْبَةُ :

* فَقَدْ كَفَى تَخَمَّطَ الْخَمَّاطِ *

* وَالْبَغِيُّ مِنْ تَعْيِطِ الْعِيَّاطِ (١) *

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : الْخِمَّاطُ ، بِالْكَسْرِ :
الْغَنَمُ الْبَيْضُ .

وَالْمُتَخَمِّطُ : الْأَمْسَدُ .

وَتَخَمَّطَ نَابُ الْبَعِيرِ : ظَهَرَ وَارْتَفَعَ .

[خ و ط]

تَخَوَّطَ تَخَوَّطًا : مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا ، عَنِ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَأَبُو خُوَطٍ : مَالِكُ بْنُ رَبِيعَةَ ، بِالضَّمِّ ،
وَيُقَالُ لَهُ : ذُو الْخَطَّائِرِ (٢) ، كَمَا فِي
الْعَبَابِ .

وَأَيُّوبُ بْنُ خُوَطٍ : بَصْرِيُّ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ خُوَطٍ : شَيْخٌ لَخَالِدِ
ابْنِ مَخْلَدٍ .

(١) شرح الديوان ١٥٠ ، ١٥١ .

(٢) في العباب « الخطائر » .

(٣) العباب والتاج معزوا لعبد الرحمن بن الحكم .

(٤) شرح أشعار الهذليين ١٢٧٥ ، واللسان .

وقال ابن شميل: في البطن مقاطه
ومخيطه، قال: ومخيطه: مجتمع الصفاق،
وهو ظاهر البطن.

❏ ومخيط، كمقيل: جبل.

وكمقعد: ماخيط به، نقله الخفاجي
في العناية، وهو غريب.

والخياط، كشداد: الذي يمر سريعاً،
قال رؤبة:

* فقلْ لذاك الشاعرِ الخياطِ *

* وذى المراءِ المهمرِ الضمَّاطِ (٢)

والخيطان، بالفتح، وبالكسر: الجماعة
من الناس.

وحماد بن خالد الخياط: محدث.

وخياط السنة: لقب محدث.

والرضي ابن الخياط: معاصر للمصنف

❏ كان يتعز.

والعلاء سديد بن محمد الخياط

الخوارزمي، والحافظ أبو الحسين محمد

ابن حسن بن علي الجرجاني الخياط:

❏ محدثان.

وخيطه تخيطاً، كخاطه، ومنه قول
الشاعر:

❏ * فهنَّ بالأيدي أمقيساته *

* مقدرات ومخيطاته (١)

والخيط، محرّكة: طول قصب النعام
وعنقه، ويقال: هو ما فيه من اختلاط
سواد في بياض لازم له كالعيس في الإبل
العرب.

ويقال: خيط النعام: هو أن يتقاطر
ويتتابع كالخيط الممدود.

ويقال: خاط بغيراً ببعير: إذا قرن
بينهما، قال ركاض الدبيري:

بليد لم يخيط حرفاً بعنيس

ولكن كان يخطاط الخفاء (٢)

أي لم يقرن بغيراً ببعير، أراد أنه
ليس من أرباب النعم، والخفاء: الثوب
الذي يتغطى به.

ويقال: ما آتيك إلا الخيطة، أي
الفيئة.

(١) في الأصل «مقبساته» بفتح الباء الموحدة المشددة، و«مخيطاته» بفتح الباء المثناة التحتية المشددة.

(٢) اللسان.

(٣) شرح الديوان ١٥٣.

[د ج ط ط]

دَجُطُوط ، بالضم ، أهمله صاحب
القاموس ، وهي : قُبْحُضْر من البَهْنَسَاوِيَّةِ .

[د ح ط]

دَحْطَة ، بالفتح ، أهمله صاحب
القاموس ، وهي : قُبْحُضْر من الغَرْبِيَّةِ .

[د ر ط]

دَرُوط ، كَصَبُورٍ ، أهمله صاحب
القاموس ، وهي ثلاث قُرَى بِحُضْر :
إحداها دَرُوط . بلهاسة بالبَهْنَسَاوِيَّةِ : ودَرُوط .
سريام ، ودروط أشموم ، كالتاهما
بالأشْمُونِيَّين .

ودُورِيط ، بالضم : من كفور صَهْرَجَتْ
بالشَّرْقِيَّةِ .

ودَيْرُوط ، كَحَيَزُوم : لَمَّة بالقُرْب من
فُوَّة منها : الشَّهَابُ أَحْمَدُ بنُ مُحَمَّد
ابن نصر الدَيْرُوطِيُّ المَحْدَثُ .

وأحمد بن عَلِيٍّ الأَبَّار الخِيوطِيُّ ، عن
مُسَدِّدٍ .

وعليُّ بنُ الفضل الخِيوطِيُّ ، عن البَغَوِيِّ .
وجزيرةُ الخِيوطِيَّين : ع خارج مِضْر .

ومِخِيْطُ ، كَمِنْبِرٍ : لَقَبُ الشَّرِيفِ
أبِي مُحَمَّدٍ الحُسَيْنِ بنِ أَحْمَدِ بنِ الحُسَيْنِ
ابنِ داوود الحُسَيْنِيِّ ، أميرِ المَدِينَةِ ، نَزَلَ
مِضْرَ ، وإنما لُقِبَ به لِأَنَّهُ كَانَ يُبْرِي
المَكْلُوبِيْنَ . وكان إذا أُتِيَ بِمَكْلُوبٍ يقولُ :
أثْنُونِي بِمِخِيْطٍ ، وهي الإِبْرَة ، وهو جَدُّ
المِخَايِطَةِ بِالمَدِينَةِ ومِضْرَ والكُوفَةِ .

فصل الدال

مع الطاء

[د ث ط]

دَثَطُ القُرْحَةُ دَثَطًا : انفجر ما فيها ،
عن ابنِ دُرَيْدٍ ، قال : وليس بثَبَّتٍ ^(١) .

[د ج س ط]

دَجَسَطَة ، بفتحِ حَيْنٍ ، أهمله صاحب
القاموس ، وهي : قُبْحُضْر من السَّمْنُودِيَّةِ .

[د س ط]

دَيْسَطُ ، كَهْزَبَرُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهِيَ : ة بِمَضْرٍ مِنَ الدَّنَجَاوِيَّةِ
مِنْهَا الْمُجِيبُ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ
عُبَيْدِ بْنِ شُعَيْبِ الدِّيَسَطِيِّ ، مِمَّنْ تَفَقَّهَ عَلَى
الْجَوْجَرِيِّ ، وَابْنِ أَبِي شَرِيفٍ ، مَاتَ بِحَلَبَ
سَنَةَ ٨٩٧ .

[د ش ط]

[٣١٩/أ] دُشْطُوطُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة بِمَضْرٍ مِنَ
الْبَهْنَسَاوِيَّةِ : إِلَيْهَا نُسِبَ الْوَلِيُّ الشَّهِيرُ
عَبْدُ الْقَادِرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ الدُّشْطُوطِيِّ
دَفِينٌ مَضْرٌ .

[د ش ل ط]

دَشْلُوطُ ، بِالْفَتْحِ ^(١) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهِيَ : ة بِمَضْرٍ مِنَ الْأَشْمُونِيِّينَ .

[د ق ط]

الدَّقِطُ ، كَكَتِيفٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَوَفَى اللِّسَانُ : هُوَ الْغَضْبَانُ ،
كَالذَّقَطَانِ .

[د م ط]

دَمَاطُ ، كَسَعْحَابٍ ^(٢) : ة بِمَضْرٍ مِنَ
الْغُرَيْبِيَّةِ ، مِنْهَا الشَّمْسُ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ
ابْنِ عَبْدِ الْقُدُّوسِ الدَّمَاطِيِّ ، عَنْ ابْنِ عَمِّهِ
الشَّهَابِ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ الْقُدُّوسِ
نَزِيلِ الْمَدِينَةِ .

[د م ي د ر ط]

دُمِيدْرُوطُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهِيَ : ة بِمَضْرٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[د ن د ط]

دُنْدَيْطُ ، بِضَمِّ الدَّالِ الْأُولَى وَفَتْحِ الثَّانِيَةِ
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة بِمَضْرٍ .

[د و ط]

دَاطُ الرَّجُلُ دَوَطًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَقَالَ الْفَرَّاءُ فِي نَوَادِرِهِ : أَيْ
حَمَقٌ ، نَقَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

(١) في التاج « بالضم » .

(٢) في معجم البلدان بضم الدال ، ضبط قلم .

فصل الزال لمعجمة

مع الطاء

[ذ أ ط]

الدَّؤُوطُ ، كَصَبُورٍ مِنَ الدَّأِطِ ، وَهُوَ العَنْقُ ، وَقَدْ جَاءَ ذَكَرُهُ فِي شِعْرِ أَبِي حِزَامٍ غَالِبِ بْنِ الحَارِثِ العُكْبَلِيِّ .

[ذ ر ط]

أَرْضُ ذِرْيَاطَةَ ، بِالكسْرِ ، أَيْ رَدْغَةٌ .

[ذ ع ط]

انْدَعَطَ الرَّجُلُ : مَاتَ .

ويُقال : عَطِشَ حَتَّى انْدَعَطَ ، وَبَكَى

حَتَّى انْدَعَطَ ، أَيْ كَادَ يَمُوتُ ، عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ (١) .

[ذ ق ط]

الدَّاقِطُ : الدُّبَابُ الكَثِيرُ السَّفَادِ ، عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ وَالعُبابِ .

[ذ و ط]

الدَّوْطُ ، بِالتَّحْرِيكِ : سُقَاطُ النَّاسِ ،

عَنِ أَبِي العَبَّاسِ .

وَأَمْرَأَةٌ دَوْطَاءُ : قَصِيرَةٌ الحَنَكِ ، وَمِنْ كَلَامِهِمْ : يَا دَوْطَةَ دَوْطِيهِ .
وَالأَدْوُوطُ : الأَحْمَقُ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ (٢) : سَمِعْتُ بَعْضَ مَشَائِخِنَا يَقُولُ : أَدْوِطِ الزَّيَّارَ عَلَى الفَرَسِ : أَيْ أَنشِبْهُ فِي جَحْفَلَتِهِ ، كَذَا فِي العُبابِ .

[ذ ي ط]

ذَاطٌ فِي مَشْيِهِ يَذِيطُ ذَيْطَانًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : أَيْ حَرَّكَ مَنْكِبَيْهِ مَعَ كَثْرَةِ لَحْمٍ ، هَكَذَا نَقَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

فصل الراء

مع الطاء

[ر ب ط]

الرَّبَّاطُ ، ككِتَابٍ : النَّفْسُ ، قَالَ العَجَّاجُ يَصِفُ ثَوْرًا وَحَشِيًّا :

* فَبَاتَ وَهُوَ ثَابِتُ الرَّبَّاطِ (٣) *
أَيْ ثَابِتُ النَّفْسِ .

(١) المحيط ١ / ٤٦٦ .

(٢) فِي العُبابِ « أَبُو زَيْدٍ » .

(٣) ديوان العجاج ٢٥٢ .

ومن الخَيْلِ : إناثها ، عن الفَرَّاءِ .
وفي الصَّحاحِ : قَطَعَ الطَّبِيُّ رِبَاطَهُ ، أَى
حَبَلَتَهُ .

وجاءَ فلانٌ وقد قَرَضَ رِبَاطَهُ ، إذا
انصَرَفَ مَجْهُودًا .

وفي الأَسَاسِ : قَرَضَ فلانٌ رِبَاطَهُ : ماتَ ،
وهذا قد ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ في (ق ر ض) .

ورباطُ الفُتْحِ : دُ قُرْبَ سَلا على نَهْرٍ
قُرْبَ البَحْرِ المُحِيطِ ، بناه الأَمِيرُ المَنْصُورُ
يَعْتَمُوبُ بنَ تاشِغِينِ على هَيْئَةِ الإسْكَندَرِيَّةِ .

وكُغْرَابٍ : لَقَبُ الحَسَنِ بنِ عَلِيِّ بنِ
أَبِي بَكْرٍ جَدِّ البُرْهَانَ إبراهيمَ بنِ عُمَرَ
البِقَاعِيِّ .

[٣١٩ / ب] وارْتَبَطَ . الدَّابَّةُ بِحَبْلِ
كَيْلًا تَفِرُّ ، كَرَبَطَها .

وفي الحَبْلِ : نَشِبَ ، عن اللُّحْيَانِيِّ .
والارْتِبَاطُ : الاغْتِلاقُ ، نقله الطَّبِيُّ ،
عن الزَّجَّاجِ وأبِي عبيدَةَ .

وفي المَثَلِ « أَكْرَمْتَ فارتبطُ . » ، أَى
وَجَدْتَ فَرَسًا كَرِيمًا فاحْفَظْهُ ، يُضْرَبُ في

وَجُوبِ الاِحْتِفاظِ . وَيُرَوَّى « اسْتَكْرَمْتَ
فارتبطُ . » (١)

ورَبَطَ لذلِكَ الأَمْرِ جَأْشًا ، أَى صَبَرَ
نَفْسَهُ وحبَسَها عليه .

وعَلِيهِ : إذا تَأَخَّرَ عنه ، كأنه حَبَسَ
نَفْسَهُ وشَدَّها .

وخَلَفَ فلانٌ بالثَغْرِ خَيْلًا رابِطَةً . وبيدِ
كذا رابِطَةً من الخَيْلِ ، كذا في الصَّحاحِ .

والرُّبُطُ ، بضمَّيْنِ : الخَيْلُ تُرَبَطُ
بالأَفْنِيَةِ وتُعَلَّفُ . واحِدُها رِبِيطٌ ، ويُجمَعُ
الرُّبُطُ رِباطًا ، وهى جَمْعُ الجَمْعِ .

ووقَفَ مالُه على المُرابِطَةِ ، وهم الجماعةُ
رابِطُوا .

والمُرابِطَاتُ : الخِيولُ المُرابِطَةُ .

والغُزاةُ في مَرابِطِهِم ، ومُرابِطَاتِهِم ، أَى
مَواضِعِ المُرابِطَةِ .

والرَّيْبِطُ : الذَّاهِبُ ، عن الزَّجَّاجِيِّ ،
فكانه ضِدُّ ، كما في اللُّسانِ .

والمُرابِطَةُ : العُلُقَةُ والوُصْلَةُ .

(١) الأمثال لأبي عبيد ١٩٩ والمستقصى ١ / ١٥٨ .

بالمُهَمَّلَةِ ، قال : وأراها بلُغْتِيهَا روميَّة
دَخَلَتْ فِي كَلَامِ نِ جاورهم من أَهْلِ
الشَّامِ (١) .

والرُّشَاطِيُّ ، ضَطَّوه بِالْفَتْحِ وبالضَّمِّ ،
فَمَنْ قَالَ بِالْفَتْحِ يَقُولُ : أَحَدُ أَجْدَادِهِ ،
اسْمُهُ رَشَّاطَةٌ ، فَنُسِبَ إِلَيْهِ ، وَمَنْ قَالَ
بِالضَّمِّ يَقُولُ : نُسِبَ إِلَى حَاضِنَةٍ لَهُ كَانَتْ
أَعْجَمِيَّةً تُدْعَى بِرَشَّاطَةٍ ، أَوْ كَانَتْ تُلَاعِبُهُ
فَتَقُولُ : رَشَّاطَةٌ ، فَنُسِبَ إِلَيْهَا ، وَهُوَ
أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
اللَّخْمِيِّ الْمُرْسِيِّ ، أَحَدُ أُمَّةِ الْأَنْدَلُسِ ،
وُلِدَ سَنَةَ ٤٦٦ ، وَتَوَفِّيَ شَهِيدًا بِالْمَرْيَةِ
سَنَةَ ٥٤٣ ، وَكُتِبَ الْمَعْرُوفُ بِالْأَنْسَابِ
فِي سِتَّةِ أَسْفَارٍ ضِخَامٍ ، وَقَدْ أَغْفَلَهُ الْمُصَنِّفُ
وَهُوَ آكَدُ مِنْ كَثِيرٍ مِنَ الْأَلْفَاظِ الْعَجْمِيَّةِ
الَّتِي يُورِدُهَا ، لَا يَسِيماً وَقَدْ وَقَعَ لَهُ ذِكْرُهُ
قَرِيبًا فِي (دَلْعَاطَانِ) (٢) .

[ر ط ط]

أَرَطَّ الرَّجُلُ ، إِذَا جَلَّبَ وَصَاحَ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَكَشَدَادٍ : مَنْ يَرِبِطُ الْأَوْتَارَ .

وَالْقَاضِي أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ خَلْفِ
ابْنِ سَعِيدِ بْنِ وَهْبِ الْأَنْدَلِسِيِّ ، عُرِفَ
بِابْنِ الْمُرَابِطِ ، قَاضِي الْمَرْيَةِ وَعَالِمُهَا ،
شَرَحَ صَحِيحَ الْبُخَارِيِّ ، مَاتَ سَنَةَ ٤٨٥ .
وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ الدَّلَّائِيُّ
يُعْرَفُ بِالْمُرَابِطِ ، حَدَّثَ عَنْهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ
الْوَرَزَارِيُّ ، شَيْخُ لِبَعْضِ شَمِيوخَنَا .

وَأَحْمَدُ بْنُ سَعِيدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الرَّبَاطِيِّ ،
كَانَ عَلَى عِمَارَةِ الرَّبَاطِ ، رَوَى عَنْهُ الشَّيْخَانُ .
[وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « مَرِبُوطٌ : بِهِيَ الْأَسْكَندَرِيَّةُ »
قَلَّدَ فِيهِ الصَّغَانِيُّ فِي كِتَابَيْهِ ، وَهُوَ غَلَطٌ .
فَاجِشٌ ، صَوَابُهُ « مَرِبُوطٌ » بِالتَّحْتِيَّةِ ،
لِوَأَعَادَهُ الصَّغَانِيُّ ثَانِيًا عَلَى الصَّوَابِ فِي
(ر ي ط) فِي التَّكْمِلَةِ .

[ر ي ط]

تَرَبَّطَ الرَّجُلُ فِي بَيْتِهِ : لَزِمَهُ وَلَمْ يَبْرَحْ ،
كَذَا فِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ .

[ر ش ط]

رَشَّاطُونَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ لُغَةٌ فِي رَسَّاطُونَ ،

(١) التهذيب (رسط) ١٢ / ٣٢٦ .

(٢) لم يورد المؤلف « دلعاطان » في هذا الكتاب ولكنه أورده في التاج .

وَيُقَالُ لِلَّذِي لَا يَأْتِي مَا عِنْدَهُ إِلَّا بِالْإِبْطَاءِ
أَرِطَ فَإِنَّكَ ذُو رِطَاطٍ ، كَمَا فِي الْعُبَابِ .
وَالرُّطَيْطُ ، بِالضَّمِّ : الْمَاءُ الْخَائِرُ الَّذِي
أَسَارَتْهُ الْإِبِلُ فِي الْحِيَاضِ ، عَامِيَّةٌ ، وَقَدْ
رُطِرَ طَ . فَهُوَ مُرَطَّرٌ .

[ر ق ط]

الرَّقْطُ ، بِالْفَتْحِ : النَّقْطُ جِ أَرْقَاطٌ ،
قَالَ رُوَيْبَةُ :

* كَالْحَيَّةِ الْمُجْتَابِ بِالْأَرْقَاطِ ^(١) *

كَذَا فِي الْعُبَابِ .

وَرَقَطْتُ عَلَى ثَوْبِي مِثْلَ نَقَطْتُ ، كَمَا فِي
الْأَمْثَالِ .

وَالسَّلْسِلَةُ ^(٢) الرَّقْطَاءُ : دَوْبِيَّةٌ ، وَهِيَ
أَخْبَثُ الْعِظَاءِ ، إِذَا دَبَّتْ عَلَى طَعَامٍ سَمَّمْتَهُ .
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ ، كَانَ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنِ
زِيَادٍ أَرْقَطَ شَدِيدَ الرَّقْطَةِ فَاحِشَهَا ^(٣) .

وَكُزَيْبِيرٌ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

وَأَرْقَطَّتِ الشَّاةُ أَرْقِطَاطًا : صَارَتْ
رَقْطَاءً ، كَذَا فِي الْعُبَابِ .

[ر م ط]

رَمْطَةٌ ، بِالْفَتْحِ : ^(٤) بَعْزِيرَةٌ صِقْلِيَّةٌ
كَذَا فِي التَّكْمِلَةِ [٣٢٠ / أ]

[ر و ط]

رُويَطٌ ، كُزَيْبِيرٌ : جَدُّ أَبِي أَيُّوبَ
سُلَيْمَانَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ إِدْرِيسَ الْحَلَبِيِّ
الرُّويَطِيُّ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ ، شَيْخُ لَابِنِ
جَمِيعِ الْعَسَّانِيِّ .

[ر ه ط]

رَهْطَ الرَّجُلُ تَرْهَيْطًا : لَزِمَ ظَهَرَ الْمَطِيَّةِ
فَلَمْ يَنْزِلْ ، وَكَذَلِكَ إِذَا لَزِمَ جَوْفَ مَنْزِلِهِ
فَلَمْ يَخْرُجْ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَيُقَالُ فِي الرَّهْطِ : أَرْهَوْطُ ، بِالضَّمِّ ،

يُقَالُ : جَاءَنَا أَرْهَوْطُ ، بِشَالِ أَرْكُوبٍ ،
عَنْ ابْنِ شَمَيْلٍ .

(١) شرح الديوان ١٥٠ والعباب .

(٢) في الأصل كالتاج « السليمة » بضم السين وفتح اللام ، وفي اللسان « السليسة » بصيغة التصغير ، والمثبت كما

في اللسان (سئل) .

(٣) الجمهرة ٢ / ٣٧١ وفيه : « أرقط كثير الرقط فاحشه » ، والمثبت يتفق وما في العباب عن ابن دريد .

(٤) في التكملة متفقاً مع معجم البلدان (رمطة) « قلعة » .

وفي الحديث: «فَأَيْقَظْنَا وَنَحْنُ أَرْتَهَاطٌ»^(١) ،
أى فِرْقٌ مُرْتَهَاطُونَ ، وهو مَصْدَرٌ أَقَامَهُ
مُقَامَ الْفِعْلِ ، كَقَوْلِ الْخَنَسَاءِ :
« فَإِنَّمَا هِيَ إِقْبَالٌ وَإِدْبَارٌ »^(٢) *

أى مُقْبِلَةٌ وَمُدْبِرَةٌ .

وَالْأَرْهَاطُ ، جَمْعُ الرَّهْطِ : الْإِزَارُ الَّذِي
تَلْبَسُهُ الْحَائِضُ .

وَالرَّهْطُ : مَجْمَعُ الْعُشْرِ وَنَحْوِهِ مِنْ
الْعِضَاءِ ، رَوَاهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنِ الْإِيَادِيِّ عَنْ شِعْرٍ
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَوَادِي رَهَاطٍ^(٣) ، كَغُرَابٍ : نَجْدِيٌّ
مِنْ بِلَادِ بَنِي هِلَالٍ .

وَأَيْضاً بِبِلَادِ هُدَيْلٍ ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

هَبَطْنَ بَطْنَ رُهَاطٍ . وَاعْتَصَبْنَ كَمَا
يَسْقَى الْجُدُوعَ خِلَالَ الدَّارِنِضَّاحِ^(٤)
قَالَ السُّكَّرِيُّ : هُوَ عَلَى ثَلَاثِ لَيَالٍ^(٥) مِنْ
مَكَّةَ .

[ر ي ط]

رَاطُ الْوَحْشِيِّ بِاللَّشْجَرَةِ يَرِيطُ . رَيْطًا :
لَاذٌ ، حَكَاهُ الْفَارِسِيُّ عَنْ أَبِي زَيْدٍ ، وَذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا فِي (رَوْط) .

وَالرِّيَاطُ ، كَكِتَابٍ : شِبْهُ السَّرَابِ
بِالْفَلَاقَةِ ، وَبِهِ فَسَّرَ السُّكَّرِيُّ قَوْلَ الْمُتَنَخِّلِ :

كَانَ عَلَى صَحَاصِحِهِ رِيَاطًا

مُنَشَّرَةً نَزَعْنَ مِنَ الْخِيَاطِ^(٦)

(١) النِّهَايَةُ ٢ / ٢٨٢ .

(٢) النِّهَايَةُ ٢ / ٢٨٣ وَاللِّسَانُ ، وَرَوَايَةُ الصِّدْرِ فِي شَرْحِ الْأَنْدِيوَانِ ٧٨ :

* تَرْتَعُ مَارْتَعَتْ حَتَّى إِذَا أَدَّكَرَتْ *

(٣) يَقُولُ الْأَسْتَاذُ الْجَاسِرُ : « وَالْوَقَاعُ أَنْ وَادِي رَهَاطٍ - الَّذِي لَا يَزَالُ مَعْرُوفًا - يَبْعُدُ عَنِ مَكَّةَ نَحْوَ ثَلَاثِ لَيَالٍ ،
نَحْوَ ١٥٠ كِيلَا فِي الشَّمَالِ الشَّرْقِيِّ مِنْهَا . أَمَّا الْقَوْلُ بِأَنَّ رَهَاطَ نَجْدِيٍّ مِنْ بِلَادِ بَنِي هِلَالٍ ، فَلَا يَتَّفَقُ مَعَ الْوَقَاعِ ، فَرَهَاطُ وَادٍ
تَنْحَدِرُ فُرُوعُهُ مِنَ الْحَرَّةِ الْمَعْرُوفَةِ قَدِيمًا بِاسْمِ حَرَّةِ بَنِي سَلِيمٍ ، وَتَعْرِفُ الْآنَ بِاسْمِ حَرَّةِ رَهَاطٍ ، الْوَقَاعَةُ شَرْقِيَّ سَلْسَلَةِ جِبَالِ
الْحِجَازِ مُتَّصِلَةٌ بِهَا وَمَعْدُودَةٌ مِنْهَا ، وَيَمْتَدُّ مَخْتَرِقًا الْحَرَارَ وَالْجِبَالَ صَوْبَ الْبَحْرِ الْأَحْمَرِ ، حَتَّى يَفِيضَ بِقَرْبِهِ غَرْبَ خَلِيفِ
شِمَالِ مَدِينَةِ جَدَّةَ ، وَاسْمُ رَهَاطٍ لَا يَشْمَلُ جَمِيعَ أَثْنَاءِ هَذَا الْوَادِي ، بَلْ يَطَّلُقُ عَلَى أَحَدِهَا ، وَفِيهِ قَرْيَةٌ ذَاتُ عِيُونٍ هَذَا الْاسْمِ
وَبِلَادِ بَنِي هِلَالٍ كَانَتْ فِي عَالِيَةِ نَجْدٍ ، فِي سَمْنُوحِ الْحِجَازِ الشَّرْقِيَّةِ وَسُكَّانُ رَهَاطٍ فِي الْقَدِيمِ مِنْ بَنِي سَلِيمٍ ، وَمِنْ هُدَيْلٍ »
نَظَرَاتٍ فِي كِتَابِ تَاجِ الْعُرُوسِ ١ / ٤١٠ .

(٤) فِي الْأَصْلِ « أَمِيَالٌ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنْ شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَدَلِيِّينَ ١٦٥ .

(٦) شَرْحُ أَشْعَارِ الْهَدَلِيِّينَ ١٢٧٥ وَفِيهِ « مَلَاءٌ » مَكَانَ « رِيَاطًا » .

وأبو زَبَطٍ ، مُحَرَّكٌ : من كُنَاهُمْ ، وقد
زُرْتُ بِالضَّعِيدِ رَجُلًا يُسَمَّى مُحَمَّدًا وَيُكْنَى
أَبَا زَبَطٍ ، وَاهِ كِرَامَاتٌ ، دُفِنَ بِالْكِلْحِ .

[ز خ ر ط]

الزُّخْرُطُ ، كزِبْرِجٍ : النَّاقَةُ الْهَرِمَةُ ،
عن ابن دريد^(٣) .

[ز ر ب ط]

الزَّبْطَانَةُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : الزَّبْطَانَةُ بِالتَّحْرِيكِ فِي
لُغَةِ الْعَامَّةِ ، لِمَجْرَى طَوِيلٍ مَشْقُوبٍ يُرْمَى
فِيهِ بِالْبُنْدُقِ وَبِالْحُسْبَانِ نَفْعًا .

[ز ط ط]

الزُّطُّ ، بِالضَّمِّ ، قِيلَ هُمُ السَّبَائِجَةُ^(٤) ،
قَوْمٌ مِنَ السُّنْدِ بِالْبَصْرَةِ وَقَالَ الْقَاضِي
عِيَاضٌ : هُمُ جِنْسٌ مِنَ السُّودَانِ طَوَالٌ ،
وَمِثْلُهُ فِي « تَوْشِيحِ الْجَلَالِ » زَادٌ : مَعَ
نَحَاقَةٍ .

وأبو رِيَاطٍ : من كُنَاهُمْ ، قَالَ :

* صُبَّ عَلَى آلِ أَبِي رِيَاطٍ *
* ذُوَالَّةٌ كَالْأَفْدَحِ الْمِرَاطِ^(١) *

ورِيَّطَاتٌ : ع ، قَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِيُّ :
تَحَلُّ بِأَطْرَافِ الْوَجَافِ وَدَارِهَا
حَوِيلٌ فَرِيَّطَاتٌ فَزَعَمُ فَنَخَرَبُ^(٢)
وَحُرَيْبُ بْنُ رِيْطَةَ ، لَهُ شِعْرٌ يَدُلُّ عَلَى
إِسْلَامِهِ ، وَقَدْ عُدَّ مِنَ الصَّحَابَةِ .

ومرِيُوطٌ : كُورَةٌ مِنْ كُورِ الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ ،
أَهْلُهَا أَطْوَلُ النَّاسِ أَعْمَارًا ، هَذَا مَحَلُّ
ذِكْرِهِ عَلَى الصَّوَابِ ، مِنْهَا : عَبْدُ النَّصِيرِ
ابْنُ عَلِيٍّ بْنِ يَعْنِي أَبُو مُحَمَّدٍ الْمَرِيُوطِيُّ ،
أَحَدُ شَيْوِخِ الْإِفْرَاءِ بِالْإِسْكَانْدَرِيَّةِ ، مَاتَ
بِهَا بَعْدَ الثَّمَانِينَ وَسِتِّ مِئَةٍ .

فصل الزاي

مع الطاء

[ز ب ط]

الزَّبَاطَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْبَطَّةُ ، حَكَاهُ ابْنُ
بَرِّيٍّ عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ ، أَوْ هُوَ بِالتَّشْدِيدِ .

(١) البياب .

(٢) شعر النابغة الجعدي ه واللسان .

(٣) الجمهرة ٣ / ٣٣٢ .

(٤) في الأصل « السباججة » والتصويب من التاج ، وسبقت في مادة (سبج) .

كما هو نصّ العُباب والتَّكْمِلَة . قال الصَّغَانِيُّ
وربما قيل زَاوَطَه ، وهي بُلَيْدَة قُرْب الطَّيِّب .

وقَوْلُهُ : « زَوَطَى ، كَسَلَمَى : جَدُّ^(٢) »

الإمام أَبِي حَنِيفَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ « هو الذى
اقتَصَرَ عليه جَمَاعَةٌ ، وقيل هو كَمُوسَى ،
وبه جَزَمَ كثيرون واقتَصَرَ عليه النَّوَوِيُّ ،
وَذَكَرَ الوَجْهَيْنِ صَاحِبُ « عُقُود الجُمَانِ
فى مَنَاقِبِ النُّعْمَانِ » .

[ز ي ط]

الزِّيَاط ، ككِتَاب : الجَلْبَةُ والصَّوْتُ
المُخْتَلِف ، وقد زَاطَتِ الأَصْوَاتُ : اِخْتَلَفَتْ .
والجُلْجُلُ .

وزَاطَتِ الخُمْسُ زَيْطًا : صَوَّتَتْ .

فصل السين

مع الطاء

[س ب ط]

سَبَطَ عَلَيْهِ العَطَاءَ سَبْطًا : تَابَعَهُ وَأَكْثَرَهُ .
وعلى ذلك الأَمْرُ يَمِينًا : حَلَفَ عَلَيْهِ .

وَحَلَقَ فُلَانٌ رَأْسَهُ زُطِيَّةً ، أى مِثْلَ
الصَّلِيْبِ ، كَأَنَّهُ فَعَلَ الزُّطُّ .

[ز ع ط]

زَعَطَ الحِمَارُ زَعَطًا : ضَمَرَطَ ، عن ابْنِ
دُرَيْدٍ ، قال : وليس يَشْبَثُ^(١) .

[ز ل ط]

زَلَطَ اللُّقْمَةَ زَلْطًا : اِبْتَلَعَهَا مِنْ غَيْرِ
مَضْغٍ .

والزَّلْطُ ، مُحَرَّكَةٌ : العَصَى الصَّغَارُ ،
مِثْلُ حَصَى الجَمْرَاتِ .

والمَزْلَطَةُ : المَزْلَقَةُ .

والزَّلِيْطُ ، كقَبِيْطٍ : عَلَمٌ .

[ز و ط]

ازوَطَ اللُّقْمَةَ ازوِطًا : عَظَّمَهَا وَازْدَرَدَهَا ،
عن أَبِي عَمْرٍو ، كَذَا فى اللِّسَانِ .

وقول المُصَنِّفِ : [٣٢٠ / ب]

« زَوَاطَى ، كسُكَارَى : بَلَدٌ بَيْنَ واسِطِ
والبَصْرَةِ » هكذا فى النُّسخِ ، وهو
غَلَطٌ ، صَوَابُهُ « زَاوَطَى » بِتَقْدِيمِ الأَلْفِ ،

(١) الجمهرة ٣ / ٤ دون ذكر المصدر .

(٢) فى الأصل « فى جد » والمتبنت كالقاموس .

وامرأة سَبْبَطَةُ الخَلْقِ ، بِالْفَتْحِ ، وَكَفْرِحَةٍ :
رَخِصَةٌ لَيْسَةٌ .

وَالسَّبَابَةُ ، كَثْمَامَةٌ : مَاسَقَطٌ . مِنْ
الشَّعْرِ إِذَا سُرِحَ .

وَعَدْقُ النَّخْلَةِ بَعْرَاجِينِهَا وَرُطْبِهَا ،
مِصْرِيَّةٌ .

وَالسَّبِطُ ، بِالْكَسْرِ : الْقَرْنُ الَّذِي يَجِيءُ
بَعْدَ الْقَرْنِ ، عَنِ الرَّجَاجِ ، نَقَلَهُ عَنْ بَعْضِهِمْ .

وَوَلَدُ الْبَيْتِ ، وَهَذَا هُوَ الْمَشْهُورُ عِنْدَ
الْعَامَّةِ ، وَكَلَامُ الْأَيْمَةِ صَمْرِيحٌ فِي أَنَّهُ يَشْمَلُ
وَلَدَ الْابْنِ وَالْابْنَةَ .

وَالسَّبِطُ الرَّبِيعِيُّ ، مُحَرَّكَةٌ : نَخْلَةٌ تُدْرِكُ
آخِرَ الْقَيْظِ .

وَنَعْجَةٌ مَسْبُوطَةٌ : مَسْمُوطَةٌ مَحْلُوقَةٌ .

وَسَبْبَطَةُ بِنُ الْمُنَازِرِ السَّلِيحِيِّ : كَانَ يَلِي
جَبَايَاتِ بَنِي سَالِيحٍ .

وَالسَّبَابُ ، كَكِتَابٍ : ذُووُ^(١) الشَّعْرِ
الْمُسْتَرْسِلِ ج سَبِطٌ ، بِالْفَتْحِ^(٢) ، قَالَ
سَيِّبِيُّهُ : هُوَ الْأَكْثَرُ فِيمَا كَانَ عَلَى فَعْلٍ^(٣)
صِفَةً ، قَالَ :

* قَالَتْ سُلَيْمَى لَا أَحِبُّ الْجَعْدِينَ *

* وَلَا السَّبَابُ ، إِنَّهُمْ مَنَاتِينَ^(٤) *

وَيُكْنَى بِالسَّبِطِ ، كَكَتِفٍ عَنِ الْمَجْعِيِّ
كَمَا يُكْنَى عَنِ الْعَرَبِيِّ بِالْجَعْدِ ، قَالَ :

* هَلْ يَرَوِينَ ذُوذَكَ نَزْعُ مَعْدُ *

* وَسَاقِيَانِ سَبِطُ وَجَعْدُ^(٥) *

وَالْأَسْبَابُ : جَمْعُ السَّبِطِ ، مُحَرَّكَةٌ :
لِلنَّبَاتِ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ رَمْلًا :

بَيْنَ النَّهَارِ وَبَيْنَ اللَّيْلِ مِنْ عَقْدٍ

عَلَى جَوَانِبِهِ الْأَسْبَابُ وَالْهَدَبُ^(٦)

وَأَرْضٌ مَسْبُوطَةٌ ، كَمَرْحَلَةٍ : كَثِيرَةٌ

السَّبِطُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَفِي بَعْضِ

النُّسخِ كَمُحْسِنَةٍ .

(١) فِي الْأَصْلِ « ذُوِي » سَهُو .

(٢) فِي الْأَصْلِ « مُحْرَكَةٌ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْكِتَابِ ٤ / ٦٢٧ .

(٣) ضَبِطُ فِي الْأَصْلِ بِالتَّحْرِيكِ .

(٤) الْعِيَابُ ، وَعَزَى فِي اللِّسَانِ (نَتْن) إِلَى ضَبِ بْنِ نَعْمَةَ .

(٥) الْعِيَابُ وَالتَّاجُ ، وَفِي الْأَصْلِ « مَقْد » تَحْرِيفٌ .

(٦) شَرْحُ الدِّيْوَانِ ٢٧ .

وَسُوَيْبِطُ بْنُ حَرْمَلَةَ الْعَبْدَرِيُّ : بَدْرِيُّ ،
هَاجَرَ إِلَى الْحَبَشَةِ .

وَكَامِيرٌ : الْمُنْدَرِبِيُّ سَبِيطُ بْنُ عَمْرِو بْنِ
عَوْفٍ ، ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

وَكُزَيْبِيُّ : جَرَادُ بْنُ سُبَيْطٍ ^(١) بِنِ طَارِقِ :
مُحَدِّثٌ .

وَسَابِطُ بْنُ أَبِي خَمِيصَةَ الْجَمَحِيِّ :
صَحَابِيُّ .

وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ سَابِطٍ : تَابِعِيٌّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ « سَبِيطِيَّةٌ ، كَأَحْمَدِيَّةٍ :
بَلَدٌ مِنْ عَمَلِ ^(٢) نَابِلَسَ » الصَّوَابُ فِي ضَبْطِهِ

بِفَتْحَتَيْنِ وَسُكُونِ الشَّيْنِ وَكَسْرِ الطَّاءِ
وَتَخْفِيفِ الْيَاءِ ، كَذَا هُوَ مُقَيَّدٌ فِي
التَّكْمِلَةِ .

وَأَسْبَطَ الرَّجُلُ : أَطْرَقَ وَسَكَنَ .

وَالْمَرْأَةُ : امْتَدَّتْ عَلَى الْأَرْضِ مِنْ لَذَّةِ
الْجِمَاعِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ :

* قَدْ لَيْثَتْ مِنْ لَذَّةِ الْخِلَاطِ . *

* قَدْ أَسْبَطَتْ وَأَيَّمَا إِسْبَاطٍ ^(٣) *

يَعْنِي امْرَأَةً أُتِيَتْ فَلَمَّا ذَاقَتْ الْعُسَيْلَةَ
مَدَّتْ نَفْسَهَا عَلَى الْأَرْضِ .

[س ج ل ط]

خَزُّ سَجْلَاطِيٍّ : كُحْلِيٌّ ، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : عَلَى لَوْنِ الْيَاسَمِينِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرِو السَّجْلَاطِيُّ : هُوَ الْكِسَاءُ
الْكُحْلِيُّ .

[س ح ط]

السَّحِيطُ ، كَامِيرٌ : الشَّاةُ الْمَسْحُوطَةُ ،
أَيَّ الْمَدْبُوحَةُ .

وَالْمَسْحُوطُ : اللَّبَنُ يُصَبُّ ، هَكَذَا
نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّيٍّ عَنْ أَبِي عَمْرِو ، وَأَنْشَدَ
لِابْنِ حَبِيبِ الشَّيْبَانِيِّ :

مَتَى يَأْتِيهِ ضَيْفٌ فَلَيْسَ بِذَائِقِ

لَمَاجَا سَمَوَى الْمَسْحُوطِ وَاللَّبَنِ الْأَذْلِ ^(٤)

وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (ش ح ط)

وَعَمَّ سَاحِطٌ : ذَائِقٌ .

(١) فِي التَّبْصِيرِ ١٤١٥ « شَبِيطٌ » بِكَسْرِ الشَّيْنِ وَفَتْحِ الْبَاءِ . (٢) فِي الْأَصْلِ « أَعْمَالٌ » وَالمَثْبُوتُ مِنَ الْقَامُوسِ .

(٣) التَّهْدِيبُ ١٢ / ٣٤٤ وَالْعَبَابُ .

(٤) اللِّسَانُ .

وَالسَّرَطَانُ ، مُحَرَكَةٌ : الْبَلِيغُ الْمُتَكَلِّمُ .

وَيُقَالُ السَّرَطَانُ : هُوَ دَاءُ الْفَيْلِ .

وَالسَّرِيظِيُّ ، كَسَمِيهِيَ لُغَةً فِي السَّرِيظَاءِ

كَرْتِيْلَاءَ ، لِحْسًا شَبِهَ الْخَزِيرَةَ .

« وَالسَّرِيظُ ، كَزَبِيرٍ : الْفَالُوذُ » صَوَابُهُ

كَقَبِيْطٍ .

[س ر م ط]

السَّرَوْمَطُ ، كَصَنْوَبَرٍ : اسْمُ جَبَلٍ ،

وَبِهِ فُسْرٌ قَوْلُ لَبِيدٍ يَصِفُ زِقَّ خَمْرٍ اشْشُرِيَّ

جُرَافًا :

بِمَجْتَرَفٍ جَوْنٍ كَانَ خِفَاءَهُ

قَرَأَ حَبِشِيٌّ بِالسَّرَوْمَطِ مُخَقَّبٌ (٣)

وَرَجُلٌ سَرَوْمَطٌ : يَبْتَلِعُ كُلَّ شَيْءٍ .

[س ط ط]

الْأَسْطَاطُ : عَ قُرْبَ عُسْفَانَ ، نُسِبَ

إِلَيْهِ الْغَدِيرُ ، وَيُرْوَى بِالشَّيْنِ ، نَقَلَهُ

الْقَسْطَلَانِيُّ فِي شَرْحِ الْبُخَارِيِّ .

[٣٢١ / أ] وَسَخَطَةٌ ، بِالْفَتْحِ : حَصْنٌ

فِي جِبَالِ صَنْعَاءَ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ (١) .

[س خ ط]

تَسَخَطَ الرَّجُلُ : تَغَضَّبَ .

وَالْمَسْخُوطُ : الْمَمْسُوحُ ، وَالْقَصِيرُ ،

عَامِيَةٌ .

وَالْمَسَاخِطُ : جَمْعُ مَسْخَطَةٍ ، وَهُوَ

مَا يَحْمِلُكَ عَلَى السَّخَطِ .

وَسَيْفُ الدِّينِ سَخَطَةُ بَنِي فَارَسِ الدِّينِ

عَزَّ الْعَرَبُ بِنِ الْأَمِيرِ ثَعْلَبِ الْجَمِيلِيِّ ،

قُتِلَ بِمَضْرُ سَنَةَ ٦٥٢ .

[س ر ط]

السَّرَوْتُ ، كِدْرَهُمْ : الَّذِي يَسْتَرِطُ كُلَّ

شَيْءٍ يَبْتَلِعُهُ .

وَرَجُلٌ مِسْرَطٌ وَسَرَّاطٌ ، كِمَنْبَرٍ وَكَتَّانٍ :

سَرِيْعُ الْأَكْلِ ، كَسَرَطْرَطٍ كَحَزَنْبَلٍ (٢) ،

وَهَذِهِ عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ .

(١) التِّكْلَةُ وَالْعِيَابُ .

(٢) فِي الْعِيَابِ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ « سَرَطْرَطٌ » بِيَضْمِ السِّينِ وَفَتْحِ الرَّاءِ الْأُولَى وَسُكُونِ الطَّاءِ الْأُولَى وَكَسْرِ الرَّاءِ الثَّانِيَةِ

ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٣) دِيوَانُهُ ٦ وَالصَّحَاحُ وَالْعِيَابُ .

[س ع ط]

السَّعُوطُ ، كَصَبُورٍ : العَرَقُ .
 وكغُرَابٍ : السَّعُوطُ .
 وَجِدَّةٌ رِيحُ الخَرْدَلِ .
 وقال الفراءُ : سَعَاطُ المِسْكِ : رِيحُهُ .
 والسَّعِيْطُ : المُسْعَطُ .
 ودُهْنُ الزَّنْبِقِ .

[س ف ط]^(١)

سَفَطُ السَّمَكَةِ سَفْطًا : قَشَرَ السَّفَطُ عَنْهَا .
 والسَّفَاطَةُ ، كَسَحَابَةٍ : الهَشَاشَةُ .
 والسَّفَاطُ : صَانِعُ السَّفَطِ .
 وسُفَيْطَةٌ ، كَجُهَيْنَةَ : بِمِضْرٍ .

[س ف ر م ر ط]

سَفْرَمَرُطَاءُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ،
 وَهِيَ : نَبْخُ اسْمَانِ^(٢) .

[س ف س ط]

السَّفْسَفَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ،
 وقال السَّعْدِيُّ فِي أوائل « شَرْحِ العَقَائِدِ » :
 هِيَ كَلِمَةٌ يُونَانِيَّةٌ مَعْنَاهَا العَلْطُ ، وَالحِكْمَةُ
 المُمَوَّهَةُ ، قلتُ : وَإِلَيْهَا نُسِبَتْ
 السُّوفُسْطَائِيَّةُ مِنْهُمْ ، وَقِيلَ : مَعْنَى
 سُوفُسْطَا : مُحِبُّ الحِكْمَةِ أَوْ طَالِبُهَا .

[س ق ط]

السَّقْطَةُ ، بِالْفَتْحِ : الوَقْعَةُ الشَّدِيدَةُ ،
 وَالعَثْرَةُ ، وَالزَّلَّةُ ج سَقَطَاتٍ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ :
 « الكَامِلُ مَنْ عُدَّتْ سَقَطَاتُهُ » كَالسَّقْطِ ،
 مُحْرَكَةً ، وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِ المُغَزَاةِ كَتَبَهُ إِلَى
 عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ :

يَعْتَلِهِنَّ جَعْدَةٌ مِنْ سُلَيْمٍ

مُعِيدًا يَبْتَغِي سَقَطَ العَدَارِي^(٣)

أَي عَثْرَاتِهَا وَزَلَّاتِهَا .

وَسَقَطَ عَلَى ضَالَّتِهِ : عَثَرَ عَلَى مَوْضِعِهَا
 وَوَقَعَ عَلَيْهَا ، كَمَا يَقَعُ البَطَائِرُ عَلَى وَكْرِهِ .

(١) ترتيب هذه المادة وفق منهج المؤلف بعد المادتين التاليتين لها وهما: (س ف ر م ر ط) و (س ف س ط) .

(٢) ذكرها في معجم البلدان (سفر مرطى) بألف مقصورة وعدها من قرى حران .

(٣) النهاية ٢ / ٣٧٨ واللسان، وفي الأصل «تعقلهن» .

ومن أقواله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ للحارث
ابن حسان حين سألَهُ عن شَيْءٍ : « على
الخبير سقطت » ،^(١) أي على العارف وقعت ،
وهو مثل سائر للعرب .

والرجل : وقع اسمه من الديوان .

وفي يده ، مثل سقط . ، كعني ، نقله
الجوهري عن الأنخفش ، قال وبه قرأ
بعضهم . ﴿ ولما سقط في أيديهم ﴾^(٢) .
كانه أضمر الندم ، قلت : قرأ به
طاووس كما في العباب ، والمعنى : سقط
الندم في أيديهم ، كما تقول لمن يحصل
على شيء وإن كان مما لا يكون في اليد
قد حصل في يده من هذا مكرؤه ، فشيء
ما يحصل في القلب وفي النفس بما
يحصل في اليد ويرى في العين .

وفلان من عيني : وقع .

والنجم والقمر : غابا .

والرجل : مات .

وقولهم : « إذا صحت المودة سقطت »
شرط الأدب « أي ارتفع .

ومن أمثالهم :

* سقط العشاء به على سرحان^(٣) *

يضرب للرجل يبغي البغية فيقع في
أمر يهلكه .

[٣٢١/ب] وأسقط الفارض اسمه من
من الديوان : كسقطه .

وله بالكلام : سبه بسقط الكلام
ورديته .

والسقط ، محركة : ما تهوون به من
الدابة بعد ذبحها ، كالقوائم والكرش
والكبد وما أشبهها . ج أسقاط . ،
وبائعه : أسقاطي ، كأنصاري وأنماطي .
وسقط الناس : أراذلهم وأدوانهم .

وأبو عمرو عثمان بن محمد بن بشر
ابن سقبة السقطي عن إبراهيم الحربي ،
مات سنة ٣٥٦ .

(١) النهاية ٢ / ٣٧٨ .

(٢) الأعراف ١٤٩ ، والقراءة المتواترة « سقط » بضم السين وكسر القاف .

(٣) الأمثال لأبي عبيد ٢٥٠ ومجمع الأمثال ١ / ٣٢٩ ، والمثل عجز بيت صدره كما في مجمع الأمثال :

* أبلغ نصيحة أن راعي أهلها *

والسَّقِيْطُ ، كَأَمِيرٍ : التَّلَجُّ ، نقله
الجَوْهَرِيُّ .

والفَخَّارُ ، أَوْ هُوَ بِالشَّيْنِ .

والدَّرُّ الْمُتَنَائِرُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

كَلَّمْتَنِي فَقُلْتُ دُرًّا سَقِيْطًا

فَتَأَمَّلْتُ عِقْدَهَا هَلْ تَتَأَثَّرُ^(٣)

وَالجَرُّ .

وَكَزْبِيْرٌ : لَقَبُ الحُطَيْبَةِ الشَّاعِرِ .

وَلَقَبَ أَحْمَدُ بْنُ عَمْرٍو ، مَمْدُوحَ أَبِي

عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَجَّاجِ الشَّاعِرِ ، وَكَانَ لِابْنِ

أَنْ يَدُكَّرَ فِي كُلِّ قَصِيْدَةٍ لِقَبِهِ .

وَلَقَبَ أَحْمَدُ بْنُ المَشْتُوْلِ ، وَالأَجْلِيَّ

أَلْفَ «عُرَّرَ الأَسْفَاطِ فِي عُرَّرِ الأَسْقَاطِ» .

وَكَقْبِيْبِيْطٍ : حَبُّ العَزِيْزِ .

وَكِرْمَانَةٌ : مَا يَوْضَعُ عَلَى أَعْلَى البَابِ

يَسْقُطُ عَلَيْهِ فَيَنْقِفِلُ .

وَأَبُو الحَسَنِ سَرِيُّ بْنُ المُعَلِّسِ السَّقَطِيُّ
شَيْخُ الجُنَيْدِ ، مَاتَ سَنَةَ ٢٥١ .

وَالسَّاقِطَةُ : اللَّيْمُ فِي حَسْبِهِ وَنَفْسِهِ .

وَبِلَالِامٍ : ع .

وَيَقَالُ : هُوَ سَاقِطَةُ النِّعْلِ .

وَفِي المَثَلِ : « لِكُلِّ سَاقِطَةٍ لَاقِطَةٌ »^(١)

أَيُّ لِكُلِّ كَلِمَةٍ سَقَطَتْ مِنَ الفِمْ نَفْسٌ
تَسْمَعُهَا فَتَلْقُطُهَا فَتُذِيْعُهَا ، يُضْرَبُ فِي
حِفْظِ اللِّسَانِ ، ذَكَرَهُ المَصْنِفُ فِي (ل ق ط) .

وَقَوْمٌ سَقَطَى ، بِالفَتْحِ ، وَسُقَاطٌ ،

كِرْمَانٌ ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ ، وَسَوَاقِطٌ ،

قَالَ صَرِيْعُ الدِّلاءِ :

قَدْ دُفِعْنَا إِلَى زَمَانٍ نَحْسِيْسٍ

بَيْنَ قَوْمٍ أَرَادِلِ سُقَاطِ^(٢)

وَأَسْقَاطُ النَّاسِ : أَوْبَاشُهُمْ ، عَنِ

اللِّحْيَانِيِّ .

وَقَوْمٌ سِقَاطٌ ، بِالكَسْرِ : جَمْعُ سَاقِطٍ ،

كَنَائِمٍ وَنِيَامٍ ؛ وَسَقِيْطٌ وَسِقَاطٌ ، كَطَوِيْلٍ

وَطَوَالٍ .

(١) مجمع الأمثال ٢ / ١٩٣ .

(٢) التاج .

(٣) التاج .

وتساقط على الشيء : ألقى نفسه عليه ،
نقله الجوهري .

يُقال : تساقط على الرجل يقيه بنفسه .
وساقط سقاطاً : لم يلحق ملحق الكرام .

ويقال للفرس : إذا سابت الخيل قد
ساقطها ، قال الرازي :

* ساقطها بنفس مريح *
* عطف المعلى صك بالمنيح (١) *

وفي الحديث : « كان يساقط [في]
ذلك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم »
أى يرويه عنه في خلال كلامه ، كأنه
يمزج حديثه بالحديث عن رسول الله
صلى الله عليه وسلم (٢) .

ومسقط السوط : حيث يقع ، ومسقط
الغيث .

ويقال : أتاني [في] (٣) مسقط النجم :
أى حيث سقط ، نقله الجوهري .

ومسقط كل شيء : منقطه .

والسواقط : اللؤماء .

وصغار الجبال المنخفضة اللاطئة
بالأرض .

ويقال للمرأة الدنية الحمقى : سقيطة
كسفينة ، نقله الجوهري .

وهيدب ساقط : متدل (٤) ج سقاط ،
كرمان ، قال العجاج يصف الثور :

* كأنه سبب من الأسباط *

* بين حواي هيدب سقاط (٥) *

أى [نواحي] (٦) شجر ملتف الهدب .
وسقاطا الليل ، بالكسر : ناحيتنا ظلامه ،
وكذلك سقطاه ، وبه فسر قول الراعي ،
أنشده الجوهري :

حتى إذا ما أضاء الصبح وأنبعثت

عنه نعامة ذى سقاطين معتكر (٧)

(١) اللسان .

(٢) النهاية ٢ / ٣٧٩ ، وما بين المعرفين زيادة منها .

(٣) زيادة عن الصحاح .

(٤) في الأصل « متدل » .

(٥) ديوانه ٢٥٢ .

(٦) زيادة من اللسان .

(٧) الصحاح بدون عزو ، والنهذيب ٨ / ٣٩١ واللسان والديوان ١٢٩ وفيه « وانكشفت » .

العُجْلُ كَالسَّقِيطَةِ « غَلَطَ صَوَابُهُ :
كَالسَّقِيطَةِ ، كَمَا هُوَ نَصْرُ الرَّجَّاجِيِّ فِي
أَمَالِيهِ .

وقوله : « أَسْقَطَهُ : عَالَجَهُ عَلَى أَنْ
يَسْتَقَطَ » . كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَالصَّوَابِ :
اسْتَسْقَطَهُ .

[س ق ل ط]

سَقْلَاتُونُ : اسْمٌ لِلثِّيَابِ تُنْسَجُ بِذَلِكَ
الْبَلَدِ الْمُسَمَّى بِذَلِكَ .

وَأَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْحَسَنِ
ابْنِ السَّمَاكِ السَّقْلَاتُونِي ، رَوَى عَنْ
أَبِي مُحَمَّدٍ الْجَوْهَرِيِّ . مَاتَ سَنَةَ ٥٠٤ .

[س ك ر ل ط]

سِكْرَلَاطُ ، بِالْكَسْرِ وَيُضَمُّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ : نَوْعٌ مِنَ الثِّيَابِ ، قِيلَ : هُوَ
السَّقْلَاطُ ، وَقَدْ جَاءَ فِي شِعْرِ الْمُؤَلِّدِينَ :

* أَرْفُلٌ مِنْهَا فِي سِكْرَلَاطٍ ^(٤) *

قال : فَإِنَّهُ عَنِيَ بِالنِّعَامَةِ : سَمَوَادَ اللَّيْلِ ،
وَبِمَقْطَاهُ : أَوَّلُهُ وَآخِرُهُ ، وَهُوَ عَلَى الْاسْتِعَارَةِ
يَقُولُ : إِنَّ اللَّيْلَ ذَا ^(١) السَّقْطَيْنِ مَضَى ،
وَصَدَقَ الصَّبْحُ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَرَادَ
نِعَامَةَ لَيْلِ ذِي سِقْطَيْنِ ^(٢) .

وَفَرَسَ رَيْثُ السَّقَاطِ ، كَكِتَابٍ ، إِذَا
كَانَ بَطِيءَ الْعَدْوِ ، قَالَ الْعَجَّاجُ يَصِفُ
فَرَسًا :

* جَافِي الْأَيَادِيمِ بِلَا اخْتِلَاطٍ *
* وَبِاللِّهَاسِ رَيْثُ السَّقَاطِ ^(٣) *

وَيَقَالُ : هُوَ مَسْقُوطٌ فِي يَدِهِ : نَادِمٌ
ذَلِيلٌ .

وَتَمْرَةٌ مَسْقُوطَةٌ : سَاقِطَةٌ ، أَوْ ذَاتُ
سُقُوطٍ ، أَوْ مِنَ الْإِسْقَاطِ ، مِثْلُ أَحَمَّةِ اللَّهِ
فَهُوَ مَحْمُومٌ .

وَمِنْ أَقْوَالِهِمْ : [٣٢٢ / أ] مِنْ ضَمَارَعٍ
أَطْوَلَ رَوْقٍ مِنْهُ سَقَطَ الشَّغْرَبِيَّةُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « السَّقِيطُ : نَاقِضٌ

(١) فِي الْأَصْلِ « ذَى » سَهُوٌ ، وَالْمَثْبُوتُ كَمَا فِي التَّاجِ .

(٢) التَّهْدِيبُ ٨ / ٣٩١ .

(٣) فِي الْأَصْلِ « حَافِي » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٤) التَّاجِ .

[س ك ل ن ط]

إِسْكَنَطُ ، بِكَسْرِ فَسْكَوْنٍ ، أَمَمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ لَقَبُ جَمَاعَةٍ مِنْ أَهْلِ الْأَنْدَلُسِ .

[س ل ط]

السَّلَاطَةُ : الْقَهْرُ ، كَمَا فِي الصُّحَاحِ .

أَوْ التَّمَكُّنُ مِنْهُ ، كَمَا فِي الْبَصَائِرِ (١) .

وَالسُّلْطَةُ بِالضَّمِّ : اسْمٌ مِنْ سَلَطَهُ عَلَيْهِمْ فَتَسَلَطَ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالسُّلْطَانُ ، بِالضَّمِّ : الْقُوَّةُ ، وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُ أَبِي دَهَبَلٍ الْجَمْحِيُّ :

* كَالذَّنْبِ فَارَقَهُ السُّلْطَانُ وَالرُّوحُ (٢) *
وَالسَّلَاطَةُ .

وَمِنَ النَّارِ : التَّهَابُهَا ، عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ (٣) .

وَالسُّلْطُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الْقَوَائِمُ الطُّوَالُ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَسَنَابِكُ سَلِطَاتٌ ، بِكَسْرِ اللَّامِ : أَيْ حِدَادٌ ، كَمَا فِي الصُّحَاحِ ، قَالَ الْأَعَشِيُّ :
وَكُلُّ كُمَيْتٍ كَجِدْعِ الطَّرِيحِ .
قِي تَجْرِي عَلَى سَلِطَاتٍ لُثْمٍ (٤) .

وَالسُّلْطَانِيَّةُ : دِبَالْعَجْمِ .

وَيُجْمَعُ السُّلْطَانُ عَلَى سَلَاطِينَ .

وَأَبُو سَلِيطِ الْأَنْصَارِيِّ : صَحَابِيُّ .

وَسَلِيطُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ سَلْسِلَةَ : بَعْثَانٌ مِنْ طَيْيَّةٍ .

وَسَفْطُ سَلِيطٍ : ذُو بَحِصْرٍ مِنَ الْمَنُوفِيَّةِ ، وَتَعْرِفُ الْآنَ بِمُنِيَّةٍ خَلْفَ .

وَأُمُّ السَّلِيطِ : مِنْ قُرَى عَثْرَ بِالْيَمَنِ ، عَنِ يَاقُوتٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « السَّلِيطُ ، بِالْكَسْرِ : الْمُسَلَّطُ » كَذَا فِي النَّسَخِ وَهُوَ فِي الْعُبَابِ السَّلِيطِيُّ ، وَفِي التَّهْدِيبِ : السَّلِيطُ ، بِفَتْحِ السِّينِ وَبِكَسْرِهَا وَكِلَاهِمَا شَاذٌ ،

(١) البصائر ٣ / ٢٤٦ .

(٢) عجز بيت صدره كما في العباب والتاج :

* حَتَّى دُفِعْنَا إِلَى ذِي مَيْعَةٍ تَفِيقٍ *

(٣) الجمهرة ٣ / ٢٧ .

(٤) الصحاح واللسان، وفي الديوان؛ : « كَجِدْعِ الْخِصَابِ يَرْدِي » .

[س م ط]

سَمَطُهُ تَسْمِيْطًا : لَزِمَهُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

تَعَالَى نُسَمَطُ حُبِّ دَعْدٍ وَنَغْتَدِي
سَوَاعِيْنَ وَالْمَرْعَى بِأَمِّ دَرِيْنِ (٥)

أَي تَعَالَى نَلْزَمُ حُبَّنَا وَإِنْ كَانَ عَلَيْنَا فِيهِ
ضَيْقَةٌ .

وَالرَّجُلُ يَمِيْنًا عَلَى حَقِّهِ : اسْتَحْلَفَهُ ،
وَقَدْ سَمَطَ هُوَ عَلَى الْيَمِيْنِ سَمَطًا : حَلَفَ .

وَيَقَالُ : قَدْ سَمَطْتَ يَا رَجُلُ عَلَى أَمْرِ
أَنْتَ فِيهِ فَاجِرٌ ، وَذَلِكَ إِذَا وَكَّدَ الْيَمِيْنَ
وَأَحْلَطَهَا .

وَيَقَالُ : سِرْتُ يَوْمًا مُسَمَطًا ، كَمَعْظَمَةٍ
إِذَا كَانَ لَا يَعْجُوجُهُ شَيْءٌ .

وَهُوَ لِكَ مَسَمَطًا ، أَي هَنِيئًا .

وَقَصِيْدَةٌ سَمَطِيَّةٌ ، بِالْكَسْرِ : سَمَطَةٌ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

قَالَ ابْنُ جَنِيٍّ : هُوَ الْقَاهِرُ ، مِنَ السَّلَاطَةِ ،
وَبِكُلِّ ذَلِكَ يُرْوَى قَوْلُ أُمِيَّةَ بِنِ أَبِي الصَّلْتِ :

إِنَّ الْأَنَامَ رَعَايَا اللَّهُ كُلَّهُمْ

هُوَ السَّلِيْطُ فَوْقَ الْأَرْضِ مُسْتَطِرٌّ (١)

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَا أَذْرِي مَا حَقِيْقَتُهُ (٢)

[س ل ن ط]

اسْلَنْطَاتُ إِلَى الشَّيْءِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ بَزْرُجٍ : أَي ارْتَفَعَتْ
أَنْظَرُ إِلَيْهِ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ ، ذَكَرَهُ هَكَذَا
هِنَا ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي الْهَمْزَةِ .

[س م خ ر ط]

سُمُخْرَاطُ ، بَضْمُ السِّيْنِ وَالْيَمِيْنِ (٣) ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : عِبْرَةٌ بِمَضْرُومٍ
الْبُحَيْرَةِ .

[س م س ط]

سِمِسَطًا ، بِكَسْرَتَيْنِ (٤) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : عِبْرَةٌ بِمَضْرُومٍ مِنَ الْبُهْنَسَاوِيَّةِ .

(١) شرح ديوانه ٤٠ و اللسان .

(٢) التهذيب ١٢ / ٣٣٦ .

(٣) في التاج « بضم السين والحاء » ، وذكرها مرة أخرى بعد مادة (س م ط) و ضبطها « بضميتين » ، وهي في

معجم البلدان « بكسرتين » .

(٤) في معجم البلدان (سمسطا) بضم أوله وثانيه وهكذا ينطقها أهلها الآن ، وفي معجم البلدان أيضا « ومبهم من

(٥) اللسان .

يقول سمسطا بفتحيتين » .

والْحَسَنُ بنُ سَمَيْطِ الْبُخَارِيِّ ، عن
ابْنِ شَمَيْلٍ .

وآلِ بَأْسَمَيْطِ : بَطْنٌ مِنَ الْعَلَوِيِّينَ
بِحَضْرَمَوْتِ .

وَالسَّمَطَةُ ، محرَّكَةً : قَرْيَتَانِ بَأَعْلَى
الصَّعِيدِ .

وقد سَمَّوْا سَمَطًا ، بالكسْرِ وَككَيْفٍ .

[س م ل ط]

سَمَلُوطٌ ، كحَلَزُونٍ ، أهمله صاحب
القاموس ، وهى : إمضِر من الأشمونيين

[س م ه ط]

« سَمَهُوطٌ ، بِالضَّمِّ : قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ غَرْبِيَّةٌ
نَيْلِ مِصْرَ » ، هكذا ذكره المصنّف تقايداً
للصَّغَانِيّ فِي الْعَبَابِ ، وَالْمَشْهُورُ فِي أَسْمِ
هَذِهِ الْقَرْيَةِ أَنَّهَا بَفَتْحِ السِّينِ وَبِالذَّلَالِ فِي
آخِرِهَا ، وهى من الكورة القوصية ، هكذا
ذكره الأَسْعَدُ بنُ مَمَاتِي^(٣) وَغَيْرُهُ كصاحب
المَرَاصِدِ . ومثله فِي ذَيْلِ اللَّبِّ لِلشَّهَابِ
الْعَجَمِيِّ .

وَالسَّمَطُ ، بِالْفَتْحِ : الْفَقِيرُ ، نقله
الْأَزْهَرِيُّ فِي تَرْكِيْبِ (زَعْبِلِ)^(١) .

وَالسَّامِطُ : الْمَاءُ الْمُغْلَى الَّذِي يَسْمُطُ
الشَّيْءَ .

وَالْمُعَلَّقُ الشَّيْءُ بِحَبْلٍ خَلْفَهُ ، من
السُّمُوطِ .

وَسِمَاطُ الطَّرِيقِ ، ككِتَابٍ : جَانِبَاهُ .

وكذلك من النَّخْلِ .

وَالسُّمُوطُ : الْمَعَالِيْقُ مِنَ الْقَلَائِدِ ،

[٣٢٢ / ب] قال :

وَصَادَيْتُ مِنْ ذِي بَهْجَةٍ وَرَقِيْنَتُهُ

عَلَيْهِ السُّمُوطُ عَابِسٍ مَتْعُضِّبٍ^(٢)

وَرَأَيْتُهُ مَتَسَمَطًا لِحْمًا : أَى يَحْمِلُهُ ،
كما فِي الْأَسَاسِ .

وَأَبُو السَّمَيْطِ ، كزُبَيْرٍ : سَعِيدُ بنُ أَبِي
سَعِيدِ الْمَهْرِيِّ ، عن أَبِيهِ ، وعنه حَرْمَلَةُ
ابنِ عِمْرَانَ .

وَسَمَيْطُ بنِ سَمَيْرٍ : تَابِعِيٌّ

(١) لم يرد تفسير السمط بالفقير في التهذيب (زعبيل) ٣ / ٣٤٤ وإِنما ورد في اللسان (زعبيل) دون عزو

للأزهرى . (٢) العباب ، والبيت للبيد في ديوانه ٣ وفيه « وسانيت من ذى » .

(٣) قوانين الدواوين ١٥١ .

[سن ن ط]

سَنَطٌ ، كَفَرَحَ سَنَطًا فَهُوَ سِنَاطٌ ،
ككِتَابٍ : لُغَةٌ فِي سَنَطٍ كَكَرَّمَ .

وَسُنَيْطَةٌ ، كَجَهَيْنَةَ : بِمِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[سن ن ب م ط]

سَنَبْمُوطِيَّةٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : بِيَمِصْرَ مِنْ جَزِيرَةِ
قُوسِنِيَا^(١) .

[سن ن د ب س ط]

سَنَدَبِسْطٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهِى : بِيَمِصْرَ مِنْ جَزِيرَةِ قُوسِنِيَا ، مِنْهَا :
الشَّمْسُ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي بَكْرٍ
ابْنِ مُوسَى الْعَسْقَلَانِيِّ الْأَصْلُ السَّنَدَبِسْطِيُّ
الشَّافِعِيُّ ، وَلِدَ بِهَا سَنَةَ ٨٢٢ ، لَقِيَهُ
السَّخَاوِيُّ بِالْمَحَلَّةِ .

[سن و ط]

سَاطٌ الْهَرَيْسَةُ سَمُوطًا : حَرَّكَهَا بِخَشَبَةٍ
لِتَخْتَلِطَ ، كَسَمُوطَهَا .

وَالسَّوْطُ : طَرِيقٌ دَقِيقٌ بَيْنَ شَرَفَيْنِ .

وَيُقَالُ : سَاقَ الْأُمُورَ بِسَمُوطٍ وَاحِدٍ .
وَخُذْ فِي هَذَا السَّوْطِ ، وَفِي هَذِهِ السَّيَاطِ
وَالْأَسْوَاطِ ، وَالشُّيْنُ لُغَةٌ .

وَسُويَطٌ ، كزُبَيْرٍ : بِالْبَلْقَاءِ مِنْ أَرْضِ
الشَّامِ ، مِنْهَا : الْإِمَامُ الْمُحَدِّثُ مُحَمَّدُ
ابْنُ مُحَمَّدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ الْحَسَنِ الْكِنَانِيِّ
الْجَعْفَرِيِّ السُّوَيْطِيِّ ، ارْتَحَلَ أَحَدُ جُدُودِهِ
مِنْهَا فَنَزَلَ إِلَى رَيْفِ مِصْرَ .

وَالسَّوْاطُ : الشُّرْطِيُّ الَّذِي مَعَهُ السَّوْطُ .
وَسَاوِطِنِي فُسْطُتُهُ ، عَنِ اللُّحْيَانِيِّ ،
وَفَسَّرَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ فَقَالَ : أَيْ عَارِضِنِي
بِسَمُوطِهِ فَعَلَّبْتُهُ ، وَهَذَا فِي الْجَوَاهِرِ قَلِيلٌ ،
إِنَّمَا هُوَ فِي الْأَعْرَاضِ .

وَالْمِسِّيَاطُ ، كَمِحْرَابٍ : مَا يَبْقَى فِي
أَسْفَلِ الْحَوْضِ ، قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْفَقْعَسِيُّ :
* حَتَّى انْتَهَتْ رَجَارِجُ الْمِسِّيَاطِ^(١) * .

وَهُوَ يَسُوطُ الْأَمْرَ سَمُوطًا : يُعَلِّبُهُ ظَهْرًا
لِبَطْنٍ .

فصل الشين

مع الطاء

[ش ب ط]

شَبْطُونُ ، بالفتح : لقبُ زيادِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، مَن سَمِعَ المَوْطَأَ من مالِكِ .
 وشَبْطُونُ بنُ عَبْدِ اللهِ الأَنْصَارِيِّ ، سَمِعَ المَوْطَأَ من زيادِ شَبْطُونِ .
 وجُرَادُ بنُ شُبَيْطِ : محدثٌ ، أو هو بالسَّينِ .

[ش ح ط]

[٣٢٣ / أ] شَوَاحِطُ الأودِيَةِ : ما تَبَاعَدَ منها .
 ومَنْزِلُ شَاحِطُ : بَعِيدٌ ، كَشَحَاطِ ، كَكَتَّانِ .

[ش ر ط]

الشَّرْطُ ، بالفتح : العَلَامَةُ ، لُغَةٌ في التَّخْرِيكِ .

ويَسُوطُ الحَرْبَ : يَبَاشِرُهَا ، كَيْسُوطُهَا (١) .

وَأَمْوَالُهُم بَيْنَهُم مُسْتَوِطَةٌ ، أَيْ سَوِيطَةٌ .
 وَأَحْمَدُ بنُ مُحَمَّدِ بنِ مِهْرَانَ السَّوْطِيِّ :
 شَيْخٌ للطَّبْرَانِيِّ .

وَحُسَيْنُ بنُ مُحَمَّدِ بنِ إِسْحَاقِ السَّوْطِيِّ :
 شَيْخٌ للعتيقيِّ .

وَأَحْمَدُ بنُ مُحَمَّدِ بنِ إِسْمَاعِيلِ السَّوْطِيِّ :
 شَيْخٌ للدارقطنيِّ .

وإِبْرَاهِيمُ بنُ إِسْمَاعِيلِ السَّوْطِيِّ ، عن أَبِي أُمَيَّةَ الطَّرْسُوبِيِّ .

وَمِسْوَطٌ ، كَمِنْبَرٍ : لُغَةٌ في مِسْوَاطِ لَوْلَدِ إبْلِيسَ .

[س ي ط]

بَيْنَهُمَا مُسَايِطَةٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ، وفي النُّوَادِرِ : أَيْ كَلَامٌ مُخْتَلِفٌ .

(١) وهو يَسُوطُ الأمرِ . . . كَيْسُوطُهَا : في الأصل « وهو يَسُوطُ الحَرْبَ سَوِطاً يُقَلِّبُهُ ظَهراً لِبَطْنِ ، أو يَبَاشِرُهَا ، كَسَوِطُهَا » والتصحيح من الأساس والتاج .

وبالتخريك ، من الإبل : ما يُجلب
للبيع نحو النَّابِ ، والدَّبرِ ، يقال : إنَّ
في إبلِك شرطًا ؟ فيقول : لا ، ولكنها
لُبابٌ كُلُّها ، كما في اللسان ، وعبارة
الأساس يقال [للجالب] : هل في حلوبتِك
شرطٌ ؟ قال : لا ، كُلُّها لُبابٌ .

وأشراطُ السَّاعةِ : ما ينكره النَّاسُ من
صِغارِ أمورِها قَبْلَ أَنْ تَقُومَ السَّاعةُ ، قاله
الخطَّابيُّ ، أو أمَّبابِها التي هي دونَ
مُعظَمِها وقيامِها .

وشرطة كُلِّ شَيْءٍ ، بالضمِّ : خِيَارُهُ ،
وكذلك شَرِيطَتُهُ ، قال ابن بَرِّي : والنَّسَبُ

إلى الشَّرْطَيْنِ شَرَطِيٌّ ، كقولِه :

* وَمِنْ شَرَطِيٍّ مُرْتَعِنٌ بِعَامِرٍ *^(٢)

قال : وكذلك النَّسَبُ إلى الأَشْرَاطِ .
شَرَطِيٌّ ، وربما نَسَبُوا إليه على لَفْظِ الجَمْعِ
أَشْرَاطِيٌّ ، ومن ذلك : رَوْضَةٌ أَشْرَاطِيَّةٌ إذا
مُطِرَتْ بِنَوْءِ الشَّرْطَيْنِ ، قال ذو الرِّمَّةِ
يَصِفُ رَوْضَةً :

حَوَاءٌ قَرَحَاءُ أَشْرَاطِيَّةٌ وَكَفَّتْ

فيها الذَّهابُ وَحَفَّتْهَا البَرَاعِمُ^(٣)

وحكى ابن الأعرابيُّ : طَلَعَ الشَّرْطُ .

فجاءَ للشَّرْطَيْنِ بواحدٍ ، والتثنية في ذلك
أَعْلَى وَأَشْهَرُ ؛ لَأَنَّ أَحَدَهُمَا لا يَنْفَصِلُ عن
الآخر ، كَأَبَانَيْنِ في أَمَهما يُشْتَبَانِ معًا ،
وتكون حالتُهُما واحِدَةً في كُلِّ شَيْءٍ .

ويقال : نَوْءُ أَشْرَاطِيٍّ^(٤) ، هكذا هو

في الأساس .

وفي الصَّحاح : وَأَمَّا قَوْلُ حَسَّانِ

ابنِ ثَابِتٍ :

في نَدَامِي بِيضِ الوَجْوهِ كِرَامِ

نَبهوا بَعْدَ هَجَعَةِ الأَشْرَاطِ^(٥)

وفي العباب « بعدَ خَفَقَةِ الأَشْرَاطِ » :

ينقال : إِنَّهُ أَرَادَ بِهِ الحَرَسَ ، وسَمِئَلَةُ
النَّاسِ . قال الصَّغَانِيُّ والصَّحِيحُ أَنَّهُ أَرَادَ
ما أَرَادَ الكَمِيَّتُ وذو الرِّمَّةِ . وخَفَقَتُها :
مَمَّقُوطُها^(٦) .

(١) زيادة من الأساس .

(٢) في الأصل « يغامر » ، والمثبت من اللسان والنتاج .

(٣) شرح الديوان ٣٩٩ والصحاح والعباب واللسان .

(٤) في الأصل « شرطي » والمثبت من الأساس .

(٥) ديوانه ٩١ وفيه « خفقة » والصحاح والعباب واللسان .

(٦) العباب ، وبيت ذي الرمة هو السابق (حواء ...) وأما قول الكميته فهو - كما في العباب - :

هاجَتْ عليه من الأَشْرَاطِ نَافِجَةٌ بفلتة بين إظلام وإسفار

وَشَرَطُ ، مَحْرَكَةٌ : لِقَبِ مَالِكِ بْنِ
بُجْرَةَ ، ذَهَبُوا فِي ذَلِكَ إِلَى اسْتِرْذَالِهِ ؛ لِأَنَّهُ
كَانَ يُحَقِّقُ .

وَأَشْرَطَ فِيهَا ، وَبِهَا : اسْتَخَفَّ بِهَا
وَجَعَلَهَا شَرَطًا ، أَيْ شَيْئًا دُونَ خَاطِرِهَا .
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : أَشْرَطْتُ فُلَانًا لَعَمَلِ
كَذَا ، أَيْ يَسِّرْتُهُ وَجَعَلْتُهُ يَلِيهِ ، وَأَنْشَدَ :

* قَرَّبَ مِنْهُمْ كُلَّ قَرَمٍ مُشْرَطٍ *

* عَجَمَجِمَ ذِي كِدْنَةٍ عَمَلَطٍ (١) *

قَالَ : مُشْرَطٌ ، أَيْ مُيسَّرٌ لِلْعَمَلِ .

وَأَشْرَطَ نَفْسَهُ وَمَالَهُ فِي الْأَمْرِ : قَدَّمَهُمَا .

وَشَرَطًا النَّهْرُ : شَطَاهُ .

وَالْأَشْرَطُ : الرَّذْلُ ، وَالْأَشَارِيطُ : جَمْعُ
الْجَمْعِ ، وَهُمُ الْأَرَادِلُ .

وَبَنُو شَرِيطٍ ، كَأَمِيرٍ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ

عَنْ ابْنِ دَرِيدٍ (٢) .

وَالشُّرُوطُ : الطُّرُقُ الْمُخْتَلِفَةُ .

وَالتَّشْرِيطُ كَالشَّرَطِ .

وَتَشَارَطَ عَلَيْهِ كَذَا ، مِثْلَ شَارَطَ .
وَمِنْ أَمْثَالِ الْمُؤَلَّدِينَ : «لَا تُعَلِّمِ الشَّرَطِيَّ
التَّفْحَصَ وَلَا الزُّطِيَّ التَّلَصُّصَ» (٣) .

وَأَبُو الْقَاسِمِ بْنُ أَبِي غَالِبِ الشَّرَاطِ :
مُحَدِّثٌ ، رَوَى عَنْهُ سِبْطَةُ الْقَاسِمِ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ أَحْمَدَ الْقُرْطُبِيِّ .

وَأَبُو عِمْرَانَ مَوْسَى بْنِ إِبْرَاهِيمَ الشَّرَطِيِّ ،
عَنْ ابْنِ لَهَيْعَةَ .

وَالشُّرُوطِيُّ : الْمَوْتُقُ ، وَقَدْ نَسَبَ هَكَذَا
بَعْضُ الْمُحَدِّثِينَ .

[ش ط ط]

شَطَّ الرَّجُلُ : أَنْعَظَ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ (٤) .
وَالْمَشَطَّةُ : الْبُعْدُ وَالْمَشَقَّةُ .

وَكِرْمَانَ : عَ قُرْبَ الْمَدِينَةِ ، قَالَ كَثِيرٌ
عَزَّةً :

وَبَاقِي رِسُومٍ لَا تَنَزَالُ كَأَنَّهَا

بِأَصْعَدَةِ الشُّطَّانِ رِيْطٌ مُضَلَّعٌ (٥)

(١) فِي الْأَصْلِ كُلِّ قَرَمٍ « وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَمَادَةٌ (عَمَلَطٌ) .

(٢) الْجُمُهِرَةُ ٢ / ٣٤٢ .

(٣) مَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٢ / ٢٥٩ .

(٤) الْأَفْعَالُ ٢ / ٢٠٦ .

(٥) اللِّسَانُ وَرَوَايَةُ الْدِيْوَانِ ٤٠٢ :

مَعَانِي دِيَارٍ لَا تَنَزَالُ كَأَنَّهَا بِأَفْنِيَةٍ

ويقال : هو بين الأبواء والجحفة .

وأبو الطيب المظفر بن سهل بن عليّ
الواسطيّ ، عرفَ بعاير الشَّطِّ ، شيخ
لابنِ جُمَيْع .

[ش ع ط]

شَعَوَطَ الفُلْفُلُ القَمَّ ، أهمله صاحب
القاموس ، وفي استعمال العامة : أحرقه ،
والأصل فيه شَوَوطَه .

[ش ل ط]

الشَّلْطَة ، بالكسر : ثوب مستطيل
يُحْشَى بالكثان أو الصوف أو القطن وغير
ذلك ، لُغَة في السنين ج شلَط ، كعنب ،
ويقال فيه : الشَّلِيْطَة ج شلائط^(١) .

وشلَط : إذا نضح ، هكذا هو في التكملة .

وكتنور : جد أبي الحسن عليّ بن موسى
ابن محمد البلسنسي الشبارقي ، سمع بمكة

من علي بن حميد بن عمار ، وسكن
تلمسان . [٣٢٣ / ب] ، أجاز لابن الأبار ،
مات سنة ٦١٦ .

وشلاطة ، بالتشديد : ع بجبل مغراوة^(٢) .

[ش م ر ط]

شَمْرَطَ الشَّعْرُ ، أهمله صاحب
القاموس ، وقال ابن القطاع : أي قلَّ
وخَفَّ^(٣)

[ش م ط]

الشَّمَطَاتُ ، محرّكة : الشَّعْرَاتُ البَيْضُ
تكون في الرأس .

وناقة شَمَطَاءُ : بيضاء المشفرين ، عن
ابن الأعرابي .

وفرس شَمِيْطُ الذَّنْبِ : فيه لوانان .

ويقال : أكل فلان شاة مصلية بشمطها
بالضم ، لُغَة في الفتح والكسر ، عن

(١) قيده المؤلف في التاج (سلط) بأنه من قول العامة .

(٢) البلسنسي ... مغراوة : كتب في حاشية الأصل ولم يظهر في مصورة المخطوط الجزء الأخير من الكلمات « الشبارقي

على ، تلمسان ، الأبار ، « غاعتمدنا في كتابها على النسخة « أ » ، ولعل لفظ الشبارقي محرف عن « الشبارقي » لأن هذا الاسم
عرف بالمغرب (انظر : المشتبه ٣٨٠) .

(٣) الأفعال ٢ / ٢٢٥ .

وقول العامة : شَمَطَهُ شَمَطًا : للأخذ
بِكُلِّهِ ، يُؤْنَسُهُ قَوْلُهُمْ : أَكَلَ الشَّاةَ
بِشَمَطِهَا .

[ش ن ط]

المُشَنَّبُ ، كَمُعْظَمٍ مِنَ الشُّوَاءِ : الذي
لم يبالغ في شيء .

وامرأة شَنَاطِيَّةٌ ، كَعَلَانِيَّةٍ : حَسَنَةٌ
اللون واللحم ، كذا في التَّكْمِلَةِ .

[ش ن ح ط]

الشَّنْحُوطُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القاموس ، وقد مثَّلَ به سِيَبَوِيهِ (٢) ، وفسَّره

ابن عباد : أي بتأويلها من الخبزِ والصَّبَاغِ
نقله الصَّغَانِيُّ (١) .

والشَّمْطُوطُ ، بِالضَّمِّ : الأَحْمَقُ .

والشَّمْطَاءُ : فَرَسٌ دُرَيْدٌ بَيْنَ الصُّعْمَةِ ، وَهُوَ

القَائِلُ فِيهَا :

تَعَلَّلْتُ بِالشَّمْطَاءِ إِذْ بَانَ صَاحِبِي

وَكُلَّ امْرِئٍ قَدْبَانَ أَوْ بَانَ صَاحِبِهِ (٢)

كما في العباب ، قُلْتُ : وَمَعْنَا

الشَّمْطَاءِ مَنْ نَسَلَهُ .

والشَّمْطُ ، بِالْفَتْحِ : الخَوْضُ .

وَأَجْرِيْتُ طَلَقًا وَشَمْطُوطًا بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَأَشْمَاطُتِ الخَيْلُ : رَكَضَتْ تَبَادُرَ شَيْئًا

تَطْلُبُهُ ، كَذَا فِي التَّكْمِلَةِ .

(١) عبارة التكملة : « ويقال : أكل فلان شاةً مصليةً بشمطها [بالفتح] وشمطها

[بالتحريك] وشمطها [بالضم] وشماتها [بكسر الشين] إذا أكلها بما دمها من الخبز
والصباغ » .

وعبارة العباب . « وقال ابن دُرَيْدٍ : يقال : هذه قدرُ تسمعُ شاةً بشمطها - بالفتح -

أي بتأويلها وقال العُكَلِيُّ : بشمطها - بالكسر - قال ابن دُرَيْدٍ : ولم أسمع ذلك

إلا منه ، وهو عند ابن عباد : شَمَطْتُ [بالتحريك] وشَمَطْتُ [بالضم] ، وعند غيرهما :

شَمَاطُ [بكسر الشين] .

(٢) في الأصل « لوبان » والمثبت من العباب والتاج .

(٣) الكتاب ٤ / ٢٩١ .

السَّيْرَانِي بِأَنَّهُ : الطَّوِيل ، كَذَا فِي اللِّسَان ،
وَنَقَلَهُ الصَّغَانِي فِي التَّكْمِلَةِ عَنْ ابْنِ دَرِيدٍ ^(١) .

[ش ن ق ط]

شَنْقِيط ، بالكسرة ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهُوَ : د فِي أَقْصَى بِلَادِ السُّوسِ
قَرِيبًا مِنْ بَحْرِ الظُّلُمَاتِ ، وَبِهِ قَبَائِلُ مِنَ
العَرَبِ ، وَهُمْ أَهْلُ دِينَ وَصَلَاحٍ .

[ش و ط]

شَوِّطَ سَمَفِينَتَهُ تَشْوِيطًا : سَافَرَ بِهَا ،
وَهُوَ مَأْخُودٌ مِنْ قَوْلِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ : شَوِّطَ :
طَالَ سَمْفَرُهُ ، وَالتَّشْوِيطَةُ اسْمٌ لِتِلْكَ المَسَافَةِ ،
وَأَيْضًا يَكْنَى بِهَا عَنِ الطَّاعُونَ والأَمْرَاضِ
الْوَحِيَّةِ ، وَهُوَ مِنْ شَوِّطِ الصَّقِيعِ النَّبْتِ :
أَحْرَقَهُ .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : « الشَّوِّطُ بَطِينٌ » ،
قَالَهُ سَلِيمَانُ بْنُ صُرْدٍ لِعَلِيِّ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا
حِينَ عَاتَبَهُ عَلَى تَأَخُّرِهِ عَنِ وَقْعَةِ الجَمَلِ ،
يُضْرَبُ فِي طُولِ الأَمَدِ بِحَيْثُ يُمَكَّنُ أَنْ
يُسْتَدْرَكَ فِيهِ مَا فَاتَ .

وَشَوِّطَى ، كَسَكْرَى : هَضْبَةٌ ، قَالَ
ابْنُ مُقْبِلٍ :

وَلَوْ تَأَلَّفُ مَوْشِيًا أَكَارِعُهُ

مِنْ فُذْرٍ شَوِّطَى بِأَدْنَى دَلَّهَا أَلِفًا ^(٢)

وَمِنْهُ : عَقِيقُ شَوِّطَى .

وَشَاط : حِصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ ، عَنِ
الصَّغَانِيِّ ^(٣) .

وَابْنُ الشَّاطِ : فَقِيهٌ مَغْرِبِيٌّ .

وَشَوَائِطُ ، بِالْفَتْحِ : عِبَادَةُ بَالِيَمَنِ قُرْبَ
تَعَزٍّ ، مِنْهَا : الشَّهَابُ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ
عَمْرِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي بَكْرٍ الشَّوَائِطِيَّ
الجَمِيرِيَّ الكَلَاعِيَّ ، وَوُلِدَ بِهَا سَنَةَ ٧٨١
وَسَمِعَ مِنْ ابْنِ صَدِيقٍ ، وَابْنِ ظَهِيرَةَ ،
وَالزُّبَيْنِ المَرَاغِيَّ . وَمَاتَ بِمَكَّةَ .

[ش ي ط]

شَيْطَ اللَّحْمَ تَشْيِيطًا : دَخَّنَهُ وَلَمْ يُنْضِجْهُ
نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ ، وَأَنْشَدَ لِلْكُمَيْتِ يَهْجُو

(١) لم أهتمد إليه في الجمهرة ، وورد بها في « باب ما جاء على فعلول » بضم الفاء « شمحوط : طويل » . وذكر
المصحح في الحاشية أنه في إحدى نسخ الجمهرة المرموز لها بالرمز « ه » « شمحوط » فلعل هذا اللفظ محرف عن « شمحوط » .

(٢) العباب وفي ديوانه ١٨٣ « شوط » بالضم .

(٣) التكملة ، العباب .

بَنِي كُرْزٍ :

لَمَّا أَجَابَتْ صَفِيرًا كَانَ آيَتَهَا

مِنْ قَائِسِ شَيْطِ الْوَجَعَاءِ بِالنَّارِ^(١)

وَالطَّاهِي الرَّأْسِ وَالْكَرَاعِ : أَشْعَلَ فِيهِمَا

النَّارَ حَتَّى يَتَشَيِّطَ مَا عَلَيْهِمَا مِنَ الشَّعْرِ

وَالصُّوفِ .

وَلَحْمٌ شَائِطٌ : مُحْرَقٌ كَالشَّاطِي ،

كَمَا يُقَالُ فِي الْهَائِرِ هَارٍ^(٢) .

وَقَالَ الْكِلَابِيُّ : شَيْطُ الْقِدَرِ : أَعْلَاهَا .

وَتَشَيِّطُ الدَّمُ : غَلَا بِصَاحِبِهِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : التَّشَيُّطُ : شَيْطُوطَةٌ

اللَّحْمِ إِذَا [٣٢٤ / أ] مَسَتْهُ النَّارُ فَيُحْرَقُ

أَعْلَاهُ^(٣) وَبَشَيْطِ الصُّوفِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : شَيْطٌ مِنَ الْهَبَّةِ ، أَيْ

نَحَلٌ مِنْ كَثْرَةِ الْجِمَاعِ .

وَالدَّوَاءُ الْجُرْحُ ، وَالصَّقِيعُ النَّبْتُ :

أَحْرَقَهُ .

وَالْإِشَاطَةُ : تَقْطِيعُ لَحْمِ الْجُرُورِ قَبْلَ

التَّقْسِيمِ ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .

وَاسْتَشَاطَ : تَحْرَقَ .

وَأَشْرَفَ عَلَى الْهَلَاكِ .

وَفِي الْحَرْبِ : اسْتَقْتَلَ .

وَوَشْمٌ مُسْتَشَاطٌ : طُلِبَ مِنْهُ أَنْ يَشَيْطَ

فَشَاطَ ، أَيْ طَارَ كُلُّ مَطِيرٍ وَانْتَشَرَ فِي

السَّاعِدِ ، وَبِهِ فُسْرٌ قَوْلُ الْمُتَنَحِّلِ الْهُنَلِيِّ :

كَوْشَمِ الْمِعْصَمِ الْمُغْتَالِ عُلَّتْ

نَوَاشِرُهُ بِوَشْمِ مُسْتَشَاطٍ^(٤)

وَبَيْنَهُمَا مُشَايَظَةٌ : أَيْ كَلَامٌ مُخْتَلِفٌ ،

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالشَّيْطَانُ : فَعْلَانٌ مِنْ شَاطَ : ائْتَرَقَ ،

أَوْ هَلَكَ ، أَوْ ذَهَبَ ، أَوْ بَطَلَ ، وَيَدُلُّ لَهُ

قِرَاءَةٌ مِنْ قِرَأَ (الشَّيَاطُونُ)^(٥) .

وَشَيْطَانُ الطَّاقِ : لَقَبُ أَبِي جَعْفَرٍ

مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ النُّعْمَانِ الْكُوفِيِّ ، كَانَ

فِي حُدُودِ الثَّمَانِينَ وَمِئَةٍ ، وَإِلَيْهِ نُسِبَتْ

(٢) فِي الْأَصْلِ « هَارِي » سَهُو .

(١) الصَّحَاحُ وَاللَّسَانُ .

(٣) الْعَيْنُ ٦ / ٢٧٥ وَفِيهِ « فَيَحْتَرِقُ بَعْضُهُ » .

(٤) شَرْحُ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ١٢٦٦ وَالْعِيَابُ .

(٥) الشُّعْرَاءُ ٢١٠٠ وَقَدْ قُرِئَ بِهَذِهِ الْقِرَاءَةِ الْحَسَنُ (الْمُحْتَسِبُ ٢ / ١٣٣) وَالْقِرَاءَةُ الْمُتَوَاتِرَةُ « الشَّيَاطِينُ » فِي قَوْلِهِ

تَمَالَى : (وَمَا تَنَزَلَتْ بِهِ الشَّيَاطِينُ) .

فصل الضاد

مع الطاء

[ض ب ط]

الضَّبْطُ : حَبَسَ الشَّيْءُ ، وَقَدْ ضَبَطَ عَلَيْهِ .

وَضَبِطَ الرَّجُلُ ، كَفَرَحَ ، عَنِ الْجَوْهَرِيِّ (١) .

وَضَبِطَهُ وَجَعٌ : أَخَذَهُ .

وَبَعِيرٌ ضَابِطٌ : قَوِيٌّ عَلَى الْعَمَلِ .

وَرَجُلٌ ضَابِطٌ (٢) لِلْأُمُورِ : كَثِيرُ الْحِفْظِ لَهَا .

وَهُوَ لَا يَضْبِطُ عَمَلَهُ : أَي لَا يَقُومُ بِمَا فُوضَ إِلَيْهِ .

وَهُوَ لَا يَضْبِطُ قِرَاءَتَهُ : لَا يُحْسِنُهَا .

وَكِتَابٌ مَضْبُوطٌ : أَصْلَحَ خِلَافَهُ .

وَالضَّابِطَةُ : الْمَاسِكَةُ ، وَالْقَاعِدَةُ ج ضَوَابِطُ .

وَفِي الْمَثَلِ : « هُوَ أَضْبِطَ مِنَ الْأَعْمَى » .

الشَّيْطَانِيَّةُ مِنَ الرَّوَافِضِ ، ذَكَرَهُ الشَّهْرِسْتَانِيُّ .

وَنَهَرَ الشَّيْطَانَ ، ذَكَرَهُ ياقُوتُ .

وَشَيْطَانُ الْعِرَاقِ : لَقَّبَ أَنْوَشِرُوَانَ الضَّرِيرِ الشَّاعِرِ ، كَانَ بِبَغْدَادَ فِي حُدُودِ سَنَةِ ٥٥٥ هـ .

فصل الصاد

مع الطاء

[ص ب ط]

الصَّبْطُ ، بِالتَّخْرِيكِ : لُغَةٌ فِي الْفَتْحِ لِأَدَاةِ الْفَدَّانِ ، عَنِ الْخَارِزْمِيِّ .

[ص ف ط]

صَفْطٌ : لُغَةٌ فِي سَفْطٍ ، لُقِرَى

بِمِصْرَ ذَكَرَهَا الْمَصْنُفُ ، قَالَ الْحَافِظُ ، وَقَالَ : هَكَذَا يَقُولُهُ أَهْلُ مِصْرَ ، قُلْتُ :

وَقَدْ يَقْلِبُونَ الطَّاءَ تَاءً .

(١) بمعنى عمل بكلتا يديه (انظر : الصحاح) .

(٢) في التاج « ضباط » بتشديد الباء ، وهي المناسبة للمعنى .

[ض ر ط]

مُضِرِّطُ الْحِجَارَةِ ، كَمَحَدَّثٍ : لقب
عَمْرُو بن هِنْدٍ لِشِدَّتِهِ وَصِرَامَتِهِ ، كما في
الصَّحاح .

وَضَرِطٌ ، كَفَرَحٍ : لُغَةٌ فِي ضِرْطٍ ،
كَضَرَبٍ ، كَذَا فِي الْمُضْبِحِ .

ومن أمثالهم : « كانت منه كضِرْطِ
الْأَصْمِ » ، إِذَا فَعَلَ فَعَلَةً لَمْ يَكُنْ فَعَلَهَا
قَبْلَهَا^(٣) وَلَا بَعْدَهَا مِثْلَهَا ، يُضْرَبُ فِي
النَّدَرَةِ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ .

وَأَضْرَطَ بِهِ : [٣٢٤ / ب] اسْتَخَفَّ بِهِ
وَأَنْكَرَ قَوْلَهُ ، وَفِي الْمَثَلِ : « أَجَبْنُ مِنْ
الْمَنْزُوفِ ضِرْطًا »^(٤) ، ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ فِيهِ
ثَلَاثَةَ أَقْوَالٍ ، وَقِيلَ إِنَّهُ فِي زَوْجِ دَخْتَنُوسَ
بِنْتِ لَقَيْطٍ ، وَكَانَ اسْمُهُ عَمْرُو بن عَمْرٍو
وَكَانَ شَيْخًا أَبْرَصَ طَلَّقَهَا فَنَكَحَهَا عُمَيْرُ
بن عَمَارَةَ ، ثُمَّ إن بَنِي بَكْرِ بنِ وائِلِ
أَغَارُوا عَلَى بَنِي دَارِمٍ ، وَكَانَ عُمَيْرُ
نَائِمًا يَنْخَرُ فَنَبَّهَتْهُ وَهِيَ تَظُنُّ أَنَّ فِيهِ خَيْرًا

وَلِبُؤَةِ ضَبِطَاءٍ ، وَنَاقَةِ ضَبِطَاءٍ ، وَمِنْ
الْأَوَّلِ قَوْلُ الْجُمَيْحِ الْأَسَدِيِّ :

أَمَّا إِذَا حَرَدَتْ حَرْدِي فَمُجْرِيَةٌ
ضَبِطَاءٌ تَمْنَعُ غِيلاً غَيْرَ مَقْرُوبٍ^(١)

أَنشده الجوهري ، هكذا ، وشبهه
المرأة باللبؤة الضبطاء نزقاً وخنةً ، ومن
الثاني قولُ معن بن أوسٍ يصف ناقةً :

عَدَا فِرَّةٌ ضَبِطَاءٌ تَحْرِي كَانَّهَا
فَنِيقٌ عَدَا يَحْمِي السَّوَامَ السَّوَارِحَا^(٢)

[ض ب غ ط]

الضَّبْغَطِيُّ ، كَجَبَنْطَى : فَرَاعَةُ الزَّرْعِ
كَالضَّبْغَطِيِّ ، بِكَسْرَتَيْنِ ، عَنْ أَبِي حَيَّانٍ .
وقال ابن بزرج : مَا أَعْطَيْتَنِي إِلَّا
الضَّبْغَطِيَّ ، مُرْسَلَةً ، فَانَثَ ، وَقَالَ أَيْ
الْبَاطِلَ .

وقال أبو عمرو : الضَّبْغَطِيُّ : لَيْسَ
شَيْءٌ يُعْرَفُ ، وَلَكِنَّهَا كَلِمَةٌ تُسْتَعْمَلُ
عِنْدَ التَّخْوِيفِ ، وَالْأَلْفُ فِيهَا لِلإِلْحَاقِ ،
ويقال : اسْكُتْ لَا يَأْكُلُكَ الضَّبْغَطِيُّ .

(١) الصحاح واللسان وفيهما « تسكن » بدل « تمنع » والعباب .

(٢) العباب واللسان .

(٣) في الأصل « قبله » والمنهيت من العباب وفيه المثل والتعليق عليه .

(٤) الأمثال لأبي عبيد ٣٦٧ وجميع الأمثال ١ / ١٨٠ والمستقصى ١ / ٤٣ .

الضَّخْمُ ، وعبارة المصنّف محتملة لما ذكرنا من الضبط .

وقوم ضَرَفِطَةٌ ، بالفتح : جمع ضَرَفِطَةٌ بالكسر .

[ض غ ط]

الضُّغَاطُ ، ككتاب الزَّحَامِ .

والضُّغْطَةُ : القَهْرُ والضَّيْقُ والاضْطِرَّارُ .

و [الضُّغْطَةُ] (٤) : المُجَاوِدَةُ ، عن ابنِ شُمَيْلٍ .

وضَغَطَ عَلَيْهِ ، واضْتَعَطَ : تشدّد عليه في غُرمٍ أو نَحْوِهِ ، عن اللُّحْيَانِيِّ .

وانضَغَطَ : انقَهَرَ .

وقولُ المصنّف : « الضُّغِيْطَةُ ، بهاء : الضَّعِيْفَةُ مِنَ النَّبْتِ » كذا في سائر النسخ ، صوابه الضُّغِيْغَةُ بِغِيْنَيْنِ مُعْجَمَتَيْنِ كما هو نصُّ المُحِيْطِ .

وقوله : « ضَغَاطُ ، كغُرَابٍ : مَوْضِعٌ » هو مضبوط في التكملة كحَدَامٍ .

فقلت : الغارة ، فلم يزل يحقبُ حتى مات ، فسميَ بذلك ، قاله أبو عبيدة . وقيل : هو مولى الأَحْزَنِ بْنِ عَوْفِ الْعَبْدِيِّ ، وذلك أنه ضَرَبَ حَنِيْفَةَ بْنَ لُجَيْمِ الأَحْزَنِ المذكورَ فَجَدَمَهُ بالسَّيْفِ ، فلما رأى [ما أَصَابَ] (١) مولاة ذلك وَقَعَ عليه الضُّرَاطُ فمات ، فقال حَنِيْفَةُ : « هذا هو المنزُوفُ ضَرِطًا » (٢) .

[ض ر غ ط]

اضْرَعَطَّ الشَّيْءُ : عَظُمَ ، عن ثَعْلَبٍ .

واسترخى ، عن ابنِ القَطَّاعِ (٣) .

وقال اللَّيْثُ : المُضْرَعِطُ : هو العَظِيمُ

الجِسْمِ الكَثِيرِ اللَّحْمِ .

وضَرَعَطَ ، كجَعْفَرٍ : اسمُ جَبَلٍ ،

أو : ع فيه ماءٌ ونخلٌ ، أو هو بالدال .

[ض ر ف ط]

الضَّرْفَطِيُّ ، بكسرتين والألف مقصورة ،

والضَّرْفِطِيُّ ، بكسر الضادِ والرَّاءِ والطَّاءِ

وسكون الفاءِ وتشديدِ الياءِ : البَطِينُ

(١) زيادة من التاج .

(٢) العباب .

(٣) الأفعال ٢ / ٢٨٦ .

(٤) زيادة من اللسان .

[ض ف ط]

ضَفِطَ الرَّجُلُ ضَفَاطَةً ، كَفَرَحَ : لغة في ضَفُطَ ، كَكَرُمَ ، عن ابنِ القَطَاعِ^(١) .

ورحلَ فلان على ضففاطة ، كسمحاظة ، وهي : الروحاء المائلة ، عن ثعلب .

وما أعظم ضفوطهم : أى خراهم .

وكشداد : الأحمق ، عن ابن الأعرابي .

والمختلف على الحمر من قرية إلى قرية ، ويقال أيضاً للحمر : الضفاطة .

وقال شمر : رجل ضفيط ، كأمير :

أحمق كثير الأكل .

وقول المصنف : « الضفاط : السمين

الرخو ، كالضفيط ، كأمير وسمند » غلط ، صوابه كأمير وعملس .

[ض م ر ط]

الضمروط ، بالضم : الضمر ، وضيق

لعيش .

ومسيل ضيق في وهدة بين جبلين .

وضماريط الأست : ما حواليتها ، وأنشد

ابن سيده للقصم بن مسلم البكائي :

وبيت أمه فأساغ نهساً

ضماريط استها في غير نار^(٢)

[ض ن ف ط]

رجل ضنفظ ، كجعفر ، أهمله صاحب

القاموس ، وقال الأزهرى فى الرباعي

أى سمين رخو ضخم البطن^(٣)

[ض و ط]

التضوط : التجمع ، عن ابن عباد .

وقال أبو حمزة : يقال : أضوط الزبار

على قم الفرس أى زيّره به .

والضويطة ، كسفينة : الأحمق ، نقله

ابن سيده والأزهرى^(٤) وابن برى ، أنشد

ابن سيده :

أيردنى ذلك الضويطة عن

هوى نفسى ويفعل ما يريد^(٥)

(١) الأفعال ٢ / ٢٧٣ معنى « ضعف عقله ورأيه » ولم يضبط فيه الفعل الثانى الذى نظره المؤلف : « كرم » .

(٢) التاج ومادة (ض ر ط) بالسان .

(٣) فى التهذيب ١٢ / ١٠١ « ضفط » بتقديم الفاء على النون ، وضبط بالقلم كعملس :

(٤) التهذيب ١٢ / ٥٤ .

(٥) اللسان .

[ض ي ط]

الضَّيْطَانُ ، بِالْفَتْحِ : الضَّخْمُ الْجَنِينُ
العَظِيمُ الِاسْتِ ، كَالضَّيَّاطِ كَشَدَادٍ .

والضَّيَّاطُ ، أَيضاً : الْمُتَبَخَّرُ .

والتَّاجِرُ .

والضَّيْطَاءُ مِنَ الْإِيلِ : الثَّقِيلَةُ .

فصل الطاء

مع نفسها

[ط ح ط]

الطُّحْنُوطُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهِيَ : قَوْمٌ مِنَ الْأَشْمُونِيِّينَ .

[ط ن ط]

طَنْطُو ، بِالتَّحْرِيكِ وَضَمِّ الْوَاوِ (٤) ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : قَوْمٌ بِجِصْرَ
مِنَ الْعَرَبِيَّةِ .

قال : هذا البَيْتُ مِنْ نَادِرِ الْكَامِلِ ؛ لِأَنَّهُ
جَاءَ مُخَمَّساً ، وَأَنْشَدَ ابْنُ السُّكَيْتِ فِي
الْأَلْفَاظِ لِرِيَّاحٍ :

... عن هوى

نَفْسِي وَيَمْنَعُنِي وَيَفْعَلُ مَا يُرِيدُ (١)

وَأَنْشَدَ الْأَزْهَرِيُّ :

... عن هوى

نَفْسِي وَيَفْعَلُ غَيْرَ فِعْلِ الْعَاقِلِ (٢)

وقال أَبُو عَمْرٍو :

... عن هوى

نَفْسِي وَيَفْعَلُ مَا يُرِيدُ شَبِيبٌ (٣)

هكذا أَنْشَدَهُ ابْنُ بَرِّي فِي أَمَالِيهِ :

وقال ابن الأنباريُّ : إِذَا أَتَيْتَ

« بِيَمْنَعُنِي » أَسْقَطْتَ « شَبِيبٌ » ، وَإِذَا

أَتَيْتَ [٣٢٥ / أ] بِشَبِيبٍ أَسْقَطْتَ

« يَمْنَعُنِي » ، قَالَ : وَرَوَايَةُ أَبِي عَمْرٍو

أَثْبَتَتْ فِي الْعَرُوضِ ، كَمَا فِي الْعَبَابِ .

(١) العباب .

(٢) التهذيب ١٢ / ٥٤ والعباب واللسان .

(٣) العباب وهي رواية الألفاظ لابن السكيت ١٩٤ والمعزوة إلى رباح الديري في اللسان عن ابن بري .

(٤) لعل المؤلف يقصد « وضم الطاء » لكنه سها وكتب « وضم الواو » ويعضد هذا ضبطه الكلمة بالقلم بفتح

الطاء والنون وضم الطاء .

[ط و ط]

الطَّاطُ : الظَّالِمُ ، وَقِيلَ : الْمُتَكَبِّرُ ،
قَالَ رَبِيعَةُ بْنُ مَقْرُومٍ : [

وَخَنَمٍ يَرْكَبُ الْعَوْصَاءَ طَاطٍ

عَنِ الْمُثَلِّ غَنَامَاهُ الْقِدَاعُ (١)

أَيُّ مُتَكَبِّرٍ عَنِ الْمُثَلِّ . وَالْمُثَلِّ : خَيْرُ
الْأُمُورِ .

وَطُوطَ الرَّجُلُ : أَتَى بِالطَّاطَةِ مِنَ الْغُلَّامِ
وَهُمُ الطُّوَالُ .

وِغُلَّامٌ طَائِطٌ : هَائِجٌ ، عَلَى التَّشْبِيهِ
بِالْجَمَلِ الْمُغْتَلِمِ ، وَأَنْشُدَ الْأَصْمَعِيُّ :

* لَوْ أَنَّهَا لَأَقَتْ غُلَّامًا طَائِطًا *

* أَلْقَى عَلَيْهِ كَلْكَالًا غُلَابِطًا (٢) *

هَكَذَا فِي الصَّحاحِ ، وَبِخَطِّ أَبِي سَهْلٍ :
« أَلْقَى عَلَيْهَا » ، وَفِي بَعْضِ النُّسخِ :
« أَلْقَتْ عَلَيْهِ » .

وَالطُّوطُ ، بِالضَّمِّ : الرَّجُلُ الْقَلِيلُ
الْمُرُوءَةِ .

وَالْمُتَطَاوِلُ عَلَى أَصْحَابِهِ .

وَالشَّدِيدُ الْخُصُومَةِ .

وَفُحُولٌ طَاطَاتٌ وَطَاطُونَ .

وَرَجُلٌ طَاطٌ : يَرْفَعُ عَيْنَيْهِ عَنِ الْحَقِّ
لَا يَكَادُ يُبْصِرُهُ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

أَقْرَبُ أَمْرِيءَ طَاطٍ عَنِ الْحَقِّ طَامِحٍ

بِعَيْنَيْهِ مِمَّا عَوَدَتْهُ أَقَارِبُهُ (٣)

رَكِبَتْ بِهِ عَوْصَاءَ ذَاتِ كَرِيهَةٍ

وَزَوْرَاءَ حَتَّى يَعْرِفَ الضَّمِيمَ جَانِبَهُ (٤)

وَحَكِي ابْنُ بَرِّيٍّ عَنِ ابْنِ خَالَوَيْهِ قَالَ :

يُقَالُ : طَاطَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ يَطَاطُهَا طَاطًا :
ضَرَبَهَا .

وَيُقَالُ : أَعْجَبَنِي طَاطٌ هَذَا الْفَحْلِ ،
أَيُّ ضِرَابِهِ .

وَالطُّوطِيُّ ، بِالضَّمِّ : الْبُلْبُلُ ، قَدْ ذَكَرَهُ
فِي الْهَمَزِ .

[ط ه ط]

طَهْطًا ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَهِيَ : تَهْمُوتُ بِمِصْرَ مِنْ أَعْمَالِ أَسِيُوطَ . وَإِلَيْهَا
نُسِبَ الشَّرِيفُ أَبُو الْقَاسِمِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ
ابْنِ يُوسُفَ التَّلِمْسَانِي الطَّهْطَائِي صَاحِبُ

(١) اللسان .

(٢) الصحاح والجمهرة ٣/٣٩٤ واللسان ، والأول في العباب (طيط) ، وعزى للأغلب العجلى في الجمهرة ١/١٨٤ .

(٣) شرح الديوان ٨٤٧ والعباب ، والأول في اللسان .

المدد والعدد ، وقد اجتمع به السراج
البلقيني وأثنى عليه .

[ط ي ط]

الطيطة ، بالكسر : الحمقاء من النساء .

وطاط الفحل الناقة يطاطها طيوطا :

ضربها ، لغة في يطوطها طاطاً .

فصل العين

مع الطاء

[ع ب ط]

العبط : أخذك الشيء طرياً ، هذا هو
الأصل .

والريبة .

وعبط النبات الأرض : شققها .

وعرضه : شتمه وتنقصه ، وأنشد

الأصمعي :

* وعبطه عرضي أوآن معبطه * (١)

كاعتبط .

وأديم عبيط : مشقوق .

ورجل عبيط : أهوج ، كمعبوط ،

والاسم العباطة .

والمعبوطة : الشاة المذبوحة صحيحة .

والعابط : الكذاب .

ولحم معبوط : لم ينيب فيه سبع ،

ولم تصبه علة ، نقله الأزهرى (٢)

والاعتباط : الوعك .

وقد اعتبط ، إذا وعك .

واعتبطه : قتله ظلماً لا عن قصاص ،

قاله الخطابي ، وقال الصغاني : استعار

الاعتباط وهو الذبح بغير علة للقتل بغير

جناية (٣)

[ع ر ط]

[٣٢٥ / ب] العرط ، بالفتح : الشق

حتى يدعى ، عن ابن الأعرابي .

واعترط الرجل : أبعد [في الأرض] (٤)

عن ابن دريد .

(٢) التهذيب ٢ / ١٨٥ .

(٤) زيادة من الجمهرة ٢ / ٣٦٨ .

(١) العباب .

(٣) العباب .

[ع ر ف ط]

عُرْفِطَانُ ، بِالضَّمِّ : وادٍ بين الحَرَمَيْنِ
ليس به ماءٌ ولا رِغْيٌ ، نقله ياقوت عن
عَرَّامٍ .

وإِبِلُ عُرْفُطِيَّةٍ : تَأْكُلُ العُرْفُطَ .

وعُرْفُطَةُ الأَنْصَارِيَّةِ ، وابنُ نَضَلَةَ الأَسَدِيِّ ،
وابنُ نَهْيَكِ التَّمِيمِيِّ : صَحَابِيُونَ .

[ع س ل ط]

العَسَلَطَةُ : عَدُوٌّ فِي تَعَسُفٍ ، كالعَطَلَسَةِ ،
عن ابنِ القَطَاعِ (١) .

[ع ض ر ط]

العِضْرُطُ ، كزَبْرُجٍ : العِجَانُ ،
والخُضْيَةُ ، عن ابنِ شَمِيلٍ ، وَعَجْبُ
الدَّنْبِ ، كذا في اللِّسَانِ .

وقومٌ عَضْرِيطٌ : صَعَالِيكٌ ، وقال
شَمِيرٌ : مَثَلٌ للعَرَبِ « إِيَّاكَ وَكُلَّ قِرْنِ
أَهْلَبِ العِضْرِيطِ » (٢) « أَي فَإِنَّهُ لَا طَاقَةَ لَكَ
بِهِ .

وفي العُبَابِ : رَجُلٌ أَهْلَبُ عَضْرُطٌ وهو
الكَثِيرُ شَعْرًا الجَسَدِ ، وقال غَيْرُهُ : هو
الكَثِيرُ شَعْرًا الأُنْثِيَيْنِ .

[ع ض ط]

العُضْيُوطُ ، بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي العِضْيُوطِ ،
كَهَلِييُونَ ، عن ثَعْلَبٍ ، للذي يُحَدِّثُ عند
الجَمَاعِ .

[ع ط ط]

اعْتَطَّ الثَّوْبَ : شَقَّه .

وَأَوَائِلَ القَوْمِ : شَقَّهْمُ .

وِثْوَبٌ عَطِيْطٌ وَمَعْطُوطٌ : مَشْقُوقٌ .

والتَّعْطَاطُ : مَصْدَرُ عَطَّطَهُ .

وعَطَّطَ الكَلَامَ : خَلَطَهُ .

وبالدُّنْبِ : قال : عَاطِ عَاطٍ .

وَفَتَّقَ وَاسِعَ المَعْطِ ، أَي المَشْقُ .

وَالعَطَّوْطُ كَحَزْوَرٍ : الطَّوِيلُ .

وَالانْطِلاقُ السَّرِيعُ .

وَالشَّدِيدُ من كُلِّ شَيْءٍ .

(١) لم يرد في الأفعال (عسلط) ٢ / ٤٠٨ .

(٢) مجمع الأمثال ١ / ٢٢ برواية « إياك وأهل العضرط » .

[ع ف ط]

عَفَطَ بِهَا عَفْطًا : ضَمْرَطَ .

وَالرَّاعِي بَعْنَمِهِ : زَجَرَهَا بِصَوْتٍ يُشْبِهُ
عَفْطَ الْأَسْتِ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

وَالعَافِطُ : الرَّاعِي .

وَالْمِعْفَطَةُ : الْأَسْتُ .

وَالْأَعْفُطُ : الْأَحْمَقُ .

وَمِنْ سَبَبِهِمْ : يَا ابْنَ العَافِطَةِ ؛ أَى
الرَّاعِيَةِ .

[ع ق ط]

الْيَعْفُوطَةُ : دُخْرُوجَةُ الجُّعَلِ ، وَهِيَ
الْبَعْرَةُ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

[ع ل ب ط]

نَاقَهُ عُلْبِطَةً : عَظِيمَةً .

وَصَدْرُهُ عُلْبِطٌ : عَرِيضٌ .

وَعُغْلَامٌ عُلَابِطٌ : عَرِيضُ الْمَشْكِيِّينَ .

[ع ل ط]

العَلْطُ ، بِالْفَتْحِ : أَثَرُ الوَسْمِ فِي سَالِفَةِ
البَعِيرِ ، كَأَنَّهُ سُمِّيَ بِالمَصْدَرِ ، يُقَالُ :
لَأَعْلِطَنَّكَ عَلَطَ البَعِيرِ ، أَى لِأَسْمَنَّكَ
وَسَمًّا يَبْقَى عَلَيْكَ ، وَقَالَ :

* لَأَعْلِطَنَّ حَرْزَمًا بِعَلْطِ *
بَلِيَّتِهِ عِنْدَ بُدُوْحِ الشَّرْطِ (١) *

البُدُوْحُ (٢) : الشُّقُوقُ . وَحَرْزَمٌ :
اسْمُ بَعِيرٍ .

وَعَلَطَهُ بِالقَوْلِ عَلَطًا : وَسَمَّهُ ، وَهُوَ أَنْ
يَرْمِيَهُ بِعَلَامَةٍ يُعْرَفُ بِهَا .

وَعَلَطَهُ بِسَهْمٍ : أَصَابَهُ بِهِ .

وَعِلَاطُ الإِبْرَةِ ، ككِتَابٍ : خَيْطُهَا .

وَالْحَجَّاجُ بْنُ عِلَاطٍ : صَحَابِيٌّ ، وَذَكَرَهُ
المُصَنِّفُ فِي (خ ث ر) (٣) .

وَبَعِيرٌ مَعْلُوطٌ : مَوْسُومٌ بِالعِلَاطِ ، وَبِهِ
سُمِّيَ الرَّجُلُ .

(١) المحكم ١/٣٤٠ واللسان ومادة (بذخ)، وفي الأصل «بذوخ»، والتصويب من اللسان في الموضوعين السابقين والمحكم.

(٢) في الأصل «البذوخ» بالخاء المعجمة، تصحيف.

(٣) كذا في الأصل والتاج، ولم أجده في (بخث)، وعلق مصحح التاج بقوله: «ولأنما ذكره في (بهز)»

و «بهز» في سلسلة نسب علاط «انظر: العباب والتاج».

[ع ل ق ط]

العَلْقِطُ ، كزبرج ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وفي اللسان : هو الإثْبُ .

[ع م ر ط]

عَمَرَطَ الشَّيْءَ عَمَرَطَةً : أَخَذَهُ .
وَقَوْمٌ عَمَارِطٌ ، مِثْلُ عَمَارِيطُ .

وعَمَرِيطُ ، بالكسْر : عة بمِضْرٍ من
الشَّرْقِيَّةِ .

[ع م ل ط]

العَمَلِطُ ، كَعَمَلَسَ : الدَّاهِيَّةُ ، نَقَلَهُ
الصَّغَانِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ .

[ع ن ش ط]

[٣٢٦ / أ] تَعَنَشَطَتِ الْمَرْأَةُ زَوْجَهَا :
تَعَلَّقَتْ بِهِ لِحُصُومَةٍ .

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « العَنَشَطُ والعَنَشَطُ ،
كَجَعْفَرٍ وَعَشَشَقٍ ^(٢) » غَلَطُ ، فِي الصَّحَاحِ :
العَنَشَطُ الطَّوِيلُ ، وَكَذَلِكَ العَنَشَنَطُ ، مِثَالُ
العَشَنَقِ ، فِي نَوَادِرِ الْأَصْمَعِيِّ : العَشَنَطُ

وَمُعَلِّطٌ ، كَمُعَظِمٍ : نُزِعَ عِلَاطُهُ مِنْ
عُنُقِهِ ، وَهِيَ السُّمَّةُ ، وَقَدْ عَلَّطَهُ تَعْلِيطًا ،
عَنْ كُرَاعٍ .

وَالْعُلُوطُ ، بِالضَّمِّ : مَصْدَرٌ عَلَّطُهُ بِسُوءٍ .
وَتَعَلَّطَ الْقَوْسُ : تَقَلَّدَهَا .
وَنَعِجَةُ عَلَّطَاءُ : بِعَرَضٍ عُنُقِهَا عُلْطَةٌ
سَوْدَاءٌ وَسَائِرُهَا أَبْيَضٌ .

وَعُلْطَةُ الصَّقْرِ ، بِالضَّمِّ : سُنْفَعَةٌ فِي وَجْهِهِ .
وَالْعُلْطَتَانِ : الرَّقْمَتَانِ فِي أَعْنَاقِ الْقَمَارِيِّ
وَنَحْوِهَا ، مِنَ الطُّيُورِ .

وَوَدَعَتَانِ تَكُونَانِ فِي أَعْنَاقِ الصَّبِيَّانِ .
وَمِنَ الْمَرْأَةِ : قَبْلُهَا وَدُبْرُهَا .

وَقَالَ ثَعْلَبٌ : هَمَا طَوْقٌ أَوْ سِمَةٌ .

وَاعْلُوطُ الْفَرَسِ : رَكِيبُهَا بِلَا لِحَامٍ .

وَالْعُلْطُ : كَصُرْدٍ : جَمْعُ الْعُلْطَةِ ، بِمَعْنَى
الْقِلَادَةِ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* لَا تَنْكِحِي شَيْخًا إِذَا بَالَ ضَرْطُ *

* وَاسْتَبِيلِي أَمْرَدَ يَسْتَأْفِ الْعُلْطُ ^(١) * .

(١) العباب .

(٢) فِي الْأَصْلِ « وَعَمَلَسَ » ، وَالمثبت من القاموس .

وَالْعَنْشَطُ مَعًا هُوَ الطَّوِيلُ ، فَظَهَرَ مِنْ سِيَاقِهِمَا أَنَّ
الضَّبْطَ الثَّانِي إِنَّمَا هُوَ لِلْعَنْشَطِ بِتَقْدِيمِ
الثَّانِي .

[ع ن ط ن ط]

فَرَسُ عَنْطَطَةٌ : طَوِيلَةُ الْعُنُقِ ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

* عَنْطَطَ طُ . تَعَدُّوْ بِهِ عَنْطَطَتَهُ *
* لِلْمَاءِ تَحْتَ الْبَطْنِ مِنْهَا عَظْمَةٌ (١) *

[ع و ط ، ع ي ط]

الْعَيْطُطُ ، كَحَيْدَرٍ (٢) ، مِثْلُ الْعُوْطِطِ ،

قَالَ الشَّاعِرُ :

نَجَائِبُ أَبْكَارٍ لَقِيْحَنَ لَعَيْطُطِ
وَنِعْمَ فَهِنَّ الْمُهْجِرَاتُ الْبَحْيَانِرُ (٣)

وَالْعُوْطُطُ عِنْدَ سَيْبَوِيَّةٍ : اسْمٌ فِي مَعْنَى
الْمَصْدَرِ قُلِبَتْ فِيهِ الْيَاءُ وَآوًا وَلَمْ يَجْعَلْ
بِمَنْزِلَةِ بَيْضٍ حَيْثُ خَرَجَتْ إِلَى مِثَالِهَا هَذَا

وصارت إلى أربعة أحرف وكان الاسم
هنا لا يحرك ياءه مادام على هذه العدة ،
وَأَنْشَدَ :

مُظَاهِرَةٌ نِيًّا عَتِيْقًا وَعُوْطَطًا

فَقَدْ أَحْكَمَا خَلَقًا لَهَا مُتَبَايِنًا (٤)

وَنَقَلَ الْجَوْهَرِيُّ عَنِ أَبِي عُبَيْدٍ ، قَالَ :
وَبَعْضُهُمْ يَجْعَلُ عُوْطَطًا (٥) مَصْدَرًا وَلَا يَجْعَلُهُ
جَمْعًا ، وَكَذَلِكَ حَوْلَى .

وَهَضْبَةٌ عَيْطَاءُ : مُرْتَفِعَةٌ ، وَفِي الصَّحَاحِ :
وَرُبَّمَا قَالُوا قَارَةَ عَيْطَاءٍ إِذَا اسْتَطَالَتْ فِي
السَّمَاءِ .

وَفَرَسٌ عَيْطَاءٌ ، وَخَيْلٌ عَيْطٌ (٦) : طَوَالٌ .

وَجَمَلٌ عَيْاطٌ : مِثْلُ أَعَيْطِ ، نَقَلَهُ
ابْنُ بَرِّىٍّ وَأَنْشَدَ :

* صَمَحَحَ مُجَرَّبٌ عَيْاطٌ * (٧)

وَرَجُلٌ عَيْاطٌ : صَيَّاحٌ .

(١) المقاييس ٤ / ١٥٨ والعياب (عنط) ، والأول في اللسان (عنط) .

(٢) ضبط بالقلم في اللسان بكسر العين وفتح الطاء الأولى في اللغة والشعر .

(٣) اللسان (عوط) .

(٤) الكتاب ٤ / ٢٧٦ واللسان (عيط) .

(٥) في الأصل « يجعل حوطط » وهو .

(٦) في الأصل « عياط » ، والمثبت من اللسان والتاج .

(٧) اللسان (عيط) معزوا إلى الأعشى وهو في ديوانه ٢٦٧ .

فصل الغين

مع الطاء

[غ ب ط]

الإغْبَاطُ : مُلَاذَمَةُ الرُّكُوبِ .

وَسَيْرٌ مُغْبِطٌ : دَائِمٌ لَا يَسْتَرِيحُ ، عَنْ

ابن شميل .

وَقَدْ أَغْبَطُوا عَلَى رُكْبَانِهِمْ فِي السَّيْرِ ، وَهُوَ
أَلَّا يَضَعُوا الرِّحَالَ عَنْهَا لَيْلًا وَلَا نَهَارًا .وَرَجُلٌ مَغْبُوطٌ وَمُغْتَبِطٌ بِكَسْرِ الْبَاءِ
وَيَفْتَحُهَا : فِي غِبْطَةِ . وَقَالَ اللَّيْثُ (٣) :فَرَسٌ مُغْبِطٌ الْكَاثِيَّةُ ، كَمُكْرَمٍ : إِذَا كَانَ
مُرْتَفِعَ الْمَنْسِجِ ، زَادَ فِي الْأَسَاسِ : كَأَنَّ

عَلَيْهِ غَبِيطًا ، قَالَ لَبِيدٌ :

سَاهِمٌ الْوَجْهَ شَدِيدٌ أَسْرُهُ

مُغْبِطُ الْحَارِكِ مَحْبُوكُ الْكَفَلِ (٤)

وَعَيْطٌ بِفُلَانٍ : قَالَ لَهُ : عَيْطُ عَيْطٌ .

وَفِي الْأَسَاسِ : عَيْطٌ : مَدَّ صَوْتَهُ بِالصُّرَاخِ .

وَالْعَيْطَةُ وَالْعَيْاطُ ، كَكِتَابٍ : الصُّرَاخُ
وَالزَّعَقَةُ .وَالتَّعَيْطُ : الْغَضَبُ ، وَالِاحْتِلَاطُ (١) ،
وَالِاخْتِيَالُ .وَرَبَّمَا قَالُوا : اعْتَاطَ الْأَمْرُ ، إِذَا اعْتَاصَ
كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

وَالْأَعْيِطُ : الْجَبَلُ الطَّوِيلُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

* إِذَا شَمَارِيخُ النَّيَافِ الْأَعْيِطِ *
* عُمَمَنَ بِالْأَلِّ اعْتِمَامَ الْأَشْمَطِ (٢) *

وَكَفَّرَ الْعَيْاطُ : صَغِيرَةٌ بِالْجِيزَةِ ،

نَسَبَتْ إِلَى الشَّيْخِ شَهَابِ الدِّينِ أَحْمَدَ

الْعَيْاطِ ، كَفَيْنَ بَنِي عَدِيٍّ بِالْأَشْمُونِيِّينَ .

(١) الاحتلاط : كذا في الأصل ، وهو بمعنى الغضب (الصحاح - حلط) ، وفي اللسان والتاج « الاحتلاط »
بالتاء المعجمة .(٢) شرح الديوان ١٥٥ وفي الأصل « النياط » بدل « النيف » وهي بمعنى الجبل الطويل المشرف ، كما في شرح
الديوان .

(٣) العين ٤ / ٣٨٨ .

(٤) ديوانه ١٨٧ والعباب .

وَمِنَ الْأَقْوَالِ هُمُ : أَكْرَمْتَ فَاغْتَبِطُ ،
وَأَسْتُكْرِمْتَ فَاغْتَبِطُ .

وَأَصَابَتْهُ حُمَى مُغْبِطَةٌ ، كَمَا يُقَالُ :
مُطْبِقَةٌ .

وَيُجْمَعُ الْغَلَطُ عَلَى أَغْلَاطٍ ، قَالَ
ابْنُ سَيِّدِهِ : وَرَأَيْتُ ابْنَ جَنِّي قَدْ جَمَعَهُ
عَلَى غِلَاطٍ ، وَلَا أَدْرِي وَجْهَ ذَلِكَ (٢) .

وَعَبِطَ غَبِطًا : كَذَبَ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ (١)
وَعَبِطَةُ بِنْتُ عَمْرِو الْمُجَاشِعِيِّ ، بِالْكَسْرِ :
مُحَدَّثَةٌ ، رَوَتْ عَنْ عَمَّتِهَا أُمِّ الْحَسَنِ عَنْ
جَدَّتِهَا عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا

وَحِسَابٌ مُغَلَّطٌ : كَمُعْظَمٌ .

وَهُوَ غَلَّاطٌ : كَثِيرُ الْغَلَطِ .

وَوَقَعَ فِي الْمَغْلَطَةِ ، كَمَرْحَلَةٍ : أَى الْغَلَطِ .

وَهُوَ مَغْلَطَانِيٌّ : يَغَالِطُ النَّاسَ فِي

[غ ط ط]

الغَطُّ : الْعَصْرُ الشَّدِيدُ .

وَالْكَبْسُ .

وَعَطَّ الْفَهْدُ وَالنَّمِرُ وَالْحُبَارَى : صَوَّتَ .

وَالْبُرْمَةُ غَطِيطًا : غَلَّتْ .

وَانْغَطَّ فِي الْمَاءِ : انْغَمَسَ فِيهِ ، وَهَمَّ

يَتَغَاطُونَ : يَتَمَاقِلُونَ .

[غ م ط]

غَمِطَ الْحَقُّ ، كَفَرِحَ : جَحَدَهُ .

وَاعْتَمَطَهُ بِالْكَلامِ : احْتَقَرَهُ .

وَيُقَالُ : هُوَ غَمُوطٌ هَمُوطٌ : أَى ظَلُومٌ .

وَالْمُغَامَطَةُ فِي الشُّرْبِ : الْمَجْرَعُ الْمَتَدَارِكُ .

[غ ل ط]

[٣٢٦ ب] أَغْلَطَهُ : أَوْقَعَهُ فِي الْغَلَطِ ،

كَغَلَطَهُ تَغْلِيظًا ، وَرَجُلٌ غَلَطَانٌ .

(١) الأضواء ٢ / ٤١٤ .

(٢) المحكم ٥ / ٢١٨ .

[غ م ل ط]

الْعُمْلُوطُ ، بِالضَّمِّ : الرَّجُلُ الطَّوِيلُ
الْعُنُقُ ، كَذَا فِي التَّكْمِلَةِ .

[غ م ر ط]

الْعُمَارِطِيُّ ، بِالضَّمِّ ، أَمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ الْفَرْجُ ،
أَنْشَدَ ابْنُ شُمَيْلٍ لِحَبْرِيٍّ :
تُنَازِعُ زَوْجَهَا بَعْضَ مَارِطِيٍّ
كَأَنَّ عَلَى مَشَافِرِهِ جُبَابِيًّا^(١)

ورواه أبو سعيد :

* تَوَاجِهَ بَعْلَهَا بَعْضَ مَارِطِيٍّ^(٢) *
والمعنى واحد .

[غ و ط]

غَاطَتْ أَنْسَاعُ النَّاقَةِ تَعُوطُ غَوْطًا :
لَزِقَتْ بَبِطْنِهَا فَدَخَلَتْ فِيهِ ، قَالَ قَيْسُ
ابن عاصمٍ :

سَتَحِطُّمُ سَعْدُ وَالرَّبَابُ أَنْوَفُكُمْ

كَمَا غَاطَ فِي أَنْفِ الْقَضِيبِ جَرِيرُهَا^(٣)
أَوْ غَاطَتْ فِي دَفِّ النَّاقَةِ إِذَا تَبَيَّنَ
آثَارُهَا فِيهِ .

وَالرَّجُلُ فِي الْوَادِي يَغُوطُ ، إِذَا غَابَ فِيهِ .
وَقُلَانٌ فِي الْمَاءِ : انْغَمَسَ فِيهِ^(٤) .

وَبِئْرٌ غَوَيْطَةٌ ، كَسَفِينَةٍ : بَعِيدَةُ الْقَعْرِ ،
وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يَقَالُ : أَغُوَطُ بِئْرَكَ ، أَيْ
أَبْعِدُ قَعْرَهَا .

وَيُقَالُ لِمَوْضِعٍ قَضَاءِ الْحَاجَةِ : غَايِطٌ .

وَكُلُّ مَا انْحَدَرَ فِي الْأَرْضِ أَفْقَدَ غَاطًا ،
وَمِنَ الشَّاذِّ قِرَاءَةُ مِنْ قَرَأَ^(٥) أَوْ جَاءَ أَحَدًا

مِنْكُمْ مِنَ الْغَيْطِ^(٥) ، قَالَ ابْنُ جِنِّي :
يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ أَصْلُهُ غَيْطًا وَأَصْلُهُ غَيْوُطٌ ،
فُخِّفَ ، قَالَ أَبُو الْحَسَنِ : وَيَجُوزُ أَنْ
يَكُونَ الْيَاءُ وَأَوَا لِلْمُعَاقِبَةِ .

(١) التمهيد ١٢ / ١٠٢ وفيه « بمارطي » بالعين المهملة ، واللسان وفيه « وحبابا » ، ورواية العدر في الديوان

* تَوَاجِهَ بَعْلَهَا بَعْضَ مَارِطِيٍّ *

(٢) اللسان .

(٣) المحكم ٦ / ٢٩ واللسان .

(٤) في الأصل « غس » والمنبث من اللسان .

(٥) النساء ٤٣ ، والمائدة ٦ ، والقراءة المتواترة « ... الغاطل » ، وأما قراءة « ... » ، رواها ابن جني في المحكم ١ / ٩٠ .

« غيط » وعزاها إلى ابن مسعود والزهري .

في الطَّالِعِ السَّعِيدِ^(٣) ، وقد نُسِبَ إِلَيْهَا
[جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ ، وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
فِي الَّذِي يَلِيهِ تَبَعًا لِلصَّغَانِيِّ ، وَضَبَطَهَا
كَبِيرٌ ذَوْنٌ^(٤) ، وَالصَّحِيحُ مَا ذَكَرْتُ .

[ف ر ط]

فَرَطُهُ تَفْرِيطًا : قَدَمُهُ ، أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :
يُفَرِّطُهَا عَنْ كُبَّةِ الْخَيْلِ مَصْدَقٌ

كَرِيمٌ وَشَدُّ لَيْسَ فِيهِ تَخَاذُلٌ^(٥)
أَيُّ يُقَدِّمُهَا .

وَفِي الْخُصُومَةِ جَرَّاهُ كَافَرَطَهُ ، عَنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ^(٦) .

وَعَنهُ تَفْرِيطًا : كَفَّ عَنْهُ .

وَأَيَّاهُ : أَمَهَلَهُ .

وَقَدْ تَكَرَّرَ ذِكْرُ الْغَائِطِ فِي الْحَدِيثِ^(١)
بِمَعْنَى الْحَدَثِ وَالْمَكَانِ .
وَعَيْطُ الْعِدَّةِ : عَ بِمِصْرَ .

رَقُولُ الْمُصَنِّفِ فِي التَّرَكِيبِ الَّذِي
بَعْدَهُ^(٢) : « وَبَيْنَهُمَا مَغَايِطَةٌ : كَلَامٌ مُخْتَلِفٌ »
تَصْحِيفٌ ، وَالصَّوَابُ بِالْعَيْنِ كَمَا هُوَ نَصٌّ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ فِي النُّوَادِرِ .

فصل الفاء

مع الطاء

[ف ر ج ط]

فَرْجُوطٌ ، بِالضَّمِّ : أَمَهَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : كَبِيرَةٌ بِالصَّعِيدِ الْأَعْلَى
مِنَ الْقُوصِيَّةِ ، هَكَذَا قَيْدُهُ الْكَمَالُ الْأَدْفُؤِيُّ

(١) وهو قوله صل الله عليه وسلم « لا يذهب الرجلان يضر بان الغائط يتحدثان » كما في النهاية ٣ / ٣٩٥ .

(٢) أي في مادة (غ ي ط) .

(٣) أي « بقاء وراء وجه مضمومة وواو وطاء مهملة » كما في الطالع السعيد ١٩ ولم يضبط الفاء .

(٤) القاموس والتكملة والعياب (فرشط) ، وكذلك ضبطها ياقوت (فرشوت) .

(٥) اللسان ، وعزاه محقق التاج إلى مزرد بن ضرار الغطفاني عن المغفلية : ١٧ .

(٦) لم يرد في الجمهرة (فرط) ٢ / ٣٧٠ ، وهو في اللسان دون عزو إلى ابن دريد .

قال سيبويه : وقالوا : فرطت^(١) ، إذا كنت تحذره من بين يديه شيئاً أو تأمره أن يتقدم ، وهي من أسماء الفعل الذي لا يتعدى .

والإفراط : الزيادة على ما أمرت .

وأفرط في القول : أكثر .

وولدًا : مات له ولد صغير .

والمرأة أولادًا : قدمتهم .

وأفرطه : تركه وخلفه ، كفرطه تفریطًا ، وأعجله ، وقال الكسائي . ما أفرطت من القوم أحدًا ، أي ما تركت .

وفرط ، كفرح : سبق : لغة في فرط ، كنصر ، [٣٢٧/أ] نقله الصغاني^(٢) .

وفرط في حوضه فرطًا : ملأه .

أو أكثر من صب الماء فيه .

والرجل فروطًا : شتم ، عن ابن القطاع^(٣) والبئر : تركها حتى يثوب ماؤها ، عن شمر .

وعليه : يفرط أذاه .

وفرط : توانى وكسل .

والفراط ، ككتاب : الترك :

والفارط : متقدم الواردة ، كالفراط .

والمتقدم لحفر القبر ج فراط ، وقد يجمع الفارط على فوارط ، كفارس وفوارس ، كذا في العباب . وأنشد للأفوه الأودي :
فوارطها الذين إذا دعا

كنا فوارطها الذين إذا دعا

داعى الصباح إليهم لا يفرع^(٤)

وفرأط القطا ، كرمان : متقدماتها إلى

الوادي والماء ، نقله الجوهري .

(١) كذا في الأصل واللسان وصوبه محقق التاج - عن الكتاب - إلى «فرطك» بفتحات أربع دون تشديد الراء .

(٢) التكملة .

(٣) الأفعال / ٢ / ٤٥٥ .

(٤) العباب ، وهو في ديوانه (ضمن الطرائف الأدبية) ١٩ برواية :

كنا فوارسها الذين إذا دعا داعى الصباح به إليه نفرع

وافتَرَطَ الرَّجُلُ الرَّجُلَ وُلْدًا : مَاتُوا صِبْغَارًا .
 وافتَرَطَ الْوَالِدُ : عَجَلَ مَوْتَهُ ، عَنْ ثَعْلَبٍ ،
 قَالَ شَمِيرٌ : سَمِعْتُ أَعْرَابِيَّةً فَصِيحَةً تَقُولُ :
 افْتَرَطْتُ ابْنَيْنِ ، أَي قَدَمْتُ .

وافْتَرَطَ إِلَيْهِ فِي هَذَا الْأَمْرِ : تَقَدَّمَ وَسَبَقَ
 وَهُوَ مُفْتَرِطُ السَّجَالِ إِلَى الْعَلَا ، أَي لَهُ يَه
 قُدَمَةٌ .

وَأَمْرُهُ فُرُطٌ ، بَضْمَتَيْنِ : أَي مَتْرُوكٌ ،
 أَوْ مَتَهَاوَنٌ بِهِ مُضَيِّعٌ ، عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ .
 ﴿وَكَانَ أَمْرُهُ فُرُطًا﴾^(١) أَي نَدَمًا ، أَوْ سَرَفًا
 وَقَالَ الزَّجَّاجُ : أَي كَانَ أَمْرُهُ التَّفْرِيطَ ،
 وَهُوَ تَقْدِيمُ الْعَجْزِ .

وَتَفَرَطَ الشَّيْءُ : فَاتَ وَقْتَهُ ، كَتَفَارَطَ .
 وَتَفَارَطَتِ الصَّلَاةُ عَنْ وَقْتِهَا : تَأَخَّرَتْ .
 وَمَفَارِطُ الْبَلَدِ : أَطْرَافُهُ .

وَهُوَ ذُو فُرْطَةٍ فِي الْبِلَادِ ، بِالضَّمِّ : أَي
 صَاحِبُ أَسْفَارٍ كَثِيرَةٍ .

وَالْفُرْطُ ، بَضْمَتَيْنِ : الْأَمْرُ يُفْرُطُ فِيهِ .
 وَقِيلَ : هُوَ الْإِعْجَالُ .

وَطَرَفُ الْعَارِضِ ، عَارِضِ الْيَمَامَةِ ، قَالَه
 أَبُو زَيْدٍ .

وَالْفَرَطُ ، مُحَرَّكَةً : الْعَجَلَةُ .

وَالْفَرَطَاتُ : مَا فَرَطَ مِنْهُ .

وَقَدْ سَمَّوْا فَارِطًا ، وَفُرَيْطًا ، كَزُبَيْرٍ .

[ف ر غ ل ي ط]

فُرْغَلِيْطٌ ، بِضَمِّ الْفَاءِ وَالغَيْنِ وَكَسْرِ
 اللَّامِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ :
 بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ قُرْطِبَةَ ، مِنْهَا :
 أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ سُلَيْمَانَ بْنِ أَحْمَدَ
 ابْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ نَمْرِ الرَّادِيِّ الْأَنْدَلُسِيِّ
 الْقُرْطُبِيِّ الشَّقُورِيِّ الْفُرْغَلِيْطِيُّ ، خَرَجَ مِنْ
 الْأَنْدَلُسِ إِلَى بَغْدَادَ ، وَتَفَقَّهَ بِنَيْسَابُورَ عَلَى
 الْإِمَامِ مُحَمَّدِ بْنِ يَعْقِبِ الشَّافِعِيِّ ، وَسَمِعَ
 مَعَ ابْنِ السَّمْعَانِيِّ ، وَكَانَ ثَبَتًا جَبَلًا فِي
 السُّنَّةِ ، مَاتَ بِحَلَبِ سَنَةِ ٥٤٤ ، وَمِنْهُمْ
 مَنْ ضَبَطَهُ بِالظَّاءِ .

[ف س ط]

فَسَطَ الشَّيْءُ : أَلْقَاهُ وَأَلْغَاهُ ، كَذَا فِي
 التَّرْجُمَانِ لِابْنِ الْمُفْجَعِ .

وَرَجُلٌ فَسِيطٌ النَّفْسِ بَيْنَ الْفَسَاطَةِ :
 طَيِّبُهَا ، كَسَفِيطِهَا ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

وفي الأساس : ما أَرَى له بَاعًا [بَسِيْطًا ،
وما أَرَاهُ يُعْطَى أَحَدًا ^(١)] فَسِيْطًا .

وَالْفُسْطَاطُ ، بِالضَّمِّ : الْبَصْرَةُ ، قَالَ
الصَّغَانِيُّ عَنْ بَعْضِ بَنِي تَمِيمٍ ، قَالَ :
قَرَأْتُ فِي كِتَابِ رَجُلٍ مِنْ قُرَيْشٍ : هَذَا
مَا اشْتَرَى فُلَانٌ مِنْ فُلَانٍ مِنْ عَجَلَانَ مَوْلى
زِيَادٍ : اشْتَرَى مِنْهُ خَمْسَ مِثَّةٍ جَرِيْبٍ حِيَالٍ
الْفُسْطَاطِ ، يُرِيدُ الْبَصْرَةَ ^(٢) .

[ف ل ط]

الْفِلَاطُ ، ككِتَابِ : التَّرْكُ ، عَنْ كُرَاعٍ .
وَقَالَطَهُ : صَادَفَهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَيُقَالُ : تَكَالَمَ فُلَانٌ فِلَاطًا فَأَحْسَنَ ،
إِذَا فَاجَأَ بِالْكَلَامِ الْحَسَنِ .
وَالْمُتَمَالِطَةُ : الْمُفَاجِئَةُ .

[ف و ط]

تَفَوَّطَ : اتَّزَرَ بِالْفَوْطَةِ ، وَقَدْ فَوَّطَهُ
تَفَوُّيْطًا ، وَالْفَوْرَاطُ : مَنْ يَبِيْعُهَا أَوْ يَنْسِيْجُهَا .

وَالْفُوطِيُّ مِنَ الْأَلْوَانِ ، بِالضَّمِّ : مَا كَانَ
أَزْرَقَ غَيْرَ صَافٍ ^(٣) .

وَمُؤَرِّخُ الْعِرَاقِ كِمَالُ الدِّينِ عَبْدِ الرَّزَاقِ
ابْنُ أَحْمَدَ الشَّيْبَانِيُّ الْفُوطِيُّ ، مُصَنِّفٌ
عَالِمٌ ، مَاتَ سَنَةَ ٧٢٣ .

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ الْفُوطِيُّ ،
اللُّغَوِيُّ ، سَمِعَ ابْنَ شَاتِيْلَ ^(٤) ، مَاتَ
سَنَةَ ٦٢٣ .

وَهِشَامُ بْنُ عَمْرٍو الْفُوطِيُّ أَحَدُ رُوَيْسِ
الْمُعْتَزِلَةِ ، ضَبَطَهُ النَّدِيمُ فِي الْفِهْرِسْتِ
[٣٢٧ / ب] .

فصل القاف

مع الطاء

[ق ب ط]

قَبَطَ الشَّيْءَ قَبْطًا : خَلَطَهُ .

وَتَقُولُ : فُلَانٌ يَأْخُذُ الْقَبِيْطَى ، فَيَأْكُلُهَا

السَّرِيْطَى ، كَسُمِّيْهِ ^(٥) فِيهِمَا .

(١) زيادة من الأساس وفيه : الفسيط : القلامة .

(٢) العياب .

(٣) في الأصل « صافى » سهو .

(٤) ابن شاتيل : غير واضح في الأصل لكتابته بالحاشية وأثبت من « أ » .

(٥) من معاني « السميى » : الكذب (القاموس - سمه) .

[ق ح ط]

القَحْطُ فِي كُلِّ شَيْءٍ : قِلَّةٌ خَيْرِهِ .

وَقَحْطًا لَهُ ، مِثْلُ سُحْقًا وَبُعْدًا ، مَنْصُوبٌ

عَلَى الْمَصْدَرِ ، وَهُوَ دَعَاءٌ بِالْجَدْبِ .

وَقَحْطَ الْمَنَى عَنْ ثَوْبِهِ : حَتَّهُ .

وَأَرْضٌ مَقْحُوطَةٌ : لَمْ يُصِبْهَا الْمَطَرُ ،

وَقَدْ قَحِطَتْ ، بِالضَّمِّ .

وَعَامٌ مُقْحِطٌ : ذُو قَحْطٍ .

وَقَاحِطٌ وَمُقْحِطٌ : أَخْوَانُ لَقَحْطَانَ

فِيمَا رَوَاهُ ابْنُ مُنَبِّهٍ .

أَقْحَطَ الرَّجُلُ : صَارَ فِي الْقَحْطِ ، عَنِ

ابْنِ الْقَطَّاعِ (٣) .

[ق ر ط]

الْقُرْطُ ، بِالضَّمِّ : الثَّرِيَاءُ .

وَشُعْلَةُ النَّارِ .

وَقُرْطَا النَّصْلِ : أُذُنَاهُ .

وَالْقَبِطِيُّ ، بِالْكَسْرِ : فَرَسُ عَبْدِ الْمَلِكِ

ابْنِ عُمَيْرِ التَّابِعِيِّ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ (١)

وَقَدْ عُرِفَ هُوَ بِفَرَسِهِ ذَلِكَ ، كَمَا نَقَلَهُ

الْحَافِظُ .

وَعُبَيْدُ الْقَبِطِيُّ : مِنْ قَبِطٍ مِصْرَ ، عَنِ

أَبِي مُوَيْهَبَةَ .

وَقَبِيطَةٌ ، كَجَمِيْزَةٍ : لَقَبُ الْحَافِظِ .

أَبِي عَلِيٍّ الْحَسَنِ بْنِ سَلِيْمَانَ بْنِ سَلَامٍ

الْفَزَارِيِّ الْبَغْدَادِيَّ ، سَكَنَ مِصْرَ ، وَتَقَّهَ

يُونُسَ ، مَاتَ فِي حُدُودِ سَنَةِ ٢٧٠ .

وَعَبْدُ اللَّطِيفِ الْقَبِيطِيُّ : مَحَدَّثٌ مَشْهُورٌ .

[ق ج ط]

قَيْجَاطَةٌ (٢) ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : دُ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ

جِيَّانَ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ الْأَثَمَةُ بِالْجِيمِ ،

وَذَكَرَهُ الصَّغَانِيُّ بِالشُّيْنِ ، وَتَبِعَهُ

الْمُصَنِّفُ .

(١) التكملة . وفي العباب « فرس عبد المطاب » .

(٢) هكذا في الأصل بالياء المشناة التحتية والجيم ، وذكره التاج بالياء الموحدة والجيم ذات النقط الثلاث ، وأورده

الصغاني في التكملة والعباب وكذلك صاحب القاموس في مادة (قشط) « قيشاطة » بالياء المشناة التحتية بعد القاف .

لَا يَمْوُتَكَ عَلَى حَالٍ ، وَإِنْ كُنْتَ تَحْتَاجُ
فِي إِحْرَازِهِ إِلَى بَدَلِ النَّفَائِسِ .

وَنُوحُ بْنُ شُعْبَانَ^(٣) الْقُرْطِيُّ الْمِصْرِيُّ ،
وَأَخُوهُ عُثْمَانُ ، وَابْنُ أَخِيهِمَا مُحَمَّدُ بْنُ
الْقَاسِمِ بْنِ شُعْبَانَ^(٤) : مَحْدُثُونَ .

وَأَبُو عَاصِمٍ^(٥) بَكْرُ بْنُ عَبْدِ الْقُرْطِيِّ :
عَنْ ابْنِ عَيْنَةَ ، ذَكَرَهُ الْمَالِينِيُّ .

وَالْقُرْطِيُّ ، بِالْكَسْرِ : الصَّرْعُ عَلَى الْقَفَا ،
قَالَ يُونُسُ ، وَنَقَلَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ^(٥) أَيْضًا .

وَالْقِرَاطُ ، ككِتَابٍ^(٦) : النَّارُ .

وَكُثْمَامَةٌ : مَا يَقْتَطَعُ مِنْ أَنْفِ السَّرَاجِ
إِذَا عَشِيَ^(٧) .

أَوْ مَا احْتَرَقَ مِنَ النَّفْتِيلَةِ أَوْ الْمِصْبَاحِ
نَفْسُهُ .

وَبَلَا لَامٍ : اسْمُ رَجُلٍ مِنْ سِنَنْبِسَ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَبِيلَةٌ مِنْ مَهْرَةَ بْنِ حَيْدَانَ ، وَإِلَيْهِمْ
نَسِبَتِ الْإِبِلُ الْقُرْطِيَّةُ الَّتِي ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ

وَقُرْطًا مَارِيَّةً : يُضْرَبُ بِهِمَا الْمَثَلُ ،
فَيُقَالُ : « خُذْهُ لَوْ بِقُرْطَى مَارِيَّةٍ^(١) » .

هِيَ بِنْتُ ظَالِمِ بْنِ وَهَبِ بْنِ الْحَارِثِ
ابْنِ مُعَاوِيَةَ الْكِنْدِيِّ ، أُمُّ الْحَارِثِ بْنِ
أَبِي شَمْرِ الْغَسَانِيِّ ، وَهِيَ أَوْلُ عَرَبِيَّةٍ
تَقَرَّطَتْ وَسَارَ ذِكْرُ قُرْطِيَّهَا فِي الْعَرَبِ ،

وَكَانَا نَفِيسَى الْقَيْمَةِ ، قِيلَ : إِنَّهُمَا قَوْمَا
بَارِبَعَيْنِ أَلْفِ دِينَارٍ ، وَقِيلَ : كَانَتْ فِيهِمَا

دُرَّتَانِ كَبِيضِ الْحَمَامِ لَمْ يَرِ مِثْلُهُمَا ،
وَقِيلَ : هِيَ امْرَأَةٌ مِنَ الْعَرَبِ أَهَدَتْ

قُرْطِيَّهَا إِلَى الْبَيْتِ ، يُضْرَبُ فِي التَّرْغِيبِ
فِي الشَّيْءِ وَإِيجَابِ الْحِرْضِ عَلَيْهِ ، أَى

(١) جمع الأمثال ١ / ٣٢٣ ، وراية الأمثال لأبي عبيد ٢٣٢ : « خذ كذا وكذا او بقرطى مارية » .

(٢) العرب : في التاج « اليمن » وفي مجمع الأمثال ١ / ٣٢٣ « يقال إنها أهدت » والضمير في « إنها » يعود على

مارية بنت ظالم الكندي . والمعروف أن الكنديين يمنيون (انظر : جهرة أنساب العرب ١٩٤) .

(٣) في الأصل « سفيان » ، والمثبت من المشتبه ٥٢٥ والتبصير ١١٦٦ .

(٤) في الأصل « وأبو القاسم » ، والمثبت من التاج والتبصير ١١٦٦ .

(٥) لم أهد إليه في الجهرة ، وهو في التذنب (الما : ٢٢٢) معزوا إلى ابن دريد وكذلك في اللسان .

(٦) في الأصل « الكتاب » تحريف ، والمثبت من التاج .

(٧) في الأصل « عشى » تصحيف .

وكزبير : فرس لبني سليم .

وقراطاً النّصل : طرفاً غرارياً ، عن ابن عبّاد .

وقيراط أبو العالِيّة : مُحدّث روى عن الحسن ومجاهد .

ومنيّة القيراط : مصرية من الغربية ،^(١) منها البرهان إبراهيم بن عبد الله بن محمد ابن عسكر القيراطي الشاعر ، مات بمكة سنة ٧٨١ .

وجمع القيراط من الحساب : قراريطه وبه فسر الحديث « وأنا كنت أرهاها على قراريط لأهل مكة^(١) » ، وزعم بعض المُحدّثين أن قراريط موضع أو جبل ، قال الصغاني : قدمت بغداد سنة ٦١٥ وهي أول قدمتي إليها فسألني بعض المُحدّثين عن معنى القراريط في هذا الحديث ، فقلت : المراد به قراريط الحساب ، فقال : سمعنا الحافظ الفلاني

يقول : إن القراريط اسم جبل أو موضع ، فأنتكرت ذلك كلّ الإنكار [٣٢٨/أ] وهو مُصرّ على ما قال كلّ الإصرار أعاذنا الله من الخطأ والخطال والتصحيف والزلل ، انتهى .

ويقال : أعطيت فلاناً قراريطه ، إذا^(٢) أسمعه ما يكرهه ، ويقال أيضاً : [أذهب^(٣)] لا أعطيك^(٣) قراريطك ، أي أسبك وأسمعك المكروه ، قال ابن الأثير : وهي لغة مصرية لا توجد في كلام غيرهم . قال : ولذا خصت مصرُ بذكر القيراط في حديث أبي ذر^(٤) .

والقرطيطة ، بالكسر : العجب ، نقله الأزهرى .

وقال ابن عبّاد : قرطت إليه رسولاً تقرّيطاً : أعجلته إليه ، ولفظ الأساس :

(١) سنن ابن ماجه ٧٢٧ برواية « وأنا كنت أرهاها لأهل مكة بالقراريط » .

(٢) زيادة من النهاية ٤/٢٤ واللسان والتاج .

(٣) في الأصل « أعطيتك » ، والمثبت من اللسان والتاج .

(٤) وهو « ستفتحون أرضا يذكرونها القيراط . فاستووضوا بأهلها خيراً ، فإن لهم ذمّة ورحماً » .

كما في النهاية ٤/٤٢ .

[ق ر م ط]

القرموط ، بالضم : نوع من السمك
ج قراميط .

وبركة قرموط^(٤) : خُطّة بمصر .

وأبو قراميط : ة بها من الشرقية .

ومنية قرموط : أخرى بالمرتاجية .

والفضل بن العباس القرمطي ، بالكسر :
محدثٌ بغداديٌّ من شيوخ الطبراني .

[ق س ط]

التقسيمط : التفريق ، عن ابن الأعرابي
قسط الخراج عليهم ، وقسط المال بينهم .

والصك يكتب فيه قسط الإنسان من
المال والعقار : اسم ، كالتممين .

وأقسمت الريح العيدان : أي بستها ،
عن الزمخشري

نَفَذَتْهُ^(١) مُسْتَعْجَلًا ، قُلْتُ : ومنه استعمال
العامّة التقریط . بمعنى التنبیه والاستعجال
والتصديق والتأكيد في الأمر .

وتقرطت الجارية : لبست القرط .

وجزيرة القرطيين^(٢) ، بضم ففتح :
ة قرب مصر .

والتقریط في الفرس : أن يمد الفارس
يده حتى يجعلها على قدال فرسه ، وهي
تحضر ، نقله ابن برّي ، قال : وعليه
قول المتنبي :

* فقرطها الأعنة راجعات^(٣) *

وقيل : تقریطها : حملها ع أشد
الحضر ، وذلك أنه إذا اشتد حضرها امتد
العنان على أذننها فصار كالقرط .

وقول المصنف : « القرط : الضرع »
هكذا في سائر النسخ ، وهو تصحيف ،
والصواب بالصاد .

واقريط ، بالكسر : ة بمصر من
الغربية .

(١) في الأصل «نذته» والمثبت ، من الأساس .

(٢) في النسخة ٩ «القريطيين» وفي الحاشية عن ثلاث نسخ منها «القريطين» و «القريطيين» .

(٣) ديوانه ١/٥٤ ، وهو صدر بيت عجزه :

* فَإِنَّ بَعِيًا ، مَا طَلَبْتُ قَرِيبًا *

(٤) في التاج «بركة قرموطة» .

وَأَحْمَدُ بْنُ الْوَلِيدِ بْنِ هِشَامِ الْقِسْطِيُّ ،
بِالْكَسْرِ^(٤) ، مَوْلَى بَنِي أُمَيَّةَ .

وَقِسْطَنْطَانَةَ ، بِالْفَتْحِ : د بِالْأَنْدَلِسِ
مِنْ أَعْمَالِ دَانِيَّةَ ، مِنْهُ : جَعْفَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ سَيْدْبُونَةَ الْمُقْرِي الْقِسْطَنْطَانِيَّ ، ذَكَرَهُ
الذَّهَبِيُّ فِي طَبَقَاتِ الْقُرَاءِ .

وَقَوْلِ الْمُصَنِّفِ : « قِسْطَانَةَ ، بِالضَّمِّ :
« حِصْنٌ بِالْأَنْدَلِسِ » لَفْظُ التَّكْمِلَةِ
قِسْطَانَةَ ، بِضَمَّتَيْنِ وَنُونٍ سَاكِنَةٍ .

وَقَوْلُهُ : « قِسْطِينِيَّةَ ، مُشَدَّدَةٌ : حِصْنٌ
يَحْدُودُ إِفْرِيْقِيَّةَ » الصَّوَابُ فِي ضَبْطِهِ ،
بِضَمٍّ فَفَتْحٌ فَسُكُونٌ نُونٍ وَكَسْرٍ الطَّاءِ
وَسُكُونِ التَّحْتِيَّةِ وَفَتْحِ النُّونِ ، وَلَيْسَتْ
فِيهِ يَاءٌ مُشَدَّدَةٌ ، وَهَذَا الضَّبْطُ هُوَ الْمَعْوَلُ
عَلَيْهِ .

وَقَوْلُهُ : « أَوْ قِسْطَنْطِينِيَّةَ ، بِزِيَادَةِ يَاءٍ
مُشَدَّدَةٍ » . قَالَ ابْنُ الْجَوْزِيِّ فِي « تَقْوِيمِ

وَالْقِسْطَةَ ، بِالضَّمِّ فِي قَوْلِ الرَّاجِزِ :

* تُبْدِي نَقِيًّا زَانَهَا خِمَارَهَا *
* وَقِسْطَةً مَا شَانَهَا غُفَارَهَا^(١) *

يُقْتَالُ : هِيَ السَّاقِي ، قَالَ الْجَوْهَرِيُّ :
نَقَلْتَهُ مِنْ كِتَابٍ .

قَالَ : هُوَ قَوْلُ غَادِيَّةِ الدُّبَيْرِيَّةِ ، وَرَوَاهُ
أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَعْرَابِيُّ « وَقِصَّةٌ » .

وَبِلَا لَامٍ : اسْمٌ ، كَقِسْطِيْطٍ ، كَزْبِيْرٍ .
وَكَجْهِيْنَةَ : ة بِمِصْرٍ .

وَالْقِسَاطُ : كَرْمَانٌ : جَمْعُ قَاسِطٍ ،
وَهُوَ الْجَائِرُ ، وَهَكَذَا رَوَى بَعْضُهُمْ رَجَزَ
رُؤْبَةَ :

* وَضَرَبَ أَعْنَاقِهِمُ الْقِسَاطِ^(٢) *

وَقَوْلِ امْرِئِ الْقَيْسِ :

إِذْ هُنَّ أَقْسَاطُ كَرِجْلِ الدَّبِيِّ

أَوْ كَقَطَا كَاظِمَةَ النَّاهِلِ^(٣)

أَي قِطْعٍ .

(١) الصحاح واللسان .

(٢) شرح ديوانه ١٥٣ والتكملة .

(٣) ديوانه ١٢١ .

(٤) في المتن ٥٢٥ بالضيم ، ضبط قلم .

اللِّسَانِ « (١) : قد عُدَّ تَشْدِيدُ يَأْتِيهَا مِنْ
أَغْلَاطِ الْعَوَامِ (٢)

إِذَا أَكَلَا عَلَى أَسْنَانِهِمَا حَتَّى تَنْسَحِقَ ،
حِكَاةً تُعَلَّبُ (٣)

[ق ش ط]

ويُقال : هَاتِ قِطَّةً مِنْ بَطِيخٍ أَوْ غَيْرِهِ ،
وهي الشَّقِيقَةُ مِنْهُ ، كما في الْأَسَاسِ .

القِشْطَةُ ، بالكسْرِ : لُغَةٌ فِي القِشْدَةِ .

وقِشَطَ الدَّابَّةَ : كَشَطَهَا ، لُغَةٌ فِيهِ ،
كقِشَطَها [٣٢٨ / ب] تَقْشِيطًا ، فهي
مَقْشُوطَةٌ عَلَيْهَا ، وَمُقَشَّطَةٌ .

وقَطَّ البَيْطَارُ حَافِرَ الدَّابَّةِ : نَحَتَهُ وَسَوَّاهُ .
وخيْلٌ قُطَّتْ حَوَافِرُهَا ، وحَافِرٌ فَرَسِهِ غَيْرُ
مَقْطُوطٍ .

واسمُ ما يُقَشَطُ بِهِ القُشَاطُ ، كغُرَابٍ .

وخذُ قِطًّا مِنَ العَاملِ ، أَي حِطًّا مِنْ
الهِبَاتِ (٤) ، كما في الْأَسَاسِ .

وككْتَانٍ : السَّلَاحِ وَالسَّلَابِ .

والقُشَطُ ، بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي القُشَطِ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : القُطْقُوطُ : الصَّغِيرُ
الجِسْمِ ، وليس بِشَبْتٍ .

[ق ط ط]

وهو [جَعْدٌ] (٥) قَطَطٌ ، مُحَرَّكَةٌ : بَلِيغُ
الشُّحِّ ، نَقَلَهُ الزَّمْخَشَرِيُّ .

انقَطَّ الشَّيْءُ واقْتَطَّ : مطاوعًا قِطَّةً قِطًّا .

وامرأةٌ قِطَّةٌ وقَطَطُ ، بلاهَاءٍ : جَعْدَةٌ
الشَّعْرِ .

والقَطْقَاطُ : جَمَاعَةُ القِطَّا ، عامِيَةٌ .

وقال الفَرَّاءُ : الأَقْطُ : الذي انسَحَقَتْ

وقولُهُمْ : فِقْطُ ، إِنْقال السَّعْدُ فِي

أَسْنَانِهِ حَتَّى ظَهَرَتْ دَرَادِرُهَا ، وقال

« المُطَوَّلِ » : قِطٌّ اسمُ فِعْلٍ بِمعْنَى انْتَهَى ،
ويُصَدَّرُ كَثِيرًا بِالْفَاءِ تَرْزِينًا لِلْفِطْرِ ، كَأَنَّهُ

ابنُ الأَعْرَابِيِّ : هو الذي سَقَطَتْ أَسْنَانُهُ ،
وفي المُحْكَمِ : رَجُلٌ أَقَطُ ، وامرأةٌ قِطَاءُ :

(١) في إنتاج «تقويم البلدان» تحريف ، و«تقويم اللسان» لابن الجوزي مطبوع بتحقيق الدكتور عبد العزيز مطر (القاهرة ١٩٦٦ م) .

(٢) تقويم اللسان ١٦٧ . (٣) المحكم ٧١/٦ .

(٤) أي حطا من الهبات : كذا في الأصل ، وبعده في الأساس «وهو خط الحساب» .

(٥) زيادة من الأساس .

جَزَاءً شَرْطٍ مَحذُوفٍ ، أَى إِذَا كَانَ كَذَلِكَ
فَانْتَهَى عَنِ الْآخِرِ .

[ق ع ط]

قَعَطَ الشَّيْءَ قَعَطًا : ضَمَبَطَهُ .

١] وَالْقَعَطَةُ : الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ مِنَ الْقَعَطِ ،
ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَأَنْشَدَ لِلْأَغْلَبِ الْعِجَلِيُّ :

* وَدَافَعَ الْمَكْرُوهَ بَعْدَ قَعَطَتِي ^(١) *

وَقَعَطَ عَلَى غَرِيمِهِ تَقْعِيطًا : صَاحَ أَعْلَى

صِيَاحِهِ ، كَذَا فِي النُّوَادِرِ .

وَفِي الْقَوْلِ : أَفْحَشَ ، عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَتَقَعَطَ السَّحَابُ وَتَقَعَوْتُ وَانْقَعَطَ :

انْكَشَفَ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .

وَالْتَقْعِيطُ : التَّشْدِيدُ ^(٢) وَالْإِلْحَاحُ ،

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ الْعَظْفُ .

وَأَقْعَطَ فِي أَثَرِهِ : اشْتَدَّ .

وَكَشَدَّادٌ وَمُحَدِّثٌ : الْمُتَكَبِّرُ الْكَزُّ .

وَقَرَّبَ مُقْعَطٌ ، كَمُعْظَمٍ : شَدِيدٌ ،

ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي تَرْكِيبِ (قَعَطَب) .

وَكَكْتَابَ : الْخِيَارُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : يُقَالُ لِلأُنْثَى مِنْ

الْحِجْلَانِ : قُعَيْطَةٌ ، كَجُهَيْنَةٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « رَجُلٌ قَعَاطٌ ،

كَسَحَابٍ : سَمَاقٌ » ، وَصَوَابُهُ كَشَدَّادٌ ،

كَمَا هُوَ نَصُّ اللِّسَانِ وَالتَّكْمِلَةِ ، وَأَصْلُهُ

لَابِنِ السُّكَيْتِ .

وَقَوْلُهُ : « الْقَعُطُ : الْجُبْنُ ، وَالصَّرْعُ »

كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ : الصَّرْعُ

بِالضَّادِ مُحَرَّكَةً .

[ق ف ط]

الْقَفْطُ : شِدَّةُ لِحَاقِ الرَّجْلِ الْمَرَّاةِ ،

أَى شِدَّةُ احْتِفَازِهِ ، قَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ ، وَرَجُلٌ

قَفُوطٌ ، قَالَ أَبُو حَزَامٍ الْعُكْلِيُّ :

أَتَثْلِبُنِي وَأَنْتَ أَسِيفٌ وَعَدِي

لِحَاكَ اللهُ مِنْ قَحْزٍ قَفُوطٍ ^(٣)

وَتَيْسٌ قَافِطٌ وَقَفَّاطٌ ، « وَهُوَ أَفْطٌ مِنْ

تَيْسِ بَنِي حِمَانَ » ^(٤) .

(١) الصَّحاحُ وَالْعَبَابُ وَاللِّسَانُ .

(٢) فِي التَّاجِ وَالتَّكْمِلَةِ « التَّشْدِيدُ » .

(٣) الْعَبَابُ وَفِيهِ « عَسِيفٌ » وَ« قَحْرٌ » بِالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ .

(٤) مَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ١٢٧/٢ .

[ق م ط]

القَمْطَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْعُضْبَةُ .
والأَقْمَاطُ : جَمْعُ قُمْطٍ ، بَضْمَتَيْنِ .
وَقُمْطٌ : جَمْعُ قِمَاطٍ ، كَكِتَابٍ وَكُتُبٍ ،
قال رؤبَةُ :

* قد ماتَ قَبْلَ الْغَسْلِ وَالْإِحْنَابِ . *
* غَيْظًا وَالْقَيْنَاهُ فِي الْأَقْمَاطِ .^(٨) *
وَسِفَادِ الطَّيْرِ كُلِّهِ قِمَاطٍ ، بِالْكَسْرِ .

وَتَقَامَطَتِ الْغَنَمُ : تَرَاصَعَتِ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَقَمَطَ يَوْمَنَا : اشْتَدَّ بَرْدُهُ .

وَالْقُمْطُ ، بَضْمَتَيْنِ : حِبَالُ الْمَكَائِدِ .
وَالْقَمَاطُ ، كَرَمَانٍ : اللَّصُوصُ ، عَنْ
اللَّيْثِ^(٩) .

وقال اللَّيْثُ : رُقِيَّةٌ لِلْعُقْرَبِ : شَجَّةٌ
قَرْنِيَّةٌ مِدْحَهُ بِحُخْرٍ^(١) قَفَطَى^(٢) ، قال
الْأَزْهَرِيُّ : لَمْ أَعْرِفْ حَقِيقَةَ هَذِهِ الرُّقِيَّةِ^(٣) .

[ق ل ط]

الْقَيْلِطُ ، كَحَيْدَرٍ : الْمُتَنَفِّخُ الْخُصْيَةِ ،
ويقال له : ذُو الْقَيْلِطِ كَالْقَيْلِطِ بِكَسْرِ الْقَافِ .
وَالْإِقْلَيْطُ^(٤) ، كِازِمِيلٍ : [الْأَدْرُ]^(٥)
وهذه عن أَبِي عَمْرٍو .

وَالْقَلَيْطِيُّ ، مَصْغَرُ الْقَلِطِيِّ : الْقَصِيرُ .
وَكَصَبُورٍ : نَهْرٌ جَارٍ تَنْصَبُ إِلَيْهِ
الْأَقْدَارُ ، لُغَةٌ شَاهِيَّةٌ .

[ق ل ق ط]

قَلَقَطَ^(٦) السَّفِينَةَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ لُغَةٌ فِي جَلْفَطٍ^(٧) .

- (١) كَذَا فِي الْأَصْلِ «بِحُرِّ» مُتَّفَقًا مَعَ التَّكْمَلَةِ ، وَفِي الْعَيْنِ ٥ / ١٠٦ وَالْعَبَابُ وَاللِّسَانُ «بِحُرِّ» .
(٢) الْعَيْنُ ٥ / ١٠٦ وَزَادَ بَعْدَهُ : «تَقْرَأُ سَبْعَ مَرَّاتٍ وَقُلُّهُ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ سَبْعَ مَرَّاتٍ ، وَسُئِلَ النَّبِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ
عَنْ هَذِهِ الرُّقِيَّةِ بَعِيْنَهَا فَلَمْ يَنْهَ عَنْهَا» .
(٣) لَمْ يَرِدْ تَعْقِيبُ الْأَزْهَرِيِّ هَذَا عَلَى الرُّقِيَّةِ فِي التَّهْذِيبِ (قَفَطُ) الْمُسْتَدْرَكُ ٢٨٥ .
(٤) فِي التَّكْمَلَةِ وَالْعَبَابِ «الْقَيْلِطُ» .
(٥) زِيَادَةٌ مِنَ الْعَبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ .
(٦) كَذَا فِي الْأَصْلِ بِقَافَيْنِ وَأَعْتَقَدُ أَنَّهَا مِصْحَفَةٌ مِنْ «قَلْفَطُ» .
(٧) بِمَعْنَى أَدْخَلَ بَيْنَ الْمَسَامِيرِ وَالْأَلْوِاحِ مِشَاقَةَ الْكِتَانِ وَمَسَحَهَا بِالزَّفْتِ وَالْقَارِ (الْعَبَابُ = جَلْفَطُ) .
(٨) شَرْحُ الدِّيْوَانِ ١٥٢ .
(٩) الْعَيْنُ ٥ / ١١١ .

قُلْتُ : بل هو مَنْسُوبٌ إلى قَرْيَةٍ بِبَلْخِ ،
وهي التي ذَكَرَهَا المَصْنُفُ .

وابن القُوْطِيَّةِ : هو أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدٌ
ابن عَمَرَ بنِ عَبْدِ العَزِيزِ بنِ إِبْرَاهِيمَ بنِ
عِيسَى بنِ مِزَاحِمِ مولى عَمَرَ بنِ عَبْدِ العَزِيزِ ،
يُنْسَبُ إلى القُوْطِيَّةِ بِنْتِ زَيْدِ بنِ غِبْطَةَ
ملك الأَنْدَلُسِ ، وهي أُمُّ جَدِّهِ إِبْرَاهِيمَ ،
كان أَبُو بَكْرٍ هَذَا من شُعْرَاءِ الأَنْدَلُسِ ،
وعلمائها صَنَّفَ كِتَابَ « الأَفْعَالِ » ، وشرح
صَدْرًا من كِتَابِ « أدب الكِتَابِ » ، مات
سنة ٣٠٧ .

[ق ي ط]

القَيْطُونُ ، كحَيْزُومٍ ، أَمَلَهُ صاحِبُ
القَامُوسِ ، وهما قَرِيَّتَانِ بِمِصْرَ من الشَّرْقِيَّةِ
ومن جَزِيرَةِ قَوْسِنِيَا .

فصل الكاف

مع الطاء

[ك ح ط]

إِكْحَاطُ الزَّمَانِ : شِدَّتُهُ وَجَدْبُهُ (١) ،
زَعَمَ يَعْقُوبُ أَنَّ الكَافَ بَدَلٌ مِنَ القَافِ .

[٣٢٩ / أ] وَإِنَّهُ لَقَمَطِيٌّ ، مُحَرَّكَةٌ :
شَدِيدُ السَّفَادِ ، عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

وكَشَدَادٍ : اللُّصُّ .
والْحَبَّالُ .

والذي يَصْنَعُ القُمُطَ لِلصَّبِيَّانِ .

أَبُو مُحَمَّدِ بنِ الحَسَنِ القَمَاطِ : مُفْتِيٌّ
زَبِيدٌ ، صاحِبُ الفَتَاوَى ، مشهور .

[ق و ط]

قُوْطُ بنِ حَامٍ ، بِالضَّمِّ : أَبُو السُّودَانِ
والهِنْدِ والسَّنَدِ .

والزَّاهِدُ الكَبِيرُ سُلَيْمَانُ بنُ أَيُّوبَ
القُوْطِيُّ القُرْطَبِيُّ ، رَوَى عَنِ جَمَاعَةٍ ، مات
سنة ٣٧٧ .

ومَحَلَّةُ قُوْطٍ : بِبُخَارَى ، مِنْهَا : السَّعْدُ
مُحَمَّدُ بنِ مُحَمَّدِ بنِ أَبِي بَكْرٍ القُوْطِيُّ
البُخَارِيُّ ، سَمِعَ المَصَابِيحَ ، ذَكَرَهُ الفَرَضِيُّ .

وَأَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بنُ أَحْمَدَ القُوْطِيُّ ،
كَانَ حَافِظًا ، حَدَّثَ عَنْهُ المُسْتَمَلِيُّ ، ذَكَرَهُ
المَالِينِيُّ وَقَالَ : إِنَّهُ مِنْ قَرْيَةِ قُوْطٍ ، قَالَ
الحَافِظُ : وَلَعَلَّهَا التي ذَكَرَهَا الفَرَضِيُّ ،

(١) وجدبه : في الأصل « وجدته » تحريف والتصويب من التاج .

صاحب القاموس ، وهي أرض لِلْبَرْبَرِ
بِالْمَغْرِبِ ، نقله ياقوت .

فصل اللام

مع الطاء

[ل ب ط]

الْبَيْطُ : التَّقْلِبُ ، عن ابن الأعرابي .
وَرَجُلٌ مُلْبِوطٌ بِهِ : متَحَيِّرٌ فِي أَمْرِهِ .
وَتَلْبِطٌ : تَصْرَعٌ (١) .
وَانْصَرَغَ .

وجاء فلان [سَكْرَان] (٢) مُلْتَبِطًا :
أَيُّ مُلْتَبِجًا (٣) ، عن ابن الأعرابي ، ويروى
مُتَلْبِطًا (٤) ، وهو أَجْوَدُ .
وَالْمُلْتَبِطُ : المَذْهَبُ ، عن ابن عباد ،
كَالْمُتَلْبِطِ . قال ابن هرمة :
وَمَتَى تَدْعُ دَارَ الْهَوَانِ وَأَهْلَهَا
تَجِدُ الْبِلَادَ عَرِيضَةَ الْمُتَلْبِطِ (٥)
وَالْتَبِطَ الرَّجُلُ : احْتَالَ وَاجْتَهَدَ ، عن
ابن عباد .

[ك ش ط]

كَشَطَ الْحَرْفَ كَشَطًا : أزاله عن
موضعه .

وَتَكَشَّطَ السَّحَابُ فِي السَّمَاءِ : تَقَطَّعَ
وَتَفَرَّقَ .

وَالكَّشَاطُ : الْجَزَارُ ، كَالكَّاشِطِ .
وَابْنُ الْمَكْشُوطِ : مَحْدَثٌ .

[ك غ ط]

الْكَاغِطُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وهي لُغَةٌ فِي الْكَاغِدِ ، بِالذَّلِّ .

[ك ل ط]

الْكَالِطَةُ ، مَحْرَكَةٌ : مِشِيَّةُ الْأَعْرَجِ ،
أَوْ الْمُقْعَدِ ، وَإِطْلَاقُ الْمَصْنُفِ يَوْمَهُمْ أَنَّهُ
بِالْفَتْحِ وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، وَهُوَ اسْمٌ مِنْ
الْاِكْتِلَاطِ ، وَهُوَ عَدُوٌّ مَعَ وَثْبٍ .

[ك ن ط]

كُنْطِي ، بِالضَّمِّ وَكَسْرِ الطَّاءِ ، أَهْمَلَهُ

- (١) في الأصل «تصرع» ، والمثبت من اللسان والتاج .
- (٢) زيادة من اللسان والتاج .
- (٣) في الأصل «ملتججا» ، والمثبت من اللسان والتاج .
- (٤) في الأصل «متلبطًا» ، والمثبت من اللسان والتاج .
- (٥) العباب .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « لِبَطِيْطٍ ، كَزَنْبِيْلٍ :
بَلَدٌ » هو في التَّكْمِلَةِ لِبَطِيْطٍ ، كَسَفَرِ جَلٍ^(١) .

[ل ث ط]

« اللَّثْطُ : رَمَى الْعَاذِرِ سَهْلًا » ، هَكَذَا
ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ ، وَهُوَ غَلَطٌ مُخَالَفٌ لِنَصِّ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، فَإِنَّهُ قَالَ فِي نَوَادِرِهِ :
اللَّثْطُ : ضَرْبٌ مِنَ الظَّهْرِ بِالْكَفِّ قَلِيلًا قَلِيلًا .
وَالثَّلْطُ : رَمَى الْعَاذِرِ سَهْلًا ، فَجَعَلَهُمَا
الْمُصَنِّفُ وَاحِدًا .

[ل ح ط]

لَحَطَ مَا عِنْدَهُ مِنَ الطَّعَامِ وَغَيْرِهِ :
اسْتَوْفَاهُ وَلَمْ يَدَعْ لَهُ شَيْئًا ، وَهُوَ مِنْ
قَوْلِهِمْ [٣٢٩ / ب] : لَحَطَ بَابَ دَارِهِ ،
إِذَا كَنَسَهُ وَرَشَّمَهُ .

وَاللَّاحِطُ : الَّذِي يَزِينُ^(٢) بَابَ دَارِهِ
وَيُنَظِّفُهُ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ل ط ط]

لَطَّهُ بِالْعَصَا لَطًّا : ضَرَبَهُ ، عَنِ
الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَسِرَّهُ : كَتَمَهُ .

وَالْحَقُّ بِالْبَاطِلِ : سَتَرَهُ ، عَنِ اللَّيْثِ^(٣) .

وَالْحِجَابُ : أَرْخَاهُ وَسَدَّكَهُ ، قَالَ :

لَجَجْنَا وَلَجَّتْ هَذِهِ فِي التَّغَضُّبِ

وَلَطَّ الْحِجَابَ بَيْنَنَا وَالتَّنَقُّبِ^(٤)

وَالشَّيْءُ : سَتَرَهُ وَأَخْفَاهُ ، أَنْشَدَ أَبُو عُبَيْدٍ

لِلْأَعَشِيِّ :

وَلَقَدْ سَاءَ مَا الْبِيَاضُ فَلَطَّتْ

بِحِجَابٍ مِنْ بَيْنِنَا مَضْدُوفٍ^(٥)

وَالْمَرْأَةُ : مَنَعَتْ زَوْجَهَا مِنَ الْبِيضَاعِ ،

قَالَ الْأَعَشِيُّ :

* أَخْلَفَتِ الْعَهْدَ وَلَطَّتْ بِالذَّنْبِ^(٦) *

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ ضَبَطَ قَلَمٌ وَبِالتَّنْظِيرِ ، وَالَّذِي فِي التَّكْمِلَةِ وَالْعِيَابِ وَمَعْجَمِ الْبِلْدَانِ « لِبَطِيْطٍ » « بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ ،
وَكَسْرِ الطَّاءِ ، وَبَاءِ ، وَطَاءِ أُخْرَى » هَكَذَا ضَبَطَ بِالْعِبَارَةِ فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ وَبِالْقَلَمِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْعِيَابِ .

(٢) يَزِينُ : فِي التَّاجِ « يَرِشُ » مُتَّفَقًا مَعَ تَعْرِيفِ « اللَّاهِطِ » فِي مَادَّةِ (هَط) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٣) الْعَيْنُ ٧ / ٤٥٥ .

(٤) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَفِيهِمَا « دُونْنَا » مَكَانَ « بَيْنِنَا » .

(٥) دِيْوَانُهُ ٣١٣ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَالْأَسَاسُ وَفِيهِ « مِنْ دُونِهَا » .

(٦) الشَّاعِرُ هُوَ الْأَعَشِيُّ بَنِي مَازِنَ كَمَا فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَفِي الْعِيَابِ هُوَ أَعَشِيُّ بَنِي الْحَرَمَازِ وَفِيهِ « أَخْلَفَتِ بِالْوَعْدِ » .

وَتُرْسُ (١) مَلْطُوطٌ : مَكْبُوبٌ عَلَى وَجْهِهِ ،
وَفِي الصَّحَاحِ : مُنْكَبٌ .

وَأَلْطَهُ . أَعَانَهُ أَوْ حَمَلَهُ عَلَى أَنْ يَلْطِ
الْحَقُّ : يُقَالُ : مَالِكٌ تَعَيَّنَهُ عَلَى لَطْطِهِ ،
كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

وَأَلَطَ : اشْتَدَّ فِي الْأَمْرِ وَالْخُصُومَةِ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : إِذَا اخْتَصَمَ رَجُلَانِ
فَكَانَ لِأَحَدِهِمَا رَفِيدٌ يُرْفِدُهُ وَيَشُدُّ عَلَى يَدِهِ
فَذَلِكَ الْمُعِينُ هُوَ الْمُلِطُ ، وَالْخَصْمُ هُوَ
اللَّاطُ ، وَرَبَّمَا قَالُوا : تَلَطَّيْتُ حَقَّهُ ؛ لِأَنَّهُمْ
كَرَهُوا اجْتِمَاعَ ثَلَاثِ طَاءَاتٍ فَأَبْدَلُوا مِنْ
الْأَخِيرَةِ يَاءً ، كَمَا قَالُوا مِنَ اللَّعَاعِ تَلَعَّيْتُ ،
حَقَّقَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْمِلْطَاطُ ، بِالْكَسْرِ : صَحْنُ الدَّارِ .
وَاللُّطَاطُ ، ككِتَابٍ : شَفِيرُ الْوَادِي .
جَ أَلِطَةٌ ، كزِمَامٍ وَأَزْمَةٌ .

[ل ع ط]

لَعَطَهُ بِأَبْيَاتٍ لَعَطًا : هَجَاهُ بِهَا .

وَلَعَطُ الرَّمْلِ ، بِالضَّمِّ : إِبْطُهُ . ج
أَلْعَاطٌ .

وَأَلْعَطَ : مَشَى فِي لُعْطِ الْجَبَلِ أَى أَصْلِهِ .
وَأَلْتَعَطَتِ الْإِبِلُ ، كَلْعَطَتْ ، عَنْ
أَبِي حَنِيفَةَ .

وَلُعَاطٌ ، كغُرَابٍ : ع .

وَالْمَلْعَطَةُ ، كَمَرَحَلَةٍ : عَ بِمِصْرَ مِنْ
الشَّرْقِيَّةِ .

[ل ع ق ط]

اللَّعْقَطَةُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَدَاهُوسِ ، وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : هُوَ النَّثْرَةُ
بَيْنَ شَارِبِي الرَّجُلِ إِلَى الْأَنْفِ ، كَذَا فِي
التَّكْمِلَةِ .

[ل غ ط]

اللِّغَاطُ ، ككِتَابٍ : اللِّغْطُ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ وَأَنْشَدَ لِلْمُتَنَخِّلِ :

كَأَنَّ لَغَا الْخَمُوشِ بِجَانِبِيهِ

لَغَا رَكْبٍ - أُمَيْمٌ - ذَوِي لَغَاطٍ (٢)

(١) فِي الْأَصْلِ «وَفَرَسٌ» ، وَالْمَثَبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) الصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ ، وَرَوَايَةٌ شَرَحَ أَشْعَارَ الْهَذَا لِيَوْمِ ١٢٧٢ :

كَأَنَّ وَغَى الْخَمُوشِ بِجَانِبِيهِ وَغَى رَكْبٍ - أُمَيْمٌ - ذَوِي هِيَاطٍ

وَالْعَرَبُ تَقُولُ : إِنْ عِنْدَكَ دِيكًا يَلْتَقِطُ
الْحَصَى ، يُقَالُ ذَلِكَ لِلنَّمَامِ .
وَالْمُلْتَقِطُ : الشَّيْءُ السَّاقِطُ .
وَالذَّهَبُ يُوجَدُ فِي الْمَعْدِنِ .
وَيُقَالُ لِلَّذِي يَلْتَقِطُ ^(٤) السَّنَابِلَ إِذَا حَصَدَ
الزَّرْعَ وَوَجَزَ ^(٥) الرُّطْبُ مِنَ الْعِدْقِ لَاقِطًا
وَلَقَاطًا وَلَقَاطَةً .

وَفِي هَذَا الْمَكَانِ لَقَطٌ مِنَ الْمَرْتَعِ ،
مُحَرَّكَةً ، أَيْ شَيْءٌ مِنْهُ قَلِيلٌ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : أَيْ مَرَعَى لَيْسَ
بِالكَثِيرِ . جَ الْقَاطُ .

وَلَقَطٌ : اسْمُ مَاءٍ بَيْنَ جَبَلَيْ طِيءٍ وَتَيْمَاءَ .
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَصْبَحَتْ مَرَاعِينَا
مَلَاقِطَ مِنَ الْجَدْبِ ، إِذَا كَانَتْ يَابِسَةً
وَلَا كَلًّا فِيهَا ، وَأَنْشَدَ :

* تُمَسِّي وَجُلُّ الْمُرْتَعَى مَلَاقِطُ *
* وَالذَّنْدِنُ الْبَالِي وَحَمَضُ حَانِطُ ^(٦) *

وَأَنِّي تَهَ قَبْلَ لَغِيظِ الْقَطَا وَلَغِيظِهِ ، وَقَبْلَ
الْقَطَا اللَّاغِظِ ، أَيْ مُبَكَّرًا .

وَاللُّغُظُ ، كَسُكَّرٍ : جَمْعُ لَاغِظٍ ، قَالَ رُؤْبَةُ :
* بَاكَرْتُهُ قَبْلَ الْغَطَايِ اللَّغُظِ *
* وَقَبْلَ جُونِي الْقَطَا الْمُحَطَّطِ ^(١) *
وَكُعْرَابٍ : اسْمُ رَجُلٍ .

[ل ق ط]

التَّقَطُّ الشَّيْءُ : لَقَطُهُ وَأَخَذَهُ مِنَ الْأَرْضِ .
وَيُقَالُ : لَقَيْتُهُ التَّقَاطًا : إِذَا لَقَيْتَهُ مِنْ
غَيْرِ أَنْ تَرَجُّوه أَوْ تَحْتَسِبَهُ .

وَفِي الصُّحاحِ : وَرَدْتُ الشَّيْءَ التَّقَاطًا ،
إِذَا هَجَمْتَ عَلَيْهِ بَعْتَةً ، وَأَنْشَدَ لِلرَّاجِزِ :
* وَمَنْهَلٍ وَرَدْتُهُ التَّقَاطَا ^(٢) *

وَقَالَ سَيْبَوِيهِ : التَّقَاطَا ، أَيْ فَجَاءَ ^(٣) .
وَهُوَ مِنَ الْمَصَادِرِ الَّتِي وَقَعَتْ أَحْوَالًا ، نَحْوُ :
جَاءَ الْقَوْمُ رَكُضًا .

(١) شرح ديوانه ١٥٥ والعباب واللسان .

(٢) الصُّحاح والكتاب ٣٧١/١ والتاج ، وعزى في اللسان إلى نقادة الأسدى ونسب إليه أيضاً في العباب بإنشاد السيرافي وفيه : « وأنشده غيره [أي غير السيرافي] لرجل من بني مازن . وقال أبو محمد الأعرابي : هو لمنظور بن حبة وليس له » .

(٣) الكتاب ١ / ٣٧١ وفيه « فجاءة » .

(٤) في اللسان والتاج « يلقط » كينصر .

(٥) في الأصل « وذخر » والمثبت من اللسان والتاج .

(٦) التكملة والعباب والتاج ، وفي اللسان « تمشى » .

[٣٣٠ / أ] والألقاط : الفرقة من الناس

القليل ، نقله الجوهري ، وهو وغير الأوباش الذي ذكره المصنف .

واللأفطة : قبة الشاة ؛ لأنها كلما أكلت من تراب أو حصى حصلت فيها ، كذا في الأساس .

والرجل الساقط .

ومن أمثالهم :

« أصيد القنفذ أم لقطه » (١) يضرب للرجل الفقير يستغنى في ساعة .

والملقط ، كمتعد : المعدن والمطلب .

ولقط الدباب لقطاً : سفد ، عن

ابن القطاع (٢) .

وكثامة : ع قرب الحاجر .

وكسفينة : بئر بأجاء ، وتعرف بالبويرة .

وماء على مرحلة من قوص بالصعيد .

وكمعظم : ولد الزنا .

وكامير (٣) : ماء لغنى .

وبطن من العرب .

ولقيط بن أرطاة السكوني ، وابن عبد القيس الفراري ، وأبو لقيط مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم : صحابيون .

[ل ك ط]

أبولكوط ، كصبور ، أهمله صاحب القاموس ، وهو كنية عبد الرحمن الدكالي ترجمه التقى الفاسي في « العقيد الثمين » وقبره بالحجون مشهور .

[ل و ط]

لاط . بحقه لوطاً : ذهب به .

والأطه لإطة : ألصقه .

ولوطة بالطيب : لطحه به ، وأنشد

ابن الأعرابي :

مفركة أزرى بها عند زوجها

ولو لوطته هيبان مخالف (٤)

(١) مجمع الأمثال ١ / ٤٠٣ .

(٢) الأفعال ٣ / ١٢٥ .

(٣) في معجم البلدان « اللقطة » وأورد أبياتاً لابن هرمة منها :

على أحجاج مكرمة عواف تربعت اللقطة أوسواجا

والبيت في شعر ابن هرمة ٧٩

(٤) اللسان .

وَرَجُلٌ لَيِّنٌ اللَّيْطِ ، إِذَا لَانَتْ بَشَرَتُهُ .
وَاللَّائِطَةُ : الْأَسْطُوَانَةُ ، لِذُرُوقِهَا
بِالْأَرْضِ ، وَمِنْهُ تَسْمِيَةُ الْخَشَبِ الطَّوِيلِ
لَاطَةً .

[ل ه ط]

اللَّاهِطُ : الَّذِي يَزِينُ ^(١) بِأَبِ دَارِهِ ،
وَيَنْظِفُهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَلَهَطَ الشَّيْءَ بِالْمَاءِ : ضَمَرَبَهُ بِهِ ، عَذَهُ
أَيْضًا .

وَلَهَطَتِ الْمَرْأَةُ فَرَجَهَا بِمَاءٍ : ضَمَرَبَتْهُ بِهِ ،
عَنْ ابْنِ الْقَطَاعِ ^(٢) ، لُغَةٌ فِي الْهَطَتِ .

فصل الميم

مع الطاء

[م ج ر ط]

مَجْرِيْطَةٌ ، بِالْكَسْرِ ^(٣) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ هُنَا وَذَكَرَ فِيهَا بَعْدَ بَتَّةٍ قَدِيمِ الرَّاءِ
عَلَى الْجِيمِ ، وَالْمَعْرُوفُ تَقْدِيمُ الْجِيمِ ،

وَاسْتَلَاطَ دَمَهُ : اسْتَوْجَبَهُ وَاسْتَحَقَّهُ .
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ : اسْتَلَاطَ
الْقَوْمُ ، وَاسْتَحَقُّوا وَأَوْجَبُوا وَأَعْدَرُوا ،
إِذَا أَدْنَبُوا ذُنُوبًا يَكُونُ لِمَنْ يِعَاقِبُهُمْ عُدْرٌ
فِي ذَلِكَ ، لِاسْتِحْقَاقِهِمْ .

وَاللِّيَّاطُ ، بِالْكَسْرِ : اللَّوْطُ .

وَإِنِّي لِأَجِدُ لَهُ لَوُطَةً وَلَوُطَةً ، بِالْفَتْحِ
وَالضَّمِّ ، الْأَخِيرُ عَنْ كُرَاعِ وَاللَّحْيَانِيِّ ،
مِثْلَ لَوُطًا وَلِيَّطًا .

وَلَا يَلْتَاطُ بِصَفْرِيٍّ ، أَيْ لَا أَحِبُّهُ .

وَالْمُلْتَاطُ : الْمُسْتَلَاطُ .

وَاللُّوْطِيَّةُ ، بِالضَّمِّ : اسْمٌ مِنْ لَاطَ . يَلُوطُ
إِذَا عَمِلَ عَمَلَ قَوْمِ لَوُطَ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ
ابْنِ عَبَّاسٍ : « تِلْكَ اللَّوْطِيَّةُ الصُّمَّرِيُّ » .

وَاللِّيْطُ ، بِالْكَسْرِ : قِشْرُ الْجُعَلِ .

وَتَلِيْطَ لِيْطَةً : تَشْتَظَّاهَا .

وَلِيَّاطُ الشَّمْسِ : لَوْنُهَا .

وَلِيْطُ السَّمَاءِ : أَدِيمُهَا .

(١) فِي اللِّسَانِ وَالتَّبَاجِ « يَرشُ » .

(٢) الْأَفْعَالُ ٣ / ١١٥

(٣) فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ « مَجْرِيْطُ : بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَسُكُونِ ثَانِيَةِ ، وَكَسْرِ الرَّاءِ ، وَيَاءِ سَاكِنَةٍ وَطَاءِ » .

[٣٣٠ / ب] يقال : سَأَنَهَا وَمَا حَطَّهَا مِحَاطًا شَدِيدًا حَتَّى ضَرَبَ بِهَا الْأَرْضَ .
وَأَمَحَطَ السَّهْمَ : أَنْفَذَهُ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ لُغَةً فِي أَمَحَطَاهُ^(٣) .

[م خ ط]

الْمَخْطُ : السَّيْلَانُ وَالخُرُوجُ .
وَفَحْلٌ مِخْطٌ^(٤) ضِرَابٌ : يَأْخُذُ رِجْلَ النَّاقَةِ وَيَضْرِبُ بِهَا الْأَرْضَ فَيَغْسِلُهَا ضِرَابًا .
وَمَخَطَ الصَّيْبِ وَالسَّخْلَةَ خَطًا : مَسَحَ أَنْفَهُمَا .

وَفِي الْأَرْضِ : مَضَى فِيهَا سَرِيعًا .
وَأَمْتَخَطَ رُمَحَهُ مِنْ مَرَكَزِهِ : انْتَزَعَهُ .
وَجَمَعَ الدُّخَانَ ، كغُرَابٍ : أَمَخِطَةٌ : لَا غَيْرُ .
وَيُجْمَعُ المَخِطُ ، ككَيْفٍ لِلسَّيِّدِ الكَرِيمِ عَلَى مَخِطَيْنِ .
وَقَوْلُ رُوَيْبَةَ :

* وَإِنَّ أَدْوَاءَ الرَّجَالِ المُخِطِ *
* مَكَانَهَا مِنْ شَامِتٍ وَغُبَّطِ^(٥) *

وهو : د بِالْأَنْدُلُسِ ، مِنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ مَسْلَمَةُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْقَاسِمِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ المَجْرِيطِيُّ ، ذَكَرَهُ ابْنُ بَشْكُوَالٍ هَكَذَا .
وهو مِنْ رُغُوسِ الفَلَّاسِيفَةِ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٥٣ .

[م ج س ط]

الْمَجْسُطِيُّ ، بِفَتْحَتَيْنِ وَسُكُونِ السَّيْنِ وَكَسْرِ الطَّاءِ ، أَمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ، وَهُوَ اسْمُ لِعِلْمِ الهَيْئَةِ ، وَبِهِ سُمِّيَ الكِتَابُ الَّذِي وَضَعَهُ بَطْلَيْمُوسُ الحَكِيمِ ، وَعُرِّبَ فِي زَمَنِ المَأْمُونِ .

[م ح ط]

مَحَطَ المَرَأَةَ : جَامَعَهَا ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ^(١) .
وَالوَتَرَ وَالْعَقَبَ مَحَطًا ، كَمَحَطَهُ تَمَحِيطًا .
وَالبَازِيَّ رِيَشَهُ مَحَطًا كَأَنَّهُ يَذْهَبُ^(٢) .
وَتَمَحِيطُ العَقَبِ : تَخْلِيصُهُ .
وَأَمْتَحَطَ البَازِيَّ كَمَا تَقُولُ أَذْهَنَ .
وَقَالَ النَّضْرُ : المُمَاحِطَةُ : شِدَّةُ سِنَانِ الجَمَلِ لِلنَّاقَةِ إِذَا اسْتَنَاحَهَا لِيَضْرِبَهَا ،

(١) الأفعال ٣ / ١٩١ .

(٢) يذهب : كذا بالأصل متفقاً مع التكملة ، وفي العباب واللسان « يذهب » .

(٣) لفظ الأفعال ٣ / ١٧٩ « وَأَمَحَطَهُ بِالسَّهْمِ : أَنْفَذَهُ ، وَبِالْحَاءِ كَذَلِكَ » .

(٤) ضبط في الأصل بخجل المؤلف بفتح الميم والضبط المثبت من اللسان .

(٥) شرح الديوان ١٥٧ برواية « النحط » .

هكذا أنشده^(١) ، وقال أرادَ بالمُخَطِّ :

الكَرَامَ ، كَسَّرَهُ عَلَى تَوَهْمٍ مَاخِطٍ ، قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : لَا أَعْرِفُهُ وَالرُّوَايَةُ «النُّحَطُ»^(٢) .

[م ر ط]

المُرُوطُ : سُرْعَةُ الْمَشْيِ وَالْعَدْوِ .

وَمُرْطَهُ مَرُطًا : أَذَاهُ ، رَوَاهُ أَبُو تَرَابٍ عَنِ
مُدْرِكِ الْجَعْفَرِيِّ .

وَشَجَرَةٌ مَرُطَاءُ : لَمْ يَكُنْ عَلَيْهَا وَرَقٌ .

وَامْرَأَةٌ مَرُطَاءُ : لَا شَعْرَ عَلَى رِكْبِهَا

وَمَا يَلِيهِ ، عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ^(٣)

وَسَهْمٌ مَارِطٌ : لَا رِيْشَ لَهُ ، وَسِهَامٌ

مُرْطٌ وَمَوَارِطٌ .

وَالْمِرْطَةُ : السَّرِيْعَةُ مِنَ الثُّوْقِ . ج

مَمَارِطُ ، أَنْشَدَ أَبُو عَمْرٍو لِلدَّبِّيْرِ :

* قَوْدَاءُ تَهْ-بِدَى قُلُصًا مَمَارِطًا *

* يَشْدَخْنَ بِاللَّيْلِ الشُّجَاعَ الْخَائِبًا^(٤) *

وَيُقَالُ لِلْفَالُوذِ : الْمِرْطَرَاطُ وَالسَّرِطَرَاطُ ،

كَمَا فِي اللِّسَانِ .

وَالْمُرَيْطَاءُ : الرَّبَاطُ .

وَفَرَسٌ مَرَطِيٌّ ، كَجَمَزِيٍّ : سَرِيْعٌ .

وَحَرَمَلَةٌ بِنُ مَرِيْطَةٍ ، ذَكَرَهُ سَيْفٌ فِي

الْفَتْوحِ ، وَقَالَ : كَانَ مِنْ صَالِحِي الصَّحَابَةِ .

[م ر ع ر ط]

مَرَعِيْطُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،

وَهِيَ : عَ بِمَصْرَ مِنَ الْمُرْتَاخِيَةِ .

[م س ط]

الْمَسِيْطَةُ ، كَسْفِيْنَةٌ : مَا يَخْرُجُ مِنْ

رَحِمِ النَّاقَةِ مِنَ الْقَدَى إِذَا مُسِيْطَتْ .

وَمُسْطَايَةٌ ، بِالضَّمِّ : عَ بِمَصْرَ بِجَزِيْرَةٍ

قُوسِيْنِيًّا .

[م ش ط]

الْمِشْطَةُ ، بِالْكَسْرِ : ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْطِ .

كَالرُّكْبَةِ وَالْجَلْسَةِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَلِمَّةٌ مَشِيْطٌ : مَمْشُوْطَةٌ .

(١) أى الليث كما فى التكملة والعباب والتاج ، والمشطوران فى العين ٢٢٨/٤ .

(٢) وهم الذين يزفرون من الحسد ، كما فى التكملة والعباب والتاج . والذى فى التهذيب ٧ / ٢٦٢ « النخط »

وانظر الحاشية الخاصة بهذا البيت فى مادة (نخط) .

(٣) الجمهرة ٢ / ٣٧٤ .

(٤) اللسان .

وقال ابن الأعرابي : المَطَطُ : الطَّوَالُ
من جَمِيعِ الحَيَوَانِ .

ومِطْمَاطَةٌ ، بالكسر : قَبِيلَةٌ من البَرَبَرِ ،
منهم أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بنِ أَبِي القَاسِمِ
المِطْمَاطِيُّ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو عِثْمَانَ الجَزَائِرِيُّ .

[م ع ط]

المَعَطُ : الجَذْبُ .

وامتَعَطَ رُمَحَهُ : انتزَعَهُ .

والأَمْعَطُ : المُمْتَدُّ عَلَى وَجْهِ الأَرْضِ .

ولِصُّ أَمْعَطُ : خَبِيثٌ ، ولُصُوصٌ مَعَطٌ
كما في الصُّحاحِ ، وفي الأَسَاسِ : شُبِّهَتْ
بِالدُّنَابِ المَعَطِ فِي خَبِيثِهَا فَوُصِفَتْ بِوَصْفِهَا .

والمَعَطَاءُ : الذُّبَابُ الخَبِيثَةُ .

وَشَاةٌ مَعَطَاءٌ : سَقَطَ صَوْفُهَا .

والتَّمْعَطُ فِي حُضْرِ الفَرَسِ : أَنْ يَمُدَّ
ضَبْعِيهِ حَتَّى لَا يَجِدَ مَزِيدًا وَيَحْبِسَ رِجْلِيهِ
حَتَّى لَا يَجِدَ مَزِيدًا ، لِيَلْحَقَ ، وَيَكُونَ
ذَلِكَ مِنْهُ فِي غَيْرِ الاِحْتِلَاطِ يَسْبَحُ بِيَدِيهِ

والمَمَشُوطُ : المَمَشُوقُ .

وَبَعِيرٌ أَمَشَطٌ ، مِثْلُ مَمَشُوطٍ .

والمِشَاطَةُ : جَارِيَةٌ تُحَسِّنُ المِشَاطَةَ .

والمِشَطُ ، بالكسر : بِمِصْرٍ مِنَ المَنُوفِيَّةِ .

وَمِشَطًا : بِالصَّعِيدِ .

وَكَكْتَانٌ : مَنْ يَعْمَلُ الأَمَشَاتِ .

والشَّمْسُ مُحَمَّدُ بنِ أَحْمَدَ بنِ حَسَنِ
ابنِ إِسْمَاعِيلِ الأَمَشَاطِيِّ ، سَمِعَ ابنَ الجَزَرِيِّ
وعنه السُّخَاوِيُّ .

وَالأَمَشَاطِيَّةُ : خُطَّةٌ بِالقَاهِرَةِ .

[م ط ط]

المَطُّ : سَعَةُ الخَطْوِ ، وَقَدْ مَطَّ يَمُطُّ .

وَمَطَّ خَطْوَهُ : مَدَّهُ وَوَسَّعَهُ .

والمَطِيطَةُ ، كَسَفِينَةٍ : مَوْضِعٌ حُفِرَ
قَوَائِمُ الدُّوَابِّ يَجْتَمِعُ فِيهِ الرِّدْغُ جِ مَطَائِطِ .
قَالَ اللِّيثُ ، وَأَنشَدَ :

[فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا نُطْفَةٌ فِي مَطِيطَةٍ]

من الأَرْضِ فَاسْتَقْصَيْنَهَا بِالجَحَافِلِ (١)

(١) التكملة والعباب والتاج وفي العين ٧ / ٤٠٩ واللسان برواية « فاستقصينها » والجحافل ج جحفلة وهي ماتتناول به الدابة الملقب وهي بمنزلة الشفة من الإنسان (اللسان - جحفلة) .

[م غ ط]

الْمَغْطُ : مَدُّ الْبَعِيرِ يَدِيهِ فِي السَّيْرِ ،
قال الراجز :

* مَغْطًا يَمُدُّ غَضْنَ الْإِبَاطِ *^(٥)

وَالْمَتْمَغُطُ : الْمَتَغَضُّبُ : عَنِ ابْنِ الْأَثِيرِ^(٦)
وَالْمُتْمَغِطُ : الطَّوِيلُ .

[م ق ط]

مَقَطُهُ الشَّيْءُ مَقْطًا : جَرَمَهُ^(٧) : عَنِ
ابْنِ عَبَّاد .

وَمَقَطَ الْإِبِلَ تَحْقِيقًا : شَدَّهَا بِالْمِقَاطِ^(٨)
وَجَعَلَهَا مَقْطًا وَاحِدًا .

وَالْمَتْمَقُّطُ : الْمَتَغِيظُ ، وَهُوَ مَاقِطُ :
أَيَّ شَدِيدٌ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ مَاقِطٌ : يُكْرِى
مِنْ مَنَزِلٍ إِلَى مَنَزِلٍ^(٩) ، زَادَ غَيْرُهُ :
كَالْمَقَّاطِ ، كَشَدَّاد .

وَيُضْرَحُ^(١) بِرِجْلَيْهِ [٣٣١ / أ] فِي اجْتِمَاعِهِمَا
كَالسَّابِحِ .

وَالْمَتْمَعُطُ : الْمَتَغَضُّبُ ، وَالْمَتَسَخُطُ .
وَالغَيْنُ لُغَةٌ ، نَقَلَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ^(٢) .
وَمَاعِطُ : اسْمٌ .

وَمَعِيطٌ ، كَأَمِيرٍ : ابْنُ مَخْزُومِ الْقَيْسِيِّ
جَدُّ حَبَّانِ^(٣) بِنِ حُصَيْنِ بْنِ خُلَيْفِ بْنِ رَبِيعَةَ
الشَّاعِرِ ، وَابْنُ عَمِّهِ ضُبَيْعَةُ بْنُ الْحَارِثِ
ابْنِ خُلَيْفٍ : شَاعِرٌ أَيْضًا ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « أَمَاعُطُ : مَوْضِعٌ »
هَكَذَا فِي النِّسْخِ ، وَالصُّوَابُ : أَمَعَطُ :
كَمَا هُوَ نَصُّ الْمَعْجَمِ وَالتَّكْمَلَةِ ، وَهُوَ اسْمٌ
أَرْضٍ فِي قَوْلِ الرَّاعِي :

يَخْرُجُنَ بِاللَّيْلِ مِنْ نَقْعٍ لَهُ عُرْفٌ

بِقَاعِ أَمَعَطَ بَيْنَ السَّهْلِ وَالصَّيْرِ^(٤)
قَالَه يَاقُوتُ ، وَرَوَاهُ ثَعْلَبٌ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ .

(١) فِي الْأَصْلِ « يَصْرَحُ » بِالصَّادِ الْمَهْمَلَةِ ، وَالمَثْبُوتِ مِنَ اللِّسَانِ .

(٢) النِّهَايَةُ ٤ / ٣٤٣ .

(٣) فِي التَّبْصِيرِ ١٣٠٧ « حَبَّانُ » .

(٤) دِيوَانُهُ ١٢٩ وَفِي الْعِيَابِ وَالتَّكْمَلَةِ « الْحَزْنُ » فِي مَكَانِ « السَّهْلِ » .

(٥) النِّهَايَةُ ٤ / ٣٤٣ .

(٦) الْجُمْهُرَةُ ٣ / ١٠٩ مَعَزُوا لِلْمَجَاجِ .

(٧) فِي الْأَصْلِ « جَرَعَهُ » ، وَالمَثْبُوتِ مِنَ الْعِيَابِ .

(٨) الْجُمْهُرَةُ ٣ / ١١٤ .

(٩) وَهُوَ الْحَبْلُ ، أَيَّ كَانَ (التَّاجِ) .

وقيل : المَقَّاطُ : أَجِيرُ الكَرِيِّ ، وفي
الأساس : لم أر في السُّمَّاطِ مِثْلَ الكَرِيِّ .

والمَقَّاطُ : وهو كَرِيُّ الكَرِيِّ يَعْجُزُ عن
حَمْلِ الرَّجُلِ في بَعْضِ الطَّرِيقِ فَيَسْتَكْرِى له .

[م ل ط]

المَلَطُ : النَّزَعُ .

والمُمَالَطَةُ : المَخَالَطَةُ .

والمُطَاوَلَةُ .

والمُخَالَسَةُ .

والمَلَطِيُّ ، كَجَمَزَى : الذي يُزَنُّ بِمالٍ
أَوْ خَيْرٍ .

ويُقَالُ : بَعِثَهُ المَلَطِيُّ : وهو البَيْعُ
بِلا عُهُدَةٍ . ويقالُ : مَضَى فُلَانٌ إلى مَوْضِعٍ
كذا ، فيُقَالُ : جَعَلَهُ اللهُ مَلَطِي لَأَعُهُدَةٍ
له ، أَى لَارْجَعَةٍ .

وقال ثَعْلَبٌ : المِلَاطُ ، بالكسر :
المِرْفَقُ . ج مُلَطٌ ، ككُتُبٍ .

وقال النَّضْرُ : المِلَاطَانِ : ما عَنِ يَمِينِ
الكَرْكِرَةِ وَشِمَالِهَا .

والمَلِيطُ ، كَأَمِيرٍ : السَّخْلَةُ أَوْ الجَدِيُّ
أَوَّلُ ما تَضَعُهُ ^(١) العَنَزُ ، وَكَذَلِكَ مِنَ الضَّانِ .

وَلَقَّبَ شَيْخُ الشَّرَفِ أَبِي عَبْدِ اللهِ مُحَمَّدِ
ابنِ الحَسَنِ بنِ جَعْفَرِ بنِ مُوسَى بنِ جَعْفَرِ
ابنِ مُوسَى الكَاطِمِ ، كان شُجَاعاً شَهْماً
يُنْزَلُ في أُثَالِ ، مَنَزِلِ بَيْنَ الحَرَمَيْنِ ،
وولَدَهُ يُعْرَفُونَ بِالمَلَايِطَةِ ، ذَكَرَهُ التَّنُوخِيُّ
في كِتابِ « المُحَاضِرَةِ » . ومن وَلَدِهِ
أَبُو جَعْفَرِ مُحَمَّدُ بنِ مُحَمَّدِ بنِ مُحَمَّدِ بنِ ^(٢)
المَلِيطِ ، لَهُمُ عَدَدٌ بِالحِجَازِ وَالعَلَّةِ .

والمَلَطِيُّ ، بالكسر مَقْصُوراً : الأَرْضُ
السَّهْلَةُ .

والمَتَمَلِّطَةُ : مَقْعَدُ رَئِيسِ الرُّكَّابِ ،
وَالظَّاءُ لُغَةٌ فِيهِ .

والمَلِيطُ ، كإِزْمِيلٍ : مِصْرٌ من
البَحِيرَةِ ، مِنْهَا الشُّهَابُ أَحْمَدُ بنِ الحَسَنِ
ابنِ عَلِيِّ الإِمْلِيطِيِّ الشَّهِيرِ بِالبِشْتِكِيِّ ،
روى عن شَيْخِ شَمِيوْحِنا عَلِيِّ بنِ عَامِرِ بنِ حَسَنِ
الأَنْبِيَادِيِّ .

(١) تضمه : في الأصل « يضمه » ، والمثبت من اللسان والتاج .

(٢) بن : لوس في التاج .

والمَيْل ، ومنه : ما فيه مَيْطُ شَعْرَةٌ ،
أى مَيْل .

والاخْتِلَاطُ ، تَفَرَّدَ بِهِ ابن فارس^(٢) .

ومَاطٌ مَيْطًا : حَادٌ .

ومَيْطٌ بَيْنَهُمَا : مَيْلٌ .

واستَمَاطٌ : سَاعَدٌ .

[٣٣١ / ب] ومَاطُ الشَّيْءِ : ذَهَبٌ .

وبه : ذَهَبَ بِهِ .

وَأَمَاطُهُ : أَذْهَبَهُ .

وعام هِيَاطٌ ومِيَاطٌ ، قِيلَ : الهِيَاطُ :

الاجْتِمَاعُ : والهِيَاطُ التَّفَرُّقُ ، أو الهِيَاطُ :

الصِّيَاحُ والجلْبَةُ والصَّخْبُ ، والهِيَاطُ :

التَّنَحُّيُّ ، وقيل : هما^(٣) قولهم : لا والله ،

وبلَى والله .

وقول المصنّف : « مِيَطَانٌ ، كدَيْرَانٍ :

من جِبَالِ المَدِينَةِ » ، ضَبَطَهُ ياقوت بفتح

المِيمِ .

والمَلْطُوطَةُ ، كَسَفُودَةٍ : قَبَائِدٌ واسِعُ
الْكُمَيْنِ . ج مَلَالِيْطٌ ، عامِيَّةٌ .

[م ن ف س ط]

مَنْفَسَطَةٌ ، بالفتح ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
القاموس ، وهى : بِمِصْرَ من الصَّعِيدِ الأَدْنَى .

[م ن ق ب ط]^(١)

مَنْقَبَاطٌ : بالفتح ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
القاموس ، وهى جَزِيرَةٌ من أَعْمَالِ أُسَيْوُطِ
غَرْبِيِّ النِّيلِ ، نَقَلَهُ ياقوت .

[م ن ف ط]

مَنْفَطَةٌ ، بفتحَيْنِ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
القاموس ، وهى : بِمِصْرَ من الأَسْيُوطِيَّةِ .

[م ن ق ط]

مَنْقَطَيْنِ ، بالفتح ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
القاموس ، وهى : بِمِصْرَ من البَهْنَسَاوِيَّةِ .

[م ي ط]

المَيْطُ : الدَّفْعُ ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

(١) موضع هذه المادة وفق نهج المؤلف بعد التي تليها (م ن ف ط) .

(٢) المجمل (ميط) ٨٢١ .

(٣) فى الأصل « هو » ، والميميت من العباب ويتفق وما فى التكملة .

فصل النون

مع الطاء

[ن أ ط]

نَاطُ، تَنَوُّطًا ، مثل تَنَحَّطُ تَنَحُّطًا .

[ن ب ط]

النَّيْبُطُ ، كَأَمِيرٍ : الماء الذي يُنْبِطُ من قَعْرِ البَيْثْرِ إِذَا حُفِرَتْ ، نقله الجَوْهَرِيُّ .

وَنَبِطَ العِلْمَ : أَظْهَرَهُ وَنَشَرَهُ فِي النَّاسِ .

ويقال للركبة : نَبِطٌ ، مُحَرَّكَةً : إِذَا أُمِيهَتْ ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وهو أَيضًا ما يُتَحَلَّبُ مِنَ الجَبَلِ كَأَنَّهُ عَرَقٌ يُخْرَجُ مِنْ أَعْرَاضِ الصَّخْرِ .

وقال ابن الأعرابي : يَقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا

كَانَ يَعْدُ وَلَا يُنْجِزُ : فَلَانٌ قَرِيبُ الشَّرِّ

بَعِيدُ النَّبِطِ ، يُرِيدُ أَنَّهُ إِذَانِي المَوْعِدِ

بَعِيدُ الإِنْجَازِ .

وقلَانٌ لَا يُنَالُ نَبِطُهُ ، إِذَا وُصِفَ بِالْعِزِّ

وَالْمَنَعَةِ حَتَّى لَا يَجِدَ عَدُوَّهُ سَمِيلاً لِأَنَّ

يَتَهَضَّمُهُ .

ويُقَالُ : أَنْبِطُ فِي غَضْرَاءَ ، أَيْ اسْتَنْبِطُ المَاءَ مِنْ طِينٍ حُرٍّ .

وَاسْتَنْبَطَ : صَارَ نَبِطِيًّا . قَالَ الجَوْهَرِيُّ فِي كَلَامِ أَيُوبَ بْنِ القَرِيْبَةِ : « أَهْلُ عُمَانَ عَرَبٌ اسْتَنْبَطُوا ، وَأَهْلُ البَحْرَيْنِ نَبِيطٌ اسْتَعْرَبُوا » .

وَالفَرَسَ طَلَبَ نِتَاجَهَا .

وَمِنْهُ عِلْمًا وَخَيْرًا وَمَالًا : اسْتَخْرَجَهُ .

وَالاسْتِنْبَاطُ : عِلْمٌ بِالقِيَوْمِ .

وَالنَّبَاطُ ، ككِتَابٍ : اسْتِنْبَاطُ الحَدِيثِ

وَاسْتِخْرَاجُهُ ، قَالَ المُتَنَخِّلُ :

فإِذَا تُعْرِضُنَّ - أُمِيمَ - عَنِّي

وَيَنْزِعُكَ الوُشَاةَ أَوَّلُو النَّبَاطِ (١)

وَالنَّبِطَةُ ، بِالضَّمِّ : بَيَاضٌ فِي بَاطِنِ

الفَرَسِ . وَكُلُّ دَابَّةٍ ، كَالنَّبِطِ ، مُحَرَّكَةٌ .

وَعَلِكُ الأَنْبَاطِ : هُوَ الكَأْمَانُ المُدَابُّ

يُجْعَلُ لِرُؤُوفِ المَجْرَحِ .

وَالنَّبِطُ ، بِالفَتْحِ : المَوْتُ ، حَكَاهُ

ثَعْلَبٌ ، هُنَا أوردَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ ،

أَوْ صَوَابُهُ : النِّيْطُ ، بِالبَاءِ التَّحْتِيَّةِ .

(١) شرح أشعار الهدليين ١٢٦٧ .

وَشَاةٌ نَاحِطٌ : سَعِلَةٌ وَبِهَا نَخْطَةٌ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : يُسَبُّ الرَّجُلُ إِذَا صَاحَ
أَوْ سَعَلَ فَيُقَالُ : نَخَطَهُ ^(٢) .

وَالنُّحْطُ ، كَرُكْعٍ : هُمُ الَّذِينَ يَزْفِرُونَ
مِنَ الْحَسَدِ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ ، وَبِهِ فَسَّرَ
قَوْلُ رُوَيْبَةَ :

* وَأَنَّ أَدَوَاءَ الرَّجَالِ النُّحُطِ ^(٣) *

[ن خ ط]

نَخَطَهُ نَخْطًا : أَشْبَهَهُ كَأَنَّهُ رَمَاهُ مِنْ
أَنْفِهِ ، عَنِ ابْنِ فَارِسٍ ، قَالَ : وَهُوَ مِنْ
الْإِبْدَالِ وَالْأَصْلُ الْمِيمُ ^(٤) .

[ن خ ر ط]

النُّخْرُطُ ، بِالْكَسْرِ ^(٥) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ هُوَ نَبَتٌ ،
وَلَيْسَ بِشَيْءٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « إِنْبِطٌ ، كِائِمِدٌ :
مَوْضِعٌ » ضَبَطَهُ يَاقُوتٌ كَأَحْمَدَ .

وَقَوْلُهُ : « تَنَبَّطَ الْكَلَامُ : اسْتَخْرَجَهُ »
كَذَا فِي النُّسْخِ ، وَالصُّوَابُ أَنْتَبَطَ . كَمَا هُوَ
نَصُّ الْمُحِيطِ وَالتَّكْمَلَةِ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :
* يَكْفِيكَ أَثْرِي الْقَوْلَ وَانْتِبَاطِي *
* عَوَارِمًا لَمْ تَرْمَ بِالْإِسْقَاطِ ^(١) *

وَقَوْلُهُ : « نَبَطَ الرَّكِيَّةَ ، وَأَنْبَطَهَا
وَاسْتَنْبَطَهَا وَتَنْبَطَهَا » ، كَذَا فِي النُّسْخِ ،
وَفِي الْمُحْكَمِ : نَبَطَهَا بِدَلِّ تَنْبِطَهَا ، وَهُوَ
نَصُّ النَّوَادِرِ لِابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ن ح ط]

النَّحِيطُ ، كَأَمِيرٍ : صَوْتُ مَعَهُ تَوَجُّعٌ .
أَوْ هُوَ صَوْتُ شَبِيهِه بِالسَّعَالِ .

(١) شرح الديوان ١٥٠ والعباب .

(٢) الجمهرة ٢ / ١٧٣

(٣) شرح الديوان ١٥٧ وأورده الأزهرى فى (نخط) ٧ / ٢٦٢ برواية « النخط » وعقب عليه بقواه : « ورأيتة فى شعر رُوَيْبَةَ :

* النُّحُطِ * »

(٤) عبارة المقاييس ٥ / ٤٠٦ « انتخط من أنفه : رعى به ، وكأنه من الإبدال والأصل الميم » .

(٥) فى الجمهرة ٣ / ٣١٦ « النخرط » بضم الشاء المثناة والراء ، ضبط قلم وهو كذلك فى العباب وخطب بكسر الشاء والراء .

[ن ش ط]

الْمَنْشُطُ : مَصْدَرٌ مِيميٌّ بِمَعْنَى النَّشَاطِ .
وَنَشَطَتِ الْإِبِلُ نَشِطًا : مَضَتْ عَلَى هُدًى
أَوْ غَيْرِ هُدًى .

ويقال للناقة : حَسَنَ مَا نَشَطَتِ السَّيْرَ ،
يَعْنَى سَدَوْ يَدَيْهَا فِي سَيْرِهَا .

ويُقال لِلأَحْيَاءِ بِسُرْعَةٍ فِي أَيِّ عَمَلٍ كَانَ
وَلِلْمَرِيضِ إِذَا بَرَأَ ، وَلِلْمَعْشَى عَلَيْهِ إِذَا
أَفَاقَ ، وَلِلْمُرْسَلِ [٣٣٢ / أ] فِي أَمْرٍ يُسْرِعُ
فِيهِ عَزِيمَتَهُ : « كَأَنَّمَا أَنْشِطَ مِنْ عِقَالٍ »
أَي حُلٍّ ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَكَثِيرًا ،
مَا يَجِيءُ فِي الرَّوَايَةِ نَشِطًا ، وَليْسَ
بِصَحِيحٍ (١) .

وَنَشَطَهُ فِي جَنْبِهِ نَشِطًا : طَعَنَهُ ، وَقِيلَ :
النَّشِطُ : [الطَّعَنُ] (٢) أَيًّا كَانَ مِنَ
الْجَسَدِ .

وَشُعُوبٌ : أَهْلَكَتَهُ .

وَالهُمُومُ تَنْشِطُ بِصَاحِبِهَا : أَي تَخْرُجُ ،
قَالَ هِمِّيَانُ :

* أَمَسَتْ هُمُومِي تَنْشِطًا النَّوَاشِطًا *
* الشَّامُ بِي طَوْرًا وَطَوْرًا وَاسِطًا (٣) *
هَكَذَا أَنْشَدَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

ويُقال : سَمِنَ بِأَنْشِطَةِ الْكَلَأِ ، أَي
بِعُقْدَتِهِ وَإِحْكَامِهِ إِيَّاهُ .

وَأَنْشَطَ الشَّيْءُ : جَذَبَهُ .
وَإِيَّاهُ الْحَيَّةُ ، كَأَنْشَطَتَهُ .

وَنَشَطَتِ الْإِبِلُ تَنْشِيطًا : إِذَا كَانَتْ
مَمْنُوعَةً مِنَ الْمَرْعَى فَأَرْسَلَتْهَا تَرَعَى ، قَالَ
أَبُو النَّجْمِ :

* نَشَطَهَا ذُو لِيْمَةٍ لَمْ تُغْسَلِ *
* صُلِبُ الْعَصَا جَافٍ عَنِ التَّغْزُلِ (٤) *

أَي أَرْسَلَهَا إِلَى مَرْعَاهَا بَعْدَ مَا شَرِبَتْ .
وَالْمِنْشِطُ ، كَمِنْبَرٍ : الْكَثِيرُ النَّشَاطِ ،
عَنِ الْأَصْمَعِيِّ ، وَأَنْشَدَ يَصِفُ بَعِيرًا :
* مُنْسَرِحٍ سَدَوْ الْيَدَيْنِ مِنْشِطَةً (٥) *

(١) النهاية ٥ / ٥٧ .

(٢) زيادة من اللسان .

(٣) التاج وفي الصحاح والعياب واللسان « المناشط » .

(٤) التكملة وفي اللسان « تقمل » .

(٥) العياب والتاج .

وَالنَّفْطَانُ ، مَحْرَكَةٌ ، شَبِيهُهُ بِالسُّعَالِ
وَالنَّفْخِ عِنْدَ الْغَضَبِ .

وَالنَّفَّاطَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : جَمَاعَةُ الرُّمَّاءِ
بِالنَّفْطِ ، يُقَالُ : خَرَجَ النَّفَّاطُونَ وَمَعَهُم
النَّفَّاطَةُ^(٢) .

وَرَعْوَةٌ نَافِطَةٌ : ذَاتُ نَفَّاطَاتٍ ، وَفِي
الْمَثَلِ « لَا يَنْفِطُ فِيهِ عَنَاقٌ »^(٣) ، أَيْ
لَا يُؤْخَذُ لِهَذَا الْقَتِيلِ بِثَأْرٍ .

وَنِفْطَوِيَّةٌ ، بِالكَسْرِ ، لَقَبُ أَبِي مُحَمَّدٍ
النَّحْوِيِّ الْمَشْهُورِ ، أَخَذَ عَنْ ثَعْلَبٍ .

[ن ق ط]

النَّقْطَةُ ، بِالضَّمِّ : الْأَمْرُ وَالْقَضِيَّةُ .

وَابْنُ نَقْطَةَ : هُوَ الْحَافِظُ مَعِينُ الدِّينِ
مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْغَنِيِّ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ شُجَاعِ
ابْنِ أَبِي نَصْرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْبَغْدَادِيِّ
الْحَنْبَلِيِّ ، وَنُقْطَةُ : اسْمٌ جَارِيَةٌ عُرِفَ بِهَا
جَدُّ أَبِيهِ ، مَاتَ سَنَةَ ٦٢٩ .

وَيُقَالُ : أَعْطَاهُ نَقْطَةَ عَسَلٍ .

وَرَجُلٌ مُنَشِّطٌ ، كَمُحَدِّثٍ : نَزَلَ عَنْ
دَابَّتِهِ مِنْ طُولِ الرُّكُوبِ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ
كَمُتَنِّشٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « النَّشِيطَةُ مِنَ الْإِبِلِ :
تُؤْخَذُ فَتُسْتَأَقُ^(١) مِنْ غَيْرِ أَنْ يُعَمَّدَ لَهَا وَقَدْ
أَنْشَطُوهُ » ، كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَالصَّوَابُ
« وَقَدْ أَنْعَشَطُوهُ » ، كَذَا هُوَ نَصُّ اللِّسَانِ .

[ن ط ط]

النَّطْنَاطُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَهْدَارُ .

وَكَشْدَادٌ : الْكَثِيرُ الذَّهَابِ فِي الْأَرْضِ .
وَالْقَفَّازُ وَالْوَثَّابُ .

وَالَّذِي يَدْعَى مَا لَيْسَ فِيهِ ، إِنَّمَا يَتَحَامَلُ
تَكْلُفًا .

وَقَوْلُ الْعَامَّةِ : نَطَّيْتُ أَصْلَهُ نَطَطْتُ ،
إِذَا قَفَزَ فِي هَوَّةٍ مِنَ الْأَرْضِ .

[ن ف ط]

تَنْفَطَّتْ يَدُهُ مِنَ الْعَمَلِ كَنْفِطَتْ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(١) فِي الْقَامُوسِ « الْإِبِلِ الَّتِي تُؤْخَذُ فَتُسَأَقُ » .

(٢) عِبَارَةُ الْأَسَاسِ : « ... وَخَرَجَ النَّفَّاطُونَ ، وَبِأَيْدِيهِمُ النَّفَّاطَاتُ : مَرَامِيهِمُ الَّتِي يَرْمُونَ فِيهَا بِالنَّفْطِ » .

(٣) مَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٢ / ٢٢٥ .

وقال ابن الأعرابي : يقال ما بقي من أموالهم إلا النقطة ، وهي قطعة من نخل أو قطعة من زرع ها هنا وها هنا .
والكتابان يعارضان ، فيقال : ما اختلفنا في نقطة ، يعنى من نقط الحروف والكلمات ، أى أن بينهما من الاتفاق ما لم يختلفا معه في هذا الشيء اليسير ، ويروى لعلي رضي الله عنه : « العلم نقطة وإنما كثرتها الجاهلون » .

والنقط أيضا : ما يرمى كالنثار على العروس ليلة عرسه . ج نقط .
وهذا شيء نقط به الزمان نقطا : أى جاد وسمح ، كنقط تنقيطا .

وكسفيينة : [٣٣٢ / ب] بمصر من المرتاحية ، منها شيخنا الفقيه المعمّر سليمان بن مصطفى بن محمد النقيطي المنصوري نزيل مصر ، ولد سنة ١٠٩٥ ، ومات سنة ١١٧٠ .

وتصغر النقطة على نقيطة .
ومن أمثال العامة : « هو نقطة في المصحف » لمستحسن الصورة .
وبالفتح : فعلة واحدة .

[ن ل ط]

نيلاط ، بالكسر ، أهمله صاحب القاموس ، وقال ياقوت : هو اسم مدينة جنديسابور .

ونقط ثوبه بالزعران والمداد تنقيطا ، نقله الليث (١) .

[ن م ط]

النمط ، محرّكة : المذهب ، والفن .
والأنمط : الطريقة .
وأنمط له وأوتح بمعنى ، عن ابن عباد .

وبكلام : آذاه وشتمه بالكناية ، والاسم النقطة ، بالضم . ج أنقاط .

(١) التكملة عن الليث ، ولم يرد في العين (نقط ١٠٥/٥) ، وورد في التهذيب (المستدرک) ٢٨٠ دون

وَعَلَيْهِ : عَلَّقُ ، قَالَ رِقَاعُ بْنُ قَيْسِ الْأَسَدِيِّ :

بِلَادِهَا نَيْطَتْ عَلَيَّ تَمَائِمِي . . .
وَأَوَّلُ أَرْضِ مَسِّ جِلْدِي تَرَابُهَا^(١)

وَالْأَنْوَاطُ : مَانُوطٌ عَلَى الْبَعِيرِ إِذَا أَوْقَرَ .

وَذَاتُ أَنْوَاطٍ : شَجَرَةٌ كَانَتْ تُعْبَدُ فِي

الْجَاهِلِيَّةِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :

هِيَ سَمْرَةٌ بَعَيْنُهَا كَانَتْ لِلْمُشْرِكِينَ يَنْوُطُونَ
بِهَا سِلَاحَهُمْ ، أَيْ يَعْلِقُونَ وَيَعْكُفُونَ
حَوْلَهَا^(٢) .

وَالنَّيْطُ ، كَسَيْدٍ : الْوَسْطُ بَيْنَ الْأَمْرَيْنِ

كَأَنَّهُ مُعَلَّقٌ بَيْنَهُمَا .

وَالعَيْنُ فِي الْبَيْتِ قَبْلَ أَنْ تَصِلَ إِلَى الْقَعْرِ .

وَانْتَطَتِ الْمَفَازَةُ : بَعُدَتْ ، وَهُوَ عَلَى

الْقَلْبِ^(٣) ، مِنْ « انْتَاطَتْ » .

وَالنَّوْطَةُ ، بِالْفَتْحِ : مَا يَنْصَبُ مِنْ

الرَّحَابِ مِنَ الْبَلَدِ الظَّاهِرِ الَّذِي بِهِ الْعَضَى .

وَفِي الصَّحَاحِ : يُقَالُ : نَوَّطْتُ مِنْ طَلْحٍ ،

كَمَا يُقَالُ : عَيْضٌ مِنْ سِدْرٍ ، وَأَيْكَةٌ مِنْ

أَثَلٍ .

وَذُو الْمِشْعَارِ : مَالِكُ بْنُ نَمَطٍ الْهَمْدَانِيُّ

صَحَابِيُّ ، ذَكَرَهُ الْمَصْنُفُ فِي (ش ع ر) .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ الْأَزْطَاطِيِّ

ذَكَرَ الْمَصْنُفُ وَالِدَهُ ، سَمِعَ مِنْ أَبِي الْيَمَنِ

الْكِنْدِيِّ وَغَيْرِهِ ، وَحَدَّثَ بِدِمَشْقَ وَبِمِصْرَ ،

مَاتَ سَنَةَ ٦٨٤ .

وَشَيْخُ الشَّافِعِيَّةِ أَبُو الْقَاسِمِ عَثْمَانُ

ابْنُ سَعِيدِ بْنِ يَسَارِ الْأَنْمَاطِيِّ الْأَحْوَلُ ،

أَخَذَ عَنِ الْمُزْنِيِّ ، وَعَنْهُ ابْنُ سُرَيْجٍ .

وَأَبُو الْحُسَيْنِ مُحَمَّدُ بْنُ طَاهِرِ الْأَنْمَاطِيِّ

مَاتَ سَنَةَ ٤٢٥ .

وَأَبُو بَكْرٍ بْنُ نَيْرُوزِ الْأَنْمَاطِيِّ ، ذَكَرَهُ

الْمَصْنُفُ فِي (ن ر ز) .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي زَيْدِ

الْأَنْمَاطِيِّ ، ذَكَرَهُ الْمَصْنُفُ فِي (ت و ث) .

[ن و ط]

نَيْطَ بِهِ الشَّيْءُ : وَصِلَ بِهِ .

(١) اللسان .

(٢) النهاية ٥ / ١٢٨ .

(٣) المراد بالقلب هنا « القلب المكاني » وهو الاختلاف في ترتيب حروف الكلمة تقدماً أو تأخيراً .

ويقال : عَرِقَ مَنَاطُ عِدَارِهِ ، وَأَبْطَأَ
حَتَّى نَوَّطَ الرُّوحَ .

وَعَايَةُ مُنْتَاطَةٍ : بَعِيدَةٌ .

وَالنَّائِطَةُ : الْحَوْصَلَةُ .

وفي المَثَلِ : « كُلُّ شَاةٍ بِرِجْلِهَا
سُتِنَاتُ^(١) » ، قال الأصمعيُّ : أَيْ
لَا يَنْبَغِي لِأَحَدٍ أَنْ يَأْخُذَ بِالذَّنْبِ غَيْرَ
الْمَذْنُوبِ .

فصل الواو مع الطاء

[و ب ط]

وَبَطَ الرَّجُلُ ، كَكَرَّمَ : ثَقُلَ .

وَالوَبَاطُ ، كَسَحَابٍ : الضَّعْفُ ، قال
الراجز :

* دُو قُوَّةَ لَيْسَ بَدَى وَبَاطٍ^(٢) *

وقال أبو عمرو : وَبِطَهُ اللهُ وَهَبَطَهُ
بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَالوَابِطُ : الهَابِطُ .

وَوَبَّطَا بِالْأَرْضِ : لَصِقَ بِهَا .

[و خ ط]

الوَخَاطُ ، كَشَدَّادٍ : الظَّلِيمُ السَّرِيعُ
الْخَطْوِ الوَاسِعُهُ ، وَبَعِيرٌ وَخَاطٌ . كذلك ،
قال ذو الرِّمَّةِ :

* عَنِّي وَعَنْ شَمْرَدَلٍ مَجْفَالٍ *

* أَعْيَطَ وَخَاطِ الخُطَايَ طُوَالٍ^(٣) *

وَطَعَنُ وَخَاطُ ، وَرُمَحٌ وَخَاطٌ . كذلك ،

قال :

* وَخَطًّا بِمَاضٍ فِي الكُلَى وَخَاطٍ^(٤) *

وفي التَّهْدِيبِ : « وَخَضًا بِمَاضٍ^(٥) » .

وقال ابن دُرَيْدٍ : فَرُوجٌ وَاخِطٌ . إذا

جَاوَزَ حَدَّ الفِرَارِ يَجِ وَصَارَ فِي حَدِّ الدِّيوكِ^(٦) .

(١) مجمع الأمثال ٢ / ١٣٣ .

(٢) اللسان .

(٣) شرح الديوان ٢٨٧ .

(٤) اللسان .

(٥) اللسان عن التهذيب ، ورواية التهذيب ٧ / ٥٠٧ « وخطا » بالطاء ، وفيه قبل البيت « إذا خالطت الطعنة

الجوف ولم تنفذ فذلك الوخض والوخط » .

(٦) الجمهرة ٢ / ٢٣٣ .

قال ابن سيده : أراه على حذف التاء
فَيَكُونُ من باب زَنَدٍ وَأَزْنَادٍ ، وَفَرَخٍ ،
وَأَفْرَاحٍ ، وَيُجْمَعُ الْوَرَطَةُ أَيضًا على
الْوَرَطَاتِ كَتَمْرَةٍ وَتَمْرَاتٍ .

وَوَرَطَهُ تَوْرِيطًا : أَوْقَعَهُ فِي وَرَطَةٍ .

[و س ط]

وَسَطَ الشَّيْءَ وَسْطًا : صَارَ بَأْوَسَطِهِ ،
قال غيلان بن حريث :

وقد وَسَطْتُ مَالِكًا وَحَنْظَلًا
صِيَابَهَا وَالْعَدَدَ الْمُجَلِّجًا (٢)

وَوَسَّوْطُ الشَّمْسِ : تَوَسَّطُهَا السَّمَاءُ .

وَوَاسِطَةُ الْقِلَادَةِ : الدَّرَّةُ الَّتِي فِي وَسْطِهَا ،
وهي أَنْفُسُ خَرَزِهَا .

وَدِينٌ وَسُوطٌ كَصَبُورٍ : مَتَوَسِّطٌ بَيْنَ
الْعَالِي (٣) وَالتَّالِي .

وَرَجُلٌ وَسَطٌ ، مَحْرَكَةٌ : أَي حَسِيبٌ
بَيْنَ قَوْمِهِ .

ويقال : بها وَخَطٌ من وَخِشٍ ، وَوَخَزٌ :
أَي نَبْدٌ مِنْهَا .

[و ر ط]

وَرَطَهَا وَرَطًا : سَتَرَهَا ، كَأَوْرَطَهَا ،
عن ابن الأعرابي .

وَالْوَرَطُ : الخِذَاعُ وَالغِشُّ ، كَالْوَرِاطِ ،
ومنه الْحَدِيثُ : « لَا وَرَطَ فِي الْإِسْلَامِ » .

وَتَوَرَّطَ : هَلَكَ ، أَوْ نَشِبَ ، كَأَسْتَوَرَّطَ .

وَأَسْتَوَرَّطَ عَلَى فُلَانٍ : إِذَا تَحَيَّرَ فِي
الْكَلَامِ .

وَالْمُورِطَةُ : الخِذَاعُ وَالغِشُّ ، كَالْوَرِاطِ
وَالْوَرِاطَةِ ، وَهَذِهِ [٣٣٣ / أ] عن
الجَوْهَرِيِّ ، يُقَالُ : لَا تُورِطُ جَارَكَ ، فَإِنَّ
الْوَرِاطَ يُورِدُ الْأَوْرَاطَ ، نَقَلَهُ الزَّهَّابِيُّ .

وَالْأَوْرَاطُ : جَمْعُ الْوَرِطَةِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ
رُؤْيَةَ :

* فَاصْبِحُوا فِي وَرِطَةِ الْأَوْرَاطِ (١) *

(١) شرح الديوان ١٥٢ واللسان .

(٢) اللسان والعياب بدون عزو .

(٣) في الأصل « العالی » بالعين المهملة ، والمثبت من اللسان .

وَوَسَطَ فِي حَسْبِهِ وَسَاطَةً وَسِطَةً ، وَوَسَطًا .
تَوَسَّيْتُهَا .

وَوَسَاطَةُ الدَّنَائِيرِ : خِيَارُهَا .

وَوَاسِطٌ : ع بَنَجِدٌ ، عَنِ ابْنِ دَرِيدٍ ^(١) .

وَجَبَلٌ لِبَنِي عَامِرٍ مِمَّا يَلِي ضَرِيَّةً .

و : ع غَرَبِيٌّ الْغَرَاتِ مَقَابِلَ الرَّقَّةِ .

وَوَاسِطَةٌ : ع بَجَنْبِ الْمَوْصِلِ ، وَأُخْرَى

فِي حَضْرَمَوْتِ ، وَأُخْرَى مِنْ قَزْوِينَ ، مِنْهَا :

مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَبِي الرَّبِيعِ الْوَاسِطِيُّ

ذَكَرَهُ الرَّافِعِيُّ فِي تَارِيخِ قَزْوِينَ .

وَوَسْطَانٌ ، بِالْفَتْحِ : ع فِي قَوْلِ الْأَعْلَمِ

الهُدَلِيُّ :

* بَدَأْتُ لَهُمْ بَدِيَّ وَسَطَانَ جَهْدِي ^(٢) *

وَيُرْوَى « بَدِيَّ شَمُوطَانَ » وَهُوَ الْأَصَحُّ .

[و ط ط : ط]

الْوَطُوطُ : لَقَبٌ شَاعِرٍ ، وَهُوَ الرَّشِيدُ

الْوَطُوطُ .

وَأَوْطَاطُ : ع بِالْمَغْرِبِ .

[و ق ط :]

وَوَقَطَ بِهِ الْأَرْضَ : صَرَعَهُ ، كَمَا فِي

الصَّحَاحِ ، وَوَقَطَهُ بِعَيْرِهِ كَذَلِكَ .

وَقَالَ الْأَحْمَرُ : ضَرَبَهُ فَوْقَطَهُ : إِذَا

صَرَعَهُ صَرَعَةً : لَا يَقُومُ مِنْهَا .

وَالْوَقِيطُ : كَأَمِيرٍ : الْمَكَانُ الصُّلْبُ ،

[الَّذِي يَسْتَنْقِعُ فِيهِ الْمَاءُ فِ] ^(٣) لَا يَرِزَأُ

الْمَاءُ شَيْئًا ، عَنِ ابْنِ شُمَيْلٍ .

وَالْوَقِيطَةُ : الصَّرِيعةُ .

وَوُقِطَ فِي رَأْسِهِ ، كَعُنِي : أَدْرَكَهُ الثَّقَلُ .

وَوَقَطَهُ وَقَطًا : قَلَبَهُ عَلَى رَأْسِهِ وَرَفَعَ

رِجْلَيْهِ فَضَرَبَهُمَا مَجْمُوعَتَيْنِ بِنَهْزٍ سَبْعِ

مَرَّاتٍ ، وَذَلِكَ مِمَّا يَدَاوَى بِهِ .

وَالْوَقُطُ ، بِالْفَتْحِ : عَنِ ابْنِ بَرِّي ،

وَأَنْشَدَ لَطْفِيلُ :

عَرَفْتُ السَّلْمَى بَيْنَ وَقَطٍ فَضَلَفَعِ

مَنَازِلَ أَقْوَتٍ مِنْ مَصِيفٍ وَمَرَبَعِ ^(٤)

(١) الجمهرة ٣ / ٢٩٢ .

(٢) رواية شرح أشعار الهدليين ٣٢١ :

بَدَأْتُ لَهُمْ بَدِيَّ شَمُوطَانَ شُدِّي

(٣) زيادة من اللسان والتاج .

(٤) ديوانه ١٠٣ وفيه « الليل » واللسان .

غَدَاتِيذٍ وَلَمْ أَبْذُلْ قِتَالِي

وَهَبَطَ مِنَ الْخَشْيَةِ : تَضَاعَلَ وَخَشَعَ .

وَمِنْ مَنَزَلَتِهِ : وَقَعَ وَاتَّضَعَ .

وَإِبْلُهُ وَغَنَمُهُ هَبُوطًا : نَقَصَتْ .

وَالشَّحْمُ : قَلٌّ ، قَالَ أُسَامَةُ الْهَدَلِيُّ :

وَمِنْ أَيْنِهَا بَعْدَ إِبْدَانِهَا

وَمِنْ شَحْمِ أَنْبَاجِهَا الْهَابِطُ^(٢)

وَالْعِدْلَ عَلَى الْبَعِيرِ : مَهَّدَهُ فَتَهَبَّطَ ، أَيْ تَمَهَّدَ .

وَتَهَبَّطَ تَهَبُّطًا : انْحَدَرَ .

وَأَنهَبَطَ مُطَاوِعُ أَهْبَطَهُ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ
أَوْ هَبَّطَهُ ، كَمَا فِي الْمُحْكَمِ .

وَكَامِيرٍ مِنَ النَّوْقِ : الضَّامِرِ ، قَالَ
وَأَبُو عُبَيْدَةَ ، وَأَنشَدَ لِعَبِيدِ بْنِ الْأَبْرَصِ :

كَأَنَّ أَقْتَادِي تَضَمَّنَ نِسْعَهَا

مِنْ وَخْشِ أَوْرَالِ هَبِيطُ مُفْرَدٌ^(٣)

وَقَالَ ابْنُ بَرِّي : عَنَى بِالْهَبِيطِ الشَّوْرَ

الْوَحْشِيَّ ، شَبَّهَ بِهِ نَاقَتَهُ فِي سُرْعَتِهَا ،

[و ه ط]

الْوَهْطُ : تَوَدُّهُ بِحَضْرَمَوْتِ .

وَالسَّكَّانُ الْمُطْمَئِنُّ مِنَ الْأَرْضِ الْمُسْتَوَى
تَنَبَّطُ فِيهِ الْعِضَاهُ وَالسَّمُرُ وَالطَّلْحُ وَالْعُرْفُطُ .

جَ أَوْهَاطُ .

وَوَهَّطَهُ وَهْطًا : ضَرَبَهُ ، كَأَوْهَطَهُ .

وَأَوْهَطَ جَنَاحَ الطَّائِرِ : كَسَرَهُ .

وَالْإِيهَاطُ : الرَّمِيُّ الْمُهْلِكُ ، قَالَ .

* بَأَسْنَهُمْ سَرِيعَةَ الْإِيهَاطِ^(١)

[و و ط]

الْوَاطَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ
لُجَّةُ الْمَاءِ ، لُجَّةٌ فِي الْوَاطَةِ بِالْهَمْزَةِ .

وَالْوَاطُ : تَوَدُّهُ مِنْ الْمَنُوفِيَّةِ .

فصل الهاء

مع الطاء

[ه ب ط]

الْهَبْطُ : الدُّلُّ .

(١) اللسان .

(٢) شرح أشعار المذليين ١٢٨٩ والعباب .

(٣) ديوانه ٥٥ واللسان .

[ه ر ط]

هَرَطَ الرَّجُلُ ، كَفَرِحَ : اسْتَرْخَى لَحْمَهُ
بعد صلابَةٍ من عِلَّةٍ أو فزعٍ .

والهَرُطُ ، بالكسر : الكثيرُ من المَالِ
ومن الناسِ ، عن ابن عبادٍ ، وقول المُصنِّفِ :
« الرَّجُلُ الْمُتَمَوِّلُ » وَهَمَّ .

وبالفتح : أَكَلَكِ الطَّعَامَ وَلَا تَشْبِعُ .

[ه ط ط]

المُهَطِّطَةُ : اللَّيْثَةُ السَّيْرُ مِنَ الْخَيْلِ .

[ه ل ط]

« الهَالِطُ : المُسْتَرْخِي البَطْنُ ، والزَّرْعُ
المُلتَفُّ » ، كذا ذَكَرَهُ المُصنِّفُ وهو وَهَمُّ
فَنَصُّ ابنِ الأَعْرَابِيِّ : الهَالِطُ : المُسْتَرْخِي
البَطْنُ . والهَاطِلُ : الزَّرْعُ المُلتَفُّ ، هكذا
نَقَلَهُ الأَزْهَرِيُّ^(٤) والصَّغَانِيُّ^(٥)

وَنَشَاطِهَا ، وَجَعَلَهُ مُنْفَرِدًا ؛ لِأَنَّهُ إِذَا انْفَرَدَ
عَنِ القَطِيعِ كَانَ أَسْرَعَ لَعَدُوهِ .

[٣٣٣ / ب] وَمَهِيْطُ الوَحْيِ : مِنْ أَسْمَاءِ
مَكَّةَ ، شَرَفَهَا اللهُ تَعَالَى .

والهَيْبَةُ^(١) : قَبِيْلَةٌ مِنَ البَرَبْرِ بِالمَغْرِبِ .

وراشدُ بنُ عَلِيٍّ بنِ القَاسِمِ الإِدْرِيْسِيِّ
الحَسَنِيِّ يُقَالُ لَهُ : أَمِيرُ الهَيْبَةِ . فِي
وَلَدِهِ بَقِيَّةٌ بِالمَغْرِبِ .

والتَّهْيِطُ عَلَى لَفْظِ المَصْدَرِ لُغَةٌ فِي
البَهْيِطِ^(٢) ، بِكسراتٍ ، لِلطَّائِرِ ، عَنْ
أَبِي عُبَيْدَةَ .

وكصَبُورٍ : طَائِرٌ ، وَقَالَ سُهَيْبَانٌ : هُوَ
الذَّرُّ الصَّغِيرُ .

[ه ر ب ط]

هُرْبِيْطٌ ، بِضَمٍّ فَسُكُونٍ فَفَتْحٍ البَاءِ
المُوَحَّدَةِ^(٣) . أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ، وَهِيَ :
عِبْرَةٌ بِمِصْرَ مِنَ الشَّرْفِيَّةِ .

(١) ضبطها المؤلف في التاج « بالكسر » .

(٢) في الأصل « التهيط » بالتاء المثناة الفوقية ، والمثبت من القاموس مع التاج .

(٣) في التاج « كإزميل ... أو هي بالضم » .

(٤) التهذيب ٦ / ١٧٩ .

(٥) عبارة الصغاني في العباب في النسخة التي كتبها بخطه « الهالط : الزرع الملتف » .

هكذا ذكره المصنّف ، والذي ضبّطه
ياقوت بالزأى^(٣) . وهو الصّواب . قال :
وهو ثغرٌ بالرُّوم في الإقليم الخامس .
وقد ذكره أبو فراس ؛ فقال :

رَاحَتْ عَلَى سُمْنَيْنِ غَارَةٌ خَيْلِهِ
وقد باكرت هنزيطاً منها بواكر^(٤)

[ه و ط]

هُط. هُط. ، بالضمّ : أهمله صاحبُ
القاموس . وقال ابن الأعرابي : هو أمرٌ
بالذهابِ والمجئ ، وهو من : هَاطَ يَهْوَطُ
هُنَا ذَكَرَهُ الصَّغَانِيُّ^(٥) ، أو هو من :
هَطَّهْطَه ؛ فَمَوْضِعُ ذِكْرِهِ فِي (ه ط ط)^(٦) .

[ه ي ط]

الهائِطُ : الذَّاهِبُ ، عن ابن الأعرابي .
وقال ابن القطّاع : ما زال يهيطُ مرّةً ،

[ه م ط]

الهِمَطُ : التَّخْلِيْطُ بِالْأَبَاطِيلِ .
والخَلْطُ .

وهِمَطَ . هَمَطًا : أَخَذَ بِعَجَلَةٍ .

والهِمَّاطُ ، كَشِدَادٍ : الظَّالِمُ .

واهتمَطَ الذُّبُّ السَّخْلَةُ : أَخَذَهَا .

[ه ن ب ط]

الهِنْبَاطُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ صَاحِبُ
الجَيْشِ بِالرُّومِيَّةِ^(١) ، وَضَبَّطَهُ الصَّغَانِيُّ
بِالْيَاءِ التَّحْتِيَّةِ بَدَلَ النُّونِ ، وَذَكَرَهُ فِي
(ه ب ط)^(٢) ، وَقَلَّدَهُ الْمُصَنِّفُ
وَالصَّوَابُ مَا ذَكَرْنَا .

[ه ن ر ط]

« هَنْزِيْطُ ، كَتْمَنْدِيلٍ وَبِالرَّاءِ الْمُكْرَّرَةِ »

(١) النهاية ٥ / ٢٧٨ .

(٢) أي « الهيباط » كما في التكملة .

(٣) وكذا ورد في العباب .

(٤) ديوان أبي فراس ١٦١ ومعجم البلدان (هنزيط) .

(٥) العباب .

(٦) ذكره صاحب اللسان في هذا الموضع .

وهَايَٲْه : اسْتَضْعَفَه ، عن ابنِ الأعرَابِيِّ .

* * *

وبه تم حرفِ الطاء . والحمد لله الذي
بنعمته تتم الصالحات ، وصلى الله على
سيدنا محمد وسلم .

وَيَمِيٲُ أُخْرَى ، لا ماضِي لِيَهِيٲُ^(١) . وفي

اللِّسَان : وقد أُمِيٲَ فِعْلُ الهِيَاٲِ .

ويُقَال : بَيْنَهُمَا مُهَيَاٲَةٌ . أَى كَلَام

مُخْتَلَفٌ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وسلم
الله ناصر كل صابر

حرف الظاء المعجمة

فصل الهزرة

مع الظاء

[أ ظ ظ]

المَيْظُ ، كَمَجْلِسٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهُوَ مَفْعِلٌ مِنْ « أَظَّ » ، يُقَالُ :
امْتَلَأَ [٣٣٤ / أ] حَتَّى لَا يَحْتَمِلَ مَيْظًا ،
أَي مَزِيدًا ، هَكَذَا ذَكَرَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ (١)
هِنَا ، وَالطَّاءُ لُغَةٌ فِيهِ .

[أ ر ظ]

الأَرْظُ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ السَّيِّدِ فِي كِتَابِ

(١) « الفَرَق » : هُوَ أَسْفَلُ (٢) قَوَائِمِ الدَّابَّةِ
أَخْصَاةً ، وَمَاعَدَا ذَلِكَ فَبِالضَّادِ . قَالَ :
هَكَذَا زَعَمَهُ بَعْضُ أَهْلِ اللُّغَةِ .

فصل الباء

مع الظاء

[ب ظ ظ]

بَظَّ الرَّجُلُ بَظًّا : سَمِنَ جِسْمُهُ بَعْدَ
هُزَالٍ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَبَظَّ عَلَيْهِ كَذَا وَكَذَا ، أَي أَلْحَ .
وَرَجُلٌ كَظَّ بَظًّا : مُلِحَ .

(١) فِي اللِّسَانِ : بِكسْرِ المِيمِ ، ضَبَطَ قَلَمًا .

(٢) لَمْ يَرِدْ فِي كِتَابِ الفَرَقِ ١٨٠ لَفْظًا « أَسْفَل » .

[ب ن ظ]

بِنْظِيَان ، بالكسْرِ ، لم يُسْتَعْمَلْ إِلَّا تَابِعًا
لِسِنْظِيَان ، ذكره أَبُو حَيَّان .

[ب ه ظ]

أَبْهَظُهُ^(١) الْحِمْلُ : أَثْقَلَهُ .
وَحَوْضُهُ : مَلَأَهُ .

وَالْبَاهِظَةُ : الدَّاهِيَةُ .

وَالْقِرْنُ الْمَبْهُوظُ : الْمَغْلُوبُ .

وَأَمْرٌ بِأَهْظُ : شاقٌّ ، عن الجوهري .

[ب ي ظ]

الْبَيْظُ : بَيْضُ النَّمْلِ خَاصَّةً ، وما عَدَاهُ

فَبِالضَّادِ . حكاه أَبُو حَيَّان في كتاب

« الأرتضاء » عن بعضهم . قال : وزعم

أَبُو سَهْلٍ الهَرَوِيُّ أَنَّ شَاهِدَهُ مَصْنُوعٌ .

وَذَكَرَهُ كذَلِكَ عَلِيُّ بْنُ يُظَافِرِ الإسْكَندَرِيِّ

في « بدائع البدائه » .

وَبَقِيَّةُ المَاءِ في نُقْرَةِ البَعْرِ ، وهى الحُفْرَةُ

الَّتِي يَبْقَى فِيهَا المَاءُ بَعْدَ نَزْحِهَا .

وخيَالُ وَجْهِ الإنْسَانِ في السَّيْفِ اليَمَانِيُّ .

والْقِشْرُ الرَّقِيقُ الَّذِي في البَيْضِ وهو
الْغَرَقِيُّ .

وقد نَظَّمَ هذه المَعَانِي الأربَعَةَ الشَّهَابُ

ابنُ أُخْتِ الوَازِرِ بنِ المُجَاوِرِ ؛ فَقَالَ :

يَا سَادَةَ في القَوَافِي قَلَّ مَا تَرَكَوْا

كَمَا تَحِ البِئْرَ لَمْ يَتْرُكْ سِوَى البَيْظِ

حَازَتْ قَوَافِيكُمْ الظَّاءَاتُ أَجْمَعَهَا

كَمِثْلِ مَا حَيَزَ مُحُّ البَيْضِ بالبَيْظِ

لَكِنْ مَوَاعِيدُ نَادِيكُمْ أَبُو دُلْفِ

لَا صِدْقَ فِيهَا كَمِثْلِ الآلِ والبَيْظِ^(٢)

كذا في العُقْدِ الفَرِيدِ لابنِ عَبْدِ رَبِّهِ .

فصل الجيم

مع الظاء

[ج ح ظ]

الجِحَاطُ ، ككِتَابٍ : خُرُوجُ مُقْلَةِ العَيْنِ ،

كما في المُحْكَمِ^(٣) .

وَالجِحَاطَانِ : حَدَقْنَا العَيْنَ^(٤) ، عن

(١) في اللسان « بهظ » بفتح الهاء .

(٢) التاج وفيه « لمانح » و « قوافيكما » وناويكم » ولم يرد في الآبيات المعنى الأول .

(٣) المحكم ٣ / ٤٦ .

(٤) زاد بعده في العين ٣ / ٧٣ « إذا كانتا خارجتين » .

[ج ل ظ]

جَلَّظَهُ جَلْظًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وقال أَبُو حَيَّانَ : أَى قَطَعَهُ نِصْفَيْنِ .

[ج م ظ]

الْجَمْظُ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وقال أَبُو حَيَّانَ : هُوَ الشَّدُّ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ : هُوَ الخَنْقُ والرَّيْبُ .
يُقَالُ : مَا كَانَ مَجْمُوظًا ، أَى مَا كَانَ
مَرْبُوطًا . وَنَقَلَهُ كَذَلِكَ الصَّغَانِيُّ (٣) .

[ج ن ع ظ]

الْجَنْعِيظُ ، بِالْكَسْرِ : الْقَصِيرُ الرَّجْلَيْنِ ،
الْغَلِيظُ الْأَشْمُ .

وَالْجَنْعَاظُ ، بِالْكَسْرِ : الْعَسْرُ [٣٣٤ / ب] .
الْخُلُقُ ، كَالْجَنْعَاظِ ، بِالْكَسْرِ أَيْضًا .

[ج و ظ]

الْجَوَّازُ ، كَشَدَّادٍ : الْقَصِيرُ الْبَطِينُ ،
الْأَكُولُ ؛ عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَالطَّوِيلُ الْجِسْمِ الْبَطِرُ ، عَنِ الْقَرَاءِ .

الْمَيْثُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، لَكِنْ قَالَ : هُمَا
الْجِحَاظَتَانِ . وَفِي اللِّسَانِ (١) : هُمَا الْجَاحِظَتَانِ
وَهُم جِحِظٌ . بِالضَّمِّ : شَاخِصُوا الْأَبْصَارَ
كَجِحِظٍ ، كَرُكِعٍ .

وَرَجُلٌ جِحِظَايَةٌ (١) . بِالْكَسْرِ : كَثِيرُ
اللَّحْمِ .

وَابْنُ جِحِظَةَ ، كَجُهَيْنَةَ : شَاعِرٌ .
وَجِحِظَةُ : لَقَبُ رَجُلٍ .

[ج ظ ط]

الْجِظُّ : الطَّوِيلُ الْجِسْمِ ، الْأَكُولُ الشَّرُوبِ
الْبَطِرُ الْكَفُورُ ، عَنِ الْقَرَاءِ .

[ج ع ظ]

الْجِعِظَايَةُ ، بِكَسْرَتَيْنِ مَعَ تَشْدِيدِ الظَّاءِ (٢) :
الْقَصِيرُ اللَّحِيمُ الْكَثِيرُ الْأَكْلُ الْعَيْيُ .
وَالْجِعِظُ ، كَكَتِفٍ : لُغَةٌ فِي الْجِعِظِ ،
بِالْفَتْحِ :

وَقَوْمٌ أَجْعَاظُ : فُرَّارٌ ، نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّي .

وَجَعِظَ عَلَيْنَا جَعِظًا : خَالَفَ عَلَيْنَا ،
وَعَيَّرَ أُمُورَنَا ، كَجَعِظَ تَجْعِيظًا ، كَذَا فِي
اللِّسَانِ .

(١) فِي اللِّسَانِ « جِحِظَايَةٌ » وَأُورِدَهُ كَذَلِكَ فِي (جِعِظ) لَكِنَّهُ أَضَافَ إِلَى هَذِهِ الصِّفَةِ « الْقَصْر » فَقَالَ « قَصِيرٌ لَحِيمٌ » .

(٢) فِي التَّاجِ « بِالْكَسْرِ » وَكَذَا ضَبَطَ بِالْقَلَمِ فِي اللِّسَانِ .

(٣) الْعَبَابُ .

والجَوَاطِظَةُ : الأَكُول .

وَجِيْظٌ ، كَفَرِحَ : سَعَى . نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ (١)

[ج ي ظ]

الجِيَّاطُ ، كَشَدَّادٍ : السَّمِينُ ، كَذَا فِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ .

فصل الحاء

مع الظاء

[ح ب ظ]

حَبِظَ الشَّيْءُ حَبِظًا : امْتَلَأَ ، قَالَ أَبُو حَيَّانَ : وَمِنْهُ أُخِذَ الْمُحَبِّظِيُّ ، لِلْمُتَمَلِّئِ الْبَطْنِ .

[ح ر ب ظ]

الْحَرَبِظَةُ : مَقْلُوبُ الْحَظْرَبَةِ : شَدُّ تَوْتِيرِ الْقَوْمِ ، نَقَلَهُ أَبُو حَيَّانٍ .

[ح ظ ظ]

أَحَظَّ الرَّجُلُ : اسْتَعْنَى .

وَالْحَظِيظُ ، كَأَمِيرٍ : الْغَنِيُّ الْمُوَسِّرُ ، رَوَاهُ سَلَمَةُ عَنِ الْفَرَّاءِ .

وَيُقَالُ : هُوَ أَحَظُّ مِنْ فَلَانٍ : أَيُّ أَجَدِّ مِنْهُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

فَأَمَّا قَوْلُهُمْ : أَحَظَيْتُهُ عَلَيْهِ ، فَقَدْ يَكُونُ مِنْ هَذَا الْبَابِ عَلَى أَنَّهُ مِنَ الْمُحَوَّلِ ، وَقَدْ يَكُونُ مِنَ الْحُطُوءَةِ .

وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ ، فِيمَا كَتَبَهُ لِابْنِ بَزْرَجٍ : يُقَالُ هُمْ يَحَظُّونَ بِهِمْ وَيَجِدُّونَ ؛ نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ (٢) رَادًّا عَلَى مَنْ قَالَ : لَمْ أَسْمَعْ مِنَ الْحَظِّ فِعْلًا .

[ح ف ظ]

تَحَفَّظْتُ الْكِتَابَ : اسْتَظْهَرْتُهُ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَدْ يَكُونُ الْحَفِيظُ مَتَعَدِّيًّا ، يُقَالُ : هُوَ حَفِيظٌ عِلْمَكَ ، وَعِلْمٌ غَيْرُكَ .

وَالْمُحَفِّظَاتُ : حُرْمُ الرَّجُلِ .

(١) التكملة .

(٢) التهذيب ٣ / ٤٢٥ .

مِنْ كِتَابِ اللَّهِ ﴿٤٤﴾ آى : اسْتَوْدِعُوهُ وَائْتَمِنُوا عَلَيْهِ .

والمحفوظُ : الولدُ الصَّغِيرُ ، نفاؤلاً ، مَكِّيَّةً . ج : مَحَافِظُ .

والمحافظُ ، عِنْدَ الْمُحَدِّثِينَ : مَعْرُوفٌ إِلَّا أَبَا مُحَمَّدَ النَّعَالِيِّ ^(٥) ؛ فَإِنَّهُ لُقِّبَ بِهِ لِحِفْظِهِ النَّعَالَ .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « احْفَظْتِ الْحَيَّةَ » ، كَمَا فِي النُّسْخِ غَلَطٌ ، صَوَابُهُ : الْحَيْفَةَ .

[ح ن ظ]

حَنْظَى بِهِ : نَدَّدَ وَأَسْمَعَهُ الْمَكْرُوهَ ، وَالْأَلْفُ لِلْإِلْحَاقِ بِدَحْرَجٍ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

وَالْحَنْظُ لُغَةٌ فِي الْحَظِّ ، نَقَلَهُ اللَّيْثُ وَعَزَاهُ إِلَى نَاسٍ مِنْ أَهْلِ حِمَصٍ . قَالَ : فَإِذَا جَمَعُوا رَجَعُوا إِلَى الْحُظُوظِ ^(٦) . وَتِلْكَ النُّونُ عِنْدَهُمْ غُنَّةٌ وَلَيْسَتْ بِأَصْلِيَّةً .

وَالْأُمُورُ الَّتِي تُحْفِظُ الرَّجُلَ : أَى تُغْضِبُهُ إِذَا وُتِرَ فِي حَمِيمِهِ ، أَوْ فِي جِيرَانِهِ ، قَالَ الْقَطَّائِيُّ :

أَخْوَكَ الَّذِي لَا يَمْلِكُ الْحِسَّ نَفْسَهُ

وَتَرَفُّضٌ عِنْدَ الْمُحْفِظَاتِ الْكِنَائِفُ ^(١)

وَالْحَمِيظَةُ : الْحِرْزُ يُعَلَّقُ عَلَى الصَّبِيِّ .

وَفِي الْمَثَلِ : « الْمَقْدِرَةُ ^(٢) تُذْهِبُ

الْحَفِيظَةَ » . يُضْرَبُ لَوْجُوبِ الْعَفْوِ عِنْدَ الْمَقْدِرَةِ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

وَيَقَالُ : تَقَلَّدْتُ بِحَفِيظِ الدُّرِّ ، أَى بِمَحْفُوظِهِ وَمَكُونِهِ ؛ لِئِنْفَاسَتِهِ .

وَرَجُلٌ حَفِظَةٌ ، كَهَمَزَةٍ ^(٣) : كَثِيرُ الْحِفْظِ ، عَنِ الصَّغَانِيِّ .

وَاسْتَحْفَظَهُ الشَّيْءُ : جَعَلَهُ عِنْدَهُ يَحْفَظُهُ لِئَلَّا يَتَعَدَّى إِلَى مَفْعُولَيْنِ . نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّىَّ عَنِ الْقَزَازِ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ بِمَا اسْتُحْفِظُوا

(١) التهذيب ٤ / ٤٦٠ واللسان ومادة (كتف) .

(٢) في الأصل « المعذرة » ، والمنبت من الأساس .

(٣) في العباب « مثال تودة » ، وهما متفقان في الوزن .

(٤) المائة ٤٤ .

(٥) في التاج « النعال » كشداد .

(٦) العين (حفظ) ٣ / ٢٢ .

[خ ن ظ]

[٣٣٥ / أ] المَرَأَةُ تُخَنْظِي : أى
تَتَفَاحَشُ . قَالَ جَنْدَلُ بْنُ الْمُثَنَّى الْحَارِثِيُّ :

* حَتَّى إِذَا أَجْرَسَ كُلُّ طَائِرٍ *

* قَامَتْ تُخَنْظِي بِكَ سَمْعَ الْحَاضِرِ ^(٣) *

فصل الدال

مع الظاء

[د أ ظ]

دَأْظُهُ دَأْظًا : خَنْقَهُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْمَتَاعُ فِي الْوِعَاءِ : كَنَزَهُ فِيهِ حَتَّى يَمْلَأَهُ .

وَحَكَى ابْنُ بَرِّى : دَأْظَتُ الرَّجُلُ :
أَكْرَهْتُهُ أَنْ يَأْكُلَ عَلَى الشَّبَعِ .

[د ع ظ]

الدَّعْظُ : الدَّفْعُ ، عَنْ أَبِي حَبِيَّانٍ .

وَدَعَّظَهَا دَعْظًا : نَكَحَهَا .

[د ع م ظ]

دَعَمَظُهُ : أَوْقَعَهُ فِي الشَّرِّ ، نَقَلَهُ

ابْنُ بَرِّى وَابْنُ دُرَيْدٍ ^(٤) .

وَحَنْظَتُ الرَّجُلُ : أَعْطَيْتُهُ صِلَةً أَوْ أُجْرَةً ،
حَكَاهُ أَبُو حَيَّانٍ ، كَأَحْنَطْتَهُ . حَكَاهُ
ابْنُ بَرِّى .

قَالَ ابْنُ السَّيِّدِ فِي الْفَرْقِ : وَالرَّجُلُ
الَّذِي أُعْطِيَ أُجْرَةً عَلَى عَمَلِهِ أَوْ صِلَةً عَلَى
خَبِيرٍ جَاءَ بِهِ ^(١) : حَنِيطٌ ، كَأَمِيرٍ .

[ح و ظ]

حَاظَ حَوْظًا : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .

وَقَالَ أَبُو حَيَّانٍ : أَى سَمَارَ أَوْ سَرِ .

وَشَيْئًا ، كَحَوْظًا .

فصل الخاء

مع الظاء

[خ ظ ظ]

أَخَظَّ الْبَطْنَ : اسْتَرْخَى ، حَكَاهُ أَبُو حَيَّانٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « خَظَّ الرَّجُلُ : اسْتَرْخَى

بَدَنُهُ وَانْدَالَ » وَهَمُّ ، فِي التَّهْدِيدِ

وَاللِّسَانِ وَالْعَبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ : أَخَظَّ :

اسْتَرْخَى بَطْنَهُ وَانْدَالَ ^(٢) .

(١) الفرق بين الأحرف الخمسة ١٩٤ .

(٢) التهذيب ٦ / ٥٦٣ .

(٣) اللسان .

(٤) الجوهرة ٣ / ٣٨٣ .

[د ف ظ]

دَقَطَ دَقَطًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .
وَقَالَ أَبُو حَيَّانَ : أَيْ غَضِبَ (١) .

وَفِي الْمُحِيطِ : الدَّفْظَانُ : الغَضْبَانُ ،
وَنَسَبَهُ الصَّغَانِيُّ إِلَى التَّصْحِيفِ وَلَيْسَ
كَذَلِكَ (٢) .

[د ل ظ]

دَلَّظَتِ التَّلْعَةُ بِالْمَاءِ : سَالَ مِنْهَا نَهْرًا .
وَأَقْبَلَ الْجَيْشُ يَتَدَلَّظِي ، إِذَا رَكِبَ
بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

وَقَالَ شَمِيرٌ : رَجُلٌ دَلَنْظِي ، إِذَا كَانَ
ضَخَمَ الْمُنْكَبِينَ .

وَادَلَنْظَى : سَمِنَ وَغَلَّظَ ، عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ .
وَنَاقَةٌ دَلَنْظَاءٌ . ج : دَلَانِظٌ ، وَدِلَازٌ .

[د ل ع م ظ]

الدَّلْعَمِظُ ، بَضْمٌ فَفْتَحٌ وَسُكُونٌ الْعَيْنِ

وَكَسْرٌ الْمِيمِ : الضَّخْمُ الضَّيِّقُ الْجَوْفِ ،
نَقَلَهُ أَبُو حَيَّانَ .

[د م ظ]

عُثِبُ دَمِظٌ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .
وَفِي اللِّسَانِ عَنِ بَعْضِ الْأَعْرَابِ : إِذَا كَانَ
غَضًّا . هَكَذَا اسْتَطْرَدَهُ فِي تَرْكِيبِ (دَرَع) .

فصل الرءاء

مع الغناء

[ر ب ظ]

رَبِظَ رَبِظًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .
وَقَالَ أَبُو حَيَّانَ : أَيْ سَارَ .

[ر ع ظ]

رَعِظَ ، كَفَرِحَ : عَجِلَ ، عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ (٣)
وَالسَّهْمُ : انْكَسَرَ رُعْظُهُ ؛ فَهُوَ سَهْمٌ
رَعِظٌ ، كَكَتِفٌ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(١) في الأصل « غضيب » والمثبت يتفق وسياق الكلام .

(٢) لم ترد مادة (د ف ظ) في اللسان والتكملة والعياب والتاج . والمنسوب لصاحب المحيط والصغاني ورد في مادة (د ق ط) في التكملة والعياب والتاج . وذكر التاج نقلًا عن العباب أن الصواب بالذال المعجمة والطاء المهملة وقد تقدم ، وانظر التاج (د ق ط) وهو كذلك في العباب (د ق ط) .

(٣) المحيط ٤٩ / ٢ .

وجاءَ مُشْظَطًا ، كَمُحَدَّثٍ إِذَا كَانَ ذَكَرَهُ
يَسِيلُ مِنَ الشَّبِقِ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ (٣)
عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

[ش م ظ]

شَمْظَةٌ ، بِالْفَتْحِ : ع نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .
وَأَنْشَدَ لِحَمِيدِ بْنِ ثَوْرٍ :

كَمَا انْقَضَبَتْ كَدْرَاءُ تَسْقِي فِرَاحَهَا
بِشَمْظَةٍ رِفْهًا وَالْمِيْسَاءُ شُعُوبٌ (٤)

[ش ن ظ]

شَنْظَى بِهِ : إِذَا نَدَّدَ وَأَسْمَعَهُ الْمَكْرُوهَ .

[ش و ظ]

شَاظَ بِهِ الْغَضَبُ كَشَاظَ .

وَشَاظَ بِهِ شَوْظًا : سَابَهُ ، وَقَدَعَهُ .

وَشَاظَتْ بِهِ شَوْظَةً مِنْ مَرَضٍ : أَيَّ وَخْزَةٍ
كَمَا فِي الْعَبَابِ .

وَقَالَ أَبُو خَيْرَةَ الْعَدَوِيُّ : سَهْمٌ مَرْعُوْظٌ ،
إِذَا وُصِفَ بِالضَّعْفِ . وَأَنْشَدَ :

* نَاضَلْنِي وَسَهْمُهُ مَرْعُوْظٌ (١) *

وَقَالَ غَيْرُهُ : سَهْمٌ مَرْعُوْظٌ : انْكَسَرَ
رُعْظُهُ ، فَشَدَّهُ بِالْعَقِبِ ، وَذَلِكَ عَيْبٌ ،
نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّي .

وَالْإِرْعَاظُ : التَّفْتِيرُ ، كَذَا فِي التَّكْمِلَةِ (٢) .

وَقَالَ اللَّيْثُ فِي الْمَثَلِ : « مَنْ أَبْهَظَ
يَرْعَظُ » : أَيَّ مَنْ أَلْجَأَ عَدُوَّهُ وَعَطَفَ عَلَيْهِ
بِالشَّرِّ .

وَالرَّعْظُ : تَحْرِيكُ الإِصْبَعِ ؛ لِتَرَى
أَبِيهَا بِأَسْ أَم لَا ، نَقَلَهُ أَبُو حَيَّانَ وَمِثْلُهُ
فِي التَّكْمِلَةِ .

[ش ظ ظ]

أَشْظُ الْجُوَالِقِ : جَعَلَ لَهُ شِظَاظًا ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ ، وَهِيَ خَشْبَةٌ عَقْفَاءٌ مَحْدَدَةٌ
الطَّرْفِ تُجَعَلُ فِي عُرْوَتِي الْجُوَالِقِ .

(١) العباب واللسان .

(٢) الذي في التكملة « أرعظني عن الأمر : فتر في عنه » بتشديد التاء المفتوحة ، وكذا في التاج دون ذكر كلمة « عنه » .

(٣) التكملة .

(٤) اللسان وفي التهذيب ١١ / ٣٣٣ « انقضبت » . وفي الديوان ٥٣ « جببت » بتشديد الباء الأولى مع فتحها .

[٢٣٥/ب] فصل العين

مع الظاء

[ع ظ ظ]

العظَّعةُ : النُّكُوضُ عن الصَّيْدِ .

وما يُعْظِظُهُ شَيْءٌ ، أَي ما يَسْتَفِرُّهُ .

والعظَّاطُ ، بِالْفَتْحِ : مَصْدَرٌ عَظَّظَ .

السَّهْمُ ، عن كُرَاعٍ . وهى نَادِرَةٌ .

وأعْظَّ : اغْتَابَ غَيْبَةً قَبِيحَةً ، كعَظَّهُ

عَظًّا ، وهذه عن أَبِي حَيَّانٍ .

وقولُ المصنِّفِ : « أَوْ الصَّوَابُ ضَمُّ

أَوَّلِ الثَّانِيَةِ » ^(١) تَبِعَ فِيهِ الجَوْهَرِيُّ . وقد

خَطَّاهُ أَبُو سَهْلٍ الهَرَوِيُّ ، وقال : الصَّوَابُ

ما هو المشهور . ومعناه : كُفِّي وارتدعى

عن وَعَظِكَ إِيَّايَ . وقال ابنُ بَرِّيِّ : الذى

رَوَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ هو الصَّحِيحُ ؛ لِأَنَّهُ قَدَرَوَى

المَثَلُ ^(٢) : « تَعَطَّعْطَى ثُمَّ عِظَى » . وهذا

يَدُلُّ عَلَى صِحَّةِ قَوْلِهِ .

وَمِنْهُمْ مَنْ جَعَلَ تَعَطَّعْطَى بِمَعْنَى اتَّعِظَى

أَنْتِ ، أَي فَهُوَ أَمْرٌ مِنَ الوَعْظِ . وَهَذَا شَأْدٌ

غَرِيبٌ ؛ لِأَنَّ العَرَبَ إِذَا تَفَعَّلَ هَذَا فِي

المُضَاعَفِ ؛ فَتُبْدِلُ مِنْ أَحَدِ ^(٣) الحَرَفَيْنِ ،

كِرَاهِيَةً لِاجْتِمَاعِهِمَا . فَيَقُولُونَ : تَحَلَّلْ ،

وَأَصْلُهُ : تَحَلَّلْ ، وَلَوْ كَانَ « تَعَطَّعْطَى » مِنْ

الوَعْظِ لَقِيلَ مِنْهُ : تَوَعَّظَى ، فَتَأْمَلْ .

[ع ك ظ]

العَكِظُ ، كَكَتَبَ القَصِيرُ .

وَرَجُلٌ عَكِظٌ : عَسِرٌ . يُقَالُ : إِنَّهُ

لِعَكِزُ العَطَاءِ ، أَي عَسِرُهُ .

وَعَكَّظْتُ الأَدِيمَ عَكْظًا : مَعَسْتُهُ وَدَلَّكْتُهُ

فِي الدِّبَاغِ .

وتَعَاكَظَ القَوْمُ : تَعَارَكُوا .

وتَعَكَّظُوا فِي مَوْضِعٍ كَذَا : اجْتَمَعُوا ،

وَأَزْدَحَمُوا ، عن الزَّمَخْشَرِيِّ .

(١) عبارة القاموس السابقة لهذه : « وقولهم : لا تعطيني وتعظمي [بفتح التاء في الفعلين] ، أى لا تؤصيني

وأوصى نفسك » .

(٢) فى الأصل « روى فى المثل » والمنبث من التاج واللسان .

(٣) فى الأصل « إحدى » .

[ع ن ظ]

عَنْظَهُ عَنُظًا : قَهَرَهُ .

وَيُقَالُ : فَعَلَ ذَلِكَ عَنَاظِيكَ : لُغَةٌ فِي

الغَيْنِ ، عَنِ اللُّحْيَانِيِّ ^(٥) .

وَالعُنْظُونَ ، بِالضَّمِّ : الجَرَادُ الذَّكْرُ .

وهي بهاءٌ ، كما في العُباب . وقال أبو حنيفة :

العُنْظَوَانَةُ : الجَرَادَةُ الأُنْثَى . وَالعُنْظُبُ :

الذَّكْرُ .

وَأَرْتَبُ عُنْظَوَانِيَّةً : تَأْكُلُ العُنْظَوَانَ ،

لأَجُودِ ^(٦) الأَشْنَانِ .وَقَوْلُ المُصَنِّفِ : « وَحَقُّ التَّرْكِيبِ ^(٧)

أَنْ يُدْكَرَ فِي المُعْتَلِّ لِتَصْرِيحِ سِيبَوِيهِ

بِزِيَادَةِ النُّونِ فِي عُنْظَوَانَ » . كَذَا فِي سَائِرِ

النُّسخِ . وَهُوَ خِلَافُ نَصِّ سِيبَوِيهِ فِي كِتَابِ

الأَبْنِيَّةِ ، عَلَى مَا نَقَلَ عَنْهُ الثَّقَاتُ ، وَهُوَ

وَيَوْمًا عُكَاطٍ : مِنْ أَيَّامِهِمْ ، قَالَ دُرَيْدٌ

ابن الصَّمَّةِ :

تَغَيَّبْتُ عَنْ يَوْمِي عُكَاطَ كِلَيْهِمَا

وَإِنْ يَكُ يَوْمٌ ثَالِثٌ أَتَغَيَّبُ ^(١)

قُلْتُ : وَهُمَا مِنْ أَيَّامِ الفِجَارِ .

وَقَوْلُ المُصَنِّفِ : « تَعَكَّظَ أَمْرُهُ : التَّوَى

وَتَعَسَّرَ وَتَشَدَّدَ ، وَفُلَانٌ : اشْتَدَّ سَفَرُهُ

وَبَعُدَ » . هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ . وَهُوَ

غَلَطٌ مُخَالَفٌ لِلأُصُولِ . فَالَّذِي فِي نَصِّ

ابن الأَعْرَابِيِّ فِي النُّوَادِرِ : إِذَا اشْتَدَّ عَلَى

الرَّجُلِ [السَّفَرُ] ^(٢) وَبَعُدَ ، قِيلَ :تَنَكَّظَ ^(٣) ، فَإِذَا التَّوَى عَلَيْهِ أَمْرُهُ فَقَدِمَ

تَعَكَّظَ . تَقَوْلُ العَرَبُ : أَنْتَ مَرَّةً تَعَكَّظُ

وَمَرَّةً تَنَكَّظُ ، تَعَكَّظُ : تَمَنَعُ [وَ] ^(٤) تَنَكَّظُ :

تَعَجَّلُ . هَكَذَا نَقَلَهُ صَاحِبُ اللُّسَانِ

وَالصَّغَانِيُّ فِي كِتَابِيهِ ؛ فَتَأَمَّلْ .

(١) الصحاح والأساس واللسان .

(٢) زيادة من العباب واللسان .

(٣) إذا اشتد ... تنكظ : ليس في التكملة .

(٤) زيادة من التكملة واللسان .

(٥) التاج (عنظ) و (غنظ) والذي في اللسان (غنظ) « غناظليك » بفتح الغين وكسرهما ، والعبارة بتامها فيه

« وفعل ذلك غناظليك [بفتح الغين] و غناظليك [بكسر الغين] ، أي ليشق عليك مرة بعد مرة ، كلاهما عن اللحياني «

وهي عبارة القاموس في (غنظ) دون عزو للحياني مع ضبط اللفظين بالعبارة .

(٦) لفظ العباب « وهو أجود » .

(٧) « أي عنظي » بفتح فسكون ففتح في قول صاحب القاموس « وعنظي به : أسمه كلاماً قبيحاً » .

كما رَوَى عَنْهُ الصَّغَانِيُّ . وَنَصَهُ : الْمُغْظَظَةُ
وَالْمُغْظَظَةُ بِالطَّاءِ وَالظَّاءِ : الْقِدْرُ^(٥) الشَّدِيدَةُ
الغَلِيَانِ . فَظَنَّ الْمُصَنِّفُ أَنَّهُمَا كِلَاهُمَا بِالطَّاءِ
فَجَعَلَ الْاِخْتِلَافَ فِي الْحَرَكَاتِ ، فَتَأَمَّلْ .

[غ ل ظ]

المُغَالِظَةُ : شِبْهُ الْمُعَارِضَةِ .

وَعَلَّظَ الشَّيْءَ تَغْلِيظًا : جَعَلَهُ غَلِيظًا .

والتَّغْلِيظُ : الشَّدَّةُ فِي الْيَمِينِ . وَيُقَالُ :

حَلَفَ بِأَغْلَظِ الْيَمِينِ^(٦) .

وَعَهْدٌ غَلِيظٌ : مُؤَكَّدٌ مَشْدُودٌ^(٧) . قِيلَ :

المُرَادُ بِهِ عَقْدُ الْمَهْرِ فِي الْآيَةِ^(٨) .

وَرَجُلٌ غَلِيظٌ : ذُو قَسَاوَةٍ .

وَعَلِيظُ الْقَلْبِ : سَيِّئُ الْخُلُقِ .

وَأَمْرٌ غَلِيظٌ : شَدِيدٌ صَعْبٌ .

وَمَاءٌ غَلِيظٌ : مُرٌّ .

أَنَّ النُّونَ زَائِدَةٌ ، وَوَزَنُهُ : فُعْلُوَانُ^(١) وَهَذَا
هُوَ الَّذِي صَوَّبَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَالصَّغَانِيُّ ،
وَرَدًّا عَلَى اللَّيْثِ قَوْلُهُ : الْعُنْظُوَانُ : نَبَتْ
وَنُوْنُهُ زَائِدَةٌ . وَأَصْلُ الْكَلَامِ : الْعَيْنُ وَالطَّاءُ
وَالْوَاوُ^(٢) ؛ فَقَالَ الصَّغَانِيُّ : إِذَا كَانَتْ
النُّونُ عِنْدَهُ زَائِدَةٌ ، فَوَزَنُهُ عِنْدَهُ : فُنْعِلَانُ
وَكَانَ ذِكْرُهُ إِيَّاهُ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ بِمَعزِلٍ
مِنَ الصَّوَابِ ، وَحَقُّهُ عِنْدَهُ أَنْ يُذَكَرَ فِي
تَرْكِيبِ (ع ظ و) . وَلَمْ يَذْكُرْهُ فِيهِ^(٣) ،
فَتَأَمَّلْ [٣٣٦ / أ] .

فصل الغين

مع الظاء

[غ ظ غ ظ]

« الْمُغْظَظَةُ ، وَيُكْسَرُ الْغَيْنُ الثَّانِي^(٤) :

الْقِدْرُ الشَّدِيدَةُ الْغَلِيَانِ » . هَكَذَا ذَكَرَهُ

الْمُصَنِّفُ . وَأَصْلُ السِّيَاقِ لِابْنِ الْفَرَجِ

(١) الكتاب ٤ / ٢٦٢ .

(٢) العين ٢ / ٨٧ .

(٣) العباب .

(٤) في الأصل « الثانية » ، والمثبت من القاموس .

(٥) في الأصل « القدرة » ، والمثبت من العباب والقاموس .

(٦) لفظ الأساس : « حلف له بأغلظ الأيمان » .

(٧) في اللسان والتاج « مشدد » بتشديد الدال الأولى مع فتحها .

(٨) أي قوله تعالى : (وَأَخَذْنَا مِنْكُمْ مِيثَاقًا غَلِيظًا) (النساء ٢١) كما في اللسان .

وطَعَنَهُ فِي مُسْتَعْلَظٍ ذِرَاعِهِ .

وفي المحكم : أَرْضٌ غَلِيظَةٌ : غير سَهْلَةٌ
وقد غَلُظْتُ غِلْظًا ، وربما كُنِيَ عن الغليظ
من الأَرْضِ بِالغِلْظِ . فلا أدري : أهو بمعنى
الغليظ أم هو مصدرٌ وُصِفَ بِهِ ؟ (١)

[غ ن ظ]

الغِنَاطُ ، ككِتَابٍ : الجُهْدُ وَالكَرْبُ .
قال الفقْعَسِيُّ :

* تَنْتَحُ ذِفْرَاهُ مِنَ الْغِنَاطِ (٢) *

وَعَانَظَهُ غِنَاطًا : شَاقَهُ . وَرَجُلٌ مُعَانِظٌ :
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَأَنْشَدَ لِلرَّاجِزِ :

* جَافٍ دَلَنْظِي عَرِكٌ مُعَانِظٌ *

* أَهْوَجُ إِلَّا أَنَّهُ مُمَاطِظٌ (٣) *

وقال رؤبة (٤) :

* تَوَاكَلُوا بِالْمَرْبِدِ الْغِنَاطًا *

وَيَغْنُظُ ، كَيَنْصُرُ : لُغَةٌ فِي يَغْنِظُ ،
كَيَضْرِبُ .

وَأَغْنِظَهُ الْهَمُّ : لَزِمَهُ ، لُغَةٌ فِي : غَنْظَهُ (٥)
عن الليث .

وَعَنْظُهُ غَنْظًا : مَلَأَهُ غَيْظًا .

وهو أَغْنِظُهُمْ : أَشَدَّهُمْ كَرْبًا .

وَالغَنْظُ ، مُحَرَّكَةٌ : تَغْيِيرُ النَّبَاتِ مِنَ
الْحَرِّ ، كَذَا فِي الْمُحْيِطِ .

وَرَجُلٌ غِنَظِيَانٌ ، بِالْكَسْرِ : جَافٍ
وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : إِذَا كَانَ يَسْخَرُ بِالنَّاسِ .

وقول المصنف : « فَعَلَ ذَلِكَ غِنَاطِيكَ

وَيُكْسِرُ » خَطَأً . وَنَصُّ اللَّحْيَانِيِّ فِي

النَّوَادِرِ : غِنَاطِيكَ وَعِنَاطِيكَ ، بِالغَيْنِ

وَالعَيْنِ . فَجَعَلَ الْمُصَنِّفُ الْاِخْتِلَافَ فِي

الْحَرَكَاتِ .

(١) المحكم ٥ / ٢٨٢ .

(٢) اللسان وفي الأصل « تنتج » . والتصويب من اللسان ، والتاج وتنتج بمعنى تخرج العرق (اللسان - نتج) .

(٣) الصحاح والعياب واللسان .

(٤) زاد في العباب بعده « ويروي للمعاج » .

(٥) اللسان دون عزوليث ولم يرد في العين (غنظ) ٤ / ٣٩٨ و ٣٩٩ .

وهو أَفْظُ من فُلَانٍ ، أَى أَصْعَبُ خُلُقًا
وَأَشْرُسُ .

وَجَمْعُ الْفِظِّ ، لِلرَّجُلِ السَّيِّئِ الْخُلُقِ :
أَفْظَاظٌ ، أَنشَدَ ابْنُ جِنِّي لِلرَّاجِزِ :

* حَتَّى تَرَى الْجَوَاظَ مِنْ فِظَاظِهَا *

* مُذَلُولِيًّا بَعْدَ شَدَا أَفْظَاظِهَا^(٤) *

وَجَمْعُ فِظِّ الصَّيْدِ : فُظُوظٌ ، قَالَ مُتَمِّمُ
ابْنِ نُوَيْرَةَ :

وَكَانَ لَهُمْ إِذْ يَعْصِرُونَ فُظُوظَهَا

بِدِجْلَةٍ أَوْ فَيْضِ الْخُرَيْبَةِ مَوْرِدٌ^(٥)

يَقُولُ : يَسْتَبِيلُونَ خَيْلَهُمْ لِيَشْرَبُوا
بَوْلَهَا مِنْ [٣٣٦ / ب] الْعَطَشِ ، فَإِذَنْ
الْفُظُوظُ هِيَ تِلْكَ الْأَبْوَالُ بَعَيْنِهَا ، كَمَا فِي
اللِّسَانِ .

وَإِذَا أَدَخَلْتَ الْخَيْطَ فِي الْخَرْتِ ،
فَقَدْ أَفْظَطْتَهُ ، عَنْ أُنَى عَمْرٍو .

[غ ي ظ]

غَايِظُهُ مُغَايِظَةٌ : بَارَاهُ وَعَالِبَهُ ؛ فَصَنَعَ
مِثْلَ مَا يَصْنَعُ .

وَالْمُغَايِظَةُ فِعْلٌ فِي مُهَلَّةٍ أَوْ مِنْهُمَا جَمِيعًا .
وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ تَكَادُ تَمَيِّزُ مِنَ
الْغَيْظِ ﴾^(٢) أَى مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ سَمِعُوا لَهَا تَغِيظًا ﴾^(٢)
أَى : صَوْتَ غَلِيَانٍ ، قَالَ الزَّجَّاجُ .

وغيَاطُ بِنِ الْحُضَيْنِ بِنِ الْمُنْدِرِ السَّدُوسِيِّ
ذَكَرَ الْمُصَنِّفَ وَالِدَهُ فِي (ح ض ن) وَهُوَ
الْقَائِلُ فِي ابْنِهِ الْمَذْكُورِ :

وَسُمِّيَتْ غِيَاظًا وَلاَسْتَ بِغَايِظٍ
عَدُوًّا وَلِكِنِ لِلصِّدِّيقِ تَغِيظٌ^(٣)

فصل الفاء

مع الظاء

[ف ظ ظ]

أَفْظَهُ إِفْظَاظًا : رَدَّهُ عَمَّا يُرِيدُ .

(١) الملك ٨ .

(٢) الفرقان ١٢ .

(٣) اللسان .

(٤) اللسان .

(٥) العباب وبدون عزو في اللسان .

وأَفْظَ الكَرِشَ : اعتَصَرَ ماءها ، لُغَةً في فُظْهَ وافتَظَّهُ ، عن الزَّمْخَشَرِيِّ .

[ف و ظ]

الفَوْظُ : المَوْتُ . يُقالُ : حان فَوْظُهُ ، أَى مَوْتُهُ ، عن الأصمَعِيِّ ، وقد ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ في التي تَلِيها استِطْراداً^(١) .

[ف ي ظ]

تَفِيظُوا أَنفُسَهُم : تَقِيئُوهَا . نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

والفَيْظَانُ ، بالفتْحِ : لُغَةٌ في الفَيْظَانِ ، بالتَّحْرِيكِ ، عن اللِّحْيَانِيِّ .

فصل القاف

مع الظاء

[ق ر ظ]

قَرَطْتُهُ قَرَطًا : حَدَوْتُهُ ، عن الفَرَّاءِ .

وإِبِلُ قَرَطِيَّةٌ : تَأْكُلُ القَرَطَ .

وَأَدِيمُ قَرَطِيٌّ : مَدْبُوعٌ بالقَرَطِ . وقال أبو حَنِيفَةَ عن أَبِي مِسْحَلٍ : أَدِيمٌ مُقَرَّظٌ : كَأَنَّهُ على أَقْرَظْتُهُ . قال : ولم نَسْمَعْهُ .

واسمُ الصَّبِغِ القَرَطِيٌّ ، على إِضَافَةِ الشَّيْءِ إلى نَفْسِهِ .

وكزُبَيْرٍ : فَرَسٌ لِبَعْضِ العَرَبِ .

وقَرَطَةٌ ، مُحَرَّكَةٌ : عِةٌ بِمِصْرَ .

ومَرَوَانُ القَرَطِ : لُقِّبَ بِهِ ؛ لِأَنَّهُ كان

يَحِبُّ القَرَطَ لِعِزَّتِهِ ، ذَكَرَهُ المِيدَانِيُّ^(٢) .

وقَوْلُهُم : لا آتِيكَ القَارِظُ العَنْزِيُّ ،

أَى ما غابَ القَارِظُ العَنْزِيُّ ، فأَقامَ القَارِظُ

العَنْزِيُّ مُقَامَ الدَّهْرِ ، وَنَصَبَهُ على الظَّرْفِ ،

وهذا اتِّسَاعٌ ، وله نَظَائِرٌ .

والتقارِظانِ : أَحَدُهُما من بَنِي هُمَيْمٍ ،

والآخرُ : يَتَقَدَّمُ بِنُ عَنزَةَ قاله ابنُ دُرَيْدٍ^(٣) .

ونَقَلَ ابنُ بَرِّيّ عن القَزَّازِ أَنَّ أَحَدَهُما

يَتَقَدَّمُ بِنُ عَنزَةَ ، والآخرُ عامِرُ بنُ هَيْصَمٍ .

(١) أى مادة (فيظ) .

(٢) مجمع الأمثال ٢/ ٤٤؛ وضرب به المثل فليل : « أعزُّ من مروانِ القَرَطِ » .

(٣) لفظ ابن دريد في الاشتقاق ٩٠ « . . . أحدها : يقدم بن عنزة ، والآخر : هم [بضم الراء] بن عامر

بن عنزة » .

وقيل: القَارِظُ الثَّانِي هُوَ رُحْمُ بَنِي عَامِرٍ ،
وهو الأصغرُ .

[ق ن ف ظ]

القَنْفُظُ ، بالضمُّ : أَمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ . وَنَقَلَ النَّوَوِيُّ عَنْ عِيَّاضِ بْنِ
المَشَارِقِ أَنَّهُ لُغَةٌ فِي القَنْفُذِ وَهُوَ غَرِيبٌ (١) .

[ق ي ظ]

قَيْظٌ : عَ قُرْبَ مَكَّةَ عَلَى أَرْبَعَةِ أَمْيَالٍ
مِنْ نَحْلَةٍ .

وقَيْظٌ قَائِظٌ : شَدِيدٌ .

والقَيْيَاطُ ، ككِتَابٍ مِنَ الزَّرْعِ : مَا زُرِعَ
فِي زَمَنِ الخَرِيفِ وَأَوَّلِ الشَّتَاءِ .

وقَائِظُهُ مُقَائِظَةٌ : قَاظٌ مَعَهُ ، عَنْ
أَبِي حَنِيفَةَ . وَأَنْشَدَ لَامِرِيُّ القَيْسِ :

قَائِظُنَا يَا كُلْنَ فِينَا

قِدَاً (٢)

قال: فَأَرَادَ: قِظْنَ مَعَنَا .

وقَوْلُهُمْ: اجْتَمَعَ القَيْظُ ، أَي: اجْتَمَعَ
النَّاسُ فِي القَيْظِ ، عَلَى الحَذْفِ والإِيجَازِ ،
كقَوْلِهِمْ: اجْتَمَعَتِ اليَمَامَةُ .

واقْتَاظُوا : أَقَامُوا زَمَنَ قَيْظِهِمْ ، قال
تَوْبَةُ بْنُ الحُمَيْرِ :

تَرِيعُ لَيْلِي بِالمُضَيِّحِ فَالحِمَى

وَتَقْتَاظُ مِنْ بَطْنِ العَقِيْقِ السَّوَأِيَّاءِ (٣)

وقَيْظُوا : أَصَابَهُمْ مَطَرُ القَيْظِ ، كصَيَّفُوا
وَرَبَعُوا .

وقَيْظِيُّ بْنُ شَدَّادِ السُّلَمِيِّ : رَوَى عَنْهُ وَكَلَدَهُ
عَمْرُو . وَهَذَا الاسمُ فِي نَسَبِ الأَنْصَارِ
يَتَكَرَّرُ كَثِيرًا ، مِنْهُمْ : قَيْظِيُّ بْنُ عَمْرُو

الأَشْهَلِيُّ وَالدَّصَيْفِيُّ وَخَبَابِ (٤) الصَّحَابِيِّينَ .

وقَوْلُ المَصْنُفِ : « قَيْظِيُّ بْنُ لُوذَانَ

الصَّحَابِيُّ » كَأَنَّهُ نَسَبَهُ إِلَى جَدِّهِ ، فَإِنَّهُ

قَيْظِيُّ بْنُ قَيْسِ لُبْنِ وَذَانَ .

(١) الإضاءة .

(٢) ديوانه ٢١١ والبيت بتمامه :

قَائِظُنَا يَا كُلْنَ فِينَا قِدَا وَمَحْرُوتَ الحُمَالِ

(الحمال : شجر يكون في الرمال ، ومحروث الحمال : أصوله)

(٣) اللسان .

(٤) كذا في الأصل بالخاء المعجمة والباء الموحدة التحتية متفقاً مع المشتهر ٥٢٠ والتبصير ١١٥٨ وذكر محققه

أنه في الإكمال ١٤٥/١ « حباب » بالخاء المهملة والباء ، وفيه أيضاً رواية أخرى بالهمزة والتون (جناب) ، وهذه الرواية ذكره الزبيدي في التاج .

فصل الكاف

مع الظاء

[ك ر ظ]

كَرَظَ عَلَى الشَّيْءِ : لَزِمَهُ ، نَقَلَهُ أَبُو حَيَّانٍ
فِي الْإِرْتِضَاءِ .

[ك ظ ظ]

كَظَّ الْحَبْلَ كَظًّا : شَدَّهُ .
وَكَظَّهُ كِظَّةً : غَمَّهُ مِنْ كَثْرَةِ الْأَكْلِ ،
عَنِ اللَّيْثِ .
وَخَضَمَهُ كَظًّا : أَلْجَمَهُ حَتَّى لَا يَجِدَ مَخْرَجًا
يَخْرُجُ إِلَيْهِ .

وَالْمَسِيلُ ، كَاكْتَظَّ .

وَكَظَّهُ الْغَيْظُ ، كَكَظَّهُ .

وَكَظَّ بَطْنُهُ .

وَالْقَوْمُ فِي الْمَسْجِدِ : أَزْدَحَمُوا .

وَهَذَا الطَّعَامُ مَكْظَةٌ ، أَيْ مَتَّخِمَةٌ .

وَجَمَعَ الْكِظَّةَ أَكِظَّةً ، وَمِنْهُ « الْأَكِظَّةُ
أَعْلَى الْأَكِظَّةِ مَسْمَنَةٌ مَكْسَلَةٌ مَسْقَمَةٌ » (١)

وَكَأَمِيرٍ : الْأَزْدِحَامُ وَالْإِمْتِلَاءُ .

وَالْمَغْتَاطُ أَشَدُّ الْغَيْظِ ، قَالَ الْحَضِيمِيُّ

ابن [٣٣٧ / أ] الْمُنْبِرِ ، يَهْجُو ابْنَهُ :

عَدُوُّكَ مَسْرُورٌ وَذُو الْوُدِّ بِاللَّذِي

يَرَى مِنْكَ مِنْ غَيْظٍ عَلَيْكَ كَظِيظٌ (٢)

وَتَكْظُكُظُّ السُّقَاءُ : اِمْتِلَاءٌ .

وَالْتَّكَاطُ وَالْمُكَاطَةُ : تَجَاوَزُ الْحَدَّ فِي

الْعَدَاوَةِ .

وَكَكِنَابٍ : مَا يَمَلَأُ الْقَلْبَ مِنَ الْهَمِّ .

وَرَجُلٌ كَظَّ لَظًّا : عَسِرٌ مَتَشَدِّدٌ ، نَقَلَهُ

الْجَوْهَرِيُّ . وَذَكَرَهُ الْمَصْنِفُ اسْتِطْرَادًا

فِي (ل ظ ظ) (٣)

(٢) اللسان .

(١) حديث للنخعي (انظر النهاية ٤ / ١٧٧) .

(٣) الذي ذكره المصنف في (لظظ) هو « اللظ » فقط وفسره فقال : « اللظ : الرجل العسر المتشدد » وزاد

صاحب التاج بعد كلمة « اللظ » لفظ « الكظ » نقلا عن الجوهري .

وقال ابن عَبَّاد : يقال : جَاءَ يَكُظُّهُ :
لِلَّذِي يَطْرُدُ شَيْئًا مِنْ خَلْفِهِ قَدْ كَادَ يَلْحَقُهُ ،
صَوَابِهِ يَكِظُّهُ ، بِالتَّخْفِيفِ وَكَظًّا .

[ك غ ظ]

الكاغِظُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .
وهو لُغَةٌ فِي الْكَاغِذِ ^(١) وَالْكَاغِطِ .

[ك ن ع ظ]

الِكِنْعَاظُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وقال ابن بَرِّي : هو الَّذِي يَتَسَخَّطُ عِنْدَ
الْأَكْلِ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

فصل اللام

مع الظاء

[ل ح ظ]

اللَّحِظُ ، بِالْفَتْحِ : لِحَاظُ الْعَيْنِ . ج :
أَلْحَاظُ . يقال : فَتَنَتْهُ بِلِحَاظِهَا وَأَلْحَاظِهَا .
وَجَمَعَ اللَّحَاظُ اللَّحِظُ ، كَسَحَابٍ وَسُحُبٍ
وقال ابن بَرِّي : الْمَشْهُورُ فِي لِحَاظِ الْعَيْنِ :

الْكَسْرُ لَا غَيْرَ . قُلْتُ : وَوَجِدَ كَذَلِكَ
مَضْبُوطًا بِحِطِّ الْأَزْهَرِيِّ فِي التَّهْذِيبِ ^(٢) .
وَاللَّحِظَةُ : الْمَرَّةُ مِنَ اللَّحِظِ .

وَيَقُولُونَ : جَلَسْتُ عِنْدَهُ لِحِظَةً ، أَيْ :
كَلِحِظَةَ الْعَيْنِ . ج : لِحِظَاتٌ . وَيَصْغُرُونَهُ
فَيَقُولُونَ : لِحِظَةً وَلِحِظَاتٍ .

وَرَجُلٌ لِحَاظٌ ، كَشِدَادٍ : كَثِيرُ اللَّحِظِ .
وَتَلَاحَظُوا : لِحِظَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .
وَلَاحِظْهُ مُلَاحِظَةً وَلِحَاظًا : رَاعَاهُ .

وَلِحَاظُ الدَّارِ ، ككِتَابٍ : فِئَاؤُهَا ،
قال الشَّاعِرُ :

وَهَلْ بِلِحَاظِ الدَّارِ وَالصَّخْنِ مَعْلَمٌ
وَمِنْ آيِهَا بَيْنَ الْعِرَاقِ تَلُوحٌ ^(٣)

الْبَيْنِ ، بِالْكَسْرِ : قِطْعَةٌ مِنَ الْأَرْضِ قَدْرُ
مَدِّ الْبَصَرِ .

وَاللَّحُوظُ ، كصَبُورٍ : الضَّمِيقُ .

وَالْمَلْحِظُ : اللَّحِظُ أَوْ مَوْضِعُهُ . ج :
مَلَاحِظٌ .

(١) فِي الْأَصْلِ « الْكَاغِذُ » بِالذَّالِ الْمَجْمُوعَةِ وَالتَّنْصِيبِ مِنَ الْإِنْعَاءِ وَعِنْدَ النُّقْلِ فِيهَا : « . . . لُغَةٌ فِي الدَّالِ وَالظَّاءِ

الْمُهْمَلَتَيْنِ » .

(٢) التَّهْذِيبُ ٤ / ٤٥٧ .

(٣) اللِّسَانُ .

وَرَجُلٌ لَعَمَظَةٌ : حَرِيصٌ لِحَاسٍ . وَأَنْشَدَ
الْأَصْمَعِيُّ :

* أَدَاكَ خَيْرٌ أَيُّهَا الْعَضَارِطُ *

* وَأَيُّهَا اللَّعَمَظَةُ الْعَمَارِطُ ^(٤) *

وقال ابنُ خالويه : اللَّعَمَظُ وَاللُّعْمُوظُ ،
بضمها : الذي يَحْدِمُ بَطْعَامَ بَطْنَةٍ . قال
رَافِعُ بنُ هُرَيمٍ ^(٥) .

لِعَامِظَةٌ بَيْنَ الْعَصَا وَلِحَائِهَا

أَدِقَاءَ نِيَالَيْنِ مِنْ سَقَطِ السَّفَرِ ^(٦)

نَقَلَهُ ابنُ بَرِّي .

[ل غ ظ]

اللَّغْظُ ، بِالْفَتْحِ ^(٧) : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ مَا سَقَطَ فِي

الغدير من سَفَى الرِّيحِ ؛ زَعَمُوا .

وَجَمَلٌ مَلْحُوظٌ : مَوْسُومٌ بِاللِّحَاظِ . وَقَدْ
لَحِظَهُ ، وَلَحِظَهُ تَلْحِيظًا .

[ل ظ ظ]

الإلظاظُ : الإشفاقُ على الشئِ ، عن
ابنِ فَارِسٍ ^(١) .

والمُلاظَةُ فِي الحَرْبِ : المُواظَبَةُ ، وَلِزُومُ
القِتَالِ .

وَرَجُلٌ مِلْظٌ ^(٢) : مِلْحٌ : شَدِيدُ الإِبْلَاجِ
بِالشَّيْءِ يُلِحُّ عَلَيْهِ .

وَيُقَالُ لِلغَرِيمِ اللِّحْكَ ^(٣) اللِّزُومُ : مِلْظٌ
بِكسْرِ الميمِ .

وهو مِلْظٌ وَمِلْظَاظٌ ، بِكسْرِهما : عَسِرٌ
مُضَيِّقٌ مُشَدَّدٌ عَلَيْهِ .

وَرَجُلٌ لَظْلَاطٌ ، بِالْفَتْحِ : فَصِيحٌ .

[ل ع م ظ]

اللَّعَمَظَةُ : التَّطْفِيلُ .

(١) المجلد ٧٩٣ .

(٢) ضبطه المؤلف بضم الميم ، ضبط قلم والضبط المثبت من اللسان وتابعه محقق التاج .

(٣) في التاج « الملح » في مكان « اللحك » والمثبت يتفق والعباب ، وعنه النقل .

(٤) اللسان ومادة (عسرت) والتكلمة (والعضارط : الأجزاء . والعمارط : القوم لاشئ لهم « اللسان - عسرت ،
عسرت ») .

(٥) في الأصل كاللسان « هزيم » بالزاي والتنصيح من خزانة الأدب ٤ / ٤٨١ .

(٦) اللسان .

(٧) في اللسان بالتحريك ، ضبط قلم ، وتابعه محقق التاج .

وَلَفَظَ نَفْسَهُ لَفْظًا: رَمَى بِهَا، كِنَايَةٌ عَنِ
المَوْتِ .

وَلَفَظَ عَصَبَهُ: مَاتَ . وَالْعَصَبُ: رِيْقُهُ
الَّذِي عَصَبَ بِنْيِهِ، أَيْ غَرَى بِهِ؛ فَيَبَسَ .
وَلَفَظَتِ الرَّجْمُ مَاءَ الْفَحْلِ: أَلْقَتْهُ .
وكذا: الحَيَّةُ سُمَّهَا .

وَالْبِلَادُ أَهْلُهَا .

وَاللَّفْظَانُ، مُحَرَّكَةٌ: الكَثِيرُ الكَلَامِ،
عَامِيَّةٌ .

[ل م ظ]

الْتَمَطَ الشَّيْءُ: أَكَلَهُ: نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ
عَنِ ابْنِ السَّكِّيتِ .

وَالْإِلْمَاطُ: الطَّعْنُ الضَّعِيفُ .

وَأَلْمَطَ البَعِيرُ بَدَنِيَهُ: أَدْخَلَهُ بَيْنَ
رِجْلَيْهِ .

وَالْقَوَسُ: شِدَّةٌ وَتَرَاهَا .

[ل ف ظ]

اللَّفْظُ: وَاحِدُ الْأَلْفَاطِ . وَهُوَ فِي الْأَصْلِ
مَصْدَرٌ .

وَمَا طَرِحَ بِهِ، عَنِ ابْنِ بَرِّيِّ، كَاللَّفَاطِ
بِالضَّمِّ . وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِامْرِئِ الْقَيْسِ
يَصِفُ حِمَارًا:

يُورِدُ مَجْهُولَاتِ كُلِّ خَمِيلَةٍ
يَمُجُّ لُفَاطَ البَقْلِ فِي كُلِّ مَشْرَبٍ (١)
وقال غيره:

* وَالْأَزْدُ أَمْسَى شِلْوَهُمْ لُفَاطًا (٢) *

أَيْ مَتْرُوكًا مَطْرُوحًا لَمْ يُدْفَنَ .

وَالْمَلْفِظُ: اللَّفْظُ . ج: مَلَاظِفٌ .

وَاللَّافِظَةُ: الْأَرْضُ [٣٣٧ / ب]؛ لِأَنَّهَا

تَلْفِظُ المَيِّتَ؛ أَيْ: تَرْمِي بِهِ .

وَالْبَحْرُ وَالذِّيكَ. وَالْهَاءُ فِيهِمَا لِلْمُبَالَغَةِ.

وَمِنْهُ: أَجُودٌ مِنْ لَافِظَةٍ، وَأَسْمَحٌ مِنْ

لَافِظَةٍ (٣) .

(١) العباب واللسان ورواية الديوان ٤٥ :

يَمُجُّ لُعَاعَ البَقْلِ فِي كُلِّ مَشْرَبٍ

أَقْبُ رَبَاعٌ مِنْ حَمِيرٍ عَمَائِيَّةٍ

(٢) اللسان .

(٣) المستقصى ١/١٧١ .

فصل الميم

مع الظاء

[م أ ظ]

المأظ: أهملد صاحبُ القاموس. وقال
أبو حيان: هو الرجل الذي يؤذي جيرانه.

[م ح ظ]

المحاظ، ككتاب: المماظظة، عن
ابن شميل^(٥).

[م ر ظ]

المَرظ، بالفتح: أهمله صاحبُ
القاموس. وقال أبو حيان: هو الجوع.

[م ش ظ]

المَشظ، بالفتح^(٦): المشق.

ولمَّظُه تَلَمِظًا: ذوقه كالمجّه .
وكثُمَامَة: بَقِيَّةُ الشَّيْءِ القَلِيلِ . ومنه
قَوْلُ الشَّاعِرِ ، يَصِفُ الدُّنْيَا :

* لُمَاظَةُ أَيَّامٍ كَأَحْلَامِ نَائِمٍ *^(١)

وبالْفَتْحِ : ذَلَاقَةُ اللِّسَانِ .

وقال أبو عمرو: الْمُتَلَمَّظَةُ: مَقْعَدُ
الْإِسْتِيَامِ^(٢) ، وهو رَئِيسُ المَلَّاحِينَ^(٣) ،
كما في التَّكْمِلَةِ ، وَالطَّاءُ لُغَةٌ^(٤) .

[ل م ع ظ]

اللَّمْعَظُ ، كَجَعْفَرٍ: الشُّهُوَانُ ، الحَرِيصُ
عن أبي زبید . وَرَجُلٌ لُمَعُوظَةٌ ، وَلُمَعُوظٌ :
من قَوْمٍ لَمَاعِظَةٌ .

(١) الصاح والعياب واللسان .

(٢) في مطبوع التكملة «الاستيام» بالسين المهملة وكذلك في التاج وذكر محققه أنه «في التكملة - ويعني نسخة مخطوطة - كتبها الاستيام وتحت السين ثلاث نقط أي الاستيام أيضا، وفي مادة (ملط) والمتملطة: مقعد الاستيام والاستيام: رئيس الركاب» .

(٣) في التكملة «رئيس الركاب والملاحين» .

(٤) والطاء لغة: عبارة التاج «وسبق مثل ذلك في (م ل ط) ولا أدري أيها أصح» .

(٥) وهو «أن يستنيخ الفحل الناقه بالقوة ليضربها» كما في القاموس وعقب الزبيدي حل ذلك في التاج بقوله: «وذكره الزمخشري وصاحب اللسان في (م ح ط) وكذا في التكملة وقد تقدم» .

(٦) في التاج المحقق كاللسان بالتحريك، ضبط قلم .

وَالْخَشْبَةُ الَّتِي يُسَكَّنُ بِهَا قَلْتُ نِصَابِ
الْفَأْسِ ، نَقَلَهُ الْخَارِزْمِيُّ .

وَتَشْتَقُّ فِي أَصُولِ الْفَخْدِيِّينَ .

وَبِالتَّحْرِيكِ : الْمَذْحُ (١) فِي الْفَخْدِ ،

عَنِ الْخَارِزْمِيِّ .

وَمِنْطَلَتْ يَدُهُ ، كَفَرِحَ : دَخَلَتْ فِيهَا

شَظِيَّةٌ مِنَ الْجَذْعِ

وَقَنَاةٌ مَشْطَةٌ ، كَفَرِحَسَةٍ : جَدِيدَةٌ

صُلْبَةٌ ، تَمْشُطُ بِهَا يَدٌ مَنْ تَنَاوَلَهَا .

وَجَمْعُ الْمِشْطَةِ ، بِالْكَسْرِ : مِشَاطٌ .

قَالَ جَرِيرٌ :

* مِشَاطٌ قَنَاةٌ دَرَّوْهَا لَمْ يُقْرَمِ (٢) *

[م ظ ظ]

أَمْطَ : شَتَمَ ، عَنِ أَبِي عَمْرٍو .

وَالْعُودَ : تَرَكَهُ لِيَجِفَّ وَتَذَهَبَ نُدُوَّتُهُ ،

نَقَلَهُ أَبُو حَيَّانَ .

وَالْمُمَاطَةُ : الْمُشَاتَمَةُ .

وَتَمَاطُ الْقَوْمُ : تَلَاحَوْا .

وَمِظَّةٌ : لَقَبُ سُفْيَانَ بْنِ سَلَمَةَ بْنِ الْحَكَمِ

ابْنِ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

[م ع ظ]

مَعْظَ السَّهْمِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .

وَقَالَ أَبُو حَيَّانَ : أَيْ انْتَزَعَ مِنَ الْقَوْمِ

بِسُرْعَةٍ ، كَأَمَّعَظَ ، بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ .

وَأَمَّعَظَ : شَقَّ عَلَيْهِ . هَكَذَا رَوَاهُ الْأَصْبَغِيُّ

وَابْنُ عَسَاكِرٍ فِي حَدِيثِ الْبُخَارِيِّ فِي غَزْوَةِ

تَبُوكَ : « فَكَّرَهُ الْمُؤْمِنُونَ ذَلِكَ وَأَمَّعَظُوا »

وَرَوَاهُ الْبَاقُونَ بِالضَّادِ . وَهِيَ الْمَشْهُورَةُ .

[م ل ظ]

الْمِلْوَظُ ، بِالْكَسْرِ وَتَشْدِيدِ الظَّاءِ :

أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :

(١) فِي الْأَصْلِ كَمَا فِي التَّاجِ « الْمَذْحُ » بِالنَّحْوِ الْمَعْجَمَةِ وَقَدْ صَوَّبَهُ مُحَقِّقُ التَّاجِ مِنْ مَادَّةِ (مَذْح) « وَالْمَذْحُ ، بِالسُّكُونِ :

اصطكاك الفخذين » (القاموس - مَذْح) وَاَنْظُرِ اللِّسَانَ وَالْمَحِيطَ ٣ / ٢٩٠ .

(٢) اللِّسَانُ وَفِي الدِّيْوَانِ ٢٧١ « مِشَاطِي » وَصَدَرَ الْبَيْتُ فِيهِ :

* بَنِي عَمْرِو قَدْ أَصَابَ أَكْفَكُمُ *

من اللَّأظِ، وهو الطَّرْدُ والمُعَارَضَةُ كما هو
[في المُحِيطِ وَغَيْرِهِ] .

فصل النون

مع الظاء

[ن ب ظ]

نَبَطَ الشَّيْءُ نَبْطًا : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ . وَقَالَ أَبُو حَيَّانَ : أَي قَلَعَهُ .

[ن ش ظ]

« النَّشْطُ : سُرْعَةٌ فِي اخْتِلاَسٍ » ،
كَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ . وَهُوَ هَكَذَا فِي سَائِرِ
النُّسخِ ، وَأَصْلُ السِّيَاقِ مِنْ كِتَابِ اللَّيْثِ
قَالَ : « النَّشْطُ : اللَّسْعُ فِي سُرْعَةٍ
وَاخْتِلاَسٍ » ^(٥) . وَقَدْ تَبِعَهُ ابْنُ عَبَّادٍ فِي
المُحِيطِ وَالْعَزِيزِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ
وَالصَّغَانِيُّ ^(٦) : هُوَ تَصْحِيفٌ ظَاهِرٌ .

هُوَ عَصًا يُضْرَبُ بِهَا ، أَوْ سَوْطٌ ، فِعْوَلٌ
لَا مِفْعَلٌ ، أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

* نُمَّتَ أَعْلَى رَأْسِهِ المِلْوُظًا ^(١) *

وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (ل و ظ) تَبَعًا
لِلصَّغَانِيِّ ^(٢) ، وَهَذَا مَحَلُّ ذِكْرِهِ . قَالَ

ابْنُ سَيِّدِهِ : وَإِنَّمَا حَمَلْتُهُ عَلَى فِعْوَلٍ دُونَ
مِفْعَلٍ ؛ لِأَنَّ فِي الكَلَامِ فِعْوَلًا وَلَيْسَ فِيهِ
مِفْعَلٌ . قَالَ : وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ

[مِلْوُظٌ ^(٣)] مِفْعَلًا ، ثُمَّ يُوقَفُ عَلَيْهِ
التَّشْدِيدُ ؛ فَيُقَالُ : مِلْوُظٌ ، ثُمَّ إِنَّ الشَّاعِرَ
اِحْتِجَاجَ فَاجْرَاهُ فِي الوَصْلِ مُجْرَى الوَقْفِ ؛

فَقَالَ : المِلْوُظًا ، كَقَوْلِهِ :

* بِيَازِلٍ وَجَنَاءٍ أَوْ عَيْهَلٍ ^(٤) *

[٣٨٨ / ١] أَرَادَ : أَوْ عَيْهَلٍ . قَالَ : وَعَلَى

أَيِّ الوَجْهَيْنِ وَجْهَتَهُ ، فَإِنِ هُوَ لَا يُعْرَفُ
اِشْتِقَاقَهُ . قُلْتُ : قَدْ تَقَدَّمَ لِلْمُصَنِّفِ أَنَّهُ

(١) اللسان .

(٢) العباب (لوظ) .

(٣) زيادة من اللسان والتاج .

(٤) اللسان والتاج .

(٥) العين ٦ / ٢٤٧ والعبارة أيضا في التكملة والعباب وفي اللسان « الكسع » مكان « اللسع » .

(٦) التكملة والعباب .

تَنْكِيظًا ، وهذه عن ابنِ عَبَّادٍ .
 وَالْمَنْكِظَةُ ، كَمَرْحَلَةَ : الشُّدَّةُ فِي السَّفَرِ .
 وَنَكِظْتُ لِلْمُخْرُوجِ نَكْظًا ، كَأَفِدْتُ لَهُ أَفْدًا ،
 عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَنَكِظُ الرَّحِيلُ ، كَمَرْحَحَ : أَرْفَأَ ،
 عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « النَّكْظُ : الإِعْجَالُ »
 هَكَذَا ضَمِيظَةً بِالتَّحْرِيكِ . وَهُوَ فِي الْجَمْهَرَةِ^(٤)
 وَالْمُحْكَمِ^(٥) بِالْفَتْحِ : نَكِظْتُهُ نَكْظًا :
 أَعَجَلْتُهُ .

وَقَوْلُهُ : « التَّنْكَظُ : الإِلْتِوَاءُ ، وَالبُحْلُ ،
 وَشِدَّةُ الْحَالِ فِي السَّفَرِ » هَكَذَا خَلِطَ
 بَيْنَ الْمَعْنِيَيْنِ وَنَصَّ النُّوَادِرِ لابنِ الأَعْرَابِيِّ .
 تَنْكَظُ ، إِذَا اسْتَدَّ عَلَيْهِ سَمْفَرُهُ ، فَإِذَا التَّوَى
 عَلَيْهِ أَمْرُهُ فَقَدْ تَعَكَّظَ . وَقَدْ سَبَقَ لَهُ مِثْلُ
 هَذَا التَّخْلِيِطِ فِي (ع ك ظ) فَلْيُحَدَّرْ .

وَصَوَابُهُ : النَّشْطُ ، بِالطَّاءِ الْمُهْمَلَةِ^(١) .
 وَقَدْ ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي مَوْضِعِهِ وَتَبِعَهُ
 الْمُصَنِّفُ ؛ فِي سِيَاقِ الْمُصَنِّفِ مَعَ قُصُورِهِ
 عَلَى الْمَنْقُولِ مِنْهُ نَظَرٌ ظَاهِرٌ ، حَيْثُ قَلَّدَ
 التَّصْحِيفَ مِنْ غَيْرِ تَنْبِيهِ عَلَيْهِ .

[ن ع ظ]

أَنْعَظَ ذَكَرُهُ : انْتَشَرَ ، كَمَا فِي
 الْمُحْكَمِ^(٢) . وَأَنْعَظَهُ صَاحِبُهُ ، يَتَعَدَّى
 وَلَا يَتَعَدَّى . قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

كَتَبْتَ إِلَى تَسْتَهْدِي الْجَوَارِي

لَقَدْ أَنْعَظْتَ مِنْ بَلَدٍ بَعِيدٍ^(٣)

وَأَنْعَظَ : اشْتَهَى النِّكَاحَ ، نَقَلَهُ أَبُو حَيَّانٍ .

وَذَكَرَ نَاعِظٌ : مُنْتَشِرٌ ، كَمَا فِي
 الأَسَابِينِ .

[ن ك ظ]

أَنْكَظَهُ عَنْ حَاجَتِهِ : صَرَفَهُ ، كَنَكَظَهُ

(١) كذا في اللسان عن الأزهري وفي التهذيب (نشظ) ٣٣١ / ١١ «التشط ، بالتاء» .

(٢) انظر : المحكم ٥٠ / ٢ .

(٣) ديوانه ١٨٤ والمحكم ٥٠ / ٢ .

(٤) الجمهرة ٣ / ١٢٤ .

(٥) في المحكم ٦ / ٤٨٨ بالفتح والتحرك ، ضبط قلم .

فصل الواو

مع الظاء

[و ش ظ]

الْوَشِيظُ ، كَأَمِيرٍ : الْخَمِيْسُ .
وَالْوَشَائِظُ : الدُّخْلَاءُ فِي الْقَوْمِ .
وَالسَّفِيْلَةُ مِنَ النَّاسِ .

وَالأَوْشَاطُ : لِفَائِفُ النَّاسِ ، قَالَ
رُؤْبَةُ^(١) :

* إِذَا الصَّمِيْمُ سَاقَطَ الأَوْشَاطَا *

[و ع ظ]

الْوَاعِظُ : النَّاصِحُ ، وَقَدْ اشتهرَ بِهِ
جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ . ج : وَعَاطٌ .
وَككْتَانٍ : الوَاعِظُ .

وَالعِظَاتُ جَمْعُ العِظَةِ . وَالعِظَةُ ، بِفَتْحِ
العَيْنِ : لُغَةٌ فِي العِظَةِ ، بِكسرها .

وَتَعْظَعُظُ : اتَّعَظَ ، كَمَا قَالُوا :
تَخْضَعُضُضُ الْمَاءُ ، وَأَصْلُهُ مِنْ خَضَّ^(٢) .

نَقَلَهُ الأَزْهَرِيُّ هَكَذَا . وَقَدْ تَقَدَّمَ خَطَأً
هَذَا الْقَوْلُ فِي (ع ظ ع ظ) .

[و ف ظ]

لَقِيْتُهُ عَلَى أَوْفَاطٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَهُوَ لُغَةٌ فِي الطَّاءِ . وَسَبَقَ لَهُ
هُنَاكَ أَنَّ الطَّاءَ أَعْرَفُ . وَأَغْفَلَهُ هُنَا نِسْيَانًا .

[و ق ظ]

وَقَطَهُ وَقِظًا : أُنْخِنَهُ بِالضَّرْبِ . وَيُقَالُ :
ضَرَبَهُ ؛ فَوْقَطَهُ ، أَي أَثْقَلَهُ ، أَوْ كَسَرَهُ وَهَدَّهَ .

[٣٨٨ / ب] : وَقَوْلُ المِصْنَفِ :
« وَقِظَ بِهِ فِي رَأْسِهِ ، بِالصَّمِّ ، كَوَقِظَ
بِالطَّاءِ أَوْ الصَّمَوَابِ بِالطَّاءِ » لَمْ يَذْكُرْهُ
فَهُوَ أَحَالَهُ عَلَى مَجْهُولٍ ، وَلَمْ يَذْكُرْ مَعْنَاهُ .
وَهَذَا الحَرْفُ قَدْ جَاءَ فِي حَدِيثِ الوَحْيِ أَنَّهُ
- صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - « كَانَ إِذَا نَزَلَ
عَلَيْهِ الوَحْيُ وَقِظَ فِي رَأْسِهِ وَارْبَدَّ وَجْهُهُ
وَوَجَدَ بَرْدًا فِي أَسْمَانِيهِ » . أَي أَدْرَكَهُ
الثَّقَلُ فَوَضَعَ رَأْسَهُ .

(١) زاد بعده في العباب « ويروى للعجاج » وهو ليس في شرح ديوان رؤبة .

(٢) وأصله من خضض : كذا في اللسان عن الأزهرى ، وفي التهذيب ٣ / ١٤٦ « وأصله من خاض » .

[و ك ظ]

مَرَّ يَكِظُهُ وَكَظًا : إِذَا مَرَّ يَطْرُدُ شَيْئًا
 مِنْ خَلْفِهِ ، قَدْ كَادَ يَلْحَقُهُ . هَذَا مَوْضِعُ
 ذِكْرِهِ . وَقَدْ ذَكَرَهُ صَاحِبُ الْمُحِيطِ فِي
 (ك ظ ظ) وَقَلَّدَهُ الصَّغَانِيُّ ^(١) ثُمَّ الْمُصَنِّفُ ^(٢)
 وَهُوَ غَلَطَ .

[و م ظ]

الْوَمْظَةُ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
 الْقَامُوسِ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هِيَ الرُّمَانَةُ
 الْبَرِّيَّةُ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

فصل اليباء

مع الظاء

[ي ق ظ]

يَقْظُ ، كَضَرْبٍ : لُغَةٌ فِي يَقِظَ ، كَفَرِحَ
 عَنْ صَاحِبِ الْمِصْبَاحِ .
 وَاسْتَيْقَظَهُ : أَيَقَظُهُ ، قَالَ أَبُو حَيَّةَ
 النُّمَيْرِيُّ :

إِذَا اسْتَيْقَظْتَهُ شَمَّ بَطْنًا كَأَنَّهُ

بِمَعْبُوعَةٍ وَأَتَى بِهَا الْهِنْدَ رَادِعٌ

وَتَيْقَظُ مِنْ نَوْمِهِ : تَنَبَّهُ .

وَالْيَقِظَةُ ، بِسُكُونِ الْقَافِ : لُغَةٌ فِي

التَّحْرِيكِ ، قَالَ التَّهَائِيُّ :

الْعَيْشُ نَوْمٌ وَالْمَنِيَّةُ يَقِظَةٌ

وَالْمَرْءُ بَيْنَهُمَا خِيَالٌ سَارِي ^(٣)

وَالْأَكْثَرُونَ عَلَى أَنَّهُ ضَرْوَةٌ الشُّعْرِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : إِنَّ فُلَانًا لَيَقْظُ ، بِضَمِّ

الْقَافِ ، إِذَا كَانَ خَفِيفَ الرَّأْسِ .

وَيُقَالُ : مَا رَأَيْتُ أَيَقْظُ مِنْهُ . وَتَيْقَظُ

لِلْأَمْرِ : تَنَبَّهُ لَهُ ، وَقَدْ يَقْظَتُهُ .

وَرَجُلٌ يَقْظَانُ الْفِكْرَ ، وَمُتَيْقَظُهُ ، وَيَقْظُهُ ،

وَهُوَ يَسْتَيْقِظُ إِلَى صَوْتِهِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ لِلَّذِي يُثِيرُ التَّرَابَ :

قَدْ يَقْظُهُ ، وَأَيَقْظُهُ : إِذَا فَرَّقَهُ .

وَأَيَقَظَتُ الْغُبَارَ : أَثْرَتُهُ . وَكَذَلِكَ

يَقْظَتُهُ تَيْقِظًا . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَذَا

(١) العباب (كظظ) .

(٢) لم يرد في القاموس (كظظ) وإنما ذكره الزبيدي في مستدرک المادة ونبه على أنه غلط ثم أورده هنا في

(وكظ) .

(٣) اللسان .

تَصْحِيفٌ وَالصَّوَابُ : بَقَطَ التُّرَابَ
تَبْقِيطًا^(١) . وَتَبِعَ الزَّمْخَشَرِيُّ اللَّيْثَ فِي :
إِيقَاطِ الْعُبَارِ بِمَعْنَى الْإِثَارَةِ^(٢) .

* وَعَادَنِي الْعُرْمَانُ مِنْ بَنِي يَاقِظَةَ^(٣) *
وَأَبُو الْيَقِظَانِ : عَمَّارُ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنِ أُخْتِ سُفْيَانَ الثَّوْرِيِّ : مُحَدِّثٌ .

* * *

وَبِهِ تَمَّ حَرْفُ الظَّاءِ . وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي
بِنِعْمَتِهِ تَمَّ الصَّالِحَاتِ ، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى
سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ .

وَيَقْظَةُ ، مُحَرَّكَةٌ : اسْمُ رَجُلٍ . وَهُوَ
أَبُو مَخْرُومٍ يَقْظَةُ بْنُ مَرَّةَ بْنِ كَعْبِ بْنِ
لُؤَيِّ بْنِ غَالِبٍ . وَفِيهِ يَقُولُ الشَّاعِرُ :

(١) التهذيب ٩/ ٢٦١ .

(٢) انظر: العين ٥/ ٢٠٠ .

(٣) اللسان وهو عجز بيت صدره :

* وَلَمْ يُعْدِنِي سَهْمٌ وَلَا جُمَحٌ *

وقبله :

جَاءَتْ قُرَيْشٌ تَعُوذُنِي زُمَرًا وَقَدْ وَعَى أَجْرَهَا لَهَا الْحَفِظَةُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وسلم

الله ناصر كل صابر

حرف العين لمرحلة

[أ ش ع]

أَيْشُوع ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ اسْمُ عَيْسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ ، بِالْعِبْرَانِيَّةِ .

فصل الباء

مع العين

[ب ت ع]

الْبَتْعُ ، بِالْفَتْحِ : الْقُوَّةُ وَالصَّلَابَةُ . وَهُوَ بَاتِعٌ ، أَيْ شَدِيدٌ قَوِيٌّ .
وَكَشْدَادٍ : الخَمَارُ ، بِلُغَةِ الْيَمَنِ .
وَككِتَابٍ : المَتَاعُ ، بِمِصْرِيَّةِ .

فصل الهزة

مع العين

[أَ ث ع]

أَشِيعُ : وَالِدُ زَيْدِ التَّائِبِيِّ . سِيَاقُ الْمُصَنِّفِ يَقْتَضِي أَنَّهُ كَزُبَيْرٍ . وَليس كذلك . بل هو كَأَمِيرٍ^(١) كَمَا ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

[أَ ف ع]^(٢)

[٣٣٩ / أ] غلامٌ أَفْعَةٌ ، مُحَرَّكَةٌ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَهُوَ لُغَةٌ فِي « وَفَعَةٌ » أَيْ مُتْرَعْرَعٌ .

(١) ضبط في التبصير ٧ كزبير .

(٢) هذه المادة ترتيبها بعد « المادة التالية لها (أشع) وفق منهج المؤلف .

القاموس . ومعناه : أَكْثَرُ مِنَ الْأَكْلِ حَتَّى كَادَ أَنْ يَنْشَقَّ بَطْنُهُ ، كَانِبِجَع .

وقولُ المُصنِّفِ : « بَجَعَهُ » بِالْجِيمِ : « قَطَعَهُ بِالسَّيْفِ ، كَخَذَعِبَهُ » . هكذا في النسخ ، وهو غلطٌ صوابُهُ : بِخَذَعَهُ (٢) بِالسَّيْفِ : قَطَعَهُ ، كَخَذَعِبَهُ . وهو مقلوبٌ منه . وهكذا هو نصُّ ابنِ دُرَيْدٍ فِي الْجَمْهَرَةِ إِلَّا أَنَّهُ قَالَ : ضَمَّرَبَهُ فَبِخَذَعَهُ (٣) . والظاهر أَنَّ فِي سِيَاقِ الْمُصَنِّفِ سَمَطًا .

[ب خ ش ع]

بِخْتِيشُوع : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وهو اسمٌ وَالِدِ جَبْرِيلِ الْمُتَطَبِّبِ الشَّهْورِ . عَبْرَانِي .

[ب خ ث ع]

بِخْتَع ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : هو اسمٌ ، زَعَمُوا . وليس بِشَبْتٍ (٤) ، كذا في اللسان .

وَبِتَعَةٌ ، بِالْفَتْحِ (١) : جَبَلٌ لِبَنِي نَضْرِ بْنِ مَعَاوِيَةَ ، فِيهِ قُبُورٌ لِقَوْمٍ مِنْ عَادٍ ، كَذَا قَالَه يَاقُوتٌ وَسَيَذْكَرُهُ الْمُصَنِّفُ فِي (ت ب ع) ، بِتَقْدِيمِ التَّاءِ . وهو تَصْحِيفٌ قَلَّدَ فِيهِ الصَّغَانِيُّ .

وقولُ المُصنِّفِ : « البتَع : الطَّوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ » ظاهرُ سِيَاقِهِ أَنَّهُ بِالْكَسْرِ ، وهو خَطَأٌ ، والصَّوَابُ أَنَّهُ كَتَبَتْ .

[ب ث ع]

بَيْعَ الْجُرْحِ ، كَفَرِحَ : لُغَةٌ فِي بَيْعِ تَبْشِيعًا .

وَلِشَّةٌ بَشُوعٌ وَمُبْتَعَةٌ ، كَصَبُورٍ وَمُحَدَّثَةٍ : كَثِيرَةُ اللَّحْمِ وَالدَّمِ . والاسمُ منه : البَيْعُ ، مُحَرَّكَةٌ .

وَأَمْرَأَةٌ بَيْعَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : حَمْرَاءُ اللَّشَّةِ وَارْمَتْهَا .

[ب ج ع]

بَجَعَ الرَّجُلُ ، كَفَرِحَ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

(١) في معجم البلدان بالتحريك ، ضبط قلم .

(٢) في الأصل « بخذه » بالبدال المهملة والمثبت من التاج وفيه : « بخذه ، بالحاء والذال المعجمتين » وهو يتفق

وقول المؤلف هنا « كخذه وهو مقلوب منه » .

(٣) الجمهرة ٣ / ٣٠١ وفي الأصل « فبخذه » بالبدال المهملة ، تصحيف .

(٤) الجمهرة ٣ / ٢٩٦ .

[ب خ ع]

لِبِخَاعٍ ، ككِتَابٍ : عِرْقٌ فِي الصُّلْبِ ،
 مُسْتَبِطُنُ الْقَفَا ، كَمَا فِي الْكَشَافِ .
 وَقَالَ الْبَيْضَاوِيُّ : هُوَ عِرْقٌ مُسْتَبِطُنُ الْفَقَارِ ،
 بِتَقْدِيمِ الْفَاءِ عَلَى الْقَافِ ، وَزِيَادَةِ الرَّاءِ .
 وَقَالَ قَوْمٌ : هُوَ تَحْرِيفٌ . وَالصَّوَابُ :
 الْقَفَا ، كَمَا فِي الْكَشَافِ . وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ :
 « يَجْرِي فِي عَظْمِ الرَّقَبَةِ » . كَذَا فِي النُّسخِ ،
 وَهُوَ مُخَالِفٌ لِنَصِّ الْفَائِقِ (١) . وَقَوْلُهُ :
 « وَهُوَ غَيْرُ النُّخَاعِ ، بِالنُّونِ ، فِيمَا زَعَمَ
 الزَّمَخْشَرِيُّ » وَقَدْ تَبِعَهُ الْمُطَرِّزِيُّ فِي
 الْمَغْرِبِ (٢) . وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ فِي النِّهَايَةِ :
 وَلَمْ أَجِدْهُ لَغَيْرِ الزَّمَخْشَرِيِّ (٣) . قَالَ :
 وَطَالَمَا بَحِثْتُ عَنْهُ فِي كُتُبِ اللُّغَةِ وَالطَّبِّ
 وَالتَّشْرِيحِ فَلَمْ أَجِدِ الْبِخَاعَ - بِالْبَاءِ - مَذْكُورًا
 فِي شَيْءٍ مِنْهَا . وَإِذَا قَالَ الْكَوَاشِي فِي
 تَفْسِيرِهِ : الْبِخَاعُ - بِالْبَاءِ - لَمْ يَوْجَدُوا إِنَّمَا هُوَ
 بِالنُّونِ .

[ب د ع]

أَبْدَعَ الرَّجُلُ ، وَابْتَدَعَ : أَنَى بِيَدَعَةٍ .
 وَزِمَامٌ بَدِيعٌ : جَدِيدٌ .
 وَرَكِيٌّ بَدِيعَةٌ : أَحَدِيثَةُ الْحَفَرِ .
 وَيُقَالُ : مَا هُوَ أَمْنِيٌّ بِبَدِيعِ كِبِدَعٍ .
 وَأَمْرٌ بَادِعٌ : بَدِيعٌ .
 وَفِي الْمَثَلِ : « إِذَا طَلَبْتَ الْبَاطِلَ أَبْدَعِ
 بِكَ » (٤) .
 وَأَبْدَعُوا بِهِ : ضَرَبُوهُ .
 وَأَبْدَعَ يَمِينًا : أَوْجَبَهَا .
 وَبِالسَّفَرِ : عَزَمَ عَلَيْهِ .
 وَالبِدَائِعُ : ع فِي قَوْلِ كَثِيرٍ :
 بَكَى ، إِنَّهُ سَهَلُ الدَّمُوعِ ، كَمَا بَكَى
 عَشِيَّةَ جَاوِزَنَا نِجَادَ البِدَائِعِ (٥)
 وَالبَدِيعُ : لَقَبُ جَمَاعَةٍ ، أَشْهَرُهُمْ :
 أَبُو الْفَضْلِ أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ يَحْيَى

(١) عرفه الفائق ١ / ٨٢ بأنه « العرق الذي في الصلب » .

(٢) المغرب ٤٤٦ .

(٣) النهاية ١ / ١٠٢ .

(٤) مجمع الأمثال ١ / ٤٤ .

(٥) ديوانه ٢٣٣ وفيه « سهو » بدل « سهل » وهما بمعنى ، ومعجم البلدان (البدائع) . وفي الأصل « بكي »

مكان « بكى » و « بجاد » بدل « نجاد » .

[ب ر ذ ع]

ابْرَنْذَعُ أَصْحَابُهُ : تَقَدَّمَهُمْ ، كَذَا فِي
الْغَرِيبِ الْمُصَنَّفِ . وَتَبِعَهُ السُّهَيْلِيُّ فِي
الرَّوْضِ أَثْنَاءَ غَزْوَةِ بَدْرٍ . وَفِي اللُّسَانِ :
وَهُوَ نَادِرٌ ؛ لِأَنَّ مِثْلَ هَذِهِ الصِّيغَةِ لَا تَتَعَدَّى .

وَجَوْ بَرْدَعَةٌ : أَرْضُ لَبْنِيِّ نُمَيْرٍ بِالْيَمَامَةِ
فِي جَوْفِ الرَّمْلِ وَفِيهَا نَخْلٌ ، قَالَه يَاقُوتُ .
وَبَرْدَعُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ عَامِرٍ : صَحَابِيٌُّّ .
وَتَلُّ الْبَرْدَعِيِّ : هِيَ بِمِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[ب ر ش ع]

الْبِرْشَاعُ ، بِالْكَسْرِ : الْأَخْفَقُ الطَّوِيلُ ،
أَوْ الْمُنْتَفِخُ الْجَوْفِ الَّذِي لَا فُؤَادَ لَهُ .

[ب ر ع]

بِرْعَ الْجَبَلِ : عَلَاهُ .

وَسَعْدُ الْبَارِعِ : نَجْمٌ مِنَ الْمَنَازِلِ .

وَجَارِيَةٌ بَارِعَةٌ : جَمِيلَةٌ .

وَالْبَارِعُ : لَقَبُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِ
ابْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الْوَهَّابِ الْحَارِثِيِّ

ابْنِ سَعِيدِ الْهَمْدَانِيِّ ، صَاحِبِ الْمَقَامَاتِ
الَّتِي حَدَّثَنَا عَلَيْهَا الْحَرِيرِيُّ مَقَامَاتِهِ . مَاتَ
سَنَةَ ٣٩٨ .

[٣٣٩ / ب] وَلَقَبُ أَبِي مَنْصُورِ أَحْمَدَ

ابْنِ سَعِيدِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ الْحَسَنِ الْعَجَلِيِّ
الْهَمْدَانِيِّ . مَاتَ سَنَةَ ٥٣٥ .

وَعَبْدُ الصَّمَدِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ الْغَفَّارِ
الزَّنْجَانِيِّ ^(١) الْوَاعِظُ الصُّوفِيُّ ، صَحْبٌ
أَبَا النَّجِيبِ ، مَاتَ سَنَةَ ٥٨١ .

[ب ذ ع]

بذيع ، كَأَمِيرٍ : وَالِدُ صُبْحِ الْمُحَدَّثِ ،
هَكَذَا صَبَّطَهُ الْمُصَنَّفُ . وَقَالَ الْحَافِظُ :
هُوَ بِالذَّلِّ الْمَهْمَلَةِ . قَالَ : وَكَذَا صَبَّطَهُ
الْأَمِيرُ أَيْضًا .

[ب ر د ع]

الْبِرَادِعَةُ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ ، يَنْزِلُونَ
شَرْقِيَّ مِصْرَ . وَإِلَيْهِمْ نُسِبَ الْكُفْرُ .

وَالْبِرَادِعِيَّةُ : مَحَلَّةٌ بِالْقَاهِرَةِ .

(١) فِي التَّاجِ « الرَّيْحَانِيُّ » .

وَجُوعٌ بَرْكُوعٌ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي بَرْكُوعٍ ، بِالضَّمِّ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو ، وَهُوَ نَادِرٌ نُدْرَةٌ صَعْفُوقٌ .

[ب ز ع]

الْبَزِيعُ ، كَأَمِيرٍ : السَّيِّدُ الشَّرِيفُ ، حَكَاهُ الْفَارِسِيُّ عَنِ الشَّيْبَانِيِّ .

وَقَصْرٌ بَزِيعٌ : مَشِيدٌ .

وَبَزِيعُ بْنُ حَسَّانَ ، رَوَى عَنْ الْأَعْمَشِ .

وَعُمَرُ بْنُ بَزِيعٍ ، عَنْ حَارِثِ بْنِ حَجَّاجٍ .

وَأَبُو عَمْرٍو بَزِيعٌ ، مَوْلَى بَنِي مَخْزُومٍ .

وَبِزَاعِيٌّ ، كَسْمَانِيٌّ : لُغَةٌ فِي بِزَاعَةٍ ،

بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ . وَعَلَيْهِ اقْتَصَرَ ابْنُ الْعَدِيمِ

فِي التَّارِيخِ . قَالَ : وَيُقَالُ لَهَا أَيْضًا :

بَابُ بِزَاعِيٍّ .

[ب ش ع]

بَشَعَ بِالشَّيْءِ بَشَعًا : بَطَّشَ بِهِ بَطْشًا مُنْكَرًا .

وَأَسْتَبَشَعَ الْمُقَامَ فِي مَحَلٍّ كَذَا : اسْتَبَشَنَهُ .

وَكَكَتِفٌ : الطَّعَامُ الْحَافُّ الْيَابِسُ ،

الَّذِي لَا أُدَمَّ فِيهِ .

الْبَغْدَادِيُّ الْأَدِيبُ ذَكَرَهُ ابْنُ الْعَدِيمِ فِي تَارِيخِ حَلَبَ .

وَبِرْوَعٌ ، كَجِرْوَلٍ : اسْمٌ أُمَّ الرَّاعِي الشَّاعِرِ . نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّيٍّ . وَأَنْشَدَ لَجَرِيرٍ يَهْجُوهُ :

فَمَا هَيْبَ الْفَرَزْدَقِ - قَدْ عَلِمْتُمْ -

وَمَا حَقَّ ابْنِ بِرْوَعٍ أَنْ يُهَابَا (١)

[ب ر ق ع]

بِرْقَعٌ ، بِكَسْرِ فَسْكَوْنٍ فَفَتْحٍ : اسْمٌ لِلسَّمَاءِ ، عَنِ الْفَرَّاءِ . وَقَالَ : نَادِرٌ نُدْرَةٌ هِجْرَعٌ . وَنَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ أَيْضًا . وَقَالَ : جَاءَ عَلِيٌّ فِعْلَلٌ ، وَهُوَ غَرِيبٌ نَادِرٌ . وَلِهَذَا قَوْلُ الْمُصَنِّفِ فِي ضَبْطِهِ : كَقَنْفُذٍ ، خَطَأً . وَالصَّوَابُ هَذَا .

وَالْمُبْرَقَعُ : لَقَبُ مُوسَى بْنِ مُحَمَّدٍ ابْنِ عَلِيٍّ بْنِ مُوسَى الْكَاطِمِ ، الْمَدْفُونِ بِقُمْ . وَيُقَالُ لَوَلَدِهِ : الرِّضَوِيُّونَ .

[ب ر ك ع]

الْبِرْكُوعُ ، كَقَنْفُذٍ : الْقَصِيرُ مِنَ الْإِبِلِ ، خَاصَّةً ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

وَالْمُسْتَرْخِي الْقَوَائِمِ فِي ثِقَلٍ .

(١) الديوان ٨١٩ وفيه « فَمَا هَيْبَتْ » وَاللِّسَانُ .

وقولُ المصنّف : « البُضْعُ ، بالضمّ :
 جَمْعُ أَبْضَعٍ » إن كان جَمْعًا لأَبْضَعٍ ،
 بِمَعْنَى الأَحْمَقِ فهو مَقْيِسٌ ، كَأَحْمَرَ
 وَحُمْرٌ ، لكنه يَحْتَاجُ إلى بَيَانٍ وَدَلِيلٍ .
 وإن كان لأَبْضَعٍ الذي هو تَأَكِيدٌ لِأَجْمَعٍ
 فَغَيْرُ مُسَلِّمٍ ؛ فإن الصواب في جمعه كَصُرْدٍ
 كما هو نَصُّ الصَّحاحِ .

[ب ض ع]

البَضِيعُ ، كَأَمِيرٍ : اللَّحْمُ . يقال :
 دَابَّةٌ كَثِيرَةٌ البَضِيعِ ، وهو ما انمازَ من
 لَحْمٍ الفَخْدِ ، الواحدة بهاء . ويقال :
 رَجُلٌ خَاطِي البَضِيعِ . أى سَمِينٌ ، كما في
 الصَّحاحِ . قال ابن بَرِّي : يقال : سَاعِدٌ
 خَاطِي البَضِيعِ ، أى مُمْتَلِئٌ اللَّحْمِ . قال
 العادِرَةُ :

عَرَسْتُهُ ووسَّادُ رَأْسِي سَاعِدٌ

خَاطِي البَضِيعِ عُرُوقُهُ لم تَدَسَّعِ (١)

أى عُرُوقٌ سَاعِدِهِ غيرُ مُمْتَلِئَةٌ من الدَّمِ ؛
 لأنَّ ذلكَ إنما يكونُ للشَّيْخِ .

والْبَضِيعُ ، أَيضًا : جَمْعُ بَضْعَةِ اللَّحْمِ ،

وَلِبَاسٌ بَشِيعٌ : خَشِنٌ ، عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ .
 وَرَجُلٌ ، وَطَعَامٌ بَشِيعٌ : مِثْلُ بَشِيعٍ .
 وَكَلَامٌ بَشِيعٌ : خَشِنٌ كَرِيهٌ ، عن
 ابنِ الأَعْرَابِيِّ .

والبَشِيعُ ، مُحَرَّكَةٌ : تَضَائِقُ الحَلْقِ
 بطعامِ خَشِنٍ .

وَأَبْشَعَةُ الطَّعَامِ : حَمَلُهُ على البَشِيعِ .

وَبَشِيعَ الوادِي بالنَّاسِ : ضَاقَ ، عن
 الزَّمَخْشَرِيِّ .

والتَّبْشِيعُ ، كَقُنْفُذٍ : شَجَرُ الخِرُوعِ .
 وَكَصُرْدٍ : عِةٌ بِمِصْرَ من المُرْتاحِيَّةِ .

[ب ص ع]

بَصَعَ العَرَقُ من الجَسَدِ بَصَاعَةً : رَشَحَ
 من أَصُولِ الشَّعْرِ .

وَكَزْبِيرٌ : مَكَانٌ في البَحْرِ .

وَأَبْصَعَةٌ [١ / ٣٤٠] : اسْمٌ مَلِكٍ من

مُلُوكِ كِنْدَةَ .

وَبُصَاعَةٌ ، كَشَمَامَةٌ : بِشْرٌ بالمَدِينَةِ .

وَالضَّادُ في كُلِّ ذَلِكَ لُغَةٌ .

وهو نادراً، ونظيره الرهين جمع الرهن ،
وكليب ومعيزاً ، جمع كلب . ومعز .

ويقال : إن فلاناً لشديد البضعة ،
حسنها : إذا كان ذا جسمٍ ويسمى . ويجمع
البضعة أيضاً على بضيع ، ومنه قول الشاعر :

ولا عضـلـي جئـلي كأن بضيعه
يرأبـيع فوق المنكبـين جئوم^(١)

ويقال : سمعت للسياط خضعة ،
وللسيوف بضعة ، بالتحريك فيهما : أى
صوت وقع وصوت قطع ، كما فى الأساس .

والمبضوعة : القوس . قال أوس
ابن حجر :

* ومبضوعة من رأس فرع شظية^(٢) *

يعنى قوساً بضعتها ، أى قطعها .

وبضعت من فلان : سميت منه ، كما
فى الصحاح . وفى الأساس : سميت من
تكرير نصحه فقطعته .

والبضع ، بالضم : ملك الولي للمرأة .
أو الكفء . ومنه الحديث : « هذا البضع
لا يقرع أنفه » . أى هذا الكفء لا يرد
نكاحه . وقرع الأنف عبارة عن الرد .

والاستبضاع : نوع من نكاح الجاهلية ،
وذلك أن تطلب المرأة جماع الرجل لتنال
منه الولد فقط . كان الرجل منهم يقول
لأمرته أو امرأته : أرسلى إلى فلان ؛
فاستبضعى منه ، ويعتزلها فلا يمسها حتى
يتبين حملها من ذلك الرجل . وإنما يفعل
ذلك رغبة فى نجابة الولد ، نقله ابن الأثير^(٣) .

والبضاعة ، بالكسر : السلعة . والعادة
تضمها . وهى القطعة من مال يتجر فيه .
ج : البضائع .

وأبضعه البضاعة : أعطاه إياها .

وابتضع منه : أخذ . والاسم : البضاع
بالكسر .

وبضعت جبهته : سألت عرفاً .

(١) المحكم ١ / ٢٥٨ واللسان .

(٢) ديوانه ٨٥ واللسان وهو صدر بيت عجزه كافى الديوان :

* بطود تراه بالسحاب مجللاً *

(٣) النهاية ١ / ١٣٣ .

وقال الخارزنجي : مررت بالقوم
أجمعين ، أبضعين . وذكره الجوهري في
(ب ص ع) ، وقال : ليس بالعالى .
وقال الأزهرى : بقل هو تصحيف واضح .
والذى روى عن ابن الأعرابي وغيره :
أبضعين ، بالصاد المهملة (١) .

وقال الخارزنجي : مررت بالقوم
أجمعين ، أبضعين . وذكره الجوهري في
(ب ص ع) ، وقال : ليس بالعالى .
وقال الأزهرى : بقل هو تصحيف واضح .
والذى روى عن ابن الأعرابي وغيره :
أبضعين ، بالصاد المهملة (١) .

وقول المصنف : « أو البضع غير
معسود » كذا فى النسخ . والصواب :
غير معسود .

وقوله : « البضعة » وقد تكسر :
القطعة من اللحم » ، قد حكى فيه
النثليث . نقله الزرقانى فى شرح المواهب .

[ب ع ع]

بع المطر من السحاب : خرج .

والبعاع ، كسحاب : نبت . وأخرجت
الأرض بعاعها : إذا أنبت أنواع العشب
أيام الربيع .

وألقي ببععه ، كجعفر (٢) : كبعاعه .

[ب ق ع]
الأبقع : الأبرص ، عن ابن الأعرابي .
والسراب ؛ لتلونه ، قال الشاعر :
[٣٤٠ / ب] وأبقع قد أرغت به لصحبي
مقبلا والمطايا فى برأها (٣)

وعام أبقع : إذا بقع فيه المطر .
وغراب أبقع : فيه سواد وبياض .
ومنهم من خص فقال : فى صدره بياض .
وهو أخبث ما يكون من الغريان ، ثم صار
مثلا لكل خبيث . ج : بقعان .

والباقع : الظربان ، عن ابن برى .
والبقعاء من الأرض : المعزاء ذات
الحصى الصغار .

وبلا لام : اسم امرأة .
وجارية بقة ، كهزمة : أقبعة .

(١) اللسان عن الأزهرى وانظر التهذيب (بضع) ٥٢ / ٢ .

(٢) فى المحكم ٥٢ / ١ واللسان والتاج « بعه » بفتح أوله وثانيه وثالثه .

(٣) المحكم ١٤٨ / ١ واللسان .

وَبِقَعِ الْمَطَرُ فِي مَوَاضِعَ مِنَ الْأَرْضِ
تَبْقِيْعًا : إِذَا لَمْ يَشْمَلْهَا .
وَالصَّبَاغُ الثَّوْبَ : لَمْ يَعْمَهُ بِالصَّبْغِ ؛
فَبَقِيَ فِيهِ لُحْمٌ .

وهو مُبَقَّعُ الرَّجُلَيْنِ ، إِذَا أَصَابَ الْمَاءُ
مَوَاضِعَ مِنْهَا ؛ فَخَالَفَ لَوْنُهَا لَوْنَ مَا أَصَابَهُ
الْمَاءُ .

وَأَرْضٌ بِقَعَةٌ ، كَفَرَحَةٍ : نَبَتْهَا مُتَقَطِّعٌ (١) .
وَيُقَالُ : هُوَ حَسَنُ الْبُقْعَةِ عِنْدَ الْأَمِيرِ ،
بِالضَّمِّ : أَي الْمَنْزِلَةِ .

وَفِي الْأَرْضِ بُقْعٌ مِنْ نَبْتٍ ، أَي نُبْدٌ .
وَالْبِاقِعَةُ : الدَّاهِيَةُ تُصِيبُ الْإِنْسَانَ .
وَبِقَعَتُهُمْ : أَصَابَتْهُمْ .

وَالْبِقَاعُ ، بِالْكَسْرِ : ضِدُّ الْمَشَارِعِ .
وَقَالُوا : « يَجْرَى بُقَيْعٌ وَيُدْمُ كَزْبِيرٌ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَالْأَعْرَفُ : بُلَيْقٌ .

[ب ك ع]

الْأَبْكَعُ : الْأَقْطَعُ .

وَكَلَّمْتُهُ فَبَكَعَنِي بِجَوَابِ خَشِينٍ .

وَبَوَّكَعَهُ بِالسَّيْفِ : ضَمَرَهُ بِهِ . قَالَ
الْفَرَّاءُ : الْمَحْفُوظُ بِرُكْعَةٍ .

[ب ل ت ع]

تَبَلَّتَع : أُعْجِبَ بِنَفْسِهِ وَصَلَفِهِ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

* لَا خَيْرَ فِي الشَّيْخِ وَإِنْ تَبَلَّتَعَا (٢)
وَبَلَّتَعَةٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

[ب ل ع]

تَبَلَّعَ الشَّيْءُ تَبَلُّعًا : جَرَعَهُ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْبُلْعَةُ مِنَ الشَّرَابِ ، بِالضَّمِّ : كَالْجُرْعَةِ .

وَالْبُلُوعُ ، كَصَبُورٍ : الشَّرَابُ .

وَأَسْمٌ لِدَوَائِ يُبَلَّعُ .

وَبَلَّعَ الطَّعَامَ وَأَبْتَلَعَهُ : لَمْ يَمَضْغُهُ
وَأَبْتَلَعَهُ غَيْرَهُ .

وَرَجُلٌ بَلَّعٌ ، بِالْفَتْحِ : كَأَنَّهُ يَبْتَلِعُ

(١) فِي الْأَصْلِ « مَنْقَطِعٌ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْحَكْمِ ١ / ١٤٨ وَاللِّسَانُ وَالتَّجَاجُ .

(٢) الْحَكْمُ ٢ / ٣٢٣ وَاللِّسَانُ .

الكَلَامَ ، عن الليث^(١) ، وَأَنْشَدَ قَوْلَ
العَجَّاجِ :

* بَلَعٌ إِذَا اسْتَنْطَقْتَهُ صَمُوتٌ^(٢) *

قال الصغانى : الرَّجَزُ لِرُوَيْبَةَ ، وَالرُّوَايَةُ
« بَلَعٌ » ، بِالغَيْنِ ، أَيْ أَنَا : بَلِيغٌ إِذَا
اسْتَنْطَقْتَنِي [وَأَنَا] صَمُوتٌ إِذَا لَمْ
أَسْتَنْطَقْ^(٣) .

وَتَبَلَّعَ فِيهِ الشَّيْبُ : ظَهَرَ ، عن
ابنِ الأَعْرَابِيِّ .

[وَبَالِعُ بْنُ قَيْسِ الشَّدَاخِ جَاهِلِيٌّ^(٤) .
وفيه يقول رَبِيعَةُ الدَّنَلِيِّ :

وَأَقَلَّتْ بِالِغِ مِنَّا وَخَلَى

حَلَالَتَهُ وَقَدْ بَدَّتِ المَعَارِي^(٥)

قال الحافظُ : هكذا قيده الجاحظُ .

وَأَمْرَأَةٌ بِلَاعَةٌ ، كَهَمْزَةٍ : تَبَلَّعُ كُلَّ
شَيْءٍ ، عن الفراءِ .

ومن شَتَمَ أَهْلَ الشَّامِ : يَا بَلَّاعَ الأَيْرِ ،
وهو مُسْتَهْجَنٌ .

والمُتَبَلِّعُ : فَرَسٌ مَزِيدَةٌ الحَارِثِيُّ .
هنا ذكره ابنُ بَرِّيٍّ . وذكره المُصَنِّفُ فِي
(ت ل ع) .

وعَبْدُ المَلِكِ بنُ أَبِي الفَتْحِ بنِ مَحَاسِنَ
ابنِ البَّلَّاعِ ؛ رَوَى عن أَبِي المُظَفَّرِ بنِ
الشَّيْبِيِّ ، ذَكَرَهُ ابنُ نُقْطَةَ .

والشَّمْسُ مُحَمَّدُ بنُ أَحْمَدَ بنِ عَلِيٍّ
الأَسَدِيِّ ، يُعْرَفُ بالبَّلَّاعِ أَحَدُ مَشَايخِ
اليَمَنِ .

وهبَّلِعُ ، كدِرْهَمٍ : هِفْعَلٌ ، مِنَ البَّلْعِ ،
على قول من قال بزيادة الهاء . وقد ذكر
المُصَنِّفُ مثل ذلك في (ج ز ع) .

والبُلَيْعَةُ ، كجَمِيْزَةٍ : لُعَةٌ فِي البَّلَاعَةِ ،
مِصْرِيَّةٌ .

(١) العين ٢ / ١٥١ .

(٢) عزى في العين ٢ / ١٥١ إلى الروية ، وهو في شرح ديوان روية ١٣١ برواية « بلع » .

(٣) العباب وما بين المعقوفين زيادة منه .

(٤) في الأصل « كاهلي » والمثبت من التبصير ٥٧ .

(٥) التبصير ٥٨ .

[ب ل ق ع]

ابْلُقَع الشَّيْءُ : ظَهَرَ وَخَرَجَ .

ويُقَال : دِيَارُ بَلْقَعٍ ، وَمِنْهُ قَوْلُ جَرِيرٍ :

حَيُّوا الْمَنَازِلَ وَأَسْأَلُوا أَطْلَالَهَا

هَلْ يَرْجِعُ الْخَبَرَ الدِّيَارُ الْبَلْقَعُ^(١)

كَانَهُ وَضَعَ الْجَمِيعَ مَوْضِعَ الْوَاحِدِ .

[ب و ع]

الْبَاعُ : السَّعَةُ فِي الْمَكَارِمِ . وَقَدْ قَصُرَ

بَاعُهُ عَنِ ذَلِكَ : لَمْ يَسْعَهُ . وَلَا يُسْتَعْمَلُ

الْبَوْعُ هُنَا .

وَرَجُلٌ طَوِيلُ الْبَاعِ ، أَيْ الْجِسْمِ .

وَطَوِيلُ الْبَاعِ ، وَقَصِيرُهُ فِي الْكَرَمِ .

وَلَا يُقَالُ : قَصِيرُ الْبَاعِ فِي [١١/٣٤١]

الْجِسْمِ .

وَيُقَالُ : قَصِيرُ الْبَاعِ : عَاجِزٌ بَخِيلٌ .

وَجَمَلٌ بَوَّاعٌ : جَسِيمٌ .

وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ عُبَيْدٍ : انْبَاعٌ : جَرَى

جَرِيًّا لَيْسًا ، وَتَشَنَّى وَتَلَوَّى . وَقَالَ غَيْرُهُ :

انْبَاعٌ : سَطَا وَانْبَسَطَ .

وَالشُّجَاعُ مِنَ الصَّفِّ : بَرَزَ ، عَنِ
الْفَارِسِيِّ .

وَنَاقَةٌ بَائِعَةٌ : بَعِيدَةُ الْخَطْوِ ، وَنُوقٌ
بَوَائِعٌ .

وَتَبَوَّعَ لِلْمَسَاعِي : مَدَّ بَاعَهُ .

وَيُقَالُ : بُعِيَ ، إِذَا أَمَرْتَهُ بِمَدِّ بَاعِيهِ
فِي طَاعَةِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَبَوَّعَاءُ الطَّيِّبِ : رَائِحَتُهُ . هُنَا ذَكَرَهُ
الرَّمْخَشَرِيُّ ، وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي
(ب و ع) .

[ب ي ع]

الْبَيْعُ : اسْمُ الْمَبِيعِ : قَالَ صَخْرُ الْغَيِّ
يَصِفُ سَحَابًا :

فَأَقْبَلَ مِنْهُ طَوَالَ الدَّرَا

كَأَنَّ عَلَيَّهِنَّ بَيْعًا جَزِيفًا^(٢)

أَيِ اشْتَرَى جُزَافًا ، فَأُخِذَ بِغَيْرِ حِسَابٍ
مِنَ الْكَثْرَةِ . يَعْنِي السَّحَابَ . ج : بِيُوعٌ .

وَبَيْعُ الْأَرْضِ : كِرَاؤُهَا . وَقَدْ نُهِيَ عَنْهُ
فِي الْحَدِيثِ .

(١) ديوانه ٩١٠ وفيه «حيوا الديار» والمحكم ٢/ ٢٩٣ واللسان .

(٢) شرح أشعار الهدليين ٢٩٥ والمحكم ٢/ ١٨٩ واللسان .

وباعَ دُنْيَاهُ بِأَخْرَتِهِ : اشْتَرَاهَا (٢) .
 وَتُبَاعِعُ ، بِالضَّمِّ بَعِيرٌ هَمْزٌ : ع . قَالَ
 أَبُو ذُوَيْبٍ :
 فَكَانَهَا بِالْجِزْعِ جِزْعٌ نُبَاعِعُ
 وَالْأَلَتِ ذِي الْعَرْجَاءِ نَهَبٌ مُجْمَعٌ (٣)
 قَالَ ابْنُ جُنَى : هُوَ فِعْلٌ مَنْقُولٌ ، وَزَنَهُ :
 نَفَاعِلٌ ، كُنْضَارِبُ وَنَحْوِهِ ، إِلَّا أَنَّهُ
 سُمِّيَ بِهِ مُجَرَّدًا مِنْ ضَمِيرِهِ . فَلذَلِكَ أُعْرِبَ
 وَلَمْ يُحْكَمْ . وَلَوْ كَانَ فِيهِ ضَمِيرُهُ لَمْ يَقَعْ
 فِي هَذَا الْمَوْضِعِ لِأَنَّهُ كَانَ يَلْزِمُ حِكَايَتَهُ إِنْ
 كَانَ جُمْلَةً ، كَذَرَى حَبًّا ، وَتَابَطَ شَرًّا ؛
 فَكَانَ ذَلِكَ يَكْسِرُ وَزْنَ الْبَيْتِ . وَقَدْ جَعَلَ
 الْمُصَنِّفُ نَوْنَهُ أَصْلِيَّةً ؛ فَذَكَرَهُ فِي (ن ب ع) .

فصل التاء

مع العين

[ت ب ع]

تَبَعْتُ الشَّيْءَ تَبُوعًا : سِرْتُ فِي أَثَرِهِ .
 وَالتَّبَاعُ : التَّالِي . ج : تَبِعَ وَتُبَاعِعُ ،
 كَسُكَّرَ وَرُمَانَ .

وَالْبَيْعَةُ : الصَّفَقَةُ عَلَى إِجَابِ الْبَيْعِ ،
 وَعَلَى الْمُبَايَعَةِ وَالطَّاعَةِ .
 وَبَايَعُهُ عَلَيْهِ مَبَايَعَةٌ : عَاهَدَهُ .

وَبَايَعُهُ مَبَايَعَةً وَبِيَاعًا : عَارَضَهُ بِالْبَيْعِ ،
 قَالَ قَيْسُ بْنُ الذَّرِيحِ :

كَمَغْبُونٍ يَعْضُ عَلَى يَدَيْهِ

تَبَيَّنَ غَبْنُهُ بَعْدَ الْبِيَاعِ (١)

وَرَجُلٌ بِيُوعٌ ، كَصَبُورٍ : جَيْدُ الْبَيْعِ ،
 وَبِيَاعٌ : كَثِيرُهُ . وَبِيَعٌ ، كَسَيْدٍ مِثْلُ
 بِيُوعٍ . وَلَا يُكْسَرُ . وَهِيَ بَهَاءٌ . ج :
 بِيَعَاتٍ وَلَا يُكْسَرُ ، حَكَاهُ سِيَبَوَيْهٌ .
 وَقَدْ سَمَوْا بِيَاعًا ، كَشَدَّادٍ .

وَعُرْوَةُ بْنُ شَيْمٍ بِنِ الْبِيَاعِ الْكِنَانِيُّ :
 أَحَدُ رُؤَسَاءِ الْمِصْرِيِّينَ الَّذِينَ سَارُوا إِلَى
 عُثْمَانَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

وَبِيَاعُ الطَّعَامِ : لَقَبُ أَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدِ
 ابْنِ غَالِبِ بْنِ حَرْبِ الضَّبِّيِّ التَّمَامِ .
 وَأَبُو طَالِبِ عُمَرُ بْنُ أَحْمَدَ الْبِيَاعِيُّ
 الْجَرَجَانِيُّ . سَمِعَ مِنْهُ الْمَالِينِيُّ شِعْرًا .

(١) اللسان .

(٢) فِي الْأَصْلِ « اشْتَرَاهُ » سَهْوًا وَعِبَارَةٌ الْأَسَاسِ - وَعِنْدَهُ التَّنْقِيلُ - « اسْتَبَدَّهَا » .

(٣) شَرَحَ أَشْعَارَ أَهْلِ الْعَرَبِ ١٧ وَفِيهِ « بَيْنٌ » بِدَلِّ « جِزْعٍ » وَالْحَكْمُ ١٨٩/٢ وَاللَّسَانُ .

وَاتَّبَعَ الْقُرْآنَ : ائْتَمَّ بِهِ وَعَمِلَ بِمَا فِيهِ .
وَاتَّبَاعُ بِالْمَعْرُوفِ ، فِي الْآيَةِ : هُوَ
الْمُطَالَبَةُ بِالذِّئَةِ . أَيْ لِمُصَاحِبِ الدَّمِّ .

وَالْمُتَابَعَةُ : التَّبَاعُ .

وَالْمُطَالَبَةُ .

وَهُوَ يُتَابَعُ الْحَدِيثُ ، [٣٤١ / ب]
إِذَا كَانَ يَسْرُدُهُ . وَفِي الْأَسَاسِ : إِذَا كَانَ
يُحْسِنُ سِيَاقَهُ .

وَتَابَعَهُ عَلَى الْأَمْرِ : أَسْعَدَهُ عَلَيْهِ .

وَتَابِعَ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ عَلَى الْخَيْرَاتِ ،
أَيَّ اجْعَلْنَا نَتَّبِعُهُمْ^(٧) عَلَى مَا هُمْ عَلَيْهِ .

وَتَتَابَعَ الْفَرَسُ : جَرَى جَرِيًّا مُسْتَوِيًّا ،
لَا يَرْفَعُ بَعْضَ أَعْضَائِهِ .

وَالْإِبِلُ : حَسُنَتْ وَسَمِنَتْ .

وَالتَّبَعُ ، بِالْكَسْرِ : تَبِيعُ الْبَقْرَ . ج :
أُتْبِعُ .

وَالخَادِمُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ أَوِ التَّابِعِينَ
غَيْرِ أُولَى الْإِرْبَةِ ﴾^(١) ، قَالَ ثَعْلَبٌ : هُمُ اتَّبَاعُ
الرَّوْجِ مِمَّنْ يَخْدُمُهُ ، مِثْلُ الشَّيْخِ الْفَارِسِيِّ
وَالعَجُوزِ الْكَبِيرَةِ ، كَالتَّبِيعِ ، كَأَمِيرِ .
وَمِنْهُ حَدِيثُ [الْحَدِيثِيَّةِ]^(٢) : « كُنْتُ تَبِيعًا
لَطَلْحَةَ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ »^(٣) .

وَتَبِعَ كُلُّ شَيْءٍ ، مُحَرَّكَةً : مَا كَانَ
عَلَى آخِرِهِ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ مَا تَبِيعَ
أَثَرَ شَيْءٍ^(٤) .

وَأَسْمُ الدَّبْرَانِ ، عَنْ ابْنِ بَرِيٍّ .

وَأَتَّبَعَهُ الشَّيْءُ : جَعَلَهُ لَهُ تَابِعًا .

وَأَتَّبَعَ فَلَانٌ بِفُلَانٍ : أُحِيلَ لَهُ عَلَيْهِ .

وَأَتَّبَعَهُ عَلَيْهِ : أَحَالَهُ . وَمِنْهُ الْحَدِيثُ :

« وَإِذَا أُتْبِعَ أَحَدُكُمْ عَلَى مَلِيٍّ فَلْيَتَّبِعْ »^(٥) .

هَكَذَا ضَبَطَهُ الْخَطَّابِيُّ . قَالَ : وَأَهْلُ

الْحَدِيثِ يَرْوُونَهُ بِالتَّشْدِيدِ^(٦) .

وَأَسْتَتَبَعَهُ : طَلَبَ إِلَيْهِ أَنْ يَتَّبَعَهُ .

(١) النور ٣١ .

(٢) زيادة من النهاية ١٧٩/١ واللسان .

(٣) النهاية ١٧٩/١ .

(٤) التهذيب ٢٨٢/٢ .

(٥) المجموع المغيث ٢١٦/١ والنهاية ١٧٩/١ .

(٦) أي بتشديد التاء من « اتبع » كما في النهاية واللسان .

(٧) في الأصل « تبعهم » والمثبت من النهاية ١٨٠/١ واللسان .

ضَبَطَهُ أَبُو عُبَيْدٍ الْبَكْرِيُّ وَيَأْقُوتُ ، وَالْمُصَنِّفُ
قَلَّدَ الصُّغَانِيَّ كَمَا تَقَدَّمَتِ الْإِشَارَةُ إِلَيْهِ .

[ت ر ع]

التَّرْعُ ، كَكَتِفٍ : الْمُسْتَعِدُّ لِلْغَضَبِ
السَّرِيعُ إِلَيْهِ .
وَالسَّفِيهُ .

وبهاء من النساء : الفاحِشَةُ الْحَفِيْفَةُ .
وَسَحَابٌ تَرَعٌ : كَثِيرٌ الْعَطَرِ ، قَالَ
أَبُو وَجْزَةَ :

كَأَنَّمَا طَرَقَتْ لَيْلِي مُعَهَّدَةٌ

من الرِّياضِ وَلَاهَا عَارِضٌ تَرَعٌ (٣)

وَعُشْبٌ تَرَعٌ ، إِذَا كَانَ غَضًّا .

وَحَوْضٌ مُتْرَعٌ ، كَمُكْرَمٍ : مَمْلُوءٌ ،
وَجَفْنَةٌ مُتْرَعَةٌ كَذَلِكَ .

وتَرَعَ الْإِنَاءُ ، كَفَرِحَ : كَاتَرَعٌ ، حَكَاهُ
الْجَوْهَرِيُّ ، وَالزَّمْخَشَرِيُّ ، وَأَنْكَرَهُ اللَّيْثُ (٤) .

وَيُقَالُ : هُوَ تَبِعُ ضِلَّةً : إِذَا كَانَ
يَتَّبَعُ النِّسَاءَ . وَتَبِعُ ضِلَّةً عَلَى النَّعْتِ : أَيْ
لَاخِيَرٌ فِيهِ ، وَلَا خَيْرَ عِنْدَهُ ، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ . وَقَالَ ثَعْلَبٌ : إِنَّمَا هُوَ تَبِعُ
ضِلَّةً ، مُضَافٌ . وَحَكَى كُرَاعٌ : هُوَ تَبِعُ
نِسَاءً ، كَسُكَّرٍ : إِذَا جَدَّ فِي طَلَبِيهِنَّ (١) .
والتَّبَعُ أَيضاً : ضَرَبٌ مِنَ الطَّيْرِ .

وَمُظَفَّرُ الدِّينِ عَمْرُو بْنُ عَلِيٍّ السُّحُولِيُّ
التَّبَاعِيُّ ، بِالْكَسْرِ ، رَوَى عَنْ ابْنِ أَبِي
الضَّيْفِ ، وَعَنْهُ وَلَدُهُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَمْرُو .
وَأَبُو الْأَمْدَادِ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ عَبْدِ الْحَقِّ
الْمُرَاكِبِيُّ ، يُعْرَفُ بِالتَّبَاعِ ، كَشَدَادٍ .
أَخَذَ عَنِ الْجَزُولِيِّ صَاحِبِ الدَّلَائِلِ ، مَاتَ
سَنَةَ ٩١٤ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « تَبَعَةٌ ، مَحْرَكَةٌ :
هَضْبَةٌ بِجِلْدَانٍ مِنْ أَرْضِ الطَّائِفِ » خَطَأً
فِي الضَّبْطِ ، صَوَابُهُ : بَتَعَةٌ ، بِفَتْحِ
الْمُوَحَّدَةِ وَسُكُونِ الْمُثَنَاءِ الْفَرُوقِيَّةِ ، وَهَكَذَا

(١) انظر المنجد ١٤٩ .

(٢) في مادة (ب ت ع) .

(٣) التهذيب ٢/٢٦٧ واللسان .

(٤) لفظ العين ٦٧/٢ « وقال بعضهم : لا أقول ترع [كفرح] الإناء في موضع الامتلاء ، ولكن أترع » . أى

أن صاحب العين أنكر « ترع » وقد نص على ذلك المؤلف في التاج .

والمُتَرَعُ : الشَّرِيرُ المُسَارِعُ إِلَى مَا لَا يَنْبَغِي لَهُ .

والتُّرَعَةُ ، بِالضَّمِّ : مَسِيلُ الْمَاءِ إِلَى الرَّوْضَةِ .

وَشَجَرَةٌ صَغِيرَةٌ تَنْبُتُ مَعَ الْبَقْلِ وَتَيْبَسُ مَعَهُ . هِيَ أَحَبُّ الشَّجَرِ إِلَى الْحَمِيرِ .
و : بِمَضْرُوبِ .

وَمَسِيرٌ أترَعُ : شَدِيدٌ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،
وَأَشْهَدَ عَلَيْهِ بِقَوْلِ رُوْبَةٍ .

* فَافْتَرَشَ الْأَرْضَ بِسَيْرٍ أترَعًا ^(١) *

وهكذا وَقَعَ فِي الْمُجْمَلِ وَالْمَقَائِيسِ
لَابِنِ فَارِسٍ . قَالَ الصَّغَانِيُّ : وَفِيهِ غَلَطَانٌ :
تَوْحِيدَ افْتَرَشَ ، وَالثَّانِي : قَوْلُهُ « بِسَيْرٍ »
وَالرَّوَايَةُ « بِسَيْلٍ » ^(٢) .

والتَّرْبَاعُ ، بِالكَسْرِ : ع ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَقَالَ الصَّغَانِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ : هُوَ تِرْبَاعٌ ،
بِالْمَوْحَدَةِ ^(٣) .

وَأُمُّ تُرَيْعَةَ ، كُجْهَيْتَةٌ : فَرَسٌ نَجِيبٌ .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « تَرِعَ فُلَانٌ :
اقتَحَمَ الْأُمُورَ مَرَحًا وَنَشَاطًا ، فَهُوَ تَرِيْعٌ »
كَذَا فِي النُّسخِ . وَالصَّوَابُ : تَرِعُ ،
كَكْتَفٍ ، كَمَا هُوَ نَصُّ الْعَبَابِ وَالْأَسَاسِ .
وَقَوْلُهُ : « التُّرَعَةُ : الْوَجْهُ » خَطَأٌ ،
وَقَدْ أَخَذَهُ مِنْ قَوْلِ أَبِي عُبَيْدٍ حِينَ فَسَّرَ
الْحَدِيثَ ، وَذَكَرَ تَفْسِيرَ رَاوِيِ الْحَدِيثِ ؛
فَقَالَ : وَهُوَ الْوَجْهُ عِنْدَنَا ، فَظَنَّ الْمُصَنِّفُ
أَنَّهُ مِنْ مَعَانِي التُّرَعَةِ . وَإِنَّمَا هُوَ يُشِيرُ إِلَى
تَرْجِيحِ مَافَسَّرَهُ الرَّاوِيُ ؛ فَتَأَمَّلْ .

وَقَوْلُهُ : فُلَانٌ « ذَوْمَتَرَعَةٌ ، لَا يَغْضَبُ
وَلَا يَعْجَلُ » هُوَ قَوْلُ أَبِي زَيْدٍ . نَقَلَهُ
الْأَزْهَرِيُّ هَكَذَا ، وَقَالَ : وَهَذَا ضَمْدٌ
التَّرِعُ ^(٤) قَالَ الصَّغَانِيُّ : لَمْ يَزِدْ وَلَمْ يَرُدْ
عَلَيْهِ ، وَسُكُوتُهُ عَلَى مَا قَالَهُ كِلِيلٌ عَلَى أَنَّهُ
عِنْدَهُ مِنَ الْأَضْدَادِ . وَلَا أَشْكُ أَنَّهُ تَصْغِيْفٌ
الْمَنْزَعَةُ ، بِالنُّونِ وَالزَّايِ ^(٥) .

(١) الصَّحاحُ وَالْمُجْمَلُ ١٤٧ وَالْمَقَائِيسُ ١/٣٤٥ بَدُونُ عَزْوٍ فِيهَا . وَهَكَذَا وَرَدَ رَجَزُ رُوْبَةٍ فِي شَرْحِ دِيَوَانِهِ ٦٨ وَفَسَّرَ
« أترَعُ » عَلَى أَنَّهُ فَعْلٌ مَاضٍ .

(٢) الْعَبَابُ وَالرَّوَايَةُ عِنْدَهُ مَعزُوءَةٌ لِرُوْبَةٍ :

* فَافْتَرَشُوا الْأَرْضَ بِسَيْلٍ أترَعًا *

(٣) انظُرْ مَادَةَ (ت ر ب ع) فِي التَّكْمِلَةِ .

(٤) التَّهْدِيدُ ٢/٢٦٧ . وَضَبَطْتُ كَلِمَةَ « التَّرِعُ » فِي نَسْخَةِ الْمَوْئَلَفِ بِالتَّحْرِيكِ وَالضَّبْطِ الْمَثْبُتِ مِنَ التَّهْدِيدِ وَاللِّسَانِ .

(٥) الْعَبَابُ .

لَانْفَسَ الْمَعْدُودِ ، فَإِنَّمَا ذَلِكَ لِأَنَّهَا تُصِيرُ
هَذَا اللَّفْظَ عِلْمًا لِهَذَا الْمَعْنَى .

وَنَقَلَ الْأَزْهَرِيُّ عَنِ اللَّيْثِ : رَجُلٌ
مُسْتَعٌ ، كَمُحْسِنٍ^(٢) : هُوَ الْمُتَكَمِّشُ
الْمَاضِي فِي أَمْرِهِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَلَا أَعْرِفُ
مَا قَالُوا إِلَّا أَنَّ يَكُونُ مُفْتَعِلًا مِنَ السَّعَةِ ،
وَلَيْسَ مِنْ هَذَا الْبَابِ . قَالَ الصَّغَانِيُّ :
وَلَمْ يَقُلِ اللَّيْثُ شَيْئًا مِنْ هَذَا فِي التَّرْكِيْبِ ،
وَإِنَّمَا ذَكَرَهُ فِي تَرْكِيْبِ (س ت ع) :
رَجُلٌ مُسْتَعٌ : لُغَةٌ فِي مِسْدَعٍ ، فَانْقَلَبَ
عَلَى الْأَزْهَرِيِّ . قُلْتُ : هَذَا الَّذِي رَدَّ بِهِ
عَلَى الْأَزْهَرِيِّ ، فَإِنَّهُ ذَكَرَهُ فِي كِتَابِهِ
فِيمَا بَعْدَ ، فَإِنَّهُ قَالَ : وَفِي نُسْخَةٍ مِنْ كِتَابِ
اللَّيْثِ : مُسْتَعٌ . وَيُقَالُ : مِسْدَعٌ ، لُغَةٌ ،
وَهُوَ الْمُتَكَمِّشُ الْمَاضِي فِي أَمْرِهِ . وَرَجُلٌ
مُسْتَعٌ : سَمْرِيْعٌ^(٤) فَتَأَمَّلْ .

وقوله : « تَتَرَعَّعَ بِهِ إِلَى الشَّرِّ : تَسَرَّعَ »
هكذا في النُّسخ . والذي في الصَّحاح :
تَتَرَعَّعَ إِلَيْهِ بِالشَّرِّ : تَسَرَّعَ . ومثله في العُباب
واللسان .

[ت س ع]

حَبْلٌ مُتَسَوِّعٌ : عَلَى تِسْعِ قُوَى .

وقولهم : تِسْعَ عَشْرَةَ ، مَفْتُوحَانِ
عَلَى كُلِّ حَالٍ ؛ لِأَنَّهُمَا اسْمَانِ جُعِلَا اسْمًا
وَاحِدًا ؛ فَأُعْطِيَا إِعْرَابًا وَاحِدًا غَيْرَ أَنَّكَ
تَقُولُ : تِسْعَ عَشْرَةَ امْرَأَةً ، وَتِسْعَةَ عَشَرَ
رَجُلًا [٣٤٢ / أ] ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :
(عَلَيْهَا تِسْعَةَ عَشَرَ)^(١) ؛ أَيْ : تِسْعَةَ
عَشَرَ مَلَكًا . وَأَكْثَرُ الْقُرَاءَةِ عَلَى هَذِهِ الْقِرَاءَةِ .
وَقَدْ قُرِئَ : تِسْعَةَ عَشَرَ ، بِسُكُونِ الْعَيْنِ
وَإِنَّمَا أَسْكَنَهَا مِنْ أَسْكَنَهَا لِكثْرَةِ الْحَرَكَاتِ .
وقولهم : تِسْعَةُ أَكْثَرُ [مِنْ] ثَمَانِيَّةٍ ،
فَلَا تُصْرَفُ إِلَّا إِذَا أَرَدْتَ قَدْرَ الْعَدَدِ ،

(١) الملائكة ٣٠ .

(٢) زيادة من اللسان .

(٣) في التهذيب ٧٧/٢ واللسان : بضم الميم وتشديد التاء المفتوحة وكسر السين ، ضبط قلم : وهو يتسق مع قول
الأزهري بعد ذلك « إلا أن يكون مفتعلا » .

(٤) التهذيب ٧٨/٢ .

وتَلَعُ الضُّحَى ، مُحَرَّكَةً : وقتُ تلوَعِهَا
عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ ، وأنشُد :

تَعَالَيْنِ فِي عُبْرِيهِ تَلَعِ الضُّحَى
على فَنَنِ قَد نَعَمَتُهُ السَّرَائِرُ^(٦٦)

والآتَلَعُ : الطَّوِيلُ ، أو الطَّوِيلُ العُنُقِ ،
كالتَّلِيعِ والتَّلِيعِ ، ككَتِفٍ وأمِيرٍ . وقال
اللِّيثُ : التَّلِيعُ : الآتَلَعُ ؛ لَأَنَّ فَعِلًا قَد
يَدْخُلُ على أَفْعَلٍ^(٦٧) . وقال الأَزْهَرِيُّ :

التَّلِيعُ ، أَى ككَتِفٍ : الطَّوِيلُ الظَّهْرِ^(٨) .
يَقَالُ : رَجُلٌ تَلَعُ بَيْنَ التَّلَعِ ، وَهِيَ تَلَعَاءُ
بَيْنَةَ التَّلَعِ ، كَتَلِيعَةٍ وَتَلِيعَةٍ ، كَفَرِحَةٍ
وَسَفِينَةٍ . وَهَذِهِ عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ^(٩) .

[ت ع ع]

أَتَعَ الرَّجُلُ : اسْتَرْخَى ، عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ^(١) .
والتَّعْتَعَةُ : كَلَامُ الأَثَغِ .

وَقَدْ تُعْتَعُ فُلَانٌ ، بِالضَّمِّ : إِذَا رُدَّ عَلَيْهِ
قَوْلُهُ .

وَأَنْتَعَ : قَاءَ ، عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ^(٢) .

[ت ل ع]

أَتَلَعَ النَّهَارُ : ارْتَفَعَ ، نَقَلَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ^(٣)
وَالزَّمَحْشَرِيُّ .

وَالضُّحَى : أَنْبَسَطَتْ ، عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ^(٤)

وَتَلَعَ الرَّأْسُ نَفْسَهُ : خَرَجَ . نَقَلَهُ
الأَزْهَرِيُّ^(٥) .

(١) لم يرد في الجمهرة (ت ع ع) ٤١/١ ولعل سبب هذا الخطأ أن الزبيدي نقل عن اللسان فقيه « التبع : الاسترخاء .
» نَعَّ تَعًا وَأَتَعَ : قَاءَ كَتَعَ عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ » والعزو لابن دريد هنا ليس منصبا على التبع بمعنى الاسترخاء وإنما على المعنى
الذي يليه ففي الجمهرة ٤١/١ « تَعَّ تَعًا وَتَعَّ : قَاءَ » وانظر الجمهرة (ت ع ع) ٤٦/١ هذا والتبع بمعنى الاسترخاء ورد
في التكملة للصفاني ، معزوا لابن الأعرابي .

(٢) في المحكم ٣٩/١ عن ابن دريد . والذي في الجمهرة ٤١/١ ، ٤٦ ، « تَعَّ » ولم يرد « أَنْتَعَ » .

(٣) المحكم ٣٦/٢ واللسان .

(٤) الجمهرة ٢١/٢ .

(٥) التهذيب ٢٧٢/٢ .

(٦) المحكم ٣٦/٢ وفي الأصل « غيرته » تصحيف (والعُبْرِيُّ) من السدر : مانبت على عبر النهر .

(٧) العين ٧٠/٢ .

(٨) التهذيب (بتع) ٢٨٧/٢ .

(٩) المحيط ٣٦/٢ .

والتَّلَاعَةُ ، بالكسْرِ : ما ارتَفَعَ من
الأَرْضِ ، وتُشَبَّهُ بِهِ النَّاقَةُ ، قال كثيرٌ عزةً :
بِكُلِّ تِلَاعَةٍ كَالْبَدْرِ لَمًّا

تنوَّرَ واستَقَلَّ عَلَى الجِبَالِ^(٤)

وقيل : التَّلَاعَةُ هنا : الطويلة العُنُقِ^(٥)

المُرْتَفِعَةِ :

وتَلَعَةُ ، بالفتح : ع باليَمَامَةِ ؛ قال
جريرٌ :

وقد كان في بَقَعَاءِ رِيٍّ لَشَائِكُمْ

وتَلَعَةُ والجَوْفَاءُ يَجْرِي غَدِيرُهَا^(٦)

هكذا فسرَ أبو عبيدة .

وقولُ المصنِّفِ : « المَتَّلَعُ : فرسٌ

مَزِيدَةٌ الحَارِثِيُّ » ، كذا في النسخ . وفي

التكملة : المَحَارِثِيُّ^(٧) . وضبطه ابنُ برِّئٍ

بالموحدةِ يَدَلُ التاءِ الثانيةِ^(٨) .

والتَّلَاعَاتُ ، بكسْرِ اللامِ : جَمْعُ تَلِيعَةٍ ،
كَفَرِحَةٍ ، لِقُلُوعِ السُّنَنِ . وبه فسرَ قولُ
غِيلَانَ الرَّبِيعِيِّ :

* يَسْتَمْسِكُونَ مِنْ حِذَارِ الإِلْقَاءِ *

* يَتَلَاعَاتٍ كَجُذُوعِ الصَّيْصَاءِ^(٩) *

ورَجُلٌ تَلِيعٌ ، ككَتِيفٍ : كثيرُ التَّلَفُتِ
حَوْلَهُ ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ ، وكذلك : رَجُلٌ
تَلِيعٌ .

وسيدٌ تَلِيعٌ ، وتَلِيعٌ : رَفِيعٌ ، نقله
الليثُ^(١٠) .

والتَّلَاعَةُ ، بالفتح ، مِثْلُ الرَّحْبَةِ . ج
تَلِيعٌ . ومنه قولُ عَارِقِ الطَّائِيِّ :

* يَسِيلُ بِنَا تَلِيعُ المَلَا وَأَبَارِقُهُ^(١١) *

(١) المحكم ٣٧/٢ واللسان .

(٢) الذي في العين ٧٠/٢ « وسيد تلع ورجل تلع ، أى كثير التلعت حوله » .

(٣) عجز بيت صدره كما في المحكم ٣٧/٢ واللسان والتاج :

* وَكُنَّا أَناساً دائِئِينَ بِغِبْطَةٍ *

(٤) ديوانه ٢٢٨ واللسان والمحكم ٢٧/٢ وضبط « تلاعة » فيه وفي تفسير البيت بفتح التاء .

(٥) في الأصل « الظهر » سهو والمثبت من المحكم ٣٨/٢ واللسان والتاج .

(٦) ديوانه ٨٩٣ واللسان .

(٧) وهو كذلك في أسماء خيل العرب لابن الأعرابي ٦٩ .

(٨) انظر : اللسان (بلع) .

طُولُهُ ^(١) يَدُلُّ عَلَى أَنَّ التَّاءَ زَائِدَةٌ . وَلَوْ قَالَ :
كَتَنُورٌ لِأَصَابَ الْمَحَزَّ .

[ت ي ع]

التَّيْعُ ، بِالْفَتْحِ : مَا يَسِيلُ عَلَى وَجْهِ
الْأَرْضِ مِنْ جَمَدٍ ذَائِبٍ وَنَحْوِهِ .
وَشَيْءٌ تَائِعٌ : مَائِعٌ .

وَتَتَيَعَّ ^(٢) الْمَاءُ : انْبَسَطَ عَلَى وَجْهِ
الْأَرْضِ .

وَتَتَاعَ السُّبُلُ : يَبَسَ بَعْضُهُ وَبَعْضُهُ
رَطْبٌ .

وَالسُّكْرَانُ يَتَتَاعِعُ : يَرْمِي بِنَفْسِهِ سَرِيعاً
مِنْ غَيْرِ تَثَبُّتٍ .

وَكَذَا : الْحَيْرَانُ .

أَوْ التَّتَاعِيعُ : الْوُقُوعُ فِي الشَّرِّ مِنْ غَيْرِ
فِكْرَةٍ وَلَا رَوِيَّةٍ .

وَتَتَاعِجَ الْجَمَلُ فِي مَشِيهِ فِي الْحَرِّ ، إِذَا
حَرَكَ أَلْوَاحَهُ حَتَّى يَكَادُ يَنْفَكُ .

وَالْقَوْمُ فِي الْأَرْضِ : تَبَاعَدُوا فِيهَا
عَلَى عَمَى وَشِدَّةٍ .

وَمُتَالِجٌ ، بِالضَّمِّ : جَبَلٌ فِي أَرْضِ
كِلَابٍ بَيْنَ الرُّمَّةِ وَضَرْيَةَ .

وَشُعْبٌ فِيهِ نَخْلٌ لِبْنِي مُرَّةَ بْنِ عَوْفٍ ،
أَوْ جَبَلٌ فِي دِيَارِ أَسَدٍ ، أَوْ : ع بَيْنَ
فَزَارَةَ وَطَيْبٍ حَيْثُ يَلْتَقِي رَعْيُ الْحَيَّيْنِ ،
عَنْ يَاقُوتٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « جَبَلٌ بِالْبَادِيَةِ »
أَطْلَقَهُ « وَهِيَ مُتَالِعَانُ : الْأَبْيَضُ وَالْأَسْوَدُ ،
فَالْأَبْيَضُ لِبْنِي جُوَيْنٍ مِنْ جَرْمِ طَيْبٍ
مُلَاصِقٍ لِأَجَا ، وَالْأَسْوَدُ لِبْنِي صَخْرِ بْنِ
جَرْمٍ ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَجَا لَيْلَةٌ .

[ت ن ع]

[٣٤٢/ب] « تِنَعَةٌ ، بِالْكَسْرِ :
قَرَبٌ حَضْرَمَوْتٌ » هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .
وَمِثْلُهُ لِأَيِّمَةِ النَّسَبِ . وَضَبَطَهُ يَاقُوتٌ بِالْفَتْحِ
وَإِعْجَامِ الْغَيْنِ ، وَسَيَأْتِي .

[ت و ع]

« التَّيُّوعُ ، مُشَدَّدَةٌ عَلَى تَفْعُولٍ :
بَقْلَةٌ » هَكَذَا ضَبَطَهُ الْمُصَنِّفُ . وَهُوَ مَعَ

(١) أَى الضبط ، كما فى التاج .

(٢) فى الأصل كالتاج « وتتعيع » وصححة محقق التاج عن اللسان .

فصل الثاء

مع العين

[ث ع ع]

الثَّعَّةُ : المَرَّةُ الواحِدَةُ من القِيءِ .

وَتَعَمَّتْ أَثْعُ ، كَفَرَحَ ، ثَعَمًا ، لُحَّةٌ
 فِي ثَعَّ يَثْعُ ، كَضَرَبَ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
 نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّيِّ .

وَأَثْعُ مِنْخِرَاهُ إِثْعَاعًا : هُرَيْقًا دَمًا .

وَتَشَعَّعَ بِقِيئِهِ ، مِثْلُ ثَعْنَعِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَثْعُ : أَنْصَبُ »

القِيءُ مِنْ رِيهِ « كَذَا فِي النَّسْخِ . وَلَفْظُ

الصَّغَانِيِّ عَنِ أَبِي زَيْدٍ : أَثْعُ ، مِثَالُ أَنْصَبُ »

القِيءُ مِنْ فِيهِ (١) .

[ث ل ع]

المُثْلَعُ ، كَمُعْظَمٍ ، مِنَ الرُّطْبِ : الَّذِي

سَقَطَ مِنَ النُّخْلَةِ فَانْتَشَدَخَ ، نَقَلَهُ

الزَّمَخْشَرِيُّ .

[ث م ع]

عُشْبٌ ثَمْعٌ ، كَكْتِفٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

القَامُوسِ ، وَقَالَ بَعْضُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ

إِذَا كَانَ غَضًّا ، هَكَذَا أوردَهُ صَاحِبُ

اللِّسَانِ فِي تَرْكِيبِ (دِرْع) .

[ث و ع]

أَثَاعٌ إِثَاعَةٌ : قَاءٌ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَذَكَرَ ابْنُ بَرِّيِّ عَنِ ابْنِ خَالِدٍ أَنَّهُ حَكَمَ .

عَنِ الْعَامِرِيِّ أَنَّ الثَّوَاعَةَ : الرَّجُلُ النَّحْسُ

الْأَحْمَقُ .

[ث ي ع]

ثَاعَ الْمَاءُ يَثْعُ ثَيْعًا : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

القَامُوسِ . وَفِي الْمُحْكَمِ : أَي سَالَ . وَزَادَ

غَيْرُهُ : يَثْعُ ثَيْعَانًا (٢) ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

فصل الجيم

مع العين

[ج د ع]

الجَدْعُ ، بِالْفَتْحِ : مَا انْقَطَعَ مِنْ مَقَادِيمِ

(١) العباب / ١٢ .

(٢) بل القائل هو صاحب المحكم نفسه ونص لفظه ١٦٦/٢ : « ثاع الماء يثبع و يثاع و يثاع و يثاع و يثاع : سأل » والنبي

أوقع الزبيدي في هذا الخطأ أنه نقل عن اللسان ما نقله عن المحكم وغيره والنص عنده « قال ابن سيده : ثاع الماء وقال غيره : يثاع

الشيء يثبع و يثاع و يثاع و يثاع : سأل »

الأنف إلى أقصاه . رواه أبو نصرٍ عن الأضمعي ، سُمي بالمصدري .

وجَدَعُ الفَصِيلُ ، كَفَرِحَ : ساءَ غِذَاؤُهُ ، أو رُكِبَ صَغِيرًا ؛ فَوَهَنَ .

وَجَدَعَ عِيَالَهُ جَدَعًا : حَبَسَ عَنْهُمْ الخَيْرَ .

وَأَجْدَعْتُ أَنْفَهُ : لُغَةٌ فِي جَدَعْتُ .

وَنَاقَةُ جَدَعَاءُ : قُطِعَ سُدُسُ أُذُنِهَا أو رُبُعُهَا أو مَازَادَ عَلَى ذَلِكَ ^(١) إِلَى النِّصْفِ .

وَالجَدَعَاءُ مِنَ المَعَزِ : المَقْطُوعُ ثُلُثُ أُذُنِهَا فَصَاعِدًا . وَعَمَّ بِهِ [ابن] ^(٢) الأَنْبَارِيُّ جَمِيعَ الشَّاءِ المُجْدَعِ الأذُنِ .

وَأَجْدَعَهُمْ بِالْأَمْرِ حَتَّى يَذَلُّوا . حَكَاهُ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ ^(٣) ، وَلَمْ يُقَسِّرْهُ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَعِنْدِي أَنَّهُ عَلَى المَثَلِ ، أَيْ : أَجْدَعُ أَنْوَفَهُمْ .

والمُجْدَعُ مِنَ الذَّبَابِ ، كَمُعْظَمَ : مَا قُطِعَ مِنْ أَعْلَاهُ وَنَوَاحِيهِ أَوْ أُكِلَ ، عَنْ أَبِي حَنيفَةَ .

وَالْحَكَمُ وَرَافِعُ ابْنَا عَمْرٍو بِنِ المُجْدَعِ : صَحَابِيَّانِ . كَذَا فِي العُبَابِ . قُلْتُ : وَيُقَالُ لهُمَا : الغِفَارِيَّانِ ^(٤) ، وَإِنَّمَا هُمَا مِنْ بَنِي ثَعْلَبَةَ ^(٥) أَخِي غِفَارٍ .

وَكُمُحَدَّثٌ : رَجُلٌ مِنْ صَعَالِيكِ العَرَبِ ؛ لِأَنَّهُ كَانَ إِذَا أَخَذَ أُسِيرًا جَدَعَهُ .

وَجَدَعَهُ وَشَرَّاهُ : لَقَاهُ شَرًّا وَسُخْرِيَةً ^(٦) ، كَمَنْ يَجْدَعُ أُذُنَ عَبْدِهِ وَيَبِيعُهُ .

وَفِي المَثَلِ : « أَنْفُكَ مِنْكَ [٣٤٣/أ] وَإِنْ كَانَ أَجْدَعٌ » ^(٧) ؛ يُضْرَبُ لِمَنْ يَلْزِمُكَ خَيْرُهُ وَشَرُّهُ وَإِنْ كَانَ لَيْسَ بِمُسْتَحْكَمِ القُرْبِ . وَأَوَّلُ مَنْ قَالَهُ قُنْفُذُ بْنُ جَعُونََةَ المَازِنِيُّ لِلرَّبِيعِ بْنِ كَعْبِ المَازِنِيِّ . وَلا قِصَّةٌ ذُكِرَتْ فِي العُبَابِ .

(١) على ذلك : في الأصل « كذلك » والتصويب من المحكم ١٨٤/١ واللسان والتاج .

(٢) زيادة من المحكم ١٨٤/١ واللسان والتاج .

(٣) في الأصل « ابن الأنباري » والتصويب من المحكم ١٨٤/١ واللسان والتاج .

(٤) في الأصل « الغفاري » والمثبت من « التاج » .

(٥) يذكر الأستاذ الجاسر أن « صواب الكلمة نعيمة ، كجهينة ، كما في التاج (نقل) » .

(٦) وسخرية : في الأصل « وسخر به » والمثبت من الأساس وعنه النقل .

(٧) مجمع الأمثال ٢١/١ .

[ج ذ ع]

جَذَعَهُ جَذَعًا : عَفَسَهُ وَدَلَّكَهُ .

وَالرَّجُلُ عِيَالُهُ : حَبَسَ عَنْهُمْ خَيْرًا ،
وَالدَّلَالُ لُغَةٌ .

وَالْمَجْدُوعُ : الْمَحْبُوسُ عَلَى غَيْرِ مَرَعَى .

وَالجُدُوعَةُ ، بِالضَّمِّ : الْأَسْمُ مِنَ الْإِجْدَاعِ .

وَفُلَانٌ فِي هَذَا الْأَمْرِ جَذَعٌ ، إِذَا كَانَ
أَخَذَ فِيهِ حَدِيثًا ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَفَرَّ الْأَمْرُ جَذَعًا : أَبْدَاهُ .

وَأَعَادَ الْأَمْرُ جَذَعًا : أَيَّ جَدِيدًا كَمَا بَدَأَ .

وَإِذَا طُفِئَتْ حَرْبٌ ؛ فَقَالَ بَعْضُهُمْ :
إِنْ شِئْتُمْ أَعَدْنَاهَا جَذَعَةً ، ^(١) أَيَّ أَوَّلِ
مَا يُبْتَدَأُ فِيهَا .

وَتَجَادَعَ : أَرَى أَنَّهُ جَذَعٌ ، قَالَ الْأَسْوَدُ :

فَإِنْ أَكُّ مَدْلُولاَ عَلَى فَاِنِنِي

أَخُو الْحَرْبِ لِأَفْحَمٌ وَلَا مُتَجَادِعٌ ^(٢)

وَأَجْدَعَهُ : حَبَسَهُ ؛ وَالِدَالُ لُغَةٌ . نَقَلَهُ

الْجَوْهَرِيُّ .

وَالجِدْعُ ، بِالكَسْرِ : سَهْمُ السَّقْفِ .

وَجِدَاعُ الرَّجُلِ ، ككِتَابٍ : قَوْمُهُ ،

لَا وَاحِدَ لَهُ .

وَجُدَيْعٌ ، كزُبَيْرٍ : أَسْمٌ .

وَأَبُو أَحْمَدَ عَبْدُ السَّلَامِ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عُمَرَ

الْمُرَابِطُ ، عُرِفَ بِالْجِدَاعِ ، كَشَدَادٍ :

مَحَدَّثٌ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ الْأَزْهَرِيُّ ،

نَقَلَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

[ج ر ع]

جِرَعُ الْغَيْظِ ، كَعَلِيمٍ : كَظْمُهُ .

وَأَجْرَعَ الْحَبْلَ أَوْ الْوَتَرَ : أَغْلَظَ بَعْضَ

قُوَاهُ .

وَتَجَرَّعَ : تَابَعَ الْجِرْعَ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى ،

كَالْمُتَكَارِهِ ، أَوْ شَرِبَ فِي عَجَلَةٍ ،

أَوْ قَلِيلًا قَلِيلًا .

وَالجِرْعُ ، مَحْرَكَةٌ : ع . قَالَ لَقِيظُ

الْإِيَادِيُّ :

يَا دَارَ عَمْرَةَ مِنْ مُحْتَلِّهَا الْجِرْعَا

هَاجَتْ لِي الْهَمُّ وَالْأَحْزَانُ وَالْجِرْعَا ^(٣)

(١) فِي الْأَصْلِ « جَذَعَا » وَالْمَثْبُتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) الْبَيْتُ لِلْأَسْوَدِ بْنِ يَعْفَرَ كَمَا فِي الْمَحْكَمِ ١٨٦/١ وَهُوَ فِي الصَّحِيحِ الْمُنِيرِ (دِيْوَانُ الْأَعْشِيَيْنِ) ٣٠٢ .

(٣) الْعِيَابُ وَالتَّاجِ .

والأَجْرَعُ : ج أَجْرَاعٌ . وَجَمْعُ الْجُرْعَةِ ؛
بِالْفَتْحِ : جِرَاعٌ ، بِالْكَسْرِ . وَجَمْعُ الْجُرْعَاءِ
جِرْعَاوَاتٌ ، وَجَمْعُ الْأَجْرَعِ أَجَارِعُ . وَجَمْعُ
الْجُرْعَةِ ، مُحْرَكَةٌ ، جِرْعَانٌ ، بِالْكَسْرِ .

وَيُقَالُ : « أَفْلَتَنِي جُرَيْعَةُ الرَّيْقِ »
إِذَا سَبَقَكَ ، فَابْتَلَعَتْ رَيْقَكَ عَلَيْهِ غَيْظًا .
وَرَوَى أَبُو زَيْدٍ : « أَفْلَتَنِي جُرَيْعَةُ الدَّقْنِ »^(١)
قَالَ الصَّغَانِيُّ : أَفَلَّتْ عَلَى هَذِهِ الرُّوَايَةِ
يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مُتَعَدِّيًا ، وَمَعْنَاهُ خَلَّصَنِي
وَنَجَّانِي ، أَوْ لَازِمًا وَمَعْنَاهُ تَخَلَّصَ وَنَجَّانِي
وَأَرَادَ بِأَفْلَتَنِي : أَفَلَّتْ مِنِّي ، فَحَدَفَ
وَأَوْصَلَ . وَتَصَغِيرُ جُرَيْعَةٍ ، تَصَغِيرُ تَحْقِيرِ
وَتَقْلِيلِ . وَأَصَافَهَا إِلَى الدَّقْنِ ؛ لِأَنَّ حَرَكَةَ
الدَّقْنِ تَدُلُّ عَلَى قُرْبِ زُهْوقِ الرُّوحِ .
وَالْتَقْدِيرِ : أَفْلَتَنِي ، مُشْرِفًا عَلَى الْهَلَاكِ .
وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جُرَيْعَةً بَدَلًا عَنِ الضَّمِيرِ
فِي أَفْلَتَنِي . أَيْ أَفَلَّتْ جُرَيْعَةُ دَفْنِي ، أَيْ
بَاقِي رُوحِي ، وَتَكُونُ الْأَلْفُ وَاللَّامُ فِي
الدَّقْنِ بَدَلًا عَنِ الْإِصْفَاءِ .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : يُقَالُ : مَالَهُ بِهِ جُرَاعَةٌ
كِرْمَانَةٌ وَلَا يُقَالُ : مَا ذَاقَ جُرَاعَةً ، وَلَكِنْ
جُرَيْعَةً^(٢) ، كَمَا فِي الْعُبَابِ .

وهِجْرَجٌ ، كَدِرُهُمْ : هِفْعَلٌ ، مِنَ الْجِرْعِ عَلَى
قَوْلٍ مِنْ قَالَ بِزِيَادَةِ الْهَاءِ . وَقَدْ ذَكَرَ
المُصَنِّفُ فِي الَّذِي تَلِيهِ : الْهِجْرَجُ ، فَهَذَا مِثْلُهُ .

[ج ز ع]

تَجَزَّعَ الشَّيْءُ تَجْزَعًا : تَوَزَّعَهُ وَاقْتَسَمَهُ .
وَتَمَرٌ مُتَجَزَّعٌ : بَلَغَ الْإِرْطَابُ نِصْفَهُ .
وَلَحْمٌ مُجْزَعٌ ، كَمُعْظَمٍ : فِيهِ بَيَاضٌ
وَحُمْرَةٌ .

وَوَتْرٌ مُجْزَعٌ : مُخْتَلِفُ الْوَضْعِ ، بَعْضُهُ
رَقِيقٌ وَبَعْضُهُ غَلِيظٌ . وَفِي الْأَسَاسِ :
وَتْرٌ مُجْزَعٌ : لَمْ يُحْسِنُوا إِغَارَتَهُ فَاخْتَلَفَتْ^(٣)
قُوَاهُ .

وَجَزَّعْتُ فِي الْقَرِيبَةِ تَجْزِيعًا : جَعَلْتُ
فِيهَا جِرْعَةً .

وَرَطَبَةٌ مُجْزَعَةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : لُغَةٌ فِي مُجْزَعَةٍ
كَمُحَدَّثَةٍ ، عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ^(٤) .

(١) الأمثال لأبي عبيد ٣٢١ .

(٢) المحيط ٢٧٥/١ .

(٣) في الأصل « إعادته فاختلف » والمثبت من الأساس وعنه النقل .

(٤) الجمهرة ٨٩/٢ .

وقال أبو زيد : كَلَّا جَزَاعٌ ، كُفْرَابٍ :
وهو الذي يَقْتُلُ الدَّوَابَّ .

وكجُهَيْنَةَ : القِطْعَةُ من الغنمِ ، تَصْغِيرُ
الجزعة ، بالكسرة . وهو القليلُ من الشيءِ
هكذا هو بخطُّ أبي سهل الهرويِّ في نسخ
الصحاح . وقال ابن الأثير : هكذا ضَبَطَهُ
الجوهريُّ مُصَغَّرًا ^(١) ، والذي جاء في
المُجَمَّل لابن فارس : كَسْفِيَنَةَ ، وقال :
هي القِطْعَةُ من الغنمِ ^(٢) ، فَعَمِلَتْ بِمَعْنَى
مَفْعُولَةٍ . قال : وما سَمِعْنَاها في الحديثِ
إِلَّا مُصَغَّرًا ^(٣) .

[ج ش ع]

[٣٤٣/ب] الجشعُ ، مُحَرَّكَةٌ : الجَزَعُ

لِفِرَاقِ الألفِ .

والفَزَعُ .

وقومٌ جَشَاعِيٌّ وجَشَاعَةٌ وجَشَاعٌ ككِتَابٍ .

ورَجُلٌ جَشِعٌ بِشِعْ ، ككَتِفٍ فِيهِمَا :
يَجْمَعُ جَزَعًا وَحِرْصًا ^(٤) وَخُبْثَ نَفْسٍ .

وكأَمِيرٍ : المُتَخَلِّقُ بالباطِلِ ومالِيَسٍ فِيهِ .

وككَتِفٍ : الأَسَدُ . قال أبو زيد
الطائيُّ .

وَرَدَيْنِ قَدْ أَخَذَا أَخْلَاقَ شَيْخِيهِمَا

ففيهما جُرْأَةُ الظُّلْمَاءِ والجَشَعُ ^(٥)

[ج ع ج ع]

الجَجَعَجُ : الأَرْضُ الغَلِيظَةُ . نقله
الجوهريُّ . وقال أبو عمرو : هي الصُّلْبَةُ .

وقال الأصمعيُّ : هي التي لا أَحَدَ بِهَا .

وقيلَ : هي المَخْبِسُ ^(٦) .

وجَجَعَجَ بِهِ : أَنْزَلَهُ الجَجَعَجَ وَأَزْعَجَهُ
وَشَرَّدَهُ .

(١) ضبطت في الصحاح المطبوع بالقلم كسفينة .

(٢) المجمل ١٨٦ .

(٣) النهاية ٢٦٩/١ .

(٤) في الأصل « جزعا وفزعا » والمثبت من التهذيب ١ / ٣٣٣ واللسان والتاج .

(٥) في الأصل « واللبشع » مكان « والبشع » تحريف . والمثبت من الطرائف الأدبية ١٠٠ برواية « ... أخلاف

شحمهما : ففيهما عزيمة » والعياب والتاج .

(٦) وقيل هي الخبس : لم يرد في « أ » وأثبتها المؤلف في هامش نسخته ، ولم يظهر في صورتها الجزء الأخير

من كل من الكلمتين : « من » و « الخبس » وأثبت من التاج .

وَضَمِّقَ عَلَيْهِ [أَيَ الْغَرِيمِ] ^(١) فِي الْمَطَالِبَةِ .

وَجَمَعَ الْقَوْمُ : نَزَلُوا فِي مَنْزِلٍ لَا مَرْعَى فِيهِ .

وَعِنْدَهُ : أَقَامَ وَلَمْ يَجَاوِزْهُ .

وَالثَّرِيدَ : سَخَسَغَهُ . ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ ^(٢) .

[ج ل ع]

جَلَعَتِ الْمَرْأَةُ ، كَمَمَعَتْ ؛ فَهِيَ جَالِعٌ :
لُغَةٌ فِي جَلَعَتْ ، بِالْكَسْرِ ، كَجَالَعَتْ ؛
فَهِيَ مُجَالِعٌ . كُلُّ ذَلِكَ إِذَا تَرَكَتِ الْحَيَاءَ
وَتَبَرَّجَتْ .

وَالجَلَاعَةُ : الْأَسْمُ مِنَ الْجَلِيعِ .

وَجَلَعَتِ الْمَرْأَةُ : كَشَرَتْ عَنْ أَسْتَانِهَا .

وَالتَّجَالُعُ وَالْمُجَالَعَةُ : الْمُجَاوِبَةُ بِالْفُحْشِ .

وَالجَلَعُ ، مُحَرَّكَةٌ : انْقِلَابُ غِطَاءِ
الشَّفَةِ إِلَى الشَّارِبِ . وَشَفَةُ جَلَعَاءُ .

وَجَلَعَتِ اللَّثَّةُ ، كَفَرِحَ ، جَلَعَاءٌ وَهِيَ
جَلَعَاءٌ ، إِذَا انْقَلَبَتِ الشَّفَةُ عَنْهَا حَتَّى تَبْدُوَ .

وَجَلَعُ الْقُلْفَةِ ، مُحَرَّكَةٌ : صَيَّرُورَتُهَا
خَلْفَ الْحُوقِ .

وَعُلَامٌ أَجْلَعٌ ، وَقَدْ جَلَعُ ، إِذَا انْقَلَبَتْ
قُلْفَتُهُ عَنْ كَمَرَتِهِ ، عَنْ اللَّيْثِ ^(٣) .

وَالجَلَيْلِعُ ، كَسَمَيْدَعٍ : الْأَجْلَعُ .

وَكَسْفَرَجَلٍ : الضَّبُّ ، عَنْ ابْنِ بَرِّئٍ .

وَالْقَلِيلُ الْحَيَاءُ ، عَنْ اللَّيْثِ ^(٤) .

[ج ل ف ع]

اجْلَنْفَعُ : غَلِظُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالجَلَنْفَعُ ، كَسَمَنْدَلٍ : الْمُسْنُ ،

وَأَكْثَرُ مَا تُوصَفُ بِهِ الْإِنَاثُ .

وَمِنَ الْإِبِلِ : الْغَلِيظُ التَّمَامُ الشَّدِيدُ .

وَهِيَ بَهَاءٌ . وَقَدْ قِيلَ : نَاقَةٌ جَلَنْفَعٌ بغيرِ

هَاءٍ .

وَالضَّخْمُ الْوَاسِعُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

عَيْدِيَّةٌ أَمَا الْقَرَا فَمُضَبَّرٌ

مِنْهَا ، وَأَمَّا ذَفُّهَا فَجَلَنْفَعٌ ^(٥) .

(١) زيادة يقتضيهما السياق (انظر : الصحاح والامان والتاج) .

(٢) المحيط ١ / ٦٢ .

(٣ ، ٤) ليس في العين (جلع) ١ / ٢٣١ .

(٥) اللسان ، وفي المعجم ٢ / ٣٠٨ « عبلدية » بفتح العين والباء (عن نسخة كوبريلي) .

وَلَيْثَةٌ جَلَنْفَعَةٌ : كَثِيرَةَ اللَّحْمِ .

[ج ل ق ع]

الْجَلَنْفَعُ ، بِالْقَافِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَقَالَ كُرَاعٌ : هِيَ لُغَةٌ ^(١) فِي الْجَلَنْفَعِ ، بِالْفَاءِ فِي مَعَانِيهِ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَلَسْتُ مِنْهُ عَلَى ثِقَةٍ ^(٢) .

[ج م ع]

الْجَامِعُ : الْبَطْنُ . يَمَانِيَّةٌ .

وَلَقَبُ أَبِي عَصْمَةَ الْمَرْوَزِيِّ ؛ لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ جَمَعَ فِقْهَ أَبِي حَنِيفَةَ ، أَوْ لِأَنَّهُ جَمَعَ الْعُلُومَ ، كَانَ لَهُ أَرْبَعَةٌ مَجَالِسَ : الْأَثَرُ ، وَالْفِقْهُ ، وَالنَّحْوُ ، وَالْأَشْعَارُ . رَوَى عَنْ الزُّهْرِيِّ . مَاتَ سَنَةَ ١٧٣ .

وَفِي أَسْمَاءِ اللَّهِ الْحُسْنَى : هُوَ الَّذِي يَجْمَعُ الْخَلَائِقَ أَيَّوْمَ الْحِسَابِ ، أَوِ الْمُؤَلَّفَ بَيْنَ الْمُتَمَائِلَاتِ وَالْمُتَضَادَّاتِ فِي الْوُجُودِ .
 وَأَمْرٌ جَامِعٌ : يَجْمَعُ النَّاسَ ، أَيْ إِذَا خَطَرَ اجْتِمَاعَ لِأَجْلِ النَّاسِ ، فَكَانَ الْأَمْرُ نَفْسَهُ جَمْعَهُمْ .

وَأَمْرَةٌ جَامِعٌ : فِي بَطْنِهَا وَلَدٌ .

وَالْجَوَامِعُ مِنَ الدَّعَاءِ : الَّتِي تَجْمَعُ الْأَعْرَاضَ الصَّالِحَةَ وَالْمَقَاصِدَ الصَّحِيحَةَ وَالشُّنَاءَ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى وَآدَابَ الْمَسْأَلَةِ .

وَالْجَمْعُ : الْجَيْشُ . وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : «لَهُ سَهْمٌ جَمْعٌ» ^(٣) أَي كَسَمَهُمُ الْجَيْشَ مِنَ الْغَنِيمَةِ .

وَجَمَعَ عَلَيْهِ ثِيَابَهُ : لَبَسَهَا .

وَأَمْرَهُ : عَزَمَ عَلَيْهِ ، كَأَنَّهُ جَمَعَ نَفْسَهُ لَهُ .
 وَالْإِجْمَاعُ : أَنْ تَجْمَعَ الشَّيْءَ الْمُتَفَرِّقَ جَمِيعًا ، فَإِذَا جَعَلْتَهُ جَمِيعًا ، بَقِيَ جَمِيعًا وَلَمْ يَكُنْ يَتَفَرَّقُ ، كَالرَّأْيِ الْمَعْزُومِ عَلَيْهِ الْمُضَى .

وَأَجْمَعَتِ الْأَرْضُ سَائِلَةً : سَالَ رَغَابُهَا .

وَالْقِدْرُ : غَلَّتْ ، عَنِ الرَّمَحْشَرِيِّ .

وَأَرْضٌ مُجْمَعَةٌ ، كَمُحْسِنَةٌ : جَدِبُ لَا تَتَفَرَّقُ فِيهَا الرُّكَّابُ لِرَعْيِ .

وَقَلَاةٌ مُجْمِعَةٌ : يَجْتَمِعُ فِيهَا الْقَوْمُ وَلَا يَتَفَرَّقُونَ خَوْفَ الضَّلَالِ وَنَحْوِهِ ، كَلَّهَا هِيَ الَّتِي تَجْمَعُهُمْ ، كَمُحْدَثَةٌ .

(١) عبارة ابن سيده في المحكم ٢ / ٣٠٨ « وأرى أن كراع حكى القاف مكان الفاء . . . »

(٣) النهاية ١ / ٢٩٦ .

(٢) المرجع السابق .

وَاسْتَجْمَعُوا^(٢) لَهُمْ : حَشَدُوا لِقِتَالِهِمْ
كما في الأساس .

وَكَمْتَعَدٍ : يَكُونُ اسْمًا لِلنَّاسِ وَالْمَوْضِعِ
الَّذِي يَجْتَمِعُونَ فِيهِ . ج : مَجَامِعٌ ، يُقَالُ :
هَذَا الْكَلَامُ أَوْلَجٌ فِي الْمَسَامِعِ ، وَأَجْوَلٌ
فِي الْمَجَامِعِ .

وَكَمْرَحَلَّةٍ : مَجْلِسُ الْاجْتِمَاعِ . قَالَ
زُهَيْرٌ :

وَتَوْقِدُ نَارِكُمْ شَرَّرًا وَيُرْفَعُ

لَكُمْ فِي كُلِّ مَجْمَعَةٍ لِوَاءٍ^(٤)

وَرَجُلٌ جَمِيعٌ ، كَأَمِيرٍ : مُجْتَمِعُ الْخَلْقِ
قَوِيٌّ لَمْ يَهْرَمْ وَلَمْ يَضْعَفْ .

وَجَمِيعُ الرَّأْيِ : شَدِيدُهُ^(٥) ، لَيْسَ
بِمُنْتَشِرِهِ ، كَمُجْتَمِعِهِ .

وَقَوْمٌ جَمِيعٌ : مُجْتَمِعُونَ .

وَجَمَعَ النَّاسُ تَجْمِيعًا : شَهِدُوا الْجُمُعَةَ
وَقَضَوْا الصَّلَاةَ فِيهَا ، نَقَلَهُ [أ/٣٤٤]

الْجَوْهَرِيُّ .

زَادَ الرَّاعِبُ^(١) : أَوْ شَهِدُوا الْجَامِعَ
أَوِ الْجَمَاعَةَ .

وَكُمُحَدِّثٌ : لَقَبُ قُصَيِّ بْنِ كِلَابٍ ؛
لأنه جمع قبائل قريش ، وأنزلها مكة ،
وبني دار الندوة ، نقله الجوهري . وفيه
يقول حذافة بن غانم لأبي لهب :

أَبُوكُمْ قُصَيٌّ كَانَ يُدْعَى مُجْمَعًا

بِهِ جَمَعَ اللَّهُ الْقَبَائِلَ مِنْ فِهْرِ^(٢)

وَاسْتَجَمَعَ الْبَقْلُ : يَبَسُ كُلُّهُ .

وَالْوَادِي : لَمْ يَبْقَ مِنْهُ مَوْضِعٌ إِلَّا سَالٌ .

وَالْقَوْمُ : ذَهَبُوا كُلُّهُمْ^(٣) ، لَمْ يَبْقَ مِنْهُمْ
أَحَدٌ .

وَيُقَالُ لِلْمُسْتَجِيشِ : اسْتَجَمَعَ كُلُّ
مَجْمَعٍ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(١) المفردات ٩٦ .

(٢) اللسان .

(٣) في الأساس «وجمعوا» .

(٤) ديوانه ٨٥ واللسان ، في المحكم ١ / ٢١١ «وينصب» مكان «ويرفع» .

(٥) في الأصل «سديده» بالسين المهملة ، والمثبت من اللسان والتاج .

وَجَمَاعُ جَسَدِ الْإِنْسَانِ ، كَرُمَانٍ :
رَأْسُهُ .

ومن الشَّمْرِ : مَا يَجْمَعُ بِرَاعِيهِ فِي مَوْضِعٍ
وَاحِدٍ عَلَى حَمْلِهِ .

وَامْرَأَةٌ جُمَاعٌ : قَصِيرَةٌ .

وَنَاقَةٌ جُمُعٌ ، بِالضَّمِّ : فِي بَطْنِهَا وَكَذَلِكَ ،
قَالَ الشَّاعِرُ :

وَرَدَّذَاهُ فِي مَجْرَى سُهَيْلٍ يَمَانِيَا

بِصُغْرِ الْبُرَى مَا بَيْنَ جُمُعٍ وَخَادِجٍ ^(٢٢)

وَالْخَادِجُ : الَّتِي أَلْقَتْ وَلَدَهَا .

وَأَسْتَأْجِرُ الْأَجِيرَ مُجَامَعَةً وَجَمَاعًا ، عَنِ
اللُّخَيَّانِيِّ : كُلُّ جُمُعَةٍ بِكِرَاءٍ .

وَحَكَى ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : لَا تَكُنْ
جُمُعِيًّا ، بِنَفْتِحِ الْمِيمِ ، أَيِّ مِمَّنْ يَصُومُ يَوْمَ
الْجُمُعَةِ وَحَدَهُ .

وَالْجُمُعِيُّ ، كَسْمِيهِ ^(٢٣) : ع .

وَهُوَ جَمِيعُ الْأُمَّةِ ، أَيُّ مُجْتَمَعِ السَّلَاحِ .
وَإِبِلٌ جَمَاعَةٌ ، بِالتَّشْدِيدِ : مُجْتَمِعَةٌ .
قَالَ :

* لَا مَالَ إِلَّا إِبِلٌ جَمَاعَةٌ *

* مَشْرِبُهَا الْجِبَّةُ أَوْ نِقَاعُهُ ^(١) *

وَالْجَمَاعَةُ : عَدَدُ كُلِّ شَيْءٍ وَكَثْرَتُهُ .

وَبِلَا لَامٍ : أَبُو بَطْنٍ مِنْ كِنَانَةَ ، وَهُوَ
جَمَاعَةُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ جَمَاعَةَ بْنِ حَازِمِ بْنِ
صَخْرٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَمَاعَةَ ، مِنْ وَلَدِهِ :
الْبُرْهَانُ إِبرَاهِيمُ بْنُ سَعْدِ اللَّهِ بْنِ جَمَاعَةَ ،
أَوَّلُ مَنْ سَكَنَ بَيْتَ الْمَقْدِسِ ، وَمَاتَ بِهَا
سَنَةَ ٦٧٥ ، وَوَلَدَهُ بِهَا خُطْبَاءُ الْحَرَمِ إِلَى
الْآنِ .

وَيُقَالُ : فَلَانٌ جَمَاعٌ لِبَنِي فَلَانَ ،
كَكِتَابٍ ، إِذَا كَانُوا يَأْوُونَ لِرَأْيِهِ وَسُوْدُدِهِ
كَمَا يُقَالُ : مَرَبٌ لَهُمْ .

وَفِي حَدِيثِ أَبِي ذَرٍّ : « وَلَا جِمَاعَ لَنَا
نِيَابَعُدُ » أَيُّ لَا اجْتِمَاعَ لَنَا .

(١) اللسان .

(٢) اللسان وفي المحكم ٢١٣/١ « اللوى » مكان « البرى » .

(٣) ضبط اللفظان في الأصل بخط المؤلف بتشديد الميم المفتوحة . وضبط اللفظ الأول - كما ضبطناه في المتن -
بالقلم دون تنظير في المحكم ٢١٤/١ واللسان بالضم ثم الفتح ثم الياء الساكنة، وضبط كذلك بالعبارة في معجم البلدان.
واللفظ المنظر به (السمي) - ومن معانيه الكذب - بتشديد الميم المفتوحة وتخفيفها (انظر : القاموس - سمة)

وَسَمِعْتُ مِنْهُ ، لَقِيْتَهُ بِبَلَدِهِ وَكَانَ عَبْدًا
صَالِحًا .

وَأَبُو جُمُعَةَ سَعِيدُ بْنُ مَسْعُودِ الْمَاغُوسِيِّ
الصَّنْهَاجِيِّ الْمَرَاكَشِيِّ : شَيْخٌ لِلشَّهَابِ
الْمَقْرِيِّ .

وَالجُمُعِيَّاتُ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَأَبُو حَبِيبٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُوسَى
الْجَامِعِيِّ ، لِأَنَّهُ كَانَ مُجَاوِرًا بِالْجَامِعِ قَرِيبًا
مِنْ خَمْسِينَ سَنَةً ، رَوَى عَنْهُ الْحَاكِمُ . مَاتَ
سَنَةَ ٣٥١ .

[ج ن د ع]

الْجُنْدُعةُ مِنَ الرِّجَالِ ، بِالضَّمِّ : الَّذِي
لَا خَيْرَ فِيهِ وَلَا غَنَاءَ عِنْدَهُ ، عَنِ كُرَاعٍ .

وَالجُنْدُوعُ ، كَقَنْفَدٍ : الْقَصِيرُ ، عَنْ
ابْنِ السَّكَيْتِ ، وَأَنْشَدَ الْأَزْهَرِيُّ :

* مَا عَرَّهْمُ بِالْأَسَدِ الْعَضَنْفَرِ *

* بَعَى اسْتَهَا وَالْجُنْدُوعَ الزَّيْبَتَرَ (٢) *

وَقَدْ سَمَوْا جُمُعًا ، بِضَمَّتَيْنِ ، وَجُمُعِيًّا ،
وَجُمُعِيَّةً ، وَجُمُعِيَّانَ : مُصَغَّرَاتٌ ، وَجُمَاعًا
كَكِتَابٍ ، وَجَمْعَانِ ، كَسَحْبَانِ .

وَإِبْنُ جُمَيْعِ الْغَسَّانِيُّ (١) ، صَاحِبُ
الْمُعْجَمِ : مَشْهُورٌ .

وَجُمَيْعُ بْنُ ثَوْبِ الْجَمِصِيِّ ، عَنْ خَالِدِ
ابْنِ مَعْدَانَ ، رَوَى الْأَكْرَبِيُّ وَأَمِيرٌ .

وَكَذَا الْحَكَمُ بْنُ جُمَيْعٍ ، شَيْخٌ
لِأَبِي كُرَيْبٍ ، رَوَى بِالْوَجْهِينِ .

وَبَنُو جُمَاعَةَ ، كَثَمَامَةٌ : بَطْنٌ مِنْ
خَوْلَانَ ، مِنْهُمْ :

عُمَرُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ إِسْمَاعِيلَ
ابْنِ يُونُسَ بْنِ عَلْقَمَةَ بْنِ جُمَاعَةَ الْجُمَاعِيِّ
الْخَوْلَانِيِّ ، شَيْخٌ لِلْعِمْرَانِيِّ صَاحِبِ الْبَيَانِ
فِي عِلْمِ النَّحْوِ . مَاتَ سَنَةَ ٥٥١ ؛ كَذَا
فِي تَارِيخِ الْيَمَنِ لِلْجَنْدِيِّ .

وَمِنْهُمْ أَيْضًا : صَاحِبُنَا الْمُفِيدُ

أَبُو الْقَاسِمِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْجُمَاعِيِّ ، صَاحِبُ

الدَّرِّيهِمِيِّ لِقَرِيْبَةٍ بِالْيَمَنِ ، سَمِعَ مِنِّي ،

(١) الغساني : كذا في الأصل بخط المؤلفات متفقاً مع الواقي بالوفيات ٦٠/٢ والأعلام للزركلي ، وفي التاج

« العناني » . تحريف .

(٢) التهذيب ٣ / ٣١٤ واللسان .

وبلّالام : الداهية ، كذات الجنداع ،
وهذه عن الجوهري

[٣٤٤ / ب] واسم ، وهو أبو قبيلة .

وكجندب : صحابي ، ضبطه الحافظ .
قلت : هو جندع بن ضمرة الليثي ،
أو الضمري ، قاله بعضهم عن ابن إسحاق
عن ابن قسيط .

وجندع الأنصاري الأوبى ، قيل له :
ضحبة . وفيه نظر .

ويقال للشريبر المنتظر هلاكه : « ظهّرت
جندعه ، والله جادعه » ، وقال ثعلب :
يضرب للذي يأتي عنه الشر قبل أن يرى .

وقال الأصمعي : « جاءت جندعه » (١) ،
يعني حوادث الدهر وأوائل شره . وقال
غيره : يقال : « رماه بجنداعه » .

والقوم جنداع : إذا كانوا فرقا ،
لا يجتمع رأيهم ، وأنشد مسبوته للرأعي :

بحي نميري عليه مهابة
جميع إذا كان اللثام جنادعا (٢)

[ج و ع]

الجوعة : المرة الواحدة ، نتمله
الجوهري .
وإفطار الحى .

وجائع نائع : إتباع . وكذا في الدعاء :
جوعاً له ونوعاً . قال سيبويه : هو من
المصادر المنصوبة على إضمار الفعل
المتروك إظهاره .

وهو جائع القدر : إذا لم تكن قدره
ملاى .

ومجاج الشبمان : اسم قبيلة ، سموها
بجبل لهمدان ، نقده الزمخشري .

والقاسم بن عثمان الجوعي الدمشقي
المحدث الصوفي . قيل : إلى ربيعة
الجوع ، أو لأنه كان يجوع أياماً . وعلى
الأخير اقتصر ابن الأثير في اللباب .

(١) الأمثال لأبي عبيد ٣٣٥ .

(٢) ديوانه ١٧٧ والتهذيب ٣ / ٣١٣ واللسان والكتاب ٣ / ٢٥٢ بدون عزو .

أَنْ يَقُولَ لِلْكَبِشِ : حَاحًا ، زَجْرًا . وَمَنْ
رَسَمَ أَبِي عَمْرٍو فِي هَذَا الْكِتَابِ أَنْ يُمَثِّلَ
الْهَمْزَةَ بِالْعَيْنِ أَبَدًا .

فصل الخاء

مع العين

[خ ب ذ ع]

خُبْدَعٌ ، بِالضَّمِّ وَالذَّالُّ مُعْجَمَةٌ : هُوَ
الضَّفْدَعُ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ (٤)

[خ ب ع]

الْخُبْعَةُ ، بِالضَّمِّ (٥) : الْمُرْعَةُ مِنَ الْقُطْنِ ،
عَنْ الْهَجْرِيِّ .

[خ ت ع]

خَتَعَ فِي الْأَرْضِ خَتُوعًا : ذَهَبَ وَأَنْطَلَقَ .
وَرَجُلٌ خَتَعَةٌ ، كَهَمْزَةٍ : سَرِيعٌ فِي
الْمَشْيِ .

وَجَوْعَى ، كَسَكْرَى : عَ نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ (١) ،
أَوْ هُوَ بِالْخَاءِ .

فصل الحاء

مع العين

هَذَا الْفَصْلُ أَسْقَطَهُ الْأُئِمَّةُ مِنْ كَتَبِهِمْ .
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْعَيْنُ وَالْحَاءُ لَا يَأْتِلِفَانِ
فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ (٢) . قُلْتُ : وَلَكِنِّي وَجَدْتُ
كَلِمَةً وَاحِدَةً وَهِيَ :

[ح ح ع]

الْحَوْجَعَةُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هُوَ زَجْرٌ بِالْكَبِشِ مِثْلَ
الْحَاحَاةِ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ أَبُو إِسْحَاقَ
الْحَضْرَمِيُّ (٣) عَنْهُ ، قَالَ صَاحِبُ اللِّسَانِ :
هَكَذَا وَجَدْتُهُ فِي حَاشِيَةِ نُسْخَةِ التَّهْلِيلِ .
قَالَ : وَأَنْكَرَهُ الْجُرْجَانِيُّ ، وَقَالَ : مَا ذَكَرَهُ .
لَسْتُ أَعْرِفُهُ لِأَبِي عَمْرٍو ، وَإِنَّمَا قَالَ فِي
كِتَابِ النُّوَادِرِ : الْحَاحَاةُ ، وَزَنَ الْحَعْمَعَةَ :

(١) التيكلة .

(٢) التهذيب ١ / ٥٥ وزاد بعده « أصلية الحروف » .

(٣) في التاج « أبو الحسن الحضرمي » وفي اللسان « أبو إسحاق النجيري »

(٤) اللسان (خبذع) وفي الجمرة ٣ / ٣٠١ « خبذع » أي بالذال المهملة .

(٥) في التاج « كهَمْزَةٍ » وكذا ضبط بالقلم في اللسان .

والخادِعُ : [٣٤٥ / أ] الفاسِدُ من
الطَّعامِ وَغَيْرِهِ .

وماءُ خادِعٌ : لا يَهْتَدِي له .

ودينارٌ خادِعٌ : ناقِصٌ .

وفلانٌ خادِعُ الرَّأْيِ ، إذا كان لا يَثْبُتُ
على رَأْيٍ واحدٍ .

ورَجُلٌ خادِعٌ : نَكِيدٌ .

وخَدَعَهُ تَخْدِيعًا : خَدَعَهُ ، كَتَخَدَعُهُ ،
وخادَعَهُ ، واخْتَدَعَهُ .

وهو خَدَاعٌ ، كَشَدَادٌ ، وخَدِيعٌ ، ككَتِيفٌ ،
عن اللُّجَيَانِيِّ ، وخَيْدِعٌ ، كحَيْدِرٍ .

وتَخَادَعُوا : خَدَعَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

وانْخَدَعَ ، أَرَى أَنَّهُ مَخْدُوعٌ وَلَيْسَ بِهِ .

والضَّبُّ : اسْتَرْوَحَ فَاسْتَتَرَ لِثَلَاثِ مَخْتَرَشٍ .

والخُدَعَةُ ، بِالضَّمِّ : ما تُخَدَعُ بِهِ .

وبالْفَتْحِ : النَّعْمَةُ . يقال : ما خَدَعَتْ

وْخُوذَعَةُ بِنُ صَبْرَةَ : جَدُّ لِرَقَبَةَ بِنِ
مَصْقَلَةَ .

وقَوْلُ المُصَنِّفِ : « الخَتِيعُ ، كَأَمِيرٍ :
الدَّاهِيَةُ » ونَصُّ صَاحِبِ المُحِيطِ : الخَيْعُ
كحَيْدِرٍ . هكذا نَقَلَهُ عن الصَّغَانِيِّ (١) .

[خ ذ ر ع] (٢)

خَذَرَعٌ ، بِالذَّالِ المُعْجَمَةِ : أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ القَامُوسِ . وفي اللُّسَانِ : أَيْ أَسْرَعَ
هكذا ضَبَطَهُ عن ابْنِ دُرَيْدٍ (٣) .

[خ د ع]

خَدَعَهُ خَدَعًا : ظَفِرَ بِهِ .

والشَّيْءُ : كَتَمَهُ وَأَخْفَاهُ ، كَأَخَدَعُهُ .

ومنه فلانٌ : تَوَارَى ولم يَظْهَرْ .

والثَّغْلَبُ : أَخَذَ في الرُّوْعَانِ .

والشَّيْءُ : فَسَدَ .

والعَيْنُ : لم تَسْمُ .

والسُّعْرُ : ارْتَفَعَ وَغَلَا .

(١) العباب .

(٢) ترتيب هذه المادة وفق منهج المؤلف قبل (خ ذ ع) .

(٣) الذى فى اللسان (خذرع) «الخذرة [بالفتح]: السرعة» دون عزو لابن دريد، وفى الجمهرة «الخذرة»

أى بالذال المهملة .

بِعَيْنِهِ خُدَعَةً ، أَيْ نَعَسَةً تَخْدَعُ ، أَيْ مَا مَرَّتْ
بِهَا . قَالَ الْمُمَزَّقُ الْعَبْدِيُّ :

أَرِقْتُ وَلَمْ تَخْدَعْ بِعَيْنِي خُدَعَةً

وَمَنْ يَلْقَ مَا لَا قَيْتَ لَا بَدَّ يَأْرِقُ (١)

وَبِالْإِلَامِ : اسْمُ رَجُلٍ ؛ لِأَنَّهُ كَانَ يُكْثِرُ
ذِكْرَ خُدَعَةٍ . وَهِيَ نَاقَةٌ أَوْ امْرَأَةٌ ؛
فَسُمِّيَ بِهِ .

وَالْمَخْدَعُ ، كَمَقْعَدٍ : لُغَةٌ فِي الْمَخْدَعِ ،
بِالْكَسْرِ ، وَالضَّمِّ ، عَنْ أَبِي سُلَيْمَانَ الْغَنَوِيِّ .

وَمَا تَحْتِ الْجَائِزِ الَّذِي يُوضَعُ عَلَى الْعَرْشِ ،
وَالْعَرْشُ : الْحَائِطُ يُبْنَى بَيْنَ حَائِطَيْ
الْبَيْتِ لَا يَبْلُغُ بِهِ أَقْصَاهُ ، ثُمَّ يُوضَعُ
الْجَائِزُ مِنْ طَرْفِ الْعَرْشِ الدَّاخِلِ إِلَى أَقْصَى
الْبَيْتِ وَيُسْقَفُ بِهِ .

وَخَادَعَهُ : كَأَسَدَهُ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ :

بَنُو أَسَدٍ يَقُولُونَ : إِنْ السُّعْرَ لِمُخَادَعٍ إِذَا
كَانَ غَالِيًا .

وَالْخُدَعُ ، بِالْفَتْحِ : حَبْسُ الْمَاشِيَةِ

وَالدَّوَابُّ عَلَى غَيْرِ مَرَعَى وَلَا عَلْفٍ ، عَنْ
كُرَاعٍ ، وَالْحِجْمُ : لُغَةٌ .

وَالْمُخَدَّعُ ، كَمُعْظَمٍ : الْمَخْدُوعُ ، قَالَ :

سَمَحُ الْيَمِينِ إِذَا أَرَدْتَ يَمِينَهُ

بِسَفَارَةِ السُّفَرَاءِ غَيْرِ مُخَدَّعٍ (٢)

أَرَادَ : غَيْرَ مَخْدُوعٍ . وَقَدْ رُوِيَ :
« جِدُّ مُخَدَّعٍ » أَيْ أَنَّهُ مُجْرَبٌ . وَالْأَكْثَرُ
فِي مِثْلِ هَذَا أَنْ يَكُونَ بَعْدَ صِفَةٍ مِنْ لَفْظِ
الْمُضَافِ إِلَيْهِ ، كَقَوْلِهِمْ : أَنْتَ عَالِمٌ
جِدُّ عَالِمٍ .

وَرَجُلٌ شَدِيدُ الْأَخْدَعِ : أَيْ شَدِيدُ
مَوْضِعِهِ ، كَمَا فِي الصُّحاحِ . وَكَذَلِكَ :
شَدِيدُ الْأَبْهَرِ ، أَيْ مُتَمَتِّعٌ أَبِيٌّ . وَإِذَا أَرَادُوا
ضِدَّهُ قَالُوا : لَيْنُ الْأَخْدَعِ .

وَأَوَى أَخْدَعَهُ : أَعْرَضَ وَتَكَبَّرَ .

وَسَمَوَى أَخْدَعَهُ : تَرَكَ التَّكْبِيرَ .

وَالْحَيْدَعُ ، كَحَيْدَرٍ : السَّنَوْرُ ، عَنْ

ابن بَرِيٍّ .

(١) الأَصْمَعِيَّاتُ ١٦٤ وَالْمَحْكَمُ ٧٢/١ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ ، وَبِدُونِ عَزْوِ فِي الصُّحاحِ ، وَفِي الْأَصْمَعِيَّاتِ « وَسَنَةٌ » وَفِي

الصُّحاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللَّسَانِ وَالتَّاجِ « نَعْسَةٌ » .

(٢) اللَّسَانُ .

وبلا لام : اسمُ امرأَةٍ . وهى أمُّ يَرْبُوعٍ
ومنه المثل : « لقد خَلَى ابنُ نَخِيٍّ - دَع
ثُلْمَةَ » حكاه يَعْقُوبٌ .

وابنُ خِدَاعٍ ، ككِتَابٍ : من أئِمَّةِ
النَّسَبِ ، كُنِيَّتُهُ أَبُو جَعْفَرٍ واسمه مُحَمَّدٌ ،
نُسِبَ إِلَى حَاضِنَةِ جَدِّهِ .

[خ ذ ع]

الْخَذَعَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْقَرَعِ
وَنَحْوِهِ ، كَالْخُدْعُونَةِ ، بِالضَّمِّ .

وَتَخَذَعَ الشَّيْءُ : تَقَطَّعَ .

وَالْخَذَعُ ، مَحْرُكَةٌ : الْمَيْلُ .

وَكَمْعُظَمٌ : لَقَبُ مَالِكِ بْنِ عَمْرِو بْنِ

عَنْمِ الْكَلْبِيِّ ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

[خ ر ع]

خَرَعَ الرَّجُلُ ، كَفَرِحَ : اسْتَرْخَى رَأْيَهُ

بَعْدَ قُوَّةٍ ، وَضَعُفَ جِسْمَهُ بَعْدَ صَلَابَةٍ ،

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالرَّجُلُ الْبَعِيرُ ، كَعُنَى : وَقَعَ ،
أَوْ جَنَّ . وَنَاقَةٌ مَخْرُوعَةٌ : أَصَابَهَا الْخُرَاعُ ،
وَهُوَ مَرَضٌ يُفَاجِئُهَا .

وَكَأَمِيرٍ : الْغُضْنُ النَّاعِمُ الْمُتَشَنَّى .

وَالْمَرْأَةُ الْحَسَنَاءُ ، أَوْ الشَّابَّةُ النَّاعِمَةُ

أَوْ الْمَاجِنَةُ الْمَرِحَةُ ، ج : خُرُوعٌ ، وَخَرَائِعُ

- حَكَاهُمَا ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ - أَوْ الَّتِي لَا تُرَدُّ

يَدَ لَامِسٍ ، كَلَمَّا تَذَخَّرُ^(١) لَهُ ، كَالْخَرِيعةِ .

ج : خُرْعٌ ، كَسُكَّرٍ ، قَالَ كَثِيرٌ :

* نَوَاعِمُ بَيْضٌ فِي الْهَوَى غَيْرُ خُرْعٍ^(٢) *

أَرَادَ : غَيْرَ فَوَاجِرٍ ؛ لِأَنَّهُ إِنَّمَا نَفَى عَنْهَا

الْمَقَابِيحَ لَا الْمَحَاسِنَ .

وَالْمُرِيبُ ؛ لِأَنَّهُ خَائِفٌ ، فَكَانَتْ خَوَارٌ ،

قَالَ :

خَرِيعٌ مَتَى يَمْشِي الْخَبِيثُ بِأَرْضِهِ

فِيَنَّ الْحَالَ لَا مَحَالَةَ ذَائِقُهُ^(٣)

(١) كذا في الأصل متفقاً مع المحكم ١ / ٧٤ وفي التاج واللسان « يتخرع » .

(٢) عجزييت صدره :

* وفيهين أشباه المها رعت الملا *

والبيت بأكمله في ديوانه ٤١٢ واللسان والتاج .

(٣) البيت معزو للراعي في المحكم ١ / ٧٣ وهو في ديوانه ١٨٨ وبدون عزو في اللسان والتاج .

وَشَفَّةٌ خَرِيعٌ : لَيْذَةٌ .

وكِدْرَهُمْ : كُلُّ نَبْتٍ ضَعِيفٍ يَتَشَابَهُ ،
أَيُّ نَبْتٍ كَانَ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وعَيْشٌ خِرْوَعٌ ، وشَبَابٌ خِرْوَعٌ ، أَيُّ
نَاعِمٌ . قَالَ أَبُو النَّجْمِ :

* فَهِيَ تَمَطَّى فِي شَبَابٍ خِرْوَعٍ ^(١) *

[٣٤٥ / ب] والخِرَاوِيعُ مِنَ النِّسَاءِ :
الْحِسَانُ . وَأَمْرَأَةٌ خِرْوَعَةٌ : حَسَنَةٌ رَخِصَةٌ
لَيْذَةٌ .

وتَخَرَّعَ : اسْتَرْخَى وَضَعُفَ وَلَانَ .

وأَعْضَاءُ الْبَعِيرِ : زَالَتْ عَنْ مَوْضِعِهَا ،
كَانْخَرَعَتْ . قَالَ الْعَجَّاجُ :

* وَمَنْ هَمَزْنَا عِزَّهُ تَخَرَّعًا ^(٢) *

وَالْخِرْعُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْجِبْنُ وَالْخَوْرُ .

وكَكَيْفٍ : الْفَصِيلُ الضَّعِيفُ أَوْ الضَّعِيفُ
الَّذِي يَرْضَعُ .

وَعُصْنُ خِرْعٌ : نَاعِمٌ لَيْنٌ .

وَانْخَرَعَ لَهُ : لَانَ .

وَالْخِرَاعَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْخِلَاعَةُ ، عَنْ
ابْنِ بَرِّيٍّ ، وَأَنشَدَ لثَعْلَبَةَ بْنِ أَوْسٍ
الْكَلابِيِّ :

* إِنْ تُشْبِهُنِي تُشْبِهُي مُخْرَعًا *

* خِرَاعَةٌ مِنِّي وَدِينًا أَخْضَعَا *

* لِأَنْتَ صُلِحَ الْخَوْدُ عَلَيْهِنَّ مَعًا ^(٣) *

وَرَجُلٌ مُخْرَعٌ ، كَمُعْظَمٌ : ذَابِبٌ فِي
الْبَاطِلِ .

وَشَرِبٌ مُخْرَعٌ : مَصْبُوعٌ بِالْمُضْمَرِ .

وَاخْتَرَعَ عَوْدًا مِنَ الشَّجَرَةِ : كَسَرَهُ .

وَالشَّيْءُ : ارْتَجَلَهُ ، وَالاسْمُ : الْخِرْعَةُ ،
بِالْكَسْرِ .

[خ ر ف ع]

الْخِرْفَعُ ، بِالْكَسْرِ وَضَمِّ الْفَاءِ : لُغَةٌ فِي

الْخِرْفَعِ ، كَقَنْفُذٍ وَزَبْرِجٍ ، عَنْ ابْنِ جَنِّيٍّ
كَمَا فِي اللِّسَانِ ^(٤) .

(١) اللسان .

(٢) المحكم ١ / ٧٤ واللسان ، وليس في ديوانه .

(٣) اللسان .

(٤) نقلا عن المحكم ٢ / ٢٨٣ .

[خ ز ع]

خَزَعٌ مِنْهُ شَيْئًا: أَخَذَهُ ، كَاخْتَزَعَهُ ،
وَتَخَزَعَهُ .

وَرَجُلٌ خَزُوعٌ: يَخْتَزِلُ أَمْوَالَ النَّاسِ ،
كَمِخْزَاعٍ .

وَاخْتَزَعَهُ عَنِ الْقَوْمِ : قَطَعَهُ عَنْهُمْ .

وَفُلَانًا عِرْقُ سُوٍّ : اقْتَطَعَهُ دُونَ الْمَكَارِمِ
وَقَعَدَ بِهِ .

وَمِنْهُ : نَالَ وَوَضَعَ .

وَخَزَعَ الشَّيْءَ بَيْنَهُمْ تَخْزِيْعًا : قَسَمَهُ .

وَخَزَعَنِي ظَلَعٌ فِي رِجْلِي : قَطَعَنِي عَنِ
الْمَشْيِ ، كَذَا فِي نُسْخِ الصُّحُوحِ وَالْعُبَابِ .

وَيَخْطُ بِبَعْضِ الْفُضْلَاءِ أَنَّ صَوَابَهُ :

خَزَعَنِي ، بِالتَّخْفِيفِ .

وَكَمُعْظَمٍ : الْكَثِيرُ الْاِخْتِلَافِ فِي أَخْلَاقِهِ .

وَمِنْهُ قَوْلُ ثَعْلَبَةَ بْنِ أَوْسٍ :

* إِنَّ تَشْبَهِيْنِي تَشْبَهِيْ مُخْزَعًا ^(٢) *

كَذَا فِي اللَّسَانِ ، وَرَوَاهُ ابْنُ بَرِّي ^(٣) بِالرَّاءِ .

وَتَعْلَبَةُ بْنُ صُعَيْرِ بْنِ خَزَاعِيٍّ التَّمِيمِيُّ :
شَاعِرٌ .

[خ ش ع]

الْخُشُوعُ : الْخَوْفُ .

وَخَشَعَتِ الشَّمْسُ : كَسَفَتْ .

وَالْوَرَقُ : ذَبَلٌ .

وَبَصَرُهُ : اِنْكَسَرَ .

وَخَفٌ ^(٤) خَاشِعٌ : لَاطِيٌّ بِالْأَرْضِ .

وَجِدَارٌ خَاشِعٌ : تَدَاعَى وَاسْتَوَى مَعَ
الْأَرْضِ .

وَخَشِيْشَةٌ خَاشِعَةٌ : يَابِسَةٌ سَاقِطَةٌ عَلَى
الْأَرْضِ .

وَاخْتَشَعَ : طَاطَأَ صَدْرَهُ ، وَتَوَاضَعَ وَرَمَى

بِصَدْرِهِ إِلَى الْأَرْضِ وَخَفَضَ صَوْتَهُ ، كَتَخَشَعَ .

وَقَوْمٌ خُشَعٌ ، كَرُكِعٌ : مُتَخَشِّعُونَ .

وَتَخَشَّعَ : تَكَلَّفَ الْخُشُوعَ ، عَنِ

الْجَوْهَرِيِّ .

(١) فِي الْأَصْلِ « فُلَانٌ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللَّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) اللَّسَانِ .

(٣) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ « ابْنُ فَارَسٍ » سَهُوٌ ، وَالتَّصْوِيبُ عَنِ مَادَّةِ (خَزَع) فِي هَذَا الْكِتَابِ وَاللَّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٤) فِي الْأَسَاسِ « وَقَفٌ » .

وَحُشَعَانٌ ، بِالضَّمِّ : قَةٌ بِالْيَمَنِ .

وَأَبُو طَاهِرٍ بَرَكَاتُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْخُشُوعِيُّ :
الْمُحَدِّثُ . لُقِّبَ بِهِ لِأَنَّ جَدَّهُ الْأَعْلَى كَانَ
يَوْمَ النَّاسِ فِي الْمِحْرَابِ ، فَمَاتَ فَسُمِّيَ
بِذَلِكَ . نَقَلَهُ الْمُنْدَرِيُّ .

[خ ض ع]

الْخَضَعُ ، بِالْفَتْحِ : مَضْمَلٌ خَضَعُ ،
كَسَمِعَ ، كَالْخُضَعَانِ ، بِالضَّمِّ ، وَيُكْسَرُ
كَغُفْرَانَ ، وَوَجْدَانَ ، وَيَكُونُ الْخُضَعَانُ
جَمْعَ خَاضِعٍ ، كَخُضَعٍ ، كَرُكْعٍ .

وَالْخُضَعُ أَيْضًا : اللَّوَاتِي قَدْ خَضَعْنَ
بِالْقَوْلِ وَمِلْنَ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَفَرَسٌ أَخْضَعُ : بَيْنُ الْخُضَعِ . وَكَذَلِكَ
الْبَعِيرُ وَالظَّلِيمُ وَالطَّبَّاءُ .

وَأَخْضَعْتَنِي إِلَيْكَ الْحَاجَّةُ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ ، وَلَمْ يُفَسِّرْهُ . وَهُوَ قَوْلُ الزَّجَّاجِ .

أَرَادَ : أَلْجَأْتَنِي وَأُحْوَجْتَنِي .

وَمَنْكِبٌ خَاضِعٌ ، وَأَخْضَعُ : مُعَاوِنٌ .

وَنَعَامٌ خَوَاضِعٌ ، وَكَذَلِكَ الطَّبَّاءُ ، أَيْ
مُمِيلَاتُ أَرْغَوْسَهَا إِلَى الْأَرْضِ فِي مَرَاعِيهَا .

وَنَبَاتٌ خَضِيعٌ ، كَكَيْفٍ : مُتَشَنٌّ مِنْ
النَّعْمَةِ ، كَأَنَّهُ مُنْحَنٌ ^(١) . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :

وَهُوَ عِنْدِي عَلَى النَّسَبِ ؛ لِأَنَّهُ لَا فِعْلَ
لَهُ يَصْلُحُ أَنْ يَكُونَ خَضِيعٌ مَحْمُولًا عَلَيْهِ .
وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي فَمَّحَسٍ يَصِفُ الْكَلَاءَ : « خَضِيعٌ
مَضِيعٌ صَافٍ رَتِيعٌ » ^(٢) ، كَذَا حَكَاهُ ابْنُ جَنِيٍّ ^(٣) .

وَأَخْضَعَ الصَّمَقُ : طَامَنَ رَأْسَهُ
لِلْإِنْفِضَاضِ ، عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَفِي الصَّحَاحِ : قَوْلُهُمْ : سَمِعْتُ لِلسِّيَاطِ
خَضَعَةً ، وَلِلسِّيَافِ بَضَعَةً ، فَالْخَضَعَةُ :
وَقَعُ السِّيَاطِ . وَالبَضْعُ : الْقَطْعُ . وَمِثْلُهُ
فِي الْأَسْنَانِ . وَقَدْ ضَبَطَاهُ بِالْفَتْحِ فِيهِمَا ،
وَفِي اللِّسَانِ : الْخَضَعَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ :

(١) فِي الْأَصْلِ « مَتْنِي . . . مَنَحِي » مَهْو .

(٢) فِي الْأَصْلِ « ضَافٌ وَقَعٌ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْمُحْكَمِ ١ / ٦٩ وَاللِّسَانُ (صَفَا) وَانظُرْ أَيْضًا بِشَأْنِ تَصْوِيبِ
« رَتِيعٌ » اللِّسَانِ (خَضِيعٌ) وَصَحَّفَتْ فِيهِ « صَافٌ » إِلَى « ضَافٌ » .

(٣) الْمُحْكَمُ ١ / ٦٩ وَبَعْدَهُ « بِالْعَيْنِ » ، قَالَ : أَرَادَ مَضِيعٌ فَابْتَدَلَ الْعَيْنَ مَكَانَ الْغَيْنِ لِلسَّجْعِ ، أَلَا تَرَى أَنَّ قَبْلَهُ
خَضِيعٌ وَبَعْدَهُ رَتِيعٌ .

عن الفراء . وقال أبو حاتم : إنما قال
لبيد : « تحت الخَصْمَةِ » فزادوا الياء
فِرَارًا من الزحاف .

وخصَّعَ الرَّجُلُ خَضَعًا : أَلَانَ كَلَامَهُ
لِلْمَرْأَةِ ، وَتَكَلَّمَ بِمَا يُطْمِعُهَا فِيهِ .

[خ ف ع]

الْخُفُوعُ ، بِالضَّمِّ : السُّقُوطُ .

وَرَجُلٌ خُفُوعٌ ، كَصَبُورٍ : خَافِعٌ .

وُخِفِعَ عَلَى فِرَاشِهِ ، كَعُنِيَ : غُشِيَ عَلَيْهِ
أَوْ كَادَ ، كَانْخَفَعَ .

وَالْخَفْعَةُ ، بِالْفَتْحِ : قِطْعَةٌ أَدْمٍ
تُطْرَحُ عَلَى مُؤَخَّرَةِ الرَّحْلِ .

وَالْخَيْفَعُ ، كَحَيْدَرٍ : اسْمٌ .

وَالْمَخْفُوعُ : الْمَضْرُوعُ .

[خ ل ع]

خَلَعَ دَابَّتَهُ خَلْعًا : أَطْلَقَهَا مِنْ قَيْدِهَا ،
كَخَلَعَهَا تَخْلِيْعًا ، وَخَلَعَ قَيْدَهُ كَذَلِكَ ،

السَّيَاطُ ؛ لِأَنْصِبَابِهَا عَلَى مَنْ تَقَعُ عَلَيْهِ .
وَقِيلَ : هِيَ السُّيُوفُ . وَيُقَالُ لِلْسُّيُوفِ :
خَضَعَةٌ ، وَهُوَ صَوْتُ وَقْعِهَا . وَقَالَ
[ابن بَرِّي] (١) : الْخَضَعَةُ : أَصْوَاتُ
السُّيُوفِ [٣٤٦ / أ] وَالْبَضْعَةُ : أَصْوَاتُ
السَّيَاطِ ، وَقَدْ جَاءَ فِي الشَّعْرِ مُحَرَّكًا ،
كَمَا قَالَ :

* أَرْبَعَةٌ وَأَرْبَعَةٌ *

* اجْتَمَعَا بِالْبَلْقَعَةِ *

* لِمَالِكِ بْنِ بَرْدَعَةَ *

* وَلِلْسُّيُوفِ خَضَعَةٌ *

* وَلِلْسَّيَاطِ بَضْعَةٌ (٢) *

وَسَمَّوْا مَخْضَعًا ، كَمَقْعَدٍ .

وَالْخَيْضَعَةُ ، كَحَيْدَرَةَ : الْبَيْضَةُ ،
حَكَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْفَرَّاءِ فِي قَوْلِ لَبِيدٍ :

* الضَّارِبُونَ الْهَامَ تَحْتَ الْخَيْضَعَةِ (٣) *

وَأَنْكَرَهُ عَلِيُّ بْنُ حَمْزَةَ . وَقَالَ : إِنَّمَا هُوَ
الصَّوْتُ فِي الْحَرْبِ ، كَمَا حَكَاهُ سَلَمَةُ

(١) زيادة من اللسان والتاج .

(٢) اللسان .

(٣) ديوانه ٣٤٢ والصحاح واللسان .

قال :

وَكُلُّ أُنَاسٍ قَارِبُوا قِيَامًا فَخَلِبِهِمْ

يَزَحْنُ خَلَعْنَا قَيْدَهُ فَهُوَ سَارِبٌ^(١)وَعِدَارَهُ : أَلْقَاهُ عَنِ نَفْسِهِ ؛ مَعْدًا
بِالشَّرِّ عَلَى النَّاسِ ، لَا زَاجِرَ لَهُ . قَالَ :

وَأَخْرَى تَكَاءُؤُ مَخْلُوعَةٍ

عَلَى النَّاسِ فِي الشَّرِّ أَرْسَانُهَا^(٢)

وَمِنْهُ قَيْلٌ لِلأَمْرَدِ : خَالِعُ العِدَارِ .

وَأَوْصَالُهُ : أَزَالَهَا .

وَالرَّبِيقَةُ عَنِ عُنُقِهِ : نَقَضَ عَهْدَهُ .

وَالوَالِي العَامِلَ : عَزَلَهُ .

وَقَيْلٌ لِلأَمِينِ : المَخْلُوعُ .

وَمِنَ العَرِيبِ : كُلُّ سَادِسٍ مَخْلُوعٌ ،

ذَكَرَهُ الدِّمِيرِيُّ وَغَيْرُهُ .

وَأَخْلَعَ مِنْ مَالِهِ : خَرَجَ مِنْهُ جَمِيعُهُ

وَعُرِّي كَمَا يُعْرَى الإِنْسَانُ إِذَا خَلَعَ ثَوْبَهُ .

وَأَخْتَلَعَ : خَلَعَ .

وَالْمُخْتَلِعَاتُ : التَّسْمُوءَةُ اللَّاتِي يُخَالِعِنَ

أَزْوَاجَهُنَّ مِنْ غَيْرِ مُضَارَّةٍ مِنْهُمْ .

وَتَخَلَّعَ القَبْرُومُ : تَسَلَّلُوا وَذَهَبُوا ،

عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

وَدَعَا بَنِي خَلْفٍ فَبَاتُوا حَوْلَهُ

يَتَخَلَّعُونَ تَخَلَّعَ الأَجْمَالِ^(٣)

وَرَجُلٌ مُخْلَعٌ ، كَمُعْظَمٌ : مَجْنُونٌ .

وَأَخْلَعَ القَوْمُ : قَارَبُوا أَنْ يُرْسِلُوا الفَخْلَ

فِي الطَّرِيقَةِ

وَالمَخْلَعُ ، بِالفَتْحِ : زَوَالُ المِفْصَلِ مِنْ

مِنَ اليَدِ أَوْ الرَّجْلِ مِنْ غَيْرِ بَيِّنُوتَةٍ ، كَالمَخْلَعِ

بِالتَّخْرِيكِ .

وَالمَخْلُوعُ : المَعزُولُ .

وَالمَقْمُورُ مَالُهُ .

وَهُوَ مَخْلُوعُ الفُؤَادِ : فَرِغٌ .

وَالمَخَالِغُ : المَقَامِرُ ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَفِي الأَسَاسِ : خَالَعَهُ : قَامَرَهُ ؛ لِأَنَّ المَقَامِرَ

يَخْلَعُ مَالَ صَاحِبِهِ .

وَكَأَمِيرٍ : المُلَازِمُ لِلقِمَارِ .

(١) المحكم ١ / ٧٥ واللسان ، ونسب في اللسان (سرب) إلى الأخنس التغلبي .

(٢) العباب .

(٣) المحكم ١ / ٧٦ واللسان .

والخَيْبِثُ .

والمُسْتَهْتَرُ بالشُّرْبِ واللَّهْوِ .

والمُتَبَاعِدُ^(١) ، وقد خَلَعَ خَلَاعَةً .

و: اللَّحْمُ تُخْلَعُ عِظَامُهُ وَيَبْرَزُ وَيَرْفَعُ .

وبهاء : الخَلَاعَةُ .

والخَالِغُ : الجَدِيُّ .

وَجُنُّ خَالِغٌ ، أَى شَدِيدٌ كَأَنَّهُ يَخْلَعُ
فُوَادَهُ مِنْ شِدَّةِ خَوْفِهِ .

وخالع قَسَمٌ : عَ بِحَضْرَمَوْتَ .

وَرَجُلٌ خَيْلَعٌ ، كَحَيْلَرٍ : ضَعِيفٌ .

وفيه خُلْعَةٌ ، بِالضَّمِّ : أَى ضَعْفٌ .

وَالْخَيْلَعُ : الزَّيْتُ ، كَذَا هُوَ فِي اللِّسَانِ

عَنْ كُرَاعٍ ، إِنْ لَمْ يَكُنْ مُصَحَّفًا عَنْ

الذُّبِ .

وَالقُبَّةُ مِنَ الأَدَمِ ، أَوْ هُوَ الأَدَمُ عَامَّةً ،

قال رُوِيَّةٌ :

* نَفْضًا كَنَفْضِ الرِّيحِ تُلْقَى الخَيْلَعَا^(٢) *

وكجَوْهَرٍ : دَاءٌ يَأْخُذُ الفِصَالَ .

والجُنُونُ .

وَالْحَنْظَلُ المَدْقُوقُ ، وَالمَلْتُوتُ بِمَا

يُطَيَّبُهُ ثُمَّ يُؤْكَلُ ، وَهُوَ المَبْسَلُ .

أَو الهَيْبِدُ حِينَ يُهْبَدُ حَتَّى يَخْرُجَ سَمْنُهُ ،

ثُمَّ يُصَفَى [٣٤٦ / ب] فَيُنْحَى ، وَيُجْعَلُ

عَلَيْهِ رَضِيضُ التَّحْرِ المَنْزُوعِ النَّوَى وَالدَّقِيقُ ،

وَيُسَاطُ حَتَّى يَخْتَلِطَ ثُمَّ يُنْزَلُ وَيُوضَعُ ،

فَإِذَا بَرَدَ أُعِيدَ عَلَيْهِ سَمْنُهُ .

وَاللَّحْمُ يُغْلَى بِالخَلِّ ثُمَّ يُحْمَلُ فِي الأَسْفَارِ .

وَالقَاضِي أَبُو الحُسَيْنِ^(٣) عَلِيُّ بنِ الحَسَنِ

ابنِ الحُسَيْنِ الخَلِيعِيُّ ، بِالكَسْرِ^(٤) ، المِصْرِيُّ

الشَّافِعِيُّ ، صَاحِبُ الفَوَائِدِ المَعْرُوفَةِ بِالخَلِيعِيَّاتِ

(١) ضبط العين بالكسر يتفق وسياق عبارة اللسان والتاج : « وخالع [على وزن كرم] خلاعة ، فهو خاليع : تباعد » .

(٢) المحكم ١ / ٧٦ واللسان ، ورواية شرح الديوان ٦٥ « طعنا كنفصن » .

(٣) في التبصير ٥٥٠ « أبو الحسن » .

(٤) في التبصير « بالكسر » وضبطه بالقلم بكسر الخاء وفتح اللام .

لأنه كان يبيع خلع الملوك : مُحَدَّثٌ
مَشْهُورٌ . وابنه الحَسَنُ حَدَّثَ أَيضاً .

وبالضَّمُّ^(١) : الأَعَزُّ بنُ علي الخُلَيعي ، عن
ابن السَّمَرَقَنْدِي . ذكره ابن نُقْطَةَ وقال :
كان يبيعُ الثَّيابَ الخَلِيعَةَ ، أَى القَدِيمَةَ .

[خ ن ب ع]

الخُنْبَعَةُ ، بالضَّمِّ : غِلافُ نَوْرِ الشَّجَرَةِ ،
كذا في اللِّسانِ .

ويَقُولون : مالُهُ هُنْبَعٌ ، ولا خُنْبِعٌ ،
بالضَّمِّ فيهِما ، أَى شَيْءٌ .

[خ ن ت ع]

خُنْتَعٌ ، كَقُنْفُذٍ : ع ، عن ابن سِيَدِهِ^(٢) .

[خ ن ذ ع]

الخُنْذَعُ ، كَقُنْفُذٍ : القَلِيلُ الغَيْرَةُ
على أَهْلِهِ . وهــو الدِّيُوثُ ، عن ابن
خَالِدِوَيْهِ .

[خ ن ع]

الخَنْعَةُ ، بالْفَتْحِ : ما يُسْتَحَى مِنْهُ .

وبالضَّمُّ : الاضْطِرَارُ والغَدْرُ^(٣) .
وبالتَّحْرِيكِ : جَمْعُ خَنِيعٍ ، للمُرِيبِ
الفَاجِرِ .

والخَنْعَةُ : الشَّنَاعَةُ .

ورَجُلٌ ذُو خُنَعَاتٍ ، بِضَمِّتَيْنِ :
إِذَا كان فِيهِ فَسَادٌ .

والخُنُوعُ ، بالضَّمِّ : الغَدْرُ .

والخَانِيعُ : الَّذِي يَضَعُ رَأْسَهُ لِسِوَأَدٍ ،
يَأْتِي أَمراً قَبِيحاً ، فَيَرْجِعُ عَارُهُ عَلَيْهِ
فَيَسْتَحِي مِنْهُ ، وَيُنكِّسُ رَأْسَهُ . قاله
الأَصْمَعِيُّ ، سَمِعَهُ مِنْ أَعْرَابِيٍّ يَقُولُ ذَلِكَ .

[خ ن ش ع]

الخِنْشِيعُ ، كزَبْرِجٍ : أَهْمَلُهُ صاحِبُ
القَامُوسِ . وفي اللِّسانِ : هُوَ الضَّبْعُ .

[خ و ع]

الخَوْعُ ، بالْفَتْحِ : ع .

[خ ه ف ع]

الخَيْهَفَعِيُّ ، بالْفَتْحِ ، مَقْصُوراً : الأَسَدُ .

(١) كذا في التبصير ٥٥٠ وضبط بالقلم بضم الحاء وفتح اللام .

(٢) في التاج « والغدر » .

(٣) المحكم ٢ / ٢٨٢ .

ابن همام بن مرة ، بن ذهل بن شيبان .
ومن ولده : عبد الرحمن بن علي بن
محمد بن عمر بن محمد بن عمر بن علي
المذكور ، كان محدثاً جليلاً ، سمع من
الحافظ السخاوي^(٣) وغيره . وعنه :
محدث اليمن ، طاهر بن حسين^(٤)
الأهمل .

[درع]

الدرع ، بالكسر : الثوب الصغير ،
تلبسه الجارية الصغيرة في بيتها .

وقوم درع ، بالضم : أنصافهم بيض
وأنصافهم سود .

ودرع الماء ، كعني : مثل أدرع .
والاسم : الدرعة ، بالضم .

والأدرع ، مُشددة : التقدّم في السير .

وأدرع الخوف : جعله شعاره ، كأنه
لبسه ليشدة لزومه .

ودابة تخرج بين النمر والضبع ، يكون
باليمن ، أعصف الأذنين ، غائر العينين .
مُشرف الحاجبين ، أعصل^(١) الأنياب ،
ضخم البرائن ، يفترس الأباغر .

وبه كني حتراب^(٢) بن الأقرع . وهو
الأعرابي الذي أشار إليه المصنف ،
حكاه ابن برّي في أماليه ، عن ابن
خالويه .

فصل الدال

مع العين

[دب ع]

الديبع ، كحيدر : أهمله صاحب
القاموس . وهو لقب علي بن يوسف بن
أحمد بن عمر بن عبد الرحمن بن علي
ابن عمر بن يحيى بن مالك بن حرام .
ابن عمرو بن مالك بن مطرف بن
شريك بن عمرو بن قيس بن شراحيل

(١) في الأصل « أعصل » والمثبت من التاج . والناب العصل : الموج (انظر : اللسان - عصل) .

(٢) انظر هامش اللسان .

(٣) في التاج « البخاري » .

(٤) في التاج : « الظاهر بن حسن » مكان « طاهر بن حسين » .

وفي المثل: «أندرع أندراع المخرة»^(١) ،
وانقصف انقصف البروفة .

ودرعة ، بالكسر : اسم عنز ، قال
عروة بن الورد :

ألمأ أغزرت في العس بزل

ودرعة بنتها نسيا فعالي^(٢)

ويقال : هو أدرع منه ، أي أفقر .

ودرع الخولاني ، بالفتح ، عن
الصنابحي وغيره .

والقاضي تاج الدين يحيى بن القاسم
ابن درع ، بالكسر : التغلبي التكريتي ،
مات سنة ٦١٦ .

[٣٤٧/أ] والأشفع بن الأدرع : في

همدان ، ذكره الحافظ .

[د ر ق ع]

جوع دُرُقوع ، بالضم : أي شديد ،
نقله الأزهرى^(٣) .

[د س ع]

اللسع : خروج جرة البعير ، إذا
دسعا إلى فيه .

ودسعا الفرس : صفحتا عنقه .

ومن الشاة : موضع التريبة .

ودسع دسعا : امتلا .

والبحر بالعبير : جمعه كالزبد ،
ثم قذفه إلى ناحية .

وهو ضخم اللسيعة ، أي كثير العطية .

[د ع ع]

دعدع الشيء : حركه حتى اكنثر ،
كالملكيا ، والجوالق ؛ لیسع .

والشاة الإناء : ملأته ، وكذلك الناقة .

وأدع الرجل : كثر عياله .

ودع دَع ، بالفتح : لغة في دُع دُع ،
بالضم . ومنه قول الفرزدق :

(١) في الأصل « المحة » ، والمثبت من المحكم ٢ / ٨ واللسان والتاج .

(٢) ديوانه ٥٩ واللسان وشعراء النصرانية قبل الإسلام ٩١٤ وفيها « برك » بدل « بزل » .

(٣) التهذيب ٣ / ٢٨٨ .

دَعَّ دَعًّا بِأَعْنَكَ النَّوَائِمِ إِنِّي

فِي بَاذِخٍ يَا ابْنَ الْمَرَاغَةِ عَلِيٍّ^(١)

وقال ابن الأعرابي : قال أعرابي :

كَمْ تَدْعُ لَيْلَتِكُمْ هَذِهِ مِنَ الشَّهْرِ ؟ أَي

كَمْ تُبْقِي سِوَاهَا ؟ قال : وَأَنْشَدَنَا :

* وَلَسْنَا لِأَضْيَافِنَا بِالِدَعِّ^(٢) *

وَأَمْرًا مُدْعَدَةً الْخَلْخَالِ : مَمْلُوءَةٌ

السَّاقِ .

[د ف ع]

دَفَعَ مِنْ عَرَفَاتٍ دَفْعًا : ابْتَدَأَ السَّيْرَ .

وَدَفَعَ نَفْسَهُ مِنْهَا ، وَنَحَّاهَا ، أَوْ دَفَعَ نَاقَتَهُ

وَحَمَلَهَا عَلَى السَّيْرِ .

وَدَفَعَ ، كَرَجَعَ ، وَزَنًا وَمَعْنَى .

وإلى مكان كذا : انتهى إليه .

وإلى كذا : اضطَّره .

وَالرَّجُلُ قَوْسُهُ : سِوَاهَا ، حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ .

وَيَلْقَى الرَّجُلُ الرَّجُلَ ، فَإِذَا رَأَى قَوْسَهُ

قَدْ تَغَيَّرَتْ ، قَالَ : مَا لَكَ لَا تَدْفَعُ

قَوْسَكَ ؟ أَي مَالِكَ لِتَعْمَلُهَا^(٣) هَذَا الْعَمَلُ ؟

وَدَفَعَهُ دَفْعًا : أَعْطَاهُ ، حَكَاهُ الرَّائِبُ^(٤) .

وَيُقَالُ : غَشِيَتْنَا سَحَابَةٌ ، فَدَفَعْنَاهَا

إِلَى غَيْرِنَا ، أَي انصرفت عنا إليهم .

وَالدَّفَاعُ ، كَسَحَابِ : الدَّفْعُ .

وَدَفَعَهُ تَدْفِيعًا فَتَدَفَعَ وَتَدَافَعَ .

وَرَجُلٌ دَفَّاعٌ ، كَشَدَّادٍ : شَدِيدُ الدَّفْعِ .

وَرُكْنٌ مِدْفَعٌ ، كَمِنْبَرٍ : قَوِيٌّ .

وَتَدَفَعَ السَّيْلُ ، وَتَدَافَعَ : دَفَعَ بَعْضُهُمُ بَعْضًا ،

كَانُدَفَعَ ، وَكَذَا : قَوْلُ مُتَدَافِعٍ .

وَالْمُتَدَافِعُ : الْمَحْقُورُ الْمُهَانُ^(٥) ، عَنْ

اللَّيْثِ .

وَالدَّفُوعُ مِنَ النُّوقِ ، كَصَبُورٍ : الَّتِي

تَدْفَعُ بِرِجْلِهَا عِنْدَ الْحَلْبِ .

(١) شرح الديوان ٧٢٦ واللسان .

(٢) اللسان ، وفي العباب « بأسيافنا » بدلا من « لأضيافنا » .

(٣) في الأصل « تعمل » والمثبت من اللسان .

(٤) ليس في المفردات (دفع) ١٧٠ .

(٥) عبارة المين ٤٦/٢ « المدفع [كهمعظم] : الرجل المحقور ، الذي لا يقوى الضيف ولا يجدي إن اجتدى » .

وَالْمُدْفَعَةُ : الْمُرَاحِمَةُ .
 وَيُقَالُ : دَفَعَ الرَّجُلُ عَنْ أَمْرٍ كَذَا :
 إِذَا وَلَعَ بِهِ ^(١) وَانْهَمَكَ فِيهِ .
 وَأَنَا مُدْفَعٌ إِلَى أَمْرٍ كَذَا ، كَمُكْرَمٍ :
 مُدْفَعٌ إِلَيْهِ اضْطِرَّارًا .
 وَالْمُدْفَاعُ : الْأَسَدُ .
 وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الدَّفَاعُ مِنَ النَّاسِ ،
 كُرْمَانٍ : الْكَثِيرُ مِنْهُمْ .
 وَمِنْ جَرَى الْفَرَسِ : إِذَا تَدَفَعَ جَرِيَهُ .
 وَقَرَسُ دَفَاعٌ ، كَشَدَادٍ ، مِنْ ذَلِكَ .
 أَوْ الدَّفَاعُ ، كُرْمَانٍ : الْفَرَسُ الْمُتَدَفِعُ
 فِي جَرِيهِ .
 وَجَاءَ دَفَاعٌ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ :
 إِذَا زَاحَمُوا ^(٢) ، نَزَكَبَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .
 وَالْإِنْدِفَاعُ : الْمَضِيُّ فِي الْأَرْضِ كَانْدَسًا
 مَا كَانَ ، عَنِ اللَّيْثِ ^(٣) .
 وَفِي الْأَسَاسِ : أَنْدَفَعَ فِي الْأَمْرِ : مَضَى
 فِيهِ .

وَالدَّفْعَةُ ، بِالْفَتْحِ : انْتِهَاءُ جَمَاعَةٍ
 الْقَوْمِ إِلَى مَوْضِعٍ بِمَرَّةٍ ، قَالَ :
^(٤) نُنْدَعَى جَمِيعًا مَعَ الرَّاشِدِينَ
 فَتَدْخُلُ فِي أَوَّلِ الدَّفْعَةِ ^(٤)
 وَقَدْ سَمَوْا دَافِعًا ، وَمُدْفِعًا ، وَدَفَاعًا
 كَشَدَادٍ .

[د ق ع]

أَدْفَعَ الرَّجُلُ : افْتَقَرَ ، وَلَصِقَ بِالتُّرَابِ ،
 كَدَنْقَعَ . وَالنُّونُ زَائِدَةٌ .
 وَالْمِدْفَاعُ : الرَّاضِي بِالدُّونِ .
 وَالْمَدَاقِيعُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي تَأْكُلُ النَّبْتَ ،
 حَتَّى تُلْصِقَهُ بِالأَرْضِ لِقَلْبَتِهِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
 وَرَأَيْتُ الْقَوْمَ صَمَقَعِي دَقَعِي ، أَيْ
 لِاصْتِقِينَ بِالأَرْضِ .
 وَدَفَعَ دَقَعًا : أَسَفًا إِلَى مَدَاقِ الْكَسْبِ ،
 كَأَدْفَعَ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
 وَالدَّقِيعُ : الْكَثِيبُ الْمُهْتَمُّ .

(١) عبارة اللسان والتاج : « دافع الرجل أمر كذا ، إذ أولع به » .

(٢) لفظ اللسان والتاج « ازدحموا » .

(٣) العين ٢ / ٤٦ .

(٤) المحكم ٢ / ١٨ واللسان .

وقد دَفَعَ دَفْعاً ودُقُوعاً ، ودَفِيعٌ ، كَفَرِحَ
دَقْعاً : خَضَعَ وَاسْتَكَانَ وَاهْتَمَّ .

والدَّقْعُ ، مُحَرَّكَةٌ : الخُضُوعُ فِي طَلَبِ
الْحَاجَةِ وَالْحِرْصِ عَلَيْهَا .
والدَّقُوعَةُ : الدَّاهِيَةُ .

وَكَمْنَبِرٌ : الَّذِي لَا يُبَالِي فِي أَيِّ شَيْءٍ
وَقَعَ .

والمُسِفُّ إِلَى الْأُمُورِ الدَّيْنِيَّةِ ، كَالدَّاقِعِ .

وَأَدْفَعَ لَهُ ، وَإِلَيْهِ ، فِي الشَّتْمِ ، وَغَيْرِهِ :
بَالَغَ وَلَمْ يَتَكَّرَمْ عَنْ قَبِيحِ الْقَوْلِ وَلَمْ
يَأَلُ قَدْعاً ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

[د ل ث ع]

[٣٤٧/ب] الدَّلْثُوعُ ، كَجَعْمَرٍ : الْكَثِيرُ
اللَّحْمِ مِنَ الرَّجَالِ .

وَطَرِيقٌ دَلْثُوعٌ ، كَسَفَرَجَلٍ : وَاضِحٌ .

[د ل ع]

الدَّلْدُوعُ ، كَصَبُورٍ : الطَّرِيقُ .

وَالْأَدْلَعُ : الْفَدْرُسُ الَّذِي يَدْلَعُ لِسَانَهُ
فِي الْعَدْوِ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ (١) .

وَكُرْمَانٍ : نَبْتٌ .

وَأَسْمُ الْبِطِّيخِ ، فِي لُغَةِ الْمَغْرِبِ ، وَفِي
تَوَارِيخِهِمْ : سُمُّ مَوْلَايَ إِدْرِيسُ فِي دُلَاعَةٍ .

وَكُمُعْظَمٌ : الْمُرَبِّيُّ فِي الْعِزِّ وَالنُّعْمَةِ .
وَالْأَسْمُ : الدَّلَاعَةُ ؛ مُؤَلَّدَةٌ .

وَالْأَدْلَعِيُّ ، لِلذِّكْرِ : تَضْعِيفٌ
لِللَّخَارِزْمِيِّ ، قَالَهُ الْمُصَنِّفُ مِنْ غَيْرِ
تَنْبِيهِ عَلَيْهِ ، كَمَا سَيَأْتِي فِي (ذ ل ع) .

[د م ع]

الدَّمْعُ ، بِالْفَتْحِ : السَّيْلَانُ مِنَ الرَّأْوِقِ ،
وَهُوَ مِضْفَاةُ الصَّبَاغِ .

وَدَمَعٌ (٢) إِنَاءَةٌ : مَلَأَةٌ .

وَالسَّحَابُ : سَالَ .

(١) العباد عن ابن عباد ، والمحيط ٢ / ١٧ وفيهما « يخرج » مكان « يدلغ » ، وفي المحيط « جريه » بدل « العدو » .

(٢) في الأساس « وأدمع » بشأن هذا المعنى فقط ، وأما بالنسبة للمعنيين التاليين فالفعل الخاص بهما هو « دمع » .

والجَمْنَةُ : كَثُرَ دَسْمُهَا وَسَالَ ، قَالَ
لَسِيدٌ :

وَلَكِنَّ مَالِي غَالَهُ كُلُّ جَفْنَةٍ

إِذَا جَاءَ وَرَدًا سَبَلَتْ بِدُمُوعٍ (١)

يريد : سَأَلَتْ الْجَفْنَةُ ، وَدُمُوعُهَا :
دَسْمُهَا .

وَالدَّمَاعَةُ : الْحَدِيدَةُ الَّتِي فَوْقَ مُؤَخَّرَةِ
الرَّحْلِ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ . وَالغَيْنُ : لُغَةٌ .

وَالدَّمَاعَانُ ، مَجْرَكَةٌ : مَصْدَرٌ دَمَعَتْ
الغَيْنُ ، كَدَمُوعٍ ، بِالضَّمِّ .

وَامرَأَةٌ دَمِيعٌ ، بِغَيْرِهَا : سَبْرِيعةُ الْبُكَاءِ ،
كَثِيرَةُ دَمْعِ الغَيْنِ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ
مِنْ نِسْوَةِ دَمَعِي وَدَمَائِعِ .

وَرَجُلٌ دَمِيعٌ ، مِنْ قَوْمٍ دَمَعَاءَ وَدَمَعِي .

وَعَيْنٌ دُمُوعٌ : كَثِيرَةُ الدَّمَاعَةِ أَوْ سَبْرِيعةُهَا .

وَلَهُ عَيْنٌ دَامِعَةٌ ، وَدَمَاعَةٌ ، وَعُيُونٌ
دَوَامِعٌ .

وَالْمَدَامِعُ : الْمَائِي ، وَهِيَ أَطْرَافُ العَيْنِ .

وَالْمَدْمَعُ : مَسِيلُ الدَّمْعِ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
الْمَدْمَعُ : مُجْتَمَعُ الدَّمْعِ فِي نَوَاحِي العَيْنِ .
ج : مَدَامِعُ . يُقَالُ : فَاضَتْ مَدَامِعُهُ .
قَالَ (٢) : وَالْمَائِقِيَانُ مِنَ الْمَدَامِعِ وَالْمُؤَخَّرَانِ
كَذَلِكَ . وَقَدْ نَقَلَ الْجَوْهَرِيُّ مِثْلَ ذَلِكَ .

وَهُوَ يَسْتَدْمَعُ ، أَي يَتَكَلَّفُ الْبُكَاءَ .

وَتُرَى دُمُوعٌ : يَتَحَلَّبُ مِنْهُ الْمَاءُ .

وَقَالَ أَبُو عَدْنَانَ : مِنَ المِيَادِ الْمَدَامِعُ :
وَهِيَ مَاقَطَرٌ مِنْ عُرْضِ جَبَلٍ .

وَكَغُرَابٍ : مَاءُ العَيْنِ مِنْ عِلَّةٍ أَوْ كَبِيرٍ ،
لَيْسَ الدَّمْعُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَأَنْشَدَ :

* يَا مَنْ لَعِينٍ لَا تَنِي تَهْمَا حَا *

* قَدْ تَرَكَ الدَّمْعُ بِهَا دُمَاعًا (٣) *

وَقَالَ أَبُو زَكَرِيَّا : هُوَ أَثَرُ الدَّمْعِ فِي
الوَجْهِ ، وَأَنْشَدَ الْبَيْتَ .

وَدَمْعَةُ الْكَرْمِ : الْخَمْرُ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

(١) ديوانه ٧٠ والعباب والأساس .

(٢) القائل هو الليث كما في التهذيب ٢ / ٢٥٧ وما نقله الأزهرى عنه في العين ٢ / ٦٣ .

(٣) الصحاح والعباب واللسان والأساس .

فصل الذال مع العين

[ذ ر ع]

الذَّرْعُ ، بالفَتْحِ : البَدَنُ .

وَذَرَعُ كُلِّ شَيْءٍ : قَدْرُهُ مَا يُذَرَعُ .

وَنَحْلَةُ ذَرَعِ رَجُلٍ ، أَى قَامَتُهُ .

وَأَبْطَرُنِي ذَرَعِي : أَبْلَى بَدَنِي ، وَقَطَعَ

مَعَايِي .

وَأَبْطَرْتُهُ ذَرَعَهُ : كَلَّفْتُهُ أَكْثَرَ مِنْ

طَوِّقِهِ .

وَمَالِي بِهِ ذَرَعٌ : أَى مَالِي بِهِ طَاقَةٌ ، كَمَا لِي

بِهِ ذِرَاعٌ ، ككِتَابٍ .

وَكَبَّرَ فِي ذَرَعِي ، أَى عَظُمَ وَقَعَهُ ، وَجَلَّ

عِنْدِي .

وَكَسَّرَ ذَلِكَ مِنْ ذَرَعِي ، أَى ثَبَّطْنِي

عَمَا أَرَدْتُهُ .

وَقَوْلُهُمْ : اقْصِدْ بِذَرَعِكَ ، أَى ارْزُقْ

عَلَى نَفْسِكَ ، وَلَا يَعْدُ بِكَ قَدْرُكَ .

وَذَرَعَ الْبَعِيرُ يَدَهُ ، إِذَا مَدَّهَا فِي السَّيْرِ .

وَبَنُو أَبِي دُمَيْعَةَ ، كَجُهَيْنَةَ : قَوْمٌ
بِالسُّوسِ الْأَقْصَى .

[د ن ع]

دَنَعَ الشَّيْءُ ، كَنَفَرَ ح : دَقَّ .

وَأَدْنَعَ : اتَّبَعَ طَرِيقَةَ الصَّالِحِينَ ، عَنِ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَكَامِيرٍ : الْخَسِيسِ .

وَجَمْعُ الدَّنِيْعَةِ : الدَّنَائِعُ .

وَرَجُلٌ دَنَعَةٌ . مَحْرُكَةٌ : لِأَخِيرِ فِيهِ .

[د ن ف ع]

دَنَفَعَ الرَّجُلُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ

وَفِي اللِّسَانِ : أَى افْتَقَرَ .

هَكَذَا ضَبَطَهُ بِالنَّوَابِ ، وَالصَّوَابُ أَنَّهُ

بِالْقَافِ . وَقَدْ ذَكَرَهُ الصَّاعِقَانِي فِي التَّكْمَلَةِ

فِي آخِرِ تَرْكِيْبِ (د ق ع) قَالَ : وَالذُّنُونُ

زَائِدَةٌ ، ^(١) وَقَدْ ذَكَرَ .

[د ه ع]

دَهَعُ الرَّاعِي تَدْهِيعًا : لُغَةٌ فِي دَهَعِ ،

كَمَنَعَ ، وَدَهَدَعَ . كَذَا فِي اللِّسَانِ وَالتَّكْمَلَةِ .

(١) عبارة « والذنون زائدة » لم ترد في التكملة (دفع) .

وناقه ذارعةٌ : بارعةٌ .

وهذه ناقهٌ تُذارعُ بعدَ الطَّريقِ ، أى تمُدُّ باعها وذراعها ؛ لِتَقْطَعَهُ ، وهى تُذارعُ الفلاةَ [٣٤٨ / أ] وتذرعها ، إذا أسرعَت فيها ، كأنها تقيسُها . قال يَصِفُ الإبلَ :

* وَهِنَّ يَذْرَعْنَ الرَّقَاقَ السَّمْلَقَا *

* ذَرَعَ النَّوَاطِي السُّحْلَ المَرْقَقَا (١) *

وشَوَّبُ مُوشِي الذَّرَاعِ ، ككِتَابِ ، أى الكُمَّ ، وموشى المذارعِ كذلك . جَمَعَهُ عَلَى غَيْرِ وَاحِدِهِ ، كَمَلَامِحِ (٢) ، وَمَحَاسِنِ .

وَرَجُلٌ رَحْبُ الذَّرَاعِ ، أى وَاسِعُ القُوَّةِ والقُدْرَةِ والبَطْشِ .

ومن أمثالهم : « هُوَ لَكَ عَلَى حَبْلِ الذَّرَاعِ » (٣) أى أَعْجَلُهُ لَكَ نَقْدًا ، أو هُوَ مُعَدُّ حَاضِرٌ .

والحَبْلُ : عِرْقٌ فى الذَّرَاعِ .

ويُقَالُ : قَتَلُوهُمْ أَذْرَعَ قَتْلٍ ، أى أَسْرَعَهُ .

وفى نوادرِ الأعرابِ : أَنْتِ ذَرَعْتِ بَيْنَنَا هَذَا ، وَأَنْتِ سَجَلْتِ ، بالتشديدِ فيهما : يُرِيدُ سَبَبْتَهُ .

وحِمَارٌ مَذْرَعٌ ، كَمَعْظَمٍ : لِمَكَانِ الرِّقْمَةِ فى ذِرَاعِهِ .

وَأَسَدٌ مُذْرَعٌ : عَلَى ذِرَاعَيْهِ دَمٌ فَرَائِسِهِ ، أَنشَدَ ابنُ الأعرابِيِّ :

* قَدْ يَهْلِكُ الأَرْقَمُ والفَاعُوسُ *

* والأَسَدُ المَذْرَعُ النَّهْوسُ (٤) *

وذَرَعَهُ تَذْرِيعًا : قَتَلَهُ .

والتَّذْرِيعُ : فَضْلُ حَبْلِ القَيْدِ يُوثَقُ بالذَّرَاعِ ، أَسْمٌ ، كالتَّنْزِيهِتِ ، لا مُضَدُّرٌ .

وَأَذْرَعَ القَيْءَ : أَخْرَجَهُ .

وتَذْرَعُ البَعِيرُ : مَدَّ ذِرَاعَهُ فى السَّيْرِ . قال رُوْبِيَّةٌ :

* كَأَنَّ ضَبْعَيْهِ إِذَا تَذْرَعَا *

* أَبِوَاغٌ مَتَّاحٌ إِذَا تَبَوَّعَا (٥) *

(١) التهذيب ٢ / ٣١٨ واللسان .

(٢) فى الأصل « كلانح » ، والمثبت من المحكم واللسان والتاج .

(٣) روايته فى مجمع الأمثال ٢ / ٣٨٨ : « هُوَ عَلَى حَبْلِ ذِرَاعِكَ » .

(٤) المحكم ٢ / ٥٧ واللسان .

(٥) فى الأصل « متاع » بالعين ، والمثبت من ديوانه (مجموع أشعار العرب ٨٩) وشرح الديوان ٦١ والعباب .

وَكَمِينٍ : الزُّقُّ الصَّغِيرُ .

وَكَسْفِينَةٍ : حَلَقَةٌ يَتَعَلَّمُ عَلَيْهَا الرَّمِيُّ .
وما أذرعها من باب « أَحْتَكِ الشَّاتَيْنِ » .

وَذَرَعِيْنَةٌ : ذَرَعِيْنَةٌ بِبُخَارَى .

وَكَاْفَلِيْسٌ : ع بِنَجْدٍ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

* وَأَوْقَدْتُ نَارًا لِلرَّعَاءِ بِأَذْرَعٍ ^(١) *

وَأَذْرَعٌ أَكْبَادٌ فِي قَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ :

أَمَسَتْ بِأَذْرَعٍ أَكْبَادٍ فَحَمَّ لَهَا

رَكْبٌ بِلَيْبِنَةٍ أَوْ رَكْبٌ بِسَاوِيْنَا ^(٢)

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَتَسْقُطُ لِأَرْبَعٍ
يَخْتُونُ مِنْ كَانُونَ الْأَوَّلِ » نَصُّ الْعُبَابِ :
ن كَانُونَ الْآخِرِ ، وَعَزَاهُ لِابْنِ قُتَيْبَةَ .
وقال إبراهيم الحريُّ : تَسْقُطُ فِي سِتٍّ مِنْ
كَانُونَ الْآخِرِ .

وَأَمَّا عَيْلُ بْنُ أُمَيَّةَ الذَّرْعُ : مُحَدَّثٌ .

وَزِقُّ ذَارِعٌ : كَثِيرُ الْأَحْذِ لِلْمَاءِ .

وقَوْلُهُ : « أَوْلَادُ ذَارِعٍ أَوْ ذِرَاعٍ ،
بِالْكَسْرِ : الْكِلَابُ وَالْحَمِيرُ » وَنَصُّ

الْجَمْهَرَةُ : يُقَالُ : لِلْكِلابِ ^(٣) أَوْلَادُ ذَارِعٍ ،
وَأَوْلَادُ وَارِعٍ . الْأَوَّلَى بِالذَّالِ ، وَالثَّانِيَةَ
بِالْوَاوِ وَالزَّايِ . وَهَكَذَا نَقَلَهُ أَيْضًا الصَّغْنِيُّ
فِي كِتَابِيْنِهِ وَصَاحِبُ اللِّسَانِ . فِي مِيقَاتِ
الْمُصَنِّفِ تَصْحِيْفٌ وَمُخَالَفَةٌ مِنْ وَجْهَيْنِ
كَمَا لَا يَخْفَى .

وقَوْلُهُ : « ذَرَعٌ فِي السَّمِيِّ : اسْتَعَانَ
بِيَدَيْهِ ، وَحَرَّكَهُمَا فِيهِ » هَكَذَا هُوَ فِي
سَائِرِ النُّسخِ بِالقَافِ ، وَمِثْلُهُ فِي الْعُبَابِ
وَالْمُحِيطِ ^(٤) وَالصَّوَابُ : « فِي السَّمِيِّ »
بِالْعَيْنِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ اللِّسَانِ ، ثُمَّ قَالَ
فِيهَا بَعْدَ : « وَذَرَعٌ فِي السَّمِيِّ : حَرَّكَ
ذِرَاعِيْهِ » . هَكَذَا نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفَرَّقَ
الصَّغْنِيُّ بَيْنَ هَذَا الْقَوْلِ وَالَّذِي تَقَدَّمَ
تَبَعًا لِصَاحِبِ الْمُحِيطِ ، وَقَلَّدَهُ الْمُصَنِّفُ
مِنْ غَيْرِ تَنْبِيْهِ عَلَيْهِ ، وَهَذَا وَاحِدٌ .

[ذ ع ذ ع]

تَدْعُدَعُ شَعْرُهُ : تَشَعَّتْ وَتَمَرَّطَ .

وَالْبِنَاءُ : تَمَرَّقَتْ أَجْزَاؤُهُ ، عَنْ ابْنِ بَرِّ

(١) فِي الْأَصْلِ كَالنَّاجِ « لِلرَّعَاعِ » وَصَوْبُهُ مُحَقَّقُ النَّاجِ عَنْ مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ (أَذْرَعُ) .

(٢) دِيوَانُهُ ٣١٧ وَمَعْجَمُ مَا اسْتَعْجَمَ (أَذْرَعُ) ١٣١ .

(٣) فِي الْأَصْلِ « يُقَالُ الْكِلَابُ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْجَمْهَرَةِ ٣٠٨/٢ وَالتَّكْلَةُ وَالتَّاجِ .

(٤) الْمُحِيطُ ٦٢/٢ .

وَأَنْشَدَ :

* بَادَتْ وَأَمْسَى خَيْمُهَا تَدَعْدَعَا ^(١) *
 وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « مُدَعْدَعٌ ، كَمُعْظَمٍ :
 دَعَى ^(٢) . أَوِ الصَّوَابُ : بِزَائِيَيْنِ » . الْأُولَى
 كَمُدْحَرَجٍ ، وَقَدْ أَشَارَ إِلَى إِنْكَارِ الْأَزْهَرِيِّ
 إِيَّاهُ ، حَيْثُ قَالَ : لَمْ يَصِحَّ عِنْدِي مِنْ
 جِهَةِ مَنْ يُوثَقُ بِهِ ^(٣) . وَأُورِدَهُ الصَّغَانِيُّ فِي
 الْعِبَابِ ؛ فَقَالَ : إِنْ الصَّوَابُ : مُدَعْدَعٌ ،
 هَكَذَا رَسَمًا لَا ضَبْطًا . وَالَّذِي فِي اللَّسَانِ نَقْلًا
 عَنِ الْأَزْهَرِيِّ : وَالصَّوَابُ : مُدَعْدَعٌ ،
 بِالْغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ . وَأَزَالَ الْإِشْكَالَ الصَّغَانِيُّ
 فِي التَّكْمَلَةِ ، حَيْثُ قَالَ : وَالصَّوَابُ :
 بِدَالَيْنِ مُهْمَلَتَيْنِ ، وَغَيْنَيْنِ مُعْجَمَتَيْنِ .
 فَقَدْ اتَّضَحَ خَطَأُ الْمُصَنِّفِ بِذَلِكَ .

[ذ ل ع]

« الْأَذْلَعِيُّ : الضَّخْمُ مِنَ الْأَيُورِ الطَّوِيلُ ،
 وَلَيْسَ بِتَصْحِيفٍ » . هَكَذَا أُورِدَهُ الْمُصَنِّفُ

وقد [٣٤٨ / ب] أَخَذَهُ مِنْ تَكْمَلَةِ الْغَيْنِ
 لِلْخَارَزَنْجِيِّ حَيْثُ قَالَ : هُوَ وَصِفٌ لِلذَّكْرِ
 إِذَا كَانَ فِيهِ شِبْهُ وَرَمٍ . وَحُكِيَ بِالْغَيْنِ ،
 مُعْجَمَةً ، وَبِالدَّالِ وَالْغَيْنِ غَيْرَ مُعْجَمَتَيْنِ
 أَيْضًا . وَقَدْ نَسَبَهُ الْأَزْهَرِيُّ إِلَى التَّصْحِيفِ ،
 وَكَذَا الصَّغَانِيُّ ، وَقَالَ : الصَّوَابُ بِالْغَيْنِ
 الْمُعْجَمَةِ لَا غَيْرَ ^(٤) . فَقَوْلُهُ : « لَيْسَ
 بِتَصْحِيفٍ » عَجِيبٌ . وَالْخَارَزَنْجِيُّ إِذَا
 انْفَرَدَ لَا يُتَّبَعُ ؛ فَإِنَّهُ غَيْرُ ثِقَةٍ عِنْدَهُمْ

[ذ ي ع]

ذَاعَ الْجَوْرُ : انْتَشَرَ .

وَالجَرَبُ فِي الْجِلْدِ : عَمٌّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَاَوِيَّةٌ يَائِيَةٌ » فِيهِ

نَظَرٌ . وَكَانَهُ قَلْدُ الْخَارَزَنْجِيِّ فِي إِثْبَاتِ

تَرْكِيْبِ (ذ و ع) . وَخَالَفَهُ الْأَيْمَةُ .

وَهُوَ لَيْسَ بِثِقَةٍ عِنْدَهُمْ .

(١) العباب معزوا إلى روبة ، وهو في شرح ديوانه ٥٧ .

(٢) في الأصل « الدعى » والمثبت من القاموس .

(٣) التهذيب ١ / ٩٧ .

(٤) انظر التهذيب ٢ / ٣٢٠ ولم يقل الصغاني في العباب وكذلك في التكملة أن الصواب بالغين المعجمة لا غير

ولما نقل رأى الأزهرى .

فصل الرأ

مع العين

[ر ب ع]

الرَّبِيعُ ، بِالْفَتْحِ : طَرْفُ الْجَبَلِ .

وَأَهْلُ الْبَيْتِ ، يُقَالُ : أَكْثَرَ اللَّهُ رَبْعَكَ ،

وَهُمُ الْيَوْمَ رَبْعٌ : إِذَا كَثُرُوا وَنَمَوْا .

وَكَأَمِيرٍ : مَا تَعْتَلِفُهُ الدَّوَابُّ مِنْ

الْحُضْرِ ، ج : أَرْبَعَةٌ .

وَالغَيْثُ .

وَالسَّاقِيَةُ الصَّغِيرَةُ تَجْرِي إِلَى النَّخْلِ .

حِجَازِيَّةٌ ، ج : أَرْبَعَاءُ ، وَرُبْعَانٌ ، بِالضَّمِّ .

وَالرُّبُوعُ ، بِالضَّمِّ : الْأَحْيَاءُ .

وَكَصْبُورٍ : لُغَةٌ فِي الْأَرْبَعَاءِ ، مُوَلَّدَةٌ .

وَنَذَاةٌ رَبُوعٌ : تَحْلُبُ أَرْبَعَةَ أَقْدَاحٍ ،

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَرَبِيعَ الرَّجُلِ بِعَيْشِهِ : رَضِيَ بِهِ وَاقْتَصَرَ

عَلَيْهِ .

وَرَبِيعُهُ اللَّهُ رَبْعًا : نَعَشَهُ .

وَرَبِيعْتُ عَلَى فِعْلٍ ^(١) فُلَانٍ : لَمْ أَتَجَاوَزْهُ
وَاقْتَدَيْتُ بِهِ فِيهِ .وَرَبِيعُ فُلَانٍ رَبِيعَةٌ : كَسَرَ فِيهَا رَبِيعَهُ ، أَيْ
بَدَّلَ فِيهَا كُلَّ مَا مَلَكَ ، حَتَّى بَاعَ [فِيهَا] ^(٢)
مَنَازِلَهُ .وَالْحَجَرُ : مَالُهُ ، كَارْتَبَعَهُ ، وَتَرَبَّعَهُ ،
الْأَخِيرَةَ عَنِ الزَّمْخَشَرِيِّ .

وَالرَّبِيعُ رُبُوعًا : دَخَلَ .

وَأَرْبَعُ الْغَيْثُ : أَنْبَتَ الرَّبِيعُ ، أَوْ جَاءَ
فِي الرَّبِيعِ ، أَوْ حَمَلَ النَّاسُ عَلَى أَنْ يَرْبِعُوا
فِي دِيَارِهِمْ ، وَلَا يَرْتَادُونَ .

وَالقَوْمُ : صَارُوا إِلَى الرَّيفِ وَالْمَاءِ .

وَالْإِبِلُ : أَوْرَدَهَا رَبْعًا أَوْ رَعَاهَا الرَّبِيعُ .

وَلِلْمَرْأَةِ : سَاءَهَا بِمَا تَكْرَهُهُ .

وَالرَّجُلُ : جَاءَتْ إِبِلُهُ رَوَابِعَ ، أَوْ وُلِدَ

لَهُ فِي شَبَابِهِ ، وَهُوَ عَلَى الْمَثَلِ بِالرَّبِيعِ .

وَعَلَيْهِ الْحُمَى : أَخَلَّتْهُ فِي الْيَوْمِ الرَّابِعِ .

• (١) فِي الْأَصْلِ «عَقَلَ»، وَالْمُبْتَدِئُ مِنَ الْأَسَاسِ .

• (٢) زِيَادَةٌ مِنَ الْأَسَاسِ، وَعَنْهُ النُّقْلُ .

ويُقَالُ : هُوَ رَابِعُ أَرْبَعَةٍ . أَيْ وَاحِدٌ مِنْ
أَرْبَعَةٍ .

وَجَاءَتْ عَيْنَاهُ بِأَرْبَعَةٍ ، أَيْ بِدُمُوعٍ
جَرَتْ مِنْ نَوَاحِي عَيْنَيْهِ الْأَرْبَعِ . وَقَالَ
الزَّمَخْشَرِيُّ : أَيْ جَاءَ بَاكِئًا أَشَدَّ الْبُكَاءِ .

ويُقَالُ : يَوْمٌ قَائِظٌ ، وَصَائِفٌ ، وَشَائِتٌ ،
وَلَا يُقَالُ : يَوْمٌ رَابِعٌ ؛ لِأَنَّهَمْ لَمْ يَبْنُوا مِنْهُ
فِعْلًا ، قَالَ ابْنُ بَرِّي .

وَتَرَكْنَاهُمْ عَلَى رِبْعَتِهِمْ ، بِالْكَسْرِ ، أَيْ
حَالِهِمُ الْأُولَى وَاسْتِقَامَتِهِمْ .

وهو رَابِعٌ عَلَيْهَا ، أَيْ ثَابِتٌ مُقِيمٌ .

وَفِي الْمَثَلِ : « حَدَّثَ حَدِيثَيْنِ امْرَأَةً
فَإِنْ أَبَتْ فَأَرْبَعَةٌ ، فَإِنْ لَمْ تَفْهَمْ فَالْمَرْبَعَةُ »
أَيْ الْعَصَا ، يُضْرَبُ فِي سُوءِ السَّمْعِ
وَالْإِجَابَةِ .

والتَّرْبِيعُ ، فِي الزَّرْعِ : السَّقْيَةُ الَّتِي
بَعْدَ التَّثْلِيثِ .

وَرَجُلٌ رُبِعٌ الْحَاجِبِينَ : كَثِيرٌ شَعْرَهُمَا ،
كَانَ لَهُ أَرْبَعَةٌ ^(١) حَوَاجِبٌ ، قَالَ الرَّاعِي :

مُرْبِعٌ أَعْلَى حَاجِبِ الْعَيْنِ أُمُّهُ

شَقِيْقَةُ عَبْدٍ مِنْ قَطِيْنٍ مُوَلَّدٍ ^(٢)

وقال ابن الأعرابيُّ : يُقَالُ : أَرْبَعَةٌ
الْحُمَّى ، وَلَا يُقَالُ : رَبْعَةٌ .

وَالْأَرْضُ : كَثُرَ رَبِيعُهَا ؛ فَهِيَ مُرْبِعَةٌ .
وَكُمُكْرَمٌ ، مِنَ الْإِبْلِ : الَّذِي يُورِدُ
الْمَاءَ كُلَّ وَقْتٍ .

وَمِنَ النَّاسِ : مَنْ تَأَخَّذَهُ الْحُمَّى رِبْعًا .
وَالْمَرْبُوعُ : الْحَجَرُ الَّذِي يُشَالُ لِلْإِهْتِحَانِ .
وَمِنَ الثَّمَرِ : الَّذِي ذَهَبَ جُزْءٌ مِنْ ثَمَانِيَةٍ
أَجْزَاءً مِنَ الْمَلِيدِ وَالْبَسِيطِ .

وَرُمُحٌ مَرْبُوعٌ : طُولُهُ أَرْبَعَةٌ ^(١) أَذْرُعٌ ،
أَوْ لَا طَوِيلٌ وَلَا قَصِيرٌ .

وَشَجَرٌ مَرْبُوعٌ : أَصَابَهُ مَطَرُ الرَّبِيعِ ؛
فَاخْضَلَّ .

وَالْمَرْابِيعُ مِنَ الْخَيْلِ : الْمُجْتَمِعَةُ الْخَلْقِ .
وَالرُّوْبِيعُ ، كَجَوْهَرٍ : النَاقِصُ الْخَلْقِ ،
وَأَصْلُهُ فِي وَوَلَدِ النَّاقَةِ إِذَا خَرَجَ نَاقِصٌ
الْخَلْقِ .

وَالرُّوْبِيعَةُ : قِعْدَةُ الْمَتْرَبِيعِ . تَقُولُ :
أَيُّهَا الرُّوْبِيعَةُ ، مَا هَذِهِ الرُّوْبِيعَةُ ؟ .

(١) فِي الْأَصْلِ « أَرْبَعٌ » .

(٢) دِيوَانُهُ ٨٦ وَالحَكْمُ ٢ / ٩٨ وَاللِّسَانُ .

[أ/٣٤٩] وقال الزمخشريُّ : فلان مُرَبِّعُ الجِبْهَةِ ، أى عَبْد .

وَرَبِيعَ الرَّجُلِ ، كَعُنَى : أُصِيبَتْ أَرْبَاعُ رَأْسِهِ ، وهى نَوَاحِيهِ .

وَأَرْتَبَعَتِ النَّافَةُ : اِمْتَعَلَقَتْ رَحِمَهَا .

وَالأَرْضُ : كَثُرَتْ يَرَابِيعُهَا .

وَالدَّوَابُّ : رَعَتِ الرَّبِيعَ ؛ فَسَمِنَتْ ، وَنَشِطَتْ .

وَأَمَرَ القَوْمَ : اِنْتَظِرْ أَنْ يَوْمَرَ عَلَيْهِم .

وَالبَعِيرُ : أَسْرَعُ ، وَمَرَّ يَضْرِبُ بِقَوَائِمِهِ الأَرْضَ ، وَالاسْمُ : الرَّبِيعَةُ ، مُحَرَّكَةٌ .

وَتَرَبَّعَتِ النَّخِيلُ : خُرِفَتْ وَصُرِمَتْ ، نَقَلَهُ الأَزْهَرِيُّ سَمَاعًا مِنَ العَرَبِ ^(١) .

وَالْمُتَرَبِّعُ : المَوْضِعُ الَّذِى يُنْزَلُ فِيهِ أَيَّامَ الرَّبِيعِ .

وَحَرْبُ رَبَاعِيَّةٌ ، كَثْمَانِيَّةٌ : شَدِيدَةٌ فَتِيَّةٌ .

وَالرَّبِيعَةُ ، بِالكَسْرِ ، اجْتِمَاعُ المَاشِيَةِ فِي الرَّبِيعِ . يُقَالُ : بَلَدٌ مَيْثُ أَرْبِيعٍ ، طَيْبُ الرَّبِيعَةِ مَرِيءُ العُودِ .

وَالرَّبِيعِيَّةُ : العَيْرُ المُمْتَارَةُ ^(٢) فِي الرَّبِيعِ ، أَوْ فِي أَوَّلِ السَّنَةِ . ج : رَبَاعِيٌّ ، بِالْفَتْحِ .

وَإِنَّمَا يَذْهَبُونَ بِأَوَّلِ السَّنَةِ إِلَى الرَّبِيعِ .

وَالغَزْوَةُ فِي الرَّبِيعِ . قَالَ النَّابِغَةُ :

وَكَانَتْ لَهُمْ رَبِيعِيَّةٌ يَحْذَرُونَهَا

إِذَا خَضَخَصَتْ مَاءَ السَّمَاءِ القَنَابِلَ ^(٣)

يَعْنَى أَنَّهُ كَانَتْ لَهُمْ غَزْوَةٌ يَمْزُونَهَا فِي الرَّبِيعِ .

وَفَصِيلٌ رَبِيعِيٌّ : نَتِجَ فِي الرَّبِيعِ . نُسِبَ عَلَى تَنْيِيرِ قِيَامِهِ .

وَرَبِيعِيَّةُ النَّتَاجِ وَالقَيْطُ : أَوَّلُهُ . وَكَذَا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَرَبِيعِيُّ الطَّعَانِ : أَحَدُهُ ، أَنشَدَ ثَعْلَبٌ :

عَلَيْكُمْ بِرَبِيعِيِّ الطَّعَانِ فَإِنَّهُ

أَشَدُّ عَلَى ذِي الرَّثِيَّةِ المْتَصِعِبِ ^(٤)

(١) التهذيب ٢ / ٣٧٢ .

(٢) فى الأصل « المارة » والمثبت من اللسان .

(٣) اللسان وفى الديوان ٨٩ والمحكم ٢ / ١٠٠ « القبائل » .

(٤) اللسان وفى المحكم ٢ / ١٠٠ واللسان (ضعف) « المتضعف » .

وَالسَّبْطُ الرَّبْعِيُّ : نَخْلَةٌ تَدْرِكُ آخِرَ الْقَيْظِ ، قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : سُمِّيَ رَبْعِيًّا ؛ لِأَنَّ آخِرَ الْقَيْظِ وَقْتُ الْوَسْمِيِّ .

وَنَاقَةُ رَبْعِيَّةٌ : مُتَقَدِّمَةُ النَّجَاجِ .

وَحَكِي كَعْلَبٌ فِي جَمْعِ الْأَرْبَعَاءِ : أَرْبَاعِ . قَالَ ابْنُ مَيْدَةَ : وَلَسْتُ مِنْ دَنَا عَلَى ثِقَةٍ ^(١) . وَحَكِي كَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : لَا تَكُ أَرْبَعَاوِيًّا ، أَيُّ مَنْ يَصُومُ يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ وَحَدَهُ .

وَالْأَرْبَعَاءُ : عِزُّ ضَبَطَهُ أَبُو الْحَسَنِ الزُّبَيْدِيُّ بِفَتْحِ الْبَاءِ ، وَأَنْشَدَ :

أَلَمْ تَرَنَا بِالْأَرْبَعَاءِ وَخَيْلُنَا

غَدَاةَ دَعَانَا قَعْنَبٌ وَاللِّيَاهِمُ ^(٢)

قَالَ : وَقَدْ قِيلَ فِيهِ أَيْضًا : بَضَمٌ أَوَّلُهُ وَالثَّلَاثُ وَسُكُونِ الثَّانِي .

وَسُوقُ الْأَرْبَعَاءِ : دَمْنٌ نَوَاحِي خُوزِسْتَانَ عَلَى نَهْرِ ذُو جَانِبَيْنِ ، وَالْجَانِبِ الْعِرَاقِيُّ أَعْمَرٌ ، وَفِيهِ الْجَامِعُ ، قَالَه يَاقُوتُ .

وَحَكِي ابْنُ هِشَامٍ فِي يَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ كَسَرَ الْهَمْزَ مَعَ الْبَاءِ ، وَكَسَرَ الْهَمْزَ مَعَ فَتْحِ الْبَاءِ .

وَمَشَتْ الْأَرْبَابُ الْأَرْبَعَاءُ ، بَضَمٌ فَفَتْحٌ مَقْصُورًا : وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْمَشِيِّ .

وَهِيَ أَرْبَعُونَ لِقَاحًا ، أَيُّ أَمْرَعُهُنَّ ، عَنْ ثَعْلَبٍ .

وَأَرْبَاعٌ : ع ، عَنْ يَاقُوتِ .

وَالتَّرْبَاعُ : بِالْكَسْرِ : ع . قَالَ :

لِمَنْ الدِّيَارُ عَقُونَ بِالرَّضْمِ
فَمَدَافِعِ التَّرْبَاعِ فَالرَّجْمِ ^(٣)

وَأَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ الرَّبِيعَةِ : بِالْفَتْحِ شَيْخٌ لِابْنِ طَبْرَزْدِ .

وَكَهْمَزَةٌ : ابْنُ رَشْدَانَ ، بَطْنٌ مِنْ جُهَيْنَةَ .

وَمِرْبَعٌ بْنُ سُبَيْعٍ ، كَمِئَبٍ : قَاتِلُ غَضُوبٍ . ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (ض ب ع) .

وَأَبُو مَنْصُورٍ نَصْرُ بْنُ الْفَتْحِ الْمُرْبَعِيُّ ، عَلَى صِيغَةِ اسْمِ الْمَفْعُولِ : مُحَدَّثٌ .

وَرَابِعَةٌ بِنْتُ إِسْمَاعِيلَ الْعَدَوِيَّةُ الْبَصْرِيَّةُ : زَاهِدَةٌ مَشْهُورَةٌ .

(١) المحكم ٢ / ١٠٢ .

(٢) معجم البلدان (أربعاء) معزوا إلى سحيم بن وثيل وفيه «والكياهم» .

(٣) المحكم ٢ / ١٠٢ واللسان والظرتعليق مصححه بهامشه .

وأبو الربيع : صحابي ، أخرج حديثه
النسائي .

وتابعي مدني ، عن أبي هريرة .

والزهري : من شيوخ البخاري ومسلم .

والربيع بن ضبع الفزاري : صحابي
عاش ثلاث مئة وستين سنة ، منها ستون
في الإسلام ، أو هو كزبير .

وأما الربيع بن محمود المارديني ، فإنه
كذاب ظهر في حدود سنة ٥٩٩ ، وأدعى
الصحة ؛ فليحذر منه .

ومحمد بن علي بن الربيع السلمى ،
مضعراً مشدداً : شيخ لابن عيينة .

وبهاء : ربيعة بن حزن العقيلي ، من
أجداد رافع بن مقلد .

وربيعة : جد أبي عبد الرحمن السلمى
التابعي .

وكزبير : ربيع بن عامر ، جد
إبراهيم بن علي بن محمد بن سلمة
الشاعر الآتي ذكره في (ه ر م) .

وربيع بن أصرم بن خارجة العنبري :
شاعر ذكره الأملد .

وحوض الأربعين : بحضر من الغربية .

ومنية ربيعة : قرينان بحضر من الشرقية ،
إحدهما تُعرف بالبَيْضاء ، والثانية
[٣٤٩ / ب] بالنسوءاء .

ومنية يربوع : أخرى من الشرقية .

[ر ت ع]

الرتع ، مُحَرَّكَةٌ : التنعيم .

ورتع حول الحمى : طاف ، ودار حوله .

وفي مال فـلانٍ : تقلب فيه ، أكلاً
وشرباً .

وفي لحمه : اغتابه . قال سويد بن
[أبي] كاهل اليشكري :

ويحييني إذا لافيتته

وإذا يخلو له لحمي رتع^(١)

وقومٌ مرتعون راتعون : إذا كانوا
مخاصيب .

وقومٌ رتعون : على النسب .

الصُّلْبِ ، أو على إِعَادَتِهِ حَيًّا بعد بِلَاةٍ ،
أو على بَعَثِ الْإِنْسَانِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، أَقْوَالٌ .
وَالرَّجْعَةُ : المَرَّةُ من الرُّجُوعِ .

وَعَوْدٌ طَائِفَةٌ من العُزَاةِ إِلَى العُزْوِ ، بعد
قُفُولِهِمْ .

وَالإِبِلُ تَشْتَرِيهَا الأَعْرَابُ لَيْسَتْ من
نِتَاجِهِمْ ^(٢) ، وليست عليها سِمَاتِهِمْ ،
وَيُكْسَرُ .

وَارْتَجَعَهَا : اشْتَرَاهَا .

وَحِكَى اللُّخْيَانِي : جَاءَتْ رِجْعَةُ الضِّيَاعِ ،
أَي مَاتَ عَوْدُ بِهِ عَلَى صَاحِبِهَا من غَلَّةٍ .

وَالرَّجْعَةُ ، بالكسْرِ: الحُجَّةُ ، عن ابن عَبَّادٍ . ^(٣)

وَأَنْ يَبِيعَ الذُّكُورَ وَيَشْتَرِيَ الْإِنَاثَ .

ج : رَجَعُ ، كَعِنَبٍ ، عن ابنِ بَرِّى
وقال الصَّعَانِيُّ : هُوَ بِالضَّمِّ . وَجَمَعَهُ :

رُجَعٌ كَصُرْدٍ . وَبِهِمَا رُوي قَوْلٌ من سُئِلَ
من أَحْيَاءِ العَرَبِ : بِمِ كَثُرَتْ أَمْوَالُكُمْ ؟

فَقَالُوا : أَوْصَانَا أَبُوْنَا بِالنُّجْعِ وَالرُّجْعِ ^(٤)
هَكَذَا ضَبَطَهُ ثَعْلَبٌ بِالكسْرِ فِيهِمَا .

وكذلك : كَلًّا رَجِعَ . على النَّسَبِ .

وَأَرْتَعُوا : وَقَعُوا فِي خِصْبٍ وَرَعَوْا .

وَأَرْتَعَتِ الأَرْضُ : كَثُرَ كَلْوُهَا .

وَكشَدَادٍ : الذى يَتَتَبَعُ بِأَيْلِهِ المَرَاتِعَ
المُخَصَّبَةَ .

والمُرْتِعُ ، كَمُحْسِنٍ : الذى يُخَلِّي
رِكَابَهُ تَرْتَعُ .

وقال شَمِيرٌ : أَتَيْتُ عَلَى أَرْضٍ مُرْتِعَةٍ ،

وهى التى قد طَمِعَ مَالُهَا فى الشُّبَعِ .

[ر ج ع]

الرَّجْعُ ، بِالْفَتْحِ : العِرْسُ يَكُونُ فى
بَطْنِ المَرَأَةِ يَخْرُجُ عَلَى رَأْسِ الصَّبِيِّ .

ومن الرِّشْقِ فى الرَّيِّ : مَا يَرْدُ عَلَيْهِ .

وَالبَرْدُ : لَرْدٌ مَاتَنَاوَلَهُ مِنَ المَاءِ .

وَالرَّعْدُ ، حَكَاهُ أَبُو الهَيْثَمِ عن الأَسَدِيِّ ^(١) .

وَمَاءٌ لِهَيْلٍ ^(٢) .

وقولُ تعالى : ﴿ إِذْ عَلَى رَجْعِهِ لِقَادِرٍ ﴾ ^(١)

أى عَلَى رَجْعِ المَاءِ إِلَى الإِخْلِيلِ ، أو إِلَى

(١) الطارق ٨ .

(٢) فى الأصل « ننتائجهم » والمثبت من اللسان والتاج وفيها النص .

(٣) المحيط ١ / ٢٧٣ .

(٤) ضبط المؤلف النون من « النجع » والراء من « الرجع » بالضم والكسر وكتب فوق كل منهما كلمة

وفسره بأنه بيع الهرمي وشراء البكارة
الفتية. وأرجع إبلاً: شراها وباعها على هذه
الحالة .

ورجع الكلب في قيئه : عاد فيه .

والناقاة رجاعاً : ألفت ولددا لغير
تمام ، عن أبي زيد. أو هو أن تطرحه ماء .
والحرض إلى إزائه : كثر ماؤه .

وإليه : إذا كرر عليه . ويقال : خالفني
ثم رجع إلى قولي ، وصرمني ثم رجع
يكلمني . ومارجع إليه في خطب إلا كفى .

وأرجع الله همهم سروراً ، أي أبدله ،
كرجعه ترجيعاً ، حكاه سيبويه .

وأرجعه ناقته : باعها منه ، ثم أعطاه
إياها ؛ ليرجع عليها ، عن اللحياني ، وهو
كما نقول : أسقيتكم إهاباً .

ورجع البعير في شفتيته ترجيعاً : هدر .
والناقاة في حنينها : قطعتة .

والقوس : صوتت ، عن أبي حنيفة .
والحمام في غنائه : ردّد ، كاسترجع .

والكتابة : أعاد عليها مرة أخرى .

والترجع بين الخليطين : أن يكون
لأحدهما - مثلاً - أربعون بقرة ، والآخر
ثلاثون ، ومالهما مشترك ؛ فيأخذ العامل
عن الأربعين مسنة ، وعن الثلاثين تسيعاً ،
فيرجع باذل المسنة بثلاثة أسباعها على
خليطه ، وباذل التسيع بأربعة أسباعه
على خليطه ؛ لأن كل واحد من السنين
واجب على الشيوع ، كأن المال ملك واحد .
ويقال : تفرقوا في أول النهار ، ثم
تراجعوا مع الليل ، أي رجع كل إلى محلّه .
وتراجع الشيء إلى خلف - نقله
الجوهري - أي تراد .

وأحوال فلان : ترادت إلى صلاح .

ويقال : انتفض الفرس ثم تراجع .

ورجل راجع ، إذا رجعت إليه نفسه
بعد شدة ضنى . ويقال للمريض إذا ثابت
إليه نفسه بعد نهوك من العلة : راجع .

وراجع الرجل : رجع إلى خير أو شر .

وراجعه في مهماته : حاوره .

وترجع : إصدرى كذا : تردّد .

وارْتَجَعَ: **كُرِّجَعَ!**

أَوْ عَلَى الْغَرِيمِ وَالْمُتَّهَمِ: طَالِبَهُ.

وَأِلَيْهِ الْأَمْرُ: رَدَّهُ.

وَالرَّأَةُ: رَاجِعُهَا.

وَالرَّأَةُ جِلْبَابُهَا: رَدَّتْهُ عَلَى وَجْهِهَا-

[٣٥٠ / أ] وَتَجَلَّلَتْ بِهِ.

وَيُقَالُ: هَذَا أَرْجَعُ فِي يَدِي مِنْ هَذَا ،
أَيَّ أَنْفَعُ .

وَالْمَرْجُوعُ: الَّذِي أُعِيدَ سَمَوْدُهُ: ج:
مَرَاجِيعُ ، قَالَ زُهَيْرٌ:

* مَرَاجِيعُ وَشَمٌّ فِي نَوَاشِرِ مَعْصَمٍ ^(١) *

وَيُقَالُ: دَابَّةٌ لَهَا مَرْجُوعٌ ، إِذَا كَانَ
يُمْكِنُ بَرِّعُهَا بَعْدَ الِاسْتِعْمَالِ .

وَلَيْسَ لِهَذَا الْبَيْعِ مَرْجُوعٌ ، أَيَّ لَا يُرْجَعُ
فِيهِ ^(٢) .

وَهَذَا مَتَاعٌ مُرْجَعٌ ، كَمَا حَسِنٌ ، أَيَّ لَهُ
مَرْجُوعٌ . حَكَاهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ ابْنِ السَّكِّيتِ .

وَفِي النَّوَادِرِ: يُقَالُ: طَعَامٌ يُسْتَرْجَعُ
عَنْهُ . وَتَفْسِيرُ هَذَا فِي رَعَى الْمَالِ وَطَعَامِ
النَّاسِ ، مَا نَفَعَ مِنْهُ وَأَسْتَمْرَى ؛ فَسَمِنُوا
عَنْهُ .

وَالرَّجْعِيُّ مِنَ الدَّوَابِّ ، بِالْفَتْحِ: نَضُو
سَفَرٍ ، كَالْمَرْجَعَانِي . وَهَذِهِ عَامِيَّةٌ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكِّيتِ: الرَّجِيعَةُ ، كَسْفِينَةٌ:
بَعِيرٌ ارْتَجَعَتْهُ . أَيَّ اشْتَرَيْتَهُ مِنْ أَجْلَابِ
النَّاسِ ، لَيْسَ هُوَ مِنَ الْبَلَدِ الَّذِي هُوَ بِهِ .
وَهِيَ الرَّجَائِعُ . قَالَ مَعْنُ بْنُ أُوَيْسِ الْمَزْنِيُّ:

عَلَى حِينٍ يَأْتِي مِنْ رِيَاضٍ لَصْعَبَةٍ

وَبَرَحَ بِي أَنْقَاضَهُنَّ الرَّجَائِعُ ^(٣)

وَقَالَ غَيْرُهُ: إِذَا كَانَتْ النَّاقَةُ تُبَاعُ ،
وَيُسْتَدْرَى بِشَمَنِهَا مِثْلُهَا ، فَالْثَّانِيَةُ رَجِيعَةٌ
وَرَاجِعَةٌ . وَقَالَ عَلِيُّ بْنُ حَمَزَةَ: الرَّجِيعَةُ:
أَنَّ يَبَاعَ الذَّكَرُ وَيُسْتَدْرَى بِشَمَنِ الْأُنْثَى:
فَالْأُنْثَى هِيَ الرَّجِيعَةُ . وَقَدْ ارْتَجَعَهَا
وَتَرَجَعَهَا وَرَجَعَهَا .

(١) التهذيب ١ / ٣٦٨ واللسان وهو عجز بيت صدره، كما في ديوانه ٥ :

* دِيَارٌ لَهَا بِالرَّقْمَتَيْنِ كَأَنَّهَا *

وفيه «مراجع» .

(٢) اللسان وفيه: «ماي» بدل «يأتي»، والعجز غير معزو في التهذيب ١ / ٣٦٧ .

بِأَخْلَقَ مَحْمُودٍ نَجِيحٍ رَجِيحُهُ
وَأَخْشَنَ مَرْهُوبٍ كَرِيمٍ الْمَازِقِ^(٣)

وكذلك نَجِيحُ الرَّجْعِ .

وَرَجِيحُ : اسْمُ نَاقَةٍ جَرِيرٍ ، قَالَ :

إِذَا بَلَغَتْ رَحْلِي رَجِيحُ أَمَلَهَا
نُزُولِي بِالْمَوْمَاةِ ثُمَّ ارْتِحَالِيَا^(٤)

وَكَشَمَدَادٍ : الْكَثِيرُ الرَّجُوعِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى .

[ر د ع]

الرَّدْعُ ، بِالْفَتْحِ : الْعُنُقُ عَنْ ابْنِ الْأَثِيرِ
قَالَ : وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ لِلْقَتِيلِ : رَكِبَ رَدْعَهُ ،

أَي سَقَطَ عَلَى رَأْسِهِ ؛ فَانْدَقَتْ عُنُقُهُ .
وَالْتَقْدِيرُ : رَكِبَ ذَاتَ رَدْعِهِ أَي عُنُقَهُ ،

فَحَذَفَ الْمُضَافُ ، سَمَّى الْعُنُقَ رَدْعًا عَلَى
الْإِتْسَاعِ^(٥) . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : رَكِبَ

رَدْعَهُ : إِذَا وَقَعَ عَلَى وَجْهِهِ ، وَرَكِبَ
كُسَّاهُ : إِذَا وَقَعَ عَلَى قَفَادُ ، أَوْ هُوَ كُأُ

مَا أَصَابَ الْأَرْضَ مِنَ الصَّرِيحِ حِينَ يَهْوِيُّ

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : الرَّاجِعَةُ : النَّاشِئَةُ
مِنْ نَوَاشِغِ الْوَادِي ، أَي الْمَجْرَى مِنْ
مَجَارِيهِ .

وَالرَّوَاجِعُ : الرِّيَّاحُ الْمُخْتَلِفَةُ ؛ لِمَجِيئِهَا
وَذَهَابِهَا ، وَكَذَا رَوَاجِعُ الْأَبْوَابِ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ يَرْجِعُ بَعْضُهُمْ
إِلَى بَعْضٍ الْقَوْلِ ﴾^(١) أَي : يَتَلَاوَمُونَ .

وَكَأَمِيرٍ : الشَّوَاءُ يُسَخَّنُ ثَانِيَةً ؛ عَنْ
الْأَضْمَعِيِّ .

وَسَفَرُ رَجِيحٍ : مَرْجُوعٌ فِيهِ مَرَارًا ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

وَيُقَالُ لِلْإِبَابِ مِنَ السَّفَرِ : سَفَرُ رَجِيحٍ
قَالَ الْقُحَيْفِيُّ :

وَأَسْمَى فِتْيَةً وَمُنْقَهَاتٍ

أَضْرَبَ بِنِقْيِهَا سَفَرُ رَجِيحٍ^(٢)

وَسَيْفُ نَجِيحِ الرَّجِيحِ : إِذَا كَانَ مَاضِيًا
فِي الصَّرِيحِ ، قَالَ لَبِيدٌ يَصِفُ السَّيْفَ :

(١) سيأ ٣١

(٢) اللسان، وبدون نسبة في المحكم ١ / ١٩٢ .

(٣) ديوانه ٢٢٨ .

(٤) ديوانه ٧٧ والمحكم ١ / ١٩٢ واللسان .

(٥) النهاية ٢ / ٢١٤ .

وفي الأساس: رَدَعْتُهُ بِالزَّعْفَرَانِ تَرْدِيْعًا ،
فهو مُرْدَعٌ [٣٥٠/ب] ومُتَرَدِّعٌ .

وكأَمِيرٍ : الأَحْمَقُ . رواه المُنْذِرِيُّ
لأَبِي عُبَيْدٍ عن أَبِي الهَيْثَمِ . وبالغَيْنِ رواه
الإِيَادِيُّ ، عن شَمِيرٍ . قال الأَزْهَرِيُّ :
وكلاهما صَحِيحٌ^(١) .

والصَّرِيْعُ يَرْكَبُ ظِلْمَهُ ، ومنه قَوْلُ
أَبِي دُوَادٍ :

فَعَلَّ وَأَنْهَلَ مِنْهَا السَّنَا

نَ يَرْكَبُ مِنْهَا الرَّدِيْعُ الظَّلَالَا^(٢)

وَرَجُلٌ رَدِيْعٌ : به رُدَاعٌ ، كغُرَابٍ .
وكذلك المُونَثُ ، قال صَخْرُ الهُدَلِيِّ :

وَأَشْفَى جَوِيَّ بِالْيَأْسِ مِنْنِي قَدْ ابْتَرَى

عِظَايَ كَمَا يَبْرِي الرَّدِيْعَ هِيَامَهَا^(٣)

وَتَوْبٌ رَدِيْعٌ : مَصْبُوعٌ بِالزَّعْفَرَانِ .

ومُرْتَدِّعٌ : مُتَّصِعٌ بِالْعَرَقِ الأَسْوَدِ ،

كما يُرْدَعُ التَّوْبُ بِالزَّعْفَرَانِ ، نَقَلَهُ
الأَزْهَرِيُّ^(٤) .

إِلَيْهَا ، فَمَا مَسَّ مِنَ الأَرْضِ أَوْلَا فَهُوَ رَدْعٌ ،
أَيُّ أَقْطَارِهِ كَانَ . وقال المَبْرَدُ : مَعْنَا
مَقَطٌ فَلَخَلَّتْ عُنُقَهُ فِي جَوْفِهِ . ويُقال :
رَكِبَ رَدْعَهُ : فَعَلَ مَا رَدِعَ عَنْهُ ، كما
يُقَالُ : رَكِبَ النَّهْيَ : إِذَا فَعَلَ مَا نَهَى
عَنْهُ ، وَرَكِبَ رَدِعَ المَنْيَةِ ، عَلَى المَثَلِ .
والدَّقُّ بِالْحَجَرِ .

وتَرَكِيْبُ النَّصْلِ فِي السَّهْمِ ، وَضَرْبُهُ
بِحَجَرٍ أَوْ غَيْرِهِ ؛ حَتَّى يَنْخُلَ .

ويُقَالُ : ضَرْبَهُ ، فَردَعَ بِهِ الأَرْضَ ،
أَيُّ ضَرْبَ بِهِ الأَرْضَ .

ورَدَعَ الزَّعْفَرَانُ عَلَى الجِلْدِ : نَفَضَ
صَبْغَهُ عَلَيْهِ .

ورَدَعْتَهُ رَوَادِعُ الشَّيْبِ .

وَأَحْمَرُ رَدَاعٌ ، كَسَحَابٍ : صَافٍ .

ورَدَاعُ العَرْشِ : مَدِينَةُ أَهْلِ فَارِسَ

بِالْيَمَنِ .

(١) انظر التهذيب ٢ / ٢٠٦ .

(٢) التهذيب ٢ / ٢٠٥ واللسان .

(٣) شرح الديوان ٩٥٤ واللسان .

(٤) التهذيب ٢ / ٢٠٦ .

والرُدْعُ ، بضمّتين : جمعُ الرادِعِ ،
قال :

بَنِي نُمَيْرٍ تَرَكْتُ سَيْدِكُمْ
أَثْوَابُهُ مِنْ دِمَائِكُمْ رُدْعٌ (١)

والأَرْدَعُ مِنَ الْغَنَمِ : الَّذِي صَدْرُهُ
أَسْوَدٌ ، وَبَاقِيَهُ أَبْيَضٌ . يُقَالُ :
تَيْسٌ أَرْدَعٌ ، وَشَاةٌ رَدْعَاءٌ ، ج : رُدْعٌ .

وَرُدْعٌ بَقْلَانٍ ، كَعُنَيْ : صُرِعَ .

وَالْمِرْدَعَةُ : نَضْلٌ ، كَالنَّوَاةِ .

وَالرُّدْعُ ، بِالضَّمِّ : جَمْعُ رَدْعٍ ، وَهُوَ
النُّكْسُ . قَالَ :

وَمَا مَاتَ مُدْرِي الدَّمْعِ بِلِ مَاتَ مِنْ بِهِ
ضَنْئِي بَاطِنٌ فِي قَلْبِهِ وَرُدْعٌ (٢)

وَمَا رَدْعَةٌ ، وَرَدْعَةٌ ، بِالتَّحْرِيكِ فِيهِمَا ،
بِمَعْنَى .

وَكُغْرَابٍ : مَاءَةٌ لَبِي الْأَعْرَجِ بْنِ كَعْبٍ
ابْنِ سَعْدٍ ، أَوْ هُوَ بِالْكَسْرِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْمِرْدَعُ ، كَمِنْبَرٍ :
مَنْ بِهِ رَدَاعٌ مِنْ طَيْبٍ كَالْمِرْدُوعِ » هَكَذَا
فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَهُوَ غَلَطٌ ؛ فَإِنَّ الرُّدْعَ
بِالضَّمِّ لَا يُسْتَعْمَلُ فِي الطَّيْبِ ، إِنَّمَا هُوَ فِي
النُّكْسِ . وَأَنْظُرْ نَصَّ الْعَبَابِ : رَجُلٌ
مِرْدَعٌ ، وَمِرْدُوعٌ ، مِنَ الرُّدْعِ ؛ فَلَمْ يَقُلْ :
مِنْ طَيْبٍ . وَقَالَ قَبْلَ ذَلِكَ : الرُّدْعُ :
النُّكْسُ ، وَكَذَلِكَ الرُّدْعُ . وَأَنْشَدَ :

أَلِمَّا بِأَذَاتِ الْخَالِ إِنْ مَقَامَهَا

لدى الْبَابِ زَادَ الْقَلْبَ رَدْعًا عَلَى رَدْعٍ (٣)

وَلَقَيْسِ بْنِ الْمُدَوِّحِ :

صَهْفَرَاءُ مِنْ بَقْرِ الْجَوَاءِ كَأَنَّمَا

تَرَكَ الْحَيَاةَ بِهَا رُدْعًا سَقِيمًا (٤)

وَقَالَ قَيْسُ بْنُ ذَرِيحٍ :

فَوَاحِزْنِي وَعَاوَدْنِي رُدْعًا

وَكَانَ فِرَاقُ لُبْنَى كَالْخِذَاعِ (٥)

وَمِثْلُهُ فِي الْأَسَاسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ .

زَادَ الْجَوْهَرِيُّ : وَيُقَالُ : الرُّدْعُ : وَجَعٌ

(١) اللسان .

(٢) اللسان .

(٣) العباب .

(٤) العباب واللسان .

(٥) العباب والأغاني ٩ / ١٨٥ وفيه « فواكبدى » .

الجَسَدِ أَجْمَعِ . وفي الأَسَاسِ : من شَكَأَ
الرُّدَاعَ شَكَرَ الصَّدَاعَ .

وقد رُدِعَ ؛ فهو مَرْدُوعٌ ، ومثله في
الصُّحاح . وفي اللُّسان - عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ -
رُدِعَ ، إِذَا نَكَسَ فِي مَرَضِهِ . والمَرْدُوعُ :
المَنْكُوسُ . وكلُّ ذَلِكَ يُؤَيِّدُ أَنَّ الرُّدَاعَ ،
بالضَّمِّ ، يُسْتَعْمَلُ فِي التَّنْكِيسِ لِأَيِّ الطَّيِّبِ .
ففي سياقِ المصنِّفِ نَظَرٌ مِنْ وَجْهِهِ .

[ر ز ع]

رزعة بنُ عَبْدِ اللَّهِ الأَنْصَارِيِّ : ذكره
ابن السِّكِّينِ فِي الصَّحَابَةِ ، وَضَبَطَهُ هَكَذَا
بِتَقْدِيمِ الرَّاءِ عَلَى الزَّاءِ مُجَوِّدًا مَضْبُوطًا (١) .

[ر س ع]

رَسَعَ بِهِ الشَّيْءُ : لَزِقَ .

وَرَسَعُهُ تَرَسِيعًا : أَلَزَقَهُ .

وَالرَّسِيعُ : المُلْتَزِقُ (٢) .

وَرَسَعَ الصَّبِيَّ وَغَيْرَهُ ، تَرَسِيعًا : لَغَةً

فِي رَسَعَ ، كَمَنَعَ .

وَالرَّسْعُ ، مُحَرَّكَةً : مَا شُدَّ بِهِ .

وَكَمَنَبِرٍ : من انْسَلَقَتْ عَيْنُهُ مِنْ
السَّهْرِ .

وَرَجُلٌ مُرْسَعَةٌ ، كَمُحَدَّثَةٍ : فَسَدَ
مَوْقُ عَيْنِهِ ، أَوْ لَا يَبْرَحُ مَنْزِلَهُ ، زَادُوا
الِهَاءَ لِلْمُبَالَغَةِ ، كَرَجُلٍ هَلْبَاجَةٍ .

وَكَمُعْظَمَةٍ : تَمِيمَةٌ تَعْلُقُ فِي الأَرْسَاغِ ؛
دَفْعًا لِلْعَيْنِ .

وَرَسَعَ تَرَسِيعًا : أَقَامَ فِي مَنْزِلِهِ فَلَمْ يَبْرَحْ (٣) .

وَقَوْلُ المصنِّفِ : « رَسَعَتْ أَعْضَاءُ

الرَّجُلِ : فَسَدَتْ وَاسْتَرْخَتْ » مُقْتَضِي

سِيَاقِهِ أَنَّهُ مِنْ بَابِ مَنَعَ ، وَهُوَ الَّذِي

فِي العُجَابِ ، وَلَكِنْ ضَبَطَهُ فِي التَّكْمِلَةِ

بِالتَّشْدِيدِ ، ثُمَّ قَالَ : وَلَيْسَ التَّرَسِيعُ

مَقْصُورًا عَلَى فَسَادِ العَيْنِ فَقَطْ ، كَأَنَّهُ

رَدَّ بِهِ عَلَى الجَوْهَرِيِّ ، حَيْثُ قَالَ : وَفِيهِ

لُغَةٌ أُخْرَى : رَسَعَ الرَّجُلُ تَرَسِيعًا .

[ر ص ع]

[٣٥١ / أ] رَصَعَ الطَّائِرُ أَنْشَاهُ رَصْعًا :

سَفَدَهَا ، كَرَاصَعَهَا . هَذَا هُوَ الأَصْلُ . وَكَذَلِكَ

(١) ضبطه ابن حجر في تهذيب التهذيب ٣ / ٣٢٥ بتقديم الزاي على الراء .

(٢) في الأصل « المازق » ، والمثبت من اللسان .

فِي التَّيْسِ وَاسْتَعَارَتْهُ الْخَنَسَاءُ فِي الْإِنْسَانِ ،
فَقَالَتْ حِينَ أَرَادَ أُخُوهاَ مَعَاوِيَةُ أَنْ يُزَوِّجَهَا
مِنْ دُرَيْدِ بْنِ الصَّمَّةِ :

مَعَاذَ اللَّهِ يَرْصَعُنِي حَبْرُكَ

قَصِيرُ الشُّبْرِ مِنْ جُشْمِ بْنِ بَكْرٍ^(١)

وَرَصَعَتْ ، كَفَرِحَ : فَسَدَتْ ، وَالسَّيْنُ
أَكْثَرُ .

وَرَصَعَ الشَّيْءُ ، كَمَنَعَ ، رَصَعًا : عَقَدَهُ
عَقْدًا مُثَلَّثًا مُتَدَاخِلًا كَمَتَدِ التَّمِيمَةِ وَنَحْوِهَا ،
وَإِذَا أَخَذْتَ سَيْرًا فَعَقَدْتَ فِيهِ عَقْدًا
ثَلَاثَةً ، فَذَلِكَ التَّرْصِيعُ .

وَالرَّصْعُ ، مُحْرَكَةٌ : أَنْ يَكْثُرَ عَلَى الزَّرْعِ
الْمَاءُ وَهُوَ صَغِيرٌ ؛ فَيَضْفَرُ وَيُحَدِّدُ ،
وَلَا يَقْتَرِشُ مِنْهُ شَيْءٌ ، وَيَصْغُرُ حَبُّهُ .

وَدَقَّةُ الْأَلْيَةِ ، أَوْ تَقَارُبُ مَا بَيْنَ
الرُّكْبَتَيْنِ .

وَالرَّاصِعُ : الخُتُومُ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :
وَجِئْتُ بِأَوْلَادِ النَّصَارَى إِلَيْكُمْ
حَبَالِي فِي أَعْنَاقِهِنَّ الرَّاصِعُ^(٢)

وَالرَّصِيعَةُ ، كَسَفِينَةٍ : سَيْرٌ يُضْفَرُ
بَيْنَ حِمَالَةِ السَّيْفِ وَجَفْنَيْهِ ، كَالرَّصِيعِ ،
كَامِيرٍ .

وَرَصَعَ الْعَقْدُ بِالْجَوْهَرِ تَرْصِيعًا :
نَظَّمَهُ فِيهِ وَضَمَّ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ .

وَفِي حَدِيثِ قُسٍّ : « رَصِيعُ أَيُّهُقَانَ »
يُرْوَى بِالصَّادِ وَالضَّادِ . يَعْنِي أَنَّ هَذَا الْمَكَانَ
قَدْ صَارَ بُحْسَنٍ^(٣) . هَذَا النَّبْتُ ، كَالشَّيْءِ
الْمُحْسَنِ الْمُزَيْنِ بِالتَّرْصِيعِ . وَالْأَيُّهُقَانَ :
نَبْتُ .

وَالْمِرْصَعَانُ بِالْكَسْرِ : صَلَاةٌ عَظِيمَةٌ
مِنَ الْحِجَارَةِ وَفَهْرٌ^(٤) مُدَوَّرَةٌ تَمَلُّ الْكَفَّ
عَنْ أُنَى حَنِيْفَةٍ . وَرَصَعَتْ هُمَا : دَامَتْ^(٥) .

(١) المحكم ١ / ٢٧١ واللسان، ورواية الديوان (أنيس الجلساء) ١٢٠ «يرصعني»، وذكر محققه أنه برواية «يتكحني» في مخطوطتين .

(٢) التهذيب ٢٣ واللسان ، وفي شرح الديوان ٥٢٢ «المدارع» .

(٣) في الأصل «بحسن» بالياء المثناة التحتية وفوق السين شدة، والمثبت من النهاية ٢٢٧/٢ واللسان ، والنص

فيهما .

(٤) في الأصل «أو فهر» ، والمثبت من المحكم ١ / ٢٧١ واللسان والتاج .

(٥) في الأصل «دقيمت» ، والمثبت من المحكم ١ / ٢٧١ واللسان .

وَاللَّيْثِيمُ . ، عن ابن دُرَيْدٍ ^(٣) .
 وَتَرَاضِعًا : رَضَعَ كُلُّهُمَا مَعَ الْآخَرِ .
 وَكَامِيرٍ : الْمَرَضِيعُ جُ رُضْعَاءُ .
 وَجَمَعَ الْمُرَضِعِ : الْمَرَضِيعُ . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :
 ﴿ وَحَرَّمْنَا عَلَيْهِ الْمَرَاضِعَ ^(٤) ﴾ وَالْمَرَاضِيعُ
 - عَلَى مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ سَيْبَوَيْه - فِي هَذَا
 النَّحْوِ ، قَالَ الْهَنْدَلِيُّ :

وَيَأْوِي إِلَى نِسْوَةٍ عَطَلٍ
 وَشُعْتُ مَرَضِيعٍ مِثْلُ السَّعَالِ ^(٥)

وَاسْتَعَارَ أَبُو ذُوَيْبٍ « الْمَرَاضِيعَ »
 لِلنَّحْلِ ، فَقَالَ :

تَظَلُّ عَلَى الثَّمَرِ رَأَيْ مِنْهَا جَوَارِسُ
 مَرَضِيعُ صُهْبِ الرِّيشِ زُغْبٌ رَقَابِهَا ^(٦)

وَالْتَرَضِيعُ : نَوْعٌ مِنْ أَنْوَاعِ الْجِنَائِسِ
 الْبَلْدِيعِ ، مُؤَلَّدٌ .

وَبَنُو الرِّضَاعِ : جَمَاعَةٌ بَتُونُسَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « التَّرَضِيعُ : النَّشَاطُ »
 هَكَذَا هُوَ فِي الْمُحِيطِ ^(١) . وَلَفِظُ الْجَوْهَرِيُّ :
 التَّرَضِعُ : النَّشَاطُ . زَادَ فِي اللِّسَانِ : مِثْلُ
 التَّعْرِضِ ، أَيْ هُوَ مَقْلُوبُهُ .

[ر ض ع]

رَضَعَ الصَّبِيُّ ثَدْيَ أُمِّهِ ، كَمَنَعَ : لُغَةٌ ،
 حَكَاهَا صَاحِبُ الْمِصْبَاحِ ، وَابْنُ الْقَطَّاعِ ^(٢) .

وَارْتَضَعَ ، كَرَضَعَ .

وَالرَّاضِعُ : ذَاتُ الدَّرِّ وَاللَّبَنِ ، عَلَى
 النَّسَبِ .

وَالشَّحَادَةُ .

(١) المحيط (١) // ٣٧٧ .

(٢) انظر الأفعال ٢ / ٤٤٤ .

(٣) الجمهرة ٢ / ٣٦١ .

(٤) القصص ١٢ .

(٥) اللسان وهو من شعر أبي مائة هكذا كما في شرح أشعار الهذليين ٥٥٧ والرواية فيه :

لَهُ نِسْوَةٌ عَاطِلَاتُ الصَّدْوِ رِ عُوْجُ مَرَضِيعٍ مِثْلُ السَّعَالِ

(٦) شرح أشعار الهذليين ٥١ واللسان .

والرَّعْرَعَةُ: حُسْنُ شَبَابِ الْغُلَامِ وَتَحَرُّكُهُ .
 وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « رَعْرَعَ الْفَارِسُ
 دَارَتَهُ . إِذَا كَانَتْ رِيضًا ، فَرَكِبَهَا لِيَرُوضَهَا »
 كَذَا فِي النَّسْخِ ، وَمِثْلُهُ فِي الْعُبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ .
 وَفِي بَعْضِ نُسَخِ الْكِتَابِ : « رَكِبَهَا
 رِيضًا لِيَرُوضَهَا » وَلَفْظُ اللَّسَانِ : إِذَا لَمْ
 تَكُنْ رِيضًا ؛ فَرَكِبَهَا لِيَرُوضَهَا^(٤) .

[ر ف ع]

[٣٥١/ب] الرَّفْعُ : يُقَالُ ، تَارَةً ،
 فِي الْأَجْسَامِ الْمَوْضُوعَةِ إِذَا أَعْلَيْتَهَا مِنْ
 مَقَرِّهَا^(٥) ، وَتَارَةً فِي الْبِنَاءِ إِذَا طَوَّلْتَهُ ؛
 وَتَارَةً فِي الْمَنْزِلَةِ إِذَا شَرَفْتَهَا ، [نَقَلَهُ
 الرَّاعِبُ^(٦) . وَهُوَ فِي الْإِعْرَابِ كَالضَّمِّ فِي
 الْبِنَاءِ ، وَهُوَ مِنْ أَوْضَاعِ النَّخْوِيِّينَ ،
 نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالرَّافِعُ ، فِي أَسْمَاءِ اللَّهِ الْحُسْنَى ؛
 هُوَ الَّذِي يَرْفَعُ الْمُؤْمِنَ بِالْإِسْعَادِ ، وَأَوْلِيَاءَهُ
 بِالتَّقْرِيبِ .

وَفِي حَدِيثِ قُسٍّ : « رَضِيْعُ أَبِيهِمَا »
 فِعْلٌ مَعْنَى الْمَفْعُولِ . يَعْنِي أَنَّ النَّعَامَ فِي ذَلِكَ
 الْمَكَانِ يَرْتَعُ هَذَا النَّبْتِ وَيَمُصُّهُ بِمَنْزِلَةِ اللَّبَنِ ؛
 لِشِدَّةِ نَعُومَتِهِ وَكَثْرَةِ مَائِهِ^(١) .

وَالرَّضِعُ ، مَحْرُوكَةٌ ؛ سَفَادُ الطَّائِرِ .
 عَنْ كُرَاعٍ ، وَالْمَعْرُوفُ بِالضَّمِّ .

[ر ع و ع]

رَعْرَعَ السَّرَابُ^(٢) : تَحَرَّكَ وَاضْطَرَبَ .
 وَشَابُّ رُعْرُعَةٍ ، بِالضَّمِّ : مُرَاهِقٌ ،
 عَنْ كُرَاعٍ .
 وَجَمْعُ الرَّعْرَعِ وَالرَّعْرَاعِ : رَعَارِعٌ ،
 قَالَ لَبِيدٌ :

تُبَكِّي عَلَى إِثْرِ الشَّبَابِ الَّذِي مَضَى

أَلَا إِنَّ أَخْدَانَ الشَّبَابِ الرَّعَارِعُ^(٣)

وَالرَّعْرَاعُ : نَبْتُ ، يُقَالُ : هُوَ مَقْلُوبٌ
 عَرْعَارٍ .

(١) النهاية ٢/ ٢٣٠ وسبق في (رصح) .

(٢) في الأصل « السحاب » ، والمثبت من اللسان والتاج .

(٣) ديوانه ١٧٢ واللسان والتاج .

(٤) عبارة اللسان : « . . . إذا لم يكن ريفاً فركبه ليروضه » .

(٥) في الأصل « أعليته من مقره » والمثبت من التاج .

(٦) المفردات ١٩٩ .

وَرَفَعَ الْقُرْآنَ عَلَى السُّلْطَانِ ، إِذَا تَنَاوَلَهُ ،
وَرَأَى بِهِ الْخُرُوجَ عَلَيْهِ .

وَالسَّرَابُ الشَّخْصُ رَفْعًا : زَهَاهُ .

وَالرَّجُلُ : نَمَاهُ وَنَسَبَهُ .

وَكَذَلِكَ الْحَدِيثُ .

وَهُوَ رَفَاعٌ ، كَشَدَادٍ : كَثِيرُ الرَّفْعِ لِلْحَدِيثِ
أَوْ كَثِيرُ الرَّفْعِ لِلْمَوْقُوفِ مِنْهُ .

وَرَفَعَهُ عَلَى صَاحِبِهِ : قَدَّمَهُ .

وَفِي صَنْدُوقِهِ وَخِزَانَتِهِ : خَبَّاهُ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ ﴾ (١)

قَالَ مُجَاهِدٌ : أَيْ يَرْفَعُ الْعَمَلُ الصَّالِحُ

الْكَلَامَ الطَّيِّبَ . وَقَالَ قَتَادَةُ : لَا يَمْبَلُ

قَوْلٌ إِلَّا بِعَمَلٍ . وَفِي الْحَدِيثِ : « إِنَّ اللَّهَ

يَرْفَعُ الْعَدْلَ وَيَخْفِضُهُ » قَالَ الْأَزْهَرِيُّ ،

مَعْنَاهُ : أَنَّهُ يَرْفَعُ الْقِسْطَ وَهُوَ الْعَدْلُ ؛

فِيُعْلِيهِ عَلَى الْجَوْرِ وَأَهْلِهِ ، وَمَرَّةً يَخْفِضُهُ ؛

فَيُظْهِرُ أَهْلَ الْجَوْرِ عَلَى الْعَدْلِ ابْتِلَاءً لِحَلْقِهِ .

وَهَذَا فِي الدُّنْيَا ، وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ (٢) .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ فِي بُيُوتٍ أُذِنَ لِلَّهِ أَنْ
تُرفَعَ ﴾ (٣) قَالَ الزَّجَّاجُ : قَالَ الْحَسَنُ :

أَيُّ تَعْظَمُ ، وَقِيلَ : تُبْنَى . وَقَالَ الرَّائِبِيُّ :
أَيُّ قَشْرَفٍ (٤) .

وَيُقَالُ : هُوَ لَا يَرْفَعُ الْعَصَا عَنْ عَاتِقِهِ :

هُوَ كِنَايَةٌ عَنْ كَثْرَةِ الْأَسْفَارِ ، أَوْ عِبَارَةً
عَنِ التَّأْدِيبِ وَالضَّرْبِ .

وَيُقَالُ : دَخَلْتُ إِلَيْهِ ، فَلَمْ يَرْفَعْ رَأْسًا

أَيُّ لَمْ يَلْتَفِتْ إِلَى .

وَرَفَعَ لَهُ الشَّيْءُ ، كَعُنِيَ : أَبْصَرَهُ مِنْ

بَعْدِ .

وَرُفِعَتْ لَهُ غَايَةٌ فَسَمَّا لَهَا .

وَيُقَالُ : ارْفَعَهُ ، أَيْ خُذْهُ وَاحْمِلْهُ .

وَرَفَعَهُ مُرَافَعَةً : تَارَكَهُ .

وَيُقَالُ لِلدَّاحِلِ : ارْتَفِعْ ، أَيْ تَقَدَّمْ .

وَجَبَلٌ مُرْتَفِعٌ : عَالٍ .

وَالْمُرْتَفِعُ : جَدُّ النَّجْمِ بِنِ الرَّفْعَةِ ، بِالْكَسْرِ ،

مِنْ أَيْمَةِ الشَّافِعِيَّةِ .

(١) فاطر ١٠ .

(٢) التَّهْلُبُ ٢ / ٣٥٨ .

(٣) النور ٣٦ .

(٤) المفردات ١٩٩ .

وارْتَفَعَ السُّعْرُ : ضِدُّ انْحَطَّ .

وَتَرَفَّعَ الضُّحَى : عَلَا .

وَتَرَفَّعَتْ بِهِ هِمَّتُهُ عَنْ كَذَا .

وَالرَّفِيعَةُ ، الْجَمَاعَةُ تُذِيعُ إِلَى النَّاسِ مَا يُقَالُ .

وقوله تَعَالَى ، فِي صِفَةِ الْقِيَامَةِ :
﴿ خَافِضَةٌ رَافِعَةٌ ﴾^(١) قَالَ الرَّجَّاجُ : أَيْ
تُخَفِّضُ أَهْلَ الْمَعَاصِي ، وَتَرْفَعُ أَهْلَ
الطَّاعَةِ .

وقوله : ﴿ وَفُرُشٌ مَرْفُوعَةٌ ﴾^(٢) أَيْ :
مُشْرِفَةٌ^(٣) . وَكَذَا قَوْلُهُ : ﴿ فِي صُحُفٍ
مُكْرَمَةٍ ﴾ مَرْفُوعَةٌ^(٤) .

وَتَرَفَّعًا إِلَى الْحَاكِمِ : رَفَعَ كُلُّ مَنْهُمَا
قِصَّتَهُ إِلَيْهِ . وَتِلْكَ الْقِصَّةُ : الرَّفِيعَةُ ،
كَسْفِيئَةٍ . يُقَالُ : لِي عَلَيْهِ رَفِيعَةٌ ،
وَرَفَائِعُ .

وَرَفَعَهُ تَرْفِيعًا : مِثْلُ رَفَعَهُ ، يَتَعَدَّى
وَلَا يَتَعَدَّى .

وَالْمَرْفُوعُ مِنَ الدَّابَّةِ : خِلَافُ الْمَوْضُوعِ .
وَهُمَا مِنَ الْمَصَادِرِ الَّتِي جَاءَتْ عَلَى مَفْعُولٍ .
كَأَنَّهُ لَهُ مَا يَرْفَعُهُ ، وَلَهُ مَا يَضَعُهُ . وَفِي
الصُّحُوحِ : هُوَ عَدُوُّ دُونَ الْحُضْرِ ، وَفِي اللُّسَانِ :
السَّيْرُ الْمَرْفُوعُ ، يَكُونُ لِلخَيْلِ وَالْإِبِلِ ،
يُقَالُ : ارْفَعُ مِنْ دَابَّتِكَ . هَذَا كَلَامُ الْعَرَبِ .
وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : إِذَا ارْتَفَعَ الْبَعِيرُ عَنْ
الْهَمَلِجَةِ ، فَذَلِكَ السَّيْرُ الْمَرْفُوعُ ، وَالرَّوْافِعُ ،
إِذَا رَفَعُوا فِي مَسِيرِهِمْ .

وَكَلَامُ مَرْفُوعٌ : جَهِيرٌ .

ويُقالُ فِي وَصْفِ الْمَرْأَةِ : حَدِيثُهَا
مَوْضُوعٌ لَا مَرْفُوعٌ .

وَكَمْتَبَرٌ : مَا رُفِعَ بِهِ .

وَكَمْتَعَدٌ : الْكُرْسِيُّ ، يَمَانِيَةٌ .

وَكِكْتَابَةٌ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ مِنْ أَهْلِ
السَّرَاةِ .

وَجَدُّ لِلْقُطْبِ أَبِي الْعَبَّاسِ الرَّفَاعِيِّ نَزِيلِ
الْبَطَّانِحِ بِالْعِرَاقِ .

(١) الواقعة ٣ .

(٢) الواقعة ٣٤ .

(٣) فِي التَّاجِ « شَرِيفَةٌ » .

(٤) عِبْسٌ ١٣ ، ١٤ .

* وهم رَفَعُوا لِلطَّعْنِ أَبْنَاءَ مَدْحِجٍ * (٢)

[ر ق ع]

رَفَعَ ذَنْبَهُ بِسَوْطِهِ رَفْعًا : ضَرَبَهُ بِهِ .
وكذا : رَفَعَهُ كَفًّا .

وهو يَرَفَعُ الْأَرْضَ بِرِجْلَيْهِ ، أَيْ يَضْرِبُ .
وَالشَّيْخُ : اعْتَمَدَ عَلَى رَاحَتَيْهِ ، لِيَقُومَ .
ورَفَعَ النَّاقَةَ بِالْهَيْئَةِ : تَتَبَعَ نَقَبَ
الْجَرَبِ مِنْهَا .

ويُقَالُ لِلَّذِي يَزِيدُ فِي الْحَدِيثِ : هُوَ
صَاحِبُ تَنْبِيْقٍ وَتَرْقِيعٍ وَتَوْصِيلٍ .
ويُقَالُ فِيهِ مُتَرْقِعٌ : لِمَنْ يُصْلِحُهُ ، أَيْ
مَوْضِعَ تَرْقِيعٍ ، كَمَا قَالُوا فِيهِ مُتَمَصِّحٌ :
أَيْ مَوْضِعُ حَيَاطَةٍ .

ويُقَالُ : إِنَّ فِيهِ مُتَرْقِعًا ، أَيْ مَوْضِعًا
لِلشَّتْمِ وَالْهَجَاءِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَأَنْشَدَ
لِلبَيْهَقِيِّ :

وما تَرَكَ الْهَاجِرُونَ لِي فِي أَيْدِيكُمْ

نَصْحًا وَلَكِنِّي أَرَى مُتَرْقِعًا (٣)

وَجَدْتُ أَبِي مُحَمَّدَ عَبْدَ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ
السَّعْدِيِّ ، رَاوِيَةَ الْخُلَعِيِّ .
ورَفِيعُ الْمُخْدَجِيِّ ، كَرْبُورٍ : ذَكَرَهُ
المُصَنِّفُ فِي (خ د ج) هَكَذَا . وَصَوَابُهُ
« أَبُو رُفَيْعٍ » .

وَأَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ
عَبْدِ الْكَرِيمِ الرَّافِعِيِّ الْقَزْوِينِيُّ : أَحَدُ الْأَثَمَةِ
الشَّافِعِيَّةِ ، نُسِبَ إِلَى رَافِعِ بْنِ خَلِيدٍ ،
وَأَخُوهُ إِمَامُ الدِّينِ وَأَبُوهُ : مُحَدِّثُونَ .

وَأَمَّا أَيُّوبُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ الرَّافِعِيُّ ،
فِي أَبِي جَدِّهِ أَبِي رَافِعٍ ، مَوْلَى رَسُولِ اللَّهِ ،
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [٣٥٢ / أ] وَسَلَّمَ :
مُحَدِّثٌ .

ومحمد بن إسحاق بن إبراهيم بن أفلح
الرَّافِعِيُّ ، إِلَى جَدِّهِ رَافِعِ الْأَنْصَارِيِّ . مَاتَ
سَنَةَ ٣٦٦ .

وقول المصنف : « رَفَعَهُمْ تَرْفِيعًا :
بِاعْتِدَائِهِمْ فِي الْحَرْبِ » هَكَذَا هُوَ نَصُّ
المُحِيطِ (١) . وَقَالَ غَيْرُهُ : قَدَّمَهُمْ لِلْحَرْبِ ،
وَبِهِ فَسَّرَ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

(١) المحيط ١/٩٧ .

(٢) التهذيب ٢ / ٣٥٩ .

(٣) الصحاح ولم ينسبه لقاتله وعزاه المحقق .

وكمُعْظَمَةٍ من لِبَاسِ الصُّوفِيَّةِ ؛ لِمَا يَدُ
[من] ^(٢) الرِّقَاعِ الْمُخْتَلِفَةِ .

والأَرْقَعُ : اسمُ السَّمَاءِ الدُّنْيَا ، والأَحْمَقُ .
يُقَالُ : مَا تَمَحَّتْ الأَرْقَعُ أَرْقَعُ مِنْهُ .

وهو رِقَاعِيٌّ مَالٌ ، كَرِقَاحِيٌّ ؛ لِأَنَّهُ
يَرْقَعُ حَالَهُ .

وَقَدْنَةُ الرِّقَاعِ ، ككِتَابِ : ضَرْبٌ مِنَ
التَّمْرِ ، عَنِ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَدَوَاتُ الرِّقَاعِ : مَصَانِعُ بَنَجْدٍ تُمْنِكُ
المَاءَ لِبنِي أَبِي بَكْرٍ بْنِ كِلَابٍ .

وَوَادِي الرِّقَاعِ : بَنَجْدٍ أَيْضاً .

وَعَبْدُ المَلِكِ بْنِ مِهْرَانَ الرِّقَاعِيُّ ، عَنِ
مِهْلِ بْنِ أَسْلَمَ .

وَأَبُو عَمْرٍو مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عُمَرَ
الرِّقَاعِيُّ الضَّرِيرُ ، عَنِ الطَّبْرَانِيِّ ، مَاتَ
سَنَةَ ٤٢٣ .

ويزيدُ بْنُ إبراهيمَ الرِّقَاعِيَّ : شَيْخٌ
لِلطَّبْرَانِيِّ .

وَيُقَالُ : لَا أَجِدُ فِيكَ مَرْقَعاً للكَلَامِ ،
كَمَقْعَدٍ .

وكذا قولُهم : مَا رَفَعَ مَرْقَعاً ، أَيْ مَا صَنَعَ
شَيْئاً ؛

وَمَا عِرُّ مَرْقَعٌ ، كَمُحَدَّثٍ : يَصِلُ الكَلَامَ
فَيُفْرَقُ بَعْضُهُ بَبَعْضٍ .

وَالرُّقْعَةُ ، بِالضَّمِّ : رُقْعَةُ الشُّطْرَنْجِ ؛
سُمِّيَتْ لِأَنَّهَا مَرْقُوعَةٌ .

ومن العَرَضِ : قِرطَاسُهُ .

ومن الشَّيْءِ : جَوْهَرُهُ وَأَصْلُهُ ، وَمِنْهُ
قَوْلُ أَبِي الأَسْوَدِ الدُّوَلِيِّ :

كَسَحَتِ اليَمَانِي قَد تَقَادَمَ عَهْدُهُ

وَرُقْعَتُهُ مَا شِئْتَ فِي العَيْنِ وَالْيَدِ ^(١)

وَقِطْعَةٌ مِنَ الأَرْضِ تَلْتَزِقُ بِأُخْرَى .

ويقالُ : أَرِقَاعُ الأَرْضِ مُخْتَلِفَةٌ .

وهذه رُقْعَةٌ مِنَ الكَلَأِ ، وَمَا وَجَدْنَا غَيْرَ
رِقَاعٍ مِنَ العُشْبِ .

وَرَجُلٌ مَرْقَعٌ ، كَمُعْظَمٌ : مُجَرَّبٌ .

(١) الصحاح .

(٢) زهادة من التاج .

[ر ك ع]

رَكَعَ إِلَى اللَّهِ رُكُوعًا : اطمأن ، نقله
الرَّمَحَشَرِيُّ .

وهو يترَكَعُ : أى يُصَلِّي .

وكانت العَرَبُ فى الجاهليَّةِ تُسَمِّي
الحَنيفَ رَاكِعًا ، إذا لم يَعْبُدِ الأوثانَ .

وجَمْعُ الرَّاكِعِ : رُكُوعٌ ، ورُكُوعٌ .

والعَرَائِجُ : حِجَارَةٌ صُلْبَةٌ ، مُسْتَطِيلَةٌ ،
يُطْحَنُ عَلَيْهَا ، يمانِيَّةٌ .

ومَرَائِجُ مُوسَى : ع قُرْبٌ مِضْرٌ .

ويُقَالُ : لَعِبَتِ الإِبِلُ حَتَّى رَكَعَتْ ،
وهن رَوَاكِعُ : طَاطَاتٌ رُغُوسَهَا وَأَكْبِتُ
عَلَى وُجُوهِهَا .

[ر م ع]

رَمَعَ رَأْسَهُ رَمَعًا : سُئِلَ ؛ فَقَالَ : لا ،
حُكِيَ ذَلِكَ عَنِ أَبِي الجِرَّاحِ .

وبيدَيْهِ : قَالَ : لا تَجِيءُ ، [٣٥٢/ب]
وأومأَ بيديهِ : قَالَ : تَعَالَ ، كَذَا فى
اللِّسَانِ . وَنَقَلَ الصَّغَانِيُّ عَنِ أَبِي سَعِيدٍ :

وإبراهيمُ بنُ محمدَ بنِ إبراهيمَ الرُّقَاعِيَّ :
شَيْخُ لابنِ مَرْدَوِيَّةِ .

وجعفرُ بنُ محمدِ الرُّقَاعِيَّ : عَنِ
عَنِ المَحَامِلِيِّ .

وَأَبُو القاسمِ عَبْدِ اللَّهِ بنُ مُحَمَّدِ الرُّقَاعِيَّ :
رَوَى عَنِ ابْنِ مَرْدَوِيَّةِ .

وخالدُ بنُ رُقَيْعِ التَّمِيمِيِّ : لَهُ ذِكْرٌ
بِالبَصْرَةِ ، ذَكَرَ المِصْنَفَ وَاللَّهَ ، وَلَمْ يَذْكَرْ

اسْمَهُ . واسمُهُ رِبِيعَةُ بنُ رُقَيْعِ .

وجُوعٌ يُرْقُوعٌ ، بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فى يَرْقُوعٌ
بِالْفَتْحِ ، عَنِ السِّيرَافِيِّ .

والأَرْقَعَةُ : السَّمَوَاتُ السَّبْعَةُ ؛ لِأَنَّ
كُلَّ سَمَاءٍ مِنْهَا رَقَعَتْ التى تَلِيهَا ؛ فَكانتْ
طَبَقًا لَهَا ، كما يُرْقَعُ الشُّوبُ بِالرُّقْعَةِ .

واشْتَرَقَعَ : طَلَبَ أَنْ يُرْقَعَ .

وقَوْلُ المِصْنَفِ : « كَمُعْظَمٍ » : مُرْقَعٌ
بنُ صَيْفِيِّ الحَنْظَلِيِّ ، تابِعِيٌّ ، وَالَّذى ضَبَطَهُ
الحافظُ كَمُحَدَّثٍ .

رَمَعَ بِيَدَيْهِ : أَوْمَأَ بِهِمَا ، وَقَالَ : تَعَالَ^(١) .
وَكَانَ الْمُصَنِّفُ نَظَرَ إِلَى هَذَا الْاِخْتِلَافِ ؛
فَفَسَّرَهُ بِمَطْلُقِ الْإِيمَاءِ .

وَالرَّمْعُ ، كَكَنْفٍ : الَّذِي يَتَحَرَّكُ
طَرَفٌ أَنْفِهِ مِنَ الْعَضْبِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَرَمَعَ رَمَعَانًا : لَمَعَ لَمَعَانًا .

وَكَشَدَادٍ : الَّذِي يَأْتِيكَ مُغْضَبًا .

وَالَّذِي يَشْتَكِي صُلْبَهُ ، مِنَ الرَّمَاعِ ،
كَغُرَابٍ ؛ لِيُوجَعَ يَعْتَرِضُ فِي الظَّهِيرِ .

وَكَذَبَتْ رَمَاعَتُهُ : حَبَقَ بِهَا ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَرَمَعَ الرَّجُلُ ، مَبْنِيًّا لِلْمَفْعُولِ : أَصَابَهُ
الرَّمَاعُ ؛ فَهُوَ مُرْمَعٌ ، لُغَةٌ فِي رُمِعٍ ، كَعُنِي ؛
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الرَّمَاعُ : اصْفِرَارٌ ،
وَتَغْيِيرٌ فِي وَجْهِ الْمَرْأَةِ [مِنْ دَاءٍ]^(٢) يُصِيبُ
بَطْنَهَا » كَذَا فِي النُّسَخِ . وَالصَّوَابُ :
بَطْنُهَا ؛ فَفِي اللِّسَانِ : الرَّمَاعُ : دَاءٌ فِي

البطنِ يَصْفَرُّ مِنْهُ الْوَجْهُ . وَتَخْصِيصُ
المُصَنِّفِ ذَلِكَ بِوَجْهِ الْمَرْأَةِ ، غَرِيبٌ ، مَخَالِفٌ
لِنُصُوصِ الْأَثْمَةِ .

[ر ن ع]

رَنَّعَ الزَّرْعُ : احْتَبَسَ عَنْهُ الْمَاءُ ؛ فَضَمَّرَ ،
عَنْ أَبِي حَاتِمٍ . قَالَ ابْنُ فَارِسٍ : فِيهِ نَظَرٌ^(٣) .
وَالرَّجُلُ بِرَأْسِهِ ، إِذَا سُئِلَ ؛ فَحَرَّكَهُ ،
يَقُولُ : لَا . هَكَذَا أَوْرَدَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ
فِي هَذَا التَّرْكِيبِ . وَقَدْ تَقَدَّمَ لِي فِي الَّذِي
قَبْلَهُ .

وَالرُّنُوعُ ، بِالضَّمِّ : اللُّهُو .

[ر و ع]

رَاعَ الشَّيْءُ يَرُوعُ : فَسَدَ ، كَذَا فِي
الْاِقْتِطَافِ .

وَرَاعَنِي الْأَمْرُ رُوعًا^(٤) ، وَرُوعًا ، وَرُوعًا
بِالضَّمِّ فِي الْكُلِّ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . كَذَلِكَ

(١) التكلة والعباب وفيهما الأفعال الثلاثة : « رمع ، وأوما ، وقال » بصيغة المضارع .

(٢) زيادة من القاموس .

(٣) مقاييس اللغة ٢ / ٤٤٥ ؛ وفيه « الحرث » في مكان « الزرع » .

(٤) في التاج « رواعا » ولم يرد هذا اللفظ في اللسان .

حكاها بغيرِ هَمْزٍ ، وإن شئتَ هَمَزتَ ،
وكذلك : رُوعُهُ ، بالفتحِ : إذا أفرَّعه
بكَثْرَتِهِ ، أو جَدَّالِهِ .

وراعه أمرٌ كذا : بَلَغَ الرُّوعُ رُوعَهُ ،
نَقَلَهُ الأَزْهَرِيُّ (١) .

ويُقالُ : ما رَاعَيْتُ إلا مَجِيئَكَ ، معناه
ما شَعَرْتُ إلا بِمَجِيئِكَ ، كأنَّهُ قالُ :
ما أَصَابَ رُوعِي إلا ذلكُ .

والأرُوعُ : الذي يُسْرِعُ إليه الأَرْتِياعُ ،
نَقَلَهُ ابنُ بَرِّي في تَرْجَمَةِ (ع ج م) .

وَقَرَسَ أرُوعُ كَرَجُلِ أرُوعٍ ، عن ابنِ
الأَعْرَابِيِّ .

وَقَلْبُ أرُوعٍ : يَرْتاعُ لِحِدَّتِهِ من كلِّ
ما سَمِعَ أو رَأَى ، كَرُوعِ كُفْرَابٍ .

وارْتِاعٌ لِلخَيْرِ ، وارْتِاعٌ لَهُ : بِمَعْنَى واحِدٍ
عن أبي زَيْدٍ .

والرُّوعُ ، بالفتحِ : الحَرْبُ .

ورَجُلٌ رُوعٌ : مُتْرَوعٌ ، كرائعٍ . كلاهما

على النَّسَبِ . صَحَّتِ الواوُ في رُوعٍ ؛ لأنَّهُم

شَبَّهوا حَرَكَةَ العَيْنِ التَّابِعَةِ لها بِحَرْفِ اللَّيْنِ
التَّابِعِ لها ، فَكأنَّ فَعِلاً فَعِيلٌ . وقد يكونُ
رائعٌ فاعِلاً في معنى مَفْعُولٍ كَقَوْلِهِ :

* ذَكَرْتُ حَبِيباً فاقِداً تحتَ مَرَمِسٍ (٢)

أَي مَفْقُوداً .

وقَوْلُهُ :

* شُدَّانِها رايعةٌ من هَدْرِهِ (٣)

أَي : مُرْتاعَةٌ .

والرائعُ من الجَمالِ : الذي يُعْجِبُ
رُوعَ من يراه ؛ فَيَسُرُّهُ .

وكلامُ رايِعٍ : فائِقٌ .

وزِينَةُ رايِعَةٍ : حَسَنَةٌ .

وَقَرَسَ رايِعَةٌ ، ورُوعاءُ : تَرُوعَكَ بِعَيْتِها
وصِفَتِها (٤) ، قالُ :

* رايِعَةٌ تَحْمِلُ شَيْخاً رايِعاً *

* مُجرباً قد شَهِدَ الواقِيعاً (٥)

وَنِسوةٌ رَوايِعُ ، ورُوعٌ .

وثابُ إليه رُوعُهُ ، بِالضَّمِّ : أَي ذَهَبَ

إلى شَيْءٍ ثم عادَ إليه .

(١) التهذيب ٣ / ١٧٨ .

(٢) المحكم ٢ / ٢٥٠ واللسان .

(٣) المحكم ٢ / ٢٥٠ واللسان .

(٤) كذا في الأصل كاللسان وفي التاج « وخفتها » .

(٥) المحكم ٢ / ٢٥٠ واللسان والتاج .

والرَّوَّاعُ ، كغُرَابٍ : الفَرْعُ .

وأبو الرَّوَّاعِ : من كُنَّاهم .

والرَّوَّاعُ بنتُ بَدْرِ بنِ عبدِاللهِ بنِ الحارِثِ ابنِ نَمِيرٍ : أمُّ زُرْعَةَ وَعَلَسٍ وَمَعْبِدٍ وَحَارِثَةَ بَنِي عَمْرٍو بنِ خُوَيْلِدِ بنِ نَفِيلِ بنِ عَمْرٍو ابنِ كِلَابٍ .

وَكَمْفَعِدٍ : ع ، عن ابنِ دُرَيْدٍ .

والمَّرَاوَعَةُ ، مُفَاعَلَةٌ ، من الرُّوْعِ : ع باليَمَنِ بها قَبْرُ المُطَبِّ أَبِي الحَسَنِ عَلِيِّ بنِ عَمْرِ الأَهْلِكِ .

وقَوْلُ المَصْنُفِ : « رَاعٍ فِي يَدِي كَذَا أَفَادَ » كَذَا فِي النُّسخِ . وَقَدْ قُلِدَ فِيهِ الصَّغَانِيُّ ؛ فَإِنَّهُ ذَكَرَ فِي كِتَابِيهِ هَكَذَا ، إِلَّا أَنَّهُ قَالَ : كَادَ . وَهُوَ تَضْحِيفٌ ، وَالصَّوَابُ : زَادَ ، كَمَا هِيَ نَحْوُ النُّوَادِرِ . وَنَقَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ ، فِي التَّرَكِيبِ الَّذِي يَلِيهِ ، عَلَى أَنَّهَا يَأْتِيَةٌ .

وقَوْلُهُ : « دَارٌ رَائِعَةٌ ، بِمَكَّةَ » هَكَذَا ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ^(١) ، وَالصَّوَابُ بِالغَيْنِ ، كَمَا

ضَبَطَهُ [٣٥٣/أ] الحَافِظُ . قَالَ : وَهُوَ اسْمُ امْرَأَةٍ تُنْسَبُ إِلَيْهَا دَارٌ بِمَكَّةَ . هَكَذَا قِيَدَهُ مُؤْتَمِنُ السَّلْجِيِّ .

وقَوْلُهُ : وَكَشَدَادٍ : الرَّوَّاعُ بنُ عَبْدِ المَلِكِ ، وَسُلَيْمَانَ بنِ الرَّوَّاعِ العُشَيْنِيِّ ، وَأَحْمَدَ ابنِ الرَّوَّاعِ المِصْرِيِّ : المُحَدِّثُونَ «

هَكَذَا أوردَهُمُ الصَّغَانِيُّ فِي هَذَا التَّرَكِيبِ (٢) وَهُوَ خَطَأٌ ، وَالصَّوَابُ بِالغَيْنِ فِي الكُلِّ ، كَمَا ضَبَطَهُ الحَافِظُ . وَمِنَ العَجِيبِ أَنَّ الصَّغَانِيَّ قَدَّ أعَادَهُ فِي المُعْجَمَةِ عَلَى الصَّوَابِ (٣) ، وَقَلَدَهُ المَصْنُفُ هُنَاكَ مِنْ غَيْرِ تَنْبِيهِ .

وقَوْلُهُ : « وَالرَّوَّاعُ : امْرَأَةٌ شَبَّ بِهَا رَبِيعَةُ بنُ مَقْرُومٍ » مُقْتَضَى مِيقَاتِهِ أَنَّهُ كَشَدَادٍ . وَهَكَذَا هُوَ المَفْهُومُ مِنْ سِيِّاقِ العُبَابِ ، وَهُوَ خَطَأٌ . وَالصَّوَابُ أَنَّهُ كَسَحَابٍ . وَهَكَذَا هُوَ فِي التَّكْمِلَةِ .

ورَائِعَةُ بنتُ سُلَيْمَانَ : مِنْ أَهْلِ الأَرْدُنِّ ، زَوْجُ أَحْمَدَ بنِ أَبِي الحَوَارِيِّ . .

(١) فِي التَّكْمِلَةِ « الرَّائِعَةُ : مَوْضِعُ بِمَكَّةَ » .

(٢) التَّكْمِلَةُ وَالْعُبَابُ .

(٣) العُبَابُ (رَوْغ) .

قال الحافظ : قَيْدَهَا ابْنُ نَاصِرٍ عَنْ
أَبِي النَّرْسِيِّ . هَكَذَا . قُلْتُ : وَسِيَاقُ
صَاحِبِ الْقَوْتِ يَقْتَضِي أَنَّهَا بِالْمَوْحَدَةِ .
قال : وَكَانَتْ زَاهِدَةً عَصْرِيهَا ، يَتَأَدَّبُ
مَعَهَا زَوْجُهَا كَثِيرًا ، وَيَسْتَفِيدُ مِنْهَا .
ورائِعُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمَقْدِسِيُّ : مَحْدَثٌ
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي الَّذِي يَلِيهِ ، وَهَذَا
مَوْضِعُ ذِكْرِهِ .

[ر ي ع]

رَبِيعُ الطَّعَامِ : زَكَاَ وَنَمَا .

وَرَبِيعُوا : عَلَوْا الرَّبِيعَةَ ، بِالْكَسْرِ ،
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ ، لِلْمَكَانِ الْمُرْتَفِعِ . أَوْ هِيَ
جَمْعُ رَبِيعٍ . حَكَاهُ ابْنُ بَرِيٍّ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ ،
وَأَنشَدَ لِدَى الرِّمَّةِ يَصِفُ صَقْرًا .

طَرِاقُ الْخَوَافِي وَاقِعًا فَوْقَ رَبِيعَةٍ

لَدَى لَيْلِيهِ فِي رَيْشِهِ يَتَرَقَّرُقُ (١)

وَيُجْمَعُ الرَّبِيعُ ، أَيْضًا ، عَلَى أَرْبَاعٍ ،
وَرُبُوعٍ ، وَرَبِيعٍ . الْأَخِيرَةُ نَادِرَةٌ ، قَالَ

ابْنُ هَرَمَةَ :

وَلَا حَلََّ الْحَجِيجِ مِنْي ثَلَاثًا

عَلَى عَرَضٍ وَلَا طَلَعُوا الرِّيَاعَا (٢)

وَأَرَاعَ الشَّيْءَ : نَمَاهُ ، كَرَبِيعِهِ .

وَالنَّاسُ : زَكَتَ زُرُوعَهُمْ .

وَالشَّجْرَةُ : كَثُرَ حَمْلُهَا ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

قال : وَرَاعَتُ : لُغَةٌ قَلِيلَةٌ .

وَأَرْضٌ مَرِيعَةٌ ، كَمَبِيعَةٍ : مُخْصَبَةٌ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَتَرَبَّعَتْ يَدَاهُ بِالْجُودِ : فَاضَتْ بِسَيْبٍ
بَعْدَ سَيْبٍ .

وَالْمَاءُ : جَرَى .

وَالوَدَكُ وَالسَّمْنُ : إِذَا جَعَلْتَهُ فِي الطَّعَامِ ،
وَأَكْثَرَتْ مِنْهُ ؛ فَتَمِيعٌ هَاهُنَا وَهَاهُنَا ،
لَا يَسْتَقِيمُ لَهُ وَجْهٌ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،
وَأَنشَدَ لِمُزَرَّدٍ :

خَلَطْتُ بِصَاعِ الْأَقْطِ صَاعَيْنِ عَجْوَةً

إِلَى مُدِّ سَمْنٍ وَسَطَهُ يَتَرَبَّعُ (٣)

(١) شرح الديوان ٤٨٨ وفيه « واقع » واللسان والتقفية ٥٧٠ وفيه « مشرفا فوق » .

(٢) شعره / ١٣٨ واللسان .

(٣) الصحاح واللسان وفيهما « إلى صاع » .

وقال ابن شميل: **تَرِيْعُ السَّمْنِ** على الخُبْزَةِ ، وهو خُلُوفٌ بعضه بأَعْقَابِ بَعْضٍ . وفي الأساس : **تَرِيْعَتِ الإِهَالَةُ** في الجَفْنَةِ ، إذا تَرَقَّرَتْ .

وناقَةٌ لها رَيْعٌ : إذا جاءَ سَيْرٌ بعدَ سَيْرٍ . وفي الأساس : ناقَةٌ رَيْعٌ ^(١) ، كَسَيْدٍ : تَأْتِي بِسَيْرٍ بعدَ سَيْرٍ .

ورِيْعٌ : انْخَرَقَ ، قال الكُمَيْتُ :

إذا حِيَصَ منه جانبُ رَيْعٍ جانبٌ

بمُتَقَيْنِ يَضْحَى فِيهِمَا المُتَطَلَّلُ ^(٢)

نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

والتَّرِيْعُ ، كَأَمِيرٍ : اسْمُ السُّجْلِ الذي يُكْتَبُ فِيهِ رَيْعُ البِلَادِ ، والتاءُ زائِدَةٌ مُوَكَّدَةٌ .

والرَّيْعُ ، مُحَرَّكَةٌ : لُغَةٌ فِي رَيْعِ الشَّبَابِ ، بِالْفَتْحِ ، لِمُقْتَبَلِهِ . قال سُوَيْدُ اليَشْكُرِيُّ :

فَدَعَانِي حُبُّ سَلَمَى بعدَ ما

ذَهَبَ الجِدَّةُ مِنِّي والرَّيْعُ ^(٣)

أَوْ هو ضَرْوْرَةٌ للشُّعْرِ .

وناقَةٌ مَرِيْعٌ ، بالكسْرِ : يُسَافِرُ عَلَيْهَا وَيُعَادُ ، عن الأَزْهَرِيِّ ^(٤) .

فصل الزاي

مع العين

[ز ب ع]

الزَّوَابِعُ : الدَّوَاهِي . وقال المُفَضَّلُ : الزَّوْبَعَةُ : مِشِيَّةُ الأَحْرَدِ ، وهو البَعِيرُ الذي إذا مَشَى ضَرَبَ بِيَدِهِ الأَرْضَ سَاعَةً ، ثم يَسْتَقِيمُ .

قال الأَزْهَرِيُّ : ولا أَعْتَمِدُ هذا الحَرْفَ [٣٥٣ / ب] ولا أَحِقُّهُ ، ولا أُدْرِى من رَوَاهُ عن المُفَضَّلِ ^(٥) .

وزَنْبَاعٌ والِدُ رَوْحٍ : له رُؤْيَةٌ ^(٦) . وهو من بَنِي جُدَامِ .

(١) في الأساس «ناقاة لها ربيع» .

(٢) اللسان ، وفي الهاشميات ٤٦ ، «راع جانب» ، وفي الأصل «هيص منه» .

(٣) التاج وشعراء النصرانية قبل الإسلام ٤٢٧ .

(٤) التهذيب ٣ / ١٧٩ .

(٥) التهذيب ٢ ، ١٥١ وليس فيه «وهو البعير . . . يستقيم» .

(٦) أى صحبة (انظر : أسد الغابة ٢ / ٢٦٠) .

[ز ر ع]

أَزْرَعُ الزَّرْعُ : أَخْصَدَ .

وَالزَّرَاعُ ، كَشَدَّادٍ : الزَّرَاعُ ، وَحِرْفَتُهُ :
الزَّرَاعَةُ بِالْكَسْرِ ، قَالَ :

ذَرِينِي ، لَكَ الْوَيْلَاتُ ، آتَى الْغَوَانِيَا

مَتَى كُنْتُ زَرَاعًا أَسُوقُ السَّوَانِيَا (١)

وَالنَّمَامُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَهُوَ الَّذِي
يَزْرَعُ الْأَحْقَادَ فِي قُلُوبِ الْأَحْيَاءِ .

وَجَمْعُ الزَّرَاعِ : الزَّرَاعُ ، كَرُمَانٍ .

وَالزَّرَاعَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : الْأَرْضُ الَّتِي
تُزْرَعُ ، قَالَ جَرِيرٌ :

لَقَلَّ غَنَاءُ عَنكَ فِي حَرْبِ جَعْفَرٍ

تُغْنِيكَ زَرَاعَاتِهَا وَقُصُورُهَا (٢)

وَالْمُزْدَرَعُ : الَّذِي يَزْدَرِعُ زَرْعًا يَتَخَصَّصُ
بِهِ لِنَفْسِهِ . وَيُقَالُ : أَسْتَزْرِعُ اللَّهَ وَلَدِي
[لِلْبِرِّ] (٣) ، وَأَسْتَزْرِقُهُ لَهُ مِنَ الْحِلِّ .

وَالزَّرْعَةُ ، بِالضَّمِّ : فَرْخُ الْقَبَجَةِ ،
عَنِ الزَّمْخَشَرِيِّ .

وَمِنَى الرَّجُلِ : زَرَعَهُ .

وَزَرَعٌ : اسْمٌ ، وَكَذَا أَبُو زَرَعٍ ، وَهُوَ
مَذْكُورٌ فِي حَدِيثِ أُمِّ زَرَعٍ ، وَهِيَ بِنْتُ
أَكِيمَلِ بْنِ سَاعِدَةَ .

وَأَبُو زُرْعَةَ الرَّازِيُّ : مُحَدِّثٌ مَشْهُورٌ .

وَفِي الْمَثَلِ : « أَجْوَعُ مِنْ زُرْعَةَ » (٤)

وَسَمَّوْا زَارِعًا ، كصَاحِبٍ .

وَبَنُو زَارِعٍ : جَمَاعَةٌ مِنَ الْعَدَوِيِّينَ .

وَكَذَا بَنِي مَزْرُوعٍ .

وَالزَّرِيْعَةُ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الرَّاءِ الْمَشْدُودَةِ :

اسْمُ الْحَبِّ الَّذِي يُتَّخَذُ لِلزَّرَاعَةِ .

[ز ع ز]

زَعَزَعَ الْإِبِلَ زَعَزَعَةً : سَاقَهَا سَمَوْقًا
عَنِيْفًا ، فَتَزَعَزَعَتْ .

وَرِيحٌ زُعْرُوعٌ ، بِالضَّمِّ : شَدِيدَةٌ ، عَنْ
ابْنِ جِنِّي .

وَالزَّرْعَاةُ : الشُّدَّةُ ، عَنْ ابْنِ بَرِيٍّ .

(١) فِي الْجُمْهُرَةِ ٢ / ٣٢١ مَعَزُوا لِلأَعْثَى ، وَهُوَ فِي دِيَوَانِهِ ٣٢٩ .

(٢) دِيَوَانُهُ ٨٨١ وَاللِّسَانُ ، فِي الْأَصْلِ « جَرَبٌ » تَصْحِيفٌ .

(٣) زِيَادَةُ مِنَ التَّاجِ .

(٤) وَهِيَ كَلْبَةٌ كَانَتْ لَرَبِيعَةَ الْجَوْعِ أَمَاتُوهَا جَوْعًا وَنَوْعًا (مَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ١ / ١٨٦) وَالنَّوْعُ : الْعَطَشُ .

[ز ل ع]

زَلَعَ رَأْسَهُ زَلْعًا : سَلَعَهُ ، عن ابن الأَعْرَابِيِّ .

والماء من البئر : أَخْرَجَهُ .

وله من ماله : قَطَعَ لَهُ مِنْهُ قِطْعَةً .

والشمس زُلُوعًا : طَلَعَتْ . والنارُ :

ارْتَفَعَتْ . وهذان أوردَهما المصنّف في

الغَيْن ، رادًّا به على ابن عَبَّاد^(٢) .

والزُّلُوع ؛ بالضمّ : تَشَقُّقُ الأَقْدَامِ .

وَصُدُوعٌ فِي الجَبَلِ فِي عَرْضِهِ .

وَشَفَقَةُ زَلْعَاءَ : مُتَزَلِّعَةٌ لَا تَزَالُ تَنْسَلِقُ ،

وكذلك الجِلْدُ .

وَأَزْدَلَعَ الشَّجَرَةَ : قَطَعَهَا .

وتَزَلَّعَ جِلْدُهُ : انْحَرَقَ بالنَّارِ .

وريشه : ذَهَبٌ ، أَنشَدَ ثَعْلَبٌ :

* كَجِيدِ الحُبَارَى رِيشُهُ قَدْ تَزَلَّعَا^(٣) *

وَالزَّلْعَةُ ، بالفتحة : خَابِيَةٌ المَاءِ ،

مَوْلَدَةٌ .

وَالزَّعْرَاعُ : اسمٌ مِنْ زَعْرَعَهُ : حَرَكَهُ

بشِدَّةٍ . واستعارته الدَّهْنَاءُ بنتُ مِسْحَلٍ

فِي الذَّكْرِ ؛ فقالت :

* إِلا بِزَعْرَاعٍ يُسَلِّي هَمِّي *

* يَسْقُطُ مِنْهُ فَتَخِي فِي كُمِّي^(١) *

وَأَبُو الرُّعَيْزَةِ : كَاتِبٌ مَرُوانِ الحِمَارِ ؛

عن مَكْحُولٍ ، فِيهِ جَهَالَةٌ .

ومحمَّدُ بنُ أَبِي الرُّعَيْزَةِ : مُحدِّثٌ

ضَعِيفٌ .

وزَعُ زَعٌ ، بالفتحة : زَجْرٌ لِلبَقْرِ .

[ز ق ع]

زُقَاعَةٌ ، كَرْمَانَةٌ : جَدُّ البُرْهَانِ إبراهيمَ

ابنِ مُحَمَّدِ بنِ بَهَادِرِ بنِ أَحْمَدِ الغَزِيِّ

الحرفي العَشَّابِ . تَرَجَّمَهُ المَقْرِيزِيُّ فِي

التاريخِ . وقال الحافظُ : سَمِعْتُ مِنْ شِعْرِهِ ،

ومات سنة ٨١٦ .

(١) اللسان .

(٢) لم يردا في المحيط (زلع) ١ / ٤٤٧ .

(٣) عجز بيت صدره كما في اللسان :

* كَلَّا قَادِمِيهَا يَفْضَلُ الكَفَّ نِصْفُهُ *

[ز م ع]

زَمَعَ زَمَعَانًا : مَشَى مُتَقَارِبًا .

وَأَزْمَعَتِ الْأَرْزَبُ : عَدَتْ ، وَخَفَّتْ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالزَّمْعُ ، مُحَرَّكَةٌ ، مِنَ النَّبَاتِ : شَيْءٌ
هَاهُنَا وَشَيْءٌ هَاهُنَا ، مِثْلُ الْقَنْعِ فِي السَّمَاءِ .
وَالْقَلْقُ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

وَالزَّمْعَةُ ، بِالضَّمِّ : مَا صَرَّرَتْهُ فِي أَسْفَلِ
الْجِرَابِ وَالْقُمْعَةُ فِي أَعْلَاهُ ، عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ .
وَتَزْمِيعُ الزُّنْبُورِ : دَنَدَنَتْهُ .

وَأَبُو زَمْعَةَ ، مُحَرَّكَةٌ (١) : عَبْدٌ (٢)
الْبَلَوِيُّ ، مِمَّنْ بَايَعَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ ، نَزَلَ
مَضْرًا .

وَزَمْعَةُ بْنُ الْأَسْمُودِ : مِنْ بَنِي أَسَدِ بْنِ
عَبْدِ الْعُزَّى ، قَالَ أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ
يَبْكِي قَتْلَى بَنِي أَسَدٍ :

عَيْنُ بَكِّي بِالمُسْبِلَاتِ أبا العا

صِي وَلَا تَدْخَرِي عَلَي زَمْعَةَ (٣)

[٣٥٤ / أ] وَسَمَّوْا زَمِيْعًا وَزَمَاعًا ،
كَزُبَيْرٍ وَشَدَادٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَكَسَحَابٍ وَكِتَابٍ
وَجِبَلٍ : المَضْمَاءُ فِي الْأَمْرِ وَالْعُزُومِ عَلَيْهِ »
كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ بِتَشْدِيدِ الضَّادِ .
وَلَفْظُ اللِّسَانِ : المَضْمَاءُ فِي الْأَمْرِ وَالْعُزْمِ
عَلَيْهِ .

وَقَوْلُهُ : « زَمَعَتِ النَّاقَةُ تَزْمِيعًا : رَمَعَتْ » .
وَالَّذِي فِي الْعُبَابِ : زَمَعَتْ بِالتَّخْفِيفِ .

[ز و ع]

زَاعَهُ زَوْعًا : كَفَّهُ .

وَالزَّاعُ : طَائِرٌ ، عَنِ كُرَاعٍ . قَالَ
ابْنُ سَيِّدِهِ : وَالغَيْنُ لُغَةٌ (٤) .

(١) فِي أَسَدِ الْغَابَةِ ٦ / ١٢٢ بَفَتْحِ الزَّايِ وَسُكُونِ المِيمِ ، ضَمِطِ قَلَمٍ .

(٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ مُتَّفَقًا مَعَ إِحْدَى رِوَايَتِي الْإِصَابَةِ ٤ / ٧٦ وَفِي التَّجَارِغِ « عَيْبِدُ » بِالتَّصْغِيرِ مُتَّفَقًا مَعَ أَسَدِ
الْغَابَةِ ٦ / ١٢٢ وَإِحْدَى رِوَايَتِي الْإِصَابَةِ ٤ / ٧٦ .

(٣) شَرَحَ دِيوَانَهُ ٥٠ وَفِيهِ « أَبَا الْخَارِثِ » بِدَلِّ « أَبَا الْعَاصِي » وَفِي الْأَصْلِ « وَلَا تَدْخَرِي » بِالدَّالِّ الْمَهْمَلَةِ وَالتَّصْحِيحُ
مِنْ شَرَحِ الدِّيْوَانِ وَالتَّجَارِغِ .

(٤) الْحَكْمُ ٢ / ٢٢٢ .

والطَّرِيقُ : كَثُرَتْ فِيهِ السَّبَاعُ .
 وَهَذَا سَبْعٌ هَذَا ، كَأَمِيرٍ : أَيْ سَابِعُهُ .
 وَهُوَ سَابِعُ سَبْعَةٍ وَسَابِعُ سِتَّةٍ .
 وَسَبْعُ الْمَوْلُودِ تَسْبِيحًا : حَلَقَ رَأْسَهُ ،
 وَذَبَحَ عَنْهُ لِسَبْعَةِ أَيَّامٍ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ (٢) .
 وَالْمَرْأَةُ : وَكَلَّتْ لِسَبْعَةِ أَشْهُرٍ .
 وَاللَّهُ لَكَ : رَزَقَكَ سَبْعَةَ أَوْلَادٍ ، وَهُوَ
 عَلَى الدُّعَاءِ .

وَالْمُسْبَعُ ، كَمُعْظَمٍ ، مِنَ الْإِبِلِ :
 مَا زَادَتْ فِي مَلْيَحَائِهِ سَبْعُ مَحَالَاتٍ .
 وَمِنَ الْعُرُوضِ : مَا بُنِيَ عَلَى سَبْعَةِ أَجْزَاءٍ .
 وَثَوْبٌ سُبَاعِيٌّ : طَوْلُهُ سَبْعُ أَذْرُعٍ ،
 أَوْ سَبْعَةُ أَشْبَارٍ .
 وَسُبِعَتِ الْوَحْشِيَّةُ ، كَعُنِي ، فَهِيَ
 مَسْبُوعَةٌ : أَكَا ، السَّبْعُ وَلَدَهَا . وَالْمَسْبُوعَةُ
 أَيْضًا : الْبَقْرَةُ الَّتِي أَكَلَ السَّبْعُ وَلَدَهَا .
 وَكَمَقْعَدٍ : مَوْضِعُ السَّبْعِ .

وَالزُّوْعَةُ ، بِالضَّمِّ : الْفَرْقَةُ مِنَ النَّاسِ .
 ج : زُوعٌ ، كَصُرْدٍ .
 وَذَكَرَ ابْنُ سَيْدِهِ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ
 الْمَزْرُوعَانَ مِنْ بَنِي كَعْبٍ (١) . قَالَ صَاحِبُ
 اللِّسَانِ : وَهَذَا مِمَّا وَهَمَ فِيهِ . صَوَابُهُ :
 الْمَزْرُوعَانَ . كَذَلِكَ أَفَادَنِيهِ شَيْخُنَا رَضِيَ
 اللِّدِينِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيِّ بْنِ يَوْسُفَ الشَّاطِبِيِّ
 اللُّغَوِيِّ .

فصل السين

مع العين

[س ب ع]

السَّبْعُ الْمَشَانِي : الْفَاتِحَةُ ، لِأَنَّهَا سَبْعٌ
 آيَاتٌ ، أَوْ هِيَ السُّورُ الطَّوَالُ مِنَ الْبَقْرَةِ
 إِلَى الْأَعْرَافِ ، كَمَا فِي الْمَفْرَدَاتِ (٢) ،
 وَفِي اللِّسَانِ : إِلَى التَّوْبَةِ ، عَلَى أَنْ تُحْسَبَ
 الْأَنْفَالُ وَالتَّوْبَةُ سُورَةً وَاحِدَةً ؛ وَلِهَذَا لَمْ
 يُفْصَلْ بَيْنَهُمَا بِالْبَسْمَلَةِ فِي الْمُصْحَفِ .
 وَأَسْبَعُ الشَّيْءُ : صَيَّرَهُ سَبْعَةً .
 وَلَا مَرَاتَهُ : سَبْعَ .

(١) المحكم ٢ / ٢٢٢ .

(٢) المفردات ٢٢١ .

(٣) الجمهرة ١ / ٢٨٥ وانظر الحاشية .

وأبو الربيع سليمان بن سبع السبتي
- وقد تضم الباء - صاحب شفاء
الصدور : معروف .

ويركبة السبع : بمضمر .
ومويقة السباعين : حطة بها .
ووزن سبعة : لقب رجل .

وسبعة بن عوف بن ثعلبة : رجل من
طيئ ، وبه ضرب المثل : « لأعمان
بك عمل سبعة » .

وكجهينة : سبيعة بن غزال ، رجل
من العرب ، له حديث .

وسبيعة بن ربيع بن سبيع القضاي :
من ولده أوس بن مالك بن زبينة^(٣)
ابن مالك بن سبيعة ، كان شريفاً ،
ذكره الرشاطي .

وكزبير : سبيع بن الحارث بن أهبان
السلمي ، من ولده أحمر الرأس بن قره
ابن دعووص بن سبيع السبيعي ، شاعر

ويجمع السبع على سبع وسبوع ،
كصقور وصقورة .

والسباع ، كتاب : ع . أنشد
الأخفش :

أطلال داراً بالسباعِ فحمة
سألت فلما استعجمت ثم صمت^(١)

وأبو السباع : كنية إسماعيل ، عليه
السلام ؛ لأنه أول من دلت له الوحوش .
ويقال للضرار : ماه - وإلا سبع من
السباع .

وأم الأسع بنت الحافي بن قضاة ،
كافلس : هي أم أكلب ، وكلاب ،
ومكلبة بنى ربيعة بن نزار .

والسبيعية ، بالفتح : طائفة من غلاة
الشيعة .

والسبيعان ، مصغراً : جبالان . قال
الراعي :

كأني بصخراء السبيعين لم أكن
بأمثال هند قبل هند مفاجاً^(٢)

(١) اللسان وفي المحكم ١ / ٣١٦ « أطلال » .

(٢) ديوانه ١٧١ .

(٣) في التبصير ٧٢٦ « زبيبة » وفي التاج « زينة » .

رَوَتْ عَنْهُ [٣٥٤/ب] ابْنَتُهُ أُمُّ سُرَيْرَةَ
كَثِيرًا مِنْ شِعْرِهِ، أَنْشَدَهُ عَنْهَا الْهَجْرِيُّ فِي
نَوَادِرِهِ .

وَدَرَبُ السَّبِيعِيِّ ، بِالْفَتْحِ ، بِحَلَبَ :
إِلَيْهِ نُسِبَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنُ بْنُ صَالِحِ
ابْنِ إِسْمَاعِيلَ الْحَلَبِيِّ السَّبِيعِيِّ ، حَدَّثَ هُوَ
وَأَبُوهُ وَجَدُّهُ ، وَابْنُ عَمِّ أَبِيهِ الْحَسَنُ بْنُ
أَحْمَدَ بْنِ صَالِحٍ : حَافِظٌ ثِقَةٌ .

وَأَبُو [مُحَمَّد] ^(١) عَبْدِ الْحَقِّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ
ابْنَ نَضْرٍ الْمُرْسِيِّ نَزِيلُ مَكَّةَ : يُعْرَفُ بِابْنِ
سَبِيعِينَ ، مَاتَ سَنَةَ ٦٦٩ .

وَالسَّبِيعُ : الذُّعْرُ . وَبِهِ فُسِّرَ الْحَدِيثُ :
« مِنْ لَهَا يَوْمَ السَّبِيعِ » ^(٢) .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ
ابْنِ وَهْبٍ ، وَبَكْرُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ سَهْلٍ ،
وَسَهْلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ ، وَابْنُهُ أَحْمَدُ ، وَحَفِيدُهُ
مُحَمَّدٌ ، السَّبِيعِيُّونَ : مُحَدِّثُونَ » ظَاهِرٌ
سَبِيحُهُ أَنَّهُ بَفَتْحِ السَّيْنِ ، وَهُوَ خَطَأٌ .
صَوَابُهُ : بَضْمِ السَّيْنِ كَمَا ضَبَطَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ
وَالْحَافِظَانِ .

وَقَوْلُهُ : « السَّبِيعِيَّةُ : مِائَةٌ لِبَنِي نُسَيْرٍ »
هَكَذَا فِي النَّسَخِ ، بَفَتْحِ السَّيْنِ . وَفِي
الْعُبَابِ : السَّبِيعِيَّةُ ، مُصَغَّرًا .

وَأَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَبْعُونَ
ابْنُ يَحْيَى بْنِ أَحْمَدَ الْقَيْسِيِّ السَّلْمِيِّ
الْقَيْرَوَانِيِّ : مُحَدِّثٌ ، مَاتَ سَنَةَ ٥٠١
ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ وَالِدَهُ . وَوَلَدَهُ عَبْدُ اللَّهِ ،
رَوَى عَنْ أَبِيهِ . وَحَفِيدُهُ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ أَحْمَدَ ، سَمِعَ ابْنَ الزَّاعُونِيَّ . مَاتَ
سَنَةَ ٥٩٢ .

وَسَبِيعَهُمْ ، مِنْ حَدِّ نَضْرٍ : كَانَ
سَابِعَهُمْ ، حَكَاهُ يُونُسُ بْنُ حَبِيبٍ فِي كِتَابِ
اللُّغَاتِ .

وَالسَّبَاعِيُّونَ ، بِالْكَسْرِ : قَبِيلَةٌ بِالْمَغْرِبِ .

[س ج ع]

السَّجْعُ ، بِالْفَتْحِ : لِلأَسْمِ وَالْمَصْدَرِ .
قَالَ الْحَسَنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَصْبَهَانِيُّ فِي
كِتَابِ « غَرِيبِ الْحَمَامِ » : جَاءَ ذَلِكَ
عَلَى غَيْرِ قِيَامٍ .

وَسَجَّعَ سَجْجًا : اسْتَوَى وَاسْتَقَامَ ، وَأَسْبَهَ
بِعُضْوِهِ بَعْضًا .

(١) زيادة من التاج .

(٢) النهاية ٢ / ٣٣٦ .

وهو سَرَعٌ ، ككَتِفٍ ، وَسُرَاعٍ ، كغُرَابٍ ، وهى بهاءٌ .

وَرَجُلٌ سَرِعَانٌ ، وهى سَرَعِيٌّ .

وَسَرَعٌ تَسْرِيْعًا : كَأَسْرَعٍ . قال ابنُ أَحْمَرَ :

أَلَا أَرَى هَذَا الْمُسْرِعَ سَابِقًا

وَلَا أَحَدًا يَرْجُو الْبَقِيَّةَ بَاقِيًا^(٣)

وَفَرَسٌ سُرَاعٌ ، كغُرَابٍ : سَرِيْعٌ ، نَقَلَهُ
ابنُ بَرِيٍّ .

وَالسَّرْعَةُ ، بِالضَّمِّ : الإِسْرَاعُ .

وَتَسْرَعُ الأَمْرُ : كَسْرُعٌ ، قال الرَّاعِي :

فَلَوْ أَنَّ حَقَّ اليَوْمِ مِنْكُمْ إِقَامَةٌ

وَإِنْ كَانَ صَرَحٌ قَدْ مَضَى فَتَسْرَعَا^(٤)

وَجَاءَ سَرْعًا ، بِالْفَتْحِ ، أَيْ سَرِيْعًا .

وَسَرَعٌ مَا فَعَلْتَ ذَلِكَ ، ككَرْمٌ ، وَسَرَعٌ
بِالْفَتْحِ وَيُضْمٌ . كُلُّ ذَلِكَ بِمَعْنَى سَرْعَانٍ ،

وَالقَوْسُ : مَدَّتْ حَنِينَهَا عَلَى جِهَةٍ
وَاحِدَةٍ ، قَالَ يَصِفُ قَوْسًا :

* وَهِيَ إِذَا أَنْبَضَتْ فِيهَا تَسْجَعٌ *^(١)

* تَرْنَمُ النَّحْلُ أَبًا لَا يَهْجَعُ^(١) *

يقول : كَأَنَّهَا تَحِنُّ حَنِينًا مُتَشَابِهًا .

وَكَلَامٌ مُسْجَعٌ ، وَقَدْ سَجَّعَ تَسْجِيْعًا :

مِثْلُ سَجَّعَ ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَفِي المَثَلِ :

« لَا آتِيكَ مَا سَجَّعَ الحَمَامُ » يُرِيدُونَ :

الأَبَدَ ، عَنِ اللُّحْيَانِ .

وَجَمْعُ السَّجْعِ : سَجُوعٌ ، عَنِ ابْنِ جَنِيٍّ .

قال ابنُ سَهْبَيْدَةَ : لَا أُدْرِي أَرَوَاهُ أَمْ
ارْتَجَلَهُ^(٢) ؟

وَالسَّجَاعِيَّةُ ، بِالكَسْرِ : عِبْرَةٌ بِمِضْرَ قَرَبِ

المَحَلَّةِ .

[س ر ع]

السَّرْعُ ، بِالكَسْرِ وَبِالْفَتْحِ وَبِالتَّحْرِيكِ ،

وَكَسْحَابَةٌ : السَّرْعَةُ .

(١) المحكم ١ / ١٧٨ و اللسان .

(٢) المحكم ١ / ١٧٨ .

(٣) اللسان .

(٤) اللسان ، وفي الديوان ١٦٧ « سرح » في مكان « صرح » ، والمحكم ١ / ٣٠٠ وفي إحدى نسخته « سرح » .

قال مالك بن زغبة الباهلي :

أَنورًا سَـرِعَ مَاذَا يَا فـرُوقُ

وَحَبِيلُ الوصلِ مُتَتَكِّثٌ حَذِيقٌ^(١)

أراد : سَرِعَ ، فَخَفَّفَ . أراد : سَرِعَ

ذَا نَوْرًا . وعن ابن الأعرابي : سَرِعَانَ ذَا خُرُوجًا ، بضمِّ الرَّاءِ .

وقال الفرّاء : يُقال . اسعَ على رِجْلِكَ السُّرْعَى .

وكصَّبورٍ : ة بالَّشامِ .

وكأَمِيرٍ : سَرِيعُ بنُ الحَكَمِ السَّعْدِيِّ ، من بَنِي تَمِيمٍ ، له وَفَادَةٌ .

وكَرِيزِ بنِ وَقَاصِ بنِ سَرِيعٍ ، وَأَخُوهُ سَهْلٌ ، وسَرِيعُ بنِ سَرِيعٍ : مُحَدِّثُونَ .

وقَوْلُ المُصَنِّفِ : « أَبُو سَرِيعَةَ » ، ولا يُكْسَرُ « تَبِعَ فِيهِ صَاحِبُ التَّكْمِلَةِ » ، حيث قال : وَأَهْلُ الحَدِيثِ يَقُولُونَ : بِكُسرِ السِّينِ ، وقد ضَبَطَهُ النُّوويُّ بِالوَجْهِينِ .

[٣٥٥ / أ] وقولُه : « عُقْبَةُ بنُ

الحارث » : هو قَوْلُ أَهْلِ الحَدِيثِ . وقال أَهْلُ النَّسَبِ : هو أَخُو عُقْبَةَ بنِ الحارثِ . وهو قول مُصْعَبٍ ، نقلَه الزُّبَيْرُ ابنُ بَكَّارٍ .

[س ن ط ع]

سَطَعَ سَطُوعًا : رَفَعَ رَأْسَهُ وَمَدَّ عُنُقَهُ :

قال ذُو الرِّمَّةِ ، يَصِفُ الظَّلِيمَ :

فَطَلَّ مُخْتَضِعًا يَبْسُدُ فِتْنَتَهُ^(٢)

حَالًا وَيَسْطَعُ أَحْيَانًا فَيَنْتَسِبُ^(٢)

ولى أَمْرُك : وَضَحَ ، عن اللُّحيانيِّ .

والسَّهْمُ : رُمِيَ بِهِ ؛ فَشَخَّصَ يَلْمَعُ .

وكأَمِيرٍ : الصَّبْحُ لِإِضَاعَتِهِ وانْتِشارِهِ ، وذلك أَوَّلُ ما يَنْشَقُّ مُسْتَطِيلًا كالسَّاطِعِ .

وعُنُقُ اسْطَعُ : طَوِيلٌ مُنْتَصِبٌ . وقال

أَبُو عُبَيْدَةَ : العُنُقُ السَّمْعَاءُ : الَّتِي طالَتْ وانْتَصَبَتْ عَـلَـابِيئُهَا ، ذَكَرَهُ فِي صِنْفَاتِ الخَيْلِ .

وككِتابٍ : العُنُقُ .

(١) التهذيب ٢ / ٨٩ واللسان .

(٢) ديوانه ٢٩ وشرح الديوان ١١٨ والمحكم ٢٨٩/١ وفي الأصل « منكره » في مكان « فتنكره » .

وَجَمَعَ السُّطَاعُ ، لَعَمُودِ الْخَبَاءِ : أَسْطَعَةَ ،
وَسُطِعَ . أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

* يَنْشُنُهُ نَوْشًا بِأَمْثَالِ السُّطُعِ ^(١)

وَنَاقَةٌ سَاطِعَةٌ : مَمْدَةٌ الْجِرَانِ وَالْعُنُقِ ،
قَالَ ابْنُ فَيْدِ الرَّاجِزِ .

* مَا بَرِحَتْ سَاطِعَةَ الْجِرَانِ *

* حَيْثُ التَّقَتْ أَعْظُمَهَا الثَّمَانِي ^(٢) *

وَنَاقَةٌ مَسْطُوعَةٌ : مَوْسُومَةٌ بِالسُّطَاعِ .

وَإِبِلٌ مُسْطَعَةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : عَلَى أَقْدَارِ
السُّطُعِ مِنْ عُمْدِ الْبُيُوتِ . قَالَ لَبِيدٌ :

* مُسْطَعَةَ الْأَعْنَاقِ بُلُتَقَ الْقَوَادِمِ ^(٣) *

وَالسُّعْسُعُ الْأَطْلَسُ فِي حَلْقِهِ

عَكْرَشَةٌ تَنْتِقُ فِي اللَّهْزِمِ ^(٤)

أَرَادَ : تَنْتِقُ ، فَأَبْدَلَ .

وَفِي الْكَشَافِ : مَعَسَعَ اللَّيْلُ : أَدْبَرَ ^(٥)

فَخَصَّهُ بِإِدْبَارِهِ دُونَ إِقْبَالِهِ ، بِخِلَافِ
عَمَسَسَ ، فَإِنَّهُ بِمَعْنَى أَدْبَرَ وَأَقْبَلَ ، ضِدٌّ
أَوْ مُشْتَرِكٌ مَعْنَوِيٌّ ، فَلَيْسَ سَعَسَعَ قَلْبِيًّا
مِنْهُ ، كَمَا زَعَمَهُ أَقْوَامٌ .

وَسَعَسَعْتُ بِالْمِعْ-زَى : إِذَا زَجَرْتَهَا

وَقَلْتَ لَهَا : سَعَّ سَعَّ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ
الْفَرَّاءِ ، وَكَذَا صَاحِبِ الْعُجَابِ ، وَمِثْلُهُ فِي
اللِّسَانِ .

[س ف ع]

المُسَافَعَةُ : المَلَاظِمَةُ .

وَسَافَعَ قِرْنَهُ مُسَافَعَةً وَسِفَاعًا : قَاتَلَهُ .

وَأَسْتَفَعَ الرَّجُلُ : لَبَسَ ثَوْبَهُ .

[س ع ع]

السُّعْسُعُ ، بِالضَّمِّ : الدُّثْبُ ، حِكَاةٌ
يَعْقُوبٌ وَأَنْشَدَ :

(١) المحكم ١ / ٢٨٩ .

(٢) اللسان .

(٣) الديوان ٢٩٥ والمحكم ٢ / ٢٨٩ واللسان والتاج ، وهو عجز بيت صدره :

* دَرَى بِالْيَسَارَى جِنَّةً عَيْقَرِيَّةً *

(درى : ختل ، أى ختلها ليذبحها لضيوفه ، اليسارى : اسم موضع ، جنة : إبل كالبستان) .

(٤) الكشاف ٤ / ٢٢٤

(٥) اللسان والتاج .

وَمُسَافِعُ الدَّيْلِ ، قال البُخَارِيُّ : له
صُحْبَةٌ .

وَسَفْعَةُ بنُ عَبْدِ العَزِيِّ الغَافِقِيُّ ، بالفتح :
صحابيٌّ . قاله ابنُ يونس .

وَأَسْفِيعُ جُهَيْنَةَ : حكى النُّوويُّ فيه
فتح الفاء .

[س ف ر ق ع]

« السُّفْرُقَعُ ، بفاءٍ ثم قافٍ » ، هكذا
ذكره المصنّف ، ومثله في العُباب . ونصُّ
التَّكلمة بقافٍ ثم فاءٍ ، ضبط القلم .
ويدلُّ عليه أنّه ذكره بعد ترَكيب (سقع)

[س ق ع]

سَقَعُهُ سَقْعًا : ضَرَبَ وَجْهَهُ بباطنِ
الكَفِّ ، وواجهه بالمكروه .

والأَسْفَعُ : المُتَبَاعِدُ من الأعداء
والحَسَلَةِ ، عن ابنِ الأعرابيِّ .

ويُقالُ : أصابَ بِنِي فُلانٍ ساقُوعٌ
[٣٥٥/ب] من الشَّرِّ .

ويُقالُ : أَرى في وَجْهِكَ سَفْعَةً من
عَضْبٍ ، بالضمِّ : وهو تَمَعْرُ لَوْنِهِ وتَغْيِرُهُ
إلى السَّوادِ .

وَنَعْجَةٌ سَفْعَاءُ : أسودَّ خَدَاها ، وسائرُها
أَبْيَضُ .

وَسَفْعُ الثَّورِ ، بضمِّ فَتْحٍ : نُقْطُ سَوْدٍ
في وَجْهِهِ . وهو مَسْفَعٌ ، كَمَعْظَمٍ .

وَكَمِيٌّ مُسْفَعٌ : اسودَّ من صَدَأِ الحَدِيدِ ،
قال تَابِطٌ شَمْرًا :

قَلِيلٌ غِرَارِ العَيْنِ أَكْبَرُ هَمِّهِ
بِمِ الشَّارِ أَوْ يَلْقَى كَمِيًّا مُسْفَعًا (١)
وظَلِيمٌ أَسْفَعُ : أَرِيدُ .

والأَسْفَعُ البَكْرِيُّ : صحابيٌّ .

وفي هَمْدانَ : الأَسْفَعُ بنُ الأَدْبَرِ ،
وابنُ الأَدْرَعِ .

والأَسْفَعُ : جَدُّ يَزِيدِ وسِرْجِ وَعَبْدِ اللهِ
بَنِي ثَمَامَةَ بنِ الأَسْفَعِ : كانوا في الجاهليَّةِ .

وَمُسَافِعُ بنُ عِيَاضِ القُرَشِيِّ : شَمَاعِرٌ
صحابيٌّ .

(١) شرح ديوان الحماسة ٤٩٢ والتاج ، وفي الأغاني ١٦٤/٢١ « النوم » مكان « العين » و « مقنعا » بدل
« مسفعا » وفي هامشه عن إحدى نسخه المخطوطة : « قليل غرار العين ... أو يلقى من القوم أسفعا » .

والسَّقَع ، بالضم : ناحية من الأرض
والبيت .

وبلا لام : لُغَةٌ في سَلْع ، لجبل بالمدينة
نقله الحافظ في فتح الباري .

[س ك ع]

تَسَكَّعَ تَسَكَّعًا : ذَهَبَ ، وما أَدْرَى أَيْنَ
تَسَكَّعَ : أَيْنَ ذَهَبَ . نقله الجوهري .
وأَيْنَ سَكَّعَ تَسَكَّعًا : مثله ، نقله الصغاني
عن الفراء (١) .

وذو سَلْعٍ : جبلٌ لهذيل بين نجد
والحجاز . هكذا ضبطه أبو عبيد البكري (٣)
وغيره . وأنشد قول : البريق بن عياض
الهذلي يصف مطراً :

يَحُطُّ العُصْمَ من أَكْنافِ شِعْرٍ

ولم يترك بذى سَلْعٍ حِمَارًا (٤)

والأَسْلَعُ : الأبرص .

وهو في مَسَكَعَةٍ من أمره ، كمرحلة :
أى لا يهتدى لوجهه .

ولقب عمرو بن عمرو بن علس ؛ لأنه
كان أبرص ، قتله أنس الفوارس بن زياد
العبسي ، قال جرير :

ورجلٌ سَكَّعٌ ، كصردٍ : متحيرٌ . مثل
به سيبويه (٢) . وفسره السيرافي وقال :
هو ضدُّ الحُتَعِ ، للماهر بالدلالة .

هل تذكرون على ثنية أقرن

أنس الفوارس يوم يهوى الأسلع (٥)

ورجلٌ أسلعٌ : تصيبه النار ؛ فيحترق
فيرى أثرها فيه .

[س ل ع]

السَّلْعُ ، مُحَرَّكَةٌ : آثارُ النارِ في
الجلدِ .

(١) التكلة .

(٢) الكتاب ٤ / ٢٤٣ .

(٣) معجم ما استعجم ٧٤٨ وضبطه بالعبارة ، وضبط في معجم البلدان (سكع) بفتح السين وسكون اللام ضبط
قلم غير مسوق بلفظة « ذو » ، وكذلك في شرح أشعار الهذليين ٧٤٢ .

(٤) شرح أشعار الهذليين ٧٤٢ ومعجم البلدان (سكع) .

(٥) ديوانه ٩١٨ وروايته : « هل تعرفون . . . يوم شك الأسلع » والجمهرة ٣ / ٣٢ والتكلة .

والمُسْلِعُ ، كَمُحْسِنٍ : مَنْ بِهِ الدُّبَيْلَةُ .

وَسَلَعَ جِلْدَهُ بِالنَّارِ سَلْعًا : أَحْرَقَهُ .

وَرَأْسَهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ ؛ فَشَقَّهُ .

وَرَجُلٌ مَسْلُوعٌ ، وَمُسْلِعٌ : مَشْجُوجٌ .

وَإِنَّهُ لَكَرِيمُ السَّلِيْعَةِ : أَى الْخَلِيْقَةِ .

وَهُمَا سَلْعَانِ ، بِالْفَتْحِ : أَى مِثْلَانِ ،

لُغَةٌ فِي الْكُسْرِ .

وَيُوسُفُ بْنُ يَعْقُوبَ بْنِ أَبِي الْقَاسِمِ

السَّدُوسِيُّ الْبَصْرِيُّ السَّلْعِيُّ ، بِالْفَتْحِ :

لَسَلْعَةٍ كَانَتْ فِي قَفَاهُ . وَالْكَسْرُ خَطَأٌ .

وَكَمُعْظَمَةٌ : جَمَاعَةٌ الْبَقَرِ الَّتِي يُعَلَّقُ فِي

أَذْنَابِهَا مِنْ حَطَبِ السَّلْعِ أَوْ يُوقَرُ عَلَى

ظُهُورِهَا . وَمِنْهُمْ مَنْ خَصَّ بِشِيرَانَ الْوَحْشِ .

وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ قَوْلَ وَدَاكِ^(١) الطَّائِي :

لَا دَرَّ دَرُّ رِجَالِ خَابِ سَعِيهِمْ

يَسْتَمْطِرُونَ لَدَى الْأَزْمَاتِ بِالْعُشْرِ

أَجَاعِلُ أَنْتَ بَيَقُورًا مُسَلَّعَةً

ذَرِيْعَةً لَكَ بَيْنَ اللَّهِ وَالْمَطَرِ^(٢)

قَالَ الْمُصَنِّفُ : وَفِي الْبَيْتِ تِسْعَةُ أَغْلَاطٍ .

قُلْتُ : وَقَدْ سُئِلَ عَنْهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ

مُحَمَّدِ الْعِمَادِي الدَّمَشْقِيُّ فَاجَابَ بِمَا حَاصِلُهُ :

قَدْ لَاحَ لِي فِي هَذِهِ الْأَلْفَاطِ تِسْعَةٌ وَجُوهٌ

خَطَرَتْ بِالْبَالِ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِحَقِيْقَةِ الْحَالِ :

الْأَوَّلُ : إِدْخَالُ الْهَمْزَةِ عَلَى غَيْرِ مَحَلِّ

الْإِنْكَارِ ، وَهُوَ « جَاعِلٌ » وَالْوَاجِبُ .^٣

إِدْخَالُهَا عَلَى « الْمُسَلَّعَةِ » ؛ لِأَنَّهَا مَحَلُّ

الْإِنْكَارِ .

الثَّانِي : تَقْدِيمُ الْمُسْنَدِ الَّذِي هُوَ

خِلَافَ الْأَصْلِ ؛ فَلَا يِرْتَكِبُ الْإِلْسَابَ ؛

فَكَانَ الْوَاجِبُ تَقْدِيمَ « الْمُسَلَّعَةِ » وَإِدْخَالَ

الْهَمْزَةَ عَلَيْهَا .

الثَّلَاثُ : تَرْتِبُ هَذَا الْبَيْتِ عَلَيْهِ مَا قَبْلَهُ

يَقْتَضِي أَنَّهُ قَصْدُ الْإِتِّفَاتِ مِنَ الْغَيْبَةِ إِلَى

الْخِطَابِ ، وَشَرْطُ الْإِتِّفَاتِ الْإِتِّحَادُ وَهُوَ

قَدْ أُورِدَ أَحَدَ اللَّفْظَيْنِ بِالْجَمْعِ وَالْآخَرَ

بِالْإِفْرَادِ .

الرَّابِعُ : لَا وَجْهَ لِتَخْصِيصِ وَاحِدٍ مِنْهُمْ

بِالْإِنْكَارِ عَلَيْهِ دُونَ الْبَقِيَّةِ .

(١) فِي اللِّسَانِ « الْوَرَكُ » وَفِي مَادَةِ (بَقْر) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ « الْوَرَلُ » .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَمَادَةُ (بَقْر) فِيهِمَا ، وَالثَّانِي غَيْرُ مَعْرُوفٍ فِي الصَّحَاحِ (بَقْر) وَ (سَلْع) .

الخامس : تَنْكِيرُ الْمُسْنَدِ ؛ إِذْ لَا وَجْهَ لَهُ مَعَ تَقَدُّمِ الْعَهْدِ .

السادس : لَا يَسُوغُ وَصْفُ الْبَيْتَقُورِ بِالْمُسْلَعَةِ . وَقَدْ نَصَّ الْمُصَنِّفُ أَنَّهُمْ كَانُوا يُعَلِّقُونَ السَّلْعَ عَلَى الثَّيْرَانِ . وَأَسْمُ الْجَمْعِ ، إِنْ كَانَ مُخْتَصِّصًا بِجَمْعِ الذُّكُورِ ، يُعْطَى حُكْمَ الْمُنْذَكَّرِ فِي التَّنْذِيرِ ، وَإِنْ كَانَ مُخْتَصِّصًا بِالْمَوْنِثِ فَيُعْطَى حُكْمَ الْجَمْعِ الْإِنَاثِ . فَإِنْ نَصَّتْ عَلَى أَحَدِ الْمُحْتَمَلَيْنِ ، فَإِنَّ الْاِعْتِبَارَ بِذَلِكَ النَّصِّ .

السابع : إِيْرَادُ « الْمُسْلَعَةِ » [٣٥٦ / أ] صِفَةً جَارِيَةً عَلَى مَوْصُوفٍ مُذَكَّرٍ . وَالَّذِي يَظْهَرُ مِنْ عِبَارَاتِهِمْ أَنَّهَا اسْمٌ لِلْبَيْقَرِ الَّذِي يُعَلَّقُ عَلَيْهَا السَّلْعُ لِالاسْتِمطَارِ ، لِاجْتِمَاعِ مُخْتَصِّصَةٍ أَوْ ثَيْرَانٍ وَخَشِ عُلُقٍ فِيهَا السَّلْعِ . وَحِينَئِذٍ فَلَا تَجْرِي عَلَى مَوْصُوفٍ ، كَمَا لَا يُقَالُ : جَاءَ رِجَالٌ رَكَبَ ، بَلْ جَاءَ رَكَبَ النَّاسُ .

الثامن : إِنْ « الذَّرِيعَةُ » هُنَا ، مَعَ لَفْظَةِ « بَيْنَ » مِخَالِفٌ لَوْضَعِهَا وَاسْتِعْمَالِهَا الْمَنْصُورِ عَلَيْهِ . وَأَمَّا اللَّامُ فِي لِكَ ، فَلِلْاِخْتِصَاصِ ، لَا دَخَلَ لَهَا فِي التَّعْدِيَةِ .

التاسع : قَوْلُهُ : « بَيْنَ اللَّهِ وَالْمَطَرِ » ، لَا مَعْنَى لَهُ . وَالصَّوَابُ : « بَيْنَكَ وَبَيْنَ اللَّهِ لِأَجْلِ الْمَطَرِ » أَنْتَهَى .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « سَلْيَعٌ : جُبَيْلٌ بِالْمَدِينَةِ ، يُقَالُ لَهُ : غَبَّغٌ » هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ بَغْيَيْنَيْنِ مُعْجَمَتَيْنِ ، وَبِائِينَ مُوَحَّدَتَيْنِ . وَالصَّوَابُ بَعِيَيْنَيْنِ مُهْمَلَتَيْنِ وَثَائِيْنِ مُثَلَّثَتَيْنِ .

[س ل ف ع]

سَلْفَعُ الرَّجُلِ : أَفْلَسَ .

وَعِلَاوَتُهُ : ضَرَبَ عُنُقَهُ . وَالصَّادُ لُغَةٌ فِيهِمَا .

وَأَمْرَأَةٌ سَلْفَعٌ : قَلِيلَةُ اللَّحْمِ ، سَرِيعَةٌ الْمَشْيِ رَضَعَاءٌ ، أَوْ الَّتِي لَا لَحْمَ عَلَى سَاقَيْهَا وَذِرَاعَيْهَا ، نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّي .

[س ل ن ق ع]

السَّلْنَعُ ، كَسَفَرَجَلٍ : الْبَرْقُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَسَلْنَقَاعُ الْبَرْقِ : خَطْفَتُهُ .

وَسَلْنَعُ الرَّجُلِ : أَفْلَسَ ، لُغَةٌ فِي صَلْنَعٍ نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي تَرْكِيْبِ (صَلْنَعِ) .

وَسَلَقَ عِلَاوَتَهُ : ضَرَبَ عُنُقَهُ ، لُغَةٌ
فِي الصَّادِ أَيْضاً .

[س ك م ع]

السَّلْمَعُ ، كَعَمَلَسَ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ . وَفِي اللُّسَانِ : هُوَ الذُّنْبُ
الْخَفِيفُ .

[س م د ع]

السَّمِيدَعُ : الأَسَدُ ، نَقَلَهُ ابْنُ الدَّهَانَ^(١)
وَالصَّغَانِيُّ^(٢) .

وَالرَّئِيسُ .

وَالجَمِيلُ الجَسِيمُ ، نَقَلَهُ ابْنُ التِّيَّانِيِّ^٣
عَنْ أَبِي زَيْدٍ . وَهُوَ فَعْمَيْلٌ عِنْدَ النَّحْوِيِّينَ
وَقَالَ أَبُو أُسَامَةَ الأَزْدِيُّ : وَزَنَهُ : فَمَيْعَلٌ
مِنَ السَّدَعِ .

وَالسَّمِيدَعُ بْنُ خَبَّابِ الطَّائِي : وَوَلِيَّ
عَسْكَرِ المَهْدِيِّ .

وَأَبُو السَّمِيدَعِ : لُغَوِيٌّ .

وَقَالَ ابْنُ جِنِّي : جَمَعَ السَّمِيدَعُ :
سَمَادِعُ .

[س م ع]

السَّمِيعُ ، فِي أَسْمَاءِ اللَّهِ الحُسْنَى : الَّذِي
وَسِعَ سَمْعُهُ كُلَّ شَيْءٍ .

وَالسَّمِيعَانُ ، مِنْ أَدْوَاتِ الحَرَائِينِ :
عُودَانِ طَوِيلَانِ فِي المِقْرَنِ الَّذِي يُقْرَنُ بِهِ
الشُّورَانُ لِحِرَاثَةِ الأَرْضِ ، قَالَه اللَّيْثُ^(٤) .

وَالمِسْمَعَانُ ، بِالكَسْرِ : جَـ وَرَبَّانُ
يَتَجَوَّرُبُ بِهِمَا الصَّائِدُ إِذَا طَلَبَ الطُّبَاءَ فِي
الظَّهِيرَةِ .

وَهُمَا أَيْضاً : عَامِرٌ ، وَعَبْدُ المَلِكِ ابْنَا مَالِكِ
ابْنِ مِسْمَعٍ . هَذَا قَوْلُ الأَصْمَعِيِّ وَأَنْشَدَ :

ثَارَتُ المِسْمَعَيْنِ وَقُلْتُ بُوَا

بِقَتْلِ أَخِي فزَارَةَ وَالخَبَارِ^(٥)

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : هُمَا مَالِكُ وَعَبْدُ المَلِكِ

ابْنَا مِسْمَعِ بْنِ سُفْيَانَ بْنِ شَهَابٍ

(١) فِي شَرْحِ أُبَيْدَةَ سَيُويَه لِابْنِ الدَّهَانَ ١٠١ « السَّمِيدَعُ : السَّيْدُ » .

(٢) التَّكْلِمَةُ .

(٣) التَّهذِيبُ ٢ / ١٢٧ عَنْ اللَّيْثِ . وَلَمْ يَرِدْ فِي العَيْنِ (سَمِعَ) ١ / ٣٤٨ - ٣٥٠ .

(٤) وَلَمْ يَرِدْ فِي العَيْنِ (سَمِعَ) ١ / ٣٤٨ - ٣٥٠ .

الحِجَازِيَّ، أو هُما ابنا مُسَمِعِ بْنِ مالِكِ بْنِ
مِسْمَعِ بْنِ سِنانِ بْنِ شِهابٍ .
وكشَدَّاد : الكثيرُ الاستِماعِ لما يُقال
ويُنطقُ به .

والمُطِيعُ .

والجاسوسُ .

والسَّمْعُ : الفَهمُ والطَّاعةُ .

والأَميرُ يَسْمَعُ كلامَ فلانٍ ؛ أي يُجيبُه .

« وَسَمِعَ اللهُ لَمَنْ حَمِدَهُ » : أي أَجابَ ،
قاله ابنُ الأَباريِّ .

وقولُه : « وَأَسْمَعُ غَيْرَ مُسَمِعٍ »^(١) أي :
غَيْرَ مُجابٍ لما تَدْعُو إليه .

وقولُهم : « سَمِعُ لا يَلِغُ » بالفتح
مرفوعان ^(٢) ويكسران : لُعْتانِ في سِمعاً
لا يَلِغاً ، بالكسر .

وقولُهم : « أَسْمَعُ من سِمعٍ »^(٣) بالكسر
لولدِ الدُّبِّ من الضَّبِّعِ . قال الشاعر :

* أَغَرَّ طَوِيلَ الباعِ أَسْمَعُ من سِمعٍ^(٤) *
وقولُهم : أَسْمَعَكَ اللهُ أَي لا جَعَلَكَ
أَصمَّ ، وهو دُعاء .

وقولُه تعالى : « لَأَسْمَعَهُمْ »^(٥) [٣٥٦/ب]

أَي أَفْهَمَهُمْ ؛ بأنَّ جَعَلَ لَهُم قُوَّةَ يَفْهَمُونَ
بِها .

وقولُه تعالى : « أَبْصِرْ بِهِ وَأَسْمِعْ »^(٦)
أَي ما أَبْصَرَهُ ، وما أَسْمَعَهُ ! على التَّعجُّبِ ،
نقله الجَوْهريُّ .

ويُقال : كَلِمَةُ سِمعِهِمْ ، بالكسر ، أَي
بِحيثُ يَسْمَعُونَ . ومن قولِ جَنْدَلِ بْنِ
المُشَيِّ :

* قامَتِ تُعْظِي بِكَ سِمعَ الحاضِرِ^(٧) *
أَي بِحيثُ يَسْمَعُ من حَضَرَ .

(١) النساء ٤٦ .

(٢) في الأصل « مرفوعاً » والمثبت من التناج .

(٣) مجمع الأمثال ١ / ٣٥٢ .

(٤) مجمع الأمثال ١ / ٣٥٢ والذرة الفاخرة ١ / ٢٢٧ وصدده فيهما :

* تَرَاهُ حَديدَ الطَّرْفِ أبلَجَ واضِحاً *
.

(٥) الأنفال ٢٣ .

(٦) انكهف ٢٦ .

(٧) اللسان (جرس) و (عظف) وانعياب .

وَيَقُولُونَ : لا وَسِمَعٍ ^(١) اللهُ ، يَعْتُونَ :
وَذَكَرَ اللهُ .

وَكَمَقْعَدَ : مصدر سَمِعَ سَمْعاً .

وخرِقُ الأذن الذي يُسَمَعُ به ،
كالمِسْمَعِ نقله الرَّاعِبُ ^(٢) .

أو الأذن ، عن أَبِي جَبَلَةَ .

وَحَكَى الأزهريُّ عن أَبِي زَيْدٍ : يُقَالُ
لِجَمِيعِ خُرُوقِ الإنسانِ ، عَيْنِيهِ ، وَمَنْخَرِيهِ
وَاسْتَه : مَسَامِعُ ، لا يُفْرَدُ واحِدُها ^(٣) .

وقال اللَّيْثُ : يُقَالُ : سَمِعْتُ أُذُنِي زَيْداً
يَفْعَلُ كذا وكذا : أَى أَبْصَرْتُهُ بَعِيْنِي
يَفْعَلُ ذلك ^(٤) .

قال الأزهريُّ : لا أدري من أين جاء
اللَّيْثُ بهذا الحَرْفِ ، وليس من مَذاهِبِ
العَرَبِ أَنْ يَقُولَ الرَّجُلُ : سَمِعْتُ أُذُنِي ،
بمعنى أَبْصَرْتُ عَيْنِي . قال : وهو عِنْدِي

كلامٌ فاسِدٌ ، ولا آمَنُ أَنْ يَكُونَ وَلَدَهُ
أَهْلُ الأَهْواءِ والبِدَعِ ^(٥) .

والسَّماعُ ، بالفتح : كُلُّ ما التَّدتَه
الأذن من صَوْتٍ حَسَنٍ .

والسَّماعِيَّةُ ع .

والسَّاعِيَّةُ : بَطْنٌ من العَرَبِ في جَبَلِ
الخَلِيلِ .

والسَّوامِعةُ : بَطْنٌ آخَرٌ مَساكِنُهُم الصَّعِيدُ .

وبنو السَّمِيعَةِ ، كسَمِيعَةَ : قَبِيلَةٌ من
الأنصاريِّ ، كانوا يُعْرَفُونَ ببني الصَّمَاءِ ،
فغيره النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وأبو بكرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عُثْمَانَ بْنِ سَمْعَانَ ،
بالفتح : حافِظٌ .

وقَوْلُ المُصَنِّفِ : « السَّمْعَمَعُ : الصَّغِيرُ
الرَّائِسُ أو اللَّحِيَّةُ ، والدَّاهِيَةُ » هكذا في
النُّسخِ ، ومثلهُ عِنْدَ الصَّغَانِيِّ ، وأصاه من
المُحيطِ لابنِ عَبَّادٍ ، ولَفِظُهُ : أو اللَّحِيَّةُ

(١) ضبطت في الأصل بخط المؤلف « بفتح السين » ، والضبط المنبث من الأساس وعنه النقل .

(٢) المفردات ٢٤٣ .

(٣) التهذيب ٢ / ١٢٢ .

(٤) عبارة العين ١ / ٣٤٨ : « سمعت أذني زيدا يقول كذا وكذا ، أي سمعته ، كما تقول : أبصرت عيني زيدا »

يفعل كذا وكذا ، أي أبصرت بعيني زيدا » .

(٥) التهذيب ٢ / ١٢٣ وانظر تعليق محقق العين (١ / ٣٤٨) على تعقيب الأزهري .

ومحمد بن السَّمِيعَ اليمانيُّ : أَحَدُ
القُرَّاءِ ، كذا في اللُّسان .

[س ن ع]

السَّنِيعُ ، كَأَمِيرٍ : الطَّوِيلُ .
وَأَمْرَأَةٌ سَنَعَاءُ : طَوِيلَةٌ .
وَقَوْلُ رُؤْيَاةٍ :

* تَمَّ تَمَامُ البَدْرِ فِي سَنِيعٍ ^(٢٣) *

أَرَادَ فِي سَنَاعَةٍ ؛ فَأَقَامَ الاسمَ مُقَامَ
المَصْدَرِ .

وَأَسْنَعَ مَهْرَ المَرْأَةِ : أَكْثَرَهُ . عَزَاهُ
الصَّغَانِيُّ إِلَى الفَرَّاءِ ^(٢٤) ، وَعَزَاهُ صَاحِبُ
اللُّسَانِ إِلَى ثَعْلَبٍ .

وَمَهْرُ سَنِيعٍ : كَثِيرٌ ، عَنِ ثَعْلَبٍ .
وَيَقُولُ سَانِعٌ ، أَيْ : حَسَنٌ طَوِيلٌ ،
عَنِ الزَّجَّاجِ .

[س و ع]

أَسَاعَ الرَّجُلُ إِسَاعَةً : انْتَقَلَ مِنْ سَاعَةٍ
إِلَى سَاعَةٍ . عَنِ الزَّجَّاجِ .

الدَّاهِيَةُ ، بِحَذْفِ الواوِ ^(١) ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ
مِنْهُ : قَلَدَهُ الصَّغَانِيُّ ^(٢) ، وَصَوَّابُهُ :
الصَّغِيرُ الرَّأْسِ وَالجُنَّةِ ، الدَّاهِيَةُ .

وَقَوْلُهُ : « وَكَمُعَظَّمٌ » : « المَقِيدُ المَسْجُورُ »
أَصْلُهُ مِنْ كِتَابِ الحَجَّاجِ إِلَى عَامِلٍ لَهُ :
أَنْ « ابْعَثْ إِلَى فلاناً مَسْمَعاً مُزَمَّراً » أَيْ
مُقَيِّداً مَسْجُوراً ، فَالمَقِيدُ : تَفْسِيرٌ
لِلْمَسْمَعِ ، وَأَمَّا المَسْجُورُ ، فَتَفْسِيرٌ لِلْمَزْمَرِ
لَا المَسْمَعِ .

[س م ف ع]

اسْمُ سَمِيفَعِ بْنِ وَعَلَةَ بْنِ يَعْفَرَ السَّبَائِيِّ ،
شَهِيدَ فَتْحِ مِصرَ ، وَابْنَ الشَّاعِرِ الرَّعِينِيِّ ،
عَنْ حُدَيْفَةَ ، نَقَلَهُمَا الدَّارِقُطْنِيُّ فِي المَوْتَلَفِ
والمُخْتَلَفِ .

[س م ق ع]

السَّمِيفَعُ ، بِالقَافِ . أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ . وَقَالَ ابنُ بَرِّيٍّ : هُوَ الصَّغِيرُ
الرَّأْسِ .

(١) لفظ المحيط « الصغير الرأس والحية » وهو في ذلك داهية أيضا .

(٢) عبارة الصغاني في العباب « والسميع : الصغير الحية » عن ابن عباد .

(٣) شرح الديوان ٢٦٠ .

(٤) التكملة .

وَسَاوَعَهُ سِوَاعًا : اسْتَأْجَرَهُ لِلسَّاعَةِ .

وَالسَّاعَةُ : الْمَشَقَّةُ ، كَالسَّاعِ .

وَالْبُعْدُ .

وَقَالَ رَجُلٌ لِأَعْرَابِيَّةٍ : أَيْنَ مَنَزِلُكَ ؟

فَقَالَتْ :

أَمَا عَلَى كَسْلَانٍ وَإِنَّ فِسَاعَةً

وَأَمَا عَلَى ذِي حَاجَةٍ فَيَسِيرٌ^(١)

وَالسُّوَعَاءُ ، كَبِرْحَاءَ : الْقَهْوَةُ .

وَأَسْوَعٌ : تَعَهَّدَ سُوَعَاءَهُ .

وَرَجُلٌ سُوَاعِيٌّ : مِنَ السُّوَاعِ ، عَنْ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَمُسْبِيعٌ ، كَمَنْبَرٍ : مِثْلُ مِضْبِيعٍ .

وَمُسْبِيعٌ ، كَمِحْرَابٍ : أَيْ مِضْبِيعٌ .

وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِّيٌّ :

وَيْلٌ أُمَّ أَجْيَادٍ شَاءَ شَاءَ مُمْتَبِحٍ

أَبِي عِيَالٍ قَلِيلِ الْوَقْرِ مِسْبِيعٍ^(٢)

[٣٥٧ / أ] وَمُسْوَعٌ ، كَمُعْظَمٍ : د

بِالْحَبَشَةِ . وَهُوَ حَدٌّ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْيَمَنِ .

وَيَسُوعُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْجَاهِلِيَّةِ .

وَبَطْنُ بَالِيَعَنٍ .

وَأَسْمُ عِيسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ بِالسُّرْيَانِيَّةِ .

[س ي ع]

السَّمِيْعُ ، كَسَحَابٍ : الرَّفْتُ .

وَبِالْكَسْرِ : الطَّيْنُ بِالتَّبْنِ يُطَيَّنُ بِهِ ،

لُغَةً فِي الْفَتْحِ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

وَأَنْسَاعَ الْمَاءِ : جَرَى عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ،

كَتَسْبِيعٍ .

وَالْجَمْدُ^(٣) : ذَابَ .

وَسَرَابٌ أَسْبِيعٌ : مُضْطَرَبٌ .

وَتَسْبِيعَ الْبَقْلِ : هَاجَ .

وَسَاعَ الشَّيْءُ يَسْبِيعُ : ضَمَاعٌ . وَأَسْمَاعُهُ

هُوَ ، قَالَ سُؤَيْدُ بْنُ أَبِي كَاهِلٍ :

وَكَفَانِي اللَّهُ مَا فِي نَفْسِهِ

وَمَتَى مَا يَكْفِي شَيْئًا لَمْ يُسْمِعْ^(٤)

أَيَّ لَمْ يُضْبِعِ .

(١) المنجد ٢٢٣ وفيه « فقريب » والمحكم ٢ / ٢١٩ واللسان .

(٢) اللسان .

(٣) في القاموس (جمد) : « الجمد ، محرّكة : الثلج » .

(٤) اللسان ، ورواية الفضليات ١٩٨ : « قد كفاني . . . شيئاً لا يُضْمَعُ » .

وَرَجُلٌ مُشْبِعُ الْقَلْبِ ، كَمُحْسِنٍ :
مَتِينُهُ .

وَسَهْمٌ شَبِيعٌ ، كَأَمِيرٍ : قَتُولٌ .

وَطَعَامٌ شَبِيعٌ : لَمَّا يُشْبَعُ ، عَنِ الْفِرَاءِ .

وَأَشْبَعَ الرَّجُلُ : شَبِعَتْ مَا شَبِيتُهُ .

وَالثَّوْبَ وَغَيْرَهُ : رَوَاهُ صَبْغًا ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ غَيْرَ الْجَوَاهِرِ ، عَلَى
الْمَثَلِ ، كِإِشْبَاعِ الْفَتْحِ^(٥) وَالْقِرَاءَةِ وَسَائِرِ
اللَّفْظِ .

وَالْإِشْبَاعُ ، فِي الْقَوَافِي : حَرَكَةُ
الدَّخِيلِ : وَهُوَ الْحَرْفُ الَّذِي بَعْدَ التَّأْسِيسِ ،
أَوْ هُوَ اخْتِلَافُ تِلْكَ الْحَرَكَةِ ، إِذَا كَانَ
الرَّوْيُ مُقَيَّدًا . وَقَالَ الْأَخْفَشُ : هُوَ حَرَكَةُ
الْحَرْفِ الَّذِي بَيْنَ التَّأْسِيسِ وَالرَّوْيِ الْمُطْلَقِ .

فصل الشين

مع العين

[ش ب ع]

الشُّبْعُ ، بِالْكَسْرِ : لُعَّةٌ فِي الْمَصْدَرِ ،
كَمَا أَنَّهُ اسْمٌ لِمَا يُشْبَعُ ، قَالَ بَشْرُ بْنُ
الْمَغِيرَةِ بْنِ [أخى] ^(١) الْمَهَلَّبِ بْنِ أَبِي صُمْفَرَةَ :
وَكُلُّهُمْ قَدْ نَالَ شَبِيعًا أَبْطَرَهُ

وَشَبِيعُ الْفَتَى لَوْمْ إِذَا جَاعَ صَاحِبُهُ^(٢)

نَقَلَهُ الصَّـ غَانِيٌّ عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ^(٣) .
وَجَمَعَ شَبِيعَانَ ، وَشَبِيعِيٌّ : شَبِيعٌ وَشَبِيعَا
أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِأَبِي عَارِمٍ الْكِلَابِيِّ :
فَبِتْنَا شَبِيعَا آمِنِينَ مِنَ الرَّدَى

وَبِالْأَمْنِ قَدَمًا تَطْمِئِنُّ الْمَضَاجِعُ^(٤)

وَبِهَيْمَةَ شَابِيعٌ : إِذَا بَلَغَتْ الْأَكْلَ ،
لَا يَزَالُ كَذَلِكَ وَصَفْمًا لَهَا ، حَتَّى يَدْنُو
فِطَامُهَا .

(١) زيادة من العباب .

(٢) اللسان والعباب .

(٣) الذى فى الجمهرة ١ / ٢٩١ « الشبع » بالكسر على أنها مصدر الفعل « شبع » بكسر الباء إلى جوار المصدر « الشبع » بكسر الشين وفتح الباء، ولم يرد به الشاهد الشعرى والذى فى العباب : « وقال ابن دريد : الشبع والشبع باسكان الباء وتحريكها - وقال غيره الشبع بالإسكان - : اسم ما أشبعك من شيء » .

(٤) اللسان .

(٥) فى التاج « كإشباع النفع »

[ش ج ع]

الشَّجَعُ ، محرَّكةٌ : المَضَاءُ والجُرْأَةُ ،
قاله الأَصْمَعِيُّ ، وبه فَسَّرَ قولُ سُويدِ بنِ
أبي كاهلٍ :

فَرَكِبْنَاها - ا على مَجْهُولِها - ا

بِصِلابِ الأَرْضِ فِيهِنَّ شَجَعٌ^(٣)

وَشُجَاعُ البَطْنِ : شِدَّةُ الجُوعِ ، عن
الأَصْمَعِيِّ ، وبه فَسَّرَ قولُ أَبِي خِرَاشٍ :

أَرَدْتُ شُجَاعَ البَطْنِ لَوْ تَعَلَّمِينَهُ

وَأُوثِرُ غَيْرِي مِنْ عِيَالِكِ بالطَّعْمِ^(٤)

وَشُجَاعُ بنِ الحارثِ السَّـدُوسِيِّ :
صَحَابِيٌّ ، له شِعْرٌ ، ذكره ابنُ فَتْحُونَ .

والشَّجَاعَةُ ، كَكَرَامَةٍ : [٣٥٧ / ب]
مَصْدَرُ شَجَعٌ ، كَكَرَّمَ .

والشَّجَعَةُ من النِّسَاءِ ، كَفَرِحَةٍ :
الجَرِيئَةُ على الرَّجَالِ في كَلَامِها وَسَلْطَتِها .
والأَشْجَعُ من الرَّجَالِ : من كَانَ به
جُنُونًا ، عن اللَّيْثِ^(٥) . وَأَذَكَرَهُ الأَزْهَرِيُّ^(٦) .

وتقولُ : شَبِعْتُ من هـ - ا الأَمْرَ ،
ورَوَيْتُ : إذا كَرِهْتَهُ ومَلِئْتَهُ ، نقله الجَوْهَرِيُّ .

وَشَبَاعَةُ العِيَالِ ، بالفتْحِ مع التَّشْدِيدِ :
اسمُ زَمْرَمَ .

وقولُ المَصْنُفِ : « امرأَةٌ شَبَعَى الذَّرَاعِ :
ضَخْمَتُهُ » كذا في النَّسِخِ ، والصَّـوَابُ
شَبَعَى الذَّرْعِ ، ضَخْمَةُ المَخْلُقِ ، كما
في اللِّسَانِ والعَبَابِ والأَسْماسِ .

ويقالُ : امرأَةٌ شَبَعَى الوِشَاحِ ، إذا
كانت مُفَاضَةً ضَخْمَةَ البَطْنِ .

[ش ت ع]

شَتَعَ الشَّيْءَ شَتْعًا : وَطِئَهُ وَذَلَّلَهُ ، عن
ابنِ القَطَّاعِ^(١) .

وقولُ المَصْنُفِ : « شَتَعَ ، كَفَرِحَ :
جَزَعَ من مَرَضٍ أو جُوعٍ » هكذا في النَّسِخِ
بالجِمْ والزَّاي . والصَّوَابُ : خَرَعَ ، بالخَاءِ
والرَّاءِ^(٢) ، كما هو نَصُّ ابنِ القَطَّاعِ .

(١) الأفعال ٢ / ٢٠٤ .

(٢) في الأفعال ٢ / ٢٠٤ « جزع » أي كما في القاموس .

(٣) المفهملات ١٩٣ والصحاح . والمعجز في العين ١ / ٢١١ .

(٤) شرح أشعار الهذليين ١٢٠٠ والصحاح .

(٥) العين ١ / ٢١١ .

(٦) التهذيب ١ / ٣٣٢ .

والحَيَّةُ ، قال :

* فَقَضَى عَلَيْهِ الْأَشْجَعُ^(١) *

ج : أَشْجَعُ . أَوْ هُوَ جَمْعُ أَشْجَعَةٍ ،
وَأَشْجَعَةٌ : جَمْعُ شُجَاعٍ .

وَالجَسِيمُ .

وَالشَّابُّ .

وَالشَّجْعَةُ ، بِالْفَتْحِ : الطَّوِيلُ الْمُضْطَرِبُّ .

وَالزَّمَنُ ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ : « أَعْمَى يَقُودُ
شَجْعَةً »^(٢)

وَالشَّجَعَمُ مِنَ الْحَيَّاتِ : الْخَبِيثُ
الْمَارِدُ مِنْهَا . وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ ، أَوْ هُوَ
رُبَاعِيٌّ كَمَا قَالَ سَبِيئُوهُ .

وَقَوَائِمُ شَجَعَاتٌ ، بِكَسْرِ الْجِيمِ :
سَرِيعَةٌ خَفِيفَةٌ ، قَالَ :

* عَلَى شَجَعَاتٍ لِأَشْحَابٍ وَلَا عُضَلٍ^(٣) *

وَمَشْجَعَةُ بْنُ تَيْمٍ بْنِ النَّجْرِ بْنِ وَبَرَةَ :
بَطْنٌ مِنْ قُضَاعَةَ ، ذَكَرَهُ الرَّشَاطِيُّ .

وَأَبُو حَامِدٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ
مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ
شُجَاعِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ شُجَاعِ الشُّجَاعِيِّ
الشَّافِعِيِّ الْفَقِيهِ ، تَفَقَّهَ عَلَى أَبِي عَلِيٍّ
السَّنَجِيِّ ، وَابْنُ أَخِيهِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنِ مُحَمَّدِ الشُّجَاعِيِّ ، رَوَى عَنْهُ ابْنُ
السَّمْعَانِيِّ ، مَاتَ سَنَةَ ٥٣٤ .

[ش ر ج ع]

الشَّرْجَعُ ، كَجَعْفَرٍ : الْقَوْسُ ، عَنْ
ابْنِ بَرِّيٍّ ، وَأَنْشَدَ قَوْلَ أَعَشَى عُكْلٍ :
أَقِيمُ عَلَى يَدَيَّ وَأَعِينُ رَجُلِي
كَأَنِّي شَرْجَعٌ بَعْدَ اعْتِدَالِ^(٤)

[ش ر ع]

شَرَاعٌ الْوَارِدُ شَرْعًا ، وَشُرُوعًا :
تَنَاوَلُ الْمَاءَ بِفِيهِ .

(١) اللسان، وعزاه محقق التاج إلى جرير، وذكر أنه في ديوانه ٣٤٤ وتمامه :

أَيْفَايَشُونَ وَقَدْ رَأَوْا حُفَّائِهِمْ
قَدْ عَضَهُ فَقَضَى عَلَيْهِ الْأَشْجَعُ ؟

(٢) جرع الأمثال ٢ / ٢٩

(٣) اللسان .

(٤) اللسان والصبح المنير ٢٨٦ .

وإيليه شريعاً : أوردتها الشريعة .

والأمرُ : ظهر .

وفلانُ : أظهر الحق ، وقمع الباطل ،

أو أوضح وبين .

وفي كذا وكذا : أخذ فيه .

والشروعُ ، بالفتح : مصدر ، ثم

جعل اما للطريق النهج الواضح ،

ثم امتعير ذلك للطريقة الإلهية من

الدين ، قاله الراغب .

وماؤ لبني الحارث من بني سليم ،

قرب صفيينة .

وأشروع يده إلى المتهرة : أدخلها

فيها .

وناقته : أدخلها في شريعة الماء .

والشيء : رفعه جداً .

وأشروعني الرجلُ : أحسبني .

والشيءُ : كفاني .

وشرعت الدابةُ تشريعاً : صارت

على شريعة الماء ، قال الشماخ :

فلما شرعت فصعت غليلاً

فأعجلها وقد شریت غماراً^(٢)

والسفيينةُ : جعل لها شراعاً .

ويقال : هو يشترعُ شرعته ، كما

يقال : يفتطر فطرته و [يمتل] ^(٣)

ملته .

والشراعُ ، ككتاب : العنقُ .

وشراعُ الماء : المشرعةُ^(٤) .

ورجلُ شراع الأنف : ممتد طويله .

وكاميرٍ ، من الليفر : ما اشتد

شوكه ، وصلح لغلظه أن يخرز به . قال

الأزهريُّ : سمعتُ ذلك من الهجريين

النخليين^(٥) .

والمشروع : الشروع ، كالميسور

بمعنى اليسر .

(١) انظر المفردات ٢٥٩

(٢) ديوانه ٤٤٥ ، واللسان .

(٣) في الأصل « فطرته أو ملته » ، والمثبت من اللسان والتاج .

(٤) وهو الموضع الذي ينحدر [بصيغة المبنى للمفعول] إلى الماء منه ، كما في اللسان .

(٥) اللسان عن الأزهري ، والنص في التهذيب ١ / ٤٢٨ ، وليس فيه « النخليين » .

والشارعُ : الطَّرِيقُ الذي يَشْرَعُ فيه
النَّاسُ عَامَّةً . وهو على هذا المعنى ذُو
شَرْعٍ من الخَلْقِ ، يَشْرَعُونَ فيه .

وشارعُ دَارِ الدَّقِيقِ : مَحَلَّةُ غَرْبِيَّ
بَغْدَادٍ مُتَّصِلٌ بِالْحَرِيمِ الطَّاهِرِيِّ .

وشارع القاهرة : ع م بها . وقد نسب
إليه جَمَاعَةٌ من المُحَدِّثِينَ .

والشَّوَارِعُ : ع م .

وشريعةُ : ماءٌ بَعِيْنُهُ قَرَبَ ضَرْبَةٍ ،
قال الرَّاعِي :

غَدَا قَلِيْقًا تَخَلَّى الْجُرْمُ مِنْهُ

فَيَمَّمْهَا شَرِيْعَةً أَوْ سَدْرَارًا^(٤)

[١/٣٥٨] والأشروعُ : ون قبائل ذِي

الكَالَاعِ ، عن ابن الكلبي .

وذو المَشْرَعَةِ : من^(٥) أَلْهَانَ بن مالِكِ ،

أَخِي هَمْدَانَ بن مالِكِ .

ومَشَارِعُ المَاءِ : الفُرُصُ التي يُشْرَعُ
فيها الوارِدَةُ .

والشَّرْعَةُ ، بالكسْرِ : العَادَةُ .

وبالفتح ، بلا لام : فَرَسٌ لبني
كِنَانَةَ .

ورُمحٌ شُرَاعِيٌّ ، بِالضَّمِّ : طَوِيلٌ .

ورِمَاحٌ شُرْعٌ - كَرُكْعٍ - كَذَا في

بعض نسخ الصحاح ، وأنشد لعبد الله

بن [أبي]^(١) أوفى يهجو امرأةً :

وَلَيْسَتْ بِتَارِكَةٍ مَحْرَمًا

وَلَوْ حُفَّ بِالْأَسَلِ الدُّشْرَعُ^(٢)

وحيتانُ شُرُوعٌ : مثل شُرْعٍ .

والشَّرْعُ ، بالتَّحْرِيكِ : ما يُشْرَعُ

فيه ، قال أبو زبيد الطائي :

أَبْنُ عَرِيْسَةَ عُنَابُهَا أَشْبُ

وَعِنْدَ غَابَتِهَا مُسْتَوْرِدُ شَرْعٍ^(٣)

(١) زيادة من اللسان والتاج وليست في الصحاح .

(٢) في الأصل «ولست بتاركة» ، والتصحيح من الصحاح واللسان والتاج .

(٣) التكلية .

(٤) الديوان ١٤٧ والمحكم ١ / ٢٢٨ وفي الأصل كاللسان «سوارا» .

(٥) في الأصل «ابن» والمثبت من التكلية والتاج .

ويُقَالُ : هُوَ شَسِيعٌ مَالٍ ، كَأَمِيرٍ :
 لُغَةٌ فِي شِسْعٍ مَالٍ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .
 وَجَمَعَ الشَّيْخُ شِسْعًا : شُسُوعٌ ، قَالَ ابْنُ
 سَيِّدِهِ (٤) : لَا يُكْسَرُ إِلَّا عَلَى هَذَا . وَرَدَّهُ
 أَبُو حَيَّانٍ ، وَقَالَ : إِنَّهُ وَرَدَ أَشْسَاعٌ
 أَيْضًا . قَالَ شَيْخُنَا : وَكِلَاهُمَا صَحِيحٌ
 فِي الْقِيَاسِ (٥) . قَالَ عُبَيْدُ بْنُ أَيُّوبَ
 الْعَنْبَرِيُّ :

* يُدِيرُ نَعْلَيْهِ لِسَالًا تُعْرَفَا *
 * يَجْعَلُ أَشْسَاعَهُمَا نَحْوَ الْقَفَا (٦) *

[ش ع ع]

الشُّعْشُعُ ، كَهْدُهُدٌ : الْغُلَامُ الْحَسَنُ
 الْوَجْهَ الْخَفِيفُ الرُّوحَ ، عَنِ أَبِي عَمْرٍو .
 وَالْخَفِيفُ فِي السَّفَرِ ، عَنِ ثَعْلَبٍ .
 وَشَعُّ السَّنْبِيلِ : شِعَاعَةٌ (٧) .
 وَظَلُّ شَعْشَعٌ ، كَجَعْفَرٍ : لَيْسَ بِكُثِيفٍ .
 كَمُشْعَشَعٍ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْمُشَارَعَةُ : بَطْنٌ مِنَ الْمَعَاذِبَةِ
 بِالْيَمَنِ ، وَجَدَّهُمْ مُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى بْنِ عَلِيٍّ
 الْمَعْزِيُّ ، وَلَقِبَهُ الْمُشَرِّعُ ، كَمُحَدَّثٍ .
 وَهُمْ أَكْبَرُ بَيْتِ بِالْيَمَنِ جَلَالَةٌ وَرِيَّاسَةٌ .
 وَكَمْتَعَدٌ : الْمَشْرَعَةُ .

وَبَيْتٌ مُشَرِّعٌ ، كَمُعْظَمٍ : مُرْتَفِعٌ .

[ش س ع]

الشُّسْعُ ، بِالْكَسْرِ : الْحَيَّةُ ، عَنِ ابْنِ
 الْأَعْرَابِيِّ ، ذَكَرَهُ مَعَ قِبَالِ السَّيْرِ (١) .

وَشَسَعَ بَعْضُ أَعْضَائِهِ مِنَ الثُّوبِ :
 نَتَأَ (٢) ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

وَشَسِعَ بِهِ ، وَأَشْسَعَهُ : أَبْعَدَهُ .

وَكَلُّ شَيْءٍ نَتَأَ وَشَخَّصَ ؛ فَقَدْ شَسِعَ ،
 قَالَ بِلَالُ بْنُ جَرِيرٍ :

لَهَا شَائِبِعٌ تَحْتَ الثِّيَابِ كَأَنَّهُ

قَفَا الدِّيَكِ أَوْ فِي عَرْفِهِ ثُمَّ طَرِبَا (٣)

(١) فِي الْأَصْلِ « الشَّيْر » وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجُ .

(٢) فِي الْأَصْلِ « وَشَسَعَ بَعْضُ أَعْضَائِهِ : نَتَأَ » ، وَالمُتَّبَعُ مِنَ الْأَسَاسِ .

(٣) اللِّسَانُ .

(٤) الْحَكَمُ ١ / ٢١٤ . وَفِي إِحْدَى نَسَخِ الْإِضَاءَةِ (٥٠٠ لُغَةُ دَارِ الْكُتُبِ الْمِصْرِيَّةِ) « الزَّمْحَشَرِيُّ » بَدَلَ « ابْنِ

سَيِّدِهِ » تَحْرِيفٌ وَالنَّصُّ لَيْسَ فِي الْأَسَاسِ .

(٥) الْإِضَاءَةُ .

(٦) الْعِبَابُ .

(٧) بَضْمُ الشَّيْنِ وَفَتْحُهَا وَكَسْرُهَا - كَمَا فِي اللِّسَانِ - وَهُوَ سَفَاهٌ إِذَا بَيَسَ مَادَامَ عَلَى السَّنْبِيلِ .

شَبَّهَهُم بِالْإِذْخِرِ ؛ لِأَنَّهُ لَا يَكَادُ يَنْبِتُ
إِلَّا زَوْجًا زَوْجًا .

وَضَمُّ الشَّيْءِ إِلَى مِثْلِهِ .

وَالدُّعَاءُ : كَالشَّفَاعَةِ . وَبِهِ فَسَّرَ الْمُبَرِّدُ
وَدَعَلَبُ قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ
عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ ﴾ (٣) .

وَالشَّفَاعَةُ : ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ ، وَلَمْ
يُفَسِّرْهَا . وَهِيَ كَلَامُ الشَّفِيعِ لِلْمَلِكِ فِي
حَاجَةٍ يَسْأَلُهَا لغيرِهِ . وَقَالَ الرَّاعِبُ : هِيَ
الانضمامُ إِلَى آخِرِ نَاصِرًا لَهُ وَسَائِلًا عَنْهُ .
وَأَكْثَرُ مَا يُسْتَعْمَلُ فِي انضمامٍ مَنْ هُوَ أَعْلَى
مَرْتَبَةً إِلَى مَنْ هُوَ أَدْنَى . وَمِنَ الشَّفَاعَةِ فِي
الْقِيَامَةِ . وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ : هِيَ الْمُطَابَقَةُ
بِوَسِيلَةٍ أَوْ ذِمَامٍ (٤) . وَقَالَ غَيْرُهُ : هِيَ
التَّجَاوُزُ عَنِ الذُّنُوبِ وَالْجَرَائِمِ .

وَشَاةٌ شَفُوعٌ ، كَشَفَاعٍ .

وَيُقَالُ : هَذِهِ شَاةُ الشَّافِعِ : كَقَوْلِهِمْ :
صَلَاةُ الْأُولَى ، وَمَسْجِدُ الْجَامِعِ .

وَشَعَّعَ عَلَيْهِمُ الْخَيْلَ : أَغَارَ بِهَا .

وَتَطَايَرَتِ الْعَصَا وَالْقَصَبَةُ شَعَاعًا ، إِذَا
ضَرَبَتْ بِهَا عَلَى حَائِطٍ ؛ فَتَكْسَرَتْ وَتَطَايَرَتْ
قَصْدًا أَوْ قِطْعًا .

وَمِشْفَرٌ شَعْشَعَانِيٌّ : طَوِيلٌ رَقِيقٌ ، قَالَ
الْعَجَّاجُ :

* تَبَادِرُ الْحَوْضُ إِذِ الْحَوْضُ شُغِلَ *

* بِشَعْشَعَانِيٍّ صُهَابِيٍّ هَدِيلٍ (١) *

وَالشَّعْشَاعُ : شَجَرٌ .

و : هُجْرٌ بِمِصْرَ .

وَعُنُقُ شَعْشَاعٌ : طَوِيلٌ .

وَالشَّعْشَعَانَةُ مِنَ الْإِبِلِ : الْجَسِيمَةُ ،
وَنَاقَةُ شَعْشَعَانَةٍ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

[ش ف ع]

الشَّفْعُ ، بِالْفَتْحِ : مَا شُفِعَ بِهِ . سُمِّيَ
بِالْمَصْدَرِ . ج : شِفَاعٌ ؛ قَالَ أَبُو كَبِيرٍ (٢) :

وَأَخُو الْإِبَاعَةِ إِذِ رَأَى خُلَاتَهُ
تَلَّى شِفَاعًا حَوْلَهُ كَالْإِذْخِرِ

(١) اللسان .

(٢) في الأصل «كثير» ، والتصويب من اللسان ، والبيت في شرح أشعار الهذليين ١٠٨٣ .

(٣) البقرة ٢٥٥ .

(٤) الأفعال ٢ / ١٩٧ .

وشاةٌ مُشْفَعٌ ، كَمُكْرَمٍ : تُرْضِعُ كُلَّ
بِهْمَةٍ ^(١) ، عن ابن الأعرابي .
والشُّفْعَةُ ، بضمَّتَيْنِ : لُغَةٌ فِي الشُّفْعَةِ ،
بِالضَّمِّ .

وَالعَيْنُ ، وَمِنْهُ : امْرَأَةٌ مَشْفُوعَةٌ :
أَيُّ مُصَابَةٍ بِالْعَيْنِ . وَلَا يُوصَفُ بِهِ الذَّكَرُ
كَمَا فِي اللِّسَانِ . وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ : امْرَأَةٌ
مَشْفُوعَةٌ : أَصَابَتْهَا شُفْعَةٌ ، وَهِيَ العَيْنُ ^(٢) .

قَدْ قِيلَ ذَلِكَ ، وَهُوَ شَادٌّ عَنْ هَذَا التَّرْكِيبِ
وَلَا نَعْلَمُ كَيْفَ صِحَّتُهُ ، وَلَعَلَّهُ بِالسِّينِ
غَيْرِ مُعْجَمَةٍ كَمَا فِي العِيَابِ . وَقَالَ
ابْنُ القَطَّاعِ [٣٥٨/ب] : شُفِعَ الإنْسَانُ
كُعْنَى : أَصَابَتْهُ العَيْنُ ^(٣) .

وَالشُّفْعُ : الطَّوِيلُ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .
زَادَ ابْنُ القَطَّاعِ : وَقَدْ شَفِعَ شَفْعًا ، إِذَا
طَالَ ^(٤) .

وَالشُّفَائِعُ : تُؤَامُّ ^(٥) النَّبْتِ . قَالَ قَيْسُ
ابْنِ العِيزَارَةِ :

إِذَا حَضَرَتْ عَنْهُ تَمَشَّتْ مَخَاضُهَا
إِلَى السَّرِّ يَدْعُوهَا إِلَيْهِ الشُّفَائِعُ ^(٦)
السَّرُّ : مَوْضِعٌ .

وَكَمِيرٌ ، مِنْ الأَعْدَادِ : مَا كَانَ زَوْجًا .
وَشَفِعَ إِلَيْهِ شَفْعًا : طَلَبَ .

وَتَشَفَّعَهُ : مُطَاوَعُ اسْتَشْفَعَ ، كَمَا فِي
المُفْرَدَاتِ ^(٧) .

وإِلَيْهِ فِي فلانٍ : طَلَبَ الشُّفَاعَةَ ، نَقَلَهُ
الجَوْهَرِيُّ .

وَصَارَ شَافِعِيًّا ، وَهَذِهِ مُوَلَّدَةٌ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَالشُّفْعِ وَالْوَتْرِ ﴾ ^(٨) .

قِيلَ : الوَتْرُ : آدَمُ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ .
وَالشُّفْعُ : شُفِعَ بِزَوْجِهِ ، أَوِ الشُّفْعُ :
وَلَدُهُ ، أَوْ هُوَ اليَوْمَانِ بَعْدَ الأَضْحَى ،
وَالْوَتْرُ : اليَوْمُ الثَّالِثُ ، أَوْ هُمَا الصَّلَوَاتُ :
مِنْهَا شَفْعٌ وَوَتْرٌ . أَوِ الأَعْدَادُ ، كُلُّهَا شَفْعٌ

(١) فِي الأَصْلِ «بِهْمَةٌ» وَالمُثَبَّتِ مِنَ الحَكْمِ ١ / ٢٣٣ وَفِيهِ «مُشْفَعٌ» بِكسْرِ الفَاءِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٢) المَجْمَلُ ٥٠٨ .

(٣) الأَفْعَالُ ٢ / ١٩٧ .

(٤) الأَفْعَالُ ٢ / ١٩٧ .

(٥) فِي الأَصْلِ كَالنَّجَاحِ «قَوَامٌ» وَصَحَّحَهُ مَحْقِقُ النَّجَاحِ عَنِ العِيَابِ وَشَرَحَ أَشْعَارَ المَذَلِّيِّينَ ٥٩٤ .

(٦) شَرَحَ أَشْعَارَ المَذَلِّيِّينَ ٥٩٤ .

(٧) المَفْرَدَاتُ ٢٦٤ .

(٨) الفَجْرِ ٣ .

[ا ش ك ع]

الشكيعُ : الطويلُ الغضبِ .

والشاكعُ : المتأذى من الشيء .

والقلقُ والصجرُ والأنانُ ، والكثيرُ
الجزعِ ، كالشكوعِ .ورجلُ شكعِ البزرةِ ، ككتيفِ ، أى ضجرُ
الهيئةِ والحالةِ .

. وشكعِ ، كفرحِ شكعاً : غرضِ ومالِ .

وما أذرى أين شكعِ ، أى أين ذهبِ .
والسئينُ أعلى .

[ش ل ع ل ع]

رجلُ شلعلعِ ، كسفرجلِ : أهمله
صاحبُ القاموسِ ، وهو الطويلُ ، هنا محلُّ
ذكره عند من يقول بزيادة اللامِ
الأخيرةِ .ووترٌ . قَالَ الصَّغَانِيُّ : وَفِي الشَّفْعِ وَالْوَتْرِ
عَشْرُونَ قَوْلًا (١) .وَشَافِعِ بْنِ السَّائِبِ : جَدُّ الْإِمَامِ
الشَّافِعِيِّ لَهُ رُؤْيَةٌ ، وَلَأْيِيهِ صُحْبَةٌ .وَالنِّسْبَةُ إِلَى مَذْهَبِ الشَّافِعِيِّ : شَافِعِيٌّ
أَيْضًا . وَشَفَعَوِيٌّ لَحْنٌ ، وَإِنْ وَقَعَ فِي
الْوَسِيطِ . نَبَّ عَلَيْهِ النَّوَوِيُّوَيُقَالُ : فُلَانٌ يُعَادِينِي ، وَلَهُ شَافِعٌ ،
أَيُّ مُعِينٌ يُعِينُهُ عَلَى عِدَاوَتِهِ (٢) ، كَمَا يُعِينُ
الشَّافِعُ الْمُسْتَفُوعَ لَهُ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ
قَالَ النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِيُّ :أَتَاكَ أَمْرٌ مُسْتَبِطٌ لِي بِغُضْمَةٍ
لَهُ مِنْ عَدُوِّ مِثْلُ ذَلِكَ شَافِعٌ (٣)

وَسَمَّوْا شَفِيعًا وَشَافِعًا

[ش ق د ع]

الشَّقْدَعُ ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الضَّفْدَعُ
الصَّغِيرُ .

(١) التكلة .

(٢) فِي الْأَسَاسِ « عِدَاوَتِي » .

(٣) دِيَوَانُهُ ٨٠ وَاللِّسَانُ وَالْأَسَاسُ وَفِيهِ « مُسْتَبِطٌ لِي بِغُضْمَةٍ [بِالضَّمِّ] » .

[ش م ع]

الشمع ، بالفتح : لغة فصيححة في الشمع ، بالتحريك على ما نقله ابن سيده راداً به على الفراء^(١) ، حيث قال : إنها مؤلدة . ونقله شراح الفصح .

وذكر المصنف جماعة نسبوا إلى عدل الشمع ، وفاته : محمد بن عبد اللطيف الشمعي عن ضياء بن الخريف ، وأبو جعفر عبد الله بن المبارك الشمعي المعروف بابن مكررة ، عن القاضي أبي بكر الأنصاري ، ومحمد بن الحسن الشمعي عن إبراهيم بن أحمد البزوري .

وككتاب ، وكتابة : الطرب والضحك والمزاح ، قال :

بكين وأبكيننا ساعة

وغاب الشماع فما نشمع^(٢)

أى فما نفرح بلهو ولا حديث .

ورجل شموع ، كصبور : لعوب ضحوك .

وكشداد : من يعمل الشمع .

وأبو العباس أحمد بن إبراهيم الشماع الحلبي : حدث عن أبي الخير بن فهد . وولده عمر : آخر من حدث عن السيوطي .

والشماعة ، بالتشديد : اسم لما يعلق عليه الشمع ، وثوب مشمع ، كمعظم : عمل به .

[ش ن ع]

الشنع ، محركة وكسحاب : من مصادر شنع ككرم . وهو كقولهم : سقم سقاماً . وامرأة مشنعة ، كمعظمة : قبيحة ومنظر شنيع ومشنع .

وكذلك : اسم شنيع . وهم شنع الأسامي .

واشتشعته : عدته شنيعاً . وقال الليث : يقال : قد اشتشع بفلان جهله ، أى خف^(٣) .

[٣٥٩ / أ] وتشنع القوم : قبح أمرهم باختلافهم واضطراب رأيهم .

(١) اللسان ، والذي في المحكم ١ / ٢٣٩ « دلى يعقوب » .

(٢) التاج .

(٣) انظر العين ١ / ٢٥٨

قال جرير :

يَكْفِي الأَدْلَةَ بَعْدَ سُوءِ ظُنُونِهِمْ

مُرَّ المَطْيِ إِذَا الحُدَاةُ تَشَنَّعُوا (١)

والرجل هم بأمر شنيع ، قال الفرزدق :

لعمري لقد قالت أمانة إذ رأت

جريراً بدأت الرقمتين تشنعا (٢)

وقصة شنعا .

ورجل أشنع الخلق : مضطربه .

والشنعة ، بالضم : الجنون ، عن

ابن الأعرابي .

[ش و ع]

شوع (٣) القوم تشويعا : جمعهم ، قال

الأعشى :

* نُشُوعُ أَمْرًا وَنَجْتَابُهَا (٤) *

وشاعة الرجل : امرأته .

ومضى شوع من الليل ، وشوع واع ،

حكى عن ثعلب . قال ابن سيده : ولست

منه على ثقة (٥)

وأشاع ببوله : قطره قليلا قليلا ، عن

ابن القطاع (٦)

وكمحراب : شستمة تحت خمار

المرأة . نقله الصغاني (٧) عن ابن عباد .

وأشوع الرجل أخاه : ولد بعده ، عن

ابن القطاع (٨)

وابن شوعان : فقيه يمني

(١) شرح ديوانه ٢٩٧ واللسان

(٢) شرح ديوان الفرزدق ٥٢٣ واللسان .

(٣) من هنا إلى آخر مادة (صع) ساقط من صورة نسخة المؤلف (م) وهو قدر لوحة وقد أثبتنا من النسخة

الأخرى (أ) .

(٤) عجز بيت ، وروايته في المحكم ٢ / ٢٠٠ :

* يُشُوعُ عَوْنًا وَيَجْتَالُهَا *

ورويته في اللسان :

نُشُوعُ عَوْنًا وَيَجْتَالُهَا

ورواية البيت في الديوان ١٦٥ :

تَرَاهَا كَمَا حَقَبَ ذِي جُدَّةٍ تَيْدٍ

نِي يَجْمَعُ عَوْنًا وَيَجْتَالُهَا

(٥) المحكم ٢ / ٢٢٥ وفيه «أقطره قليلا»

(٦) المحكم ٢ / ٢٠٨

(٧) الأفعال ٢ / ٢٢٥ .

(٨) الباب .

[ش ي ع]

شَاعَ الشَّيْبُ شَيْعًا وَشِيَاعًا وَشِيَعَانًا
وَشِيُوعًا وَشَيْعُوْعَةً وَمَشِيْعًا : ظَهَرَ وَتَفَرَّقَ .

وَشَاعَ فِيهِ : اسْتَطَارَ ، كَمَشِيْعُهُ .

وَالصَّدُوعُ فِي الرُّجَاجَةِ : افْتَرَقَ ، عَنِ
ثَعْلَبٍ .

وَالْقَطْرَةُ مِنَ اللَّبَنِ فِي الْمَاءِ : تَفَرَّقَتْ ،
كَشِيْعَتْ . وَكَذَا : شِيْعَ فِيهِ ، أَيْ تَفَرَّقَ
فِيهِ .

وَأَشَاعَ ذِكْرَ الشَّيْءِ : أَطَارَهُ .

وَالْمَسَالُ بَيْنَ الْقَوْمِ : فَرَقَهُ .

وَكَذَا : القِدْرُ فِي الْحَيِّ ، عَنِ أَبِي عُبَيْدٍ .

وَالنَّاقَةُ : خَلَجَتْ .

وَتَشَايَعَ الْقَوْمُ : صَارُوا شِيْعًا .

وَالْإِيْلُ : تَفَرَّقَتْ .

وَشِيْعَهُ تَشْيِيْعًا : أَرْسَلَهُ وَأَتْبَعَهُ .

وَعَلَى رَأْيِهِ : تَابَعَهُ .

وَهَذَا بِهَذَا : قَوَاهُ بِهِ .

وَشَايَعْتُهُ تَبِعْتُهُ وَشَجَّعْتُهُ .

وَعِنْدَ الرَّحِيلِ : شِيْعَتُهُ .

وَيُقَالُ : مَا تُشَايِعُنِي رِجْلِي وَلَا سَاقِي :

أَي لَا تَتَّبِعُنِي وَلَا تُعِينُنِي عَلَى الْمَشْيِ ،
وَأَنْشَدَ شَمِيرٌ :

وَأَذْمَاءُ تَحْبُو مَا يُشَايِعُ سَاقِيهَا

لَدَى مِزْهَرٍ ضَارٍ أَجْشَنَ وَمَأْتَمٌ ^(١)

يَقُولُ : قَدْ عَفِرَتْ ؛ فَهِيَ تَحْبُو لَا تَمْشِي .

وَشَايَعَ بِهِمُ الدَّلِيلُ ؛ فَأَبْصَرُوا الْهُدَى :

نَادَى بِهِمْ .

وَأَشَاعَتِ النَّاقَةُ بَبُولِهَا : كَأَشَاعَتْ .

وَتَشْيِيْعٌ : صَارَ شِيْعِيًّا .

وَفِي الشَّيْءِ : اسْتَهْلَكَ فِي هَوَاهُ .

وَتَشْيِيْعُهُ الْغَضَبُ : اسْتَحَفَّهُ وَضَرَّمَهُ .

وَكَتَابٌ ^(٢) : الْمُتَابَعَةُ .

وَالْمُفَاخَرَةُ بِالْجَمَاعِ .

(١) اللسان .

(٢) في « أ » « وكتابتها » والتصحيح من التاج ، فقد نظر للمعنى الأول بكلمة « كتاب » وذكر كلمة « الشيع » غير مقرونة بالتاء للمعنى الثاني . وكلمة « الشيع » وردت هكذا أيضا في اللسان والنهاية ٢/٥٢٠ وأوردت المصنفات الثلاثة الحديث « الشيع حرام » وتعقيب أبي عمرو (وفي النهاية عمر) بأنه تصحيف وهو بالسين المهملة والتاء الموحدة .

عليكم السلام « هكذا في النسخ وفيه سقط من النسخ . والصواب : كما يقال : عليكم السلام .

وقوله : « هما متشايعان في دار ، وشاعان » كذا في النسخ . والصواب : ومشتاعان .

فصل الصاد

مع العين

[ص ب ع]

صَبَعَهُ صَبْعًا : أَصَابَ إِصْبَعَهُ .

وَبَيْنَ الْقَوْمِ وَعَلَيْهِمْ : غَرَّمَهُمْ .

وعلى القومِ : طَلَعَ عَلَيْهِمْ .

ويُقال لِمَنْ يَتَكَبَّرُ فِي وِلَايَتِهِ : صَبَعَهُ الشَّيْطَانُ ، وَأَدْرَكَتْهُ أَصَابِعُ الشَّيْطَانِ .

[٣٥٩ / ب] ويُقال : قَرَّبَ إِلَيْهِ طَعَامًا ،

فَمَا صَبَعَ فِيهِ ، أَيْ : مَا أَدْخَلَ إِصْبَعَهُ .

ويَقُولُ الْإِنْسَانُ فِي الْأَمْرِ الشَّقِيقِ إِذَا

أُضِيفَ إِلَى الرَّجُلِ الْقَوِيِّ الْمُسْتَقْبَلِ بَعْبُهُ :

وَكُلُّ شَيْءٍ يَكُونُ بِهِ تَمَامُ الشَّيْءِ أَوْ زِيَادَتُهُ ؛ فَهُوَ شِيَاعٌ لَهُ .

وجاءتِ الْخَيْلُ شَوَائِعَ وَشَوَاعِي - عَلَى الْقَلْبِ - أَيْ مُتَفَرِّقَةً .

وَبَنَاتٌ مُشِيَعٌ ، كَمُعَظَّمٍ : قُرَى مَعْرُوفَةٍ ، قَالَ الْأَعَشِيُّ :

من خَمَرٍ بَابِلَ أُعْرِقَتْ بِمِزَاجِهَا
أَوْ خَمَرٍ عَانَةَ أَوْ بَنَاتٍ مُشِيَعًا (١)

وَمَنْ نُسِبَ إِلَى شِيعَةِ الْمَنْصُورِ : الْحَسَنِ ابْنُ عَمْرٍو الْمَرْوَزِيُّ الشَّيْعِيُّ عَنْ مُقَاتِلِ ابْنِ مُسْلِمِ الْمَكِّيِّ .

وإِسْمَاعِيلُ بْنُ يُونُسَ الشَّيْعِيُّ : شَيْخٌ لِلدَّارِقُطْنِيِّ .

وَأَمَّا مُحَمَّدُ بْنُ عَيْسَى الشَّيْعِيُّ ، شَيْخُ الْحَاكِمِ ، فَهُوَ بِكَسْرِ فَتْحٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « شِعْتُ بِالشَّيْءِ ،

كَبِعْتُ : أَدْعَتُهُ ، وَأَظْهَرْتُهُ » كَذَا فِي

النُّسَخِ ، تَبَعًا لِلْعِبَابِ ، وَالصَّوَابُ :

وَيُضَاعَفُ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

وقوله : « شَاعَكُمْ السَّلَامُ : كَمَالَ

وفي اللسان: أصابع البنيات (١).

[ص ت ع]

صَتَعَ لَهُ صَتَعًا : صَمَدَ لَهُ . لُغَةٌ فِي
صَتَاءً ، بِالْهَمْزِ .

وفي نوادر الأعراب : هذا بَعِيرٌ يَتَسَمَّحُ
وَيَتَصَتَّعُ : إِذَا كَانَ طُلُقًا .

والمُصْنَتِعُ : الصنَّعُ (٢).

[ص د ع]

الصَّاعُ : الفَصْلُ ، عن ابن السكيت .

وبالكسري : المَرَاةُ تَصْدَعُ (٣) أَمْرَ القَوْمِ
فَلَا تَشْعَبُهُ ، عن ابن عباد .

وَصَدَعَ الشَّيْءُ صَدْعًا : بَيَّنَّهُ وَفَرَّقَهُ .

واللَّيْلُ : سَرَاهُ ، عن ابن القطاع (٤) .

وَصَادَعَتْهُمُ النَّوَى : فَرَّقَتْهُمُ ، كَصَادَعَتْهُمُ
تَصْدِيْعًا .

وَصَدَّعَهُ تَصْدِيْعًا : شَقَّه .

وَالفَلَاةُ وَالنَّهْرُ : شَقَّهُمَا وَقَطَعَهُمَا .

إِنَّهُ يَأْتِي عَلَيْهِ بِإِصْبَعٍ ، وَكَلَّمَا : إِنَّهُ
يَكْفِيهِ بِصُغْرَى أَصَابِعِهِ .

وَيُقَالُ : لَهُ إِصْبَعٌ فِي هَذَا الأَمْرِ ،
كَقَوْلِهِمْ : رِجْلٌ .

وَأَبُو الإِصْبَعِ : مَنْ كُنِيَ الشَّيْطَانُ .
والمُفْسِدُ بَيْنَ القَوْمِ .

وَكُنِيَّةُ مُحَمَّدِ بْنِ سُنَيْسِ الصُّورِيِّ
المُحَدِّثِ . ذَكَرَهُ المَصْنَفُ فِي (س ن س) .

وَذُو الإِصْبَعِ الكَلْبِيُّ ، وَالعُلَيْمِيُّ :
شَاعِرَانِ . كَذَا فِي التَّكْمِلَةِ ، وَالصَّوَابُ :

أَنَّهَمَا وَاحِدٌ . وَالَّذِي مَدَحَ الوَلِيدَ بْنَ يَزِيدَ
هُوَ : الكَلْبِيُّ ، كَمَا فِي التَّبْصِيرِ ، أَوْ آخَرَ ،
كَمَا يَقْتَضِيهِ سِيَاقُ الأَمْدِيِّ فِي كِتَابِ
الشُّعْرَاءِ .

وَقَوْلُ المَصْنَفِ : « أَصَابِعُ الفَتَيَاتِ .
رِيحَانَةٌ » هَكَذَا هُوَ فِي العُجَابِ وَالتَّكْمِلَةِ .

وَفِي المِنْهَاجِ لابن جَزَلَةَ : أَصَابِعُ
الفَتَيَانِ .

(١) فِي (أ) « البينات » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّجَاجُ .

(٢) إِلَى هُنَا نِهَاجَةُ النُّوسَةِ الَّتِي سَقَطَتْ مِنْ صُورَةِ نَسْخَةِ المَوْلاَفِ .

(٣) فِي الأَصْلِ « تَصْلُحُ أَمْرٌ » وَالمَثْبُوتُ مِنَ المَحِيْطِ ١ / ٣٧١ يَتَفَقُّ وَما فِي التَّجَاجِ .

(٤) الأَنْعَالُ ٢ / ٢٤٤ .

قال لبيد :

فتوسّطاً عُرِضَ السَّرِيُّ وَصَدَّعَا

مَسْجُورَةً مُتَجَاوِزًا قُلَامُهَا^(١)

والأرض بالنبات: انشقت، كأنصدعت.

وانصدع الصبح: انشق عنه الليل.

والصادع: القاضي بين القوم.

وتصدع السحاب: تقطع.

والقوم عنه: تفرقوا.

وعليه صدعة من مال، بالكسر، أى قليل.

وكأمير: الجماعة من البقر.

ونحو الستين من الإبل.

وثوب تلبسه النواحة، أسود، تحت

ثوب أبيض، وتصدع الأسود عند صدرها

فيبدو الأبيض، نقله السهيلي عن قاسم

ابن ثابت، وأنشد للشماخ:

* كانهن إذ وردن لبيعا *

* نواحةٌ مُجْتَابَةٌ صَدِيدِيْعًا^(٢) *

وليع: اسم طريق. كذا في الروض،
أو هو الثوب المشقق.

ورجل صدع، بالتحريك: ماض في
أمره.

والتصدع: تفعال، من صدعتهم
النوى، قال قيس بن ذريح:

إذا افتلنت منك النوى ذا مودة

حبيباً بتصدع من البين ذى شغب^(٣)

ودليل مضدع، كمنبر: ماض لوجهه.

ويقال: هو أصدعهم بالصواب في

أسرع جواب.

وقيل في قوله تعالى: ﴿فأصدع﴾

بما تومر^(٤): أى فرق القول فيهم
مجتريين وفراذى.

وقال أبو ثروان: تقول: إنهم - على

ما ترى من صداعتهم - لكرام، أى

تفرقهم.

(١) ديوانه ٣٠٧ وفى شرح القصائد السبع الطوال ٥٥٢ والمحكم ١ / ٢٦٤ واللسان «متجاوزا» بالراء المهملة

مكان «متجاوزا».

(٢) التاج و (ليع).

(٣) المحكم ١ / ٢٦٤ واللسان.

(٤) الحجر ٩٤.

[ص ر ع]

المُصَارَعَةُ : مُعَالَجَةُ الْقَرْنَيْنِ ، أَيُّهُمَا
يَصْرَعُ صَاحِبَهُ ، كَالصَّرَاعِ ، ككِتَابٍ .

وَرَجُلٌ صَرَّاعٌ كَشِدَادٍ ، وَصَرِيْعٌ كَأَمِيرٍ :
بَيْنَ الصَّرَاعَةِ ، شَدِيدُ الصَّرْعِ ، وَإِنْ لَمْ
يَكُنْ مَعْرُوفًا بِذَلِكَ .

وَقَوْمٌ صُرَعَةٌ : يَصْرَعُونَ مَنْ صَارَعُوا ،
كَمَا يُقَالُ : رَجُلٌ صُرَعَةٌ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ ^(١)

وَقَدْ تَصَارَعُوا .

وَكَأَمِيرٍ : الْمَجْنُونُ .

وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ : صُرِعَ الْإِنْسَانُ ،
كَعُنِيَ : جُنَّ ^(٢) .

وَالْمَنِيَّةُ تَصْرَعُ الْحَيَوَانَ ، عَلَى الْمَثَلِ .

وَيُقَالُ لِلْأَمْرِ صَرَعَانٍ : أَيُّ طَرَفَانِ .

وَكَمِنْبَرٍ : لُغَةٌ فِي [٣٦٠ / أ] مِصْرَاعٍ

الْبَابِ ، قَالَ رُوْبِيَّةُ :

* إِذْ حَالَ دُونِي مِصْرَعُ الْبَابِ الْمِصْكُ ^(٣) *

وَصَرِيْعٌ الْغَوَانِي : شَاعِرٌ اسْمُهُ مُسْلِمٌ
ابْنُ الْوَلِيدِ ، نَقَلَهُ الصَّعَّانِيُّ ^(٤) .

وَمِصْرَاعُ الْقَوْمِ : حَيْثُ قَتَلُوا .

وَعُضُنٌ صَرِيْعٌ : سَاقِطٌ إِلَى الْأَرْضِ .

وَنَبَاتٌ صَرِيْعٌ : لَمَّا يَنْبُتُ عَلَى وَجْهِ
الْأَرْضِ غَيْرَ قَائِمٍ .

وَالْمِصْرَعُ مِنَ النَّبَاتِ ، كَمُعْظَمٍ : مَا سَقَطَ
مِنْهُ لِطَوْلِهِ .

وَرَأَيْتُ شَجَرَهُمْ مُصْرَعَاتٍ ، وَصَرَعِي ،
أَيُّ مُقَطَّعَاتٍ ، وَقَدْ صُرِعَ تَصْرِيْعًا : إِذَا
قُطِعَ وَطُرِحَ .

وَتَصْرَعُ الرَّجُلُ لِمُصْرَعِهِ : دَلٌّ وَأَمْتَحَذِي ؛
نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي الْمِقْدَامِ السُّلَمِيِّ
وَفِي الْأَسَاسِ : تَصْرَعُ لَهُ : تَوَاضَعُ .

[ص ع ص ع]

الصَّعْصَعَةُ : الْحَرَكَةُ وَالْاضْطِرَابُ .

وَالجَلْبَةُ .

وَأَبُو صَعْصَعَةَ صَخْرُ بْنُ صَعْصَعَةَ

الزُّبَيْدِيُّ : لَهُ صُحْبَةٌ .

(١) التهذيب ٢ / ٢٥٠ .

(٢) الأفعال ٢ / ٢٤٤ .

(٣) في الأصل كاللسان « حاز » مكان « حال » والمثبت من شرح الديوان ١١٨ .

(٤) وصرع ... الغواني : وردت في الأصل قبل « قال رُوْبِيَّةُ » وتقديم بيت رُوْبِيَّةَ عليها هو المناسب .

وَصَعَصَعَةُ بْنُ صُوحَانَ الْعَيْلِيِّ : شَرِيفٌ .
وَصَعَصَعَةُ بْنُ مَعَاوِيَةَ : عَمُّ الْفَرَزْدَقِ
الشَّاعِرِ .

وَصَعَصَعَةُ بْنُ نَاجِيَةَ : جَدُّهُ ، أَحَدُ أَشْرَافِ
بَنِي مُجَاشِعٍ ، لَهُ وَفَادَةٌ .
وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ صَعَصَعَةَ بْنِ وَهْبِ الْخَزْرَجِيِّ :
صَحَابِيٌّ .

وَقَيْسُ بْنُ أَبِي صَعَصَعَةَ : لَهُ صُحْبَةٌ
وَهُوَ عَمُّ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ابْنِ الَّذِي ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ .

وَالصَّعْصَاعُ : الصَّعَصَعَةُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،
قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

* واضطَرَّهم من أيمنٍ وأشومٍ *
* صرَّةٌ صعصاعٍ عتاقٍ قتمٍ ^(١) *

[ص ق غ]

الصُّعُغُ : ضَرْبُ الشَّيْءِ الْيَابِسِ الْمُضْمَتِ
بِمِثْلِهِ ، كَالْحَجَرِ بِالْحَجَرِ وَنَحْوَهُ ، أَوْ هُوَ
الضَّرْبُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ يَابِسٍ .

وَالضَّلَالُ وَالْهَالِكُ .
وَرَفَعُ الصَّوْتِ .

وَالصَّقَعَةُ : شِدَّةُ الْبَرْدِ ، مِنَ الصَّقِيعِ
وَصَقَعَ الثَّرِيدَةَ صَقْعًا : أَكَلَهَا مِنْ
صَوْقَعَتَيْهَا ، وَصَوْقَعَهَا صَوْقَعَةً : سَطَحَهَا .

وَالصَّوْقَعَةُ : خِرْفَةٌ تُعْقَدُ فِي رَأْسِ الْهُودُجِ
تُصَفِّقُهَا الرِّيحُ .
وَمِنَ الْبُرْقُعِ : رَأْسُهُ .

وَالصَّقَعُ ، مُحَرَّكَةً : الْقَنْعُ فِي الرَّأْسِ ،
أَوْ هُوَ ذَهَابُ الشَّعْرِ .

وَصُقْعُ الرِّكْيَةِ ، بِالضَّمِّ : مَا حَوْلَهَا
وَتَحْتَهَا مِنْ نَوَاحِيهَا . ج : أَصْقَاعُ .
وَالسَّيْنُ أَعْلَى .

وَصَقَعَ فَلَانٌ نَحْوَ صُقْعِ كَذَا ، كَفَرِحَ :
قَصَدَهُ .

وَجَمَعَ الصَّقْعِ ، بِالضَّمِّ : أَصْقَاعُ .
وَجَمَعَ الْجَمْعُ : أَصَاقِيْعُ ^(٢) .

وَصُقِيعَ الرَّجُلِ ، كَعُنْيِ : صُقِيعٌ ، لُغَةٌ
تَمِيمٌ ، عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٣) .

وَأَصْقِعَ النَّاسُ ، بِالضَّمِّ : أَصَابَتْهُمْ
الصَّقَعَةُ .

(١) التكملة والعياب واللسان .

(٢) في التاج « الأصاقع » وكلا الجيمين جائز (انظر : النحو الوافي ٤ / ٦٦٥) .

(٣) الأفعال ٢ / ٢٣٠ .

وأَرْضٌ صَّقَعَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : أَصَابَهَا
الصَّقِيعُ .

وكذا : شَجَرٌ مُصْقِعٌ ، كَمُحْسِنٍ .

وكَكْتِفٍ : الغَائِبُ البَعِيدُ الذي
لا يُدْرَى أَيْنَ هو ، أو الذي ذَهَبَ فَنَزَلَ
وَحَدَّهُ .

وككِتَابٍ : الذي يَلِي رَأْسَ الفَرَسِ دُونَ
البُرْفَعِ الأَكْبَرِ .

ومن البِخَاءِ : جَبَلٌ يَمُدُّ على أَعْلَاهُ ،
ويُوتَرُ فيشُدُّ طَرَفَاهُ إلى وَتَدَيْنِ رُزَا في
الأَرْضِ ، وذلك إِذَا اشْتَدَّت الرِّيحُ فحَافُوا
تَقْوُضَ البِخَاءِ .

والأَصْقَعُ من الفَرَسِ : ناصِيئَتُهُ
أو ناصِيئَتُهُ البَيْضَاءُ .

والصَّقَعَاءُ : دُخْلَةٌ كَدَرَاءُ اللَوْنِ صَغِيرَةٌ
ورَأْسُهَا أَصْفَرٌ ، قَصِيرَةٌ الزَّمَكِيُّ والرُّجْلَيْنِ
والعُنُقِ ، قاله أَبُو حَاتِمٍ .

وكمَقْعَدٍ المُتَوَجِّهِ ، قال :

وَاللَّهُ صُعْلُوكٌ تَشَدَّدَ هَمُّهُ

عليه وفي الأَرْضِ العَرِيضَةِ مَصْقِعٌ (١)

والصَّقَعَانُ : الجَبَانُ ، والبَلِيدُ ، عامِيَةٌ .

[ص ل ع]

صَلَعَ رَأْسَهُ صَلْعًا : حَلَقَهُ .

ورَأْسٌ صَلِيعٌ : مِثْلُ أَصْلَعٍ .

والصَّلَعَةُ ، بالفتْحِ : لُغَةٌ في الصَّلَعَةِ ،

محرَّكَةٌ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ (٢) عن اللَيْثِ (٣)

وقال : هو مُخَفَّفٌ عنده .

والصَّلَعُ ، محرَّكَةٌ : الأَرْضُ لا تُنْبِتُ

شَيْئًا ، كَالصَّلِيْعَاءِ ، كَحُمَيْرَاءِ ، وهي خِلافُ

الفَرِيْعَاءِ .

والصَّلِيْعَاءُ ، أَيضًا : الفَخْرُ ، حكاة

المُعْتَمِرِ عن أَبِيهِ .

والصَّلَعَةُ ، كَسُكْرَةٍ : الصَّخْرَةُ المَلْسَاءُ .

وَصَلَعَتِ العُرْفُطَةَ ، كَفَرِحَ صَلْعًا فهي

[٣٦٠ / ب] صَلْعَاءٌ سَقَطَتْ رُمُوسٌ

(١) اللسان .

(٢) العباب .

(٣) انظر العين ١ / ٣٠٣ .

[ص ل ق ع]

رَجُلٌ صَلَنَقٌ بَلَنَقَعٌ : فَاقِيرٌ مُعَلِّمٌ ،
وهو إِتِّبَاعٌ . وَلَا يُفْرَدُ كَمَا فِي اللِّسَانِ .

[ص ل م ع]

تَرَكَتَهُ صَلْمَعَةُ بِنَ قَلْمَعَةَ ، إِذَا أَخَذْتَ
كُلَّ شَيْءٍ عِنْدَهُ ، حَكَاهُ ابْنُ بَرِّيِّ .

وَقَوْمٌ صَلَامِعَةٌ : دِقَاقُ الرَّعُوسِ ، وَمِنْهُ
قَوْلُ عَامِرِ بْنِ الطَّفِيلِ ، يَهْجُو قَوْمًا :

صُلَعٌ صَلَامِعَةٌ كَأَنَّ أَنْوَفَهُمْ

بَعْرٌ يَنْظُمُهُ وَلِيْدٌ يَلْعَبُ^(٥)

[ص م ع]

الْأَصْمَعُ : الظَّلِيمُ ، لِصِغَرِ أُذُنِهِ وَلِصُوقِهَا
بِرَأْسِهِ .

وَرَجُلٌ مِنْ وَلَدِ سَعْدِ بْنِ نَبْهَانَ ، مِنْ
طَيْبِيٍّ ، وَهُوَ الْوَلَدُ خَالِدٍ وَسَدُوسِ .

أَغْصَانِهَا ، وَأَكَلَتْهَا الْإِبِلُ . جُ صَلَعٌ ، قَالَ
الشَّمَاخُ يَذْكَرُ الْإِبِلَ :

إِنْ تَمَسَّ فِي عُرْفِطِ صَلَعٍ جَمَاجِمُهُ

مِنَ الْأَسَالِقِ عَارِي الشُّوْكِ مَجْرُودٍ^(١)

وَالصَّلَعَاءُ : الْأَمْرُ الشَّدِيدُ .

و : هُ بِمِضْرٍ مِنْ أَعْمَالِ أَحْمِيمِ .

وَصَلَعَتْ^(٢) الشَّمْسُ صَلَعًا : بَدَتْ فِي
شِدَّةِ الْحَرِّ ، وَلَيْسَ دُونَهَا شَيْءٌ يَسْتُرُهَا .

وَجَبَلٌ أَصْلَعٌ : بَارِزٌ أَمْلَسُ بَرَّاقٌ .

وَيَوْهُ أَصْلَعٌ : شَدِيدُ الْحَرِّ ، عَنْ

ابْنِ عِيَادٍ^(٣) .

وَتَصَلَعَتِ السَّمَاءُ : انْقَطَعَ غَيْمُهَا ،
وَانْجَرَدَتْ .

وَكُسْكُرٍ : الْعَدِيوُطُ ، عَنْ ابْنِ بَرِّيِّ^(٤) .

وَالتَّصْلِيْعُ : السَّلَاحُ . اسْمٌ ، كَالتَّمْتِيْنِ .

(١) ديوانه ١١٧ وفيه « الأساليق » واللسان .

(٢) عبارة اللسان : « وصلعت [أي الشمس] : تكبدت وسط السماء . وانصلعت وتصلعت : بدت في شدة

الحر ليس دونها شيء يسترها » .

(٣) المحيط ١ / ٣٨٢ .

(٤) عبارة ابن بري كما في اللسان والتاج : « يقال للعديوط إذا أحدث عند الجماع صلع » بفتح الصاد وتشديد اللام

المنفوحة أي بصيغة الماضي .

(٥) الديوان ١٥٣ وفيه : « ينظمه الوليد بملعب » .

وامرأة صمعاء الكعبين : لطيفتهما
مستويتهما .

وعزمة صمعاء : ماضية .

وصمعه صمعا : صرعه . نقله الأزهري
في تركيب (عطل) (١) .

وككثف : الحديد الفؤاد .

والشجاع لانضمام قلبيه وتجمعه .

وصومع بناءه : علاه ، عن السيراني .

وصمغ الشريدة تصميجا : صنعها .

والظبي : ذهب في الأرض .

والتصمغ : التلطف .

وأبو عبد الله الصومعي : زاهد معروف .

[ص م ل ك ع]

صمكع ، كسفرجل : أهمله صاحب

القاموس . وقال ابن برّي : هو الذي

في رأسه حدة ، وأنشد لميرداس الديبيري :

فالت ورب البيت إنني أحبها

وأهري ابنها ذاك الخليع الصمكعا (٢)

كذا في اللسان .

[ص ن ب ع]

الصنعة ، بالضم : الناقة الصلبة ، عن
أبي عمرو ، كذا في اللسان .

[ص ن ت ع]

الصنتع ، بالضم : الشاب الشديد .

والنئب . يمنية ، عن كراع .

وفرس صنّع : قوي شديد الخلق ،

نشيط ، وأنشد ابن الأعرابي :

ناهبتهما القوم على صنّع

أجرّد كالقيدح من الساسم (٣)

[ص ن ع]

الصنع ، بالكسر : الحصن ، والحوض ،

أو شبه الصهريج . ج : صنوع .

وبالضم : الرزق .

ورجل صنّع ، بالفتح ، وقوم صنعون ،

حكاه الإيادي عن شمر .

(١) التهذيب ٣ / ٢٨٧ وفي الأصل «عطر» تحريف .

(٢) اللسان .

(٣) المحكم ٢ / ٣١٢ واللسان .

وَصُنُوعُ الْمَزَادَةِ ، أَوْ الْإِدَاوَةِ : خُرْزُهَا ،
أَوْ سُيُورُهَا الَّتِي خُرَزَتْ بِهَا ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :
إِذَا ذَكَرْتَ قَتْلِي بِكَوَسَاءٍ أَشَعَلْتَ

كَوَاهِيَةِ الْأَخْرَابِ رَثٌ صُنُوعُهَا (١)

كَذَا فَسَّرَهُ السُّكَّرِيُّ . قَالَ : أَوْ صُنُوعُهَا
عَمَلُهَا ، فَيَكُونُ حِينَئِذٍ مَصْدَرًا . وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :
صُنُوعُهَا : جَمْعٌ لَا أَعْرِفُ لَهُ وَاحِدًا (٢) . وَقَالَ
غَيْرُهُ : الصُّنُوعُ : وَاحِدُهَا صِنْعٌ .

وَأَسْتَصْنَعُ الشَّيْءَ : دَعَا إِلَى صُنْعِهِ .

وَأَسْتَصْنَعُهُ : سَأَلَ أَنْ يُصْنَعَ لَهُ .

وَاصْطَنَعَهُ : قَدَّمَهُ .

وَيُقَالُ : هُوَ مُصْطَنَعُهُ فُلَانٌ : أَيُّ
صَنِيعَتُهُ ، نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَقَوْلُ نَافِعِ بْنِ لَقِيْطٍ :

* مُرْطُ الْقِدَاذِ فَلَيْسَ فِيهِ مَصْنَعٌ (٣) *

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَيُّ مَا فِيهِ مُسْتَمَلِحٌ .

وَأَمْرَأَةٌ صَنِيعَةٌ ، كَسَفِينَةٍ : صِنَاعٌ ،

قَالَ حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ :

أَطَافَتْ بِهِ النَّسْوَانُ بَيْنَ صَنِيعَةٍ [٣٦١/١]

وَبَيْنَ الَّتِي جَاءَتْ لِكَيْمَا تَعْلَمَا (٤)

قَالَ ابْنُ بَرِّيٍّ : هَذَا بَيْنَ عَلَى أَنَّ اسْمَ
الْفَاعِلِ مِنْ صَنَعَ ، صَنِيعٌ ، لَا صَنِعٌ ؛
لِأَنَّهُ لَمْ يُسْمَعْ صَنِعٌ . قُلْتُ : وَحَكِي
ابْنُ دَرَسْتَوِيهِ : صَنِيعٌ صَنِعًا ، مِثْلُ بَطْرَ
بَطْرًا ؛ فَهُوَ صَنِيعٌ ، أَيُّ مَاهِرٌ (٥) . وَفِي
الْمَثَلِ : « لَا تَعْدَمُ صِنَاعُ ثَلَّةٍ (٦) » . الثَّلَّةُ :
الصُّوفُ وَالشَّعْرُ وَالْوَبْرُ .

وَأَمْرَأَةٌ صِنَاعُ اللِّسَانِ : سَلِيْطَةٌ . قَالَ

الرَّاجِزُ :

* وَهِيَ صِنَاعٌ بِاللِّسَانِ وَالْيَدِ (٧) *

(١) شرح أشعار المذليين ٢٢٥ والمحكم ١ / ٢٧٤ .

(٢) المحكم ١ / ٢٧٤ .

(٣) صدر بيت عجزه كما في اللسان :

* لَا الرَّيْشُ يَنْفَعُهُ وَلَا التَّعْقِيبُ *

(٤) المحكم ١ / ٢٧٥ واللسان .

(٥) في الأصل « ابن سيده » مهو ، والمثبت من اللسان والتاج ولم أحده في المحكم ١ / ٢٧٤ - ٢٧٦ .

(٦) الأمثال لأبي عبيد ٢٠٤ ومجمع الأمثال ٢ / ٢١٣

(٧) اللسان .

وَقَوْمٌ صِنَاعِيَّةٌ : يَصْنَعُونَ الْمَالَ ،
وَيُسَمَّنُونَ فُضْلَانَهُمْ ، وَلَا يَسْمُقُونَ أَلْبَانَهُ .
إِبْلِهِمُ الْأَصْيَافَ .

وَكَأَمِيرٍ : الثَّوْبُ الْجَيِّدُ النَّقِيُّ .

وَالْمَصَانِيْعُ : جَمْعُ مَصْنَعَةٍ . زِيدَتِ الْيَاءُ
فِي ضَرُورَةِ الشُّعْرِ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ
مَصْنُوعٍ وَمَصْنُوعَةٍ .

وَالْمَصَانِيْعُ : مَوَاضِعُ تُعْزَلُ لِلدَّخْلِ مُنْتَبِذَةً
عَنِ الْبُيُوتِ . وَاحِدَتُهَا مَصْنَعَةٌ ، حَكَاهُ
أَبُو حَنِيفَةَ .

وَصَانِعُهُ عَنِ الشَّيْءِ : خَادَعَهُ عَنْهُ .

وَفَلَانًا : رَافَقَهُ .

وَالْأَصْنَاعُ : ع . قَالَ عَمْرُو بْنُ قَمِيئَةَ :
وَضَعَتْ لَدَى الْأَصْنَاعِ صَاحِيَةً

فَهِيَ السُّيُوبُ وَحُطَّتِ الْعِجَلُ (١)

وَقَالَ الْعُجُوهرِيُّ : قَوْلُهُمْ : مَا صَنَعْتَ
وَأَبَاكَ ؟ - تَقْدِيرُهُ : مَعَ أَبِيكَ ؛ لِأَنَّ مَعَ

وَالْوَاوُ ، لَمَّا كَانَا لِلشَّرَاكِ وَالْمَصَاحِبَةِ ،
أَقِيمَ أَحَدُهُمَا مَقَامَ الْآخَرِ . وَإِنَّمَا نُصِبَ
لِقُبْحِ الْعَطْفِ عَلَى الْمُضْمَرِ الْمَرْفُوعِ ، مِنْ
غَيْرِ تَوْكِيدٍ . فَإِنَّ وَكَدْتَهُ رَفَعْتَ ، وَقَلْتَ :
مَا صَنَمْتَ أَنْتَ وَأَبُوكَ ؟

وَأَسْمُهُمْ صُنْعَةٌ (٢) ، بِالضَّمِّ : مُسْتَوِيَةٌ
[مِنْ] (٣) عَمَلِ رَجُلٍ وَاحِدٍ . نَقَلَهُ الْحَرَبِيُّ
فِي غَرِيبِهِ .

وَالصَّانِعُ : ذُو الصَّنْعَةِ . ج : صُنَاعٌ .

وَكَشْدَادٌ : مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الصَّنَاعِ
الْقُرْطُبِيِّ ، آخِرُ مَنْ تَلَا عَلَى الْأَنْطَاكِيِّ .

وَأَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الشَّاطِبِيِّ
الصَّنَاعِ ، عَنِ ابْنِ الْبَادِشِ (٤) .

وَأَصْنَعُ الْفَرَسَ : لُغَةٌ فِي صَنْعِهِ ، عَنِ
ابْنِ الْقَطَّاعِ (٥) .

وَدَرْبُ الْمَصْنَعَةِ : خِطَّةٌ بِمِصْرَ ، نُسِبَ
إِلَى مَصْنَعَةِ أَحْمَدَ بْنِ طُولُونِ الَّتِي هِيَ تُجَاهَ

(١) ديوانه ٩٧ / ١ / ٢٧٦ وفيه « فوهى السيوب » واللسان .

(٢) الذى فى النهاية ٣ / ٥٦ عن ابن الحرب « صيغة » .

(٣) زيادة من النهاية والتاج .

(٤) فى الأصل « ابن البادش » بالدال المهملة .

(٥) الأندلس ٢ / ٢٣٣ بمعنى : أحسن القيام عليه .

والقَوْمُ : حَمَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ ، عَنْ
اللَّحْيَانِيِّ .

وَالصَّاعُ مِنَ الْأَرْضِ : الْمَوْضِعُ يُبْدَرُ فِيهِ
صَاعٌ . وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « أَعْطَاهُ صَاعًا
مِنْ حَرَّةِ الْوَادِي » (٤) . وَهَذَا كَمَا يُقَالُ :
أَعْطَاهُ جَرِيبًا مِنَ الْأَرْضِ . أَيْ : مَبْدَرَ
جَرِيبٍ .

وَالصَّاعَةُ : الْمَوْضِعُ يُتَّخَذُ لِلضُّيُوفِ
خَاصَّةً ، عَنِ الزَّمْخَشَرِيِّ .

وَالْمُنْصَاعُ : النَّاكِصُ .

وَصَوَّعَ الْفَرَسَ تَصْوِيعًا : جَمَّحَ بِرَأْسِهِ
وَأَمْتَنَعَ عَلَى صَاحِبِهِ .

وَيُقَالُ : صَوَّعَ بِهِ فَرَسُهُ .

وَالْيَهُ : قَلَبَ رَأْسَهُ ، وَالتَّفَتَّ إِلَيْهِ .

وَالطَّائِرُ رَأْسَهُ : حَرَّكَهَ .

وَالصُّوْعُ ، كَصَرْدٍ ، مِنْ لَحْمِ الْفَرَسِ :
كَالزَّيْمِ ، عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ (٥) .

مَسْجِدِ الْقَرَّافَةِ ، وَهِيَ الصُّغْرَى . وَأَمَّا الْكُبْرَى
فَهِيَ بَدْرَبِ سَالِمٍ بِطَرِيقِ الْقَرَّافَةِ ، نَقَلَهُ
ابْنُ الْجَوَانِبِيِّ فِي الْمَقْدَمَةِ .

وَيَحْيَى بْنُ مُحَمَّدٍ الصَّنْعِيُّ ، بِالْفَتْحِ :
مَحْدُثٌ ، رَوَى عَنْ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ [أَبِي (١)]
عَمْرٍو الْأَسْمَدِيِّ . ذَكَرَهُ الْأَمِيرُ ، وَلَمْ يَذْكُرْ
إِلَى أَى شَيْءٍ نُسِبَ . وَكَانَهُ مَنَسُوبٌ إِلَى صَنْعَةَ
لِقَرْيَةٍ مِنْ قُرَى ذِمَارَ بِالْيَمَنِ الَّتِي ذَكَرَهَا
الْمَصْنَفُ .

وَقَوْلُ الْمَصْنَفِ : « الصَّنْعُ ، بِالْكَسْرِ :
السَّفُودُ » هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَمِثْلُهُ فِي
الْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ ، وَوَقَعَ فِي اللِّسَانِ :
السُّودُ ، وَأَنْشَدَ لِلْمَرَارِ يَصِفُ الْإِبِلَ :
وَجَاعَتْ وَرُكْبَانُهَا كَالشُّرُوبِ

وَسَائِقُهَا مِثْلُ صِنْعِ الشَّوَاءِ (٢)

قَالَ : يَعْنِي سُودَ الْأَلْوَانِ ؛ فَلْيَتَّامَلْ .

[ص و ع]

صَاعَهُ صَوْعًا : لَوَاهُ وَثَنَاهُ ، عَنْ
ابْنِ الْقَطَّاعِ (٣) .

(١) زيادة من التبيصير ٨٦١ .

(٢) المحكم ١ / ٢٧٦ والعباب واللسان .

(٣) الأفعال ٢ / ٢٥٧ .

(٤) النهاية ٣ / ٦٠ .

(٥) المحيط ٢ / ١٨١ .

فصل الضاد

مع العين

[ض ب ع]

الضَّبِيعُ ، كَرَجُلٍ : الجوعُ ، عن ابن عباد - (٤)

والشَّرُّ ، قال ابن الأعرابيُّ : قالت العُقَيْلِيَّةُ : كانَ الرَّجُلُ إِذَا خِيفْنَا شَرَّهُ : فَتَحَوَّلَ عَنَّا ، أَوْ قَدَّنَا خَلْفَهُ نَارًا . قال : فَقِيلَ لَهَا : ولمَ ذلِكَ ؟ قالت : ليتحوَّلَ ضَبِيعُهُ مَعَهُ . أَي : لِيَذْهَبَ شَرُّهُ مَعَهُ .

وبِلا لامٍ : اسمُ رَجُلٍ . وهو والِدُ الرَّبِيعِ بنِ ضَبِيعِ الفَزَارِيِّ .
وضَبِيعُ بنُ وَبَرَةَ : أَخُو كَلْبٍ وَأَسَدِ والنَّجْرِ ، وَفَهْدٍ ، وَدُبٍّ ، وَبِسْرْحَانَ . وقد ذَكَرَهُم المصنِّفُ في (س ب ع) .

وَأَكَلَتَهُمُ الضَّبِيعُ : إِذَا اسْتَهِينُوا .
وضَبِيعَ البَعِيرِ البَعِيرِ : أَخَذَ بَضْبِيعِهِ ، فَصَرَعَهُ .

ومن مُلِحِ التَّضْغِيرِ : أَصْيَاعٌ في صِيعَانٍ ، كَأَجْيَارٍ في جِيرانٍ ، أَنشَدَ ابنُ بَرِّيٍّ في أَماليه :

* أَوْدَى ابنُ عِمْرَانَ يَزِيدُ بالوَرِقِ *
* فَأَكْتَلُ أَصْيَاعَكَ مِنْهُ وَأَنْطَلِقُ (١) *

[ص ي ع]

انصاع الطير انصاعاً : ارتقى في الجو (٢)
ارتقاءً ، كذا في كتاب غريب الحمام ،
وَأَنشَدَ [٣٦١ / ب] لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي فِزَارَةَ :

تَنْصَاعٌ في كَيْدِ السَّمَاءِ وَتَرْتَقِي

في الصَّيْفِ مِنْ رُودِهَا وَشِرَادِ (٣)

وَأَصَاعُ الغَنَمِ إِصَاعَةٌ : فَرَّقَهَا ، لُغَةٌ في صَاعِهَا ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

وعَلِيُّ بنُ مُحَمَّدِ بنِ أَبِي الصَّبِيعِ ، بالكسْرِ : مُحَدِّثٌ ، رَوَى عَنِ أَحْمَدَ بنِ قُرَيْشٍ ، ذَكَرَهُ ابنُ نُقْطَةَ وَضَبَطَهُ .

(١) اللسان .

(٢) في الأصل « الحر » وكذلك في التاج ، وصوبه محققه عن العباب .

(٣) التاج .

(٤) المحيط ١ / ٣٦٢ .

وَضَبِعَ الْقَوْمُ ، كَفَرِحَ ، إِلَى الصُّلْحِ :
 مَالُوا إِلَيْهِ ، لُغَةً فِي ضَبِعَ ، بِالْفَتْحِ ،
 عَنِ الطُّوسِيِّ .
 وَإِبِلٌ ضَبِيعٌ ، كَرُكْعٍ : جَمَعَ ضَابِعٍ ،
 قَالَ رُوَيْبَةُ :

* وَبِلْدَةٍ تَمْطُو الْعِتَاقَ الضُّبَيْعَا *

* تَيْهٍ إِذَا مَا آلَهَا تَمِيْعًا ^(٤) *

وَالْمُضَابِعَةُ : الْمُصَافِحَةُ .

وَالْأَضْبَعُ : الْأَعْضَبُ . مَقْلُوبٌ ، وَبِهِ

فَسَّرَ ثَعْلَبٌ قَوْلَ الشَّاعِرِ :

كَسَاقِطَةٌ إِحْدَى يَدَيْهِ فَجَانِبٌ

يُعَاشُ بِهِ مِنْهُ وَآخِرُ أَضْبِعٍ ^(٥)

قَالَ : أَرَادَ أَعْضَبَ ، فَتَقَلَّبَ .

وَالْمُضَابِعَةُ ^(٦) : مِائَةٌ لِبَنِي أَبِي بَكْرٍ

ابْنِ كِلَابٍ .

وَجَذْبِهِ بِضَبِيعِهِ : نَعَشَمَهُ وَنَوَّهُ بِأَسْمِهِ .

وَكَذَا ، أَخَذَ بِضَبِيعِهِ ، وَمَدَّ بِضَبِيعِهِ .

وَتَقُولُ : صَلُّوا بِرِبَاعِهِمْ ، فَمَدُّوا
 بِأَضْبَاعِهِمْ .

وَاضْطَبَعَ الشَّيْءُ : أَدْخَلَهُ تَحْتَ ضَبِيعِهِ .

وَكَتَابٍ : رَفَعَ الْيَدَيْنِ فِي الدُّعَاءِ .

وَيُقَالُ : ضَابِعْنَاهُمْ بِالسُّيُوفِ : أَى

مَدَدْنَا أَيْدِينَا إِلَيْهِمْ بِهَا ، وَمَدَّوْهَا إِلَيْنَا ،

كَذَا فِي نَوَادِرِ أَبِي عَمْرٍو .

وَأَضْبَعَتِ الدُّوَابُّ فِي سَيْرِهَا ، لُغَةً فِي

ضَبِعَتْ ، عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(١) .

وَضَبِعَتِ [النَّاقَةُ] ^(٢) ، كَمَنَعَتْ : لُغَةً

فِي ضَبِعَتْ بِالْكَسْرِ . وَأَضْبَعَتْ ، عَنْهُ

أَيْضًا ^(٣) .

(١) الأفعال ٢ / ٢٦٧ .

(٢) زيادة من الأفعال ٢ / ٢٦٧ والتاج .

(٣) بمعنى « اشتمت الفعل » كما في الأفعال ٢ / ٢٦٧ .

(٤) شرح الديوان ٦٠ .

(٥) اللسان .

(٦) كذا بالباء الموحدة في « تراجم الأعلام » ١٢٨١ وفي « تراجم البلدان » المصنوعة « بالياء المثناة التحتية » .

والمضْبَعُ^(١) : جبلٌ لبني هَوْدَةَ من
بنى البَكَاءِ بنِ عامِرٍ، رَهْطِ العَدَاءِ بنِ خَالِدِ .
وَأَضْبَعُ ، كَأَفْلَسُ : ع على طَرِيقِ حَاجِّ
البَصْرَةِ بَيْنَ رَامَتَيْنِ وإِمْرَةٍ ، قاله نَصْر .

ويُجْمَعُ الضَّبْعُ على ضُبُوعَةٍ ، كَصَقْرٍ
وَصُقُورَةٍ .

وقَوْلُهُمْ : « ما يَخْفَى ذلك على الضَّبْعِ »
يَذْهَبُونَ إلى اسْتِحْمالِهَا .

وقد سَمَوْا ضُبَيْعًا ، كزُبَيْرٍ .

وأبو الفَتْحِ وَهْبُ بنِ مُحَمَّدٍ الخَرَبِيُّ :
يُعرَفُ بابنِ الضَّبَيْعِ ، عن أَبِي الحُسَيْنِ
ابنِ أَبِي يَعْلَى . مات سنة ٥٩٦ .

وقَوْلُ المُصَنِّفِ : « ضَبْعٌ ، كَرَجُلٍ :
ع أو رَابِيَةٌ » . في هذا السِّيَاقِ قُصُورٌ .
والذِي في مُعْجَمِ نَصْرِ ما نَصَّهُ^(٢) : ضَبْعٌ :
جَبَلٌ فَارِدٌ بَيْنَ النَّبَاجِ والنَّقْرَةِ ، سُمِّيَ

بذلك لما عليه من الحِجَارَةِ التي كَانَتْ
مُنْصَدَةً تَشْبِيهًُا لها بالضَّبْعِ وعُرِفَها ؛ لِأَنَّ
للضَّبْعِ عُرْفًا^(٣) من رَأْسِها إلى ذَنْبِها .

وأيضًا : جَبَلٌ عندَ أَجَا ، وهناك يَثُرُ
ليس لطِيٍّ مثلها .

ومَوْضِعٌ قَبْلَ حَرَّةِ بنِ سُلَيْمٍ بَيْنَها وَبَيْنَ
أفَاعِيَةَ ، يُقالُ له : ضَبْعُ الخَرْجَا ، وفيه
شَجَرٌ يَضِلُّ فِيها النَّاسُ .

ووادٍ قُرْبَ مَكَّةَ أَحْسَبُه بَيْنَها وَبَيْنَ
المَدِينَةِ .

ومَوْضِعٌ من دِيَارِ كَلْبٍ بَنَجْدٍ .

وقَوْلُ المُصَنِّفِ : « ومن الصَّحَابِيَّاتِ :
ضَبَاعَةُ بِنْتِ عِمْرَانَ بنِ حُصَيْنٍ » . هكذا
وَقَعَ في العُبابِ ، وهو غَلَطٌ والصَّوَابُ :
أَما بِنْتُ عَمْرٍو [١ / ٣٦٢] بنِ مِخْصَنِ
الأَنْصَارِيَّةِ ، قال ابنُ سَعْدٍ : بايَعَتْ .

(١) في معجم البلدان ٥ / ١٤٦ (المضياعة) « والمضياعة جبل يقال له المضياع وهو لبني هودة وهو من خير بلاد
بني بكر » .

(٢) في التاج « والذي في معجم أبي عبيد البكري ما نصه ... » ولم يرد « ضبع » في معجم ما استعجم : انظر ص ٨٥٤
(الضاد والباء) والمثبت ورد في البلدان (ضبع) .

(٣) في الأصل « لأن الضبع عرفاء » والمثبت من التاج ومعجم البلدان (ضبع) .

ذئباً وَضَبُجاً . وهذا الوجه قد استبعده
ابنُ بَرِّيَّ ورده ، وصوبَ كَوْنَهُ دُعَاءً .
قال : وفي قوله : سَلَطُ ، إشعارٌ لذلك .
وكوم الضَّبُع : ة بحِضْر .

[ض ج ع]

الضَّجَعَةُ ، بالفتح : الخفض والدعة .
ويضم . يُقال : هو يُجِبُّ الضَّجَعَةَ ، قال
الأسدي :

وقارعتُ البُعوثَ وقارَعُونِي
ففازَ بضَجَعَةٍ في الحَيِّ سَهْمِي^(٣)

وضَجَعَ في أمرِهِ ، وأضَجَعَ ، واضطَجَعَ :
وهنَ ، كضَجَعَ ، كفرِحَ ، وهذه عن
ابن القطاع^(٤) .

وتضاجَعَ عن أمرِ كذا وكذا : تغافلَ
عنه ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وضاجَعَ جارِيَتَهُ : نام معها في شِعَارِ
واحدٍ . وهو ضَجِيعُهَا ، وهي ضَجِيعَتُهُ .

وكجُهَيْنَةَ : ضَبِيعَةُ بنُ زَيْدٍ ، بَطْنٌ من
الأَوْسِ

وضَبِيعَةُ بنُ الحَارِثِ العَبَسِيِّ : صاحبُ
الأَغْرِّ ، اسمُ فَرَسٍ له ، ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ في
(غ ر ر) .

وفي عَشَائِرِ الصَّمُوتِ : ضَبِيعَةُ الأَغْرِّ
ابنُ عَبْدِ اللَّهِ^(١) بنِ الصَّمُوتِ بنِ عَبْدِ اللَّهِ
ابنِ كِلَابٍ .

والنَّسَبَةُ إلى ضَبِيعَةَ : ضُبَيْعِيٌّ ، كجُهَيْنِيٌّ
إلى جُهَيْنَةَ .

وقَوْلُ الشَّاعِرِ :

تَفَرَّقَتْ غَنَمِي يَوْمًا فَقُلْتُ لَهَا
يَا رَبُّ سَلَطْ عَلَيْهَا الذُّئْبَ والضَّبِيعَا^(٢)

دَعَا عَلَيْهَا بَأَنَ يَمْتَلِ الذُّئْبُ أَحْيَاءَهَا ،
وَيَأْكُلُ الضَّبِيعُ مَوْتَاهَا . وقال بَعْضُهُمْ :
هو دُعَاءٌ لَهَا بِالسَّلَامَةِ ؛ لِأَنَّهَا إِذَا وَقَعَا
في الغَنَمِ اشْتَغَلَ كُلُّ مِنْهُمَا بِصَاحِبِهِ ؛
فَتَسَلَّمَ الغَنَمُ . وعلى هذا قَوْلُهُم : اللَّهُمَّ

(١) في التاج « ضبيعة الأعرابي عبد الله » والمثبت يتفق وما في نهاية الأرب ٢ / ٣٤٠ .

(٢) اللسان .

(٣) المحكم ١ / ١٧٥ واللسان .

(٤) انظر : الأفعال ٢ / ٢٦٩ .

وضاجعهم الهم - على المثل - يعنون
بذلك ملازمته إياه ، قال الشاعر :

فلم أرَ مثلَ الهمِّ ضاجعَه الفتى

ولَا كَسَوَادِ اللَّيْلِ أَخْفَقَ صَاحِبِيهِ^(١)

والضَّاجِعُ من الدَّوَابِّ : الذي لا خَيْرَ

فيه .

وإِبْلُ ضَاجِعَةٌ ، وضَوَاجِعُ : لازِمَةٌ
للحَمِضِ مُتَبِعَةٌ فِيهِ .

وضَجَعَتِ الشَّمْسُ : لُغَةٌ فِي ضَجَعَتِ ،

بالتَّشْدِيدِ .

وَبَنُو ضِجْجَانَ ، بالكسْرِ : قَبِيلَةٌ من

العَرَبِ ، كما في التَّكْمِلَةِ .

والضَّجَاعِيُّونَ ، بِالْفَتْحِ مُخَفَّفًا : فُقَهَاءُ

بِالْيَمَنِ .

وَيُقَالُ : هُوَ طَيِّبُ الْمَضَاجِعِ ، أَيْ

كَرِيمُهَا ، كما يُقَالُ : كَرِيمُ الْمَفَارِشِ .

[ض ر ع]

ضَرَعَ الرَّجُلُ : ضَعُفَ ، عَنِ الرَّاغِبِ^(٢) .

وَالْبَهْمُ : تَنَاوَلَ ضَرَعَ أُمَّهُ .

وَأَضْرَعَهُ الحُبُّ : أَهْزَلَهُ . قَالَ

[أَبُو] صَخْرُ^(٣) :

وَلَمَّا بَقِيَتْ لِيَبْقِيَنَّ جَوَى

بَيْنَ الْجَوَانِحِ مُضْرَعٌ جِسْمِي^(٤)

وإِلَيْهِ : أَلْجَأَهُ .

والتَّضْرَعُ : التَّلَوِيُّ ، وَالِاسْتِغَاثَةُ .

وَالضَّرْعُ ، مُحَرَّكَةً : العُمُرُ مِنَ الرَّجَالِ .

وَالجَبَانُ . يُقَالُ : هُوَ وَرَعٌ ضَرَعٌ .

وَقَوْمٌ ضَرَعَةٌ ، وَضُرُوعٌ^(٥) فِي جَمْعِ

ضَارِعٍ .

وَالضُّرُوعُ : النَّحُولُ .

وَأَبُو الضُّرُوعِ : هُوَ بِمِضْرَ مِنْ حَوْفِ

رَمْسِيَسٍ .

وَيُقَالُ : مَالُهُ زَرَعٌ وَلَا ضَرَعٌ ، أَيْ مَالُهُ

شَيْءٌ .

(١) المحكم ١ / ١٧٥ واللسان .

(٢) المفردات ٢٩٧ .

(٣) في الأصل كاللسان « قال صخر » وهو .

(٤) شرح أشعار الهذليين ٩٧٥ واللسان .

(٥) وضروع : كذا بالأصل كاللسان وفي التاج « وضرع بالضم » .

وضارَعَتِ الشَّمْسُ : دَنَتْ لِلغُرُوبِ .
والقِدْرُ : حَانَتْ لِلأَسْتِوَاءِ ، نَقَلَهُ ابْنُ
أَبِي الحَلِيدِ فِي شَرْحِ نَهْجِ البَلَاغَةِ .

قالَ الأَزْهَرِيُّ : والنَّحْوِيُّونَ يَقُولُونَ
لِلفِعْلِ المُسْتَقْبَلِ مُضَارِعٌ ، لِمُشَاكَلَتِهِ
الأَسْمَاءِ فَمَا يَلْحَقُهُ مِنَ الإِعْرَابِ ^(١) .

وفِي العَرُوضِ : مَفَاعِيلُ فاع لاتن ،
كَقَوْلِهِ :

دَعَانِي إِلى سُعَادٍ دَوَاعِي هَوَى سُعَادِ ^(٢)
سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ ضَارِعٌ المُجْتَثَّ .

والمُضَارَعَةُ : المُقَارَبَةُ .

وَرَجُلٌ ضَرَعَةٌ ، كَهَمْزَةٍ : مُشَابِهٌ لِأَقْرَانِهِ
وَمَسَاوِي ^(٣) لَهُمْ .

وَكأَفْلِسِ : ع . قالَ الرَّاعِي :

فأَبْصَرْتُهُمْ حَتَّى تَوَارَتْ حُمُولُهُمْ
بِأَنْقَاءِ يَحْمُومٍ وَوَرَكْنَ أَضْرَعَا ^(٤)

وقالَ ثَعْلَبٌ : هِيَ جِبَالٌ أَوْ قَارَاتٌ .
وقالَ خالِدُ بنِ جَنبَةَ : هِيَ أَكِيمَاتٌ صِغارٌ
وَلَمْ يَذْكَرْ لَهَا واحِدًا .

والأَضْرَاعُ : اسْمٌ بِرِكَاةٍ مِنْ حَفَرِ الأَعْرَابِ
فِي غَرْبِي طَرِيقِ الحَاجِّ ، ذَكَرَهَا المُتَنَبِّيُّ
فقالَ :

وَمَسَى الجُمَيْعِيَّ دَادَاوًا

[٣٦٢ / ب] وَغَادَى الأَضْرَاعَ ثَمَ الدَّنَا ^(٥)

وَأَضْرَعَةٌ ، بِضَمِّ الرَّاءِ ^(٦) : عَ بَدَمَارٍ
مِنَ اليَمَنِ ، عَن ياقُوتَ .

[ض ع ع]

الضَّعْضَعَةُ : الشَّدَّةُ والخُضُوعُ .

وتَضَعَّضَعَتْ أَركانُهُ : اتَّضَعَتْ .

والرَّجُلُ : ضَعْفٌ وَخَفٌّ جِسمُهُ مِنْ
مَرَضٍ أَوْ حُزْنٍ .

ومالُهُ : قَلٌّ .

(١) التهذيب ١ / ٤٧١ .

(٢) المحكم ١ / ٢٥٠ واللسان .

(٣) فِي الأَصْلِ « وَمَسَاوِي » سَهُو .

(٤) ديوانه ١٦٧ والمحكم ١ / ٢٥٠ واللسان .

(٥) معجم البلدان (الأضراع) وليس فِي ديوانه .

(٦) فِي معجم البلدان (أضرعة) بفتح الراء ، ضبط قلبه .

وبه الدهر: أذله .

[ض ف د ع]

ضَفْدَعُ الرَّجُلُ : تَقَبَّضَ ، أَوْ سَلَحَ ،
أَوْ ضَرَطَ . قال :

بِئْسَ الْفَوَارِسُ يَنْوَارُ مُجَاشِعُ

خُورًا إِذَا أَكَلُوا خَزِيرًا ضَفْدَعُوا^(١)

[ض ف ع]

الضَّفَاعُ ، ككِتَابٍ : خَيْئُ الْبَقْرِ .

[ض ك ع]

الضُّوَكَةُ : الْمُسْتَرْخِي الْقَوَائِمِ فِي ثِقَلٍ .

[ض ل ع]

الضَّلَعُ ، كَعَنْبٍ : خَطٌّ يُحِطُّ فِي الْأَرْضِ
ثُمَّ يُحِطُّ آخِرُ ، ثُمَّ يُبَدَّرُ مَا بَيْنَهُمَا .

والجَزِيرَةُ فِي الْبَحْرِ . ج : أَضْلَاعُ .
أَوْ هُوَ جَزِيرَةٌ بَعَيْنِهَا .

وَأَسْمُ وَادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ صَنْعَاءِ الْيَمَنِ ،
وَفِيهِ يَقُولُ شَاعِرُهُمْ :

يَا حَبْدًا أَنْتِ يَا صَنْعَاءُ مِنْ بَلَدٍ

وَحَبْدًا وَإِيَّاكَ الطُّهْرُ وَالضَّلَعُ^(٢)

وَالْفَخُّ لِلطَّيْرِ لِاحْتِدَائِهِ^(٣) .

وَالْأَضَالِيعُ : جَمْعُ الضَّلْعِ^(٤) ، أَوْ جَمْعُ

الْأَضْلَعُ . قال الشاعر :

وَأَقْبَلَ مَاءَ الْعَيْنِ مِنْ كُلِّ زَفْرَةٍ

إِذَا وَرَدَتْ لَمْ تَسْتَطِعْهَا الْأَضَالِيعُ^(٥)

وَدَاهِيَةٌ مُضْلَعَةٌ ، كَمُحْسِنَةٍ : تُثْقِلُ
الْأَضْلَاعَ ، وَتَكْسِرُهَا .

وَقَبَةٌ مُضْلَعَةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : عَلَى [هَيْئَةٍ]^(٦)
الْأَضْلَاعِ .

وَرُمُحٌ ضَلِيعٌ ، كَكَتِفٍ : مُعَوِّجٌ ، لَمْ
يُقَوِّمُ .

(١) اللسان والتاج . وعزى في المحكم ٢ / ٣١١ إلى جرير وهو في شرح ديوانه ٩١٧ وفيه « خور » بدل « خوراً » .

(٢) سبق في (طهر) وعزى في التاج (طهر) إلى أحمد بن موسى .

(٣) كذا في الأصل متفقاً مع الأساس وعنه النقل . وفي التاج « لاحديد به » .

(٤) بفتح اللام وسكونها .

(٥) اللسان .

(٦) زيادة من التاج .

وَأَنشَدَ ابْنَ شُمَيْلٍ :

* بِكُلِّ شَعَشَاعٍ كَجِدْعِ الْمُزْدَرَعِ *

* فَلْيَقِهِ أَجْرُدُ كَالرُّمَحِ الضَّلْعِ ^(١) *

وَكذلك ضَلِيعٌ ، وَضَالِعٌ ^(٢) .

وَأَضْلَعْتَهُ الْخُطُوبُ : أَثْقَلْتَهُ .

وَالْمَضْلُوعُ : الْمَكْسُورُ الضَّلْعُ ، عَنِ

ابْنِ عَبَّادٍ ^(٣) .

وَالْمُسْتَضْلِعُ : الْقَوِيُّ ، قَالَ أُمِيَّةُ بِنْتُ

أَبِي عَائِدٍ :

وَإِنْ يَلْقَ خَيْرًا فَمُسْتَضْلِعٌ

تَزَحْزَحَ عَنْ مَشْرِفَاتِ الْعَوَالِي ^(٤)

وَرَجُلٌ ضَلِيعٌ الثَّنَائِيَا : غَلِيظُهَا .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الضَّلْعُ ، مُحَرَّكَةٌ :

الاعْوِجَاجُ ، خِلْقَةٌ . وَيُسَكَّنُ ، وَمِنْهُ :

لَأَقِيمَنَّ ضَمَلْعَكَ ، بِالْوَجْهَيْنِ « هَكَذَا

فِي سَائِرِ النَّسَخِ ، وَهُوَ خَطَأٌ . وَالصَّوَابُ

فِيهِ : الضَّلْعُ ، بِالتَّحْرِيكِ فَقَطْ . وَقَدْ

اشْتَبَهَ عَلَى الْمُصَنِّفِ لِمَا رَأَى فِي التَّهْذِيبِ

وَالْمُحْكَمِ : لَأَقِيمَنَّ ضَمَلْعَكَ وَصَلْعَكَ ، أَيْ

عِوَجَكَ ^(٥) فَظَنَّ أَنَّ كِلَا مِنْهُمَا بِالضَّادِ ،

وَإِنَّمَا الْفَرْقُ فِي الْحَرَكَاتِ وَلَيْسَ كَمَا ظَنَّ ،

وَإِنَّمَا هُمَا بِالضَّادِ وَالضَّادِ ، وَلَمْ يُنْقَلْ عَنِ

أَحَدٍ مِنْ أَيْمَّةِ اللُّغَةِ التَّسْكِينِ فِي الْعِوَجِ

الْخَلْقِيِّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « كَالضَّلِيعِ ،

وَالْمَضْلُوعَةِ ^(٦) ، كَذَا فِي النَّسَخِ ،

وَالصَّوَابُ : كَالضَّلِيعِ وَالضَّلِيعَةِ .

(١) التهذيب ١ / ٤٧٨ واللسان والمشطور الثاني في إصلاح المنطق ٢٢١ وعزاهما المؤلف في التاج لأبي محمد الفقهسي .

(٢) وردت في الأصل عبارة « وكذلك ضليع وضالع » بعد « وأضلعت الخطوب : أثقلته » وتقديم العبارة

هو المناسب لأن كلا من الكلمتين « ضليع » و « ضالع » صفة لرمح « انظر : التاج » .

(٣) المحيط ١ / ٣٥٧ .

(٤) شرح أشعار الهذليين ٥١٢ وفيه « عن مشرعات » .

(٥) العبارة في اللسان دون عزو للتهذيب والمحكم والذي في المحكم ١ / ٢٥٣ :

« ولأقيمَنَّ ضَمَلْعَكَ [بالسكون] وَضَمَلْعَكَ [بالتحريك] أَيْ عِوَجَكَ » ، وَلَمْ

أَهْتَدِ لِلْعِبَارَةِ فِي التَّهْذِيبِ (ضلع) ١ / ٤٧٧ - ٤٧٩ .

(٦) العبارة التي تسبق هذه العبارة في القاموس : « المَضْلُوعَةُ : الْقَوْسُ الَّتِي فِي عُوْدِهَا

عَطْفٌ وَتَقْوَمٌ وَشَاكَلٌ سَائِرُهَا كِبِيدُهَا » .

[ض ل ف ع]

الضَّلْفَع ، كَجَعْفَرٍ : الْمَرْأَةُ السَّمِينَةُ ،
عن ابنِ بَرِّيٍّ .

[ض و ع]

ضَوْعُهُ تَضْوِيْعًا : حَرَكَةٌ ، وَرَاعُهُ ،
أَوْ هَيَّجَهُ .

وَتَضْوَعُ الرِّيحُ : تَحْرُكُ .

وَمِنْهُ رَائِحَةٌ : تَنْشَقُّهَا .

وَالضُّوْعُ : صَاحٌ ، وَصَوْتٌ ، قَالَه

أَبُو حَاتِمٍ فِي كِتَابِ الطَّيْرِ .

وَأَنْضَاعٌ : فَزَعٌ مِنْ شَيْءٍ فَصَاحَ مِنْهُ .

وَيُقَالُ : لَا يَضْوَعَنَّكَ مَا تَسْمَعُ مِنْهَا ،

أَيَّ لَا تَكْتَرِثُ لَهُ

وَكَاغْلِسٌ : ع .

[ض ي ع]

الضَّيْعَةُ : الْمَرَّةُ مِنَ الضَّيَاعِ .

وَتَرَكَتُهُ بِضَيْعَةٍ ، أَيَّ غَيْرِ مُفْتَقِدٍ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ ، إِذَا انْتَشَرَتْ عَلَيْهِ

أَسْبَابُهُ ؛ حَتَّى لَا يَدْرِي بِأَيِّهَا يَبْدَأُ :

فَشَتَّ ضَيْعَتُهُ . وَقِيلَ : مَعْنَى فَشَتَّ
ضَيْعَتُهُ : كَثُرَ مَالُهُ عَلَيْهِ ، فَلَمْ يُطِقْ جِبَابَتَهُ .
أَوْ مَعْنَاهُ : أَخَذَ فِيهَا لَا يَعْغِيهِ مِنَ الْأُمُورِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « إِنِّي لَأَرَى ضَيْعَةَ
لَا يُضْلِحُهَا إِلَّا ضَجْعَةٌ » قَالَه رَاعٌ تَفَرَّقَتْ عَلَيْهِ
إِبِلُهُ فِي الْمَرْعَى ؛ فَأَرَادَ جَمْعَهَا ، فَلَمْ
يُمْكِنُهُ ؛ فَاسْتَعَاثَ حِينَ عَجَزَ بِالنَّوْمِ .

وَيُقَالُ : هُوَ أَضْيَعُ مِنْ فُلَانٍ : أَيَّ أَكْثَرَ
ضَيْعَاءً [٣٦٣ / أ] مِنْهُ .

وَالضَّائِعُ : ذُو فَقْرٍ ، أَوْ عِيَالٍ ، أَوْ حَالٍ
قَصَرَ عَنِ الْقِيَامِ بِهَا .

وَلَقَبُ عَمْرٍو بْنِ قَمِيئَةَ الشَّاعِرِ ، كَانَ
رَفِيقَ أَمْرِئِ الْقَيْسِ ، ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

وَقَوْلُهُمْ : فُلَانٌ يَأْكُلُ فِي مِعَى ضَائِعٍ ، أَيَّ
جَائِعٍ ، وَقِيلَ لِابْنَةِ الْخَسِّ : مَا أَحَدُ شَيْءٍ ؟
قَالَتْ : نَابٌ جَائِعٌ يُلْقَى فِي مِعَى ضَائِعٍ ؛
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَتَضْيَعُ الرِّيحُ : هَبَّتْ هُبُوبًا ؛ لِأَنَّهَا
تَضْيَعُ مَا هَبَّتْ عَلَيْهِ ، قَالَه الرَّاعِبِيُّ .

فصل الطاء

مع العين

[ط ب ع]

طَبَعَ الشَّيْءُ كَطَبَعَ عَلَيْهِ (١) .

والطَّابِعُ ، كصَاحِبِ : النَّاقِشُ .

وقِيلَ لِلطَّابِعِ (٢) طَابِعٌ ، وَذَلِكَ كِنِسْبَةِ

الْفِعْلِ إِلَى الْآلَةِ ، نَحْوُ : سَيْفٌ قَاطِعٌ ، قَالَه الرَّاعِبُ .

وَجَمَعَ الطَّبِعَ ، بِالْفَتْحِ : طِبَاعٌ وَأَطْبَاعٌ
وَبِالْكَسْرِ : جَمَعَهُ طِبَاعٌ . وَبِمَعْنَى النَّهْرِ ،
جَمَعَهُ : طُبُوعٌ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُهُ مِنْ
الْعَرَبِ (٣) .

وَجَمَعَ الطَّبِيعَةَ طِبَائِعٌ .

وَنَاقَةُ مُطَبَّعَةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : سَمِينَةٌ ، عَنْ
الزَّمَخْشَرِيِّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهِيَ الَّتِي
مُلِئَتْ شَحْمًا وَلَحْمًا ؛ فَتَوَثَّقَ خَلْقُهَا (٤) .

وَقَرِيئَةٌ (٥) مُطَبَّعَةٌ طَعَامًا : مَمْلُوءَةٌ ، قَالَ
أَبُو ذُوئَيْبٍ :

فَقِيلَ تَحْمَلُ فَوْقَ طَوَقِكَ إِنَّهَا

مُطَبَّعَةٌ مِنْ يَأْتِيهَا لِأَيِّضِيرُهَا (٦)

وَكَمُكْرَمَةٍ : مُثْقَلَةٌ بِحِمْلِهَا ، قَالَ عُوَيْفُ
الْقَوَافِي :

* طِوَالُ الْهَوَادِي مُطَبَّعَاتٌ مِنَ الْوَقْرِ (٧) *

وَكَكَيْفٍ : الْكَسْلُ ، قَالَ جَرِيرٌ .

وَإِذَا هُرْزَتْ قَطَعْتَ كُلَّ ضَرِيْبَةٍ

وَوَخَّرَجْتَ لِاطْبِعَاءٍ وَلَا مَبْهُورًا (٨)

(١) فِي الْأَصْلِ « الطَّبِعَ عَلَيْهِ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّجَاوُزِ وَهُمَا بِمَعْنَى « خَتَمَ » .

(٢) فِي الْأَصْلِ « وَقِيلَ الطَّابِعِ » وَالمُثَبَّتُ مِنَ التَّجَاوُزِ .

(٣) التَّهْدِيبُ ٢ / ١٨٦ .

(٤) التَّهْدِيبُ ٢ / ١٨٧ .

(٥) فِي الْأَصْلِ وَاللِّسَانِ « قَرِيبَةٌ » بِكسْرِ الْقَافِ وَالمُثَبَّتُ مِنَ المَحْكَمِ ١ / ٣٤٩ وَشرح أشعار الهدليين ٢٠٨ .

(٦) شرح أشعار الهدليين ٢٠٨ وَالمَحْكَمِ ١ / ٣٤٩ .

(٧) المَحْكَمِ ١ / ٣٤٩ وَاللِّسَانِ .

(٨) دِيوَانُهُ ٢٢٩ وَالمَحْكَمِ ١ / ٣٤٩ .

قَالَهُ ابْنُ بَرِّي .

وَسَيْفٌ طَبِيعٌ : صَدِيٌّ .

وَطَبِيعَ الثَّوْبِ ، كَفَرِحَ : اتَّسَخَ .

وَطَبِيعٌ ، بِالضَّمِّ تَطْبِيعًا : دُنِسَ ، عَنِ

شَمْرِ .

وَيُقَالُ : مَا أَذْرِي مِنْ أَيْنَ طَبِيعَ ، أَيْ

طَلَعَ .

وَمَهْرٌ مُطَبِّعٌ ، كَمُعْظَمٌ : مَدَّلٌ .

وَهُوَ مَطْبُوعٌ عَلَى الْكَرَمِ : مَجْبُوعٌ عَلَيْهِ .

[ط ز ع]

طُرْعَةٌ ، بِالضَّمِّ : دَعَى سَاحِلَ صِقْلِيَّةٍ ،

كَذَا فِي التَّكْمِلَةِ .

قُلْتُ : وَالصَّوَابُ أَنَّهُ طُرْعَةٌ ، بِالرَّاءِ

وَالغَيْنِ . كَذَا وَجَدْتُهُ مَضْبُوعًا فِي مُخْتَصَرِ

نُزْهَةِ الْمُشْتَقِّ لِلشَّرِيفِ الإِدْرِيْسِيِّ .

[ط ع ع]

طَعَّهُ طَعًّا : أَطَاعَهُ ، حَكَاهُ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ

كَذَا فِي التَّكْمِلَةِ .

[ط ل ع]

الطَّالِعُ : الفَجْرُ الكَاذِبُ ، نَقَلَهُ
الجَوْهَرِيُّ .

ويقولون : هو طَالِعُهُ سَمِيعٌ : يَعْذُونَ
الكَوْكَبَ .

وطلَعَ الزَّرْعُ طُلُوعًا : ظَهَرَ نَبَاتُهُ .

وفي الدعاء : طَلَعَتِ الشَّمْسُ ، وَلَا تَطْلُعْ
بِنَفْسِ أَحَدٍ مِنَّا ، عَنِ اللِّحْيَانِيِّ ،

أَيْ لَا مَاتَ وَاحِدٌ مِنَّا ، مَعَ طُلُوعِهَا .

أَرَادَ : وَلَا طَلَعَتْ ، فَوَضَعَ الأِنْبِيَاءَ مِنْهَا
مَوْضِعَ المَاضِي .

وفي المَثَلِ . « هَذِهِ يَمِينٌ قَدْ طَلَعَتْ فِي

المَخَارِمِ » ^(١) وَهِيَ الِيمِينُ الَّتِي تَجْمَلُ

لصَاحِبِهَا مَخْرَجًا ، وَمِنْهُ قَوْلُ جَرِيرِ .

وَلَا خَيْرَ فِي مَالٍ عَلَيْهِ أَلِيَّةٌ

وَلَا فِي يَمِينٍ غَيْرِ ذَاتِ مَخَارِمِ ^(٢)

والمَخَارِمُ : الطُّرُقُ فِي الجِبَالِ .

وَاطَّلَعَ عَلَيْهِ : نَظَرَ إِلَيْهِ حِينَ طَلَعَ ، قَالَ

أَبُو صَخْرٍ الهُدَلِيُّ :

إِذَا قُلْتُ هَذَا حِينَ أَسْلُو يَهِيْجُنِي

نَسِيمُ الصَّبَا مِنْ حَيْثُ يُطْلَعُ الفَجْرُ ^(٣)

(١) المستقصى ٢ / ٣٨٨ .

(٢) ديوانه ٩٩٣ .

(٣) شرح أشعار الهذليين ٩٥٧ والأساس .

والجَبَلِ ، كَطَلَعَهُ^(١) ، عن الزَّمَخْشَرِيِّ .
ويقال : هذا لك مَطْلَعُ الأَكْمَةِ ، أى قَرِيب
منك فى مِقْدَارِ ما تَطْلُعُ له الأَكْمَةُ .

والاطِّلاَعُ ١ : النَّجَاةُ ، عن كُرَاعِ .
والاسْمُ من الاطِّلاَعِ : طَلَّاعٌ ، كَسَحَابِ .
والمُطَّلَعُ : المَصْعَدُ من أَسْفَلَ إلى المكان
المُشْرِفِ ، عن الأَصْمَعِيِّ . وهو من الأَضْدَادِ .
وفى المَثَلِ : « بَعْدَ اَطِّلاَعِ إِيْناسٍ »^(٢) ،
وأوَّلُ من قاله قَيْسُ بنُ زُهَيْرٍ .

ويُرْوَى : « قَبْلَ اَطِّلاَعِ إِيْناسٍ » .
وكأَكْرَمَ : لُغَةٌ فى طَلَعِ ، قال رُوْبَةُ :
* كَأَنَّه كَوَكَبٌ غَيْمٍ اَطَّلَعًا *^(٣)
وأَطَّلَعَتِ الثُّرَيَّا : طَلَعَتْ ، ذال الكُمَيْتِ
[ب / ٣٦٣] :

كَأَنَّ الثُّرَيَّا أَطَّلَعَتْ فى عِشائِها
بَوَجْهِ فَتَاةِ العَيِّ ذَاتِ المَجَامِيْدِ^(٤)
والسَّمَاءُ : أَقْلَعَتْ .
والشَّجَرُ : أَوْرَقَ .

والزَّرْعُ : ظَهَرَ .
وعَيْنُهُ : افْتَحَمَتْهُ وازْدَرَتْهُ .
ورَأْسُهُ : أَشْرَفَ على شَيْءٍ .
وَمِنْ فَوْقِ الجَبَلِ ، بِمعْنى اَطَّلَعَ .
ويقال : آتَيْكَ كُلَّ يَوْمٍ طَلَعَتُهُ الشَّمْسُ ،
أى طَلَعَتْ فىهِ .
ومَطْلَعُ الشَّمْسِ : مَشَارِقُها .
ويُقَالُ : شَمَسَ مَطْلَعِ ، أَوْ مَغَارِبِ .
ويُقَالُ : الشَّرُّ يُلْقَى بِطَالِعِ الأَكْمَرِ ،
أى بارِزًا مَكشُوفًا .
وتَطَّلَعَهُ : نَظَرَ إِلَيْهِ نَظَرَ حُبٍّ أَوْ بَغْضٍ .
وتَطَّلَعُ النَفْسُ : تَشَوَّفُها وَمُنَازَعَتُها .
وتَطَّلَعُ المَاءُ فى الإِناءِ : تَدْفَقُ من نَوَاحِيهِ .
والرَّجُلُ : غَلَبَهُ وَأَذْرَكَهُ ، أَنشد ثَعْلَبُ :
وَأَحْفَظُهُ جارى أَن أَحْالِطَ عِرْسَهُ
ومَوْلَاىَ بِالنَّكْرَاءِ لا أَتَطَّلَعُ^(٥) .

(١) بمعنى علاه، كما فى الأساس .

(٢) المستقص ١٠/٢ وعزاه الى رُوْبَةَ ، ونسب فى التاج إلى الشماخ وقبله « وإنه » وهو فى ديوانه ٤٠١ .

(٣) شرح النديران ٦٧ واللسان .

(٤) اللسان .

(٥) المحكم ١ / ٣٤٢ واللسان ، وهو فى مجالس ثعلب ٢١٠ معزوا إلى بردخ بن عدى الأوسى .

والطَّلُوعُ : ظُهُورٌ عَلَى وَجْهِ الْعُدُوِّ وَالتَّمَلُّكُ ،
كَمَا فِي الْكَشَافِ .

وَنَفْسٌ طَلِعَتْ ، كَفَرِحَةٍ : شَهِيَّةٌ مُتَطَلِّعَةٌ .
وَتَطَالَعُهُ : طَرَفَهُ ، حَكَاهُ ابْنُ بَرِّيٍّ ؛ وَأَنْشَدَ
أَبُو عَلِيٍّ :

تَطَالَعُنِي خَيَالَاتٌ لَسَلَمَى
كَمَا يَتَطَالَعُ الدِّينَ الْغَرِيمُ ^(١)

قَالَ : كَذَا أَنْشَدَهُ . وَقَالَ غَيْرُهُ : إِنَّمَا
هُوَ « يَتَطَالَعُ » ، لِأَنَّ تَفَاعَلَ لَا يَتَعَدَّى فِي
الْأَكْثَرِ ، فَعَلَى قَوْلِ أَبِي عَلِيٍّ يَكُونُ مِثْلَ :
تَفَاعَوْضْنَا الْحَدِيثِ ، وَتَعَاظَيْنَا الْكَأْسِ ،
وَتَنَاشَدْنَا الْأَشْعَارَ .

وَيُقَالُ : أَنَا أَطْلِعُكَ بِحَقِيقَةِ الْأَمْرِ ،
أَيُّ أَطْلِعُكَ عَلَيْهِ ، وَكَذَا قَوْلُهُمْ : طَالِعُنِي
بِكُتُبِكَ .

وَيُقَالُ : هَذَا طِلَاعٌ هَذَا ، كَكِتَابٍ ،
أَيُّ قَدْرُهُ .

وَقَوْسٌ طِلَاعُ الْكَفِّ : يَمَلَأُ عَجْسُهَا
الْكَفَّ .

وَقَدَحٌ طِلَاعٌ : مَلَانٌ .

رَعَيْنٌ طِلَاعٌ : مَلَأَى مِنَ الدَّمَعِ .

وَمَطْلَعُ الْأَمْرِ ، كَمَقْعَدٍ : مَاتَاهُ وَوَجَّهَهُ
الَّذِي يُؤْتَى إِلَيْهِ .

رَمَنَ الْجَبَلِ : مَضَعُهُ . وَأَنْشَدَ أَبُو زَيْدٍ :

مَا سُدَّ مِنْ مَطْلَعٍ ضَاقَتْ ثَنِيَّتُهُ
إِلَّا وَجَدْتُ سِوَاءَ الضَّمِيْقِ مُطْلَعًا ^(٢)

وَمِنَ الْقَصِيدَةِ : أَوْلَاهَا .

وَطَالِعَةُ الْإِبِلِ : أَوْلَاهَا .

وَطَلَانَعُ بْنُ رُزَيْكٍ : الْمَلِكُ الصَّالِحُ ،
وَزَيْرٌ مَضْرُوبٌ الَّذِي وَقَفَ بِرِكَاتِ الْحَبِشِ عَلَى
الطَّلَبِيِّينَ .

[ط م ع]

طَمَعُهُ تَطْمِيْعًا ، كَأَطْمَعُهُ ؛ فَتَطْمَعُ .
وَرَجُلٌ طَمَاعٌ وَطَمُوعٌ .

وَتَطْمِيْعُ الْقَطْرِ : حِينَ يَبْدَأُ ، فَيَجِيءُ
مِنْهُ شَيْءٌ قَلِيلٌ ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُطْمَعُ بِمَا
هُوَ أَكْثَرُ مِنْهُ ، أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

(١) اللسان .

(٢) التهجذ ٢ / ١٧٣ واللسان .

وَنَاقَةٌ طَوْعَةٌ الْقِيَادِ : لَيْتَةٌ لَا تُنَازِعُ
قَائِدَهَا . وَكَذَا طَيْعَةُ الْقِيَادِ .

وَكَسَحَابَةٌ : اسْمٌ مِنْ طَاوَعَهُ ، كَالطَّوَاعِيَّةِ .

وَرَجُلٌ مِطْوَاعَةٌ ، كِمِطْوَاعٍ ، قَالَ الْمُتَنَخِّلُ :

إِذَا سُدَّتْهُ سُدَّتْ مِطْوَاعَةٌ

وَمَهْمَا وَكَلَّتْ إِلَيْهِ كَفَاهُ^(٤)

وَالنَّخْوِيُّونَ رُبَّمَا سَمَّوْا الْفِعْلَ الْإِزْمَ

مِطْوَاعًا .

وِطَاوَعٌ لَهُ الْمُرَادُ : أَتَاهُ طَائِعًا ، سَهْلًا .

وَلِسَانُهُ لَا يَطْوَعُ بِكَذَا^(٥) : لَا يُتَابِعُهُ ،

نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَطَاعَ التَّمْرُ : حَانَ صِرَامُهُ .

وَيُقَالُ : اللَّهُمَّ لَا تُطِيعَنَّ بِنَا شَاهِدَتَا ،

أَيُّ : لَا تَفْعَلْ بِي مَا يَشْتَهِيهِ وَيُحِبُّهُ .

وَتَطَوَّعَ لِلشَّيْءِ ، وَتَطَوَّعَهُ : حَاوَلَهُ ،

أَوْ تَكَلَّفَهُ ، أَوْ تَحَمَّلَهُ طَوْعًا .

كَأَنَّ حَدِيثَهَا تَطْمِيعُ قَطْرِ

يُجَادُ بِهِ لِأَصْدَاءِ شِحَاحِ^(١)

وَكَمَقْعِدٍ : الطَّائِرُ ، يُوَضَعُ وَسَطَ

الشَّبَكَةِ لِتُصَادَ بِدَلَالَتِهِ الطَّيُورُ . ج .

مَطَامِعُ .

وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : الطَّيْرُ يُصَادُ بِالْمَطَامِعِ .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : « أَطْمَعُ مِنْ أَشْعَبَ »^(٢)

وَمِنْ كَلْبَةِ بَنِي زَائِدَةَ .

وَكَفَرُ الطَّمَاعِينَ : مَحَلَّةٌ بِالْقَاهِرَةِ .

[ط و ع]

الطَّوْعُ : ضِدُّ الْكُرْهِ ، كَالطَّاعَةِ . لَكِنْ

أَكْثَرُ مَا يُقَالُ فِي الْإِنْتِمَارِ فِيمَا أَمَرَ وَالْإِرْتِسَامَ

فِيمَا رُسِمَ .

وَأَمْرًا طَوْعُ الضَّجِيعِ : مُنْقَادَةٌ لَهُ .

وَرَجُلٌ طَوْعُ الْمَكَارِهِ : إِذَا كَانَ مُعْتَادًا^(٣)

لِهَا مُلْقَى إِيَّاهَا .

(١) فِي الْأَصْلِ « نَجَازِيهِ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْحِكْمِ ١ / ٣٥٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٢) جَمْهَرَةُ الْأَمْثَالِ ٢ / ٢٥ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ١ / ٤٣٩

(٣) فِي الْأَصْلِ « مُنْقَادًا » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّهْدِيدِ ٣ / ١٠٥ وَعَنْ النُّقْلِ كَمَا ذَكَرَ فِي التَّاجِ .

(٤) شَرْحُ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ١٢٧٧ وَالْحِكْمُ ٢ / ٢٢٤ .

(٥) فِي الْأَصْلِ « كَذَا » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الصِّحَاحِ .

وَمُطِيعُ بْنُ أَبِي الطَّاعَةِ الْقُشَيْرِيُّ : جَدُّ
خَامِسُ لَابْنِ دَقِيقِ الْعِيدِ .
وَكُرْبِيرٌ : مَاءٌ لِبَنِي الْعَجْلَانِ بْنِ كَعْبِ
ابْنِ رَبِيعَةَ .

[ط ي ع]

الطَّيْعُ : لُغَةٌ فِي الطَّوْعِ ، مُعَاقِبَةٌ . كَذَا
فِي اللِّسَانِ .

فصل النطاء

مع العين

[ظ ل ع]

ظَلَعَ الرَّجُلُ : انْقَطَعَ وَتَأَخَّرَ .
وَالكَلْبُ : أَرَادَ السَّفَادَ .

وَالْمَرْأَةُ عَيْنَهَا : كَسَرَتْهَا وَأَمَّالَتْهَا .

وَالظَّلْعُ ، مُحَرَّكَةً : الْمَيْلُ عَنِ الْحَقِّ .

وَالذَّنْبُ .

وَرَجُلٌ ظَالِعٌ : مُذْنِبٌ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : التَّطَوُّعُ : مَا تَبَرَّعَ^(١) بِهِ
مَنْ ذَاتِ نَفْسِهِ [٣٦٤ / أ] بِمَا لَا يَلْزَمُهُ
فَرَضُهُ^(٢) ؛ كَأَنَّهُمْ جَعَلُوا التَّفَعُّلَ هُنَا اسْمًا ،
كَالتَّنَوُّطِ .

وَمِنْ أَسْمَائِهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - :
الْمُطَاعُ ، وَهُوَ الْمُجَابُ الْمُشْفَعُ فِي أُمَّتِهِ .
وَحَكَى سِيبَوَيْهٍ : مَا اسْتَتَبِعُ بِتَائِبِينَ ،
وَعَدَّ ذَلِكَ فِي الْبَدَلِ .

وَالْمُطَوَّعَةُ ، بِتَشْدِيدِ الطَّاءِ وَالْوَاوِ :
الَّذِينَ يَتَطَوَّعُونَ بِالْجِهَادِ ، أُذْغِمَتِ التَّاءُ
فِي الطَّاءِ ، وَحَكَاهُ ثُعَلْبٌ بِتَخْفِيفِ الطَّاءِ
وَشَدَّ الْوَاوِ ، وَرَدَّ عَلَيْهِ الرَّجَّاجُ ذَلِكَ .

وَاسْتَطَاعَ ، كَأَطَاعَ ، بِمَعْنَى : أَجَابَ .

وَقِيلَ : طَاعَتْ ، بِمَعْنَى طَوَّعَتْ .

وَاسْتَطَاعَهُ : اسْتَدْعَى طَاعَتَهُ ، وَإِجَابَتَهُ .

وَرَجُلٌ طَيِّعُ اللِّسَانِ ، كَسَيْدٍ : فَصِيحٌ .

وَأَبُو مُطِيعٍ : مِنْ كُنَاهُمْ .

(١) فِي الْأَصْلِ «مَاتَبَرَأ» وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٢) اللِّسَانُ وَبِاخْتِلَافٍ فِي التَّهْدِيبِ ٣ / ١٠٤ .

فصل الفاء

مع العين

[ف ج ع]

الفَوَاجِعُ : المَصَائِبُ المؤَلِمَةُ التي
تَفْجَعُ الإنسانَ بما يَعْزُّ عليه من مالٍ أو حَيَمٍ .

والفَجَائِعُ : جَمْعُ فَجِيعةٍ .

وَرَجُلٌ مَفْجُوعٌ وَفَجِيعٌ وَمُفَجَّعٌ : أصَابَتْهُ
الرَّزِيَّةُ .

وفاجع ومُفَجَّعٌ : لَهْفَانٌ مُتَأَسِّفٌ .

وَمَيَّتٌ فاجعٌ وَمُفَجَّعٌ : جاءَ على أَفْجَعٍ ،
ولم يَتَكَلَّمْ به ، كما في اللِّسانِ .

وقد سَمَوْا مُفَجَّعًا ، كَمُحَدَّثٍ .

[ف د ع]

الفَدَعَةُ ، مُحَرَّكَةٌ : مَوْضِعُ الفَدَعِ ،
نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

والأَفْدَعُ : الظَّلِيمُ ؛ لِانْحِرَافِ أَصَابِعِهِ ،
صِفةٌ غَالِبَةٌ . وَكُلُّ ظَلِيمٍ أَفْدَعٌ ؛ لِأَنَّ فِي

وَفَرَسٌ مِظْلَاعٌ : به ظَلَعٌ ، قال الأَجْدَعُ
الهُمْدَانِيُّ :

رَالْحَيْلُ تَعَلَّمُ أَنْبَى جَارِيَتِهَا

بِأَجَشٍّ لَا تَلِيبُ وَلَا مِظْلَاعٍ^(١)

وَأَذْبَرَ مِطِيَّتَهُ ، وَأَظْلَعَهَا : أَعْرَجَهَا .

والحِمْلُ الْمُظْلَعُ ، كَمُحْسِنٍ ، بِمَعْنَى
المُضْلِعِ ، عن ابنِ الأَثِيرِ^(٢) .

وَكَمْعُظَمٌ : فَرَسٌ مَشْهُورٌ للعَرَبِ ، نَقَلَهُ
أَبُو حَيَّانٍ .

فصل العين

مع نفسها

[ع ك ن ك ع]

العَكْنَكِعُ ، كَسَفَرَ جَلٍ : من أسماءِ
الشَّيْطَانِ ، عن الفَرَّاءِ .

[ع ي ع]

عَاعَيْتُ عِيَاءً ، إِذَا قُلْتَ : عَاءٌ . وَذَلِكَ
فِي زَجْرِ الإِبِلِ ، نَقَلَهُ ابنُ جَنِّي .

(١) اللسان .

(٢) الذي في النهاية ٩٧/٣ « (الحِمْلُ الْمُضْلِعُ والشَّرُّ الذي لَا يَنْقَطِعُ إِظهارِ البِدَعِ)

المُضْلِعُ : المُثْقَلُ كَمَآئِهِ يَتَكَبَّرُ على الأَضْلَاعِ ، ولو روى بِالظَّاءِ مِنَ الظَّلْعِ : العَمَزِ والعَرَجِ
لكان وجهاً »

[ف ر ذ ع]

الْفَرْدَعُ ، كَجَعْفَرٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ : هِيَ الْمَرْأَةُ الْبَلْهَاءُ . وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ بِالْقَافِ .

[ف ر ع]

فَرَعَهُمْ فَرَعًا وَفُرُوعًا : عَلَاهُمْ طَوْلًا .
وَالْأَرْضَ فَرَعًا : جَوَلَّ فِيهَا فَعَلِمَ عِلْمَهَا ،
لَعَةً فِي أَفْرَعِهَا . وَكَذَلِكَ فَرَعَهَا تَفْرِيعًا .
وَيُقَالُ : هَذَا أَوْلُ صَيْدِ فَرَعِهِ ، أَيْ
أَرَاقَ دَمِهِ .

وَأَفْرَعٌ فِي الْجَبَلِ : صَعَدَ .
وَأَفْرَعٌ مِنْهُ : نَزَلَ ، ضِدٌّ ، حَكَاهُ
ابْنُ بَرِّيٍّ عَنْ أَبِي أُعْبَيْدٍ .
وَسَفَرَهُ ، وَحَاجَتَهُ : أَخَذَ فِيهِمَا .
وَمِنْ سَفَرِهِ : قَدِمَ ، وَلَيْسَ ذَلِكَ أَوْانَ
الْقُدُومِ .

أَصَابِعِهِ اعْوِجَاجًا ، كَذَا قَالَه اللَّيْثُ^(١) .
قَالَ الصَّغَانِيُّ : وَالصَّوَابُ^(٢) : لَانْحِرَافِ
مَنَاسِمِهِ ، كَمَا يُقَالُ ذَلِكَ لِلْبَعِيرِ^(٣) .

وَالْأَفْدَعُ : الْمَائِلُ الْغَوْجُ . وَقَالَ
ابْنُ دُرَيْدٍ : أَمَةٌ فِدْعَاءٌ : اعْوَجَّتْ كَفُفْهَا مِنْ
الْعَمَلِ^(٤) ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

كَمْ عَمَّةٌ لَكَ يَا جَرِيرُ وَخَالَةٌ
فِدْعَاءٌ قَدْ حَلَبْتَ عَلَيَّ عِشَارِي^(٥)

[وَجَمَلٌ أَفْدَعٌ]^(٥) وَنَاقَةٌ فِدْعَاءٌ ،
[وَقِيلَ : الْفِدْعُ : أَنْ]^(٦) تَصْطَلُّ كَغَبَاهُ
وَتَتَبَاعَدُ قَدَمَاهُ يَمِينًا وَشِمَالًا .

وَالْفِدْعَاءُ : الدَّرَاعُ : [٣٦٤ / ب]
كُوكَبٌ ، أَنْشَدَ أَبُو عَدْنَانَ :

* يَوْمٌ مِنَ النَّثْرَةِ أَوْ فِدْعَائِهَا *
* يُخْرِجُ نَفْسَ الْعَنْزِ مِنْ وَجْعَائِهَا^(٧) *

(١) العين ٤٧/٢ وفيه « لاعوجاج في مفاصله » هذل « لأن في أصابعه اعوجاجا » .

(٢) العباب .

(٣) البهرة ٢ / ٢٧٨ .

(٤) شرح الديوان ٤٥١ .

(٥) زيادة من اللسان والتاج ليستقيم الكلام .

(٦) التهذيب ٢ / ٢٢٩ واللسان .

والمَرْأَةُ : حَاضَتْ ، عن أَبِي عُبَيْدٍ .

وَالضَّبْعُ فِي الْغَنَمِ : قَتَلْتَهَا ، عن ثَعْلَبٍ .

وَفِي قَوْمِهِ : طَالَ ، قال لَيْسِيْدٌ :

فَأَفْرَعُ بِالرَّبَابِ يَقُوْدُ بُلْتَمًا

مُجَنَّبَةً تَذُبُّ عَنِ السَّخَالِ (١)

كَفَرَعُ تَفْرِيْعًا .

وَالْحَيْضُ الْمَرْأَةُ : أَدْمَاهَا (٢) .

وَفَرَعٌ بَيْنَ الْقَوْمِ تَفْرِيْعًا : فَرَّقَ وَحَجَزَ ،

وَضَبَطَهُ الْهَرَوِيُّ بِالْقَافِ وَرَدَّ عَلَيْهِ أَبُو مُوسَى

وَقَالَ : هُوَ مِنْ هَفَوَاتِهِ .

وَالْمُنْفَرَعُ ، كَمُكْرَمٍ : الطَّوِيلُ مِنْ كُلِّ

شَيْءٍ .

وَرَجُلٌ مُنْفَرَعٌ الْكَتِيفُ : عَرِيضُهَا

أَوْ مُرْتَفِعُهَا .

وَكَتِيفٌ مُنْفَرَعَةٌ : عَالِيَةٌ مُشْرِفَةٌ عَرِيضَةٌ .

وَفَارَعَةُ الْمَجْبَلِ : أَعْلَاهُ .

وَيُقَالُ : انزَلَ بِفَارَعَةِ الْوَادِي ، وَاحْتَزَرَ

أَسْفَلَهُ .

وَفَارَعَةُ الطَّرِيقِ ، كَذَلِكَ ، وَهُوَ مُنْقَطَعُهُ

أَوْ مَا ظَهَرَ مِنْهُ وَارْتَمَعَ ، أَوْ حَوَاشِيهِ ،

كَفَرَعَتِهِ ، بِالْفَتْحِ ، وَفَرَعَتِهِ ، بِالتَّخْرِيكِ

وَفَرَعَائِهِ .

وَمِنَ الْغَنَائِمِ : الْمُرْتَفِعَةُ ، الصَّاعِدَةُ

مِنْ أَصْلِهَا قَبْلَ أَنْ تُخَمَّسَ .

وَفَارَعَةٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَالْفَارِعَانِ : اسْمُ أَرْضٍ ، قَالَ الطَّرِمَاحُ :

وَنَحْنُ أَجَارَتُ بِالْأَقْيَصِ هَامُنَا

طُهْيَةَ يَوْمَ الْفَارِعَيْنِ بِلَا عَقْدِ (٣)

وَالْأَفْرَعُ : بَطْنٌ مِنْ حِمِيرٍ .

وَالْفُرْعَةُ ، بِالضَّمِّ : دَمُ الْبَكْرِ عِنْدَ

الْإفْتِضَاضِ .

(١) ديوانه ٩٠ والمحكم ٨٨/٢ واللسان وضبطت كلمة «الرباب» به.م.الراء ن.الديوان وهو يتفق وضبطت ياقوت

لأرض في نيار بنى حاربه بلعارث بن كعب وضبطت في المحكم بفتح الراء ، وفي اللسان بكسر الراء .

(٢) والحيض المرأة أدماءها : غير واضح بالأصل لكتابته بالحاشية وأثبت من «أ» .

(٣) المحكم ٩٠ / ٢ واللسان ورواية الديوان ١٨٤ :

وَنَحْنُ أَجَارَتُ بِالْأَقْيَصِ هَامُنَا طُهْيَةَ يَوْمَ الْفَارِعَيْنِ بِلَا عَمْدٍ

وَفُرُوعُ الْجَوْزَاءِ : أَشَدُّ مَا يَكُونُ مِنَ
الْحَرِّ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَمَّا بِالغَيْنِ ، فَهِيَ مِنْ نَجُومِ الدَّلْوِ ،
وَيَكُونُ الزَّمَانُ بَارِدًا حِينَئِذٍ .

وَالفَرَعُ ، مُحَرَّكَةً : طَعَامٌ يُصْنَعُ لِنَتَاجِ
الإِبِلِ ، كَالخُرْسِ لَوِلَادِ المَرْأَةِ .

وَأَنْ يُسَلِّخَ جِلْدَ الفَصِيلِ فَيُلْبِسُهُ آخِرًا ،
وَتُعْطَفُ عَلَيْهِ نَاقَةٌ مَوَى أُمِّهِ ، فَتَدِرُّ عَلَيْهِ ،
نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَفْرَعُ التَّمُومِ : فَعَلْتُ إِبْلَهُمْ ذَلِكَ ^(٢) .

وَفِي المَثَلِ : « أَوَّلُ الصَّيْدِ فَرَعٌ » قَالَ
يَزِيدُ بْنُ مُرَّةَ : هُوَ مُشَبَّهُ بِأَوَّلِ النِّتَاجِ .

وَفَارَعُ الرَّجَلِ : كَفَّاهُ ، وَحَمَلَ عَنْهُ ،
قَالَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ :

وَأُنْشِدُكُمْ وَالبَغْيُ مُهْلِكُ أَهْلِهِ

إِذَا الضَّيْفُ لَمْ يُوْجَدْ لَهُ مِنْ يُفَارِعُهُ ^(٣)

وَبِالكَسْرِ : رَأْسُ الجَبَلِ ، خَاصَّةً ،
أَوْ هِيَ أَمَاكِينُ مُرْتَفِعَةٌ . ج : فِرَاعٌ .

وَيُقَالُ : أَتَيْتُهُ فِي فِرَاعَةٍ [مِنْ] ^(١)
النَّهَارِ ، بِالفَتْحِ ، وَهُوَ الصَّدْرُ .

وَفِرَاعَةُ الجُلَّةِ ، بِالتَّحْرِيكِ : أَغْلَاهَا
مِنَ التَّمْرِ .

وَنَقًا فَارِعًا : طَوِيلٌ مُرْتَفِعٌ ، وَكَذَلِكَ
رَجُلٌ فَارِعٌ .
وَاسْمٌ .

وَالفُرُوعُ ، بِالضَّمِّ : الضُّعُودُ .

وَفُرُوعُ المُقْلَتَيْنِ : أَعَالِيهِمَا .

وَفَرَعَا الإِئْتِيَيْنِ : هُمَا المُمَاسَّانِ لِلأَرْضِ
إِذَا قَعَدَا .

وَالفَرَعُ : ع وَرَاءَ الفُرُكِ .

وَذُو الفَرَعِ : أَطْوَلُ جَبَلٍ بِأَجَا ،
بِأَوْسَطِهَا .

(١) زيادة من الأساس والتاج .

(٢) أَي نَتِجَتِ الفَرَعُ ، وَهُوَ أَوَّلُ النِّتَاجِ ، كَمَا فِي التَّاجِ .

(٣) ديوانه ٧١/١ واللسان ورواية العجز في الديوان :

* إِذَا الكِبْشُ لَمْ يُوْجَدْ لَهُ مِنْ يُفَارِعُهُ *

ومُنَازِلُ بِنِ فُرْعَانَ بْنِ الْأَعْرَفِ : من رَهْطِ الْأَخْنَفِ بْنِ قَيْسٍ ، ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ وَالْبَدَ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عُمَيْرَةَ بْنِ أَبِي شَمْرٍ بِنِ فُرْعَانَ ، بِالضَّمِّ : شَاعِرٌ ، لَقَّبَهُ : الْمُقَنَّعُ . وَاقْتَرَعَ أَبُوكَارَ الْمَعَانِي : افْتَضَّهَا .

وَالْحَدِيثَ : ابْتَدَأَهُ ، عَنِ شَمْرٍ .

وَفُرَيْعُ بْنُ سَلَامَانَ ، كُزْبِيرٌ : بَطْنٌ مِنَ الْأَزْدِ .

وَفُرْعَانُ الْكِنْدِيُّ الْمَلْقَبُ بِذِي الدَّرُوعِ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (دَرَع) .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ عِمْرَانَ التَّمِيمِيُّ الْفَرِيعِيُّ : شَيْخٌ شُعْبَةٌ . اخْتَلَفَ فِيهِ ، فَقِيلَ بِالْفَاءِ ، وَقِيلَ بِالْقَافِ .

وَمُوسَى بْنُ جَابِرٍ - الْجُعْفِيُّ ^(١) : يُعْرَفُ بِأَبْنِ الْفَرِيعَةِ ، كَجُهَيْنَةَ : شَاعِرٌ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ فُرَيْعَةَ الْأَزْدِيَّ : حَدَّثَ .

وَفُرَيْعَةَ : أُمُّ حَسَّانَ [٣٦٥ / أ]

ابن ثابت ، أشار لها المصنف ، ولم يبين أنها صحابية . وهي فُرَيْعَةَ بنت خالد بن خنيس بن لؤذان ، ذكرها ابن سعد

وَفُرَيْعَةَ بنت الحُبَابِ : ذَكَرَهَا ابن حَبِيبٍ ، وَفُرَيْعَةَ بنت وَهْبِ الزُّهْرِيَّةِ ، وَفُرَيْعَةَ أُمُّ إِبْرَاهِيمَ بْنِ نُبَيْطٍ : ذَكَرَهُمَا الْأَمِيرُ : صَحَابِيَّاتٌ .

وَكَذَا فَارِعَةَ بنتِ أَسْعَدَ بْنِ زُرَّارَةَ ، وَابْنَةَ زُرَّارَةَ أُخْتِ أَسْعَدَ ، وَابْنَةَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْخَثْعَمِيَّةِ ، وَابْنَةَ عِصَامِ ابْنِ عَامِرِ الْبَيْاضِيَّةِ ، وَابْنَةَ قُرَيْبَةَ بْنِ عَجْلَانَ الْأَنْصَارِيَّةِ ، ذَكَرَهَا ابن حَبِيبٍ : صَحَابِيَّاتٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَفْرَعُ فَلَانٌ أَهْلُهُ : كَفَلَهُمْ » كَذَا فِي النُّسَخِ ، وَمِثْلُهُ فِي الْعُبَابِ ، وَهُوَ تَحْرِيْفٌ . وَالصَّوَابُ : أَفْرَعُ الْوَادِي أَهْلُهُ : كَفَلَهُمْ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

وَقَوْلُهُ : « الْفَرَعُ مِنَ الْأُذُنِ فَرَعُهُ » كَذَا فِي النُّسَخِ . وَالصَّوَابُ : فَرَعُهَا ، أَيْ أَعْلَاهَا .

وَقَوْلُهُ : « الْفَرَعُ : الْمَالُ الطَّائِلُ الْمُعَدُّ » وَوَهُمَ الْجَوْهَرِيُّ فَرَعَهُ ، قَالَ الشُّوَيْبِيُّ :

(١) فِي التَّبْيِيرِ ١١٢٦ . « الْحَنْفِيُّ » .

[ف ز ع]

الْفَرْعُ ، كَكَيْفٍ : الْقَلْبُ . وَلَا يَكْسُرُ
لِقَلْبَةٍ فَعِلٍ فِي الصَّفَةِ ، وَإِنَّمَا جَمَعَهُ بِالْوَاوِ
وَالنُّونِ ، وَبِهِ قُرَى قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ وَأَصْبَحَ
فُؤَادُ أُمِّ مُوسَى فَزَعًا ﴾ (٣) أَى قَلْبًا ، يَكَادُ
يَخْرُجُ مِنْ غِلَافِهِ ؛ فَيَنْكَشِفُ ، وَهِيَ قِرَاءَةٌ
فَضَالَةٌ بِنِ عُبَيْدِ اللَّهِ (٤) وَالْحَسَنِ وَأَبِي الْهَيْدِلِ
وَابْنِ قُطَيْبٍ ، كَمَا فِي الشُّوَاذِ لِابْنِ جَنِّي .
وَالْمُعَيْثُ ، وَالْمُسْتَعِيثُ ، ضِدُّ :

وَبِالتَّحْرِيكِ : الْفَرْعُ بِنِ شَهْرَانَ بِنِ
عَفْرَسٍ : أَبُو بَطْنٍ مِنْ خَشَعَمٍ ، قَالَه
ابْنُ حَبِيبٍ .

وَابْنُ عَفِيْقٍ (٥) الْمَازِنِيُّ : تَابِعِيٌّ رَوَى
عَنْ ابْنِ عُمَرَ ، وَعَنْهُ يُونُسُ بِنِ عُبَيْدٍ ،
وَرَجُلٌ آخَرٌ مِنَ التَّابِعِينَ ، يُقَالُ لَهُ :
الْفَرْعُ ، رَوَى عَنْ الْمُنَقَّعِ الْكِنْدِيِّ الصَّحَابِيِّ

فَمَنْ وَاسْتَبَقَى وَلَمْ يَعْتَصِرْ

مَنْ فَرَعَهُ مَالًا وَلَمْ يَكْسِرِ (١) «

هَكَذَا هُوَ فِي الْعُبَابِ ، وَقَدْ قَلَدَهُ الْمُصَنِّفُ .
وَالصُّوَابُ : مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ الْجَوْهَرِيُّ وَأَجِيبُ
عَنْ قَوْلِ الشَّاعِرِ بِجَوَابَيْنِ :

الْأَوَّلُ : أَنَّهُ سَكَنَهُ لِلضَّرُورَةِ .

وَالثَّانِي : أَنَّ الْمُرَادَ بِالْفَرْعِ هُنَا :
الْعُضُنُ ، كَتَنَى بِهِ عَنْ حَدِيثِ مَالِهِ ،
وَبِالْكَسْرِ عَنْ قَدِيمِهِ ، وَهُوَ الصَّحِيحُ .

[ف ر ق ع]

تَفَرَّقَ الرَّجُلُ : انْقَبَضَ ، كَتَفَرَّعَفَ ،
نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ (٢)

وَيُقَالُ : سَمِعْتُ لِرَجُلِهِ صَرْقَعَةً وَفَرْقَعَةً ،
بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

(١) الْقَامُوسُ وَالتَّكْمَلَةُ وَبِدُونِ عَزْوٍ فِي الْحَكْمِ ٢ / ٨٨ وَاللِّسَانُ وَفِيهَا عِدَا الْقَامُوسِ « وَلَا الْمَكْسَرُ » .

(٢) لَمْ تَرِدْ هَذِهِ الْعِبَارَةُ فِي التَّهْذِيبِ (فَرْعٍ) ٣ / ٢٧٩ وَوَرَدَتْ فِيهَا الْعِبَارَةُ التَّالِيَةُ لَهَا وَنَقَلَهَا الْمُؤَلِّفُ عَنِ اللِّسَانِ .

وَعِبَارَةُ اللِّسَانِ تُوْحِي بِأَنَّهَا هِيَ وَالْعِبَارَةُ التَّالِيَةُ لَهَا لِلْأَزْهَرِيِّ فَقَدْ وَرَدَ فِيهِ : « وَفِي الْأَزْهَرِيِّ يُقَالُ سَمِعْتُ لِرَجُلِهِ صَرْقَعَةً وَفَرْقَعَةً بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، وَقَالَ : تَفَرَّقَ وَتَفَرَّعَ ، إِذَا انْقَبَضَ » .

(٣) الْقِصَصُ ١٠ وَالقِرَاءَةُ الْمُتَوَاتِرَةُ « فَارِغًا »

(٤) الْمُحْتَسَبُ ٢ / ١٤٧ وَفِيهِ كَالْتَاكِجِ « بِنِ عَبْدِ اللَّهِ » .

(٥) فِي التَّاجِ « عَفِيْقٌ » وَصُوبَهُ الْمُحَقِّقُ إِلَى « عَفِيْقٍ » كَزَيْبِرٍ مِنَ الْعُبَابِ .

وعنه سيفُ بن هارون .

ورجلُ فازع . ج : فزعة .

ومفزعٌ : مروعٌ .

وفزاعةٌ ، بالتشديد : كثيرُ الفزعِ .

وفازعه ففزعه : صار أشدَّ فزعا منه .

ويقال : فزعتُ لمجىءِ فلانٍ ، إذا

تأهبتَ له ، متحوّلا من حالٍ إلى حالٍ ،

كما ينتقلُ النائِمُ من النومِ إلى اليقظةِ .

وقال ابنُ فارس : الممزعَة : المكانُ

يلتجىءُ إليه الفزعُ^(١) .

وفزعاتُ الروعِ ، بالتَّحريكِ : جمْعُ

فزعةٍ .

ومن كلامِ [العامة]^(٢) : فزَعَ عليه ،

إذا تحاملَ عليه مُشيرًا للضربِ . وله في

العربية وجهٌ صحيحٌ .

وقولُ عمرو بنِ معدٍ يكربِ حينَ

سأله الأشعثُ : لَوُ دَدَوْتُ لأُصْرَطَنَّكَ :

كلًّا والله ، إنها لعزومٌ ممزعةٌ - كمعظمةٌ -

من : فزَعَ عنه : إذا أزالَ فزَعَه ، بحذفِ

الجارِّ وإيصالِ الفعلِ ، أى هى آمنةٌ

لا ترهقُها الأفزاعُ .

والاستُ تُكنى أمَّ عزمٍ : يُريدُ أنّها

ذاتُ عزمٍ وقوةٍ ، وليستِ بواهيةٍ فتضطرطُ .

وقولُ المصنِّفِ : « أفزَعَ عنه : كشفَ

الفزَعِ » . والذي في العبابِ وغيرِدهِ :

فَزَعَ عنه : أزالَ فزَعَه .

[ف ص ع]

الفصعُ : الخلعُ .

وفصعَ العِمامةَ عن رأسِهِ فصعًا : حَسَرَهَا ،

أنشدَ ابنُ الأعرابي :

رَأَيْتَكَ هَرَيْتَ العِمَامَةَ بَعْدَمَا

أَرَاكَ زَمَانًا فاصِعًا لَا تَعَصَّبُ^(٣)

والدابةُ : أبَدتَ حَياءَهَا مَرَّةً وَأَخْفَتَهُ

أُخْرَى ، وذلك عندَ البَوْلِ ، عن ابنِ عبَّادٍ^(٤) .

(١) المقاييس ٤ / ٥٠١ .

(٢) زيادة من التاج .

(٣) اللسان .

(٤) المحيط ١ / ٣٩٢ .

وَفَصَّعُهُ [٣٦٥/ب] مِنْ كَذَا، وَفَصَّلَهُ :
بِمَعْنَى ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَفَصَّعَهُ مِنْ كَذَا تَمْصِيحًا : أَخْرَجَهُ مِنْهُ
فَانْفَصَعَ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَلَهُ بِحَقِّهِ : أَعْطَاهُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ (١) .

[فِظَع]

الْفِظَعُ ، مُحَرَّكَةٌ : مَصْدَرٌ فِظَعَ بِهِ ،
أَوْ مَصْدَرٌ فِظَعُ ، كَكَرُمٌ كَرَمًا . قَالَ الْمُبَرِّدُ :
إِلَّا أَنِّي لَمْ أَسْمَعْ الْفِظَعَ إِلَّا فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

قَدْ عِشْتُ فِي النَّاسِ أَطْوَارًا عَلَى خُلُقٍ

شَتَّى وَقَاسَيْتُ فِيهِ اللَّيْنَ وَالْفِظَعَا (٢)

وَأَمْرٌ فَظِيعٌ : شَدِيدٌ ، شَنِيعٌ ، وَقَالَ
عَمْرُو بْنُ مَعْدِيكَرِبٍ :

وَقَدْ عَجِبْتُ أَمَامَهُ أَنْ رَأَيْتَنِي

تَفْرَعُ لِمَتِّي شَيْبُ فِظِيعٍ (٣)

أَيَ : كَثِيرٌ .

وَأَمْرٌ فِظِيعٌ ، كَكَتِيفٌ ، عَلَى النَّسَبِ : مِثْلُهُ
وَأَفْظَعَهُ هَذَا الْأَمْرُ : هَالَهُ .

وَفِظَعُ بِالْأَمْرِ فِظَاعَةٌ ، وَفِظَعًا : رَأَاهُ
فِظِيعًا .

[فَعَفَع]

الْفَعْفَعُ ، كَجَعْفَرٍ : الْمُحْدُو الْكَلَامِ ،
الرَّطْبُ السَّانِ ، كَالْفَهْفَعَانِي .

وَالْفَعْفَعِيُّ : السَّرِيعُ .

وَوَقَعَ فِي فَعْفَعَةٍ : أَيِ اخْتِلَاطٍ .

[فَقَع]

تَفَقَّعَ الْعَلَامُ : تَرَعَّرَعَ ، قَالَ جَرِيرٌ :

بَنِي مَالِكٍ إِنَّ الْفَرَزْدَقَ لَمْ يَزَلْ

يَجْرُ الْمَخَازِي مِنْ لَدُنْ أَنْ تَفَقَّعَا (٤)

وَأَبْيَضُ فُقَاعِي ، بِالضَّمِّ : خَالِصٌ .

(١) المحيط ١ / ٣٩١ .

(٢) المحكم ٢ / ٥٠ واللسان .

(٣) العباب .

(٤) اللسان ورواية العجز في الديوان ٩٠٣ :

* فَلُوَّ الْمَخَازِي مِنْ لَدُنْ أَنْ تَيْفَقَا * .

(الفلو : المهر الصغير)

من الحمامِ أبيضُ على التشبيهِ بضربٍ
من الكمأة .

[ف ك ع]

الفقعُ : بالفتح : السعالُ ، بلغة هذيلٍ ،
نقله ابنُ دُرَيْدٍ .

[ف ل ع]

الفلعةُ ، بالكسر : مَشَقُّ جَهَازِ الْمَرْأَةِ ،
أو ما تَشَقَّقُ مِنْ عَمِيهَا . ويكُلُّ مِنْهُمَا فُسْرٌ
قولهم في سَبِّ الْأَمَةِ : قَبِحَ اللَّهُ فَلَعَتَهَا .
كذا في التَّهْدِيبِ (٢) . وقال كُرَاعٌ : الْفَلَعَةُ
مَحْرَكَةٌ : الْفَرْجُ . وَقَبِحَ اللَّهُ فَلَعَتَهَا ، كَانَتْ
اسمُ ذَلِكَ الْمَكَانِ مِنْهَا .

وتَفَلَعَتِ الْبَيْضَةُ : انْفَلَقَتْ ، كَانْفَلَعَتْ
عن ابنِ فَارِسٍ (٣) .

وقَدَمُهُ : تَشَقَّقَتْ (٤) ، نقله الجَوْهَرِيُّ .

ويقال للرجلِ الأحمَرِ : فُقَاعِيٌّ .

وجمَعُ الفُقَعِ للكمأةِ : أَفْقَعُ ، كَأفْلَسِ ،
وفُقوعٌ ، عن أبي حنيفةٍ .

وإنه لفُقَاعٌ ، كَشَدَادٍ : ضَرَّاطٌ .

وقد فُقِعَ بِهِ تَفْقِيْعًا ، وهو يُفْقَعُ بِمِفْقَعٍ ،
وبِمِفْقَاعٍ ، كَمِنْبَرٍ وَمِحْرَابٍ ، إِذَا كَانَ
شَدِيدَ الضَّرَّاطِ .

والفُقَاعِيُّ : من يَعْمَلُ الفُقَاعَ أَوْ يَبِيْعُهُ .

ويقال : هذا أَفْقُوعٌ طُرْتُوثٌ وغيره
مَّا تَفْقَعُ عَنْهُ الْأَرْضُ ، أَى تَنْشَقُّ .

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْفِقِيْعُ ، كِسْكِيْتِ :
الْأَبْيَضُ مِنَ الْحَمَامِ » ، كذا في التَّنْسِخِ ،
وهكذا نقله الصَّغَانِيُّ (١) عن الجاحِظِ ، وهو
غَلَطٌ في الضَّبْطِ . والصَّوَابُ أَنَّهُ كَأَمِيرٍ .
واحدتهُ هَاءٌ . قال الجاحِظُ : هو جِنْسٌ

(١) التكملة دون عزو للجاحظ، ونظره بلفظ « فسيق » [بكسر الفاء وتشديد السين المكسورة] وفي العباب
« وأبيض فقيع [بفتح الفاء وكسر القاف غير المشددة ، أى كأمير] شديد البياض . وعن الجاحظ : الفقيع [بفتح
الفاء وكسر القاف غير المشددة] من الحمام كالصقلاني من الناس » وفي الحيوان للجاحظ ٣ / ٢٤٥ « فإذا ابيض الحمام
كالفقيع [والكلمة غير مضبوطة] نثله من الناس الصقلاني » .

(٢) انظر : التهذيب ٢ / ٤٠٤ .

(٣) المجمل ٧٠٥ .

(٤) في الأصل تشققت « والتصحيح من الصحاح .

والفُوعَة ، بِالضَّمِّ : قَبْعَةٌ بِحَلَبَ . وَإِلَيْهَا
يُنْسَبُ ذِيْرُ الْفُوعَةِ ، كَذَا فِي الْعِيَابِ .
وَمِنْهَا حُسَيْنُ الْفُوعِيُّ الشَّاعِرُ ، ذَكَرَهُ
ابْنُ الْعَدِيمِ فِي تَارِيخِ حَلَبَ .

فصل القاف

مع العين

[ق ب ع]

[٣٦٦ / ١] الْقَبْعُ : صَوْتٌ يَرُدُّهُ
الْفَرَسُ مِنْ مَنْخَرِيهِ إِلَى حَلْقِيهِ ، وَلَا يَكَادُ
يَكُونُ إِلَّا مِنْ نِفَارٍ أَوْ شَيْءٍ يَتَّقِيهِ وَيَكْرَهُهُ ،
قَالَ عَنزَرَةَ (١) :

إِذَا وَقَعَ الرِّمَاحُ بِمَنْكَبِيهِ
تَوَلَّى قَابِعًا فِيهِ صُدُودٌ
وَتَعَطِيَّةَ الرَّأْسِ بِاللَّيْلِ لَرِيْبَةٍ .

وَشَيْءٌ يُعْمَلُ مِثْلُ الْقَلَنْسَمَوَةِ مِنْ حُوصِ
النَّخْلِ ، وَبِهِ لُقَّبَ الشَّرِيفُ عُمَرُ بْنُ أَحْمَدَ

وَسَيْفٌ فَلَغٌ ، كَمَنْبَرٍ : اطَّاعَ .

[ف ل ن د ع]

الْفَلَنْدَعُ ، كَسَفَرَجَلٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَاهِئُوسِ . وَقَالَ ابْنُ جُنَيْ : هُوَ الْمُتَوَيُّ
الرَّجُلُ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ف ن ع]

الْفَنَعُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ،
كَالْفَنَيْعِ ، كَأَمِيرٍ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَيُقَالُ : سَنَيْعٌ فَنَيْعٌ .

[ف ن ق ع]

« الْفُنُقُوعَةُ ، بِهَاءٍ : الْأَسْتُ ، وَيُفْتَحُ » .
هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَسَبَقَهُ الصَّغَانِيُّ
فِي التَّكْمِلَةِ ، وَهُوَ غَلَطَ . وَالصَّوَابُ :
الْفُنُقُوعَةُ ، بِتَقْدِيمِ الْفَاءِ ، وَيُقَالُ بِتَقْدِيمِ
الْقَافِ ، هَكَذَا هُوَ نَصُّ كُرَاعٍ .

[ف و ع]

فَوَاعَةُ الشَّبَابِ : أَوْلَاهُ .

(١) فِي الْأَصْلِ امْرُؤٌ « الْقَيْسِ » وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْحَكْمِ ١ / ١٤٧ وَالتَّهْلِيْبُ ١ / ٢٨٤ وَاللِّسَانُ وَالتَّجَاهُ وَهُوَ فِي

دِيْوَانِ عَنزَرَةَ ٤٩ بِرَوَايَةٍ :

تَأَخَّرَ قَابِعًا فِيهِ صُدُودٌ

إِذَا يَقَعُ السَّهَامُ بِجَانِبِيهِ

في حديث الأذَانِ . نَقَلَهُ ابْنُ الأَثِيرِ ،
وَنَقَلَ عَنِ الخَطَّابِيِّ قَالَ : مَدَارُ هَذَا الحَرْفِ
عَلَى هَشِيمٍ ، وَكَانَ كَثِيرَ اللِّحْنِ وَالتَّحْرِيفِ
عَلَى جَلَالَةِ مَحَلِّهِ فِي الحَدِيثِ . وَيُرْوَى
بِالبَاءِ وَبِالثَّاءِ وَبِالنُّونِ (٤) .

[ق د ع]

قَدِيعُ الرَّجُلِ ، كَفَرِحَ : انْكَفَّ وَارْتَدَعَ
كَانْقَدَعَ . نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ ، وَهَمَا مُطَاوَعَا
قَدَعْتُهُ وَأَقْدَعْتُهُ .

وَانْقَدَعَ عَنِ الشَّيْءِ : اسْتَحْيَا مِنْهُ .

وَكَصَبُورٍ : القَادِعِ .

وَالفَعْلُ الَّذِي إِذَا قَرَّبَ مِنَ النَّاقَةِ لِيَقْعُوَ
عَلَيْهَا ، قُدِعَ أَنْفُهُ ، وَحُمِلَ عَلَيْهَا غَيْرُهُ ،
قَالَ الشَّمَاخُ :

إِذَا مَا اسْتَأْفَهَنَّ ضَرَبَيْنَ مِنْهُ

مَكَانَ الرُّمَحِ مِنْ أَنْفِ القَدُوعِ (٥)

الحُسَيْنِيُّ الأَهْدَلُ . يُقَالُ لَهُ : صَاحِبُ
القُبَيْعِ ، مُصَغَّرًا ؛ لِأَنَّهُ كَانَ [يَلْبَسُهُ] (١)

دَائِمًا عَلَى رَأْسِهِ .
وَقَبَعَ النَّجْمُ قُبُوعًا : ظَهَرَ ثُمَّ خَفِيَ .
وَالجُورَلِيقُ : ثَمَنِي أَطْرَافَهُ إِلَى دَاخِلِ أَوْخَارِجِ .
وَالقَابُوعَةُ : المِحْرَضَةُ (٢) .

وَكَكْتَابٍ : جَمْعُ قَابِعِ ، أَنشَدَ ثَعْلَبُ :
يَمُودُ بِهَا دَلِيلَ القَوْمِ نَجْمُ
كَعِينِ الكَلْبِ فِي هَبِي قِبَاعِ (٣)

يَصِفُ نَجُومًا قَدِ قَبَعَتْ فِي الهَبُوعَةِ .

وَجَمْعُ قَبِيْعَةِ السَّيْفِ : قَبَائِعُ .
وَقَوْلُ المُصَنِّفِ : القَبِيْعُ : أَنْ تَطَّأَطَىءَ
رَأْسَكَ فِي السُّجُودِ . كَذَا فِي النُّسخِ ،
وَالصَّوَابُ : فِي الرُّكُوعِ .

[ق ت ع]

القُتْعُ ، بِالضَّمِّ : الشُّبُورُ ، هَكَذَا رُوِيَ

(١) زيادة من التاج

(٢) أى وعاء الخرض وهو الأشنان الذى تغسل به الأيدي على أثر الطعام . (اللسان - حرض) .

(٣) اللسان وفى المحكم ١ / ١٤٧ « قبايع » بضم القاف وعقب بقوله « وأنشد غيره [أى غير ثعلب] « فى هبى قبايع » بكسر القاف ضبط قلم وعزا المحقق البيت إلى أبى حية النميرى عن التاج (هيا) .

(٤) النهاية (قتع) ٤ / ١١٥ ، ١١٦ .

(٥) ديوانه ٢٢٩ والمحكم ١ / ٩٨ .

وامرأة قُدُوعٌ : كَثِيرَةُ الْحَيَاءِ ، أَوْ تَأَنَّفُ
من كُلِّ شَيْءٍ .

والمُقَادَعَةُ : الْمُجَادِبَةُ .

والتَّقَادُعُ : التَّنَادُعُ .

وَفُلَانٌ لَا يَقْدَعُ : أَي لَا يَرْتَدِعُ .

وَالْقَدْعُ ، مُحَرَّكَةً : الْعَجْبُنُ وَالْإِنْكِسَارُ .

وَقَدَعَ الْفَرَسُ ، كَمَنَعَ : عَدَا .

وَالسَّفِينَةُ : دَفَعَهَا فِي الْمَاءِ .

وَرَجُلٌ قَدِيعٌ ، كَكَتِيفٍ ، عَلَى النَّسَبِ :

يَنْقَدِعُ لِكُلِّ شَيْءٍ . قَالَ عَامِرُ بْنُ الطَّفَيْلِ :

وإِنِّي سَوْفَ أَحْكُمُ غَيْرَ عَادٍ

وَلَا قَدِيعٍ إِذَا التَّمَسَ الْجَوَابُ^(١)

وَقَدِيعُ الْخَمْسِينَ : جَاوَزَهَا ، عَنْ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَفِي التَّهْدِيدِ : قَدِيعٌ

السِّتِينَ : جَاوَزَهَا ، عَنْ ثَعْلَبٍ^(٢) .

وَأَقْدَعُ الرَّجُلُ : شَتَمَهُ .

وَقَدَعَةٌ ، بِالْفَتْحِ : اسْمٌ عَنَزِيٌّ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

فَتَنَازَعَا شَطْرًا لِقَدَعَةٍ وَاحِدًا

فَتَدَارَا فِيهِ فَكَانَ لِطَامٍ^(٣)

[ق ذ ع]

تَقْدَعُ : تَكَرَّرَ . قَالَ السُّهَيْلِيُّ : هـ و

من أَقْدَعْتُ الشَّيْءَ : صَادَفْتَهُ قِدْعًا .

وَمَاعِلِيهِ قِدَاعٌ ، كَكَتَابٍ : أَي شَيْءٌ ،

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَالزَّيُّ أَعْرَفٌ .

وَمَنْطِقُ قَدْعٌ ، بِالتَّحْرِيكِ : فِيهِ فُحْشٌ

كَقَدِيعٍ كَكَتِيفٍ ، وَقَدِيعٍ ، كَأَمِيرٍ ، وَأَقْدَعٌ .

وَرَمَاهُ بِالْمُقْدَعَاتِ ، بِالتَّخْفِيفِ : أَي

الْفَوَاحِشَ . وَبِالتَّشْدِيدِ : أَي الْقَادُورَاتِ .

وَكَسْفِينَةُ : الشُّتْمَةُ .

وَالْقَدِيعَةُ : الْمَرْأَةُ الْحَيِيَّةُ^(٤) عَنْ ابْنِ

عَبَّادٍ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ . وَالصَّوَابُ بِالدَّالِ

نَبَهُ عَلَيْهِ الصَّغَانِيُّ^(٥) .

(١) المحكم ١ / ٩٨ والديوان ١٣٩ برواية « قدح » بالذال المعجمة وفيه ويروى « قدح » .

(٢) عن ابن الأعرابي، كما في التهذيب ١ / ٢٠٨ والعبارة السابقة لهذه العبارة والمتسوبة لابن الأعرابي في المحكم

١ / ٩٨ .

(٣) المحكم ١ / ٩٩ واللسان .

(٤) المحيط ١ / ١٥٣ وزاده بعده « القليلة الكلام » ووردت هذه الزيادة أيضاً في العباب .

(٥) العباب .

وَأَقْرَنَصَعَ الرَّجُلُ : انْقَبَضَ وَاسْتَخْفَى .
وَتَقَرَّصَعَتِ الْمَرْأَةُ : مَشَتْ مِشْيَةً فِيهَا
تَقَارُبٌ أَوْ اضْطِرَابٌ .

[ق ر ع]

قَرَعَهُ قَرَعًا : اخْتَارَهُ . وَمِنْهُ الْقَرِيعُ
وَالْمَقْرُوعُ لِلسَّيِّدِ ، نَقَلَهُ أَبُو عَمْرٍو وَلَمْ
يَعْرِفْهُ ابْنُ سَيِّدِهِ^(٢) .
وَقَالَ الْفَارِسِيُّ : قَرَعَ الشَّيْءَ قَرَعًا :
سَكَّنَهُ .

وَقَرَعَهُ : صَرَفَهُ ، قِيلَ : وَمِنْهُ قَوَارِعُ
الْقُرْآنِ ؛ لِأَنَّهَا تَصْرِفُ الْفَرْعَ عَمَّنْ قَرَأَ بِهَا .
وَرَأِحَاتُهُ : ضَرْبٌ بِهَا بِسَوِّطِهِ .
وَسَاقُهُ لِلأَمْرِ ، تَجَرَّدَ لَهُ .
وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :

قَرَعْتُ ظَنَابِيْبَ الْهَوَى يَوْمَ عَاقِلٍ
وَيَوْمَ اللُّوَى حَتَّى قَشَرْتُ الْهَوَى قَشْرًا^(٣)

[ق ر ث ع]

قَرْنَعَةُ أَبُو الْمُخْتَارِ : تَابِعِيٌّ ، عَنْ ابْنِ
عَبَّاسٍ . وَوَلَدُهُ الْمُخْتَارُ بْنُ قَرْنَعَةَ الْوَاسِطِيُّ .
رَوَى عَنْ أَبِيهِ ، وَعَنْهُ أَبُو سُفْيَانَ الْحِمَيْرِيُّ
ذَكَرَهُ الْمَالِينِيُّ .

[ق ر س ع]

أَقْرَنَسَعَ الرَّجُلُ ، بِالسَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ :
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَقَالَ كُرَاعٌ :
أَيُّ انْتَصَبَ [٣٦٦/ب] لِلشَّرِّ ، لُغَةٌ فِي
الْمُعْجَمَةِ . وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : عِنْدِي أَنَّهُ
تَضْحِيفٌ^(١) .

[ق ر ص ع]

قَرَصَعَهُ فِي ثِيَابِهِ : زَمَلَهُ .
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : إِذَا ارْتَحَلَ الْقَوْمُ ،
فَلَمْ يَسِيرُوا إِلَّا قَلِيلًا حَتَّى يَنْزِلُوا ، قِيلَ :
مَا أَسْرَعَ مَا قَرَصَعَ هُوَلاءُ .

(١) انظر المحكم ٢ / ٢٨٦ .

(٢) رأى ابن سيده خاص بالجزء الأول من الكلام ، وهو : « قرعه قرعا : اختاره » في المحكم ١ / ١١٦ ، « اقترع الشيء : اختاره . . . والمقروع كالقريع الذي هو المختار . . . إلا أني لا أعرف للمقروع فعلا ثانيا بغير زيادة ، أعني لا أعرف قرعته ، إذا اخترته »

(٣) اللسان .

وفي المثل : « أحرُّ من القرعِ » وهو
بَشْرٌ أبيضٌ ، يخرج بالفِصال . وربما قالوا
بتَسْكِينِ الرَّاءِ . يَعْنُونَ بِهِ قَرَعَ المَيْسَمِ ،
وهو المَكْوَأُ .

وبالضمُّ : غُدْرَانٌ فِي صَلَابَةِ مِنَ الأَرْضِ
والأَكْرَاشُ إِذَا ذَهَبَ زَنْبِيرُهَا .
وَقَرَعَتِ النَّعَامَةُ ، كَقَرِحَ : سَقَطَ
رَيْشُهَا مِنَ الكَبِيرِ .

وماءُ البِئْرِ : نَفِدَ فِقَرَعَ قَعْرَهَا الدَّلْوُ .
وَقَرَعَ الرَّجُلُ مَكَانَ يَدِهِ تَقْرِيعًا : تَرَكَ
مَكَانَ يَدِهِ مِنَ المَائِدَةِ فِارِغًا ، عن ابن
السَّكِّيتِ . وفي الأَسَاسِ : مَكَانَ يَدِهِ أَقْرَعَ .
وَبَاتَ يُقْرَعُ : يَتَقَلَّبُ .
وإِبِلٌ مُقْرَعَةٌ ، كَمُعْظَمَةٌ : وَسِمَتْ
بِالقَرَعَةِ ، مَحْرُوكَةٌ .
والتَّقْرِيعُ : قَصُّ الشَّعْرِ ، عن كُرَاعِ .
وبالزَّايِ أَعْرَفُ .

قال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : أَذْلَمْتُهُ ، كما
تَقْرَعُ طُنُبُوبَ بَعِيرِكَ لِيَتَنَوَّخَ لَكَ فَتَرَكَبَهُ .
وَقَرَعَهُ بِالْحَقِّ : اسْتَبَدَّلَهُ . وفي الأَسَاسِ :
رَمَاهُ .

والتَّيْسُ العَنَزَ : فَتَمَطَّهَا ^(١) .

والقَرَعُ ، بالتَّحْرِيكِ : لُغَةٌ فِي القَرَعِ ،
بِالْفَتْحِ ، لما يُؤَكَلُ ؛ نَقَلَهُ المَعْرِيُّ . وقال :
لَتَحْرِيكِ هُوَ الأَصْلُ ، وَأَنْشَدَ :

* بَيْسَ إِدَامِ العَزَبِ المُعْتَلِّ *

* ثَرِيدَةُ بَقْرَعٍ وَخَلَّ ^(٢) *

واقْتَصَرَ أَبُو حَنِيفَةَ عَلَى التَّحْرِيكِ .

ومَوَاضِعُ مِنَ الأَرْضِ ذَاتُ الكَلَالِ لِانْبِاتِ
فِيهَا . ومنه الحَدِيثُ : « لا تُحَدِّثُوا فِي
القَرَعِ ؛ فَإِنَّهُ مُصَلَّى الخَافِينَ » أَيْ الجِنِّ .

والجَرَبُ ، عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ . قال ابن
سَيِّدِهِ : وَأَرَاهُ يَعْنِي جَرَبَ الإِبِلِ ^(٣) .

(١) في الأصل « قمتها » والتصويب من اللسان (وأنظر : مادة ، فقط « باللسان) .

(٢) اللسان .

(٣) المحكم ١ / ١١٥ .

وفي الأساس : عاقر حتى قارع دنها ،
أى أنزفها ؛ لأنه يقرع الدن فإذا طن
علم أنه فرغ .

وقارع بينهم كأقرع ؛ وأقرع أعلى .

وكصبور : الشاة يتقارعون عليها ،
كذا في المحكم (٤) .

وكامير : الخيار ، عن كراع .

وحمار قريع : فاره مختار . أو هو بالفاء
والغين .

وأقرع نعله وخفه : جعل عليهما رقة
كثيفة .

وخفان مقراعان : متقلان (٥) نقله
أبو عمرو عن بني تميم .

وأقرع في سقائه : جمع ؛ عن ابن
الأعرابي .

وفي المثل : « استنتت الفصال ، حتى
القرعى (١) » نقله الجوهري ولم يفسره .
والقرعى : جمع قريع ، أو قرع .
واستنتت : سميت . يضرب لمن تعدى
طوره ، وادعى ما ليس له .

وفي المثل أيضاً : « هو الفحل لا يقرع
أنفه (٢) » أى كفء كريم .

وكمكرم : الفحل يعقل ، فلا يترك
أن يضرب الإبل رغبة عنه .

وقارع الإناء مقارعة : اشتف ما فيه ،
ومنه قول ابن مقبل ، يصف الخمر :
تمزرتها صرماً وقارعت دنها .

بعود أراك هده فترتما (٣)

قارعت دنها : أى نرقت ما فيها حتى
قرع ، فإذا ضرب الدن بعد فراغه بعود
ترنم .

(١) الأمثال لأبي عبيد ٢٨٦ وجمع الأمثال ١ / ٣٣٣ .

(٢) مجمع الأمثال ٢ / ٣٩٥ برواية « يقدح » بدل « يقرع » .

(٣) ديوانه ٢٨٨ واللسان .

(٤) انظر : المحكم ١ / ١١٧ .

(٥) في الأصل « متقلان » والمثبت من الجيم ٣ / ٧٤ . والضبط منه . وضبط اللفظ في التهذيب ١ / ٢٣٣ والتكملة
والهباب بضم الميم ومكون النون وفتح القاف غير المشددة (وأنقل الخف ونقله ونقله بفتح القاف مع تشديدها ومن
غير تشديد : أصلحه ، كما في القاموس « نقل » وفي اللسان والتاج غير المحقق « متقلان » .

والأقارِعُ : الشدائد^(٣) ، نقله الجوهري
عن أبي نصرٍ .
وجَمَعَ الأقرعُ ، للمكان الصُّلب ؛
قال ذو الرمة :

كَسَا الأُكْمَ بِهَيْ غَضَّةٍ حَبَشِيَّةٍ

تُوَامَاً وَنُقَعَانُ الظُّهُورِ الأَقَارِعِ^(٤) .

وَأَلُ الأَفْرَعَيْنِ كالأَقَارِعَةِ ، كالمَهَالِبَةِ
والمَهَالِبِ .

وَالأَفْرَعُ : لَقَبُ الأَشِيمِ بنِ مُعَاذِ بنِ
سِنَانٍ ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِبَيْتِ قَالِهِ بِهِجُو
مُعَاوِيَةَ بنِ قُشَيْرٍ .

مُعَاوَى مَنْ يَرْقِيكُمْ إِنْ أَصَابَكُمْ
شَبَابٌ حَيَّةٌ مِمَّا عَدَا القَفْرَ أَقْرَعُ^(٥)

وَالقَرَعَاءُ : النِّعَامَةُ سَقَطَ رِيشُهَا مِنْ
الْكِبَرِ .

و : ة بِمِضْرَ .

وَيُقَالُ : جَاءَ بِالسُّوَاءِ القَرَعَاءُ وَالسُّوَاءُ
الصَّلَعَاءُ ، أَيْ المُتَكَشِّفَةُ .

وَالقَرِيْعَاءُ ، مُصَغَّرًا : البَشْرَةُ .

وَأَرْضٌ لَا يَنْبُتُ فِي مَتْنِهَا شَيْءٌ ، وَإِنَّمَا
يَنْبُتُ فِي حَافَتَيْهَا .

وَكِتَابٌ : المُجَالِدَةُ بِالسُّيُوفِ . قَالَ :

* بَنِ فُلُوقٌ مِنْ قِرَاعِ الكِتَابِيبِ^(١) *

وَكَشْدَادٌ : التُّرْسُ ، وَأَنْشَدَ الفَارِسِيُّ

لأَبِي قَيْسِ بنِ الأَسَدِ :

[٣٦٧ / أ] صَدَقَ جُسَامٌ وَإِدْقِ حَدُّهُ

وَمُجَنَّأٌ أَسْمَرَ قَرَاعِ^(٢)

سُمِّيَ بِهِ لِصَبْرِهِ عَلَى القَرَعِ .

وَقَالَ ابْنُ بَرِّيٍّ فِي أَمَالِيهِ : القَرَاعَانِ :

السَّيْفُ وَالحَجَفَةُ .

وَالقَرَاعَةُ : قَدَاحَةُ النَّارِ .

وَأَرْضٌ قَرَعَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : لَا تُنْبِتُ شَيْئًا .

وَكَمْرَحَلَةٍ : مَنِيْتُ القَرَعِ ، كالمَبْطَحَةِ

والمَقْشَاةِ .

(١) . انسان

(٢) اللسان والمجز في الصحاح .

(٣) في الأصل « الشداد » والمثبت من الصحاح .

(٤) شرح اللديوان ٧٩٣ وتهذيب اللغة ١ / ٢٣٥ .

(٥) اللسان .

[ق ر ف ع]

القُرْفُوعَةُ ، بِالضَّمِّ : الْأَسْتُ . عَنْ كُرَاعٍ ،
وهو لُغَةٌ فِي الْقُرْفُوعَةِ بِتَقْدِيمِ الْفَاءِ .

[ق ز ع]

القُزْعَةُ ، بِالضَّمِّ : خُصْلَةُ الشَّعْرِ .
وَرَجُلٌ قُزْعَةٌ : لِلصَّغِيرِ الدَّاهِيَةِ ،
عَامِيَّةٌ .

وَبِالتَّخْرِيقِ : مَوْضِعُ الشَّعْرِ الْمُتَقَزِّعِ مِنْ
مِنِ الرَّأْسِ .

وَبِلَا لَامٍ : قُزْعَةُ بْنُ سُوَيْدِ بْنِ حَجِيَّةِ
الْبَاهِلِيِّ ، وَابْنِ يَحْيَى ، وَالْمَكِّيُّ :
مُحَلِّثُونَ .

وَسَهْمٌ مُقَزَّعٌ ، كَمُعْظَمٍ : رِيَشٌ
بَرِيَشٌ صِغَارٍ .

وَرَجُلٌ مُقَزَّعٌ : ذَهَبَ مَالُهُ ، وَلَمْ يَبْقَ
إِلَّا الْقَزَعُ ، وَهِيَ صِغَارُ الْإِبِلِ .

وَفَرَسٌ مُقَزَّعٌ : شَدِيدُ الْحَلْقِ وَالْأَسْمَرِ ،
عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ .

وَرَجُلٌ مُتَقَزَّعٌ : رَقِيقٌ شَعْرِ الرَّأْسِ
مُتَقَرِّقُهُ .

وَتَقَزَّعَ السَّحَابُ وَتَقَشَّعَ ، بِمَعْنَى .

وَكُزْبِيرٌ : بَطْنٌ مِنْ بَنِي نُسَيْرٍ ، مِنْهُمْ
الْمُخْبَلُ الْقُرَيْبِيُّ الشَّاعِرُ .

وَكَسْفِينَةٌ : عَمُودُ الْبَيْتِ الَّتِي يُعَمَدُ
بِالزَّرِّ ، وَالزَّرُّ أَسْفَلُ الرُّمَانَةِ ، وَقَدْ قَرَعَهُ بِهِ .

وَكَجْهَيْنَةٌ : الْقَاضِي أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ
ابْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ قُرَيْبَةَ الْقُرَيْبِيُّ ،
صَاحِبُ النُّوَادِرِ ، مَشْهُورٌ بِبَغْدَادَ .

وَمُقَارِعٌ ، بِالضَّمِّ : اسْمٌ .

وَفُلَانٌ لَا يُقَرَّعُ لَهُ بِالْعَصَا : أَي نَبِيَّهُ ،
لَا يَحْتَجَّاجُ إِلَى التَّنْبِيهِ .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « قُرَيْعٌ : اسْمٌ
أَبِي زِيَادِ الصَّحَابِيِّ » هَكَذَا فِي النُّسخِ ،
وَسِياقُ شَيْخِهِ الدَّهْبِيِّ فِي الْمُشْتَبَهِ :
زِيَادُ بْنُ قُرَيْعٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ جُنَادَةَ بْنِ جَرَادٍ ،
وَقُرَيْعٌ وَالِدُ زِيَادٍ لَهُ صُحْبَةٌ ، رَوَى عَنْهُ
ابْنُهُ زِيَادٌ ، انْتَهَى .

فَالْحَافِظُ : وَالَّذِي فِي الْإِكْمَالِ
يُرْوَى عَنْ جُنَادَةَ بْنِ جَرَادٍ صَحَابِيِّ ،
وَهُوَ بِالْجَرِّ صِفَةٌ لَجُنَادَةَ لَا بِالرَّفْعِ صِفَةٌ
لِقُرَيْعٍ ، انْتَهَى . وَهَذَا يَظْهَرُ لَكَ مَا فِي كَلَامِ
الْمَصْنُفِ مِنَ الْمُخَالَفَةِ لِسِياقِ الدَّهْبِيِّ ،
وَمَا فِي سِياقِ الدَّهْبِيِّ مِنَ الْخَطَا .

وَتَقْرَعُوا : تَمَرَّقُوا .

وَكُلُّ شَيْءٍ يَكُونُ قِطْعًا مُتَفَرِّقَةً ، فَهُوَ قَزَعٌ ، بِالتَّحْرِيكِ .

وهو من السَّهْمِ : مَارَقَ رِيْشَهُ .

وقَوْزَعُ الدِّيَكُ قَوْزَعَةٌ : غُلِبَ فَهَرَبَ .

وكَجَوْهَرٍ : اسْمُ الخَزْيِ والْعَارِ ، عَنِ ثَعْلَبٍ ، وَمِنْهُ المَثَلُ : « قَلَدْتُهُ بِقَلَائِدِ قَوْزَعٍ » . وَقَالَ ابنُ الأَعْرَابِيِّ : أَى الفَضَائِحِ .

وقال ابنُ بَرِّي : القَوْزَعُ : الحَرْبَاءُ ، وَذَكَرَ المَثَلُ . وَقَالَ المَيْدَانِيُّ : قَوْزَعٌ : الدَّاهِيَةُ والْعَارُ .

وقَزِيْعَةٌ ، كَجُهَيْنَةٍ : اسْمٌ .

[ق ش ع]

القَشَعُ : أَنْ تَيَبَّسَ أَطْرَافُ الدُّرَّةِ ، وَقَدْ قَشَعَتْ قَشَعًا . هُنَا ذَكَرَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ ، وَابْنُ القَطَاعِ^(١) وَخَالَفَهُمُ الصَّغَانِيُّ

فَذَكَرَهُ بِالفَاءِ ، وَقَلَّدَهُ المُصَنِّفُ .

ورِيْشٌ مُنْتَشِرٌ . عَنِ ابنِ عَبَّادٍ^(٢) .

وبِالكَسْرِ : قِشْعُ بنِ عِيسَلٍ : رَجُلٌ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ ، وَهُوَ جَدُّ صَبِيْعِ بنِ عِيسَلٍ ، الَّذِي نَفَاهُ عُمَرُ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، إِلَى البَصْرَةِ .

وكُغْرَابٍ : دَاءٌ يُؤْتِسُ^(٣) الإِنْسَانَ .

وَمَا يَلْتَوِي عَلَى الشَّجَرِ ، وَأُورِدَهُ الزَّمْخَشَرِيُّ بِالفَاءِ . وَيُرْوَى بِالفَاءِ والغَيْنِ مُعْجَمَةً .

وَككِتَابٍ : خِرْقَةٌ تُوضَعُ عَلَى النُّجَاشِ .

[٣٦٧/ب] وَانْقَشَعَ اللَّيْلُ : أَدْبَرَ وَذَهَبَ ، قَالَ سُمَيْدٌ :

وَيُزَجِّئُهَا عَلَى إِبْطَائِهَا

مُعْرَبُ اللَّوْنِ إِذَا اللَّيْلُ انْقَشَعَ^(٤) .

(١) الأفعال ٣ / ١٠ .

(٢) المحيط ١ / ١٢٢ .

(٣) في اللسان « يُؤْتِسُ » .

(٤) المنضليات ١٩٢ .

« وكشامة: بيئت من جلد ، جمعه قشوع ». هكذا في سائر النسخ ، وهو مختل . والصواب في السياق : « وبيئت من جلد » وقد سقطت الواو من النسخ ؛ فإن القشاعة لغة في القشعة ، بمعنى النخامة أي : والقشع : بيئت من جلد جمعه قشوع ، كما هو نص الليث (٣) .

وقوله : « والقشع : القرية اليابسة » كذا في سائر النسخ ، ونص العباب واللسان « البالية » .

وقوله : « القشعة ، بالكسر ، وبالفتح : القطعة من الجلد اليابس ، جمع المكسور ، كعنب وجمال » كذا في النسخ . ولفظ الصحاح عن الأصمعي أن القشع ، كعنب : جمع قشع ، بالفتح على غير قياس . ولفظ التهذيب وغيره : القشعة والقشع ، بفتحهما : جمعهما قشوع (٤) .

وعنه الشيء : غشيه ثم أنجلى عنه ، كالظلام عن الصبح ، والهَمُّ عن القلب ، والبلاء عن البلاد ؛ كتقشع .

والقشعة ، بالفتح : ريح الشمال ؛ لتسببها السحاب ، عن شير .

وتقشع القوم : ذهبوا وافترقوا .

وانقشعوا عن مجلسهم : ارتفعوا ،

عن ابن الأعرابي .

وعن أماكنهم : جلاؤا عنها ، كذا في الأساس .

وأراكة قشعة ، كفرحة : ملتفة كثيرة الورق ، عن ابن عباد (١) .

وهو يقشع بقشاعته ، أي يرمى بنخامته .

والقشع : الحساس ، وهو سمك ، يجفف ، يأكله أهل البحرين ويطعمونه الإبل والبقر والغنم ، عن ابن دريد (٢) .

وقول المصنف : « القشع : النخامة »

كالقشعة ، بالكسر .

(١) المحيط ١ / ١٢٢ وابن في « كثيرة الورق »

(٢) الجمهرة ٣ / ٦٢

(٣) العين ١ / ١٢٥ .

(٤) الذي في التهذيب ١ / ١٧١ « ويقال للجلد اليابس قشع وقشع » [بالفتح والكسر] .

[ق ص ع]

الْقَصْعُ : ذَلِكَ الشَّيْءُ بِالظُّفْرِ .

وَقَصَعَتِ الرَّحَى الْحَبَّ قَصْعًا : فَضَخَتْهُ ،
عَنِ الزَّمْخَشَرِيِّ .

وَقَصَعَهُ قَصْعَةً : دَفَعَهُ وَكَسَرَهُ .

وَكَامِيرٍ : الرَّحَى .

وَقَصَعَ الدَّمْلُ بِالصَّدِيدِ تَقْصِيْعًا :
اِمْتَلَأَ مِنْهُ .وَالنَّاقِصَةُ بِجَرَّتِهَا : أَخْرَجَتْهَا فَمَلَّتْ
فَأَهَا .وَالصَّبُّ : سَدٌّ بَابِ جُحْرِهِ ، أَوْ دَخَلَ فِي
قَاصِمَاعِيهِ .

وَالْبَيْتُ : لَزِمَهُ .

وَالشَّيْطَانُ فِي قَفَاهُ : سَاءَ خُلُقُهُ ، قَالَ

الشَّاعِرُ :

إِذَا الشَّيْطَانُ قَصَعَ فِي قَفَاهَا

تَسَفَّقَتْهَا بِالْحَبْلِ التُّوَامِ (١)

أَي اسْتَخْرَجَتْهَا اسْتِخْرَاجَ الصَّبِّ مِنْ
نَافِقَائِهِ . وَأَمَّا قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ يَهْجُو جَرِيرًا :

وَإِذَا أَخَذْتُ بِقَاصِمَاعِكَ لَمْ تَجِدْ

أَحَدًا يُعِينُكَ غَيْرَ مَنْ يَتَقَصَّعُ (٢)

فَمَعْنَاهُ : إِنَّمَا أَنْتَ فِي ضَعْفِكَ إِذَا
فَصَدْتُ لَكَ كِبَنِي يَرْبُوعٍ ، لَا يُعِينُكَ
إِلَّا ضَعِيفٌ مِثْلُكَ . وَإِنَّمَا شَبَّهَهُمْ بِهَذَا ؛
لِأَنَّهُ عَنَى جَرِيرًا ، وَهُوَ مِنْ بَنِي يَرْبُوعٍ .
وَقَوْلُ ذِي الْخَرِقِ الطَّهَوِيِّ :

فَيَسْتَخْرِجُ الْيَرْبُوعَ مِنْ نَافِقَائِهِ

وَمَنْ جُحِرَهُ ذُو الشَّيْخَةِ الَّتِي تَقْصَعُ (٣)

قَالَ الْأَخْفَشُ : أَرَادَ الَّذِي يَتَقَصَّعُ فِيهِ .

وَقَالَ ابْنُ السَّرَّاجِ : لَمَّا احْتَجَّاجَ إِلَى رَفْعِ الْقَافِيَةِ
قَلَّبَ الْأِسْمَ فَعِلًّا ، وَهُوَ مِنْ أَقْبَحِ ضَرُورَاتِ
الشُّعْرِ .وَالْأَفْصَعُ مِنَ الصَّبِّيَّانِ : الْقَصِيرُ الْقُلْفَةِ ،
الَّذِي يَكُونُ طَرْفُ كَمَرَّتِهِ بَادِيًّا .

وَكَشْدَادُ : مَنْ يَعْمَلُ الْقِصَاعَ ، وَيَبِيْعُهَا .

(١) المحكم ١ / ٨٢ .

(٢) شرح الديوان ٥٢٦ والتهذيب ١ / ١٧٥ واللسان .

(٣) المعاب .

للكثرة ، وأنشد ابن الأعرابي للبييث :
 طَمَعْتُ بِلَيْلِي أَنْ تَرِيحَ وَإِنَّمَا
 تَقَطُّعُ أَعْنَاقَ الرِّجَالِ المَطَامِعُ^(٢)

وقوله تعالى : ﴿ وَتَقَطُّعُوا أَرْحَامَكُمْ ﴾^(٣)
 أَي تَعُودُوا إِلَى أَمْرِ الجَاهِلِيَّةِ . فَتَفْسِدُوا
 فِي الأَرْضِ ، وَتَتَدَلَّوْا البَنَاتِ .

وقوله تعالى : ﴿ قَطَّعَتْ لَهُمْ ثِيَابٌ مِنْ نَارٍ ﴾^(٤)
 أَي خِيَطَتْ وَسُوِّيَتْ ، وَجُعِلَتْ لَبُوساً لَهُمْ .
 وَالتَّقْطِيعُ : التَّخْدِيشُ .

والتَّفْرِيقُ .

والانْقِطَاعُ . وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي ذُوئِبٍ :

كَأَنَّ ابْنَةَ السَّهْمِيِّ دُرَّةٌ قَامِسٍ

لَهَا بَعْدَ تَقْطِيعِ النَّبُوحِ وَهَيْجٍ^(٥) .

أَي بَعْدَ انْقِطَاعِ النَّبُوحِ ، وَهِيَ الجَمَاعَاتُ
 أَرَادَ : بَعْدَ الهُدُوِّ وَالسُّكُونِ بِاللَّيْلِ .

ونور^(١) بن محمد القيصاعي ، بالكسر :
 مُحَدِّثٌ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ يَوْسُفَ ، رَوَى
 المُسْتَمْلِي عَنْ رَجُلٍ عَنْهُ .

وقول المصنّف : « سَيْفٌ مُقْصَعٌ ، كَمُعْظَمٍ :
 قَطَّاعٌ » كَذَا فِي النُّسخِ . وَالصَّوَابُ :
 كَمَنْبَرٍ ، كَمَا هُوَ نَصُّ العُجَابِ وَاللُّسَانِ
 وَالتَّكْمِلَةِ . زَاد صَاحِبُ اللُّسَانِ : وَمِقْصَلٌ
 كَذَلِكَ ، وَكَانَهُ مَقْدُوبٌ مُضْغَعٌ

[ق ط ع]

قَطَعَ المَفَارَةَ قَطْعاً : جَازَهَا .

وَبَعَثْنَا : أَفْرَدَ قَوْمًا بَعَثَهُمْ فِي الغَزْوِ
 يَعِينُهُمْ مِنْ غَيْرِهِمْ .

وَقَالَ بَيْهَقِيُّ : قَطَعْتُهُ : أَوْصَلْتُ القَطْعَ
 إِلَيْهِ وَاسْتَعْمَلْتُهُ فِيهِ .

وَقَطَعَهُ تَقْطِيعاً ، شُدِّدَ [٣٦٨ / أ]

(١) فِي التَّبصِيرِ ١١٧١ « نُور » .

(٢) اللُّسَانُ .

(٣) مُحَمَّدٌ ٢٢ .

(٤) المَج ١٩ .

(٥) شَرَحَ أَشْعَارَ الهذليين ١٣٣ وَالمَحْكَمَ ١ / ٨٨ .

ويقالُ للسَّبَّاقِ : هو من تَقَطَّعَ عليه
الأَعْنَاقُ ، أَى لا يَلْحَقُهُ أَحَدٌ . وَتَقَطَّعَ
مُطَاوِعُ قُطْعَةٍ وَافْتَقَطَعَهُ ، كَانْقَطَعَ .

وَتَقَطَّعُوا أَمْرَهُمْ : تَقَسَّمُوهُ ، أَوْ تَفَرَّقُوا
فِيهِ ، عَلَى نَزْعِ الْخَافِضِ .

وَتَقَطَّعَتِ الْأَسْبَابُ : انْقَطَعَتْ .

ويقالُ للْفَرَسِ الْجَوَادِ : تَقَطَّعَتْ عَائِيهِ
أَعْنَاقُ الْخَيْلِ ، إِذَا لَمْ تَلْحَقْهُ .

وَالظَّلَالُ : قَصُرَتْ .

وَالْمُقَطَّعُ : الْقَصِيرُ .

وَانْقَطَعَ الشَّيْءُ : ذَهَبَ وَقْتُهُ (٤) .

وَالكَلَامُ : وَقَفَ فَلَمْ يَمْضِ .

وَلِسَانُهُ : ذَهَبَتْ سَلَاطَتُهُ .

وإلى فُلَانٍ : انْفَرَدَ بِصُحْبَتِهِ خَاصَّةً .

وهو مُنْقَطِعُ الْعِقَالِ فِي الشَّرِّ وَالْخُبْثِ
أَى لا زَاجَرَ لَهُ .

وفى حَدِيثِ أَبِي ذَرٍّ (١) : « فَإِذَا هِيَ
يُقَطَّعُ دَوْنَهَا السَّرَابُ » . أَى تُسْرِعُ
إِسْرَاعاً كَثِيراً تَقَدَّمَتْ بِهِ وَفَاتَتْ ، حَتَّى
إِنَّ السَّرَابَ يَظْهَرُ دُونَهَا لِبُعْدِهَا فِي الْبَرِّ .

وَمُقَطَّعَةُ الشَّعْرِ : هَنَاتٌ صِغَارٌ مِثْلُ شَعْرِ
الْأَرَانِبِ ، عَنِ اللَّيْثِ (٢) . وَأَنْكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ (٣)

وَيُقَالُ لِلْأَرَنْبِ السَّرِيعَةِ : مُقَطَّعَةُ السُّحُورِ ،
مُقَطَّعَةُ النَّيَاطِ ، وَمُقَطَّعَةُ الْقُلُوبِ .

وَيُقَالُ : هَذَا فَرَسٌ يُقَطَّعُ الْجَرَى ،
أَى يَجْرِي ضُرُوراً مِنْ الْجَرَى لِمَرَجِهِ
وَنَشَاطِهِ .

وَالْمُقَطَّعُ مِنَ الذَّهَبِ ، كَمُعْظَمٍ :
الْيَسِيرُ ، كَالْحَلْقَةِ وَالْقُرْطِ وَالشَّنْفِ
وَالشَّنْدَرَةِ وَمَا أَشْبَهَهَا .

وَمِنَ الرِّجَالِ : الْمُجَرَّبُ .

وَمُقَطَّعَاتُ الشَّيْءِ : طَرَائِقُهُ الَّتِي يَتَحَلَّلُ
إِلَيْهَا وَيَتَرَكَّبُ مِنْهَا ، كَمُقَطَّعَاتِ الْكَلَامِ .

(١) فى الأصل كالتاج « رزين » والمثبت فى النهاية ٤ / ٨٣ واللسان .

(٢) لفظ العين ١ / ١٣٨ « ومقطعة السحر [بفتح السين وسكون الحاء] من الأرناب ؛ هنات صغار من أسرع الأرناب » .

(٣) التهذيب ١ / ١٩٢ واللسان .

(٤) فى الأصل « دفعة » والمثبت من اللسان .

وَمُنْقَطِعُ الْعِدَارِ : إِذَا لَمْ تَتَّصِلْ لِخَيْتِهِ فِي عَارِضِيهِ .

وَتَقَاطَعُ الشَّيْءِ : بَانَ بَعْضُهُ مِنْ بَعْضٍ .
وَأَرْحَامُهُمْ : تَحَاصَّتْ .

وَأَقْطَعْتُ الشَّيْءَ ، إِذَا انْقَطَعَ عَنْكَ .
يُقَالُ : قَدْ أَقْطَعْتُ الْغَيْثَ .

وَأَقْطَعَ اللَّهُ هَذِهِ الْمَشَقَّةَ : أَي أَنْفَرَهَا (١) .

وَأَقْطَعَتِ السَّمَاءُ بِمَوْضِعِ كَذَا ، إِذَا انْقَطَعَ الْمَطَرُ هُنَاكَ ، وَأَقْلَعَتْ ، يُقَالُ : مَطَرَتْ السَّمَاءُ بِمَوْضِعِ كَذَا وَأَقْطَعَتْ بِمَوْضِعِ كَذَا .

وَقَاطَعَهُ عَلَى كَذَا مِنَ الْأَجْرِ وَالْعَمَلِ وَنَحْوِهِ مَقَاطِعَةٌ : عَامِلَةٌ .

وَقُطِعَ دَابِرُهُمْ ، كَعُنِيَ : اسْتَوْصِلُوا مِنْ آخِرِهِمْ .

وَأَسْتَقْطَعَهُ الْقَطِيعَةَ : سَأَلَهُ أَنْ يُقْطِعَهُ إِيَّاهَا ، وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : سَأَلَهُ أَنْ يَجْعَلَهَا لَهُ إِقْطَاعًا يَتَمَلَّكُهَا وَيَسْتَبِدُّ بِهَا (٢) .

وَأَقْتَطَعَ مَا فِي الْإِنَاءِ : شَرِبَهُ (٣) .

وَأَقْتَطَعَ دُونَهُ : أَخَذَ وَانْفَرَدَ بِهِ .

وَالْمَقَاطِيعُ : جَمْعُ قِطْعٍ ، بِالكَسْرِ ، لِلنَّصْلِ الْقَصِيرِ ، جَاءَ بِهِ عَلَى غَيْرِ وَاحِدِهِ نَادِرًا كَأَنَّهُ إِنَّمَا جَمَعَ مَقْطَاعًا ، وَلَمْ يُسْمَعْ ، كَمَا قَالُوا : مَلَامِحٌ وَمَشَابِهُ . وَلَمْ يَقُولُوا : مَلْمَحَةٌ وَلَا مَشْبَهَةٌ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : وَرَبَّمَا سَمَّوْا الْقِطْعَ مَقْطُوعًا ، وَالْمَقَاطِيعُ جَمْعُهُ . قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْةَ :

وَشَقَّتْ مَقَاطِيعُ الرَّمَادِ فُوَادَهُ

إِذَا يَسْمَعُ الصَّوْتَ الْمُعَرَّدَ يَصْلِدُ (٣)

وَمَتَمَاطِيعُ الشَّعْرِ : مَا تَحَلَّلَ إِلَيْهِ ، وَتَرَكَبَ عَنْهُ مِنْ أَجْزَائِهِ الَّتِي تُسَمَّى الْأَوْنَادَ وَالْأَسْبَابَ .

وَالْمِقْطَاعُ : مَا قَطَعْتَ بِهِ .

وَسَيْفٌ قَاطِعٌ ، وَقِطَاعٌ ، وَوَقْطَعٌ

كَمَنْبَرٍ .

وَكَلَامٌ قَاطِعٌ عَلَى [٣٦٨ / ب] الْمَثَلِ ،

كَقَوْلِهِمْ : نَافِدٌ .

(١) فِي الْأَصْلِ « أَنْفَذَهَا » بِالذَّالِ وَالْمَثْبُوتِ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَعَنْهَا التَّنْقِيلُ كَمَا فِي النَّجَاحِ .

(٢) انظُرْ : النِّهَايَةَ ٤ / ٨٢ .

(٣) اللِّسَانُ وَفِي شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ١١٧٠ وَفِيهِ « وَشَقَّتْ » بِالتَّضْعِيمِ .

والقَطْعُ ، بضمَّتين ، في الفرس :
انْقِطَاعُ بَعْضِ عُرُوقِهِ .

وبالضَّم : وَجَعُ فِي الْبَطْنِ ، وَمَغْضُ .

وبالكسْر : قِطْعَةٌ مِنَ الْغَنَمِ .

وَضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ الْمُوشَّاقِ . ج :
قُطُوعٌ .

ويُقَالُ : الصَّوْمُ مَقْطَعَةٌ لِلنِّكَاحِ ، كَمَا فِي
الصِّحَاحِ .

وَالْمَهْجَرُ مَقْطَعَةٌ لِلرُّودِ ، كَمَا فِي الْأَمَّاسِ .

وَالْقِطْعَةُ وَالْقِطَاعُ ، بِكسْرِهِمَا : طَائِفَةٌ
مِنَ اللَّيْلِ .

وَأَرْضٌ قَطِيعَةٌ ، كَمَرْحَةٍ : لَا يُدْرَى
أَخْضَرْتَهَا أَكْثَرَ أَمْ بَيَّضَهَا الَّذِي ^(١) لَانْبِتَتْ
بِهِ ، أَوِ الَّذِي بَهَا نِقَاطٌ مِنَ الْكَلْبِ .

وَعَيْنٌ قَاطِعَةٌ ، وَعْيُونُ الطَّائِفِ ^(٢) قَوَاطِعُ
إِلَّا قَلِيلًا .

وَمَا عَلَيْهَا إِلَّا قِطْعٌ مِنَ الْحُلِيِّ ، كَعَنْبٍ :
أَيُّ شَيْءٍ قَلِيلٌ مِنْ نَحْوِ شَذْرِ .

وَكُزْبِيٌّ : قَةٌ بِالْيَمَنِ .

وَالْقَطْعُ : سَيْفُ عِصَامِ بْنِ شَهْرٍ .

وَابْنُ الْقَطَاعِ : لُغَوِيٌّ مِصْرِيٌّ ، هُوَ
أَبُو الْقَاسِمِ عَلِيُّ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ عَلِيِّ السَّعْدِيِّ
مَاتَ سَنَةَ ٥١٥ .

وَرَجُلٌ لَطَاعٌ قَطَاعٌ : يَقْطَعُ نِصْفَ
الدُّقْمَةِ وَيُرُدُّ الشَّانِي .

وَيَدُ قَطَعَاءَ : مَقْطُوعَةٌ . وَقَالَ اللَّيْثُ :
يَقُولُونَ : قَطَعَ الرَّجُلُ ، وَلَا يَقُولُونَ :
قُطِعَ الْأَقْطَعُ ، لِأَنَّ الْأَقْطَعَ لَا يَكُونُ أَقْطَعَ
حَتَّى يَقْطَعَهُ غَيْرُهُ ، وَلَوْ لَزِمَهُ مِنْ قِبَلِ نَفْسِهِ
لَتَمِيلَ : قَطِعَ أَوْ قُطِعَ .

وَشَرَابٌ لَدِيدُ الْمَقْطَعِ ، كَمَقْعِدٍ : أَيُّ
الْآخِرِ وَالْمَخَاتِمَةِ .

وَهُوَ أَقْطَعُ الْقَوْلِ : قَطِيعُهُ .

وَهُوَ قَطُوعٌ لِإِخْوَانِهِ ، إِذَا كَانَ لَا يَثْبُتُ
عَلَى مُوَاخَاةٍ ، كَقَطِيعٍ ، كَأَمِيرٍ ، وَمَقْطَعٍ
كَمِنْبَرٍ ، إِذَا كَانَ يَقْطَعُ رَجْمَهُ .

وَرَجُلٌ قَطِيعٌ : بَهُورٌ بَيْنَ الْقَطَاعَةِ .
وَالْأُنْثَى بَغِيرُ هَاءٍ .

وَأَمْرَأَةٌ قَطِيعٌ وَقَطُوعٌ : فَاتِرَةٌ التَّيَامِ
وَقَدْ قَطَعَتْ ، كَكَرَّمُ .

(١) فِي الْأَصْلِ « لَدَى » وَالْمَثْبُتُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٢) فِي الْأَصْلِ « الطَّوَائِفُ » وَالْمَثْبُتُ مِنَ الْأَمَّاسِ وَالتَّاجِ .

والْحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدِ الْفَزَارِيِّ الْقِطْعِيُّ^(١) ،
بِالْكَسْرِ : مُحَدَّثٌ .

وَكَذَا إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْقِطْعِيُّ ،
وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَلِيِّ بْنِ الْقَاسِمِ الْقِطْعِيُّ ،
ضَبَطَهُمُ الْحَافِظُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « قُطَّاعُ الطَّرِيقِ :
الْأُصُوصُ ، كَالْقُطْعِ بِالضَّمِّ » صَوَابُهُ
كَالْقُطْعِ ، كَسُكَّرٍ .

وَقَوْلُهُ : « الْقَطِيعُ : النَّظِيرُ ، وَالْمِثْلُ ،
جَمْعُهُ : قُطَعَاءٌ » . هَكَذَا هُوَ فِي الْعُبَابِ .
وَفِي اللِّسَانِ : جَمْعُهُ أَقْطِعَاءٌ ، كَنَصِيبٍ
وَأَنْصِبَاءٍ .

وَالْقَطَائِعُ : ة بِمِصْرٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

وَكَسْفِينَةٌ : أُخْرَى مِنَ السَّمْنُونِيَّةِ .

وَأُخْرَى مِنَ الْأَسْيُوطِيَّةِ .

[ق ع ع]

الْقَعْقَعَةُ : صَوْتُ الْقُعُقُعِ ، أَيْ الْعَقْعَقِ^(٢)

وَقَعْقَعَهُ بِالْكَلامِ : قَعَعَهُ .

وَالْقَارُورَةُ : أَرَاغٌ صِمَامُهَا مِنْ رَأْسِهَا .
وَأَقَعَتِ الْبِشْرُ إِقْعَاعًا : جَاءَتْ بِمَا فِي قُعَاعٍ ،
أَيُّ مَرٌّ غَلِيظٌ .

وَتَقَعَقَعَ الشَّيْءُ : صَوَّتَ عِنْدَ التَّحْرِيكِ .
وَالزَّمَانُ : قَلَّ خَيْرُهُ ، وَكَثُرَ جَوْرُهُ ،
وَضَاقَ سِعْرُهُ .

وَلِحْيَاهُ مِنَ الْكِبَرِ : اضْطَرَبَا .

وَالْقَعْقَاعُ بْنُ اللَّجْلَاجِ : تَابِعِيٌّ ، عَنْ
أَبِي هُرَيْرَةَ .

وَابْنُ عَمْرٍو التَّمِيمِيُّ ، أَوْرَدَهُ سَيْفٌ فِي
الصَّحَابَةِ .

وَرَجُلٌ آخَرٌ أَوْرَدَهُ الْمُسْتَعْفَرِيُّ^(٣) فِيهِمْ .

وَقَرَبُ قَعْقَاعٍ : شَدِيدٌ لِاضْطِرَابِ فِيهِ ،
وَلَا فُتُورَ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَكَذَلِكَ خِمْسُ قَعْقَاعٍ ، وَحُتْحَاتٌ :
إِذَا كَانَ بَعِيدًا ، وَالسَّيْرُ فِيهِ مُتَعَبًا ،
لَا وَتِيرَةَ فِيهِ .

(١) مقتضى نهج المؤلف أن يضبط بسكون الطاء ، والضبط ، المثبت من التبصير ١١٧٣ .

(٢) وهو اسم طائر كما في القاموس (قعع) .

(٣) الياء من « المستغفرى » لم تظهر في صورة نسخة المؤلف (الأصل) لأن الكلمة مكتوبة بالحاءية .

وسَيْرٌ قَعَقَاعٌ : شَدِيدٌ .

وَرَجُلٌ قَعَائِقٌ ، كَعُلَابِطٍ : كَثِيرُ الصَّوْتِ
حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

* وَقُمْتُ أَدْعُو خَالِدًا وَرَافِعًا *

* جَلَدَ الْقَوَى ذَا مِرَّةٍ قَعَائِعًا ^(١) *

وَالْعَيْرُ إِذَا حَمَلَ عَلَى الْعَانَةِ . وَتَقَعَّقَ
لَحْيَاهُ ، يُقَالُ لَهُ : قَعَقَعَانِيٌّ ، بِالضَّمِّ .

وَحِمَارٌ قَعَقَعَانِيٌّ الصَّوْتِ ، بِالضَّمِّ :
شَدِيدُهُ ، فِي صَوْتِهِ قَعَقَعَةٌ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ
وَأَنْشَدَ لِرُؤْبَةَ :

* شَاحِي لَحْيِي قَعَقَعَانِيٌّ الصَّلَقُ *

* قَعَقَعَةَ الْمِحْوَرِ خُطَافَ الْعَلَقِ ^(٢) *

وَالْأَسَدُ ذُو قَعَائِقٍ : إِذَا مَشَى سَمِعَتْ
لِمَفَاصِلِهِ قَعَقَعَةٌ .

[ق ف ع]

الْقَفْعُ ، بِالْفَتْحِ : نَبَتٌ ، عَنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٣) .

وَبِالضَّمِّ : جَمْعُ قَفْعَةٍ ، لِلْقَفْعَةِ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْقَفْعَاءُ : الْفَيْسَلَةُ ، وَالشَّاةُ الْقَصِيرَةُ
الذَّنْبِ ، وَقَدْ قَفَعَتْ ، كَفَرِحَ .

وَالْقَيْفُوعُ : نَبْتَةٌ ذَاتُ [١ / ٣٦٩]

ثَمَرَةٍ فِي قُرُونٍ ، وَهِيَ ذَاتُ وَرَقٍ وَغِصْنَةٍ ،
تَنْبَتُ بِكُلِّ مَكَانٍ .

وَأَنْقَفَعَ النَّبَاتُ : يَبِسَ ، وَتَصَلَّبَ .
قَالَ الرَّاجِزُ :

* فِي ذَنْبَانٍ وَيَبِيسُ مُنْقَفِعٌ ^(٤) *

وَكَبِشٌ أَقْفَعٌ : قَصِيرُ الذَّنْبِ . ج :
قُفْعٌ ، بِالضَّمِّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْقَفْعَاءُ : خَشَبَةٌ
خَوَّارَةٌ » . كَذَا فِي النَّسْخِ . وَهُوَ تَحْرِيفٌ
مِنَ النَّسَاخِ . صَوَابُهُ : حَشِيشَةُ خَوَّارَةٌ .

قَوْلُهُ : « الْأَقْفَعُ : الْمُنْكَسُ الرَّأْسِ
أَبَدًا ، كَالْمُقَفَّعِ ، كَمُحَدَّثٍ » ، كَذَا فِي

(١) المحكم ١ / ٢٢ - اللسان .

(٢) شرح الديوان ١٢ والصحاح واللسان وفي الديوان ١٠٦ « قعقعاني » بفتح القافين (شاحي : فاتح - الصلوق : الصوت - الحور : الذي تدور عليه البكرة والخطاف إذا كان من حديد - العلق : الحور والرشاء والدلو والبكرة - شرح الديوان) .

(٣) الجمهرة ٣ / ١٢٦ .

(٤) المحكم ١ / ١٣٨ وعزاه المحقق إلى عكاشة بن أبي مسعدة .

وَتَقْلَعُ فِي مَشِيَّتِهِ : مَشَى كَأَنَّهُ يَنْحَدِرُ .
 وَفِي حَدِيثِ الْحَلِيَّةِ ^(١) : « إِذَا زَالَ قَلْعًا »
 بِالْفَتْحِ ، هُوَ مَصْدَرٌ بِمَعْنَى الْفَاعِلِ : أَيْ
 [يَزُولُ] ^(٢) قَالِعًا لِرِجْلِهِ مِنَ الْأَرْضِ .
 وَانْقَلَعَ الْبَعِيرُ : انْخَرَعَ .

وَالْمَالُ إِلَى مَالِكِهِ : وَصَلَ إِلَيْهِ مِنْ يَدِ
 الْمُسْتَعِيرِ :

وَشَيْخُ قَلْعٍ ، كَكَتِفٍ : يَتَقَلَعُ إِذَا قَامَ ،
 وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

* إِنِّي لِأَرْجُو مُحْرَزًا أَنْ يَنْفَعَا *

* إِيَّايَ لَمَّا صِرْتُ شَيْخًا قَلِعًا ^(٣) *

وَكَمْ كَرَمٍ : مَنْ لَمْ تُصِبْهُ السَّحَابَةُ .

وَكَجَوْهَرٍ : كِنْفُ الرَّاعِي .

وَطَائِرٌ أَحْمَرُ الرَّجْلَيْنِ ، كَأَنَّ رِيْشَةَ
 شَيْبٍ مَضْبُوغٌ . وَمِنْهَا مَا يَكُونُ أَسْوَدًا

الرَّأْسِ ، وَسَائِرُ خَلْقِهِ أَغْبَرُ ، وَهُوَ
 يُوْطِوْطُ ، حَكَاهُ كُرَاعٌ .

النُّسْخِ . وَالصَّرَابُ : كَمُعْظَمٍ ، كَمَا هُوَ
 فِي نُسْخِ الصَّحَاحِ وَالتَّكْمِلَةِ ، يَضْبِطُ الْقَلَمَ .

[ق ل ع]

الْقَلْعُ ، بِالْفَتْحِ : شِرَاعُ السَّفِينَةِ ، مِنْ
 لُغَةِ الْعَامَّةِ . ج : قُلُوعٌ . كَالْقَلْعِ ، كَعَنْبٍ
 وَهَذِهِ عَنْ كُرَاعٍ .

وَأَقْلَعَ السَّفِينَةَ : عَمِلَ لَهَا قِلَاعًا .

وَالشَّيْءُ : أَنْجَلِي .

وَرُبِّي فُلَانٌ بِقِلَاعَةٍ ، كَشَمَامَةٍ : أَيْ
 بِحُجَّةٍ تُسَكِّتُهُ .

وَالْمَقْلُوعُ : الْمُنْتَزَعُ .

وَالْبَعِيرُ السَّاقِطُ مَيْتًا .

وَيُقَالُ : لَأَقْلَعَنَّكَ قَلْعَ الصَّمْغَةِ ، أَيْ :
 لَأَسْتَأْصِلَنَّكَ .

وَيُقَالُ : تَرَكَتُهُ عَلَى مِثْلِ مَقْلَعِ الصَّمْغَةِ ،
 إِذَا لَمْ يَبْقَ لَهُ شَيْءٌ إِلَّا ذَهَبَ .

(١) فِي التَّاجِ « حَدِيثُ هِنْدِ بْنِ أَبِي هَالَةَ » .

(٢) زِيَادَةٌ مِنَ النِّهَايَةِ ٤ / ١٠١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٣) الْمَحْكَمُ ١ / ١٢٧ وَاللِّسَانُ .

[ق ل ف ع]

الْقَلْفِيعَةُ ، كزِبْرِجَةٍ : الكَمَامَةُ نَفْسُهَا .

[ق ل م ع]

قَلَمَعَ الشَّيْءَ مِنْ أَصْلِهِ : قَلَعَهُ ، وَالرَّيْمُ زَائِدَةٌ .

[ق م ع]

قَمَعَهُ قَمَعًا : رَدَعَهُ ، وَكَمَّهُ .

وَالْقَرِيبَةَ : ثَنَى فَمَهَا إِلَى خَارِجِهَا ، فَهِيَ مَقْمُوعَةٌ .

وَالْإِبِلَ وَغَيْرَهَا : أَخَذَ خِيَارَهَا ، وَتَرَكَ رَذَالَهَا .

وَحَكَى شَمِيرٌ عَنْ أَعْرَابِيَّةٍ أَنَّهَا قَالَتْ : الْقَمْعُ أَنْ تَقْمَعَ آخَرَ بِالْكَلامِ حَتَّى تَتَصَاغَرَ إِلَيْهِ نَفْسُهُ .

وَقَمَعَتِ الْمَرْأَةُ بَنَانَهَا بِالْحِنَاءِ تَقْمِيعًا : خَضَبَتْ بِهِ أَطْرَافَهَا ، فَصَارَ لَهَا كَالْأَقْمَاعِ ،

وَكَشَدَادٌ : اسْمٌ رَجُلٍ : حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

* لَبِئْسَ مَا مَارَسْتَ يَا قَلَاعُ *

* جِئْتَ بِهِ فِي صَدْرِهِ اخْتِضَاعٌ ^(١) *

وَكَمِخْرَابٍ : مَا يُرْمَى بِهِ الْحَجَرُ .

وَكَجْهَيْنَةَ : قَلْعَةٌ بِالْمَغْرِبِ ، حَصِينَةٌ عَلَى حَجَرٍ صَلْدٍ ، فِي سَفْحِ جَبَلٍ مُنْقَطِعٍ عَنْهُ ، وَبِهَا آبَارٌ طَيِّبَةٌ وَنَخِيلٌ .

وَقَلْعَةُ الْكَبِشِ ، وَقَلْعَةُ الْجَبَلِ : بِمِصْرَ .

وَقَلْعَةُ الْمَوْتِ ^(٢) بِالشَّامِ ، وَاسْمُهَا تَارِيخُ عَمَارَتِهَا . عَمَرَهَا أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ ابْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ نَزَّارِ بْنِ الْحَاكِمِ بِأَمْرِ اللَّهِ الْعُبَيْدِيِّ ، صَاحِبِ الدَّعْوَةِ الْإِسْمَاعِيلِيَّةِ ، وَلَهُ بِهَا عَقَبٌ مُنْتَشِرٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « تَرَكَتُهُ فِي قَلْعٍ مِنْ حُمَاهُ ، وَيُكْسَرُ وَيُحْرَكُ » هَكَذَا فِي النُّسخِ وَالَّذِي فِي نَوَادِرِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : بِالْفَتْحِ ، وَالتَّحْرِيكِ . وَلَمْ يَذْكَرِ الْكُسْرَ أَحَدٌ مِنَ الْأَيِّمَةِ .

(١) المحكم ١ / ١٢٨ واللسان .

(٢) في طبرستان جنوبي بحر قزوين وبها قامت دولة الحسن الصباح (المراجع) .

أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :

لَطَمَتْ وَرَدَ خَدَّهَا بَيْنَانَ

مِنْ لُجَيْنٍ قُمَّعٍ بِالْعَقْيَانِ

وَالْقِمَعَانِ ، بِالْكَسْرِ : الْأَذْنَانِ . وَالْأَقْمَاعُ :

الْأَذَانُ وَالْأَسْمَاعُ .

وَأَهْلُ الْأَقْمَاعِ : أَهْلُ الْبَطَالَاتِ الَّذِينَ

لَا هُمْ لَهُمْ إِلَّا فِي تَزْجِيَةِ الْأَيَّامِ بِالْبَاطِلِ ،

فَلَاهُمْ فِي عَمَلِ الدُّنْيَا ، وَلَا هُمْ فِي عَمَلِ

الْآخِرَةِ . أَوْ هُمُ الَّذِينَ إِذَا أَكَلُوا لَمْ يَشْبَعُوا

وَإِذَا جَمَعُوا لَمْ يَسْتَعْنُوا .

وَقَمِيعَتِ الطَّبِيبَةِ ، كَفَرِحَ : لَسَعَتْهَا

الْقَمْعَةُ - مُحْرَكَةٌ - لِدُبَابٍ أَزْرَقٍ ، أَوْ دَخَلَتْ

فِي أَنْفِهَا فَحَرَّكَتْ رَأْسَهَا مِنْ ذَلِكَ .

[٣٦٩/ب] وَيُقَالُ : تَرَكْتَهُ يَتَقَمِّعُ ،

أَيَّ يَطْرُدُ الدُّبَابَ مِنْ فَرَاغِهِ وَبَطَالَتِهِ .

وَتَقَمِّعَ الرَّجُلُ : ذَلَّ ، وَتَصَاغَرَ .

وَدَرَبُ الْأَقْمَاعِيِّينَ : خُطَّةٌ بِالْقَاهِرَةِ .

وَالْقَمْعَةُ ، مُحْرَكَةٌ : قَرْحَةٌ فِي الْعَيْنِ

أَوْ رَمَصٌ .

وَمِنَ الذَّنْبِ : طَرْفُهُ .

وَمِنَ الْفَرَسِ : مَا فِي جَوْفِ الثَّنَةِ مِنْ

طَرْفِ الْعُجَايَةِ ، مِمَّا لَا يُنْبِتُ الشَّعْرَ . وَلَقَدْ

التَّهْدِيبِ : مَا فِي مُؤَخَّرِ الثَّنَةِ (١) .

وَهُوَ قَمِيعُ الْأَخْبَارِ ، كَكَيْفٍ : يَتَتَبَعُهَا ،

وَيَتَحَدَّثُ بِهَا .

وَعُرْفُوبٌ أَقْمَعٌ : غَلَطَ رَأْسُهُ ، وَلَمْ يُحَدِّدْ .

وَقَوْلُهُمْ : لِأَضْرِبَنَّ قَمْعَكُمْ ، بِالتَّحْرِيكِ :

أَيَّ رُمُوسِكُمْ . ج : مَقَامِعٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

* وَأَذْنَابِ زُعْرِ الْهَلْبِ زُرْقَ الْمَقَامِعِ (٢) *

أَيَّ سُودِ الرُّمُوسِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْقَمْعُ ، مُحْرَكَةٌ :

بِثَرَّةٍ تَخْرُجُ فِي أَصُولِ الْأَشْفَارِ ، أَوْ فَسَادٌ

فِي مَوْقِ الْعَيْنِ ... أَوْ قِلَّةُ نَظَرِ الْعَيْنِ عَمَّشًا ،

وَالْمِفْعَلُ كَفَرِحَ .

(١) التَّهْدِيبُ ١ / ٢٩٣ .

(٢) شرح الديوان والمحكم ١ / ١٥٢ والعياب ، وفي التَّهْدِيبِ ١ / ٢٩٣ « صحم المقاطع » . وصدده كما في شرح

[ق ن ب ع]

القَنْبَعَةُ ، بِالضَّمِّ : غِلاَفُ نَوْرِ الشَّجَرَةِ
كَالقَنْبَعِ ، بِالأَهِاءِ .

وَقَنْبَعَتِ الشَّجَرَةُ : صارت زَهْرَتُها
في قَنْبَعَةٍ ، أَى غِطَاءٍ .

وَقَنْبَعَةُ الخِنْزِيرِ ، بالكسْرِ : نُخْرَةٌ أَنفِهِ ،
نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

[ق ن ذ ع]

القَنْذَعُ ، كجُنْدَبٍ (٢) : لُغَةٌ في القَنْذَعِ
كقَنْفَذٍ : اللَّذِيْوثِ ، كالقَنْذُوعِ بِالضَّمِّ
أَيْضاً .

[ق ن ز ع]

القَنْزَعَةُ ، كقَنْفَذَةٍ : المَرَأَةُ القَصِيْرَةُ
جِدًّا ، كالمَقْنَزَعَةِ . وَهذه عن الأَزْهَرِيِّ (٣)

والقَنْزَاعُ : القَبِيْحُ من الكَلَامِ ، عن
ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

وَهُوَ قَمُوعٌ ، وَأَقْمَعُ ، جَمَعُهُ : قَمْعٌ ،
بِالضَّمِّ « هَكَذَا في النُّسخِ . وفيه نَظَرٌ »
والصَّوَابُ : وهى قَمِيعَةٌ ، كقَمْرِحَةٍ . فإنها
صِفَةٌ للعَيْنِ ، لا لِلرَّجْلِ ؛ لِأَنَّهُ لا يُقالُ :
قَمِعَ الرَّجْلُ . ثم إن جَوَزْنَا قَمِعَ الرَّجْلُ ،
فالقِياسُ يَتَمَتَّضِي أَنْ يَكُونَ فاعِلُهُ قَمِعًا ،
كَكْتِفٍ ، لا كَصَبُورٍ . وَلفِظُ الصُّحاحِ :
« تَقولُ منه : قَمِعَتِ عَيْنُهُ ، بالكسْرِ » .
ومِثْلُهُ لِلصَّغَانِيِّ . وَزَادَ : قَمِعًا . ثم قالُ :
وهو قَمُوعٌ ، في شِعْرِ الطَّرِمَاحِ ، أَى بَضْمٌ
القَافِ ، حيثُ قالُ :

تَقَمَّعَ في أَظْلالِ مُخَنِطَةِ الجَنِيِّ
صِحاحَ المَآئِي ، ما بَهَنَ قَمُوعٌ (١)

فهو أَرَادَ بِهِ المَصْدَرَ . وَأشارَ إلى أَنَّهُ
جاءَ في هذا الشُّعْرِ على خِلافِ القِياسِ ،
في مَصْدَرَ فِعْلٍ ، بالكسْرِ . وَلفِظُ اللِّسانِ :
« وَقَدْ قَمِعَتِ عَيْنُهُ تَقَمَّعُ قَمِعًا ، فَهِيَ قَمِيعَةٌ »
ثم قالُ : وَقِيلَ : « القَمِيعُ : الأَرْمُصُ ،
الذِي لا تَرَاهُ إِلا مُبْتَلَّ العَيْنِ » .

(١) ديوانه ٣٠٤ .

(٢) ذكر صاحب القاموس أن كلمة « جندب » بضم الجيم وضم الدال وفتحها ، وبكسر الجيم وفتح الدال ، كدرهم (القاموس - جذب) والاضبط المثبت من اللسان « قنذع » .

(٣) اللسان عن الأزهري وليس فيه « كالمقنوعة » وفي التهذيب ٣ / ٢٨٥ « المقنوعة » عن الليث وليس فيه « القنوعة » والذي في العين ٢ / ٢٩٣ يتفق ومافى اللسان .

وصَغَارُ النَّاسِ ، قَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ
الْعِبَادِيُّ :

فَلَمْ أَجْعَلْ فِيهَا أَتَيْتُ مَلَاةً

أَتَيْتُ الْجَمَالَ وَاجْتَنَبْتُ الْقَنَازِعَا^(١)

[ق ن ع]

قَنِعْتُ إِلَى فُلَانٍ ، بِكَسْرِ النُّونِ : خَضَعْتُ
لَهُ ، وَالتَّرَقُّتُ بِهِ : وَانْقَطَعْتُ إِلَيْهِ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْقَانِعُ : خَادِمُ الْقَوْمِ ، وَأَجِيرُهُمْ .
وَحَكَى الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ : الْقَانِعُ :
الرَّجُلُ يَكُونُ مَعَ الرَّجُلِ ، يَطْلُبُ فَضْلَهُ
وَلَا يَطْلُبُ مَعْرُوفَهُ^(٢) .

وَالْإِفْنَاعُ مِنَ الْأَضْدَادِ . يَكُونُ رَفْعًا ،
وَيَكُونُ خَفْضًا ، عَنْ الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَأَقْنَعَ بِيَدَيْهِ فِي الْقُنُوتِ : مَدَّهُمَا
وَأَسْتَرْحَمَ رَبَّهُ مُسْتَقْبِلًا بِيْطُونِهِمَا وَجْهَهُ ،
لِيَدْعُو .

وَالصَّبِيُّ فَقْبَلَهُ ، إِذَا وَضَعَ إِحْدَى يَدَيْهِ

عَلَى فَأْسٍ فَمَاهُ ، وَجَعَلَ الْأُخْرَى تَحْتَ
ذَقْنِهِ ، وَأَمَالَهُ إِلَيْهِ .

وَحَلَقَهُ وَفَمَهُ : رَفَعَهُ لِاسْتِيفَاءِ مَا يَشْرَبُهُ
مِنْ مَاءٍ أَوْ لَبَنٍ أَوْ غَيْرِهِمَا ، قَالَ الشَّاعِرُ :

يُدَافِعُ حَيْرُومِيَهُ سُخْنُ صَرِيحِهَا

وَحَلَقًا تَرَاهُ لِلشُّمَالَةِ مُقْنَعَا^(٣)

وَالْبَعِيرُ رَأْسُهُ إِلَى الْحَوْضِ : مَدَّهُ لِيَشْرَبَ .

وَالْإِنَاءُ فِي النَّهْرِ : اسْتَقْبَلَ بِهِ جَرِيَتَهُ

لِيَمْتَلِئَ ، أَوْ أَمَالَهُ لِيَصُبَّ مَا فِيهِ .

وَالرَّجُلُ صَوْتُهُ : رَفَعُهُ .

وَالغَنَمُ لِمَا وَهَأَ : رَجَعْتُ ، وَأَقْنَعْتُهَا أَنَا ،

لَا زِمَ مُتَعَدِّ^(٤) .

وَالْمُتَنَعُ مِنَ الْإِبِلِ ، كَمُكْرَمٍ : الَّذِي

يَرْفَعُ رَأْسَهُ خِلْقَةً .

وَنَاقَةٌ مُقْنَعَةٌ [١ / ٣٧٠] الضَّرْعِ : إِذَا

كَانَتْ أَحْلَافُهَا تَرْتَفِعُ إِلَى بَطْنِهَا .

وَرَجُلٌ قُنَعَانِيٌّ ، بِالضَّمِّ : يُرْضَى بِرَأْيِهِ .

(١) ديوانه ١٤٥ واستشهد به صاحب اللسان والتاج على القبيح من الكلام .

(٢) عبارة التهذيب ١ / ٢٥٩ « . . . يطلب فضله ويسأل معروفه » .

(٣) المحكم ١ / ١٣٣ واللسان .

(٤) في الأصل « متعدى » فهو .

وهو قُنْعَانٌ لَنَا مِنْ فُلَانٍ، أَى بَدَلًا مِنْهُ .
يَكُونُ ذَلِكَ فِي الدَّمِّ وَفِي غَيْرِهِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

فَقَلْتُ لَهُ بُوٌّ بِأَمْرِي لَسْتُ مِثْلَهُ

وَإِنْ كُنْتُ قُنْعَانًا لِمَنْ يَطْلُبُ الدَّمَ (١)

وَرَجُلٌ قُنْعَانٌ : يَرْضَى بِالْيَسِيرِ .

وَالقُنْعَانُ ، بِالكَسْرِ : الْعَظِيمُ مِنَ الْوَعُولِ ،
عَنِ الْكِسَائِيِّ .

وَالقُنُوعُ ، بِالضَّمِّ : الطَّمَعُ وَالْمَيْلُ ،
وَبِهِ مُنَى السَّائِلِ قَانِعًا لِمَيْلِهِ عَلَى النَّاسِ
بِالْمُؤَالِ .

وَيُقَالُ ، مِنَ الْقَنَاعَةِ أَيْضًا : تَقَنَّعَ ،
وَأَقَنَّعَ ، قَالَ هُدَيْبَةُ :

* إِذَا الْقَوْمُ هَشُوا لِلْفَعَالِ تَقَنَّعًا (٢) *

وَالقُنْعَةُ ، بِالضَّمِّ : الْكُوَّةُ فِي الْحَائِطِ .

وَبِالتَّخْرِيكِ : مَا نَتَأَّ مِنْ رَأْسِ الْإِنْسَانِ .

وَقَنَّعَ رَأْسَ الْجَبَلِ قَنَّعًا : عَلَاهُ ، كَقَنَّعَ
تَقْنِيْعًا .

وَالقِنْعُ ، بِالكَسْرِ : مَا بَقِيَ مِنَ الْمَاءِ فِي
قُرْبِ الْجَبَلِ ، وَالْكَافُ لُغَةٌ فِيهِ .

وَبِالضَّمِّ : الْقَنَاعَةُ : عَامِيَةٌ . وَالْقِيَّاسُ :
التَّخْرِيكِ ، أَوْ هُوَ مُخَفَّفٌ عَنِ الْقُنُوعِ .

وَكَكِتَابِ : الشَّيْبُ لِكَوْنِهِ مَوْضِعَ الْقِنَاعِ
مِنَ الرَّأْسِ ، أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :

* حَتَّى اكْتَسَى الرَّأْسُ قِنَاعًا أَشْهَبًا (٣) *

وَقَنَّعَهُ الشَّيْبُ خِمَارَهُ تَقْنِيْعًا : عَلَاهُ .
قَالَ الْأَعَشِيُّ :

* وَقَنَّعَهُ الشَّيْبُ مِنْهُ خِمَارًا (٤) *

(١) الصحاح والتاج ، ورواية الصدر في المحكم ١ / ١٣٢ واللسان :

* قَبُوٌّ بِأَمْرِي لَسْتُ كَمِثْلِهِ *

(٢) عجز بيت صدره كما في اللسان (فعل) :

* ضَرُوبًا بِلَحْيَيْهِ عَلَى عَظْمِ الزُّورِ *

(٣) المحكم ١ / ١٣٤ واللسان .

(٤) عجز بيت صدره كما في الديوان ٤٥ :

* تَبَدَّلَ بَعْدَ الصَّبَا الْجُكْمَةَ *

ويُقال : قَنَعُهُ خَزِيَةٌ وَعَارًا ، وَتَقَنَّعَ
منها . قال الشاعر :

وَإِنِّي بِحَمْدِ اللَّهِ لِأَثُوبٍ غَادِرٍ
لَبَسْتُ وَلَا مِنْ خَزِيَةٍ أَتَقَنَّعُ^(١)

ويُقال : سَأَلْتُ فَلَانًا عَنْ كَذَا ؛ فَلَمْ
يَأْتِ بِمَقْنَعٍ ، كَمَقْعَدٍ ، أَيْ بِمَا يُرْضَى .
وَجَوَابُ مَقْنَعٍ ، كَذَلِكَ .
وَتَقَنَّعُوا فِي الْحَدِيدِ .

وَكَمُحْسِنٍ : اسْمُ شَاعِرٍ ، قَالَ جَرِيرٌ :
سَيَعْلَمُ مَا يُغْنِي حُكَيْمٌ وَمَقْنَعٌ
إِذَا الْحَرْبُ لَمْ يَرْجِعْ بِصُلْحٍ سَفِيرُهَا^(٢)
وَكَمُعْظَمٍ : الْمُغْطَى رَأْسَهُ .

وشاعرٌ من بَنِي الشَّيْطَانِ بْنِ الْحَارِثِ
الْوَالِدَةِ ، اسْمُهُ : نُورُ بْنُ عَمِيرَةَ . خَرَجَ
بِخِرَاسَانَ وَأَدْعَى النُّبُوَّةَ ، وَأَرَاهُمْ قَمْرًا ؛
فَفُتِنَ بِهِ جَمَاعَةٌ يُقَالُ لَهُمْ : الْمُقَنَّعِيَّةُ .

وذكره المصنفُ في (ق م ر) ولا يُستغنى
عن ذكره هنا .

ولقَّبُ محمدُ بنُ عَمِيرَةَ بنِ أَبِي شَجْرٍ
الشاعرِ ، وكان مُقَنَّعًا الدَّهْرَ ، وقد ذُكِرَ
في (ف ر ع) .

وَدَمْعٌ مُقَنَّعٌ : مَحْبُوسٌ^(٣) فِي الْجَوْفِ
أَوْ مُغْطَى^(٤) فِي شُئُونِهِ كَامِنٌ فِيهَا .
وَسَمَّوْا قَتِيْعًا ، كزُبَيْرٍ .

وَأَبْنُ قَانِعٍ : صَاحِبُ الْمُعْجَمِ ، مَشْهُورٌ .

وَأَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابنِ الْحَسَنِ الْجَوْهَرِيِّ ، كَانَ أَبُوهُ يَتَطَيَّلِسُ
مُحَنِّكًا ؛ فَقِيلَ لَهُ : الْمُقَنَّعِيُّ . حَدَّثَ أَبُوهُ
عَنِ الْهَجِيْمِيِّ ، ذَكَرَهُ ابْنُ نُقْطَةَ .

وَالْفَضْلُ بْنُ مُحَمَّدِ الْمَرْوَزِيِّ الْمُقَنَّعِيُّ ،
عَنْ عَيْسَى بْنِ أَحْمَدَ الْعَسْقَلَانِيِّ ، وَعَنْهُ
أَبُو الشَّيْخِ ، ضَبَطَهُ أَبُو نُعَيْمٍ .

(١) الأساس .

(٢) شرح ديوانه ٨٩١ وفيه « ستعلم » و « منقع » وفي الأصل « حلِيم » وفي الشرح « حكيم بن معية [بضم الميم
وفتح العين وتشديد الياء المفتوحة] [الراجز، ومنقع [بضم الميم وفتح القاف]، كلاهما من بني ربيعة الجوع، وكلاهما كان
يعين غسان على جرير .

(٣) « محبوس » و « مغطى » لم تظهر في صورة نسخة المؤلف لكتابها بالخاشية وأثبتتها من النسخة « ا » .

(٤) النصف الأخير من كلمة « كامن » لم يظهر في صورة نسخة المؤلف .

قَعَدَ فُلَانٌ فِي الْعِلِيَّةِ ، وَوَضَعَ قُمَاشَهُ فِي الْقَاعَةِ . ج : قَاعَاتٌ .

و : ع قبل يَبْرِينِ من بِلَادِ زَيْدٍ مَنَاءَ ابْنِ تَمِيمٍ .

وَالْقِيَعَةُ ، بِالكَسْرِ ، قَدْ يَكُونُ لِلوَاحِدِ وَإِلَيْهِ ذَهَبَ أَبُو عُبَيْدٍ ، وَمِثْلُهُ ابْنُ جَنِيٍّ بَدِيمَةٌ ، كَالْقِيَعَةِ بِالكَسْرِ أَيْضًا ، وَالْهَاءُ بَعْدَ الْأَلْفِ ، حَكَاهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْعَمِيُّ الْأَفْطُسُ . قَالَ : سَمِعْتُ مُسْلِمَةَ يَقْرَأُ : ﴿ كَسْرَابٍ بِقِيَعَةٍ ﴾ (٣) .

[٣٧٠ / ب] وَهَكَذَا فِي كِتَابِ مُجَاهِدٍ (٤) . قَالَ ابْنُ جَنِيٍّ : هُوَ بِمَعْنَى قِيَعَةٍ ، فِعْلَةٌ وَفِعْلَةٌ ، كَمَا قَالُوا : رَجُلٌ عَزَهُ وَعِزُّهُ هَاءٌ : لِلَّذِي لَا يَقْرَبُ النِّسَاءَ وَاللَّهُوَ .

قَالَ : وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ قِيَعَاتٌ ، بِالنَّوْءِ . جَمْعُ قِيَعَةٍ ، كَدِيمَةٍ وَدِيمَاتٍ .

وَاقْتِنَاعُ الْفَحْلُ : هَاجَ . نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي اللِّسَانِ : اقْتِنَاعُ الْفَحْلُ النَّاقَةُ : ضَرْبُهَا ، كَتَقَوَّعَهَا .

وَبِالتَّخْفِيفِ : عَلِيُّ بْنُ الْعَبَّاسِ الْمَقْنَعِيُّ نِسْبَةً إِلَى عَمَلِ الْمَقَانِعِ . وَضَبَطَهُ السَّمْعَانِيُّ بِكَسْرِ الْمِيمِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْقَنْعُ ، مُحْرَكَةٌ ، مِنَ الرَّمْلِ : مَا اشْتَرَفَ » كَذَا فِي النَّسَخِ . وَالصَّوَابُ : مَا اسْتَرَفَّ ، كَمَا هُوَ نَصُّ ابْنِ شُمَيْلٍ .

وَقَوْلُهُ : « وَالقَنْعُ : الشَّجَرُ (١) » ظَاهِرٌ مِثْلَهُ أَنَّهُ بِالكَسْرِ ، وَهُوَ خَطَأٌ ، وَالصَّوَابُ : بِالضَّمِّ .

[ق ن ف ع]

تَقْنَفَعَتِ الْقُنْفُذَةُ : تَقَبَّضَتْ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ق و ع]

الْقَاعَةُ : مُنْتَهَى السَّانِيَةِ مِنْ مَجْدَبِ الدَّلْوِ .

وَسِيفُ الدَّارِ ، مَكِّيَّةٌ ، عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ .

قَالَ : هَكَذَا يَقُولُهُ أَهْلُ مَكَّةَ . تَقُولُ (٢) :

(١) وَهُوَ بَوقُ الْيَهُودِ ، كَمَا فِي التَّاجِ .
(٢) فِي الْأَسَاسِ - وَعَنهُ النُّقْلُ - « وَيَقُولُونَ » .
(٣) النُّورُ ٣٩ وَالْقِرَاءَةُ الْمُتَوَاتِرَةُ « بِقِيَعَةٍ » .
(٤) فِي التَّاجِ « ابْنُ مُجَاهِدٍ » .

فصل الكاف

مع العين

[ك ت ع]

الكَمَيْعُ ، كَامِيرٌ : المُنْفَرِدُ عن النَّاسِ .
 وَحَوْلُ أَكْتَعٍ : تَامٌ ، وَأَنْشَدَ الْفَرَّاءُ :
 * يَا لَيْتَنِي كُنْتُ صَبِيًّا مُرْضِعًا *
 * تَحْمِلُنِي الذَّلْفَاءُ حَوْلًا أَكْتَعًا *
 * إِذَا بَكَيْتُ قَبَلْتَنِي أَرْبَعًا *
 * فَلَا أَرَاكَ الدَّهْرَ أَبْكِي أَجْمَعًا ^(٢) *
 وَحِمَارٌ كَتَاعٌ ، كَشْدَادٌ : شَدِيدُ الْعَدُوِّ .
 قَالَ الشَّاعِرُ :

بِجَوِّزِ أَحْقَبَ مِنْ عَانَاتٍ مُعْقَلَةٍ
 طَاوِي الْحَشَابِشِ رَاجِ الصُّلْبِ كَتَاعٍ ^(٣)
 وَرَأَى مُجْمَعٌ مُكْتَعٌ : تَأْكِيدٌ لَهُ .
 وَلَا يُفْرَدُ ؛ لِأَنَّهُ إِتْبَاعٌ .

[ك ث ع]

الْكُثْمَةُ ، كَهْمَزَةٌ : اللَّحِيَّةُ الْكَثِيفَةُ .

وَأَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :

* يَقْتَاعُهَا كُلُّ فِصِيلٍ مُكْرَمٍ *
 * كَالْحَبَشِيِّ يَرْتَقِي فِي السَّلْمِ ^(١) *

فَسَّرَهُ فَقَالَ : أَيْ يَقَعُ عَلَيْهَا . قَالَ :
 وَهَذِهِ نَاقَةٌ طَوِيلَةٌ ، وَقَدْ طَالَ فُصْلَانُهَا
 فَرَكَّبُوهَا .

وَالْقُوَيْعَةُ : تَصْغِيرُ الْقَاعِ ، فَيَمْنُ أَنْثٌ .
 وَمَنْ ذَكَرَ قَالَ : قُوَيْعٌ .

وَقَاعٌ ذَهَبَانٌ : عَ بِالْيَمَنِ ، عَلَى مَرَحَلَةٍ
 مِنْ عُمْدَانَ .

وَقَاعُ الْحَبَابِ : آخِرُ مِنْ بِلَادِ سِنْحَانَ .

وَقَاعُ الْبِزْوَةِ : عَ بَيْنَ بَدْرٍ وَرَابِعٍ .

[ق ي ع]

الْقِيَاعُ ، كَشْدَادٌ : الْخِنْزِيرُ الْجَبَانُ ،
 كَذَا فِي اللِّسَانِ .

وَالْأَقْيَاعُ ، لِلْمَوْضِعِ ، مِنْ مَلْحِ التَّصْغِيرِ
 فِي قِيَعَانَ . وَنَظِيرُهُ : أُجْيَارٌ وَجِيرَانٌ ،
 وَأُصْيَاعٌ وَصِيَعَانَ .

(١) المحكم ٢ / ١٩٦ واللسان .

(٢) اللسان .

(٣) التاج وفيه « المعى » مكان « الحشا » .

والكُثُوع ، بالضم : الثُلُوط . الواحد كَثْعٌ .

وكجَوْهَرٍ : اللّثيم من الرّجال ، وهى بهاءٌ ، كذا فى اللسان أو هو بالتاء .

[ك د ع]

« الكِدَاعُ ، ككِتَابٍ ^(١) : جد لمعشَرٍ

ابن مالك بن عوفٍ ، الذى قُتِلَ مع الحسين بالطفِّ » هكذا ذكره المصنّف ، وهو غَلَطٌ فاجِسٌ . والصّواب أن

الكِدَاعُ : لَقَبٌ لمعشَرٍ المذكور لأنّه جدُّ له ، كما هو نصُّ اللّيث ^(٢) . وأمّا الذى قُتِلَ

مع الحسين بالطفِّ ، فهو رجلٌ من ولده يُقال له : بَدْرُ بنِ المَعْقِلِ بنِ جَعُونََةَ

ابنِ عبدِ الله بنِ حَطِيطِ بنِ عُبَيْةِ بنِ الكِدَاعِ كذا فى العباب . وهو القائل يومَ الطّفِّ :

* أنا ابنُ جُعْفٍ وأبى الكِدَاعِ *

* وفى يَمِينِي مُرْهَفٌ قَرَّاعٌ *

﴿ وَمَارِنٌ ثَعْلَبِيَّةٌ لَهَا ع ^(٣) ﴾

كذا فى جَمَهَرَةَ الأَنْسابِ لابنِ الكلبيّ .

[ك ر ت ع]

كَرْتَعُهُ كَرْتَعَةٌ : صَرَعَهُ فَتَكَرْتَعَ : وَقَعَ

على أَسْتِهِ . وليس بتَصْحِيفٍ « كَرْبَعَةٌ » ^(٤) .

[ك ر س ع]

كُرْسُوعُ القَدَمِ ؛ بالضم : مَمْصِلُهَا مِنَ السَّاقِ .

والمُكْرَسَعُ : النَّاقِيَةُ الكُرْسُوعِ .

والمُكْرَسَعَةُ : عَدُوُّهُ ، عن ابنِ بَرِّى .

قال اللّيثُ : امْرَأَةٌ مُكْرَسَعَةٌ : نَائِثَةٌ

الْكُرْسُوعِ ، تُعَابُ بِذَلِكَ ^(٥) .

[ك ر ع]

الْكُرَاعُ ، كغُرَابٍ : نُبْدَةٌ مِنْ مَاءِ السَّمَاءِ

فى المَسَاكِمَاتِ .

وَكُرَاعَا الجُنْدَبِ : رِجْلَاهُ ، قال أبو زَيْنِدٍ :

وَنَفَى الجُنْدَبِ الحَصَى بِكُرَاعِيَّ

بِهِ وَأَوْفَى فى عُوْدِهِ الحِرْبَانُ ^(٦)

(١) فى الاشتقاق ٤٠٨ والتكلمة بضم الكاف ، ضبط قلم .

(٢) لم ترد فى العين مادة (كدع) انظر ١ / ١٩٣ وكذلك لم ترد فى التهذيب (انظر ١ / ٣٠٠)

(٣) العباب والتاج .

(٤) فى الأصل « بركمه » والمثبت من التاج .

(٥) العين ٢ / ٣٠٥

(٦) اللسان .

ومن الأَرْضِ : نَاحِيَتُهَا .

وأَبُو رِيَاشِ سُوَيْدُ بْنُ كُرَاعٍ : من فُرْسَانَ
العَرَبِ وَشُعْرَائِهِمْ ، وَكُرَاعٌ : اسْمُ أُمِّهِ
لَا يَنْصَرِفُ . وَاسْمُ أَبِيهِ : عَمْرُو ، وَقِيلَ :
سَلَمَةُ العُكْلِيُّ .

وَيُقَالُ لِلضَّعِيفِ [١/٣٧١] الدَّفَاعِ (١) :
فُلَانٌ مَا يُنْضِجُ (٢) الكُرَاعِ .

وَأَكْرَعَ القَوْمُ : صَبَّتْ عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ ؛
فَاسْتَنْقَعَ المَاءُ حَتَّى يَسْقُوا إِبْلَهُمْ مِنْهُ .
وَقَالَ مُعَاوِيَةُ : « شَرِبْتُ عُنْفُـوَانَ
المَكْرَعِ » (٣) هُوَ مَفْعَلٌ مِنَ الكَرَعِ ، أَيْ
عَزَّ فَشَرِبَ صَدَاقِ الأَمْرِ وَشَرِبَ غَيْرُهُ
الكَدِيرَ . وَقَالَ الحَادِرَةُ (٤) :

وَإِذَا تَنَازَعَكَ الحَدِيثَ رَأَيْتَهَا

حَسَنًا تَبَسُّمُهَا لَدَيْدَ المَكْرَعِ

قَالَ المُنْفِضُ بْنُ مُحَمَّدٍ الضَّبِّيُّ : المَكْرَعُ
تَقْبِيلُهُ إِيَّاهَا ، وَيُرْوَى « لَدَيْدَ المَشْرَعِ » .
وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ عُبَيْدٍ : المَكْرَعُ : مَا يَكْرَعُ

من رِيْقِهَا . قَالَ : لَدَيْدَ المَكْرَعِ ، فَتَقَلَّ
الفِعْلُ وَأَقْرَهُ عَلَى الثَّانِي فَتَرَكَهُ مُذَكَّرًا ،
وَلَيْسَ هُوَ الأَصْلُ ؛ لِأَنَّكَ إِذَا نَقَلْتَ الفِعْلَ
إِلَى الأَوَّلِ أَضَفْتَهُ وَأَجْرَيْتَهُ عَلَى الأَوَّلِ فِي
تَأْنِيثِهِ وَتَدْكِيرِهِ وَتَثْنِيَتِهِ وَجَمْعِهِ ، وَرِيْمًا
أَقْرُوهُ عَلَى الثَّانِي ، وَهُوَ قَلِيلٌ ، فَتَقُولُ
إِذَا أَجْرَيْتَ المَنْقُولَ إِلَى الثَّانِي وَأَقْرَرْتَهُ لَهُ :
مَرَرْتُ بِامْرَأَةٍ كَرِيمِ الأَبِ . انْتَهَى .

وَأَكْرَعُوا : أَصَابُوا الكَرَعَ .

وَالكَرَعُ ، مُحَرَّكَةٌ : الِذِي تَخُوضُهُ
المَاشِيَةُ بِأَكْرَاعِهَا .

والمُكْرَعَاتُ مِنَ النَّخْلِ : القَرِيبَةُ مِنَ
البُيُوتِ .

وَالكَوَارِعُ مِنْهَا : هِيَ الكَارِعَاتُ .

وَكَرَعَ فِي المَاءِ تَكَرُّبًا ، وَنَالَ كَرَعَ .

وَأَكَارِعُ النَّاسِ : السَّفَلَةُ .

وَيَوْمُ الأَكَارِعِ : هُوَ يَوْمُ النَّفْرِ الأَوَّلِ .

(١) كَذَا فِي الأَصْلِ مُتَّفَقًا مَعَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ وَفِي المَحْكَمِ ١ / ١٦٣ « الوَادِعِ » .

(٢) فِي الأَصْلِ « يَنْضِجُ » بِالحَاءِ المَهْمَلَةِ وَالمُثَبَّتِ مِنَ المَحْكَمِ ١ / ١٦٣ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٣) النِّهَايَةُ ٤ / ١٦٤

(٤) فِي الأَصْلِ « الحَوِيدِرَةُ » وَالمُثَبَّتِ مِنَ المَفْضَلِيَّاتِ ٤٤ وَالعَبَابِ ، وَفِيهِمَا البَيْتُ .

وَفَرَسٌ أَكْرَعٌ : دَقِيقُ الْقَوَائِمِ ، وَهِيَ كَرَعَاءُ .

وَذَا مَكْرَعُ الدَّوَابِّ وَمَكَارِعُهَا .

وَرَجُلٌ كَرَعٌ ، كَكَائِفٍ : مُغْتَلِمٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « كَرَاعُ الْغَيْمِ :

مَوْضِعٌ عَلَى ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ مِنْ عُسْفَانَ » كَذَا

هَوَ فِي الْعُبَابِ ، وَوَقَعَ فِي التَّكْمِلَةِ : عَلَى

ثَمَانِيَةِ أَمْيَالٍ . وَقَالَ شَيْخُنَا : الصَّوَابُ :

عَلَى ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ مِنْ مَكَّةَ (١) .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَأَمَّا الْكَرَاعَةُ ،

بِالتَّشْدِيدِ ، الَّتِي تَلْفِظُ بِهَا الْعَامَّةُ

فَكَلِمَةٌ مُوَلَّدَةٌ (٢) .

[ك س ع]

كَسَعَهُ كَسَعًا : طَرَدَهُ . كَذَا فِي النُّوَادِرِ ،

أَوْ تَبَعَهُ بِالطَّرْدِ .

وَوَرَدَتِ الْإِبِلُ تَكْسَعُ بَعْضُهَا بَعْضًا :
أَيُّ التَّتَبُّعِ .

وَكَسَعَهُ بِمَا سَاءَهُ : تَكَلَّمَ فَرَمَاهُ عَلَى إِثْرِ
قَوْلِهِ بِكَلِمَةٍ يَسُوءُهُ بِهَا ، أَوْ هَمَزَهُ مِنْ
وَرَائِهِ بِكَلَامٍ قَبِيحٍ .

وَقَوْلُهُمْ : مَرَّ فُلَانٌ يَكْسَعُ . قَالَ

الْأَصْمَعِيُّ : الْكَسْعُ : شِدَّةُ الْمَرِّ . يُقَالُ : كَسَعَهُ

بِكَذَا أَوْ كَذَا : إِذَا جَعَلَهُ تَابِعًا لَهُ وَمُنْهَبًا

بِهِ ، وَأَنْشَدَ لِأَبِي شَيْبَةَ الْأَعْرَابِيِّ :

* كَسِعَ الشِّتَاءُ بِسَبْعَةِ غُبَرٍ (٣) *

وَكَتَسَعَتْ عُرْقُوبُ الْفَرَسِ : سَقَطَتْ

مِنْ نَاحِيَةٍ مُؤَخَّرِهَا .

وَتَكْسَعُ فِي ضَلَالِهِ : ذَهَبَ ، عَنْ ثَعْلَبِ .

وَالكُسْعُومُ ، بِالضَّمِّ : الْحِمَارُ ،

بِالْحِمِيرِيَّةِ ، وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،

وَسَيَأْتِي فِي الْمِيمِ .

(١) الإضاءة .

(٢) الجمهرة ٢ / ٣٨٦ وفيه أنها « سميت بذلك لأنها تلعب بأكارعها » .

(٣) صدر بيت عجزه :

* أَيَّامِ شَهْلَيْتِنَا مِنَ الشَّهْرِ *

وَالْبَيْتُ فِي الْمَنْجَدِ ٨٢ وَعَزَى إِلَى ابْنِ أَحْمَرَ فِي الصَّحَاحِ (عجز) وَإِلَى أَبِي شَيْبَةَ الْعَصَمِ الْبَرْجَمِيِّ فِي التَّكْمِلَةِ (عجز) .

[ك ع ع]

الكعاعَةُ والكيعُوعَةُ : الجُبْنُ ، والعَجْزُ
والضَّعْفُ .

وقَوْمٌ كَاعَةٌ : جُبْنَاءٌ ، والتَّخْفِيفُ لُغَةٌ .

وكَعَمَعَهُ عن الوِرْدِ : نَحَاهُ .

وكَعَمَعَكَ في كَلَامِهِ : تَحَبَّسَ ، كَأَكَمَّ .

وتَكَعَمَكَ : هَابَ القَوْمَ وتَرَكَهُمْ بعد ما
أَرَادَهُمْ .

وارْتَدَعَ وَأَحْجَمَ وتَأَخَّرَ إلى وراءِ .

[ك ل ع]

الكلعةُ ، بالفتح : لُغَةٌ في الكلعةِ ،
بالضم ، عن كُرَاعِ .

وإناءٌ مُكَلِّعٌ ، كَمُكْرَمٍ : مُتَوَسِّخٌ .

وَأَسْوَدُ كَلِيعٌ ، كَكَتِيفٍ : سَوَادُهُ كَالْوَسَخِ ،
ورَجُلٌ كَلِيعٌ كَذَلِكَ .

[ك م ع]

أَكَمَعَ الغَضَى : أَخْرَجَ وَرْقَهُ وَأَبْدَى
شَمْرَهُ .

والكِمْعُ ، بالكسْرِ : ع .

والمُكَامِعُ : القَرِيبُ الذي لا يَخْفَى
عليه شَيْءٌ مِنْكَ .

[ك ن ع]

الكناعُ ، كغُرَابٍ : قِصْرُ اليَدَيْنِ
والرَّجْلَيْنِ من داءٍ ، على هَيْئَةِ القَطْعِ
والتَّعْقُفِ .

وتَكَنَعَتْ يَدَاهُ ورجلَاهُ : تَقَبَّضَتَا من
جُرْحٍ وبيسْتَا .

والمَكْنُوعُ : المَقْطُوعُ اليَدَيْنِ .

وكَكَتِيفٍ : الذي تَشَنَّجَتْ يَدُهُ .

واللَّازِمُ ، قال : سُوَيْدُ بنُ أَبِي كَاهِلٍ :

وتَخَطَّيْتُ إليها مِنْ عِدَى

[٣٧١/ب] يَزِمَاعِ الأَمْرِ وَالهِمِّ الكَنِيعِ (١)

وَكَمْعَظْمَةٍ : اليَدُ الشَّلَاءُ .

ورَجُلٌ كَنِيعٌ ، كَأَمِيرٍ : مُتَقَبِّضٌ

مُتَدَاخِلٌ .

وما بالدارِ كَنِيعٌ ، أَي أَحَدٌ ، عن

ثَعْلَبِ .

وَأَكْنَعَتِ الْعُقَابُ : لُغَةٌ فِي كَنْعَتٍ ،
عَنِ الْجَوْهَرِيِّ .

وَالكَنْعَنَاءُ : عَقْلُ الْمَرْأَةِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

فَجَيَّأَهَا التُّسَاءُ فَحَانَ مِنْهَا

كَنْعَنَاءٌ وَرَادِعَةٌ رُدُومٌ (١)

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « كَنْعَانُ بْنُ سَامِ بْنِ
نُوحٍ » صَرِيحُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ ، وَهُوَ الْمَعْرُوفُ .

وَجَزَمَ بَعْضُهُمْ بِأَنَّ الْأَفْصَحَ فِيهِ الْكُسْرُ ،
وَيُفْتَحُ . وَكَوْنُهُ ابْنُ سَامِ هُوَ قَوْلُ اللَّيْثِ (٢)

وَاخْتَارَهُ ابْنُ الْمُنْدِرِ الْكُوفِيُّ النَّسَابَةَ .

وَفِي التَّوَارِيخِ أَنَّهُ كَنْعَانُ بْنُ كُوشٍ مِنْ
أَوْلَادِ حَامِ بْنِ نُوحٍ .

[ك و ع]

كَعَاعٌ كُوعًا : عَقِيرٌ فَمَشَى عَلَى كُوعِهِ ؛

لِأَنَّهُ لَا يَقْدِرُ عَلَى الْقِيَامِ ، أَوْ مَشَى فِي شِقِّ .

وَكَعَاعٌ عَنِ الشَّيْءِ يَكَاعُ : خَافَ ، لُغَةٌ

فِي كَعَّ عَنْهُ يَكِيعُ ، حَكَاهُ يَعْتُوبُ عَنِ الْكِسَائِيِّ
وَهُوَ فِي الصَّحَاحِ . وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي الَّذِي
يَلْبِيهِ اسْتِطْرَادًا ، وَهَذَا مَحَلُّهُ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْأَكُوعُ : الْيَابِسُ
الْيَدِ مِنَ الرُّسْعِ ، الَّذِي أَقْبَلَتْ يَدُهُ نَحْوَبَطْنِ
الذَّرَاعِ ، وَمِنَ الْإِبِلِ : الَّذِي قَدَّ أَقْبَلَ خُفَّهُ نَحْوَ
الْوِطْيَفِ ؛ فَهُوَ يَمْشِي عَلَى رُسْعِهِ . وَلَا يَكُونُ
الْكُوعُ إِلَّا فِي الْيَدَيْنِ .

وَفِي التَّهْنِيبِ : الْكُوعُ : أَنْ يُقْبَلَ إِبْهَامُ
الرَّجْلِ عَلَى أَخَوَاتِهَا إِقْبَالًا شَدِيدًا حَتَّى
يَظْهَرَ عَظْمُ أَصْلِهَا . وَفِي الْيَدِ : انْقِلَابُ
الْكُوعِ حَتَّى يَزُولَ فَتَرَى شَخْصَ أَصْلِهِ
خَارِجًا (٣)

وَالْكُوعُوعُ : تَضْعِيرُ الْكَعَاعِ .

وَيُقَالُ : أَحْمَقُ يَمْتَخِطُ بِكُوعِهِ ، نَقَلَهُ

الْجَوْهَرِيُّ .

وَكَوَعَةٌ ، بِالضَّمِّ : ع . نَقَلَهُ الصَّنَائِيُّ (٤)

(١) فِي الْأَصْلِ « رُدُومٌ » بِالضَّمِّ الْمُهْمَلَةُ وَالْمُتَبَتُّ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) الْعَيْنُ ١ / ٢٠٥ .

(٣) التَّهْنِيبُ (وَكِع) ٣ / ٤٢ .

(٤) التَّكَلُّمَةُ .

وَلَدَعَهُ بِلِسَانِهِ : أَوْجَعَهُ بِكَلَامٍ ، وَمِنْهُ
« نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ لَوَاذِعِهِ » كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

والتَّلْدَعُ : التَّوَقُّدُ .

وَكُضْرَدٌ : نَبِيدٌ يَلْدَعُ .

وَبِعِيرٌ مَلْدُوعٌ : كُويَ كَيْفَةً خَفِيفَةً عَلَى
فَخِذِهِ .

[ل س ع]

أُسْعَ الرَّجُلُ تَلْسِيعًا : أَقَامَ فِي مَنْزِلِهِ
فَلَمْ يَبْرَحْ .

وَرَجُلٌ لَسَاعٌ ، كَشَدَادٍ : عِيَابَةٌ مُؤَذِّةٌ .

وَأَلْسَعُهُ : أَرْسَلَ إِلَيْهِ عَقْرَبًا تَلْسَعُهُ .

وَأَتَتَنِي مِنْهُ اللَّوَّاسِعُ ، أَيِ النَّوَّافِرِ مِنْ
الْكَلِمِ .

وَاللَّيْسَعُ ، كَصَيْقَلٍ : اسْمٌ أَعْجَبِيٌّ .

وَتَوَهَّمَهُمْ بِمَضْمَعِهِ أَنَّهُ لُغَةٌ فِي الْيَسَعِ .

وَأَمْرَأَةٌ لَسُوعٌ : تَلْسَعُ زَوْجَهَا بِسَلَاطِنِهَا .

فصل اللام

مع العين

[ل ب ع]

لَبَعَهُ لَبْعًا : رَمَاهُ بِبِعْرَةٍ ، عَنِ الْعَزِيزِيِّ .
وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : هُوَ تَضْعِيفٌ لِقَعُهُ ،
بِالْقَافِ (١) .

[ل خ ع]

« لَخِيعَةٌ بِنُ يَنْوُفَ ، كَسَفِينَةٍ : ذُو
الشَّنَاتِيرِ (٢) » كَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ . وَنَصَّ
ابْنُ دُرَيْدٍ : لَخِيعَةٌ يَنْوُفُ (٣) . وَتَقَدَّمَ
لِلْمُصَنِّفِ فِي حَرْفِ الرَّاءِ أَنَّهُ لَخِيعَةٌ ؛
فَتَأَمَّلْ !

[ل ذ ع]

لَذَعَ الطَّائِرُ : رَفَرَفَ ، ثُمَّ حَرَّكَ جَنَاحَيْهِ
قَلِيلًا .

(١) العباب .

(٢) لفظ القاموس : «وذو الشناتير : لحيمة بن ينوف» .

(٣) الجمهرة ٢ / ٢٣٥ .

وفي الحديث : « لا يَلْسَعُ الْمُؤْمِنُ مِنْ جُحْرٍ مَرَّتَيْنِ »^(١) . وهو على المَثَل . قال الخَطَّابِيُّ : رَوَى بِضَمِّ الْعَيْنِ ، عَلَى وَجْهِ الْخَبَرِ ، وَبِكَسْرِهَا عَلَى وَجْهِ النَّهْيِ .

[ل ط ع]

التَطْعَ جَمِيعَ مَا فِي الْإِنَاءِ وَالْحَوْضِ ، كَانَتْهُ لِحْسَهُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَلَطَعَ الْكَلْبُ الْمَاءَ : شَرِبَهُ . وَكَذَلِكَ الذَّنْبُ .

وَعَيْنُهُ : لَطَمَهَا ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ^(٢) .
وِيَدُهُ : قَبَّلَهَا ، عَامِيَةً .

وَرَجُلٌ لَطَعَ ، كَصَرَدٍ : لَيْمٌ .
وَقَاطِعٌ لَاطِعٌ نَاطِعٌ ، بِمَعْنَى قَطَّاعٍ لَطَّاعٍ .
نَطَّاعٍ ، عَنْ أَبِي لَيْلَى .

[ل ع ع]

لُعَاعُ الشَّمْسِ ، كَعُرَابٍ : السَّرَابُ .
وَبِهَاءٍ : الْبَقِيَّةُ الْيَسِيرَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ هـ

ومنه قَوْلُهُمْ : مَا بَقِيَ مِنَ الدُّنْيَا إِلَّا لُعَاعَةٌ .
وَلُعَاعَةُ الْإِنَاءِ : صَفْوَتُهُ .
وَكُلُّ نَبَاتٍ لَيِّنٍ مِنْ أَحْرَارِ الْبُقُولِ .
وَتَلَعَّلَعَ : تَلَأَلَأَ .

[٣٧٢ / أ] وَمِنَ الْعَطَشِ : تَضَوَّرَ .

وَالْإِبِلُ فِي كَلَامٍ ضَعِيفٍ : تَتَبَعَتْ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ^(٣) .

وَلَعَّ لَعَّ : زَجَّرُ ، حَكَاهُ يَعْقُوبُ فِي الْمُبْدَلِ .

[ل ف ع]

لَفَعَتُهُ النَّارُ لَفَعًا : شَمَلَتْهُ مِنْ نَوَاحِيهِ ، وَأَخَذَهُ لِهَيْبَتِهَا . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَيَجُوزُ أَنْ تَكُونَ الْعَيْنُ بَدَلًا مِنْ حَاءٍ لَفَحَتُهُ النَّارُ^(٤) .

وَالْتَمَعَتِ الْأَرْضُ : اسْتَوَتْ خُضِرَتْهَا وَنَبَاتَتِهَا .

وَكَمِئِنَّسَةٌ : اللَّفَّاعُ .

(١) النهاية ٤ / ٢٤٨

(٢) المحيط ١ / ٤٧١

(٣) المحيط ١ / ٨٢ وفيه « تتبع » مكان « تتبعت » .

(٤) النهاية ٤ / ٢٦١

وإنه لحسن اللفحة بالكسر : اسم من التلغع .

وابن اللفاعة ، بالتشديد : أى ابن المعانقة للفحول ، وهو سب .

وتلغعت الحرب بالشر : اشتملت به فلم تدع أحدا إلا ضمته ، قال رؤبة :

* إنا إذا أمر العدا تترعا *
* وأجمعت بالشر أن تلغعا (١) *

والمال : نفعه الرعى . وقال الليث :
إذا انتفع المال بما يصيب من المرعى ،
قيل : قد تلغعت الإبل والغنم (٢) .

والشجر بالورق : تغطى به .

وعلى الجيش : اشتملهم واستباحهم ،
قال الحطيئة :

ونحن تلغعنا على عسكرهم

جهارا وماطبيى ببغى ولا فخر (٣)

والمتلغع : الأثيب .

وكغراب : ع ، لغة فى القاف ، ذكره
المصنف فى الذى يليه ، وضوبه .

[ل ق ع]

لقعه لقعاً : عابه ، بالموحدة . عن
ابن برى .

وكغراب : الذباب . لغة فى التشديد (٤) .

ورجل لقاع ، كرمان : يصيب مواقع
الكلام ، كلقاعة ، كرمانة .

وتلغع بالكلام : رمى به .

وقول المصنف : « اللقاعة ، كرمانة :
الأحمق الملقب للناس ، كالتلقاعة
فيهما » كذا فى النسخ . والصواب :
« الأحمق والملقب للناس » كما هو
نص العباب (٥) . ويبدل على ذلك قوله
فيهما .

(١) شرح الديوان ٦٧ .

(٢) لفظ العين ١ / ١٤٦ « إذا اخضر الرعى واليبس وانتفع المال بما يأكل ، قيل : تلغع المال » .

(٣) فى الأصل « جبارا » مكان « جهارا » والتصحيح من التهذيب ٤٠٣/٢ والأساس والعباب واللسان والتاج .

(٤) الصيغتان بتشديد القاف إحداهما بضم اللام والأخرى بفتحها فى المحكم ١ / ١٢٨ .

(٥) وهو كذلك فى القاموس .

[ل ك ع]

لَكَعَهُ لَكَعًا : أَسْمَعَهُ مَا لَا يَجْمَلُ ، عَنِ
الْهَجْرِيِّ .

وَكُشَامَةٌ : شَوْكَةٌ تُحْتَطَبُ ، لَهَا
سُويْقَةٌ قَدَرُ الشَّبْرِ ، لَيْتَةٌ كَانَتْهَا سَيْرٌ ، وَلَهَا
فُرُوعٌ مَمْلُوءَةٌ شَوْكًا ، وَفِي خِلَالِ الشَّوْكِ
وَرِيْقَةٌ لَا بَالَ بِهَا ، تَنْقَبِضُ ثُمَّ يَبْقَى الشَّوْكَ
فَإِذَا جَمَّتْ أَبْيَضَّتْ .

وَكُضْرِدٌ : الدَّيْ لَا يُبَيِّنُ الْكَلَامَ .

وَالجَحْشُ الرَّاضِعُ ، قَالَهُ نُوحُ بْنُ جَرِيرٍ .

وَيُقَالُ : هُوَ لُكْعٌ لَا كَيْعٌ : لِلضَّمِّقِ الصَّدْرِ
الْقَلِيلِ الْغَنَاءِ ، الَّذِي يُؤَخَّرُهُ الرُّجَالُ عَنِ
أُمُورِهَا ، فَلَا يَكُونُ لَهُ مَوْقِعٌ ، قَالَهُ أَبُو نَهْشَلٍ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : إِذَا سَقَطَتْ أَضْرَاسُ
الْفَرَسِ ، فَهُوَ لُكْعٌ . وَإِذَا سَقَطَ فَمُّهُ ،
فَهُوَ الْأَلْكَعُ .

وَرَجُلٌ لُكُوعٌ : ذَلِيلٌ عَبْدٌ النَّفْسِ .

وَكَسْفِينَةٌ : الْأَمَةُ اللَّئِيمَةُ ، كَاللَّكْعَاءِ .

وَكَسْحَابٌ : اللَّئِيمُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ سَعْدٍ :
« أَرَأَيْتَ إِنْ دَخَلَ رَجُلٌ بَيْتَهُ فَرَأَى لِكَعًا
قَد تَفَخَّذَ أَمْرَاتَهُ » ^(١) قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : جَعَلَ
لِكَعًا صِفَةً لِلرَّجُلِ نَعْتًا عَلَى فِعَالٍ ، فَلَعَلَّهُ
أَرَادَ لِكَعًا .

وَالْأَلَاكَيْعُ : جَمْعُ الْأَلْكَعِ ، أَوْ هُوَ جَمْعُ
الْجَمْعِ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* فَأَقْبَلْتِ حُمُرُهُمْ هَوَابِعًا *

* فِي السُّكَّتَيْنِ تَحْمِلُ الْأَلَاكِيَا ^(٢) *

كَسَّرَهُ تَكْسِيرَ الْأَسْمَاءِ حِينَ غَلَبَ .

وَنَقَلَ ابْنُ بَرِّيٍّ عَنِ الْفَرَّاءِ ، قَالَ :

تَثْنِيَّةُ لِكَاعٍ [وَجَمْعُهُ] ^(٣) أَنْ يَقُولَ :

يَا ذَوَاتِي لِكَيْعَةٍ أَقْبِلَا ، وَيَا ذَوَاتِ لِكَيْعَةٍ ،

أَقْبِلْنَ .

[ل م ع]

الْلَمُوعُ ، بِالضَّمِّ : الْإِضَاءَةُ ، كَاللَّمْبِيعِ ،

(١) انظر النهاية ٤ / ٢٦٩ .

(٢) المحكم ١ / ١٦٦ واللسان .

(٣) زيادة عن هامش اللسان .

كأَمِير ، والتَّلْمَعُ ، والتَّلِيمَاعُ بِكَسْرَتَيْنِ مع
تَشْدِيدِ المِيمِ ، قال أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِدِ الهُدَلِيُّ :
وَأَعْقَبَ تِلْمَاعًا بَزَارٍ كَانَهُ

تَهْدُمُ طَوْدٍ صَخْرُهُ يَتَكَلَّلُ (١)

وَأَرْضٌ مُلْمَعَةٌ ، كَمُحْسِنَةٍ وَمُحَدِّثَةٍ
وَمُعْظَمَةٍ : يَلْمَعُ فِيهَا السَّرَابُ ، وَقَدْ أَلْمَعَتْ
وَلَمَعَتْ .

وَأَلْمَعَتِ الْبِلَادُ : كَثُرَ كَلْوُهَا ، وَاخْتَلَطَ
كَلًّا عَامٍ أَوَّلَ بِكَلِّ الْعَامِ ، عَنِ ابْنِ
السَّكَيْتِ .

وَالرَّجُلُ بِيَدِهِ : أَشَارَ ، وَالْمَرْأَةُ بِسَوَارِهَا
كَذَلِكَ .

وَالضَّرْعُ : نَزْوَنُ أَلْوَانَا عِنْدَ نَزْوِلِ الدَّرَةِ
فِيهِ ، كَتَلْمَعٍ .

وَاللَّمْعُ ، بِالْفَتْحِ : الطَّرْحُ وَالرَّمْيُ .

وَاللَّمْعَةُ ، بِالضَّمِّ : سَوَادٌ حَوْلَ حَلْمَةِ
الثَّدْيِ خِلْقَةٌ [٣٧٢ / ب] ، أَوِ الْبُقْعَةُ
مِنَ السَّوَادِ خَالِصَةً ، أَوْ كُلُّ لَوْنٍ خَالَفَ لَوْنًا
كَالتَّلْمِيعِ .

وَوَحْدٌ مُلْمَعٌ ، كَمُكْرَمٍ : صَقِيلٌ .

وَشَيْءٌ مُلْمَعٌ ، كَمُعْقَلَمٍ : ذُو لَمْعٍ .

وَالْمُلْمَعُ : الْأَبْرَصُ . قال لَبِيدٌ :

* مَهْلًا أَبَيْتَ اللَّعْنَ لَا تَأْكُلُ مَعَهُ *

* إِنَّ اسْتَهَ مِنْ بَرِّحٍ مُلْمَعٌ (٢) *

وَاللَّمَاعَةُ بِالرُّكْبَانِ ، مُشَدَّدًا : اسْمٌ

لِلشَّامِ . هَكَذَا جَاءَ ذِكْرُهُ فِي حَدِيثِ عُمَرَ ،

قَالَ لَهُ لَعَمْرُؤُا بَيْنَ حُرَيْثِ بْنِ حَرِيثٍ حِينَ ارْتَادَ الشَّامَ .

قال شَمِيرٌ : سَأَلْتُ السُّلَمِيَّ وَالتَّمِيمِيَّ عَنْهَا

فَقَالَا جَمِيعًا : لِأَنَّهَا تَلْمَعُ بِهِمْ ، أَيْ

تَدْعُوهُمْ إِلَيْهَا وَتَطْبِئُهُمْ .

وَعُقَابٌ لَمُوعٌ : سَرِيعَةٌ الْاِخْتِطَافِ .

وَالتُّمَيْعُ لَوْنُهُ ، مَجْهُولًا : ذَهَبٌ وَتَغْيِيرٌ ،

نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَحَكَى يَعْقُوبُ فِي الْمُعْجَلِ

التُّمَيْعَ ، مَعْلُومًا . قال : وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا

فَزَعَ مِنْ شَيْءٍ ، أَوْ غَضِبَ ، أَوْ حَزَنَ ،

فَتَغْيِيرٌ لِذَلِكَ : قَدْ التُّمَيْعَ لَوْنُهُ . وَأَنْشَدَ

الصَّعْغَانِيُّ لِمَالِكِ بْنِ عَمْرِو التَّنُوخِيِّ :

يَنْظُرُ فِي أَوْجِهِ الرُّكَابِ فَمَا

يَعْرِفُ شَيْئًا فَالَلُّونُ مُلْتَمِعٌ (٣)

(١) شرح أشعار الهذليين ٥٣٣ والحكم ٢ / ١٢٩ وفي الأصل كاللسان « وأعفت » .

(٢) الديوان ٣٤٣ والحكم ٢ / ١٣٠ .

(٣) التاج وذكر المحقق أنه في العباب .

واللَّوَامِعُ : الكَيْدُ ، قال رُوَيْبَةُ :

* يَدْعُنَ مِنْ تَخْرِيقِهِ اللَّوَامِعَا *

* أَوْهِيَّةٌ لَا يَبْتَغِينَنَّ رَاقِعًا^(١) *

ويُقال : ذَهَبَتْ نَفْسُهُ لِمَاعًا ، ككِتَابِ

أَي قِطْعَةً قِطْعَةً ، قال مَقَّاسٌ :

بِعَيْشٍ صَالِحٍ مَا دُهِتُ فِيكُمْ

وَعَيْشُ الْمَرْءِ يَهِيظُهُ لِمَاعًا^(٢)

وَلِمَاعٌ أَيْضًا : فَرَسٌ عَبَّادِ بْنِ بَشِيرٍ^(٣) ،

أَحَدِ بَنِي حَارِثَةَ ، شَهِدَ عَلَيْهِ يَوْمَ السَّرْحِ .

وَالْيَلْمَعُ : الْفِرَّاسُ .

ويُقالُ : ما بِالْدَارِ لَامِعٌ ، أَي أَحَدٌ .

وَزَمَامٌ لَامِعٌ ، وَلَمُوعٌ .

وَتَلَمَعَتِ السَّنَةُ ، كما يُقالُ : عامٌ

أَبْضَعُ .

وَاللُّمَعِيَّةُ ، بضمُّ فَفَتْحُ : من مَخْلِيفِ

الطَّائِفِ ، عن ياقوت .

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَلْمَعَ أَطْبَاءُ اللَّبْوَةِ

إِذَا أَشْرَفَ لِلْحَمَلِ » كذا في النُّسخِ ، وهو

تَحْرِيفٌ مِنَ النَّسَاحِ صوابه « أَشْرَقَ »

كما هو نَصُّ التَّهْذِيبِ^(٤) .

وقَوْلُهُ : « أَلْمَعَتِ الشَّاةُ بِذَنْبِهَا ، فَمِى

مُلْمِعَةٌ ، وَمُلْمِعٌ : رَفَعْتَهُ لِيُعْلَمَ^(٥) أَنَّهَا

قَدْ لَقِحَتْ . وَالْأُنْثَى : تَحْرَكَ الْوَلَدُ^(٦) فِي

بِطْنِهَا . هَكَذَا فِي النَّسَخِ ، وَهُوَ مُخَالَفٌ

لِسِيَاقِ اللَّيْثِ^(٧) ؛ فَإِنَّهُ قَالَ : أَلْمَعَتِ النَّاقَةُ

بِذَنْبِهَا وَهِيَ مُلْمِعٌ : رَفَعْتَهُ ؛ فَعَلِدِ

أَنَّهَا لَا قِحَ . رَهَى تُلْمَعُ لِمَاعًا : إِذَا حَمَلَتْ .

وَأَلْمَعَتِ وَهِيَ مُلْمِعٌ أَيْضًا : تَحْرَكَ وَلَدُهَا

فِي بَطْنِهَا . وَلَمَعَ ضَرْعُهَا عِنْدَ نَزْوِلِ الدَّرَةِ

فِيهِ . وَكَانَ الْمُصَنِّفُ فَرًّا مِنْ إِنْكَارِ الْأَزْهَرِيِّ

عَلَى اللَّيْثِ ، حَيْثُ قَالَ : لَمْ أَسْمِعْ

الْإِلْمَاعَ فِي النَّاقَةِ لِغَيْرِ اللَّيْثِ ،

(١) المحكم ٢ / ١٣٠ واللسان وفيهما « رافعا » ورواية شرح البيهقي ١٣٩ « يترك من » .

(٢) اللسان .

(٣) في أسماء خيل العرب ٣٧ « بشر » .

(٤) انظر التهذيب ٢ / ٤٢٣ .

(٥) في الأصل « لتعلم » والمثبت من القاموس .

(٦) في الأصل « ولدها » والمثبت من القاموس .

(٧) انظر العين ٢ / ١٥٥ .

إِنَّمَا يُقَالُ لِلنَّاقَةِ مُضْرَعٌ وَمُرْمِدٌ وَمُرِدٌ. فَقَوْلُهُ: **لَمَعَتْ** بِذَنبِهَا شَاذٌ. وَكَلَامُ الْعَرَبِ: شَالَتِ النَّاقَةُ بِذَنبِهَا بَعْدَ لِقَاحِهَا وَشَمَدَتْ وَاجْتَابَتْ ^(١) وَعَسَرَتْ. فَإِنْ فَعَلَتْ ذَلِكَ

مِنْ غَيْرِ حَبَلٍ، قِيلَ: قَدْ أَبْرَقَتْ فِيهِ مُبْرَقٌ ^(٢) وَقَدْ أَشَارَ لِمِثْلِ هَذَا الصَّغَانِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ وَذَكَرَ إِنْكَارَ الْأَزْهَرِيِّ، وَكَذَلِكَ صَاحِبُ اللِّسَانِ. وَأَمَّا فِي الْعُبَابِ فَسَكَتَ عَلَيْهِ، وَليْسَ فِيهِ أَيْضاً لَفْظُ الْأُنْثَى. وَعَلَى كُلِّ حَالٍ، فَكَلَامُ الْمُصَنِّفِ لَا يَخْلُو عَنْ نَظَرٍ.

وَأَمَّا قَوْلُ مُتَمِّمِ بْنِ نُوَيْرَةَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - :

وغيرَني ماغَالٌ قَيْساً ومالِكاً

وعمرًا وجزءًا بالمشقَرِ المَعَا ^(٣)

فَقَالَ أَبُو عَدْنَانَ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ: يُقَالُ: إِنَّهُ أَرَادَ الْأَلْمَعَ بِمَعْنَى الْأَلْمَعِيِّ، فَحَذَفَ الْأَلِفَ وَاللَّامَ. أَوْ الْمَعْنَى: ذَهَبَ بِهِمَا الدَّهْرُ، وَالْأَلِفُ لِلإِطْلَاقِ، أَوْ أَرَادَ:

اللَّذِينَ مَعَا. وَهُوَ قَوْلُ أَبِي عَمْرٍو. وَحَكِي عَنْ الْكِسَائِيِّ أَنَّهُ قَالَ: أَرَادَ: مَعَا فَأَدْخَلَ الْأَلِفَ وَاللَّامَ. وَكَذَلِكَ حَكَى مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ عَنْ خَالِدِ بْنِ كَثُومٍ.

[ل و ع]

لَاعَ الرَّجُلُ يَلَاعُ: جَاعَ.

وَاحْتَرَقَ فَوَادَهُ مِنْ هَمٍّ أَوْ شَمُوقٍ.

وَقَدْ لَاعَهُ الشَّمُوقُ وَلَوَّعَهُ.

وَلَاعَ يَلَاعُ: ضَجِرَ، قَالَ عَدِيُّ:

إِذَا أَنْتَ فَآكَهْتَ الرَّجَالَ فَلَاتَلَعُ

وَقُلْ مِثْلَ مَا قَالُوا وَلَا تَتَزَنَّدُ ^(٤)

[أ/٣٧٣] وَرَجُلٌ لَاعٌ: جَزُوعٌ عَلَى الْجُوعِ

وغيرِهِ، أَوْ الَّذِي يَجُوعُ قَبْلَ أَصْحَابِهِ، وَهِيَ لَاعَةٌ.

وَقَدْ لَعْتُ لَوْعًا وَلَاعًا وَلُوعًا، كَجَزَعْتُ

جَزَعًا، حَكَاهَا سَمِيئِيُّ ^(٥). وَقَالَ مَرَّةً:

لَعْتُ وَأَنَا لَائِعٌ، كَبِعْتُ وَأَنَا بَائِعٌ.

(١) فِي التَّهْذِيبِ ٢ / ٤٢٣ « اِكْتَابَتْ ».

(٢) التَّهْذِيبِ ٢ / ٤٢٣.

(٣) الْمَفْضَلِيَّاتُ ٢٦٩ وَالتَّكْمِلَةُ وَالتَّاجُ.

(٤) فِي الْأَصْلِ « وَلَا تَتَزَنَّدُ » وَالمُثَبَّتُ مِنْ دِيوَانَ عَدِيِّ ١٠٥ وَالمَنْجَدُ ١٥١.

(٥) أَنْظَرُ: الْكِتَابُ ٤ / ٥٢.

والمراة تُمتع صبيها ، أى : تغدوه بالدر .

وخل ماتع : بالغ .

وهذه أمتعة فلان ، وأماتعه جمع الجمع .
وحكى ابن الأعرابي : أماتيع فهو من باب أقاطيع .

والممتع ، بالفتح : الكيد . ويضم وهذه عن كراع^(٢) . قال رؤبة :

* من متع أعداءه وحوض تهديه^(٣) *

وَأَمْتَعْنِي بِفِرَاقِهِ : جعل متاعى فراقه .

وقول جرير :

ومنا غداة الروع فتيان نجدة
إذا متعت بعد الأكف الأشاجع^(٤)

قال المازني : أى اخمرت الأكف والأشاجع من الدم . وقال غيره : أى ارتفعت .

وَأَمْتَعَ جَدَّهُ ، بالنصب : أى أمتع الله جدّه ، كما فى الصحاح .

فوزن لعت على الأول : فعلت ، بكسر العين . . . وعلى الثانى : فعلت .

ورجل لاع : متوجع .

واللأعة : ما يجده الإنسان لولده أو حميمه من الحرقفة وشدة الحب .

[ل ه ع]

لهمع لهعاً من حد فرح : استرسل إلى كل أحد ، فهو لهع ، محرّكة ، ولهيع كالمير .

واللهيع أيضاً : الحديد فى مضيئه ، عن عن الليث^(١) .

فصل الميم

مع العين

[م ت ع]

متاع المرأة : هنها .

ومتع النبات : طال .

والمطر يمتع الكلاً والشجر .

(١) لم يرد فى العين (لح) ١ / ١٠٧ .

(٢) نسبت الصيغة المفتوحة الميم إلى كراع فى التاج ، أما فى اللسان فنسبت إليه الصيغة المضمومة ، كما هو الشأن هنا .

(٣) اللسان ورواية شرح الديوان ١٨٠ « من صنع » .

(٤) اللسان وصورب محقق التاج نسبه إلى الفرزدق وذكر أنه فى ديوانه ٥١٧ .

[م ج ع]

المِجْعُ : بالكسْر : المازِحُ ، عن ابن بَرِّيِّ .

وهو مِجْعُ نِسَاءٍ : يُجَالِسُهُنَّ وَيُحَادِثُهُنَّ .

والدَّاعِرُ ، وَيُفْتَحُ .

والمُتَجَعِّعُ ، مِثْلُ تَمَجَّعَ .

وَمَجَّعَ ضَيْفَهُ تَمَجِّعًا : أَطْعَمَهُ المَجِّعَ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ : هو يُمَاجِعُ النِّسَاءَ

أَيُّ يُغَازِلُهُنَّ ، وَيُرَافِقُهُنَّ (١) .

وَكُرْمَانَةٌ : مُجَاعَةٌ بِنُ أَبِي مُجَاعَةَ ، عن ابنِ لَهْيَعَةَ .

وَمُجَاعَةٌ بِنُ الزُّبَيْرِ : ضَعَفَهُ الدَّارِقُطْنِيُّ .

وَقَوْلُ المُصَنِّفِ : « وَقَدْ مَجَّعَ ، كَكَرُمَ

مَجَّعًا ، وَمَجَّعَ ، كَمَنَعَ مَجَاعَةً : مَجَّجَنَ » كَذَا في سَائِرِ النُّسخِ ، وفيه مُخَالَفَةٌ لِنُصُوصِ الأئِمَّةِ . قال ابنُ بَرِّيِّ في أَماليه : مَجَّعَ

مَجَاعَةً ، مِثْلُ قَبُحَ قَبَاحَةً . وفي الصُّحاحِ والعُبابِ : مَجَّعَ ، بالكسْرِ مَجَاعَةً : تَمَاجَنَ . ولم يَقُلْ أَحَدٌ في مُصَدِّرِ مَجَّعَ ، بِالضَّمِّ مَجَّعًا ، بِالْفَتْحِ ، ولا مَجَّعَ ، كَمَنَعَ ؛ إِنَّمَا هو كَفَرِحَ .

وقَوْلُهُ : « المِجْعُ ، بالكسْرِ [والفتح] » (٢) والمُجْعَةُ ، بِالضَّمِّ وَيُفْتَحُ » (٣) مُخَالِفٌ لِنُصُوصِ الأئِمَّةِ ، في الصُّحاحِ : المُجْعَةُ بِالضَّمِّ ، وَكَهَمْزَةٍ . ومِثْلُهُ في العُبابِ .

وقَوْلُهُ : « وَهي مِجْعَةٌ ، بالكسْرِ والضَّمِّ وَكَهَمْزَةٍ وَعِنبَةٌ » اقتصَرَ الصَّغَانِيُّ وَغَيْرُهُ على الكسْرِ (٤) . وَأَمَّا الضَّمُّ والذي بعده فإِنَّمَا ذَكَرُوها في المُدَكِّرِ لا غَيْرَ ، والأخيرة حكاها ابنُ سَيِّدَةَ (٥) .

[م د ع]

مَيْدُوعٌ : فَرَسُ عَبْدِ الحَارِثِ بْنِ ضِرَّارِ الضَّبِّيِّ ، أو هو بِالْبَاءِ .

(١) الخيط ١ / ٣٠٠ .

(٢) زيادة من القاموس .

(٣) بمعنى الأحق ، كما في القاموس .

(٤) العباب .

(٥) في المحكم ١ / ٢١٤ « الجمعة » بضم الميم وسكون الجيم ، ضبطاً قلم .

[م ذ ع]

مَدَعُ الضَّرْعِ مَدْعًا : حَلَبَ نِصْفَ مَا فِيهِ .
عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ (١) .

وَتَمَدَّعَ الشَّرَابِ : شَرِبَهُ قَلِيلًا قَلِيلًا .
وَمَرَعَى ، كَذِكْرَى : مَاءٌ لِيَغْنَى بِنِ اَعْصَرَ ،
عَنْ يَاقُوتَ :

وَالْمَدْعُ ، بِالْفَتْحِ : سَيَلَانُ الْمَزَادَةِ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَطْرُ حُبِّ الْمَاءِ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ (٢) .

[م ر ع]

مَرِعَ ، كَمَرِحَ مَرَعًا : وَقَعَ فِي خِصْبٍ .
وَتَنَعَّمَ .

وَمَكَانٌ مَرِعٌ ، كَكَتِفَ : خِصْبٌ مُمَرِعٌ

نَاجِعٌ ، قَالَ الْأَعَشِيُّ : [٣٧٣ / ب]

سَلِسٌ مُقْلَدُهُ أُسِيْدٌ لِي خَدَهُ مَرِعٌ جَنَابُهُ (٣)

وَرَجُلٌ مَرِيْعٌ الْجَنَابِ ، أَيْ كَثِيْرُ الْخَيْرِ .

وَالْمَمْرَعَةُ (٤) مِنَ الْأَرْضِ ، كَمَرَحَلَةٍ :
الْمُكَلِّئَةُ مِنَ الرَّبِيْعِ وَالْيَبِيْسِ .

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : مَمَارِيْعُ الْأَرْضِ :
مَكَارِيْمُهَا (٥) . هَكَذَا ذَكَرَهُ ، وَلَمْ يَذْكَرْ
لَهَا وَاحِدًا .

وَالْقَوْمُ مُمَرِّعُونَ ، إِذَا كَانَتْ مَوَاشِيَهُمْ
فِي خِصْبٍ .

وَالْأَمْرُغُ ، كَأَفْلُسٍ : جَمْعُ مَرِيْعٍ .
هَذَا قَوْلُ أَبِي سَعِيدٍ ، وَإِيَّاهُ تَبِعَ الْجَوْهَرِيُّ
وَالْمُصَنِّفُ ، وَقَدْ أَنْكَرَهُ ابْنُ بَرِّيٍّ ، وَقَالَ
لَا يَصِحُّ أَنْ يُجْمَعَ مَرِيْعٌ عَلَى أَمْرُغٍ ؛ لِأَنَّ
فِعْلِيًّا لَا يُجْمَعُ عَلَى أَفْعَلٍ ، إِلَّا إِذَا كَانَ
مَوْثِقًا ، نَحْوُ يَمِيْنٍ وَأَيْمُنٍ . وَأَمَّا الْأَمْرُغُ
فِي قَوْلِ أَبِي ذَوَيْبٍ :

* مِثْلُ الْقَنَاةِ وَأَزْعَلْتَهُ الْأَمْرُغُ (٦) *

(١) الأفعال ٣ / ١٧٤ .

(٢) التهذيب (بنع) ٢ / ٣٢٣ .

(٣) ديوانه ٢٨٥ .

(٤) ضبط بالقلم في اللسان والتاج المحقق بضم الميم الأولى وكسر الراء .

(٥) في المحكم ٢ / ١١٢ واللسان والتاج « مكارمها » .

(٦) وصدده كما في شرح أشعار الهذليين ١٣ والمحكم ٢ / ١١١ واللسان :

* أَكَلَهُ الْجَعِيمَ وَطَاوَعْتَهُ سَمْحَجٌ *

فهو جمع مرعٍ ، وهو الكَلَأُ .

قُلْتُ : وهذا قولُ الأَصْمَعِيِّ . حَكَى أَنَّهُ جَمَعَ مَرَعٍ ، محرَكَةً ومَرَعٍ بالفتح ، ومَرَعٍ ، كَنُدُسٍ . وكلا القولين صحيحان كذا في شرح الديوان .

وقولُ المصنّف : « أمرعَ بغائطه ، أو بوله : رى به خوفاً » غلطٌ ، والصوابُ : رَعَ بغائطه وبوله : رى بهما خوفاً . هكذا ثلاثياً ، كما هو نصُّ المحيط^(١) . ونقله الصغاني^(٢) في كتابيه كذلك .

ومرّوع ، كجعفرٍ : اسمٌ أرضٍ ، قال رؤبةٌ :

* في جوفِ أجنى من جفافي مرّوعاً^(٣) *

[م ز ع]

المزعى : السيارُ بالليل ، عن ابنِ الأعرابيِّ .
وفرّس ممرعٌ ، كمنبرٍ : سريعٌ ، قال طفيلٌ :

وكلُّ طمّوحِ الطرفِ شقاءَ شطبةٍ
مُقرّبةٍ كبداءِ جرداءِ ممرعٍ^(٤)

[م ش ع]

المشعُ : الكسبُ والجمعُ ، كما في الصحاح .

ورجلٌ مشوعٌ : كسوبٌ . قال الشاعر :

وليسَ بخيرٍ من أبٍ غيرَ أَنه
إذا اغبرَّ آفاقُ البلادِ مشوعٌ^(٥)

وامتشعَ ما في يديه : أخذَه كُلّه ، عن ابنِ الأعرابيِّ^(٦) .

(١) المحيط ٢ / ١١٦ .

(٢) لم يرد في التكملة (مرع) .

(٣) اللسان ورواية شرح الديوان ٦٣ :

* من حوفِ أجنى من جفافي مرّوعاً *

وفسر « أجنى » بأنه « ما انحنى من الرمل » وذكر رواية أخرى للأصمعي هي « أحيى » وفسرها بأنها « ما أشرف من الرمل » . وفي الأصل « جفافي » .

(٤) المحكم ١ / ٣٣٧ واللسان .

(٥) المحكم ١ / ٢٤٠ .

(٦) هذا المعنى غير معزو لابن الأعرابي في اللسان والتاج .

والتَّمشِيع والامْتِشَاع : الاستنجاء
والتَّمشِيع .

[م ص ع]

المَصْعُ : السُّوق .

ومَصَعُهُ مَصْعًا : عَرَكَهُ أَوْ فَرَكَهُ .

والخَشَبَةُ : مَلْسَهَا ، وكذلك الوَتَرُ ،

عن ابنِ القَطَاعِ ^(١) .

والآلُ يَمْصَعُ بِالْمَفَازَةِ ^(٢) ، أَى يَبْرُقُ .

ومَصَعَ الفَرَسُ مَصْعًا : مَرَّ مَرًّا خَفِيفًا .

والنَّاقَةُ هُزَّالًا .

ونَقَلَ الجَوْهَرِيُّ عن أَبِي عُبَيْدَةَ :

مَصَعَتْ إِبِلُهُ : ذَهَبَتْ أَلْبَانُهَا ، واسْتَعَارَهُ

بَعْضُهُم للمَاءِ ؛ فقالَ فيما أَنشَدَهُ اللُّحَيَّانِيُّ :

* أَصْبَحَ حَوْضًا كَلِمَنْ يَرَاهُمَا *

* مُسْمَلَيْنِ ماصِعًا قِرَاهُمَا ^(٣) *

يُقَالُ : مَصَعَ ماءُ الحَوْضِ : أَى قَلَّ ،

وَكُلُّ مَوْلٍ ^(٤) : ماصِعٌ .

وهو يُمَاصِعُ بِلِسَانِهِ ، أَى يُقَاتِلُ .

والمُصَاعِغُ : المُرَامِي ، والمُلاعِبُ ،

أَنشَدَ ثَعْلَبٌ :

تَرَى أَثَرَ الحَيَاتِ فِيهَا كَأَنَّهَا

مَمَاصِعُ وِلْدَانٍ بِقُضْبَانٍ إِسْجِلٍ ^(٥)

قاله ابنُ سِيده .

وَأَمَّصَعَتِ المَرَأَةُ وِلْدَانًا : أَرْضَعَتْهُ قَلِيلًا ،

عن ابنِ القَطَاعِ ^(٦) .

[م ض ع]

مَضَعُهُ مَضْعًا ، أَهْمَلَهُ صاحِبُ القامُوسِ

وقال أبو حَيَّانٍ وابنُ القَطَاعِ ^(٧) : أَى تَنَاوَلَ

عَرَضَهُ وَعَابَهُ ونالَ مِنْ عَرَضِهِ . قال : واللُّغَةُ

المَعْرُوفَةُ مَضِجٌ ، بالحاءِ ، والظاهرُ أَنَّ العَيْنَ

بَدَلٌ مِنْهَا .

والخَشَبَةُ : أَخْرَجَ نُدُوتَهَا ، والوَتَرُ :

مَلَسَهُ ، عن ابنِ القَطَاعِ . قال : والصَّادُ

فَتْةٌ فِيهِ ^(٨) .

(١) الأفعال ٣ / ١٧٤ .

(٢) في الأصل « بالمفازة » والمثبت من الأساس والتاج .

(٣) اللسان .

(٤) في الأصل « مولى » .

(٥) المحكم ١ / ٢٨٨ واللسان .

(٦) الأفعال ٣ / ١٦٦ .

(٧) الذي في الأفعال ٣ / ١٥٧ « مضج عرَضَهُ مضجًا وأمضجَهُ : شانه » وفي ٣ / ١٨١ « ومضجَهُ بالحاء مضجًا » .

عابه .

(٨) الأفعال ٣ / ١٧٤ وفيه « مضع » بالطاء بدلًا من « مضج » بالصاد .

الكلامِ . هكذا هو في المُحيط^(٣) .
ونقله الصَّغَانِيّ كذلك في كتابينه ، وهو
غلطٌ من صاحب المُحيط . والصَّوَابُ :
بَقِيَّةُ الكَلَامِ . وأورده صاحبُ اللِّسانِ على
الصَّوَابِ ، وكذا أَبُو حَيَّانِ في الارتضاء .

[م ع ع]

مَع : يَقْتَضِي الاجْتِمَاعَ ، إمَّا في المَكَانِ
نحو : هُمَا مَعًا في الدَّارِ ، أو في الزَّمَانِ ،
نحو : وُلِدَا مَعًا ، أو في المَعْنَى ،
كالمُتَضَامِيْنِ نحو : الأَخُ والأَبُ ،
وإمَّا في الشَّرْفِ والرُّتْبَةِ نحو : هُمَا مَعًا في
العُلُوِّ وَيَقْتَضِي مَعْنَى النُّصْرَةِ ، فإنَّ المُضَافِ
إِلَيْهِ لَمُظْ « مَع » هو المَنْصُورُ نَحْوُ
قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا ﴾^(٤) .

وحَكَى الكِسَائِيُّ عن رِبِيعَةَ وَغَنَمِ أَنَّهُمْ
يُسَكِّنُونَ العَيْنَ من « مَع » ؛ فيقولون :
مَعَكُمْ وَمَعْنَا قال : فإذا جَاءت الألفُ

وكمُكْرَمٍ : المُطْعَمُ للصَّيْدِ ، عن
ثَعْلَبٍ ، وأنشد :

رَمَتْنِي مَيِّ بِالهُوَى رَمَى مُنْضَعٍ
من الوَحْشِ لَوْطٍ لَمْ تَعْقَهُ الأَوَانِسُ^(١)

وقال أَبُو حَيَّانِ : هو المَبْخُوتُ في الصَّيْدِ .

[م ظ ع]

مَطَّعَ الخَشَبَةَ تَمْطِيعًا : قَطَعَهَا رَطْبَةً ثُمَّ
وَضَعَهَا بِلِحَائِهَا في الشَّمْسِ حَتَّى يُتَشْرَبَ
[١ / ٣٧٤] ماوُهَا وَيُتْرَكُ لِحَاؤُهَا عَلَيْهَا
لِئَلَّا تَتَّصَدَّعَ .

ومنه : مَطَّعَ القَوْسَ والسَّهْمَ ، عن
أَبِي حَنِيفَةَ ، وأنشدَ للشَّمَاخِ يَصِفُ وَسًا :
فَمَطَّعَهَا شَهْرَيْنِ مَاءَ لِحَائِهَا
وَيَنْظُرُ فِيهَا أَيُّهَا هُوَ غَامِزٌ^(٢)

وفي الصَّحاحِ : حَوْلَيْنِ بَدَلَ شَهْرَيْنِ .
وقد تَمْطَّعَ القَضِيبُ : شَرِبَ مَاءَ اللِّحَاءِ .
وقَوْلُ المُصَنِّفِ : « والمُطَّعَةُ : بَقِيَّةُ

(١) المحكم ١ / ٢٦٠ واللسان والتاج .

(٢) اللسان وفي ديوانه ١٨٥ « فمطعها عامين » .

(٣) المحيط ٢ / ٥٤

(٤) التوبة ٤٠ .

وَاللَّامُ وَالْأَيْفُ الْوَصْلُ اخْتَلَفُوا فِيهَا ،
فَبَعْضُهُمْ يَفْتَحُ الْعَيْنَ وَبَعْضُهُمْ يَكْسِرُهَا ،
فَيَقُولُونَ : مَعَ الْقَوْمِ وَمَعَ ابْنِكَ . وَبَعْضُهُمْ
يَقُولُ : مَعَ الْقَوْمِ وَمَعَ ابْنِكَ . أَمَّا مَنْ
فَتَحَ الْعَيْنَ مَعَ الْأَيْفِ وَاللَّامِ فَإِنَّهُ بَنَاهُ عَلَى
قَوْلِكَ : كُنَّا مَعًا وَنَحْنُ مَعًا ، فَلَمَّا جَعَلَهَا
حَرْفًا وَأَخْرَجَهَا مِنَ الْأِسْمِ حَذَفَ الْأَيْفَ
وَتَرَكَ الْعَيْنَ عَلَى فَتْحِهَا ، وَهُوَ كَلَامٌ عَامَّةٌ
عَلَى الْعَرَبِ . وَأَمَّا مَنْ كَسَرَ عِنْدَ أَيْفِ
الْوَصْلِ فَإِنَّهُ أَخْرَجَهُ مُخْرَجَ الْأَدْوَاتِ مِثْلُ :
هَلْ وَبِلَ وَقَدْ وَكَمْ ، فَقَالَ : مَعَ الْقَوْمِ
كَقَوْلِكَ : كَمِ الْقَوْمُ ؟

وَالْمَعْمَعَةُ : شِدَّةُ الْحَرِّ .

وَيَوْمٌ مَعْمَاعٌ ، كَمَعْمَاعِيٌّ . قَالَ :

* يَوْمٌ مِنَ الْجَوَازِ مَعْمَاعٌ شَمِشٌ ^(١) *

[م ل ع]

الْمَلْعُ ، بِالْفَتْحِ : الذَّهَابُ فِي الْأَرْضِ ،
أَوْ الطَّلَبُ ، أَوْ السَّرْعَةُ وَالخِفَّةُ ، أَوْ شِدَّةُ
السَّيْرِ ، أَوْ الْعَدُوُّ الشَّدِيدُ ، أَوْ هُوَ فَوْقَ

الْمَشْيِ دُونَ الْخَبَبِ ، أَوْ السَّيْرِ الْخَفِيفُ
السَّرِيعُ . وَقَدْ مَلَعُ مَلْعًا وَمَلَعَانًا ، الْآخِرَةُ
مُحَرَّكَةٌ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الْمَلْعُ : سُرْعَةُ سَيْرِ
النَّاقَةِ ، وَقَدْ مَلَعَتْ وَأَمْلَعَتْ ، وَأَنْشَدَ
أَبُو عَمْرٍو :

* فُتِلَ الْمَرَاقِقِ تَحْدُوهَا فَتَنْمَلِعُ ^(٢) *

كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

وَجَمَلٌ مَلُوعٌ وَمَيْلَعٌ ، كَصَبُورٍ وَحَيْدَرٍ :
سَرِيعٌ . وَهِيَ مَلُوعٌ وَمَيْلَعٌ ، وَمَيْلَاعٌ نَادِرٌ
فَيَمُنُّ جَعَلَهُ فَيْعَالًا ، وَذَلِكَ لِاخْتِصَاصِ
الْمُضَدِّ بِهَذَا الْبِنَاءِ . وَأَنْكَرَ الْأَزْهَرِيُّ
قَوْلَهُمْ : جَمَلٌ مَيْلَعٌ ^(٣) .

وَعُقَابٌ ، مَلَاعٌ ، كَسَحَابٍ ، وَيُكْسَرُ
وَمَلُوعٌ : خَفِيفَةُ الضَّرْبِ وَالْإِخْتِطَافِ .

وَكَحَيْدَرٍ : الطَّرِيقُ الَّذِي لَهُ سَنَدَانِ مَدَّةُ
الْبَصْرِ .

وَأِسْمٌ كَلْبِيَّةٌ ، قَالَ رُوْبَةُ :

* وَالشَّدُّ يُدْنِي لِاحِقًا وَهَبْلَعًا *

(١) المحكم ١ / ٤٤ و اللسان .

(٢) الصحاح وفيه « يحدها » و اللسان وفيه « قتل » .

(٣) التهذيب ٢ / ٤٢٦ .

وَأَمْرًا مَنِيعَةً : مُتَمَنِّعَةٌ ، لَا تُوَاتِي عَلَى
الْفَاحِشَةِ ، وَقَدْ تَمَنَّعَتْ .

وَحِصْنٌ مَنِيعٌ وَمَمْنَعٌ : لَمْ يُرْمَ .

وَتَمَنَّعَ بِهِ ، وَامْتَنَعَ بِهِ : احْتَمَى .

وَنَاقَةٌ مَانِعٌ : مَنَعَتْ لِبَنَاهَا ، عَلَى النَّسَبِ

[٣٧٤ / ب] وَقَوْمٌ مَنَعَةٌ : مُتَابِعَةٌ

شَاقَّةٌ ، قَالَ عَمْرُو بْنُ بَرَاءَ :

* أَرَمَ سَلَامًا وَأَبَا الْغَرَّافِ *

* وَعَاصِمًا عَنْ مَنَعَةٍ قَذَافٍ (٢) *

وَرَجُلٌ مَنِيعٌ : قَوِيُّ الْبَدَنِ شَدِيدُهُ .

وَتَمَانَعًا : امْتَنَعَا .

وَعَنْ أَنْفُسِهِمَا : تَحَامَيَا .

وَالْمَنَاعَاتُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْمَحَارِزُ وَالْمَعَاوِلُ .

وَالْمُنَاعَةُ (٣) ، كَثْمَامَةٌ : فُعَالَةٌ (٤) . مِنْ

الْمَنَعِ ، عَنْ ابْنِ جِنِّي .

وَأَبُو مَنَاعٍ ، كَشَدَادٍ : أَبُو بَطْنٍ مِنْ

الْهَوَارَةِ بِالصَّعِيدِ الْأَعْلَى ، وَإِلَيْهِ نُسِبَتِ

الشَّرْقِيَّةُ .

* وَصَاحِبَ الْحَرْجِ ، وَيُدْنِي مَيْلَعًا (١) *

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مَلَعَ الْفَصِيلُ

أُمَّهُ : رَضَعَهَا .

[م ن ع]

الْمَانِعُ : فِي أَسْمَاءِ اللَّهِ الْحُسْنَى : الَّذِي

يَمْنَعُ مَنْ امْتَحَقَّ الْمَنَعَ ، أَوْ يَمْنَعُ أَهْلَ

دِينِهِ ، أَوْ يَحُوطُهُمْ وَيَنْصُرُهُمْ . وَأَصْلُ

الْمَنَعَ : الْحَيْلُولَةُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ وَالْحِمَايَةُ .

يُقَالُ : هُوَ يَمْنَعُ الْجَارَ : أَوْ يَحُوطُهُ

مَنْ أَنْ يُضَامَ وَيَنْصُرُهُ .

وَالْمَانِعُ : الضَّمِينُ الْمُؤَمِّسُ .

وَقَوْمٌ مُنَعَاءٌ : لَا يُخْلَصُ إِلَيْهِمْ .

وَالِاسْمُ : الْمَنَعَةُ بِالْفَتْحِ ، وَيُكْسَرُ ،

وَيُحَرَّكُ ، وَالْمَصْدَرُ : كَسَحَابَةٍ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : رَجُلٌ مَنُوعٌ : يَمْنَعُ

غَيْرَهُ . وَمَنِيعٌ : يَمْنَعُ نَفْسَهُ .

وَمَنَعَ الشَّيْءُ ، كَكَرَّمْ مَنَاعَةً : اعْتَزَّ

وَتَعَسَّرَ .

(١) اللسان وشرح الديوان ٦٤ وفيه « يذرى » في الموضوعين بدل « يدنى » (لاحق ، وهيلع : اسمان لكليين .

المرج : الودع يعلق على الكلب يحسن به) .

(٢) اللسان وفي المحكم ٢ / ١٤٦ « العراف » وضبطت فيه « قذاف » بكسر القاف وفتح الذال غير المشددة .

(٣) كذا ضبطت الكلمتان في المحكم ٢ / ١٤٦ وضبطتا بفتح الحرف الأول في اللسان .

والإِمَاعُ ، ككِتَابِ : الإِمَاعَةُ ، كإِقَامِ
وإِقَامَةٍ .
وامْتَاعَهُ : اسْتَأَلَهُ .
والمَائِعُ : الأَحْمَقُ .

فصل النون

مع العين

[ن ب ع]

نَبَعَ العَرَقُ : رَشَحَ .
ومن فُلَانٍ أَمْرٌ : ظَهَرَ .
وكَأَمِيرٍ : العَرَقُ ، عن ابن بَرِيٍّ
وَأَنْشَدَ للمَرَّارِ :

* تَرَى بِلِحَى جَمَاجِمِهَا نَبِيعًا ^(١) *

وَمَنْبَعُ المَاءِ : مَوْضِعُ تَفْجُرِهِ : ج :
مَنْابِعُ .

ويُقَالُ : هو صُلْبُ النَّبْعِ ، وما رَأَيْتُ
أَصْلَبَ نَبْعَةً مِنْهُ ، وهو من نَبْعَةٍ كَرِيمَةٍ .

وَقَرَعُوا النَّبْعَ بالنَّبْعِ : تَلَاقَوْا .

وَنَبِيعَةٌ : د يَعْمَانُ .

وَمَنْبِعُ بنُ خَالِدِ المَخْزُومِيٍّ ، كَأَمِيرٍ :
جَدُّ للرَّئِيسِ أَبِي عَلِيٍّ حَبَانِ بنِ سَعِيدِ
ابنِ حَسَّانِ المَنْبِيعِيِّ النِّيسَابُورِيِّ ، صاحبِ
الجامعِ المَنْبِيعِيِّ بها ، المتوفى سنة ٤٦٣ .

وَأبو القاسمِ البَغَوِيُّ : يُعرفُ بابنِ بنتِ
أحمدَ بنِ مَنْبِيعٍ ، رَوَى عنه الطَّبْرَانِيُّ .

وَسَمَوْا مَنْبِيعًا وَأَمْنَعَ ، كزَيْبِرٍ وَأَحْمَدَ ،
وَمَنْعَةٌ ، بِالْفَتْحِ .

[م و ع]

مَاعَ الصُّفْرُ في النَّارِ مَوْعًا : ذَابَ ، كذا
في اللِّسَانِ .

[م ي ع]

مَاعَ السَّرَابُ يَمِيعُ : جَرَى على الأَرْضِ
مُضْطَرِبًا .

والمَيْعَةُ : سَيْلَانُ الشَّيْءِ المَضْبُوبِ .

وَمِنَ الحُضْرِ : أَوْلُهُ وَنَشَاطُهُ .

وكذلك من السُّكْرِ .

أَوْ مَيْعَةٌ كُلُّ شَيْءٍ : مُعْظَمُهُ .

وَالنَّبَاةُ : عَيْنُ قُرْبِ السُّوَيْسِ ، حُلُو
لَيْسَ لَهُمْ غَيْرُهُ .

وَالنَّبَاةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : الرَّمَاةُ مِنْ
رَأْسِ الصَّبِيِّ قَبْلَ أَنْ تَشْتَدَّ .

وَيُنَابِعُ ، بَضْمُ الْيَاءِ : لُغَةٌ فِي نُبَايِعَ
بِالنُّونِ ، عَنِ الْمُفَضَّلِ . وَيُقَالُ فِيهِ أَيْضًا :
يُنَابِعِي ، بِالضَّمِّ مَقْصُورًا ، فَإِذَا فُتِحَ أَوَّلُهُ
مُدًّا ، قَالَهُ كُرَاعٌ . وَحَكَى غَيْرُهُ فِيهِ الْمَدُّ
وَالضَّمُّ . وَيُرْوَى : نُبَايِعَاتُ ، بِفَتْحِ النُّونِ
وَيُنَابِعَاتُ ، بَضْمِ الْيَاءِ .

وَاليُنْبُوعُ : اسْمٌ يَنْبُعُ ، لِلذِّي بِطَرِيقِ
حَاجِّ مِضَرَ ، سُمِّيَ بِاسْمِ أَكْبَرِ الْعِيُونِ .

[ن ت ع]

النُّتْعُ فِي الشُّجَاكِ : أَنْ لَا يَكُونُ دُونَهُ
شَيْءٌ مِنَ الْجِلْدِ يُوَارِيهِ ، قَالَهُ خَالِدُ بْنُ جُنَبَةَ .

[ن ج ع]

نَجَّعَ فِيهِ الدَّوَاءُ ، كَضْرَبَ وَمَنَعَ
اسْتَمْرَأَ وَنَفَعَ ، كَانْتَجَعَ وَنَجَّعَ .

وَطَعَامٌ نَاجِعٌ وَمُنْجِعٌ^(١) .

وَمَاءٌ نَاجِعٌ وَنَجِيعٌ : مَرِيءٌ .

وَالنَّجِيعُ : مَا نَجَّعَ فِي الْبَدَنِ مِنْ طَعَامٍ
أَوْ شَرَابٍ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَأَنْشَدَ
لِمُسْعُودٍ أَخَى ذِي الرُّمَةِ :

وَقَدْ عَلِمْتَ أَسْمَاءً أَنْ حَدِيثَهَا

نَجِيعٌ كَمَا مَاءُ السَّمَاءِ نَجِيعٌ^(٢)

وَسَجُوعُ الصَّبِيِّ ، كَصَبُورٍ : هُوَ اللَّبَنُ .

وَنُجَّعَ الصَّبِيُّ بِلَبَنِ الشَّاةِ ، كَعُنِي ،
إِذَا غَدِيَ بِهِ .

وَأَنْجَعْتُ الْإِبِلَ : أَلْقَمْتُهَا النَّجُوعَ ،
لُغَةٌ فِي نَجَّعْتُ ، عَنِ ابْنِ الْقَطَاعِ^(٣) .

وَنَجَّعَ ، كَفَرَّحَ : انْتَجَعَ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ^(٤) عَنْ يَعْقُوبَ .

وَهَؤُلَاءِ قَوْمٌ نَاجِعَةٌ وَنَوَاجِعُ ، وَقَدْ نَجَّعُوا
الْأَرْضَ ، مِنْ حَدِّ مَنَعَ .

وَالْمَنْجَعُ : الْمُنْتَجِعُ . ج : الْمَنَاجِعُ ،

(١) ضبط في الأصل بفتح الجيم المشددة والضبط المثبت من اللسان .

(٢) الصحاح (انظر الحاشية) .

(٣) الأفعال ٣ / ٢٢٦

(٤) عبارة الصحاح: « وقد نجموا [بفتح الجيم] ينجمون [بفتح الجيم] في معنى انتجموا ينتجمون ، عن يعقوب » .

وقال ابنُ أَحْمَرَ :
كَانَتْ مَنَاجِعَهَا اللَّدْنَا وَجَانِبُهَا
وَالْقُفُّ مِمَّا تَرَاهُ فَوْقَهُ دَرَرًا^(١)
وَأَسْتَعْمَلَ عَبِيدُ الْإِنْتِجَاعِ فِي الْحَرْبِ^(٢)
لَأَنَّهِمْ إِنَّمَا يَذْهَبُونَ فِي ذَلِكَ إِلَى الْإِعَارَةِ
وَالنَّهْبِ ، فَقَالَ :

[ن ذ ع]

النَّدْعَةُ ، بِالْفَتْحِ :^(٥) الْقَطْرَةُ مِنَ الْمَاءِ ،
وَعَبْرَةٌ مِمَّا يَسِيلُ .

[ن ز ع]

نَزَعَ الْأَمِيرُ الْعَامِلَ مِنْ عَمَلِهِ : أزالَهُ .
وَيُعْبَرُ عَنْهُ بِالْعَزْلِ .

وَيُحِجَّتُهُ : حَضَرَهَا ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى :
﴿ وَنَزَعْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدًا ﴾^(٦) .

وَيَنْدُهُ مِنَ الطَّاعَةِ : خَرَجَ عَاصِيًا .
وَنَزَعَهُ بِنَزِيعَةٍ : نَحَسَهُ ، عَنْ كُرَاعٍ .

وَأَنْتَزَعَ الرُّمْحَ : أَقْتَلَعَهُ ثُمَّ حَمَلَ .

وَاللَّصِيدَ سَهْمًا : رَمَاهُ بِهِ ، يُقَالُ : رَأَى
الصَّيْدَ فَانْتَزَعَ لَهُ .

[ن خ ع]

[١ / ٣٧٥] نَخَعُ الْأَرْضَ نَخْعًا : عَمَرَهَا

عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٤) .

وَالنَّأَخِعُ : الْمُبِينُ لِلْأُمُورِ .

وَأَرْضٌ مَنخُوعَةٌ : جَرَى الْمَاءُ فِي عُودِ
نَبْتِهَا .

(١) اللسان وفي الأصل واللسان « فرقة » بدل « فوقه » وأشار مصحح اللسان إلى وروده برواية « فوقه » في

مادة (درر) وفي التهذيب ١ / ٣٨١ « قرقة » .

(٢) في المحكم ١ / ٢٠٣ « الحدب » والمثبت في الأصل واللسان والتاج .

(٣) ديوان عبید بن الأبرص ٥٩ وفيه « فانتجعنا » والمحكم ١ / ٢٠٣ وفيه « وانتجعنا » واللسان .

(٤) الأفعال ٣ / ٢٣٨ .

(٥) في التاج « بالكسر » ونسبه إلى قول العامة ، وقال « إلا أنهم يهملون الذال » .

(٦) القصص ٧٥ .

وبالآية والشعر : تَمَثَّل .

ويُقال للرجل إذا استنبطَ مَعْنَى آيَةٍ :
قد انتزع مَعْنَى جَيِّداً .

وانتزعُ النِّيةَ : بُعِدْهَا ، عن ابنِ السِّكِّيتِ .

والمُنْزَعَةُ : المُنَاوَلَةُ ، يُقالُ ^(١) : نازَعَهُ
كَأَسَّ الكَرَى .

والمُصَافِحَةُ ، قال الراعي :

يُنَازِعُنَا رَخِصَ البَنَانِ كَأَنَّمَا

يُنَازِعُنَا هُدَّابَ رِيْطِ مُعْضِدٍ ^(٢)

ونازَعَتْنِي نَفْسِي إِلى هَوَاهَا نِزَاعًا : غَالِبَتْنِي

وَنَزَعَتْهَا أَنَا : غَلَبْتُهَا . وقال سَمِيبِيُّه :

لا يُقالُ في العاقِبَةِ : فَنَزَعْتُهُ ، اسْتَمْتَعُوا

عَنهُ بِغَلَبَتِهِ .

ونازَعْتُهُ على البِئْرِ : نَزَعْتُ مَعَهُ .

ونَازَعَ نِزَاعًا : جَادَ بِنَفْسِهِ .

والخَيْلُ ^(٣) تُنَازِعُ فارِسَها العِنانَ .

ويُقال : رَأَهُ مُكَبِّبًا على الشَّرِّ فاستنَزَعَهُ :
سأَلَهُ أَنْ يَنْزِعَ عَنْهُ .

وكَمِكنَسَةٍ : خَشَبَةٌ عَرِيضَةٌ نَحْوُ المِلْعَقَةِ

تكونُ مع مُشْتارِ العَسَلِ يَنْزِعُ بها النُّحْلَ
اللواصِقَ بالشَّهْدِ ، وتُسَمَّى المِحْبَضَةَ ، عن
ابنِ دُرَيْدٍ ^(٤) .

والخُصُومَةُ ، وتُفْتَحُ الميمُ ، كالنِّزَاعَةِ
ككِتَابَةٍ .

وكَأَمِيرٍ : الشَّرِيفِ من القَوْمِ الذي نَزَعَ

إِلى عِرْقِ كَرِيمٍ ، وكذلك الفَرَسُ .

ونُزِعَ بِمِثْلِهِ ، كعُنِي : جِيءَ بِما يُشَبِّهُهُ .

والنِّزَعَةُ ، مُحَرَّكَةً : الرُّمَّةُ . وفي المَثَلِ :

« عاد الرَّمِيُّ على النِّزَعَةِ » يُضْرَبُ للذي

يَحْقِيقُ بِهِ مَكْرَهُ ، نَقَلَهُ الأزهريُّ ^(٥) .

(١) يُقال : غير واضحة في صورة الأصل (م) لأنها كتبت بالحاشية وأثبتناها من « ا » .

(٢) ديوانه ٨٢ واللسان .

(٣) في الأصل « وتنازعوا الليل » وعبارة « وتنازعوا » بقية جملة سابقة لهذه العبارة في الأساس الذي نقل عنه

المؤلف . ونص ماورد فيه « ونازعه الكلام ونازعته في كذا : خاصته منازعة ونزاعا وتنازعوا . والفرس ينزع فارسه العنان » .

(٤) الجوهرة ٩ / ٣

(٥) التهذيب ٢ / ١٤٣ .

ويُقَالُ : هَذَا نِسْعُهُ ، أَيْ وَفْقُهُ ،
ويُفْتَحُ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَكَذَلِكَ سِنْعُهُ
بِتَقْدِيمِ السِّينِ .

وَنِسْعٌ : ع بِالْمَدِينَةِ .

وبِالتَّحْرِيكِ : سُلَيْمَانُ بْنُ نَسْعِ الْحَضْرَمِيِّ
الْأَنْدَلُسِيُّ : الْخَطِيبُ ، مَعَاصِرٌ لِلْقَاضِي
عِيَّاضِ .

وَرَجُلٌ مَنَسُوعٌ : أَخَذَتْهُ رِيحُ الشَّمَالِ ،
قَالَ ابْنُ هَرَمَةَ :

مَتَّبِعُ خَطِيئِي يَوَدُّ لَوْ أَنِّي

هَابٌ بِمَدْرَجَةِ الصَّبَا مَنَسُوعٌ (٢)

وَيُرْوَى : مَيْسُوعٌ

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « نَسَعَتِ الْمَرْأَةُ
نَسْعًا ، وَنُسُوعًا : طَالَ ظَهْرُهَا أَوْ سَبَّهَا
أَوْ بَطَّنَهَا » كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَهُوَ
غَلَطٌ مِنَ النَّسَاخِ ، صَوَابُهُ : « أَوْ بَطَّرَهَا »
كَمَا هُوَ نَصُّ الْعَيْنِ (٣) وَالْعُبَابِ وَاللِّسَانِ .

وَقَوْلُهُ : « النَّسْعُ : اسْمُ رِيحِ الشَّمَالِ .
وَرِيحٌ نِسْعِيَّةٌ كَالْمِنْسَعِ ، كَمَنْبَرٍ » كَذَا فِي

وَالنَّزْعَاءُ مِنَ الْجِبَاهِ : الَّتِي أَقْبَلْتُ
نَاصِيئَتُهَا وَارْتَفَعَ أَعْلَى شَعْرِ صُدْغِهَا .

وَعَنَمٌ نَزْعٌ ، بَضَمَتَيْنِ ، لُغَةٌ فِي نَزْعٍ
كَرَّعٍ ، وَبِهَا نِزَاعٌ ، ككِتَابٍ ، وَهُوَ ،
طَلَبُ الْفَحْلِ ، وَشِمَاةٌ نَازِعٌ .

وَالنَّزَائِعُ مِنَ الرِّيَّاحِ : النُّكْبُ ؛ لِاخْتِلَافِ
مَهَابِهَا . وَفِي الْأَسْمَائِ : لِأَنَّهَا تَنْزِعُ بَيْنَ
رِيحَيْنِ .

وَكَمَنْبَرٌ : الشَّدِيدُ النَّزْعِ .

وَمَاءٌ بَعِيدُ الْمَنْزَعِ ، كَمَقْعَدٍ : وَهُوَ
الْمَوْضِعُ الَّذِي يُنْزَعُ مِنْهُ .

وَفَلَاةٌ نَزُوعٌ : بَعِيدَةٌ .

وَكَثْمَامَةٌ : مَا انْتَزَعَتْهُ بِيَدِكَ ثُمَّ أَلْقَيْتَهُ .

وَنَزَاعَةُ الشَّوَى : ع بِمَكَّةَ ، عِنْدَ شَعْبِ
الصَّفَا ، نَقَلَهُ يَاقُوتُ وَالصَّغَانِيُّ (١) .

[ن س ع]

أَنْسَاعُ الطَّرِيقِ : شَرَكُهُ .

(١) التَّكْلِمَةُ .

(٢) اللِّسَانُ .

(٣) عِبَارَةُ الْعَيْنِ ١ / ٣٣٨ « وَالْمَرْأَةُ النَّاسِمَةُ : هِيَ الطَّوِيلَةُ الْمَتْنُ ، وَنَسُوعَةٌ : طَوِيلَةٌ » . وَالْمَتْنُ : الْبَطْنُ ، كَمَا فِي

الْقَامُوسِ (مَتْنٌ) .

وَيُرَوَّى بِضَمِّ الْيَاءِ . وَرَوَايَةُ ابْنِ سَيْدَةَ :
 وَاسْتَحَتْ أَنْ تُنْشَعَا^(٤) . أَيْ اسْتَحَتْ أَنْ
 تَأْخُذَ أَجْرَ الْكَهَانَةِ . وَرَوَايَةُ التَّهْدِيبِ :
 وَاسْتَهَتْ أَنْ تُنْشَعَا^(٥) . وَفِي بَعْضِ نُسَخِ
 الْعَيْنِ : « وَأَبَتْ أَنْ تُنْشَعَا »^(٦) . وَقَالَ
 عَلِيُّ بْنُ حَمْزَةَ : مَعْنَى « أَنْ يُنْشَعَا » أَيْ أَنْ
 يُؤْخَذَ قَهْرًا .

وَذَاتُ النَّشُوعِ ، بِالضَّمِّ : فَرَسٌ يَسْطَامُ
 ابْنَ قَيْسٍ ، وَالسَّيْنُ لُغَةٌ .

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : قَالَ الْأَحْمَرُ : نَشَعُ
 الطَّيِّبِ نَشَعًا : شَمَّهُ .

وَالنَّشَعُ ، مُحَرَّكَةً ، مِنَ الْمَاءِ : مَا خَبِثَ
 طَعْمُهُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « النَّشُوعُ ، وَيُضَمُّ :
 الْوَجُورُ » هَذَا خَطَأٌ ؛ فَنَصُّ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
 فِي نَوَادِرِهِ : النَّشُوعُ : السَّعُوطُ ، بِالْعَيْنِ
 وَالغَيْنِ مَعًا ، وَنَصُّ الْجَوْهَرِيِّ : « النَّشُوعُ

سَائِرُ النَّسَخِ ، وَهُوَ غَلَطٌ صَوَابُهُ « كَالْمِسْعِ »
 بِكَسْرِ الْمِيمِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ الْأَصْمَعِيِّ فِي
 الصُّحَاكِ وَاللِّسَانِ [٣٧٥ / ب] وَالْعَبَابِ ،
 وَهِيَ لُغَةٌ هُدَيْلٍ ، وَزَعَمَ يَعْقُوبُ أَنَّ الْمِيمَ
 بَدَلٌ عَنِ النَّوْنِ .

وَقَوْلُهُ : « الْمِنْسَعَةُ ، كَمِ كَنْسَمَةِ الْأَرْضِ
 السَّرِيعَةِ النَّبْتِ » ، هُوَ فِي الْجَمْهَرَةِ بِنَفْتَحِ
 الْمِيمِ^(١) ، وَكَذَا هُوَ فِي التَّكْمِلَةِ أَيْضًا .

ن ش ع

النَّشَعُ ، بِالْفَتْحِ : جُعِلَ الْكَاهِنُ ، كَمَا
 فِي الْمُحْكَمِ^(٢) .

وَنَشَعَ الْكَاهِنُ نَشَعًا : جَعَلَ لَهُ جُعْلًا .
 كَمَا فِي الْأَسَاسِ ، قَالَ رُوَيْتُهُ :

* قَالَ الْحَوَازِيُّ وَأَبِيُّ أَنْ يُنْشَعَا^(٣) *
 الْحَوَازِيُّ : الْكَوَاهِنُ ، أَيْ أَبِي أَنْ يُعْطَى
 أَجْرَ الْكَاهِنِ . هَكَذَا فَسَّرَهُ اللَّيْثُ .

(١) الجمهرة ٣ / ٢٣٤ وفيها بكسر الميم ، ضبط قلم .

(٢) المحكم ١ / ٢٣٢ .

(٣) شرح ديوانه ٦٩ .

(٤) المحكم ١ / ٢٣٢ والبيت معزو فيه للعجاج .

(٥) التهذيب ١ / ٤٣٤ « واستححت أن تنشعا » والبيت منسوب فيه للعجاج .

(٦) في العين ١ / ٢٥٨ « واستححت أن تنشعا » .

والدَّارُ إِنْ تُنْثِهِمْ عَنِ فَإِنَّ لَهُمْ
وُدِّي وَنَضْرِي إِذَا أَعْدَاؤُهُمْ نَصَعُوا^(٢)

وَالنَّاقَةُ : مَضَعَتِ الْجِرَةَ ، عَنْ ثَعْلَبٍ .

وَكَأَمِيرٍ : الْبَحْرُ . عَنِ اللَّيْثِ ، وَأَنْشَدَ :

* أَذَلَيْتُ ذَلَوِي فِي النَّصِيعِ الزَّاحِرِ^(٣) *

وَأَنْكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ ، وَقَالَ : هُوَ غَيْرُ
مَعْرُوفٍ . وَالْمَعْرُوفُ فِي الْبَحْرِ : الْبَضِيعُ ،
بِالْبَاءِ وَالضَّادِ^(٤) . وَصَوَّبَهُ الصَّغَانِيُّ فِي
اللُّغَةِ وَالرَّجَزِ .

وَكَزْبِيرٍ : ع بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَالشَّامِ ،
أَوْ هُوَ أَيْضاً بِالْبَاءِ وَالضَّادِ .

وَأَحْمَرُ نَصَاعٍ : كَنَاصِعٍ ، عَنِ أَبِي لَيْلَى .
وَكَذَلِكَ حُمْرَةُ نَصَاعَةَ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

مِنْ صُفْرَةٍ تَعْلُو الْبِيَّاضَ وَحُمْرَةَ

نَصَاعَةَ كَشَقَائِقِ النُّعْمَانِ^(٥)

وَحَسَبُ نَاصِعٍ : خَالِصٌ .

بِالْعَيْنِ وَالغَيْنِ : السَّعُوطُ ، وَالْوَجُورُ الَّذِي
يُوجِرُهُ الْمَرِيضُ أَوْ الصَّبِيُّ . وَالنُّشُوعُ ،

بِالضَّمِّ : الْمَصْدَرُ . وَهَكَذَا هُوَ فِي سِيَاقِ
الصَّغَانِيِّ . وَلَمْ يَذْكَرْ أَحَدٌ مِنَ الْأَثَمَةِ

أَنَّ الضَّمَّ لُغَةٌ فِيهِ . وَإِنَّمَا غَرَّهُ تَكَرُّارُ كَلِمَةِ
النُّشُوعِ ؛ فَظَنَّ أَنَّ الثَّانِيَةَ مَضْمُومَةٌ . وَإِنَّمَا

فِيهِ الْوَجْهَانُ : الْإِهْمَالُ وَالْإِعْجَامُ . وَفِي
سِيَاقِ الْجَوْهَرِيِّ زِيَادَةُ مَعْنَى السَّعُوطِ « وَلِذَا
قَالَ ابْنُ بَرِّي فِي حَوَاشِيهِ : يَرِيدُ أَنَّ السَّعُوطَ
فِي الْأَنْفِ وَالْوَجُورَ فِي الْفَمِّ .

« وَقَوْلُهُ : « وَكَمِئْبَرٍ : الْمُسْعُطُ » خَطَأً

وَالصَّوَابُ : أَنَّهُ كَالْمُسْعُطِ وَزناً وَمَعْنَى ؛

فَقَدْ فَكَّرَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ^(١) وَابْنُ بَرِّي ، وَلَيْسَ
فِي نَصِّهِمَا أَنَّهُ كَمِئْبَرٍ^(١) .

[ن ص ع]

نَصَعُ فُلَانًا : أَظْهَرَ عَدَاوَتَهُ ، وَبَيَّنَّهَا

قَالَ أَبُو زَيْبِدٍ :

(١) فِي الْجُمْهُورَةِ ٣ / ٦٢ وَاللِّسَانُ عَنِ ابْنِ بَرِّي أَنَّهُ يَكْسِرُ الْمِيمَ وَفَتْحَ الْعَيْنَ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٢) الْحَكَمُ ١ / ٢٧٧ وَاللِّسَانُ .

(٣) الْعَيْنُ ١ / ٢٠٦ ، وَالتَّهْدِيبُ ٢ / ٣٦ وَاللِّسَانُ .

(٤) التَّهْدِيبُ ٢ / ٣٦

(٥) الْحَكَمُ ١ / ٢٧٦ وَاللِّسَانُ .

وَحَقُّ نَاصِعٌ : وَاضِحٌ .

وقولُهُمْ : نَاصِعِ الخَبَرَ أَخَاكَ ، وَكُنْ منه على حَذَرٍ . هو من الأَمْرِ النَّاصِعِ ، أَى البَيِّنِ أَو الخَالِصِ .

وَالنَّاصِعُ مِنَ الجَيْشِ والقَوْمِ : الخَالِصُ الذى لا يَخْلُطُهُ غَيْرُهُ ، عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ ، وَأَنشَدَ :

وَلَمَّا أَنْ دَعَوْتُ بَنِي طَرِيفٍ

أَتَوْنِي نَاصِعِينَ إِلَى الصَّبِيحِ (١)

وقال الجَوْهَرِيُّ : نَاصِعِينَ ، أَى قَاصِدِينَ .

وَالنَّضْعُ ، بِكسْرِ النُّونِ : جِبَالٌ سُودٌ لَبَنِي ضَمْرَةَ بَيْنَ يَنْبُعِ والصَّفْرَاءِ ، عن يَاقُوتِ .

وَأيضاً لُغَةٌ فى النَّضْعِ ، كَعَنَبٍ : لِلنَّطْعِ مِنَ الأَدِيمِ .

[ن ط ع]

النَّاطِعُ : مَنْ يَرُدُّ اللُّقْمَةَ إِلَى الخِوَانِ بعدما يَقْطَعُهَا .

ومنه : فُلَانٌ نَاطِعٌ لَا طِعَ قَاطِعٌ .

وَالنَّنَطْعُ : التَّشْبَعُ مِنَ الأَكْلِ .

وَأَنطِعَ لَوْنُهُ ، وَأَسْتُنطِعُ ، مَجْهُولَانِ : ذَهَبٌ وَتَغْيِيرٌ ، كَذَا فى نَوَادِرِ الدُّخْيَانِيِّ . وَيَوْمٌ نَطَاعٍ ، كَقَطَامٍ : من أَيَّامِهِمْ ، قال الأَعَشِيُّ : [٣٧٦ / أ]

بِظَلْمِهِمْ بِنَطَاعِ المَلِكِ ضَاحِيَةً

فقد حَسَمُوا بَعْدُ من أَنفاسِها جُرْعاً (٢)

وَالنَّطْعُ ، بِكسْرَتَيْنِ ، وَكُنُودِيسٍ ، وَكُضْرَدٍ : لغاتٌ فى النُّطْعِ ، بالكسْرِ ، حَكاها نَ الزَّرْكَشِيُّ وَجَمَعَ النُّطْعِ ، بِالْفَتْحِ : أَنطِعُ ، كَأَفْلِسٍ . وَالنَّطْعُ وَالنَّطْعَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ فىهِمَا : لُغَتَانِ فى النُّطْعِ ، بالكسْرِ : لما ظَهَرَ من غارِ النَّمِ الأَعْلَى .

[ن ع ع]

النُّعْنُعُ ، كَهُدُودٍ : الذِّكْرُ المُسْتَرْخِي ، أَنشَدَ أبو عمرو لِعَاجِرِيَّةٍ ، وَكانت جَلِيعَةً : * سَلُّوا نِسَاءً أَشْجَعُ *

(١) المحكم ١ / ٢٧٧ واللسان .

(٢) ديوانه ١١١ وفيه « أنفاسهم » واللسان .

يَقْتَضِيهِ ، وَلَكِنْ صَرَّحَ أَبُو حَيَّانَ أَنَّهُ لَا يُقَالُ فِي
نَفْعٍ مَنْفُوعٌ ^(٣) لِأَنَّهُ غَيْرُ مَسْمُوعٍ . قَالَ شَيْخُنَا :
وَالْبَيْضَاوِيُّ وَجَمَاعَةٌ يَسْتَعْمَلُونَ أَنْفَعَ
رِبَاعِيًّا ، وَهُوَ أَيْضًا غَيْرُ مَعْرُوفٍ .

وَكُثْمَامَةٌ : مَا يُنْتَفَعُ بِهِ .

وَاسْتَنْفَعَهُ : طَلَبَ نَفْعَهُ ؛ عَنِ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ .

وَنَفْعَةٌ ، بِالْفَتْحِ : اسْمٌ لِلدَّاءِ : يُشْرَبُ
مِنْهَا جَاءَ ذَلِكَ فِي حَدِيثِ ابْنِ عُمَرَ .
قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : سَمَّاهَا بِالْمَرَّةِ الْوَاحِدَةِ
مِنَ النَّفْعِ ، وَمَنْعَهَا مِنَ الصَّرْفِ لِلْعَلَمِيَّةِ
وَالْتَأْنِيثِ . وَقَالَ : هَكَذَا جَاءَ فِي الْفَائِقِ .
فَإِنْ صَحَّ النَّقْلُ ، وَإِلَّا فَمَا أَشْبَهَ الْكَلِمَةَ أَنْ
أَنْ تَكُونَ بِالْقَافِ مِنَ النَّفْعِ ، وَهُوَ الرَّيُّ ^(٤) .
وَاسْتَنْفَعَ : انْتَفَعَ .

وَنَفَعَهُ تَنْفِيعًا : أَوْصَلَ إِلَيْهِ النَّفْعَ .
وَالنَّفْعَةُ : مَا يَأْخُذُهُ الْحَاكِمُ مِنْ
الشُّكُوفِ ، كَالنَّفِيعَةِ ، يَمَانِيَّةٌ ، يُقَالُ :
نَفَعَهُ بِكَذَا : يَعْتُونَ بِهِ ذَلِكَ .

* أَيُّ الْأَيْسُورِ أَنْفَعُ * .

* أَلْطُـوِيلُ النَّعْنَعِ * .

* أَمُّ الْقَصِيرِ الْقَرَضِعِ ^(١) * .

وَبِلَا لَامٍ : لَقَّبَ الْقَاضِي عُمَرُ بْنُ
عَلِيٍّ الْقُرَشِيَّ الْحَافِظَ ، وَابْنَهُ أَبُو بَكْرٍ ،
حَدَّثَ عَنْ ابْنِ الْبَطِّيِّ .

وَنَضْرُ اللَّهُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنُ نَضْرِ اللَّهِ
النَّعْنَعِ الدَّمَشَقِيُّ ، حَدَّثَ عَنْ ابْنِ عَبْدِ الدَّائِمِ .

وَالنَّعْنَاعُ : عِبْرَةٌ بِمَضْرٍ .

وَدَبِيرُ أَبُو النَّعْنَاعِ : بِالصَّعِيدِ خَارِجٌ
أَنْصِنَا .

[ن ف ع]

النَّافِعُ : مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ الْحُسْنَى . وَهُوَ
الَّذِي يُوَصَّلُ النَّفْعَ إِلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ خَلْقِهِ ،
حَيْثُ [هُوَ] ^(٢) خَالِقُ النَّفْعِ وَالضَّرِّ وَالْخَيْرِ
وَالشَّرِّ .

وَالْمَنْفُوعُ اسْتَعْمَلَهُ جَمَاعَةٌ ؛ وَالْقِيَاسُ

(١) التهذيب ١ / ١١٤ واللسان .

(٢) زيادة من التاج

(٣) في الأصل « منقول » تحريف .

(٤) النهاية ٥ / ٩٨ وأنظر الفائق (نفع) ٣ / ١٢١ .

الذى يخرج منه قبل أن يُصَبَّ منه في وعاءٍ .

والرى .

ودَوَاءٌ يُنْقَعُ وَيُشْرَبُ .

والنُقُوعُ ، بالضم : اجتماع الماء في المسيل ونحوه .

ونَقَعَ من الماء ، وبه ، نُقُوعاً : رَوَى .
يقال : شَرِبَ حَتَّى نَقَعَ وَبَضَعَ ، أى شَفَى غَلِيلَهُ وَرَوَى

وبه نفسه : اطمأنت إليه ورويت به .

والماء العطش نقعاً : سَكَنَهُ وَأَذْهَبَهُ .

والسُمُّ في أنياب الحية : اجتمع .

والنَّقِيعَةُ : عملها .

وكسحابٍ : إناء يُنْقَعُ فيه الشيء .

وسُمُّ مَنْقُوعٍ ؛ كناقعٍ .

ونَقَعَ^(٤) العطش : سَكَنَ .

وأبو بكرَةَ نَفِيعَ بنِ مَسْرُوحٍ^(١) ، ونَفِيعُ
ابنُ الحارثِ ، ونَفِيعُ بنُ المَعْلَى^(٢) ،
كزُبَيْرٍ : صحابيُّون .

ونَفِيعٌ : شاعرٌ من تميم ، قال ابنُ
الأعرابيِّ : إما أن يكون تَصْغِيرَ نَفْعٍ
أو نافعٍ أو نَفَّاعٍ بعد الترخيم .

وسَمَوْا نُؤَيْفِعاً .

والحَسَنُ بنُ مُغِيثٍ^(٣) ، والحَسَنُ بنُ
محمدِ النافعيانِ : محدثان .

وأبو عليٍّ الحسنُ بنُ سُلَيْمَانَ النَّافِعِيِّ
الأنطاكيِّ : نَسِبَ إلى قراءة نافعٍ .

ونافعُ بنُ أبي نافعٍ الرَّوَّاسِيِّ : صحابيٌّ .

والنَّفِيعَاتُ : قَبِيلَةٌ من العَرَبِ .

[ن ق ع]

النَّقَعُ ، بالفتح : مَحْبِسُ الماءِ .

ومن البئرِ : الماءُ المُجْتَمِعُ فيها قبل أن

يُسْتَقَى . وقال أبو عبيدٍ : هو فَضْلُ مائِهِ

(١) ذكر محقق التاج أن هذا الشخص والذي يليه واحد كما في الإصابة ٨٧٩٤ .

(٢) في الأصل « العلاء » والمثبت من الاستيعاب ١٥٣١ وأسد الغابة ٥ / ٣٨ والتاج .

(٣) في الأصل « معتب » والمثبت من التبصير ١٥٠٣ .

(٤) في الأصل « أنقع » وصوبه محقق التاج إلى « نقع » عن العباب .

وَأَنْكَعَتْهُ بِغَيْتُهُ : طَلَبَهَا ففَاتَتْهُ .
 وَتَكَلَّمَ فَأَنْكَعَهُ : أَسَكَّتَهُ .
 وَشَرِبَ فَأَنْكَعَهُ : نَخَّصَ عَلَيْهِ .
 وَالنُّكْعَةُ ، بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي النُّكْعَةِ ،
 بِالتَّخْرِيكِ : لِثَمَرِ النُّقَاوَى ، عَنْ ابْنِ
 الْأَعْرَابِيِّ .

[ن و ع]

نَاعَ الشَّيْءُ نَوْعًا : تَرَجَّحَ .

وَقَالَ سِيبَوَيْهٍ : نَاعَ نَوْعًا : جَاعَ ، فَهُوَ
 نَائِعٌ . ج : نِيَاعٌ ، بِالْكَسْرِ . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ :

جِيَاعٌ نِيَاعٌ .

وَالْتَنَوَعُ : التَّدْبِيبُ .

وَنَوَعَ الشَّيْءَ : جَعَلَهُ أَنْوَعًا .

وَرِمَاحُ نِيَاعٍ : عِطَاشٌ إِلَى الدَّمَاءِ ، قَالَ
 الْقُطَاطِيُّ :

لَعَمْرُؤُا بَنِي شِهَابٍ مَا أَقَامُوا

صُدُورَ الخَيْلِ وَالْأَسْمَلَ النِّيَاعَا^(٢)

وَفَلَانٌ مُنْقَعٌ ، كَمُكْرَمٍ : يُسْتَشْقَى
 بِرَأْيِهِ .

وَأَنْتَقَعَ الْقَوْمُ نَقِيعَةً : ذَبَحُوا مِنَ الْغَنِيمَةِ
 شَيْئًا قَبْلَ الْقَسْمِ ، أَوْ جَاءُوا بِنَاقَةٍ مِنْ
 نَهَبٍ فَتَحَرَّوْهَا .

وَالنَّقِيعَةُ مِنَ الْإِيلِ الْعَيْبِطَةُ تُوفَّرُ
 أَعْضَاؤُهَا ؛ فَتُنْقَعُ فِي أَشْيَاءَ .

وَمَا نُجِرَ مِنَ النَّهَبِ قَبْلَ أَنْ يُقْتَسَمَ ،

قَالَ :

مِيلُ الذَّرَا لُحِبَّتْ عَرَائِكُهَا

لِحَبِّ الشُّفَارِ نَقِيعَةَ النَّهَبِ^(١)

وَالنَّقَعَاءُ : الْغُبَارُ . وَالصُّوْتُ ، ج :

نِقَاعٌ ، بِالْكَسْرِ .

وَكَأَمِيرٍ : نَقِيعُ بْنُ جِرْمُوزِ الْعَبَّاسِيِّ ،

ذَكَرَهُ ابْنُ [٣٧٦ / ب] الْأَعْرَابِيِّ .

وَالنَّقَائِعُ : خَبَارِي فِي بِلَادِ بَنِي تَمِيمٍ .

[ن ك ع]

الْحَكَيْعُ ، كَكَيْفٍ : الْأَحْمَرُ مِنْ كُلِّ

شَيْءٍ ، كَالنَّائِكِ . وَأَحْمَرُ نَكَيْعٍ : شَدِيدُ

الْحُمْرَةِ .

(١) المحكم ١ / ١٣٥ و اللسان .

(٢) اللسان وعزى في الصحاح إلى دريد بن الصمة .

وَأَقْبَحَ اللُّغَاتِ : وَجِعَ يَجِيعُ ، وَأَوْضَحَهُ
الصَّغَانِيُّ فِي التَّكْمَلَةِ ، فَقَالَ : أَيْ مِثَالُ
وَرِثَ يَرِثُ ، فَظَهَرَ بِذَلِكَ أَنَّ الَّذِي عَنَاهُ
[الليثُ] وَأَنَّهَا قَبِيحَةٌ هُوَ بِكَسْرِ الْعَيْنِ فِي
الْمَاضِي وَالْمَضَارِعِ .

وَقَوْلُهُ : « الْجِعَةُ ، كِعِدَّةٍ : نَبِيذٌ
الشَّعِيرِ » . هُنَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ :
لَسْتُ أَذْرِي مَا نَقَصَانُهُ .
وَقَالَ ابْنُ بَرِّي : لِأَمْهَا وَأُو ، وَلِذَلِكَ
ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي الْمُعْتَلِّ .

[و د ع]

وَدَعَ صَبِيهَةً تَوَدِّعًا : وَضَعَ فِي عُنُقِهِ
الْوَدَعَ .
وَفَرَسَهُ : رَفَّهَهُ .
وَدِرَعَهُ : صَانَهُ فِي الصَّوَانِ . وَكَذَا
الثَّوبُ ، كَأَوْدَعَهُ .

وَأَسْتَنَعَ الشَّيْءُ : تَمَادَى . قَالَ الطَّرْمَاحُ :
قُلْ لِبَاكِي الْأَمْوَاتِ لَا تَبِكِ لِلنَّاسِ
سِيسٌ وَلَا يَسْتَنْعِ بِهِنَّ فَنَدُهُ (١) .
وَأَسْتَنَعَ : تَقَدَّمَ فِي السَّيْرِ (٢) ، كَأَسْتَنْعَى .

[ن ه ب خ]

النَّهْبُوعُ ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلَةٌ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَحَكَى ابْنُ بَرِّي عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ
أَنَّهُ طَائِرٌ .

فصل الواو

مع العين

[و ج ع]

أَوْجَعَ فِي الْعَدُوِّ : أَثْخَنَ .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : وَجَعَ مِثَالُ « وَعَدَّ
لُغِيَّةً » خَطَأً ، صَوَابُهُ : مِثَالُ وَرِثَ ، كَذَا
هُوَ فِي الْعَيْنِ (٣) وَالتَّهْدِيبِ (٤) . وَلَفَّظَهُمَا :

(١) ديوانه ١٩٨ واللسان .

(٢) في السير : لم يرد في المحكم ٢ / ١٨٤ واللسان .

(٣) العين ٢ / ١٨٦ بدون ضبط .

(٤) التهذيب ٣ / ٥١ .

وَكَلْبُهُ: قَلَدَهُ الْوَدْعَ. كُلَّ ذَلِكَ نَقَلَهُ
ابْنُ بَرِّي فِي حَوَائِثِهِ، قَالَ الشَّاعِرُ:
يُودِعُ بِالْأَمْرِ رَأْسَ كُلِّ عَمَلٍ
من الْمُطْعِمَاتِ اللَّحْمَ غَيْرَ الشَّوْاجِنِ (١)
أَيُّ يُقَلِّدُهَا وَدَعَّ الْأَمْرَاسِ.
وَفَلَانًا: هَجَّرَهُ، حَكَاهُ شَمِيرٌ.

وَنَاقَةٌ مُودَعَةٌ: لَا تُتْرَكُ وَلَا تُحْلَبُ.
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: التَّوْدِيعُ وَإِنْ كَانَ
أَصْلُهُ تَخْلِيفَ الْمُسَافِرِ أَهْلَهُ وَذَوِيهِ وَادِّعِينَ
فَإِنَّ الْعَرَبَ تَضَعُهُ مَوْضِعَ التَّحِيَّةِ وَالسَّلَامِ؛
لأنَّهُ إِذَا خَلَّفَ دَعَا لَهُمْ بِالسَّلَامَةِ وَالْبِقَاءِ
وَدَعَوْا بِمِثْلِ ذَلِكَ. أَلَّا تَرَى أَنَّ لَبِيدًا قَالَ
فِي أُخِيهِ، وَقَدْ مَاتَ:

فـ وَدَّعُ بِالسَّلَامِ أَبَا حُرَيْزٍ
وَقَلَّ وَدَاعُ أَرْبَدَ بِالسَّلَامِ (٢)

أَرَادَ الدُّعَاءَ لَهُ بِالسَّلَامِ بَعْدَ مَوْتِهِ، وَقَدْ

رثاه لبيد بهذا الشعر، وودَّعه توديع الحَيِّ
إِذَا سَافَرَ. وَجَائِزٌ أَنْ يَكُونَ التَّوْدِيعُ تَرْكَهُ
إِيَّاهُ فِي الْخَفْضِ وَالِدَّعَةِ.

وَالْوَدْعُ، بِالْفَتْحِ: غَرَضٌ يُرْمَى فِيهِ.
وَأَسْمٌ صَنَمٌ.

وَالْمُودَاعَةُ: التَّرْكُ، قَالَ الشَّاعِرُ:

فَهَاجَ جَوَى فِي الْقَلْبِ ضَمْنَهُ الْهَوَى
بَبَيْنُونَةٍ يَنْسَأَى بِهَا مَنْ يُوَادِعُ (٣)
كَالدَّعَةِ، قَالَ ابْنُ مُفَرِّغٍ:

* دَعَيْتَنِي مِنَ اللَّوْمِ بَعْضَ الدَّعَةِ (٤) *
وَذُو الْوَدْعِ، مُحَرَّكَةٌ: الصَّبِيُّ؛ لِأَنَّهُ
يُقَلِّدُهَا مَا دَامَ صَغِيرًا، وَيُسْكَنُ. قَالَ
جَمِيلٌ:

أَلَمْ تَعَلِّمْنِي يَا أُمَّ ذِي الْوَدْعِ أَنَّنِي
أَضْحَاكِ ذِكْرَاكُمْ وَأَنْتِ صَلُودٌ (٥)

وَيُقَالُ: هُوَ يَمْرُدُّنِي الْوَدْعَ وَيَمْرُثُنِي: أَيُّ

(١) البيت للطرماح وهو في ديوانه ٥٠٥ وفيه «يوزع» وغير معزوف في المحكم ٢ / ٢٣٧ واللسان. وفي الأصل
كالمحكم «الشواجن» والمثبت من الديوان واللسان.

(٢) ديوانه ٢٠٧ وفيه «حزير» بزائين والصدر في التهذيب ٣ / ١٣٨ واللسان.

(٣) المحكم ٢ / ٢٣٨ واللسان.

(٤) اللسان.

(٥) ديوانه ٤١ واللسان والتاج وفي الأصل «ذا» والمثبت من المرجعين السابقين.

يَخْدَعُنِي كَمَا يُخْدَعُ الصَّبِيُّ بِالْوَدْعِ
فِيخْلَى يَمْرُئُهَا وَيُقَالُ لِلأَحْمَقِ : هُوَ يَمْرُدُ
الْوَدْعَ ، يَشْبَهُ بِالصَّبِيِّ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَدَعَّ إِذَا هُمْ ﴾ (١)

قَالَ قَتَادَةُ : أَيَّ اضْبِرُّ عَلَيْهِ ، وَقَالَ

[٣٧٧] / [] مُجَاهِدٌ : أَيَّ أَعْرِضْ عَنْهُمْ

وَأَوْدَعَهُ سِرًّا .

وَالْوِعَاءُ مَتَاعَةٌ ، وَكِتَابُهُ كَذَا ، وَكَلَامُهُ
مَعْنَى حَسَنًا . كُلُّهُ عَلَى الْمَثَلِ .

وَكَأَمِيرٍ : الرَّجُلُ السَّاكِنُ الْهَادِي
ذُو التَّدْعَةِ .

وَالْمَقْبَرَةُ : عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَتَوَدَّعُهُ : أَقْرَهُ عَلَى صَوْنِهِ وَإِدْعَاءً .

وَتَوَدَّعَ الرَّجُلُ : اتَّدَعَ .

وَالدَّعَةُ : مِنْ وَقَارِ الرَّجُلِ الْوَدِيعِ .

وَإِذَا أَمَرْتَ الرَّجُلَ بِالسَّكِينَةِ وَالْوَقَارِ ،
قُلْتَ : تَوَدَّعْ وَاتَّدَعْ .

وَالْمِيدَاعَةُ : الرَّجُلُ الَّذِي يُحِبُّ الدَّعَةَ ،
عَنْ الْقُرَاءِ .

وَإِتْدَعَ الدَّابَّةَ : رَفَّهَهَا وَتَرَكَهَا وَلَمْ
يَرْكَبْهَا . وَهُوَ افْتَعَلَ ، مِنْ وَدَّعَ ، كَكَرَّمُ .
وَبِنَفْسِهِ : صَارَ إِلَى الدَّعَةِ ، كَاتَّدَعَ ،
عَلَى الْقَلْبِ وَالإِدْغَامِ وَالإِظْهَارِ .

وَتَوَدَّعَ الْقَوْمُ وَتَوَادَّعُوا : وَدَّعَ بَعْضُهُمْ
بَعْضًا .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : مُوَدَّعٌ مِنْهُمْ ، بِالضَّمِّ .
أَيُّ سُلِّمَ عَلَيْهِمْ لِلتَّوَدِّيعِ .

وَمُرْجَى بْنُ وَدَّاعٍ ، كَسَحَابٍ : مُحَدَّثٌ .
وَأَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ دَاوُدَ بْنِ وَدِيعَةَ :
كَجُهَيْنَةَ : شَيْخٌ لِابْنِ نُقْطَةَ .

وَسَقَطَتِ الْوَدَائِعُ : يَعْزِي الْأَمْطَارُ ؛
لأنَّهَا قَدْ أُودِعَتِ السَّحَابَ .

وَوَادِعٌ : صَحَابِيٌّ ، رَوَتْ عَنْهُ ابْنَتُهُ أُمُّ
أَبَانَ ، أَخْرَجَ حَدِيثَهُ ابْنُ قَائِعٍ .

وَالْوِدَاعُ ، كَكِتَابٍ : لُغَةٌ فِي الْوَدَّاعِ ،
كَسَحَابٍ ، لِلأَسْمِ مِنَ التَّوَدِّيعِ . ذَكَرَهُ
شُرَّاحُ البُخَارِيِّ فِي حِجَّةِ الْوَدَّاعِ .

وَوُدَّعٌ ، كَكَرَّمٌ ، فَهُوَ وَادِعٌ ، مِثْلُ
حَمُضٍ فَهُوَ حَامِضٌ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

مات سنة ٤٩٤ ، وروايته عن الثقات
مُسْتَقِيمَةٌ .

[و ر ع]

وَرَعٌ بَيْنَهُمَا تَوْرِيْعًا : حَجَزَ .

والفَرَسُ : حَبَسَهُ بِلِجَامٍ ، قَالَ
أَبِرْ دُوَادُ (٣) :

فَبَيْنَا نُورَعُهُ بِاللِّجَامِ

نُرِيدُ بِهِ قَنَصًا أَوْ غَوَارًا (٤)

أَي نَكَمْتُهُ وَنَحَبَسْتُهُ بِهِ .

وَمَا وَرَعَ أَنْ فَعَلَ كَذَا وَكَذَا ، أَيْ
مَا كَذَبَ .

وَسَمَوْا مُورَعًا وَوَرِيْعَةً ، كَمَا حَدَّثَ
وَسَفِينَةً .

وَوَرَعَ الرَّجُلُ ، كَوَرِثَ : لُغَةٌ فِي وَرَعٍ ،
كَوَضَعَ وَكَرَّمُ : إِذَا جَبُنَ وَضَعُفَ ، حَكَاهَا
ثَعْلَبٌ عَنْ يَعْقُوبَ كَمَا فِي اللُّسَانِ .

وَالْوَدَاعُ ، كَسَحَابٍ : وَادٍ بِمَكَّةَ ،
أُضْيِفَتْ إِلَيْهِ التَّنِيَّةُ ، كَذَا فِي اللُّسَانِ ،
وَالْمَعْرُوفُ أَنَّهَا بِالْمَدِينَةِ ، كَمَا ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَقَدْ أُمِيَّتَ مَاضِيهِ ،
وَإِنَّمَا يُقَالُ تَرَكَهُ » هَذِهِ عِبَارَةٌ أُمَّةُ الصَّرْفِ
قَاطِبَةٌ ، وَأَكْثَرُ أَهْلِ اللُّغَةِ ، وَيَنَافِيهِ
وُقُوعُهُ فِي الشُّعْرِ وَالْقِرَاءَةِ بِهِ . فَإِذَا ثَبَتَ
وَرُودُهُ ، وَلَوْ قَلِيلًا ، فَكَيْفَ يُدْعَى فِيهِ
الإِمَاتَةُ ؟ قَالَ اللَّيْثُ ، بَعْدَ أَنْ أُوْرِدَ مِثْلُ
مَا ذَكَرْتُ : وَالنَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -
أَفْصَحُ الْعَرَبِ ، وَقَدْ رُوِيَ عَنْهُ هَذِهِ
الْكَلِمَةُ (١) . وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَإِنَّمَا يُحْمَلُ
قَوْلُهُمْ عَلَى قِلَّةِ اسْتِعْمَالِهِ ، فَهُوَ شَاذٌ فِي
الاسْتِعْمَالِ ، صَحِيحٌ فِي الْقِيَاسِ (٢) .

وَكَسَحَبَانَ : جَدُّ أَبِي نَضْرٍ مُحَمَّدٍ
ابْنِ عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ سَلِيمَانَ
الْمَوْصِلِيِّ ، قَاضِيهَا ، صَاحِبِ الْوَدْعَانِيَّاتِ

(١) ليس في العين (ودع) ٢ / ٢٢٢ - ٢٢٥ .

(٢) النهاية ٥ / ١٦٦ .

(٣) في الأصل « داود » تحريف .

(٤) الأصح معيات ١٩٠ وفيه « نغره » بدل « نودعه » واللسان والناج « وفي الأصل « عذارا »

وَالْوُرُوعَةَ ، بِالضَّمِّ : الْجُبْنُ ، عَنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ^(١) ، كَالْوَرَعِ ، مُحَرَّكَةً ، عَنْ
ثَعْلَبٍ . هَكَذَا ذَكَرَهُ فِي الْمَصَادِرِ .

[و ز ع]

وَزَعُ النَّفْسِ عَنْ هَوَاهَا يَزْعُ ، كَوَعَدَ
يَعِدُ : كَفَهَا ، لُغَةٌ فِي وَزَعٍ ، كَوَضَعَ ،
عَنْ ابْنِ مَالِكٍ فِي شَرْحِ الْكَافِيَةِ .

وَكِرْمَانٍ : جَمْعُ وَازِعٍ ، وَهُوَ الْمُوَكَّلُ
بِالصُّفُوفِ ، يَحْبِسُ أَوْلَهُمْ وَيُرَدُّ آخِرَهُمْ .

وَكَأْمِيرٍ : اسْمٌ لِلجَمْعِ .

وَالْأَوْزَاعُ : بُيُوتٌ مُنْتَبِذَةٌ عَنْ مُجْتَمَعِ
النَّاسِ ، قَالَ الشَّاعِرُ يَمْدَحُ رَجُلًا :

أَحْلَلْتَ بَيْتَكَ بِالْجَوْبِيعِ وَبَعْضُهُمْ
مُتَفَرِّقٌ لِيَحُلَّ بِالْأَوْزَاعِ^(٢)

وَأَوْزَعَ بَيْنَهُمَا : فَرَّقَ وَأَصْلَحَ .

وَكَصْبُورٍ : اسْمٌ امْرَأَةٍ .

وَوَازَعُهُ : مَانَعُهُ .

وَالشَّيْبُ وَازِعٌ ، عَلَى الْمَثَلِ .

وَتَوَزَّعَتْهُ الْأَفْكَارُ : تَقَسَّمَتْهُ . وَهُوَ
[٣٧٧ / ب] مُتَوَزَّعُ الْقَلْبِ .

وَتَوَزَّعُوا ضِيُوفَهُمْ : ذَهَبُوا بِهِمْ إِلَى
بُيُوتِهِمْ ، كُلُّ رَجُلٍ مِنْهُمْ بِطَائِفَةٍ ، عَنْ
ابْنِ شُمَيْلٍ .

[و س ع]

وَسَعَ اللَّهُ عَلَى الرَّجُلِ ، بِالتَّخْفِيفِ :
أَوْسَعَ عَلَيْهِ ، عَنْ الزَّجَّاجِ .

وَوَسَعُهُ يَسِعُ ، كَوَرثَ يَرِثُ : لُغَةٌ
قَلِيلَةٌ .

وَوَسِعَ الشَّيْءُ ، كَكَرَّمَهُ فَهُوَ وَسِيعٌ
وَأَسِيعٌ . وَكَفَرِحَ : اتَّسَعَ . وَسَمِعَ الْكِسَائِيُّ
يَقُولُونَ : الطَّرِيقُ يَاتَسِعُ ، أَرَادُوا : يُوْتَسِعُ
فَابْتَدَلُوا الْوَاوَ أَلِفًا طَلَبًا لِلخَفَةِ ، كَمَا
قَالُوا : يَا جُلَّ وَنَحْوَهُ . وَيَتَّسِعُ أَكْثَرُ وَأَقْيَسُ .

وَالتَّوَسُّعَةُ : السَّعَةُ .

وَأَسْتَوْسَعَ الشَّيْءُ : وَجَدَهُ وَاسِعًا ، وَطَلَبَهُ
وَاسِعًا .

(١) الجمهرة ٣ / ٤٧٢ .

(٢) اللسان وهو في العباب للمسيب بن علس يمدح القمقاع بن معبد بن زرارة .

وَرَكِبَ أَوْسَعَ جَمَلٍ ، أَيْ أَعْجَلَ جَمَلٍ سَيْرًا .

وَاتَّسَعَ النَّهَارُ وَغَيْرُهُ : اِمْتَدَّ وَطَالَ .

وَمَالِي عَنْ ذَلِكَ مُتَّسِعٌ ، أَيْ مَصْرِفٌ .

وَسَعٌ ، بِالْفَتْحِ : زَجْرٌ لِلإِبِلِ ، كَأَنَّهُمْ

قَالُوا : سَعُ يَاجِمَلٌ ، فِي مَعْنَى اتَّسِعَ فِي خَطْوِكَ وَمَشِيكَ .

[و ش ع]

وَشَعُ القُطْنِ وَغَيْرِهِ وَشَعَا : لُغَةٌ فِي وَشَعُهُ تَوْشِيْعًا .

وَالْبَقْلَةُ : انْفِرَجَتْ زَهْرَتُهَا ، عَنِ الأَزْهَرِيِّ^(٣) .

وَفِي الجَبَلِ يَشَعُ فِيهِ وَشُوعًا : عِلَاهُ ، لُغَةٌ فِي وَشَعُهُ وَشَعَا .

وَالوَشَعُ ، بِالْفَتْحِ : النَّبْتُ مِنَ طَلْعِ النَّخْلِ .

وَالشَّيْءُ القَلِيلُ مِنَ النَّبْتِ فِي الجَبَلِ .

وَالوَشُوعُ : الضَّرْبُ ، عَنِ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَوَسَعَ عَلَيْهِ يَسَعُ سَعَةً ، وَوَسِعَ : رَفَّهَهُ وَأَغْنَاهُ .

وَرَجُلٌ مُوسِعٌ عَلَيْهِ الدُّنْيَا : مُتَّسِعٌ لَهَا فِيهَا .

وَأَوْسَعَهُ الشَّيْءُ : جَعَلَهُ يَسَعُهُ ، قَالَ امرؤ القَيْسِ :

فَتُوسِعُ أَهْلَهَا أَقْطَا وَسَمِنَا

وَحَسْبُكَ مِنْ غِنَى شَبِيعٍ وَرِي^(١)

وَفِي حَدِيثِ الدُّعَاءِ : « اللَّهُمَّ أَوْسِعْنَا رَحْمَتَكَ » أَيْ اجْعَلْهَا تَسَعُنَا .

وَوَسَاعٌ ، كَسَحَابٍ : وَادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ اليَمَنِ .

وَنَاقَةٌ وَسَاعٌ : وَاسِعَةٌ الخَلْقِ ، أَنشَدَ ابنُ الأَعْرَابِيِّ :

عَيْشُهَا العِلْهُزُّ المُطْحَنُ بِالقَتِّ

تِ وَإِضَاعُهَا القَعُودُ الوَسَاعَا^(٢)

وَجَمَلٌ وَسَاعٌ : وَاسِعُ الخَطْوِ سَبْرِيْعُ السَّيْرِ . وَكَذَلِكَ نَاقَةٌ مِيسَاعٌ .

(١) ديوانه ١٣٧ والحكم ٢ / ٢٢٠ واللسان وفي الأصل «سمننا واقطا» .

(٢) الحكم ٢ / ٢٢١ واللسان .

(٣) التهذيب ٣ / ٦٦ .

أى مُتَوَقَّلٌ له ، عن ابن الأعرابيِّ ، قال :
وكذلك الأُنْثَى ، وأنشد :

* وَيَلُ أُمَّهَا لِقِحْحَةَ شَيْخٍ قَدْ نَحَلُ *
* حَوَسَاءُ فِي السَّهْلِ وَشُمُوعُ فِي الْجَبَلِ (٢) *

وذكر اللَّيْثُ في هذا التَّرْكِيبِ : إِشْوَاعُ ،
اسْمُ عَيْسَى ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، بِالْعِبْرَانِيَّةِ (٣) .

[و ض ع]

وَضَعَ يَدُهُ فِي الطَّعَامِ : أَكَلَهُ .

وَالْجَزِيَّةَ : أَسْقَطَهَا . وكذلك الْحَرْبَ .

وَرَفَعَ السَّلَاحَ ثُمَّ وَضَعَهُ : ضَرَبَ بِهِ ،
وَقَوْلُ سُدَيْفٍ :

فَضَعَ السَّيْفَ وَارْفَعَ السَّوْطَ حَتَّى

لَا تَرَى فَوْقَ ظَهْرِهَا أُمُويًا (٤)

أى ضَعَهُ فِي الْمَضْرُوبِ .

وَوَضَعَ الْعِلْمَ : هَدَمَهُ وَأَصَقَهُ بِالْأَرْضِ .

وَالسَّرَابُ عَلَى الْآكَامِ : يَلْمَعُ وَسَارَ ،

وَالْمُتَفَرِّقَةُ .

ويُقَالُ : وَشَعُّ مِنْ خَيْرٍ وَوَشُمُوعٌ ، كَمَا

يُقَالُ : وَشَمُّ وَوَشْمُومٌ .

والتَّوَشِيْعُ : دُخُولُ الشَّيْءِ فِي الشَّيْءِ .

وَوَشَّعَ تَوْشِيْعًا : خَلَطَ . قال العَجَّاجُ :

* صَافِي النَّحَاسِ لَمْ يُوشَّعْ بِكَدَرِ (١) *

أى : لَمْ يُخْلَطْ .

وَوَشَّعُوا عَلَى كَرَمِهِمْ : حَظَرُوا .

وَكَمُعُظْمٌ : سَعْفٌ يُجْعَلُ مِثْلَ الْحَظِيرَةِ

عَلَى الْجَوْحَانِ يُنْسَجُ نَسْجًا .

وَتَوَشَّعَ الشَّيْءُ : تَفَرَّقَ .

وَالْجَبَلُ : عِلَاهُ .

وَالشَّيْبُ رَأْسُهُ : عِلَاهُ .

وَيَتَوُ فُلَانٌ ضِيُوفَهُمْ : ذَهَبُوا بِهِمْ إِلَى

بُيُوتِهِمْ ، كُلُّ رَجُلٍ مِنْهُمْ بِطَائِفَةٍ ، عَنْ

ابنِ سُمَيْلٍ .

وَإِنَّهُ لَوَشُمُوعٌ فِي الْجَبَلِ ، كَصَبُورٍ :

(١) ديوانه ٦٥ والحكم ٢ / ٢٠٩ .

(٢) التهذيب ٣ / ٦٥ واللسان .

(٣) لم يرد في العين (وشع) ٢ / ١٩٢ .

(٤) اللسان .

قال ابنُ مُقْبِلٍ :

وَهَلْ عَلِمْتَ إِذَا لاذَ الطُّبَاءُ وَقَدَّ

ظَلَّ السَّرَابُ عَلَى حِزَانِهِ يَضَعُ^(١)

وَالشَّجَرَةَ : هَضَمَهَا .

وَالمرأةُ خِمَارَهَا : أَلْقَتْهُ ، وَهِيَ وَاضِعٌ :

لَا خِمَارَ عَلَيْهَا .

وِيَدُهُ عَنِ فُلَانٍ : كَفَّ عَنْهُ ، وَمِنْهُ

الْحَدِيثُ : « إِنَّ اللَّهَ وَاضِعٌ يَدَهُ لِمُسِيءٍ

اللَّيْلِ » أَيْ لَا يُعَاجِلُهُ بِالْعُقُوبَةِ . وَاللَّامُ

بِمَعْنَى عَنَ .

وَالشَّيْءُ فِي الْمَكَانِ : أُثْبِتَهُ فِيهِ .

وَوَضَعَ أَكْثَرُهُ شَعْرًا : ضَرَبَ عُنُقَهُ ،

عَنِ اللُّحْيَانِيِّ .

وَوَضَعَ ، كَمَا تَضَعُ الشَّاةُ : أَرَادَ النَّجْوَى .

وَفُلَانٌ لَا يَضَعُ الْعَصَا عَنِ عَاتِقِهِ : أَيْ

ضَرَبَ النَّسَاءَ ، أَوْ كَثِيرَ الْأَسْفَارِ .

وَالوَضْعُ ، بِالْفَتْحِ : المَوْضُوعُ ، سُمِّيَ

[٣٧٨ / أ] بِالمَصْدَرِ . ج : أَوْضَاعٌ .

وَإِنَّهُ لِحَسَنِ الوِضْعَةِ : أَيْ الوَضْعِ .

وَالمَوْضِعَةُ : لُغَةٌ فِي المَوْضِعِ . حَكَاهُ

اللُّحْيَانِيُّ عَنِ العَرَبِ . قَالَ : يُقَالُ : ارْزُنْ

فِي مَوْضِعِكَ وَمَوْضِعَتِكَ .

وَدَيْنٌ وَضِيعٌ : مَوْضُوعٌ ، عَنِ ابْنِ

الأَعْرَابِيِّ ، وَأَنشَدَ لَجَبِيلٍ :

﴿ فَإِنِ غَلَبَتْكَ النَّفْسُ إِلَّا وُرُودَهُ

فَدَيْنِي إِذَا يَابَثْنَ عَنكَ وَضِيعٌ^(٢)

وَإِذَا عَاكَمَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ [الأَعْدَالُ]^(٣)

يَقُولُ أَحَدُهُمَا لِصَاحِبِهِ : وَاضِعٌ ، أَيْ أَمِلْ

العِدْلَ عَلَى المَرَبَعَةِ الَّتِي يَحْمِلَانِ العِدْلَ

بِهَا ، فإِذَا أَمَرَهُ بِالرَّفْعِ قَالَ : رَابِعٌ . قَالَ

الأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا مِنْ كَلَامِ العَرَبِ^(٤) .

وَاسْتَوْضَعَهُ فِي دَيْنِهِ : اسْتَرْفَقَهُ .

(١) ديوانه ١٧٨ والمحكم ٢ / ٢١٣ واللسان .

(٢) المحكم ٢ / ٢١٢ واللسان .

(٣) زيادة من التهذيب ٣ / ٧٥ واللسان .

(٤) التهذيب ٣ / ٧٥ وبعده « إذا اعتكوا » .

وَرَجُلٌ وَضَاعٌ : كَذَّابٌ مُفْتَرٌ (١) .

وَتَوَاضَعَ الْقَوْمُ عَلَى الشَّيْءِ : تَوَافَقُوا عَلَيْهِ .

وَالْأَرْضُ : انْخَفَضَتْ عَمَّا يَلِيهَا .

وَتَكَلَّمْتُ بِمَوْضُوعِ الْكَلَامِ ، وَمَخْفُوضِهِ ،

أَيَّ مَا أَضْمَرَهُ وَلَمْ يَتَكَلَّمْ بِهِ .

وَبِعَيْرِ حَسَنِ الْمَوْضُوعِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْمَوْضِعُ : كَمُحْسِنٍ : الْمُسْرَعُ .

وَأَوْضَعَهُ إِضَاعًا : حَمَلَهُ عَلَى السَّيْرِ ،

رَوَاهُ الْمُنْدِرِيُّ . عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ .

وَبِالرَّائِبِ : حَمَلَهُ عَلَى أَنْ يُوضَعَ

مَرْكُوبُهُ .

وَإِذَا طَرَأَ عَلَيْهِمُ رَاكِبٌ ، قَالُوا : مِنْ

أَيْنَ أَوْضَعَ ؟ وَأَنْكَرَهُ أَبُو الْهَيْثَمِ ، وَقَالَ :

الْكَلَامُ الْجَيِّدُ : مِنْ أَيْنَ أَوْضَحَ الرَّائِبُ ؟

أَيَّ : مِنْ أَيْنَ أَنْشَأَ ، وَلَيْسَ مِنَ الْإِضَاعِ

فِي شَيْءٍ ، وَأَقْرَبَهُ الْأَزْهَرِيُّ (٢) .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : تَقُولُ الْعَرَبُ :

أَوْضِعْ بِنَا وَأَمْلِكْ ، الْإِضَاعُ بِالْحَمْضِ ،

وَالْإِمْلَاكُ فِي الْخَلَّةِ .

قَالَ : وَبَيْنَهُمْ وَضَاعٌ ، كَكِتَابٍ : أَيَّ
مُرَاهَنَةً .

وَوَضَعَ الْبَانِي الْحَجَرَ تَوْضِيْعًا : نَضَدًا
بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ .

وَكَمُحَدَّثٍ : الَّذِي تَنَزَّلَ رِجْلُهُ وَيُفْرَشُ
وَيُظَيَّفُهُ ثُمَّ يَتَّبِعُ ذَلِكَ مَا فَوْقَهُ مِنْ خَلْفِهِ .
وَخَصَّ أَبُو عُبَيْدٍ بِذَلِكَ الْفَرَسَ . قَالَ :
وَهُوَ عَيْبٌ .

وَيُقَالُ : جَمَلٌ عَارِفٌ الْمَوْضِعِ ، أَيَّ
يَعْرِفُ التَّوَضِيْعَ ؛ لِأَنَّهُ ذَلُولٌ ؛ فَيَضَعُ
عِنْدَ الرُّكُوبِ رَأْسَهُ وَعُنُقَهُ .

وَالْأَوْضَعُ مِثْلُ الْأَرْسَاحِ ، عَنْ ابْنِ بَرِّى .
جُ وَضَعٌ ، بِالضَّمِّ وَأَنْشَدَ :

* حَتَّى تَرَوْحُوا سَاقِطِي الْمَسَازِرِ *

* وَضَعَ الْفِقَاحُ نُشْرَ الْخَوَاصِرِ (٣) *

وَكَسْفِينَةٌ : الْوَدِيعَةُ .

وَهُوَ كَثِيرُ الْوَضَائِعِ : أَيَّ الْخَسَارَاتِ

(١) فِي الْأَصْلِ ، مَفْتَرٌ « مَهْوٍ .

(٢) التَّهْذِيبُ ٣ / ٧٣ .

(٣) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ ، وَفِي الْأَصْلِ « تَرَوْجُوا » بِالْجِيمِ .

[و ع ع]

الْوَعْوَعَةُ : صَوْتُ الْأَسَدِ .

وَالْوَعَاوِعُ : أَصْوَاتُ النَّاسِ ، إِذَا حَمَلُوا ،
حَكَاهُ ابْنُ سَيِّدِهِ عَنِ الْأَضْمَعِيِّ ^(١) .

وَقِيلَ : كُلُّ صَوْتٍ مُخْتَلِطٍ وَعَوَاعٌ .

[و ف ع]

الْوَفِيعَةُ ، كَسَفِينَةٍ : خِرْقَةٌ الْحَائِضِ .

وَكِتَابٌ : جَمْعُ الْوَفِيعَةِ ، لِغِلَافِ

الْقَارُورَةِ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

[و ق ع]

وَقَعَ بِهِ مَا كَرُّ وَقُوعًا وَوَقِيعَةً : نَزَلَ .

وَظَنَّهُ عَلَى الشَّيْءِ : قَدَرَهُ ، كَأَوْقَعَهُ .

وَبِالْأَمْرِ : أَخَذْتَهُ وَأَنْزَلَهُ .

وَمِنْهُ الْأَمْرُ مَوْقِعًا حَسَنًا أَوْ سَمِيئًا : ثَبَّتَ

لَدَيْهِ .

وَبِهِ : لَامُهُ وَعَنْفُهُ .

وَالْحَدِيدَ وَالْمُدِيَةَ وَالنَّصْلَ وَالسَّمِيفَ يَقَعُهَا

وَقَعًا : أَحَدَهَا . قَالَ الْأَضْمَعِيُّ : يُقَالُ ذَلِكَ

إِذَا تَعَلَّتْهُ بَيْنَ حَجَرَيْنِ .

وَفِي الْعَمَلِ وَقُوعًا : أَخَذَ .

وَفِي قَلْبِهِ السَّفَرُ : خَطَرَ .

وَعَلَى امْرَأَتِهِ : جَامِعَهَا ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْأَمْرُ : حَصَلَ .

وَيُقَالُ : هَذِهِ نَعْلٌ لَا تَقَعُ عَلَى رِجْلِي .

وَفَلَانٌ يُسِفُّ وَلَا يَقَعُ ، إِذَا دَنَا مِنْ

الْأَمْرِ ثُمَّ لَا يَفْعَلُهُ .

وَالْمَوْقُوعُ : مَصْدَرٌ وَقَعَ يَقَعُ ، كَالْمَجْلُودِ ،

وَالْمَعْقُولِ ، قَالَ أَعْنَى بِأَهْلَةٍ :

وَأَلْجَأَ الْكَلْبَ مَوْقُوعُ الصَّقِيعِ بِهِ

وَأَلْجَأَ الْحَيَّ مِنْ تَنْفَاحِهَا الْحَجْرُ ^(٢)

وَالْمَوْقِعُ وَالْمَوْقِعَةُ ، بِكَسْرِ قَافِهِمَا :

مَوْضِعُ الْوُقُوعِ ، الْأَخِيرَةُ عَنِ اللَّحْيَانِي .

وَوَقَاعَةُ السِّتْرِ ، بِالْكَسْرِ : مَوْقِعُهُ إِذَا

أُرْسِلَ . حَكَاهُ الْهَرَوِيُّ فِي الْغَرِيبِينَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ مَوْقِعُ طَرْفِ السِّتْرِ

عَلَى الْأَرْضِ ، وَهِيَ مَوْقِعُهُ وَمَوْقِعَتُهُ [٣٧٨/ب]

(١) اللسان عن ابن سيده وليس في المحكم (وع) ٢ / ١٤٩ .

(٢) المحكم ٢ / ١٩٧ وفي الأصل كما في اللسان « تنفاحها » بالهاء المعجمة .

وَيُرَوَّى بِفَتْحِ الْوَاوِ ، وَالْمَعْنَى : سَاحَةٌ
السُّتْرُ (١)

وَالْمِيقَعَةُ ، بِالْكَسْرِ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْفَصِيلَ
كَالْحَصْبَةِ ، فَيَقَعُ فَلَا يَكَادُ يَقُومُ .

وَفِي الْمَثَلِ : « الْجِدَارُ أَشَدُّ مِنْ
الْوَقِيْعَةِ » ، يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يَعْظُمُ فِي
صَدْرِهِ الشَّيْءُ ، فإِذَا وَقَعَ فِيهِ كَانَ أَهْوَنَ
مِمَّا ظَنَّ .

وَوَقِيْعَةُ الطَّيْرِ : مِيقَعَتُهُ .

وَالْوَقِيْعَةُ : الْمِطْرَقَةُ . وَهُوَ شَاذٌ ؛ لِأَنَّهَا
آلَةٌ ، وَالآلَةُ إِنَّمَا تَأْتِي عَلَى مِفْعَلٍ ، قَالَ
الْهَذَلِيُّ :

رَأَى شَخْصًا مَسْعُودَ بْنَ سَعْدٍ بِكَفِّهِ

حَدِيدٌ حَدِيثٌ بِالْوَقِيْعَةِ مُعْتَدٌ (٢)

وَكِتَابٌ : الْمُوَاقِعَةُ فِي الْحَرْبِ ، قَالَ
الْقَطَامِيُّ :

وَكُلُّ قَبِيلَةٍ نَظَرُوا إِلَيْنَا

وَحَلَّوْا بَيْنَنَا كَرِهُوا الْوَقَاعَا (٣)

وَوَاقِعَ الْأُمُورِ مُوَاقِعَةً وَوَقَاعًا : دَانَاهَا .

وَأَوْقَعَهُ إِيقَاعًا : أَسْقَطَهُ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَفُلَانٌ بِفُلَانٍ بِمَا يَسُوؤُهُ : أَنْزَلَهُ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ أَيْضًا .

وَبِهِ الدَّهْرُ : سَطَا .

وَوَقَعُ السَّيْفِ ، بِالْفَتْحِ : هَبَّتَهُ وَنَزَلَهُ
بِالضَّرْبَةِ ، كَوَقَعْتَهُ وَوُقُوعِهِ .

وَالْوَقْعُ : الْحَصَى الصَّغَارُ . وَاحِدُهَا
وَقْعَةٌ .

وَالْآثَرُ الَّذِي يَخَالِفُ اللَّوْنَ ، كَالْوَقِيْعِ
كَأَبِيرٍ .

وَالْوَقْعَةُ : النَّوْمَةُ فِي آخِرِ اللَّيْلِ .

وَوُقُوعُ الطَّائِرِ عَلَى الشَّجَرِ أَوْ الْأَرْضِ .

وَعِلَافُ الْقَارُورَةِ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ ،

كَالْوَقَاعِ ، كَكِتَابِ . ج : وَقْعَةٌ ، مُحَرَّسَةٌ ،

أَبِي زَيْدٍ ، أَوْ هُوَ بِالْفَاءِ .

(١) النهاية ٥ / ٢١٦ .

(٢) في الأصل كالتاج غير المحقق « معتدى » و صوب في المحقق عن شرح أشعار الهذليين ١١٧٠

(٣) ديوانه ٣٩ والتاج .

وَتَوَاقَعَا : تَحَارَبَا .

وَوَقَّعَتِ الْإِبِلُ تَوَقِّيعًا : رَابَضَتْ أَوْ
اطْمَأَنَّتْ بِالْأَرْضِ ، بَعْدَ الرِّىِّ ، أَنْشَدَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

* حَتَّى إِذَا وَقَعْنَ بِالْأَنْبَاثِ *
* غَيْرَ خَفِيفَاتٍ وَلَا غِرَاتٍ ^(١) *

والتَّوَقِّيعُ : الإِصَابَةُ ، أَنْشَدَ ثَعْلَبُ :

وَقَدْ جَعَلَتْ بَوَائِقُ مِنْ أُمُورٍ
تُوقِعُ دُونَهُ وَتَكْفُفُ دُونِي ^(٢)

وَسَحَّجٌ فِي أَطْرَافِ عِظَامِ الدَّابَّةِ مِنْ
الرُّكُوبِ ، وَرَبْمَا أَنْحَصَّ عَنْهُ الشَّعْرُ وَنَبَتَ
أَبْيَضَ .

وَكَاكْتِفٌ : الْمَرِيضُ يَشْتَكِي .

وَكَأْمِيرٌ ، مِنَ السُّيُوفِ : مَا شُجِدَ بِالْحَجَرِ .

وَيُقَالُ : قَعَّ حَدِيدَكَ .

وَنَضَلُ وَقِيْعٌ : مُحَدَّدٌ ، وَكَذَلِكَ الشَّمْفَرَةُ

بِغَيْرِ هَاءٍ ، قَالَ عَنَتْرَةُ :

(١) المحكم ٢ / ١٩٨ واللسان .

(٢) المحكم ٢ / ١٩٩ واللسان .

(٣) ديوانه ١٠٥ واللسان والتاج .

(٤) المحكم ٢ / ٩٨ واللسان وهو عجز بيت صدره :

* لِكَالرَّجُلِ الْحَادِي وَقَدْ تَدَعَّ الضُّمْحِي *
(٥) في الأصل « الحسين » والمثبت من التاج والتبصير ١٤٦٦ .

وَأَخَرُ مِنْهُمْ أَجْرَزْتُ رُمُحِي

وَفِي الْبَجَلِيِّ مِعْبَلَةٌ وَقِيْعٌ ^(٣)

وَكَسْحَابَةٌ : صَلَابَةٌ الْأَرْضِ .

وَيُقَالُ : طَيَّرُ أَوَاقِعُ . فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

* وَطَيَّرُ الْمَنَايَا فَوْقَهُنَّ أَوَاقِعُ ^(٤) *

أَرَادَ : وَوَأَقِعُ ، جَمْعُ وَاقِعَةٍ ؛ فَهَمَزَ الْوَاوِ
الْأُولَى .

وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَوَاقِعُ الطَّيْرِ : أَي سَاكِنٌ
لَيْنٌ .

وَالْوَأَقِعُ : الَّذِي يَنْقُرُ الرَّحَى . ج :
وَقَعَةٌ ، مُحَرَّكَةٌ .

وَأَهْلُ الْكُوفَةِ يُسَمُّونَ الْفِعْلَ الْمُتَعَدِّيَ
وَأَقِعًا ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْحَسَنُ ^(٥) بِنِ وَاقِعٍ : مُحَدَّثٌ . رَوَى

عَنْ ضَمْرَةَ بِنِ رَبِيعَةَ ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يُقَالُ : لَهُ فِي قَلْبِي

مَوْقِعَةٌ ، بِكَسْرِ الْقَافِ ، أَي مَحَبَّةٌ . أَوْرَدَهُ

الْمُصَنِّفُ فِي تَرْكِيْبِ (وَضْعِ) اسْتِطْرَادًا .

وَرَجُلٌ أَوْكَعٌ : يَقُولُ : لَا ، إِذَا سُئِلَ ،
عَنْ أَبِي الْعَمَيْثِلِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَيُقَالُ : يُعْجِبُنِي وَكَاعَةٌ حِمَارِكُ ، أَيْ
غَلِظُهُ وَشَدَّتُهُ .

وَالْمَيْكَعُ ، بِالكَسْرِ : الْجَوْلِيقُ ؛ لِأَنَّهُ
يُحْكَمُ وَيُشَدُّ (٢) وَبِهِ فُسْرٌ قَوْلُ جَرِيرٍ :

جُرْتُ فَتَسَاءةُ مُجَاشِعٍ فِي يَنْقَرٍ
غَيْرِ الْمِرَاءِ كَمَا يُجْرُ الْوَيْكَعُ (٣)

[٣٧٩ / أ] وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : وَكَيْبٌ
ابْنُ عَدَسٍ أَوْ حَدَسٍ : مُحَدَّثٌ ، خَطَأً ،
صَوَابُهُ : صَحَابِيُّ .

[و ل ع]

وُلِعَ بِهِ ، كَعُنِيَ : أُغْرِيَ بِهِ ، وَهُوَ
الْأَكْثَرُ فِي الْأَسْتِعْمَالِ ، كَمَا فِي شُرُوحِ
الْفَصِيحِ .

وَوَلَعٌ ، كَمَنَعَ : لُغَةٌ ، نَقَلَهُ صَاحِبُ
الْمِضْبَاحِ .

وَالْوُلُوعُ ، بِالضَّمِّ : الْكَذِبُ .

[و ك ع]

أَوْكَعَ السَّمَاءَ : أَحْكَمَهَا .

وَأَمْتَوَكَعَ الرَّجُلُ : اشْتَدَّتْ مَعِدَتُهُ .

وَالْفِدْرَاخُ : غَلِظَتْ وَسَمِنَتْ .

وَيُقَالُ : خُتِنَ بِهِدَا مَا اسْتَبْرَكَعَتْ قُلْفَتُهُ ،
أَيْ غَلِظَتْ وَاشْتَدَّتْ .

وَأَمْرٌ وَكَيْعٌ : مُسْتَحْكِمٌ .

وَكَسْفِيْنَةٌ ، مِنَ الْإِبِلِ : الشَّيْئَةُ
الْمَتَهِنَةُ .

وَمِنَ الْأَسْقِيَةِ : مَا قَوَّرَ مَا ضَعُفَ مِنْ أَدِيمِهِ
وَأَلْقَى ، وَخُرَزَ مَا صَلَبَ مِنْهُ وَبَقِيَ .

وَعَبْدٌ أَوْكَعٌ : لَثِيمٌ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
قَالَ ابْنُ بَرِّيٍّ : وَقَدْ جَمَعُوهُ فِي الشُّعْرِ عَلَى
وَكَعَةٍ . قَالَ :

أَحْصَنُوا أُمَّهْمَ مِنْ عَبْدِهِمْ

تَلَكْ أَفْعَالُ الْقِرَامِ الْوَكْعَةُ (١)

مَعْنَى أَحْصَنُوا : زَوَّجُوا .

(١) فِي الْأَصْلِ « الْقِرَامِ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٢) فِي الْأَصْلِ « وَيَسِدٌ » بِالسِّينِ الْمَهْمَلَةِ وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٣) دِيْوَانُهُ ٩١٩ وَالْمُحْكَمُ ٢ / ٢٠٢ .

ويُقَال : أَخَذَ ثَوْبِي ، وَمَا أَذْرَى مَاوَلَعَ
به ؟ أَي ذَهَبَ بِهِ .

ويُقَال : إِنَّكَ لَا تَدْرِي بِمَنْ ^(٢) يَوْلَعُ ^(٣)
هَرْمُكَ ، حَكَاهُ يَعْتُوبُ

وَالْوَالِيعُ : هِيَ الْقَبِيلَةُ الَّتِي ذَكَرَهَا
المُصَنِّفُ . وَقَسَدَ جَمَعَهُ الشَّاعِرُ عَلَى حَدِّ
المَهَالِبِ وَالْمَنَازِرِ ، فَقَالَ :

تَمَنَّى وَلَمْ أَقْذِفْ لَدَيْهِ مُحَرَّثًا
لِقَائِلِ سَمُوٍّ يَسْتَحِيرُ الْوَالِيعًا ^(٤)

فصل الهاء

مع العين

[ه ب ع]

الهَبُوعُ مِنَ الإِبِلِ : الَّذِي يَسْتَعْجِلُ وَيَسْتَعِينُ
بِعُنُقِهِ ، كَالهَابِعِ ، أَنشَدَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ :

وَأِنِّي لِأَطْوَى الكَشْحِ مِنْ دُونِ مَا أَنْطَوَى

وَأَقْطَعُ بِالمَخْرَقِ الهَبُوعِ المَرَاجِمِ ^(٥)

وَأَوْلَعَهُ بِهِ : صَيَّرَهُ يُوْلَعُ بِهِ ، قَالَ جَرِيرٌ :

فَمَاوَلَعُ بِالعِنَايَنِ بَنِي نُمَيْرٍ
كَمَا أَوْلَعْتَ بِالدَّبْرِ الغُرَابَا ^(١)

وَلَهُ بِهِ وَلَعٌ .

وَهُوَ وَلِعٌ ، كَكَتِفٍ .

وَتَوَلَّعَ بِفُلَانٍ يَدْمُهُ وَيَشْتَمُهُ . وَهُوَ مُتَوَلِّعٌ
بِعِرْضِهِ يَقْذِفُ فِيهِ .

وقال عَرَّامٌ : بِفُلَانٍ مِنْ حُبِّ فُلَانَةَ
الأَوْلَعُ والأَوْلَقُ ، وَهُوَ شَبِيهُ الجُنُونِ . هَذَا
مَحَلٌّ ذَكَرَهُ ، وَذَكَرَهُ المُصَنِّفُ فِي الهمزة .

وَإِيتَلَعَتْ فُلَانَةٌ بِقَلْبِي : أَي انْتَزَعَتْ .

والتَّوَلَّيعُ : التَّلْمِيعُ مِنَ البَرَصِ وَغَيْرِهِ .

يُقَالُ : رَجُلٌ مُوْلَعٌ ، أَي بِهِ لَمَعٌ مِنْ
بَرَصٍ .

وَوَلَعَ اللهُ جَمَدَهُ : أَي بَرَّصَهُ ، نَقَلَهُ
الزَّمَخْشَرِيُّ .

(١) ديوانه ٨٢٣ واللسان .

(٢) في الأصل « من » والمثبت من الحكم ٢ / ٢٦٢ واللسان .

(٣) يولع : كذا ضبط في الأصل بفتح اللام كالحكم ، وفي اللسان : بكسر اللام .

(٤) الحكم ٢ / ٢٦٢ واللسان . عزوا إلى الجموح الهذلي ، وهو لغالب بن رزين الهذلي يرثي محرثا كما في شرح أشعار

الهذليين ٨٧٣ وفي الأصل كما في الحكم واللسان والتاج « مجربا » بدل « محرثا » و « يستجير » بدل « يستحير » .

(٥) الحكم ١ / ٦٧ واللسان .

وقال اللَّيْثُ : الهَلَابِيعُ والهَبَالِيعُ ،
 كالعَلَابِيطِ : اللَّيْمُ ، وأنشَدَ :
 * وَقُلْتُ لَا آتَى زُرَيْقًا طَائِعًا *
 * عَبْدَ بَنِي عَائِشَةَ الهَبَالِيعَا ^(٢) *

[ه ج ر ع]

الهَجْرَعُ ، كدِرْهَمٍ : الشُّجَاعُ والجَبَانُ .
 نَقَلَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ ^(٤) . قُلْتُ : فإِذَنْ هُوَ
 مِنَ الْأَضْدَادِ .

[ه ج ع]

هَجَّعَ القَوْمُ تَهْجِيعًا : نَاهُوا ، نَقَلَهُ
 الجَوْهَرِيُّ .

وَنِسَاءُ هُجَّعٌ ، وَهُجُوعٌ ، وَهَوَاجِعُ
 وَهَوَاجِعَاتٌ : جَمْعُ الجَمْعِ .

وَطَرَقَنِي بَعْدَ هَجْعٍ مِنَ اللَّيْلِ ، وَهَجْعَةٌ
 مِنْهُ ، أَيْ طَائِفَةٌ مِنْهُ .

وَأَتَيْتُ فَلَانًا بَعْدَ هَجْعَةٍ : أَيْ نَوَّةً
 خَفِيفَةً مِنْ أَوَّلِ اللَّيْلِ .

أَرَادَ : أَقْطَعُ الحَرْقَ بِالْهَبُوعِ .

وإِبِلٌ هَبِيعٌ ، كَسُكَّرٍ ، قَالَ العَجَّاجُ :
 * كَلَّفْتُهَا ذَا هَبَّةٍ هَجَنَعًا *
 * عَوْجًا يَبْدُ الذَّاهِلَاتِ الهَبَّعَا ^(١) *

والهَوَابِيعُ : الحُمُرُ البَلِيدَةُ .

[ه ب ق ع]

الهَيْبَنْقُعُ ، كَسَفَرَجَلٍ : القَصِيرُ المُلْتَزِزُ ،
 والنُّونُ زَائِدَةٌ .

والَّذِي لَا يَسْتَقِيمُ عَلَى أَمْرٍ فِي قَوْلٍ أَوْ فِعْلٍ
 وَلَا يُوَثِّقُ بِهِ .

وَهِيَ هَبَنْقَعَةٌ ^(٢) : حَمَقَاءٌ فِي جُلُوسِهَا
 وَأُمُورِهَا .

[ه ب ل ع]

الهَبْلُوعُ ، كدِرْهَمٍ : اللَّيْمُ .

وَعَبْدُ هَبْلُوعٍ : لَا يُعْرِفُ أَبَوَاهُ ، أَوْ أَحَدَهُمَا ،
 عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) فِي الْأَصْلِ « تَبْد » وَالرَّوَايَةُ الْمُنْتَبِةُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْمَحْكَمُ ١ / ٦٧ وَعَزَاهُ مُحَقِّقُهُ إِلَى رُوْبَةٍ وَهُوَ فِي شَرْحِ دِيوَانَ
 رُوْبَةٍ ٦١ وَفِيهِ « عَوْجًا » بِالْعَيْنِ الْمَعْجَمَةُ وَهِيَ رُوَايَةٌ أَشَارَ إِلَيْهَا اللِّسَانُ .

(٢) فِي الْأَصْلِ « هَبْتَقَاءُ » وَالْمُنْتَبِةُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْمَتَاجِ .

(٣) الْعَيْنُ ٢ / ٢٨٣ وَالثَّانِي فِي التَّهْذِيبِ (هَابِج) ٣ / ٢٧٢ وَاللِّسَانُ (هَابِج) بِرُوَايَةِ « الْهَلَابِيعَا » فِي الْمُرَاجِعِ
 الثَّلَاثَةِ . وَفِي الْأَصْلِ « عُنْدِي » .

(٤) الْمَحْكَمُ ٢ / ٢٧٨ .

والهَجْعَةُ ، بالكسْرِ : من الهَجُوعِ :
كالجِلْسَةِ من الجُلُوسِ ، نقله الجَوْهَرِيُّ .
ورَجُلٌ هُجِعَةٌ ، كهَمْزَةٌ : أَحْمَقٌ غَافِلٌ ،
نقله الجَوْهَرِيُّ أَيضًا .

ويُقال : هَجَعْتُ إِلَيْهِ فَحَدَعَنِي .

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : هُجِيعُ بْنُ قَيْسٍ ،
كزَيْبِرٍ : صحابِيُّ ، غَلَطَ مِنْ وَجْهَيْنِ :
الأوَّلُ : أَنَّ الصَّوابَ فِي ضَبْطِهِ : هَجَجِعُ ،
بِالنُّونِ ، كَعَمَلِسٍ . هكذا ضَبَطَهُ الذَّهَبِيُّ ،
والْحَافِظُ [٣٧٩/ب] .

والثَّانِي : أَنَّ الَّذِي صَحَّ عِنْدَهُمْ أَنَّ
حَدِيثَهُ مُرْسَلٌ ، وَلَا ضَعْفَ لَهُ ، وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ :
حَدِيثُهُ عَنْ عَلِيٍّ مُرْسَلٌ .

[ه ج ن ع]
الهَجَجِعُ ، كَعَمَلِسٍ : الأَسْوَدُ .

وابنُ قَيْسٍ : تَابِعِيٌّ .

وجَمَعَ الهَجَجِعُ : هَجَانِيْعٌ ، وَأَنشَدَ
ابنُ المَسْكِيَّتِ :

عَقَمًا وَرَقَمًا وَحَارِيًّا تُضَاعِفُهُ

عَلَى قَلَائِصِ أَمْثَالِ الهَجَانِيْعِ (١)

[ه د ل ع]

الهَنْدَلِيعُ ، بِضَمِّ فُسُكُونٍ وَفَتْحِ الدَّالِ
وَكَسْرِ اللَّامِ - أَهْلُهُ صَاحِبُ القَامُوسِ
وَقَالَ السُّهَيْلِيُّ فِي الرَّوْضِ : هُوَ نَبْتُ . وَفِي
العُبَابِ : قَالَ المَازِنِيُّ : هُوَ مِنَ الأَنْبِيَةِ
الَّتِي فَاتَتْ سَيِّبَوِيَه وَأَغْفَلَهَا . وَفِي اللِّسَانِ :
نُونُهُ زَائِدَةٌ . وَقَالَ مَيْخُنَا : قَدِ اثْبَتَهُ
ابنُ السَّرَاجِ وَكُرَاعُ وَابنُ جُنِّي فِي الخِصَائِصِ
وَابنُ مَالِكٍ فِي التَّسْهِيلِ ، وَبَسَطَهُ شَارِحُهُ
أَبُو حَيَّانٍ (٢) .

[ه ذ ل ع]

الهَنْدَلُوعُ ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الغَلِيظُ الشَّفَقَةُ ،
وَذَكَرَهُ المُصَنِّفُ بِالغَيْنِ .

[ه ر ج ع]

الهَرْجَعُ ، كَجَعْفَرٍ : الطَّوِيلُ ، عَنْ
ابنِ الأَعْرَابِيِّ ، كَالهَجْرِعِ .

(١) اللسان .

(٢) الإضاءة وفيها « وهو بقلة » مكان « هو نبت » .

[ه ر ع]

أَهْرَعَ الرَّجُلُ ، بِالضَّمِّ : خَفَّ عَقْلُهُ .

وَكُمُكْرَمٍ : الْحَرِيصُ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .

وَرَجُلٌ هَرَعٌ ، كَكَتِفٍ : سَرِيعُ الْمَشْيِ .

وَالهَرَعُ ، بِالتَّحْرِيكِ : شِدَّةُ الْمَسْوِقِ ،
وَسُرْعَةُ الْعَدْوِ .

وَأَسْتَهْرَعَتِ الْإِبِلُ : أَسْرَعَتْ إِلَى الْحَوْضِ .

وَتَهَرَعَ إِلَيْهِ : عَجَلَ .

وَالهَرَعَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْخَيْضَةُ .

وَكَأَمِيرٍ : الْقَمَلَةُ الصَّغِيرَةُ ، أَوْ هِيَ

الْمُهْرُوعُ ، بِالنُّونِ .

وِظَلٌّ يَهْرَعُ فِي الْحَشِيشِ : أَيْ يَرْعَاهُ ،

أَوْ هُوَ بِالزَّيِّ .

وَرِيحٌ هَيْرَعَةٌ ، كَحَيْدَرَةٍ : قَصِيفَةٌ تَأْتِي

بِالْتُّرَابِ .

[ه ر م ع]

أَهْرَمَعَتِ الْعَيْنُ بِالدَّمْعِ : أَذْرَتْهُ سَرِيعًا .

وَالرَّجُلُ فِي كَلَامِهِ : أَسْرَعَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : نَشَأَتْ سَهَابَةٌ فَاهْرَمَعَتْ

قَطْرُهَا ، إِذَا كَانَ جَوْدًا .

[ه ز ع]

الهِزَعُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْأَضْطِرَابُ .

وَمَرَّ يَهْتَزِعُ ، أَيْ يَتَنَفَّضُ .

وَسَيْفٌ مُهْتَزِعٌ : جَيِّدُ الْاِهْتِرَازِ .

وَاهْتَزَعَ : أَسْرَعَ ، كَتَهَزَعَ ، قَالَ رُوَيْبَةُ

يَصِفُ الثَّوْرَ وَالْكِلَابَ :

* وَإِنْ دَذَنْتَ مِنْ أَرْضِهِ تَهَزَّعًا ^(١) *

وَفَرَسٌ مُهْتَزِعٌ : شَدِيدُ الْعَدْوِ .

وَالتَّهْزِيعُ : التَّفْرِيقُ .

وَجَمْعُ الْهَزِيعِ مِنَ اللَّيْلِ : هُزَعٌ ، بِضَمَّتَيْنِ .

وَمَرَّ فُلَانٌ يَهْزَعُ وَيَقْزَعُ ، أَيْ يَعْرُجُ

وَيُقَالُ : مَا بَقِيَ فِي سَنَامِ بَعِيرِكَ

أَهْزَعٌ ، أَيْ بَقِيَّةُ شَحْمٍ .

وَمَالُهُ أَهْزَعٌ ، أَيْ شَيْءٌ .

وَقَدْ سَمَوْا هَزَاءً كَشَلْدَادٍ

وَقَوْلُ الْعَجَّاجِ :

* كَأَنَّكَ كَالرَّامِي بِيَخِيرِ أَهْرَعًا ^(١) *

يَعْنِي : كَمَنْ لَيْسَ فِي كِنَانَتِهِ أَهْرَعٌ
وَلَا غَيْرُهُ ، وَهُوَ الَّذِي يَتَكَلَّفُ الرَّمِيَّ وَلَا سَهْمَهُ
مَعَهُ .

[ه ط ع]

أَهْطَعَ : أَقْبَلَ مُسْرِعًا خَائِفًا .

وَأَقْرَّ وَذَلَّ .

رَفِيَ عَدْوُهُ : أَسْرَعَ .

وَالهَاطِئُ : النَّاكِسُ ، عَنِ شَمِيرٍ .

وِنَاقَةُ هَطَعِي : سَرِيعَةٌ .

وَقَدْ سَمَّوْا هَوَطَعًا ، كَجَوْهَرٍ .

[ه ق ع]

هَقَعَتِ النَّاقَةُ ، مِثْلَ تَهَقَّعَتْ .

وَهُقِعَ الْفَرَسُ ، كَعُنِيَ ، فَهُوَ مَهْقُوعٌ .

وَفَرَسٌ هَقِيعٌ ، كَكَيْفٍ : مَهْقُوعٌ .

وَتَهَقَّعَتِ الضَّأْنُ : اسْتَحْرَمَتْ كُلَّهَا .

[ه ك ع]

الهِكْعُ ، بِالْفَتْحِ : السُّعَالُ ، كَالهِكَّعِ ،
بِالتَّخْرِيكِ . وَهَذِهِ عَنِ الْفَرَاءِ .

وَعَمُّ الْوَجَعِ ^(٢) ، إِذَا لَمْ يَسْتَقِرَّ .

وَهَكَّعَ هَكْعًا : نَامَ قَاعِدًا .

وَالْبَعِيرُ هُكُوعًا : بَرَكَ ، عَنِ الْفَرَاءِ .

وَالرَّجُلُ هُكُوعًا : ذَهَبَ .

وَيُقَالُ : لَا أَدْرِي أَيْنَ هَكَّعَ : أَيَّ أَيْنَ

تَوَجَّهَ .

وَقَوْلُ أَبِي كَيْبَرٍ الْهَذَلِيُّ :

وَتَبَّوْا بِالْأَبْطَالِ بَعْدَ حَزَاجِي

هَكَّعَ النَّوَاجِزِ فِي مَنَاخِ الْمَوْجِفِ ^(٣)

[١ / ٣٨٠] قِيلَ : أَرَادَ : هُكُوعَهُمْ ^(٤)

أَيَّ بُرُوكَهُمْ لِلْقِتَالِ ، كَمَا تَهَكَّعَ النَّوَاجِزُ

(١) فِي الْأَصْلِ « بِالرَّامِي » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْحَكْمِ ١ / ٦٢ وَعَزَاهُ الْحَقُّقُ إِلَى رُقْبَةَ وَدُو فِي شَرْحِ دِيْوَانِهِ ٦٧

وَفِيهِ « لَاتَكَ » مَكَانَ « كَأَنَّكَ » .

(٢) فِي الْأَصْلِ « غَمُّ الْوَجَعِ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّاجِ .

(٣) شَرْحُ أَشْعَارِ الْمَذَلِّيِّينَ ١٠٨٨ وَالتَّهْذِيبُ ١ / ١٢٧ وَالسَّانُ .

(٤) فِي الْأَصْلِ « هُكُوعَهُمْ » تَحْرِيفٌ وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالتَّاجِ

تَرَى الْعَيْنَ فِيهَا مِنْ لَدُنْ مَتَعَ الضُّحَى
إِلَى اللَّيْلِ فِي الْغِيضَاتِ أَوْ هُنَّ هُكُوعٌ (٢)
أَيُّ سَاكِنَاتٍ مُطْمَئِنَاتٍ ، أَوْ مُكَبَّاتٍ
عَلَى الْأَرْضِ أَوْ نَائِمَاتٍ .

وَقَالَ أَعْرَابِيٌّ : مَرَرْتُ بِإِرَاخٍ هُكَّعٍ فِي
مِثْرَانِهَا (٣) : أَي نِيَامٍ فِي مَأْوَاهَا .
وَنَاقَةٌ مِهْكَاعٌ : يَكَادُ يُغْشَى عَلَيْهَا مِنْ
شِدَّةِ الضَّبَعَةِ .

[ه ل ع]

الهِلَعُ ، مُحْرَكَةٌ : الْجِرْصُ ، كَالْهَلُوعِ
بِالضَّمِّ .
وَالْحُزْنُ - تَمِيمِيَّةٌ - كَالْهَلَاعِ ، كَغُرَابٍ
وَكِتَابٍ .

وَالجُبْنُ عِنْدَ اللُّقَاءِ : كَالْهَلَعَانِ ، مُحْرَكَةٌ
وَالْهَلَاعُ ، كَغُرَابٍ .
وَرَجُلٌ هَالِعٌ وَهَلُوعٌ ، بِالْكَسْرِ : جَزُوعٌ
حَرِيصٌ .

وَكَكْتِفٌ : الْحَزِينُ .

فِي مَبَارِكِهَا ، أَي تَسْكُنُ وَتَطْمَئِنُّ . وَقِيلَ :
أَرَادَ أَنَّهُمْ يَزْفِرُونَ كَمَا تَزْفِرُ الْإِبِلُ الَّتِي
بِهَا سُعَالٌ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : لَيْلٌ هَاكِعٌ ، أَي بَارِكٌ
مُنِيخٌ .

وَالْهُكَّعَةُ ، بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي الْهُكَّعَةِ ،
كَهُمَزَةٍ : لِلأَحْمَقِ .

وَهَكَّعٌ ، كَفَرِحَ : أَطْرَقَ مِنْ حُزْنٍ ،
أَوْ غَضَبٍ .

وَالْهُكَّعَةُ ، كَهُمَزَةٍ : الَّذِي إِذَا جَلَسَ
لَمْ يَكْدِ يَبْرَحَ . يُقَالُ : إِنَّهُ لَهَكَّعَةٌ نَكَّعَةٌ :
رَوَاهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنِ الْفَرَّاءِ (١) .

وَكَفْرِحَةٌ : النَّاقَةُ الَّتِي لَا تَسْتَقِرُّ فِي مَكَانٍ
مِنْ شِدَّةِ شَهْوَةِ الضَّرْبِ .

وَاهْتَكَعَ الرَّجُلُ : خَشَعَ .

وَالْهُكُوعُ ، بِالضَّمِّ : جَمَاعَةُ الْبَقْرِ
مُسْتَهْلِكَاتٌ تَحْتَ الشَّجَرِ ، قَالَ الطَّرِمَاحُ
يَصِفُ مَنَزَلَهُ :

(١) ليس في التهذيب (هكع) ١٢٧/١ و (نكع) ٣٢٠/١ .

(٢) ديوان الطرماح ٣٠٤ واللسان والتاج .

(٣) مِثْرَانِهَا : فِي الْأَصْلِ « مِثْرَانِهَا » . وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّهْدِيبِ ١٢٧/١ وَاللِّسَانُ .

وَأَهْمَعُ الدَّمْعُ والماءُ ونحوهُما : سَالَ ،
كْتَهَمَعَّ .
وَأَهْمَعُ الطَّلُّ كذلك . قال رُوْبَةُ يَصِفُ
ثَوْرًا :

* بَادَرَ مِنْ لَيْلٍ وَطَلُّ أَهْمَعًا ^(١) *

هَكَذَا أَوْرَدَهُ الصَّغَانِيُّ ، وقال : أَى ذى
هَمَعَانَ ^(٢) . ورواه الجَوْهَرِيُّ : « وَطَلُّ
هَمَعًا » ^(٣) .

وَعَيْنُ هَمِعَةٍ ، كَفَرِحَةٍ : لا تَزَالُ تَدْمَعُ ،
بُنِيَتْ عَلَى صِيغَةِ الدَّاءِ ، كَرَمِدَتْ فِىهِ
رَمِدَةٌ . وقال اللّخَيَانِيُّ : وَزَعَمُوا أَنَّ هَمِعَتْ
لِغَةً فِى هَمَعَتْ

[ه م ل ع]

الهِمْلَعُ ، كَعَمَلَسَ : السَّرِيعُ الخَفِيفُ
مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . جَمَلٌ هَمْلَعٌ ، وَنَاقَةٌ هَمْلَعٌ ،
وَرَجُلٌ هَمْلَعٌ . الثَّانِيَةُ مَفهُومَةٌ مِنْ سِيَاقِ
الجَوْهَرِيِّ ، حَيْثُ قال : هُوَ السَّرِيعُ مِنْ
الإِيلِ . وَالْأخِيرَةُ قَوْلُ الأَشْجَعِيِّ .

وَهَلَعٌ ، كَفَرِحَ : جَاعَ .
وَشَحُّ هَالِعٌ : مُحْزِنٌ ، كَقَوْلِهِمْ : يَوْمٌ
عَاصِفٌ وَلَيْلٌ نَائِمٌ .
وقال الأَشْجَعِيُّ : رَجُلٌ هَوَلَعٌ ، كَعَمَلَسَ :
سَرِيعٌ .

وَالهَلَايِعُ ، كَعَلَابِطَ : اللّثِيمُ . وَلَيْسَ
بِتَضَخُّيفِ الهَلَايِعِ ، بِالْبَاءِ .
وَيُقَالُ : مَالُهُ هَلِيعٌ وَلَا هَلِيعَةٌ ، كِأَمْرِ
وَأَمْرَةٍ ، أَى مَالُهُ شَيْءٌ قَلِيلٌ .

[ه م س ع]

أَبُو الهَمَيْسِجِ : شَاعِرٌ مِنْ أَعْرَابِ مَدِينَةٍ ،
ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا فِى (جَعَلَنَجَع)

[ه م ع]

هَمَعَ رَأْسَهُ هَمَعًا : شَجَّهَ ، عَنْ أَى زَيْدٍ .
وَالغَيْنُ لُغَةٌ .
وَالهَمُوعُ ، كَصَبُورٍ : السَّائِلُ ، نَقَلَهُ
الجَوْهَرِيُّ .

(١) شرح الديوان ٦٣ .

(٢) كذا فى الأصل كالتاج ، وفى العباب (نسخة أياصوفيا) «همعات» (ومادة «همع» ساقطة من صورة النسخة
التي كتبها الصغاني) .

(٣) اللسان ورواية الصحاح «وطل أمعا» دون تزو إلى روبة .

وقيل : الهَمَلْعُ : السَّيْرُ السَّرِيعُ .

[ه ن ب ع]

مَالُهُ هُنْبَعٌ وَلَا خُنْبَعٌ ، كَمُنْفَذٍ فِيهِمَا :
أى ماله شَيْءٌ قَلِيلٌ وَلَا كَثِيرٌ .

[ه ن ع]

الهِنْعَةُ ، مُجَرَّكَةٌ : لُغَةٌ فِي الْهِنْعَةِ ،
بِالْفَتْحِ : لِلنَّمَةِ ، هَكَذَا وَجَدَ مَضْبُوطًا فِي
نُسْخِ كِتَابِ الْمُصَنِّفِ لِأَبِي عُبَيْدٍ ، وَأَنْكَرَهُ
أَبُو عَمْرٍو الْمُطَّرِّزُ .

وكذا رابٍ : دَاءٌ يُصِيبُ الْإِنْسَانَ فِي
عُنُقِهِ .

وَالْأَهْنَعُ : الْبَعِيرُ الْقَابِلُ بِعُنُقِهِ إِلَى
الْأَرْضِ ، وَهُوَ عَيْبٌ .

[ه و ع]

هَاعَتْ نَفْسُهُ هَوَعًا : ازْدَادَتْ حِرْصًا .

وَرَجُلٌ هَاعَ لَاعٌ : جَزُوعٌ ، قَالَ ابْنُ جِنِّي :
تَقْدِيرُهُ عِنْدَنَا : فَعَلٌ ، بِكَسْرِ الْعَيْنِ .

وَكُثْمَامَةٌ : اسْمٌ مَاخَرَجَ مِنَ الْمَلَقِ عِنْدَ
الْقَيْءِ .

وَيُقَالُ فِي الْوَعِيدِ : لَأَهْوَعَنَّهُ مَا أَكَلَهُ ،
أى لَأَسْتَخْرِجَنَّهُ مِنْ حَلْقِهِ .

وتَهَوَّعَ تَهَوَّعًا : قَاءَ الدَّمَ ، وَبِهِ فُسْرٌ
قَوْلُ [٣٨٠ / ب] رُوْبَةٌ يَصِفُ ثَوْرًا طَعَنَ
كَالْبَابِ :

* حَتَّى إِذَا نَازَعَهَا تَهَوَّعًا ^(١) *

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « هَاعَ : خَفَّ وَحَزَنَ »
كَذَا فِي النُّسْخِ ، وَمِثْلُهُ فِي الْعُبَابِ .
وَالصَّوَابُ : خَفَّ وَجَزَعُ . كَذَا هُوَ بِخَطِّ
أَبِي سَعِيدٍ السُّكَّرِيِّ فِي شَرْحِ الدِّيَّوَانِ .

وَرِيحٌ هِيَاعٌ ، كَكِتَابٍ : شَسْلِيدَةٌ ،
أَوْ حَارَةٌ . أَصْلُهُ هِوَاعٌ . هَذَا مَوْضِعٌ ذَكَرَهُ ،
وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي الَّذِي يَلِيهِ .

[ه ي ع]

الهَائِعُ : الْجَزُوعُ عَلَى الْجُوعِ وَغَيْرِهِ ،
كَالْهَاعِ . وَهَذَا عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وقد هَاعَ يَهْيَعُ هَيْعًا وَهَيْعَانًا وَهَاعًا ،
وَهَيْعَةً ، وَهَذَا عَنْ اللَّحْيَانِيِّ ، وَهَيْعُوعَةٌ .
وَالهَيْعَةُ : الْحَيْرَةُ .

فصل اليباء

مع العين

[ي ت ع]

الْيَتُوع ، كَصَبُورٍ ، أَوْ تَنْوِيرٍ : نَبَاتٌ .
وَالْمَشْهُورُ مِنْهُ سَبْعَةٌ . هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .
وَقَدْ تَقَدَّمَ لَهُ فِي (ت و ع) بَعِيْدِهِ . وَاقْتَصَرَ
هِنَاكَ عَلَى الضَّبْطِ الثَّانِي ، وَذَكَرَ سِتَّةً مِنْهَا
وَذَكَرَ فِيهِ السَّقْمُونِيَا وَالْحَلْتِيَّتِ ، وَذَكَرَ
شَيْئًا مِنَ الْخَوَاصِّ ، مَعَ تَصَادُمٍ فِي الْعِبَارَتَيْنِ
وَتَقْصِيرٍ عَمَّا ذَكَرَهُ الْحُكَمَاءُ فِي كُتُبِهِمْ .
وَلَوْ أَسَّارَ هُنَا بِقَوْلِهِ : الْيَتُوعُ لُغَةٌ فِي التِّيُّوعِ
وَقَدْ ذُكِرَ فِي (ت و ع) لِأَصَابِ .

[ي ث ع]

« يَثْبَعُ ، كَيْضْرِبُ : ابْنُ الْهُوَيْنِ
ابْنِ خُزَيْمَةَ » . هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ،
وَهُوَ بَفَتْحِ التَّحْنِيَّةِ الْأُولَى وَسُكُونِ
الْمُثَلَّثَةِ وَكَسْرِ التَّحْنِيَّةِ الثَّانِيَةِ ، هَكَذَا
هُوَ فِي النَّسْخِ . وَضَبَطَهُ الْحَافِظُ فِي التَّبْصِيرِ
بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ الْيَاءِ وَبَعْدَهَا ثَاءً مُثَلَّثَةً
وَهُوَ الصَّمَوَابُ ؛ فَإِنَّ يَأْءَهُ مُنْقَلِبَةٌ عَنِ الْهَمْزَةِ
كَمَا حَقَّقَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ ، وَهُوَ مُحْتَمِلٌ أَنْ

وَسَيَلَانُ الشَّيْءِ الْمَضْبُوبِ عَلَى وَجْهِ
الْأَرْضِ ، وَمَاءٌ هَائِعٌ .

وَأَرْضٌ هَيْعَةٌ : وَاسِعَةٌ مَبْسُوطَةٌ .

وَكِتَابٍ : الْإِنْتِشَارُ .

وَتَهْيِجُ السَّرَابِ : أَنْبَسَطَ عَلَى وَجْهِ
الْأَرْضِ .

وَالْمُتَهَيِّجُ : الْمُتَحِيرُ .

وَرَجُلٌ هَيْعٌ لَيْعٌ ، كَكَيْسٍ فِيهِمَا :
خَفِيفٌ جَزُوعٌ ، عَنِ السُّكَّرِيِّ فِي شَرْحِ
الدِّيَّوَانِ .

وَمَهْيِعٌ ، كَمَقْعَدٍ : اسْمُ الْجُحْفَةِ .

وَيَلْدُ مَهْيِعٌ : وَاسِعٌ . شَدَّ عَنِ الْقِيَّاسِ
فَصَحَّ ، وَكَانَ الْحُكْمُ أَنْ يَعْتَلَّ لِأَنَّهُ مَفْعَلٌ
مَّا اغْتَلَّتْ عَيْنُهُ .

وَالْمَهْيِعَةُ ، كَمَعِيْشَةِ : لُغَةٌ فِي مَهْيِعَةٍ ،
كَمَرْحَلَةٍ ، كَذَا ضَبَطَهُ الْعَيْنِيُّ فِي شَرْحِ
الْبُخَارِيِّ ، وَصَحَّحَهُ . وَحَكَى عِيَاضُ
الْوَجْهَيْنِ .

يكون كِيَضْرِبُ ، أو كِيَمْنَعُ . وفي جُمَاعِ القَارَةِ ثَلَاثَةُ أَقْوَالٍ :

يَيْشَعُ ، بِالضَّبِّطِ الثَّانِي كِيَضْرِبُ ، كما هو بخط الصَّغَانِي^(١) ، أو كِيَمْنَعُ ، كما هو في الْمُنتَقَى من جَامِعِ الْأَصْمُولِ لابن خَطِيبِ الدَّهْشَةِ .

وَالْقَوْلُ الثَّانِي : أَيَشَعُ ، كَأَحْمَدَ ، ذكره ابنُ الْأَثِيرِ .

وَالْقَوْلُ الثَّلَاثُ : أَثْيَعُ ، كَرُبَيْرِ . وهذا قد أَنْكَرَهُ الْأَمِيرُ .

وَأَمَّا الْحَارِثُ بْنُ يَشِيعَ ، فِقَبِيلٌ : كَرُبَيْرِ وَقِيلَ بِمُثَنَّاةٍ ثُمَّ مُوَحَّدَةً .

[ي د ع]

أَيْدَعُ يَمِينًا : أَوْجَبَهَا ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَمَيْدَعَانُ بْنُ مَالِكٍ : أَبُو بَطْنٍ مِنَ الْأَزْدِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « يَدَعَانُ ، مُحَرَّكَةً :

وَادٌ » هُوَ فِي الْعُبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ ، بِكَسْرِ الدَّالِّ .

وَيَدْبِعُ ، كَأَمِيرٍ : بَرِيَّةٌ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ ، لُغَةٌ فِي يَدَعَةٍ ، مُحَرَّكَةً ، كَمَا فِي الْعُبَابِ .

[ي ر ع]

الْيِرَاعُ : الصَّغَارُ مِنَ الْغَنَمِ وَغَيْرِهَا . وَالرَّجُلُ الضَّعِيفُ .

وَمَنْ لَا رَأْيَ لَهُ وَلَا عَقْلَ .

وَالْيِرَاعَةُ : الْقَلَمُ ، قَالَ بَعْضُهُمْ فِي صِفَتِهِ :

فَلَا تَعْتَرُّ أَنْ قَدْ دَعَوْتُ يِرَاعَةً

فِي أَنْ صَرِيرًا مِنْهُ يَسْتَهْزِمُ الْجُنْدَا^(٢)

و : ع بَعِيْنِهِ ، قَالَ الْمُثَقَّبُ الْعَبْدِيُّ :

[١ / ٣٨١] عَلَى طُرُقٍ عِنْدَ الْيِرَاعَةِ تَارَةً

تُوَازِي شَرِيرَ الْبَحْرِ وَهُوَ قَعِيدُهَا^(٣)

[ي س ع]

يَسْعُ ، بِالْكَسْرِ^(٤) : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ . وَقَالَ شَمِرٌ : هُوَ اسْمُ رِيحِ

الشَّالِ .

(١) العباب .

(٢) التاج .

(٣) المحكم ٢ / ١٧٥ واللسان وفي الأصل « سرير » وفي شعره ٢١ « شريم » .

(٤) في التاج « بضم الياء » .

وَكُلُّ مُرْتَفِعٍ يَافِعٌ . وَمَجْدُ يَافِعٌ ، عَلَى
الْمَثَلِ .

وَتَيَفِّعُ الرَّجُلُ : أَوْقَدَ نَارَهُ فِي الْيَفَاعِ .

وَالغَلَامُ : رَاهِقَ الْعَشْرِينَ .

وَجَارِيَةٌ يَفَعَةٌ وَيَافِعَةٌ ، وَقَدْ أَيَفَعَتْ
وَتَيَفَعَتْ .

وَوَلَدُ الْمُيَافَعَةِ : ابْنُ الزَّانِ . قَالَ

اللَّحْيَانِيُّ : يَافِعٌ وَلِيْدَةٌ فُلَانٍ مُيَافَعَةٌ :
فَجَّرَ بِهَا .

وَزَيْدُ الْيَفَاعِي : فَقِيهٌ يَمْنَى مَعْرُوفٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنَّفِ : « الْمَيَفَعَةُ : الشَّرْفُ

مِنَ الْأَرْضِ » هُوَ بِالْفَتْحِ ، كَمَا يَقْتَضِيهِ

إِطْلَاقُهُ ، وَهُوَ الْقِيَاسُ . وَقَالَ السُّهَيْلِيُّ فِي

الرُّوضِ : قَيْدُهُ رُوَاةُ السِّيَرَةِ بِكَسْرِ الْجِيمِ .

وَأَيَفَعُ ، كَأَحْمَدَ : تَابَعِيٌّ ، رَوَى عَنْ

ابْنِ عُمَرَ . قَالَ الْبُخَارِيُّ : مُذَكَّرُ الْحَدِيثِ .

[ي ن ع]

الْيُنُوعُ ، بِالضَّمِّ : الْحُمْرَةُ مِنَ الدَّمِّ ،

عَنْ ابْنِ بَرِّيٍّ ، وَأَنْشَدَ لِلْمَرَّارِ :

هَكَذَا نَقَلَهُ عَنْ بَعْضِهِمْ . قَالَ : وَهِيَ
بَلْعَةٌ هُنْدِيلٌ : مِسْعٌ ، بِالْمِيمِ ، وَبَلْعَةٌ غَيْرِهِمْ :
نِسْعٌ ، بِالنُّونِ . وَقَدْ ذَكَرَ كُلُّ مِنْهُمَا فِي
مَوْضِعِهِ (١)

وَرَجُلٌ مَيْسُوعٌ : أَصَابَتْهُ رِيحُ الشَّمَالِ .

وَيَسْعُ ، مُحَرَّكَةٌ : اسْمٌ نَبِيٌّ ، وَهَذَا
مَحَلُّ ذِكْرِهِ ؛ لِأَنَّهُ أَعْجَمِيٌّ . وَقَدْ ذَكَرَهُ
الْمُصَنَّفُ فِي (وَس ع) .

[ي ع ع]

الْيَعْبِيعَةُ : أَصْوَاتُ الْقَوْمِ ، إِذَا تَدَاعَوْا ،
فَقَالُوا : يَاعُ يَاعُ .

وَعَبْدُ الْوَاحِدِ بْنُ حَمَزَةَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ
يَعْبِيعِ الصَّرِيْفِيِّ ، كَجَعْفَرٍ . كَتَبَ عَنْهُ
السُّلَيْمِيُّ .

[ي ف ع]

الْيَافِعُ مِنَ الرَّمْلِ : مَا أَشْرَفَ مِنْهُ .

وَبِلَالٍ : جَبَلٌ بِالْيَمَنِ .

وَجِبَالٌ يَفَعَاتٌ ، مُحَرَّكَةٌ ، أَيُّ مُشْرِفَاتٍ .

« هل لك في رُمُوسٍ جُدَعَانٍ في كَرِشٍ قد
أَيْنَعَتِ وَتَهَرَّاتٌ ؟ » حكاه ابنُ الأَعْرَابِيِّ .
وَقَوْلُ الْحَجَّاجِ : « إِنِّي لَأَرَى رُمُوساً قَدْ
أَيْنَعَتِ ، وَحَانَ قِطَافُهَا » (٣) - شَبَّهُ رُمُوسَهُمْ
- لَأَسْتَحْفَاقَهُمُ الْقَتْلَ بِمِثَارٍ قَدْ أَدْرَكَتْ ،
وَحَانَ أَنْ تُقَطَفَ .

وَأَمْرَأَةٌ يَانِعَةٌ الْوَجْنَتَيْنِ ، قَالَ رَكَاضُ
الدُّبَيْرِيِّ :

وَنَحْرًا عَلَيْهِ الدُّرُّ تَزْهُو كُرُومُهُ

تَرَانِبَ لَأَشْمَقِرًا يَنْعَنَ وَلَا كُهَيْبًا (٤)

* * *

وبه تم حرف العين . والحمد لله الذي
بنعمته تم الصالحات ، وصلى الله على سيدنا
محمد وسلم .

وإن رَعَمْتَ مَنَاسِمَهَا بِنَقَبٍ

تَرَكْنَ جَنَادِلًا مِنْهُ يَنْوَعًا (١)

وَدَمٌّ يَانِعٌ : مُحْمَارٌ . وَفِي الْأَسَاسِ :

شَدِيدُ الْحُمْرَةِ ، وَأَنْشَدَ الصَّغَانِيُّ ،

لِسُوَيْدِ بْنِ كُرَاعٍ :

وَأَبْلَخَ مُخْتَالٍ صَبَغْنَا ثِيَابَهُ

بِأَحْمَرٍ مِثْلِ الْأَرْجَوَانِيِّ يَانِعٍ (٢)

وَتَمْرٌ مُوْنِعٌ ، كِيَانِعٍ . وَكَذَلِكَ : تَمْرٌ

أَيْنَعٌ .

وَقَدْ يُكْنَى بِالْإِيْنَاعِ عَنْ إِذْرَاكِ الْمَشْمُورِيِّ
وَالْمَطْبُوحِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي السَّمَّالِ لِلنَّجَاشِيِّ :

(١) اللسان .

(٢) التكلة والعياب .

(٣) الكامل ١ / ٢٢٤ .

(٤) اللسان .

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

صلى الله على سيدنا محمد وسلم

الله ناصر كل صابر

حرف الفين لعجمة

فصل الباء

مع الفين

[ب ب غ]

ابنُ البَيْغِ ، بفتح الأوّلَى وسُكُونِ
الثانِيَةِ : هُوَ صَدَقَةُ بْنُ جَرَوَانَ الْمُقْرِيّ ،
سَمِعَ [٣٨١/ب] أَبَا الْوَقْتِ ، مَاتَ
سَنَةَ ٦١٦ . ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

[ب د غ]

البَيْدُغُ ، بِالْكَسْرِ : التَّارُ السَّمِينُ ، عَنِ
ابْنِ بَرِّيِّ .

وَمَنْ بِهِ أُبْتَنَةٌ . قِيلَ : وَبِهِ لُقَّبَ قَيْسُ
ابْنُ عَاصِمِ الْمِنْقَرِيِّ ، كَمَا هُوَ مَضْبُوطٌ فِي
نُسْخِ الْجَمْهَرَةِ الْمُصَحَّحَةِ الْمَقْرُوعَةِ ^(١) ،
وَفِيهِ يَقُولُ مُتَمِّمُ بْنُ نُؤَيْرَةَ :

تَرَى ابْنَ دَبِيرٍ خَلْفَ قَيْسٍ كَأَنَّهُ

جِمَارٌ وَدَى خَلْفَ اسْتِ آخِرَ قَائِمٍ ^(٢)

وَأَبْدَغَهُ : أَعَانَهُ عَلَى حِمْلِهِ لِيَنْهَضَ بِهِ .

[ب ذ غ]

الْأَبْدَغُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَقَالَ

يَاقُوتُ : هُوَ ع فِي حُسْبَانَ ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٣) ،

(١) الجمهرة ١/ ٢٤٦ .

(٢) اللسان وفيه « ابن وهير » والتاج وفيه « ابن زبير » .

(٣) لم أهتم إليه في الجمهرة ، فلم يرد في (بذغ) ١/ ٢٤٦ و (بذغ) ١/ ٢٥١ .

ورَوَاهُ الصَّغَانِيُّ عَنْهُ - بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ (١) ،
وَقَلَّدَهُ الْمُصَنِّفُ .

[ب ز غ]

بَزَغَ دَمَهُ : أَسَالَهُ .

وَبَزَغَ الْبَيْطَارُ الدَّابَّةَ تَبْزِيغًا : شَقَّ أَشْعَرَهَا
بِالْمِزْغِ ، لُغَةً فِي بَزَغَ ، بِالتَّخْفِيفِ .
عَنِ الزَّمْخَشَرِيِّ .

وَقَالَ أَبُو عَدْنَانَ التَّبْزِيغُ : الْوَحْزُ الْخَفِيُّ
الَّذِي لَا يَبْلُغُ الْعَصَبَ .

وَكَمِكَنَسَةً : الْمِزْغُ ، لِلْمِشْرَطِ .

وَبِازُوغَى (٢) ، بِالضَّمِّ : عِبْغَادًا .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « بَزِيغُ بْنُ خَالِدٍ :
قَتِيلٌ فِي فِتْنَةِ الْأَشْعَثِ » كَذَا فِي النُّسْخِ
وَالصَّوَابُ : فِتْنَةُ ابْنِ الْأَشْعَثِ .

[ب ط غ]

بَطِغَ بِالْأَرْضِ ، كَفَرِحَ : تَمَسَّحَ بِهَا
كَمَا فِي الصُّحَاخِ . زَادَ غَيْرُهُ : وَتَزَحَّفَ .

وَأَبْطَغَ زَيْدٌ عَمْرًا : أَعَانَهُ عَلَى حِمْلِهِ :
لِيَنْهَضَ بِهِ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَكَذَلِكَ :
أَبْدَغَهُ

[ب غ غ]

الْبَغْبَاغُ ، بِالْفَتْحِ : حِكَايَةُ بَعْضِ
الْهَدِيرِ . قَالَ رُوَيْبَةُ :

* بَرَجَسِ بَغْبَاغِ الْهَدِيرِ الْبَهْبِهِ (٣) *

وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : الرَّوَايَةُ « يَحْبَاخُ
الْهَدِيرُ » بِالْحَاءِ لَا غَيْرَ (٤) .

وَالْبَغْبَغَةُ : شُرْبُ الْمَاءِ .

وَمَشْرَبٌ بَغْبِغٌ ، مُصَغَّرًا : كَثِيرُ الْمَاءِ .

[ب ل غ]

الْبَلَاغُ : الْوُصُولُ إِلَى الشَّيْءِ .

وَأَبُو الْبَلَاغِ جِبْرِيلُ : مَحْدُثٌ ،
ذَكَرَهُ ابْنُ نُقْطَةَ .

وَيَلْغُ النَّبْتُ : انْتَهَى .

(١) الباب .

(٢) فِي التَّاجِ « بِازُوغَا » بِالْمَدِّ وَالْمَثَبِ كَمَا فِي مَجْمَعِ الْبُلْدَانِ .

(٣) اللِّسَانُ وَفِي شَرْحِ الدِّيَوَانِ ١٢٦ « بَحْبَاخُ » .

(٤) الباب .

وَالنَّخْلَةُ، وَغَيْرُهَا مِنَ الشَّجَرِ : حَانَ
إِدْرَاكُ ثَمَرِهَا ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَيَلْغَنِي الْكَبِيرُ : أَدْرَكَنِي الْجَهْدُ ،
وَأَدْرَكْتُ ، وَلَا يَصِحُّ : بَلَّغَنِي الْمَكَانَ
وَأَدْرَكَنِي ، قَالَ الرَّاعِبُ (١) .

وَبَلَّغَ اللَّهُ بِهِ ؛ فَهُوَ مَبْلُوغٌ بِهِ .

وَأَيْمَانُ بِالْعَةِ : مُوجِبَةٌ أَبَدًا ، عَنْ ثَعْلَبٍ
وَقَالَ مَرَّةً : أَيُّ قَدِ انْتَهَتْ إِلَى غَايَتِهَا ،
أَوْ يَمِينٌ بِالْعَةِ : مُوَكَّدَةٌ .

وَالْمَبْلَغَةُ ، كَمَرْحَلَةٍ : لُغَةٌ فِي الْمَبْلَغِ
كَمَقْعَدٍ .

وَالْمَبْلَغُ أَيْضًا : النَّقْدُ مِنَ الدَّرَاهِمِ
وَالدَّنَانِيرِ ، مُوَكَّدَةٌ .

وَبَلَّغَ بِهِ الْبَلَّغِينَ ، بِكَسْرِ الْفَتْحِ ، وَالغَيْنِ
مَكْسُورَةٌ : اسْتَقْصَى [فِي] (٢) شَتْمَهُ ، وَأَذَاهُ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْبَلِّغُنُ (٣) ، مِثْلُهُ ، لَكِنْ بِلَا يَاءٍ :
النَّمَامُ ، عَنْ كُرَاعٍ .

وَالْبَلَاغَةُ ، عَنِ السَّيرِافِيِّ . وَمِثْلُ
بِهِ سَيَّبُوهُ .

وَالَّذِي يُبَلِّغُ النَّاسَ بَعْضَهُمْ حَدِيثَ
بَعْضٍ .

وَالْمُبَالِغَةُ : أَنْ تَبْلُغَ فِي الْأَمْرِ جَهْلَكَ .

وَتَبَالَعُ الدَّبَاغُ فِي الْجِلْدِ : انْتَهَى فِيهِ ،
عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَفِيهِ الْهَمُّ وَالْمَرَضُ : تَنَاهَى .

وَفِي كَلَامِهِ : جَعَلَى الْبَلَاغَةَ ، وَلَيْسَ
مِنْ أَهْلِهَا . يُقَالُ : مَا هُوَ بِبَلِّغٍ ، وَلَكِنْ
يَتَبَالَعُ .

وَأَبْلَغْتُ إِلَيْهِ : فَعَلْتُ بِهِ مَا بَلَّغَ بِهِ
الْأَذَى وَالْمَكْرُودَ الْبَلِّغَ .

وَيُقَالُ : [بَلَّغَ] فِي الْعِلْمِ الْمَبَالِغُ :
جَمَعَ مَبْلَغٌ .

وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ لِابْنِ الْأَعْرَابِيِّ :
بَلَّغَ الشَّيْبُ فِي رَأْسِهِ تَبْلِيغًا : ظَهَرَ أَوَّلَ
مَا يَظْهَرُ . وَكَذَلِكَ : بَلَّغَ ، بِالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ .

(١) المفردات ٦٠ .

(٢) زيادة من اللسان والتاج .

(٣) سياق كلام المؤلف يقتضى أنه بكسر الباء وفتح اللام وكسر الغين . لكن صاحب اللسان ضبط الغين بالسكون في هذا المعنى والمعنيين التاليين له . وكذلك ضبطه ابن الدهان فيما يخص المعنيين التاليين (شرح أبيه سيبويه ٤٨) وضبطه سيبويه مكتفياً بذكر اللفظ ووزنه (الكتاب ٤ / ٢٧٠) .

[ب و غ]

أَبَاغَ عَلَى فُلَانٍ : بَغَى .
وَالْبَوْغُ ، بِالْفَتْحِ : اسْمٌ لِمَا فِي أَجْوَافِ
الْفِقْعَةِ (٣) .

وَتَبَوَّغَ الشَّرُّ : اتَّسَعَ .

وَبَاغُونَ ، بِضَمِّ الْغَيْنِ : بِيُوشَنَجِ
هَرَاةَ ، ذُكِرَتْ فِي الْفُتُوحِ . فَتَحَّهَا الْمُسْلِمُونَ
سنة ٣١ عَنَوَةً .

وَحَكَى بَعْضُ الْأَعْرَابِ : مَنْ هَذَا
الْمُبَوَّغُ عَلَيْهِ ؟ مَعْنَاهُ : لَا يُحْسَدُ .

[ب ي غ]

تَبَيَّغَ بِهِ الدَّمُ : تَرَدَّدَ فِيهِ ، أَوْ تَوَقَّدَ ؛
حَتَّى يَظْهَرَ فِي الْعُرُوقِ . أَوْ هُوَ مَقْلُوبٌ عَنْ
الْبَغَى ، أَيْ تَبَغَى .

وَالنَّوْمُ : غَلَبَهُ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .
وَكذَلِكَ الْمَرَضُ .

وَالْمَاءُ : تَحْيِيرٌ فِي مَجْرَاهُ ، مَرَّةً كَذَا
وَمَرَّةً كَذَا .

وَزَعَمَ الْبَصْرِيُّونَ أَنَّ إِعْجَامَ الْغَيْنِ تَضْحِيفٌ
مِنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَنَقَلَ أَبُو بَكْرٍ الصُّوَلِيُّ
عَنْ ثَعْلَبٍ : بَلَّغَ ، بِالْغَيْنِ مُعْجَمَةً ، سَمَاعًا ،
وَهُوَ حَاضِرٌ فِي مَجْلِسِهِ .

وَالتَّبْلِغَةُ : سَيْرٌ يُدْرَجُ عَلَى السِّيَةِ حَيْثُ
انْتَهَى [٣٨٢/أ] طَرَفُ الْوَتْرِ ثَلَاثَ مَرَارٍ
أَوْ أَرْبَعًا ، لِكَيْ يَثْبُتَ الْوَتْرُ ، حَكَاهُ
أَبُو حَنِيفَةَ ، وَجَعَلَهُ اسْمًا كَالتَّوْدِيَةِ
وَالتَّنْهِيَةِ .

وَالْبُلْغَةُ ، بِالضَّمِّ مَدَاسُ الرَّجُلِ ، مُوَلَّدَةٌ
ج : بِلَاغٌ (١) .

وَحَمَقَاءُ بِلْغَةٌ ، بِالكَسْرِ : تَأْنِيثُ قَوْلِهِمْ
أَحْمَقُ بِلْغٌ .

وَفِي الْحَدِيثِ : « كُلُّ رَافِعَةٍ رَفَعَتْ عَنَّا
مِنَ الْبِلَاغِ » (٢) - رَوَى كُرْمَانٌ بِمَعْنَى
الْمُحَدِّثِينَ .

وَسَمَّوْا بِالْبِغَاءِ .

(١) فِي الْأَصْلِ « بِلَاغِي » .

(٢) النِّهَايَةُ ٢ / ٣٤٣ .

(٣) فِي الْأَصْلِ « الْفِقْعَةُ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ . وَالفِقْعَةُ جَمْعُ الْفَقْعِ [بِالْفَتْحِ وَالكَسْرِ] وَهِيَ يَضَاءُ
رِخْوَةٌ مِنَ الْكَمَاةِ (الْقَامُوسُ - فِقْع) .

والدَّاءُ : أَخَذَ فِي جَسَدِهِ كُلَّهُ وَاشْتَدَّ .

وَالرَّأْيُ : أَخَذَ فِي كُلِّ وَجْهِ ، قَالَ رُوَيْبَةُ .

* فَاعْلَمْ وَلَيْسَ الرَّأْيُ بِالتَّبْيِغِ ^(١) *

وَحَكَى بَعْضُ الْأَعْرَابِ : مَنْ هَذَا الْمُبْيِغُ عَلَيْهِ ؟ مَعْنَاهُ : لَا يُحْسَدُ .

وَبِيغُو ، بِالْكَسْرِ : عِدَّةٌ قُرَى بِالْأَنْدَلِسِ
غَيْرِ الَّتِي ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ ، مِنْهَا : بِيغُو
ابْنِ الْهَيْثَمِ ، وَبِيغُو الْحَجَرِ ، وَبِيغُو أَمْتَيْشَةَ
وَمَنْ إِحْدَاهَا أَبُو مُحَمَّدٍ يَعِيشُ ^(٤) بِنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ سَعِيدِ الْأَنْصَارِيِّ الْبَيْغِيُّ . كَتَبَ عَنْهُ
السَّلْفِيُّ .

فصل التاء

مع الفين

[ت س غ]

التَّسْغُ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ لَطَخُ

سَحَابٍ رَقِيقٍ ، وَلَيْسَ بِثَبِتٍ . كَذَا فِي
اللِّسَانِ ^(٥) .

[ت غ غ]

التَّغْنَعَةُ : إِخْفَاءُ الضَّحِكِ . عَنْ أَبِي
زَيْدٍ .

[ت و غ]

تَاغٌ يَتَوَغُّ تَوْغًا : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَفِي اللِّسَانِ : أَي هَلَكَ .
وَأَتَاغَهُ اللَّهُ : أَهْلَكَهُ . وَكَانَهُ مَقْلُوبٌ
مِنْ وَتَغَّ .

[ت ن غ] ^(٦)

تَنْغَةٌ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَقَالَ يَاقُوتٌ : هِيَ :
بِحَضْرَمَوْتِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي
(ت ن ع) . وَهَذَا مَوْضِعُ ذِكْرِهِ . وَمِنْهُمْ
مَنْ ضَبَطَهُ بِالضَّمِّ .

(١) شرح الديوان ١٢٢ والمباب .

(٢) في التنبصير ٢٠٥ « بيوغ أمتيشة » .

(٣) في الأصل « أحدها » .

(٤) في الأصل « نفيس » متفقا مع التاج وصدقها محققه عن التنبصير ٢٠٥ ومعجم البلدان (بيوغو) .

(٥) كذا في اللسان دون عزو لابن دريد والذي في الجمهرة ٢ / ١٦ « النغس » بتقديم الغين على السين .

(٦) ترتيب هذه المادة وفق منهج المؤلف قبل السابقة (ت و غ) .

وَأَمَّا بِالْفَاءِ فَتَصْغِيْفٌ^(١) .

وَأَيْضاً : مَهْلٌ فِي بَطْنِ وَادِي حَائِلٍ لِبَنِي
عَدِيِّ بْنِ أَخْزَمٍ ، وَقَدْ نَزَلَهُ حَاتِمٌ ،
هَكَذَا وَجِدَ بِخَطِّ أَبِي الْفَضْلِ .

فصل الثاء

مع الفين

[ث د غ]

انْتَدَعَتِ الرُّطْبَةُ : انْفَضَّخَتْ ، وَهِيَ
لُغَةٌ فِي انْفَدَعَتْ ، ، بِالْفَاءِ .

[ث ر غ]

التَّرْغُ ، بِالْفَتْحِ : مَصَّبُ الْمَاءِ فِي الدَّلْوِ ،
عَنْ ابْنِ السَّكِّيتِ .

[ث غ غ]

المُثَغِّغُ : الَّذِي يُبَلُّ بِرَيْقِهِ ، وَلَا يُؤَثِّرُ
فِيَا يَعِضُّ ؛ لِأَنَّهُ لَا أَسْنَانَ لَهُ ، قَالَ اللَّيْثُ^(٢) .

[ث ل غ]

الثَّلْغُ ، بِالْفَتْحِ : ضَرْبُكَ الشَّيْءِ الرَّطْبِ
بِالشَّيْءِ الْيَابِسِ .

وَتَلَّغَهُ بِالْعَصَا تَلْغًا : ضَرَبَهُ ، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ .

وَكَمْعَمَةٌ : الرُّطْبَةُ الْمَعْرَفَةُ . وَهِيَ
الْمَعْوَةُ .

[ث م غ]

ثَمَغَ رَأْسَهُ بِالْعَصَا ثَمْغًا : شَدَّخَهُ .

وَالْبَيَاضُ بَسَوَادٍ : اخْتَلَطَا . يَتَعَدَّى
وَلَا يَتَعَدَّى .

[٣٨٢ / ب] وَثَمَغَ ثَوْبَهُ تَثْمِغًا :
أَشْبَعَهُ مِنَ الصَّبِغِ ، عَنْ ابْنِ بَرِّيّ .

الشَّيْءُ : كَسَمَرَهُ .

« ثَمَغَ بِالْفَتْحِ » الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
قِيلَ : هُوَ مَا لُ بِخَيْبَرَ . كُنَّا فِي شُرُوحِ

(١) فِي الْأَصْلِ « تَصْغِيْفٌ » .

(٢) انظر . العين ٤ / ٣٤٥ و به المصدر (الثغنة) .

ذكره بالنون ، وقال : في ظلي أنها قرية
من قرى جرجان .

فصل الدال

مع الغين

[د ب غ]

الدَّبْعَةُ ، بالفتح : المرة الواحدة .
وكتابية : اسم ما يُدْبَغُ به ، عن أبي حنيفة .
وكلامٌ غيرُ مدبوغٍ : إذا لم يُرو فيه .
ويقال لمن لا ينفع فيه النسخُ « جلدُ
الخنزير لا يُدْبَغُ » .

ويقال : هذا البلدُ مدبغةُ الرجالِ .
وأدمٌ مدبغةٌ ، كمعظمةٍ : مثل مدبوغَةٍ
شددت للكثرة .

والدَّبَاغِيُّ : لقبُ الشريفِ عيسى بن
إدريسِ الحسنيِّ ، المقبورِ بجبل « تادلا »
من أيت أعتاب . وهو جسدُ الشرفاءِ
الدَّبَاغِيِّينَ ، كانوا بالجزيرة ، ثم
انتقلوا إلى « سلا » في ثامنِ المائةِ .
والمَدَابِغُ : محلَّتَانِ بمصرَ .

البُخَارِيُّ ، وبَعْضُهُم روى فيه التَّحْرِيكَ ،
والصَّحِيحُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ .

وقَوْلُ المُصَنِّفِ : « ثَمَعَةُ الجِبَلِ :
أَعْلَاهُ » مُقْتَضَى سِياقِهِ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ . وليس
كذلك ، بل هو بالتَّحْرِيكِ . هكذا ضَبَطَهُ
الفَرَّاءُ عَنِ الكِسَائِيِّ .

فصل الجيم

مع الغين

[ج و غ]

« جُوغانٌ : مَوْضِعٌ ، منه أَبُو جَعْفَرٍ
أَحْمَدُ بنُ الحَسَنِ الجُوغانِيِّ المَحْدِثُ »
هكذا ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ ، وفيه نَظَرٌ من
وَجْهَيْنِ :

الأوَّلُ : إِطْلَاقُهُ يُوهِمُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ ،
وليس كذلك ، بل هو بالضَّمِّ ، ضَبَطَهُ
الحافظُ وَغَيْرُهُ .

الثَّانِي : فَإِنَّ الصَّوَابَ فِي نِسْبَتِهِ :
الجُوغانِيِّ ، بِالهُمَزِ من غيرِ نونٍ ،
كما ضَبَطَهُ أَيْمَةُ النِّسَبِ ، وهو في التَّبْصِيرِ
هكذا ^(١) . وهو مُحْتَمِلٌ لِأَنَّ يَكُونُ مَنَسُوباً
إِلَى مَوْضِعٍ أَوْ جَدِّ . ثم رَأَيْتُ ابنَ السَّمْعَانِيِّ

(١) في التبصير ٣٦٩ « الجوغانى » .

والدَّمَاعُ ، ككِتَابٍ : سِمَةٌ لِلإِبِلِ فِي
الدَّمَغِ ، نَقَلَهُ السُّهَيْلِيُّ فِي الرَّوْضِ . أَوْ هُوَ
بِالْعَيْنِ .

وَالدَّمَاعَانِ : بِفَتْحِ المِيمِ : مَدِينَةٌ
قَوْمِسَ ، وَهِيَ أَوَّلُ خُرَّاسَانَ . افْتَتَحَهَا .

عَبْدُ اللَّهِ بْنُ كُرَيْزٍ فِي خِلَافَةِ عُثْمَانَ ، رَضِيَ
اللَّهُ عَنْهُ . مِنْهَا قَاضِي القُضَاةِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ
مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدِ الدَّمَاعَانِيِّ الحَدَفِيِّ
انْتَهَتْ إِلَيْهِ رِيَاسَةُ العِرَاقِينَ ، مَاتَ سَنَةَ
٤٧٨ .

وَقَوْلُ المُنْصَفِ : الشَّجَاجُ عَشْرَةٌ
مُرْتَبَةٌ : قَاشِرَةٌ حَارِصَةٌ ، بَاضِعَةٌ ، دَامِيَةٌ ،
مُتَلَحِّمَةٌ : سَمْحَاقٌ ، مُوضِحَةٌ ، هَاشِمَةٌ
مُنْقَلَةٌ ، آمَةٌ ، دَامِغَةٌ . « . قَدْ يُقَالُ :
إِنَّهُ جَعَلَ الشَّجَاجَ عَشْرَةً ، وَعَدَّهَا إِحْدَى
عَشْرَةَ ، وَيُجَابُ بِأَنَّ الحَارِصَةَ اسْمٌ
لِلقَاشِرَةِ ، [٣٨٣ / أ] فَهِيَ عَشْرَةٌ ، وَبِزِيَادَةِ
الدَامِغَةِ ، بِالمُهْمَلَةِ ، تَصِيرُ إِحْدَى عَشْرَةَ .

[د م ر غ]

أَبْيَضُ دُمْرُغٌ : بَضْمٌ فَتَشْدِيدِ المِيمِ
مَفْتُوحَةٌ فَكَسْرًا : أَي شَدِيدُ البَيَاضِ ،
قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : أَرَى اللُّحْيَانِيَّ قَالَ ذَلِكَ
وَقَدْ شَكَّ فِيهِ الطُّوسِيُّ .

[د م غ]

الدَّمَغُ : الأَخْذُ والقَهْرُ مِنْ فَوْقُ ، كَمَا
يَدْمَغُ الحَقُّ البَاطِلَ .

وَقَدْ دَمَغَهُ دَمَغًا : أَخَذَهُ مِنْ فَوْقُ وَغَلَبَهُ .
وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ فَيَدْمَغُهُ ﴾ (١) ،
أَي يَغْلِبُهُ وَيَعْلُوهُ وَيُبْطِلُهُ . وَقَالَ الأَزْهَرِيُّ :
أَي فَيَدْهَبُ بِهِ ذَهَابَ الصَّغَارِ وَالذَّلِّ (٢) .

وَالدَّمَاعُ : حِصْنٌ فِي جَبَلٍ بِالْيَمَنِ .
وَأَدْمَغَ الرَّجُلُ طَعَامَهُ : ابْتَلَعَهُ بَعْدَ المَضْغِ ،
وَقِيلَ قَبْلَهُ .

وَأَدْمَغَ الرَّجُلُ طَعَامَهُ : ابْتَلَعَهُ بَعْدَ المَضْغِ
وَقِيلَ قَبْلَهُ .

وَدَمِغَتِ الأَرْضُ ، كَعُنِيَ : أَكَلَتْ ،
عَنْ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

(١) الأنبياء ١٨ .

(٢) اللسان عن الأزهري ولم يرد في مطبوع التهذيب (دمغ) ٨ / ٨٠ .

وَالْأَذْلَعُ بْنُ شَدَّادٍ : مِنْ بَنِي عَبَادَةَ بْنِ عُقَيْلٍ ، وَكَانَ نَكَاحًا . وَإِلَيْهِ نُسِبَ الْأَذْلَعِيُّ ، عَنْ ابْنِ بَرِّى .

وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ : الْأَذْلَعُ : هُوَ عَوْفُ ابْنِ رَبِيعَةَ بْنِ عَبَادَةَ ، وَأُمُّهُ مِنْ ثُمَالَةَ ، مِنْهُمْ : كُرْزُ بْنُ عَامِرِ بْنِ الْأَذْلَعِ ، قَاتِلُ حُصَيْنِ بْنِ حُنَيْفَةَ يَوْمَ الْحَاجِرِ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الذَّكَرُ يُسَمَّى أَذْلَعًا ، إِذَا اْتَمَهَلَ^(٦) ؛ فَصَارَتْ ثُومَتُهُ مِثْلَ الشَّفَةِ الْمُثْقَلِبَةِ .

وَذَلَعُ الذَّكَرُ يَذْلَعُ : أَمَذَى . وَذَكَرُ أَذْلَعِيٌّ : مَذَاءٌ .

قَالَ ابْنُ بَرِّى : وَيُقَالُ : تَذَلَّغَتْ الرُّطْبَةُ : انْقَشَرَ^(٧) جِلْدُهَا .

وظَهَرَ الْجَمَلُ مِنَ الْجَمَلِ : انْقَشَرَ جِلْدُهُ .

وَعَدَّ الْمَصْنَفُ فِي (ف ر ش) الْمُفْرَشَةَ مِنْ جُمَّلَتِهِنَّ ، فَتَصِيرُ اثْنَتَى عَشْرَةَ^(١) ، وَسَيَأْتِي لَهُ الْجَائِفَةُ ، وَالْحَالِقَةُ ، وَزَادَ بَعْضُهُمُ الْمَنْقُوشَةَ ؛ فَتَصِيرُ خَمْسَ عَشْرَةَ .

فصل الذال

مع الفين

[ذ ل غ]

الْأَذْلَعُ ، وَالْأَذْلَعِيُّ : الْغَلِيظُ الشَّفَةِ مِنَ الرِّجَالِ ، كَمَا فِي الْمُحْكَمِ^(٢) .

وَقَالَ رَجُلٌ مِنَ الْعَرَبِ : كَانَ كَثِيرًا^(٣) أَذْيَلِيًّا لَا يَنَالُ خِلْفَ النَّاقَةِ لِقِصْرِهِ .

أَوْ هُوَ الْمُتَشِيرُ^(٤) الشَّفَةِ .

وَالْأَقْلَفُ ، قَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِيُّ يَهْجُو لَيْلَى الْأَخْيَلِيَّةَ :

دَعَى عَنكَ تَهْجَاءَ الرِّجَالِ وَأَقْبَلِي

عَلَى أَذْلَعِيٍّ يَمَلَأُ أَسْتِكَ فَيَسْلَا^(٥)

(١) فِي الْأَصْلِ « اثْنَتَا عَشْرَةَ » .

(٢) الْمُحْكَمُ ٥ / ٢٨٣ .

(٣) فِي الْأَصْلِ « كَثِيرًا » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٤) فِي اللِّسَانِ : « وَرَجُلٌ أَذْلَعٌ : مُتَقَشِّرُ الشَّفَةِ » .

(٥) الْمُحْكَمُ ٥ / ٢٨٣ .

(٦) فِي الْأَصْلِ « إِذَا اْتَمَهَلَ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّهْذِيبِ ٨ / ٨٦ وَاللِّسَانِ .

(٧) فِي الْأَصْلِ « انْتَشَرَ » وَالمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ .

فصل الرء

مع الفين

[ر ب غ]

أَرْبَعُ الشَّيْطَانِ فِي قَلْبِهِ ، وَعَشَّشَ :
أَقَامَ عَلَى فَسَادٍ اتَّسَعَ لَهُ الْمَقَامُ مَعَهُ ، قَالَه
أَبُو سَعِيدٍ .

وَنَاقَةٌ مُرْبِعَةٌ ، كَمُخْسِنَةٍ : سَمِيحَةٌ
مُخْصِيَةٌ .

وَرَبَعَتِ الْإِبِلُ رُبْعًا : وَرَدَّتْ [الْمَاءَ] ^(١) مَتَى
شَاءَتْ .

وَكَاخَمَدَ : ع ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٢) .

وَأَرْبَاغُ : ع آخِرُ ، قَالَ الشَّنْفَرِيُّ :

وَأَصْبَحُ بِالْعَضْدَاءِ أَبْغَى سَمَاتِهِمْ

وَأَسْلِكُ خِلَاءَ بَيْنِ أَرْبَاغٍ وَالسَّرْدِ ^(٣)

وَفِي الْمَثَلِ : « الْفُسَاءُ خَيْرٌ مِنَ الرَّبِيعِ »

ذُكِرَ فِي (ف س أ) .

وَرَبِيعُ الشَّيْءِ ، كَكَرْمٍ : كَثُرَ ، عَنْ ابْنِ

دُرَيْدٍ .

[ر د غ]

الرَّدْغُ ، بِالْفَتْحِ : الْوَحْلُ عَنْ سُكْرَاعٍ ،
كَالرَّدَاغِ ، ككِتَابٍ . وَهُمَا مُفْرَدَانِ .

وَرَدَّغَتِ السَّمَاءُ ، مِثْلُ رَزَّغَتْ .

وَكَاَمِيرٍ : الضَّعِيفِ .

وَأَخَذَ فَلَانًا فَرَدَّغَ بِهِ الْأَرْضَ ، إِذَا
ضَرَبَهُ بِهَا .

وَمَرَدَّغَةُ الْعُنُقِ ، كَمَرَحَلَةٍ : لَحْمَةٌ تَلِي ^(٤)

مُوَخَّرَ النَّاهِضِ مِنْ وَسَطِ الْعَضْدِ إِلَى الْمِيفَةِ ،
أَوْ هُوَ لَحْمُ الصَّدْرِ .

وَمَرَادُغُ السَّنَامِ : مَا لِحِقَ بِالْمَأْنَةِ مِنْ

شَحْمٍ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ ^(٤) .

[ر ز غ]

الرَّرْزُغُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَاءُ الْقَلِيلُ فِي الشَّمَادِ
وَالْحِسَاءِ وَنَحْوِهِمَا .

وِبِالتَّحْرِيكِ : الرُّطُوبَةُ .

وَأَرْزَغَتِ السَّمَاءُ : أَتَتْ بِمَا يَبُلُّ

الْأَرْضَ .

(١) زيادة من التاج .

(٢) العباب عن ابن دريد والنبي في الجمهرة ١ / ٢٦٧ (يربغ) .

(٣) المحكم ٥ / ٣٠٥ واللسان .

(٤) المحيط (ر د غ) .

[رسغ]

الرُّسْغُ، بضمَّتين : لُغَةٌ في الرُّسْغِ ،
بالضَّمِّ . قال العَجَّاجُ :

* في رُسْغٍ لَا يَتَشَكَّى الحَوْشَبَا (١) *

وَرَسَغَ البَعِيرُ رَسْغًا : شَدَّ رُسْغَ يَدَيْهِ
بِخَيْطٍ ، واسمُ ذلك الجبلِ : الرُّسْغُ ،
بالضَّمِّ .

ويُقالُ : في أَيديهنَّ المراسِغُ : وهي
المسكُ . الواحدةُ : مِرْسَغَةٌ ، كَمِكنَسَةٍ ،
أو رُسْغٍ ، بالضَّمِّ .

وَأرْسَغَ المَطَرُ : كَثُرَ ، حتَّى غابَ فيه
الرُّسْغُ ، لُغَةٌ في رَسْغٍ ، عن ابنِ الأعرابيِّ .

[ر غ غ]

الرَّغِغَةُ : العَجِينُ الرَّقِيقُ ، عن الفراءِ .

وعُشْبٌ ناعِمٌ ، عن ابنِ بَرِّيِّ .

والمُرْعَرُغُ : غَزَلٌ لم يُبَرِّمَ .

ورَجُلٌ مُرْعَرُغٌ : مُوسِعٌ عليه في العيشِ ،
عاميةٌ .

[ر و غ]

الرَّوْغُ : المَيْلُ في جَانِبٍ سِرًّا ؛ لِيُخَدَعَ
مَنْ خَلَفَهُ .

و [راغ] (٢) إليه : مال سِرًّا .

وعَلِيَّه : انْحَرَفَ في اسمٍ تَخْفَاءً ،
[٣٨٣ / ب] أو أَقْبَلَ .

والصَّيْدُ : ذَهَبَ هَاهُنَا وَهَاهُنَا .

وحاجَّتَهُ إلى فلانٍ : بَغَاها بَغَاءً وَشِيكًا .

وهو يَرُوغُ عن الحقِّ ، أَيْ يَزُوغُ .

وطَرِيقٌ رَائِغٌ : زَائِعٌ .

وطُرُقٌ رَوَائِغٌ : مائِلَةٌ عن الطَّرِيقِ الأَعْظَمِ .

وَأرَاغَهُ إِراغَةً : خادَعَهُ ، كَرَاوَعَهُ .

والمُرَاوَعَةُ : المُرَاوَدَةُ . تقولُ : ما زِلْتُ

أُرَاوِعُهُ عن كذا ، فما رَاغَ إليه .

وفي المَثَلِ : « أَرُوغٌ من ثَعْلَبٍ » (٣) ،
قال طَرَفَةُ :

كُلُّهُمْ أَرُوغٌ من ثَعْلَبٍ

ما أَشْبَهه اللَّيْلَةُ بالبَارِحَةِ (٤)

(١) الصمحاء واللسان .

(٢) المستقصى ١٤٥ وجمع الأمثال ١ / ٣١٧ وفيهما « ثعالب » مكان « ثعلب » وهما بمعنى .

(٤) ديوانه ١٥ والمستقصى ١٤٥ وجمع الأمثال ١ / ٣١٧ .

فصل الزاي

مع الفين

[ز ب غ]

« أَخَذَهُ بِزَبِغِهِ ، مُحَرَّكَةً : أَى بِجُمْلَتِهِ ،
وَحِدَّتَانِهِ » . هَكَذَا نَقَلَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَهُوَ
نَصُّ الْمُحِيطِ ^(٣) ، وَهُوَ تَضْحِيفٌ مِنْهُ ،
وَإِنْ قَلَّدَهُ الصَّغَانِيُّ فِي كِتَابِيهِ ^(٤) ، وَالصَّوَابُ
بِالرَّاءِ .

[ز غ غ]

الزَّغْزَغُ ، كَجَعْفَرٍ : اللَّثِيمُ ، وَقَالَ
ابْنُ بَرِّى : هُوَ الْمَغْمُوزُ فِي حَسْبِهِ وَنَسْبِهِ .
وَتَزْغَزَغَ : خَفَّ وَنَزَقَ ، عَنْ ابْنِ ^(٥) دُرَيْدٍ .
وَيُقَالُ : زَغَزَغَ فَمَا أَحْجَمَ ، أَى حَمَلَ
فَلَمْ يَنْكُضْ ، عَنْ الْكِسَائِيِّ .
وَلَقِيْتَهُ فَمَا زَغَزَغَ ، أَى مَا أَحْجَمَ .

وَفِي مَثَلٍ آخَرَ : « رُوغِي جَعَّارِ ،
وَانظُرِي أَيْنَ الْمَفَرِّ » ^(١) . وَلَا تَقُلْ رُوغِي
إِلَّا لِلْمُوَثِّثِ . وَجَعَّارٍ : اسْمٌ لِلزَّبُعِ .
وَخَيْرٌ رُوَاغَاءُ : أَى كَثِيرٌ .

وَرَائِغَةٌ : مَنْزِلٌ لِحَاجِّ البَصْرَةِ بَيْنَ
إِمْرَةِ وَطَخْفَةَ ، أَوْ مَاءِ ابْنِي الْحُلَيْسِ مِنْ
بَجِيلَةَ .
وَجَبَلٌ لِيَغْنِي .

وَدَارٌ رَابِعَةٌ : بِمَكَّةَ ، وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي
الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ . وَهُوَ خَطَأٌ .

[ر ي غ]

تَرِيغَتِ اللُّقْمَةُ بِالسَّمَنِ : تَدْرَوْتُ ، قَالَه
النَّضْرُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الرِّيغُ ، بِالْكَسْرِ :
الْغُبَارُ » هَكَذَا فِي النُّسْخِ ، وَهُوَ غَلَطٌ ،
صَوَابُهُ : الرِّيَاغُ ، كَكِتَابِ ، كَمَا هُوَ
نَصُّ شَمْرِ فِي الْعِيَابِ وَالتَّكْمِلَةِ ، وَيَدُلُّ
لَهُ قَوْلُ رُوْبَةَ :

* وَإِنْ أَثَارَتْ مِنْ رِيَاغٍ سَمَلَقًا ^(٢) *

(١) الأمثال لأبي عبيد ٣١٨ والمستقصى ٢ / ١٠٥ ومجمع الأمثال ١ / ٢٨٩ .

(٢) شرح الديوان ٤٩ والتهذيب ٨ / ١٨٧ والتكملة (روغ) والعياب (ريغ) .

(٣) المحيط (زبغ) . (٤) التكملة والعياب .

(٥) عبارة الجمهرة ١ / ١٤٨ « الزغزغة : الخفة والنزق » .

[ز ل غ]

زَلَّغَهُ بِالْعَصَا زَلْغًا : ضَرَبَهُ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَوْ الصَّوَابُ بِالْعَيْنِ
الْمُهْمَلَةِ فِي الْكُلِّ » غَلَطَ .

[ز و ع]

أَزَاغَهُ فِي الْمَنْطِقِ إِزَاغَةً : أَمَّالَهُ .
وَزَاوَعَهُ مَزَاوَعَةً وَزَوَاغًا ، كَذَلِكَ .

[ز ي غ]

الزَّيْغُ : الْمَيْلُ عَنِ الْأَسْتِقَامَةِ إِلَى أَحَدِ
الْجَانِبَيْنِ .

وَأَزَاغَهُ : أَوْفَعَهُ فِي الزَّيْغِ .
وَالزُّيُوعُ ، بِالضَّمِّ : الْمَيْلُ .

فصل السبين

مع الغين

[س ب غ]

المُسَبِّغُ ، كَمُعْظَمٍ : الَّذِي رَمَتْ بِهِ أُمُّهُ
بَعْدَ مَا نُفِخَ فِيهِ الرُّوحُ ، عَنْ كُرَاعٍ .

وَمِنَ الرَّمْلِ : مَا زِيدَ عَلَى حَرْفِهِ جُزْئًا^(١) ،
نَحْوُ « فَاعِلَتَانُ » مِنْ قَوْلِهِ :
يَا خَلِيلِي أَرْبَعًا فَاسَهُ

سَنَطِقًا رَسْمًا بِعُسْفَانَ^(٢)

فَقَوْلُهُ : « مَنبِعُسْفَانُ » فاعٍ - لِاتَانِ^(٣) ،
سُمِّيَ بِهِ لِوُفُورِ سُبُوغِهِ ؛ لِأَنَّ فَاعِلَاتُنْ ،
إِذَا جَاءَ تَامًا فَهُوَ سَابِغٌ ؛ فَإِذَا زِدْتَ عَلَى
السَّابِغِ فَهُوَ مَسْبُغٌ ، وَنَظِيرُهُ الْفَاضِلُ :
لِذِي الْفَضْلِ . فَإِذَا كَثُرَ فَضْلُهُ فَهُوَ
فَضَالٌ وَمُنْفَضَّلٌ .

وَكَمِحْرَابٍ : النَّاقَةُ الَّتِي مِنْ عَادَتِهَا أَنْ
تَلْقَى وَلَدَهَا ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ، وَقَالَ : لَيْسَ
بِمَعْرُوفٍ^(٤) .

وَشَيْءٌ سَابِغٌ : كَامِلٌ وَافٍ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَذَنْبٌ سَابِغٌ : وَافٍ .

وَرَجُلٌ سَابِغٌ الْأَلْيَتَيْنِ : عَظِيمُهُمَا .

وَهَذَا أَسْبَغُ مِنْهُ ، أَي : أَتَمُّ .

(١) عبارة المحكم ٥ / ٢٦٠ واللسان « ما زيد على جزئه حرف » .

(٢) المحكم ٥ / ٢٦٠ واللسان .

(٣) في الأصل « فاعليان » والمثبت من المحكم واللسان والتاج .

(٤) الجمهرة ١ / ٢٨٦ و « ليس بمعروف » ليس تعقيبا على عبارة ابن دريد هذه وإنما على عبارة أخرى

تالية لها هي : « والبغس : السواد ، لغة يمانية ذكر ذلك أبو مالك » .

وَدَلُّوا سَابِغَةً : طَوِيلَةٌ ، قَالَ :

* دَلُّوكَ دَلُّوا يَدُلُّونَ سَابِغَةً *

* فِي كُلِّ أَرْجَاءِ الْقَلْبِ وَاللِّغَةِ ^(١) *

وَسَبَّغَتْ قُضَيْرَى الْفَرَسِ : وَفُرَتْ . قَالَ

ابْنُ أَحْمَرَ يَصِفُ فَرَسًا [١ / ٣٨٤]

سَبَّغَتْ قُضَيْرَاهُ وَأَسْنَدَ ظَهْرَهُ

وَإِذَا تَدَفَّعَ خَلْتَهُ لَمْ يُسْنِدِ ^(٢)

وَدُوُّ السُّبُوعِ ، بِالضَّمِّ : اسْمٌ دِرْعٍ

لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَأَسْبَغَ شَعْرَهُ : أَطَالَهُ .

وَوُثِيَّةٌ : أَوْسَعَةٌ .

وَلَهُ فِي النَّفَقَةِ : وَسَّعَ عَلَيْهِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « رَجُلٌ سُبِغٌ ، كَعُنُقٍ :

عَلَيْهِ دِرْعٌ سَابِغَةٌ » . هَكَذَا قَيَّدَهُ الصَّغَانِيُّ

فِي الْعَبَابِ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَهُوَ غَرِيبٌ .

وَنَصَّهُ فِي النُّوَادِرِ ، عَلَى مَا نَقَلَهُ صَاحِبُ

اللِّسَانِ : رَجُلٌ مُسْبِغٌ : عَلَيْهِ دِرْعٌ سَابِغَةٌ :

هَكَذَا قَيَّدَهُ ، كَمُحْسِنٍ . وَفِي الْأَسَاسِ :

كَمِيٌّ مُسْبِغٌ : عَلَيْهِ سَابِغَةٌ . وَلَا إِخَالَ مَا قَيَّدَهُ

الْمُصَنِّفُ تَقْلِيدًا لِلصَّغَانِيِّ إِلَّا تَضْحِيْفًا .

[س ر غ]

سَمْرَغٌ ، مُجَرَّكَةٌ : لُغَةٌ فِي سَمْرَغٍ ، بِالْفَتْحِ

لِلْمَوْضِعِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

[س غ خ]

السَّغْسَعَةُ : الاضطراب ، عَنِ ابْنِ

دُرَيْدٍ ^(٣) :

وَالسَّغْسَاغُ ، بِالْكَسْرِ : السَّغْسَعَةُ : وَهُوَ

إِرْوَاءُ الرَّأْسِ بِالذَّهْنِ .

وَمَسَّغَتْ ثَنِيَّتَهُ : كَتَسَّغَتْ .

التَّسْغُغُ : يُكْنَى بِهِ عَنِ الْمَوْتِ ، وَبِهِ

فُسِّرَ قَوْلُ رُوْبَةَ :

* إِنْ لَمْ يُعَقِّنِي عَائِقُ التَّسْغُغِغِ * ^(٤)

وَتَسْغُغَ مِنْ الْأَمْرِ : تَخَلَّصَ مِنْهُ .

(١) المحكم ٥ / ٢٥٩ واللسان

(٢) العباب

(٣) الجوهرة ١ / ١٥٠ .

(٤) شرح ديوانه ١٢٠ والعباب .

[س ق غ]

سُقِعٌ ، بَضَمَتَيْنِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَهِيَ لَعَةٌ فِي صُقْعٍ ، بِالصَّادِ ، بِمَعْنَى : الصُّقْعِ . أَنْشَدَ ابْنُ جَنِّي :

* قُبِحَتْ مِنْ سَالِفَةٍ وَمِنْ صُدُغٍ *

* كَانَتْهَا كَثْمِيَّةٌ ضَبٌّ فِي سُقْعٍ (١) *

قال : كَذَا رواه يُونُسُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو قال أَبُو عَمْرٍو لِيُونُسَ ، وَقَدْ رَأَى مِنْهُ مَا يَدُلُّ عَلَى التَّوَحُّشِ مِنْ هَذَا : لَوْلَا ذَلِكَ لَمْ أَرَوْهُمَا .

[س ل غ]

الْأَسْلُغُ : الْأَحْمَقُ .

وَأَحْمَرُ أَسْلُغٌ : شَدِيدُ الْحُمْرَةِ ، بِالغُوَاءِ ، كَمَا قَالُوا : أَحْمَرُ قَانِيٌّ .

وَسَلِغَ الْجِمَارُ : قَرِحَ .

وَعِذَمٌ سَلِغٌ ، كَرَكْعٍ : مِثْلُ صُلِغٍ ، بِالصَّادِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَلَدُ الْبَقْرَةِ ، أَوْلَ

سَنَةِ : عِجْلٌ ، ثُمَّ تَبِيعٌ ، ثُمَّ جَدَعٌ ... »

هَكَذَا هُوَ نَصُّ الصَّحَاحِ وَالْعُبَابِ . وَقَالَ ابْنُ بَرِّي : صَوَابُهُ : أَوْلَ سَنَةٍ : عِجْلٌ وَتَبِيعٌ ؛ لِأَنَّ التَّبِيعَ لِأَوْلِ سَنَةٍ ، وَالْجَدَعَ لِلثَّانِيَةِ ، فَيَكُونُ السَّالِغُ هُوَ السَّادِسُ . وَقَدْ ذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ فِي (تَبَع) أَنَّ (٢)

التَّبِيعَ لِأَوْلِ سَنَةٍ ؛ فَيَكُونُ الْجَدَعُ ، عَلَى هَذَا ، الْمَسْنَى الثَّانِيَةَ . انْتَهَى .

وقد مر في (ت ب ع) شيءٌ من ذلك .

[س م غ]

سَمَغُهُ تَسْمِيغًا : أَطْعَمَهُ ، وَجَرَعَهُ ، عَنْ كِرَاعِ .

وَبِوَسْمَغُونَ ، بِفَتْحِ السَّيْنِ : عِبَالَةُ غَرِبِ .

[س م ل غ]

السَّمْلُغُ ، كَجَعْفَرٍ ، وَعَمَلِسٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الطَّوِيلُ كَالسَّمْلُغِ (٣) .

[س و غ]

أَسَاغُ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ إِسَاغَةٌ .

(١) المحكم ٥ / ٢٢٨ ، واللسان .

(٢) في الأصل « لأن » والمثبت من اللسان والتاج يتفق والسياق .

(٣) في اللسان الصيغة الأولى فقط المنظرة هنا بكلمة « جعفر » .

فصل الشين

مع الفين

[ش ر غ]

[٣٨٤/ب] شَارِغ ، كَهَاجِر : د
بِفَارِس ، مِنْهُ أَبُو الْفَضْلِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ
ابنِ أَحْمَدَ الشَّرَغِيِّ ، حَدَّثَ بِهَرَاةَ ، عَنْ
أَبِي بَكْرٍ بْنِ مِقْسَمٍ سَمِعَ مِنْهُ نَجِيبُ
ابنِ مَيْمُونِ الْوَاسِطِيِّ ، قَيَّدَهُ الْحَافِظُ .
وَمِنْ شَرِغٍ بُخَارَى : مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ
ابنِ صَابِرِ الشَّرَغِيِّ ، رَوَى عَنْ أَبِي أَحْمَدَ
الْحَنْفِيِّ وَغَيْرِهِ .

[ش ر ف غ]

الشَّرْفُوغُ ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الضَّفْدَعُ ،
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ (٢) . وَالَّذِي نَقَلَهُ الصَّبْغَانِيُّ
عَنْهُ فِي كِتَابِيهِ بِالنُّونِ بَدَلَ الْقَاءِ .

[ش ز غ]

الشَّرْزُغُ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ الضَّفْدَعُ

وَسَوَّغَهُ مَا أَصَابَ : هَنَاهُ ، أَوْ تَرَكَهُ لَهُ
خَالِصًا .

وِطْعَامٌ سَيِّغٌ ، كَسَيِّدٍ : سَائِغٌ .

وَسَاغَ النَّهَارُ : سَهَلَ . قَالَ عَبْدُ اللَّهِ
ابنُ مُسْلِمٍ الْهَنْدِيُّ :

قَدْ سَاغَ فِيهِ لَهَا وَجْهُ النَّهَارِ كَمَا

سَاغَ الشَّرَابُ لِعَطْشَانٍ إِذَا شَرِبَا (١)

وَأَسْوَاغَ الرَّجُلِ : الَّذِينَ وُلِدُوا مَعَهُ فِي

بَطْنٍ وَاحِدٍ ، بَعْدَهُ لَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُمْ بَطْنٌ
سِوَاهُمْ ، وَالصَّادُ لُغَةٌ .

وَيُقَالُ : سُغٌ فِي الْأَرْضِ مَا وَجَدْتَ
مَسَاغًا ، أَيْ ادْخُلْ فِيهَا مَا وَجَدْتَ مَدْخَلًا .

وَيُقَالُ : هَذَا لَا أَجِدُ لَهُ مَسَاغًا : أَيْ
جَوَازًا ، أَوْ مَدْخَلًا .

وَالتَّسْوِيعُ : الإِذْنُ فِي تَنَاوُلِ الْاسْتِحْقَاقِ
مِنْ جِهَةِ مُعَيَّنَةٍ ؛ تَيْسِيرًا وَتَسْهِيلًا عَلَى
الْآخِذِ .

[س ي غ]

هَذَا سَيِّغٌ هَذَا ، إِذَا كَانَ عَلَى قَدْرِهِ .

(١) شرح أشعار الهذليين ٩١٠ واللسان .

(٢) الجمهرة ٣ / ٣٣٩ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الشَّغْشَغَةُ : أَنْ تَصُبَّ فِي الْإِنَاءِ أَوْ غَيْرِهِ مَاءٌ ؛ فَلَمْ يَمَلَأْهُ »
هكذا في سَائِرِ النُّسخِ ، وهو غَلَطٌ ، صَوَابُهُ :
فِي الْإِنَاءِ مَاءٌ أَوْ غَيْرَهُ ، فَلَمْ تَمَلَأْهُ ، كما
هو نص الجَمْهَرَةِ^(٤) . وفي اللِّسانِ :
لِيَمَلَأَهُ .

[ش ف د غ]

الشَّفْدَغُ ، كَقَنْفَدٍ ، وَزَبْرَجٍ : أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : هو
الضَّفْدَعُ الصَّغِيرُ^(٥) . واختُلِفَ فِي الضَّبْطِ
عَلَى الصَّغَانِيِّ ؛ ففِي الْعُبابِ أَنَّهُ بِالضَّمِّ ،
وَفِي التَّكْمِلَةِ بِالكَسْرِ .

[ش م غ]

« شَمْعُونُ بْنُ زَيْدٍ [بِالْفَتْحِ]^(٦) :
صَحَابِيُّ » كَذَا نَقَلَهُ اللَّيْثُ^(٧) . صَوَابُهُ :
شَمْعُونُ بْنُ زَيْدٍ ، وَهُوَ أَبُو رَيْحَانَةَ الْأَزْدِيُّ
حَلِيفُ الْأَنْصَارِ ، سَكَنَ بَيْتَ الْمَقْدِسِ .

الصَّغِيرَةَ^(١) . وَيُحْرَكُ . ج : الشُّزْغَانُ .
وَيُقَالُ لَهُ أَيْضًا : الشُّزْرِيغُ ، مَصْغَرًا ،
وَالشُّزْرِيغُ ، كَسِكَيْتٍ ، وَأَنْشَدَ :
* يَا مَعْشَرَ الصَّبِيَّانِ *
* مَنْ يَشْتَرِي الشُّزْغَانَ *
* بَنَاتِ الْغِزْلَانِ^(٢) *

والآخر :

تَرَى الشُّزْرِيغَ يَطْفُو فَوْقَ طَاحِرَةٍ
مُسْحَنَطِرًا نَاطِرًا نَحْوَ الشَّنَاغِيْبِ^(٣)
هكذا هو فِي كِتَابِ الْعَيْنِ ، وَأُورِدَ
الْأَخِيرِينَ صَاحِبُ اللِّسَانِ بِالرَّاءِ ؛ فَصَحَّفَ .

[ش غ غ]

الشَّغْشَغَةُ : صَوْتُ وَتَقَعُّعٌ فِي الْحَرْبِ ،
ذَكَرَهُ السُّكَّرِيُّ فِي شَرْحِ اللَّيْثِ .
وَشَغْشَغَ الثَّرِيدَةَ : رَوَّاهَا بِاللَّسَمِ : لُغَةٌ
فِي السَّيْنِ .

(٢) العباب (شرح) .

(١) في العين ٣٥٨ / ٤ بالراء المهملة .

(٣) العين (شرح) ٣٥٨ / ٤ والتهذيب (المستدرک) (شرح) ١٦٨ والعباب واللسان (شرح) وفيها جميعها

« الشريبيغ » .

(٤) الجمهرة ١ / ١٥٣ .

(٥) في الجمهرة ٣ / ٣٣٩ « الشفدغ [بالضمة ، ضبط قلم] . . . الشفدغ في لغة أهل اليمن » وعرف ابن دريد

« الشفدغة » دون ضبط في ٢ / ١١٩ بأنها تسمى عندهم « الشفدعة الصغيرة »

(٦) زيادة من القاموس .

(٧) لم ترد في العين مادة « شمغ » انظر : باب الغين والشين والميم ٤ / ٣٦٢

فصل الصاد

مع الغين

[ص ب غ]

صَبِغَ اللَّقْمَةَ يَصْبِغُهَا ، مِنْ حَدِّ نَصَرَ ،
لُغَةً فِي صَبِغٍ كَضْرَبٍ وَمَنْعٍ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ^١
صَبِغَةً كَعَنْبَةٍ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ : دَهَنُهَا
وَعَمَسَهَا .

وَالنَّاقَةُ مَشَافِرُهَا بِالمَاءِ : عَمَسَتْهَا فِيهِ ،
وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ لِلرَّاجِزِ :

* فَصَبَغَتْ مَشَافِرًا كَالْأَشْبَارِ^(١) *

وَالثَّوْبُ صُبُوغًا ؛ طَالَ وَاتَّسَعَ ؛ لُغَةً
فِي سَبِغٍ .

وَالْإِبِلُ فِي الرَّعْيِ : وَضَعَتْ فِيهِ رَأْسَهَا ،
تَصْبِغُ ؛ فَهِيَ صَابِغَةٌ . وَكَذَلِكَ صَبَّاتُ
بِالْهَمْزِ ، قَالَ جَنْدَلٌ يَصِفُ إِبِلًا :

* إِذَا اغْتَمَسْنَ مَلَتْ الظُّلْمَاءُ *

* بِالتَّوْمِ لَمْ يَصْبِغْنَ فِي عَشَاءِ^(٢) *

وَصَبَّغُوهُ فِي عَيْنَيْهِ : غَيَّرُوهُ عِنْدَهُ
وَأَخْبِرُوهُ أَنَّهُ قَدْ تَغَيَّرَ عَمَّا كَانَ عَلَيْهِ .

وَالصَّبْغُ ، بِالْفَتْحِ^٣ : الْمَصْدَرُ . ج :
أَصْبَاغٌ .

وَبِالْكَسْرِ : مَا يُصْبِغُ بِهِ مِنَ الإِدَامِ ،
وَمِنْهُ : نِعْمَ الصَّبِغُ [١ / ٣٨٥] الْخَلُّ ،
كَالصَّبَاغِ ، ككِتَابٍ .

وَالزَّيْتُ نَفْسُهُ ، عَنِ الْفَرَّاءِ ، أَوِ الزَّيْتُونِ
عَنِ الرَّجَّاجِ .

وَجَمْعُ الصَّبَاغِ : أَصْبِغَةٌ ، يُقَالُ :
كَثُرَتْ الْأَصْبِغَةُ عَلَى مَائِدَتِهِ ، وَجَمْعُ الْجَمْعِ :
أَصَابِغٌ . أَوْ أَنَّ الصَّبَاغَ جَمْعُ صَبِغٍ .
وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ :

* بِالْمِلْحِ أَوْ مَاخَفَ مِنْ صِبَاغِ^(٣) *

وَاصْطَبَغَ : اتَّخَذَ الصَّبِغَ .

وَبِكَذَا : تَلَوَّنَ بِهِ .

وَكَكِتَابَةٍ : حَرْفَةُ الصَّبَاغِ .

وَالثَّوْبُ صَبِغٌ ، كَأَبِيرٍ .

(١) العباب وفي التهذيب ٨ / ٢٩ واللسان « قد صبغت » .

(٢) التهذيب ٨ / ٢٩ والعباب واللسان .

(٣) الصحاح والعباب واللسان .

أَبِي فَاطِمَةَ مَوْلَى أَبِي الصَّبِغِ مَوْلَى بَنِي
جُمَحٍ ، مَشْهُورٌ

وَنَجْبَةَ بِنِ صَبِغٍ ، عَنِ أَبِي هُرَيْرَةَ .

وَأَبُو الْأَصْبَغِ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنِ يَحْيَى
الْحَرَائِي .

وَأَصْبَغُ بْنُ سُفْيَانَ الْكَلْبِيُّ ، وَابْنُ
عَبْدِ الْعَزِيزِ اللَّيْثِيُّ ، وَابْنُ دِحْيَةَ ، وَأَصْبَغُ
أَبُو بَكْرٍ الشَّيْبَانِيُّ : مُحَدِّثُونَ .

وَمِنَ الْمُنْسُوبِينَ إِلَى الصَّبِغِ ، بِالْكَسْرِ :
أَبُو يَعْقُوبَ (٢) إِسْحَاقُ بْنُ أَيُّوبَ بْنِ يَزِيدَ
الصَّبِغِيِّ ، ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ وَلَدَهُ أَحْمَدَ ،
رَوَى عَنِ الذُّهَلِيِّ وَابْنِ وَارَةَ ، مَاتَ سَنَةَ ٢٧١
وَوَلَدَهُ أَبُو الْعَبَّاسِ مُحَمَّدٌ ، وَابْنُ عَمِّهِ
عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَيُّوبَ سَمِعَ ابْنَ الضَّرِيرِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ الْقَاسِمِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
الصَّبِغِيِّ ، عَنِ تَمِيمِ بْنِ طَمْعَاجٍ (٣) .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ الْحُسَيْنِ الصَّبِغِيِّ عَنِ أَبِي حَامِدِ
ابْنِ الشَّرْقِيِّ .

وِثْيَابٌ صَبِغٌ ، فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ ،
وَمُصَبَّغَةٌ ، شُدُّدٌ لِلْكَثْرَةِ ، قَالَ رُوَيْدٌ :
* قَدْ عَجِبْتُ لِبَاسَةِ الْمُصَبِّغِ (١) *

وَالصَّبِغُ فِي الْفَرَسِ ، بِالتَّحْرِيكِ : أَنْ
تَبْيَضَّ الشَّنَّةُ كُلُّهَا ، وَلَا يَتَّصِلُ بِيَاضِهَا
بِيَاضِ التَّحْجِيلِ .

وَالْأَصْبَغُ : نَوْعٌ مِنَ الطُّيُورِ هَبِيفٌ ،
هُوَ الَّذِي قَدْ صَبَغَ الزَّرْقُ ذَنَبَهُ .

وَمِنَ الْحَمَامِ : الْمُبْيَضُّ الرَّأْسِ كُلَّهُ .
نَقَلَهُ صَاحِبُ غَرِيبِ الْحَمَامِ .

وَصَبْغَاءٌ ، كَحَمْرَاءَ : نَاحِيَةٌ بِالْحِجَازِ .
وَنَاحِيَةٌ بِالْيَمَامَةِ .

وَبَنُو صَبْغَاءَ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ .

وَكَأَمِيرٍ : خَالِدُ بْنُ يَزِيدَ ، مَوْلَى
أَبِي الصَّبِغِ ، فَتَيْهٌ مِصْرِيٌّ ، حَدَّثَ عَنْهُ
مُفَضَّلُ بْنُ فَضَالَةَ ، وَابْنُهُ عَبْدُ الرَّحِيمِ وَنُ
أَصْحَابِ مَالِكٍ ، وَأَبُو الصَّبِغِ هَذَا هُوَ
مَوْلَى خَالِدٍ مِنْ فَوْقٍ ، هُوَ مَوْلَى عُمَيْرِ بْنِ
وَهْبِ الْجُمَحِيِّ مِنْ أَسْفَلَ . وَمِنْ مَوَالِيهِ
سَعِيدُ بْنُ الْحَكَمِ بْنِ أَبِي مَرْيَمَ مَوْلَى

(١) شرح الديوان ١١٩ والعباب .

(٢) في الأصل «أيوب» والمثبت من التبصير ٨٦٠ متفقاً مع التاج .

(٣) في الأصل «طمعاج» والمثبت من التبصير ٨٦٠ متفقاً مع التاج .

[ص و غ]

صَاغَ شِعْرًا أَوْ كَلَامًا يَصُوغُهُ صَوْغًا :
وَضَعَهُ وَرَتَّبَهُ .

وَزُورًا أَوْ كَذِبًا : اخْتَلَقَهُ .

وهذا صَوْغٌ هذا ، أَى قَدْرُهُ .

والصِّيَاغَةُ ، بالكسْرِ : التَّسْبِيكُ ،
كَالصِّيغَةِ ، وَالصِّيغُوعَةُ - وهذه عن
اللَّحْيَانِي - وَالصُّوَاغُ ، كغُرَابٍ ، وَقَدْ
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا ، وَقَدْ صُغِّتُهُ
أَصْوُغُهُ .

وَجَمَعَ الصَّائِغُ صَاغَةً وَصُوَاغًا وَصُيَاغًا ،
كَرَّمَانَ فِيهِمَا .

وَالصُّوَاغُ أَيْضًا : الَّذِينَ يَصُوغُونَ
الْكَلَامَ ، أَى يُغَيِّرُونَهُ وَيَخْرُصُونَهُ .

وَكشَادٍ : مِنْ يَصُوغُ الْكَلَامَ وَيَزُورُهُ .

وَكَمَقُولٍ : مَا صِيغَ ، كَالْمُصَاغِ كَمَقَامٍ .

وَالْمَصَاغُ ، بِالْفَتْحِ : الْحُلِيُّ الْمَصْبُوعَةُ .

وَيُجْمَعُ الصَّيغُ عَلَى صَاغَةٍ ، كَسَيْدٍ وَسَادَةٍ .

وَصِيغَةُ الْأَمْرِ كَذَا وَكَذَا ، بِالْكَسْرِ :

هَيْئَتُهُ الَّتِي بَنَى عَلَيْهَا .

ومحمدُ بنُ أَحْمَدَ بنِ عَلِيٍّ الصَّبْغِيُّ ،
عن ابنِ حَزِيمَةَ . مات سنة ٣٨٤ .
وعَبْدُ اللَّهِ بنُ مُحَمَّدِ الصَّبْغِيُّ شَيْخُ
لَا بِنِ الْمُقْرِيءِ .

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بنُ الْحَسَنِ الصَّبْغِيُّ
عن أَبِي الْعَبَّاسِ السَّرَاجِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « صَبِغُ بنِ عَسِيلٍ »
هَكَذَا فِي النُّسخِ . وَالصُّوَابُ : عَسَلٌ
بِكَسْرِ الْعَيْنِ . وَقَدْ ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ ذَلِكَ
فِي اللَّامِ . وَهُوَ جَدُ خَامِسٍ لَصَبِغٍ .

[ص د غ]

الضُّدُغُ ، بِضَمَّتَيْنِ : لُغَةٌ فِي الضُّدُغِ ،
بِالضَّمِّ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

* قُبِّحَتْ مِنْ سَالِفَةٍ وَمِنْ ضُدُغٍ *^(١)

أَنشده ابنُ سَيِّدِهِ^(٢) ، أَوْ هُوَ لَضُرُورَةِ الشُّعْرِ .

وَصَدَغَهُ ضُدُغًا : ضَرَبَ ضُدُغَهُ .

أَوْ أَقَامَ ضُدُغَهُ ، بِالتَّحْرِيكِ ، أَى
عَوَّجَهُ وَمَيَّلَهُ .

وَعَنْ طَرِيقِهِ : مَالٌ ، وَكَذَا إِلَيْهِ ضُدُغًا .

وَكَعُنَى : اشْتَكَى ضُدُغَهُ .

(١) المحكم ٥ / ٢٥٠ واللسان .

(٢) في الأصل « ابن جنى » والتصحيح من المحكم ٥ / ٢٥٠ واللسان والتاج

وكَسَحَابَةٍ : الْأَحْمَقُ ، عن ابنِ فَارِسٍ ^(٣) .

[ض ف غ]

ضَمَعَهُ ضَمْعًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ ، أَيْ قَمَحَهُ بِالْيَدِ ،
لُغَةٌ فِي الصَّادِ ^(٤) .

[ض م غ]

أَضَمَعَ شِدْقَهُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَقَالَ النَّيْثُ : أَيْ كَثُرَ لُعَابُهُ ^(٥) .

وَقَالَ الْخَارَزْمِيُّ : ضَمَعَ شِدْقُ الْبَعِيرِ :
انْشَقَّ ،

وَيُقَالُ : ضَمَعَ الْجِلْدَ ضَمْعًا : بَلَّه
وَكَانَ يَابِسًا .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : انْضَمَعَ : انْشَقَّ ^(٦) ،
كَذَا فِي اللِّسَانِ وَالْعَبَابِ .

وَأَبُو الْبَقَاءِ يَعِيشُ [٣٨٥/ب] بِنُ عَلِيٍّ
ابنِ يَعِيشِ الْأَسَدِيِّ الْمَوْصِلِيِّ الْحَلَبِيِّ ،
يُعرفُ بِابْنِ الصَّائِغِ ، نَحْوِيٌّ مَشْهُورٌ .
مات سنة ٦٤٣ .

وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ يُونُسَ الْقَاهِرِيُّ
الْمُكْتَبِيُّ ، يُعرفُ كَذَلِكَ . كَتَبَ الْخَطَّ
الْمَنْسُوبَ عَنْ ^(١) الْوَسِيمِيِّ وَالزُّفْتَاوِيِّ .
مات سنة ٨٤٥ .

وَكَاخْمَدٌ : الْمَاءُ الْعَامُّ الْكَثِيرُ ، وَبِهِ
فُسْرٌ قَوْلُ رُوَيْبَةَ :

* آذَى دُفَاعٍ كَسَيْلِ الْأَصْبَعِ ^(٢) *

فصل الضاد

مع العين

[ض غ غ]

الضَّغِيغَةُ ، كَسْفِيئَةٌ : الْعُشْبُ الْكَثِيرُ .
ج ضَغَائِغٌ .

(١) في الأصل «على» والمثبت من التاج .

(٢) شرح الديوان ١٢٠ واللسان .

(٣) المجمل ٥٥٩ .

(٤) انظر الأفعال ٢ / ٢٤٦ .

(٥) المحكم ٢٤٩ / ونص على أنه «لم يحكما» : صاحب العين « ولم ترد زيادة (ضمع) في العين (انظر : باب

العين والضاد والميم ٤ / ٣٧٠) كما لم ترد في التهذيب (انظر ٨ / ١٨) .

(٦) لم يرد كلام أبي عمرو في اللسان (ضمع) وفي العباب «ابتل» بدل «انشق» .

فصل الفاء

مع الفين

[ف ر غ]

الْفَرُّغُ ، بِالْفَتْحِ : السَّيْلَانُ .

وَالْأَرْضُ الْمُجْدِبَةُ ، عَنْ ابْنِ بَرِّيٍّ
وَأَنْشَدَ لِمَالِكِ الْعُلَيْجِيِّ :

* أَنْجُ نَجَاءً مِنْ غَرِيمٍ مَكْبُولٍ *

* وَاتَّقِ أَجْسَادًا بِفَرُّغٍ مَجْهُولٍ ^(١) *

وَمِنَ الدَّلْوِ : مَصْبُهُ . ج : مَفَارِغُ .

وِإِنَاءٌ فُرُغٌ بِضَمِّتَيْنِ : مُفَرَّغٌ كَذَلِكَ

مَعْنَى مُنْدَلٍ ، وَبِهِ قَرَأَ الْخَلِيلُ ﴿ وَأَصْبَحَ
فُوَادُ أُمِّ مُوسَى فُرُغًا ﴾ ^(٢) أَيْ مُفَرَّغًا .

وَقَوْسٌ فُرُغٌ بِغَيْرِ وَتَرٍ أَوْ بِغَيْرِ سِهَامٍ ،

[٣٨٦ / أ] كَفِرَاغٍ ككِتَابٍ .

وَفَرَّغَ عَلَيْهِ الْمَاءَ فَرُغًا : صَبَّهُ ، عَنْ ثَعْلَبٍ
وَأَنْشَدَ :

فَرَّغَنَ الْهُوَى فِي الْقَلْبِ ثُمَّ سَقَيْنَهُ

صُبَابَاتِ مَاءِ الْحُزْنِ بِالْأَعْيُنِ النَّجْلِ ^(٣)

وَيُقَالُ فِي الْوَعِيدِ : لَأَفْرَغَنَّ لَكَ :

وَأَفْرَغَ عِنْدَ الْجَمَاعِ : صَبَّ مَاءَهُ

وَالذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَغَيْرَهُمَا مِنَ الْجَوَاهِرِ

الذَّائِبَةِ : صَبَّهَا فِي قَالِبٍ .

وَعَلَيْهِ ذُنُوبًا ، إِذَا نَاطَقَهُ بِمَا يُخْجَلُ

منه .

وِدْرَهُمْ مُفَرَّغٌ كَمُكْرَمٍ مُضْرُوبٌ فِي

قَالِبٍ لَيْسَ بِمَضْرُوبٍ .

وَالْإِفْرَاغَةُ : الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ مِنْ

الْإِفْرَاغِ .

وَأَفْتَرَعَ مِنَ الْمَرَادَةِ مَاءً : اصْطَبَّهُ .

وَفِرَاغُ النَّاقَةِ ، بِالْكَسْرِ : ضَرْعُهَا .

وِنَاقَةٌ فِرَاغٌ : بِغَيْرِ سِمَةٍ .

وَرَجُلٌ فِرَاغٌ : سَرِيعُ الْمَشْيِ وَاسِعُ

الْخَطَا .

وَالْفِرَاغُ : الْأَوْدِيَّةُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

وَلَمْ يَذْكُرْ لَهَا وَاحِدًا .

وَكَأَمِيرٍ : الْعَرِيضُ .

(١) اللسان .

(٢) القصص ١٠ والقراءة المتواترة « فارغا » .

(٣) اللسان .

[ف ش غ]

فَشَعَهُ بِالسَّوِطِ فَشَعًا : علاه به .
 وَفَشَغَ الشَّيْءُ : اتَّسَعَ وَانْتَشَرَ ، كَانْفَشَغَ .
 وَفَاشَغَهُ بِالْأَمْرِ : عَاجَلَهُ بِهِ سَاعَةً لَقِيَهُ .
 وَتَفَشَّغَ الْخَيْرُ فِي بَنِي فُلَانٍ : كَثُرَ وَفَشَا .
 وَالْوَلَدُ : كَثُرُوا .
 وَالْفُشْيَا : انْتَشَرَتْ .
 وَالغُرَّةُ ، مِثْلُ فَشَغَتْ .
 وَتَفَشَّغَهُ الشَّيْبُ : تَسَنَّمَهُ ، عَنِ ابْنِ
 الْأَعْرَابِيِّ .

[ق ل غ]

تَقَلَّغَ الشَّيْءُ : تَهَشَّمَ .

فصل اللام

مع الغين

[ل ث غ]

الْأَلْثَغُ : الَّذِي يَجْعَلُ الرَّأْيَ فِي طَرْفِ
 لِسَانِهِ ، أَوْ يَجْعَلُ الصَّادَ فَاءً ، أَوْ الَّذِي

وَسَهْمٌ فَرِيغٌ : حَدِيدٌ ، قَالَ النَّجْرِيُّ بْنُ
 نَوَلْبٍ .

فَرِيغَ الْغَرَارِ عَلَى قَدْرِهِ

فَشَكَ نَوَاهِقَهُ وَالْفَمَا (١)

وَسَكَّيْنُ فَرِيغٌ كَذَلِكَ .

وَرَجُلٌ فَرِيغٌ : حَدِيدُ اللَّسَانِ .

وَحِمَارٌ فَرِيغٌ : وَاسِعُ الْمَشْيِ ، عَنِ
 الزَّمَخْشَرِيِّ (٢) .

وَكَسَّحِبَانٌ : الْإِنَاءُ الْوَاسِعُ ،

وَمَفْرَغُ الدَّلْوِ ، كَمَفْعَدٍ : مَا يَلِي مُقَدِّمَ
 الْحَوْضِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْأَفْرَاغُ : مَوَاضِعُ
 حَوْلَ مَكَّةَ » كَذَا هُوَ فِي الْعُبَابِ . وَهُوَ غَلَطٌ
 صَوَابُهُ : مَوَاضِعُ حَوْلَ مَكَّةَ . كَمَا هُوَ نَصُّ
 يَاقُوتَ .

وَقَوْلُهُ : « إِفْرَاغَةٌ : بَلَدٌ بِالْأَنْدَلُسِ »
 ظَاهِرُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ ، وَالصَّوَابُ بِالْكَسْرِ ،
 كَمَا ضَبَطَهُ يَاقُوتَ وَغَيْرُهُ .

(١) المحكم ٥ / ٢٩٧ واللسان وهو ملفق من بيتين كما في شعره ١٠٥ هما :

فَارْسَلْ سَهْمًا لَهُ أَهْرَعَا فَشَكَ نَوَاهِقَهُ وَالْفَمَا

فَرِيغَ الْفِرَارِ عَلَى قَدْرِهِ وَمَا كَانَ يَرْهَبُ أَنْ يُكَلِّمَا

(٢) لم يرد بنصه في الأساس واللفظ فيه : « وتحمته فرس فريغ : وساع » .

[ل ض غ]

لَضَعَتِ الْأَسْنَانُ ، كَفَرَح ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ :
أَكَلْتُ مِنَ الْكَبِيرِ (٢) .

[ل غ ل غ]

لَغَلِغَ الطَّعَامَ : أَدَمَهُ بِالسَّمَنِ وَالْوَدَلِكِ ،
عَنْ كُرَاعٍ .

[ل م غ]

[٣٨٦/ب] لَمَعَانٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ مَوَاضِعُ بَعْجِبَالِ
غَزَنَةَ ، مِنْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ
عَبْدِ السَّلَامِ بْنِ الْحُسَيْنِ اللَّمْعَانِيُّ الْحَنْفِيُّ
نَزِيلُ نَيْسَابُورَ ، رَوَى عَنْهُ ابْنُ عَسَاكِرَ .
مَاتَ بِبَغْدَادَ سَنَةَ ٥٢٧ .

وَالْتَمِغَ لَوْنُهُ ، كَالْتَمِغَ ، نَقَلَهُ
الْهَرَوِيُّ .

لَا يُبَيِّنُ الْكَلَامَ ، أَوِ الَّذِي قَصَرَ لِسَانَهُ
عَنْ مَوْضِعِ الْحَرْفِ وَلَجِئَ مَوْضِعَ أَقْرَبِ
الْحُرُوفِ مِنَ الْحَرْفِ الَّذِي يَعْتُرُ لِسَانَهُ
عَنْهُ .
وَهِيَ لَشْغَاءُ بَيْنَةَ اللَّشْغَةِ .

[ل د غ]

الْدَغْتُهُ : أَرْسَلْتُ إِلَيْهِ حَيَّةً تَلْدَغُهُ ،
عَنِ الزَّمْخَشَرِيِّ .

وَكُسْكُرٌ ، جَمْعُ لَادِغٍ : حَيَّةٌ لِادِغَةٍ
وَحَيَّاتٌ لُدَّغٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُ رُوَيْبَةَ :

* وَذَاقَ حَيَّاتُ الدَّوَاهِي اللُّدَّغِ * (١)

وَيُقَالُ : أَصَابَهُ مِنْهُ ذُبَابٌ لِادِغٌ ، أَيْ
شُرٌّ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَاللَّدَغَةُ فِي اللِّسَانِ : شِبْهُ اللَّشْغَةِ ،
عَامِيَةٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : اللَّدَاغَةُ « بِهَاءٍ :

الْقَارِصَةُ مِنَ الرَّجَالِ » . مَقْتَضَى سِيَاقِهِ

أَنْ يَكُونَ بِالضَّمِّ ، وَالصَّوَابُ بِالْفَتْحِ ،
كَمَا فِي الْأَسَاوِينِ وَغَيْرِهِ .

(١) شرح الديوان ١٢٢ والعباب .

(٢) في الأفعال ٣ / ١٢٧ « ولصفت [بفتح الصاد المهملة] الأسنان لصفا [بسكون الصاد] ... » وسبقت

مادة « لصغ » أيضا في الأفعال ٣ / ١٢٢ ولم ترد فيها هذه العبارة .

[ل و غ]

اللَّوْغُ : السَّوَادُ الَّذِي حَوْلَ الْحَلْمَةِ .
عن ابن بَرِّيٍّ عن ثَعْلَبٍ ، وذكره الْمُصَنِّفُ
بِالْعَيْنِ .

[ل ي غ]

اللِّيَاغَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَحْمَقُ ، عن ثَعْلَبٍ .
وَاللِّيَغَاءُ : الْمَرْأَةُ الْحَمَقَاءُ .

فصل الميم

مع الفين

[م ر غ]

الْمَرْغُ ، بِالْفَتْحِ : الْإِشْبَاعُ بِالذُّهْنِ ،
عن اللَّيْثِ ^(١) .

وَالْأَمْرُغُ : الرَّجُلُ ذُو شَعْرٍ مَرْغٍ .

وبلا لامٍ : ع عن ابنِ دُرَيْدٍ ^(٢) .

وَأَمْرُغٌ عَرَضَهُ : دَنَسَهُ ، كَمَرْغَهُ تَمْرِيغًا
نقله الصَّغَانِيُّ ^(٣) .

وَالْمُمَارِغَةُ : الْمُخَاتَلَةُ .

وَمَارَغَهُ بِالتُّرَابِ مِرَاغًا : أَلْزَقَهُ بِهِ .

وهو يَتَمَرَّغُ فِي النَّعِيمِ : يَتَقَلَّبُ فِيهِ .

وَيَبْنُو الْمَرَاغَ ، كَسَحَابٍ : بَطْنٌ مِنَ
الْأَزْدِ .

وَكَسَحَابَةٍ : مَاءٌ خَبِيثٌ لِبْنِي كَلَيْبٍ .

وقولُ الْفَرَزْدَقِ لَجَرِيرٍ يَهْجُوهُ :

يا ابنَ الْمَرَاغَةِ أَيْنَ خَالَكَ إِنِّي

خَالِي حُبَيْشٌ ذُو الْفَعَالِ الْأَفْضَلِ ^(٤)

فإنما يُعِيرُهُ بِنِي كَلَيْبٍ ؛ لِأَنَّهُمْ

أَصْحَابُ حَمِيرٍ ، قاله ابنُ دُرَيْدٍ ^(٥) . أو هي

مَشْرَبُ النَّاقَةِ الَّتِي أَرْسَلَهَا جَرِيرٌ فَجَعَلَ لَهَا

قِسْمًا مِنَ الْمَاءِ وَلِأَهْلِ الْمَاءِ قِسْمًا ، قاله ابنُ

عَبَّادٍ ^(٦) .

(١) العين ٤ / ٤١٥ .

(٢) الجمهرة ٢ / ٣٩٧ وفيها « الأمرغ » أي بلام وكذلك في التاج .

(٣) في التاج « نقله الصغاني في التكملة وصاحب اللسان » وهو في اللسان وليس في التكملة ، والذي ورد فيها « ورجل

أمرغ وقد مرغ عرضه ، بالكسر » أي أن الفعل من باب فرح .

(٤) شرح ديوانه ٧١٩ والعباب .

(٥) الجمهرة ٢ / ٣٩٧ .

(٦) المحيط (مرغ) .

بالسَّين ، وانتشغ ، إذا تنحَّى ، ذكره
في (نشغ) بالسَّين ، فتأمل ذلك .

[م ض غ]

أَمْضَغَهُ الشَّيْءَ : أَلَاكُهُ إِيَّاهُ ، قال
الشَّاعِرُ :

* أَمْضَغُ مَنْ شَاخَنَ عُوْدًا مَرًّا (٣)

كَمْضَغَهُ تَمْضِغًا ، قال الشَّاعِرُ :

هَاعٍ يَمْضِغُنِي وَيُضِيحُ سَادِرًا

سَلِكًا بِلَحْيِي ذَيْبُهُ لَا يَشِيحُ (٤)

وماضغَه القِتَالِ والخُصُومَةَ : طاوله إياهما .

وَكَلًّا مَضِغٌ ، كَكَتِفٍ : بَلَغَ أَنْ

تَمْضِغُهُ الرَّاعِيَةَ .

والمَوَاضِغُ : الأَضْرَاسُ لِمَضِغِهَا ،

صِفَةٌ غَالِبَةٌ .

والمَاضِغَانِ ، والمَاضِغَتَانِ ، والمَضِغَتَانِ :

الحَتَكُ الأَعْلَى والأَسْفَلُ ، لِمَضِغِهُمَا

وفي المَثَلِ « أَحْمَقُ مَا يَجْأَى مَرَّغَهُ (١) »
أَيُّ مَا يَحْبِسُ لُعَابَهُ .

ومَرَّغَةٌ ، بِالْفَتْحِ : ع .

والمَرَاغَاتُ : هِيَ المَرَايِغُ الَّتِي ذَكَرَهَا
المُصَنِّفُ ، سُمِّيَتْ بِمَا حَوْلَهَا مِنَ القُرَى .

[م ز غ]

التَّمزِغُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ،
وقال ابنُ بَرِّي : هُوَ التَّوْتُبُ ، وَأَنشَدَ لِرُؤْبَةَ :

* بِالْوُتْبِ فِي السَّوَاتِ وَالتَّمزِغِ (٢)

كذا فِي اللِّسَانِ .

[م س غ]

« أَمْسَغَ وَأَمْسَغَ : تَنَحَّى » هَكَذَا هُوَ فِي

النُّسْخِ ، وَاقْتَصَرَ الصَّغَانِيُّ فِي العُبَابِ

عَلَى الأَوَّلَى ، وَفِي التَّكْمِلَةِ عَلَى الثَّانِيَةِ

وَفَسَّرَهُمَا بِمَا ذَكَرَ . وَهُوَ تَضْحِيفٌ ، فَالَّذِي

فِي نُسْخِ النُّوَادِرِ لابنِ الأَعْرَابِيِّ : انْتَسَغَ

الرَّجُلُ ، إِذَا تَحَرَّى ، ذَكَرَهُ فِي (نَسْغِ)

(١) المثل في المحكم ٥ / ٣٠٩ واللسان .

(٢) اللسان وفي شرح الديوان ١٢٣ « والتمرغ » وشرح البيت بقوله « . . هو ويتمرغ في السوات كتمرغ الدابة » .

(٣) المحكم ٥ / ٢٤٨ واللسان .

(٤) اللسان وعلق عليه مصححه بقوله « قوله : سلكا : كذا بالأصل » ورجح محقق التاج أن الصواب « سدكا »

« لأنه نص في المعنى المراد هنا ، ففي مادة (سدك) : « السدك [بفتح السين وكسر الدال] : المولع بالشيء » .

المَأْكُولَ ، وَقِيلَ : هُمَا رُوْدَا^(١) الْحَنَكَيْنِ
لذَلِكَ .

وَكَسْفِينَةٍ : كُلُّ عَصَبَةٍ ذَاتِ لَحْمٍ ،
فَإِذَا أُنْ تَكُونَنَّ مِمَّا يُمَضَّغُ ، وَإِذَا أُنْ تَشَبَّهَ
بِذَلِكَ إِنْ كَانَ مِمَّا لَا يُؤْكَلُ .

وَالْمَضَائِعُ مِنَ وَطِيفِي الْفَرَسِ : رُغُوسُ
الشَّظَائِطَيْنِ ؛ لِأَنَّ آكِلَهَا مِنَ الْوَحْشِ
يَمَضُّغُهَا ، وَقَدْ يَكُونُ عَلَى التَّشْبِيهِ - كَمَا
لَتَقْدَمَ - لِمَكَانِ الْمَضْغِ فِيهِ .

وَالْمَضْغُ مِنَ الْجِرَاحِ : مَا لَيْسَ لَهُ
أَرْضٌ مُقَدَّرٌ مَعْلُومٌ .

وقول المصنف : « مُضْغُ الْأُمُورِ ،
كُسْكُرٍ ؛ صِغَارُهَا » خَطَأً ، وَالصَّوَابُ
كَصُرْدٍ ، كَمَا ضَبَطَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ
وَالصَّغَانِيُّ .

وَأَمَضَّغَ التَّمْرُ : حَانَ أَنْ يُمَضَّغَ .

وَتَمْرٌ ذُو مُضْغَةٍ ، بِالْفَتْحِ : صُلْبٌ
مَتِينٌ يُمَضَّغُ كَثْرًا .

وَإِنَّهُ لَذُو مُضْغَةٍ ، بِالضَّمِّ ، إِذَا كَانَ مِنَ
سُوسِنَةِ اللَّحْمِ .

وَهَجَا [٣٨٧ / أ] هِجَاءً ذَا مَمَضْغَةٍ :
يَصِفُهُ بِالْجُودَةِ وَالصَّلَابَةِ ، كَالتَّمْرِ ذِي
الْمَمَضْغَةِ .

وَهُوَ يَمَضُّغُ لَحْمَ أَحْيِهِ : يَغْتَابُهُ .

وَيَمَضُّغُ الشَّيْخَ وَالْقَيْصُومَ ، إِذَا كَانَ
كَانَ بَدْوِيًّا .

وَالْمَضْغُ ، كَسُكْرٍ : الْمُغْتَابُونَ ،
كَالْمَضَّاغَةِ ، كَرُمَانَةٍ .

[م غ غ]

مَغَاغَةٌ ، كَسَحَابَةٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ أَبُو بَطْنٍ مِنَ الْعَرَبِ ،
وَبِهِ سُمِّيَتِ الْقَرْيَةُ بِالصَّعِيدِ .

[م غ م غ]

الْمَغْمَغَةُ : أَنْ تَرَدَّ الْإِبِلُ الْمَاءَ مَتَى شَاءَتْ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَمَغْمَغَ طَعَامَهُ : أَكْثَرَ أَذْمَهُ .

[م ل غ]

الْمِلْغُ ، بِالْكَسْرِ الْمُتَمَلِّقُ أَوْ الشَّاطِرُ ،
أَوْ الَّذِي لَا يُبَالِي مَا قَالَهُ وَمَا قِيلَ لَهُ .

(١) فِي الْأَصْلِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ غَيْرِ الْحَقِّقِ « رُوْدَا » وَالْمُنْبَتُّ عَنِ مَعْجِجِ اللِّسَانِ وَحَقِّقِ التَّاجِ .

وَالنَّوَابِغُ : إِنَاثُ الثَّعَالِبِ (٣) .
وَنَبَغَتِ الْمَزَادَةُ : كَانَتْ كَتُومًا فَصَارَتْ
سَرِبَةً .

وَفُلَانٌ بِتُوسِهِ : أَظْهَرَ (٤) خُلُقَهُ وَتَرَكَ
التَّخَلُّقَ .

وَفِيهِمُ النِّفَاقُ : فَشَا بَعْدَ مَا كَانُوا
يُخْفُونَ .

وَتَنَبَّغَتْ بَنَاتُ الْأُوْبَيْرِ : يَبَسَتْ فَخَرَجَ
مِنْهَا مِثْلُ الدَّقِيقِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « نَبِغَ الْوِعَاكُ بِالذَّقِيقِ :
تَطَايَرَ مِنْ خِصَاصِهِ مَا دَقَّ » . كَذَا فِي سَائِرِ
النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ « تَطَايَرَ مِنْ خِصَاصِ
مَارِقٍ ، [مِنْهُ] (٥) ، كَمَا هُوَ نَصُّ الْعَبَابِ
وَاللِّسَانِ وَالتَّكْمِلَةِ .

وَقَوْلُهُ : « وَكَشْدَادُ : الْهَيْبَرِيَّةُ » ضَبَطَهُ
الصَّغَانِيُّ كَرُمَانَ .

وَمُنْغٌ فِي كَلَامِهِ ، كَعُنِي : تَحَقَّقَ .
وَكَلَامٌ مُنْغٌ وَأَمْلُغٌ : لَا خَيْرَ فِيهِ ،
قَالَ رُوَيْبَةُ :

* وَالْمِنْغُ يَلْكَى بِالْكَلامِ الْأَمْلُغِ (١) *

[م ن غ]

« مَنْغٌ ، كَجَبَلٍ : نَاحِيَةٌ بِحَلَبَ »
هَكَذَا فِي النُّسخِ وَمِثْلُهُ فِي الْعَبَابِ . وَضَبَطَهُ
الصَّغَانِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ بِالتَّشْدِيدِ ، كَبَقَمٍ .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ « مَنُوعَانُ بَلَدٌ بِكِرْمَانَ »
هُوَ مَنُوجَانُ بَعَيْنِهِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
فِي (م ن ج) ، وَمَنُوقَانُ ، بِالْقَافِ كَمَا
ذَكَرَهُ يَاقُوتُ .

فصل النون

مع الغين

[ن ب غ]

نَبِغَ ، كَكَرَّمُ ، نَبَاغَةٌ لُغَةٌ فِي نَبِغِ
كَمَنْعٍ وَنَصْرٍ وَضَرْبٍ ، عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ (٢) .

(١) شرح الديوان ١٢٣ والمحكم ٥ / ٣١٨ واللسان .

(٢) الأفعال ٣ / ٢٣٦ .

(٣) في الأصل « الثعلب » والمثبت من اللسان والتاج .

(٤) في الأصل « ظهر » والمثبت من اللسان والتاج .

(٥) زيادة من العباب والتكلمة واللسان والتاج .

[ن ت غ]

النَّتَغُ ، بِالْفَتْحِ : الشَّدْحُ ، عَنِ ابْنِ
دُرَيْدٍ ^(١) .

وَنَتَغَ نَتَغًا : ضَحِكَ ضِحْكَ الْمُسْتَهْزِئِ ،
عَنِ ابْنِ بَرِّى ^(٢) .

[ن د غ]

النَّدَغُ ، بِالْفَتْحِ : دَغَدَغَةٌ شِبْهُ الْمَغَاذِلَةِ ،
وَقَدْ نَدَغَهُ نَدَغًا .

وَنَدَغَ النِّسَاءَ نَدَغًا : غَاذَلَهُنَّ ، عَنِ
ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٣) . وَهُوَ مِندَغٌ ، كَمِئْبَرٍ :
فَعَالٌ لِدَلِكِ .

وَالنَّدَغُ ، بِالتَّخْرِيقِ : السَّعْتَرُ الْبَرِّىُّ .
لُغَةٌ فِي الْمَفْتُوحِ وَالْمَكْسُورِ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :
أَرَاهُ عَنِ ثَعْلَبٍ وَلَا أَحَقُّهُ ^(٤) .

« وَالنَّدَغِيُّ » الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ هُوَ
ابْنُ مَهْرَةَ بْنِ حَيْدَانَ ، سُمِّيَ بِذَلِكَ .

وَبَادِيَةٌ نَدِغَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : بِهَا النَّدَغُ .

[ن ز غ]

النَّرْغُ ، بِالْفَتْحِ : الْكَلَامُ الَّذِي يُغْرَى
بَيْنَ النَّاسِ .
وَشِبْهُ الْوَاخِزِ .

وَنَرَّغَ بَيْنَهُمْ يَنرَغُ مِنْ حَدِّ ضَرْبٍ : لُغَةٌ
فِي نَرَّغَ كَمَنَعَ .

وَنَرَّغَهُ نَرَّغًا : حَرَّكَهُ أَدْنَى حَرَكَةٍ ،
أَوْ طَعَنَهُ بِيَدٍ أَوْ رُمَحٍ ، أَوْ اسْتَخَفَّهُ ، وَهَذِهِ
عَنِ الْيَزِيدِيِّ .

وَالنَّرَّغَةُ : النَّخْسَةُ وَالطَّعْنَةُ .

وَالنَّوَارِغُ جَمْعُ نَارِغَةٍ ، وَهِيَ شِبْهُ الْوَاخِزِ .

وَكَسْفِيْنَةٌ : الْكَلِمَةُ السَّيِّئَةُ .

وَيُقَالُ : أَدْرَكَ الْأَمْرَ بِنَرَّغِهِ ، مُحَرَّكَةً ،
أَيَّ بِحِدْثَانِهِ ، عَنِ ثَعْلَبٍ .

(١) اللسان عن ابن دريد . وفي التهذيب ٨ / ٨٢ « الفتح » وهو كذلك بالفاء في الجمهرة ٢ / ٢٢ . ومنشأ هذا التحريف أن الأزهري نقل عن ابن دريد ، ثم نقل ابن منظور عن التهذيب فحرف ، ثم نقل الزبيدي عن ابن منظور اللفظ بعد تحريفه .

(٢) في الأصل « عن ابن دريد ولم يرد النص في الجمهرة (نتغ) ٢/٢٣ وهو في اللسان والتاج عن ابن برى .

(٣) الأفعال ٣ / ٢٤٣ .

(٤) المحكم ٥ / ٢٧٧ .

وكُسْكُرٍ: الْمُغْتَابُونَ، وَمِنْهُ قَوْلُ رُوَيْبَةَ:

* وَاحْتَرَّ أَقَاوِيلَ الْعُدَاةِ النَّزْعِ (١) *

[ن س غ]

نَسَعُ الْخُبْزَةَ نَسْعًا: غَرَزَهَا (٢).

وَنَسَعَهُ الْكَلَامَ: لَقَنَهُ، وَالشَّيْنَ لَعَةً

وَنَسَعَهُ [٣٨٧/ب] تَنَسِيعًا: طَعَنَهُ، كَأَنَسَعَهُ.

وَرَجُلٌ نَاسِعٌ مِنْ قَوْمٍ نُسْعٍ، كُسْكُرٍ:

حَاقِظٌ بِالطَّعْنِ، قَالَ رُوَيْبَةُ:

* إِنِّي عَلَى نَسْعِ الرَّجَالِ النَّسْعِ (٣) *

وَنَسَعَتْ ثَنِيَّتَاهُ: خَرَجَتْهَا مِنَ الْفَمِ،

عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ (٤).

وَأَنْتَسَعَ الرَّجُلُ: تَحَرَّى، عَنْ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.

[ن ش غ]

النَّشَعُ، بِالْفَتْحِ: الْمَصُّ بِالْفَمِ.

وَجُعِلَ الْكَاهِنِ .

وَالنَّشَعَةُ: تَنَفُّسَةٌ مِنْ تَنَفُّسِ الصُّعْدَاءِ .

وَالنَّشَعَاتُ: فُؤَاقَاتُ خَفِيَّةٌ جَدًّا عِنْدَ

الْمَوْتِ .

وَنَشَعَ بِالشَّيْءِ، كَفَرِحَ وَنَصَرَ، لَعْنَانِ

فِي نَشَعٍ بِهِ كَعُنِي، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ (٥).

وَأَنْتَشَعَ الصَّبِيُّ الْوَجُورًا: أَخَذَهُ جُرْعَةً

بَعْدَ جُرْعَةٍ .

وَالْمُنَشَعَةُ، بِالضَّمِّ (٦): الْمُسْعَطُ،

أَوْ الصَّدْفَةُ يُسْعَطُ بِهَا، وَقَدْ أَنْشَعَهُ بِهَا .

وَكُسْكُرٍ: جَمْعُ نَاشِعٍ لِلشَّاهِقِ .

وَيُقَالُ: إِنَّهُ لَنَشُوعٌ إِلَى اللَّحْمِ، أَيْ

مَشْغُوفٌ بِهِ، قَالَهُ أَبُو عَمْرٍو .

وَالنَّاشِغَانِ: الْوَاهِنَتَانِ، وَهُمَا ضِلْعَانِ

مِنْ كُلِّ جَانِبٍ ضِلْعٌ .

وَالنَّشَعَةُ، بِالضَّمِّ: الرَّمَقُ، عَنْ

ابْنِ عَبَّادٍ (٧).

(١) شرح ديوانه ١٢١ .

(٢) الضبط من اللسان وضبطها المؤلف بتشديد الراء .

(٣) في الجمهرة ٣ / ٣٤ « نَسَعَتْ » بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ .

(٤) الأفعال ٣ / ٢٠٩ وفيه « نَشَعٌ » يَفْتَحُ النَّوْنَ وَضَمَّ الشَّيْنَ ، ضَبَطَ قَلَمٌ ، بَدَلَ « نَشَعٌ » بِضَمِّ النَّوْنَ وَكَسَرَ الشَّيْنَ .

(٥) في اللسان بكسر الميم وفتح الشين ، ضبط قلم .

(٦) المحيط (نَشَعٌ) .

وقال ابن فارس: الزوائد التي في باطن الأذنين: نَغَائِعٌ^(٣).

وقال ابن برّي: النغغ، كهذه: الحركّة، قال رؤبة:

* فهى ترى الأغلاق ذات النغغ^(٤) *

والأغلاق: الحلي.

وعبد الحميد بن عبد الكريم بن عليّ البلبيسي، يعرف بابن نغغ، كجعفر، عن الفضل بن راحة، سمع منه الوافي. مات سنة ٧٣٥ ببلييس.

[ن م غ]

نَمَغَةُ الجبل: أعلاه، لغة في النَمَعَةِ، مُحَرَّكَةً.

والنماعة، بالفتح مُشَدَّدَةٌ: أعلى الرأس.

وما تحرك من يافوخ الصبي قبل أن يشتد، كما في اللسان.

والناشغ: الذي يحيا بعد الجهد.

والأنشوغة: الاستيج، كما في العباب.

واستنشغ الرجل: استقى بدلوا وهيبة،

عن ابن شميل.

وأنشغ الكلام: لقنه فنشغ، وتنشغ

وانتشغ وناشغ، قال الشاعر:

* أهوى وقد ناشغ شربيا واغلا^(١) *

والناشغة: أعلى الوادي. ج: نواشغ،

عن ابن فارس^(٢).

ونشغة بن جناب، بالتخريك في

بني عذرة: فارس.

[ن غ غ]

النغغة، بالفتح: غدة تكون في الحلق.

وبالضم: لحم متدل في بطون الأذنين.

أو لحم أصول الأذان من داخل الحلق،

تصيبها العذرة، عن ابن برّي.

وكل ورم فيه استرخاء نغغة.

(١) المحكم ٥ / ٢٣٦ واللسان وهو لرؤية كما في شرح ديوانه ٢١٩ وفيه «ناشغن» بدل «ناشغ».

(٢) المجلد ٨٦٧.

(٣) المجلد ٨٤٤.

(٤) شرح الديوان ١٢١ وخلق الإنسان لثابت ١٩١.

فصل الواو

مع الفين

[و ب غ]

الْوَيْغَةُ ، مُحَرَّكَةٌ : مُجْتَمَعُ كُلِّ شَيْءٍ .
وَرَجُلٌ وَيِغٌ ، كَكَتِفٍ : وَقَعَ فِي وَسْطِ
الْقَوْمِ .

[و ت غ]

وَتِغَ الرَّجُلُ ، كَوَجَلٍ : فَسَدَ .
وَفِي حُجَّتِهِ : أَخْطَأَ .

وَالْأَمَمُ الْوَتِيغَةُ ، كَسَفِينَةٍ .

وَالْمَوْتِغَةُ : الْمَهْلَكَةُ ، زِنَةٌ وَمَعْنَى .
وَأَوْتِغَهُ عِنْدَ السُّلْطَانِ : لَقَنَهُ مَا يَكُونُ
عَلَيْهِ لَالَةٌ .

وَرَجُلٌ وَتِغٌ ، كَكَتِفٍ : يُضَيِّعُ نَفْسَهُ
فِي فَرْجِهِ ، عَنِ أَبِي زَيْدٍ .

[و ز غ]

أَوْزَعَتِ الْفَرَسُ بَبُولِهَا : رَمَتْهُ دَفْعَةً
وَاحِدَةً .

وكذلك إيزاغ الدلو بالماء ، والطعنة
بالدم .

وقول المصنف : « الوزع أيضا :
الرغشة » مقتضاه أنه بالتحريك ، ومثله
للصغاني في كتابيه . وضبطه ابن الأثير
وغيره من أصحاب التريب بفتح فسكون^(١)

[و ش غ]

الوشغ ، بالفتح : الكثير من كل شيء ،
عن كراع . ج : وشوغ .

وكأمير : الشيء القليل .

[و ل غ]

الميالغ جمع الميلغ ، بالكسر .

ويقال : هو ما يأكل لحوم الناس ،
ويبلغ في دمائهم .

وفي المثل : « غزوا كولغ الذئب^(٢) »
أى متدارك ، قال الشاعر :

* بغزوا كولغ الذئب غاد ورائح^(٣) *

(١) النهاية ٥ / ١٨١ . (٢) مجمع الأمثال ٥٦ / ٢ . (٣) صدر بيت عجزه :

* وسير كئصل السيف لا يتعوج *

والبيت بأكله في اللسان معزوا إلى حاجز الأزدي الص .

فصل الهاء

مع الغين

[ه ب غ]

[أ/٣٨٨] الهَبْغَة ، بالفتح : الرقدة
في النَّهَارِ ، أَي قَدْرُ كَانَ ، وَمِنْهُ الهَبِيعُ
كحَنِيمٍ .

وامرأة هَبِيعَةٌ وهَبِيعٌ كعملسة وعملس :
فاجدة لا ترد يد لامس ، الأخريرة عن
اللحياني .

ونهر هَبِيعٌ ، وواد هَبِيعٌ : عظيمان ،
حكاهما السيراني عن الفراء :
وهَبِيعٌ أيضًا : اسم واد بعينه .

[ه ذ ل غ]

الهذلوغة ، بالضم : القبيح الخلق
الأحمق^(١) ، لغة في الدال ، مهملة ، عن
الليث .

[ه ر ن غ]

الهَرْنُوغُ ، كعصفور : القملة ، لغة
في العين مهملة .

[ه غ غ]

الهَغَّةُ ، أهمله صاحب القاموس . وفي
اللسان : هو حكاية التغرغر ، ولا يصرف
منه فعل لثقله على اللسان وقبحه في المنطق
إلا أن يضطر شاعر .

[ه ف غ]

الهَفْعُ ، بالفتح^(٢) : ضعف من جوع
أو مرض ، عن ابن دريد . وقول
المصنف : « هقع بالقاف » خطأ صوابه
بالفاء ، كما في الجمهرة ، ونقله كذلك
في اللسان والعياب والتكملة .

[ه ل غ]

الهَلْيَاغُ ، كجرباغ : المرأة الممانعة
المُضاحكة الملاحية ، قاله الليث^(٣) .

(١) العين ٤ / ١٠٩ .

(٢) اللسان دون عزو لابن دريد ولم يرد هذا المصدر بالجمهرة ٣ / ١٤٨ ونص عبارتها « وهفغ يهفغ هفوغا إذا ضعف من جوع أو مرض » ، وعبارة الجمهرة في العياب معزوة لابن دريد ، وفي التكملة مع تصرف دون نسبتها إليه .

(٣) كذا في اللسان عن الليث والذي في العين ٣ / ٣٦٠ « الهيفة : المرأة المهانفة المضاحكة الملاحية » ثم ورد بين معقوفتين « والهلياغ : شيء من صغار السباع . . . » وذكر المحققان أنهما أثبتاه عن التهذيب ٥ / ٣٨٧ في نقله عن العين .

وَهَانَعَهَا : أَخْفَى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا صَوْتَهُ .
وَهَنَعَتِ الْمَرْأَةُ : فَجَرَتْ ، عَنْ أَبِي مَالِكٍ .

[ه ي غ]

هَيْعَ الْعَامُ ، كَفَرِحَ : أَخْصَبَ .
وَأَهْيَعَ الْقَوْمُ : أَخْصَبُوا .
وَوَقَعُوا فِي الْأَهْيَعِينَ : الشُّرْبُ وَالنِّكَاحُ .

فصل الباء

مع الغين

[ي ر غ]

يَرِغُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَاوُسِ
وَقَالَ يَأْقُوتُ : هُوَ جَبَلٌ بِأَجَا أَوْ مَجَنَّةٌ .

* * *

وبه تم حرف الغين ، والحمد لله
وصلواته وسلامه على محمد وآله وأتباعه .

[ه ن ب غ]

الهُنَيْغُ ، كَقُنْفُذٍ : اللَّازِقُ .

وَالْمَرْأَةُ الْفَاجِرَةُ ، كَالهُنَيْغِ ، كَزَبْرِجٍ
وَهَذِهِ عَنْ كُرَاعٍ .

وَالْقَمَلَةُ الصَّغِيرَةُ ، كَالهُنْبُوغِ ، بِالضَّمِّ
كَأَلْهُمَا عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالهُنْبُوغُ أَيْضًا : شِبْهُ الطُّرْتُوثِ ،
يُؤْكَلُ .

وطائرٌ .

وَجُوعٌ هُنْبُوغٌ : شَدِيدٌ .

وَالهُنَيْيغُ ، كَسَمِيدَعٍ : الْأَحْمَقُ ، نَقَلَهُ
صَاحِبُ اللُّسَانِ .

[ه ن غ]

الهُنَّغُ ، بِالْفَتْحِ : إِخْفَاءُ الصَّوْتِ مِنْ
الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ عِنْدَ الْغَزَلِ .

مراجع التحقيق

(١)

- الإبدال ، لابن السكيت ، تحقيق الدكتور حسين شرف - مطبوعات مجمع اللغة العربية بالقاهرة .
 - أسامس البلاغة ، لأبي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري - القاهرة ١٩٦٠ م .
 - الاستيعاب في معرفة الأصحاب ، لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد الله - القاهرة - تحقيق على محمد البجاوى .
 - أسد الغابة في معرفة الصحابة ، لأبي الحسن علي بن محمد الجزرى ، المعروف بابن الأثير ، تحقيق محمد إبراهيم البنا ، ومحمد أحمد عاشور - القاهرة ١٩٧٠ وما بعدها .
 - أسماء خيل العرب وفرسانها ، لابن الأعرابي ، تحقيق الدكتور نوري حمودى القيسى ، والدكتور حاتم الضامن - مطبوعات المجمع العلمى العراقى - بغداد سنة ١٩٨٥ م .
 - الاشتقاق ، لأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي ، تحقيق عبد السلام هارون - القاهرة ١٩٥٨ م .
 - إصلاح المنطق ، ليعقوب بن إسحاق بن السكيت ، تحقيق أحمد محمد شاكر ، وعبد السلام هارون - القاهرة ١٩٤٩ م .
 - الأصمعيات ، اختيار أبي سعيد عبد الملك بن قريب الأصمعى ، تحقيق أحمد محمد شاكر ، وعبد السلام محمد هارون - القاهرة ١٩٧٩ م .
 - إضاءة الراموس وإفاضة الناموس على إضاءة القاموس ، لأبي عبد الله محمد بن الطيب الفاسى - ج / ٤ (المواد من « خير » إلى « شبط ») ، تحقيق الدكتور مصطفى عبد الحفيظ ، رسالة دكتوراه مقدمة إلى كلية اللغة العربية بالقاهرة .
- والنسخة المخطوطة بدار الكتب المصرية تحت رقم ٥٠٠ لغة .

- الأعلام ، لخير الدين الزركلى - الطبعة الرابعة .
- الأغاني ، لأبى الفرج الأصفهاني - بيروت ١٩٥٥ - ١٩٦٤ م .
- الأفعال ، لأبى القاسم على بن جعفر السعدى - حيدر آباد الدكن ١٣٦٠ - ١٣٦٤ هـ .
- الإكمال فى رفع الارتياب عن المختلف والمؤتلف من الأسماء والكنى والأنساب ،
للأمير على بن هبة الله بن ماكولا - حيدر آباد الدكن ١٩٦٢ م .
- الأمثال ، لأبى عبيد القاسم بن سلام ، تحقيق الدكتور عبد المجيد قطامش -
مطبوعات مركز البحث العلمى وإحياء التراث بمكة المكرمة ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م .
- أنيس الجلساء فى شرح ديوان الخنساء ، تحقيق الأب لويس شيخو - بيروت
١٨٩٦ م .

(ب)

- بصائر ذوى التمييز فى لطائف الكتاب العزيز ، لمجد الدين محمد بن يعقوب
الفيروز ابادى ، تحقيق محمد على النجار ، وعبد العليم الطحاوى - مطبوعات
المجلس الأعلى للشئون الإسلامية بالقاهرة ١٣٨٣ هـ (وما بعدها) .

(ت)

- تاج العروس من جواهر القاموس ، لمحمد مرتضى الزبيدى - القاهرة ١٣٠٦ هـ ،
وطبعة الكويت .
- تاج اللغة وصحاح العربية ، لإسماعيل بن حماد الجوهري ، تحقيق أحمد عبد الغفور
عطار - القاهرة ١٩٥٦ م .

- تبصير المنتبه بتحرير المشتبه ، لأحمد بن علي ، المعروف بابن حجر العسقلاني ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم - القاهرة ١٩٦٧ م .
- التحفة السنوية بأسماء البلاد المصرية ، لشرف الدين يحيى بن المقر بن الجيعان - القاهرة ١٩٧٤ م .
- التعليقات والنوادر ، لأبي علي الهجري تحقيق الدكتور حمود عبد الأمير القيسي - بغداد (الطبعة الأولى) .
- التكملة والذيل والصلة لكتاب تاج اللغة وصحاح العربية ، للحسن بن محمد بن الحسن الصغاني ، تحقيق عبد العليم الطحاوي ، وإبراهيم الإبياري ، وأبو الفضل إبراهيم - مطبوعات مجمع اللغة العربية بالقاهرة ١٩٧٥ - ١٩٧٩ م .
- تهذيب الألفاظ ، لأبي يوسف يعقوب بن إسحاق السكيت = كنز الحفاظ .
- تهذيب التهذيب ، لأحمد بن علي : المعروف بابن حجر العسقلاني - حيدرآباد الدكن ١٣٢٥ هـ .
- تهذيب اللغة ، لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهرى ، تحقيق عبد السلام هارون وآخرين - القاهرة ١٩٦٤ - ١٩٦٧ م .

(ج)

- جمهرة الأمثال ، لأبي هلال العسكري - تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، والدكتور عبد المجيد قطامش - القاهرة ١٩٦٤ م .
- جمهرة أنساب العرب ، لأبي محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم ، تحقيق عبد السلام هارون - القاهرة ١٩٧١ م .

- جمهرة اللغة ، لأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي - حيدر آباد الدكن
١٣٤٤ - ١٣٥١ هـ .

(ح)

- الحيوان للجاحظ ، تحقيق عبد السلام هارون .

(خ)

- خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب ، لعبد القادر بن عمر البغدادي ، تحقيق
عبد السلام هارون - القاهرة .

- خلق الإنسان ، لثابت بن أبي ثابت ، تحقيق عبد الستار فراج - الكويت وزارة
الإعلام .

(د)

- الدررة الفاخرة في الأمثال السائرة ، لحمزة الأصفهاني ، تحقيق الدكتور عبد المجيد
قطامش - القاهرة ١٩٧١ م .

- ديوان ابن مقبل ، تحقيق الدكتور عزة حسن - دمشق ١٩٦٢ م .

- ديوان أبي فراس الحمداني ، تحقيق الدكتور سماي الدهان - بيروت ١٩٤٤ م .

- ديوان الأعشى الكبير ، تحقيق الدكتور محمد حسين - القاهرة ١٩٥٠ م .

- ديوان الأفوه الأودي (ضمن الطرائف الأدبية) .

- ديوان امرئ القيس ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم - القاهرة ١٩٥٨ م .

- ديوان أوس بن حجر ، تحقيق وشرح الدكتور محمد يوسف نجم - بيروت ١٩٦٠ م .

- ديوان البحترى ، تحقيق حسن كامل الصيرفي - القاهرة ١٩٧٧ م .

- ديوان بشر بن أبي خازم ، تحقيق الدكتور عزة حسن - دمشق ١٣٧٩ هـ - ١٩٦٠ م .

- ديوان جرير بشرح محمد بن حبيب ، تحقيق نعمان أمين طه - القاهرة ١٩٦٩ ،
١٩٧١ م .
- ديوان جميل ، جمع وتحقيق الدكتور حسين نصار - القاهرة ١٩٦٧ م .
- ديوان الحادرة ، تحقيق الدكتور ناصر الدين الأسد - بيروت ١٩٨٠ م .
- ديوان حسان بن ثابت ، تحقيق وليد عرفات - بيروت ١٩٧٤ م .
- ديوان حميد بن ثور الهلالي ، صنعة عبد العزيز الميخني - القاهرة ١٩٦٥ م .
- ديوان الخرنق .
- ديوان ي الرمة ، تصحيح كارليل هنرى هيس - كمبريج ١٩١٩ م .
- ديوان الراعى النميرى ، جمعه وحققه راينهت فايبيرت - بيروت ١٩٨٠ م .
- ديوان الشماخ بن ضرار الذبياني - تحقيق وشرح الدكتور صلاح الدين الهادى -
القاهرة ١٩٦٨ م .
- ديوان طرفة بن العبد - بيروت ١٩٦١ م .
- ديوان الطرماح بن حكيم ، تحقيق الدكتور عزة حسن - دمشق ١٩٦٦ م .
- ديوان الطفيل الغنوى ، تحقيق محمد عبد القادر أحمد - بيروت ١٩٦٨ م .
- ديوان عامر بن الطفيل - بيروت ١٩٥٩ م .
- ديوان عبيد بن الأبرص - تحقيق لايل - لندن ١٩١٣ م .
- ديوان العجاج برواية الأصمعى وشرحه ، تحقيق الدكتور عزة حسن - بيروت ١٩٧١ م .
- ديوان عدى بن زيد العبادى ، تحقيق محمد جبار المعيبى - بغداد ١٩٦٥ م .

- ديوان عروة بن الورد - بيروت ١٩٦٤ م .
- ديوان عمرو بن قميئة ، تحقيق حسن كامل الصيرفي - القاهرة ١٩٦٥ م .
- ديوان عنتر بن شداد ، تحقيق عبد المنعم عبد الرؤوف شلبي - القاهرة .
- ديوان القتال الكلابي ، تحقيق إحسان عباس - بيروت ١٩٦١ م .
- ديوان القطامي .
- ديوان كثير عزة ، جمع وشرح إحسان عباس - بيروت ١٩٧١ م .
- ديوان لبيد بن زبيعة العامري ، تحقيق إحسان عباس - الكويت سنة ١٩٦٢ م .
- ديوان النابغة الذبياني ، تحقيق وشرح كرم البستاني - بيروت ١٩٦٢ م .

(س)

- سنن ابن ماجه ، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي - القاهرة ١٩٧٢ م .

(ش)

- شرح أبنية سيبويه ، لابن الدهان ، تحقيق الدكتور حسن شاذلي فرهود - الرياض .
- شرح أشعار الهذليين ، لأبي سعيد الحسن بن الحسين السمكري ، تحقيق عبد الستار فراج ، القاهرة ١٩٦٥ م .
- شرح ديوان الحماسة ، لأبي علي أحمد بن محمد بن الحسن المرزوقي ، تحقيق أحمد أمين ، وعبد السلام هارون - القاهرة ١٩٥٣ م .
- شرح ديوان الخنساء = أنيس الجلساء .

- شرح ديوان ذى الرمة ، تحقيق عبد القدوس أبو صالح - دمشق ١٩٧٢ م .
- شرح ديوان رؤبة ، نسخة مصورة بمكتبة مجمع اللغة العربية .
- شرح ديوان زهير بن أبي سلمى ، لثعلب - القاهرة ١٩٤٤ م .
- شرح ديوان الفرزدق ، جمع وتعليق عبد الله إسماعيل الصاوي - القاهرة ١٩٣٦ م .
- شرح ديوان كعب بن زهير - القاهرة ١٩٥٠ م .
- شرح ديوان المتنبي ، وضع عبد الرحمن البرقوقي - بيروت (طبع أوفست) .
- شرح القصائد السبع الطوال ، لأبي بكر محمد بن القاسم الأنباري ، تحقيق عبد السلام هارون - القاهرة ١٩٦٣ م .
- شرح قصيدة كعب بن زهير ، لجمال الدين محمد بن هشام ، تحقيق محمود حسين أبوناجي - بيروت ودمشق ١٩٨٢ م .
- شعر إبراهيم بن هرمة القرشي ، تحقيق محمد نفاع ، وحسين عطوان - مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق .
- شعر الأحوص الأنصاري ، جمعه وحققه عادل سليمان جمال - القاهرة ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م .
- شعر الأخطل ، غني بطبعه وعلق حواشيه الأب أنطون صالحاني اليسوعي - بيروت ١٨٩١ م .
- شعر زيد الخيل ، صنعة أحمد مختار البرزة - دمشق ١٩٨٨ م .
- شعر النابغة الجعدي - دمشق ١٩٦٤ م .
- شعر النمر بن تولب ، صنعة الدكتور نوري حمودي القيسي - بغداد ١٩٦٩ م .

- شعراء النصرانية قبل الإسلام ، جمعه ونسقه الأب لويس شيخو اليسوعي -
بيروت ١٩٦٧ م .

(ص)

- الصبح المنير في شعر أبي بصير والأعشىين الآخرين - بيانه ١٩٢٧ م .
- الصحاح للجوهري = تاج اللغة و صحاح العربية .

(ض)

- الضوء اللامع لأهل القرن التاسع ، لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي -
منشورات دار مكتبة الحياة ببيروت .

(ط)

- الطرائف الأدبية ، تحقيق عبد العزيز الميمنى - القاهرة ١٩٣٧ م .

(ع)

- العباب الزاخر واللباب الفاخر ، للحسن بن محمد الصغاني - مصورة عن نسخة
مكتبة أيا صوفيا ورقمها فيها ٤٧٠٣ .

وحرفا الطاء والغين بتحقيق الشيخ محمد حسن آل ياسين .

- وحرف الضاد (من فصل الغين إلى فصل الياء) عن مصورة نسخة الخزانة الملكية
بالرباط رقم ٢٨٣٥ ، وهى بخط المؤلف .

- العبر في خبر من غير ، للحافظ الذهبي - الكويت سلسلة التراث العربى بوزارة
الإعلام .

- العين ، للخليل بن أحمد الفراهيدى ، تحقيق الدكتور مهدى المخزومى ، والدكتور
إبراهيم السامرائى - الطبعة الأولى .

(غ)

- غريب الحديث للخطابي = المجموع المغيث .
- الغيث المسجّم في شرح لامية العجم ، لصالح الدين خليل بن أبيك الصفدى - بيروت ١٩٧٥ م .

(ف)

- الفائق في غريب الحديث ، للزمخشري ، تحقيق على محمد البجاوى ، ومحمد أبو الفضل إبراهيم - القاهرة ط ٢ ، ١٩٧١ م .
- الفرق بين الأحرف الخمسة ، لابن السيد البطليوسى ، تحقيق عبد الله الناصر - دمشق ١٩٨٤ م .

(ق)

- القاموس المحيط ، لمجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزابادى - القاهرة ١٣٧١ هـ = ١٩٥٢ م .
- قصيدتان لمزاحم - ليدن ١٩٢٠ م .
- قوانين الدواوين ، لأسعد بن ممان ، جمعه وحققه عزيز سوريال عطية - القاهرة ١٩٤٣ م .

(ك)

- الكامل في اللغة والأدب ، لأبي العباس محمد بن يزيد المبرد ، مكتبة المعارف - بيروت (بدون تاريخ) .
- الكتاب ، لأبي بشر عمرو بن عثمان بن قنبر المشهور بسيبويه ، تحقيق عبد السلام هارون - القاهرة ١٩٦٦ وما بعدها .

- الكشاف عن غوامض التنزيل وعميون الأقاويل في وجوه التأويل، لجار الله محمود ابن عمر الزمخشري - القاهرة ١٩٧٢ م .

(ل)

- اللباب في تهذيب الأنساب ، لعز الدين ابن الأثير الجزرى - دار صادر بيروت- (بدون تاريخ) .

- لسان العرب ، لابن منظور جمال الدين محمد بن مكرم الأنصارى - القاهرة ، ١٣٠٠ - ١٣٠٧ هـ .

(م)

- مجالس ثعلب ، لأبي العباس أحمد بن يحيى ثعلب ، تحقيق عبد السلام هارون - القاهرة ١٩٤٩ م .

- مجمع الأمثال ، لأحمد بن محمد الميداني ، تحقيق محمد محيى الدين عبد الحميد - بيروت ١٩٧٢ م .

- مجمل اللغة ، لابن فارس ، تحقيق هادى حسن حمودى - الكويت ١٩٨٥ م .

- المجموع المغيث في غريب القرآن والحديث ، لأبي سليمان الخطابى ، تحقيق عبد الكريم العزباوى - نشر مركز البحث العلمى وإحياء التراث بمكة المكرمة .

- المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها ، لأبي الفتح عثمان بن جنى ، تحقيق على النجدى ناصف وآخرين - مطبوعات المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ، بالقاهرة ١٩٦٦ - ١٩٦٩ م .

- المحكم والمحيط الأعظم في اللغة ، لأبي الحسن على بن إسماعيل ، المعروف بابن سيده ، تحقيق مصطفى السقا وآخرين - القاهرة ١٩٥٨ م وما بعدها .

- المحيط في اللغة ، للصاحب إسماعيل بن عباد : الأول والثاني والثالث ، تحقيق محمد حمن آل ياسين - بغداد ١٩٧٦ - ١٩٨١ م ، وجزء مصور عن أحمد الثالث برقم ٢٧١٤ ويشتمل على الأحرف : الحاء والغين والقاف .
- مختلف القبائل ومؤتلفها ، لأبي جعفر بن حبيب ، تحقيق حمد الجاسر - القاهرة ١٩٨٠ م .
- المستقصى في أمثال العرب ، لأبي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري - اعتنى . بنشره محمد عبد الرحمن خان - حيدرآباد الدكن ١٩٦٢ م .
- المشتبه في الرجال : أسماهم وأنسابهم ، لأبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي ، تحقيق علي محمد البجاوي - القاهرة ١٩٦٢ م .
- معجم البلدان ، لأبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموي - بيروت ١٩٥٧ م .
- معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع ، لأبي عبد الله بن عبد العزيز البكري ، تحقيق مصطفى السقا - القاهرة ١٩٤٥ - ١٩٤٩ م .
- المغرب في ترتيب المغرب ، لأبي الفتح ناصر المطرزي - بيروت (بدون تاريخ) .
- المفردات ، لأبي القاسم الحسين بن محمد الراغب الأصفهاني - القاهرة ١٣٢٤ هـ .
- المفضليات ، للمفضل بن محمد الضبي ، تحقيق أحمد محمد شاكر ، وعبد السلام هارون - القاهرة ١٩٧٩ م .
- مقاييس اللغة ، لأبي الحسين أحمد بن فارس ، تحقيق عبد السلام هارون - القاهرة سنة ١٣٦٦ - ١٣٧١ هـ .
- المنجد في اللغة ، لأبي الحسن علي بن الحسن الهنائي ، المشهور بكراع النمل ، تحقيق الدكتور أحمد مختار عمر ، والدكتور ضاحي عبد الباقي - القاهرة ١٩٨٨ م .

(ن)

- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، لجمال الدين أبي المحاسن يوسف بن تغرى بردى - طبعة دار الكتب المصرية .
- النحو الوافى ، لعباس حسن - القاهرة - الطبعة السابعة .
- نظرات في كتاب تاج العروس من جواهر القاموس - تأليف حمد الجاسر - الرياض ١٩٨٧م .
- نهاية الأرب في فنون الأدب ، للنويرى - القاهرة .
- النهاية في غريب الحديث والأثر ، لمجد الدين ابن الأثير ، تحقيق طاهر أحمد الزاوى ، والدكتور محمود الطناحى - الطبعة الثانية ١٩٧٩م .

(د)

- هاشميات الكميت - ليدن ١٩٠٤ م .

(و)

- الوافى بالوفيات ، لصلاح الدين خليل بن أيبك الصفدى ، باعتناء س . ديدرينغ وآخرين - فيسبادن .