

وزارة الثقافة والاعلام



دليل التوثيق الثقافي العام

بنغازي ٢٠٠٠



طباعة ونشر
دار الشؤون الثقافية العامة، أفلق عربية.

حقوق الطبع محفوظة

تعنون جميع المراسلات

باسم السيد رئيس مجلس الإدارة

العنوان :

العراق - بغداد - اعظمية

ص . ب . - ٤٠٣٢ - تلکس ٢١٤١٣ - هاتف ٤٤٣٦٠٤٤

الجزء العاشر

تكملة المعاجم العربية

تصنيف

رينهارت دوزي

نقله الى العربية وعلق عليه
جمال الخياط

« م » « ن »

بفداد الطبعة الاولى ٢٠٠٠

٤١٣

د ٩٥٩ دوزي، رينهارت

تكملة المعاجم العربية / تصنيف رينهارت
دوزي؛ نقله الى العربية وعلق عليه جمال الخياط .. بغداد :
دار الشؤون الثقافية ، ٢٠٠٠

ج-١٠ (٣٥١ ص) : ٢٤ سم

١ - اللغة العربية - معاجم أ . الخياط ، جمال

(مترجم) ب : العنوان

و . م

٢٠٠٠ / ٥٢٢

المكتبة الوطنية (الفهرسة اثناء النشر)

رقم الايداع في دار الكتب والوثائق ببغداد ٥٢٢ لسنة ٢٠٠٠

أثار صدور مصنف (تكلمة المعاجم العربية) اعتباراً من الجزء الأول ، في سنة ١٩٧٦ ، ردود أفعال متباينة ، في أرجاء الوطن العربي ، بين متحامل عليه ، بشدة ، كالعلامة ابراهيم اليازجي اللبناني ، ومؤيد وناقد لتفصيلاته كافة منذ صدوره قبل نيف ومائة عام كالاستاذ ابراهيم بن مراد ، في كتابه الصادر في تونس في حزيران ١٩٨٦ المسمى بـ : دراسات في المعجم العربي (دار الغرب الاسلامي) حيث أفرد فصلاً مهماً بعنوان (منزلة مستدرک دوزي من المعجمية العربية) وسأقوم باثبات ما ورد في هذا الفصل ، في الجزء الأخير من هذا المعجم ، أما في هذا الجزء فلا يسعني سوى أن أتقدم بالشكر الجزيل للاستاذ بشير البكوش التونسي على (التليكس) الذي ارسله لي خلال شهر نيسان من هذه السنة (٢٠٠٠) . [تقرأ كلمة « بقطر » بدلاً من « بوشر »] .

ان التصحيحات والملاحظات التي أوردها الاستاذ البكوش هي من الاهمية بحيث لا يمكن لي سوى أن أنكرها نصاً الى قارىء هذه الترجمة راجياً أن يقوم بتصحيح الجزء الذي لديه ، وفقه وللجميع جزيل الشكر .

(جمال الخياط)

هذا العمل وقيمت أنتظر إتمامه ليتمكنني إعتماده والإحالة عليه .

وكنت أمني نفسي بأن أبعث للمرحوم النعيمي ببعض ملاحظاتي عساه يستفيد منها في نشر بقية الأجزاء أو في الطبعة الثانية لكن الموت فاجأنا في الدكتور النعيمي - تغمده الله بواسع رحمته - وهو من أصدقاء التونسيين وأقام بينهم في سني الحرب العامة الثانية .

إن ما أكدت عليه في تقديمك للجزء التاسع من ضرورة الرجوع الى المصادر التي اعتمدها المؤلف هو من أوكد واجبات معرب هذا الكتاب خاصة بالنسبة للنصوص التي اعتمدها المؤلف وكانت مخطوطة في زمنه أو مترجمة الى إحدى اللغات الأجنبية بل إنه يجب على مترجم هذا المعجم أن يختار أحسن الطبعات المحققة للمراجعة والتثبت .

وفيما يلي أوجز بعض الملاحظات على رموز المؤلف لمصادره وتعريبها :

ص ٣٢ : أوادة ... رحلة الى عوادة لمحمد بن عمر التونسي ترجمها الى الفرنسية ... الخ .

بسم الله الرحمن الرحيم

العالم الباحث الاستاذ جمال الخياط
تحية وسلاماً

أما بعد ، فمن مذن الله علي حصولي على الأجزاء التي صدرت حتى الآن من « تكلمة المعاجم العربية » لدوزي وهي تسعة أجزاء . مما عزبه العالم الجليل المرحوم محمد سليم النعيمي .

وقد وصل فيه الى الجزء الخامس ثم صدرت بقية الأجزاء بمراجعتك إلا الجزء التاسع الذي انفردت بترجمته فجازاك الله خيراً عن أمتك ولفتك وأعانك وستدك على إتمام بقية الأجزاء ورحم الله الاستاذ النعيمي وأنزله منازل الأبرار عنده جزاء علمه وخدمته لأقمته ودينه وتراثه .

لقد استفدت من هذا المعجم وهو في لغته الفرنسية أثناء تحقيقاتي لبعض كتب التاريخ المغربي وأثناء قراءاتي وتعليقاتي على بعض ما صدر عن كتب التراث فأفادني إفادات جلية حتى إذا صدر تعريبه سرتني

والصواب : وادي ... رحلة الى وادي ...

وكان من واجب المترجم أن يرجع الى النص الكامل للرحلة والمطبوع في مصر في طبعة علمية محققة نشرتها وزارة الثقافة المصرية سنة ١٩٦٥ . أملاكها ولكن لا يحضرني الآن إسم محققها .

ص ٣٥ : بوشر .

الصواب : بقطر . وهو الياس بقطر . مصري قبلي من مترجمي حملة نابليون بونابرت . يراجع عنه معجم المطبوعات العربية . وأعلام الزركلي .

ص ٣٧ : حلل ... الحلل الموشية ... مخطوط ليدن رقم ٢٤ .

لقد طبع هذا الكتاب بالدار البيضاء بالمغرب بتحقيق سهيل زكار وعبدالقادر زمامة . وهي طبعة علمية متقنة .

ص ٣٧ حيان ... ابن حيان . مخطوط اكسفورد . ٥٠٩ .

وهذا الجزء طبع في باريس - بتحقيق أحد القساوسة - لا يحضرني الآن اسمه . ثم طبع في الدار البيضاء بتحقيق اسماعيل العربي - جزائري - وهي طبعة حسنة .

ص ٣٧ - بسام . مختارات من ابن حيان اختارها ابن بسام .

لقد أصبح الآن الاعتماد على نسخة محققة من ذخيرة ابن بسام أمراً متيسراً بعد نشر احسان عباس لنص الذخيرة كاملاً .

ص ٣٧ : خطيب ... الإحاطة في تاريخ غرناطة لابن الخطيب ومختصر مرقص الإحاطة ...

والصواب : مختصر مركز الإحاطة .

وقد كان على المترجم أن يرجع الى آخر طبعة متداولة للإحاطة وقد صدرت بالقاهرة بتحقيق محمد عبدالله عنان في أربعة مجلدات ونشرتها مكتبة الخانجي .

ص ٤٢ : صلاة ... ابن صاحب الصلاة ، تاريخ الموحدين مخطوطة اكسفورد .

هذا كتاب « المنّ بالإمامة على المستضعفين ... » حقه الاستاذ عبدالهادي التازي - سفير المغرب السابق في بغداد - ومنه طبعة ثانية نشرتها دار الغرب

الاسلامي - بيروت - .

ص ٤٤ : فرج ... الفرغ بعد الشدة للتخوي مخطوطة ليدن رقم ٢١ .

طبع الفرغ بعد الشدة في طبعة محققة بعناية المحامي عبود الشالجي وطبع في بيروت .

ص ٤٥ : قلائد ... قلائد العقيان للفتح بن خاقان ... طبعه طبعة جيدة في بيروت ونشرته مكتبة المنار في عمان الاردن (مجلدان) .

ص ٤٦ : كباب ... شرح مسائل في البيوع للفقير أبي يحيى بن جماعة التونسي .

الصواب : القباب . وهو أبو العباس أحمد بن قاسم القباب الفاسي .

وكتابه شرح مسائل البيوع . مطبوع على الحجر في فاس المغرب .

ص ٤٦ : كرتاس - والصواب قرطاس .

واسمه الكامل « الأنيس المطرب بزوض القرطاس » ..

وطبع في السنين الأخيرة في المغرب عدة طبعات . ص ٤٨ : مجهول كوينهاجن ..

قد تأكد بما لا يدع مجالاً للشك أن هذا المخطوط هو الجزء الثالث من « البيان المغرب » وقد طبع أخيراً في نشرة جيدة بتحقيق محمد بن تاويت - ومحمد ابراهيم الكتاني وعبدالقادر زمامة وآخرين - الدار البيضاء - مكتبة الثقافة .

ص ٤٨ : محمد بن الحارث ... تاريخ قضاة قرطبة ، مخطوط ...

هذا الكتاب طبع في مدريد قديماً ثم أعيد طبعه في القاهرة مع كتابه « علماء أفريقية » ثم طبع مفرداً في القاهرة بتحقيق ابراهيم الأبياري .

ص ٤٩ : في خصوص سلسلة المعاجم التي أشار اليها دوزي هي فعلاً كما ذكرت في تقديمك للجزء ٩

ص ٩ . هي معاجم للكاتب التي نشرها دوزي وجماعة من اعلام الاستشراق . وقد وقفت على بعضها مثل معجم جغرافية الاريسي ومعجم « البيان المغرب »

ومعجم مسلم بن الوليد الانصاري . وسوف أحاول تمكينك من نسخة مصورة منها .

ص ٤٩ : معجم المنصوري ...

هذا الكتاب ليس من جنس المعاجم السالفة الذكر
وهو كتاب مستقل اسمه « مفيد العلوم ومبيد الهموم »
في شرح الألفاظ الواردة في كتاب المنصوري في الطب
لأحمد بن محمد بن الحشّاء - وليس الحشّاشة كما
وردني المطبوع - وهو طبيب تونسي كان يعيش في
أواسط القرن السابع للهجرة . طبع في المغرب
بتحقيق المستشرق رينو . ولم يحضرنى تاريخ نشره
الآن .

هذا بعض ما أمكنني لفت نظرك له . وقد كتبتّه عن

عجل والله يوفقك ويرعاك ..

والسلام

بشير البكوش

الجزء العاشر

حرف الميم

تستعمل ما^(١)، في بعض الاحوال، بدلاً من من للماثل خلافاً للقاعدة وذلك عند الاستفهام (فقالوا ما هو في موضع من) (عباد ٣: ٩٤ معجم الطرائف).

ماذا: تستعمل ماذا في موضعين اولهما استفهاماً - استفهام - المترجم - بمعنى لماذا وتانيهما للكثرة بمعنى كم (المقري ٢: ٥١٧). ما: (انظر الجريدة الآسيوية ٥٢٠، ٢٢ لسنة ١٨٦٩ و ٢: ١٨٠ معجم مسلم).

مالي: لماذا تطلب مني ذلك؟ (بديون ١٢: ٢١٧): فقال يا خالد أين كنت قلت مالي.

ما: تقابل عند (فريتاج) الكلمتين اللاتينيتين quid و aliquid أي: بعض الناس، بعض الأشياء، أي واحد أي شيء وأن ما هلك من تلك الخ، (معجم البلازني). وتستعمل عند الإنكار والرفض لا سيما في موضع ترد فيه جملة: نون سلطة أو نون تفويضي أو نون سلطان، نون اعتبار له، نون ثقة ب- (معجم الجغرافيا). شيء ما: (معجم البلازني).

ما المصدرية: تستعمل ما المصدرية في الموضع الذي تظهر فيه، على ما يبدو، كما لو انها زائدة (انظر فليشر في شروحه على عباد ٣: ٢٩ وعلى المقري ٢: ٥٨٠، وانظر بريشت: ٤: ١٠٥ وما بعدها حيث لاحظ ان هذه الزيادة ليست حشواً وتطويلاً ولا تتجاوز ظاهر الكلام وضرب مثلاً لذلك جملة من قبله ما طوت معناها من قبله طوت إلا ان الاولى معناها، في الظاهر، أن (الامر قبله قد ذهب) والثانية (لقد ذهب، قبله،

(الامر).

ما علمت: بمقدار علمي (عبدالواحد ٨: ٢٤٣): فانه ما علمت صوامً صوامً مجتهد في دينه ... الخ.

ما: حين تأتي قبل الضمائر يكون معناها: قليلاً أو كافيًا أو مقبولاً^(٢) أو الى حد معين (الخفاجي ٢١٠) وفي حديث الحلية أزهو اللون الى البياض ما هو أي ماثل إليه وليس هو بعينه (عبدالواحد ٥: ٤): وكانت اذهانهم الى الفليظ ما هي (١، ١٦٩، ٩: ١٨٩): كان الى الطول ما هو (الادريسي كلم ٢ القسم السادس في حديثه عن سمكة): له رأس مربع فيه قرنان في طول الإصبع الى الرقة ما هي (ابن البيطار ١: ١٨): وله أصل أدق من اصبع لونه أسود ما هو (وفي ص ٢٤٦ ينقل ابن البيطار عن الادريسي قوله): وله رأس مربع ما هو (وفيه ٢: ٢٦٩) طعمه حريف ما هو بيسير حلاوة (وفي ٢٣٧ ع): اطرافها محددة ما هي (وفي ٢٨٤ ع) هذه النبتة مزعجة ما هي. هذه الامثلة التي يسهل علينا ذكر المئات منها كثيراً ما ترد في كتابات بعض الكتاب وعند ابن البيطار خاصة. وقد نجم عن هذا ان جملة، من هذا القبيل، أريكت السيد دي كوج واريكتني أيضاً وذلك في قوله (انظر ٢٨٤ ع) لونه أخضر ماهر فقلنا إنها ينبغي أن تكتب ما هو بدلاً من ماهر. وفي بعض الاحيان تأتي ما وضميرها الذي تابعها بمعنى: كثيراً، كبيراً، جداً (انظر فليشر بت ٧: ١٠٠ في عبارة نقلها عن الخفاجي: حية خبيثة ما هي (ياقوت ٦، ٥٨٣): وإن كانت الى الشمال أقرب ما هي.

ما: ويصاحب فلان ما^(٣) فعلت هذا: كيف

(٢) لاحظ ان هذا الشكل من التعبير قد ورد عند ابن

البيطار، لا سيما، في هوامش هذه الترجمة كافة.

(٣) هكذا وردت الجملة في الاصل اللهم إلا إذا كانت الكلمة

منونة فيضعف الحرف الذي يليها مباشرة: ويصاحب

فلان ما فتقرأ (فلانما) لكي يستقيم المعنى.

(١) قمنا بترجمة هذا الاستهلال لحرف الميم حفاظاً على

أمانة النقل وإلا ففي كتب النحو وفقه اللغة غنى عنه

فضلاً عن أن فيها بقة وتفصيلاً أقرب الى الصواب.

بیمارستان بالفارسیة وهی مرکبة من بیمار أي مریض وستان أي موضع « وفي ترجمة لین لالف لیلۃ (۲ : ۲۷۸ و ۲ : ۱۹۹ قرطاس) صنع المرستانات للمرضی والمجانین . وترد أحياناً علی وصف انها للمجانین فقط (الجریدة الآسیویة ۱۸۴۲ ، ۲ ، ۳۰۳ و جاکسون ۱۲۱) .
 مارستانی : مدیر مستشفى (کاسیری ۱ : ۱۴۵) .

• مارشمة

مارشمة : شهر مارس (اماري ۸ : ۱۶۷) .

• مارکيونا

مارکيونا : اسم شجيرة وصفها ابن البيطار في (الجزء الثاني ص ۴۶۶) وقد كتبت بهذا الشكل في طبعة BEK وطبعة بولاق وفي مخطوطة A مارکونا ومخطوطة L مارکمونا ومخطوطة H مارکبوا (وجاء في المخطوطة ۳ : ۱۲) :
 مارکبوا اسم فارسي ذكره صاحب الفلاحة الفارسیة إلا انني لم أجد هذه الكلمة في المعجم الفارسیة^(۵) .

• مارماهي

مارماهي (فارسیة) ومارماهيچ : سمك الجزري ، سلور (ابن البيطار ۲ : ۵۵ : الصارماهي يزيد في الباه) (۴۴۸ اقرأ السلباح) (معجم الجغرافيا) وانظر : صرماهي^(۵) .

(۴) في المطبوع من ابن البيطار (الجزء الرابع ص ۱۲۶) :

مارکيونا : الغافقي : قال صاحب الفلاحة هي شجرة تثبت في المواضع الوعرة علی المياه لها أغصان كثيرة صلبة عسرة الرضّ تطول مقدار خمسة أذرع ورقها أصفر من ورق الزيتون ناعم أملس .. وقشر هذه الشجرة إذا جمع وجفف وسحق ونر علی الأورام الفليظة حللها وغرقها إذا بخرت بها اليواسير تخبيراً دائماً متتابعاً جففها .. الخ . ولم يرد نكر لهذه الشجرة في تذكرة الانطاكي ولا في معجم أسماء النبات كما أن نوزي لم يذكر اسمها باللغة الفرنسية أو غيرها من اللغات .
 (۵) انظر سلباح في الجزء السادس ولاحظ ان سمك الجزري يطلق عليه اسم المرمریچ في شمال العراق .

تجرات أن تفعل هذا الامر مع صديق هذا الرجل ؟ (معجم الجغرافيا) .

ما : من . وما : ما الفرق بين ؟ وما حين يأتي بعدها واو العطف (انظر فريتاج في مادة i) (باسم ۱۱۴) : والله ما هذا الخل من ذلك الزيت أي يا للفرق بين عنب اليوم وزيت البارحة !
 ما : = فيما (ابو الفداء تاريخ ما قبل الاسلام ۳ : ۱۰۸) : قتل ما بين حران والرها .

لما : بسبب (فوك ، معجم مسلم ، بيديا ۲ : ۲۰۲ معجم الجغرافيا) وكذلك مَما وعندما (معجم مسلم) .

غيز ما : أكثر من واحد ، عدة اشخاص أو أشياء (انظر مادة غير) .

ما : فما هو إلا ان دخل خرج الحاجب (معجم الطرائف) .

مائيّة (فريتاج ۱۴۶) (دي ساسي كرسث ۱ : ۲۶۷ بديون ۲ : ۱ بيروني ۱ : ۵) .

• أجوج ماجوج

أجوج ماجوج : قزم ياجوج ماجوج قصير القامة ، بحتري (بوشر) .

• ما خالقه

ما خالقه ربما الكلمة اليونانية : قطران اسود (معجم الجغرافيا) .

• ما دام أن

ما دام أن : حيث ، طالما : علی سبيل المثال : ما دام قد صار الظهر قم حتى نتغدى (بوشر) .

• ماديس

ماديس (بالاسبانية medias) جوارب (هويست ۱۱۴) .

• مار

مار : (سريانية) تأتي قبل اسم القديس : علی سبيل المثال : مار بطرس (بوشر) .

• مارس

مارس : شهر مارت (ابن جبیر ۳۱ : ۱۴) .

• مارستان . مارستان

مارستان والجمع مارستانات : في (م . المحيط) « المارستان (وتكسر الراء) دار المرضی . معرب

ماسريقا : انبوب ، وعاء (قناة دقيقة في نسيج النباتات تنقل النُسخ والعصارة) . (ابن البيطار ، ١ ، ٢٧٩) .

* ماسفود

ماسفود : اسم نواء هندي (انظر ابن البيطار ، ٢ : ٤٦٦)^(٨) .

* ماسلين

(انظر في نسخة N حيث قد ورد بفتح السين)
توقع (جنس حيوانات من الرخويات التي تعيش في صدفة) وعند المستعيني : حلزون .

* ماش

ماش (عامية) : في م . المحيط « كلمة تستعملها العامة للنفي يقولون لمن قال ماذا معكم ماش . أي لا شيء معنا » .

* ماصة

ماصة : خيط (شيرب) .

* ماطر شلبة

ماطر شلبة : هي باللاتينية *mater sylvae* وبالاسبانية *madreselva* أي : صريمة الجدي (ابن البيطار ، ٢ : ٤٤٨) (AB) مضيئاً : معناه باللطيني ام الشغراء)^(٩) .

(٨) في المطبوع من ابن البيطار الجزء الرابع ص ١٢٦ ماسفود :

الرازي : هو نواء معروف هندي حار لطيف يدخل في الايمان وهو يشبه الياسمين الابيض إلا أن ورقه أطف وهو أقل حرارة منه .

(٩) في ابن البيطار الجزء الرابع ص ١٣٨ ماطر سيلة : (يبدو ان صواب الكلمة ماطر شلبة لأنها أقرب الى أصلها اللاتيني المذكور في المتن) معناه باللاتيني أم الشعراء وهو صريمة الجداء وقد نكرته في الصاد . وفي الجزء الثالث ص ٨٢ (صريمة الجدي) تسميه شجارو الاندلس سلطان الجبل :

جالينوس في ٧ : أصله لا يلتفع به لشيء وأما ثمرته فقوية ولذلك صار متى شرب من بزره أياماً كثيرة متوالية أبرأ الطحال بأن يدر البول ويلين البطن وينفع من به ريو .

ديسقوريدوس : اذا شرب من التمر ٤٥ يوماً حلل ورم الطحال باخراجه الفضول الذي فيه البول والغائط وقد ←

* مارون

مارون (يونانية) نبات يدعى باللاتينية *Teucrium marum* (ابن البيطار ، ٢ : ٤٦٦) (بوشر)^(٦) .

* ما زال

ما زال : أيضاً ، بعد (بوشر بربرية) : ما زال بكري : هناك أيضاً فسحة من الوقت . ما زال ما خلص : لم ينته بعد ... الخ ؛ إننا حين نصرف فعل ما زال نكتبه ، عادةً ، بكلمتين ، وعلى سبيل المثال قولنا : أنت ما زالت في الفراش وكذلك القهوة طابت وإلا ما زالت أي هل تهيأت ... الخ (انظر ما ذكره بوشر) .

* مازر

مازر : هو المازريون نو الاوراق الكبيرة عند مزارعي الأندلس واسمه العلمي : *Daphne alpina* (ابن البيطار ، ١ : ٤٦٨)^(٧) .

* ماساقولا

ماساقولا : مشمش بري (انظر مادة قاتل ابيه) .

* ماست

ماست (فارسية) : رائب (في مخطوطة la ماشت) معجم المنصوري : هو الرائب الذي لم تشتد حمضته وقد كتبها ابن البيطار (١ : ١٩٨) ماشت وفي مخطوطة A أخطأ وكتبها ماسب ؛ وهي عند ابن بطوطة (٢ : ٤٥) ماس .

* ماسريقا

ماسريقا : في م . المحيط « الماساريقي بالقصر غشاء نو عدد وعروق وشرايين يمسك الأمعاء الدقيقة ورباطاتها حافظاً اياها في مراكزها . يونانية مركبة معناها وسط الأمعاء وإليها تنسب الغدد والشرايين الماساريقية » .

ماسريقا : وريد (ابن وافد ، شكوري ، ١٧٩ ، ٢٠٩) .

(٦) انظر حشيشة القط - قطرم - في الجزء الثالث من ترجمة هذا المعجم والتعليق .

(٧) انظر (البقلة) في الجزء الاول من ترجمة هذا المعجم ص ٢٩٦ والتعليق رقم ٦٠٨ .

• ماق

ماق : طرف العين مما يلي الأنف وهو مجرى الدمع من العين والجمع موق (بوشر) .
موق : أحياناً معناها لحاظ (معجم المنصوري مادة ماق) .

مياقي : دمعي (بوشر) .

• ماقوق الانسان

ماقوق الانسان : دماغه (بوشر) .

• مال

مال : مثل مِل مختصر من ال (ديوان الهذليين ٢٨٣ البيت العاشر)^(١٠)

• مالبه بشكة

مالبه بشكة (بالاسبانية malvavisco) : خطمي « جنس نبات من فصيلة الخبازيات (المستعيني) » : خطمي هو المالبه بشكة (انظره في مادة ورد)^(١١) .

→ يشرب لعسر النفس الذي يعرض فيه الانتصاب وإذا شربته النساء نقاهن .

وفي معجم أسماء النبات ص ١١٠ - ١١١ هو نبات يدعى باللاتينية :

Lonicera caprifolium من فصيلة البلسانيات وهو بالفرنسية chèvrefeuille des jardins

وبالانكليزية Caprifoly

(١٠) في الجملة غموض لا تفني معه الإشارة الى ديوان الهذليين إذ ان نسخة دار الكتب المصرية باجزائها الثلاث ليس فيها ما ذكره بوزي .

(١١) في ابن البيطار (الجزء الثاني ص ٦٢) خطمي : منه بستاني يعرف بالاندلس بورد الزواني ومنه شحم المرج .

ديسقوريدوس : هو صنف من الملوخية البرية له ورق مستدير .

جالينوس : هذا النبات يحلل ويرخي ويمنع من حدوث الاورام ويسكن الوجع وينضج الجراحات العسرة الاندمال ويشفي البهق ويزره يفتت الحصاة المتولدة في الكليتين والماء الذي يطبخ فيه الخطمي ينفع من قروح الامعاء ومن نفث الدم ومن استطلاق البطن وإذا طبخ بالشراب أو نق وحده كان صالحاً للجراحات والاورام الظاهرة في أصل الأذان والخبازير والديبيلات والثدي الوارمة والمقعدة الوارمة وإذا شرب نفع من عسر البول والحصا وعرق النسا والارتعاش ... الخ ←

• مالج

مالج أو مالش عامية تصحيف مالج والجمع مألج : المالح وهو آلة من حديد يطين بها . معرب ماله بالفارسية (م . المحيط) .

• مالقراطن

مالقراطن (يونانية)^(١٢) (سانج)

• مالنخوليا

مالنخوليا : مرض الكآبة ، مزة ، سوداء ، سويداء (بوشر) .

• مالنخونيا

مالنخونيا : مرض الكآبة (معجم المنصوري) انظر مادة حديث (اغاب ٥٨) .

• مالو

مالو (اصلها من الكلمة الاسبانية malo ، رديء ، طقس رديء) ، عاصفة (بوشر بريرية) .

• ماليخوليا

ماليخوليا : مرض الكآبة (سانج) .

• حجر ماليطيطش

حجر ماليطيطش : (يونانية) (المستعيني) (انظر ابن البيطار ١ : ٢٨٤) وقد وردت عند يابن

→ الفوائد ومعالجات أمراض أخرى أوردها ابن البيطار . وفي معجم أسماء النبات ص ١١ - ٥ هو نبات اسمه العلمي :

Althaea ficifolia ومن اسمائه : ورد الزواني (المغرب) ورد الزينة ، غسل ، غسل ، خطمي ويدعى باللاتينية :

Althaea officinalis

ويدعى بالفرنسية Guimaure officinal

وكذلك Althaea

وبالانكليزية Marsh - mallow

(١٢) ذكر بوزي ان مالقراطن تقابل الكلمة الفرنسية melicrat وهذه الكلمة لم ترد في معاجيم اللغة الفرنسية أو في المعاجم الخاصة . وقد ورد في الجزء الرابع (ص ١٣٨) من ابن البيطار كلمة شبيهة بهذه الكلمة هي ماء القراطن : معناه باليونانية غسل مقصور .

الرازي في الحاوي : هو الشراب المسمى باليونانية حنديقون (أي ماء القراطن) .

سميت ١٦٦٦ بالسين بد الشين^(١٣) .

* مالبكوليا ومالبكونيا :

في عبارات ذكرها الادريسي واقتبسها ابن البيطار (في ١ : ١٨١ b ، ٢٠٢ e ، ٢٩٨ A) نجد كلمة ، في مخطوطاتي ، قد كتبت مالبكوليا ، مالبكونيا ، مالبكونيا وفسرت بانها القروح في الساقين . واعتقد انها كلمة يونانية صحفت وعزبها العرب بالفاظ مختلفة .

* ماميتا

ماميتا : (سريانية) خشخاش مقرن (بوشر ، همبرت)^(١٤) .

* ماميران

ماميران : بقلة الخطاطيف (انظر المعجم الفارسي لفولرز والمستعيني الذي يذكر انها بقلة الخطاطيف ، وهي بالاسبانية :

golondrina , yerva de las golondrina

أي جندرينة (ابن البيطار ٢ : ١٨٦ يابن سميت ١٧٢٣) وهي على صنفين صيني (ابن البيطار ١ : ٥ : ١ ، ٢ : ١٨٨) ومكي (ابن البيطار ١ : ٥ : ١ ، ٧١ a ، ١٥٥٩ b) واعتقد انه ليس الماميران وإنما هو صنف من النبات يطلق عليه باللغة العربية درونك أو عقويوان . (انظر فيما تقدم مادة (حلونية)^(١٥)) (وانظر راولف ١٢٦) .

(١٢) لم يعط دوزي مرادفاً بالفرنسية لهذه الكلمة ولم يشرح معناها بالعربية ولم يرد ذكرها عند ابن البيطار بين الاحجار التي نكر انواعها لذلك لم يتبين لنا معناها . (١٤) انظر خشخاش مقرن في الجزء الرابع من ترجمة هذا المعجم والتعليق رقم ٢٤٤ .

(١٥) انظر حلونية في مادة حلن في الجزء الثالث من ترجمة هذا المعجم والتعليق رقم ٥٥٣ وملاحظة ان دوزي قد ذكر ان الماميران الذي جاء في المتن هو النوع الكبير منه grande chelidoine مستنداً الى ابن البيطار مع ان الاخير قد تطرق الى الصغير حين يتعلق الامر ببقلة الخطاطيف وفقاً لما ورد في الجزء الرابع من كتاب ابن البيطار (ص ١٣٩ طبعة بولاك) لذلك فقد اقتضى الذكر وتدقيق ما ورد في مادة المروق الصفر في حرف الفين ، دفماً للالتباس .

* مان

مان : احتمل مؤونة فلان (دي ساسي كرست ٢ : ٣٦١) تكفل بنفقات معيشة فلان (معجم فليشر ٤٨) .

مونة : وصيفها (١) مؤونة وهي نادرة وجمعها مؤن (٢) مؤونة أو مؤونة وجمعها مؤونات ومؤن (٣) مؤونة (انظر معجم الطرائف وقابله بفليشر) والجمع مؤن وهذا الجمع الصائب مذكور في مخطوطتنا ومقترن باسم أبي اسحق الشيرازي (ص ٥٥ : ١ من المطبوع) .

مونة : عناية . اكتفيننا مونتته : « لقد تخلصنا من هذا العيب ، كفيننا الجهد ووفرنا على أنفسنا هذه المشقة » . (بوشر ، معجم البلاذري ، معجم الطرائف ، ابن بطوطة ٢ : ٢٢١) . عب . حمل (بالمعنى المجازي) (مقدمة ابن خلدون ١ : ٣١٣)

مونة : عمل ، عمل شاق (ابن جبير ٤٧ : ١٨) : ومونته العظيمة كنشر الرخام ونحت الصخور العظام وحفر الخندق (وفي المقدمة ٢ : ٢٣٥) : مؤن الفلح : « الأعمال الزراعية » .

المؤن : متطلبات الحياة (المقدمة ٢ : ١) . مونة : ضريبة ، غرامة (ابن الخطيب ١٨٦) : فعظمت في بلاده المغارم وثقلت وجعل على الاغنام وعروض (؟) البقر مونا غريبة وفي (رحلة ابن جبير ٧٤ : ١٦) (مولر ٢٦ : ٥) : إذا عزمت فاصالحك على دجاجة فقلت ضريبة غريبة ومونة قريبة (وفي ابن الاثير ١ : ٢٩٣) : فكتب الى جميع رعيته انه لا خراج عليهم ولا جزية ولا مؤونة ، وفي (دي ساسي كرست ٢ : ٩) : وشرط أن لا يكون على أحد من ولد علي بن ابي طالب (رض) مونة ولا كلفة (وفيه ١ : ١٠ معجم الجغرافيا ، بوسويه) : كانت تسمى سابقاً ضريبة التموين .

مونة : نفقات معيشة الشخص (معجم فليشر ٤٨ ، معجم التنبيه) . وعند (بوشر) كانت

الذي يقدم مجاناً للمسافر (لونشتاين ٢١١) :
كل مسافر يصل مساءً الى الدوار douar (مجمع
الخيم) يتسلم مؤنّه . وتختلف هذه وفقاً لغنى
القبيلة وحالة المسافر إلا أنها ، في العادة ، مكونة
من الحليب والفاوكه . وفي دافيد سون ص ٢١
الى ص ٢٥) : هذان المسافران اشتقا من هذه
الكلمة اشتقاقاً مخطئاً كما لو انها كانت مُنّة . وفي
(البربرية ١ : ٥٤٤ : اصلح مونات السلطان
وأحوال مقامته في سفره .

مونة : نفقة ، مصاريف (بوسويه ، ابن جبير
٤٥ : ٣ ، المقرئ ١ : ٣٠٣ البربرية ١ : ٤٣٣
دي ساسي كرسن ١ : ٢٢٦) : نفقة الحراسة
التي يتعين على المسافر دفعها (هويست ٩٠) .
مونة : الاجرة اليومية (دومب ٧٥ ، هلو) .
مونة : في المعجم اللاتيني gubernatio : حياطة
وحراسة ومونة وتدبير .

مونة : والجمع مون : قطع أو كتل الصخور
(معجم الطرائف) (م . المحيط) ويضيف
دي كوج مواد البناء كالمرمر وغيره (سامهودي
١٠ : ١٦٩) .

مونة : في (م . المحيط) : والمونة عند
البنائين اسم لما يعملون منه الطين والملاط للبناء
(هلو) .

* مانستار

مانستار : (يونانية) والجمع مانستارات : دير
(ابن بطوطة ٢ : ٤٣٧) .

* ماني

ماني : مختصر ما أنا وعلى سبيل المثال ماني
امين من طرفك (بوشر) .

* ماهو بذانة

ماهو بذانة (فارسية ماهو سوپ دانه أو
ماهو دانه) : سيسبان ، طارطة^(١٧) . (معجم
المنصوري وابن البيطار ١ : ٢٨٢ ماهو بذانة في
مخطوطتي AB ؛) وعند (پاين سميث)

(١٧) انظر ابرنج في الجزء الاول ص ٦٦ سمن ترجمة هذا
المعجم والتعليق رقم ٢٠ .

الكلمة تفسر بتوريدات أو تموين (حيان ٣٤) :
وكان ملحقاً في الديوان فكان الغزو يلحقه
فيحمل القائد أحمد بن محمد بن أبي عبدة
كل السفر عنه ويقوم بمؤونته ذاهباً وجائياً
(حيان بسام ١ : ١٤٢) : وكان من بخله على
نسائه أن وكلهن الى أنفسهن في أكثر مؤونتهن .
وفي (ابن جبير ٢١ : ٢٧٩ والمقرئ ١ : ٩٣
ومولر ١٠ : ٤٧ وابن بطوطة ١ : ٣٥٨
و ٤ : ٣٤٧ البربرية ١ : ٥٨١ وابن بطوطة
٣ : ٧٦) : لو قلت لرفاقي الذين اعتادوا المعجىء
عندي أنني قد تبت^(١٨) ظنوا ذلك عجزاً عن
صونتهم . لذلك فقد كانوا يقومون بكل الأمور التي
كانوا يقومون بها قبلاً سواء في تقديم الشراب أو
الطعام .

مونة : نخيرة (هيلو ويجمعها على مونات) :
تجهيزات ، ميرة ، مؤونة المواد الغذائية (بوسويه ،
وانظرها عند فوك في مادة providere ، كارتاس
٦ : ٢٨٠) : واجرى عليهم المرتبات والمؤن
في كل شهر (ألف ليلة ١ : ٥٦٧) : حين انعقد
العزم على تزويجي شرع أبي في تجهيز مؤن
الولاثم (لين) (برسل ٢ : ٢٧٤) : وادخلته
الى المدينة سراً ورتنت له مونته . مونة :
تجهيزات البحارة من الموائد الغذائية خلال الرحلة
البحرية (اماري M.S) . مونات الماكلة : مؤونة
الغذاء (رولاند ٥١٤) .

مونة الطراد : ميرة الحرب (بوشر بربرية) .
بيت المونة : في (م . المحيط) : بيت المونة
ما يوضع فيه المونة من السمن والزيت الى غير
ذلك . (انظر م . المحيط في مادة (مون)) .
مونة : ضربية الطرق ، ضربية تتقاضاها الحكومة
لحفظ الطرق بين الضياع في حالة حسنة ، حصة أو
قسمة من مأكول ومشروب (بوسويه) ، الغذاء

(١٦) ذكر روزي كلمة peaitence ولا وجود لهذه الكلمة في
اللغة الفرنسية ولعلها من خطأ الطباعة وهذا
ما يصعب حدوثه جداً في المعاجم الغربية واعتقد انه
يقصد كلمة penitence أي توبة .

(١٨٧٢ . ١٨٧٧) وردت مكتوبة بصور مختلفة ومنها ما هو بذانج .

* ماهوش

ماهوش : اصلها ماهوشي ؛ ماهوش ردى : مقبول (بوشر) .

* ماهيز هزه

ماهيز هزه وماهي زهره (فارسية) : سم السمك : نبات اسمه العلمي باللاتينية -menisper- mum cocculus (المستعيني ، ابن البيطار ١ : ١٨٤٢ ، ٢ : ٥٧ ، ١٠٧ ، ١١٠) (١٨) .

(١٨) في ابن البيطار الجزء الرابع ص ١٦٢ : مكتسة الأندر : عامة الأندلس تطلق هذا الاسم على الدواء المسمى باليونانية فلومس وهو البوصيرا ويسمونه أيضاً بسيكران الحوت وهو الذي يستعمل أطباء الشام وغيرها من البلاد المشرقية لحاء أصوله على أنه الماهي زهرة . وفي ابن البيطار أيضاً الجزء الأول ص ١٢٣ : بوصير : هو الحوران وعامتنا بالأندلس تسميه البريه شكه باللاتينية وهو عندهم شيكران الحوت ولحاء أصوله تستعمله أطباء الشام مع الماهي زهره في أدوية المفاصل .
ديسقوريدوس في الرابعة : قلوبس هونبات ينقسم على صنفين أحدهما أبيض الورق والآخر أسود الورق .
جالينوس في السابعة : ... من الناس قوم يتمضمضون له لوجع الاسنان .. ويحمر به الشعر .

وفي تذكرة الأنطاكي (ص ٨٠ الجزء الأول)
بواصيرا :

باليونانية فلومس يعني **أذان الدب** (انظر **اذان الدب** في الجزء الأول - المترجم) ويسمى مسكر الحوت لأن قشره يعجن بالدقيق ويرمى في الماء فيطفو السمك **إذخا** وهو أنواع منه ما ورقه كالكرنب وهو الانثى سيط هش أبيض الزهر ومنه اسود صلب دقيق . يحلل الاورام الصلبة ويحبس التزلات والدم والاسهال .. والتفرغر بطبيخه يحفظ الاسنان ويسهل الولادة إذا غسل به البطن .

وفي معجم اسماء النبات هو نبات اسمه العلمي ما ذكره دوزي وكذلك : Anamirta cocculus من الفصيلة الهلالية menispermaceae

ومن اسمائه : ماهيز هزه = ماهيز هرج (فارسية ومعناها سم السمك) - سم السمك - قاتل الحوت (سمي كذلك لانه يقتل السمك إذا خلط بالماء)

* ماهية

ماهية : طبعة الشيء ، مكوناته ، مادته (بوشر) ؛ ماهية العشق : (النويري ، مخطوط ٢٧٢ ، ص ١٢٨) .

ماهية : مبلغ ، كمية من النقود (بوشر) ؛ ماهية الملك : مخصصات الملك أو رئيس الدولة (بوشر) .

ماهية : اجر شهري أو سنوي (م . المحيط) .

* ماورد

ماوردي : أجود أصناف خشب عود البخور (بركهارت عرب ٢ : ٩٧) (١٩) .

ماوردية : صنف طعام يحضر بماء الورد (مهرون ٣٥) .

* ماي

مائة : وتجمع على مئين (معجم مسلم) .
مايه : شهر مايس (فوك ، ابن جبير ٢١ : ٥٣) ؛ وهو مايو أيضاً (الجريدة الاسيوية ١٨٤٥ ، ٢ : ٢٣٨) ؛ وفي **الشعر مائة** (المقري ٢ : ٨٢٢) . (انظر **عباد**) .

مايه : (بالفارسية **مايه**) : مقام موسيقي (سلفادور ٢٣ : ٤١ وهو يكتبها **ماياه**) (وصف

سيكران الحوت (وهذا يطلق أيضاً على البوصيرا)

وهو بالفرنسية : Cocculus ; Anamirta

وكذلك Coque du lervnt

وكذلك Arbre à envier

وبالانكليزية : Cocculus indicus plant .

يبقى بعد هذا التوفيق بين ما تقدم والمعلومات المتناقضة التي وردت في معجم اسماء النبات نفسه في ص ١٨٧ / ١٢ (وأيده المعجم الكبير وفقاً لما أوردناه في الجزء الأول مادة اذان الدب) من أن البوصيرا هي الجوزناق بالفارسية وان اسمها العلمي verbascum ومن اسمائها أقتن وبريشكه الى جانب الاسماء المتقدمة وأنها من فصيلة الخنازيريات scor phalariaceae وليس الهلاليات وان اسمها بالفرنسية Molène وبالانكليزية mullein .

(١٩) عود البخور هو الالوة وتسمى أحياناً (مقر وصبر) انظر (ألوه) في الجزء الأول والتعليق ص ١٧١ ، وأنظر (صبر) في الجزء السادس والتعليق ، ٨٨٢ .

متح الماء : سال (معجم الجغرافيا) .
 متح واسم المصدر مُتَوِّج : نشر ، طرح (ابو
 الوليد ٣٩٧ : ١٤ ، معجم الجغرافيا المترجم) .

* متح

مُتَح (بالتشديد) : لا يستعمل لهذا الفعل في
 الحديث عن متأخر المهر الذي يدفع للمرأة المطلقة
 حسب بل لمن يمهر أخته في الرضاة وغير ذلك من
 معانٍ أوسع (الماوردي ٢ : ٢٣٥) .

تمتع : تمتع في : تمتع بـ : تمتع بامرأة : بضعها
 وأتاها (البكري ١٥٨ : ٢ والمقري ١٥٥ : ١) .
 استمتع : استمتع : استمتع بـ : استمتع
 بامرأة : بضعها وأتاها (معجم التنبيه ، البكري
 ١٥٨ : ٢) .

مُتَعَة : تمتع (هيلو) .

متعة : عملية الجماع بامرأة . تجارة الجسد
 (معجم الإديسي ، محمد بن الحارث ٢٣٩) :
 لا حاجة بك الى صناعتها وإنما تبتاعها
 للمتعة .

متعة : حق الانتفاع ، استغلال (بوشر ، ويجرز
 ٢٩ : ٦ و ٩٨ ، ١٢٨ وعند فوك باللاتينية
 posesio) .

مَتَاع : وجمع الجموع أيضاً أمتعات (معجم
 الجغرافيا وعند فوك باللاتينية أمتاع (متاجر
 وامتاع commercium) . وهذا الجمع يفيد المعرفة
 مجازاً (ابن الخطيب ٢٦) : فكان سابق الحلبة
 ومناخ الطية امتاعاً وتفناً وحسن اللقاء .

متاع : حق الاستغلال ، حق الانتفاع (عباد
 ١ : ٢٤٢ وعند فوك باللاتينية) : posesio .

متاع : في محيط المحيط : وربما كنى عن المتاع
 بالذكر (برسل ، ألف ليلة ٣ : ٢٧١) .

متاع : نسيج كتان أو قطن أو قنب (فوك) .

متاع اولاد : شاذ جنسياً (بوشر) .

متاع : (انظر دي ساسي كوست ٣ : ٣٥٣
 وما يتلوه من الصحائف لمعرفة ما تقصده العامة
 في استعمال الضمائر المختلفة للتفرقة بين حياة
 الشيء وملكيته (أي حق الاستمتاع به) وانظر
 (بوشر) في استعمال متاعي ، متاعك ،

مصر ١٥ : ٣٠) : رمل المائة : مقام موسيقي
 آخر (هويست ٢٥٨ سلفادور ٥٤) .

ماية : هو الاسم الذي يطلق على وتر العود الثاني
 أي الذي يجاور (بم) العود (انظر الكالا في
 مادة : Sous Cuerda de laud) .

مييني (الكلمة مكونة من ميئن التي هي جمع
 مائة) (مقدمة ابن خلدون ٣ : ١٧١) واقرأ فيه
 أيضاً الوفق المييني العددي وهو الطلسم أو
 الحرز (الحجاب) ذو المائة ضعف المكون من
 الارقام ذات المربع السحري (والمربع السحري هو
 اللوحة التي توزع فيها الأعداد بحيث تعطي
 المجموع نفسه في كل سطر وكل عمود وكل قطر)
 (انظر أيضاً في مقدمة ابن خلدون ٣ : ١٣٥
 الملاحظة التي دونت في الترجمة) (٢٠) .

* مبرز

مبرز : قطيفة (همبرت ٢٠ ، الجزائر) بوشر
 (بريرية) .

* مت

مت : (ينبغي أن تحذف الفقرة الثالثة من فريناج
 ويحل محلها ما يأتي) :

مت : مذ ، ومت الحبل نزعته على غير بكرة ، ومت الى
 فلان بقرابة وصل اليه وتوسل (م . المحيط ، فليشر
 على المقري ٢ : ٦٣٢ وبريشت ١٥٧ ويدرون
 ٢٤٥ : ٩ وابن خلكان ١ : ٢٨٤ وسلان ١٧) .

* متح

متح : انتشر ، امتد ، انبسط (معجم الجغرافيا) .

(٢٠) في الفصل الثاني والعشرين (في علوم السحر
 والطلسمات) من مقدمة ابن خلدون ص ٤٢١ جاء
 الآتي : « ... وقد نقل المؤرخون ان زركش كاويان وهي
 راية كسرى كان فيها الوفق المئيني العددي منسوجاً
 بالذهب في أوضاع فلكية رصدت لذلك الوفق ووجدت
 الراية يوم قتل رستم بالقادسية واقعة على الأرض بعد
 انهزام أهل فارس وشتاتهم وهو فيما تزعم أهل
 الطلسمات والافاق مخصوص بالغلب في الحروب وأن
 الراية التي يكون فيها أو معها لا تنهزم أصلاً إلا ان هذه
 عارضها المدد الإلهي من إيمان اصحاب رسول الله ﷺ
 وتمسكهم بكلمة الله فانحل معها كل عقد سحري وتم
 يثبت ويكل ما كانوا يعملون » .

متن: صفحة البحر أو الغدير (ابن جبير
٣٠: ٥ و ٣٥: ٥ دي ساسي كرسيت ٢: ٣٩) .
على متن الطريق: في الطريق نفسه (معجم
الجغرافيا) .

متن: حد السيف (شرب) .
المتن: في م . المحيط « متن الحديث ألقاه
المقوية للمعاني وقيل هو غاية ما ينتهي اليه
الإسناد من الكلام » (دي سلان، المقدمة
٢: ٤٨١ وانظر هاماكرا ١٧٢ ودي ساسي كرسيت
١: ١٧٠) .

متن اللغة: في م . المحيط « أصولها
والفاظها ومفرداتها » .

متون: فضلاء الناس (رولاند) .
متين وجمعها متان (ابن جبير، ١٣٢: ١٧
معجم المنصوري): خز هو صنف من الحرير
يتخذ منه ثياب متان .

متانة: صلابة الخلق (المقري ١: ١٧٤) قوة
الشعر وصلابته (عباد ١: ٢٠٢) معرفة راسخة
مكينة (المقري ١: ٥٠٤) .

متانة: قوة الاسكار في الشراب (معجم
الادريسي) .

ماتن: في م . المحيط « اسم فاعل وفي اصطلاح
المؤلفين خلاف الشارح أي صاحب المر » .
تَمْتُون = تمّتان: خيوط الخام^(٢١) وجمعها تمّاتين
(رايت ٣: ١) .

متّ

متّ يمتّ ويمتّ: وردت في ديوان الهذليين (١٣٦
البيت الثالث)^(٢٢) .

(٢١) لم يذكر دوزي مرادفاً بالعربية وغيرها لهذه الكلمة
واكتفى بذكر المصدر لذلك ثبتنا هنا ما ورد في
(م . المحيط مادة متن) .

(٢٢) في ديوان الهذليين (الكتاب الثاني ص ٢٦٧) لابي
العيال الهذلي من قصيدة مطلعها:
وإخال ان أخاكم وعتابه

إز جءاكم يتعطف وسكون

يقول:

فيرى يمتّ ولا يرى في بطنه

متقال حبة خردل موزون ←

متاعنا ، متاعهم ومتاعيلهم أي ملكي ، ملكك ،
ملكنا ، ملكهم ، املاكهم ؛ وفي بعض الاحيان
يستعمل مؤلفو العصر الوسيط التعبير الاتي
(فرطاس ٥٨ : ١٠) : فاصاب تلك المنبرة
متاع ابن عمه الحسن (المقدمة ٣ : ٢٩٦) :
من ذلك عشرين أثواباً - كذا . المترجم - عشرة
منها من اكسية الرجال وعشرة متاع النساء .
أمتع : (المقري ١ : ٧٩٨) : كان أمتع الناس
حديثاً ومشاهدةً (وقد استعمل حيان - بسام
١٤٢ : ١ كلمة اقنع بدلها) .

ممتع : مسر (عبدالواحد ٨ : ٢٠) كان فكه
الجلس ممتعاً (المقري ٢ : ٢٧٨) : وكان
ممتع المجالسة كثير النادرة .

مُستمتع : المقدرة على الاستمتاع (بالحياة)
(الخطيب ٣٩) : قد علقته اشراك الهرم وفيه
بعد مستمتع بديع كبير وفي (الفخري
٩ : ٢٢٢) : ما بقي في مستمتع ولا بلاغ .

متك

متك : يبدو ان التعريف الوحيد به هو ما أورده
(القاموس) : نيات تجمد عصارته إلا أننا يجب
أن نفهم من هذا ان المقصود هو عرق السوس إذ ان
المستعيني قد ذكر في مادة سوس : وذكر (ابو
حنيفة) عن بعض الأعراب انه يسمي المتك
(وردت كتابة هذه الكلمة في مخطوطتي في مادة
رُبّ السوس حيث قد أخطأت المخطوطتان
في تعريفه بأنه هو عصير المنذ)
هذا وقد أورد ابن جزلة في منهاج البيان ذكر
السوس أيضاً وكذلك في مفرداته .

متن

متن : اشتد (النبذ) معجم الإدريسي .
متن (بالتشديد) : في (م . المحيط) « ... متن
الطعام قواه بالأفاويه » وفي معجم (الادريسي) :
أضاف اليه الطيوب .

متن : المتن مصدر وما صلب من الأرض وارتفع
والجمع متنون (ديوان عمرو بن كلثوم طبعة ارنولد
١٢٤ : ٢) .

متن : ظهر البعير والحصان (بوشر) .

• مثروديطوس

مثروديطوس : وهو باللاتينية (١٢٢)

Mithridatum , Mithridaticum antidotum

وهو الترياق الذي قام بتحضيره الملك مثرديت وكان من أشهر الترياقات قبل اختراع الترياق الفاروقي (انظر معجم المنصوري ، وابن البيطار ١ : ١٢٠ و ٢٠٠) (١٢٣)

→ أي يرى جسده كأنه يمث دسماً وباطنه خبيث . وفي م . المحيط « مت النحي يمث متاً رشح ما فيه ، والجسم عرق . وفلان يده مسحها بمفديل ونحوه لفة في مش . ومث شاربه أطعمه دسماً والجرح نفى عنه غثيبته والحديث بته . والنحي الزق أو ما كان للسمن خاصة وجرة فخار يجعل فيها لبن يمخض ... الخ » .
(٢٢) اكتفى معجم محمد النجاري بك بذكر أن mithridate هو البنزهير (ولم نجد صفة للبنزهير في موضع آخر) أما المصاحم الأخرى فقد اقتصر على الفعل المشتق من هذه الكلمة mithridatiser أي عود على السم بإدخال كميات متزايدة تدريجياً من المواد السامة . أما المثروديطوس فقد ورد في المنصوري (حازم) في الطب (المرجع السابق ص ٢٤٠) : « نسخة المثروديطوس وهو دواء شريف مجرب إذا تعاهده الإنسان ثم سقى دواء قتالا لم يحل فيه . ومع ذلك يقوي شهوة الطعام ويهيج الباه ويحسن اللون ويطلق عسر البول ويحد البصر وجميع الحواس (ثم ذكر صفتها أي تفاصيل الدواء » . انتهى ..
ويبدو مما تلا القول المنتقم أن هذا الترياق هو ما يقدم على استعماله الأطباء حين يجهلون نوع السم الذي دخل الجسم « إما إذا عرف نوعه من ساعتها أو بإعلامها التي سلفت فليعالج من ذلك بعلاجها الذي يخصها . » .

(٢٤) الفاروق الترياقى :

انظر في مادة (فرق - في الجزء الثامن من ترجمة هذا المعجم رقم ١٨٢) الفاروق الترياقى والتعليق عليه ، وزد عليه ما ورد في كتاب الحاوي للشيرازي من مخطوطة لمكتبة يوسف أفندي الخياط من اسلاف المترجم ما يأتي :

الباب الثامن والثلاثون في الترياقات : ترياق الفاروق وهو الكبير أعلم أن هذا الترياق جليل القدر وعظيم المنفعة لأنه يخلص بأذن الله تعالى من الموت العارض من نهب الحيوانات القتالة ولذعها وأول من اخترع تركيبه ماغنثس ومتممه اندراماخش الذي زاد

• مثل

مثل : قلد (نماذج) الخطوط (المقدمة ٢ : ٢٤٧) .

مثل : نكل ، بتر عضواً وكذلك مثل بـ ١ بوشر . بدرون ١٣ : ١٢٧) .

مثل : اقتدى ، تشبه بفلان (بوشر) .

تمثل من : أتخذ مثلاً (١٠) (أبحاث ٢) - اقتباس بعض الأبيات من شاعر قديم وتطبيقها على الحالة الراهنة ، بعد اجراء بعض التغييرات أو اقتباس مصراع من الشعر من شاعر قديم والبناء عليه (عباد ١ : ٩١) .

تمثل : في موضع أمثل (قرطاس ١٦٦ : ٤) : كانت أوامره لا تتمثل أي لا يمثل أو يخضع أو ينقاد لها أحد .

→ فيه لحوم الافاعي وبه كمل الغرض وتم المقصود والمعنى الذي لأجله ركب وهو مقاومته سموم ذات السموم لأن لحوم الافاعي مشاكلة للسم فتقصد موضع السم بسبب المشاكلة للسم وتحمل الأدوية المضادة للسموم فتتنشفه وتجففه ... لأن فيه الأدوية المقوية للأعضاء الرئيسية ليقوى على دفع السموم وفيه أيضاً أدوية مجففة للسم منقية له وتدفعه عن الأعضاء الرئيسية وتخرجه من المنافذ والمجاري ومسام الجلد وينفع أيضاً أمراضاً كثيرة مختلفة لكثرة الأدوية المفردة الواقعة فيه واختلافها مع اختلاف قواها ومنافعها وتزعم الاوائل انه يشفي من جميع الأمراض البلغمية الباردة والسوداوية والأمراض العسرة البدء بمنزلة البرص والبهق والجذام والاستسقاء والصرع والفالج واللقوة والسكنة وأما الخُميات الحادة والأمراض الحادثة عن الصفر أو الصوم فلا ينتفع به منها (وقد زاد على ذلك جالينوس بقوله) : وهو يقوي القلب والدماغ والكبد ويبرىء قرحة الامعاء ويحبس الإسهال ونفث الدم ودم البواسير ويفتح السدد ويشفي السعال المزمن وعسر النفس ووجع الصدر والاضلاع والرئة ونبغ المعدة والامعاء والمفص والقولنج ويدر الحيض والبول فينبغ الاستسقاء ويحلل اورام الأحشاء .. وينفع الصداع والصرع والشقيقة وعسر السمع وضعف البصر وظلمته وضعف مذاق .. وأوجاع المفاصل .

(٢٥) في م . المحيط والمعجم الوسيط : تمثل من : اقتص من .

المثل وعند الفقهاء ما يوحد له مثل في الأسواق فلا
تفاوت بين اجزائه يعتد به ويسمى بالدين وغير
المثلي بخلافه كالحیوانات ... الخ (انظر فان در
برج ٤٧) .

المثليات = مال مثلي (معجم التنبيه - انظر
ما سبق) .

مثال والجمع مثالات : أنموذج (سعديا ، مزمر
المقدمة) .

ما مثاله : أي ان ما صيغته أو قاعدته أو
صورته أو انموذجه هي ما يأتي (مملوك
١ : ١٧٦) .

مثال ذلك : مثلاً (فوك) .

مثال : أمر مكتوب (امري دبلوماسية
٥ : ١٦٧) .

مثال : مذكرة صغيرة ، تعطى للجندي الذي نال رتبة
عسكرية (مملوك أ : ١٥٩ ، ١٦١ ، ٢١٩) .

مثالية : وجمعها مثالات ومثائل : في م . المحيط
« المثالية الحصة من الكتاب يتعلمها الدارس
ويسمى لاسنانه دفعة واحدة وهي من كلام
المولدين . » (بوشر) .

مثائل وجمعها مُثُل : دي ساسي كرسيت
(٢ : ١٣٩) (٢٨) .

أمثُل : (ابن بطوطة ٢ : ٢٨٤) : ثم يدخل
الناس للسلام الأمثل فالأمثل ثلاثة ثلاثة : أي
وفقاً لمنزلتهم .

أمائل : تكلف ، بعدُ عن البساطة ، أساليب
اجبارية ، معيقات ومزيكات (٢١) (بوشر) .

(٢٨) لم يذكر دوزي معنى الكلمة واعتقد انه يريد بالمائل
المنتصب وفي محيط المحيط (المائل اسم فاعل ومن
الرسوم ما ذهب أثره) قال زهير :
تحصل منها أهلها وختل لها

رسوم فمنها مستبين ومائل

(٢٩) لا أدري ما العلاقة بين كلمة أمائل والمعاني التي
ذكرها دوزي . أما أمائل فإيا للغة فهي بمعنى خيار
القوم وفي سورة طه : إذ يقول أمثلهم طريقة : أي
اعدلهم وأشبههم بأهل الحق وأعلمهم عند نفسه بما
يقول .

تمائل هي : اقتدى بفلان . (بقطر) .

امتثال الخدمة : عُين خادماً لفلان (ابن جبير
٣ : ٢٩٩) .

مُثِّل . ثمن المثل : الثمن اللائق وكذلك مهر
المثل (معجم التنبيه) (٢١) .

مثل والجمع مُثُول : أنموذج (فوك) .

مُثِّلُهُ : في هذه الحالة ، في هذه الوضعية
(معجم البيان ٣٠) .

مُثِّل : نموذج وبالاسبانية :

(exemplo que damos) (exemplo que
tomamos ؛ مثلاً : على سبيل المثال ، ترد عادة
في وسط الجملة (م . المحيط والمقري ٢ : ٢٨٣
ابن بطوطة ٣ : ٢٤٥ و ٤٠٨) .

مُثِّل : نسخة وبالاسبانية (عند الكالا) :

exemplar de donde sacamos وكذلك

materia ole donol sacamos وباللاتينية عند
(بنريجا) : exemplum ، apographum .

مُثِّلَةٌ ٢٧ : بتر عضو ، قطع عضو ومجازاً تشويه ،
(فوك) خِصَاء (المقري ٢ : ٥٧) .

مال مثلي : في م . المحيط « المثلي نسبة الى

(٢٦) ثمن المثل ، أو بتعبير أبق ، بدل المثل ، ومهر المثل
اصطلاحان فقهيان لا يكفي في التعريف بهما وصفهما
باللإيقاع ! إن مهر المثل ، هنا ، شرعاً ، مهر امرأة
مثله ، سناً .. وجمالاً .. وثقافة .. الخ لذلك أرى الرجوع
الى هذين التعريفين في مظانهما الفقهية .

(٢٧) نذكر القارئ ان المصنف ، حين يذكر م . المحيط
خاصة مرجعاً يستشهد به فإننا ، بدلاً من ترجمة
النص ، نضع في المتن النص الوارد في المعجم نفسه
ويخلاف ذلك نقله الى الهامش وعلى سبيل المثال
كلمة مُثِّلَةٌ ورد معناها في م . المحيط « التنكيل وقول
الحريري في مقامه الحربية :

أنا في المسالم مُثِّلَةٌ

ولأهل العلم قبلة

أي مشهور معروف من مُثِّل الشخص بمعنى ظهر أو آفة
من قولهم فلان مُثِّلَةٌ في الخير والشر أي عجب وآفة
وهذا كما يقال لمن كان على هذه الصفة فتنة وداهية
والمثلة على هذا اسم من مُثِّل به إذا نكل به والمثلة
العفوية وما أصاب القرون الماضية من العذاب وهي
غير يعتبر بها وجمعها مثلات .

المثنان: يطلق العرب اسم المثنان على حشيشة العصافير^(٣١) ويخلطون بينها والكردمانة (لكليك ٢٥). وهناك أيضاً المثنان الاخضر^(٣٢) ويدعى باللاتينية: pas-serina-hirsuta (شيري) (براكس جريدة الشرق والجزائر ٨: ٢٤٣). ومثنان الغزلان^(٣٣) الذي هو حشيشة العصافير أيضاً (٢٨١). المثنان: النبق^(٣٤) (رينو ٢٩٣).

المثنان: هو شجيرة تنبت في مصر وسوريا وصفها ابن البيطار في (٢: ٥٤٨٩)^(٣٥). مثنائية: مثناة وهي باللاتينية vesica (انظر الكلمة مثنائية) إلا انها حين وردت تحت اسم visica أخذت كتابتها المعتادة أي مثناة.

* معج

معج: تستعمل مجازاً مثل استعمالات: exspuo, respuo باللاتينية (المقري ٢: ٢١٠ المقدمة ٣، ٢٦١). في الحديث عن العين أو الأذن التي لا تريد أن ترى أو تسمع (عباد ٣: ٥٨ فاليونان ٣٨: ١٠) واسم المصدر صَجَّة (الكمال ٤٠٩: ١٣، بوشر يستعمل هذا الفعل مع ل) : رد

- (٣١) لم يرد ذكر حشيشة العصافير في معجم اسماء النبات وغيره من المصادر المتيسرة لدينا.
(٣٢) المثنان الاخضر هو شنسروخ الكلاب من الفصيلة الزعترية ولم ترد له صفة أكثر من ذلك في المعاجم.
(٣٣) لم يرد ذكر مثنان الغزال في معجم اسماء النبات وغيره من المعاجم.
(٣٤) سيرد ذكر النبق في الجزء العاشر من هذه الترجمة.
(٣٥) في ابن البيطار (ص ١٤١ الجزء الرابع) (مثنان آخر).

هو النبات المعروف بهذا الاسم بالديار المصرية والسواحل الشامية أيضاً ويتخذ بها من قشره ارسان للنبواب. وفي كتاب الرحلة هو شجر متدوح وورقه دقيق جداً تكون الأغصان على هيئة القتل وزهره رقيق الى الصفرة ما هو ثمره صلب صغير يكون في غلف صفار وفي كل غلاف حبتان وأغصانه مائلة الى الأرض. الشريف: هو نبات يكون أكثر نباته في الرمال وقرب ماء البحر وهو نبات له ساق يعلو نحو شبرين أو أكثر وهو جيد في علاج المستسقين واسهال البلغم وبود الأمعاء.

رجل أمائل: رجل رقيق الحاشية، غزل، ظريف، انيق، لطيف، صرمح (بوشر). أمثولة وانجم أمثولات وأمائل: في م. المحيط «ما يتمثل به من الابيات. وربما استعمال المؤلدون الأمثولة بمعنى المثالة من الدرس والجمع أمثولات وأمائل». تمثال: مثال، أنموذج للصنع (باترون) (بوشر).

تمثال: نصب تذكاري (بوشر). تمثال: وثن، صنم (فوك). تمثال: نقود وباللاتينية moneta أي نقود (المعجم اللاتيني - العربي).

تمثال: من مصطلحات علم التنجيم، موضوع (المقدمة ٣: ١٢٩).

تمائل: مقال ثابت، قاعدة ثابتة (مملوك او ٢: ٢٠١).

مماثل: مهزج (الكالا).

* مثن

المثنان: الواحدة مثناة: كزمانة^(٣٦) وباللاتينية Daphne gnidium وبالاسبانية:

torvisco mata conocida ابن البيطار ١: ٢٣٤ و ٢: ١٢٤، b ١٥٦ (ويشبه المثنان الرخص) ١٩٤ (المثنان في مخطوطة B) e ٣٦٩، f ٤٨٨، ابن العوام ٢: ٥٥٨، ١: ٧٢٢ وانظر المستعيني في مادة (وسمة): المؤلف اظنه المثنان وهناك مثنان في البدائل التي ذكرها المستعيني. ثمرة هذا النبات تدعى باليونانية:

coccus cnidios (ديستوريديوس ٤: ١٧٠) وتدعى بالعربية: حب المثنان ١: ٢٩٢ e وانظر ٢: ٣٧٠ حيث تسمى ثمرة المثنان عند المستعيني ازاز: قيل هو الاصاص وهو حب المثنان.

(٣٠) انظر حب السمعة في الجزء الثالث من ترجمة هذا المعجم والتعليق رقم ١١.

أو صد بحفءاء ، رفض بشدة .

مِجَّة : ترد في الحديث عن النفاس : وأقلُّ النفاس مِجَّةً وأكثره ستون يوماً (معجم التنبيه) .

مِج : احتسى ، رشف ، لعق ، ولغ وفي م . المحيط وبعض العامة يستعمل المِج بمعنى الجرع . .
مِج (بالتشديد) وماجج : أجل (فوك) .
تمجج في : أجل ، أخز (فوك) .

مُجَّة وجمعها مُجَّات : حلمة ثدي الحيوانات كالعنز (فوك) وانثى الخنزير (الكالا) وثدي المرأة أيضاً ؛ وفي المغرب تدعى مِجَّة (ليرشندي وعند الكالا : tetilla بالاسبانية أي مصفر سجة : صجيحة) .

مجاج الجليد : أي الماء البارد جداً (معيار الاختبار ١٩ : ٩ و ٢٠ : ٢) .

* مجد

مُجد : في محيط المحيط « أصل المجد الكثرة وربما استعملته النصارى لسعادة القديسين في دار الآخرة ولقبت المسيح بمجد الأب » .

مجد : القدرة والسلطة (دي سلان ، المقدمة ١ : ٢٩٩) : الإنفراد بالمجد الاستئثار بالسلطة ، الاستبداد ، الطغيان (المقدمة ١ : ٢٩٩ مع ملاحظة مدونة مع الترجمة) .

مجد والجمع مجود : نشيد ، ترتيل (مزامير ، سعديا) .

مجيد والجمع أمجاد : (ابن جبير ، المقرئ) .
تمجيد . مدائح مكتوبة (رولاند) .

* مجر

مَجْر : في (محيط المحيط) « المجر بلاد وضرب من مصكوكاتها الذهبية » .

مجر : « يوجد في غرب الجزيرة العربية نوع من السيوف لها نصل يدعى ماجار (مأخوذ من اسم Madgyras ؟) ويقال انه صناعة ألمانية » (بيرتون ١ : ٢٤١) .

ماجور والجمع مواجير : برنية ، أناء من خزف يطبخ فيه اللحم (همبرت ١٩٨ مهرون ٣٥) ؛
مزهرية (همبرت ١٩٩) .

* مجس

مجوسي : نسرين أو ورد جبلي (ابن العوام ١ : ٣٠٣) (٣٦) .

مجوسية : وثنية ، عبادة الاصنام (فوك ، م . المحيط) (٢٧) .

* المجسطي

المجسطي ، المَجْستِي ، المَجْستِي : لا يطلق اسم المجسطي (باليونانية الأعظم) على كتاب بطليموس حسب بل على مختلف الكتب العربية التي عالجت الموضوع نفسه (م . المحيط) (٢٨) .

* مجع

مَجِيع : شره ، نهم وباللاتينية (potulentus ، vorax) (المعجم اللاتيني العربي) .

مَجْاع : مغتلم ، شهواني . مُشْتَهِي مَجْاع وباللاتينية : concupiscens (المعجم اللاتيني العربي) .

* مجل

مَجْلَة : في (البكري ٣٥) : يدخل إليها في مجلة في البحر وقد ترجمها دي سلان كما يأتي « حيث يُنفذ إليه ، متبعاً ساقيةً فتحتها المياه عبر الرمال ، كي يرتمي في البحر » .

* مجلس

مَجْلَس (بالتشديد) (الكلم مشتقة من جلس) : الجلوس مع تصنع انمثلة الفارغة

(٢٦) انظر شجرة موسى في الجزء السادس والتعليق إلا ان اسم المجوس لم يكن بين مرادفات eglantier أي النسرين التي ذكرها المصنف .

(٢٧) « المجوس امة يعبدون الشمس والقمر وقيل يعبدون اثنار . الواحد مجوسي وقيل مجوس وضع ديناً ودعى اليه الناس . معرب مع كوش أي صغير الأذنين وقيل المجوس فرقة من التتوية يقولون ان فاعل الخير يزيدان وفاعل الشر أهرمن وربما اطلق المجوسي على الساحر والحكيم والفيلسوف كالمجوس الذين أتوا الى اليهودية عند ولادة المسيح قيل اليهود ليسوا من أهل الكتاب ولذا لا تنكح نساؤهم ولا تؤكل ذبائحهم وإنما أخذت الجزية منهم لانهم من العجم لانهم من أهل الكتاب » (م . المحيط) .

(بوشنر) .

* مجن

مجن : هذا الفعل الذي له في المعجم اللاتيني (لفوك) مجونة بمثابة مصدر يستعمل ، شأنه شأن مشتقاته ، أما بمعنى الارتداء في الفجور والدعارة دون مراعاة الرأي العام ودون خجل أو حياء أو بمعنى الانقياد لمسرات الشباب (المقرري ٢٨٣ : ٩ . المعيار ٧ : ٥ . المقدمة ٣ : ٤١٠) أو بمعنى المزاح والتفكّه (المقرري ١ : ٥٢١) (أما المجون فهو القيام بدعابات وقحة (٢ : ٤١٧ و ٦ : ٥٢٢ ابن خلكان ١ : ٢٨٣ ودي سلان ١ الخطيب ٩٢) : أولى المجانة والدعابة (معجم الطرائف) .

مَجْن : (بالتشديد) في معجم (فوك) (باللاتينية lascivire) أي فَجْر ودعر أو مزح وداعب .

ماجن : كَلِم فلاناً بطريقة فاضحة أو فاحشة مخلة بالحياء (معجم الطرائف) .

تمَجَن : (في معجم فوك lascivire) تدَعَّر ، تمازح . تماجن : وجه كلاماً الى جمع من الناس فاحشاً مخلاً بالحياء (معجم الطرائف) .

تماجن : هذر وقال قولاً لا معنى له كما يفعل المجانين (ابن جبير ٣ : ٢٨٦) .
تماجن على : سخر بـ (ألف ليلة وليلة ١ : ٢٧٤) .

مُجِن : مستسق أي من يشكو من مرض الاستسقاء وباللاتينية : idropicus أي مُجِنٌ مفلوج ؟) .
مُجُون (بضم الميم وليس بفتحها) هكذا وردت في عبارة في (فاكهة الخلفاء ١٤ : ١١٩) إلا أنها لا تحمل المعنى الذي قصده (فريتاج) وإنما تنصرف الى الدعابة والمزاح .

مجوني : ساخر (بوشنر) .
مجوني : هازل ، ممتع ، طريف (حيان بسام ١ : ١٢٨) : خطبة مجونية .

مجونيات : أشعار مخلة بالحياء (المقرري ٢ : ٤٦١) .

مَجَان : متحلل ، داعر ، فاسق وفي

(م . المحيط) « المَجَان الكثير المجون والماجن هو الذي لا يبالي قولاً وفعلًا أو الذي لا يبالي ما صنع وما قيل له .

مَجَاناً : ما كان بلا بدل أو عطية الشيء بلا ثمن (ألف ليلة ٢ : ٣٠٠) ذهب عمري مجاناً .
مَجَان : بغير عوض ، بدون أساس ، بدون هدف ، بالصدقة ، أو بهوى القلب (المقدمة ٢ : ١٠٠ و ٢ : ٢٧٨ و ٣ : ٣٠٢ والبربرية ١ : ٢٦٤) .
ممجون : ثوب (الملابس ١٢٨) (٢٨) .

* مج

مُج : مختصر مُحال (فليشر في طبعة برسلاو لألف ليلة وليلة رقم ٩ المقدمة ص ٢١ وما تلا ذلك) .

* مَج

مُج : صفار البيضة والجمع محاج (بوسيه)
محاج البيض (شكوري ١٨١ ، ١٨٦ ، ١٩٥) .

مُحَة : المعنى ذاته (م . المحيط الجريدة الآسيوية ١٨٤٩ ، ١ : ٢) .

* محر

مَحَارَة عامية مَحَارَة (م . المحيط) .

* محز

ماحوز : في سوريا حصن أو ميدان أو موضع حدودي وهو بالعبرية ماحوز (وعلى سبيل المثال منطقة Bar Hebraeus ١٠ : ٣٣١) (انظر الجواليقي ١٣٢ و ٦٤ وتيزيروس دي جسينوس ٤٥١ b وأبو الوليد ٢٦ : ٧٨٤) .

* محص

محص : محص الله العبد أي اختبر قوة إيمانه وتحمله للشدائد وشجاعته كان يعرضه لمحنة أو إخفاق (البربرية ٢ : ٣١٤) وانكشف المسلمون ومحصهم الله وفي (٨ : ٢٣٧) :
وانكشفوا في يوم بلاء وتمحيص .

(٢٨) في الترجمة العربية لكتاب الملابس عند العرب :
ممجون .

« ... تشير الى ثوب له كمان وهيكل قصار وهو مفصل من الجوخ ، نون بطانة داخلية ولا بطانة خارجية » .

مقدمة ابن خلدون في (٤١٦ : ١)
 و (١٣٤ : ٣) : النفوس المتمحصّة للخير أو
 للشر أي النفوس المتوجهة ، بمحض اختيارها ،
 للخير أو للشر (دي سلان يضيف ان هذا الفعل
 يخلط بينه والفعل مَحْض (انظر محض) .
 محض . عدو محض : عدو أزرَق ، عدو ألدّ ، أعدى
 عدو (بوشر) .

بمحض قدرة الله : تلال موجودة بمحض
 قدرة الله : تلال طبيعية (بوشر) :
 إحاض : تطهير (وباللاتينية Puritas ،
 Castitas) .

* محط

محط : جدّ كل الجد ، كد كل الكد (بوشر) .
 مَحَط (بالتشديد) : خشب ، رمق ، كتب أو صنف
 كتاباً بسرعة (بوشر) .

* محق

محق : بدد ماله (اماري ٥ : ١٩٠) (٤٠) .
 إنمحق : اختفى ، هلك (يابن سميت ١٤٨١) :
 فنى ، انمحق ، باد (ألف ليلة ١ : ٥٠١) .
 انمحق الهلال : في م . المحيط « انمحق
 الهلال لم يكد يرى في آخر الشهر » : وقد ذكر
 (فوك) امحق في مادة (قمر) Luna (quand
 decreseito) باللاتينية .

ماحق : في (ألف ليلة ٣ : ١٩٦) : ودخل
 عليهما الساحق والمحاق وقد ترجمها (لين)
 الى الانكليزية بقوله « ruin and destruction » أي
 الخراب والدمار .

* محل

مَحَل : جفّ ، جذب ، عقم وتقال عن الأشجار
 أيضاً : محلت الأشجار (ابن الاثير ١ : ٢٩٣) :
 نخل ساحلة (معجم الادريسي) .
 محلّ : أفنى ، اجذب (فوك) .

(٤٠) المحق مصدر وعند الصوفية فناء وجود العبد في ذات
 الحق تعالى كما أن المحو فناء افعاله في فعل الحق .
 والطمس فناء الصفات في صفات المحق .
 (تعريفات) .

و التمحيص هنا هو الخيبة وفي (٣٨٧ : ٢) :
 الخبر عن واقعة طريف وتمحيص المسلمين ،
 وفي (٦٠٨ : ١) : أو أن يرسل اليهم المرض :
 طرق السلطان تمحيص من المرض .

مَحْص : فحص ، امتحن (المقدمة ١ : ٥٦ ،
 ٥٧ ، ١٠١ ، ٣٠ شكري ١٩٠) : ومن سوالات
 الاطباء بعضهم بعضاً على جهة
 التمحيص ... الخ .

مَحْص : وضع الحركات على الحروف (فوك
 بوسيه) .
 تمحّص : مطاوع محص (فوك) .

مَحْص : صقيل ، أملس (ديوان الهذليين ١٩٣
 البيت ٥٨) (٣٩) .
 محض

مَحْض (بالتشديد) : طهّر ، نفى (فوك) .
 تمحّض : تطهّر أو أصبح نقياً (المقرئ ١ : ٩٧
 انظر إضافات طبعة بولاق) (البربرية
 ١ : ٦٠٨) : وتمحضت بهذا الإبتلاء طاعة
 أهل توزر ومخالصتهم (المقدمة ١ : ٢٥٢
 الاغاني ١٥ : ٧٠) : تمحضت الدُجُنّة :
 انقضت غيوم السماء . إلا ان هذا المعنى استعمل
 مجازاً على نحو مغاير وأصبح بمعنى نما وازداد
 بحرية . هكذا ترجم السيد دي سلان ما ورد في

(٣٩) في ديوان الهذليين ٢ : ١٨٥ من قصيدة لامية بن أبي
 عائد مطلعها :

ألا يالقوم لطيف الخيال

يؤثّق من نازح ذي دلال

ورد البيت الآتي :

بها محصّ غير جافي القوى

إنّا مُطّ حن بسورك الحدال

محص : وترّ محصّ حتى ذهب زئبره .

مُطّ : جَزّ ، حن من صلابته .

ورك : خشبتها من أصل قضيب وهو وركه .

والحدال أن تكون سيّتها أدخل من الأخرى .

سبة القوس رأسها وعبارة السكرى في تفسير الحدال :
 « وحدال فيها حدل أي طمانينة الى أحد جانبيها
 تنحدر سيّتها قليلاً » وفي عبارة أخرى « أن يكون أحد
 منكبيها اوفى من الآخر » .

تمحل : التي وردت في كليلة ودمنة (١٢٤ : ٥)
ليست تمهل التي ذكرها فريتاج بل إن لها معناها
الخاص بها .

تمحل : فني ، زال ، بطل (فوك) .

مُحل : تقال عن الرجل الذي لا فائدة منه ولا يصلح
لشيء والجمع مُحُول (حيان بسام ١ : ٢٤) :
قَتَلَ الملوك والائمة بأيدي المحول من
عبيدهم وأصحابهم .

مُحل : جذب ، عقم والجمع محول (الاساس ،
فوك ، ديوان الهذليين ٢٤٥ البيت الرابع عشر عباد
٢ : ١٥٩ ، أمحل ديوان الهذليين ٢١٤ البيت
٣٣ و أمحال معجم مسلم وابن دريد) : قد كلبت
الأمحال .

محل : نوع سمك (معجم الإدريسي) .

ماحل : مخبر ، مذيع وباللاتينية (delator)
والجمع مُحَال (يابن سميث) .

أمحل : مشتقة من مُحَال : سخييف جداً
(عبدالمسيح الكندي) : فإن قلنا انها ثلثة
الهة فقد اشركنا وجئنا باشنع القول
وأمحله .

أمحال : وهي جمع شان لمُحَلَّة من الجذر
الاشتقاقى حل : حملة عسكرية ، غزوة عسكرية ،
رتل عسكري (تاريخ تونس ١٢٢) .

أمحال : معسكر ، مخيم (تاريخ تونس ١٢٢) .

أمحال : حملة ، غزوة . خدمت تسعة أمحال

(تاريخ تونس ١٢٢) . وامتدت اعناق الامال

لعودهم لمقر عزهم لولا ما دبره حسن باي

قسمطينة ، من الغدر ورد الامحال على

اعقابها فتفرقت جموعهم (وفيه ص ١٢٧) :

ومن الإتفاق ان ولاية الباشا امارة الامحال

كانت في صفر (وفيه ص ١٣٦) : جمع

امحالا ضخمة أوعب (؟) فيها أبطال جنده

واعيان مخازنيته (وفيه ص ١٣٧) :

وخرجت الامحال المذكورة لنظر وزيره

المذكور (وفي ص ١٤٢) : بعث الباشا لاخيه

بأمحال مجهزة ليقاوموا المتطرفين . ونقرأ أيضاً

في (تاريخ تونس لسانت جيرفيه ١١٤) « أن

الباي يخرج مرتين في السنة لجمع الخراج وبقية
العوائد ، الأولى في الشتاء والثانية في الصيف
يرافقه ثلاثة آلاف جندي نصفهم مشاة والنصف
الأخر فرسان بمعسكرين معسكر الاتراك ومعسكر
المغاربة يقود الباي معسكر المغاربة وولده معسكر
الترك « وعند (دونانت ص ٦٣) : « ويكون القائد
للحملة هو الوارث الظني^(٤١) لانه مكلف أصلاً بقيادة
الحملة والمعسكرات التي تقام مرتين في السنة
لاستحصال الضرائب المفروضة على القبائل داخل
المملكة . وفي (ص ١٢٣) ورد ما يأتي في
(تاريخ تونس) : وبيباشر ابنه (أي ابن
الباشا) الرحلة بالمحلة صيفاً وشتاءً التي
يطلق عليها : سَفَرُ الأمحال ففي (ص ٩٣) :
نزل لابنه حموده عن سفر الأمحال وفي
(ص ٩٣) في الحديث عن الداى : ونزل عن
سفر الأمحال لابنه مراد وفي (ص ١٢١) :
فلما أتاه الله الملك اولاه سفر الأمحال وفيه
وأولى ابنه محمد باي سفر الأمحال واحياناً
تستعمل كلمة السُفر وحدها ففيه (ص ٩٣) :
وتداولوا السفر والجباية .

• محمح

محمح : محمح ، سهل (هلو) .

• محن

محن : شهى ، جذب ، اجتذب ، جعله شهياً
(بوشر) .

أمحن : انظر أمحن عند (فوك) في مادة
(temptare برهن ، فحص) .

امتحن : عرض للعذاب (مملوك ١ ، ٢ تاريخ بنو
زيان ٩٢) : فامتحنه وضربه بالسياط .

الإمتحان ل : مردود ، فعالية ، نفاذية على (ابن
العوام ١ : ١٠٤) : واعلموا ان خرو الناس
يتلو زرق الطيور في الجودة والإمتحان
للارض والمنابت كلها .

امتحن : في ألف ليلة وليلة (٤ : ١٣٤)

(٤١) الوارث الظني هو الوارث المنظور أو المقبل وهو الذي
يرى في حياة غيره انه سوف يرثه .

- مكون من مادة بيضاء ذات رخاوة (بوشر) .
- محضّي : نخاعي (بوشر) .
- محضّي : دماغي (بوشر) .

• مختر

مختر : تصحيف تـختر (في عنتر ٢٢) : وهو يتمختر في مشيته ويهتز عند خـطوته (بوسيه) .

• مخدع

مخدع من أصل خدع : ممر ، طريق ضيقة للعبور أو فتح الطرق (الكالا وبالاسبانية senderar) .

• مخزق

مخزق : خرق وخزق (وعند فوك خزق به وخزق في) مثل خرق بالرمح أي طعن طعناً خفياً . وخزق كذب ولعب كما تلعب الصبيان بالمخاريق . وخزق الثوب شقه وخزق البناء وفي البناء فتح نافذة فيه (م . المحيط . مادة خزق) . وخزق فلان أكثر الكذب وخزق الشيء مزقه (م . المحيط مادة خرق) .

مخزقة : في م . المحيط « بعض العامة يستعمل المخزقة لإلقاء الفساد وتهيج الفتن بين الناس » .
مخزق : كذاب (پاين سميث) ١٠٣٧ .

• مخض

مخض : اسم المصدر لمخيض : (ديوان امرىء القيس ٢٩ ، ٥) (٤٢) .
مخض : انظر مخض بالتشديد عند (فوك) في مادة Lac أي الحليب .

تمخض بـ وعن : وضع (فليشر على المقري

(٤٣) الطبيعة التي اعتمد عليها نوزي غير متيسرة لدينا ولعلها الكلمة التي وردت في البيت التالي لامرؤ القيس من قصيدة مطلعها :

أعنى على بسررق اراه وميض

يضىء حبياً في شماريخ بيض

يجم على الساقين بعد كلاله

جموم عيون الجنسي بعد المخيض

يجم : ينشط ويقوي والحسي السهل من الارض

يستنقع فيه الماء . المخيض استخراج الماء بالدلاء .

وامتحن بشرب مطيح وأكل مطيح التي ترجمها لين الى الانكليزية بقوله to give himself up to أي أسلم نفسه ل أو انقطع وتخلي مع أن بوسويه شرح كلمة (تمن) على أساس أن معناها : ملا معدته بالماء ، بالغذاء ، انفتح ، كاد ينصدع من الشرب والاكل ، امتلا ، بضم ، أتخم ، أفعم ، اكتظ ، تشبع ، ملا بطنه وكل هذه المترادفات ملانمة أكثر مما ذهب اليه (لين) .

محنة : اضطهاد كمحنة المسلمين الذين ارغموا على القول بخلق القرآن (مملوك ١ ، ٢ : ٨٢) .
محنة : التعذيب (مملوك ٢ : ٨١) .

• محو

محو ومحى : محى ذنوبه بـ^(٤٦) : كفر عن خطايا بـ (بوشر) ، محى : تكفير ، استغفار ، كفارة ، توبة ، ندم ، محى الذنوب : سقوط الذنوب ، العفو عن الجرم (بوشر) .
أمحى : مسح ، غسل ، أهلك ، شوه (الكالا) .
أمحى : شطب من الذاكرة (الكالا) .

مأحياً : هي عند (دومب ٥٩) : crematum (٩) وانها نوع من يقول فهل كان يقصد critatum الذي نكرها ديستوريديوس (٢ : ١٥٦) التي هي crethmum عند (بلاين ٢٦ ، ٥٠ ، ٨٢ ، ٨٣) التي هي باللاتينية ؟
Crithmum maritimum أي شمرة بحرية ، قرن الايل .

• مخ

مخ وجمعها أمخاخ : (فوك ، بوشر) مخُ الذر = شيء لا وجود له (الثعالبي لطائف ٦ : ٢٦) .
مخ السمك : غدة التذكير ، (غدة في السمكة تحتوي على الرؤل أو المادة الملقحة) رول ، خصى السمك ، بيوض ، جزء من احشاء السمكة الذكر

(٤٢) هكذا وردت في الاصل والقارىء العربي يدرك الفرق بين محا ومحى ويستطيع بسهولة معرفة الخطأ الذي وقع فيه نوزي .

وانظر شمرة بحرية في مادة شمر في الجزء السادس والتعليق عليها .

ابن البيطار ٢٨ : ٤ ب) وعند (بوشر) :
مخيط ، نبق مخيط^(١٥) : ثمرة السبطة ، خوخ
صغير يضرب الى السواد هو ثمرة شجرة السبطة في
مصر ومخيطه هي شجرة السبطة (انظر عوادي
٣٥٨ : ٩)^(١٦).

مخيط : مصاب بالتهاب الجلد المخاطية في
الحيوانات نوات الحافر (الكالا) .

* مخيل

مُخِل (يونانية) (معجم فليشر ٧٤) والجمع
أمخال : قضيب حديدي ، عتلة حديدية ، لقاط ،
ماشية طويلة (بوشر) وفي م . المحيط « المُخِل
عند المولدين آلة مستطيلة من حديد ونحوه
تقلع بها الحجارة » .

كاتب مخلية : ماسك الدفاتر والسجلات
(بوشر) .

* مخلع

مخلع : التفسير الرديء الذي قدمه (هابيشت)
وتابعه (فريتاغ وم . المحيط) صححه (فليشر
٩٥) : خليعاً أي داعراً ، فاسقاً ، فاجراً
وباللاتينية بالمعنى نفسه (Lascivum ،
Procacem ، Petulantem) وبالألمانية
(ausgelassen) أي فاسق .

* مخمخ

مخمخ : أخرج مخه (فوك الذي ذكرها بالتشديد
أيضاً أي مخ) .

مخمخ : انظرها في (فوك) بصيغة فعل وفعل

(٤٥) انفراد معجم محمد النجاري بك في شرح كلمة Sebeste
و Sebastier في أن الكلمة عربية وهي ثمرة السبطة من
شجرة بهذا الاسم وجمعها سبسط .

وانظر مخيطاً ومخيطاً ولبق مخيط في الجزء السادس
من ترجمة هذا المعجم وهي جميعاً مرادفة لمادة
سنجسبوية (أي انظر سنجسبوية والتعليق) .

(٤٦) انظر سفستان في الجزء السادس أيضاً مع ملاحظة
المعلومات المتضاربة في أنها من مرادفات المخيط
مع أنها هنا هي الخوخ والبرقوق المصري وزد على ذلك
ما ورد في م . المحيط « المخاطة شجرة السبستان
ويسمها الأطباء أطباء الكلية ! » .

٧٤٥ : ٢ ، بريشت ١٨٢ ، معجم مسلم ، رسالة
الى فليشر ٢٢١ ذكرت فيها عبارات تتعلق بتاريخ
البربرية قلت فيها إن هذا الفعل ينبني أن يحل محل
تمخض وربما ينبني أن نضيف الى ما ورد في
البربرية ١ : ٦٠٩ فخلصوا نجياً ونفضوا عيبة
أرائهم - كذا . المترجم - فتمخض لهم اعتقال
أبي زيان التي ترجمها دي سلان الى « فعمدوا الى
النصيحة وتشاوروا واتخذوا قراراً ، بعد أن استنفدوا
ما في طاقتهم من تفكير ، بتوقيف أبي زيان » أي
تمخضوا عن هذا القرار .

مخاض اسم جمع وجمعه مخاض (مثل اقوام
من قوم) - ليس هناك وجه شبه بين الجمعين .
المترجم - (الكامل ٥٩ ، ١٦) .

مخيض : تستعمل كالأسم ، مخيض البقر أي لبن
مخيض^(١٧) (ابن البيطار ١٤ ، ١ ، ١٦٨ ب) .
مخيط

مخيط أنفه : تمخط (بوشر) . ومخيط وحدها
(وبالاسبانية عند الكالا) : sonar los mocos
(بوشر ، همبرت ٣٥ رولاند ، اسم مصدر
ل مخاط) (معجم الجغرافيا ؛ لا يمخيط
بكوعه : أي ليس هو بأحمق ، شجاع ، يصعب
خداعه) (بوشر) .

مخيط : تمخط (بوشر) . مخيط أنفه (همبرت
٣٥) .

مخطة : أي المرة الواحدة من المخط : ما يقذفه
الرجل من أنفه في دفعة واحدة ؛ والجمع
مُخَط (الكالا وبالاسبانية mocos de narizes)
والمُخَط هو التهاب الجلد المخاطية في الحيوانات
ذات الحوافر أو ما يدعى بالخنث ، رغام ، سقاوة .
مخاطة : سيلان الأنف ، ارتشاح ، قطرة الماء التي
تنزل من الأنف (بوشر) .

مخيط : الخ ؛ هناك صيغة مخيطا (البكري ٤٩

(٤٤٠) في ابن البيطار (الجزء الرابع ص ١٠١) لبن
حامض : (حنين في كتاب الكيموسين) مخيض البقر
يقوي المعدة ويقطع الاسهال ويشهي الطعام ويخصب
البدن ويسمنه .

انظر مادة (باع) . مد وحدها = مَشَى (زيشر ٢٢ : ١٣٤) : خَبَّ (الحصان) ، سار طويلاً (بوشر) .

مد سماطاً : انظرها في مادة (سماط) .
مد اللسان : بسط الصوت (ابن جبير ١٠ : ١٠٢) : ارتفعت أصوات الطائفين بالتامين بالسنة تَمَدَّها (الصواب تَمَدَّها) القلوب الخالصة .

مد النفس : أطال (المقري ١ : ١٥٠) :
انظر (مد يد) .

مد (بالتشديد) : تقيح (الكالا وبلاسانية :
podre hazer وعلى سبيل المثال : جرحه مُمَدِّدَة) (الكالا وبلاسانية :

ilaga con materia

مادً : تقدّم ، سبق (البيان ٢ ، ٢٧٠) : فماده محمد شأواً وجرى إلى غاية برز فيها دونه سابقاً في الحلبة وتخلّف جعفر عن مدها ولعل القصد أن يقال تنافس مع أحد الناس في السباق ؛ انظر ما قلته في مدّ خطاه .

أمدل : (في اللاتينية بالمعاني المختلفة للإمداد بالمداد) (فريتاغ) : quantum atramenti ... الخ وفي (رياض النفوس ٢٢) : ثم قال الدواة فجعلت أمدً له .

تمدد : نام ، استلقى (بوشر) .

تمدد : انظر الكلمة عند فوك في مادة (Sanies) .
إتمدّ : مطاوع مد اتمدّ ، نسماط (ألف ليلة ٢ : ١٢٤) انظر مادة سماط .

إتمدّد بنا الكلام : (المقري ١ : ٦٥) .

امتد إلى : في (م . المحيط) « إتمد إلى الشيء نظر إليه . » أي ان نظره أو بصره مضمرتان .

إتمد إلى : (وذلك حين تكون يده مضمرة)
تعدى على ، استباح ففي (حيان ٢٧) وامتد إلى أهل الأموال فلم يدع مالا قدر عليه عند من طُنُّ به وفي (٣٩ منه) امتد الفاسق عمر بن حفصون إلى حصن بني خالد (حيان بسام ٣ : ٢٨) : ترك التجاوز لحدّه والإمتداد

أيضاً في (٢ و ١) في مادة (coquere) اللاتينية أي (طبخ) .

* مخمض

مخمض : (بالتشديد) تفرغر (بوشر) .

* مخول

مخُول (بالتشديد) : مضطرب ، منزعج ، سرتبك (هببرت ٢٢٨) .

* مد

مد : سال . مدّ النهر إلى أي جرى الى الموضوع الذي يختلط فيه بغيره ومدّ النهر على أي تفرع من غيره (معجم الجغرافيا) ومن هنا كان معنى مدّ النهر الى : صبّ في (على سبيل المثال : نهر يمدّ النيل) أي نهر يصب في النيل (معجم الادريسي ، انظر ابن جبير ص ٣٧ ، ٣ ، ٢٠٠ ، ١٢ ، ٢٠٨) وانظر العبارات التي لم يحسن الناشر ترجمتها حين وضعها في صيغة أفعل وازاد علامة هذه الصيغة الى الفعل : (انظر مادة) .

مدّ إلى : مدّ الى فلان أي مدّ الى فلان يده بحنف يده إجازاً . ففي (تعليقات على مسلم) : لقي حياثيه وتمكّن منهم فلم يقبلهن ولا مد اليهن مخافة اعيين الرقباء وقد ترك الناشر للقارئ الخيار في أن يكون المحذوف بصره أو نظره أو يده . وافضل أن يكون المحذوف هو الكلمة الأخيرة لأن (لم ينظر اليهن يخالف المنطق بعد فلم يقبلهن) . وفي استعمال صيغة امتدّ فإن المحذوف يده أيضاً .

مدّ : دام (معجم الجغرافيا) .

مدّ : ارخى العنان (ضد كبح) (ابن العوام ٢ : ٥٤٣ وما اعقب ذلك) .

مدّ : تمدد القماش (بوشر) .

مدّ : تجدّر ، تاصل (بوشر) .

مدّ : حرّك أو شكل الحرف (الكالا وبلاسانية accentuar) .

مدّ : بنى سفينة (بوشر) .

مدّ خطاه : بسط البعير خطوته أي حتّ الخطى (عنتر ٣ : ١ : ١١) وكذلك مدّ أبواعه

(حبر) لم يكن هذا غريباً إلا أنه كان الوحيد ، بين اصحاب المعاجم الاخرى ، الذي وضع كلمة Palmada في إحدى الملاحظات وهذه الكلمة في كل لهجات الجزيرة (اسبانيا والبرتغال) لا تفيد سوى (صفة) .

مُدَّة : في (م . المحيط) « الأمدَّة سدى الغزل أو أو امسك في جانب ثوب اذا ابتدئ بعمله .
والعامة تقول المدَّة » .

مُدَّة : حَرَّاج ، دَمَل (يابن سميت ١٤٠٣) .

مُدَّة والجمع مُدَد : (البيروني ١٣ : ٥) .

مُدَّة : هُدنة (معجم البلاذري) .

حارس المدَّة : الملك الحارس (ابن جبير) .

مُدَد : المدد من الجنود وغيره والجمع أمداد (عباد ١ : ٣٢٤ ، المقرئ ١ : ٩٢) .

مُدَد : نجدة أو إغاثة غير طبيعية (لين عادات ٢ : ٢١٧) .

مُدَاد : حبر والجمع أمددة (في فوك) وعند (ابن العوام) نجد مداد الصوف (١ : ٦٤٥) وفي مخطوطتنا (الذي ترجم الى العربية بكونه الحبر الذي يستعمل لصبغ الصوف .

سخام المدخنة الذي هو عند (المستعيني) في مادة دخان : هو الصداد ودخان والبري هو بالاسبانية = فليين أي hollin : السخام ، الهباب (ألف ليلة برسل ٣ : ٥٦) : طلب الملك حين مات ولده أن يلبيسوا السواد وأثواب المداد .
مُدَاد : سال هديده ثراء عظيم (معجم الجغرافيا) .

مُدِيد ، انظر في (فوك) : مديد الباع في (في مادة Sciens) وانظر (بسام ٣ : ٩٨) : نهض في الصناعة بالباع الأمد .

مُدِيد النَّفْس : المعنى الحرفي : نونفس طويل في نظم الأشعار مثل قول (المقرئ ٢ : ٤٤) : وكان اديباً قوياً المعارضة مطبوع الشعر مديد النفس . انظر (مَد) .

مُدِيدَة : في م . المحيط « والمديد الملف وشيء من الدقيق ينثر على الماء فتساقه الإبل والمشهوره الآن المديدة » (فريتاج) .

الى شيء من أعمال غيره انظر (عباد ١ : ٦٢) فلما امتد الزمان اليه بعدوانه .
ما امتد بي اليه سبب : أي كلما كان ذلك بمقدوري (عباد ١ : ٢٢٠) .

امتد : نام ، استلقى ليبال قسطاً من الراحة (الكالا) .

امتد في مشيئته : تبختر (م . المحيط) .

إمتد : زخر وفاض النهر (معجم الجغرافيا) .

امتد على : جرى ، سال النهر (معجم الجغرافيا) .

امتد : ازدادت الحرارة (معجم الجغرافيا) .

امتد في : سافر ، رحل أو استمر في رحلته .

(معجم الجغرافيا) ، امتد إلى : أي باتجاه كذا وامتد على أي على طول الاقطار والبلاد . (معجم الجغرافيا) .

امتد : انظرها في (فوك في مادة accentuare) .

استمد المعونة من : (الادريسي ، كليمانتين ٦ القسم ٤) : ومن الله نستمد المعونة .

استمد من : يأخذ ماء من (ياقوت ٣ : ٣٧٩ ، ٢١ ، ٤١٣ ، ١٠ مولر ٦ : ٢) : وواديها ملح المذاق ، مستمد من الأجاج الزعاق .

استمد من فلان : تعلم منه (مرسنج ٥ : ٢٢) .

استمد على : انبسط على (معجم الجغرافيا) .

استمد : هي باللاتينية عند (فوك) في مادة materialis .

مَد . مدود السماوات أي غاياتها (أبو الوليد ٣٦٤ : ١٣) .

مَد : في م . المحيط « المد عند القراء إطالة الصوت بحرف من حروف المد » .

مَد البصر : ومدا البصر (انظر فريتاج في مادة مدا) التي ترد في الحديث النبوي (معجم الجغرافيا) .

مَد : هي باللاتينية Idrops .

مُدَّة : حين وضع (فوك) هذه الكلمة في معجمه اللاتيني في مادة incaustum التي كانت ترادف كلمة

مَذَاد : مهلول ، مجذَّب (وصف مصر ٢٦ : ٤٥٩) .

مَذَاد : صانع الحبر (فوك) .

مَذَاد : بناء ، صانع القوارب (بوشر) .

مَذَاد : الجنول الفزير الماء (معجم

الجغرافيا) .

مَذَادَة : عنصر ، هيولى ، موضوع الشيء الذي نتحدث فيه أو نكتبه (بوشر ، المقرئ ٩١٠ : ١) .

مادة : لوازم البناء ومجازاً المناهل التي ينتهلها المؤلف (المقرئ ١٠٣ : ٢) .

مادة : في الحديث عن المنجم محتوياته ومعدنه الخام (البكري ١٦١ : ٢) : معدن فضة قديم غزير المادة وفي (١٦٣ : ٥) : « المعدن الخام وفير جداً » .

مادة : غائط ، قيح ، صديد . خلط فاسد وكذلك مادة فاسدة (وبالاسبانية عند الكالا materia podre) ، (بوشر) وفي م . المحيط « المادة عند الحكماء المحل وتسمى بالهيولى وتطلق أيضاً على خلط رديء يتغير عن طبيعه بحيث يحصل له كيفية رديئة يتكيف بها . وعند المنطقيين هي كيفية النسبة بين المحمول والموضوع » .

مادة : خراج . دمل ، كتلة من القيح تتجمع في موضع من الجسم (بالاسبانية apostema - الكالا -) (يابن سميث ١٤٠٣) . وعند (بدرون ١٤ : ٢٦٩ مرض في الفم اسمه العلمي Peripymee اصيب به المأمون) : ثم تولد للمأمون مادة تنصب الى حلقه وكان دواؤه أن تترك حتى تنضج فتفتح ففعل ذلك مرات . ومجازاً تستعمل الكلمة في معرض الحديث عن انتهاء اسباب الفتنة والحروب الأهلية ففي (عبدالواحد ٩ : ١) : فحسم مواد الفتنة وجمعهم على الطاعة بعد الفرقة . وفي (البربرية ١ : ٥٣٣) وقطع مواد الخلاف من العرب باستقامته .

المواد : المصادر (معجم بدرون) .

المواد : الأقوات (معجم بدرون ، الماسين

(٩٢) .

مادة : قضية ، شأن (بوشر) .

مادة : عنوان بحث من البحوث أو عقد من العقود

(بوشر) .

مادة الحياة : هي ما تدعى بالطب بالمصالة الأصلية humide radical ، أصل حياة الحيوان (بوشر) .

مواد ارزاقهم : مناشيء أو مصادر معاشاتهم (المقرئ ، ١ : ٦٨٧) .

مواد اللغة : ألفاظها (م . المحيط) .

مواد العلم : مسائله وقضاياها (م . المحيط) .

مواد النهر : سواعده وروافده (معجم الجغرافيا) .

مادي : في م . المحيط « المادي نسبة الى المادة وربما قابل الادبي والعقلي » . علّة مادية : سبب مادي (بوشر) .

حروف مادية : حروف أصلية (البربرية ٧ : ١ ، ٧ : ٢) .

مادي : لمفاوي ، كسول (بوشر) .

مادية : صفة الشيء المادي (بوشر) .
أقْد : انظر (مديد) .

تمدد : مرض الكزاز (التيتانوس) (يابن سميث ١١٥٢ ، ١٤٣٣ ، محيط المحيط) .

ممدّ : امتداد ، انبساط (ابو الوليد ٢ : ٦٩٩) .
ممدود . اموال ممدودة : ثراء عظيم انظر معجم (الادريسي في مادة بسط) .

تاء مربوطة وتاء ممدود : هي ة (المقدمة ٣٠٩ : ٢) . (تاء مربوطة وتاء ممدودة -

المتبرجم) .

امتداد : طول ، اتساع (معجم الجغرافيا) .

امتداد : توسيع ، تكبير (الخطيب ٧٢) : وكان يعلقه من حفظه من غير زيادة وامتداد .

إمتداد : الفضاء ، كل ما بين الأرض والسماء (فوك) .

الإمتداد الكزازي : مرض الكزاز (يابن سميث

(١٤٣٣) .

* مدح

مدح ب : أثنى بسبب .. (دي ساسي كرست
١ : ٤٤٧) .

مدح : أطرى ، تملق (الكالا) .

مدح : قرظ ، صجد فلاناً (بوشر) .

امتدح : تباهى ، تفاخر ، اغتبط بـ (سمديا مزموور

١٠) : امتدح ببلوغه شهوته (مزموور ٣٤) .

مدح : نشيد ، ترتيل . (وبالاسبانية cantique) .

(رولاند) ، مدح : ترتيلة جماعية . مزموور ، زيور ،

كلام ملحن (وبالاسبانية : motto o motete -

الكالا) .

مدح : قصائد دينية قصيرة في حق الاسلام ومآثر

اوليائه ومجاهديه (مرغريت ٢٢١) .

مدح : أغنية في مدح شخص معين ، أغنية

بمناسبة ميلاد طفل ، أغنية عرس (الكالا :

بالاسبانية :

canto de loor de los hombers أي اغنية في مدح

شخص معين ، و canto de nacimiento أي اغنية

في مدح طفل وليد ، و canto de bodas أي اغنية

عرس) .

مديح : تقريظ (بوشر ، ابن خلكان ١ : ٣٤٥) .

مديحة : والجمع مدائح : أغنية ، نشيد ، ترتيلة ،

تسبيح لله (بوشر ، ابو الوليد ٣٢ : ١٦١) ،

مديحة أزواج : قصيدة عرس (بوشر) .

مد يحيي : (إذا وردت صفة - المترجم) : دفاعي ،

تسويفي . (أما إذا وردت اسماً أو موصوفاً -

المترجم) : دفاع عن الدين اثبات عقائد النصرانية

أو علم الدفاع عن العقائد المسيحية (بوشر) .

مداح : شاعر بطولي وغنائي (من شعراء القرنين

الثاني عشر والثالث عشر من شمالي فرنسا -

المترجم) ديني يفني في الاعياد قصائد مديح

القديسين والرب والحرب المقدسة برفقة الطبل

والمزمار (دوماس عادات - انظر ص ٢٨٥ -

مرغريت ٢٢١ ، دي يونج فان رودنبيرج ٢٦٤ ،

وانظر ابن بطوطة ٣ : ٤٣٢) وعند (زيتشر

١١ : ٤٨٢ وانظر براون ٢ : ٣٤٢) : «في الشام

يطلق عليه اسم المغني المتسول» .

مدححة والجمع ممدح : عمل يستحق عليه

صاحبه المدح (الكامل ٢ : ١٣٨) .

* مدرة

مدرة وجمعها مدور : اكمة . هضبة ، ربوة منزهة

صنعتها الطبيعة أو يد الانسان (معجم

الجغرافيا) .

خذي يا سدرة وودي يا مدرة أو هاتي

يا سدرة وخذي يا مدرة : كل ما يأتي به المزمار

ياخذ الطنبور ، المال الحرام أو المال الذي تجنيه

سريعاً يذهب سريعاً (بوشر) .

مدري (مختصر من دري) : من يعرف ؟

(بوشر) .

مادر . الارض المادرة : أرض مرصوفة صلبة

نقيض المتخلخلة (ابن العوام ١ : ١٩٥)

(إقرأها هكذا) .

ممدّر : ملء بالتلاع أو الاكام (وبالاسبانية

بالمعنى نفسه - الكالا - terregoso ileno de

terrones) .

* مدراسي

مدراسي : « قماش رقيق جداً (من كلكتا أو من

مادابلام) يعرف في مصر بأسم مدراسي »

(عوادى ٣٣٧ . فهل هو من مدراس يا ترى ؟) .

* مدس

مدس والجمع أمداس انظر مادة (دس) .

* مداش

مداشمة : (بالاسبانية madeja ، mataxa واصلاها

من اليونانية ماتاكسوس انظر دييز) والجمع

مداشش : كُبة خيط (الكالا - madexa

بالاسبانية) .

* مدقس

مدقس = دمقس : ليس هو الزئبق ، كما يقول

(فريتاچ) أبداً وإنما هو الحرير والحرير الابيض

خاصة . ولا أدري كيف وقع في هذا الخطأ الغريب .

ان قاموس كلكتا الذي استخدمه كان على صواب

حين ذكر ان الدمقس هو الابريسم .

* مدن

تمدن : في م . المحيط « تمدن الرجل تخلق بأخلاق

في قسم ٢٦ : الاجتماع والتعاون : وكل واحد من الناس مفطور على أنه يحتاج ، في قوامه ، وفي أن يبلغ أفضل كمالاته ، الى أشياء كثيرة لا يمكنه أن يقوم بها كلها هو وحده ، بل يحتاج الى قوم له كل واحد منهم بشيء مما يحتاج اليه . وكل واحد من كل واحد بهذه الحال . فلذلك لا يمكن أن يكون الانسان ينال الكمال ، الذي لاجله جعلت له الفطرة ، إلا باجتماعات جماعة كثيرة ، متعاونين ، يقوم كل واحد لكل واحد ببعض ما يحتاج اليه في قوامه فيجتمع عما يقوم به جملة الجماعة لكل واحد جميع ما يحتاج اليه في قوامه وفي أن يبلغ الكمال . ولهذا كثرت اشخاص الانسان ، فحصلوا في المعمورة من الأرض ، فحدثت منها الاجتماعات الانسانية ..

- انواع الاجتماعات : فمنها الكاملة ، ومنها غير الكاملة والكاملة ثلاث : عظمى ووسطى وصغرى . فالعظمى اجتماعات الجماعة كلها في المعمورة ، والوسطى اجتماع أمة في جزء من المعمورة ، والصغرى اجتماع أهل مدينة في جزء من مسكن أمة .

وغير الكاملة : أهل القرية ، واجتماع أهل المحلة ، ثم اجتماع في سكة ، ثم اجتماع في منزل وأصغرهما المنزل والمحلة والقرية هما جميعاً لأهل المدينة ، إلا ان القرية للمدينة على انها خادمة للمدينة والمحلة للمدينة على انها جزؤها ... والمدينة التي يقصد بالاجتماع فيها التعاون على الأشياء التي تنال بها السعادة في الحقيقة ، هي المدينة الفاضلة . والاجتماع الذي به يتعاون على نيل السعادة هي الأمة الفاضلة . وكذلك المعمورة الفاضلة إنما تكون اذا كانت الأمة التي فيها يتعاون على بلوغ السعادة .

وفي قسم ٢٩ - مضادات المدينة الفاضلة - والمدينة الفاضلة تضادها المدينة الجاهلة والمدينة الفاسقة والمدينة المتبدلة والمدينة الضالة (انظر التفصيلات في كتاب الفارابي - أهل المدينة الفاضلة) .

أما (دي سلان الذي ترجم مقدمة ابن خلدون

أهل المدن وانتقل من حالة الخشونة والبربرية والجهل الى حالة الظرف والانس والمعرفة . .
تصنّف : انظر الكلمة عند (فوك) في مادة (Civitas) ، التمدّن : المدنية (مقدمة ابن خلدون ٢٥٥ : ٣ المقري ٢ : ٦٧٤) .

مدني . السياسة المدنية : انظر بداية الكلمة .
مدني ومديني : هي عند (فوك) : cristatus : كلمة لاتينية معناها عرف ، عرف الديك ، رأس الخونة .

مدينة : عاصمة المنطقة أو الاقليم أو الجزيرة أو المملكة وعلى سبيل المثال ان غرناطة كانت مدينة كورة البيرة وقرطبة مدينة الاندلس والقيروان مدينة افريقية (ترجمة دي جاينجوس للمقري ١ : ٥٢٩) . المدينة التي كانت النصرى تطلق عليها اسم بالرموكان المسلمون يطلقون عليها اسم المدينة (ابن جبير ١٢ : ٣٢٨) .

المدينة : الحي القديم لمدينة قرطبة (عبدالواحد ٤ : ٢٨) مثل حي (السيتي Cité) في باريس وحي (الستي City) في لندن .
مدينة : اقليم عند اليهود والآراميين (معجم الجغرافيا ، ياقوت ١ : ٣٤٨) (مرادف كورة) (القزويني ٢ : ٣٣٧) .

مدينة : نوع من خبز ، في الاندلس ، من الطحين العالي الجودة والزعفران يرمز الى مدينة من المدن ويهياً ويقدم يوم النيروز (المقري ٢ : ٣٦٣ والصحائف التي تلي ذلك) .

مدينة : وجار ، عربين ، حجر الارنب ، (الكالا - : madriguera de conejo وكذلك حجر الثعلب ، حجر الجرد (بوسيه) .

مدينة : المدينة ، فلسفياً ، وهي موضع اجتماع الناس (في مجتمع) (مقدمة ابن خلدون ٢ : ٣٢٨) ، ويرى الفلاسفة (وجدت من الأفضل أن اقدم للقارئ الكريم نص ما ورد في كتاب آراء أهل المدينة الفاضلة لأبي نصر الفارابي - قدم له وشرحه ابراهيم جزيني من منشورات دار القاموس الحديث - بيروت - بدلاً من ترجمة ما ذكره المصنف وذلك بمقدار يزيد عنه قليلاً إن لم يطابقه تماماً)

* مذر

مذَر قذَر: قذارة. كذر (وباللاتينية - فوك - inmundus).

* مذهب

مذهب: مصاغة من مذهب من أصل ذهب (انظر فريتاج ولين في مادة ذهب) وانظر (فوك) في مادة opinio .

ذهب (بالتشديد) : علم بدعة فاسدة ، ابتدع (٤٧) .
تظاهر بالعلم (بوشر) .

ذهب: ابتدع عقيدة، تفرد بأراء خاصة (بوشر) .

مذهب: متماسك من الجهتين (أي يمكن اثباته من هذه الجهة أو الجهة المعاكسة) . مشكوك فيه .
مريب (الكالا : opinable cosa de opinion) .

مذهب: وثوقي (مؤكد من غير بينة) عقدي (مثبت العقيدة الدينية . متعلق بالعقيدة ومجازاً : جازم قاطع) (بوشر) .

* مذى

مذى . مذاء : يقال رجل مذاء أي كثير المذى وهو ماء رقيق يخرج من الذكر عند الملاعبة والتقبيل ويضرب الى البياض (الكامل للمبرد ٢٧٢) .

* مز

مز ب (انظر مادة كز) .

مز به ذكر الجنة : أي عرضاً ، مصادفةً . فعز به الخليفة العاشر : أي قرأ مصادفة : الخليفة العاشر .. الخ (معجم بدرن) .

مز له بفكر : نسي (فريتاج) اضافة حرف النفي ما مز بالرغم من اهميته (دي ساسي

(٤٧) هكذا شرح معجم الاب بيلو اليسوعي كلمة

Dogmatiser وفيما يأتي شروح اخرى :

معجم جروان السابق (اللغات) : استيقن ، جزم دون برهان كاف . أكد رأياً كأنه عقيدة وبالانكليزية dogmatize ولعلها أقرب الى الصواب .

معجم محمد النجاري بك : علم الدين .

معجم المنول : علم العقائد ، جزم ، تكلم بلهجة جازمة .

فقد ذكر ان المقدمة في ص ١٤١ من جزئها أو قسمها الثاني قد ورد فيها ما يأتي مما لم نعثر عليه لكي نثبت نصه الذي ذكره ابن خلدون) :
.. في الدولة الكاملة يرتبط ، المواطنون ، جميعاً ، ببعضهم بالحب وهم ، كلهم ، متساوون لذلك لا حاجة لهم بالسلطان ، ويتفنون بطريقة صحية ملائمة لأجسامهم لذلك لا حاجة لهم بالطب . كل انسان في هذه المدينة يمتلك أعلى درجات الكمال التي يستطيع أن يصلها الانسان . في انموذج هذه الجمهورية يمتلك الانسان القدرة على التفكير بأعلى أنواع الفكر الصائب ولا يوجد أي فرد جاهل بالاعراف والقوانين . لن يكون هناك أي زلل ولا مزاح ولا تحايل .

المدن السماوية : انظر في المعجم اللاتيني العربي cives etherei ؟
المداني : نوع من انواع الحمام (مخطوطة الاسكوريال ٨٩٣) .

* مدى

مدى : تصحيف مد ففي (الف ليلة ١ : ٤٧)
مدينا السماط تصحيف مدنا (انظر رايت .
النحو العربي ١ : ٧٧) .

تمادى على : استمر في عمله (معجم بدرن)
التمادي لوجهه : تابع سيره (عبدالواحد ٨٤ : ٤) .

مدى : حقل . موضوع . مادة وعلى سبيل المثال هذا مدا - المفروض مدى . المترجم - واسع أي هذا حقل واسع (بوشر) .

في المدى : دائماً (عامية) (المقدمة ٣٧٨ : ٣) .

مدى : في م . المحيط « المذى مكيال للشام ومصر يسع تسعة عشر صاعاً » إلا أن (النويري) (اسبانيا ٤٨٥ - منطقة قرطبة) يضيف ان الاندلس أيضاً عرفت هذا النوع من المكاييل : فأشند بها الغلاء فبيع مدى القمح وهو قنيزان ونصف بالقروى بثلاثمائة دراهم - أي درهم . المترجم - . انظر (البكري ١١٧ : ١٤) وانظر (معجم الجغرافيا) خاصة .

ودواء يسيل من شجرة فيجمد قطعاً في شكل الأظفار خفيفة هشّة الى البياض والحمرة وهو طيب الرائحة مر الطعم ويعرف بالمر الصافي ومنه ما يوجد جامداً على ساق الشجرة وهو المعروف بمر البطارخ ومنه ما يعصر فيصير ماء ثم يجمد ويحاكي الميعة السائلة ويسمى المز الحبيشي .

مز: مزمد ، ضارب الى الرمادي . باهت ، كئيب (همبرت ٨٢) .

مز: نوع من أنواع الآس أي شجرة الرند (الريحان الشامي) (ابن العوام ١ : ٢٤٨) (٥٠)

→ لذلك صار يخلط في الاكحال التي تتخذ للقروح والآثار الغليظة التي تكون في العين وبهذا السبب ايضاً صار يخلط في الاولية التي يشربها من به السعال القديم والربو القديم .. وهو عجيب في الاكحال لانه يحلل المدة بغير لذع وربما جفف الماء في ابتدائه اذا كان رقيقاً (وينفع في) عسر النفس ووجع الجنب والصدر والاسهال وقرحة المعدة ، واذا توضع به بخل وزيت شد اللثة والاسنان واذا خلط بأفيون وجند بادستر وماميتا ابراً الأذان التي يسيل منها قيح . واذا عجن بزيت فلسطين ووضع الرجل على إبهام رجله اليمنى لم يزل يجامع ما دام على إبهامه واذا سحق بخل جيد حتى يصير كعصارة الكشك ومسح به الرأس نفع من وجع الصدغين والرأس الذي يكون من أسباب لا تمره . .

الرازي : ينفع من اوجاع الكلى والمثانة ويفتح ويذهب نفخ المعدة والمغص ويذهب ورم الطحان ويحلل الأورام ويسدر وينوم .

ابن سينا : ينع التعفن .

التجريتين : إذا خلط بخل المنصل وتمضمض به ابراً اللثة الدامية وإذا حل في رقيق البيض أو لبن النساء ابراً قروح القرنية وإذا حل في ماء شقائق النعمان أو ماء ورق الموسج أنهب بياض العين واذا حل في ماء قد طبخ فيه الكرم أو ماء الشمار أو الفوننج النهري واكتحل به احد البصر ونفع من ابتداء نزول الماء في العين .. الخ . وانظر تذكرة الانطاكي مادة (مر) .

(٥٠) ورد الاسم الذي ذكره نوزي myrte في معجم اسماء النبات ثلاث مرات فإذا كان الآس هو الخيزران العلوي فقد ذكرنا تفصيله في الجزء الرابع في مادة خزر مرتين وانظر التعليقات . أما الآس فقد ورد في معجم اسماء النبات على النحو الآتي :

كرست ٢ : ٢٢ هو الذي عثر على هذا التعبير) .
مزت بي عيني : راودني النماس . انظر مادة (عين) .

أمز : تستعمل مثل مز بمعنى حرك ، زلق شيئاً فوق شيء آخر وعلى سبيل المثال : أمز الموس على رأس الأقرع ، أمز عليه القلم ، أمز عليه يده ، أمز الروع على جنبي . وهناك أيضاً أمز على أي : لانس (معجم الطرائف) .

تمرد : اصبح مزاً (فوك) .

تمرد = امز (فريتاچ) انظر الكلمة في مادة قيلون .

استمز : وهي تعني ، في المعاجم ، معنى دام مثل هذه عادة مستمرة . أما قولنا دام استمرارها فهو من قبيل الحشو والتطويل (دي ساسي كرسنت الذي فسرها بمعنى واظب . ثابر . دأب وأضاف استمز على (فوك ، ابن خلدون ٤ : ٧) : استمز على الخلاف .

استمز : ألخ (هلو) .

مز : معزقة (اداة يقلب بها التراب) والجمع مرور (معجم الطرائف) .

مز : حقد ، ضغينة ، مزة (الكالا - hie : بالاسبانية) .

مز : إن تعبير نفس مزة التي ذكرها (فريتاچ) اقتبست من الشاعر الشنفرى (وفقاً لما ذكره دي ساسي كرسنت ٢ : ١٣٧) .

مزر مكة^(٤٨) : (همبرت ٥٧) والمصر الصافي^(٤٩) ففي م . المحيط « المر ضد الحلو

(٤٨) في معجم اسماء النبات ص ١٢٢ - ١٢ : Myrtha . نبات من الفصيلة البخورية وجميعها أشجار ونبات تنبت في الأصقاع الاستوائية الأمريكية ومن اسمائه : مر - مر صافي - مر صبر - مر مكة - مقل (فارسية) انظر الهامش الآتي .

(٤٩) يبدو من الهامش السابق ان المز الصافي مرادف للمز المكي ففي ابن البيطار ص ١٤٥ - ٤ : مر : ليستوريدوس في الأولى : هو صمغ شجرة تكون ببلاد القرب تشترط فتخرج منها هذه الصمفة ومنها ما يجمد على ساقها وهو نسم ومنه تخرج الميعة السائلة وأجوده المر الذي لونه يصيل الى الخضرة .. وفيه جلاء ←

مر الصحاري : الحنظل (م . المحيط) (٥١) .
حلوة مرة : كرم بري . فاشرشين (٥٢) .
(بوشر) .

مُرَّة : والجمع أمرار ؛ تستعمل هذه الكلمة للتعبير عن عظمة مدينة من المدن بمقارنتها مع مدينة اخرى بمقدار النصف وعلى سبيل المثال مدينة الرملة فيقال تكون في عظم الرملة مرة ونصفاً (معجم الجغرافيا) . مرة : سابقاً ، قديماً ، في ما مضى (هلو ، معجم الجغرافيا ٣٠٤) .

بمرة : بسرعة ، بعجلة ، بنشاط (فوك) .
مِرَّة : الصفراء والجمع مرار (م . المحيط) مرة صفراء : عند الاطباء هي الصفراء غير الطبيعية

→ هو نبات يدعى باللاتينية Myrtus communis من فصيلة الاسباط من نوات الفلقتين وتشمل القرنفل ... الخ .

ومن اسمائه : آس - مرد (فارسية) - لاحظ حرف الدال (المترجم) - ميرسين (يونانية) - حميلس (سوريا) - هلس (عبرانية - اليمن - عمار) (عربية - الآس البري عند الخليل) ريحان (الجزائر) - قف وانظر (بالشام لحسنه كانه يستوقف الناظر اليه من حسنه) حلموش (الجزائر) - أحمام (بربرية) ثمره حب الآس - الفطس - الشلمون :

Bacca myrti - myrtil - تكمام (ثمر البستاني منه) - خيزران بلدي (بالاندلس) ويدعى بالفرنسية Myrte وبالانكليزية : Myrtle

وفي ابن البيطار (الجزء الأول ص ٢٧) الآس : ابو حنيفة هو كثير في ارض العرب بالسهل والجبل وخضرته دائمة .

جاليلوس : هذا النبات مركب من قوى متضادة والاكثر فيه الجوهر الارضي البارد وفيه مع هذا شيء حار لطيف فهو لذلك يجفف تجفيفاً قوياً .. وقد يؤكل ثمره رطباً ويابساً لثفت الدم ولحرقة المثانة وعصارة الثمر وهو رطب جيدة للمعدة مدرة للبول وطبيخه يصبغ الشعر ومتى تقدم في شربه قيل شرب النبيذ منع الخمار .. وانظر تذكرة الانطاكي مادة (آس) (ص ٤٠) .

(٥١) انظر حنظل والتعليق عليه في الجزء الثالث من هذه الترجمة .

(٥٢) انظر فاشرشين في الجزء السابع من هذه الترجمة .

(م . المحيط) (فولك) .
مِرَّة : هندباء ، لعاعة : ورق الهندباء (٥٣) (دومب) (٧٤) .

مُرِّي : هي باللاتينية : muria ، وبالفرنسية muire وبالاطالالية moja ، وبكلمة مركبة ايطالية أيضاً sala moja ، وبالاسبانية Sal-muera ، بالبرتغالية Sal moura وبالفرنسية sau-mure ما صلح تحفظ فيه الاغذية وقد وردت صيغة مُرِّي في (ابن ليون ٢٠) حيث ورد في النص : عمل مري الحوت مع الملاحظة الآتية : المُرِّي بضم الميم وسكون الراء . أما في المخطوطتين فقد وردت مُرِّي بدون تشديد . وفي (الاكاديمية) فسرت الكلمة الاسبانية almori وalmuri بأنها إدام يصنع من مقادير معينة من الطحين والملح والعسل والجمار وبعض الاشياء الاخرى (انظر معجم الجغرافيا) .
مرار : الصفراء (فوك ، عبد الواحد ٨ : ١٥٥ ابو الوليد ٣٣ : ٣٠٧ و ١٧ : ٣٩١) ، الصرار الأصفر : المرارة (فوك) ومجازاً الحقد والصفينة والمرارة (بوشر) .

مرار : صبر ، مرارة الحنظل ، عصارة شديدة المرارة (بوشر) .

مرار : مرارة ، كآبة ، غم (بوشر) .

مرار الصحراء : هو مر الصحاري الذي تقدم ذكره وهو حنظل عند المستعيني ، وانظر عنده في مادة هبيد (٥٤) قوله : حب مرار الصحراء (ابن البيطار ٢ : ٥١٢) .

مرارة : في م . المحيط « هنة شبه كيبس لازقة بالكبد تتكون فيها مادة صفراء تعرف بالمرّة تكون لكل روح إلا النعام والإبل تجمع على مرارات و مرائر (عباد ١ : ٣٩١ معيار الإختبار ٨ : ٦) يعتقد الشرقيون أن المشاعر والعواطف المضطربة تفجر المرارة حين يشتد بها الألم ومن هنا جاء تعبير :

(٥٣) انظر شكر . شكورية في الجزء السادس من هذه الترجمة .

(٥٤) انظر هبيد وحب مرار الصحراء في الجزء الثالث مادة (حنظل) والتعليق عليه .

شق كيس مرارته ، تفتطرت أو انفطرت مرارته ، فقعت مرارته (وعند زيتشر ١٦ : ٥٨٦ وعباد ٣ : ١٨٢) المرارة هي الحزن والحقد والضعفينة ومرارة السمكة (بوشر) .

مرارة : الاكلة الوطنية في السودان : تذيب ناقة أو عنزة وتقطع أمعاؤها وقلبها وكرشتها وكبدها أو تخلط مع لحومها كيفما اتفق بعد تقطيعها الى قطع صغيرة قبل أن تبرد وتوضع في صحن من الخشب وترش بمرارة الحيوان (ديسكرياك ٢٩٩ ، ٤١٨) .

مرارة الفيل = فيلزهرج : الحضض (انظر حضض عند المستعيني)^(٥٥) .

مرارة والجمع مرارات : الحزن والكآبة (ابو الوليد ٢٧ : ٣٥٤) : يلهج بالمرارات والشدائد والهموم والغموم .

مرارة : شجار (وباللاتينية rixa) : شر ومرارة ومشاجرة .

مُرارة ومُريرة : Barkhosia^(٥٦) (براكس مجلة الشرق والجزائر ٨ : ٢٨٨) .

مريرة : حبل والجمع أمرة (البكري ١٧٩) .

المرائر : في م . المحيط « والمرائر عند الأطباء ما كان طبعه المرارة من العقاقير المرائر : في م . المحيط « والمرائر عند اليهود ما كانوا ياكلونه من الاعشاب المرة مع خروف الفصح » .

مُريرة القزاز : حشيشة الزجاج^(٥٧) (نبات عشبي ينمو قرب الجدران) (بوشر) .
مُريرة : انظر مرارة .

مرورية : (هكذا كتبت في مخطوطة N أما في مخطوطة La فقد كتبت خطأ مروية) وهي الهندباء والخس البرزي (ابن البيطار ٢ : ٥١٢ المستعيني) (ابن الجزار) : خس

(٥٥) انظر خولان في الجزء الرابع من هذه الترجمة والتعليق عليه في مادة (خول) .

(٥٦) لم يتبين لي معنى هذه البارخوزيا ويبدو من كتابة الحرف-الأول البارز ... B أنها اسم علم .

(٥٧) انظر حشيشة الزجاج في الجزء الثالث من ترجمة هذا المعجم وانظر التعليق في مادة (حشى) .

بري ويعرف بالمرورية^(٥٨) وقد ورد ذكر المرورية عند (ريشاردسون وفولرز) على أنها كلمة فارسية إلا أنها ، لا شك ، كلمة عربية مشتقة من كلمة مَر . مَزَار : اسم لأنواع مختلفة من القنطريون^(٥٩) نو الازهار الصفرة والحمر وهي جميعاً ذات أشواك تحيط بالازهار وترعاها الإبل (زيتشر ٢٢ : ٩٢) . مَزَار : وهي ترانف (عند ابن البيطار ٢ : ٥٠١ الذي ينتهجاها في كتابه) شوكة مغيلة ويضيف انها تدعى باللاتينية : Ononis antiquorum لأنه استند في تفسيرها الى ديسقوريدوس (من ١٨ : ٣)^(٦٠) .

مَزِير : في م . المحيط « المزَار شجر يعرف عند العامة بالمزير وهو من أفضل العشب وأضخمه إذا أكلته الإبل قلصت مشاferها فبدت اسنانها .
morrera^(٦١) : نبات لحية التيس^(٦٢) (باجني ms) .

أَمَر : أقوى (الف ليلة برسل ٤ : ٣٢) : وإذا بذلك الاسود قد أتى ومعه اثنين - إثنان . المترجم - أشد وأمر منه .

أَمَر : اردأ (الكالا بالاسبانية Peor) .
مَمَر : والجمع ممرات (معجم الطرائف) (ابو الوليد ٢٩ - ٣٠ : ٦١١) .

ممر والجمع ممرات : طريق (الكالا بالاسبانية Calle) (ابن جببير ٦ : ٣٧) (المقري ١ : ٦٩١ الف ليلة ٤ : ١٦٠) .

ممر : درج ، سَلَم (ابن بطوطة ٣ : ١٥١) .
ممر الأيام : سير الزمن (بوشر) .

(٥٨) انظر طرخشتون في الجزء السابع من ترجمة هذا المعجم وانظر التعليق أيضاً .

(٥٩) انظر قنطريون في الجزء الثامن من ترجمة هذا المعجم ، وانظر في هذا الجزء المكنسة القرشية في مادة (كنس) .

(٦٠) انظر شوكة مغيلة في الجزء السادس وانظر التعليق أيضاً في مادة (شوك) .

(٦١) كتبها نوزي بالأحرف اللاتينية .

(٦٢) انظر (نذب الخيل) و (انذاب الخيل) في الجزء الخامس من ترجمة هذا المعجم وانظر التعليق أيضاً .

ensenament ترادف الكلمة الأولى ذلك ان الكلمة البروفنسالية ensegnamen ... الخ معناها الإرشاد والتوجيه والتعليم والتربية والأدب (انظر راينهار ٢٢٩ : ٥ الذي قال من قصيدة له) :

Essenhamen e pretz e cortesia

Trobon ab vos lur ops e lur viande أي : التربية والتقدير والأدب تجد عندك عائدها ومنفعتها وغذاءها . ان الصفة مَرْوِي عند (فوك) الذي ذكرها في :

curialis ، mundus (ensenayt) معناها : انيس لطيف ، أديب ، كَيَس وهي تقابل تماماً كلمة مَرْيَاء (= نو مروءة) في اللغة الكلاسيكية . إن صيغة فَعَل وتَفَعَّل للفعل عند (فوك) تحمل معنى انيس ، بشوش ، ملاطف ، مجامل والثانية تُلطف ، تادب ... الخ .

مروءة (وليس مُرُوَّة التي ذكرها فريتاج) وكذلك مُرُوَّة والجمع مَرَوَات كلتاها ذات معنى واسع . فالمروءة هي النخوة وكمال الرجولية وآداب نفسية تحمل مراعاتها الانسان على الوقوف عند محاسن الاخلاق وجميل العادات فهي تصف إذن صاحب الاخلاق السامية الشهم الأمين المستقيم الشريف ذو فضائل الفروسية وتعتبر احياناً عن عظمة الروح واحياناً عن الشجاعة والنبيل أو الكرم (بوشر) فهي تارة مشاعر الشرف واخرى الحيوية وأحياناً اللطف والأدب والتحضر (انظر ويجرز فاليتون ١٩ ، ٣ معجم الجغرافيا) والجمع مَرَوَات التي تحوي كل الصفات (معجم مسلم) .

* مراسنك

مراسنك : عامية مُرداسنك ، الحجر المحرق (فارسية) (م . المحيط) . اكسيد الرصاص ، مُرتك ، مُرتك . كبريت الفضة .

* مرت

مرت : حَك (همبرت ١٩٩) .

مرت (أصلها مَرَّت أو مارت أي شهر مارس) وفي م . المحيط « مرت أو مارت اسم آذار عند الافرنج . ومنه تقول العامة مَرَّت القاضي أي دخل في شهر مارت وهو نهاية مدته .

مر : لا أدري لم وضع (فوك) هذه الكلمة في فقرة Olla (١٣) .

* مرأ

مرأ على : في (الف ليلة ١٢ : ٣٨٥) : وكان اذا أكل شيئاً لا يمري عليه .

مرأ : انظر مرأ يمرأ عند (فوك) في مادة mundare وانظر مراوة فيما يأتي .

مَرْي : انظر مَرْي عند (فوك) في مادة mundare وانظر مراوة فيما يأتي .

استمرأ : استمرأ بدأ وجده ملائماً للصحة (معجم الجغرافيا) .

مرء . المرء = صاحب الضيعة (كليمنت - موليه ١ : ٣) .

مرأة . المرأة المُسَلْسَلَة : (اصطلاح فلكي) اندروميد (دورن ٥١ ، القزويني ، الف استرون ١٣ : ١) (٦٤) .

مريء : رأس المعدة ومجرى الطعام والشراب وحيث أن مري النعامة رفيع جداً يقال : مييرتنا يأتينا في مثل مري النعامة = لا نتسلم من القوت ، في كل مرة ، إلا القليل (معجم البلاذري) .

مَرْوِي : انظرها عند (فوك) في مادة mundus و curialis وانظرها في ما يأتي في مادة مراوة . مراوة : هي عند فوك تقابل كلمة (mundicia ، ensenient و curialitas) وهي صيغة اخرى لكلمة مُرُوَّة (انظر الكلمة) ومعناها باللاتينية : رقة ، لطف ، أدب ، مجاملة ، تحضر . إن الكلمة اللاتينية الاخيرة تحمل المعنى نفسه عند (دوكابخ) إلا ان الكلمة الاولى لم ترد عنده ومع ذلك فإن الكلمة القطلونية التي اضافها (فوك) والتي يجب أن تقرأ : = ensenyament

(٦٣) olla باللاتينية معناها قنر ، جرة ولدوزي الحق في تمجبه من العلاقة بين الكلمتين .

(٦٤) المرأة المسلسلة نجمة لولبية فوق نصف الكرة الشمالي بصورة امرأة معدودة النزاعين مقيدة الرسغين .

مَرَّتْ أو صارت : هو شهر آذار (م . المحيط) .
مَرَّتْ مؤنث صار السريانية ومناها سيدة أو قديسة
(م . المحيط) .

* مرتقوش

مرتقوش تصحيف مَزْدَقُوش ١٣٥ : إزْنُ الفار
(نبات) (همبرت ٤٩ الجزائر) (براكس جريدة
الشرق والجزائر ٨ : ٢٤٥) .

* مرتك

مرتك : هي اكسيد الرصاص التي مر ذكرها في مادة
مراسنك (الكالا) وهي بالاسبانية Almartaga أي
اكسيد الرصاص .

مرتك : في م . المحيط « المَرْتَك أو المُرْتَك
المُرْتَج نوع من التمر » .

* مرتنوس

مرتنوس : نوع سمك (ياقوت ١ : ٨٨٦) وفي
رواية رشوس ، ريوس .

* مرث

مرث : يجب تصحيح ما ذكره (فريتاج) في
(١ : ٦ و ٢ : ٢) فالمرث هو لمس أو حك الحَمَل
بأيذ قدرة أو منتنة بحيث لا تقترب منه أمه (معجم
مسلم) .

مرث (بالتشديد) لمس شيئاً بأيذ وسخة ، وسخ
(وقد وردت في حديث شريف) (معجم مسلم
انظر مرث فيما تقدم) وهي باللاتينية sordidu
(Fedo) يمرث : يلمس . نجس ومُمرث ،
sordidus أي ممرث ، sordeo) (sordio) أي
أممرث ، profano أممرث وأدنس (فوك)
(deturpare) وانظر بقية المرادفات (هوجفلايت
١٠٥ : ١٣) : تلويث هي مرانف تمرث . وانظر
معجم (مسلم) الذي أوصى ناشره بعدم تغيير

حركات الكلمات في المسخوطة .

مَرَّتْ : معناها المجازي أمان ، سب ، لذلخ
بالعار ، دنس ، شوه ، سبب المرارة والألم والحزن
وباللاتينية contumelia (injuria) أي تمرث ،
ممرث contumeliosus ، مخالفون ممرثون
nocentes (فوك) (confundere anim)
(الكالا) :

denostar , desonestar a otro , injuriar de palab-
ras , amargar hazer .

وفي (البربرية ١ : ٢٤٥) : قَعَدَ ابن عباد عن
تلقية وممرثه (صحح الترجمة ٢ : ٨٠ وفقاً لما
تقدم) .

مَرَّتْ : نزع الشعر أو الوبر باليد (الكالا وبالاسبانية
mesar) .

تمرث : توسخ ، اتسخ (فوك) .
تمرث : مجازاً : تدنس ، تلوث (الكالا وبالاسبانية
desonestarse) .

مرثة : وساخة وباللاتينية (squalida ، squalor ،
spurcitia) .

مرثة : اهانة ، مسبة ، عار (بوسيه)
وباللاتينية (nocentia) .

مرثة : عملية نزع الشعر أو الوبر باليد (الكالا
- انظر خاتمة كلمة مَرَّتْ - وبالاسبانية mesura
وصحح كلمة mesadura) .

* مرج

مَرَج : سال الماء (الكامل ١٩ ، ١٨ : ٢٣١) .
تهرج وتمرج : تقال عن المرأة الشبقة التي تريد
أن تطفئ شبق رغبتها الجنسية (الف ليلة ٣ ،
١٣٧) (حركات الكلمات ضبطتها طبعة بولاق
٢ : ٦٢) . وفي اللغة الفصيحة هناك ما يشابه
ولكن بمعنى آخر : هرج ومرج ففي (محيط
المحيط) « والمرج الإبل ترعى بلا راع والقلق
والإختلاط والإضطراب وإنما يسكن مع الهزج
مزاوجة تقول العرب بينهم هزج ومزج » .

مَرَجَ وتمرج : انظرها عند (فوك) في مادة
(pratum) : مرعى .

مَرَج : مستنقع (هلو) - حقل : (المقري

(٦٥) انظر حبق الفيل في مادة (حبق) في الجزء الثالث
من ترجمة هذا المعجم وانظر الهامش المرقم ٩٢ مع
ملاحظة ان إنن الفار marijolaine هو غير أذان الفار
التي ذكرت في الجزء الأول .

(٦٦) في م . المحيط « مرث السخلة نالها بسهك فلم ترأها
أُها » .

مرجاني : مرجانية اللون : بقم مرجاني :
شجيرة المرجان (بوشر) .
مراجني : سياد المرجان . مجهز المرجان
(بوسيه ، رولاند) .

* مرجح

مرجح (صيغت منها مُرْجُوحة و مَوْجِيحة
وجذرها رجح) وازن بالميزان (بوشر) .
مرجح : هدهد ، تحرك في المهد ومع المهد
(بوشر) .

مرجح (بالتشديد) : اهتز ، وتمايل المشنوق
(الف ليلة برسل ١١ : ١٣١) .

* مرجل

ممرجل : قماش أحمر يصنع في سمرقند (معجم
الجغرافيا) .

* مرجيقل

مُرجيقل : هي بالاسبانية murciegalo محوارة من :
mureielago (خفاش ، وطواط) وباللغة القديمة
murciego وبالبرتغالية morceco من اللاتينية :
mus caecus و mus caeculus والجمع مرجيقلات :
خفاش وطواط (فوك ، الكالا) :
morcielago ave de la noche

مرجيقل : ميزان السلك الرصاصي المكون من
مثلث متساوي الساقين يعلق في قمته سلك
رصاصي على نقطة القاعدة التي تشير الى
المنتصف وحين يراد وزن الشيء يجب أن يكون
السلك في منتصف القاعدة تماماً حيث يبدو واضحاً
تساوي الطولين في الجانبين وتعادلها وفي (ابن
ليون ٤) : فالوزن بالمرجيقل أن يقام عودان
طولهما واحد وبينهما في الأرض عشر أذرع
أو نحوها ويمد شريط من رأس أحد العودين
لرأس الآخر ويعلق المرجيقل في وسط
الشريط وهو مثلث من خشب في وسطه خط
وعليه خيط في طرفه ثقالة فإن وقف خيط
الثقالة على الخط الذي في وسط المرجيقل
وعلى طرف المرجيقل المحاذي للأرض
فما بين العودين من الأرض معتدل وإن خرج
الخيط عن الخط رفعت العود المنخفض أو

٢ : ٢٩ : وأيت مرج الكحل مرجا أحمر قد
اجهد نفسه في خدمه فلم يتحبب فقلت :
انظر أيشاً الشعر الاتي .

مرج : بحر متلاطم الامواج (معجم مسلم) .
مرجة والجمع مزاج : مستنقع (همبرت الجزائر
١٧٥) (رينو ٢٩ مستنقع ، مرعى ، كلا (هلو)
(انظر الف ليلة ١ : ٤ و ١٣ : ١٤) .
لواحظنا صيغة أسماء النباتات الاتية وشكلها
واسلوب نطقها :

Marjo , Soude , Kali , Suoeda fruticosa Forsk ,
Arthrocnemum Fruticosum Moq .
(almarjo yerva) (الكالا)

لوجدنا انها كلمات غير عربية إذ انني لم أعتز عليها
في لغة العرب إلا أن قيام الاكاديمية الاسبانية
بوضعها في معجمها وذكر انها من النباتات التي
تنمو في المرجة والمستنقعات وانها مشتقة من
المرج أو المرجة يدفعنا الى الاعتقاد بانها من
المرج التي هي كلمة عربية (صحح فقرة Almarjo
التي وردت في المعجم الاسباني في ص ١٥٧) .
مُرجان : وبالعامية مُرجان والجمع مزارجن
(فوك) . ومعنى المرجان الحرفي هو الجوهر
واللؤلؤ^(٦٧) (زيتشر ٣ : ٣٤٨) : Perle وهناك
المرجان الحر corail (غدامس ٤٢) ومرجان
كذاب أي الشبيه بالمرجان الحر (بركهارت نوبيه
٢٧٠) وهناك أيضاً المرجان المسمى Mordjan
tedou أي الخرز الذي هو تقليد لحبات المرجان
الحر (غدامس ٤٠ ، براكس ٢٨ ، ليون ١٥٣) .

(٦٧) في م . المحيط « المرجان قال الازهري وجماعة هو
صغار اللؤلؤ واحده مرجانة وفي سورة الرحمن :
« يخرج منها اللؤلؤ والمرجان » قال البيضاوي أي كبار
الدر وصفاره وقيل المرجان الخرز الأحمر . وقال
الطرطوسي وهو عروق حمر تطلع من البحر كاصابع
الكف أقول وهو المشهور . قيل النون زائدة لانه ليس
بالكلام فعلا بالفتح إلا في المضاعف كالخلخال
وعلى تقدير زيادة النون يكون ماخوذاً من المرج بمعنى
الخلط لانه بين الحجر والشجر وعلى تقدير اصالة
النون لا يبعد أن يكون فارسي الاصل .

مريح : اسم حب هندي يشبه الجزر (ابن البيطار
٢ : ٥٠٤) (٧٠) .
ممرح : عالم (معجم الجغرافيا) .

* مرخ

مرخ : هو ما يقصده الأطباء في شيء يزيد على
معنى دَهْن وهو الفك اليسير بالزيت (معجم
المنصوري . الذي يضيف كلمة وينجُرُ) :

مرخ : هو من - كذا . المترجم - اللفة الدهن في
استعمال الأطباء معنى زائدٌ على الدهن وهو
ضفط يسير لا يبلغ أن يسمى ذلكاً وإذا لم
يريدوا هذا المعنى الزائد قالوا دَهْنْتُهُ .

مَرخ (بالتشديد) : فك (بوشر) .

تمرُخ : مسح بدنه ، دهنه بالزيت (انظر معجم
المنصوري في مادة مرخ) .

مَرُخ : نبات اسمه العلمي *Asclepias ignivoma*
(انظر نيبور 142 B) (٧١) .

→ جمالك أيها القلب القريح

ستلقى من تحب فتستريح

ورد البيت الآتي :

مصففةٌ مُصفاةٌ عُقار

شامية إذا جليت مروح

مصففةٌ وهي أن تحول من إناء إلى إناء كأنه مزاج لها .

عُقار : لازمت العقول والذن ، يقال : ذلان يعاقر الشراب
أي يلازمه .

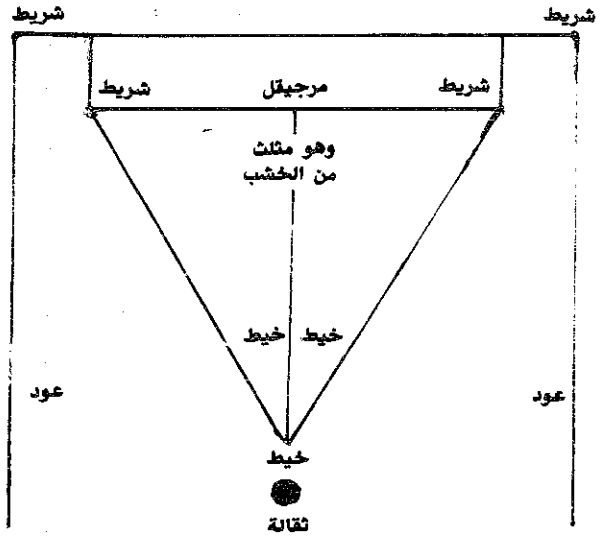
مروح : لها سورة في الرأس ومراح وفي لسان الحرب
زيادة : « يمرح من يشربها » .

(٧٠) لم أجد مريح في ابن البيطار وابن سينا وفي تذكرة
الانطاكي ص ٢٧٠ : مريح : « يقال أنه حب كالجزر
البري ينفع من كل علة باطنية ويفتح السد بقوة المطر
به والصحيح انه مجهول » ولم يذكر نوزي اسماً له
بالفرنسية ولم يرد ذكره في معجم اسماء النبات عدا
(مريحة التي هي الشوكران : ولا أظنه هو .

(٧١) ذكر نوزي هذا الاسم العلمي للمرخ ولم يزد عليه . ان
كلمة *asclepias* معناها صقلاب وهو جنس زهر من
فصيلة الصقلابيات نوات الفلقتين : *asclepiadaceae*
وقد أورد معجم اسماء النبات (ص ٢٣ : من ١٦ إلى
٢٣) ثمانية أنواع من هذه الفصيلة بون النوع الذي
نكره نوزي .

ومما يزيد الأمر تعقيداً ان كلمة مرخ قد وردت في ←

انزلت العود المرتفع حتى يعتدل الوزن ثم
تنقل أحد العودين وتزن وتمضي هكذا حتى
تتم وهذه صفة ذلك :



انظر (ابن العوام ١ : ١٤٧) واقرأ مرجيقل بدلاً
من مرجيقل وقارن الوصف . ويبدو ان من أطلق
اسم مرجيقل (الذي هو الروطاط كما ذكرنا آنفاً)
على المخطط قد وجد شبيهاً بين هذا والطيور
المعروف فأطلق عليه اسمه (٦٨) .

* مرخ

مَرخ واسم المصدر مَرخ وفي م . المحيط
« المرخ عند أهل لبنان طلاء أرض البيت بتراب
يذاب بماء وهم يقولون مرحت المرأة البيت ولعله
تصحيف مَرخ » .

مَرخ (بالتشديد) : انظرها في (فوك
- باللاتينية - مادة *lascivire*) .

أراح : (الاسم مراح والمصدر روح) استراح
(زيتشر ٢٢ : ١٢١) .

مَرُوح والجمع مَرُوح (ديوان الهنليين ص ١٩٩
البيت ١٩) (٦٩) .

(٦٩) في ديوان الهنليين التسم الأول ص ٦٨ من قصيدة
لابي نؤيب الهنلي مطلعها :

(٦٨) لعل المرجيقل هو الصورة البدائية للميزان الذي يسمى
قبان في الوقت الحاضر (من أصل قبان بالفارسية)
لوزن الأشياء الثقيلة . ←

مرخ : هو النبات الذي يحمل الاسم العلمي
Genista saharoe (كولومب ٢٨) (٧٢) .

مرخ : هو الاسم الذي يطلق على نوع من أنواع
العسل الذي ينتج من زهرة تدعى مظ ففي (ابن
البيطار ٢ : ٥٢٢ d) : وللمظ عسل يسمى
المرخ يظهر في جلنار المظ. (٧٣)
المزيج : (مارس) . هو الحديد في علم الكيمياء
القديمة (علم تحويل المعادن) (عباد
١ : ٨٨) (٧٤) .

* مرد

مرد : يمرد . بلغ سن المراهقة (الكالا : بالاسبانية
adolecer) .

مرد يمد : (فوك - باللاتينية في مادة
Sodomita أي صخنت ، علق ، لوطي ؛ وانظر مادة
أمد) .

متمرد : عاص ، عنيد ، مكابر ، جامح ، غير قابل
للخضوع ، لا ينقاد (هلو) تمرد في طلب الدنيا
حتى بلغ الضنى أي تابر على الحصول على متاع
الدنيا (المقرئ ١ : ٢٦٠) مكافح بعناد ، مقاتل
حتى الموت (المقرئ ٢ : ٣١٨) .

→ المعجم ذاته ثلاث مرات ولكن باسماء علمية اخرى
ونلك في (٦٤ - ١٥ ، ١٠٨ - ٦ ، ١٣٦ - ١٨)
بالرغم من انها من الفصيلة نفسها .
(٧٢) في معجم اسماء النبات (ص ٨٦ - ١٨) ورد الاسم
العلمي الذي ذكره نوزي على النبات الذي يدعى مرخ
(بالحاء) والمرخاية (بالمغرب) .
(٧٣) في (ابن البيطار - الجزء الرابع - ص ١٦٠) المظ
هو الجلنار :

أبو حنيفة : هو رمان يكون بالسرعة ينور ولا يعقد له
عسل يسمى المرخ يظهر في الجلنار وأكثره يمض
الانسان منه حتى يملا فمه وتاكله الأبل وتجرسه
النحل .

وفي معجم اسماء النبات (ص ١٧ - ١٤) المند
(اليمين) والمض هو نبات اسمه العلمي :
Anisotes trisulcus .

(٧٤) في محيط المحيط : « المزيج المراد استنج (نبات مر
نكره) والأحمق وسهم طويل له أربع فند .. وشجر لين
ونجم من الخنثى قيل سمي به لسرعة سيره وقيل لان
لونه أحمر أو أصفر كالمراد استنج » .

متمرد : ثائر (هلو) .

متمرد على : سفه مجن ، تمجن توقع
(فوك) .

متمرد : متخنت (لمن يصبح علقاً) (فوك) .
مردة : ثورة ، شغب ، فتنة (هلو) .
مردية : لواط (فوك) .

مارد : عفريت ، شيطان (فوك) هبقرئ مقتدر
جداً في الشر (لين عادات ١ : ٣٣٩) .

مردة لبنان : في محيط المحيط « ... ومنه مردة
لبنان لسكانه القدماء لعصيانهم » .

أمد : خالي الوجه من الشعر ، من لاحية له
والجمع مردان ايضاً (بوشر) .

أمد والجمع مرد ومردان : علق ، مخنت ،
لوطي . صغير وظريف . مثنائ (معجم البيان)
(وردت الكلمة في عبارة ذكرها ابن حيان وقد حملت
مخطوطة B كلمة والحزوان التي ينبغي تبديلها
بكلمة المردان) (فوك) : (انظر Sodomita
حيث يجب ابدال امراء وجعلها امرد) (البكري
١٥ : ١٢٩ ، المقرئ ١ : ٦٩٣ . ألف ليلة
٢ : ٢٨٤) .

مرد . صرح ممد من قوارير (٧٥) التي وردت في
القرآن الكريم في سورة النمل (آية ٤٤) في قصة
زيارة ملكة سبأ لسليمان (ع) وقد فسّر مفسرو
القرآن كلمة ممد بممّس . وفي الأندلس اطلق
اسم الصرح الممد على جانب من قصر الزهراء
وكان يسمى السطح الممد ايضاً (المقرئ
١ : ٢٥١ و ٣٧٢) .

(٧٥) في سورة النمل « قيل لها انخلي الصرح فلما رآته
حسبته لجة وكشفت عن ساقبها قال إنه صرح ممد
قوارير » . في تفسير الجلالين : قيل لها انخلي الصرح
هو سطح من زجاج ابيض شفاف تحته ماء عذب جار
فيه سمك اصطنعه سليمان لما قيل له (إن ساقبها
وقدميها كقدمي الحمار) فلما رآته حسبته لجة (من
الماء) وكشفت عن ساقبها (لتخوضه وكان سليمان
على سريه في صدر الصرح فرأى ساقبها وقدميها
حساناً (قال) لها (إنه صرح ممد) ممّس (من
قوارير) من زجاج ودعاها الى الاسلام ... الخ .

• مردادماه

مردادماه : (فارسي) اسم الشهر الخامس للسنة الشمسية الفارسية (فلرز) (ابن العوام ٢ : ٣٦) : شهر اب لانه وفقاً للنص الذي جاء في معجم (فلرز) تكون الشمس في هذا الشهر في برج الأسد .

• مرداسنج

مرداسنج ، مرداسنك : كبريت الفضة ، اكسيد الرصاص (بوشر ، م . المحيط) : الحجر المحرق (بار على ٤٥٠٠ ، معجم الجغرافيا) .

• مردجوش

مردجوش = مردقوش (باين سميت ٤) .

• مُزْدَدُوش

مرددوش تصحيف مردقوش في الاندلس : (٧٦) أذن الفار (المعجم الاسباني ١٧٤ ، التقويم ٩ : ٤١ ابن العوام ١ : ٢٧ ، ٩٣ و ٢ : ١٣٣ و ١٢ : ٢٠٠ ، ٢ : ٢٨٧) مع ملاحظة اجراء بعض التصحيحات في العبارات) .

• مردغ

تمردغ (بالتشديد) : تمرغ : تدحرج أرضاً ، تثلث (بوشر) .

• مردقوش

مَزْدَقُوش : تيلاسبي télaspie (ورد أبيض يشبه ورد الأضاليا الذي يسمى دهلبة أيضاً) (شيرب) .

• مُرْدَكُوش

مُرْدَكُوش = مَزْدَقُوش ففي محيط المحيط « المرْدَقوش والمرْدَقوش من الرياحين التي تزرع في البيوت وغيرها دقيق الورق بزهر ابيض له بزر كالريحان عطري . معرب مردهكوش بالفارسية ومعناه أذان الفار وربما قيل مُرْدَكُوش بالكاف الواحدة مردقوشة . والمردقوش أيضاً الزعفران وطيب تجعله المرأة في مشطها يضرب الى الحمرة والسواد ورجل مردقوش أي لين الأذن » .

(٧٦) انظر مرتقوش فيما تقدم وانظر اذن الفار في الجزء الاول من ترجمة هذا المعجم وانظر التعليق في مادة (أذن) .

• مردهسنگ

مردهسنگ : مُرداسنك : كبريت النضة ، اكسيد الرصاص (بوشر) .

• مرديني

مرديني : نوع تبغ (بركهارت سوريا ٣٩٣) تصحيف مارديني من ماردين ؟ .

• مرزبان

مرزبان والجمع مرازب (رايت ٤ : ١٠٤ . الكامل ٥ : ٤٤٤) (٧٧) .

• مرزوان

المرزوان بالفارسية هو المرزبان إلا أنه يفسر باللوطي (في ألف ليلة ، برسل ٧ : ٦٢) : ومال محمود علي علاءالدين لياخذ منه بوسة فلاقاها في كفه وقال له ايش رائح تفعل فقال إني حبيبتك ومرادي اعملك مرزوان وهم عليه أن يقترسه .

• مرس

مرس بيده : عالج مادة باليد لتحليلها أو لتحويلها (ابن العوام ١ : ٤٤) ، قبض بيده يد فلان ، تمسك به ، صافحه (دي ساسي كرسن ٢ : ٩) . مرس الودن : فرك الأذنين (بوشر) .

مرس : عصر شيئاً في قطعة قماش لاستخراج العصارة (فوك ، ابن وافد ٢٤) : يوخذ رتبية من لب خيار شنبر وينقع في ثلاثة أواق ماء حار ويمرس ويصفى .

مارس : جرب ، حاول ، عانى ، فحص (فوك Tomptare) .

مارس : عاشر ، خالط ، آلف ، تردد (هلو ، ابن بطوطة ٤ : ٣٧٢) : وهذا الفتى أمره عجيب

(٧٧) في م . المحيط مادة رزب « المرزبان بضم الزاي رئيس الفرس والجمع مرازية والمرزبة مشددة الباء أو مخففة المُصَيَّة من الحديد . والعامَّة تستعملها للعصا القصيرة الفليضة وتجمع على مرازب » . وهنا يبدو التناقض جلياً عند نوزي فالمرزبان هو رئيس الفرس ويجمع على مرازية والمرزبة هي العصية وتجمع على مرازب وليس كما ذكر .

٢٥٨ : ٧) : هذا السلطان ازال المكوس ، وأمر بهدم المروس .

مريسي : نوع رقيق من الخبز يصنع في بغداد يصرس بالزبد والتمر : وكان اسم الشارع الذي يباع فيه المريس درب المريس (ابن خلكان ١ : ١٣٣) .
مراسة : خبزة ، حنكة (روتين) (محمد بن الحارث ٣٢٨) : مع كثرة الدربة وطول المراساة وقديم المعانة والرسوخ الكامل في مذهب الرأي وطرق الفتيا .

مريسة : نوع من انواع شراب البيرة (بارث ٣ : ٥٢٥) وقد كتبها (دسكريك ٢٨٧ ، ٢٩٩ ، ٣٤٨ ، ٤١٧ ، ٤١٨ : merissa) وكتبها (بالم ٣٢ ، ٤٨) merissa وكذلك (ويرن ١١) و (براون ١ : ٣٢٢) أما (بركهارت نوييه ٢٠١) فقد كتبها merisi وفي (ص ٢٦٠) merise (أما merin فقد كانت من اخطاء الطباعة) ويبدو ان اسم مريسه كان مشتقاً من اسم الاقليم الذي سيرد ذكره فيما يأتي .

مريسي : يطلق الأقباط على مصر العليا اسم مريسي وهي التي تقع في الوسط أما العرب فإن مارييس Maris أو مريس Meris هي الجزء الأعلى من مصر العليا الذي يمتد الى الصحراء النوبية (المسعودي ٦ : ٢٧٢) أو بالأحرى ذلك الجزء من نوبيا الذي يتاخم مصر العليا ويمتد الى الشلالات الثلاثة (دي ساسي ، عبداللطيف ١٣) . وجاء في (المسعودي ٣ : ٤٣) لا يصح القول ان مارييس Maris قرية ، كما نجدها عند أكثر المؤلفين العرب ، ولا أن تكتب مريسة مثلما كتبها ياقوت ٧ : ٥١٥ . إن مريس أصلها من الريح المريسي التي تهب من مصر وهي المريسي التي ذكرها (ابن خلكان ١ : ١٣٣ دي سلان ١ : ٦٩٤) : الريح المريسية (دي ساسي ١ : ١ المسعودي ٣ : ٣٢ بوشر) : مريسي : ريح الشمال . هواء مريسي : ريح (المسترال) الشمالية الذي يعرفها (فانسليب ٣٩) و (فيسكيه ٧٥) بقوله « ريح تهب من مجموع نصف الدائرة الجنوبية وتبدأ في الهبوب من الشرق

فانه نشأ بالبادية ولم يطلب العلم ولا مارس الطلبة .

مارس ل : اعتاد ، ثمرن على ، تدرب ، ألف (دي ساسي كرسى ٢ : ٣٢٣) .

مارس : القتال . قاتل (عباد ٢ : ١٨٣ : فالكييس إذا نظر فطنته في اخبار الناس ، وأطلع منها على وصف الحروب والمراس .
مارس : لاعب ، داعب ، مازح (معجم المنصوري) : مراس هو شدة المعالجة والمحاولة وهو هنا كناية عن المداعبة قبل الجماع .

تمرس بـ : تخاصم ، تشاجر (عباد ١ : ٢٥١ ، ابن الأبار ١٧٩ حيان بسام ١ : ٤٦) : أملاك النصرانية المتمرسون بهم (بالمسلمين) وكذلك (ص ٤٧ حيان ٦٧) : فعاد البحريون الى التمرس بالفنانيين الذين كانوا شفعاءهم ، إلا ان ما اعقب هذا والتمرس لهم كانت جملة غريبة تدعو الى الشك ففي (ص ٩٥) : حين جهر ابن حفصون بنصرانيته هجره أكثر حلفائه وخرج عليه أيضاً يحيى بن انتله صاحبه الاثير عنده في جماعة من المسلمين فتمرس منه إلا انني أقرأها به .
امترس : انظرها عند (فوك) في مادة exprimere : إعتصر .

مرس : شهر آذار (هويست ٢٥٢) .
مَرَس والجمع أمراس ومراس : حبل (معجم الاسبانية ٢٢٦ ، رسالة الى فليشر ٢٢) (الجواليقي في مورجينول فورشنجن ١١ : ١٥٤) حيث يرى ان مرش هي صيغة عامية لمرس) وكذلك اقرأ الكلمة بفتح الراء عند ياقوت ولا تقرأها مرس (٢ : ٢٨٧) .

مَرَسَة : في محيط المحيط « المَرَسَة الحبل والعامية تستعملها لما نق من الحبال » .

مَرَسِي : حنطة آذار (الكالا : trigo tremesino) .
مَرَسِي : نعت لنوع من أنواع القنابل (انظر مادة رمان) .

مروس : كمرك ، مكاتب الكمرك ؟ (قرطاس)

وتنتهي بالغرب . « انها ربح خطرة جداً على الصحة يقول الجاحظ عنها « انها حين تهب خلال ١٣ يوماً متتالية يشتري المصريون الاكفان والطيوب معتقدين انها نازلة من النوازل تنتشر الموت في كل مكان . « الثعالبي لطائف ٩٠ : ٨ = المسعودي ٦ : ٢٧٣) . وينتج الاقليم المريسي نوعاً من الحمير الجياد يدعى بالحمار المريسي (ياقوت ٤ : ٥١٥ الثعالبي لطائف ٩٧ ، دي ساسي ١ : ١) .

الطائفة المريسية : فرع من المرجئة سميت باسم الإمام بشر المريسي (المتوفى سنة ٢١٨ هجرية) . إن من الخطأ ، على ما اعتقد ، نسبة هذا الاسم الى اقليم ماريس لانه لم يثبت لديّ أبداً انه كان من ماريس بل لقد قيل إن أباه كان صائغاً يهودياً من الكوفة . إن ابن خلكان كان على حق (١ : ١٣٣ دي سلان) حين نسبه الى الكوفة وانه قد اكتسب هذا اللقب لانه سكن في بغداد في الزقاق الذي كان يسمى درب المريسي (انظر مريسي) إن (دي سلان) وفقاً للملاحظة التي أباها (الفتح) في (لب الالباب . الذيل ٢٠٥) كان على خطأ حين ذكر في ترجمته إن اسم هذا الإمام قد أطلق من بعده على الدرب (وجاراه الصاغاني أيضاً) وأن ياقوت (٤ : ٥١٥) الذي ذكر درب المريسي بدلاً من درب المريسي قد ارتكب الخطأ نفسه .

مارس : قطعة ارض أو حقل (فليشر ٧٤) .
Temras (هكذا كتبت في الأصل) : التديك والتمسيد في الحمام (ريشارد سول ، صحارى ١ : ٢٦٢ ؛ ليون ١٥ الذي كتبها تمرس ونطقها temerse) .
ممارسة : خبرة ، حنكة ، تطبيق ، (روتين) (بوشر) .

* مرستان

مرستان أو مرستان = مارستان (انظر الكلمة) والجمع مرستانات ، انظر هذه الصيغة في (فوك ، كرتاس ٣ : ١٩٩) (بوشر) (مستشفى ، دار المجانين) .

* مرسين

مرسين : الريحان (يونانية) (فليشر ٤٣ ، البكري ١٧١ ، دي ساسي كرسيت ١ : ٣٦٥ لب اللباب ١ : ١٠) (اقرأها كما كتبناها وانظر إضافات ص ٥) (معجم الجغرافيا ، عوادي ٣٢٨ ، همبرت ٥٠) (٧٨) .

مرسين : نوع من انواع الشامام لو صحت كتابتها في (ابن العوام ٢ : ٢٢٣) .
مرسيني : هو الذي فيه شبه بالريحان : عذار مرسيني اخضر (فليشر ٤٤) .

* مرش

مرش : قضم ، قرش ، التهم ، أكل ، قرَض (بوشر) (٧٩) .

مرش : رم ، رتع (هلو) .
مراشة : منضحة : مرشة وعملية الرش (وهي كلمة جديدة مشتقة من رش) ألف ليلة (٤ : ٢٧) : وهي في لعب ومزاح ومراشة بالماء .
المروشيون : وفي رواية المروسيون هم شيعة الاهواز (معجم الجغرافيا) .

مُرُوش والجمع مراريش : مرآة صغيرة (فوك) وهي كلمة عبرية مشتقة من مُرا عامية مرارة في (فوك - انظر ucho : كلمة التصغير الاسبانية) .

* مرشان

مرشان : (فرسية) رتبة الماريشار (١ ، ٢ : ١٩٠) .

* مرشلة

مُرْشَلَة والجمع مرشلات : حقيبة ظهر الجندي (الكالا mochila talega) . وهي تحريف الكلمة الاسبانية mochila المشتقة من manticula مصغر mantica (وقد أيد نبريجا المعنى نفسه حين ترجم mochila ب : mantica : مزود ، حقيبة ، زكبية) .

(٧٨) انظر ريحان في الجزء الخامس من ترجمة هذا المعجم وانظر التعليق .

(٧٩) في لسان العرب : المرش هو الحك باطراف الاظافر . وفي المنجد : مرش وجهه أي خدشه أو عضه أو تناوله باطراف أصابعه شبيهاً بالقرص . وفي م . المحيط : مرش فلاناً أذاه بالكلام .

* مرض

مرض في طاعته : لم يكن في حالة مؤاتية نجاه الدولة، خضوعه لها لم يكن صانع الطوية (البربرية ١ : ٦٤٠) : التمريض في الطاعة ٢ : ١٤٣) أو التمريض وحدها (١ : ٦٤١) . طاعة ممرضة (١ : ٤٣٦) .

مرض الكلام : تكلم بطريقة فظة أو غير مؤدبة ، مؤذية أو غير متحضرة (المقري ١ : ٧٩٧) : مرضت ومرضت الكلام تتأقلاً

إلى إلى ان خلّت انك عاتب مرض : بُهر، ربو (الكالا - بالإسبانية Asma dolencia) .

المرض : مرض يصيب الدالية (شجرة العنب) . نحول، ذبول، سقم (ابن العوام ١ : ٥٨٦ والصحائف التي تلت) .

المرض الرقيق والمرض الزين : السل (دومب ٨٨) .

المرض الفرنجي (بوشر) . المرض الكبير (دومب ٨٩) (جاكسون ١٥٤) (دوماس حياة العرب ٤٢٤) (مرض النساء) (جاكسون ١٥٤) السفلس، الجدري، الزهري .

مرض : يا للعجب! لعنة مع تعجب (بوشر) (٨٠) .

مرض : (مرض هي الكلمة التي يستعملها مفروطو الحرص على صحة اللغة استعمالاً مجازياً) (البربرية ١ : ٣٣٠) : فرفع إليه في القاضي ابي الوليد بن رشد مقالات نسب فيها الى المرض في دينه وعقيدته = أي آراء يعوزها بعض الاستقامة . وفي (٢ : ٢٤٥) : وبقي بنو

عبدالؤمن اثناء ذلك في مرض من الايام وتناقل عن الحماية «خفونهم وسلطانهم أصابه الهزم . وفي (مخطوطة ابن خلدون ٤ : ١١) : من في قلبه مرض من الطاعة : (انظر مرض في طاعته) تقال لمن يُشك في سلامة اخلاصه للدولة وفي (البربرية ١ : ٥٥٤) : كان في قلبه من الدولة مرض .

مرضيّ : منسوب الى المرض (بوشر) .

مريض : تقابل كلمة ضعيف في محيط المحيط «قول مريض أي ضعيف من قبل راويه» .

مريض : دنف، مرتخ وعلى سبيل المثال ما ورد في محيط المحيط «عين مريضة أي فيها فتور» . وفي (الأغاني ٧٢) : مريضة النظر . مصروض : (مصطلح طبي : منحط القوى ، ناحل ، بنية ضعيفة (بوشر، پاين سميث ١٨١٣) .

* مرط

مرط : في (فوك) جمعت أيضاً على امراط واعطاها معنى غامضاً فهي عنده قطعة قماش فاخرة تلبسها النساء وضرب لها مثلاً ما ورد في البيت الآتي الذي ذكره ابن حيان في (ص ١٠٢) عن شاب جميل جداً :

قد قلدوك السيف يا سيدي

والقمرط أولى بك والمرط

(انظر الحماسة (ص ٥٧٩) ومعلقة امرىء القيس البيت ٢٦^(٨١)، وديوان الهذليين في ما ذكرته في مادة ركل) وهذه الشواهد حاسمة في ان

(٨١) في معلقة امرؤ القيس (البيت ٢٨ دارصاير ص ٤١) هو :

خرجت بها أمشي تجرّ وراءها

على أثرينا نيل مرط مرخل

خرجت بها أفادت الباء تعدي الفعل والمعنى اخرجتها من خدرها . الأثر والأثر واحد . وأما الأثر فهو فرند السيف . والمرط عند العرب كساء من خز أو مرعزي أو من صوف وقد تسمى الملاء مرطاً أيضاً . والجمع مرط . المرخل : منقوش بنقوش تشبه رحال الإبل . يقول فاخرجتها من خدرها وهي تمشي وتجرّ مرطها على أثرنا لتمني به آثار أقدامنا .

(٨٠) انفراد محمد التجاري بك ، في مجمه ، باعطاء المعنى الحقيقي له malepeste باللغة المحكية المصرية (كُبة سودا) وضرب مثلاً لذلك : La malepestr soit des Femmes أي كُبة تأخذ النسوان التي يقابلها في لغتنا المحكية (الله يأخذ روحهم) التي هي أقرب الى المعنى الذي ذكره نوزي في القول : يطبّك مرض .

المرط هو الرداء الطويل واعتُف ان ما ورد في (ألف ليلة ٣ : ٤٠٩) يؤيد ان هذه الكلمة لا تحمل معنى آخر حيث نقرأ في هذا الكتاب « ان اسحاق الموصلي استقبل في ليلة من ليالي الشتاء في جو مضطرب صاحبة له وعليها مرط أخضر قد اتشحت به وعلى رأسها وقاية من الديدباج تقيها من المطر » لا شك ان السيفة كانت قد ارتدت تنورة ذات شال على الظهر والصدر كي تتجنب ، قدر الامكان ، المطر والبرد . وقد ذكر (النووي ٣٣) ان الرجال أيضاً يرتدون أحياناً المرط الذي هو نوع من الأردية الطويلة (الحماسة ٥٠٤) .

* مرطبان

مرطبان (هو في المعاجم الفارسية أيضاً مرتبان) مؤنثه مرطبانة والجمع مرطبانات . وفي م . المحيط « المرطبان عند العامة قارورة من خزف تستعمل في الغالب محبرة أو إناء للأدوية ونحوها . » (مادة رطب) (الجريدة الآسيوية ١٤٨٧ ، ١ ، ٢٥٢ وابن بطوطة ٤ : ٢٥٢) .

* مرطس

مرطس : أتسخ ، تَلَوْتُ . تمرطس في الطين والخطايا (يابن سميث ١٤٨٥ ، ١٥٠٤) . مُرْطَس : وسخ ، ملوث (يابن سميث ١٤٨٥) .

* مرطولست

مرطولست : نوع شجر (انظر ابن البيطار ٥٠١ : ٢) (٨٢) .

* مرطيس

مرطيس : نوع من الحجر الازرق (انظر ابن البيطار ٥٠٥ : ٢) و (فولرز) (٨٢) .

(٨٢) في ابن البيطار (الجزء الرابع ص ١٤٨)

مرطولست :

الفلاحة : هي شجرة تعلق مثل قامة الرجل وفي ورقها رطوبة مديقة وإذا تضمد به نفع من نهش الأفاعي وزعم قوم انه من أخذ من ورقها واحدة وغرسها في الأرض انبتت شجرة السبستان . ولم يرد ذكر لهذه الشجرة في معجم اسماء النبات .

(٨٣) في ابن البيطار (الجزء الرابع ص ١٥٠) مرطيس :

* مرع

مرع بمرع : تدقق ، تبع ، سال (وبالإسبانية - الكالا) :

manar por algo , manar por diversas cosas .

مُرْع : جمع مُرْعَة (مذكر) وهو طائر على قدر السلوى (السمانى) وليس به وقد أخطأ (فريتاچ) حين اعتقد انه جمع مُرْعَة (وقد أخطأ مصنف (قاموس كلكتا) أيضاً حين جمعه على مُرْع ؛ إذ انها تجمع على مُرْع وفقاً لما ذكره الدميري وم . المحيط . انظر زيتشر ١ : ٣٢٨) . إلا أن مُرْعَة هي مفرد مُرْع ففي (تاج العروس) : وقال سيبويه ليس المرع تكسير مرعة إنما هو من باب تمرّة وتمرلن فعلة لا يكسر لقلتها في كلامهم . ألا تراهم قالوا هذا المرع فذكروا فلو كان كالغرف لآثوا . وقد وردت الكلمة بالمفرد المذكر على هذه الصورة في (ياقوت ٢ : ٩٠ والقزويني ٢ : ١٢٠ أما ورودها بحرف الغين بدل العين عند ياقوت فقد تم تصحيحه في الجزء الخامس) (٨٥) .

→ كتاب الاحجار : هذا حجر له خشونة الصخور ولونه لون اللازورد يوجد منه بمصر ونواحي بلاد الغرب اذا سحق خرج منه شيء شبيه برائحة الخمر وان شرب منه نفع من وجع الفؤاد .

(٨٤) يبدو من ايراد مرادف مفصل للكلمة في الاسبانية ان

المصنف يريد أن يقول إن هذه الكلمة فيها تدفق الماء وغيره من مصدر واحد أو من مصادر مختلفة أيضاً .

(٨٥) في حياة الحيوان للدميري (٢ : ٣٢٣) :

الْمُرْعَة : طائر حسن اللون ، طيب الطعم ، على قدر السمانى وجمعها مُرْع وهي تشبه الدراجة .

وفي (كتاب الطير في « حياة الحيوان » للدميري تحقيق عزيز علي المرعي ١٩٨٦ ص ٢٢٧ هامش ٨) :

المرعة : Crake , Porzana : اسم يطلق على اجناس وانواع مختلفة من الطيور من رتبة المرعيات والفصيلة المرعية . منها جنس التطلق أو مرعة الماء rallus وجنس الصفرد أو مرعة البر crex . وجنس المرعة يضم طيوراً صغيرة أو متوسطة الحجم ذات مناقير قصيرة قوية ، بقدر طول الرأس أو أقل . تقضي معظم حياتها في مخابئ القصب وأعشاب الماء الطويلة وتنشط

مرعة . والجمع مرعات ؛ اليبوع ، عين الماء أو
الموضع الذي فيه اليبوع (وبالاسبانية - الكالا) ؛
fontanal lugar de fuentes أي مكان تدفق اليبوع .
ولا أدري إن كنت قد أسأت استنساخ الكلمة فقد
كتبها (الكالا) : maraà و mareç والجمع maryat
مريع . بلد امرغ = عشب (ديوان الهذليين
٢٥٨ البيت الثاني) (٨٧) .

* مرغ

مرغ : يقال للحصان الجريح إنه مرغ في التراب أي
لثقت فيه (البكري ٥ : ١٤٢) .

مرغه : أذله ، أهانه ، قذفه بالقول ، طعن فيه .
تضارب معه . (بوشر) .

مرغ : تجنب (أو تنحى عن) بمهارة ، تملص

→ مع حلول الظلام .. من هذا الجنس في المراق المرعة
الرقطاء أو المنقطة .. وهي من القواطع الخريفية
والربيعية في المراق وبعضها يشتد فيها وشوهت
أيضاً في مكة وعدن ومنها المرعة الصغيرة وهي اصفر
من النوع السابق ، اجزاء جسمها العليا بنية زيتونية ،
وهي من القواطع في العراق وقد تمكث فيه .. ومنه
المرعة الرقطاء الصغيرة أو مرعة بايون وهي تبدو
كالنوع السابق عن بعد ، لكن النقط الابيض في الرداء
والظهر والكتفين لا تبدو إلا عن قرب وهي زائر شتوي
نادر في جنوبي العراق ومصر .

(٨٦) الطبعة التي اعتمد عليها نوزي غير متيسرة لدينا وقد
وجدت البيت الآتي في الكتاب الاول من ديوان
الهذليين (المرجع السابق) (ص ٤) لابي نؤيب
الهذلي :

أكل الجميم وطاوخته سمحج

مثل القناة وأزعلته الأمرغ

من قصيدة مطلعها :

أمن المنون وريبتها تتوجع

والدهر ليس بمعتب من يجزع

الجميم : حشيش ناهض . السمحج الاتان الطويلة
الظهر . وأزعلته : أنشطته .

وعن أبي عبيدة قال : الأمرغ : الخصب ، يقال مكان
مريع ، أي مخصب وكان واحد الأمرغ مرغ أو مرغ . وقال
الجوهري في صحاحه : « المريع : الخصب والجمع
امرغ وأمرغ مثل يمين وايمن وإيمان . وقال ابن بزري
لا يصح أن يجمع مريع على امرغ لأن فمياً لا يجمع
على أفعال إلا إذا كان مؤنثاً نحو يمين وايمن .

(بوشر) .

مرغ في التراب : (بالتشديد) لثقت فيه
(بوشر) كان على فريناج أن يذهب الى هذا
المعنى بدلاً من volutari عباد ١ . ٢٠٧) ؛
قبل الترب ومرغ جبينه وعقر .

مرغ : فرك (الف ليلة برسل ١ : ٤٨) وترامى
عليّ ومرغ وجهه على أقدامي .

مرغ : لوث (فوك) .

مرغ : بلل ، غطس (فوك) .

مارغ : مارغه هزء به ، قذفه من هذا الى ذاك ؛
ممارغة : اهتزاز ، ارتجاج (بوشر) .

تمرغ : احتك ، تمسح ففي (الف ليلة ١ : ١٣ ،
١ : ١٤) : وجاءني وتمرغ عليّ (= مرغ

وجهه في برسل) وفي (١٥ ، ٦ ، برسل ٤) :
صارت تتمرغ عليّ فأنكشف إحليلي .

تمرغ : تلوث ، إتسخ (فوك) .

تمرغ : تبلل (فوك) .

* مرغن

مرغن : هي باللاتينية (فوك) Propagare :

اصطلاح زراعي يفيد طمر الغصن في الأرض لينبت
فيها جذوراً من أجل تكثير النبات ، ترقيد ، تعكيس

الغصن حنيزه ودفنه في التربة دون فصله عن أمه
الى أن يشرش فيفصل عن أمه ويفرس ومنه ترقيد

كرمة العنب (بوسيه) ؛ هذه الكلمة هي من أصل
اسباني لأن mugron الاسبانية التي معناها الجفن

المترقد تقابل الكلمة الفرنسية marcotte أي
(ترقيد ، تعكيس) و provin de vigne أي (ترقيد

كرمة العنب) وتقابل باللاتينية : mucro (انظر
دييز) والفعل amugronar ، prorigner ،

مرغن (بالتشديد) : في (فوك) : ترقد ، تعكس
(للعنب وغيره) (بوسيه) .

مرغون (اسبانية mugron) والجمع : مراغن ؛
عكيس ، ترقيدة (بوسيه) .

* مرغنيس

مرغنيس : هو باللاتينية ranunculus (براكس

جريدة الشرق والجزائر ٨ : ٢٨٠) (٨٧) . حودان ،

(٨٧) انظر كرف السبع في الجزء التاسع من هذه الترجمة .

صغير، كف السبع .

* مرق

مَرَقٌ : انظر الجملة الرابعة في معجم (فريتاج)
مَرَقٌ من وسط : عَبَزَ ، نَفَذَ من جانب الى جانب
(بوشر) . اسم المصدر مَرَقٌ (معجم التنبيه) .

مَرَقٌ من : عبر من موضع (بوشر) وفي محيط
الصحيط « والعامّة تقول مرق فلان أي اجتاز
من جانب الى جانب آخر أو مر » .

مَرَقٌ : بمعنى حاد ، انعطف وكذلك مَرَقٌ عن
(حيان ٢٢) : ونسبوه الى أن اصرَّ الخلف
للأمير عبدالله والمروق عنه (وفي ٦٥) :
مرقت سرقسطة عن طاعته .

مَرَقٌ : رحل بسرعة ، ذهب بسرعة ، خرج بسرعة ،
تسلل ، انسحب ، فَرَزَ (رسالة الى السيد فليشر
١٩٨ : ٩) .

مرقٌ : نما . كَبُرَ (براكس جريدة الشرق والجزائر
٢٤٧ : ٨) .

مَرَقٌ (بالتشديد) : مَرَقٌ سيفه من وسط جسده
(بوشر) .

مَرَقٌ مشتقة من مَرَقٌ : انظرها في معجم (فوك)
في مادة brodium : ممرقٌ : مليء بالعصير ، كثير
العصارة ، خضل ، رَيَان (الكالا وبالاسبانية
Sugose و Xugose) .

تمَرَقٌ : انظرها عند (فوك) في مادة brodium .
مَرَقٌ : حساء والجمع مَرَقَان وأمراق (فوك)
(الكالا - بالاسبانية calda) (مملوك
١ : ٢٧) : الكلمة هذه ذات معنى اوسع ؛ وقد
ترجمها كاترمير بقدير (يخنة كثيرة التوابل) .

مَرَقٌ الملح أو مرق وحدها : ماء مملح يبخر
لاستخراج الملح منه . وعند (الكالا - بالاسبانية
Salmuera أي صلصة من الماء والخل والزيت
والملح والفلل) .

مرق الجير : نوع من انواع الاسمنت المستخدم
في البناء (الكالا) .

مَرَقٌ : خفيف ، غير تخين (بوشر) .
مَرَقَةٌ : عامية مَرَقَةٌ : حساء (كارتيريون ٧٤) :
« حساء لحم الغنم أو الدجاج ؛ يغلى في القدر

للمرضى فقط » (دوماس حياة ٢٥٢) .

مَرَقَةٌ : مملح وعند (الكالا بالاسبانية

Salmorejo انظر مرق الملح فيما تقدم) .

مَرَقَةٌ : طريق ضيق (انظر الكلمة عند (فوك) في
مادة Angustia) .

مَرَقَةٌ : عصارة اللحم المفلى جيداً (بوشر) .

مَرَقٌ : ومؤنتها مَرَاقة (انظرها عند فوك في مادة
brodium : مهنة طبّاخ المرق وبائعه وفي (الموشح

١٤٥) : دكان مَرَقٌ .

مَرَقٌ : (أرامية) (ساكو على الجواليقي ٦٢)

ويدعى باللاتينية : (٨٨) carthamus tinctorius :

عصفر ، قرطم . بهرم (بالفارسية) زرد

(بالسنسكريتية) (ابن البيطار ٢ : ٥١٢

(AB) b .

مارقٌ : سائل (بوشر) .

مارقٌ : منشقٌ ، منفصل ، خارجي (معجم

الجغرافيا) .

مارقة = مَرَقَةٌ (ابن العوام ١ : ٥٨٦ ووردت

بهذه الصورة في مخطوطتنا) .

مارقة : نبات من فصيلة السعديات وحيدات

الفلقة يدعى باللاتينية : Cyperus iunciformis وقد

سمي بهذا الاسم لانه ، على ما يعتقد ، ينمو في

وسط الماء : يمرق وسط الماء (براكس جريدة

الشرق والجزائر ٨ : ٢٤٧) .

ممرق والجمع مमारق : هو ، في العادة ، نوع من

أنواع المناور (جمع منور) أو برج صغير مزجج في

سقف البناء أو سقف الفرقة لتجديد الهواء ، متنقن

الزوايا في جوانبه وشيعة من خشب تحمل قبة ؛

وهناك أيضاً من يطلق هذه التسمية على مجرد

فتحة في السقف للغرض نفسه أو لغرض الإضاءة

(لين عادات ١ : ٢١ وترجمة ألف ليلة ٣ : ٥٧٠

رقم ١٦ : ٦ ، ١٦١ ، ١٥ من النص وانظر يابن

سميث ١١٠١) .

ممرق = طابق (سامهودي ١٤٩ : ٣) .

(٨٨) انظر (قرطم) في الجزء الثامن من هذه الترجمة
وعصفر في الجزء السابع .

* مرقشيشا

مَرْقَشِيشَا : (صيغة آرامية أما السريانية فهي مع cc ، بدلاً من rc أي مكشيشا إلا أن الصيغة مشكوك فيها) انظر كتاب المعادن لجاريوش بالألمانية الصادر في ١٨٧٨) (مادة markasit) والمرقشيشا مركب من كبريتور الحديد الطبيعي وهو ما يطلق عليه باليونانية يافروخس (ابن البيطار ٢ : ٥٠٨ c (AB) المقري ١ : ٩١ ، ابن الخطيب ٦ ، الجريدة الآسيوية ٢ : ٢٧٨) (مرصد جينبول ٥ : ٥٢٢ الرازي ، دفيلا ، ١٥٧) . والكلمة عند بوشر مرقشيشا ، ويذكر أيضاً مرقشيشطة القصدير التي هي البزموت الذي هو العنصر الفلزي الذي يستعمل ممتزجاً بمعادن أخرى ولذلك يوصف بأنه (نصف معدن) (٨١) .

* مرقيرة

مرقيرة : (٩٠) في (ابن البيطار ٢ : ٩٦) : أبو العباس الحافظ الششترة اسم للمرقيرة ومعنى المرقيرة المحسنة ؛ هكذا وردت في طبعة بولاق وفي مخطوطة A المرفيرة وفي مخطوطة B الموفيرة ويعتقد السيد سيمونيه أن هذه الكلمة ذات أصل من اللهجة الاراغونية القديمة ولهجة أهل مرسية وان المرقيرة تشير الى نوع من انواع الزعتر ويقترح أن نشق اسمها من اللاتينية القديمة من كلمة muricarius وهي الصفة المشتقة أصلاً من murex ومعناها : برفير ، ارجوان (مادة تلوين حمراء تستخرج من صدفة المزيق) وهذا الأصل يفيد (التجميل أو التحسين) محسن . وهكذا يتبين لنا أن الششترة نبات من نوع مختلف .

* مركس

مَرْكَس : ورد هذا الفعل عند (فوك) في مادة Longaniza مشتقاً من مِرْكَاس : مقانق ، سجع ، مصران محشوة باللحم (انظرها فيما تقدم) .

* مركش

مركش : (اسبانية) ومؤنثه مركاشة : مركيز (لقب شرف) (الكالا) .

* مركليون

مركليون : تاجر (فوك - نستطيع أن نصوغ من merx كلمة mercalis ولكن هذه الكلمة غير موجودة خارج الكلمة المركبة promercalis ومنها اشتقت mercalio ويجب أن تكون هناك صيغة مماثلة في اللغة القطلونية .

* مركن

مركن : وردت هذه الكلمة على لسان شاعر عاصي

(٨٩) انفرد محمد النجاري بك صاحب المعجم الفرنسي العربي في ذكر ان المرقشيشا (وكتبها مرقشيشا) لفظة عربية ولم أجد لها في تاج العروس وبقية المعاجيم المعتادة .

وفي ابن البيطار (الجزء الرابع ص ١٥٢) مرقشيشا : كتاب الاحجار :

منها ذهبية فضية ونحاسية وحديدية وكل صنف يشبه الجوهر الذي نسب اليه في لونه وكلها يخالطها كبريت وهي تقدر النار مع الحديد النقي .

جالينوس في التاسعة : هو واحد من الحجارات التي لها قوة شديدة جداً ونحن نستعمله بأن نخلطه في المراهم المحللة ونلقي معه أيضاً من الحجر المسمى سخطيبوس للقيح والرطوبة الشبيهة بعلق الدم (المجتمع) بين العضل .

ديسقوريدوس : تجلو غشاوة البصر ... ومن الناس من يسمي هذا الحجر إذا احرق في هذه الصفة يافروخوس (وفي رواية ديافروخوس) .

وقال الرازي في (المنصوري) هو حار يابس يقوي العين مع جلاء يسير وفي (الحاوي) إن علق على الصبي لم يقرح . وفي ص ٦٣٧ (المنصوري - حازم) : اسم يوناني لأنواع من الاحجار .. فيقال مرقشيشا الذهب ومرقشيشا النحاس وغير ذلك وقد سماها العرب باسم روشناي ، وكل حجر يتلون بلون المعدن الذي هو منه .

وفي تذكرة الأنطاكي (ص ١٥٦) روشنايا : ←

→ معناه مقوي البصر باليونانية وجابر الوهن بالسريانية ويطلق على المرقشيشا نفسها وينسب اختراعه الى فيثاغورس وقد شكا اليه ارستيديوس صاحب صقلية ضعف البصر فبرىء .

(٩٠) انظر ششترة في الجزء السادس من هذه الترجمة والتعليق عليها ونلاحظ المعاني المتضاربة في هذه الكلمة .

كان يتكلم على العصيدة : إن صنعت على يدي
ممركن (المقرئ ٢ : ٢٠٤) . ولم اهتد إلى
معناها .

● مرل

مرل (رومانية) : شحور (باجني) .

● مرماحوز

مرماحوز^(٩١) (بوشر) (م . المحيط) . مرماحوز
(ابن البيطار ٢ : ٥٠٢) (المستميني) : مارون
(يونانية) ، حبق أو ريحان الشيوخ .

● مرماراد

مرماراد : في م . المحيط « قضبان بيض زغبية
ورائحته كرائحة الثمر » .

● مرماهي

مرماهي : (مكونة من كلمتين مر ثعبان ماهي
سمك) (فارسية) (ابن البيطار ١ : ٦٦٦ ،
٦٨ ابن جزلة - انظر سمك ، يابن سميت
١١٢٥) . وحين نضيف اللاحقة التي تفيد
التصغير يقال مرماهيح (كازيري ١ : ٣٢٠ a
يابن سميت ١١٢٥ انظر مارماهي^(٩٢) : انقليس ،

(٩١) ذكر دوزي ان المرماحوز والمرماحوز هو marum ويلفظ
مارون وقد لاحظت ما يأتي : ان معجم بيلو ذكر ان
المارون هو حبق أو ريحان الشيوخ وتابعه في ذلك
معجم محمد النجاري بك ولم يذكر هذه الكلمة في
المنهل .

أما معجم اسماء النبات فقد ذكر ان المرماحوز الذي
هو حبق أو ريحان الشيوخ هو خافور أيضاً الذي ورد
ذكره في الجزء الرابع من هذا المعجم المترجم مفصلاً
دون أن يعلق عليه بالفرنسية اسم مارون بل organ
d'Egypte (انظر خافور والتعليق عليه) .

أما الكلمة الفرنسية فقد وردت في موضع آخر من
معجم اسماء النبات ، ففي ص ١٧٩ : ٩ المرماحوز
نبات يدعى باللاتينية Teucrium marum من الفصيلة
الشفوية أيضاً ، وهي بالفرنسية :

Germandrée maritime . Herbe aux chats

وكذلك marum أي الاسم الذي ذكره دوزي

وبالانكليزية : cat-thyme . وكذلك marum .

(٩٢) سمك في المياه العذبة والبحر المالح يعرف في الشام
بالحنكلير وفي مصر بـثعبان الماء وفي بغداد
بالمرمريج ، ومن أسمائه مارماهي والمارماهيح

وانكليس (يوناني مغرب) .

● مرمت

مرمت : شوش ، أفسد نظام (شيء) (بوشر) .
مرمته : إختلال ، تشوش .

● مرمد

Temermid^(٩٣) تمرمد ، تعاسة (دumas حياة
١١٧ : انظر بوسيه) .

● مرمر

مرمر : تتمم ، همس ، همهم ، تذر (بوشر ، هلو) .
مرمر : هي عند فوك في مادة murmurare
(باللاتينية) .

مرمر : عذب (بوشر) .

مرمر : آثار ، احنق ، غاط (بوشر) .

مرمر : في محيط المحيط « والعامه تقول مرمر
الشيء ، أي صار مرأ » .

مرمر : جعله مرأ (هلو) .

تمرمر : تتمم ، همس ، همهم ، تذر (فوك) ،

تمرمر : تذر (بوشر) . همهمة بين الاسنان ،

زمرجة (يابن سميت ١٥١٥) .

تمرمر : تذر الانسان حين يصيبه المزيد من
الالم أو يمتلكه الكثير منه (بوشر) .

تمرمر من الغيظ : استشاط غضباً (بوشر) .

تمرمر : في محيط المحيط « ... والعامه

تستعمله بمعنى تذر وتشكى »^(٩٤) .

مرمرة : قطعة مرمر (معجم البلاذري مادة رخم)

(المقرئ ١ : ٨٦٠) .

مرمرة : همهمة ، ضجة ، ضوضاء (بوشر) .

● مرمز

مرمز : شعير لم ينضج (شيرب ، بوسيه) .

● مرمش

مرمش : كسر باسنانه (ألف ليلة ٣ : ٢٧١) : اكله

ومرمش عظامه (برسل هشتم وردت مرتين

→ (معجم الحيوان - امين المعلوف ، ويبدو أنه ليس

السمك المعروف بالجزري) .

(٩٣) كتبها دوزي بالأحرف اللاتينية أصلاً .

(٩٤) وردت عند دوزي (تدمم) وهو من خطأ الطباعة .

والثانية في ١٦ : ٢٧٧) .

* مرمط

مرمط : دعك ، جفد (بوشر) .

مرمط : أفسد (بوشر) .

* مرمل

مرمل : انظرها عند (فوك) في مادة murmurare .

تمرمل : تمرمر (فوك) .

* مرميران

مرميران = ماميران . مرميران كبير وصغير :

بقلة الخطاطيف ، عروق الصباغين ، عروق صفر ،

الصفن الصغير من عروق الصباغين (بوشر)^{١٥٧} .

* مزَن

مزَن : بلل ، ندى ، لَيِّن ، طَرَى (هلو) .

مزَن : « العامة تقول مزَن الوعاء ونحوه أي

استعمله أول ما يستعمل » (م . المحيط) .

مران : اسم مصدر : تطبيق ، تجرية ، نمط

(روتين) (معيار الاختيار ١٦ ، ٥ المقدمة

١ : ٤٠٥ البربرية ١ : ٦١٨) .

تمزَن : الحصول على الخبرة (حيان ، بسام

١ : ٩) وكان قد نقلته المخاوف وتقادفت به

الأسفار فتحنك وتخرَج وتمرن .

تمزَن بـ : (انظر الكلمة عند فوك في مادة

instruere) (بوشر) ، تمزَن على : تدرب على

(بوشر) ، تمزَن في : (المقري ١ : ٤٨٩) :

تَمَزَنَت في العربية واللغة .

مَرِينَة : (اسبانية : marina بحرية) والجمع

مرائن : شاطئ البحر أي انها تقابل معنى كلمة

marine الفرنسية السابق (أي المعنى القديم)

(التقويم ٢٧ ، ٨ و ٤٥ ، ٨) .

مَرِينَة : شيق ، ابو مرينا (ضرب من الانقليس

البحري) (الكالا - وبالاسبانية : morena

peseado , arab morena) (بوشر ، دومب ٦٨)

مريئة ومورينة (جرابيرج ١٣٦) (رحلة الى
المغرب - ماثام - وقد وردت الكلمة عنده
محرقة)^{١٥٨} .

مرانية : اسم شجرة تشبه الياسمين ويطلق عليها

أيضاً اسم هوم المجوس (ابن البيطار ٢ : ٥٠٢

وانظر مادة هوم في المعجمات العربية حيث تبدو

الكلمة كما لو انها فارسية الاصل والغريب ان

برهاني قطيعي (في معجم فلرز) عذها من

الكلمات ذات الاصل المغربي وهذا خطأ بين^{١٥٩}

مزَن مراني : انظرها عند (فوك) في مادة facies

ومن هنا جاء الاشتقاق من رأى^{١٦٠} .

مزَن : هي وفقاً لابن البيطار شجرة الكرانيا

باليونانية (٢ : ٢٦) اعتماداً على ديسقوريدوس

(٩٦) في معجم الحيوان لامين المعلوف ص ١٦٥ : ابو

مريئا ، شيق ، شيفة سمك بحري يشبه الانكليس

(murena , moray) تعريب مورينا باليونانية .

(٩٧) هوم المجوس : شجرة المرانية التي تسمى رحمة (في

سوريا) من فصيلة الصليبيات ذات الفلقتين عديدة

التويجات واسمها العلمي (معجم اسماء النبات

ص ١٢٠ - ١١) :

Moretlla canascens وفي (ابن البيطار الجزء الرابع

ص ١٤٨) :

المرانية خاصتها تفنيت الحضا وادار البول : هوم

المجوس بالفارسية وهو دواء حار يابس وفيه تجفيف

بليغ . وفي (المنهاج) فيها بعض الجلاء والحدة

زهرها إذا طبخ وشرب ماؤه أذاب الفضول .

(٩٨) وضع المصنف اشارة استفهام ، يقصد بها التعجب .

أمام (رأى) ، وبتعبير أبق ، متشككاً من العلاقة بين

(مراني ورأي) فلو افترضنا - مجرد افتراض نحاول

إقامة الدليل عليه - ان مراني أصلها من رأني قبل

إدغام الميم بالراء فأننا نستطيع الاقتراب من العلاقة

بين الكلمة اللاتينية facies وكلمتنا .

إن كلمة facies تعني بالانكليزية (ومن ثم ما يقابل

ذلك في اللغات الاخرى كافة) :

shape , outward appearnee , shape , form , figure

as seen

فلو تأملنا جيداً as seen (للشكل .. للوجه .. لـ) :

Face الانكليزية Face الفرنسية ومن ثم Facies

اللاتينية ومعناها : المرئي فأننا نستطيع - ربما - أن

نخفف من وطأة الاستفهام

(٩٥) ذكر دوزي ان الماميران هو بالفرنسية eclaire مع أنه

ورد باسم آخر (انظره في الجزء السادس من هذا

المعجم المترجم في مادة شجرة الخطاطيف وانظر

التعليق أيضاً) .

وفي اللاتينية القديمة merenda وبالفرنسية القديمة
merende : غداء : وجبة الظهر مشتقة من الفعل :
merendare = meridie edere

* مرهيطس

مرهيطس : حجر له خصائص طبية (ابن البيطار
٥٠٥ : ٢ وهو بالسین وليس بالشین في
المخطوطات وفي طبعة بولاق) (١٠٢).

* مرو

مزو : حجر الكدّان (أو كدّان) . حجر النِسفة
(نُسْفَة ونُسْفَة) (اماري ٢ : ٤٢٤) : ومنها
يكون حجر المرو الذي تحك به الارجل .
مرو : مارون ، حبق أو ريحان الشيوخ (انظر
مرماحوز فيما تقدم) (وانظر انواعه عند ابن
البيطار ٥٠٢ : ٢ وصحح الأخطاء الكثيرة التي
وردت) .

مَرُوزِي ومَرُوزِي : (الادريسي ، جبير :
١ : ٤٦٧) : «يستخرج من هذه البلاد كمية من
الحزير العادي وكذلك كمية من الاقسام السيئة من
الحزير وكذلك أعلى أنواع القطن يسمى يقطن مرو
نسيجه غاية في الليونة والنعومة ، وتصنع أنواع
الاقمشة من هذا القطن وتصدر» إلا ان العرب
أطلقوا اسم مروى على أنواع الاقمشة كافة التي
تحزم وتستورد من خراسان لأن مرو كانت عاصمة
تلك المنطقة . (الثعالبي : لطائف : ١١٩)
(معجم الجغرافيا ، انظر البكري ١٤ : ٩٣) :
وجللوا الحمار بملحفة مروية . إن الصفة
مَرُوزِي (بزيادة زاي على غير قياس - محيط
المحيط) لا تستعمل إلا في نسبة الشخص الى
مرو ومع ذلك فقد ورد في (ألف ليلة : ١ : ٨٢٠) :
وكان على رأسه مقنع مروزي أزرق .
Morvan (١٠٣) : ماعز فزان (غويو ٢١٥) .

(١٠٢) في (ابن البيطار الجزء الرابع ص ١٥٠)
مرهيطس : كتاب الأحجار : هذا الحجر اسود رخو
عليه خطوط ناتئة وهو يبرىء النملة التي تخرج في
الرأس وكذلك يبدأ من انفجار القيحة التي تكون في
الاصابع .

(١٠٣) هكذا وردت في المتن مكتوبة بالحروف اللاتينية

١ : ١٧٢) واسمها اللاتيني Cornus mascula أي
مزانيا (الذكر) .

مارن : مدرب (ديوان الهذليين ص ١٥٦
البيت ١٧) .

ميرون : في محيط المحيط « الميرون عند بعض
النصارى زيت مقدس يمسحون به المعتمدين - أي
الذين قبلوا المعمودية (المترجم) - والمرضى وهم
يينون منه فعلاً يقولون ميرنه فتميرن » وليس
ميرون التي وردت عند (فريتاغ) .

ميرون : طرخشقون (١٠١) ، مزير ، هندباء برقي ،
كسنى صحرائي (فارسية) وعند (الكالا
Almiron وهي تصحيف أميرون . انظرها في مادة
elif .

* مرندا

مَرُنْدَا : مَرُنْدَا : أي تغذى (فوك) . مكونة من
الكلمة الآتية :

مَرَانْدَا : انظرها عند (فوك) في مادة comedere

(٩٩) انظر قراينا في مادة (قرن) في الجزء الثامن من هذا
المعجم المترجم وانظر الهامش أيضاً .

(١٠٠) في ديوان الهذليين (ص ٤٨ القسم الثالث) من

شعر المعطل في قصيدة مطلعها :

نظميا دار كالكتاب بقزرة

فقار وبالمنحاة منها مساكن

ورد البيت الآتي :

ويبرح منا سلفع متليب

جرى على الضراء والغزو مارن

ويبرح يقول لا يبرح . سلفع : جريء الصدر . متليب :

متحزم . مارن : قد مَرَن على الغزاة ، هو مرئد مدرب .

(١٠١) انظر طرخشقون في الجزء السابع من هذا المعجم

المترجم ولا حظ أن ميرون لم ترد بين الاسماء التي

تقابل الكلمة الفرنسية :

chicorée sauvage وفي (ابن البيطار الجزء الرابع

ص ١٩٨) هندبا .

ديسقوريدوس في الثانية : صنفان منه برقي وبستاني

والبرقي اعرض ورقاً وأجود للمعدة .

حامد بن سمحون : البستاني منه صنفان أحدهما

طويل الورق .. ومن هذا : الصنف برقي شبيه به في

صورته وزهرته إلا أنه أقوى مرارة ويسمى عندنا

الأميرون .

مراوات : صفائح معدنية أو غير معدنية يزين بها رجل الفرس (مملوك ١٠ ، ٢ ، ١٣٧) .

* مَرُوزِيَا

مروزيا : طعام يطلق عليه في غرناطة اسم العاصمي يصنع من اللحم والملح والكزبرة والزيت وقليل من العسل و (كعبتا نشا) ومن اللوز و (الاجاص) (شيكوري ١٩٦) الذي زاد على ذلك : « عرفت أميراً يضيف لب الجوز الأخضر بعد أن يفصله عن قشرته الداخلية لكي يزيد من طيب مذاقه » وهذه اللفظة بقيت قيد الاستعمال في المغرب لأننا نجد في هويست (١٠٩) : « Morosia مرسيسية : لحم مسلوقة بالعسل واللوز والزبيب » . وهو يماثل ، فيما أرى ، ما يطلق عليه باللاتينية القديمة *amorussia* وهي الكلمة التي كتب عنها دوكانج ما يفيد أنها تقابل الكلمة العربية المصوصات^(١٠٤) .

* مَرُويَة

مَرُويَة : هي أيضاً مَرُوي (وبالبرتغالية *marroya* وبالاسبانية *marrubia* وباللاتينية *marrubium* وبالفرنسية : *marrube*) : حشيشة الكلب ، فراسيون (يونانية) ، مرويا بيضا (معرّية)^(١٠٥) وعند (الكالا - بالاسبانية أيضاً) : *marrurio* ، *yerva* ، *mastranto yerva* أما كلمة *narroy* فقد كانت من خطأ الطباعة والصحيح (*marry*) (المستعيني) : انظر فراسيون (ويدعى باللاتينية :

prassium foetidum ، *marrubium plicatum*) :

→ و « فَرَّان اسم يطلق على مجموعة الواحات الكبرى الواقعة في صحراء افريقيا الوسطى قاعدتها مرزوق - المنجد » .

(١٠٤) في محيط المحيط « الفصوص : طعام من لحم يطبخ ويتقع في الخل أو يكون من لحم الطير خاصة » . ويبدو من اختلاف وصفه أنه ليس بالمصوصات المذكورة في المتن .

(١٠٥) انظر حشيشة الكلب في الجزء الثالث من هذا المعجم المترجم وانظر التعليق أيضاً ولاحظ اختلاف اسمها العلمي اللاتيني عما هو مذكور في المتن .

وهو المروية الذي تبول الكلاب عليه ، وفي معجم (المنصوري) : فراسيون هو النبات المسمى مَرُويَة وبالمروي الابيض . وهناك أيضاً مَرُويَة بنتوشة^(١٠٦) في المستعيني وابن البيطار (١ : ١٦٦) وتحتاج الى تصحيح و ٢ : ٥١٢ حيث ذكر ابن البيطار انها تدعى بلوطي وفقاً لديسقوريدوس (٢ : ١٠٧) انها النبات الذي يدعى بالاسبانية : *marrubio puntoso* أي المروية ذات الاشواك لان اكامم زهر هذا النبات تحيطها اشواك حادة ويطلق معجم البربرية عليها اسم مَرُويَة . أما (براكس) في (جريدة الشرق والجزائر ٨ : ٢٤٦) فإنه يكتبها *marroubia* .

* مَرِي

إمترى : تصرف ، استثمر ، انتفع (البربرية ١ : ٦ ، ١ : ٨) : ولهم على ذلك الإقطاع من السلطان يمترونها .

استمرأ إمترأ : تلذذ ، تمتع وفي معجم (البيان باللاتينية : *in pluviam dissolvit*) .

أمزى . أمزى ثمرة : أكثر من استثمارها واستغلالها (ابن العوام ١ : ١٧٦) .

ممارى : متصنع ، مرأى ، متظاهر بالتقوى (بوشر) .

مماراة : سلوك المتصنع ، المرأى في التقوى (بوشر) .

* مَرِيَا فُلْن

مريافلن : (يونانية نو الألف ورقة^(١٠٧)) (ابن البيطار ١ : ٢٠٧) : وهذا هو المريافلن عند اطباء أهل الشام وعلمائها .

(١٠٦) التصحيح الذي يشير اليه دوزي هو أن مَرُويَة بنتوشة قد كتبت في (ابن البيطار الجزء الرابع ص ١٥٤) مروية يلبوشة : هذا الاسم لاتيني للدواء الذي سماه ديسقوريدوس في الثالثة بلوطى وقد ذكرته في حرف الباء (الجزء الأول ص ١١٢) (وفيه وَرْد) : نبات له قضبان مربعة إذا دفن في رمان حار أذهب الجواسير وإذا خلط بالعسل نقى القروح الوسخة .

(١٠٧) انظر كرف الذسر وكف السبع وكف الضبع فيما تقدم من هذا الجزء مادة (كف) .

* مز

مَزْ أو مَزْد (تركية مست) : جواريب (الملابس)
(٤٠٥) (١١٠) (بيرتون ١ : ٢٧٤) .

مَزْ : فَجْ ، غير ناضح (بوشر) .

مزز : مُحَمَّض (بوشر) .

ممززة : تصنع من اللحم المطبوخ بالبخار مع
البصل وثقل قصب السكر والخل و (دوزينة) من
الدقيق المقطف (لين عادات ٢ : ٢٦٧) .

* مزالف

مَزَالِف : هو في الجزائر حزام نسائي بدوي من
الصوف الأحمر مرصع بالفضة والذهب (شيرب) .

* مزج

مزج : يمزج مزجاً : يخلط (م . المحيط ، فوك ،
الكالا ، ديوان الهذليين ، الكامل ٧ : ٢٨٣) .

مزج : أعطى ما يشرب ووضعه على المائدة
(الكالا - بالاسبانية : escanciar سقى ، اسقى ،
روى المواشى والقوم : abrevar gente) .

مزج : باللاتينية plaudeo و adplaudeo أمزج
(ويبدو أنها صحفت الى اصفق واسفق وهذا
غريب !) .

مازج : خلط بـ (فاليتون ١٩ : ٤ و ٣٤ : ٢
والمقري ٢ : ١٧٦ ، ٢ : ١٣١) .

مازج : لامس ، تاحم ، حاداً أرضاً ، اتصل بحدود
في حديث عن قبيلة نسبة الى اخرى (معجم
الجغرافيا) .

مازج العقل : أثاره وهيج الدماغ (ابن البيطار

(١١٠) في كتاب الملابس عند العرب مادة (المز أو المزة)

« حذاء المصريين يتألف من المست وهو نوع من
الجواريب معمولة من السخيتان المراكشي الذي
يغطي القدم بتمامها » وفي (المصريون المحدثون ،
لين الجزء الأول ص ٤٢) « وبعض الناس يلبسون
الخفاف المشغولة من السخيتان المراكشي الاصفر
اللين الناعم الملمس مع بطانة نعلية من نفس
الجلد » ويسمونه « المز » أو بصورة أصح « المز »
وهو تحريف للكلمة لتركية المست .

* مريجانة

مريجانة : لبين (جنس نبات من فصيلة
الربيعيات) (بوشر) (١٠٨) .

* مريم

مريم : يقال للذي (١٠٩) فعل شيئاً غريباً يا مريم
إشارة لما ورد في القرآن الكريم يا مريم لقد اتيت
شيئاً فرياً (الحريري ٩٤) .
أبو مريم : الشرطي ، الدركي (الحريري

(١٠٨) ليس من السهل التوفيق بين ما ورد في المتن ومعجم

اسماء النبات :

فُكْر دَوْرِي أمام كلمة مريجانة أنها mouron أو
anagallis وقد جاء هذا عند (بوشر) فقط .

أما الكلمة الأولى mouron هي لبين في (المنهل)
لرتم هو المرانف للثانية في (بيلو) وكذلك في
(معجم محمد النجاري) .

والثانية غير موجودة في (المنهل) وهي الرتم (في
النجاري) .

أما المريجانة فقد وردت في معجم اسماء النبات مرة
واحدة في (ص ١٣٠ - ٢) على أنها المردقوش
(الذي مر ذكره في هذا الجزء) ومن اسمائه :
مرزنجوش حبق الفيل - حبق القنا ، ملول ... الخ ، وهو
من فصيلة اخرى واسم آخر في الفرنسية .

فإن كانت المريجانة هي اللبين فقد ورد هذا سبع
مرات في معجم اسماء النبات ليس من بينها
المريجانة أو الرتم .

وإن كانت المريجانة هي الرتم فقد ورد هذا خمس
مرات في معجم اسماء النبات منها انه يحمل اسماً
علمياً هو الرتم ذاته raetam و Retama
(ص ١٥٥ - ١) ومنها أنه كف الكلب الذي سبق
ذكره وليس من بينها المريجانة أو اللبين .

التقارب الوحيد الذي وجدناه هو ما ورد في معجم
اسماء النبات (ص ١٤ - ١٢) لبينة : أم اللين :
هو نبات يدعى باللاتينية :

anagallis arvensis ومن اسمائه (أناغاليس
اليونانية - حشيشة العلق) انظر أناغاليس واذان
الفار وأن الفار في الجزء الأول من هذه الترجمة ،
وانظر حشيشة العلق ، خاصة ، في الجزء الثالث مادة
(حشيشة) والتعليق رقم ٣٤٢ (بدلاً من ٣٤٩
خطا الطباعة) .

(١٠٩) وردت للذي ، بالأصل ، بالفرنسية ولم ترد للتي وبهذا
شملت ، كما هو واضح ، المؤنث والمذكر .

١ : ٢٠١) : وإذا أكل ورقه وشرب بعده الماء
طيب النفس وأذهب الوحشة ومزج العقل
قليلاً وفيما سيرد، فيما بعد خامر العقل .
تمزج = مزج : قدم ما يشرب ووضعه على المائدة
(الكالا - بالاسبانية : dar del vino dar a
bever) .

تمازج : تخالط (فاليتون ٣٤ رقم ٢ ، بيروني ١٤ ،
م . المحيط) وكذلك امتزج ، اختلط ، هاجم مجابهة
جسماً لجسم (فاليتون ١٠١) .
امتزج بـ : اختلط بـ (عباد ١ : ٨١ رقم ٤٥ ،
م . المحيط ، فوك) .

أمتزج بالغضب : غَضِبَ ، حَنَقَ (الف ليلة
١ : ١٨٢ ، ٢ : ١٠٧) .
مَرَجَّة : اسم المفرد (ديوان الهذليين
٢ : ٢٨٢) : خلطة .

مَرَجِي : مشتقة من مَرَج : المركب المزجي : في
محيط المحيط « المركب المزجي عند النحاة
ما نُزِلَ الجزء الثاني منه منزلة تاء التانيث مما
قبلها كبعلبك وحضرموت (دي ساسي نحو
١ : ٢٦٨ وانظر ملاحظات فلشر) .

مَرَج : جِبِلَّة ، طبع (بالاسبانية - الكالا -
complision) والجمع امزاج . على مزاج
الملك : بحسب ما يشتهي (الف ليلة
٤ : ٥٨٨) حَزَكَ ذلك مزاجهم (البربرية
٢ : ٣٥٧) .

مزاج : مناخ (همبرت ١٦٢ ، دي ساسي كرست
١ : ٩٢) .

مزاج : طبيعة الفرد ، طبيعة الواحد ، طبيعة غير
المركب (دي ساسي كرست ١ : ٨٢) وفيه
(٢١ : ٩٩) : صفة ماء .

مزاج : عادة (همبرت) .

مزاج الخمر : صفة الخمر ، شميم الخمر وفي
محيط المحيط « مزاج الخمر كافور أي ريحها
لا طعمها » .

مزاج : انظر إمتزاج .

مزاجة : المزاجة تذهب المهابة : الإلفة نذهب
الإحترام (بوشر) .

مزاجي : اسم حلية نسائية وصفها (لين) في
كتابه (عادات ٢ : ٣٩٦) .

مَرَج : ساقى الخمر ، نديم (فوك)
(الكالا - escanciano ساق ، dador de vino ،
copero Que da vino نادل ، ساقى الخمر) .

مازج : ساق ، نادل وباللاتينية (pincerna)
(المعجم اللاتيني العربي) .

مزج : اسم لقماش ثمين ، نسج مقصب بخيوط
الحرير والذهب ، ديباج (ابن الأثير ١٠ : ٢٨٢) :
واطلق ضمان غزل الذهب وكان صناع
السقلاطون والممزج وغيرهم ممن يعمل منه
يلقون شدة من العمال عليها وأذى عظيماً
(وفي ١٢ : ١٥٤) : الممزج المنسوج
بالذهب . وفي بيت من الشعر الفارسي نشرته
(الجريدة الآسيوية ١٨٥٦ : ١ : ٣٤٨) للشاعر
الخاقاني يقول در ممزج باشم وممزوج كوثر
خاطرم .

ممازجات : انظر امتزاج .
إمتزاج : خلط ، خلط السوائل (الكالا : nezela de
licores) .

امتزاج : اصطلاح فلكي وفي محيط المحيط
« الامتزاج مصدر وعند المنجمين نظر القمر ونظرات
القمر تسمى امتزاجات وممازجات ومزاجات .
امتزاج : في محيط المحيط « ... وعند أهل
الجفر عبارة عن جمع حروف اسم المطلوب
مع حروف اسم الطالب ويسمى مزاجاً
(بالمعنى نفسه) وإمتزاجاً . »

ممتزج : وُضُول ، سار من شخص الى آخر ، ميال
الى كشف أفكاره وعواطفه (بوشر) .

* مزح

مَرَح : والمفرد مزحة اسم شجرة واسم ثمرتها التي
هي شجرة المصع (انظر مصع) .

مَرَّاح : ماجن ، لعب (همبرت ٢٢٧ ، الكامل
٢٢ : ٤ ، يابن سميث ١٣٧١ ، ياقوت ٢ : ١٢١ ،
٢٠ : ١٣٨٣ ، ٨ ابن بطوطة ٤ : ٤٣٦) وانظر
(فوك) في مادة Ludere .

مَمَزَّاح : المعنى نفسه ، ديوان الهذليين (لم يذكر

رايت رقم الصفحة) .

• مزود

مزود : والجمع مزود و أمزودة : مدرسة ابتدائية في افريقية (فوك) مثل مسد التي هي تصحيف مسجد (انظر التفاصيل في الجزء السادس من هذا المعجم المترجم في آخر مادة سود) .

• مزر

مزر وتمزر : انظر مزرير في (الكامل ٤ : ٣٥٨) .

مزر : نوع من انواع الجعة (البيرة) (انظر وصفها في مملوك ١ ، ٢ ، ٦ الانريسي ١ : ١٥ المقري ١ : ٦٩٣) وكان (فريتاج) على خطأ حين وضع هذه المادة بعد مزر التي تفيد المعنى نفسه الذي لا يعدو أن يكون نطقاً سيئاً لكلمة mizr . وفي الوقت نفسه نجد كلمة امزار التي وردت في (الف ليلة) بدت كأنها اسم جمع وهي بالعكس ليست سوى مفرد الكلمة . ساب مزره : ازال ضرورة ، فزغ جوفه (بوشر) .

مزار : كلمة عامية يقصد بها نوع البيرة التي تدعى بـ (مزر) (معجم فليشر ٤٤) .

مزار : صانع أو بائع البيرة التي تدعى بمزر (مملوك ١ ، ٢ ، ٦) .

مازور والجمع موازير : في محيط المحيط « هو عود يشد به حبل الدابة إذا استرخى ويعضهم يسميه موزار ويبنى منه فعلاً يقول موزر الحبل أي شده بالموزار » . موزار : انظر مازور .

امزار جمع مزار : بزيادة حرف الألف : نوع بيرة تسمى مزر (معجم فليشر ٤٤) .

• مزع

مزع : تقال عن الفرس في الحرب^(١١٢) (تعليقات

فليشر على المقري ١ : ٨٦٥ ، بريشت ٢٦٢) . مزع (بالتشديد) : مزق (همبرت ٨٢) : قطع إرياً إرياً (بوشر) .

مزعة جمع مزرع : (الكامل ١ : ٣١٨)^(١١٣) .

• مزق

مزق (بالتشديد) : اتلف ، اهلك ، افنى (ساشو ١ : ١٣) .

مزق عرضه : أو الفعل وحده : مزق شرفه (معجم الجغرافيا) .

مزق : شهواني ، منحل ، ماجن ، فاسق (معجم الجغرافيا) .

تمزق : تفرق ، تشتت (معجم البلاذري) .

إمزق : تقطع (الكامل ٣ : ٢٤١) .

مزق : الممزق (ابن عقيل ١٢ : ٢١٥) .

تمزيقة : حياكة فضفاضة (الكالا) .

• مزكا

مزكا (سريانية) : في م . المحيط « المزكا عند بعض النصارى اسم للخمر التي يستعملونها للتقديس . سريانية معناها مزج » .

• مزن

مزنة والجمع مزن : السحاب (فوك ، بوشر بريرية) .

• مزهر

مزهر (بالتشديد) : غاضب ، ساخط (پاين سميث ١٦٧٠) .

• مزي

مزية : إيثار^(١١٤) ، تفضيل ، إصطفاء ، جميل ،

→ اسرع وهو أول العدو وآخر المشي أو العدو الخفيف والقطن نقشه باصابعه كأنه يقطعه ثم يؤلفه فيجوده بذلك ومزع الشيء فزقه . وهو يتمزغ غيباً أي يتقطع والمزعة والمزعة القطعة من اللحم أو النتفة منه واللحمة يضرى بها البازي والجرعة من الماء وبقية من الدسم أو القطعة من الشحم جمع مزرع ومزغ . (١١٣) انظر الهامش السابق (أي هامش ١١١) حول حركة الكلمة وجمعها .

(١١٤) هذه هي المزبة حين يكون مقابلها بالفرنسية :

Predilection , faveur

فلو عدنا الى محيط المحيط مادة مزو - لاحظ ان

(١١١) في م . المحيط « مزر حسا للذوق وفلاناً غاظه وزيداً أخذ لحمه باصبعه اخذاً رقيقاً وهو دون القرص ومن اللبن شرب منه قليلاً ومزر الرجل صار مزيراً والمزير الرجل الظريف والشديد القلب النافذ » .

(١١٢) في محيط المحيط « مزع البعير والظبي والفرس ..

الحاجة التي معين (ابن البيطار ١ : ٨ ،
سونثيمير ٦) : الغرض الثالث ترك التكرار
حسب الامكان إلا فيما تمس الحاجة اليه
لزيادة معنى أو تبيان (فهرس مخطوطات ليدن
٤ : ١٣٠) : فإني رأيت الحاجة ماسة الى
شرح المسائل التي وضعها الشيخ ... الخ .
منس : عديم الطعم . تفه ، مسيخ (فوك) .
منس : مسخ الطعم (فوك) .
تمس : تفه ، انعم طعمه (فوك) .
امتس : انظرها باللاتينية عند (فوك في مادة
(tangere) .

مَسْ : لم يجد لذلك مَساً : هذه العبارة التي وردت
في كليلة ودمنة (ص ٢٠٢) لم يفهمها
(فريتاج) وتفسيرها : لم يجد ما يعنيه من هذا
الامر ، هذا يعد لا شيء عنده ، لا يقلقه هذا الامر
(ويجرز) .

مَسْ : جنون ، اختلال الاعصاب والعقل والمعنى
الحرفي في محيط المحيط « المس مصدر والجنون
لانه عند العرب يعرض من مس الجن » (البربرية
٢ : ٤١٠) : كان أصابه مس من الجنون
(الخطيب ٣٣) : أولو المس والخبال .

مَسْ والواحدة مَسَّة والجمع أمساس (سمكة
بحرية) وعند (الكالا) bonito pescado ، سمكة
تسمى ببونيت (التي هي سمك التون الذي يعيش
في المتوسط وهو من رتبة شائكات الزعانف) .
مَسْ : أصلها موسى والجمع أمساس : شفرة
الحلاقة ومثال جمعها كيبس الذي يجمع على
أكياس .

مَسْ : سكين (همبرت ١١٢) .

إن Mica أو mizqa الاسبانييتين عند الكالا وتنطقان
مسا تعنيان تفاهة ، طعم كريبه فهل هما المَسَّة ؟ .
مَساس ومَساس : في القرآن الكريم في سورة طه
« قال فاذهب فإن لك في الحياة أن تقول لا مَساس
وأن لك موعداً لن تخلفه وانظر الى إلهك الذي ظلت
عليه عاكفاً لنحرقته ثم لننسفنه في اليم نسفاً » .
ومعنى (لا مَساس) هنا أي « لا تقريني فكان
يهيم في البرية ... الخ » وهكذا أطلق صفة

معروف ، فضل (معجم البيان ، ابن بطوطة
١٦٨ : ٢ ، عبدالواحد ٢٧٠ : ٧) : فضل
طوعي ، نعمة ، لطافة (بوشر بربرية) : حظوة ،
مراعاة ، محابة (شيرب ديال ١١٠ ، همبرت) .
مزية : حصانة ، مناعة ضد الأمراض ، إعفاء ،
إستثناء ، تنزه عن ، إمتياز ، هبة مقترنة بالشعور
بالكرامة ، مزية والجمع مزايا : حصانات ، مناعات ،
حزيات ، إعفاءات (انظر الهامش السابق) .
مزية : مسرة ، فضل ، مسمى حميد (بوشر ،
بربرية) سرور ، حبور (مارتن ١٣ ، هلو : معروف ،
جميل) .

مزية والجمع مزايا : أعمال باهرة ، جرائم (من
قبيل التهكم) (بوشر) .
* مس

مس : في م . المحيط « مس امراته جامعها » .
مَسْمُهم الجهد : ينقصهم الطعام ، لا قوت
عندهم (البربرية ١ : ٢٤١) .

يقال مَسْمُه بعداب = عذبه ، و مَسْمُه العذاب
و مَسْمُه بالسوط (م . البلاذري) .

تعبير قد مَسَّت اليه الحاجة الذي لم يفهمه
(فريتاج) معناه أَلْجأت إليه وعلى سبيل المثال
ما ورد في (البيضاوي ٢ : ٤٨) : مَسَّت

→ نوزي كتبها مزي - « المزية التمام والفضيلة من علم
وكرم وشجاعة . يقال فلان مزية أي فضيلة يمتاز بها
عن غيره ولا يبنى منه فعل وهو ذو مزية في الحساب
والشرف أي ذو فضيلة » .

أما مزي ففي محيط المحيط أيضاً « مزي الرجل
تكبر . مراه تمزية مدحه . قعد عني مازياً أي مخالفاً
بعيداً . المزة الجبايرة مفرده ماز . يقال أكثر القضاة
مزاة . المزي الظريف . قعد عن متمازياً أي مخالفاً
بعيداً » .

استخلص من هذا ان هناك بعض التجاوز في هذه
التفاسير الفضفاضة لكلمة مزية شملت ما ذكرناه
وما ورد في بقية الفقرة أيضاً حيث جعلها المصنف
مرادفة للكلمات الآتية التي ترجمناها في المتن :
grâce , faveure volontaire , immunité , exemp-
tion , prerogative , privilège attaché à une dignité ,
liberte's , liberte's , franchises plaisir , bon office ,
service , haute-faits , crimes .

اللامساسية على السامريين (دي ساسي كرسث
١ : ١١٣ وانظر ٣٢٩ ، ٣٤٠ والبيروتي ٢١ :
٩) .

مساس : نوع من الحلويات (رياض النفوس
٩٤) : ثم قدمنا له الاطباق وكشفناها له
فاذا فيها قباط وقالوذج ومساس انظر
مسييسة .

مسوس والجمع مساس : تفاهة الطعم وانعدامه
(فوك) . وهي مسوس عند بربر الجزائر ، في هذه
الايام (انظر معجم البربرية لهلو) .

مسوس : مزعج (دumas ، حياة العرب
١٦٨) .

مسوس : سباع ، لبن وطين ، طين ممزوج بالقش
(هلو) .

مساسة : تفاهة ، انعدام الطعم (فوك) .

مسييسة : في محيط المحيط « المسييسة عند أهل
لبنان من حلوياتهم وهي طحين يجبل يدبس » .
مسييسي : زعرة ، فتاح ، قوع^(١١٥) (جنس طير من

فصيلة الذعريات ورتبة الجواثم المشرومات
المناقير) (برجرن ، بوسيه ، باجني Ms ، شو
١ : ٢٧٦ ترسترام ٣٩٧ ، مسييسة عند بارث
١ : ١٤٤ مصيصي في (زيتشر ١٢ : ١٧٩) .

مسائس : (اسم جمع) أسورة كبيرة من الذهب أو
الفضة غير مرصعة بالأحجار ، ضخمة وريئة الصنع
مكونة من قضبان الذهب أو الفضة الملوية
(شيرب ، ميشيل ١٩٠ ، همبرت ٢٢ ، هلو ،

دوماس ١٧٣ ، ومن وصف مصر ١٨ : ١) : Sâys
- كذا - خواتم كبيرة من الفضة تزین النساء بها
أصابعهن .

مساس : هو اللامس (في ديوان الهذليين ١٥٠

(١١٥) ورد اسم الذعرة في معجم الحيوان للمعلوف في
ص ١٦٣ وفي ص ٢٦١ :

زعرة : wagtai . motocilla alba طائر صغير يكثر
تحريك ذنبه اسمه عند العامة في مصر أبو فصادة
وفي الشام سكمكع وفي العراق زيتة وزطراطة ومن
اسمائه الواردة في (الدميري) الفتاح وأم عجلان
وقوع : طائر اسود ابيض الذنب .

البيت العاشر (١١٦) .

مساس : (سريانية) : منخس يستخدم لنخس
الثيران (ابو الوليد ٣٥٣ : ٧) .

مساس الفدان : في محيط المحيط « .. عند
الحزائين لمهامزه لأنه يمس به عند العمل . » أي
سكة المحراث .

أمس . كان أميس منه : كان أشد تقرباً وصداقة
(البربرية ١ : ٤١٠) .

أمس طريقاً : أكثر إصابة (حيان ٣٢) :
وكان القلقاط في الهجاء امس طريقاً من ابن
عبد ربه .

خط مماس : في محيط المحيط « الخط المماس
للدائرة هو الذي يلقاها ولا يقطعها » .

* مست

مست ومست : (تركية) حذاء عال من نسيج
(بوتين) (بوشر ، برجرن ٨٠١ ، ٨٠٧ ولتر
سدورف ، زيتشر ١١ : ٤٨٤ پاين سميت
١١٤٢) (انظر مز) .

* مسترخاش

مسترخاش والجمع مسترخاشلار (تعبير تركي)
رئيس نجارين ، رئيس عمال الميناء (بوسيه)
وهو ما يقابل في الايطالية والاسبانية معاً كلمة
maestro (مايسترو) وخواجه في الفارسية لكنتا
المهنتين .

مسترداش : نجار (هلو) ومشرداش هما

(١١٦) في ديوان الهذليين (القسم الثالث ص ٢) لمالك بن

خالد الخناعي الهذلي من قصيدة مطلعها :

ياي إن تفقدني قسوماً ولذبتهم

أو تُخلسهم فإن الدهر خلّاس

ورد البيت الآتي :

فقام في سبيتها فانتحي فرمي

وسهمه لبنات الجوف مساس

في سبيتها ، يقول : قام سهما أي نهض قائماً بسرعة

السهم .

فانتحي : تحرف في أحد شقيه . وبنات الجوف :

الأفئدة .

مساس : ملامس .

تصحيفان لهذه الكلمة (بوشر) .

* أمسح

أمسح : وردت في بيت من الشعر في المفصل في موضع أمسى (ص ٤ : ١٧٦) .

* مسح

مسح : (مختصر مسح بالدهن) دهن ، مزخ ، بوشر ، همبرت ١٥٥ ، دي ساسي كرسنت (٤٧٤ : ٢) كزس (ملكاً) (بوشر) .

مسح : نظف بالفرشاة ، نظف ، قَصَّر القماش ، نزع الشحم من الشيء . (الكالا - وبلا سبانية Alimpiar) (هيلو) : مسح ، نَشَف (همبرت ١٩٩) .

مسح : فرجن ، حَسَّ الفرس (ابن العوام ٥٥١ : ٢) .

مسح الحديد : جلا ، صقل (بوشر) .

مسح عطفه أو عطفيه أو اعطافه : مجازاً أطراه وتملقه (حيان ، بسام ١ : ١٢٠) : خاطبه أولاً بكتاب يدعو فيه الى طاعته ومسح اعطافه واجمل مواعده وفيه (٣ : ٣) مسحا اعطافه ولثما أطرافه (بسام ٢ : ٢) لم يرواحداً إلا وهو يمسح عطفه ، ويمشي بين يديه أو خَلْفَه (عبدالواحد ٨٩ ، ١٣ البريرية ١ : ٥٧٢) . إلا أن مسح اعطاف دولته هي جعل الأمن يستتب في اطراف دولته (البريرية ٢ : ١٤٠) : بعد تسعة أشهر من الاسفار وصل تلمسان وقد ثقف اطراف ملكه ومسح أعطاف دولته .

مسح : اخفى (مجازاً) بدد ، قشع ، أزال (البريرية ١ : ٥٥٤ : مسح الضغينة عن صدره وفيه (٢ : ٥٤١) مسح ما كان في صدره « أزال ما كان من مخاوفه » وفيه (٥٦١ : ٧ و ٢٦٤ : ٢) ما يتعلق باختفاء الطعام في معدة أكلية (انظر الفقرة التي نشرتها في مادة زلط) (١١٧) . يمسح النظر : في الحديث عن مرض

(١١٧) يقصد ما ورد في الجزء الخامس من هذا المعجم المترجم (مادة زلط) : فَبَزَكَ بِاسْمِ عَلَى الثَّلَاثِ

الساد (تكشَّف في عسة العين يمنع الإبصار) انظر (عنبية) في مادة (عنب) (١١٨) .

مسح : سَوَّى وجه الكيل بالمسطرة أو أي أداة اخرى على إناء مليء بالحبوب أو الملح ... الخ للقسط أي للتعاادل (الكالا - بلا سبانية : rasar la medida ، arrasar) (المقري ١ : ٨١٠ وما بعده ، معجم الجغرافيا) .

مسح : خَلَقَ . وذلك في الحديث عن الحصان الذي لم يتم وشمه (قبل أن تظهر التجاويف في ثنايا اسنانه) (بوشر) .

مسح : قطع ، بتر ، استأصل القضيب والخصية خاصة (معجم الجغرافيا) .

مسح على : مسح دموع فلان (المقدمة ٣ : ٢٢) .

ماسح : لاس (معجم الادريسي) .

تمسح بالماء : اغتسل (م . المحيط) . ويقال أيضاً تَمَسَّحَ بالتراب وبالجر (فوك Lavare) أي حك ونظف جسده بالرمل والحجارة (عندما لا يجد الماء) اتباعاً لقول الرسول (ﷺ) تَمَسَّحُوا بِالْأَرْضِ فَإِنَّهَا بِكُمْ بَرَّةٌ (وردت في قاليتون ٥ عبارة بيدولي ان الناشر لم يفهما) (ص ١٣) .

مسح : في محيط المحيط « وتمسحهُ بالماء والدهن بمعنى مسحهُ وكذلك تمسحُ الشيء وبالماء اغتسل » .

تمسح بأذيال فلان : المعنى الحرفي مسح يديه أو وجهه بذيل رداء فلان ، وهذا ما يفعله أحد الناس حين يعتقد بقداسة غيره راجياً أن يستمطر بركات السماء حين يلمس اطراف الرداء (ابو الفداء ١ : ٢٤٤) : حين يشتد الجفاف يأتي الناس افواجاً في « طلب انزال المطر من الله تعالى على وجه مخصوص عند شدة الحاجة اليه ،

→ دجاجات زلهم ومسحهم في أسرع ما يكون .

(١١٨) انظر عنبية في الجزء الثامن من هذه الترجمة في مادة عنب ، حيث ذكر « هو خلط ينزل في العنبية من طبقات العين وهي الحدة الصغرى فيمسح النظر » .

(الادرسى ٢٣ - ٢٠) . وعند (بوشر) هو تسيح من صوف غليظ ، أو متين ، أو خشن اسمر اللون وفي الأزرقى (١٨٠ : ٤٠) : يعمل منه الخيم والحقائب التي تحتوي حاجات المسافرين والحيوانات وثياب الرهبان والنسك (انظر الملابس ص ٤٠٥) (المقري ١ : ٣٣٠ : مولر ٤٩ : ٢) وباللاتينية cilicium صنح شعر - كذا في المعجم (اللاتيني العربي) . وفي (المقري ٢ : ٧٧٢) : هو رداء الوبر الخشن الذي تلبسه إماء النصارى .

مسحة : دهنه . اصطلاح طبقي (بوشر ، همبرت ١٥٥) : وكذلك مسحة المرضى (م . المحيط)^(١٢٠) . وآخر مسحة (بوشر ، همبرت ١٥٥) .

مسحة : تنظيف ، جلاء ، تنقية ، تطهير (الكالا - وبالاسبانية : Alimpiadura) .

مسحة : عملية تسوية وجه الكيل للحيوب (لتحقيق التعادل الكمي في الوزن) (انظر ما سبق) .

مسحة : قشارة ، كُشاة (الكالا) .

مسحة : منجر ، مسح ، مصولة (بوشر) .
مُشوح : دهان ، مرهم ، مرّوخ (دي ساسي كرسن ٢ : ٤٧٤ والجمع مسوحات ، محيط المحيط) .
مسوح : الكلمات الأخرى التي وردت في (جوليوس وفريتاچ) ليست من هذه الذكة بل من مسيح .

مساحة . المساحة متاع المشايخ (اكراميات للمشايخ) أعطيات يقدمها المالك لشيخه (وصف مصر ١١ : ٤٨٦) .

مساحة : علم المساحة (محيط المحيط ، همبرت ٩٢ ، المقري ١ : ٣٦٤ ، المساحة التطبيقية ، مسح الأراضي) (همبرت ٨٣ ، المقدمة ٣ : ١٠٣ ، فخري ٢ : ٣٧٣) مساحة المثلثات (بوشر) .

(١٢٠) في م . المحيط « والمسحة ومسحة المرضى عند بعض النصارى سر من اسرارهم لأنهم يمسحون فيه المريض المدنف بالميرون » .

م . المحيط » . ان المطر يبدأ بالهطول قبل أن يعود الناس الى المدينة (فاقبل الناس يتمسحون ياذيال العباس) ويقال على سبيل المجاز والاستعارة تمسح بفلان وهو المعنى السابق نفسه (ابن جبير ٢٠ : ٢٨٨ . ١ : ٢٨٩ عيد الواحد ٨ : ١٣٢ ابن بطوطة ٢ : ٨١ ابن الخطيب ٨٨) : يتزاحمون عليه في طريقه ويتمسحون به (ابو الفداء أخبار الجاهلية ٥ : ١٧٠) في الحديث عن مذهب بعض الهنود من عبادة البقر : ويتضرعون في التوبة الى التمسح بها . ويقال أيضاً تمسح بمشهد أي لامس ضريح أحد القديسين لكي يستميل لنفسه بركات السماء (ابن بطوطة ٢ : ٧٩) (صحح فيتمسحون) .

تمسح : تبرك (وباللاتينية Pretereo) أخطر وأتمسح وأذهب وأفوت .

لا يتمسح : لا ينظف ، لا يصلح ، غير قابل للتهذيب (بوشر) .

إتمسح : انظرها عند (فوك) في مادة tergere - نظف ، نشف .

صنح . مسح المرضى : المسحة الأخيرة (بوشر) .

صنح : عيار ، مكيال (همبرت ١٢٣) .

صنح^(١١٩) : قطعة كبيرة وغليظة من شعر الماعز (المرعز) أو شعر الحمار (انظر الملابس للمصنف ص ٤٠٦ هامش ١) ومن وبر الجمل

(١١٩) في الترجمة العربية لكتاب الملابس عند العرب ص ٢٢٨ (الهامش) : تشير كلمة مسح كذلك الى قماش من شعر الماعز أو من شعر الحمير يستعمل لحياكة العباء يعمل منه لباس ضيق لا اكمام له وقصير لا يصل الى الركبتين وهو يختلف عن بعضه . والفاخر منه مشغول برقة ، خصوصاً المعمول بصورة مخططة بخطوط سوداء أو بيضاء وكذلك المرقط ، وبعضه الغليظ للخيم ويستعمل اثناء الاسفار في الصحارى وتتخذ منه العدول التي توضع على ظهور الحمير والبغال لحفظ علف هذه الحيوانات ومنه يشد في رقابها كما تعمل منه حقائب للصيد ... الخ .

المنصوري) وقد جاء ذكر هذه الكلمة في استعمالات اطباء العصر الوسيط باسم ماساكونيا massacunia وقد كتب عنها دوكاتج ققرة نغلا من (ماثيوس سيلفاتيكوس) .

* مسخ

مسخ : غير ، حول وكذلك مسخ بـ : (الشخص) مسخ الله به (معجم الادريسي) وفي (فوك) انظره متعدياً بنفسه وبالباء في مادة (monstrum) .

مسخ : في محيط المحيط « مسخ الكاتب صحف فأحال المعنى في كتابته يقال فلان ماسخ لا ناسخ إذا كان ممن يكثر الخطأ في الكتابة » . مسخ (بالتشديد) ومسخ بـ : وتمسح انظرها عند (فوك) في مادة monstrum .

مَسْخٌ وَمَسْخٌ والجمع مَسْخٌ : وحش أو إنسان قبيح جداً وقميء ، المعجم اللاتيني العربي وفوك : homunculus . monstrum .

مَسْخٌ : تقمص ، تناسخ^(١٢٢) . (محيط المحيط) .

مسخة : شاذ الخلقة (بوشر) .

خراج على المساحة : (سمي بهذا لان الامير كان ملزماً بذرع أراضي الملاكين) هو من نوعين فالاول يدفع سنوياً على الارض المحروثة وهو استثناء من القاعدة والثاني لا يدفع من غير الارض المحروثة دون أن يعتمد على طبيعة التربة ومنتجاتها وطريقة الري وقربها أو بعدها عن الموانئ والاسواق) (معجم البلاذري ٨٦ ، معجم الجغرافيا) .

مسيحي : نصراني (فوك ، بوشر) .

مَسَاحٌ : ماسح الارضية في الدور (بوشر) .

مَسَاحُ الصرم : صباغ الاحذية (بوشر) .

مَسَاحٌ : مهندس ، أو مَسَاحُ الاراضي ، عالم الرياضيات (همبرت ٨٣ ، ٩٢ . وصف مصر ١١ : ٤٨٠) .

مَسَاحَةٌ : معول (همبرت ١٧٨) .

أَمْسِخٌ : مَخْصِي ، مستأصلة منه الخصيتان وعضو الذكر (بوشر) .

مَفْسِخٌ : انظر الكلمة الآتية (بار على ٤٦٥٦) .

مَمْسِخَةٌ والجمع مَمَاسِخٌ : محكة الاحذية خرقة المسح ، ليفة الصحون (بوشر ، همبرت ١٩٩ ، يابن سميث ١٧٩٩ وفيه ١٢٩٨) : مَمْسِخَةٌ الدواب .

مَمْسُوحٌ : مسيح تقال عن الدرهم المملس (معجم البلاذري) .

مَمْسُوحٌ : مَخْصِي ، محروم من الخصيتين وعضو الذكر (انظر أَمْسِخٌ) (الف ليلة ٣ : ١٦٦) : فصار الرجل مَمْسُوحاً ليس له ذَكَرٌ وفي (طبعة برسل ١٢ : ٣٢٨) أَمْلَسُ .

* مسحقونيا

مسحقونيا : يقال انها كلمة يونانية إلا أن احداً لم يستطع ، الى الوقت الحاضر ، اثبات ذلك (انظر فولرز ٢ : ٨٥٢ a) انظر (ابن البيطار ٢ : ٥١٦ مخطوطتي AB وطبعة بولاق^(١٢٣) ومعجم

(١٢١) في ابن البيطار (ص ١٥٧ - الجزء الرابع)

مسحقونيا : « الرازي : إنه ماء الجرار الخضر وماء

←

→ الزجاج وذلك في كتابه المسمى بالقوى والداكر .

الرازي : في الحاوي هو ماء الزجاج وفي كتاب أهرن القسر انه ماء الجرار الخضر حين تعمل .

سليمان بن حسان : المسحقونيا هي الشحيرة وهو خلط يقوم من الملح والاجر يعرفه أهل صنعة تخليص الذهب . وزعم قوم انه حار جداً لذلك يقلع البياض من العين ويجفف الرطوبة وينفع من الحكمة والجرب إذا طلي به الجسم في الحمام » .

وفي تذكرة الانطاكي (ص ٢٧٣) مسحقونيا : تطلق على الاحجار المطبوخة من الزجاج والإثمد والاقليميا والروسخنج إذا سحقت وسقيت ماء الثورة والقلى وقد يضاف اليها صمغ البلاط فتقع في المراهم وتجلو الآثار لحدتها وتاكل اللحم الزائد وتجلو الاسنان وتزيل فساد اللثة ... الخ .

(١٢٢) المسخ مصدر وعند الحكماء انتقال النفس الناطقة

من بدن الانسان الى بدن حيوان آخر يناسبه في الاوصاف كبدن الاسد للشجاع وبدن الارنب للجبان وهو من اقد. ام التناسخ (م . المحيط) .

مسد : نسيج حلقاء ، شعاعى ، بردي^(١١٦) وعند
(فوك) (spartum) وباللاتينية : carex .
مسد : طحلب .

* مسفق

مَسْفَقٌ أو مَصْفَقٌ (جاءت من مِسْفَقَة أو مِصْفَقَة
وجذرها سفق أو صفق) : يتعلق بالعزف على
الصناجات التي هي قطع خشبية صغيرة ومجوفة
بشكل اسطواني تربطه الأسابع وتقرع الواحدة
بالاخرى (١١٦٦) .

* مسطارين

مسطارين : مسجحة ، مشيعة (آلة مملسة يدلك بها
الطين) (بوشر) .

* مسطوس

مسطوس : اسم نوع من الاحجار (باين سميث
١٦٦٦) .

* مسفنتن

مُسْفَنْتَن : أنجذان^(١١٧) (المستعيني) ورأيت
الأنجذان ثمرة الحلتيت المتتن ويسمى
مُسْفَنْتَن (حركة الكلمة وردت في مخطوطة N) .

* مسقاطر

مسقاطر = لبن العشر (انظر المستعيني في هذه
المادة)^(١١٨) .

* مسك

مسك : هو ، غالباً ، ما يأتي متعدياً (معجم
الادريسي ، م . المحيط) مسك معه شيئاً . وهو
في (معجم الادريسي) : حجز ، اعتقل (مملوك

(١٢٦) في معجم اسماء النبات (ص ٤٠ - ١) ورد ان
اسمها بالفرنسية laiche دون sparte الذي ذكرها
المصنف مع انها مرادفة لها وتقابل sedge بالانكليزية
وهي « جنس نباتات من الفصيلة السعدية تكثر في
المناطق » (المنهل) .

(١٢٧) انظر عود الرقة في الجزء السابع والتعليق .
(١٢٨) نسخة مخطوطة المستعيني في (ليدن)
و (نابولي) غير متيسرتين لدينا ولم أجد مسقاطر
في أيما موضع من المعاجم المعروفة أما (العشر)
ففي (م . المحيط) « النوق التي تنزل الدرّة القليلة
من غير أن تجتمع » . ولعلها هي ولبنها .

مسخة : مشوه الخلقه (بوشر) .

مسخة : تشوه التكوين ، سوء الخلقه (الفوليتة
٧٢٢ : ٤) : فعرفها بمسخة صورتها .

مسخة : تقطيب ، عبوس ، كآبة (بوشر) .
مساخة : هم . غم (بوشر) .

مساخة : خشونة ، حدة ، قسوة (بوشر) .
ماسخي : الماسخي القسي منسوية الى
أرض أو زجل (ديوان الهذليين ٨ : ٢١٩)
والماسخي : القواس (م . المحيط) .

أمسوخ : حشيشة الطوخ ، ذنب الخيل^(١١٩)
(انظرها فيما تقدم) .

ممسوخ : مشوه ، قبيح ، رديء الصنع (بوشر ،
م . المحيط) .

ممسوخ : مقطب . عبوس (بوشر) .

* مسخر

سخر : سخر من ، هزىء ب ، استهزأ ، مزح ، داعب ،
أضحك ، جعله هزأة أو سخرة (الكلمة مصوغة من
مسخرة وجذرها سخر (معجم الاسبانية
٣٠٦ : ٧) .

تسخر : تقنع بقناع (م . الاسبانية) .

تصخر : لعبة القناع ، تقنع (تنكر بواسطة
الاقنعة)^(١٢٤) (معجم الاسبانية ٣٠٧) .

مُتَمَسِّخِر : مقنع بقناع (معجم الاسبانية
٣٠٧) .

* مسد

مَسَد^(١٢٥) (بالتشديد) : ذلك (مارتن ١٢٤)
وفي محيط المحيط « مسد الشيء وعلى
الشيء أمر يده عليه شديداً . أو عامية » .
مسد = مست أي خف (فارسية)
(م . المحيط) .

(١٢٣) انظر ذنب الخيل في الجزء الخامس من هذا المعجم

المرجم في مادة (ذنب) والتعليق رقم ٥٠ .

(١٢٤) في م . المحيط « المسخرة عند العامة كل ما يسخر
منه » . ولاحظ التشابه في نطق كلمة mascarade

الفرنسية و mascarada الاسبانية مع أصلها العربي .

(١٢٥) أصلها العربي : مس (المنهل) .

الكلام عن استاذہ الطاعن في السن : وولده يمस्क
عليه وكان يناويني القراءة وأميسك أنا
الأصل .

أميسك أصله العتيق : (العبدري ١١٢) :
وقد قرأت عليه بعض اللى وجميع الثانية
وأصله يُمِسْكُ عليه هذا هو معنى الكلمة إلا أنها
يقصد بها ، عادة ، أن يقوم أحد الناس بالإمساك
بكتاب يكون الآخر قد حفظه على ظهر قلب لكي
يسمعه وهو يردد مضامينه (المقرئ ٢ : ٢٥٨ بعد
أن صُحح النص) : وقال ابو عمر الظلمنكي
دخلتُ مرسية فتشبتُ بي أهلها يسمعون عليَّ
الغريب المصنّف فقلت انظروا من يقرأ لكم
وأمسكُ أنا كتابي ، وكذلك ، حذفاً : أمسك علي
فلان (عبدالواحد ٨ : ٦٢) فلما رأى تبسّمى
قال يا بني أمسك عليّ قال فأمسكت عليه
وجعل يقرأ فوالله إن أخطأ واواً ولا فاءً . وكذلك
أمسك علي فلان صوتاً (الأغانى ٤٤ : ٥)
(هذه العبارة اريكت الناشر ، انظر ملحوظته في
ص ٢٩٩) : أمسك (بنوثة) (١٢٠) اللحن وجعل
الآخر يغنيه لكي يتأكد من انه قد حفظ الصوت على
ظهر قلب .

أمسك : انظر مسك .

أمسك علي فلان : وأن يمस्क المتقدم منها
علي المتأخر (ابن جبير ٣٤٩ : ٥) : انتظر .
أمسك عن : رفض القبول (البربرية
٢ : ١٦٤) : وانتظم في الغزاة المجاهدين
وأمسك عن جراية السلطان فلم يمد اليها يداً
(صحح واسمك في النص فهي من خطأ
الطباعة) .

أمسك : أضرب عن الطعام والشراب (معجم
التنبيه وانظر اسم المصدر فيما بعد) .

(١٣٠) العبارة ، بهذه الصورة ، مريكة ، فعلاً ففي عهد
الأغانى للأصفهاني) لم يكن هناك (نوطه)
موسيقية مدونة ولعله قد أمسك بورقة قد دونت فيها
كلمات الأغنية وتابع صاحبه في كلماتها وما سمعاه
من لحنها .

٢ : ٢ ، ٢٧٥ ، ٥) : مسك الحبل من الطرفين
وهذا التعبير يقابل الأمثلة الشائعة : أشعل شمعة
لله واخرى للشيطان ، راعى الماعز والكرب ، عام
بين مائين وكلها تفيد أنه تصرف تصرفاً حيادياً
راعى فيه الطرفين (بوشر) .

مسك بـ : وأمسك ، وتمسك ، واستمسك كلها
تفيد معنى اعتمد على ، وضع ثقته في .. (معجم
الطرائف) .

مسك كوع السكّة : حزم امتعته ، ارتحل ، خرج
(بوشر) .

مسك : بقي في الحالة نفسها ، واصل
(بوشر) .

مَسْك (بالتشديد) : انظر (مسك) (١٢٩) .

بقي أمره مهاسكاً في بني أسد مدةً : أي أنه
حكمهم حقبة من الزمان (ابو الفداء . تاريخ
الجاهلية ١٤ : ١٢٢) .

أمسك : اوقف ، حجز ، سيطر على (دي ساسي
كرست ٢ : ١٣٢ ، ٩ ، ٢) .

أمسك : (تتعدى الى المفعول الثاني بحرف
الجر عن) : منع فلاناً من (فريتاج كرس
٢ : ٥١) واريد منك من يمस्क جماله عن
الذهب مع الخراسانيين .

أمسك : حافظ على ، رعى ، صان ، جعله يبقى
خصوصاً في الطلب من الله تعالى (فوك) .
هذا يمस्क الشعر على لونه : يحافظ على لونه
(معجم الادريسي) .

أمسك : (يتعدى الى مفعولين بنفسه) : اقتصر
على ، اكتفى بـ ، (ابن العوام ١ : ٢١٧) :
فأمسك في قلعهها وغراستها مثل ما ذكر قبل
هذا .

أمسك : (بإستعمال الحذف البلاغي) أمسك
دفة القارب ، أدار سگان السفينة (فوك) .

أمسك عليه الكتاب : رفع الكتاب بيده لكي يسهل
على الآخر قراءته (العبدري ٨٣) وفي معرض

(١٢٩) في م . المحيط « مسك به تمسكاً بمعنى مسك »
و « تمسك وتماسك واستمسك بمعنى مسك » .

تمسك بـ : اعتمد على ، وضع ثقته في (معجم الطرائف ، معجم التنبيه ، دي ساسي كرست ١ : ١١٠ ، الواقدي هامكر ٤ : ٩٥) .

تمسك بـ : لَجَّ وألح في ، شدد الكلام عن (بوشر) .

تمسك بحبل فلان : ألقى عليه بمقاليد (معجم الجغرافيا) .

تمسك بـ : واطب ، ثابر ، داوم على (دي ساسي كرست ٢ : ٧١) : فأنتم متظاهرون بالطاعة متمسكون بالمعصية .

تمسك عن : توقف ، ملَّك نفسه ، تمالك عن (بوشر) .

تمسك من أو عن : احترس من ، امتنع ، تمالك عن . تمسك من : امتنع ، تمالك عن ، كفَّ (بوشر) .

تمسكوا في بعضهم : لبثوا متلازمين متقاربين (بوشر) .

تمسك : ممسك (فوك) .

لا يتماسك : لا يستطيع الوقوف على رجليه ، يكاد يسقط من الجوع ، من التعب ... الخ (كوسج ، كرست ٩ : ١٤٧) .

تماسك : بقي على إخلاصه للسلطان (حيان ٧٠) : وأنفذ رأسه الى ابن حفصون فانفذه ابن حفصون الى الأمير عبدالله يوهمه في تماسكه .

تماسك : ترابط الأجزاء (فريتاج) ومن هنا جاءت كلمة متماسك في معرض الحديث عن هيئة الانسان (فليشر منتخبات عربية ٢ : ٢٦٦ حيث ترجم gedrunge الألمانية بالانسان الزبعة (المربوع) أي القصير والسمين) .

تماسك : هيئة جيدة ، مزدهرة (معجم الجغرافيا) .

انمسك الي : تعلق بـ ، تشبث بـ ، تمسك بـ (بوشر) .

إمتسك : أسز (وامتسك هنا هي من باب افتعل وليس كما ذهب اليه فريتاج حين جعلها من باب تفاعل) (ديوان الهذليين ص ١٢ البيت ٢٣) :

إن امتسكه فبالفداء وإن
أقتل بسيفي فإنه قون (١٣١)
حيث ذكر الشارح أن معنى ان امتسكه هو إن
أسزته .

امتسك : واصل ، بقي على الحالة نفسها (عباد ١ : ٦٥) .

أمتسك : انظرها عند (فوك) في مادة (ut Deus) (Sustentare) في طلب العون والتأييد من الله . أمتسك : أي عجز عن التقدم أو التراجع من ثغرة ما (١٠ : ١١٦ ابن جبير) .

امتسك : انظرها في (مسك) .

امتسك من وعن : أمسك ، زهد في ، امتنع ، كفَّ عن ، تجنب (فوك) .

استمسك : ثبت ، بقي على الحالة نفسها (عباد ١ : ١٢٥ رقم ٢٧٤ ، ٤٢٩) : وفي محيط المحيط « استمسك على الراحة استطاع الركوب وضبط نفسه عليها » .

استمسك البول : « انحبس وامتنع عن الخروج » (محيط المحيط) .

استمسك : انظر (مسك) .

استمسك بـ : انظرها عند (فوك) في مادة (ut Deus) (Sustentare) في طلب العون والتأييد من الله .

استمسك عن : زهد في ، امتنع ، كفَّ عن الأمر (م . المحيط) .

استمسك : تقال عن النباتات انها عادت للنمو ، اتخذت جذرها من جديد إذا ازدرعت أي إذا نقلت وغرست في مكان آخر (ابن العوام ١ : ١٦٢) .

مَسْك : حقيية من جلد (معجم البلاذري) وتلفظ هذه الكلمة ، هذه الأيام ، في الجزائر : مَسْك وهي قرية كبيرة من جلد الثور ، مريعة ، لحمل الماء على ظهور الإبل أو البغال يحمل الحيوان اثنتين منها على جانبيه (بوسيه ، براكس جريدة الشرق والجزائر ، ٢٩٩ ، شيرب الذي يضيف - مجازاً -

(١٣١) لا وجود لهذا البيت من الشعر في ديوان الهذليين ، طبعة دار الكتب المصرية .

عامة الأندلس وأن شواصرا هي الاسم العلمي الذي ذكرناه في أعلاه لمسك الجن الذي يحمل الاسم نفسه (انظر الهامش السابق) .

المسك الرومي : عسقلي ، درني (متعلق بعسقل النبات أو درنه) (يا-جني Ms ، شيرب ، ديلاپورت ١٤٤ ، رولاند) (١٣٤)

مسك الغريب : نبات اسمه العلمي Geranium moschatum (دومب ٧٢) (١٣٥) .

مَسْكَة : القبضة وكل ما يمكن أن يمكسك باليد (بوشر ، م . المحيط) .

مَسْكَة : قبض ، القاء القبض بأمر المحكمة ، قبض بأمر القاضي (بوشر) .

مسكة : هيئة ، طريقة الإمساك أو القبض (بوشر) .

مِسْكِي : له رائحة المسك (بوشر) .

مسكي : عنب له رائحة المسك (هويست ٣٠٣ ، وعند الكالا بالاسبانية) (moscatei uva) (١٣٦) : maqui : أي عنب المسك (انظر عنب) .

مسكي : يذكر الكالا أيضاً أن المسكي هو gengibre maqui أي ما يدعى باللغة العربية

(١٣٤) في معجم أسماء النبات (ص ١٤٤ - ١١) :

مسك رومي - رنجس (اليمن) زنبل - ياسمين بحري : هو نبات يدعى باللاتينية Pollanthes Tuberosa من فصيلة النرجسيات ويدعى بالفرنسية Tubereuse . ولم يرد له ذكر في ابن البيطار . وبالانكليزية Tuberosse .

(١٣٥) لم يرد ذكر مسك الغريب في ابن البيطار ولا في معجم أسماء النبات .

(١٣٦) العنب المسكي هو (في معجم أسماء النبات ص ٦ - ١٠) ما يدعى باللاتينية : adoxa moschatellina من فصيلة البلسانيات (فصيلة نباتية من نوات الفلقتين وحيدات التويجات) .

وهي بالفرنسية Herbe de musc ،

وكذلك : Petite musquée ،

وبالانكليزية Hollowroot - moschatel . ولم يرد له ذكر في ابن البيطار .

ماء غَدَقًا ، غزيراً .

دُهَقَة المسك : سِكان المركب (وبالاسبانية - الكالا : gover nalle de nao أي دفة السفينة) .
مِسْك والجمع مَسُوك : (فوك) و (معجم الجغرافيا) (١٣٧) .

مسك الجن : نبات اسمه العلمي Chenopodium Botrys (١٣٨) (ابن البيطار ٢ : ١١٣) .

مسك : جَعْدَة : (ابن البيطار ٢ : ٥١٧) وقد اساء المترجم ترجمة هذه الفقرة : النوع الصغير من الجعدة ؛ ولو جارينا النص لوجدنا أن مسك الجن هو النوع الصغير من الجعدة بحسب تسمية

(١٣٢) لم يذكر دوزي معناه في أية لغة من اللغات وليس هناك مسك ، بكسر الميم ، سوى الطيب المعروف وفي محيط المحيط « المسك طيب وهو سرة دابة كالطبي أو هو الطيب بعينه .. وهو فارسي معرب والعرب تسميه المشموم . » (انظر التفاصيل الواسعة الذي ذكرها ابن البيطار في الجزء الرابع مادة مسك وقد ضربنا صفحاً عن ذكرها لأنها غير مجهولة عند القارئ العربي) .

(١٣٣) في المعجم المعروفة لأسماء النبات معلومات متضاربة لا تتفق مع ما أورده دوزي في المتن اعلاه : (١) لأن الاسم العلمي المذكور في اعلاه هو لنبات آخر يدعى : شُقْر أو شُقْر الحمار (معجم النبات ٤٧ - ٧) .

(٢) ورد مسك الجن في معجم أسماء النبات مرتين : الأولى في ص ٢١ - ٢٠ حيث ذكر أن من مرادفاته ما يسمى بنبات صعتر الحمير (انظره في الجزء السادس من هذا المعجم المترجم) . والثانية حيث ذكر أن من مرادفاته نبات يدعى جعدة من الفصيلة الشفوية هي غير المركبة التي هي لصعتر الحمير (انظر جعدة في الجزء الرابع من هذا المعجم المترجم) .

أما شواصرا (التلمودية) التي ذكرها دوزي فإنني أعتقد أن لا علاقة لها بالمسك ومسك الجن فهي الشويلاء التي ورد ذكرها في مادة برنجاسف في الجزء الأول من هذه الترجمة واعتقد انه يقصد الشواصيرا التي وردت في ابن البيطار الجزء الرابع (ص ١٥٧) في قوله « مسك (الجن) : عامتنا بالانندلس تسمى بهذا الاسم النوع الصغير من الجعدة وقد تُسَمَّى أيضاً الشواصيرا بهذا الاسم » .

مسكية : كزبرة الثعلب (شيرب)^(١٣٨)
Pimprenelle

مسكية : خدرية ، وصن ، رجل الذئب (نبات غريب الشكل من اللازهريات الوعائية - المنهل) :
Lycopode وهي ليست من المسك musc بل من اللاتينية muscus ، mousse لأن الاسم اللاتيني هو :
muscus terrestris (انظر دودونيس ٨٤١)

(١٣٨) المسكية والمسكية التي وردت في معجم أسماء النبات ليست أل Pimprenelle (أي كزبرة الثعلب التي ذكرها دوزي) . فإن افترضنا صحة ما ذهب إليه فإن بإمكان القارئ أن يطلع على ما أورده عن كزبرة الثعلب في الأجزاء السابقة في مادة (ألف) في الجزء الأول وملاحظة التعليقين المتعاقبين المتعلقين بالنبات المسمى (بخير من ألف دينار) والآخر المسمى (بذئ الألف ورقة) وأن يطلع على ما أورده في الجزء السادس والتعليق في مادة سندريطس آخر وكذلك الجزء السابع في مادة كل بلاء وكلها مرادفات لكزبرة الثعلب مع ملاحظة دقيقة أخرى تشمل كتاب ابن البيطار أيضاً حول الكزبرة بالزاي والكسبرة بالراء ، فيما يتعلق بكزبرة الثعلب وكسيرة الثعلب وكسفرة الثعلب (في أقل تقدير) .

أما المسكية التي وردت في معجم أسماء النبات ص (١١٣ - ٣) فهي : النبات الذي يدعى باللاتينية :

Lycopodium claratum من الفصيلة المذكورة في المتن .

وهي بالفرنسية : Griffes de loup و Lycopode Commun أي الاسم الذي ذكره دوزي .
وبالانكليزية : club-moss

أما المسكية فقد ورد ذكرها في معجم أسماء النبات أربع مرات (دون أن يكون من بينها Pimprenelle - كزبرة الثعلب ؟) وذلك في (ص ٨ - ١ ص ٢٢ - ٣ ص ٧٧ - ٨ ص ١٤٠ - ٦) . ففي (٨ - ١) هي الجعدة التي مر ذكرها بتفاصيلها كافة وفي ٢٢ - ٣ هي النبات الذي يطلق عليه باللاتينية :

Artemisia camphorata من الفصيلة المركبة وفي (ص ٧٧ - ٨) . أنها ابرة السراعي ، وفي (١٤٠ : ٦) : أنها ما يسمى باللاتينية Pimpinella sanguisorba وانها مسكية (بالجزائر) .

زنجبيل مكّي . أن هذه الجملة دخلت فعلاً في اللغات الأوربية فهي بالاطالية : gengibre mechino (عند كيماني ، مذكرات ١٦٤ معتمداً ، على ما يبدو ، على ما ذكره بالدوجي) . وبالهلندية mebijjn أو mechim عند (دودونيس ١٥٥٩) الذي يقول انه جنس زنجبيل اسمه العلمي Zingiber fuscum officinarum . ولكن ، اعتماداً على (نبريجا) الزنجبيل المكّي ، هو ، بالعكس ، ليس سوى جوز البوا وهي الكلمة التي تقابل باللاتينية والاسبانية ما يأتي :

« macer , un genero de gengibre maqui , son las macias أي : الماقس هو جنس زنجبيل مكّي الذي هو جوز البوا . وبالفرنسية هي macis و muscadier أي جوز الطيب أو جوز بوا أو القشرة الداخلية لجوز الطيب^(١٣٧) .

مسكي : لون المسك وهو لون ضارب الى السمرة (ابن البيطار ١ : ٢٧٤) : لم يحمر إذا انتهى حمرة مسكية مليحة (وفي ٢ : ٢٨٢ حول ثمرة الكرز) : ولونه يكون أولاً أحمر ثم يكون مسكياً ومنه ما يكون أسود .

مسكية : لون المسك ، لون ضارب الى السمرة (ابن البيطار ٢ : ١٤٢) : لونه أصفر الى الحمرة يشويه مسكية .

(١٣٧) انظر مادة بسبس في الجزء الأول والتعليق حول بسباس البحر وشمار البحر وقشور جوز بوا وانظر جوز بوا في مادة (جوز) في الجزء الثاني من هذا المعجم المترجم والتعليق حول جوز بوا وزد عليه ما يأتي :

في المنصوري للرازي - حازم : جوز بوا : ويعرف باسم جوز الطيب . وهو ثمر لشجرة ضخمة تنبت في جزر جنوب آسيا وفي الهند كثيرة الفروع والأغصان حيث تكاثفت فروعها حول جذعها فبدت بشكل كروي . والثمر بيضوي الشكل وحيد النواة . وفي تذكرة الانطاكي مادة جوز بوا « .. يقطع البلغم ويحل صلابات الكبد وعسر البول ويذهب البخار من الفم والمعدة وإذا غلي بالدهن وقطر وامرغ به أنهب الصداع والرعدة والكزاز والخور ويمنع الغثيان والقيء ويجود الهضم ... الخ » .

١ وانظر الهامش المرقم (١٣٦) .

المسك الابيض : نوع سمك (ياقوت ٨٨٦ : ١) إلا انني أشك في صحة كتابتها بهذا الشكل (القزويني ٢ : ١٢٠) : البسكال .

مسك = متماسك : (رايت ١٧ : ١٠) وانظر (٤٤ : ١) .

مسكية : في م . المحيط « المسكية المرأة يتخذها الرجل في بيته من دون زواج شرعي وهي من كلام المولدين .. » .

مسكية : كزبرة الثعلب (بوشر) (انظر الهامش السابق - رقم ١٣٨) .

مسك : دبوس (هلو ، بربرية) .

ماسك : نوتى الإشارة ، مدير دفة سفينة ، وعند (بوشر) : ماسك يد الدفة أما ماسك وحدها فإنها تستعمل في المعنى نفسه (الادريسي ،

كليم ٢ القسم ٢) : فيقول - أي القبطان - للماسك على المركب **حز إليك وادفع عنك** .

(في مخطوطة BD جر ، في مخطوطة AC خذ) . ماسك : ملقط صغير (بوشر ، ياقوت

٤٥٦ : ٣) ، آلة ماسكة : في محيط المحيط « .. أي ممسكة وهي من عبارات الأطباء » ، وعند

(همبرت ١٩٧) : ماشك وجمعها مواشك كما عند (بوشر) أما (هلو) فقد ذكر مشيك .

ماسك البول : دواء يعالج شدة صعوبة البول (ابن وافد ٧٧ وصفة ٢٥) .

الماسكة : ورد ذكرها في (قوانين العقود مخطوطة ليدن رقم ١٧٢) بأنها احدى محتويات رزمة صغيرة^(١٣٩) دون إيضاح ماهيتها .

إمسك : في محيط المحيط « الامتناع عن بعض المواكيل تنسكاً وتعبداً » . في (معيار الإختبار ١٢ : ٢٥ : خلوة إعتكاف وإمسك .

إمسك : الإمسك عن الطعام والشراب في رمضان الذي يعلن عنه صوت المدفع (بيرتون ، لين

(١٣٩) المقصود **أثر** الماسكة هي احدى مفردات (عدّة)

اصحاب المهن الذين يضعونها ، عادة ، في حقيبة صغيرة متنقلة .

عادات ٢ : ٢٦٠) .

تمسك والجمع تمسكات : سند ، ورقة ، تذكرة . اصطلاح قانوني يقصد به كل ورقة مكتوبة تحتوي على التزام بدفع مبلغ أو عقد عرفي يحزره العاقدون بأنفسهم دون وساطة موثق العقود الرسمية أو خطاب اعتماد أو كمبيالة (بوشر) .

ممسك : مقبض ، سهولة الأخذ ، وسيلة : أعطى ممسكا : مكن الآخرين من الإمساك به ، عرّض نفسه للمقبض عليه (بوشر) .

مُمسِك : قابض ، عقول (مفرد العقولات التي تجعل الأنسجة تنقبض فيخف الإفراز أو النزف)

(مخطوطة ابن العوام في ليدن بعد ص ١ : ٢٣٠) : حين يطبخ السفرجل يذهب عنه

ما فيه من القوة المسهّلة ويقيت - كذا - الممسكة .

ممسك الأرواح : Stéchas (بوشر ، ابن البيطار ١٣٤ : ٢)^(١٤٠) .

ممسك الاعنة يُسمى أيضاً ممسك العنان : مجموعة نجوم (دورن ٤٨ ، ألف استرون ١٣ : ١) .

مُمسِك : اسود كالمسك (ابن بطوطة ١ : ٥٨) . ممسك : قبضة الآلة (يدة) مقبض (هلو) .

متماسك : تقليدي (المقدمة ٢ : ١٥٠) تطلق على الذي يجهد في ضبط نفسه ؟ (دي سلان) .

✽ مسكن

مسكن : انظرها عند فوك في مادة (miser) أي

(١٤٠) (١) انظر اسطوخودوس في الجزء الأول والتعليق .

(٢) انظر كمشة في هذا الجزء .

(٣) لاحظ ان الاسم الذي ذكره دوزي للممسك الأرواح هو Stechas بينما ان هذه الكلمة في معجم محمد التجاري بك هي الخزامى بالعربية وليس بمسك الأرواح stoechas الذي هو الضوم والضومران (باللغة العربية وعند كازيميرسكي الضيمران - التجاري بك) .

والقريب ان هاتين الكلمتين لم يرد لهما ذكر في (المنهل) ولا في (بيلو) .

(مسكين ، تعيس ، حزين) (١٤١).

مسكن : أعطى على مضض ، عن كراهة (الكالا)
(وبالاسبانية escatimar) : أي بخل ، شخ (انظر
فيكتور) (١٤٢).

مسكن : استكان وتذلل لـ ... (بوشر) .

* مسل

مسئل : سيل ماء وجمعه مسول (رحلة ابن
جبير) .

* مسمر

مسمز (صياغتها من مسمار وجذرها سمر) :
سمز ، ثبت (بوشر) .

مسمر : ختم ، وضع الختم على ، ثبت الشيء على
الحائط بالجبس أو بغيره ، أو الرصاص المصهور
(بوشر) .

مسمرجي : صانع المسامير أو بائعها (بوشر) .

* مسمقورة

المسمقورة هي الزاوند في المغرب وفقاً لما ورد
في معجم المنصوري . ويذكر ابن البيطار
(١ : ٥٢٥) ان هذه الكلمة ذات أصل اسباني
(بعجمية الاندلس) ويذكر صورتين أخريين
للكلمة هما مسمقار ومسمقران . وقد زاد على
ذلك (ابن رشد) مؤيداً أصلهما الاندلسي في كتاب
(الكليات) مخطوطة غرناطة . أما مخطوطة
الاسكوريال فهي على خلاف تام لما سبق في معنى
الكلمة ففي (ص ٨٩٠) : الأشق يدعا - كذا
المترجم - عندنا باللسان الأعجمي
المسمقورة (١٤٣)

(١٤١) في محيط المحيط : « المُسكين : ذو المسكنة وهي

اسم من المسكين بمعنى الفقر والنذل والضعف » .

(١٤٢) لولاحظنا اشارة التشديد فوق الفعل سكن لاستنتاجنا

ان دوزي يريد أن يقول ان سكن حين تشدد تعني

أعطى على مضض ... الخ وانها مرانف الكلمة

الاسبانية التي تعني المعنى نفسه مما لا يدع مجالاً

للشك في مراده وتبقى بعد هذا صعوبة ايجاد الرابطة

بين سكن وبخل !

(١٤٣) ذكر دوزي ان الاسم العلمي للمسقورة هو : aristo-

lochiae longe أي النوع الطويل وهذا النوع هو غير

* مسن

مسن عامية مسن : حجر الشحذ والجمع مسنات
(معجم الادريسي) .

مسيئة (فارسية مسيئة ، أي من النحاس
والصفة مشتقة من مس وهو النحاس بالفارسية)
حوض من النحاس (ابو الفداء . تاريخ اخبار
الاسلام ٤ : ٣٨٠ ابو الفداء اخبار الجاهلية ٢٧١
روجرز ١٤٧ كاترميو البحات ١٨٤٦ : ٢٥٤ الذي
أخطأ حين غير المسيئة التي ذكرها ابو الفداء
(الصينية) .

* مسو

مسو على فلان : قالوا له مساء الخير : الله
يمسبكم بالخير ويأيجاز مسيكم بالخير ويقال
أيضاً في (حلب) : مية مسا مساكم (بوشر) .
مسي : قابله خلال المساء (ارتولد كرست
١٢٦ : ٧) : وقاتلهم قتالاً شديداً يصبحهم
ويمسيهم .

ماسى : قاتل فلاناً خلال المساء (البيان
٢ : ١٧١) : وأقام عليه خمسة ايام يغاديهم
الحرب ويماسيهم ويتعدى الى مفعولين بحرف
الباء (المقري ٢ : ٧٠٤) : يصايح العدو
ويماسيه بحرب .

ماسى : لاحظ ما يأتي .

تماسى : استخدم (سعديا) هذه الكلمة بمعنى
تسبك أو تصهر أو تدوب (مزمو ٢٢ البيت ١٥)
واستخدم ماسى بمعنى ذاب ، انصب ، زال ،
اضحل ، نفق (مزمو ٣٩ البيت ٣ مزمو ١١٢
بيت ١٤٧) .

مسوة : روبة ، مجبنة ، منفحة (خميرة قابلة
للذوبان تستعمل في تجبين الحليب - المنهل)
(م . المحيط) .

→ الزاوند الذي يرانف العادي منه فالطويل هو الذي
يسمى زواوند طويل ويقال له الذكر ومن اسمائه قريبة
صغيرة ، برشطم ، برشتم (تحريف رستم بالمغرب)
انظر شجرة رستم والتعليق عليها في الجزء السادس
من ترجمة هذا المعجم .

مسيا : في محيط المحيط « مسيا المسيح وهي
لغة في مشبح بالعبرانية ومعناها المسيح » .

* مسومي

مسومي : كساء خفيف من الصوف الأبيض يعمل في
بغداد (بركهارت بدو ٢٧) (١٤٤) .

* مش

عظم امتشاش : عظم ممصوص = أمر مبتذل
(المقرئ ١ : ١٤٢) .

مِش : نوع جبن مستخرج من المخيض المسحوب
منه زبدُه واللبن الرائب ، خائر ، روية ؛ هناك نوع
يدعى مش حصير (مهن ٣٥) وعند (ساتك)
مِش الحصير : مصل اللبن .

مَشَش : انظر ابن العوام (٢ : ٦٣٨ السطر ١٩
وما عقبه) (١٤٥) .

مَشوشا : سارق (معجم الجغرافيا) .

مشوشة : نوع من المأكَل (انظر شوش) (١٤٦) .

مُمْتَش : هذه هي الكتابة الصحيحة للكلمة وليس
مُمْتَش كما كتبها فريتاج (معجم
الجغرافيا) (١٤٧) .

* مُشْت

مُشت : في محيط المحيط « المُشت بالفارسية
جمع الكف ومنه اصطلاح أهل مرو في قسمة الماء
كل مشت ست بُسْتات » .

مشتان والجمع مشتاتين : الأداة أو الجهاز
الميكانيكي الذي يستخدمه المنجمون (الذي
يحتوي على خريطة لبروج السماء لكشف الطالع)
وضاربو الاقداح (المشعبذون بكووسهم) .

* مشترداش

مشترداش انظر (مسترخاش) .

* مشج

مشج . الأمشاج : (اصطلاح طبي) : خلط ،
مزاج ، طبع (موللر ١٨٦٣ ، ٢ : ٥ و ٤) :
ويسري في الأمشاج والرطوبات .

* مشح

مشح : في محيط المحيط « وبعض العامة يستعمل
المشحة للمسحة اخذاً عن اللغة السريانية
ويقولون مشح المريض أي مسحه » .

* مشر

مشر والجمع أمشار : اصطلاح في علم البستنة ،
طبقة ، ساف ، نضيد ، مزرة ، أو مسكبة (بقل أو
بصل أو غيره) (ابن العوام ٢ : ٥٩ ، ٤) .
مشاراة والجمع مشارات : المعنى السابق نفسه
(ابن العوام ٢ : ٦٠) .

* مشرف

مَشْرَف : (مأخوذة من مَشْرَف وجذرها شرف)
انظرها عند (فوك) في مادة (baiulus) =
حَمَال (١٤٨) .

* مشركاب

مشركاب : نوع قماش ففي (محمد بن الحارث
٢٨٤) في الحديث عن أحد القضاة : فرأيته
جالساً يحكم بين الناس وعليه ثوب
مَشْرَكَاب = كذا (١٤٩) .

(١٤٨) لم تتضح لنا العلاقة بين معنى الكلمة اللاتينية
ومَشْرَف .

(١٤٩) لا وجود لهذه الكلمة في المعجمات العربية ومن

(١٤٤) في الملابس عند العرب (ص ٣٢٩) المسومي :

لا وجود لهذه الكلمة في القاموس : ولكن في أحد كتب

بركهارت (ملاحظات على البدو والوهابيين

(ص ٢٧) نجد ما يأتي : « هناك انواع مختلفة من

الكسي ، من الأزر الناعمة الرقيقة بافراط ، من

العباءات الخفيفة الههافة المشغولة من الصوف

الأبيض المعمولة في بغداد تحمل اسم المسومي في

قائمة الكلمات العربية المدرجة في نهاية الكتاب » .

(١٤٥) في محيط المحيط « مَشَى الشيء خلطه حتى يذوب

ويده مسحها بشيء لتتظيفها وقطع دسمها وفلاناً

عاداه وخاصمه . والعظم مص اطرافه ، والناقة حلب

بعض لبنها وترك بعضاً في الضرع . مشش فلان العظم

تمشيشاً استخرج منه المخ .

(١٤٦) انظر الجزء السادس من هذا المعجم المترجم : طعام

يتخذ من الزيت والعسل وبياض البيض .

(١٤٧) لم يرد ممتش في المعجمات العربية وقد ورد الآتي في

محيط المحيط « مُمَش - وفي القاموس الممتش كمنبر

وهو وهم - اللص الخارب » .

مَشَطٌ: مشط أشعر رجله وسرّحه (محيط المحيط، بوشر، همبرت ٢٢) حلق (بوشر) .
تمشط: سرح شعره (همبرت ٢٢) .
مَشَطٌ ومِشَطٌ: حلية نسائية لها شكل المشط الذهبي الصغير (انظر لين عادات ٢ : ٤٠٢ و ٤٠٣ و ساندوفال ٣٠٨) .

مشط: قضيب حديدي يستعمل لتجعيد الشعر (الكالا) .

مشط: محسنة، فرجون (همبرت ١٨٠) .
مشط: أسنان العجلة (قزويني ٢ : ٣٨١) :
أمشاط الدولاب (ابن العوام ١ : ١٤٦ - تم تصحيحها وفقاً لمخطوطتنا) : وكلما كثرت الأمشاط في الفلك الصغير ... الخ .

مشط: قماش، لوحة، شراع سفينة (فوك) .
مشط: نوع سمك (قزويني ٢ : ١١٩ فانسليب ٧٢، برکهارت سوريا ٢١٢ الذي ذكر أمشاط بدون أن يقدم وصفاً لها) (١٥٠) .

مشط الرجل: الوظيف، مشط القمم (بوشر، ويبدو أن فوك قد قصد المعنى نفسه حين ذكر (quod inferius) planta pedis ؛ مشط اليد (بوشر) .

مشط العسل: انظر المستعيني في مادة (عسل) : وإذا قيل غسل لم تمسسه نار فهو الذي يقطر (في مخطوطة N ينقطر) من أمشاطه من غير عصر .

مشط الكمنجة: حامل مشط الكمان (بوشر) .

مشط الراعي: هو النبات الذي يدعى باللاتينية: *dispacus sylvestris* (ابن البيطار: هو شوك الدراجين عند عامة المغرب ٤ : ١٥٨)

→ الغريب ان كتاب الملابس عند العرب للمصنف نفسه لم يأت على ذكر مشركاب .

(١٥٠) في معجم الحيوان للمعلوف ص ٣٧ : مشط، بلطي: سمك في المياه العذبة ومن اسمائه خير شقلى واسمه العلمي:

Bolti . Tilapia nilotica or chromis niloticus

مشط الغول: هو النبات الذي أتى على وصفه ابن البيطار في (٤ : ١٦٦ بولاق) (١٥٢) .
أمشاط زينب: نوع حلويات (ألف ليلة ١ : ٥٧ وعند برسل أمشاط العنبر وفي طبعة بولاق أمشاط وحدها) .

مُشَطٌ فارسية مُشَت (قبضة) : لكمة . لكزة (بوشر) .

مشطية: مشط (همبرت الجزائر ٢٢ ، هلو) .

مشطة: ريلة الساق (رولاند) .

مُشِطِيّ: قماش يصنع في نيسابور (معجم الجغرافيا) .

مَشِيطَةٌ: نبات يدعى باللاتينية *Scandix pecten* (براكس جريدة الشرق والجزائر ٨ : ٣٤٤) (١٥٣) .

(١٥١) انظر شوك الدراجين في الجزء الرابع من هذه الترجمة والتعليق عليه في مادة (درج) مع ملاحظة اختلاف قسم من الاسم العلمي الذي ذكره دوزي مع ما ورد في معجم اسماء النبات وعند المصنف نفسه .

(١٥٢) لم أجد ذكر مشط الغول عند ابن البيطار، أما معجم اسماء النبات فقط جعله مرادفاً لمشط الراعي ولكن تحت اسم علمي آخر هو ما ذكره في (١٦٣ - ٢٠) : مشط الغول نبات اسمه العلمي باللاتينية :

Scandix pecten veneris ومن اسمائه : سكاندياكس - مشط الراعي - مشيطه طريف من انفصيلة الخيمية .
ويدعى بالفرنسية *Aiguille de berger ; Peigne de Venus*

وبالانكليزية *Shepherd's - needle ; Venus's - comb* (١٥٣) قلنا في الهامش السابق (١٥٢) ان مشط الراعي ومشط الغول ومُشِيطَةٌ (بضم الميم) سواء وهي النبات الذي يدعى باللاتينية *Scanolix pecten* ولم يرد ذكر لهذه الأمشاط في ابن البيطار أما في تذكرة الانطاكي فلم يرد ذكر المشيطه فيما سوى مشط الراعي الذي هو عنده شوك الذريع . فإن كان هذا هو ذاك فشوك الذريع هو شوك الدراجين أيضاً وهو الدراج الذي ورد ذكره (ونكرهم) في الجزء الرابع من هذا المعجم المترجم والتعليق المرقم ٨٣٦ حيث أصبح بالامكان معرفة ما قاله ابن البيطار عنه في مادة (دينساقوس في الجزء الثاني ص ١٢١) . يبقى بعد هذا مشكلة فتح الميم أو ضمها في المشيطه التي

مُشَيطة : ابرة الراعي ، ابرة الراهب ، غزنوقي (باجني) (١٥٤) .

مَشَاط : حَلَّاق (فوك) .

مَشَاطة : حَلَّاقَة (بوشر) .

مَشَاطة : هي التي تدعى بالفرنسية Dame d'atours أي مزينة الملكات أو الأميرات (١٥٥) .

مَاشِطَة : هي التي تقود العروس الى بيت الزوج ليلة العرس (الكالا وبالاسبانية madrina de boda انظر فيكتور) .

* مشع

مَشَع : نَظَّف (عبدالواحد ٣٩٦) : فإن التنظيف

→ سنتركها للهامش القائم . مع بقاء مشكلة اختلاف الاسم العلمي بين دوزي ومعجم اسماء النبات حول شوك الذريع على حالها .

(١٥٤) المُشَيطة عند دوزي هي الجيرانيوم geranium . والجيرانيوم في معجم اسماء النبات (٨٧-٢) غير المُشَيطة .

والجيرانيوم في المعاجم كافة هو ما ذكرناه فإن كان كذلك فقد جئنا على ذكر ابرة الراعي في الجزء الاول من هذا المعجم المترجم ص ٦٩ والتعليق ١٦ . والمُشَيطة في معجم اسماء النبات (ص ١٤٣ - ٣) هي غير المُشَيطة في معجم اسماء النبات (ص ١٦٣ - ٢٠) ففي (ص ١٤٣) هي كباش أو لقمة النعجة من فصيلة الخمليات (لسان الحمل) وهي بالفارسية أسبغول وبالفرنسية ispaghula

وبالانكليزية Spogel .

واسمها العلمي : Plantag ovata .

ومن ص ١٦٣ - ١٧ تحمل اسماً علمياً هو غير الاسم العلمي في الفقرة ٢٠ من الصفحة نفسها ففي الاول هي مُشَيطة (الجزائر) التي تدعى باللاتينية : Scandix australis

وفي الثاني هي مشط الراعي - مشط الغول - وكل ما ذكرناه في الهامشين اللذين سبقا هذا الهامش - أما المُشَيطة بالفتح فلم ترد في أيما معجم من المعاجم .

(١٥٥) المشاطة : Dame d'atour

هي في المنهل : مزينة ، ماشطة ملكة أو اميرة . وفي بيلو : لم يرد لها ذكر .

وفي محمد النجاري بك : هي الماشطة أو البَلانة ولعل الكلمة الأخيرة من العامية المصرية .

عند العرب يقال له تمشيع ، يقولون مشع قصعتك أي امسحها ونظفها ويقولون أيضاً للاستنجاء تمشيع والاستنجاء هو التنظيف بماء أو بمدر (عن هذا الفعل انظر تيزوروس دي جيزينيوس ٨٢٩ a) .

* مشق

مشق : مثلما يقال مشق في الكتابة بمعنى مَدَّ حروفها يقال مشق التزويق والتشجير (ماكني ٢٢٣ : ١) : رسم ، صوّر .

مشق الحرير : نَسَل ، حلَّ خيوط نسيج الحرير ، نَسَل الحرير (بوشر) .

مشق : (اصطلاح زراعي) : قلب الأرض بخفة حول الجذور بالقدوم لكي يحفر جانباً منها ويهشم الجانب الآخر بالمعول أو الاداة المخصصة لهذا الغرض (ابن العوام ١ ، ١١ ، ٩ ، ٢٠٨ ، ١٢ ، ٢٠٩ ، ١ ، ٥٢٥ ، ٦ ، ١١ ، ٤٤٢ ، ١٧) (يمشق ١٩ ، ٤٤٣ ، ٨ ، ٩ ، ٤٤٤ ، ٢٠) (٢١) .

مشق الورق عن الشجر : في محيط المحيط « العامة تقول مشق الورق عن الشجر أي نزعه عنه » .

مَشَق : ندف ، حلج (بوشر) .

مَشَق : تبرعم ، تفتحت البراعم (الكالا - abotonar el arbol) .

مَشَق : أَحْرَن ، كَدَّر (فوك) .

مَشَق : مزح ، هزل (بوشر) .

تمشَق : تكَدَّر ، اغتم (فوك) .

امتشَق سيفه : سحبه بيده (بوشر ، المقري ١ : ٦٥٦ حيث ينبغي أن نقرأ لم تمتشَق سيفها) (فليشر ، بريشت ٢١٥) .

مَشَق : مزحة (بوشر) .

مشقية : المعنى نفسه (بوشر) .

مَشَاق : في محيط المحيط « العامة تقول مشق الورق عن الشجر أي نزعه عنه والاسم عندهم المشاق » .

مَشَاق : حشوة الصوف أو الوبر أو الحرير أو الكتان ، مشاقفة القطن أو الحرير (همبرت ١٣٢ ،

* مشكطرا مشير

مَشْكَطْرًا مَشِير (في المستعيني) مَشْكَطْرًا مشير (في نسخة نابولي) مَشْكَطْرًا مَشِير في (فوللرز) وهو نبات اسمه العلمي : origanum dictamnus (المستعيني في مادة فووننج وفي مخطوطة N مشيع) (ابن البيطار ١ : ١٠٦ : ٢ و ٢٦٨ ، ٥١٨ وفي مخطوطة B مشير في المتن ومشيع في الهامش) (١٥٧) .

* مثل

مَشَال : (الكلمة من أصل اسباني ، سيمونيه ٢٤٦) : ميديية ، بلح البحر (نوع صدف ذي شطرين فيه انواع تربي لتؤكل) (لاتوري) . أرض مشيلية : سكان جزيرة ساموس وباللاتينية samiis واعتقد انها (انظر دوكانج مادة Samicus) :

Terra sigillata = Samia terra أي من (جزيرة ساموس) إلا انني لم افقه معنى لكلمة مشيلية .

* مشليون

مَشْلِيُون : ذبابة صغيرة : وهي بالفرنسية moucheron وبالبروفنسالية moscalho وبالاسبانية de mosca وكلها تحمل معنى واحداً (ابن ليون ٢٧ اورد النص الآتي) : ويجمع الذكار بعد التلوين

(١٥٧) هو نبات ورد ذكره في معجم اسماء النبات

(ص ١٢٩ - ١٥) . مثلما ذكره دوزي ومن

اسمائه : فوتنج جبلي - ريحان الأرض - فوننج

تيسي - بقلة الغزال (واشتقوا له هذا الاسم من ثغاء

الغنم لأن الغنم إذا رعته كثر ثغاؤها) نجّل (سوريا

والجزائر) من الفصيلة الشفوية

ويدعى بالفرنسية : Dictame de Crete

وبالانكليزية : Dittany of Crete

وفي ابن البيطار الجزء الرابع ص ١٨٥ : مشكطرا

مشير :

وهو الفوننج البستاني المذكور في حرف الفاء . وفي

(الجزء الثالث ص ١٧٠) (.. يحشى به الفرش

مثل الصوف) (انظر بقية التفاصيل التي ذكرها ابن

البيطار) وانظر أيضاً (ريحان) في الجزء الخامس

وما ذكره الانطاكي من ريحان الأرض والتعليق رقم

(٥٧٥) .

دي ساسي كرسن ١ : ٢٥٣ ، ٧ ، الجريدة الآسيوية ١٨٤٩ ، ٢ : ٣١٩ ، ١ ، ٤ ، ٣٢١ ، ٥ ، سمهودي ١٦٥ : ٧ ألف ليلة ٥ : ٢٧٦) ، مشاق صوف : خسالة الصوف ، مشاقته ، مشاق للقلفاط (كلفته) حشوة ، سد الحزوز التي في السفينة بمشاقة الكتان ومسحها بالقار (بوشر) . مُشَوَّق : صوت تكسر الاجسام (الكالا وبالاسبانية estallido مصدر انفجر ، تفرقع) .

مُشَاقَة = مُشَاق : (في الاستعمال الاعتيادي) .

مُشَقُّق : نوع سمك بحري يحمل اسم مدج أيضاً (القاموس . وقد أخطأ فريتاج حين كتبه مُشَقُّق) .

مُشَيِّق : والجمع مشيقات : مرطب وباللاتينية humidum veretrum (فوك) .

مشاشقي : مشاق (انظر مشق) (بوشر) .

ممشقة : في محيط المحيط « المشاقة ما سقط من الشعر أو الكتان والحريير عند المشط أو ما طار أو ما خلع . وقيل المشاقة ما يبقى من الكتان بعد

المشق وهو أن يجذب في ممشقة وهي شيء كالمشط حتى يخلص خالصه ويبقى فتاته وقشوره

فتلك المشاقة تصلح للقبس وحشو الخفتان . » .

* مشقع

مشقع (بالتشديد) : ساخر (بوشر) (١٥٦) .

مُشَقِّع : عامية مُشَقِّع (لم أعثر عليها في أيما

موضع) = مِسَقِّع ، فصيح ، مبين ، لسن ، بليغ

(الجواليقي في مورجنتال ، فورشونغن ١٥٣) .

* مشك

مشك : انظر مَشِك و مشيك و ماشك انظر ماسك .

* مشكرل

مَشْكَرْل : وردت ، دون ايضاح ، في المعجم

اللاتيني - العربي (لفوك) .

(١٥٦) في م . المحيط « شقع في الإناء كرع فيه . شقع فلانا

بعينه سابه به . والعامية تقول شقع الحطب وغيره

نضد بعنه فوق بعض . ويقولون مشقع الرجل لفلان

أي سبه وتشاقع الرجلان تشاقما » .

وبعد أن يكون بالمشليون واورد الملاحظة
الآتية: قال الطغفري وقول العامة ان
المشليون يدخل في التين محال .
وقد ذكر ابن الخطيب ان هناك مغربياً يدعى ابن
مشليون .

* مشمش

مشمش: انظره عند (فوك) في مادة
(Victus) (١٥٨) .

مشمش: عند (بوشر) مُشمش والواحدة منه
مشمشة (بوشر، م . المحيط) ، مشمش لوزي :
في محيط المحيط « ... ثمره إما مز ويعرف بالكلابي
أو حلو ويسرف باللوزي (بوشر، ابن بطوطة
١ : ١٤٢ ، ألف ليلة ١ : ٢٢٩ ، ٦ ، ٢٥٠) .

ويسمى أيضاً الحَمَوي نسبة الى مدينة حماة
(انظر ابن بطوطة ١ : ١) (زيتشر
١١ : ٤٧٩) مشمش كلابي : وهو ما كان مر
انثمر (بوشر، محيط المحيط) وهناك الجبلاني
(برسل كيلاني) مشمش خراسان ، عنتابي
(برسل) عنتابي وربما عنتابي انظر
(كاسفوري) (ألف ليلة ١ : ٢٢٩ ،
٣٠ : ٢٥٤ ، ٤ : ٢٥٠) وانظر برسل ٩ : ٥
و ١٠ : ٢١٣) .

مشمش بزّي: (١٥١) ثمرة القَطَلب ، شجرة
القطلب التي هي من فصيلة الخلنجيات (بوشر) .
مشمشي اللون : أو مشمسي وحدها : لون
المشمش (الثعالبي لطائف ١٢٧ : ٣ ، ألف ليلة
١ : ٨٧٤) .

مشمش = مشمش (بوشر بربرية) .

(١٥٨) في معجم اسماء النبات (ص ١٤٨ - ١٧) هو
ما يدعى باللاتينية :

Prunus armeniaca أي تفاح ارمني (عند اليونان)
زرد آلو وزرد أوك (عند الفرس) وبقوق عند الاسبان
واليونان أيضاً (Praikokion , Albericoque) من
الفصيلة الوردية وهو بالفرنسية Apricotier
وبالانكليزية Apricot .

(١٥٩) انظر شجرة الدب في الجزء السادس من هذا المعجم
المترجم والتعليق أيضاً في مادة (شجر) .

* مشملا

مُشملاً : زعرور جرمانى ، زعرور بستاني (١١٠) .

* مشوومشي

مُشَى : مصدر مُمَشَى (ارنولد كرسن ٢٠٧) :
مشي الثلج : المشي في الثلج (ابن البيطار
٢٠٢) : نفع من مشي الثلج وخوض
الصقيع .

مُشَى : تقال لمن ذهب راكباً على حصانه في
نزهة أو السير بخطى اعتيادية أو خطوات صغيرة
في مقابل ركض أو عدا الفرس سريعاً (معجم
الادريسي) .

مُشَى : اتخذ طريقاً مختصراً عرضياً أو طريقاً
أقصر (الكالا) .

مُشَى : تستعمل حين نكون بصدد أننقود فيقال
نقود ماشية أي رائجة أو تجارة ماشية أي رائجة
(ألف ليلة ، برسل ٧ : ٦٠) .

مُشَى بين الفريقيين : وسيط ، مؤفّق ، مصلح
(معجم البلاذري) .

مُشَى بينهم بالنمائم : تقال عن الواشي ،
النمام (معجم البلاذري) .

مُشَى : سلك ، تصرّف (بوشر) .

مُشَى : مجيء (حين نكون بصدد الحديث عن
الاشياء) (مملوك ١ : ١ ، ١٣) : ثم مشات
انبجج والمجامع بالأغطية الحرير أي « أتت
عقب ذلك » .

(١٦٠) انظر مادة زعر في الجزء الخامس من هذا المعجم

المترجم والتعليق رقم ٧٦٤ وزد عليه ما يأتي :

في معجم اسماء النبات ص ١٥١ - ١٦ : هو نبات

من الفصيلة الوردية يدعى باللاتينية Pyrus

germanica أي زعرور جرمانى ومن اسمائه :

زُعرور بستاني - نو ثلاث حبات (لانه يحتوي على

ثلاث حبات) - مثلث العجم - أرونيا - أرون

(aronia) نو الثلاثة النوى (بسبب النوى الذي في

جوفه وهي ثلاث) - ضرب من العيزان - مشملا -

اسكي دنيا . بني دنيا (تركيا وسوريا) .

ويدعى باليونانية Tricocon .

وبالفرنسية Neflier commun .

وبالانكليزية medlar .

مشى بطنه : اختلف الى الخلاء ، سلح ، تغوط (بوشر) .
 مشى الحال : جنح أو مال النهار (بوشر ، باريبه) .
 مشى مع الطبع : لم يقهرذاته ، تهاون في اداء واجبه ، تكلم باهمال (المقرئ ٢ : ٤١٧) .
 مشى في المسائل : بحث (ابن خلكان ١ : ٧٣٤) : فأوردت عليه مسائل لم يمش فيها .
 مشى : حرك ، هز (دي سلان) (المقدمة ٣ : ٢٠٤) .
 مشى بطنه : فرغ ما في بطنه (بوشر ، معجم المنصوري) : تمشية كناية عن فعل الدواء المسهل وكذلك المشي والاستمشاء بمعانيهما من هذه .
 مشى : دفع حصته (الكالا وبالاسبانية : escotar en el comer) .
 ماشى : مشى مع ، مشى بجانب فلان (معجم بدرن ، معجم الطرائف ، فوك ، الكامل ٤ : ٢٠٤) ومجازاً : حاذى حين تكون بصدد الحديث عن التلال أو عن جزيرة يماشيا مركب أي انها تسير والجزيرة أو تسير بجانبها (معجم الطرائف ، ديوان الهذليين ٤٤ : ٢) .
 ماشى : سلك (معه) بهذه الطريقة أو تلك (اماري دبلوماسية ٢ : ١١٧) : ونوصيهم بمماشاة من يرد عليهم من تلقائكم المماشاة الحسنة .
 ماشى : سار بأبهة برفقة الحرس (المقرئ ١ : ٤٧٢) : وكانت القضاة حينئذ لا تراكب ولا تماشي .
 ماشى معه فلاناً : يبدو أن معناها : جعل برفقته زميلاً له ففي (ابن صاحب الصلاة ٦٩) : وفيها أيضاً اختص الامير الاجل الاعدل بوزارته أبا العلى ادريس بن جامع وقربه وأحبته وماشى معه الفقيه ابا محمد المالقي في المسائل .
 تمشى : مشى (معجم البيان ، معجم الطرائف

همبرت ٤٣ ، دي ساسي كرسى ١ : ١٣ ابن جبير ٢٩٥ : ٩٠) .
 تمشى في : جال (البربرية ١ : ٥٤) ومجازاً : نجح (ابن الاثير ١٠ : ٤٠٠) : جرى له حديث مع الغزالي فيما فعله بالمغرب من التملك فقال له الغزالي إن هذا لا يتمشى في هذه البلاد ولا يمكن وقوعه لامثالنا .
 تمشى : تنزه ، ذهب في نزهة (معجم الطرائف ، فوك تمشى على وب) (الكالا passearse ، بوشر ، كارتاس ٤٢) .
 تمشوا في : اجتمعوا للتداول في أمر ما (البربرية ١ : ٥٩) : الى أن تمشت رجالات من زغبة في بعض ذلك (وفي ٣ : ٥٧٣) : ثم تمشت رجالات بني مرين وأتتمروا في الرجوع عنه .
 تمشت : توطدت (السلطة) (البربرية ٢ : ٢٣٧) : وتمشت طاعته في اقطاره فلم يبق فيه معقل يدين بغير دعوته ... الخ .
 تمشى : دام ، استمر ، لم يتوقف أو ينقطع (أبحاث ٢ ، ص Li : ٣ حافظ على حركة الكلمة التي وردت في المخطوطة) .
 تمشي : الذهاب مراراً الى الخلاء لإفراغ البطن (پاين سميث ١٤٤٢) .
 تماشى : جالا أو جالوا معاً (معجم الطرائف) .
 طريق لا ينمشى فيه : طريق غير سالك (بوشر) .
 استطرق : انظر اسم المصدر فيما يأتي .
 مشو : سير مشو الفرس خطوة الفرس جئت مشو وإلا ركب : جئت راجلاً أم ركباً ؟ (بوشر) .
 مشاة : ينبغي أن تحنف من (فريتاج) لأنها جمع ماش .
 مشوة : مشية ، طريقة المشي ، مشوة الفرس : خطوة الفرس وطريقة مشيته (بوشر) .
 مشوة : سلوك ، سير (بوشر) .
 مشوأة : مسافة سير ، مدى ، مسيرة (بوشر) .
 مشي : كثرة الذهاب الى دار الخلاء لتفريغ البطن (انظر ما تقدم في مشى ومشى التي وردت في

الحرثة السنوي وهي فيما يقارب عشرة هيكتارات
(بوسيه ، بيليسيه ٣٥ ، شيرب ديال ١٢)
وعند (ليون ١٢ ، ١٥ ، ٢١) يطلق على الحدائق
التي بين طرابلس والصحراء اسم مشية .
تمشية : توجيه ، توجه ، طريقة الوصول الى
النهاية المقترحة أو المبتغاة (بوشر) .
تمشية : حصة (الكالا وبلاسانية :
escotadura) .

ممشى : ممر بين الغرف التي على اليسار والآخرى
التي على اليمين (كوريدور) ممر يقود من بيت الى
آخر أو من حظيرة الماشية الى البيت (فوك وعند
الكالا :

(Portal para passear andamio , corredor como
carrera)

(بوسيه ، بوشر ، شيرب ، مارتن ٤١ ، ابن جبير
٢٩٥ ، ١٣ ، ٣٣٥ ، ٢٠) .

ممشى : رصيف (بوشر) .

ممشى : مجاز (ابن العوام ١ : ١٥٤) ؛
المماشي الضيقة تدعى مماشي سراقوسا والكبيرة
تدعى الفارسية (ابن ليون ٤٩) ؛
وأسفل العرائش المماشي

تحيط بالبستان كالحواشي
المماشي الضيقة تعرف بالسرقسطية
والواسعة تعرف بالفارسية قاله الطغزي ؛
ساوي ممشى : بلط مجازاً (بوشر) .

ممشى : سد ، حاجز ، عائق ، عقبة ، طريق
معبدة ، قارعة طريق (الف ليلة ، برسل
٢٠٩ : ٣) .

ممشى : المدى الذي يتسع لسير مجموعة معينة
من الناس جنباً الى جنب (عبدالواحد
١٦٣ : ٨) : بلغني ان عرض حائط سورها
ممشا ستة أفراس في صف واحد .

ممشى : راحة ، سهولة ، رفاية (بوشر ، محيط
المحيط) .

ممشاة : سد ، حاجز ، طريق معبدة ، قارعة طريق
(الف ليلة ١ : ٨٥٠) وقد كتبها برسل ممشى .
استمشاء : كثرة الذهاب الى دار الخلاء (انظر

معجم المنصوري في مادة مشى) : الممشى
والاستمشاء كناية عن الإختلاف للبراز ؛
مشى البطن : اسهال (همبرت ٣٤) .

مشية : والجمع مشى (ديوان الهذابين
١٨٤ : ١٢) .

مشية : خادمة ؟ أجيرة (ألف ليلة ، برسل
٣٧٦ : ١١) .

مشاء (عامية مَشاي ومَشى) : راجل
(بوشر) .

مشاء : جندي مشاة (ابن بطوطة ٢ : ٤٢١
و ٣ : ١١١ ، ٤١٧ و ٤ : ١٩٣) .

مشاء : صانع الاشرعة الماهر (دولاپورت
١٣٢) .

مشاء : من انصار الفلسفة المشائية (الجريدة
الاسيوية ١٨٥٣ : ١ : ٢٧٢ ، مقدمة ابن خلدون
٩٠ : ٣)^(١٦١) .

مَشَاية : هي النعال (لوصحت كتابتها على هذا
النحو) (يابن سميث ١٧٧٨) .

ماش والجمع مشاة : (م . المحيط ، بوشر ، ديوان
الهذابين ١٠٦ : ٤ : المقري ١ : ٥٩٣) : السائر
على قدميه ، جندي المشاة . المسافر مشياً
(م . المحيط ، المقري ٢ : ٨٠١ ، الف ليلة
٤٤٨ : ١) .

ماش : صالح للتبادل أو للتفاوض فيه (بوشر) .
ماشية : غير من (فريتاج) اسم الجمع مواشي
بمواش : في تونس يطلق هذا الاسم على ثوري
الحرثة (بوسيه) .

ماشية : هي في تونس أيضاً المحراث وقطعة
الارض التي يستطيع أن يحراثها ثوران خلال موسم

(١٦١) المشاعون : هم تلاميذ ارسطو ، سمو كذلك لان
الاستاذ كان يعلم وهو يمشي في اللوقيون
(الليسيه) واعتماد نوزي على ابن خلدون ، نون
غيره ، في شرح مذهب ارسطوله ما يبرره فقد عقد ابن
خلدون لارسطو ، محللاً وناقداً ، فصلاً رائعاً في
مقدمته بعنوان (فصل في ابطال الفلسفة وفساد
منحلها) (ص ٤٥٥ - المطبعة الازهرية لسنة
١٩٣٠) .

مَشَى فيما تقدم) و (مَشَى في معجم المنصوري) : الاستمشاء كناية عن القيام الى البراز (وفي محيط المحيط) وربما كنى بالاستمشاء عن التغوط .

* مشور

مَشُورٌ : خرج في نزهة ، تنزرة (همبرت ٤٣) (مصر) .

* مَصَّ

أَمَصَّ : جَفَّ ، بَيَسَ ، قَسَا (للشجرة) (فوك) .
ورق المَصَّ : ورق نَشَاف (بوشر) .

قصب المَصَّ : انظر الكلمة الاولى (١٦٢) .

ذومَصَّة : في محيط المحيط « أحد السبعة الذين يقتدى بهم عند السبعين سمي به لانه يمص أي يأخذ العلم من الحجَّة » .

مصاصة قصب والجمع مصاص : ثفل المصان (ثفل قصب السكر الذي يرسل الى المطحنة) (بوشر) .

مَصَّاص : في محيط المحيط « الحجام والكثير المص » (فوك) . مصاص جروح : هو الذي يمص الجروح لكي يشفيها (بوشر) .

مَصَّاصَةٌ : بومة (١٦٣) (بوشر) . مصاصة : هامة ، خفاش يمتص الدماء (بوشر) .
مَصَّاصَةٌ : خفاش كبير (بوشر) .

مصاصة : لسان الحمل ، أذان الجدي (١٦٤) ، ذنب الفار (المعجم اللاتيني العربي وفي معجم المنصوري لسان الحمل ، ناجني مخطوط ، براكس جريدة الشرق والجزائر ٨ : ٣٤٧ ، شيرب الذي كتبها خطأ منه مساسة) . مصاصة البر : هو ما يدعى باللاتينية Plantago minima (ياجني

(١٦٢) في (محيط المحيط) : « قصب المص هو قصب السكر لانه يمص » .

(١٦٣) في معجم الحيوان مادة (بومة ص ١٨٠) : (هي طائر من كواسر الليل وعند مؤلفي العرب هامة وعند عامة المصريين مصاصة) . أي انها كلمة عامية وإلا فإن chouette الفرنسية لا تعني سوى بومة صمعاء .

(١٦٤) انظر أذان الجدي والتعليق في الجزء الاول من هذا المعجم المترجم .

مخطوط (١٦٥) .

مِصْيِص : في محيط المحيط « المصيص حبال وخبوط تصنع من مشاقة الكتان » .

مِصَص : أداة تساعد على المص (بوشر) .

ممصوص : مخيف جداً ؛ طويل ممصوص ، ضامر ، مشيق (بوشر) .

* مصر

مَصْر (بالتشديد) : جَمَلٌ مدينة (ابن صاحب الصلاة ٣٤) : أقام بقرطبة فزادها تمصيراً ومهدّها تمهيداً وتبشيراً (وفي ٤٥ منه) : وهو الذي مَصَّر اشبيلية .

مَصْر والجمع امصار : بقعة ، ناحية ، قطر (بوشر) .

مصر : مروب ، منفحة يستخدم لتخثير الحليب (بوشر) .

مصرة : انظرها في مادة (فم) (١٦٦) .

مِصْرِي : هو المنسوب الى مصر ويجمع عند (بوشر) على مصاروة . مِصْرِي : عامية

(١٦٥) الكلمة اللاتينية التي نكرها نوزي تترجم حرفياً لسان الحمل الصغير الذي هو مصاصة البر ومن ثم أذان الجدي إلا أن معجم اسماء النبات الذي استعرض ٢١ نوعاً من بينها النوع الكبير والنوع المتوسط لم يتطرق الى النوع الصغير . ان ابن الجيبار فقد ذكر في مادة أذان الجدي « هو لسان الحمل الكبير بدمشق وما والاها من ارض الشام وعامة الاندلس تسمى النوع الصغير منه أذان الشاة » .

إلا أن أذان الشاة التي وردت في معجم اسماء النبات (ص ٦٥ - ٥) هي من فصيلة الحمحميات وليس من فصيلة لسان الحمل ولا مجال لمعرفة المقصود منها لأن نوزي لم يذكر اسمها بالفرنسية أو بغيرها من اللغات بل اكتفى بذكر اسم علمي غير موجود في المعاجم الخاصة والعامية .

(١٦٦) أي الى ما قاله (ابو الوليد ١٩ : ٢٣٥) « .. أما المصرة فهو الفم الثاني من العصفري يريد ان الثياب ليست هي شديدة الحمرة . وأعتقد ان هذه الكلمة ما زالت مستعملة في اللغة الدارجة عندنا فيقال (الفوم) الاول من الغسل أو صبغ الثياب ، أي (الغسلة) الاولى أو الغسلة الثانية ... الخ .

* مصطكي

مصطكي = مصطكا : هو صمغ المصطكي
والمصكاء ، ملاط مركب من راتينج وأجْر مسحوق ،
معجون يستعمل لتثبيت ألواح الزجاج على النوافذ
أو غيرها (ابو سويد ١٣ : ٣٧٠ و
٢٩ : ٤٣١) .

* مصع

مُصَع : وقد كُتبت مُصَّع في مخطوطتي
المستعيني .

مُوصَع : والواحدة موصعة في (فوك : muzaa ،
muzaha . الكالا) . (وفي الاندلس وتونس) :
زعرور ، وفي (المستعيني) زعرور : هو
المعروف بالمصع بسرقسطة ويعرف بها
أيضاً بالعجمية بناشبرش (باجني الذي
سماها Busha - كذا - و mespilus وسماها
(بوسيه) مزح .

مُوصع : الغبيراء وشجرتها (برجرن مزح)
(بربرية) (١٦٨) .

* مصفق

مَصْفَق : انظر مَسْفَق .

(١٦٨) ذكر دوزي ان موصع هي التي تقابل باللغة الفرنسية
cormier و corne وقد وردت الغبيراء في معجم اسماء
النبات تسع مرات من بينها واحدة طابقت الاسم
الفرنسي الذي ذكره دوزي ولم ترد كلمة موصع في أي
منها جميعاً كما ان ذكرها لم يرد في المعاجم العربية
العامة والخاصة .

ففي معجم اسماء النبات (ص ١٥١ - ١٨)
غبيراء (لغبرة ورقها وقيل الغبراء شجرتة والغبيراء
ثمرته) نبات يدعى باللاتينية :

Sorbus domestica واسمه العلمي :
Pyrus sorbus ومن اسمائه : جوند ، عناب ، ظمخ ، شجرة ابراهيم ،
زيزفون (الغبيراء التي لا تثمر) سنجد (فارسية)
أو (يونانية) : oia ، oa من الفصيلة الوردية .
ويدعى بالفرنسية : Sorbier domestique وبالاسم
الذي ذكره دوزي .

وبالانكليزية : Service و Service-tree .
وانظر ما ذكره ابن البيطار عن شجرة ابراهيم في
الجزء السادس مادة (شجر) .

مَصْرِي : نعت للدياخلون في معجم
(فوك) (١١٧) . وهي عامية مَصْرِي : نعت لصخور
عظيمة وثقيلة جداً تستخرج من مصر (المعجم
الاسباني ٣١٠ ، ٣١١) .

مَصْرِيَّة والجمع مَصَارِي : هي ، في المغرب ،
غرفة أو شقة عليا معزولة ، تستغل بمثابة بيت سكن
أو أن تكون فوق الدكان أو دارة مدخلها من دهليز
البيت ومنفصلة عنه تستخدم لسكنى المبيد .

مصرية : قمره في السفينة (انظر اصل هذه
الكلمة باللاتينية في المعجم الاسباني
٣٨٢ - ٤) في (فوك) فهي Solarium وليس
Copertum أي الغرفة العليا إلا أن وجه الغرابية هو
أن (فوك) يصفها بأنها مكشوفة من دون سقف .
مِصْرِيَّة والجمع مِصَارِي ؛ بارة (نقد) وفي
محيط المحيط « والمصرية للبارة من اصطلاح أهل
الشام » . وحدة نقدية تَرْكِيَّة (بوشر) .
مصريات : نقود (بوشر) .

مِصِير : فطيرة تحشى باللحم (الف ليلة ، برسل
١٠٨ : ٥) وفيها مِصِيرَة ٢ : ٣٠٨ : (انظر
معجم فليشر ٤٥) .

مِصِير : الشراب الذي يدعى (عقيد) أيضاً ،
حليب (انظر صنعته في مادة عَضَد في الجزء
السابع من هذا المعجم المترجم) (بيريون
٢٣٨ : ١) .

مِصَارَة : (انظر المعجم الاسباني ١٨٢) وهو
باللاتينية stadium (المعجم اللاتيني العربي) :
مضمار سباق الخيل (ستاد : ملعب) .

مِصِيرَة : انظر مِصِير .

مِصُور : انظر مِصُول في مادة مِصَل .

مِصُورَة : انظرها فيما تقدم .

(١٦٧) لم يقدم دوزي أي تفسير لكلمة دياخلون التي كتبها
بالاحرف العربية فقط ولعل اقرب كلمة لها هي
Diachylom أو حرف ð في آخرها وهي المشمخ أو
لبخة عصارة النباتات المصمفة ولم أجد أصلاً لهذه
الكلمة في ايما معجم من المعجمات العربية أو
اللاتينية المتيسرة لدي .

* مصل

مصل : قطر (فوك ، الكالا) .

مُصَل (بالتشديد) جعله يقطر أو تركه يقطر (فوك ، الكالا وبالاسبانية *escurrir algo* أي نَقَطَ ، صفى شيئاً) وقد ضربنا مثلاً لهذا في مادة ماصل .

تمصّل : انسكب قطرة بعد قطرة (فوك - الكالا وبالاسبانية *chorrarse*) .

مُصَل : كريات من عجين الشعير تنقع مدة طويلة في اللبن الحامض ثم تجفف وتستخدم كما تستخدم الخميرة . والخبز الذي يصنع على هذا النحو يدعى المصلية (معجم المنصوري) .

مُصَل : من العسل النقي (فوك) .

مصلية : انظر مُصَل .

مُصَالَة : مُقَطَّر (فوك) ؛ والبولة مصالة الاخلاط ، وفي (المستعيني) بول الانسان .

ماصل والجمع مواصل ففي مادة مواصل في معجم المنصوري مادة مصاير .. وأما المواصل فجمع ماصل وهي المصاليق^(١٦٩) الممصّل عنها ماؤها الذي طبخت فيه ثم تخلل بعد ذلك وتطيّب وتسمى كذلك ببعض بلاد المشرق : « حساء .

ماصول : إن كلمة ماصول التي ذكرها (فريتاج) في كتابه (حياة تيمور) ووصفها بأنها آلة موسيقية هوائية كتبها (برجرن ٤٤٥) ماصور وفسرها بأنها انبوب من القصب أو مزمار الرعاة . انها الكلمة الفارسية ماشور ، ماشورة ، ماسورة ومعناها الحرفي انبوب (انظر ما تقدم) إلا انها تطلق على الزقارة ، الشبابة ، الناي .

في مؤلف مخطوط عن الموسيقى ورد ذكره في كتاب (وصف مصر ١٤ : ٢٢ مع هذه الملاحظة : آلة فارسية مجهولة لدينا) ورد ذكر موصل (في ألف ليلة ، برسل ١ : ١٧٣) (ولذلك ذكرها فريتاج في مادة وصل) وموصلي (الف ليلة ١٢ : ٢٢٧) والجمع مواصيل (الف ليلة ، برسل ٢ : ٤٧

(١٦٩) المصاليق هي ما يسلق في الماء المغلي .

٤ : ١٥٦ و ١٦٥) ومواصل (ماكني ١ : ١٦٦ ، ٣٧٣ برسل ١٢ : ٤١٥) .

تُمِصِلَة والجمع تُمِصِلَات : قطرة صغيرة (وبالاسبانية عند الكالا بالمعنى نفسه : *gotica gota pequena*) .

* ممصص

مصمص^(١٧٠) : (مضاعفة كلمة مصّ) ارتشف ، رشف ، رَضِعَ أو رَضِعَ (وبالاسبانية عند الكالا بالمعنى نفسه : *chotar ، chupar humor*) أو رشف شيئاً فشيئاً (بوشر) .

تَمَصُّص : ومفرده تممصصة (اسم المصدر لمصّ) .

* مصن

مصين : نوع من أجود أنواع التمر في عمان (معجم الجغرافيا) .

* مصو

مصّ (بالتشديد) : في محيط المحيط « المصاية القارورة الصغيرة ومصاية الإناء ومصاوته عند العامة ما يبقى اسفله من الماء وهو الصبابة بضم الصاد . وهم يبنون منه فعلاً يقولون مصاه أي استخراج مصاوته . » .

* مضّ

مضّ : أزعج^(١٧١) ، ضايق (فريتاج ، كرسن ٣٩ : ١٠ وكان بصدد الحديث عن أحد المتأمرين وقد وضع لمن يمسك به جائزة) : فاقام حيناً مختلفياً حتى مضّه الإختفاء .

مضض : ارتباك ، عسرة ، تعذر (ابن الخطيب ٨٨) : كان مبتلى بوساوس في وضوئه يتحمل الناس من أجله مضضاً في تأخير

(١٧٠) في محيط المحيط « ممصص الماء مصمصصة حركة بطرف لسانه وممصص إناءه غسله ونقاها » وفيه « الممصصة مثل الممصصة إلا انها بطرف اللسان والممصصة بالفم كله » .

(١٧١) في محيط المحيط « مضض الرجل من الشيء ألم من وجع المصيبة ، ومضاض وجع المعدة من الغضب . والمضّ المضّ الحاد الموجع والمضض مصدر واللبن الحامض ووجع المصيبة .

الصلوات ومضايقة أوقاتها .

مَضَاض = مَمْض : انظرها عند (فريتاغ والكامل ١٤ : ٥٥١) .

* مضر

مَضِيرَة : (١٧٢) انظر الثعالبي لطائف ١٢ : ٨ وما بعدها وستجد أيضاً شيخ المضيرة .

* مضغ

مَضَغ (بالتشديد) : انظرها عند (فوك) في مادة (masticare) (١٧٢) .

امتضغ : علك هو ما يمتضغ من صمغ النبات (فوك ، معجم المنصوري) .

مضغة : عملية المضغ ، لوك (الكالا بالمدنى نفسه : mascada o mascadura) (البكري ٣ : ٤١) .

مَضَاغَة : فك . (دومب ٨٦ ، دumas حياة العرب ٢٣٠) .

مَضَاغ : عالك ، ماضغ ، اكول (فوك ، بوشر) .

* مضمز

مَضْمَز : انظر مضمز في مادة ضمز .

* مضمض

مضمض : المعنى نفسه إذا جاءت الكلمة مشددة أو غير مشددة (١٧٤) (معجم التنبيه) .

(١٧٢) في المنصوري - للرازي حازم ص ٦٩٦ - مضيرة : طعام مصنوع من المضارة (والمضارة ما سال من اللبن إذا حمض وصفا) . وصنعتها : يقطع اللحم قطعاً متوسطة ويوضع في قدر مع كمية من الإلية ثم يفمر بالماء . وقبل أن ينضج تلقى فوقه ثلاث بصلات مقشرة من غير تقطيع وشيء من الكراث والملح والكسترة اليابسة والمصطلي والدارصيني . وحين ينشف الماء تماماً يطرح فوقه كمية من المضارة وقليل من اللبن والثوم المرقوق والتنعن الطري ويترك على النار الى أن ينضج تماماً .

(١٧٣) لم يذكر دوزي معناها وقد جاءت بمعنى لاك وعلك . (١٧٤) انظر الهامش المرقم (١٦٦) وزد عليه ما ورد في محيط المحيط أيضاً « مضمض الماء في فمه حركه بالإدارة فيه ومضمض الإناء والثوب وغيرها غسله ويقال ما مضمضت عيني لنوم أي ما نمت نوماً قليلاً ... الخ » . ولم يوضح دوزي كيف يشدد وينطق هذا الفعل الرباعي .

* مضى

مضى : في جملة مضوا بها معهم (للطبري) تعدّ (معهم) بمثابة حشو وتطويل (كوسج ، كرست ٩٨ : ٢) .

مضى : مثل من الأمثال الشائعة ، أو حكمة جرت مجرى الأمثال العامية (كليلة ودمنة ٤ : ٢٧٣) .. مضى في ذلك مثل ضربه بعض الحكماء (الف ليلة ١ : ٧٧) : كما قيل في بعض الأمثال الماضية .

مضى رأيه في ذلك : أي ان رأيه كان مقبولاً أو مسلماً به (ابن خلدون ٤ : ٧) .

مضى الحكم : أي أبرم (ولم ينقض) (محمد بن الحارث ٢٤١) .

مضى على : استمر ، دام على (فريتاغ ، كرست ٢ : ٣٢) وانظر في معجم التنبيه مضى في . مضى على : بقي أميناً على الإتفاق ، راعاه وتقيّد به (أخبار ١٣ : ١) .

مضى : تاه ، اضمحل ، تلاشى (الكالا - وبالاسبانية Perderse) .

من مضى من الشجازين : أي المزارعين القدماء (١ : ١٥٦ ابن البيطار) : وقد كان بعض من مضى من الشجارين بالاندلس تسميه بأذن الجدي .

مضى : مضى بسبيله : (١٧٥) مات (ملاحظات ١٨١ : ١ : والمعنى نفسه في مخطوطة B ، حيان بسام ١ : ٤٦ ويسام ١ : ١١٩ وكازيري ٢ : ٢١١ والخطيب ٦٦) .

مضى : ذكر (فريتاغ) ان مصدر الكلمة هو مُضَاء والصواب مُضَاء واسم المصدر هذا يرد أيضاً بمعنى قوة الإرادة (ابن الخطيب ٢٦) : لين العريكة مع مضاء .

مضى (بالتشديد) : ستر (فوك) .

مضى : فقد ، خسر (الكالا بالاسبانية في المعنى نفسه Perder) .

(١٧٥) في محيط المحيط غير ذلك « مضى فلان سبيله ولسبيله مات » .

ماضي القول والفعل في تصرفاته : هو كامل
الاهلية المخول قانوناً بالتعاقد . (النويري ،
اسبانيا ٤٧٤) : وهو جائز الامر ماضي القول
والفعل .

ماضي : سيف ماضٍ والجمع مواضٍ (ابن
عبدون ، البيت ٢٢) : السيف الحاد .

الماضي : نوع سمك (ياقوت ١ : ٨٨٦) (١٧٧) .
أمضى : أشد نشاطاً أو خفةً (معجم
الادريسي) .

أمضى : مقبول أكثر من غيره (معجم
الماوردي) .

إمضاء : في محيط المحيط « الإمضاء في
اصطلاح الكتاب والتجار اسم الرجل وعلامته يكتبه
بيده في صك أو كتاب تثبيتاً له » .

* مضيع

مُضِيعٌ : خدع ، فز ، غش ، غالط (بوشر) .

* مط

مط : بسط ، مدد ، وسع وفي محيط المحيط « مط
الشيء مده ، والدلو جذبته وحاجبه وخذه مده وتكبر
واصابه مدها كأنه يخاطب بها » (الاغانى
٢٣ : ٧) .

تمطط : في محيط المحيط « تمدد وفي الكلام مده
ولون فيه » (مقدمة ابن خلدون ١ : ٢٩) وقد
ترجم (دي سلان) اسم المصدر باسترخاء
(الاعصاب) .

تمطط : تكثف ، تخثر (جوليوس) (ابن البيطار
٤ : ٢) : وفي داخله لزوجة بيضاء تتمطط .

(١٧٦) لم يذكر روزي معنى كلمة (ماض في) يبدو من
الكلمة اللاتينية audacia انها تحمل معنى مستحياً
وآخر مكروهاً فهي تحمل معنى الشجاعة والجسارة
وفي الاكثر معنى الوقاحة والتهور وبذلك أصبح معنى
(ماضٍ في) مصراً بقوة على أو مستمر بتهور على
أمره ، مهما كانت النتائج .

(١٧٧) لم يذكر له مرادفاً بالفرنسية وغيرها وليس في معجم
الحيوان أو التاج أو اللسان ذكر له ولعله سمك
القرش .

أمضى حكمه : أصدر حكمه أو أمضى وحده
(عباد ٢ : ٧٢) .

أمضى الحرب بنفسه : شارك فيها (بدلاً من أن
يكتفي بإدارتها) (كارتاس ٢ : ٨١) : إنما
ضربتك لأنك باشرت القتال وأمضيت الحرب
بنفسك ، إلا أنني في شك من سلامة كتابة هذا
الفعل وانظر الرواية الاخرى في (الترجمة
١٠٩ : ٦) .

أمضى : صائق ، اجاز ، أنفذ العقد أو المعاهدة
(معجم التنبيه ، النويري ، اسبانيا ٤٧٤) :
وأمضى أمير المؤمنين عهده هذا وأجازه
وأنفذه (دي ساسي ، دبلوماسية ٩ : ٤٨٦) وقرأ
الصيغة نفسها في رينو دبلوماسيه ٥ : ١١٧) :
عقد أمضاه السلطان بدلاً من عقداً مضاه
(انظر عباد ١ : ٥٢) وعند (بوشر أمضى
بالرضا) : صائق .

أمضى : في محيط المحيط « وقّع الفرمان رسم
عليه طغراء السلطان » . أي أن أمضى هنا هي
وقّع بتوقيعه . وفي محيط المحيط أيضاً « أمضى
الامر أنفذه والبيع اجازه ومنه إمضاء الصكوك
والمكاتيب لتوقيعها وفيه الطغراء علامة ترسم
على مناشير السلطان ومسكوكاته يدرج فيه اسمه
واسم والده مع لقبه وذلك على هيئة مخصوصة
والعامة تقول الطغرة جمع طغراءات والطغرائي
صانعها » . أمضى : وقّع (بوشر ، هميرت
١٠٧) .

أمضى : ضمن لفلان حق ملكيته في .. (ابن
القوطية ٢) : أمضى لهم ضياع ابيهم .

أمضى على : اقتصر ، التهم (معجم
الادريسي) .

امتضى : ينبغي أن تحذف من (معجم فريتاچ)
ففي (كوسج ، كرست ١٣ : ٦٩) يجب أن تحل
انتضى موضع امتضى .

ماضٍ . الماضون : السلف (اليونانيون
والرومان) (أماري ١١ : ١١٨) .

ماضٍ في : انظرها عند (فوك) في مادة

امتطط : تمدد ، امتد . انبسط (بوشر) .
مطوط : سمك مثل الانواع الصغيرة من سمك
البلم (١٧٨)

* مطانوة

مطانوة : هي (متانواس باليونانية) : وهي في
الاصطلاحات الكنسية اليونانية ، ومن ثم القبطية ،
تستعمل بمعنى : سجد ، انبطاح ؛ ومن هنا قيل
ضربوا له المطانوة أي « عفرُوا جبينهم بين
يديه » (كاترمير ، ابحاث عن مصر ١ : ٢٤٨) .

* مطر

مطر : مطر وتمطر : (فوك في مادة pluit) .
عم تمطر وعم تتمطر : إنها تمطر (بوشر) .
استمطر : طلب المطر (ياقوت ١ : ٨٤٠ وفي
معجم مسلم) : وقد استفاض بين أهل المشرق
ان مع الترك حصى يستمطرون بها ويجيئهم
التلج حين أرادوا أو ، مجازاً ، طلب الفنى كما في
معجم مسلم :

بكف أبي العباس يستمطر الفنى

ويستنزل النعمى ويسترعف النصل
استمطر : طلب (ياقوت ٣ : ٥٤ . انظر المثل الذي
ضربه مسلم في معجمه) وهم يرزقون
التنين^(١٧٨) في ايام الربيع ويستمطرونه إذا
أبطأ عنهم كما تستمطر المطر إذا انقطع
(وفي حيان ٢٦ بصد الحديث عن بعض ابيات
من الشعر) : فاستحسنها الامير وقال اكتبه

(١٧٨) لم يرد المطوط في التاج واللسان ومعجم الحيوان ولم
يذكر له مرادفاً بالفرنسية وغيرها والبلم واحده بلمة
فهو سمك صغار يدعى anchois بالفرنسية و anchory
بالانكليزية وليس هو به وقد يكون نظيره أو شبيهه أو
مثله وفقاً لتعبير دوزي .

(١٧٩) يرزقون التنين : حول المعاني الاخرى لرزق في محيط
الصحيط « رزقه أوصل إليه رزقاً . ورزق فلاناً شكره وهي
لغة بني الازد . والرزق أيضاً المطر والرزق عند
الاشاعرة ما ساقه الله تعالى الى الحيوان فانتفع به
في التغذي أو غيره مباحاً كان أو حراماً .
أما التنين فهو جنس من العطاء في معجم الحيوان
للمعلوف ص ٨٧ يطلق عليه في الفرنسية والانكليزية
Dragon وفي غيره من المعاجم حيوان خرافي !

لنا يا موسى وزدنا ان كانت فيها عندك زيادة
- وموسى مطرق الى ان تاتا له القول في
الزيادة التي استمطرها منه الامير .

استمطر : استنزل الدموع أو جعله يبكي هذا
استمطر العين (معجم مسلم) .

مطر والجمع امطار : في معجم (فليشر ٤) لها
مرادفان باللاتينية هما : metrum . metrata .
وكلاهما معيار للسؤال أما في اليونانية فهو أيضاً
metrum إلا انني اعتقد انه تصحيف المرآف الآخر
في اللاتينية . إن هذه الكلمة هي ذات الكلمة العربية
إلا أنني أود أن اضيف الى ما ذكره (كاترمير في
شروحه على البكري ٤١) بتعليقه العلمي رأبي
بأن المطر هو كيل الجعة (المقريري ١ : ٨٤ طبعة
بولاق ، نويري مخطوط ٢٧٣ ، ٥٩٧ في فصل
صناعة السكر : كل مطر نصف قنطار بالليثي
على التحرير - كذا - والرطل الليثي مائتا
درهم . وفي (بلاكييري ٢ : ٤٦) قوله : « إن
المطر mataro هو كيل النبيذ ويساوي غالونين
ونصفاً ومطر الزيت خمس غالونات » (براكس ،
جريدة الشرق والجزائر ٧ : ١٦١) : المطر metar
هو كيل الزيت في تونس وهذه المقاييس هي من وضع
التجار الفرنسيين ، ويقابل ١٩ الى ٢٠ لتراً ، الذين
وضعوا قواعد الاوزان وجعلوها من المعادن «
(بليسييه ٣٠٧ ، كاييه ١ : ١٥٢) : « المطر
matar من الدخن يساوي ربع برميل » . إلا ان هذا
الاصطلاح وشأنه في ذلك شأن المطرة أصبح يطلق
بعد حقبة من الزمن على الوعاء الكبير وقارورة الجلد
أو الخشب التي يوضع فيها الماء ، (لين في ترجمة
ألف ليلة ٢ : ٢٣٢ كاترمير ١ : ١ ثينينو
٢ : ١٣٨ (فارس) : « قارورة الجلد التي تدعى
مطارة والتي يوضع فيها الماء » . وفي هذه الأيام
يكتبونها مطارة وهي من جلد الوعل بشكل القثينة
أو القرعة اليابسة وتستخدم لحمل الماء في الطريق
وتتسع لأربعة أو ستة لترات وتحافظ على برودة
الماء في الصيف حيث تعلق على جانب البغل
(بوسييه ، مارتن ١٣٢ ، فراسير ٢ : ٤٧) . وفي
الأخير هي ، وعاء ، على نحو عام تحفظ فيه المواد

مستمطرات : (اسم جمع) (اصطلاح في فن العمران) لعلها الطنفيات (طنف يقع فوق زخارف جدارية ليحول دون تسرب الماء إليها) (پاين سميث) .

* مطرش

مَطْرَش : انظره عند فوك في مادة (baborius) : غبي ، احمق ، مجنون .

مَطْرَش والجمع مَطَارِش : مجنون ، احمق (فوك) .

* مطرق

مَطْرَق : (مصاغة من مِطْرَق وجذرها طرق) ، طرق بالمِطْرَقَة ، ضرب بها (الكالا - وبالاسبانية martillar) .

مَطْرَق : فرقع ، صر . صوت اللقلاق حين يلقق (الكالا - وبالاسبانية : cantar la cigüena) .

* مطرقال

مطرقال : (ابن البيطار ١ : ٢٣٣) : هو ما سماه ديسقوريدوس Scordium وهو الحشيشة الثومية عند شجاري الاندلس ويسمونه أيضاً المطرقال (كتب في مخطوطة B ومخطوطة بولاق A المطرقالان) وفي (ابن البيطار أيضاً ٢ : ١٠٢) : (المطرقال عند عامة الاندلس) . إن هذه الكلمة تستدعي الى الذهن كلمتي matricalis و matricaria : نبات القميلة وهما

→ وقفوا على إمامة موسى بن جعفر الملقب بالكاظم (١٢٨ - ١٨٢ هـ الموافق ٧٤٥ - ٧٩٩ ميلادية) الإمام السابع عند الإثنا عشرية وانكروا موته ودانوا بمهديته ورجعته ولم يعترفوا بالانتماء ممن جاء بعده الذين كانوا يلقبون بالقطعية .

وأما الممطورة فهي فرقة أخرى من غلاة الشيعة خاصمت الواقفية وزاحمتهم على هذه النكرة واتبعوا الإمام علي الرضا .

ونكر ان سبب تلقيبهم بهذا اللقب هو نبزهم بكونهم كالكلاب المبتلة بالمطر لإنها « إذا أصابها المطر فهي انتن من الجيف ، فلزمهم هذا اللقب » (كما في فرق الشيعة للنسبختي ، طبع النجف ١٩٣٦) (ص ٨١ - ٨٢ بتحقيق محمد صادق بحر العلوم) .

كالسلك المملح (دي ساسي عبداللطيف ٢٨٤ ، وعند كاترمير : الزيت الف ليلة ، وعند برسل ٢٣٠ : ٢ : ٢٦٣ و ٢٦٥ مطرة ... الخ .

مَطْرَة : مطر السماء (بوشر ، فاليتون ١ : ٢٣) . مطرة : انظرها في مادة (مَطْر) .

مَطْرُن والجمع مطارن : مرتبة المطران الدينية عند النصارى (فوك) .

مَطْرَانِي ومِطْرَانِي : منصب رئيس أساقفة (فوك) .

مِطْرَانِيَّة = مطرانية (فوك) .

مَطْرَانِيَّة ومِطْرَانِيَّة : منصب رئيس أساقفة أو مدة رئاسته (بوشر) .

مِطِير : هي باللاتينية nubes pluviosa غيمة ماطرة (رايسك ، الكامل ٤ : ٤٧١) .

مِطَارَة : انظر مَطْر .

مِطَارِيَّة : إناء خزفي دائري الشكل ذو عنق ضيق وطويل (بوشر) وهو بلا ريب ذو اصل اغريقي مثل المطر .

مِطْر . ارض ماطرة : هي كما نقول مناخ ممطر (الكالا - وبالاسبانية : lluidso) .

مِطْر ومِطْر والجمع مِطَار (الثعالبي : لطائف ١٢٧) (قماش مشمّع لا يسمح بدخول الماء) (معجم الجغرافيا) .

مِطْطُور : نعت للذئب الذي يركض بسرعة شديدة واندفاع لأن تلك هي عادته حين يتعرض للمطر (معجم مسلم) .

المِطْطُورَة : هي مذهب الواقفية (معجم الجغرافيا ٣٧٨) (١٨٠) .

(١٨٠) الواقفية فرقة من المتصوفة . هذا ما ورد في محيط المحيط (مادة وقف) إلا ان رأي الدكتور كامل مصطفى الشيبني (في مذكرة كتبها لي بتاريخ ٢٠ / ١ / ١٩٩٢) وأذن لي بنشرها مغاير لهذا تماماً .

جاء في المذكرة ما يأتي :

الواقفية فرقة من غلاة الشيعة من الفرع الذي تطور الى الإثنا عشرية ظهرت في القرن الثاني الهجري

نصفان أنواعاً أخرى إلا أنهما صيغتا من matrix ثم ان هذه النباتات نافعة لأمراض الأرحام وإن هذه التسمية في موضعها تماماً إذ ، وفقاً لديسقوريدوس (١١٥ : ٣) هذا النبات يدرّ الطمّث^{١٨١} .

(١٨١) انظر الحشيشة الثومية في مادة حشر في الجزء الثالث من هذا المعجم والتعليق رقم ٣١١ . أما ان الكلمة مطرقال قد استدعت الى ذهن المصنف كلمتي (ماتريكاليس) و (ماتريكاريو) اللاتينيتين . وهما القميلة باللغة العربية فإن القميلة قد وردت ست مرات في معجم اسماء النبات باسماء وفصائل مختلفة إلا أنها ، في مرة واحدة فقط ، طبقت الاسم اللاتيني وذلك على النحو الآتي : قميلة (نبات) اسمه العلمي : matricaria aurea ولم يذكر له اسماً بالفرنسية أو الانكليزية ولم أجد له ذكراً في المعاجم الأخرى .

(١٨٢) ذكرنا في الجزء الأول مادة (اباريقون) انه القطلب وأن (المستعيني) قد ذكره في مادة (قاتل ابيه) وذكرنا جزءاً مما ذكره عنه ابن البيطار (في الجزء الرابع ص ٢٤) .

ونزيد عليه ما يأتي :

لقد ورد ذكر القطلب في معجم اسماء النبات مرتين : الأولى على انه نبات يدعى باللاتينية : arbutus من andrachne من الفصيلة الخلدنجية وهي فصيلة من نوات الفلقتين وحيدات التوجيه وأنه القيقب (الذي ورد ذكره في الجزء الثامن من ترجمة هذا المعجم مادة قيقب ويسمى اجدرخان في سوريا) (انظر معجم النبات ص ١٩ - ١٣) .

والثانية (ص ١٩ - ١٤) باسم لاتيني تختلف فيه الكلمة الثانية عما ورد في (المرة الأولى) هو arbutus unedo حيث ورد ذكر المطرونية صراحة . ومن اسمائه :

قطلب (في الشام) - مشمش برقي - قاتل ابيه (وسمي قاتل ابيه لان ثبته وثمره لا يجفان حتى يطلع آخر فتجف الأولى وتنمو هذه) - عفار - جني - الجناء الأحمر - كوماروس (باليونانية) - شماري (بالمغرب) - شجر الدب - مميقولا Memecylon - ماقولا - قيقبان . قيقب (عند أهل القدس) - مطرونية (بعجمية الأندلس :

Matronius ، madrōno لا تزال تسمى كذلك للآن - ومعنى : unun edo = unedo أعني واحدة فقط أي لا يؤكل منه إلا واحدة لطعمه التقه . ←

* مطرون

مطرون^{١٨١} (اسبانية) والواحدة مطرونة : شجرة القطلب ، ثمرة القطلب (الكالا وبالاسبانية بهذا المعنى :

(madrono arbol ، madraño fruta) .

(انظر ابن البيطار ١ : ١٢٣) : الجناء الاحمر المعروف بعجمية الأندلس بالمطرونية .

* مطريج

مطريج : هي باللاتينية matrix (دوكانج في الفقرة الثانية) وبالاسبانية matríz وبعد أُل التعريف العربية : almatriche : ترعة السقي (انظر مادة مشوب واحذف مادة almatriche من معجم الاسبانية ١٦٠)^(١٨٢) .

* مطريطاوس

مطريطاوس : (يونانية) حمى الغب^(١٨٤) (ابن البيطار ١ : ٤٩٢) في حميات الربيع^(١٨٥)

→ وهو بالفرنسية : arbousier .

وبالانكليزية : Strawberry-tree .

(١٨٣) انظر مادة شرب في الجزء السادس .

(١٨٤) حمى الغب : هي الحمى التي تنوب يوماً ويوماً لا (وفقاً للمنصوري في الطب للرازي حازم ص ٤٧٣) وتبتدىء بنافض شديد الغرز قليل البرد كالحال التي تعرض في الرجل عند الخدر من الغرز . ثم لا تطول مدة ليث النافض ولا تمتد لكن يسخن البدن سريعاً سخونة شديدة ، ويلذع اليد إذا لمست جسد العليل ... ولا يبقى على العليل أكثر من اثني عشر ساعة . وفي الأمر الأكثر تنقضي نوبتها في ساعاتها بأقل من هذه من اربع الى ثمان الى تسع وتنقضي بعرق . وإذا فارقت البدن نقي البدن والنيض منها (انظر الوصفات الطبية التي ذكرها الرازي وبقية التفاصيل في ص ٤٧٣ الى ٤٧٥) .

(١٨٥) حمى الربيع (المرجع نفسه ص ٤٨٠) « تبتدىء ببرد ونافض شديد جداً حتى تصطك الاسنان وتنجع المفاصل والعظام حتى كأن شيئاً يتقلها ويرخيها . والنيض في ابتداء هذه الحمى يصير من الصفر والضعف والتفاوت في الإبطاء على حال عجيب .. » (انظر الوصفات الطبية وبقية التفاصيل في ص ٤٨٠ الى ٤٨٣ من المرجع نفسه) .

والمطبقة^(١٨٦) والمطريطاوس .

* مطع

تمطّع : تستعمل استعمالاً تمطّعي حين تكون
بصدد الحديث عن رجل ربطت يده وذراعاها فيقوم
ببسطهما بشدة لكي يقطع الوثاق أو القيد (ألف
ليلة ٣ : ٢٠٠) : تمطّح في الكتاب^(١٨٧)
فقطعه وفيه (٢٣٥) : تمطّح في الوثق^(١٨٨)
فمزقه .

* مطل

مطل : أمهل ، أجلي ، أوقف . أجز وهو من الأفعال
التي تتعدى الى المفعول الثاني بحرف الجر ب
ويتردد ذكره في المعجمات الشعبية وكذلك في
معجم (دي يونك) .
مَطَّل : ورد في معجم (فوك) ان هذه الكلمة
تقابل concordare في اللاتينية (التي تعني
التوافق والإتفاق) وهذا خطأ بين .

مَطَّل : رفض (الكالا وبالاسبانية rehausar)
(المقرئ ٢ : ٤٣٧ بصدد الحديث عن شاب
انصرف للعبادة) : وعَطَّل أيام الشباب ، ومَطَّل
فيها سعاد وزينب والرياب .

ماطله : والله بالوعود الوهمية ، الهاه بوعود كاذبة ،
خدعه بوعود كاذبة ، سوّف من يوم الى آخر ، جعله
ينتظر (بوشر) وفلاناً بدينه سوّفه بوعود الوفاء مرة
بعد اخرى وهذا هو المماطل (المقدمة ١ : ٤٠٦
زيتشر كند ٧ : ٥٤) : ودائماً أول مصر

(١٨٦) الحصى المطبقة (المرجع نفسه ص ٤٧٦) « وهي
التي تعرض عن كثرة الدم واشتعاله وتسمى الحمى
الدموية وتعرض من غير نافض ولا قشعريرة بل
تبتدىء حارة وتكون معها حمرة في الوجه والعينين
والاذن والأنف ونفس عظيم متواتر ويعرض لاطليل قبل
حدوث هذه الحمى قتل في بدنه وتمدد وكسل وحالة
شبيهة بالإعياء .. ويزور العرق واحتكاك الأنف .. »
(انظر الصفات وبقية التفاصيل في المرجع
نفسه) .

(١٨٧) الكتّاف جبل بشد به (م . المحيط) .

(١٨٨) الوهق جبل في طرفيه انشوطه يطرح في عنق الدابة
والانسان حتى تؤخذ ، يقال طرح في عنقه الوهق ج
اواق قبل هو معرب وهك بالفارسية (م . المحيط) .

يماطلون الياشا في الخواج (انظر ماطل ب :
في المقرئ ١ : ٥ و ٢ : ٥٤٢) .

تماطل : انظرها عند (فوك) في مادة Diferre .
مطل : مكيال لاعمج (في مدينة مولتان في الهند)
يتسع لستة كبوات (معجم الجغرافيا) ويعتقد
(دي غوغ) انه يماثل مَطَّل إلا أن المطر مقياس
السوائل حسب .

مططول : الحبل ؟ (الجريدة الآسيوية ١٨٤٩ ،
٢ : ٢٧٠ رقم ١ ، ١ ، ٦ ، ٢٧١ رقم ١ ، ١ ، ٣
و ٦) (وقد وردت من المططول في ص ٩٢ من
مخطوطتنا) .

* مطمط

مطمط : انتشر ، امتد ، انبسط ، توسع ، اتسع ،
شمل ، استقى ، مد الذراعين أي بسطهما
كالمستيقظ من النوم = تمطّعي (بوشر)^(١٨٩) .

* مطن

مَاطِنَة والجمع مواطن ومياطين : مطرقة
(فوك) (وعند الكالا بالاسبانية :

matana ، marra o almadana والجمع maguatin
و matân والجمع matanit) . ماطنة : يرى
(رومب ٩٦) انها عتقة أو فُخْل معقرف من
الداخل يستعمل للتكسير أو الرفع وهو ما يسمى
باللاتينية (vectis aduncus) . ماطنة : مطرقة
ضخمة (بوسيه) (وعند برسيريه أيضاً انها
تدعى بالاسبانية almadana و almadena
و almadina) آلة حديدية يستخدمها عمال
المناجم لتكسير الصخور . ويخطر ببالي بعد أن
اطلعت على ما ورد في (ص ١٤٨ من معجم
الاسبانية) ان هذه الكلمة تصحيف ومغشّن الذي له
المعنى نفسه .

* مطو

مَطَّ : مد ، بسط (فوك) .

ماط : (أي على وزن فاعل) : إنحنى ، طاطنا
(بوشر) .

(١٨٩) مطمط : في لسان العرب (مطمط أي توانى في خاله
أو كلامه . والمطمطة : مد الكلام وتطويبه) .

قوم من العسكريين مرامة ومطاردة مع الأيام .

مع : حسب (مثال ذلك معنا) : برأينا ، بحسب فكرنا .. (معجم ابو الفداء) .

مع : بمحاذاة (معجم الادريسي ، ابن العوام ١ : ١٥٤) ؛ وهناك أيضاً مع طول (العبدري ٧٨) : ومواضع مستقفة مع طول الحائط . مع : بإدارة كذا (معجم الادريسي) .

مع : خاصة حين يتعلق الأمر . (مرسنج ٤ : ٢٣) : فقال هذا عجيب ومن يتصدى للتصنيف كيف يقلد في مثل هذا مع هذا الاستاذ .

مع : توسط ، تدخل ، وساطة (ابحاث ١ الفصل ٣٦) .

معني : « نسبة الى مع » (محيط المحيط) ومن هنا جاءت كلمة معية التي ذكرها (فريتاچ) في مادة معني^(١٩٠) .

* معج

مُفُوج والجمع مُفُوج ومُفُجج : (الكامل ٧ : ٢٢٨ و ٨) .

مُفَاج : اقتبسها (رايسك) من ديوان الهذليين (ص ٢٨٩ البيت ١٣ وانظر ص ٢٩٠ البيت الرابع)^(١٩١) .

(١٩٠) في محيط المحيط « ... مع : وتستعمل مضافة فتكون

ظرفاً ولها حينئذ ثلاثة معان : أحدها موضع الاجتماع والمصاحبة ولهذا يخبر بها عن الذات نحو والله معكم وافعل هذا مع هذا أي مجموعاً إليه والثاني زمانه نحو جئتك مع العصر والثالث مرادفة عندما تقول جئت من مع القوم أي من عندهم وتستعمل مفردة أي غير مضافة فتتكون وتكون حالاً نحو جاؤا معاً أي مجتمعين . وكذا معاً كذلك . أو في مكان واحد .

(١٩١) في القسم الأول من ديوان الهذليين ص ٥٤ من شعر

ابي نؤيب في قصيدة مطلعها :

صبا صبوة بل لـ وهو لجوج

وزالت لها بالأنعمين حـوج

ورد البيت الآتي :

تكرره نجدية وتمدّه

يمانية فوق البخار مُفُوج

تمطاً - كذا . المترجم - في قيوده قطعها (بوشر ، كوسج . كرسى ٩٧ وتستعمل مثل تمطع) (انظر مطع) .

تمطى وضربه : لطمه (بوشر) .

أمطى : أي ذهب به (المرض) في أيام قليلة (موليرز ١٨٦٣ ، ٢ : ٩ : ٢ ما لم تقرأ الكلمة على أنها أمضى) .

التططى : التقلص الكزازي ، كزاز (يابن سميت ١٤٢٣) .

* مَع

مَع : في م . المحيط « .. ومع حكاية صوت العنز ونحوها .. » .

* مَع

مَع : تستعمل في موضع فيه حشو ولغو (مقتطفات من الطبري لكوسج . كرسى ٢ : ٩٨) : مضوا بها معهم (المقري ١ : ٩٣٩) : وإذا رحل لا يرحل معه بشيء (اماري ٥ : ١٩٣) : وتتب الكتاب وقابله وأتى به معه الى القيروان .

مع : وعسى تعملوا معه كما يعمل هنا مع تجاركم (اماري دبلوماسية ٨ : ٨٤) .

مع : شيء متصل بآخر . على سبيل المثال : الحصن الذي مع الكواكب طرف سيف كل واحد منهم مع طرف سيف الذي يقابله (معجم البلاذري) .

مع : اثناء ، خلال (حرف جر) وعلى سبيل المثال : وتوفي المهدي مع فراغهم من بنائهم (معجم البلاذري : مع الليل ابن جبير ٨ : ٨٧ المقري ١ : ٥٦٠) توفي مع الستين وثلاثمائة التي تيدو كما لو انه اراد انه توفي في احدي السنوات بين ٣٦٠ و ٣٩٠ .

مع الأيام ، مع الساعات (أو مع طول الأيام) مع الاحيان والساعات أي دائماً ، دون انقطاع (معجم الادريسي ، ابن الاثير ١٣ : ١٦٠ ، البيهقي ١ : ٥٠١ ، كارتاس ٢١٠ ، ٢ : ٢٦٦ و ٩ : ٩ التويري افريقيا ٥٥) : وكان بين

مُعد: بصيغة المبني للمجهول، وفي محيط المحيط «مُعد الرجل على المجهول معداً ذريت معدته فلم تستمرىء الطعام فهو مَمْعود» (المقري ٢: ٢٢٣).

مَعْدَة، مَعْدَة والجمع مَعَائِد ومِعَاد (فوك) معدة الإنسان. إنفحة، منفحة (جزء من معدة الرضيع في المجترات تتخذ منها مادة لتجيبين الحليب. المعدة الرابعة للحيوانات المجترّة). (الكالا: cuajar de animal).

معدة: نقائق من الحجم الكبير تصنع من البيض والتوابل واللحم المفروم جيداً (الكالا: obispillo bandajo de puerco وكذلك il a miêda والجمع miád).

معدة: حوض يملأ بالماء لكي يوزع الى الأنحاء (كارتاس ٣٦: ٣ و ٤١: ١٣ و ١٤ وانظر بوسيبه).

معدني: مختص بالمعدة (بوشر).
مَعْوَد: الكثير العدو (ديوان جرير - رابت).

→ - تكرره: الهاء للسحاب يريد ترده.

مَعْوَج: تجرى على البحار. والبحار المدن والقرى وواحد البحار بهذا المعنى بحرة. والمعجم (فتح الميم) السير السهل وفي اللسان أن المعج سرعة المر وفسر المعوج في هذا البيت بالريح السريعة المر.

أما البيت الرابع من القصيدة فلم ترد فيه معاج بل الوسيح الذي هو ضرب من المشي السريع للأبل. وفي القسم الثاني ص ٢٠٨ من شعر ساعدة بن جؤيته في قصيدة مطلعها:

يا نعم إني وأيديهم وما نحروا

بالخيف حيث يسخ الدافق المهجا
مستارضاً بين بطن الليث أيمنه
الى شنصير غيثاً مرسلًا مَعِجاً
قوله مستارضاً أي قد استارض وثبت بالارض. الليث وشنصير موضعاً:

ومعج: سريع.

وفي محيط المحيط «معج أسرع في السير أو مرراً سهلاً ... الخ».

مَعْدَن: مشتقة من مَعْدِن وجذرها عدن: نَقَب في المنجم لاستخراج المعادن (فوك).

عَدَن: مطاوع الكلمة الأولى (فوك) وعَدَن الأرض بالمعدن أي ضربها به (م. المحيط).

مَعْدِن: أي الذي هو من معدن (الكالا).

* معدنوس

معدنوس (تصنيف مقدونس. انظر الكلمة) كرفس (دومب ٦٠، همبرت ٤٧، رولاند. انظر كرفس في الجزء التاسع من ترجمة هذا المعجم).

* معر

معر الرماد ونحوه: بدده (محيط المحيط).
مَعْر وجهه: غيظه غيظاً (المعجم البلدي).
لوى قسما وجهه.

مَعْر الوجه: في اللاتينية عند (فوك):

vultuositatem facere كَثُر. قَطَب الحاجبين استياءً وغضباً (انظر شيكوري ١٨٦): «إمرأة اكلت حبات من الفلفل كما ناكل الخبز فلا تَمَعْر لذلك وجهاً».

تمعر: مطاوع معر «يقال معر وجهه فتمعر، أي غيره غيظاً فتغير» (محيط المحيط). (فوك والمعجم البلدي).

معار: حيوان أحمر اللون (ابن البيطار ١: ٢٧٥): يعقد فوقه حب أحمر شبيه بالحيوان المسمى معاراً (هكذا كتبت الكلمة في مخطوطة AB) أما عند (سونثيمر ويولاك فقد كتبت بالغيين بدل العين) (١٩٢).

* معز

معزة والجمع مَعَز ومَعَز (فوك، همبرت ٦١، بوشر).

معزاية: معزة (بوشر).

مَعَز: ومؤننها معازة (بوشر).

ماعز: جلد الماعز (بوشر).

(١٩٢) لم يرد ذكر المعار في معجم الحيوان ولم يرد في تاج العروس وبقية المعجمات العربية المتيسرة لدينا وكذلك الامر في مغار أيضاً بهذه الصفة.

* مُصَعَّش : مجهز وسائل العيش والتقوت (كارتاس ١٥ : ٢٧٣) : وكانت أيامه كلها غالية لم يزل الزرع بها والسعر مرتفعاً إلا انها كانت مبعشة .

* معض

إمتعض لـ : أعيا ، تمنى (هذا إذا صحت كتابة الكلمة عند بسام ٣ : ٨٥) ولم يُخبر انه امتعض لفك أسر تلك الجارية .

* معط

تمعط وانمعط : نُتِف شعره أو وبره ، تساقط شعر جلده أو بشرته (معجم الجغرافيا) (١١٤) .

مُصَعَّط : ذكر (فريتاج) ان هذه الكلمة موجودة (في الف ليلة ، برسل ٣ : ٢٣١) وكتبها دون تحريك وقال ان معناها باللاتينية :

deflurium pilorum passus أي تساقط الشعر .

* معك

معك : فرك الغسيل اثناء غسله (بوشر) .

مَعَك (بالتشديد) : (فوك) .

مَعَك : لطح ، وشخ (فوك) .

تمَعَك : مطاوع مَعَك (فوك) (١١٥) .

* معكرون

معكرون : (ايطالية) والواحدة معكرونة

(م . المحيط) ويكتبها (بوشر) مكاروني .

* مَعَل

مَعَل : وحيد الخصية (يابن سميث ١٥٩٢) .

* معمع

معمع : ثغا (بوشر) .

(١٩٤) في القاموس (معط الشعر نتفه ومُعَط الذئب قل

شعره فهو أمعط والأمعط من لا شعر على جسده)

وفي اللسان (ذئب امعط . قليل الشعر والذي تساقط

منه شعره) .

(١٩٥) معك : في كتاب اللهجة الموصلية للاستاذ محمود

الجومرد : معك : في المصباح المنير (معكته في

التراب معكاً نلكته به . ومعكته فتمعك أي مرغته

فتمرغ) وهم - أهل الموصل - يقولون : فلانة معكت

الثوب بالصابون أي نلكته به . وانمعك الثوب

بالصابون . وفلانة معكت شعرها بالصابون أو بغيره

دلكته به .

* معززون

معززون : تصحيف مازريون (١١٢) : زيتون الأرض .

* معزل

تمعزل : اعتنق مذهب المعتزلة (انظر تمشرق في مادة شرق) .

* معش

تمعش : (مشتقة من معاش وجذرها عاش

يعيش) : كسب قوته ، تسبب لعيشه ، اكتسب

معاشه من عمله (فوك) ، الكالا بالاسبانية : ganar

la vida عباد ٢ : ١٧٨ رقم ١٠٧ ابن الخطيب

(٢٨) : ثم تعرّفت أنه نسك ورفض المتمعش

من الشهادة .

تمعش بـ : معناها الحرفي إقتات ، تغدى

والمجازي تعلل (بالأوهام على سبيل المثال)

(المقرئ ٣ : ١٥٦) : فقال السعد والنحس

بيد الله ليس للكواذب فيه تأثير وإنما وضعت

كتب النجوم ليتمعش بها العامة ولا حقيقة

لها .

معشة : منجل (هلو) .

تمعاش وتمعاش : إيجاد وسائل التقوت العادية

(شيرب) .

(١٩٢) لا شك ان المعززون هو زيتون الأرض بالرغم من أن

معجم محمد النجاري بك هو الوحيد الذي أورد ذكره

فهو ما يدعى بـ camelée باللغة الفرنسية وهو الاسم

الذي ذكره دوزي ، أما أن يكون تصحيحاً للمازريون

فالأمر يحتاج الى قليل من التدقيق . ففي معجم

اسماء النبات (ص ٥٣ - ٢) : معززون - زيتون

الأرض ورد الآتي :

نبات يدعى باللاتينية Cneorum من فصيلة

Simarubaceae

وبالفرنسية : Camelée ، Chamaelea

وبالانكليزية : widow-wail

إلا أن معجم أسماء النبات (ص ٦٨ - ٦) يذكر

المازريون بعمله مرادفاً لزيتون الأرض دون ذكر

المعززون ويذكر اسماً آخر له بالفرنسية هو

Bois-gentil ويعده من فصيلة اخرى ذكرناها في الجزء

الخامس من هذا المعجم المترجم مادة زيتون - زيتون

الأرض .

مُصَمَّعة : تلاحم المقاتلين . تشوش ، اختلاط ،
فوضى (شيرب) .

معن

معن : في (مرصع ٢٢ : ٢ ، وانظر ٢٩ ، ٦٦)
جاء في المخطوطة : ولم يمعن الطلب في كل
ما أشرفت اليه : « أي لم يبعد في استقصاء العلوم
التي أسميتها » إن (محيط المحيط) ذكر صيغة
تصن (وذكر ان معناها رؤي في الأمر) وقال إنها
مؤنثة إلا انني أعتقد أن اللغة المصرية تستعمل
أمعن في حين . أن المراد معن .

معن في : تغفل بعيداً في (عبدالواحد
٣ : ٧) : ثم دخل طارق هذا الأندلس وأمعن
فيها (عباد ١ : ٢٤٥) استوعب ، استقصى
(المقري ٢ : ١٢٢) والدين يذكر فيه اخبار
عصره ويمعن فيها .

أمعن النظر في : في محيط المحيط « أمعن
النظر في الأمر بالغ فيه وأبعد في الاستقصاء »
(بوشر ، الذويري اسبانيا ٤٧٣) : أمعن النظر
وأطال الاستخارة .
تمعن في : في محيط المحيط « تمعن في الأمر
رؤي فيه . أو مولدة » .

ماعون : إفاء واسم الجمع منه مواعين معناه آنية
(البربرية ١ : ٤٤٧ ، ٥٠١ : ١ ، ٢ : ٣٣١) .
ماعون : آلة . أداة (الكالا) الآلات الجراحية
(الكالا) مثل الغراء ، والضمادة (رومب ٩٥) .
ماعون : آلة وتربة (الكالا) .

ماعون : محراث (فتوري مجموعة الألفاظ
البربرية ٤٢١ ، جرابج ١٠١ ، هوجسون ٨٥) .
ماعون : مصنع الحدادة ، المحل الذي تباع فيه
مصنوعات الحديد الضخمة (الكالا) .

ماعون : وعاء ، آنية (همبرت ١٩٣) آنية
خزفية (دوماس ٢٠٥ ، ابن بطوطة ٣ : ١٧٣) :
فأخذوا زقه وماعونه أي قريته وإناء مائه وعند
(دون ٣٥) هو الصحن الكبير .

ماعون والجمع مواعين : ملابس (زيتشر
٢٢ : ١٢٨) .

مأعون زوق : في محيط المحيط « ماعون

الورق عند المؤلفين رزمة منه تحتوي على عشرين
كفاً أو أربعمئة طلحية واما عند الطباعين
فالماعون خمسمائة طلحية والجمع مواعين » .
مواعيني : هو الذي يصنع العدد والأدوات أو الذي
يبنيها (عباد ٢ : ١) ، ورد ابن عبدالمك ٣٠
الكلام نفسه) .

معو

معو : ثقا (همبرت ٦١ ، هلو) .

ماعى : ثقا (همبرت ٦١) .

معى

معى ، معى وكذلك معاء والجمع أيضاً أمعية
(محيط المحيط ، فوك) . المعى الاثنى عشر :
(بوشر) : اول الأمعاء الدقيقة (بوشر) . المعى
العصائم : (بوشر) : الجزء الاوسط من الأمعاء
الدقيقة .

المعوى الأعور : الأعور الذي يدعى باللاتينية
cecum intestinum (بوشر ، معجم المنصوري) .
المعوى المستقيم : آخر الأمعاء الغليظة الثلاثة
(بوشر ، معجم المنصوري) .

معاء الأرض : دابة زاحفة = شحمة الأرض
(مخطوطة الاسكوريال ٨٩٣) (١١١) .

(١٩٦) لم ترد معاء الأرض في معجم الحيوان فإن كانت هي
شحمة الأرض فإنها تسمى دودة الأرض ولحمة الأرض
وحليل (معجم الحيوان ٩٣) وبالانكليزية
Earthworm وهي في (المورد) خرطون فلو صح هذا
فقد ورد في (معجم الحيوان ص ٩٣ أيضاً) ان
الكلمة فارسية معربة وانها بالانكليزية earthworm
أيضاً وان ابن البيطار (جزء ٢ ص ٥٦) ذكر
ما يأتي :

خرطون . جاليدوس في الحادية عشرة وهي الديدان
التي إذا حفر الإنسان أو حرت في القدان وحدها
تخرج من الأرض وإذا سحقت ووضعت على العصب
المقطع نفضته من ساعته نفعاً عجيباً وإذا شربت مع
عقيد الصب كانت دواء يدر البول . وإذا طبخ بشحم
الارز وقطر في الاذن ابراً من وجعها . وإذا قطر في
الاذن في الجائفي المخالف للسن الوجع نفع من وجع
وإذا جثت وسحقت وشربت بماء طبيخ الشيت نفعت
من وجع الترتلج وان سحقت يدهق الارز وضد بها

matricaire و epergoute ، وفي ابن البيطار

بينها إنما هو في لون الزهر فقط وله اغصان نحو من شمير في باطن بعضها زهر أبيض وفي بعضها زهر مثل لون الذهب وينبت في أماكن خشنة وبالقرب من الطرق ويقطع في الربيع (انه) النبات المعروف اليوم بمصر بالكركاس وأهل الاندلس يعرفونه بالمقارحة وهو اسم لطيني وأهل افريقية يسمونه أيضاً رجل الدجاجة وهو الاقحوان عند العرب وليس يستعمل اليوم بين الأطباء وإنما يستعمل نوع آخر يعرف بأفريقية بالبابونج (حول البابونج بالجيم انظر ما اقتبسناه من [القاموس] في الجزء الأول من هذه الترجمة . وحول البابونج بالقاف ما ذكره ابو المباسم النباتي في الجزء الأول أيضاً) .

إن هذا التقارب في المعلومات بين ابن البيطار ومعجم اسماء النباتات غير شاف طالما ان ذكر camomille بالفرنسية أو camomile بالانكليزية لم يرد في هذا الهامش مع انه الاسم الشائع للبابونج . لذلك أرى الاستفادة من موضع آخر ورد ذكره في معجم اسماء النباتات ص ١٨ - ٥ على النحو الآتي :

بابونج - بابونج نبات اسمه باللاتينية : Anthemis nobilis ومن اسمائه : أنثيمي (يونانية) - قراص - خاما صيان (يونانية ومعناها تفاح الأرض بسبب رائحته الشهية بالتفاح) - مقارحة (اسبانية تتريب magarzo - منسبيلية) ومعناها التفاح بالجزائر (mamzan - عين القط - حبق البقر - الدونس . الخوخة (عند أهل اليمن) - فراخ ام علي (شويونفورت) . من الفصيلة المركبة .

ويدعى بالفرنسية : Camomille ، anthémis noble وبالانكليزية : Camomile ، Camamel ويعود معجم اسماء النباتات في (ص ١١٥ - ١٢) لكي يكرر قسمياً من هذه المعلومات على النحو الآتي : الذي نوردته في أدناه لأنه ذكر اسم matricaria التي وردت في المتن :

بابونج نبات اسمه اللاتيني : matricaria chamomillo . ومن اسمائه : تفاح الأرض - عين القط - حبق البقر (اعتقد انها اصح من حبق المذكورة في اعلاه - المترجم) - قراص - فراخ ام علي (فيجيري) - بابونج البقر - كافورية - شجرة صريم (في فاس) - اقحوان - نوار السريسي (الجزائر) - عنصيف اليمن . من الفصيلة المركبة ويدعى بالفرنسية Camomille ، Camomille communs وبالانكليزية : Wild - chamomille .

صحيحة : نوع سمك (١٩٧) (القزويني ٢ : ١١٩ إلا أنها عند ياقوت ١ : ٨٨٦ صحيحة) .

عين

عين (مشتقة من عين) ، فتن ، سحر ، خلب ، بهر العيون ، رقي (الكالا - aojar أي عان ، أصاب بالعين أو اللامة) .

تصين : السحر بالفظر (الكالا - sojadora) . مقارحة

مقارحة (بالاسبانية magarza) وبالفرنسية : (١٩٨)

تفرق شؤون الراس . ويرى (ابن سينا) إذا جفت ودقت ناعماً وشربت بطلاء فتت الحصى وبرأت اليرقان . (الرازي في الحاوي) : تسكن الاورام الحارة ضماداً وإذا غسلت وجففت وسحقت وديقت في دهن سمسم وطلبي بها الذكر فإنها تفلغه . (١٩٧) لم ترد صفة ولا صيغة في معجم الحيوان ولم يذكر دوزي اسماً لها بالفرنسية أو غيرها .

(١٩٨) ذكر دوزي للمقارحة اسمين بالفرنسية هما :

epergoute و matricaire

أما الكلمة الأولى فهي اقحوان وبابونج وأما الثانية فلا وجود لها في اللغة الفرنسية ولعلها معرفة أو من خطأ الطباعة فإن كانت المقارحة هي الاقحوان فقد ورد ذكره في معجم اسماء النباتات (ص ٤٨ - ٦ دون أن يرد ذكر للمقارحة نفسها) على النحو الآتي :

الاقحوان هو النبات الذي اسمه العلمي :

Chrysanthemum parthenium

ومن اسمائه : كافورية - النبيت (النيمن) - بابونج البقر - بابونج الحمير - كركاس (مصر) - شجرة صريم (المغرب) - رجل الدجاجة - فرتانينون - كانور اسغوم - كافور بيفرم - كزبل . من الفصيلة المركبة .

ويدعى بالفرنسية الاسم الذي ذكره دوزي .

وبالانكليزية Fever-few .

فهل المقصود مما تقدم هو البابونج المعروف طبيياً ؟ لقد حاولت التوقف على حقيقة ما قصده دوزي ورأيت من الأنسب ان استمر على ذلك بما اقتبسناه من ابن البيطار فوجدت ان الترجمة التي اقتبسها كانت قد وردت ضمن ما يأتي :

(ابن البيطار الجزء الأول ص ٧٢) بابونج :

ديسكوريوس في الثالثة هو ثلاثة أصناف والفرق

(١ : ١٠٦) : وأهل الأندلس يعرفونه بالمفارجة وهو اسم لطيني وفي (ابن البيطار أيضاً ١٨١) والذي تعرفه شجارونا بالأندلس بالمفارجة وفي (معجم المنصوري) الأحقوان هو المقرجة .

* مَقْت

مَقْت : اصطلاح طبيّ معناه التحرك للقيء (معجم المنصوري) .

مُغَاث : في (وصف مصر ١٧ : ٢٠٨) : « جذر نبات اسمه مغاث غير معروف في المغرب » انظر (ابن البيطار ٢ : ٢٨٥) أما (المستعيني فيكتبه مغاذ) : مغاذ هو عروق شجرة الرمان البري . أبي حنيفة هو أصل القلقل ويسمى بالفارسية حب اشراس (كذا) وهو المغاث بالناء وهو ساسد . وأصله هو الذي يعرف عن أبي حنيفة : القلقل . (١٩٩)

(١٩٩) يلاحظ القارىء العربي بسهولة مدى تفكك النص وفقدان الترابط بين اجزائه الى حد الإيهام ولاهمية هذه النبتة رأيت من الأوفق ان اقتبس من كتاب حديث قيم اسمه (النباتات الطبية - زراعنها ومكوناتها) لفوزي طه قطب حسين (دار المريخ للنشر ، ظهر في الرياض سنة ١٩٨١) (ص ٢٨٧) بعض ما ورد فيه :

الاسم العلمي لجذور نبات المغاث : glossostemon brguleri

من الفصيلة البرازية Sterculiacées من النباتات ذات القيمة الغذائية العالية إذ يستعمل كمشروب ساخن في الشتاء في معظم البلاد العربية . وتعد ايران والعراق الموطن الاصلي لهذا النبات ويزرع المغاث في مساحات صغيرة متفرقة في منطقة الفيوم بجمهورية مصر العربية ، وهذه لا تكفي حاجة السوق اليه . ولذلك فإنه يستورد من العراق وايران حيث يصدر منهما الى جهات اخرى في العالم . وتوجد زراعة المغاث في الاراضي الصفراء الخفيفة جيدة الصرف لانها تساعد على امتداد نمو الجذور كما تسهل عملية الجمع ...

وتحوي جذور نبات المغاث على مواد نشوية قد تصل الى ٢٥ ٪ ومواد غروية وسكرية ولذلك تعد من المواد الغذائية الغنية التي تعطي طاقة حرارية ولذلك

* مَغْد

مَغْد : انظر (٢٠٠) (ابن البيطار ٢ : ٥٢٤) .

* مَغْذ

مَغْذ : انظر مغاث .

* مَغْر

مغرة : المستعيني : طين أحمر هو المغرة وهو الارطين وهو مغرة النجارين وهو ضربان ومنها المغرة المدنية ومنها المغرة (أو تكن في مخطوطة N وارتن في مخطوطة La) اللوأحية وهو المشق وهو ازنكن (٢٠١) .

عيد المغرة : عيد للاقباط في التاسع من مارس يطلون فيه أبوابهم بالمغرة (التي هي تراب صلصالي يستعمل في التخصيب أحمر) وكذلك دورهم وقرون ابقارهم ؛ إنه عيد حضور المسيح (ع) للمعبد (تقويم ٢٦) .

مغار انظر معار في مادة معر .

مغيرة (لوصح إثبات هذه الكلمة هنا فهي ضرب من القماش) (قرطاس الترجمة ص ٥٠ حيث ورد في مخطوطتنا فقط) : المنبر ذو غشائين أحدهما جلد معزة والثاني من مغيرة أما في

→ يستعمل كمشروب يضاف اليه السكر واللبن وبعض المكسرات الاخرى كاللوز والبنق والزبيب والسهم مع كمية من الدهن فيريد كل هذا من قيمته الغذائية ولهذا يعطى في دور انذاعة أو للسيدات بعد الوضع للاستفادة بقيمته الغذائية العالية ... الخ .

(٢٠٠) في ابن البيطار الجزء الرابع ص ١٦١ :

ابوحنيفة : هو اللقاح البري وقيل البانجان وزعم قوم انه الكماة الصفار والاول أصح قال وهو أيضاً شجر يلتوي على الشجر والكرم ورقه دقاق ناعمة طوال ويخرج جراء كجراة الموز إلا أنه انق قشراً وأكثر حلاوة ولا يقشر له حب كحب اللقاح ويبدو أخضر ثم يحمر إذا انتهى وهو كثير بواو يقال له برة .

وفي معجم أسماء النبات ورد ان اللقاح (على نحو عام إذ لم يرد البري منه) مرادف للسباينج الذي ورد نكره مفصلاً في الهامش الاول للجزء السادس من هذا المعجم .

(٢٠١) في محيط المحيط « المغرة الطين الأحمر يصبغ به

والمشق هو المغرة » .

المخطوطات الثلاث الاخرى فقد ورد (في النص المرقم ٣٦ : ١٦) : إن الاقمشة التي تطرح على الصحن مبطنّة بالمغيرة .

مغائر؟ (الف ليلة ١ : ٥٤١) : وذلك الحصان أدهم مغائر^(٢٠٢) (وورد الوصف نفسه في طبعة بولاق) .

* مغص

إنمغص : في محيط المحيط « إنمغص الرجل أي أصابه المغيص » . أي وجع البطن ، قداد ، قولنج ، إسهال .

مغاص ومغيص : في محيط المحيط « والعامّة تسمي المغص بالمغيص .. [ويجمع على] أمغاص أو هو جمع لا واحد له في لفظه » .

* مغض

مغض : مقلوبة من كلمة مضغ : عض ، ضرس ، لسع ، نهش (الحية) ، أكل ، قرص . وفي (المعجم اللاتيني العربي mordet يمغض) .

* مغط

أو مغيط : في محيط المحيط « أبو مغيط دودة في الأرض دقيقة مستطيلة » .

* مغل

مغل يمغل : باللاتينية augustiare (فوك) ضيق المساحة ، ضيق النفس ، أو أي حصر جسدي آخر ، ضيق الوقت ، ضيق ذات اليد ، صعوبة معالجة أمر ما ... الخ .

إنمغل : في محيط المحيط « والعامّة تستعمل المغلة للتحمة من أكل الدسم وتقول إنمغل فهو ممغول والمغلة اسم »^(٢٠٣) .

(٢٠٢) في محيط المحيط « والمغرة المغر للون المذكور (الاحمر) والمغير من اللبن الاحمر يخالطه نم والامغر الاحمر الشعر والجلد والذي في وجهه حمرة في بياض صاف . ومن الخيل الاشقر .

(٢٠٣) في اللهجة الموصلية للجومرد : مغل : في القاموس (مغلّت الدابة إذا أكلت التراب مع البقل فأخذها وجع في بطنها) والموصليات يقلن : فلانة مسكت الولد ومغلته وهزته بقوة . أي مسكته وهزته شديداً وأوجعته لسوء سلوكه . وفلانة انمغلت من فلانة أي أحسنت

مغلة وممغول : انظر بداية الكلام .

* ممغش

ممغش : كتم ، اخفى ، ستر (هلو) .

* ممغخ

ممغخ : ضفغض (مضغ بهدوء أو بصعوبة أو بإهمال) (بوشر) .

ممغخ : همهم ، تمتم ، تدبر سراً (بوشر) .

ممغخ كلامه : لم يبيّنه وفي القاموس : ممغخ كلامه أي مضغ كلامه أو تكلم بطريقة مريكة لا تفهم جيداً (بوشر) .

* مغنطيس

حجر مغنطيس أو مغنطيس : (يونانية) سواءً مع أداة التعريف أو بدونها : هو حجر المغنطيس المعروف ويطلق أيضاً على الفحمية « وهي جنس من الشجر البائد الذي يعثر عليه متحجراً وكان يبلغ ارتفاعه أحياناً ٣٠ متراً وأثر في تكوين الفحم الحجري كما يطلق أيضاً على الصلصال الأبيض وهو نوع من الصلصال يتميز ببياض لونه ودقة ذراته اللزجة يستعمل في صناعة الخزفيات - المترجم . اقتباساً من المنهل » (بوشر ، قزويني ... الخ) .

مغنطيسي : جاذب (بوشر) .

بغضب وآلم بسبب تصرفاتها وفلانة ممغولة أي متألّمة شديداً كمن أصابها وجع لا يحتمل في بطنها وفي المصباح المنير (المغلّ ، مغص يأخذ الدواب عند أكل التراب) وفي الأساس مغلّت الدابة ودابة ممغولة ، هو وجع في البطن من أكل التراب) .

وفي المنصوري للرازي حازم ص ٥٧٠ مُغرة : ويسميه بعضهم المُغَر أو المُغَر وعلمياً هو أكسيد الحديد وقد يكون في الطبيعة مختلطاً بالطفال (الطين اليابس) أو بالصلصال . وقد يكون أحمر أو بنياً ويستعملونه في الطلاء .

والامغر : الأحمر الشعر والجلد أو الذي في وجهه حمرة وبياض صاف .

ومغر الغنم : لطح جزءاً معيناً من أجسامها ليجعل فيها علامة يفرّق بها غنمه عن غنم غيره فيما إذا خرجت للمرعى .

● مغنيسيا

مغنيسيا : في محيط المحيط « المغنيسيا تراب ابيض لين لا رائحة له ولا طعم ، يتداوى به . وربما قيل منازيا يوجد في بلد بهذا الاسم » . ويقال أيضاً مغنيسيا (معجم الجغرافيا) (٢٠٤) .

● مغنيطس

مغنيطس : ماس . قاطعة ماسية (لقطع الزجاج) (فوك وباللاتينية = adamas) .

● مغة

مغة : باللاتينية magnitudo (فوك) (٢٠٥) .

● مغيب

مغيب : (مشتق من الجذر غاب يغيب) (بوشر) : أخفى ، ستر ، كتم .

● مغريان

مغريان : لقب المطران عند طائفة القائلين بطبيعة واحدة في المسيح أو اليعقوبيين وهو دون البطريرك ويحل محله عند الحاجة (م . المحيط) (٢٠٦) وانظر (المعجم السرياني لدى كاستل ميخائيلس ص ٧٢٦) .

● مق

مق حب العنب : في محيط المحيط « العامة تقول

(٢٠٤) في ابن البيطار (الجزء الرابع ص ١٦١)

مغنيسيا .

الرازي : في أصناف فئتها تربة سوداء وفيها عيون بيض لها بصيص ومنها قطع صلبة فيها تلك الميون ومنها مثل الحديد ومنها حمراء .

غيره : هو حجر لا يتم عمل الزجاج إلا به وهو ألوان كثيرة وقد يستعمل في الاحمال وقوته تبرد وتقيض وتجفف وتاكل الاساخ كلها .

(٢٠٥) لم يذكر دوزي معنى آخر للمغة عدا الكلمة اللاتينية

المذكورة في المتن وفي المعجم اللاتيني الحديث لسيمبسون تقابل كلمة greatness الانكليزية ومصناها عظمة ويضيف انها في حرفيتها تنصرف الى اتساع الحجم وفي غير ذلك الى الرقم الكبير من الشيء أو الكمية الكبيرة .

(٢٠٦) في محيط المحيط « المغريان عند السريان أسقف

قلاية البطرك بثوب عنه في مصالحه ويخلفه ومعنى

الكلمة مئزر » .

مق حب العنب ، أي امتص لثته ورمى قشره ونواه » .
مُق (بالاسبانية moco) والجمع أمقاق فُطر يتكون في فتيل الشمعة (الكالا وبالاسبانية Pavesa de chandela أي رماذ الشملة) (انظر في الاسبانية : despavesar ومعناها قزط أو قطع ما احترق من ذبالة الفتيلة لتضيء) .

مقيقة : في محيط المحيط « المقيقة عند أهل الشام حليب يروّب بماء الخرنوب قبل نضجه ويؤكل » .

● مقت

مقت (صحح ما ورد عند [فريتاچ] إذ أن المصدر هو مَقَّت وليس مقاتة) .

مقت : كره ، ابغض ؛ واستعمال حرف الجر ب معناه (كره بسبب) ففي (حيان بنسام ٣ : ٥) : أحدث فيهم أحداثاً مقتوه بها ؛ إن صيغة استعمال ب في الشيء بدلاً من استعمال المفعول به غير صحيحة في ما ورد في كتاب كليلة ودمنة (ص ١٨٩ السطر السادس) ؛ فقد قرأت هناك ما بدلاً من يما (٢٠٧) .

مَقَّت واسم المصدر مقاتة : في محيط المحيط « مَقَّت الي الناس يمقت مقاتة كان ممقوتاً » .
مَقَّت علي : ضن ب (فوك) .

مَقَّت وتمقت علي وبس : انظرهما عند (فوك) في مادة avarizare (البخل)

إنمقت : تجهم ، تعبس ، تكأج وجهه (بوشر) .
مَقَّت : الشيء المكروه (القرآن الكريم ٤ : ٢٦) (٢٠٨) .

(٢٠٧) لم يذكر دوزي ، في المثال الذي ضربه ، أصل الجملة

التي وردت في كتاب كليلة ودمنة لكي يزيل ، في الأقل ، الغموض الذي اكتنف شرحه للمفصول به المتعدي بحرف الباء ولذلك رجعت الى قصة اليوم والغريان فوجدت في (ص ١٧٩ السطر ١٢ مطبعة بابل) الجملة الآتية :

« ... فنو العقل حقيق أن يكون سمييه في طلب ما يبقى ويعود نفعه عليه غداً وأن يمقت بسعيه فيما سوى ذلك من امور الدنيا » .

(٢٠٨) كان ينبغي أن يقول (محرم بدلاً من مكروه) ←

- * مقر
مقار صاب : وردت في ديوان الهذليين (ص ٢٠٧
البيت الثاني)^(١١١) .
- * مقرجة
مقرجة : انظر مغارجة .
- * مقرع
مقرع : مشتقة من (مقرع أو مقرعة وجذرها
قرع) : ضرب بالعصا (فوك) .
قرع : وتغ (فوك) .
- * مقس
مقيس : غاضب (الف ليلة . يرسل ٧ : ٤٢ .

→ العودة إليه عدنا الى معجم اسماء النبات مرة اخرى
فعرفنا ان اسمه اليوناني ماكونيكو أي كرفس
مقدوني حيث ان معجم اسماء النبات يقم الذبقة في
مواضع متعددة بمرادفات مختلفة وفصائل مختلفة ،
أحياناً ، لذلك جرينا أو اعتدنا أن نختار منها
ما يجمع منها الاسماء التي يذكرها نوزي أو يذكر
الاغلب منها وعلى سبيل المثال نكر في المتن :
مقدونس ، بقدونس ، معدنوس ، كرفس ، ماكونيكو ،
persil فإذا استبعدنا بقدونس ومعدنوس لانهما
تصحيقان نجد ان معجم اسماء النبات في ص ٤١ -
٥) من قد جمع كل هذه المرادفات على النحو الآتي :
بقدونس - مقدونس نبات اسمه العلمي :
petroselinum وكذلك Apium vulgare وكذلك Pet-
roselinum sativum ، وباللاتينية :
Apium petroselinum .

ومن اسمائه : فطراساليون ويطراساليون أي كرفس
صخري (باليونانية) - كرفس رومي - كرفس
ماكوني ، أو مقدوني - كرفس الحمار - بطرشيل
بجمجمة الاندلس . وبالفرنسية : persil ، وبالانكليزي :
parsley .

(٢١١) لم ترد مقار صاب في ديوان الهذليين طبعة دار الكتب
المصرية .

ومقار لم ترد بهذه الصيغة في العربية فإن كان أصله
من مقر الشيء فمعناه صار مرأ « والمقر والمقر الصير
أو شيء شبيه به أو السم » (محيط المحيط)
« والصاب شجر مز وقال الجوهرى الصاب عصاره
شجر مز . وأنشد لأبي ذؤيب الهذلي :

إني أرقته فبث الليل مستحراً
كان عيني فيها الصاب مذبحاً

مقت : طمع ، جشع ، بخل مفرط (فوك في مادة
afaricia) (الكالا : cortedad de coracon =
بخل) وعند (نبريجا : parsimonia ، guarda
بمقت escassamente = ببخل mezquiamente)
وفي (حيان بسام ٢ : ٤) : امن اهل البلد من
مقتة) وفي (عباد ٣ : ١٧٥) : تعرض له
باشعار ظاهرة المقت غير لاثقة بالوقت .
مقت : متذمر ، مبرطم ، مدمم ، موبخ ، زاجر ،
حقود ، مبغض ، شائىء ، كئيب ، مغتم (بوشر) .
مقيت : شحيح ، بخيل (فوك avarus) والجمع
مقتاً ومقات (الكالا بالاسبانية cacurre وعند
نبريجا avarus ، avidus ، parcus و corto de
guardador o ، avariento = بخيل coracon
hazino por escaso ، escaso وتجمع على مقتا
maqta ومعناها أشد من بخيل إذ أن الكالا يطلق
على البخيل cacurre un poco)^(١١٢) .
مقاتة : بخل (فوك) .
ممقوت : مكئيب ، مغتم (بوشر) .

* مقدونس

مقدونس : (يونانية) معدنوس ، كرفس . وقد ذكر
(فليشر ١٨٢٩ ص ٤٦٥ ، بيلون ٤٦٥) « ان
الكرفس في اليونان يطلق عليه اسم ماكونيكو
macedonico » (ابن البيطار ٢ : ٥٢٧ ،
لودونيوس ١٨٨١) : أما بقدونس ومعدنوس
فهما تحريفان عن الأصل .

→ فالاصطلاحان شرعيان وفيهما تفاوت جوهرى في
المعنى والدليل على ذلك الآية التي استند اليها
(سورة النساء ، آية ٢٢ وليس ٢٦) حول كجاج
المقت وهو أن يتزوج امرأة ابيه بعده « ... إلا ما قد
سلف انه كان فاحشة ومقتاً وساء سبيلاً » .

(٢٠٩) لم يتبين لنا ، في هذا المعجم ، السبب الذي يدعو
نوزي الى ذكر مرادفات اخرى بلغات اخرى للكلمة
الفرنسية ولا سبب تركيزه على اللغة الاسبانية
خاصة ، واللاتينية بعد ذلك ، ولولا أمانة الترجمة
لحذفت هذا المسرد الطويل من الكلمات الاسبانية
المرادفة لمثيلاتها الفرنسية التي وردت في مقت على
سبيل المثال .

(٢١٠) بالرغم من أننا قد ذكرنا الكرفس في هذا الجزء ونرجو

ماكني ٢ : ٦٦) : مفتاظ .

• مقساس

مقساس : في محيط المحيط « المقساس شجر كبير يحمل حباً مستديراً فيه مادة تميل الى الحلاوة يعمل منه الدبق » . وقد أطلق عليها (بلجراف) اسم مقسة وقال في (٢ : ٢٢٤) « انها شجرة ذات اوراق صقيلة تحمل حباً مستديراً فيه مادة غروية يستعملها صيادو الطيور كثيراً » .
العنب المقساسسي : في محيط المحيط « والعنب المقساسسي منسوب الى المقساس لانه يشبه ثمره » .

• مقص

مُقَص : سحق ، تفتيت ، طحن (فوك moletura في المعنى الثاني في اول كلمة mola) . انظر المادة الآتية .

مُقَص (فوك) و مُقَاص (فوك ، الكالا) تحريف مَقَص (فوك - forfex) (الكالا tiseras) ؛ والجمع أمقاص (فوك ، الكالا ، المقري : ١ : ١٢٤) و أمقصة (فوك) ومصغرها مُقَيِّص والجمع مُقَيِّصات وهي ملاقط صغيرة تستعملها النساء لقلع شعر الحواجب (الكالا tiseretas) أي مقص صغير أو كلابة الحاجب (الكالا - tenazuelas para cejas) .

مُقَاص والجمع أمقاص و أمقصة : (فوك ، باللاتينية machina) ولعلها آلة (ماكنة) تشبه ، على نحو ما ، المقص .
مقاص والجمع أمقاص : عارضة من خشب أو حديد توضع فوق الحائط (الكالا) .

مُقَاص : (انظره في مادة molendinarius اللاتينية في معجم فوك) ولعله مالك أو مُشغَل الآلة التي تدعى (مُقَاص) .

• مقط

مُقَط والجمع مقاط (ترجمة سعديا للمزمور ١١٨ - آية ٢٧) (٢١٢) .

(٢١٢) لم يذكر نوزي مرادفاً للمقط وليس بالإمكان الاطلاع على الطبعة التي اعتمد عليها نوزي في ديوان

ماقط : (ديوان الهذليين ص ٩٦ : ٢) .

• مققون

مققون والجمع مققونات : فحل . الحصان الذي يستخدم لكي ينزو على الفرس الاصيلية (فوك - الكالا أطلق المقن) إن مقن وجمعها مققونات هي من اصل كلمة مققون وجمعها إلا أنني لم أستطع أن أجد ما يثبت ذلك .

• مقل

مَقَل : خرج ، سال ، انصب ، اندفق ، فاض (الكالا) .

مُقَل : في محيط المحيط « المقل الكندر الذي يتدخن به اليهود و صمغ شجرة . ومنه هندي وعربي وصقلّي والكل يتداوى به والمقل المكي ثمر شجر الدوم ينضج ويوكل » (انظر مادة كور في هذا الجزء والهامش ٣٤٩ عما ذكره ابن البيطار (في الجزء الرابع ص ١٦٢) في مادة (كور = مقل اليهود) أو المقل اليهودي وانظر (معجم المنصوري : مقل يهودي هو صمغة مجلوبة تنسب لليهود) (٢١٣) - أي الى اليهود .

→ الهذليين لذلك لم يكن هناك مناص من تتبع المعنى في المزامير التوراتية في البيت الذي يحمل الرقم الذي ذكره في المتن « أوتقوا الذبيحة بربط الى قرون المذبح » وهذا يتفق مع ما قاله الليث في (ناج العروس) : « المقط (شدة القتل) يقال مقط الحبل أي قتله شديداً والمقط الشد بالمقاط وهو الحبل أياً كان أو هو الحبل الصغير الشديد القتل والمقاط بعير قام من الهزال والاعياء ولم يتحرك . والمقط الضرب يقال مقطه بالعصا أي ضربه وكذلك بالسوط وبه فسر قول ابي جنبد الهنلي :

لسو أنه ذو عزة ومقط

لمنع الجيران بعض الهمط » ولم يرد هذا البيت في ديوان الهذليين ، طبعة دار الكتب .

(٢١٣) في المنصوري للرازي - حازم ص ٦٣٩ (مقل) : شجرة من الفصيلة النخيلية لا ترتفع كثيراً كالنخيل . تسمى شجرة الدوم وشكلها يشبه شجرة النخل تقريباً ، تنتج صمغاً يسمى الكور أو (المقل) وأصناف المقل متعددة منها المغربي والمكي واردةها اليهودي .

المترجم - .

مقل : منفعل ، متفطرس ، مفتاظ ، عنيد ، مجنون ، مكابر ، متصلب الرأي ، عاصي (بوشر) .

مقللة تحريف مقللة ، في محيط المحيط « والعامه تستعمل المقللة للقدر من الفخار وهي تحريف المقللة » .

مقللة : عمامة فضفاضة يلبسها العلماء (لين ٤٧) .

مقلته (كذا ؟) سخر بـ ومن ، هزى ، استهزأ بـ (بوشر) .

* مقلصاف

مقلصاف : بقلة الضب ، ترنجان ، حبق ترنجاني^(٢١٤) . (براكس جريدة الشرق والجزائر ٢٨٤ : ٨) .

* مقليايا

مقليايا (سريانية مشتقة من مقل أي قلى ، يحمص ، طها إلا أن [كاستل ميخائيلس] لم ترد عنده هذه الصيغة)^(٢١٥) حُرِف مقلي يدخل في

(٢١٤) انظر بقلة الضب في الجزء الاول من ترجمة هذا المعجم والهامش المرقم ١٣٧ ولم ترد مقلصاف مرادفاً لهذه الاسماء سواء في معجم اسماء النبات أو أي معجم آخر .

(٢١٥) انظر حب الرشاد في الجزء الثالث من ترجمة هذا المعجم والهامش المرقم ٨ . أمّا نص الفقرة التي استند اليها دوزي فقد وردت في (ابن البيطار ، الجزء الرابع ، ص ١٦٣) وهي الآتية :

« مقليايا هو الحرف بالسريانية فيما زعموا ، وقال بعضهم انما سمي مقليايا لما قلى منه خاصة وبه سمي السغوف سنوف المقليايا لان الحُرِف الذي يقع فيه مقلو » .

وفي الجزء الثاني (في ابن البيطار مادة حرف ص ١٥) وردت تفصيلات منها ما يأتي : حُرِف : أبو حنيفة هو هذا الحب الذي يتداوى به وهو السفات بالبرية والمقليايا بالسريانية وسنوف المقليايا النافع من الزحير منسوب اليه لانه يقع فيه مقلو - كذا في الاصل - . وهو نافع للنسا ووجع الرأس وإنضاج الدماويل ويحدر الرطوبة البلفمية .

ديسقوريدوس : أجود ما رأينا منه ما كان من البلاد التي يقال لها - كذا - بابل . رديء للمعدة ملين محرك

المسحوق المسمى سفوف المقليايا (ابن البيطار ٢ : ٥٢٦) .

* مقلين

مقلين والجمع مقالين : شويكي ، حسون ، نقار الشوك (طائر من الفصيلة الشرشورية ورتبة الجواثم المخروطة المناقير) (فوك وهو مثل المقلين) في كلمة كتبتها في (الجريدة الآسيوية ١٨٦٩ ، ٢ ، ١٩٦٠ - ١٩٧ حول اشعار وردت في (مقدمة ابن خلدون ٣ : ٤٠٦ : ١٣ غيرت المقلين الى المقلين إلا أن معجم (فوك) الذي لم يكن صادراً في تلك الحقبة ، دلني على ان هذا التغيير لم يكن ضرورياً .

* مقن

مقن : الفحل الذي ينزو على الفرس الاصيله (انظر مقنون) .

* مقنق

مقنق تصحيف نقنق (انظر الكلمة) .

* مقنين

مُقنين ومقنين : طير الحسون (الجريدة الآسيوية ١٨٦٩ ، ٢ ، ١٩٧٠ ، فوك ، دوماس حياة ٤٣٢) .

* مك

مكي : نعت لقماش يدعى خيش يصنع في طبرستان ويروج في مكة خاصة (معجم الجغرافيا) .

مكي : يبدو أنه من أنواع الرمان لأن (فوك) ذكره في مادة malgranatum .

المكي : الشراب المكي نوع من أنواع الأشربة (الجريدة الآسيوية ١٨٦١ : ١ : ١٦ إلا انني لست متأكداً من أن بوهنور قد أتقن ترجمة هذه العبارة) .

مكية : نوع من أنواع السفن ولعلها كانت مخصصة لنقل الحجاج الى مكة (معجم الجغرافيا) .

مكوك والجمع مكاكك : مكوك الحائك (بوشر ،

→ لشهوة الجماع محلل لورم الطحال ويمسك الشعر المتساقط .

همبرت ٧٨ ، بوسبييه) .
مكاكة : قرد (همبرت ٦٣) .

* مكاروني

مكاروني (ايطالية) (بوشر) وفي (محيط
المحيط) معكرون ، وقد وردت قبلاً .

* مكانة

مكانة : انظر (منجانة) .

* مكث

مكث بالمكان : لبث وأقام .

مكث بـ : وردت في المعجمات البلدية أيضاً ،
وكذلك : مكث في : فقد وردت في (الف ليلة
٢٦ : ١) .

مكث على : وردت عند (دي ساسي كوست
٢٣١ : ١) إلا أن ما قام به فريتاغ حينما
استعمل هذه الكلمة مع المفعول به المباشر أمر غير
جائز (انظر عبارته في مادة Loci) ،

مكث : واسم المصدر مكاثثة (محيط المحيط) .
مكث (بالتشديد) أبقى (فوك) .
ماكث فلاناً : أوقفه ، حجزه طويلاً ، أمسك به مدة
طويلة (معجم البلاذري) .

مكيث : وردت في ديوان الهذليين (ص ١٩ البيت
الأول ، وانظر ٢٠ ، ١٠ ، ٢) (٢١٦) .

* مكد

مكد : استمر أو واطب على فعل الخير (الكالا
وبالاسبانية perseverar en bien) .

* مكر

مكر : خدع وكذلك مكر علي (فوك) .

ماكره : خادعه (معجم بدرون ومحيط المحيط) .
تماكر : سخر ، تكلف اظهار مشاعر معينة
(بوشر) .

مكرية والجمع مكريات : حيلة (بوشر) ،
مكريات : جمع حيلة ، دسيسة ، تلاعب ، مكيدة ،
خدعة (بوشر) .

مكز : هي عند (فوك باللاتينية Saltem) :
(= ولو) وكذلك الامر بالاسبانية القديمة : maguar ،
mager ، maguera ، maguer وبالغالية القديمة
macar ومعناها : وإن ، ولو ، مع أن ، مع كذا .
تماكر : مخالطة ، خداع ، (مكيافيلية) : مباديء
الخداع في السياسة (بوشر) .

* مكزّم

مكرم (مشتقة من مكزومة وجذرها كرم وتتعدى
بعلى فلان أو بـ : وهب ، منح ، أنعم عليه بـ ، سخر
وهزأ (كذا - المترجم) (بوشر) ، وقد جاء في
محيط المحيط رجل مكزّم ومكارم والمكزّم والمكزومة
بضم راءهما فعل الكرم ورجل مكزّم ومكزومة أي كريم .
وقال الفراء هو جمع مكزومة .

* مكس

مكس : في محيط المحيط « مكس الرجل يمكس
مكسنا جبي مالا » .

مكس : أزعجه دفع المكس . جبا الضريبة أو الخراج :
(مكس ومكس) . (الادريسي ، كليمانتين ٢ ،
القسم ٥ ، ابن جبير ٣٠٤ : ١٨ و ٢٠ : ٣٣٥ ،
١٢ ، ١٣) .

مكس : وضع رسوماً لما يباع في الاسواق (مولر
١١٦ ، ٧) : السلطان مكس الاسواق .

مكس والجمع مكوس وقد جمعت أمكاس أيضاً . إن
هذه الكلمة التي شاعت منذ أيام الجاهلية اتخذت
معنى رسوم الاسواق أو ما يفرض من الرسوم على
البضائع التي تطرح في الاسواق (بوشر ، ساندوفال
٢٩٤ ، كاريت ، كاب ١ : ٣٦٠) وهي (في عهد
حكم الاتراك للجزائر) : « أتاوة مقدارها عشرة
بالمائة تفرض على البضائع كافة وتجبي عند
دخولها الى السوق من الجمرك ، من المسؤول عن
بيت المال أو من نائبه عيناً أو نقداً » . وهناك أيضاً

(٢١٦) في ديوان الهذليين (القسم الثاني ص ٢٢٤) من
قصيدة لأبي المظالم مطلعها :

إلا قولاً لعبد الجهل إن الصحـ

يحة لا تحالبها التلوث

الثلوث : الناقة التي يبس أحد أخلافها .

كان البيت الثاني منها :

أنسل بني شغارة من لصخر

فإنني عن تفقركم مكيت

يقول إنني عن أن أفعل بكم نأ مرة نو تمكث . وشغارة

لقب . والغارة الداهية الكاسرة للفقار .

رسوم الدخول (شيرب ، ديال ٢٢٥) وعلى سبيل المثال البضائع المحملة على السفن التي تأتي من الهند الى جدة (دي ساسي كوست ٢ : ٥٥ ، ٥٦ ، ١٣) وكذلك رسوم الدخول والخروج (بوشر) . وعلى نحو عام ، وفقاً (لهويست ١٧١) الذي سماها الأذكاس - كذا) هي رسوم الدخول التي تجبى في مداخل البلد التي تفرض على البضائع كافة والضرائب التي تفرض على دكاكين البيع والشراء والأفران ... الخ وضريبة وسم النقود الفضية (انظر جرابرج ٢١٩ ، ٢٢٢) وهناك أيضاً رسم المرور (بوشر) . ان هذه الرسوم غير شرعية لأن القرآن الكريم لم يأمر بها وفي الحديث الشريف « لا يدخل صاحب مكس الجنة » (محيط المحيط) .

مكس : هو التصريح الذي يعطى للشخص الذي دفع المكس أو براءة الذمة (الأديسي كليمانتين ٢ القسم الخامس : على الحجاج أن يدفعوا في عذاب (= عيذاب) : ولا يعبر أحد من حاج وفي مخطوطة A (حاجي) المغرب الى جدة إلا أن يظهر مكسه ومتى جوزه رياضي بحر القلزم ولم يكن عنده مكس غرمه الرياضي ولذلك لا يجوز أحد من عذاب الى جدة حتى يظهر اثرائي البراءة مما يلزمه وإن عثر على رجل منهم لا مكس معه لزم حقه على الرئائي الذي جوزه - هكذا في الأصل . المترجم - .

مكوسة النار : كلابات (هلو) ومن الواضح أن هناك خطأً بين مكس ومكسك انظر (ماسك) .

مكاس : العشار أو جابي المكس (محيط المحيط ، معجم الجغرافيا) : والأكار أو جامع الرسوم التي تفرض على السلع الغذائية وجابي رسوم الدخول ورسوم الكمارك ورسوم الاسواق (بوسيه ، ابن بطوطة ١ : ٤١٩ : وليس بهذه المدينة مغرم ولا مكاس ولا وال وإنما يحكم عليهم نقيب الاشراف (اساء الناشر الترجمة ونطق الألفاظ) .

* مَكْسَر

مكسر : مبخس الثمن ، عارض البضاعة بأقل من

ثمنها (بوشر) .

* مَكَل

مكل : نظف البئر (وايت ٥) .

مكلة : إلهة عند الوثنيين (بوشر) .

* مَكْمَن

مكمن : (مشتقة من مَكْمَنٌ وجذرهما كمن) : اختفى

(ففي عنتر ٩٥ : ٣) : حتى وصل الى عيون

الظبا وهو المكان الذي مكمن فيه صهره واقد

(انظر ٣ : ٩٦) وطلع من الكمين .

* مَكْن

مكْن : في محيط المحيط « مكن الشيء قوى ومتن

ورسخ واطمان فهي ماكن » (٢١٧) .

مَكْن لفلان في الأرض : في القرآن الكريم (آية

٢١ سورة يوسف) : « وكذلك مكنا ليوسف في

الأرض » وقد فسرت تفاسير مختلفة : انظر (تاريخ

الجاهلية لأبي الفداء ١٦ : ٧٨) .

مَكْن على : دعم ، ثقل ، ضغط (بوشر) .

أمكن : معناها الحرفي : ملك وأملك ومكّن منه

(وكذلك أمكن به : ويتعدى الى المفعول به الثاني

بحرف الجز ب) ومن هنا جاءت صيغة أمكفني

الأمز حيث تكون من نفسه مضمرة أي استطيع أن

أفعل شيئاً (معجم مسلم) .

أمكن : القدرة على القبض على الشيء ، التقاطه أو

جعله يقع في الفخ أو إدراكه والإمساك به أو صيده

أو اللحاق به (الأديسي ، كليم ٢ ، القسم

الخامس) (في الحديث عن سمكة) : وضرره

بمن أمكنه في البحر كثير جداً .

أمكن : رتب ، نظم ، نسق (الكالا) .

تمكن من : استولى على ، سيطر (النويري ،

اسبانيا ٤٨٥) : لم يتمكن منها أي « لم يستطع

أن يستولي على المدينة » استحوذ ، تغلب ، ملك

وتملك على عقله أو نفسه (بسام ٢ : ٩٨) : ففّر

عن البلد ولحق بشرق الأندلس وتمكن بها من

المؤمن .

(٢١٧) في محيط المحيط وردت كلمة « أو مولدة » بعد كلمة

ماكن مباشرة .

ماكن : أثيل ، اصيل ، مؤيد ، مثبت ، راسخ ، ركين ،
محكم ، جامد ، صلب ، قوي ، مريز (بوشر) .
ماكن : صلب ، صلد ، راس ماكن : انسان بطيء أو
ثقل الفهم (بوشر) .

راسه ماكن : رأس حديدي ، انسان حديدي :
عنيد ، مكابر ، متصلب الرأي (بوشر) .
هذا الحصان رأسه ماكن أو تمه ماكن : له راس
قاس (بوشر) .

ماكن : لحم يابس كالجلد (بوشر) .
إمكان : قدرة . أهل الامكان المقتدرون (معجم
الجغرافيا) .

متمكن : متاصل ، مزمن ، مُغْتِق ، قديم (بوشر) .
مكنيطس *

مكنيطس : يحزم اليونانيون الإبحار خلال سبعة
اسبوع تبدأ في الأول من مارس واليوم الأول من كل
اسبوع يليه أي ، بالتتابع ، ١ و ٧ و ١٤ و ٢١
و ٢٨ مارس و ٤ و ١١ نيسان وكل يوم من هذه
الايام يسمى مكنيطس الأول ومكنيطس الثاني
... الخ وفي الترجمة اللاتينية magnetis .

* مكو

مُكَّاء : طائر وصفه (ريشاردسون رحلات في
المغرب ٢ : ٢٥٩) بقوله « وكنا نرى من حين الى
آخر طائراً يسمى المكاء وهو في حجم الهزار ابيض
ضارب الى السمرة لم نسمع احسن من تغريده ، أما
طيرانه فعجيب فإنه يسير مسافة على وجه الأرض
ثم يقف ويطير صعوداً في الهواء بضعة عشر قدماً
وهو في ذلك يصفر صفرتين أو ثلاثاً ثم ينشر زمكاه
ويهبط الى الأرض وهو يغرد تغريداً مطرباً » (٢٢٠) .

→ ليدن . مستشرق هولندي يعد أول المستشرقين أسس
المطبعة العربية المعروفة بمطبعة بريل في ليدن قيل
انه ترجم القرآن الى اللاتينية .

(٢٢٠) يبدو ان صاحب معجم الحيوان الفريق امين الملعوف
قد أطلع على ما ذكره نوزي عن هذا الطائر اقتباساً
من ريشاردسون وتوسع في الترجمة لذلك أثرت اثبات
جميع الفقرة التي كتبها الرحالة الانكليزي نقلًا من
(ص ١٤٨ للملعوف) . لقد ورد ذكر هذا الطائر في
(ص ٨ للملعوف أيضاً) حيث ذكر انه « طائر من

تمكن من : تطلع بعلم من العلوم (المقرئ
١ : ١٢٦) تعمق بلغة من اللغات (دي ساسي
كرست ١ : ٢٥٧) .

تمكن من : تثبت ، توطن ، ترسخ ، تشدد (بوشر ،
معجم البيان) ، وفي (محيط المحيط) : « تمكن
من الأمر واستمكن منه قدر عليه وظفر به » وفي
(النويري اسبانيا) : تمكن واتسعت مملكته
(دي ساسي دبلوماسية ٩ : ٤٩٤ ، ألف ليلة
١ : ٨٥) ، تمكن من : تاصل ، رسخ ، توطن ، برع
في عمل من الاعمال (بوشر) .
تمكن من : آل الى ، صار (المقدمة
١ : ٢٢٧) .

استمكن : استقر ، توطن ، تأسس (بوشر) .
استمكن : تاصل برع في عمل من الاعمال
(بوشر) .

استمكن : استند الى ، نال سلطة (بوشر) .

مكن : نوع جرادة تؤكل (نيبور B ١٦٢) (٢١٨) .
مكنة : يد (فوك) .

مكنة : جرح (دوماس حياة ٢٦٨ ، بوسيه) .
مكنة : فخ ، كمين (هلو) .

مكنة : شرف (فوك) .

مكنة : القوة والشدة (محيط المحيط وقد اساء
فريتاج تفسيرها ، ابن جبير ١٦ : ٢٠٢ دي ساسي
كرست ٢ : ٦٩ ، معجم الجغرافيا) .

مكنة : قرص ، اعتماد ، إئتمان (بوشر) .

مكنة : ثابت ، راسخ (اصطلاح قانوني) ، ملكية
شيء خالية من المخاوف القانونية (بوشر) .

مكنة : (إمكانية) . احتمال (بوشر) .

المكين : رتبة للمسيحيين (فهرست المخطوطات
الشرقية ، ليدن ١ : ٥٤ - ٥٠ راجع اسم المؤلف
الذي نشر أخباره اريينيوس) (٢١٨) .

(٢١٨) لم يرد ، في تاج المروس ومحيط المحيط ، المكن
بمعنى الجرادة التي تؤكل وإنما هو بيض الجرادة أو
الضب ونحوهما .

(٢١٩) في المنجد - فهرس الاعلام - توما اريينيوس
(١٥٨٤ - ١٦٢٤) ولد في عركوم وتوفي في

* مكّي

مكّي : تصحيف مسكي (انظر مسكّي) .

* ملّ

ملّ : أساء معاملة (فلان) أو اغتابه (بوشر) .

ملّ : انزعج من فلان (فريتاج ، كرسن ٨ : ٤٤) .

ملّ : أمل ، أسام ، أضجر ، أزعج ، أتعب (الكالا وبالاسبانية enhastiar) .

مللّ : سن شريعة أو قانوناً (مشتقة من ملّة) (فوك) .

تملّل بـ : (حين يتعدى الى المفعول به الثاني بحرف الجرّباء) : انزعج من فلان (معجم مسنم) .

مُلّ : باللاتينية mullus أي سمك البوري الأحمر ، أبو ذنن (والجمع أملال : بوري (سمك بحري) (الكالا وبالاسبانية :

(salmonete أي salmon pescado conocido (راجع مادة مول) .

مُلا : ماذا ! كم ! (علامة تعجب) (بوشر) .
مُلا أو مُنّلا : في محيط المحيط « الملاً والملا الكاهن بلغة التتر ومنه الملاً لصنف من القضاة وأصلها مولى بالعربية فحرفها الأتراك الى مُلا يقولون قاضي ملا وأصله قاضي مولى أي يلقب بمولانا عند الكلام عنه . أو إليه » .

مُلة : حرفياً هي الحفرة التي يشعل فيها الحطب لإنضاج الخبز على الفحم والرماد الحار ، ومن هنا جاءت كلمة فرن في اللغة الاسبانية لكي تطلق على مجموع ما يقوم به البناء من بناء يستفيد منه الخباز ويسمى الجزء الذي ينضج به الخبز (قوش) (معجم مسلم) .

مُلة : وحدها تعني خبز مُلة : عامية إلا أنها قديمة (معجم مسلم ، أخبار شولتنز ١ : ١٩٨ ، باز علي ٤٢٤٨ ، يابن سميت ١١٦٤) والجمع مُلال (١٥١٦ بالجراف ٢ : ١٤) : « الملة هو الخبز النضيج المحمص على وهج الرماد » في رياض النفوس وجدت تعبير مُلة خبز غير الصائب في (ص ٦) : وضع الرسالة في ملة خبز قد أنضجها (١١١) .

مُلة : توفيق ، مصالحة (هلو) .

مُلة : تجمع على ملل وليس مُلال كما فعل (فريتاج) .

مُلة : دية القتل (محيط المحيط) .

مُلة : والجمع ملل : ام (بوشر) .

ملول : مضجر ، مسنم ، مملّ (معجم مسلم ، معجم الجغرافيا) .

ملول : ضجر ، متضايق ، منزعج (معجم الجغرافيا) .

ملول : أنظر اكليلية في مادة (كلّ) .

ملول : أذن الفار الذي أطلق عليه (المستعيني اسم مرزنجوش) (ابن العوام ٢ : ٢٨٧) (١١١) .

ملايل : مال ، ثروة (بوشر) .

ملايلية : هي باليونانية (سيليوموس وسيليوس) وهي كلمة دخلت في اللاتينية بصيغة celeuma التي

(٢٢١) في محيط المحيط « خبز المُلة ما يخبز فيها . تقول أطعمنا خبز مُلة . ولا تقول أطعمنا مُلة لان المُلة الرماد الحار . والعامية تقوله وقيل المُلة الحفرة نفسها . يقال أطعمنا خبزاً ليلياً » .

والمُلة (بكسر الميم) الشريعة أو الدين . قيل المُلة والطريقة سواء وهي اسم من امليت الكتاب ثم نقلت الى اصول الشرائع . والمُلال الخبز أو اللحم أدخله في المُلة والمليل الخبز واللحم المدخل في المُلة . وفلان يملّ ويملّ ملاً أصابه الملال . وملّ الشيء ومن الشيء سنمه وشجر منه . والمُلول شجر البلوط الواحدة ملولة .

(٢٢٢) انظر حبن القيل في الجزء الثالث من ترجمة هذا المعجم وانظر الهامش المرقم ٩٢ في مادة حبق مع ملاحظة ان أذن الفار هو غير أذان الفار التي وردت في الجزء الاول .

→ القنابر له صفير حسن وتصعيد في الجو وهبوط وهو في ذلك يعكو أي يصفر ومن اسمائه الاخرج لانه أخرج اللون ومنه اسمه الانكليزي Bifaciated lark .

وفي (التهذيب) « المكاء طائر يالّف الريف وجمعه الماككي من مكاء اذا صفر » . (انظر التفصيلات الاخرى التي وردت عن هذا الطائر في ص ١٤٦ و ١٤٧ ، ١٤٨ للمعلوف والدميري والقزويني وابن قتيبة) .

أكب على التاريخ وسلق فيه اعراض الناس
وملا بمساوي الخلق وكل ما رموا به إن صدقاً
وإن كذباً .

ملا السرج : امتطاه ، كان عليه (عباد
٣ : ١٤٣) .

ملا دماغه : أثاره وهيجه ، ألقى في ذهنه فكرة
أو عزمًا ، رسخ فيه فكرة (معيئة) (بوشر) .
ملا عينه من امرأة : رأى اليها بعين الإشتهاء
(ابو الفداء : تاريخ الجاهلية ١٧ : ٨٨) .

لا يملأ قلبه شيء : ذكر (فريتاج) هذه
العبارة دون تحريك للكلمات ومعناها لا شيء
يقلقه ، أو لا شيء يجعله يضيع رشده (انظر في
فريتاج ١٤ : ٣٩) : وكان شجاعاً صارماً
لا يملأ قلبه شيء .

ملا صدر السلطان عليه : أوغر قلبه عليه ،
نقره منه (البربرية ١ : ٤٨٤) .

ملا عينه : سزه (رسالة الى السيد فليشر
١٠٥) ، وكذلك ملا العين والقلب : (العمراني
٢١٢ : كان كاتباً بليغاً فصيحاً كريماً يملأ
العين والقلب) ، وكذلك ملا سمعه : حدته بما
يسره (الكامل ١٤ : ٣٢٨) : دخل الى معاوية
وعليه عباءة فظة وحين رأى علامات الإزدراء في
عيني الأمير قال له :

« ليست العباءة تكلمك وإنما يكلمك من فيها
ثم تكلم فلما سمعه ثم نهض ولم يسأله - كذا
في الأصل . المترجم - فقال معاوية ما رأيت رجلاً
أحقز أولاً ولا أجل آخرأ » .

ملا : شد (القوس) (على سبيل المثال)

(تاريخ جوكتان ١ : ١٣٤) (المقرري
١٤ : ٢٠٨) حيث يجب ، وفقاً لمخطوطات ابن
الخصيب ، أن تقرأ العبارة ولما قلته في رسالتي الى
السيد فليشر على النحو الآتي : (فعاد والارتياح
قد ملا عطفه والتيه قد رفع أنفه) . إن في
المعجمات المزيد من استعمالات ملا مرادفاً لشد
إلا أن ملا ، حين تتعدى الى المفعول به بحرف الجر
في ، اعتقد ، في الوقت الحاضر ، أنها تطابق في
معناها هذا الفعل في صيغته الأولى ، التي وردت

جاءت منها الكلمة الاسبانية Saloma ومعناها
اغنية الجذافين ففي المعجم اللاتيني في شرح
معنى كلمة Celeuma : زهير البحرين ويسمى
الملاية . واعتقد انها كلمة صوتية أي يحكي
صوتها صوت الشيء الذي تصفه ، وقد ذكر (ابن
بطوطه ٢ : ٤٠٩) في حديثه عن الأغاني التي
تشبه الاصوات التي يحدثها المجذفون : ويغنون
اثناء ذلك بالملاية (احذف التخمينات
المؤسفة التي وقع فيها الناشر) .
ملولية : المعنى نفسه الذي ذكرناه للملاية
(فوك) .

ملول : في محيط المحيط « الملول شجرة البلوط
الواحدة ملولة » .

millil : (٢٢٢) صعوة (ترسترام ٣٩٦) .

أملول = مازريون (انظر المستعيني في مادة
مازريون) (٢٢٤) .

مملول = ميل : مستبر أو مجس الجراح (معجم
المنصوري في مادة ميل) .

● ملا

ملا بـ ومن : في محيط المحيط « ملاه شحنة
ونعمه يقال ملا الإناء ماءً ومن الماء وبالماء »
وانظر ملا من في معجم (بدرن) ايضاً .

ملا بـ : أحياناً تحذف ويكتفى بحرف الجر فقط
(مرسنج ٨ : ٢٥) : رأسل الكمال (٢٢٥) على
الكرماني بما لا يليق يريد القول انه « كتب رسالة
الى كمال الدين وملاها بما لا يليق من الكلام ضد
الكرماني » وفي (مرسنج ايضاً ٤٥ : ١٩٦) : ثم

(٢٢٢) كتبها نوزي بالاحرف اللاتينية وذكر انها الصعوة
roitelet اعتماداً على (ترسترام) مؤلف كتاب
الصحراء الكبرى وانها تدعى بالانكليزية Willow
wren أي صعوة الصفصاف إلا ان معجم الحيوان
(الذي ذكر خمسة اصناف من الصعوة) والدميري لم
يورد فيهما صعوة الصفصاف ولا الملبل .

(٢٢٤) انظر مازريون في هذا الجزء وليس من بين اسمائه
ما يؤيد انه الأملول .

(٢٢٥) هكذا وردت في الاصل وكان قصده أن يقول
كمال الدين .

اعتقد انني وجدت ملا في جملة ايام ملي أي ملى التي تشير الى أيام السعد ، في الشهر القمري ، لأعمال الزراعة (باللاتينية dies felices operum أي أيام الحراثة السعيدة) (فرجيل) في مقابل أيام فارغة التي تشير الى أيام النحس ، راجع (فرجيل^(٢٢٦) ديوان الفلاحيات الجزء الاول : البيت ٢٧٦ مع ملاحظة هايني) (ابن العوام ١ : ٢٢٣) . ان هذه الكلمة تبقى على حالها دون تغيير إذ يقال يوم ملي ، يومان ملي ، ايام ملي أو الملى وحدها .

ملا : تدفق ، سيلان (بوشر) .
ملاء : ملء الأرض ذهباً (سورة آل عمران آية ٩١ : ﴿ فلن يقبل من أحدهم ملء الأرض ذهباً ولو اقتدى به ﴾ .

ملاء فؤاد : بمقدار ما يشتهي القلب (حيان بسام ٣ : ٤) وضرب تجارها أوجه الركاب نحوهم حتى بلغوا من ذلك البغية وفوق ملىء فؤاد الأمنية (الكلمات الأربع الأخيرة محنوفة من مخطوطة B) .

نام ملاء جفونه : في محيط المحيط « ملاء الجفن مثل في الخلو من الفم لأنه كل من كان له غم ليس له نوم من الحزن والفكرة ومنه قول المتنبي :
أنام ملاء جفوني عن شواردها

ويسهر الخلق جزأها ويختصم
ملاء فروجه : انظر ما ذكرناه في صدر هذه المادة من باب فعل .

ملاء العنان : كان في ركضه غاية في السرعة (القلائد ٢ : ١٩٠) : وجرى الى لذاته ملاء العنان .

(٢٢٦) فرجيل (فرجيليوس ٧١ - ١٩ قبل الميلاد) اعظم شعراء روما وصاحب ملحمة الإنياذة . ألف « الرعائيات » و « الفلاحيات » (Georgiques) التي اقتبس منها المصنف كلمتي ملا وملى وقد فضلنا أن نكتب هذه الكلمة ومشتقاتها مثلما وردت في الأصل نون إضافة ما تقتضيه قواعد الهمزة وغيرها حرصاً على أمانة الترجمة .

في أول الكلام ، أي صيغة فَعَلَ (راجع الآتي) . ملا الفرس فروجه : أي شد عطفه الذي هو بين ساقيه الأماميتين وعطفه الذي بين ساقيه الخلفيتين ومعنى هذا : ركض بسرعة كبيرة (بدرون ملاحظات ١١٥ : ٦) إلا انني اعتقد ان الفعل هنا ينبغي أن يكون في الصيغة الأولى دون الثانية أي صيغة فَعَلَ وليس فَعَلٌ وهذا هو السبب في أن ملا فروجه تعني أقصى سرعته (ابن العوام ٢ : ٥٤٣) : حتى إذا توهم أنك قد نُمت على ظهرك فحركه وملء فروجه (وفيه ٦٨٥ الملاحظة ٣) : ثم إجرِ فرساً بعد ذلك ملء فروجه (ابن خلكان ٨ : ١٤٥) :

جرت تحته العليا ملء فروجها الى غاية طالت الى من يطاوله انظر (دumas حياة العرب ص ١٨٧) : جرى بأقصى سرعة . وكذلك ملا حوافره (ابن العوام ٢ : ٦١٧) : ثم ركض حتى تملأ (وفي المخطوطة الأولى بملاء) حوافره .
ملاء دماغه : انظر ملا التي وردت في صدر الكلام على وزن فَعَلَ .

ملاء ماء : في محيط المحيط « العامة تقول ملاء ماءً بمعنى استقى . وتسمى المستقي ... الخ » بدون همزة .
ملاؤه : تأمر معه على آخر (كلية ومدنة ١٩٣ : ٢) .

امتلا من الغنائم (الأغلب ٣ : ٧١ في الحديث عن أحد القادة) : فهزمهم وامتلا من غنائمهم .

امتلا الزرع : ظهرت السنبله في الحنطة (البكري ٦ : ١٧٧) .

استملا في الدين : (اساء فريتاج تفسيرها) في محيط المحيط « استملا في الدين استملاء جعل دينه في أملاء أي اغنياء ثقة » .

ملاء تصحيف ملآن : وردت في (الأغاني . كوسج كرس ٩ : ١٣٠) . كانت مغرمة بالشراب وكانت تقول خذ ملا واردد فارغاً (أخطأ كوسج حين كتبها ملاء) راجع (معجم الجغرافيا) .

بكي ملء عينيه : بكى بحرقة (القلائد ١٦ ،
٦٥) : « حين لفظ ابن طاهر نفسه الأخير دخل
أحد اصدقائه وهو يبكي ملء عينيه ويقلب
على ما فاتته منه كفيه » .

مَلَأُ : في محيط المحيط « والملا عند الحكماء
الجسم لأنه يملأ المكان والملا المتشابه عندهم
لا يوجد فيه أمور مختلفة الحقائق والملا
الأعلى هي العقول المجردة والنفوس الكلية »
(انظر الملا الأعلى في دي سلان ، المقدمة
١ : ٢٠٠ رقم ٢) .

مُلَاءٌ : ليس الملا جمعاً لملاءةً حسب بل انها
تستعمل اسم جمع للمفرد المذكور (معجم مسلم ،
معلقة إمريء القيس ، البيت ٦١ (٢٢٧) والشنفرى
البيت ٦٧ والأزرقى ٣ : ١٧٤ ، كوسج كرست
١٣٠ : ٧) .

مَلِيءٌ أو مَلِيٌّ في (محيط المحيط : بالبدل
والإدغام هو الغني المتمول المقتدر) وفي (معجم

(٢٢٧) البيت الذي ورد في المعلقة هو :

فَعَنَ لَنَا سِرْبَ كَانِ نَعَاجِهِ

عَذَارَى دَوَارٍ فِي مَلَاءٍ مَذْبِيلِ

الدوار : حَجَزَ كان أهل الجاهلية ينصبونه ويطوفون
حوله تشبيهاً بالطائفيين حول الكعبة إذا ناوا عن
الكعبة .

الملاء : جمع ملاءة وإنما تسمى ملاءة إذا كانت لفقين
والمذيل الذي أطيل ذيله وأرخی (الديوان - دار
صادر - ص ٥٧) .

ولفق الثوب ضم أحد الشفتين الى الأخرى فحاطهما
واللفاق ثوب يلفق أحدهما بالآخر (محيط
المحيط) .

أما بيت الشنفرى الذي ورد في لامية العرب فهو :

تَرُودُ الأَرَاوِي الصَّحْمِ حَوْلِي ، كَانَهَا

عَذَارَى عَلِيْهِنَّ المُلَاءُ المَذْبِيلِ

ترود : تذهب وتجيء .

أراوي : جمع أروية ، انثى الوعل .

الصَّحْمُ : جمع اصحم الذي في سواده صفرة .

الْمُلَاءُ : الثوب .

المذيل : طويل الذيل .

يقول : تجول حولي الوعل كالعذارى اللباسات ثياباً

طويلة الذيل وقد اختلطت بها بعد أن أنست بي .

بدرين) : ملىء بـ .

ملىء : ذكرت بعض الملاحظات في (الجريدة
الآسيوية ١٨٦٩ : ٢ : ١٦٨ - ١٧٠) مفادها ان
المعنى الثاني الذي ذكره (فريتاج) لهذه الكلمة
ينبغي تصحيحه الى : يدفع ديونه في الوقت
المحدد ، موسر قادر على الوفاء .

مُلَاءَةٌ : فسرت مُلَاءٌ (اسم جمع للمفرد المذكور)
في عهد الجاهلية بأنها قطعة الفرش التي تغطى به
الكعبة (على سبيل المثال) (الأزرقى : اخبار
مكة : ٣ : ١٧٤) . ثم اطلقت على الرداء ، وفي
(الحماسة ١٦ : ٢) ان الناس كانوا يلبسون
الملاءة فوق الزرد . (احذف من فريتاج صيغة مَلَاءَةٌ
لأنها غير موجودة) وفي (ابن السكيت ٥٢٨) :
مُلَاءٌ عنترة العيس كانت بيضاء .

والمِلاية : في هذه الأيام ، شقة من القماش
القطني المخطط بخطوط زرق وبيض طولها ثمانية
وعرضها اربعة اقدام تطرح بعد أن تبطن على الكتف
الايسر وتستعمل استعمال المعطف (الإزار) أو
استعمال جبة كبار رجال الكهنوت (الملابس عند
العرب ص ٣٣٠ ، ١ ، ٣٩ ، ٢ ، ٩٤ بركهارت نوبيا
٨٧ ، عوادي ٣٤١ ، ٧٠٣) (انظر ما جاء في
كتاب الملابس عند العرب حول ملاءة أو ملاية
النساء ص ٣٣١ وزد عليها ما جاء في رحلة دارفور
ص ٢٠٤) : « الملاية الشائعة الاستعمال في
مصر هي نسيج كبير من الكتان أو القطن وأحياناً من
الحرير ذي لون أزرق . في الغالب ، بمربعات صغيرة
مطرزة تطريزات منسوجة في القماش غير منفصلة
عنه . هذا اللباس خاص بنساء الطبقة المتوسطة .
والملاية النسائية تنتسب الى اسرة الأزر الكبيرة أو
المعاطف الواسعة التي تستر بها النساء الجسم
كله . انهن يتدثرن به في جعله ينحدر من الرأس من
فوق الكتفين والذراعين الى الكعبين ويمسكن به
بأيديهن من طرفيه ويثبتنه في الرأس بكلاب واحد أو
اثنين » (بالم ٤٢ : ٥٠) (بيريون
١٥ : ٢) (٢٢٨) .

(٢٢٨) في الملابس عند العرب لدوزي (ص ٣٣١ من

مَلَان : رُبْعَة ، مَرَبُوع ، قَصِير و سَمِين ، قَوِي (بوشر) .

مَلَان : غَاضِب ففِي (عُنْتَر ٦ : ١٧) : أَنَا أَعْلَم أَن قَلْبِكَ عَلَي مَلَان ، وَإِنَّكَ لَمَّا جَرَى عَلَيْكَ حَرْدَان .

مَلَان : مَرْكُوم (مَحِيْط المَحِيْط) ، هُنَّ الإِمْتَلَاء . مَلِيَان : مَفْعَم ، مَلِيء (بوشر) .

مَلَا : فِي مَحِيْط المَحِيْط « العَامَة نَقُول مَلَا مَاء بِمَعْنَى اسْتَقَى . وَتَسْمَى اَلْمَسْتَقَى بِالْمَلَا وَلَا تَهْمِزُهُمَا » .

الْبَحْر المَالِي : مَد البَحْر (دُومَب ٥٦ ، بوشر) . إِمْتَلَاء : كِظَة الدَّم ، وَهُوَ عِنْد الأَطْبَاء أَن يَمْتَلِيءَ البَدَن مِنْ خَلْطٍ مِنَ الأَخْلَاط الأَرْبَعَة (مَحِيْط المَحِيْط) (التَّقْوِيم ٨ : ٤٢) .

إِمْتَلَائِي : نَاتِجٌ مِنَ كِظَة الدَّم (ابْن البِيْطَار ١ : ٥٨) : يَنْفَع مِنَ التَّنَشِجِ الإِمْتَلَائِي .

مُمْتَلِيءٌ : ضَخْمٌ ، كَبِيرٌ ، جَسِيمٌ (ابْن البِيْطَار ٢ : ٧٣) : صَرْفٌ (٢٣١) وَهِيَ (ابْن البِيْطَار ٢ : ٧٣) : وَعِصِيْهُ عَلَي غَلْظِ الرَّمْحِ المَمْتَلِيءِ مِنَ الدَّرْدَارِ .

* مَلَب

مَلَاب : انْظُر مَوْلَاب .

* مَلَح

مَلَحٌ : جَبَلٌ (فُوك) .

تَمَلَحٌ : اصْبَحَ مَالِحاً (مَعْجَم الأَدْرِيسِي) (فُوك) .

تَمَلَحٌ : أَكَلَ شَيْئاً مِنَ الأَطْعَمَة المَحْفُوظَة فِي المَلْح (مَعْجَم مُسْلِم) .

(٢٣٠) فِي كِتَاب المَنْصُورِي فِي الطَّب لِلرَّازِي - حَازِم ص ٩٢

فِي تَعْرِفِ الإِمْتَلَاء : إِذَا كَانَ مَا فِي تَجْوِيفِ العُرُوق كَثِيراً حَتَّى أَنَّهُ يَمُدُّهَا وَيَنْقُحُهَا ، فَإِنَّ الأَطْبَاءَ يَسْمُونُ هَذِهِ الحَالَة إِمْتَلَاءً بِحَسَبِ فِضَاءِ التَّجَاوِيفِ - وَهِيَ الحَالَة المَعْرُوقَة لَدِينَا بِـ (ارْتِفَاعِ الضَّغَطِ) تَعْلِيقِ المَحَقِّقِ - وَدَلَائِلُ الإِمْتَلَاءِ حَمْرَة اللَوْنِ وَسُخُونَة البَدَنِ .. الخ .

(٢٣١) لَمْ أَجِدْ أَيْ عِلَاقَة بَيْنَ كَلِمَة مَمْتَلِيءٍ وَصَرَفٍ بِمَعَانِيهَا

المَخْتَلَفَة الَّتِي وَرَدَتْ فِي الجِزْءِ السَّادِسِ مِنْ تَرْجَمَة هَذَا المَعْجَمِ (مَادَة صَرَف) .

مُلَاءَة : خِمَارٌ مِنْ صُوفٍ أَوْ حَرِيرٍ يَلْفُ بِهِ الرُّأْسُ وَقَدْ فَسَّرَ صَاحِبُ مَحِيْطِ المَحِيْطِ الشَّاشَ بِأَنَّهُ « مُلَاءَة مِنَ الحَرِيرِ يَعْتَمُ بِهَا » (٢٣٩) .

مُلَاءَة : لِحَافٌ ، بَطَانِيَة ، غِطَاءٌ ؛ مَلَايَة فَرَشٌ ؛ غِطَاءٌ سَرِيرٌ (بوشر) .

مَلَايَة : سَمَاطٌ ، غِطَاءُ الخَوَانِ (هَلُو) .

مَلَاءَة : لَاحِظْ أُخِيرَافاً أَن المَلَاءَة تَسْتَعْمَلُ أَيْضاً كَأَسْمِ جَمْعِ (الثَّعَالِبِي لِطَائِفِ ٩ : ٧٢) وَمِنْ المَلَاءَة ثَمَانِيَة أَلْفِ مَلَاءَة .

مَلَايَة : صَيْغَة حَدِيثَة لِلْمَلَاءَة (انْظُر مُلَاءَة) .

→ التَّرْجَمَة العَرَبِيَّة (« أَن النِّسَاءَ فِي سِيوِهِ يَلْبَسْنَ المَلَايَة الَّتِي يَلْفَنْنَ بِهَا الرُّأْسَ وَيَسْبِلْنَهَا عَلَي هَيْئَةِ الإِزَارِ وَيَخْبِرُنَا بِرُكْهَاتِهَا) اسْفَارُ فِي البِلَادِ العَرَبِيَّةِ ، ج ١ ص ٣٣٩) « إِنْ نِسَاءُ مَكَّةَ يَلْبَسْنَ مَلَايَة مِنَ الحَرِيرِ المَخْطُوطِ بِخُطُوطِ مَجْلُوبَةٍ مِنَ المَصَانِعِ الهِنْدِيَّةِ وَيُرَى رُوبِلٌ (رَحْلَة إِلَى الحَبِشَة ، ج ١ ، ص ٢٠١) أَن نِسَاءَ مَدِينَةِ مِصُوعٍ يَرْتَدِينَ شَقَّةً كَبِيرَةً مِنْ بَزِّ القَطَنِ ، هِيَ فِي العَادَةِ مَخْطُوطَةٌ بِخُطُوطِ زَرْقٍ وَبَيْضٍ ، تَدْعَى مَلَايَة ، وَهِيَ تَقْطَعُ عَادَة الذَّرَاعِيْنَ فِي أَعْلَى الجِسْمِ . وَهَذَا النُّوعُ مِنَ الإِزَارِ الكَبِيرِ أَوْ المَعْطَفِ شَائِعٌ اَلِاسْتِعْمَالِ أَيْضاً فِي الجَزِيرَةِ لِأَنَّ بَكْنَكْهَامِ (اسْفَارُ فِي بِلَادِ مَا بَيْنَ النُّهْرَيْنِ ، ج ١ ، ص ٣٤٤) يَقُولُ ، فِي مَعْرِضِ حَدِيثِهِ عَنِ نِسَاءِ مَارْدِيْنَ « أَن المَسْلَمَاتِ وَالمَسِيحِيَّاتِ يَسْتَرْنَ أَنْفُسَهُنَّ بِشَقَّةٍ مِنَ البِزِّ ذِي التَّرْبِيْعَاتِ الزَّرْقَاءِ تَسْتَعْمَلُ فِي مِصْرٍ وَتَضْفِي مَظْهَرَ الفَقْرِ عَلَي اللِّبَاسِ بِأَكْمَلِهِ . وَيَعْبُدُ ذَلِكَ (ص ٣٩٢) يَعْلَمُنَا الرِّحَالَة نَفْسَهُ إِنْ نِسَاءَ دِيَارِ بَكْرِ يَلْبَسْنَ ، أحياناً ، مَعْطَافاً مِنَ القَطَنِ فِيهِ تَرْبِيْعَاتُ زَرْقَاءٍ - زَرْقٍ . المَتْرَجَمُ - ، مِثْلُ المَعْطَفِ المَرْتَدِي فِي مَعْظَمِ انْحَاءِ سُورِيَّةِ وَمِصْرٍ ، وَعِلَاوَةً عَلَي ذَلِكَ فَيُقَالُ اليَوْمَ مَلَايَة بَدَلاً مِنْ مَلَاءَة كَمَا يُقَالُ عِبَايَة بَدَلاً مِنْ عِبَايَة وَمَرَايَة بَدَلاً مِنْ مَرَاةٍ (بَرَكْهَاتُ الأَمْثَالِ العَرَبِيَّةِ ، ٤٩ الخ) .

(٢٢٩) ذَكَرَ دُوزِي أَمَامَ كَلِمَة مَلَاءَة اسْمَ chale أَي شَالِ الَّذِي تَرْجَمُنَاهُ خِمَاراً مِنْ صُوفٍ ثُمَّ عَادَ وَقَالَ أَنَّهُ الشَّاشُ المَذْكُورُ فِي مَحِيْطِ المَحِيْطِ وَلَمْ يَتَضَحَّ ، بِالرَّغْمِ مِنْ تَقَارُبِ الشَّالِ بِالشَّاشِ فِي المَعْنَى وَاللِّفْظِ ، السَّبَبُ فِي هَذَا المَزْجِ بَيْنَهُمَا .

ذَكَرْنَا فِي المَتْنِ مَا قَالَهُ صَاحِبُ مَحِيْطِ المَحِيْطِ عَنِ الشَّاشِ ، أَمَا مَا ذَكَرَهُ عَنِ الشَّالِ فَهُوَ قَوْلُهُ « نَسِيْجٌ مِنَ القَطَنِ أَوْ الصُّوفِ أَوْ الحَرِيرِ يَتَمَنَطَقُ أَوْ يَعْتَمُ بِهِ ، وَهُوَ أَعْجَمِيٌّ » .

أيضاً ملح اندراني (بوشر) . وفي محيط

→ منها) « ثم يقول : « .. ومن الناس من يأخذ الملح العربي فبصيره في عجيين ويضعه في جمر ويتركه حتى يحترق المجين » . ثم يعود مرة أخرى لكي يصف خواص الملح بقوله : « هو حار يابس إذا خلط بالأغذية الباردة كالجين والسمك والكوامخ أحالها عن طباعتها حتى تصير حارة يابسة ويعين على الإسهال والقيء ويحلل الاورام ويقلع البلغم اللزج من المعدة والصدر ... الخ » .

الرازي في المنصوري : « يذهب بوخامة الطبخ ويهيج الشهوة ويحللها والاكثار منه محرق للدم ويضعف البصر ويقلل المنى وهو يعين على هضم الطعام وينفع من سريان العفونة الى البدن ويذهب بوخامة الدم ويوافق اصحاب الابدان الكثيرة الرطوبة ويضر النحفاء » . غيره : الملح أنواع فمنه ملح المجين ومنه نوع محتقر من معدنه ومن الاندراي الشبيه بالبلور ومنه تقطي سواده لاجل نغطية فيه وإذا دخن طارت نغطيته وصار كالاندراي ومنه أسود ليس لنغطية فيه بل في جوهره ومنه المزومنه الهندي الاحمر اللون .

البصري : ملح المجين حار في الثالثة وأما الملح الأسود الذي ليس سواده شديداً ولا له رائحة النفط فحار في الثانية والاندراي حار يابس في الثانية ، وأما المر فحار يابس في الدرجة الثالثة والاحمر الهندي يسهل الكيموسات المختلفة والملح الهندي يسهل الماء الأصفر ويطرده الرياح .

التجريتين : إذا حل الملح بالخل وتمضمض به قطع سيلان الدم المنبعث من اللثات والمنبعث أيضاً بعد قلع الضرس .

المنصوري : ملح الدباغين هو السورج وملح الصاغة هو التنكار وملح توتيا هو النشادر وملح سبخي هو ملح المجين .

وفي ابن البيطار أيضاً المجلد الرابع ص ٣١ : قلي : هو شب المصفر يتخذ من الحمض وأجوده ما اتخذ من الحرض وهو قلي الصباغين وسائر ذلك للزجاجين حار في الدرجة الرابعة ومنافعه كمنافع الملح إلا أنه أخذ .

وفي تذكرة الانطاكي الجزء الأول مادة ملح : « إما معدني ويسمى البري والجبلي أو مائي والأول رطوبة أو بخار ترشح من اغوار قد جاوتت سباحاً وقد تلتطف بالتصعيد والتقطير والثاني ماء عذب ورد على سبخة والفاعل في الكل حرارة غلظت الرطوبات أو الماء لحل تلك الاجزاء فيها .. فإن كانت الأرض كبريتية انعقد ←

تملح : تفكّه (المقرئ ٢ : ٣٧٧) وراجع (الف ليلة ، برسل ١٢ : ٣٥٥) : تملح اخباره .

تملحها : تجميلها (فوك) .

تمالجهم : أكلهم الملح معاً (بوسيبه ، دumas حياة ٣٥١ الف ليلة ١٢ : ٦) .

ملح والجمع ملوح : سرقة (فوك وباللاتينية furtum) .

ملح معدني : (ابن البيطار الجزء الرابع ص ١٦٣) أو ملح جبلي أو مختوم ويسمى

(٢٣٢) اعتمد نوزي ، في الأساس ، على ابن البيطار في التمييز بين ما يقارب ٢٢ نوعاً من أنواع الملح وقد رأيت أن أذكر ، مع بعض الايجاز ، ما أورده ابن البيطار في مادة ملح ثم اضع لكل نوع اسمه الفرنسي الذي ذكره نوزي ثم اتطرق بعد هذا الى ما لم يرد عند ابن البيطار في الصحائف من ١٦٣ - ١٦٦ من المجلد الرابع من طبعة بولاق .

ملح (ديسقوريدوس في الخاصة) أقواه المعدني وزعم قوم ان المعدني هو الاندراي وأقوى المعدني ما كان متحجراً صافي اللون كثيفاً متساوي الاجزاء . وملح الامونيا هو النشادر المعدني وأما الملح البحري فينبغي أن يستعمل منه ما كان ابيض متساوياً ويكون منه شيء جيد في جزيرة قبرص وصقلية .

جالينوس ١١ : المحتقر من الأرض والملح البحري قوتها واحدة (هناك خلاف) بين الملح والبورق الافريقي . إن للبورق مرارة وقوة محللة ولذلك صار الملح يجفف الأجسام التي تعفن وإنما تعفن من قبل رطوبة فيها فضل (المفروض تتعفن - المترجم) والملح المحرق له من التحليل أكثر من الذي لم يحرق . وقال في موضع آخر « أما الملح المتولد في بحيرة الزفت المالحة ، في غور بلاد الشام ، ويسمى ملح سنوم باسم الجبال المحيطة بالبحيرة فقوته قوة تجفف تجفيفاً أكثر من تجفيف سائر أنواع الملح وهو مع هذا ملطف لأنه قد ناله من احراق الشمس أكثر من غيره من أنواع الملح وان انغمس فيه انسان تولد فيه على بدنه عند خروجه منه غبار رقيق من غبار الملح كالسورج لذلك صار ماء هذه البحيرة أثقل من كل مياه البحر .. لكثرة ما يخالطها من جوهر الملح الثقيل الأرضي (وبعد ذلك وردت سلسلة طويلة من الأمراض التي يدخل الملح في ادوائها ، ولا سيما الجلدية ←

المحيط « الملح مادة يصلح بها الطعام ويطيب وهو صتقان مائي ومعدني ويسمى بالجبلي والبري ». ملح كبير : (دومب ١٠٢) . ملح هندي : (سنغ ، ابن البيطار ١ : ١٣٦) (وفي معجم المنصوري) : « إنه الملح الأسود غير

→ اسود ليناً ودهناً وهذا هو النفطى أو طيبة التربة حمراء والماء أكثر من السباخ كيقاً انعقد قطعاً شفاة حمراء وهذا هو الهندي أو خفت الحرارة وصفت الأرض بيضاء انعقد صفائح بلورية وهذا هو الأندرائى أو كانت الحرارة قوية والبخار متعفنأ انعقد قطعاً صافية بين بياض وسواد مع حرافة وهو المرز أو صح الماء والتربة واعتدلت الحرارة انعقد مختلف الشكل ما بين قطع ودقيق ويسمى هذا ملح العجين وأجود الكل الأندرائى من المعدني ثم المر المائي فملح العجين كذلك فالهندي المائي ويعز وجوده وأردأ الجميع المر المعدني ... والملح يطلق عاماً على التتكار والقلى والبورقي والنوشادر واجود ما استعمل الملح محرقاً محلولاً معقوداً « (ثم يستطرد الانطاكى الى الادوية التي يدخل فيها الملح أو استعماله وحده بما لا يختلف كثيراً عن ابن البيطار) .

وفي كتاب المنصوري - حازم للرازي ص ٦٣٩ : ملح اندرائى : هو نوع من الملح منسوب الى مدينة اندران في بلاد اليمن . استعمله المرء للعلاج فقط . ويعد من أجود وأنقى أنواع الملح ويكون بشكل صفائح بلورية شفاة . وهو قليل الملوحة ضعيف الحدة لذلك استعمله الاقدمون في أدوية العين .

وفيما يأتي نذكر الاسماء الفرنسية لبعض أنواع الملح المذكورة في المتن أما البقية فلم نعتزلها على صفة :

ملح معدني : Sel mineral

ملح اندرائى : Sel gemme وبالانكليزية roch salt

ملح هندي : Sel gemme de l'ind

ملح بارود : nitre وبالانكليزية Saltpetre

ملح البارود : Sal pêtre

ملح الدباغين : ecume de sel

ملح توتيا : Sel ammoniac

ملح الزجاجين أو الصباغين : alcali وبالانكليزية alkali

ملح الصاغة : Chrysocolle وبالانكليزية pinchbeck

(مزيج من نحاس وزنك يستعمل لمحاكاة الذهب في

الحلي الرخيصة) .

المعروف في المغرب » .

ملح بارود : بارود أبيض (بوشر) . ملح محروق أو محرق (سانك) وملح الدباغين انظر مادة (شورج) ، ملح البارود : بورق ارمني ، (بوشر) ، ملح حي : (شو ١ : ٢٢٨) .

ملح توتيا : الامونياك (ابن البيطار ٢ : ٥٢١) ملح النشادر (بوشر) .

ملح الزجاجين أو ملح الصباغين (انظر معجم المنصوري مادة قلبي) وكذلك ملح القلي (بوشر) ، وملح قلبي : كربونات الصوديوم . بوتاسيوم (بوشر) .

ملح سبخي أو ملح العجين : انظر مادة سبخي .

ملح الصاغة : لصاق الذهب (انظر المستعيني في مادة تتكار) (ابن البيطار ١ : ١٤١ من طبعة بولاقي) كان القدامى يطلقون التتكار على البورق .

ملح الطرطير : دردي (رسوب الكور من الزيت أو الخمر في أسفل الإناء) (بوشر) .

ملح العادة أو ملح العامة : الملح الشائع (بوشر) .

ملح الغرب : هو ملح يوجد في شجرة الغرب (ابن البيطار ٤ : ١٦٦ طبعة بولاقي) ، إلا انني لا أعلم أي غرب هي هل غرب أو غرب أو غرب إذ ان كل كلمة تشير الى نوع يختلف عن الآخر .

ملح نبطي : ملح متحجر (سانك) .

ملح وسخ : ملح يؤخذ من نفس الأرض (ابن البيطار ٤ : ١٦٦ طبعة بولاقي) : ملح يستخرج من الأرض نفسها .

بحر ملح : انظر مادة (بحر) .

روح الملح : (بوشر) .

ملحه على ذيله : في محيط المحيط « المولدون يقولون ملحه على ذيله أي ناكر الجميل » .

ملح : مالح ومؤنثه مالحة : تقال عن الأرض (معجم الجغرافيا) .

مُلُوحة : سمكة البلم أو الصير (anchois =
أنشوفة) (بوشر) وعند (الأنطاكي) صحناء
لا تعرف إلا بالعراق ويقرب منه ما يعمل بمصر
ويسمى الملوحة . (٢٢٢)

مليحة : مملحة ، الإناء الذي يوضع فيه الملح
(الف ليلة برسل ٢ : ٢٩٧ وقد وردت على هذا
الذخوفي طبعة بولاق ١ : ١٠١) وعند (ماكني)
مملحة .

أذهب الملوحية : نزعها (بوشر) .
مَلَّاح : بائع الملح أو مستخرجه (الكالا
ويالاسبانية القديمة : salinero que haze sal) .
مَلَّاح : مملَّح (جي . جي . شولتنز) شَرَّاح مَلَّاح .
مَلَّاح : مملحة (الكالا ويالاسبانية القديمة :
Salero para tener sal) .

مَلَّاح : المرق الذي يدخل فيه الملح (بركهارت
نوبيا ٢٠٢) .

مَلَّاح : في محيط المحيط « العامة تستعمل
المَلَّاح للصقيع لشبهه بالملح » .

مَلَّاح : في محيط المحيط « المَلَّاح بائع الملح أو
صاحبه والنوتى ومتعهد النهر ليصلح فؤهته » .
مَلَّاح : لص في المعنى الأول الذي أورده (فوك)
ومن يقوم بتخبئة السمكة في المعنى الثاني
(وباللاتينية qui emit furatum) .

مَلَّاح : نبات اسمه العلمي : Androsaces
Sertularia نوع من الحمص البري يدعى بالكشْمَلُخ
(ابن البيطار ١ : ٩٠ و ٢ : ٣٥٢ = قَلَام) انظر
هذه الكلمة عند المستعيني (٧٢٤) .

(٢٢٢) في معجم الحيوان للمعلوف (ص ١٠) :

بلم : بالانكليزية Anchory الواحدة بلمة فإذا مَلَّح
سمي صيراً ويطلق الصير على غيره من صغار السمك
وهو في مصر الملوحة أما الصحناء فهي السمك
المملح واللفظة شائعة في خليج العرب . وفي ص ٩٧
من المعجم نفسه ان فصيلة البلم Engraulidae سمك
صغار و يقال فصيلة الصير ، وواحدة البلم بلمة
وتدعى أيضاً : Engraulis , boelema and other
species .

(٢٢٤) ورد ذكر المَلَّاح في معجم اسماء النبات في خمسة ←

ملح : لَبَن (الكامل ٦ : ٢٨٤) .

مُلَّح والجمع مَلُوح : ملح (فوك) .

مُلَّح : عند (فريتاچ) انظر مَلُّحة .

مَلَّح : بحيرة مالحة (دوماس صحارى ٨٠) .

مَلَّح ومَلَّح : مالح (صفة) الموضع الذي

يستخرج منه الملح (بوشر) .

مَلُّحة : طرفة (بوشر) .

مَلُّحة : مكان مسر يشرح القلب وفي (ساسي كرسنت

١ : ٧٢) : اعتقد ينبغي أن أقول وكانت ارض

الطنبالة من مَلَّح القاهرة وبهجتها بدلاً من

مُلَّح .

مَلُّحة : شيء جميل ، انيق (دي يونج) .

مَلُّحة : طرفة رائعة (بوشر) .

مَلُّحة : لونه فيه ملح أي بياض (ابن

البيطار ٢ : ١٩٧) .

مليح : الشاب الجميل أو العاشق (الكالا ،

المقدمة ٣ : ٤١٣ مع ملاحظاتي في الجريدة

الآسيوية ١٨٦٩ : ٢ : ٢٠٩ و ١٢ : ٤٢٢

و ٢١٥ وفي همبرت الجزائر ٢٤) : حبيب . وكذلك

المليح هو الجميلة (الكالا ، المقدمة ٣ : ٤٢٣) .

مليح : فخم ، فاخر (الكالا) ويالاسبانية

القديمة : Solene cosa شيء عزيز = شيء

مليح .

مليح : واضح ، جلي ، صريح ، صوت طنان

(الكالا ويالاسبانية : clara cosa en sonido طنين

مليح) .

مليح : نقال عن الأرض المالحة (معجم

الجغرافيا) .

أبو مليح : انظر مادة (فَنُوش) : نوع طعام

لبناني . (انظر الكلمة) .

ملاحة : جمال ، اناقة ، لطافة (الكالا ، بوشر ،

بدرود ٢ : ٢٨٢ كوسج كرسنت ٤ : ٦٥ معيار

الاختبار ٤ : ٢٧) .

مُلُوحة : (في محيط المحيط بضم الميم وليس

بفتحها كما وردت عند فريتاچ) : هي القديد (في

مصر) أي السمك الصغير المملح .

مُملِح والجمع مملحات : مملحات صغيرة (الكالا) .

مالح : مغلطى بملح البارود ، أرض مالحة (الكالا) .

الصالح والجمع الموالح : الاشياء التي تحفظ في الملح (معجم مسلم) .

المالحوون : هم الذين يتآخون فيما بينهم بعد أن يأكلون معاً الخبز مع الملح (بيريون ٢ : ٩٣)

« يغمس يده في صحن غيره وكذلك يتآخى معه » .
مالح : مجنون ، احمق (فوك) .

أملح : الخروف الأبيض (المقدمة ٣ : ٢٨٧) .
أملح : أكثر ملاحاً من المليلح (كوسج كروست

٣ : ٥٠) .
مُملحة : في محيط المحيط « وعاء صغير يجعل فيه الملح والجمع ممالح » .

مُملحة : هي باللاتينية *salsugo* (فوك) انظر ملاح .

* ملح
ملح : قلع ، نزع ، اقتلع (الكالا وبالاسبانية *accancar*) .

ملح : قصف الأغصان ، شدخها الى شظايا لكي يزرعها (ابن العوام ١ : ١٥٥) (تملخ في

المخطوطة الاولى) (١٥٩ : ٦ و ١٩٩ ، ٤)
وهي عند (فوك) باللاتينية *decerpere* .

ملح : فك . خلع عظماً (الكالا وبالاسبانية *desencasar*) ، مملوخ : ممزق ، مضنى ، متعب

(وبالاسبانية *desmenbrado* ، *deslomado* ، *desmenbrado*) :

امتلخ : انظرها عند (فوك) في مادة *decerpere* (انظر مَلَخ) .

مَلَخ : غصن قُصِف وشدح الى شظايا لكي يزرع (ابن العوام ١ : ١٧٥ و ١٧٦ : ٢) وفي

(التقويم ٤ : ٢٥ ورد اسم الجمع) .

مُلاح : هو باللاتينية *Salsugo* مع أن (فوك) ذكر اسم مُملحة بازاء الاسم اللاتيني .

مُلاحَة : منجم ملح البارود أو البورق الارمني ، الموضوع الذي يصنع فيه الأزوك أو يتحول فيه الى

نيترات (الكالا) .
مُلاحَة : في محيط المحيط « الملاحه منبت الملح والموضع يباع فيه » .

مُلاحَة : مملحة (بوشر ، همبرت ١٧) .
مليحة : في (براكس جريدة الشرق والجزائر

٨ : ٢٨٢) انها نبات يدعى باللاتينية *Cressa cretica* وقد اطلق عليها هذا الاسم لأنها تنمو في

الأراضي المالحة (ص ٣٤٨) (٢٣٥) .

→ مواضع إلا أن واحداً منها فقط (ص ١٦ : ٢٢) كان قريباً من الاسم العلمي الذي ذكره دوزي وذلك على النحو الآتي :

مُلاح (المغرب) ومن اسمائه أندروصاقس - رفاقس (يونانية) كلف - كُشَطَخ (نوع من الحمص البري) - جفت افريد ، جفتا فريد (فارسية وتأويله

المخلوق زوجاً أو المزوج) نبات اسمه العلمي *androsaces* (ولم ترد الكلمة الاخرى المذكورة في

المتن) من فصيلة الربيقيات . يدعى بالفرنسية : *androsace* ، *androselle* . وبالانكليزية :

androsace ، *Sea - navel - wort* وأرى عدم الاعتماد على ما أورده ابن البيطار في

الجزء الرابع ص ١٦٦ فهو ليس بالقلام الذي هو من فصيلة اخرى هي السرمقيات وأحياناً من الصليبيات

واخرى من القديسيات .
يبقى بعد هذا ان معجم اسماء النباتات قد ذكر

الجفت افريد مرادفاً للملاح وليس به أو منه فالجفت افريد هو النبات الذي يصفه ابن سينا لأنه

« يزيد من الباه جداً » ، ويطلق عليه في الشرق بخصى الثعلب وقد جفتنا على تفصيل هذا الخبر في

مادة خصى في الجزء الرابع من هذا المعجم المترجم .
(٢٣٥) ذكر دوزي ان المليحة هي ما تدعى باللاتينية *Cressa cretica* واكتفى بذلك ولم يقدم مرادفاً آخر ولم نجد

المليحة في معجم اسماء النباتات ولا عند الانطاكي أو ابن البيطار فعدنا الى تتبع الاسم اللاتيني فوجدنا

في معجم اسماء النباتات (ص ٥٩ : ١٩) انه ما يسمى بنبات الفرار أو الفرارة - ندوة - نُعيم من

→ فصيلة المحموديات . وانها بالفرنسية *Cresse* وهو الجلبان أو الجرجير باللغة العربية ! مع أنهما وفقاً لمعجم النباتات نفسه نباتات اخرى من فصائل اخرى .

ملحخ * ملحخ : (ابن العوام ١ : ١٢ و ١٥٨ : ١٧ ... الخ والتقويم ٢٥ : ٤) .

ملخخة والجمع ملخات : المعنى نفسه (الكالا وبالاسبانية ramo para plantar) .

ملخة : والجمع ملخات : تمزق قطني ، إلتواء قطني (الكالا وبالاسبانية : demenbradura ، derrengadura ، deslomadura) .

ملخة والجمع ملخات : التواء المفاصل (بوشر) .

ملوخ : بكرة مَلُوخٌ إذا كانت سهلة المَر (٢٢٦) (الكامل ٢ : ٥٩) .

ملوخ : نبات يدعى باللاتينية : Atriplex Halimus (٢٢٧) (انظر ابن البيطار الجزء الرابع ١٦٦ طبعة بولاق) .

ملوخ : ملوخية (المستعيني) (انظر خبازي) (٢٢٨) .

(٢٢٦) في لسان العرب (ملح الشيء ملخاً أي اجتذبه قبضاً وعضاً . والملخ أن يمرأ مرأ سريعاً . والملخ السير الشديد . ويملخ في الباطل أي يتردد فيه ويكثر) . (٢٢٧) ليس في معجم النبات ملوخ (بالخاء) وإنما ملوخ التي تحمل الاسم اللاتيني المذكور في المتن أما في ابن البيطار فالعكس من ذلك . ففي معجم اسماء النبات ص ٢٧ - ١٣ ورد الآتي : ملوخ :

نبات من فصيلة السرمقيات اسمه العلمي :

Chenopodium halimus ومن اسمائه : قطف بحري - اشنان القلي - البقلة المالحة - المُلِيح - مَلُح - مَلُوخ - مَلِيح - زَغَل - قاقلي - جردل (السودان) . ويدعى بالفرنسية : Halime ، pourpier de mer ، و بالانكليزية : Sea-orach .

ويضيف (المنهل) اسم السرمن لما تقدم . وانني اعتقد ان هناك خلطاً في (ابن البيطار) بين الملوخ (بالخاء) والملوخ في معجم اسماء النبات والخباز والملوخيا التي ذكرناها في الجزء الرابع من هذه الترجمة في مادة خبز وما ذكرناه في هامش الخَبَاز عن الخبازي والخباز والملوخية .

(٢٢٨) انظر الهامش المرقم (٢٢٧) أي الهامش السابق الذي نبهنا فيه على وجوب التفريق بين الملوخ الذي هو الشجر الذي تعمل منه السياجات كما تعمل من

ملحن * ملحن : (مشتقة من ملحونية) انظر الكلمة في معجم (فوك) في مادة stultus (انظر المادة الآتية - المترجم) .

ملحونية * ملحونية : مرض السويداء (مالنخوليا) (فوك وباللاتينية stulticia ex infimitate) .

ملد * ملد : يقال الفتاة تملد في الحديث عن الفتاة الرفيعة المنزلة حين تحاط بنظرات الرعاية والإجلال (معجم مسلم) (٢٢٩) . أملود والجمع أماليد (الفلاند ١٤ : ١٩١) : أفنانها الأماليد .

ملذ * ملذ (اسم المصدر ملاذة) (راييسك) (الكامل ١ : ٧٢٧ و ١٢ : ٧٢٦) . مُلذَان = مُلذَان : (الكامل ١ : ٧٢٧) . مُلُوذ = مُلُوذ (الكامل ١ : ٧٢٧) .

ملر * ملورة : (باللاتينية merula مريولا بقلب حرف من الكلمة) شحرور (بالفرنسية merle بقلب حرف من الكلمة) والجمع ملاور (الكالا) وبالاسبانية : (mierla ave) (٢٣٠) . مُلَيِّزة : (بالاسبانية mollera) قمة الرأس ،

العوسج والملوخية التي هي الطبق الشعبي المصري ، وفي محيط المحيط « الملوخية والملوخيا والملوكية الخبازي البستانية ومن الخبازي نوع يقال له الملوخيا الشجرية وهو الخطمي وبقلة اليهود وليس بعيداً أن تكون من اصنافه ، والملوخية طعام للمولدين » (وانظر الهامش المرقم ٢٥٥ في هذا الجزء) .

(٢٢٩) في محيط المحيط « المُلد مصدر .. والتاعم اللين من الناس والغصون والمُلد الشباب والنعمة والمُلدانية من النساء الناعمة والأمُلد من الناس والغصون والأنثى » .

(٢٤٠) في معجم الحيوان الشحرور طائر من الدج اسود حسن الصوت سمي ذلك لونه ومادة شجر معناها السواد ويدعى بالانكليزية Black birol .

عسقلان ، يافوخ (فوك) .

* ملس

ملس : لجر ، سحج ، سقل بالمتجر (الصحاح او المصولة)^(١١١) (الكالا وبالاسبانية : cepillar con cepillo) (هلو) .

ملس : عزي (الف ليلة ، برسل ٣ : ٧٩) : ملس اللباس من وسط الجارية أي سحبه أو ملصه . ملس على : مش بلطف ، جس ، ربت (الف ليلة ١ : ٢٣٥ و ٢ ، ٥ : ٢٤) .

ملس على لحيته : داعب لحيته (برسل ١٠ : ٣٧٨) وحين يراد أن يقال لأحدهم ان بإمكانه أو ينبغي عليه الرحيل : ملس على راسك ورح أو قم وملس على راسك (الف ليلة ١ : ٧٤ و ٢ : ١٢٠ و ١٢ : ٢٠٥) وأرى أن الملاحظات التي ذكرها (لين) على هذه الكلمة غير كافية (انظر الترجمة ١ ، ٢٣٠ رقم ٤٣ والملحق) . ملس : داعب ، داهن ، ملق ، تملق (هلو) .

إملس : صار أملس ، إنصقل « انظر محيط المحيط في مادة نقش وفيه نقش حجر الرحي ضربه بالقدم ليخشن بعد إملاسه » (هكذا نقلتها من الأصل وقد ختمها صاحب محيط المحيط بقوله « أو مولدة » - المترجم) .

مُلس : سوي ، مستو ، سهل (الكالا : Lisa cosa) إلا أنني أعتقد ان هناك خطأ ما وأنها جمع أملس لكلمة سبقتها عند (الكالا) .

مَلس والمؤنث ملساة : سوي ، مستو ، سهل (رحلة السندباد لانجليس ٢٢) .

ملسي : نعت للحصان (الف ليلة برسل ١٢ : ١١٨) : الخيل العواتق الملسيات .^(٢٤٢) صلبس : مُز (بوشر) .

مُلوسة : سمك من جنس القُد . نازلي (بالاسبانية merluza وعند الكالا Pescado)^(٢٤٣) .

(٢٤١) هي الرندة عند نجاري العراق .

(٢٤٢) ليس في المعاجيم العربية ما يفيد ان الملسي صفة للحصان بل للنوق السريعة السابقة في كل مسير (التاج ومحيط المحيط) .

(٢٤٣) هي بالانكليزية hake وأسمها العلمي merlucius

ملاسة : منجر النجاز (انظر ملس) . (نومب ٩٥) .

ملاسية : مسجة . مسيعة (يدلك بها الطين) (نومب ٩٥) .

ملاسي : الثمر المليء بالماء الذي يذوب في الفم (زيتشر ١١ : ٥٢٤) .

مليسي عامية إمليسي : في محيط المحيط « والامليس والامليسة الفلاة ليس بها نبات يقال فلاة امليس وامليسة جمع اماليس واملس - شان - والرمان الامليسي كأنه منسوب اليه أو لأنه لا نوى له . والعامية تقول مليستي » .

أملس : حين يكون الحديد عن الثمر يقصد به القشر الناعم الصقيل كاللوز الاملس (البكري ٢) والخوخ الاملس (التقويم ٧ : ٨٢) (في الترجمة اللاتينية persica lenia إلا انها ينبغي أن تقرأ laevia) راجع أمليسي .

أملس : وحين يكون الحديد عن الصحراء يقصد به الفلاة ليس بها نبات (البربرية ١ : ١٠٦) . أملس : هو الذي قطع منه عضو الذكورة (الف ليلة ، برسل ١٢ : ٢٢٨) : فبقى الرجل املس من غير ذكر^(٢٤٤) .

الملس : كانت الأقنان في صقلية صنفين هما الحرش والملس (ص ٢٦ من كتاب غريغوريوس حول العرب في صقلية) : خمسة رجال من اقليم جاطو منهم اثنان حرش وثلاثة ملس (الجريدة الآسيوية ١٨٤٥ : ٢ : ٣١٨) . لقد لاحظ نوبل دي فرجير (المصدر نفسه ص ٢٣٢) ان كلمة ملس ، في النسخة الاغريقية تقابل كلمة ascriptii المسجلة في القوانين اللاتينية .

امليسي : تشير الكلمة الى مجموعة فواكه والى الرمان خاصة (الثعالبي لطائف ٣ : ٤ الادريسي ١ : ٩٣ ابن العوام ١ : ٢٧٣ والى ثمرة الخروب . ابن العوام ١ : ٢٤٦ والى البلوط . ابن العوام

← وبالفرنسية merluche .

(٢٤٤) في الفصحح هي الكبش الذي سل خصيه بعروقهما (م . المحيط) وليس للاتسان .

* ملط

ملط (وملَط ؟) جعل سيفه يدور في الهواء ، أي سحبه ثم حركه أو اداره (باسم ١٢٣) : حين تسلّم الأمر بقطع رأس أحد المجرمين أجلسه على قراقيصه وكتف يديه وملط سيفه ووقف على رأسه وقال دستورك يا أمير المؤمنين (انظر تملط فيما يأتي) .

تملَط : المعنى نفسه (ابن الخطيب ١٨) : كان يتملط سيفه الى قتله .

خَلَطَ مَلَطٌ : اختلاط الحابل بالنابل (بوشر) .

ملطي ؟ : (حيان ١٩) : وكان له أخ مرتهن عند السلطان في السجن فلطف في تخليصه حتى أخرج اليه يوم عيد بملطي موكل به فقتل الملبطي وخرج مع أخيه ذلك . وليست بنا حاجة الى القول أن المعنى المعتاد لمَلَطَى كونه في مالطا لا يتفق والاندلس .

ملطاة = نبات مشط الغول (ابن البيطار ٤ : ١٦٦ بولاق) (٢٤٥) .

ملاط : هو ، على نحو عام ، المواد التي تستخدم لجعل الاحجار تتماسك في البناء ؛ وهناك ، على سبيل المثال ، في معجم الحفوافيا : « ملاط أساساته الرصاص » .

ملطوة والجمع ملاليط : (انظر الملابس عند العرب ٤١٢ : ٣) وزد ما قاله (الكالا : mongil vestidura de monge) (٢٤٦) .

(٢٤٥) ملطاه : انظر :

١ - شوك الدراجين في مادة درج في الجزء الرابع من هذه الترجمة والهامش أيضاً .

٢ - انظر مشط الراعي ومشط الغول في هذا الجزء .

٣ - جاء في المجلد الرابع من ابن البيطار (ص ١٦٦) : ملطاه : هو مشط الغول وهو نبات يكون في الجبال الشامخة يدوح أغصاناً دقاتاً لا زهر له ولا ثمر وله ورق شبيه بورق الكزبرة .

(٢٤٦) في (ص ٣٣٢ من ترجمة الملابس عند العرب) الملطوة :

« ... الجبة يراد بها اللباس الفوقاني الواسع الذي كان يلبس فوق الفرجية . إن لباس المماليك التحتاني كان يدعى مرلوته marlota وكان له كمان مفرطان ←

١ : ٢٥٤ والى الجوز . ابن العوام ١ : ٢٩٢ والى المينق ١ : ٣٤٩) ويبدو ان لها قشرة ملساء (انظر أملس) .

مُملَس : في محيط المحيط « المملَس عند اطباء نواء ينبسط على سطح عضو خشن فيستر خشوته ويجعله كأنه أملس » .

مملسة والجمع مهالس : منجر النجار (الكالا - cepillo) (همبرت ٨٤) : مملسة والجمع مهالس : آلة تسوى بها الأرض (فوك ، الكالا : plana de albanir) (ابن بطوطة ٢ : ١٢) : مملسة البناء .

* مملستان

مملستان والجمع مملستانات = مَزْمِستان : مستشفى (فوك) .

* ملسقالقو

ملسقالقو : (ايطالية mariscalco) مشير (مارشال) (غريغور ٢٨) .

* ملش

ملش : في محيط المحيط « العامة تقول ملش الرجل أكل بسرعة » .

مُلش : (اسبانية : تغير فيها موضع حرف من الكلمة musculo) والجمع املاش : عضلة الذراع وعند (الكالا : morezillos de los brazos) .

مالش : في محيط المحيط : « المالح بفتح اللام آلة يطّين بها . معرب ماله بالفارسية والعامة تقول المالش بالشين وتكسر باللام » .

مالوش : في محيط المحيط « المألوش دودة تنخر لب الشجر فتميته » .

* ملبشون

ملشون : جنس من الطير (يابن سميث ١١٨٣) يبدو أنه الملبشون الذي هو الغاق (انظر بلشون في الجزء الأول) .

* ملص

ملص : قطع رقبة فلان (الف ليلة برسل ٥٨ : ٢) .

مُلَيص : حَوْخ (دومب ٧١) .

أملط : أمرد ، أصلت (هلو) (١١٧٧) .

* ملخ

ملاغة : مزاح ، دعابة ، فكاهة (دومب ١٢٧ ، هلو) (٢٤٨) .

* ملف

مُلف و مُلف : (بوسيه ملف) وألجمع مُلوف و جمع الجموع ملوفات (بوسيه) : هي في المغرب : جوخ ، قماش صوف ، غطاء سرير (الملابس ١١٢ . إقرأ فذرعها وفذرعها وترجمها بقاسه) (فوك) (بوشر ، بارب ، همبرت ١٩ (الجزائر) هلو ، المقرري ٢ : ٧١١ ابن الخطيب ٩٢) : ويرأسي شاشية ملف حمراء وقد وردت عند (ابن بطوطة في ٢ : ٣١١ ، ٣٦٢ ، ٣٧٧ ، ٤٣٥ ، ٤٤٣ ، ٤٤٤ وفي ٣ : ٨ ، ١٠ ، ١٩٠ ، ٢٤٤ ، ٤٢١ ، ٤٢٣ وفي ٤ : ٣ ، ٤٠٣ ، ٤١٢ وفي غدامس ٤٠ : ٤ . melfelada أي ملف العادة (الجوخ الخشن) . ملفان : هي كلمة سريانية معناها : علامة ، طبيب (باين سميت ١٥٩٩) .

ملّاف : جَوّاح أو صانع الأجواخ أو بائعه (الكالا : Peraylé que haze paños , trapero) .

* ملق

ملق : جذب ، أغرى ، اطمع ، فتن ، شهى ، سخر

→ السعة . إن المؤرخين الإسبان القدماء يصورون لنا الفرسان والسيدات المغاربة مرتدين الملايط في معظم الاحيان وتحدثوا عن ملوطة من المخمل فاخرة رائعة مطرزة بالذهب كان يرتديها فارس مغربي وعن ملوطة من الحرير الأملس حمراء اللون وعن ملوطة خز ثلاثية الطبقات كانت تلبسها ملكة غرناطة وعن ملوطة من الدمقس كانت ترتديها سيدة مغربية . هذا ولم يتبين لي ان الملوطة التي سماها (الكالا) mongil كيف اصبحت marlotta في كتاب الملابس عند العرب للمصنف نفسه ولا السبب الذي جعل المترجم د . اكرم فاضل يكتبها ملوطة حيناً ومملوطة حيناً آخر .

(٢٤٧) في لسان العرب : ملط شعره أي حلقه والأملط هو من لا شعر على جسده .

(٢٤٨) في محيط المحيط « مالفه بالكلام مازحه بالرفق » .

(هلو) .

ملق : احتال ، دس (الكالا : abarcar tierra وانظر نبريجا وفيكتور) .

ملق : تمَلَّق ، تزلف (بوشر) داعب ، اطرى ، صانع ، داهن (همبرت ٢٤٥ ، ٢٣٦) .

تمَلَّق مع فلان : انظر تصنع في مادة (صنع) . ملق : طَعَم ، جاذب (هلو) .

ملق : تصنع الحب بالقول فقط دون القلب (معجم المنصوري) .

ملققة : والجمع ملق وأملاق هي . في مصر . مسافة فرسخ (بوشر ، لين - عادات المصريين ٢ : ٤١٧ ، برکهارت نوبيا ٤٨٢) .

إمليق : (بالاسبانية ombligo) والجمع أماليق : سُرَّة ، جأبة (فوك ، الكالا) (ombligo del animal) .

تمَلَّق : مديح نفه ، تزلف (بوشر) . مُملَّق : له سُرَّة (الكالا - ombligado) انظر (إمليق) .

مملاق = مَلَّاق : (الكامل ١١ : ٣٣٠) (١١١١) . * ملك

ملك : ملكت القلعة من موضع كذا : هوجمت وفتحت من ... الخ (الادريسي ٨٢ والترجمة ١٠٠) .

ملك البر : وصل الى الساحل (الف ليلة برسل ٩ : ٣٧٠) .

ملك روحه من أو عن : تحامى ، احتمى ، تفادى من ، زهد في وعن ، قبض يده عن ، تورع عن ، عزفت نفسه عن (الطعام مثلاً) عفت نفسه عن (المنكر مثلاً) (فوك) .

ملك الولي المرأة : في (محيط المحيط) « ملك الولي المرأة ملكاً حظرها عن الزواج » .

ملك كفه بالسيف : شدَّ عليه (عباد ٣ : ٩٤ معجم مسم في مادة شد) .

من يملك أمره عليه : هو من اولئك الذين

(٢٤٩) في اللغة المملاق غير المَلَّاق فالاول هو الكثير التملق

والثاني هو الشديد الفقر (محيط المحيط) .

يخضعون لحكم الأجنبي (المقدمة ٣ : ٢٦٥)
إلا أن معنى ملكوا عليه أمره هو استحوذوا عليه
(تاريخ البربرية ١ : ٥٤٥) : ثم تسوروا
جدرانها واقتحموا داره وملكوا عليه أمره
وأخرجوه برمته .

مَلِكٌ (بالتشديد) باع ، تنازل عن (الكالا :
enagenar) ؛ والصيغة التي يستعملها البائع هي
بعتك أو ملكتك (معجم التنبيه) .

تملك : حصل ، امتك ، سيطر على (معجم
الطرائف ١ : ١٣٣ ، القلائد ٥ : ١١٨) :
معجزة تتشرف الدول بتملكها ؛ وقد وردت عند
(بوشر) بصيغة تملك بـ .

اسباب التملك : وسيلته ، واسطته أو ذريته
(في الإثراء) (المقرئ ١ : ١٣٠) .

سعة التملك : رخاء ، ثروة (معجم الجغرافيا) .
ولذلك نجد أن صيغة تملك معناها أسقط أو سقط
تحت سيطرته ففي (عباد ١ : ٣٨) في الحديث
عن ملك أسروه وأزاحوه عن عرشه : تملك بعد
الملك (المقدمة ١ ، ١٩ وانظر الترجمة) : تملك
جدّه من الفرس أي استعبد منهم (دي ساسي
ودي سلين أخطأ حين كتبها تملك جدّه) .
تملك : في الحديث عن الأرض ، الأشجار ... الخ
معناها ملكية خاصة (ابن بطوطة ٤ : ١٧٣ ،
٢٤٢ ، ٢٤٣) .

تملك : تسنم كرسي العرش (بوشر ، ابن الأثير
١٠ : ٤٠٠ المقرئ مخطوطة ٢ : ٣٥١) :
فلما تملك الظاهر برقوق ، تملك على القوم :
صار ملكاً عليهم (محيط المحيط) .

تملك : تزعم ، فرض النفس على الآخرين ، استقر
في بيت وانتهى بالاستحواذ عليه (بوشر) .
تمالك عقله أو نفسه : سيطر على اعصابه ، كبح
جماح نفسه (كوسج ، كرست ٧ : ١) .

تمالك : قاوم ، ثبت ، لم يهرب ، لم يفز (اماري
٧ : ١٦٢) .

إمتلك : حصل ، نال (بوشر وعند فوك في مادة
posidere) .

امتلك من : امسك ، زهد في ، امتنع ، كفّ عن ،

تجنب (فوك) .

استملك القلوب : كسبها وأسرها (بوشر)
(انظرها في فوك في مادة posidere) (بيريون
٢ : ٤ والثعالبي لطائف ٦ : ٧٢ ومملوك ١ : ١
وكرتاس ٨ : ٣٣ و ١٢ : ٢٨١) والدور (كارتاس
٢ : ٢٧٣) : وغليت في أيامه الاملاك فبيعت
الدار في أيامه بألف دينار ذهباً .

ملك : في (حيان ٦٨) : بعد أن تمردوا على
السلطان ذهبوا الى ملك انفسهم : وطدوا العزم
على أن يحكموا انفسهم بانفسهم ، أي أن ينشئوا
جمهورية .

اسباب الملك : وسائل الغنى ، وسائل الإثراء ،
ذرائع التملك (معجم الجغرافيا) .

ملك : واحد الملائكة والجمع أملاك (فوك) (٢٥٠)
ملك : واحد الملوك والجمع أملاك (دي
يونج) (٢٥١)

ملك : يطلق الملك على الأمير أيضاً فقد كان أولاد
المعتمد الاربعة مجرد حكام ومع ذلك حملوا لقب
ملك وقد اعتاد المؤلفون اللاتين والاسبان اطلاق
لقب rex و rey على العرب الذين لم يزيدوا عوكونهم
قادة عسكرياً أو حكماً .

ملك : هو الأمير في الهند (ابن بطوطة
٣ : ١٤٥) .

الملك الأحمر : مارس (٢٥٢) (بوشر) .

ملك الحيات : صلّ (بوشر) .

ملكى عامية تصحيف ملكي : في « محيط
المحيط الملكية مؤنث الملكي والملكية لطائفة من
النصارى لقبوا به لاتباعهم الملك الواحد . ملكي

(٢٥٠) لم يرد هذا الجمع في المعاجيم العربية فهو إما ملائكة
أو ملائك .

(٢٥١) في محيط المحيط « الملك صاحب الملك ومن تولى
السلطنة .. قبل صفة مشبهة من ملك .. والجمع ملوك
وأملك » .

(٢٥٢) لمارس معانٍ متعددة فهو الشهر الثالث (آذار) وهو
المريخ وإله الحرب عند الوثنيين وفراشة نهارية
وحبوب تبذر في آذار ولا أدري أيها منها ملك أحمر .
(وانظر المريخ في هذا الجزء) .

مالك : خازن النار (وباللاتينية (فوك) - inferna-
(his ministre) (رجع الى رايسكه في فريتاج) .
مالكي : طير الماء (ابن البيطار ٤ : ١٣٩ :
بولاق) (٢٥٦) .

أملك ب : المستحو - ث من غيره في شيء ما
(اصطلاح قانوني . الماوردي ٩ : ٢٠ :) .
أملك ب : وكان العمل أملك به : كرس نفسه
لاعمال الخير أكثر مما قام به في (دراسات
اللاهوتية) (المقري ١٢ : ٨٩٤ :) .
تملك : استيلاء ، سكن (بوشر) (٢٥٧) .

→ المنصوري للرازي حازم (ص ٦٣٩) . ملوكية :
وهي البقلة المعروفة حالياً باسم الملوخية . وقد
عرفها الفراعنة قديماً باسم (مينو) وكان
استعمالها مقتصرأ على طبقة الاشراف والاعيان كما
ورد ذلك في اوراق البردي . ولما جاء العرب بعد فتح
بلاد مصر استساعوا أكلها فانتشرت زراعتها في بلاد
مصر ثم انتقلت زراعتها الى بلاد الشام . ويقال أن
الحاكم بامر الله الفاطمي حينما تولى أمر مصر أصبح
من المغرمين يأكلها واستكثر أن يأكلها عامة الشعب .
لذلك أصدر أمراً بتحريم زراعتها وأكلها من الطبقات
العامة وفرض عقوبات شديدة على المخالفين . مما
دعا هؤلاء الى تسميتها (بالملوكية) نسبة الى
الحاكم وجماعته ممن ملك رقاب المصريين .

(٢٥٦) في ابن البيطار (٤ : ١٣٩) : « المالكي هو طير
الماء » ولم يرد له ذكر في معجم الحيوان .
وفي (الديميري ٢ : ١٠١) طير الماء ويقال له ابن
الماء ونبات الماء .

وفي الديميري ٢ : ٣٣٢ ابن ماء نوع من طير ماء ،
ويطلق على نبات ماء وقد يكون ابن ماء مالكا
الحزين .

وفي معجم الحيوان ص ٩٦ ابن الماء :
(بالانكليزية) egret بلشون ابيض يعرف بالعراق
بالبيوضي وابن الماء وفي مصر بالبلشون الابيض
والبيوضي وابو قردان وسقاه المصنف water fowl .
وفي المورد egret : ابن الماء : البلشون الابيض ،
و water fowl طير الماء وبخاصة الطائر السايح ،
وبالفرنسية : oiseau aquatique .

(٢٥٧) ان المعاني التي اعطاها دوزي لكلمة تملك :
occupation و Habitation تحمل على الظن انه بصدد
المعنى القانوني أي المصطلح القانوني وإن لم يشر
الى ذلك : ←

والعامة تقول ملكي وملكية ونطلق ذلك غالباً على
تبعه الكنيسة الرومانية من الروم « (٢٥٣) .
ملكى : ملائكي (٢٥٤) (فوك ، بوشر) .

الملكي : نوع شراب مُحلّى (الجريدة الآسيوية
١٨٦١ ، ١ ، ١٦ إلا أنني لست متأكداً من صحة
الترجمة التي قام بها بهرنوير) .
مُلكان = ملك : (الكامل ١٦ : ٢٧٠ :) .
مَلَكُوت وليس مَلَكُوت التي عند (فريتاج) :
الملكوت عند الصوفية عالم الغيب أو العالم غير
المحسوس الذي لا يختص بغير الارواح والأنفس
(دي ساسي كرسيت ١ : ٤٥١) .

مَلَكُوت : في (محيط المحيط) « عند
النصارى : محل القديسين في السماء وربما اطلق
عندهم على بشارة الإنجيل وهو من السريانية مذكر
وتأنيته من خطأ العوام » .
ملكوت : فريديوس (همبرت ١٤٩) .

ملاك أو ملاك : يمكن أن تترجم ب : نقطة مهمة
(كليلية ودمنة ٧ : ٢٤٧) : والحلم راس الامور
وملاكها (ابن العوام ١ : ١٥٣) : ملاك صلاح
جميع الاشجار سقيها بالماء في الصيف
... الخ (١٦٥ ، ٢١ و ١٨٦ ، ٢١ والبربرية
٢ : ٥٦٠) .

ملاك أو ملاك : خطوبة أو زمن الخطوبة (هلو) .
ملك . المليك : هو الله تعالى (كرسيت ٢ : ٤٤٢ :
رقم ٣١) .

مليكة : ملكة (فوك) .
ملوكية = ملوخية (فريتاج ٢٥٠ b) خبازي
(معجم المنصوري وابن البيطار
١ : ٣٤٧) (٢٥٥) .

(٢٥٣) وهم الارثوذكس الشرقيون (المنهل) ولم ترد هذه
الكلمة في معجم (الاب) بيلو !

(٢٥٤) « الملّكي (بفتح اللام) نسبة الى الملك (بكسر
اللام) « إلا أن وجود كلمة angelique في المتن مريب
للمترجم فهي (ملائكي أو سماوي) وهي حشيشة
الملاك الذي ذكرها المصنف نفسه (في الجزء
الثالث من هذه الترجمة مادة حش) .

(٢٥٥) انظر هامش ملاح في هذا الجزء وزد عليه ما ورد في
←

تمليك ب: مكن (فلاناً) من ... (بوشر) .
مملك : الذي يحمل لقب ملك (عباد
١٧٣ : ٢) .

مملكة والجمع ممالك : صفة تطلق على رئيس
الوزراء ، حين يكون في أقصى درجات القوة مثلما
كان المنصور (عبدالواحد ٤ : ٢٦) .

مملوكي . صلاة مملوكية : صلاة العبيد وهي
باللهجة الشعبية ، صلوات بلا وضوء لأن العبيد ،
في العادة ، لا يمارسون واجباتهم الدينية إلا لكي
يتخلصوا من جلد سادتهم لهم بالسياط (بيرتون
٩٨ : ١ ، لين طبائع ١ : ٢٥٤ : صلاة
ممايكية) .

ممايكي : انظر ما تقدم .

إمتلاك النفس : اعتدال (بوشر) .

متملك : باللاتينية mulcator متملك ممؤه
بالإكراه البدني أو بالغصب (دوكانج) إلا أن قبولنا
بهذا المعنى لا يسوّغ اقرارنا بوجود توافق بين
هاتين الكلمتين العربيتين .

استملاك : تقليد ، تنصيب ، تولية ، توظيف
(هلو) .

ملكتات

ملكتات والأصح أملكتات (پاين سميث
١٧٧٧ : ٨ وبار علي ٤٧٨٩) . وهي كلمة
هَمْلَخْتَات نفسها التي ذكرها المقدسي مرتين
(انظر معجم الجغرافيا) وأعطى الكلمة الفارسية
هملخت جمعاً عربياً (هملختات) .

ان هذه الكلمة ، وفقاً لمصنفي المعاجم السريانية ،
معناها نعال وتطلق أحياناً على « قطع الجلد التي
ترتق بها الأحذية المستعملة » .

→ فالأول (أي occupation) معناه الاستيلاء الذي هو
أحدى طرائق التملك وفحواه وضع اليد على مال
سائب أو مرسل (كالأشياء المتروكة أو الصيود البرية
والبحرية) . أو لا مالك بنية امتلاكه .
والثاني (أي habitation) هو حق السكنى وهو حق
عيني يخول صاحبه أن يسكن مع أسرته في منزل
معين ولا يكون له حق تأجيله أو تحويل حقه في
السكنى الى غيره .

ملكز

لكز علي : سخر من (بوشر) .

ملمار

ملمار؟ (٢٥٨) .. (ابن البيطار ١ : ٦ بولاق) : لي :
أطباء مصر يستعملونه (أي يستعملون آرغيس
الذي ورد في الجزء الأول من هذا المعجم
المترجم) في مداواة أمراض العين بدلاً من
الملمار الصيني والماميران الصيني أو المكي
بدلاً منه إذا عدم .

تململ

تململ (انظر مرمر) : تدمر : ورد في انجيل يوحنا
(٤١ : ٦) (مخطوطة مدريد) : فكان اليهود
يتلملمون منه (وفيه ٧ : ١٢) : وكان في
الجماعة منه تلملم كثير (سيمونيه) ؛ ولعلها
دمدمة أو همهمة أو جرس بين الاسنان . عند
(الجويري ٦) : وجعلت أتململ على رد
الجواب فلم أقدر على ذلك .

(٢٥٨) وضع دوزي إشارة استفهام على كلمة ملمار بما يفيد
انه قد تشكك في وجودها وهو على حق في ذلك
فالكلمة لا وجود لها أصلاً بل لا موضع لها في هذا
المعجم . ان هذه الكلمة لم ترد عند ابن البيطار
فاقتباسها منه غير وارد لقد وردت الجملة في المجلد
الأول (ص ٦) :

« ... في مداواة أمراض العين بدلاً من الماميران
الصيني . والماميران الصيني أو المكي بدلاً منه إذا
عدم » .

الجملة على هذا النحو مركبة تماماً إلا أن كلمة ملمار
لم ترد فيها : في أقل تقدير ، كما أنها لم ترد في معجم
أسماء النبات ولا عند داود الأنطاكي أو غير ذلك من
المعاجم المعتمدة ولا ندري كيف وردت في المخطوطة
التي اعتمدها دوزي .

يبقى بعد هذا ما أتخيله من وجود كلمة أخرى بدلاً من
الماميران (الأولى) من أجل أن تستقيم الجملة
مبنى ومعنى هي ميل مر أي المر الذي يوضع على
المُملول الذي يكتحل به (ارجع الى كلمة مر في هذا
الجزء) وزد ما قاله جالينوس « المرجلاء ولذلك صار
يخلط في الأكحال التي تتخذ للقروح والآثار الغليظة
التي تكون في العين » .

* ملن

ملان : سمك يدعى بسلطان ابراهيم في الشام
وبريوني في مصر وطرستوج (فارسي معرب)
(رولاند ، بوسيبه وعند باجني) : مليو .

* ملند

الملند : أمير البحر (في الاسبانية) المشير
البحري ، أو قائد الاسطول (المقدمة ٢ : ٣٢
البربرية ٢ : ٣٨٦ كارتاس ٢٢٤ ، ابو حمو
١٣٣) : قاد ابو الحسن سلطان بني مرين حملة
عسكرية في الأندلس بعد أن فسد ملند الطاغية
النصراني وأخذ ما كان له في البحر من
الطرائد والشواني . إن هذه الكلمة جاءت حقاً من
كلمة أمير (انظر معجم الاسبانية ٥ : ١٦٤) إلا
أنها تغيرت تماماً ، عبر حقبة طويلة من الزمن ، لكي
تعود اللغة العربية فتتعرف أصلها مرة ثانية .

ملنديّة : أسم آلة موسيقية شائعة في غرناطة
وعند المغاربة ففي هرناندو دي بيزا (طبعة مولر
لاييزج ٧٨) : y tocando los atauales y anafiles y
melendias ... ete وان هذه الآلات الثلاث التي من
ضمنها الملنديّة قد ملات الشارع بأصواتها العالية
وقد وردت هذه الكلمة عند (الكالا) في مادة تصبح
فيه من جملة اعمال (الموزاييك) وليس
(الموسيقى) وهذا خطأ لأن هذه الآلات الثلاث هنّ
آلات عربية و (الموسيقى) هي التي تجمع بينهم
ولا علاقة لهنّ (بالموزاييك) .

* ملو

ملّى : أملى ، نصّ ، لقّن (بوشر) .

أملى له : أجلّ انتهاء التفاوض (٢٥٩) .

أملى له : لقّنه ، ومن هذا قولنا أملى دروساً أي
علم وأعطى دروساً (المقري ١٤ : ٣٩) . وهناك
أملى وحدها حين تأتي بمعنى علم أو درّس
(٣ : ١٥ المقري أيضاً) وهناك أملى التي تفيد

(٢٥٩) من أجل أن نجد العلاقة بين أملى له وأجلّ انتهاء
التفاوض ! لا بد أن نذكر أن في محيط المحيط « املاء
الله عمره املاء أطاله وتمتعه به . وأملى به في عينه
أطال وأملى الله الظالم أمهله وطول له » .

معنى اقترح على فلان ما يجب أن يقوله أو يفعله
(المقري ٢ : ٥٥٥) : أُغْلِمَ أن ابن سيد
الشاعر أملى على السفلة ما قال وصنع
(وفي البربرية ١ : ٩٦ ، ٧ ، ٤٠٠ ، ١٣) :
قتلوه بإملاء قائدهم أي بتحريض منه (٤ ،
١١٢ ، ٢ ، ٨ ، ٥٦٥) .

أملى له : ما هو مكتوب ، استنسخ نسخة من
أصل حكم محكمة أو غيره (الكالا) .

تملى : استمتع طويلاً بـ (القلائد ١٤ : ٢١٣) :
« ونال أسنى الحظوظ ما تملأها فإن دهره كز
عليه بخطوبه وسفر له عن قطوبه »
(البربرية ١ : ٤٨٨ و ٢ : ٢٠١ و ٤ : ٣٥٠) .

تملى من : (المقري ٣ : ١٨٥) : وقد لقيه ولم
يتملّ منه لشدة نفوره من الناس ، وفي البربرية
(١ : ٥٤٦) : كان مقيماً بالحضرة قدمها
زائراً منذ أشهر وأقام متملياً من الزيارة .
وهناك أيضاً تملى بـ : (بوشر) : تملى برؤيته .
تمالى : همّ (ديوان الهذليين ص ٢٠٤ البيت ١٢
وص ٢٠٥ : ٢) (٢٦٠) .

لوح الإمتلاء : مفكرة جيب ، محفظة جيب ، دفتر
مذكرات (الكالا) .

استملى : استمتع طويلاً من (المقري ٢ : ١٧٣)
(راجعت إضافات وفليشر بريشت ٢٨١) .

ملو : السمك الذي يسمى سلطان ابراهيم (باجني
٧١ يذكر أنه ينطق مليو كما لو انه مشتق من
اللاتينية mullus) راجع ملان .

ملوة : انظر الكلمة في لوى .

مالي : كاتب (الكالا) .

إملاء : قواعد الكتابة (بوشر) .

(٢٦٠) الطبعة التي اعتمد عليها نوزي غير متيسرة لدينا
لذلك لم نجد المتالين اللذين اشار اليهما وقد وجدنا
في تاج العروس ولسان العرب ما يأتي :

ملا البعير يملو ملواً سار سيراً شديداً ومنه قول مليح
الهذلي :

فالقوا عليهن السياط فشمزت

سعالى عليها الميس تملو وتقف

• ملون

ملون : (بالاسبانية melon) والجمع ملونات وملولين (الكالا ، وعند المستعيني بطيخ) وفي مخطوطة N : ويعرف الصنف الصلب اللحمية من البطيخ بلسان الاندلس ملون - كذا - وهو صنفان أصفر وأخضر .

ملون : (بالاسبانية melon) والجمع نفسه ، غرير () أو حيوان شبيه به (الكالا) .
ملونيا : البطيخ الطويل ابن البيطار (٥٣٣ : ٢) .

• مليار

مليار : هي مليار السريانية من اليونانية مليار وقد وردت عند باين سميث ١٢٠٠ وعند منيار أيضاً في ص ١٥١٦ إلا أنني اعتقد أن منيار ومينار ومليار هي من خطأ الطباعة في تلك الصفحة . ان الكلمة ذات أصل لاتيني وقد أطلق الرومان عليها اسم milliardum وقصدوا بها الأنية الطويلة الرفيعة التي تستخدم لتسخين الماء في الحمامات لأن لها شكل نصبة الأميال أو (علم ألف خطوة) وهو عمود يدل على الأبعاد بالأميال وقد استعار الأغرقيق منهم هذه الصيغة .

• مليلوطس

مليلو لوطس : حَندَقَوْفِي بستاني (انظر المستعيني في مادة أكليل الملك حيث تحرفت الكلمة فأصبحت مليوطن) (٢٦٢) .

(٢٦١) في معجم الحيوان ص ٢٣ : غُرير و غُريراء و غُريرة .

زيزب . زيزب القبور هو حيوان (اسمه العلمي) meles taxus والانكليزية Badger (وبالفرنسية - المترجم blaireau) مع ملاحظة ان ملون ليس من مرادفاته :

حيوان لاحم من فصيلة السراعيب بين الكلب والسنور .. لا وجود له في افريقية وجزيرة العرب وهو الحيوان الذي يصنع من شعره شعريات للحلاقة من أجود الاصناف . وليس هذا الحيوان عناق الأرض - أي أن محمد النجاري بك ، في معجمه ، قد اخطأ فسماه عناق الأرض . المترجم - فعناق الأرض حيوان آخر من فصيلة السنور .

(٢٦٢) في الجزء الثالث من هذا المعجم المترجم وفي مادة

• مليون

مليون (رومانية) : في محيط المحيط « المليون

حندقو نكرنا (حندقوقا بزّي) ، أما الحندقوقوي البستاني فقد وردت في معجم اسماء النبات بأشكال مختلفة وقد اعتدنا في الاجزاء السابقة ، حين نجد تناقضاً في المعلومات المقدمة من المراجع المعتمدة أو في المرجع نفسه أن نذكر أولاً الموضوع الذي يجتمع فيه أكثر ما يمكن من المرادفات .

لدينا هنا مرادفات أربعة : مليلوطس ، حندقوقوي بستاني ، أكليل الملك ، والكلمة الفرنسية melilot (أما مليون فقد استبعدتها لأنها لم تات في ايما موضع) ، ففي معجم اسماء النبات (ص ١١٦ - ٢٠) : ماليلوطس - أكليل الملك نبات من الفصيلة البقلية اسماؤه العلمية هي ما يأتي : melilotus officinalis

melilotus و

corona regia و

sertula campana و

ويدعى بالفرنسية بالاسم الذي ذكره نوزي ويترجمة الاسم الآخر لها : couronne royale وكذلك meliot officinale وبالانكليزية

melilot ، common melilot ، honey-lotus

ومن اسمائه الاخرى : العنوص - العنقنان (اليمن) - شاه أفسر (معناه أكليل الملك) - النفل .

ثم وردت حندقوقا بستاني في معجم اسماء النبات مرة اخرى في ص ١٨٣ : ٢ باسم علمي آخر واسماء اخرى بالرغم من انها من الفصيلة البقلية وتكمن أهمية ذكرنا لها في أن ابن البيطار قد ذكر انها تدعى باليونانية طريفن (يونانية Triphyllon ، ذات ثلاث ورقات) (وقد أنكر عليه ذلك داود الانطاكي في تذكرته ص ١٢٢) ثم قدم وصفاً لها يتعلق بخواصها الطبية .

وفيما يأتي بعض ما ذكره عنها داود الانطاكي في تذكرته ص (٥٠) :

أكليل الملك : نبات سهل الوجود .. يعرف عند الفلاحين بالنفل والختم تعلفه الدواب في الربيع .. عريض الورق دقيقته .. يخلف ثمراً مستديراً كالدرهم .. والنبات بأسره بارد وقيل حار معتدل يحلل الاورام ويسكن الصداع والشقيقة ويحبس الفلزات ويزيل الصلابات ويسكن المفاصل والنقرس وأوجاع الكبد والمعدة والطحال ... ويزيل الريو ... ويفقت الحصى ... الخ .

التجزيئي مثل قولنا بعض أي بعض من كل (ففي
(البخاري مخطوطة ٢ : ١٧٠) : استيقظ
النبي من الليل (وفيه ١٧٤) : فقام رسول
الله يصلي من الليل .

من : تكون من . تالف ، اشتمل على ، ارتكز على ،
قوامه كان كذا ... (النويري اسبانيا ٤٧٧) وولي
محمد جنده قواداً من طبيب وحائك وجزار
وسزاج .

من احد : واحد (في الجمل الإثباتية) (ابن
جبير ٢٩٢ : ٩) : كنت من احد فتيان
الخليفة .

من : انظر (دي ساسي في مختاراته الأدبية
١ : ٤٩٢) للاطلاع على ما كتبه عن من حين
تشير الى صلة الارتباط مثل هو منك وأنت منه
(٢ : ٤٢٠ دي ساسي) أي ان هناك صلة ارتباط
(في المقام ، الطبقة ، الرتبة ، المكانة ، الصف)
أو في (الأهلوية ، الجدارة ، اللياقة) بينك معه فهو
صنوك وأنت صنوه (انظر دي ساسي نحو ١ :
٤٩٢) .

من : بالقياس على (ابو الفداء . تاريخ الجاهلية
٧٤ : ٨) : والذي يقوم بعدك دونك بمنزلة
الفضة من الذهب (ابو الفداء . اخبار الاسلام
٢ : ٩٢) : واسوءتاه من رسول الله .

ناهيك من رجل : عبقري ، نادرة الزمان
(تأويلها انه غاية ينهك عن طلب غيره وأما قولهم
هذا رجل ناهيك من رجل قيل معناه كافيك به
- محيط المحيط) . وترد من رجل احياناً وحدها ،
أي من دون ناهيك ، (عباد ١ : ٢٥٩) .
فمن يوم إذ : ملعون اليوم الذي ... (المقري
٣ : ٢٣) :

فمن يوم إذ صيرت ودي جانباً
وأعرضت عني ما تناطح عنزان
منك : يبدو ان معناها : لو سمحت ، لو تفضلت
(الأغاني ٣٩ : ٨) :

خليلي عوجا منكما ساعة معي
من : ذاق الطعام من الملح أي ليرى كفايته من
الملح (ابن الخطيب ٣٢) : فذاق الطعام من

عند الافرنج ألف ألف . وعند المؤلدين من حسابي
العرب ... الخ وربما كانت من لفظة ميلي باللاتينية
بمعنى الالف جمعها ملايين والعامه تقول
ملاوين » .

* مَمُو

مَمُو : (رولاند) مَمِي (فوك) : بؤبؤ ، حدقة ،
إنسان العين ؛ وعند آخرين مومو أو موموا (انظر
الكلمة) .

* مَمِيثَا

مَمِيثَا = ماميثا (المجلد الرابع من طبعة بولاق
لابن البيطار ص ١٢٤) (٢٦٣) .

* مَمَيِّرَة

مَمَيِّرَة (الكالا) أو مَمَيِّرَة (فوك) بومة ، بومة
صمعاء أي لا قنازع لها (فوك ، الكالا) . والاسبان
ليس لديهم سوى كلمة mamera ، أي راضع ،
المشتقة من mamar أي رضع (مثلما اشتقاق
Lechusa من Leché أي الحليب ومن يرضع
الحليب) (وتطلق على البغل الذي تاخر فطامه
أيضاً) . وكذلك يجدر التنبه على كلمة Striges
اللاتينية (رتبة البوم . كواسر الليل) وهي كواسر
الليل ، من رتبة البوم ، ومن سباع الطير ، التي تخرج
ليلاً لتمتص ، بحسب المعتقد الشعبي ، أئداء
الأطفال الصغار .

* من

من : تأتي بعد الأفعال التي تعبر عن الحركة : من
خلال ، في ، ب ، على ؛ وقد ضرب (فريتاج) أمثلة
أود أن اضم إليها ما ذكره (مرسنج ٤ : ٢٢) :
ذهب الى مكة من البحر أي عبر البحر .
فمن قائل يقول : قال أحد الناس (بدرون
٩ : ١٤٥) ومن قائل .

فمن قائل : احدهم يقول ، يدعى بعض (ابو
الفداء ، تاريخ الجاهلية ٧ و ٨ : ١٩٢) .
من : خلال (المعنى الحرفي هنا لمن هو المعنى

(٢٦٣) انظر الخشخاش في مادة خشخش في الجزء الرابع
من هذا المعجم المترجم والخشخاش الزيدي والمقرن
وهوامشهم أيضاً .

الملح بالمغرفة فوجده محتاجاً للملح فجعل
فيه ملحاً . (أي يحتاج الي الملح . المترجم) .
شان من الشان : وعجب من العجب انظرهما
في مادة شان وعجب .

من

من : من عليه بـ : في محيط المحيط « من عليه
بـ انعم عليه به » (دي ساسي كرست ١ : ٩٧)
وعلى سبيل المثال : من عليه البقاء أي أبقاه
حياً . وإيجازاً من عليه (معجم البلاذري) .
(المفروض : من عليه بالبقاء . المترجم) .

من عليه : في محيط المحيط « من على فلان مناً
عدّ له ما فعله له من الصنائع . مؤلدة » (فوك ،
دي ساسي كرست ٢ : ٤٤٩ الكامل ٣٩٧ : ٩)
وفي معجم (مسلم) من عليه بـ : صنع له
معرفاً .

منن (الشجر) : في محيط المحيط « منن الشجر
علاه المن » .

منن : في محيط المحيط « منن فلان فلاناً عدّ له
ما فعله له من صنائع مؤلدة » .

تمنن : عدّ له ما فعله له من صنائع وتصاغ في
معجم (مسلم) بعلى وبـ .

منّ : (بالفرنسية manne أيضاً) والجمع أمنان
(المقري ١ : ١٢٣) (٢٦٤) .

منّ : في محيط المحيط « المنّ عند العامة دويبة
يقدر البعوض تعلق الشجر فتضرب به » .

منّ (بالفرنسية manne أيضاً) (فوك) (انظر
الهامش السابق أي المرقم ٢٦٤) .

منّة : (بالفرنسية manne أيضاً) (باين سميث
١٤٧٤) (انظر الهامش السابق أي المرقم
٢٦٤) .

منّة والجمع منن : نعمة ، فضل (عباد ١ ، ٧٧ ،
محيط المحيط ، فوك في مادة dare) .

منّة خاصة : إمتياز ، مزية ، هبة طبيعية
(بوشر) .

منّة : شكز ، حمد ، عرفان الجميل (عباد ١ : ١) .

منّة : الإلتزام الذي يفرضه واجب الانسان بعرفان
الجميل للإحسان والمعروف لمن اصطنع عنده هذه

الصنيفة (بوشر) .

منّة (بالفرنسية manne) (انظر الهامش السابق
أي المرقم ٢٦٤) .

منّية - منّة : التّزام ، واجب (بوشر) .

منيتك عليّ : أنا مديون لك من إحسانك إليّ ، لك
عليّ جميل وفضل ومنّة واليد البيضاء (بوشر) .

كان تحت المنّية وحمل منّية : مدين بفضل
(بوشر) .

منّان : تعداد ما يفعل من صنائع (الكالا) .

أجر غير ممنون .

منّ عليه أي أمتن عليه وبابه رد ومنّة أيضاً يقال المنّة
تهتم الصنيفة .

المنون : الدهر . والمنون أيضاً المنية لأنها تقطع
المدد وتنفّص العدد وهي مؤنثة وتكون واحدة وجمعاً .

المنّ (بفتح الميم) : منّا وهو رطلان والجمع أمنان
(ولعله المنّ الذي أورده المقري في المتن) .

وفي محيط المحيط « المنون الدهر . يقال دار عليهم
المنون أي الدهر . ويريب المنون حوادث الدهر
وأوجاعه والمنون أيضاً الموت مؤنثة ، والمنانة مؤنث
المنان والتي زوجت لمالها فهي تمن على زوجها ومنه
الحديث (لا تتزوجن حنّانة ولا منّانة) . والعامة
تقول على وجه التّجمل والشكر أنا ممنون لك وتحت
ممنونيتك أي مديون لمعروفك وتحت دين لك على
إنعامك على .

(٢٦٤) بعد أن لاحظ القارئ إتفاق كلمة منّ في الفرنسية

والعربية مبنى ومعنى يحق لنا أن نسأل ما قصد
المصنف إذا كانت الكلمة بالفرنسية تعني ما يأتي :

أكلة مريفة ، غذاء زهيد الثمن وكثير ، مشنة ، سقط ،
الالكة التي انزلت على بني اسرائيل ، أعطية ، هبة
سماوية .

نبات (ترنجين ، عسل الندى ، تُرنجين الذي نكرناه
في الجزء الأول من هذا المعجم المترجم في مادة

ترنجبيل متناً وهامشاً) وإخيراً سل طويل نوعوتين
مصنوع من أنخيزران أما المنّ بضم الميم فلم يرد في
أي معجم من معاجيم اللغة العربية .

وقد وجدنا في (مختار الصحاح - للرازي) بعض
ما يمكن أن يفسر الكلمات التي ذكرها نوزي :

فالمنّة بالضم : القوة يقال هو ضعيف المنّة .
المنّ : القطع . وقيل النقص ومنه قوله تعالى « فلهم

زغبر طويل (فوك) .

منتنة : (بالاسبانية manta) والجمع منتات :
غطاء السرير ، غطاء من الصوف ذو زغبر طويل
(الكالا) غطاء يوضع على الحصان وفي (شارتز
غرناطة) : منتات للخيل .

* منتان

منتان ، مئتان ، منتانة : (من الفارسية منيم تن
حيث اصبحت بقلب وابدال الأحرف منتاناً) (أي
نصف بدن) : سئرة (جاكيت) من الجوخ أو من
الصوف المطرز وهي ، في الصيف ، من القطن أو
الحرير ، بكمين طويلين ، خالية من الأزار (شيرب ،
ديفريري ، مذكرات ١٥٨ ، بوشر ، مالتزان ، وهناك
اغنية وردت في كتاب « وصف مصر ١٤ : ١٦٤ :
حبيبي لابس منتانة حيث أخطأ دي ساسي حين
قال « هي صيغة مشتقة من اللغة الإيطالية » .

* منتجوشة

منتجوشة : أخطأ (فولرز) وآخرون ، حين وضعها
في معجمه على هذا النحو انظر مبيخوشة .

* منتان

منتان : انظر منتان .

* مُنَج

مُنَج : في محيط المحيط « المُنَج الماش
الأخضر » : صنف من الجلبان^(٢٦٥) أو الماش

(٢٦٥) ليس هناك ارتباط بين مرادفات الكلمة الفرنسية
والكلمات العربية .

مُنَج الذي ورد في معجم اسماء النبات بفتح الميم
لا شأن لنا به أما الكلمة الفارسية مُنَج بالضم فهو
اللوز المر من الفصيلة الوردية واسمه العلمي prunus
amygdalas ويسمى بالفرنسية amandier amer أي
اللوز المر ويبدو ان هذا الشرح بعيد عن قصد
المصنف . وإن كان المُنَج هو الماش الأخضر فلم يرد
هذا التخصيص للماش في المعجم عدا محيط
المحيط الذي لم يوضح ماهيته إلا إذا كان يقصد
اللُصْب فهو الأخضر من الجلبان (انظر ما يأتي) .
وإن كان صنفاً من الجلبان sorte de pois (على حد
قول المصنف) فقد أتينا على ذكره في مادة جلب في
الجزء الثاني من هذا المعجم متناً وحاشية على نحو
تفصيلي ما عدا ان اسمه هناك هو epautre

منون : (مؤنثة) المنية (عباد ٣ : ١٧٢ رقم
١٣٢ ، محيط المحيط ، ابحاث ٢ على أن تقرأ
كلمة سلبته في مخطوطة A) (انظر الهامش
السابق أي المرقم ٢٦٤) .

مِنِينَة : قطع صغيرة من (البسكويت) تصنع من
لباب الدقيق المعجون بالزبد (الف ليلة ٢ : ١٨
ترجمة لين ٢ : ٣٢٩ رقم ١٠٢) .

مئان : الذي يَمُن على الآخرين بما فعله من صنع
(رايت ١٣٥ رقم ٦٧ ، فوك وقد وردت عنده منان
على) .

المنائة : (في رياض النفوس ٣١ في الحديث عن
إمرأة متزوجة) : المنائة هي التي تمن بشيء
كان منها إليك (انظر الهامش السابق أي المرقم
٢٦٤) .

ممنون : مقر بالفضل . شاكراً . عارف الجميل
(بوشر ، همبرت ٢٣٤ ممنون ل مدين اكون لك
ممنوناً بذلك (بوشر ، محيط المحيط) (انظر
الهامش ٢٦٤) .

ممنونية : شكر ، وعرفان الجميل (بوشر) أنا
تحت ممنونيتك : أنا مدين لك كثيراً (محيط
المحيط ، وانظر الهامش ٢٦٤) .

* مناري

مناري : (باللاتينية القديمة manaria) والجمع
مناريات : منجل كبير ، حاصدة ، منجل عادي
(فوك cultelles أي سكين صغيرة fauszon) .
مناري : (بالقطلونية = fals و fauson حيث
تكون الكلمة بصيغة التكبير أو التثنية .

* منازيا

منازيا : عامية مغنيسيا (محيط المحيط) .

* مناوش

مناوش و منويش : بنفسجي . أرجواني ضارب الى
الزرقة الغامقة (بوشر) .

* منت

مُنْت : (بالاسبانية manto) والجمع منوت :
معطف (رسالة الى فليشر ٢٢٨ : ٩ ، فوك) .
مُنْت : (بالاسبانية manta) لحاف ، دثار
(بطانية) ، غطاء السرير ، غطاء من الصوف ذو

mách وعند (جلوسيسوس) mungo .

* منجانة

منجانة : ومنجانة ، منقانة ، منقانة ، منقالة ، منقالة ، منقالة ، منقالة ، منقالة ، منقالة (وليست اليونانية منقلا) التي ذكرها رايت وبارجيس لأنها لا تقابل المعنى نفسه بل الفارسية بنكان : ساعة مائية التي هي بالغربية بنكام أيضاً (انظر حاجي خليفة ٢ : ٦٩) و فنجان (انظر مادة فنجن) باللاتينية clipsisdra : منقانة وهي آلة تؤخذ بها الاوقات (الكالا reloax de agua أي ساعة مائية menquina) (ريشاردسون ، صحارى ، وقد وصفها في ١ : ١٨٥) .

منقانة : ساعة كبيرة ، ساعة دقاقة ، ساعة صغيرة (فوك : orologium) منقانة (في القسم الاول كانت عند فوك منجانة دون أن يوضح السبب) . وقد ذكر (بارجيس ٩ : ٣٦٨) ما قاله المقرئ ٣) : الساعة وتسميها المقاربة المنجانة وزاد على ذلك قوله « بالبربرية منقالة وفي تونس خاصة مكانة ومنقلة ساعة » وعند (ابن جبير ٢٧٧ : ١) منجانة وفي مخطوطة (الشريشي) منقانة وعند (المقرئ ٢ : ٢٥٤) منقالة . في مستهل كتاب (واسطة السلوك في سياسة الملوك لابي حمو) نبذة عن حياة المؤلف جاء فيها ذكر ميلاد النبي ورد فيها ما يأتي : ويقرب السلطان خزانة المنجانة قد زخرفت كأنها حلة يمانية لها أبواب مجوفة على عدد ساعات الليل الزمانية فمهمى - كذا . المترجم - مضت ساعة وقع النقر بقدر حسابها وفتح عند ذلك باب من ابوابها وبرزت منه جارية صورت في احسن صورة

→ وبالانكليزية spelt وبالاسبانية espeita (صحح epautre واكتبها epeautre) أما ما ورد في مادة هندروس في الجزء الثالث فهو تكرار لا لزوم له لما ورد في الجزء الثاني ثم ان الهندروس من فصيلة النجيليات وهو غير فصيلة الفنج الوردية أما الجلبان الذي ورد في ثمانية مواضع في معجم اسماء النبات فهو من الفصيلة البقلية والله أعلم .

في يدها اليمنى رقعة مشتملة على نظم فيه تلك الساعة باسمها مسطورة فتضعها بين يدي السلطان بلطافة ويدها اليسرى على فمها كالمؤدية بالمبايعة حق الخلافة .
أما عند (دومب ٩٤ وهويست ١٥٣ وهلو وهميرت ٨٨ ودوماس حياة ٧٣) فهي مكانة ومكانة أي magana و magána .

منكجلي : (هي الكلمة السابقة زيدت عليها الإضافة التركية جي) مصلح الساعات أو بائعها (هميرت ٤٧ ، البربرية) .

* منجنيق

منجنيق : (انظر جمع الكلمة عند لين في مادة جنق فالبلانزي أيضاً جمعه مثله منا جنيق أما معجم الطرائف فمناجق) (بوشر) .
منجنريقي : مهندس (مونك ٢٨٥) .

* منجوق

منجوق : نوع من انواع الرايات (معجم البيان) .

* منح

منح : إن الملاحظة التي دونها سلفستردى ساسي التي ذكرها فريتاج (التي جاءت أيضاً في الملاحظات التي دونها على ترجمة كليلة ودمنة ص ٦٧) هي غير صائبة أبداً إن منح لا يمكن أن يكون معناها (انتصر ، غلب) . لقد كان الأجرى (بدي ساسي) أن يعتمد على (مانجر) الذي قال ، بحق ، أن منح معناها سمح للجنود باستباحة المدينة الذي اعتمد ، هو أيضاً ، على (الماسين ٥٣ : ٣) : منح المدينة للجنود .

أما منح الاكتاف ومنح الظهور التي تقابل باللاتينية : Terga dare فمعناها الهرب أمام العدو .
وحين نتحدث عن نصر الله تعالى نقول (على سبيل المثال) منح الله المسلمين اكتاف الكافرين ومعناها « أن الله جعل الكافرين يفزون من (أمام) المسلمين » وحرفياً « أعطى الله المسلمين ظهور الكافرين » (انظر ملوك ١ ، ١٠٥ ، ١) .

منحه سراً : أي لفته القسيس سراً (بوشر) .
منح : ان منح (بالتشديد) التي وردت عند

(فريتاچ) اسم المصدر فيها منحة (معجم مسلم) .

منأح : انظرها في معجم (مسلم وفوك وديوان الهذليين ١٥٨ البيت الثالث) (١١١) .

* منخال

منخال : انظر (ميخال) .

* مند قبل

مُنْدُقَبْلُ : ثانية من جديد ، تكراراً ، مرة بعد مرة (فوك : iterum) .

* مندبور

مندبور (بالفارسية) : شقي ، تعيس ، متسول (هلو) .

* مند بونة

مند بونة : (باللاتينية mentha bona) (بالاسبانية yerba buena) : نعناع . انظر (المستعيني) وانظر مرماخوز (في هذا الجزء) .

* مندر

مَنْدَرُ الأَرْضِ : سواها بالاسطوانة المعدة لهذا الغرض أي عالجه بالمحاة وساوى سطحها بها (بوشر ، همبرت ١٧٩) .

مندرونة : مرداس ، اسطوانة ، مدحاة كبيرة لتسوية الأرض (بوشر ، همبرت ١٧٩) .

* مندغورة

مندغورة : (باليونانية مندراغوراس) وفي مصر لَفَاح . بيروح (ابن البيطار ٣ : ٤ بولاق) (انظر

(٢٦٦) في ديوان الهذليين (القسم الثالث ص ٦) من شعر

مالك بن خالد الخناعي ومن قصيدة مطلعها :

فتى ما ابن الأغر إذا شتونا

وحب الزاد في شهري فُساح

ورد البيت الآتي :

وصبّساح ومَنّساح ومعط

إذا عاد المسارح كالسباح

صباح : يقول : يضح الناس من مر به صبحه .

والمنيحة : أن يمنح الرجل ابن عمه وجاره قطعة من

ابله فيشرب البانها وينتفع بأوبارها فإذا هي غرزت ،

أي قل لبنها ، ردها . والسبحة قميص للصبيا من

جلود .

سابزج في أول الجزء السادس متناً وحاشية « المترجم » .

* مندق

مَنْدُق : احتفى ، بَجَل (الكالا) .

تَمَنْدُق : احترام ، تبجيل (الكالا) .

* مندلي

مَنْدَلِي : صفة نوع من أنواع خشب الالوة (جيلد مايستر ٦٩) (١٦٧) .

(٢٦٧) في مادة أغالوجن في الجزء الأول من هذا المعجم ورد

نكر المندلي وما كتبه عنه ابن البيطار في ص ١٤٣ من المجلد الثالث وذكرنا في الحاشية اسماء الفارسية والعربية وفصيلته واسمه العلمي .

ثم ذكرنا ما قاله صاحب تاج العروس عنه في مادة (ألوة) في الجزء الأول حاشيةً ومنتناً وكذلك الأمر في مادة صبر في الجزء السادس والعود الرطب في مادة عود في الجزء السابع .

وفيما يأتي بعض ما لم يرد في العواضع المتقدمة : جاء في معجم اسماء النبات (ص ١٠ - ١٠) مندل . مندلي : نبات من الفصيلة البقلية ، اسمه العلمي : Cynometra agallocha ، وكذلك aquilaria agallocha .

ومن اسمائه (غير المذكورة في الاجزاء السابقة) عود - عود هندي - عود قاقلي سندھان ، هشت دھان ، هشتدھان ، قلذيك calambaca كلها فارسية - عود الند ، الند - المطير الهندي - القَطْر - الكياء - قمارى - المجرم - ألوة .. يونانية - هرنوة . هرنوي (وهي ثمرة شجرة العود grains) وهي فُلَيْظَة .

ويدعى بالفرنسية : bois de calambac ، bois d'aloés ، agalugi . وبالانكليزية : indian aloe-tree ، agallochum .

وفي المنصوري للرازي - حازم ص ٦٢٠ (عود) : .. وهو شجر ضخم ينبت في الجهات الشرقية من بلاد الهند ، جذعه منقط كأنه جلد موشي ، وخشبه راتنجي أبيض مصفر قليلاً ، رائحته عطرية زكية مرغوبة ، وإذا احرق الخشب انبعثت منه رائحة معبقة تنتشر وتبقى مدة طويلة .

وفي تذكرة الانطاكي (عود) :

.. هو اصناف المندلي فالسمندوري .. وهو أشجار وقيل غصون توجد في نفس الاشجار لا كلها وأجوده الاسود الثقيل المر انبراق الطيب الرائحة .. يقطع البلغم ←

* منزع

مَنْزَعٌ : (مشتقة من نزع) انظر عند (فوك) باللاتينية كلاً من نَزَعٌ ونَزَعٌ (بالتشديد) ب في كلمة modus . - أما معنى كلمة modus فهو المقياس أو قاعدة القياس - المترجم .

* منسانلية

منسانلية : (في الاسبانية manzanilla) بابونج (همبرت ٤٩ الجزائر) (٢٦٨) .

* منظر

منظر : في (الف ليلة برسل ٧ : ١٣٢) جلب أحد قراصة البحر اسيراً مسلماً الى أمير جنوة فقال هذا للجلاذ منظر كبيسه ومنظر ومنظرة تعنيان « إقطع رأسه » وانني لم أحفل بما قاله (هابيشت في ص ١٥) حول كلمة منظر هذه إلا أنها بدت لي كلمة غير عربية وبدا لي المصنف كما لو أنه قد تفوه بكلمات إيطالية فاستشرت السيد (أماري) فأجابني بما لا يشفي الغليل بأن بمقدورنا حذف كلمة منظر ووضع كلمة مَظَر موضعها فتصبح : مَظَر كبيسه التي هي بالاطالية mozzar cop suo أي « اقطع رأسه » .

* منطق

منطق (مشتق من منطق ومنطقة والمصدر نطق : أحاط ، حَزَم ، زَنَرَ) (فوك) ؛ ونطق (بالتشديد) موجودة في (فريتاج) في مادة نطق .

تمنطق : « تعاطى علم المنطق ؛ يقال من تمنطقي فقد تزندق » (محيط المحيط) مادة نطق .

→ بسائر أنواعه وينفع من الربو والسعال وضيق النفس ويمضغ فيسكن القولنج .

وفي القانون للشيخ الرئيس ابن سينا (عود) : اجود اصناف العود المنبلي وي جلب من وسط بلاد الهند ثم الذي يقال له الهندي وهو مفتح للسدد كاسر للرياح ويقوي الاحشاء والاعصاب وينفع الدماغ جداً ويقوي الحواس والقلب .

(٢٦٨) نكرنا في الجزء الاول ان (البابونج) يدعى منسيلية في الجزائر وتلك في مادة (بابونج) ارجع اليه متناً وحاشيةً والى (مغارحة) في هذا الجزء .

* منع

منع : رفض دفع الضريبة ، أو الاتاوة ، أو مال الصدقة (الاغلب ٥٦) : أو الجباية (حيان ٦٢) أو مال المفارقة .

منعني الكتاب : رفض إعارتي الكتاب مدة طويلة (المقرئ ١ : ٤٧٣) .

منع عن فلان : حامى ، دافع (معجم الجغرافيا) .
منع : حرم ، فصل (عن جماعة) (بوشر) .

منع : لم ترد عند (فريتاج) سوى مُنَعٍ للتعبير عن المبني في النحو إلا أن هناك مُنَعِ الكلمة من الصرف أي لم يلحقها التنوين ولا الكسر (محيط المحيط) .

منع : واسم المصدر مناع (الحماسة ٥١ : ٤) .
منع : حصن القصر أو الأسوار (عبدالواحد ٢٥ ، ٦ . مولر ٢٢٩ ، ٢٢ ، ١ ، ٣٣ ، ٤) .

منع العجل : في محيط المحيط « العامة تقول منع العجل أرضعه قليلاً لتدرّ الأم ثم كفّه » .
مانع فلاناً من أو عن : منعه من الدخول (معجم الطرائف) .

مانع : قاوم (معجم الطرائف ، الخطيب ١٤٨) :
وكانت بينه وبين مريم وقائع كان عليه فيها الظهور وربما ندرت الممانعة .

مانع عن نفسه : دافع عن نفسه وحز حياته وقابل القوة بالقوة (بوشر ، معجم الطرائف) قاوم أو تمسك بموضع حصين (بوشر) .

مانع عن : نافع دافعاً عن حياته أو ماله (بوشر) .

تمنع : لم يرضخ لتضرعات الحبيب (المقدمة ٣ : ٤٢٢) ؛ انظر اسم الفاعل أو المفعول فيما يأتي) .

تمانع : (انظر البيضاوي ١ : ٦١٤) وديوان الهذليين ٢٦ البيت ١٢ ، ٢٩ ، ٣) .

أمتنع الشيء : تعذر حصوله (محيط المحيط) .
ممتنع : مستحيل (فوك) .

ممتنع : منيع ، حريز ، متعذر (موضع يتعذر بلوغه ، أي موضع ممتنع ، وجبل ممتنع أي وعر أو لا يمكن تسلقه ، صحراء ممتنعة مترامية الأطراف أو إنسان

مَنْعَة : توبيخ ، تأنيب كنسي ، منع أعمال الدرجة الإكليريكية (بوشر) .

مَنْعَة وَمَنْعَة : في (محيط المحيط) « الْمَنْعَة العز . يقال هو في مَنْعَة ، أي في عز قومه ومعه من يمنعه من عشيرته فلا يقدر عليه من يريده من الاعداء ، قال الزمخشري هي مصدر مثل الأنفة والعظمة أو جمع مانع وهم العشيرة والحماة ويجوز أن تكون مقصورة من المناعة وقد تسكن نونها في الشعر لا في غيره خلافاً لمن اجازه مطلقاً » وكثيراً ما نجد هذا في المخطوطات .

المناعة : حرفياً هي مصدر مَنْعٌ (٢٦٩) : حريز ، متعذر بلوغه أو التأثير فيه أو الحصول عليه (كالحصن الحربي على سبيل المثال) فالمناعة ، إذن ، هي الحالة المثلى لشيء ما أو شخص ما وهي القوة والسلطة ، والإقتدار (معجم بدرن ، معجم الادريسي ، روجرز ٣٥) .

المناعة : الموضع المحصن ، أو الوعر ، أو الذي يستطيع المقاتلون الدفاع عنه أو التحصن فيه ضد العدو (الكالا ، ابن صاحب الصلاة ٨٤) : فاقتحموا عليهم في منعاتهم ودخلوا إليهم في موضع اعتصامهم (وفي ٨٥ منه) : ولم تنفعهم معاقبتهم الى ان استولى الموحدون بأعلى شواهقه واعظم منعاته .

مَنْعِي : ناه ، تحريمي ، زاجر ، رادع ، مانع ، كاج (بوشر) .

منيع : في محيط المحيط « المنيع من الناس العزيز القوي البدن الذي لا يقدر عليه ، ومن الحصون القوي الذي لا يرام ولا يوصل اليه » (ابو الفداء ، معجم الجغرافيا ٢ : ٢٤٩) . جبل منيع : وعز لا يرقى (ياقوت ٣ : ٥٤٩ ، نويري اسبانيا ٤٤٢) . منع : قوي أو سميك تقال عن نصال السيوف حين يتقلدها أصحابها (معجم الادريسي) .

(٢٦٩) في محيط المحيط « مَنْعُ فلان وَمَنْعُ الحصن يمنَعُ مناعةً ومناعاً قوياً واشتد فهو منيع » .

ممتنع صعب المقابلة أو بحر ممتنع لا يمكن الإبحار فيه) (معجم الجغرافيا والمعنى المجازي للممتنع هو ان تصعب الإحاطة به أو فهمه كما في عنوان أحد الكتب لياقوت الحموي ٣ : ٤٧٣ النوادر الممتنعة وهناك ، على سبيل المثال ، السهل الممتنع في الشعر ، أي السهل الصعب (ابن خلكان ١ : ٢٧٣) أي الذي يبدو سهلاً ، أول وهلة ، إلا أنه صعب وغامض .

السهل الممتنع يكون في الشعر وفي النثر وليس مقصوداً على الشعر وحده ثم ان السهل الممتنع ليس غامضاً هو سهل جداً ، بسيط جداً ، وبذلك يصبح رائعاً ويحمل القارئ على الدهشة لم لم ينتبه على هذا المعنى أو الاسلوب القريب منه جداً الذي كان بعيداً عنه جداً - المترجم - .

امتنع على : دافع عن نفسه ، قاوم (عبدالواحد ٢٦ : ٦ و ٧ ، النويري ، اسبانيا ٤٥٤) : وقعد لهم الجند والسفلة بالمراصد ينهبون أموالهم ومن امتنع عليهم قتلوه (الثعالبي لطائف ١١٦ : ٢) .

امتنع يـ : دافع عن نفسه أو قاوم بمساعدة ... (معجم الطرائف) .

امتنع من : منَع من (وعلى سبيل المثال : من الصيام والقيام) انظر (رياض النفوس) في مادة قصرية .

امتنع عن : تصعّب (بوشر) .

مَنْعٌ : تحريم . وفي محيط المحيط « المنع يطلق عند بعض النصارى على إخراج المذنب من الكنيسة » تأديب كنائسي ، منع أعمال الدرجة الإكليريكية (رباط) ، التوبيخ الذي يؤدي الى إيقاف الدرجة (بوشر) .

مَنْعَة : حرفياً هي اسم المصدر لَمَنْعَ (وباللاتينية معناها : repulit ، arcuit ، prohibuit) : مانع ، عائق ، عارض ، عقبة (الثعالبي لطائف ٩ ، ١٤) : وكان بنو امية لهم بيوت بلا منعة ولا اذن . لقد خلط (السيد دي بونج) بين هذه الكلمة والكلمة الآتية التي تختلف اختلافاً كلياً في معناها وفي اصلها أيضاً .

منيع الجانب : راسخ (لحم سمكة) (٢٧٠) ثابت
الرأي (معجم الجغرافيا) .

امراة منيعة : في محيط المحيط « امراة منيعة أي
لا تواتى على فاحشة » .

مناع : باللاتينية Probere (فوك) .

رجل مناع : قوي (الف ليلة ١ : ٦٤٨
و ٢ : ٩٩) وفي (٢ : ٩٩ قصر مناع) .

مانع والجمع موانع : مشاكسة ، ظرف معاكس ،
ظرف غير مناسب ، صعوبة ، عائق ، عثرة ، عقبة ،

تاخير (بوشر) (عباد ١ : ١٣١ رقم ٢٤٧) .
حائط مانع : صلد ، متين البنيان (معجم

الجغرافيا) .

أمنع : أشد مناعة ، أي مثلما هو في المثل « هو
أمنع من لبدة الأسد » .

أمنع : أكبر (رولاند) .

ممنوع : محرم ، القسيس المحروم من أعمال
درجته الاكليريكية (بوشر) .

ممنوع : جدار أو سياج ... الخ محيط بأرض
بناية ، سور (الكالا) .

إمتناع : تحريم ، تأديب كنسي (بوشر) .

إمتناع : محظور ، غير شرعي ، تهريب ، بضاعة
مهربة ، المهرب (هلو) .

متمنعة : في (محيط المحيط) « إمراة
متمنعة أي منيعة ، أي لا تواتى على فاحشة » .

* منغالة

منغالة : انظر منجانة .

* منفسج

منفسج = بنفسج (همبرت ٥٠) (الكالا
violeta) .

(٢٧٠) وردت Chair de poisson وصفاً للمنيع الجانب ومعناه

لحم سمكة ولم يرد هذا الاصطلاح في المعاجم إلا أن

من الممكن التوصل الى معناه (بمفهوم المخالفة)

فهناك مثل في الفرنسية للمتذبذب (أي غير الراسخ

وغير الثابت الرأي) : n'etre ni chaire ni poisson .

ومعناه الحرفي لست لحمأ ولا سمكة . ولعل هذا
ما قصده دوزي حين تكون الجملة بصيغة الإثبات .

* منقافا

علّة المنقافا : سفاوة ، ختب ، التهاب الغشاء
المخاطي لدى ذوات الحافر من الحيوانات وهو
مرض معد وتآكل يصاحبه سقوط الشعر (بوشر) .

* منقالة

منقالة ومنقانة : انظر منجانة .

* منكال

منكال : (انظر منقل في مادة نقل) مدفئة
الفراش (ديلا ب ٧١) .

* منكلجي

منكلجي ومنكلة انظر : منجانة .

* منكنة

منكنة : مكبس لعصر الرطوبة ، معصرة (بوشر) .
وهي باليونانية العصرية مانكاناس أي مكبس أو

معصرة (بوشر) .

* منلا

منلا : انظر مُلا .

* منليار

منليار : انظر منيار .

* منو

منو : صوت الحمار المراهق (الف ليلة برسل
٢ : ٥٧) .

* مامنوش

ما منوش : (بريرية) : رديء (بوشر) .

* منويش

منويش : انظر مناوش فيما تقدم .

* منى

منى : إن decretus fuit التي وردت عند (فريتاج)
ليست منى بل منى (المقرئ ٢ ، إضافات

ص ١٢) .

منى (بالتشديد) : التي تتعدى الى مفعول ثانٍ
بحرف الجرب معناها وعد (معجم الجغرافيا)

(فوك) وفي (كارتاس ١٦٤) : وعدهم
ومناههم . وفي (البكري ١٢٢) : منتك نفسك

أن تكون خليفة .

- منى : تتعدى منى الى مفعول ثانٍ بحرف الجرب
ففي (محيط المحيط) « مناه إياه وبه جعل له

أمنيته ..

منى : ترد منى في الحديث عن امرأة فيقال انها منته باكبر آيات الحب أي أقصى علامات حب تهبها امرأة لرجل (ابن الأثير ٢ : ١٨٩) .

منى (بالتشديد) = منى (من غير تشديد) : تملق ، مالمق ، داهن ، خادع ، غر ، جذب ، أغرى ، أطمع ، فتن ، شهى (هلو) .
منى (انظر تمنى) .

أمنى على : اختار بين ... (حيان بسام ١ : ٩) :
في الحديث عن اختيار خليفة فأمنوا عليه وعلى سليمان بن المرتضى وعلى محمد بن العراقي .

تمنى على : يقولها الانسان الذي يرغب في الحصول على شيء (اساس ، الفائق ٢ : ٥١٠) : تمنى على الله خيراً في دينه ودينياه (فريتاچ كرس ١١٨ : ٦) : فقال صلاح الدين أتمنى على الله مصر وفي (١١٨ ، ٦) : فقال العفريت تمن علي أي موة تموت بها (تكررت في هذه الحكاية في ٢٨٩ ، ٧ ، وما بعدها) .

تمنى : رغب ، اشتهى ، طمع في ... (الكالا) .
يتمنى : لا يريد أحسن من ... سيكون سعيداً بذلك ، أتمنى : أود لو ... أحسب نفسي سعيداً لو حدث هذا .

فسلم عليه وتمنى بين يديه : (الف ليلة ٢ : ٢٢١ حيث ترجمها دي سلان كما يأتي : he raised his hands to his head أي رفع يديه الى رأسه . (وفي برسل ٩ ، ٣٩٠) : فسلم وعمل تمنية بين أيادي جودر : ضرب له تمنى حياته بإجلال وفي (محيط المحيط) « والعامة تستعمل التمني لضرب من السلام يُحنى فيه الرأس وتمدُّ اليد ثم تُردُّ إليه أو الى الفم احتراماً للمسلم عليه وتعظيماً لشانه ج تمنيات .

منا تصحيف منايا ومنازل (الكامل ٢٣٦ ، ١٤ ، ١٥) (٢٧١) . منا عند الهذليين منا = منايا

(٢٧١) في محيط المحيط « داري منا داره أي حذاءها

(ديوان الهذليين ٨ : ٤) (١١١)

منى الحوت : مادة بيضاء زينية توجد في رأس الحوت (بوشر) .

منىة والجمع منى : الحديقة الواسعة (ابحاث ٢ ، الملحق ص ٦٥ وما بعدها) (فوك ortus) (الثعالبى لطائف ١٣١ ، ٧ ، ٨ ، محمد بن الحارث ٢٣٦ البكري ١٢٨ ، ٨ أخبار ٦٣ ، ٤ ولم يرد هذا المعنى عند المقادسي) انظر (معجم الجغرافيا) .

أمنيئة : رغبة (فوك ، بوشر ، معجم الطرائف) .
أمنية : أهل واهي (معجم مسلم) .

* منيار

منيار : خنجر (شيرب) .

منيار : بلبل الشعير ، صخرة الحطب ، ارطلان .
منيار : انظر منيار والجمع مليارات (بارعلى ٦٢١) .

* منيرة

منيرة : اسم نبات ورد ذكره في (ابن البيطار ٤ : ١٦٧) (٢٧٢)

* مه

مه : مختصراً الاستفهامية مع هاء الوقف (١ ، ٢٥٢ ، ١ ، ٢٨١ ، ١٣٠ و ١٢١ خاصة)
(على سبيل المثال فلو أني مت فمه : أي ماذا سيحصل ؟) .

→ ومقابلتها والمنا في قول لبيد : درس المنا بمنازع

فأبان .. أصله المنازل وهو ضرورة قبيحة .

(٢٧٢) (الطبعة التي اعتمدها دوزي غير متيسرة لدينا .

هناك البيت المشهور لأبي نؤيب الهذلي بالرغم من أن المصنف يقصد بيتاً آخر :

أمن المنون وربها تتوجع

واندر ليس بمعتب من يجزع

والمنون الدهر لأنه يذهب بالمنة أي القوة .

(٢٧٢) (في ابن البيطار ٤ : ١٦٧) منيرة بفتح الميم

وتشديد النون : « الغافقي : هو نبات له ساق جوفاء

خوارة تملو نحو نراعين ... الخ له أصل خشبي نباته

بقرب الماء ويسميه بعض الناس ارجونية وإذا بق هذا

النبات ونز على القروح الخبيثة نفع منها وهو قتال

لمن أكله حفاق له « ولم يرد له ذكر في معجم اسماء

النبات ولم يذكر دوزي له اسماً بالفرنسية .

يَه مَه : عَجَباً ! (بوشر) .

* مهتر

مَهْتَر: في (محيط المحيط) « المَهْتَر^(٢٧٤) » والمهتار الأمير والوالي . وهو فوق السائق والمرقدار . فارسية « (مَهْتَر [بكسر الميم] اسم التفضيل من مَه « اكبر » . فارسية) .

مهتار والجمع مهاترة ومهتارية : ناظر، مراقب النظار (مملوك ١ ، ١ ، ١٦٢) .

مهتر: رئيس اصطبلات الخيول (مملوك ١٢٠) .

مهتر: رئيس فرقة الموسيقى العسكرية (مملوك ١٧٣) .

مهترخانة : موسيقى الجيش (بوشر) .

مهتر: قماش من الحرير، غاية في النعومة، يصنع في الهند (بركهارت عرب، ١ : ٣٣٥) .
(moktar khana) .

* مهج

مهجة : والجمع مهجات ومُهَج (محيط المحيط . معجم جبير، ديوان الهذليين ١٤٦ البيت الثامن، دي ساسي كرسن ٢ : ٩٣ عبد الواحد ١٥٥ ، ١٢) .

بذل مهجته في : بذل جهده كله في ... (بوشر) .

* مهذ

مهذ البلاد : نَظَم ادارة الدولة (عباد ، ١ ، ٢٠١ دي ساسي كرسن ١١ : ٩) .

مهذ لدولته : أزال العقبات التي تعترض طريقه الى العرش أو الحكم (عباد ، ١ ، ٢٢١) .

مهذ قواعد سلطانه : ثَبَّت أسس حكمه (عباد ١ : ٢٢١) وكذلك مهذ ملكه

(المقدمة ١ : ٤٥) : مهذ دولته (عباد ، ١ ، ٢٤٣ ويسام ٣ : ٩٩) : مهذ دولته « خلدها

الله وأيدها كما وطدها ومهدها » .

(٢٧٤) بالرغم من استناد نوزي الى (محيط المحيط) إلا انه كتب الكلمة بكسر الميم مع انها قد وردت فيه بالفتح .

مهذ لذلك جانباً من كفايته : أي جزءاً من مواهبه (انظر مادة كفاية) .

تمهد : في محيط المحيط « تمهد الرجل تمكن وتمهد له الأمر تسهلاً وتوطأً وأصلح » (النويري اسبانيا ٤٨٢) : طلب من البربر التحصينات التي وعدوه بها فقالوا ليست الآن بأيدينا فإذا تمهد سلطاننا انجزنا لك ما وافقناك عليه .

مَهْد : محمل ، محفة ، فراش الدواب (القزويني ٢ : ٢٨٠) .

مُهْد : هو النبات الذي يطلق عليه باللاتينية : Leontice Leontopetalum في سوريا وغرة خاصة

(ابن البيطار، الذي وضع حركات الكلمة أي تهجتها ، ٤ : ١٦٨)^(٢٧٥) .

تمهيدات : إيضاحات ، تجليات ، إبانات (المقدمة ١ : ٢٢٠) .

* مهر

مهر : أصلها مَهْر : في (محيط المحيط) « المَهْر الخاتم - فارسية . والمؤلدون يبنون منه فعلاً يقولون مهر الكتاب أي ختمه بالمهر » .

مَهْر : انظر مَهْر عند (فوك) في مادة egregius و excellere .

مَهْر : صقل ، جلا (الكالا brunido مُمَهَّر) . مَهْر : ولد الفرس . فلو والجمع مَهْرَة وعند (فوك) أمهرة (الكالا : Potro) .

مَهْر : (فارسية) خاتم (بوشر) (محيط المحيط) (الف ليلة ٣ : ٦١٠) .

مهر الربيع : جنس طير عند (الكالا) . صفارية ، صفارى صافر^(٢٧٦) من جنس العقق

(٢٧٥) انظر (عرطنيتا) في الجزء السابع من هذا المعجم المترجم و (قليعي) في الجزء الثامن منه .

(٢٧٦) زريت Lonot التي ذكرها نوزي في معجم الحيوان ص ١٧٥ على النحو الآتي :

صفارية ، صافر ، تَبَشْر وتَبَشْر ، بالانكليزية ، oriole golden oriole طائر أصفر تسميه العامة في الشام الصفراوية وفي مصر الصغير ولا أدري هل يسمى بذلك لونه أو لتصويته . ولم يصف الدميري هذا الطائر بل قال « الصفارية التبشّر ... ومن شأنه إذا

(pico are o pito are ، pito) وقد أدخله

(ترسترام) في صنف العصافير .

مَهْرِيّ : الجمل المهري المنسوب الى منطقة

مهر ، جمل بسنام واحد سريع الجري (عباد

١٠٧ : ١ رقم ١٨٧ ، ٣ : ١٩) .

مهري : منسوب الى مهر (بوشر) .

تمهير : وقف (اصطلاح قانوني) . هبة . مَهْر

(بوشر) .

* مهرج

مَهْرَج : احتفل بالمهرجان ، احتفل بعيد الاعتدال

أي مدة معادلة الليل بالنهار^(٢٧٧) (ياقوت ،

٤ : ٢٦٣) : كتب في يوم مهرجان ..

ليت شعري مهرجت يا دهقان

وقديماً ما مهرج الفتيار

مهرجان : والجمع مهرجانات : هو الصيغة العربية

للکلمة الفارسية مِهْرْكَان الذي هو عيد تعادل

الخريف بين النهار والليل . ذكر هذا في (الكامل -

للمبرد في ١٣ : ١٩) إلا أن هذه الكلمة معناها ،

العيد ، عامة أو المأدبة (فوك - convivium ،

fatha) (كارتاس ١٢ : ١٣٩ الذي اطلق على

حفلة زفاف اسم مهرجان عظيم) (مولر L.Z ،

٤ : ١ ، الف ليلة برسل ١٠ : ٤٥٧ وهو ، في

الأقل ، عيد القديس يوحنا ، في اسبانيا يوم ٢٤

حزيران ، المقرئ ٢ : ٦٨ وابن البيطار في مادة

لوف^(٢٧٨) : يوم المهرجان وهو يوم العنصرة (حيان

→ أقبل الليل أن يأخذ بغصن شجرة ويضم عليه رجليه

وينكس رأسه ثم لا يزال يصيح حتى يطلع الفجر

ويظهر النور» وفي (محيط المحيط) الصفارية

طائر أصفر الريش يقال له التبشر والعامية تسميه

الصفراوية .

(٢٧٧) المهرجان : (في محيط المحيط) « عيد الفرس

وهي كلمتان مهر ورجان ولكن تركبت الكلمتان حتى

صارتا كالكلمة الواحدة ومعناها محبة الروح قيل كان

المهرجان يوافق أول الشتاء ثم تقدم حتى بقي في

الخريف وهو اليوم السادس عشر من شهرماه « وهكذا

يكون الفرق كبيراً في معنى المهرجان في الشرق

والغرب .

(٢٧٨) انظر (خبز القروذ) في مادة خبز في الجزء الرابع

بسام ٣ : ١٤١) .

مهرجان : ضجّة ، لجب ، جلبة ، ضوضاء ، صخب

(بوسيه) .

* مُهْرَدَار

مُهْرَدَار : (فارسية) في محيط المحيط « والمُهْرَدَار

عند ارباب السياسة لحافظ مهر الوزير » .

مُهْرَدَارِيَّة : عمل المهردار (محيط المحيط) .

* مهض

إمتهض : احتقر ، ازدرى (فوك vilipendere) .

* مهل

مهل على : هي باللاتينية Sustinere (انظرها عند

فوك) .

تمهل : تحرك ببطء وحذر (عباد ١ : ٢٢٧ رقم

١٣) .

تمهل عليه : أعطاه مهلة ، أمهله : تمهل عليه

حتى (بوشر) .

تمهل على : عند (فوك) في مادة Sustinere .

تمهل عن : أحر ، أرجأ (بوشر) .

تماهل : تباطأ (معجم مسلم) .

مُهَل : وقت الفراغ (هلو) .

مُهَل : رصاص (فوك) .

مُهَلَّة والجمع مُهَل : (معجم مسلم) .

مهلة : هدنة ، فسحة (بوشر) .

إمهالي : تأجيلي (بوشر) .

* مهما

مهما أو مهمى : أي شيء : Ewald) quicquid (نحو ،

٣٨٨ عباد ٢٤٣ : ١) .

مهما : إذا ، بعض : مهما كان صغيراً للشخص

الواحد مهما يكون للشيء الواحد (بوشر) .

والمفروض مهما يكن - المترجم .

* مهمندار

مهمندار : (فارسية) ضابط في البلاط مهمته

استقبال ومرافقة السفراء الأجانب والشخصيات

المهمة (المقرئ ١٢ : ٧١٢) .

→ متناً وحاشية .

وانظر (صراحة) في مادة صرخ في الجزء السادس

متناً وحاشية .

* مهنة

مهنة نفسه : خفض شأنه أو مقامه بممارسته
اعمالاً تشين الانسان (في معجم المنصوري :
مهانة : بذلها في دقائق الامور وخساسها)
ويفسر هذا المعجم المهانة بالابتذال .

مهنة : اظهر الاحتقار (رياض النفوس ٤٥) :
رفض أحد المعروفين بالتقوى لقاء السلطان الذي
جاء يزوره وقال له « مهنتني وحجبتني وأنا
أمامك » .

ماهنة : عمل (انظر ديوان الهذليين ٢٠٢ : ٧) .
بماهن : انظر الى المزمور السادس بعد المائة
ترجمة سعديا (رقم ٤٣) (٢٧٩) .

امتتهن نفسه = مهنة نفسه : أذل كرامته حين قام
بأعمال لا تشرف الانسان (معجم المنصوري انظر
مهانة) وفي (عباد ١ : ٢٢٢ نجد ايضاً) .
إمتتهن مهنة العامل أو إمتتهن وحدها : جعل العمل
حرفة له (عباد ٢٣٠) ، إمتتهن : حرث الأرض
(المقري ١ : ٨٨) .

امتتهن : احتقر ، أزدري (ابن جبير ١١٢ : ٦ ،
رياض النفوس ٤٢ : « نريد أن نعاقب هذا الصبي
لاستخفافه بحقك وامتهانه لقدرك وعلمك » .
أمتتهن بالضرب : تحمل عار اللطامات التي
انزلوها به (حيان بسام ١ : ٢٣) .

مهنة ومهنة : في (محيط المحيط) « المهنة
مصدر واسم المرة . والمهنة ايضاً والمهنة
(وانكرها الأصمعي وقال الكلام الفتح) والمهنة
والمهنة الحنق بالخدمة والعمل وجمعها مهنة
ومهن أي حرفة وعلى سبيل المثال وهو في مهنة
أهله أي في خدمتهم (محمد بن الحارث :
٢٥٩) : كان يحمل خبزه الى الفرن بنفسه
ويتصرف في مهنة أهله .

مهنة : عمل . شغل (همبرت) .

خرج في ثياب مهنته : في (محيط المحيط)
« وخرج في ثياب مهنته أي في ثياب خدمته التي

يلبسها في اشغاله والعامه تستعمل المهنة بمعنى
الحرفة » . عيد مهنة : العبد الذي يمتهن الاعمال
اليديوية المضنية ، خاصة ، وكذلك ، أمة مهنة
(رسالة الى السيد فليشر ص ٢١٩ : وهي تعني
العمل الشاق خاصة) (معجم الجغرافيا) .

مهنة : حرفة (بوشر ، همبرت ٧٣ ، محيط
المحيط ، عباد ١ ، ٢٣٠ ابن جبير ٧٣ ، الخطيب
٧٨) : الأموال التي ورثها صانته عن التحرف
بمهنة . وهذا هو أصل اصطلاح ذوي المهنة
العمال والصناع (عباد ١ : ١) و أرباب المهنة
المقري ٢ : ٤١٢ وأهل المهنة معجم
الجغرافيا .

مهنة : اللوازم التي يحتاجها الانسان في
استعمالاته اليومية (المقدمة ١ : ٢٢١ والمقري
١ : ٢٨٠) .

ماهنة : جمعها في (معجم الطرائف) مهانة
ومهنة (الكامل ٦٣٠ : ١٠) (بسام ٢٣٣) :
وتنادى بالنفر مهنتهم وصناعهم وفي (معجم
الطرائف) اسم جمع آخر هو مهانة وبالرغم من أن
ما كان على وزن فاعل يكون اسم جمعه احياناً
على وزن فعال إلا أنني افضل أن تكون صيغة
الجمع مهانة . ان ما نقرأه في فقرة مهنة في
مخطوطتنا لكتاب (الكامل) مرجعه خطأ في
الاستنساخ وكان السيد (رايت) على حق حين
كتبها مهنة . (لا أرى تناقضاً بين فعال والجمع
مهانة مثل كُتَاب وعَمَال وجُلَاس - المترجم) .
الماهنون : عند (الرازي) هم الذين امتهنوا
أنفسهم ، انظر مهانة .

ماهن : يفسر بقولنا امتتهنه المؤم : ذلك ومعك
ونهكه كما يمتتهن الثوب (ديوان الهذليين
١٥٧ : ٤) .

إمتتهان : إهمال ، استخفاف أو سخرية بشيء أو
بقيمة شيء و (باللاتينية) : ludibrium ،
abiectio .

الإمتهان والجمع امتهانات : أعمال الانسان
الشاقة المجهددة (المقدمة ٢ : ٤٧٧) .
ممتهن : من يطرح أو ينبذ أو يبذل المال أو الفرصة

(٢٧٩) المزمور ١٠٦ : ٤٣ من مزامير داود « وضغطهم
أعداؤهم فنلوا تحت يدهم » .

وغيرها . من بجانب الصواب ويجور ويظلم والانسان المؤذي . وباللاتينية iniuriosus .

* مهو

مها : وضع شيئاً على الصخر وسحقه بالهاون (المقدمة ٣ ، ١٩٢ ، ٢ ، ٢٢٩ ، ٢) .

مَهَا (في مخطوطة A) وقد كتبت مَهَى (في مخطوطة B) (فارسية) انظر (فوللرز وابن البيطار ٢ : ٥٣٤) وكتبتها على ذلك النحو) : بللور : نوع (كرسنال) وباللاتينية oni المها وهو البلور والمعنى نفسه في onicinus (انظر حجر المها في الجزء الثالث من ترجمة هذا المعجم)^(٢٨٠) وانظر (رافلينيوس في مادة (كريسولثيوس) ، انظر الفقرة التي كتبتها حول حجر المها) .

مهاة : في (دوماس صحارى) « بيدو ان المها جنس من الجاموس » وفي (غدامس ١٢٩ « جنس من بقر الوحش يدعى مها ، في جنوب لغوات إلا أنه في هذه المنطقة يدعى ببقر الوحش » انظر (كرتاس ٦٤ : ٣) : مهاة وحشية تشبه الفرس . وعند (بوشر) مها : (اسم جمع) : الحيوانات المتوحشة ذات الشعر الأشقر كالظباء والأياثل والوعول .

مهوا : اسم شجرة في الهند أسماها العلمي bassia latifolia (ابن بطوطة ٣ : ١٢٨ ، ملاحظات ومستخلصات على كاترمير ٨ : ١٧٥) .^(٢٨١)

* مَهَيْص

طقطق^(٢٨٢) ، قرقع ، قرضق ، تشلق ، تبجج ، فنج

(٢٨٠) في ابن البيطار (٤ : ١٦٧) مها : حجر ابيض بهي جداً .. إذا قرع به الحديد الصلب أخرج ناراً .. وهو البلور ... (الخ) .

(٢٨١) لم يرد ذكر هذه الشجرة في معجم أسماء النبات بل نوع آخر هو bassia nricata من فصيلة السبوتيات ولم ترد مهوا أيضاً .

(٢٨٢) بين الكلمة (مهيص على سبيل المثال) والفعل الذي اشتقت منه اعتاد المصنف على وضع رقم من الأرقام للدلالة على أبواب الفعل (... فقل ، فاعل ، فقل ... الخ) بدلاً من الكلمة التي يقصدها - التي

(بوشر) .

مهيسة : ادعاء الشجاعة ، إختيال فارغ ، اجعجة ، صلف ، هذيان ، حذقة (بوشر) .
مهياص : مدع ، متشلق ، متبجح ، مختال .

* مهيم

مَهِيم : في محيط المحيط « مَهِيم كلمة استفهام بلغة أهل اليمن أي ما حالك وما شأنك أو ما وراءك أو أحدث لك شيء » (انظر الحريري ٩٤) .
* مو

مو : meum : لا ينبغي أن تكتب مَو مثلما فعل (فريتاج ٢٢٢) بل مَووفي محيط المحيط « المُو بالضم وسكون الواو) ويقال له سنبل الأسد) شجر نحو ذراعين له ورق رقيق وزهر بين بياض وحمرة ينبت ببلاد الشام فيه حدة وحرافة كثير المنافع »^(٢٨٣) (المستعيني .. لايدن ، الكالا : mu ،

→ يمكن أن تفوت على المترجم لأنها عامية أحياناً - وهو هنا قد وضع رقم (١) فهل كان قصده (هاص) ؟ . لقد سبق لنا ذكر هذه الصعوبة التي ما زلنا نلاحظها ، عبر هذا المعجم ، في الصفحة العاشرة من مقدمة المترجم في الجزء الأول .

ويقدر تعلق الأمر بهذه الكلمة فقد جاء في (معجم الالفاظ العامية ذات الحقيقة والاصول العربية ص ٥٦٦ ، مكتبة الخانجي) ما يأتي :

« هيصة : نقول في دارجتنا الهيصة : الجلبة والضوضاء . هاص فلان في كذا : اخذ منه حظاً وفيراً ، وهاص الطلاب : فسد نظامهم . والاصل هاس بالسّين ثم ابدلت السين صاداً . وفي القاموس : هاس الذئب في الغنم : افسد حياتها ، هاس من الشيء أخذ منه بكثرة » .

وفي محيط المحيط « هاص بالشيء يهيص هيصاً عنف به . وعنقه نَقَهَا والطير رمى بهيصه ، أي سلحه والمهايص مسالح الطير الواحد مَهَيْص » .

(٢٨٣) في معجم أسماء النبات ص ١١٨ - ١٦ : مو : سنبل الاسد .

نبات اسمه العلمي : Meum athamanticum .

ويدعى باللاتينية : Athamanticum meum من الفصيلة الخيمية .

ومن أسمائه : شبت بري - جزر بري - تامتاوت (بربرية) - انامطيقون (يونانية) - البُنَيْسَة ←

انظر (ابن بطوطة ٣ : ١٣١ - ٢ مع الملاحظة) .

مَيِّت ، مَيِّت والجمع مُوتان : (دي يونج) .

ميت : فان ، باند ، قابل للموت ، مميت ، قاتل (القرآن الكريم ، كلية ودمنة ٢٥٠ ، ١ ، وملاحظات ص ١٠٧) .

ميت : ماء راكد (معجم الجغرافيا) .

ميت : الخمرة التي فقدت طعمها بسبب الطبخ (معجم الطرائف) .

مَوْتَةٌ^(٢٨٤) وتجمع بإضافة الألف والتاء : الموت ، طريقة

الموت (بوشر ، محيط المحيط ، معجم الجغرافيا ، الف ليلة ١ ، ٢٤ ، ١) : تمن علي أي موة تموت بها وأي قتلة تقتل بها .

مُوتان : طاعون . وباء . (معجم المنصوري ، البكري ١٧٧ : ٦ ، مولر ١٨٦٣ : ٢ ، ٩ و ١ : ٧) (انظر الهامش السابق المرقم ٢٨٤ - المترجم) .

موات والجمع مواتات : الصحارى (امارى ٥ : ١٩) (انظر الهامش السابق المرقم ٢٨٤) .

مواتة : جاء في (فوك) : يعمل مَوَاتُهُ على esmortiment facit ؛ وهذا التعبير بالقطلونية معناها غثيان أو أنها ، كما يقال ، أغمي عليه ولعلها لمن تظاهر بالسقوط مفسياً عليه .

تمويت : غنقرة ، حالة الجسد الذي فارقت الحياة ودب فيه التفسخ (بوشر) .
غير مماثلي : خالد (المعجم اللاتيني العربي) .

(٢٨٤) ذكر بوزي الموة بفتح الميم وقال انها تجمع بالالف

والتاء واستند ، فيما استند ، الى (محيط المحيط) إلا أن الذي جاء فيه هو ما يأتي :

القوة الموت وهي أخص منه ... والميئة مؤنث الميت وما لم تلحقه الزكاة ومن الحيوان ما مات حتف انفه والجمع ميئات .. والخطينة المميئة عند النصارى خلاف العرضية .. الموتان والموتان موت يقع في الماشية .. الموات مصدر وما لا روح فيه وأرض لا مالك لها ولا ينتفع بها أحد ... » .

وعلى ذلك لم يرد جمع موة في محيط المحيط على نحو واضح يمكن الاستناد اليه .

(mer ، pinillo yerva concida) (برجزن

٨٦٢) (المستعيني كتبها مَوُّ في مخطوطة

(N) .

* مويذ

مُويذ : كلمة فارسية معناها كاهن عباد النار ؛ ورئيس

الكهنة يحمل لقب مويذ المويذان (كاهن الكهنة)

إلا أن المؤلفين العرب كانوا يعدون المويذان بمثابة

اسم مفرد (ترجمة دي سلان للمقدمة ١ : ٨٠ رقم

(٢) .

* موت

موت : دونت ما يأتي : أشهر موته ، أعلن عن وفاته

(الف ليلة ، برسل ٢٧٦) إلا أنني أعتقد ان هناك

خطأ ما في هذا النص أو الاستشهاد .

تموت : جدما عند (فوك) في مادة mori ؛ وانظر

فيما بعد (اسم المفعول) .

استموت (وردت عند فريتاغ والأغلب ١٤ والبربرية

١ : ٤٨٦ ، ١ ، ٥٠٥ ... الخ) .

استموت : أغمي عليه ، سكنت حركته كالميت

(فوك : esmortir) وإذا أريد لهذا الفعل أن يكون

مطابقاً لمعناه في اللهجة القطلونية يصبح مرادفاً

لـ : esmortirse .

استموت : انطفأ ، خبا ، همد النار أو الفتيل

... الخ (الكالا) .

موت : قاحل تماماً ففي (البكري ٧ : ١٤٧) :

جبل موت لا عمارة حوله (وفيه ٣ : ١٥٨) :

جبل كبير موت - كذا . المترجم - لا يثبت شيئاً .

موت : اصطلاح هندي ، نوع من انواع الحبوب ،

→ (الاندلس) - كمون الجبل (عند بعض البرابرة) .

ويسمى بالانكليزية Bad money .

وبالفرنسية Anet sauvage .

وفي ابن البيطار ١٦٨ - ٤ « المو يكون كثيراً في

الاسكندرية واسبانيا بزره عطر الرائحة اصوله تدر

البول وتسكن الوجع العارض من اختناق الفضول في

المثانة والكلى واذا سحقت وخلطت بعسل ولعقت

نفعت من الريح العارضة في فم المعدة والمفص

واوجاع الارحام والمفاصل ، وينفع من ضعف الكبد ، ويفرز المني شرباً .

خطيئة مميتة : عند النصارى خلاف العرضية
(انظر الهامش السابق المرقم ٢٨٤ - محيط
المحيط) .

متموت : مشرف على الموت ، مُختَضِر ، منازع
(وباللاتينية moribundus) .

متماوت : الذي يبدو عليه الموت (انظر الكلمة في
مادة قَلْطِي) .

* موتب

مؤتب : تحريف الكلمة السريانية المقاربة لنطقها
(يابن سميث ١٦٤٦) .

* موتج

موتج : نعناع الجبل (نبات عطري عشبي من
فصيلة الشنويات ، أزهاره بنفسجية اللون) (٢٨٥)
(بوشر) .

* مؤتر

مؤتر : خيمية ، حزاء ، برقا مصر (٢٨٦) . (براكس
جريدة الشرق والجزائر ٨ : ٢٨٠) .

(٢٨٥) انظر حبة التمساح ، في الجزء الثالث متنا
وحاشية .

(٢٨٦) ليس في معجمي بيلو والمنهل ما يفيد بوجود نبتة
تدعى بالخيمية فهي ، في الواقع ، فصيلة نبات تدعى
بالخيميات أو الصيونيات من نوات الفلقتين فيها
الجزر والكمون والكزبرة . أما معجم محمد
النجاري بك فقد انفرد بذكر الواحدة منها أي :
« (ابن البيطار) برقا مصر ، حزاء ، خيمية une
ombelliferes » .

ولو عدنا الى ابن البيطار لوجدنا انه قد ذكر الحزاء
في موضع هو غير برقا مصر وانه لم يذكر الخيمية
ولا مؤتراً .

ففي المجلد الاول ص ٨٨ منه « برقا مصر .. هي
بقلة جلبت من مصر .. بزها ينفع من الكبد والطحال
وتدر البول وتكسو الكلى شحماً وتوافق اليواسير
... الخ » .

وفي المجلد الثاني ص ١٩ منه « حزاء .. هو النبتة
التي تسمى بالفارسية الديناروية ، وهي تشفي الريح
وريحها كريهة وورقها نحو من ورق السذاب وليس في
خضرته وقيل انه سذاب البر والزوقرا ... الخ » .
انظر شبت في الجزء السادس متناً وحاشية وحزاء
في الجزء الثالث متناً وحاشية أيضاً .

* موج

موج : تستعمل مجازاً في الحديث عن حشد كبير
يتحرك ، فوق فسحة من الارض ، مثل أمواج البحر
(ابن جبير ٦ : ١٨٧) : تموج الارض بهم
موجاً (البربرية ٢ : ٢٧٩) الارض تموج سبياً
(وفيه ٩ : ٤٠٠) : وقد ماجت الارض
بالجيوش (٤ : ٤٠٠ : المقدمة ٢ : ٢١١) :
عندما كانت افريقية مستبحرة العمران كثيرة
السكان تموج بأهلها موجاً .

ماجوا : في محيط المحيط « يقال ماج الناس :
اختلفت امورهم واضطربت » (اخبار
٧ : ١٠٣) .

ماج بعضهم في بعض تزامم الناس بعضهم
أمام بعض (وعلى سبيل المثال) الجيش المنهزم
دون نظام (كارتاس ١٧٣ : ١٦ ، البربرية
١ : ٤٦١ ، ٥ أو ٦ : ٦٠١ ، ٢) وكان (فوك)
قد وضع نصب عينيه هذا المعنى حين عدى الفعل
ماج بحرف الباء وجعل المصدر موجان في مادة
angustiare .

ماج : يقال عن الطير حين يرفرف أو يخفق مع
الريح (كارتاس ٦٠ : ١٨) .

موج : انظرها عند (فوك) في مادتي
fluclure و unda maris .

موج الهواء : (البربرية ١ : ٦١٥) .

موج : تموج ، فاز ، ثار ، هاج (في الحديث عن
أمواه البحر) (الكالا : ondear ، herver la mar ،

تمويج : hervor de la mar . موج ondosو) .

تموج : في محيط المحيط « تموج البحر تموجاً
اشتد هياجه واضطرب » (فوك ، بوشر ، معجم ابن
جبير ، معجم التنبيه ، ابو الوليد ١٤٧ : ١٣ معيار
الاختبار ٢٢ ، ٢ ، مولر ٢٢ ، يابن سميث
١١٤٨ : تموج الهواء : (مقدمة ٢ ، ١٢٥ ،
١٠ ، ٢١١ ، ١٤ ، ١٦ و ١٧ ، ٢١٢ ، ١
٢) .

تموج : قلق ، احتار (يابن سميث ١٤٥٥) .

تماوج : تموج (بوشر ، يابن سميث ١١٤٩) :
تماوج : غوم . طفو (بوشر) .

تصاوح : (مجازاً) . تردد ، هيرة (بوشر) .
تصاوح : قلق ، حيرة (يابن سميت ١٤٥٥) .
تصاوح : ترنح (السكران) (ألف ليلة برسل
٤ : ٨٦) .

فُوج : والجمع أمواج : غليان ، هيجان (يابن
سميث ١٥١٥) .

موج : والجمع موجات (بالاسبانية mocho) :
بومة آذان الحمار^(٢٨٧) ، بومة كبيرة (الكالا) . وعند
(جاكسون ٧١) muka .

موجة : عاصفة (معجم اللاتيني - procella) .
موجي : متماوج (بوشر) .

متموج : متموج ، قماش موشى متموج ، نسيج متموج
المظهر ، مخير (بوشر) .

مموج : شملة مموجة من الصوف أو وبر الماعز تلقى
على الكتفين (انظر الملابس ٣٢٨) (٢٨٨) .

قماش حرير مموج : مخير ومشود فيه الحرير ،
أي مضيق عليه (بوشر) .

مماوج : نسيج متموج المظهر ، مخير (بوشر) .
* موجير

موجير : خُبَاز ، خُبَازة^(٢٨٩) .

* مودعان

مودعان . مودعان ، موديان تحريف الكلمة
السيرانية المقاربة لها في النطق : جرس صغير
(يابن سميت ١٥٦٦) .

* مودر

مودر في محيط المحيط « مودرت البيضة فسدت
وبعض العامة يقول مودرت . ومودرت نفسه خبثت
وفسدت » .

(٢٨٧) ترجمت الجملة حرفياً فهي في الأصل :
hibou à oreilles d'ane ولعلها البومة الأثناء ، طويلة الأذن
التي تدعى بالانكليزية Long-eared owl في مقابل
البومة الصمماء ، صغيرة الأذن التي تدعى بالانكليزية
shord-eared owl .

(٢٨٨) انظر شملة في الجزء السادس من هذا المعجم .
المترجم .

(٢٨٩) انظر في الجزء الرابع من هذا المعجم مادة خُبَاز متناً
وحاشية .

* مور

مور : قُنْدُس : حيوان قاضم يمتاز بفروة (الكالا) .
مور : بنفسجي (تركية) (هلو) كستنائي
اللون ، لون الكستناء ، (وبالتركية) بنفسج ، إلا
انها تطلق ، عامة ، على الالوان القائمة .

مور : كستناء ، لا كستنائي اللون (بوشر) .
بِقَم مَور^(٢٩٠) : خشب قاس يستخدم لاستخراج الصبغ
الاسود (بوشر) وبالتركية مور وصارى بقم
« خشب برازيلي غامق وأصفر » .

* مورج

مورج : تصحيف نُوْرَج (محيط المحيط) « النورج
سكة الحزات والسراب وما يداس به الأكداش من
خشب كان أو حديد . والعامة تسميه بالمورج »
(ابو الوليد ٣٢٦ : ٢٦) .

* مورداسفرم

مورداسفرم (فارسية مورد اسپرم) : آس بزوي
(ابن البيطار^(٢٩١) ٤ : ١٦٩ بولاق) .

(٢٩٠) ذكرنا في الجزء الخامس من هذا المعجم أننا لم نجد
ذكراً لبِقَم مور في كتب النبات المتيسرة لدينا إلا انها ،
في الواقع ، قد وردت فيها باللاتينية ، بون الفرنسية ،
فإن كلمة campeche التي لم ترد في معجم اسماء
النبات بالفرنسية قد وردت باللاتينية في
(ص ٩٠ - ٨) على النحو الآتي : بقم اسود .
Haematoxylon campechianum من الفصيلة البقلية
ولعل سبب عدم عثورنا على طبيعة هذا البقم
(المور) هو كون اسمه بقم اسود في معجم الكنز
الذي صدر حديثاً .

إلا أن معجم اسماء النبات قد دخلنا من جانب ثان
فقد اطلق على البقم ، عامة ، بون تخصيص اسم
الخشب البرازيلي bois de bresil في
(ص ٣٥ - ١٨) وكذلك حين اطلق على السبيدار
والدردار وسنبل الكلب واسماء اخرى على البقم
الاسود في ص ١٨٥ - ٤ وجعله من فصيلة اخرى
هي فصيلة القراصيات وفي هذا الجانب كان (ابن
البيطار حين جعل البقم ، عامة ، كل ما يدعى
بـ (جوز مائل - شجرة المرقد) في (ص ١٧٥ من
المجلد الاول) وهذا يدعونا الى إفراد دراسة خاصة
حول البقم ليس هذا موضعها .

(٢٩١) هناك تضارب بين المعلومات التي اوردها ابن البيطار
وما ورد في معجم اسماء النبات ودوزي وبما ان ابن

* مورشكة

مورشكة : هي بالاسبانية morisco انظرها في مادة (بخور) .

* مورقا

مورقا : اسم نبات في اشبيلية (ابن البيطار

البيطار قد اعتمد على ابن سينا لذلك رأيت من الافضل اقتباس ما قاله لوضوح طباعة الكتاب .

ففي كتاب القانون في الطب لابن سينا مادة مورد اسفرم جاء ما يأتي : (الماهية : أي ماهية مورد اسفرم) زكّر وقضبان نفاق منفركة الى القبرة والصفرة وقد يكون مكو ما هو اشد ميلاً الى البياض وقد يكون منه ما هو اميل الى الصفرة . قال ابن ماسه هو الاس البري وقال آخرون انه عقار رومي .. يقوي المعدة والكبد (انتهى) .

ورد ذكر الاس مرتين في معجم اسماء النبات الاولى في (ص ١٢٢ - ١٩) الآتي : هو نبات يدعى باللاتينية myrtus communis .

ومن اسمائه أس - مُرد (فارسية) - ميرسپن (يونانية) - حميلاس (سوريا) - هنس (عبرانية - اليمن) - عمار (عربية - الاس البري عند الخليل) - ريحان (الجزائر) - قف وانظر (بالشام لحسنه كأنه يستوقف الناظر اليه من حسنه) - حلموش (الجزائر) - احمام (بربرية) - ثمرة حب الاس . الفطس . الشلمون (bacca ، myrti ، myrtil) - تكمام (ثمر البستانى) منه - ميرسين ومرسين (رومية) - خيزران بلدي (بالاندلس) .

ولم يذكر له اسماً بالانكليزية أو الفرنسية ولا اسم فصيلته .

ثم يعود معجم اسماء النبات في (ص ١٥٩ - ١) لكي يقدم المعلومات الآتية : هو نبات يدعى باللاتينية : Ruscus aculeatus .

ومن اسمائه : مرد إسفرم - أس بري - مرسين أغريا (يونانية - خيزران بلدي - ريحان الأرض بري - عنب بري (سوريا) - عند الرومان Myrtus silvestris - وعند اليونان Myrsin agrea) من الفصيلة الزنبقية .

ويدعى بالفرنسية Houx frelon (بينما ذكر لوزي myrte sauvage أي أس بري) . وكذلك petit houx . وكذلك fragon piquant . وبالانكليزية : Butcher's broom . وكذلك Knee-holly .

٤ : ١٦٩ بولاق (١٩١١) .

* مورن

مورن ومُرن : في محيط المحيط « مورن فلان وتمورن أي اتبع الموارنة وتخلق بأخلاقهم » .

* الموز المورياني

الموز المورياني : نوع من أنواع الموز (الادرسي ، كليم ، القسم السابع) .

* موريون

موريون : لفاح (انظر المستعني في مادة يبروح) (٢١٣) .

* موز

الماز : عامية الماس (انظر محيط المحيط) مادة موسى .

موز : ثمرة وشجرة الموز (انظر ملاحظات ١٣ : ١٧٤ ومعجم الجغرافيا) .

تفاح موز : تحريف مَز . (انظر مادة تفاح) .

موزة (فارسية) : حزمة ، ربطة (بوشر ، فخري ٣ : ٤) .

* موزر

مُوزَر : أنظر مازور في مادة مزر .

* موزيكا

موزيكا : عامية . تحريف موسيقي (محيط المحيط) .

(٢٩٢) في (ابن البيطار المجلد الرابع ص ١٦٩ : مورقا) :

الغافقي : هو نبات ينبت كثيراً ببلاد البربر والسودان وقد ينبت أيضاً في اشبيلية وأهل هذه البلاد يسمونه بالمورقا والبربر يسمونه اسمامن ومن الناس من يسميه سنبلأ برياً وقوم يظنون انه المو وذلك غلط منهم وهذا نبات صغير له ثلاث أوراق أو أربع تخرج من أصل واحد .. ولها أصل أبيض لزج طيب الرائحة جداً ... الخ .

لم يرد ذكر للمورقا (بالقاف) في معجم اسماء النبات بل (المورقا) بالفاء وهناك احتمال بأن تكون إياها . (انظر سنبل بري في مادة سنبل في الجزء السادس من ترجمة المعجم وهامشيه) .

(٢٩٣) انظر لفاح في هذا الجزء وسابريك في الجزء السادس .

• موس

موس (عامية . تحريف موسى والجمع أمواس)
(فوك) (محيط المحيط) . انظر المثال الذي
ضربناه في مادة كيس (يابن سميث ١٧٨٥)
وانظر موس الحلاقة عند (بوشر) .

موس : سكين (بوشر) .
موس : مدينة ، مطواة (همبرت ١١٢ بريرية) .
موس : مبضع ، مشرط (دومب ٧٨) .
موسويون : الاسم الذي يطلق على الشيعة في
السوسى .

mucia والجمع mucuïn : مخلوق ، مدمر
(الكالا)^(٢٢٤) .

مؤاس ومؤاسي : سكاكيني ، صانعها وبائعها
(همبرت ٨٥) .

• موسيقي

موسيقي : (كلمة يونانية) (فوك) (الكالا
musica) وفي (محيط المحيط) « الموسيقى فن
الغناء والتطريب يونانيتها موسيقى ، وصاحب الفن
موسيقي ، والعامية تقول موزيكا وتطلقه أيضاً على
طائفة من آلات الطرب أخذت معاً » .
موسيقي : الفرقة الموسيقية (محيط
المحيط) .

موسيقي : أرغن (الكالا) .

موسيقي : صاحب هذا الفن (فوك ، محيط
المحيط ، فهرست) .

• موسيقار

موسيقار : الموسيقى (همبرت ٩٧) .

موسيقاري : منسوب الى الموسيقى ، الآلات
الموسيقية : (المقدمة ٢ : ٤٣) الصنعة
الموسيقارية : (٣ : ٢٦١) .

• موش

ماش : الواحدة ماشة (محيط المحيط) نبات
يدعى باللاتينية phaseolus max^(٢٢٥) (انظر

(٢٩٤) كتب بوزي الكلمة بالاسبانية باحرف قشتالية .

(٢٩٥) ذكر معجم اسماء النبات اربعة انواع من phaseolus
ليس بينها نوع max وجاء ذكر الماش في واحد منها
فقط هو (phaseolus mungo (ص ١٣٨ : ١)

دي ساسي عبداللطيف ١١٩ ، ملاحظات
١٣ : ١٧٤) .

ماشر mache : عشبة تؤكل ضمن مكونات
(السلاطة) (بوشر) وقد علق (دفيك ١٥٤)
على ذلك بقوله « لا آخري ما إذا كان (بوشر) على
صواب أو لا وما إذا كان ماش العربية هي ال mache
نفسها التي لدينا » .

موش طيب : رديء (بوشر) .

• موطل

مُوَطَّل = ماطل : ماطل دائنه : سؤفه . علل فلاناً
بأمال كاذبة (بوشر) .

• موق

مُوق : جزمة وعند (فوك) مَوق .

• مول

مؤل : أضفى على أحد الناس لقب مولاي (معجم
البيان ، معجم ابن جبير ، ابن هشام ٤٠١ ، القلائد
٥٩ : ٢ ، المقرئ ١ : ٩٨ ، ١٧ ، ٨٣٣ ، ١٩ ،
المقدمة ١ ، ٥٣٥ البريرية ١ : ١٧ ، ٤٠٤ ، ٣ ،
٤٢٨ ، ٦٤١ ، ٢ ، ١٢٨ ، ٣)^(٢٢٦) .

تمول : أثبت ان شيئاً ما هو مال (دي برج ٢٨ رقم
٣ ، محيط المحيط^(٢٢٧) ، معجم التنبيه) .

→ باللاتينية من الفصيحة البقلية . انظر في الجزء الاول
مادة (أظن) متناً وحاشية .

(٢٩٦) هذا المسرد الطويل من ارقام الصحائف مخيب للآمال
فهو إما لمعاجم غير متيسرة أو غير مطبوعة أو
لمخطوطات في متحف ليدن اختلفت ارقام صحائفها
حين طبعت .

ان هناك حالة واحدة قريبة من هدف المصنف تدعى
بمولى الموالاة (في الشرع) وهي من له ولاء
الموالاة وهو شخص قال لآخر « أنت مولاي ترتني إذا
مت وتعقلني إذا جنيت وقال الآخر قبلت » .

(٢٩٧) في (محيط المحيط) وردت على النحو الآتي :
تمول الرجل تمولاً واستمال استمالةً اتخذ مالا وكثر
ماله وتمول مالا اتخذه قينة لنفسه فقول الفقهاء
ما يتمول أي ما يعد مالا في العرف . والمال ما ملكه
من كل شيء وقيل المال ما يميل اليه الطبع سواء كان
منقولاً أو عقاراً . قيل ويطلق المال على القيمة وهي
ما يدخل تحت تقويم مقوم من الدراهم والدنانير وعلى
التمن .. وقيل لا يقال لفلان مال إلا من العين .

المال : (في محيط المحيط) « المال يذكر ويؤنث يقال هو المال وهي المال » .

المال : في محيط المحيط « المال عند الفقهاء ما يجرى فيه البذل والمنع » أي المال الذي يصلح للتجارة (فان دن برج ٢٨) .

المال : البضائع (زيتشر ١١ : ٤٨٩) .

المال : مفرداً وجمعاً : المعقارات (معجم الادريسي) .

المال : الضريبة (بوشر) الضريبة النقدية (في مقابل الخرجة الضريبة العينية) (وصف مصر ١١ : ٤٨٩ ، روجرز ١٧٤ : ١٠ ، ١٧٦ و ١٧٧ يابن سميث) انظر جهة في مادة وجه .

الاموال : الواردات ، الايرادات ، الدخول (معجم الحفرافيا) .

المال : (عند المحاسبين) في محيط المحيط « الحاصل من ضرب العدد في نفسه فالسنة عشر مال حاصل من ضرب أربعة في أربعة . ومضروب المال في نفسه يسمى مال المال وهكذا » (الجريدة الآسيوية ١٨٣٤ : ١ : ٤٣٥ جريدة العلماء ١٨٤٧ ص ٥٧١ حيث استشهد كاترمير بجبر محمد بن موسى طبعة روزن ص ٣ ، ٤ ، ٥ .

مقدمه ابن خلدون ٣ : ٩٧) .

مال مال أو مال المال : انظر ما ذكره صاحب « محيط المحيط » : المكعب (الجريدة الآسيوية ١ : ١) ، مال كعب : حاصل ضرب المكعب بالمرعب (الجريدة الآسيوية ١ : ١) .

مول : نوع سمك (مخطوطة الاسكوريال ٨٨٨ رقم ٥ انظر مل في مادة مل) .

مائي : كل ما يمكن أن يجرى مجرى التداول التجاري (فان دن برج ٢٨ ، ٢ ، ٣) .

حق مالي : ذئب (ابن بطوطة ٣ ، ٢٨٥) .

مالية : ثروة ، غنى (الخطيب ١٧٦) : من أهل المالية وعلى عادة أولى المالية .

مالية : القيمة ، ثمن الشيء (المقري ١ : ٤٨٨ ، ٤ و ٥) .

مالية : نوع سمك (مخطوطة الاسكوريال) أنظر مول .

المال : (عند المحاسبين) في محيط المحيط « الحاصل من ضرب العدد في نفسه فالسنة عشر مال حاصل من ضرب أربعة في أربعة . ومضروب المال في نفسه يسمى مال المال وهكذا » (الجريدة الآسيوية ١٨٣٤ : ١ : ٤٣٥ جريدة العلماء ١٨٤٧ ص ٥٧١ حيث استشهد كاترمير بجبر محمد بن موسى طبعة روزن ص ٣ ، ٤ ، ٥ .

مقدمه ابن خلدون ٣ : ٩٧) .

مال مال أو مال المال : انظر ما ذكره صاحب « محيط المحيط » : المكعب (الجريدة الآسيوية ١ : ١) ، مال كعب : حاصل ضرب المكعب بالمرعب (الجريدة الآسيوية ١ : ١) .

مول : نوع سمك (مخطوطة الاسكوريال ٨٨٨ رقم ٥ انظر مل في مادة مل) .

مائي : كل ما يمكن أن يجرى مجرى التداول التجاري (فان دن برج ٢٨ ، ٢ ، ٣) .

حق مالي : ذئب (ابن بطوطة ٣ ، ٢٨٥) .

مالية : ثروة ، غنى (الخطيب ١٧٦) : من أهل المالية وعلى عادة أولى المالية .

مالية : القيمة ، ثمن الشيء (المقري ١ : ٤٨٨ ، ٤ و ٥) .

مالية : نوع سمك (مخطوطة الاسكوريال) أنظر مول .

المال : (عند المحاسبين) في محيط المحيط « الحاصل من ضرب العدد في نفسه فالسنة عشر مال حاصل من ضرب أربعة في أربعة . ومضروب المال في نفسه يسمى مال المال وهكذا » (الجريدة الآسيوية ١٨٣٤ : ١ : ٤٣٥ جريدة العلماء ١٨٤٧ ص ٥٧١ حيث استشهد كاترمير بجبر محمد بن موسى طبعة روزن ص ٣ ، ٤ ، ٥ .

مقدمه ابن خلدون ٣ : ٩٧) .

مال مال أو مال المال : انظر ما ذكره صاحب « محيط المحيط » : المكعب (الجريدة الآسيوية ١ : ١) ، مال كعب : حاصل ضرب المكعب بالمرعب (الجريدة الآسيوية ١ : ١) .

مول : نوع سمك (مخطوطة الاسكوريال ٨٨٨ رقم ٥ انظر مل في مادة مل) .

مائي : كل ما يمكن أن يجرى مجرى التداول التجاري (فان دن برج ٢٨ ، ٢ ، ٣) .

حق مالي : ذئب (ابن بطوطة ٣ ، ٢٨٥) .

مالية : ثروة ، غنى (الخطيب ١٧٦) : من أهل المالية وعلى عادة أولى المالية .

مالية : القيمة ، ثمن الشيء (المقري ١ : ٤٨٨ ، ٤ و ٥) .

مالية : نوع سمك (مخطوطة الاسكوريال) أنظر مول .

المال : (عند المحاسبين) في محيط المحيط « الحاصل من ضرب العدد في نفسه فالسنة عشر مال حاصل من ضرب أربعة في أربعة . ومضروب المال في نفسه يسمى مال المال وهكذا » (الجريدة الآسيوية ١٨٣٤ : ١ : ٤٣٥ جريدة العلماء ١٨٤٧ ص ٥٧١ حيث استشهد كاترمير بجبر محمد بن موسى طبعة روزن ص ٣ ، ٤ ، ٥ .

مقدمه ابن خلدون ٣ : ٩٧) .

مال مال أو مال المال : انظر ما ذكره صاحب « محيط المحيط » : المكعب (الجريدة الآسيوية ١ : ١) ، مال كعب : حاصل ضرب المكعب بالمرعب (الجريدة الآسيوية ١ : ١) .

مول : نوع سمك (مخطوطة الاسكوريال ٨٨٨ رقم ٥ انظر مل في مادة مل) .

الموَال : في محيط المحيط « الموَال عند العامة تحريف الموالي » .

ممول : مزدهر ، ناجح (الكالا) .

متمول : كل ما له قيمة (المقدمة ٢ : ٢٧٣ ، ٩٠ ، ٢٧٤ ، ٢٣٨ ، ١٢ ، ٢٣٢ ، ٣) .

مولاب : مولاب : عظامية ، سحلية (بوسيبه ، هلو) .

موم : الحَمْى (انظر ديوان امرىء القيس ص ٣٩ البيت الثالث عشر وديوان الهذليين ص ١٥٧ ، ٤ و ٥ ، ٩٢٢٠ وابن البيطار ١ : ١٤) مخطوطة B : والموم هو البرسام إذا كان مع حَمْى (٢٩٨) .

موم : لم أجد الموم في ديوان امرىء القيس في البيت الثالث عشر من ديوانه كله كما ان طبعة (رايت) لترجمة دي سلان لإشماره في سنة ١٨٢٧ غير متيسرة لي .

وفي ديوان الهذليين (القسم الثالث ٤٩) هناك قصيدة للمعطل الهذلي مطلعها :

لظمياء دار كالكتاب بفرزة قفار وبالمنحاة منها مساكن ورد البيت الآتي :

له إلة سفح الوجوه كأنهم يصفقهم وعك من الموم ماهن السفحة : حمرة شديدة تضرب الى السواد .

يصفقهم : يقلبهم ، أراد انهم مهازيل .

والوعك : الحمى نفسها .

وقال (ابن بري) الموم الحمى وانشد لمليح الهذلي :

به من هواك اليوم قد تعلمينه جوى مثل موم الربع يبرى ويلمج

وفي التاج : الموم نوع من الجنون ويرجع الى معنى البرسام .

وقد نشرت في مجلة المورد (المجلد التاسع عشر العدد الثاني ١٩٩٠) تحقيقاً بعنوان (أرجوزة الحميات المستدركة على ابن سينا) جاء في فصل (علاج حَمْى يوم بقول كلي :

وعالج الحمى عن الزكام خيفة أن يفضي الى البرسام ←

مومو: يؤخذ العين (دومب ٨٥، هلو) وعند

وجاء في نهاية الأرجوزة:

واستمصل البذر من الكتان

ففيه بالتحليل براء ثنائي

ويعدده تنحسو الى السموم

وحلبسة وأشق وموم

فهل الموم الحمى أو الشمع؟

أو الاثنيين معاً؟

في (التاج) غموض وفي (المنجد) الموم هو

البرسام أو أشد الجدرى الذي «يصير الجسم كله

قرحة واحدة». وفي محيط المحيط هو البرسام

والشمع معاً. وفي النسان جاء تفصيله كالآتي:

«... الموم الحمى مع البرسام وقيل الموم البرسام..

قال ذو الرمة يصف صائداً:

إذا توجس ركزاً من سناكبها

أو كان صاحب ارضٍ أو به الموم

فالارض الزكام والموم البرسام والموم الجدرى الكثير

المتراكب وقال الليث قيل الموم أشد الجدرى: يكون

صاحب ارضٍ أو به الموم.. والموم الفارسية

الجدرى.. والموم الشمع معزب واحده مومة واصله

فارسي وفي صفة الجنة وأنها من غسل مصفى من

موم العسل، وفي حديث (المرنيين) وقد وقع

بالمدينة الموم هو البرسام مع الحمى..»

أما ما ذكره نوزي عن ابن البيطار فلم أجده لديه بل

بالعكس كان الإتفاق تاماً بينه وابن سينا في أن الموم

هو الشمع فقط (المجلد الثالث ص ٦٨ بولاق) كما

أن ابن سينا ذكره في (القانون) بقوله:

«الموم الصافي هو جدران بيوت النحل التي تبيض

فيها وتفرخ وتخزن فيها العسل والموم الأسود وهو

وسخ كواثره. (الطبع) معتدل. (الخواص) ملين

يملا القروح وسخاً ويرطب.. لأنه يتدبق فيفسد

المصام.. وفي الموم الأسود ما يلين صلابة الأورام.»

وفي ابن البيطار «ديسقوريدوس: شمع: أجوده

ما كان الى الحمرة ما هو وكان علكاً سماً طيب

الرائحة في رائحته شيء من رائحة العسل

(وأجوده) ما كان من جزيرة (قريطي) (كريت -

المترجم) وما كان فيه ابيض بالطبع علكاً سماً

- كذا. المترجم.. وأما تبييض الموم فهو على هذه

(الصفة) (ثم يصف ابن البيطار طريقة غليه

وتنقيته) .. ويشرب مع بعض الاحساء لقرحة المعدة

ويمنع اللبن من التعمد في ثدي المرضعات... الخ.»

أما الدكتور حازم البكري فيرى في ملاحق كتابه الذي

حققه (المنصور للرازي ص ٦٥٦) رأياً خاصاً

(بوشر) مُمُو وعند (فوك) مِمِي .

مُومِي: ما كان لونه شبيهاً بالشمع، شمعي

(انظر مادة طاؤوسي).

مُوميا: (يونانية، موميا، موميائي). قار

معدني. وأزيد على ما ورد في معجم (فلرز)

ما قاله ابن الجزار «موميا هو عقير أخضر مثل

الزفت». وفي معجم (المنصوري): هي

رطوبة أرضية تسيل من سموت الفيران.

معروفة تجلب من المشرق وهي باحواز لورقة

من الأندلس. وفي (لطائف الثعالبى ١١٠

ومعجم الجغرافيا نجد الصيغة الفارسية

موميائي).

موميا: حُمِر، قُفِر، أو كفر اليهود (نوع خاص من

الزفت - المترجم) (دي ساسي عبداللطيف

٢٧٣).

الموميا القبوري: يطلق على مزيج الزئبق

ومعدن آخر وكانت موجودة في مصر كثيراً وكان

القدماء من أهل مصر يحنطون بها اجساد موتاهم

حفظاً لها من الهوام والبلى وعلى حجارة سود توجد

في صنعاء اليمن ذات تجويف خفيف تكسر فيوجد

في ذلك التجويف شيء سيال أسود وكل هذه الأدوية

صالحة أيضاً لجبر الكسور.

مومية: جثة محنطة، مومياء (بوشر).

* موم

مان: اسم المصدر مُمُون = مَان (انظر مان)؛

مفاده ما يأتي:

«ذات الجنب Pleuisy ويدعى ذات الجنب

الإنصباي. قلنا ان ذات الجنب نوعان احدهما جاف

ويدعى (البرسام) راجع برسام، والاخر هو هذا وقد

عرفه القدماء باسمه، ويحدث غالباً بعد البرسام إن

لم يشف... الخ.»

وفي ص ٦٤٩ «برسام. أطلق القدماء الاسم على

حالة من حالتي المرض المعروف بذات الجنب. وهو

ذات الجنب الجاف المتسبب عن التعرض لبرد شديد

في غالب الأحيان أو الحادث بعد الإصابة بمرض

الانفلونزا.. ويتصف بوجع ناخس في الصنرمع سعال

تختلف شدته، وصداع، وارتقاع في لدرجة الحرارة ثم

لا تلبث الحالة أن تزول بعد أيام.

ما يمونه : ما يزوده أو يمهده من المواد الضرورية للعيش (المقدمة ٢ : ٢٧٢) .

مان على فلان في كذا : في (محيط المحيط) « والعامّة تقول مان على فلان في كذا أي تكفل بإرضائه به » .

مؤن (بالتشديد) : زؤد ، جهز (بوشر ، همبرت ٢ ، وعند فوك باللاتينية persolvere) . مؤن الاجير : في (محيط المحيط) « والعامّة تقول مؤن الاجير أي قوم مع الأجرة الطعام والأجير الممؤن عندهم خلاف المكفى » .

مؤن : جهز ، تبل ، طيب بالافاويه ، هيا الطعام (الكالا) .

أمون : مؤن ، زؤد (ابو الوليد ٣٢٧ رقم ٥٢) . تمؤن : إمتار (بوشر ، همبرت ٢) .

مؤان : مجهز ، متعهد تموين (بوشر) .

• موه

مؤه بـ : تظاهر بـ . زعم (البربرية ١ : ٦٣١) : مموها بالدعاء الى السنّة (في ٢ : ٣٣٥) : فموه بنصبه للملك بالمغرب . (في حياة تيمور التي ذكرها فريتاغ - شعر) وردت جملة امؤه عن سعدى بعلوى أي أظهار بحب علوى لكي لا يظن أحد أنني احب سعدى .

مؤه على فلان أو به : جعل يعتقد أن ... (دي ساسي كرسيت ١ : ٣) (وأظن ان فريتاغ كان يقصد هذا التعبير حين ضرب المثال السابق) .

مؤه : فرض الخوف أو الخضوع على فلان بـ ... (دي سلان المقدمة ١ : ٣٤) : ما يموهون به من الاعتصام بأهل الشوكة وفيه موه على القاضي بجاهه .

موه بـ : حسبه شخصاً آخر (حيان بسام ١ : ٨) : وُزى الشخص الذي موه به « دفن الشخص الذي ادعى انه هشام الثاني » وغالباً ما يكون المعنى : حسبوه شخصاً آخر (الجريدة الآسيوية ١٨٤٨ : ٢ ، ٢٤٥ ، ٢ ، البربرية ١ : ١٦٥ ، ٥) في الحديث عن أحد الجزائرين الذي دخل على بني الارطن ومؤه عليهم باسم أبي عبدالرحمن « ادعى بانه الامير ابو

عبدالرحمن » .

مؤه على : انظرها عند (فوك) في مادة arogure (vanagloria) و iactare .

تموه : تذهب ، طلي بالذهب (فوك) .

ماء : والجمع أمواء وفي (المفصل ١٧٣) أميلاء وفي (يابن سميث ١٢٩٨ ومعجم الجغرافيا أميلاء) وعند (فوك بسعديا ويابن سميث ١٢٩٨) مياء (معجم الجغرافيا ، ابو الوليد ١٤٧ : ٧٦) .

ماء والجمع أماوى : المياه المعطرة (رياض النفوس ١٠٠) : خلال العيد : وفؤوحوا أبازير واماوى . انظر (معجم الجغرافيا) حول ماء الخلاف ، ماء الزعفران ، ماء الطلع وماء القيصوم (القيسوم) .

ماء : جلاء ، لمعان ، ألق ، حجارة كثيرة الماء أو قليلة الماء (ابن البيطار ١ : ٣٩٤) .

ماء : ساء ، تكثف في عدسة العين يمنع الإبصار « ويطلق العرب عليه اسم الماء لتراكم السائل الكثيف في العين » (الجريدة الآسيوية ١٨٤٧ ، ٢ ، ١٦٠) واسم الماء النازل (ابن البيطار ١ : ١٦٢) . الماء الأبيض النازل في العين أي الساء الأبيض (سانغ) عند الحصان (ابن العوام ٢ : ٥٧٨) والماء الأسود النازل في العين عند الحصان (سانغ) (ابن العوام ٢ : ٥٧٩) والماء الأصفر النازل في العين أي الساء الأسود والأصفر .

ماء أول ويسمى أيضاً راس الصابون : هو أول الماء الذي يمر بطبقة رماد الغابة ، هذا الفسول ، الذي اصبح بمثابة محلول القلى الذي يستعمل في الفسل وصنع الصابون ، اكتسب خواص المحاليل المذيبة للدهون ، انهم يجعلونه يسيل بأن يفتحوا له مجرى في اسفل الدست أو المركن ويجمع في وعاء ويعاد تسخينه مرة ثانية بعد أن تقمر فيه الملابس ؛ (معجم المنصوري) : هو المسمى رأس الصابون وهو القطر الأول من ماء الرماد والجيثار .

ماء المرآية : زجاج المرأة (دومب ٩٤) .

ماء الزهر : ماء ازهار البرتقال (سانغ) .
ماء العقاب ٤ : انظر (الجريدة الاسيوية
١٨٦١ : ١ : ٢٣) .

ماء الوجه : معناها عند (فريتاج) nitor faciei
أي نضارته . رونق الوجه ونضارته (ابن خلكان
١ : ٦٥٣ :

وقالوا يصير الشعر في الماء حية
إذا الشمس لاقتها فما خلته صدقا

فلما ثوى صدغاه في ماء وجهه
وقد لمسا قلبي تيقنته حقاً

ومن هنا جاء معنى : سلب ذلك وجه فلان أي
« نال الشحوب من وجهه » (اماري ٦٥١) إلا أن

ماء الوجه أو ماء المحيا ، الذي يماثله ، يرادف
العفة والطهارة والشرف وفي ذلك يقول (ابن خلكان
١ : ١٧٨) :

أي ماء يبقى لوجهك هذا
بين نل الهوى ونل السؤال

أي كيف تحتفظ بكرامتك وقد بذلتها بين طلب
العطايا من الممدوح ووصال محبوبتك . وقد ترجمها

دي سلان الى الانكليزية بقوله « هل يمكن للحياء
أن يكون في وجهك بعد هذا النذل الذي تعانيه من

محبوبتك ومن الذي تستجدي منه عطاياه (ابن
خلكان ٧ : ١٠٤) :

وصرنا نلاقي النائبات باوجه
رقاق الحواشي كان يقطر ماؤها

وقد ترجم (دي سلان) الى الانكليزية جملة صن
بماء الوجه بحرصه على شرفه وصونه مما يدنسه

وكذلك يفعل الانسان الذي يحترم نفسه وكمثال
على هدر الكرامة بطلب المال والاعطيات (المقري
١ : ٨٢٥) :

وقصر أمالي مالي الى الردى
وإني وإن طال المدى سوف أهلك

فضنت بماء الوجه نفس أبيه
وجادت يميني بالذي كنت أملك

ونقيض صن أراق ماء وجهه أي فقدته في : أي لم
يستح من فعل هذا الشيء أو قول ذاك القول (ابن
خبير ٢٠٣ ، ٥ ويشبه هذا قوله اراق عن وجهه

ماء الحياء ٢٠٤) وانظر (٣٠١ : ٩) : ولو
استفرغت له جميع ما في خزائني لما كان

عوضاً مما أراقه من حزماء وجهه في
استمناحه إياي . وكذلك باع ماء وجهه بمدح

من لا يستحق المديح (ابن خلكان ١ : ٥٤) :
أي فضل لشاعر يطلب الفضل

ل من الناس بكرة وعشياً
عاش حيناً يبيع في الكوفة الما

ء وحيناً يبيع ماء المحيا
ضربه الماء : حصان ملتهب الحافر ، تقال

للحصان المنهك من العطش الذي شرب ماء كثيراً
فارتخت ساقاه بعد أن نال منه الحزم (دumas حياة
١٨٩) .

عيد الماء : عيد الأسابيع عند اليهود (دumas
حياة ٤٨٧) .

ماء ي . الأرجاء المائية الطواحين المائية
(اماري ٤٢) .

ماء ي : كثير العصاره ، غض ، ريسان
(المستعيني) : الاترج هو التفاح المائي .

مائية : مُصالة ، مُضلية (بوشر) .
مائية : عصير الزمان (بكرى ٤١) .

مائية : عرق التين (دumas صحارى ٥٦ ،
جريدة الشرق والجزائر ٨ : ٢٣٩) .

ماوي : الماورد الماوي : التقطير الثاني لماء
الورد (ابن العوام ٤٠٢ : ٥ انظر ، كليمنت - موليه
٤٨٩ : ٢ رقم ١) .

مؤي : مائي ، أليف الماء (ينمو أو يعيش في
الماء) (فوك . وباللاتينية aquaticus) .

مؤي : في محيط المحيط « .. الماء وتصغيره مويه
والعامه تقول مؤي والنسبة اليه مائي وماوي في

مياه وأمواه . وربما قالوا أمواه .. » أي ان صاحب
محيط المحيط يرى أن مؤي تصغير ماء انظر (ابن
عقيل ٢ : ٣٤١) الذي شرحه في (الألفية) .

موية : ماء (فوك ، بوشر) . موية الملكة : عطر
الخزامى ، اللاوندة ، ماء الخزامى ، عطر اللاوندة ،

عطر مدينة كولون (بوشر) .
موية : ماء (بوشر) .

يخصص للخم والآخر تخين وعالي الجودة يدخل في أصناف الحلويات ويسمى مبيختج أيضاً .
* مبيخوشة

مبيخوشة : في المعجم الفارسي (لفليز) وردت كلمة مُنتجوشة^(٣٠١) وقد ذكر المعجم ان معناها سنبل اقليطي وانها من أصل يوناني وان هذه الكلمة موجودة ، بالمعنى نفسه ، في (المستعيني) في مادة سنبل رومي وكذلك الامر في مخطوطتي لابن البيطار (٢ : ٦٠) إلا أن هذه المعلومات ليست صحيحة تماماً إذ ليست هناك كلمة يونانية لان كتابة الكلمة صحيحةً قد ورد في مخطوطة B فقط من ابن البيطار وليس التي ذكرها (فولريز) فهي مَبِيخُوشة (بحركاتها التي ذكرها (ابن البيطار) وهي فارسية مكونة من (مي) نبيذ وناردين (سنبل الطيب) لان كلمة خوشة تعادل الكلمة العربية سنبل فمبيخوشة إذن هي التي سماها (ديسقوريدوس في ٥ ، ٦٧ ، ٦٩) .

* ميين
ميين (من مابون وأثلها ابن) انظر ابن وابن عند (فوك) باللاتينية في مادة inverecundus أي عديم الحياء ، وقح وميينة أي عديمة الحياء .

* ميبية
ميبية (فارسية من به) نبيذ السفرجل ، ففي معجم (المنصوري) ميبية (كذا) هو شراب معروف يتخذ بالسكر والخمر وعصارة السفرجل معزب وفي (التقويم ٨٩ : ٥) : شراب الميبية .

* ميجو
ميجو : دخن ، ذرة بيضاء (بوشر باربييه) .

→ فقد ورد الآتي « الجلاب العسل أو السكر عقد بوزته أو أكثر من ماء الورد فارسي مركب من كل أي ورد وآب أي ماء والجلاب في اصطلاح المولدين ماء الزبيب المنقوع » .

(٢٠١) نفى لوزي العلاقة بين مبيخوشة ومنتجوشة مع أن أحداً ، على حد ما نعلم ، لم يؤكد وجودها ثم إنه لم يقدم لنا توضيحاً عن طبيعة نبيذ سنبل الطيب أو نبيذ الناردين .

تمويه (التمويه الذي ذكر معناه فريتاج كان غلطة كبيرة) والجمع تمويهات : تحريف الحقيقة ، كذب (البيروني ١٧ : ٣) .

تمويهات : سحر ، تعازيم ، زقى (معجم بدرن ١٠٩ : ٨ كارتاس ٩٨ : ١٠) .
مموه : انظر مادة متملك .
مموهة : خبر كاذب (معجم الجغرافيا) .

* موى
موى (بالتشديد) : (اصلها ماء) : سقى ، روى ، أروى ، جعل الارض تنتشيع بالماء (الكالا) .
* مويج

مويج : زبيب بري (كتابة الكلمة هنا صحيحة إلا أنها قد تحزفت) . انظر ميويج .^(٣٩٩)
* ميا
ميا : مواء القط (الف ليلة ١ : ١٧٠) .
* الدواء المياهياني

الدواء المياهياني : اسم دواء من الادوية المركبة يشفي الجذام (البرص) (ابن وافد ٩ الذي يقول في ص ٢٨ انه قد وجد [وصفته] عند ياقوت) .
* مبيختج

مبيختج : (انظر حركات الكلمة الفارسية في محيط المحيط) (فارسية . مَبِي بَخْتَه : عنب مطبوخ) نوع من انواع الدبس (معجم المنصوري : هو رُبُّ العنب ومعناه شراب مطبوخ) (ابن البيطار ١ : ٥٧ ، ٥٨ ، ٢ و ١٦٤ : ٥٤٢ وفي موضع آخر ١ : ٢٥٩ يقول انه المسطار [عصير الخمر قبل طبخه] الذي يكتف بطبخه الى ان يتبقى منه ربعه : ما بقي رُبعه من عصير العنب بعد طبخه) .

وردت عند (راولف ١٠٥) كلمة pachmatz وهذا خطأ ، انه يقول ان مبيختج يصنع من المسطار . ويضيف ان هناك نوعين الاول هو السائل الذي يمزج بالماء مثل نوع من انواع شراب الجلاب^(٣٠٠)

(٢٩٩) انظر حب الرأس في الجزء الثالث ، من ترجمة هذا المعجم ، متناً وحاشية .
(٣٠٠) الجلاب هو juleb بالفرنسية أيضاً ويعتقد صاحب (المنهل) أن الكلمة عربية أما في محيط المحيط

* صيح

أميح : انظر الكلمة عند (فوك) في مادة exaurire أي استنفد ، استأصل ، استنزف .
استماح : غرف ، واغترف (ابن جبير) ومجازاً :
أضنى ، أنهك (أخبار ، ١٥٨) :
إني كتبت وحرر شـو

قي يستميح تجلسدي

أميح : افرد وباللاتينية (في المعجم اللاتيني
العربي) Vasto .

* ميخال

ميخال : ملفاف ، آلة لرفع الاثقال (المقدمة
٢٠٥ : ٢ و ٢٢٣ : ٢ و ١٠٣ : ٢) إلا ان
الحركة (أو العلامة التي توضع فوق الحرف أو تحته
ضبطاً للفظه) تختلف من مخطوطة الى اخرى إن
كلمة ميخال تذكرنا بالكلمة اليونانية ميخالس
ومنخال باليونانية والجمع الشاذ للكلمة المخالي
يبدو انه قد ورد في (الحلل الموشية) في ذكر
(الاخبار المراكشية ٥٨) على أنه مخال :
ووراءهم أصحاب المخالي فيها الحجارة .

* ميد

ماد : تستعمل ، مجازاً مثلما تستعمل ماج ففي
(ابن جبير ٦ : ١٨٧) : فترى الأرض تميد
بهم ميذاً وتموج بجميهم موجاً . (ابن
حبيب ، مخطوطة اكسفورد ص ١٤٩) : فمضى
حتى انتهى الى أرض تميد باهلها (ابن عبد
ربه) (٢ : ٣٥٥ طبعة بولاق) (انظر ماج) :
كادت لهم أنفسهم تجود

وكادت الأرض بهم تميد

ماد : في (محيط المحيط) : « أصابه غثيان
وبوار من سكر أو نزف أو ركوب بحر » أصابه دوار
بحر (فوك) .

ماد : لا أساس لما أثاره (فريتاج) في
رقم ٧ (٢٠٢) من شكوك في صحة معنى هذا الفعل إذ

(٢٠٢) نكر ليزي رقم (٧) بهذا الشكل (٧) وليس (VII)
وفهمت من هذا انه يقصد شيئاً ما في موضع ما من
معجم (فريتاج) (الالمانى العربي) ولو فرضنا ،
جدلاً ، انه يقصد ما تؤول اليه الكلمة حين تكون في

ان الفعل الذي نكره مرادف لمار .

تمايد : ماد : تمايل مهتزازاً (محيط المحيط) .
ترنح (كالسكران) (محمد بن الحارث ٢٧١) :
لقيا رجلاً يتمايد سكرأ .

فئد : دوار البحر (انظر ماد) (ابن بطوطة
١٦٠ : ٢) : ودخلت امواج البحر معنا في
المركب واشتد الميد بالناس (ترجمة سيئة) .
ميدة : وردت الكلمة عند (فوك) في مادة sella .
ولو حكمنا على موضعها من معجمه نستدل على أن
هذه الكلمة هي جزء من (السرج) .

خصيب الميدة وكريم الميدة : جواد ، كريم
(فوك) .

ميدى : عملة صغيرة في مصر (بوشر) ؛ والكلمة
قد اندغم فيها حرفان من مؤيدى انظر ما تقدم
(١ : ٤٦) .

ميدان : استعمل الشاعر مسلم كلمة ميادى جمعاً
لكلمة ميدان بدلاً من ميادين من باب الاختصار في
القافية (٢٠٣) (معجم مسلم) والجمع ميدانات
(فوك) .

ميدان : الميدان هو الأرض المستوية ، السهلة
عاماً (٦٤ بيرتون ، وانظر الجغرافيا) ، والساحة
العامه تحيط بها الأبنية (بوشر) وهذه الساحة
تصلح للأسواق وعرض الألعاب العامة (معجم
الجغرافيا) .

ميدان : ساحة الرمي للألحاح الفارسية أو الأسهم
(هلو) .

ميدان والجمع موادين : سوح الفروسية
(الجريدة الآسيوية ١٨٤٨ : ٢ ، ٢٢٧ فهرست
المخطوطات [ليدن] ٢ : ٢٩٨ المصحح في
٢٤٩ : ٥) .

→ وزانها السابع (أي وزان إنفعل فانها ستصبح إنماد
وهي ليست في اللغة) . ولملح قصد الوزان الثامن
(افتعل) آنذاك تصبح (امتاد) التي يمكن أن
تستقيم ، وزناً ومعنى ، مع إمتار (بالراء) أي
استعطى .

(٣٠٣) هكذا وردت في الاصل . ولملح يقصد لضرورة الوزن أو
ضرورة القافية .

(٢٧) وفي (البوكاسيس ٦٨ : ٢ : طبعة شانك) : فاكو العليل ثلاث كيات على خرز الظهر تحت المائدة وعند (ابن البيطار ١ : ٥) : ينفع من وجع الظهر والمائدة وعند (هيرتل : علم التشريح عند العرب والعبريين ص ٢٩٧) : هي ذلك الجانب من الظهر الذي فيه اللوح أو عظم الكتف من هنا جاءت الكلمة اللاتينية . تحمل في لغة علماء التشريح الأقدمين اسم : أي مائدة أو خزان الأعصاب أو مائدة العصب .

إن ما لدى العرب ، وهذا ما لم يلاحظه (هرتل) هو ترجمة الصيغة اليونانية لأن (بولوكس ٢ : ١٧٧) يفسر المائدة عبر حديثه عما هو معروف في علم التشريح من انها عضلة مربعة منحرفة في العمود الفقري ، في صفحة العنق ، تدعى « علباء » .

* مير

مير : اسم المصدر مير وميارة : نقل ، تحميل من موضع الى آخر (فوك) .
إمتار : تمون ، أخذ شيئاً من أجل غذائه أو أهله (المقري ١ : ٣٨٤ ، انظر فليشر بريشت ١٨٥) .

امتار : طلب التمون بالأغذية (ديوان مسلم ١٧٩ البيت ١٣) .

امتار : نقل (فوك) .

مير : (عامية) أمير (محيط المحيط) .

ميرة : تجمع على مير وليس مييراً كما جمعها (فريتاج) و (دي يونج) ولعلها من خطأ الطباعة .

ميرة : ضربية الأرض (محيط المحيط) انظر ميري .

ميري : هي تحريف الكلمة الفارسية والتركية أميري المنسوبة الى امير ومن هنا جاءت كلمة مالية ، مالي ، ضرائبي (بوشر) .

الميري : المالية ، مال الميري : اموال الدولة . والمال الاميري ما يؤخذ على الاملاك الخراجية (بوشر) .

ميري : ضربية طرق فرنسية قديمة (في معجم

مياد : في وصف الفصن (معيار الاختبار ٢٥ : ٤ مولر ٣٦ المقري ١ : ١٠ و ١١ : ١٩ و ٧ : ١٩)
والجمع مَيَد (المقري ١ : ٣٦ البيت ٦٩) .
مائد القلب : جبان ، لا يملك شيئاً من الشجاعة (الكالا) .

مائدة : والجمع مائدات وموائد (محيط المحيط) (الف ليلة رقم ١ : ٢٩) وفي (فوك) موائد .

مائدة : في (محيط المحيط) : وحدها « .. ويستعملها بعض النصارى للهيكل الذي يجعل عليه الكاهن ما يقده بعد نقله من المذبح » . (ياقوت ١ : ٣٨٤ ، ١٢ وما تلى ذلك من نصوص ، بهذا المعنى ، ذكرها دوكانج) .

صاحب المائدة : مدير الخدم (في فندق) (دي ساسي كرسن ١ ، ١٣٧) .

مائدة : في (محيط المحيط) « الخوان ما يوضع عليه الطعام وبعد وضع الطعام عليه يسمى مائدة ، وهو فارسي معرب ج أخونة وخوان .. والمولدون يستعملون المائدة لاداة مسطحة ذات اربعة قوائم تستعمل للأكل وغيره . وربما استعملوها لبيت الأكل » .

مائدة : بلاطة (البكري ، ٤ ، ١) : مائدة رخام أسود يقال إنها كانت مائدة فرعون (المقري ٢ : ١٥٦) .

مائدة : هضبة ، اكمة ، تل ، ربوة (الكالا) انظر (ابن جبير ٢٤٩ : ١٦) : وهذا التل مشرف متسع كأنه المائدة المنصوية وفي (٩ ، ٢٥٢) : مائدة من الأرض مستديرة .

مائدة : (اصطلاح في علم التشريح) : ورك ، خاصرة ، كشح (الكالا جمعها على أمداد جمعاً شاذاً) . واطلق (بوسيه) صيدة الظهر على المنطقة الواقعة خلف البطن من جانبي العمود الفقري وعند (ابن وافد ٨) امراض المائدة هي التي بين امراض الوالدة من الرحم وامراض الركبتين والساقين ونقرأ لديه يعرض للمائدة الثقيل من قبل البلغم الغليظ اللزج ويعرض منه ثقل في الساقين يمنع المشي (انظر

فتميرن « .

* ميز

مَيِّزٌ عَنْ غَيْرِهِ : (بوشر) : فَضْلٌ - وَلَعْلَهُ يَقْصَدُ مِنْ غَيْرِهِ . الْمَتْرَجَمُ - .

مَيِّزٌ : لَهُ الْقُدْرَةُ عَلَى التَّمْيِيزِ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ (معجم الماوردي . معجم التنبيه ، حَيَّانٌ بِسَامِ) (١٤٣ : ١) .

مَيِّزٌ : قَدَّرَ ، عَرَفَ ، تَعَرَّفَ (فوك) (الكالا)
(conocer) مَيِّزٌ مُيِّزٌ conocido ser غير مميِّز
(desconocido) (البكري ١٤٨ : ٢) : وَهْمٌ
يَلْتَزِمُونَ النِّقَابَ فَإِذَا حَسَرَ أَحَدُهُمْ عَنْ وَجْهِهِ
لَمْ يَمِيِّزْهُ أَحَدٌ مِنْ أَهْلِهِ . (وفيه ١٧٠ : ١٤)
و (١٧٣ : ٦) : وَهْمٌ يَمِيِّزُونَ مَوْضِعَهُ مِنَ النَّيْلِ
بِتَحْرِكِ الْمَاءِ عَلَى ظَهْرِهِ . (في عباد
١ : ٥٤) : وَ (فوك) مَيِّزُ رُوحِهِ ، وَعَنْ رُوحِهِ :
recognoscere .

مَيِّزٌ : نَظَرَ ، تَأَمَّلَ (البكري ٨٧ : ٨) : يَنَادِي
بَعْضُهُمْ مَيِّزٌ مَيِّزٌ أَي انْظُرْ فِي (الف ليلة برسل
٢ : ٢٣٢) : فَجَعَلَ الْغُلَامَ يَمِيِّزُهَا وَفِي
(٨ : ١٩١) فَنَظَرَ أَبُو نَوَاسٍ وَمِيِّزُهُمْ وَفِي
رِوَايَةٍ (نَظَرَ إِلَى) : فَفِي (٢ : ٢٢٧) : وَجَعَلْنَا
نَمِيِّزَ إِلَى تِلْكَ الْقُدْرَةِ .

مَيِّزٌ : أَشَارَ (أَلْفُ لَيْلَةٍ ١٣ : ٧٠٣) : فَقَالَا
لَهُمْ مَيِّزُوهُمْ لَنَا بِأَعْيَانِهِمْ مَمِيِّزُوهُمْ لَهُمَا .
مَيِّزٌ : تَتَعَدَّى إِلَى الْمَفْعُولِ بِهِ بِنَفْسِهَا أَوْ يَعْلَى .
اسْتَعْرَضَ الْجَنْدَ (معجم الانسانية : ٨٣ ، النويري
افريقية ٥٤) : التَّمْيِيزُ رَمَعْنَاهُ الْعَرَضُ
(مَخْطُوطَةٌ كُوبِنَهَاجِنِ الْمَجْهُولَةِ الْهُوِيَّةِ ١٤ ، ١٥ ،
٢٠ [ثَلَاثَةٌ مَرَّاتٍ] ٢٤ الْحَلَلِ ٥٨) : وَأَمْرٌ
بِعَرَضِ الْجَيُوشِ وَالتَّمْيِيزِ عَلَيْهِمْ فَمِيِّزُوا .
تَمِيِّزٌ : اشْتَهَرَ ، بَرَعَ (عَبْدِ الْوَاحِدِ ١٨ ، ٥) : سَمِعَ
الْحَدِيثَ وَتَمِيِّزُ فِي ذَلِكَ (الْمُقْرِي ١ : ١٣٦) .
رَجُلٌ مَتَمِيِّزٌ : مَشْهُورٌ ، مَتَفَوِّقٌ ، مَمْتَازٌ (أَمَارِي
٥١١ : ٢) .

مَتَمِيِّزٌ عَنْ : مَتَغَايِرِ الْخَوَاصِ وَالْعُنَاصِرِ (حَيَّانٌ
٩٢) : أَمِيرُ الْعَرَبِ الْمُتَمَيِّزِينَ عَنْ أَضْدَادِهِمْ
الْمَوْلِدِينَ وَالْعَجَمِ وَالْمَنْضَمِينَ إِلَى أَمْثَالِهِمْ مَمَّنْ

[بيلو] وفي [المنهل] ضريبة كانت تفرض قديماً
في فرنسا اثناء الحروب) ، مال ميري ضريبة
الأراضي في الدولة العثمانية (بوشر) ، ميري
أقلام : حقوق التأجير ، الضرائب المفروضة على
الإتحادات المهنية (بوشر) (٣٠٤) ، ميري الملح :
الضريبة التي كانت تفرض على الملح (بوشر) .
مِيَّارٌ ؛ بَقَالٌ . مَتَعَدُّ النِّقْلَ بِالْبَغَالِ الَّذِي يَنْقُلُ
البضائع من موضع الى آخر (فوك ، الكالا ، ابن
الخطيب ٢٢) : جَاءَتْ امْرَأَةٌ تَخَاصِمُ مِيَّارًا
أَوْصَلَهَا مِنْ بَعْضِ الْمَدَنِ .
مِيَّارٌ : نَاقِلُ الْخَمْرِ وَيُنَاعَهَا بِالْمَفْرَقِ (الكالا) .
المِيَّارُ : فِي مَحِيْطِ الْمَحِيْطِ « الْمِيَّارُ جَانِبُ
الميرة » . وَبَعْضُ الْعَامَةِ يَسْمِي « مَا يُدْفَعُ عَلَيْهِ
الخراج من الأملاك مياراً » .
مصتار : سوق (معجم الجغرافيا) .

* ميرميران

ميرميران : هي الكلمة الفارسية - العربية
ماميران : بقلة الخطاطيف (انظر الكلمة) .

* ميرن

ميرن : (مكونة من ميرون) : (في محيط
المحيط) « الميرون عند بعض النصارى زيت
مقدس يمسحون به المعتمدين والمرضى .. » انظر
ميرون في مادة مرن .

مَرْنٌ : مَطَاوِعُ مَرْنٌ (فِي مَحِيْطِ الْمَحِيْطِ) « ... وَهْمٌ
يَبْدُونَ مِنْهُ (أَي النصارى) فَعَلًّا يَقُولُونَ مِيرْنَهُ

(٣٠٤) اعتقد ان الشرح الذي ورد عند نوري غير واثق فهو قد
ذكر حقوق تاجير الأرض droits affermes ونكر ضريبة
المؤسسات . وسماها الأقلام !. إن هناك ما يدعى في
القانون بالإجارة الزراعية (الإلتزام) بان يؤجر
المالك أرضاً زراعية مقابل اجرة سنوية fermage
معينة سواء كانت نقوداً أو مواد غذائية وقد تتعدت
الإجارة على استعمال جدار أو صفحة من صحيفة
يومية أو نورية لاجل اعلان : affermage .
أما الإلتزام فيراد به في القانون الإداري الامتياز
الذي كانت الحكومة تمنحه لبعض الملتزمين لاجل
تحصيل الضرائب والعوائد مقابل مبلغ (جزافي)
يدفعونه اليها .

ميز: معرفة (الكالا) .
قلة ميز: عقوق، نكران، كفران (الكالا
desconocimiento = غير شاكرين) .

مئز: في (المغرب) استعراض الجند (معجم
الاسبانية ٨٢-٣) وفي (مخطوطة كونهاجن
المجهولة الهوية ١٢٢) : فلما خرج غمراسان
برسم الميزمن تلمسان واجتمع عليه الاجناد
والقواد (١٢٣) : ولما وقف ابو يحيى للميز
قدم المسلمين وميزهم .

مئز: السجل الذي تدون فيه اسماء الجنود
(معجم الاسبانية) .

ميز: القرار، وهو ما يصدر، بعد المداولة ، من
تنفيذ عزم قبائل الجزائر (القبيلي) في نزح
السلاح (دوماس قبيلي ٥٤ ، ٢٦٤) .
ميز: غنيمة (بوشر) .

مياز: انظرها في (فوك) في مادة (discrecio) .
أميز: أكثر تميزاً ، اكثر أهمية (الف ليلة
١ : ١٤٩) : وكان الصغير اميز من الكبير في
الصباحة والملاحة (ابن الشحنة ، مخطوطة
رقم ١٤٤٤ : ٨٩) : وإليها تنسب الكورة وإن
كان فيها ما هو أميز منها (وفي ١٠٠) :
ومما اختلفت به ان سائر الاقوات التي تكون
بها من قمح وشعير وغيرهما من الحبوب
أرصن وأرجح وزناً واميز وأقوى وأرخی منها
في غيرها (هذه العبارات لم تقدم من السيد دي
غوغ إلي ثم إنني قد صحت العبارة الثانية) .
تميز: حول يوم التمييز (لابن تومرت) انظر
(ابن الأثير ١٠ : ٤٠٦) .

مميز: خاص . اسم مميز: اسم علم (الكالا) ،
كتبة مميزة: مكتوبة بخط المؤلف (الكالا كتبها
مميز بدلاً من مميزة) .

مميز: مشهور، ذائع الصيت (الكالا) .
مميابة: تمييز، اختلاف، مفضلة، لها الصدارة،
متفردة أولها امتياز وأفضلية (بوشر) .
إمتياز: والجمع امتيازات وفي (محيط المحيط)
« الامتياز .. عند ارباب السياسة إنعام مختص
يعطى من الحكومة لرجل أو جماعة لبيع صنف من

هم على شاكلتهم ففي (ص ٢٨) : حين اندلعت
الحرب بين العرب ، من جهة ، والمولدين والاسبان
المسيحيين من جهة اخرى تميزت احزابهم
بعض الى بعض بكل جهة (وفيه) تميزت
اليهم نصارى الذمة ، (وفيه ٤٠) : عندما
تميزت الاحزاب بالعصبية (٥٠ ، ٩٢) .

تميز: انظر (فوك) في مادة cognoscere .
تميز: احتسى ، وقع في ، هجم على ، ارتقى في ،
اختفى ، تسلل الى (حيان ١٢) : تميز بهم
سوار الى المدينة بفرنطرة .

تميز: (متعدياً بنفسه) : رمق ، تأمل (الف
ليلة ، برسل ٢ : ٢٢) : فنظر السلطان الى
نورالدين وزير مصر وتميزه فلاق بخاطره
(وفيه ٩٢) فتميز نواحي الدار ونظرها ،
تميز في : (عنتر ٦٤ : ٢) : والملك كسرى
يتميز في طوله وعرضه ويسمع كلامه
ولفظه .

تميز ب: حاز على ، استحوذ على (البربرية
٢ : ٣٢٠) .

تمايز: امتاز (معجم مسلم) .
تمايز: استقل بميزة (معجم مسلم) .
تمايز: تأمل ، امعن النظر (ألف ليلة ، برسل
٢ : ١٨٧) وتمايزت جسده فرأيت عليه أثر
ضرب المقارع .

امتاز: تميز (دي ساسي كرست ٢ : ٢٦٧) وأما
قاضي القضاة الشافعي فرسمه الطرحة وبها
يمتاز أي رداؤه الذي يختص به .

امتاز ذا من ذا : اختلف هذا من ذاك (فوك) .
امتاز إلى : اتحد ، انضم الى (اخبار
٤ : ٥٨) .

امتاز: ارتقى الى ، احتسى ، انسحب الى
(حيان ٤٩) : فأمتاز ابن عمرون ومن قام
معه الى حصن قرربة واعتصموا به .

امتاز ب: سيطر على ، هيمن على ، قهر ، كبح
(البربرية ١ : ٤٥) .

مئز: تمييز (عبدالواحد ٢١٨ ، ٢ ، المقرئ ١ ،
١٢) .

البضاعة أو عمل عملي من الأعمال مانعة من سواهم
عن تعاطيه وذلك يكون في الغالب إلى مدة
معيّنة» .

ميسيس

ماسس : تقال عن الفتاة تتعاطل في مشيتها (الف
ليلة ٤ : ٦٧) والشجرة التي تميل ، بلطف ، مع
الهوى (عباد ١ : ٩٧) .

أماس : جملة يقطع (هوجفلايت ٥١ هذا فيما إذا
كان قد احسن شرح البيت المذكور في ص ٧٨ رقم
٩٦ من اشعار ابن عبدون) .

ميسيس : والواحدة ميسة ومنها جاءت الكلمة
الاسبانية (Almez) التي هي شجرة الغبيراء أو
النشم (معجم الاسبانية ١٦٣ - ٤) وقد فسر
ابن العوام الميسيس بأنه القيقب والقيقب هو
الغبيراء (انظر أيضاً مادة نشم) (٣٠٥) .

ميس = ميسيس (انظر الكلمة) .

ميسيس : هلف ، نقطة النظر (بوشر) .

ميسيس : صُفِيحَة شديدة الصغر من معدن ساطع
توضع ، بكثرة ، على نسيج مطرز أو ثوب آخر لتزيينه
وهذا المعدن هو من نحاس مفضض أو مذهب
(بوشر) (٣٠٦) .

ميسانة القمر : ميسيس وميسان القمر أي ارتجاج
ظاهر القمر حول قطبه (بوشر) .

مائسي : راسخ العزم ، ثابت الرأي والاخلاق
والصفات (بوشر) (! - المترجم) .

ميسوسون

ميسوسون : (فارسية) هي شراب الميسوسون مركب
(معجم المنصوري . انظر ابن جزلة ومعجم فلرز
٤ : ١٢٤٦) (٣٠٧) .

(٣٠٥) انظر الغبيراء في مادة (غبر) في الجزء السابع من
ترجمة هذا المعجم .

(٣٠٦) اعتقد ان عامة بغداد يدعونه (يُلُك) .

(٣٠٧) هكذا وردت في الأصل . وفي (محيط المحيط)
الميسوسون هو شراب السوس وهذا خطأ فالسوس
نقيم وهو لم يرد بهذه الصفة في المصادر المعتمدة
فهو إما شراب السوس (من غير تركيب) أو السوس
وحدها أو عرق السوق ثم انها هنا سوسن على نحو

ميش

ميش : قطة (جاكسون ١٩٠) وفي الاسبانية
(miz) ميز هي الكلمة التي تستدعي بها القطة
وميز وميزو mizo معناها قطة أيضاً وبالبربرية
تسمى امشيش وموش (معجم البربرية) .

ميشبهار

ميشبهار (فارسية ميش بهار) (٤٠٨) : تحرف هذا
الاسم مرات عديدة عند ابن البيطار (٢ : ٥٤١)
وعند (پاين سميت ١٠١٢ ، ١٢٥٣) .

مئية ميشحة

مئية ميشحة = مية منسحة : ماء فاسد
(بوشر) .

ميسيس

ميسيس : هو بالصاد في (معجم المنصوري ، بوشر
وهمبرت ١٢) وبالسين وجمعه ميسيس في
(فوك) وهو بالبرتغالية (almice ، almice
أو مصالة (معجم الاسبانية ١٦٢ باجني) (almice
ميسيس) . وعند (فوك) ميسيس مطبوخ (brosat
في القسم الأول منه أي من فوك ، و broscat في
القسم الثاني) . انها الكلمة القطلونية broscat
التي معناها جبن القشدة .

واضح لا ليس فيه . لم ترد " ميسوسن في ابن
البيطار . وفي نهاية حرف الميم من تذكرة الانطاكي
وردت عبارة قد تكون مفتاحاً لهذه الكلمة « ميسوسن
ويقال له ميسوس شراب السوسن » . إن سبب
الصعوبة التي يلاقيها شارح هذا المعجم هي أن
المصنف لم يذكر مرادفاً للكلمة باللغة الفرنسية أو
غيرها من اللغات ولا الاسم اللاتيني أو العلمي لها
ففي هذه الحالة نذكر انها في معجم المنصوري مع ان
المنصوري أصلاً ليس له معجم إلا ان الذي ترجم
كتابه وضع ملحفاً للكتاب قصد به توضيح معان بعض
ما ورد فيه من كلمات .

(٢٠٨) ورد الميش بهار في معجم أسماء النبات مرتين الأولى
في (ص ٢٥ - ١٣) على انه الصرار - بهار البر -
نرجس بزكي - كاج (فارسية) - بهينة نقد
(سوريا) . من الفصيلة المركبة ويدعى باللاتينية
Astericus graveolens .

←

بلسم مائع : مر مكاوى . صبر (من شجرة
البلسم) (بوشر) .

* ميفختج

ميفختج = مبيختج : انظر الكلمة (باين
سميث) .

* ميل

مال ميلاً : أثر ، فضل ، اصطفى (محمد بن
الحارث ٢٣٩) : خشيت أن تكون مثل تلك
الشهوة قادتك الى هذه الشهادة لمال تأخذه
أو ميل تميله .

مال ل : إتجه الى (دي ساسي كرسنت
٢ : ٣٤٨) : فوجدوا لهم رسداً على الماء
فلما مالوا له في جوف الليل .. الخ .

مال على فلان : استدار نحو فلان وجابهه (أي كان
له ضداً) (معجم الادريسي ٢٩١ ، المقري
١ : ٢٥٧) : ثم تجرد لرؤساء الدولة ممن
عانده وزاحمه فمال عليهم وحظهم عن
مراتبهم . إن مال وحدها يمكن أن تفيد المعنى
السابق نفسه (كارتاس ٢ : ٢٥٨) : وإذا
أعطى أغنا وإذا مال أفنا (هكذا في الاصل .
والمفروض : أغنى وافنى) .

مال على فلان : في الحديث عن احد السقاة :
مال عليه وقد كان منطرحاً على الديوان وجعل يقدم
له الكؤوس الواحد تلو الآخر (معجم بدرن) .
مال ب : جعله يسقط (عباد ١ : ١٧٠) .
المال مال والحال حال .. الخ : انظر المعنى
في كلمة حول .

مال على جوانب فلان : استحوذ عليه وقاده
كيفما شاء (المقري ٢ : ٢٠) : هذا رجل
نتحكم عليه ونميل على جوانبه .

مَيْلٌ : في محيط المحيط « والعامة تستعمل مَيْلٌ
بمعنى مال » .

مَيْلٌ : خَبَرُ التربة (حضرها للزراعة) (شيرب ديال
١٥) .. قام بحراثة إعدادية ، قام بحراثة أولى
للتربة (بوسيه) .

أمال عليهم المطبخ : قدم لهم ما ياكلونه
(معجم بدرن) .

* مييط

ماط اللثام : (٣ : ٤٣١ المقدمة) : رفع
الحجاب عن وجهه .

أماط عن وجهه : بتقدير اماط اللثام عن وجهه
(بعد الاختصار) (موللر ٢ : ٣) .

* ميع

ميع : نوب ، لين (انظرها عند فوك في سادة
Liquor) (بوشر) .

ميع : بدهان الملاط الممزوج بالقش المهشم
(بوشر) .

* ميعة

ميعة . ميعة سائلة : راتنج الاصطراك ، وتدعى
أيضاً بالميعة الجارية (باجني Ms) وميعة
الرهبان وعند المستعيني ميعة سائلة (ابن
البيطار ٢ : ٥٤٠) . انظر (لين) (M.E.i 383)
حول الزئبق المسمى ميعة مباركة الذي يستعمل
لمداواة العين الموجوعة .

ميعة : اذان العنز ، نبات مزمار الراعي المائي من
فصيلة مزمار الراعي (من نوات الفلقة) ذات
الجزور العطرية (الكالا) (٢٠٩) .
مياعة : سيولة (بوشر) .

→ والثانية في ص ١٦٦ - ١٢ حيث ورد الآتي :

هو نبات يدعى باللاتينية : Sedum telephium .

وكذلك Sedum vulgare .

وكذلك Sedum purpureum من فصيلة المخلدات .

ومن اسمائه : طيلافيون (نوع من نبات حي العالم

عند اليونان) حي عالم برّي .

ويدعى بالفرنسية : orpin reprise ، grassette .

وكذلك Sedum telephe .

وبالانكليزية : livelong ؛ orpine .

وقد ورد ذكر الميش بهار في ابن البيطار محرفاً فهو

ميشار وميشهار في المجلد الرابع ص ١٧٢ وقد

أحال على (طيلافيون : الاسم اليوناني) في

(ص ١٠٤) من المجلد الثالث وذكر أنه يشفي

الجراحات المتعفنة والبرص والبهق .

(٢٠٩) انظر هامش ٣١ ص ٢٠٧ الجزء التاسع .

أمال : لا أدري كيف اترجم ما جاء عند (حيان بسام ١ : ٨) : وأمال النصرارى يومئذ على المنهزمين من المسلمين وقتلوا منهم ثلاثة آلاف (في المخطوطة وردت جملة غير صحيحة هي على المسلمين) .

أمال : احنف avertit rem من معجم (فريتاج) التي ذكرها (كوسجارتن كرس ١٨ ، ٥) وضع في موضعها تملين مكان تميئين (ويجرز) . تمليل : تحني (فوك ، ابو الوليد ٨ : ٦٢٧) ، تهادي في مشيته ماس ، تبختر (الملابس ٣٦) . تمايل : (السكران) (الف ليلة ١ : ٦١ و ٢ : ٨٥) .

إستمالة النظر : إشاحة النظر عن شيء من الأشياء (ابن جبير ١٥٣ : ٢٠) .

ميل : مناخ ، مراعاة للمناخ (عبدالواحد ٣ ، ٥) : وعظمت جسوم أهل ذلك الميل (١٣٧ : ١٠) هذا أمر جُبلت عليه فطرهم واقتضاه ميل اقليمهم .

ميل : عمود يدل على الأبعاد بالأميال (معجم الطرائف) . الميل الأخضر في مكة : انظر ابن جبير ١٦ ، ١٧ ، ٢٠ : ١٠٥ و ٣ : ١٠٦) . أميال الجراح = أصابع فرعون : (ابن البيطار ١ : ٥٥) (٣١٠) .

مَيْل : كبرياء ، غطرسة (دورن اوزوك ٩٨) . مَيْلَة : مفرد ما مَيْل : إنحناء ، ميلان (الكامل

(٣١٠) في ابن البيطار (١ : ٣٩) : اصابع فرعون :

هي شبيه المراويد في طول اصبع السبابة حجرية تجلب من بحر الحجاز فيها رخاوة وجرب منها لحم الجراحات سريعاً إذا كانت بنمها امراراً باليد وتسمى اميال الجراح أيضاً .

وفي (تذكرة الانطاكي ١ : ٤٦) أصابع فرعون : احجار تمد بعقد كالقصب فارغة .. تتولد باطراف اليمن .. ومنها ما فيه رطوبة وسواد وهذه تقوم مقام المومياء في سائر افعالها وأجوده المخطط الخفيف الهرش . تقطع نرف الدم وتلحم الجراح وتحلل الأورام ورأيت منها نوعاً بمصر لم أكن أعرفه رزيناً هشاً غير مجوف وأظن انه أجود فيما ذكر .

(٥٠٣) .

مِيَال : حرارة تمهيدية ، اول الحرث (بوسيه ، جريدة الشرق والجزائر ٦ : ٧٠) .

مِيَال : وتطلق على الأرض التي تحرث حرارة تمهيدية ، قرواح أي أرض محروثة معدة للزرع (بوسيه) .

مِيَال . كل مِيَال العمامة أي كل عربي (كوسج كرس ٧٦ : ٥) .

مائل . مائل الشق : أو الرأس أو العنق أو المنكب متكبر ، متفطرس (عباد ٣ : ١٧٣ رقم ١٣٦) .

مائل : بشع ، قبيح ، خسيس ، حقير (انظر زيتشر ١١ : ٦٨٤) .

أميل إلى : اكثر ميلاً الى (عبدالواحد ٥ ، ١) اكثر ميلاً الى رأي ما (ابو الوليد ٤٧ ، ٣٢ ، ٤١٨ ، ١٢) .

* ميلغة

مَيْلَغَة (اسبانية) : قط البحر (جنس سمك) . (الكالا) .

* مِيلِق

ملق : اختبر ، راز ، عيّر المعادن (فوك) . ملق : مطاوع ملق (فوك) .

مِيلِق والجمع مِيَالِق : محك (فوك باللاتينية : vocatur hensay ، probatorinis lapis qui) .

(الكالا) : toque de oro (المقدمة ٣ : ٤١٢) : وهذه الكلمة ما زالت مستعملة في افريقيا) . وفي

المعجم الفرنسي - العربي (لهجات العامة في افريقيا) المشحذ والمسن هو بالبربرية ميلاك

وكذلك أميلق وإميلق ؛ وعند (شيرب) ميلق مكواة ، وعند (بوسيه) في مادة ملق : مليق

حجارة المسن الصغيرة وحيث ان الجمع الذي ذكره لهذه الكلمة هو مِيَالِق لذلك اخطأ حين كتبها مليق

والصواب ميلق .

* ميلنخولية

ميلنخولية : مرض الكآبة (بوشر) .

* ميم

ميم . اصحاب الميم : هم الذين يبحثون عن

* ميونج

ميونج : حب الرأس (وسمي كذلك لاستعماله للقلمل) . هي حشيشة القمل التي يطلق عليها أيضاً باليونانية زيبب بري وزيبب الجبل وباللاتينية : *passula montana* وبالعربية زيبب الجبل وبالفارسية مويك التي هي مصغر مويج أي زيبب ؛ ومن هنا جاءت الكلمة العربية مويج الذي نكرها (بوشر) و (برهاني قاطعي) (في معجم فولر في مادة مويك) إلا أن العرب حرّفوا الكلمة أكثر من مرة فهي في (محيط المحيط) مَيُونَج وعند (برجرن) مَيُونَج وفي معجم المنصوري ميويج وعند (فريتاج) ميويج وفي ابن العوام (١ : ٥٧٨) مسويج إلا أنها في مخطوطتنا متويج .

المطالب أي الكنوز الخفية وقد اطلق عليهم هذا الاسم لأن الميم هو الحرف الأول من (مطالب) (زيتشر ٢٠ : ٤٩٦ و ٥٠٨) .
ميمية : أم (بوشر) .

* ميمر

ميمر (سريانية ميمرا) والجمع ميامر موعظة في الإنجيل ، ارشاد (يوتيش ٢ : ٢٧٧ ، زيتشر ٢٨ : ٤٩٥) .

ميمر : بحث أو مقالة وقد اطلق (امبيدوقليس) على كتابه اسم كتاب الميامر (اماري ٦١٥) وهناك أيضاً الميامر (لغاليان) وقد وردت الكلمة مرتين عند (ابن البيطار ١ : ٤٧٣ و ٢ : ١٢٢ ، ٢١٥) .

* ميمران

ميمران : (تحريف الكلمة الفارسية - العربية ماميران) (انظر الكلمة) : شجرة الخطاطيف ، عروق صفر ، عروق الصباغين .

* ميمس

مُتَمِيمِس : كالمتلاهي المتميمس الذي يرمي الشباك والسهام وسائر آلات الموت (ابو الوليد ١٦ : ٧٩٣) وهي الكلمة اليونانية ميمس التي دخلت أيضاً في اللغة السريانية .

* مين

مين عامية من ؟ (بوشر) .
ميناً أو ميننة : ميناء (المقرئ) .
ميناً (اسم جمع عند المقرئ) .
ميناً والجمع مين (بوشر ، دي ساسي كرس ٢ ، ٨ . اماري دييلوماسية ١٨٣ ، ٢٠ ، ٢١٩ ، ٥ ، ٦) ومواني : (اماري ٣٤٤ ، ٢ ، ٦ ، ٨ ، ٩ .. الخ) .

ميناً : (فارسية) : هي مادة المينا التي تزين بها المعادن (بوشر ، معجم الجغرافيا) .

* مينر البنديرة

مينر البنديرة : (بالاسبانية *amainar la bandera*) أرخى أو أسدل الخيمة أو الفسطاط أو السرائق (بوشر باربييه) .

١٣ ماني	٨ ما
١٣ ماهو بذانة	٩ اجوج ماجوج
١٤ ماهوش	٩ ما خالقه
١٤ ماهيز هزه	٩ ما دام أن
١٤ ماهية	٩ ماديس
١٤ ماورد	٩ مار
١٤ مای	٩ مارس
١٥ مبرئ	٩ مارستان ، مارستان
١٥ مت	٩ مارشة
١٥ متع	٩ ماركيونا
١٥ متع	٩ مارماهي
١٦ متك	٩ مارون
١٦ متن	١٠ ما زال
١٦ مت	١٠ مازر
١٧ مثروديطموس	١٠ ماساقولا
١٧ مثل	١٠ ماست
١٩ متن	١٠ ماسريقا
١٩ متج	١٠ ماسفود
٢٠ مجد	١٠ ماسلين
٢٠ مجر	١٠ ماش
٢٠ مجلس	١٠ ماضة
٢٠ المجسطي	١٠ ماطر شلية
٢٠ مجمع	١١ ماق
٢٠ مجل	١١ ماقوق الانسان
٢٠ مجلس	١١ مال
٢١ مجن	١١ ماليه بشكة
٢١ مج	١١ مالج
٢١ متج	١١ مالقراطن
٢١ محر	١١ مالنخوليا
٢١ محز	١١ مالنخونيا
٢١ محص	١١ مالو
٢٢ محض	١١ ماليخوليا
٢٢ محط	١١ حجر ماليطيطش
٢٢ محق	١٢ ماليكوليا وماليكوليا
٢٢ محل	١٢ ماميتا
٢٣ محصح	١٢ ماميران
٢٣ محن	١٢ مان
٢٤ محو	١٢ مانستار
٢٤ متج		
٢٤ مختر		
٢٤ مخدع		
٢٤ مخرق		

٤٠	مرديني	٢٤	مخض
٤٠	مرزبان	٢٥	مخط
٤٠	مرزوان	٢٥	مخل
٤٠	مرس	٢٥	مخلع
٤٢	مرستان	٢٥	مخمخ
٤٢	مرسين	٢٦	مخمص
٤٢	مرش	٢٦	مخول
٤٢	مرشان	٢٦	مد
٤٢	مرشلة	٢٩	مدح
٤٢	مرض	٢٩	مدر
٤٣	مرط	٢٩	مدراسي
٤٤	مرطبان	٢٩	مدس
٤٤	مرطس	٢٩	مدش
٤٤	مرطولست	٢٩	مدقس
٤٤	مرطيس	٢٩	مدن
٤٤	مرع	٣١	مدى
٤٥	مرغ	٣١	مذر
٤٥	مرغن	٣١	مذهب
٤٥	مرغنيس	٣١	مذى
٤٦	مرق	٣١	مز
٤٧	مرقشيشا	٣٠	مرأ
٤٧	مرقيرة	٣	مراسنك
٤٧	مركس	٣٥	مرت
٤٧	مرکش	٣٦	مرتقوش
٤٧	مركليون	٣٦	مرتك
٤٧	مركن	٣٦	مرتوس
٤٨	مرل	٣٦	مرث
٤٨	مرماحوز	٣٦	مرج
٤٨	مرماراد	٣٧	مرجح
٤٨	مرماهي	٣٧	مرجل
٤٨	مرمت	٣٧	مرجيقل
٤٨	مرمد	٣٨	مرح
٤٨	مرمر	٣٨	مرخ
٤٨	مرمز	٣٩	مرد
٤٨	مرمش	٤٠	مردادماه
٤٩	مرمط	٤٠	مرداسنچ
٤٩	مرمل	٤٠	مردجوش
٤٩	مرميران	٤٠	مرددوش
٤٩	مزن	٤٠	مردغ
٥٠	مردا	٤٠	مردقوش
٥٠	مرهيطس	٤٠	مردكوش
٥٠	مرو	٤٠	مردهسنگ

٦٧	مشتدراش
٦٧	مشح
٦٧	مشح
٦٧	مشر
٦٧	مشرف
٦٧	مشركاب
٦٨	مشط
٦٩	مشع
٦٩	مشق
٧٠	مشقع
٧٠	مشك
٧٠	مشكرل
٧٠	مشكطرا مشير
٧٠	مشل
٧٠	مُشَلِّيُون
٧١	مشمش
٧١	مشملا
٧١	مشوومشي
٧٤	مشور
٧٤	مص
٧٤	مصر
٧٥	مصطكي
٧٥	مصع
٧٥	مصفق
٧٦	مصل
٧٦	مصحص
٧٦	مصن
٧٦	مصو
٧٦	مض
٧٧	مضر
٧٧	مضغ
٧٧	مضممر
٧٧	مضمض
٧٧	مضي
٧٨	مضيع
٧٨	مط
٧٩	مطانوة
٧٩	مطر
٨٠	مطرش
٨٠	مطرق
٨٠	مطرقال
٨١	مطرون

٥١	مُزَوِيَا
٥١	مُزَوِيَة
٥١	مري
٥١	مريافلن
٥٢	مريجانة
٥٢	مريم
٥٢	مز
٥٢	مزالف
٥٢	مزج
٥٣	مزح
٥٤	مزد
٥٤	مزر
٥٤	مزع
٥٤	مزق
٥٤	مزكا
٥٤	مزن
٥٤	مزهري
٥٤	مزي
٥٥	مص
٥٦	مست
٥٦	مسترخاش
٥٧	امسج
٥٧	مسح
٥٩	مسحوقونيا
٥٩	مسخ
٦٠	مسخر
٦٠	مسد
٦٠	مَسْفَق
٦٠	مسطارين
٦٠	مسطوس
٦٠	مسفتن
٦٠	مسقاطر
٦٠	مسك
٦٥	مسكن
٦٦	مسئل
٦٦	مسمر
٦٦	مسمقورة
٦٦	مسن
٦٦	مسنو
٦٧	مسومي
٦٧	مش
٦٧	مُشْت

٩٠.....	مفة	٨١.....	مطربج
٩٠.....	مغيب	٨١.....	مطربطاوس
٩٠.....	مغربان	٨٢.....	مطع
٩٠.....	مق	٨٢.....	مطل
٩٠.....	مقت	٨٢.....	مطمط
٩١.....	مقدونس	٨٢.....	مطن
٩١.....	مقر	٨٢.....	مطو
٩١.....	مقرجة	٨٣.....	مُع
٩١.....	مقرع	٨٣.....	مُع
٩١.....	مقس	٨٣.....	معج
٩٢.....	مقساس	٨٤.....	معد
٩٢.....	مقص	٨٤.....	معدن
٩٢.....	مقط	٨٤.....	معدنوس
٩٢.....	مققون	٨٤.....	معر
٩٢.....	مقل	٨٤.....	معز
٩٣.....	مقلاصف	٨٥.....	معززون
٩٣.....	مقلباتا	٨٥.....	معزل
٩٣.....	مقلين	٨٥.....	معش
٩٣.....	مقن	٨٥.....	معض
٩٣.....	مقنق	٨٥.....	معط
٩٣.....	مقنين	٨٥.....	معك
٩٣.....	مك	٨٥.....	معكرون
٩٤.....	مكاروني	٨٥.....	معل
٩٤.....	مكانة	٨٥.....	معمع
٩٤.....	مكث	٨٦.....	معن
٩٤.....	مكد	٨٦.....	معو
٩٤.....	مكر	٨٦.....	معى
٩٤.....	مكزَم	٨٧.....	معين
٩٤.....	مكس	٨٧.....	مفارجة
٩٥.....	مكسر	٨٨.....	مفت
٩٥.....	مكل	٨٨.....	مغد
٩٥.....	مكمن	٨٨.....	مغد
٩٥.....	مكن	٨٨.....	مغر
٩٦.....	مكنيطس	٨٩.....	مقص
٩٦.....	مكو	٨٩.....	مغض
٩٧.....	مكي	٨٩.....	مقط
٩٧.....	مَل	٨٩.....	مفل
٩٨.....	ملا	٨٩.....	مغمش
١٠١.....	مלב	٨٩.....	مغمغ
١٠١.....	ملح	٨٩.....	مقنطيس
١٠٥.....	ملخ	٩٠.....	مغتسيا
١٠٦.....	ملخن	٩٠.....	مقنطيس

١١٩ منخال
 ١١٩ مند قبل
 ١١٩ مندبور
 ١١٩ مندبونة
 ١١٩ مندر
 ١١٩ مندغورة
 ١١٩ منطق
 ١١٩ منلى
 ١٢٠ منزع
 ١٢٠ منسانلية
 ١٢٠ منطر
 ١٢٠ منطق
 ١٢٠ منح
 ١٢٢ منغالة
 ١٢٢ منفسج
 ١٢٢ منقافا
 ١٢٢ منقالة
 ١٢٢ منكال
 ١٢٢ منكلجي
 ١٢٢ منكنة
 ١٢٢ منلا
 ١٢٢ منليار
 ١٢٢ منو
 ١٢٢ مانوش
 ١٢٢ منويش
 ١٢٢ منى
 ١٢٣ منيار
 ١٢٣ منيرة
 ١٢٣ مه
 ١٢٤ مهتر
 ١٢٤ مهج
 ١٢٤ مهد
 ١٢٤ مهر
 ١٢٥ مهرج
 ١٢٥ مهردار
 ١٢٥ مهض
 ١٢٥ مهل
 ١٢٥ مهط
 ١٢٥ مهمندار
 ١٢٦ مهن
 ١٢٧ مهو

١٠٦ ملخونية
 ١٠٦ ملك
 ١٠٦ ملغ
 ١٠٦ ملر
 ١٠٧ ملس
 ١٠٨ ملستان
 ١٠٨ ملسقالقو
 ١٠٨ ملش
 ١٠٨ ملط
 ١٠٩ ملغ
 ١٠٩ ملف
 ١٠٩ ملق
 ١٠٩ ملك
 ١١٢ ملكتات
 ١١٢ ملكز
 ١١٢ ملمار
 ١١٢ ململ
 ١١٣ ملن
 ١١٣ ملند
 ١١٣ ملو
 ١١٤ ملون
 ١١٤ مليار
 ١١٤ مليوطس
 ١١٤ مليون
 ١١٥ مُمو
 ١١٥ مميئا
 ١١٥ مُصيزة
 ١١٥ من
 ١١٦ من
 ١١٧ مناري
 ١١٧ منازيا
 ١١٧ مناوش
 ١١٧ منت
 ١١٧ منتان
 ١١٧ منجوشة
 ١١٧ منتان
 ١١٧ مُنغ
 ١١٨ مُدجانة
 ١١٨ منجنيق
 ١١٨ منجوق
 ١١٨ منح

١٣٧..... مية
 ١٣٧..... ميجو
 ١٣٨..... ميع
 ١٣٨..... ميخال
 ١٣٨..... ميد
 ١٣٩..... مير
 ١٤٠..... ميرميران
 ١٤٠..... ميرن
 ١٤٠..... ميز
 ١٤٢..... ميسر
 ١٤٢..... ميسوسن
 ١٤٢..... ميش
 ١٤٢..... ميشبهار
 ١٤٢..... مئة ميشحة
 ١٤٢..... ميصي
 ١٤٣..... مييط
 ١٤٣..... ميع
 ١٤٣..... ميدة
 ١٤٣..... ميختج
 ١٤٣..... ميل
 ١٤٤..... ميلفة
 ١٤٤..... ميلمق
 ١٤٤..... ميلنخولية
 ١٤٤..... ميم
 ١٤٥..... ميمر
 ١٤٥..... ميمران
 ١٤٥..... ميمس
 ١٤٥..... مين
 ١٤٥..... مينر البنديرة
 ١٤٥..... ميويج

١٢٧..... مئيص
 ١٢٧..... مهيم
 ١٢٧..... مو
 ١٢٨..... مويذ
 ١٢٨..... موت
 ١٢٩..... موتب
 ١٢٩..... موتج
 ١٢٩..... مؤنر
 ١٢٩..... موج
 ١٣٠..... موجير
 ١٣٠..... مودعان
 ١٣٠..... مونر
 ١٣٠..... مور
 ١٣٠..... مورج
 ١٣٠..... مورداسفرم
 ١٣١..... مورشكة
 ١٣١..... مورقا
 ١٣١..... مورن
 ١٣١..... المور المورياني
 ١٣١..... موريون
 ١٣١..... موز
 ١٣١..... موزر
 ١٣١..... موزيكا
 ١٣٢..... موس
 ١٣٢..... موسيقى
 ١٣٢..... موسيقار
 ١٣٢..... موش
 ١٣٢..... موطل
 ١٣٢..... موق
 ١٣٢..... مول
 ١٣٣..... مولاب
 ١٣٣..... موم
 ١٣٤..... مون
 ١٣٥..... موه
 ١٣٧..... موي
 ١٣٧..... مويج
 ١٣٧..... ميا
 ١٣٧..... الدواء المياهياني
 ١٣٧..... ميختج
 ١٣٧..... ميخوشة
 ١٣٧..... ميين

* ن

النون، في كتب الدروز، هو الناسوت .. أي « إنسانية الحاكم » الذي يختفي اللاهوت في أعماقه (دي ساسي كرسست ٢، ٨٣، ٩ ص ٢٤٧) .

* نأج

نأج : أنأج (انظر فريتاج ١ ، رقم ٥) (ابو الوليد ٦ : ٥٤٨) : والرجل ينأج في دعائه إذا تضرع يقال أدع ربك بأنأج ما تقدر عليه وهو أضرع الدعاء .

* نارياج

نارياج : (فارسية ناريا) طعام يصنع من الرمان (الثعالبي في معجم دي يونج ١٧ : ٤) .

* ناربيج

ناربيج : انظر نربيج .

* نارجيلية

نارجيلية : في (محيط المحيط) : « نرجل - النارجيل والنارجيل الجوز الهندي وهو شجر كالنخل إلا ان وجه الجريد فيه الى اسفل وإذا قطع لم يمت ، الواحدة نارجيلية . ومنه النارجيلية لالة يشرب بها التنبك لأنها قد تتخذ منه . والعامه تقول اركيلة » .

* ناردين

ناردين بري^(٣١١) : nardus rustica : أسارون (انظر المستعيني في مادة اسارون . سانج) .

* نارقا

نارقا (٩) سرطان البحر ecrevisse de mer (المستعيني) : مرارة عقرب الماء : وهو عقرب البحر ويعرف نارما (كذا) - أي حرف القاف بدون نقطتين - ، وفي مخطوطة N مارقا (كذا) - أي حرف القاف بدون نقطتين - أو بارقا .

(٣١١) انظر اسارون في الجزء الاول متناً وحاشية .

* ناركيوا

(ناركيوا - فارسية) . اسمها العلمي Caput papaveris nigri (فولرز) (ابن البيطار ٢ : ٥٤٦ وهي في محيط المحيط ، خطأ ، ناركييد)^(٣١٢) .

* نارمشك

نارمشك : وردت في معجم المنصوري نازْمُشْكَ - (غير معروفة في المغرب) : رمانة صغيرة مفتحة (ابن البيطار ٢ : ٥٤٦)^(٣١٣) .

* نارنجيات

نارنجيات = نَيْرِنَجَات : رقى ، سحر ، تعزيم (معجم بدون ١٠٩) enchantemens .

* نازكي

نازكي : نوع خطام (شكيمة ، لجام) (ابن العوام ٢ : ٥٥٣) : وَيَتَّخِذُ لَجَامِيًّا نَزْكَيًّا وَمَا أَشْبَهَ مِنْ النَّزْكَيِّ فَانَهَا لَجْمُ الْفَرَسَانِ وَقَدْ لَاحِظَ (كَلِيمُنْتُ مَوْلِيهِ ٢ : ٢ ، ٢١٥) : « قرأ السيد كوسان دي بريسنال فيما قرأ كلمة نَزْكَيِّ ، نيزكي ، نازكي إلا انه لم يتعرف على هذه الأنواع من الشكائم » espece de mors .

* ناسطوس

ناسطوس (يونانية) : نوع من القصب (انظر

(٣١٢) في ابن البيطار ٤ : ١٧٥ : نار مشك .

تأويله بالفارسية مشك الرمان وهي رمانة صغيرة كأنها وردة لونها يميل الى البياض والحمرة والصفرة وفي وسطها نوار لونه كذلك وطعمه عفص ورائحته طيبة يؤتى به من خراسان .

الرازي في الحاوي هو ففاح شجرة يقال لها نارماسيس .

ابن سينا : محلل للكبد والمعدة الباردتين .

انظر الرمان في مادة رمن في الجزء الخامس متناً وحاشية .

وفي معجم اسماء النبات ١١٨ - ١٤ نارمشك :

نبات يدعى باللاتينية mesua ferrea .

ومن اسمائه : انارْمُشْكَ (تأويله مسك الرمان) .

ناجنست وناغست فارسية - نارهندي - رمان بري -

رمان مصري من فصيلة الراتينجيات .

(٣١٢) في ابن البيطار مادة ناركيو : يقال على رمان السعالى

بالفارسية وهو صنف من الخشخاش وقيل ان الناركيو

هو الخشخاش كله وقيل هو الاسود خاصة .. ينبت في

شطوط الانهار ومواقع مجتمع المياه والمواقع ←

* قصب) .

* ناغشت

ناغشت (فارسية) : فلفل أسود أو الفلفل الحبشي (ابن البيطار) (٣١٤) .

ناغشت (بالتشديد) : هي ناغبشت التي وردت في مخطوطتي (ص ٥٤٦) .

* ناغيست

ناغيست : (فارسية) = نارمشك . وفي المستعيني ناغبشت (انظر نارمشك) (٣١٥) .

* نالج

نالج : نيلج (٣١٦) : نيل ، نيلة ، نيلج (ابن العوام ١ : ٦٤٢) : حيث قد ورد في مخطوطتنا وإذا أردت أن يكون الورد لازوردياً فخذ الفالج وهو النير النفراجي في الطيب وفي (١ : ١٦ النالج) .

* نانا

نانا : لا (بوشر) .

* نانخة

نانخة : (فارسية) : خلة (٣١٧) . أخلة . حسك . بستيناج . كمون السودان indigo . نانخوة ، نخوة (بالفارسي) . في المستعيني نانخاه في مادة بطرساليون اللاتينية . وفي مخطوطة N نانخة . في معجم المنصوري م نانخوة كتبت نانخاة و نانوخة وفي مخطوطة A من ابن البيطار (دون المخطوطة الاخرى) (٢ : ٥٤٣) : نانخواه ويقال نانخة بلغة أهل الاندلس و نانخوة و نانخاه ؛ وعند (بوشر) : نانخة و نانخواه وعند (باجني) nunka .

→ الندية الظليلة ... الخ . وفي تذكرة الانطاكي مادة (ناركيوا) هو فلفل الماء لا الخشخاش الاسود ..

يحلل الرياح شرياً ويزيل الاورام .

وانظر في الجزء الرابع خشخاش بري متناً وحاشية .

(٣١٤) انظر الهامش السابق (٣١٣) .

(٣١٥) انظر الهامش السابق (٣١٣) .

(٣١٦) انظر في الجزء الثالث حب النيل في مادة حب .

انظر في الجزء السابع طين أخضر في مادة طين .

(٣١٧) انظر (بطرساليون) متناً وحاشيتين في الجزء الاول

من الترجمة العربية ، وانظر (كرفس) في الجزء

التاسع .

* نائة

ناائة و نائة والجمع نانات : الأم والجدة والخادمة (رسالة الى السيد فليشر ١٨٥) .

* ناورد

ناورد (فارسية) ناورد قازان : مناورات قزان الحربية ، حركاته العسكرية (أي حركات خان فارس المغولي الذي مات سنة ١٣٠٤) وطريقة قتال الفارس واسلوب قضائه على خصمه . (الجريدة الآسيوية ٢ : ٢٠٢ ، ١٨٤٨) .

ناورد : السيرك (ابن الخطيب ، ١٥٦ -) حيث ورد في مخطوطة (برلين) : وأفضت إبي مذاهب كرامته الى الحضور معه في بعض المراقب المظلة على ناورد رحب هاج به الخدام أسداً ورداً وفي مخطوطة حاينجوس (مورد) .

* ناوك

ناوك (فارسية) والجمع ناوكات : fleche سهم (عماد الدين اصفهاني في مونج ٢٨٥ b) : الابشار دامية من الزنبوركات والناوكات الناكيات .

ناوكي : صفة تتعلق بالكلمة السابقة (البلاذري ٢٦٠ : ٢) : القوس الناوكية .

* ناولون

ناولون (يونانية) : استئجار سفينة affrétement البديل المتفق عليه لإيجار سفينة (بوشر) . ناولون مركب : كراء المركب ، جعله وجمالته naulage ، holissement ، holi's (بوشر) .

* ناي

نأى : ابتعد (ويجرز ٣٤ : ٧ ، ١١٩) .

نأى ب : أبعِد (المقري ٢ : ١٤٥) نأني = أُنْأني (كذا في الأصل - المترجم) أبعدي (انظر الكامل ٢١٢ : ١٠ وما بعده) .

نأى : (مشتقة من الكلمة الفارسية) نأى : العزف على الآلة الموسيقية الهوائية المعروفة (همبرت ٩٧) .

تنأى : ابتعد (في ابحاث ١ : ١٩١ الطبعة الاولى) .

متى تُحْطِي الأيام في بان أرى بغيضاً تنأى أو حبيباً تقرب

(كنا في الأصل - المترجم) .

ناي : (فارسية) ، والجمع نايات : نوع من أنواع الآلات الهوائية الموسيقية (لين عادات ٢٠٣٧١ ، ٨٢ محيط المحيط ، همبرت ٩٧ نايي (كلارينت) بركهارت عربية ١ : ٣٩٩ مزامير = نايات ، معجم المنصوري) الأنواع المختلفة للنايات عددها مؤلف كتاب (وصف مصر في الجزء الثالث عشر ٤٤١ - ٢) الناي الطويل (ياقوت) ٢ : ٤٤٨ ؛ وعند الأعشى : الناي نرم (فارسية ناي نرمك) (الجواليقي ٣ ، ٩٧ ، ٤ ، ١٣٩ ، ٢ - ١٣) وقد وردت في قائمة الآلات الموسيقية التي عددها كازيري ١ : ٥٢٨ حيث يجب وضع كلمة الناي موضع كلمة الناي ، جي . جي شولنتز على الثعالبي ، العمراني وحياة تيمور) .

مناي : ملجأ منزله بعيد (دي ساسي كرسن ٢ : ١٣٥ ، الكامل ٨ : ٣٤٣) .

منتاي = نوي (الكامل ١ : ٥٢٧) :
الموضع البعيد .

* نيب

أنبوب والواحدة أنبوبة وفي محيط المحيط « الأنبوب من القصب والرمح كعبيهما قاله الفيروز ابادي أو الأنبوب ما بين الكعبين من القصب والرمح ومن النبات ما بين عقدتيه ويستعار لكل أجوف مستدير كالقصب ومنه أنبوب الماء لقناته ج أنابيب ومن الجبل الطريقة فيه والسطر من الشجر والأرض المشرقة والطريق وأنابيب الرئة مخارج النفس منها . والأنبوبة الأنبوب وهي أخص منه وقال في الصحاح الأنبوبة ما بين كل عقدتين من القصب » . وفي (عبدالواحد ٩٩ : ٢) : « فرماه الفارس برمح قصير انابيب القناة طويل شفرة السمان » . وفي (الثعالبي - لطائف ٧٢) : « ومن البطائن التي تحمل من كرمان في انابيب قصب فارسي ما لم يكن يعتد بمثله ثمانية عشر ألف أنبوبة .. الخ » ، وانظر بلاكيير ٢ (١٣٩) « الشالات التي تصنع في جيريبي للسيد الكبير من قماش متميز ترسل الى

القسطنطينية مغلفة بأنابيب القصب وهي من الرقة بحيث تدخل في خاتم الاصبع » .

أنبوب : قصبه : الأنبوية : قصبه غير مبرية فإن بُريت فهي قلم مهياً للكتابة (دي ساسي كرسن ٢ : ٣٣٣) .

أنبوب : الأنبوب ما بين الكعبين من القصب ويستعار لكل أجوف مستدير كالقصب (محيط المحيط) .

أنبوب : أنبوب المزهرية (زيتشر ١١ : ٥١٦) .

أنبوب : صنوبر (بوشر) .

أنبوب : مشعب (سيفون) Siphon ، أنبوب أعقف ، قارورة عقفاء (بوشر) . (ابن جبير ١٧ : ١٥٢) .

أنبوب : (محمد بن الحارث ٢٩٧) : فقضي سليمان بن اسود بغير ذلك أن يجعل أنبوباً في أعلى الفرن فيخرج الدخان من اعلاه فلا يضر ذلك بمن جاوره .

أنبوبة : (حقنة) أنبوية صغيرة في نهاية المرشة أو المحقن (بوشر) . canule .

أنبوب : قمع (الكالا) : وزق الماء والأنبوب . entonnoir

أنبوب : صنوبر الماء (دومب ٩٦) (ابن بطوطة ٢ : ١٠٦) . robinet .

أنبوب : شريان (باللاتينية arterie عروق وعصب ونابيب) .

أنبوب : سداة برميل ، سفود ، قضيب (فوك) و (انظر دوكانج) bondon .

أنبوية : مثوى ولي أو قديس ، صندوق تحفظ فيه رفات القديسين . مُذخِر للذخائر الدينية . chässe .

أنبوب الراعي : (نبات) (ابن البيطار ١ : ٩٦) قيل انه عصي الراعي وقيل مزارع الراعي وقال مسيح هو صنف من حي العالم وهذا هو الأصح . (٣١٨)

(٢١٨) انظر بطباط وكذلك برشيان دارو في الجزء الأول متنا وحاشية وانظر حي العالم في الجزء الثالث متنا وحاشية في مادة حي .

(دي ساسي كرسى ٢ : ٤٠١) ، \ = درة
الفواص) .

* نبت

نبت : المصدر نبوت (بوشر) germination .
يستعمل ، أيضاً ، في الحديث عن الشجر (الكالا)
(نبت الشجر) (دي ساسي ٤ ت ٢ : ٤١٥)
عن المعادن ، الثعاليبي لطائف ١٢٨ : ٢) .

نبت : قام (البكري ١٠٥ ٢ حجر نابت في
البحر ١٠٦ : ١٣ و ١٣٦ : ١٠) وفي
(الادريسي كليم ٢٢ قسم ٥ B و D) : كثير
القالات والتروش والجبال النابتة .

نبت : نما . طلع . تبرعم . أخرج جذوراً جديدة
بعد أن اعيد استنباته (بوشر) .

نبت : استحداث ظواهر الإنبات للحبوب
المنقوعة بالماء ، المكذبة أكواماً (ابن البيطار
٢ : ٢٥٩) : من دقيق الشعير المنبت
المجفف - وماء دقيق الحنطة المنبتة أو ماء
دقيق الشعير المنبت فما كان منه متخذاً من
دقيق الشعير المنبت والنمغ .

نبت : نقى وبلور السكر (ابن البيطار
٢ : ٢٦) : وأما نبات السكر فمختلف حسب
اختلاف الشيء الذي نبت منه لأنه إن كان
نباته من سكر قد طبخ بماء الورد
كان ... الخ .

نبت : ضرب ، شك القماش من طرفيه (بوشر ،
المقدمة ٢ : ٣٢٧) .

أنبت : بذر (معجم البلاذري) (معجم
التنبيه) .

أنبت : استخرج المعادن (الثعاليبي لطائف
١٢٢ : ٨) .

نبت : زرع والجمع أنبات (عباد ١ : ٧٠) .

نبت والجمع انبات : خراج . دمل abces
(الكالا - apostema) وباللاتينية (fleumon)

نبت عظيم nacido grano .

نبنة : زرع (محيط المحيط ، ابن البيطار

٢ : ١٢٢) : والنبنة كلها لونها أصفر .

تركيب الانبوب أو التركيب بالانبوب : greffe en
flute تطعيم بالصفارة (اصطلاح زراعي) انظر
مادة قنوط (ابن العوام ١ : ٤٥٩ وما بعده) .

* نبا

نبا : نادى به ، اعلنه بصوت عال ، وعظ (رولاند)
proclamer . precher .

نبا عن : annoncer بلغ . أخبر . أشعر
(بوشر) كشف المستقبل بالتخمين (بوشر) .
نبا (بالتشديد) prophétiser : تنبا وانبا
(الكالا) .

نبا : جعله نبيا (في الحديث عن الله الذي
يختار انبياءه) (عباد ٣ : ٥ ، النووي ، المقدمة
ص ٦٢) .

انبا : تنبا ، نطق بوحي الهي ، حدس ، خمن ، تكهن
بـ . (بقطر) .

نبا . النبا العظيم : يوم الدينونة ، يوم البعث
عند المسلمين (سورة النبا ، آية ٢) .

نبا . النبا العظيم : عند الدروز يوم انتصار
(الحاكم Hakem) وعباده (دي ساسي كرسى
٢ : ٢٣٦) .

نبا : نبوة (بوشر) . prophetie .

نبا : انظر نبو (بوشر) .

نبوة . النبوات : مجموعة احاديث النبي .
المقدمة (٣ : ١١٩ : ٥) .

نبوة . النبوات : التصريحات التي أدلى بها
الانبياء (المقدمة ٢٢٤ : ١٣) .

نبوة : رتبة عالية (بسام ٣ : ٥) : لم تكن لهم
نبوة مشهورة ، ولا حظوظ من الأدب موفورة
Haut rang .

نبويات : مدائح نبوية (المقدمة ٣ : ٣٣٩) :

تم تحريك الكلمة على وجهها الصحيح من قبل
السيد دي سلان وقد وردت في مخطوطتين .

أنبا (آرامية) : لقب رئيس الدير abbe (محيط
المحيط) .

أنبا : اسم تفضيل من نبا : أسمى ، أعلى
(دي ساسي كرسى ٢ : ٩٩ وانظر ٢٣٦) .

منبأة : أمارة ، علامة ، دلالة (عن) indice

بداية الكلام عن النبات) .
 = (germes d'ali) Nebât / ali - bdjerâd
 : نوع تمر (براكس)
 (٢١٤) (٢٢٢) .
 النباتات : واحدة النبات (محيط المحيط .
 بوشر) .

نباتة : خياطة . درز . صف من درزات أو غرزات
 الأبرة . كنانة . صف من الدرزات على الخياطة
 (بوشر) .

نباتة والجمع نبات : فرع ، فسيلة . نامية
 (قضيب فتّي ناشيء على جذر نبات) (الكالا :
 (nûbita , PL. nubît) انظر جمع الكلمة عند ابن
 العوام ١ : ١٥٥ ، ١٨١ : ١٧ وفي مخطوطتنا
 وردت محرقةً اللبّات) (١٨٢ ، ٣ ، ١٨٢ ،
 ٥) .

نباتي : متعلق بالنبات (بوشر) .
 النفس النباتية : هي النفس المنبئة التي تؤمن
 نمو الحيوانات والنباتات vegetative (نعت تعريفي
 يدل على المقدور الانساني) (بوشر) .
 نبوت : في (محيط المحيط) : « ما ينبت من
 الشجر وعصا مدملكة الرأس يضرب بها »
 (بوشر) .

نبوت والجمع نبايبت : وكذلك نبود والجمع
 نباييد ونابوت : عصا كبيرة (بوشر ، هميرت ،
 ٢٤٢ ، محيط المحيط) : عصا من خمسة الى
 ستة أقدام طولاً ، ضخمة ومجهزة بحلقة حديد
 صغيرة في الأسفل تمنعها من الانشطار ، (كويان
 ٢٣٥ ، بركهارت نوييا ١٣١ ، ١٥٥ بيرتون

(٢٢١) كتب دوزي هذه الكلمة العربية بالأحرف الفرنسية
 ووضع بين قوسين معناها ومرادفه (زبمة على ،
 وزجل الجرادات) ونحن أيضاً لم نستطع الوقوف على
 المعنى ، أو النطق الصحيح ، في الأقل ، لهذه الكلمة
 فضلاً عن أننا لم نجد في معجم أسماء النبات ولا في
 معجم النبات والزراعة للشيخ محمد حسين آل ياسين
 ذكراً لهذه الزبيمة أو هذا النوع من التمر فضلاً عن
 المعاجم الأخرى المتيسرة لدينا .

نبنة : (رايت في شرحه لديوان
 الفرزلق) .

نبات : زرع . (اسم جمع مؤنث) (ابو الوليد
 ٧٧٦ : ١٨ و ١٩ والجمع نباتات) (محيط
 المحيط ، فوك : بوشر ، دي ساسي كرسن
 ١٩١ : ٢) .

النبات : علم النبات (الخطيب ٣٥) : ومنها
 في النبات شرح حشائش دسقوريدوس
 وأدوية جالينوس .

نبات : وبر النبات ، ذبّة (زغب على الوجه)
 (ابن بطوطة ٢ : ١١٦ ، ٣ : ٣١٢ ألف ليلة ١ ،
 ٣٨٧ ، ٣٨٨ ، ٤٧٧ الخ) .

نبات السكر : المحصول الناتج من تنقية السكر
 وبلورته (انظر فيما سبق سكر نبات أو سكر
 وحدها وهو سكر القند) سانج في ملاحظات
 ومستخلصات ١٣ : ١٧٦ ابن بطوطة ٣ : ١٢٤ ،
 ١٣٦ ، ٢٤٢ ، ٣٨٥ ، ٤٣٣ ألف ليلة
 ١١٠ : ١) .

حلاوة النبات : نوع من الحلويات يدخل سكر
 القند في صناعته (فخري ٩ : ٣٧٨) .

نبات الجلاب : (ابن الجوزي ١٤٦) (٢٢٠) .
 نبات : صخور البحر (ابن بطوطة ٢ : ١٦٣)
 (انظر العبارة التي دونتها اقتباساً من البكري في

(٣١٩) لم يذكر دوزي الموضوع الذي وردت فيه النبنة بكسر
 النون من شرح رايت لديوان الفرزلق .
 (٢٢٠) اكتفى دوزي بذكر المصدر الذي ورد فيه نبات الجلاب
 ولم يذكر له مرادفاً باللغات الأخرى ولم يرد نبات
 الجلاب في معجم أسماء النبات .

وفي محيط المحيط « الجلاب - دون تشديد -
 والجلاب العسل والسكر عُقْد بوزنه أو أكثر من ماء
 الورد فارسي مركب من كل أي ورد وأب أي ماء
 والجلاب في اصطلاح المولدين ماء الزبيب
 المنقوع » .

وفي معجم أسماء النبات وجدت نبنة من فصيلة
 المحموديات تحمل هذا الاسم إلا أنها بفتح الجيم أي
 جلاب (٨١ : ١٤) ولا اعتقد أنها التي قصدتها
 المصنف اسمها العلمي exogonium purga .

ينبوت : موضع بذر المزروعات (٩) (معجم الجغرافيا) .

مستنبت : الموضع الذي تنبت فيه النباتات (معجم مسلم) .

مستنبت القصب : موضع إنبات سكر القصب (معجم مسلم) .

* نبت

أنبت : حفر (رايت ١٨ : ٣) (٣٣٣) .

نبیثة والجمع نبات (الكامل ٢٥٥ : ٧) .

نبات : حافر البئر (ديوان امرىء القيس ٣٤ البيت الاول) (٣٣٤) .

مُنبت : في محيط المحيط « المنبت للحم عند الاطباء دماء يعقد الدم الوارد الى الجراحة لحمًا » .

* نبج

أنبج و أنبج : أنظر ابن البيطار (١ : ٩٥) (٣٣٥) .

١٨٧ : ١ ویرن ٤٩ لین عادات ١٧٨ ، ١ وألف ليلة (١ : ١٨١) والخادم يمشي خلف عجيب ينبوت لو ضرب به جمل ما ثار (انظر برسل ٢ : ٨٢) . (برسل ٤ : ٢٢٢) : لعب النبوت : لعب العصا . لعب العصا . لعيب النبوت : اللاعب بالعصا (بوشر) . انظر (بروس ١ : ٤٤) حول استعمال هذه العصا في البواخر .

فول ثابت : باقلاء تنقع في الماء الى الحد الذي تبدأ فيه بالإنبات ثم تغلى بالماء (لين عادات ٢ : ٢٨٢) .

نابوت = نبوت (بوشر) .

تنبيت : درز ، وغرز الإبر (بوشر) .

مَنْبِتٌ وَمَنْبِتٌ : طبقة أو لوح للخضراوات الصغيرة التي ستنتقل فيما بعد الى الألواح المربعة الكبيرة (ابن العوام ٢ : ١٤١ ، ١٤) وانظر معجم الاسبانية (١٥٦) .

منبت : أصل الأسرة أو الفرد ففي محيط المحيط في مادة نصب « لفلان مَنْبِصٌ صدق أي منبتٌ ومحتدٌ » (المقدمة ١ : ٢٤٤ ، ٧ ، ٢٩٨ ، ١٠) .

منبت : أسرة (المقدمة ١ : ٢٤٢ ، ١٦ : ٢٤٢ ، ٨ ، ٢٤٩ ، ٥ ، ٢٩٧ ، ٣ ، ٢٤٢ ، ١٣ ، ٢) . famille .

منبت : صلصال ، طين ، خزف ، فخار argile وباللاتينية argilla = مَنْبِتٌ .

منبت : نقود (انظر المستعيني في مادة فضة) .

منبئة : الموضع الذي تنمو فيه النباتات (عباد . اقرأها مَنْبِئَةٌ) .

منبئة : طبقة أو لوح للبقول الصغيرة التي ستنتقل فيما بعد الى التربيعات الكبيرة (معجم الاسبانية (١٥٦) .

منبوت . فول منبوت = فول ثابت (انظر الكلمة في معجم الجغرافيا) .

ينبوت : انظر (ابن البيطار ٢ : ٦٠٣) (٣٣٢) .

→ « وهو خرنوب المعزى عند اهل الشام » .
ابو حنيفة : هو ضربان احدهما هذا الشوك الصفار المسمى الخرنوب النبطي له ثمرة كأنها تفاعه فيها جب أحمر وهو عقول للبطن يتداوى به والآخر شجرة عظيمة كالتفاح .. يتداوى بها وهي شديدة الحلاوة ... الخ .
انظر ينبوت في حب الكلى في الجزء الثالث متناً وحاشية .

(٢٢٣) في محيط المحيط « نبت البئر نبشها واستخرج ترابها . وعن الامر والسرب بحث عنه وهو مستعار من نبت البئر . ومنه قول الجريزي أظهرنا على منبئت أي ما استخرجت من الاطهار وما بحثت عنه من الاسرار ونبت فلان غضب . والنبیثة تراب البئر والنهر أو ما حولهما من التراب . قال الشاعر :

وان نبثوا بئري نبثت بئراهم

فسوف ترى ماذا ترد النباتات

(٢٢٤) لم ترد كلمة نبات في مطالع قصائد امرىء القيس .

(٢٢٥) لم استطع العثور على هذه الكلمة عند ابن البيطار

لعدم وجود كلمة مستقلة بهذه الصفة وفي معجم

اسماء النبات ص ١١٤ : ١٥ هي المرزى المسماة

باللاتينية : mangifera inducq .

ومن اسمائها : أنبه (هندية) - غنّب (اليمن) -

← (٢٢٢) في ابن البيطار (٤ : ٢١٠) ينبوت :

* نَبِج

نَبِج : جعله يَنْبِج (فوك) .
تَنْبِج : (انظر الكامل ٣٢٢ : ١٢) .
نَبِجَة : (الكالا) .

* نَبِذ

نَبِذِيَّة : مكيال قديم للسوائل يسع (في انكلترا)
١,١٣٦ لتر و (في امريكا ٠,٥٦٨ لتر)
(بوشر) .

نَبِؤَد = نَبِؤَت (انظر الكلمة) .

* نَبِذ

نَبِذَ العَهْدَ الى العَدُو : نقض المعاهدة ويقال
إِخْتِصَاراً نَبِذَ الى العَدُو أو نَبِذَ العَهْدَ (معجم
البلاندي) .

نَبِذَ الى أو ب فلان . رمى شيئاً الى فلان
(عبدالواحد ٢٢٥ ، ١ ، المقدمة ٢٤٣ ، ٢)
(انظر الجريدة الآسيوية ١٨٦٩ ، ٢ ، ١٧٤)
انظر أيضاً ما سيرد على وزن فاعل (نابذ) .

نَبِذَهُ بِمَكْرِهِ : أضْرَبَهُ ، ناله بِمَكْرِهِ . ففي
(حيان ٥٨) : وحلف له كل واحد منهم
خمسین يميناً على الوفاء بما عاقده عليه
وأنه لا يَنْبِذُهُ بِمَكْرِهِ .

نَبِذَ (بالتشديد) : خَمَرَ (انظر مادة تُرْبَةُ) .
نابذٌ : فسرها (البخاري ٢ : ١٦٨) على
النحو الآتي : المنايذة أن يَنْبِذَ الرجل الى
الرجل بثوبه ويَنْبِذَ الآخر ثوبه ويكون ذلك
بيعهما عن غير نظر ولا تراضٍ .

نَبِذَ : نقض المعاهدة (إذا تعدى الفعل الى
المفعول به) (معجم البلاندي) .

نَبِذَ : خالفه وفارقه عن قلبي (محيط

→ أْب - غَنْبَة ، عُنْبَا ، أْمْب ، أُنْب (سنسكريتيه) -

أَنْبِج (تربي بالعسل وتحمل الى البلاد فصار يسمى
كل مرتي انبجا ويجمع فيقال الانبجات بمعنى
المربيات) .

من الفصيلة البطمية واسمها العلمي : mangifera
domestica .

وبالفرنسية : manguier : arbre de mango .

وبالانكليزية : mango tree : mango .

المحيط) وفي (حيان ٦٠) : خاصموه وحاربوه :
« وذلك الذي يحملهم على منابذته
وممانعته » وفي (٩٥ منه) حين أعلن ابن
حفصون نصرانيته نابذه عوسجة بن الخليع
التاكرني ظهيره وانحرف عنه وفي (كارتاس
١٥ : ١٩٢ والمقريزي ١ : ٧٩ طبعة بولاق) :
نابذوا العمال .

انتبذ : انفصل عن ، ابتعد عن وتأتي مع حرف
الجر عن (النويري اسبانيا ٤٣٧) : كنت
منتبذاً عن الناس (ابن بطوطة ١ : ٢١ ،
البربرية ٢ : ٩٨ أو كنت منتبذاً من ، الف ليلة
١ : ١٢ و ١٥ : ١٥ : ترك ، تخلى عن ، البربرية
١ : ٦٢١ ، ١٢ ، ٢ : ٢٩٠ : ١) أو انتبذ من
(بسام ٢ : ٩٨) بعد انتبأذه من منازل
شلب .

ان اسم الفاعل مُنْتَبِذُ الذي معناه الحرفي :
منفصل هو ، مجازاً ، المميز والممتاز وفي معجم
مسلم « جارية منتبذة الخلق » .

انتبذ : انفصل عن السلطان ، ثار عليه (مولر
١٢٣ : ٤) .

انتبذ عن : محروم من (البربرية ١ : ٤٥٠) :
وهو بتونس منتبذاً عن الحامية والبطالة .
منتبذ : مُحَضَّرُ الشراب المسكر (معجم
الادريسي) .

منتبذ : شارب الشراب المسكر (رياض النفوس
٢٣) : دخلت الجامع وأنا ساهي الفكر فاصطدمت
ببعض الحصران وخشيت أن يقال أنني منتبذ
فجئتك أيها القاضي لتعلن براءتي فاستنكهنني
فاستنكهنه ابن غانم (القاضي) فوجده بريئاً
مما قال .

منتبذة : تقال عن الحنطة النامية (فوك) .
انتبذ : لم أفهم معنى هذا الفعل الذي ورد في
ديوان الهذليين ١٧٠ : ٣ : قال والله لقد انتبذ
صخر القبي القنلى ووسخهم بالرغم من انني
لا أشك في صحة ما ورد في المخطوطة .

نُبْذَة : والجمع نُبْذُ (محيط المحيط) (فوك
Parum) واسم الجمع هذا معناه : تفاهات ،

ترهات ، أمور أو أقوال تنم عن خفة وطيش (المقرئ)
١ : ٥٩٠ .

وَعَدَّ عَنْ كُلِّ بَيْذِي

لم يكتثر بالنبذ

أهجز من لا حياء عنده ومن لا يخشى أن يتلهى
بتوافه الأمور .

نبذ : وصف النبذ عند الرازي هو الوصف نفسه
اليوم (لين . طبائع وعادات ، محيط المحيط بوشر
مادة vin) أي كل شراب مسكر سواء كان نبذاً
حقيقياً nabidz أو خمراً^(٢٢٦) (معجم المنصوري)
وتسمى الخمرة أيضاً نبذ الأرجل لأنها تهرس
بالأقدام أما نبذ الأيدي فلأنه يعصر بالأيدي
(رسالة الى السيد قليش ١٩٦) .

نبذ : خمر العسل (الكالا) .

نبذ المعجين : شراب الصريبات السائلة
(الكالا) .

فاني نبذ : نطل « أول ما يرفع من عصارة
المصَّب السلاف ثم يصب عليه الماء فيكون ما يخرج
منه بعد الماء نطلاً وقال ابن دريد النطل ما عصر
من الخمر بعد السلاف - محمد النجاري بك .
المترجم » .

نبذ : صانع نبذ العسل (البكري)
١٦٢ : ٧)

نبذ : أفق الكلمة عند (فوك) في مادة
a'biicere

* نبر

نبر أو نبرل : لمح ، اكتشف ، لاحظ . أدرك . شعر
بـ . (فوك) .

نبر : أشار باليد أو بالرأس لمن تعرض لخطر
القبض عليه ، بأن يفز (فوك) .

نبر : في محيط المحيط « نبرت الشجرة نخرت .
وهي من كلام العامة » .

نبر : كؤم ، كدس (يابن سميث ١٨٤٠) .

نبر ب ول : انظرها في (فوك) في مادة
perqendere .

نبر ب ومن : انظرها في (فوك) في مادة
inuere ... الخ .

نبر : تكؤم ، تكؤم (يابن سميث ١٨٤١) .

نبر : الواحدة نبرة : في محيط المحيط
« .. والنبر عند بعض العامة ما نخر من الخشب
يقندح به » .

نبر : (اسبانية . من اللاتينية napellus) napei :

نبات خانق الذئب (الكالا) ويسمى نبال
أيضاً^(٢٢٧) .

(٢٢٧) في معجم أسماء النبات ص ٥ .. ١ خانق الذئب ،

قاتل النمر هو نبات يدعى باللاتينية aconitum
napellus .

واسمه العلمي : aconitum variabile .

وكذلك aconitum pyramidale .

ومن أسمائه : بيش موش بيشا أو بوشا ، فارة البيش ،
من فصيلة Ranunculaceae .

وتدعى بالفرنسية tue - loop وكذلك aconit napei .

وبالانكليزية : ascnite وكذلك monk's - hood .

(٢٢٦) هذا التعريف بالنبذ تعوزه الدقة وقد رأيت من الأفضل
أن انقل هنا بعض ما ورد في كتاب الحان الحان
(عبدالرحمن صدقي - دار المعارف بمصر -)
ص ٢٠٢ :

« النبذ لفظ عربي كالمنبوذ بمعنى المتروك غير
المعصور . وهو كل ما أنتبذ في الأوعية المتينة فاشتد
حتى يسكر كثيره وما لم يشتد فلا يسمى نبذاً ، وعلى
كل هو كل شراب مسكر سوى الخمر .

وأقرب الأنبيذ الى الخمر المتخذ من الزبيب ثم التمر
والعسل وما عداها رديء .

فأما نبذ الزبيب ، فمنه النبيء وهو النقيع ولا يشتد
ولا يوجد إلا بالضرب الوجيع . ومنه المطبوخ
وصناعته عند المتقدمين أن ينقع الزبيب في عشرة
امثاله ماء مدة يوم ثم يطبخ حتى يذهب النصف

وبعدها يعصر ويصفى ، وبعاد طبخه حتى يبقى ثلثه ،
ثم يوضع في الجرار المزفتات مسدوداً ستة أشهر فما
دون ... وهناك نبذ العسل وصناعته أن يصفق بالماء
ويوضع على النار حتى يغلى فتتزع رغوته ويودع
بعدها الجرار المقيرة المسدودة ويسمى البتع .

وفي محيط المحيط « النبذ الملقى وما نبذ من
عصير ونحوه سمي به لأنه ينبذ أي يترك حتى يشتد
ويلقى في الجرة حتى يغلى . والعامة تخص النبذ
بالخمر وهو غير صحيح » .

نبر: حَزْ، صريح، صائق، سهل، ميسور،
جسور، مقدم Hardi (بوشر).

كلام نبر: أي كلام معبر، بليغ، مبين
(بوشر).

نبر المنخل: اطار المنخل، الطوق الخشبي
للمنخل (باين سميث ١٥٠٨).

نبرة والجمع نبرات: صوت (معجم مسلم).
نبرة والجمع نبرات: انظر الكلمة في معجم
(فوك) في مادة inuere وperpendere ومادة
(verbalis).

نبراني: نسيج تصنع منه القمصان (من كتان
أو قطن أو قنب) (وصف مصر ١٧: ٣٨٩).
نباري: الحراثات في الأراضي العالية التي
ينبغي إرواؤها حين يبدأ منسوب النيل بالارتفاع
(وصف مصر ١٧: ١٧).

نباري: حصة الأرض التي بذرت بالأنزرة أو
الحشيش حين تسقى سيجاً (أي اصطناعياً
بواسطة آلة انشادوف) (وصف مصر
٩٠: ١٢).

أنبار والجمع أنابير: مخزن الغلال (باين
سميث ١٨٦) (انظر أنبار في الجزء الأول).
منبر: انظر صورة هذا النوع من الكراسي في
(على باي ٢ وجمع الكلمة في ٧: ٢٨).
منبر: جامع mosque (معجم الادريسي).
منبر: منطقة، مقاطعة (البربرية ١: ٦٢٤):
ولّى بعض اخوانه على منابر عمله.

منبر: معناها أوسع من كلمة كرسي
١ الادريسي، كليم ٦، القسم الأول): يصرفون
خرز هذه الدواب فيتخذونها مقابر للصعود
والنزول والقعود. في (المحيط) دواب
عظام.

منبر: مشكاة يصلي فيها (بارث ١: ١٨٦).
حساب المنبر: علم الهندسة (دوماس قبيلي
٦٣).

منبار: مصران. (صوصج). معي الخنزير
المحشي (بوشر) (الف ليلة ٣: ٢١٥).

* نبراس

نبراس: ذو جرأة (ديوان الهذليين ١٥١ بيت
١٥) (٣٢٨).

* نبريج

نبريج ونبريش = نبريج: في محيط المحيط
«النريج أو النريش من أدوات النارجيلة انبوب
مستدير من مسك ذو رأسين من خشب يجعل
أحدهما في السبع والآخر في الفم عند الشرب
وبعضهم يسميه النبريش والحية. فارسي ومعناه
لولب النار».

* نبريز

نبريز: قرط الجبين ferrière. الحلية التي
تضعها النساء فوق الجبين (بوشر).

* نبز

نبز: شك، ارتاب (فوك).

نبرة والجمع نبرات: صوت؟ انظر معجم

(٣٢٨) أصل البيت (هرماس) بدلاً من الرواية الاخرى
(نبراس) وذلك في القسم الثالث من ديوان الهذليين
طبعة دار الكتب من شعر مالك بن خالد الخناعي
مطلعها:

يا مي إن تفقدي قوماً ولذتهم
أو تحسبهم فإن الدهر خلّاس
والبيت الآخر فيها هو:

صعب البديهة متبور. أظافره
مواثب أهرت الشيقين هرمش
مشوب أظافره أي قويت كما تشب القار وتذكي به.
والبديهة، يقول: هو ذو مبادهة أي معاجنة. صعب
البديهة، أي مبادهته شديدة. هرماس أي شديد.
«ويروى نبراس، أي حديد شهم القلب» ويقال ذو
جرأة. ويروى جناس. وفي الهامش من الديوان
(ص ٥ القسم ٣) جاء ما يأتي:

كذا وردت هذه العبارة التي بين هاتين العلامتين في
الأصل وشرح السكري ولم نجد النبراس بمعنى
الحديد الشهم فيما لدينا من المظان والذي وجدناه ان
النبراس هو السنان العريض والمصباح. ويلوح لنا ان
قول الشارح: «حديد شهم القلب» رجوع لتفسير
قوله قبل هرماس.

وفي محيط المحيط «النبراس المصباح والسنان
والجريء الجسور والأسد (سريانية)».

(مسلم) .

* نَبِش

نَبِش : انظر استعمالات هذا الفعل في (حيان بسام)
١ : ١٢٨) : خطبة له مجونية نَبِش بها
بديهة في بعض خلواته .

* نَبِش

نَبِش : كَشَط (gratter) مثلما تكشط الدجاجة
الأرض (الكالا) . ومن هنا جاء تعبير كتابة نَبِش
فراخ خط معممى ، كتابة رديئة (بوشر) .

نَبِش : إظهار وتعرية جذور الشجرة ، كشف جذر
شجرة (ابن العوام ١ و ٢ : ١٩٤ ، ١٧) .

نَبِش : عَزَق (همبرت ١٧٨) .

نَبِش : يقال نَبِش على فلان من قبره (معجم
البيان) ونَبِشت عن صداه : أخرجت جدته من
الأرض (حيان بسام ١ : ١٧٥) .

نَبِش : فَنَش ، نَقَب هنا وهناك ، أجرى أبحاثاً .
انقبش : انظرها في (فوك) في fodere
و exhumare .

منبِيش : خرقة يمسح بها ، ممسحة (الكالا
mampich والجمع manpich . ما زالت هذه الكلمة
قيد الاستعمال في المغرب و (ليرشندي) يكتبها
مَمْبِيِج .

* نَبِش

نَبِش : في محيط المحيط « .. أكثر العامة يقولون
نَبِش أو نَبِط والجمع أنباض حركة القلب »
(فوك ، بوشر) .

* نَبِط

أنبِط : المعنى الأول عند (فريتاج) استخراج
الماء : أنبِط الحافر بلغ الماء واستخرجه
يعمله (ابن جبير ١٣٠ : ١٨ ، ٢٣٥ : ٤ ،
تقويم ٩٧ : ٣ معيار ٢٤ : ٤ ابن الخطيب
١٠٣) .

استنبِط : استخرج الماء (ابن جبير
١٨ : ٢٥٠ . العوام ١ : ١٢) .

استنبِط : فتح قناة صغيرة من جدول الماء
(معجم الجغرافيا) .

استنبِط : اخترع ، تخيل ، اكتشف ، حُرِد (كليلة

ودمنة ٤ : ٢ ، ٠ ، ٦ المقري ١٣٠٥ ، ١٣ ،
٦١٣ ، ٥ ، ٩١٣ ، ٤ حيان بسام ١١٦ في
حديثه عن طبيب أعشى يصف له ابنه بول مرضاه
فيتهدى منها الى ما يتهدى له البصير
ولا يخطيء الصواب في فتواه ببراعة
الاستنباط .

الاستنباط : الاستخلاص بالقياس وغيره
(دي سلان) (المقدمة ٣ : ٢ ، ١ : ١٦) .

نَبِط : بئر والجمع أنبِاط (الكامل ٣٥٨) .

نَبِط : تحريف نَبِش (بوشر ، محيط المحيط) .

نابطة (باللاتينية nepeta ، بالاسبانية

nebeda poliot saurage) (انظر المستعيني

مخطوطة N في فوننج^(٣٢٩) وفي مخطوطة La

(٣٢٩) انظر اولاً فوتنج في الجزء الثامن . وتامل ، ثانياً ، في

موضع الفوتنج ، الذي هو احياناً فوننج بالذال ، في
معجم أسماء النبات فقد ورد ذكره تسع مرات دون أن
تكون النابطة أو النباطى احداها :

ففي (ص ١١٧ - ١٣) جاء ذكر الفوننج والفوننج
والفوتنج البري مما فصلناه في الجزء الثالث عبر
مراتب الكلمة (حبق) متناً وحاشية وزدنا على ذلك
ما ورد عند ابن البيطار ولسان العرب والانطاكي .

وفي (ص ١١٧ - ١٥) ورد ذكر الفوتنج النهري
والفوتنج المائي ومرادفاهما : الضيمران والضومران
وكالامنتي اليونانية وحبق الماء أو النهر أو التصاح
والنعنع البري من الفصيلة الشفوية ..

وانه باللاتينية : mentha aquaticq

واسمه العلمي : mentha hirsuta

وبالفرنسية : mentha aquatique

وكذلك : calament des marais

وبالانكليزية : water - mint

وفي (ص ١١٧ - ٤) بعض المعلومات عن melissa
officialis القريبة من الاسم العلمي الذي ذكره دوزي
فصلناها في مادة بانرنجبوية متناً وحاشية في الجزء
الاول .

وفي (ص ١٢٩ - ١٣) ورد ذكر الفوتنج الجبلي
كمترادف للزعتر وقد فصلناه ذلك في الجزء الخامس
(مادة زعتر) متناً وحاشية .

وفي (ص ١٢٩ - ١٥) ورد ذكر الفوتنج الجبلي
والفوتنج التيسسي كمترادفين لمشكطرا مشير (انظر
الكلمة في هذا الجزء) .

نبع . نبعه : شجرة النسب (فليشر في شرحه
على المقرئ ٢ : ٧٥٨ برشت ١٨٦) .
نبع : ينبوع (بوشر ، محيط المحيط ، معجم
الجغرافيا) .

نبغ : نبع النبات الذي يسيل ، كالسريانية
(هكذا في الاصل - المترجم) (باين سميث
١١٦٥) .

نباع : انظرها في (فوك) في مادة manare .
منبعة = منبع : (عبدالواحد ٩ ، ٢٥٢) .
ينابيعي : هو من يزعم أن له القدرة على
اكتشاف الينابيع (بوشر) .

* نبع

نبع : اهمل (فريتاچ) ذكر اسم المصدر نبوغ .
نبع : أزهر ، نور . صار ذا شأن معتبر ، ذا حظوة ،
ذا اعتبار ، (بوشر) .
نبع : يقال نبع بالشعر (ابن بطوطة
٤ : ٣٧٢) ونبغ في الشعر والترسل
(البربرية ٢ : ٤٩٢ ، ٥ ، حيان ٣٣) : وقد كان
سلف له من أول نبغته في الشعر قول كثير
في الامير عبدالله .

نابغ : تقابل عند الرومان novus homo
(المقرئ ١ : ٢٧٤) (انظر إضافات) .

* نبق

نَبِقٌ ، نَبِقٌ : ثمرة شجرة النبق (بوشر) . fruit de
Palizier

شجر النبق : السدر (٣٣٠) ، نوع من القراضيا

(٣٣٠) في معجم اسماء النبات شجر النبق (الذي هو
التمر) (ص ١٩٢ : ٨) نبات اسمه العلمي :

Zizyphus spina christi

وكذلك Rhamnus nabeca

ويدعى باللاتينية Rhamnus spina christi من فصيلة
النبقيات .

ومن اسمائه : السدر واحدة سدرة والجمع سدرات
وسدر وسدور - العبري (نسبة الى العبر) الذي هو
الشاطئ على غير قياس وهو الذي يثبت في الانهار
والذي لا شوك له إلا ما لا يضر وقد يقال عُمرى في
عبري - دوم (عند بعض العرب) - عرمض (انظر
عرمض في الجزء السابع) - الغشدة (السدرة) -

الصحيفة كانت منتزعة من المخطوط) : الفوننج
الجبلي هو باللاتيني النابطة . هذه اللفظة
أفيتها على هذه الصفة (المنابطة)
(أقرأها خلال ترجمة العبارة التي ذكرها
ديسقوريدوس (النابطة) (ابن البيطار
٢ : ٢٦٩) (الاسم اللاتيني في مخطوطة ٨
نطاقي (دون تنقيط) والمقصود بها نباطي .
والكلمة عند (الكالا) :

(nepita (nebada yerva) إلا أن nápila أقرب
للصواب . وهي عند (دوماس حياة نابطة التي هي
من اصناف النباتات وكذلك عند بوسيه نابطة إلا
انها تعني عنده النبات الذي يدعى باللاتينية
melissa calamintho و melisse belle - menthe .

مستنبت : مصدر ، منبع (معجم الجغرافيا) .
مستنبت : المعميات (ابن الخطيب ٢٨) :
آية الله في فك المعمي لا يجاربه أحد في
ذلك ممن تقدمه شأنه عجب يفك منه
المعيات والمستنبتات مفضولاً وغير
مفضول . (كذا . المترجم) .

* نبع

نبع : وردت صيغ عدة للفعل نبع في (سلفستر
دي ساسي وفريتاچ) .

نبع ب : فجر (ابن جبير ٢٣٥ : ٤) : عيون
تنبع بالقار .

نبع ونبع بالحليب : طفع ثدي المرأة
بالحليب ؛ لم يكن هناك داع لوضع الحركات على
الكلمة حين وردت عند ابن بطوطة (٢ : ١٠٥)
على وزن أفعل (أنبع) .
نبع : فجر (فوك) .

→ وفي (ص ١٣٠ - ٤) ورد المرماحوز كمراف
للفوتنج البري وقد فصلنا أمره في هذا الجزء في مادة
(مرماحوز) .
وبذلك نكون قد قرنا معاني الكلمات التي وردت عند
دوزي بالمتن التي هي :
melissa calamintho ، melisse belle - menthe بالرغم
من اننا لم نجد ما يطابقها تماماً في معجم اسماء
النبات المتيسرة لدينا .

المصرية الشهبية (بوشر بركهارت نوبيا ٢١٢ ، ٢٤٠ ، ٢٤٤ ، ٢٨١ ، بيرتون ١ ، ٢٨٨ بلجراف ٢ : ١٥٥ « النبق ، باوراقه المستديرة وثمره تقاحه البري الصغير ، جُنْب (أجمة) في قلب الجزيرة العربية وأصبح في الاحساء في عداد الاشجار الجلييلة ذات المهابة » .

ووفق رأي (براون ٢ : ٤١) هناك ، في مدينة دارفور ، نوعان مختلفان من النبق أحدهما نبق العرب الذي هو الشجرة التي نشاهدها في حدائق الاسكندرية والثاني أكثر ارتفاعا وله أوراق وثمار أشد صغرا . وهذا النوع تترك ثماره كي تجف على الشجرة ويحضّر منها نوع من المعجنات ذات مذاق جيد وهو دقيق النبق الذي ذكره ابن بطوطة في رحلته (٤ : ٣٩٤) .

نبق الكارنو : في عوادي ٦٧٥ « نبق الكارنو نوع من الفطائر المحشوة الهشة تحضّر من ثمرة شجرة تدعى نبق الكارنو صفراء تضرب الى الشققة . يكدس صانعوها لب الثمرة حين تكون طرية بعد نزع النواة منها . وتستخدم العجينة في القاهرة طبياً بمثابة دواء قابض للأنسجة لتجفيف الافراز أو النزف ومقوي » .

نبق مخيط : ثمرة البسطة ، خوخ صغير مائل الى السواد يثمر على شجرة البسطة المصرية (بوشر) (٣٣١) .

* نبق

نَبْك : الرمال المتحركة (جريدة الشرق والجزائر ١ : ٣٠٧) .

نَبْك : دامل حمر (انظر سعفة) (٣٣٢) .

نَبَاك الهواء : صقر ارقط . العوسق . crécerelle .

→ ثمره كنار (فارسية) ولوطس Lotus (التي ذكرها دوزي) ونَبْك ويقال نَبْك وعلب .

ويدعى بالفرنسية Nabca ؛ Epine da christ وبالانكليزية Nabk - tree ؛ christ's thorn .

(٣٣١) انظر سبستان في الجزء السادس وخوخ في الجزء الرابع متناً وحاشية . وانظر سنجسبوية في الجزء السادس متناً وحاشية .

(٣٣٢) انظر سعفة في مادة سفف في الجزء السادس .

(من الطيور الكاسرة) (بوشر) (٣٣٣) .

* نبل

نبل : فسّرت في ديوان الهذليين بـ : حذق الشيء (ص ٣٠ البيت ١٩) (٣٣٤) .

نَبَل : (بالتشديد) : ثنى قطعة القماش وسنّنها بالإبر أو المخرز (فوك) .

أنبل : تستعمل انبل . حين تُسْتَق من (نبل) بمثابة فعل تعجب (كوسج كرس ١٢٢ . ١) فناهيك ما كان انبلها وانبل مجلسها .

تنبل : وردت عند الشنفرى في حديثه عن السهام

(٣٣٣) ليس هناك اتفاق واضح في المعاجم حول نَبَاك الهواء إذ لم يرد هذا الاسم في أي منها فإن كان هو crécerelle الذي ذكره دوزي في المتن فهو في (المنهل) : شاهين (طائر من الجوارح يشبه العقاب) . ولم يرد له ذكر في (بيلو) . وفي معجم محمد النجاري بك هو : صقر ارقط ويكتب cristel أيضاً . وهو الشاهين أيضاً في معجم جروان السابق (طائر من فصيلة الصقريات كبير الهامة اسود الرأس) .

لم يستطع معجم الحيوان للمعلوف أن يقدم المعلومات الشافية حول هذا الموضوع لأنه يقوم بتقديم المرادف الانكليزي يوماً . وحين عدت الى معجم Harrap's وجدت crécerelle تقابل Kestrel بالانكليزية التي هي في (المورد) العوسق . العاسوق (ضرب من الصقور) . لقد ورد هذا الاسم الانكليزي في معجم المعلوف إلا أنه لم يؤكد انه والشاهين سواء فيما عدا بذكره ان له مرادفاً هو winolhover بينما ان هذا هو المرادف الحقيقي للكلمة الفرنسية وليس آل Kestrel التي تترادف émoachel الفرنسية التي هي الباشق .

انني اميل الى الاعتقاد بأن نَبَاك الهواء هو الشاهين ، لو صح أنه crécerelle ، لا سيما ان واحداً من أحدث المعاجم الجديدة بالاعتبار لمؤسسة لاروس الفرنسية الشهيرة قد عدّه كذلك (قاموس السبيل) .

(٣٣٤) لم أجد في ديوان الهذليين هذه الكلمة .

وفي تاج العروس « .. قال ابن السكيت (نابلته فنبلته) (إذا كنت اجود منه نبلاً) أي في الرمي (وهو نابل وابن نابل حائق وابن حائق) قال ابو نؤيب الهذلي :

تدلر عليهما بالحيال موقوفاً

شديد الوصاة نابل وابن نابل »

(فوك) cultellus اللاتينية أي سكين صغير
(temprador . وهذه تعني ، وفقاً للسيد سيمونيه ،
سكيناً) التي هي بالقطالونية tempap lomas
وبالاطالية temperatoio) ونرى في بنالي
تحريف الكلمة الاسبانية naraja (ذات الأصل
اللاتيني novacula) .

نبؤلة : (بالاسبانية ampolla) والجمع نبائل
(دومب ٨٧ ، رولاند ، ديلاب ١٦٠ ، ليرشندي ،
بوسيبه الذي ذكر انها نفاخة الهواء) .

نبؤلة : كريات سائلة .

نبؤة : بئر ، دمل .

منبيل : (اسبانية venable) حرية وباللاتينية
(venabulum) ؛ وعند (الكالا) : renable de
montero . مفرد هذه الكلمة منابل والجمع
منابلات .

* فيه

نبه : فطن ، ادرك (فوك) .

نبهوا على بعضهم : اندروا بعضهم البعض
(بوشر) .

نبه على : استرعى نظر فلان حول ... (عباد
٣ : ١٢٠ ، رقم ٩٧) وكذلك نبه الي
(٢ : ٢٨٠) ونبهني اليه كل وقت . (انظر
هذه الصيغة في فليمر برشت ٢٩٦ - ٧ فقد
جعلها محيط المحيط لا ترمي الي الشك حين ذكر
جملة نبه فلاناً على الشيء وايه أوقفه عليه
واعلمه به .

انتبه : بقي يقظاً . ففي (ألف ليلة
١ : ٥٨٦) : وقالت كيف انتبهت ولم يقظ
عليك النوم .

انتبه ل : في (محيط المحيط) « انتبه للأمر
فطن له » (معجم البلاذري) .

انتبه الي : (ألف ليلة ٤ : ٤٧٤) : فانتبه
بواب الخان الي باب الحجرة فرآه مقفولاً .

انتبه على : انطبق على . تناول أو سرى على
(القانون) صدق على (المثل) (بوشر) .

استنبه : انظرها عند (فوك) في مادة exitare .
نبيه والجمع نبيهاء : ذو نياهة (محيط

في جملة (اللاتي بها يتنبيل) (دي ساسي
كروست ٤ . ١٣١ ، ٤) وقد فسرها الشراح بأن
معناها يتخذها نبلاً .

تنبل : مطاوع نبل في معناها الذي ذكرته فيما
سبق (فوك) .

استنبل وجد الشخص أو الشيء نبيلاً (معجم
ابن جبير) (عبارة المقرئ التي ذكرها ابن جبير
موجودة في ١ : ٣٠٥) (البربرية ١ : ٣٧٥ وابن
الخطيب ١٠٦) : فاستنبل أغراضها
واستحسنها .

نبل والجمع نبال : سهم مربع carreau
d'arbalet ، سهم قصير وسميك (الكالا) .

نبل : في وصف جمال وفخامة صرح أو بناء كبير
(معجم الجغرافيا) .

نبلبي : من أنواع الصقور (انظر لبلبي) .

نبال : (اسبانية من اللاتينية napellus) .
napel خانق الذئب (نبات) (ابن جلجل ، ابن
البيطار ١ : ١٣٩ الذي ذكر انها تقرأ هكذا عند
شجاري الأندلس) انظر نپر .

نبييل والجمع نبلاء : (فوك) (سعديا ٤٧ ،
نبل ديوان الهذليين ٣٠ فوك) .

نبييل : استقبال فخم (عبدالواحد
٩٥ : ١٤) : تلقاه لقاءً نبيلاً .

نبييل : في وصف جمال وفخامة صرح أو بناء كبير
أو روعة وفخامة الملابس أو الهدايا (الملايسر عند
العرب ٣٥٢) .

نباله : مهارة (همبرت ٢٣١) .

نبايل : (اسم جمع) باللاتينية munile
(omne ornamentum muliebre)

نبايل قصب وحلي ايضاً (جودارد ١ : ١٨)
في الحديث عن يهود المغرب : « النبايل والخلاخليل
والخواتم هي الحلبي الثمينة التي تطوق رسغ
وما فوق كعب الساق وما يسطع في اصابع
اليد »^{٣٣٠} .

نبالبي والجمع نبايل : تقابل في معجم

(٢٣٥) معنى هذه الكلمات اللاتينية : كل حنية نسائية .

نبا ، ينبو يفيد معنى التفتيش أو الرغبة (requerir como quira) أي جعله مرادفاً لرغب وفتش؟ أنبى : ليس صحيحاً ما ذهب اليه قدماء المعلقين على معجم مسلم من ان أنبى تفيد معنى انتلم أو ضعف .

نبى (تصحيف نبىء) نعت لطريق واقع تحت الأرض (٣٣٦) (معجم الجغرافيا) .

نبوة : نالته نبوة : نفي ، ارسل الى المنفى (المقري ١ : ٨٥٩ . انظر إضافات وما ورد في طبعة بولاق) .

النبوية : (مشتقة من نبى) جمعية أخوية دينية تعادي طائفة الروافض (انظر ابن جبير ٢٨٢ : ١٤) .

* نتج

في المعجمات العربية نتج يَنْتج (بالفتح) . وبالضم في مخطوطة (مسلم) وعند (بوشر) وردت الحالتان وبالفتح في (فوك) .

نتج : رتى حيوانات (معجم الادريسي ، معجم الجغرافيا ، كارتاس ١٦١ : ٨) : كان يؤتى بالبقر من الأندلس فينتجها في رياضه الكبير من حضرة (كذا . المترجم) مراکش (البربرية ٢ : ٥٨) : ورفع الأمان عن من ركب فرساً أو نتج خيلاً من سائر البربر .

نتج : انتج الحيوان ، وضع صفاره (فوك ، بوشر) ومجازاً تمخض ، ففي (رياض النفوس ٢٣) : وكان يقول ما نتجت افريقية مثل علي بن زياد (كلية ودمنة ٥ : ٤) : فنتجت له همته ودلته فطنته أن يتقدم الى الصناعات

(٢٢٦) هذا الشرح يخالف ما اورده المعاجم العربية ، ففي لسان العرب مادة نبا : « النبوة الارتفاع والنبي ما ارتفع من الأرض .. والنبي من اعلام الأرض التي يهتدى بها . قال بعضهم : ومنه اشتقاق النبي لانه أرفع خلق الله .. وإن اخذت النبي من النبوة والنباوة وهي الارتفاع من الأرض ، لارتفاع قدره .. فأصله غير الهمز .. ومثال الكسائي النبي الطريق .. ويجوز أن يكون نبي من أنبات مما ترك همزه لكثرة الاستعمال ، ويجوز أن يكون من نبا ينبو إذا ارتفع » .

(المحيط ، فوك) .
نبيه : يقظ ، ذكي ، ماهر (بوشر ، فوك)
(Subtilis homo)
(الكالا = mirado por comoolido = مفتوح العينين) .

نباهة : ذكاء ، مهارة (بوشر) .
تنبيهه : انذار بوجوب دفع الضريبة المستحقة (بوشر) .

تنبيه : إشهار ، توجيه أمر الى أحد الناس بالدلالة (بوشر) .

تنبيهة : إيقاظ (بوشر) .
تنبيهة : ملاحظة ، مراقبة (بوشر) .
مُنْتَبِه : نوع مرض ، صاحي (الجريدة الآسيوية ١٨٥ ، ١ ، ٣٤١) .

* نبو

نبو عن : في (محيط المحيط) « نبا بصره .. تجافي وتباعد فهو ناب . وفي حديث الأحنف قدما علي عمرو مع وفد فنبت عيناه عنهم ووقعت علي » . (انظر أمثلة اخرى في رسالتي للسيد فليشر ١٤١ - ٢ وفي ابن البيطار ١ : ٨٧) : شوك دقيق ينبو عنه البصر أي يكاد لا يبين . نبو عن : رفض (القلائد ١١٩ : ١٣) : حتى لا يدفع حجته دافع ، ولا ينبو عن قبول أدلته راء ولا سامع .

نبو بـ : رد ، دفع ، طرد ، نبذ (ابن خلكان ١ : ٤٢٣ دي سلان) : ونبت به بغداد كعادة البلاد بدوي فضلها (عبدالواحد ١٤٦ : ٨) : وكان طول هذه الولاية لا يستقر به قرار ولا يستقيم له حال تنبو به البلاد (المقري ١ ، ٤٢٩ ، ٢ : ٣٠٣ مع ملاحظتي) :

أنا امرؤ ان نبت بي أرض اندلس
جئت العراق فقامت لي على قدم
(انظر البربرية ٢ : ٤٥٤) (وانظر المقدمة ٢ : ٢٦) : إن نبا الزمان برجل منكم فاعطفوا عليه وواسوه التي ترجمها دي سلان : « ان خانت الاقدار زميلاً لكم » .

نبو : لم استطع أن أفهم لِمَ جعل (الكالا) الفعل

نتائج : في الحديث عن تلاقح الحيوانات ، عند احتجازها في الحقل ، وانتاج سلالات منها (معجم الادريسي ٣٨١ و ٣٨٩ معجم البلاذري) .
انتجج = أنتجج (ابن دريد - رايت) .
استنتج : انظرها في (فوك) في مادة concludere ، استنتج من استدل ، استخلص ، استقرأ وفي محيط المحيط « استخراج النتيجة من المقدمات » .

نتاج : في (محيط المحيط) : « اسم يشمل وضع البهائم من الغنم وغيرها » . وباللاتينية (Feta ذات نتاج واحد) (دي ساسي كرسن ٣٩ : ٢) : طير كثير النتاج (ابن البيطار ٢ : ٥٩٠) : وإذا رعته الغنم كثر نتاجها (وباللاتينية [Fertilitas] a Fecunditas)
نتاج () المقري ١ : ٨٣٠ المقدمة ١ : ٢٢٢ و ٥ : ٢٣٦ معجم الجغرافيا) .

نتاج : صغار بعض الحيوانات (وباللاتينية [Fetus] [Subolis]) معجم الادريسي . المقدمة ١ : ٢٢٠ وفيها نتائج معجم الجغرافيا) .
نتاج : سلالة الخيل (البكري ١٤٥ : ٦) : من نتاج خيل اوراس - وغنم منهم خيلاً .

نتاج : عملية تربية الحيوانات (المقدمة ٢١ : ٢٣٦ . البريرية ١ : ١٠٦) .
أهل النتاج : مربو الحيوانات (النويري افريقيا ٣٨) : ولم يكن من أهل الوزارة ولا من الكتاب بل كان من أهل النتاج والفلاحة بالشام .

نتيجة : انتاج (بوشر ، غدامس ١٩) :
النتائج السودانية : السلع والمواد الغذائية السودانية (انظر ابن جبير ٣٦ : ١٨ ، ١٨٦ : ١٩ المقدمة ١ : ٦٧ و ٢ : ١٦٤ ، و ٣١٦ : ١٤ و ٣ : ٦١ والبريرية ١ : ٣٦٦) .
نتيجة : محصل ، تبعة (المقدمة ٣ : ٦١ البيضاوي ١ : ٥١٢) .

نتيجة : حجة مُفحمة أو قاطعة (انظر انتج) .
نتيجة : يفسرها العمل ، التطبيق ، في مقابل النظرية : العلم (القطالونية - المخطوطات - ليدن

الذين معه أن يصنعوا اخيلاً من نحاس ... الخ . في العبارات التي نستطيع أن نجد فيها الفعل المضارع (كعبارات فريتاج كرسن ٢٠ ، ٢٠ كوسج كرسن ٥٢ : ٢ المقري ١ : ١٤٠ حيان بسام ١ : ١٤٠) : والفتنة تنتج العجب (وردت في المخطوطة B مع الحركات) بوزن فعل نستطيع أن نجد صيغة أفعال أيضاً ذات المعنى نفسه .

نتج من : اتى ، تولد ، انبعث (بوشر ، شيرب ديال ٣٩) (انظرها في فوك في مادة concludere وفي مخطوطة ليدن ٣ : ١٠٧) : وما ينتج من هذه الاصول وقد ورد فيها ٣ : ١٢ أيضاً نتج عن (انظر ٥ : ٢٤٣) : مما سمحت به فطرتي ونتج عن قريحتي .

نتج : في محيط المحيط « والعامه تقول نتج الغلام شب » .
نتج : (بالتشديد) : انتج ، أحدث ، نشأ (فوك في مادة generare) .

نتج القضايا : استنتج ، استخلص (فوك) .
أنتج : رنى الحيوانات (ابن العوام ١ : ٧) .
أنتج : أنتج الحيوان ، وضع صفاره (فوك) ومجازاً تمخض (معجم الماوردي ابن جبير ١٩٦ : ١٨ أماري ٦١٨ : ٨ ابن بطوطة ١ : ٢١) : فانتج له فعله الوصول الى قصده (المقري ١ : ٤٨٢ و ٢ : ٦٥٨) : فانتج الانتباز من تلك الرياسة الخطيبية أن ... الخ انظر (نتج) وفي الحديث عن القياس (اعطى نتيجة أي حجة قاطعة والقياس في المنطق - كما هو معلوم - قول مؤلف من قضايا متى سلم بها لزم عنها قول آخر أو هو الجدل الشكلي) (شرح فليشر على المقري ١ : ٣٣٩ ، ٢ و ٣ برشت ٨٤) .
أنتج : استنتج ، استدل بـ . (في علم المنطق (فوك) .

أنتج من : inferer استدل ، استنتج . استخلص نتيجة من محاوره (بوشر) .
تنتج : انظرها في (فوك في مادة generare وانظر تنتج من أيضاً في مادة concludere) .

١ : ١٣٨) (وهنا فإني أتحفظ . في الوقت الحاضر على النص لذى اورد فيه عباد ١ ، ٤٥ نص كلمة سجية (انظر ٢ : ٩٦) (٣٣٧) .

نتيجة : باللاتينية Fecunda : خبلى ثم نتيجة (المعجم اللاتيني العربي) .

نتاج : استدلاي (منطقي ، غير خدسي) .
استنطادي منتقل من موضوع الى اخر . قوة ناتجة : قدرة على الاستدلال .

* نتر

نتور : أسد (معجم مسلم) .

منتر : (انظر ديوان الهذليين ٢٢٠ : البيت الثامن) (٣٣٨) .

* نتش

نتش : أخذ بلهفة ، اختطف ، أمسك بـ ... النقطة (بوشر) .

نتش : (بالتشديد) مش العظم (٣٣٩) (يابن سميث ١٧٨٦) ؟ .

نتشة : ما يوضع من الغزل على المغزل quenouillée (بوشر) .

نتنيش : سفاسف ، تفاهة bagatelle (بوشر) .

* نتف

نتنف : (انظر ديوان الهذليين ٢٩٢ : ٨) (٣٤٠)

وانتف : فقد الشعر (شعر البدن والوبر أو اللحية أو الريش حين يتعلق الامر بالطير) (فوك ، الكالا) وفي (ابن واقد) : الانتفاف المسمى داء الثعلب .

وانتفوا : وردت في ديوان جرير (ص ٧٥ = الكامل ١٢٦ : ٣ وكذلك وردت في ترجمة رايت) .

نتفة : ريشة منتزعة (المقرئ ١ : ٢٦٤) .

نتفة : نبذة . موجز (زيتشر ١٥ : ١٠٩ الشرق

٢ : ١٨٧) أساء ويجرز تفسيرها (عباد

١ : ١٩٠ اقرأها عنده : التفت) (ياقوت

١ : ٧٤٢) .

نتفة : في محيط المحيط « .. والعامه تستعمل التنتفة للقطعة والقليل من كل شيء » .

منتوف : في محيط المحيط « المنتوف اسم مفعول والمولع بنتف لحيته ويكنى به عن المخنث لان ذاك من عاداته » .

منتوف : في محيط المحيط « .. وبعض العامة يستعمل المنتوف للفقير لاخير عنده » .

* نتق

نتق : اسم المصدر نتق ونتاج : في محيط المحيط « .. والعامه تستعمل النتق والنتاق بمعنى القبيء وبينون من ذلك فعلاً » (بوشر ، همبرت ٢٢) (سوريا) .

منتق = منتاق : المرأة كثر ولدها . فهي ناتق ومنتاق (محيط المحيط) (يابن سميث ١٥٩٥) .

منتق : متقبيء (بوشر) .

* نتن

نتن : خبثت رائحته (بوشر) .

أنتن : (بوشر) .

→ وذاك السطاع خلف النجا

تحسبه ذا طلاء نتيقا
السطاع : جبل . يقول تحسبه مما مشقه وصقله وأذهب عنه القبار بعيراً نتيقا أي بعيراً نتف من الجرب وطلى بالهناء وهو القطران ، فهو اسود يعني هذا الجبل من كثرة ما اصابه من المطر (الديوان ٧١-٢) .

(٢٣٧) هناك بعض الغموض فيما اورده دوزي في هذه الفقرة وليس بإمكاننا الرجوع الى المخطوطات الثلاثة في متحف لايدن (كلام كتاب العرب في دولة العياديين ، طبعة دوزي ، ليدن ١٨٤٦ وما يليها ، ثلاث مجلدات) .

(٢٣٨) لم نعتز في ديوان الهذليين على (منتر) وليس في (القاموس) سوى النتر الذي هو « الجذب بحفاء ، وشق الثوب بالاصابع والاضراس ، والطنع المبالغ فيه ، وتغليظ الكلام وتشديده ، والعنف » .

(٢٣٩) في محيط المحيط « مش العظم مص اطرافه » .
(٢٤٠) لعله يقصد البيت التاسع من قصيدة صخر الغي الهذلي التي مطلعها :

لشماء بعد شتات النسوى
وقسد كنت أحييت برقا وليقا

وهو : ←

نتن : انظرها في (فوك) في مادة fetere .
نتن : مرابي (بوشر) .
نتنة : عفونة (بوشر ، كارتاس
١٦٨ : ٥) .

نتان : عفونة (بوشر) .
نتين : حُلبوب (انظر حُلبوب في الجزء الثالث
متناً وحاشية)^(٢٤١) (جريدة الشرق والجزائر
٢٧٩ : ٨) . Ononis Lingifolia Lam (جريدة
الشرق ١٢٨٢) و aolonis (جريدة الشرق) .
نتانة : فاقة ، مسكنة ، كدية ، تسؤل ، حثالة ،
رذالة ، عمل دنيء (بوشر) .
نتونة : عفونة (الكالا odor malo رائحة
رديئة) .

نتونة : التعرض للهب ، التعرض للنار . لم يكترت
للنار (الكالا) .

نتونة : ثُقَاب (الكالا) .

نتونة الاضاريس : فرجة بين الاسنان ، فراغ
بين الاسنان (الكالا) .

نتيفة : نبات يدعى باللاتينية Chenopodium
(براكس جريدة الشرق والجزائر ٨ : ٣٤٧) وفيه
يدعى ايضاً amarantus prostratus^(٢٤٢) .

نتيفني والجمع نتيفينات : استهزاء جارح أو
لاذع ، سخرية ، اغنية هجاء ، أهجية غنائية
(الكالا) .

(٣٤١) ذكرنا ان النتين هو الحلوب اعتماداً على الاسم
اللاتيني الذي ذكره نوزي أي : mercurialis annua ولم
يرد ذكر نتين بين الاسماء التي وردت في معجم
اسماء النبات ص ١١٨ - ٥ وقد قدم نوزي مرادفان
لاتينيان آخران هما ononis lingifolia ولم نجد هاتين
الكلمتين مقترنتين في معجم اسماء النبات . ووجدنا
adonis إلا اننا لم نجده وحده بين المصطلحات
النباتية اللاتينية بل كان مقترناً باسم آخر .

(٣٤٢) في معجم اسماء النبات هو رجل الأوز وفقاً للاسم
العلمي الاول الذي ذكره نوزي (انظر مادة رجل في
الجزء الخامس متناً وحاشية) وليس النتيفة من
مرادفات رجل الأوز أما الاسم العلمي الثاني فلم يرد
في معجم اسماء النبات .

نتان : عفن (الكالا) .

نتن : من له فرجة بين أسنانه (الكالا) .

منتنة : عود اليسر (انظر اناغورس في ابن
البيطار ١ : ٨٢)^(٢٤٣) وتسمى ببادية الاعراب
وبالينبيج - كذا - الآن بالمنتنة .

منتنة : في مصر هي galeopsis^(٢٤٤) وعند
(ديسقوريدوس) : Lamium Purpureum (ابن
البيطار ٢ : ٢٢٩) .

نتو

نتى : (بالتشديد) انظرها في (فوك) في
مادة elerare .

نتوة : بروز ، نشوء ، ارتفاع ، حذبة ، ناشزة ،
سنام ، نتأة (بوشر) .

(٣٤٣) لم أجد في ابن البيطار المنتنة « التي تسمى ببادية
الاعراب ... الخ » وقد اطلق عليها نوزي اسم anagris
ولا اعتقد ان هذه الكلمة فرنسية بالرغم من وجودها
في معجم اسماء النبات بهذه الصفة ولعلها anagris
التي هي من صنف الفراشيات وهي شجرة اوربية ذات
رائحة منتنة ولذلك يطلق عليها اسم Bois puant أي
خشب منتن (لاحظ الهامش الآتي) .

(٣٤٤) انظر رأس الهر في الجزء الخامس متناً وحاشية إلا أن
ما ورد فيه لم يقدم جواباً شافياً عن أصل المنتنة
سواء ما ورد في الهامش ٣٣ أو في هذا الهامش .
لذلك بات من المناسب ايراد ما ذكره معجم اسماء
النبات حول كلمة منتنة بحدود الاسماء العلمية
الثلاثة التي اوردها نوزي .

ففي ص ١٠٤ - ٨ - المنتنة في معجم اسماء
النبات هي باللاتينية :

Lamium poupureum (انظر مُساء الكلاب في الجزء
الثامن) ومن اسمائها غاليسيس (يونانية ومعناها
المنتن الرائحة) حملح (عند عامة الاندلس)
أرجيقة (معجمية الاندلس) - الحريق الأملس -
قريص احمر - لامبون (معربة) من الفصيلة
الشتوية .

ويدعى بالفرنسية Lamcer pourpre ، ortie rouge .

وبالانكليزية Red dead nettle

وفي ص ٤٧ : ١١ و ١٢ وردت المنتنة وفساء
الكلاب بأسماء علمية من فصيلة اخرى واسم آخر .
وفي ص ٥٢ - ١١ و ١٧ وردت بأسماء اخرى
وفصيلة غير التي ذكرها نوزي .

* نثر

نثر: طوي له على النثر: أخفى مشاعره الحقيقية (البربرية ١ ، ٣٠ ، ٧٠ ، ٢٢٣ ، ٤٣٦ ، ٩ ، ٦٠٢ ، ٢ : ١٠٤ ، ٤ ، ٣٢٠ ، ٥ ، ٣٣٢ ، ٧ ، ٣٣٥ ، ١٢ ، ٣٣٤ ، ٣٩٠ ، ٥ ، ٤١٠ ، ٢ ، ٤٦٣ ، ٥) وفي مخطوطتنا ١٣٥٠ كتبت هذه الكلمة البعث في كل موضع ورد النثر فيه ولم نجد ذلك في مخطوطة لندن فقد كان النثر هو السائد فيها مثل المطبوع .

* نثر

نثر: يمكن أن تتعدى الى المفعول به مباشرة أو مع حرف الجر (الباء) : نثر بالمسك (عباد ١ : ٣٨٥) .

نثر النثر: انظر نثر فيما يأتي .

نثر على الفقراء : وزع عليهم (بوشر) .
نثر في : كال المسبات في حق فلان (الف ليلة برسل ، ٤ : ١٨١ و ٢ : ٨) (اراد فليشر) في معجمه ٩٦) تصحيح ما ورد في العبارة الاولى من ألف ليلة إلا انه غير رأيه (انظر ايضاً المقدمة ص ٩٣) حين صادف العبارة الثانية . أما ما ورد في (ابن بطوطة ٢ : ٢٢٧) في قوله نثر فيه الكلام فقد وردت اكثره على سبيل الحذف البلاغي .

نثار: تساقط الشيء بصورة تدريجية قطعاً صغيرة (غوليوس) (ابن بطوطة ٤ : ٣٨٤ ، معجم التنبيه) .

انتثر: توزع ، تفرق (معجم التنبيه) .

نثر = نثر النثر : (في الأعراس) (ابو اسحق الشيرازي ٢٠ : ٢٠٥) .

نثر: في محيط المحيط « .. وعند العامة النقش في الثوب » .

نثري : غير شعري (بوشر) .

نثار : أراد (فريتاج) أن يستعمل هذه الصيغة (أي كسر النون) عند شرحه ، أو تعليقه على مقامات الحريري ، بدلاً من نثار وينطبق هذا على ما ورد في (برسل ٢ : ٥٠) :

نثر النثار : وزع هباته السخية (١ : ٧)
والخدام تنثر النثار على رؤوس الصغار والكبار .

نثر: النثر (أي خلاف الشعر) (عباد ٢ : ١٦٤) .

نثير: متناثر، مشتت ، مبثر (المقدمة ٢ : ٢٢٨) .

تنثر الشعر: في محيط المحيط « ... وعند الأطباء سقوط الشعر لضعف نباته » (الجريدة الاسيوية ١ : ١٨٥٣) .

منثر: في محيط المحيط .. « .. والمنثر عند العامة نسيج ذو نقوش ملونة » .

منثور: giroflée منثور، خيربي (جنس زهر من الفصيلة الصليبية) . violier منثور شتوي (نوع من المنثور الحولي عطري الرائحة) (بوشر) (همبرت ٥٠) (٣٤٥) .

منثور: تين (انظر معجم الادريسي ٣٤٢) (٣٤٦) .

منثور: خبازة ، خبازي (فانسليب ١٠٠) (٣٤٧) .

منثور: من أصناف التمر (داسكرياك ٢٠٠ هذا في حالة ما إذا كان يقصد التمر في كلمة mansour أي المنثور) (٣٤٨) .

الخشخاش المنثور: انظر خشخاش (في الجزء الرابع من الترجمة العربية) .

شجر المنثور: هو الخشخاش المنثور أيضاً .
الادب المنثور: هو التاريخ ، والشعر (٢٤٩) والنثر المقفى والحكايات (المقري ١ : ١٣٧) .

ملح منثور: ملح مدقوق ؟ (معجم

(٢٤٥) انظر (الجزء الرابع) مادة خيربي متناً وحاشية .

(٢٤٦) لم يرد في المعاجم المتيسرة لدينا اطلاق التين على المنثور .

(٢٤٧) انظر خبازي في مادة خبز (الجزء الرابع) متناً وحاشية .

(٢٤٨) لم نجد بين أصناف التمر النوع الذي يدعى منثور .

(٢٤٩) هكذا في الأصل .

الجغرافيا () .

* نجح

نجاج : احدف هذه الكلمة من معجم (فريتاج)
إذ ينبغي أن تُقرأ : (نجاج) .

* نجب

نجب : هي في (فوك) (in frugibus : prosperari - أثمر -) أي ان (فوك) قد ذكر نجَب إلا انه جعل المصدر نجابة مما يدعو الى الشك في ان الكلمة هي نجِب بضم الجيم : نمت الشجرة (ابن العموم ١ : ١٧٠ و ١٣٣ : ٢١ و ٢١٣ : ٤) (اسم المصدر نجابة) (٢ : ٢١٤ و ٢١٨ : ١ و ٣ (عمل يدوي) (معجم الجغرافيا الذي وردت فيه أنجب خطأ) (٢٥٠) .

نجَب : انظرها عند (فوك) في مادة prosperari التي ذكرناها في بداية الكلام .

أنجب : وضع ، نسل ، انتج ، وضع قصيدة شعرية (انظر ملاحظاتي في الجريدة الآسيوية ١٨٦٩ ، ٢ : ٢٠٨ ، رسالة الى السيد فليشر ١١٨ وكذلك المقري ٣ : ٦٧٤) : منجبة للحيوان والنبات .

نجَب : في ابن البيطار (١٢ : ٥٥٠ مخطوطا AB وفي طبعة بولاق ٤ : ١٧٧) : « نجب هو قشر السليخة وهو اسم لكل قشر وخص بهذا القشر اعني سليخة الطيب » (٢٥١) .

نجيب : انظر تسلسل النجباء في القديسين ما قاله (زيتشر ٧ : ٢٢ ودي بلان في ترجمة ابن خلكان ٣ : ٩٨ ولين طبائع ١ : ٣٤٩) .

(٢٥٠) اعتقد ان هناك بعض الفموض فيما اورده دوزي قد يزيله ما ورد في (لاروس المعجم العربي الفرنسي الصادر في باريس بدون تاريخ) .

نجب - نجَب - شجرة - enlever lécorce d'un arbre (أي قشر نجبها أي نزع قشرها - المترجم) .
ونجَب endoderme (أي الأدمة الباطنية - طبقة الجنين الجرثومية الداخلية أو الغشاء الذي تحت البشرة - المترجم) .

(٢٥١) انظر في مادة سلخ (سليخة) . في الجزء السادس متناً وحاشية .

نجيب الطرف و نجيب الطرفين : انظر مادة طرف .

نجيب : جمل من ارومة عالية (كاتيرمير البكري ٢٢٩ الذي لم يكن مصيباً في اعتقاده ان النجيب هو الحصان الأصيل) والجمل وحيد السنم (فوك ، كوسج كوست ١١٨ : ٢) وكذلك النجيبية (الحلل . مخطوطة GA ١٠) : وكان قتالهم على النجائب أكثر من الخيل وفي مخطوطتنا (٦) : وردت كلمة البخت .

نجيب : ناقل البريد الذي يمتطي الجمل وحيد السنم (البربرية ٢ : ١٩٨) .

نجيب : انظر (فوك) في نجب التي ذكرناها في أول الكلام .

نجيبية : والجمع نجيبات أيضاً (كعب بن زهير البيت ١٣ وانظر ما تقدم) (٢٥٢) .

نجَاب : ساعي البريد الذي يمتطي الجمل وحيد السنم (كاتيرمير علي البكري ٢٢٩ ، مملوك ١ ، ١ ، ١٩٦ ، ٢ ، ٢ ، ٢٧٣ فخري ٧٤ و ٢ وما بعده ألف ليلة ١٢ : ٨٠) .

أنجب : اكثر نجابة (عبدالواحد ١٥ : ٢٢٦) .

أنجب : الشجرة الأشد إنباتاً (ابن العموم ١ : ٢١٨) مع ملاحظة وجوب أن نضع كلمة كانت قبل كلمة انجبت .

منجاب : رائع ، رفيع (حيان ٢٥) . مناجيب إخوته .

* نجح

نجح : اسم المصدر نُجِح و نجاح أيضاً (معجم مسلم) .

نجح : تقدم ، نما ، كبير ، لمع نجمه (هذا الفنان

(٢٥٢) يقصد قوله في قصيدة « بانث سعاد » المشهورة والبيت هو :

أست سعاد بنا أرض لا يبيلها
إلا العتاق النجيبات المراسيل
العتاق : الإبل أو الخيل الكريمة والنجيبات السريعات والمراسيل جمع مرسال وهو السريع .

استنجد : طلب العون ، استعان ، استغاث :
demander du secours à وكذلك استنجد بـ
(محيط المحيط ، معجم ابي الفداء ، المقرئ
١ : ٢٣٣) .

استنجد : لم يستنجد بضده عباد في طلب
راس ابنه : أي لم يقدم عباد (أو يجسر) على
طلب رأس ابنه من خصمه (عباد ٣ : ١٣٠) .
نجد والجمع نجادة : (ديوان الهذليين ٢٥١
البيت ٢٢) .

نجدة : تستعمل الكلمة عند الحديث عن قدرة
واستيعاب المنجد أو المرشد . (مولر) .

نجدة : الجيوش التي تنجد المقاتلين (بوشر) .
(الاستشهاد الذي اقتبسه فريتاج من هامكر
- الواقدي - فتوح مصر غير صحيح) (انظر
ص ٥٧) (وانظر النويري اسبانيا ٥١ ، مملوك
٢ ، ١ ، ١٢٤ ، ٢) .

نجددي : الحصان النجدي الذي تجتمع فيه
أعلى خواص الحصان العربي (داسكرياك
٣١١) .

نجد : قطعة من جلد الغنم تضم قوت المتسول
السافر (ساندوفال ٣١١) .

نجدة : عملية الحلج (پاين سميث
١٢٥٠) .

نجد : نذاف ، حلاج (پاين سميث ١٢٥٠) .
أنجد : أكثر شجاعة (اماري ٤٣٢ : ١٠ : إلا
ان الملاحظة غير صحيحة لأن مخطوطة A ذكرت :
في كانون فأنجد) .

منجد : نذاف ، حلاج (وصف مصر ، ١٨ القسم
٢ ، ٣٨٠) .

منجد : صانع البرادع (أو الرخال) أو طقم
الفرس ، رحله أو عدته أو طقم (زاملة) الدواب
(بوشر) .

مناجيد = مناجد : خلد اوريي ، جلد ، حيوان
ليون يفتات بالحشرات ويحفر في الأرض وهو شبه
أعمي جمعه مناجد (بالذال) ويطلق الاسم على
جلده ايضاً (بدرون ٩٩ ، ٨ ، ١٠) .

مثلاً) اختط طريقه بنجاح حسن وضعه ، ازدهر ،
افلح ، توفق (بوشر وفي محيط المحيط) : وربما
قيل نجح فلان في أمره وحاجته إذا فاز به
وظفر .

نحج : جاء في المعجم اللاتيني العربي Preficio
أنجح ، Prodifico idem و (Vel prefero)
Prepano ابدر واسبق واقدم وأنجح .

نحج (بالتشديد) : دفعه (الشيء) أو
الشخص) الى أمام في طريق التقدم أو الانجاز
وأسرع به (بوشر) .

نجاح : تقدم (بوشر) . هذه الكلمة تدل على
النجاح الاعتيادي والنتيجة الطيبة في (كوسج
كرست ٥٨ : ٧) : وقع الدواء على داء قد قرح
فأسرع في نجاحه (اقرأه على هذا النحو) .
(انظر حيان بسام ١ : ١١٦ في الحديث عن أحد
الاطباء) : فأنجح علاجاً « كان سعيداً جداً في
ممارسته » .

نجاح : في ابن البيطار ٢ : ٧٧ « وقد يدخل في
حب النجاح الهندي وينفع في الفالج
واللقوة » (٣٥٣) .

أنجح : أكثر نجاحاً (كوسج ، كرسر
١٤٢ : ١) .

منجحة والجمع مناجح : نجاح سعيد
(فاليتون ١٤ و ٦٦ رقم ٤ معجم الجغرافيا) .
* نجد

نجد : اعان (فريتاج ، محيط المحيط ، معجم
ابي الفداء) .

نجد (بالتشديد) : قوى (معجم الاسبانية
٣١١) (فوك) .

نجد : ندف ، حلج نجد القطن : نظف القطن
بالمندف (بوشر) .

أنجد : قوى (معجم الاسبانية ٣١١)
(فوك) .

(٣٥٣) لم نجد اصلاً لهذه العبارة في ابن البيطار وليس في
معجم النبات ما يدعى بخب النجاح .

* نَجْد

نَجْد (بالتشديد) : انظر المثل الذي ضربه
(الكامل ٨ : ٢٩٣) .

ناجدة : انظر الكلمة في القسم الثاني من
(سن عند فوك) إلا انها وردت في القسم الأول
ناجذ .

* نَجْر

نَجْر : (الكالا) . نحت الحجر بالملطاس (قادم
الذخات) (الكالا) .

نجر عظماً : نزع الجلد من العظم ، عرق العظم
(الف ليلة ١ : ٨٦٤) : أخذ جملاً وفرساً
وذبحهما وقطع لحمهما قطعاً ونجر عظمهما
(لين : He stripped their bones) .

نجر : قرض . قضم (فوك) (الكالا) .

Ronger

نجر : جلا ، صقل ، لمع (الكالا) .

نَجْر : في محيط المحيط « والعامه تقول نَجْر
الباب أي شدّه بالنَجْر . وهو عندهم خشبة تجعل
خلف الباب تمنعه من الفتح » .

نَجْر : ما يفعله النجار في الخشب (بوشرف
ليلة ٣٤٠ : ٦) : يسهر على قبر لم يكن فيه
إلا خشبة منجرة صنعة النجار .

إنتجر : انظرها في (فوك) في مادة dolare
و rodere .

نَجْر : هاون من خشب (زيتشر ٢٢ : ١٠٠
رقم ٣٥) .

نَجْر : خشبة تمنع الباب من الفتح (انظر
نَجْر) (الجمع نجور سعديا المزمور ١٤٧) .

نَجْرَة : والجمع نَجْر : غراب الزرع : طائر من
الغرابيات يعيش عادة في القباب والأبراج :
choucas . زاغ corneille ابو زريق . قيق geai
(الكالا) .

نَجْرَة : والجمع نَجْرَات : عملية القضم
(الكالا) .

نَجِير : هو ما يدعى في المغرب بدلاً من
النجيل . التيل . عكرش : gramen chiendent

وباللاتينية gramen (فوك ، الكالا ، المستعيني) :
نجم^(٣٥٤) وهو النجيل الذي تعرفه العامة بالنجير
(ابن البيطار ١ : ٢٣٤ و ٢ : ٥٥٠) : وأهل
المغرب يسمونه بالنجير بالراء المهملة :

(٣٥٤) في ابن البيطار المجلد الرابع ص ١٢٧ :

نجم هو الثيل وقد نكر في الثاء وكل ما ليس له ساق
فهو نجم .

وفي المجلد الرابع ص ١٧٠ أيضاً :

نجيل وهو النجم المقدم ذكره وأهل المغرب يسمونه
النجير بالراء المهملة .

انظر أغرسطس في الجزء الأول وفيما يأتي حاشية
مفصلة يمكن أن تحل محل ما ورد عن أغرسطس في
الجزء الأول ؛ وعرق الأنجيل (صوابه عرق النجيل
وعكرش التي وردت في الجزء السابع) .

في معجم اسماء النبات : نجيل هو النبات المسمى
باللاتينية :

Triticum Repens

واسمه العلمي agropyum elongatum

ومن اسمائه : ثيل - نجيل - نجم - خافور
(المغرب) - أغرسطس (يونانية agrostis بمعنى
النجم) - الوشيح - عكرش - عرق النجيل (مصر) ،
من فصيلة النجيليات .

وهو بالفرنسية : agram و chiendent واعتقد ان الاسم
الذي ذكره دوزي هو الأصح .

وبالانكليزية : couch grass

وفي معجم اسماء النبات أيضاً في ص ٦٥ - ٤ هو
الذي يحمل الاسم العلمي :

Cynodon dactylon

وهو باللاتينية Panicum dactylon

ومن اسمائه (فضلاً عما تقدم) ثيل (كل نبات
لا ساق له وقد خص الآن بالثيل) - طحماء -
طحمة - نجم الصليب - نجمة - كزمير - عبيل
(اليمن) (هل ان نجم الصليب هو الذي يقربه من
عرق الانجيل ؟) وانظر في معجم اسماء النبات
أيضاً ص ٦٣ - ٥ و ٦٦ - ١ و ٦٧ - ٤ و ٦٥ - ١٦
و ٢٣ - ٥ .

وهناك اسماء علمية اخرى له هي :

digitalia stolonifera

وكذلك Dactylon officinalis .

وبالفرنسية pied - de - poule ، gros chiendent .

وبالانكليزية Dog's - tooth grass و Bemuda grass .

منجور: حجر منحوت (معجم الادريسي ، صاحب الصلاة ٩) .

منجور: مثلوم (هلو) .

منجور: نوع من التخريز أو التزجيج (براون ٢ : ٧٥ عوادي ٣٣٤ ، ليون ٢ : ١٠) (انظر فيه منجورة) .

منجور: في محيط المحيط « اسم شامل لما يدخل بناء البيت من الاغلاق وغيرها » .
منجيرة: في محيط المحيط « عند العامة آلة من القصب يزمر بها » .

* نجر

نجز: جاء بسرعة (معجم الطرائف) .

نجز بالوعد: (عباد ١ : ٣٩٠ ، ١٣) حيث يجب أن نقرأ فيه رضيت منك وإن لم تنجز بلذة وعذك .

تَنَجَّرَ: في محيط المحيط « تَنَجَّرَ الشيء قارب الانتهاء . وهذا من اصطلاح العامة » .

ناجَر: ناجز فلاناً (معجم بديون) أو الى المفعول به الثاني أيضاً ناجزه القتال (الاساس) : ناجزهم الحرب (ابن خلدون ٤ : ٤) (ولم يحسن [فريتاچ] تفسير المثل الذي ضربه ، انظر [وينجرز] في [فالتون ٣٦ : ١]) .

أنجز: أنهى ، حقق وعده ، وفي بوعده وتصاغ مع المفعول به ولـ... فلان (النويري اسبانيا ٤٨٢) : انجزنا لك ما وافقناك عليه أو مع المفعول به وجده (دي ساسي كرس ١ : ١٣٣) : ليت هنداً أنجزتنا ما تعد .

أنجز: وصل بسرعة (الادريسي كليم ٤ القسم ٤) هذا الطريق لمن أراد التعجيل والإنجاز .
تَنَجَّرَ الوعد: طلب منه الوفاء بوعده (معجم الطرائف) .

انتجز: انظرها عند (فوك) في مادة Compleire أي أنهى القضية أو الشأن أو العمل (معجم الطرائف) .

إنجز الوعد: طلب منه الوفاء بوعده (عباد ٢ : ٢٤٥ معجم الطرائف ، البربرية ٢ : ٢٨٩)

ووفقاً (لابن جلجل في مادة agrostis التي هي المرجية من مرادفات النجيل) هي من اللاتينية العامية : وبالعربية النجم وباللطيني العامي - كذا - النجير إلا ان هذا ، بدون شك ، خطأ بين .
نجارة: رقق ، صفر ، شذب L'action de degrossir (الكالا) .

نجارة الحجار: نحت الحجر بقادوم النحات L'action de layer (الكالا) .

نَجَار: بالنجار والمقصود من هذه الكلمة : بذراع النجار (معجم الجغرافيا) . لقد كان ذراع النجار (في بداية انتشار المصطلح) كوعاً أو مرفقاً ونصف ثم أصبح كوعاً وسدس الكوع .

النجارية: هم موالي أو اتباع أم سلمى زوج الخليفة العباسي الاول (بديون ٢١٧ : ٣) وفي رواية العجادية أو العجارية وفي (المنتخب من تاريخ العرب ٩٩ : ٦ هم فرقة من حملة السهام) إلا ان السيد دي غويا اخبرني ان هذه الكلمة تقرأ البخارية إذ كان هناك ، في ذلك الوقت ، فرقة من حملة السهام ، في بخارى ، تدعى بهذا الاسم منسوبة الى هذه المدينة .

أنجر والجمع أناجر: صحفة ، جفنة ، قصعة^(٣٥٥) jalle وهي وعاء دائري لا عروة له (بوشر) .

مَنَجَّر: مستحق للميراث (هلو ٩) ورد ذكرها في القسمين ويبدو انها ليست صحيحة .

مَنَجَّر: مفرز الثيل (الكالا) .

منجزة والجمع مناجر: ورشة (الجريدة الاسيوية ١٨٤٩ ، ١ ، ١٩٣ ، ٩) .

منجرة: محل يكوم فيه التجار الخشب أو الفحم ... الخ بقصد بيعه ، مشغل في الهواء الطلق مسيج أو مسقف يعالج فيه العمال الخشب أو الحجر .

منجرة: فن العمل بالخشب (الكالا) .

(٣٥٥) ما زالت كلمة (jatte ، جاطي) بمعنى (قصعة) مستعملة في اللغة المحلية في الجنوب العربي بهذه الصفة .

انتجع : اكتسب رزقه (اوتوب ٢٠٦) : ولؤه
الوظائف العلمية فكان ينتجع منها .

انتجع : التقط وأكل (البكري ١٧ : ٣) :
وينكادس التمر هناك أعواماً لا يقع عليه أحد
ولا يبلغ اليه حتى ينتجعه الناس في السنين
الجديدة وعند الحاجة والضرورة :

انتجع الميرة : تمؤن (اوتوب في دي سلين ،
المقدمة ١ : ٣٨ . اقرأ هذا التعبير على هذا النحو
في مخطوطتنا وفي طبعة بولاق) .

انتجع موضعاً : يقصد مكاناً يرعى فيه مواشيه
(البكري ١٤٩ : ٨) .

انتجع الغيث أو الامطار بدلاً من انتجع
مساقط الغيث : قصد المواقع التي يسقيها المطر
(معجم الجغرافيا) .

انتجع : قصد الميناء (البكري ٧٠ : ١١) .
انتجع : اتهم بأنه قد جعل إبله ترعى الكلا في
ملك غيره (معجم الادريسي) .

نَجعة والجمع نُجَعُ : هي fruges في (فوك) .
نَجعة والجمع نُجُوع : قطع ، ماشية (المقدمة
٣ : ٣٦٤) .

نَجعة والجمع نُجَع : خيمة ، مخيم (انظر
الامثلة التي ذكرتها في الجريدة الآسيوية
١٨٦٩ : ٢ : ١٧٩) .

نَجعة : قبيلة (بوسيه ، دumas حياة العرب
٣٦٠) رخالة (جودارد ١ : ٢٢٨ سانديوفال
٣٠٥ ، كاريت جغرافيا ١٦٤) .

نَجعة والجمع نُجُوع : (بوسيه ، دumas حياة
العرب ٣٥٩ تاريخ تونس ١٢٣) : ووافتهم
نَجوع افريقية بالمدد والميرة .

نُجعة : المسافر في طلب الرزق (حيان بسام
١٢ : ١) : وكان ممن طرحته به تلك الفتنة
الشنعاء واضطر الى النجعة (بها
تلك ... الخ) وفيه : (جرت له في طول
الإغتراب والنجعة اخبار وفي (١٤٢) : بُعد
النجعة لإبتغاء الفائدة (المقري ١ : ٧٩٨) .

ناجعة : قبيلة رخالة ، البدو الرحل (البربرية

حيث يجب أن نقرأها لاننتاجاز في مخطوطتنا) .
مُنَاجزة : تربة من نوع رديء (وصف مصر
١٢ : ٧١) .

* نجس

نجس : نجس الشيء كان قدراً غير نظيف
(رولاند) .

نَجَس : امتهن ، دنس profaner (بوشر) .
نَجَس : (بالتشديد) (دي ساسي كرسنت
١ : ٧٩) : أعلن نجاسته ، أشهرها وأظهرها .

نجس : في مصر « عمل منافٍ للحشمة ، مجرد
من المبادئ الخلقية ، صديق منحط ، رفيق سوء »
(بركهارت امثال رقم ٥) .

نجس : « من المتعارف عليه ان المرأة التي
تمارس صلاتها مع عشيقها وسط الإبل ، خلال
الليل ، تجعل الإبل تتساقط مرضى وتهلك تدريجياً
لأنها تنتجس » (جريدة الشرق والجزائر
١ : ١٨٨) .

نجاسة : دنس (بوشر) .
أنجس : أسوأ ، أردى ، بطريقة أردى ، أنجس
وأنجس : أشد رداءة (بوشر) .

تنجيس : مبولة (الكالا) .
* نجش

نجش : حرّض ، حضّ ، هتج للحرب (اخبار
٩٩) (٢٥٦) .

نجش : الذي ذكرها (فريتاج) دون تحريك
بمعنى ثقب المزمار ينبغي حذفها ووضع كلمة
بخش موضعها (انظر نجش) .

* نجع

نجع : تقدم ، اسرع . نجع المركب : أقلع ، سار
على الماء بكل قوة الأشرعة ، أقلع ناشراً جميع
القلوع (بوشر) .

انتجع : في محيط المحيط « انتجع فلان إذا
سافر في طلب الرزق » .

(٢٥٦) في المصباح (نجش الرجل اذا زاد في سلعة أكثر في
ثمنها وليس قصده أن يشتريها بل ليغير غيره فيوقعه
فيه) .

١ ، ٢٩ ، ٣٤ ، ٣٦ ، ٤٧ ، ٥٦) .

ناجعة : حياة البداوة (البربرية ١ : ٢٧ ، ٢٠)
عهد البداوة والناجعة ص (٥٦) : أهل
الناجعة .

أنجج : نعت تفضيل لنجيع (ابن العوام
١ : ١٥٤) .

أنجج : التمسني السيد دي غويا أن أحذف من
معجمه الجغرافي هذه الكلمة وأضع مكانها أنجج
(انظر هذه الكلمة عند لين) .

* نُجِف

نجفة : ثريا من الكرسنال .. المعلق أو من غيره
(بوشر) .

نجفة : ثريا أو مجموعة ثريات من الزجاج ، في
أغلبها توضع الواحدة تحت الأخرى بحيث تبدو
كانها واحدة (لين عادات ٢ : ٢١١) .

* نَجَل

استنجل : وردت (في ديوان الهذليين ١٨٨ : ٦
و ٢٣٤ : ٢) .

نَجَلَة = نَجَل : (يابن سميث . اقرأها على
هذه الصورة) .

نجيل : إصبعية (جنس اعشاب علفية) :
Dactyle (من النجيليات وحيدات الفلقة تشمل
النباتات الحبيبة والعلفية) . panic dactyle عرق
النجيل الغليظ (سانج) .

نجيل : بقلة الغزال البيضاء dictame blanc
(بوشر) (٢٥٧) .

نجيل : نجم ، نيل chientent هو عِرْق الانجيل

(٣٥٧) fruges باللاتينية معناها fruits of the earth أي ثمار
الأرض ومجازاً ثمرة النجاح .

بيدوان كل ما ذكرناه في الهامش المرقم (٣٥٤) لم
يكن كافياً للتعريف بالنجيل فهو هنا بقلة الغزال التي
ذكرناها في هذا الجزء في مادة مشكطرامشير ولم
يذكر معجم أسماء النبات كلمة (البيضاء) وقد ذكر
ان اسمها هو نجل وليس النجيل لذلك اعتقد ان على
الباحث المدقق أن يوحد المعلومات التي وردت في
هذه الفقرة مع ما أوردها في ذلك الهامش (أي
٤٤) .

أيضاً (بوشر) .

نجيل : العشب عامة (سانج . انظر راوولف
٢٣) .

أنجل : في محيط المحيط « الأنجل الواسع
العين الحسنها والأنتى نجلاء » (عبدالواحد
١٨٨) : ذوات الاعين النجل .

النجيل : انظر مادة نجيل .

منجل : منجل البستاني (بجرن) مشذب
صغير : منجل الزير (ابن العوام ١ : ٤٣٧ : ١٨
و ٥٠٢ : ١١) .

منجل : يدعى بالبرتغالية manchil وهو الساطور
couperet الذي يستعمله القصاب أيضاً (انظر ١
و ٦ عند فريتاج) .

* نَجَم

نَجَم : قدر ، صم ، استطاع ، امكنه كذا (شيرب) .
نَجَم (بالتشديد) قسَط الدين إلا ان نَجَم
عليه الدين معناها جعله يدفع دينه مقسَطاً
(معجم الطرائف) .

نَجَم : قام بمهمات علم الفلك (مملوك ١ ، ٢ ،
٥٠) . تعرض لتأثير الهواء خلال الليل وهذا
ما قصده (فريتاج) حين شدّد هذه الكلمة لأن ابن
البيطار (١ : ٥٨) ذكر : وترك الى الصباح
منجماً . لقد ورد التشديد في مخطوطتنا أيضاً
وكذلك عند (ابن العوام ١ : ١٤٣) .

نجم : قدر ، صم (بوشر - دليل الجزائر)
(رولاند) .

أنجم الربيع عنا : تركنا الربيع (الكامل
١٥ : ٥٠٤) .

نَجْم : الواحدة نجمة (فوك ، بوشر الف ليلة
٢ : ٤٩) .

نجم : طالع فلكي كشف له النجم : قرأ له
طالعه (بوشر) .

النجوم : علم النجوم (يابن سميث
١٧٤٥) .

نجم : أجل . أوقت المحدد للدفع ، مواعيد الدفع
(انظر اصل هذا التعبير في معجم الطرائف)

(الدفع على آجال : رولاند) .

نجم ونجمة : الوقت المحدد لدفع القسط
(همبرت ٢٥٤) نجماً بعد نجم : دفعوات
متعاقبة الأجل (الجريدة الآسيوية ١٨٤٣ : ٢ ،
٢٢٢) .

نجوم القرآن : آيات القرآن (المقدمة
١ : ١٨٠) .

نجم : مصنوعات زجاجية حباتها كبيرة
(غدامس ٤٠) .

نجوم : لآلىء صغيرة أو قطع ذهبية (رولاند) .

نجم : cynodon dactylon نجيل ، ثيل^(٣٥٨)
(براكس جريدة الشرق والجزائر ٨ : ٣٤١) .

نجمة العين : غضن العين (طبقة تغلف
العين) (دومب ٨٨) .

نجام : موارد الرزق ressources (شيرب ديال
٣٥) .

نجامة : تنجيم بالتعقل^(٣٥٩) (أيار ٩١ : ١ ،
أماري ٣٣١ ، المقدمة ١ : ٢٠٣ وما بعدها
٢١٣ : ٦ و ٨٦ : ٣ و ١٣٣ : ١٦ اوتوب
٢١٣) : المقدم في الطب والنجامة .

النجومية أو الفلكية : نوع من أنواع لعب
الشطرنج (فان درلند ١ : ١٠٨) .

علم التنجيم : التنجيم بالتعقل (بوشر)
وكذلك التنجيم وحده (المقري ١ : ١٣٦) .

تنجيمي : متعلق بعلم التنجيم (بوشر) .

مُنْجَمٌ : مرصع بالنجوم ، كوكبي الشكل
(الكالا) .

منجَمٌ : ضارب الرمل (المقدمة ٢ : ١١٧) .
* نجمة

نَجَّة : رفض ، صد ، منع (القلائد ٩٦ : ٦) :
وهو يريد استشارة الموتى في الخروج الى
موضع بعثه اليه ووجَّهه ، فكل من صدّه عنه

(٣٥٨) انظر الاسم العلمي الذي ذكره دوزي في الهامش
٣٥٤ .

(٣٥٩) هكذا ترجم محمد النجاري بك astrologie judiciaire
ولعله يقصد « بقوة التمييز » .

نهره ونهجه .

نَجَّة : رفض طلباً (قمت بتصحيح ما جاء في
[اماري ٢] مسترشداً بالقافية وبمخطوطاتنا
b ١٢ و ٧٨٣ للفتح القوسي) . فلما سمع
ما فهمه من نهجه ، ذهب بعد ما صلب على
وجهه ولقد لاحظت ان (فليشر) ايضاً قد صحح
هذا التعبير في كتابه .

نجه : باللاتينية عند (فوك) مادة
vituperare^(٣٦٠) .

ناجة : باللاتينية عند (فوك) في مادة
vituperare .

نجاه : باللاتينية عند (فوك) في مادة
vituperare .

* نجو

نجا ب : خلص (النويري مصر ٢ : ١١٥) :
لم يفلت من الفرنج إلا من نجا به فرسه
Sauver + نجا بنفسه se sauver هرب ، فر (كوسج
كرست ٦٣ : ٦ نويري اسبانيا ٤٣٧) : نجوت
بنفسي وأخي . وفيما يتعلق بنجا بذمائه
(انظر نمي في الجزء الخامس) وكذلك نجا
بحشاشته نفسه (ابن الاثير ٨ : ٤٠٢ و
١١ : ١٤٩) .

نجا : تسدد ، دُفع (هلو) .

نَجَّى الميت : غسل القفا والأعضاء التناسلية
من الجنّة (معجم التنبية) .

ناجى ربّه أو ناجى وحدها : تحدث مع الله
(بوشر) المقري ١ : ٢٧٣ ، ٢٢ ، ٤١٠ بدرون
٢٧١ ، ٢٤٨ ، ١٥ رياض النفوس ١٩) : كان
لا ينام أكثر ليلة لشغفه بصلاته واقباله على

(٣٦٠) أحالنا دوزي الى ما يقابل كلمة نجه باللاتينية دون

ذكر معناها وقد جاء في محيط المحيط ما يأتي
« نجهه ينجهه نجهاً استقبله بما يكره ورده عن
حاجته أو هو اقبح الرد . وعلى القوم طلع . وبلد كذا
دخله فكرهه فهو ناجة » .

أما باللاتينية فإن معنى هذه الكلمة يدخل في باب
العتاب والتأنيب ... الخ .

الذي فسرها (البيضاوي) بقوله « انفردوا واعتزلوا متناجين » يطلبون النصيحة ويتشاورون (البريرية ١ : ٦٠٩ ، ٢ ، ٢ : ١٦٩ ، ١٢ ، ١٣٤ ، ٨ ، ٤٤٩ ، ٢) : خلص نجياً بقلان أي تحدث معه (٢ : ٤٢٨) .

نجي من : متحلل من (كل التزام أو من كل الديون على سبيل المثال) معفى من (عباد ١ : ٢٨٢ هذا فيما إذا كنت قد أحسنت تصحيحها) .

نجي للموم : قلق (معجم مسلم) .

نجية : قلق ، مهمومة (معجم مسلم) .

ناج : بريء (هلو) .

منجاة : محل عال يعتقد الانسان انه سيكون فيه في مأمن (البريرية ١ : ٣٠٠) : خرج به الى منجاة من جبال المصامدة ولذلك أصبحت جملة كان بمنجاة من معناها آمن من (المقدمة ١ : ٢٥) : ولقد كان اولئك القوم كلهم بمنجاة من خنت السرف والتترف في ملابسهم ... الخ ، انظر (البريرية ٢٩٤ : ٢) : أقاموا بمنجاة من الطاعة .

* نحت

نحت : حفر وهي ترد كثيراً عند (ابن بطوطة) : نحت طريقاً في الحجر ، نحت كهفاً ، نحت جذع الشجرة لكي يصنع قارباً .

نحت : صنع ، عمل (معجم الجغرافيا) .

ننحت : نجر (الخشب) . هندم (كارتاس ٣٥ : ١٨) .

انتحت : انظرها في (فوك) في مادة dolare .

استنحت : استنصع ، استعمل (معجم الجغرافيا) .

نحت : في محيط المحيط « النحت في اصطلاح اهل العربية عبارة عن جعل كلمتين كلمة واحدة . كالعبشمي في النسبة الى عبدي شمس » .

مناجاته ربه جلّ وعلا . ان (الكالا) كان يروم التعبير ، بلا ريب ، عن الفكرة نفسها حين وضع الكلمة من مادة (contemplan ، تأمل باللاتينية) أي تأمل وتفكر في قدرة الخالق ومنجزاته .

ناجى : أظن ، اطال الكلام (انظر نجوى ونجى (الثعالبي لطائف ٦ : ٨) : أول من تكلم في القدر عزيز النبي عليه السلام ولما اكثر المناجاة في ذلك ولج واحتج مَحِي اسمه من صحيفة الانبياء (هكذا وردت الجملة في مخطوطة A قد كانت في الأصل : كثر المناجات) .

تنجى : خلص ، تحرر (انظر الكالا في مادة Librarse) .

نجاة - النجاة : اصطلاح موسيقي هو (القسم الفوقاني Le.dessus) (معجم مسلم) ويظن السيد دي غويا ان هذه الكلمة ربما أصلها الكلمة الفارسية نيجه التي معناها المزمارة .

نجوة : محل عال يعتقد الانسان انه سيكون منه في مأمن . (موللر ١٤٢ : ١) انظر (المسعودي ٢ : ٢٠٧) : كان بنجوة من الدهر .

بنجوة الشيء = ناحية عن (٣٦١) = في منجى ، في حمى ، بعيداً عن ، آمن (الأغاني ١٠ : ٧ و بولاق ٨) .

نجوى : التوجه نحو الله بالخطاب ، الدعاء (حيان بسام ١ : ٢٣) : ولما خلصت فيه النجوى وتوالى عليه الدعاء نظر الله الى عباداه وسلط عليه ... الخ (كارتاس ٢ : ٢٧٦) .

نجوى : حوار ، مقابلة ، مداولة (البريرية ٢ : ٣١٦ ، ٧ ، ٤٩٣ ، ٣) .

نجي = مناجاة : (الكامل ١٠ : ١٦٠ وما بعدها) وفي القرآن الكريم (٣٦١) خلصوا نجياً

(٣٦١) وردت بالحاء في الأصل .

(٣٦٢) هي في سورة يوسف (ع) الآية ٧٩ ﴿ فلما استنصوا منه خلصوا نجياً قال كبيرهم ألم تعلموا أن أبناكم قد

→ أخذ عليكم مؤثماً من الله ﴿ أي اعتزلوا يناجي بعضهم بعضاً .

نحيت : حجر مربع أو منحوت وفي محيط المحيط « النحيت عند البنائين ما قشر كل وجهه من الحجارة ». وتستعمل الكلمة بمثابة صفة عند (ابن أبياس مخطوطة دي جوتا ٣٠٢ ص ٢٢٩) وقد ذكرها السيد زيات : ولها سور بالحجر النحيت من الصخر الأحمر .

نحاته . اضاع نحاتته : Perdre la tramontane اضاع وجهته ، ارتبك ، تاه (بوشر) .
نحات : سخاج ، صقال بالمنجر (فوك) .
حجر منحوت : حجر مربع (بوشر ، همبرت ١٩٠ ، ابن بطوطة ١ : ١١٤) .
كلمة منحوتة : انظر نخت في (محيط المحيط) .

* نحد

مُنْحَد : هذه الكلمة ينبغي أن تحذف من (كوسج كرسست ١١٤ : ٨) ويحل محلها كلمة متخذة .

* نحر

نحر : طعن بالسيف (الكالا) .
تنحّر : تعرّف جيداً^(٢٦٣) (معجم البلاذري) .
نحّر والجمع أنحر : صدز (معجم مسلم) .
نحر : الفجر أو أول الشهر (محيط المحيط)^(٢٦٤) .
نحر البحر : ساحله (معجم الادريسي ، معجم الجغرافيا) .
بنحر الطريق : بطرفه (معجم الجغرافيا) .
في نحر العدو : على الحدود (معجم الجغرافيا) .

نحر : في الحديث عن الأعمدة يبدو ان النحر وجمعه نحور يشير الى دائرة الفتوات البارزة فيه

(٢٦٣) اعتقد ان دوزي قد قصد المعنى الذي ذهب اليه صاحب محيط المحيط في قوله « نحر الأمور علماً أتقنها كما يقال قتلها . وعن جر . ما نحرت الشعر نحراً » .

(٢٦٤) وردت في محيط المحيط على النحو الآتي « الناحرة مؤنث الناحر . وأول يوم من الشهر أو آخره وآخر ليلة منه » .

(معجم الجغرافيا) .

جلس في نحر فلان : أي جلس وجهاً لوجه (جي ، جي شولتنز ١٥٥ والصغرائي في بوكوك) وقد ضربنا مثلاً آخراً في مادة بحيرة . كما وردت في (الاساس) كلمة بنحر في المعنى نفسه (معجم الجغرافيا Ta) .

تنحرة : طعنة بالسيف (الكالا) .
نحيرة : والجمع نحائر : هي natura في معجم (فوك) والصواب نحيزة .

نحّار . نحار الإبل وتستعمل في موضع منحار ايضاً = كريم ، مضياف (كارتاس ٦ : ١٨٥) (اقرأها كما كتبناها أو نحّار وحدها) (الكامل ١٤ : ٧٣٧) .

منحر : حنجرة (يابن سميث ١٣٨٦ ، الف ليلة ٢ : ٣١٤) .

* نحس

نحس : في محيط المحيط « نحس الشيء صار كالنحاس . وفلان الشيء غشاه بالنحاس وهما من كلام المولدين » .
أنحس وتنحس وانتحس : انظر (فوك) في مادة infortunatus .

إنتحس : اصطلاح في علم التنجيم ، أصبح شقياً ، أصابه الشؤم بتأثير خارجي (مورجنل غورشنغن ٢٨٣) .

نحس . ليلة نحس : هي ، وفقاً للمعلقين القدماء ، الليلة الباردة التي وردت في معلقة الشنفرى (دي ساسي كرسست ٢ : ٣٨٨ رقم ٦٦) .

كوكبا النحس : زحل والمريخ : النحسان لا النجسان اللذان ذكرهما (فريتاج) .

نحسي : سيء الطالع ، ذو تأثير سيء (بوشر) .

النحاس الذهبي : هو أحسن أنواع النحاس (محيط المحيط) .

نحاس أسبيد أريج : فلز البرونز (بوشر) .
نحاس : أدوات الطبخ (وفي مجموعة صيغ عقود

إنتحف : أنحل ، سَقِم ، وَهَن ، ضنى (همبرت ٣٢) .

نحاف : طير النحام (نومب ٦٣ ، همبرت ١٨٤ ، دوماس حياة ٤٣١) . flamant (٣٦٥) .

نحيف : ناعم ، طري (بوشر ، همبرت ٣٢) .
مزاجه نحيف : غير سليم المزاج (بوشر) .
نحيف : حساس ، سريع الغضب (بوشر) .

* نحل

نحل العبادة : مثل انتحل : انصرف للعبادة (البربرية ١ : ٣٦) .

نحل : أنحف (فوك) .

أنحل : في محيط المحيط « ... والعامّة تقول أنحل النحل إذا وُلد » .

انتحل : نسب لنفسه انه من (ذوي الكرامة) (على سبيل المثال) أي ممن له القدرة على صنع الخوارق (الخطيب ٢٩) : رجل ممخرق من بني الشعوذة ومنتحلي الكرامة وفي (معيار الاختبار ٢٣ : ٩) يجب أن نقرأ بيت الشعر الذي ورد فيه على النحو الآتي (حول جمال مدينة غرناطة) :

وإذا النجمل المطلق استشهدته

ألفيت ما أنتحل الخيال وزوراً

انتحل : في محيط المحيط « فلان ينتحل مذهب كذا أو قبيلة كذا إذا انتسب اليه » . وكذلك المنتحل نسب الشرف (البربرية ٢ : ٤٣٢ =

التوثيق رقم ٤ مخطوطة لايدن عُدّت هذه الأدوات بمثابة المواد التي تدخل في مفردات الضّر) : والنحاس بكذا وبرمة وطست .

نحاسات : نحاسة ، صناعة النحاس ، تجارة النحاس (بوشر) .

نحاس : انظر معناها التقني عند أهل الكيمياء في مقدمة (ابن خلدون ٣ : ٢٠٧) .

نحاسية : في المغرب = طنجرة (شيرب) .
نحاسية : صفيحة من نحاس (معجم الطرائف) .

نحوسة : حظ عاثر . سعوات ونحوسات ، سعادة وشقاء (بوشر) .

نحاسي : من النحاس (فوك) .

نحاسي : نحاسي الرنين أو اللون (بوشر) .
نحاسي : نحاس (صانع القدور المعدنية ، تاجر النحاس أو القدور المعدنية) (فوك القسم الأول) .
نحاسية : اوشاب نحاسية (شيرب) .

منحوس : تعيس ، مزعج ، مكدر ، معاكس مشنوم وفي (محيط المحيط) « نَحَس ضد سَعَد فهو نحس ومنحوس على غير قياس » (فوك ، همبرت ، ٢٢٠ ، زيتشر ١١ ، ٢٨٨ ، الف ليلة ١ : ٨٩٥ ، محيط المحيط ١٧١٣ a) : وجهه منحوس لا يصادف خيراً من يعاشره أو يلتم به .

مناحس (جمع) : المعنى نفسه وفي محيط المحيط « المناحس المشائم وهو جمع نَحَس على غير قياس كشنوم ومشائم أو جمع مَنَحَس » أما (فوك) فقد عدّ كلمة مناحس بمثابة جمع كلمة منحوس .

* نحص

نحوص جمع نُحُص : فسرها (الكامل ٥٢١ : ٢) بأنها هي التي لم تحمل في عامها .

* نحف

نحف : أنحف (فوك) .

تنحف : أنحل ، أضمير maigrir .

(٣٦٥) في معجم الحيوان ص ١٠٧ : « نُحَام واحد نحامة » وبالانكليزية flamingo بشروس ، نُحاف ، سُرخاب (بالفارسية) . غرنوق (عربية وشائعة في العراق) طائر مائي طويل العنق والرجلين اعقف المنقار اسود طرف الجناحين وسائره أحمر وردي موطنه سواحل البحر المتوسط في القطرين المصري والشامي وبيطائح العراق .

والنحام في حياة الحيوان « طائر على خلقة الأوز واحدته نحامة يكون أحاداً وأزواجاً في الطيران وإذا أراد المبيت اجتمع رفوقاً » انظر المزيد عن هذا الطائر وما ذكره الكرمل في معجم الحيوان في الصفحة ١٠٧ و ١٨٨ .

الشريف ١ : ١٤) .

انتحل اتخذ لنفسه اسماً أو لقباً (المقدمة ٢ : ١٠) : ثم صارت الى انتحال الاسماء والالقب (٢ : ٢ و ١٢ : ٦) .

انتحل : استعمل (٢ : ٤٢ المقدمة ايضاً) : اعلم ان للسُلطان شارات وأحوالاً تقتضيها الأبهة والبذخ فيختص بها ويتميز بانتحالها عن الرعية والبطانة .

انتحل : احتاز تملك . اقتطع S'approprier (البربرية ١ : ١٥٠) : فنقموا عليهم احوالهم وما كانوا يطالبونهم به من الوصائف البربريات والافرية العسلية الالوان وانواع طرف المغرب وكانوا يتغالون في جمع ذلك وانتحاله .

انتحل : انطبق على S'appliquer . عكف على ، تفرغ لـ S'addoner ، جعلها مهنته أو عمله (قرطاس ٢٣ : ١) : واكثرهم ينتحل الحراث والفلاحة (وفي ملاحظات في المرجع نفسه ٣٦٤) : جعل ينتحل الطب (وفي شيكوري ١٨٦) : من ينتحل الصناعة (= الطبابة) (وفي الملاحظات نفسها ١٨٢ رقم ٥٠١ اقرأ كثيراً طبقاً لمخطوطة B) (المقدمة ١ : ٥٦ و ١٠ : ٢٢٠ و ١٣ : ٢٢١ و ١٠ : ٢٢٢ و ٤ : ٢٢١ وفي الجزء الثاني ٨٦ : ١١ و ١٧٧ : ٧ والبربرية ١ : ٣٦٦ و ٣٦٧ : ١ و ١ : ٤٣٢ و ١ : ٦٥٤ و ٨ : ٥٤٤ وفي الجزء الثاني ٣٢ : ٧ و ٢٧٦ : ١٤ و ٣٥٠ : ٧ و ٣٦٣ : ٧ و ٣٦٥ : ١٠ و ٣٦٦ : ١) وهناك التعبير الذي كثيراً ما يتكرر : انتحل العبادة أي انصرف اليها بكليته (البربرية ١ : ٣٥٠ و ١٥ : ٥٠ و ٥٠ : ٩٧ وفي الجزء الثاني ٩٠ : ٧ دي سلان المقدمة ١ : Lxxi b وفي معجم (فوك) : facere . وعند (عبدالواحد ١٥٠ : ١٥) ينتحل طريق البلاغة : (٧ : ٢٢٩) : ينتحل طريقة الوعظ . (اسم المصدر : جهود) (مولر ٤٧ : ٢ وماكني ١ : ٢)

١ : ٦) (٣٦٦) .

انتحل : علق أهمية على -attacher de l'import- ance à (حيان بسام ٣ : ٥) : وكانت دولته أكثر الدول خاصّة واسراها صحابة لانتحاله العلم والفهم (المقدمة ٢ : ١٩٥) : لم يصح منها قول إلا على تأويل تحرفه العامة أو يجازف فيه من ينتحلها من الخاصة .
انتحل : اصبح نحياً (فريتاج ، بوشر ، يابن سميث ١٨١١) .

نحلة : يبدو ان اصطلاح نحلة أو زنبور هو من مصطلحات الراقصات المصريات (العوالم) حيث تتظاهر العالمة اثناء الرقص ان هناك زنبوراً يلاحقها (انظر فيسكيه ٧٥) .

نحلة والجمع نحل : مهنة ، مصلحة ، عمل (المقدمة ٢ : ٣٥٩) : كانت البداة اغلب نحلهم (التصويب الذي قام به دي سلان لا تؤيده مخطوطتنا) .

نحلته من المعاش : أي المعاش وسيلته في الارتزاق (المقدمة ١ : ٢٢٠) .

نحلة : هي ، مجازاً ، بضاعة (اوتوب ١٩٨) : كانت بضاعته في الحديث وافرة ونحلته في التقييد والحفظ كاملة .

نحلي : نبات يزرع بالقرب من مواضع النحل يدعى القصاص أيضاً^(٣٦٧) وباللاتينية medicago arborea (ابن البيطار ٢ : ٣٠٤) .

(٣٦٦) لعل دوزي يقصد ان اسم المصدر للكلمة معناه : جهد

أو انها تعني بذل جهده في عمل معين .

(٣٦٧) لم أجد النحلي في ابن البيطار ولا الانطاكي ، وفي

معجم اسماء النبات (ص ١١٥ - ١٨) : هو

النبات المسمى باليونانية قوطبين من الفصيلة

البقلية واسمه العلمي :

Cytisum des Grecs

ويدعى بالفرنسية : Luzerne en arbre

وبالانكليزية : moon trefoil

الأصل الفرنسي moqueau ماخور ، قواد ومؤنثها

maquerelle قوادة ويطلق على أصحاب الدسائس

السياسية maquereau politique

النحنحة وهي من كلام العامة .

* نحو

نحو ونحى : وما نحا هذا النحو أي ما قصد قصده من الأقوال (عبدالواحد ١٣ : ٧) : انح منه هذا النحو (كليلة ودمنة ٤ : ١٧٨) : نحا منحى فلان : سار على طريقته (عباد ١ : ٤٢٩) .

نحى (بالتشديد) : تقال ، في الاغلب ، حين تمزل الماشية عن بعضها (لأن الكالا جعلها في مادة apartar ganado أي فصل الماشية عن بعضها . ولا أدري ما إذا كان المعجم اللاتيني العربي قد ذهب الى هذا المعنى حين ذكر في مادة cogó (cogó - ماشية) جملة احجز وأنحى وأعالج أما في مادة cogó فقد ذكر : أنجى واضطر - كذا .

نحى : نزع حذائه (همبرت ٢١ الجزائر) .
ناحى (على وزن فاعل) : نحا ، توجه ، ذهب الى se rendre vers لا سيما حين تكون هناك بعض مشاعر العداة للمتوجه اليه (معجم الجغرافيا) .
أنحى : تفسر المعجمات العامية جملة أنحى فلان على فلان ضرباً ب : أقبل و أنحى على فلان بالسيف والسوط ب : أقبل عليه وكذلك الامر عند المقرئ (٢ : ٢٨) ولما أنحى أصحابه على أصحاب الفهري بالقتل يوم هزيمتهم . إلا ان أنحى على فلان ذكره بالسوء (الكامل ١٤ : ٥٦٠) : سمر ليلة عند زياد ومعه جماعة فذكر امر الخوارج فأنحى عليهم غيلان . وفي (المقرئ ٢ : ٤١٣) : كان كثير الإنحاء علي جالباً في المحافل ما يسوء إلي ، أو انها تعني : ألحف ، ازعج ، ضايق importuner ، tourmenter ففي (حيان ٧٤) : حين ضايق السلطان سكان مدينة اكيجا : الذين تشيعوا لابن حفصون ، طلبوا الامان واعتدروا بانحاء العدو ذي الشوكة (أي انهم كانوا مغلوبين على أمرهم أمام عدو غاشم هو ابن حفصون) وفي (ويجرز ١ : ٢٢) ويتعزى

نحيل : نحيف والجمع نحال في (فوك) .
خُصر نحيل (بوشر ، الف ليلة ٣ : ٥٤٠ ، ٥٥٧ برسل ١١ : ٧٨) .

نحيل : شاحب ، متغير اللون (الكالا) .
نحيل : في محيط المحيط « العامة تقول أنحل النحل اذا ولد . وولده نحيل » .
نُحولة : سقم ووهن (الكالا) .
ناحل والجمع نُحل : (دي ساسي كرس ٢ : ١٣٨) والجمع عند (فوك) نُحَال .
منحلة : خلية النحل (شيرب ، الجريدة الآسيوية ١٨٤٩ ، ١ : ١٩٤ ورقم ١٤ ص ٢١١) .

منتحل : والجمع منتحلات : مهن وأعمال (البربرية ١ : ١٢٨) (اوتوب ٢٠١) : نشأ في كفالة جده القاضي فنشأ له بذلك ميل الى انتحال العلم عن الجندية التي كانت منتحل أبيه وفي (الخطيب ٢٣) مقصود في العلاج بالرقا والعزائم من اولى المس والخبال تعلق بسبب هذه المنتحلات بأذيال الدول .

منتحل : في (البربرية ١ : ٣٠٠) : وبخه القاضي على منتحله (أي على المذاهب والآراء التي جاهر بها التي هي خلاف الشائع) وخلافه لاهل قطره .

* نحم

نحم : النحام : الشهران الأولان اللذان يعقبان الخريف (وصف مصر ١٧ : ٩٣٢٧) .

* نُحْن

نُحْن : قدم لنا (فوك) الصيغ العامية : نُحْن ، نُجِنْت ، نُحْن وفي محيط المحيط « نُحْن أو نُحْنَا » .

* نحنح

نحنح (بالتشديد وبغيره) : سعل متقصداً بقوله (هم . هم) (بوشر) .
نحنوحة : في محيط المحيط « نحنح الرجل تردد صوته في جوفه .. والنحنونة المرة من

بانحاء الزمن على الاحرار وفي (المقري ١٧٧: ٢):

عاقه عن هزها منفرداً

نقرس أنحى عليه فأتكا

وفي (ابن الأبار ١٨٤): انحى على جسمي النحول .

تنحى مع: هي باللاتينية في (فوك) Sequestrare .

تنحى: توجه الواحد الى الآخر (معجم الجغرافيا) .

إنتحى: توجه الى (معجم البلاذري) .

نحو. على نحو ما (كليلة ودمنة ١٤٠: ٣ .

دي ساسي كرس ٢٦٧: ١) .

نحو: مثال (عبدالواحد ١٨٣: ٢): ثم اخرج أئني من تحت برنبييه مفتاحاً على النحو الذي رأيت في المنام .

الأنحاء الموسيقية: المقامات الموسيقية (المقري ٢٣٨: ٢) (انظر ياقوت ٥٦٥: ٤) .

انحاء التعاليم: اقسام العلوم الرياضية (ابو الفرج ٣١٦: ٧) .

نحية . لنحية: مستقلاً، منفصلاً a' part (فوك) .

نحوي: النحو اعراب كلام العرب الذي هو بخلاف العامي (بوشر) .

ناحية . كانت له ناحية من هاشم: قول بالترحاب من هاشم (محمد بن الحارث ٣٠٧ ، رياض النفوس ٤٧): وكانت له ناحية من السلطان .

ناحية: نية، قصد intention (ابن الاثير ٤٠٥: ١٠) فكان الونشريشي يعمد الى الرجل الذي يخاف ناحيته .

ناحية: اقليم لا يرقى الى مستوى الكورة، ولا يمكن، بسبب وضعه الجغرافي، أن يرتبط بما يجاوره (معجم الجغرافيا) .

من ناحية أو في ناحية: بالقرب من (معجم

الجغرافيا) .

ناحية: حربة، رمح . انظر (ديوان الهذليين ٨٠ البيت الخامس) .

نواحية: هياحية (هلو) .

أنحى: اكثر علماً بالنحو (المقري ١: ٦١٣ و ١٩: ٩٠٤) .

منحى والجمع مناح: مرادف مقصد (ابن بطوطة ١: ١١) ونقلت معاني كلام الشيخ

الى عبدالله بالفاظ موفية للمقاصد التي قصدها موضحة للمناحي التي اعتمدها

(عباد ١: ٥١): وما زال متقدماً في مناحيه

وقد وجدت في مخطوطة باريس تفسيراً لكلمة مناح بأنها مقاصد «لم تفتقر عزيمته في الوصول الى

أهدافه» وفي (الشرق ١: ٤٠٣) أمن الله

نواحيكم، وبين مذاهبكم ومناحيكم . وكذلك

تفسير كلمة منحى بأنها اسلوب في العمل أو

التصرف مثل كلمة مذهب (ابن بطوطة

١: ٢٣٦): لقد كان سكان القرى التابعة للشام

كأهل الحاضرة في مناحيهم أء، ان اساليهم

كأساليب أهل العاصمة (وفي المقدمة ١: ٦):

حيث يحدثنا المؤلف عن مؤلفه: واخترعه من

بين المناحي مذهباً عجيباً وطريقة مبتدعة

واسلوباً وفي (المقدمة أيضاً ٢: ٥٠): لأن

العرب كان الكلام والبلاغة اقرب مناحيهم

وأظهرها وفي (١٠: ٤٣) (١٠: ٢٣) من

النسخة العربية، المطبعة الازهرية ١٩٣٠):

«... وتلقوها هم أيضاً كذلك من غير بحث ولا روية

واندرجت في محفوظاتهم حتى صار فن التاريخ

واهياً مختلطاً وناظره مرتبكا وعُدَّ من مناحي

العامه» .

نحا منحى فلان: انظر بداية الكلام .

منحاة: حين تكون بمعنى مقام الساقية

على الحوض والجمع مناح انظر (الكامل ١٢

و ١٧: ٤٢٢) .

* نخ

نخ: قرفص، أقمى، جلس القرفصاء، برك،

استنخاخ البعير (بوشر) .

نخ : في محيط المحيط « .. والعامية تستعمل
النخ بمعنى الطأطأة » .

نَخ (فارسية نَخ) وهي نَخ (في فوك) الذي
ذكرها في مادة tapetum .

نخ والجمع نخاخ : (ماكني ١ : ٢٣٠) . أن
النسخة التي يحتفظ بها المتحف البريطاني التي
هي تقريباً بخط ابن خلدون ذكرت : وخمسة عشر
من نخاخ الخرز (باين سميث ١٦٣٢ بار علي
١٥٠٥) (حيث كلمة فخاخ وردت خطأ) معجم
الجغرافيا . وكذلك ورد الجمع أنواخ ، أيضاً ، في
(فوك) كما لو أن مفرده نُوخ الذي وجدناه عند
(ماكني) .

نَخ والجمع أنخاخ : مرعي ، حصيرة من قش
(بوشر) .

نخ : قماش من الحرير مرصع بالذهب ، أو نسيج
تضاف الى خيوطه خيوط من الحرير أو الذهب أو
الفضة (بروكار) (الملابس ٢٢٠) . ان المقاطع
التي ذكرتها موجودة في الطبعة (٢ : ٣٠٩ ،
٢٣٨ و ٣ : ٨١) وفي (ماركو بولو ١٦٦٦) أما
(ياقوت) (١ : ٨٢٢) فقد عدَّ النسيج من بين
الاقمشة الثمينة التي تصنع في تبريز إلا اننا يجب
أن نقرأ الكلمة إما النَخ أو (مرادفها النسيج) .
نخّة : ليس معناها (الحُمُر) التي ذكرها
(فريتاج) بل الحُمُر .

* نخب

نخب : خاف (ينبغي تصحيح ما جاء في
[البربرية ١ : ٥٣٣] بحيث تقرأ الجملة :
ونخب القلوب لرعبه) .

انتخب : هي facere باللاتينية عند (فوك) .
استنخب : اختار (المقدمة ٣ : ٤١٦)
(هكذا يجب أن نقرأها مثلما وردت في طبعة
بولاق) .

نخبة : اهلية الانتخاب (بوشر) .
نخبة : لا بد انها تعني الكأس الكبيرة عند
الشراح الذين شرحوا ديوان مسلم بن الوليد إلا ان

الاشارة ، في الشعر ، وردت في النخب المتعلقة
بنخب الكلام أي الاحاديث المختارة (معجم
مسلم) .

* نخذ

ناخذاه : قبطان المركب (فارسية) كتبت
ناخذاه في (دي ساسي كرست ٢ : ٥٦)
ناخوذة في (الف ليلة ٤ : ١٨١ يرسل
٧ : ٢٧٢) ناخوذة (ابن بطوطة ٣ : ٢٧١
و ٤ ، ٥٤ ، ٥٨ ، ٦٢ ، ٢٤٦) .

* نخر

نخر : اسم المصدر نُخار . شخر ، غطَّ الحصان
(فوك ، الكالا ، بوشر) (الف ليلة ٨ : ٢٥) أما
الفرس فانه شخر ونخر وصهل وازمهراً .
نخر : تقال عن صرخة بعض الحيوانات كالنمر أو
الوعل (الكالا) .

نخر : زمجر غضباً (اخبار ٢٥) : فلما
وجدوه جالساً معه نخرُوا وعاتبوا اباهم
(حيان ١٠٠) : ودفع اليهم الكتاب فلما
قرىء عليهم وترجم لهم نخرُوا وغضبوا .
نخر عظمه quelqu'un rompre la tete à أتعبه
(بوشر) .

نخر : شخر (فوك) .

نخر : ضرب من الرقص ، عند قبائل ، تحييط
بمنطقة سوف (بريسترام ٢٢١) تدعى الرقصة
نخر (٩) .

نخرة : قباع الخنزير (الكالا) .

نخار : ناخر (فوك ، الكالا) .

نخار : قباع ، نخير (الخنزير) .

نخار : نوع سمك : coracinus (دومب ٦٨) .
ناخر : اسم الجمع ناخرة (الكامل ١٥٠ : ٨
و ١٠) .

منخر : مناخر : أنف (باربية) .

منخر ، مناخر : التعبير قديم مثلما كان يقال
« كبه الله على مناخره » (باربيه) .

منخر : نوع تمر : مناخر زبيب إلا ان الكلمة
الاخيرة حذفها (باجني داسكريك ١٥٠ : ٢)

عتاق (اخبار ١٥٧ : ٦) و انت يومئذ نخاس الحمير باشبيلية .

نخّاس : تاجر العبيد ، ماخور ، maquereau (الكلمة عربية ، انظر المخصص - المترجم) (وعند الثعالبي لطائف ٧٧) : كان نخاساً له جوارٍ يُساعين ويبيع اولادهن أي ان النخاس هو الذي مهنته القوادة على النساء من الرقيق وبيع اطفالهن^(٣٦٨) .

نخّاس : وسيط ، دلال (الكالا ، الف ليلة ١ : ٢٨١) .

ناخس : ناخس ، وعلى سبيل المثال (وجع ناخس) أي ألم حاد (بوشر) .
أنخاس انظر منخس .

منخس الجمع مناخس وفي (فوك)
أنخاس : شوكة (فوك ، الكالا ، ابو الوليد ٣٩٦ : ٢٦) . والمنخس مجازاً هو عضو الذكر عند الرجل (بيان ٢ : ٢٤٣) وصاحب القاموس له الحق في هذا المعنى الذي ذهب اليه المقري ٤١٨ : ٢) .

منخس : مكشحة ، أداة تنظيف للجذور التي تشتبك بسكة المحراث (الكالا) .

منخسة : شوكة ، منخس وباللاتينية aculeus منخسة الفدان وهي الاداة التي استعملها samgar لقتل الفلسطينيين (الاصحاح الثالث ، قضاة العهد القديم ٣١)^(٣٦٩) . هذا ما لم يكن عند ابي الفرج (٣٨ : ١٣) وجهة نظر اخرى حول صيغة منخسة الفدان هذه . انظر تيزيروس جيزينيوس حول كلمة (منساس) في العبرية . في الحقيقة ان لفظة منخسة (التي وجدت عند پاين سميت ١١٥١ ايضاً) معناها منساس إذ قد وجدنا عند (بار علي رقم ٦٢٣٤) : الفارث

(٣٦٨) لم ترد النخاسة في اللغة بمعنى القوادة بل المتاجرة بالجواري والعبيد حسب .

(٣٦٩) في العهد القديم (قضاة ٣ : ٣١) : وكان بعده شجرٌ بن عناة فضرب من الفلسطينيين ست مئة رجل بمنساس البقر وهو ايضاً خلص اسرائيل .

« التمر المسمى مناخر بطول الأصبع الصغرى ويعد من الأنواع التي تفوق نمر الدقلة (دقلة) في الجودة (ريشاردسون المغرب ٢ : ٢٨٥ [monachah]) (وصحارى ٢ : ١٨٧ [tenabor] برقس جريدة الشرق والجزائر menakhar) .

منخار : (الكالا ، هلو) و (في محيط المحيط) والعامية تقول منخار (دومب) والجمع مناخير ومناخر : منخر (بوشر ، الف ليلة ١ : ٢٣) .

منخار : أنف (الكالا) (دومب ٨٤ ، هلو ، بوشر) . منخاره عالٍ : متكبر ، فخور (بوشر) .
روحه في مناخيره : سريع الغضب (بوشر) .
ممنخر : من كان طويل الأنف (الكالا) .

* نخز

نخز : قرض ، قضم (همبرت ٢٤٩) وانظر (محيط المحيط) في مادة مالوش (ملش) .
دودة تنخز لب الشجر فتميته . عامية .
نخز : وخز (بوشر) .

نخر . نخز (نخزة) الضمير . ندم (بوشر ، همبرت ٢٤٩) وكذلك نخز وحدها (همبرت) .
نخزة : وخز . شعور بآلم مفاجيء (بوشر) .
نخاز : الذي ينخز (پاين سميت ٨٢٤) .
ناخوز والجمع نواخيز ومنخز والجمع مناخز : شوكة ، منخس (بوشر) .

* نخس

نخس : وخز بلطف (الكالا) .
انتخس : انظرها في (فوك) في مادة stimulare .

نخسة : وخزة خفيفة (الكالا) .
نخسة : نخسة بالمهماز (الكالا) .
نخاس : شوكة ، منخس (پاين سميت)

(الكلمة بالاصل بدون حركات - المترجم) .

نخّاس : الذي ينخس كثيراً (فوك) .
نخّاس : تاجر الخيل والدواب (كوسج ، كرسث ٩٩ : ٥) : نحن قوم نخاسون معنا خيل

الحسيني أطلق على قفا الرقبة La nuque اسم ذيل الرقبة نخاع دنيال دماغست . ان الاسم القديم للرقبة (الجزء المجوف لها) يدعى باللاتينية nuca وبالاسبانية والبرتغالية والايطالية nuca وكلها تعني النخاع الشوكي moelle épinière يؤيد هذا العبارات الآتية الموجودة في معجم السيد ليتريه « الفقرة هي عظم العنق المحفور في وسطه الذي تمر منه الرقبة » وفي (لينفرانس) « النخاع يأتي من الدماغ مثل غدير الينبوع » وفيه جملة هي الترجمة الحرفية لما قاله الرازي : ان الدماغ بمنزلة عين - والنخاع بمنزلة عين - والنخاع بمنزلة نهر عظيم يجري منه (في امبرواز باربه : النخاع أو النخاع الشوكي) (دفيك ١٧٧) وهناك شواهد اخرى عند (هيتري وهيرش ص ١٩٠ وما تلاها) .

نخاع : في محيط المحيط « مثلثة الخيط الأبيض في جوف الفقار ينحدر من الدماغ ويتشعب منه شعب في الجسم . والعامّة تستعمله بمعنى المخ أي نقيّ العظم وتسمى الخيط المذكور بالدودة . جمع نُخَع » .

نوخعة : نخاع (بوشر) .

* نخف

نخف = نغف : إذا اردنا قراءتها كما ينبغي بدلاً من نُخَف ونجف في (پاين سميث ١٣٦٨) (٢٧٠) .

* نخل

نُخَل : غريل (فوك ، شيكوري ١٩٩) حيث وردت في المخطوط كلمة يَنْخَل (٢٠٠) : كل ذلك بعد إجادة السحق والتنخيل .
نُخَل : اختار (معجم مسلم) .

(٢٧٠) في محيط المحيط « نخفت العتز نخفت أو هوشبيه بالمطاس أو صوت الانف إذا مُخِط أو النفس العالي والنخيف مثل الخنين من الانف » وفيه : نغف « .. البعير كثر نغفه والنغف دود في انوف الإبل والغنم واحدة نغفة .. وما تخرجه من انفك من مخاط يابس ونحوه » .

منخسة الثور في الحراث إلا ان هذا المساس هو أيضاً جزء من المحراث مغاير للسكة وهذا ما يستخلص من (ابي الوليد ١٧ : ٧٩٨) : كانت لهم مبارد حادة أعدوها لأن يحدوا بها السكك والمناخس وسائر آلات الحرث ولعلها سكين المحراث التي يطلق عليها بالفرنسية coutre .

منخاس والجمع مناخييس (انظر منخسة) (فوك ، بوشر) .

منخاس : عصا طويلة لنخس الثيران . (بوشر . الف ليلة ١ : ٧١٨) .

* نخسس

نخسس : قشّر . تقصى العيوب بدقة أو بخبث (بوشر) .

* نخشوش

نخشوش والجمع نخاشيش : اجزاء رأس السمكة التي تتنفس منها (بوشر ، الف ليلة ٤ : ٤٨٩) .

نخشوش : منخر (الف ليلة ٣ : ٢٧٨) ، فطلع دخان البنج ويدخل في نخاشيشهم فرقنوا جميعهم . وفي (برسل ٩ : ٥٠) : نقاشيشيش التي يجب أن تحل محل نقاشيش ويلاحظ انها الكلمة نفسها لكنها وردت بشكل مخفف .

* نخصص

نخصص : بعثر (بوشر) .

* نخع

نخع واسم المصدر نخع ونخاعة : بصق ، مخط ، رمى البلغم من صدره (معجم الجغرافيا) .
نخع واسم المصدر نُخَع : وكز ، نهز (اللجام) (بوشر ، الف ليلة ، برسل ٤ : ٣٦٦) : نخع البغلة من لجامها فقامت على رجليها .

نخعة : وكزة ، وثبة العجلة ، نهزة (اللجام) .
نُخَاع : لم يحسن (فريتاج) وصف النخاع الشوكي الذي ورد في عبارة (الرازي) : جعل الباري في أسفل القحف ثقباً وأخرج فيها شيئاً من الدماغ هو النخاع . ان الطبيب الفارس

نخلة : انشى ومجازاً الحبيبية (مولر ١٤٠ والحماسة ٩٧ : ٤) .

نخلة : برم أو قتل الشعر في حلقات لا سيما في جعله فوق الجبهة أو على قمة الرأس (الكالا) .

نخلة : قَصَّة الشعر المنعكسة ، خطوط وأشراط تتكون فوق الحيوانات لا سيما الحصان بسبب ارتداد الوبر (بوسيه) مستشهداً بدوماس وما ذكره عن ثيول الصحراء في ص ١١٨ وما أعقبها ، وانظر حياة العرب ص ١٨٦ (عنده نخلة السلطان) وص ١٩١ مرتين .

نخلة فرعون : شجيرة تنتج ثمرة حمراء ذات نواة عذبة الطعم (كاريت جغرافيا ١٥٠ جريدة الشرق والجزائر ٥٤٩) .

المرهم النخلي : نوع مرهم ، لزقة (فوك) (المستعيني في عبارة نكرتها في مادة (صابون) وقد اطلق عليه هذا الاسم لأنه حين يصنع ويوضع على النار مع مكوناته يحرك بغصن النخلة الطري (ابن وافد ٣٠) : ثلاثة لترات من المرنك (أول اكسيد الرصاص) بمقدار الزيت وليترين من شحم البقر ولتر من القلقطار (اكسيد حديدك احمر يستعمل في صقل الزجاج أيضاً) وبعد ذلك يضيف (المستعيني) « يجمع الجميع ويحرك على النار بجريد النخل الطري ويستعمل » .

النخالي : الفلاح الذي يهز اعناق الأزهار الذكرية للنخيل فوق الأزهار الانثوية لغرض إخصابها (بيرتون ١ : ٢٨٦) .

نخال : النخالة (فوك ، دي ساسي كرسن ١ : ٢٥٣) (الف ليلة ٢ : ١٢٤) .

نخال : باللاتينية (acus - مؤنثة) ومعناها إبرة ولكن هناك ابرة بين الجنسين تدعى بالاسم نفسه في المعجم اللاتيني وهو يؤنثها تارة ويجعلها بين الجنسين تارة اخرى ويطلق عليها اسم ابرة ونخال ونشارة .

نخاله : قشارة كشاطة (القزويني ١ : ٢٣٩) : وان سقى انسان نخالة الحديد .

نخال : لفام الخرق chiffonnier وفي محيط المحيط « الذي ينخل التراب في الازقة لطلب ما سقط من الناس » (معجم التنبيه) .

نواخلة : النواخلة هم الذين يعملون في النخيل (بركهارت عرب ٢ : ٢٠٧ و ٢٣٩) .

نخيلية : فرشاة السقوف ، مكنسة كبيرة (رولاند) . (اسم جمع) .

منخل : والجمع مناخل (محيط المحيط ، بوشر) ومناخيل (بوشر) .

منخلة : غريال (پاين سميت ١٥١٥) .

مناخلي : صانع الفرابيل (الف ليلة ٧٢٠) .

* نخم

تنخم : شخر ، نخر renacier (بوشر) .

تنخم : شخر خائفاً ، نفت بجهد وقوة (تقال للفرس) .

تنخيم : نفت ، تنخم ، تنخ (بوشر) .

* نخو

نخى : في (فوك) في مادة iactare و lascivare .

نخى : أثار ، حث ، حرض ، استنهض الهمة والشجاعة ، استثار بواعي الشرف ، نخى الى القتال (بوشر) وفي (محيط المحيط) : نخاه وانخاه وانخاه (مولدة) .

ناخى : انظر نخى .

نخوة والجمع نخوات : (معجم مسلم) الشمور بالشرف . النخوة : مساس العرض le point d'honneur (بوشر ، كوسج كرسن ٦٨ : ٥) لعبت باعطافه النخوة العربية (٩١ : ٩) زيتشر ٢٦ ، ٣٩ ، ١٢ البربرية (٥٩٧ : ١) : وكانت لهذا الرجل نخوة من الصرامة والبأس .

نخوة : غيرة وطنية (بوشر) .

نخوة : كبرياء ، غطرسة artogance .

نخوة : ابهة ، زهو ، بذخ faste (عبدالواحد

٨٠ : ٩) : فدخلها ابن عمار في موكب ضخم وجملة عبيد وحشم وأظهر نخوة لم يظهرها

ندب : ارسل (دي ساسي كرسى ١ : ٩)
 فاغتم الرشيد لذلك وندب اليه الفضل بن
 يحيى في خمسين ألف وفي (عبدالواحد
 ٩٢ : ١٢) وندب لهم من يعظهم ويذكرهم .
 ان تعبير ندب معه رجلاً معناها ارسل أو وضع
 الجيوش تحت إمرة أحد القواد (معجم البلاذري)
 (اخبار ٣٠) . وبعد حقبة من الزمن اختفت
 (دعا . appeler) من الاستعمال اللغوي هنا
 وأصبحت ندب في الحصن جيشاً وأحياناً ندب
 حصناً أي وضع حامية من الجند في الحصن
 (معجم البيان والبلاذري) .

ندب : = انتدب ، أخذ في السير ، رحل : قبل
 أن يندب لهذه الغزاة (هذا إذا كان وضع الحركات
 على الكلمات صائباً) .

ندب : يبدو ان ما ورد في (الف ليلة ، برسل
 ١١ : ٢٢٨) ان هذا الفعل يعني شيئاً يقرب من
 قولنا « إستل سيفاً » فأخذه كبيرهم وسله
 وندبه وخطا به إن كلمة وخطا لا بد انها قد
 حُرِّفت .

ندب : طرزي ، لين الجسد (همبرت
 ١٥١) (٣٧٢) .

أندب : انظر في (فوك) في مادة invitare .
 تنادب : آثار أحدهما الآخر (المقري
 ٤٢٨ : ١) .

انتدب : كلف بعمل ، دعى الى القيام بعمل ،
 استجاب للنداء . لغزو الروم (على سبيل
 المثال) (معجم البلاذري) للجهاد
 (عبدالواحد ٩٢) (ابن بطوطة ١٩٦) .

انتدب : رضى أن . تهيأ لـ : (ابن بطوطة
 ٤ : ٣٨٠) : انتدب رجل من مسوفة دون
 إجرة لطلبه (مولر ٨٠) انتدب الى دلالة

(٢٧٢) ينبغي توخي الدقة في معنى هذه الجملة . ان الاصل
 الذي قدمه دوري هو : mortifier والجملة mortifier .
 chair إن mortifier وحدها معناها طرزي ، وحين نقول ،
 مجازاً affliger sa chair نقصد : أمات الجسد ، نقشف
 ولعل هذا ما قصده دوري .

المعتمد على الله حين وليها أيام ابيه .
 نخوة النساء ؛ تتضمن ، في هذه الأيام ، نداء
 مثل « عباس يا حياتي ! .. عباس أيها المقرب من
 كل النساء اللواتي يمقتن أزواجهن » (٢٧١) .

نانخة : ادغام في كلمة نانخواه الفارسية
 (انظر نانخة فيما تقدم) .

نخوي : نو نخوة وكبرياء ، منكبر (فوك) .
 انتحاء : موجز اسم القبيلة التي هي من جنس
 واحد (زيتشر ٢٢ : ٩٨ رقم ٢٥٥ b) .

انتحاء : الشعر الذي يقرأه الخصم قبل بدء
 المعركة (زيتشر) .

* ند

ند : عنبر (بوشر) .

عود الند : مقر ، صبر (نبات) (انظر صبر
 في الجزء السادس) .

عود الند : ان نبات parsimilis الذي ذكره
 (فريتاج) لا يعود لهذه الصيغة بل هو الند نفسه .

ند . ند الخف المقطوع : قطعة يرتق بها
 الحذاء (پاين سميت ١٣٨٢) .

* ندب

ندب : دعا الى (عيد أو وليمة) (معجم
 الادريسي ، فوك ، ابن بطوطة ٣ : ١٣٨ امر
 مندوب اليه غير واجب أي يوصى به .

ندب : ندب للمفاوضة هي ، بعد استعمال
 الحنف البلاغي ، الدعوة للحرب (معجم الاسبانية
 ١٩٢ ، اخبار ٣٠) : وندب من اجناد الشام
 كل جند ستة آلاف (٣ : ١٠٤) : وقطع
 الامير البعوث على الاجناد وجعلها بينهم
 دولاً في كل سنة أشهر فاذا انقصت دولة ندب
 اخرى . ان تعبير ندب جنداً الى حصن . تعني ،
 حرفياً ، دعا فرقة حربية الى الحصن أي انه ارسلهم
 بمثابة حامية . ان (فوك) استعمل هذا الفعل في
 مادة mittere .

(٢٧١) الجملة بهذه الصورة لا معنى لها ثم من هو هذا
 العباس (!) الذي تستجد به النساء المبغضات
 لبعولهن .

الطريق وشبيه لهذا ما ذكره (البلاذري في
٢٦٣ : ١٢) .

انتدب : انشغل ، بحماس ، بأمر من الامور
(مملوك ، ٢٠٢ ، ٢٢٧) .

انتدب معه : وضع نفسه في خدمة فلان
(معجم البلاذري) .

انتدب الي : (تاريخ الاسبانية ٦ : ١١٦) :
لما سعوا له وانتدبوا اليه . انتدب : أرسل جيشاً
(النويري اسبانيا ٦ : ٤٤٦) : انتدب لمطروح
جيشاً كثيفاً .

انتدب : بكى فقيداً (القلائد ٥٤ : ١٥) .
وعليه اسمال لا تقتضيها الآداب ولا يرتضيها
الانتحاب والانتداب .

انتدب = انتدم في محيط المحيط وردت مرتين
« انتدم الأمر تيسر . يقال خذ ما انتدم . أي
ما تيسر » وفي المرة الثانية « والعرب تقول : خذ
ما انتدب أي ما نض وتيسر وهو مأخوذ من معنى
الإجابة » .

ندب : جسور ، مقدم ، جريء (بوشر) .
ندب : حامية ، موقع garnison (معجم
الاسبانية) .

ندب نشاب : حزمة السهام (مملوك ٢ : ١
٢ : ٢) .

ندب : رزمة صغيرة تحتوي على خمسة طرود أو
حزم من القذافات (القذافة هي القوس القديمة
التي تقذف السهام والكرات والحجارة ... الخ) .
ندب : مجموعة خماسية من الطير ، على سبيل
المثال والمجموعتان ندبان اي عشرة ... الخ .

الانداب : تمارين رمي الأسهم ، وتليها تمارين
حركة العسكر و تمارين الحرب وكذلك تمارين حربية
عسكرية من أنواع اخرى ومنها الرقص على الحبال
(اظهر انداباً عربيية) (مملوك : ٢ : ١ : ٧٦
و ٢ : ٢ : ٩٧) (انظر الحريدة الآسيوية
٢ : ٢١٨) .

ندب ؛ ندبة الوجه والجمع أنداب ايضاً
(الكامل ٧١٩) .

ندبة : نداء (الكالا) .

ندبة : دعوة (الكالا) .

ندبة : دعوة الى الحرب (باستعمال الحذف
البلاغي) و

ندبة : حملة عسكرية و

ندبة : حامية (معجم الاسبانية ١٩٥ - ٥ ،
٣٩٠ ، معجم البلاذري ، معجم الطرائف) .

ندبة : في محيط المحيط « الندبة عند النحاة
هي الاسم الذي يتفجع عليه أو يتوجع منه بلفظ أو ،
وا نحو يا زيداً ونحو واظهراه » .

ندابة : نائحة المآتم (بوشر) (لين طبائع
٢ : ٣١٩) (دumas حياة ١٢٧) .

مندبا : جسور ، شجاع (بوشر) انظر مندبى
عند (فريتاچ) .

* ندح

مندوحة : هي باللاتينية excusacio و causa
وانظر (ابن جبير ٢٦٩) وعائشة (رض) في
دخول دمشق كعلي (رض) لكن لهم في
علي (رض) مندوحة من القول وذلك لانهم
يزعمون انه رؤي في المنام مصلياً في ذلك
الموضع فبنت الشيعة فيه مسجداً وأما
الموضع المنسوب لعائشة (رض) فلا
مندوحة فيه وإنما ذكرناه لشهرته في
الجامع (٢٧٢)

مندوحة : اهلية ، جدارة ، كفاية (بوسيه) .

* ندر

ندر : أصبح نادراً (محيط المحيط ، فوك ، كليلة
ودمنة ١١٦ : ٢ : الخ) .

ندر : أفلت (الكلام .. الخ) (عبدالواحد
١٢ : ٢١١) وربما ندرت له الابيات الجيدة
(ابن جبير ٢٨٥ : ١٩) : وتندر من بعضهم
النوادر الظريفة .

نَدَّرَ الكلامَ واسم المصدر نَدَارَةٌ وفي محيط
المحيط « نَدَّرَ الكلامَ فَصَحَّ وجاد » وكذلك في

(٣٧٢) في محيط المحيط « المندوحة ما اتسع من
الأرض » .

النَدْرُ العَيْن = جاحظ (يساين سميث
١٤٢٥) .

نَدْرَة . ندرَة أو في الندرَة : نادراً (معجم
الادريسي ، زيتشر ١٦ : ٥٩ ، دي يونج ، حيان
بسام ١ : ٣٠ وفي فوك) : نَدْرَة ما .

نَدْرَة : حرفياً هي اسم المصدر من نَدْرَ (انظر
بداية الكلام) (حيان ٣٥) : ولابن جهور
منهما الشفوف على صاحبه بغزارة قوله
وندرَة بدائعه .

نادر . نادراً أو في النادر : نادراً (معجم
الادريسي) .

نواذر : كلمة نادرة (رسالة الى السيد فليشر
١١٥) .

نادر : صنف ممتاز (معجم الجغرافيا) .
نادرة : مزحة (عباد ٢ : ٢٣٤ رقم ٣٧
ومحمد بن الحارث ٢٤٠ ، ٢١٥) (مرتان) ،
٣٣٤ (المقري ٢ : ٤٠١ ، ٥٥٥ : ٥
و ٣ : ٧٧٥ : ٤) .

اندر والجمع نواذر : رحي . مسن (وعلى سبيل
المثال نواذر الزرع) (كارتاس ٢٣٤ : ٩) رحي
العلف ، رحي القشش (دوماس صحاري ٢٤٢)
ومن هذا تم اشتقاق نودر : كؤم العلف أو القشش
(شيرب) .

نادرة : ظاهرة (بوشر) .

نادرة : مزحة ، فكاها (عباد ٢ : ٢٣٤ رقم
٣٧ ، رسالة الى السيد فليشر ٤١ - ٢ ، حيان
بسام ١ : ٤٩ المقري ١ : ٤٧٢ و ٤٧٤ : ١٧
و ٣ : ٥٣١ و ١ : ٥٤٩ و ٢ : ٦٣٦ ... الخ) .

ملح اندراني : ملح المنجم sel gemme^(٢٧٤)
(بوشر) . وفي (فوك) ملح حيدراني وفي
(الكالا) (sal gema) : malh haidarani وهناك
اختلاف كبير في أصل هذه الكلمة (انظر سأنك

(٢٧٤) في كتاب القانون في الطب لابن سينا ٢٧١
« ... والأندراي . يحذّ الذهن والملح يشدّ اللثة
المسترخية .. ويقطع البلغم اللزج في الصدر .. ويدين
على القيء ويسهل انحدار الطعام ... الخ » .

الحديث عن امور اخرى (ابن الخطيب ١٤٨)
« وكانت بينه وبين مرين وقائع كان عليه فيها
الظهور وربما ندرت الممانعة » . أي امتنع
ودافع دفاعاً مرضياً ، في الغالب .

ورد في مجلة المجمع العلمي العراقي ، المجلد
الرابع ، الجزء الثاني ١٩٥٦ . ما يأتي تحت كلمة
ندر (الكلمات الشائعة العربية في اللغة
الانكليزية) .

nadir : نقطة في الافق تقابل السميت تحت
الراصد مباشرة . حضيض . محل . أو زمن حلّ به
كساد عظيم .

فرنسية (كذلك)

اسبانية (كذلك) .

نظر أي نظير السميت . - المترجم -

نَدْر : مزح ، ذكر بعض الطرف والفكاهات (عباد
٢ ، ٩٩ ، ٢٢٤ ، محمد بن الحارث ٣١٥ : كان
كثير النادر والتطبيب فنذر في مجلس النضر
على خصم كان يخاصم عنده بنادر اضحك
منه الحاضرين (المقري ٢ : ٤٣١ ، ١٣ ،
٥١٥ ، ٢٠ و ٢٩٢ : ٣ ابن الخطيب ١٢٣) .
كان التندير والهزل قد غلب عليه .

أندر على فلان : المعنى السابق نفسه
(دي يونج) .

تنادر : سقط (المسعودي ٦ : ٤٦٦) :
واشتد الجلال وتنادرت الرؤوس وعمل السيف
والنار .

تنادر على فلان : داعب (عباد ٢ : ٢٢٢
الاغاني ٣ : ٣٠ بولاقي ، ياقوت ٤ : ١٧٦ ،
١٤) .

انتدر : سقط (عباد ٢ : ٦٥ ياقوت
٣٤٦ : ٤) وفي المخطوطة رقم ١ : تنتدر .
استندّر : فكه ، مازح (محمد بن الحارث
٣٢٤) : ويستندّد لفظه من جهة النادر
والفكاهة .

نَدْر : عامية . تصحيف ندرأ : نادراً (المقدسي
٣ : ٤٨٩) .

ترجمة هذه الكلمة في المعجم ص ١٧٢ : ١٥) .
قوس النداف أو قوس الندافة : القوس الذي
يضرب به النداف القطن أو الصوف (بوشر ، البكري
٤٨) .

مندفة القوس : خشبة النداف التي يُطرق بها
الوتر ليرقّ القطن (بوشر انظر مادة arcon) .
* ندل

نَدَل : (عامية) تصحيف نُدَل والجمع أندال
(بوشر) .

ندالة : (عامية) تصحيف ندالة : جبن
(بوشر) .

نَدَال : (سريانية) أم الأربعة والاربعين .
حريش (پاين سميث ١٥٥٤) .

مندل : كلمة هندية معناها دائرة (انظر فلرز)
وضرب المندل كلمة تأتي في الحديث عن
الساحر ، أما حرفياً فإن معناها خطّ دائرة على
الأرض ، إلا ان ابن خلدون في مقدمته
(٢ : ١٧٧ : ١٤) يتحدث عن ضارب المندل
الذي هو الساحر الذي يمارس عمله بتركيز نظراته
على المرايا أو السوائل أما ضرب المندل الذي
وصفه (لين ، طبائع ١ ، ٤٠٣ ، ٤١٠)
وما أعقبها (فلا علاقة له بتخطيط الدوائر على
الأرض) انظر أيضاً الف ليلة برسل ، ٣ : ٢١٧ ،
بيرتون ١ : ١٢ : ٢٧٠ و ٢ : ١٩٩) (٣٧٧) .

منديل : هو باللاتينية mantile أو mantle
ويبدو ان الكلمة الثانية معناها (منشفة)
(الملابس ٤١٦) وباللاتينية mape إلا ان
الشائع هو ان هذه الكلمة تعني فوطة أو قطعة من
الصوف (الكالا) تستعمل لأغراض عدّة . وهي
أيضاً المنديل الذي يمسح به الوجه (الملابس
٤١٤ ، ابن الاثير ١٠ : ٣٠٢ ، بوشر) .
منديل : منديل الرقبة ، شال : خمار الكتفين

(٣٧٧) في محيط المحيط « المندل عند اصحاب التعزيم
دائرة يخطها المعزم على الأرض يجلسون داخلها
عند دعاء الأرواح لأجل الاستعلام منهم على أمر من
الأمور ، وهي المندب بالباء » .

٣٢٥ وما أعقب ذلك) .

مندرة : والجمع مندادر : بيدر . سطح . وكر
الكواسر (في تونس) (بوسيه) .

مندرة : طبقة ارضية من بيت (بوشر) وانظر ،
بهذا المعنى ، منظره .

مندار : انعكاس بالمندار : بالمعكوس
a'rebours ، مقلوباً . كلام مندادر كلام غامض ،
مضطرب (بوشر) .

المندور منه : في محيط المحيط « الذي تندر
خصيته أي تخرج وتسقط من شدة العصب من غير
أن تقطع » .

* ندسي

ندس : هي باللاتينية inclinare (فوك) وفي
(فوك) أيضاً نَدَس وتندَس (٢٧٥)

* ندهش

ندش : ندف القطن ، شرابة الحرير الأبيض والأزرق
التي تكون فوق الخف الذي يدعى (بنتوقل)
(هيدو ٨) (٢٧٦) .

* ندف

ندف : ملاء الكرش (مجازاً) . بلع (مهرن
٣٦) .

نَدَف : ما يقوم به النداف بقوس الندف
(بوشر) .

انتدف : انظر (فوك) في مادة craminare .
قوس ندف وقوس الندافة : انظر ما يأتي :
نداف الصوف : حلاج الصوف أو القطن وكذلك
الحلاج فقط . (پاين سميث ١٢٥٠) .
قوس ندف : (لم يحسن ابو اسحق الشيرازي

(٣٧٥) لم يذكر بوزي معنى الكلمة بغير اللاتينية وهي فيها
بمعنى مال وانحرف ، أما في الفصح فالندس هو
الطنن وقد يكون بالرجل . أما في (لاروس) فقد ورد
في الفقرة ٥٣٥٩ ما يأتي :

ندس ، ندساً : terroser : jeter a terre . ندس على

الطريق : detourner ecarterqqn de son chemin .

وهذا يؤيد ما ذهب اليه المعجم اللاتيني .

(٣٧٦) الندش في اللغة البحث عن الشيء . والقطن ندفه
(محيط المحيط) .

(بوشر) .

منديل : يصلح أن يكون حزاماً (الملابس ٤١٨ ، معجم البيان ، الأغاني ٤ : ١٧١ ، بولات : متزر بمنديل ابيض) .

منديل : عَمْرَة ، زينة الرأس ، قطعة قماش طويلة تلف حول الرأس مرات عدة على صورة العِمامة أو يحل المنديل محلها (ص ٤١٥ وما بعدها) . وفي (المقرئزي ساسي كرسى ١ : ١٩٩) : مائة منديل يعني عمامة وفي محيط المحيط « وربما اعتم به الرجل » (اللطائف للشمالي ٨٧ : ١١ ، رياض النفوس ٨٠) : وقال لصاحب الدكان خذ هذا المنديل . ونزعه عن رأسه ورمى به اليه ومضى وهو حاسر الرأس الى القصر .

منديل : وفي (ابن بطوطة ٢ : ٣٥٤) : ولم يكشفوا رؤوسهم بل جعلوا عليها منديل من الصوف الاسود عوضاً عن العمامم وكذلك ما ورد في (٤ : ١٦) .

منديل : في الشام هو خمار قطني للوجه مطرز بالورود والبدييات السافرات يعلقته على الظهر (فينتشر ١١ : ٤٨١ ، ٢٢ ، رقم ١٤) .

منديل : خمار ، طرحة ، وشاح ترتديه النساء (بوشر) .

منديل : جُلّ ، غطاء السرج (الف ليلة ٢ : ٤٣٥) : فرأيت على الحمار جارية راكبة وتحتها منديل مكلل بالجواهر .

منديل = منديلة : منديل يستعمل بمثابة زينة الرأس أو عَمْرَة (مجموعة أصول العقود ٤) : منديلة الرأس .

* ندم

ندم : عدل عن كلامه . استدرك قوله se retracerd . se dédire (الكالا) . desdezirce .

ندم : جعله يندم (معجم الطرائف) .

نادم : نادم فلانا خمراً (يتعدى الى مفعولين) (معجم مسلم) .

نادم : دعا ، استضاف (فوك) .

نادم : صار صديقاً لفلان (ابن القوطية ٤٧) وتوفي ابن حفصون في اول أيامه بعد أن كان صار الى المنادمة وإقامة الدعوة (كذا . المترجم) .

نادم : عامله بأدب (الف ليلة يرسل ٩ : ٢٨٦) : واحتقرني وقام لي وبقيت اكلمه ينادمني وهو مجعوص « واصلت الحديث معه لكي يرق لي ويتصرف معي تصرفاً مؤدباً » (وفي ماكني فيجيبني) .

تندم : شكا (ألف ليلة ٣ : ٢٤ ، ٤) وهو يتندم ويخبط كفاً على كف ويقول واحسرتاه ... الخ .

تندم : شربوا الشراب معاً أي اشتركوا في الشرب أو في جلسة الشراب (معجم البلاذري) الذي نجد فيه تعبير تندموا على الشراب : انظر (الكامل ٢٣٢ : ٣) : هل لك فيما يتندم عليه أي هل تريد أن تشاركني الشراب ؟

تندم مع : حين يتعلق الأمر بنديم واحد كان ضيفاً عند الآخر (فوك) .

استندم : جعله نديماً له ضيفاً على مائده (عادات ٢٧) : وكان قريب الخاصة بعبد الرحمن بن الحكم وهو ولد ثم استندمه وهو خليفة (وفي ص ٣٠) وقرب مكانه حتى استندمه وفي (٣١) واستندم أخاه .

استندم : أولم ، أدب ، أوى ، دارى (عادات ٤١) : فاستندمه اياماً ثم حباه وكساه وصرفه .

ندمان : يجمع بالواو والنون أيضاً (معجم مسلم) .

ندوم : نادم (المقدمة ٣ : ٣٨٢ : ٢) . نديم . ندامى : حين تأتي أحياناً بهذه الصيغة ، أي صيغة الجمع ، تفيد معنى المصاحب أو الرفيق (معجم مسلم ، فوك) . ففي محيط المحيط « هو المنادم على الشراب . وربما توسع فيه فاستعمل لكل رفيق ومصاحب » .

ندامة : كآبة ، غم (لين طبائع ٢٦٧) .

مندم : نم (الحماسة ٩٥ . ابن عقيل
(٩ : ٨٤) .

منادم (اسم جمع) انظر ندم (ماكني
٣ : ٧ : ١ : ١٣) : كانت له في النادرة العذبة
منادم عريضة .

* نده

نده : في محيط المحيط « العامة تقول نده فلاناً
أي ناداه » (بوشر) .

نده . عامية = ندا : الطل ، ندى الصباح
(مهتر ٣٦) .

* ندو

ندا : دعا (ابن الخطيب ٩٩) : فنداه لعهد
كان له فلما فرغوا من اكلهم ... الخ .

نذا : ألان الشيء أو طراه بالندى
(الكالا) (٢٧٨)

نذا في : انظرها في (فوك) في مادة
. vituperare

نادى : صاح بأعلى صوته (دي يونج)
(النويري اسبانيا ٤٥٢) : كانوا ينادون عند
انقضاء الاذان الصلاة يا مخمور الصلاة
(عباد ١ : ٧١) .

نادى بـ : أعلن ، صاح (معجم الطرائف ،
دي ساسي كرسيت ، عبدالواحد ٩٨ : ٧ النويري
اسبانيا ٤٣٧ الخيل ينادون بالامان (٤٥٤) :
نودي بالامان . وكذلك نادى ب الناس . أي وجه
لهم الخطاب (مولر ١ : ١٧) : نادى يا أهل
المدينة ، موعدكم يوم الزينة .

ناداه باسم الخلافة : (معجم الطرائف) أي
أيها الخليفة (فلان) .

نادى على : أي نادى على بيع الشيء الفلاني ،

(٢٧٨) لعله يقصد بماء الورد ،

(٢٧٩) في لسان العرب : النز بفتح
النون وكسرهما هو ما تحلب - أي سال - من الأرض من
الماء . فارسي معرب . وتزت الأرض أي - تحلب -
سال - منها النز . ويضيف الاستاذ محمود الجومرد .
ولم أجد من يشك في فصاحتها غير صاحب معجم
لسان العرب .

أو العثور على الشيء الفلاني (بوشر) . البيع
بالمزاد العلني (معجم الطرائف ، اماري
دبلوماسية ، معجم التنبيه) .

نادى عن : طلب شيئاً بصوت عالٍ (حيان ،
بسام ٣ : ٤٩) : كانت المرأة تطلع من فوق
سور المدينة فتنادي من يدنو اليها مرة
لنفسها أو لطفلها مثلما تقول بالهلندية :
. riep om eem teug water zip

نادى في الجند : أثار حميتهم (اخبار
٧ : ٧٤) وكذلك دعاهم للحرب وحمل السلاح
(البربرية ١ : ٥١ و ٢ : ٢٤٥ و ١٤ : ٢٥٧ و
٢٢٣ : ٦) .

نادى : نودي عليه للمثول أمام العدالة (هلو) .
تندى : أشبع بالرطوبة (فوك) (الكالا ، بوشر ،
ابن العوام) (اقرأها تتندى وفقاً لمخطوطتنا)
(١٤١ ، ١٦ ، ١٩١ ، ١٤ كليله ودمنة ،
٢٢٠ : ١٠) .

ندى : بلية ، مصيبة ، كارثة (كذا . المترجم)
calamité (انظر عباد ٣ : ١٣٩)
(٣ : ٣١٠) .

ندى : ذرة بيضاء ، دخن (٩) (معجم
الجغرافيا) .

ندوة : رطوبة (فوك ، الكالا) (انكر - فوك -
في طبعته لكتاب لامية الأفعال ، الترجمة الثالثة ،
رقم ٦ ، دون حق ، أن يكون لهذه هذا المعنى .
ولعلها نُدوة التي ذكرها أيضاً) .

ندية : قطرة (ابن البيطار ٢ : ١٢٠) :
فريما ندت منه ندية أي قطرة فتقع في العين
فكانها شهاب نار .

نديان : رطب (بوشر) .

نادٍ و نَدِيّ : مترادفان وفقاً للمعاجم إلا أن أحد
الوزراء ميّز بينهما في البيت الآتي مخاطباً العلماء
الذين جاءوا لزيارته (المقرئ ٢ : ٣٠٢) :
لله درّ أفاضل أنجساد

شرف الندى بقصدهم والنادي
ولعل الأولى يقصد بها البهو (الصالون)

والثانية قاعة الاجتماع La salle du conseil .
نادٍ وندى : عند (الكالا) : ملاحظة ، مذكرة

وأعتقد أنها تسمى نادي (التي هي عامية ناد)
وحرفياً معناها إشارة أو علامة تستدعي الانتباه .

نوادي الشر وفي رواية نوادي الدهر وتفصيل
ذلك نوادي الدهر وأوائله وكذلك نوادي كل شيء
(ديوان الهذليين ٢١٤ البيت الرابع) .

المنذِي : نوع تربة تسقى صناعياً (معجم
الجغرافيا) .

مناي : الذي ينادي (بوشر) . منادي
الضراق : ملك الموت (دي ساسي كرسنت

١ : ١٧٣) . منادي النيل : هو الذي ينادي ، كل
يوم ، نوتية النيل (لين طبائع ٢ : ٢٨٤) .

مناؤي : المحل الذي تباع فيه البضائع
بالمزاد ، السوق (معجم الاسبانية) .

مناوية : بيع بالمزاد (بوشر) .
* نذر

نذر : نذر على وجه اللجاج أو نذر اللجاج هو
(على سبيل المثال) حين يقال ان كلمت فلاناً

فعلي كذا (معجم التنبيه) .
نذر : هو باللاتينية ، في (فوك) : defidare

وفيه (أنذر ، وأنذر من وانتذر) إلا أنني لم أفهم
بأي معنى اشتق هذه الاشتقاقات ولعله قصد

المعنى المعتاد الذي هو قريب منه : (avertir ، نبه ،
حذر ، نصح باتخاذ الحيطة) .

نذري : أنذر ، حذر ، أظهر عيوب شيء ما أو عمل
معين (بوشر) .

أنذره بـ : (حين يتعدى الى مفعولين بحرف
الجر) (رياض النفوس ١٠٠) وأنذر الناس

بموته (البكري ١٧٦ : ٨) : وهم يندرون
بجلوسه بطبل .

أنذر الناس بشيء (بوشر ، ابن جبير
١٨ : ٧٦) : آثار حدثانية وقعت بأيدي

بعضهم أنذرت بأشياء من الكوائن
(١ : ٧٧) .

أنذره لشيء : حذر أحدهم بأنه ينبغي أن يفعل
شيئاً أمره به (المقري ١ : ٢٤٣) أنذره لشهود
صنيع . انظر المثلين الأخيرين) .

انتذر : انظرها في (فوك) في مادة premonere
أي كان قد انذر (سعديا المزمور ١٩) .
نذر . نذر الرهينة : « نذر الرهينة عند بعض
النصارى هو العفة والطاعة والفقير الاختياري »
(محيط المحيط) .
موضع النذور : الموضع الذي تحفظ فيه
القرايين الدينية (الف ليلة ٥١٥) .
نذري : مختص بالنذر (بوشر) .
ناذر : خاضع للنذور الدينية (بوشر) .
انذار والجمع انذارات : مصطلح طبي يتعلق
بالعلامات المنذرة بسوء الأحوال الصحية (معجم
المنصوري) : اربيع جمع أربوع وهو عدد الأيام
من اليوم الى رابعه ويعني به أيام البحارين
وانذاراتها .
انذار : تكهن ، تنبؤ (ابن جبير ٤٩ : ٢٠)
انذار من الانذارات الحدثانية .
منذر : هي preco باللاتينية عند (فوك) .
المنذر بالجنارة هو الذي يقود مراسيم التشييع
(المقري ١ : ٤٨٧) أو الذي يعطي إشارة
الرحيل .
المنذرية : اسم أحد الطوائف (انظر معجم
الجغرافيا) .
* نذل
نذل : خائف ، مذعور (كذا . المترجم)
peureux (همبرت ٢٢٨ . انظر نذل) .
* نر
نريزة : كافور cinnamome (بوشر) :
نرييح أو نرييش : والبعض يقول نبريح
ونبريش (م . المحيط) وعند
(بجرن ٥٧٠) : نارييح ويفسرهما بأنها نوع من
(النرجيلات) ذات الانابيب المصنوعة من الجلد ،
طويلة . وفي محيط المحيط « النريح أو النريش من
أدوات النارجيلة أنبوب مستدير من مسك نورأسين
من خشب يجعل احدها في السبع والآخر في الفم

عند الشرب وبعضهم يسميه بالنبريش والحية .
فارسي ومعناه لولب النار . ويرتبط بزجاجة أو
دورق مليء بالماء يمر منه الدخان .
نرتكس *

نرتكس : في محيط المحيط « النرتكس الرواق
أمام باب الكنيسة » « يونانية » وهي تصحيف
الكلمة اليونانية بورتيكس (porticus) .

* نرج

نارج = أظفار الطيب : انظر الكلمة في
المستعيني .

نوارج : (جمع) = نيرنجات : زقى ، تعزيم ،
سحر (كارتاس ٨٣ الخطيب ٨٢) : وكان
صاحب حيل ونوارج مستطرفة يلهى بها
اصحابه ويؤنسهم .

نُورج أو نيرج : انظر ماكنة سحق الحبوب في
(الجوالقي ١٤٧ وصف مصر ١٢ : ٤٢٣)
وبلانث ٨ [التخطيط الثاني] ولين طبائع
(٢٣ : ٢) .

نيرج : سحر أو تعزيم (الجوالقي ١٤٨) .

* نرجس

نرجس : هناك ملاحظة ، في الهامش ، مدونة
على مخطوط باريس (لابن الخطيب ١٩٩) :
النرجس في لغة العرب النور الذي يقال له
بالتركي والفارسي رزين قدح لا انزهر الأصفر
الذي في وسطه سواد = بالاسبانية : عبهر
وبهار (المقرئ ١٩٨ : ٢ و ٤٦٥) .

نرجس : المعنى المجازي : عين . انظر
(الجريدة الآسيوية ١٨٣٩ : ١ : ١٦٨) . (في
مجلة المجمع العلمي العراقي ، م ٤ ، ج ٢ ،
١٩٥٦ في مقال للاستاذ جرجيس فتح الله
(الكلمات العربية الشائعة في اللغة الانكليزية) :
narcissus نرجس معربة عن اليونانية) (المترجم)
نرجس : كأس (عباد ١ : ٣٨٤ : ٣ انظر محيط
المحيط : وعليها زهر ابيض مستدير شبيهه
بالكؤوس .

نرجس مضغف يبدو انه سوسن نرجس أي

الزهرة نفسها (معجم الجغرافيا) .
نرجسية : اناء الورد (الف ليلة برسل
٢ : ٢٢٦) : الريحان والنوفر والنرجس في
نرجسيات ذهب مرصعة .

* نرد

نرد : لعبة النرد (بوشر) .
نرد : طاولة النرد (الأغاني ٤ : ٥٢ : ٢
بولاق) .

لوح النرد : زهر النرد (فوك) . وقد يقال نرد
وحدها (الكالا) .

* نردشير

نردشير : زهر اللعبة (فوك) .

* نرماهن

نرماهن : (فارسية نرم آهن) نوع من انواع
الحديد المطاوع اللين (انظر ما تقدم ١ : ٧١٥)
(وديوان الهذليين ١٨) وكثيراً ما تتردد في
مؤلفات فنون الحرب (مخطوطة ٩٢ - وينبغي
تصحیح ما ورد في الجريدة الآسيوية ١ : ٦٨) .

* نروكة

نروكة : والجمع نروكات : ضفدع (أبو الوليد
٨٠٠ : ٤) : والصفدع الذي نسميه نحن
نروكة وهذا هو التحليل البديع لأصل الكلمة الذي
قدمه لنا السيد سيمونيه بعد أن تغيرت من ranuca
الى rana ومقارنة الكلمة الايطالية ranocchia ،
ranocchio .

* نرّ

نرّ : نعت للأرض التي تنضح ماءً (ابن العوام
٥٩ : ١) .

نرّز : عامية نرّ (محيط المحيط) ، سيلان ،
(بوشر) .

نرّزة : الأرض التي تنضح ماءً (محيط
المحيط) .

* نرح

نرح : نطف ، نطف الحفرة نرح بالترمية
(بوشر) curer .

لأنها جعلت من نزار، الابن الأكبر للخليفة
المستنصر ورثاً شرعياً لخلافته (٣ : ويل كيش در
خليفن) (المقري ٦٥٦ : ١٠) .
أنزر : نوقمة ضئيلة جداً ، أبو الوليد ٣٦٢ :
(٢٠) : والفواكه أنزر من ان يتوسل بها الى
الملوك الكبار .

* نزع

نزع : في محيط المحيط « السلطان عامله
عزله » .

نزع يده من الطاعة : ثار وكذلك نزع طاعة
فلان : (البربرية ١ : ٣١٠) .

نزع : في محيط المحيط « والعامه تقول نزع فلان
الشيء أي عطله وأفسده » . (بوشر) .

نزع : أفسد ، عفن ، منزعج : مفسود (تقال للحم
الفاسد) (بوشر) .

نزع الى : توجه . قصد . (اسم المصدر نزع)
(ابن بطوطة ١ : ٣٠١) (أخبار ٦٧) .

نزع الى : مال الى شيء أو الى امرأة
(دي ساسي كرست ١ : ٤٠٣ ، محيط المحيط ،
البربرية ١ : ٢٢٠ و ٤٣٢١) .

ثم دخل معه الى دار الحرب حين نزع الى
دين النصرانية ورجع عنه قبل أن يأخذ به
(أماري ١٥٤) : تحنو علي المكرمات
نوازعا .

نزع الى : سلم أمره الى (معجم البلاذري ،
معجم الطرائف ، أخباره ٥٠ : ٢ ، البكري
٢ : ١٦٢ ، عبدالواحد ٢٣٤ : ٢٢ ، حياة بسام
٢ : ٣) : نزع اليهم كل طريد (بسام
٢ : ٩٨) نزع ابن عمار اليه (الخطيب ٦٤) :
أسلم على يدي أحد ملوك بني هود
بسرقسطة ونزع اليهم وفيه ثم نزع الى ملك
قشتالة .

نزع الى دعوة فلان : ثم انضم الى حزب فلان
(البربرية ١٢ : ١٥٥) نزع الى دعوة الأموية
وكذلك نزع الى فلان (كارتاس ٢٦٤) : فلحق
باديس وأظهر النزوع اليه والتبري من بني

نزع : ضخ بواسطة مضخة Pomper (بوشر) .
نزع : سكب (ألف ليلة ٦٩٢) : نزع الماء
على رأسه verser .

نزع : جرى . سال (بوشر) : s'ecouler .
نزع : فالما لا ينزع (ديوان الهذليين
١٨٩ : ٢) .

نزع عن : ابتعد عن (دي ساسي كرست)
(٢ : ٣٠) : نزحوا عن البلاد . انظر انتزح . من
المحتمل إذن أن تكون نزع إلى (المذكورة في
مخطوطات البلاذري ١٧١ : ٦) على صواب (في
المعجم يقترح الناشر أن تحل كلمة نزع موضعها إلا
ان معجمه الجغرافي أظهر لي أنه ما زال مؤيداً
لرأبي) .

انتزح : (المصدر انتزاح) ابتعد (محمد بن
الحارث ٢٢٥ ، ويجرز ٤٦ : ٥ ، الاكتفاء ١٦٣)
إن سارجوز لم يؤسر من المور بل بقي مع المستعين
ابن هود لا تنتزحه وبعده واعتضاده بجيرانه
الروم (ابو عبدالواحد ٣٦٤ : ٢٦) : ذوو
انتزاح ومنتزح وبعده أي ذوو بلدان - بعيدة -
نازحة . وفي (٤١٤ : ٧) : في بلد انتزاح
وجلاء .

نزع عن : ابتعد عن (محمد بن الحارث
١٢١٨) : منتزحاً عن الناس ملتزماً
البادية .

نزع : تفرغ (بوشر) .
طير النزاح = غراب البين (المقري
١ : ٦٦٥) انظر (بليشر برشت ٢١٧) .
نزع : منظر . نزع الوحل : الذي يرفع الطين
من الطرق (بوشر) .

* نزر

استنزر : قتل ، طفق (فالتون) .
نزر : مؤنثها نزره : (پاين سميت ١٥٦٦)
تكون عطيتك نزره وكثيره بلا حد - كذا في
الأصل - .

النزارية : النزارية أحد الأسماء الاسماعيلية

تفرعت من أحد روافدها (معجم البلاذري) .
 نزع في القوس : وتر قوساً أو وتر قوساً tendre
 un arc (ابن بطوطة ٣ : ١١٩) إلا أن نزع في
 وتر القوس جعل وتر القوس يرث (البربرية
 ٢ : ٤٥٩) : والترجمان يترجم عنهم وهم
 يصدقونه بالنزع في أوتار قسيهم عادة
 معروفة لهم (ابن بطوطة ٤ : ٤٠٨) :
 وتصديقهم أن ينزع أحدهم في وتر قوسه ثم
 يرسلها كما يفعل إذا رمى (وفي ٤١٢) :
 فينزعون في قسيهم شكراً للسلطان .
 نزع (بالعين) في موضع نزع (بالغين) :
 (انظر الكلمة) : تقال للذي تحدثه نفسه
 بالخباثت (البربرية ١ : ٦٤٤) : ثم نزع
 الشيطان في صدره وحدثته نفسه
 بالاستبداد . ان اصل كلمتي نزع ونزع قد
 استعملتا دون تفريق ، الواحد في موضع الآخر وهذا
 ما لاحظته دي ساسي كرسيت (١ : ٤٠٣
 و ٣٨ : ٤٩٢) انظر نزعاً .
 نَزَعُ : (بالتشديد) = نَزَعُ : اجتث ، قلع
 (م . المحيط) .
 نَزَعُ : انظرها في (فوك) في مادة modus .
 نازعُ : قضم الحصان لجام الفرس بأضراسه ،
 طوح برأسه ذات اليمين وذات الشمال ، وانهمك في
 حركات فجائية وغير منتظمة وذلك وفقاً للشرح الذي
 قدمه ابن العوام (٣ : ٥٢٤ وما أعقب ذلك) .
 نازع : حاول انتزاع شيء من أحد الأشخاص أو
 خاصمه إياه . على سبيل المثال . نازع فلانا
 الثوب (م . المحيط) (عبدالواحد ١٦٦ : ١
 صححت في ص ٢٢) (١٨٤ : ١٢ بسام
 ٣ : ١) : بأذماء أنفس قد نازعها الموت
 أرقامها وقد تتعدى الى المفعول به بعلى ففي
 (كلية ودمنة ٢٤٠ : ٣) : ينازعني على
 منزلتي وفي (النويري اسبانيا ٤٧٠) : ينازعه
 في الأمر والصحيح ينازعه الأمر (المترجم) .
 نازع : نازع الي : انجذب الي (الأغاني
 ٥٩ : ٣) ان نفسي قد تاقت الي قول الشعر

العباس (في البربرية ١ : ٥٣) فنزعت زغبة
 الى الموحدين وانحرفوا عن ابن غانية فرعوا
 لهم حق نزوعهم وكذلك نزع الي قول فلان :
 أحاط علماً بأراء فلان (المقدمة ٣ : ٣٨) .
 نزع الي العدو أو نزع وحدها أو نزع للعدو :
 التحق به (عباد ١٨٨٣ ، حيان ٨٨) : ونزع
 اليهم من عسكر السلطان فرسان ورجالة
 (وفي ٨٩ منه) ونزع لهم خلال ذلك من
 أصحاب السلطان جماعة ونزع منهم الي
 أصحاب السلطان جماعة أيضاً .
 - (وفي ٩١ منه) ونزع من أصحابه الي
 العسكر ثلاثة عشر طينجياً . وفي (١٠٧)
 انظر نازع .
 نزع الي خدمة فلان : وضع نفسه في خدمته
 (البربرية) .
 نزع الي : نابز ولازم (عبدالواحد ٧٥ : ٢) :
 لما أعلمه من قوة نزوعك الي الصناعة (ابن
 الخطيب ٢٤) في حديثه عن أحد العلماء : فيما
 ينزع اليه .
 نزع بالسهم : في محيط المحيط « نزع بالسهم
 رمى به » وفي (البكري ٤٤ : ٢) : وبها قبة
 لا يلحقها الرامي بأشد أنواع السهام علواً
 وسمواً أي بمعنى نزع عن القوس (محيط
 المحيط) .
 نزع بأية من القرآن : « ... بأية من القرآن
 محتجاً بها » (محيط المحيط) .
 نزع بفلان الي كذا : « دعاه اليه » (محيط
 المحيط) .
 نزع عن فلان : ترك حزبه أو جماعته (البربرية
 ١ : ٣٧ ، ٣٨ ، ٤٢ ، ٨٩) .
 نزع عن دين الي دين : غير دينه (البربرية
 ١ : ٤٦٨ ، ٤ ، ٧) .
 نزع من : رحل من ، ابتعد عن ، ترك (حيان) :
 فلحق بالمارق عمر بن حفصون . نزع من
 قرطبة . نزع : انتقل من موضع الي آخر (بوشر ،
 معجم الجغرافيا) . نزع من : في الحديث عن قناة

ونازعتني اليه وكذلك إن نفسي قد تنازعتني
اللذات (معجم مسلم) .

نازع : اتجه إلى (معجم مسلم) .

نازع : نازع علي : مال إلى (رياض النفوس
٨٨) : ونحن ننازع أنفسنا على الخروج منه
(أي من المركب) .

نازع : اضطرب ، قلق (هلو) .

نازع : من نازعته حقيقته تقال حين تحيط
الشكوك بصحة مبدأ من المبادئ (المقدمة
٧٦ : ٣) .

نازع : أغراه الشرّ فحاوله (البريرية
١ : ٥٤٠) ونازعه ما كان في نفسه من
الاستبداد استسلم لما كانت نفسه تحدته بالتفرد
والاستقلال باتخاذ الرأي الذي يناسبه .

نازعه الكلام أو الحديث : تبادل معه (ديوان
الحاضرة) .

نازعه الكأس أو به (بمعناه المجازي أو
الحقيقي) (قدمه له) (معجم مسلم) .

نازع : حشج ، غرغر (بوشر) .

نازع : أحتضر ، أذنف (بوشر ، الف ليلة برسل
٨٨ : ٣) : نازع وتوفى .

أنزَع : انظرها في (فوك) في مادة remorere ؛
بدلاً من (نزع) (كارتاس ، ١٥٣ : ١٣) : حتى
فتحها وأنزعها من يد المرابطين .

تنازع : حاول نزع شيء (عباد ١١ : ١٥) :
أولاد فرديناند الثلاثة تنازعوا الملك (إن تعبير
فريتاج L'ineicum sumserunt كان ترجمة غير
صحيحة لـ : وتناولوا الشيء وتجادبوه) .

تنازع : تنافس مع (عباد ١ : ٣٠٧) وتنازعا
الشعر (في الحديث عن شاعرين متنافسين . وفي
(كوسج كرسست ١٤٦ : ١١) يتنازعون الصواب
ففي (الأغاني ٦ : ٤) : جاهد كلاهما في الوصول
إلى الكمال حسداً لبعضهما بعضاً .

تنازعا الكلام : تحدثا في وقت واحد (أبحاث
١٧ : ٢) : تنازعا الخصومة أي اختصما إلى
القضاء (معجم الجغرافيا) .

تنازعوا الكأس : تبادلوه كل وفق دوره (دي
ساسى) .

انتزع : انتزع بيتاً من الشعر ليضع آخر موضعه
(ابن جببر ٣٦ : ٣) ، انتزع آية من القرآن لكي
يتلوها (١٥١ : ١٦ ، ١٥٤ : ١٥ ،
٢٢٢ : ١٧) .

انتزع : استشهد (بقول أو بنص ... الخ)
(ماكني ١ : ٣٧٥) .

انتزع : استعار ، استخلص (الثعالبي ،
لطائف) .

انتزعه بزرقه : طعنه بالرمح (انظر زرقه) .
انتزع : أفسد (الماء ، اللحم) : انتزع الماء :
أنتنه (بوشر) .

نَزَع : اقتطاع من حيز أكبر (بوشر) .

نَزَع : جزء من قوس فولاذي ذي مقبض (البريرية
٢ : ٣٢١) : القوس البعيدة النزح المظيمة
الهيكل .

نزع : صواب الرأي ودقته (حيان) : أبدى
أحدهم رأياً فصويوا (الوزراء) قوله وعجبوا
من نزعه .

نزعَة والجمع نِزَاع : وتقابل كلمة modus
(باللاتينية) (فوك) . وجمعها في العادة
نزعَات وهي الكلمة التي تعني معاني عدة ، منها
الاسلوب أو الطريقة ، ومن ذلك ما ذكره (ماكني
٢ : ٦٨٠) : شعره خفاجي النزعَة أي على
طريقة ابن خفاجة ، وفي (٢ : ٨٣) في حديثه
عن أحد المغنين سمعت له نزعَات حسنة
ونغمات رائقة ، وانظر (المقدمة ١ : ٦٢) :
واعلم ان الكلام في هذا الغرض مستحدث
الصنعة غريب النزعَة غزير الفائدة قد ترجم
(دي سلان) هذا القول بما يأتي : إن الأقوال التي
يمكن أن تفسر بها هذه الطريقة جعلت من ذلك علماً
مستحدثاً فريداً في أصلته واتساع آفاقه وغزارة
فائدته .

نزعَة : ميل طبيعي إلى شيء ما (المقدمة ١ : ٢٤
و ١ : ٢٣٥) : نزعَة طبيعية في البشر من

كانوا (اماري ١٧ : ٢) : نزعاته الشريفة العلوية .

نزعة : محاولة ، تجربة (ماكني ١ : ٥١١) :
لقد جاهد في أن يصلح ذات البين عند امراء الأندلس وهم يجلبونه في الظاهر ويستثقلونه في الباطن ويستبردون نزعته ولم يفد شيئاً (المقدمة ١ : ٢٨٨ و ٢ : ١٧٥) : وقد كانت بالمغرب لهذه العصور القربية نزعة من الدعاء الى الحق والقيام بالسنة .

نزعة : حركة ، في الحديث عن فتاة (مولر ٢٠ : ١٢) نزعاتها رشيقة .

نزعة : رحلة (مولر ٢٠ : ٣) وقد شهرته النزعة الحجازية أي شاع ذكره بعد سفره الى الحجاز .

نزعة : خصام ، شجار (هلو) .

نزعة : في موضع نزعة (بالغين) وسوسة شيطانية (دي ساسي كرس ١٠٣ أنظر الكلمة) وقد وردت في المخطوط بالعين (٤٩٢ : ١٤) وانظر نهاية ما ورد في ص ١ .

نزعة : كلمة جارحة ، سخرية جارحة (الخطيب ٢٢) : وذكر بعض نزعاته ويؤيد صحة الترجمة ما ورد بعد هذا في (مقدمة ابن خلدون ٢ : ٣٨) : فأسخطه ببعض النزعات وخشي على نفسه فلحق يتونس (البربرية ١ : ٦٤) ثم أسفّه - كذا . المترجم - ببعض النزعات الملوكية (٤٣١ : ٩ و ٤٩١ : ١ و ٤٩٥ : ٢ و ٤٨٤ : ٧ و ٤٠٦ : ٣ و ١٢٦ و ١٣٨ : ١ و ١٤٩ : ٣ [ضع يوسقهم موضع يوسقهم] ٥ : ٢١١ و ٢١٩ : ٩ و ٢٧٨ : ٢ و ٣٣٥ : ٢ و ٥٣٩ : ٢) : سيرة ابن خلدون ٢٣٥ : سخط

السلطان قاضي المالكية ببغض النزعات فعزله وهي ، في الحقيقة ، نزعة (بالغين) وهي كذلك (أي بالغين) في مخطوطتنا (١٣٨ : ٢) . إلا ان نزع يمكن أن تستعمل في موضع نزع (انظر نهاية الصفحة الاولى) وهي الصيغة الاعتيادية المركبة من العين عند المؤلفين

المغاربة يؤيد هذا قيام الخطيب في مخطوطته بوضع (عين) صغيرة تحت العين الكبيرة ولذلك كله لا حاجة لتغيير العين وجعلها عيناً عند (ماكني ١ : ٧٣٠) وهي من نزعات بعض الهجائيين مثلما فعل (العبدري) إلا أن الناشر المصري دونها بالغين ويؤسفني أن أسمح لنفسني بالقول بأن السيد دي سلان قد جانب الصواب متحفظاً في ترجمة هذه الكلمة . فلقد اعتقد مرة انها تعني فكاهة غير مستحبة أو مجوناً وفي مواضع اخرى عدّها ضرباً من الأهواء ، غرابة ، علة ، هذيان ، هوس ، تسرع ، خرق ، لحظة غضب تتعلق بالقضية .. الخ ، التي ترمي بذور الخلاف بين أصحاب السلطان !

نزاع الموت : أو نزاع وحدها : سكرات الموت (همبرت ٣٩ ، بوشر ، م . المحيط ، برسل ، الف ليلة ٣ : ٢٦٢) .

نَزوع : بئر عميقة بعيدة الماء (زيتشر ١٨ : ٢٣٥) .

= نازع : الجمل الذي يريد العودة الى الموضع الذي يسكن فيه عادة وهي تعني ، على نحو عام الرغبة في التوجه الى (عباد ٣ : ١٧٦) .
نزيع : دخيل في قبيلة (الطبري طبعة كوزجارتن ٢ : ٢٠٦ وقرأ الشيء نفسه في المقدمة ١ : ٢٣٩) .

نزوعي : محرض ، مغرٍ (پاين سميت ١١٦٧) .

نَزَاع : قارص ، مؤثر ، (القرآن الكريم ١٦ : ٧٠) .

نَزاع والجمع نَزَاع : النازع هو الجندي الذي يترك قومه ليلتحق بالعدو وكذلك على الذي يترك حزيه (عباد ٣ : ١٨٨ وحيان ١٠٣) : ووافي نازع فذكر انه قُتِل اللعين ووصيفان من أتراه وفي (حيان ٧٣) كان هناك واحد من السجلات يدعى ديوان النَزَاع وفيه : وجيء بالأسرى الى الأمير عبدالله وديوان النَزَاع بين يديه فمن ادعى منهم النزوع وألفى اسمه في الديوان

ادارته (معجم الطرائف) .

منزع : باللاتينية عند (فوك) = modus مثل
نزغة وترادف مقصد (ابن جبير)
(٩٥ : ١٨) : فتأمل هذا المنزع الشريف
والمقصد الكريم (ماكني ٢ : ١٥٥) : وجعل
يصل ما يحتاج من مزاحهم الى صلة بأحسن
منزع وانبل مقصد أو مذهب (ابن جبير
٣٠١ : ٥) وهذا في الحلم منزع أحفني أو كما
هو مذكور في (١٠ : ١) وهذا في الكرم مذهب
رشيدي أو جعفري وفي (ص ١ : ١٦) وهذا
في العقد مقصد عمري (المقدمة ١ : ٢٤١) :
المتقربون الى الملوك بمنازعهم ومذاهبهم
وفي (٤١٤ : ٢) استبلاغاً في منازع الملك
وتتيمماً لمذاهبه .

فالمنزع إذا طريقة للسلوك أو كيفية (ويجرز
٤٩ : ٢ ، ابن جبير ١٧٠ : ١٠ و ٢٠٨ : ١
٣٤٦ : ١٣ والمقدمة ٢٥٤ : ١ و ٤١٠ : ٢
و ٤٧ : ٢ و ٥٩ : ٢ ماكني ٣٦٦ : ١ ابن طفيل
٧٤ : ٥ باسم ٣ : ٦) : وكان عندهم مشهور
المنزع ، مضروباً به المثل في برد المقطع
(وفي ابن الخطيب ٢٧) وكان اتقن أهل عصره
خطاً وأجلهم منزعاً ما اكتسب قط شيئاً من
متاع الدنيا (وفي ٢٩) : غريب المنزع فذ
الماخذ اعجوبة من اعاجيب الفتن . أما
ما قاله (ابن الخطيب) هنا فإنه يتعلق بأحد
المؤلفين وطريقته واسلوبه في الكتابة أي نزعته
فيها (عباد ٣ : ٣٢) (ولكن في ابیات الشعر
التي جاءت فيها هذه الملاحظة ١٠ : ١٧٣ يجب
أن تقرأ الكلمة بالرفع غلب فيه كل منزع جزل
وتترجم الى اللاتينية بما يأتي :

(in quo praeracut cuiuscunque generis solide
et robuste scribendi modi)

(ابن بطوطة ٣٤٥ : ٣) : وأعطى للآداب حظاً
جزيلاً من نفسه فاستعمل منزعاً ، أي اتخذ ،
في الآداب ، وجهة نظر خاصة به ... الخ ، وفي
(ماكني ١ : ٥٤١) (في الشعر) : حلؤ

عزل ورفع عنه السيف ثم أمر بضرب
الفاسقين أجمعين - بأجمعهم أو جميعاً .
المترجم - .

نازع : نازع فوق ... وعاد الأمر (السهم) الى
النزعة انظر (معجم الطرائف) .

تنازع : حشجة (بوشر) .
تنازع : « التنازع مصدر تنازع وعند الذحاة توجه
عاملين أو أكثر الى معمول واحد باختلاف الجهة أو
باتحادهما نحو قام وضربته زيد » محيط المحيط .
وهذا النوع من التنازع بين جزئي الكلام له يد في
اختلاف أو إتفاق الكلمة نفسها وهذا ما يدعى تنازع
فاعل الفعل أي تنازع في العمل بسبب من تنازع
السوابق أو العوامل على مجموع المفاعيل
(دي ساسي كرسست ٢ : ٢٤٦ وانظر محيط
المحيط) .

منزع : إن كلمة قمر اللاتينية fundus التي ذكرها
(جوليوس) هي لقعر البئر لأنها مرّت اثناء حديث
(الجومري) : البقيغ البئر القريبة المنزع
لأنها موضع نزع الدلو في كلمة نزع أي أنه
جذبها واستقى بها .

نزع : اسم المصدر لنزع عن ، تراجع ، ابتعد ،
انفصل وقد جاء في (فائق) في معجم (البلاذري
١٠٣) : وقد نشبوا في قتل عثمان أي وقعوا
فيه وقوعاً لا منزع لهم عنه .

منزع : اسم مصدر ايضاً = النزوع الى الغاية
سعى في الوصول الى النهاية . نهاية الشوط
للحصان ، وجاء في (ديوان الحماسة ١٥٨) :
القارح اليعسوب خير علالة

من الجذع المزجي وابعد منزعاً
أي أبعده غاية أي أنه أكثر قدرة على القيام
بعمله أو مهنته من غيره وفقاً لما قاله
(التبريزي) . أما ترجمة فريتاج لهذه الصيغة بـ :

Locus quo receditur
ليست سوى خطأ فظيع .
منزع : غاية . مركز الهدف . ويقال مجازاً عاد
السهم الى منزعه أي عاد السهم الى النزعة
أو عاد الأمر الى نويه وأصحاب الشأن فيه وفي

المنازع وفيه أيضاً (٢ : ٥٤٨) :

واقبل يبدي لي غرائب نطقه

وما كنت ادري قبله منزع السحر

منزع : الموضع الذي يذهب اليه الناس ترويحاً

عن النفس أو لجلب السرور (ماكني ١ : ٤٤٢) ،

وحدائق تهدي الأرج والعرف ، ومنازع تبهج

النفس وتمتع الطرف .

منزَع : انظر ديوان الهذليين (ص ٧٧ البيت

السابع) (٢٨٠) .

مُنازع : محتضر (همبرت ٣٩) .

منازعة : إحتضار (بوشر ، همبرت ٣٩) .

منتزَع : نص ، آية مقتبسة من القرآن الكريم .

حين قام (ويجرز ٢٠) بشرح كلمة نص التي

ترادف كلمة منتزع فقد ذكر هذا المدرس تعبير منزع

اصولي إلا أن كلمة منزع لا محل لها هنا ولو قارنا

ما ذكرته في معنى كلمة انتزع لوجدنا أن المقصود

انها يجب أن تقرأ منتزع .

* نزع

نزع : حث على المعاصي وأغرى بالنساء

(القرآن الكريم ٧ : ١٩٩) (٢٨١) . نزع في قلبه

(٢٨٠) لم أجد في (ص ٧٧) هذه الكلمة في ديوان

الهذليين ووجدت في (ص ١٥) من الديوان قول

ابي نؤيب الهذلي من قصيدة له مطلعها :

أمن المنون وريبها تتوجع

والسهر ليس بمعتب من يجزع

هذا البيت :

فرمى لينقذ فرها فهوى له

سهم فانفذ طرته المنزع

أي فرمى الصائد الثور ليشغله عن الكلاب . وفرها ما

فر منها ، ويقال فأر وفر مثل صاحب وصاحب وراكب

وركب . وقال بعضهم فرها تصيتها . طرزا الثور : منحط

جنبه والمنزع السهم لأنه ينزع به . وروي هذا البيت

في اللسان مادة « نزع » « فرمى لينقذ فرها » ، بضم

الفاء وتشديد الراء وتنوين آخره ، وقال الفرع جمع فاره

أي الحائق .

(٢٨١) يقصد ما ورد في سورة الاعراف (الآية ٢٠٠)

﴿ وإما ينزغك من الشيطان نزع فاستمذ بالله إنه

سميع عليم ﴾ .

وهي باللاتينية :

(vel hominis in malo suggerere a parte demonis) .

انظر نزع الشيطان في صدره في الجملة التي

قدمتها في مادة نزع بالعين .

نُزعة : باللاتينية suggestio (فوك) . نُزعة

الشيطان الإيحاء والحث على المعاصي (فاليتون

١ : ٣٩) وانظر نُزعة بالغين : كلمة جارحة ،

سخرية جارحة وانظر أيضاً نُزعة .

* نزع

نزع : سال دمه من أنفه (مارتن ١٤٥) .

أنزع : صحح ما ذكره (فريتاج) إذ أن هذا

الفعل نوعان متعدٍ ولازم فالأول بمعنى نشف والثاني

أنزفه الدم الذي فقده (ياقوت ٢ : ٦٨٨) .

انتزع : جفف ، نشف (ابن جبير) .

نزع : حيض ، طمث (٨٢١ پابن سميث) .

نزع دم ونزوف دم سيلان الدم أو نزيه

(بوشر) .

نزيه الدم : فقدانه (بوشر) ، (أنف ليلة

٢ : ٢٧٧) .

نزيه الدم : زحار (الكالا) (همبرت ٢٤ وعند

بوشر نزيه وحدها) .

نزافة : مرض جلدي .

* نزع

نزع : قلق . قل صبره (هلو ، رياض النفوس

٨٨) : صارت لك نفس تعصب وتتنزع ؛ وفيه

نزع في : فقال فنلومني على نزقي منك .

نزع : خروج (ديوان الهذليين ٢٧٩ البيت

الثاني) .

نزع : أفرغ الصبر ، ألق (هلو) .

نزع والجمع نزع ونزاق : مكوك (الكالا)

(بوسيه) (هلو) .

نزع : قابلية التأثر (بوشر) .

نزع : قابل لـ ... (بوشر) .

نزقة والجمع نزقات : فرغ صبر ، غضب

(فاليتون ٣٩) .

* نزل

نازكي : انظر نازكي فيما تقدم .

نزاكة (هي من الكلمة الفارسية نازك أي ناعم ، دقة ، رقة ، لطف الحاشية ، لطف ، كياسة (فليشر بت ٣ : ٣٠٤) .

نيزك : هي النيازك التي عددها ١٢ نيزكاً (المذنبات) وظهر إحداها نذير شؤم (قرطاس ٧٤ : ١٠ مصححة في جدول الخطأ والصواب) .

* نزل

نزل الوادي : نزل مقتنياً مجرى الجدول (الجريدة الآسيوية ١٨٤١ ، ١ ، ١١٨ . وفي ألف ليلة ١ : ٧٥ نزل من السلم وبعد ذلك نزل في السلم ص ٣٠) .

نزل : ضرب خيمة ، خيم (ألف ليلة ١ : ٤٣ ، عباد ١ : ٦٤) .

نزل : سكن (الكالا : aposantarse) .

نزل : غادر السفينة (الكالا : desenbarcar) .
أنزل : (اصطلاح بحري) : دنا من الساحل (الجريدة الآسيوية ١٨٤١ ، ١ : ٥٨٩) .

نزل الصبر : انظر مادة صبر .

نزل : فقد ، انخفضت القيمة : نزل السعر ، انخفضت (بوشر ، ياقوت) : (١ : ٥٤٦ . أسعار القيروان نازلة) .

نزل : تستخدم في التعابير المبتذلة الغثة (ماكني ٢٤٢) إذا هزل نزل .

نزلت الى فلان : (الحامية) استسلمت بسهولة (معجم البلاذري ، معجم الطوائف) .

نزل إلى : إنخفض الى (ماكني ١ : ٦٥٥) :
نزلت همتك الى قطعة حجر . انخفض طموحك الى الحد الذي طلبت قطعة حجر .

نزلت به : في الحديث هن قضية أو دعوى (نازلة) رفعت الى القضاء (ماكني ٢ : ٦٣٤) : وكان في مجلس قضائه تنزل به النوازل .

نزل به : بال أو أفرغ معدته من البراز (الأدريسي كليم ٢ : القسم الخامس) : وهذه

الصحراء بها جبٌ حميرة وهو من أعجب العجب وذلك ان ماءه لا ينزل به من شربه من حيث تنزل المياه من الانسان ولا يقيم بالمعدة شيئاً وإنما هو اذا شربه الانسان لم يلبث أن ينزل به من مقعدته امسرعاً من غير تأخير ولا إقامة ؛ وقد مر هذا الفعل عند (فوك) أيضاً في مادة egerere دون اشارة الى التفاصيل التي يفهم منها طرق صياغته .

نزل عليه : أذله ، أهانه ، طعن به ؛ نزل عليه بالعصا ضربه بها (بوشر) : نزل عليه بالضرب (ألف ليلة ٩ : ٧ ، ٦٣ : ٩ ، ٦٨ : ٢) .

نزل عن الحق = تركه « م . المحيط » .
نزل له عن : تخلى له عن شيء أو موضع ... الخ (مملوك ١ : ١) .

نزل عن : أقل درجة من (المقدمة ٢ : ٣٠٤) :
فصل في أن خلق التجار نازلة عن خلق الرؤساء ؛ أي أشد ضعفاً (دي سلان ، المقدمة ١ : ٢٧٥) :
العصائب الأخرى النازلة عن عصابتهم في القلب . أولاً تفي ب... (المقدمة ٢٦٢٣) :
لما أن أكثر محفوظهم عبارات العلوم النازلة عن البلاغة « أي مع انهم قد تعلموا عدداً كبيراً من الاصطلاحات العلمية إلا ان هذه الاصطلاحات غير كافية للتعبير عن الأفكار (دي سلان) .

نزل عن : انظرها في (فوك) في مادة obsidere على أن لا يختلط الأمر مع نزل على .

نزل عند : شرب في سرفلان (بوشر ، ألف ليلة ٦٢ : ٦) :
فاخذت الصبية القدح وشربته ونزلت عند اختها وما زالوا يشربون ... الخ .

نزل من عين الملك : فقد حظوته (بوشر) .
نزل : أنزل (ألف ليلة ١ : ٦٣) :
نزلوا سكباً في رقبته ؛ نزل عن كرسي الملك خلع عن العرش (بوشر) .

نزل : خفض (هلو) . نزل البنديرة : استسلم . أذعن ، اعترف بعدم تفوقه (بوشر) .

نزّل القلوع : نزل الشراع (بوشر) .
 نزل : نزل وحدها : أنزل القلوع (همبرت ١٢٧) .
 نزل : أهبط ، قرب سفينة من الشاطئ ، خفض (بوشر ، الكالا)
 (acostar decendir alguna cosa abaxar)
 فصل ، نزع (الكالا descolgar) .
 نزل : أفرغ ، أفرغ شحنة (الكالا descargar) (هلو) .
 نزل : نزل بالمراكب أركب ، حمل (بوشر) ،
 أفرغ المركب (ابن جبير ٣٦ : ٥) .
 نزل : رقب (محيط المحيط) .
 نزل الفروش : بلط (قرطاس ٣٦ : ٢) .
 نزل في الصسل : كبس في العسل (ألف ليلة ١ : ٢١١) انظر (معجم فليشر ٥٥) .
 نزل : رضع ، لبس بالفسيفساء (مملوك ٢ : ١ : ٢٧٩) (ابن جبير ١٧٧ : ٦ و ١٩٦ : ١٧ و ٢٦٩ : ٣ المقري ٣ : ٩ تنزيل الذهب) .
 نزل : رضع حجراً كريماً في الذهب (الكالا engoatar como oro)
 نزل : عزّل ، غير المسكن ، نقل المسكن ، رحل (الكالا cosa mudar) .
 نزل : نقل ، نسخ ، دؤن ، سخّل ، حفر ، نقش (كتابة على حجر أو رخام أو معدن) (مملوك ١ : ١ : ٢٠٥ رياض النفوس ٦٥) : فالقيت عليه مسئلة معقدة معقلة من كتب أشهب فبدأ بتنزيلها والنظر فيها .
 نزل الرقم : رقمه (محيط المحيط) « نزل الحاسب الرقم رتمه » .
 نزل : في (محيط المحيط) : « نزل الشيء مكان الشيء اقامه مقامه » ؛ وقد جاء ذكر هذا الفعل عند (فوك) في مادة supiere . ومن هنا جاءت كلمة تنزيل في الفقه الانابة والتوكيل (ابو اسحق الشيرازي ١٨٨ : ١٧) .
 نزل : نزع الحذاء (الكالا) : descalcar .
 نازل : حاصر (فوك) (الكلمة موجودة تقريباً ،

في كل صحيفة من صحائف كتاب الحوليات أو اليوميات الاخبارية) : assieger .
 أنزل : أسكن (ابن خلدون ٤ : ٧) فانزله قرطبة .
 أنزل : أوحى فانزل اللّه الكلام (م . المحيط) .
 أنزل به : أحدث بفلان شيئاً (كوسج كرت ٨٩ : ٢) : فلطمني وكاد أن ينزل بي المهالك وفي الجملة التي وردت (في ٥ : ٩٠) اقرأ كلمة العبر (بالكسرة ثم الفتح) .
 ينزلون البيت الثاني في الاحترام منزلة البيت الاول (دي ساسي كرت ١ : ١٠٩) .
 أنزل : اجبر فلاناً على الاستسلام (معجم الطوائف) .
 أنزل : انزله من مركب وغيره (ابن جبير ٣٦ : ٦) .
 أنزل : رفع (ابن بطوطة ١ : ٢٨٦) : فانزل اساطين الخشب وجعل مكانها اساطين اللبن .
 أنزل : حمل كثيراً من الثمار (ابو الوليد ٤٣٠ : ١) : يقال أنزلت الشجرة إذا كثر نزلها أي ثمرها .
 تنزل : تخضع ، تذلل (المقري ٢ : ٨٢١ المقدمة ١ : ٣٧٧) .
 تنزل له : طاوعه وهادته وتنازل له (بوشر ، ابن الخطيب ٧٠) : دمت ، متخلق ، متنزل ؛ تنازل : تنزل له في شيء طاوعه في أمر من الامور (بوشر) .
 تنازل : تفضل (بوشر) .
 تنزل منزلة فلان : حل محله (فوك) .
 تنازل : في الحديث عن عدد كبير من الناس : استقروا وتوطنوا ونصبوا خيامهم (ابن خلدون ٤ : ٧) : تنازلوا على نهر واقتتلوا عليه أياماً .
 تنازل : نزل ، زف الطيرازيفياً ، انقض ، هبط ، وقع على (الف ليلة ٣ : ٢١) .
 تنازل الى : اتضع ، تواضع ، تذلل (بوشر ، الف

ليلة ٤ : ٤٠) : لقد اكثر التنازل الينا يا أئانا .

تنازل عن : تخلى ، نزل ، تنزل ، تخلى عن ، تخلى عن حقه ، له عن : خلى ، ترك حقه له (بوشر) .

تنازل : خفض ، اقتصر ، اكتفى بـ (بوشر) .
اننزل : نزل (حياة صلاح الدين ٢ : ٢) : ثم اننزل من طراحة .

استنزل : استحضر الأرواح (المقرئ ٣ : ٥) :
إذا استنزلوا الأرواح باسم تبادرت طوائف ميمون وأشيع برقيان وذكر (بوسيه) أيضاً استحضار الجان .
استنزل : أخرج النقود من الجيب ، وفي (ابن جبير ١٢٠ : ١٧) تستنزل الفطائر وتستنزل الدرهم والدينار ، وفي (ابو الفرج ٨٥ : ٥) استنزل الماء الفاسد .

استنزله من حصنه أو استنزله وحدها : أجبره على مغادرة حصنه أو على الاستسلام (معجم البلازري ، عبدالواحد ٦٨ : ١٤ ، النويري اسبانيا ٤٦٨) : يستنزل المتغلبين وفي (٤٧٨) فاستنزلوه من الدير (هولال ١٠) .
استنزل : استنزله أو استنزل عن : طلب منه أن يتخلى عن رأي من الآراء ، استنزله عن رأيه بمعنى أنزله أو طلب نزوله (الاساس ، مملوك ١ : ١ : ١٧٥) .

استنزل : تصرف على نحو جعل فلاناً يتخلى عن أمر بصر على القيام به أو جعله يُغير رأيه أو يدفعه الى أن يغير طريقة معالجته لأمر من الأمور (المقرئ ٢ : ٤٣٦) ورد ذكر ذلك الذي كان يريد أن يعتزل العالم وينقطع الى داره ؛ إن أحد اصداق هذا الشخص عاتبه على ذلك الاعتزال ، وأخذ حتى استنزله بُعِيض الاستنزال (السخاوي ، المخطوطة ٩٧٠ ، ١٤٩ ابن الشحنة : المناوىء العنيد للصوفية وكان من المعروفين بمتانة الحجة وقوة الاقناع حتى انه استنزل الشهابي ابن العيني عن تصوف كان باسمه في الأشرفية الجديدة « أي جعله

ينقطع عن حضور جلسات الصوفية التي كانت تتم باشرافه وتحت كنفه في الأشرفية الجديدة » كانت هذه هي العبارة التي ذكرها (كاترمير) في (١ : ١ : ١٧٥) إلا انه لم يحسن توضيحها حين قال « بانه قد تعهد لابن الشحنة بالتخلي عن المهام التي كان يمارسها مع الصوفية » .

استنزل : حاول أن يستعطف فلاناً أو أن ينال فضلاً منه (ويجرز ٣٢ : ٥) انظر (١٠٤ : ١٤٨) و (٣٩ : ٦) (ابحاث ١ : ١٨٤ من الطبعة الاولى) : فقد كانت طوائف العدو تلاطف بالاحتتيال وتستنزل بالأموال (عبدالواحد ١ : ٢٦٦ : ١) : وكان دين أهلها في الدهر القديم دين الصابئة من عبادة الكواكب واستنزال قواها والتقرب اليها بأنواع القرابين (ماكني ٢ : ٥٩) (صححت من قبل السيد فليشر ١١٢٥٥) انظر رسالة اليه رقم ٢٢٣ تتحدث عن رجل كان مهتماً جداً : فسكنوه بالاستنزال وثنوه عن ذلك النزال .
استنزال : عطف واستعطفه على نفسه واستماله اليه (الكامل ٤ و ٢ عباد ١ : ١٧٣) : فحجب عنه وجه رضاه ، ولم يستنزله بذلك ولا استرضاه .

نزل : قرية صغيرة (وصف مصر ١٤ : ٢٧٣) .

نزل : مخيم قبيلة (بركهارت بدو ١٩) .
نزل الوتر والجمع نزول الأوتار : عملية ارخاء الأوتار (الكالا : desenpulgadura) .

نزل والجمع نزول : نزلة (التهاب القناة التنفسية المصحوب بافرازات مفرطة) زكام شديد ، تورم قيحي . احتقان (بوشر ، م . المحيط) .

نزل : التجهيزات التي يمونها الاتباع للسلطان في اسفاره ولجيشه (والجمع نزول) (حيان ٨٨) : سار الى حصن ونجة فاقام بها - المفروض فاقام به . المترجم - أياماً الى أن وردت الدواب بالنزول من بجانة .

نزل : منتج الشجرة (ابو الوليد ٤٣٠)
(انظر ٤) (ابن العوام ١ : ٢٨١) حيث يجب

أن تقرأ الجملة وفقاً لمخطوطتنا كما يأتي : الأرض
الرخوة أعظم لشجره وأكثر لنزله .

نزل : المعشب ، الموضع الذي يكثر فيه العشب
(ابو الوليد ٤٣٠ : ١ و ٢) .

نزلة : وصول (مهرا ٣٦) ؛ نزلة الحاج :
هي في مصر الاسم العامي لشهر صفر لأن قافلة
الحجاج المصريين تصل القاهرة في نهاية هذا
الشهر عائدة من مكة (لين طبائع ٢ : ١٩٤) .
نزلة : هجوم الاعداء براً أو بحراً ، الإنزال
(بوشر) .

نزلة : انحدار الطريق أو الأرض ، منحدر ، سلم ،
أرض مائلة تصلح لما تصلح له درجات السلم
(بوشر) .

نزلة : محلة في قرية (بركهارت نوبيا ١٩٦) .
نزلة : قرية صفيرة (وصف مصر ١٢ : ٢٧٢
بركهارت نوبيا ٢٣٦) .

نزلة : مخيم قبيلة ، مجموعة لأعراب من البدو
(بوسيه ، بربروجر ١٣٤) . (الذي ذكر فخذ
القبيلة أيضاً) : « لقد وجدنا في منصف نزلتين
من أولاد صولة الذين حضروا هناك للاستيلاء على
نزلة الاشراف التي اخذوها فعلاً » .

نزلة : زكام مخي (هلو ، بوشر = بربرية)
والزكام وفقاً لمعجم (المنصوري) هو نفسه عند
البدو وكذلك زكام الصدر ، والبحة ، إلا أن الأطباء
اتفقوا على المعنى الأخير للكلمة : ويريد به
الأطباء هنا ما اختلف بطريق الأنف وما كان
من طريق الحلق يسمونه قوة وهما عند العرب
وأحد ؛ بدلاً من قوة يجب أن تقرأ نزلة ، وهذا
ما نراه واضحاً في مادة نزلة .

نزلة : تراكم الخلط (في الطب القديم) ،
إحتقان (بوشر) .

نزال : واجب ايواء الجند (انظر نزول
وإنزال) (قرطاس ٢٥٨ : ٨) : رفع النزال
عن ديار الرعية « استثنى السلطان رعيته من
واجب ايواء جند الحرب » .

نزول والجمع نزولات : تنزل ، تتخلى عن .
التخلي عن موضع أو عن امتياز لصالح الجيش

(مملوك ١ : ١ : ١٧٥) وفي (بوشر) : التخلي
عن .

نزول : ميدان متحذر ، موضع النزول ، منحدر
(بوشر) .

نزول : واجب ايواء الجند وهو يرادف نزول
وإنزال (انظر الكلمتين) (الجريدة الآسيوية
١٤١٤ : ٢ : ٢٤٣) : لم تعلم له منقبة سوى
أنه رفع النزول على (وفي مخطوطة ألف عن)
أهل تونس وكانوا يلقون منه أمراً عظيماً « لم
يعرف التاريخ له فضلاً سوى أنه أعفى سكان تونس
من فريضة ايواء الجند التي كانوا يشعرون تجاهها
بأشد المرارة » لم يصب السيد شيرينونو
(ص ٢٥٠) في ترجمته للجملة يقوله « ثبت
إقامته في تونس » . وفي محيط المحيط « النزول
عند المحدثين ضد علو » (انظر الكلمة) .
نزول دم : تقبج ، ذبال (في الطب) . تجمع
قيحي . (بوشر) .

نزول : بول دموي (بوشر) .
نزيل : انظرها عند (فوك) في مادة
stabularius الى جانب كلمة نزيلة .

نزلة : في (cout عادات ٣٨) : « حين لم
يزل ابن حفصون في خدمة حرس السلطان أراد
والي المدينة أن يفيظه لأنه كان في حماية الوزير
هاشم فأخرجه من نزلة الى نزلة .

نزلة : حالة سيئة (بيت ونحوه) نزلة الديار
(المعيار ٢٣ : ٣ وانظر نازل) .

نزلة : قضاة ، نفاية ، بقية الحبوب المغرلة
(بوشر) .

نزيلة والجمع نزائل : التموينات التي يقدمها
التابع الى سيده حين يرتحل له ولجيشه (انظر
نزل) (البيان ٢ : ٢١٥) : وأخرج الى
الناصر النزائل وأقام له الوظائف والتزم ادرار
الجباية الكاملة ؛ وهناك وظيفة في البلاط تدعى
خدمة الإنزال والنزائل (حيان - بسام
١٠ : ١) .

نزيلة : سكن مجاني (الكالا)
(posada por amistad)

ولعل (فوك) كان يفكر بهذا المعنى حين ذكر كلمتي نزيل ونزيلة والجمع نزيلات ضمن كلمة stabularius . والسكن المجاني هذا يتعلق برجال الحرب (معيار ٦ : ٧) : وديارها الالهية قد صم (صم) بالنزائل صداها . وفي (٦ : ٢٦) : وفي منازلها لنزائل الجند نازلة « دورها في حال سيئة بسبب سكن رجال الحرب فيها » .
نزيلة : والجمع نزائل « إن مسالك الامبراطورية الشديدة الخطورة كانت في كثير من المقاطعات يحرسها رجال مسلحون يدعون بالنزلاء » (جودارد ١ : ٢٣١) .

نزولي : معرض للنزلة (بوشر) .
نازل : وللكلمة صيغة في الجمع هي نزال (كوسج ، كرست ٥٧ : ١٠) وتلفظ حسبما كتبناها (وكذلك نؤول) ويجرز ٣٦ : ١ و ٢ من الملاحظات ١٢١ : ٢ رقم ١٧٤ (المتنبى) (الشرق) (١٩١ : ٢) .

نازل : منخط ، محتقر ، بحالة رديئة (ديلايورت ١٤٩ ، فريتاج ٣٩ : ٧) : كان يقول شعراً نازل الطبقة (القرويني ٢ : ١٦٠) : وكانوا يلعبون لعباً دوناً ليظن الغريب انهم في طبقة نازلة (مخطوط رقم ٨٩٢ ، المجلد ٣٣٧ ، رقم ١ : ١٠) : أشياء نازلة حقيرة (معيار ٢٦ : ٧) بصوت نازل (همبرت ١٠) وانظر (بوسيه) أيضاً .

نازلة والجمع نوازل : قضية ، دعوى ، مرافعة (فوك) (questio) (بوسيه) . والجمع عنده - أي عند بوسيه - بالالف والتاء . (محمد بن الحارث ٢١٥ ، عباد ٢ : ٧٢ ، المقرئ ١ : ٦٠٣ و ٦٣٤ : ٢) .

نازلة : الاستقبال الفخم لمثلي القبائل من قبل السلطان (عبدالواحد ١٧٧ : ١) : كان يتكلم عن الوفود ويخطب في النوازل فيأتي بكل عجيبة .
نازلة : نزلة ، زكام شديد (شكوري ٢٠٥) : عجز اطباؤه عن علاجه من نوازل متتابعة تنزل من رأسه وفي (١٤٤ منه) : الخشخاش

ينفع من النوازل الى الصدر .
إنزال : فريضة اسكان الجند (المقرئ ٦٣٢) : وكتبت الى عبدالمؤمن بن علي رسالة تساله فيها رفع الإنزال عن دارها ، الطبيعة (الاخرى . المترجم) تحمل عبارة الأنزال إلا أن هذه جمع نُزُل وهي تخالف المقصود ؛ ويلزم أن يكون هناك اسم مصدر مرادف لنزال ونزول (انظر الكلمة) .
تنزّل : تنازل ، تسامح (بوشر) .
تنزّل : يبدو أنها هواية dilettantisme (المقرئ ١ : ٥٧٥ : ١٦) : وكان يقول انه يعرف الكيمياء بطريق التنزّل لا بطريق التكتسب مرادفة لكلمة مناظرة ما ورد في (٥٧٠ : ٢٣) أعرف الكيمياء بطريق المناظرة لا بطريق التكتسب .
تنزّل : والجمع تنزلات تحمل عند الصوفية معنى أجهله (فهرس المخطوطات - ليدن ٤٥ : ٢) : ولم أزل فيما نظمته من هذا الجزء من الايما الى الواردات الإلهية والتنزلات الروحانية والمناسبات العلوية .
تنزلة : العودة من جبل عرفات (بيرتون ٥٢ : ٢) .
تنازل : تسامح (بوشر) .
تنازل : استقالة ، خلع ، إقالة . صرف النظر عن القيام بعمل من الأعمال (بوشر) .
منزّل : مسيرة يوم (معجم الجغرافيا) .
منزلة : بمعنى المرتبة أو المقام العالي أما الجمع منازل فان بعض المتشددين في اللغة لا يرتضونه (إخبار ٤) .
منزلة : نُزُل ، فندق مجاني (انظر نيسور ٣٠١) .
منزلة : مسيرة يوم (معجم الجغرافيا) .
منزلة : غرفة انتظار (همبرت ١٩٢) .
منزلة : في (فوف) vicis = مقام ومناج ؛ بمنزلة كذا : تستعمل حين مقارنة شي بشيء آخر (دي يونج) .
منزلة : اصطلاح حسابي ، مخرّج ، مقام كسر ،

بأخر لا يحمل هذه الصفة في الدرجة نفسها ؛ وهذا ما حدث (لابن جبير) (١٦ : ٨٢) حين شبهه مقام ابراهيم (ع) بفرن الخزاف حين أضاف وله التنزيه والمثل الاعلى^(٢٨٢) وكذلك ما ورد في (ص ٩٧ : ١٢) ومن آيات البيت العتيق انه قائم وسط الحرم كالبرج المشيد وله التنزيه الاعلى^(٢٨٢).

تنزه : جال ب... طاف : سرح نظره ونزّه خاطره (فهرس مخطوطات ليدن ١ : ٢٩٨) : لينزّه طرفه في جنّات من نخيل وأعناب . تنزه : تسلّى ، تلهّى (فوك) . انظر فيما يأتي تنزيه .

تنزيه : رتع ، مرج ، لها prendre ses ébats (هلو) .

تنزه عن : كف عن ، أمسك ، زهد في ، امتنع عن القيام بعمل من الاعمال بسبب من الشعور بالخجل (ابن جبير ٣٨ : ٢) : وقد رتب أيضاً فيه أقوام برسم الزيارة للمرضى الذين يتنزهون عن الوصول للمارستان المذكور من الغرباء خاصة ، وبسبب ورعهم وتقواهم (المقري ١ : ٢٦٦) : وكان عنيفاً عن الولايات متنزهاً (اقراها هكذا مع مخطوطة ليدن ويولاق) .

تنزه عن : تخلى عفة وورعاً عن (المقري ٣ : ٦٥٩) في حديثه عن شخص اشغل وظائف عالية ثم تنزه عن الخدمة وانقطع بتربة الشيخ أبي مدين .

(٢٨٢) انظر رحلة ابن جبير (ص ٥٥) « وهذا المقام الكريم الذي داخل هذا القبر هو مقام ابراهيم صلى الله على نبينا وعليه وسعته مقدار شبرين واعلاه أوسع من أسفله ، وله التنزيل والمثل الاعلى ، كانون فخار كبير أوسطه يضيق عن أسفله وعن اعلاه ... الخ (طبعة منشورات دار مكتبة الهلال ، ١٩٨١) . (٢٨٢) انظر رحلة ابن جبير (ص ٦٨) (منشورات دار ومكتبة الهلال - بيروت لبنان) « ومن آيات البيت العتيق انه قائم وسط الحرم كالبرج المشيد وله التنزيه الاعلى ، وحمام الحرم لا تحصى كثرة وهي من الأمن بحيث يضرب بها المثل ... الخ » .

عند الحسابيين مقام الارقام (م . المحيط) . انظر (قلم) .

مُنزلة : في محيط المحيط « المُنزلة طعام للمولدين من اللحم والباذنجان ونحوه » .

مُنزلة : منزلة سمك : طعام مركب من أسماك مختلفة الأنواع ، مطبوخة بالسمن وشيء من العجين والخمر (بوشر) .

منزول : مزكوم (فوك) .

منزول : موظف فقد وظيفته سواء بالاستقالة أو الإقالة (مملوك ١ : ١ : ٧٥) .

منزول : منزل مجاني يديره شيخ القرية (زيتشر ١١ : ٤٨٢) . وفي (محيط المحيط) :

« المنزل عند المولدين منزل معد للضيوف . وأصله المنزول فيه » .

منزول : محطة خيل لنقل المسافرين والبريد من مسافة الى مسافة توضع في خدمة المسافرين الذين يرومون السفر (بوشر) .

منازلة : من أنواع القتال (ألف ليلة ١ : ٣٥٤) .

منازلة : قضية ، دعوى ، مرافعة (Formul انظر ٧) : يستوعب النظر في منازلتها .

منازلة : انظر تنزّل .

* فزم

تنزيم : تصحيف تنجيم (پاين سميث ١٣٨٨) .

منزوم : عضض ، عض عضاً خفيفاً متكرراً ، أكل الشيء نصف أكل (الكالا) .

* نزه

تنزيه : هو مثلما ترجمه (بوكوك) (ص ٢٧٠ تاريخ) :

amotio corum quo de Deo non dicuntur أو هو التنزيه الذي عرّفه السيد دي سلان (مقدمة ابن خلدون ٣ : ٥١ رقم ٢ و ٣ : ٣٥ من النص) :

فكلفنا أولاً اعتقاد تنزيهه في ذاته عن مشابهة المخلوقين وتستعمل هذه الكلمة للاعتذار حين نسمح لأنفسنا بمقارنة شي مقدس

تنزه : الإسهال المتكرر (باين سميث ١٤٤٢) .

استنزه عن البول : كظم بوله أما استنزه البول فهو خطأ (معجم مسلم) .

نُزهة : التسلّي ، التلهي (حيان ، بسام ٣ : ٤) : يبغى الخروج للنزهة خارج البلد (ابن بطوطة ، المخطوط رقم ٢٦٧) : يركبون معنا كل يوم للنزهة في اقطار المدينة وفي (٢٨٨) : وفيه السفن للنزهة (الجريدة الآسيوية ١٨٥١ : ١ : ٦٢ ، ٢) : كان في نزهة في رياضه الكبير ، متمتعا براحته فيه مدة طويلة .

نزهة : والجمع نزه : تسلية ، مسرة (بدرون ٩٥ : ٥) أقبل في أول ملكه على القصف واللهو واللذات والنزه والصيد (صحح المعجم) (حيان ٢٩) : اوقات نزهه وفرجه .

نزهة : الكلمة نفسها والجمع نفسه : عيد ، فريق المرح (معجم الاسبانية - ابن الخطيب ٣٢) : وحاولوا طبخ لحم في بعض النزه . ainoza الاسبانية تعني علا (فكتور) السوق الذي يعقد في كل السنوات .

نزهة والجمع نفسه : مكان التسلية ، الموضع الذي يتجول فيه الناس ترويحاً للنفس (بوشر ، معجم الجغرافيا ، المقرئ ١ : ٤٤٢ والنويري اسبانيا ٤٦٤) وخرج الى الرصافة متنزهاً ورجع من نزهته فحمّ ومات .

نزهة : هزلي ، مضحك (ألف ليلة برسل ٨ : ١٩٦) : وكان ابو نواس نزهة حيث ذكر (ماكني ٢ : ١٨٠) وكان ابو نواس مضحكاً (هل نقارن بهذا ما ورد عند بوشر حين ذكر نسخة - كذا المترجم - في موضع نزهة) .

نزهة : نزهة وطيل النزهة : إسهال (باين سميث ١٤٤٢) .

نزهة والجمع نزائه ونزاهات : تسلية ، مسرة (معجم الاسبانية ١٩٥ : ٦) .

نزهة : عيد ، مباراة فروسية (معجم

الاسبانية) .

نُزهة : هي الكف عن كل الشرور ومقارنة الأعمال غير الشريفة (ابن الخطيب ٢٦) : ناطقة السن الخاصة والعامة بفضله جماعة نزهة (كذا المترجم) .

تنزّه : ترفع ، لا مبالاة ، نزهة (بوشر) .

تنزيه : تسلية ، ترويح النفس (بوشر) .

منزه والجمع منازه : شقة فوق الشرفة ، منظر ، مقصورة في مكان مرتفع تشرف على مناظر جميلة ، مطل (بوسيبه ، هلو ، شيرب ، ديلا ٨٤ ، دومب ٩٧) (turrsalta) (المقرئ ١ : ١٢٨) : منارة مرتفعة وابراج مشيدة (٤٣١ : ١٥ ، ٤٤٢ : ١٠ ، ٢ : ٥٥٥ ، ٥٥٧ : ٥ ابو الفداء ١٧٩ : ٥) .

مُنزّه والجمع منزهات : اماكن اللهو (القزويني ٢ : ١٨٥) وانطقها مُنزّهات أيضاً في (الماسين ٢٩٢ وامسح مُنزّهة التي وردت عند (جوليويس) .

مُننّيزه : مطّل (رولان ديال ٦٢٤) .

منتزّه : ممشى أو رواق الاستراحة (بوشر ، ابن جبير ٢٦٧) .

منتزّهة : الموضع الذي يتجول فيه الناس لغرض الاستمتاع (بوشر) والجمع منتزّهات (ابو الفداء ١٧٥ : ٨ و ١٧٩ : ٦) وهذه الكلمة ذات علاقة بـ : منتزّه وأفسرُها الكلمة التي وردت عند (ابن حوقل ١ : ٢٨٢) أي أنورة منتزّهات وليس كما وردت في (معجم بريجوري ابو الفداء) .

متنزه والجمع متنزهات (معجم الأدريسي) .
متنزه : عمل متنزه عن كل غضب واكراه : عمل مجرد عنه (بوشر) .

عمل متنزه عن الطمع : عمل مترفع عن الغرض (بوشر) .

مستنزه : والجمع مستنزهات اماكن التسلية والاستمتاع (معجم مسلم ، المقرئ ١ : ٣٤٤ ، النويري اسبانيا ٤٦٢) اخترع قصوراً

ومستنزحات كثيرة .

* نزو

أنزى الفحل على الانثى : أي جعله يثب عليها (محيط المحيط ، ابن العوام ١ : ٣٣ ، وأقرأ إنزاء أيضاً ٣٤ : ٢ عباد ٢ : ١٥٢) .

انتزى على : ثار على السلطان ، أعلن الانفصال أو الاستقلال (عباد ١ : ٢٦٣ رقم ٣٣ وهذه الكلمة كثيراً ما تتردد في معجم البربرية) .

انتزى على : استحوذ على ، استولى على (عباد ١ : ١ والكلمة شائعة في البربرية) .

نزاً : كومة من الأحجار المتركمة الواحدة فوق الأخرى تشير إلى الحرص الديني للمسافرين الذين يقصدون موضع أحد الشهداء الذي قتل غيلة ولم يتأرله (كاريت جغرافياً ١٢٣ [naza : نزاً] بارت W ٢٤٣) والكلمة هنا تكتب مثلما تنطق .

نزوة والجمع نَزَوَات : هجمة ، ضربة وفي المعنى المجازي لضربة الحظ أو ضربة القدر (في معجم مسلم) وضربة الرعب (في معجم الكامل ٤١٤ : ١٢ وحيان ١١) : ذو الأخبار العظيمة والنزوات الشنيعة والفتكات المشهورة (المقري ٢ : ٧١٧) .

نزوة : تمرد ، ثورة (ابن الأبار ٨٨ : ٢) : وتمهد ابن ابنه هذا مهاد الطاعة من بعد نزوات سلفه (عباد ٢ : ١٥٨) .

نزوة : نزق ، حدة . وقاحة ، سفاهة ، تصرف فظ (عبدالواحد ٦١ : ٢) : حملني على ذلك نزوة الصبي .

* نسا

نُسِيء ونُسِيء ب : حامل بطفل (الأزرقى ١٧٤ : ١٠) : قبل أن ألد زيد بن ثابت وأنا به نساء .

ناسيء والجمع نَسَاءة : إدراج ، إضافة ، زيادة (البيروني ١٢ : ١) .

* نَسِب

نَسِب إلى : استُعير اسمُه إلى (ياقوت ٧١٣ : ٦) :

نسب الشيء إلى أحد : عزا الشيء إلى إحداهم (بوشر ، دي ساسي كرسى ١ : ٣٥) .
نسب شيئاً أو صفته إلى أحد (الأشخاص) : نسبته إلى البخل وصفه به أو نسبه له (المقري ١ : ١٣٨) فلذلك قد ينسبون للبخل ؛ وكذلك نسب أحداً إلى : اتهم بـ (بوشر ، ألف ليلة ٣ : ١٤٢) .

نسب إلى نفسه : انتحل (بوشر) .
وما يناسب ذلك وشؤون أخرى من النوع نفسه (ألف ليلة ٣ : ٤٥٢) .

يناسب ل : يلائم كذا ، صالح لشيء ما (ألف ليلة ٢ : ١٤) أنا عندي لكل بلد ما يناسبها من القماش والمتاجر (٣ ، ٢٧ ، ٩ ، ٣٩ ، ٦ ، ٥٣ ، ٦) - المفروض ما يناسبه . المترجم - .
ما يناسب ل : جعله متناسباً مع (بوشر) .
تناسب مع : صار من انسابه (فوك) .

انتسب ل : استعير اسمه إلى (دي ساسي كرسى ١ : ٨٩) : ومع ذلك فيأنفون من انتسابهم لها لما فيها من الشنعة « ولم يسيلوا إلى أن يطلق عليهم أنهم ممن يتعاطون الحشيش لكي لا يلاحقهم عار هذا الأمر المخجل » .

نسب : محتد صاحب نسب : أصل عالٍ (بوشر) .

نسب : تناسق الأصوات (وصف مصر ١٣ : ٢٥٥ رقم ٣) .

نسب : لا أدري ما الذي قصد إليه أبو الوليد حين ذكر أصحاب النسب في العبارة التي ذكرتها عنه في مادة مقطع .

نسبة والجمع نسب : (محيط المحيط) .
انجيل النسبة : في (محيط المحيط) : « وانجيل النسبة عند النصارى قطعة من الانجيل يذكر فيها نسب المسيح وربما سموا ترجمة الاعلام بالنسبة » .

نسبة : تناسب (النسبة التي ذكرها [فريتاغ] كانت خطأ) (محيط المحيط ، فوك ، عباد ٢ : ١٦٢) (انظر ٣ : ٢٢١ - ٢٢٢) (ابن

نسبي : نسبي ، خاص بسلسلة النسب (بوشر) .

نسب : قريب وللجمع نُسبَاء ، (فوك ، المقدمة ٢ : ٢٣٩) ونسائِب (بوشر) .
حمو الزوج ، والد الزوج (الف ليلة ٢ : ٨٦ و ٨٧) :
والد الزوج (دوماس حياة العرب ٤٢٧) زوج
الأخت ، أخو الزوج (دوماس) وفيه الصهر
(دوماس حياة العرب ٤٣٦ ، الف ليلة ٢ : ٩٠) .
نسابة : قرابة (بوشر) .

نسابة : مختص بعلم الأنساب ، نَسَاب (ابن
خلكان ٣ : ٨٣ وست) .

ناسب والجمع نَسْبِيَّة : نَسَاب (دي ساسي
كرست ١ : ١١٣) .

أنسب : أكثر دلالة في الإشارة الى أسرته ، أقرب
في نسبه إلى .. ، (دي ساسي كركست
٢ : ٣٦٠) .

ما فيه انسب منه : ليس هناك أجدر منه أو
الليق منه (بوشر) .

أنسب : ليس هناك في شعر الغزل والنسب أشد
مجوناً منه (الاغاني ٥٦ الطبعة الاولى بولاق
٨ : ١٨٢) (٢٨٤) .

تناسب : قرابة (م . المحيط) .

منسوب : هو الشيء الذي يشير الى موقعه أو
القطر الذي يأتي منه مثل خشب الالوة الذي يأتي
من الهند ، والمسك الذي يأتي من التبت Thibet
وهذه النسبة تعني ، ضمناً ان هذه الأنواع هي من
أرقى الأنواع ، ان كلمة منسوب تخص أرقى الأنواع
أو انها غاية في الجودة أو الطيب أو الكمال (انظر
دي يونج) الذي ذكر الجملة الآتية (للثعالبي) :
وعود الهند يذكر مع امهات الطيب المنسوبة
كمسك تبت وعنبر الشجر وتستعمل الكلمة في
الحديث عن السيوف ، على سبيل المثال ، يقال
منسويات الصفائح في الطبع (المقري
٢ : ٧٩٩) وعن الكلاب من السلالات النقية

(٢٨٤) في محيط المحيط « الانسب اسم تفضيل وهذا
الشعر أنسب أي أرق نسيباً والمناسب القريب » .

جبير ٢٥٢ : ١٠ وابن الخطيب ٧٥ وقد صححت
الآبيات وفقاً لمخطوطة برلين) .

قد عكفنا على الكتابة حيناً

وأنت خطة القضاء تليها
ويكـلـ لم نلق للجـد إلا
منزلاً نائياً ومرعى كريها
نسبة بدلت فلم تتغير

مثل ما يزعم المهندس فيها
بالنسبة إلى : إزاء ، مقابل ، مقارنة ب ،
بالنسبة إلى (بوشر ، م . المحيط ، عبدالواحد
٦٠ : ٤ [صحح حركات الكلمة] ٢٤٦ : ٢ :
المقري ٢ : ٦٢ : ٢ القزويني ٢٦٤٢ مولر
٤٣ : ٩ ، سامهودي ١٥٧ : ٧ : بالنسبة الى
زمنه (١٤٧ : ١) وهذا هو السبب في أن
(فوك) وضع كلمة نسبة في مشتقات كلمة
respectus .

لا نسبة لذا إلى ذا : لا يمكن مقارنة هذا بذاك
(دي ساسي كركست ١ : ٣٩) وأما الدول
الاسلامية فلا نسبة لها الى هذه الدولة حتى
تذكر معها . ويبدو ان (فوك) كان يفكر بهذا
التعبير حين قال عن نسبة أنها تعني باللاتينية :
de quo non debet fieri comparotio

كان ذاك بالنسبة الى مقامه : كان ذلك جديراً
بمركزه أو علو شأنه (المقدمة ٢٤٣) (أضف
لشرفه بعد مقامه وفقاً للترجمة) .

نسبة : المصدر الذي تتأتى منه المغانم
(عبدالواحد ٢٧١ : ٤) : « قام المنصور بتوسيع
جامع قرطبة مثلما فعل الحكم الثاني قبله وزاد
زيادة اخرى من هذه النسبة بالنقود التي أتته
من المصدر نفسه أي من خمس المغانم « فهو
مسجد لا ينفق فيه درهم إلا من خمس
المغنم » .

نسبة : لا أدري كيف أترجم ما قاله (عباد
١ : ٣٠٩) : وهذا المعنى هي النسبة الذالة
بذاتها التي وصفها الجاحظ في اقسام
البيان .

(البكري ١٧٦ : ٦) : وعلى القبة كلاب منسوية لا تكاد تفارق موضع الملك تحرسه في أعناقها سواجير الذهب والفضة وعن المجوهرات حُلِّي غير معروف ولا منسوب (مولر ٩ : ١) : وعن الحمام أنواعه ومنها الزاجل (وفقاً لملاحظة رايسك - عند فريتاغ -) الذي أيد ملاحظة دفريمري على هامش كتاب دي يونج (ص ١٩ و ٢٠) بعد أن وضع نصب عينه فقرتي (ابي الفداء ٢ : ٦٤٤ و ٤ : ٣٢٨ حوليات اسلامية) .

ان الدليل على أن كلمة منسوب، بالمعنى المتقدم، ترانف، الحمام الهندي التي جعلنا السيد دي جويوا نلاحظها من خلال فقرة كتاب الاغاني (١٣ : ١٣٥ بلاق) : طلب محمد بن بشير من ابن ابي عمرو المديني فراخاً من الحمام الهندي فوعده أن يأخذها له من المثني بن زهير ثم نور عليه أي أعطاه فراخاً غير منسوية دلّسها عليه وأخذ المنسوية لنفسه .

منسوب : في (المقري ١ : ٨٨٤) : وبيتهم بيت قضاء وعلم وسؤدد متوارث ومجد مكسوب ومنسوب : منسوب هنا معنى مريك ومحير لا ينسجم مع ما سبقه .

اننا نجد، في هذا المجال، نصوصاً أكثر أهمية مما تقم ومنها عبارة الخط المنسوب (لدى يونج، ابن خلكان ١ : ٤٧٩ و si ١٢ : ٤٨ : ١٥ ويست) : ومن الكتب المنتخبة بالخطوط المنسوية والخطوط الجيدة نحو مائة ألف مجلد وفي عبارة ذكرها (دي سلان مترجمة عن ابن خلكان ٢ : ٣٢١) جاءت عبارة وكتب الخط المنسوب الى أن قيل أنه أكتب من ابن البواب (فهرست المخطوطات، ليدن ١ : ٢٠١، الجريدة الآسيوية ١٨٥٧ : ١ : ٤٠٩) وكان ابن الساعاتي فخرالدين جيد الكتابة كتب المنسوب (لم يفهم سانجينيبي معنى هذه العبارة كما فهمها دي سلان في ١ : ١ و ٤ : ٥٥٩ رقم ٢٧ من ترجمة ابن خلكان) . ان هذه العبارة تعني الخط الجميل وحرفياً «خط جميل وأصيل ينمّ حالاً عن صاحبه . وهكذا كان (ابن مقلة) صاحب الخط المنسوب (دي سلان ١ : ١) وهكذا كان يقال هذا ما كتب بخط ابن مقلة (ابن خلكان

منسوب : يبدو ان جمع الكلمة على مناسب هو الجمع الذي عثر عليه (رايسك في كتاب فريتاغ) عند (الكامل ٢٨٤ : ١٥) .

مناسب : ملائم (بوشر، ألف ليلة ١ : ٣١٥) : إنما كان المناسب قتله وقت قدومه .

مناسب : معقول، محتمل، مستساغ (بوشر) .
مناسب : مريح، موافق (بوشر) .
مناسب : مؤات، شيء ملائم (بوشر) .
مناسبة : هي مرادف نسبة باللاتينية عند (فوك) :

comparatio , respectus , proporcio .
مناسبة : لياقة، أدب، توافق، تلاؤم (بوشر) .
مناسبة : فرصة (بوشر) .
مناسبة : معقولة، احتمال التصديق (بوشر) .
منتسبات : (اسم جمع) تبعيات، تملقات، ارتباطات (بوشر) .
المتناسبات : (اسم جمع) الأصوات المتناسقة (وصف مصر ٨ : ٢٥٥) .

* نسج

نسج : حبك، شبك، صفر، جدل، فتل

(٢٨٥) لم يرد في اللغة العربية مرادف لكلمة منسوب بمعنى غاية الجودة أو الاتقان سواء في العطور أو الاخشاب الثمينة أو الكلاب الاصيلية والطيور أو الخط الجميل ... الخ سوى ما ذكره ابن الاعرابي «... ويقال خط منسوب أي ذو قاعدة وشعر منسوب أي فيه نسيب وتغزل .. يقال هذا الشعر أنسب أي أرق نسيباً وتشبيهاً» .

يمد عليها الثوب لينسج (الكالا) :

(Lizo para texer o ordir) .

منسج : رباط ، وثاق ، قيد (الكالا ، vancejo ،

para atar منسج من كتان venejo de lino .

منسج : Diaphragme (الكالا) الحجاب

الحاجز : عضلة مسطحة تفصل التجويف الصدري

والبطن .

منسج : ثرب . شحم رقيق على الكرش والأمعاء

(الكالا) (المنصوري) ثرب : وتسميه العامة

الرعا والمنسج .

منسج : معلق ، أحشاء بعض الحيوانات ،

كالكبد والقلب والرئة إذا أخذت بمجموعها

(الكالا) .

* نسج

نسخة : غريب ، مضحك ، سخيف (بوشر ،

انظر نزهة) .

* نسخ

نسخ : بدل ، أبدل ب ، سدّ به مسدّه ، نزله من

مكانه ، أقامه مقامه ، أعاض به من (هجفلايت

٥٠ : ٤) .

ناسحه : أي نسخ أحدهما الآخر (محيط

المحيط) (٢٨٦) . (وانظر في هذا الهامش تناسخ

واستنسخ والتناسخ عند الحكماء - المترجم) .

أنسخ = نسخ (الكالا) (reprovar = بطل)

ألفى .

أنسخ : نسخ ، سجّل (translaolar tescritura)

يؤن (الكالا) .

تناسخوا الشيء تداولوه وتتابعوه (محيط

المحيط) (انظر اسم المصدر عند فريتاج)

(٢٨٦) وردت ناسحه ، بالاصل ، أي في محيط المحيط
بالحاء وليس بالحاء ولعلها من خطأ الطباعة أي ان
أصل الجملة : النسخ في الاصل النقل وناسخه
مناسخة نسخ أحدها الآخر وتناسخا كذلك وتناسخوا
الشيء تداولوه وتتابعوه واستنسخ الشيء طلب
نسخه والنسخ مصدر وعند الحكماء قسم من التناسخ
ويفسر بنقل النفس الناطقة من بدل انساني الى بدل
انساني .

(ابن العوام ١ : ٦٦٨) : في صنّاج من حلفا

وشبهها وليكن خفيف الفسج (في مخطوطتنا

النسخ ولكن إقرأها النسخ (معجم الجغرافيا) .

انتسج : انحبك (فوك) (ابن طفيل ٤١ : ٧)

وانتسج ب : تحبك في (بالمعنى المجازي)

(معجم الجغرافيا) .

تسج : حبك (بوشر) : ثوب نسج اليمن أي

منسوج اليمن (محيط المحيط) .

نسيج العنكبوت والجمع نساچ (فوك ،

بوشر) .

نسيجة : حبكة (معجم المنصور) انظر فيه

سبّل : هي فوق بياض العين كالانسجة

الحمراء .

نسيج : شبكة ، حبكة (بوشر) .

نسيج : وحدها بعد الحذف : نسيج الذهب

والحرير وهو ما نجده عند (سعدي) قماش من

الحرير الموشى بالذهب ، (بروكار) نسيج مقصّب

بخيوط الحرير والذهب ، ديباج (ابن بطوطة

٢ : ٤٢٢ المقري ٢ : ١٤٩) : النسيج

البلنسي الذي يسفر لاقطار المغرب (فخري

٣٦٧ : ١٠ ألف ليلة . برسل ٣٢٦٢) وهو عند

ماركو بولو - هذه الملاحظة أبدأها السيد دفريري

في الجريدة الآسيوية ١٨٥٠ : ١٦٦٢ - تدعى

nascisci و nassit . وانظر ياقوت ١ : ٨٢٢ في مادة

نخ .

النسيج الذهبي : = الكشوث (يابن سميت

١٤١٨) .

نسيجة : هي نسيجة وحدها : فذة لا يمكن

مقارنتها (الخطيب) .

نساچة : تشابك ، تلاحم (بوشر) .

نسيجة وجمع الجموع نساچات : حصيرة

صفصاف (معجم الطرائف) .

نساچ : صانع الشباك (الكالا) .

منسج والجمع مناسج : مهنة التطريز (بوشر ،

لين E.M ١ : ٢٨٣ : ٤) .

منسج : سدى ، سداة (ما مد من خيوط الثوب

طولا) ، سلك لرفع أو خفض سداة النسيج ، أداة

(نسخي) nesghi (ألف ليلة ١ : ٩٤) . (٣٩٠)
 نسخة : في (محيط المحيط) : « كتب
 القاضي نسختين بحكمه أي كتابين » .
 نسخة : وصفة الدواء الخ (الجريدة الآسيوية
 ١٨٥٣ : ١ : ٢٤٧ ، ابن العوام ٢ : ٤١٥
 شكوري ٢١٢ ، معجم المنصوري) : لخالخ و ماء
 الاصول وتسمى عند الأطباء passim (٣٩١) .
 نَسَاخ : ناقل ، خطاط ، كاتب (ابن جبير ،
 فوك ، الكالا) .

نَسَاخ : لاغ (فوك) .
 ناسخ والجمع نَسَاخ : ناقل ، خطاط (بوشر ،
 كازيري ١ : ١٤٥) .
 ناسخ : اسم أحد المستخدمين (انظر معجم
 الماوردي) .
 منسوخ : هو عند (الكالا) : seprovacion
 باللاتينية كاسم مصدر .

* نسر

نَسْر : أصبح غير قابل للعلاج ، عضل الجرح
 (فوك) .

نَسْر : هو الطير المعروف ويجمع على نسورة ،
 انظر (جاكسون ٦٥ هويست ٢٩٨) .
 نسر : القسم الرخو من الباطن الناقر في الحافر

(٣٩٠) (أعتقد ان دوزي يقصد مشكى (بالميم) وهو نوع من
 الخطوط يدعى (مشكين قلم) ولعل هناك صلة بين
 مشق في الكتابة وهي كلمة عربية بمعنى مد حروف
 الكتابة ومشكي في (محيط المحيط) « النسخة
 الكتاب المنقول وجمعه نسخ وكتب القاضي نسختين
 بحكمه أي كتابين والنسخي نسبة الى النسخ والخط
 النسخي عند الكتاب المستعمل في النسخ وربما
 سُمى بالكنايسي لأنه تنسخ به الكتب المستعملة في
 الكنائس ويقابله الديواني وهو المستعمل في الدواوين
 والتجاري المستعمل بين التجار . وبلدة نُسْخية أي
 بعيدة وبلدة نسيخة أي بعيدة والتناسخ مصدر تناسخ
 وعند الحكماء انتقال النفس الناطقة من بدن الى آخر
 ويعرف بالتقميص . والذين يعتقدون ذلك يسمون
 بالتناسخية .

(٣٩١) جاء في كتاب مفيد العلوم : لخالخ جمع لخلخ وهي
 نوع من الطيب يجمع من عدة مواد ولا يعرف له نسخة
 ثابتة ولا أدري ما هو المقصود من ماء الاصول .

(اساس) : تناسخت القرون و تناسخت
 الورثة (يابن سميت ١٥٣٩) : يتناسخ
 ويتناسب يتناسل يسلم وأيضاً يتناسخ يتداول
 يعدي (ياقوت ٢٨١ : ١) : فلم يزل البيت
 منذ هبط آدم الى الارض معظماً محرماً
 تتناسخه الامم والملل أمة بعد أمة وملة بعد
 ملة (حيان - بسام ٢ : ٤٨) : في الحديث عن
 مدينة بارباسترو تتناسخها قرون المسلمين منذ
 ثلثمائة سنة .

انتسخ ب : الفي ب (فوك) (٣٨٧)
 استنسخ : استقال (محيط المحيط) (٣٨٨)
 نَسَخ : تناسخ ، تقمص الروح (محيط
 المحيط) (٣٨٩)
 نَسَخ : سرقة أدبية ، انتحال ، ففي (محيط
 المحيط) « النسخ عند أهل البديع قسم من
 السرقة ويسمى انتحالاً » (مهران بلاغة ، ١٤٩ ،
 ١٩٩) .

قلم النسخ : أحد أنواع الخطوط يسمى

(٣٨٧) في محيط المحيط « انتسخ الشيء أزاله وانتسخ
 الكتاب استنسخه بمعنى نسخه » .

(٣٨٨) في محيط المحيط أعطى دوزي كلمة استقال كمرادف
 لكلمة استنسخ لذلك اقتضى التنويه . ان كلمة
 annuler باللغة الفرنسية معناها : أبطل ، فسخ ،
 نسخ ، نقض ، ألغى شيئاً .
 etre annuler انفسخ ، انتقض .

وهذا ما ذهب اليه العرب ، ففي (التاج) أيضاً :
 نسخه به كمنعه ينسخه وانتسخه أزاله به وأداله
 والشيء ينسخ الشيء يزيله ويكون مكانه والعرب
 تقول نسخت الشمس الظل وانتسخته أزالته والمعنى
 أذهبت الظل وحلت محله وهو مجاز ونسخ الآية بالآية
 أزال حكمها والنسخ نقل الشيء من مكان الى مكان
 ونسخت الريح آثار الديار غيرتها ونسخه أبطله وأقام
 شيئاً مقامه وقال الليث النسخ أن تزيل أمراً كان من
 قبل يعمل به ثم تنسخه بحدث غيره قال الفراء
 النسخ أن تعمل بالآية ثم تنزل اخرى فتعمل بها
 وتترك الأولى . وتناسخ الأزمنة أي تداولها وفي
 الحديث لم تكن نبوة إلا تناسخت أي تحولت من حال
 الى حال .

(٣٨٩) انظر معناه عند الحكماء في هامش (٣٨٦) .

(بوشر) .

نسر والجمع نسور : ريلة الساق (الكالا) .
نسر : نسرين : (باجني Ms) (٣٩٢) .

قملة النسر : حشرة سامة (ابن البيطار
١١) (٣٩٢)

نسرة : حجاب (شائبة بيضاء تظهر حول
الأظافر) وحمة (علامة خَلْقِيَّة على الجسم) .
حسد (بوشر) .

نَسْرِي . راية نسرية : نسر . علم ، راية ،
لواء ، عنوان محل ، لافتة شعار (بوشر) . انظر
نسرين) الورد الأبيض (غرابج ١١٠) .

نسرين : نرجس ، عبر (٧٢ دومب وهذه
الصيغة فيها الورد الأبيض أيضاً) .

نسري : دهن الورد (بانانتي ٢ : ٦٧)
(nessari) .

نسرين : والواحدة نسرية (محيط المحيط)
وتشير الكلمة الفارسية ، طبقاً لمعجم فلرز الى وردة
بيضاء نسرين صغيرة ذات مئة ورقة :

rose à cent feuilles من نوعين ، وهنا وجه الاشكال
إذ ينبغي معرفة هل المقصود كل مشكين أم كل
نسرين (٣٩٤) . يقول مصنف معجم المنصوري

(٣٩٢) في معجم اسماء النبات (١٥٧ : ١٠) نسرين :
نبات اسمه العلمي rosa moschata من الفصيلة
الوردية .

يدعى بالفرنسية : rosier musque .

وبالانكليزية : musb - rose

في ابن البيطار (٤ : ١٧٩) نسرين :

اسحق بن عمران .. هو نور ابيض وردي .. سماه بعض
الناس ورد صيني .. نافع لأصحاب البلغم إذا سحق
منه شيء وذر على الثياب والبدن طيبها . (ابن
سينا) يقتل ديدان الأذن وينفع وجع الظهر والونى
والدوى ومن وجع الأذان والأسنان واللثة .. يسكن
الصداع ويفتح سدد المنخرين وينفع من أورام الحلق
واللوزتين (التميمي) يسخن الدماغ ويقويه ويقوي
القلب وإذا أديم شمه يحلل الرياح الكائنة في الرأس
والصدر ويخرجها بالمطاس .

(٣٩٢) لم أجد قملة النسر عند ابن البيطار كما ان دوزي لم
يذكر الاسم العلمي لهذه الحشرة لكي يتسنى معرفة
اسمها العلمي .

(٣٩٤) في (محيط المحيط) النسرين ورد ابيض عطري ←

« النسرين الذي يشبه الورد غير معروف في
المغرب ؛ إن النوع الأبيض منه قد جاء من افريقيا
ولم يكن هناك منه النوع الأصفر ، فما كان يطلق
عليه المزارعون المغاربة اسم النسرين لم يكن
موجوداً آنذاك » . لقد وجدت كلمة النسرين (٣٩٥)

rose musquée ou muscate عند (الكالا)

(mosqueta yerva) (بوشر ، همبرت ٥٠ ، ورد

أبيض ، رولاند) . نسرين السياج (النص من

المخطوطة A) : هو كل نسرين (نسرين السياج)

الذي هو rosa canina (ابن البيطار ٢ : ٤٠٦) .

وعند بعض أهل الطب يعد جلنسرين بمثابة

الصنف الكبير من النسرين وهو العليق الذي نكرناه

في مخطوطتنا وذكره (بوشر) أيضاً . انظر

الهامش السابق رقم ٣٩٥) .

→ قوي الرائحة وهو كالياسمين في القوة وأضعف منه
كالنرجس فارسي معرب وهو فعليل والنون أصلية أو
فعلين كغسلين والنون زائدة . وقال الازهري لا أدري
أعربي أم لا والواحدة نسرية .

(٣٩٥) اعتقد ان التقسيم الذي قدمه معجم أسماء النبات
في صحيفة ١٥٦ و ١٥٧ أكثر دقة وتفصيلاً من
الذي قدمه دوزي فقد قدم المعجم - أولاً - من
الفصيلة الوردية :

الورد الابيض المسمى باللاتينية الورد الوثير ،
الواحدة وثيرة .

وهو بالفرنسية rosier blanc وكذلك rose blsnche .
وبالانكليزية white - rose .

وثانياً : جلنسرين (الصنف الكبير من النسرين يعرف
بالمغرب بالورد الذكر) ونسرين ويدعى أيضاً الورد
الصيني - عليق الكلب - ورد السياج - شجرة موسى -
عليق العدس - ورد جبلي - ورد بري .. وانظر بقية
التفاصيل في (١٥٧ : ٢) ، وما ورد في الجزء
السابع (عليق الكلب) .

ثالثاً : الورد الجوري أو الورد البصبياني الذي يدعى
بالفرنسية :

rose pale ، rose à cent feuilles

ويدعى بالانكليزية : cabbage rose

و Hundred - leaved rose

رابعاً : نسرين الذي يدعى باللاتينية الورد

من الفصيلة الوردية أيضاً .

وهو بالفرنسية rosier musqué

وبالانكليزية musb - rose

نسيير : لحم بدون دهن ، قطعة اللحم الخالية من الدسم (بوشر) .
نسيير الفراخ : أبيض ، لحم أبيض (بوشر) .
ناسور أو **ناصر** والجمع **نواسير** : قرح (بوشر ، معجم المنصوري ، انظر ناصور) : القرحة الفاسدة الباطن التي لا تقبل البرء مادام فيها ذلك الفساد حيث كانت من البدن . النواسير هي شرج البدن خاصة (سانج ، انظر ما تقدم ٢ : ٥٦٠) .
منسر ، **منسر** والجمع **مناسير** تصحف **مناسر** : هو وفقاً لشراح (مسلم) القدماء منقار الجوارح . إلا أن اللغويين يستعملون هاتين الصيغتين دون تفریق بينهما أي بين منسر الذي هو منقار طير الفريسة ومنسر التي هي : الفريق من الناس أو الكتيبة .
منسّر : غير قابل للشفاء (فوك) .

* نسع

نشع : رباط ، وثاق ، قيد والواحدة **نشعة** (ابن العوام ١٣ : ٦٤١) : ثم يشد من بردي (بنسعة في مخطوطة رقم ١) بتسعة - المفروض : بنسعة . المترجم - (في مخطوطتنا بلسعة) (٢٩٦)

* نسف

نسف : في محيط المحيط « نسفت الريح التراب قلعته وفرقته » (وفي الادريسي ٣ : ١ : ٥) : وأكثر أرضها أيضاً رمال تنسفها الرياح وتنقلها من مكان الى مكان (ابن بطوطة ٤ : ٢٨٢ في مخطوطة واحدة) : انما هي رمال تنسفها الريح . وفي (معيار ٧ : ٢٥) : فهي مهيب نسف ، ودار خسف ان كلمة نسف هنا قد تكون اسماً موصوفاً ، ريح تحمل الرمال . انظر مادة شردفي (محيط المحيط) : الشرد عند العامة المطر الذي تنسفه الريح من الخارج الى داخل البيت .

(٢٩٦) في محيط المحيط « النسع سير أو حبل من أدم ينسج عريضاً على هيئة أعنة النعال تشد به الرجال وقطعة منه نسعة .

نسف : عصف الريح (البربرية ، هلو ، مارتن ١٧٤) .
نسف على : رمى على (زيتشر ٢٢ : ٧٥ ، ٤ ، ١٢٠) .
نسف في الأكل : اكل بشراهة (بوشر) .
انتسف : خطف ، حمل بقوة (المقدمة ٢١ ، ١٥ ، ١٢) : فإذا ساروا في غير اعمالهم احتاجوا انتساف الزروع والنعم وانتهاب البلاد فيما يمرون عليه (حيان ١٠١) : وتقلب العدو على المحلة فانتسف ما كان فيها (عبدالواحد ١ : ١٨٦) : فبالغ في التصييق عليها وانتساف معايشها وقطع الصواد والمدد عنها (٢٠٦ : ١٦ أبحاث ٢ : ٨ : ١٢) .
انتسف أو **انتسف ب** : = المعنى الأول الذي اعطيته للكلمة (معجم الجغرافيا) .
نَسَاف : الذي ياكل بشراهة (بوشر) .
منسِف الرز : في محيط المحيط « منسف الرز عند العامة صيرة منه مطبوخة تكون على طبق فيؤكل عنه » . هكذا وردت في م . المحيط - المترجم - وفي موضع آخر منه « الهبرة ما جمع من الطعام بلا كيل ولا وزن » .
منسف : مائدة كبيرة من النحاس المطروق توجد عند الأغنياء (وصفها زيتشر ٢٢ : ١٠٠ رقم ٣٢) .
منصف : إناء مستطيل من الخشب (مهون ٣٦) .
نسق *
استنسق : (انظر المزامير ، سعديا ، ٢٢) .
نَسَق . نسق في ونسق على مثل نسقا (دي يونج ، عباد ٦١ : ٦ : ١) .
نَسَك : انظرها في (فوك) في مادة (religiosus) .
نُسُك : شعائر الحج (معجم التنبيه) .
تَنَسَّك : تشدد في التقوى (بوشر) .
منسك و **منسك** . أيام المناسك الأعياد لدى المسيحيين (المقري ١ : ١٧٢ : ١٢) .

ناسل : كثير النسل (بوشر) .
تنسيل : خرق الضماد (هلو) .
تناسل : ولادة ، إنسال (بوشر ، الكالا) آلات
التناسل : أدواته (الجريدة الآسيوية
١٨٣٥ : ١ : ٢٤٩) .

تناسلي : تكويني (بوشر) .
تناسلي : ولود ، نثور ، كثير الاولاد (بوشر) .
المتناسلون : نساب والجمع نسابة (باين
سميث ١٥٤١) إلا أن الكلمة تعني عالما
باشتقاق الكلمات (انظر ٣٠٢ ، ١٠٠٩ ،
١٢٠٥) .

* نسيم

أنسم : أشاع العطر (المقدمة) (٣ : ٢٩١
إلا أن تحريك الكلمة مشكوك فيه) .
تنسم : ضرب (الفخري ٩٩ : ٦) مثلاً للمعنى
المجازي للكلمة : كان يخرج من المدينة كل يوم
يقتسم الاخبار (٢٩ : ٦ Antar) .
نسمة : ربح خفيفة (بوشر) .
نسيم : هذه الكلمة مؤنثة منذ القدم (المقري
٢ : ٢٤٨ انظر إضافات) .

* نسنس

نسنس : هي باللاتينية : infestarse
ex nimia curiositate (فوك) نسنس
(بالتشديد) : انظرها عند (فوك) في المادة
نفسها وانظر أيضاً نسنس في diligenter facere .
نسناس : انظر الملاحظة العلمية التي ذكرها
(كاترمير) حول هذه المخلوقات الغريبة في
(جريدة الشرق والجزائر ١٨٢٨ : ٦ : ٢١٢
وما بعدها) وانظر أيضاً ترجمة (لين لالف ليلة
٢٧ : ١) . وانظر لدى (بوشر) جمع نسناس
على نسناس التي هي الحيوانات عديمة الذكاء
والقصيرة والخرافية مثلما هي لدى (فوك) satyre
و pygme . وحين يقصد بهذه الكلمة القرد
singe يكون الجمع نسناس ونسناسة (الجريدة
الآسيوية ١ : ١) ، اما (محيط المحيط) فقد
ذكر ان العاصمة تطلق النسناس على

متنسك : متمصب ، مُتزمتم (بوشر) . - هذا هو
معنى كلمة (bigot) الذي ورد في معجم
(المنهل) ، أما معجم (بيلو) فقد ذكر انها تعني
المتطرف في التقوى وهو الأصح . (المترجم) .
نسل *

نسل : في (محيط المحيط) : فلان كثر ولده .
نسل : في (محيط المحيط) : نسل الصوف
والريش ينسله نسلأ انتفضه واسقطه (ضع
هذا المعنى بدلاً من المعنى الذي ذكره فريتاج في
رقم ٢ من هذه الكلمة) .

نسل : استل الخيط (بوشر) .
نسل : تفتق وإنفتق ، تفسخ وانفسخ (بوشر) .
نسل : ولد (الكالا ، فوك) . ولد من جديد (مرة
اخرى) .

نسل : الثوب ونسل الخيوط من الثوب
(فوك) فتقه منها .
ناسل : انظر ديوان الهذليين (ص ٢٩٠ البيت
١٦) .

أنسل : له معنى نسل وينبغي تصحيحه عند
(فريتاج) طبقاً لما أوضحت في مادة نسل :
أنسل فلان الصوف والريش أي أسقطه
(محيط المحيط) .

انتسل : وردت الكلمة عند (سعديا) (المزمور
٧٢ : البيت ١٧) وفي (باين سميث
٩٧ : ١٥) : نسل انتسال .

نسل والجمع أنسل : نسل عال (الكالا) .
نسل والجمع أنسل : الأجيال القادمة
(الكالا) .

نسل : سريع (ديوان جرير - رايت) .
نسيل : حول ملاحظة (رايسك) (انظر ديوان
الهذليين ص ٢١٢ البيت الثامن) .

نسالة : النسالة خرق الضماد (بوشر) .
نسالة : منظفة صغيرة من ريش ، نسيل ونسال
يوضع على الجروح (بوشر) .

نسالة : شبكة (بوشر) .
نسال : انظر ديوان الهذليين (٢٤ البيت
الثالث) .

(٣٧٩) لم يقدم نوزي تفسيراً شافياً لهذه الكلمة وهي في محيط المحيط :

نسئس البعير ساقه وزجره والرجل ضعف والطائر أسرع والريح هبت هبواً بارداً .

نسئاس : في معجم الحيوان للمعلوف تفصيلات وافية ينبغي الرجوع اليها للتثبت من الفروق الدقيقة بين القرد والسعدان والنسئاس والشادي .

قالقرد (ص ١٣) ape « حيوان ليون من رتبة المقدمة وهو أقرب حيوانات هذه الرتبة الى الانسان (ج) قردة واقراد وقرود وقرود . ومن اسمائه بالعربية رَيْحٌ ورَيْحٌ وهو في اللغة القرد الضخم أو القرد الذكر وقُردٌ وقُردٌ وكذلك القرد الضخم . والحوئل وهو على ما ورد في كتب اللغة الذكر من القرد والحين وهو في اللغة القرد . والهَيَّار وهو القرد الكثير الشعر ومثله الهوير . والقشة وهي القردة أو القردة أو ولدها الأنثى . والهجرس ومن معانيها في اللغة القرد . والإلقة وهي القردة . ومن أسماء القرد مما لم أعتز عليه في كتب اللغة بهذا المعنى وإنما شائع على ألسنة العامة السعدان وهي شائعة كثيراً في الشام ولا سيما في لبنان . والميمون وهي شائعة في مصر والشام والعراق وكذلك عند الترك والفرس ولعلها عربية الاصل . والشادي وهي شائعة في العراق وماردين والمغرب ومالطة وإنما في مالطة يقولون شادينا .

ولا شبهة أن الريح والزباب والقردح والقردوح والحوئل والميمون وهو القرد الضخم الذي يسميه الانكليز Baboon .. ويقول اللغويون انها القردة الضخام أو ذكور القرد يدل على ذلك . أما القشة والألقة والهجرس فيظهر مما ورد في اللغة وقول اللغويين انها الانثى إنما يريدون بها الصغير منها المعروف عند عامة المصريين بالنسئاس وهو قرد صغير طويل الذنب » .

ثم بعد أن يتطرق المعلوف الى بعض أنواع القرد (قرد المغرب والقرد الاسود وقرد الهند المقدس وقرد اليمن المقدس) (رَيْحٌ ورَيْحٌ) يعقد فصلاً ظافياً عن القرد في اساطير العرب ومن جاورهم وعن القول والنسئاس والسعير والأزب والبعيم والرياح والشادي والميمون . والذي يهتأ هنا هو ما ذكره المعلوف عن النسئاس والسعدان في غير الأساطير .

ففي ص ٥٧ من معجمه (فصيلة السعادين أو القرد العذبة) .. هي فصيلة تشمل جميع أنواع القرد في العالم القديم ما عدا أشباه الانسان أي انها تشمل الريح أي القرد اليماني القصير الذنب والهجرس

نُسئوس : في (محيط المحيط) « طائر ياوى الجبال ، له هامة كبيرة » - المفروض الى الجبال (المترجم) .

نسئيس = نسئاس : مسخ ، شاذ الخلقة ، غول ، شخص قبيح للغاية moustre (فوك) . monstre .

نَسُو ونَسِي

نسا ينسو واسم المصدر نَسُوَة : في محيط المحيط « نسا الرجل ترك عمله » .

نَسَى : خَبِلَ ، أصبح بليداً ، خَبِلَ (الكالا) . تنسى : انظرها عند (فوك) في مادة obliviscere .

تناسى : (عبدالواحد ٨٢ : ٧) وتناسى الأمر فنسيه .

تناسى : أهمل ، نسى (معجم الطرائف ، ابو الوليد ٦٤٤ : ١٦) .

اننسى : انظر (ألف ليلة ٧ : ١١٩) .

ينتنسى : يتعلق بالحق الذي يكتسب بالتقادم أي بمرور الزمن (بوشر) .

انتساء : قَم ، عناء ، بطلان (بوشر) .

نسا : نوع من انسمك (ياقوت ١ : ٨٨٦) .

نسا : نبات بري من الفصيلة الخشخاشية ، خشخاش (انظر الجزء الرابع من ترجمة هذا المعجم مادة خشخاش) (ابن العوام ٣٠١ : ٢) .

وادي النسئا : « في الجزائر ، على حدود الصحراء أماكن متعددة يطلق عليها اسم وادي النسئا . الكلمة بربرية معناها موضع تمضية الليل أو موضع نصب الخيم . وحيث ان هذه الكلمة نفسها

→ الطويل الذنب المعروف عند العامة بالنسئاس . أما السعدان بلغة العامة في الشام فيشمل الاثنين أي الريح والنسئاس ولهذه الفصيلة ردفان وهما القرد الذيالة أو الهجارس . ثم يعدد المعلوف ستة أنواع من الهجارس الذيالة .

وفي ص ١٦٢ أن النسئاس أو نسئاس هو أيضاً الشادي أو السعدان وانه قرد طويل الذنب صغير وهو ما يدعى بالانكليزية monbey .

* نش

- نش على : أبعد الذبان عن ، أبعد الذباب باستعمال المروحة (ألف ليلة وليلة : ١ : ٨٥٧) .
نش : ضرب (ألف ليلة : ١ : ١١٩) : ثم حطني على سطح وأنزلني ونشني بذيله على وجهي وقلع عيني اليمنى أما (برسل) فقد أتى على ذكر كلمة (ضرب) .
نش : رب ، روض كلباً (هلو) .
نش : في الحديث عن الورق : شرب (بوشر ، همبرت ١١٢) (٤٠١) .
نش : في الحديث عن الحائط أو عن الاتاء الذي يحتوي السائل ، عرق ، نضح (٤٠٢) (محيط المحيط) .
نش : اسم المصدر نشيش : فرقع ، تلالا ، غلى . في الحديث عن الصوت الذي تحدثه الشمعة التي هي على وشك الانطفاء (يابن سميث ١٥٠٢) .
نش : رشح أو نضوح أو عرقان الحائط (انظر هامش ٤٠٢) .
ورق نشاش : أي الذي يمتص الكتابة (انظر

(٤٠٠) ابن البيطار في الجزء الثاني ص ٨٦ .

ففي معجم أسماء النبات (ص ٩٦ : ١٤) : هو الداذي الذي يدعى باللاتينية :

Hypericum porforatum

ومن اسمائه ، داذي رومي ، هو فاريقون ، هيو فاريقون ، فاريقون - يونانية ، أنس النفس ، مؤنس الوحش ، حشيشة القلب ، برية قرجيالة .

من فصيلة الدايات وتدعى بالفرنسية :

herbe de saint jean

وكذلك : mille pertuis

وبالانكليزية : John's - wort

(٤٠١) المقصود هو الورق النشاف الذي يمتص الحبر أو يتشربه .

(٤٠٢) وردت في الاصل كما يأتي في محيط المحيط «النش عند العامة بلل في الحائط من المطر .. وهم يقولون نش الحائط أي كان ذا نش .. والورق النشاش عند كتاب المولدين ورق خشن رخف يمتص الحبر فيجفف الكتابة .. والعامة تقول نش الإناء اذا رشح بما فيه » .

تعني (النساء) باللغة العربية فإن هناك الكثير من الاهالي الذين في مقدورهم تفسير معنى هذه الكلمة وأصلها بقصص تشبه القصص التي قصها البكري » .

نسو : نسيان (بوشر) .

نسي ونسي . صار نسياً منسياً (ألف ليلة : ٢ : ١١٠) : تعبير قرآني (٢٣ : ١٩) (٢٩٨) : منسيا ، على الاتباع . كما يلفظها بعضهم . نسية : قراص ، انجرة ، نبات النار (انظر أنجرة في الجزء الأول من ترجمة هذا المعجم مادة أنجرة) (هلو) .

نسيان : سيات (الكالا) (بوشر) (الجريدة الآسيوية ١٨٥٣ : ١ : ٣٤١) .

نسواني : نسائي ، ما يستخدم للنساء (البربرية ٢ : ٢٨٣) : المراكب النسوانية . نسائي : نسائي : باللاتينية : muliebris (فوك) .

نسي : نبات يدعى باللاتينية

arthratherum pulmosum من فصيلة النجيليات وحيدات الفلقة (كولومب ٢٢ aristada ، غدامس ٣٣٠ ، بركهارت سوريا ٦٥٩ ، ٦٦٤) : « نوع من أنواع الأعشاب تجففه الشمس في الصيف بسرعة يشبه القمح » (٢٩٩)

نسي : كثير النسيان (بوشر) .

الأنسي : في محيط المحيط « الأنسي عرق في الساق السفلى وتسميه العامة الأنسي » .

منسي . منسي القلب : كثير النسيان (الكالا) .

منسي : سياتي (الكالا) .

منسية : هي ما تدعى في المغرب بالواذي وفي

(٢٩٨) سورة مريم ، الآية ٢٣ ، ﴿ يا ليتني متَّ قبلَ هذا وكنتُ نسياً منسياً ﴾

(٢٩٩) لم يزد صاحب معجم أسماء النبات (١٤) :

ص ٢٢) على القول بأنه النصي - بالصاد - .

من فصيلة النجيليات ولم أجد له أثراً عند ابن البيطار .

ترجم (دي سلان تعبير prescription arbitraire الموجود في مقدمة ابن خلدون على أنه (الأمر التحكمي) (١ : ٦١ : ٦) ذو الصفة الانشائية (١ : ٦١ : ١ و ٣ : ٢٩٠ : ٤ و ٧ : ٣٣٢) (وانظر ابن عقيل ٤٢ : ٢) .

انشائي : ممارس فن التراسل ، رسائلي (بوشر) .

انشائي : انظر المادة السابقة .

* نشاستج

نشاستج (فارسية) نشاسته : نشا (فلرز المعجم الفارسي ، يابن سميث ١٨٧٤) .

* نشاسته

نشاسته : (فارسية) : طبيب (معجم الجغرافيا) .

* نشب

نشب : المعنى المجازي : بعد أن تخلت عن الدنيا وسلكت سبيل النسك دعاني السلطان ونشبت في الدنيا ثانية (ابن بطوطة ٣ : ١٦١) وهناك معنى مجازي آخر ونشبت الجراح في الطائفتين (معجم الطرائف) .
نشب : إن معنى الفعل نشب في جملة نشبت الحرب بينهم يكاد يطابق الفعل وقع مع شيء من الشدة والاحتدام .

لم ينشِب ان فعل - هكذا في الأصل .

→ والنشء مصدر والنسل وجمع الناشء وصغار الابل ج نشأ والنسحاب المرتفع وأول ما ينشأ منه والنشأة مصدر ونبت النضى والصبيان وما نهض من كل نبات ولم يغلظ بعد .

والإنشاء .. يطلق عند أهل العربية على الكلام الذي ليس لنسبته خارج تطابقه ولا تطابقه ويقابله الخبر ويقال على فعل المتكلم اعني القاء الكلام الانشائي كالاخبار وهو على نوعين ايقاعي أي موضوع لطلب المتكلم شيئاً ولم يكن بعد كأفعال العقود والنسوخ وطلب أي موضوع لطلب المتكلم شيئاً من غيره أو نهياً أو استفهاماً أو تمنياً أو نداء .. والانشاء عند اصحاب النظم صناعة يعلم بها كيفية استنباط المعاني وتأنيفها مع التعبير عنها بكلام يطابق الحال وتدوينها وصاحبها منشيء ..

المترجم - : لم يلبث أن ... لم يتأخر كثيراً في أن يفعل شيئاً مخصوصاً (ابن الخطيب ٧٨) : ولم ينشب أن عاد الى البلاد المشرقية . خلط (فريتاچ) بين هذا المعنى وما نشب أي بين ما نشب وما نشبت أقول أي لم انقطع عن القول ...

نشب : رشق ، رمى سهماً ... الخ (أبو الوليد ٢٩٦ رقم ٨٠) .

ناشب : ترد ناشب ، أحياناً ، متعدية الى المفعول به أو بصيغة ناشب ل عند شراح شعر (مسلم بن الوليد) (ص ١٥ البيت ٥٨) لا يناشبه الحرب إلا أنني أميل الى أن أقرأها الحرب التي هي الصيغة المعتادة .

أنشب : اشتبك في الحرب ، شارك في القتال (معجم الطرائف) وكذلك شارك في النقاش (رياض النفوس رقم ٥٠) : فأنشب المناظرة مع اليهودي .

أنشب : أبز ، طعم ، أطمع ، ألحح بالثقيب أو ألحح وحدها (انظر ابن العوام ١ : ١٤ و ١ : ١٩ وصححها وفقاً لمخطوطتنا) : وصفة العمل في الانشاب بالثقبه وفيه العمل في انشاب شجرة في اخرى (١٨٦ : ٢١ و ١ : ٢٢٤ ، ٩ و ٤٠٦ : ٣ و ٤٧٦ : ١٨) .

انتشب في : توزط ، أوقع نفسه في قضية كرهية غير مرضية (محمد بن الحارث ٣٤٢ بصدد قاض كان يكره أن يرى سكرانا) : وكنت أعرف كراهية القاضي ان ينتشب في مثل هذا ورقة قلبه أن يقرع أحداً بسوط .

ينتشب : يحتاج (عند الكالا ، وهذا غريب) : aver necesidad .

نَشَب : منقول (الجمع منقولات) (فوك)
نُشَابَة : حُرْبَة (القاموس اللاتيني iactus)
رَمِيَة وَنُشَابَة .

نُشَابَة : والجمع نَشَابَات : فُقَاعَة (لو صحت كتابة الكلمة في ألف ليلة برسل ١١ : ٢٢٤) : وغلا له الماء حتى فار وطلعت نشاشييه .
ناشب والجمع ناشبة : رامى السهام ، قواس ،

نشيد : سأل ، استجوب ، طلب (باريبيه ، هلو) .
 ناشدتك الله في دمي : أي سألتك وأقسمت
 عليك بالله أن تحافظ على رأسي أو حياتي (عباد
 ١ : ٣٠٥) : ناشدتك الله إلا فعلت أي
 « ما طلبت منك شيئاً من الأشياء إلا فعلك »
 (محيط المحيط) وكذلك ناشدتك بالله (المفضل
 ٣٣ : ١٥) .^(٤٠٦)

نشيد : في (محيط المحيط) : مدح « والعامه
 تستعمل النشر بمعنى المدح » .

نشده : طلب منه (زيتشر ٢٢ : ٧٥) .
 ناشده الله : استحلفه بالله ناشدتك الله إلا
 فعلت : هي في المعنى نفسه لنشد التي وردت في
 أول الكلام (فوك) .

أنشد ب : أناشد (كوسج كرسث ٢٤) .
 فوقفت انشد بالذين احبهم
 وكان قلبي بالشفار يقطع
 ودخلت دارهم اسائل عنهم

والدار خالية المنازل بلقع
 نشيد : هو عند (الكالا) : cancion والجمع
 نُشود و: elcgia أنشاد : ونه الكلمة موجودة ،
 أيضاً ، في (ألف ليلة ٣ : ٥ ، ٥٠) وذلك في
 نشيد الإنشاد (بوشر) وهنا كان من رأى
 (m le m) ان أنشاد بمثابة جمع لكلمة نُشد
 بمعنى نشيد وكذلك الأمر في ما يتعلق بـ : نشود .
 نشيدة جمع نشائد = نشيد (محيط

(٤٠٦) في محيط المحيط : نشد الضالّة طلبها . ونشد فلاناً
 عرفه ونشد زيدا الله وبالله استحلفه أي سألته وأقسم
 عليه بالله . وفلاناً نشد قال أنشدتك الله أي ذكرتك به
 واستعطفتك أي سألتك به مقسماً عليهم ونشده عهده
 ووعدته أي نكره ما عاهده به ووعدته وطلبه منه
 وناشده .. حلفه وتناشدا الأشعار أنشدها بعضهم
 بعضا . الناشد المعرف والطالب . النشد مصدر
 وانشدك الله أي انشدك بالله . النشدة الصوت .
 والنشيد .. الترتيم ونشيد الإنشاد سفر من العهد
 القديم لسليمان الحكيم معناه بالعبرانية أجمل
 الترانيم أو ترنيمه الترانيم والإنشاد جمع نشد بمعنى
 النشيد والنشيدة النشيد وهي اخص منه جمع نشائد
 والانشودة النشيد جمع أناشيد .

نشاب (معجم الطرائف ، البربرية ٢ : ١١٠ ، ٦
 و ١١٢ : ٨ مولر ٨٠ : ١) دار الناشبة ،
 والحامية المضرمة للحرب الناشبة (الخطيب
 ١٦٠ وانظر :) الرماة الناشبة الدارعة (في
 المقرئ ١ : ٢٧٤ : ١٨) : مائة مملوك من
 الافرنج ناشبة على خيول صافنة وناشنة هنا
 ينبغي أن تقرأ ناشبة مثلما وردت في طبعة بولاق :
 لقد فاتني والسيد (فليشر) تصحيح هذا الخطأ
 لذى ينبغي أن تضع كلمة الناشبة في موضع
 الناشفة في (البيان ١ : ٢٦٦) .

ناشبي : والجمع ناشبة (والكلمة عند ابن
 الأثير ٥ : ١٨٤ : ٢ قد ذكرت في معجم الطرائف
 أيضاً) .

مُنْتَشَب : خصام ، نزاع (١٣٤ : ٢) : فتامل
 ابن مسلمة منتشبه مع ابن عمه محمد بن
 حجاج (وصح المعجم وفقاً لذلك) .

* نشتر

نُشتر ، نُشتر ، نيشتر (فارسية) : قريس
 بشكل حرية ، مفصد البيطري ، مشرط (بوشر) .

* نشج

نشاج : نعت الزق المملوء خمرأ ويدعى بهذا
 لأنه ينشج أي يسمع لغليانه صوت وهناك من
 يكتبها بالحاء أي نشاج (انظر ديوان امرى
 القيس ، ص ٥٠ البيت الأول) (وص ١٢٨ من
 الملاحظات) .

* نشح

نشح : تعفن ، فسد (الماء واللحم) (بوشر) .
 أنشح اللحم : تعفن (بوشر) .

* نشخ

نشخة : نُسغ (ماء النبات) .

* نشد

نشد : سأل أحداً عن شيء فقدته (الاغاني
 ٦٥ : ١٤) : وجعلت علامة ما بينهما أن
 يأتيها رسوله ينشدها ناقة له .^(٤٠٥)

(٤٠٥) ومن ذلك : decocher un trait de satire أي رشقه
 بسهم الهجو .

نشر: أذاع، فشا، نشر (أخبار ١٤٨ : ٧) :
 عظمت نعمة الأمير عن الشكر وجلت أياديه
 عن النشر أي لم يعد هناك ضرورةً للإعلام عنها .
 نشر علماً : أشاع المعارف، علّم (المقرئ
 ١ : ٩١٠) نشر ذكراً نال صيتاً طيباً (فريتاچ
 كرسى ٦٤) (الفظها تنشُرِي) . نشر حكماً :
 نطق به (أخبار الملوك ، مخطوطة ٦٣٩ ،
 ص ١٦٧) : لا يمارس في نشر حكم .

نشر: اشبع بالهواء، هوى (بوشر) .
 نشر: انظرها عند (فوك) في مادة serrare .
 تنشر: انظرها عند (فوك) في مادة
 sortilegus ، تنبأ in scripto .

تنشر: انظرها عند (فوك) في مادة serrare .
 انتشر: امتد (عبدالواحد ٢ : ٧) : انتشرت
 دولة بني العباس . انظر معنى مغايراً لهذا
 المعنى في فقرة (الإكتفاء) التي ذكرتها في مادة
 بسط وانبسط .

انتشر: تفرق، توزع (عباد ١ : ١٦٦ رقم
 ٥٤٧) وكذلك في الحديث عن انتشار الكتب ففي
 المرجع نفسه انتشار الانجيل (محيط
 المحيط) (٤٠٨) .

انتشر: الذكُرُ : انتصب ذكر الرجل (محيط

(٤٠٨) في محيط المحيط « انتشر انبسط . وانتشر الذكُرُ

انتصب والنهار طال وامتد والخبر ذاع وفشا ومنه
 انتشار الإنجيل . والإبل افتقرت عن غرة . والرجل
 انعط . والعصب انتفخ . والنخلة انبسط سعفها .
 والنشارة ما سقط في النشر من الخشب ونحوه .
 والنشير امئز والزرع جمع وهم لا يدوسونه وعند
 النجارين خشب عولج بالنشر والانتشار عند الأطباء
 صيرورة الشفة العينية أوسع مما هي عليه بالطبع .
 ومنه المنشور: الثياب لموضع نشرها . المنشورة
 السخية الكريمة » .

والمنشر عند (بوشر) هو أيضاً مثلما هو في
 (محيط المحيط) فيما عدا قوله انه الموضع الذي
 تنشف فيه الأشربة وما هو من القماش .

وفي محيط المحيط أيضاً : المنتشر « الأمر وما كان
 غير مختموم من كتب السلطان ويستعمله النصارى لما
 كان كذلك من كتب الاساقفة والبطاركة والجمع
 مناشير » .

(المحيط) .

نشيدة: الشيء الذي يبحث عنه (المعيار
 ١٩ : ٢) .

أنشدُ : في أبيات الشعر التي أوردتها (المدائني
 ١ : ٩) التي تبدأ بهذه الكلمات أنشد من خواره
 ذكر (كاترمير في الجريدة الآسيوية ١٨٢٨ : ١ :
 و ٦ و ٧) لفظة أنشدُ وترجمها « أفتش عن أنشي
 الجمل » ناسياً أن الفعل نشد لا يمكن أن يقترن
 بـ : من إن (فريتاچ) كان على حق حين ذكر كلمة
 أنشدُ (بضم الدال) إلا أنه حين ترجم

« magis quaerens quam camela » كان قد انحرف
 عن معناها الصحيح وعن الحس السليم لأن نشدُ
 لا يمكن أن تستقيم ، معنىً ، مع الناقه بل مع الذي
 يفتش عنها أي ينشدها ، والقطعة ، بمجموعها ،
 التي ترجمها (كاترمير) خيراً مما فعل
 (فريتاچ) ، تظهر ، بوضوح ، ان الأمر يتعلق بناقة
 هاروة . إن انشد صيغة تفضيل ، أو صفته واسمه
 جاءت من المبني للمجهول مثل أجمد - أين هو
 المبني للمجهول وهل كان دوزي يقصد أحمد .
 المترجم - أي أولى من غيره بالمديح أو أعزف أي
 أكثر معرفة أو هو أكثر من غيره دراية وقس على ذلك
 (انظر رايت نحو ١٦١ : B) بحيث تصبح
 جملة فتش مشددة ، أي انه زاد من عنايته
 بالتفتيش (٤٠٧)

* نشر

نشر القلاع : بسط الأشربة (الكالا) وهناك
 في المعنى نفسه مع حرف الجرّ (ب) : نشر
 بالبندين (كوسج ، كرسى ١١٩ : ٢) : نشر
 سيرة العدل (اماري ٢٦ : ١٠) : نشور العدل
 (٢٧ : ٣) أي سلك سبيل العدل : نشر الحرب
 عليها أي هاجمها من كل صوب (الجريدة
 الآسيوية ١ : ٨٥٠) .

نشر: جفف الفاكهة (معجم الجغرافيا) .

(٤٠٧) من الواضح ان معرفة المراد من هذا الشرح ، بالرغم
 من وضوحه يحتاج الى المزيد إلا ان تعذر الحصول
 على هذه المراجع القديمة ، اللاتينية على وجه
 الخصوص حال دون ذلك .

العقد الصقلي apud Iello ص ١٠ في ما يتعلق
بمعنى قمة الجبل في صقلية (أماري
مخطوط) .

منشار اللجام : ختام المسحل أي حلقة
سلسلة اللجام التي تجعل في أنفاس الحيوان
(كليمنت موليه) وهي نهاية الشفرة حين تثبت به
(٢ : ٥٤٤ ابن العوام) .

منشار : الموضع الذي يجفف فيه التين والعنب
(ابن العوام ٦٦٦ و ٦٦٩ : ١٣) ومن هنا
جاءت الصيغة الاسبانية almixar المكسر التي
تحمل المعنى نفسه في حين جاءت الصيغة
البرتغالية almanchar المنشار أو منشار مرادفة
لمنشر .

منشور والجمع مناشير : هو ، وفقاً لمؤلف
(الإنشاء) كل عقد له صلة بامتيازات حكر
الأراضي وهذه الامتيازات على درجات مختلفة
ومجاميع متميزة شرحها (مملوك ١ : ١ :
٢٠١) والرسائل الرعوية تحمل الاسم نفسه
(انظر الهامش السابق رقم ٤٠٨ أيضاً) (محيط
المحيط) .

منشوري : أي الموشوري الشكل (بوشر) .
انتشار : اصطلاح طبي يقصد به انتصاب ذكر
الرجل (محيط المحيط) .

* نشز

ناشز : ضاغن ، حاقد (فوك) .
نشزة ونشزة : ربة ، هضبة (معجم
الجغرافيا) .

ناشزة والجمع نواشز : تل (معجم مسلم) .

* نشط

نشط عن : (بصيغة المبني للمجهول) مُنَع من
(قرطاس ٢٦٢) . فسمع الفنش بقدمه فأراد
قطع المجاز عليه فعمر الأجدان فبعثهم الى
الزقاق فنزلوا به فنشط أمير المسلمين عن
الجواز بقصر المجاز وأمر بتعمير الأجدان
يقابل بها أجدان الروم .

نشط : أصبح نشطاً ثانية (الأغلب ٤٥) :
وهنوا أولاً ثم نشطوا وعادوا الى الصبر . نشط

(المحيط)

انتشر : انظر المعنى في (فوك) في مادة
serrare .

نشرة : والجمع نشرات : في محيط المحيط
« .. عند المولدين ورقة كتب فيها شيء ولم تختم » .
نشير : في (محيط المحيط) « النشير عند
النجارين خشب عولج بالنتشر » .

نشارة : (فوك ، بوشر) هي فضلاً عن انها
نشارة الخشب المعروفة تستعمل ، في اسبانيا ،
بدلاً من الرمل لتجفيف الحبر الذي على الورقة
(المقرئ ١ : ٤٧٧) ، ما زلنا نراه في هذا الجزء
من مخطوطتنا (٣٣١) كالذي كتب في غرناطة .
وكذلك هي نوع من أنواع الرغام أو الهباء الذي
يسقط من الشجرة التي أكلها الدود ، وانظر الكلمة
في مادة أكل .

نشارة : بُرَاية ، نُجَارَة (بوشر) .

نشارة : انظر مادة acus نُخَال في المعجم
اللاتيني .

نشار : الذي ينشر الخشب (فوك ، بوشر ،
المقرئ ١ : ٤٧٠) .

نشار : انظرها في (ألف ليلة ١ : ٢٤٠) حيث
يجب أن تضع النشار موضعها أي موضع
النشار والنشار هو الثرثار المهذار (انظر
الكلمة) .

نشارة والجمع نشاشير : مملحة (الكالا) .
منشر : والجمع مناشر : موضع تنشيف القنب
أو الكتان أو الأشربة ... الخ . (بوشر ومحيط
المحيط) .

منشر : حصيرة ، صفصاف ، غريال لتنشيف
الفواكه (بوسيه) . وبالبرتغالية المنشر أو منشر
هو موضع تنشيف التين manchar ، almanchar .
منشر : (والمنتشر هو المصدر الميمي لهذه
الكلمة) : يوم البعث أو النشور للموتى (معجم
الجغرافيا) .

منشار : والجمع مناشير : الآلة المعروفة
(بوشر ، محيط المحيط) .

منشار : وهو المنشار باللاتينية serra (ترجمة

* نشع

نشع : هي عند المغاربة تحريف نشع أي سال رسالة الى السيد فليشر ٢٠٨ حيث فاتني القول بوجود أن تحل ، في المقرري ١ : ٤٤٢ ، كلمة يُنْشَعُ في موضع يُنْشَعُ .
نشع : جاءت عند (فوك) كلمة resudare مرادفاً لكلمة رشح أي غرق أو نضح في الحديث عن مزهرية مملوءة ماء .

أنشع : أحر ، أعاق . تخلف . أوقف . سوف . وضع عقبة . أش بك أنشعنتني لماذا تذكرتني ؟ (بوسيه) . وعند (مارجریت ٢١٤) : « سماع نداء الاستدعاء في بداية المسيرة يعد علامة شوم ؛ إذ انه يمثل الانسحاب أو المنع والإعاقة والوقوف . نشاعة ؟ : (العقد الصقلي) : ومن جملة هذا الحد ولجة بين الخندقين على شاطبي الوادي إلى النشاعة بذر مدين (كذا - المترجم) .

نشع : وردت عند (فوك) في مادة resudare .

* نشف

نشف : مضارعه ينشف واسم المصدر نشف ، نشف فلان الماء . وفي محيط المحيط « نشف المال ذهب وهلك والعرق شربه وكذا الحوض الماء . والماء في الأرض ذهب والاسم النشف . وفلان نشف الماء ينشفه نشفا أخذه من غدير أو أرض بخرقة ، وفي الحديث كان للنبي (ص) خرقة ينشف بها إذا توضأ .

نشف : أصبح يابساً ، تيبس وفي محيط المحيط « ونشف الثوب العرق شربه » (بوشر ، همبرت ٦٥ ، هلو . رياض النفوس ٢٢) : وقد كان في ذلك اليوم قد غسل ثوبه فحضرت صلاة الجمعة ولم ينشف ثوبه فأخذ قميص زوجته (ابن العوام ١ : ٤٥٦ : ١) حيث يجب أن نقرأ الجملة وفقاً لمخطوطتنا أو بتراب لين لينشف ما في تلك الصلبة من بلّة (الواقي - هاماك ١٤٢ : ١٨) : وهم من خشية ربهم باكون ولا تنشف لهم عيون (الف ليلة ٢ : ٣٥٧) : وان في جوف الوادي فرعاً يطنع وينشف

ل : عاد ، بحماس ، لامر من الأمور (كليله ودمنة ٢٢ : ٢) : وتفزع لوضع كتب السياسة ونشط لها .

نشط : أثار ونشطهم الى الطعام (كوسج . كرس ١٢٠ : ٨) : نشطه لحقه (البربرية ٢ : ١٥٣) أي أثاره ودفعه لممارسة حقوقه والدفاع عنها .

أنشطني من عقاليها : خلصني من قيود عملي (اوتوب ٢٣٧) .

نشط : فعال ، مقدم ، حيوي ، مرح (بوشر) والجمع نشطون (پاين سميث ١١٨١) .

نشطة : حيوية (هلو) .

نشاط : حفة ، رشاقة (ألف ليلة ١ : ٨٨) : وأخذت السيف وتقدمت بنشاط .

نشاط : خاصية إحداث الحيوية (دي ساسي كرس ١ : ١٥٧) : وبها من نشاط على العبادة ما لا يشوبه نقص « في القهوة خاصة كبيرة في اعطاء النشاط الملائم للايفاء بالتزامات وطقوس العبادة » .

نشاط : هوكل ما يثير الحيوية ، والحركة (عباد ١ : ٣٣٤) .

نشاطة : مرح ، حفة (بوشر) .

أنشوطة : والجمع انشوطات (انظر مثلاً لها في مادة أخية) وأناشيط (أماري ٣٨٩) وفي (محيط المحيط) « الأنشطة عقدة يسهل انحلالها إذا اخذ بأحد طرفيها وانفتحت كعقدة التنكة والعامة تقول شوطة » (بوشر) . والمعنى المجازي « الروابط التي تربطه بالحياة العامة » (البربرية ١ : ٤٨٧) . وفي (محيط المحيط) : « ... ويقال ما عقالك بانشوطة أي ما مودتك بواهة ضعيفة كالأنشوطة » .

منشط : على المنشط والمكره أي سواء كان هذا الأمر مقبولاً أو مرفوضاً (المقدمة ١ : ٣٧٦) وقد أرسل السيد دي غويا لي العبارة الآتية مقتبسة من الفايق ٢ : ٣٩٣) : المكاره جمع المُكْرَه وهو ضد المنشط يقال فلان يفعل كذا على المكره والمنشط أي على كل حال .

على اصوله (في برسل قرعاً ما) .

نشف : في محيط المحيط .. « والعامة تقول :
نشف الثوب إذا جف عن بلل كان فيه والبيتر انقطع
ماؤها » (بوشر، هلو، ألف ليلة ٢ : ٦٠٣) :
النهر الذي ينشف في كل يوم سبت (انظر
٧ : ١) .

الناشف . اليابس (أماري ٤٣ : ٢) التين
الناشف (ألف ليلة ١ : ٦٦٤) وصحبته
رغيف ناشف له ثلاثة أيام (١٢٨ : ٢) :
وتقطع ناشف الحطب وتكسره (٦ : ٦٠١) :
وصار يأكل من السمك الناشف الذي يقذفه
البحر (ياقوت ١ : ٧٢٢) : لا يكاد الثلج يقلع
عن أرضها صيفاً ولا شتاء وقل ما يرى أهلها
أرضاً ناشفة (انظر فيما سيأتي اسم المفعول) .
ناشف : متصلب (بوشر، هلو) .

ناشف : ذابل (بوشر) .

نشف : امتص (الكالا - chupar) انظر فيما
بعد اسم المفعول .

نشف : امتص الماء (ابن البيطار ١ : ٤٦) :
فاما الاسفنجة الحديثة إذا اخذت وحدها
على الانفراد فليست هي بمنزلة انصوف أو
الخرقة المنشفة ومن هنا أصبح التمشيف
مصطلحاً كيمياوياً (المقدمة ٣ : ١٩٥) حيث
ترجمه (دي سلان) : نقاعة أي الماء الذي
لا ينقع فيه macération .

نشف : ييس (فوك، بوشر، برجرن، هلو،
اللابريسي، كليمانتين ٢ : القسم الخامس) :
« لا يسافر الناس خلال فصل الصيف الى الصحراء
لجفاف الماء بها ورياحها العنشفة (بوشر
وحده الذي كتب هذه الكلمة بصورة صحيحة)
(ابن البيطار ١ : ١٢٩) : وله خاصية تنشيف
الرطوبات (١٢٨ و ٢٨٠) : منشف
للرطوبات (ألف ليلة ٢ : ٦٣١) : يعصر ثيابه
وينشقه في الشمس . ومجازاً نشف الريق :
كان في فاقة :

faire tirer la largue كان في انتظار المساعدة
(بوشر) .

نشف : جفف : نشف نفسه : انضنى ، نفذ .
حطم نفسه (بوشر) .

نشف : مسح (بوشر، همبرت، هلو، الملابس
٣ : ٣٩ ، معجم التنبيه، ابن بطوطة
١٠٦ : ٢) : ينشف بالفوطة الماء عن جسده
(ألف ليلة ٣ : ٧٧) .

نشف : حقن ، قطع السيلان عن جسمه ، اوقف
سيلان الدم ... الخ (بوشر) .

نشف : هوى ، عرض للهواء (الكالا) .

نشف : جفف (بوشر) .

نشف : نزل (بوشر) .

نشف : جمّد ، برد ، منشف مصلب ، مجمّد
(بوشر) وانظر (فوك) في مادة parplexus .

أنشف : امتص ، استغرق (الكالا chuparse) :
نشف .

تنشف : تيبس (فوك ، هلو) .

تنشف : في محيط المحيط « تنشف الرجل مسح
الماء عن جسده بخرقة » (ألف ليلة ١ : ١٦٠) :
أتوا لهم الغلمان بالمناشف فتتنششوا
(صححها واقرأها فتتنششوا وفقاً لطبعة بولات
٤ : ٩٢) : فقد من اليها مناشف من حرير -
فأخذتها وتنشفت بها .

النتشف : تنشف (ابن بطوطة ١ : ٢٥٩) .

نشقان : مضى ، مستهلك غاية في النحول
(بوشر) .

نشاف : يبوسة (همبرت ١٦٤ بمعنيهما
المجازي والحقيقي) : طريقة أو اسلوب الإجابة
الخشنة . القاسية (بوشر) : في النشاف
يبوسة ، في موضع جاف . بنشاف : ناشف ،
جفاف وجفوف (بوشر) .

نشوفية : جفاف وجفوف ، تيبس ، تصلب
(بوشر) .

نشاف : منشف (ابن البيطار ١ : ٢٨٦) :
ومرباه جيد لبرد الكبد نشاف لرطوبة
المعدة .

نشاف : اسفنجة (باجني مخطوط) .

نشافة والجمع نشاشف : اسفنجة (فوك) ،

المثال (ألف ليلة ٢٧٦:٣ و ٢٧٨:٤ و ١١:١) .

تنشّق : شمّ (عباد ١:٣١٩) .

تنشّق : أخذ الشيء من أنفه (بوشر ، باين سميث ١٦٣٠) : وتنشّق الريح الى أن تموت ومجازاً تنشّق الاخبار بي (الف ليلة) .

إنتشّق : اشتّم (مولر S.B ١٨٦٣) .

استنشّق : في (محيط المحيط) « يقول الفقهاء استنشّق بالماء بدلاً من استنشّق الماء متعدية بالباء » .

استنشّق الاخبار : تریصها أو ترقبها (بوشر ، ألف ليلة ١:٨٠٦ ، ٨٥٦) .

نشقة والجمع نشق : اكليل زهر (الاغانى ١:١٢ مع ملاحظة كتبها كوزجارتن ص ٢١٧) .

نشوق : سعوط (بوشر) :

tabac à priser

تنشيقية : قبضة نشوق أو سعوط

priser de tabac

* نشك

نشك : نثر ، بذر (بوشر) .

* نشكر

نشكر: انظر الكلمة في (فوك) في مادة . latrare

نشكر (بالتشديد) : عوى (فوك) .

* نشل

نشل : سحب الى الاعلى ؛ نشل بضبعه : سحبه من ذراعه في الحديث عن انسان انقلب على الارض يراد إنهاضه ومجازاً أن تأخذ بيد آخر وتخرجه من الظلمات الى أعلى المراتب (رسالة الى السيد فليشر ٩٥-٦) .

نشل : سرق (همبرت ٢٤٨) .

انتشل : سحبه الى أعلى ، صعد به من مهاوي الشقاء والضنك الى الاعلى (رسالة الى السيد فليشر ٩٦) .

نشّل : في محيط المحيط « النشيل اللحم المخرج من القدر باليد بلا مغرفة وما طبخ من اللحم

شيرب ، هلو) .

ناشف : جاف ؛ يقال خبز ناشف ففي محيط المحيط « ..والعامة تقول خبز ناشف أي بلا آدم » .

ناشف : جاف ، بارد ، غير متمدن ، خشن ، ذو طبع غير اليف (بوشر) .

على الناشف : على الجفاف ، دون ماء ، دون مال (بوشر) .

ناشف : من اصطلاحات المطبخ ولم استطع معرفة المقصود منها تماماً ، انظر مادة متحرقات (الجوزي ١٤٨) : القلايا الناشفة (٤٠٩)

ناشف الرأس : (ألف ليلة ١:٤١٨) وترادف يابيس الرأس التي وردت في طبعة بولاق وتعني : (يابس الرأس) الرأس الصلبة أو العنيدة التي لا تلين .

تنشيفة : منشفة ، ممسحة اليدين منديل (همبرت ٢٠٠) .

تنشيفة : وشاح (إيشارب) (دفريمري مذكرات ١٥٩ ، هلو) .

منشف : والجمع مناشف : منديل (فوك) ؛ منشفة ، فوطة (بوشر ، اسبينا جريدة الشرق والجزائر ١٣:١٥٧) .

منشف : عمرة ، زينة الرأس . وباللاتينية (المئزرة almaizar) (٤١٠) .

منشيف : الضيف الذي يمص أصابعه المشبعة بالدهن (دوماس حياة العرب ٣١٥) .

منشفة والجمع مناشف : في محيط المحيط « منديل يتمسح به » (بوشر ، همبرت ٢٠٠ ، برجرن ، مارتن ديال ١٢٠ ، الملايس عند العرب ٣٩ ، باين سميث ١٤٨٧ ، ١٧٤٣) .

* نشق

نشق : نشق بـ : جعله يستنشق رائحة شيء ما لكي يستعيد وعيه . نشقه بالخل ، على سبيل

(٤٠٩) لعلها ما ندعوه ، الى الآن ، بالنواشف والمقلبات أي الاكلات الخالية من المرق .

(٤١٠) انظر الملايس عند العرب في معاني المئزر ، والمنشفة والمنديل وعمرة الرأس .

بلا تابل واللبن ساعة يحلب والسيف الخفيف الرقيق والماء أول ما يستخرج من الركبة والعامه تقول نشل بدلاً من ننبل . .

نشال : سارق الجيب ، النصر (بوشر ، همبرت ٢٤٨) .

* نشم

نشَم من مرضه : ومضارعه ينشم والمصدر نشوم أي أبل من مرضه واستعاد عافيته (ديوان الهذليين ٢٥٧ : ٩) .

نشَم . نشمة والجمع انشام (فوك ، الأدريسي ٧١ : ٧ عباد البيت ١٧) من أسماء الجنس (النوع) (ابن العوام ١ : ٢٠٤) (جميع أنواع النشم وفقاً لمخطوطتنا) وأنواع النشم

ثلاثة الأول النشم الأسود (الدردار ، بوقيصا ، شجر البق) (فوك - ulmus) (ابن البيطار ١ : ٢١٦ : دردار) : وتعرف بالاندلس بشجر

النشم الاسود (انظر ابن العوام ١ : ٢٩٩ الذي أورد ذكر الدردار في الموضع الذي يجب أن نقرأ فيه ، وفقاً لمخطوطتنا ، جملة : وقيل انه النشم

الاسود وبالجملة فخشبها جيد . إنه نشم غاية في الجودة إذن وتشير هذه الكلمة الى نبات يدعى المزان (في الاسبانية) والى مرادفها ulmus باللاتينية والى olmo عند (الكالا) وفي

الفرنسية هي orme الاسبانية نفسها التي ما زالت تدعى كذلك في الجزائر (شيرب ، كاريت كاب ٢ : ٩٩) . والكلمة عند (الكالا) هي النشم

alamo negrillo الأسود منه الذي يدعى عند (نبريجا) alnus إلا أن (فيكتور) يرى أن alamo negro هو آل orme . والنوع الثاني هو النشم

الابيض : الميس (التي هي جنس من اشجار حرجية للتزيين تدعى بالفرنسية micocoulier) و (بالاسبانية almez) والقيقب (ابن ليون

١٨) : النشم الابيض هو الميس ، (ابن العوام ٥٥٣ : ١٤) (النشم الابيض الذي يسمّى الميس . ان النشم الابيض شجرة ذات صلة

بالدردار ويعدها العرب انها بمثابة الانثى منه . (ابن العوام ١ : ٣٣٣) : واما غراسة الميس

وهو الفتفت (صوابه القيقب) وهو ضرب من النشم وقيل انه الانثى من النشم وان الذكر هو

النشم الاسود (الكلمة التي ستأتي يجب أن تقرأ للميس) وفقاً لمخطوطتنا ، ٤٠٢) في نهاية جملة والذي لا يثمر هو الذكر والانثى هو

العيبب (القيقب) . وهناك شيء آخر إذ ان (فوك) قد ذكر في مادة platanus نشم ابيض

alber : في اللغة القطلونية يعد النشم الابيض مرادفاً للهور الابيض . والثالث هو النشم العُبري وهو الحور (هكذا يجب أن يلفظ عند [ابن العوام] ١ : ١٠٤ أي العبري الذي يعتقد بنموه

على حافات المياه) أو ما يدعى بالحور الابيض (١١) .

نشِم : زنج ، قنه (باين سميث ١٣١٥) .
داء ناشم : انظر ديوان الهذليين (٢٥٧ البيت الثامن) .

* نشن

ناشَن : سد (البندقية أو المدفع) (بوشر) .
نشَان ونَشَان (بالفتح والكسر) (فارسية) : لافتة . عنوان محل ، شعار ، علامة . طابع . وسم ،

دمغة مطبوعة على ورقة (بوشر) ؛ والجمع نشانات : شعار ، صورة مرسومة على باب أحد التجار أو الباعة (مملوك ٢ : ١٥ ، ٢ : ١٥)

نشَان الدراهم قانون ، اصطلاح نقدي . علامة حقيقية . قيراط . وحدة وزن في المصنع (بوشر) : نشان المعاملة مصرف ، موصل ، اصطلاح نقدي ، علامة المصنع (بوشر) .

نشِن : رقم (بوشر número) ، نيشان : عدد (٤١١) ورد ذكر النشم ثلاث مرات في معجم اسماء النبات (ص ٨٩ : ٧ و ١٠ و ١٤) :

١ - الاولى النشم الذي يسمى تنباك واسمه العلمي grewia bicolor من الفصيلة اليزرفونية .
٢ - والثانية باسم علمي آخر هو grewia mollis .
٣ - والثالثة باسم grewia velutina .

وفي المرة الرابعة جاء ذكر النشم (الاسود منه) (ص ١٨٥ : ٤) .
وجاء ذكر الدرداء ثلاث مرات أيضاً (انظر معجم اسماء النبات ص ١٨٥ رقم ٤) .

(chiffre - همبرت ١٢٢) .

نشان : هدف : نشان ابيض : هدف : اخذ نشان : سد (بوشر) و نشان عند (رولاند) تصويب نحو الهدف ، أما نيشان فهو الهدف نفسه ؛ وهو نيشان أيضاً ، وبالمعنى نفسه عند (هلو) ، أما عند (همبرت ٩٠) فهو نشان و نيشان . نشان : علامة التسديد ، زر خاص في حافة البندقية أو المدفع يستخدم لغرض التصويب ؛ حافة الخوذة ، زر الصلي ، زر فوق انبوب البندقية (بوشر) . نيشان : à cause (هلو) .

نيشان : انظر ما سبق .

تنشين : رماية ، اطلاق نار ، الخط الذي يتبع خط اطلاق المدفع (بوشر) .

* نشنش

نشنش : مثل نشش : فرقع ، احتدم (الخمر) ، زفرت (النار) ، توقد الفكر ، صرّ ، صوت المصباح حين يوشك على الانطفاء (پايين سميث ١٥٠٢) .

نشنش : في محيط المحيط « .. والعامة تقول تنشنش المريض اذا نقه اول ما ينقه » (بوشر) .

* نشو

نشئ : في محيط المحيط « ... نشئ الثوب عالجه بالنشا » (فوك ، الكالا ، بوشر) .

تنشئ : عولج بالنشا (فوك) .

نشوة والجمع نشوات : (ديوان امرى القيس

٣١ : ٨ وقد فسرت بالخمر والسكر ، وفيه ، وفي القلائد مخطوطة ٢ : ٥١) : عامر اندية النشوة = منغمس في الخمرة .

نشاوية : في محيط المحيط « .. ومنه النشارية لطعام يعمل منه (أي من النشا) » .

* نشئ

نشئ : حدّد ، طرّق (الكالا : Forjar) .

ناشي : حدّاد (الكالا) .

ناشية : مُصهر الحديد (الكالا) .

* نصّ

نصّ : بدلاً من نصّ فلاناً على شيء يقال أيضاً نصّ على فلان أي عينه خليفة له (معجم

(الطرائف) .

نصّ : خَوْل (الكالا - autorizar) .

نصّ : أملى رسالة (همبرت ١٠٧) ؛ يقال نصّ الكتاب لفلان وعلى فلان (محيط المحيط) ولعل (فوك) قد وضع نصب عينيه هذا المعنى أي لفلان وعلى فلان حين ذكر هذه الكلمة في مادة (textus libri) .

نصّ على : أظهر ، عرض ؛ في (محيط المحيط) في مادة ورد فسّر معنى اورد الكلام ب : أخذ فيه ونصّ عليه .

نصّ : النصوص هي الأحاديث التي رواها الثقات المعروفة وقت الرسول (ﷺ) والمعروفة عند اصحابه ومن تبعهم والحديث المتواتر يسمى بالنص الذي يشمل اركان الشريعة التي تقرها المذاهب كافة والتي لا يرقى اليها الشك (الجريدة الآسيوية ١٨٥٠ : ١ : ١٨٥) . والنص ، بمعنى اعمّ ، هو الذي يعد حجة والذي يوجد في القرآن الكريم أو الحديث أو في كتب الفقه ، أو علوم الدين وكذلك المنصوص (معجم التنبيه) .

نص والجمع نصوص : هو ما قاله المؤلف حرفياً (فوك ، بوشر) وتقابله الشروح والتفاسير (الكالا - testo no glosa) (دي ساسي كرسن ١ : ٧٨ : ٢ و ٩١ : ٣) .

وهناك اصطلاح « ما نصّه » الشائع الاستعمال (انظر ، على سبيل المثال ، دي ساسي كرسن ١ : ٢٥٢ : ٧) الذي نلجأ اليه حين نريد أن نستنسخ ، حرفياً ، اقوال المؤلف . وكذلك حين نشير الى التعابير والنصوص التي استخدمها حين يتكلم ، ففي (المقرئ ٢٤٤١) يا فقيهه أنهيت قولك على ما نصه الى امير المؤمنين (٤١٢) .

(٤١٢) من الاصول لمن أراد التوسع ، الرجوع الى كتب الفقه ، المعتمدة ، للتثبت من صحة المعاني الدقيقة للحديث الصحيح « الذي اتصل إسناده بنقل العدل الضابط ضابطاً تاماً عن مثله الى منتهى السند من غير شذوذ ولا علة فادحة » والحديث المرفوع « ما اضيف الى النبي (ﷺ) قولاً أو فعلاً أو تقريراً

نصبا اوجعه » وكذلك في ديوان الهذليين
والمخطوطات المعتمدة (انظر ديوان ١٩٣ : ٨ :
٢٠٠ البيت ٢٣) (٤١٣) (الكامل ٥٠٨ : ٩) .
نصب : زرع شجرة (رايت عرب . كتاب القراءة
٤ : ١) .

نصب : كَوْن ، رَكْب ، أَنْشَأ . سَمَاه خليفة
(النويري اسبانيان ٤) : نصبه البربر خليفة
(حيان بسام ١ : ١٢٠) : نُصِب خليفة
بشرقي الاندلس أي ملكاً (المقرئ ١ : ١٣٣)
أوقاضياً (عبدالواحد ٢٠٧ : ١٧) ... الخ . انظر
(ابن جبير ٣٨ : ١٤) و (معجم التنبيه) .
ويقال كذلك نصبه للأمر (البربرية ١ : ٥٢١ : ٥
٣ : ٥٣٢) يُنْصَب للعدالة (ابن الخطيب
٣٩) : نصب لهم فلاناً أي أراد أن يقرؤوا لفلان
بالسلطنة (البربرية ١ : ٥٢١) .
نصب : هياً ، أَعَدَّ (فوك) .

نصب : أسس (مستشفى على سبيل المثال)
(ابن جبير ٧٨ : ٧) .
نصب : عَرَضَ ، بَسَطَ ، نَشَرَ (هلو ، عباد
٢ : ٢٢٢) .
نصب : أظهر (هلو) .

نصب : مد شياً كاً (المعنى الحرفي) . نصب
شركاً (المعنى المجازي) وفي جملة نصب لفلان
حذف بلاغي ولهذا نستطيع أن نفسر جملة نصب

(٤١٣) لابي زؤيب الهذلي من قصيدة مطلعها :

أمن المنون وربها تتوجع
والدهر ليس بمعتب من يجزع
ورد البيت الآتي :

فغيرت بعدهم بعيش ناصب
وإخـال أني لاحق مستتبـع
غيرت : بقيت . وناصب ، ذو نصب بالتحريك ، وهو
الجهد والتعب . ومستتبـع : مستلحق ، استتبـع فلان
فلاناً ، أي ذهب به . يقول : أنا مذهوب بي وصائر الي
ما صاروا اليه .

في محيط المحيط : ليس للفعل مضارع سوى الضم
بمعنى أتعبه « نصبه الهـم يُنْصَبه نصباً أتعبه ونصب
المرض فلاناً ينصبه نصباً أوجعه .. ونصب الرجل
ينصب نصباً : أعيا » .

نصّ : مفردات القسّم ، كلمات القسّم (الكالا)
(terma de sermon) .

نصّ : فكرة مكتوبة (رولاند) .

نصّ : منطوق القرار ، منطوق الحكم (بوشر) .
نصّ : بحث ، مقالة ، دراسة ، معاهدة ، اتفاق
(رولاند) .

نصّ : يبدو أنها تعني قصداً أو نيةً ، فقد قرأنا في
(ابن حيان ٣٠) ان السلطان عبدالله أمر ابنه
الصغير abdérane الذي ، على الرغم من صغر
سنّه ، اظهر براعة في تفهم العلوم ، أن يكتب رسالة
الى أحد الاتباع فباشر هذا العمل وأصاب نصّه
« حيث استلقت تماماً انتباه جدّه » وقد سرّ جدّه
حين قرأ الرسالة .

نصّ : المعنى (رولاند) .

نصّ : اسلوب (بوشر) .

نصّ : سلطة ، نفوذ ، أمر (الكالا) .

نصّ ونصّ : عامية نُصِف ونُصِف (فوك ،
م . المحيط ، مهـرن ٣٦ ، بوشر) : النص والنص
ونص على نصّ : بالنص (بوشر) .

نصّي : مطابق للنص ، حرفي (بوشر) .

تنصيص : اصطلاح في النحو يتعلق بـ : لا
النافية للجنس التي تستعمل على سبيل
التنصيص فإذا قلنا لا إنسان في الدار بالفتح
فلا يجوز أن نقول بل انسانان ولكن إذا رفعنا انساناً
فيجوز قولنا بل انسانان (دي ساسي نحو
٢ : ٤١٤) .

منصوص : انظر نصّ .

* نصب

نصّب : في (محيط المحيط) « نصّبـه الهـم
ينصّبـه نصباً أتعبه ونصب المرض فلاناً ينصّبـه

→ أوصفة أو حكماً « والحديث الموقوف « ما اضيف الي
الصحابي » والحديث المقطوع « ما اضيف الي
التابعي » فمن دونه والمتواتر « ما رواه جمع تمنع
المادة اتفاقهم على الكذب » والمشهور « ما رواه
ثلاثة فاكثر و في طبقة واحدة ولم يصل درجة
التواتر » والحدس والضعيف والغريب والمسند
والمثقف عليه ... الخ .

على فلان أي اجتال عليه (معجم الطرائف)
(ألف ليلة ، برسل ٩ : ٢١٨) وعند (ماكني) :
احتال على .

نصب : جاء عند (بديون ١٩٩ : ٣) ما اورده
اعتماداً على مخطوطة واحدة نصبه في السلطان
بمعنى نازعه فيه إلا ان هذا غير جائز وان هذه
العبارة قد تحزفت .

نصّب : في محيط المحيط « نصّب السلطان
فلاناً ولأه منصباً » . تنصيب : ترقية ، تولية
(بوشر) .

نصّب : دبر أمراً ، زوج ، قلّد منصباً (بوشر) .
نصّب : وضع مقبضاً (نصاب) للآلة (فوك) .
ناصب : قاوم ، وقف في وجه (الحماسة
٦٧١ : ٨ ويجرز ٥٥ : ٧ دي ساسي ١ : ١٠٨
النويري افريقيا ٢٥) : وأنت قد ناصبت
هؤلاء .

أنصب : رتّب ، هيا (الكالا - aparar) .

أنصب : دفع ، منعه عن ، تجنب (ضربة أو
شراً) ، احترز من ضربة سيف ونحوه (الكالا) ؛
انصب على فلان : تحزّز من الضربات التي كان
يراد أن توجه الى فلان (قرطاس ١٤١ غ ٩)
« حين هوجم السلطان ، في خيمته من قبل
القشتاليين قتل منهم ستة فطعنوه طعنة نافذة
وقتل ثلاثاً من جواريه كن قد أنصبين عليه .
تنصّب : بمعناه المجازي في الحديث عن شيء
ورد الى الخاطر (معجم مسلم) .

تنصّب : انتصب ، أقبض ، ركب مقبضاً أو مقبضةً
(فوك) .

انتصب على ظهر جواده : اعتدل فوق السرج
(كوسج . كرست ٨٠ : ٤) .

انتصب : المعنى المجازي يرد في الحديث عن
شيء يرد على الخاطر أو الى الفكر (معجم
مسلم) .

انتصب : أقام في (المقدمة ٢ : ١٧٧)
العزافون ينتصبون لهم في الطرقات والدكاكين
لأنهم يعرفون مدى شوق الناس لمعرفة طوالعهم .
وتستعمل الكلمة بمعنى تاسس ، سكن في ، استقر ،

اتخذ مهنة خاصة عن استاذ افتتح دورة للتعليم
(أوتوب ٢٠٨) انتصب لتدريس العلم ويثّه
(المقدمة ١ : ٣٩٦ ابن عبدالمالك ١١٤) :
وانتصب لتدريس ما كان ينتحله من فنون
العلم .

انتصب ل : فعل مثل ، ادعى ب ، انتحل صفة أو
ادعى حقاً أو سلطة ليست له . وكذلك انتصب
للحُكم وهو تعبير وجده (فريتاج) عند
(دي ساسي كرست ٢ : ٥٩) إلا انه لم يحسن
ترجمته ومعناه قام له فعل ما يفعله القاضي ؛
(اماري ٧ : ٦) : منتصبين لأخذ الصدقات
أي كانوا يستحصلون الصدقات ؛ وفي (المقدمة .
دي سلان ١ : Lxxiv) : النظر في عدالة
المنتصبين لتحمل الشهادة أي « من له الحق
في تجريح الشهادة والحكم على صحتها واهلية
المتقدم للشهادة » وكذلك انتصب في (انظر
معجم الجغرافيا) .

انتصب ل : قام ل : عيّن أو سمى للقيام بعمل
(المقدمة ١ : ٤١) : فكان لحملة العلم
بدولتهم مكان من الوجاهة والانتصاب
للشورى كل في بلده .

انتصب : انظرها في (فوك) في مادة Parare .
نصّب : نصب البيت ؛ ترتب الأثاث في الغرفة
(ألف ليلة ١ : ١٧٧) : وكتب في ورقة صورة
نصب البيت جميعه وان الخشخانة موضع
كذا والسنارة الفلانية موضع كذا وجميع
ما في البيت ؛ انظر نُصبة .

نصّب : شبكة ، احبولة ، فح (معجم
الطرائف) .

نصّب : حيلة ، غش (بوشر ، همبرت ٢٤٨ ،
الف ليلة ٣ : ١٨٨) : لأنه عارف بالمكر
والسحر والنصب .

نصّب : انظر نُصب و نُصبة .

نُصّب : يبدو ان الضمة في هذا نُصّب عيني
اقرب الى الصواب من الفتحة ، ففي محيط المحيط
« .. وهذا نُصّب عيني بالضم والفتح أو الفتح لحن
أي القائم في نظري فَعُلُ بمعنى مفعول كالطعم

نصبة والجمع نصبات ونصاب : فحّ ، شرك ،
احبولة (الكالا) .

نُصبة والجمع نصبات : مَقْبُض ، ممسك
(الكالا) .

نُصبة : صينية خاصة تفرش عليها الفواكه
(عباد ٢ : ٢٢٢) .

نُصبة : شجيرة ، جنيبة (هميرت ١٨٣)
(وليس نُصبة المذكورة في ص ٥١) (محيط
المحيط) : اسم الجمع نُصْب ، وفي (محيط
المحيط) : « والعامة تستعمل النصب لما يفرس
من صغار الاشجار الواحدة نُصبة » .

نُصبة : بناء ، مبنى ، عمارة (معجم
الجغرافيا) .

نُصاب : من هو في نصابه هو من كان مساوياً
له في المرتبة ، أو المقام (المقرئ ٢ : ٤٢١)
انظر منُصب .

نُصاب : أسرة من قبيلة (المقدمة ١ : ٤٧٩ :
٨ و ١٠ ، ٢٨١ و ٢٨٢ : ١٤ ، ٢٨٣ : ١
و ٣١٥ : ١٣ ، ١ ، ٢٧٥ المجموعة ٢ ، ١ ، ٤ ،
٦ ، ٩ ، ١٣ ، ٢٠) .

درهم النُصاب : أي ما يساوي درهماً قانوناً
وشرعاً (عبدالواحد ١٦٢ : ١٦ : مومني وهو
نصف درهم النُصاب) .

نُصاب : كمية الفضة .

نُصاب : ربع دينار .

نُصاب : أي قيمة اخرى تساوي ربع دينار أو
ما تبلغ قيمته ربع دينار الذي يسرقه أحدهم فيعرض
يده لعقوبة القطع (لان اليد لا تقطع لما تقل قيمته
عن ذلك) (ابو اسحق الشيرازي ٣٠٦) : فان
سرق دون النُصاب لم تُقَطع والنُصاب ربع
دينار أو ما قيمته ربع دينار (الف ليلة
٢ : ١٨٤) : ثم قال له ان هؤلاء القوم
يزعمون انك دخلت دارهم وسرقت مالهم
ولعلك سرقت دون النُصاب قال بل سرقت

مهرج ، بهلوان ، مزّاح ، دمية بحدبتين أمّا المعنى
المجازي فهو : مذنب ، متقلب الرأي .

والأكل أي منصوباً لعيني « وقد وردت هذه الكلمة
بالفتح عند (فوك) في مادة coraion ؛ فهو فَعَل له
معنى مفعول مثل طَعِم وأكل وبناءً على ذلك =
منصوباً لعيني (محيط المحيط) ان تعبير
جعل هذا نصب عينيه الذي لم يجده
(ها ماكر) (ص ١٢٧) في أيما موضع ، عدا
المنحول (للواقدي) ، ليس نادراً ؛ فهو موجود
لدى (المقرئ على سبيل المثال ١ : ٨٤٨ وفي
البربرية ١ : ٤٠٧) : واجعل الموت نصب
عينك وفيه متى جعلت وصيتي هذه نصب
عينك وهي تعبر أحياناً عن معانٍ أوسع مما تقدم
كما هو الحال في هذا البيت (للمقرئ
٢ : ٥٤٢) :

يامن إذا ما أتاني - جعلته نُصب عيني

نُصْب : تعب ، مقاساة (معجم الجغرافيا) .
نُصْب : اماتة الجسد ، تقشف (دي ساسي
كرست ١٤ : ٣٣٤) : وأبطلوا فريضة الصيام
والنُصْب ؛ وقد ترجمها الناشر بكلمة عبرية .
نُصبة : تشييد (هلو) .

نُصبة : ترتيب الغرفة (الف ليلة
١ : ١٩٢ : ٤) : افرشي البيت مثل نصيبته
ليلة الجلاء . انظر (١ : ٥) ونُصْب .

نُصبة : من اصطلاحات علم التنجيم ، موضوع ربّاني
(مثلما يقال نصب الطالع أي عدله) (مولر
١٥ : ٦) : في جهة خالفها الغمام
المنجم ، ونُصبة قضى لها بالسعد من
لا ينجم^(٤١٤) ، وفي (عباد ٢ : ١٩٧) : فامر
ابن عباد منجمه باخذ طالع الوقت والنظر
فيه فوجده اوفق طالع واسعد نُصبة وأدّلهما
على الظفر للمسلمين ذكر (بوشر) اصطلاح
سعيد النُصبة وهذا التعبير يعني ، حرفياً ، من كان
طالع التنجيم مناسباً له .^(٤١٥)

(٤١٤) أنجم الشيء دام والسماء أسرع مطرها وكثر ودام
وانجمت السماء أسرع مطرها ويقال أنجمت السماء
أياماً ثم أنجمت .

(٤١٥) ذكر بوزي كلمة polichinelle هنا مع ان هذه الكلمة
تعني ما يأتي حرفياً :

بالكسرة) . وطن (المقري ١ : ١ : ٥ : ١١١
xcv) ارتحل تارك الوطن والمنصب وفي
(ص ١ : ٩ : ٥ : ١) : تاركاً المنصب والأهل
والوطن والإلف

منصب ومنصب : مقام ، عمل ، مرتبة (محيط
المحيط ، هلو ، دي ساسي كرس ، ١ : ١٧ ،
المقري ١ : ٦٠٥) : في محيط المحيط « لفلان
منصب أي علو ورفعة » و « امرأة ذات منصب أي
ذات حسن وجمال أو ذات جمال . فإن الجمال وحده
علو لها ورفعة » و « .. وبدلاً من منصب الملك »
(البربرية ١ : ٦١٣) ومنصب الخلافة
(البربرية ١ / ٨٤٤) يقال المنصب وحده أي
السلطة العليا أو العرش (البربرية ٢ : ٣٥٥
و ٤١٦ : ٥) . وفي (محيط المحيط) :
« المنصب الأصل والمرجع . وعند ارباب السياسة
المأمورية - كذا . المترجم - مقام الوالي ومناصب
البلاد عند أهل لبنان حكامها وأعيانها » .

منصب ومنصب : الموضع الذي يمد فيه
الصيدون شباكهم والمناصب almancebe في
(مراسيم اشبيلية) اصطلاح أعطته الاكاديمية
الاسبانية معنى أكبر منه ، ربما دون ضرورة ، يعني
ما هو آت : الشباك والمصايد والاشراك والقوارب
وكل الادوات والآلات التي تخص نوعاً من أنواع
الصيد في (الوادي الكبير) المحيط باشبيلية .
(انظر معجم الاسبانية ١٥٤ : ٥) .

منصب ومنصب : موضع (هلو) .
منصب ومنصب : سبب ، دعوى ، قضية ، باعت
(هلو) .

منصب ومنصب : احتيال ، غش ، نصب وقد
صحفت الكلمة في (الف ليلة الى منصف) .
المناصب الحربية : لا تعني ، مثلما ترجمها
رينو F.g.5.1.2 أو في الجريدة الآسيوية
١٨٤٨ : ٢ : ١٩٩ « آلات الحرب » ولا ما جاء
في (فهرس المخطوطات ، ليدن ٣ : ٢٨٩) أو
« الاماكن القابلة للإنجراح أو التلم » ولكنها تعني
التمارين العسكرية مثلما ورد في مخطوطتنا
٤٨٠ (٢) ، بوضوح .

نصاباً كاملاً .

نصاب : بمعنى قبضة والجمع أنصبه (فوك ،
ابن جبير ٦٠ : ١١) .
نصاب : قزَن ، بوق (دومب ٦٦ ، بوشر ،
بربرية) .

نصاب : آلة خشبية تشبه يد الهاون في شكلها
قصيرة وواسعة يستخدمها السراجون لتليين الجلود
(شيرب) .

نصيب : والجمع نُصْب أيضاً (محيط
المحيط) .

نصيب : بعد أن دُون صاحب (محيط المحيط)
(ص ١٨٨ : ٥ و ٦) اقوال الحريري - أضاف :
« ومنه لعبة يانصيب عند المولدين أي اللعبة
المقول فيها يانصيب » .

نصيب : ربح ، فائدة (الف ليلة ٤ : ٤٧٠) .
نصيب : والجمع أنصبه : جراية ، حصة معينة
من الأغذية أو الخمر (الكالا ، المقري
٤٤١ : ١١) .

نصيب : قدر ، مصير ، حظ ، مخصص ، مقدر
(زيتشر ١٦ : ٢٤٤ ، بوشر) ؛ صاحب النصيب
هو الذي أراد له القدر أن يفعل شيئاً (الف ليلة
٣ : ٢٠٤) ؛ حظ ، سعادة ، سعد ؛ بالنصيب :
فيه خطر ؛ أو ما يقابل بالفرنسية تعبير
risquable ؛ للنصيب : بمغامرة ، بلا تبصر ؛ على
نصيبك : على طالعك على حظك السعيد
(بوشر) .

نصيبة والجمع نصائب : شباك ، مصائد (معجم
الطرائف) .

نصيبة : نصب ، احتيال (معجم الطرائف) .

نصيبة : منفعة (بوشر) .

نصاب : غشاشر ، ماكر ، محتال (معجم
الطرائف) .

ناصبي : متعصب ، متزمت (وقد كاد هذا
التعبير أن يصبح سبباً على صاحبه) ؛ النواصب :
المعنى السابق نفسه (معجم الجغرافيا) .

أنصب : أكثر سمواً (دي يونج) .
منصب ومنصب : (في محيط المحيط

. partitum

ان هذه اللعبة تتكون من ثلاثة اشكال اولها صيغ ثلاث هي الآتية :

١ - الشاه المغلوب بعدد معين من النقلات تبلغ من ٣ الى ١٦ .

٢ - ما يسمى اليوم « مسألة » ولها بعض الشروط كتحریم بعض قطع الشطرنج وعدم امکان تحريك قطع اخرى .. الخ .

٣ - مخططات ونهايات المباريات ، بحصر المعنى .

انتصاب : حماس ، غيرة ، حمية (المقري ١ : ٦١٢) : كان هذا المعلم كان ذا انتصاب للافادة .

انتصاب : (اصطلاح طبي) نعوظ (بوشر) .
انتصاب أو نَفَسُ الانتصاب : مرض التنفس الاثتصابي ، صعوبة في التنفس تجبر المريض على البقاء واقفاً أو جالساً (سانك) .

مُنْتَصِب : (جبل) وعر المنحدر (المقدمة ٢ : ١٢٢) .
منتصب : افقي (بوشر) .

* نصت

نصته ن : في (محيط المحيط) : « نصت له نصتاً سكّت مستمعاً لحديثه » (بوشر) .
نصت : أصغى (همبرت) .
تنصت : استرق السمع (بوشر) ؛ وفي (محيط المحيط) : « تنصت له تكلف النصت وتسمع » (بوشر) .

إستنصت : = وقف منصتاً (محيط المحيط) .

* نصح

نصح : قدم (فريتاج) امثلة عدة لنصح ونصح ل وللمتعدية الى المفعول به توضح وتقدم ، في الوقت نفسه ، صورة من يقدم النصيحة المخلصة ممتزحة مع التعبير عن محبته لمن قدم له النصيحة ؛ وجاء في (محيط المحيط) : نصحه ونصح له وعظه واخلص له المودة ؛ انظر (النويري اسبانيا ٤٥١) : فاشار الى عيون اهلها ان يسالوا

منصب ومنصب : الجهاز الذي تستخدمه حلالة الغزل (وصف مصر ١٨ : القسم الثاني ٣٠٠ الصورة ٣ : فنون ومهن) .

منصب ومنصب : الجهاز الذي يستعمله الخزفي (ابو الوليد ٧٧٤ : ١٤) .

منصب ومنصب : إذا صحت نسبة تفسير المناصب التي ذكرها (راييسك) Locacorporis .. الخ الى ديوان (الهذليين ١١ : ٥٥) فإن ترجمتها غير صحيحة لان الاغراض والمرامي تعني المقاصد والأهداف .
منصبية والجمع مناصب : ركة صخرية ، ساف ، طبقة في مقلع بجانب أبواب المنازل (فوك) (الكالا) .

منصوب الى : مخصص ل : الحصون المنصوبة الى العرب منذ بدت الفتنة (حيان ٤٠) (وفيه ٤٢) : وخرج في جمعه الى الحصون المنصوبة الى طاعة عمر بن حفصون ما وقع بهم واغار عليهم (في ١٠٤) : فيها كانت صائفة الى عمر بن حفصون وجالت على الحصون المنصوبة اليه فهتكها حصناً حصناً - هكذا وردت في اصول حيان . المترجم - .

منصوب . منصوبة والجمع مناصيب : اصطلاح في الشطرنج (بلاند في جريدة الجمعية الاسبوية ٨ : ١٦ و ٢٣ ، حياة تيمور ٢ : ٨٧٤ : ٥) . العالم المؤلف لتاريخ هذه اللعبة (فان درلاند) قدم الكثير من المعلومات الجديدة والمثيرة عنها لا يستطيع أن اذكر منها ، هنا ، سوى القليل . في العصر الوسيط لم يكن يلعب هذه اللعبة ، كاملة ، سوى الغزر القليل أيضاً ؛ أما الآخرون فقد وجدوا انها تستغرق زمناً طويلاً يثير ضيق اللاعبين فهم لا يلعبون الآن سوى الأنواع المسماة منصوب ومنصوبة أو ما يدعى بالفرنسية Jeu parti ، وفي احيان قليلة Parturo وقد دام استعمال هذا الاصطلاح نحواً من ثلاثة قرون (١٢٥٠ - ١٥٥٠) وهو بالاسبانية juego de partido أو de partida وبالاطالية partita وباللاتينية القديمة

استنصح جيوبهم : كان لهم صديقاً مخلصاً
(انظر ناصح الجيب في المعاجم) (عباد
٢٥١ : ١) (٤١٦).

نُصِح : صداقة مخلصاً (عباد ١ : ٣٨٦) :
وَضَعُ جَمِيلٌ يُوَجِبُ النِّصْحَ وَالْوَدَّ .
نصحي : تشاوري ، اشتقاري وشورى والذي
يميل الى الإقناع (بوشر) .

نصيحة : امانة ، إخلاص (قرطاس
١٢ : ١) : كتب به الى الرشيد يعزله بخدمته
ونصيحته .

نصّاح : انظرها في (فوك) في مادة consu-
lere tibi .

نصّاحة : انسان مخلص وشريف وصائق
(١٢٣ : ٢ = حيان ٨) : وصرفه الناصر في
ضروب من خدمته سكن منه فيها الى نصّاحة
وثقة . صيغة مبالغة من نصح .

* نصر

نصر من : انتقم من (المقرئ ٢ : ٦٩٨) .
نصر : أنجد ، أمّد ، أعان (البيان ١ ، المقدمة
٨٨ : ١ رقم ٣) .

نصر : جعله نصرانياً ، عمّده (همبرت ٢٧ ،
بوشر) .

ناصر : ساعد ، أنجد (روجرز ١٥٥ : ١٢
و ١٥٧) وفي (محيط المحيط) : « .. وناصره
مناصرة نصر احدهما الآخر » .

ناصر : قاتل ؟ (عباد ٢ : ١٩٤) : فان كنت
لا تستطيع الجواز فابعت الي بما عندك من

(٤١٦) في (محيط المحيط) : نصحه ونصح له .. وعظه
وأخلص له المودة . وهو باللام أفصح . وفي سورة هود
إن اردت أن انصح لكم .. ونصح الشيء .. خلص ..
ونصح الثوب خاطه وللعمل أخلصه . والعسل صفّاه
والغيث البلد سقاه .. والعمامة تقول نصح فلان أي
سمن فهو ناصح .. وتنصح فلان تشبه بالنصحاء .
والثوب خاطه . وانتصح الرجل قبل النصح . يقال
انتصحني فانني لك ناصح . واستنصح فلاناً عدّه
نصيحاً والناصح هو الخالص من العسل وغيره .
والخياط ورجل ناصح الجيب . أي نقي القلب لا غش
فيه . والناصحي الخياط .

عبدالرحمن الدخول اليهم ليرى هو أو أهل
عسكره كثرتهم وقوتهم ومنعتهم فظنّوه
ينصحهم ففعلوا ذلك . وقد اعطانا (بوشر)
صيغة نصحه ونصح معه في امر : تصرف أو
تعامل مع فلان أو بخصوص فلان . أما معنى الكلمة
عند (الكالا) فهو : هدى ، أوضح الحقيقة ،
كشف . وعند (ابن الخطيب ١٧) : نصح له أي
كان له نيات طيبة ، محمودة بخصوص فلان : وكيف
دارت الحال لم يخلُ من نصح لله ولا أمير
المسلمين أي : مهما حدث كان من المؤكد ، حين
تصرف ، على هذا النحو ، أنه لم يبتغي سوى مرضاة
الله ومصالحة امير المسلمين .

نصح : المعنى الثاني للكلمة عند (فريتاج) هو
نَصَحَ وهذا خطأ في الطباعة صوابه نَصَحَ .

نصح : صفّى ، نقى ، طهّر : نصح العمل أي
أخلصه ونصح العسل : صفّاه
(م . المحيط) . طهّرت ذمته ، لم يؤثبه ضميره
(دي ساسي كرسيت ٢ : ٧٨) : ونصح من
قبلكم نفسه وحذّر ؛ إن الناشر الذي ترجم جملة
« لم يفعل ما تؤثبه نفسه عليه امامك فقد حذرك
من الخطر » كان قد وضع علامة التشديد على
الفعل ؛ إلا انني لم أجد ، في ايما موضع ، هذه
العلامة على الفعل نصح .

نصح : في محيط المحيط « نصح فلان نصّاحة
أي سمن فهو ناصح » (بوشر) .

ناصر : سلك سلوكاً شريفاً (النويري افريقيا
٢٨) : وانظروا كيف تكونون وكيف
تناصحون ؛ وحين هرب هؤلاء الجنود اعتذروا
وحلفوا انهم ناصحوا واجتهدوا وحين يرد
الفعل بصيغة المتعدي يصبح المعنى ناصر مع أو
بخصوص فلان (بدرون ١٨٩ : ٨) .

تنصّح : اشركه في ، اعلمه به ، كاشفه واطلعه
عليه أو نبّه اليه أو به (حيان بسام ١ : ٣٠) :
تنصّح له بالقصة (البربرية ١ : ٩٨) :
وتنصّحوا ببعض ذلك للسلطان بتونس .

منّي ينتصح اصحابي : بي يتعظ اصحابي
(بوشر) .

استنصر به : في (محيط المحيط) :
« استنصر بفلان استفتاه به » وفي (فوك) : بالله
ويفلان ، أو طلب العون من (النويري اسبانيا
٤٧٨) : وكان ابن غومس القومس مع
شنشول يريد قرطبة معاقداً له يستنصر به
على من يناوبه من القمامسة .

انتصر ل فلان = انتصر له : (معجم ابي
الفداء إلا ان الاستشهاد لم يكن صحيحاً) .

نصرة . نصرته الداخل في (محيط
المحيط) : « النصره المزة ونصرة الداخل عند
أهل الرمل شكل صورته هكذا : ونصرة الخارج
شكل آخر صورته هكذا . » .

نصري : منتصر (بوشر) .

نصراني : انظر معنى هذه الكلمة في لعبة طاب
عند (لين ٢ : ٦١) .

ناصره : منشأة خارجية بين القلعة والمدينة
تستخدم للدفاع ولل هجوم (روجرز ١٨٠ : ٣) .

ناصرى . الدرهم الناصري : (المقري

١ : ٦٩٤) : يساوي ستة فلوس من فلوس

المرابطين ، والدوقية ٢٢ درهماً (مارمول

٢ : ٢٥٤) انظر (ليون ٥٦٩) . ويساوي

ثمانية سننات ونصف سنت (بربووجر ٢٨٦) :

في تونس تساوي الأربع نصريات سبعة سننات

(براكس جريدة الشرق والجزائر ٥ : ٢٩٠ وانظر

٢٩٤) .

عصابة ناصرية : (ابن خلكان ١٠ : ٤) :

في الحديث عن صبايا بغداد يعتصبن العصاب

الناصريات ؛ إن السيد دي سلان (٤ : ٤ رقم

٣) ان كلمة عصابة قد سميت ناصرية تيمناً

بصلاح الدين إذ ان اللقب الرسمي كان : الملك

الناصر .

ناصر : انظر ناسور .

تنصير : تعميم (همبرت ١٥٤) .

تنصيري : تعميدي (بوشر) .

منصر والجمع مناصر : عامية منصر : فرقة .

عصابة لفافة ، ربطة (بوشر) .

منصورية : فميين استعير اسمه من امير

المراكب لاجوز اليك وناصرك في أحب البقاع
لديك ؛ ولما كان تفسيري هذا غاية في الغرابة
يخيل الي ان المقصود واقاصدك (٣ : ٢٣٢) .

- التفسير ايضاً لا يخلو من الغموض . المترجم - .

أنصر : ساعد . انجد (عباد ٢ : ١٩١) :

واجب على كل مسلم اغائة اخيه المسلم

والانصار له ؛ هناك تحريف في كلتا

المخطوطتين ، فالكلمة هي الانتصار وهي غير

موجودة في المخطوطة الاولى أو في الثانية وانما

في الثالثة التي هي أربأ المخطوطات عامة .

إنتصر على : ظفر (جوليوس) (بوشر)

و (في محيط المحيط) « انتصر عليه :

استظهر » استولى ، ربح المعركة (هلو ، البكري

١٨٩ ، الف ليلة يرسل ٦ : ٢٥٩) .

انتصر بـ ؛ عضد بـ (اخبار ٨٦ : ٤) :

وكانوا قد - أضفنا كلمة قد الى الأصل . المترجم -

رجوا دخول قرطبة والتوسع في معاشها والانتصار

بأهلها . أو استنجد (معجم ابي الفداء) .

انتصر لفلان أي صار له نصيراً أي دافع عن

(معجم ابي الفداء ، محمد بن الحارث ٢٧٢)

وهو يقول سبَّ ربَّ عبدنا إن لم ننتصر له إنَّا

لعبيدٌ سوءٍ (المقري ١ : ١٥٢ و ٦ و ٢٨٥ و

٤٨٦ و ٤١٨ ، ٢٠ ، ٥٧٢ ، ١ ، ٩٣٨ ، ٣ ، ٤

٤ : ٢ ، ٥١ : ٢ : ١٢٥) (قمت بتصحيح

الملاحظة ٣ : ٢١٣) (مملوك ١ : ٢ ابن بطوطة

٤١٥ : ٤ : ٢٣٩ أماري ٢٥٥ ، المقدمة ١ : ٢٢

و ٢ : ٣٦٥ و ١٠ البربرية ١ : ٢٩٩) .

انتصر له و منه : نأر لفلان من (بسام

٣ : ٢٣) : الانتصار لكواف المسلمين من

فعلهم الذميمة ؛ انتصر ل فلان وانتصر من : انتصر

لفلان من الاهانات التي لحقته من فلان (حيان

٦٦) : إن سواراً ، امير عرب غرناطة غزا

البحريين الذين اختطوا مدينة بجانة وقد

بلغه استخفافهم بمن جاورهم من العرب

الفسانيين واستطالتهم عليهم فقصدهم

سوار طمعا في الانتصار لقومه الفسانيين
منهم .

مُتَنَصِّر: المرتد عن اسلامه الى المسيحية (الكالا) .

* نصطفير

نصطفير: نوع طير (ياقوت ١ : ٨٥٥) .
* نصف

نَصَف : ذكر (الكالا) انها تعني encentar lo entero التي ترجمها (نبريجا) ب : , libo , delibo , degusto (٤١٨)

نَصَف : قطع نصف المرحلة (عبدالواحد ١٢٤) : وهذه الغاية فروموها أو نصّفوا .

اعطاه ضيعة مناصفة : (معجم البيان ١٥) : انظر فيما بعد اسم المفعول ؛ أي ان

صاحبها يقاسم المستأجر غلة الأرض ، وبعد ملاحظة كل ما ذكرته في معجم البيان لم يعد من

الضروري أن أؤكد ما ورد عند (المقدسي ٤٦٩ : ٢) : من ان هذه الطريقة في الاقتسام هي

ما يدعى باللاتينية dimidio valoris ، pro أي اقتسام الثمن مسبقاً : ورسم الجمالين انهم

يحملون التمر الى خراسان مناصفة .
بالانصاف أي بالمعدل (المقري ١ : ٢٩٩)

انتهت جباية قرطبة ايام ابن ابي عامر الى ٣ آلاف الف دينار بالانصاف .

أنصف : أعطى النصف لفلان (دي ساسي كرس ٢ : ٨٥) : « يقضي الشرع على من تزوج

احدى الأخوات الموحّدات - اللواتي هنّ اتباع مذهب التوحيد . المترجم - أن يساويها بنفسه

وينصفها من جميع ما في يده .
أنصف من : اقتص من (دي ساسي كرس ٢ : ٥٥) : وموضوع الحجبة ان متوليها

ينصف من الأمراء والجنّد « من اختصاصات دائرة الحجاب النظر في قضايا الذين يطلبون أن

ينتصف لهم من الأمراء والجيش » أي ان دائرة الحجاب لا تفتح ما لم يكن المدعى عليه أميراً أو

عسكرياً . وهذا هو تفسير معنى وجود حرف الجر من . وهكذا يجب أن تفسر الجملة الآتية ، التي

(٤١٨) لم يترجم دوزي هذه الكلمة الى الفرنسية وهي باللاتينية ، ذاق . تذوق قليلاً .

المؤمنين المنصور ابي العباس احمد الشريف الحسيني لانه هو الذي أنخله في ازياء عصره (المقري ٣ : ٦٣٤) : وقال وقد لبس منصورية من النوع الذي يقال له قلب حجر والمنصورية نوع لبس معروف بالمغرب استخرجه السلطان المذكور وضافه الى اسمه . ترجمها (دومي ٨٢) الى indusium . يقرر هوست في كتابه (اخبار عن مراكش ص ١١٩) ان نساء مراكش يلبسن :

١ - القميص

٢ - القفطان

٣ - ويلبس بعضهن فوق هذا الثوب منسرية ueberzug من تيل الكتان الرقيق .

٤ - وأخيراً الحيك . وقد تأيد هذا المذهب من قبل گرابردي همسو في كتابه (المرأة ص ٨٢)

المكتوبة فيه الكلمة monsoría ويكتبها (دونباي . النحو المغربي العربي ص ٨٢) ، منصورية

ويترجم الكلمة بأنها indusium . ويوجه آخر هناك (فلوجل) (٦٧ ص ٧) الذي يقول ان نساء

مراكش يلبسن :

أولاً : المنسرية : أي القميص المفلق من وراء بأزرار .

ثانياً القفطان .

ثالثاً : قميص ثان . يبدو ان هذه الكلمة فقدت مقطعها الاول لأننا نقرأ الآن عند (مالتزان) (٤١٧)

ان نساء تونس يلبسن « سورية أي قميصاً داخلياً واسعاً فضفاضاً يختلف قليلاً ، في جوهره عن

(جبّة) الرجال وأوسع منها في الأكام » .
ان (هاملتن ٢) يشهد ، أيضاً ان (بن غازي)

يلبس قميصاً ذا اكام واسعة هي السورية فوقه فرملة أو زيون .

مناصر : مساعد ، معاون (بوشتر) .

(٤١٧) أرى الرجوع الى كتاب الملابس عند العرب (الزبون

ص ١٥٩ من الترجمة العربية ، والمنسرية ٢٣٨ ، والفرملة ص ٢٧١ ، والقفطان ص ١٢٣ ، والجبّة ص ٩١ ، والحيك ص ١٢١) ففيه شرح وافٍ لهذه

المصطلحات

وردت في المصدر نفسه ، وانصاف الضعيف منهم .

انصف : سد . ادّى (فوك : persolvere) (الكالا pagar lo recibido) . (واسم المصدر) . لقد قدم لنا (فوك) هذا المصطلح المركب أي أنصفه وأنصف من ومعناه انصف شخصاً من الناس أو من السعر لأننا نقرأ عند (المقرئ ١ : ٣٦١) : وأول ما عمله ابن ابي عامر تطبيب نفوس ارباب الدور الذين اشتريت منهم للهدم لهذه الزيادة بانصافهم من الثمن . ان تعبیر انصف العمال (المقرئ ١ : ٢٩٥ و ٢ : ٧١٤) يعني انه كافاهم بسخاء ، وقد اورد (الكالا) هذا الفعل في مادة (acudir lo recudir ، redde)

و (recudir con la renta ، redde) لذلك ينبغي أن ندرك اننا في معرض تقليب وجهات النظر في الأفعال : سد ، دفع ، اعان شخصاً بما يعود اليه بالخير في الأموال والعوائد ... الخ .^(٤١١)

انصف له البيعة : هي في (فوك) (concedere) ويبدو ان معناها : تخلى ، اعطى ، تنازل أو نقل شيئاً الى شخص آخر أو نقل ملكيته اليه ، وأورد (فوك) جملة بيّع له مرادفاً لها . تنصّف بـ : وردت عند (فوك) في مادة (dimidiare)

تنصّف بينهما : قسم نزاعهم (ابن بطوطة ٣ : ٣٧١) .

تناصفوا : النصر أي كان النصر بينهما سجّالاً لمدة طويلة (المقرئ ٢ : ٧٦٢) (انظر

(٤١٩) أنصف : (في محيط المحيط) : أنصف النهار بلغ نصفه ، وفلاناً خدمه ، وفلان عدل . وعدل الخصمين سوى بينهما وعاملهما بالعدل . وأنصف الرجل سار نصف النهار . أنصف الشيء أخذ نصفه . أنصف الرجل أسرع وأنصف فلان من فلان استوفى حقه منه كاملاً حتى صار كل على النصف سواء .

وتنصف منه بمعنى أنصف . وتنصفت الجارية اختيرت . وتنصف فلان فلاناً استخدمه . وتنصف زيد عمراً طلب ما عنده . وتنصف السلطان سأله أن ينصفه . وتنصفناك بيننا أي جعلناك بيننا .

(٢٠ : ١) .

تناصف معه أو له البيعة : انظرها في (فوك) في مادة concedere ويبدو ان معناها انصف له البيعة التي مر نكرها (انظرها) . انتصف من .. لفلان : اقتص منه طلباً للعدل (معجم الطرائف) .

انتصف من فلان في كلامه : تكلم في فلان بأوقر قدر وأصح حجّة دون أن يستعمل الألقاب ... الخ (الثعالبي لطائف ١٤ : ١) .

أنتصف : لم يتضح لي معنى ما ورد في (الف ليلة . برسل x : ٩) : في الحديث عن حجر كريم خذي هذا وانتصفي به على أهل الدنيا . - هذه الجملة التي لم يفهمها المصنّف تعني ان هذا الحجر الثمين سينصفك بين الناس فلا تكوني أقل شأناً منهم . المترجم - .

استنصف : لم أفهم ما قصده الرازي (في شكورى ٢٠٤) : ان المريض ، الذي كان على بعض الاطلاع في شؤون الطب قد صرّح بأنه قد استعمل الدواء الذي وصفه له الرازي ولم يشفه وبعد ذلك ولما طال بي وبه ترك استنصافي واقبلنا نلتقي دائماً للنظر والبحث .

نُصّف ونِصف . دون انصاف الصواري : بارتفاع نصف الصارية (ابن جبير ٣٢٠ : ٦ والمعجم ص ٢٣) .

نُصّف : اسم عملة مصرية صغيرة مسبوكة من خليط من الفضة والنحاس ، كانت تساوي قديماً نصف درهم من دراهم السلطان المؤيد (انظر ما سبق ١ : ٤٦) (وانظر ترجمة لين لالف ليلة رقم ١ : ٢١٤ ورقم ٣ : ١٩٧) .

نصف فضة : يارة (بوشر) .
نصف النهار : في (محيط المحيط) : « ونصف النهار عند أهل الهيئة دائرة عظيمة تمر بقطبي الأفق ويقطبي معدّل النهار » .

نُصّ رأس : عامية نصف رأس : قبعة صغيرة يعتمرها البحارة (نومب ٨٣) .

نُصّف : انظرها في (فوك) في مادة persolvere : إيفاء ، مبلغ مدفوع (الكالا) .

نَصْفَة : حكومة عادلة (دي سلان) (البربرية)
(١ : ١ : ٢) .

نصْفِي : قارب من الحجم المتوسط (انظر ابن بطوطة ٤ : ٩٢) .

نَصْفِيَّة : والجمع نصافي : مسقط يتسع لنصف قنطار (مئة كيلوغرام) (فوك) .

نصفية والجمع نصافي : قماش من حرير وكتان (رحلة السندياد طبعة لانجليز ٩٥) : مائة

نصفية حرير وكتان (ياقوت ٢ : ٢٦٣ : ١٣) (انظر ٥ : ١٥١) في الحديث عن مدينة

(حرّة) من اعمال الموصل : ينسب اليها النصافي الحرّية وهي ثياب قطن رديّة . هذه

الكلمة ترد احياناً بصيغة المفرد المذكور (دي ساسي كرست ٢ : ٦١ ملاحظات

ومختصرات ١٣ : ٢٠٠) .

نصفية : جائز صغير ، رافدة صغيرة (خشبة غليظة يدعم بها سقف البيت) . جائز مقسوم

قسمين أو أربعة أقسام (براكس جريدة الشرق والجزائر ٥ : ٢١٤) .

نصافي : انظر ما تقدم .
تنصيف : في (محيط المحيط) :

« والتنصيف غند الحسابيين اخراج نصف العدد وهو العدد الحاصل من التنصيف يسمى منصفاً كالاربعة من الثمانية وكذلك العدد الذي تريد

تنصيفه كالثمانية . خلاف التضعيف » .

منْصَف : والجمع مناصف : تصحيف منصب : غش ، خداع ، حيلة ويقال لعب منصفاً (معجم

الطرائف ٩٠) . من طبعة (المقرئ) هناك بعض المقاطع حلت منصف في احداها كلمة اخرى هي

كلمة ملعوب في طبعة (برسل) .
مُنْصَف : مقسوم الى قسمين (اصطلاح

حسابي) (محيط المحيط) .
منصفي : اسم أحد الاوزان (باشاليك

(١١٧) .
مُنَاصِف : colone partiaire مزارع بالشراكة

(يقتسم المحصول الزراعي مع صاحب الارض) (معجم البيان ١٥) (فوك) .

* نصل

نصل من : خرج من (بوشر) (٤٢٠) .

نصل : انظر شرح الكلمة عند (رايسك) الذي ورد في ديوان الهذليين (ص ٣١ : ٤) (٤٢١) .

نصل والجمع أنصال : هو السيف (على سبيل المجاز المرسل) أو الرمح (معجم الطرائف ،

معجم مسلم) Lance أو épée .
نصلة وانجمع نصال : شفرة ، نصل ، سيف

Lame (بوشر) .
نصلة والجمع نصال : سيف دقيق حاد ، مِغُول

(بوشر) .
أَنْصَلَة والجمع أنصال : غدة في البلعوم ، خراج

عرضي في طريقه للتكون (فوك) (الكالا) :
عَنْصَلَة : خراج أو دمل طارئ في الرقبة . (انظر

الكلمة) .
نصو

التنصاي : أن يأخذ الواحد منهم الآخر من شعره ويتعاركان ويتقاربان ويتلامسان ويشتبكان (الكامل

٣ : ٣٦ و ١٨ - ٩) .
ناصية : قمة الرأس (بيرتون ١ : ١٥٩) .

ناصية : الخصل ، التي تسقط على الاكتاف (انظر هوست ١٢٠) .
نَضْ

نَضْ : حقق ، رجف (ألف ليلة برسل

(٤٢٠) ورد في ديوان الهذليين من قصيدة مطلعها :

أساءلت رسم الدار أم لم تسائل

عن السكن أم عن عهده بالاولائل

البيت الاتي لابي نؤيب الهذلي (ص ١٤٣) :

فحط عليها والضلوع كأنها

من الخوف امثال السهام النواصل

قال ابو سعيد : السهم إذا استرخى نصله تقمقع .

يقول فيسمع لأضلاع هذا تقبض ورجفان من الخوف .

(٤٢١) في اللهجة الموصلية (ص ٢٦٥ - نصل) : في

اللسان (نصل الشيء أي خرج من موضعه فسقط .

والنصل هو الغزل الذي يخرج من المغزل) وهم

(المواصلة) يقصدون المعنيين ويقولون نصل الثوب

ونصل الحزام ونصل الحبل أي خرج من مكانه فسقط

أو أوشك على السقوط . ويقولون عندنا نضل من غزل

الصوف والجمع نصول .

٤ : ١٧٧) : فاغتاز الخليفة ونض العرق الهاشمي من بين عينيه (ترجمها لين : thro to أي نبض ، خنق) .

نَضَ : في (محيط المحيط) : ما نَضَ بيدي منه شيء أي ما حصل ؛ أعطى (فوك) لهذا الفعل مرادفاً هو Presto esse أي حان أو حل ؛ ولعله المرادف نفسه الذي ذكره (الكالا) في مواضع عدة

(acaecer mal , acaecer bien , acontecer , acaecer)

نَضَ ، يَنْضُ ، نَضاً وقد ترجمه بأنه الفعل : وصل ، وقع ، حدث ، حان أجله . لقد ذكر (محيط المحيط) معانٍ مقاربة أخرى : خذ ما نَضَ لك من دين أو ثمن أي ما تيسر وتعمل وذكراً أيضاً نَضَ ماله أي « صار عيناً بعد أن كان متاعاً » ومعناها ان البضاعة قد حولت الى نقد .

نَضَ : والمصدر نضوض : الدفع نقداً (بوسيه ، معجم التنبيه) .

نُضُوض : اقتطاع ، أخذ ، استنزال (رولاند) ؛ بعد نضوض راس المال (بوسيه) .

ناضٍ . ناض المال : نقداً ، فوراً (أساس ، المقدمة ٢ : ٨٥ ، مولر ١ : ٤٣) ، وكذلك ناض وحدها (المقري ٢ : ١٥٩) واجرى عليه الرزق من الطعام والادام والناض (ابن جبير ٨٥ : ١٨) (في مقابل كلمة سلع أي بضائع) (بوسيه) : دراهم ناضة وكذلك في (عادات ٢٩) : وتوفى عن ثلاثة الاف دينار ناضة .

* نَضِب

نَضِب : شخ ، تناقص ، هبط (الماء ، النهر) (دي ساسي كرسنت ١ : ٢٢٤ : ١٥ ، الثعالبي لطائف ٩٩ : ١٠ ، ابن جبير ٢٠٦ ، ابن العوام ١ : ١٧٠ [اقرأها هكذا] المقدمة ٢ : ٢٧٦ ، العبدري ٨٠) : وكان الماء قد نَضِب من الريف فسافرنا على طريقه وهناك ايضاً : تناقص التهارات (في الحديث عن النهار) نَقَصَ النهْرُ ، جزر البحرُ ، وهبط السعر ، وضعف البصر ومالت الشمس واخفت الشيء ، أي ان كلمة نضِب يمكن

أن تكون مرادفة لهذه المعاني .

تَنْضَبُ : نفذ ، يبس (ابن جبير) .

انتضب : استنفذ ، انهك ، انضى ، جف ، نفذ (العبدري ٨١) : وفيه مواجل كثيرة ، كثيرة لماء المطر قل ما انتضب لكثرتها وعظمتها .

* نَضِج

نَضِجَ : واسم المصدر نَضِجَ نَضِجاً : انظرها عند (فوك) في مادة digerere ؛ أظن ان معناها : « سَهْلٌ هضمه » فنحن نقراً عند (ابن بطوطة ٤ : ٤٢٨) : إن سبب عدم اقدم السود على أكل لحم ذلك الانسان لأنه كان اسوداً لأنهم يقولون ان اكل الابيض مضر لأنه لم ينضج والاسود هو النضيج بزعمهم . جاء في الترجمة « في الحقيقة يقول السود ان لحم الرجال البيض ضار لأنه لم ينضج ؛ أما لحم السود فانه ، بزعمهم ، يبدو ناضجاً » . واعتماداً على (فوك) الذي أعطى اربع صيغ لهذا الفعل في مادة digerere أفضل أن تكون الترجمة « بما أنه عسرُ الهضم وبما أن لحم السود وحده سهل الهضم بزعمهم ... الخ » .

نَضِجَ : (أبو الوليد ٢٣٨ رقم ٨٢) أنضج . نَضِجَ : نَضَجَه ونَضِجَ به (انظره في فوك في مادة digerere) .

أنضج : أخرج دَملاً (الجواليقي ١٠ مولر B.S ١٨٦٢ و ٢ : ١ ، ٣ ، ٢) : وفي كونه خراجاً بعلاج الخراج من تسكين اللذع والانضاج والتفجير بالدواء أو بصناعة اليد ؛ وهناك على سبيل المجاز انضج قلبه غيظاً ملاء به (انظر ملاحظات على الجواليقي ٢٣) .

أنضج : في (محيط المحيط) : الانضاج عند الاطباء ترقيق الغليظ وتغليظ الرقيق وتقطيع اللزخ ، وفي (شيكوري ١٨٧) : فاخذت في تدبير ذلك الخِلاط بالتعديل والانضاج .

أنضج : هضم (فوك) .

تَنْضِجَ بـ : انظرها في (فوك) في مادة digerere .

نَضِجَ : سهل الهضم . انظرها في أول الكلام (وهي في احدى المخطوطات نضيج) .

تنضد : مرتب (المقرئ ٢ : ١٤٩) : الازهار المتنضدة .

نضيد : تقال عن الأشجار المكتفة على بعضها (مملوك ١ : ١ : ٢٠) بالحلقات أو الخويتمات المحيكة أو المصفورة (كارتاس ١ : ١٤٩ : ٩ عنتر ٢) .

منضود : باقة (الأغانى ٩ : ١٤٩) .

* نضر

نضورة : مردّ هذه الكلمة في المواضع التي ترد فيها كلمة نضارة (معجم المنصوري) . وهناك في (المقدمة ٢ : ٣٦٠) نضارة العيش على سبيل المجاز .

نضّر : بهي اللون (بوشر) .

نضار : أخطأ (فريتاج) حين كتبها نضار فهي نضار بضم النون وليس نضار (فليشر في المقرئ ٢ : ٤٠٥ بيرشت ٤٢) .

نضار الخشب : أعلى أنواع الخشب المستعمل في بناء القصور (حيان . بسام ٣ : ٤) .

نضار : هو عند (المستعيني) أثل : ويعرف بالنضار بسبب الأنية التي تتخذ منه لأن كل شجرة اتخذ منها آنية فهي نضار .

* نضف

نضيف عامية نظيف : (مهرا ٣٦) (محيط المحيط) .

نضافة عامية نظافة (محيط المحيط) .

* نضل

ناضل : انظر تعريفاً بالمناض ، مفضلاً ودقيقاً عن كل ما يقال عن المناضنة عند (ابي اسحاق الشيرازي ١٥٢ : ٩ وما يليه) .

ناضل عن مذهبه : دافع وحامى عنه (حيان ٤٦ ، حيان بسام ١ : ٤١ وجال الناس عنه : المقرئ ١ : ٥١٢ كان شافعي المذهب يناضل الفقهاء عن مذهبه) .

* نضنض

نضنض : هناك أيضاً نضنض ب (المقرئ ٢ : ٢٧٩ : ١٧) نضنضت حيةً بلسان (عبدالواحد ٢٠٨ : ١٥) : رافعاً أصبعه الى

منضج : سفود (أحد أدوات الطبخ) (باين سميت ١٥٠٦) .

منضج والجمع مناضج : في (محيط المحيط) : والمنضج عند الأطباء دواء يصلح قوام الخلط ويهيئه للدفع فان كان غليظاً يرققه أو رقيقاً يغلظه ؛ والعامه تقول منضج . منضج : معذل المزاج (بوشر) .

* نضح

نضح : وسخ (باين سميت ١٥٢٩) : salir .

نضح : خفف الضغط ، استرخى ، استراح ، تسلى (déteindre se déteindre) (القماش) ، وفي (محيط المحيط) في مادة فطم : والعامه تقول فطم الصبأغ الثوب أي غمسه في ما يمسه صبأغه فلا ينضح على غيره (انظر نضح في المعاجم) .

نضح : ينضح (سال) (سانج) (المقدمة ٣ : ٤٢٠) .

نضح : وسخ (باين سميت ١٥٢٩) .

نضوح : (مؤنث ومذكر) مسامي ، نو مسام تنفذ اليه السوائل (للزق) (معجم البلاذري) . نضاح : الذي يعرق كثيراً (حيان ٩٩) : كان يركب فرساً نضاحاً كثير العرق .

نضاحه : (انظر تحريك الكلمة في مخطوطتنا ٩٢) وعاء ، اناء (اناء نضاح) (الجريدة الآسيوية ٢٧٤ : ٢ : ١٨٤٩ ورقم ١ : ١٣ : ٢٧٩) (رقه ١ : ١١) .

منضح : مرشة ، رشاشة ، هراس ، دغاك ، لبادة (آلة تلبيد القماش) (باين سميت ١١١٠ : ١) .

* نضد

نضد : رتب ، نظم ، نسق الحديدية (العبدى ١ : ٥٤) أو الأشجار المغروسة (البربرية ١ : ٤١٣) أو الزهور (حيان بسام ٣ : ١٤٢) : تنضيد الآس الذي في الشرفة (البربرية ١ : ٤٢٢) .

نضد : رضع (بوشر) (ألف ليلة ١ : ٥٧) : اللولو المنضد .

* نضو

نضا : تغفل ، دخل (للسيف أو السهم)
(معجم مسلم) : pénétrer (٤٢٢).

نضا : اختفى ، غاب (الليل) . (معجم مسلم) : Disparaître

أنضى : جال ، جاب ، ساج في الأقطار (معجم مسلم) . parcourir

انتضى : خلع رداءه أو معطفه أو انتزع شيئاً
(وفي إحدى المخطوطات لعباد ١ : ٤٧ ورد ذكر ينضو ضمن الصيغة رقم ١ [أي نضا]) . oter un . habit

انتضى : اظهر ، عرض ، ابدى (الليل الذي يطلع النهار) (معجم مسلم) . montrer

انتضى : نصح ، قدم نصيحة (معجم مسلم) .
donner un conseil

انتضى : انتضى الغسيل أي أن الغسيل أخفى لون الملابس (معجم مسلم) .

استنضى السيف : وفي رواية استنضى العزم (معجم البيان a : ٧٢) .

نضوة الفرس : « عند البيطرة حديد تُنغل بها » (محيط المحيط) .

* نط

نط : في (محيط المحيط) : « والعامية تستعمل النط للقفز أيضاً » (بوشر ، هلو ، زينشر ٢٢ : ١٢٠) .

نط : يعد هذا الفعل من الأفعال المتعدية أيضاً فيكون معناه : اجتاز (بوشر ، الف ليلة ١ : ٢٦٨) ولو قيل له نط هذا النهر لم يقدر

(٤٢٢) في محيط المحيط : نضض الرجل أكثر ناضه أي دراهمه ودنانيره ، ولسانه حركة ، وفلاناً ألقته . وحية نضاضة ونضاض أي لا تستقر في مكان وإذا نهشت قتلت من ساعتها أو اخرجت لسانها تنضضه أي تحركه .

(٤٢٣) اعطى (دوري) لنضو - نضا ولمشتقاتها معانٍ مختلفة نسبها للشاعر العباسي مسلم بن الوليد (صريح المعوالي) دون ذكر الابيات وقد لاحظنا ان

نط الساقية : se faire ture (بوشر) .

نط : وثب (بوشر ، همبرت ٦١ : ٢٢٧ ، هلو) .

نط : (تشقلب) وثب وثبة ينقلب بها الجسم كاملاً (بوشر) .

نط : طفر (بوشر) .

نط : ارتد (بوشر) .

نط : زرف ، تطاير مع الريح ، قام بحركات على الحبل استعرض فيها رشاقته أو قوته (بوشر) .

→ معاني الكلمات لا تنطبق على مفرداتها باللغة الفرنسية لذلك قمنا بإثبات هذه الكلمات باللغتين لكي يتيسر للقارئ سبيل المقارنة .

نضا في معجم السبيل - لاروس : نُضواً من

(tirer le sabre se déshabiller (du fourreau)

ملا بسه : سلّ السيف من غمده - المترجم) .

نضا نُضواً : être effacé (teinture) ; déteindre ;

s'effacer , passer , palir (إصفز ، تغير اللون ،

إمحي ، نُضل لون الصبغ - المترجم) .

نضو ، نضوة ج انضاء : fer à cheral fer (du mors)

(شكيمة ، حدوة حصان) (المترجم) .

نضى : emacié , exténué (نُحل ، ضَمَر -

المترجم) .

وفي المعجم الوسيط : نضا اللون : نصل ، نضا الماء

نصب ، نضا الجرح سكن ورمه ، نضا الشيء نزعه

والقاه يقال نضا الثوب عنه ، نضا من الشيء أخرجه

منه ، نضاه من ثوبه ، ونضا سيفه من جفنه ، نضا

المكان جاوزه وخلفه ، يقال نضا الجواد الخيل سبقها

وتقدمها . نضى الشيء من الشيء نضياً أخرجه منه

ونضى الشيء عن الشيء نزعه والقاه ، نضى الثوب

أخلقه وابلاه ، أنضى الدابة هزلها وأتعبها ، نضى

الشيء عن الشيء نضاه ، انتضى السيف أخرجه من

غمده ، تنضى الدابة أنضاه ، نضاوة الشيء ما سقط

منه عند إنتزاعه بشدة ، النضو المهزول من الحيوان

يقال نضو سفر : مجهد من السفر ، وسهم نضو فاسد

من كثرة ما رمي به وحديدة اللجام بلا سير والنضى

من الحيوان النضو .

(٤٢٤) يلاحظ القارئ ان صاحب محيط المحيط عدّ فعل نط

كلمة عامية وهو في المنجد « نط أي قر أو قفز » وفي

القاموس « النط هو الشد والمد » وهي مستعملة في

عامية أهل الموصل فهم يقولون نط فلان على

الحصان أو نط فوق الحائط أي قفز أو وثب .

المنطح أي الحيزوم (والجمع مناطح) : انظر
الكلمة (قرطاس ٢٤٣ : ٢) : فلعبوا أمامه في
بحرهم ، وتناطحوا قدامه كفعلهم في
حربهم .

انتطح : في (كارتاس ٩٥ : ٧) يجب احلال
وكان - في موضع وكانت - إنتطح أي إستبناك
وإرتطم وفي موضع واقتطاع وفقاً لمقتضيات
المعنى بحيث تصبح الجملة وكان بينهم
انتطح ، تفتت فيه السيوف وتكسرت الرماح .

نطحه : ضربة بالقرن (بوشر) .
نطحة : صدمة ، كدمة (فوك ، الكالا)
enpuxon .

نطّاح : انظر الكلمة في (فوك) في مادة
inpellere .

نطوح : فاجع ، مشووم (معجم الطرائف) .
نطّاح : الذي يدفع ، يضغط ، يندفع .. غالباً
(فوك) .

منطّح : والجمع مناطح : حيزوم السفينة
(بوشر ، بريوجر ، كارتاس ٢٢٤ : ٢) .

* نظر

نظر : (فارسية معربة) = انتظر احداً
(محيط المحيط) . جاء في (محيط المحيط) ..
« نظر فلاناً أنتظره . وهذه عامية » . ونقول ان احداً
تستعمل للنفي لا للإثبات .. نقول لم انتظر احداً
وما في الدار من أحد فلو قلت انتظر واحداً من
الناس تصبح المعنى لغة ويجوز في الاضافة مثل
كأحد الرجال ولا يجوز القول انتظر احداً من الناس
الbite - المترجم .

نظر : وضع حرساً (بوشر) .
نظرّة : (اسبانية) : قندس (الكالا -
untria) (٤٢٥) .

ناطور : مراقب (في سفينة أو قطار) ،
اصطلاح بحري ، حارس (بوشر) .
ناطور : دعامة مرتفعة (كذا) (مهرن ٣٦) .
ناطور : حافظ الحمام (محيط المحيط) .

(٤٢٥) انظر قندز وقندس في الجزء الثامن من ترجمة هذا
المعجم .

نط : انبجس ، تدفق ، ظهر فجأة (هلو) تفجر
(بوشر) .

نطّ : أوقع ، قلب بعنف ، كبّ (هلو) .

نطّ : اختلج ، ارتعش ، ارتعد ، عانى من هياج
سريع وعابر (بوشر) .

نطّ : شرد ، هذى ، خرف ، خرج عن نطاق
الموضوع المتار (بوشر) .

تنطط : قفز (بوشر) .

نطة : قفزة جواد (بأن يضع قائمته الخلفيتين
وراء ظهره) ، وثبة تصالبية في (الباليه) بنوع
خاص (بوشر) .

نطة : خروج باندهاف مع توقف مفاجيء
(بوشر) .

نطة : ارتعاشة ، ارتجافة (بوشر) .

نطاط : قفاز ، وثاب (بوشر) .

تنطيط : قفز (بوشر) .

* نطبق

نطبق ؟ : نوع من الاسماك (الادريسي ،
كليم ١ ، القسم السابع) ورويت الكلمة على نحو
تم في المخطوطة B أما المخطوطة D ففيها
البطين خلافاً لباقي النسخ .

* نطح

نطح : دفع ، ساق ، استاق ، جز ، حرّض ، حث ،
ارسل ، اطلق (فوك inpellere) ، (الكالا - enpux-
ar o enpellar) : نطح لورا : (enpuxar astras)
enpuxar a menudo) .

ناطح : صدم ، لطم (زيتشر ٢٢ : ٩٤) .

ناطح : قارب (ابن خلكان x : ٨ : ٢) : ولم
يعلم متى واطنه ناصح الستين (يجب أن تقرأ
ناطح وفقاً لطبعة بولاق) .

أنطح : ضغط (الكالا) .

تناطح : ارتطم ، لطم ، صدم (للامواج أو
التيارات) (معجم مسلم) (المقدمة ٣ : ٢٧٠
حيث يجب أن تقرأ الكلمة على انها تناطحت في
كلتا المخطوطتين الموجودتين في مكتبتنا) .

تناطح : في الحديث عن سفن في معركة حربية ،
اصطدمت وارتطم بعضها ببعض الآخر أي بحافة

ناطقور في (محيط المحيط) : « والناطقور عند المولدين حَلِي من الالماس تجعله المرأة في أعلى جبهتها » .

* نطق

نطق : قَدَم (زيتشر ٢٢ : ٧٥) .

نطق : « بساط من الجلد ، دائري ، في حوافيه حبل يعطيه هيئة الكيس ، حين يشد ، يستخدمه الجلاد لجمع دماء الذين يقطع رؤوسهم »
« دي سلان ترجمة . ابن خلكان ٤ : ٢٠٣ رقم ٤ » .

* نطف

نطف : سال (للشمعة) .

نطف الشمعة : قص رأس الشمعة (بوشر) .

نطف = ناطف : (يابن سميث ١٨٠٣) .

نُطْفَة : فكرة ، رأي ؛ قليل جداً ؛ شك ، ريبة ؛ كمية قليلة جداً من السوائل ، قطرة ، شيء قليل (بوشر) .

نُطْفِي : منوي (بوشر) .

ناطفي : بائع الناطف (لب اللباب ، ابن جبير

٢٦٨ : ٧ الأغاني ٤ : ١٠٤ : ١ بولاق) .

مُنْطَف : انظر الكلمة في (فوك) في مادة

creature و et en note creator bonus .

مِنْطَاف : والجمع ناטיפف : مقص لقرض

ذبالات الشموع (بوشر) .

* نطق

نطق : تقال أيضاً عن العود Luth^(٤٢٦) أو عن

الطير (معجم الطرائف) .

النطق : يماثل قولك يا رب (ابن جبير

١٥١ : ٢) .

نطق : أملى ، أوحى (همبرت ١٠٧) (هلو) .
نطق : جاء في المعجم اللاتيني ان معناها
يُنْطِقُ ويدرب exercet ، exercitatio تهتمم
ونطق .

نطق : انظرها في (فوك) في مادة
Pronunciare .

أنطق : شخص ، هي أن تنسب الى الجمادات
بعضاً من خصائص الاحياء كأن تنطقهم
(بوشر) .

أستنطق : جعله ينطق ، أمره بالكلام (كلمه
وطلب منه النطق) ؛ فالاستنطاق إذن هو
الاستجواب (محيط المحيط) . استنطقه
أخضعه للاستجواب (فريتاج ، كرسن
١١ : ٦١) : فأحضرهما بين يدي أمير
المؤمنين فاستنطق الرجل فآقر بالمال في
ذمته .

استنطقه : دعاه لكي يفصح عن دعواه ببلاغة
(معجم يدرون) .

استنطق وجوهاً من القول والخطاب :

استخدم طرقاً عدّة من الكلام (معجم الجغرافيا) .

نُطِق : العقل ، (القدرة العقلية ... الخ)

(فوك) وفي (محيط المحيط) : « النطق مصدر

واسم وهو يطلق على النطق الخارجي أي اللفظ

وعلى الداخلي أي إدراك الكليات وعلى مصدر ذلك

الفعل وهو اللسان وعلى مظهر هذا الإنفعال أي

الإدراك وهو النفس الناطقة » .

نطاق : النطاق ما يشد به الوسط . حين

يستعمل المؤلفون هذه الكلمة بمعناها المجازي فهم

يفكرون بالحزام الذي يحيط بمنتصف البدن (يقول

ابن السكيت على سبيل المثال) : النطاق خيط

يشد به المنطق وفي ديوان (الحماسة

ص ٣٨) : وعقد نطاقها لم يحلل . انظر (ابن

جبير) في نُطُق من الحديد (ص ٢٩٥ : ٢) .

ويقال نطاق الاسوار (المقدمة ٢ : ٢٠٢ : ٢)

و نطاق الخير (البربرية ٢ : ٣٢٢ : ١٠)

انظر (المقدمة ٢ : ٧٣ : ٢) و (البربرية ٢ :

١٠٨ : ١٣) و نطاق من الخندق (البربرية

(٤٢٦) هكذا وردت في الاصل وليس من المعتاد أن يعقب ،
المعنى الحقيقي ، المعنى المجازي بل العكس هو
المتواتر ولا مجال أيضاً لوجود معنى آخر للجملة
ويبقى بعد هذا احتمالان ضعيفان اولهما المعنى
المجازي الذي ورد في (لاروس - المعجم) :
inspiration : شعز ملان بالالهام ، أو : موهبة قول
الشعر والثاني في تأمل ما قاله ابو نواس :
فاستنطق العود قد طال السكوت به
لا ينطق اللهو مالم ينطق الموود

« ما لا يفعلُه البشر » (دي سلان) .
 (٢ : ٢٧٥) : ضاق نطاقه عن الممانعة : أي
 « لم يكن بمقدوره أن يدافع » وفي
 (٢٩٨ : ١٢) : وحين فرض العدو الحصار على
 ملقة ضاق النطاق على ابن الأحمر أي
 « أصابته محنة عظيمة » (ابن الخطيب . الرسائل
 والمخطوط ٢ (١ : ١٨) لما ضاق نطاق
 الصبر : (الإحاطة ١٢) : فيه هستخلص
 السلطان ما يضيق عنه نطاق القيمة ذرعاً أي
 ما لا تقدر له قيمة .

نطاق : في (محيط المحيط) : « ويطلق
 النطاق عند أهل الهيئة على بعض الدائرة » .
 نطوق = ناطق : (الكامل ٢٣٦ : ٧) .
 ناطق : وردت هذه الكلمة في بيت من الشعر ورد
 في (الثعالبى لطائف ٥٠) يفهم منه ان المقصود
 من الكلمة انها تعني حديثاً أو خطاباً .
 فَنَمَّ رَسُولَ اللَّهِ صَهْرَ أَبِيكُمْ
 على منبر بالناطق الصاعد الفصل
 ناطق : في (محيط المحيط) : « والناطق عند
 السبعية الرسول » (٤٢٧) .

ناطق الصيغ : هو الديك عند الشعراء (معجم
 الطرائف) .
 النفس الناطقة : هي ترجمة المصطلح
 اليوناني للنفس الناطقة عند الفلاسفة أو النفس
 العاقلة (دي سلان ، المقدمة ١٩٩) .
 مُنْطَقٌ : انظرها في مُنْطَقٌ ومنطقة (في حرف
 الميم فيما تقدم) .
 مُنْطَقٌ : في (ابن السكيت ٥٢٥) : سمعت
 العامرية تقول المنطق يكون للنساء ولا يكون
 للرجال .
 مُنْطَقٌ : والجمع مُنْطَقَاتٌ : المُنْطَقُ في علم

٢ : ٢٧٩ : ٥) مثل قولنا : « حزام أو سور من
 الجدران » . وكذلك قولنا : « حدود هذه الامبراطورية
 محاطة من كل جوانبها لحاطة السوار بالمعصم »
 (المقدمة ٢ : ١١٤) (انظر ١ : ٢٩١ - ٩٠
 و ١ : ٢٩٢) وكما ان السور يمكن أن يكون واسعا
 أو ضيقاً فيقال : اتسع نطاق سلطانه (أو ملكه
 أو دولته) للتعبير عن حدود دولته التي توسعت أو
 يقال . مقابل ذلك ، ضاق نطاق ملكه . تضيق
 نطاق الخطة ، تضايق نطاق الدولة ... الخ ، كل
 ذلك للقول بأن الحدود قد تقاصرت وان الامبراطورية
 قد فقدت من اتساعها : ونحن نجد أمثال هذه
 التعابير في (حيان ٢٩ وفي الخطيب ١٧٨ وابن
 خلدون في أماكن عدة ؛ فيقال نطاق المدينة
 (المقري ١٥ : ٣٠٤) : واتسع نطاقها أي
 حين يكون لها نطاق خارجي واسع (المقري
 ١ : ٣٦٩) أو في الحديث عن رحبة الصيد : قد
 خرج نطاقه عن التحديد « أي أكثر اتساعاً من
 أن يحيط به القياس » (البربرية ١ : ٤١٢) .
 اتسع نطاق الاسلام (المقري ١ : ١٧٤) أو
 في الحديث عن أشياء أخرى .. الحرب الاهلية ،
 على سبيل المثال ، أو العصيان حين ينتشر
 استوسع نطاق الفتنة (أو اتسع) (حيان
 ٦٩ ، المقدمة ١ ، ٢٩٠) : « وحين طوق
 المحاصرون ساحة المعركة ضاق نطاق الحصار
 (البربرية ٢ : ٢٨) : واحاطوا بطريف نطاقاً
 واحداً (٣٨٧ - ١٠) . وأخيراً فإن هذه الكلمة ،
 عند بعض المؤلفين ، وعند ابن خلدون خاصة لها
 معنى فضاخ وغامض جداً ؛ وان من الممكن
 ترجمتها بـ .. ملك واسع ، منطقة نفوذ ، مجال ،
 حقل ، دائرة ؛ مساحة ، امتداد ، ملكة ، كفاءة ، حق ،
 استعداد ، موهبة ؛ قدرة ، استطاعة ، طاقة ، وسع ،
 إمكان ... الخ (انظر المقدمة ١ : ١٧٧
 و ٧ : ٢٦٤) : لما هم عليه من الكثرة التي
 يضيق عنها نطاق المزاحمة ؛ (وفي ٣٢٩ :
 ١٢) نطاق الإمكان : دائرة الاحتمال (انظر
 ١ : ١٤) . (البربرية ١ : ١٣٠) : نطاق
 القدرة « أي قدرة الله التي تستطيع أن تفعل

(٤٢٧) وفي (محيط المحيط) : « السبعية فرقة من غلاة
 الشيعة ذهبوا الى أن النطقاء بالشرعية سبعة وهو
 آدم ونوح وابراهيم وموسى وعيسى ومحمد ومحمد
 الدهدي سابع النطقاء . وبين كل اثنين من النطقاء
 ساعة أيمة . ولا بد في كل شريعة من سبعة يقتدى
 بهم » .

الحساب هو الجذري (في العدد) أي في العدد الصحيح أو مربعه (المقدمة ٣ : ٩٥) (١٠٢ : محيط المحيط) (٤٢٨).

منطقة : هي عند (فوك) : balteus ؛ و cañes في مادة cingulo أي الزنار أو كتونة الكاسن (القميص الذي يلبسه تحت البذلة وقت الخدمة) ؛ وفي (برجرن ٨٠١) : حزام مخيط وموشى بالذهب أو الفضة ؛ وعند (همبرت ١٣٤) : حفالة السيف ؛ وعند (بوشر) : نوع من أنواع السيور التي تحمل السيف ... الخ : منطقة لحمل السيف .

هناك قصة غريبة يتناقلها الرواة في نحو السنة ٢٩٦ الهجرية (ابن الأثير ٩ : ١٣٦ و أبو الفداء ٢ : ٦١٤) . انها تحكي قصة ملك من ملوك الهند ، بعد أن أخضعه يمين الدولة لحكمه تلقى من هذا السلطان رداءً من اردية الشرف ومنطقة . قام بارتداء الكسوة إلا انه التمس الغالب أن يعفيه من عار التمنطق بالزنار ، أي إحاطة حقوقه بالمنطقة . إلا أن يمين الدولة كان قاسياً لا يرحم ، ولم يكن للامير الهندي من بد سوى الامتثال لأمره .

منطقة : رباط موشى حول الستار (ألف ليلة ٢ : ٢٢٢) ؛ ثم اخذت الستر وجعلت فيه منطقة بصور طيور وصورت في دائرها صور الوحوش .

منطقة : اصطلاح هندسي يدعى دفاقاً (والدفاف للقبية رواق اسطواني صغير ذو أبواب زجاجية ، على شكل دف يقام عند مدخل بناء لمنع الهواء والبرد (معجم الجغرافيا) .

منطقة البروج : تلك البروج (بوشر ، المقدمة ١ : ٧٤ و ١٦ و ١٧) . وهي عند (الف استرون ١ : ٢٧) : منطقة فلك البروج . أو المنطقة وحدها (محيط المحيط) (٤٢٩) .

(٤٢٨) في محيط المحيط (المنطق عند الحسابيين والمهندسين مقدار لا يعبر عنه إلا باسم الجزء كجزء من أحد عشر أو باسم الجذر كجذر خمسة ويقابله (المنطق) .
(٤٢٩) المنطقة عند أهل الهيئة دائرة عظيمة حادثة على

مُنطِقِي : عالم بالمنطق (فوك ، م . المحيط ، فهرست ، معجم الجغرافيا) .

منطقي : علم المنطق (بوشر) .

منطقي : نوع من خبث المعدن (المستعيني : انظر خبث الفضة) .

منطوق : اصطلاح حسابي = المُنطق عند الحسابيين والمهندسين (محيط المحيط) .

منطقيي : عالم بالمنطق ؛ منطقيياً : جدلياً (بوشر) .

* نطل

نطل : سقى ، روى (في الحديث عن ماكنة تتحرك بالماء [هيدروليكية]) (معجم الادريسي) .

نَطْل : بَلَل ، رَطَب (هلو) ؛ نَطْل راس العليل بالغ في نطله (محيط المحيط) ؛ وفي (معجم المنصوري في الطب مادة نطل) : النطل والتنطيل وضع الدواء ... على موضع الألم كالتكميد باليابس مرة بعد مرة (هناك كلمة ناقصة في المخطوطة) (٤٣٠) .

نَطْلَة : (اسبانية Ladilla) : طبوع ، قمل العانة (حشرة) (الكالا) وهي عند (فوك - cimex) نَطْلَة (أي بفتح الطاء) .

نطول ونظيل : ثَلَك ، مرخ ، دهن الجلد بمادة فاترة . المروخ : مادة الدَّمَن أو طلاء الجسم (بوشر) .

نَطول : في (محيط المحيط) : « عند الاطباء تغلى الأدوية ويصب ماؤها على العضو فاتراً . ووحد النطولات وهي المياه الفاترة التي طبخت فيها الحشائش لينطل بها العضو . وقد يطلق على الصوفة المغموسة في الأدوية التي غليت اذا وضعت على العضو . وعلى ماء يسخن ويصب على

→ سطح الكرة المتحركة على نفسها . (محيط المحيط) .

(٤٣٠) الكلمة الناقصة هي (السائل) لان نَطْل المريض : « صب الدواء السائل على جسمه شيئاً بعد شيء ليعالجه به » (المنصوري في الطب للرازي ، المرجع السابق ص ٥٧٥) .

نظر: أَجَلَ، أَرَجَأَ، أَخَّرَ (الكالا - sobreseer) .
نَظَرَ: (إقرأ الكلمة بالتشديد) : أَشْرَ، وَضَع
علامة وعند (الكالا - notar señalando) .

نظر إلى : لاحتض، أَشْرَ (بوشر) .
نظر على : تَفَقَّدَ، رَأَيْتَ (معجم بدرين ، ابن
العوام ١ : ٥٣٣) واند عند (ابن جبير
١٧ : ٢٨٧ و ٣٠٦ : ٢) نظر في .

نظر عليه : فحص أو تفقد سلوكه (محمد بن
الحارث ٦٠٣) : أمر السلطان قاضي الجماعة ،
بعد أن شكوا الناس القاضي جيان أن ينظر على
قاضي جيان فان ظهر برياً أقره على قضائه
وان ظهر عليه ما رفع الى الأمير فيه عزله عن
الكورة فنظر قاضي الجماعة فالفاه برياً وفي
(٢٠٧) : انه إذا تظلم الناس من قاضي
اجلستموني فنظرت عليه وان كنت القاضي
فتظلم الناس مني من تجلسون للناس علي
من هو اعلم مني .

نظر في : فحص (معجم الطرائف) .
نظر في : درس علماً أو فناً (عباد ١ : ٢٦٧
رقم ٥٣ البكري ١٣٧ : ١ حيان - باسم
١ : ١١٦) : ونظر في الطب بعد ذلك فانجح
علاجاً .

نظر في : عني بـ (معجم الادريسي ، ابن جبير
١٩ : ٢٨٧ ، المقري ٢ : ٢٢٩ : ١٩ و ٢١)
وكذلك نظر منه (المقري ٢ : ٢٢٩) : فلنا من
العجائز من ينظر منا ويبيع غزلنا ويتفقد
أحوالنا .

نظر في فلان : سعى في ايجاد (هي ما يقابل
في اللغة الهولندية omzien naar) (محمد بن
الحارث ٢٠٦) : فلما بلغ الأمير قوله عافاه
ونظر في غيره .

نَظَرَ: أقام بعض المقارنات (المقدمة
٣ : ٢٧١ ، ١٦ ، ٣٤٧ ، ٤) .

نَظَرَ: عَيَّنَ مَفْتَشاً (ناظرا) (أنف ليلة رقم
٣ : ٥٣) .

نَظَرَ: وسم ، دمع ، شكّل بالكتابة أو الرسم
(المقري ١ : ٢٣٣) :

العضو من غير أن يطبخ فيه شيء من الأدوية » .
منطال : دلو لمتح الماء (ألف ليلة
٢ : ٤٧٤) : فرأى بئراً في حوش البيت
وعليها منطال فانزله في البئر وملاه .

منطال : « المنطال طريقة اخرى من طرق
الأرواء » (وصف مصر ١٢ : ٤١٨) وفيه
(١٨ : ٢ : ٥٤٣ رقم ١) : « وهناك طريقة
اخرى ، أكثر بساطة تستخدم لارواء الأراضي التي
ترتفع ، قليلاً ، عن سطح المياه ، تدسى بالمنطال
تكون بان يغمز رجلان قفّة في النيل ، بواسطة اربعة
حبال ، ويرمون الماء في الهواء الى ساقية ترتوي
به وتأخذ عبر الأراضي التي هي في حاجة اليه
بحركة موزونة تصحبها اغنية خاصة تتوافق
معها » .

* نطنط

نطنط : وثب (بوشر) .

* نطو

نطا (تصحيف نطع) : والجمع أنطية وعند
(فوك corium) .

نِطاوة : في (محيط المحيط) : « الناطي
اسم فاعل والمكان به رطوبة من المطر . وهي من
كلام العامة والاسم عندهم النطاوة » .

ناط : انظر ما تقدم (أي المكان الذي به رطوبة
من المطر) (م . المحيط) .

* نَظَرَ

نظر : درس وحكم في دعاوي الناس ، مارس دور
القاضي (محمد بن الحارث) : فغزا القاضي
عمرو تلك الغزاة فلما قدم لم يؤمر بالنظر
وكان الرسم حينئذ إذا غزا القاضي ثم قدم لم
ينظر حتى يُعْهَدَ اليه بالنظر فاقام الناس
يومئذ نحو من ستة أشهر لا قاضي لهم وفي
جملة نظر بين الناس حذف أصله حكم وفصل
دعاويهم (محيط المحيط) .

نظر : مارس دور الوزير (دي ساسي كرسن
١ : ٩) : فوقّع عن الحاكم ونظر .

نظر اليه : سعى وراءه (معجم الطرائف ،
المقري ١ : ٨٨٢) .

في طبعة باريس أما نسخة ليدن فقد كتبتها
فاستظهرهم وهذا خطأ) .

نَظَرَ : omenage و pleyto omenje كلمتان
لاتينيتان عند (الكالا) إلا ان ترجمتهما عند
(نبريجا) Fidas publica في القسم اللاتيني ثم
اصبح هذا التعبير يفيد جواز الأمان المعطى من
الأمير للمرور من الامارة ؛ إلا انه قد أصبح عند
(فيكتور) يعني العكس ، تماماً ، فقد اصبح من
جملة المصطلحات التي تتعلق بالوعود أو العقود
المشتركة بين السيد وتابعه . ولم أفهم معنى الكلمة
العربية سواء عند (الكالا) أو (نبريجا) .

نَظَرَ = نظير : وصيغة الجمع أنظار (فليشر -
المقري ١ : ٤٩١ بريشت ١٩١) .

في نظر ما : نظير ، مثل ، ك (ألف ليلة
٤ : ٤٧٦) : فمئى رآك فرج بك واكرمك في
نظر ما اكرمته (الكلمة عند [لين] تقابل as
بالانكليزية) ؛ إلا انني اعتقد انها تقابل كلمة
(بدلاً من ، عوضاً عن - en recompense de) .
الفرنسية التي هي مثل نظير - راجع الكلمة) .
نظر : النظر الرؤية ، حاسة النظر (بوشر ،
محيط المحيط) .

نظر البلاد : مشهد طبيعي ، ما تشاهده من
البلد بنظرة واحدة (بوشر) .

نظر والجمع انظار : نظرة (بوشر) .
نظر : عيني ، بصري ، نظري ، مظهر الأشياء
البعيدة (بوشر) .

النظر : العين الشريفة (بوشر) .
النظر : رؤية الله ، عند الصوفية (المقري
١ : ٥٨٤ : ١٦) (وانظر ٥٨٣ : ١٥ و ١٦) .
النظر : مراقبة ، حراسة (عباد ١ : ٥٣٣ : ٢
صححت في ٣ : ١٤٤) : من كان بعض ابواب
قرطبة يومئذ الى نظره .

النظر : ممارسة القضاء (محمد بن الحارث
٢٣٧) : لا يكون نظره غير السماع من
البيئات ، ثم مجلس نظره ، لاحظ ما ورد في
(ص ٢٣٨) .

النظر : ديوان رئيس الوزراء (دي ساسي

ومصوّح الأبواب تبرأ نظروا
بالنقش بين شكوله تنظيراً
(في الكالا - notar señalando) وهذا يفيد انه
يحمل معنى الكلمة نفسها حين تكون بدون تشديد
وهذا خطأ إذ انني اعتقد ان هذا الفعل مشتق من
الاسم نظر (انظر الكلمة) : علامة ، رسم ، وسم .
ناظر عنه : دافع ، ترافع في صالحه (حيان
٥٤) : فلما بلغ محمد بن خطاب بن انجلين
وحزبه من الموالي والمولدين المتعصبين لابن
غالب الشاخصين الى باب السلطان للمناظرة
عنه ما كان من قتله ... الخ .

ناظر : شاور ، استشار (معجم الطرائف ،
المقدمة ١ : ٣٧٨) .

أنظره : اعطاه مهلة (معجم البلاذري ، كوسج
كرست ١٠١) : لم ينظره المنصور أن يعزله
(اخبار ٧ : ٧١) .

تنظر : (أو انتظر لأن الكلمة في المخطوطة
خالية من النقاط) : تأخر ، أبطأ ، تعوق (معجم
البلاذري) .

تناظر : في الحديث عن عدة اشخاص ، تنازع
(ابحاث ١ : ١٧ : ٢ و ١ ؛ وكذلك في الحديث عن
شخص واحد) ، وهناك أيضاً تناظر مع (فوك) .
تناظر : في الحديث عن اشخاص عديدين :
تداول ، تشاور (معجم الطرائف) .

التناظر : اصطلاح متعلق بعلم التنجيم للتعبير
عن المناظر المتماثلة للنجوم (المقدمة
١ : ٢٠٢) .

انتظر : (انظر تنظر) (البربرية ٢ : ١٣٩) .
انتظر : prendre soin de : تعهد (معجم
الادريسي) .

انتظر : contempler : تأمل (كوسج ٩ : ٥) .
استنظر : معناها انتظر أيضاً (بوشر) .

استنظر : طلب منه مهلة (حيان ٦١) :
استنظره ثلاثة أيام (النويري اسبانيا
٤٥٠) : « رض الفقهاء العرش لهذا الأمير
فاستنظرهم ليلة ليرى رأيه ويستخير الله
تعالى فانصرفوا (هناك تحريف في الاستنساخ

كرست ١ ، ٥٢ ، ٤ ، ٥٣ ، ١ ، ٥٨ ، ٤) .

النظر: الاستدلال، البرهنة (دي ساسي كرس ١ : ٩١ : ٣) : يراعون العمل بالنصوص دون الالتفات الى النظر والقياس (عباد ٢ : ٥٠ : ١٠) : فمهر في الاصول وذهب الى النظر والاختيار: النظر: التفكير، التأمل (بوشر) .

النظر: في محيط المحيط (علم النظر والاستدلال هو علم الكلام) وهناك أيضاً النظر وحدها (حيان ٢٤) : وله رحلة حج فيها ولقي جماعة من أهل النظر فاستبحر .

نظر: رغبة، هوى (دستور طليطلة) : وقع النظر والاتفاق مع المدرّجين والشيخو والاعيان من كنيسة شنت لؤقادية بداخل مدينة طليطلة نظراً رأوه لأنفسهم سداداً وللكنيسة المذكورة صلاحاً ورشاداً ... الخ .

انظر: علم التنجيم (المقري ١ : ٢١٦) قال المنجم للسلطان: الآ ان مدتك في الملك فيما دل عليه النظر تكون (٨) أعوام أو نحوها أي ان اهل النظر هم المنجمون (معجم الادريسي) .

النظر: الذوق ومجازاً الذوق السليم أو حاسة التمييز الدقيق أو الحكم الصحيح (بوشر) .

النظر: المهلة، الايقاف والتعليل (الكالا) : sobreseymiento .

النظر والجمع أنظار: مقاطعة، اقليم (عباد ١ : ٢٧٤ رقم ٨٩ و ١٨ : ٢ معجم البيان، المقري ١ : ٢٣٨ : ١٥ ابن جبير ٥ : ٢٩٠ ابن بطوطة ١ : ٣٥٨ ، ٤٢٩ اماري دبلوماسية ١٢ : ٦ وقرطاس ١٨١ : ٥ [هكذا تقرأ الكلمة في أكثر المعاجم] حيان بسام ١ : ٧٨) : وخاطب قائده بحصن المدور بإزعاجه عن نظره والآ يجتاز على شيء من عمله (الادريسي، كليم القسم الأول) : وعليه (أي النهر) نظر كبير (مخطوطة البيان المغرب ٢٢ ، ٣٠ ، ٤١ ، ٤٢ ... الخ) (دستور طليطلة) : بحومة الليتيق من نظر في مدينة طليطلة

(معجم الجغرافيا) .

نظر: علامة، ملاحظة (الكالا) : nota o .
notacion .

نظر: نظراً الى كذا أو بالنظر إليه « أي ملاحظة واعتباراً له » (محيط المحيط) (المقري ١ : ٢٩٧ : ١٣ و ١٥) .

في كذا نظر: في محيط المحيط « وقولهم في كذا نظر أي تفكر في طريقه لعدم وضوحه » .
تقال عن الامور التي ينبغي مراعاتها وإدخالها في الاعتبار أو التي لا يسمح بها إلا بعد انعام النظر لأنها مشكوك فيها، مشبوهة أو لا يمكن الاعتماد عليها (المقري ١ : ٥٦٩ ، ٤ ، ٨٤٢ ، ٨٤٨٢ ، ١٢ ، ٨٦١ ، ٩ : ابن البيطار ١ : ٤ ، ٢٧١ ، ٣٢٧ معجم الجغرافيا) وكذلك الأمر حين يتعلق بواحد من الناس أو أهل السنة فيقال فيه نظر أي موضوعه مشكوك فيه أو ينبغي أولاً التأكد من صحته أو أن لا نتق كثيراً في صحته (المقدمة ٢ : ١٤٨ ، ٥ ، ١٨٨ ، ٦) : قال البخاري وفيه نظر وهذه اللفظة في اصطلاحه قوية في التضعيف جداً .

من له نظر: رجل جدير بالاعتبار، معتبر (٨ : ٤٧ L.Z. مولر) : ومن بقي من انجاد الفرسان ومن له نظر بفرناطة . يقابل هذا ليس له نظر أي قليل تبصره . قليل التروى (ابن العوام ١ : ٥٢) : ليس له نظراً (أقرأها نظراً وفي مخطوطتنا نظراً) ، لأن الصنوبر ليس له نظراً .

لنظر فلان: تحت أمره (البربرية ١ : ٢٠١) : أجازهم البحر لنظر جعفر (٢٣٢ ، ٢٤٣ : ٢ ، ٢٤٥ ، ٢٤٦ : ٢) : وعهده على ما لنظره من الأقطار والأقاليم (٢٥٠ : ٧ و ٣٠٥ : ٥ و ٣ ، ٣٠٨ ، ٣٦٢ ، ٤ الخطيب ٦٥) : للمواضع التي لنظره (في الاصل لنصره) (تاريخ تونس ٩١) : إتخذ الاساطيل العظيمة لغزو الكفار لنظر أحد الامراء يسمى محمد باي . وكذلك الى نظر فلان (البربرية ١ : ٦٢٥ : ٥) : ونازلتهم

جيوش صنهاجة الى نظر الوزير خلف ابن
ابي حيدرة .

فلان تحت نظر فلان . هي محيط المحيط
« .. وقول المولدين فلان تحت نظر فلان أي تحت
حمايته والتفاته . وربما استعمل على سبيل
التجمل » .

نظرة : متسع من الارض على مدى النظر أي
يمكن أن يشاهد بالعين المجردة (بوشر) .

نظري : بصري (صفة) (بوشر) .
نظري : يتعلق بالنظرية (فوك ، م . المحيط ،
بوشر) .

نظري : تأملي (في الحياة والفلسفة)
(بوشر) .

نظرية : مسألة هندسية (محيط المحيط) .
نظير : شبيه والجمع نظائر عند (فوك) .
نظير (وله نظير) : يجعل منه مضاعفاً
(رولاند) .

في نظر أو نظير : عوضاً عن ، بدلاً من (الف
ليلة ٣ : ٤٤) : واعطاني شيئاً كثيراً في نظير
عملي له (في ٥٢ : ٦) : فخذ هذا مني نظير
جميلك الذي فعلته معي وفي (٤ : ٢٨٢) :
وقالت للدلال أوصلني عند هذا الشاب المنيع
فإن اشتراني كان هذا الخاتم لك في نظير
تعبك في هذا اليوم معنا (٦ : ٥٩٠) .
نظير : في محيط المحيط « .. النظير عند أهل
العربية يطلق على المثال مجازاً وحقيقة على أعم
منه » .

نظارة : مراقبة ، تفتيش (بوشر) .

نظارة : ادارة ، مكتب الادارة ، مصلحة ادارية
(بوشر) . وفي محيط المحيط « والناظر عند
المولدين من تولى ادارة أمر كناظر الخارجية وناظر
المالية عند ارباب السياسة جمع نُظَار » والنظارة
كلمة يستعملها العجم بمعنى التنزه في الرياض
والبساتين وعند ارباب السياسة عمل الناظر ومقامه
يقال نظارة الخارجية ونظارة المالية » .
(انظر زيتشر ٣٢ : ٢٤٩) .

نظيرة والجمع نظائر : نسخة ، صورة (معجم

البيان) .

نُظيرة : ملاحظة صغيرة (الكالا) .

نُظَار : النظارون في الاجسام الشفافة
كالمرايا وطسّاس الماء (المقدمة
١ : ١٩١) : العرافون .

نُظَار : حذر ، يقظ (معجم الجغرافيا) .

نُظَار : من كانت مهمته فحص وبت المسائل
المتعلقة بالدين والشرع (معجم الجغرافيا) .

نُظَارَة : مراقب ، راصدة (تلسكوب) وفي
(محيط المحيط) : « ... والنظارة عند المولدين
آلة في طرفيها زجاجات ينظر بها الاجسام البعيدة
كالاجرام السماوية ويسميتها الافرنج بالتلسكوب » .
نظارة شمس : عدسة لرؤية الشمس
(هليسكوب) (بوشر) .

ضربة نظارة : حقل ، مدى نظارة champ
d'une lunette (بوشر) .

نُظَار = (بصيفة علامة) في المعنى الأخير
الذي أعطيته للكلمة (معجم الجغرافيا) .

ناظر . ناظر لفعله : عبث حسناته أو أعماله
الطيبة (المقري ١ : ٥٨٧) - هكذا في الأصل .
المترجم - ولعلها عبث بحسناته ويبقى المعنى
على حاله من الغموض .

شديد الناظر : هذا الخطأ ، عند (فريتاج) ،
ينبغي تصحيحه الى شديد الناظر أي بريء من
التهمة ينظر بملء عينيه (انظر م . المحيط) .
ناظر : حين يكون جمع هذه الكلمة نُظَار وذلك
حين ترد بمعنى مفتش (الكالا ، محيط المحيط ،
المقري ١ : ١٣٤) .

الناظر في أمره : القيم ، الوصي (معجم
التنبيه) .

ناظر : المدير أو المشرف على الاموال في
صندوق أو مؤسسة تعليمية أو غيرها ، أو المكلف
بادارة منطقة ورقابة الشؤون الزراعية (الكالا -
aperador del campo) .

ناظر : رئيس الرعاة (الكالا) : mayoral de
ganados .

ناظر : ريان ، قائد السفينة (الكالا) .

علم المناظر : في (محيط المحيط) : « علم يعرف به كيفية مقدار الأشياء بسبب قربها وبعدها عن نظر الناظر » .

مَنْظَرَة : منظرَة سطح بيت (معجم الطرائف ، دي ساسي كرسْت ١ : ٢٧٦ : ٤ ، النويري اسبانيا ٤٦٨ ، ٤٦٩ مملوك ١ : ٢ : ٩١) .
منظرَة : شقة في الطابق الأرضي أو الطابق الأول يسكنها صاحب المنزل خلال النهار أو يستقبل الزيارات (مملوك ٢ : ٢ : ٥ ونسكيه ١٠٨) .
منظرَة : صالة ، وعند اليهود قاعة الاجتماع يجتمع فيها المجلس الأعلى عندهم (مملوك ١ : ١) أو صالة المعرض المسرحي أو غيره (بوشر) .

منظور : حصيف ، عاقل ، فطن (الكالا) .
غير منظور : جاهل (فوك) .
علم المنظورات : فن الرسم المنظوري (بوشر) .

مُنَاظِر : العالم بالشرية وامور الدين الذي يتفحص في قضايا الدين وبيت في مسائلها (معجم الجغرافيا) .

مناظرة : علم البصريات (المقدمة ١ : ٢٠٤) .

مناظرة : اصطلاح في علم التنجيم (المقدمة ١ : ٢٠٤) .

علم المناظرة : في (محيط المحيط) : « علم يعرف به كيفية آداب أي طرق اثبات المطلوب ونفيه أو نفي دليله مع الخصم وموضوعه البحث ، وتطلق المناظرة في اصطلاح أهل هذا العلم على النظر من الجانبين في النسبة بين الشئيين إظهار الصواب ... وهو اخص من القياس » .
منتظر : المستقبل (فوك) .

* نظف

نظف : نقض الغبار (بوشر) وهو هنا بمعنى نظف التراب (الف ليلة ١ : ٣٣) .

نظف : جلا ، لقع ، صقل ، رطب ، صقله ، جعله طرياً (بوشر) .

نظف شجرة : شدبها (بوشر) .

ناظر : رئيس مقاطعة (لين ١٢٢ : M.E.C.) .
ناظر : نقيب في الجيش (بوشر) .
ناظر السفائن : القبطان الذي يقود السفن الحكومية (بيرتون ١ : ١٧٤) .

ناظر : مجادل (في الدين) ، معالج مواضع جدال دينية . controversiste (المقدمة ١ : ٣٢ : ٥ والبربرية ١ : ٢٩٨) .

ناظر : اصطلاح في علم التنجيم ، طالع (الف ليلة رقم ٢ : ٥٨٤) حسبوا طالع وناظره من الكواكب (٣ و ١ : ٦٢٢ و ٩ : ٦١٩) .

ناظر : عفن ، منتن ، عَفَن (دي ساسي كرسْت ١ : ٢٣٤) (انظر ٣٢٦) .
ناظر : صُدْع (رولاند) .

ناظر : والجمع نواظر : عوينات القراءة أو الرؤية (هلو) .

الناظر الى الشمس : بمنظار الشمس (ابن البيطار ٢ : ٥٦٩) .

ناظور : العساس ، الذي يطوف ليلاً ، المترصد أمام الباب (فوك) برج المراقبة (ابن بطوطة ٤ : ٣٦٤ و ٣٦٥) .

ناظور : برج عالٍ فوق سور لغرض الترصد (بارث ١ : ٣٩٠ و W : ١٨٠) .

ناظور : الفئار (بارث W : ٨٠) .

ناظور : حارس الملابس في الحمام (الجريدة الآسيوية ١٨٦١ : ١ : ٣٩) .

ناظور : مراقب ، راصدة (تلسكوب) (محيط المحيط) .

منظر . ذو منظر : ذو شكل ووجه جميل (العبدري ٦) : هذه المدينة ذات منظر ، رجل ذو منظر (المقري ١ : ٤٦٥ : ١٠) .

منظر : والجمع مناظر : منظرَة سطح بيت (الكالا) .

منظر : مدرج (في الملاعب أو لالقاء الدروس) (هلو) .

منظر : قاعة كبيرة مفتوحة في الطابق الأول (مملوك ٢ : ٥ : ١٥) (انظر الوصف التفصيلي في [وصف مصر] ١٤ : ٢٠٨) وانظر منظرَة .

نَظَّف : طَهَّر (بوشر) .

استنظف : تنظف ، نَظَّف نفسه (باستعمال النورة لاسقاط الشعر على سبيل المثال)
(عبدالواحد ٨٦ : ١١) : استدعى نورة يستنظف بها .

نظيف : الجمع نظاف (معجم الادريسي ، بوشر ، أما في محيط المحيط فالجمع نُظفَاء) : نقي ، خالٍ من الأوساخ .

نظيف والجمع نُظاف : ظريف ، لطيف ، رشيق ، انيق ، جميل (الكالا) (ابن بطوطة ٢٧٨ ، الف ليلة رقم ١ : ٢٧٨ ، الف ليلة رقم ١ : ٦٦) .
نظيف والجمع نُظاف : قوي ، صحيح الجسم ، متين البنيان ، نُفير (الكالا) .

نظيف : صحِّي ، غير فاسد (بوشر) .
علقة نظيفة : ضرب شديد متواتر بالعصا (فليشر ، معجم ١٠٣) .

نظيف : منشفة ، فوطة ، ممسحة يد serviette (پاين سميت ١٧٩٩) .

نُظاف : لطيف ، ظريف (انه الكالا الذي استعمل الجمع في موضع المفرد - gracioso) .
نظافة : لطف ، جمال ، اناقة (الكالا) .
نظافة : قوة ، حيوية ، صحة (الكالا) .

نُظاف : نذاف ، حلاج (وصف مصر ١٨ ، القسم الثاني ٢ : ٢٨٠) .

نظائفي : شديد النظافة الى حد التصنع (بوشر) .

* نظلي

نظلي : ناعم ، طري ، ميال للراحة والرفاهية ؛ صعب الإرضاء (بوشر) .

* نظم

نَظَمَ : أثت ، فرش meubler (بوشر) .

نَظَم : سَوَّى ، لاعم ، رتَّب ، عرض ، وزع ، تَبَّت ، اسس ، صنع ، صاغ ، شكَّل ، صلَّح ، عنى بـ . نَظَم بيتاً : أقامه . نَظَم أثاث بيته : أقام في منزل جديد emmenager بدل المنزل S'emmenager نَظَم حاله أو سيرته : إنصلح واعتدل في سلوكه وسيرته (بوشر) .

نَظَم : أثت (بوشر) .

نَظَم : لاطف ، عامل برقة ؛ نظم نفسه : تدلَّل ، تغنَّج se dorloter (بوشر) .

نَظَم : وقع ، نَعَم ، كَثَّره ، جعله غزيراً (بوشر) .
أنظم : نظم الشِّعر versifier (الكالا) : notar

. en metro

تنظَّم : تجمَّل ، إعنتى بهندامه أو ارتدى أكثر من المعتاد أو أحسن ما عنده (بوشر) .

انتظم : (اكثر استعمالها مجازاً) : تجهَّز ، تهيأ ، ترتب (دي ساسي كرست ١ : ١٩٠ و ٢ : ٥٨ ، المقدمة ٤٠٥ : ١) .

انتظم : نظم آيات القرآن كما تنظَّم اللآلئ أو كمن يؤلف ويجمع في سلك (ابن جبير ١ : ١٨٢) : فصدع بخطبة انتظمت آية الكرسي كلمة كلمة .

انتظم : احاط (ابن جبير ١٤٩ : ٢

و ١٥٢ : ٢٠ و ١٩٢ : ٢٠ و ١٩٣ : ٥)

(واعتقد ان الكلمتين اللتين وردتا هناك ينبغي أن تقرأ : داخلها وستة) (١٧ : ٢٤٣) وخط هذه القرية منتسح والبساتين قد انتظمتها ٢٤٤ : ٤ و ٢٥٧ : ١٢ و ١٥ و ٢٥٨ : ١٦) .

نَظَم : مصنوعات زجاجية تجعل منها العقود والأساور (الادريسي ٥ : ١ وابن بطوطة ٤ : ٣٤٩) .

نظمة : حزمة . أشكُ أن هذا هو معناها ، على ما يبدو ، عند (الماوردي ٢ : ٢٨١) وقد وردت الكلمة دون تنقيط أو دون شكلة تضبط لفظها .

نظمي : شعري (بوشر) .

نظام : هم على نظام واحد أي على نهج غير مختلف (محيط المحيط) : انظر (المقرئ ١٣٢١) : صعب ضبطهم الى نظام واحد بعد أن تمزقت أوصال الامبراطورية أي « كان من الصعب أن يعاد ربط عرب الأندلس الى حزمة واحدة وأن يكون لهم هدف واحد » .

في (الف ليلة ١ : ٦٥) : « لقد سمعوا طرق الباب ولكن لم ينحرم نظامهم أي استمروا فيما كانوا يفعلون ورفضوا أن يقطع آخرون عليهم لهوهم

وطريهم .

نظام : انسجام ، تناسق الأجزاء ، توازن صفات الجسم (الف ليلة ٢ : ٣٨) : ثم أنهم باتوا في حظ ونظام ومناقلة كلام الى أن أصبح الصباح .

نظام : الكلام المنظوم ، دائرة الكلام (عبارة مكونة من عدة مقاطع مسلسلة periode) (بوشر) : في (الف ليلة رقم ١ : ٦٠) : فلما سمعوا - المفروض : سمعت . المترجم - البنات الشعر والنظام ويبدو ان هذه الكلمة ليست سوى مرادف شعر .

نظام : انتظام (بوشر) .

نظام : والجمع نظامات ، مؤسسة ، إنشاء . (بوشر) .

نظام ، في (محيط المحيط) : « النظام عند ارباب السياسة العسكر المنتظم الذي تعلم صناعة الحرب ... الواحد نظامي » .

عمل نظاماً : هياً وليمة (الف ليلة رقم ٢ : ١٢) : أخذ ما يحتاج اليه من المأكول والمشرب والسمن وعمل نظاماً مثل كل ليلة . نظام : لجام الهجينة ، لجام الجمل وحيد السنام (ويرن ١٨) .

النظام (في علم الفلك) = منطقة الجوزاء أو الجبار (القزويني ١ : ٣٨ الف استرون ١ : ٩٢) .

نظامي : ترتيبي ، تنظيمي (بوشر) .

نظامي : جند نظامي (راجع نظام - محيط المحيط) .

نظام : صائغ (المقري ١ : ٤٠٣) .

ناظم : كاتب ، مؤلف ، منشئ *écrivain*

(الكالا : *escriitor que conpone*) .

ناظم : خطيب *orateur* (الكالا) .

تنظيم : دقة في الترتيب (بوشر) .

بيت منظم : أي مرتب (بوشر) .

منظوم بـ : مزين بـ (النويري مصر ،

مخطوطة ٢ : K (٢) ١٠٦ : العمام

المنظومة بالجواهر النفيس (الف ليلة رقم

١ : ٦٦ : ١٣) : فنظروا الى محل ظريف ومقام نظيف منظوم بخضرة وشموع توقد ويخور تصاعد ونقل وفواكه ومدام .

منظوم : قمي (محيط المحيط) : « والعامه تقول شيء منظوم أي في نهاية الحسن والنظام » . بيت منظوم : أي مريح أو مرتب (بوشر) . شكل منتظم : نلغ منتظم (*polygone* *regulier*) .

* نعب

نعب = نعب : سار البعير ماداً رقبته (معجم مسلم) .

نعب مؤنثها نعبه : الذي ينعب (ويجرز ٢٣ : ٥) وقد وردت الكلمة بالرواية نفسها في القلائد طبعة باريس رقم ٦٢) .

* نعت

نعت : ينبغي عدم ترجمتها الى صفة *adjectif* بل الى النعت الوصفي : *qualificatif* وفي (محيط المحيط) « ... وعند النحاة تابع مكمل متبوعه ببيان صفة من صفاته نحو مررت برجل كريم ويقال له الحقيقي أو من صفات ما تعلق به نحو مررت برجل كريم ابوه ويقال له السببي والجمع نعوت فالكريم في المثالين نعت والرجل منعوت » . لذلك أصبحت الأسماء الأولى للخلفاء : المعتضد بالله ، المعتمد على الله ... الخ بمثابة نعوت (المقري ١ : ١٣١) . يبقى بعد هذا أثر هذه النعوت على صفة عمل المنعوتين واعمالهم ومحلات عملهم واسمائهم التجارية وخاناتهم التي ذكرها (فريناج) نقلًا عن (دي ساسي كرسن ١ : ١٠٠) وامتثل ذلك جميعه يوم المناداة ثم تعددت بيوتها ونعوتها لذويها من غير مبالاة من الولاة بعد أن ترجم دي ساسي هذا التعبير المتعلق بمحل العمل الى « العلامة التجارية للتجارة باعة القهوة » إلا انه عبر عن شكه في أمر كان محققاً فيه تماماً على ما بدا لي (ذلك ان علم الاشتقاق يرفضه رفضاً تاماً) مضيفاً « ان هذا يعني ايضاً ان نطلق على من يدمن شرب القهوة صفة المدمن على الذي يتعاطى بيعها

وشراءها مثلما يقال حشيشي، ترياقى،
افيونى على مدمنى الحشيشة أو الافيون .
نعت : نوع، صنف، فصيلة، ضرب، نقد، حساب
(هلو) .

منعوت : جميل (فوك) .
منعوت : سر (صفة adjectif) (همبرت
(٢٣٦) .
نعثل *

نعثل : اسم شخص مصرى ذى لحية طويلة،
وعند آخرين أحد سكان أصفهان، وكان بعض الناس
يطلق عليه، للسخرية به، اسم عثمان لأن لحيته
طويلة، ايضاً، مع انه فيما عدا هذا، جميل الصورة
جداً (دي يونج) .

* نعد
تقاعد : أصلها تعاند فأصبحت، بالقلب،
تقاعد (فوك، في مادة contendere
ومادة contradicere de pari) .

* نعر
نعر : جار، خار : mugir (خار الثور، وخارت
البقرة)^(٤٢١) (بوشر) .
نعر : قبح، نخر : grogner (نخر الخنزير) .
(الكالا) .
نعر : زمجر، هز : (زمجر الكلب الغاضب) .
(الكالا) وكذلك يقال عن الحيوانات الاخرى
(انظر نعة) .

نعر : صاح (فوك) (في القسم الأول من
- فوك - كانت الكلمة اللاتينية المطابقة لنعري
vociferari وهي اقرب من الكلمة الاخرى التي وردت
عند فوك ايضاً في القسم الثاني أي vocari) وفي
معجم (الطرائف ص ١٠) وردت نعر ب : « قال
يزيد بن المهلب كلما نعر بهم ناعر اتبعوه أي
صاح بهم صائح ودعاهم داع يريد انهم سراع
الى الفتن والسعي فيها .

نعر له : اظهر له ميلاً شديداً أو حماساً بالغاً

(٤٢١) في اللسان : نعر أي صاح وصوت بخيشومه والنعير
هو الصياح والصراخ .

وإخلاقاً (دي ساسي دبلوماسية ٩ : ٤٩٣) :
وجب علينا أن ننعر له النعرة التي تليق بما
له من رتبة عليية وقد ترجمها الناشر بشيء من
التصرف فأصبحت « نعتقد اننا ملزمون أن ننهض
للدفاع عنه بطريقة تتفق وما له من مقام عال » .
نُعرة : في (محيط المحيط) : « ... والنعرة
ذباب ضخم ازرق العين اخضر له ابرة في طرف ذنبه
يلسع دواب الحافر خاصة وربما دخل أنف الحمار
فيركب رأسه ولا يريد شيء، والعامّة تسميه
النقار » .

نعر : خار، صرخ، عيج، غنى عالياً (بوشر) .
نعر : قشر، حك . اساء العزف على الكمان
(بوشر) .

أنعر على : دافع عنه Prendre Fait et cause
Pour (بوسيه) .

تناعر - تعاون (بوسيه) .

انتعر : ؟ (ابن العوام ٢ : ٤٦٦) : البقرمتى
تلدغها الذباب تأخذ الانتعار وذلك شبيهه
بالدهش ؛ يقول الناشر ان المخطوطة قد اوردت
هذه الكلمة دون تنقيح تركتها للطبع على اساس
انها الابتغار وهذا ما لا معنى له هنا . إن
الانتعار، في الأقل، يحملنا على التفكير بأن أصل
الكلمة نُعرة الذبابة إلا انني لست متأكداً من قولى
هذا .

نُعرة : قُبعة، نخرة (الخنزير) (الكالا) .

نُعرة : ثغاء (العذرة) (الكالا) .

نُعرة : سهيل الحصان (الكالا) .

نُعرة : انذار كاذب (البربرية ٢ : ٢٤) : وأسز
الى بعض مستخلصيه من الاتباع فوقعوا
نعرة في أعقاب العسكر .

نُعرة : محبة، تعلق، حنان ؛ نعرة على (رسالة
الى السيد فليشر ٢٣٠) .

نُعرة : نجدة، مساعدة (بوسيه) .

نُعارة : في (محيط المحيط) : « والنُعارة عند
المولدين مشرية من فخار تصوت إذا شرب منها .
والعامّة تخفف العين وتجمعها على نعائر » .
نُعارة : مشرية من فخار ذات عنق وعروتين

(بوشر) .

نعورة : انظر ناعورة .

نقار : نقار (للخنزير) (الكالا) .

نقار : العامة تستعمل هذه الكلمة للإشارة الى الذباب الذي يسمى بالفصحي نُعرة (محيط المحيط) .

نقار : محرّك للفتن ومهيج للجمهور ومثير للإضطرابات (معجم الطرائف) .

نقار : عازف غير مجيد على الكمان (بوشر) .
ناعورة : (هذه الكلمة لا تستعمل في اللهجة المحلية لسكان فلسطين) (معجم الجغرافيا) .
محرّك مائي وقد كتبه (حيان - بسام في المخطوط ٣ : ٤) : نعورة وجمعه على نواعر (ابن بطوطة ١ : ١٤٣) .

نعورة : والجمع نواعر : هكذا جاءت عند (فوك) : tornum وهي تكتب ، في هذه الأيام ، ناعورة في (المغرب) وفقاً لـ (ليرشندي) التي هي المكب أو المغزل الكبير .

* نعز

نعز : ذكر الكلمة (فريتاج) مع إشارة تحمل على الظن بأنه غير متأكد من صحة كتابة الكلمة وانها تصحيف نُعز (٤٣٢) .

* نعس

نعس والمضارع ينعس : وفقاً (للمطرزي) وكذلك (امرؤ القيس ٣٤ : ١٣) = (الكامل ٨ : ١٦٤) .

نعس : ما زالت الكلمة تستعمل ، في الوقت الحاضر ، في المغرب للتعبير عن النوم بدلاً من نام التي اختلفت من الاستعمال ، أي بدلاً من dormir

(٤٣٢) في معجم الحيوان للمعلوف ص ٢٣٣ : نُعز (بالغين) عصفور ترنجي اللون حسن الصوت يعرف بالشام بالنعار (بالغين) أي الصيّاخ وفي مصر بالترنجي للونه وسمعت أيضاً بالنعار في مصر .. وعند أهل المدينة البلبل ولا أدري - القول للمعلوف - ابلبل أهل المدينة هو أم بلبل أهل العراق والشام والبلبل عندهم هو ما يفرد من الطير ، ومادة نعر ونغر بالعربية تدل على الصوت وحرف العين والغين واحد في الاصل .

واصبح المقصود من النعاس هو الرقاد sommeil (ليرشندي) (٤٣٣) .

نعس : أنام ، همد assoupir (فوك) (بوشر) .
أنعس : أنام (فوك) .

أنعس : « حمل على النعاس . وفلان جاء ببنيين كسالى » (محيط المحيط) .

تنعس : رقد ، خفت يقظته s'endormir (فوك ، الكالا) ؛ متنعس لديه نعاس (همبرت ٤٣) .

استنعس : خفت يقظته (هيلو) .

نعس : رغبة في النوم (بوشر) .

نعسان : في (محيط المحيط) : « نعس الرجل .. ركبه النعاس فهو ناعس والجمع نعس وهي ناعسة والجمع نواعس . وربما قالوا نعسان ونعس (دومب ١٠٨ ، بوشر ، همبرت ٤٣) .

نعسان : نائم ، بطيء ، متمهل ، كسول (بوشر) .

نعاس : جدها في (فوك) في مادة dormire .
ناعس . عين ناعسة : عيون تعبئة ذات نظر سقيم ، فاتر ، أو مرتخ (بوشر) .

عين ناعسة : ذات نظرة سقيمة أو لمن كان مشبوب العاطفة ، متقدماً أو هائماً (بوشر) .

* نعش

الزراع لا يُنعش : وذلك بتأثير البرد « القمح توقف عن النمو لشدة البرد » (معجم الجغرافيا) .
أنعش : أحيا ، قوّى (بوشر ، ابن البيطار ١ : ٢٠٢) : إذا نيم عليه حفظ الأجسام وأنعشها (ابن بديون ٦٥ : ١٠) .

أنعش الحواس : فتنّ ، دغدغ (بوشر) .
انتعش : (متعدياً ولازماً له المعنى نفسه) : انتعش العثرة : أقال عثرة انسان كبا (اخبار ١٤٠ : ١٠) . وكذلك للكلمة معناها نفسه حين

(٤٣٣) في (محيط المحيط) : « .. نعس رأيه وجسمه لان وضعف . والسوق كسدت والنعاس الوسن أو فترة في الحواس أو مقاربة النوم . وقال الأزهري وحقيقة النعاس الوسن من غير نوم أو هو أول النوم والوسن ثقل النوم والرقاد النوم الطويل وهو خاص بالليل والنعاس في العين والنوم في القلب »

ترد مجازاً ، انظر عبارة (الطبري) التي وردت عند (ابن جبير) وكان حريصاً على انتعاش الضعفاء وعمارة البلاد .

انتعاش : إحياء . انتعشت روحه عادت حيويته (بوشر) .

انتعش : انتعش نشط بعد فتور (محيط المحيط) (البيان ٢ : ٣١ ابن جبير ٢٠٦ : ٤) : فانتعشت النفوس والأجسام ببرد نسيمه وصحة هوائه (حيان ٢٨) : فعظم الانتفاع بهذا الباب جداً وانتعشت الرعية بنهجه .

انتعش : بقي ، حفظ ، صان ، دام ، عاش (ابن جبير ٢٠٧ : ١٨) : هو معمور بسكان من الاعراب ينتعشون مع الحاج في التجارات والمبايعات (وفي رواية يتعيشون - الرواية للشربيشي ولابن بطوطة ٣ : ٢٧٣) وعند (المقرئ ٢ : ٢٤٨ : ٢) : وكتب له بمال وخلع بموضع ينتعش منه .

نعش : تابوت والجمع نعوش (بوشر ، الملابس ٨٣) وعند (فوك) أنعاش وأنعشة .
نعاش : حركة ، عاطفة ، محبة ، ود (بوشر) .
النعيش : = السها في الدب الاكبر (دورن ٤٤ ، الف استرون ١ : ١٩) .

النواعش (اسم جمع) = بنات نعش : (ديوان الهذليين ٢٠٠ البيت ٢٣) .
أنعش : اكثر إنعاشاً (ابن جبير - المعجم) .
انتعاش : دغدغة ملذة ، شعور أو إنطباع سار (بوشر)^(٤٣٤) .

* نعظ

أنعظ . في (محيط المحيط) : « أنعظ الرجل

والمرأة علاهما الشبق وتاقت نفسها للنكاح .
وأنعظ الذكر صاحبه حرّكه » وفي الف ليلة ٢ : ٣٩٢ « أنعظت الجارية ذكره بيدها » (ابن البيطار ١ : ٢١) : ان هذا الزرع حين يعالج بهذه الطريقة أو تلك عولج قد أنعظ إنعاضاً متوسطاً (وفي ٣٢) : هيج الباه وانعظ إنعاضاً شديداً (وفي ٨٦ و ١٠٦ المقرئ ٢ : ٥٥٥ : ٧) : ذكره منعظ .

منعظ على : متيم بحبها (الأغاني ٦٩ : ١٠) [طبعة بولاق فيها أن وليس إن] .
نعظ : اصطلاح طبي يفيد انتصاب الذكر (محيط المحيط) .

ناعوظ : دواء يسبب انتصاب الذكر وقد أساء (فريتاج) ترجمة الكلمة .

* نعق

نعق : بمعناها المجازي ترد للتعبير عن الشمس التي تستحث أو تلد الفجر؛ الشمس تنعق بالضحي (معجم مسلم) .

نعق بـ : يقال ناعق لمثير الفتن ومهيج الجمهور الذي يدعوهم للثورة (معجم الطرائف ، معجم غريغور ، ابن صاحب الصلاة ٨٠) : تحركت فتنة بضلال جهال البربر ناعقين بالفتنة وفيه نعق في جبال غمارة مفسر ضال غوي منهم اسمه ... الخ وفيه شر هؤلاء المارقين الناعقين في الجبال وفي (المقدمة ٣٧ : ١٤) : القبول من كل قائل والتسمع لكل ناعق (وقد اخطأ دي سلان حين ترجم كلمة ناعق بأنها كل كلمة تفيد الشؤم augure) (٢٩٠ : ١٣) : واتبع نعيقه الارذلون من سفهاء تلك القبائل وغمارهم (البريرية ٢ : ١٠٨) : من معه من ناعق الفتنة .

نعق بـ : نادى ، دعا ، سمى (المقرئ ٢ : ١٢٥) : كان للملك العادل مملوك اسمه محمّد فكان يخصه لدينه وعقله بالنداء باسمه وانما كان ينعق بمماليكه يا ساقى يا طباخ يا مزين .

(٤٣٤) في (محيط المحيط) : « نعشه الله تعالى رفعه وأقامه ونعش فلاناً جبیره بعد فقر . والميت ذكره ذكراً حسناً . وطرّفه رفعه لينظر ونعش الميت حمل على النعش . وفلان رفع من عثرته ونعشه الله تعالى وأنعشه رفعه وأقامه . وفلان فلاناً قال له أنعشك الله من عثرتك وانتعش العائر انتعش من عثرته . وفلان نشط بعد فتور .

* نعل

نعل : نَقَّ نَعْلًا لِلْحِذَاءِ (الكالا) .

نعل : والجمع نعال وأنعل (محيط المحيط)

وأنعال (الكالا ، بوشر) وأنعلة (ابن جبير) :

خَفَّ ، sandale (صندل : الملابس ٤٢١) . أن

احسن أنواع النعال ، في وقت الرسول (ﷺ) كانت

ترد من (حضرموت) (سبرنجر ٢ : ١٦٦) .

مثلها الانواع التي تصنع في الطائف فقد كانت ذات

شهرة مستفيضة (الادريسي ، كليم ٢ القسم

الخامس) : وبالطائف تجار مياسير وجل

بضائعهم صنع الأديم واديمها عالي الجودة

رفيع القيمة وبالفعل الطائفي يضرب المثل

وهذا مشهور (رياض النفوس ٢١) في حديثه

عن القاضي بهلول ، في قبروان : كان لباس

البهلول قلنسوة خبز وساج طرازي وقميص

تستري ونعل طائفي واخرج نعلًا طائفيًا

جديدًا مما اهدي اليه . وقد اخذت الكلمة معنى

واسعًا ففي (محيط المحيط) : « النعل الحذاء

وهو ما وقبت به القدم من الأرض وتطلق على

التاسومة » . وهو النعل عند (بوشر)

و (بجرن) وكذلك الحذاء بصفة عامة .

نعل : حذاء semelle بالفرنسية وعند (الكالا -

suela de capato ، بوشر ، هلو) إن (بركهارت نوبيا

٢٠٨) قد فهم من تعبير نعلك طيب (وهو

ما يقابل بالانكليزية your sole ، وبالفرنسية

semelle في جملة :

votre semelle est - elle bonne) : هل لديك القوة

على أن تسير بمقدار ما تريد ؟

نعلة : قرحة (رسالة الى السيد فليشر) .

مُنْعَل : انظر ركل (٣) .

* نعليند

نَعْلَيْنْد : (عربية - فارسية) : اسكافي

(بوشر) .

* نعم

نِعْم بـ : استمتع بـ (عباد ١ : ٩٨ ، ١١ ،

٣٩ ، ١٠) .

نَعْم : لَطَف ، حَلَّى (الماء) ، جعله (الشيء)

ناعم الملمس (بوشر) : adoucir .

نَعْم : رقق (بوشر) : subtiliser .

نَعْم : سحق الشيء وجعله قطعاً صغيرة

(بوشر) .

نَعْم النَظَرُ أو في النظر : أَحَدَ النظر الى ،

حدج بطرفه ، حنق فيه ، حملق regarder fixement

(يابن سميت ١١٨٢ - ٥) .

أَنعم : ضمن أو آمَن دخلاً (الكالا - colar

renta) .

أَنعم : قال نعم (ابو الوليد ٧٨٠ : ٢٩) .

أَنعم له : في (محيط المحيط) : « قال له

نعم فسَرَ بذلك » (الكامل ٥٤٩ : ١٢) ، وفي

(فوك) concedere له وبه وفيه .

أَنعم السؤال له : سمح له ، بلطف ، أن يتقدم

بأسئلته (معجم ابي الفداء) .

أَنعم : وعد (الكالا) : promettre بالفرنسية

التي تقابل prometer اللاتينية .

أَنعم : في (محيط المحيط) : « ويقال دققت

الدواء وأنعمت أي بالغت وزدت فيه والشيء

جعلته ناعماً » .

أَنعم النظر : حقق النظر وبالغ فيه (معجم

الجغرافيا) .

أَنعم بك : تعبير اصطلاحي لم أفهم ، بدقة ،

معناه (الف ليلة ٣ : ٤٤٤) : ثم أعطاه ديناراً

وإذا بالسقاء نظر اليه واستقل به وقال له

أَنعم بك أَنعم بك يا غلام صغار قوم كبار قوم

آخرين وفي رواية (برسلاو) : يا نعم يا نعم .

تَنعم : ترفه ، تمتع ، شعر بالرضا أو خامرته

مشاعر الرضا (ابن جبير ٨٧ في حديثه عن تقبيل

الحجر الأسود) : وللحجر عند تقبيله لدونة

ورطوبة يتنعم بها الفم .

نعم والجمع انعام : بركات ، افضال السماء أو

معروفها (الجمع والمفرد له المعنى نفسه)

(بوشر) .

نَعْم : كيف ؟ ان هذه الكلمة تستعمل للاستعادة

حين ترد ، في الكلام ، كلمة غير مفهومة فيعلق عليها

السامع قائلاً : « العفو ، ماذا قلت » (بوشر) .

أحمر) papaver coquelicot وباللاتينية وعند المستعيني: ماميثا: شبيه بورق الخشخاش أو النعمان. وفي مادة خشخاش ابيض يعادل النعمان الكبير^(٤٣٥).

نعمان: هو نبات النعمان عند (فورسكال) واسمه العلمي euphorbia retusa وفق ما ورد عند (بركهارت سوريا ٥٧١) ونعمانية حسبما ورد عند (فريتاج) اعتماداً على (فورسكال)^(٤٣٦).
نُعْماني: «جمال من سلالة طيبة يطلق عليها هذا الاسم للدلالة على المكان الذي تتوالد منه» (بيرتون ١٦) إلا أنني اعتقد ان هذه الكلمة يجب أن تنطق نُعماني بضم النون وليس بالفتح لأنني اعتقد ان هذا الاصطلاح يتعلق بعصافير النعمان.

نعماني: من المواليات. ما كان من سبعة مصاريع (انظر سباعي).
شقيق نُعماني: هو نبات الشقار (شقائق النعمان) (بوشر).

نِعْمًا: جيداً، بقوة (زيتشر ١: ١٥٨، ابن العوام ١: ١٣٠ و ١٤: ١٣١، ٥، ١٤ و ١٤٣: ٨... الخ) وكذلك قولنا دققته دقاً نِعْمًا أي نعم ما دققته (لم يحسن فريتاج نطق الكلمة).

نعيم. نعيمًا: نعمًا! (كلمة مجاملة تقال لمن يخرج من الحمام أو يشذب لحيته أو يستيقظ من نومه) (بوشر).

نعيم: راحة، استراحة، هدوء (الكالا holgura).

(٤٣٥) هناك بعض الاختلاف بين ما ورد في معجم اسماء النبات ودوزي لذلك ينبغي مراجعة ما ورد في الجزء الرابع من ترجمة هذا المعجم متناً وحاشية (مادة خشخاش).

(٤٣٦) هناك أيضاً بعض الاختلاف لذلك ينبغي مراجعة ما جاء في مادة نعام ونعامية في معجم اسماء النبات ص ١٣٤: ١٦ و ٧٩: ٨ و ٨٠: ٢ وما ورد عن النعمان البري ص ١٣٤: ٤ و ١٨٩: ٣ ونعماني بري ٢٨٩: ٣ والنعمانية ٧٩: ٩ و ١١٠: ١٦.

ونعم: أي لا شك أن الامر كذلك (هوجفلايت ٤٩: ٣).

يا نعم يا نعم: (انظر أنعم).

نعمة: فضل السماء، معروف السماء، فضل الله (الكالا: = رحمة).

نعمة: سخاء، كرم (الكالا، النويري مصر ١٩٣): كانت له نعمة عظيمة.

نعمة: تقال للتأكيد، في حديث مع أحد الأمراء على سبيل المثال: وحق نعمتك «أقسم بحق فضلك على» (الف ليلة ١: ٩٥).

نعمة: كل ما يتلقاه المرء بفضل من الله ففي (محيط المحيط): «... ما أنعم به عليك من رزق ومال وغيره». من هنا جاء نكر الأموال (النويري اسبانيا ٤٤٢): سلب نعمته أي سلبه ماله وواسع النعمة هو الغني (محيط المحيط) وارياب النعم الاغنياء (كوسج كرسنت ٨٢): واخرجوا لزوجته الحلل الفاخرة والنعم الظاهرة.

النعم: المباهج السماوية، افراح الفردوس (معجم بدرن، ابحاث ١ الملحق ١١١ L. 12).
نعم: رقة، نعومة (دي ساسي كرسنت ١: ٢٥٢): وذكر انها ورقة التوت فيها لين ونعومة؛ إلا ان هذا النص الذي نقتبسه هنا مليء بالأخطاء إذ ينبغي أن تحل كلمة نعومة في موضع نعمة.

نعمة: بقوة، بشدة، بكثرة (fortement، bien وباللاتينية: (valde - فوك).

نعمة: المعجم اللاتيني ذكر الكلمة ضمن مادة غربية: bono appetitus، نِعْمَةُ المودّة فلو انها كانت boni appetitus لكان النص العربي مودّة النعمة.

نعمة: حصاد، ريع، كسب (شيرب ديال ١٨٠).

نعمة: خبز (دوماس ٢٧١).

نُعْمى: سعادة (عباد ١: ٣٨٨).

نعمان: خشخاش، خشخاش منثور (نبات عشبي سنوي من الفصيلة الخشخاشية له زهر

دومب ٧٣) (٤٣٨) apiastrum .

النعنع الحر : melisse (دومب ٧٣) .

نعناع الماء : cresson (بوشر) .

نعناع : اصطلاح طبي (ابن البيطار

١ : ٣٥٨ a (الادريسي) : الورم الكائن في

الحلق المسمى نعنغ أو نعناع الذي ترجمه

(سونتيمير) الى Tonsillar - geschwulste .

منعنع : الفتاة الجميلة لها رقية منعنة

(الف ليلة برسل ٥ : ٣١٢ : حيث ينبغي أن نقرأ

رُقْبَةً بدلاً من رقية ولكن لا أدري كيف أترجم هذه

الصفة للرقية أي لا أدري كيف تكون الرقية

منعنة !.

* نعو

نعوة : في (محيط المحيط) : « خبر الموت

والدعاء الى الدفن وهي تحريف العامة للنعية » .

* نعي

نعاه ونعي الى : (عبدالواحد ٦٦ : ٣) :

أظهر موته ونعاه الى رعيته .

نعي القوم : في (محيط المحيط) « نعاه له

أخبره بموته . والقوم دعاهم الى دفن ميتة » .

نعي : في (محيط المحيط) : « ..والعامة

تقول نعي فلانَ يعني أي اشتكى القلة وسوء

الحال » .

تناعى : يصاغ الفعل متعدياً الى المفعول به

(حيان بسام ١ : ١٠٧) : « اتصل خير هللكه

بعشيرته أهل قرطبة فتناعوه » .

* نغر

نُغر : ليست species asinorum التي وردت عند

(فريبتاج) الذي نطقها حُمُر بدلاً من حَمَر لكنها

species avium (زيتشر . كتد ١ : ٣١٥) .

نعيم : رفاهية ، سعادة ، رخاء دائم (بوشر ،
عباد ١ : ٣٨٥) .

نعيم : الفردوس ، الإقامة السعيدة (همبرت
١٤٩) . وكذلك جنة النعيم (ويجرز ٤٧ : ٢

والملاحظات المذكورة في ص ١٦٤) .

نعيم الببال : هادىء (الحماسة ٧٣٢) .

نعومة : رقة ، طراوة ؛ بنعومة : برقة مزاج

(بوشر) .

نعومة : لين . (نعومة الملمس) (بوشر) .

نعومة : املس ، صقيل (الف ليلة ٣ : ٢٠ برسل

٣ : ٢٧١) .

نعومية : رقة ، لطافة (بوشر) .

ناعم : رقيق ، لذيد الطعم ، مرهف أو رقيق

الشعور أو الملمس ، لطيف (زيتشر) .

ناعماً : جيداً ، بقوة (الجريدة الآسيوية

١٨٥٠ : ١ : ٢٢٨) .

ناعم ناعم : دقيق ، مقطّع قطعاً صغيرة

(بوشر) .

سكر ناعم : سكر مدقوق (بوشر) وكذلك بنُّ

ناعم وتراب ناعم أي محكم الدق (محيط

المحيط) .

أخذ في الناعم : أطاع ، تراجع خوفاً filer

doux (بوشر) .

ناعمة : نبات القويصة (انظر بوشر ،

والمستعيني في أشفاقس) (ابن البيطار

١ : ٧٧٧ h و ٢ : ٧٩) (٤٣٧) .

تنعم : رخاوة ، طراوة ، حياة البطالة والشهوات

(الثعالبي لطائف ٣٠ : ٣) وكان فيه تخنيث

وتأنيث وتنعم شديد .

منعم البدن : رقيق ، رهيف (فوك) .

* نعنغ

نعنع : تلغثم ، تلجلج (باين سميث ٨١٩) .

نعنع ونعناع . النعنع الترنجبي : (انظر

(٤٣٧) انظر شالبية في الجزء السادس من ترجمة هذا

المعجم (مادة شلب) .

(٤٣٨) انظر باندر نوبيه في الجزء الاول من ترجمة هذا
المعجم .

(٤٣٩) انظر الهامش المتقدم المرقم ٤٣٢ . أما (محيط

المحيط) فقد ذكر ما يأتي :

« النُغر البلبل وفراخ المصافير وضرب من الحُمُر أو

ذكورها وقيل هي طير كالمصافير حمر المناقير تصغيره

نُغِير « ولم ترد النُغر في معجم الحيوان للمعلوف .

نَغْرَة والجمع نَغْر : طائر الزاغ (فوك ، معجم اللاتيني) .

نغر : دف . طبل (شيرب) .

* نغز

نغز : في (محيط المحيط) : « ... والعامه تقول نغزه بالابرة أي نخسه » .

نغز : وخز ، نغز (بوشر) .

نغزة : وخزة ، شعور بالم مفاجيء (بوشر) .

* نغزك

نغزك : ثمرة العنبا في الهند (ملاحظات وملخصات ١٣ : ١٣٥) .

* نغش

نغش : تدفق ، تفجر (فوك) .

نغش بالشوك : نخس به (بوشر) .

نغش : فجز (فوك) .

ناغش : في (محيط المحيط) : « ناغشه حادثه . وهذا من كلام العامة » . إلا انها عند

(بوشر) تعني agacer أزعجه ، أغازه ، بالنظرات ، أو الحركات ، أو الأقوال وذكر لنا ، أي

(بوشر) المناغشة الدلال ، التيه ، الغنج ، الاستتارة بالحركات ، بالحديث ، مع الغواني وذوات

الظرف والجمال . هذه هي المعاني المختلفة لهذا الفعل ، في (الف ليلة ١ : ٨٣٦ : ١٥) : « تمتع

ببطني والسزة وهارشني وناغشني من هذا الوقت الى بكرة » وفي (٦ : ٥٧٩ : ٥) :

« اجلس بجانب الدرويش وناغشه ولاعبه » وفيه ٦ : « تقدم الى الدرويش وصار يناغشه

ويعرض نفسه عليه وفي (٦٩٥ : ٢) : « قلع ما كان عليه من الثياب وجلس على الفراش

وطلب النغاش ووقع الهراش » .

انتغش : انبتق ، تفجر (في المعجم اللاتيني

ينتغش scaberet إلا انها يجب أن تقرأ scateret :

من الفعل اللاتيني scaterere مثلما فعل (فوك)

حيث ذكر لنا مرادف هذه الكلمة scaturire كمصدر لهذا الفعل) .

انتغش : فاز (المعجم اللاتيني غليان

وانتغاش) .

نغش : مزعج ، مقلق ، مثير ؛ وحشة ولكن نغشة فتاة أو امرأة قبيحة لكنها تتمتع بشيء من الظرف (بوشر) .

نغاش : تقاحة آدم (بوشر) .

نغاش : انظر الكلمة في (فوك) في مادة scaturire .

* نغص

تنغص : أقلق ، أزعج être inquiété (العبدري

١٠٦) : « لقد كانت غرفتي تطل على السوق

فكنت قل ما ارقد إلا متنغصاً (كذا) لصياح الباعة وهم يبيعون طول الليل » .

استنغص : في (محيط المحيط) : « والعامه تقول استنغصت الأم لولدها الغائب ذكرته عند

أكل ونحوه فساءها ذلك ولم يهنأ لها » .

* نغض

نغض وتنغض : سار الى (معجم الطرائف) .

* نغف

نغف : اخرج المخاط من أنفه (پاين سميث

١٣٦٨) .

* نغل

نغل دوداً : تولد منه الدود (ابو الوليد ٦٨٠

رقم ٥) وهي ترجمة الكلمة العبرية في (سفر

الخروج اصحاح ١٦ : ٢٠) (٤٤٠) D'ysin D77 .

انهم اعتيادياً يترجمونها بـ D17 . ان المعنى الذي

(٤٤٠) في النسخة العربية للكتاب المقدس (سفر الخروج

الإصحاح السادس عشر ١٣ - ٢٠) ورد ما يأتي :

« فكان في المساء ان السلوى صعدت وغطت

المحلة .. فالتقطوا بين .. كثر ومقتل .. وقال لهم موسى

لا يبق أحد منه الى الصباح . ولكنهم لم يسمعوا

لموسى بل ابقى منه اناس الى الصباح فتولد فيه دود

وانتن » ، أي ان جملة نغل دوداً التي وردت في العهد

القديم تقابل تولد فيه دود وانتن في النسخة العربية

وجملة and it bred worms and stank والانكليزية

وتقابل il s'y mit des vers الفرنسية ، وهذا يؤكد ان

نغل تقابل تولد باللغة العربية . في (محيط

المحيط) « نغل الاديح فسد في البيباغ . والجرح فسد » وفي هذا ايضاح كاف لما ورد في سفر

التوراة » .

اعطاه (بوسيبه) لكلمة نفل دوداً مو عَجّ فيه الدود
أو تنمّل وهو قريب من الصواب .

نفل : اصيب بالحكة أو الأكلان (بوشر) .

نفل : (فعل متعد) انظره في (فوك) في مادة
incurabilis التي هي صفة من اصيب به أي
المُنفل .

أنغله على : حرّضه (معجم الطرائف) .

تنفل : انظرها في (فوك) في مادة
incurabilis .

نفل : في (محيط المحيط) : « لحيوان ابوه
حصان وأمه أتان » .

نفلان : اكلان ، حكة ، وخز بين اللحم والجلد
(بوشر) .

نغليل : مؤلّد ، خلاسي ، مولود من ابوين ابيض
واسود (بوشر) .

* نغم

نغم : رتل القرآن بطريقة الغناء به (ابن جبير
١٨٣ : ١١) : « قرأه ينغمون بالقراءة
فيأتون بالحن تكسب الجماد طرباً
وأريحية ، كأنها المزامير الدوادية » . هذه
الألحان تدعى بـ : نغمات (ابن جبير ٢٠ : ٢)
فابتدروا القراءة بنغمات عجيبة وتلاحين مطربة
مشجية (٢٢١ : ٢) وفيه (لابن الخطيب
١٨) : كان طيب النغمة بالقرآن .

نغم : انظرها في (فوك) في مادة modus .
نغم : في (محيط المحيط) : نغم المغنى
طرب في الغناء .

نغمة : في (فوك) جمعها نغم : modus
وهناك النبرة أو (التون - ton) وهي تدعى ايضاً ،
أولاً ، بالمقام أو اللحن وثانياً الصوت الرخيم
(وصف مصر ١٤ : ٣٥ رقم ٣) و (التون) أي
الصوت (بوشر) والاعنية واللحن (بوشر)
(همبرت ٩٩) وهناك العلامة الموسيقية note
musicale (كوسجارتن الاغاني ٣٧ ، المقدمة
٢ : ٣٥٢ وانظر نغم) .

* نغمش

نغمش : دغدغ . زغزغ (بوشر) .

نغمشة : دغدغة (بوشر) .

تنغمش : زغزغ (بوشر) .

* نغغ

نغغ : تلغثم ، تلجلج وهي مرادف نغغ (باين
سميث ٨١٩) .

نغوغة والجمع نه نغغ : تضخم الغدة
الدرقية = سلعة (الكالا) .

نغوغة : دُبحة لوزية ، خُناق (اتباعاً لرأي
نبريجا وفكتور) .

* نغى

نغى : انظر معناها في (فوك) في مادة
contendere de pari .

ناغى : تنافس مع (انظر ملاحظتي مع زيتشر
١٦ : ٥٩٥ ، فوك ، معجم مسلم) .

ناغى : الطير غنى ، زقزق أو غرّد (بوشر ،
همبرت ١٨٥) .

ناغى : ان ذكره (دي ساسي كرست
٢ : ٣٢٢) من أن معناها يقابل :

in gratiam rediit لا أساس له من الصحة وينبغي
أن يحذف .

تناغى : تبادل المنافسة (انظر فريتاج)
وأضيف ايضاً (البربرية ١ : ٣٨٣ حيان بسام
١ : ١٢٠) : « كان لديهم كمية من الحقائق وكان
امراؤه والوجوه من أهله قد تناغوا وجاءوا
مجيء من لا يشك في الظفر » .

* نفة

نفة : إعصار (في اوقيانوس بشكل دوامة تنطح
السماء) (دومب ٥٥ هلو) .

* نفت

نفت : ما كان على (فريتاج) أن يفنر نفت
كمرادف لنفخ مع انها تعني بصق cracher لأن
المعجميين العرب ، حين يفسرون الكلمة ،
يستعملون كلمة نفخ بطريقة يفهم منها السامع
انها تعني « نفخ باصقاً » وهذا ما ذهب اليه
(محيط المحيط) ، فهو قد نكر بصق أولاً ثم قال
« ونفت نفخ مع ريق ويزق ولا ريق معه أو هو
كالنفخ وأقل من التنفل » .. ان كلمة نفت

* نَفْح

نَفْح : في (محيط المحيط) : ونفجته نفجاً أي عَظَمته والعامّة تقول نفشته (انظر نفش) .

نَفْح : سُماني (طائر من الفصيلة الطيهوجية ورتبة الدجاجيات) أو السلوان (بوشر) . وهذه المعلومة تدفعا الى تصحيح ما جاء به (باقوت ٨٥٥ : ١) لأنه في قائمته عن الطير ذكر السلوى La caille ثم النَفْح المملوح وهناك اختلاف في الروايات بين مخطوطة باقوت والقزويني حول كلمة البقح والقبيح . لا شك اننا يجب أن نقرأها النَفْح الذي هو نوع آخر من أنواع السلوى لعله العادي منه . أما ما تعلق به : المملوح لا اجرؤ على إثبات من يعود له هذا الاصطلاح ولعله نوع آخر من الطير .

نُفْحَة والجمع نُفْح : يجب أن تمحى هذه الكلمة من (فريتاچ) لأنه في العبارة التي ذكرها يجب أن تقرأ الكلمة على انها البقح وفقاً لما قاله (كاترمير) وكان على صواب في ذلك . (مملوك ٢ : ٢٠٤) .

نَفَاج : يجب أن تمحى هذه الكلمة من (فريتاچ) ويوضع بدلها نَفَاج (انظر نَفَاج) . نَفَاجِي : (محتويات المائة) نعت لأحد اعلى أنواع المسك (ابن نجوزي ١٤١) : المسك أجوده النَفَاجي الأصفر . نُفْحَة مسك : نافجة (بوشر) .

نَفَاج : ورد عند (فوك) تعبير محتاج ونَفَاج للفقير إلا أن المقصود منه الفقير الذي يتظاهر بالغننى لأن النَفَاج هو المفتخر بما ليس عنده .

* نَفْح

نَفْح : اعترف أقرب به ، وافقه convenir (هلو) . نَفْح ل كان مناسباً له (بوسيه)^(٤٤١) . نَفْح عنه = نَفَح عنه : في (١٥) :

(٤٤١) لم أجد العلاقة بين نَفْح ومعانيها التي ذكرها المصنف (أي convenir ، وافق لاعم ، وكذلك être agreable) . (à)

تستعمل لمن يرمي اللعاب خارجاً أو المخاط أو الدم (انظر عباد ٢ : ١٢٧) وانظر شوصة في الجزء السادس من ترجمة هذا المعجم . حين يقال أن الساحر قد نفث في العقدة فإن هذا يعني أيضاً انه قد بصق قليلاً في العقدة ، وفي (محيط المحيط) : نفث الراقي في العقدة وهو البصاق اليسير ، وفي (المقدمة ٢ : ١٢٨) في الحديث عن السحر ثم ينفث من ريقه بعد اجتماعه في فيه (البيضاوي ٢ : ٤٢٣ : ١٥) : والنفث النفخ مع ريق . وبالرغم مما تقدم تظل نفث ترادف نفخ في الشعر (المقري ٢ : ٤١٩) :

واذكر لهم زمناً يهب نسيمه
أصلاً كنفث الراقيات عليلاً
وفي محيط المحيط « نفث الله الشيء في القلب القاه » والمعنى هنا مجازي أما ما يتعلق بالتعبير الذي ورد على لسان (الحريري ٤٢١) : مذ نفث في قلبي فإن له معنيين ويحتاج الى شارح خاص للنصوص . ولقد وجدت مصطلحات اخرى : نفث بابيات (انظر لفظ بابيات) (حيان ٢٢) : ونسبوه الى أن أصر الخلف للامير عبدالله والمروق عنه وعزوا اليه ابياتاً من الشعر نفث بها فيما يعتقده من ذلك جعلوه ذريعة الى قتله .

نافث : في (فاكهة القول ٧٤ : ١٧) : ورد النص الآتي : وأما أنا فلا بد لي معه من المباحثة ، والمنافسة والمنافثة وأرى ان (فريتاچ) قد عزى للمنافثة معنى لا يطابقها تماماً لعله ما ذهب اليه (الحريري ٢١٢) أي الاطناب في الكلام في موضوع ما .

النفاثات : لم يحسن (فريتاچ) تفسير كلمة النفاثات والنفث والنفثة التي وردت في (سورة الفلق) فالنفاثات « هن السواحر تنفث في العقد التي تعقدها في الخيط تنفخ فيها بشيء تقوله من غير ريق » (الزمخشري) .

منفث والجمع منافث : هي تحريف في نطق كلمة منفذ أو منفس أي نافذة (انظر الكلمة) .

(Akhtal) : يقال له لسان مُضْر لنفحه عنهم
وفخره لهم (رايت) .

نافح : تزوع عطراً (ويجرز ٢٤ : ٩) (٤٤٢) .
نفحة : في (محيط المحيط) : « النفحة
مكيال لاهل بخارى سبعة وخمسون متاً حنطة » .
نفاح : الغلّمة (بوشر) .

نفاح : عطري ، ناشر للرائحة الطيبة (فوك ،
المقري ٣٦٤) .

نفاح : رقي ، حَبَبَس ، بطيخ احمر نورائحة عطرة
(ابن العوام ٢ : ٢٢٤ و ٢ : ٢٣١) مع ملاحظة
أن تقرأ الكلمة بالتشديد .

حرّ نفاحة : وجدها (رايسك) في ديوان
الهدليين (٥٠ البيت الثاني) : ترمض من حرّ
نفاحة مع التعليق ترمض توجع من حر هذه
التي نفحته .

نافحة والجمع نوافح : عطر (عباد
١ : ١٧٠) .

نوافح المسك : عامية نوافح المسك أي
وعاؤه (الف ليلة ١ : ٣٢٠ ترجمة - لين -
١ : ٥١٦ رقم ٥ - فليشر - في طبعة - برسل ١٢ ،
المقدمة ص ٥٨) .

أنفحة : الميجنة التي ترؤب أو تخثر الحليب
(بوشر ، معجم المنصوري) : اللبن الجامد في

(٤٤٢) ليس من السهل معرفة ما قصده من جملة rivaliser en

bonne odeur : بادي بعطر طيب .

ان المصدر نفح معناه كما يأتي :

« نفح الطيب انتشرت رائحته ونفحت الريح هبت
ونسمت ، نفح الشيء دفعه عنه ... الخ .

أما نافع فقد جاء في (التاج) ما يأتي :

نافحه إذا كافحه وخاصمه وفي الحديث ان جبريل مع
حسان ما نافع عني أي دافع يريد بمناقحته هجاء
المشركين ومجاوبتهم على اشعارهم ، وفي حديث
علي (رض) ناقحوا بالسيوف واصله أن يقرب احد
المقاتلين من الآخر بحيث يصل نفح كل واحد منهما
الى صاحبه وهي ريحه ونفسه » .

من ذلك يتضح ان نافع هنا بمعنى تزوع عطراً أو
تبارى أو تنامس بنشر الطيب فيها بعض التجاوز أو
إتساعاً في المعنى لا تتحملة الكلمة حين تكون على
وزن ناعل .

كروش الحيوان الرضيع يعقد بها الحيوان وفي
مخطوطة أ اللبن (انظر ابن البيطار ٣ : ٣٩) .

* نفخ

نفخ : ينفخ وليس كما ذكرها (فريتاج)
و (ارنولد كرسن - المعجم) .

نفخ الجلد : ملأه (بوشر) .

نفخ و ونفخ روحه : تبختر ، اختال ، تظاهره
من عليّة القوم (بوشر ، فوك) (نفخ iacare) :
وهناك أيضاً نفخ شدقيه : تكبر (محيط
المحيط) .

نفخ في : غالى في التقريظ والتملق
(بوشر) .

نفخ في رأسه : ادار رأسه ، أوحى اليه افكاراً ،
خدعه أضله (بوشر) .

نفخ فيه الروح : تقال عن السقيط ، الجهض ،
الذي دبت فيه الروح (معجم التنبيه) .

نفخ الضحى : ارتفع (محيط المحيط) .
نفخ : دندن ، همهم (معجم التنبيه) .

نفخ : كان في خصيتيه نفخة (محيط
المحيط) (٤٤٣) .

نفخ : جعله ينفخ (همبرت ٣٣) .

نفخة : انظرها في (فوك) في iactare .

تنفخ : مطاوع نفخ ، وفي محيط المحيط « انتفخ
الشيء وتنفخ مطاوعاً نفخ » (همبرت ١٢٧) .

إنتفخ : se gonfler d'orgueil تكبر ، تعظم ، تجبر
(بوشر) (م . المحيط) ؛ وهناك أيضاً انتفخ

رأسه (اماري ٧ : ٣) .

انتفخ : استشاط غضباً (معجم الطرائف) .
انتفخ : تضخم ، نما (الجيش) (اخبار

٩٦ : ٢) .

نفخ : انتفاخ ، ورم (دي ساسي كرسن
١٥١ : ١ و ١٥٢ ، و ٣) .

نفخ : دمل ، قيلة ، أدرة (الكالا) .

نفخ : تصلب ، ضغط (الكالا) .

(٤٤٣) في (محيط المحيط) وردت على النحو الآتي « رجل

أنفخ أي مخصيتيه نفخة » .

نفخ البطن : الاستسقاء (الكالا) .
نفخ : spasme ، تشنج ، تقلص عضلي لا إرادي
في الوجه (الكالا) .

نفخ : التهاب (دوماس ٤٢٥) .
نَفْحَة : هبوب ، عصف ربيع ، نفثة ، نفس
(هلو) .

نفخة : عملية النفخ ، قبل نفخة الصور : قبل
أن ينفخ في بوق يوم الحساب : قبل أن تزف الأزفة
(عباد ٣٥٠ : ١٣) .

نفخة : خُرَاج ، دَمَل (هلو) ، انتفاخ ، تورم ،
التهاب الجلد ، ومجازاً : التشقق (بوشر) .
نفخة : الضغط ، التصلب (الكالا) .

نفخة : تكبير ، تعال ، ثقة مفرطة ، سمو ، علو
(الكالا ، بوشر ، هلو ، همبرت ٢٤٠ ، دوماس
١٨٠) .

نفخة : مذراة ، منسف (پاين سميث
١٠٢٢) .
نفخي : مزهو ، معجب بنفسه (الكالا) .

مرض النفخ : مرض تصلب البطن ، سل غددي
carreau من امراض الأطفال (بوشر) .

مرض النفخ : مرض انتفاخ البطن النسائي
الناشئ عن التهاب ، من أنواع التمور - كذا .
المترجم - (في المخطوطة nefek zebabar)
(باجني ١٥٠) .

نَفَّاح : نافخ ، نافخ الزجاج ، ملقن (في
مسرح) . سمك نَفَّاح sou fleur (فوك ، بوشر) .
نفاخ القرن : بَوَاق ، الذي ينفخ في القرن
(الكالا) .

نَفَّاح : متكبر . مدَع (فوك) .
نَفَّاحَة : كرة صغيرة (ابن البيطار ١٩ : ٢) :
وفي طرفه شعب لطاف صغار عليها نفاخات
بيض صنوبرية الشكل عليها زهر ابيض وفي
(ابي الوليد ١٠٠ : ٢) : النفاخات المتولدة
في البيض عند اليه إذا لم يحرك .

نَفَّاحَة : في (محيط المحيط) : « ... وودما
سمعت العامة التينة أول بدء نضجها تفاحة لأنها
عند ذلك تبدأ بالانتفاخ » .

نافخ : متعال (بوشر ، همبرت ٢٤٠) .

نافخ : موقد ، كانون (فوك) (دوكانج انظره)
(دومب ٨٠) سَخَّان (رولاند) فرن صغير من
الآجر المشوي (بوسيه) : الجمع نوافخ ؛ وعند
(كارتاس ١١٩ : ١٠) : نوافيخ : كان فخاراً
يعمل النوافيخ . هكذا ينبغي أن تقرأ الكلمة وفقاً
لمخطوطتنا بدلاً من النوافيخ التي وردت في
المطبوع ، ومن هنا وردت الكلمة الاسبانية : anafe
أو alnafa أي السخَّان أو الفرن الصغير . ان الفقرة
التي قدمتها بهذه الصيغة ، في معجم الاسبانية
يجب أن تغيّر .

نافوخ : أصل نبات سيف الغراب أو جذره ، في
بغداد (ابن البيطار ١ : ٤٢٤ مخطوطة A) :
أصله يسمى النافوخ بالنون ببغداد
وتستعمله النساء كثيراً ببغداد للسنم وفي
عُمر الوجه لتحسين اللون وهو عندهم
(ببواديها - مخطوطة B) ويباع منه المن
يابساً بثلاثة دراهم (٥٤٦ : ٢) (٤٤٤) .

نافوخ : أشد عامية من يافوخ أو يقوق التي هي
قمة الرأس (بوشر) ، وفي (محيط المحيط) :
« النافوخ للنافوخ من تحريف العوام » (پاين
سميث ١٦١٢) .

تنفيخ : داء الحفر scorbut (هلو) .
منفخ : والجمع منافع : في (محيط

المحيط) « والمنفخ والمنفاخ آلة ينفخ بها »
(بوشر ، ابو الوليد ٤٢٧ رقم ٣٢ ابن البيطار في
مادة وردت في مخطوطة A في الجزء الثاني
ص ١٦٤) : يتخذمن انابيهها منافع للنار .

منفخة : المعنى نفسه (ابن البيطار ١ :
٤١٧ b) : وعلى طرف القضيب زهرة صفراء
جوفاء كمنفخة الصاغة .

منفخة : مروحة (پاين سميث ١٠٤٢) .
منفوخ : مصاب بداء الاستسقاء . مستسق
(الكالا) .

(٤٤٤) انظر دلبوث ، سيف الغراب في الجزء الرابع من ترجمة
هذا المعجم .

(محيط المحيط) : نفذ المنزل الى الطريق
اتصل به (دي ساسي كرسى ٢ : ٢٣ الف ليلة
رقم ١ : ٨٥٧ : ٧) : وفتح باب سر القصر
النافذ الى البحر .

نفذ لبعض : اتصل بآخر (في الحديث عن
شقتين) (بوشر) .

زقاق لا ينفذ : طريق لا ينفذ (الف ليلة رقم
٢٣٦ : ٢ و ٢١) .

نفذ : اسم المصدر نَفَذَ : شرب (تقال للورق
النشاف) (الكالا : el papel espanzirse) وفي
السابق كانت اللغة الفرنسية . أيضاً . تستعمل
اصطلاح نفذ لأن (فيكتور) ترجم الاصطلاح
الاسباني بـ : نفذ أو شرب (الورق) نَفَذَ الكاغد
espanzimiento de papel .

نفذ : حقق تقدماً عظيماً . وفي (محيط المحيط) :
« نفذ الأمر والقول نفوذاً ونفاذاً مضى
وجرى . ونفذ فلان في الأمر مهر فيه واجراه
(فخري ٢٧٢ : ٥) : وكان قد مات ابوه وهو
صغير فسلمته أمه الى بعض كتاب العجم
فنفذ نفاذاً محموداً وتعلم آداباً كثيرة من
آداب الفرس (حيان بسام ١ : ١٠٠) وكلاهما
من اكمل فتیان الزمان فهماً ومعرفة ونفاذاً في
العلوم الرفيعة (وفي ٣ : ٥) مشاركته في
علم اللسان ونفوذه في علم القرآن (ابن
البيطار ١ : ٦٨) : وكان رجلاً بصيراً بالتكهن
نافذاً فيه نفاذاً كثيراً (معجم الجغرافيا) .

نفذ : اصبح الأمر محتوماً ، باتاً وفي (محيط
المحيط) : « نفذ الأمر (ordre) والقول نفوذاً
ونفاذاً مضى وجرى ، ونفذ العتق كأنه
مستعار من نفوذ السهم فانه لا مرد له »
(محمد بن الحارث ٢٣٠) : فإن أجابوا الى
البيع وإلا فإن حكمي قد نفذ أي لورضوا بالبيع
فيها ، وإن رفضوا فإن قراري لا رجعة فيه (انظر
معجم التنبيه) .

نفذ : خرج (الكالا) (المقدمة ١ : ٣٠٩ :
فإن نفذ مع نفوذ عددهم أي لو كان عدد
اسلافهم الذي نجم منهم يتفق مع اتساع شجرة

منفوخ : ممتلىء الوجه ، كَلْثُوم joulflu
(الكالا) .

منفوخ : مشدود ، متصلب (الكالا - teso) .

منفوخ : متشنج ، مصاب بالتشنج ، في الوجه
وغيره (الكالا) .

منفوخ : مفخّم ، تفخيمي (بوشر) .

* نفذ

نفذ : تقال للمنجم المهجور (mine
abandonnée) (معجم الجغرافيا) .

نَفَذَ : نَفَذَ الحساب : فضل الحساب ، سقى كل
فقرة الواحدة بعد الاخرى ، وفي (محيط
المحيط) : « نَفَذَ الحساب ذكره نفذة نفذة أي
مفصلاً وهما من كلام العامة وبعضهم يقول
نَفَذَهُ » .

أنفذ : افرغ زقاً (الأغاني ٣٣ : ١١) .

استنفذ : انهك ، أضل (ابن جبير
١٦١ : ١١) نَزَمَتْ دُمُومُها العيون واستنفذت
ماءها الشئون - كذا في الأصل المترجم -
(مولر ١٨٦٣ و ٢ : ٣٥ و ١١ : ١) : « مات
لأنه استنفذ قوته » (وفي ابن عبد الملك ٨٦) :
روى عن ابيه واستنفذ بالكتابة مصنفاًه أي
استنسخ كتب ابيه كلها .

استنفذ : استنفذ وسعته : اعطى كل ما عنده
(عبدالواحد ١١٠ : ٣) : (وردت الكلمة بالذال
وهذا من خطأ الطباعة) وكذلك استنفذ ما قبله
(عباد ١ : ٣٦٩) : استفراغ الوُسْع واستنفاد
الجهد (البيروني ٤ : ١) .

استنفذ : بذل جهده (النويري اسبانيا
٤٥٢) : فاقتتلوا وبذل كل من الطائفتين
جهده واستنفذ وسعه (هذا ما جاء في نسخة
باريس أما مخطوطة ليدن فقد ورد فيها خطأ :
واستنفدوا) .

نَفَذَةُ : بيان حساب مبالغ يجب دفعها memoire
(بوشر) (انظر نَفَذَ) .

* نفذ

نفذ : ثقب . خرّق . كان له مخرج وعلى سبيل
المثال : بيته نافذ على حارتين (بوشر) وفي

الخليفة الذين هم افراد اسرته وقد كانوا قبل ذلك لا فرق بين احدهم وبين الخليفة سوا نفوذ العلامة - المفروض : سوى . المترجم - .
نَفَذَ : في (محيط المحيط) : « نَفَذَ السهم انفذه جعله ينفذ » .

نَفَذَ البِضَاعَ من غير كسر : هزبها (بوشر) .

نَفَذَ : ثَقَبَ ، نَقَبَ ، حَرَقَ وهو فعل متعد باللاتينية (فوك ، الكالا : ranspassando) (hincar) : سيف منقذ الجانبين أي ذو حدين (المقري ١٦٥ : ٢) .

نَفَذَ : انجز (معجم بدرن ، معجم البيان ، معجم البلاذري ، فاليتون ٧ ، رقم ١ محمد بن الحارث ٢٧٣ ، ٢٤٧) : تنفيذ امور إذا استبانت الاناءة فيها اذا اشتبهت ، وفي (ابن حيان ٨٦) : (استشهدان) : نَفَذَ ذلك أي انجز (رياض النفوس ٥٤ : فقال أن الأمير امر بتنفيذ ما تحبون وكذلك أمر في تنفيذ (ابن صاحب الصلاة ٨٦) : ينفذ في الاوامر أي يقوم بها . نَفَذَ لفلان أي امتثل وطبق أوامره (أخبار ١٥٧ : ٩) : لقد عيناك لواءً (أو فريقاً في الجيش - المترجم) أو حاكماً فتهاونت بالتنفيذ لنا وقله المبالاة بنا .

نَفَذَ حَكَمَ فلان : تعهد لفلان في تطبيق قراره (محمد بن الحارث ٢٢١) : كان (السلطان) ينفذ احكامه وان وقعت منه بغير المحبوب وفيه (٢٢٢) : ونفذ له حكمه .

نَفَذَ : نطق بالحكم (محمد بن الحارث ٢٢٩) : فنَفَذَ القاضي القضية على حبيب وسجل وأشهد (وفي ٢٦٧) ورأيت في بعض الحكايات انه انما عزله لانه حفظت عليه في تلك المدة سبعون قضية قضا - المفروض قضي . المترجم - بها فاستكثرت منه قال محمد وهي فيما أرى حكاية مدخولة لانه لا تنكر (في مخطوطة ١ ينكر) تنفيذ الاقضية وكثرتها مع حضور الحق وانكشاف الصدق وفي (٢٢٢) : ثم أخذ كتاباً فعقد حكمه

نسبهم .

نَفَذَ : إجتاز الصعوبات (بوشر) : نجح : (المقري ٢ : ٤٠٥) : ينفذ مع هذا في مطولات الأشعار .

نَفَذَ : s'executer وفي ، نفذ ما وعد به ، اجرى المطلوب بمقتضى الأمر أو الحال se faire تقضى وانقضى (بوشر) .

نَفَذَ : نجا ، بقي بعد الكارثة (بوشر) .
نَفَذَ من : نجا من ، تخلص (بوشر) . نَفَذَ من الخطر : نجا منه (بوشر) .

نَفَذَ لوجهه : (كارتاس ٥٨ : ٨) : نفذ لطيبته (ابن جبير ٢٢٣ : ١٠) : التي يجب أن نقرأها فننفذنا لطيبتنا : رحلنا الى مقصدنا .

نَفَذَ الى : متجهاً الى (محمد بن الحارث ٢٢٦) : فانه صار الى حمص مُنصَرَفَه - المفروض منصرفه بالضمه . المترجم - من بغداد نافذاً اليكم ؛ سار ، باشر بالسير (ابن جبير ٣٤٦ : ١ و ٢ حيان ٤) : فننفذ حتى قدم قرطبة (وفيه ٢٩) : « حين طلب أهل طرطوس قاضياً من السلطان عين لهم ، في هذا المنصب ، فقيه الميرة الذي نفذ اليهم .

نَفَذَ أمره الى فلان بـ : أمر فلان بـ (قرطاس ٣٩ : ١٠ و ١٧ : ٤٠ ... الخ) .

نَفَذَ الطريقُ : في (محيط المحيط) : « نفذ الطريق عم مسلكه لكل احد فهو نافذ أي عام » .
نَفَذَ : متقوب percer à jour^(٤٤٥) (معجم الادرسي) .

نفوذ العلامة : تخطيط أو رسم العلامة ، صائق أو صحح مستنداً صادراً من السلطان ؛ أشره أو وقعته بالأحرف الأولى ، وفي (عبدالواحد ١٢ : ٢٠٥) : متحدثاً عن اسرة السلطان أو حاشية

(٤٤٥) هذا هو المعنى الحقيقي للمتقرب أما المعنى المجازي فهو : سهولة voir jour ، de reussir ، moyen à : وجد باباً أو وسيلة له . يقال هذا الماكر صار أمره الآن مفضوحاً cefourbc est maintenant son secret est à jour ، سره انفضح perce à jour وماتر من/التوبيخ percé à jour .

أنفذ أمراً : اعطاه ، أمر به (ابن الخطيب ٥٤) : أنفذ الأمر بقتلهما وكذلك أنفذ وحدها تنفيذ اعطاء الأوامر (عباد ١ : ٢٩٦) .

أنفذ : أرسل (معجم البلاذري ، معجم الطرائف ، دي يونج ، حيان ٣٩ ، حيان بسام ١ : ٥٤ ، النويري اسبانيا ٢٣٤ ، كارتاس ٥٨ : ٢ ، الف ليلة ٢ : ٢٢٦) .

أنفذ عهداً : صدقه ، أقره . صادق على المعاهدة (عادات ٢) : ونفذ لهم الوليد عهد طارق (النويري اسبانيا ٤٧٤) : وأمضى امير المؤمنين عهده هذا وأجازه وأنفذه أي اجراه ونهض به أو قضى عهداً . إلا انها تعني أيضاً : صادق على معاهدة (عادات ٢ منه) : فكتب لها هشام الي حنظلة بن صفوان الكلبي عامل افريقية بانفاذ عهد الوليد بن عبدالمك . انفذ لفلان (أو الي فلان) صكاً : صرف مبلغ الصك ، دفع الحوالة (معجم الطرائف) (٤٤٦) .

تنفذ : انظرها في (فوك) في مادة penetrare .

تنفذ : ثقب ، خرق (كارتاس ٢٢٥ : ٥) : « واقبلت سهام المسلمين عليهم صائبة كأنها المطر الواكف ، والريج العاصف » في تنفذ التراس والدرع ولكن يجب أن تقرأ والدرع وبعد ذلك والجصوع ، وفي (باين سميت

(٤٤٦) توخياً للدقة في ترجمة المصطلح القانوني payer une assignation , un mandat هنا تعني ان المدين ، مباشرة أو بالواسطة ، قد أرسل للدائن صكاً بالمبلغ يؤيد هذا ما ورد في المعجم القانوني لخليل شيبوب في صحيفة ٢٩٦ ، فكلمة mandat تعني ، بين المعاني الاخرى التي نعنيها ، إنذاراً أو قسيمة في الصيغ الآتية : mandat de paiement : إذن بالصرف ويراد به المعنى الواسع سند يوكل احدهم به غيره ليقوم بدفع مبلغ عنه ولحسابه (أي ما يدعى بالصك) . أي ان كلمة assignation هنا هي مصدر assigner التي تعني بتخصيص مبلغ من المال بدفع كذا وبذلك يتطابق معنى أنفذ مع معنى أرسل الكتاب أو الصك ... الخ .

للقوم بالضبيعة ثم نفذه بالاشهاد فيه . تنفيذ الحقوق : إقامة العدل لكل واحد ، إدارة العدالة (المقري ١ : ٤٦٨) .

نُفِذَ اليه : أمرَ ordonner (ابن جبير ١٨ : ٧٧) : حسبما نُفِذَ اليه ذلك من سلطانه « أي كما أمر به من سلطانه » .

نُفِذَ في : قفي (محمد بن الحارث ٢٢٩) : وإن بالتفويض في القطع والصلب بلا مؤامرة منه ولا استيذان .

نُفِذَ : envoyer بَلِّغْ وابلغ ، نَفِذْ وأنفذ faire parvenir (دي يونج ، معجم الطرائف ، المقري ٢٥١ : ١) : أمراً ... الخ .

نُفِذَ من الخطر : نجا (بوشر) .
نُفِذَ له الشيء : خصص له شيئاً أو خصص له قدرأ (من المال أو غيره) من شيء يتسلمه (ابن بطوطة ٣ : ٤٣٦) : نُفِذَ له الشيء على فلان (ابن بطوطة ٣ : ٤٤٠) : الزرع المنفِذ على عزيز : الحصة من الزرع التي أمرت بأن يدفعا على فلان أي دفع الحوالات الواحبة التسديد على فلان .

نُفِذَ : انظر اسم المصدر واسم المفعول فيما يأتي .

أنفذ : في (محيط المحيط) : « نُفِذَ السهم انفذه جعله ينفذ » .

أنفذ : ثقب (انظر المقال الذي ضربه دي ساسي كرست ٢ : ١٣٣) لهذا الفعل .
أنفذ انقبأ : ثقب (المقري ، ٣٣٥) .

أنفذ : نطق حكماً (محمد بن الحارث ٢٢١ ، ٢٣٢ ، المقدمة ١ : ٤٠٦) (وذلك حين نقرأ في الجملة كلمة انفاذ التي وجدناها عند (ساسي كرست ١ : ٤٦٩) .

أنفذ : قضى حكماً ، فصل في الخصومة أو الدعوى (عبدالواحد ٢٠٧ : ٥) : فكان هذا ايضاً مما حمله على القعود في ايام مخصوصة لمسائل مخصوصة لا ينفذها غيره .

١٥٤٠) : تنفذ ، نفوذ دواء أو غيره .

تنفذ : انجز الأمر (فوك) .

تنفذ : أفضى الى (هلو) .

انتفذ : انظرها في (فوك) في مادة

penetrare .

نفاذ . نفاذ الأمر : إجراؤه (بوشر) .

نفاذ : تهريب (بوشر) .

نفاذ : في (محيط المحيط) : « النفاذ مصدر

وعند اهل القوافي حركة هاء الوصل التي للإضمار

ككسرة الهاء في قوله تجرد المجنون من كسائه

وفتحها في قوله رحلت سمية غدوةً أحمالها وضمنها

قوله وبلدٌ عاميةٌ أعماءه » (فريتاغ عرب . فركنشت

(٢٢٢) .

نفاذة : قوة ، نشاط ، حيوية (باين سميث

(١٢٩٣) .

نافذ : فعال بسلطات كاملة أو تفويض مطلق

(رولاند) .

نافذة والجمع نوافذ : في (محيط المحيط) :

« النافذة مؤنث النافذ والخرق في الحائط ينفذ منه

النور وغيره الى البيت والجمع نوافذ » .

أنفذ : اشد تأثيراً أو فعالية (معجم

الماوردي) .

أنفذ : مشروع ، مقبول شرعاً ، صحيح

(هلو) .

تنفيذ : قوة ، نشاط (محمد بن الحارث

(٢٣١) : أقره السلطان على قضاء الجماعة

وكان يعرف صلابته وتنفيذه .

تنفيذ الخرج أو خطة التنفيذ أو التنفيذ

وحده : رقابة مصروفات السلطان (البربرية

(٤٧٣ : ١) : وقلده حجابته مجموعة الى

تنفيذ الخرج ، وفي (١ : ٥) : خطة التنفيذ ،

وفي (قرطاس ٢٥٩ : ٨) : وكان يتولى

التنفيذ .

التنفيذ والجمع تنفيذات : إذن أو أمر بالصرف .

بمبلغ معين . لشخص معين (انظر هامش

(٤٤٦) من ترجمة هذا المعجم) (اماري

دبلوماسية ١٠٨ : ٧) : واذا كان لاحد منهم

حق في الديوان وعليه حق فيه ويبيده بذلك

تنفيذ حوسب مما له بما عليه (فيه ١ : ١٠)

المقري ٢ : ٤٣٨) : من اجل مآثره بها

المدرسة الجديدة وكان قدّم للنظر على

بنائها قاضيه على المدينة المذكورة ولما

اخبر السلطان بتمام بنائها جاء اليها من

فاس ليراها فقعده على كرسي من كراسي

الوضوء حول صهريجها وجيء بالرسم

المتضمنة للتنفيذات اللازمة فيها فغزقها في

الصهريج قبل أن يطالع ما فيها وأنشد :

لا باس بالغالي اذا قيل حسن

ليس لما قرّت به العين ثمن

منفذ : (وليس منفذ التي وردت عند

[فريتاغ] و [فليشر] في شرحه [للمقري

٢ : ٦١٢] و [بريشت ١٥١] والجمع منافذ

وعلى سبيل المثال منافذ الوجه (معجم

التنبيه) أي نوافذه .

منفذ : منفس ، نافذة ، فتحة التهوية (بوشر ،

معجم الجغرافيا) انظر منفس .

منفذ : فتحة يدخل منها الماء ، قناة ماء

(البكري ٥٩ : ١٠) : جدول ماء جاريستدير

بالمدينة وله منافذ تسقى منها عند

الحاجة ، وفي (المقري ١ : ١٦٥) : قطعوا

القناة عن جريتها الى الكنيسة وسدّوا

منافذها (المقدمة ٢ : ٢٢٢) : المنافذ

للمياه الجارية ؛ انظر منفس .

منفذ : قناة (معجم الجغرافيا) .

منفذ : مدخل (حيان ٧٣) : ضاق باب

الحصن بأصحابه في انهزامهم فلم يجد

اللعين منفذاً للدخول عليه حتى ... الخ .

منفذ : مخرج (هلو ، بوشر) باب ، ومجازاً :

نهاية أو نتيجة (بوشر ، الف ليلة رقم

١ : ٧٥٢) : فقالت له الفارة اني اعددت في

جحري هذا سبعين منفذاً اخرج منه اذا طلبت

الخروج ، وفي (الادريسي ١٢٨ : ١) : جبال

وشعاب لا يقدر أحد على سلوكها لصعوبة

مراقبيها وخشونة طرقاتها وتعذر منافذها .

(الكالا) .

* نفر

نفر الى : نفر القوم الى الشيء اسرعوا اليه
(محيط المحيط) (٤٤٨) .

نفر : انبجس ، انبثق الماء (بوشر) .

نفر : نعر القطيع ، وهرب من هنا وهناك
(الكالا) .

لا ينفر لهم صيد : قالها (ابن خلدون في
مقدمته ١ : ٢٢٨) عن سكان المدن بعد أن تحيط
بهم الاسوار فيصبحون بمنجاة من الخطر . ولعل
هذا مثلٌ يضرب ومعناه ان صيدهم أو طرائدهم
لا تلجأ الى الهرب فليس لديها ما تخشاه .

نفر : ارتعب وفر (الكالا) وكذلك نفر (أي
المعنى نفسه إذ اوردت بالتشديد) .

نفر : انفصل عن القطيع ، تاهت الماشية
(الكالا) (٤٤٩) .

(٤٤٨) لم يكن فريتاغ بعيداً تماماً عن الصواب ، فالمرانف
الفرنسي لنفر هو s'emporter وحين يقال بالفرنسية
Le cheval s'emporta يكون المعنى جمع الجواد .
(٤٤٩) يحسن هنا أن ننقل بعض ما ورد في (محيط
المحيط) في مادة نفر :

« نفرت الدابة من كذا تنفر نفوراً ونفاراً جزعت
وتباعدت فهي نافر ونفور ، ونفر القوم ينفرون نفراً
تفرقوا . وعن كذا اعرضوا وصدوا . ومن كذا انفوا
وكرهوه . والى الشيء اسرعوا اليه . وللأمر نفاراً
ونفوراً ونفيراً ذهبوا وكذلك للقتال ، ونفر فلان فلاناً نفراً
غلبه . ونفر الظبي شرد .. ونفر فلاناً على فلان قضى
له عليه بالغبلة ونافراً منافرة حاكما في الحساب
والنسب أو فاحراً . وتقول نافرتة الى القاضي فنفرني
عليه .. أي قضى لي عليه وغلبته . سميت منافرة
لأنهم كانوا يقولون عند المنافرة ايئنا اعز نفراً . وانفر
القوم نفرت ايلهم . وتتافرو تحاكما وتتأخروا وتتأخر
القوم للأمر ذهبوا . واستنفر الظبي شرد . واستنفر
فلان الظبي شرد . ويقال استنفرهم فنفرنا معه أي
حثم على النفير أي قتال العدو ودعاهم اليه فأجابوه
وذهبوا معه . والعامة النافر بمعنى البارز والثائر .
والنفر مصدر وجمع النافر والقوم يتفرون معك
ويتنافرون في القتال وهم الجماعة يتقدمون في
الأمر . ولغة في النفر لما دون العشرة من الرجال ونوم
النفر العام اليوم الذي يتفر فيه الحاج من منى .. وهو

(قرطاس ١٠٤ : ٦) : فقاتلهم قتالاً شديداً
قتال من ايقن بالموت واغتتم الشهادة إذ
(وفي مخطوطة أ إذا) لم يجد منفذاً يخلص
منه .

منفذ : ثقب أو فوهة قالب الانبوب (المقدمة
٢ : ٦١٢) هكذا تقرأ الكلمة - أي بفتح الميم
والفاء - وفقاً لطبعة بولاق .

منفذ : مجاز في غابة ، فسحة خالية ، ركام من
جذوع لسد الفراغ في الغابة (بوشر) .

منفذ : شارع ، ممر ، طريق يربط موضعاً بموضع
آخر ؛ سد المنافذ التي تقطع الاتصالات (بوشر ،
معجم الجغرافيا) .

منفذ : ملجأ ، عذر ، حجة (بوشر) .

منفذ : المنفذ الخاص بالسلطان في داره
هو مراقب المصروفات الخاصة بالسلطان أو
المشرف على أمواله وبيته . (المقدمة ٢ : ٤٤) :

« وأما دولة بني عبدالواد فلا اثر عندهم لشيء من
هذه الالقب ، ولا تمييز الخطط ، لبدأوة دولتهم
وقصورها انما يخصون باسم الحاجب ، في بعض
الأحوال . المنفذ الخاص بالسلطان في داره كما كان
في دولة ابن ابي حفص .. » (٤٤٧) . ان مركز المنفذ
كان مرموقاً في بلاط بني زيان في تلمسان وفي بلاط
بني حفص في تونس وكان يطلق عليه ، في بعض
الأحيان ، اسم الحاجب ، وكان ينهض ، في بعض
الحالات بمهام المحاسبة والتوقيع ، بالأحرف
الاولى . على المستندات الرسمية . انه في تونس ،
طبقاً لما ذكره (ليون ٥٦٥ ومارمول ٢ : ٢٤٤) ،
يعد من أكبر الوجهاء أو نائب ملك vice - roi
(تطرق - فان غيستل ٢ : ٣٧٥ - الى ذكره إلا ان
اسمه قد تحرف الى Elmonisets) . أما في
(فاس) فقد كان للوزير والمنفذ اعلى مراتب الدولة
(مارمول ٢ : ٩٩) .

منفذ : محجاج ، ميل يسبر به عمق الجرح في
النب (الكالا) .

منفوذ : زناقة بلا منفوذة : طريق مسدودة

(٤٤٧) انظر مقدمة ابن خلدون : الحجابة : ص ٢٠٠
المطبعة الازهرية ١٩٣٠ .

نفر: واسم المصدر نَفَر أيضاً: خاف (الحصان أو البغل) وانطرح على جانبه (الكالا) .
نفر من ويفارسه (معجم الطرائف) (ابن بطوطة مخطوطة ٢٠٠) : نَفَر بي الفرس وكذلك الأمر عند (ابي الفداء ٤ : ٦) (اجاد - رايسك - ترجمة الكلمة خلافاً لما أورده - هاماك - من خلال استشهاد - فريتاغ - به حين اعتقد ان معنى الكلمة هو: احتد ، إستشاط ، هاج) .

نفر: ترك محل سكنه الاعتيادي وارتحل ، ذهب مشاركاً في حملة (مملوك ٢ : ١ معجم البيان ، معجم البلاذري ، عبدالواحد ٢٤٧ : ١٣ ، حيان بسام ٣ : ٤٩) : وقد أسلمهم اميرهم - لخطبهم ووكلمهم الى انفسهم وقعد عن التنفير نحوهم .

نفر من : كرة (هلو ، عباد ٢ : ١٩٧) : وكره اعلام امير المسلمين به لنفاره من الاستدلال بالنجوم ، وفي (ابن الخطيب ٢٢) : فقالت معاذ الله ونفرت من ذلك ؛ نفر قلبه من : إشمأز ، ابتعد ، تجنب ، ارتعب من (بوشر) ، وانظر (هاماك) و (معجم الطرائف) . وهناك أيضاً نفر خاطره (ابو الفداء ٤ : ٢٦٦) (هاماك) .

نفر في : نفر فيه : اغتاض منه ، غضب غضباً شديداً (فليشر المعجم ٩٦ ، الف ليلة رقم ١ : ٢٣٨ برس ١١ : ٢٤٨ وانظر فليشر ١٢

→ الثالث من يوم النحر .. والنَّفَر الناس كلهم من ثلاثة الى عشرة وقيل الى سبعة من الرجال ولا يقال نَفَر فيما زاد على العشرة (انظر نَفَر في المتن) ولذلك صلح أن يقال ثلاثة نَفَر الى ثلاثة انفار . ويوم النَفَر هو يوم النَفَر والنَفَر لما دون العشرة من الرجال . والقوم يتنافرون معك ، ويتنافرون في القتال وهم الجماعة يتقدمون في الأمر .

والنفور النافر من السواب . والتنفير النَفَر لما دون العشرة من الرجال . تنفير أيضاً البوق ينفخ فيه ، فارسية . والتنفير العام قيام عامة الناس لقتال العدو . وانظر فيما يأتي النفر العام عند العامة « لاحظ ما ذكره محيط المحيط في قوله ان التنفير كلمة فارسية ، وقارنها بما ذكره (كاترمير) في المتن .

والمقدمة ص ٩٣) .

نفر: انمحي ، زال ، انقرضت (الأسرة) (محمد بن الحارث ٢٢٦) : حين انقطعت أخبارك عنا وقع بظنوننا ما يقع مثله بالظنون على فرط الليالي والايام ومرور الشهور والاعوام من الانقراض والنفور .

نفر: لا تعني غلب وحدها بل انتصر على فلان (راسموسن تاريخ العرب هاماك) .

نفر: انتفخ القضيب (الف ليلة ١ : ٣٢٤) : نفر احليلي حتى صار مثل المفتاح الكبير .

نفر: حرس ساهراً (همبرت ١٤٣) .

نفر: بمعنى هرب وهناك أيضاً نَفَر بـ (معجم مسلم) .

نفر: صاد الأرانب ... الخ بمساعدة من يخرجها من مكانها ويجمعها في مكان واحد (الكالا - تنفير) .

نفر: كزة ، أثار فيه الاشمئزاز ، أو حملة على معادة واحد من الناس (الجريدة الآسيوية ١٨٦٩ : ٢ ، ١٤٣) : نَفَر القلب : حملة على إثارة روح العداة (بوشر) .

نفر: ردّ بجفاء ، صدم ، ازعج ، اغاظ ، كثر (بوشر) .

نفر: عزف بالبوق (مملوك ٢ : ١ : ١٢٣) .
نافر: في (محيط المحيط) : « نافرته الى القاضي فنفرني عليه أي قضى لي » (معجم بدرون) .

نافر: تجنب ، التزم جانباً بعيداً عن شيء أو شخصٍ كرهه ، نَفَر منه ، استوحش وتقرّز من (معجم الأدريسي ، الطرائف ، ابو الوليد ٣٢٣ : ٢٥) (انظر فوك في eferari) .

نافر: خالف ، شدّ ، منافر : مخالف ، غير مطابق (بوشر) .

منافر : مرتد ، جندي تارك قومه ليلتحق بالعدو أو ، مجازاً ، حزبه (معجم البلاذري) .

أنفر: جاء في الحديث أنفر بنا أي جعلنا مُنَافِرِينَ بينما أنفرنا تعني نَفَرَت ابلنا (معجم الطرائف) .

تَنَفَّرَ : انظرها في (فوك) في مادة eferari .
تنافر: تحاشى، تهرب من نفسه (معجم
الادريسي) .

تنافرت : صدت أو ردت بجفاء، كرهت
(دي ساسي كرست ١ : ٧٩ : ١٢) : إذ صار
من بعد التنافر مُؤنسي ؛ تنافر عن : اشماز
(كارتاس ٨ : ١ : ١٥) . ينبغي أن تقرأ كلمة
(قرطاس من تنافى في جملة وتنافر المغرب
عن المشرق وفقاً للتصحيح الذي قام به
كاترمير) ووفقاً لصحيفة (العلماء) .

تنافر على : تألب ، اجتمع ، التقى (البيان
١ : ٢٨٠) : فلما وصلوا الى قرية كامل
وباتوا بها تنافر أهل المنازل عليهم
فقتلوه .

استنفر: حث على النفير أي قتال العدو ودعا
الناس اليه فأجابوه وذهبوا معه (مملوك ٣ : ٢) ،
١٢٣ - ٤ معجم البيان ، معجم البلاذري ، معجم
الطرائف ، عبدالواحد ٢١١ : ١٠) ولهذا الفعل
المعنى نفسه عند (فريتاج كرست ١٢١ : ١٤) .
استنفر : عند (الكالا) : conquerar إلا ان هذا
الفعل لا يعني : استولى أو احتل ولا يراف قاتل أو
حارب التي نكرها (الكالا) حين ذكر كلمة
conquistar .

نَفَّرَ وَنَفَّرَ : ان القاعدة التي كانت تتبع في السابق
في أن تكون كلمة نفر تدل على ما بين ثلاثة الى
عشرة (بوشر ، معجم هاببيست في المجلد الثاني
من طبعته لالف ليلة) لم تعد تتبع إلا نادراً من قبل
المؤلفين ، ان أصل كلمة نفر هي للواحد ، ثم
أصبحت لما بين الثلاثة الى العشرة ثم اصبح
المؤلفون يتحدثون عن الستة آلاف نفر والى
خمسين الف نفر (روجرز ١٥٣ ولاحظ ويجرز
ص ١٥٤) .

نفر: جندي ، عسكري (بوشر) .
نفر: مجموعة اشخاص تذهب للقتال (معجم
البلاذري) .

نفر: مرافقو الحملة التي تذهب للقتال
(معجم البلاذري ويطلق عليهم أيضاً نَفْرَة ، نَفْرَة)

نَفْرَة ، نَافِرَة) .

نفر: وحكم المفرد هنا هو حكم الجمع caravan
و caravenes (معجم الجغرافيا) .

نفر: زمرة حراس ، عسس -جؤالة (همبرت
١٤٠) (في مصر) .

النَّفْر العامُ : في (محيط المحيط) : « النَّفْر
العام عند العامة لامر عام في قتل رجل غضب عليه
السلطان حينما وجد . وقولهم لمن لا يصلح لهم :
لا في العير ولا في النفير » .

نَفْرَة : فوضى ، ارتباك (حيان ٨٥) : فئة من
الجند انتقلت الى صفوف العدو اثناء القتال
فوقعت لهروبهم في العسكر نفرة شديدة
اطفاها القائد احمد بن هاشم وسكن نفوس
الحشم ، وفي (الجريدة الآسيوية ١٨٥٢ : ٢ :
٢١٥) : ثم قامت بالقضية نفرة شديدة
بسبب طلب العامة لمن بها من بني سرين .

نَفْرَة : كراهية ، بغض (بوشر ، هلو ، المقرئ
١ : ٥٩٠ ، البربرية ١ : ٩ : ٣) (تم تصحيحه
في جدول الخطأ والصواب) وقد استعملت الكلمة
في الحديث بن مُفَطَّع أي - الشخص الذي يقطع
السيد الاقطاعي ارضاً لقاء تعهده بتقديم خدمات له
بعد أن كان يميل الى الثورة على سيده فأصبحت
الكلمة على النقيض من كلمة استقامة (البربرية
١ : ٣١ و ٤٢ : ٢) وقد استعملت الكلمة ايضاً
بصورة غامضة وغير مفهومة في (الف ليلة
١ : ٣٩٩) عن زنجي في حانة هياج شديد
وزادت به النفرات .

نَفْرَة : انظرها في نفر .
نُفْرَة : انظرها في نفر .
نَفَار الطبع : كراهية ، بغض (بوشر) .
نُفُور : انظرها في (فوك) ومؤنتها نفورة
والجمع نَفْرَة .

نُفُور : بغض البشر ، misanthropie كره
المجتمع (بوشر) .

نفير والجمع أنفار : (ياقوت ٣ : ٥٤٨ :
١٣) أنْفِرَة (معجم البلاذري) : الناس الذين
يغادرون من أجل القتال ، وفي (محيط المحيط) :

يقوم البوق باعطاء اشارة الرحيل من اجل القتال لذا صارت هذه الآلة وصفاً لكلمة نفير .

في الحقيقة ذكر (كاترمير) عبارة ضرب بوق النفير أي نفخ في بوق الهجوم . يؤيد هذا ما جاء في (فخري ٢٧ : ٥) : البوقات الكبار كبوق النفير .

نفير : بَوَاق ، من كانت مهنته النفخ في البوق (جريدة الشرق والجزائر ٤ : ٢٣١) .

ركبي نفيرها : مصطلح عامي معناه ابتعدت مطيتي (مقدمة ابن خلدون ٣ : ٣٦٥) .
نَفُورَة : انظرها في مادة نفر .

نَفَّار : بَوَاق ، من كانت وظيفته النفخ في البوق (الكالا) .

نَافِر والجمع نُفَر : (معجم مسلم) .
نافر : عامية ، بارز ، ناتىء . وفي (محيط المحيط) « والعامية تستعمل النافر بمعنى البارز والناتىء » .

نافرة : انظر مادة نفر .

نافور : النافور في (محيط المحيط) : « عند بعض النصارى : سر القربان المقدس والصلوات التي تتلى عليه ، وغطاء اواني القداس » .

نافورة و نوفرَة : نافورة الماء (بوشر ، محيط المحيط) (في مادة noun wau) والجمع نوافر (الف ليلة برسل ١١ : ١٤) : عمل نوافر في الفسقية (سلسبيلاً عند ماكني) .

تنافر : تضاد ، تنافر (بوشر) .

تنافر اصوات : أو نغمات (بوشر) .

منفَر : نافخ البوق (مملوك ٢ : ١ : ١٢٣) .

منافرة : تضاد ، تناقض (بوشر) .

منافرة : دعوى ، قضية (معجم الطرائف) .

منازرة التشبيه : استعارة ، مجاز (بوشر) .

متنافر : غير منسجم (بوشر) .

* نفس

نَفَس : رأى أن فلاناً غير جدير بـ : وكذلك نَفَس ب ضَمٌّ ومنَّ وعليه بخبر حسده عليه (معجم الطرائف) .

نَفَس : حسده بشيء ما وكذلك لم ير الشيء أهلاً

« ... والأصل غير قريش التي اقبلت مع ابي سفيان من الشام والنفير من خرج مع عتبة بن ربيعة لاستنقاذها من أيدي المسلمين » . ومن هنا ورد القول لا في العير ولا في النفير (١١ : ١٠٦ : ٢ بولاق ، المسعودي ٦ : ٧٣٦ ، حيان ١٠٠) : فلاحق به في طريقها نفير أهل طليطلة وطلبيرة ووادي الحجارة وشنت برية وذواتها فساروا في عسكره (عادات ١٩) : عهد الى بعض قواده في الثغر بان يخاطب بحركة العدو اليه ويسل الجند والنفير فاستنفر الناس بقرطبة وغيرها .

النفير : الرحيل Le depart (مملوك ٢ : ١ : ٢٢) كالذهاب للقاء امير من الامراء (مولر ٢٠ : ٥) ، فوقع النفير وتسابق الى لقائنا الجَمّ الغفير وهو أيضاً الرحيل للحرب (مملوك ١ : ١) ، وفي (محيط المحيط) : « النفير العام قيام عامة الناس لقتال العدو » . وقد ضرب لنا (مملوك ١ : ١) مثلين وهناك أيضاً النفير الأعظم وذلك حين يستدعي عاهل المغرب الجنود للمجيء بينما هم ، في احوالهم الاعتيادية في اماكنهم الخاصة بهم (عبدالواحد ٢٤٨ : ١٤) .

النفير : اشارة الرحيل للحرب (مملوك ١ : ١)
حدّر عسكره من الرحيل قبل النفير .

النفير : نداء القتال (عبدالواحد ٢٣٥ : ٢) :
خرج الادفنش الى قاصية بلاد الروم مستنفرأً من اجابه من عظماء الروم ... الخ حتى بلغ نفيره الى القسطنطينية .

النفير : الهجمة (مملوك ١ : ١ البيان ١ : ١٦٦) اراد الكتامة نهب الأسواق فصاح أهل الاسواق النفير النفير فقتل من كتامة أكثر من ألف رجل أي (صاحوا اهجموا اهجموا !) .

نفير والجمع أنفارات وأنفار وأنفرة : بوق مع ملاحظة ان الكلم ، حين تكون بهذا المعنى فإنها تفقد عجمتها وهذا خلاف ما ذكر (فريتاج) و (محيط المحيط) . ان (كاترمير) قد قال ، وهو على صواب فيما ذهب اليه « حيث : في العادة ،

له (معجم الطرائف ، عبدالواحد ١٩٤) واسم المصدر فيه نفاسية (٨ : ٩٥) .
 نَفْسٌ : الوليد الذي يلي مولوداً سبقه (الكالا) .
 نَفَسٌ : زَفَرٌ ، اخرج الهواء الذي استنشقه (الكالا) .
 نَفَسٌ : شهق ، أخذ الهواء الى رثته (نبريجا) .
 نَفَسٌ : أخرج بخاراً ، فاح ، انتشرت رائحته (فيكتور) .
 نَفَسٌ : عَرَضَهُ للهواء (بوشر) .
 نَفَسُ الشجر : أزال التربة عن اسفل الأشجار وهذا ما يدعى بالتنقيس (ابن العوام ١ : ٥١٨ و ١ : ٥٤٥ و ١ : ٥٤٦) .
 نَفَسٌ عن احدهم : خفف عنه ، ارتخى بعد أن كان متشدداً وتشبيهاً نَفَسٌ عن يد فلان (النويري اسبانيا ٤٩٧) : « لما كانوا قد ربطوا منه اليدين قال : نَفَسُوا عني واضلقوا يدي لاستريح ساعة . فنَفَسُوا عن يده فاخرج من خَفِّه سكيناً كالبرق ... الخ » .
 نَفَسٌ تحت الماء : عَامٌ تحته (ديلاب ١٦٠) .
 نَفَسٌ : عَزٌّ (فوك) .
 نَافَسٌ : حسده على شيء من الاشياء أو حسده في أمر من الأمور (غوليوس) (كليلة ودمنة ٢٣٩ : ٤) . منافسة : envie ، رغبة ، ميل ، غيرة ، حسد (المقدمة ١ : ٢١ ، ٨ ، ٢٢ ، ١٣ المقري ١ : ١٣٢) .
 نَافَسَهُ في : نازعه أو خاصمه في أمر من الامور (بوشر) .
 نَافَسٌ : زاحم ، بارى أو تبارى مع فلان (عباد ٢٣٩ : ١ رقم ٧٢ : ٢ : ١٥٨) .
 نَافَسٌ : بذل جهده في (عباد ١ : ٢٣٩ رقم ٧٢) .
 نَافَسْتَهُ نَفْسَهُ الى : صبا الى ، تطلع الى ، تاق الى ، طمح الى (معجم الجغرافيا) .
 أَنَفَسٌ : اجود (محيط المحيط) .
 ما أَنَفَسَ نَفْسَهُ : يال لنبل روحه ! (معجم

بديون) .
 تنفس : أخذ نفساً (عباد ١ : ٢٥٨) .
 تنفس : بمعنى عاش (المقري ١ : ٢٥٩) : لو تنفس صاحب هذا القبر .
 تَنَفَّسَ الصُّعْدَاءُ : أي بعمق حين تستعمل الكلمة وحدها (عباد ١ : ٢٢٤ و ٢٨٧ ورقم ٢٧٦ وابن خلكان ١ : ٢٤٧ ومولر ٢٧ : ١٥ الف ليلة ١١ : ٨) .
 تنفس : عصفت الريح (ابن جبير ٧١ : ١٠ و ١٢) .
 تنفس : نشر رائحة طيبة (معجم البيان) .
 تنفس : عَرَضَ نفسه للهواء (معجم المنصوري) : فَيَاحٌ هو المكان الواسع المنفس الطيب الهواء (ابن الجوزي ١٤٦) : ينبغي لمن شوى لِحماً أن يتزكه يتنفس ولا يغمه فانه يَضُرُّ .
 تَنَفَّسٌ : عَزٌّ ، ارتفع سعره (فوك) .
 تنافس : تخاصم على شيء (معجم بديون ومسلم) (بوشر) .
 تنافسوا : تخاصموا بينهم على شيء (أي حين يتعلق الأمر بأكثر من واحد من المنافسين) (المقدمة ٢ : ٣٤٥ ، دي ساسي كرست ٢ : ٩) وكذلك عند تعلقه بشخص واحد وهناك أيضاً تنافس مع (المصدر نفسه) وتنافس كل منهما مع الآخر .
 تنافس : في الحديث عن شخصين طلبا الزواج من امرأة واحدة (عادات ٣) .
 استنافس : حكم بأنه (نفيس) أي حكم بنفاسته (معجم ابن جبير) .
 نَفَسٌ . النَفَسٌ : اصطلاح فلسفي ، النفس الكونية (المقدمة ١ : ١٨٠) .
 في نفسك تسألني - المفروض : تسألني . المترجم - عن ابنك : أي انك تنوي أن تسألني عنها (الف ليلة ١ : ٩١) .
 نفسه صغيرة : متواضع (بوشر) .
 مالي نفس حتى : لست بسبيل أن ، لست مواظباً على ، لا ارتاح ل ، لا رغبة لي في

(بوشر) .

نفس: الداخل، الباطن، المنزل الخاص (المبنى) (على سبيل المثال) (دي ساسي كرسى ١ : ١٣٧) : كانت تشرب (القهوة) في نفس الجامع . من نفس ألقانة (مثال ثان) (حيان بسام ٣ : ٤٩) : فانهارت في نفس ذلك السرب صخرة عظيمة الجرم صفوانة الخلق من حجارة بنائه الاول سدت السرب بأسره فعدموا الماء ويئسوا من الحياة . في نفس الامر : في الحقيقة ، حقيقة (ألف ليلة رقم ٢٣٩ : ٤) .

حسب مع نفسه : جمعه في ذهنه (الماوردي ٢ : ٣٤٤) (المقدمة ٢ : ١٦) .

نبت لنفسه : نما (الزرع) ذاتياً دون أن يزرعه أحد أو يعني به (ابن العوام ١ : ٦٠) : منابت تنبت لنفسها لا يصلحها ولا يفلحها الناس (١٦ : ٢٤٩ و ٩ : ٢٥٣) حيث يجب أن تقرأ الجملة وفقاً لمخطوطتنا يشبه الأرض الجبلية التي ينبت لنفسه فيها (١٧ : ٢٥٥ و ٢١ ابن البيطار ٢ : ٥٤٧) .

في نفسه : نفس ، عين ، وعلى سبيل المثال حضرموت في نفسها (معجم الجغرافيا) . بنفس ما : في اللحظة نفسها (المقري ١ : ١٢١) ويوتى بالحيات والعقارب الى سرقسطة حية فبنفس ما تدخل في جوف البلد تموت - لاحظ انتشار العامية في الأندلس . المترجم - .

في نفسه مثل بنفسه : مستقلاً (معجم الجغرافيا) .

نفس : شهية ، نوق ، الميل للطعام (على سبيل المثال) : « ماله نفس ياكل ليس له شهوة الى طعام » (بوشر ، رايسك) (عند فريناج) ذكر نفس وعدها مرادفاً للشهية إلا انه اخطأ ففي (محيط المحيط) : « والعامية تستعملها بمعنى طلب الطعام - يقول - في المخطوطة الاولى تقول - ليس لي نفس لذلك » . نفوس : انفعالات ، هوى ، شهوات ، وجد ،

شغف ، نزق ، حدة ، شجار ، نزاع ، جدال . ان الأمثلة التي ضربها (فريناج) ليست بعيدة وكان الأجدربه أن يقدم الأمثلة التي قدمها (دي ساسي كرسى ١ : ١٣٩ و ١٠ : ٤٤٥ رقم ٥) .

بيت النفس ٩ : (الف ليلة ٣ : ٢١٦) : وتقدم منجم قد صادفه رجل في بيت النفس : الشرح الذي قدمه (هابيشث) في معجمه (ص ٦) غير مقبول .

نفس : تأوه ، حسرة ، تنهد (عباد ١ : ٦٤) . نفس : كل صوت بين اللفظ أو غير بين ، يرافق إخراج الهواء من الرئتين ، يقال كذلك ولت بانفاس خافتة ، أي هربوا يتهايمسون ، فيما بينهم ، لكي لا يراهم العدو أو لأن قواهم إضمحلت (فليشر على المقري ٢ : ٥٧٤ ، ٨ برشت ١٠٢) (انظر المقري ١ : ١٣٦ : ١٢) : ترد كلمة نفس في معرض الحديث عن رجل يشتغل بالفلسفة أو الفلك فيتهمه الناس بالزندقة فيقال قيادت عليه انفاسه فأصبح لا يستطيع أن يتلفظ كلمة ما دون أن يثيروا عليه الثائرة .

نفس : نفخة ريح (ابن جببر ٧١ : ١٣ ، القلايد ٥٤ : ١٠) وساعدته الريح بنفس . وعنده (٢ : ٣٣١) نقرأ أيضاً : نفس ناري يخرج من فوهات براكين صقلية .

نفس : رائحة زكية (معجم البيان) . نفس : في (محيط المحيط) : « والنفس من التتبك ما يشرب منه بمرة » .

نفس في (محيط المحيط) : « نفس الشاعر أو المؤلف طريقة كتابته باعتبار اللغة وترتيب الالفاظ » .

نفس الانتصاب : في (محيط المحيط) : « نفس الانتصاب عند الأطباء هو أن لا يأتى النفس للشخص إلا بانتصاب الرقبة » .

النفس المنتصف : في (محيط المحيط) : « والنفس المنتصف عند الأطباء هو أن تكون الآفة في منتصف الرئة والنصف الآخر سالم » . هل المقصود أن تكون الآفة في احدى الرئتين وتكون الاخرى سالمة ؟ المترجم - .

وكانا (طفلاه) بكوكبي رئاسته ووارثي
نفاسته .

نفاسة حسنهن : أي جمالهن البارع (معجم
الادريسي) .

نفاسي . استفرغات نفاسية : جريان دم
المخاض (بوشر) .

نفوسي : نعت لقماش يصنع في مدن نفوسة
(معجم الجغرافيا) .

نفاسة : برودة الحمى (بيريون ١ : ٣٧٠) .
أنفيس : نبيل جداً (معجم الادريسي) .

أنفس : في (محيط المحيط) : « والعامه تقول
هذا انفس من ذاك أي أكبر منه قليلاً » .

تنفيسة : تنهيدة (الأغاني ١ : ١٤٦)
(بولاق) .

تنفيس : تنفس (بوشر) .
تنفيس : انظر نفس .

تنفيس : حرف التنفيس (انظر لقي - تلقي
القسم في حرف التنفيس) اصطلاح في النحو

(دي ساسي نحو ١ : ٥٠٤) .
تنافيس : من أمراض الجلد (سانج) .

منفس والجمع منافس : فتحة لدخول الضوء أو
لدخول الهواء الى مكان تحت الارض (بوشر ، هلو ،

فوك) : مروحة هوائية (شيرب : بكري ٨٧) :
غار عظيم وفي اعلاه منافس كافواه الآبار

(كارتاس ١١٨ : ٧) : أخذ قوماً من اتباعه
ودفنهم احياءً وجعل لكل واحد منهم متنفساً

في قبره إلا أن الكلمة يجب أن تقرأ متنفساً لأننا
سنجد فيما بعد (١ : ٥) : فأغلق على

اصحابه الذين دفنهم المنافس التي ترك لهم
(كلمة كانت التي وردت في النص زائدة : فضلاً عن

عدم ورودها في مخطوطتنا) (عباد ٢ : ٢١٥)
وكان الموضوع يتعلق بفرقة الحمام : وسد

المنافس للهواء دونهم الى أن هلكوا (انظر
منفذ) .

منفس : منفذ القناة ، فتحة يمر منها الماء (ابن
جبير ٢٦١ : ٧) : سقاية لها منافس ينصب

منها الماء في سقاية صغيرة (الادريسي ،

نفس : احذف من (فريتاج) appetitus لانها
نفس (انظرها في الفاء الساكنة) .

نفسه : هو ما يدعى بالفارسية كاوشير^(٤٥٠) فُسِر
بأنه نفسة جواشير (تصحيف جاشور) (باين

سميث ١٦٢٧ و ١٦٣٠) وعود الجاوشير
نفسه .

نفسية : نسمة (معجم الجغرافيا) .
روح نفساني : انظر العبارة المذكورة في

(معجم المنصوري) المذكورة في مادة (بطن) .
نفساني : أي خاص بالنفس (المقدمة

١ : ١٩٤) : الكلام النفساني : حديث الروح
الكونية (المقدمة ١ : ١٧٧) .

نفساني : شخصي (بوسيبه ، المقرئ
٣ : ٦١) : بعد أن قص قصة أحد سفراء سلطان

غرناطة الذي اطلع على محتوى رسالة (ابن
الخطيب) الى أحد الملوك المسيحيين الذي اثارته

الرسالة الى حد البكاء فصاح « هل يقتل مثل هذا
الرجل !! » وقد اضاف المؤلف ، موجهاً الخطاب

الى القارئ : فانظر بكاء العدو الكافر عنى
هذا العلامة وقتل اخوانه في الاسلام له على

حظ نفساني أي أن ابن الخطيب قد حكم عليه
بالموت من قبل اخوان له في الدين ، لسبب

شخصي .
نفاس : الزمن الذي يعقب الولادة وهي محرمة

من وجهة نظر الدين (لين عادات ٢ : ٣٠٩) .
نفاس البيض : وضع البيض (الكالا) .

نفيس : قديس ، محترم ، انسان فاضل جداً
(معجم الجغرافيا) .

نفيسة والجمع نفساء عند (فوك) و نفائس
(الكالا) المرأة اذا وضعت ، وهناك مثل يقول

يبعث الصبيان الى النفائس أي « يرسل
الصبيان الى النساء اللواتي في المخاض » أو

يقترف الحماقات .
نفاسة : نبل الاخلاق (معجم الادريسي) :

لاهلها همة ونفاسة (هوجفلايت ٤٧ : ٣) :

(٤٥٠) انظر في الجزء الثاني من ترجمة هذا المعجم
(جاوشير - كاوشير) .

كليم ٤ القسم الثالث) : وفي هذه القنطرة منافس تفرغ من البحر الى البحيرة ومن البحيرة الى البحر (معجم الجغرافيا) ؛ انظر منفذ .

منفذ . كوة مستديرة (بوسيه ، البكري ٧٧ : ٢) ابواب هذه المدينة محنية كلها عليها منافس .

منفس : منفذ يخرج منه الدخان (فوك) (ابن بطوطة ٢ : ٣٣٧) .

منافس : منافذ هوائية ، فتحات في الأفران مغطاة بحواجز مشبكية ، شبكة ، حاجز مشبك (بوشر) .

منفس : فوهة البركان (ابن جبير ٣٣١ : ٢ ، اماري ١١٨ : ٤ ، ١٣٦ : ٣ ، القزويني ١٦٦ : ١٤) .

منفس : سُم (والجمع مسام) (بوشر) ؛ منافس الشعر ؛ مسام الشعر (بوسيه) .

منافس : ريلات الساق (مرض يصيب الخيل فيسبب ارتخاء ريلة الساق) (دوماس حياة العرب ١٩٠) .

* نفش

نفش : نفش الصوف مدّه حتى يتجوف (الكالا)^(٤٥١) .

نفش : نزع القشرة من القنب (الكالا) .

نفش : جلف الأقمشة (بوشر) .

نفش : نظف اللحية ونفض الغبار عنها (بركهارت امثال رقم ٣٧٦) .

نفش : رتب الفراش ومد الريش جيداً لكي يصبح لئناً (الكالا وفقاً لفيكتور : نفش mollidura

منفوش mollido) : سوى أو مهد السرير .

نفش : أوقف الشعر ؛ نفش الشعر سواء أو قلب

(٤٥١) نفش : في لسان العرب نفش الصوف وغيره اذا مدّه

حتى يتجوف ، وفي (القاموس) تشعيتك الشيء

باصابعك حتى ينتشر ، وأمة منتفشة الشعر أي

شعنا ، وتنفشت الهرة وتنفش الطائر أي نفض ريشه

كانه يخاف ويرعد ومن المجاز قولهم فلان مسرور

ومتنفش أي مظهر القوة والعظمة وهو فارغ منها .

الشعر ومشطه وجعله منفوشاً (بوشر) .

نفش : نفخ ، وزم (هلو) .

نفشه : مدحه حتى اصابه بالخيلاء والغطرسة ،

وفي (محيط المحيط) : « والعامّة تقول نفش

فلان فلاناً أي مدحه فشمخ بنفسه ؛ انظر

العبارة التي ذكرتها في هذا الكتاب في مادة نفج .

نفش روحه : تغطرس ، انتفخ ، اختال ، تظاهر

بالعظمة وادعى خطورة الشأن وسار سير المتباهي

والمتفاخر (بوشر) .

نفش : تشنت (سليكنا ٣ : ١٠) فان كنتم

صادقين فانفشوا كما نفش أهل الجزيرة

(المقدمة ٢ : ٢١١) في الحديث عن الأبخرة

السامة وتخللها الريح ونفشت وذهب بها

يميناً وشمالاً (شكوري ١٩٠) : ثم أن الأبخرة

لا تعمه بل تنفش عنه (ابن العوام

٩٩ : ١٠) : ويمنع التراب المغطى به

السرجين وحر السرجين أن ينفش فيعكسه

الى أسفل لأنها يجب ان تقرأ على هذه الصورة وفقاً

لمخطوطتنا بدلاً من يتنفس .

نفش الخشب وانعوج : اعوج الخشب وانفتل

والنوى وتقال عن غير الخشب ايضاً (بوشر) .

نفش : ينبغي أن تكون الكلمة موجودة عند

(بوشر) إلا أن الاستشهاد المذكور في الخهرست

(٦٠٥ رقم ٢) غير صحيح .

تنفّش : وردت عند (فوك) في مادة carminari

انظر (انتفش) .

أنفّش : انتصب ، قفّ (بوشر) .

إنفّش : تزغّب ، تغطى بالزغّب من كثرة الحك

(بوشر) .

انتفش : الصوف بعد الحلج (انظر نسل : ابن

الابار ٤٢ : ٧) .

انتفش : انظر الكلمة في (محيط المحيط) في

مادة نسل « ونسل الصوف والريش انتفش

وسقط » .

انتفش : نفّش الصوف carder la laine^(٤٥٢)

(٤٥٢) المفروض أن تكون الكلمة في باب افتعل وليس فقل .

نفض يده في وجهه : رفع يده أمام وجهه
متظاهراً بأنه يريد ضربه (الف ليلة ١ : ٢٦٧) .
نفض : كس (انظر طاطاً) .

نفض : جاء في العدد ٥ من (فريناج وانظر ابن
الخطيب ١٧) : نُفِضَتْ عنه البلدة أي فُتِّشُوا
عنه اطراف البلدة كافة .

نفض الطريق : في (محيط المحيط) :
« نفض الطريق تتبعها فعل النفيضة » لكي
يتأكد من عدم وجود عدو فيها (البربرية
٢ : ٢٢٨) : وقومه بين يدي العساكر
ينفضون الطريق .

نفض يده من أو عن : بعد نفض يده يستعمل
حرف الجر من (عباد ١ : ١٦٢ عدد ٥٢٣
البربرية ١ : ٥٠١ أو عن - ابن الخطيب ٧٨) :
نفض عن الخدمة يده .
نفض : خاف ، ارتعب (هلو) .

نفض طوقه : قيلت ، فيما يبدو ، في شرطي كان
في حال من لم يستطع تنفيذ أمر الأمير (الف ليلة
٣ : ٤٣٨ : ٧ و ٤٤١ : ١٠) . ليس بمقدوري
تفسير هذا التعبير لتعذر قراءة الكلمة بدقة لأن
طبعتي (برسل) (فليشر) ورد فيهما طرف ، في
الموضوعين ، بدلاً من طوق .

نفض : الغبار (بوشر) .
نفض : تقال لمن تجرد أو حرم من ضرورات
العيش أو نفذ ما عنده أو سلب ماله أو طعامه ... الخ
(بوشر) .

تنفض : تحرك ، اهتز (الثعالبي لطائف
٣ : ٢) حيث يجب أن نقرأها تنفض للندي .
انتفض : تحرك ، اهتز (بوشر ، عباد ١ : ٢٧٨
عدد ١٠٩) .

نفض : دفع فضول البدن من مجاريها
اصطلاح طبي (معجم المنصوري) .

نفض : تصحيف نبض - وعند الفقهاء
التنائر (محيط المحيط) (٤٥٣) .

(٤٥٣) لم استطع الوقوف على المعنى الذي أراده دوزي من
التنائر ، أو النفض . لقد وردت العبارة في محيط
المحيط على النحو الآتي « النفض مصدر وعند

(فوك ، ابن العوام ١ : ٢٦٦) (انظر ١ : ١ وقد
وردت في مخطوطتنا في باب تنفض) .
انتفض : بُح صوته ، انفتق ، انفسخ ، انفلبت
اجفان العين (بوشر) .

انتفض : تزعب ، تغطى بالزغب من كثرة الحك
(بوشر) .

انتفض : انتفخ (ابن العوام ١ : ٤٠) :
مدرتها مستحصفة شبيهة بانعقاد الحجر
ولا تنتفض ولا ترخو (٤١ : ٧) .

انتفض : انتفخ ، اختال ، تغطرس (بوشر) .
نفض : تبجح ، مباهاة (هلو) .
عفض نفض : انظر نفض - الكلمة الاولى في
بداية الكلام) .

نفاش : يرتقال (بوشر) .
نفاش : من أنواع التمر (داسكارياك ١١) .
نفاش : حلاج (الكالا) .

نافش : معتبر ، بارز ، محترم (بوشر) .
نافش : من أنواع سمك سليمان (وصف مصر
٢٤ : ٢٢٨) .

منفوش الشعر : اشعث الشعر (بوشر) .

* نفض

نفض الشجر : حرّكه ليسقط ما عليه من
الثمار (محيط المحيط) (بوسيه) .

نفض الثوب : « حرّكه ليزول عنه الغبار »
(محيط المحيط) (الكالا) ضرب الثوب لكي
ينظفه (بوشر) .

نفض : في (محيط المحيط) : نفض الورق
من الشجر اسقطه وفي (همبرت ١٨٢) نفض
الفاكهة والثمار .

نفض : نفض الكتان فهو منفوض (الكالا) وفي
(الف ليلة ٤ : ٣٥٣) : زرعت كتاناً وقلعته
ونفضته .

نفض : درس القمح (الكالا) .
نفض : نسق بعض الاشياء بضربها كالفراس
والوسائد ... الخ (بوشر) .

نفض : ادار السوط في الهواء لكي يفرقع به
(ابن جبير ٩٤ : ١١) .

نفّض : حين لا يفضي القماش لونه على شيء آخر أو لا تتصل رائحته برائحة أخرى يصبح من الممكن أنذاك أن تكون هذه هي ترجمتنا لجملة وعند محمد أن لا يتعدى أثر الصبغ الي غيره أو يفوح منه رائحة الطيب (انظر الهامش السابق)^(٤٥٤) .

نفاض : الحنطة ذات البزر الجيد (شيرب) .
نفاض : مزود أي ما يوضع فيه الزاد (انظر الكلمة) (كاريت جغرافيا ١٨٠) .

نافض : حمى من نوع خاص sui generis (برأسه) . والنافض هي الرجفة التي تسبق الحمى أما التي لا تعقبها حمى فهي مرض من نوع خاص sui generis (معجم المنصوري) وثيه حمى نافضة تسبق الرجفة (بوشر)^(٤٥٥) .
منفضة : في (محيط المحيط) : « المنفضة عند شراب التبغ شبه صحن يجعل فيها الغليون عند الشرب » .

نفظ

نفظ : حقن (فوك ، الكالا ، ابن ابيطار ١ : ٢) : تنفظها وتقرحها .

نفظ . حراقة نفظ أو حراقة نفوط : اسهم نارية (الجريدة الآسيوية ١٨٥٠ : ١ : ٢٥٦ : ٦ و ٧) . وقد لاحظ (كاترمير) « ان كلمة نفظ ، بعد أن تشير الى نوع من المواد الزيتية أو القار ، تدل على مركب تدخل فيه هذه المادة بمثابة جزء مقوم كأي عنصر يدخل في تكوين مركب ، وترد الكلمة بالمفرد أو بالجمع نفوط وهي تعرف ، بعد هذا ، بكونها المادة الرئيسية في الالعب النارية

→ الفقهاء (!) التناثر وعند محمد أن لا يتعدى أثر الصبغ الي غيره أو يفوح منه رائحة الطيب « فاضاف بوزي الي هذا قوله : حين لا يغير القماش لونه أو لا يغير المطر رائحة أخرى فان من الممكن (آنذاك) أن نفهم المقصود من شرح محيط المحيط الذي ورد ضمن جملة « .. وعند محمد أن لا ... الخ » .

(٤٥٤) انظر الهامش السابق ولاحظ ان بوزي ومحيط المحيط لم يشرحا المقصود من كلمة التناثر في معناها الفقهي .

(٤٥٥) في (محيط المحيط) : « النافض حمى الرعدة » .

والصواريح (الاسم النارية) . وفي عبارة (لابن أياس) جاء : في احد اعياد القاهرة كان جماعة من الانكشارية مشاة يرمون بالنفوط . إن (كاترمير - مونك ١٢٣) ترجمها أولاً « ان الانكشارية كانوا يسيرون على اقدامهم ويطلقون البنائق » إلا انه ، فيما بعد (٢٩٣ b) ان هذا مفاده انهم كانوا يطلقون الصواريح التي مادتها الرئيسية النقط .

نفظ : عند (الكالا) نفظ والجمع أنفاط وباللاتينية Lombarda هو من أنواع المدفعية وعند (نبريجا) machina nitraria وكذلك الأمر عند (مولر L.Z. 2:6:15:12) : وقرب الي مدينة رندة عدته وأنفاطه حتى هدم بعض اسوارها ، وفي (١٦ : ٥) : ونصبوا الأنفاط ، وكذلك في (١٧ : ٤ و ٥ و ١٨ : F٥) ... الخ .
نفظ ومفرد الكلمة نطفة : في (محيط المحيط) : « والنفظ عند المؤلدين أعواد في رؤوسها مادة محترقة تشتعل بالحك وتضاء بها السرج الواحدة نطفة وبعضهم يسميها بالشحيطة » .

نفظ : في (محيط المحيط) : « نطفت يده قرحت عملاً أو مُجلت أو صار بين الجلد واللحم ماء » .

نفظ : من أنواع الأسماك (ياقوت ١ : ٨٨٦) : وفي رواية أخرى عنده ، وعند (القزويني) نطق وبقط .

نفظي : منسوب الي النفظ (مونج ١٢٣ b) ؛ الملح النفظي : من أنواع الملح الذي يأتي من المنطقة المجاورة (لدارابجرد) وفيه طعم النفظ يستعمله الاغنياء في موائدهم (معجم الجغرافيا) .

نفظي : هو الذي يهيء ويرمي النطفة naphte (مونج) .

نفاط : في (محيط المحيط) : « مستخرج النفظ ورأيه » (معجم البلاذري) .

نفاط : وفي (محيط المحيط) : « رأمي النفظ » (مونج ١٢٤) .

نَفَاط : مدفعي (الكالا) .

نَفَاطَة : آلة تستخدم لرمي النفط (مونيك
b ١٣٤ ، مملوك ٢ : ١٤٨ ، محيط المحيط) :
« أداة من النحاس يرمي فيها بالنفط يقال خرج
النفاطون بأيديهم النفاطات » .

نَفَاطَة : (بتشديد النون ويسواه) . في (محيط
المحيط) : « ضرب من السرج يستصبح به ويخفف
فيهما » .

نَفَاطَة والجمع نَفَاطَات ونَفَاطِيط : حُبَابَة فوق
الجلد (فوك ، ابو الوليد ١٠٠ : ٦ ، ابن البيطار
١ : ٣ ، محيط المحيط) : وقول الفقهاء للبثرة

نَفَاطَة مستعار من مخرج النفط لأنها منبت
اللذع وهي عند (الكالا بضم النون) أي نَفَاطَة
وتجمع على نَفَاطِيط .

نَفَاطَة والجمع نَفَاطِيط : فِقَاعَة تتشكل على
سائل (فوك انظرها في مادة spuma) .

نَافِط . رَغْوَة نَافِطَة : في (محيط
المحيط) : « ورغوة نافطة أي ذات نَفَاحَات » .

* نفع

نفع : هي عند (الكالا) = pouvoir ؟ بالفرنسية
أي proveer : منح ، اعطى ، زود .

نَفَع : جعله صالحاً ل (دي ساسي كرسن
٢ : ٧٨) : نفع الله من وفق للعمل بما فيها أي
بما تضمنته أو جعله يحصل عوائدها (عباد
١ : ٢٢١) : فنفع الله به كافة رعيته .

نَفَع : جعل شيئاً ما ذا فائدة ، أفاد منه ،
والبضاعة رَوْجها والأرض حرثها (بوشر) .

نَفَع : أشرك في مكسب ، ساهم في نفع ، ادخله
في قضية لكي يجني جزءاً من الربح أو النجاج
(بوشر) .

انتفع : في (محيط المحيط) : « انتفع به
ومنه حصل على منفعة » (بوشر) .

استنفع : في (محيط المحيط) = « طلب
نفعه » .

إستنفع به : = استفاد من (الكالا) (معجم
ابن جبير حيث يجب تصحيح ما ورد في
١٤ : ٢١٦) (معجم الجغرافيا) .

نَفَاح : حاصل على منافع ، وفي (حيان بسام)
(أص ١٧٤ و) « جماعاً للذفاتر مغالياً فيها
نَفَاحاً من حصته منها بشيء » (انظر مادة
خَصَّ) .

نَافِع : شمرة ، شمار (في المغرب) (معجم
المنصوري رازيانج) (فوك ، الكالا ، نافع جبلي
Hinojo silvestre) (دومب ٧٣ ، ابن العوام
٤ : ٦٤٧ : ١) أفادني السيد سيمونيه أن في
مدينة (مونتفريو) يطلق على الشمار اسم
(المافيو) التي هي تصحيف النافع^(٤٥٦) .
وبالفرنسية fenouil .

النافع : اليانسون anis (جاكسون ١٠٣)
(انظر الهامش السابق : ٤٥٦) .

النافعان : هما anis و fenouil اللذان تقدم
ذكرهما (انظر الهامش السابق) (فوك) .

(نويفع : هو المَر ، سنبل الأسد ، كمون الجبل
(في المغري) (انظر بيسيبيس في الجزء الأول
من ترجمة هذا المعجم)^(٤٥٧) .

* نفق

نَفَق : نفق البيع راج ورغب فيه وكذلك راحت
السلعة على فلان أي اذاءه (عبدالواحد
١٧٢ : ١٤) : وكان يقول لو نفق عليهم علم
الموسيقى لانفقته عليهم .

نَفَق على فلان : واسم المصدر نَفَاق أي كان له
شأن كبير عنده (معجم الطرائف ، فخري
٣٧٠) ، وكذلك حين يقال انها امرأة نَفَق أي انها
مرغوبة جداً من الرجال أو تحظى بتقدير عالٍ من
زوجها (معجم الطرائف) .

نَفَق : باع rendre (بوشر) .

نَفَق : = أنفق (النويري اسبانيا ٤٦٦) : فلما

(٤٥٦) انظر الانيسون الذي من اسمائه رازيانج رومي ، كمون
أبيض anis في الجزء الأول من ترجمة هذا المعجم ،
وفي رازيانج في الجزء الخامس حيث يدعى شمار
أيضاً الذي ورد ذكره في (معجم اسماء النبات
١١ : ٨٤) .

(٤٥٧) انظر بيسيبيس في الجزء الأول من ترجمة هذا المعجم
مادة بسيس .

أنفق : معناها المجازي قبل ، أقرّ ، وافق على
faire accepter (دي سلان المقدمة ١ : ٤٦) :
وينفقون هذا الباطل بعظام ينسبونها الي .
أنفق : انظر (نفق) .

اتفق : = أطعم nourrir (الكالا) .
أنفق عليه : (معجم التنبيه ، قرطاس
٢٦٣ : ٣) : وشرط له أن ينفق عليه وعلى
محلته بطول إقامته عليها (ابن بطوطة
٤ : ٢٨٨) : أنفق عليه . كان يحيا على نفقة
الدولة .

أنفق : عاش ، بقى ، دام subsister (الكالا)
(المقرئ ٢ : ٤٢١ : ٦) : خفّض عليك انما
ينفق مثلك بمثل هذا (١ : ٤٩٢) : لقّن احد
الصوفية صاحبه قولاً يقوله حين يكون بحاجة الى
أمر من الأمور : فانا أنفق منها منذ سمعتها
وقولاً آخر كنز تنفق منه (المصدر نفسه
١ : ١٩) .

أنفق أوقاته على أو في : قضى أوقاته أو بدد
قواه دون حساب (بوشر) أو حين يتعلق الكلام
بالناس ، ضحوا ، استغلوا دون تحفظ ، أو من غير
حساب (المقدمة ٢٦٤ : ١٦) : أنفقوهم في
وجوه الدولة ومذاهبها أي اجبروهم على
استنفاد قواهم في خدمة الدولة (٣٥٠ : ٢
البربرية ١ : ٣٦٠ و ٢ : ٣٦٥ : ٦ وبصيغة
المبني للمجهول ٣٥٩ : ٤) .

تنفق ب : روى اكاذيب (المقرئ ٢ : ٥٤) :
وأعانهم على نفسه بما كان يتنفق به من
الكذب .

نفق والجمع أنفاق : حجر النار أو اليربوع
(ديوان امرىء القيس ٢٥ ، البيت الثاني) .

نفق والجمع أنفاق : ديماس واقع تحت الأرض له
مخرج يفسر بأنه سرب في الأرض له مخرج الى
مكان (ابن الاثير ١ : ٢٤٩) : واتخذت نفقاً
من مجلسها الى حصن لها داخل مدينتها ثم
قالت ان فجئتني امر دخلت النفق الى حصني
انظر (٢٥٠ و ٢٥١) في قصة (الزباء)
نفسها (للمسعودي ٣ : ١٩٠ ، ١٩٦ ، ١٩٧٢)

امتنع أهل مدن الأندلس من اداء الخراج اليهم
رجعوا الى تلك الذخائر فنفقوها .

نفق بإفراز : أي بالتقتير والاعتقاد (بوشر) .
نفق وأنفق في أو على الأمراء أو الجنود منحهم
عطايا وهبات (مملوك ١ : ١ : ١٦٢ - ٣) .
نفق : مثلما يقال نفق السوق تقال نفق السوق
(ياقوت ٢ : ١١٣ ابن بطوطة ١ : ٥ : ٥ مولر
١٦ : ١٨) .

نفق الدرهم : قبل الدرهم لرواجه (معجم
البلاذري) (انظرها في مادة روج) .

نافقة : أي داهنه ودلس عليه (حيان ٣٧) :
فأظهر عمر قبوله واستمسك بالطاعة شهوراً
أنفذ فيها أمر الأمير عبدالله وهو ينافقه .

نافق على : عصاه ونافق عليه se revolter
contre (معجم الادريسي ، المعجم اللاتيني)
(نفاق rebellium) (بوسيبه ، محمد بن الحارث
٢٠٩) : أبيت أبيت كما أبت السماوات

والارض إباية إشفاق لا إباية عصيان
ونفاق ، وفي (حيان ٢٣) : كان ابن حفصون
كبير المنافقين أي من اكبر العصاة ،
المتمردين^(٤٥٨) (اخبار ١٠١ : ١٢ [وفي رواية
نفاقه] ١١٥ ، ١٢ ، ١٢٤ ، ٢ ، قرطاس
١٠٨ : ١٠٦ ، ٢٠٦ : ٨ و ١٣ : ٢٢٢ و ٥ :
٢٧٩ و ١ و ١٦ ، البربرية ١ : ١٣٦
و ٢٠٧ : ٣ ، مولر ١٨ : ١٦ ، ابن بطوطة
٤ : ٣٥٧ و ٣٥٨ لم تترجم جيداً) .

نافق على : هي عند (فوك) باللاتينية
contradicere وكذلك في مادة guerra .

نفاق : خصام ، حرب (الكالا gurra)
وبالفرنسية guerre (قرطاس ٢٢٦ : ٦) :
وعظم النفاق في جميع اقطارها بين
المسلمين والروم (وفي ٢٢٩ : ٧) : بعد أن
دام النفاق بينهما مدة .

(٤٥٨) يلاحظ هنا مفهوم كلمة المتمردين ، عند دوزي ،
هي المنافقون لأنها كانت في المتن في مقابل كلمة
rebelles الفرنسية وانه لم يكن يقصد غير هذا المعنى
بدليل كثرة الشواهد التي استند اليها .

بدرون ٩٤ : ٤ القزويني ٢ : ٢٣٤) : وبنيت على طرف الفرات مدينتين متقابلتين من شرقي الفرات وغربيه وجعلت بينهما نفقاً تحت الفرات فكانت إذا ارهقها الاعداء أوت اليه ، انظر أيضاً (العبدري ٦٦) (جامع المدينة) : باب آخر هو نفق في الأرض يهبط فيه (وفي المخطوطة الثانية منه) على درج ، وفي (٧٥) : نفق يهبط منه على درج من رخام . وعليه ينبغي أن نحذف من (فريتاج) تعبير uter lacerus . إن (دي ساسي) (انثول . نحو ٧٠) حين ترجم للحريري جملة لا يقال للسرب نفق إلا إذا كان مخروفاً ، فلا يقال نفق للقرية ما لم تكن ممزقة ، كان الأجدر أن يترجمها بكلمة فلا يقال للنفق انه تحت الأرض ما لم تكن هناك ثغرة ، أو سرب (الحفير تحت الأرض يدخل منها الماء الحائظ أو الماء الذي يصب في القرية) (م . المحيط) .

نَفَقٌ : عند (بارت ٤ : ٥٢٨) اسم لمكيال للتمر ولعله تصحيف فنق (انظر فنق) .
نُفُقٌ : انظر نَفَقٌ .

نَفَقَةٌ : مبلغ من المال مخصص للإنفاق ؛ ما معي نفقة أي لا أملك مالا أصرفه (بوشر ، ابن بطوطة ١ : ٦٥) : فبعث اليك بهذه النفقة ودفع اليّ جملة دراهم .

نفقة : مال (مملوك ١ : ١٦٣) : صرّة فيها نفقة ، وفي (النويري اسبانيا ٤٢٧) : ثم ألحقتني اختي أم الأصبغ مولاي بداراً بنفقة وجوهر . وفي (العبدري ٥٩) : كنت مجبراً على الهروب مع القافلة خوفاً على النفوس وعلى بعض نفقة كانت معنا .

نفق ما تنفقه الاسرة من مال أو نقود في عيد أو احتفال ديني وما تبذله من نفقات اخرى (الجريدة الآسيوية ١٨٥٢ : ٢ : ٥٠٩) .

نفقة : إنعام ، منح للأمرء أو الجيش (مملوك ١ : ١ : ١٦٣ ، النويري مصر ٢ : ٧٩) : ارسل اليهم السلطان الملك الصالح النفقات والخلع والكساوي ؛ (الجريدة الآسيوية ١٨٥١ : ٦١ :

(١٠) .

نفقة : الهدايا التي يتسلمها المعلم من والدي التلميذ خلال بعض الأعياد الدينية (جريدة الشرق والجزائر ٧ : ٨٥) .

نفقة : راتب العسكريين ، الاجور التي تدفع لرجال الحرب (بوشر) .

نفقة : النفقات المالية اللازمة لسد الحاجة الى الغذاء ... الخ ، نفقة اسرة على سبيل المثال (بوسيه) ، وفي (محيط المحيط) : « النفقة اسم من الإنفاق وما تنفقه من الدراهم ونحوها ؛ وشرعاً ما يتوقف عليه بقاء الشيء من الماكول والملبوس والسكن والجمع نفاق ونفقات » . انظر (فان دن برج ١٧ هويست ١٠٦) : تلزم اسرة الحامل الارملة بنفقاتها أي بالإنفاق عليها الى أن تضع حملها « (ابن بطوطة ٤ : ١٢٤) : على مستاجرهن نفقتهن ، وفي (٤٢٧) : فاحسن إليه بأربعة آلاف مثقال لنفقته .

نفقة : كمية من المواد الغذائية الضرورية للعيش خلال مدة معينة (ابن بطوطة ٣ : ٢٩٠) : أمر السلطان ، خلال مدة القحط ، أن يعطى لجميع أهل دهلي نفقة ستة أشهر من المخزن ، وبعد ذلك أضاف المؤلف ان هذه العطايا قد زادت بحيث أصبحت الكمية التي تعطى لكل واحد بحدود نصف رطل يومياً من الجمل (البربري) وفي (٢٢٧) : وعين لهما نفقة من الدقيق واللحم في كل يوم ، وفي (٤ : ٢٧) : وكنت اعطيهم نفقة خمسة أيام في خمسة أيام أي كنت اعطيهم ، كل خمسة أيام ، المواد الضرورية لإعالتهم في خمسة أيام .

نفقة : إسراف ، تبذير (الكالا) .

نفاق : انظر (نفاق) .

نفيق : محترم ، مكرم ، مبجل (معجم الجغرافيا) .

نفاق : مبذر ، مسرف (فوك ، الكالا prodigo) .

نفاق : خازن المؤن والخمور ، القائم بالصرف (الكالا) .

أنفق : أكثر رواجاً (كوسج ، كركست ٩٩ : ٣) .

منفق : المكان الذي تكون فيه السلعة أكثر رواجاً (الشرق ١ : ٤٠٩) .

مناقق : مداخن ، متزلف (بوشر) .
مناققة : تزلف ، مداهنة (بوشر) .

* نفل

نفل : أخذ غنائم من عدوه ، وفي (محيط المحيط) : « تنفل الرجل على أصحابه أخذ أكثر مما أخذوا من الغنيمة » ومجازاً جمع ، إزخر ، سعى للحصول على (فوك) اختار ما أراد من الغنائم (ابن صاحب الصلاة ٢١) : واستبد عبدالسلام بجمع الغنائم والأموال ، وتنفيل ما شاء من الأنفال .

تنفل : فعلٌ متعدٍ عند (ابن الخطيب ٨٦) : فتنفل صلاة الضحى ، وانظر تنفل في (عند - فوك - في مادة orare) .

تنفل : مطاوع نفل ، انظرها في بداية الكلام (فوك) .

نفله : قدم اليه هدايا (معجم الطرائف) .
نفل : حسك (نبات) وباللاتينية tribulus (المعجم اللاتيني - العربي) .

نفل : = حندقوقا : انظر حندقوقا في (المستعيني) و (ابن البيطار ٢ : ٥٨٨) . وهو باللاتينية medicago pentacycla (براكس جريدة الشرق والجزائر A : ٨ : ٣٤٤) و nitraria tridentata (لوتس الأقدمين ؟) (انظر ٢١١ : ١٨٥ Guon) وهو اسم لعدة أنواع من النفل (جنس اعشاب ورقتها مؤلفة من ثلاث وريقات) بزّية بيضاء وصفراء وحمراء وزرقاء يمكن تمييزها بصفاتهما المميزة لها ، أي ألوانها (زيتشر ٢٢ : ٩٢ : رقم ٧) (٤٥٩) .

(٤٥٩) ليس من السهل معرفة المقصود من الشرح المقدم من قبل دوزي لعدم تطابق هذا الشرح مع المعلومات المقدمة من قبل معجم أسماء النبات ومن قبل دوزي نفسه ، فالحندقوقا هنا هي غير الحندقوقا التي وردت في مادة حنق في الجزء الثالث من ترجمة هذا المعجم (انظر أيضاً في معجم أسماء النبات ٢٠ : ١١٦ و ١ : ٣ ، ٤ ، ١٧ ، ٢٠)

نفل : ضرب من النيلوفر الهندي (الكالا) (٤٦٠) .
نفلة : زيادة على الفريضة أو الواجب . تطوع (كالصلاة النافلة على سبيل المثال وهي غير المفروضة . تصلى تطوعاً ، اصطلاح صرفي) (بوشر) .

نفلة : حندقوقة ، برسيم (دمب ٧٤ باجني ms) .

نفيل : نفل ، ابن زنا (همبرت ٣٠) .

* نفنف

نفنف المطر : رذ ، أمطر مطراً خفيفاً (بوشر) .

نفنف : pleuotter (بوشر) (٤٦١) .

نفناف : رذاذ ، مطر خفيف بارد دقيق جداً (بوشر) وفي (محيط المحيط) : والعامّة تسمي ما تساقط من الثلج مبسوطاً رقيقاً بالنفناف .

نفنوف : رذاذ ، مطر خفيف بارد دقيق جداً (بوشر) .
نازل نفنوف : أنزلت مطراً خفيفاً (بوشر) (٤٦٢) .

* نفى

نفاه من بلدته : في (محيط المحيط) : « نفاه عنه .. نجاه ودفعه وأزاله . ونفى فلاناً حبسه في

→ ١١٧ : ٢٠ و ١٨٣ : ٢ : ٨) ونفل الماء ١١٨ : ٤ ونفلة ١١٥ : ٢٠ و ١١٧ : ٢) .

(٤٦٠) هو نبات يدعى اوسبيد من فصيلة النيلوفرات ، انظر الاسم العلمي في معجم أسماء النبات ١٢٥ : ١٤ وهو بالانكليزية water lily وبالفرنسية nenuphar .
(٤٦١) وردت هذه الكلمة على نحو مركب ، في الأصل ، فقد جاءت كالاتي : أولاً : ١١ أي اشارة التشديد لكلمة نفنف فهل هي نفنف ، أم نفنف أم نفنف .

ثانياً : ذكر (بوشر) ان معناها باللغة الفرنسية pleuotter ولا وجود لهذا الفعل في اللغة الفرنسية معنى ومبني ، رغم قرينه من كلمة pleuvoir : انهمر ، هطل المطر .

(٤٦٢) أعاد دوزي هنا استعمال كلمة pleuotter في تعبير il pleuotter مما يدل على ان الأمر ليس من خطأ الطباعة ولعله من الأفعال المهجورة القديمة .

الأعمال (حيان بشام ١ : ١١٤) أقسموا بأنهم لم يشغلوا تلك المراكز فجرت لبعضهم عند الانتفاء عن تلك الخطط نوادر ظريفة مضحكة .

انتفى من : أي طرد منه (الولد من أبيه) . وهو نفى أي أنكره أبوه أو أسرته (معجم الطرائف) .
انتفى من : انظرها في (فوك) في exulare .
انتفى من : هاجر (الجريدة الآسيوية ١٨٤٩ : ١ : ١٨٧) .

نُفي : انظر نفي .
للنفي : هو الامتناع (في النحو) أو الذي يشير إليه (بوشر) .
حرف النفي : أداة النفي (في النحو) (بوشر) .

نفي : اسم لأحد الفواكه ؟ (ألف ليلة ١ : ٣٠٩) : وأخذ من البستان نفيًا وليمونًا ؛ وكذلك (ماكني . ويرسل) . أما (طبعة بولاق) فقد حذفنا الكلمة .

نافية : إبعاد ، إقصاء (بوشر) .
نفيين : منسوب إلى النفي (بوشر) .
نافية والجمع نوافي : انكاري ، سلبي (فوك) .
أنفى : أكثر إبعاداً أو عزلاً (الماوردي ١١٢ : ٢) .

منفى : في (محيط المحيط) : المكان الذي ينفي إليه .
منفى : تقال في (غرناطة) للمُنفى أي للمبعد ، ثم على اللصوص وقطاع الطرق الذين يمارسون اللصوصية (معجم الاسبانية ٢١٧) .

* نق

نق : (مصدر) : في (محيط المحيط) :
« العامة تقول نق فلان نقاً أي أكثر من التشكي » .
نق : فرقع ، صر ، وفي الحديث عن الصوت الذي تحدثه الزجاجاة - القنديل . المصباح - حين توشك على الانطفاء (يابن سميت ١٥٠٢) .
نق : حامض ، منفر ، كرية (بوشر) .

سجن ونفاه من بلده أخرجه وسيره منه إلى بلد آخر » وتأتي كلمة نفاه ، في العادة ، وحدها أما كلمة نفى فهي الإبعاد والإقصاء والسفر عند (فوك ، وبوشر ، همبرت ٢١٤ ، وكليلة ودمنة ٢٨٣ : ٤ ، فهرست المخطوطات ، ليدن ١ : ٢٢ ، المقري ٢ : ٢٠٣ ، مرسنج ٢٦ : ١٦) .
نفي : نبذ ، رفض ، استنكر أو دان عملاً أو رأياً (بوشر) .

حلف انه لا يعلم أن غيره فعل كذا أي أنه حلف على نفي العلم (معجم التنبيه) .
نفي : تبرأ من الولد ، أنكر معرفة شخص ، انتفى الولد من أبيه ، انكر أهله أو وطنه ، جحد ايمانه ، ارتد عن دينه ، انكر ولده (الماوردي ٣٩١ : ١٠) : « وهكذا قال المنصور نُفِيَتْ من العباس إن ... » وقال الرشيد « نُفِيَتْ من المهدي لأن لم تاتني برأسه لارسلن اليك من ياتيني برأسك أولاً ثم برأسه » (معجم الطرائف) .

نفي : سجن ، حبس ، اعتقل (محيط المحيط) .
نافي : في (محيط المحيط) : « نافاه منافاة طارده . وهذا ينافي ذاك أي يباينه ويدفعه » (معجم التنبيه ، دي ساسي كرسن ١ : ١٣٩ ، ١٠٤ : ٢ : ٢٤٨ والمقري ١ : ١٠٣) .
أنفى : في (اسبانيا) : ابعده ، طرد (فوك) (الكالا) .

تنفى : حذر (كارتاس ٩٢ : ٢) فكتبوا إليه جميعهم يستنصرونه ويستصرخون به وتنفي العدو عن مخنق بلادهم ، وفي (٩٣ : ١) :
لنصرة المسلمين وتنفي العدو عن مخنق بلادهم ، وفي مخطوطتنا نفي في (موضع العبارتين) بدلاً من تنفى .

إنتنى : ابتعد وانفصل ، وفي (محيط المحيط) « انتفى عنه انتفاء تنحى ونفاه فإنتنى أي طرده فانطرد وانتفى الشيء ضد ثبت » (الماوردي ٣٩١ : ٥) وانتفى من (هوجفلايت ٤٧ : ٨) .
انتفى : عن أيضاً : أنكر ممارسته عملاً من

نقب الحائط : فتح فيه ثغرة (بوشر) . وكذلك
نقب القصر أي فتح ثغرة في حائط القصر
(النويري اسبانيا ٤٧٦) . يستعمل هذا الفعل ،
خاصة ، للسراق الذين ينفذون الى المنزل من ثغرة
فيه (السيوطي ، حسن المحاضرة) (مخطوطة
١١٣ : ٣٢٨) : ثلاثة من اللصوص نقبوا
بعض الدور (رياض النفوس ٩١) : وكان ينقب
ويسرقة وما يبالي ما ارتكب . ويدعي هؤلاء
اصحاب النقوب (زيتشر ٢٠ : ٥٠٤) .
نقب : حفر (الكالا) : minar وبالفرنسية
miner .

نقب : حفر لغماً معاكساً (الكالا) :
contraminar وبالفرنسية contreminer .

واذا سميته من بينهم نقبت باسمه : أي
(إذا سميته) معناها نقبت باسمه أو اذا ناديت
احداً فبإسمه مثل كلمة (نقب) العبرية التي تنطق
بالعربية أيضاً (ابو الوليد ٤٥٠ : ٣٢) الذي أضاف
عبارة تقول العرب) .

نقب : سمّاه نقيباً (معجم الماوردي) .
نقب عين : (انظر فريتاغ) وانظر (الكامل
٣١٤ : ١ و ٤ والمقدمة ١ : ٣٤٠) .
مُنْقَباً ، حافراً (الكالا) .

تنقب : لبس ما يدعى بالنقاب (ديوان الهذليين
٤٥ : ٣ ، البكري ١٧٠ ، ابن جبير ٣٣٧ : ٤) .
انتقب : انخرق (فوك ، ابو الوليد
٥٧٩ ، ٢٣) .

نقب والجمع انقباب ونقَاب : (محيط
المحيط) وفي عبارة (للسيوطي) وردت في مادة
نقب « وفي الصباح وجدوا ثلاثة لصوص ميتين
احدهم على باب النقب » .

نقب والجمع انقباب : حجر الحية (هوجفلايت
٥١ : ٥) : وانسابه حيات الملّمات من
أنقابها .

نقب والجمع أنقباب : خرق (الكالا) (المقري
٣٣٥ : ٧) .

نقب : مضيق ، معبر (بيرتون ٢ : ١٦) .

نقب : منحدر وعر (والجمع انقباب) تستعمل
الكلمة لمنحدرات الجبال (برکهارت سوريا
٥٣٧) .

نَقِب = نَكِب : (ديوان الفرزق - رايت) .
نُقْبَة : (هلو) (بوشر) (وعند همبرت نُقْبَة
١٤٥) يحدثها اللص ، خاصة ، حين يدخل المنزل
(فوك) .

نقبة : والجمع نقبات و نقاب و نُقْب : poterne ،
باب السر (باب خلفي للنجاة في حصن أو قلعة) .
مصطلح من مصطلحات تحصين الابنية ، يمر تحت
الأرض ، (فوك ، الكالا ، مولر 3 : L.Z.q) : ويات
النصارى يصلحون شأنهم ويمنعون اسوارهم
ويغلقون نقابهم (في ٢٩ : ٣) : يخرجون
من النقب ويهبطون من على الاسوار - كذا في
الأصل . المترجم - .

نقبة : في (محيط المحيط) : « قطعة من
الأرض نقبت وغُرست حديثاً ، مولدة » .

نقَاب والجمع نُقْب : (محيط المحيط) (ابن
جبير) وانقبة (فوك) : خمار يحدث فيه نقبان
في موضع العينين (الملابس الترجمة العربية
ص ٣٤٢) وفي (بروجن) نقاب من الكريب
(قماش رقيق جعد) لا يغطي سوى الوجه .

نقيب : النقيب هو نقيب الاشراف وهو سيدهم
وضمّينهم نقول نقيب الاشراف في بغداد ،
باشالقي ٢٧ ، في بخارى ، المقرئ ١ : ٧١٠ ، في
القاهرة لين طبائع ١ : ٢٥٢ ، ٣٦٦ ، في تونس ،
البريرية ١ : ٥١٥ ، فاس المقدمة ١ : ٤٠ في
العراق ، في سوريا ، في مصر ، ابن بطوطة
٣ : ٧٨) .

نقيب : سي (محيط المحيط) : « نقيب
الاشراف عند المسلمين من ينقب عن
أحوالهم » .

النقيب : من كانت مهمته التأكد من انحدار طالب
النقابة ، من نسل علي (ع) واصدار الشهادة بذلك
ورفض من ادعاها بغير حق ومعاقبته (رايسك ابو
الفداء ٢ : ٧٩٠) .

نقيب النقباء : رئيسهم (دهلي ، ابن بطوطة

النقيب : هو رئيس الطائفة أو الوحدة الذي ينهض بشؤونها كما انه أحد اعضاءها (بوشر) .
نقيب السوق : (وفقاً للين ، ترجمة الف ليلة ٢ : ٣١٩ عدد ٢٠) : المأمور الذي هو تحت امره الشيخ أو من يدعى بنقيب السوق (السنديك) .
النقيب : الرئيس الأعلى للدير (دي ساسي كرسن ١ : ١٣٩) .

النقيب : رئيس حملة السلاح أو رئيس مروزي الجياد أو رئيس معلم الفروسية (الجنرال) (نيور ٣٦٦ ، ٤٠٨) .

النقباء : درجة خاصة في تسلسل الاولياء أو القديسين (انظر زيتشر ٧ : ٢٢ ، ابن خلكان ٣ : ٩٨ ، لين طبائع ١ : ٣٤٩)^(٤٦٣) .

النقيب : اسم لطبقة من الوكلاء المأمورين عند الرافضة والدروز (المقدمة ٢ : ١٩١) .

نقيب قاضي القضاة : (دي ساسي كرسن ١٣٩) ترجمها ناشره بأنه (الملازم الأول) Lieutenant^(٤٦٤) .

نقيب : رامي السهام ، رقيب عسكري (سرجنت) شرطي ، مأمور قضائي (فوك) . (أما ما ورد عنده في القسم الأول من انها مرادف الكلمة اللاتينية golea فخطأ) (الكالا) .

نقيب : ناظر ، ناخذ (الثمار) ، أو أكلها (دوماس ٢٧١) .

ميمون النقيب : التي وردت في (تاريخ ما قبل

(٤٦٣) النقباء في (التعريفات) : « هم الذين تحققوا بالاسم الباطن فاشرفوا على يواطن الناس واستخرجوا خفايا الضمائر لانكشاف الستائر لهم عن وجوه السرائر » .

النقباء اثنا عشر في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون وهم من رجال العدد عند ابن عربي وهو يضيف « .. من استخراج كنز المعرفة بالله من نفسه لما سمع قوله عز وجل سنريهم آياتنا في الآفاق وفي انفسهم ... » . (٤٦٤) هذه الترجمة غريبة فالفتنت رتبة عسكرية تماثل الملازم الأول الذي هو النقيب في الجيش ، في الحقيقة ، إلا انها في كل الاحوال لا علاقة لها بالرتب القضائية .

الاسلام لأبي الفداء ١٣٦ : ١١) ليست صحيحة والمقصود ميمون النقبية أي محمود الخبر .
نقابة : قرحة (رايسك) والجمع نقاب (باين سميث ١٢٧٧) .

نقابة : عمل نقيب الأشراف (انظر الكلمة) .
ولا ادري ما إذا كان السيد دي سلان على صواب حين اعطى لهذه الكلمة المعنى نفسه في (مقدمة ابن خلدون ١ : ٤٠٨ : ٥) : نقابة الانساب التي يتوصل بها الى الخلافة أو الحق في بيت المال وقد بطلت لدثور الخلافة ورسومها لأن هذا الاستعمال للكلمة لم يستقر لغرض التحقق من صحة الأنساب التي تدعم الادعاء بالخلافة والدليل على ذلك انها استمرت بالرغم من سقوط الخلافة بل انها ما زالت قائمة حتى الوقت الحاضر .

النقابة : في (محيط المحيط) : « النقابة بالكسر الاسم » .

نقبتي : (بالفتح والكسر) منسوب الى النقابة (بوشر) .

نقَاب : انظرها في (فوك) في مادة perforare .

نقَاب : حفار (مونج ٢٥٢ مملوك ١ : ١ : ١٤) .

نقَاب : لصى وباللاتينية fur : انظر نقب .
نقَاب : نوع من أنواع السمك (بوسيه) . حوت ombre ، سمكة (باجني nakab ms ، ombrina) .
نقَابِيَّة : دبوس épingle (شيرب) .

أنقَبُ : وردت في احدي نصوص معجم الجغرافيا واعتقد انها يجب أن تقرأ أنقَبُ .

منقوب : يقول (كولومب ٣٥) : في الصحارى مجاميع عديدة من الآبار تدعى منقوب mengoub ، وكذلك : طوف والطوف صخر مسامي يتجمع من الترسبات حول الينابيع وكذلك من مقذوفات البراكين ؛ وتطلق تسمية منقوب على ما يحفر بالمنقر أو المنكاش .

* نَقَح

نَقَح الشعر : في (محيط المحيط) : « نَقَح

(المقري ١) وقد نقد عليه اهل الديار المصرية وسعوا في اراقة دمه (انظر ٥٩١ : ١٢) .

نقد : راقب (الف ليلة ، برسل ، في الحديث عن حاجبة ، أو حارسة الباب تنقد الداخل والخارج . هنا استعمل (ماكني صيغة افتعل : أي انتقد) . أما (فوك) فقد استعمل الفعل observer في موضع كلمتي نقد وانتقد واستخرج لهما منه تعبير نقد على .

نقد : عارض ، ناقض ، نازع (هلو) .

نقد : دفع المبلغ نقداً ، في (همبرت) وفي (محيط المحيط) : وردت جملة مقتبسة من الحديث .. والجملة : نقدني ثمنه أي اعطانيه نقداً معجلاً (معجم البيان ، الفخري ٣٤٥ : ٧) ووردت نقد عن أي دفع عن احدهم (المقري ١ : ٦٠٢) (انظر هذا الفعل في (فوك) في مادة spondalium) حيث ورد استعماله ، على نحو خاص خلال الحديث عن الأب الذي دفع مهر ابنته عند (المقري ٣ : ٥٧٧) : واشهد على نفسه بأنه زوج ابنته فلانة من هذا الشاب ونقدها عنه الشطر الاول من العشرة آلاف دينار التي وصله بها الملك واجل لها عنه الشطر الثاني : إلا انني اعتقد بأن من الضروري الحفاظ على تعبير (دفع نقداً) ولذلك فإني اترجمها « اعطى لابنته ، من ماله الخاص نصف مبلغ العشرة آلاف دينار التي جاءتة من الملك وتعهد بأن يدفع النصف الثاني في أجل محدد » . وقد قدم لنا (بوسيه) اصطلاحات استقاها من العقود القانونية مثل نقدها من ذلك « أي من تلك المواد التي خصصها الزوج لها » أو ينقد الشطر أي يقدم نصف المقرر .

انتقد : ميّز الصواب من الخطأ والجيد من الرديء (عباد ١ : ٢٧) : كل ذي فهم منتقد أي (٧٤ : ١٢) مميّز الصواب من الخطأ (المقري ١ : ٦٣٠) (المعجم اللاتيني - العربي) .

انتقد : فحص (عباد ١ : ٤٦) (مع ملاحظة

العظم والجذع بمعنى نقحه ، والشاعر شعره اصلحه يقال خير الشعر الحولي المنقح . ولا يختص بالشعر بل عام فيه وفي غيره « : نقح الكلام : شذب الاسلوب (بوشر) .

نقح : في الحديث عن مذهب من المذاهب ، أو منهج أو نظرية (فهرست المخطوطات ليدن ١ : ٢٨٨) : ثم عدل الى مذهب داؤد بن علي فنقحه ونهجه وجادل عنه .

نقح : ادب ، هذب ، جلا ، صقل ، لمع : الروح والاخلاق ، والطبائع (المقدمة ٣٠ : ٩) : ولم يأخذه تنقيح الحضارة وتهذيبها ؛ ان عبارة بعد تنقيح التدبير التي وردت عند (عبدالواحد ٧ : ٦٥) يمكن ترجمتها بـ : بعد الامعان في التروّي .

نقح : نَمَى ، طَوَّر ، أي كما ترجمها (دي ساسي ١ : ١٩٣) : الامر كما شَرَحَ وَبَيَّنَ ، وَنَقَّحَ . نقح : عَيَّنَ ، حَدَدَ ، رَكَّزَ ، مَكَّنَ (المقدمة ٢ : ١٠) : فاغفلوا امر هذه الخطط وتنقيح اسمائها .

نقح : خَلَصَ ، أَطْلَقَ (دي سلان) (المقدمة ٣ : ٢٠) : تنقيح الوصف الذي يغلب على الظن ... الخ .

* نقد

نقد : ميّز الأحاديث الصحيحة عن غيرها (المقري ١ : ٤٦٥) : في شفاء غياض أحاديث لم يعرف أهل المشرق النقاد مخرجها مع اعترافهم بجلالة حفاظ الاندلس الذين نقلوها (ابن الخطيب ٢٤) : وكان اماماً في الحديث حفاظاً ناقداً ذاكراً تواريخ المحدثين وانسابهم ... الخ .

نقد : انتقد ، علّق على ، عاب ، لام ؛ أهل النقد : النقاد (رسالة الى السيد فليشر ٣٣ : ٤) . نقد على فلان : عابه على ما فعله أو عابه على شيء فعله (القلائد مخطوطة ١ : ١٥٦) : فبلغه أنهم نقدوا عليه شربه . ان تعبير نقد على فلان معناه اضمر في قلبه الحقد الشديد على فلان لما جاهر به من عقيدة

نقد : قطع نقدية من الذهب أو الفضة أو الدراهم أو الدنانير (فريتاج كرتست ١٢٨ : ٤) : ونقودها من الدراهم والدنانير مضروبة باسمه (المقدمة ١ : ٤٠٧ : ٢ و ٦ ، وكذلك في ٢ : ٢٢٢ : ١٥) ما معي شيء من النقود (برسل ٤ : ٧٢) .

نقد والجمع نقود : صداق (دوطه) (فوك ، هلو) ، وفي (محيط المحيط) : ونقد العروس لصادقها من كلام بعض العامة .

النقدان : في (محيط المحيط) : في عرف الفقهاء الذهب والفضة . « النقدان العزيزان (المقدمة ١ : ١٤٩) أو الشريفان (١ : ١٥٠) .

نقد : انظر العبارة التي وردت في ديوان الهذليين (١٧ البيت ٢٢ ، وانظر الكامل ٧٤٢ : ١٧) (٦٦٥) .

نقدية : تحريف نقدية أو نقدية أو كزبرة (المستعيني) : كزبرة وهي النقدية ويقال النقدية بالتاء والأطباء يعرفونها بالنون .

نقدية : مسكوكات ، دراهم نقدية (انظر النقدان فيما تقدم - محيط المحيط) (بوشر) .

نقدية : إتهام (المعجم اللاتيني) : crimen .
منقذ والجمع منقذ : صندوق أو درج الصيرفي (انظر عبارة توريس التي ذكرتها فيما تقدم)

(٤٦٥) يقول (صخر الفتي - ديوان الهذليين القسم الثاني

ص ٦٢) من قصيدة مطلعها :

إني بدهمء عز ما أجد

عـاودني من جـبانها نؤد

البيت الآتي :

تيس تيسوس إذا يناطحها

يألم قرناً أرومه نقد

أرومه أصله . ونقد مؤنكل ، وإنما قد هجاه فقال : قرنه ضيف .

ويقول (ابو خراش الهذلي) انظر نقد في تاج العروس ..

عاضها الله غلاماً بعدما

شابت الاصداع والضرس نقد

والنقد تكسر الضرس وكذلك القرن واتنكك .

اني قمت بتصحيح الترجمة ٣ : ٢٠) (دي سلان ، المقدمة ١ : LXXV) (ينبغي تصحيح كلمة منتقد وجعلها منتقد بدلاً من ذلك) (المقدمة ١ ، ٨ ، ٥ ، ٥٧ ، ١ النويري افريقيا) : من منتقدي المعاني أي الحريص على التدقيق في صحة معاني الأسماء .

انتقد : استهجن ، لام ، وانظر في المعجم اللاتيني العربي : لام فلاناً على واثرا استعمال كلمة غير معهما ، وانظر في (مهرا بلاغة ٢٠٢) معنى كلمة منتقد : موبخ ، لائم (بوشر ، فهرست المخطوطات ، ليدن ١ : ٣٠٥ ، المقري ١ : ٨٢ ، ٢ ، ١٣٤ ، ٤ ، ٢٠٦ ، ١٢ : ٥١٢ ، ١٦ ، ٥٤٣ ، ٥٤٢ ، ٢١ ، ١٠٥٧٢ ، ١٠٩٣٩ ، ٢٠٦ ، ٩٤ ، ١٤ ، ١٤٢ ، ١٠ ، ٣٩٦ ، ٧ و ٨ ، ٥٢٢ ، ٥ : ٥٢٧ ، ١ ، قرطاس ٤٤ : ١٧) : انتقد عليه بعضهم بان (المقري ٢ : ١٠٤) وهناك أيضاً انتقد عليه ما فعله أو أخذ عليه قيامه بالأمر الفلاني (معجم ابن جبير ، المقري ١ : ٦١٢ ، ابن خلكان ١ : ٣٧ ، مخطوطة البيان المغرب انتقدت عليه اخبار شنيعة واحوال فضيحة (ابن بطوطة ١ : ١٥٩ ولا يوجد ، في الأصل ، ترجمة للجملة) : ها هنا انتقاد : أي يجب أن نضيف هنا ملاحظة أو تنبيهاً ، أو حاشية أو تعليلاً (ياقوت ٤ : ٩١٥) .

انتقاد : إضرار كراهية شديدة لبعض الأشخاص

لما جاهر به من عقيدة (المقري ١ : ٥٩١) .

انتقاد : ملاحظة (انظر نقد) . observer .

نقد : مال (بكرى ١٨٢ : ٣) : وتجارة أهل بلد كوكوا بالملح وهو نقدهم .

نقداً : الدفع فوراً (معجم التنبيه ، ابن بطوطة ٢ : ٤٢٠ ، المقري ٢ : ٥٢٠) : دراهم نقد :

نقود عينية ، عملة ، دراهم numeraire (بوشر) .

نقد : والجمع نقود : دراهم dirhems (محيط

المحيط) : وربما سميت الدراهم بالنقود

أيضاً . وقد شاع في عصر دولة (الاغالبية)

اصطلاح الدراهم ذات العيار الرديء : ويعكسه

الدراهم الصحاح (البيان ١١٤ و ١٠ : ١) .

٤٦٠ : ٩) : في الحديث عن زوج من الحمام :
وجعل الذكر ينقر الانثى حتى ماتت .

نقر : نطح (الكالا) .

نقر فلان في صلاته نقر الديك : أي اسرع
فيها وخفّف ، ولم يتم الركوع والسجود كما
ينقر الديك ، فيقال عنه هو يصلي النقرى
(محيط المحيط) .

نقره كلمة : عابه بكلمة ، خدشه بكلمات
الهجاء ، سخر به وقذفه بما يعيب ، قال له كلمة
نايبة ؛ ضربه كلمة نقر في حجر أي رماه بكلمة
جارحة ، نقده نقداً لاذعاً (بوشر) .

نقر رأسه باصبعه : (الأساس) أو نقر
رأسه وحدها وهي قريبة في معناها من دغدغ اذنه
أو جبهته (علامة لمن يشعر بضيق) للتعبير عن
عجزه عن قول أو فعل شيء دون أن يفكر في الامر
ممعناً التفكير فيه (كوسج كرت ١٣٢ : ٢) :
فناهيك ما كان أنبلها وأنبل مجلسها من تكلم
أو تحرك نقر رأسه (لا تقرأ نقر بالتشديد الذي
ذكره الناشر) .

نقر : حفر ، نقش (بوشر ، همبرت ٨٧) .

نقر : تلفظ الصوت على نحو واضح ، جاعلاً
لسانه في سقف حنكه بعكس اتجاه الاسنان (٤٦٧)

(٤٦٧) يبدو ان هذه الحركة ، في هذا الوصف المبتور ، في
حاجة الى المزيد من الايضاح ولو عدنا الى
المعجمات وجدنا ما يأتي في (تاج العروس) :
نقر (قال ابن سيده) القى حركة الراء على القاف إذ
كان ساكناً ليعلم السامع انها حركة الحرف في الوصل
كما نقول (هذا بكر ومررت ببكر) قال (ولا يكون ذلك
في النصب) قال وان شئت لم تنقل ووقفت على
السكون إن كان فيه ساكن (والنقر أيضاً صوت يسمع
من قرع الابهام على الوسطى) وهو مجاز ، وفي
حديث ابن عباس في قوله « ولا يظلمون تقيرا » وضع
طرف أبهامه على باطن سبابته ثم نقرها . وفي
(م . المحيط) : « نقر فلان الرق لسانه بحنكه ثم
صوت وهو أن يضطرب اللسان أو هو صوت يزعج به
الفرس ... »

ويزيد الاستاذ محمود الجومرد في كتابه (اللهجة
الموصلية) مادة (نقر) ان الموصليات يكثرن من
استعمال (مناقرة) (أي خصام ومناقشة) في
الكلام عند الغضب .

(الف ليلة ٣ : ٤٦٨ : ٢) :
وعنده ميزان وصنج وذهب وفضة ومناقد ،
وفي (٤٧٠ : ١٢) : وفرغ الكيس الذهب
والكيس الفضة في المنقد قدامه ، وفي
(٤٧٢ : ٩) : وفرغ الذهب والفضة في
المنقد .

نقد

أنقد : رفع ، حمل ، خطف ، نهب ، سرق enlever ،
اقتلع ، نزع arracher معجم الادريسي (٤٦٦)
استنقد : خطف ، اقتلع (الحلى - على سبيل
المثال) (قرطاس ٣٥ : ٢) : ... فقهاء المدينة
واشياخها أن يستنقد الموحدون عليهم ذلك
النقش والزخرف ، أو استنقاد المدينة من عدوها
(قرطاس ١٢٦ : ٧) : برسم غزو الروم
واستنقاد المرية من ايديهم استنقاد كنوز
المدينة من عدوها (النويري اسبانيا ٤٥٥) :
توسط بلادهم فخرها واستنقد خزائن
ملوكهم .

ناقد : منح ، مخلص ، مفتدي racheter .

* نقر

نقر : بق الباب (فوك ، ابن الخطيب ١٨٦) :
واذا بنقر عنيف بالباب ، وفي (١٨٧) وإذا
بنافر بالباب .

نقرأ على المنخار : ضربة على الأنف
(بوشر) .

نقر : ضرب الطبل ، ضرب بالدف ذي الجلاجل
(فوك ، ابن جبير ١٨٩ : ١٩) : نقر في طبل
(عباد ٢ : ٣٧) : نقر دقوف (الف ليلة
٣ : ٤٢٩) حيث نكر (برسل) نقر طيران .
نقر : لامس وتر الآلة بأصابعه لكي يستخرج
رنينها ، ضرب بمضرب العازف (وصف مصر
١٣ : ٤٩٤) .

نقر : نقر بمنقاره (بوشر ، كليلية ودمنة

(٤٦٦) في الحالات التي أجد فيها ان دوزي قد حمل الكلمة
معنى بعيداً ، بعض الشيء ، عن المعنى الأصلي
فضلتُ نكر الكلمة الفرنسية التي جعلها مرادفاً لها
لكي يصبح القارئ العربي على بينة من صحة
الترجمة .

٣٢٤ : ١٩) وقوله ان النقيير هو تصغير النفر
وأنه تصويت باللسان يسكن به الفريس إذا
اضطرب بفارسه .

نُقِر : ثقب (محيط المحيط) .

نُقرة : قرع الطبل (ابن بطوطة ١ : ٤٢٣) .
نُقرة : والجمع نُقرات : ضربة ، الصوت الذي
يحدثه الضرب على الصندوق بقضيب أو عصا
قصيرة (بوشر) .

نُقرة : طبل (قرطاس ٢٣٩) : - وأمر بضرب
النُقرة ليسمعهم من ضل عن الطريق -
فضريت النُقرة .

نُقرة : حركة التقاط الحب (المقرئ
٢ : ٣٣٧) .

نُقرة : نقده نقداً لانعاً ، جواب حاد لانع
(بوشر) .

نُقرة : حفيرة ، غمارة الخد أو الحنك
(بوشر) .

نُقرة : فرج المرأة واثاث الحيوانات (الف ليلة
٤ : ٢٠٨ : يجب أن تقرأ بضم النون) .

نُقرة الإبط : (بوشر) .

نُقرة الرقبة : جديلة الشعر الملتفة في مؤخر
رأس المرأة ، المنق : تجويف بين الرأس وجديلة
الشعر التي في أسفله (بوشر) وعند
(همبرت ٣) النُقرة حين ترد وحدها تعني نُقرة
الرقبة .

نُقرة المعدة : (بوشر) .

نُقرة ضفادع : مستنقع ضفادع (بوشر) .
نُقرة : موقد المدفأة ، المدفأة التي يتم فيها
تحضير القهوة ويلتف حولها الناس ليتسامروا مساءً
يهديهم اليها نورها (زيتشر ٢٢ : ١٥٠) .

نُقرة : والجمع نُقر : سبيكة Lingot (المقدمة
١ : ٣٢٢) (معجم الجغرافيا) .

نُقرة : فضة المنجم (دانيدسون ٩١) .

نُقرة : فضة (نومب ١٠١ ، هوست ١٣٧ ،
فيتشر ٢ : ٤٣٠ ، جاكسون ١٩١) ومنه جاء
تعبير درهم نُقرة أو الدرهم النُقرة الذي يطلق
على نوع من انواع الدراهم الفضية (فريتاج ، كرسن

بحيث يتم تلفظ حرف العلة مع الحرف الساكن أو
الحرف الصوتي معه (وصف مصر ١٣ : ٤٩٤) .
نُقِر : ضرب على الطنبور (بوشر ، همبرت
٩٨) .

نُقِر على دف : ضرب على الدف (jouer du
tambour de basque) (بوشر) .

نُقِر : قرع ناقوساً أي دقة (الكالا) .

نُقِر : أي بمنقاره (بوشر) .

ناقِر : نازع ، احتج على ، اعترض (هلو) .
خاصم ، ماحك ، جادل فيما لا طائل تحته ، أثار
المصاعب بوجه ... (بوشر) .

ناقِرني سِرِّي : اصابني الوسواس ، عذبني
ضميري (رياض النفوس ١٠٢) .

تناقِر : تضاربا بالمنقار (بوشر) .

تناقروا في الكلام : تبادلوا الكلمات الجارحة
المنبعثة عن الغضب (بوشر) .

انتقِر : انظرها في (فوك) في : pulsare ad
portam

نُقِر : طنبور (وصف مصر ٨ : ٤٩٤) .

نُقِر : الضربات الرتيبة التي تحدثها آلات الإيقاع
(وصف مصر) .

نُقِر : سخر سخرية مزة فيها اهانات وسباب
(بوشر) .

نُقِر : حفر ، نقش ، ترصع (بوشر) .

نُقِر والجمع أنقار : قطع نقود (البكري
٣ : ١٦٢) : وتبايع اهل سوقه بالحلي
المكسورة انقار الفضة : أي بدلاً من ، أو عوضاً
عن النقود الفضية .

نُقِر : تصويت بالغم لتسكين الفرس (امرؤ القيس
٢ : ٢٩) :

أخفضهُ بالنُقِر لما علوته

ويرفع طرفاً غير جاف غضيض^(٤٦٨)

وانظر الشرح الذي قدمه (الكامل للمبرد

(٤٦٨) من قصيدة له مطلعها :

أعني على بـ رق أراه وميض

يضيء حبيباً في شمرايخ بيض

وليس نقير وهذا ما لاحظته (لين) في ترجمته
(لالف ليلة ٢ : ٥٤٦ العدد ٥) .

نِقارة : مهنة النِقَار ، وفي (محيط المحيط) :
« النِقَار فَعَالٌ لِلْمِبَالَغَةِ وَمِنْ عَمَلِهِ نَقْرَ الْحِجَارَةِ
وَالخَشَبِ ... الخ » (انظر الكلمة) .

نُقارة : طبل ، نف (بركهارت ، نوبية ٢١٩ ،
داسكرياك ٢٦٧ ، ويرن ٩٧ : ٩٢) .

نُقورة : سخرية (بوشر) .

نُقيرة : نوع من انواع الطبول (عوادي
٤٢٢) .

نُقيرة والجمع نِقائر : سفينة حربية ، حِزَاقَة ،
زورق خفيف من زوارق رحلات الاستكشاف (بوشر ،
همبرت ١٢٦ ، هلو) .

نُقيرة : طبل صغير (فوك ، الكالا ، عباد
٢ : ٢٤٣) .

نُقارية : نف صغير ، طبل صغير ، حوض من
النحاس أو من الطين مغطى بالجلد المشدود أو
المسحوب بشدة (بوشر) .

نُقَار : النُقَار هو الذي يقرع الباب (فوك) .
نُقَار : ضارب الطبل أو من كانت مهنته ضرب
الطبول (ابن بطوطة ١ : ٢٢٣) .

نُقَار : نافخ البوق (وصف مصر ١٣ : ٤٩٤) .
نُقَار : نحات الحجر ، أو الارحاء والطواحين

(بديون ١٤٢ : ٥ = رجل ينقر الارحى)
(٤ : ١) . مثال المرمر أو الخشب أو الصخر

(وصف مصر ١٨ القسم الثاني همبرت ، محيط
المحيط) . النُقَاش ، الحُقَار ، المِرْضَع (بوشر) .

نُقَار الخَشَبِ : pic ، قَزَاع (بوشر)^(٤٧٠) .

(٤٧٠) في معجم الحيوان للمعلوف : النُقَار - القَزَاع طائر في

حجم الوروار يتسلق جذوع الاشجار وينقرها فيستخرج
الدود منها واسمه في الشام والسودان نقار الخشب
ونقار الشجر وفي بعض انحاء الشام الناقوية لانه
ينقب الخشب وقد وصفه ابن سيده وصفاً حسناً قال
« القَزَاع له منقار غليظ اعقف اصفر الرجلين ياتي
العود اليابس فلا يزال يقرعه قرعاً يسمع صوته
ونسماه النُقَار كانه يقطع ما يبس من عيدان العروق
بمنقاره فيدخل فيه » . « وهي صفة الطائر الذي
نسميه في الشام بنقار الشجر إلا ان منقاره ليس

١٣٨ : ٢ ، ابن الاثير ١٠ : ٢٨٥ ، ابن بطوطة
٣٦١ : ١ ، ٤٠٣ و ١٥٩ : ٢ و ٤١٠ : ٤ ،

(٣٢٤ ، ٣١٧) وهناك النُقورة حين ترد وحدها
(ابن بطوطة ٤ : ٣٣٤ وكذلك في العبارات التي
وردت في الف ليلة والتي ذكرها فريتاغ في معجم

هابيشث) ، وانظر (ابن بطوطة ٢ : ٩ في حديثه
عن البصرة) : ودرهم ثلث النُقورة والوصف نفسه

في (٢ : ٥٠) في حديثه عن مدينة (الخليل)
الصغيرة التي تبعد مسيرة ثلاثة أيام عن
(أصفهان) .

نُقُورَة : كل حرف يحدث صوتاً (وصف مصر
١٣ : ٤٩٤) .

نُقُوري : انظر نقر .

نُقُرتي : طَبَال (بوشر) .

نُقُرية : نف صغير . دِقَاقِ نُقُريات : نِقَار
(بوشر) .

نِقَار : مباحكة ، إزعاج مؤسف ، صعوبة لا تخلو
من مضايقة (بوشر) .

نُقير : يرى (غوليوس) ويؤيده (فوك) انها
حين تجمع على نِقَائِر ونَوَاقير فهي قناة ، ترعة ،
مسقى ماء canal^(٤٦١) .

نُقير : قاطع الحبل (وصف مصر
١٣ : ٤٩٤) .

نُقير : اصطلاح عند البنائين يجمع على نِقْرَان ،
وفي (محيط المحيط) : « والنُقير عند البنائين
لوح يحمل عليه الطين وشبه صندوق ينقل فيه
الطين أيضاً ، ج نِقْرَان » .

نُقير : جاء في (المزهور ٨١ من مزامير
سعديا) : النُقير هو الاناء الذي يحملون فيه
اللبن بين اثنين .

نُقير : اشطب ما ورد عند (فريتاغ) ما ذكره عن
معنى كلمة (cornu - أقرن) ومعنى كلمة
(Tuba - طوبة : آلة موسيقية) إذ المقصود نُقِير

(٤٦٩) في معجم (السبيل - لاروس) ان نُقير حين تكون

بهذا المعنى فانها تجمع نُقُر للحفرة ، والترعة ،
ومسقى الماء ومجازاً للشيء عديم القيمة ومن ذلك
القول لا يجدي شروي نُقير او لا يملك شروي نُقير .

الذي سردت قصته في (ابحاثي ١ : ٢٨٨ وما بعدها) وكان يلقب بالانقر وهناك آخر (بيان ١٠٠ : ٤) يحمل الاسم نفسه .

منقر والجمع مناقر : ازميل لنقر الخشب والحجر escopolo (الكالا) .

منقر والجمع مناقر : انف معقوف (الكالا) .
منقار والجمع مناقير : ازميل صغير للحفار (فوك) ازميل (بوشر ، هلو) .

منقار : وتد ضئيل حجمه قريب الشبه في شكله بالأتاد التي تستعمل للتعليق (ابن العوام ١ ، ٤٠٨ ، ٤ ، ٩ ، ٤٥١ ، ٧ ، ٤٥٢ ، ١٧ ، ٤٥٣ ، ٧ ، ١٨ ، ٤٨٤ ، ١٨ ، ٢٣) .

منقور بالجدرى : مجدور (بوشر) .
منقيرة : (كلمة اسبانية) mancera مقبض المحراث (الكالا) .

مناقير : نوع سمك (ياقوت ١ : ٨٨٦) .

* نقرس

نقرس : انظر نقرس ونقرسه في (فوك) في مادة artetica .

منقرس : مصاب بالنقرس (في رجله أو يده) (ابن البيطار ١ : ٤٢) وقد يتخذ من هذا الحجر اجران فيضع فيه المنقرسون ارجلهم فينتفعون به وفي (ياقوت ١ ، ٦٨٤) فانه كان منقرساً وكان يحمل في محفة .

* نقز

نقز : في (محيط المحيط) : « نقز الطيبي .. وثب والعامة تقول نقز فلان . أي جفل » .

نقز : قفز (هلو ، دوماس ، حياة العرب ، ١٨٥) .
نقز على الطير : نصب الشراك لصيد العصافر ، استعمل صفارة (مغردة) تقلد صوت العصافر لاجتذابها (فوك) .
وحيث تكون الكلمة بهذا المعنى ، أي بمعنى استدعى واجتذب بقية العصافر يصاغ الفعل وفقاً للكلمة الآتية .

نقازة والجمع نقاقيز : وضع (فوك) هذه الكلمة في مادة venari التي هي بالاسبانية anagaza وهي صفارة لاجتذاب الطير بصفيرها الشبيهة بالزقزقة appeau .

نقارة : والجمع نقاقير : دف صغير ، طبل صغير ، حوض من النحاس أو الطين مغطى بالجلد المشدود أو المسحوب بشدة (بوشر) . وفي (محيط المحيط) : « عند المولدين شبه الدف من الجلد يضرب عليها وبعضهم يقول النقيرة » (همبرت ٩٨) .

نقارة : دف كبير من النحاس يحمل على جمل أو بغل (مونج ٤٢١ : ٢ ، لين طبائع ٢ : ٨٦ ، فسكيه ٧٤ ، مهن ٣٦ ، عباد ٢ : ٢٤٣ عدد ٦٥) .

نقارة والجمع نقاقير : مقرعة ، حلقة أو مضرب حديد معلق في وسط الباب من الخارج يضرب الباب به لمن يطلب فتحه (فوك) وباللاتينية (annulus = porte = حلقة) (ليرشندي) (albaba de) (puerta) .

نقارة : نقارتا الباب هما المقرعتان أو الكلابتان اللتان يدخل فيهما القفل عند الإغلاق (ابن جبير ٨٠ : ١٧) : وللباب نقارتا فضة كبيرتان يتعلق عليهما قفل الباب (هكذا يجب أن تُقرأ الكلمة وفقاً للشريشي) (ابن بطوطة ١ : ٢٠٩) : وللباب نقارتان كبيرتان من فضة عليهما قفل .

نقيرة انظر نقارة .

ناقور والجمع نقار : عازف الطبل (الكالا) .
ناقور : من كانت مهنته رفع الصوت في البوق (وصف مصر ١٣ : ٤٩٤) .

ناقور : اصطلاح طبي (شيكوري ٢٠٨) : وقد ذكر بعض الاطباء علّة سماها بالناقور قال رأيت الوجع ينقر في الموضع من البدن ثم ينتقل بسرعة .

ناقور : بوق الصيد (هلو) .

أنقر : أعور (فوك) . هو Todjibide d'Aragon

→ اعقف بل مستقيم ولعل بعض أنواعه في افريقية

وجزيرة العرب اعقف المنقار .

وهو بالانكليزية : Wood pecker

واسمه العلمي : Picus syriacus

* نقس

نَقَس : نَقَسَ : لَوَّثَ بالسَّخَامِ أَوْ بِالْحَبْرِ الْأَسْوَدِ ..
الْخَ (الْكَالَا) .

نَقَس : تَصْحِيفَ نَقَصَ (بَوْشَرَ) .

نُقَّاس : سَخَامٌ ، حَبْرٌ أَسْوَدٌ (الْكَالَا) .

نَاقُوسٌ وَتُجْمَعُ أَيْضاً عَلَى نَوَاقِسٍ وَعِنْدَ
(فُوكِ) بِالصَّادِ (ابْنُ جَبْرِ ٢٠٧ : ٦)

نَاقُوسٌ : جَرَسٌ (أَنْظَرَ بِهَذَا الْمَعْنَى فُوكِ ، الْكَالَا ،

بَوْشَرَ ، هَلُو ، الْمُقْرِي ١ : ١٧٤ ، ابْنُ جَبْرِ ١ : ١ ،

ابْنُ بَطْوَلَةَ ٢ : ٤٢٥ ، الْبِرِيرِيَّةُ ٢ : ٢٨٨ ،

قُرطَاسٌ ١٦٧) .

نَاقُوسٌ : طَبْلٌ صَغِيرٌ ، بَفٌ صَغِيرٌ (بِيرْتُونِ

١ : ٢٥٨) .

مَنْقُوسٌ : شَاقُولِيٌّ ، عَمُودِيٌّ (هَلُو) .

* نقش

نَقَشَ : حَفَرَ ، رَضَعَ بِالْأَزْمِيلِ أَوْ الْمَنْقَاشِ (الْكَالَا

وَالْمَنْقُوشُ هُوَ الْأَثَرُ الْفَنِيُّ الْمَصْنُوعُ بِالْمَنْقَاشِ)

وَالنَّقْشُ التَّلْوِينُ بِلَوْنَيْنِ أَوْ زَيْتِنَةٍ (مَحِيطُ الْمَحِيطِ)

(بَوْشَرَ ، هَمْبَرْتٌ ٩٦ ، بَرِيرُوجِرٌ) : نَقَشَ عَلَى

نَقَشَ فُلَانٌ : قَلَّدَ أَوْ زَيَّفَ خَتَمَ فُلَانٍ (مَعْجَمُ

الْبَلَانَدِيِّ) .

نَقَشَ : نَحَتَ (فُوكِ ، الْكَالَا esculpit) (بَوْشَرَ ،

هَلُو ، ابْنُ الْخَطِيبِ ٩٤) : وَتَنْوَهُي الْإِحْتِمَالَ

بِقَبْرِهِ نَقَشًا وَتَحْرِيمًا وَإِحْكَامًا .

نَقَشَ : رَضَعَ الْفُولَانَ أَوْ الْحَدِيدَ بِذَهَبٍ أَوْ فِضَّةٍ

damasquiner (بَوْشَرَ) .

نَقَشَ : طَلَى ، طَلَى بِالْمِينَاءِ ، زَخَرَفَ ، زَيَّنَ

(بَوْشَرَ) .

نَقَشَ : نَقَشَ حَجْرًا ، نَحَتَ حَجْرًا بِقَدُومِ النَّحَاتِ

layer (الْكَالَا) .

نَقَشَ : قَطَعَ (هَلُو) .

نَقَشَ : عَزَقَ ، قَلَعَ الْأَشْوَاكَ ، انْتَزَعَ الْحَشَائِشَ

الضَّارَةَ (الْكَالَا) rocar escardar نَقَشَ .

نَقَشَ : حَفَرَ ، أَحَاطَ الشَّجَرَةَ بِحَفِيرَةٍ (الْكَالَا) .

نَقَشَ : عَزَقَ أَوْ حَرَثَ الْقَشْرَةَ السُّطْحِيَّةَ مِنَ الْأَرْضِ

الْمَزْرُوعَةِ لِقَتْلِ الْأَعْشَابِ الضَّارَةِ بِالْمَعْرَقَةِ الَّتِي هِيَ

مَعُولٌ يَبْوِي تَنْظِفُ بِهِ الْأَعْشَابَ (كَلِيمَنْتٌ مَوْلِيهِ)

(ابْنُ الْعَوَامِ ١ : ١٩٢ ، ١٤ ، ١٧ ،

٥٢٥ : ٢) . وَعِنْدَ (الْكَالَا) : entrecavar أي

حَفَرَ الْقَشْرَةَ السُّطْحِيَّةَ بِعَمَقٍ قَلِيلٍ .

نَقَشَ : نَبَشَ fouiller (هَلُو) .

نَقَشَ : شَكَّ ، غَرَزَ ، نَخَسَ الْبِغْلَةَ (الْكَالَا : مَعْجَمُ

الْأَدْرِيْسِيِّ ، مَحِيطُ الْمَحِيطِ) : « نَقَشَ حَجْرٌ

الرَّحَى ضَرِيهَ بِالْقَدُومِ لِيَخْشَنَ بَعْدَ إِمْلَاسِهِ » .

نَقَشَ : رَقَّشَ ، نَقَّطَ ، بَقَعَ ، وَضَعَ أَوْ عَمَلَ عِلَامَاتٍ

صَغِيرَةً دَائِرِيَّةً عَلَى .. (بَوْشَرَ) .

نَقَشَ : طَلَى الْيَدَيْنِ بِالْحَنَاءِ (بَرَجْرَنٌ) .

نَقَّشَ : حَلَّى ، جَمَلَ ، زَيَّنَ الْأَصَابِعَ (بَوْشَرَ) .

نَقَّشَ : حَفَرَ ، رَضَعَ (بَوْشَرَ) .

نَقَّشَ : رَقَّشَ ، زَيَّنَ بِالْمَرْصَعَاتِ ، بَقَعَ (بَوْشَرَ ،

أَلْفُ لَيْلَةٍ ١ : ٢١١) (فِي الْحَدِيثِ عَنْ فَتَاةٍ

جَمِيلَةٍ) : وَهِيَ مَنْقُشَةٌ مَكْتَبَةٌ بِالْحَنَاءِ وَفَقًّا

لِلْيَنِ) .

مَنْقُشُ الْجَدْرِيِّ : فِي وَجْهِهِ آثَارُ بَقَعِ الْجَدْرِيِّ

(هَمْبَرْتٌ ٢٤) .

نَاقَشَ : يَرِدُ هَذَا الْفِعْلُ مُتَعَدِيًا ، وَفِي بَيْتٍ مِنْ

الشَّعْرِ عِنْدَ (الْمُقْرِي) : هُوَ نَاقِشُهُ الْحِسَابِ .

نَاقَشَ فُلَانًا : جَادَلَهُ وَمَاحَكَهُ (مَحِيطُ

الْمَحِيطِ) . (الْفَخْرِيُّ ٢٤ : ٦) : وَأَنَا أَنْاقِشُهُ

فِي هَذَا الْقَوْلِ أَي « أَنْازَعَهُ فِي صَوَابِ هَذَا

الْإِقْتِرَاحِ » .

مَنَاقِشَاتٌ : نِزَاعَاتٌ ، خِصُومَاتٌ (الْبِرِيرِيَّةُ

١ : ٥٤٦) . وَلَوْ تَأَمَّلْنَا مَا وَرَدَ فِي (مَقْدِمَةِ

ابْنِ خَلْدُونَ ٣ : ٢٥٦ ، ٨ : ٢٥٧) وَالْعَدَدِ

الْوَفِيرِ مِنَ الْأَمْثَلَةِ وَالصِّيغِ لَوَجَدْتَ أَنَّهَا تَدُورُ حَوْلَ

الْمَمَاحِكَاتِ وَالْخِصُومَاتِ وَالنِّزَاعَاتِ .

تَنْقَشُ : أَنْظَرَهَا فِي مَادَّةٍ بَرِزَّةٍ .

تَنَاقَشَ مَعَ أَنْظَرَهَا فِي (فُوكِ) فِي مَادَّةٍ

computare

انْتَقَشَ عَلَى خَاتَمِ فُلَانٍ : زَيَّفَ خَاتَمَهُ ، زَوَّرَهُ أَوْ

قَلَّدَهُ (مَعْجَمُ الْبَلَانَدِيِّ) .

نَقَشَ وَالْجَمْعُ نَقُوشٌ وَجَمْعُ النُّقُوشَاتِ :

مَا نَقَشَ عَلَى الشَّيْءِ مِنْ صُورٍ وَأَلْوَانٍ (مَحِيطُ

الْمَحِيطِ) (مَعْجَمُ الْأَدْرِيْسِيِّ ، رُوجِرُزٌ ١٤٦

و (١٤٨) .

نقش : حفر ، ترصيع (بوشر) .

نقش مكتوب : حروف ، ومخطوطات محفورة
على الحجر (ألف ليلة : ٨٥ : ١ = السطران
المكتوبان ٨٤ : ١٣)

نقش المنقاش : taille-douce أي المطبوع على
هذا النقش (بوشر) .

نقش : شرح منقوش على قطعة النقد (المقدمة
١ : ٤٧) .

نقش : طلاء خزفي ، مينا (بوشر) .

نقش : تمثال (معجم الادريسي) ، (فوك) ،
وكذلك فن النحت (بوشر) .

نقش : ضئيل البروز (نقيشة) bas-relief
(بوشر) .

نقش حديدية : صور مصنوعة من الجص
(معجون المرمر) Stuc (أنظر الكلمة في مادة
حديدية في الجزء الثالث من ترجمة هذا المعجم) .
نقش : علامة الجذري (همبرت ٣٤) .

نقش : إحنف ما نكره (فريتاچ) .

نقش : لعبة ، خطوة أو حركة في لعبة من
الالعب (شيرب) .

نقشة : زخرفة ، تزويق ، نقش ملون ، منمنمة
ملونة في المخطوطات القديمة (بوشر) .

نقشة : رصعة ، فن الحفر أو الترصيع ، منقوشة
(الكالا) ciselure gravure .

نقشة : فن الحفر ، الحفر ، نقاشة عمل محفور
(بوشر) .

نقشة : ترقش (بوشر) .

نقاش : thym زعتر (هلو) (٤٧١) .

نقاشية : (بالفتح والكسر) حرفة النقاش
(بوشر) ، (محيط المحيط) .

نقاش : نخات ، حفار (بوشر ، همبرت ٨٧) . ومن
كانت مهنته فن الحفر الدقيق (وصف مصر ١٨ ،

(٤٧١) لم يرد هذا المعنى في معجم أسماء النبات ، بل ان
لوزي ، نفسه ، لم يجعل النقاش مرادفاً لازعتر (أو
السعتر) في هذه المادة ، أي في موضعها من حرف
الزاي .

القسم الثاني (٤٠٤) .

نقاش : نخات تماثيل (فوك) ، (بوشر) .

نقاش : مزخرف ، صانع الميناء (بوشر) .

نقاش : نخات الأحجار الكريمة ، نخات حجارة
البناء (بوسويه) ، (الاغاني ٤ : ١٥٢ ، ١٣
بولاق) كان نقاشاً يعمل البرم من حجارة
الجبل .

النقاش للأحجار : جوهري ، نخات الحجارة
الكريمة أوتاجرها (المستعيني) .

حجر الماس للأحجار : وهو حجر معلوم
عند النقاشين .

نقاش : عازق ، قالع الاشواك (الكالا) .

منقاش : والجمع مناقش : ازميل (الكالا) .

منقاش : معزق ، معول يدوي لتنظيف الأعشاب
(الكالا) .

منقاش : مذمة ، مشاط ، مكد ، مُشط ، أداة
مسننة تجر فوق الأرض المحروثة لتنقيب المدر
وطمر الحبوب المزروعة (الكالا) .

منقاش : معزق يدوي (ابن العوام ١ : ٣١١ :
١٢ (عدد ٤) ٥٢٥ : ٥ (في مخطوطة (١)
تقرأ الكلمة بالمناقش طبقاً للمخطوطة) ،
(وكذلك ما ورد في ١٢٢) .

منقاش : نقاش ، مرضع (الكالا) .

منقاش : والجمع مناقيش : ازميل ، أداة
حديدية يُنقر بها الخشب والحجر (بوشر) .

منقاش : معزقة ، معول يدوي تنظف به الأعشاب
(فوك) .

منقاش : ملقط صغير لنزع الشعر (ابن البيطار
٢ : ١٤٩ b) : وإن عمل عنه (من
الطالقون) مناقش وأدمن نتف الشعر به بطل
ذلك الشعر ولم ينبت أبداً . كذا في الأصل -
المترجم .

منقاش : بالمفرد والجمع : مقراض ، مقص لقرض
الذبالات (يابن سميت ١١٣٤) .

منقاش : مسبار ، قسطر ، أنبوية معدنية أو
مطاطية تُدخل في مجرى البول لتفريغ المثانة
(يابن سميت) .

١٧١ : ١٠ ، ١٦ ، ١٧ و ٢٢٠ : ٧
و ٤٤٢ : ١٢) .

نقص : « أقرأ في (بديون ٢٥٧ : ١٠) في
هذه الايام ، معتمداً على ما ورد في أكثر من مخطوط
واحد هذه الجملة : « لم يرسلني مليكي لانقصك
مالك » ، أي « لم يرسلني لأخذ مالك » .

نقص : depeupler, devaster . خرب ، أتلّف ،
اكتسح ، أخلّى من السكان (هلو) .

نقص بفلان : يقال هذا حين تُباع الأسرى ، أي
انهم بيعوا بثمان بخس (أخبار ٥٠ : ١٠) .
نقص : لام ، أنزل عقوبة تأديبية تقتضي اللوم ،
ويُخ (مرسنج ٢٢ : ٢) .

نقص في حقه : أهانه (بوشر) .

نقص : زلّ (بوشر) .

نقص في الواجب : قصر في الواجب ، خان
واجبات منصبه .

نقص في كلامه : نكث عهده (بوشر) .

أنقص دماً : نزع ، فتح عرقاً لسحب الدم (ألف
ليلة ١ : ٢٤٠ برسل ٢ : ٢٢٦) .

أنقص : حلّ ، أذاب (الكالا) resolver .

أنقص : أنغر قانوناً (الكالا) .

أنقص : أخطأ faire faute, manquer
(الكالا) .

انتقص : انحل ، تحوّل Se reseoudre
(الكالا)

انتقص : في (محيط المحيط) : « وننقصه
حقّه . بمعنى نقصه » ، - أي يبخسه - المترجم .
أستنقص : أنظر اسم المصدر diminutio في
المعجم اللاتيني .

أستنقص : لام (معجم البيان ، قرطاس
٣ : ١٤) .

تنقص : خطأ ، ذنب (الكالا) ، (بوشر) .

نقص : شيء فات على صاحبه (الكالا) .

نقص : خطأ ، ذنب (بوشر) .

نقص : فضالة ، خُثالة (الكالا ، بوشر) : نقص
في الكمية أو النوعية .

نقص الحساب : خصم ، تخفيض ، انقاص في

منقوش ، حاشية منقوشة : لوصف الهدب
أي حاشية الرداء مثلاً ، أي حاشية مطرزة.
(الكالا) .

في الحديث عن منطقة مستواها العمراني
والتقاني عالٍ ، يقال : منقوشة العمارة (معجم
الجغرافيا) .

منقوش : دينار ، ففي (محيط المحيط) :
« دينار منقوش » وإيجازاً : دينار ، ففي

(الاغانى - على سبيل المثال - ١٠ : ٥٢
بولاق) : كان وجه الدينار المنقوش . إن هذه
الكلمة دخلت اللاتينية القديمة بأسماء عدّة بصيغ
mancusa, mancosus, mancusus .. الخ (أنظر

المزيد من الأمثلة في بوكانج ٤ : ٢١٩) .

منقوشة . والجمع مناقش : مقرط الأذن ،
واعتقادياً مقرط من جزءين (بوسيه ، رولاند ،
دوماس ، حياة العرب ، ١٧٢) .

منقوشة والجمع مناقيش : في (محيط
المحيط) : « وعند المولدين خبز مستدير يُنقش
وجهاها ويُلث بالزيت جمع مناقيش » .

* نقشوش

نقشوش : تصحيف نخشوش (أنظر
نخشوش) .

* نقص

نقص : نقص شيء منه بعد تمامه (بوشر) .
نقص : عن : لم يتوصل الى .. (المقرري

١ : ١٢٤) .

نقص : أخفق ، أخطأ (العبدري ٤٩) : من
نقصه شيء من زاده « الحجاج الذين نقص من
مؤنّتهم شيء » . ناقصنا شيء . ناقصه
فلوس . ناقصه لسان أي لا ينقصه سوى النطق
(بوشر) .

نقص : أخل بواجبه (بوشر) .

نقص : تحول الى أجزاء أو حجوم صغيرة
(معجم الطرائف) .

نقص : صغره ، قلله ، وخفض منه أيضاً (دي
بونج) .

نقص : نزع أو اختطف منه شيئاً (عبدالواحد

وفي (النويري اسبانيا ٤٦٧) : نقض عليه :
« وقال ابن الرقيق أنه اخ لعبدالله بن محمد
وليس بصحيح وينقض ذلك عليه انه قال
فيه ... الخ (المقدمة ١ : ٢٨٠) .

نقض : استدرک القول ، عدل . نقض قوله
استدرک قوله (بوشر) .

نقض : ثار (معجم البلاذري) .
نقض : حجز المقاتلين عن بعضهم (الكالا) :
النقض حجز المقاتلين .

ناقض : حاجز المقاتلين بمنع بعضهم من بعض
(الكالا) .

نقض الجرح : فتح جرحاً بمعناه المجازي
وكذلك الحقيقي وبالتشديد وسواه (بوشر) .

نقض : نقض عليه الحمى : عادت الحمى إليه
(بوشر) .

نقض : خرب ، قوض (يابن سميث ١٦١٥ -
(٦) .

نقض : أنظر شهب (في معجم المنصوري) :
النجوم الساقطة تدعى بنجوم الرجم المنقضة .

نقض الجرح : (أنظر نقض)
ناقض : فند ، دحض (بوشر) .

ناقض : يبدو ان المرادف الذي أعطاه (فوك)
في القسم الاول ، أي corumpere كان خطأ .

أنقض : أذاب ، حل ، فك (عباد ١ : ١٩٠ ،
عدد ١٩٤) فتق (فوك) .

أنقض الزرد : قطع ، فك ، فتق الزرد (الكالا) .
أنقض : أحذف المعنى الأخير الذي ذكره

(فريتاج) ، لأن (رابسك) كان مخطئاً ، أنظر
(فهرست المخطوطات الذي وضعته) (ليدن
٣٦ : ٢ ، عدد ١) .

تناقضوا الكلام بينهم : تحادثوا (ألف ليلة
برسل ١٠ : ٢٢٢) : وجلسوا يتحدثون

ويتنادمون ويتناقضون الكلام بينهم .
تناقضا البيع = نقضاه (محيط المحيط)

انتقض : انفصل ، إنفك (الكالا) .
انتقاض الرزرد : فتق إنفكاكه وقطعه

(الكالا) وعنده انتقض وحدها تستعمل للتعبير

الثن (الكالا) .

نقص : ازراء ، احتقار (الكالا) :
menosprecio .

شافه بعين النقص : احتقر ، ازدرى
(بوشر) .

ذو نقص : حقير ، عكس فاضل (ألف ليلة
١ : ٢٢) :

فلا عجباً إن كنت عاينت فاضلاً
فقيراً وإذا نقص بدولته يسطو

نقص : حماقة ، شطط ، هوس ، تبذير ، غرابة ،
شدوذ ، إهانة : نقص في حق أحد : شتيمة ،

سباب (بوشر) .
نقصان : لوم (ألف ليلة ١ : ٧٩) : وتبقى

بين الملوك بالمعيرة والنقصان .
نقصان للعرض : اهانة ، شتيمة (بوشر) .

نقص والجمع نقصات : اصطلاح في
الهندسة المعمارية . أنظر كبش .

نقاصة : وفي رواية نقاصة (أنظر ديوان الهذليين
١٥٨ : واحد وثلاثة) .

نقاص : أنظرها عند (فوك) في مادة minuire .
ناقص : أي وزنه فيه نقص (الكالا) .

قطع ناقص : اصطلاح في المساحة والرياضيات ،
قطع اهليلجي (بوشر) .

بالناقص : عبثاً . بلا جدوى en vain ، مهما يكن
c'est egal (رولاند) .

أنقص : أقل ، بانقص من : أقل من ، أقل سعراً من
(بوشر) .

أنقص : أكثر خسة (أنظر أسقط) .
منقصة : مثلية ، إهانة (أنظر مكزومة) . أنظر

(بوشر) الذي كتبها منقصة ؟ : مهين ، شائن ،
محقر .

* نقض

نقض : بدلاً من نقض العهد يقال نقض وحدها
أي نقضه أو نقض به : (معجم البلاذري) .

نقض الوضوء : (معجم التنبيه) : بطلانه
وزواله (بوشر) ، (معجم التنبيه) .

نقض : فند ، دحض ، رد . نقض كلامه فنده .

نقيضة : عكس (دي ساسي كرسنت
١ : ٣٧) .

نقّاض : هدام البناء (معجم البلاذري) .
منقوص : مطروح أرضاً (الكالا) .
تناقض : في (محيط المحيط) : « التناقض
التخالف والتدافع ويقال في كلامه تناقض إذا كان
بعضه يقضي بإبطال بعض » (سي ساسي كرسنت
١ : ٣٩) .

● نقط

نقط : نقط الحرف جعل له نقطاً صغيرة
(بوشر) .
نقط : قطر ، رشح ، نزل قطرة فقطرة (فوك) ،
(الكالا) .

نقط : سال ، وفي (محيط المحيط) : والعامّة
تقول نقط الإناء أي قطر .
نقطّ : بقّح ، رققش ، صنع دوائر صغيرة دائرية
(بوشر) .

منقطّ : مبقع (هلو) .
نقطّه الشيب : مثل وخطه الشيب خالطه
(أبو الوليد ٢٠٤ : ٦) .

نقطّ : جعله يسيل قطرة فقطرة (فوك)
(أبو الفداء - تاريخ ما قبل الإسلام ١٧٢ : ٣)
وإذا أراد الانصراف حرّك الماء بيده ثم أخذ
منه فنقطّ على رأسه ووجهه .

نقطّ الماء : جعله يقطر قطرة فقطرة
(بوشر) . ويرى (بوشر) أيضاً ان الكلمة تعنى
ان الشيء قد سال حين ورد ذكر إحدى الجرار التي
سال منها سائل : هذه الجرة تنقطّ أي انك قد
تركت السائل يسيل حين قطرته قطرة فقطرة ومن
ذلك ، على سبيل المثال ، أيضاً ، أنفه ينقطّ دماً ،
أي انه ينزف من أنفه والمعنيان واحد ، لأن الفعل
هنا من الافعال المتعدية في هذه الأمثلة .

نقطّ : سال قطرة فقطرة couler (بوشر) .
ينقطّ بـ أو على أحد : يرمي أو يعطي أحداً في
العيد .. الخ قطعاً من النقد (مليشر المقرئ
١١٨ : ٤٥ ، بوشر) :
نقطّ على المقنّين ، أي نثر على الموسيقيين

عن انتقاض الزرد .

شيء ينتقض : شيء قابل للبسط (الكالا) .
انتقض الأمر : في (المحيط المحيط) :
« انتقض الجرح بعد برئه والأمر بعد التمام ، أي
نكس وفسد » ، - إن الذي لاحظته ان (م .
المحيط) لم يشرح معنى انتقض الأمر ، بل ذكر
معنى انتقض البناء والحبل انتكث وانحل برمه
والطهارة بطلت ويقال انتقض الجرح بعد برئه ..
الخ ، لذلك بات من الضروري العودة الى معنى
الجملة التي ذكرها (لوزي) المصنف (انتقض
الأمر) ، فقد ذكر ان معناها بالفرنسية L'affaire
s'est brouillé ، أي ان القضية قد تشوشت أو
تلبكت : (المترجم) .

انتقضت الطهارة : بطلت (محيط
المحيط) ، (معجم التنبيه) .
انتقض المجلس : زُفمت الجلسة (بوشر) :
الفاء من أخطاء الطباعة .

انتقض على : ثار على (معجم البلاذري ،
عبدالواحد ١٩٨ : ١٢ و ٩٩ : ١٥ و ٢٦٢ : ٦
عادات ٦ ، حيان ٣٧ و ٣٨ و ٦٩ ، ابن خلدون
مخطوطة ٤ : ٩) .

انتقض : في (محيط المحيط) : « انتقض
الجرح بعد برئه ، بعد التمام ، أي نكس
وفسد » (معجم البلاذري ، كلية وبمنة ١٧٨ : ٢ ،
البربرية ٢ : ٢٤٢ ، قرطاس ٦٧ : ٤ ، ١٩٨) .
انتقض : ابتعد ، ارتحل (هوجفلايت ٩٠ ، العدد
١٥١) .

نقضّ : بسط ما كان مطوياً (الكالا) .
نقضّ : في (محيط المحيط) : « ما انتقض
من البنيان والجمع أنقاض ونقضّ » (المقرئ
٤٧١ : ١٠ و ١٦ (قرطاس ٣٣ : ٣ ، الفخري
١٨٥ : ١٠ ، محمد بن الحارث ٢٩٩) : لست
أبيع نقضها (كذا) بهذا الثمن فكيف الدار
جميعاً .

نقضّة والجمع نقضّ : في (محيط المحيط) :
« النقضّة المرّة وعند الدجارين الخشبة يسقف بها
البيت والجمع نقضّ » .

بمناسبة العيد . (الجوبيري ٨٤) : جعل ينقط
 بخمسة سلطانية خلف خمسة الى أن نقطه
 بجمله . (المقرئ ٢ : ٥٩٩ : ٩ ، ألف ليلة
 ١ : ١٦٥ : ٦) : وكلما جاءك المواشط
 والمغاني والدايات حط يدك في جيبيك تجده
 ملان ذهب - كذا - فاكمش وارم لهم - كذا في
 الاصل - المترجم -

نقط : فنقط كل من أتى إليك بالجفنة يرسل
 ٢ : ٤٣) : ونقط على من يجيك ، وفي (٤٥) :
 نقطنا ونقطها بخزانة ذهب (ماكني ١٦٦ : ٢
 و ١٧٥ : ١٠ و ٢٢٥ : ٥ ، يرسل ٢٧٥ : ٩ ،
 حيث ماكني يضع ونقطوه موضع وأنعم عليه
 التجار ١٢ : ٦٤) .

نقط : كان الزوج ، ليلة العرس ، يعطي العروس أو
 يرمي عليها ، أي ينقطها ، قطع النقود (ألف ليلة
 وبوشر) : إلا ان هذا الفعل ، أي (ينقط) له معنى
 آخر يختلف قليلاً ، ففي (محيط المحيط) : « نقط
 الحرف بمعنى نقطه . والعريس أعطاهما نقطة وهي
 ما تهدها العروس عند الزواج مما يصلح لها من لباس
 وغيره . وكلاهما من كلام العامة » .

تنقط : أنظرها في (فوك) في مادة punctare .
 تنقط : أنظرها في (فوك) أيضاً في مادة
 stilare .

نقط : تنقيط ، تاشير (للدلالة على
 المراجعة) . اصطلاح في فن الرسم ، نقاط صغيرة
 (بوشر) .

نقط : نكتة خبيثة (بوشر) .

نقط والجمع أنقاط : تورية ، جناس ، مزاح ،
 سخرية ، تلاعب خبيث بالالفاظ ، أو ان أنقاط
 مجرد تلاعب بالالفاظ لا يقصد منه الاذى
 (بوشر) .

نقط : مثل شكل اسم جمع تعني الحركات . أو
 الحركات (الشكلات) التي توضع فوق الحرف أو
 تحته ضبطاً للفظه (دي ساسي كرسن
 ١ : ١) (٤٧٢) .

(٤٧٢) هي الحركات أو الشكلات Point-voyelle التي تدعى
 أحياناً الحركات العربية .

وقد كتب الشقيق بها سطوراً
 وأحسن شكلها للطل نقط
 (وليس نُقط) (٢٣٤ ، العدد ٢ في الحديث عن
 النماذج الأولى للكتابة القرآنية :
 فجزئوه كما يهوى كتابته
 ما فيه شكلاً ولا نُقطاً فيحتجراً
 لذلك ينبغي ان نحذف (نُقط) التي وردت عند
 (فريتاچ) .

نقط والجمع نُقووط : قطع النقود التي (تعطى
 للموسيقيين في الاحتفال والى العروس (بوشر ،
 فليشر المقرئ ٢ : ٤١١ ، برشت ٤٥ ، لين عادات
 مصر ١ : ٢٥٦ ، ٢٦١ ، ٢٠١ : ٢ ، ألف
 ليلة يرسل ٢ : ٥ ، ماكني ٣ : ٤٢٩) .

نقطعة : علامة (فارزة) (محيط المحيط) ،
 (الكالا) .

نقطة : واحد (في النرد) . آس (واحد في ورق
 اللعب) (الكالا) .

نقطة : صفر (هلو) .

النقط الأربع : الجهات الأربع الأصلية ، وفي
 (محيط المحيط) : « النقط الأربع عند أهل الهيئة
 هي الجهات الأربع ، أي الشرق والغرب والجنوب
 والشمال » .

نقطة الاحتراق : بؤرة القطع الناقص (في
 علم الهندسة) (بوشر) .

نقطة في (محيط المحيط) : « النقطة عند
 العامة تُطلق على القطرة من الماء أو الدم »
 (الكالا ، هلو ، معجم مسلم) .

نقطة : سيلان السائل قطرة فقطرة (الكالا) .

نقطة : يتعلق بمرض النقرس goutte arlicutaire
 و artetica gota (الكالا) .

نقطة : سكتة دماغية apoplexie (الكالا) .

نقطة : داء الجمود ، التخشب catalepsie
 (الكالا) : gota coral .

نقطة : داء النقطة ، الصرع mal-caduc

(الكالا) : coduco marbo (دومب ، هلو ، رولاند ،

ديال ٥٦٤ ، همبرت ٣٩ - الذي كتب الكلمة بكسر
 النون -) . وفي (محيط المحيط) : « وتُطلق

النقطة عند العامة على القطرة من الماء أو الدم ومنه داء النقطة ، وهو ضرب من الصداق لانه فيما زعموا يحصل من نقطة لم تصيب القلب . . .
الصرع في موضع الصداق .

نقطة : ماء رائق ، ماء يذلل على العينين ، احتقان فجائي في العصب البصري (بوشر) .
النقطة في داخل الحافر : راسب يتكون داخل قدم الحيوان ، من الداخل ، بسبب تعفن دموي أحدثته كدمة أو رفسة شديدة (ابن العوام ٦٢٨ : ٢ وما بعدها) .

نقطة : نطفة البيضة الموجودة في بياضها (الكالا) .

نقطة : قشرة رقيقة تتكون فوق العين (الكالا) ، (بوشر) .

نقطة : اصطلاح موسيقي ، فاصل موسيقي خفيف comma وقد أسماها (بوشر) نقطة الغنا .

نقطة : في (محيط المحيط) : « حديدة يدور فيها صوص الباب » .

نقطة : في (محيط المحيط) : « النقطة عند البنائين حجر ونحوه ليجمع تحت رأس المخل وغيره تسهياً لرفع ما يرفعونه به » .

نقطة العروس : في (محيط المحيط) : « العامة تقول نَقَطُ الاناءُ ، أي قطر ونَقَطُ الحرف بمعنى نَقَطَهُ . والعروس أعطاهها نقطة ، وهي ما تُهذاه العروس عند الزواج ، مما يصلح لها من لباس وغيره . وكلاهما من كلام المامة » . وفي (الميداني) ٧٦٢ : ٢ ، عدد ٧٦ : نَقَطُ عروس (الترجمة سيئة) ، وهناك نقط العروس ، وهو عنوان كتاب (لابن حزم) . وانظر (عباد ١٢٨ : ٢) .

نقطة الاكوان أنظر : (كُون) .
نقيط و ناقط : فسرت بانها مولى المولى ، ولذلك لم يكن على (فريتاج) أن يترجمها بـ : servus servi ، بل معتق المعتق (كوسج ، كرسست ١١٢ : ١) : وقيل ان الذي قتل المقتدر نقيط

غلام مونس .

نَقِيْطُ : قطع النقود التي توهب للموسيقيين في الاحتفال والى العروس في العرس (بوشر) .
نَقَاطُ : (دوماس ms) النقاط ، هو الذي يتناول لقمة الاكل ويدفعها الى فمه ويهز يده ، في الحال ، في صحن الاكل (دوماس ، حياة العرب ، ٣١٤) .

ناقط : أنظر : نقيط .
مَنْقَطُ والجمع مناقط : قبضة ، ملء اليد (فوك) .

* نَقَع

نَقَع : بلل ، أذاب ، مزج بسائل ، حل (فوك) .
تنَقَع : أنظر (فوك) في madefacere .
انتقع : اغتسل ، تغطس ، انغمر في سائل (فوك ، الكالا ، بوشر) .

نَقَع : صرخة cri (الكامل ٣٢٠ : ٧) .
نقعة : مرسة ، مرثة ، وضع المادة في السائل (بوشر) .

نقعة : مستنقع ، بُزْكَة (الادريسي ، كليم ٥ ، القسم الثاني) في الحديث عن نهر : وأصله نقعة كثيرة انماء في أصل جبل .

نقوع : نقع ، نقيع ، سائل غالٍ يوضع فيه نبات عطري أو طيب ثم يصفى ويشرب (بوشر) .
نقوع : في (محيط المحيط) : « المشمش المجفف ، وهذا من كلام المولدين » .

نقيع : مثل نقوع التي مؤت (بوشر ، ابن البيطار ، ١ : ٥٥ : ٥٨) .

نقيع : نعت لـ : سَم ، وكذلك مَنْقَعُ ، أي مرتين ، مادة محفوظة (مخللة ، نقيعة ، confit) . وقد نكرت المعجمات سُمُ مَنْقَعُ ، أي مرتين وفي (الأساس) : سم نقيع ومنقع مرتين . وقد جاء نكرسُمُ نقيع في (عباد ١ : ٣٠٤) في بيت من الشعر :

وَأَلَدُ مِنْ طَعْمِ الْخَضُو

عِ عَلَى فَمِي السُّمِّ النَّقِيْعِ

ويقصد بالـ نقيع هنا الخلاصة أو المادة : وفي

منقعة الخنازير : المكان الذي تتمرغ فيه الخنازير (بوشر) .

مستنقع الموت : المجزرة (البربرية : ٢٧ : ١) . أنظر : منقع الدم .

* نقف

نقف : في (محيط المحيط) : « العامة تقول نقف فلان فلاناً ضربه بطرف سبابته ، أو رماه بحصاة من بين أصبعه » .

نقفقة والجمع نُقف : ضربه بطرف السبابة . نقره بالاصبع الوسطى نقرة شديدة وقوية (بوشر) .

* نقل

نقل : اسم المصدر نقلان (الأغاني مملوك ١ : ١ : ٤) : أمر بنقلان قرابته وأهله وحشمه وحاشيته من جلسائه .

نقل : نقل بالعجلة (بوشر) .

نقل : في (محيط المحيط) : « نقل الشيء حوله من موضع الى موضع » (دي ساسي كرست ٣٣ : ١ ، المقري ١ : ٥٠٠ ، ابن الأثير ١٩ : ٧٩) : نقل إليه عن أحد : وشى به من نقل إليك فقد نقل عنك (بوشر) : أي من يشي بغيرك يشي بك .

نقل : استنسخ الرسم (همبرت ٩٦) .

نقل رسماً : ترسم ، نقل رسماً بورق الترسيم الشفاف عن الأصل ، استنسخ (بوشر) .

نقل الرسم في الصغير : صغر الرسم الأصلي (بوشر) .

نقل : قلّد الأفعال ، نسخ النسخ .. الخ (بوشر) .

نقل من لغة الى أخرى : ترجم (بوشر) .

نقل : حرك قطع الشطرنج (بوشر ، دي ساسي كرست ١ : ١٨٨ ، ألف ليلة ١ : ٣٧٥) .

نقل : حوّل ، تخلّى عنه . تنازل عن حيازته للشيء ، أو منحه فيه الى شخص آخر ، تنازل قانوناً عن شيء ، تنازل الى : ملك ، باع (بوشر) .

نقل : إزدرع ، نقل نباتاً أو شجرة وغرسهما في

معجم (المنصوري) هناك مادة مزي نبطي (صححها الى مزي نبطي) ، الذي هو النقيع المعروف . فهو إذا المرى المسموم . وفي حاشية (للبيان ١ : ٢٠٧) : وسقي جراوة من نقيع الحنظل . وأعتقد ان هذا يشمل أيضاً العلقم . (أنظر الحنظل متناً وحاشية في الجزء الثالث من ترجمة هذا المعجم) . ولعل في هذه الملاحظة إستدراكاً لمذكرتي التي أوردتها في (عباد ٣ : ١٤٧) .

نقاعة : تبليل ، ترطيب (الكالا) .

نقاعة : بركة صغيرة ، ماء راكد (بوشر) . وتُجمع على نقائع عند (ابن البيطار ، معجم الاسبانية ٣٢٥ ، ياقوت ٤ : ٨٢٥ ، وانظره : ٤٧٩) .

نقاعة : حفرة ينقع الدباغون الجلود فيها (أنظر معجم الاسبانية ٣٢٥) .

منقع : بركة ، فيض ، كمية وافرة (بالمعنى المجازي للبحيرة) منقع للجلود (معجم البربرية ١ : ٣٢) (٤٧٣) .

منقع : دن ، منبذ ، مستنقع أو بركة صناعية لغمر الاجسام في سائل مدة من الزمن لتنفصل عنها الاجزاء القابلة للذوبان (معجم الاسبانية ٣٢٥) : manaka (ابن البيطار ٣٨٢ b) : الضيعة التي قبليّ مناقع الكتان ، وفي المصدر نفسه (٢ : ١٩٤) : والناس في بعض البلدان حيث يكثر ياخذون ذلك اللبن في الكيزان ثم يجعلونه في مناقع فينقعون فيه الجلود فلا تبقى عليها شعرة ولا وبرة ثم تُلقي في الدباغ .

منقع الدم : أو موضع ركود الدم بمعناه الحرفي ، هو الموضع الذي تتركز فيه ، عادة ، أشد اللام وتترك فيه الدماء لكي يمتصها القبر (ترجمة لين ١ : ٤٨٦ ، عدد ٣٩) (٤٧٤) .

(٤٧٣) هكذا في الاصل ولعلها للجلود .

(٤٧٤) في الجملة شيء من الغموض لا يمكن تفسيره من غير الرجوع الى الاصل الذي ترجمه لين من ألف ليلة .

ينتقل ب أو على : يأكل الفواكه الجافة
(النقل) منتقلاً بها أثناء الشرب^(٤٧٦). (معجم
الادريسي، محيط المحيط، ألف ليلة ٢ : ٢٣) .
تناقلوا : تبادلوا شيئاً (ويجز ٢١١ و ٣٦٨ ،
زيتشر ١٨ : ٧٩٠) .
مُنتَقِل : اسم مصدر (معجم مسلم) .
انتقلوا : تبادلوا شيئاً (زيتشر
١٨ : ٧٩٠) .

انتقل : = ناقل (وردت في ديوان الهذليين ١ و
٤ : ١٩٥ في الحديث عن حسان)^(٤٧٧) .
انتقل ب : أكل الفواكه الجافة (نقل) منتقلاً
بها أثناء شرب الخمرة (معجم الادريسي) (دي
يونج) (قل الشرب ، أي الشاربون وليس
الشرب . وهذا ما ورد في ص ١١٩ : ٤)
(ابن حيان ١٠) : دخل على شرب من إخوانه
باشبيلية ينتقلون ببسباس رطب .

→ mobile ومعناها : متحرك قد وضعت كلمة (fête) بين
قوسين .
ولما لم أستطع أن أقف على المعنى ، عثرت في معجم
(بيلو وفي المنهل وفي معجم النجاري بك) على
fetes mobile ، أي أعياد غير ثابتة التاريخ ، أعياد
منتقلة ، إلا ان المعنى ما زال يشوبه بعض الغموض ،
فقد كان بمقدور المصنف أن يكتبها كما يأتي : أعياد
منتقلة غير ثابتة التاريخ ، وينقذنا من العنا . أما في
(لاروس) المعجم الفرنسي وجدت ما يأتي :
fetes mobiles (أعياد منتقلة) هي الأعياد
المسيحية التي لا تتكرر ، في كل السنوات في الايام
نفسها ، الثابت فيها فقط انها تأتي بعد أعياد
الفصح ، أما المتغير منها فهو زمنها الذي يتغير من
سنة الى أخرى .

(٤٧٦) في (محيط المحيط) : « تنقل فلان أكل النقل »
ما ينتقل به عند الشراب من فسق وتفاخ ونحوها
والجمع نقول ونقولات « نقل غلان ضيفه أطعمة
النقل » .

(٤٧٧) لم أجد بيت الشعر الذي وردت فيه كلمة انتقل بمعنى
ناقل ، ولم ترد الكلمتان ، أساساً ، في ديوان الهذليين
الذي حققته الدار القومية للطباعة والنشر ، القاهرة ،
١٩٦٥ .

مكان آخر (الكالا ، المقرئ ١ : ٣٠٥) . وكثيراً
ما يرد هذا عند (ابن العوام) ، وعلى سبيل المثال
ما ورد في (١ : ١٧٨ و ١٩٤ : ١٤) .
نقل : نقل محل سكناه (الكالا) . تنقل تغير
محل السكن من دار الى أخرى (الكالا) .
نقل : أناب ، فوض ، انتدب ، أرسل شخصاً
للحلول محله بتفويض أو وكالة (الكالا) .
نقل الشعاع : كسر الأشعة ، حرف اتجاهها
(بوشر) .

نقل : غير . هنا ينبغي أن نلاحظ ، بعد الإقرار
بصحة التشديد على نطق هذه الكلمة ان يكون
مضارع الفعل وفقاً (للتعاليبي ، لطائف
١٠٨ : ٧) تُنقل وليس تنقل في جملة : ولقد
كادت البلدة تنقل ذلك وتبدله ، أي يجب أن
نصحح ، وفقاً لذلك ما أورده الناشر .
نقله : أعطاه بعض النقل من الفواكه الجافة ..
الخ من التي يتناولونها في موائد الشراب . وهناك
عند (المقرئ ١ : ٦٧٣ : ١٤) : نقل ب ، حيث
يجب أن تُقرأ الجملة وفقاً لما وردت في طبعة بولاق
على النحو الآتي :

سقانا شراباً كلون الهناء

ونقلنا بقرون العنوز

نقل : في (محيط المحيط) : نقل فلان ضيفه
أطعمة النقل .

تنقل : في (محيط المحيط) : تنقل من مكان
الى آخر تحوّل أو أكثر الانتقال . وفي (عباد
١ : ٤٥) : وما زالوا ينتقلون من قصر الى
قصر .

تنقل : من موضع الى آخر ، ذهب الى هنا وهناك
(ابن خلكان ١ : ١٨٠) : اشتغل وتنقل الى ان
صار منه ما صار (أماري ١١٧ : ٦) : وملك
أسد بن الفرات بالتنقل جميع الجزيرة ، تنقل
في البادية أو في القبائل (معجم الطرائف ،
معجم الجغرافيا) .

ينتقل : يتحرك (العيد) (بوشر)^(٤٧٥) .

(٤٧٥) وردت الجملة على النحو الآتي :

نَقْل : النقل بالعربية (بوشر) . أجرة الحوزي (بوشر) .
نقل : إفشاء سر ، مكر (بوشر) .
نقل والجمع نُقُول : روايات مكتوبة (مرسنج ١ : ٦) : والذي أعتقده ان الذي وصلت إليه من هذه العلوم الستة سوى الفقه والنقول التي اطلعت عليها فيها لم يصل إليه ولا وقف عليها أحد من أشياخي الخ .
نقل : صورة عقد ، ولعل المعنى . ترجمة الى لغة أخرى أو ترجمة قانونية (أماري : قائمة كلمات العقد الصقلي) .
نقل : تحويل ، ترك ، تخلي ، نقل ملكية ، حوالة دين ، اصطلاح قانوني للتعبير عن حق كنسي تبديل منفعة ما بأخرى (بوشر) .
نقل : تجريد اسم القلم من مشنته ، أي اسمه الجامد ، وإعطاؤه معنى آخر أو جعله اسماً لقلم (دي ساسي نحو من ص ٦ الى ٧ ، نصيحة للقراء) (المقدمة ٣ : ٤٧) .
نقل : والجمع أنقال : تغيير المعنى (المقدمة ٣ : ٢٠٢) .
* نقل : والجمع أنقال : مغروسات صالحة للنقل أو لاعادة الفرس أو المغروسات عموماً (المعجم اللاتيني ، ابن العوام ١ : ١٩٥) : وهو يصلح لسقي أنقال الأشجار (٧ : ١٦٥) و (١٧١ : ٢) . وينبغي أن تنقل الأنقال النابتة من النوى والحبوب (قام كليمنت موليه بتصحيح هذه الجملة ، فقد كانت ، في الأصل ، الثانية ، بدلاً من النابتة ١٧٥ : ٦) : لا تنقل نقل النارج حتى يبلغ قامة الإنسان (١٩٦ : ١٤ و ١٦) : وصفة الصختار من الأشجار والأنقال للمغراسة هكذا تقرأ الجملة ، وفقاً للمخطوطتنا بدلاً من و (الإنتقال) (٢١١ : ٦ و ٢١٣ : ١٧ حيان بسام ١ : ١٧٤) (في وصف مجلس) : قد صُنِفَتْ فيه فواكه غريبة وانقال ملوكية على طوله . ان مفرد هذه الكلمة هو نقلة ، وقد ورد في المعجم

اللاتيني في مادة Planta : أما الجمع نُقْل بفتح القاف الذي ورد بصيغة الجمع فهو اللفظ الذي جاء على سبيل التخفيف في نطق كلمة نُقْل التي وردت عند (الكالا) وجمعها نقلات (هلو) (في مادة Planta) (أبو الوليد ٧٨٩ : ١٥ ، ابن العوام ٢١١ : ٨ : منقولات ٢١٤ : ٩) . أما (شيربونو وديلابورت ٣٦ - في مادة Plante - فقد وردت لديهما نُقْلَة) . هذا وقد قُئْم لنا (الكالا) كلمة نقل على أساس ان جمعها أنقال أيضاً في مادة cebolline simiente de cebolla إلا انها ليست cebolline التي معناها بذرة البصل ، ولكن البصلة الصغيرة ببرعمها الفتى جداً ، وهذا ما دعا (ابن العوام) الى اطلاق تعبير نقل البصل (٢ : ١٩٣ ، ٦ ، ١٩ ، ٢٤) .
نقل : أمتعة ، متاع ، أثاث (البريرية ١ : ٤٤٨ : ٦) : فأغرى به السلطان واعتقل بالقصبة . ورغبة في ماله فتقبض على سعيد . وتقبض على نقله ابن ياسين وابن صياد الرجالة وغيرهم . لعل من المفيد أن نلاحظ ان مخطوطتنا ومخطوطة لندن ومخطوطتي باريس ٧١٢ : ٤ و ٧١٢ : ٥ وردت وفق هذا النص (أنظر : منقول) .
نقلة : تصرف (قانوني) ، بيع نقل ملكية (بوشر) .
نقلة : إزدياع ونقل الغراس من مكان الى آخر (بوشر) .
نقلة قدم : خطوة رقص (بوشر) .
نقلة : سلّة من السوحر (نوع من الصفصاف تُستعمل أغصانه السهلة اللّي في صناعة السلال) (براكس ، جريدة الشرق ٦ : ٢٩٠) .
نقلة : اصطلاح طبي ؛ بثور دقاق متقاربة تتقرح وتسعى في الجلد وما قرب منه (معجم المنصوري) .
نُقْلَى : تقليدي (بوشر) .
نُقْلَى : بائع الفواكه الجافة (لين طبائع ١٧ : ٢ ، كازيري ١ : ١٤٥ ، ألف ليلة ١ : ٥٦)

و (٢٩٣ : ٢) .

نقول : الذي ينقل (الكامل ٤٢٥ : ١٩) .

تدبير النقولات : مكتب ، فن التنظيم ، القيام بما يقتضي لتهيئة مائدة الحلويات (بوشر) .

نقيل : والجمع نقال (راسسكه) . أنظر ديوان الهذليين (٢٣٤ : ٢ و ٣) (٤٧٨) .

نقل : = عَقْدَة ، في لهجة أهل اليمن ، المحلية (ياقوت ٤ : ٨١٠) .

نقال : حفال ، عتال (محيط المحيط ، دومب ١٠٣ ، بوسويه) ، وبالإسبانية anacalo : صبي

الخباز الذي يحمل الخبز . والكلمة تشير ، في الأصل الى الشخص الذي يحمل الشيء وتُستعمل ،

أحياناً ، وصفاً للوحة التي يوضع عليها الخبز ، وهكذا فان كلمة añacal الإسبانية هي : « الحمال

الذي يحمل الحنطة الى المطحنة » و añcales « الالواح التي توضع عليها أرغفة الخبز الذي يُحمل

الى الدور » . أما anaqueل فهي الإسبانية التي تعني الرف الذي توضع عليه الكؤوس ، والصحون ..

الخ (معجم الإسبانية ١٨٩ : ١٩٠) . أنظر : منقلة .

نقال : واشي ، نمام ، ساع بالشر (بوشر) . نقالة والجمع نقائل : محامل أو كلابيب

خشبية توضع على الدواب لنقل بذور الحنطة (بوسويه) عربة لنقل العريش (بوشر) .

نقالة : عجلة نقل ، طُنبر (بوشر ، همبرت ١٩٥) .

نقالة لمرضى السكر : (في الأصل مرضا - المترجم) عربة إسعاف ، عربة مستشفى

(٤٧٨) لم ترد نقيل في الصفحة التي أشار إليها المتن في

اللغة : « يقال مصدر ناقل . ونصال عريضة قصيرة .

الواحدة منها نقلة . ويقال أن تشرب الإبل بنفسها .

والنقيل الرجل الغريب . والسيل يجيء من أرض

م مطورة الى غيرها ويقال هذا فرس نو نقيل ، أي سريع

نقل القوائم والنقيل أيضاً الطريق المختصر والنعال

النقيلة الغريبة . رقعة النمل والخف جمع نقائل

ونقيل .

(بوشر) .

نقالى : متجول ، غير ثابت (بوشر) (أعتقد وجوب تشديد النطق مع انها لم ترد مشددة ، في الاصل ، ولا في كلمة نقالة .

ناقل : في (محيط المحيط) : « .. والعامه يقولون للحامل من النساء ناقل تأدياً » .

تنقيل . تنقيل تراب : قلب الارض (بوشر) . تنقيل العساكر : مسيرة العسكر زحفهم أو

تراجعهم وتغيير مواضعهم (بوشر) .

منقل والجمع مناقل : في (محيط المحيط) : « المنقل كانون النار وهذه مؤلدة » . جفنة معدنية

لوضع الجمر (بوشر) (لين طبائع ١ : ٢٠٧ ، تيرنر ٣ : ٤٥١) (همبرت ١٩٧) : منقل

صغير مغطاً : مدفأة (بوشر) . وعند (رولاند) منقل وعند (ديلابورت) منقال مدفئة الفراش :

إلا ان هذه الكلمة ، كما لاحظ السيد - وتزيتن زنيخر ١١ : ٤٨٤ - رقم ١٢ - بحق ذات أصل عربي

مشتق من نقل لأنها صغيرة قابلة للنقل .

مُنقل : واشي ، نمام ، تالب ، مشنّع بما رآه أو سمعه (فوك) .

منقلة والجمع مناقل : باللاتينية mensa التي كتبها (فوك) بفتح الميم ، إلا انني أعتقد ان

كسرها أصح : أنظر الكلمة الإسبانية anaqueي في مادة نقال .

منقلة : هي اللعبة التي تحمل هذا الاسم (أنظر الأغاني ١١ : ١٩ : ٦ بولاقي) ، وقد وردت عند

(لين) منقلة بالفتح (طبائع ٢ : ٥٥ ، داربييه ٣ : ٣٢٥ ، بلاكيير ٢ : ٧٤) الخ ، إلا انها وردت

في محيط المحيط بكسر الميم ويبدو لي انه الأصح .

منقلة : آلة لتصفيح المعدن أو الورق المقوى (وصف مصر ١٨ ، القسم الثاني ٣٨٥ ، إلا انها

وردت هنا بالفتح مع ان الكسر أصوب لأنها آلة) . منقلة : من أدوات المساحة (بوشر) .

مُنقلة : ترد هذه الكلمة عند الحديث عن جرح ، وهي ليست بكسر القاف ، كما جاء لدى (فريتاج

تنقّم على : بمعنى أوقع النقمة على فلان
(معجم الطرائف) .

انتقم : جاءت vindiacre عند (فوك) في صيغة
انتقم من وعلى .

استنقم : حرّضه على الانتقام (البيان
٣٠٧ : ٤) : ان الملوك إذا استنقموا نقموا .
استنقم : تآز (هلو) .

نقمة . سياف النقمة : (ابن خلكان
١ : ١٧٧) . سياف نقمة الخليفة (ألف ليلة
١ : ٦٧ ، ٦ ، ٧) سيف النقمة للخلفاء (دي
سلان . ابن خلكان ١ : ٦٠٠) . منقذ أوامر الموت
التي يأمر بها الخليفة .

نقمة : شر ، تعاسة (دوماس حياة ٢٢٨ ،
عبدالواحد ١١٢ : ٨ ، معجم التنبيه) .

أنقام : اصطلاح بحري يتعلق بهبوب الريح
(الجريدة الآسيوية ١٨٤١ : ١ : ٥٨٨) .

انتقام : عقاب ، عقاب جسدي (الكالا) .
يستخدم تعبير آخر في هذا المعنى هو قولهم :
يُحَرِّقُ عليه الأرم ، والأرم الأضراس ، أي يحك
بعضها ببعض من الغيظ . (المترجم) .

* نقنق :

نقنق : تُستعمل الكلمة في الحديث عن
سلفاء^(٤٨٠) (المقري ١ : ٣٤٨) .

نقنق : دمدم ، برطم ، مهمم ، دندن (بوشر) .

نقنق : في (محيط المحيط) : « والعامّة تقول
نقنق في أكله أي تمهل فيه » .

نقناق : ناقم ، دائم التذمر (بوشر) .

نقناق : (باللاتينية Lucanica) ، معى الخروف ،
صَحْشُوٌ باللحم المفروم مع الفلفل والملح ، اللبن
الحامض أو عصير الرمان ، مشوياً في الفرن . (بروجر
٢٦٣ ، الأغاني ٣١ : ١٠) نقناق مطرّف
بالخرذل (ابن البيطار ١ : ٨٢) . فأما مع

(٤٨٠) في (محيط المحيط) : « نقنق الضفدع صوّت
مضاعفاً صوته ، والدجاجة تنقنق للبيض ، وكذلك
للنعام ، ونقنقت العين غارت والعامّة تقول نقنق في
أكله ، أي تمهل فيه » . ولم يرد نكر السلفاء .

في معجم التنبيه) .

منقول والجمع منقولات : الأموال المنقولة
(يستثنى من ذلك الحيوانات) (يوسويه ، فان دن
برج ٤٥ ، معجم التنبيه) .

منقولات البيت : اثاث البيت الذي يمكن نقله
(بوشر) .

صورة منقولة : رسم (همبرت ٩٦) .

مُنَاقِل : أنظر الكلمة في ديوان الهذليين ١٩٣ ،
البيت ١٧) .

انتقالات : اصطلاح موسيقي ، فواصل موسيقية
(وصف مصر ١٤ : ١٧) .

انتقالي : في (مولر ٩ : ٢ : ١٨٦٣ s.b.) :
من عنى بتعديل القرانات الانتقالية^(٤٧٩) .

* نقم

نقم واسم المصدر نَقْمٌ و نَقُومٌ . وهناك نقم على
ومن ويـ :

ويخ ، أنب ، عاتب لامة على ، عاب عليه ، عيّر ،
أخذ ، (عباد ١٩٨ : ٢٧ ، معجم بدرن ، معجم
البيان ، معجم الماوردي ، معجم الطرائف .. وهنا
ينبغي حذف الكلمات التي وردت على وزن افتعل ،
أي انتقد ، لأن ما ورد في معجم البيان ١ : ٨ : ٤
يلزمنا بإبقائه على حاله ، وقد ذكرت هذا للسيد
رايت الذي أعاد ذكر هذه الملاحظة في معجم
ابن جبير ٣٣ : ١ و ٢) (البكري ١٦٥ : ٤ ،
ابن بطوطة ٢١١ ، ٣١٤ ، البربرية ١ ، ٦٧ ،
١٥٠) .

انقم من : أنظرها في (فوك) في مادة
vindiacre

(٤٧٩) لم أفهم المقصود من « تبديل القرانات الانتقالية »
ولعله اصطلاح فلكي . فسي (محيط
المحيط) : « انتقال مصدر انتقل وعند أهل الجدل هو
ان ينتقل المستل من كلام الى آخر . وفي علم النجوم
عبارة عن تحويل القمر » . وفي (محيط المحيط)
أيضاً القران عند المنجمين من أنواع النظر وهو
اجتماع كوكبين نحو الشمس والقمر في جزء واحد من
أجزاء فلك البروج والجمع قرانات . والقرانات لقب
ملوك الافرنج عند الاتراك .

في جيبي وبين ثيابي (وفي ٦٠ : ٦) :
فنفقت حجارة صفراً من الزلط وملأت تلك
المخلاة . وقد لاحظت ان (لين) ترجم نفقت
الأولى بمعنى اخترت والثانية بمعنى التقطت .
نقى الدوالي : أي سند العرائش بالمساميك
(الكالا) .

نقى : صعد السعر (الكالا) .

تنقى : تنظف (فوك ، الكالا) .

استنقى : في (محيط المحيط) : « واستنقى
استنقاء بالغ في تنقية بدنه وهو قياس
لا سماع » . وهذه الصيغة موجودة في مواضع
كثيرة ومستعملة ، فهي تقابل في اللاتينية
(المعجم purgatio تطهر واستنقاء) أنظر
أبو الوليد ٢٦١ : ٥ و ١٥) .

نقى الفرج : طاهر (فوك) .

نقية : نقاب نولون غامق يغطي الحنك والفم
(بركهارت بدو ٢٩) .

نقاوة : اختيار ، فعل الاختيار (بوشر ، همبرت
٢٢٤) .

نقاوة : زرنخ أصفر ، وهج أصفر (فوك) .

نقاوة : برسيم ، نفل (الكالا) .

نقاي : منشفة ، منديل (بارعلى ٤٦٥٦) ،
(باين سميث ١٧٩٩) .

نقاية : اختيار (فوك) .

أنقى : أشد نقاءً ومجازاً أنقى ساحة (أنظر
ويجرز ١١٤) .

تنقية : أقدار الشوارع (الكالا) .

تنقية : مشاقة الحرير (وبالسبانية التنقية
(atanquia) .

تنقية : نورة ، من نوع من المواد المذيلة للشعر
(الكالا) . وتسمى (atanquia التنقية) أيضاً
كلاليب نزع الشعر .

تنقية : معجون ، لغوق ، دواء مؤلف من العسل
خاصة ، مطهر (دومب) .

تنقية : الوقت المناسب لوضع المساميك التي
تسند العرائش (همبرت ٢٧) ، (الكالا) .

الأمعاء فلا تصلح لطبخ الاسفيذاجات ، بل
للنقانق ، فإذا اتخذت نقانق فليكثر فيه من
الأبازير والتوابل ، وقد وردت هنا صيغة لقانق
(أنظر الكلمة) . أما في (محيط المحيط) ، فقد
وردت المقانق ، مصارين محشوة لحمياً
بالافاويه . عامية .

نقانق : حلويات (هلو ، بوشر ، بربرية) .

نقانقى : طاهي أمعاء الخروف لصنع المقانق
(الجريدة الآسيوية ٢ : ٢٨٣) .

نقانقى : شره ، وهو الذي ينفق باسراف في شراء
الحلوى . (شيرب) .

نقو ونقي

نقى : نظف (الكالا) .

نقى : طهر (بوشر ، همبرت ٣٧) .

نقى : نظف القفير (الخلية) (الكالا) .

نقى : نظف المدخنة (الكالا) .

نقى : نظف السمكة (الكالا) .

نقى : غريل (الكالا) .

نقى الحشيش : نزع الحشائش الضارة
(بوشر) .

نقى : قلم الأغصان الصغيرة المتكاثرة ، شذب
الكرمة (الكالا) ، أزال الأغصان التي لا فائدة فيها
(ابن العوام ١ : ٢١٩) .

نقى الحجار : (كذا) أزال الأحجار
(الكالا) .

نقى : فرز القشدة (الكالا) .

نقى عن روحه : تخلص من ... تبرأ من تهمة ،
برأ نفسه أو مسلكه (الكالا) .

نقى : انتخب ، اختار (بوشر) ، (همبرت
٢٢٤) ، (رحلة السندباد ، طبعة لانجليز ٣٥) .

نقى : ان نقى بمعنى اختار ، الحصى مثلاً ، وقد
دخل المعنى بعد حقبة من الزمن هنا تغييراً مهماً
ويجب أن يترجم أحياناً ، هذا الفعل ، لكي يرافف
التقط (على سبيل المثال المعنى الذي ورد في
ألف ليلة ٣ : ٢٣ : ١٢) :

فنقيت من هذه الحجارة شيئاً كثيراً وأدخلته

مُنَقَّى : غَسَّال (الكالا) .

مُنَقَّى : آلة التنظيف ، فرشاة ، مكنسة أو أي شيء آخر يماثلها (الكالا) .

منقَّى : منظر الأذنين وأحياناً ترد الكلمة بدون ذكر الأذنين (الكالا) .

* نَقُوشٌ

نَقُوشٌ ، (مشتقة من نَقُوشٌ وجمعها نَقُوشٌ)
مقلم بعلامات ، مبقع ببقع عدّة ، مَيَّشِب (ملون
بالوان مختلفة كأنها تقليد لليشب) ، مبرقش
لمحاكاة اليشب (حجر كريم) . مقلم بالوان رمادية
وبيضاء أو مبقع ببقع (بوشر) .

* نَكْ

نَكْ ، يَنَكْ ، واسم المصدر نَكْ . في (محيط
المحيط) : « نَكْ على الغريم » شدّد عليه ونَكْ
على العمل أصلحه .

* نَكَا

أنظر : نكي .

* نَكِب

نكب واسم المصدر نكبة : حرمة من رعايته أو
فضله (معجم الطرائف) .

نَكَب : مثلما يقال نَكَبَ به عن الطريق يقال
نَكَبَ به عن المزلّات والمغالط (المقدمة ١ و ٨
و ٣) ، (أنظر الكلمة عند فوك في مادة
infortunatus .

نَكَب : أنظرها عند (فوك) أيضاً ، في مادة
(tacere) وهذا أمر غريب ! .

ناكبه : تخلّى لفلان عن المرتبة الأولى (المقري
٢ : ٢٣١ : ٢٢) (أنظر اضافات) .

أنكب : يبدو ان معناها أسقط فارساً عن فرسه
(الجريدة الآسيوية ١٨٤٩ : ٢ : ٢٧ ، رقم ١
و ٤) .

أنكب في : أنظر الكلمة عند (فوك في مادة
infortunatus) .

تنكّب : حاد عن الطريق ، ساير ، مرّ بجانب فلان
دون أن يلامسه .

استنكب : أنظر معناها عند (فوك) في مادة

. infortunatus

يجيك نَكْبَة : لياخذك الشيطان ! (بوشر) .
نُكْبَة : النكبة الكبيرة : الهضبة الكبيرة
(بارت ٥ : ١ : nukkaba) .

نكباء والجمع نكباوات : (الكامل
٢٥٩ : ١٥) .

نَكُوب . في (محيط المحيط) : « ما تقام
عهده من بحر المعزى » .

أنكب : هي عند (فريتاج) : inclinans
وتُستعمل مثلما تُستعمل مائل المنكب ، مائل
الرأس ، مائل الشقّ للتعبير عن المتكبر (عباد
٣ : ١٧٣ ، عدد ١٣٦) .

منكب . التزاحم بالمنكب : التدافع بالكتف ،
وتقال عن رهط من الناس يستعجل المسير (مولر
١٨ : ٣) .

زاحمه بمنكب أو بمنكبيه : جعله يتقهقر بقوة
منكبِهِ (تاريخ البربر لابن خلدون ١ : ٨٨ : ٤ :
٩٠ : ٤٣) .

مائل المنكب : = متكبر (عباد ٣ : ١٧٣ :
عدد ١٢٦) .

من منكب الطريق : من جانبه (معجم
الجغرافيا) .

منكب الثوب : عرضُهُ^(٤٨١) ، (فوك) .
منكب الكرم : أربعة أغصان ينبغي أن تترك ،

على حالها ، حين تشذب الكرم وكل منكب يجب أن
يكون له قضبان ليكونا كالعضدين لسائر
قضبان الكرم المثمرة . أما حافظ المنكب
فينبغي أن يترك هناك (ابن العوام ، مخطوطة ليدين
١٢١ ، أنظر طبعة ١ : ٥٠٩ التي ينقصها تسع
صحائف) .

منكوب : ورد في رسالة مختلفة للمتوكل
(أبحاث ١ : ١٨٢ : ٢ ، الطبعة الأولى) :
فبالذنوب المركوبة والفرق المنكوبة ؛ وينبغي
ان نلاحظ هنا ، أيضاً ، ان اسم المفعول قد أُستعمل

(٤٨١) بالإنكليزية breadth of cloth أو العرض نفسه .
broad pronounciation extent , breadth of cloth

١ : ١٨٦ : ٢) ، ولذلك فقد جاء في الطبعة الأولى : وكتابي إليكم هذا مشتمل على نكتة هو يبينها ويوضحها .

نكتة : ملاحظة قصيرة توضيحية (المقري ١ : ٤٧٦ : ١٦) : وكان إذا قرىء عليه صحيحا البخاري ومسلم والموطأ يصح النسخ من حفظه ويملى النكت على المواضع المحتاجة إليها ، وفي (ابن بطوطة ٤ : ٣٤٢) : وفي كل علم له القدر المعلى يجلو مشكلاته بنور فهمه ويلقى نكته الرائقة من حفظه (وليس خواطره وأقواله الروحانية التي وردت في الترجمة ، لأنها بعيدة كل البعد ، عن مرامي المؤلف) .

نكتة : قطعة ، جزء ، نبذة من كتاب أو من منتجات أدبية أو فكرية (يقول مؤلف كتاب الحلل الموشية - Holal - في معرض حديثه عن كتابه (عباد ٢ : ١٨٣ : ١٤) : إنني لم أخله من قطع الأشعار ، ونكت الرسائل القصار) أنظر عباد ١ : ٢٠٧) :

ونذكر في القسم الرابع نكتاً وجوامع تؤدي إلى كيفية تغلب ادقونش على مدينة طليطلة .

نكتة : مجمل ، مختصر ، وفي (محيط المحيط) : النكتة من الكلام الجملة المنقحة المحذوفة الفضول .

نكتة : بمعنى ملحة . شرارة . جناس . لمحة خبيثة (الجمع نكات ألف ليلة ٢ : ٢٥١ = بولاق) (بوشر) .

نكتة : والجمع نكت ونكائت : حكاية ، فكاهة (بوشر) .

نكتة : مصادفة أو مغامرة غريبة (ألف ليلة ٤ : ٦٣٤) .

نكتة : أصالة ، غرابة ، إنفراد (بوشر) .

نكتة : فكاهة مسلية ، دعابة ، أصالة في الفكرة أوفي الشخص ، هزلي ، فكه (بوشر) ، دعابة (صفة) (بوشر) .

هنا بدلاً من المتعدي استعمالاً غير صحيح لكي يتحقق السجع .

نكت

نكت الأرض : (فريتاغ عدد ١) : في (محيط المحيط) : نكت الأرض بقضيب أو باصبع .. ضربها فائر فيها . يفعلون ذلك حال التفكر . (كوسجارتن ١٠٢ : ١) .

نكت : قلب (ألف ليلة ١ : ٧٢) : فنكت القمقم وهزه لما ينظر ما فيه فلم ينزل منه شيء وفيه أخرجت كيس من ثيابها ونكتت منه ثمانية وتسعون خاتم (كذا - المفروض كياساً - تسعين خاتماً - المترجم) (في مخطوطة رقم ١ ونكتت) ، وفي (١٠٣) : وقال أتوني بطبق ونكت الذرور فيه وفرشه . (أنظر الجريدة الآسيوية ١٨٢٧ : ٢ : ٢٢٨) . وكذلك نكت الغليون . وفي (محيط المحيط) : « نكت الغليون والمنفضة عند شراب الدخان لرمي ما بها من رماد » .

نكت : تهكم ، قرح ، سخر ، وخز بكلمات لازعة (بوشر) نكت على فلان (المقري ٢ : ٣٥٣ : ١ : و : ٢) ، وفي (فوك) نكت في فلان deridere .

نكت على فلان : لام ، وفي (محيط المحيط) : « نكت عليه نذد وعاب قوله أو عمله . أو مولدة » .

قصير نكت : قصير القد أو القامة (بوشر) . نكتة : لاحظ تعبير كان في قلبه نكتة من الغيرة المذكور في (حياة ابن خلدون) الذي ذكرته في مرتني (جذر كلمة ريو) وما جاء بعده ، بقليل من قول المؤلف : فاسؤدت تلك النكتة في قلبه .

نكتة : فكرة لامعة (مخطوطة القلائد ١ : ١٩٣) : ما أنت في أهل البلاغة إلا نكتة فلکها (الثعالبي لطائف ١٢١ : ٣) : هو نكتة الدنيا وغرة العليا .

نكتة : قضية ، مشكلة (بوشر ، أبحاث

ناكح : في الحديث عن عشيرة أو شعب : تعاقد للزواج من عشيرة أخرى أو شعب آخر (معجم الجغرافيا) .

أنكح : أنكح من : ينبغي ملاحظة ان (من) هنا حين يأتي بعد الفعل تعبر عن الإضافة أو عن المفعول ، شأنها في ذلك ، شأن بقية الأفعال من هذا الصنف (معجم بدرين ، أخبار ٥ : ١ : ٨) (٤٨٢) .

تناكح : في (محيط المحيط) : « تناكحوا تزوج بعضهم ببعض . والأشجار انضم بعضها الى بعض s'enliracerir .

تناكحت أحلامه : فسرت في ديوان الهذليين (٢٠٥ : ٥ ب) : اختلفت .

انتكح : أنظرها في (فوك) في مادة (coyre) نكح : أنظرها في ديوان الهذليين (١ : ١١٩) (٤٨٢) .

نكاح : والجمع أنكحة (سي ساسي كرسن ١١٢ : ٢ و ١١٢ : ٣) .

قاضي الانكحة : قاضي الزواج (ابن بطوطة ١ : ١٥) .

نكاح : أشبق ، غلم ، عديد الزوجات (معجم الطرائف ، البكري ١٦٩ : ٧) : وكان عبدالله نكاحاً للنساء يتزوج في الشهر عدداً منهم ويطلقهن .

نكح : في (محيط المحيط) : « النكح الكثير

(٤٨٢) حاولت المعاجم المتيسرة لدينا توضيح هذا الكلام على النحو الآتي :

ان أنكح من تعبر عن المفعول إليه (وقد ضرب معجم محمد النجاري بك جملة أعطى للفقير همة ، فلفظة الى الفقير مفعول به) ، (وعند صاحب معجم بيلو مفعول له أو إليه) ، (وهو الإضافة بمعناها في النحو عند صاحب معجم المنهل) .

(٤٨٢) لم ينكر نوزي ، كالعادة ، أين وردت هذه الكلمة ولا بيت الشعر الذي وردت فيه . أما (محيط المحيط) ، فقد ذكر ان « النكح والنكح (يضم النون وكسرهما) هو الاسم من النكاح وهي كلمة كانت العرب تتزوج بها » .

نكتي : غير رصين ، مهزج ، مزاح (بوشر) .
تنكيت : والجمع تنكينات وتنكيت : مزحة ، سخرية (بوشر ، المقري ٢ : ١٠٨) .

تنكيت : مثلما ما ورد في (محيط المحيط) : التنكيت مصدر نكّت وعند البلغاء أن يقصد المتكلم الى شيء . بالذكر دون غيره مما يسد مسدّه لاجل نكتة في المذكور ترجح مجيئه على ما سواه كقوله وانه هو ربّ الشعري . وإنما خصّ الشعري بالذكر دون غيرها من النجوم وهو تعالى ربّ كل شيء ، لأن العرب كان ظهر فيهم رجل يُعرف أبي كبشة عبّد الشعري ودعا خلقاً الى عبادتها . .

نكت

نكت : خرق الاتفاق . وتعّد كلمة العهد مفهومة ضمناً (عبدالواحد ٨٤ : ٥) . ويصاغ هذا الفعل بمساعدة حرف الجر به (حيان ١٦ وحيان بشام ٣ : ٤٩) : فلما خرجوا نكتوا بهم وقتلوا معاً أو عليه (بدرين ٢٩٧ : ١) .

نكت : حلف زوراً أو كذباً ، نكت بيمينه ، حنت في يمينه (همبرت ٢٤٦) .

انتكث : خرق الاتفاق ، تمرد (حيان ٣٧) : ثم لم يبعد ان عاد الى غيّه فانتقض وانتكث وكشف بالمعصية وجهه .

نكث : نقض ، حنت في اليمين (همبرت ٢٤٦) .

نكاث : أنظر الكلمة في (فوك) في مادة infringere pacem .

رجل ناكث : في (محيط المحيط) : « رجل ناكث . لا خير فيه . وهذا من كلام العامة » .

نكح

نكح واسم المصدر نكحة (معجم بدرين) (الأديسي ٢٢ : ٢) ، ويتركب الفعل ، أيضاً باستعمال حرف الجر من أي تزوج (بدرين ١١٧) وحرف الجر الى أي اتخذ له زوجاً من الشعب (حيان بشام ١ : ٢٢) : فنكحوا الهم وتبربروا معهم .

النكح والنكاح . والعامه نستعمله لما كان غاية في الحذر » . (المترجم : التفسير نفسه . الذي قدمه صاحب م . المحيط غاية في القرابة ! فالصواب ان يستعمل كلمة - لَمْ ن - في موضع لما - ثم ما هو وجه الحذر لَمْ ن كان كثير النكاح !؟

أما الاصل الفرنسي فقد فسّر الحذر بكلمة fort timide مع ان معناها : خائف ، فزع وجل .. فتأمل !) .

ناكح . ناكح اليد : في (محيط المحيط) : « جالد عميرة » .

مَنْكَح : امرأة للزواج (فاليتون ٣٣ : ٣) .
مَنْكَح : زواج (الخطيب ٢٨) : ولي قضاء المناكح والخطبة والخطابة بالحضرة ؛ أعتقد ان هذه الكلمة تحمل المعنى ذاته الذي في (الثعالبي ، لطائف ٥٣ : ٩) : أشرف الناس منكحاً مصعب ابن الزبير . وهذا بعد ان عدّد المؤلف النساء النبيلات اللواتي تزوجهن مصعب بن الزبير .

مَنْكَحَة : مومس ، عاهرة (فوك) .

* نَكَد :

نَكَد : الله يَنْكُد عليك فيها كلمة مضرة هي العيش أي هي دعاء بأن ينكد الله عليه عيشه (ألف ليلة ٢ : ٨٣ ، ١٢ و ٣ : ٤٢٦ ، ١) .
نَكَد على : أزعج ، عَدَب ، أقلق ؛ نَكَد على نفسه ؛ قلق ، احتار (بوشر) .

ناكد : تمرّد كابير (الطفل) (بوشر) (وهنا وردت نَكَاد وهي من أخطاء الطباعة بدلاً من ناكد) فهي إذن من مردافات عائد (بوشر) .

نكد و أنكاد : هم ، غم ، قلق (هلو ، عباد ٢ : ١٥٤ القلائد ٥٤ : ٢) : ففاضت نفسه في أثناء منازلتهم جزعاً ، وذهبت روحه مقسماً بالانكاد موزعاً (فاكهة القول ١٢٢ : ٤) : فاستولى عليهم لذلك الهموم والانكاد (المقري ١ : ٤٢٧ : ٥ ، ألف ليلة رقم ٢ : ١٥٤ : ٧) .
نكد : انزعاج (بوشر) .

نكدبيت : نقل آثا من مكان الى آخر ، بعثرة

الآثا (بوشر) .

فأكذ : غصوب ، متعسف ؛ طبع نكد : ذو طبع شرس ، غصوب .

نَكِد : طريق وعر ، غير معبّد أو رديء (اماري ٣١ : ٣) : جبل منحاز لا يتوصل إليه إلا على طرق وَعِرة ومسالك نَكِدة ؛ وليس نكرة التي وردت في الاصل والتي لا معنى لها هنا ، إذ انها من خطأ الناسخ ، ثم ان مخطوطتي باريس كلتيهما تذكران نَكِدة .

نَكِدة : تعيس ، وعلى سبيل المثال عيش نكد : حياة تعيسة (بوشر) .

أَنْكُد : تعس ، بئس ، منكود الحظ . الموطن الانكد في الحديث عن موطن الشقاء (هوجفلايت ٤٧) .
جَدَّ أَنْكُد : نكبة ، مصيبة ، داهية ، حظ عاثر (أخبار ١٥٩ : ٥) .

مُنَكَّد : معكّر الصفو ، إنسان حزين ، عدوّ الفرحة (بوشر ، ألف ليلة ١ : ٢٢٤) .

مُنَكَّد : في (فاكهة القول ١٢٢ : ١٤) ينبغي ان تُنطق الكلمة بالتشديد وليس المُنكّادات التي نكرها (فريتاج) ، لان هذا الفعل ليس فيه صيغة أفعال ، وإنما المُنكّادات التي تُترجم ب : قلق ، حزن ، هم (والجمع أنكاد) بدلاً من ان يكون معناها calamitates : داهية ، مصيبة ، نكبة .

منكود : شقي ، تعيس (باسم ، ١٢٠) : والله يا منكود كل شيء يحصل لك إلا الحياة .

* نكر

وليس نَكِر وإنما نَكَر التي وردت عند (فوك) و (الكالا) .

نكر : أنكر ، جحد ، أباي ، (فوك ، بوشر) : nier .
نكر : نفي ، رفض ، أنكر : nier un fait (بوشر) .
نكر أهله : تجاهلهم ، تخلى عنهم ، تنصّل عن أقرابه (بوشر) .

نكر : تنصّل عما قاله لنا أو فعله الآخر بنا (بوشر) .

نكر : عدل عن كلامه ، خطأنفسه ، استدرك قوله (الكالا) .

ينكر النعمة : يكفر بها ، أي الكنود (فوك) ،
نكر الجميل : جاحد (بوشر) . وفي (محيط
المحيط) : « والمولدون يقولون ملحه على
ذيله أي ناكر الجميل » . وهناك أيضاً نكر
المعروف ، أي كفر بالنعمة Payer d'ingratitude
(بوشر) .

نكر الحكم : دفع بعدم اختصاص محكمة
(بوشر) .
نكر : دافع عن نفسه ، (نفي التهمة عن نفسه ،
نبراً (بوشر) .
نكر عليه : استهجن ، تعادل desaprouver
(دي سلان ، المقدمة ١ : ٨٧) : لم يكن ذلك من
شان من رافقته من القضاة فنكروه علي . أما
في طبعة بولاغ ، فقد حلت منى محل على
(البررية ١ : ٤١٦ و ٢ : ٤٣٥ ، ألف ليلة
١ : ٨٨) : وأنا أطلقك تروح ولا أنكر عليك .

نكر : من الغريب أن (فوك) قد ذكر ينكر على
بالفتح .
نكر : ستر ، دلس (بوشر) .
ناكر : رفض (فوك) .

ناكره : كذبه ، نفي صحة ما قاله (البكري
١٨٦ : ٧) : قالت هل لي من ضيف ، قال نعم
هو ذاك في البيت الكذا ، فناكرته فقام إليه
فاستخرجه .
ناكره : استهجنه (البررية ١ : ٥٩) .

نكره : لم يتحقق منه (بدرون ٨٨ : ٥) .
وهناك أيضاً أنكر عليه (المقري ٣ : ٦٧٦) :
جاءتني الغزالة على عادتها فلما شمتني
نفرت عني وأنكرت علي .

أنكره : تبرأ من أبيه (على سبيل المثال)
(ابن بطوطة ٣ : ٤٧) .
أنكر عليه : أعلن بأنه لم يوجه لفلان بأن يفعل

الشيء الفلاني (بوشر) .

أنكر أن شك ، ارتاب في .. revoquer en doute
que (ابن بطوطة ٣ : ٣٥٩) : فانكر الأمير ان
يعطي التجار مثل ذاك السرج .

(٤٨٤) في (محيط المحيط) : « تنكر الرجل وتغير من حال
تسره الى حال يكرها . أو تغير عن حاله حين يُنكر .
وفلان ساء خلقه . وتنكر لفلان صار غريباً عنده » .

النوازل شيئاً يكاد أن لا يذكر أمامها^(٤٨٦) . (ألف ليلة ١ : ٨٩٩) : لا ترى بعد هذه الليلة من نكير .

نكير : ابن محروم من الإرث وأبوه ما زال حياً (الكالا)^(٤٨٧) .

نكارية : أنكار ، نفي (بوشر)
نكار : ملحد ، من الخوارج Khāridjite (البريرية ١ : ١٢٩) : النكارة إحدى طوائف الخوارج (البريرية ١ : ٦٤٤ : ٢) . وهناك أيضاً النكارية (معجم الجغرافية) .
ناكر والجمع نكار : ملحد ، خارجي (معجم الادريسي ، البريرية ٢ : ١٧ : ١٣) .
ناكر : رافض ، مرتد ، كافر (بوشر) .

(٤٨٦) في (فقه اللغة للثعالبي) (الباب الثلاثون - الفصل الثالث) : في الدواهي : يقال نزلت بهم نازلة ونائية وحادثة ... ثم داهية ... ثم غاشية ... وواقعة الى الحاقة والطامة والصاخة .

(٤٨٧) الاصل الفرنسي : un fils desherité un pere encor en vie وترجمته : « ولد محروم من الإرث مع ان والده ما زال حياً » . وأعتقد ان الترجمة غير دقيقة ، إذ ان المقصود هو التركة الحشرية أو الشاغرة ، أي هي التي لا وارث لها فتؤول الى بيت المال . ففي (صبح الاعشى ، جزء ٤٦٤) « الموارث الحشرية هي مال من يموت وليس له وارث خاص بقرباية أو زواج أو ولاء أو الباقي بعد الفرض من مال من يموت له وارث نوقرض لا يستغرق جميع المال ولا عاصب له . وقال (المقرئ في خطه) (جزء ٢ ، ص ١١٠ ، طبع المعهد العلمي الفرنسي) : « انها هي التي يستحقها بيت المال لعدم وجود الوارث . وقال قبل ذلك انها في الدولة الفاطمية لم تكن كما هي اليوم من أجل ان مذهبه يورث نوي الارحام وان البنات اذا انفرت استحققت المال باجمعه ، فلما انفرت أيامهم استولت الدولة الايوبية ثم التركية صار من جملة أموال السلطان الموارث الحشرية الخ ... (نهاية الأرب للنويري ، جزء ٩ ، هامش ٦٦) . ونهاية الامر للنويري ، جزء ٩ ، هامش ٦٦ » .

راجع : المعجم القانوني ، خليل شيبوب ، مادة desherité .

تناكر : استهجن (معجم الماوردي) .
استنكر : وردت عند (فوك) في مادة negare .
إستنكر : جحد ، خالف ، رفض ، لم يتفق مع ... (بوشر) .

استنكر : استهجن ، استنبح (معجم الطرائف ، معجم مسلم ، أخبار ١٤٢ : ٧) .
استنكر : استعرب ، وجد الشيء مخالفاً للمألوف (معجم الطرائف) .

استنكر : استسحف (معجم الطرائف ، فوك) .
نكر : انكماش ، انقباض ، تقصّر (اصطلاح طبي) وعند (الكالا) retraction
desnegamiento .

نكر : غير معروف أو يُعرف عنه القليل (عبدالواحد ١٥٠ : ١١) .

نكرة : في (البريرية ١ : ٥٤٥ : ٥) : ولما تنقذ العرب الاعياص دلهم على نكرته بعض أهل عرفانه ، أي الغموض الذي يحيط بميلاده .
نكران : نفي (بوشر ، باين سميث ١٨٠٠)
وعند (الكالا) : انقباض .

نكران المعروف : نكران الجميل ، عقوق (بوشر) .

نكير : غير معروف (دي ساسي ، دبلوماسية ٩ : ٤٠٢ : ٧) : وجلالة خطره وخطر سلفه ليست بنكيرية .

نكير : ملوم ، مستحق اللوم blamable (الماوردي ٤٠٥ : ٥) .

نكير : جاحد ، لا يقرب بالجميل (دي ساسي كرس ٢ : ٣٧)^(٤٨٥) :

صرف الزمان وحادث المقدور
تركنا نكير الخطب غير نكير

أي ان الدواهي الدهماء التي بدأت ، هذه الأيام ، تحدثها ظروف الزمن وتصاريف الأقدار جعلت

(٤٨٥) في (محيط المحيط) : النكير الإنكار . وحصن نكير ، أي حصن . وفي التاج : هو اسم الإنكار ومعناه التغيير .
ويه فسر قوله الله تعالى ﴿ فكيف كان نكير ﴾ ، أي إنكاري . يقال شتم فلان فما كان عند نكير .

مختناً ، فإذا كانت وليمة دخل مع المختنين ،
فإذا لم يكن عالج الجراحات فقال فيه
الحسين بن الضحاك :

نصير ليس المرء من شأنه
نصير طب بالنكاريش
يقول للنكريش في خلوة
مقال ذي لطف وتجهيش
هل لك ان نلعب في فرشنا
تقلب الطير المراعيش

يعني المبادلة .

* نكز

نكز : نخس ، همز (بوشر) (٤٨١) .

* نكس

نكس : خفّض الرأس (كلية ودمنة ١٥٦ :
١٢) : ونكسوا رؤوسهم حياةً وخجلاً .
نكس به : سقط ، أصيب بكارثة مخيفة
(النويري اسبانيا ٤٢٧ ، حيث يقول عبدالرحمن
الاموي) : لما أعطينا الامان ثم نكس بنا بنهر
أبي قطرس .
نكس مرضه : انتكس (ألف ليلة ٢ : ٥٢) .
تتكس في مرض : عاوده مرض من جديد
(بوشر) .

عكس الضربة وانتكاسها : صدمة معاكسة ،
إرتداد صدمة ، ردة فعل (بوشر) .

عكس الضربة وانتكاسها في المرض أو وحدها :
أي هجم عليه المرض نفسه مرة أخرى (ألف ليلة
برسل ٧ : ٢٨) ، وفي (محيط المحيط) :
« انتكس وقع على رأسه . والمريض عاوده المرض .

(٤٨٩) في (اللهجة الموصلية - المرجع السابق) :
« يلفظون الكاف جيماً مصرية - ويقول (أهل
الموصل) نكزت التفاحة ، أي غرست فيها أسناني
الامامية وهي حديدة الاطراف . ويستعملون مصر
المرة الواحدة . ويقولون نكزت الشيء مرة واحدة أو
نكزات . وفي التاج : « النكز الطعن والغرز بشيء محبذ
الطرف كسنان الرمح .. وقيل بطرف شيء جديد - أي
قاطع - » .

إنكار : نفي (بوشر) .

انكاري : نفي (بوشر) .

انكاري : رفضي (بوشر) .

مُنكّر : مزيف ، مزور (بوشر) .

مُنكّر : قوة لم يسمع بها ، قوي جداً (للهجوم)

(النويري اسبانيا ٤٨٣) : فحملت الفرنج

عليهم حملة منكّرة .

مُنكّر : مفسد (الالريسي ١٣٩ : ٤) : هواؤها

وبيء غير موافق منكر لمن دخلها من

الطارئين .

منكر : حديث مسنده ضعيف ولا يتفق مع حديث

آخر مسنده ضعيف أيضاً (دي سلان ، المقدمة

٢ : ٤٨٣) (٤٨٨) .

منكر : سخيف (فوك) .

منكر : بمعنى ان يكون الفعل مما يعرض صاحبه

للمؤاخذه واللوم ، أو ان يكون محرماً ... الخ ولا يجمع

على منكرات فحسب ، بل على مناكر أيضاً (دي

ساسي كرس ٢ : ٨٠ ، عبدالواحد ١٢٨ : ٦) :

لذلك ينبغي تعديل مُنكرات التي وردت عند

(فريتاچ) وجعلها مُنكرات .

منكور : سخيف (فوك) .

* نكريش

نكريش : (مأخوذة من الاصل الفارسي نيك :

جميل ، وريش : لحية ، لذلك يقال لمن له لحية

جميلة نكريش) والجمع نكاريش (ابن خلكان

٩ : ٩٤ و ١٤٦ و ١٦٦) . وقد أضاف (دي غويا)

هذا المقطع المأخوذ من (الاغاني ٦ : ٢٠٦ طبعة

بولاق) : كان في جوار الحسين بن الضحاك

طبيب يداوي الجراحات يقال له نصير ، وكان

(٤٨٨) من الاصول توخي الدقة في تفسير هذه المصطلحات ،
فالاحاديث النبوية تدرج قوة وضعفاً ، الى أربع عشرة
درجة ، لكل درجة تفسيرها الخاص بها ، فالحديث
الضعيف ، على سبيل المثال ، يأتي في الدرجة
السادسة في القوة ميتناً بالحديث الصحيح ومنتهياً
بالدرجة الرابعة عشرة ، أي (المتفق عليه) الذي
رواه البخاري ومسلم .

والعامة تقول اندكس .»

نكس : خطأ يلغى منطوق العقد (اماري
دبلوماسية ١٩٨ : ١) .

عكسا نكسا : أي بمعنى معاكس (بوشر) .
نكسة : عودة المرض ، أي انتكاسته (بوشر) ،

ألف ليلة ١ : ٤١١) .

نكسة والجمع نكس : شقاء ، سوء حظ
(عبدالواحد ٢١٤ : ٥) .

أنكيس : صورة من صور ضرب الرمل .. الخ . ومن
هنا جاء في (محيط المحيط) : « الأنكيس شكل
من أشكال الرمل ، وهي ثلاثة خطوط متساوية
تحتها نقطة هكذا : ۱۱۱ ويسمى بالمنكوس أيضاً .
وقول المولدين اصابه أنكيس ، أي داهية أو نجس
ماخوذ من ذلك » .

منكس . وقع منكس الرأس : أي سقط على
رأسه (بوشر) .

منكيس : طائرة شرعية (وصف مصر
١٦ : ٤٨٧ ، عدد ٢ ، وقد كتبت منكيس
menabys) .

منكوس : غير موافق (بوشر) .

منكوس : جنس من السمك (بوسويه ، البكري
٤١ ، حيث ترجمه دي سلان الى كريل التي هي
سمكة بحرية من فصيلة البهاريات ، وهي باللاتينية
mormyr وبالإيطالية mormiro وفقاً لباجني ms) .

* نكش

نكش الأرض : عزقها أو قلب التربة بالمعول أو
حفر منقباً (بوشر) .

نكش : في (محيط المحيط) : « بعض العامة
يقول نكش الأرض ، أي أثارها وقلبها وبعضهم
يقول ركشها » .

نكش اذانه : نظفها (بوشر) .

نكشه : أخرجه من مخبئه ، من خلوته أو عزلته
(بوشر) .

نكاش : تفتيش ، تقليب ، حفريات ترابية
(بوشر) .

نكاش الأرض : الرجل الذي يشتغل في الأرض

(بوشر) .

منكاش والجمع مناكش : معول (هلو) .

منكاش : منظف الأذن (بوشر) .

منكوش : معول صغير (بوشر) .

* نكص

نكص : جاء في (أخبار مجموعة من كتب
مجهولة ، ص ١٥٥ : ٧) جملة حذف بعض منها
مفادها : ان ضباط أعدائه نكص على موالاته ، أي
تخلوا عن أمرائهم توخياً لصداقته (٤٩٠) . المفروض :
نكصوا (المترجم) .

أنكص : تراجع (معجم جبير) .

* نكظ

نكظ : وجد (رايسك) هذا المعنى في
(الكامل ٣٧٥ : ١٤) (٤٩١) .

نكظ : جوع شديد (دي ساسي كرسنت
١٣٨ : ٢ ، وانظر ٣٦٦ : ٤٠) .

* نكع

مناكع : (اسم جمع) : هما القائمتان
الخلفيتان للجرادة تتقدم بهما قفزاً الى أمام (نيبور
٢٧) .

* نكف

ناكف : في (محيط المحيط) : ناكفه الكلام
مناكفة عاوره إياه » . وفي (بوشر) : ناكف ،
ضايق وأزعج ، عارض ، عاكس ، أغاز ، قاوم ، ناقض
مناكف : مراوغ ، محتال ، بمناكفة : باحتيال
(بوشر) .

تنكف عن : انفصل عن .. (الأغاني
٥ : ٢١) .

استنكف عن : كره ، عاف ، اشماز من .. سئم
من .. تقزز من (الكالا = استكزه ، المقدمة

(٤٩٠) الجملة في الأصل غاية في التنكك ، وفي اللغة : نكص
عن الأمر أحجم أو نكص على عقبيه رجع عما كان
عليه . وفي سورة الأنفال ﴿ نكص على عقبيه ﴾ ، أي
رجع ورائه يمشي القهقري .

(٤٩١) لم يذكر نوكي أي معنى وجده (رايسك) في
(الكامل) !

٣ : ٢٢٢ : ١٥ و ٢٣٧ : ٣ والبربرية
١ : ٢٤) . وانظر (فوك) في مادة abhominari .

* نكل

تستعمل ، قطعاً absolament ، حين يقال نكل
عن اليمين ، أي لم يجسر على اداء اليمين
(الاخبار ٢٣ : ٥ و ٦ ، القيرواني ، مخطوط
٦٢٣ ، معجم التنبيه) . وكذلك الامر نكل عن
القول ، أي لم يجسر على قول (الخطيب
٢٢) : فنكل وعجز عن حجته .

نكل : لا يقال نكل ب حسب ، بل ان من الممكن
لهذا الفعل أن يتعدى الى المفعول به الثاني
(فوك ، ١ : ٥٢ و ٣ : ١٢٤ ، ٢٩٣ المقري
١ : ٥٢٩) .

نكل : صُفِع ، تلقى صفعات (المعجم اللاتيني
vapulore) .

نكل : أغضب ، أسخط ، أثار (فوك) .

نكل : احتقر (المعجم اللاتيني) .

أنكل : إستنفد épuiser (فوك) .

تنكل ب : أنظرها في (فوك) في مادة

Punire .

نكال : أنظرها في (فوك) والجمع انكال .

نكال : عقاب (اماري دبلوماسية ٢٥ : ٣ ،

الخطيب ٦٥) : كان شديد النكال .

نكال : روض ، أخضع (عباد ١ : ٢٥١

٣ :) : فاعمل في نكالهم وجوه سياسته

وشغل بقتالهم أيام رياسته .

ناكل : الجمع نكل نكل (معجم مسلم) .

منكلة والجمع مناكل : وبحسب اعتقاد صاحب

(محيط المحيط) : « المنكلة آلة يقطع بها

التبغ وغيره . فارسي . » .

* نكم

أنكم : أنظر الكلمة في (فوك) في مادة

Tacere .

نكهة : رائحة المسك (دي ساسي كوست

١٩٨ : ٢ و ٢) ورائحة النبيذ ٢ : ٣ (دي

ساسبي كوست أيضاً) .

* نكي

نكي العدو أو في العدو . وفي (محيط

المحيط) : « قتل وجرح وأثر فيه وقهره فهو

ناك والعدو منكى » . وهنا شطر (لابي نجم) :

ننكي العداء ونكرم الاضيافا

(محيط المحيط) .

نكي : أغاز ، كدر ، أزعج (بوشر) .

نكي : اسم الفاعل عند (الكالا) molestador

O erojoso أي وزعج .

انكى العدو أو في العدو تعني نكى أيضاً ؛ وكذلك

الامر في أنكى في قتال العدو أو في دفاع العدو

أو في بلاد العدو (رسالة الى فليشر ، ص ٢٣

وما تلاها - معجم الطرائف ومعجم الجغرافيا) ،

وهي عند (فوك) : vincere .

أنكى : أقلق ، أزعج ، ضايق ، عذب ، استفرز ،

استتار (فوك) (الكالا) . انظر (ابن العوام

٢ : ٦٤٩) مع الملاحظة التي أبدتها

(بانكيري) .

أنكى : هيج فلاناً ، أغازه وأسخطه (اسم

المفعول منكى) (بوشر) .

إننكى : قلق ، تعذب (الكالا) .

انتكى : سخط ، اهتاج (فوك ، الكالا) .

انتكى : انفتح الخراج المتورم (الكالا)

(المقري ٨٢٢٢) .

استنكى : اغتم ، سخط ، اغتاط (بوشر) .

استنكى : تمرض ، تعذب ، قاسى (باين سميث

١٦٥٩) .

أهل النكاية : (اماري ١٦٤ : ١٠)

(= ٢٢١ : ٥) : الشجعان الذين يجرحون

ويقتلون أو يخضعون العدو) .

نكاية : الألم ، الهَم ، القلق ، الانزعاج (الكالا

كتبها naquia أو nequix طبقاً لما يلفظها أهل

غرناطة) . مرارة ، خيبة ، كراهة الطعم ، غنغرينة ،

إذلال ، نكد ، مضايقة ، إزعاج . عمل له نكاية :

رماه بالكلام الجارح . نكاية فيك : أي لكي يغيظك

(بوشر) . وفي (محيط المحيط) : « النكاية

وان يكن الزجاج ينمُ طبعاً
فسيئدنا أنم من الزجاج
نم : نشر الطيب حين يكون الحديث عن الزهور
(البربرية ٢ : ٤٥٤ : ١٢) .

أنم : حين يكون الحديث عن المسك يصيح الفعل
من أفعال التعجب : ما أنم ، أي يالرائحته
الطيبة ! (المقدمة ٣ : ٣٩١) . وهكذا ينبغي أن
تقرأ الجملة وفقاً لطبعة بولاق ومخطوطتنا
(١٣٥٠) .

نقى : واش (بوشر) .
نميمي : واشي (بوشر) .
نعام : نعناع (بوشر) .
نصامة : بقلة مائية تنبت في الجداول والمناقع .
حُزف Cresson (بوشر) .

أنم : أنظر بيت الشعر السابق .
أنقى = أنم (رايت ١٠٤ : ٥ : ١٢٧ ، العدد
(١٢) .

* نمجا

نمجا ، نمجاه ، نمجة ، يمشة (أصلها من
الكلمة الفارسية نيمجة) : خنجر معقوف شبيه
بالسيف الصغير أو القصير (معجم الاسبانية) .

* نمر

نمر : في (محيط المحيط) : « النمر عند
التجار أوجه الأعداد في دفاترهم وأعداد يرقمونها
على البضائع لتعلم كيفياتها أو مقاديرها ويقولون
نمر الدفاتر والبضاعة ، أي رسم عليها النمر .
وحساب النمرة عندهم حساب يستعملونه في
استخراج الفائدة المعينة ثم يقطعون منزلتين من
يمين الحاصل ويقسمون الباقي على عدد أيام
السنة . فيكون الخارج هو الفائدة المطلوبة . وقد
أخذوا ذلك من لفظة نومرو الإيطالية ومعناها
عدد » .

تنمر : أنظرها في (فوك) في مادة lorica .
نمر : ونمر ونمر والجمع نمورة أيضاً (م) .
المحيط ، بوشر ، معجم الجغرافيا) .
نمران : (معجم الجغرافيا) .

مصدر وقيل اسم وربما استعملها المولدون
لعمل أو حركة يقصد به إغصاب الغير وقهره .
نكاية له : وردت عند (فوك) في iritare .

نكاية له : (قرطاس ٢٤١ : ٤) : فجازت
جيوش المجاهدين بغنائمهم والرجال في
الأغلال والنساء مقرنين في الحبال وبرزوا
بها عليها (مدينة شريش) نكاية لهم لمن
بها من الروم وإرهاباً لهم .

نكاية : غضب (الكالا) .
نكاية : حقد ، كراهية ، عداء (الكالا) .
نكاية : التهاب إحدى القروح (الكالا) .

* نقيوي

nakyouy : عقار ، اسم لدواء^(٤٩٢) (وصف مصر
١٧ : ٢٩٤) .

* نلس

نلس : كلمة منحوتة من الفصحى الى العامية من
كلمة نجلس . أنظرها في (فوك) في مادة
sedere^(٤٩٣) .

* نم

نم : اسم الفاعل نعام (عباد ٢ : ٥٠) .
نم : وشى ، اغتاب ، قذفه بـ وعلى (فوك) .
وفي (بوشر) قذف على .

نم عليه : فضحه (ألف ليلة ٢ : ٢٨٤ :
٦ : ٤ و ٢٢٧) ، وفي برسل : تعاون على
بالمعنى نفسه .

نم : بداخله ، فضح نفسه (رسالة الى فليشر
(١٩٦) .

نم بـ أو على : ظهر خلصة ، فضح (١٧٠)
والمعنى نفسه بون حرفي الجز أيضاً ، وفي
(فخري ٧٧) :

(٤٩٢) كتب نوزي هذه الكلمة بالأحرف الأصلية nakyoug
وليس العربية ولم يقدم لنا شيئاً عن طبيعة هذا الدواء
أو صفته كما لم نجد له أثراً في معجم أسماء النبات
ولا في المعاجم المتيسرة لدينا .

(٤٩٣) لعلها تقابل الكلمة الإنكليزية to sit التي وردت في
المعجم اللاتيني لاتفاق المعنى مع sedere اللاتينية .

نمر: هو الفهد عند (جاكسون ٣٥)
(بوشر) : leopard^(٤٩٤) .

نمر: هو الببر عند (هويست ٢٩١)
(بوشر) : tigre .

نمر: هو العبر الأرقط (بوشر) :
panthère^(٤٩٤) .

خانق النمر: aconit (بوشر)^(٤٩٥) . وهناك
أيضاً شجرة النمر وقاتل النمر (معجم
المنصوري ، أنظر شجرة) .

نُمرَة : (إيطالية) والجمع نُمر : (بوشر)
أنظر حساب النمرة فيما تقدم في نُمر من (محيط
المحيط) .

نُمرَة والجمع نمرات : في (الحماسة
٨٢ : ٧) نمرور و نمار في (رايت ٦ ، ٢ ، ١٣ ،
عدد ١٢ ، فائق ١ : ٢٠١ ، المقري
٤٢٣ : ٢) .

نُمرَة : والجمع نمرور : جلد العبر الأرقط (معجم
الجغرافيا) .

نُمرَة : نوع قماش وصفه (ابن السكيت ٥٢٧) .
تنمُرات : بقع ، علامات على الجلد أو الشعر
(يابن سميث ١٧٢٩) .

منمُر : مرقم ، مبقع (ابن البيطار ٢ : ٦٤) :
وهو منمُر الجلد (السنور) (يابن سميث
١٧٢٨) .

متنمُر : المعنى نفسه (يابن سميث
١٧٩٢) .

(٤٩٤) أنظر معجم الحيوان للمعلوف ، ص ١٤٩ للوقوف على
أنواع النمرور وأسمائها وصفاتها .

(٤٩٥) في معجم أسماء النبات (٤ : ١٦) : خانق النمر :
نبات يدعى باللاتينية : aconitum lycoctonum من
فصيلة الشققيات .

وفي تذكرة الأنطاكي : خانق النمر والنثب ويسمى قاتل
النثب والنمر ، نوعاً نبات الأول كذنب المقرب براق نحو
شبرين وتزيد أوراقه على خمسة والثاني مترف الأوراق
مزغب يشبه اللب وكلاهما ربيعي من أنواع السموم
يقتل سائر الحيوانات وإنما خص النمر والنثب لسرعة
الفعل فيهما .. الخ .

* نمرد

نمرد : عصي ، عاند ، قاوم ؛ تنمرد على
شيخه : رد على رئيسه بثقة عالية (بوشر) .

* نمرق

نمرق (الأزرقى ١٧٤ : ٦) . فانظر الى
البيت يومئذ وعليه كُسي شتى من وسائل
وانطاع وكرار وخز ونمارق عراقية أي
ميسانية (الثمالي ، لطائف ١٥ : ٨) . ولم
يجلس على شيء من الأنماط ولا على
النمارق التي على البساط .

نمارق : وردة في فارس والعراق تشبه الياسمين
الأبيض (ابن البيطار ٢ : ٢٦٠) .

* نمس

نمس : نمس بناموس : قام بخدعة (زيتشر
٢٠ : ٤٩٩٠) . أنظر مادة ناموس .

تنمَس بـ : ادعى وتظاهر بالورع والزهد
(الشهرستاني ٢٠ : ٨) : ونبغ رجل متنمس
بالزهد من سجستان . وقد ترجمها (هاربروكر)
ترجمة رديئة . ان الفعل عربي ولم يأت من nomos
اليونانية (أنظر دي ساسي كرسيت ١ : ٨٠) :

دع المعطل للسرور وخلي

من حسن ظن الناس بالمتنمس

أي دع المتدينين الذين يطردون السرور ولا تحدثني
عن حسني الظن بأولئك الذين يتظاهرون بالفضائل
وهي منهم براء (فريتاج كرسيت ١١٢) :

فلا تفتقر منه بفضل تنمس

فما هكذا كان الجنيد ولا الشبلي

نمس ، والجمع نموس : (محيط المحيط ،
(الكالا ، بوشر ، همبرت ، أبو الوليد ٧٥٥ : ٥) .
نمس : ابن مقرض^(٤٩٦) (حيوان من رتبة اللواحم

(٤٩٦) ابن مقرض : النمس هو بالفرنسية furet

وبالإنكليزية ferret

وفي (محيط المحيط) : « بويبة عريضة كانها قطعة
حديد تكون بارض مصر يتخذها الناظور إذا اشتد
خوفه من الثعابين ، لأنها تقتل الثعبان وتاكله وتيل هو
حيوان قصير اليدين والرجلين وفي ذنبه طول يصيد

(متبعاً اسلوبه نفسه) بعض الملاحظات بالترقيم نفسه أيضاً .

١) ناموس : بعوض ، ذبابة صغيرة ، والواحدة ناموسة وهي الحشرة التي تنز . أحاط (فريتاج) بمعنى كلمة ناموس إلا أنه وضعها في موضع لا يناسبها .

٢) ناموس : نجى ، موضع ثقة ، مؤتمن على أسرار ، صديق حميم (حيان ٩٩) (ص ٢٢٧) : اختار (أبو علي السراج) هذا القرشي لناموسه وعاقده على القيام بدعوته والاكتماف لدولته فاعطاه القرشي من ذلك وسائله وتدبر برأيه . من هنا جاء الناموس والناموس الأكبر ونجى الله الأكبر ، رئيس الملائكة ، جبرائيل . ان السيد (فليشر) قد أثبت بما لا يقبل الشك ان هذا المصطلح - الناموس - ينبغي أن يتم تفسيره على هذه الصورة . ومن الغريب ان (سيرنجر) في تخبطه المتعدي الحد ، في تفسير كلمة ناموس و (زيتشر) - ١٠ : ١٣ : ٦٩٠ وما بعدها من صحائف لم يحسبها حساباً لهذا التخبط .

٦) حول ما يتعلق بالفقرة السادسة ووفقاً لملاحظة السيد (فليشر) نفسه في (زيتشر ٢١ : ٢٧٥) ينبغي أن نضيف الى الناموس انه يعني الحاوي أو المشعوز (٢٠ زيتشر : ٤٨٧ : ٤ و ٤٨٩ و ٤٩٣ و ٤٩٩) .

ناموس : ينبغي أن ننقل أو ندون هنا صورة الكلمة اليونانية التي ذكرناها سابقاً ، أي nomos ، ليس فيما يتعلق بمعناها الخاص بالقانون الإلهي ، بل القانون الأرضي أيضاً . وذلك المعنى الذي رفضه (سيرنجر) دون حق . فقد جاء عند (باسم ٤٤) : الحاكم الذي عنده ناموس واحكام ؛ نواميس افلاطون : اسم كتاب القوانين افلاطون (فهرست المخطوطات ، ليدن ٣٠٦ : ٧) . وعند (بوشر) .

ناموس طبيعي : قانون طبيعي^(٤٩٧) . ناموس

(٤٩٧) القانون الطبيعي هو الحق الطبيعي Droit naturel وهو

يُصاد به (furet) (فوك وقد وردت عند بفتح الميم) (الكالا) (شو ١ : ٢٦٦ ، رولاند) : حيوان أفريقي يشبه النمس (بوشر ، غرابرج ١٣٣) . وهو عند (بوشر وهمبرت ٦٤ السرعوب أو ابن عرس) belette . وعند (باجني) حيوان الألق Fouine (أنظر محيط المحيط) .

نَمَس : والواحدة نَمِسة في (محيط المحيط) : « هوام تولد في الدجاج فتؤذيها ، وربما أماتها » . وفي (بوشر) نَمَس بالشين هي حشرة الأرق : (pueron) .

ناموس : كلمتان نواتا معنيين مختلفين تماماً ، تُكتبان على هذه الصورة ، إحداهما عربية ، والأخرى يونانية ، وهذا ما لاحظته (فليشر - زيتشر ١٢ : ٧٠١) : الكلمة العربية هي نَمَس بوزن فاعول وجذرها نَمَ ومعناها الأولي دَن ، طَن ، دوى ، غمغم مستنكرأ ، همس في الأذان ، وشوش ، قال شيئاً سراً . (فليشر) وضع ، بترتيب مرضي مختلف معاني ، هذه الكلمة العربية : ناموس وأضيف

→ الفار والحيات ويأكلها وقيل هو الظريان وقيل هو ابن عرس والجمع نموس . وفي المصباح هو بويبة نحو الهزة يأوي البساتين غالباً . قال ابن فارس يقال له اللق والنمَس مصدر وهوام تتولد في الدجاج فتؤذيها ، وربما أماتها الواحدة نمسة .

أما في معجم الحيوان ، فالنمس ichneumon. mon- goose, herpestes حيوان لآحم من فصيلة الزُّبُع وعشيرة النمس أكر اللون ، أحمر العينين قصير القوائم طويل الجسم والذنب ولعله سمي بالنمس لأنه أنمس أي أكر وفي بعض أنحاء لبنان يطلقون لفظة النمس على اللق خطأ ، فوصف النمس في كتب اللغة واضح لا يقبل التأويل وقد ذكره ارسطو وقال عنه ما قائلته العرب وسمى كليهما (ichneumon) وهو يُعرف في مصر بالنمس . وموطنه السودان وجزيرة العرب .

نمس أشعل H. albicauda

نمس مصري هو الذي ذكره ارسطو فيما تقدم

نمس هندي mongo

نمس فارسي وموطنه إيران والمراق واسمه جريدي

النخل .. الخ .

الطبيعية : شريعة الطبيعة Loi naturelle . ومن معاني معاني الناموس أيضاً مجموعة الاقيسة ، أو القواعد أو المذاهب système و doctrine (الشهرستاني ١٠ : ٢٠) : فانتظم ناموسه وصار ذلك مذهباً خرج ابن القط هذا من قرطبة بناموس يبغى به الدولة ، ومن معانيه أيضاً : طريقة السلوك ، العادات والاعراف والتقاليد manière d'agire, conduite, Coutume (المقرئ ١ : ٣١) : ولما خرخوا هذا الناموس كان أول ما نتهك أمرهم ثم اضمحل . وفي (١٣٢ : ٥) : وكان خلفاء بني أمية يظهرون للناس في الاحيان على أبهة الخلافة وقانون لهم في ذلك معروف الى ان كانت الفتنة فازدرت العيون ذلك الناموس واستخفت به حيث تبدد ناموس هنا ترانف قانون التي هي ، أيضاً ، مصدر يوناني . إلا ان العرب أمعنوا في الابتعاد عن المعنى الحقيقي لهذه الكلمة الأجنبية وجعلوها تسلك مساراً فكرياً لا علاقة له مع nomos اليونانية . وهكذا أصبح ناموس الشريعة يُستعمل في موضع كلمة طريقة أو سبيل العدالة وطريقها المستقيم (ابن الخطيب ١١٢) : وكان سالماً ناموس الشريعة مائلاً الى طريقة المستقيمين . وكذلك من معاني الناموس الاحترام المشوب بالخوف الذي يرانف الهيبة (الفخري ٢٧) : الهيبة وبها يُحفظ نظام المملكة ويُحرس من أطماع الرعية . وقد كان الملوك يبالغون في إقامة الهيبة والناموس بارتباط الاسود والفيلة والتمور ويضرب البوقات الكبار لاثبات الهيبة في صدور الرعية ولاقامة ناموس المملكة (المقرئ ١ : ١٣١) : وكانت قواعدهم إظهار الهيبة وتمكن الناموس من قلوب العالم . وفي (ابن الأثير ١١ : ٢) : ثقة

بقوة الخليفة وناموس الخلافة . ومن معاني الناموس أيضاً الشهرة ، والشرف (كارتاس ١١٠ : ٦) : وكان رجلاً فقيراً مشتغلاً بطلب العلم وتحصيله ، وكان له ناموس عظيم ولا أجسر أكلمه لاني رأيت صيانتي وناموسي قد حصل في يده (امارتي ٥٢١ : ٢) : وإنما قصد حفظ ناموسه عند الفرنج . وفي (المحيط المحيط) : « والناموس أيضاً الشريعة يونانيتها نُومس . وعند العامة ما يحميه الرجل من اسمه وصيته وشرفه .. » . وأورد (بوشر) تعبير الناموس الظاهر للآداب bienséance . وأخيراً فان من معاني الناموس الشجاعة والحمية والحماس (هلو) .

ناموس : في (محيط المحيط) : « والناموس البعوض ومنه الناموسية وربما - العامة - سموا الناووس بالناموس .

ناموسية : في (محيط المحيط) : « الناموسية .. عند العامة .. نسيج رقيق يُجعل على السرير وقاية منه - أي من البعوض - (بوشر ، لين ١ : ٢٢٨ ، ألف ليلة ٤ : ٣١٥) : صعد على بغلة وارخوا عليها ناموسية من الحرير .

* نمش

نَمْش : نَمْش ، نَمْش ، نَمْش (بوشر) .
تَمْش : أنظر الكلمة مع تَمْش في (فوك) في مادة lentiginosus .

نَمْش : في (محيط المحيط) : « العامة تقول نَمْش الحنطة والثوب رش عليه الماء لبيتل قليلاً » .
نَمْش والجمع أنماش : شُقرة ، كلف (بوشر) .
نَمْش : حشرة المن (بوشر) . أنظر نَمْش .
نَمْشة : أنظر نمجا .

أَنْمَش : مَنْ كان وجهه مليء ببقع النمش (ألف ليلة ١ : ١٢٠) .

مَنْمَش : المعنى نفسه (فوك ، الكالا) .

* نمط

نَمْط : أنظر نَمْط في (فوك) في مادة ordinarx وفيها تَنْمَط أيضاً . وانظر نَمْطه وتَنْمَط في مادة

القانون العادي الذي يصح تطبيقه على الناس والحيوان ، ولمن أراد الاستزادة مراجعة معنى المصطلح في المعجم القانوني لخليل شيبوب .

نَمَط: هي السجادة التي تُفرش على بساط
(الثعاليبي ، لطائف ١٥ : ٣) .

نمط والجمع أنمطة : مقنم المعبد (الكالا)
. frontal de altar

نمط : معناها المجازي خد غير ملتج (المقرئ)
. (٥٧٢ : ١) .

* نمق

نمق : رتب الشيء باناقة (معجم الانريسي) .
نمق : ركب ، اخترع قصة (بوشر ، ياقوت
١ : ٢١٦ : ٢) : وظننا انها من اخبار
القصاص المنقحة ومن أوضاعها المزوقة .
نمقة : شخص حقير (رولاند) .

* نمكسود

نمكسود : (مكونة من كلمتي نمك سود
الفارسييتين أي المملح) . ومعناها لحم مجفف من
غير تقديد (معجم المنصوري ، أنظر ابن البيطار
٢ : ٥٦١ ، وابن جزلة وياين سميت ١٦٣٥ ،
بارعلي ٤٥٢٥ ، معجم الجغرافيا) .

* نمل

نَمَلٌ وَنَمَلٌ : عَزَزٌ ، كَثُرٌ ، وَفَرٌ فِي . وَخَزٌّ بَيْنَ الْجِلْدِ
وَاللَّحْمِ (بوشر) . وقد وردت نمل عند (فوك) في
مادة Formica^(٤٩٨) .

نَمَلٌ : والجمع نَمُولٌ عند (فوك) .

نمل الاسد : في (محيط المحيط) : « ومنه
- أي من أنواع النمل - ما يسمى بنمل الاسد ، لأن
مقدمه يشبه وجه الاسد ومؤخره يشبه النمل » .
النمل : مجازاً خيوط الذهب أو الفضة التي
تتجمع فوق شفرات السيوف الدمشقية (زيتشر
١١ : ٤٨٥ ، عدد ١٦) .

النمل : مجازاً البقع الصغيرة ، السود ، التي
تتوالد على الوجه ، الشامات (الجريدة الآسيوية
١ : ١٨٣٩ : ١٧٣) .

الذين يمشون بالنملة السليمانية : هم
اللصوص الذين يبدؤون عطياتهم بخفوت نملة

(٤٩٨) في اللسان : نملت يده أي خدرت .

سليمان (أنظر القرآن الكريم ، سورة النمل ،
٢٧ : ١٨) . وأنظر (زيتشر ٢٠ : ٤٩٤) .

رقية النملة أو الخط على النملة : نوع من
الرقى ضد المرض الجلدي المسمى نمل أو نملة
(معجم البلائري) .

أنفل : اسم جمع لانملة (المقرئ ١ : ١٤٠
و ٢ : ٤٨٣) (أنظر اضافات) .

أنفله : مبرة صغيرة أو معروف صغير يقابل يد
التي هي معروف كبير (معجم مسلم) .

* منم

نَمَمٌ : هامة ، حشرة طفيلية تؤذي ولا تقتل
(مهران ٢٦) : vermine .

نمنمة : صعوة ، مليك ، نوع من صغار الطير
(بوشر) : roilelet .

نمنام : حُرف ، بقلة مائية تنبت في الجداول
والمناقع ورقها يؤكل (بوشر) : cresson .

نمنم : في (محيط المحيط) : « ثوب منمنم
أي موسى . والعامية تستعمل المنمنم لما كان وشبه
صغيراً ولطيفاً » .

جارية منمنمة : في (محيط المحيط) :
« .. وربما قالت - العامية - جارية منمنمة ، أي
لطيفة الاعضاء صغيرتها » .

* نمو ونمي

نمى الرجل الى ابيه نَسَبَهُ إليه : جاءت في
(محيط المحيط) ، ولكن يقال ، أيضاً ، نمى
لفلان أي انتسب له وفي (ابن حيان ٦٤) :
بنو قحطان للاذواء تنمى

وينمى العبد منهم للعبيد

أو نمى في قبيلة (عباد ١ : ٥٠) (أنظر
انتى) . وكذلك نما هم نسب الى ماء السماء
(عباد ٢ : ١٣٢) .

نمى : ولد ، نتج (فهرست المخطوطات ، ليدن
١ : ٢٢٧) ، حيث يكون معنى مَنْ نماهم مَنْ
ولدهم أو أسلافهم (عباد ١ : ٥٠) :

نمى في جَمِيرٍ ونمتك لحم

وتلك وشائج فيها التحام

(قرطاس ٣ : ١٨٥) :

فانقسم انا والبرابر إخوة

نمانا وهم جد كريم المناسب

هكذا ينبغي ، وفقاً لمخطوطتنا ، أن تُقرأ الجملة بدلاً من نمانا .

تنميته للأموال : موهبته في استثماره ماله (البربرية ١ : ٤٣٣) .

أنمي : تكاثر ، إزداد بالتناسل (بوشر) .

أنمي : قلته ، دفعه الى الامام ، حثه على التقم ، نهض به (بوشر) .

تنمي : أنظرها عند (فوك) في مادة multiplicare .

انتمي : لا يقال انتمي الى فلان فقط حين يُراد

القول بما بمعناه انتسب إليه ، بل ، أيضاً ، انتمي

له (فوك) (الحماسة ٨٠ : ٦) : ويقال أيضاً

انتمي في القبيلة (بسام ١ : ١٤٥) : وينتمي

في غسان (ابن الأثير ٦٢) . وكذلك انتمي

لفلان بالولاء إن هو من أنصار حزبه أو هو ممن في

كفنه (بسام ١ : ٢٤) : وينوبرد ينتمون لبني

شهيذ بالولاء أو لولاء فلان (حيان - بسام

٣ : ٣) : وانتمت جماعة هذه الاصناف

الممتهنة الاصاغر معهم الى ولاء بني عامر

انتفت عن نسبها ابتغاء عرض الدنيا . وعند

(بوشر) : انتمي الى باب ادعى بانتسابه الى

فلان ، ادعى صداقة فلان أو قرابته منه .

انتمي الى : ارتبط ، تعلق بـ .. تفاني في خدمة

فلان (دي ساسي كرسى ١ : ٦) : وخرج من

بغداد يريد الانتماء الى الدولة الفاطمية

بالقاهرة . وفي (١٣٩ : ١٢) : من يلوذ به

وينتمي إليه (فريتاك كرسى ١٢٠ : ٣٠) :

وكان القمص صاحب طبرية قد انتمي الى

السلطان لخلف جرى بينه وبين الفرنج

(أماري ١٢٢ : ١٠) : وقصدي الانتماء

إليك ؛ وكذلك انتمي الى خدمة فلان (دي يونج

الذي لم يحسن توضيح هذا التعبير) . وفي

(ابن جبير ٢٨٧) : المنتمون للطلب ، أي

الذين كرسوا أنفسهم للطلب وأخلصوا للدراسة .

نماء : نتاج الارض (أنظر مثلين في مادة

حلال) .

نام : كبير ، وفير ، غزير (مرسنج ٨٦) : كان

على حظ نام من .. الخ .

نام : منسق ، مرتب ، منظم (في الحديث عن

الجسم أو المادة) ، وكذلك نوات الأعضاء أو

النوامي organise الذي يحمل ، في ذاته أو

طبيعته ، بذرة المجهول أو سر الحياة (بوشر) .

القوة النامية : أي القدرة على التكاثر

(بوشر) . والنامية التي وردت في (المقدمة

٢ : ٣٣٤) ، و (١٦ : ١ دي سلان) ، وقصد بها

القدرة على التقذي .

النفس النامية : أي الروح التي تتعلق بالمقدور

الانباتي التي تؤمن الغذاء الحيوي وتنمي

النباتات .

النوامي : الشيطان أو الأفراخ أو الاغصان التي

تتعلق بالجنور المزروعة (ابن العوام ١ : ١٣ :

١٥٥ : ٣ و ١٨١ : ١٦ : ٣١٩ : ٣) .

أنمي : أكثر نمواً ، وأغزر إنتاجاً (معيار

٢ : ٧) .

* نموذج

نموذج : قانون الكنيسة ، مجموعة القوانين أو

قاعدها (مخطوطة الاسكوريال : النموذج هو

الريغلة) .

* نمونة

نمونة : في (محيط المحيط) : « النمونة

نمؤج فارسية . مثال الشيء معرب نمونة بالفارسية

ويقال الانمؤج أيضاً . وقيل هولحن لا يعتد به جمع

نمؤجات وأنمؤجات » .

* نئس

نئس : الأيام التوسع ، اصطلاح قديم للجزء

الرابع من النهار عند الرومان ، أي الساعة الثالثة

بعد الظهر ، إذا ورنبت مفردة ، أما جمعاً عند القدماء

فلايام الخوامس أو السوابع من الشهر عند

الرومان : nones (الكالا nonas) (اسبانية) .

• ننة

ننة : أنظر : نانة في ما تقدم .

• ننى

ننى : (اسبانية nina) العين (أونينى)

ننى : حدقة العين (بوشر) .

• نهب

نهب : اسم المصدر ، لهذه الكلمة ، في الغالب

نُهَبَ وكذلك نهَاب (أبحاث ٢ ، ملحق ، ص

١٥ : ١٢) (هذا في الكلام المقفى) ، ونُهَبَى

(أماري : ٤٠٠ : ٦٠) (التصحيح من فليشر ؛

في الواقع نُهَيْبَى ونُهَيْبَى ونُهَبَى ونُهَيْة

لا تعنى ، وفقاً للقواميس المتداولة بين الناس ،

المنهوب ولكن أخذ الغنيمة .

نهب : دُئس (الكالا) .

نهب : جواد ينهب الارض نهياً ، أي يبتلع

الفضاء (يوشر ، كوسجارتن كرست ٨٠ : ٢) في

الحديث عن مهرة تنهب الارض نهياً كأنها شعلة

نار .

انهاب : سلب باللاتينية vastitus ، وفي المعجم

اللاتيني : محاصرة وغارة وانهاب . - هكذا في

الاصل . المترجم -

أنهب : استلب ، احتاز ، تملك ، اقتطع (اماري ،

دبلوماسية ٨ : ٣) : نقبض على جمعهم

وانهب جميع ما وجد عندهم .

انهب : (حين تتعدى على المفعول به) :

سلب ، سلب ، عزى (اماري) وقبض على القوم

وانهبهم .

تناهب : نafs وأخذ الشيء من الغير بعد ان

نازعه إياه (عباد ٢ : ١٦١ : ٢) : فاخذ ذلك

البيع وتناهبها الاسواق . وفي (الاغاني

٣ : ٦٤ بولاقي) ورد مثل على سبيل المجاز .

انتهب : في (انتار ٧ : ٦) ورد التعبير

المجازي (انتهاب اللهو) .

نهبية : سلب ، عملية السلب (بوشر ، أنظر

سلب) .

نهاب : في (محيط المحيط) : « النهاب

الكثير النهب » . أنظر ((باين سميث ١٢٤٨)) .

الحجر النهاب : الحجر المغنطيس (باين

سميث ١٦٦٦) .

ناهب : تعبير مضاف لما ذكره (فريتاج في

٦ : ١٢٣) .

مناهب : وردت الكلمة في بيت من الشعر في

(الكامل ٣ : ٤٤٤) وعذاها (السيد رايت شبه

جمع لكلمة منتهب واعتقد انها ، بالاحرى ، جمع

منهوب .

• نهج

انتهج : نهج وانتهج ، في الحديث عن طريق

صحراوي ، تعنيان وضج واستبان ، أي أصبحت

رؤيته سهلة وممكنة ، لان الطريق ، في الصحراء ،

يتعذر ، غالباً ، تمييزه . ان صيغة انتهج تحمل

المعنى نفسه (أبحاث ، ملحق ٩ : ٢) :

وانتهجت السبيل بين ملوك أفقنا وبين

المؤمنين سواء في تلك المعنى الحقيقي أو

المجازي (عباد ١ : ٢١٢) : ولا بأس من

الزيادة إن انتهجت سبيل ، أي أصبحت ممكنة .

ورد في معجم (مسلم ، ص ٥٧) :

ووقعة لك ظل الملك منتهجا

فيها ومات لها الحساد ارغاما

ومنتهجا هنا = منهجا . وباللاتينية via aperta

et manifesta ، أي طريق ظاهر ويؤن .

نُهوج : (اسم جمع) . أنظر مثالا له في

(ديوان الهذليين ٢٦٨ ، البيت ١٨) (٤٩٩) .

(٤٩٩) لعله يقصد البيت الذي ذكره الزبيدي في تاج العروس

في حرف الجيم لابي نؤيب الهذلي :

به رجعات بينهن مخسارم

نهوج كليات الهجانن فيح

النهج : الطريق الواضح البين والنهج الجمع نهجات

ونهج ونهوج وطرق نهجة واضحة كالمنهج والمنهاج .

وفي التنزيل ﴿ جعلنا لكل منكم شريعة ومنهاجا ﴾ ،

والمنهاج الطريق الواضح . نهج الرجل نهجا وأنهج

ينهج انتهاجا . نهجت (الدابة) ، فهي نامج من شدة

نفسها وأنهجتها فهي منهجة ، وأنهج الامر والطريق

« نهد الجنان من الأريسون التركي turckische » .
 نهود البنات : نوع من السمك ذو أصداف
 (بروس ٢٠٩ و ٢١٠) : Poisson á coquille .
 نهد (اسم جمع) واحدها نهدة : آفة ، حسرة
 (همبرت ٢٩٩) .
 نهدة : والجمع نهيدات : غارة (عباد
 ١ : ٢٢٢) .

تنهد : تنفس (مارتن ١٤٧) .
 تنهيدة : آفة ، حسرة ، جمعها تنهيد
 (هلو ، همبرت ٢٢٩) .

منهد : نو حلمة ، الكلمة تشير الى نوع
 بيضوي من الفواكه ؛ وقد وردت أيضاً عند
 (الادريسي ، ص ٩٣) : التفاح المنهد ،
 (ابن العوام ١ : ٣٢٧) . ومنهد هو اسم يُطلق
 على واحد من أصناف السفرجل يميز في هولندا ،
 عن التفاح والخوخ (Kweeperen et
 Kweeappelen) .

* نهر

نهر : فتنش ، نقب هنا وهناك ، بحث (الكالا)
 (hurgar : نبش) .
 نهره علي : وبخه ، أنبه (بوشر) (٥٠٠)
 نهر : في (محيط المحيط) : « نهر فلاناً دعاه ،
 عامية » .

نهر : سقط . وفي (المصمغ اللاتيني - العربي)
 أسقط وأنهر وأسجد : cado .
 أنهر : أدمى (هلو) : saigner .
 نهر : قناة . والقناة أكبر من الساقية
 والجدول أصغر منها . وفي (محيط المحيط) :
 « ... والنهر فوق الساقية وهي فوق الجدول والجمع
 أنهر وأنهار ونهر ونهور » . (معجم التنبية) : أحل
 (معجم المرادف الجغرافي) [٢ : ٣٠٨ و ١٢
 و ١٣] كلمة ساقية التي ذكرها [ياقوت
 ٣ : ٧٧٨ : ٩ و ١١] محل نهر ، وبذلك كدر
 صفاء العبارة .

نهر : أنبوب مائي من المعدن (معجم

(٥٠٠) في (فقه اللغة) يقال نهر فلاناً إذا زجره بفظ .

أنهج : تقال للطريق حين يكون أكثر وضوحاً
 ويسهل التعرف عليه (دي ساسي كرسن
 ١ : ١٢١) .

منهاج : أسلوب ، عادة .. الخ طرائق العمل وفقاً
 لاسلوب معين ، أو مبادئ معينة (بوشر) .
 منهاج : مشروع ، خطة ، ويقال (صغ) على
 سبيل المثال منهاجه ، أي وفقاً للمخطط المقرر
 لا يتجاوزه (بوشر) .

* نهد

نهد : تاوه ، تحسّر (فوك) .
 تنهد : في (محيط المحيط) : « تنهد الرجل
 أخرج نفسه بعد مدة حزناً وألماً » (فوك ، همبرت ،
 معجم هابيشث ، المجلد الثالث من طبيعته ، ألف
 ليلة وليلة ، الكامل ٢١٤ : ٢ ، ابن حمديس في
 أخبار الملوك ، مخطوطة ١٦٨) .

وناهدة لما تنهدت أعرضت

فراحت وقلبي في ترائبها نهد

(سعديا زمور ٦ و ٣١) تنهد علي : تحسّر علي
 شيء لا يملكه (بوشر) .

نهد والجمع نهود : هذه الكلمة ليست في
 موضعها الذي يناسبها عند (فريتاغ) . وهي
 ليست ، وفق (هويست ٢٢٤) ، سوى ندي
 العذراء .

نهد : ندي أو حلمة ذهبية أو فضية على ظهر
 المجن (الترس) (المقري ٢ : ٧١١) .

نهد : (الكلمة هنا غير محرّكة) ، وهي في
 (اللاتينية) : crepundiis . واعتقد أنها ليست
 سوى البزد .

نهد : نوع من أنواع يقل الفوم (وايلد ١٨٠) :

→ وضح ، وأنه أوضح ، وأنهجت الدابة إذا سارت حتى
 انبهرت وأعييت .. ويقال (تعدياً) فلان ينهج في
 النفس فما أدري ما أنجه ... ونهج الطريق سلكه ،
 واستنهج الطريق صار نهجاً واضحاً بيناً . التهييج
 الربو وتواتر النفس من شدة الحركة والمصدر النهج
 والنهيج ، وفي (المنجد) نهج ، أي انقطع وتتابع
 نفسه وأخذ يلهث .

(الجغرافيا) .

نهر : قناة ، ساقية ، جدول ، مخدة مجوفة توضع داخل الانبيق لتحيط به ؛ وفي هذه القناة يُجمع السائل (أو البخار المكثف) . وهذه الكلمة كثيراً ما ترد عند (ابن العوام) في فصل التقطير (في ٤١٠ : ٤ على سبيل المثال) .

نهر اردن : الأردن L' Eridan (كوكب) (بوشر) .

نهرة : تعنيف ، توبيخ (بوشر) .

نهرى : منسوب الى النهر (بوشر) .

نهرى : سمك (فوك وباللاتينية Piscis ؛ ولعله سمك النهر) .

نهرى : شبوط ، سمك الكارب Carpe (همبرت ٩٦ ، الجزائر) .

نهار : في (محيط المحيط) : « والجمع أنهار ونُهر والعامّة تقول نهارات أو لا يُجمع كالعذاب والسراب » .

نهار : مسيرة يوم (معجم الجغرافيا) .

منهر : المنهر ، في بلاد الاراغوان ، هي المنارة almenara وتُصاغ من اسم الجمع المناهر ، والنهر هو القناة التي تجري الى النهر الطافح من مياه قنوات السقي أو الطواحين . ومناهر . في (المقرئ ١ : ٣٧١ : ٩) اسم جمع يقصد به القنوات

نهر

انتهاز : أمسك بـ ، تناول ، أفاد وانتفع من (دي يونج) .

انتهاز : أسرع se hater (رياض النفس ٢٧) : قم بانتهاز va-t'en vite .

نهرة صوت : تغيّر مقام الصوت ، العبور من نغمة صوت الى آخر (بوشر) .

نهور براسه : الذي يحرك رأسه (الكامل ٥١٥ : ٢) .

نهيست

نهيستات : (اسم جمع) ؟ (الادريسي ، كليم ٥ ، القسم الاول في الحديث عن خشب الصنوبر) :

وتعمل منه أنواع الآلات الحربية مثل الابراج والنهيستات والسلاطم ونحوها ، هناك تحريف في مخطوطة B . أما مخطوطة A فقد خلت من الكلمة .

ناهسى والجمع نُهَس : جارح ، كاسر ، لاحم (معجم مسلم) .

نَهْسِك

نَهْسِك : جدّها في (ابن البيطار ٢ : ٥٦٢) .

أنظر (المستعيني) في جزر بزّي ، وذكر انه النهشيك . أما (فلرز) فقد ذكر نَهْشَل (٥٠١) .

نَهْش

نَهْش : قضم ، قرض (كوسج كرست ١٣٤ : ١٠ ، ألف ليلة ٣ : ٣٠) (٥٠٢) .

(٥٠١) ابن البيطار كتبها نهشل وليس نهسك وقال انها الجزر

البري ، ففي الجزء الاول من مطبوعه ، ص ١٦١ :

« الجزر البستاني منه أحمر .. أما البري فانه يبيت

بقرب المياه .. وله نبات شبيه بورق المشاهرتج . طيب

الرائحة ويؤكل مطبوخاً .. يؤكل أقل مما يؤكل ما يزرع

منه في البساتين وهو أقوى من البستاني في كل

شيء .. (وفيه) قوة تحرك الجماع ، أما البري

فلا ينفخ أصلاً لذلك صار يدر البول (وهو) جلاء

يتخذ منه ضماداً يوضع على القروح التي صارت فيها

الاكلة لينقيها .. ويوافق عسر البول . وورق هذا النبات

إذا نق وخطط بالمسل ووضع على القروح نقأها . أما

الجزر البستاني فانه أصلح للاكل من البري إلا انه

أضعف من فعل البري .. ويتخذ منه شراب يسكر جداً ،

وربما أنكى الدماغ ويكرب ويحمر الوجه وأصل الجزر

البري يؤكل مطبوخاً وإن أكل نيئاً أضر بالمعدة جداً ..

ينفخ وجع الساقين .. ومري الجزر يحرك شهوة

الجماع ويفرّز الماء ويدفء المعدة ويخرج الرياح

ويشهي الطعام ويؤخذ قبله أو بعده فينهضم .

في معجم النبات هو باللاتينية Daucus carota

ومن أسمائه : جَزْر ، نوخ (فارسية) ، ضبير ، نهشل ،

خنزاب ، خنزوب ، جزر بري .

من فصيلة الخيميائيات umbelliferae

ويُدعى بالفرنسية cototte sauvage

وبالإنكليزية wild carrote

(٥٠٢) في (لسان المرء) : نهش : تناول الشيء بضمه

نهش : مزَّق بمخالبه أو أظفاره أو أظلافه ، في الحديث عن الحيوانات (بوشر) .

نهش : التهم أو ابتلع فريسته (بوشر) .

ناهش : مزقه بمخالبه أو أظفاره أو أظلافه ، في الحديث عن الحيوانات (هوحفلايت ٤٨ : ٢) : وناهشوه مناهشة الطير لقتيل الفلاة .

ناهش : (في المعنى المجازي) تلم شرفه . أشبعه قذفاً واهانة (أبحاث ٢ : ٥٣) : والناس يناهشونهم ويرمونهم بالحجارة .

أنهش : عض (معجم التنبيه) .

انتهش : كنت قد ذكرت ان هذه الصيغة تعني ، بالبربرية نهش ، وانها قد وردت في طبعة (بولاغ) أيضاً . أن استشهادي (٤٢٨ : ١) لم يكن صحيحاً . لقد ورد هذا الفعل عند (فوك) في مادة mordere متعدياً بحرف الجرب .

نهشة : عضة أسنان . (بوشر) .

نهاش . السباع النهاشة : الحيوانات المفترسة . (يابن سميث ١٢٥٥) .

* نهض

نهض في أو عنه : ذهب ليفتش عن أحد aller chercher quelqu'un (رسالة الى السيد فليشر ٢٦ - ٨) . وقد جاءت نهض في عند (فوك) في yre^(٥٠٢) .

نهض في و على : أنظرها في (فوك) في مادة diligenter facere .

نهض بـ : عَجَّل ، بادر ، بذل جهداً . (بوشر) .

نهض بفلان : جعله في المقدمة ، علاه أو أغناه .. الخ . (المقرئ ١ : ٦٥ ، عبدالواحد ٨٠ : ٦) : ساعده الجد ونهض به البخت .

نهض بأمر : كان بمقدوره القيام به ...

→ لبعضه فيؤثر فيه ولا يجرحه . وفي (القاموس) نهشه : لسهه وعضه وأخذنه بأضراره .

(٥٠٣) لم يذكر فليشر معنى الكلمة حين ترد مع حرف الجر (في) و (عن) للوقوف على مدى مطابقة معناها الذي أورده : ذهب للبحث عن أحد .

(بديون ٢٣٢ : ٢) : اني دعوتك لأمر رأيتهك ناهضاً به (كليله ودمنة ٢٢ : ٢) : ولا يقوم إلا بك ولا ينهض به غيرك ولا يضطلع به سواك . وهناك ، بالمعنى نفسه ، نهض وحدها . (مرسنج ١٦ : ٢٣) .

نهض بالملك : كان بمقدوره الحكم (الحلية ٦٠) : ولم ينهض بالملك بسبب استيلاء الموحديين على معظم البلاد بالمغرب .

نهضوهم بالتكاليف : فرضوا عليهم الكلفة . (البربرية ١ : ١٦٣) .

نهض : أنظرها في (فوك) في مادتي yre و expeditus .

نهض : رفع . (يرسل ٤ : ١٥٨) : نهض عينيه .

نهض : أقلق . (معجم الطرائف) : rendre inquiet .

نهض بـ : بادر ، سارع في ... (بوشر) .

ناهض : اقتحمه الى الحصن لكي يهاجمه .

(حيان ٨٨) : وناهض الجندُ حصن ركوط فناشبههم أهله الحرب^(٥٠٤) .

أنهض : سير ، مشى . (معجم البلاذري) ، كلمة mandarit يجب أن تحذف ؛ في ٢٠٤ - ١٣ هنا عادت نهض لأمر الى معناها المعتاد ، أي بادر الى عمل شيء) .

أنهض أمر فلان : نصبه منصباً ، رفع مقامه أو زاده حظوة . (عباد ٢٦ ، رقم ٧١) .

أنهض : رفع أو خفف قليلاً من ثقل الشيء . (بوشر) .

أنهضه للشيء : يستر لفلان الوسائل لـ ... (بوشر) .

تنهض : أنظر معناها عند (فوك) في مادة yre و expeditus .

انتهض في : فعل الشيء بحماس . (فوك) .

(٥٠٤) في (محيط المحيط) : « ناهض قرنه مناهضة قاومه » .

انتَهَضَ : حماس وحمية . فعلى سبيل المثال
لا نُهْضَة في جهاد ولا حمية على الأعداء .
(معجم الجغرافيا) .

نَهْوُض : هام على وجهه دون هدف معين allant
droit (derant soi) (ديوان إمريء القيس) (٥٠٨) .
ناهض : أساء . (فريتاج) ترجمة تعريف
المصطلحات المعجمية العربية ، فالناهض هو
صغير المصافير الذي تكامل ريشه وأوشك على
الطيران ؛ أنظر (شكوري ٢١٥) ، الذي يقول :
« ان المسنين ينبغي أن ياكلوا الفرائج
النواهض » ، وفيه « نواهض فراخ الحمام
مشوية ومطبوخة » . وفي (ابن الجوزي
١٤٤) : الفراخ جيدها النواهض . وفي
(١٤٨) : فراخ الحمام النواهض ، ومجازاً عند
(ابن الخطيب ٢٨) : هذا الرجل صَدُرُ عدول
الحضرة الفاسية وناهض عُشهم ، أي انه قد
ولد في مدينة فاس .

ناهضة = داهية تنهض إليك (ديوان
الهلاليين ٢٥ : ٢٥) .

منهض : السلطة أو القدرة على المشاركة في
الحملة . (أخبار ٧ : ٨) : كل من كان فيه
منهض قد نهض الى أبي جوشن .

* نهق

نهق : نفى ، تاج ، مأمأ (من الفعل béler) .

(٥٠٨) بيت امرئ القيس من قصيدة مطلعها (يصف
المطر) :

أعني على برق أراه وميض

يضيء حبيباً في شماريخ بيض

وسن كسنيق سناء وسنما

نعرث بمدلاج الهجير نهوض

الحبي : المشرق من السحاب . الشماريخ ما ارتفع من
الجبال .

السن : الثور الوحشي . السنيق : الصخرة الصلبة ،
وقيل هو جبل شبه به الثور في صلابته وشدته
وارتفاعه . السناء والسئم : الارتفاع . مدلاج الهجير :
أي يسير في الهجير ، شدة الحر .

انتَهَضَ في : باشره بحمىة ونشاط . (رحلة في
الجزائر ٦٠) : وأبدع لما ألف ، وانتَهَضَ لما
تكلّف (٥٠٥) . ومعنى اسم المصدر هنا هو الحيوية
والنشاط والحماس والحمية . (المقدمة
١ : ٢٥١ ، ابن الخطيب ٢٨) : وولي القضاء
بجبل الفتح متصفاً فيه بجزالة وانتهاض .
استنهض الى : أنظرها في (عباد ١ :
٢٢٢) (٥٠٦) .

نَهْضَة : قوة وقدرة على العمل = في (محيط
المحيط) : « المزة والطاقة والقوة » . وفي
(فوك) : Potencia, fortitudo ، وانظرها أيضاً في
fortis : ليس في اليوم نهضة ولا قوة على
الخروج . (عبدالواحد ١٨٥ : ١٣) : فلم يَز
له طاقة بدفاعه ولا نهضة لمقاومته . (ويجرز
٢٨ : ٢) :

لك الخير أني لي بشرك نهضة

وكيف أودي فرض ما أنت مُسَلِّف

وفي (ابن الخطيب ١٦) : له النهضة بالاعباء
وسمؤ الهمة وكذلك في ما أورده (كاستل) عن
سفر يشوع (٨ : ٢٠) : فلم يبق فيهم نهضة
للهرب الى مكان (٥٠٧) .

نهضة : سرعة ، استعجال ، نشاط . (الكالا) .
وانظرها أيضاً في (فوك) expeditus .
نهضة : الى : في (محيط المحيط) : « كان
منه نهضة الى كذا . أي حركة » .

نهضة : سمو ، تسامي . (عباد ١ : ٢٦ ، عدد
٧١) .

نَهْضَة : هذه الكلمة لها مقام اسم المصدر

(٥٠٥) في (محيط المحيط) : « انتَهَضَ الرجل قام .
وانتهض فلاناً للأمر أقامه له » .

(٥٠٦) في (محيط المحيط) : « استنهض فلاناً لكذا أمره
بالنهوض » .

(٥٠٧) لم ترد كلمة نهضة في الكتاب المقدس (الطبعة التي
أصدرتها جمعية الكتاب المقدس في الشرق الأدنى)
ففي الإصحاح الثامن لسفر يشوع كانت الجملة
كالاتي : « فلم يكن لهم مكان للهرب هنا أو هناك » .

(رولاند) (٥٠٩) .

نَهَاق : الذي يَنهَق (qui brait) . (فوك) .

* نهك

نهك : استنفذ ، استهلك ، امتص . (محمد بن الحارث ٢٢٦) : فَإِنْ وَلَّاهُ أَكَلَ أَمْوَالَنَا بِرَغْبَتِهِ وَحِرْصِهِ وَإِنِّهَكَ أَحْبَابُنَا .

انتَهك : خرق ، مَسَّ حُرْمَةً ... (معجم الطرائف) .

انتَهك : سلب ، نهب . (معجم الطرائف) .

نَهَكَة : تصحيف نَكهة : نتن ، عفن رائحة الفم . (فوك) .

ناهك : جميل جداً . (حيان بشام ١ : ١٧٤) : دعاني الى داره فصرنا الى مجلس ناهك .

* نهل

نَهَلَة : في (محيط المحيط) : « المزة وبعض الناس يستعمل النهلة الحصة من الوقت وغيره » .
منهلة : محطة (معجم الجغرافيا) .

منهلة : مسيرة طريق يوم واحد . (معجم الجغرافيا) .

* نههم

نَهَم : نَهَمَ واسم المصدر: نَهْمٌ : في (محيط المحيط) : « .. ومنه نهم الحجّره عند العامة لعرضها على الحصان ليعلم الألقح هي أم غير لاقح » .

نَهَم : تُرَكِبُ مع حرف الجر في : أوفى الشيء (محيط المحيط) ، (حيان ٢٢) : وكان من أكبر ما نقم عليه أصحابه استهتاره بالنساء ونهمه فيهن .

نَهَمَ وانهم وتنهّم : أنظر : أنظرن في (فوك) في ingurgitare .

نهما : نوع من الأشجار (ابن البيطار

(٥٠٩) من المسير ان نفهم كيف يكون النهيق لغير الحمار وان تكون الكلمة التي تلت هذا هي النهاق من الفعل Braire وهو غير الاول ولا وجه لتفسيره بغير صوت الحمار .

(AB ٥٦٢ : ٤) (٥١٠) .

نَهْمَة : شرهة (بوشر) . إفراط في الطعام أو الشراب . (همبرت ٢٤٥) .

نَهْمَة : فحولة ، قدرة على الإنجاب . (بوشر) .

نَهَامَة : شرهة ، نهم ، جشع . (فوك) .

نَهَام : شره (فوك) .

* نهى

نهى : في (محيط المحيط) : « نهاه عنه ينهاه (والعامّة تقول ينهيه) نهياً زجره عنه » ، وكذلك القول عند (بوشر) .

نهى : بتّ ، قرر ، حزم ، جسم ، صمم . (بوشر) .

نهى : حلّ ، فصل في المسألة . (بوشر) .

نهى : أتم ، أنهى كلامه موجزاً . (بوشر) .

نهى : حسم القضية أخيراً ، تمّ البت فيها . (بوشر) .

ناهى : وردت في بيت من الشعر ذكره (رايت ٣ : ١ : ٧) .

تناهى : نضح . (معجم الادريسي) ، (قرطاس ٩ : ٢٣١) .

انتهى : كان السحر قد انتهى إليها : أي اعتادت كثيراً . كثير في الاصل - المترجم - على ممارسة السحر . (معجم أبي الفداء) .

تعالجنا كثيراً^(٥١١) ويعدّه انتهينا على أن : بعد مخاصمات عديدة أردنا أن ... (بوشر) .

قعد (جلس) حيث انتهى به المجلس : جلس في الصف الخلفي من المحفل . (المقري ١ : ٣٧٦) : فإوما إليه القاصد أن يقعد

بقريه فقال يا أمير المؤمنين إنما يقعد الرجل حيث انتهى به المجلس ولا يتخطى الرقاب

فجلس في آخر الناس . (المقدمة ٣ : ٣٩٥) .

(٥١٠) نهما في (ابن البيطار ٤ : ١٨٥) : شجرة ، طيبة

الرائحة ، ورقها مدور غليظ .. لونه أصفر وله زهر أحمر وأكثر ما تنبت هذه الشجرة بأرض بابل ، وهي

(نوعان) بخورهما ينفع الزكام .. الخ .

(٥١١) كثيراً . لم ترد منصوبة في الاصل .

انتهى : نضج . (فوك ، الكالا) (باللاتينية اسم المفعول *madura cosa*) (المقرئ ٢ : ٤١١) ، (ابن البيطار ١ : ١١٥) : وفيها حب إذا انتهى انفتق . وفي (٢٧٤) : ثم يحمز إذا انتهى خمرة مسكية - فإذا انتهى اسود - وهذا ينتهي في فصل الربيع والعدسي ينتهي في فصل الشتاء . انتهى : جف ، نبل . (الكالا) .

انتهى الى أمر فلان : نفذ أمر فلان ، أنجزه ؛ انتهى في الشيء الى رأي فلان ، اتبع نصيحة فلان في القضية . (معجم الطرائف) . انتهى إليه : فوض أمره إليه ، فوض أمره الى قرار فلان حول شيء ما . (معجم الجغرافيا) . نهي = الغاية = غاية العاقل . (الكامل ٥٧١) .

نهاية : في الحديث عن أحد الناس قيل عنه انه نهاية في الجمال ، أو نهاية في الأدب . (معجم أبي الفداء) . ناه : آخر ، أخير ، شديد أو غاية في العظمة ، مفرط ، مجاوز الحد ، في أقصى أو أعلى درجة . (كوسجارتن كرس ٧٥ : ٦) .

ناه : منه ، جازم ، قاطع . (بوشر) . ناهية : مانعة . (معجم البلاذري) .

منهي : محدد ، معين ، معضلة ذات حلول ضيقة أو قليلة (معناها هنا قريب من معنى منهي) : أنظر ناه) .

منهي : دمل يوشك على الانفجار . (بوشر) .

منهي : مشروح ، مبين ، مفصل . (بوشر كتبها منهي) .

رجوع عن المناهي : هدي ، إرشاد الى دين ما ، تحول ، تبدل (بالرأي) ، تبدل في الطبائع أو المشاعر باعتدال . (بوشر) .

منتبه : تلميذ أنهى دراسته . (معجم القنبيه) .

نوا : ناء بالحمل نهض به - مثقلاً في القرآن الكريم

مثال على القلب البلاغي ، وعلى سبيل المثال العبارة الآتية في سورة القصص ، آية ٧٦ : ﴿ وأتينا من الكنوز ما إن مفاتحه لتنوء بالعصبة أولى القوة ﴾ تقديره : ما إن العصبة تنوء بالمفاتيح . (ابن جبير ١٧٩ : ٨) : تنوء الشمعة منه بالعصبة . وفي (البربرية ١ : ٤١٢) : ينوء كل مصراع منها في فتحه وغلقة بالعصبة أولى القوة ، أي صفاقات أبوابها من الضخامة ، بحيث ان عدداً كبيراً من الناس ، مجتمعين ... الخ (٥١٢) .

نوا : اكفهرت السماء أو امتلات بالغيوم . (الكالا) .

أنوا : مال ، ركع ، سجد *S'incliner* (وذلك حين يكون الفعل لازماً ، أي غير متعد) . (أنظر اضافات وانظر فليشر ، بكريست ٦٤) .

نوء : غيم . (فوك) ، (الكالا) ، (مولر ١٩) : أظلتنا بها ليلة شاتية وأحففتنا أنواعاً للأرض مواتية ، أي غيوم مست الأرض وغطتنا . وفي (القلائد ٦٠ : ٣) وردت الكلمة بصيغة الجمع : وركب متصيذاً في يوم غيم - والأفق لو مزت به دهممة الليل لغابت في نؤه ، وما بانث في جؤه .

نوء : هذه الكلمة ترد أيضاً بمعنى (عاصفة) .

(بوشر) ، (معجم الجوائز الفرنسي - العربي -

الدليل ، هلو) [الذي وردت عنده ، أيضاً ،

نوة وحيان ٨٧ وردت عنده الكلمة مرتين] . أنظر

٨٨ أيضاً ، ابن جبير ٣١ : ١٨ و ٧٠ : ١٥

و ٧١ : ١٩ وابن الأثير ٩ : ٢٤٦ : ٣) .

نوء : جو (محيط هوائي) . (بوشر)

. atmosphère

(٥١٢) في (محيط المحيط) : « ناء ... نهض بجهد

ومشقة .. وبالحمل نهض به مثقلاً . والجمل أنقله

وأماله .. وناء لا يتعدى بنفسه . وفي سورة القصص

﴿ ما ان مفاتحه ﴾ .. الخ . وهو مقلوب تقديره ما ان

العصبة لتنوء مفاتحه ، أي تنهض بها على تناقل ..

والنوء أيضاً المطر والملاحون يسمون شدة هبوب

الرياح واضطراب البحر بالنؤ .

نوب: حرارة، درجة الحرارة، حالة الجو (بقطر) .
ناوي: ممطر، (شيرب) .

* نوب

نوب: اسم المصدر نيابة (محيط المحيط) .
(فوك) ، (دى ساسي كريست ١ : ٩١) .
نوب: ترد الكلمة، أيضاً، بمعنى حلّ محله .
(اماري ٥٤٤ : ٨) : ويقي ولده أبو العباس
أحمد بأفريقية ينوب أباه ابراهيم .

ناب ومضارعها ينوب: بدل، أ بدل، أقام في
مقام . أصاب (الكالا) .

ناب: آل واستحق، جاء في حادث عرضي، أي
حصل عرضاً، كان من نصيب (بوشر) (ألف ليلة
١ : ١٢٢ : ٢) : والإرث الذي نابني معكم قد
جعل الله فيه البركة (٣ : ٢١٨ : ٢) : وأخذ
هو ما نابيه من أسيرات .

ناب: حرس، إنه مكّاف بالحراسة (etre de grade
- رجال الحرب .. (معجم الطرائف) .

ناب: كلف، اشترى بمبلغ معين . (الكالا) ؛
وقد قدم لنا (فوك) تعبير نابيه في الشيء كذا
في مادة constare، وورد في معجم (الجغرافيا) :
وناب عليه الاموال العظيمة، أي تطلب مبالغ
كبيرة وناب عليه ألف درهم، أي أبقى عليه دفع
ألف درهم في مقابل هذا العمل، وفي (دستور
طليلة) : ويعطى الاجدياقن ثلث ما ينوب
في إقامة الناعورة .

نوب: وكل، فوض . (بوشر) .

نوبه: أعداه بالحمى . (فوك) .

نوب: تصحيف أنب (باين سميث ١٧٧٧) :
لام، عاتب، إن أنب كانت بالأصل ونب (التونيب
تصحيفاً للتأنيب - المصدر نفسه ١٧٧٩) ، ثم
نوب بالإبدال، أي تغير حرف من كلمة بالتقديم أو
التأخير .

مناوية: كل بدوره، بالترتيب . (ابن بطوطة
٢ : ١٩٦ : ١ ، ألف ليلة، عدد ١ : ٣٨٧ : ٨) :
فنادي مناو من الافرنج لا يكون قتالنا في هذا
اليوم إلا مناوية بأن يبرز يطل منكم الى بطل

منا .

كان يناويني القراءة: كان يعقبني في
القراءة، من وقت لآخر، أي في التلاوة (أنظر:
مسك في أمسك) .

نابوب فلاناً: نازعه . (المقري
٢ : ٢٤٣ : ١٤ ، أنظر إضافات) .

نابوب: نافر، كان خصماً لفلان . (اليربرية
١ : ٥٧٤ : ١٠) .

أناب لله، ل: فوض . (فوك) .

تنوب: أصابته الحمى . (فوك) .

تناوب: في (محيط المحيط) : « تناوبوا على
الماء تناوباً تقاسموه وعلى حصة القسم وعلى
الامر تداولوه بينهم يفعل هذا مرة وهذا مرة » .
انتاب: انتابوا رباطاً من جميع الأمصار، أي
ان سكان المدن المجاورة كافة تنلوبوا، بانتظام،
حراسة هذه الحامية، في ذلك الموضع . (اليكري
٩ : ١١٢) .

انتاب: قصد، أفضى الي، توجه الي (معجم
الجغرافيا) .

انتاب: هياً سكناه، أو بنى بيته في موضع ما .
(معجم الجغرافيا) .

استناب: ندب فلاناً لينوب عنه، أو يقوم مقامه،
أو يكون ملازماً عسكرياً له . (شولتنز الماسين
٢٥٧ : ١٠ و ٢٩١ : ١٢) . وقد وردت الكلمة في
تقويم أبي الفداء في عبارة وردت في طبعة الجزء
الرابع ٣٤ : ١٣ وأضف لهذا [حيان ٧١]
و [ابن جبير ٦٩ : ٧] و [الحلل ١٤] .

استناب الى الله: فوض أمره له (حياة صلاح
الدين ٨) : الإخلاء الى الله تعالى والاستنابة
إليه والاعتماد في كشف هذه الغمة عليه .

نوب: حُمى متقطعة . (الكالا) : fièvre,
ireermittente . حُمى الغب، حُمى مثلثة .

(الكالا) tierce ou double-tierce (الكالا) (٥١٣) .

(٥١٣) في مقال للمترجم نُشر في مجلة المورد (المجلد
التاسع عشر، العدد الثاني، ١٩٩٠) بعنوان
أرجوزة الحميات المستدركة على الرئيس ابن سينا
←

نوب ، نوبا ، نوية : (كلمة سريانية) = لوف (نبات) .. الخ . (پاين سميث ١٩١٤)^(٥١٤) .
نوبا : أنظر : نوب .
نوية : على التَّوْب ، بالتَّوْب : بالترتيب .
(معجم الجغرافيا) .

نوية : استعراض القطعات ، التي تستعرض بحسب الدور ، أمام القائد أو في ساحة القتال ؛ وكذلك نوية الحامية العسكرية ، لأنها تتبدل وفق توقيت منظم . (أنظر البكري ١١) (الذي عليه نوية الاحتراس) (مملوك ٢ : ١ : ١٢ ، معجم الطرائف) الذي نجد فيه عبارة وردت ، ضمن عبارات مماثلة : كملت النويات في النهار والليل وهي خمس نويات في الظهر والعصر والعشاء ونصف الليل وعند الصباح . يقال : واقفون بالنوية في الحديث عن الجنود الذين هم في واجب الحراسة . (ألف ليلة ، برسل ، ٣ : ١١٠) .
وهؤلاء يُطلق عليهم : أهل النوية . (ابن بطوطة ٣ : ٣٤ و ١٩٦ ، ١٩٧ ، ٢١٨) . وكذلك أرباب النوية (معجم الطرائف) وأصحاب النوية (ألف ليلة ، عدد ٤ : ٥٠٣ : ٢) . جاء في حكاية (باسم) ان هارون الرشيد كان عنده ثلاثون بلدية عشرٌ منها كانت في الخدمة الفعلية لثلاثة أيام وكان قائد فصيل الانقضاض ، هذا يسمى رأس النوية أو ريس ؛ أنظر : راس نوية الجمدارية^(٥١٥) . في (مملوك ٢ : ١ : ١٤) .
وهي (الحامية) عند (بوشر ، معجم باريه ، هلو ، سفرات عديدة الى بارباري ٧٦ ، ٩٥) كانوا يغيرونهم سنوياً) (أنظر : دان ١٠٨ ،

تحقيقاً تناول بالتفصيل أنواع الحميات وأوصافها ومنها الحمى المتقطعة والمثلثة والغب .. الخ .
(٥١٤) أنظر : لوف في الجزء الثامن من ترجمة هذا المعجم ، مادة لوف (هامش ١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧٠) .
(٥١٥) لاحظ ان بوزي نفسه قد فسر الجمدار (في الجزء الثاني من ترجمة هذا المعجم ، مادة جمدار) بان صاحب الصوان ، ثم عاد وذكر انه (قائد) وان الكلمة لا تزال مستعملة لان في سلطنة عُمان .

تاريخ بارباري وقراصنته) : « جنود الحاميات ، الذين كانوا منعزلين في الثغور للمملكة والذين كانوا يبذلونهم كل ستة أشهر ، يدعون Pubes [في المخطوطة التي تحمل رقم ١ : nubes] .

نوية : هي اليوم ، أو المدة التي يعفى بعدها الجندي من خدمته . (معجم الطرائف) .
خيل النوية : هي الخيول التي تقف ، بالترتيب ، وراء قصر السلطان لكي يمتطي إحداها حين تكون لديه الرغبة في ذلك ؛ ويُطلق عليها ، أيضاً ، اسم فرس النوية ، دابة النوية ، أو النوية وحدها أو نوية هجن ، أي (الجمال وحيدة السنام) . (مملوك ١ : ١ : ١٦٥ و ١ : ٢ : ١٢ ، ابن بطوطة ٤ : ٢٢٧ ، ياقوت ٣ : ٤٥٨ ، الفخري ٧ : ١٨٨ ، اماري ٣٢٥ : ٧ و ٣) .

نوية : موسيقى آلات عديدة متوافقة فيما بينها ، حفلة موسيقية ، صفة موسيقى تفرض تبادلاً وتوافقاً بين طبقات نغمية مختلفة من أصوات أو آلات ، هذه الكلمة تتعلق ، بالأصل ، بالادوار الموسيقية التي تعزف نوية بنوية وراء القُداس . وفي (محيط المحيط) : « والنوية عند المغنين اسم لطائفة آلات الطرب إذا أخذت معاً ، وربما أطلقت على المطربين بها إذا اجتمعوا ويقال لهم النوبتجية على طريق النسبة عند الاتراك ، سُميت بذلك لما فيها من المناوبة في الأصوات والألحان » .

نوية : أغنية الصباح أو الفجر (تُغنى تحت نافذة نائم) ، aubade ، حفلة موسيقى الأبواق ، لحن أبواق ، نغم إخراج الأيل ، جوقة موسيقية ، موسيقى fanfare دقوا له موسيقى و عملوا له نوية .
نوية : عند (همبرت ٩٧) : حفلة موسيقية concert ، موسيقى بألة هوائية .

نوية : عند (هلو) (اوركسترا) ، صوت الطبل .

نوية : أنظر (فليشر - المعجم ٩٩ و ١٠٠) .
نوية : أنظر (مونج ٤١٨) وما بعده « فرقة

موسيقية مكونة من الطنابير والأبواق وآلات أخرى ، تُسمع يومياً ، في مرات كثيرة ، تحت باب قصر الأمير وتعدّ من المعالم الرئيسية للتعبير عن مظاهر السلطنة والجاه . أنظر : نوبة خاتون الأميرة في (مملوك ١ : ١ : ١٣٩) . يقال : ضربت النوبة ، أي حانت ساعة منع التجول في الشارع الي هي في الثلث الأول من الليل ، أو بعد ساعتين منه ، وفي (ابن بطوطة) (٣ : ٤٠٤) في الهند) : وذلك في ثلث الليل وقد ضُربت النوبة والعادة عندهم إذا ضُربت لا يخرج أحد .

نوبة : فرقة موسيقية ، ففي (محيط المحيط) : « وربما أُطلقت النوبة على المطربين بها إذا اجتمعوا » (بوشر النوبة [الأوركسترا]) (بريتون ٢ : ٢١٧) (عشر سنوات ٢٨) : « النوبة أو الفرقة الملكية تقوم بالعزف ، في المدخل ، في احتفال عظيم بعد ظهر كل يوم أمام باب المصلى » (١٣٠ ، ١٤٤ ، ٢٣٤ nuba ٢٤٦ ، ألف ليلة ١ : ٩٥ : هاتوه بالنوبة (لين) : أي قودوه للحضور أمامي قبل فرقته الموسيقية .

نوبة : قطعة موسيقية كاملة (سالفادور ٢٣ ، ابن بطوطة ٢ : ١٢٦ ، المقرئ ٢ : ٨٤ ، ألف ليلة ١٢ : ٤٥ ، ١٠ ، ٨٧ : ٢) عمل نوبة سماع (٣٠٠ : ١٤) : فغنيت نوبة مطربة (١٧٣ : ٤) غنت على العود نوبة كاملة .

* نوبة : عارض مَرَضِي (مملوك ٢ : ١) : حصل للسلطان نُوب كثيرة من الصرع (حيان بسام ٢ : ٦٧) : اعتل علة أعبى علاجها واختلفت نُوبها تطمعه تارة وتؤيسه أخرى . وهناك نوبة الحمى خاصةً عند (بوشر) : نوبة السخونة ، وفي (محيط المحيط) : « والنوبة عند الاطباء زمان أخذ الحمى » . من هنا أصبحت الحمى هي النوبة التي تجمع الآن على نوب و أنواب عند (فوك) الذي يضيف أنها - أي اللفظة - لم تعد قيد الاستعمال ، عند العامة ، مثلما

هو الحال في كلمة الحمى .
نوبة ماء : دورة سقي كل أربع وعشرين ساعة (بوسويه) حق الارتواء . (رولاند) . أنظر (جريجور ٤٤ ، ٤٦) و (غدامس ١١٠) : « .. ويميّزون بين ريات النهار والليل ، فالأولى نوبة (بالضم) ، والثانية نوبة (بالفتح) .

نوبة : الحصة التي يجب على العرب دفعها كل أربعة سنوات لسلطان Wadāi البالغة بقرة لكل رابع شخص (بارت ٣ : ٥١٤) (١١١) .

نوبة : باي النوبة : هو عنوان المكلف رسمياً بجباية الخراج الذي يذهب لسلطان فزان ليدفعه الي (باشا) طرابلس الغرب (هورنمان ٩٧ ، ليون ٣) .

نوبة : معركة (زيتشر ٦ : ٣٩١ ، عدد ٢٠ ، اماري ٣٣٦ : ١١) .

نوبة : زمن ، عصر ، (البربرية ٢ : ٣٨١ : ١٠) : حدث هذا « بعد انتصاره » في تونس في اليوم السابع عشر من نوبة الفتح (٣٩٠ : ٧) : واشترط عليهم ان يمكنوه من قيادته حتى يقضى نوبة الجهاد وفي (٤٠١ : ٩) وكان سابق الشعراء في تلك النوبة أبو القاسم .

نوبة : حيازة ؛ كتاب في نوبة فلان (الشرق ١ : ٤٦٥) : Possession .

نوبة : زوال الخطوة ، فقدان أفضال شخص مقتدر (عنتر ٥٨ : ٦) : نحن نصلح نوبة الملك المنذر عند الملك كسرى بهذا الامر ونقطع من بينهم الشر .

(٥١٦) معنى هذه الكلمة فيه شيء مبتور . ان كلمة contribution الفرنسية ، التي وردت في النص يمكن أن تكون حصة في عمل ، جزية ، خراج ، ضريبة أو حتى غرامة حرب . أما اسم العلم : Wadāi فلم يتبين لي موضعه ولعلها ، اعتماداً على المرجع الذي نسبت إليه الكلمة . كلمة بربرية من جنوب ووسط أفريقيا . أما المقصود برابع شخص فهو ، حتماً ، الفرد الرابع في الاسرة الواحدة . وأخيراً لعلها ذات صلة بنوبة السودان التي هي البلاد الواسعة بجنوب الصعيد .

نائب : حصة ، سهم ، الجزء الذي يجب على كل واحد أن يسلمه أو يجزه . حصة : النصيب من مجموع يقسم بين عدد من الأشخاص ، حصة شرعية في ميراث ، حصة الأطفال التي يقرها علم الفرائض نائب الأولاد في ميراث والديهم شرعاً ، سهم جزية معينة من الخبز أو اللحم .. الخ (بوشر) .

نائب : نسبة من الفائدة ، ربح ، منفعة مرجوة (بوشر) .

نائبة : تعاقب متناوبة ؛ نواب : حرس يؤدون الخدمة بالتعاقب كـ (نوب) . أنظر - على سبيل المثال : (ابن الأثير ٦ : ٣٢٦ : ٤) : وكتب إليه المعتصم يأمره أن يجعل الناس نواب يقفون على ظهور الخيل نواباً في الليل مخافة البيات (معجم الطرائف) .

نائب : واجب فوق العادة ينبغي تحقيقه ، كلف غير عادية ينبغي انفاؤها ، وعلى سبيل المثال حين يقوم الأمراء باستقبال السفراء أو الضيوف فيدفعون نفقات الضيافة أو نفقات أعمال السخرة أو اصلاح الجسور أو الطرق .. الخ (معجم البلاذري ، معجم الجغرافيا ٢) ، وكذلك ينبغي ترجمة كلمة نواب الى نفقات غير عادية في (المقرئ ١ : ٩٣ : ٨) في الحديث عن الأمويين وينفقون في أمورهم ونوابهم ومؤون أهلهم مائة ألف دينار .

نائبة : مصاريف السفر (الكالا) .

نائبة : جزية ، ضريبة يدفعها البدو (هويست ١٣ ، ١٨٢) . أما ما ورد عند (جرابر ٢١٨ ،

٢٢٢) من انها نعيية فهو غير صحيح .

نائبة : دافعو الضريبة (مارمول) .

نائبِي : تمثيلي ، تصويري (بوشر) .

مَنَاب : تناوب ، ترتيب . وعند (فوك) vicis ، مناب : حصة (مثل نائب) وفي (العقد الصقلي) : سهام جميع الدار المذكورة

ويحصة ذلك ومنابه قبض كل واحد .

مناب : حق في قضية ما ، أمر ، نظام ، ترتيب ،

رتبة (هلو) .

راس نوية النوب : الأمير الذي يرأس أو انه المشرف الأعلى ، ممالك السلطان يتقبلون منه المشورة ويبت في نزاعاتهم ويتوسط بينهم والسلطان وله سلطة اصدار أوامر توقيفهم وحبسهم . وله مساعدون كثيرون مثل راس نوية ثان ويدعى أحياناً ، أو بوجه آخر ، يدعى راس نوية الميسرة . وهناك أيضاً راس نوية الأمراء أو الرقيب على باقي الأمراء ، إلا ان هذا المنصب كان يتعرض أحياناً للإلغاء عملياً . (أنظر مملوك ١ : ١٣ و ١٤) .

نوية : أنظر نوب .

نوبي : من أنواع الطير (ألف ليلة ١ : ١١٨) (= برسل ١ : ٢٩٩) ؛ وقد ورد ذكره ، أيضاً ، في (مخطوطة لايزك للقرظيني ٢ : ١١٨ : ٢) مع ملاحظات (ياقوت ٥) .

نوبتي . دابة نوبية : حصان النوية : حصان مخصص للركوب حين يأتي دوره (مملوك ١ : ٢ : ١٢ و ١٣) .

نوبتجي والجمع نوبتجية : أتراك يتناوبون الحراسة في قصر الداى ، قديماً ، في الجزائر (بوماس ، عادات ١٥٠) .

نوبتجية : في (محيط المحيط) : « على طريق النسبة عند الأتراك سميت بذلك لما فيها من المناوبة في الأصوات والألحان » .

نوياتي : منغم ، العازف الذي يؤدي الجزء المتعلق به في الفرقة (في الكونسرت) . ضارب الكمنجة ، الموسيقى ، الملحن (بوشر) . موسيقي الآلات الهوائية (همبرت ٩٧) .

نُوب = الذي ينويه (الكامل ٣٦ : ١٠) .

نيابة : في (محيط المحيط) : « ناب عن زيد في كذا ينوب نوباً ومناباً ونيابة قام فيه مقامه فهو نائب والأمر منوب فيه . وزيد منوب عنه وإليه رجع مرة بعد أخرى » .

نائب : قائم مقام السلطان ، المكلف بجمع الضرائب وجمعه في (فوك) نياب .

النواب : جنود الحرس (معجم الطرائف) .

وضعها (فريتاچ) في مادة أخرى غيرها ، وانظر
(دي ساسي كرسست ٢ : ١٢٨) .

* نوح

ناخ : (فريتاچ كرسست ٤٤ : ٧) : قعد به
دهره وناخ عليه بكلكله أي أتعبه ولجّ عليه
وأغمّه وكدره كدراً شديداً .

أناخ : أخرج من حلقة أو حنجرتة صوتاً حلقياً
أجشاً مبوحاً ، ح ، خي خي ، أو إخ إخ ، لكي يجعل
الجمل ينيخ ، أي ييرك (داسكرياك
٢٧٩ : ٦١٠ ، بيرون ١ : ١٤٧ : ٢٧٧ ،
ريشاردسون صحارى ١ : ٤٢١ : لذلك يقال :
« أناخ الرجلُ الجملُ إناخةً أبركه ، ويقال أنخت
البعير فبرك » (محيط المحيط) . هذا هو معنى
الكلمة الحقيقي ، أما المجازي مثل : أناخ فلاناً
فمعناه ساعده على أن يترجل (دي ساسي كرسست
٢ : ٤٧٤ : ٨) .

أناخ كلاكلة : برك الجمل ؛ ومجازاً كقول
(عبدالواحد ٢١٤ : ٢) :

فأناخ الموتُ كلاكلة

بظباك على بشر زجس

أي ان الموت انقضّ عليهم .

أناخ : في (محيط المحيط) : « أناخ فلان
بالمكان أقام به » . وعند (دي ساسي كرسست
٢ : ١٣ : ٣) : خيم ، عسكر ، أقام مؤقتاً ، حط .
أناخ على : أي كان حضوره عدائياً أمام فلان ، أو
أمام شيء معين (الجريدة ١٨٤٦ ،
ص ٥٢٩) .

أناخ على : انكبّ على ، انقطع الي ، انصبّ على
(عباد ١ : ٥٢ : ٣) : الإناخة على لهوه
ولعبه (في ٥٧ : ٥) لا ينيخ إلا على لهو .
نوخ والجمع أنواخ أنظر نَخ .

مناخ : أنظر ما يأتي .

مناخ : هي في (فوك) مناخ والجمع
مناخات . الموضع الذي تبرك فيها الجمال أو
تهجع ، ولهذا السبب أصبحت الكلمة تترادف
الاسطبل (مملوك ١ : ١ : ١١٩) : الاسطبلات

سائل منتاب : شخّاذ (فوك) .

مستتاب : ممثل السلطان ، جامع الضرائب
(فوك) .

* نوتي

نُوتِي و نُوتِي : الرافع ، الذي يرفع بواسطة
الرافعة أو العتلة (الكالا) .

نُوتِي بضم النون = نُوتِي بفتح النون والجمع
نوتية نواتية . في (محيط المحيط) : « النوتي
الملاح في البحر خاصة والعامّة تستعمل النوتي
للثيم للغاية في البخل » . وانظر (فريتاچ في مادة)
نتو و سوط نوتي : قلس وجمعه قلوس وهو نوع من
أنواع الحبال تستخدمه السفن لمعاينة البحارة ،
وهو خنجر ناظر السجن أو خنجر العقاب (ألف
ليلة - برسل ٤ : ٢٢٠) : وكان عنده سوط
نوتي مضمفور على مائة وستين طاق فاخذه
بيده ولا زال يضرب نفسه حتى أدمى أجنابه
وبدنه .

نوتي : الغاية في البخل واللؤم (محيط
المحيط) : أنظر (نوتي) .

نوتية : بحري ، علم الملاحة في البحر أو كل
ما يخص علوم البحرية (بوشر) .

* نوح

نُوح : أنظرها بالتشديد في (فوك) في مادة
Plangere ؛ وفي (الكالا) وردت كلمة مُنَيِّح أي
الباكي الدامع العيينين (Iloroso) .

نِياح : أغنية جنازية . مرثية حزينة (الكالا) .
نِياح : ماتم جنازي كبير (الكالا) .

نُوح : في (المحيط المحيط) : « والنُوحُ :
فقال للمبالغة طائر كالقمرى وحاله حاله ، إلا انه
أحرّ منه مزاجاً وأدمت منه صوتاً وهو يطرب لغناء
نفسه » . ويسمى بهذا الاسم نفسه عند (ياقوت
١ : ٨٨٥) .

نائح ؟ : (ألف ليلة - برسل ١٢ : ٣٢٠) :
والكل عجائز مسنّات مسبلات الشعور ، إلا
انهن محتشمات ولهن روائح وعليهن نائح .
نائحة : أضف نُوحُ الى جمع هذه الكلمات التي

جاءت من كلمة المناخ التي تعني الطقس وان العرب، برأيه، لم يستعملوا كلمة مناخ لتقويم الفصول .. الخ . ان عرب الاندلس استعملوا هذه الكلمة ، في القرن الثامن ، لتقويم الفصول وفقاً لما أثبتته (فوك) ، إلا انني أرى انهم لم يستعملوه بمعنى الطقس climat ، بالرغم من ان التحول من الطقس الى تقويم الفصول calendrier قد بدا لي على جانب قليل من الغرابة . ان كلا المعنيين ، أي معنى الطقس ومعنى التقويم ليسا من أصل عربي ولا يمكن أبداً يشتقا من الجذر نوخ . إن كل ما يمكن أن يقال ، بهذا الشأن اننا أي نحن الغربيين . قد اقتبسنا كلمتنا المانك almanach من عرب الجنوب ، أي عرب الاندلس في قشتالة ، لأنها كانت موجودة في لغتهم منذ ذلك الوقت . كل هذا دون أن نتطرق الى معجم (نبريجا) الذي ذكر هذه الكلمة ، حيث ذكر انها قد وردت في ديوان أغاني (يايينا ، ص ٥٨) في ثلاثة مواضع .

ان وجه الإشكال في هذا الموضوع ، برمته ، هو الغموض الذي يحيط بالمصدر الذي اقتبس العرب منه هذه الكلمة (أنظر معجم الإسبانية ١٥٤) . وأضيف الى هذا جهلي بالعلاقة ، (لو كانت هناك علاقة ما) بين هذه الكلمة والكلمة التي ذكرها (الكالا) عن الساعة الشمسية cadran solaire التي كتبها مناخ بالحاء المهملة !.

• نُؤذَر

ندر : أنظر الكلمة في نادر .

• نور

نار : انهزم (أنظر نير) .

نور : أضاء (هلو) ؛ نور له : أضاء لفلان (همبرت ٢٠٠) .

نور له : أشعل لفلان ناراً لكي ينذره من فوق البرج علامة على ذلك (حيان ٨١) : وكان ابن حفصون قد توقف دونها متمكناً (وفي رواية متمكناً) بالقرب منها فنوروا له من القصبه كما أوعز إليهم فجاءهم تنبير = تنوير (عبدالواحد ٢٥٣ : ١٤) . عند (الكالا في مادة

والمناخات . وفي (١٢٠ من هذا المصدر) : الذي على المناخات ، أي مَنْ له حق الإشراف على الاسطبلات ، وحيث أصبحت الاماكن التي تنام فيها الإبل غاية في القذارة أصبح هذا التعبير يحمل معنى المداخن والمزابيل (اماري ٦٩ : ٦) : فكُسر الرصد وحمل الى المناخات .

مُنَاخ : موضع ، دار ، قصر .. الخ . وفي (محيط المحيط) : « محل الإقامة » . (ابن الخطيب ٢٦ : تصدّر للإقراء ببلده على وفور أهل العلم فكان سابق الحلبه ومناخ الطية (مولر ٢٤ : ١ في رواية عن رحلة) : حصن أشم ومناخ لا يذم و (في ٤٩ : ٩) : في مناخ رحب المنطلق ثيق الغلق « سامي السور كفيل بحفظ الميسور » يامن به الذعر خائفه وتدفع معزة السماء سقائفه .. الخ .

مُنَاخ : مسكن (البربرية ٣ : ١٠٣ : ٢) : وكانت تلمسان لذلك العهد نزلاً للحامية ومناخاً للسيد من القرابة الذي يضم نثرها ويذب عن أنحائها .

مُنَاخ : معسكر (البربرية ٢ : ٣٦ : ١٦) Camp ولما هلك يوسف بن يعقوب بمناخه على تلمسان .

مناخ : في (محيط المحيط) : « .. والعامه تستعمله لحالة مكان من حيث اعتدال هوائه وعدمه وموافقته للصحة أو عدمها ، يقولون مناخ موضع كذا طيب أو خبيث جمع مناخات » .

مناخ والجمع مناخات : تقويم (فوك) . ويضيف صاحب (محيط المحيط) : « ... وربما كان المانك الافرنج ماخوذاً في الاصل من هذا وهو لائحة أو كراسة تحتوي على جداول الايام والاسابيع والاشهر مع بيان زمان طلوع الشمس والقمر وغروبهما وأوقات الاعياد ، وغير ذلك من الفوائد . ويسميه مؤلّو العرب تارة بالتقويم والاخرى بالمطبوخ وليس منهم مَنْ يستعمله بهذا المعنى . » أي انه يشك في ان تكون هذه الكلمة قد

نار فارسي : فحم ، جمرة الماشية ، دمل
غريالي ، جمرة حميدة anthrax (سانج) .

النار الفارسية : حُمرة ، بنت الحُمرة erésipèle
(اصطلاح طبي عامي) (دومب ٨٩ ، معجم
المنصوري ، الثعالبي لطائف ١٣٢) .

جبل النار : في (محيط المحيط) : « جبل
النار جبل ذو فوهة يقذف ناراً يُعرف بالبركان » .
مركب النار : في (محيط المحيط) : « مركب
يُمشبه النار يُعرف بالبابور » .

نور والجمع أنوار : (محيط المحيط)
(فوك) (هوجفلايت ٥٢ : ١٠ و ٥٤ : ٧)
(عباد ١ : ٦٠ أنوره) (معجم الجغرافيا) .
نور : لمعان الذهب (الكالا) . بهاء ، رونق
المعبد (على سبيل المثال) (معجم
الجغرافيا) .
نور : إكليل نور (الكالا) .

النور : في (محيط المحيط) : « النور أيضاً
الذي يبين الأشياء » .

النور : في (محيط المحيط) : « النور لقب
المسيح عند النصارى ولقب محمد عند الإسلام » .
النور : في (محيط المحيط) : « عند الصوفية
كل وارد إلهي يطرد الكون (٩! - المترجم) عن
القلب ونور النور الحق تعالى » (أنظر زيتشر في
أنوار ١٦ : ٢٣٦) .

أهل الأنوار : المطلعون على أسرار الحروف
والإشارات (زيتشر ٧ : ٨٨) .

سبت النور : في (محيط المحيط) : « .. عند
الشرقيين من الأرثوذكسيين السبت الذي قبل أحد
الفصح » . أي حين ظهر النور المعجز في روح

almenara) . وتعني النار المُشغلة فوق البرج التي
تُستخدم كعلامة .

نور عليه : غشّة ببيعه أو اعطائه شيئاً زائفاً
زاعماً خلاف ذلك . (أنظر عبارة الأغاني المذكورة
في مادة منسوب) .

نور : في (محيط المحيط) : « والعامّة تقول
نور القوم ، أي صاروا كالنور وتخلّقوا بأخلاق النور
(أنظر نوري) » .

أنار : أشعل ناراً فوق برج من الأبراج لكي تكون
بمثابة علامة انذار (أخبار ٣٧ : ٤) .

تنور : أنظرها في (فوك) في مادة florere .
تنور : ذكر (فوك) تنور القلب في مادة
illuminare وتنور قلبه في مادة subtiliare وتنور
البصيرة والقلب في مادة subtilas . إن هذه
الاصطلاحات وفقاً للمرادفات التي ذكرها ، تعبّر
جميعاً عن معنى الدقة والبرقة واللطافة والذكاء
والبصيرة الثابتة ، والحذاقة وما شابه ، أما عند
(الكالا) فالأمر على العكس من ذلك ، ففيها
معاني النفاق والمداراة والمداجاة والمداهنة .

نار والجمع أنور و أنور (الكامل ٣١٨ : ١٥)
وهي حرب وقد صارت ناراً ، أي انها أصبحت
حرباً بعد ان كانت ناراً ، أي ان الحرب التي أعلن
عن نشوبها ، منذ حين ، قد نشبت . ان هذا التعبير
المثلي يرمز الى عادة القدماء من العرب انهم
يشعلون فوق التل ناراً لكي يعلنوا ان هناك حرباً
وشبكة الوقوع . (أنظر راسموسن ، ص ٦٨ ،
والجريدة الآسيوية ١٨٤٨ : ١ : ١١٣) .

نار البزد : (Pagini Ms) flammula lovis^(٥١٧) .

(٥١٧) في معجم أسماء النبات وردت صيغ ثلاث :

الأولى : النار الباردة .

والثانية : نار برد : dematis flammula

والثالثة : نار البرد .

ولا يوجد تطابق تام بين هذه الصيغ وبين الاسم
العلمي الذي أعطاه بوزي لهذ النبتة إلا انها قريبة من
المعنى الثاني flammula iouis (لاحظ ان كلمة iouis
هنا هي التي تقابل باللاتينية الحديثة ionis الأيونيين

الذين هم سكان آسيا الصغرى وتحديدأ بين كاري
وايوليس) .

ويضيف معجم أسماء النبات (ص ٥٢ - ٨) ان
ما يدعى نار برد في الجزائر يسمى أيضاً بقميص بنت
الملك - عنصرة - سبّق - غموس .

وانه ما يدعى بالفرنسية dematite flammelle
وبالإنكليزية Sweet-virgin's-bower

من جبر الجَمُور وقليل من الزرنِيخ بنسبة ١ الى ٨ تقريباً ، يُعجن بالماء قبل الاستعمال فيسقط الشعر خلال دقيقتين . (لين : عادات ٢ : ٥٣) .

نورة : زرنِيخ (فوك) .

نورة : من أنواع الناي (مزار القصب) .
(راجع عبارة المقرئ التي ذكرها فريتاغ الموجودة في طبعتنا ٢ : ١٤٤) .

نورة : هي عند (الكالا) cohecho de coranbre وهذا الاصطلاح غير موجود في أيما معجم من المعاجم في اسبانيا . وأشك انه ما يسمى اليوم بأسم Pelambre (بالاسبانية : شَعْر) الذي هو مزيج من الكلس والماء يستعمله الدباغون لنزع شعر الجلد ويدعى بالفرنسية Plamée ، أي نقيع الجلود ، أو دَبَاغُ غرناطة ، لقد تحقق السيد سيمونييه من صحة هذا التعبير ، بناء على طلبي وذكر ان هذا الرأي قريب من الصواب .

نُورِيّ والجمع نُور : غجري (محيط المحيط) ، (بوشر كاسراوان) ، (همبرت ٨٩) . في هذه المصادر الثلاثة للكلمة جاء اسم الجمع نُور من غير تشديد حرف العلة (الواو) wau وهذا ما فعله (كاترمير ملوك ٢ : ٥ : ٥) و (بيبترتين زيتشر ١١ : ٤٨٢ ، رقم ٩) . يرى (كاترمير) ان هذا الاسم قد اشتق من نُور فلنصق بهم لأنهم يحملون مصباحاً أو مدفأة ، إلا ان السيد (دي غويا) يرى انها ، بالأحرى ، تحريف بسيط في كلمة Louri : لوري وهو الاسم الذي يحمله في فارس .

نورى : في (محيط المحيط) : « النوري واحد النور ونسبه الى النور لقب اغناطيوس الشهيد .
نورِيَّة : حشيشة الجرح أو الذهب .
(بوشر)^(٥٢٠) . برقوقة بزِيَّة brunelle . نافعة أو شافية للجروح . حشيشة من نبات ورقه أصفر اللون أستعمل قديماً لشفاء الجروح .

(٥٢٠) نوزية : حشيشة الذهب . أنظر : سقولو فندريون في الجزء السادس من ترجمة هذا المعجم .

القدس ، في أورشليم (لين ٣٦٥) .

نور على نور : مقدار كثير من النور ؛ عليك نور : اصطلاح لاتيني معناه يا حبذا (عظيم) .
(بوشر) .

نارة : في (محيط المحيط) : « النارة للجدوة أو الجمة من النار . عامية » . (بوشر ، همبرت ١٩٦) .

نازي : ناجم عن النار (فوك ، بوشر) ، وفي اللاتينية : (نارية Ignea) .

ناري : حار ، حارق (الادريسي ، كلیم ، ٢ : القسم الخامس) لا يمكن التجول في الصحراء خلال الحر بسبب من أرضها النارية المهلكة .
ناري : لون النار (همبرت ٨١) ، وفي المعجم اللاتيني carun culus ياقوت أحمر ناري .

ناري : التهابي (بوشر) .

ناري القزى : منارة المرفأ ، فانوس ، مشعل ، نار لإضاءة الشواطئ . (بوشر) .

تعليم ناري : تعليم ضرب النار . (بوشر) .
المفتاح الناري : أنظر الكلمة الأولى .

نارية : التهاب . (بوشر) .

نارية : مصدر اللهب ، منبت الحرارة . (بوشر) .
نارية : نار ، حرارة وحيوية الروح أو القلب ، حياة . (بوشر) .

نورة : أحجار كلسية . (الكالا) ، (بوشر) ، (المقرئ ١ : ٤٧٨ : ١٥) .

نورة : هو ما يُطلق على أوراق التنبول^(٥١٨) ، حيث تُخلط بجوز القفل^(٥١٩) فتمضغ فينبعث منها ما يطيب أنفاس الفم أو يزيد في احمرار اللثة الخ . (ابن بطوطة ٣٦٦) .

نورة : مادة نفت الشعر التي تحمل هذا الاسم .
(أخبار ١١٢ : ٤ ، عبد الواحد ٢ : ٨٦) . خليط

(٥١٨) تنبول : أنظر الكلمة في الجزء الثاني من ترجمة هذا المعجم .

(٥١٩) فوفل : أنظر الكلمة في الجزء الثامن من ترجمة هذا المعجم .

نَوَّار البِيضَا : bellis sylvestris زهر اللؤلؤ
في نبات الأقبوان . (براكس ، جريدة الشرق
والجزائر ٨ : ٢٨٠) : une (٥٢٢) .

نَوَّار النحل : echium grandi florum .
(براكس ، جريدة الشرق والجزائر
٨ : ٢٧٩) (٥٢٣) .

نَوَّار هندي consolidata regalis .
(باجني Ms) .

نوار القرنفل : (ابن بطوطة ٤ : ٢٤٣) .
وعود النوار clou de girofle (هويست ٢٧١ ،
نومب ٦١) .

نواره الديك : La crête de coq (نومب
٦٣) (٥٢٤) .

→ الكلمة العربية ، فقد تعني الأحمر الجميل إذا وضعنا
ضمة خفيفة فوق (رَج) . وعلى كل حال فإن كلمة
valeriane rouge معناها نوار أحمر أو نوع من المطاق
يدعى centrantus تمييزاً له عن نَوَّارات أخرى سترد
فيما بعد في المتن .

أما السنبل الرومي والنايديين الاقريطي والسنبل
الاقريطي celtic فهي مترادفات تحمل المعنى نفسه .
وقد أتينا على نكرها في الجزء للساس من ترجمة
هذا المعجم متناً وحاشية مع أنواع السنابل الأخرى .
يبقى بعد هذا ما لا بد لنا من ذكره عن نَوَّارة البلاج
التي ورد نكرها في معجم أسماء النبات في (ص
٨٢ : ٦) أنها تدعى بالتاكوك وفي (الجزائر)
تدعى بالانيس وتدعى باللاتينية : fedia cornucopiae
من فصيلة الناريديات نوات الفلقتين التي من أشهر
أجناسها الناريدين الذي يستخرج منه المطر المشهور
بهذا الاسم .

(٥٢٢) ينبغي التمييز هنا بين نوار البِيضَا (هكذا في
الاصل) ونوار أبيض الذي هو الياسمين ، الذي ورد
في موضع آخر من معجم أسماء النبات (في
٢٢ : ١٠٨) ونوار الخلاء الذي اختلفت كتابته ،
باللاتينية ، قليلاً فأصبحت (في ٧٤ : ٧) :
echiochilon, grounli Florum .

(٥٢٣) أنظر الهامش السابق أيضاً ، أي ٥٢٢ .

(٥٢٤) دعاه معجم أسماء النبات : سنَّة المجوز ، شرس ،
الذي هو باللاتينية :

نورية : « لقب للعزراء عند بعض النصارى » .
(محيط المحيط) .

نوراني : الذي يشعل النار (يابن سميث
١٦٢١) .

الحروف النورانية : أو حروف النور : حروف في
أوائل السور ترمز كلماتها الى : نص حكيم قاطع
له سر والعلوم النورانية التي تشير الى العلم
الذي يهدي الى المعنى المستتر وراء هذه الأحرف .
(زيتشر ٧ : ٨٨) .

نُورانيَّة : صفاء . (بوشر) .
نورانية : ضياء ، نكاء ، صفاء الروح . (بوشر) .
نورانية : إشراق ، نور فائق يقذفه الله في القلب
ويشيعه في الروح . (بوشر) .

نوار : نفاق ، رياء . (الكالا) .
نوار : تملُّق . (الكالا) .

نَوَّارة والجمع نَوَّار : زهر . (فوك ، الكالا) ،
وفي معجمي الامريسي والجغرافيا (نواثر .

نَوَّار : الذي ينير . (كوسج ، كرس ٥٧ : ٨) :
القمر النَوَّار .

نَوَّار : في (محيط المحيط) : « نَوَّار شهر ايار
عند العامة » .

نَوَّار : الواحدة نَوَّارة : الأزهار ، شقائق النعمان
خاصة . (فليشر المعجم ٤٦) .

نَوَّار : رقيقة براققة تزخرف بها البساتين .
صفیحة رقيقة من معدن أو زجاج ، شفرة ، نصل ،

سيف ، صفیحة منقوشة على النحاس المذهب أو
المفضض . (بوشر) . في (ألف ليلة : برسيل

١ : ١١٠ : كان الحديد عن رداء يحيط به نَوَّار
مصري لعله شريطة زخرفية فضية أو ذهبية من

رقائق مزركشة . (معجم فليشر ٤٦) .
نَوَّار بَلَّارَج : centrantus rubber, valeriane

rouge (جريدة الشرق والجزائر :
٨ : ٢٨٠) (٥٢١) .

(٥٢١) لم أستطع الوقوف على معنى النوار الأحمر valeriane

rouge ولا على المطاط الذي يصف centrantus التي
لم أجد لها في أي معجم من المعاجم المتيسرة لي . أما

في الريف والحقول .
منار: ضوء ، نور في كنيسة صادر عن شمعة أو مشعل ، جسم مضيء . (بوشر) .
منور: قضيب طويل بمصابيح متعددة ترتبط بالحافة العليا . (لين . عادات ٢ : ٢١) .
منور: كوة ، نافذة ، فتحة ، إضاءة ، لإنارة الطابق الأرضي . (بوشر) .
منور: مزهر . (الكالا) .
منور: الصوفي في أعلى درجات التصوف . (أنظر زيتشر ١٦ : ٢٤٣) .
منور: نسج قطني منقش . (رولاند) .
منور البصيرة: حائق ، ماهر ، عاقل . (فوك) .
منير: قائد القافلة . (دوماس . عادات ٢٣٧) ، وهو الذي يقدم المناير التي تضيء القافلة .
منير الشجاع هو الفرد في مجموعة نجوم في فلك الشجاع . (الف استرون ١ : ١٠٣) .
منارة وألجمع مناير ومنار: قافلة تؤشر الطريق . (معجم الطرائف) .
منارة: مئذنة وتُجمع على منار أيضاً . (الكامل ٤٨١ : ١٦) .
منارة: من أنواع القناديل الكبيرة ذات المشاعل الكثيرة المخصصة لإضاءة الشقق . (معجم الاسبانية ١٦٣) . وفي (وصف مصر ١٤ : ٢٠٠) حديث مفصل عنها .
منارة: يبدو ان الإشارة هنا الى أنية . (أبو اسحاق الشيرازي ١٠٨ : ٨) : وان أسلم في أنية مختلفة الاعلى والاوسط والاسفل . وفي رواية أخرى لهذه العبارة كالاباريق والاسطال الضيقة الروس والمنارات . (في الرواية الثانية) (المناير) .
مستنير: لا ينطفئ ، لا يمكن أن يذبل . (المعجم اللاتيني Inmarcessibis) . مستدير غير متغير .
* نورج

نير: شفاف . (بوشر) .
النير الذي في رأس الغول : نجمة في مجموعة نجوم Presée (منيرفا) (الف استرون ١ : ٢٧) التي يبلغ عددها اثنتي عشرة .
النيرات السبعة : الكواكب السبعة التي تدور في فلك الشمس . (المقري ١ : ٩٢) .
نيرة : شفافية . (بوشر) .
ذو نيرة : في (محيط المحيط) : « نو فطنة وبصيرة : (عامية) » .
نواربي: تاجر الورد (دومب ٧٥) .
ناثرة : نار الخلاف (هكذا ترجمها كاترمير في الجريدة الاسيوية ١٨٢٨ : ١٨١١) .
ناثرة: الحرب الأهلية = فتنة (عباد ١ : ٤٨) . في أول النائرة والفتنة الثائرة .
ناثرة الحرب : أوار الحرب : نائرة الفجر : وهج الشمس عند ارتفاعها . (معجم الماوردي) .
أنور: نعت شهر الربيع ، ربيع الأنور (تاريخ تونس ٨٩ : ٩٤) .
تنوير: إضاءة (محيط المحيط) .
تنوير: أنظر (نور) .
منار: منار (معجم الادريسي ، ابن جبير ٣٥ : ١ ، ابن بطوطة ١ : ٢٩) .
منار: برج ، منارة (معجم الادريسي) ، (البربرية ٢ : ٢٨٨) ، (قرطاس ٣١ : ٥) (= منارة ٧) .
منار: عمود ، مسلة . (معجم الادريسي) .
منار: بمعنى خشبة قائمة بمثابة علامة إرشاد للطريق (اسم جمع مفرد مذكر . معجم الطرائف) .
منار شرعة الحق ، أي الخليفة (مجازاً) (دى ساسي كرس ٢ : ١٣) .
منار: المنار ، في الأندلس ، قاعدة حديدية توضع عليها مشاعل الراتينج أو خشب الراتينج للإضاءة

→ onobrychis cristagali من فصيلة البقوليات .
ويدعى بالفرنسية بالاسم الذي دعاه به دوري وكذلك :
Herisson و srainfoin ولم يكن يذكر له اسماً بالإنكليزية .

* نورزة

نورزة : زَمْج الماء (طائر بحري) .
(بوشر) (٥٢٥) .

* القمح النورسي

القمح النورسي : في (محيط المحيط) :
« والقمح النورسي نسبة الى بلد في آسيا
الصغرى » .

* نوروز

نوروز : هو عند الاقباط العاشر أو الحادي عشر
من سبتمبر (ايلول) . (لين . عادات ٢ : ٢٩٨)
ويُجمع على عيد النواريز (ألف ليلة
٢ : ٢٦٧) .

* نوس

نوس : واسم المصدر نؤس = أبطا (لذيوان
الهلبيين ٣٦ : ٦) .

ناس : اسم جمع مفرد مذكر أيضاً في اللغة
القديمة . (فليشر على المقري ١ : ٤٦ ، برشت
١٧٤) .

ناس : أناس ذوو قيمة . (معجم الادريسي) .
الناس : الرفقة الصالحة . (بوشر) .
مثل الناس : بأدب ، بلباقة ، بحشمة .
(بوشر) .

ابن ناس : أو ابن الناس : أي طفل من عائلة
طبية أو من أسر الذوات ، أو ذوات القدر العالي .
(بوشر ، دumas ١٥٣ ، ١٧٥ ، ألف ليلة
١ : ٣٤٦) ، وكذلك بنت ناس : أي آنسة من
أسرة ذات قدر عالٍ . (ألف ليلة ١ : ٢ : ٨٧) .
أولاد ناس (برسل ٩ : ٢٣٥) (في المقري
احرار) .

(٥٢٥) أعتقد ان من الأفضل ان نكتبه الآن نورس دفعا
للاتباس . قال الدميري : « النورس طير الماء الابيض
وهو زمج الماء » . وقال في حرف الزاي زمج الماء هو
الطائر الذي يسمى بمصر النورس وهو أبيض في حد
الحمام أو أكبر يعلو في الجو ثم يزج نفسه في الماء
ويختلس منه السمك ولا يقع على الجيف ولا ياكل غير
السمك .

الناس : موظفو الامبراطورية (البربرية
١ : ٢١٩) : رعى له عبدالمؤمن ذلك وأقطعه
واندرج في جملة الناس .

الناس : الشعب ، الطليقة الدنيا . (البربرية
١ : ٣ و ١ : ٩) .

ناسوت : بشري ، وباللاتينية Humanitas
(فوك) (٥٢٦) . والمصطلح مذكّر جامد أو اسم عين
في علم المنطق والنحو terme concret .
(أبو الفداء ، تاريخ ما قبل الإسلام ١٦٢) :
وصرّحت الملكانية ان المسيح ناسوت كلي .
وهو humana في المعجم اللاتيني .

ناسوتية : كرم ، ماثرة ، مروءة generosity
وباللاتينية humanitas التي ترانق كلمة كرم .

ناووس أو ناؤوس : معناها الدقيق قبر تحت
الارض ، أو بيت تحت الارض . قبر .

(ابن بطوطة ٤ : ٣٠٠ ، ٣٠١ ، ٣٠٢ ، حمزة
الاصفهاني) : والفرس لم تعرف القبور وإنما
كانت تغيب الموتى في الدهمات والنواويس .

وفي (المقري ٧٩٧) : قعد يوماً في ناووس
وأخر في مجلس مانوس . أنظر : (مملوك
٢ : ٢٦٨) ، في (محيط المحيط) : « الناووس
والناؤس مقبرة النصارى معرب ناوس باليونانية
جمع ناوويس ومنه قول الفقهاء النواويس إذا
خربت قبل الإسلام جاز أخذ ترابها
للسماد » .

ناووس : ضريح . وفي (محيط المحيط) :
« يُطلق الناووس على تابوت من حجر ونحوه وتُجعل
فيه جثة الميت » .

سكان النواويس : سگان الكهوف . (بوشر) .
نويسة : سريج ، مصباح صغير . وفي (محيط
المحيط) : « قتيلة ذات مادة محترقة تُجعل في
قدح يستصبح بها ليلاً وهي من كلام المولدين
وبعضهم يسميها الطوافة » .

(٥٢٦) ناسوت : « طبيعة الإنسان وهو الناس زيد في آخره
ألف وتاء كملكوت وجبروت أو سريانية » (محيط
المحيط) .

(ألف ليلة ، برسل ٣ : ٢٥١) .

* نوط

ناط : ترد بمعنى أرجأ ، علّق ، وهناك أيضاً ناط
الى (دي ساسي كرست ٢ : ١٣٩ : ٥) وناط
على (ابن بطوطة ٤ : ٣٢٧) .

ناط به : عهد إليه (ابن جبير ١٦٤) : مَنْ
نيطت به سدانة البيت . (عبدالواحد
٤ : ٨٣) : لا يُناط به أمر إلا اضطلع به .
(حيان بسام ٣ : ١٤٠) : أطلق يده في المال
وناط به الرجال .

ناط بـ : ناطه به علّقه . (بوشر) .

نُوطَة : في (محيط المحيط) : « والنوطة عند
التجار ورقة تتضمن عقد البيع بالإيطاليانية . »
ناط : في (محيط المحيط) : « واللحم
الناط ، عند العامة ، الفئ الذي ليس بسمين » .

* نوع

نوع الشيء جعله أنواعاً (محيط المحيط)
(المقدمة ٣ : ٤٢) : نوعوه أصنافاً الى فرقوه
الى أنواع عديدة مثل ... الخ (ابن العوام
١ : ٤٢) تنوع الارض تصنيف الاراضي . أنظر
(١٠٠ : ٢) .

نوع : غير ، بَدَل . أنظر modus عند (فوك) .
وانظر : (diversar) في (الكالا) و (بوشر) :
تنوع مغارم : فرض ضرائب من مختلف الأنواع
(أبار ٢١٠ : ١) : الفضالى المنوعة : أغطية
فرش ، بياضات من مختلف الأنواع (المقرئ
٢ : ٧١١) . أنظر (ابن بطوطة ٢ : ٣٠٩
و ٣ : ٢٧٩) .

نوع : عيّن ، خصص ، جنّس ، دخل في التفاصيل
الكبيرة ، أسهب في الكلام . (ابن العوام
١٨ : ١٥٨) : نوع هذه الاشياء أكثر من هذا
التنوع . (ابن الخطيب ٤) : فإن كثرت
الاسماء نُوعت وتوسعت وإن قلت اختصرت
وجمعت .

نوع : شكّل (الكالا) : (formar dar forma
منوع formal) .

النويسي : في (محيط المحيط) : « كتاب
جناز الموتى عند الموارنة . سريانية » . أي الكتاب
الذي يقرأ فيه الموارنة على الموتى ، حين
يدفنونهم ، بالسريانية ، لقد استشرت بهذا الشأن
السيد (رايت) فأجاب : « لم يصب (باين
سميت) وكذلك صاحب (محيط المحيط) فهي
الكلمة السريانية مصغر الكلمة العربية التي ذكرها
(ميخائيل) في مذكراته عن (كاستل ، ص
٥٤٢) التي تعني مقبرة .

* نوسر

نوسر : (هذه الكلمة مصاغة من ناسور) ، وفي
(محيط المحيط) : « الناسور العرق الغبر الذي
لا ينقطع . وقيل هو عرق غير في باطنه فساد كلما
برئ أعلاه رجع فاسداً وهي علة تكون في المآقي
وعلة في حوالي المقعدة وعلة في اللثة . معرّب
ج نواسير ، والعامة تبني منه فعلاً ، يقولون نوسر
الجرح ، أي أصابه الناسور » . أنظر : (محيط
المحيط) في مادة نسر .

* نوش

نوش = استرخى (٣٦ : ٣٠ و ٤) (ديوان
الهدليين) .
ناوش العدو : خاصم ، جال المناوشة :
خصام ، جدال . (بوشر) .
تناوشوا الحرب : بدأوا المعركة . (حيان
٤٢) .

* نوض

ناض : نهض (نومب ١٣٨) . وليس صحيحاً
ما ورد عند (هويست) من أنها نُوظ ، التي قال ان
معناها : قم أو انهض . (نوماس - الحياة العربية
والمجتمع الإسلامي) ، وكذلك معناها ارتفع وعلا .
(شيرب ديال ١ : ١٠) .

ناض : بقي ، دام . (مارتن ١١٥) واني
ناض على هذه الصنعة . منذ صغري أعمل
بهذه المهنة . (مارتن ٥٠) .

نض : استيقظ . (مارتن ١٢٩) .
نوضة : اسم مصدر ل ناض ، نهضت نوضة .

تنوع: وردت عند (فوك) في مادة modus و diversificare (أنظر الجريدة الآسيوية ١٨٥٢ : ٢ : ٢١٣) : تغيرت الاحوال ، وتنوعت الأشكال (المقدمة ١ : ٨ : ١٦) : معارف متنوعة .

تنوع: عكف على دراسة مختلف العلوم (مرسنج ٢٧) .

نوع . نوع الإنسان : الجنس البشري (ابن الخطيب ٢٤) : كان عجيبة نوع الإنسان في عصره .

تنوعات : خليط ، منوعات (بوشر) .

* نوعر

نعر: في (محيط المحيط) : « نعر الحمار .. دخل النعرة في أنفه فاضطرب ، والعامة تقول نوعر وتستعمل النعر للطنن الحاد » .

* نوف

نُوف ونُيف على : زاد . في (محيط المحيط) : « ناف البعير : طال وارتفع وعلى الشيء نَوْفاً أشرف . وأناف على الشيء إنافة : أشرف وطال وارتفع . وعلى كذا زاد . ويقال أنافت الدراهم على المائة ، أي زادت ، والعامة تقول نافنت » . (أنظر ياقوت ٤ : ٦٧٣ : ١٩) . وانظر : ناف عن في (رحلة السندباد - طبعة لانجليز ١٨) و (ألف ليلة ٢ : ٣٧٥ : ٢ : ٥٢٦) . وانظر : نائف في (فوك) في مادة addere .

نُيف على : أنظر (محيط المحيط) و (المقري ٢ : ١٤٦) و (القلائد - مخطوطة ١ : ٩٦) : نُيف على التسعين . (أنظر في (فوك) نيف نيف على نيف في . وانظر (دوكانج) .

أناف عن : زاد (بوشر ، أنظر فريتاج في مادة نيف : أناف) و (دي ساسي كرسن ٢ : ٩ : ٢) .

أناف بـ وبه : جعل فلاناً برتقي الى أو على (مسلم ٢٠٣ ، البيت ٤٣) .
ناف : نير ، مقرن (بوشر) .

نوف : نير لشد الأبقار . (مهرن ٣٦) .
نيف : كلاً ، مرعى . (مهرن ٣٦) .
نيف : أنف (في الجزائر) (شيرب ، بوسويه ، بوشر ، بارييه) .

نيف : معناها الرمزي حب الذات ، الكبرياء ، الشرف ، المهارة ، الاناقة amour-propre ، chic ، honneur orgueil (شير بونو ، هلو ، دوماس - عادات ٢٩٦ ، كارتيرون ٤٨٩) .
(و انظر بوسويه خاصة) .

نيفة : شواء . (مهرن ٣٦) .
نيفافة : تل ، رابية ، سمو ، لقب الكاردينالية . (بوشر) .

* نوفر

نوفر تصحيف نينوفر (جاكسن ٧٩ ، كرابيرج ٣٣ ، يابن سميث ١٨٠٧) .

* نوق

ناقاة : يقول (هاملتون) في (ص ١٤١) : إن ما يُدفع من (الميري) (٥٢٨) عن كل ناقاة naga يختلف من قبيلة لآخرى من خمسمائة الى ستمائة قرش . ان الناقاة لها سعرها ، مثل الليرة الاسترلينية ، وهو سعر حسابي أو تصوري فهو ، تارة ، عشرة جمال أو عشرون بقرة أو مئة رأس من الغنم أو العنز .
ناقاة الله : حشرة تشبه المنكبوت . (ليون ٢٤٧) .

* نوك

نوك : هذه الكلمة وكل مشتقاتها تعبر عن القفل والابله والسانج الذي لا يدرك شيئاً من أمور الآخرين العادية : أنظر (ابن الخطيب ٣١) :

(٥٢٧) العلاقة بين هذه المعاني التي أعطاها دوزي لكلمة نيف مبهمة غير واضحة .

(٥٢٨) ميري : وردت وكُتبت بهذا الشكل (ميري - mire) . وفي (محيط المحيط) : « الميرة : الطعام وما يمتاره الإنسان جمع مير . والميرة ما يؤخذ على الأملاك الخراجية من المال . والميري بالتخفيف عامية » .

غفلته ونوكه كان هذا الرجل من البله في أسباب الدنيا له في ذلك حكايات . (وفي ٢٢) : يالف النادرة الحارة في ملا من النوك والغفلة فلا يهتز لموقع نادرة ولا يضحك .

* نول

نؤل : أنظر ديوان الهذليين (ص ٦٣ ، البيت الثالث) .

نؤلته : في الحديث عن امرأة وصلت حبيبها الوحيد (الأغاني ٥٥ ، أنظر نوال)

نولني طزف الحبل : صلني بنهايته أو طرفه . (بوشر) .

نؤل : أنظر الكلمة عند (فوك) في مادة turgurium .

ناول : كرس وقته وعنايته وانشغاله بـ... (الجريدة الآسيوية ١٨٥٢ : ٢ : ٢٢٢ : ٦) :

من كان أميناً في مناولته وعمله وفعله . (اماري ، دبلوماسية ٧٣ : ٨) : وظهر منه

حسن مناولته لأغراضكم وتصرفه في محاولاتكم وأشغالكم إذ ينبغي ان تُقرأ هذه

العبارة وفقاً لـ (بوسويه) فالـمناول هو الذي يعنى بغذاء الطالبين في الزوايا .

تنؤل : أنظر الكلمة عند (فوك) في turgurium .

تناول : تسلّم : تناول المعترف في (محيط المحيط) : « قَبِلَ القريان من القسيس ، وهي من مصطلحات النصارى » . وفي الحديث عن رجل

تزحلق من أعلى الحائط بواسطة الحبل فتناولوه حتى استقر بالأرض ، أي تسلّموه بأيديهم

(البربرية ٢ : ٢١٤) .

تناول : أخذ ، أكل وشرب حين يكون الحديث عن الطعام أو الشراب (المقدمة ١ : ٢٥ : ٤ فيما يتعلق بالطعام) و (عباد ١ : ٤١ و ١١ : ٩١ ،

عدد ٩٧ فيما يتعلق بالشراب) .

تناول : اشتمل على ، احتوى . ومعنيان فاكثر من معنى كلمة comprendre الفرنسية أي حوى ،

تضمن ، أدرك ، فهم . (معجم الجغرافيا) . تناول الرأي معه : استشاره . (البربرية ١ : ٤٨٧) .

تناول : كرس وقته لـ... ، اشتغل بـ... ، اعتنى بـ... (ابن جبير ٥٨ : ٢) : بديعة

الشكل كأن الخراطيين - هكذا وصلت بالأصل . المترجم - تناولوها . و (في ٧٤ : ٢) : وربما

تناول ذلك نساؤهم الشريفات بأنفسهن . و (في اماري ٢١٠ : ١٠) : وله (معدن

الكبريت) قطاعون عالمون بتناول ذلك . (المقري ٧٠٥ : ٣) : فاحتاجت الشمعة ان

تقط فتناول قُطها غلام ببنانه . (قرطاس ١٥٢ : ٥) : وكانت قبائل الموحديين وجنود

المغرب يتناولون قتالها مع ساعات الليل والنهار . (المقدمة ١ : ٤٠ : ٢٨١ : ٣) :

وكلامه لا يتناول تأسيس الدول العامة في أولها وإنما هو مخصوص بالدول الأخيرة .

و (في ٢ : ٢٨٤ : ١٦ ، البربرية ١ : ٦٥٨) : والسعي راجلاً في سكك المدينة يتناول

حاجاته وماعونه بيده . وفي (٢ : ٢٥٧) : تناول البناء بيده . (٣ : ٢٧٤) .

تناول : عمل في (ابن جبير ٢٠٠ : ١٦) : والحوض لا يتناول فيه غير الاستقاء خاصة

صوناً له ، أي لا يُستخدم لغرض آخر سوى .. تناوله بالسوط أو بالخنجر أو بالرمح : أي

جلده بالسوط أو طعنه بالخنجر أو حذفه بالرمح . (اماري ١٨٥ : ٢ ، البربرية ١ : ٤٩٥

و ٢ : ٥١٩ و ٢ : ١٥٤) .

تناول : أهانه (محمد بن الحارث ٢٦٦) : فلما خرج تناوله بعض الخصوم فانصرف

يحبني الى القاضي فقال ان هذا تناولني فادبه . و (في ٣١٥) : وقيل له ان محمد بن

اسباط يقع منك ويتناولك . وفي (حيان بسام ١ : ١٢٠) : فتحدت الناس انهما اصطبحا

على رأسه سروراً بمهلكه وتناولاه من الذكر عبثاً بما لم يكن أهلاً له ؛ لقد صاغ (فوك)

صيغة جديدة حين استعمل هذا الفعل متعدياً
باللام vituperare .

تناوله : وصله وأعطاه من بزه . (البربرية
٤٥ : ٢) : وتناولهم من إحسانه وبزه ما لم
يعهدوا مثله . وفي (٩ : ٢٤٠) : وتناولته
النجابة في خدمتهم .

تناول : غيّر الصحراء (معجم مسلم) :
traverser un désert (٥٢٩) .

استنال : طلب الفضل من فلان . (أبأر
١٥٧) .

يا رسولي ابلغ إليها شكاتي

واستنلها ولو بقاء حياتي

استناله : طلب منه فضلاً جاهداً في إثارته .
(حيان بسام ١ : ١٧٢) : وأنا أرفق به بعد ان
قبّلت وجهه واستعبرت رقّة لاستنالته فلم
يزده ذلك إلا قسوة .

نؤل والجمع أنوال : أجرة . (يابن سميث
١٤٢١) .

نؤل والجمع أنوال : المهنة (الماكنة) (مملوك
١ : ١ : ١٠٣ ، بوشر ، هلو) .

نول : قماش من حرير وقطن للمناديل ذات اللون
الأزرق واللون الأبيض . (وصف مصر ١٨ : القسم
الثاني ٢ : ٣٨٣ : ٤١١ hol) أنظر : نولي .
نول : فك . (يابن سميث ١٩١٣) .

نولي : اسم قماش . (البكري ١٨١ : ٣) .
وفي الحديث عن الزنوج : ويلبسون الثياب
المصبغة بالحمرة من القطن والنولي وغير
ذلك . أنظر : نؤل . ولعل نولي اسم قد صيغ من
نول Noul المدينة الواقعة في تخوم الصحراء .
نوال : وصال (في الحديث عن امرأة)
(كوسج ، كرست ٧ : ١٤٢) : وأفنييت عمري

(٥٢٩) لم يذكر دوزي بيت الشعر الذي وردت فيه « تناول
بمعنى غيّر الصحراء ! أوقفه أو موضعه . ولعل لهذا
القول صلة بما جاء في (تاج العروس) : « .. وقال
وهو من نلت أنال لا من نلت أنول ومن المجاز تناولت
بنا الركاب مكان كذا (أنظر نول في التاج) .

بانتظار نوالها ؛ أنظر نؤل .

نوال : طيبة ، فضل ، احسان . (ألف ليلة
١ : ٣٦٤ : ١٣) : فإن أنعمت عليّ بدست
آخر كان من نوالك .

نوال والجمع نوالات : أجرة ، عطاء . (يابن
سميث ١٤٢١) .

نوال : تحصيل ، تملك . (بوشر) .

نوال : مال ، غنى . (ألف ليلة ٣ : ٨ : ٦) :

كان عنده مال كثير ونوال جزيل ، حيث يذكر
(برسل ٣ : ٣٧٥) : وكان صاحب مال كثير

وأملك ، ولكنه ذكر بعد ذلك وقد خلف لي شيئاً
كثيراً من المال والنوال . وفي (ماكني

٣ : ٤٥ : ٦) : وزوجني بأمرأة شريفة القدر
عالية النسب كثيرة المال والنوال (٦٠ : ١٠

و ٧٠ : ١٣ ، برسل ٨ : ٣١٤ : ٩ و ١٢ : ٥٠ :
١٠) . وفي كل الفقرات يقترن المال بالنوال .

نوال : حبال مفتولة من القصب . (بوشر) .
نؤال : مثل نؤالة (أنظر الكلمة) : بيت حقيب

من قش ، كوخ ، خص كوخ مسقف بقش (رياض
النفوس ٨٦) . وقال زتّ على النوال فنزلت في

حفرة بالقرب من النوال أحفر فيها تراباً
أصلحها به - كذا - فهدمت النوال ومحوت

أثره .
نؤالة والجمع نؤالات ونؤاويل (في المغرب) ،

كوخ صغير من ورق الأشجار (في تونس) والجمع
عند (بوسويه) نؤائل . وفي (المعجم

اللاتيني) : نؤاله ويويت (فوك ، الكالا ، رياض
النفوس ٨٠) : « حين بدت طلائع العدو على

الساحل أخذ الوالي أهل سوسة أصحاب
النؤالات وغيرهم بالحرس نؤياً » (سكان

الأكواخ هنا هم النسك) (٨٥) : فكانت عندنا
هاهنا على ضفة الوادي مغسوبات تباع منها

البقل (في بقية الحكاية وردت مفردة نؤالة ؛ في
الحكاية الآتية ، التي تشبه الأخرى ، هناك واحد

رفض أكل سكر صقلية لأنه من ضياع اقتطعها
السلطان) . وفي (ص ٩٨) سألتني رجل من

« مَنْ صَلَّى قاعداً فله نصف أجر القائم ، وَمَنْ صَلَّى نائماً فله نصف أجر القاعد » . وكذلك في الكلام عن الميت (ألف ليلة ، برسل ٤ : ١٧٩) : فوجدت نزهة الفداء نائمة ميتة .

نام : قضى النوم عند غيره (أكلاً ، شارياً ، دون ان تكون لديه نية النوم dormir) (ألف ليلة ، برسل ٤ : ١٣٦ : ٥٩) .

نام عن في (محيط المحيط) : « نام عن حاجته غفل عنها ولم يهتم لها » (معجم يدرون) .

نوم : في باب نَوْمٍ ونَيْمٍ أورد (بوشر) ذكر أرتد ، وكذلك نَيْمُهُ أَغْلَقَ فمه أو دعاه لإغلاق عينيه عن بعض الهفوات وذكر ، كذلك ، أيضاً نَيْمُ المادّة ، أي أخفاها أو كتمها .

نوم : جاهد في أن ينام ، حاول الرقاد . (المقري ١ : ٢٧٣ : ٣) : وأرق المنصور اثر ذلك واستدعى النوم فلم يقدر عليه وكان يأتيه عند تنويمه آتٍ كريبه الشخصى .. الخ .

تنوم : أنظرها عند (فوك) في dormire .

تناوم : كان عادم التيقظ s'endormir .

استنام : تناعس . (هلو) .

استنام الى و ب : s'assoupir : عهد الى

فلان (٥٣٢) بشيء ما . (بسام ٣ : ٣٣) :

(٥٣٢) استنام :أعتقد ان هذه الفقرة (نام) وما تفرع منها تحتاج ، بالكامل ، الى إعادة نظر ، لذلك فقد لجأت الى أحدث القواميس الفرنسية وأدقها ، الذي هو برأبي : (السبيل ، المعجم عربي ، فرنسي ، فرنسي عربي ، الذي أصدرته مكتبة لاروس - باريس) . وفيه تظهر ، بوضوح ، الفروق الدقيقة في معاني هذه الكلمة في ما أورده نوزي . سواء باللغة الفرنسية أو العربية ، وأرجو أن أقرب بذلك من الصواب .

نام : نوماً : dormir : s'endormir : faire un somme :

reposer : se reposer : se coucher : sommeiller :

ومجازاً se calmer/ s'apaiser/ s'adoucir (للريح) :

etre amorti للصوت s'eteindre لل نار ; stagner بارت

السوق . ←

أهل الدنيا أن أمضي معه ليراه فمضيت معه وكان الرجل الذئبائي طويلًا جسيماً قال فدخلنا إليه وباب النواله قصير لا يدخله الإنسان إلا منحنيًا (وفيه :) فوجدته قائماً على باب نوالته ، ثم ضرب (لاتور) مثلًا سائراً هو « ظريف الجباله جاء يشعل القنديل وحرقت النواله » el galan de la sierra vino por luz y quemó la naguea إن هذه الكلمه هي الاسبانية ، naguea . وهذا ما لاحظته الآخرون الذين جاءوا على ذكر هذا التعبير الاسباني ، موجودة وحقيقية ومطابقة الكلمه الأفريقيه القديمه التي اشتق منها الرومان كلمه magalia (٥٣٠) . وهناك ما يدعى بـ عيد النواله عند اليهود ، أي عيد الاكواخ . (دوماس ، حياه العرب ٤٨٦) .

نؤاله : اسطبل المعز أو الخنازير . (الكالا) .

نؤاله : مبغى عام . (المعجم اللاتيني) .

نائل : تنفيذ في الشعر ، الكرم والأريحيه .

(المقري ١ : ٢١٦ : ٧ و ٢ : ٤٨٧ مع ملاحظه لفليشر بريشت ٧٢) .

* نوم

نوم : يقصد بهذه الكلمه (٥٣١) ، في (ألف ليلة)

الرقاد se coucher أو الاستلقاء على شيء أو التندر

بالفرش ، التمدد عليه دون ان يكون قاصداً الاستفراق

فيه dormir أو مثاله في (ألف ليلة

١ : ٦٠٠) : ونامت على السرير وانسطحت

على ظهرها ورمتني على صدرها (برسل

٣ : ٣٥٩) . وفي (محيط المحيط) : « ... ويقال

للمضطجع على المجاز والسعة . ومنه الحديث

(٥٣٠) أعتقد ان ما أورده سيمونت في معجمه (الألفاظ

الايبويه واللاتينية في لغة الاسبان المستعربين)

ما يوضح الإبهام الذي يحيط بشرح نوزي .

ان كلمه naguea قد عادت عند سيمونت الى أصلها

الحقيقي هو n. wla الذي لا ينطق فيه حرف الجيم

الاسباني وبذلك تصبح نؤاله .

(٥٣١) أنظر تفاصيل اشتقاقات (نام) في الفقرة الآتية

(استنام الى) .

فاستنم إليه برسالة الى بعض حلفائه .
 نوم صحيح : الرؤيا . (الكالا ، نيريجا) .
 رجل نوم : - هكذا وردت في الاصل .
 المترجم - (٥٢٢) الرجل الذي ينام . (الكامل ٥٨٦ ،
 عدد h : ٦٣٤ : ١٠) .

→ نام الى : avoir confiance en ; se reposer sur qqn ;
 . mettre sa confiance en
 نام عن : dormir mettre sous le coude ; negliger :
 . Laisser dormir (une affaire)
 نام عن قضية : Laisser dormir une affaire ;
 . nbe affaire sous la coude
 نوم ، نومة : sommeil .
 نائم والجمع نيام ونؤام ونؤم : dormant ; dormeur ;
 . ensommeillé ; endormi ; couché

أما عن معنى الكلمة في المعاجم العربية فقد اخترت
 (محيط المحيط) ، لحدائته نسبياً ، ولأنه المعجم
 الذي كان يعتمد عليه ، نورياً ، ثانياً لكثرة ما فيه من
 الكلمات العامية والمعربة .

« نام الرجل نعل أو رقد والاسم النيمة . والخلخال
 انقطع صوته من امتلاء الساق . والسوق كسدت والنار
 همدت والبحر هدأ والثوب أخلق والرجل تواضع لله
 تعالى والشاة ماتت . ونام إليه سكن واطمان . ونام عن
 حاجته غفل عنها ولم يهتم لها . ونومه تنوياً أرقده .
 ونامه مناومة غالبه في النوم . وأنامه إنامه أرقده .
 وأنام فلاناً قتله . ويقال طمنت في قرني فأنمته .
 وألسنة الناس همستهم . وزيداً وجده نائماً واستنم
 إليه سكن واطمان . والنائم اسم فاعل والجمع نيام
 ونؤم ونيام ونؤام .. الخ وليل نائم أي ينام فيه . وهم
 ناصب وهو فاعل بمعنى مفعول فيه . ويقال للمضطجع
 نائم على المجاز والسمة .. والنؤوم الكثير النوم .
 والنوم مصدر وجمع واسم جمع . راجع نعاس في
 نعس . ورجل نؤم أي كثير النوم .. وما له نيمة ليلة أي
 بيتتها . والنومة الذي لا يئمه له . والنؤمة الكثير النوم
 والمغفل والخامل . والمنام النوم وموضعه والعامّة
 تسمى الحلم بالمنام وربما قالوا ينام على الإبدال
 والمنامة موضع النوم والقطيفة كالنيم والمستنم كل
 مطمئن يقف فيه الماء . » .

(٥٢٣) هكذا وردت ، في الاصل أي شدة فوق اللام والميم
 وسكون الواو !

نؤمة : نعاس . (بوشر) .
 نؤام : نائم . نؤام مع غيره : أي الذي ينام
 مع شخص آخر . (بوشر) .
 نؤم : مستنقع نتن . (بوشر) .
 منام والجمع منامات : (الكالا ، بوشر) ،
 ومناميم . (الكالا) : حلم . وفي (محيط
 المحيط) : « والمنام النوم وموضعه والعامّة تسمى
 الحلم بالمنام ، وربما قالوا بنام على الإبدال » .
 (الاصطخري ٢٨ ، طبعة مولر ، كوسخ كرسيت
 ٦٤ : ٧ (منامات) أبو الوليد ٧٨٥ : ٢٨ الذي
 ذكر الجمع نفسه) . رأى مناماً : حلماً ، وكذلك
 رأى في المنام . (بوشر) .
 منامة والجمع منامات ومناميم : حلم .
 (فوك ، الكالا) .

* نون

نون : لا يستحسن بعض المتشددین في
 التدقيق اللغوي أن تجمع هذه الكلمة على نينان .
 (أنظر : المقري ٢ : ١٨١ : ٣ وما بعدها .
 نون : جزكي ، سمك الحنكليسي . (نومب ٦٨ ،
 بوشر - بارييه ، في سوريا نونو - ابن البيطار
 ٤٨٨ : ٢) .

نونو : هو سمك الحنكليسي في سوريا . (بوشر ،
 همبرت ٧٠) (٥٢٤) .

نونو : بؤبؤ العين . (هيلو) ؛ أنظر : نني .
 نوني : من أجناس الطير (ياقوت
 ١ : ٨٨٥) . وهناك اختلافات في طريقة كتابة
 اسم هذا الطائر في مخطوطة ياقوت والزوزني ، فهو
 نوحني ونويي وهونني ، ولعل الأصوب نويي .

* نونبر

نُونْبَر : نوفمبر ، تشرين الثاني (ابن جبیر
 ١٣٨) . أما (ابن لويون فقد كتبه نُونْبَر) .

* نوه

نوه : مواء القطة (ألف ليلة ، برسل ٢ : ٥٧ ؛
 أنظر : نوي) .

(٥٢٤) أنظر انكلس في الجزء الاول من ترجمة هذا المعجم .

أنوهُ : أنبهُ ذكراً . (المقرئ ٢ : ٢٤٨) .

* نوى

نوى نيةً : former جبل ، خلق ، كوّن ، رسم ، شكل ، صور . أيدع Produire, composer رتّب ، ركب ، أدب ، ثقّف ، اختط مشروعاً ، همّ . (بوشر) .

نوى على : قصد ، حدد لنفسه غاية . (بوشر) .

نوى : استهدف ، سعى الى (هلو) .

نوى : ماء القَط (بوشر) .

أنوى : أنظر الكلمة عند (فوك) في Proponere .

أنوى : وعد Promettre (الكالا) .

نوا : لوز (دومب ٧٢) (هلو) .

نوى : (مؤنثة ، وقد جاءت عند - فريتاج - على صورتين ، ففي الأولى بالتذكير نوى نوى بعيداً ، وفي الثانية حين أصبحت تعني lapsus calami ، أي بعيدة) ، والصيغة التي ترتبط بالسفر أي ، على سبيل المثال ، أفزته النوى = استقرت به النوى . والنوى الرحيل : حده ونهايته أو أجله وميعاده أو غايته وآخره وان « نهاية الأسفار جلبت إليه الراحة » . (فليشر ، أنظر ماياتي) .

دار النوى : كل موضع يتوقف فيه الإنسان ، في سفره الى بلاد أخرى . (فليشه) .

رب النوى : المضيف . (فليشر ، أبو الفداء ، تاريخ ما قبل الإسلام ، ٢٣٨ ، على المقرئ

٢ : ٣٠٣ و ١ : ٥٨٨ ، بريشت ٣٠٠ : ١٠٨) .

نوى : في (محيط المحيط) : « النوى من ألحان الموسيقى ، الطبقة الخامسة » .

نوى : مواء (همبرت ٦٢ ، بوشر) .

نواة : في (محيط المحيط) : « النواة من التمر ونحوه عجمته ، أي حبه ويزره ، والجمع نوى ونويات جمع النوى أنواء ونوى ، والعامّة تقول نوايا وهي جمع نوية » . لا يشمل هذا البذور المحاطة بغلاف خشبي ، فحسب ، بل غير المغلفة به أيضاً مثل الكستناء والبُلوط .. الخ . (كليمنت

موليه ١ : ١٥٥ ، عدد ٣) .

نواية : (فوك) ونواية والجمع نوايات (فوك) ، وعند (بوشر) : نوى ، أي نوى ، أي النواة . (فوك ، بوشر) .

نواية = حب خروب : (براكس ١٣ : ٢٤) : نواية تعادل مثقالاً (بليسييه ٣٦٧) .

نية : في (محيط المحيط) : « النية القصد والحاجة والوجه الذي ينويه المسافر من قرب أو بُعد والنية بالتخفيف لغة حكاها الأزهرى حذف اللام و عوض عنها الهاء » . (ابن جبير ٣٠ : ٧) : للنية الحجازية المباركة (أي الحج) . (الكامل ٤٩ : ٢) : ويقال شطت بهم نيةً قذفً أي رحلة بعيدة .

عمل الشيء على نيته : عمل شيئاً لأجل فلان أو مراعاة له . (بوشر) .

النية : واتجاه النية وقصدها واتجاه ذلك القصد كل ذلك ينبغي أن يسبق كل أعمال التقوى التي هي أيضاً أمر عقلي تفسره الكلمات . (بيرتون ٧٥ : ١) .

نية الطواف : صلاة قصيرة ذكر صيغتها (بيرتون ٢ : ١٩٠) .

نية : رغبة طوعية لا إكراه فيها . (الكالا) . على نيته : تقال للصائق ، للمخلص ، للبرى ، للخالي من الخبث . (بوشر) .

ناوي يمطر : ستمطر . (بوشر) . تنوي : (همبرت ٦٢) . تنواي : مواء (بوشر) .

* نيا

ني : في (محيط المحيط) : « النين من اللحم الذي لم ينضج ويجوز ان يقال ني بالابدال والإدغام » .

عود ني : هي شجرة الصبير التي تحتفظ بعصيرها . (معجم المنصوري ، الجوزي ١٤٩) . ني : عارٍ (هلو ؟) .

* نيب

ناب . نباتات : الجمع أنياب : أنياب الخنزير الوحشي . (بوشر) .

ناب الجمل : عين الجمل (بالجزائر) ، حنون البزاز (سوريا) (المعجم اللاتيني) (براكس ، جريدة الشرق والجزائر ٨ : ٢٨٠) (٥٣٥) .

* نيس

نيس : ورق اللعب (كلمة اسبانية) (الكالا naypes) .

* نيج

نيج : في (محيط المحيط) : « والعامة تقول نيجه فتنيح ، أي أراحه فارتاح » .

تنيح : استراح (سريانية) (محيط المحيط) (پاين سميث ١٥٨٩) : الرهبانية والخلو والتنيح من اسناس .

تنيح : في (محيط المحيط) : « تنيح فلان مات » . ويقصد بهذا الموت الطبيعي والميت هو المتنيح (بوشر ، رايت ، فهرست المخطوطات السريانية Ilor mss) .

* نيدا

نيدا أو نيدة : وهو في مصر ، نوع من العجين أو العجائن معروف في منفلوط والمنشبية .. الخ ، وذلك بأن ينقع بذور الحنطة في الماء عدة أيام ، ثم تترك الى ان تجف وبعد ذلك تطحن بالطاحونة وتُنقل الى سخان مليء بالماء لطبخها الى ان تنضج أو تحترق قليلاً . من تجهيز مثل هذا الطعام ينتج نوع من الحلوى ، لذيذ الطعم ، بالرغم من عدم وجود السكر والعسل في محتوياته . (دي ساسي كرسنت ٢ : ٥ و ١ : ٤ ، ص ٢٥ وما بعدها) (ابن بطوطة ١ : ١٠٢) (معجم الجغرافيا) .

* نير

نار ينير : يهرب وهي تقابل في الفصحى نار

ينور ، إلا ان الأولى ترد في الشعر ، بينما يستعمل البدو في هذه الأيام ، نار ينير في حديثهم (زيتشر ٢٢ : ١٤١) .

نيز : صيغ باللون الأزرق . (فوك) .

نيز : هرب . (زيتشر ٢٢ : ١٤١) .

نار : هرب (زيتشر ٢٢ : ١٤١) .

نير : والجمع أنيار = نيلة : صيغ النيل indigo (الملابس ٧٨ : ٢ ، عدد ٥ ، فوك) .

ذو نيرين : في (محيط المحيط) : « رجل ذو نيرين ، أي قوته وشدته ضعف شدة صاحبه » (ديوان الهذليين ٢٠٦ ، البيت الثامن) .

نيرة : في (محيط المحيط) : « النيرة اللثة وهي من كلام العامة » . واللثة تصحيف لثة (أنظر : لثى) .

مُنير : ليس ما ذكره (فريتاج) حين جاء نكر ثوب منير بل هو ثوب منسوج على نيزين ، أي ان (فريتاج) كان على حق هناك وليس هنا في ما ذكره في مادة ذو نيرين . وفي (محيط المحيط) : « النير القصب والخيوط إذا اجتمعت وعلم الثوب والجمع أنيار وهب الثوب ولحمته فإذا نُسج على نيرين كان أصفق وأبقى .. والمنير الجلد الغليظ . وثوب منير ، أي منسوج على نيرين . وفارسيته دويود « وبالعبرية ديبوذ (أنظر الكلمة عند لين) : و (انظر ابن السكيت ٥٢٧) .

ان هذه الأقمشة تُنسج في الري وشيراز فهي هناك أشد سمكاً ودواماً من غيرها من الأماكن (الثعالبي ، لطائف ١١١ : ٥ و ١٢٩ : ٨ ، النويري ، مخطوط ، عدد ٢٧٣ ، ص ٩٦ ، معجم الجغرافيا) .

مُنير : مصبوغ بالنيل الأزرق (الملابس ٧٨ ، عدد ٥) .

* نيرب

نيرب : أنظر كشك (في الجزء الثامن من ترجمة هذا المعجم) (مهرن ٣٦) .

* نيرج

نيرج . نيرجات = نيرنجات رقى سحرية

(٥٣٥) ناب الجمل : هو ما يدعى باللاتينية adonis

autummalis نبات من فصيلة النبقيات . ويدعى

بالفرنسية Oeil de predrix goutte de sang

وبالإنكليزية : Pheasant's-eye

(المقدمة ٣ : ١٩١ ، وكذلك في مخطوطتنا (١٣٥٠) .

* نيرنج

نيرنج (فارسية) : السُخْر ، وقد جمع (فريتاج) الكلمة على نيرنجات في (ص ٢٦٤) (معجم أبي الفداء ، معجم بدرون : نيرنجات ، أنظر : حاجي خليفة ٤ : ١٨٦) .

* نيروز

نيروز : الكلمة في (المقرئ ٢ : ٤٦٣ : ٧ ، ابن العوام ١ : ٦٦١ ، فضلاً عن ان الكلمة قد وردت في مخطوطتنا) .

* نيروفر

نيروفر ونيروفل : وردت الصيغتان في (المستعيني) . أنظر : نيلوفر في (الكالا) .

* نيزكي

نيزكي : أنظر نازكي .

* نيسابوري

نيسابوري : الكلمة ليست صفة ، حسب ، بل اسم موصوف (اسم لنوع من أنواع الأقمشة) (معجم الجغرافيا) .

نيسابورية : نوع طعام مكون من سلق واسفناوية ، أي سلق وجَزْر . (اماري ١٩٠ : ١٢) .

* نيش

نيش (هي الكلمة الفارسية نيشو أو نيشه وتخص في تلك اللغة نوعاً من الخوخ Prune . وقد وردت عند (الثعالبي ، لطائف ١١٣ : ١) مع ملاحظة وجوب أن تحل نيشو في موضع نيسو) في (نومب ٧١ وهلو) مشمش abricot !

* نيشن

نيشن : (الكلمة مشتقة من الفارسية نشان أو نيشان) حسب ، عد (همبرت ١٢٢) .

نيشان : أنظر : نشن .

* نيض

عود نياض : قَشَّة عشب (لين ، عادات (٣١٦ : ٢) .

نيح

نيح : في (محيط المحيط) : « ناع الغصن مال فهو نائح . والنيح للحنك من كلام العامة » .

* نيف

نيف . أنظر : نوف .

* الحجر النيقبي

الحجر النيقبي : في نيقيا Nicée في الأناضول ، حجر أصفر خفيف يكثر في شواطئ بحيرة نيقيا يسهل الوضع حين تعلقه الحامل على وركيها . (الادريسي جوبير ٢ : ٣٠٤) .

* نيك

نيك : تقال أيضاً لمن يمارس اللواط . (الكالا) ألف ليلة ، برسل ٣ : ٢٧١ و ٨ : ٢٧٢ و - ٤ : ٢٧٣ ؛ ويقال ، في المبني للمجهول ، قاض يَنَّاك . (المقرئ ١ : ٢٩٦) . وقد وردت ضمن أبيات غريبة ، ساخرة ، من الشعر ، محزفة أو مختلة الوزن (البيان ٢ : ٣٠٠) عن قاض مَنِيك ومن هذه الأبيات بيت (للبكري ١٢٩) .

جنون يزعم انه متلوط

وهو المنيك إذا خلا بالامرء

وعند (بوسويه) ، في هذه الأيام ، المنويك هو المخنث المائع .

نَيْك : بيت الشعر المذكور في (معجم الطرائف) لم يبد لي مسبباً ، بل ورد للتكثير من الفعل المجرد ناك (٥٣٦) .

انتاك : مطاوع ناك . وفي (محيط المحيط) : « انتاك نَيْك عامية » .

نَيْكَة : أي نيكة واحدة أو مفرداها من المجرد ناك بمعناها الذي ذكرته (ألف ليلة ، برسل ٣ : ٢٧٢ : ٤) .

نَيْاك : المخنث المائع (بوسويه - تونس ، برسل ٣ : ٢٧١ : ١٣) .

منويوكَة : مومس (ألف ليلة ١ : ٥١) .

(٥٣٦) لم ينكر نوزي بيت الشعر لكي يتسنى إزالة اللبس الذي يحيط بهذا الشرح .

* نيل

نال : نال من الحضرة منالاً (نفوذه في البلاط) (البربرية ١ : ٤٤٥) .
نال امرأة : استحوذ عليها ، اغتصبها (عادات : ٣) (وفي الحديث عن رودريك وابنته جوليان) : فاستحسنها فنالها .
نال : حصل ، بلغ ، وصل الى (البكري ٢ : ٣) : حزمة حطب كبيرة من جرائد النخل تنال سعفها الارض .

ناله : اعتراه ، نزل به (في الحديث عن الشر) ، أي ان الكلمة مرادف أصاب (وكذلك نال مطلوبه فهي أيضاً = أصابه ولكن بمعنى آخر) (البلاذري ٣ : ٣٩٩) : مات كمدأ لما نال الناس وأصابهم (عبدالواحد ٧٤ : ١٦) : نالته منهم محنة . وفي الحديث عن حصار وناله الحصار دعا الى الصلح ؛ وفي الحديث عن الجروح : الجراح التي نالته (ابن خلدون ، مخطوط ٤ : ٣) : ناله بسوء ، أي أضرب به (البلاذري ٣٢٤ : ١٠) . وهناك نيل = أصيب (في المبني للمجهول ، أي هلك) (معجم البلاذري) .

نال من عدوه مطلوبه وفي (محيط المحيط) : « ويقال « نال من عدوه مطلوبه ، أي بلغ منه مقصوده » ، أي أضربه ، وكذلك نال من نال من عدوه بغية أو بغية . أما ما جاء في (اماري ١٨٧ : ٧) : فخاف أن ينال الروم من المسلمين بغيتهم ، فينبغي أن تُقرأ بغيتهم ؛ لقد صححها (فليشر) في الملحق ، وأستطيع القول ، بدوري ، ان المخطوطة خالية من الخطأ ، وان الخطأ من الناشر . وهناك أيضاً نال من العدو غرضاً (النويري ، اسبانيا ٤٥٩) : خرج جمع كثير من أهل طليطلة لعلهم يجدون فرصة وغفلة فينالون منه ومن أصحابه غرضاً . وفي (الحنف) تحمل الجملة المعنى نفسه : نال من العدو . وفي (حيان ٦١) : وهم مطمئنون

بحال غزوة وغفلة فنال من المقدمة وكاد البلاء بأهلها يعظم لولا .. الخ . وفي (النويري ، اسبانيا ٤٤٧) : عارضهم عسكر الفرنج فنال منهم وقتل نفرأ من المسلمين (ابن خلدون ، نورنبرج ١٦ : ١) : هزمهم ونال منهم (ابن خلدون ، مخطوطة ٤ : ٧) : نال المسلمون منهم أعظم النيل . وفي (البربرية ١ : ٤٩٩) : ونالت منهم الحامية في المدافعة بالقتل والجراحة أعظم النيل . وفي (٢ : ١٣٥) : ونال منهم أضعاف ما نالوا منه . وفي (٢ : ٩٩) : فحاصرهم حولاً كريئاً ينال منهم و^(٥٢٧)ينالون منه ، أي ان الطرفين تناوبا النصر . وفي الحديث عن مدينة عدوة : نالوا منها أعظم النيل ، أي أحدثوا فيها دماراً كبيراً (البربرية ٢ : ١٣٥ : ٣) . وكذلك في الحديث عن أشياء أخرى كالجدب والمجاعة (المقدمة ١ : ١٦١ : ١٢) : فلا تنال منهم ما تنال من أولئك من البرد والمطر (المقرئ ١ : ١٣٨ : ١٠) : وقد نال منا البرد والمطر أشد النيل (أنظر أيضاً البربرية ١ : ٥٤٢ : ٤) .

*

نال : وكذلك يقال : نال من عرضه ، أي مسَّ بشرفه ، بعرضه ، بسمعته ، قذفه ، أهانه .. الخ . وكذلك باستعمال نال وحدها أو نال من (عبدالواحد ٦ : ٤) : فأغضب ذلك الملك ونال منه وتوعدده (وفي ٩٥ : ١٠) : وكان المعتصم يعيبه في مجالسه وينال منه . (وفي ١٧٧ و ١٠٥ : ٨) : فنال منهم بلسانه (المقرئ ١ : ٨٥٩ : ٥ و ٨٨٢ : ١٤) ، ابن الأثير ١١ : ٨٠) ، حيث نقرأ الجملة مثلما قرأناها عند (اماري ٢٩١) : ونال منه وذمّه (البربرية ١ : ٢٥٧ : ٢ و ٤٦٣ : ١٠) : حملوا السلطان على النيل منه والإهانة به (النويري ، أفريقيا ٢٥) : وسعى بهما عنده

(٥٢٧) نريئاً : تاماً ، كاملاً (المعاجم) .

الكليات (لابن رشد ، مخطوطة غرناطة) : أمرت
الاطباء بطبخه نيمرشت ، أي غير كثير
الانعقاد وتكتب نيمرشت عند (ابن الجوزي
١٤٥) . وانظر (المستعيني في حرف الباء)
بيض نيمرشت ، وهي خالية من التحريك في
(معجم المنصوري) و (ابن البيطار ١ : ٤٧) .
صحح هذه الكلمة التي وردت عند (فاليتون
٧ : ٣١) تصحيحاً يسيراً . (أما الملاحظة
الأولى في ص ٢٨ فهي غير موجودة ، وأما الفقرة
التي أوردتها في مادة رعاد فقد حذفت الكلمة الى
نيمرشت) .

* نيناريات

نيناريات : من أسماك النيل (معجم
الادريسي) .

* نيني

نيني : التمر حين يتكون (بوشر) .
نيني : العين (بالاسبانية niña) نيني
(أونني) . يؤؤ العين ، الحدقة . (بوشر ،
همبرت ٢) .

انهما يقهان فيه وينالان منه . في المبني
للمجهول نيل منه . أنظر : (المطرزي في معجم
دبي يوتج ، ص ٤٩ : ١ : ٥) .

نال من : على ما يبدو ان معناها استعاد قليلاً من
قواه (أخبار ٢٨ : ٣) : بعث إليهم عمارتين
محملتين بالأغذية الى كوتا فاتاهم ذلك منه ولم
يبلغ منهم مبلغاً حتى أشرفوا على الهلاك .
نيل = نول : أجرة المركب ، وفي (ابن بطوطة
٢٥٥ : ٢) : ولم يأخذ منا نولاً (نسخة
كاينكوس نيلاً) .

نيل : صبغ النيل الأزرق (باجني ms) (٥٢٨) .

عرائس النيل : زهور النيلوفر Lotus
(بوشر) . (أنظر أيضاً الهامش السابق) .

نيال : نقش عاجي في المصوغات ، أو نقوش
في تجاويف مصنوعات الصاغة ، حيث
تكون النقوش أو الرسوم مطعمة بنوع من أنواع المينا
الأسود مصنوع من مزيج من الفضة والرصاص
والكبريت المصفى (عباد ٢ : ١٦) .

منيل : مرصع بمينا سوداء (دوماس ، حياة
١٩٣ ، ابن بطوطة ٤ : ٣) .

* نيم

نيم . حساب النيم : نوع من الحساب يلجأ إليه
الفلكيون حين يقدم الملوك على الحرب لمعرفة مَنْ
سيكون المنتصر (أنظر المقدمة ١ : ٢١٠ : ٤
وما بعدها) .

نيمة الجمع نيم : قنينة . (رسالة الى السيد
فليشر) .

* نيمرشت

نيمرشت : بيضة نصف مسلوقة (بالفارسية
نيميرشت ، وفي - نوك - نيمرشت) وفقاً لكتاب

(٥٢٨) في (محيط المحيط) : « النيل هندي معرب نبات
العظم يصنع به أزرق .

ونبات آخر نو ساق صلب وشعب دقاق وورق صفار
مرصفة من جانبين . وانظر في الجزء السابع من
ترجمة هذا المعجم مادة عظم متناً وحاشية .
وكنكك جلجلان في الجزء الثالث منه .

« ن »

١٦١.....	نبط	١٥٢.....	ن
١٦٢.....	نبيع	١٥٢.....	نأج
١٦٢.....	نبيع	١٥٢.....	نارياج
١٦٢.....	نبيق	١٥٢.....	ناربيج
١٦٣.....	نبيك	١٥٢.....	نارجيلة
١٦٣.....	نبل	١٥٢.....	ناردين
١٦٤.....	نبه	١٥٢.....	نارقا
١٦٥.....	نبو	١٥٢.....	ناركيويا
١٦٥.....	نتج	١٥٢.....	نارمشك
١٦٧.....	نتر	١٥٢.....	نارنجيات
١٦٧.....	نتفش	١٥٢.....	ناركي
١٦٧.....	نتفا	١٥٢.....	ناسطوس
١٦٧.....	نتق	١٥٢.....	ناغشت
١٦٧.....	نتن	١٥٢.....	ناغيست
١٦٨.....	نتو	١٥٢.....	نالج
١٦٩.....	نتا	١٥٢.....	نانا
١٦٩.....	نتر	١٥٢.....	نانحة
١٧٠.....	نچ	١٥٢.....	نانة
١٧١.....	نبط	١٥٢.....	ناورد
١٧٢.....	نبط	١٥٢.....	ناوك
١٧٢.....	نجز	١٥٢.....	ناولون
١٧٣.....	نجز	١٥٢.....	نأى
١٧٤.....	نحص	١٥٤.....	ناب
١٧٤.....	نحص	١٥٥.....	نبا
١٧٤.....	نبيع	١٥٥.....	نبت
١٧٥.....	نحفا	١٥٧.....	نبت
١٧٥.....	نجل	١٥٧.....	نبيج
١٧٥.....	نجم	١٥٨.....	نبح
١٧٦.....	نجه	١٥٨.....	نبد
١٧٦.....	نحو	١٥٨.....	نبد
١٧٧.....	نحفا	١٥٩.....	نبر
١٧٨.....	نحفا	١٦٠.....	نبريج
١٧٨.....	نحص	١٦٠.....	نبريز
١٧٩.....	نحص	١٦٠.....	نيز
١٧٩.....	نحفا	١٦١.....	نبس
١٧٩.....	نحل	١٦١.....	نبيش
١٨١.....	نحم	١٦١.....	نبيض
١٨١.....	نحنج	١٦١.....	
١٨١.....	نحو		
١٨٢.....	نح		

٢٠١	نزل	١٨٣	نخب
٢٠٦	نزم	١٨٣	نخذ
٢٠٦	نزه	١٨٣	نخر
٢٠٨	نزو	١٨٤	نخز
٢٠٨	نساء	١٨٤	نخس
٢٠٨	نسب	١٨٥	نخسس
٢	نسج	١٨٥	نخشوش
٢١١	نسخ	١٨٥	نخصص
٢١١	نسخ	١٨٥	نخع
٢١٢	نسر	١٨٥	نخف
٢١٤	نسع	١٨٥	نخل
٢١٤	نسف	١٨٦	نخم
٢١٤	نسق	١٨٦	نخو
٢١٥	نسل	١٨٧	ند
٢١٥	نسم	١٨٧	ندب
٢١٥	نسنس	١٨٨	ندح
٢١٦	نسوو نسي	١٨٨	ندر
٢١٧	نش	١٩٠	ندس
٢١٨	نشأ	١٩٠	ندش
٢١٩	نشاستج	١٩٠	ندف
٢١٩	نشاسته	١٩٠	ندل
٢١٩	نشب	١٩١	ندم
٢٢٠	نشتر	١٩٢	نده
٢٢٠	نشج	١٩٢	ندو
٢٢٠	نشح	١٩٣	ندز
٢٢٠	نشخ	١٩٣	نذل
٢٢٠	نشد	١٩٣	نر
٢٢١	نشر	١٩٤	نرتكس
٢٢٢	نشز	١٩٤	نرج
٢٢٢	نشط	١٩٤	نرجس
٢٢٣	نشع	١٩٤	نرد
٢٢٣	نشف	١٩٤	نرماهن
٢٢٥	نشق	١٩٤	نروكة
٢٢٥	نشك	١٩٤	نز
٢٢٥	نشكر	١٩٤	نزح
٢٢٥	نشل	١٩٥	نزد
٢٢٦	نشم	١٩٥	نزع
٢٢٦	نشن	٢٠٠	ننخ
٢٢٧	نشفش	٢٠٠	نزف
٢٢٧	نشو	٢٠٠	نزق
٢٢٧	نشى	٢٠١	نرك

٢٥٤	نعظ	٢٢٧	نص
٢٥٤	نعق	٢٢٨	نصب
٢٥٥	نعل	٢٢٢	نصت
٢٥٥	نعلبند	٢٢٢	نصح
٢٥٥	نعم	٢٢٢	نصر
٢٥٧	نعنح	٢٢٥	نصطفير
٢٥٧	نعو	٢٢٥	نصف
٢٥٧	نعى	٢٢٧	نصل
٢٥٧	نغر	٢٢٧	نصو
٢٥٨	نغز	٢٢٧	نضي
٢٥٨	نغرك	٢٢٨	نضب
٢٥٨	نغش	٢٢٨	نضج
٢٥٨	نغص	٢٢٩	نضح
٢٥٨	نغض	٢٢٩	نضد
٢٥٨	نغف	٢٢٩	نضر
٢٥٨	نغل	٢٢٩	نصف
٢٥٩	نعم	٢٢٩	نضل
٢٥٩	نعمش	٢٢٩	نضنض
٢٥٩	نغفخ	٢٤٠	نصو
٢٥٩	نهى	٢٤٠	نط
٢٥٩	نفة	٢٤١	نطبق
٢٥٩	نفت	٢٤١	نطح
٢٦٠	نفع	٢٤١	نطر
٢٦٠	نفع	٢٤٢	نطع
٢٦١	نفع	٢٤٢	نطف
٢٦٢	نقد	٢٤٢	نطق
٢٦٣	نقد	٢٤٤	نطل
	نغر	٢٤٥	نطنط
٢٧٠	نفس	٢٤٥	نطو
٢٧٤	نفش	٢٤٥	نظر
٢٧٥	نفض	٢٤٩	نظف
٢٧٦	نفظ	٢٥٠	نظلي
٢٧٧	نفع	٢٥٠	نظم
٢٧٧	نقق	٢٥١	نعب
٢٨٠	نقل	٢٥١	نعت
٢٨٠	نقنف	٢٥٢	نعتل
٢٨٠	نقى	٢٥٢	نعد
٢٨١	نق	٢٥٢	نعر
٢٨٢	نقب	٢٥٢	نعرز
٢٨٣	نقق	٢٥٢	نعس
٢٨٤	نقد	٢٥٢	نعش

٢١٢	نمر	٢٨٦	نقد
٢١٢	نمرد	٢٨٦	نقر
٢١٢	نمرق	٢٨٩	نقرس
٢١٢	نمس	٢٨٩	نقز
٢١٥	نمش	٢٩٠	نقس
٢١٥	نمط	٢٩٠	نقش
٢١٦	نمق	٢٩٢	نقشوش
٢١٦	نمكسود	٢٩٢	نقص
٢١٦	نمل	٢٩٢	نقض
٢١٦	نمنم	٢٩٤	نقط
٢١٦	نموونمي	٢٩٦	نفع
٢١٧	نمودج	٢٩٧	نصف
٢١٧	نمونة	٢٩٧	نقل
٢١٧	ننس	٢٩٩	نقل
٢١٨	ننّة	٣٠١	نقم
٢١٨	ننى	٣٠١	نقنق
٢١٨	نهب	٣٠٢	نقوونقي
٢١٨	نهج	٣٠٢	نقوش
٢١٩	نهد	٣٠٢	نك
٢١٩	نهر	٣٠٢	نكا
٢٢٠	نهز	٣٠٢	نكب
٢٢٠	نهس	٣٠٤	نكت
٢٢٠	نهسك	٣٠٥	نكت
٢٢٠	نهش	٣٠٥	نكح
٢٢١	نهض	٣٠٦	نكنا
٢٢٢	نهق	٣٠٦	نكر
٢٢٢	نهك	٣٠٩	نكريش
٢٢٢	نهل	٣٠٩	نكرز
٢٢٢	نهم	٣٠٩	نكس
٢٢٢	نهى	٣١٠	نكش
٢٢٤	نوا	٣١٠	نكص
٢٢٥	نوب	٣١٠	نكظ
٢٢٧	نوية	٣١٠	نكع
٢٢٩	نوت	٣١٠	نكفا
٢٢٩	نوح	٣١١	نكل
٩	نوخ	٣١١	نكم
٢٣٠	نؤنر	٣١١	نكي
٢٣٠	نور	٣١٢	نقبوي
٢٣٤	نوج	٣١٢	نكس
٢٣٥	نورزة	٣١٢	نم
٢٣٥	القمح النورسي	٣١٢	نمجا

۲۲۵	نوروز
۲۲۵	نوس
۲۲۶	نوسر
۲۲۶	نوش
۲۲۶	نوض
۲۲۶	نوط
۲۲۶	نوع
۲۲۷	نوعر
۲۲۷	نوف
۲۲۷	نوفر
۲۲۷	نوق
۲۲۷	نوك
۲۲۸	نول
۲۴۰	نوم
۲۴۱	نون
۲۴۱	نونبر
۲۴۱	نوه
۲۴۲	نوی
۲۴۲	نیأ
۲۴۳	نیب
۲۴۳	نیس
۲۴۳	نیج
۲۴۳	نیدا
۲۴۳	نیر
۲۴۳	نیرب
۲۴۳	نیرج
۲۴۴	نیرنج
۲۴۴	نیروز
۲۴۴	نیروفر
۲۴۴	نیسابوری
۲۴۴	نیش
۲۴۴	نیشن
۲۴۴	نیض
۲۴۴	نیف
۲۴۴	الحجر النیفي
۲۴۴	نیک
۲۴۵	نیل
۲۴۵	نال
۲۴۶	نیم
۲۴۶	نیمرشت
۲۴۶	نیناریات
۲۴۶	نیفی

طبع في مطابع دار الشؤون الثقافية العامة - شركة عامة