كتاب العين

الخليل الفراهيدي ج ٦

---

[١]

كتاب العين لابي عبد الرحمن الخليل بن أحمد الفراهيدي (١٧٥ ١٠٠ هـ.(تحقيق الدكتور مهدى المخزومي الدكتور ابراهيم السامرائي الجزء السادس منشورات مؤسسة الاعلمي للمطبوعات بيروت لبنان ص. ب. ٧١٢

---

[٢]

الطبعة الاولى جميع الحقوق محفوظة ومسجلة ١٤٠٨ هـ ١٩٨٨ م مؤسسة الاعلمي للمطبوعات: بيروت شارع المطار قرب كلية الهندسة ملك الاعلمي ص. ب: ٧١٢٠ الهاتف: ٨٣٣٤٥٣ ٨٣٣٤٤٧.

---

[٣]

حرف الجيم باب الجيم مع الشين ج ش، ش ج يستعملان فقط جش: الجش طحن السويق (والبر إذا لم يجعل دقيقا) (١)، والجشيش. والمجشة: رحى صغيرة تجش بها الجشيشة، ولايقال للسويق: جشيشة ولكن جذيذة. والجشة والجشة، لغتان،: الجماعة من الناس يقبلون معا في ثورة (٢)، قال العجاج: بجشة جشوا بها ممن نفر (٣) وبه جشة، أي: شدة صوت، ورعد أجش، قال لبيد: بأجش الصوت يعبوب، إذا * طرق الحي من الغزو، صهل قال الخليل: الاصوات التي تصاغ منها الالحان ثلاثة: الاجش صوت من الرأس يخرج من الخياشيم، فيه غلظ وبحة فيتبع بخدر موضوع على

---

(١) الزيادة من " اللسان " نقلا عن " التهذيب " مما أخذه الازهري من " العين " (٢) كذا في الاصول المخطوطة، وأما في " اللسان " فقيه: نهضة. (٣) البيت في " اللسان " وفي الديوان ص ١٨٧. [*]

---

[٤]

ذلك الصوت بعينه يقال له الوشي، ثم يعاد ذلك الصوت بعينه، ثم يتبع بوشي مثل الاول فهي صياغته، فهذا الصوت الاجش. قال زائدة: جشه بالعصا أي ضربه بها. والجش: كنس البئر حتى تخرج حمأتها. (١) شج: الشج: كسر الرأس، تقول: شج يشج شجا، وبينهم شجاج أي شج بعضهم بعضا. والشجج: أثر شجة في الجين، والنعت أشج. وشج الفلاة: قطعها. وشج الشراب بالمزاج. والاشج: الطويل. وشجت السفينة البحر إذا قطعته. والعرب تسمي الوتد شجيجا، ومشجوجا. وشججت الفلاة: ركبتها وعلوتها. باب الجيم مع الضاد ض ج، ج ض مستعملان ضج: يقال: هو ضجيج البعير، وضجاج القوم وهو لجبهم، وقد ضج

(١) كذا في " ص " و " س " وأما في " ط " ففيه: سكاتها. [*]

[٥]

تبضج ضجا، قال العجاج: واغشت الناس الضجاج الاضججا (١) أظهر التضعيف. جض: جض عن الشئ أي حاد عنه، وجاض مثله. باب الجيم مع السين ج س س، س ج ج مستعملان جسس: جسسته بيدي أي لمسته لانظر مجسه أي ممسه. والجس جس الخبر، ومنه التجسس للجاسوس. والجساسة: دابة في جزيرة البحر تجس الاخبار وتأتي الدجال. والجواس من الانسان: اليدان والعينان والفم والشم، الواحدة جاسة، ويقال بالحاء. سجج: رمانة سجسحة أي لا حامضة ولا حلوة. وفي الحديث: " الجنة سجسج لا فيها حر يؤذي ولابرد. والسجاج: لبن رقيق.

(١) الرجز في " اللسان " والديوان ص ٣٨٢، وروايته في " اللسان ": وأغشب.. [*]

[٦]

باب الجيم مع الزاي ج ز، ز ج مستعملان جز: الجز جز الشعر والصوف وغيره. والجزز: الصوف الذي لم يستعمل بعد ما جز، وتقول: صوف جزز. والجزاز كالحصاد يقع على الحين والاوان. وأجز النخل مثل أحصد البر. وجزة: اسم أرض، يقال: ان الدجال يخرج منها. والجزاز: ما فضل من الاديم إذا قطع، الواحدة جزازة. وصوف كل شاة جزة. والجزائز: عهون تشد على الهوادج. زج: الزجاج جمع زج الرمح والسهم. والزجاج: أنياب الفحل، قال الراجز: له زجاج وله قوارض (١) ويروى: ولهاة فارض. والزجح: دقة الحاجب واستقواسه أيضا، وزججت المرأة حاجبها بالمزج.

(١) الرجز في " التهذيب " و " اللسان " غير منسوب. [*]

[٧]

وظليم أزج: أي فوق عينيه ريش أبيض، والجميع الزج. والمزج: رمح قصير في أسفله زج. والزج: رميك بالشئ تزج به عن نفسك. ويقال للظليم إذا عدا: زج برجليه. والزجاج والزجاج، لغات،: القوارير (وأقلها الكسر) (١)، فأما في القرآن فهي القناديل. والازج من النعام: المحدد الزج، وهو منسمة، وسمي أزج لزجه. والزج: جماعة الازج، وهو البعيد الخطو. والزج: طرف مرفق الانسان. باب الجيم مع الدال ج د، د ج مستعملان جد: جد الرجل: بخته، وجد ربنا: عظمته، ويقال: غناه. والجد: نقيض الهزل. وجد فلان في أمره وسيره أي: انكمس عنه بالحقيقة. والجدة: مصدر الجديد، وفلان أجد ثوبا واستجده، قال: (٢)

(١) كذا في " التهذيب " و " اللسان " وهو قول أبي عبيدة، وأما في الاصول المخطوطة ففيها عبارة غير متجهة إلى معنى هي: المكسرة المعمول (كذا). (٢) لم نهتد إلى القائل. [*]

---

[٨]

يجد ويبلى والمصير إلى بلى والجديد يستوي فيه الذكر والانثى لانه مفعول بمعنى مجدد، ويجئ " فعيل " بمعنى المفعول المخالف للفظ من تصريف المفعل والمفعل. والجدة: جدة النهر أي ما قرب من الارض. والجدد والجديد: وجه الارض، قال: حتى إذا ما خرر لم يوسد * إلا جديد الارض أو ظهر اليد (١) والجديدان: الليل والنهار. وجديدتا السرج: اللبد (٢) الذي يلزق بالسرج أو الرحل من الباطن. ويقال: الزم الطريق الجدد. والجدود: كل أنثى يبس لبنها، والجمع الجدائد والجداد، قال: من الحقب لاخته الجداد الغوارز (٣) والجداد (٤): صاحب الحانوت الذي يبيع الخمر، قال الاعشى:.. وإن سيل جدادها (٥)

---

(١) الرجز في " اللسان " جدد غير منسوب. (٢) كذا في " اللسان " وأما في الاصول المخطوطة ففيها: الليل. (٣) البيت في " التهذيب " وهو الشماخ كما في ديوانه ص ١٧٥ وصدره: كأن قتودي فوق جأب مطرد (٤) علق الازهري فقال: هذا حاق التصحيف الذي يستحيي من مثله من ضعفت معرفته الثانية، وصوابه بالجاد. (٥) لم نجد هذه العبارة في بيت من القصيدة الدالية في ديوان الشاعر. [*]

---

[٩]

والجدة: ساحل البحر بمكة. وجدود: موضع بالبادية. والمجادة: المحاقة في الامر ومن قال: أجدك، بكسر الجيم، فانه يستحلفه بجده وحقيقته، وإذا فتح الجيم، استحلفه بجده أي ببخته. والجادة: الطريق، بالتخفيف ويثقل (١) أيضا، وأما التخفيف فاشتيقاقه من الطريق الجواد، أخرجه على فعلة، والطريق مضاف إليه (٢). والتشديد مخرجه من الطريق الجدد أي الواضح. والجدجد: الفيف الاملس، ومفازة جدجد. والجدجد: دويبة على خلقة الجندب إلا انها سوداء قصيرة، ومنها ما يقرب إلى البياض، ويمسى ايضا صرصرا. ورجل جد أي ذو جد. والجداء: مفازة يابسة، وكذلك سنة جداء، ولايقال: عام أجد. وشاة جداء: يابسة اللبن، وناقة جداء. والجداء: الشاة المقطوعة الاذن.

---

(١) علق الازهري فقال: وقد غلط الليث في الوجهين معا، أما التخفيف في " الجادة " فما علمت احدا من أئمة اللغة أجازه، ولايجوز ان يكون " فعلة " من الجواد بمعنى السخي. (٢) اراد بقوله: " مضاف إليه " كونه موصوفا. [*]

---

[١٠]

وجداد النخل: صرامه، وقد جده يجده. والجد: البئر تكون في موضع الكلا. وكساء مجدد (١): فيه خطوط مختلفة يقال له الجد. وجد ثدي أمك إذ دعي عليه بالقطيعة (٢). دج: الدجة: شدة الظلمة، ومنه اشتقاق الديجوج يعني الظلام، وليل دجوجي وسواد دجوجي وشعر دجوجي أيضا. وتدجدج الليل فهي (٣) دجداجة، قال العجاج: إذا رداء

ليلة تدجدجا (٤) والمدجج: الفارس الذي قد تدجج في شكته. والمدجج: الدلدل من القنافذ (وإياه عنى القائل:

---

(١) كلمة مجدد زيادة من " التهذيب " و " اللسان ". (٢) جاء بعد هذه العبارة في الاصول المخطوطة قوله: قال غير الخليل: الجداد (بضم فتشديد) بقية الثوب إذا قطعه الحائك، قال الاعشى: أضاء مظلته بالسرا * ج والليل غامر جدادها قال: أراد طرائق المظلة ونواحيها. (٣) كذا ورد في " التهذيب " و " اللسان " والاصول المخطوطة. (٤) الرجز في " التهذيب " و " اللسان " والديوان ص ٣٤٨. [*]

ومدجج يعدو بشكته * محمرة عيناه كالكلب) (١) والدجاجة لغة في الدجاجة. والدجاجة: وستقة من الغزل أي كبة، قال: وعجوزا أتت تبيع دجاجا * لم يفرخن قد رأيت عضالا (٢) والدججان: الدبيب في السير، وقوم داج أي يدجون على الارض. وفي الحديث: " هؤلاء الداج ليسوا بالحاج "، فالداج الاجراء مع الحاج ونحوهم. قال: وبذلك سميت الدجاجة. باب الجيم مع الذال ج ذ مستعمل فقط جذ: الجذ: القطع المستأصل الوحي والجذاذ: قطع ما كسر، الواحدة جذاذة، كما جعلت الاصنام جذاذا وقطع أطرافها فتلك القطع الجذاذ. والجذاذ: قطع الفضة الصغار.

---

(١) ما بين القوسين زيادة من " التهذيب " مما أخذه الازهري من " العين " وسقط في الاصول المخطوطة. (٢) البيت في " التهذيب " و " اللسان " منسوبا إلى الخزاعي، والرواية فيهما: وعجوزا رأيت باعت دجاجا.. ولم نجد " الوستقة " أو " الدستقة " في المعجمات. [*]

والجذيذ: السويق، والجذيدة: الجشيشة إذا اتخذت من السويق الغليظ. وجذذت الحبل فانجذ اي تقطع فهو مجذوذ. وقوله تعالى: " عطاء غير مجذوذ (١)، أي غير مقطوع. باب الجيم مع الثاء ج ث، ث ج جث: الجث: قطعك الشئ من أصله، والاجتثاث أوحى منه، واللازم انجث واجتث أيضا (٢). وشجرة مجتثة لا أصل له في الارض. والمجتث من العروض مستفعلن فاعلات مرتين. ولا يجئ من هذا النحو انقص منه ولا أطول إلا بالزحاف. والجثجاث من نبات الربيع إذا أحس بالصيف يبس. قال زائدة: هي شجرة لا تزال خضراء في الشتاء والصيف، طيبة الريح، يستاك بعروقها، من مراتع الوحش، قال رؤبة: ترمي ذراعيه بجثجاث السوق (٣) والجثة: خلق البدن الجشيم.

---

(١) سورة هود، الآية ١٠٨. (٢) لم نجد في المعجمات الفعل " اجتث " لازما بل هو متعد. غير ان ذلك قد ورد في الاصول المخطوطة. (٣) الرجز في ديوان رؤبة ص ١٠٥. [*]

وجثثت منه وجئثت، ورجل مجثوث ومجؤوث أي قد جث يعني أفزع. ثج: الثج: شدة انصباب المطر والدم، ومطر ثجاج. باب الجيم مع الراء

ج ر، ر ج مستعملان فقط جر: الجرة وجمعها الجرار والجر، والجرارة حرفة الجرار. والجرارة: عقرب صفراء كأنها تبنة. والجارور: نهر يشقه السيل فتيخذه نهرا (١). والجارور: كل مكان ينحط إليه الماء من عل وهو في سفل كأنه يجر إليه الماء. والجرور من الحوامل: التي (٢) تجر ولدها إلى أقصى الغاية، قال: جرت تماما لم تخبط جضها (٢) وطعنت فارسا فأجررته الرمح إذا مشى به. وربما شق وسط لسان الجدي أو الفصيل ثم يشد فيه خشبة كي لا

---

(١) كذا في الاصول المخطوطة وأما في " اللسان " و " التهذيب " ففيهما: فيجره نهرا
(٢) الرجز في " التهذيب " و " اللسان " والديوان (مجموع اشعار العرب) ٣ / ٩٠ وروايته: لم تخنق جهضا. [*]

يرضع، ويسمى ذلك التقليد الاجرار، وجر الفصيل فهو مجرور، وأجر: أنزل به ذلك، قال: فلو أن جرما أنطقتني رماحهم * نطقت ولكن الرماح أجرت (١) والمجرة: شرج السماء، قال: لمن طلل بين المجرة والقمر * خلاء من الاصوات عاف من الاثر (٢) والمجر: الجر. وكان عاما أول كذا فهلم جرا إلى اليوم. والرجل يجر على نفسه جريرة أي جناية، وتجمع على جرائر. وتقول في معنى " من أجلك ": من جريرك، ومن جراك، قال أبو النجم: فاضت دموع العين من جراها (٣) والجرة جرة البعير حين يجترها فيقرضها ثم يكظمها. والجرجرة: تردد هدير البعير في حنجرته وشقشقته ثم يخرجه فيهدر، قال:

---

(١) البيت في " التهذيب " و " اللسان " لعمرو بن معدي كرب والرواية فيهما: ولو أن قومي أنطقني رماحهم... وهذه هي ايضا رواية الديوان ص ٤٥ (٢) لم نهتد إلى قائله.
(٣) الرجز في " التهذيب " و " اللسان " (جرر، ويه). [*]

جرجر في حنجرة كالحب (١) والجرجير: نبات من أحرار البقول. والجرجار: نبات. والجرجر: ما يداس به الكدس من حديد. والتجرجر: صبك الماء في حلقك. والجرور: الفرس الذي لا ينقاد. والجرير: حبل الزمام. والجرجور: مائة من الابل، ويقال: مائة جرجور كما يقال: مائة كاملة، قال الكميت: ومقل أسقتموه فأثرى * مائة من عطائكم جرجورا (٢) ويقال: الجرجور الكرام كقول الاعشى: يهب الجلة الجراجر كالبسد * تان تحنو لدردق أطفال (٣) والجر: المكان الصلب الذي قد انحدر عن ان يكون طينا فهو يحتش (كذا) أي ينشف، قال:

---

(١) الرجز للاغلب في " التهذيب " و زاد في " اللسان " العجلي. (٢) البيت في " اللسان ". (٣) البيت في " اللسان " وفي جميع طبعات الديوان. [*]

ونؤيا كحوض الجر لم يتثلم (١) رج: الرج: تحريكك شيئا كحائط دككته، ومنه الرجرجة. وكتيبة رجراجة: يترجوج عليها الحديد. وامرأة رجراجة:

يترجرج عليها كفلها ولحمها. والارتجاج: مطاوعة الرج، وهو أن تزلزل زلزالا شديدا. وارتج الظلام: التبس. والرجرج: نعت للشئ يترجرج. والرجرج: الثريدة الملينة المكتنزة. والرجراج (٢): شئ من الاودية. والرجرج (٣): ماء القريس. والرجرجة: بقية الماء في الحوض الكدرة اللمختلطة بالطين. وارتجت البقرة: كرهت الفحل. والرجاج: الضعيف من الناس والابل.

---

(١) هذا عجز بيت لزهير، وتمامه وروايته كما في " شرح الديوان " ص ٧: أتا في سفعا في معرس مرجل * ونؤيا كحوض الجد لم يتثلم ورواية اخرى للبيت:..... ونؤيا كجذم الحوض لم يتثلم (٢) كذا في " التهذيب " و " اللسان " وأما في الاصول المخطوطة ففيها: الرجاج. (٣) كذا في " التهذيب " و " اللسان " وأما في الاصول المخطوطة ففيها: الرجرجة. [*]

ورجرجة من الناس اي سفلة. والرجاج: المهازيل، قال: فهم رجاج وعلى رجاج (١) باب الجيم مع اللام ج ل، ل ج يستعملان فقط جل: جل في عيني أي عظم، وأجللته أي أعظمته. وكل شئ يدق فجلاله خلاف دقاقه. وجل كل شئ عظمه. وتقول: ماله دق ولا جل. والجل: سوق الزرع إذا حصد عنه (٢) السنبل. والجلة: وعاء التمر، من خوص. وجل الدابة معروف. وجلال كل شئ: غطاؤه. كالحجلة وشبهها، وهو واحد والجمع أجلة.

---

(١) الجز في " اللسان " غير منسوب. (٢) كذا في " التهذيب " و " اللسان " وأما في الاصول المخطوطة ففيها: عليه. [*]

والتجلجل: السؤوخ في الارض والتحرك والجوالان، وحركة الريح وتجلجلها. (١) وجل وجلان: حيان من العرب. وإبل جلالة أي تأكل العذرة، كره لحمها ولبنها حتى الانتفاع بظهرها وكذلك من الانعام. والجلة البعر، وهو يجتله أي يلتقطه. وناقة تجل عن (الكلال أي أجل من أن تكل لصلابتها) (٢). وناقة جلالة وجمل جلال: ضخم، مخرج من " فعيل ". وحمل جلاجل: صافي النهيق. والجلة: العظام من الابل والمعز ونحوه. والجلجلان: ثمر الكزبرة. والجلجلة: تحريك الجلجل، وصوت الرعد. والجليل: الكلا وهو الثمام، وجمعه الاجلة، قال:... وحولي إذخر وجليل (٣)

---

(١) كذا في " س " وأما في " ص " و " ط " ففيهما: حرك الريح وتجلجله. (٢) المحصور بين القوسين من " التهذيب " و " اللسان " وأما في الاصول المخطوطة ففيها: " الاحياء أي لا نعي " وهو غير متجه إلى معنى واضح. (٣) من عجز بيت في " اللسان "، قال: وأنشد أبو حنيفة لبلال: ألا ليت شعري هل أبيتن ليلة * بفج وحولي إذخر وجليل [*]

وجل في عيني أي احتقر وتهاون، وهذه من المضاد (١)، قال: ألا كل شئ سواه جلل (٢) والجلل بمعنى الاجل. والجلجال في قول رؤبة: بساهكات رقق وجلجال (٣) يعني جلال القماش. لج: لج يلج ويلج لجاجا: قال العجاج: وقد لججنا في هواك لججا (٤) أي لجاجا. ولجة البحر حيث لا ترى أرض ولا جبل. ولجج القوم: دخلوا في لجة. وبحر لجي أي واسع اللجة. والتج الظلام: اختلط، والاصوات اختلطت وارتفعت.

---

(١) هذا ما لم نجده في المعجمات ولكننا وجدنا " الجلل " للعظيم من الامرر والحقير. (٢) لم نهتد إلى القائل، ولكننا نعرف ان للشاعر لبيد صدر بيت هو: " كل شئ ما خلا الله جلل ". (٣) لم نجده في ارجيز رؤية. (٤) الرجز في " التهذيب " و " اللسان " والديوان (ط اوربا) ص ٩ ولم أجده في طبعة دمشق. [*]

واللجلجة: كلام الرجل بلسان غير بين، وهو يلجلج لسانه، وقد تلجلج لسانه، قال: ومنطق بلسان غير لجلاج (١) قال: وربما تلجلج اللقمة في فم الآكل من غير مضغ، يعني: يقلبها في فمه، قال: يلجلج مضغة فيها أنيض * أصلت فهي تحت الكشح داء (٢) وكلام ملجلج: مختلط. وفلان يلج بالشئ أي يبادر به فيؤخذ، يقال: تلجلج داره أي أخذها منه. واللجة اسم من أسامي السيف، وانما هو اللج. وقال في لجلجة اللسان: ولم تلفني ولم تلف حجتي * بلجلجة أبغي لها من يقيمها (٣) باب الجيم مع النون ج ن، ن ج مستعملان جن: الجن: جماعة ولد الجان، وجمعهم الجنة والجنان، سموا به لاستجنانهم

---

(١) الشطر في " التهذيب " و " اللسان " غير منسوب. (٢) البيت في " التهذيب " لزهير وكذا في " اللسان " وانظر الديوان ص ٨٢. (٣) لم نهتد إلى القائل. [*]

من الناس فلا يرون. والجان أبو الجن خلق من نار ثم خلق نسله. والجان: حية بيضاء، قال الله " عز وجل " تهتز كأنها جان ولي مدبرا (١) ". والمجنة (٢): الجنون، وجن الرجل، وأجنه الله فهو مجنون وهم مجانين. ويقال به: جنة وجنون ومجنة، قال: من الدارميين الذين دماؤهم * شفاء من الداء المجنة والخبل (٣) وأرض مجنة: كثيرة الجن. والجنان: روع، يقال: ما يستقر جنانه من الفزع. وأجنت الحامل الجنين (٤) أي الولد في بطنها، وجمعه أجنة وقد جن الولد يجن فيه جنا، قال: حتى إذا ما جن في ماء الرحم (٥) ويقال: أجنه الليل وجن عليه الليل (إذا أظلم حتى يستره بظلمته. واستجن فلان إذا استتر بشئ. والمجن: الترس.

---

(١) سورة القصص، الآية ٣١. (٢) كذا في الاصول المخطوطة وأما في " التهذيب " و " اللسان ": الجنة. (٣) البيت في " التهذيب " و " اللسان " وهو للفرزدوق كما في حاشية هارون في " التهذيب " ١٠ / ٤١٧ انظر الحيوان ٦ / ٧ عيون الاخبار ٢ / ٧٩. (٤) كذا هو الوجه كما في " ص " وأما في " ط " و " س " فقد ورد: الحامل والجنين. (٥) لم نهتد إلى الراجز. [*]

والجنجن والجناجن: أطراف الاضلاع مما يلي الصدر وعظم القلب. والجنة: الحديقة، وهي بستان ذات شجر ونزهة، وجمعه جنات. والجنة: الدرع، وكل ما وقاك فهو جنتك. والجنن: القبر، وقيل للكفن أيضا لانه يجن فيه الميت أي يكفن. نج: النجنجة: الولة عند الفزعة (١). والانجوج: ريح طيب. ونجنج إبله: ردها عن الحوض. ونجنج أمره: أي ردد ولم ينفذه، قال العجاج: ونجنجت بالخوف من تنجنجا (٢) باب الجيم مع الفاء ج ف، ف ج مستعملان جف: جف يجف ويجف جفوفا. والجف (٣): ضرب من الدلاء، قال:

---

(١) كذا في " التهذيب " و " اللسان " وهو ما نسب إلى الليث من " العين ". (٢) الرجز في " التهذيب " و " اللسان " وفي ديوانه من ضمن مجموع اشعار العرب ص ١٠ (٣) كذا في الاصول المخطوطة وأما في " التهذيب " و " اللسان " ففيهما: الجفة. [*]

كل عجوز رأسها كالقفة * تسعى بجف معها هرشفه (١) ويقال: هو الذي يكون بين السقائين يملؤون به المزايد. قال زائدة: الجف الشئ الخلق والشيخ الكبير، وقشر كل شئ جفه. والجف: قيقاءة الطلع، وهو الغشاء الذي يكون على الوليع، وجمعه جفوف، قال: وتبسم عن نير كالولي * ع شقق عنه الرقاة الجفوف (٢) والجفوة والجف (٣): جماعة من الناس. والتجفاف معروف، ويجمع على التجافيف. والتجفاف (بنصب التاء): مصدر بدل التجفيف، وتقول: جففت التجفاف تجفافا أي تجفيفا. ويقال: اعزل جفافه عن نديه أي ما جف منه. والجفجف: القاع المستدير الواسع (وانشد: يطوي الفيافي جفجفا فجفجفا) (٤)

---

(١) الجز في " التهذيب " غير منسوب، وهو كذلك في " اللسان " (جفف، قفف، هرشف) مع اختلاف في الرواية. (٢) البيت في " التهذيب " و " اللسان " (جفف، ولع) غير منسوب. (٣) هذا مثل من التقاء المضاعف والمعتل الناقص في المعنى والاصل واحد. (٤) الرجز للعجاج كما في ديوانه (مجموع اشعار العرب) ص ٨٣ وهو في " التهذيب "، و " اللسان " وروايته في الديوان: في مهمة ينبي نطاه العفا * معق المطالي جفجفا فجفجفا [*]

فج: الفج: الطريق الواسع في قبل جبل ونحوه، ويجمع فجاجا. والفجج أقبح من الفحج، ورجل أفج. والنعامة تفج إفجاجا إذا رمت بصومها، قال ابن القرية: أفج إفجاج النعامة وأجفل إجفال الظليم. وأفج إفجاجا اي أسرح وأفاج لغة. والفجفجة: الصلف. باب الجيم مع الباء ج ب، ب ج مستعملان جب: الجب: استئصال السنام من أصله، وبعير أجب، قال نابغة: ونأخذ بعده بذناب عيق * أجب الظهر ليس سنام (١) وجب الخصى: استئصال ما هناك.

---

(١) البيت للنابغة كما في ديوانه (ضمن خمس دواوين من أشعار العرب). وقد جاء في الاصول المخطوطة بعد البيت التعليق الآتي: نصب الظهر على توهم التنوين في " أجب " كما قال: فما قومي بثعلبة بن سعد * ولا بربيعة الشعر الرقابا خرج التنوين من

" الشعر " لمكان الالف واللام، ومن " أجب " لانه " أفعل " لا ينصرف، وليس على حد النعت. وفي " ص " و " ط ": ولا بغزارة الشعر الرقابا [*]

---

[٢٥]

والجبوب: وجه الارض الصلبة. والجباب: كهيئة الزبد من ألبان الابل. والجب: الغلبة. والجباب: جمع الجبة التي تلبس. وتقول: هي جبة السنان أو نحوه أي مدخله. والجبة: بياض تطا فيه الدابة بحافرها (١) حتى تبلغ الاشاعر، والنعت مجبب (٢)، قال: المرار بن منقذ: بعيد قدره ذي جبب * سلط السنبك في رسغ عجز (٣) وقال: إذا تأملها الراؤون من كثب * لاحت لهم غرة منها وتجيب (٤) والجب: بئر غير بعيدة القعر، ويجمع على جببة وجباب وأجباب والجبجبة: شئ يتخذ من أدم كهية اللقن يسقى منها البعير، وينقع فيها الهبيد. والجباجب: الزبل من الجلود، الواحدة جبجبة.

كذا في " س " وأما في " ص " و " ط " و " التهذيب ": يطأ فيه الدابة بحافره. (٢) جاء بعد هذا قوله: وقال غيره: التجبيب: تحجيل يبلغ الركبتين، آثرنا وضعها في الحاشية لانها كلام لغير الخليل. (٣) لم نهتد إلى تخريج الشاهد. (٤) لم نهتد إلى القائل. [*]

---

[٢٦]

والجبجبة: كرش يجعل فيها اللحم المقطع ثم يطبخ أو يشوى، قال: إذا عرضت منها كهاة سمينة * فلا تهد منها واتشق وتجبجب (١) و " عرضت ": ماتت من مرض يسمى عارضة. وتجبجب أي اتخذ منها قلية في قطعة من جلدها مشرج. والجبوب: الحجارة، الواحدة بالهاء. والجباب: زمن صرام النخل، يقال: جبوا نخلهم اي صرموها. والتجبيب: النفار والذهاب، يقال: جبب فذهب. وفي الحديث: " الممسك بطاعة الله إذا جبب عنها الكار بعد الفار ". بج: البج: الطعن، قال رؤبة: نقخا على الهام وبجا وخضا (٢) والبجبجة: شئ يفعله الانسان عند مناغاة الصبي. قال زائدة: والبجبجة صوت البطن. وبج الجرح يبجه بجا أي شقه، ويقال: انجبت ما شيتك من الكلاء إذا فتقها البقل فأوسع خاصرتيها، قال:

---

(١) العجز في " التهذيب " وتمام البيت في " اللسان " غير منسوب. (٢) الرجز في " التهذيب " و " اللسان " والديوان ص ٨١. [*]

---

[٢٧]

... بجها * عساليجه والثامر المتناوح (١) باب الجيم مع الميم ج م، م ج مستعملان جم: جم الشئ واستجم أي كثر. والجموم: مصدر الجام من الدواب وكل شئ، وجم يجم. والجمام: الكيل إلى رأس المكيال، وتقول: جممت المكيال جما. والجمة: بئر واسعة كثيرة الماء. قال زائدة: جممته تجميما لا غير. وقال أبو سعيد: الجمة البئر التي قد جم ماؤها بعد تنكيز أي قلة. وجممت المكيال أي لم أوف، تجميما. والجمة: العشر، (والجميع الجمم) (٢). والجميم: النبات إذا تخطى الارض. والجمم: مصدر الشاة الجماء وهي التي لا قرن لها.

---

(١) البيت في " التهذيب " لجيهاء الاسلمي، وهو كذلك في " اللسان " يصف عنزا بحسن القبول وسرعة السمن على أدنى المرتع وقلة الاكل (قسر، ظنب). وصدره: (لجاءت كأأن القسور الجون بجها). (٢) زيادة من " التهذيب ". [*]

والجماء الغفير: الجماعة من الناس. قال أبو سعيد: الجماء استواء الناس حتى لا ترى لبعضهم على بعض فضلا، ليس فيهم متقدم لصاحبه، كأنهم حزمة، والغفير الذي غفر غطى بعضهم بعضا فلست ترى من تعرفه من التفاف بعصهم ببعض، وتقول: جاء القوم جماء الغفير وجما غفيرا. والجمجمة: ألا تبين كلامك من غير عي، قال: لعمري لقد طالما جمجموا * فما أخروه وما قدموا (١) قال زائدة: الجمام (بكسر الميم) أي الموضع الذي عليه اللحام، وهي الحديدة التي يلحم بها المكيال (٢). والجمجمة: القحف وما تعلق به من العظام. والجمام: كثيرة الماء. والجمام: الراحة. والجمة: الجماعة من الناس، لا واحد لها. والاجم: الذي لا رمح له. والاجم: الذكر من الشاة الجماء. والاجم: البناء الذي لا شرف له. وأجمت الحاجة اي دنت وحاجت.

---

(١) البيت في " التهذيب " و " اللسان " غير منسوب. (٢) كذا في " س " وأما في " ص " و " ط " ففيهما !... الذي عليه اللجام (بالجيم).. التي يلجم المكيال. [*]

مج: المج: حب كالعدس. قال الضرير: هو الماش. والمجاج: ما تمج، والشراب مجاج العنب. ومجاج الجراد (١) ما يسيل من أفواهها، قال: وماء قديم العهد أجن كأنه * مجاج الدبا لاقى بهاجرة دبا (٢) اي ينبثق بعضه على بعض. والماج: الاحمق، الكثير ماء القب (٣). والمجمجة: تخليط الكتب وإفسادها بالقلم. وكفل ممجمج (إذا كان يرتج من النعمة)، (٤) قال: وكفلا ريان قد تمحمجا (٥) وقال آخر:

---

(١) كذا في الاصول المخطوطة وأما في " التهذيب " و " اللسان " ففيهما: مجاج الدبا. (٢) البيت في " التهذيب " و " اللسان " وروايته: وماء قديم عهده وكأنه... غير منسوب. (٣) كذا في الاصول المخطوطة، وأما في " التهذيب " و " اللسان " ففيهما: الماج الاحمق الذي يسيل لعابه. (٤) ما بين القوسين، زيادة من " التهذيب " مما نسب إلى الليث وهو أصل " العين ". (٥) قائله العجاج والبيت في ديوانه (مجموع أشعار العرب) ٢ / ٨. [*]

ندى الرمل مجته العهاد القوالس (١) وهي التي تخرج الندى كما تخرجه من خوفك وممتمجمج ومترجرج واحد. والمجماج: الكثير اللحم، والبجباج مثله. وأمج الفرس إذا بدا في العدو قبل أن يضطرم. والمج مج الريق، واسمه المجاج، وهو أن يخرج ريقه على طرف الشفة فيمجه مجا. الثلاثي الصحيح باب الجيم والشن والذال معها ش ج ذ يستعمل فقط شجذ: يقال: أشجذت السماء إشجاذا إذا أقلعت بالمطر. باب الجيم والشن والراء معهما ش ج ر، ج ش ر، ش ر ج، ج ر ش مستعملات شجر: يقال لمجتمع الشجر: شجراء.

والمشجرة: أرض تنبت الشجر الكثير، وقل ما يقال: الارض شجيرة، وماء شجير.

---

(١) لم نهتد إلى القائل. [*]

وهذه أشجر من هذه أي اكثر شجرا. والشجر أصناف، فأما جل الشجر فعظامه وما بقي على الشتاء، وأما دق الشجر فصنفان، أحدهما تبقى له أرومة في الارض في الشتاء، وينبت في الربيع، وما ينبت من الحب كما ينبت من البقل، وفرق ما بين الشجر والبقل، أن الشجر يبقى له أرومة على الشتاء ولا يبقى للبقل شئ. وأهل الحجاز يقولون: هذه الشجر، وهذه البر، وهي الشعير، (وهي التمر (١)، وهي الذهب، لان القطعة منه ذهبة وبلغتهم نزل: " والذين ينكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله " (٢)، لذلك لم يقل: " ينفقونه " لان المذكر غالب للمؤنث، فإذا اجتمعا فالذهب مذكر والفضة مؤنثة. ويقال: شجرة وشجرات وشجر. والمشجر ضرب من التصاوير على صفة الشجر (٣). وقد شجر بينهم أمر وخصومة أي اختلط واختلف، واشتجر بينهم. وتشاجر القوم: تنازعوا واختلفوا. ويقال سمي الشجر لاختلاف أغصانه ودخول بعضها في بعض،

---

(١) زيادة من " التهذيب ". (٢) سورة التوبة، الآية ٣٤. (٣) كذا في الاصول المخطوطة وأما في " التهذيب " فقد ورد: صيغة. [*]

واشتق من " تشاجر القوم ". والشجر: مفرج الفم، قال يصف فحلا: ينحي إذا ما جاهل ترمرما شجرا لاعناق الدواهي محطما (١) والشجير: الغريب الذي لا قدح له. والشجور البعير. وإذا تدلت أغصان شجر أو ثوب فرفعته وأخفيته قلت: شجرته، وهو مشجورر، قال العجاج: رفع من جلاله المشجور (٢) والجلال واحد وهو الغطاء، وجمعه أجلة. والشجار: خشب الهودج فإذا غشي غشاوة صار هودجا. والرماح شواجر يختلف بعضها في بعض، واشتجرت الرماح في جنبه. والمشجور الممسوك، وهي خشبة فيها شراع السفينة. والسجير والشجير واحد، وهما الخليط والصديق. جشر: الجشر بقول الربيع.

---

(١) لم نهتد إلى الراجز. الرجز في " التهذيب والديوان (مجموع أشعار العرب) ص ٢٨. [*]

وجشروا الدواب: أرسلوها في الجشر. والجشر: ما يكون في سواحل البحر وقراره من الحصى والاصداف وأشباه ذلك، وربما اجتمع فلزق بعضه ببعض وصار حجرا تنحت منه أرحية بالبصرة لا تصلح للطحن، فيجعل لرؤوس البلاليع. قال زائدة: وجدنا أرضا بها جشر من بقول أي

خليط من ضروبه. وجشر الصبح: انكشط عنه الظلام، وعن عثمان: " لا يغرنكم جشركم عن صلاتكم ". وقال زائدة: أرض جشرة أي صفاء. (١) والجاشر: الغليظ. ومال جشر أي يأوي إلى أهله. قال أبو الدقيش: أصبح بنو فلان جشرا أي يأوون إلى مكانهم في الابل. والجشير: الجوالق الصخم. والجاشرية: امرأة منسوبة. شرج: الشرج: عرى المصحف، والعيبة والخباء ونحوه مما يشرج بعضه ببعض. وشرجت اللبن تشريجا أي نضدت بعضه ببعض. والشريجة: جديلة من قصب للحمام.

---

(١) لعلها صفواء. [*]

والشريجان: لونان مختلفان من كل شئ، قال في وصف القطا: شرائج بين كدري وجون (١) والعود الواحد يشق منه القوسان يدعى الشريج. والشريج: العقب، يقال: أعطني شريجة منه. والشرج شرج الوادي إذا بلغ منفسحه، وربما اجتمعت أشراج أودية في موضع واحد، قال العجاج: بحيث كان الواديان شرجا (٢) أي بحيث يلتقيان ويتفرقان. قال زائدة: شرج الوادي منعرجه وملتقاه. والاشرج الذي له خصية واحدة، ويقال: هو الذي خصيته في صفنها فلحقت. وقال زائدة: تشرج اللبن خالطه دم يخرج من أثر صرار الناقة. وشرجته أنا إذا خلطته بدهن أو بشئ من دسم. وشرجت الثوب وشمرجته إذا خطته خياطة سوء. والشريجة من أدوات النساء: ما تعده للندف. وأنشرج القوس والقناة: أصابها انكسار غير بات.

---

(١) عجز بيت تمامة في " التهذيب " وهو: سبقت بورده فراط شرب.... وهو غير منسوب، وقد وررد في " اللسان " برواية: " سقت بوروده فراط شرب ". (٢) الرجز في " اللسان " والديوان ص ٣٨٩. [*]

جرش: الجرش: حك شئ خشن بشئء مثله كما تجرش الافعى أثناءها إذا احتكت أطواؤها فتسمع لها صوتا وجرشا. والملح: الجريش كأنه حك بعضه بعضا حتى تفتت. والجرش: الاكل. وجرش: موضع باليمن. ومجرئش الجبين بوزن مجرعش حيث انتفخ اوساطها من ظاهر وباطن. قال: ومن العنوق: حمراء جرشية. ومعنى جرش من الليل أي ساعة. ومن العنب جرشي منسوب إلى جرش وهو جيد بالغ. والجريش يتخذ من لباب القمح. والجرشي بومن فعلي: النفس، قال الشاعر: بكى جزعا من أن يموت وأجهشت إليه الجرشي وارمعل حنينها (١) باب الجيم والشين مع النون ش ج ن، ن ش ج، ج ش ن، ش ن ج، ن ج ش مستعملات شجن:

---

(١) البيت في " اللسان " (جرش) غير منسوب، وروايته:... وارمعن حنينها وهو بهذه الرواية في (رمعل) مع بيت آخر منسوبين إلى مدرك بن حصن الاسدي. [*]

الشجن: الهم والحزن، وأشجنني فجشنت منه أشجن شجونا. والحمامة تشجن شجونا إذا ناحت وتحزنت. ووردت أرضا ما كانت لي شجنا أي وطنا. والحديث دو شجون اي فنون وأعراض أي اطراف ونواح. والاشجان: الاحزان، جمع شجن، والفعل منه شجنت أي صار الشجن في (١) وأما تشجنت فكأني تذكرت وتبكيت لذلك، (وهو كقولك) (٢): فطنت فطنا، وفطنت للشئ فطنة (وفطنا) (٣)، (وأنشد: هيجن أشجانا لمن تشجنا (٤) والشاجنة: ضرب من الاودية والمسايل ذو نبت حسن، والجميع السواجن. والشجنة: شجنة الرحم معلقة بالعرش (٥)، ويعني بالشجنة قرابة مشتبكة، ويقال: هي كالغصن من الشجرة، ويقال: هي شجنة وشجنة.

---

(١) كذا في " التهذيب " و " اللسان " وأما في الاصول المخطوطة ففيها: فيه. (٢) زيادة من " التهذيب " من أصل كتابه " العين ". (٣) زيادة من " التهذيب ". (٤) الرجز في " التهذيب " وفي " اللسان " (شجن شجب) وفي " شجب ": هيجن اشجانا لمن تشجبا ". وهو في ديوان العجاج: هيجن اشجابا.. (٥) أشارة إلى الحديث: الرحم شجنة معلقة بالعرس اللسان (شجن). [*]

نشج: نشج الباكي ينشج نشيجا إذا غص البكاء في حلقه عند الفزعة. والطعنة تنشج عند خروج الدم: تسمع لها صوتا في جوفها، وإذا بدا صوت كالنفخة قيل نعرت الطعنة. والقدر تنشج عند الغليان. والناشج الذي ينزع نفسه، قال: وناشج عينه منهلة تكف (١) جشن: الجوشن: ما عرض من وسط الصدر. ويقال: الجوشن اسم الحديد الذي يلبس من السلاح. وجوشن الجرادة صدرها. شنج: الشنج: تشنج الاصابع كلها والجلد، وربما قالوا: شنج أشنح وشنج مشنج، والمشنج أشد تشنيجا، وإذا شنج نسا الدابة فهو (أقوى لها و (٢) أشد لرجليها. وتقول هذيل: (غنج على شنج أي رجل على جمل، فالغنج هو (١) لم نهتد إلى القائل. (٢) زيادة من " التهذيب ". [*]

الرجل، والشنج: الجمل) (١). قالوا: والغنج تحريك العنق والبدن. نجش: النجش: أن يريد الانسان أن يبيع بياعة فيساومه بثمن كثير ينظر إليه ناظر فيقع فيها. وفي التزويج أيضا والاشياء، ومنه الحديث: " لا نجش في الاسلام ". ونجشها نشجا، ورجل ناجش نجوش الصيد أي يأخذ من حواليها ليصرفها إلى الحبالة. قال زائدة ينجش الطير أي يسوقه. باب الجيم والشين مع الفاء ف ش ج يستعمل فقط فشج: الفشج، يقال: فشجت الناقة وتفشجت وتفرشحت لتبول أو لتحلب. والتفشج التفحج على النار. باب الجيم والشين مع الباء ج ش ب، ش ج ب يستعملان فقط جشب: طعام جشب: لاأدم فيه.

---

(١) العبارة بين القوسين من " التهذيب " من أصل " العين " عن الليث، وهي في الاصول المخطوطة: شنج وعنج أي جمل ورجله ويقولون: عنج على شنج. [*]

ورجل جشب المأكل، وقد جشب جشوبة أي لم يبال ما أكل بغير أدم. ويقال: الجشب ما لم ينخل من الطعام مثل خبز الشعير وشبهه. والجشاب من الندى الذي لا يزال يقع على البقل، قال: روضا بجشاب الندى مأدوما (١) قال مزاحم: كل شئ وقع على شئ فقد جشبه، وجشبك الله شبابك أي أماته وذهب. وأقول: جشب الندى البقل أي رده يعني ركبه فكاد يغييه عن العين. شجب: الشجب: الهم والحزن، وقد أشجبك هذا الامر فشجبت له شجبا. وغراب شاجب يشجب شجيبا وشجوبا، أي شديد النعيق الذي يتفجج من غربان البين، قال: ذكرن أشجابا لمن تشجبا (٢) ورجل شاجب أي آثم يتكلم بالخنا فيهلك نفسه وشجب يشجب شجبا وشجوبا. وشجب شجبا أجود، قال الكميت:

---

(١) الرجز في " التهذيب " و " اللسان " لرؤبة وهو في الديوان ص ١٨٤. (٢) الجز في ديوان العجاج (ابيات مفردات) وكذلك في " التهذيب " و " اللسان ". [*]

ليلك ما ليلك الطويل كما * عالج تريج غلة الشجب (١) والمشجب: خشبات موثقة تنصب وتنشر عليها الثياب. باب الجيم واشين والميم معهما ج ش م، ج م ش، م ش ج، ش م ج مستعملات جشم: جشمت الامر جشما وجشامة أي تكلفته وتجشمته. وتجشمني فلان وأجشمني أي كلفني. وجشم البعير: صدره، وما يغشى به القرن من خلقه. يقال: غته بجشمه أي ألقى صدره عليه. ويقال: جشمت جشمة غليظة. وبنو جشم قبيلة من هوازن. جمش. الجمش: حلق النورة، قال: حلقا كحلق النورة الجميش (٢). والركب الجميش: المحلوق.

---

(١) البيت في " التهذيب " و " اللسان " للكميت. (٢) الرجز في " التهذيب " غير منسوب، وهو في " اللسان " وقد سقطت منه كلمة " النورة " وفيه بعد ذلك قال رؤبة: أو كاحتلاق النورة الجموش. [*]

والجمش: ضرب من الحلب (١) بأطراف الاصابع كلها. والجمش: المغازلة، وهو يجمشها أي يقرصها ويلاعبها. شمج: شمجوا من الشعير ومن الارز ونحوه أي اختبرزوا شبه قرص غلاظ. يقال: ما أكلت خبزا ولا شماجا ولا لماجا. مشج: المشج: اختلاط حمرة ببياض، والمشج منه، وكل لون من ذلك مشج، والجميع أمشاج، ولا يفرد، قال أبو ذؤيب: كأن النصل والفوقين منه * خلال الريش، سيط به مشيج (١) والمشيج: كل لون مستنكر خلطه غيره. باب الجيم والضاد والراء معهما ص رج، ص ج ر، ج ر ض، ج رض، ج ض ر مستعملات ضرج: الاضريج أكسية تتخذ من أجود المرعزاء. وعدو إضريج: شديد، قال أبو داود:

---

(١) البيت في " اللسان " لزهير بن حرام الهذلي، وهو كذلك في " شرح أشعار الهذليين ص ٦١٩ وروايته: كأن الريش والفوقين منه خلاف الريش... [*]

ولقد اغتدي يدافع ركني * أجولي ذو ميعة إضريج (١) والاضريح من الخيل: الجواد الكثير العرق. وكل شئ تلطخ بالدم وغيره فقد تضرج. وقد ضرجت أثوابه بدم النجيع. وإذا بدت ثمار البقول وأكمامها قيل: انضرجت عنها لفائفها وأكمامها كأنها انتفخت وبدت. والضرج والاضراج غبرة الارض. ضجر: الضجر: اغتمام فيه كلام (وتضجر) (٢). ورجل ضجر. وناقة ضجور: كثيرة الرغاء. جرض: الجريض المنفلت بعد شر. ويقال: إنه ليجرض الريق على هم وحزن، ويجرض على الريق غيظا أي يبتلعه. وقولهم: حال الجريض دون القريض.

---

(١) البيت في " التهذيب " و " اللسان ". (٢) زيادة من " التهذيب ". [*]

قال أبو الدقيش: الجريض الغصة، والقريض الجرة، أاي حالت الغصة دون الجرة، فذهبت مثلا. ومات جريضا أي مريضا مغموما، وقد جرض يجرض جرضا شديدا (قال رؤبة: ماتوا جوى والملتون جرضى (١) والجرياض: الرجل الجريض الشديد الغم، قال: وخانق ذي غصة جرياض (٢) والخانق نعت كالمخنوق، فاعل مثل مفعول، مثل فاتن، وسبيل سابل وشعر شاعر. والجرياض: الكبير العظيم، والفرياض مثله. وناقة جراض وهي اللطيفة بولدها، نعت لها دون الذكر، قال: والمراضيع دائبات تربي * للمنايا سليل كل جراض (٣) وجمل جرائض: أكول شديد القصل بأنيابه للشجر. وبعير جرواض: ذو عنق جرواض أي غليظ شديد، قال:

---

(١) ما بين القوسين من " التهذيب " من أصل " العين "، والرجز في " التهذيب " لرؤبة وكذلك في " اللسان " وهو في " ديوانه ". (٢) الرجز في " التهذيب " و " اللسان " غير منسوب، وهو لرؤبة كما في " الديوان " يمدح بلال بن أبي بردة. (٣) البيت في " التهذيب " غير منسوب. [*]

به تدق القصر الجرواضا (١) باب الجيم والضاد واللام معهما ض ل ج يستعمل فقط ضلج: الضولج الفضة الجديدة: والضولجة بالهاء. باب الجيم والضاد والنون معهما ض ج ن، ن ض ج يستعملان فقط ضجن: ضجنان: موضع. والضوجان من الدواب والابل: كل يابس الصلب. ونخلة ضوجانة أي يابسة كزة السعف والعصا. نضج: نضج نضجا ونضجا، والنضج الاسم والنضج المصدر. يقال: جاد نضج هذ اللحم (وقد أنضجه الطاهي) (٢) وأتى به وهو نضيج منضج. ورجل نضيج الرأي، والامر أي: محكمه.

---

(١) الرجز في " التهذيب " و " اللسان " غير منسوب، وهو لرؤبة كما في " الديوان " في " أبيات مفردات ". (٢) زيادة من " التهذيب ". [*]

باب الجيم والضاد والفاء معهما ف ض ج يستعمل فقط فضج: تفضج الجسد بالشحم وهو أن يأخذ مأخذه فتنشق عروق اللحم في مداخل الشحم بين المضائغ. ويقال: قد تفضج بدنا وسمنا. وإذا عرقت أصول شعره ولما يسل قيل: قد تقضج عرقا، قال: يعدو إذ ما بدنه تفضجا (١) باب الجيم والضاد والميم معهما ض ج م يستعمل فقط ضجم: الضجم: عوج في الانف يميل إلى أحد شقيه. والضجم في خطم الظليم، وربما كان مع الانف أيضا في الفم، وفي العنق ميل يسمى ضجما فهو أضجم والانثى ضجماء. باب الجيم والصاد والراء معهما ص ر ص يستعمل فقط

---

(١) الرجز للعجاج كما في " التهذيب " والديوان (ضمن مجموع اشعار العرب) ٢ / ٩ والرواية فيه: تعدو إذا ما بدنها تفضجا وكذلك في " اللسان " مع اختلاف أيضا. [*]

صرج: الصاروج: النورة وأخلاطها، تصهرج بها الحياض والحمامات. باب الجيم والصاد واللام معهما ص ل ج يستعمل فقط صلج: الصلجة فيلجة واحدة من القز. والصولج: الفضة الجيدة يقال: هذه فضة صولج وصولجة. والصولجة: الصنج العربي الذي يكون في الدفوف ونحوها، فأما الصنج ذو الاوتار فهو دخيل. والصولجان معرب. باب الجيم والصاد والنون معهما ص ن ج، ن ج ص مستعملان صنج: الاصنوجة: الدوالقة من العجين. قال زائدة الصنج العبد، والصنج معروف. نجص: الانجاص والاجاص لغتان كلانجانة والاجانة. ومكان نجاصص: أبيض مستو.

باب الجيم والصاد والميم معهما ص م ص يستعمل فقط صمج: الصمج: القناديل، واحدتها بالهاء، قال الشماخ: تسري إذا نام بنو السريات * والنجم مثل الصمج الروميات (١) باب الجيم والسين والدال معهما ج د س، ج س د، س ج د، س د ج مستعملات جدس: جديس حي كانوا يناسبون عادا، وهم إخوة طسم، وكانت منازلهم اليمامة، قال: بوار طسم بيدي جديس (٢) جسد: الجسد للانسان، ولا يقال لغير الانسان جسد من خلق الارض. وكل خلق لا يأكل ولا يشرب من نحو الملائكة والجن مما يعقل فهو جسد. وكان عجل بني إسرائيل جسدا لا يأكل ولا يشرب ويصيح، وقوله تعالى:

---

(١) شئ من عجز هذا البيت في " التهذيب "... بالصمج الروميات وهو للشماخ، ولم نجده في الديوان. وفي " التاج: والنجم مثل الصمج الروميات. (٢) الرجز في " التهذيب " و " اللسان " لرؤبة، ولم نجده في الديوان. [*]

" وما جعلناهم جسدا لا يأكلون الطعام " (١) * أي ما جعلناهم خلقا مستغنين عن الطعام. ودم جسد جاسد أي قد يبس، قال:... منها جاسد ونجيع (٢) بساعديه جسد مورس * من الدماء مائع ويبس (٣) والجسد: الدم نفسه. والجسد (٤): اليابس. والجساد: الزعفران ونحوه من الصبغ الاحمر والاصفر الشديد الصفرة. وثوب مجسد مشبع عصفرا أو زعفرانا وجمعه مجاسد. والجساد: وجع في البطن يسمى

البجيذ (٥)، وقال:... فيه الجساد المحنجر (٦) وقال الخليل: صوت مجسد أي مرقوم على محنة ونغمات. [*] (١) سورة الانبياء، الآية ٨ (٢) شئ من عجز بيت تمامه في " التهذيب " للطرماح وكذلك في " اللسان " وهو قوله يصف سهاما بنصالها وهو: فراغ عواري الليط تكسى ظباتها سبائب، منها جاسد ونيجع وانظر الديوان ص ٣١٠ (٣) لم نهتد إلى الراجز. (٤) كذا في الاصول المخطوطة، وأما في " التهذيب " ففيه: والجاسد. (٥) كذا في الاصول المخطوطة وأما في " التهذيب " ففيه: بجيدق. (٦) هذا شئ من عجز بيت لم نهتد إلى تمامه ولا إلى قائله [*]

سجد: نساء سجد: فاترات الاعين، قال: وأهوي إلى حور المدامع سجد (١) ومرأة ساجدة: ساجية. وقوله تعالى: " وأن المساجد لله " (٢) والمسجد اسم جامع يجمع المسجد، وحيث لا يسجد بعد أن يكون اتخذ لذلك، فأما المسجد من الارض فموضع السجود نفسه. والاسجاد: إدامة النظر مع سكون. سدج: السدج والتسدج: تقول الاباطيل وتأليفها، قال العجاج: حتى رهبنا الاثم أو أن تنسجا عنا أقاويل امرئ تسدجا (٣) أي تقول ما لم يكن. باب الجيم والسين والتاء معهما س ت ج فقط ستج: الاستاج والاستيج من كلام أهل العراق، وهو الذي يلف عليه الغزل بالاصابع

---

(١) لم نهتد إلى القائل. (٢) سورة الجن، الآية ١٨. (٣) الجز في " التهذيب " و " اللسان " والديوان ٣ / ٩ [*]

تسميه العجم استوجة وأسجوتة اي دناجة (كذا) (١) باب الجيم والسن ولراء معهما ج س ر، س ج ر، ر ج س، س ر ج مستعملات جسر: الجسر والجسر القنطرة ونحوه مما يعبر عليه. ورجل جسر أي جسيم جسور شجاع. وناقة جسرة: ماضية، وقل ما يقال: جمل جسر. وقد جسر يجسر جسورا. وإن فلانا ليجسر فلانا أي يشجعه. سجر: سجرت التنور أسجره سجرا، والسجور اسم للحطب. والمسجرة: الخشبة التي يساط بها السجور في التنور، والمفأد المحراث وهو المحلال. والسجور: امتلاء البحر والعين، وكثرة مائة. والبحر المسجور: المفعم الملآن، قال أبو ذؤيب: جون يردن ندى سجور منعم (٢)

---

(١) كذا في الاصول المخطوطة دون سائر المصادر: دناجة. ولم نتبينها على وجهها. (٢) لم نهتد إليه في مصادر الهذليين. [*]

وقوله تعالى: " وإذا البحار سجرت " (١) أي غيضت وبحر مسجور ومسجر، وبعضهم يفسر أنه لا يبقى فيه ماء. والسجير: خليل الرجل وصفية، وجمعه سجراء. والساجر: السيل يمر بشئ فيملؤه، وتقول: سجر السيل الآبار والاحساء. والسجرة والسجر: حمرة في بياض

العين، ويقال: إذا خالطت الحمرة الزرقة. فهي سجراء أيضا. جرس: الجرس: مصدر الصوت المجروس، والجرس: الصوت نفسه. وجرست الكلام: تكلمت به. وجرس الحرف: نغمة الصوت. والحروف الثلاثة الجوف لا صوت لها ولا جرس، وهي الواو والياء والالف اللينة، وسائر الحروف مجروسة. والنحل تجرس العسل جرسا، وهو لحسها إياه ثم لعسها إياه، ثم تعسيله في شورتها. وتسمى النحل الجوارس. والجرس الذي يعلق من البعير.

---

(١) سورة التكوير، الآية ٦ [*]

وأجرسوا الجرس أي ضربوا، وأجرس الحلي ونحوه إذا صوت كصوت الجرس، قال العجاج: تسمع للحلي إذا ما وسوسا * وارتج في أجيادها وأجرسا زفزفة الريح الحصاد اليبسا (١) ويقال: فلان مجروس لفلان أي إنه إنما ينشرح للكلام معه. وقال بعضهم: مجس كثير الكلام لا يقر معه أحد. رجس: كل شئ يستقذر فهو رجس كالخنزير، وقد رجس الرجل رجاسة من القذر، وإنه لرجس مرجوس. والرجس في القرآن العذاب كالرجز، وكل قذر رجس. ورجس الشيطان وسوسته وهمزه. والرجس، الصوت الشديد للرعد. والبعير مرجس ورجاس. والرجس أي صوت. والسحاب يرجس بصوته، والغمام الرواجس الرواعد.

---

(١) الرجز في " التهذيب " و " اللسان " والديوان (مجموع أشعار العرب) ٢ / ٣١ وفيه: التج بدل ارتج وفيه " اليبسا " بضم الياء وفتح الباء مع التشديد، جمع يابس. [*]

سرج: وحرفة السراج السراجة، وأسرجت السرج إسراجا. والسراج: الزاهر الذي يزهر بالليل، والفعل منه: أسرجت السراج إسراجا. والمسرج: الموضع الذي توضع عليه المسرجة. (والمسرجة: التي توضع فيها الفتيلة) (١). وأسرجت الدابة. والشمس سراج النهار، والهدى سراج المؤمنين. وسرج الله وجهه وبهجه أي حسنه، قال العجاج: وفاحما ومرسنا مسرجا (٢) لم يغن به أنه أفطس مسرج الوسط لكن عنى به الحسن والبهجة. قال القاسم: شبه حسن الانف وامتداده بالسيف السريجي وهو ضرب من السيوف. باب الجيم والسن واللام معهما س ج ل، س ل ج، ج ل س مستعملات سجل: السجل: ملاك (٣) الدلو، وأعطيته سجلا وسجلين، وأسجلته.

---

(١) زيادة من " التهذيب " مما أصله " العين ". (٢) الرجز في " التهذيب " و " اللسان " والديوان ٢ / ٨. (٣) لعله: مل ء، قال ابن السكيت: السجل الدلو ملآن. ولكننا أبقينا ما وجدناه في الاصول المخطوطة. [*]

والحرب سجال أي مرة منها سجل على هؤلاء، ومرة على هؤلاء. والمساجلة: المغالبة أيهما يغلب صاحبه. والسجل (٢) من الضروع: الطويل. وخصية سجيلة اي مسترخية الصفن. والسجل: كتاب العهدة، ويجمع سجلات. والسجيل: حجارة كالمدر، وهو حجر وطين، ويفسر أنه معرب دخيل. ويقال: هذا الشئ مسجل للعامة أي مرسل من شاء أخذه أو أخذ منه. والسجنجل ثلاثي أألحق بالخماسي، وهو المرآة النقية. سلج: السلج نبات رخو من دق الشجر، والسلجان ضرب منه. جلس: ناقة جلس وجمل جلس أي وثيق. والجلس: ما ارتفع عن الغور من أرض نجد، وتقول: أغاروا وأجلسوا وغاروا وجلسوا. وجلس يجلس جلوسا، وهو حسن الجلسة. والجلسي: ما حول الحدقة، ويقال: ظاهر العين. والجلسان: دخيل، وهو بالفارسية كلشان (١)، وقال:

---

(٢) كذا في الاصول المخطوطة، وأما في " التهذيب " ففيه: السجيل. [*]

لنا جلسان عندها وبنفسج * وسيسنبر والمرزجوش منمنا (١) باب الجيم والسين والنون معهما ن س ج، ج ن س، ن ج س، س ج ن، س ن ج مستعملات نسج: وحرفة النساج النساجة. والريح تنسج الدار (٢) إذا نسجت المو والجول على رسومها، والريح تنسج التراب والماء أي تضرب متنه فانتسجت له طرائق كالحبك، والشاعر ينسج الشعر، والكذاب ينشج (الزور) (٣). والمنسج: المنتبر من كاتبة الدابة عند منتهى منبت العرف تحت القربوس المقدم. وناقة نسوج وسوج: تنسج وتسج في سيرها، وهو سرعة نقل القوائم. جنس. الجنس: كل ضرب من الشئ والناس والطير، وحدود النحو والعروض والاشياء ويجمع على أجناس. نجس: النجس: الشئ القذر حتى من الناس وكل شئ قذرته فهو نجس

---

(١) البيت في " التهذيب " و " اللسان " للاعشى وكذلك في " الديوان (الصبح المنير). (٢) كذا في الاصول المخطوطة وأما في " لتهذيب " ففيه: التراب. (٣) زيادة من " التهذيب ". [*]

وامرأة نجس ورجال نجس ونسوة نجس، فإذا لم يكن على طهارة من الجنابة ولم يبل فهو نجس. والنجس: اتخاذك عوذة للصبي، والفاعل المنجس، ونجست الصبي تنجيسا، قال حسان: وجارية ملبوبة ومنجس * وطارقة في طرقها لم تشدد (١) والناجس والنجيس: اللذان لا يبرءان من دائهما. ومصدر النجس النجاسة، وإن قيل: نجس نجاسة كان قياسا. سجن: السجن المحبس، والسجن: الحبس. والسجن البيت الذي يحبس فيه السجين: من أسماء جهنم. سنج: السناج: أثر دخان السراج (٢) على شئ أو الجدار. قال مزاحم: سنجت الشئ اذاا كهبته بلون سوى لونه، وهو كل ما لطخت شئ فقد سنجته. باب الجيم والسين والفاء معهما س ج ف، ف س ج، ج ف س، ف ج س مستعملات سجف: سترا باب الحجلة، وكل باب يستره ستران مشقوق بينهما

---

(١) البيت في " التهذيب " و " اللسان " وفي " الديوان ". (٢) كذا في " التهذيب " وأما في الاصول المخطوطة ففيها: السناج. [*]

---

[٥٧]

فكل شق سجف، وكذلك سجفا الخباء، وسمي خلف الباب سجفا. والسجف والتسجيف: إرخاء السجفين، قال الفرزدق: رقدن عليهن الجال المسجف (١) نعت الحجال بنعت الذكر المفرد على تذكير اللفظ لان الحجال على الفظ الحمار، فكل جماعة يشبه لفظها لفظ الواحد يجوز أن تنعتها بنعت الواحد، كما تقول: جيش مقبل ولم تقل: مقبلون، لان لفظ " جيش " لفظ واحد كما تقول: غير ونحوه، قال الفرزدق: من السجف الحرى عليهم حضائر (٢) يصف قوما أصابتهم سنة فهلكت نعمهم فجيفهم حسرى موتى حواليهم، وحسرى جماعة الحسير وهو المعيي، وذكر ذلك على تذكير اللفظ، لان الجيف على لفظ العنب. فسج: قلوص فاسجة: أعجلها الفحل فضربها قبل بلوغ وقت الضراب، وقد يقال في الشاء، وهي تفسج فسوجا. جفس: الجفس لغة في الجبس، وهو اللئيم.

---

(١) عجز بيت في " التهذيب " و " اللسان " وفيه صدره: " إذا القنبضات السود طوفن بالضحى ". (٢) لم نجد الشاهد في ديوان الفرزدق. [*]

---

[٥٨]

فجس: الفجس من التفجس وهو العظمة والتطاول، قال العجاج: خليفة ساس بغير فجس (١) والفعل على " تفعل "، قال الاعشى: يكاد يصرعها لولا تفجسها * إذا تقوم إلى جاراتها، الكسل (٢) باب الجيم والسين والباء معهما ج ب س، ب ج س، س ب ج مستعملات جبس: الجبس: الجبان الردئ. ويقال: الجبس من أولاد الرربية (٣) بجس: الجبس: انشقاق في قربة أو حجر أو أرض ينبع منه الماء، فان لم ينبع فليس بانجباس، قال الله تعالى: " فانبجست منه اثنتا عشرة عينا " (٤). والسحاب يتبجس بالمطر. والانبجاس عام والنبوع للعين خاصة. ورجل منبجس: كثير خيره.

---

(١) الرجز في الديوان ص ٤٧٩. (٢) في اكثر طبعات الديوان الرواية: يكاد يصرعها لولا تشددها... (٣) كذا في الاصول المخطوطة، وأما في " التهذيب " ففيه: ولد زنية. (٤) سورة الاعراف الآية ١٦٠. [*]

---

[٥٩]

سبج: السبجة: ثوب من بعض ما يلبسه الطيانون، له جيب (ولا يدان) (١) ولا فرجان. وربما تسبج الانسان بكساء أو ثوب، قال العجاج: كالحبشي التف أو تسبجا (٢) والسيبجي ويجمع السيابجة: قوم جلداء من السند يكونون مع اشتيام (٣) السفينة البحرية وهو رأس ملاحي السفينة، وهو بالنبطية " اشتيامى ". باب الجيم والسين والميم معهما س ج م، ج م س، ج س م، م ج س، س م ج مستعملات سجم: سجمت العين تسجم سجوما وهو قطران الدمع (٤) قل أو كثر، وكذلك المطر. ودمع ساجم ومسجوم، وشجمته العين سجما، ولا يقال: أسجمته العين. والسجم: الدمع.

(١) زيادة من " التهذيب ". (٢) الرجز في " التهذيب " و " اللسان " و " الديوان ٢ / ٧ (٣) كذا في الاصول المخطوطة، وأما في " التهذيب " ففيه: استيام. (٤) كذا في " التهذيب " و " اللسان "، وهو في الاصول المخطوطة: سجوم العين الماء قل أو كثر من الدمع القاطر. [*]

جسم: الجسم يجمع البدن وأعضاءه من الناس والابل والدواب ونحوه مما عظم من الخلق الجسيم، والفعل: جسم جسامة. والجسام يجري مجرى الجسيم. والجسمان: جسم الرجل، ويقال: إنه لنحيف الجسمان. سمح: سمج الشئ سماجة أي لا ملاحة فيه. جمس: الجاموس دخيل. وتقول: جمس الماء وجمد، وجمست الاهالة (١). وصحرة جامسة: لزمت مكانا مقشعرة، وقال:... وأيديهم جموس ونطف (٢) أي جمس عليها الودك. مجس: المجس يشتق من المجوس، ومجسوا أولادهم، وتمجس القوم. وفي الحديث: " كل مولود يولد على الفطرة حتى يكون أبواه يمجسانه أو

(١) كذا في " ص " و " س " وأما في " ط " ففيه: وجمست الماء. (٢) هذا شئ من عجز بيت لم نهتد إلى تمامه ولا إلى قائله. [*]

ينصرانه أو يهودانه " (١). باب الجيم والزاي والراء معهما ز ج ر، ج ز ر، ز ر ج، ج ر ز، ر ج ز مستعملات زجر: زجرته فانزجر أي نيته، وهو في الابل، تقول: زجرته وازدجرته ما وقد ازدجر بمعنى انزجر. وقوله تعالى: " وازدجر فدعا ربه " (٢) أي زجر وأذعن أن يدعوهم إلى الله. وزجر الطير أن يقول الانسان إذا رأى طائرا أو ظبيا أو نحوه: ينبغي أن يكون كذا، فعند ذلك يقال: يزجر الطير فيرى في زجرها كذا. وإنما طائر الانسان سهمه الذي يطير له وحظه الذي يقسم له. والطيرة اشتق منه. والزجر ضرب من السمك عظام صغار الحرشف، ويجمع الزجور والازجر من الابل الذي في فقار ظهره انخزال أو من دبر (٣). قال مزاحم: الازجر من الابل مثل الافزر، والفزر في الظهر. وناقة زجراء ونوق زجر، وكذلك قوم فزر، وجمل أزجر.

(١) جاء بعد الحديث في الاصول المخطوطة: قال الليث: فيه بيان ان المولود في الجنة. (٢) سورة القمر، لآتيان ٩، ١٠. (٣) جاء بعد هذا في الاصول المخطوطة: قال غير الخليل: هو الاخزل الذي قد انجزل سنامه. [*]

واقة زجراء وهي التي في وركيها ثقل فلا تكاد تقوم. جزر: الجزر: انقطاع المد، وجزر البحر، والجزر: نهر أو مد البحر والنهر في كثرة الماء. والجزيرة: أرض في البحر ينفرج عنها ماء البحر فتبدو، وكذلك الارض لا يعلوها السيل فيحدق بها فهي الجزيرة. والجزيرة: كورة بجنب الشام، والجزيرة بالبصرة: أرض نخل بين البصرة والابلة خصت بهذا الاسلام. وجزيرة العرب محلتها لان البحرين بحر فارس الحبش ودجلة والفرات قد أحاطت بجزيرة العرب، وهي أرضها ومعدنها.

والجزر: نحر الجزار الجزور، والفعل: جزر يجزر. والجزارة: اليدان والرجلان والعنق، سميت بها لانها لا تقسم في سهام الجزور، قال: شخت الجزارة... (١) والجزارة حقه (٢) الذي يعطى إذا نحرها وقسمها. وإذا أفردوا الجزور أنثوا لانهم أكثر ما كانوا ينحرون النوق.

---

(١) هو شئ من صدر بيت لذي الرمة تمامة في " التهذيب " وهو: شخت الجزارة مثل البيت سائره * من المسوح خدب شوقب خشب. [*]

واجترر القوم جزورا إذا جزر لهم. وأجزرت فلانا جزورا أي جعلتها له. والجزر: كل شئ مباح للذبح، الواحد جزرة، فإذا قلت: أعطيت فلانا جزرة فهي شاة ذكرا كان أو أنثى لان الشاة ليست إلا للذبح خاصة، ولا تقع الجزرة على الناقة والجمل لانهما لسائر العمل. ويقال: الجزرة السمينة من الغنم. والجزورة من الابل: السمينة وهي القلعة والقلوع اي الكثيرة. ويقال في الحرب: جزروا واجتزروا، وصاروا جزرا لعدوهم. والجزر: نبات، الواحدة جزرة. والجزير بلغة السواد: رجل يختاره أهل القرية لما ينوبهم من نفقات من ينزل بهم من قبل السلطان، قال: إذا ما رأونا قلسوا من مهابة * ويسعى علينا بالطعام جزيرها (١) وقلسوا: ضموا أيديهم (٢). ورجل جزور أي سمين، وكل ما كان ثقيلا فهو جزور، لان القوم ربما اقتتلوا فإذا كان فيهم رجل ثقيل فادنما هو جزور للسيوف. زرج: الزرج في بعض: جلبة الخيل وأصواتها. والزرجون بلغة أهل الطائف وأهل الغور: قضبان الكرم، قال: اسقني يا ابن أذين * من شراب الزرجون (٢)

---

(١) البيت في " التهذيب " و " اللسان " غير منسوب. (٢) جاء بعد هذا في الاصول المخطوطة قوله: بالفارسية دست بكش بكردن. اما البيت فلم نهتد إلى قائله. [*]

جرز: الجرز: شدة الاكل، وجرز يجرز، قال: لا تكرين بعدها عجوزا * أرى العجوز خبة جروزا تأكل في مقعدها فقيزا * تشرب حبا وتبول كوزا (١) وأرض جرز، وجرزت جرزا أي لم يبق عليها من النبت شئ إلا مأكولا، وأرض مجروزة، وأرض أجراز ويجمعون على سعة الارض. والجرز: لباس للنساء من الوبر، أو مسوك الشاء، والجميع الجروز. والجرز من السلاح، والجميع الجرزة. والجرزة: الخرمة من قت ونحوه. وسيف جراز: سريع القطع، قال: يا بيض هندي جراز المضارب (٢) ويقال: رماه الله بشرزة وجرزة، يريد به الهلاك. ورجل جروز أي مقتول في المعركة. رجز: قال الخليل: الرجز المشطور والمنهوك ليسا من الشعر، وقيل له: ما هما ؟ قال: أنصاف مسجعة، فلما رد عليه، قال: لاحتجن عليهم بحجة فإن لم

---

(١) لم نهتد إلى القائل. (٢) لمن نهتد إلى القائل. [*]

يقروا بها عسفوا فأحتج عليهم بأن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان لا يجري على لسانه الشعر. وقيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم: ستبدي لك الايام ما كنت جاهلا * ويأتيك بالاخبار من لم تزود (١) فكان يقول عليه السلام: ستبدي لك الايام ما كنت جاهلا * ويأتيك من لم تزود بالاخبار فقد علمنا أن النصف الذي جرى على لسانه لا يكون شعرا إلا بتمام النصف الثاني على لفظه وعروضه، فالرجز المشطور مثل ذلك النصف. وقال النبي صلى الله عليه وسلم في حفر الخندق: هل انت إلا إصبع دميت * وفي سبيل الله ما لقيت (٢) فهذا على المشطور. وقال النبي صلى الله عليه وسلم: أنا النبي لا كذب * أنا ابن عبد المطلب (٣) فهذا من المنهوك، ولو كان شعرا ما جرى على لسانه، فان الله عز وجل يقول:

---

(١) البيت من مطولة طرفة من العبد، وهو مما يتمثل به. انظر المطولة في الديوان وغيره. (٢) الرجز في " اللسان " (صبع) وقد ذكرت المناسبة. (٣) الرجز في " التهذيب " و " اللسان " وغيرها ممن المصادر كالسيرة مثلا. [*]

" وما علمناه الشعر وما ينبغي له " (١)، قال فعجبنا من قوله سمعنا حجته. فأما الرجز فمصدر رجز يرجز، ويرتجز الاراجيز، الواحدة أرجوزة، وهو الرجازة. والرجاز والراجز، والرجز الفعل. والرجازة: شئ يعدل به ميل الحمل (٢)، وهو شئ من وسادة أو أدم إذا مال أحد الشقين وضع في الشق الآخر ليستوي تسمى رجازة الميل. والرجازة: مركب دون الهودج للنساء، قال الشماخ: كما جللت نضو القرام الرجائز (٣) والرجازة: المحفة، وسميت رجازة لانها ترجزه عن الميل أي ترده وتعدله (٤). والرجز: العذاب، وكل عذاب أنزل على قوم فهو رجز. ووسواس الشيطان رجز، والرجز: عبادة الاوثان، ويقال: اسم الشرك كله رجز. وقرئ: " والرجز فاهجر " (٥) بكسر الراء وضمها وهما واحد، ويراد به الصنم.

---

(١) سورة يس، الآية ٦٩. (٢) هذا هو الوجه، وأما في " ط " ففيه: مثل الحمل. (٣) وصدر البيت: " ولو ثقفاها ضرجت بدمائها " الديوان ص ٤٦، وجمهرة أشعار العرب ص ١٥٥. (٤) جاء بعد هذا في الاصول المخطوطة: قال الليث: أقول: رجزاله بينهم أي أصلح. (٥) سوة المدثر، الآية ٥ [*]

باب الجيم والزاي واللام معهما ج زل، ز ج ل، ج ل ز، ل ز ج، ز ل ج مستعملات جزل: الجزل: أرض كثيرة الحجارة، وتجمع على أجزال، ويقال: انما هو الجرحل بالراء. والجزل: الحطب اليابس، والعطاء الكثير، وأجزل العطاء. وعطاء جزل جزيل. وامرأة جزلة: ذات أرادف وعجيزة. والجوزل: فرخ الحمام. والجزل: دبرة تخرج على كاهل البعير فلا تبرأ حتى يخرج منها عظم فينخسف مكانه وتغضف يد البعير، ويقال: بعير أجزل، قال الكميت: إذا هما ارتد فارضا قعودهما * إلى التي غبها التوقيع والجزل وأرض جزلة أي شجراء. زجل: الزجل: رميك الشئ تأخذه بيدك. والزجل، إرسال الحمام الهادي من مزجل بعيد، والفعل: يزجله، وفي الرمي: زجل به. والزجل: رفع الصوت الطري، يقال: حاد زجل، ومغن زجل، وقد زجل يزجل زجلا. [*]

والزنجيل (١): الضعيف الجبان وكذلك الزؤاجل. والزجلة: الحمامة. والزاجل: حلقة الحزام من خشب. والزاجل من البيضة. والزجلة: الجماعة. جلز: كل شئ يلوى على شئ ففعله الجلز، والاسم الجلاز. وجلائز القوس: عقب قد لوي عليها في مواضع، كل واحد منها جلاز، قال الشماخ: وصفراء من نبع عليها الجلائز (٢) والجلاز أعم، ألا ترى أن العصابة اسم للشئ الذي جعل للرأس خاصة، وكل شئ يعصب به فهو عصاب. وإذا كان معصوب الخلق واللحم قلت: إنه لمجلوز اللحم والخلق، ومنه أخذ: ناقة جلس، بالسين بدل من الزاي، وهي الوثيقة الخلق. والجلاز أيضا: العقب الذي يلف على السوط.

---

(١) كذا في " التهذيب " وأما في الاصول المخطوطة ففيها: الزنجيل. (٢) عجز بيت صدره كما في الديوان ص ١٨٣: " مطلا بزرق ما يداوى رميها " وفي " اللسان " و " التاج ": " مدل بزرق لا يداوى... [*]

والجلواز: الشرطئ، وجلوزته: خفته في ذهابه ومجيئه بين يدي العامل. وجالزني: سبقني. لزج: يقال: أكلت شيئا فلزح بإصبعي لزجا أي علق به، وزبيبة لزجة. والتلزج: تتبع البقول والرعي القليل من أوله أو في آخر ما يبقى زلج: الزلج، مجزوم: سرعة ذهاب الشئ ومضيه، يقال: زلجت الناقة تزلج أي أسرعت كأنها لا تحرك قوائمها من سرعتها. والسهم يزلج على وجه الارض ثم يمضي مضيا زلجا وزليجا، قال: فوقعتها ملسا وهزة (١) وأزلجت السهم، وإذا وقع بالارض ولم يقصد الرمية، قيل: أزلجت السهم. والمزلج من العيش: المدافع البلغة الشديدة، قال ذو الرمة:... وعيش غير تزليج (٢) ورجل مزلج: ليس بكامل.

---

(١) لم نهتد إلى القائل. (٢) تمام عجز بيت في " التهذيب " هو: " عتق النجار وعيش فيه تزليج "، والبيت في " اللسان " وتمام البيت في الديوان ص ٧١ كأنها بكرة أدماء زينها عتق... [*]

وفي نفقته تزليج أي قلة لا تكفيه، قال أبو خراش: إذا الزاد أمسى للمزلج ذا طعم (١) والمزلاج كهيئة المغلاق، لا ينغلق إنما يغلق به الباب، وهو الزلاج ايضا، يقال: أزلج الباب. والمزلج: الملصق بالقوم، قال الراجز يصف سرعة فرس: أنا ابن جحش وهي الزلوج (٢) باب الجيم والزاي والنون معهما ج ن ز، ن ج ز، ز ن ج مستعملات جنز: الجنازة، بنصب الجيم وجرها،: الانسان الميت والشئ الذي تقل على قوم واغتموا به ايضا جنازة، قال: وما كنت أخشى أن أكون جنازة * عليك ومن يغتر بالحدثان (٣) وقوم ينكرون الجنازة للميت يقولون: الجنازة بكسر الصدر، خشبة الشرجع، وإذا مات فان العرب تقول: رمي في جنازته. وقد جرى في أفواه العامة الجنازة بنصب الجيم، والنحارير ينكرونه. وجنز الشئ إذا جمع.

---

(١) لم نهتد إلى القائل. (٢) لم نهتد إلى الراجز. (٣) البيت في " التهذيب " غير منسوب، وقد علق المحقق (هارون) بقوله: البيت لصخر بن عمرو بن الشريد أخي الخنساء يخاطب زوجته، والبيت في " اللسان ". [*]

---

[٧١]

نجز: نجز الوعد والحاجة ينجز نجزا وأنجزته وأنجزت به أي عجلت ووفيت به، ونجز هو أي وفى به كما تقول: حضرت المائدة، وإنما أحضرت. وفي المثل: " ناجز بناجز " أي يد بيد، يعني: تعجيل بتعجيل. والمناجزة في الحرب أن يتبارز الفارسان حتى يقتل احدهما صاحبه، قال عبيد بن الابرص: نهنه دموعك إن من * يغتر بالحدثان عاجز كونن فيما يعتريك * به الزلازل والهرائز كالهندواني المهند هـ * زه قرن مناجز (١) والتنجز: طلب شئ قد وعدته. زنج: الزنج والزنج: جيل من السودان، أخذ منه زناج اسم امرأة، ويقال في النداء: يا زناج ونحوه. باب الجيم والزاي والفاء معهما ج زف يستعمل فقط جزف: الجزاف في الشراء والبيع دخيل، وهو بالحدس بلا كيل ولا وزن، تقول: بعته واشتريته بالجزافة والجزاف، والقياس: جزاف.

---

(١) البيت في " اللسان " (نجز) وانظر الابيات في " الديوان ". [*]

---

[٧٢]

باب الجيم والزاي مع الباء ج ب ز يستعمل فقط جبز: الجبز والجبز: اللئيم. البخيل. قال الضرير: والجبيز أيضا. باب الجيم والزاي والميم معهما م ز ج، ز م ج، ج م ز، ج ز م، ز ج م مستعملات مزج المزج: مصدر مزجته: والمزاج الاسم، ومزاج الجسم ما أسس عليه البدن من المرة ونحوه. ويقال: قد مزج السنبل اي لون من خضرة إلى صفرة. والموج: الشهد. زمج: الزمج طائر دون العقاب في قمته حمرة غالبة تسميه العجم دو برادر، وترجمته أنه إذا عجز عن صيده أعانه أخوه على أخذه. جمز: الجمز والجمزان والجمزي: عدو دون الحضر الشديد، قال: كأني ورحلي إذا زعتها * على جمزي جازئ بالرحال (١) وجمز يجمز جمزا وجمزانا. والجمزان: ضرب من التمر والنخل والجميز، ومنهم من يؤنث فيقول

---

(١) البيت في " التهذيب " و " اللسان " لامية بن عائذ الهذلي. [*]

---

[٧٣]

الجميزى شجرة كالتين خلقة وكالفرساد عظما، ورقه أصغر من التين، ويحمل تينا أصفر وأسود، صغارا يكون بالغور يسميه بعضهم التين الذكر، ويسمي بعضهم حمله الحما، فالاصفر منه حلو، والاسود يدمي. والجمزة كتلة من تمر وأقط ونحو ذلك. جزم: الجزم: ضرب م الكتابة، وهو تسوية الحرف، وقلم جزم: لا حرف فيه. ومن القراءة: أن يجزم الكلام جزما، توضع الحروف في مواضعها في بيان ومهل. والجزم: الحرف إذا سكن آخره. وجزمت القربة إذا ملاتها. وجزمت له جزمة من مال أي قطعته له. والجزم: الخرص في التمر وغيره. زجم: يقال: ما تكلم فلان بزجمة أي بنبسة. وزجم له زجمة أي ألقى إليه كلمة أو سببا من الاسباب. والزجوم من القسي: التي

ليست بشديدة. باب الجيم والدال والتاء معهما ج د ث يستعمل فقط جدث: الاجداث: القبور، واحدها جدث. [*]

باب الجيم والدال والراء معهما ج د ر، د ج ر، د ر ج، ج ر د، ر د ج مستعملات جدر: الجدر: ضرب من النبات، الواحدة بالهاء. ومن الشجر: الدق ينبت في القفاف والصلاب، فإذا أطلعت رؤسها في أول الربيع يقال: أجدرت الشجرة وأجدرت الارض، فهو جدر، وفي نسخة: مجدر، حتى يطول، فإذا طال تفرقت أسماؤه. والجدار جمعه جدر. والجدير: مكان بني حواليه جدار مجدور، قال: ويبنون في كل واد جديرا (١) وقال: تشييد أعضاد البناء المجتدر (٢) والجدري معروف، وصاحبه مجدور ومجدر، وهو قروح تنفط عن الجلد. (٣) والجدر: انتبار في عنق الحمار، وربما كان من آثار الكدم، وجدرت عنقه جدرا إذا انتبرت أعراضه.

---

(١) عجز بيت للاعشى كما في " التهذيب " و " اللسان " (٢) الرجز في " التهذيب " لرؤبة، ولكن ليس في " ديوانه " بل هو لابيه العجاج في ديوانه ٢ / ٢١. (٣) كذا في " التهذيب " و " اللسان " وقد ورد في الاصول المخطوطة: جدورا. [*]

وفلان جدير لذاك، وقد جدر جدارة، وأجدر به أن يفعله أي خليق. والجدر: شدة الشرب. وامرأة جيدرة: قصيره، ورجل جيدر وجيدرة ايضا. دجر: الدجر شبه الحيرة، وقد دجر فهو دجر ودجران أي حيران في عمله وأمره، ويجمع دجارى، قال: دجران لم يشرب هناك الخمرا (١) والديجور: الظلام والغبار الاسود. والدجر: اللوبياء والدجر: الخشبة التي تشد عليها حديدة الفدان، وبالكسرة لغة، ومنهم من يجعله دجرين كأنهما أذنان، والحديدة اسمها السبة، والفدان اسم لجميع أدواته، والنير الخشبة على عنق الثور، والسميقان خشبتان قد شدتا في العنق، والخشبة التي في وسطه يشد بها عنان الويج، وهي القناحة، والويج والميل باليمانية اسم الخشبة الطويلة بين الثورين، والخشبة التي يقبض عليها الحراث هي المقوم والمملقة والمملسة النمرز (٢) وهو المسفن أيضا. جرد: الجرد فضاء لانبات فيه، اسم للفضاء، فإذا نعت به قلت: أرض

---

(١) الرجز في " التهذيب " و " اللسان " والديوان مع " أبيات مفردات ": (٢) كذا في " التهذيب " و " اللسان ". [*]

جرداء، ومكان أجرد، وقد جردت جردا، وجردها القحط تجريدا. ورجل أجرد: لا شعر على جسده. والاجردمن الخيل والدواب: القصير الشعر حتى يقال: إنه لاجرد القوائم أي قصير شعر القوائم اي قصير شعر القوائم، قال: كأن قتودي والفتان هوت به * من الذرو جرداء اليدين وثيق (١) ويقال: فلان حسن الجردة (٢) وهي العرية. والمجرد: الذي أجرده الناس فتركوه في مكان واحد. والجرد: أخذك الشئ عن الشئ جرفا وسحفا، فلذلك سمي المشؤوم جارودا كما قيل في

الهجاء للجارود العبدي: لقد جرد الجارود بكر بن وائل (٢) وإذا جد الرجل في سيره فمطى، يقال: انجرد فذهب. وتجرد لامر كذا أو للعبادة أي أخذ في القيام به. وإذا خرجت السنبلة من لفائفها، قيل: تجردت. وامرأة بضة المتجرد أي رخصة ناعمة تحت ثيابها. والجريدة: سعفة رطبة جرد عنها خوصها كما يقشأ (٣) الورق عن القضيب.

---

(١) البيت في " التهذيب " و " اللسان " غير منسوب. (٢) صدر بيت ورد في " التهذيب " و " اللسان "، والجارود العبدي صحابي هو بشر بن عمرو بن عبد القيس، وخير تسميته بـ " الجارود " معروف في كتب " الصحابة ". (٣) كذا في الاصول المخطوطة وأما في " التهذيب " و " اللسان " فهو: يقشر. [*]

وزرع مجرود: أصابه الجراد، وجرد الزرع. والجردان والمجرد: من أسماء الذكر. والجراد والجرادة اسم رمل بالبادية. والجرادة والجراد: اللحاسة، معروف. والجرد: ثوب خلق، لغة هذيل، وهذيل تقول: لبس جردة، وأرض مجرودة ومجرد وجردة اي ليس فيها سترة من شجر وغيره. والجريدة: طائفة من الجند (١). ردج: الردج: ما يخرج من بطن السخلة أول ما توضع، (٢) ويقال للصبي أيضا (٣)، قال الشاعر: والكلب يلحس عن حرف استه الردجا (٤) درج: الدرج: جماعة عتب الدرجة. والدرجة في الرفعة والمنزلة، وتجمع الدرج، ودرجات الجنان: منازل ارفع من منازل.

---

(١) جاء بعد هذا في الاصول المخطوطة: وقال غيره: الاجرد خلقان الثياب. (٢) كذا في الاصول المخطوطة، وأما في " التهذيب " و " اللسان " ففيهما: ترضع. (٣) علق الازهري في " التهذيب " فقال: الردج لا يكون إلا لذي الحافر كما قال أبو زيد. (٤) لم نهتد إلى القائل. [*]

والدرجان: مشية الشيخ والصبي، ودرج يدرج درجا ودرجانا. والدراج من الطير بمنزلة الحيقطان، من طير العراق، أرقط. والدريج: شئ يضرب به ذو أوتار كالطنبور. وكل برج من بروج السماء ثلاثون درجة. والمدرجة: ممر الاشياء على مسلك الطريق ونحوه. ورجعت في أدراجي ودرجي أي طريقي الذي مررت فيه. ودرج قرن بعد قرن أي فنوا، وأدرجهم الله إدراجا. وأدرجت الكتاب، وفي درج الكتاب كذا. والدراجات شبه الدبابات تتخذ في اتلحروب يدخل فيها الرجال. والدرج: حفش من أحفاش النساء والجميع الدرجة. والدرجة: خرقة تدرج فتجعل في حياء الناقة إذا ظئرت يغطى رأسها ثم يسلون تلك الدرجة سلا عنيفا فيشمونها للرأم فإذا شمت ظنت أنه ولدها فانعطفت عليه، قال: ولم يجعل لها درج الظئار (١) أي لم تلد قط. والمدراج: الناقة تضمر حتى يلحق حقبها بالتصدير.

---

(١) عجز بيت لعمران بن حطان كما في " اللسان " وصدره: " جماد لا يراد الرسل منها ". [*]

والمدراج ايضا: الناقة لا تجاوز يومها الذي ضربت فيه حتى تنتج، والتي تجاوز يقال لها الجرور. باب الجيم والدال واللام معهما ج د ل، د ج ل، د ل ج، ج ل د مستعملات جدل: رجل جدل مجدال أي خصم مخصام، والفعل جادل يجادل مجادلة. وجدلته جدلا، مجزوم، فانجدل صريعا، وأكثر ما يقال: جدلته تجديلا أي صرعته، ويقال للذكر العرد: إنه لجدر جدل (١). وجدول الانسان: قصب اليدين والرجلين. وإنسان مجدول الخلق أي لطيف القصب. وجديل: الناقة: زمامها إذا كان مجدول الفتل. والجديلة: شريجة الحمام. وجديلة: قبيلة. والاجدل: من صفة الصقر، ورجل أجدل المنكب أي فيه تطأطؤ خلاف الاشرف من المناكب. ويقال للطائر إذا كان كذلك أجدل المنكبين، فإذا جعلته نعتا قلت: صقر أجدل، وصقور جدل. وإذا تركته اسما للصقر، قلت: هذه أجدل وهذه

---

(١) كذا في الاصول المخطوطة وأما في " التهذيب " ففيه:.. لجدل خدل. [*]

أجادل، لان الاسماء التي على " أفعل " تجمع على أفاعل، والنعت إذا كان على " أفعل " يجمع على " فعل ". والجديل: نهر يأخذ من دجلة. والجدول: نهر الحوض ونحوه من الانهار الصغار. والمجدل: القصر المنيف (٢) ويجمع مجادل. دجل: دجيل: نهر صغير يأخذ من دجلة نهر العراق. والدجل: شدة طلي الجرب بالقطران، قال: البغض مثل الاجرب المدجل (١) والدجال: المسيح الكذاب، ودجلة سحره وكذبه لانه يدجل الحق بالباطل اي يخلطه، وهو رجل من اليهود يخرج في آخر هذه الامة. دلج: الدلج والدلجة: سير وارتحال بالليل، والفعل الادلاج والادلاج. ويقال: أدلج من آخر الليل، وادلج الليل كله. والمدلج اسم للقنفذ والدالج: الساقي يأخذ الدلو فيدلج بها من رأس البئر إلى الحوض

---

(١) لم نهتد إلى القائل. [*]

قابضا عليه بيده، قال: بانت يداه عن مشاش والج * بينونه السلم بكف الدالج (١) والدولج لغة في التولج، والدولج: البيت الصغير كالمخدع وشبهه. والدولج: كناس الوحش يتنكر فيه. جلد: الجلد: غشاء جسد الحيوان، ويقال: جلدة العين ونحوها. وقوله جلت عظمته: " وقالوا لجلودهم " (٢)، يفسر: لفروجهم، فكني بالجلود عنها. والجلد: ما صلب من الارض واستوى متنه، والجميع أجلاد. وهذه أرض جلدة، ومكان جلد، والجميع جلدات، وناقة جلدة ونوق جلدات وهي القوية على العمل والسير، وتجمع على جلاد. وجلده بالسوط جلدا أي ضرب جلده. وجلدت البو تجليدا اي حشوته بالتبن، والقطعة من البو جلدة والجمع جلد، قال: عواكفا بجلد الحوار (٣)

---

(١) الرجز في " التهذيب " غير منسوب. (٢) سورة فصلت، الآية ٢١ وتمامها " " وقالوا لجلودهم لم شهدتم علينا ". (٣) لم نهتد إلى الراجز. [*]

وبعض يروي بجلد على معنى صلب وصلب، وقد قرى: " بين الصلب الترائب " (١). والجلاد بالسيوف الضراب. وجلدت به الارض أي صرعته. والجليد: ما جمد من الماء وما وقع على الارض من الصقيع فجمد، وقول الاخطل: يبقى لها بعدها آل ومجلود (٢) قال أبو الدقيش: لها ألواحها، ومجلودها بقية جلدها. ورجل جلد، وقد جلد جلادة. والمجالد مثل المآلي، واحدها مجلد، وهي من جلود. والجلد أن يسلخ جلد البعير أو غيره فيلبسه غيره من الدواب، قال العجاج يصف الاسد: كأنه في جلد مرفل (٣) باب الجيم والدال والنون معهما ج د ن، د ج ن، ن ج د، ن ج د، ج ن د مستعملات

---

(١) سورة الطارق الآية ٧ (٢) البيت في " التهذيب " و " اللسان " غير منسوب، وهو في الاصول المخطوطة للاخطل وليس في " ديوانه ". وقد أشار محقق " التهذيب " ١٠ / ٦٥٧ ان البيت للشماخ وهو في ديوانه: وصدره: " من اللواتي إذا لانت عريكتها " (٣) الرجز في " التهذيب " و " اللسان " والديوان ٢ / ٤٨ / [*]

جدن: جدن اسم رجل. ذو جدن: اسم رجل من مقاولة اليمن. دجن: الدجن: ظل الغيم، ويوم مدجن: دام عليه ظل غيمه مع ندى. وكلب داجن أي ألف البيت، ودجن يدجن دجونا ونحوه لغيره. والداجن: المعتاد. والدجون: الالفان. ويقال للناقة التي قد عودت السناوة: مدجونة أي دجنت للسناوة، وهكذا القول فيها والمداجنة: حسن المخالطة. والدجنة: الظلماء، والتخفيف جائز للشاعر كقول حميد (١): حتى إذا انجلت دجى الدجون (٢) وقد ادجوجن. وإذا غربت الكلمة فكثيرا ما يخرجون فعلها على افعوعل مثل اعصوصب، واحرورف من الانحراف. نجد: النجد: ما خالف الغور. وأنجد القوم صاروا ببلاد نجد. وكل شرف من الارض استوى ظهره فهو نجد، ويجمع على أنجاد، وفي أدنى العدد: أنجد، و [والجماعة] النجاد. والنجاد في مثل هذه الصفة

---

(١) ٢٦١ هو حميد الارقط الراجز وليس حميد بن ثور الهلالي. (٢) الرجز في " اللسان " غير منسوب، والرواية فيه: " حتى إذا انجلى دجى الدجون ". [*]

أرض فيها ارتفاع وصلابة، قال: قلائص إذا علون فدفدا * رمين بالطرف النجاد الابعدا (١) ويقال: ها هنا الطريق الواضح، والطريق الواضح يمسى نجدا، وقوله تعالى: " وهديناه النجدين (٢) " اي طريق الخير وطريق الشر. وأمر نجد: واضح، وطريق نجد هاد، قال أمية: (٢) وقد جاكم النجد النذير محمد * دليل على طرق الهدى ليس يهمد (٣) ويقال: هو ابن نجدتها للدليل الهادي الذي كأنه ولد ونشأ بها، ويقال: ابن بجدتها، بالباء. والناجد: الساكن المقيم. ونجد الامر ينجد نجودا اي استبان ووضح فهو ناجد، وفي الحديث: " أنه رأى امرأة عليها مناجد من ذهب فنهاها عن لبسها " وهي حلي مكلل مزين بالجوهر. وبيت منجد، ونجوده ستور تشد على حيطانه وسقوفه يزين بها البيت، فإذا فعل ذلك كان ما يلي الارض من الزينة داخلا في النجود.

(١) الرجز في " التهذيب " و " اللسان " غير منسوب. غير أن المحقق للتهذيب (هارون) ذكر في الحاشية ١٠ / ٦٦٣: ان البيت للفرزدق. (٢) أمية هذا هو أمية من أبي الصلت لاتفاق المعنى مع شعره الآخر، ولم نجده في ديوانه. (٤) كذا في " ط " و " س " وأما في " ص " فالرواية " وقد قابل النجد النذير محمد... [*]

والنجاد: الذي يعالج الفرش والوسائد يحشوها ويخيطها بالاجر في الاسواق. ورجل نجد اي ماض في أمره، وشجاعته، والجميع أنجاد. والنجدة: الشجاعة، وهي البلوغ في الامر الذي يعجز عنه. ورجل نجد ونجد ونجيد [كما] في قوله: عند المحجر النجد (١) واستنجد فلان: صار منجادا نجدا، واستنجدتهم فأنجدوني أي استعنتهم فأعانوني. وناقة نجود: تناجد الابل فتغزر إذا غزرن، والغزيررة الكثيرة اللبن. والنجدات: قوم من الحرورية ينسبون إلى نجدة (الحروري) (٢). يقال: هؤلاء النجدات والنجدية، والواحد نجدي. وناجدت فلانا: بارزته بالقتال. والناجود: الراووق نفسه. ونجاد السيف: محملاه اللذان طرفاهما في الابزيمين، قال: بأي نجاد تحمل السيف بعدنا * قطعت القوى من محمل كان باقيا (٣)

(١) لم نهتد إلى القائل. (٢) زيادة من " التهذيب ". (٣) لم نهتد إلى القائل. [*]

والنجد: الكرب والغم، وهو منجود أي مكروب. والنجد: العرق، ونجد نجدا. جند: كل صنف من الخلق يقال لهم: جند على حدة. وفي الحديث: " الارواح جنود مجندة فما تعارف منها ائتلف وما تناكر منها اختلف ". ويقال: هذا جند قد أقبل، وهؤلاء جند قد أقبلوا، يخرج على الواحد والجميع، وكذلك العسكر والجيش. وجند: موضع باليمن. والجند: حجارة شبه الطين. وجنادة: حي من اليمن. باب الجيم والدال والفاء معهما ج د ف، ف د ج يستعملان فقط جدف: الجدف: نبات يكون باليمن يأكله الآكل فلا يحتاج معه إلى شرب. وجدفت الصريح اي قطعته. والملاح يجدف جدفا بالمجداف، وهو خشبة في رأسها لوح عريض يدفع بها السفينة. وجدف الطائر عند الفرق من الصقر إذا كسر من جناحيه شيئا ثم مال. وفي الحديث: " ان الجدف ما لا يغطى من الشراب ". [*]

وجدف الرجل تجديفا كأنه يستقل ما أعطاه الله. والتجديف في بعض التفسير كفر النعمة، وهو التقصير في الشكر، وهو قريب المعنى من الاول. والاجدف: القصير. والجدف: النزع الشديد في القوس. فدج: فودج العروس مركبها، وربما قالوا للناقة الواسعة الارفاغ: واسعة الهودج والفودج. باب الجيم والدال والباء معهما ج د ب، د ج ب، د ب ج، ب ج د مستعملات جدب: جدب المكان جدوبة فهو جدب. وأجدب القوم والارض والسنة. والجادب: الكاذب، لم أسمع له فعلا، والجادب: العاتب. وجدب عمر السمر أي ذمه وعابه، قال ذو الرمة: فيا لك من خد أسيل ومنطق * رخيم ومن خلق تعلل جادبه (١) دجب: الدجوب: جويلق يكون مع المرأة في السفر خفيف.

(١) البيت في " التهذيب " و " اللسان " وفيه: جاذبه بالذال المعجمة: والصحيح ما اثبتناه وكذلك في الديوان ص ٤٣. [*]

دبج: الديباج أصوب من الديباج. وديباجة الوجه حسنه وماؤه. ورجل مدبج: قبيح الرأس والخلقة في موق. والمدبج: ضرب من الهام، وضرب من طير الماء يقال له: أغثر (١): مدبج الرأس قبيح الهامه * يكون في الرأس مع النحامة (٢) وديباجة الشعر أول قصيدة يقولها الشاعر. بجد: البجاد كساء، ويقال للدليل الهادي الذي كأنه ولد ونشأ بها: هو ابن بجدتها، والنون لغة. وقال في البجاد: أو الشئ الملفف في البجاد (٣) باب الجيم والدال والميم معهما ج د م، د ج م، م ج د، د م ج مستعملات جدم: يقال للفرس: اجدم وأقدم إذا هيج ليمضي، وأقدم أجودهما.

(١) كذا في الاصول المخطوطة، وأما في " التهذيب " و " اللسان " ففيهما: أغبر. (٢) ورد الرجز في " التهذيب " و " اللسان " في درج الكلام المنثور، وقد تحول إلى نثر، وصارت " النحامة " " نحاما ". (٣) عجز ثاني بيتين وردا في " اللسان " (لفف) غير منسوبين وهما: إذا ما مات ميت من تميم * وسرك ان يعيش فجئ بزاد بخبز أو بسمن أو بتمر *... [*]

دجم: يقال انقشعت دجم الاباطيل، وإنه لقي دجم العشق والهوى أي في غمراته وظلمه. مجد: المجد: نيل الشرف، وقد مجد الرجل، ومجد: لغتان، وأمجده كرم فعاله. قال زائدة: أحسبنا وأمجدنا والله المجيد. وتمجد (بفعاله)، ومجده خلقه تمجيدا أي تعظيما. ومجدت الابل مجودا إذا نالت من الكلاء قريبا من الشبع وعرف ذلك في أجسامها، وأمجد القوم إبلهم، وذلك في أول الربيع أي أحسنوا رعيها (١) وإسمانها. جمد: جمد الماء يجمد جمودا. ويقال: لك جامد هذا المال وذائبه، والذائب الظاهر والجامد الغائب الباطن. ويقال: ذاب لفلان عليك حق أي وجب وظهر. ومخة جامدة أي صلبة. ورجل جامد العين: قل دمعه.

(١) كذا في " ص " و " س " وأما في " ط " ففيه: وعبها. [*]

وسنة جماد: جامدة لا كلا فيها ولا خصب. وعين جماد: لا دمع فيها. والجمد: الماء الجامد. وأجمد القوم: قل خيرهم وبخلوا. والجمد من أعلام الارض كالنشز المرتفع، ويجمع على أجماد وجماد. والجماديان: اسمان معرفة لشهرين، فإذا أضفت (١) قلت: شهرا جمادى، وشهر جمادى. دمج: دمجت الارنب تدمج في عدوها، وهو سرعة تقارب القوائم. ومتن مدمج وأعضاء مدمجة كأنها أدرجت وملست كما تدمج الماشطة مشطة المرأة إذا ضفرت ذوائبها. وكل ضفيرة منها على

حيالها تسمى دمجا واحدا. ويقال: دمج في بيته اي دخل، والدموج الدخول. وقال في إدماج الاعضاء: حمراء في حاركها (٢) دموج

---

(١) كذا في " التهذيب " وأما في الاصول المخطوطة ففيها: فإذا وصفت. (٢) انفرد " العين " في ايراد هذا الاصل من بين المعجمات الاخرى. [*]

باب الجيم والتاء والراء معهما ت ج ر، ر ت ج، ت ر ج مستعملات تجر: والتجر والتجار جماعة التاجر، وقد تجر تجارة وأرض متجرة: يتجر إليها. ترج: الترنج لغة في الاترج، والرنز لغة في الارز. رتج: الرتاج: الباب المغلق، وأرتجت الباب: أغلقته إغلاقا وثيقا. وأرتج على فلان إذا أراد قولا وشعرا فلم يصل إلى تمامه. وأرتج عليه في المنطق. وفي كلامه رتج أي تتعتع وإعياء. باب الجيم والتاء واللام معهما ت ل ج، ج ت ل يستعملان فقط جتل: الجتل (٢): القطع، قال: وآخر مجتال بغير قرابة * هنيدة لم يمنن عليك اجتيالها (١)

---

(١) من الوهم ان يكون الشاهد في " جتل " وحقه ان يكون في " جول " وكذلك جاء في " اللسان " وهو للكميت يمدح رجلا، ثاني بيتين وهما: وكائن وكم من ذي أواصر حوله، * أفاد رغيبات اللهى وجزالها لآخر مجتال.... *.... [*]

تلج: التالج لغة في الدالج، والتولج لغة في الدولج. باب الجيم والتاء والنون معهما ن ت ج يستعمل فقط نتج: النتاج: اسم يجمع وضع الغنم والبهائم. وإذا ولي الرجل ناقة ماخضا ونتاجها حتى تضع، قيل: نتجها نتجا وتاجا، ومنه يقال: نتجت الناقة، ولا يقال: نتجت الشاة إلا أن يكون انسان يلي نتاجها، ولكن يقال: نتج القوم إذا وضعت إبلهم وشاؤهم. وقد يقال: أنتجت الناقة أي وضعت. وفرس نتوج وأتان نتوج أي حامل في بطنها ولد قد استبان، وبها نتاج أي حمل. وبعضهم يقول للنتوج من الدواب قد نتنجت في معنى حملت ليس بعام وأنكره زائدة. والريح تنتج السحاب إذا مرت به حتى يجري قطره. وفي المثل: " ان العجز والتواني تزاوجا فأنتجا الفقر ".

باب الجيم والتاء والباء معهما ج ب ت، ت ج ب يستعملان فقط جبت: الجبت (١) يفسر الكاهن، ويفسر الساحر. تجب: التجاب من حجارة الفضة: ما أذيب مرة، وقد بقيت فيها فضة والواحدة تجابة. باب الجيم والذال والراء معهما ج ذ ر، ج ر ذ يستعملان فقط جذر: الجذر أصل اللسان وأصل الذكر، وأصل كل شئ. وأصل الحساب الذي يقال: عشرة في عشرة أو كذا في كذا، نقول: ما جذره ؟ أي ما مبلغ تمامه فتقول: عشرة في عشرة، مائة، (وخمسة في خمسة، خمسة وعشرون، فجذر مائة عشرة، وجذر خمسة وعشرين خمسة) (٢). ويقال لسقي الماء إذا سقيت الدبرة: قد بلغ الماء جذره. ويقال للرجل القصير الغليظ: المحذر.

---

(١) الجبت من قوله تعالى: " يؤمنون بالجبت والطاغوت " سورة النساء الآية ٥١. (٢) زيادة من " التهذيب " من أصل كلام الخليل في " العين ". [*]

والغربة تسمى الجذرة، وهي شجرة يدبغ بها. والذغرة تسمى الجذرة لسوادها. جرذ: الجرذ: داء يأخذ في قوائم الدواب، وبرذون جرذ. والجرذ: اسم الذكر من الفأر، والجميع الجرذان. قال زائدة: الجرذان: اكبر من الفأررة. والمجرذ والمجرس والمضرس والمقتل: المجرب للامور. باب الجيم والذال واللام معهما ج ل ذ، ج ذ ل يستعملان فقط جذل: الجذل: انتصاب الحمار الوحشي ونحوه (ناصبا) (١) عنقه، والفعل جذل يجذل جذولا، وجذلت به جذولا. والجذل: الفرح. والجذل: أصل كل شجرة حين يذهب رأسها، وصار الشئ (٢) إلى جذله اي أصله. وقوله: " أنا جذيله المحكك، وعذيقها المرجب، وحجيرها المأوب "، فإنه تصغير جذل، وهو عود بنصب للابل الجربى تحتك به من الجرب، وأراد أنه يستشفى برأيه كاستشفاء الابل الجربى بالاحتكاك بذلك العود.

(١) زيادة من " التهذيب ". (٢) كذا في " ص " والمعجمات وأما في " ط " و " س " ففيهما: الجلد. [*]

وقيل: المحكك الذي حككه الدهر حتى أحكمه. والجذل: إحكام الدروع. (١). جلذ: الجلذي: الشديد من الامر. والجلزي: الحجر، والجميع جلاذي. والجلذية: الشديدة من النوق. باب الجيم والذال والنون معهما ن ج ذ فقط نجذ: النجذ: شدة العض بالناجذ، وهو السن بين الانياب والاضراس، وقول العرب: بدت نواجذه إذا ظهر ذلك منه ضحكا أو غضبا. ويقال: رجل منجذ اي مجرب مضرس، واشتقاقه أن ناجذة الدهر عضته. باب الجيم والذال والباء معهما ج ذ ب، ج ب ذ، ب ذ ج مستعملات جذب: الجذب مدك الشئ، ومنه التجاذب، وانجذبوا في سيرهم، وانجذب به مسير.

(١) ورد بعد هذا في الاصول المخطوطة: وقال غيره: جدلت بالدال أعرفه. [*]

وإذا خطب الرجل امرأة فردته، قيل: جذبته وجبذته، كأنه من قولك: جاذبته فجذبته أي غلبته، فبان منها مغلوبا. والجذب: جمار النخل، الواحدة جذبة، وهي الشحمة تكون في رأس النخلة تكشط عنها فتؤكل. والجذبة: البعد، وفلان منا جذبة أي بعيد جبذ: الجبذ لغة في الجذب. بذج: البذج: الحمل، ويجمع على البذجان، وهو أضعيف ما يكون، قال: وإن تجع تأكل عتودا أو بذج (١) باب الجيم والذال والميم معهما ج ذ م يستعمل فقط جذم: الجذم: سرعة القطع. والجذم: مصدر الاجذم اليد، وهو الذي ذهبت أصابع كفيه. ويقال: ما الذي جذم يديه ؟ وما الذي أجذمه حتى جذم ؟ (٢)

(١) الرجز في " التهذيب " غير منسوب، وهو في " اللسان " لابي محرز عبيد المحاربي (يذج) واورده ابن فارس في المقاييس ١ / ٢١٧، ٦ / ٦٤. (٢) ورد بعد هذا في الاصول المخطوطة: وقال غيره: المجذم الذي يقطع الايدي. [*]

والجذوم: المنتصب القائم. وأجذمت المحجة: ارتفعت. والجاذم: الذي يلي القطع، ويقال: هو المجذم. والمجذوم: الذي ينزل به الجذم، والاسم الجذام. والاجذام: الاقلاع عن الشئ. وجذام اسم حي من اليمن، يقال: هم من بني أسد، من خزيمة. والجذمة: القطعة تبقى من الشئ يقطع طرفه ويبقى جذمه. وجذم القوم: أصلهم. والجذمة والجذمة: القطعة. باب الجيم والثاء والراء معهما ث ج ر، ج ر ث يستعملان فقط تجر: الثجير: ما عصر من العنب، خرجت سلافته وبقيت بقيته، وهي الثجير. ويقال: الثجير: تفل البسر يخلط بالتمر فينتبذ. وفي الحديث: " لا تثجروا ". والثجرة من الوادي حيث يتفرق الماء في سعة من الارض. وثجرة الحشا: مجتمع أعلى السحر بقصب الرئة.

والثجر: سهام غلاظ الاصول عراض (١). جرث: الجريث: ضرب من السمك، قل من يأكله. باب الجيم والثاء واللام معهما ج ث ل، ث ج ل، ث ل ج مستعملات جثل: الجثل من الشعر: أشده سواد وغلظا، ويقال: الجثل الكثير، وهو جثل بين الجثولة والجثالة. واجثال النبات إذا التف وطال وغلظ. ثلج: الثلج، ويقال منه ثلجنا أي أصابنا ثلج. وثلج الرجل إذا برد قلبه عن شئ، وإذا فرح أيضا فقد ثلج. وحفر فأثلج إذا ظهر الندي ولم يخرج الماء (٢). وأثلج إذا شفي من خبر، وتقول: أثلجني أي اشفني مما عندك.

---

(١) وقد ورد بعد هذا في الاصول المخطوطة: قال غيره أقول: ثجر بجر أي غلاظ الاصول عراض. (٢) تصحف قوله: " حفر فأثلج " لدى محقق " التهذيب " إلى: حضر فأثلج. [*]

ثجل: رجل أثجل اي عظيم البطن ومصدره الثجل. باب الجيم والثاء والنون معهما ج ن ث، ن ج ث يستعملان فقط جنث: الجث أصل الشجرة، وهو العرق المستقيم أرومته في الاضمار، ويقال بل هو من ساق الشجرة ما كان في الارض فوق العروق. والجنثي: الزراد، منسوب إلى شئ قد جهل، قال لبيد: أحكم الجنثي عن عوراتها * كل حرباء إذا أكره صل نجث: النجيث الهدف سمي به لانتصابه واستقباله. والاستنجاث: التصدي للشئ والاقبال عليه والولوع به. والنجيث: الخبر السوء، وتقول: إن هذا لنجيث أي خبر سوء. باب الجيم والثاء والباء معهما ث ب ج يستعمل فقط ثبج: الثبج اعلى الظهر من كل شئ.

---

(١) البيت في " التهذيب " و " اللسان " و " الديوان ". [*]

والتثبيج: التخليط من كل شئ، [ومنه] كتاب مثبج. باب الجيم والثاء والميم معهما ج ث، م، ث ج م يستعملان فقط جثم: جثم يجثم جثوما اي لزم مكانا لا يبرح. وفي بعض الوصف إذا شرب على العسل، جثم على المعدة ثم قذف بالداء. والجاثوم: الكابوس اي الديثان. والجثامة: الرجل البليد، والسيد الحليم. والجثمان بمنزلة الجسمان، جامع لكل شئ، تريد جسمه وألواحه والجثوم للطير كالربوض للغنم. ونهي عن المجثمة، وهي المصبورة من الطير والارانب وأشباههما مما يجثم بالارض إذا لزمتها ولبدت عليها، فإن حبسها انسان قيل: جثمها فهي مجثمة أي محبوسة، فإن فعلت هي، قيل: جثمت فهي جاثمة. ثجم: الاثحام سرعة المطر. والثجم: شبه الصرف عن الشئ. قال زائدة: أثجم، وأسجم واحد.

باب الجيم والراء واللام معهما ج ر ل، ر ج ل يستعملان فقط جرل: مكان جرل: صلب غليظ خشن، قال: فلو علوه جرلا هراسا * لتركوه دمثا دهاسا (١) والجرول من الجبال مواضع تكون فيها الحجارة، قذر ما يقل الرجل، كبيرة خشنة، يقال: جبل كثير الجراول. والجرول: اسم لبعض السباع. وجرول بن مجاشع الذي يقول: مكره أخوك لا بطل. والجريال: اللون الاحمر. رجل: هذا رجل اي ليس بأنثى، وهذا رجل أي كامل، ولغة طئ: هذه رجلة وهذا رجل، وهذا رجل اي راجل، وهي رجلة أي راجلة، وقال في الرجلة التي هي المرأة: خرقوا جيب فتاتهم * لم يبالوا سوءة الرجله (٢)

(١) البيت في " التهذيب " غير منسوب، وروايته: " لو هبطوه جرلا شراسا ". وفي " اللسان ": " هم هبطوه جرلا شراسا ". (٢) ثاني بيتين وردا في " اللسان " غير منسوبين وهما: كل جار ظل مغتبطا * غير جيران بني جبله خرقوا جيب فتاتهم * لم يبالوا حرمة الرجله

وقال في الراجلة: فإن يك قولهم صادقا * كانت اليكم نسائي رجالا (١) اي رواجلا. وهذا أرجل الرجلين أي فيه رجولية ليست في الآخر. والرجل: جماعة الراجل كالركب الراكب. وهم الرجالة والرجال، قال: وظهر تنوفة حدباء يمشي * بها الرجال خائفة سراعا (٢) وقد جاء في الشعر الرجلة يريد به الرجالة والرجلة: منبت (٣) العرفج الكثير في روضة واحدة. والتراجيل: الكرفس بلغة العجم، وهو اسم سوادي من بقول البساتين. ورجل القوس سيتها السفلى، ويدها سيتها العليا. وفلان قائم على رجل إذا جد (٤) في أمر حزبه. والرجل: القطيع من الجراد ونحوه من الخلق. والرجلة: نجابة الرجيل (٤) من الدواب والابل، وهو الصبور على طول

(١) البيت في " التهذيب " و " اللسان " غير منسوب، وروايته:... فسيقت نسائي اليكم رجالا. (٢) البيت في " التهذيب " و " اللسان " غير منسوب. (٣) كذا في الاصول المخطوطة، وأما في " التهذيب " فقد ورد: أخذ. (٤) كذا في " التهذيب " و " اللسان " وأما في الاصول المخطوطة فقد ورد: الرجل. [*]

السير، ولم أسمع منه فعلا إلا في النعوت خاصة، ناقة رجيلة، وحمار رجيل، ورجل رجيل أي مشاء. وارتجل الرجل: ركب رجليه في صاحبه ومضى، ويقال: ارتجل ما ارتجلت اي اركب ما ركبت من الامر. وارتجل الرجل زند إذا أخذه تحت رجله. وترجل القوم: نزلوا عن دوابهم في الحرب للقتال. ويقال: حملك الله عن الرجلة ومن الرجلة. والرجلة ها هنا فعل الرجل الذي لا دابة له. والرجلة ايضا مصدر الارجل من الدواب بإحدى رجليه بياض، ويقال به رجلة وترجيل، يتشاءم به إلا أن يكون فيه بياض في موضع غير ذلك فيقال: مطلق. وتصغير رجل: رجيل، والعامة تقول: رويجل صدق ورويجل سوء، يرجعون إلى الراجل لان اشتقاقه منه كما ان العجل من العاجل والحذر من الحاذر. وارتجل الكلام. وترجل النهار: ارتفع. ورجل رجل بين الرجل أي شعره رجل. وحرة رجلاء أي مستوية بالارض، كثيرة الحجارة.

والارجل [من الرجال] (١): العظيم الرجل. وترجلت البئر أي نزلتها من غير تدل. والرجل جبار وهو أن تنفحه الدابة ليس على راكبها غرم، وهو هدر. وأرجلته: أخذت دابته فجعلته راجلا، كما قال: فقالت لك الويلات إنك مرجلي (٢) باب الجيم والراء والنون معهما ج رن، ر ج ن، ن ر ج، ن ج ر مستعملات جرن: الجران: مقدم العنق من مذبح البعير أي منحره فإذا مد عنقه، قيل: ألقى جرانه بالارض، قال طرفة: وأجرنة لزت بدأي منضد (٣) جمعه لسعته. والجرين: موضع البيدر بلغة اليمن، وعامتهم بكسر الجيم، وناس يسمون الموضع لذي يجمعون فيه التمر جرينا، والجميع الجرن. والجارن: ولد الحية وما لان من أولاد الافاعي.

(١) زيادة من " التهذيب " وهو قول الاصمعي. (٢) عجز بيت شهير في معلقة امرئ القيس وصدره: " ويوم دخلت الخدر خدر غنيزة ". (٣) عجز بيت للشاعر وصدره كما في الديوان ص ١٤: " وطي محال " كالحني خلوفه " وقد ورد في الاصول المخطوطة: معضد. [*]

وأديم جارن: غليظ مدبوغ بالسلم في قول لبيد:... جارن مسلوم (١) وتوب جارن (٢). رجن: الرجن: الآلف من الطير ونحوه، قال رؤية: لو لم أكن عملها لم أسكن بها ولم أرجن بها في الرجن (٣) ورجن فلان دابته رجنا فهي (راجن و) (٤) مرجونة إذا اساء علفها حتى هزلت مع الحبس. وارتجنت الزبدة: تفرقت في الممخض وفسدت. وارتجن عليه الامر: اشتد. نرج: النورج والنيرج: الذي يداس به الطعام من حديد أو خشب. قال زائدة: النيرج السنة التي يحرث بها.

(١) البيت في " التهذيب " و " اللسان " والديوان (ط الكويت) ص ١٢٣. (٢) كانت هذه العبارة مع العبارة السابقة في الاصول المخطوطة وهي: واديم جارن وثوب غليظ مدبوغ... وقد آثرنا فصلها لان " الاديم " يدبغ، والثوب لا يدبغ. ومعنى ثوب جارن اي جرن أي أخلق ولان كما في " التهذيب ". (٣) لم نهتد إلى القائل. (٤) زيادة من " التهذيب ". [*]

ويقال: وأقبلت الوحش، والدواب نيرجا، وهو سرعة في تردد، قال العجاج. ظل يباريها وظلت نيرجا (١) والنيرج أخذة (٧) كالسحر وليست بسحر، إنما هو تشبيه وتلبيس. نجر: والنجر: عمل النجار ونحته. والنجران: خشبة تدور عليها رحل الباب، (قال: صببت الباب في النجران حتى * تركت الباب ليس لها صرير) (٢) والنجيرة: سقيفة من خشب لا يخالطها قصب ولاغيره. ونجرت فلانا بيدي، وهو أن تضم كفك، ثم تخرج برجمة الاصبع الوسطى تضرب رأسه بها، فضربكه النجر. وشهر ناجر رجب، ويقال: كل شهر في صميم الحر ناجر لان الابل تنجر في ذلك الشهر، أي يشتد عطشها حتى تيبس جلودها، ونجرت الابل فهي نجرى ونجارى. والنجيرة: طبيخة من لبن ودقيق تحسى. والانجر: مرساة السفينة، وهو اسم عراقي، ومن أمثالهم: فلان أثقل من أنجر، وهو أن تؤخذ خشبات فيخالف بين رؤسها، وتشد أوساطها في

---

(١) الرجز في " التهذيب " و " اللسان " والديوان (مجموع اشعار العرب) ص ١٠ (٢) ما بين القوسين مما ذكره الازهري من أصل " العين "، والبيت غير منسوب. [*]

موضع واحد، ثم يفرغ بينها الرصاص المذاب فتصير كأنها صخرة، ورؤس الخشب ناتئة (١) تشد بها الحبال ثم ترسل في الماء، فإذا رست، أرست، السفينة فأقامت. والانجار لغة (يمانية) (٢) في الاجار، وهو السطح، وقد يجئ في كلامهم: أنه الحجرة التي على السطح. والنجر: النجار وهو أصل الحسب، والمنبت من كل كريم أو لئيم، قال: كريم النجر من سلفي نزار (٣) وتقول العرب: ان نجارها لواحد أي جنسها وأصلها. ورجل منجر: شديد السوق، وهو ينجر إبلها أي يسوقها سوقا شديدا. قال زائدة: رجل منجر الساعد إذا ضرب ولكم، ونجرته بيدي أي ضربته، والنجرة: الجنون. وقال: النجيرة: العصيدة الرخوة التي تعمل بلبن حامض مكان الماء. والنجر: الكي، ونجرته بالمكوى. والنجر: الضرب والحبس.

---

(١) كذا في الاصول المخطوطة وأما في " التهذيب " ففيه: تائية. (٢) زيادة من " التهذيب ". (٣) لم نهتد إلى القائل. [*]

باب الجيم والراء والفاء معهما ج رف، ر ج ف، ف ر ج، ف ج ر، ج ف ر مستعملات جرف: الجرف: اجترفك الشئ عن وجه الارض، حتى يقال: كانت (المرأة) (١) ذات لثة فاجترفها الطبيب اي استحاها عن الاسنان وقطعها. والطاعون الجارف نزل بأهل العراق وجرفهم تجريفا (٢) فسمي جارفا. والجارف: شؤم أو بلية تجترف مال القوم. ورجل مجرف: جرفه الدهر اي اجتاح ماله فأفقره، قال:... ممن جرف الدهر مختل (٣) ورجل جراف: أكول جدا. ورجل جراف أيضا أي كثير المجامعة، نشيط لذلك، قال: والمنقري جراف غير عنين (٤) وجرف الوادي ونحوه من أسناد المسايل إذا دخل في أصله فاجترفه فصار

كالدجل وأشرف أعلاه، فإذا انصدع أعلاه فهو هار، وقد جرف السيل أسناده أي أقباله، وهو ما قابلك من الارض.

---

(١) سقطت من الاصول المخطوطة. (٢) كذا في الاصول المخطوطة، وأما في " التهذيب " فقد ورد:... نزل بأهل العراق ذريعا. (٣) لم نهتد إلى القائل ولم نعرف سائر البيت لنتمكن من ضبط " مختل " ! (٤) الجراف بضم الجيم مع التخفيف مثل طوال وعظام للمبالغة وليس " جرافا " وزان " جبار " كما توهم محقق " التهذيب ". [*]

رجف: رجف الشئ يرجف رجفا ورجفانا كرجفان البعير تحت الرحل، وكما تزجف الشجرة إذا رجفتها الريح، وكما ترجف الاسنان إذا نفصت أصولها، ونحوه رجفت الارض تزلزلت. ورجف القوم: تهيأوا للحرب. وأرجفوا: خاضوا في الاخبار السيئة من الفتنة ونحوها. والرجفة: كل عذاب أنزل فأخذ قوما فهو رجفة وصيحة وصاعقة. والرعد يرجف رجفا ورجيفا، وهو تردد هدته في السماء. فرج: المفرج: القتيل لا يرى من قتله. (١) والفرج: ذهاب الغم، وفرجه الله تفريجا فانفرج، قال: يا فارح الكرب مسدولا عساكره * كما يفرج غم الظلمة الفلق (٢) والفرج: اسم يجمع سوءات الرجل والنساء والقبلان وما حواليهما، كله فرج، وكذلك من الدواب ونحوها من الخلق. وكل فرجة بين شيئين فهو فرج، قال:

---

(١) المفرج ينصرف إلى معان أخرى، فهو الذي لا عشيرة له، وهو الذي أثقله الدين.. (٢) لم نهتد إلى القائل. [*]

إلا كميتا كالقناة وضابئا * بالفرج بين لبانه ويديه (١) جعل ما بين يديه فرجا. وكذلك فروج الجبال والثغور. وفروجة الدجاج، وجمعها فراريج. والفريج: البارد، هذلية. والفروج: قباء مشقوق من خلف (٢). ورجل أفرج، وامرأة فرجاء اي عظيم الاليتين. جفر. الجفر والجفرة من أولاد الشاء ما قد استجفر أي صار (٣) له بطن وسعة جوف وأقبل على الاكل. وهو المتكرش من الناس، واستجفر الصبي: عظم بطنه وأكل. وأجفر جنبه فهو مجفر الجنبين من كل شئ. وجفرة الجنب: باطن المجرئش (٤).

---

(١) البيت في " التهذيب " و " اللسان " من غير نسبة، والرواية فيهما:... بالفرج بين لبانه ويده. (٢) ذكره ابن الاثير في " النهاية " ٣ / ١٨٩ (٣) هذ هو الوجه وأما في الصول المخطوطة ففيها: صارت. (٤) جاء بعد هذا في الاصول المخطوطة: وقال غيره: المجرئش ضخم الجنبين، وأقول: هذا مجرئش الجنبين. وقد توهم محقق " التهذيب " فحسب ان عبارة: " جفرة البطن باطن المجرئش " شطر من الشعر، وهو من كلام الخليل حكاه شمر كما في " التهذيب ". [*]

والجفرة: حفرة وسعة مستديرة في الارض. والجفير: شبه الكنانة إلا أنه أوسع، يجعل فيه نشاب كثير. وجفور الفحل: فتوره وانقطاع مائه

من كثرة الضراب، وكل فحل يجفر ماؤه أي ينقطع. ورجل مجفر، قد أجفر أي تغيرت ريح جسده. قال زائدة: اجفر الرجل إذا كان ببلد ثم فقد فلا يحس به، وأجفرنا فلان أي جفانا وحبس عنا. فجر: الفجر: ضوء الصباح، والفجر: الصبح. والفجر: المعروف، وما أكثر فجره أي معروفه. والفجر: تفجيرك الماء. والمفجر: الموضع الذي ينفجر منه الماء. وانفجر عليهم القوم، وانفجرت عليهم الدواهي إذا جاءهم الكثير منها بغتة. والفجور: الريبة، والكذب من الفجور. وقد ركب فلان فجرة وفجار، وفجار اسم للفجرة (ولا يجريان إذا فجر وكذب) (١)، وقال:

---

(١) زيادة من " التهذيب ". [*]

فحملت برة واحتملت فجار (١) والفجار من وقعات العرب بعكاظ تفاخروا فيها (فاحتربوا) واستحلوا كل حرمة. باب الجيم والراء والباء معهما ج ب ر، ج رب، ر ج ب، ب ر ج، ب ج رب مستعملات جرب: الجرب معروف. والجرباء من السماء: الناحية التي لا يدور فيها فلك الشمس والقمر. وارض جرباء: مقحوطة لا شئ فيها. وجرب البعير يجرب جربا، فهو جرب وأجرب. والجربياء: شمال باردة. قال أبو الدقيش: إنما جربياؤها بردها، فهمز. والجريب من الارض نصف الفجان (٢)، والجمع أجربة. والجريب: الوادي، والجريب مكيال، وهو أربعة أقفزة. والمجرب: الذي بلي في الحروب والشدائد.

---

(١) عجز بيت للنابغة كما في " التهذيب " والديوان (رواية ابن السكيت ط دمشق)، وقد ورد في " التهذيب برواية: إنا إقتسمنا خطتينا بيننا * فرحذلت برة وارتحلت فجار (٢) كذا في الاصول المخطوطة، وأما في " التهذيب " فقد ورد: الفنجان (كذا) تقول: لابد أن يكون " الفجان " لغة في " الفدان " وهو مروف في مساحة الارض. [*]

والمجرب: الذي جرب الامور وعرفها، والمصدر: التجريب والتجربة. والجورب: لفافة الرجل. والجراب: وعاء يوعى فيه (١)، وهو من إهاب الشاء، والجميع جرب (وجراب البئر: جوفها من أولها إلى آخرها) (٢). رجب: (رجب شهر) (٣)، وهذا رجب، فإذا ضموا إليه شعبان فهما الرجبان. وكانت العرب ترجب، وكان ذلك لهم نسكا وذبائح في رجب. والرجب والرجبة، والجميع الرجاب، وهو شئ من وصف الادوية، وفي نسخة: الاردية. والراجبة: ما بين البرجمتين من كل إصبع، ومن السلامى: ما بين المفصلين. وراجبة (٤) الطائر: الاصبع التي تلي الدائرة من الجانبين الوحشيين من الرجلين. والرجب: الحياء والعفو، قال:

---

(١) ورد في " التهذيب " مما نسب إلى الليث من أصل " العين ":... لا يوعى فيه إلا يابس. (٢) زيادة من " التهذيب " من أصل " العين ". (٣) زيادة من " التهذيب " من أصل " العين ". (٤) كذا في الاصول المخطوطة، و " اللسان " وأما في " التهذيب " فقد ورد: وبرجمة.. [*]

فغيك يستحيي وغيرك يرجب (١) وتقول: رجبته أي هبته مرجبا ومهابا. وترجيب النخلة: أن توضع أعذاقها على سعفها، ثم تضم بالخوص كي لا تنفضها الريح، وقد يقال ايضا: هو أن يوضع الشوك حول العذوق لئلا يدنو منها آكل. ويقال: أصل الترجيب أن تميل النخلة فتدعم بالحجارة ونحوها. وأما قوله: كأن أعناقها أنصاب ترجيب (٢) فإنه شبه أعناق الخيل بحجارة تنصب فيهراق عندها دماء النسائك في رجب. وبعض يقول: شبهها بالنخيل المرجبة، والاول أعرف. والارجاب: الامعاء. ويقال: المرجبة المقلاع بالعبرانية. برج: البرج واحد من بروج الفلك، وهو اثنا عشر برجا. وبرج سور المدينة

---

(١) لم نهتد إلى القائل. (٢) البيت في " التهذيب " كاملا وصدره: " والعاديات أسابي الدماء بها ". وقد علق المحقق فقال: هو لسلامة بن جندل كما في المفضليات ص ١٢١. نقول: وفي الديوان ص ٩٨. [*]

والحصن: بيوت تبنى على السور، وتسمى االبيوت تبنى على أركان القصر برجا. وثوب مبرج: صور تغيه تصوير كبروج السور، قال العجاج: فقد لبسنا وشيبه المبرجا (١) والبرج: سعة بياض العين مع حسن الحدقة. واذ أبدت المرأة محاسن جيدها ووجهها، قيل: قد تبرجت، ومع ذلك تري من عينيهاحسن نظر. وحساب البرجان، (وهو قولك) (٢): ما جداء كذا في كذا، وما جذر كذا وكذا، فجداؤه: مبلغه، وجذره أصله الذي يضرب بعضه في بعض، وجملته البرجان. يقال: ما جذر مائة ؟ فيقال: عشرة. ويقال: ما جداء عشرة في عشرة ؟ فيقال: مائة. والبارجة: سفينة من سفن البحر تتخذ للقتال. جبر: الجبر: الاسم، وهو أن تجبر إنسانا على ما لا يريد وتكرهه جبرية على كذا.

---

(١) الرجز في " التهذيب " و " اللسان " والديوان ص ٩ (٢) زيادة من " التهذيب ". [*]

وأجبر القاضي على تسليم ما قضى عليه. والجبر: أن تجبر كسرا، وتقول: جبرته فجبر، قال: قد جبر الدين الاله فجبر (١) وجبرت فلان فاجتبر أي نزلت به فاقة فأحسنت إليه. واستجبرته إذا كان ذلك منك بتعاهد حتى تبلغ غاية الجبر، كقولك: لاستنصرنك ثم لاجبرنك اي لادينك (٢) ثم لاجبرنك، كقوله: من عال منا بعده فلا اجتبر (٣) وتقول: أصابت فلانا مصيبة لا يجتبرها، أي لا مجبر لها. والجبارة: الخشبة توضع على الكسر حتى ينجبر العظم، والجميع الجبائر. والجبارة: دستيقة المرأة من الحلي، قال: فتناولت كفها * واتقته بالجبائر (٤) والجبار: اسم يوم الثلاثاء في الجاهلية الجهلاء. والجبار من الارش: ما لا يهدر، والارش: الدية، وفي الحديث:

---

(١) مطلع أرجوزة للعجاج يمدح فيها عمر بن عبد الله بن معمر، الديوان (مجموع اشعار العرب) ص ١٥ (٢) كذا هو الوجه، وفي الاصول المخطوطة: لاذيبنك. (٣) صدر بيت لعمرو بن كلثوم كما في " اللسان " وعجزه: ولا سقى الماء ولا راء الشجر (٤) لم نهتد إلى القائل. ولم يستقم وزنه. [*]

" العجماء جبار " (١) أي ما أصاب الدابة فهو هدر. والله تبارك وتعالى: الجبار العزيز أي قهر خلقه، فلا يملكون منه أمرا، وله التجبر وهو التعظم. ولله الجبرية والجبروت. والجبروة لغة في الجبروت. وفي الحديث: " ما كانت نبوة إلا تناسخها ملك جبرية، أي إلا تجبرت الملوك. والجبار (٢): العاتي على ربه، القتال لرعيته. والجبار من الناس: العظيم في نفسه الذي لا يقبل موعظة أحد. وقد كانوا يعابثون امرأة سائلة فكانت تأبى إلا أن تستعصي عليهم، وتجيبهم بغير ما يريدون، فقال النبي صلى الله عليه وسلم: دعوها فإنها جبارة وقلب الجبار الذي قد دخله الكبر لا يقبل موعظة. والجبار من النخل: الذي قد بلغ غاية الطول في الفناء، وحمل عليه كله، وهو دون السحوق من طول النخلة، قال: نسيل دنا جبارها من محلم (٢) بجر: البجرة: السرة الناتئة، وصاحبها أبجر، وقد بجر بجرا وبجرة.

---

(١) ورد الحديث في " التهذيب ": " العجماء جرمها جبار " وكذا في " النهاية لابن الاثير ١ / ١٤٢ (٢) لم نهتد إلى القائل [*]

وقد تسمى سرة البعير بجرة عظمت أم لم تعظم. والبجر: الامر العظيم، [ويقال]: " جئت بأمر بجر وداهية نكر "، وقال: عجبت من امراة حصان رأيتها * لها ولد من زوجها وهي عاقر فقلت لها: بجرا، فقالت: مجيبتي * أتعجب من هذا ولي زوج آخر (١) يعني: زوجا من الحمام. والبجري، والبجاري جمعهما من دواهي الدهر باب الجيم والراء والميم معهما ج رم، ج م ر، م ج ر، م رج، ر م ر ج، ر م ج، ر ج م مستعملات جرم: أرض جرم، وأرض صرد دخيلان مستعملان في الحر والبرد. والجرم، ألواح السجد وجثمانه. ورجل جريم وامرأة جريمة أي ذات جرم أي جسم. وجرم الصوت: جهارته، تقول: ما عرفته إلا بجرم صوته. وفلان له جريمة أي جرم، وهو مصدر الجارم الذي يجرم على نفسه وقومه شرا، وهو الجارم، قال الشاعر: وإن جار لهم جرمت يداه * وحوله البلاء عن النعيم (٢)

---

(١) لم نهتد إلى القائل. (٢) لم نهتد إلى القائل. [*]

والجرم: الدنب، وفعله الاجرام، والمجرم: المذنب، والجارم: الجاني، قال: ولا الجارم الجاني عليهم بمسلم (١) ولا جرم يجري مجرى لابد، ويفسر حقا. وجرم: قبيلة من اليمن. وأقمت عنده حولا مجرما، أي حولا تاما حتى انقضى، وقال أبو طالب: شهورا وأياما علينا مجرما (٢) وجرمنا هذه السنة أي خرجنا منها، وتجرمت السنة والشتاء والصيف، قال الشاعر: دمن تجرم بعد عهد أنيسها * حجج خلون حلالها وحرامها (٣) رجم: الرجم في القرآن القتل في شأن نوح عليه السلام. والرجم: اسم لما يرجم به الشئ، والجميع الرجوم، وهي الحجارة. والرجوم: التي ترمى بها الشياطين، والشيطان رجيم مرجوم ملعون. والرجم: الرمي بالحجارة، والرجم: القدف بالغيب وبالظن، ومنه قوله تعالى:

(١) عجز بيت في " التهذيب " و " اللسان " غير منسوب. (٢) لم نهتد إلى البيت. (٣) البيت في " التهذيب " و " اللسان " وقائله لبيد، وهو من أبيات معلقته انظر شرح المعلقات للتبريزي ص ١٢٥ وانظر الديوان. [*]

[١٢٠]

" لاررجمنك واهجرني مليا (١) أي لاقولن فيك ما تكره. والرجم: القبر ويجمع على أرجام. والرجمة: حجارة مجموعة كأنها قبور عاد، وتجمع رجاما، ورجمت القبر: جعلت فوقه رجمة. والرجامان: خشبتان تنصبان على رأس البئر ينصب القعر ونحوه من المساقي، وقول زهير: وما هو عنها بالحديث المرجم (٢) أي قوله بالغيب والظن. ورجل مرجم: مدافع عن حسبه ونسبه في الحرب... وبعير مرجم: يرجم الارض بأخفافه رجما، وهو الثقيل المشي من غير بطء. مرج: المرج: أرض واسعة فيها نبت كثير تمرج فيها الدواب، قال العجاج: رعى بها مرج ربيع ممرجا (٣) وقوله تعالى: " مرج البحرين يلتقيان " (٤) أي لاقى بين البحر العذب والملح قد مرجا فالتقيا، لا يختلط أحدهما بالآخر.

(١) سورة مريم، الآية ٤٦. (٢) عجز بيت للشاعر صدره: وما الحرب ألا ما علمتم وذقتم " انظر " شرح الديوان " ص، ١٨ (٣) الرجز في " التهذيب " و " اللسان " والديوان (مجموع أشعار العرب) ص ٩ (٤) سورة الرحمن، الآية ١٩ [*]

[١٢١]

والمارج من النار: الشعلة الساطعة، ذات لهب شديد، ومنه قوله تعالى: " وخلق الجان من مارج من نار " (١). وأمر مريج أي ملتبس قد مرج مرجا (٢) وغصن مريج: قد التبست شناغيبه، قال: فجالت فالتمست به حشاها * فخر كأنه خوط مريج (٣) وفي الحديث: " قد مرجت عهودهم وأمرجوها " أي لم يفوا بها وخلطوها. رمج: الرامج: الملواح الذي تصاد به الصقورة ونحوها من جوارح الطير. والترميج: إفساد السطور بعد كتابتها، وكذلك تقول: رمجه بالتراب حتى يفسده. جمر: الجمر: المتقد، فإذا برد فهو فحم. والمجمر قد تؤنث، وهي التي تدخن بها الثياب. وثوب مجمر إذا دخن عليه.

(١) سورة الرحمن، الآية ١٥. (٢) من قوله تعالى: " فهم في أمر مريج " سورة ق، الآية ٥. (٣) البيت في " التهذيب " وفيه قال الهذلي، وهو عمرو بن الداخل الهذلي كما في ديوان الهذليين ٣ / ١٠٣. [*]

[١٢٢]

ورجل جامر أي يلي ذلك، من غير أن يقال: جمر، قال: وريح يلنجوج يذكيه جامره (١) والتجمير: ترك الجند في نحر العدو فلا يقفلون، وقد نهي أن يجمر غزاة المسلمين في ثغور المشركين. والجمرة: كل قوم يصيرون إلى قتال من قاتلهم لا يخالفون أحدا ولا ينضمون إلى أحد، وتكون القبيلة نفسها جمرة تصبر لمقارعة القبائل، كما صبرت عبس لقيس كلها. وبلغنا ان عمر بن الخطاب سأل الحطيئة عن ذالك، فقال: يا أمير المؤمنين كنا ألف فارس كأننا ذهبة حمراء لا تستجمر ولا تحالف. وبعض الناس يقول: كانت القبيلة إذ اجتمع فيها

ثلثمائة فارس صارت جمرة. والجمرة: المرماة الواحدة من جمار المناسك، وهي ثلاث جمرات، وكل جمرة ترمى بسبع حصبات، مع كل حصاة تكبيرة. وحافر مجمر، ومنسم مجمر، وهو الذي نكبته الحجارة وصلب. وأجمر البعير إجمارا أي أسرع، قال لبيد: وإذا حركت غرزي أجمرت * أو قرابي عدو جون قد أبل (٢)

---

(١) عجز بيت في " التهذيب " و " اللسان " من غير نسبة. (٢) البيت في " التهذيب " و " اللسان " والديوان. [*]

والجمار: شحم النخل الذي في قمة رأسه، تقطع قمته ثم يكشط عن جمارة في جوفها بيضاء كأنها قطعة سنام ضخمة، رخصة تنفتت بالفم، تؤكل بالعسل. والكافور يخرج من جوف الجمار بين مشق السعفتين، وهو الكفرى. والاستجمار: استنجاء بالحجارة. وشعر مجمر أي ملبد. وابن جمير: الليلة التي لا يطلع فيها القمر. مجر: المجرر: الدهم، وهو قوم في حرب عليهم السلاح، قال: جئنا بدهم يدحر الدهوما * محر كأن فوقه النجوما (١) وقيل للجيش الضخم: مجر. وشاة مجار إذا حملت فقل ما تسلم أن يعظم بطنها فتهزل فترمي به. وأمجرت فهي ممجر. والمجر: بيع المضامين والملاقيح، والفعل منه المماجرة. والمجار: العقال. ويقال: أمجرت في البيع إمجارا، والملاقيح: الحوامل، والمضامين: ما في الاصلاب، والواحد ملقوح ومضمون.

---

(١) لم نهتد إلى الراجز. [*]

باب الجيم واللام والنون معهما ج ل ن، ل ج ن، ن ج ل، ل ن ج مستعملات جلن: جلن: حكاية صوت باب ذي مضراعين فيرد أحدهما فيقول: جلن، ويرد الآخر فيقول: بلق، قال: وتسمع في الحجالين منه جلن بلق (١) لجن: اللجن: الخبط الملجون بخبط الورق من الشجر، ثم يخلط بالدقيق أو الشعير فيعلف للابل، وكل ورق أو نحوه لجين ملجون حتى آس الغسلة. وناقة لجون: بينة اللجان، وهي كالحرون من الدواب. واللجين: الفضة. نجل: النجل: النسل، وإنما ينسب إلى الفحل، والنسل ينسب إلى كل. وفحل ناجل: كريم النجل كثيره، (وأنشد: فزوجوه ماجدا أعراقها واتجلوا * من خير فحل ينتجل) (٢) والنجل: رميك بالشئ، والناقة تنجل الحصي بمناسمها أي ترمي به.

---

(١) الشطر في " التهذيب " و " اللسان " من غير نسبة. (٢) ما بين القوسين زيادة من " التهذيب " من أصل كتاب " العين ". [*]

والمنجل: ما يقضب به العود من الشجر، فينجل به أي يرمى. والنجيل: ضرب من ورق الشجر، من الحمض، والجميع النجل. وطعنة

نجلاء: واسعة. ويقال للاض ينز منها الماء: استنجلت. وفي الارض أنجال أي عيون يخرج منها الماء. والنجل: الدلو. والاسد أنجل. (والنجل: سعة العين مع حسن، يقال: رجل أنجل وعين نجلاء وسنان منجل، إذا كان يوسع خرق الطعنة، وقال أبو النجم: سنانها مثل القدمى منجل) (١) لنج: الالنجوج واليلنجوج: عود جيد، قال: ريح يلنجوج وأهضام (٢)

---

(١) ما بين القوسين من " التهذيب " وهو من أصل كتاب " العين ". (٢) لم نهتد إلى القائل. [*]

باب الجيم واللام والفاء معهما ل ف ج، ج ل ف، ل ج ف، ف ل ج، ف ج ل، ج ف ل مستعملات لفج: الملفج: المعدم، قال رؤبة: أحسابهم في العسر والالفاج شيبت بعذب طيب المزاج (١) جلف: الجلف أخفى من الجرف وأشد استئصالا، تقول: جلفت ظفره عن إصبعه. ورجل جلف جاف في خلقته وأخلاقه. ورجل مجلف: قد جلفه الدهر إذا أتى على ماله، ومجرف أيضا. والجلائف: السنون القحطة، واحدتها جليفة. والجلف [من النخل]: الذكر الذي يلقح بطلعه ويقال له: الفحال. والجلف: كل ظرف ووعاء. لجف: اللجف: الحفر في جنب الكناس ونحوه، والاسم: اللجف.

---

(١) الرجز في " اللسان " من غير عزو [*]

واللجاف: ما أشرف على الغار من صخرة أو غيره ناتئ من الجبل، وربما جعل ذلك فوق الباب. واللجف أيضا: ملجأ السيل وهو محبسه. فلج: الفلج: الماء الجاري من العين ونحوه، وعين فلج، وماء فلج، قال العجاج: تذكرا عينا رواء فلجا (١) والفلج في الاسنان: تباعد ما بين الثنايا والرباعيات، وصاحبه أفلج، فإن تكلف فهو التفليج. وأما الفرق فسعة ما بين الثنيتين خاصة. والفلج في الرجلين: تباعد ما بين القدمين آخرا. وفلاليج السواد: قراها، الواحدة فلوجة. والفالج: الجمل ذو السنامين الضخم، من المكرانية. والفالج: مكيال ضخم. وفلجت الشئ: قسمته. والفالج في القمار: القامر. والفالج: ريح تأخذ الانسان، يرتعش منها، وصاحبه مفلوج.

---

(١) الرجز في " التهذيب " و " اللسان " والديوان ٢ / ١٠ [*]

والفلج: الظفر بمن تخاصمه. وفلجت حجتك، وفلجت على صاحبك بحقك. وأمر مفلج: ليس بمستقيم. والافلج: الذي في يديه اعوجاج، والا فحج: الذي في رجليه اعوجاج. والفليجة: الشقة من بيوت الاعراب، قال: تشتى غير مشتمل بثوب * سوى خل الفليجة بالخلال (١) وفلجت الجزية على القوم: فرضتها عليهم. والفلوج:

الكاتب القارئ، يفلج الكتب أي يكتبها، قال ابن مقبل (٢): توضحن في علياء قفر كأنها صحائف فلوج تعرضن تاليا (٣) فجل: الفجل: أرومة نبات يكون لأكله جشاء خبيث، (وإياه عنى بقوله) (٤): وهو مجهز السفينة (يهجو رجلا) (٥):

---

(١) البيت في " التهذيب " و " اللسان " لعمر بن لجأ، والرواية فيهما: " تمشى غير مشتمل بثوب ". (٢) كذا في الاصول المخطوطة، وأما في " التهذيب " فهو: ابن طفيل. (٣) البيت في " التهذيب " و " اللسان " والرواية فيهما: توضحن في علياء قفر كأنها * مهاريق فلوج يعارض تاليا (٤) زيادة من " التهذيب ". (٥) زيادة من " التهذيب ". [*]

أشبه شئ بجشاء الفجل ثقلا على ثقل وأي ثقل (١) جفل: جفلت اللحم عن العظم، والشحم عن الجلد، والطين عن الارض. والريح تجفل السحاب الخفيف من الجهام، أي تستخفه فتمضي به، واسم ذلك السحاب الجفل. وقال قائل: إني لآتي البحر فأجده قد جفل سمكا كثيرا، أي ألقاه على الساحل. والجفال من السحاب ومن الكلاء: ما جف وانطرد للريح. والجفال والجفول: سرعة عدو، وجفل الظليم، وأجفل أجود، قال: إذا الحر جفل صيرانها (٢) وانجفل الليل والظل: ذهب، (وانجفل القوم انجفالا، إذا هربوا بسرعة، وانجفلت الشجرة إذا هبت بها ريح شديدة فقعرتها) (٣) والجفالة من الناس: جماعة جاءوا أو ذهبوا. والجفال: الشعر الكثير، قال ذو الرمة:

---

(١) البيت في " التهذيب " و " اللسان " غير منسوب. (٢) شطر غير منسوب، وقد ورد مدرجا في " التهذيب " على انه من الكلام المنثور، فلم يلتفت المحقق إلى أنه شعر. (٣) ما بين القوسين زيادة من " التهذيب " من أصل " العين " الذي أخلت به الاصول المخطوطة. [*]

على المتنين منسدلا جفالا (١) والجفال من الصوف: ما طال وحسن ودق. يقال: عليه جفالة من الصوف. والاجفيل: الجبان. (وجفل الفزع الابل تجفيلا، فجفلت جفولا، إذا شردت نادة، وجفلت النعامة) (٢) باب الجيم واللام والباء معهما ج ل ب، ب ج ل، ج ب ل، ب ل ج، ل ب ج، ل ج ب مستعملات جلب: الجلب: ما يجلب من السبي أو الغنم، والجمع أجلاب، والفعل يجلبون. وعبد جليب، وعبيد (٣) جلباء، إذا كانوا جلبوا من أيامهم وسنتهم. والجلب والجلبة في جماعات الناس، والفعل: أجلبوا من الصياح ونحوه. والجلوبة: ما يجلب للبيع نحو الناب والفحل والقلوص، وأما كرام الاناث والفحولة التي تنتسل فليست من الجلوبة.

---

(١) عجز بيت لذي الرمة، وصدره كما في " التهذيب " و " اللسان " والديوان ص ٤٣٥: وأسود كالاوساد مسبكرا. (٢) ما بين القوسين زيادة من " التهذيب " من أصل " العين ". (٣) الحديث في " التهذيب ": " لاجلب " ولا جنب " وانظر النهاية لابن الاثير ١ / ١٦٩ [*]

ويقال لصاحب الابل: هل في إبلك جلوبة ؟ أي شئ جلبته للبيع. وفي الحديث: " لاجلب في الاسلام ". اختلفوا فيه فقيل: لا جلب في جرري الخيل، وقيل: لا يستقبل الجلب في الشراء، وقيل: هو أن يجلب المصدق غنم القوم أي يجمعها عنده، وإنما ينبغي أن يأتي أفنيتهم فيصدقها هناك. والجلبة: القرفة التي تنتشر على اليد عند همومها بالبرء. وأجلبت القرحة، فهي مجلبة وجالبة. وقروح جوالب، قال: جأب ترى بليته كدوحا مجلبة في الجلد أو جروحا (١) وقروح جلب مثله، قال: عافاك ربي مل قروح الجلب (٢) والجلبة: أن يجلب جلد الانسان على عظمه في السنة الشديدة. وجلب الرحل: نقش خشب الرحل وأحناؤه، وما يؤسر به، ويشد سوى صنقه وأنساعه، قال: كأن جلب الرحل والقرطاط (٣)

---

(١) لم نهتد إلى القائل. (٢) الرجز في " التهذيب " و " اللسان " غير منسوب. (٣) لم نهتد إلى القائل. [*]

والجلبان: الملك، الواحدة بالهاء، وهو حب أغبر أكدر على لون الماش، (إلا أنه اشد كدرة منه وأعظم جرما، يطبخ) (١). والجالبة والجواب من شدائد الدهر: حالات تجي بآفات وتجلبها. والجلباب: ثوب أوسع من الخمار دون الرداء، تغطي به المرأة رأسها وصدرها، قال: والعيش داج كنفا جلبابه (٢) وقال الآخر: مجلبب من سواد الليل جلبابا (٣) والجلب والجلب من السحاب تراه كأنه جبل. (والجلبة: العوذة التي يخرز عليها الجلد، وجمعها: الجلب. وقال علقمة يصف فرسا. بغوج لبانه يتم بريمه * على نفث راق خشية العين مجلب الغوج: الواسع جلد الصدر. والربيم خليط يعقد عليه عوذة، ويتم بريمه أي يطال إطالة لسعة صدره. والمجلب: الذي يجعل العوذة في جلب ثم يخاط على الفرس عن أبي عمرو. والجلبة: الحديدة يرقع بها القدح، وهي حديدة صغيرة

---

(١) ما بين القوسين زيادة من " التهذيب " من أصل " العين " ما رواه الليث. (٢) الرجز في " التهذيب " و " اللسان " غير منسوب. (٣) الشطر في " التهذيب " و " اللسان " غير منسوب. [*]

والجلبة في الجبل، إذا تراكم بعض الصخر على بعض، فلم يكن فيه طريق تأخذ فيه الدواب) (١). لجب: عسكر لجب، واللجب صوته. وسحاب لجب بالرعد، والامواج كذلك، وبه لجب. وشاة لجبة: قد ولى لبنها، وقد لجبت لجوبة، وهن لجاب. وشياه لجبات، وبعضهم يثقل لانها نعت لا يذكر جعلوه كالاسم المفرد. بلج: البلج والبلجة مصدر الابلج. والبلجة: اسم من الابلج، وهو البادي البلدة. ورجل أبلج طليق الوجه بالمعروف، ورجل أبلج اي طلق. وابلجت الشمس إبلاجا، أنارت وأضاءت. وأبلج الحق فهو مبلج أبلج، (ويقال: انبلج الصبح إذا أضاء) (٢). لبج: اللبجة: حديدة ذات شعب، كأنها كف بأصابعها، تنفرج فتوضع في

---

(١) الكلام الطويل بين القوسين كله من " التهذيب " وقد أخلت به الاصول المخطوطة.
(٢) زيادة من " التهذيب ". [*]

وسطها لحمة، ثم تشد إلى ويد، فإذا قبض عليها الذئب التبجت في خطمه فقبضت عليه وصرعته، والجميع: اللبج. ولبج به الارض أي ضرب به. بجل: بجل أي حسب، قال: ردوا علينا شيخنا ثم بجل (١) وقال لبيد: بجلي الآن من العيش، بجل (٢) وهو مجزوم لاعتمادة على حركة الجيم، ولانه لا يتمكن في التصريف. ورجل بجال: ذو بجالة وبجلة، وهو الكهل الذي ترى به هيبة وتبجيل وسن، (وأنشد: قامت ولا تنهز حظا واشلا قيس تعد السادة البجابلا) (٣) فيبجل بذلك. ولا يقال: امرأة بجالة، ورجل باجل، وقد بجل يبجل بجولا، وهو (١)

رجز لاحدهم قاله يوم الجمل كما في " اللسان "، وقبله: نحن بنو ضبة أصحاب الجمل
(٢) البيت في " التهذيب " وهو في ديوانه (ط. مصر) ٢ / ١٧، وصدره: ومتى أهلك فلا أحفله. (٣) البيت في " التهذيب " و " اللسان " من غير نسبه. [*]

الحسن الجسم، (الخصيب في جسمه) (١)، وقال: النقد دين، والطعان عاجل وأنت بالباب سمين باجل (٢) والبجل: البهتان العظيم، (يقال: رميته ببجل). (٣) (وقال أبو داود الايادي: أمرؤ القيس بن أروى موليا إ رآني لابوءن بسبد قلت بجلا قلت قولا كاذبا انما يمنعني سيفي ويد (٤) وأمر بجل أي عجب. وهذا أمر مبجل أي كاف، قال الكميت: لها الري والصدر والمبجل (٥) والابجلان في اليدين: عرقا الاكحلين من لدن المنكب إلى الكف، (وأنشد:

---

(١) زياد من " التهذيب ". (٢) الرجز في " التهذيب " غير منسوب. (٣) زيادة من " التهذيب ". وقد علق الازهري فقال: قلت: وغير الليث يقول: رميته ببجر، بالراء، وقد مر في باب الراء والجيم، ولم اسمعه باللام لغير الليث، وأرجو أن تكون اللام لغة. (٤) البيتان في " التهذيب " و " اللسان " والرواية في " اللسان ": امرأ القيس... (٥) عجز بيت، وصدره كما في " اللسان " (بجل) وروايته: إليه مواد أهل الخصاص ومن عنده الصدر المبجل [*]

" عاري الاشاجع لم يبجل " أي لم يقصد أبجله) (١) ويقال: الاكحل ما بدا منه في الذراع في المفصد. ويقال: هما الابجلان من الدواب، والاكحلان من الناس. ويقال: جئت بأمر بجيل أي عظيم منكر. وبجيلة: قبيلة القسري. جبل: الجبل: اسم لكل وتد من أوتاد) (٢) الارض إذا عظم وطال من الاعلام والاطوار والشيناخيب والانضاد. فإذا صغر فهو من الآكام والقيران. وجبلة الجبل: تأسيس خلقته التي جبل عليها. وجبلة الارض: صلابها. وجبلة كل مخلوق: توسه الذي طبع عليه. ويقال للثوب الجيد النسج والغزل والفتل: إنه لجيد الجبلة. وجبلة الوجه: بشرته. ورجل جبل الوجه أي غليظ بشرة الوجه. ورجل جبل الرأس: غليظ جلد الرأس والعظام، قال الراجز:

(١) الشطر في " التهذيب " و " اللسان " غير منسوب، ولم يرد في الاصول المخطوطة. (٢) زيادة من " التهذيب " من أصل " العين " منسوبا إلى الليث. [*]

إذا رمينا جبلة الاشد بمقذف باق على المرد (١) والجبل: الخلق، جبلهم الله، فهم مجبولون، (وأنشد: بحيث شد الجابل المجابلا (٢) أي حيث شد أسر خلقهم. والخلق: الجبلة، وكل أمة مضت فهي جبلة على حدة، وقال تعالى: " والجبلة الاولين " (٣). وأما الجبل، فمن خفف اللام جعله مثل قبيل وقبل. وجبيل وجبل، وهو الخلق أيضا. ومن قرأ: جبلا (٤) فهو على ثقل الجبلة، ومعناها واحد. وجبل الانسان على هذا الامر، أي طبع عليه. وأجبل القوم، أي صاروا في الجبال، وتجبلوا أي دخلوها. ويقال: والجبل: الشجر اليابس.

(١) الرجز في " التهذيب " و " اللسان " غير منسوب. (٢) الرجز في " التهذيب " و " اللسان " غير منسوب. (٣) سورة الشعراء، الآية ١٨٤. (٤) من الآية ٦٢ من سورة يس وهي: " ولقد أضل منكم جبلا كثيرا ". [*]

باب الجيم واللام والميم معهما ج ل م، ج م ل، م ج ل، م ل ج، ل م ج، ل ج م كلهن مستعملات جلم: الجلم: اسم يقع على الجلمين، كالمقراض والمقراضين، والقلم والقلمين. وجلمت الصوف والشعر بالجلم، وقلمت الظفر بالقلم، قال: قيس القلامة مما جز بالقلم (١) وجلمة الشاة والجزور بمنزلة المسلوخة إذا ذهب عنها أكارعها وفضولها (٢). لجم: اللجام لجام الدابة. واللجام: ضرب من سمات الابل، في الخدين إلى صفقتي العنق. والجميع منهما اللجم، والعدد: ألجمة.

(١) عجز بيت تمامه في " التهذيب " و " اللسان " غير منسوب، وروايته: لما أتيتم فلم تنجوا بمظلمة * قيس القلامة مما جزه الجلم وجاء: والقلم، كل يروى. (٢) وقد علق الازهري فقال: قلت: وهذا غير ما رويناه عن العلماء، والصحيح ما قال أبو زيد وأبو مالك. وقال أبو زيد: أخذ الشئ بجلمته إذا أخذه كله. وقال أبو مالك: جلمة مثل حلقة، وهو أن يجتلم ما على الظهر من الشحم واللحم. [*]

ويقال: ألجمت الدابة، والقياس في السمة (١) ملجوم، ولم أسمع به، وأحسن منه أن تقول به سمة لجام. واللجم: دابة أصغر من العظاية، وأنشد لعدي بن زيد يصنف فرسا: له سبة مثل جحر اللجم (٢) وقال رؤبة: يصطحب الحيتان فيه واللجم (٣) واللجمة لجمة الوادي، وهي منفرجها، (وهي ناحية منه). والالجام: ما بين السهل والجدد، وقال الاخطل: ومت على الالجام ألجام حامر * يثرن قطا لو لا سراهن هجدا (٤) (وقال رؤبة: إذا ارتمت أصحانه ولجمه (٥)).

(١) كذا في الاصول المخطوطة، وأما في " التهذيب " ففيه: الآخر. ولا معنى له. (٢) عجز بيت في " التهذيب " و " اللسان " وروايته في " اللسان ": " له منخر " وفي الحاشية عن " التكملة ": له ذنب مثل ذيل العروس * إلى سبة مثل جحر اللجم (٣) لم أجده في ديوان رؤبة ولا في ديوان العجاج. (٤) البيت في " التهذيب " و " اللسان " والديوان ص ٩١ والرواية فيه: عوامد للاجام ألجام حامر... (٥) ما بين القوسين زيادة من " التهذيب " والبيت في الديوان [*]

ملج: الملج: تناول الضرع والثدي بأدنى الفم. وفي الحديث: " لا بأس بالاملاجة والاملاجتين " (١). وهو أن يتناول الصبي من ثدي أمه ملجة أو ملجتين، شربا يسيرا، ثم تقطع ذلك عنه، فلا يحرم به النكاح، وفيه اختلاف. قال زائدة: " اللمجة واللمجتين " ولم تعرف الاملاجة ". لمج: اللمج: تناول الحشيش بأدنى الفم، قال لبيد: يلمج البارض لمجا في الندى من مرابيع رياض ورجل (٢) وتقول: هل عندك شماج أو لماج آكله. وإنة لشمج لمج، ولا يفرد. مجل: مجلت يده فهي مجلة، وأمجلها العمل إذا مرنت وصلبت. وكذلك الرهصة تصيب الدابة في حافرها فيشتد ويصلب (٣)، قال رؤبة:

---

(١) ورد الحديث في " التهذيب ": " لا تحرم الاملاجة ولا الاملاجتان " انظر " النهاية " لابن الاثير ٤ / ١٠٥. (٢) البيت في الديوان ص ١٨٩. (٣) علق الازهري فقال: قلت: والقول في " مجلت يده " ما قال أبو زيد ونحو ذلك. قال أبو زيد: مجلت يده ومجلت لغتان إذا كان بين الجلد واللحم ماء. [*]

رهصا ماجلا (١) والمجل: غدران الماء والبرك. والمجلة: الصحيفة يكتب فيها، قال النابغة: مجلتهم ذات الاله ودينهم قويم فما يرجون خير العواقب (٢) جمل: الجمل: يستحق هذا الاسم إذا بزل (٣). وناقة جمالية أي في خلق جمل. وإذا نعتوا شيئا من هذا النحو إلى نعت كثر ما يجيئون به على فعالي نحو صهابي. فأما قوله تعالى: " كأنه جمالات صفر " (٤) فهو الاينق السود من غير أن يفرد الواحد، ولكن يقال لكل طائفة منها جمالة، والجميع جمالات وجمائل. وبعض يقول: أراد جمالا لا نوقا فيها. والجامل: قطيع من الابل برعائها وأربابها كالبقر والباقر. وجمل البحر: ضرب من السمك. وجميل وجملاته: طائر من الدخاخيل.

---

(١) تتمة الرجز: أو ذقن بالاخفاف رهصا ماجلا كما في " التهذيب " والديوان ص ١٢١. (٢) البيت في " اللسان " (جلل) وفي جميع طبعات الديوان. (٣) وعبارة الاصول المخطوطة: جمل: إذا بزل الابل فهو جمل. (٤) سورة المرسلات، الآية ٣٣. [*]

ومن أمثال العرب: اتخذ فلان الليل جملا إذا سرى كله، أو إذا ركبته ومضيت. (والجميل: طائر شبيه بالعصفور والقنبر والغر، وقال: وصدت غرا أو جميلا آلفا: وبرقشا يعلو على معالنا) (١) والجميل: الاهالة المذابة، واسم ذلك الذائب: الجمالة. (والاجتمال: الادهان بالجميل) (٢). والاجتمال أيضا: أن تشوي لحما، فكلما وكفت إهالته استودقته على خبز (٣)، ثم أعدته ثانية. والجمال: مصدر الجميل، والفعل منه

جمل يجمل. (وقال الله تعالى: " ولكم فيها جمال حين تريحون وحين يسرحون " (٤)، أي بهاء وحسن. ويقال: جاملت فلانا مجاملة إذا لم تصف له المودة. وما سحته بالجميل. ويقال: أجملت في الطلب.

---

(١) ما بين القوسين زيادة من " التهذيب ". ولم نهتد إلى الراجز. (٢) سقط من الاصول المخطوطة وأثبتناه من " التهذيب ". (٣) هذه عبارة " العين " عن " التهذيب " وأما عبارة الاصول المخطوطة فهي: والاجتمال ان تشوي لحما فكلما وصفت (كذا) إهالته وكفة على خبز ثم أعدته ثانية (٤) سورة النحل، الآية ٦. [*]

(والجملة: جماعة كل شئ بكماله من الحساب وغيره) (١): وأجملت له الحساب والكلام من الجملة. وحساب الجمل: ما قطع على حروف أبي جاد. والجمل: القلس الغيظ. قال مبتكر: الجميل اسم للحر. باب الجيم والنون والفاء معهما ج ن ف، ن ج ف، ن ف ج، ف ج ن، ج ف ن مستعملات جنف: الجنف: " الميل في الكلام، وفي الامور كلها، تقول: جنف فلان علينا، وأجنف في حكمه، وهو شبيه بالحيف، إلا أن الحيف من الحاكم خاصة، والجنف عام. ومنه قول الله عزوجل: " فمن خاف من موص جنفا " (٢). (وقوله عزوجل: " غير متجانف لاثم " (٣)، أي متمايل متعمد) (٤). نجف: النجفة (٥) تكون في بطن الوادي، شبه جدار ليس بعريض، له طريق (٦) منقاد من بين مستقيم ومعوج، لا يعلوها الماء، وقد تكون في بطن الارض.

---

(١) ما بين القوسين زيادة من " التهذيب ". (٢) سورة البقرة، الآية ١٨٢. (٣) سورة المائدة، الآية ٣. (٤) ما بين القوسين من " التهذيب " من أصل " العين " الذي سقط من الاصول المخطوطة. (٥) كذا في " التهذيب " و " اللسان " وأما في الاصول المخطوطة ففيها: النجف. (٦) كذا في الاصول المخطوطة، وأما في " التهذيب " ففيه: طول. [*]

ويقال: النجاف ارض مستديرة مشرفة على ما حولها، الواحدة نجفة، قال: رأت هلكا، منجاف الغبيِ ط فكادت تجد لداك الهجارا (١) أي العقال. قال: أراه ظل لها ولد ولم يعرف الملك. قال شريح: هلك وهلاك، والغبيط في بلاد بني يربوع، وكل موضع يكون على تلك الصفة حيث كانت فهو غبيط. وقد يقال لابط (٢) الكتيب نجفة الكتب، وهو الموضع الذي تصفقه الرياح فتنجفه فيصير كأنه جرف منجوف. وقبر منجوف، وهو الذي يحفر في عرضه (٢)، وهو غير مضروح. (وغار منجوف: موسع، وأنشد: يفضي إلى جدث كالغار منجوف (٣) وإناء منجوف: واسع الاسفل) (٤). ويقال: اللجاف: الباب، والغار: نجاف الباب.

---

(١) لم نهتد إلى القائل. (٢) كذا في " التهذيب " و " اللسان " وأما في الاصول المخطوطة ففيها: لانقاء. (٣) لم نهتد إلى الراجز. (٤) ما بين القوسين من " التهذيب " من أصل " العين " الذي سقط في الاصول المخطوطة. [*]

ونجاف التيس: جلد يشد بين بطنه والقضيب، فلا يقدر على السفاد، ويقال: تيس منجوف. والنجيف من السهام: العريض النصل. قال زائدة: النجاف: قضف وقور: قطع من الحزن. نفج: نفج اليربوع ينفج، (وينفج) (١) نفوجا، وينتفج انتفاجا، وهو أوحى عدوه (٢). وأنفجه الصائد: أثاره من مجثمة ومكمنه. ويقال للصيد وكل شئ ارتفع فقد انتفج، حتى يقال: رجل منتفج الجنبين، وبعير منتفج إذا خرجت خواصره. ورجل نفاج: ذو نفج، يقول ما لا يفعل، ويفتخر بما ليس له ولا فيه، وهو ينفج نفجا. والنفاجة: رقعة للقميص تحت الكم، وهي تلك المرتبة. ونفجت الريح: جاءت بغتة. والنوافج: مؤخرات الضلوع، الواحد نافج ونافجة فجن: الفيجن (والفيجل) (٢): السذاب.

---

(١) زيادة من " التهذيب ". (٢) كذا في " ص " و " س " والمعجمات الاخرى وأما في " ط " فقد ورده: عذره. [*]

وقد أفجن الرجل إذا أدام على أكل السذاب. والفيجن: من نبات الربيع يقتلعها الصبيان فيأكلون أصولها. (والفجانة إناء من صفر، وجمعها: فجاجين. والفجان: مقدار لاهل الشام في أرضيهم) (١). جفن: الجفن: ضرب من العنب، ويقال: هو نفس الكرم بلغة اليمن. ويقال: الجفن والجفنة: قضيب من الكرم. والجفنة التي للطعام، وجمعها الجفان. والجفن للسيف والعين، وجمعهما جفون. وجفنة: قبيلة من اليمن، ملوك بالشام، قال: أولاد جفنة حول قبر أبيهم قبر ابن مارية الاعز الاجلل (٢) باب الجيم والنون والبا معهما ج ن ب، ن ج ب، ب ن ج، ن ب ج، ج بن مستعملات جنب: الجنوب جمع الجنب.

---

(١) ما بين القوسين من " التهذيب " من أصل " العين " وقد سقط من الاصول المخطوطة. (٢) البيت لحسان بن ثابت كما في " التهذيب " و " اللسان " و " الديوان " وأما روايته فيها فهي: قبر ابن مارية الكريم المفضل [*]

والجانب والجوانب معروفة. ورجل لين الجانب (والجنب)، أي سهل القرب ويجئ الجنب في موضع الجانب، قال: الناس جنب والامير جنب (١) كأنه عدله بجميع الناس. (وقوله عزوجل مخبرا عن دعاء إبراهيم إياه: " واجنبتي وبني أن نعبد الاصنام " (٢)، أي نجني) (٣). والجنابان: الناحيتان. والجنبتان: ناحيتا كل شئ كجنبتي العسكر والنهر ونحوهما، والجميع الجنبات. والجنيبة: كل دابة تقاد. وجنبته عن كذا فاجتنب أي تجنبه، قال الله عزوجل: " واجنبني وبني أن نعبد الاصنام ". وجنبته أي دفعت عنه مكروها. والجنبة: مصدر الاجتناب. والجنبة: الناحية من كل شئ، كأنه شبه الخلوة من الناس.

---

(١) لم نهتد إلى القائل. (٢) سورة ابراهيم، الآية ٣٥. (٣) ما بين القوسين زيادة من " التهذيب " مما أخذه الازهري من " العين ". [*]

ورجل ذو جنبة أي ذو اعتزال عن الناس، مجتنب لهم. والمجانب: الذي قاطعك، وقد اجتنب قربك. والجانب: المجتنب الضعيف المحقور، قال العجاج: لا جانب ولا مسقى بالغمر (١) والجنابي: لعبة لهم، يتجانب الغلامان فيعتصم كل واحد من الآخر. ورجل أجنبي، وقد أجنب، والذكر، والانثى فيه سواء، وقد يجمع في لغة على الاجناب، قالت الخنساء: يا عين جودي بدمع منك تسكابا وأبكي أخاك إذا جاورت أجنابا (٢) والجار الجنب الذي جاورك من قوم آخرين ذو جنابة لا قرابة له في الدار، ولا في النسب، قال الله عزوجل: " والجار ذي القربى، والجار الجنب " (٣) والجنوب: ريح تجئ عن يمين القبلة، والجميع: الجنائب، وقد جنبت الريح تجنب جنوبا. والجنب في الدابة شبه ظلع، وليس بظلع.

---

(١) لم نجده في الديوان. (٢) البيت ملفق من بيتي الخنساء (الديوان ص ١) وهما: يا عين مالك لا تبكين تسكابا * إذا راب دهر وكان الدهر ريابا فابكي اخاك لايتام وأرملة * وابكي اخاك إذا جاورت اجنابا (٣) سوة النساء، الآية ٣٦. [*]

والجنيب: الاسير مشدود إلى جنب الدابة. وجناب الدار: ساحتها، وجناب القوم ما قرب من محلتهم. وأخصب (١) جناب القوم. والجنبة: مجزوم، اسم يقع على عامة الشجر يترك في الصيف. ويقال: " لا جنب في الاسلام " (٢)، وهو أن يجنب خلف الفرس الذي يسابق عليه فرس آخر عري، فإذا بلغ قريبا من الغاية يركب ذلك ليغلب الآخرين. والجنيب: الغريب، والجانب أيضا. والجنيب: المجنوب. والجنيب: الذي يشتكي جنبه. والجنيب: الذي يجتنبك فلا يختلط بك. (٣) وأجنبنا منذ ثلاث، أي دخلنا في الجنوب. وجنبنا منذ أيام: أصابتنا ريح الجنوب. ويقال: أجنب فلان، إذا أخذته ذات الجنب، كأنها قرحة الجنب. وجنب فلان في حي فلان، إذا نزل فيهم غريبا، يجنب ويجنب.

---

(١) كذا هو الوجه وكما في المعجمات، وأما في الاصول المخطوطة ففيها: أخطب وأمطب. (٢) ورد الحديث في " التهذيب ": " لا جنب ولا جلب "، وانظر " النهاية " ١ / ١٨٠. (٣) جاء بعد هذا في الاصول المخطوطة: وقال غير الخليل: يقال: اعطني جنبة فيعطيه جلدا من جنب البعير فيتخذه علبة. وفي " التهذيب ": انه مما روى الاصمعي. [*]

وجنب بنو فلان فهم مجنبون، إذا لم يكن في إبلهم لبن، قال الجميح: لما رأت إبلي قلت حلوبتها وكل عام عليها عام تجنيب (١) يريد عام ذهاب اللبن، ويقول: كل عام يرم بها هو عام تجنيب. ويقال: إند عند بني فلان لشرا مجنبا وخيرا مجنبا، أي كثيرا. والجنب: الترس، قال ساعدة بن جؤية الهذلي: ضرب اللهيف لها السيوب بطغية تنبي العقاب كما يلط المجنب (٢) ويقال: هذا رجل جنابي: منسوب لاهل جناب بأرض نجد. ويقال: لج فلان في جناب قبيح، أي في مجانفة وجنف. وأجنب الرجل، إذا اصابته الجنابة. (ويقال: اتق الله في جنب أخيك، ولا تقدح في شأنه، وأنشد: خليلي كنا واذكر الله في جنبي (٣) أي في الوقيعة في.

---

(١) البيت في " التهذيب " و " اللسان ". (٢) البيت في " التهذيب " وروايته: ضب اللهيف السبوب بطغية... وفي الاصول المخطوطة: " ضرب اللهيف لها السيوف بطعنة " وانظر ديوان الهذليين ١ / ١٨١ (٣) الشطر في " التهذيب " و " اللسان " من غير نسبة. [*]

وضربه فجنبه، إذا أصاب جنبه. ويقال: مروا يسيرون جنابيه، وجنابتيه، أي ناحيتيه. وقعد فلان إلى جنب فلان، والى جانب فلان. والجأنب، بالهمز، الرجل القصير الجافي الخلقة، ورجل جأنب إذا ان كزا قبيحا. وقال أمرؤ القيس: ولا ذات خلق إن تأملت جأنب (١) ورجل أجنب، وهو البعيد منك في القرابة. وقال علقمة: فلا تحرمني نائلا عن جناية فاني امرؤ وسط القباب غريب (٢) (٣) نجب: قال الخليل: النجب قشور الشجر الغلب. ولا يقال لما لان من قشر الاغصان نجب.

---

(١) عجز بيت في " التهذيب " و " اللسان " والديوان ص ٤١ وصدره: " عقيلة أتراب لها لا ذميمة ". (٢) البيت في " التهذيب " والديوان (من مجموعة خمسة دواوين) ص ١٣٣. (٣) ما بين القوسين من قوله: ويقال: اتق الله... إلى آخر بيت علقمة هو زيادة من " التهذيب " أخلت به الاصول المخطوطة. [*]

ولا يقال: قشر العروق، ولكن نجب العروق، والقطعة: نجبة، وقد نجبته تنجيبا، وذهب فلان ينتجب، أي يجمع النجب (١)، قال ذو الرمة: كأن رجليه مما كان من عشر * صقبان لم يتقشر عنهما النجب (٢) وانتجبته، أي استخلصته واصطفيته اختيارا على غيره. والمنجاب من السهام لما بري وأصلح، إلا أنه لم يرش، ولم ينصل بعد. وأنجبت المرأة إذا ولدت ولدا نجيبا، وقال الاعشى: أنجب أيام والداه به إذ نجلاه فنعم ما نجلا (٣) وامرأة منجاب، أي ذات أولاد نجباء، ونساء مناجيب. والنجابة: مصدر النجيب من الرجال، وهو الكريم ذو الحسب إذا خرج خروج أبيه في الكرم، والفعل: نجب ينجب نجابة، وكذلك النجابة في نجائب الابل، وهي عتاقها التي يسابق عليها. نبج: نبجت القبجة، إذا خرجت من جحرها، دخيل. والنتج: ضرب من الضراط.

---

(١) علق الازهري فقال: قلت: النجب قشور السدر يصبغ به. (٢) البيت من الديوان ص ٣٩. (٣) كذا في " الديوان " وأما رواية " اللسان " فهي: انجب ازمان والده به [*]

ويقال لمن تكلم بما شاء نباح. والانبج: حمل شجرة بالهند تربب بالعسل على خلقة الخوج، مجرف الرأس، يجلب إلى العراق وفي جوفه نواة (١) كنواة الخوج، ومنه اشتق الانجبات التي تربب بالعسل من الاترج والاهليلجة (٢) ونحوها. بنج: البنج من الادوية، معرب. جبن: الجب، مثقل، الذي يؤكل، وتجبن اللبن: صار كالجبن. ورجل جبان وامرأة جبانة، (ورجال جبناء) (٣) ونساء جبانات. وأجبنته: حسبته جبانا. والجبين: حرف الجبهة ما بين الصدغين منفصلا (٤) عن الناحية، كل ذلك جبين واحد، وبعضهم يقول: هما جبينان. والجبانة واحدة، والجبابين (٥) كثيرة.

(١) كذا في " التهذيب " اعتمادا على " اللسان " وأما في الاصول المخطوطة فقد ورد: نبات. (٢) كذا في " التهذيب "، واما في الاصول المخطوطة فقد ورد: الهليلج. (٣) زيادة من " لتهذيب ". (٤) هذا هو الوجه وأما في " الاصول المخطوطة فقد جاء: متصلا. تقول: ويبعده وجود الخافض " عن ". وفي " التهذيب ": عداء الناحية. ولا معنى له. (٥) كذا في " التهذيب " وأما في الاصول المخطوطة فقد ورد: جبائن. [*]

باب الجيم والنون والميم معهما ن ج م، م ن ج، ج م ن، م ج ن مستعملات نجم: النجم: اسم يقع على الثريا، وكل منزل من منازل القمر سمي نجما. وكل كوكب من أعلام الكواكب يسمى نجما، والنجوم تجمع الكواكب كلها. ويقال لمن تفكر في أمره لينظر كيف يدبره: نظر النجوم. وعن الحسن " فنظر نظرة في النجوم " (١) أي تفكر ما الذي يصرفهم عنه إذا كلفوه الخروج معهم، فقال: إني طعنت، فنفروا عنه هربا من الطاعون وخوفا. والمنجم: الذي ينظر في النجوم. والنجوم: وظائف الاشياء، وكل وظيفة نجم، قال الله عزوجل.: " فلا أقسم بمواقع النجوم (٢)، يعني نجوم القرآن، أنزل جملة إلى السماء الدنيا، ثم أنزل إلى النبي صلى الله عليه وسلم نجوما في عشرين سند آيات متفرقة. والنجم من النبات: ما لم يقم على ساق كساق الشجر. والنجوم: ما نجم من العروق أيام الربيع، ترى رؤسها أمثال المسال تشق الارض شقا.

(١) سورة الصفات، الآية ٨٩ (٢) سورة الواقعة، الآية ٧٥. [*]

ونجم الناب (١) إذا طلع. وأنجمت السماء: بدت نجومها. منج: المنج إعراب المنك (٢)، دخيل، يعني الغطة. جمن: الجمان من الفضة يتخذ كاللؤلؤ، ويجئ في الشعر جمانة اضطرارا كقول لبيد: كجمانة البحري سل نظامها (٣) مجن: الماجن والماجنة معروفان، والجميع مجان ومجنة، ومن النساء مواجن. والمجانة: ألا يبالي ما صنع وما قيل له، والفعل: مجن يمجن مجونا. والمجان: عطية بلا منة ولا ثمن. والمجن (٤): الترس، قال الاعشى:

(١) كذا في الاصول المخطوطة، وأما في " التهذيب " فقد جاء: ونجم النبات. (٢) كذا ورد في " التهذيب "، وأما في الاصول المخطوطة فقد ورد العد (كذا). (٣) عجز بيت ورد في " التهذيب " و " اللسان " وهو من معلقة الشاعر، وصدره: وتضئ في وجه الظلام منيرة وانظر شرح التبريزي ص ١٤٧ (٤) حق هذه المادة ان تكون في ترجمة (جنن) وقد وردت هناك. [*]

فثابر بالرمرح حتى نححا ه في كفل كسراة المجن (١) الثلاثي المعتل من حرف الجيم باب الشين والجيم و (وا ئ) معهما شجو: الشجو: الهم، وشجاه الهم يشجوه شجوا فهو شج، أي مهتم. وفي المثل: " ويل للشجي من الخلي " الشجي مخفف، وبعضهم يشددهما جميعا فيقول: " ويل للشجي من الخلي " وهو فعيل

بمعنى مفعول. قال سليمان بن يزيد: لقد شجتني هموم شجوها شاجي * بما ترى من قوالي قصف أمواج (٢) وفي لغة: أشجاني الهم، قال: إني أتاني خبر فأشجان (٣) والشجا، مقصور، ما نشب في الحلق من غصة هم أو عود أو نحوه، والفعل: شجي يشجي بكذا شجى شديدا، والشجا: اسم ذلك الشئ، قال:

---

(١) كذا في " الديوان " الصبح المنير) وغيره من الطبعات. (٢) لم نهتد إلى هذا الشاهد. (٣) الرجز في " التهذيب " و " اللسان " غير منسوب. [*]

ويراني كالشجا في حلقه * عسرا مخرجه ما ينتزع (١) ومفازة شجواء، أي صعبة المسلك مهمة. ورجل شجوجى أي طويل الرجلين قصير الظهر ويقال للعقعق شجوجى، والانثى بالهاء. ويقال: بكى فلان شجوه، ودعت الحمامة شجوها. وشج: وشجت العروق والاغصان، وكل شئ يشتبك فهو واشج، وقد وشج يشج وشيجا. والوشيج من القنا والقصب ما ينبت في الارض معترضا ملتفا، دخل بعضه في بعض، وهو من القنا أصلبه، قال: والقرابات بيننا واشجات محكمات القوى بعقد شديد (٢) والوشيجة: ليف ينسخ ثم يشد بين خشبتين ينقل به البر المحصود وما يشبه ذلك من شبكة بين خشبتين فهي وشيجة، مثل الكسيح ونحوه. وهو أيضا ما ينقل فيه التراب والطين. والموشج: الامر المداخل بعضه في بعض، قال العجاج:

---

(١) البيت في " التهذيب " و " اللسان " غير منسوب. (٢) البيت في " التهذيب " و " اللسان " غير منسوب. [*]

حالا بحال تصرف الموشجا (١) ولقد وشجت في قلبه أمور وهموم. والاشج أكثر استعمالا من الاشق، وهما واحد، واشتقاقه من المعجمة، وهو اسم دواء. قال زائدة: هو الاسج بالسين وأنكر الشين. جيش: الجيش: جند يسيرون لحرب ونحوها. والجيش: جيشان القدر، (وكل شئ يغلي، فهو يجيش، حتى الهم والغصة في الصدر) (٢). والبحر يجش إذا هاج ولم يستطع ركوبه. وجأش النفس: رواع القلب إذا اضطرب عند الفزع، يقال: إنه لواهي الجأش، فإذا ثبت، قيل: إنه لرابط الجأش. جش ء: جشأت الغنم، وهو صوت يخرج من حلوقها، قال امرؤ القيس: إذا جشأت سمعت لها ثغاء كأن الحي صبحهم نعي (٣)

---

(١) الرجز في الديوان ص ٣٦٤. (٢) زيادة من " التهذيب " من أصل " العين " منسوبا إلى الليث. (٣) البيت في " التهذيب " و " اللسان " والديوان ص ١٣٦. [*]

ومنه اشتق تجشأت، والاسم الجشاء، وهو تنفس المعدة عند الامتلاء. وقوس جش ء، أي ذات إرنان في صوتها، وقسي أجشاء وجشآت، قال: في كفه جش ء أجش وأقطع (١) جوش: يقال: مضى من الليل جوش، وهو قريب من ثلثه. باب الجيم والضاد و (وا ئ) معهما ص وج، ج ي ض مستعملات ضوج: الضوجان من الابل والدواب كل يابس الصلب، قال: في ضير ضوجان القرى للممتطي (٢) يصف فحلا. *) نخلة ضوجانة، وهي اليابسة الكرة (السعف) (٣)، الطويلة جيض: جاض يجيض جيضا إذا مال، قال القطامي:

---

(١) عجز بيت تمامه في " التهذيب " و " اللسان " غير منسوب، وصدره: ونميمة من قانص متلبب وقد أفاد المحقق للتهذيب (هارون) أنه لابي ذؤيب. انظر ديوان الهذليين ١ / ٧ (٢) الشطر في " التهذيب " و " اللسان " غير منسوب. (٣) زيادة من " التهذيب ". [*]

وترى بجيضتهن عند رحيلنا وهلا كأن بهن جنة أولق (١) باب الجيم والسين و (وا ئ) معهما س وج، ج وس، وج س، ج س و، س ج ومستعملات سوج: سوج: موضع (وسواج: اسم جبل) (٢). والساج: ضرب من الخشب، سود، منه صنعت سفينة نوح عليه السلام، الواحدة: ساجة. والساج: الطيلسان الضخم الغليظ، والجميع: السيجان. والساجة: الخشبة الواحدة المشرجعة المربعة كما جلبت من الهند، وجمعها: الساج. جوس: الجوسان: التردد خلال الدؤور والبيوت في الغارة ونحوها، قال الله جل وعلا: " فجاسوا خلال الديار " (٣). وجيسان اسم.

---

(١) البيت في الديوان ص ١٠٧. (٢) زيادة من " التهذيب ". (٣) سروة الاسراء، الآية ٥. [*]

وجس: الوجش: فزعة القلب، يقال: أوجس القلب فزعا. وتوجست الاذن إذا سمعت فزعا. والوجس: الفزع يقع في القلب، أوفي السمع من صوت وغيره. والوجس: الصوت الخفي. والاوجس: الدهر، قال الكميت: آخر الاوجس ما جاوز السماك السماكا (١) جس ء: جسأ الشئ يجسأ جسوءا، وهو جاسئ، إذا كانت فيه صلابة وخشونة، وجبل جاسئ، وأرض جاسئة، ودابة جاسئة القوائم: جافية خشنة. سجو: السجو: السكون. وعين ساجية، أي فاترة النظر يعتري الحسن في النساء. وليلة ساجية: ساكنة الريح غير مظلمة، قال: احبذا القمراء والليل الساج وطرق مثل ملاء النساج (٢)

---

(١) لم نجده في شعر الكميت. (٢) الرجز في " التهذيب " و " اللسان " غير منسوب. [*]

ويقال: سجا البحرر أي سكنت أمواجه، قال: يا مالك البحر إذا البحر سجا (١) وتسجية الميت: تغطيته بثوب. (وأنشد في صفة الريح: وإن سجت أعقبها صباها (٢) وقال الله عزوجل: " والليل إذا سجا " (٣) اي إذا أظلم وركد في طوله، كما يقال: بحر ساج، وليل ساج، إذا ركد وأظلم، ومعنى ركد سكن) (٤). باب الجيم والزاي و (وا ئ) معهما ج زء، ج ء ز، ء ج ز، ج ز ي، ج وز، ز ج و، وج ز، ز و ج مستعملات جزأ: أجزأني الشئ، مهموز، أي: كفاني. وتجزأت بكذا، واجتزأت به، أي، اكتفيت به. وهذا الشئ يجزئ عن هذا، يهمز ويلين. وفي لغة: يجزأ، قال (٥):

---

(١) لم نهتد إلى القائل. (٢) الشطر في " التهذيب " و " اللسان " غير منسوب. (٣) سورة الضحى، الآية ٢ (٤) ما بين القوسين من " التهذيب " من أصل " العين " منسوبا إلى الليث. (٥) البيت في اللسان والتاج (جزأ) غير منسوب ونسب في اللسان (جدع) إلى أبي حنبل الطائي. [*]

وأن الغدر في الاقوام عار * وأن المرء يجزأ بالكراع والجزء، مهموز: الاجتزاء [أي: الاكتفاء] والجزوء أيضا، تقول: جزئت الابل. إذا اكتفت بالرطب عن الماء جزأ وجزوءا وجزوا غير مهموز. قال (١): ولاحته من بعد الجزوء ظماءة * ولم يك عن ورد المياه عكوم والجازئات: الوحش، والجميع: الجوازئ. قال (٢): بها من كل جازئة صوار والجزء في تجزئة السهام: بعض الشئ.. جزأته تجزئة، أي: جعلته أجزاء. وأجزأت منه جزء، أي: أخذت منه جزء وعزلته. والجزأة: نصاب السكين والمجزوء من الشعر، إذا ذهب فصل واحد من فصوله مثل قوله (٣): يظن الناس بالمكي * ن أنهما قد التأما فإن تسمع بلامهما * فإن الامر قد فقما ومثل قوله (٤): أصبح قلبي صردا لا يشتهي أن يردا

---

(١) البيت في اللسان (عكم) غير منسوب. (٢) لم نهتد إلى الشطر في غير الاصول، ولا إلى قائله. (٣) التهذيب ١١ / ١٤٧، واللسان (جزأ) بدون عزو أيضا. (٤) الشعر في التهذيب ١١ / ١٤٨ واللسان (جزأ) بدون عزو. [*]

ذهب منه الجزء الثالث. جأز: الجأز: كهيئة الغصص، يأخذ في الصدر عند الغيظ. جئز يجاز جأزا فهو جئر. قال (١): يسقي العدى غيظا طويل الجأز أجز: الاجازة: ارتفاق والعرب وكانت العرب تحتبي وتستأجز على وسادة، ولا تتكئ على يمين وشمال. جزي: جزى يجزي جزاء، أي: كافأ بالاحسان وبالاساءة. وفلان ذو غاء وجزاء، ممدود. وتجازيت ديني: تقاضيته. جوز: جوز كل شئ: وسطه، والجميع: أجواز. والجوزة: السقية. والمستجيز: المستسقي. [والجوز: الذي يؤكل] (٢) وواحد الجوز: جوزة.

---

(١) رؤبة ديوانه ص ٦٤. (٢) زيادة مفيدة من اللسان (جوز). [*]

وتقول: جزت الطريق جوازا ومجازا وجؤوزا. والمجاز: المصدر والموضوع، والمجازة أيضا. وجاوزته جوازا في معنى: جزته. والجواز: صك المسافر. وجائز البيت: الخشبة التي توضع عليها أطراف الخشب. والتجاوز: ألا تأخذه بالذنب، أي: تتركه. والتجوز: خفة في الصلاة والعمل وسرعة. والتجوز في الدراهم: ترويجها. والمجوزة من الغنم: التي بصدرها تجويز. وهو لون يخالف لونها. زجو: التزجية: دفع الشئ كما تزجي البقرة ولدها، أي: تسوقه. والريح تزجي السحاب، أي: تسوقه سوقا رفيقا، قال (١) وصاحب ذي غمرة داجيته زجيته بالقول وازدجيته والمزجى: القليل، من قوله عزوجل: " وجئنا ببضاعة مزجاة (٢) " وزجا الخراج يزجو زجاء إذا تيسرت (٣) جبايته.

---

(١) الرجز في التهذيب ١١ / ١٥٥، واللسان (زجا) غير منسوب أيضا. (٢) سورة " يوسف " / ٨٨ (٣) في الاصول: إذا انتشرت، وهو تصحيف، وصوابه ما روي في التهذيب عن العين، وهو ما أثبتناه. [*]

وجز: [أوجزت في الامر: اختصرت] (١). [والوجز: الوحاء، تقول أوجز فلان إيجازا في كل أمر، وقد أوجز الكلام والعطية، قال (٢): ما وجز معروفك بالرماق وقال رؤبة (٣): لولا عطاء من كريم وجز (٤)] وأمر وجيز: مختصر، وكلام وجيز. زوج: يقال: لفلان زوجان من الحمام، أي: ذكر وأنثى. قال سبحانه: " فاسلك فيها من كل زوجين اثنين (٥) ". زوج من الثياب، أي: لون منها، قال عزوجل: " من كل زوج بهيج (٦) "، أي: لون. ويجمع الزوج: أزواجا.

---

(١) من مختصر العين الورقة ١٨٣. (٢) التهذيب ١١ / ١٥١، واللسان (وجز) من غير نسبة. (٣) ديوانه ص ٦٥. (٤) ما بين القوسين من العين، مما روي في التهذيب ١١ / ١٥١ عنه. (٥) سورة " المؤمنون ": ٢٧. (٦) سورة (ق): ٧. [*]

باب الجيم والدال و (وا ئ) معهما ء ج د، ج د ي، ج ي د، ج د و، د ج ء، ج ود، وج د، و ج مستعملات أجد: الاجد: اشتقاقه من الاجاد، والاجاد كالطاق القصير، يقال: عقد مؤجد، [أي: وثيق محكم (١)]. وناقة مؤجدة القرى. [ويقال]: ناقة أجد، وهي التي فقار ظهرها متصل كأنه عظم واحد. جدي: الجدي: الذكر من أولاد المعز، ويجمع على: أجد وجداء. والجدي: نجم في السماء. والجدي أيضا برج غير هذا في السماء. والجداية: من أولاد الظباء. والجدية، فعلية: لون الوجه. تقول: اصفرت جدية وجهه. والجدية: الطريقة من الدم. والجادي: الزعفران، قال (٢): تخال جدية الابطال فيها * غداه الروع جاديا مدوفا والجدية للسرج، بالتخفيف التي يسميها السراجون: الجدية والجميع: الجديات.

---

(١) زيادة مفيدة من التهذيب ١١ / ١٦١ (٢) التهذيب ١١ / ١٥٩، واللسان (جدا) من غير عزو أيضا. [*]

جيد: الجيد: مقدم العنق. وقلما ينعت به الرجل إلا في الشعر، كقوله (١): كأن الثريا علقت بجبينه * وفي وجهه الشعرى وفي جيده القمر وامرأة جيدانة: حسنة الجيد. دجو: الدجو: الظلمة. وليلة داجية مدجية. والدجية: قترة الصياد، وجمعها: الدجى، قال (٢): إذا الليل أدجى واستقلت نجومه * وصاح من الافراط هام حوائم وداجيت فلانا: ما سحته على ما في قلبه وجاملته. والمداجاة: المطاولة. وإنه لفي عيش داج دجي، [كأنه يراد به الخفض]. [قال: والعيش داج كنفا جلبابه (٣)] وتقول: إن خيره لدجاء على الناس. أي: واسع. جدو: الجدا: العطية. جدا علينا فلان يجدو، أي: أعطى. والجدوى هي العطية.

---

(١) لم نهتد إلى القائل. (٢) القائل هو الاجدع الهمداني، كما في اللسان (دجا). (٣) من " التهذيب " ١١ / ١٦٣ مما روي فيه عن العين. [*]

والمجتدي: طالب جدوى، قال: ما بال ريا لا نرى جدواها وقوم جداة ومجتدون. وما يجدي عني جداء، أي: ما يغني، والجداء الغناء، ممدود. والجداء، ممدود: مبلغ حساب الضرب: ثلاثة في اثنين، جداء ذلك: ستة. جود: جاد الشئ يجود جودة فهو جيد. وجاد الفرس يجود جودة فهو جواد. وجاد الجواد من الناس يجود جودا. وقوم أجواد. وجود في عدوه تجويدا، وعدا عدوا جوادا. [وهو يجود بنفسه. معناه: يسوق نفسه، من قولهم: إن فلانا ليجاد إلى فلان، وإنه ليجاد إلى حتفه، أي: يساق إليه (١)]. وجد: الوجد: من الحزن. والموجدة من الغضب. والوجدان والجدة من قولك: وجدت الشئ أي: أصبته. ودج: الودج: عرق متصل من الرأس إلى السحر. والجميع: الاوداج، وهي عروق تكتنف الحلقوم فإذا فصد قيل: ودج.

---

(١) تكملة من التهذيب ١١ ! ١٥٧ مما روي فيه عن العين. [*]

باب الجيم والتاء و (وا ئ) معهما ت وج مستعمل فقط التاج، والجميع: التيجان، والفعل: التتوج. والفضة [تاجة (١)]. وكانت العمائم تيجان العرب، والاكاليل تيجان الملوك. يقال: توج تتويجا فهو متوج (٢). باب الجيم والظاء و (وا ئ) معهما ج وظ مستعمل فقط جوظ: الجواظة: الرجل الاكول، ويقال: بل الفاجر. وفي الحديث " " إن أبغض الخلق إلى الله: الجعظري الجواظ (٣) " قال (٤): جواظة جعنظر جنعيظ

---

(١) في الاصول المخطوطة: تاج، وما اثبتناه فمن التهذيب ١١ / ١٦٤ فقد جاء فيه: " يقال الصيلحة من الفضة: تاجة وأصله: تازة بالفارسية للدرهم المضروب حديثا. (٢) جاء بعد كلمة (متوج): كلمة (ج وي) وترجمتها، فأسقطناها لانها من اللفيف وسنبثتها في موضعها إن شاء الله. (٣) نص الحديث في التهذيب ١١ / ١٦٥: " ألا أخبركم بأهل النار ؟ كل عتل جواظ مستكبر ". وفي اللسان (جوظ): " أهل النار وكل جعظري جواظ. (٤) لم نهتد إلى الراجز ولا إلى الرجز. [*]

[١٧١]

باب الجيم والذال و (وا ئ) معهما ج ذ ومستعمل فقط جذو: رجل جاذ، وامرأة جاذية، بين الجذو. وهو القصير الباع. جذا يجذو جذوا مثل جثا يجثو جثوا غير أن العرب لا تستعمل الجثو إلا في عمل الانسان إذا جثا على ركبتيه، للخصومة ونحوها. والجذو: اللزوم للموضع، وهو في كلل شئ، [يقال]: جذا القراد في جنب البعير، لشدة التزامه. وسمى أبو النجم منقار الطائر مجذاء، حيث يقول (١): ومرة بالحد من مجذائه يصف الظليم أنه ينزع الحشيش بمنقاره. والجذوة: قبسة من نار. والتجاذي، [والاجذاء]: إشالة الجمر ونحوه، أجذيته، وهو يجذونه. باب الجيم والثاء و (وا ئ) معهما ج وث، ث وج، ج ث و، ج وث، وث ج مستعملات جأث: الجأث: ثقل المشي. [يقال]: أثقله الحمل حتى جأث.

---

(١) التهذيب ١١ / ١٦٨، واللسان (جذا). [*]

---

[١٧٢]

والجؤوث والمجثوث: الفزع المرعوب. وفي الحديث: فلما رأيت جبريل جئثت رعبا (١) ". ثأج: الثؤاج: صوت النعجة.. ثأجت تثأج ثؤاجا. قال الكميت (٢): رأيه فيهم كرأي ذوي الثلسة في الثائجات جنح الظلام جثى: الجثوة: تراب مجموع كهيئة القبر. والجثو: مصدر الجاثي، والجثو أيضا. جوث: الجوث: عظم في أعلى البطن، كأنه بطن الحبلى، والنعت: أحوث وحوثاء. وثج: فرس وثيج: قوي، وقد وثج وثاجة.

---

(١) الحديث في التهذيب ١١ / ١٧٠ مع اختلاف يسير. (٢) لم نجد البيت في مجموع شعره ولا فيما رجعنا إليه من مكان. وما أثبتناه فمن صلى الله عليه وآله و (ط). أما (س) فالرواية فيها: رأيه فيهم كراع رعى اللسة في الثائجات جنح الظلام [*]

---

[١٧٣]

باب الجيم والراء و (وا ئ) معهما ج رء، ج ء ر، ء ج ر، ر ج ء، ء ر ج، ي ر ج، ج ر ي، ج ي ر، ج ر و، ج ور، ر ج و، وج ر، ر وج، مستعملات جرأ: فلان جرئ المقدم، وبه جرأة. جزؤ جراءة، وهو جرئ، [أي]: جسور وجرأته تجرئة. [وجمع الجري: أجرئاء بهمزتين (١)]. جأر: جأرت البقرة جؤارا: رفعت صوتها. وجأر القوم إلى الله جؤارا [وهو أن يرفعوا أصواتهم إلى الله متضرعين (٢)]. أجر: الاجر: جزاء العمل... أجر يأجر، والمفعول: مأجور. والاجير: المستأجر. والاجارة: ما أعطيت من أجر في عمل. وآجرت مملوكي إيجارا فهو مؤجر. والاجور: جبر الكسر على عوج العظم. وأجرت يده تأجر أجورا فهي آجرة.

---

(١) تكملة من التهذيب ١١ / ١٧٣ مما روي فيه عن العين. (٢) تكملة من التهذيب ١١ / ١٧٧ مما روي فيه عن العين. [*]

والاجار: سطح [ليس (١)] حواليه سترة. والجميع: أجاجير وأجاجرة. والانجار: لغة قبيحة. رجأ: أرجأت الشئ: أخرته، ومنه قول الله عز وجل في قراءة بعضهم: " وآخرون مرجئون لامر الله (٢) ". أي: مؤخرون حتى ينزل الله فيهم ما يريد. أرج: الارج: نفحة الريح الطيبة. تقول: أرج البيت يأرج أرجا فهو أرج. والتأريج: شئ من كتب أصحاب الدواوين. والاوارجة من كتب أصحاب الدواوين في الخراج. والتأريخ: شبه التأريش في الحرب، قال العجاج (٣): إنا إذا مذكي الحروب أرجا يرج: واليارجان، كأنه فارسي: من حلي اليدين. واليارج: من الادوية، مر يستشفى به لحدة النظر. جري: الخيل تجري. والرياح تجري، والشمس تجري جريا إلا الماء فإنه يجري جرية.

---

(١) سقطت من الاصول وأثبتناها من التهذيب ١١ / ١٨٠. (٢) سورة " التوبة " ١٠٦. (٣) ديوانه ص ٣٨٠. [*]

والجراء للخيل خاصة، قال (١): غمر الجراء إذا قصرت عنانه الاجريا: طريقته التي يجري عليها من عادته. والاجريا: ضرب من الجري. وفرس ذو أجاري [أي: ذو فنون من الجري (٢)]... والجري: الرسول، لانك أجررته في حاجتك. والجارية: مصدرها: الجراء، بلا فعل. يقال: فعلت ذلك في جرائها، أي: حين كانت جارية. جير: جير: يمين للعرب. فقولك: جير لا أفعل ذلك، كقولك: لا أفعل ذلك والله. الجيار: الصاروج. والجيار: حلق الحلق يأخذ عند أكل السمن. جرو: الجرو: جرو الكلب وجرو الاسد [وجرو السباع] ويجمع على أجر. قال زهير (٣): ولانت أشجع حين تتجه الـ * أبطال من ليث أبي أجري والجروة: النفس.

---

(١) الشطر في اللسان (جرى) غير منسوب أيضا. (٢) تكملة من التهذيب ١١ / ١٧٣ مما روي فيه عن العين. (٣) ديوانه ص ٩٤. [*]

جور: الجور: نقيض العدل. وقوم جارة وجورة، أي: ظلمة. والجور: ترك القصد في السير. والفعل منه: جار يجور. والجوار: الاكار الذي يعمل لك في كرم أو بستان. والجار: مجاورك في المسكن. والذي استجارك في الذمة تجيره وتمنعه. والجوار مصدر من المجاورة. والجوار: الاسم. والجميع: الاجوار، قال: ورسم دار دارس الاجوار (١) والجيران: جماعة كل ذلك، أي: الجيرة والاجوار. رجو: الرجاء، ممدود: نقيض اليأس.. رجا يرجو رجاء. ورجى يرجي. وارتجى يرتجي. وترجى يترجى. ترجيا، ومن قال: رجاه أن يكون كذا فقد أخطأ، إنما هو رجاء. والرجا، مقصور: ناحية كل شئ. والاثنان: رجوان، والجميع: أرجاء. والرجو: المبالاة. [يقال]: ما أرجو، أي: ما أبالي، من قول الله عز وجل: " ما لكم لا ترجون لله وقارا (٢) " أي، لا تخافون ولا تبالون، وقال أبو ذؤيب (٣):

---

(١) الرجز في التهذيب ١١ / ١٧٩ واللسان (جور) من غير نسبة أيضا. (٢) سررة (نوح) ١٣. (٣) ديوان الهداليين القسم الاول ص ١٤٣. [*]

[١٧٧]

إذا لسعته النحل لم يرج لسعها * وخالفها في بيت نوب عواسل أي: لم يكترث. وجر: الوجر: أن توجز دواء أو ماء في وسط حلق صبي، شبه الاسعاط. والميجرة: شبه مسعط يوجر به. وأوجرت فلانا الرمح: طعنته في صدره، قال (١): أوجرته الرمح شزرا ثم قلت له * هذي المرءة لا لعب الزحاليق الرجز: الخوف، تقول: إني منه لاوجر، أي: خائف.. وقد وجر وجرا. وفلانة منه وجراء. روج: روجت الدراهم: أرجتها، وتجاوزت في نقدها. باب الجيم واللام و (وا ئ) معهما ج ء ل، ل ج ء، ء ج ل، ج ي ل، ج ل و، ج ول، وج ل، ول ج مستعملات جأل: الجيأل: الضبع. والجميع: الجيائل. قال الكميت (٢):

(١) البيت في التهذيب ١١ / ١٨١ برواية: شزيا، واللسان (وجر) برواية: شذرا بالذال غير معز وأيضا. (٢) البيت في اللسان (شيط). [*]

[١٧٨]

نطعم الجيأل اللهيد من الكو * م ولم تدع من يشيط الجزورا لجأ: لجأ فلان إلى كذا ملجأ ولجأ. وهو يلجأ ويتلجئ. وألجأنا الامر إلى كذا أي: إضطرني إليه. ولجأ: اسم رجل. أجل: الاجل: غاية الوقت في الموت. ومحل الدين ونحوه. تقول: أجل هذا الشئ يأجل، فهو آجل، وهو نقيض عاجل. والاجيل: المؤجل إلى وقت، قال: وغاية الاجيل مهواة الردى (١) وتقول: فعلت ذاك من أجل كذا، ومن جراء كذا، أي: من أجله، وإن شئت طرحت " من " فقلت: فعلت ذاك أجل كذا، ولا فعل له. قال عدي بن زيد: أجل أن الله قد فضلكم * فوق من أحكى بصلب وإزار (٢) وتقول: أجنك بمعنى: أجل أنك فحذفت اللام والالف، حكما قال الله عز اسمه: " لكنا هو الله ربي (٣) "، معناه، والله أعلم: لكن أنا، فحذفت

(١) الرجز في التهذيب ١١ / ١٩٣، واللسان (أجل) من غير نسبة أيضا. (٢) البيت في التهذيب ١١ / ١٩٤، والسنان (أجل) و (جنن). (٣) سورة " الكهف " ٣٨. [*]

[١٧٩]

الالف فالتقت النونان. فجاء التشديد. وفي الحديث: " أجنك من أصحاب رسول الله " أي: من أجل أنك. ومثله: لهنك لرجل عاقل، أي: والله إنك لرجل عاقل. والاجل: القطيع من بقر الوحش، والجميع: الآجال. وتأجل الصوار: صار قطيعا قطيعا. والآجلة: الآخرة: [والعاجلة: الدنيا (١)]. والمأجل: شبه حوض واسع يؤجل فيه ماء البئر. وماء القناة المحفورة أياما، ثم يفجر في الزرع، وهو بالفارسية: طرخة، والجميع: المآجل. والاجل: مصدر قولك: أجلوا إبلهم يأجلونها أجلا، أي: حبسوها في المرعى، والاجل: الضيق أيضا. وتقول: أجل عليهم شرا أجلا، أي: جناه وبحثه. والاجل: وجع في العنق. جيل: الجيل: كل صنف من الناس، الترك: جيل، والصين: جيل، والعرب: جيل، وجمعه: أجيال.. وجيلان: جيل من المشركين خلف الديلم، يقال لهم: جيل جيلان. جلو: جلا الصيقل السيف جلاء، ممدود، واجتلاه لنفسه، قال لبيد:

(١) تكملة من التهذيب ١١ / ١٩٤ مما روي فيه عن العين. [*]

جنوح الهالكي على يديه * مكبا يجتلي نقب النصال (١) والماشطة تجلو العروس جلوة وجلوة، وقد جليت على زوجها. واجتلاها زوجها، أي: نظر إليها. وأمر جلي: واضح. وتقول: أجل لنا هذا الامر، أي: أوضحه. وما أقمت عندهم إلا جلاء يوم واحد، أي: بياض يوم، قال: ما لي إن أقصيتني من مقعد [ولا بهذي الارض من تجلد] إلا جلاء اليوم أو ضحى الغد (٢) وتقول: جلا الله عنك المرض، [أي: كشفه (٣)]. وجليت عن الزمان، وعن الشئ، إذا كان مدفونا فأظهرته.. والله يجلي الساعة، أي: يظهرها. والبازي يجلي، إذا آنس الصيد فرفع طرفه ورأسه. وتجليت الشئ، نظرت إليه. قال الله عز وجل: " فلما تجلى ربه للجبل (٤) ". [أي: ظهر وبان (٥)]، وقال الحسن: تجلى، أي: بدا للجبل نور العرش. والجلاء، مقصور: الاثمد، لانه يجلو البصر. والجبهة الجلواء: الواسعة الحسنة. والرجل أجلى.

(١) ديوانه ص ٧٨. (٢) الرجز في التهذيب ١١ / ١٨٥، واللسان (جلا) من غير نسبة أيضا. (٣) في التهذيب ١١ / ١٨٥ مما روي فيه عن العين. (٤) سورة " الاعراف " ١٤٣ (٥) من التهذيب ١١ / ١٨٥، وزعم الازهري أنه قول أهل السنة والجماعة. [*]

والجلاء: أن يجلو قوم عن بلادهم.. يقال: أجليناهم عن بلادهم فجلوا، أي: تحولوا وتركوها. والجالية: أهل الذمة الذين تحولوا من أرض إلى أرض، والجميع: الجوالي. وأجلى القوم عن الشئ، أي: أفرجوا عنه بعد ما كانوا مقبلين عليه، محدقين [به]. وتقول: أجلو عنه، وأجليت عنه الهم، أي: فرجته عنه. والانجلاء: الانكشاف عن الهموم. وجلا: اسم، قال: أنا ابن جلا وطلاع الثنايا * متى أضع العمامة تعرفوني وهذا قول الليثي، وكان صاحب قتل يطلع في المغارات من ثنية الجبل على أهلها، فضربت العرب المثل هذا البيت، فقوله: أنا ابن جلا، أي: أنا ابن الواضح الامر المشهور. جول: تجولت البلاد، وجولتها تجويلا، أي: جلت فيها [كثيرا]. والجولان: التراب الذي تجول به الريح على وجه الارض. والجول والجول، كل لغة [في الجولان]. ويقال: جال التراب وانجال، وانجياله: انكشاطه. وإذا ترك القوم القصد والهدي قيل اجتالهم الشيطان، أي: جالوا معه في الضلالة.

والجول: لب القلب ومعقوله، يقال: له جول، وله عقل ولا فعل له. والجائل: السلس من الوشح والبطن. ويقال: وشاح جال. وجالا كل شئ جانباه، وجالا الوادي: ناحيتاه وجانبا مائة. وجالا البحر: شطاه. والجميع: الاجوال والجيلان. وأجالوا السهام بين القوم، إذا حركت ثم أفضي بها في القسمة. وأجالوا الرأي والامر ونحوه فيمما بينهم. وجل: الوجل: الخوف. وجل يوجل وجلا، فهو وجل وأوجل، قال (١): لعمرك ما أدري وإني لاوجل * على أينا تغدو المنية أول الولوج: الدخول. والوليجة: بطانة الرجل ودخلته. قال عز وجل: " ولم يتخذوا

من دون الله ولا رسوله ولا المؤمنين وليجة (٢) ". والتولج: كناس الظبي، وقد اتلج الظبي في تولجه، وأتلجه الحر فيه وأولجه: أدخله كناسه. ويقال: أعوز بالله من كل نافث ورافث. وشر كل تالج ووالج. باب الجيم والنون و (وا ئ) معهما ج ن ء، ء ج ن، ن ء ج، ن ج ء، ج ن ي، ج ون جنأ: جنأ الرجل يجنأ جنوءا، إذا أكب على شئ، وجنأ إليه ظهره، قال:

---

(١) القائل: معن بن أوس المزني، كما في اللسان (وجل). (٢) سورة " التوبة " ١٦. [*]

أغاضر لو شهدت غداة بنتم * جنوء العائدات على وسادي (١) وقال الآخر: ونجاك منا بعدما ملت جانئا * ورمت حياض الموت كل مرام (٢) والمجنأة: القبر. قال ساعدة (٣): إذا ما زار مجنأة عليها * ثقال الصخر والخشب القطيل والاجنأ: الذي في كاهله انحناء على صدره، وليس بالاحدب. وظليم أجنأ، ونعامة جناء ومن لم يهمز قال: جنواء. أجن: أجن الماء يأجن أجونا، وأجن لغة. وماء آجن وأجون، قال (٤): كضفدع ماء أجون ينق ويقال: الاجن: الذي غشيه العرمض والورق. قال [رؤبة] (٥): أجن كنئ اللحم لم يشيط وقال ابن عبدة (٦): فأوردها ماء كأن جمامه * من الاجن طحناء معا وصبيب

---

(١) البيت في اللسان (جنأ) وقد نسب فيه إلى كثير عزة. (٢) البيت لمالك بن نويرة، كما في اللسان (جنأ). (٣) هو ساعدة بن جؤية الهزلي ديوان الهذليين القسم الاول ٢١٥. (٤) لم نهتد إليه. (٥) هو رؤبة ديوانه ٨٥، وقبله: " عوجا كما اعوجت قياس الشوحط ". في الاصول، وفي التهذيب ١١ / ٢٠٢. وفي اللسان (أجن): للعجاج. (٦) هو علقمة بن عبدة، كما في اللسان (أجن). [*]

والمئجنة، تهمز: عصية غليظة مع القصار يضرب بها الثوب إذا غسله في النهر. نأج: نأج البوم ينأج نأجا. ونأج الانسان إذا تضرع في دعائه. نأج إلى الله ينأج، وهو أضرع ما يكون وأحزنه، قال: فلا يغرنك قول النوج (١) الخالجين القول كل مخلج وقال العجاج: واتخذته النائجات منأجا (٢) أي: الصائحات من الهام، وقال العدوي: أنت الغياث إذا المضطر في كرب * نادى بصوت ضعيف الركن نئاج نجأ: رجل نجئ العين، إذا كان يصيب بها كثيرا. جني: جنى فلان جناية، أي: جر جريرة على نفسه، أو على قومه، يجني، قال:

---

(١) الرجز في التهذيب ١١ / ٢٠١، واللسان (نأج) غير منسوب أيضا. (٢) ديوانه ص ٣٤٩. [*]

جانيك من يجني عليك وقد * تعدي الصحاح فتجرب، الجرب (١) وتجنى فلان علي ذنبا، إذا تقوله علي وأنا برئ. وفلان يجاني على فلان، أي: يتجنى عليه. والجنى: الرطب والعسل، وكل ثمرة تجتنى

فهو جنى، مقصور. والاجتناء: أخذك إياه، وهو جنى ما دام طريا. قال: إنك لا تجني من الشوك العنب (٢) وقال: هذا جناي وخياه فيه إذا كل جان يده إلى فيه جون: الجون: الاسود، والانثى: جونة، والجميع: جون. ويقال: كل بعير وحمار وحش. جون من بعيد. وعين الشمس تسمى جونة، وكل لون سواد مشرب حمرة: جون، أو سواد مخالطه حمرة كلون القطا والقطا: ضربان: جوني وكدري. أخرجوه على فعلي. فقالوا: جوني وكدري في حال النسبة، وإذا نعتوا قالوا: كدراء وجونة.

---

(١) البيت في التهذيب ١١ / ١٩٦، واللسان (جنى) من غير نسبة أيضا. (٢) الجز في التهذيب ١١ / ١٩٥ من غير نسبة أيضا. (٣) الرجز في التهذيب ١١ / ١٩٥ منسوب إلى عمرو بن عدي اللخمي ابن أخت جذيمة. [*]

والجونة: سليلة مستديرة مغشاة ادما تكون معه العطارين، والجميع: الجون، قال (١): إذا هن نازلن أقرانهن * وكاتن المصاع بما في الجون نجو: نجا فلان من الشر ينجو نجاة، ونجا ينجو، في السرعة، نجاء فهو ناج. وناقة ناجية: سريعة. ونجوته: استنهكته، قال: نجوت مجالدا فوجدت منه * كريح الكلب مات حديث عهد (٢) والاستنجاء: التنظف بمدر أو ماء. والنجاة: النجوة من الارض، أي: الارتفاع، لا يعلوه الماء. قال عبيد: فمن بنجوته كمن بعقوته * والمستكن كم يمشي يقرواح *) نجو: السحاب أول ما ينشأ، والجميع: النجاء. والنجو: ما خرج من البطن من ريح وغيرها، والنجو: استطلاق البطن، وقد نجا نجوا.

---

(١) هو الاعشى، والبيت في ديوانه ص ١٧ والرواية فيه: الجؤن، بالهمز. (٢) البيت في اللسان (نجا)، غير منسوب أيضا. (٣) عبيد بن الابرص ديوانه ص ٣٦ (الحلبي). [*]

والنجو: كلام بين اثنين كالسر والتسار. تقول: ناجيتهم وتناجوا فيما بينهم، وكذلك: انتجوا. والقوم نجوى، وأنجية. قال (١): إني إذا ما القوم كانوا أنجيه والنجا: ما ألقيته عن نفسك من ثياب، أو ما سلخته عن الشاه. وتقول: نجوت الجلد، أنجوه، إذا كشطته، قال (٢): فقلت انجوا عنها نجا الجلد إنه * سيرضيكما منه سنام وغاربه الوجنة: ما ارتفع من الخد بين الشدق والمحجر، والاوجن من الجمال. والوجناء من النوق: ذات الوجنة الضخمة، وقلما يقال: جمل أوجن. ويقال: الوجنة: الضخمة، شبهت بالوجين من الارض، وهو متن منها ذو حجارة صغار، قال (٣): [تمر على الوراك إذا المطايا] * تقايسن النجاد من الوجين ونج: الونج: ضرب من الصنج ذو أوتار.

---

(١) القائل هو سحيم بن وثيل اليربوعي. كما في اللسان (نجا). (٢) اللسان (نجا) غير منسوب أيضا. (٣) الطرماح ديوانه ص ٥٣٤ (دمشق). [*]

باب الجيم والفاء و (وا ئ) معهما ج ف ء، ج ء ف، ف ج ء، ج ي ف، ف ي ج، ج وف، ج ف و، ف ج و، وج ف، ف وج مستعملات جفأ: جفأ الزبد يجفأ جفأ، والاسم: الجفاء. وأجفأت القدر زبدها، وجفأت به، أي: رمت به وطرحته. وجفأت الرجل، أي: احتملته وضربت به الارض. والجفاء: الزبد فوق الماء، قال الله عز وجل: " فأما الزبد فيذهب جفاء (١) ". جأف: [الجأف: ضرب من الفزع والخوف. قال العجاج: كأن تحتي ناشطا مجأفا (٢)]. و [الجأف: مثل الجوف، ورجل مجأف: لا قلب له (٣)]. فجأ: فجأه الامد يفجؤه فجأة... وفاجأه يفاجئه مفاجأة... وفجئه لغة. وكل ما هجم عليك من أمر لم تحتسبه فقد فجأك.

---

(١) سورة " الرعد " ١٧. (٢) مما روي في " اللسان " (جأف) من العين. (٣) من مختصر العين الورقة ١٨٢. [*]

جيف: جافت الجيفة، واجتافت، أي: أنتنت وأروحت. وجمع الجيفة، وهي الجثة الميتة والمنتنة.: جيف وأجياف. وفي الحديث: " لا يدخل الجنة ديوث ولا جياف (١) ". وهو النباس الجدث. فيج: الفيج: اشتق من الفارسية، وهو رسول السلطان على رجله. والفائج من الارض ما استع منها بين جبلين، وجمعه: فوائج. جوف: والجوف معروف، وجمعه: أجواف. وأهل الحجاز يسمون فساطيط عمالهم: الاجواف. والجائفة: الطعنة تدخل الجوف. والجوف: خلاء الجوف، كالقصبة الجوفاء. والجوفان: جماعة الاجوف. واجتاف الثور الكناس، إذا دخل جوفه. والجواف: ضرب من السمك، الواحدة: جوافة. جفو: جفا الشئ يجفو جفاء، ممدود، كالسرج يجفو عن الظهر، إذا لم يلزم الظهر، وكالجنب يجفو عن الفراش، وتجافى مثله، قال (٢):

---

(١) الحديث في اللسان (جيف). (٢) القائل هو معد يكرب المعروف بغلفاء، كما في اللسان (سرر). [*]

إن جنبي عن الفراش لنابي * كتجافي الاسر فوق الظراب وقال العجاج (١): وشجر الهداب عنه فجفا بسلهبين فوق أنف أذلفا والجفاء: يقصر ويمد: نقيض الصلة. والجفوة: ألزم في ترك الصلة من الجفاء، لان الجفاء قد يكون في فعلاته. إذا لم يكن له ملق. فجو: فجا قوسه يفجوها. وقوس فجواء: بان وترها عن كبدها. والفجا في الفخذين خاصة كالفحج، قال: حنكة فيها قبال وفجا (٢) الحنكة: اللئيمة، والفجا: تباعد في ركبتيها. والفجوة: متسع في الارض وغيرها. وجف: الوجف: سرعة السير.. وجفت تجف وجيفا. وأوجفها راكبها. ويقال: راكب البعير يوضع، وراكب الفرس يوجف. فوج: الفوج: القطيع من الناس، والجميع: الافواج.

---

(١) ديوانه ص ٤٩٨. (٢) الرجز في اللسان (حنكل) غير منسوب أيضا. [*]

باب الجييم والباء و (وا ئ) معهما ج ب ء، ج ء ب، ب ء ج، ج ب ي، ج ي ب، ج وب، وج ب، ب وج مستعملات جبأ: جبأت عنه أجبأ جبأ: أي: ارتدعت عنه وتقاعست. قال الشاعر: وهل أنا إلا مثل سيقة العدا * إن استقدمت نحر وإن جبأت عقر (١) والجبأة: مثل الكمأة الحمراء. والاجباء: بيع الزرع قبل بدو صلاحه. والجبأ: الجبان. قال (٢): فما أنا من ريب الزمان بجبأ * ولا أنا من سيب الاله بيائس. جأب: الجأب: الحمار الغليظ، والجمع: جؤوب. والجؤب: درع تلبسه المرأة. البأج: البيان (٣). وقال عمر بن الخطاب: " لاجعلن الناس بأجا واحدا "

---

(١) التهذيب ١١ / ٢١٦، واللسان (جبأ) من غير نسبة أيضا. (٢) القائل هو مفروق بن عمرو الشيباني، اللسان (جبأ) (٣) هذا في الاصول. وفي مختصر العين: بيان بباء وياء مثناة من تحت مشددة، وعرض التاج لها أيضا إلا أن الوجه عنده هو: بيان كما جاء في الاصول، وقد صحف اللسان فجعلها: التبان. [*]

أي بيانا واحدا [أي: طريقة واحدة في العطاء]. وقوله: هم بأج واحد، أي: ضرب واحد. وبأج الشئ، أي: رخص، فلم يشتر جبي. جبيت الخراج جباية، [أي: جمعته وحصلته (١)]. وجبى المستقي الماء في الحوض جبيا وجبى. قال حميد الارقط: ولا جبى في حوضه جباكا والجبى: محفر البئر. والجبى: نثيلة البئر وهي ترابها الذي حولها. تراها من بعيد، تقول: أرى جبى بئر وجبى حوض. والجابية: حوض ضخم واسع تشرب منه الابل في مرركو من الارض. والتجبية: ركوع كركوع المصلي. والتجبية: أن يجبي الرجل على وجهه باركا. واجتبى الرجل الرجل، إذا قربه، قال الله تعالى: " فاجتباه ربه (٢) "، أي: قربه. جيب: [جيبت القميص تجييبا: جعلت له جيبا (٣)]. جوب: الجوب: قطعك الشئ كما يجاب الجيب، يقال: جيب مجوب ومجوب، وكل مجوف وسطه فهو مجوب. والجوب: درع تلبسه المرأة

---

(١) زيادة مفيدة من التهذيب ١١ / ٢١٥. (٢) سورة " القلم " ٥٠. (٣) من مختصر العين الورقة ١٨٢. [*]

وجبت المفازة، أي: قطعتها، واجتبت الظلام والقميص، أي: قطعته. والجواب: رديد الكلام. تقول: أساء سمحا فأساء جابة. من أجاب يجيب. ويقال: هل عندك جابية خبر ؟ أي: خبر ثابت. والجميع: الجوائب، ويقال: الجوائب: الغرائب من الاخبار، وجابية خبر، اي: محمولة من أرض إلى أرض بعيدة، أي: قد جابت البلاد، قال (١): يتنازعون جوائب الامثال. وجب: وجب الشئ وجوبا. وأوجبه ووجبه. ووجبت الشمس وجبا: غابت. وسمعت لها وجبة، أي: وقعة. مثل شئ يقع على الارض. والموجب من الدواب: الذي يفزع من كل شئ. ويقال: الوجاب. وقوله عز وجل: " فإذا وجبت جنوبها فكلوا منها (٢) "، يقال: [معناه]: خرجت أنفسها، ويقال: [معناه]: سقطت لجنوبها. والموجبات: الكبائر من الذنوب التي يوجب الله بها النار. ووجب الرجل على نفسه الطعام إذا جعل لنفسه أكلة واحدة في اليوم، وهي الوجبة.

(١) الشطر في اللسان والتاج (جوب) بدو عزو أيضا. (٢) سورة " الحج " ٣٨. [*]

ووجب البعير توجيبا، أي: برك وسقط. بوج: البوج: من تبوج البرق في السحاب، إذا تفرق في وجهه. وتقول: بجتهم بشر، أي: عممتهم، قال: هراوة فيها شفاء العر حملت عققان بها في الجر فبجته وأهله بشر (١) باب الجيم والميمو (وا ئ) معهما أجم: أجم الطعام: أي: ١ كرهة يأجم أجوما، واجمه غيره حتى أجم، قال الكميت: من هلوك شمطا وتنزل للا * مير ما يؤجم العشير العشيرا (٢) والاجمة: منبت الشعر كالغيضة. أمج: أمجت الابل [تأمج أمجا]: اشتد بها حر وعطش. والانسان كذلك. وتقول: بعير أمج، أي: يشرب فلا يكاد يروى حتى يموت.

(١) الجز في اللسان (صمل) غير منسوب أيضا. (٢) لم نقف على بيت الكميت فيما تيسير لنا من مظان. [*]

جيم: الجيم [حرف هجاء (١)] تؤنث ويجوز تذكيرها. ويقال: [جيمت جيما إذا كتبتها (٢)]. جوم: الجوم: كأنها فارسية، وهم الرعاة، أمرهم وكلامهم ومجلسهم واحد. وجم: الوجوم والاجوم: السكوت على غيظ وهم. والوجم، والجميع: الاوجام: علامات وأبنية يهتدون بها في الصحاري. ويقال: لا تفعل ذاك يا فلان، فيكون عليك وجمة، ومرجعه إلى الغيظ والهم. موج: الموج: ما إرتفع من الماء فوق الماء. والفعل: ماج الموج يموج. وماج الناس: دخل بعضهم في بعض. مأج: والمأج: الماء الملح، [يقال: مؤج الماء يمؤج مؤوجة فهو مأج (٣)]. والمأج: الاحمق المضطرب الخلق،، كأنه فيه ضوى.

(١) من مختصر العين الورقة ١٨٢. (٢) مما روي في التهذيب عن العين ١١ / ٢٢٧. (٣) مما روي عن العين في التهذيب ١١ / ٢٢٦. [*]

والمؤوج: مؤوج الداغصة، ومؤوج السلعة. تمور بين الجلد والعظم. لفيف من الجيم ج و و، ج وي، ج ء و، ء ج ء، ج ئ، وج ي، وي ج، وج ج، ء ج ج، ج ء ج مستعملات جو: الجو: الهواء، وكانت اليمامة تسمى جوا. [قال: أخلق الدهر بجو طللا (١)] والجو: كل ما اطمأن من الارض. والجوة: الرقعة في السقاء [يقال]: جويت السقاء، أي: رقعته. والجواء: موضع. والجواء: فرجة بين محلة القوم وسط البيوت، تقول: نزلنا في جواء بني فلان. والجواء: خياطة حياة الناقة. جوى: الجوى: مقصور: كل داء يأخذ في الباطن (٢). لا يستمرأ معه الطعام. [يقال): رجل جو، وامرأة جوية، مخففة.

(١) الشطر من التهذيب ١١ / ٢٢٨، مما روي فيه عن العين. (٢) منن التهذيب ١١ / ٢٢٩، مما روي فيه عن العين. [*]

واستجوينا الطعام، واجتويناه، وصار الاجتواء أيضا لما يكره ويبغض. والجوي: المنتن فوق نتن الآجن، قال زهير: (١) نسأت بنيئها وجويت عنها * وعندي لو أردت لها دواء جأي: الجؤوة، بوزن الجعوة: السير الذي يخاط به. والجؤوة: لون الاجأى. وهو سواد. وجي: يقال: وجيت الدابة وهي توجى وجى، بلا هم، مقصور، من الوجى وهو الحفا. وإنه ليتوجى في مشيته فهو وج. قال رؤبة (٢) ك به الرذايا من وج ومسقط [والايجاء: ان تزجر الرجل عن الامر، تقول: أوجيته فرجع. والايجاء: أن يسأل فلا يعطي السائل شيئا، وقال ربيعة بن مقروم: أوجيته عني فأبصر قصده * وكويته فوق النواظر من عل (٣)] ويج: الويج: خشبة الفدان بلغة عمان.

---

(١) ديوانه، ص ٨٣. (٢) ديوانه: ٨٣. (٣) ما بين القوسين من التهذيب ١١ / ٢٣٦ مما روي فيه عن العين. والبيت في الاغاني ١٩ / ٩٣ برواية: أزجرته. [*]

وج: الوج: عيدان يتداوى بها. ووج: موضع باليمامة. ويقال: واد بالطائف. أج: أجت النار تؤج أجيجا. وأججتها تأجيجا. وائتج الحر: اشتدت أجة الصيف. والاجاج: الماء المر الملح، قال الله تعالى: " وهذا ملح أجاج (١)، وهو الشديد الملوحة والمراة، مثل ماء البحر. ويأجوج ومأجوج (٢)، يقرأ بالهمز وبغير الهمز، ومن لم يهمز قال: هو مأخوذ من يج ومج على بناء فاعول. جأجأ: الجأجأة: من قولك للبعير: جئ جئ ليشرب. ويقال: جأجأت به. ويقال: ورد رجل من العراق على قومه بإبله. فشكوا قلة مائهم، فطلب إليهم أن يشرع بإبله فيسقيها سقية، فقالوا: على ألا تجاجئ بها فتنهك ماءنا، قال: هو ذاك، فأوردها وجعل يزجر بها وهم لا يفطنون، فقال (٣): يا رب مرجل ملهوج

---

(١) سورة " الفرقان " ٥٣. (٢) في قوله تعالى: " حتى إذا فتحت يأجوج ومأجوج ". (٣) لم نهتد إلى الراجز ولا إلى الرجز في غير الاصول. [*]

حش بشئ من ضرام العرفج أنزلته للقوم لما ينضج فجعل يجاجئ وهم لا يفطنون. والجؤجؤ: عظام صدر الطائر. وصدر السفينة جؤجؤها، والجميع: الجآجئ. باب الرباعي من " الجيم " الجيم والشين شرجب: الشرجب: نعت الفرس الكريم الجواد، [ومن الرجال: الطويل (١)]. جرشب: [جر شبت المرأة: بلغت أربعين أو خمسين. وامرأة جرشبية (٢)]. جرشم: جرشم الرجل إذا كان مريضا مهزولا، ثم اندمل. شمرج: الشمرجة: حسن قيام الحاضنة على الصبي، واسم الصبي: مشمرج، من ذلك اشتق.

---

(١) تكملة من التهذيب ١١ / ! ؟ ط عن العين. (٢) سقطت الكلمة وترجمتها من الاصول المخطوطة، وأثبتناها من مختصر العين الورقة ١٨٥. [*]

[والشمرج: الرقيق من الثياب وغيرها (١)]، ولذلك يقال: ثوب مشمرج، أي رقيق النسج. الجيم والضاد جرضم: الجراضم: الاكول الواسع البطن. ومثله: الجرضم، وهو الاكول جدا، ذا جسم كان أو نحيف. الجيم والسين جسرب: الجسرب: الطويل: قال: لما رآه جسربا مخنا (٢) والمخن مثل الجسرب. جرفس: الجرافس والجرفاس من الرجال: الضخم الشديد. والجرفسة: شدة الوثاق. سمرج: السمرج: [يوم] جباية الخراج، وهو السمرجة، قال العجاج (٣): يوم الخراج يخرج السمرجا

(١) من التهذيب ١١ / ٢٣٩. (٢) الرجز في اللسان (ختن) غير منسوب أيضا. وبعده: أقصر عن حسناء وارثعنا (٣) ديوانه / ٣٥٥. [*]

سجلط: السجلاط: الياسمين. سفنج: السفنج: الطائر الكثير الاستنان، ويقال: هو الظليم الذكر: قال (١): واستبدلت رسومه سفنجا سملج: [المسلج (٢): هو اللبن السمالج (٣)]. سلجم: السلاجم: النصال الطوال، والواحد: سلجم. والسلجم: شبه الفجل. برجس: البرجيس: من أسماء النجوم. والنوق والشاء الغزيرة الكريمة. نرجس: النرجس: معروف، وهو معرب.

(١) العجاج ديوانه / ٣٥٠. (٢) السملج: اللبن / اللبن الحلو الدسم. (اللسان). (٣) من التهذيب ١١ / ٢٤٣ عن العين. [*]

الجيم والزاي زنجر: الزنجرة من قولك: زنجرفلان لفلان، إذا قال (١) بظفر إبهامه على ظفر سبابته، ثم قرع بينهما في قوله: ولا مثل هذا، قال: فأرسلت إلى سلمى * بأن النفس مشغوفه فما جادت لنا سلمى * بزنجير ولا فوقه (٢) زرجن: الزرجون، بلغة الطائف، وأهل الغور: قضبان الكرم. زرنج: زرنج: اسم كورة معروفة، قال: جلبوا الخيل من تهامة حتى وردت خيلهم قصور زرنج زبرج: الزبرج: الذهب. والزبرج: السحاب النمر بسواد وحمرة في وجهه، قال (٤):

(١) (قال) هنا: أي: أخذ. (٢) التهذيب ١١ / ٢٤٤ (البيت الثاني)، واللسان (زنجر)، غير منسوب أيضا. (٣) البيت في التهذيب ١١ / ٢٤٥، واللسان (زرنج)، منسوب إلى ابن الرقيات. (٤) العجاج ديوانه ٣٨٤. [*]

سفرا لشمال الزبرج المزبرجا والزبرج: زينة السلاح. والزبرج: الوشي. جمرز: جمرز فلان، أي: نكص وفر. جرمز: جرموز: حوض يتخذ في قاع أو روضة، مرتفع الاعضاد يسيل فيها الماء، ثم يفرغ بعد ذلك. وجرمز فلان، أي: أخطأ. والجرمرة: الانقباض عن الشئ، ويقال: ضم فلان إليه جراميزه إذا رفع ما انتشر من ثيابه، ثم مضى. وإذا قلت: ضم الثور إليه جراميزه، فهي قوائمه.. والفعل منه: اجرمز، إذا انقبض في الكناس، قال (١): مجرمزا كضجعة المأسور وقال بعضهم: الجراميز الجسد. قال أمية بن أبي عائذ (٢): أو اصحم حام جراميزه * حزابية حيدى بالدحال جربز: الجربز: الخب من الرجال. دخيل.

---

(١) العجاج ديوانه ٢٣١. (٢) ديوان الهذليين القسم الثاني ص ١٧٦. [*]

جلفز: الجلفزيز: ناب هرمة حمول عمول. وعجوز زجلفزيز: متشنجة، وهي مع ذلك عمول، ويقال: الجلفزيز: الرجل الجافي. فنرج: الفنزج: رقص المجوس، قال العجاج (١): عكف النبيط يلعبون الفنزجا الجيم والطاء جلفط: الجلفاط: الذي يسد دروز السفن الجدد الخيوط والخرق، ثم يقيرها. تقول: جلفطه الجلفاط، إذا سواه وقيره. الجيم والدال بردج: البردج: السبي. دخيل. رندج: الارندج: دخيل. وهو الاديم الاسود، قال العجاج (٢): كأنه مسرول أرندجا

---

(١) ديوانه ٣٥٥. (٢) ديوانه ٣٥٢. [*]

وقال بعضهم: اليرندج، وهو كل ما ملس وصقل وموه. كالثوب يطرى بعد خلوقه. قال ابن أحمد: لم تدر ما نسج اليرندج قبلها ودراس أعوص دارس متخدد (١) دردج: إذا توافق اثنان بمودتهما قيل قد دردجا، قال (٢): حتى إذا ما طاوعا ودردجا برجد: البرجد: كساء مخطط للاعراب، قال طرفة: أمون كألواح الاران نسأتها على لاحب كأنه ظهر برجد (٣) جردب (٤): جردب على الطعام: وضع يده عليه لئلا يتناوله غيره.

---

(١) البيت في التهذيب ١١ / ٢٥٠ منسوب إلى ابن أحمد أيضا. وفي اللسان (وفي اللسان (ردج) بغير نسبة. (٢) لم نهتد إلى القائل، والرجز في التهذيب ١١ / ٢٥٠ واللسان (دردج) بلا نسبة أيضا. (٣) البيت في معلقة طرفة. (٤) من مختصر العين الورقة ١٨٥. [*]

جندل: الجندل: الحجارة قدر ما يرمى بالمقذاف. وهو الجلمد أيضا، قال (١): إذا أنت لم تحبب ولم تدر ما الهوى فكن حجرا من يابس الصخر جلمدا ورجل جلمد وجلمد، وهو الشديد. وقال بعضهم: الجلمود أصغر من الجندل. دملج: الدملج: المعضد من الحلي. والدملجة: تسوية صنعة الشئ كما يدملج السوار. جندف: الجنادف:

الجافي الجسيم من الناس والابل. يقال: ناقة جنادفة، وأمة جنادفة، ولا توصف به الحرة. جندب: الجندب: الذكر من الجراد، ويقال: يشبه الجراد. الجيم والثاء جرثم: الجرثوم: أصل كل شجرة يجتمع إليها التراب. وجرثومة كل شئ:

---

(١) لم نهتد إلى القائل، ولا إلى القول في غير الاصول. [*]

أصله ومجتمعه، وجرثومة العرب: أصلهم ومجتمعهم في أصطمتهم. والاجر نثام: لزوم موضع ومجتمع. تقول: اجرنثموا، [أي: اجتمعوا ولزموا موضعا (١)] جنثر: الجنثر من الابل: الطويل العظيم، والجميع: الجناثر، قال: كوم إذا ما فصلت، جناثر (٢) ثبجر: [اثبجر الرجل، إذا ارتدع عند الفزع (٣)]. والاثبجرار: ارتداع فزعة، أو ترداد القوم في مسير إذا ترادوا. جثأل: [المجثئل: الذي غضب وتنفش للقتال (٤)]. الجيم والذال جذأر (٥): مجدئر: المنتص للسباب، قال الطرماح (٦)

---

(١) تكملة مفيدة من التهذيب ١١ / ٢٥٤ في روايته عن العين. (٢) الرجز في التهذيب ١١ / ٢٥٥، واللسان (جنثر) غير منسوب. (٣) من مختصر العين الورقة ١٨٥. (٤) من مختصر العين الورقة ١٨٥. (٥) أثبتنا هذه الكلمة وترجمتها من مختصر العين الورقة ١٨٥، ومن التهذيب ١١ / ٢٥٥ في روايته عن العين: (٦) التهذيب ١١ / ٢٥٥، واللسان (جذأر)، ورواية البيت في الديوان المطبوع (دمشق) ص ٤٧٤: فما للنوى لا بارك الله في النوى * وهم لنا منها كهم المراهن [*]

تبيت على أطرافها مجدئرة * تكابد هما مثل هم المراهن والمراهن: المخاطر. الجيم والراء فرجل: الفرجلة: التفجج، قال: تقحم الفيل إذا ما فرجلا (١) فرجن: الفرجون: المحسة نرجل: النار جئل، يهمز، وعامة الناس لا يهمزون، وهو الجوز الهندي. الواحدة: نارجيئلة. مرجل: المرجل: قدر من نحاس: والمراجل: ضرب من برود اليمن. وثوب ممرجل: على صنعة المراجل من البرود، قال: وأبصرت سلمى بين بردي مراجل وأخياش عصب من مهلهلة اليمن (٢). برجم: البرجمة للمفصل وهو الظاهر في الاصابع كالعقد.

---

(١) التهذيب ١١ / ٢٥٥، واللسان (فرجل) من غير نسبة. (٢) البيت في التهذيب ١١ / ٢٥٦، واللسان (مرجل) من غير نسبة أيضا. [*]

والاصبع الوسطى من كل طائر، هي البرجمة. والبراجم: أحياء من تميم. والنسبة: برجمي. المرجان: اللؤلؤ الصغار. الجيم واللام جنبل: الجنبل: العس (١) الضخم، قال أبو النجم: ملمومة لما كظهر الجنبل (٢) يصف هامة البعير. جلنف: طعام جلنفاة، وهو القفار الذي لا أدم فيه. باب الخماسي من الجيم جرنفش: الجرنفش (٣): العظيم الجنبين. تقول: رجل جرنفش، والانثى: جرنفشة.

(١) العس: القدح الضخم، يروي الثلاثة والاربعة والعدة. (اللسان). (٢) الرجز في التهذيب ١١ / ٢٥٧، وفي اللسان (جنبل)، ولكن من غير نسبة. (٣) في (ط) و (س): جرنفس بالسين المهملة، والصواب ما في صلى الله عليه وآله وهو ما أثبتناه. ومما يجدر ذكره أن الكلمة وترجمتها في مختصر العين مسلوكة في الرباعي، كما في الورقة ١٨٥. [*]

سفرجل: السفرجل، والواحدة، سفرجلة، من الفواكه، معروف. زبرجد: الزبرجد: الزمرد، قال: تأوي إلى مثل الغزال الاغيد خمصانة كالرشأ المقلد درا مع الياقوت والزبرجد أحصنها في يافع ممرد (١) تم حرف الجيم بحمدالله ومنه.

(١) الرجز في التهذيب ١١ / ٢٦٠، واللسان (زبرجد) من غير نسبة أيضا. [*]

بسم الله الرحمن الرحيم حرف الشين الثنائي من الشين باب الشين والصاد ش ص يستعمل فقط شص: الشص والشص، لغتان، وهو شئ يصاد به السمك. والشص: اللص الذي لا يدع شيئا قدر عليه. ويقال: شصت عليهم معيشتهم شصوصا، وهم في شصاصاء من عيشهم، أي: في شدة. والقوسي الشصاصاء: التي لا قرار معها من النصب والتعب. وشص الناقة تشص شصاصا، أي: قل لبنها جدا، فهي شصوص، وهن شصائص. باب الشين والسين ش س يستعمل فقط شس: الشس: الارض الصلبة، التي كأنها حجر واحد، وتجمع شساسا وشسوسا.

باب الشين والزاي ش ز يستعمل فقط شز: الشزازة: اليبس الشديد، الذي لا ينقاد للتثقيف، يقال: شز شزيز. باب الشين والطاء ش ط، ط ش يستعملان شط: الشط: شط البحر [وهو جانبه]، يقال: ركوب البحر شطا بعد شط. والشط: شق السنام، ولكل سنام شطان. وناقة شطوط. [وهي الضخمة الشطين (١)] ونوق شطائط، قال: قد طلحته جلة شطائط فهو لهن خائل وفارط (٢) وقال: من كل كوما، شطوط مفخاذ (٣) والشطط: مجاوزة القدر في كل شئ، يقال: أعطيته ثمنا لا وكسا ولا شططا. وأشط الرجل إشطاطا، أي: جار في قضيته. واشتط فيما يطلب من

(١) ما بين القوسين من التهذيب ١١ / ٢٦٣ مما روي فيه عن العين. (٢) الرجز في التهذيب ١١ / ٢٦٣ واللسان (شطط) من غير نسبة أيضا. (٣) لم نهتد إلى القائل، ولا إلى القول في غير الاصول. [*]

الثمن، وفيما يحتكم من حكومة، تقول: احتكم ولا تشطط، أي: لا تجر. وأشطوا في طلب فلان، أي: أمعنوا فيه. طش: مطر طش وطشيش، أي: قليل، قال رؤبة (١): ولا جدا ويلك بالطشيش وطشت [السماء] الماء، أي: مطرت قليلا. وطشت الدابة، أي: مشت (٢) بآخر الرمق من هزال وإعياء. باب الشين والدال ش د يستعمل فقط شد: الشد: الحمل، تقول: شد عليه في القتال. وشددنا عليهم شدة واحدة في الحملة، قال (٣): شددنا شدة لا عيب فيها وقلنا بالضحى فيحي فياح والشد: العدو (٤) والفعل: اشتد. والشدة: الصلابة. والشدة: الجندة، وثباب القلب. والشدة: المجاعة. ورجل شديد: شجاع. والشدائد الهزاهز.

---

(١) ديوانه: ٧٨ والرواية فيه: " وما جدا عيثك بالطشوش (٢) من صلى الله عليه وآله. في (ط) و (س): رمت. (٣) البيت في اللسان (فيح) منسوب إلى غني بن مالك، وإلي أبي السفاح السلولي، ورواية الصدر فيه: دفعنا الخيل شائلة عليهم (٤) في رواية التهذيب ١١ / ٢٦٥ عن العين: الحضر. [*]

[والاشد: مبلغ الرجل الحنكة والمعرفة. قال الله عز وجل: " حتى يبلغ أشده (١) "]. (٢) باب الشين والتاء ش ت يستعمل فقط شت: الشت: مصدر الشئ الشتيت. وهو المتفرق. وتقول: شت شعبهم (٣) شتاتا وشتا. أي: تفرق جمعهم. قال الطرماح (٤): شت شعب الحي بعد التئام وشجاك الربع ربع المقام وثغر شتيت: مفلج حسن، قال (٥): حرة تجلو شتيتا حسنا كشعاع البرق في الغيم سطع ويقال: وقعوا في أمر شت وشتى. ويقال: إني أخاف عليكم الشتات، أي: الفرقة. ويقال: شتان ماهما.

---

(١) سورة " الاسراء " ٣٤. (٢) ما بين القوسين تكملة من التهذيب ١١ / ٢٦٦ مما روي فيه عن العين. (٣) من مختصر العين الورقة ١٨٥، ومن التهذيب ١١ / ٢٦٩. في الاصول: (سعيهم) بالمهملة والياء (٤) ديوانه ٣٩٠. (٥) لم نهتد إليه. [*]

باب الشين والظاء ش ظ يستعمل فقط شظ: شظظت الغرارتين بشظاظين أو شظاظ. والشظاظ: خشبة عقفاء محددة الطرف. [تجعل في عروتي الجوالقين إذا عكما على البعير، وهما شظاظان (١)]، قال: أين الشظاظن وأين المربعة (٢) وأشظ الرجل، أي: أنعظ. والشظشظة: فعل زب الغلام عند البول. والشظ: الحمل. والاشظاظ، الاطلاق. باب الشين والذال ش ذ يستعمل فقط شذ: شذ الرجل من أصحابه، أي: انفرد عنهم. وكل شئ منفرد فهو شاذ. وكلمة شاذة. وشذاذ الناس: متفرقوهم. وكذلك شذان الحصى، قال: تترك شذان الحصى قنابلا (٣)

---

(١) من التهذيب ١١ / ٢٧٠ عن العين. (٢) الرجز في اللسان (شظظ) غير منسوب أيضا. (٣) في التهذيب ١١ / ٢٧١ نسب الرجز إلى رؤبة، وما في ديوان رؤبة ص ١٢٦: يتركن حفاف الحصى غرابلا [*]

باب الشين والثاء ش ث يستعمل فقط شث: الشث: شجر طيب الريح، مر الطعم، ينبت في جبال الغور ونجد، قاله أبو الدقيش. قال في صفة النساء: وفيهن مثل الشث يعجب ريحه وفي عينه سوء المذاقة والطعم (١) قال حماس: الشث لا ينبت بنجد، وأظنه: الدفلى، أي: من النساء مثل الشث، حسن المنظر وفي مخبرتها وصحبتها ما يخالف منظرتها من سوء خلقها، وخبث غرضها، وعيوب نفسها فمثل الشاعر بها. باب الشين والراء ش ر، ر ش يستعملان شر: الشر: السوء، والفعل للرجل الشرير، والمصدرك الشرارة، والفعل: شر يشر شرا وشرارة. وقوم أشرار خلاف الاخبار. والشر: بسطك الشئ في الشمس من الثياب وغيرها. ويقال: إنما يقال

---

(١) البيت في التهذيب ١١ / ٢٧٢، واللسان (شثث) غير منسوب أيضا. [*]

للذي يبسط في الشمس: الاشرار، يقال: أشررته في الشمس فهو مشر، ولا يقال: شررته. والاشرار ما يبسط عليه الاقط والبر ليجف، قال: ثوب على قامة سحل تعاوره * أيدي الغواسل لملارواح مشرور (١) وقال بعضهم: الاشارير، والواحدة: إشرارة، هي مثل الخصفة يطرح عليها الاقط فيمصل، ويذهب ماؤه. ويقال: الشقة من شقاق البيت يشرر عليها الاقط. قال طفيل الغنوي (٢): كأن يبيس الماء فوق متونها * أشارير ملح في وقال الجعدي (٣): كأن الجميم بها قافلا * أشارير ملح لدى والشرارة والشرر: ما تطاير من النار، قال يصف الشراب: تنزو إذا شجها المزاج كما * طار شرار مطير اللهب أو كشرار العلاة يضربها ال * قين على كل وجهة يثب (٤) والشران، فعلان، من كلام أهل السواد، وهو شئ تسميه العرب: الاذى (٥)، شبه البعوض يغشى وجه الانسان، لا يعض. الواحدة: شرانة.

---

(١) التهذيب ١١ / ٢٧٣، واللسان (شرر) من غير نسبة أيضا. (٢) لم نهتد إلى تتمة البيت. (٣) لم نهتد إلى تتمة البيت. (٤) الثاني منهما في التهذيب ١١ / ٢٧٣ واللسان (شرر) من غير نسبة أيضا. (٥) في (ط): الادنى، وفي (س) الاوفى. [*]

ويقال: ألقى علي شراشره، أي: ألقى علي نفسه حرصا. ويقال: شرشره، أي: قطع شراشره. رش: رششت البيت بالماء رشا فهو مرشوش. ورشتنا السماء، أي: بلتنا. وأررشت الطعنة ترش، ورشاشها: دمها، وكذلك: رشاش الدمع. وشواء رشراش، أي: يقطر دسمه ويترشرش ماؤه. باب الشين واللام ش ل، ل ش يستعملان شل: الشل: الطرد.. شللته فانشل. وذهبوا شلالا، أي: انشلوا مطرودين. والشلل: ذهاب اليد. شلت يده تشل شللا. وتقول: لا شلل، في معنى: لا تشلل، لانه وقع موقع الامر، فشبه به فجر، فلو كان نعتا لنصب، قال: ضربا على الهامات لاشلل (١) وقال نصربن سيار: إني أقول لمن جدت صريمته * يوما لغانية (٢): تصرم ولا شلل (٣)

---

(١) الشطر في التهذيب ١١ / ٢٧٦، واللسان (شلل) غير منسوب أيضا. (٢) في (ط) و (س): لغايته. (٣) البيت في التهذيب ١١ / ٢٧٦، واللسان (شلل). [*]

والشلل: لقح يصيب الثوب، فيبقى فيه أثر. والشلشلة: قطران الماء، انشل الماء، وشلشل، والصبى يشلشل ببوله. والشليل: ثوب يلبس تحت الدرع. والشليل: الحلس. قال: إليك سار العيس في الاشله (١) وقال بعضهم: الشليل: الدرع القصيرة، وجمعها: أشلة، قال دريد بن الصمة: تقول هلال خارج من غمامة * إذا جاء يعدو في شليل وقونس (٢) لش: اللشلشة: كثرة التردد عند الفزع واضطراب الاحشاء في موضع بعد موضع، يقال: جبان لشلاش. باب الشين والنون ش ن، ن ش يستعملان شن: الشن: السقاء البالي. والشنين: قطران الماء من الشنة. شئ بعد شئ، قال: يا من لدمع دائم الشنين تطربا والشوق ذو شجون (٣)

---

(١) الرجز في اللسان (شلل) غير منسوب أيضا. (٢) البيت في الاغاني ٩ / ٩ (بولاق). (٣) التهذيب ١١ / ٢٧٩ واللسان (شنن) بغير نسبة أيضا. [*]

وكذلك التشنان والشنين، قال: أعيني جودا بالدموع السواجم * سجاما كتشنان الشنان الهزائم (١) والتشنن: التشنج في الجلد عند الهرم، قال: (٢) بعد اقورار الجلد والتشنن والاشنان في الغارة، [يقال]: أسنوا الخيل، أي: بثوها. وشن: حي من عبد القيس، وفي المثل: " وافق شن طبقة (٣) " وافقه فاعتنقه. كانوا يكثرون الغارات فوافقهم طبق من الناس، فأبروا عليهم وقهروهم، فقيل ذلك. وشنشنة الرجل: غريزته. قال (٤) شنشنة أعرفها من أخزم والشنون: المهزول من الدواب، ويقال: هو السمين، ويقال: هو الذي ليس بسمين ولا مهزول، قال (٥): [القائد الخيل منكوبا دوابرها] * منها الشنون ومنها الزاهق الزهم والشنون: الذئب الجائع، قال الطرماح (٦):

---

(١) التهذيب ١١ / ٢٧٩، واللسان (شنن) بلا نسبة أيضا. (٢) رؤية ديوانه ص: ١٦١. (٣) المثل مشهور، التهذيب ١١ / ٢٨٠. (٤) أبو أخزم الطائي التهذيب ١١ / ٢٨١، واللسان (شنن). (٥) زهير ديوانه ص ١٥٣. (٦) ديوانه ص ٥٤١. [*]

[يظل غرابها ضرما شذاه] * شج بخصومة الذئب الشنون نش: النش والنشيش: صوت الماء إذا صببته في [صاخرة] (١) طال عهدها بالماء. ونشيش اللحم: صوته إذا قلي. ونش الغدير إذا أخذ ماؤه في النضوب. والخمر تنش في الغليان عند إدراكه، وفي الحديث: " إذا نش فلا تشربه (٢) ". [والنشنشة: النفض والنثر] (٣). وسبخة نشاشة [ونشاشة]: تنش من النز إذا نبع. باب الشين والفاء ش ف، ف ش يستعملان شف: الشف: الستر الرقيق يري ما خلفه. واستشففت ما وراءه، أي: أبصرت. والشف: الربح، وهو

الزيادة والفضل. والشف: من المهنأ، تقول: شف لك يا فلان، إذا غبطته بشئ قلت له ذلك.

---

(١) من التهذيب ١١ / ٢٨٢ في روايته عن العين، في الاصول: (إناء). والصاخرة: إناء من خزف. (٢) الحديث في التهذيب ١١ / ٢٨٢. (٣) ما بين القوسين من التهذيب ١١ / ٢٨٣ في روايته عن العين. سقط من الاصول المخطوطة. [*]

والشفوف: نحول الجسم من الهم والوجد، قال (١): فأسلت إلى سلمى * بأن النفس مشفوفه وقال (٢): وهم يشف الجسم مني مكانه * وأحداث دهر ما تعرى بلاؤها والشفيف: برد ريح في ندوة، واسم تلك الريح: شفان. والشفشاف: الريح الطيبة البرد، والمصدر: الشفشفة. فش: الفش: حمل الينبوت. الواحدة: فشة، والجميع: الفشاش. والفش: تتبع السرقة الدون، قال (٣): نحن وليناه فلا تفشه كيف يواتيه ولا يؤشه والفش: الفساء. والفش: الحلب، فششت الناقة: حلبتها، وافتششتها [أيضا] والفشوش: الناقة الواسعة الاحليل. والفشاش: الكساء الغليظ. والانفشاش: الكسل عن الامر.

---

(١) لم نهتد إلى القائل. (٢) لم نهتد إلى القائل. (٣) التهذيب ١١ / ٢٨٨ بلا عزو أيضا، وبينهما بيتان هما: وابن مفاض قائم يمشه يأخذ ما يهدى له يقشه

باب الشين والباء ش ب، ب ش يستعملان شب: الشب: حجارة منها الزاج وأشباهه، وأجودها ما جلب من اليمن، وهو شب أبيض، له بصيص شديد. وشبة: اسم رجل، وكذلك شبيب، ويجوز [استعمال] شبة في موضع شابة والشبيبة: الشباب. والشباب و [الشبان]: جماعة الشاب. شب يشب شبابا، ويشب الفرس شبوبا إذا رفع يديه معا. والشبوب والشبب: الفتي من ثيران والوحش، قال ذو الرمة (١): أذاك أم نمش بالوشم أكرعه * مسفع الخد غاد ناشط شبب والنار تشبها شبا، أي: توقدها، وكذلك الحرب. بش: البش: اللطف في المسألة، والاقبال على أخيك، تقول: بششت بشا وبشاشة. ورجل هش بش. والبشيش: الوجه، يقال: رجل مضئ البشيش، أي: مضي الوجه. باب الشين والميم ش م، م ش يستعملان شم: الشم من قولك: شممت الشئ أشمه، ومنه التشمم كما تشمم البهيمة

---

(١) ديوانه ١ / ٧٤. [*]

إذا التمست رعيا. والمشامة: المفاعلة من الشم، في [قولك] شاممت العدو، يعني الدنو من العدو حتى يروك وتراهم، [والشمم: الدنو، اسم منه] (١)، تقول: شاممناهم وناوشناهم. والاشمام: أن

تشم الحرف الساكن حرفا، كقولك في الضمة: هذا العمل، وتسكت، فتجد في فيك إشماما للام لم يبلغ أن يكون واوا، ولا تحريكا يعتد به، ولكن شمة من ضمة خفيفة، ويجوز ذلك في الكسر والفتح أيضا. وأشممت فلانا الطيب. وتقول للوالي: أشممني يدك، وهو أحسن من قولك: ناولني يدك أقبلها. وشمام: اسمل جبل له رأسان يمسيان ابني شمام. والشمم: الارتفاع في الانف، والنعت: أشم وشماء. وجبل أشم: طويل الرأس. وتقول: شامم فلان، أي: انظر ما عنده. مش: مششت العظم، أي: مصصته ممضوغا. وفلان يمش مال فلان، و [يمش] من ماله، أي: يأخذ الشئ بعد الشئ. والمشش: مشش الدابة، معروف.

---

(١) من التهذيب ١١ / ٢٩١ مما روي فيه عن العين. [*]

وتقول: أمش العظم [وهو أن يمخ حتى يتمشش (١)]. والمش: أن تمسح القدح بثوبتك لتلينه، كما تمش الوتر. والمش: تنديل الغمر، قال امرؤ القيس (٢): نمش بأعراف الجياد أكفنا * إذا نحن قمنا عن شواء مضهب والمشمش: فاكهة، وأهل الحجاز يسمون الاجاص مشمشا. أبواب الثلاثي الصحيح باب الشين والضاد و.. أهملت وجوههما مع ما يليهما من الحروف كلها، إلا الراء و (ش ر ض) مستعمل فقط. شرض: جمل شرواض، أي: رخو ضخم، فإن كان ضخما ذا قصرة غليظة، وهو صلب فهو: جرواض، قال رؤبة (٣): به ندق القصر الجرواضا باب الشين والصاد والراء معهما ش ص ر، ش رص مستعملان فقط شصر: الشصر: الخشف الذي بلغ، وهو الشوصر في لغة. [ويقال له:

---

(١) من التهذيب ١١ / ٢٩٢ مما روي فيه عن العين. (٢) ديوانه ص ٥٤. (٣) ديوانه ص ١٧٧. [*]

شاصر، إذا نجم قرنه (١)]. والشصار: خشبة تشد بين شفري الناقة. شصرتها تشصيرا. [وشصرت الثوب شصرا: خطته (٢)]. شرص: الشرصتان: ناحيتا الناصية، وهما أرق شعرا، ومنهما تبدأ النزعتان. [والشرص: شرص الزمام، وهو فقر يفقر على أنف الناقة، وهو حز فيعطف عليه ثني الزمام، ليكون أسرع وأطوع وأدوم لسيرها، قال: لولا أبو عمر حفص لما انتجعت مروا قلوصي ولا أزري بها الشرص (٣)]. باب الشين والصاد والنون معهما ش ن ص، ن ش ص مستعملان فقط شنص: فرس شناصي، أي: نشيط طويل الرأس. نشص: نشص السحاب، أي: ارتفع من قبل العين حين ينشأ. والنشاص: اسم ذلك السحاب. والناشص: لغة في الناشز، نشصت المرأة على زوجها ونشزت إن أبغضته وكرهته، قال الاعشى (٤):

---

(١) من التهذيب ١١ / ٢٩٤ مما روي فيه عن العين. (٢) من مختصر العين الورقة ١٨٦. (٣) مما روي عن العين في التهذيب ١١ / ٢٩٤. (٤) ديوانه ص ١٤٩. [*]

تقمرها شيخ عشاء فأصبحت * قضاعية تأتي الكواهن ناشصا باب الشين والصاد والباء معهما ش ص ب مستعمل فقط شصب: الشصيبة: شدة العيش، والبلاء، دفع الله عنا شصائب الامور، وعيش شاصب وقد شصب شصوبا، وأشصب الله عيشه. [والشيصبان: الذكر من النمل، ويقال: هو جحر النمل (١)]. باب الشين والصاد والميم معهما ش م ص مستعمل فقط شمص: شمصت الدابة: طردتها طردا عنيفا، وهو سرعة الجث. لا يقال هذا إلا بالصاد، فأما التشمس فأن تنخسه حتى يفعل فعل الشموس، ويقال: شمصت الفرس والراحلة، إذا ضربته، وحركته باللجام حتى تجتمع نفسه وحركته، قال: وحث بعيرهم حاد شموص (٢) وقال: فإن الخيل شمصها الوليد (٣)

---

(١) مما روي عن العين في التهذيب ١١ / ٢٩٧. (٢) الشطر في التهذيب ١١ / ٢٩٧، واللسان (شمص)، غير منسوب أيضا. (٣) الشطر في اللسان (شمص) غير منسوب أيضا. [*]

وقال رجل من بني عجل: فانشمصت لما أتانا مقبلا فهابها فانصاع ثم ولولا (١) باب الشين والسين والطاء معهما (٢) ش ط س مستعمل فقط شطس: الشطس: الدهاء والعلم. يقال: رجل شطسي ذوأشطاس. باب الشين والسين والراء معهما ش رس مستعمل فقط شرس: الشرس: شبه الدعك، كما يشرس الحمار ظهور العانة بلحييه، ونحو ذلك. وقيل: الشرس: النهس، وهو عضيض الحمار والفرس، الذي لا يقطع، وهو أوضع من القطع أو مثله، قال: قدا بأنياب وشرسا أشرسا (٣) *) رجل شرس الخلق، وإنه لاشرس، وإنه لشريس، أي: عسر شديد الخلاف، قال:

---

(١) الرجز في التهذيب ١١ / ٢٩٧ واللسان (شمص). (٢) سقط هذا الباب من المخطوطات الثلاث، وأثبتناه مما روي عن العين في التهذيب ١١ / ٢٩٨، ومن مختصر العين الورقة ١٨٧. (٣) التهذيب ١١ / ٢٩٩، واللسان (شرس) غير معزو أيضا. [*]

فظلت ولي نفسان نفس شريسة * ونفس تعناها الفراق جزوع (١) والشراس: شدة المشارسة في معاملة الناس. رجل أشرس ذو شراس، وناقة شريسة، قال: قد علمت عمرة بالغميس أن أبا المسور ذو شريس وأمكنة شراس، أي: صلبة خشنة، وأرض شرساء. وشراس: نعت واجب على فعال. باب الشين والسين والفاء معهما ش س ف مستعمل فقط شسف: الشاسف: القاحل الضامر.. يسقاء شاسف وبعير شاسف، وقد شسف يشسف، وشسف شسوفا، وشسافة، لغتان، إذا نحل ودق. واللحم الشسيف: الذي كاد ييبس، وفيه ندوة بعد. قال مزاحم: بالباء والفاء أقولهما جميعا، وبالفاء أحسن.. ناقة شسوف، قال (٢): تتقي الريح بدف شاسف * وضلوع تحت زو قد نحل

---

(١) التهذيب ١١ / ٢٩٩ واللسان (شرس) غير معزو أيضا. (٢) لبيد ديوانه ص ١٨٢ والرواية فيه: يتقي الارض بدف شاسف * وضلوع تحت صلب قد نحل [*]

---

[٢٣٠]

باب الشين والسين والباء معهما ش س ب مستعمل فقط شسب: الشاسب: والشازب: الضامر اليابس.. والشاسب: الغضبان، ويقال: شسب إذا تهيأ للقتال وغضب. ويقال للرجل النحيف اليابس الاعضاء: شاسب. ويقال: شسيب النخل وعسيبه، والعسيب للرطب، فإذا يبس وانحتورقه فهو شسيب. باب الشين والسين والميم معهما ش م س مستعمل فقط شمس: الشمس: عين الضح، وقيل: الضح هو الشمس وعينها قرصها. والشموس: معاليق القلائد. [ويقال]: يوم شامس، وقد شمس يشمس شموسا، أي: ذو ضح نهاره كله. ورجل شموس: عسر، وهو في عداوته كذلك خلافا وعسرا على من نازعه، وإنه لذو شماس شديد. وشمس لي فلان، إذا أبدى لك عداوته كأنه قد هم أن يفعل. والشمس والشموس من الدواب الذي إذا نخس لم يستقر. والشماس من رؤساء النصارى الذي يحلق وسط رأسه لازما للبيعة، والجميع: الشمامسة.

---

[٢٣١]

باب الشين والزاي والراء معهما ش زر، ش ر ز مستعملان فقط شزر: الشزر: نظر فيه إعراض، كنظر المعادي المبغض. والحبل المشزور: أي: المفتول شزرا، أي: الذي فتل مما يلي اليسار، وهو أشد لفتله. وطعن شزر، أي: من ناحية ليست على شجيحة الطريقة، لانه لما كان على خلاف اليمين لا يتوقعه المطعون لما قد أمنه وجنبه. شرز: يقال: رماه ار بشزرة، أي: بهلكة. وأشزره ار، أي: ألقاه في مكروه لا يخرج منه. وفلان يشازر فلانا، أي: يشاده ويماظه قال رؤبة: (١) يلقى معاديهم عذاب الشزر باب الشين والزاي والنون معهما ش ز ن، ن ش ز مستعملان فقط شزن: الشزن: شدة الاعياء من الحفاء.. شزنت الابل شزنا. والشزن: الكعب الذي يلعب به، ويقال: شزن، قال:

---

(١) ديوانه: ص ٦٤. [*]

---

[٢٣٢]

كأنه شزن بالدوو محكوك (١) وتشزن في الامر: بالغ فيه. والشزن: الغليظ من الارض. وهو في شزن من عيشه، أي: نصب. نشز: نشز الشئ أي: ارتفع. وتل ناشز [وجمعها: نواشز. وقل ناشز إذا ارتفع عن مكانه من الرعب (٢)]. نشز ينشز نشوزا وينشز لغة. ونشز ينشز، إذا زحف عن مجلسه فارتفع فويق ذلك. منه قول الله [عزوجل]: " فانشزوا (٣) ". وعرق ناشز: لا يزال منتبرا، من داء وغيره. والنشز: اسم لمتن من الارض مرتفع، والجميع: النشوز. ونشزت المرأة تنشز فهي ناشز، أي: استعصت على زوجها إذا ضربها وجفاها فهي ناشز عليه. ودابة نشزة: لا يكاد يستقر السرج والراكب على ظهرها. وركب نشز وناشز: ناتئ. وأنشز الشئ ينشزه، إذا رفعه عن مكانه. وكلمني فلان كلاما

(١) الشطر في التهذيب ١١ / ٣٠٣، واللسان (شزن) غير منسوب أيضا. (٢) عن العين، في التهذيب ١١ / ٣٠٥. (٣) سورة " المجادلة " ١١: " وإذا قيل انشزوا فانشزوا ". [*]

فأنشزني، أي: أغصبني وأقامني. وأنشزت الابل: شقتها من موضع إلى موضع. باب الشين والزاي والباء معهما ش ز ب مستعمل فقط شزب: الشزب: لغة في الشسب. والشازب: الضامر اليابس الاعضاء. والخيل الشزب: الضوامر. ويقال للرجل النحيف: [شازب]. شزب يشزب شزوبا وشزوبة. والشازب: الغضبان، كما يقال للخيل: شزب، إذا ركضت للغارة، ويقال: شزبت أنا، إذا تهيأت للقتال وغضبت. باب الشين والزاي والميم معهما ش م ز مستعمل فقط شمز: التشميز: ليست بعربية، يقال: شمزت الارض تشميزا. واشمأز، إذا تقبض. باب الشين والطاء والراء معهما ش ط ر، ش ر ط ط ر ش مستعملات شطر: شطر كل شئ: قصده، وشطر كل شئ نصفه، وشطرته: جعلته نصفين.

وشاة شطور، وقد شطرت شطارا، أي: أحد طبييها أطول من الآخر، فإن حلبا جميعا، والخلفة كذلك، سميت حصونا. ومنزل شطير: بعيد، من غير فعل، ولو استعمل لقيل: شطر شطارا، وكان قياسا. وشطر فلان على أهله، أي: تركهم مخالفا مراغما. ورجل شاطر، وقد شطر شطورا وشطارة وشطارا، وهو الذي أعيي أهله ومؤدبه خبثا. وشطر بصره يشطره شطورا وشطرا، وهو الذي كأنه ينظر إليك وإلى آخر. شرط: الشرط: معروف في البيع، والفعل: شارطه فشرط له على كذا وكذا، يشرط له. والشرط: بزغ الحجام بالمشرط، والفعل: شرط يشرط. والبزغ: الشرط الضعيف. والشريط: شبه خيوط تفتل من الخوص، والجميع: الشرط. فإذا كان مثلها من الليف فهي: دسر، والواحد: دسار. قال الله تعالى: " وحملناه على ذات ألواح ودسر (١) "، ودسرها: شرطها. والشرطان: كوكبان. يقال: إنهما قرنا الحمل، وهو أول نجم من الربيع، قال العجاج (٢):

(١) سورة " القمر " ١٣. (٢) ديوانه ص ٣٢٢. [*]

من باكر الاشراط أشراطي ومن ذلك صار أوائل كل أمر أشراطه. وأشراط الساعة: علاماتها، الواحد: شرط. والشرط من الابل: ما كان [مجلوبا (١)] للبيع، نحو الناب والدبر ونحوه، يقال: أفي إبلك شرط فتقول: لا، ولكنها لباب كلها. وإذا أعجل إنسان رسولا إلى أمر قيل: أشرطه وأفرطه، كأنه اشتق من الاشراط التي هي أوائل الاشياء. والشرطي منسوب إلى الشرطة، والجميع: شرط، وبعض يقول: شرطي ينسبه إلى الجماعة. [والشرط سموا شرطا، لان شرطة كل شي ء خياره، وهم نخبة السلطان من جنده (٢)]، قال: حتى أتت شرطة للموت حاردة (٣) والشرواط من الابل: الطويل، وناقة شرواط، وجمل شرواط، أي: طويل فيه دقة، وذئب شرواط، أي: طويل

قليل اللحم، نحيف. وكل شئ هيأته لتنفقه، أو تبيعه فقد أشرطته، أي: أعددته وهيأته. وأشرط جمله للسقاء: ١ جعله له. وأشرطت نفسي للقتال وغيره: بذلتها له. قال أوس (٤):

---

(١) في الاصول المخطوطة: (من حلوبة). (٢) ما بين القوسين من العين رواية التهذيب ١١ / ٣٠٩. (٣) الشطر في التهذيب ١١ / ٣١٠، واللسان (شرط) غير منسوب أيضا. (٤) ديوانه ٨٧ (صادر). [*]

فأشرط فيها نفسه وهو معصم * وألقى بأسباب له وتوكلا طرش (١): الطرش: الصمم. باب الشين والطاء واللام معهما (٢) ش ل ط مستعمل فقط شلط: شلط: السكين بلغة أهل الجوف. باب الشين والطاء والنون معهما ش ط ن، ن ش ط، ن ط ش مستعملات شطن: الشطن: الحبل الطويل الشديد الفتل، يستقى به. ويقال للفرس العزيز النفس: إنه لينزو بين شطنين، يضرب مثلا للانسان الاشر القوي، وذلك أنه إذا استعصى على صاحبه شده بحبلين من جانبين، فهو فرس مشطون.

---

(١) سقطت الكلمة وترجمتها من الاصول المخطوطة، وأثبتناه من مختصر العين الورقة ١٨٧، والتهذيب ١١ / ٣١١. (٢) سقط الباب من الاصول المخطوطة، وأثبتناه " من مختصر العين الورقة ١٨٧ ومن التهذيب ١١ / ٣١١ عن العين. (٣) كذا ضبطت في مختصر العين، أما في التهذيب فهي: شلطا، وفي اللسان (الشلط) بلام ساكنة. [*]

وغزوة شطون. أي: بعيدة. وشطنت الدار شطونا، إذا بعدت، وأكثر ما يقال: نوى شطون، ونية شطون. والشيطان: فيعال من شطن، أي: بعد. ويقال: شيطن الرجل، وتشيطن، إذا صار كالشيطان، وفعل فعله، قال رؤبة (١): وفي أخاديد السياط المشن شاف لبغي الكلب المشيطن نشط: نشط الانسان ينشط نشاطا فهو نشيط، طيب النفس للعمل ونحوه، والنعت: ناشط. والناشط: اسم للثور الوحشي، وهو الخارج من أرض إلى أرض. وطريق ناشط ينشط من الطريق الاعظم يمنة ويسرة، كقول حميد الارقط: معتزما للطرق النواشط (٢) وكذلك النواشط من المسايل. والانشوطة: عقدة [يسهل انحلالها] مثل عقدة السراويل، تقول: نشطته بأنشوطة وأنشوطتين. والنشط: جماعة الانشوطة.. أي أوثقته بذلك الوثاق. وأنشطت البعير: [حللت أنشوطته]، وأنشطت العقال، إذا مددت أنشوطته فانحلت، وكذلك الانتشاط، وهو مدك شيئا إليك حتى ينحل.

---

(١) ديوانه ص ١٦٥. (٢) التهذيب ١١ / ٣١٤، واللسان (نشط). [*]

ويقال للمريض يسرع برؤه، وللمغشي عليه تسرع إفاقته، وللمرسل في أمر يسرع فيه عزيمته: كأنما أنشط من عقال. والناشط: الطريق

في قول الطرماح (١): واستطربت ظعنهم لما احزأل بهم * آل الضحى ناشطا من داعيات دد والنشوط: كلمة عراقية، وهو سمك يمقر في ماء وملح. والنشيطة والفضول: مال هي إبل يسيرة ينشطها الجيش أو بعضهم فلا تسع القسمة فيجعلونها للرئيس. ونشط الصقر الطائر، أي: خلبة بمخلبه. نطش: النطش: شدة الجبلة (٢). يقال: إنه لنطيش جبلة الظهر. باب الشين والطاء والفاء معهما ط ف ش مستعمل فقط طفش: الطفاشاة: المهزولة من الغنم وغيرها. والطفش: النكاح، قال [أبو زرعة التميمي (٣)]: [قلت لها وأولعت بالنمش]: هل لك يا حليلتي في الطفش ؟

---

(١) ديوانه، ص ١٥٧. (٢) في الاصول: الحيلة، وهو تصحيف. (٣) ما بين الاقواس من التهذيب ١١ / ٣١٦ مما روي فيه عن العين. والرجز في اللسان (طفش). [*]

باب الشين والطاء والباء معهما ش ط ب، ش ب ط، ب ط ش مستعملات شطب: الشطب، مجزوم: سعف النخل الاخضر، الواحدة: شطبة، ومنه قيل: جارية شطبة، أي: غضبة تارة طويلة. وقوس شطبة. والشطبة: طريقة في متن السيف، وجمعه: شطب. وسيف مشطب مشطوب: ذو شطب. والشطبة لغة في الشطبة، وكان أبو الدقيش يفرق بينهما، ويقول: الشطبة: قطعة من سنام البعير تقطع طولا، وكل قطعة من ذلك تسمى: شطيبة، وكل قطعة من أديم تقد طولا تسمى شطيبة، تقول: شطبت الاديم، وشطبت السنام أشطبه شطبا. والشواطب من النساء: اللاتي يقددن الاديم بعدما يخقنه (١)، ويشققن السعف للحصر، قال (٢): فكأنما * بسط الشواطب بينهن حصيرا ويقال للفرس السمين الذي انتبر متناه وتباينت عروقه: مشطوب الظهر والبطن والكفل: أي تزايل بعضه من بعض من سمنه. شبط: الشبوط: ضرب من السمك، طويل الذنب، ذقيقه، عريض الوسط،

---

(١) أي: يصنعنه. (٢) لم نهتد إلى القائل، ولا إلى تمام القول. [*]

لين الممس، صغير الرأس كأنه البربط، كلمة عراقية، وإنما يشبه البربط إذا كان ذا طول، ليس بعريض بالشبوط. بطش: البطش: التناول عند الصولة. والاخذ الشديد في كل شئ: بطش به. والله ذو البطش الشديد، أي: ذو البأس والاخذ لاعدائه. باب الشين والطاء والميم معهما ش م ط، م ش ط، ط م ش مستعملات شمط: الشمط في الرجل: شيب اللحية، وهو في المرأأة: شيب الرأس، ولا يقال: أمة شيباء، ولكن شمطاء، [ويقال للرجل: أشمط (١)]. والشميط من النبات: [الذي] بعضه هائج، وبعضه أخضر، وقد يقال لبعض الطير، إذا كان في ذنبه سواد وبياض: إنه لشميط الذنابى. والشماطيط: الخيل المتفرقة [يقال: جاءت الخيل شماطيط، أي: متفرقة]، قال الاعشى (٢): تباري الرياح مغاويرها * شماطيط في رهج كالدخن مشط: المشط والمشط، لغتان، والمشطة: ضرب من المشط، والمشطة: واحدة. والماشطة: الجارية التي تحسن المشاطة.

---

(١) ما بين القوسين من التهذيب ١١ / ٣١٩ مما روي فيه عن العين. (٢) ديوانه ص ٢٣، والرواية فيه: الزجاج في مكان الرياح. [*]

وضرب من الابل يسمى: المشط، يقال: بعير ممشوط، به سمة المشط. ورجل ممشوط، أي: به دقة وطول. والمشط: سلاميات ظهر القدم. والمشط: نبت صغير يقال له: مشط الذئب. ومشطت يده تمشط مشطا وهو أن يمس [الرجل الشوك أو الجذع فيدخل منه في يده (١)]. طمش: الطمش: الناس، وجمعه: طموش، قال (٢): وحش (٣) ولا طمش من الطموش باب الشين والدال والراء معهما ش ر د، ر ش د مستعملان فقط شرد: شرد البعير يشرد شرادا. وفرس شرود، أي: مستعص. وقافية شرود، أي: عائرة سائرة في البلاد. ورجل مشرد شريد، أي: طريد. وشردته وطردته: جعلته طريدا شريدا. وقول الله عزوجل: شرد بهم من خلفهم (٤) "، أي: نكل بهم، قال (٥):

---

(١) سقط ما بين القوسين من الاصول، وأثبتناه من التهذيب ١١ / ٣١٩ واللسان (مشط). (٢) رؤبة ديوانه ص ٧٨. (٣) في الاصول: فلا، والصواب ما أثبتناه من الديوان، وما روي في التهذيب ١١ / ٣١٨ عن العين، فقبله: " وما نجا من حشرها المحشوش ". (٤) سورة " الانفال " ٥٧. (٥) اللسان (شرد) غير منسوب أيضا. [*]

أطوف في الاباطح كل يوم * مخافة أن يشرد بي حكيم رشد: رشد يرشد رشدا ورشادا [وهو] نقيض الغي. ورشد يرشد رشدا [وهو] نقيض الضلال. والرشدة: نقيض الغية، تقول: ولد لرشدة، ولم يهد إلى رشدة، قال (١): وكائن ترى من رشدة في كريهة * ومن غية تلقى عليها الشرائر وقال آخر: لذي غية من أمه ولرشدة * فيغلبها فحل على النسل منجب (٢) ويقال: يا رشدين كأنه يريد: يا راشد. ورشد فلان إذا أصاب وجه الامر والطريق، والارشاد: الدلالة والهداية. والرشاد: الحجر، سمي به تطيرا من الحرف وصلابة الحجر. باب الشين والدال والنون معهما ش د ن، د ش ن، ن ش د مستعملات شدن: شدن الصبي والخشف يشدن شدونا، إذا صلح جسمه وترعرع. يقال للمهر:

---

(١) ذو الرمة ديوانه ٢ / ١٠٣٧. (٢) التهذيب ١١ / ٣٢١، واللسان (رشد) غير منسوب أيضا. [*]

قد شدن، فإذا أفردت الشادن فهو ولد الظبية، وظبية مشدن يتبعها شادن. وناقة شدنية منسوبة إلى موضع باليمن. دشن: داشن معرب من الدشن، والداجن مثله [وهو كلام عراقي ليس من كلام البادية (١)]. نشد: نشد ينشد فلان فلانا، إذا قال: نشدتك بالله والرحم، أي: سألتك بالله وبالرحم. وناشدتك الله نشدة ونشدانا، أي: سألتك بالله. ونشدت الضالة، إذا ناديت وسألت عنها. والناشدون: قوم يطلبون الضوال فيأخذونها ويحبسونها على أربابها. قال ابن

عرس: عشرون ألفا هلكوا ضيعة * وأنت منهم دعوة الناشد (٢) يريد: أنت منهم في القرب بمكان دعوة الناشد، وهم: النشاد. والنشيد: الشعر المتناشد بين القوم ينشده بعضهم بعضا إنشادا. وأنشدت الضالة: عرفتها، ونشدتها: طلبتها.

---

(١) مما روي عن العين في التهذيب ١١ / ٣٢٢. (٢) التهذيب ١١ / ٣٢٢، واللسان (نشد). [*]

باب الشين والدال والفاء معما ش د ف مستعمل فقط شدف: الشدوف: الشخوص، الواحد: شدف. ويقال: شدف الفرس شدفا، إذا مرح، فهو شدف أشدف، ويقال: كل من خالف، وتمايل فقد شدف شدفا فهو شدف أشدف (١)، قال العجاج (٢): بذات لوث أو نباج أشدفا باب الشين والدال والباء معهما (٣) د ب ش مستعمل فقط دبش: الدبش: القشرر والاكل، يقال: دبشت الارض دبشا، أي: أكل ما عليها من النبات، قال رؤبة (٤): جاءوا بأخراهم على خنشوش من مهوأن بالدبا مدبوش

---

(١) في الاصول: شادف (٢) ديوانه ص ٤٩٥. (٣) سقط هذا الباب من الاصول المخطوطة، وأثبتناه من التهذيب ١١ / ٣٢٥ مما وروي فيه عن العين. (٤) ديوانه ص ٧٨. [*]

باب الشين والدال والميم معهما م د ش مستعمل فقط مدش: المدش: استرخاء ودقة في اليد، يقال: يد مدشاء، ناقة مدشاء. [وقد مدشت]. [ويقال: ما مدشت منه مدشا ومدوشا، وما مدشني شيئا، وما أمدشني، وما مدشته شيئا. ولا مدشت شيئا، أي: ما أعطاني ولا أعطيته (١)]. باب الشين والتاء والراء معهما ش ت ر، ت ش ر مستعملان فقط شتر: الشتر: انقلاب في جفن العين الاسفل قلما يكون خلقة. والشتر، بجزم التاء: فعلك بها. والنعت: أشتر وشتراء. قد شتر يشتر شترا. تشر: تشرين: اسم شهر من شهور الخريف بالرومية. باب الشين والتاء والنون معهما ش ت ن، ن ت ش مستعملان شتن (٢): الشتن: النسج، والشاتن والشتون: الناسج. يقال: شتن الشاتن

---

(١) من التهذيب ١١ / ٣٢٥. (٢) سقطت الكلمة وترجمتها من الاصول المخطوطة، وأثبتناها مما روي في التهذيب ١١ / ٣٢٧ عن العين. [*]

الثوب. أي: نسجه، وهي لغة هذلية، قال: نسجت بها الزوع الشتون سبائبا * لم يطوها كف البينط المجفل (١) والزوع: العنكبوت، والمجفل: العظيم البطن. والبنط: الحائك. نتش: النتش: إخراج الشوك بالمنتاش. والمتاش: تسميه العامة من الناس المنقاش، وهو

الذي ينتف به الشعر. والنتش: جذب اللحم ونحوه قرصا ونهشا. وأنتش النبات: خرج رأسه من الارض قبل أن يعرف. وأنتش الحب، إذا ابتل فضرب نتشه في الارض، أي: ما يبدو منه أول ما ينبت من أسفل أو من فوق، وذلك النبات أسمه: النتش. باب الشين والتاء والفاء معهما ف ت ش مستعمل فقط فتش: الفتش والتفتيش: طلب في بحث. باب الشين والتاء والميم معهما ش ت م، ش م ت مستعملان فقط شتم: شتم فلان فلانا شتما. وأسد شتيم وحمار شتيم، أي: كريه الوجه.

---

(١) التهذيب ١١ / ٣٢٧، واللسان (شتن) غير معزو. [*]

شمت: الشماتة: فرح العدو ببلية تنزل بمعاديه. وقد شمت به [يشمت] شماتة. وأشمته الله بكذا. وشمت العاطس تشميتا: قلت له: يرحمك الله. والتشمت: الدعاء، وكل داع لاحد بخير فهو مشتمت له. باب الشين والظاء والنون معهما ش ن ظ، ن ش ظ مستعملان فقط شنظ: الشناظ: من نعت المرأة، [وهو] اكتناز اللحم وكثرته. وشناظي الجبل: أطرافه وأعاليه. نشظ: النشوظ: نبات الشئ من أرومته أول ما يبدو حين يصدع الارض نحو ما يخرج من أصول الحاج، والفعل منه [نشظ (١)] ينشظ، قال: ليس له أصل ولا نشوظ (٢) والنشظ: اللسع في سرعة واختلاس. قال حماس: النشظ: لدغة الحية، نشظته: لدغته.. والنشظ والتنشظ في السقي، وهو السبوغ إذا جذب الدو.

---

(١) من العين، كما روي في التهذيب ١١ / ٣٣١. (٢) التهذيب ١١ / ٣٣١، واللسان (نشظ)، غير منسوب. [*]

باب الشين والظاء والفاء معهما ش ظ ف مستعمل فقط شظف: الشظف: يبس العيش، [قال: وراج لين تغلب عين شظاف * كمتدن الضفا كيما يلينا (١)] والشظيف من الشجر: ما لم يجد ريه، فخشن وصلب من غير أن تذهب ندوته. شظف شظافة. باب الشين والظاء والميم معهما ش ظ م، م ش ظ مستعملان فقط شظم: الشيظم: الطويل الجسم من الفتيان، وهم الشياظمة، والانثى: شيظمة، ومن الخيل كذلك، قال عنترة (٢) والخيل تقتحم الخبار عوابسا * من بين شيظمة وآخر شيظم مشظ: [المشظ: أن يمس [الانسان] الشوك أو الجذع، فيدخل منه في يده، يقال: مشظت يده تمشظ مشظا (٣)]. والمشظ: ما يتشعث من القنا. يقال: مشظت القناة، إذا رزتها بفيك.

---

(١) تكملة من التهذيب ١١ / ٣٣٢، مما روي فيه عن العين، والبيت للكميت كما جاء ذلك في الصحاح (شظف). (٢) ديوانه معلقته ص ٣٠ (صادر). (٣) مما روي في التهذيب ١١ / ٣٣٢ عن العين. [*]

باب الشين والذال والراء معهما ش ذ ر مستعمل فقط شذر: الشذر: قطع من ذهب، تلقط من المعدن من غير إذابة الحجارة، ومما يصاغ من الذهب فرائد يفصل بها اللؤلؤ والجوهر. والتشذر: النشاط، والتسرع إلى الامر. وتشذرت الناقة إذا رأت رعيا يسرها فحركت رأسها فرحا ومرحا. والتشذر: التوعد والتهدد، قال لبيد (١): غغلب تشذر بالذحول كأنها * جن البدي رواسيا أقدامها والتشذر: الاستئفار بالثوب. باب الشين والذال والباء معهما ش ذ ب مستعمل فقط شذب: الشذب: قشر الشجر، والشذب: المصدر، والفعل: يشذب، أي: يقطع من الشجر. وكل شئ نحي عن شئ فقد شذب عنه، قال: نشذب عن خندف حتى ترضى (٢) والشوذب: الطويل من كل شئ. وشاذب: اسم انسان.

---

(١) ديوانه ٣١٧. (٢) التهذيب ١١ / ٣٣٥، واللسان (شذب) بلا نسبة أيضا. [*]

باب الشين والذال والميم معهما ش ذ م، ش م ذ مستعملان شمذ شذم: الشمذ: رفع الذنب. نوق شوامذ، والعقرب: شامذ أيضا. وجمعه: شمذ. وشموذ. والشيمذان والشيذمان: من أسماء الذئب، قال الطرماح (١): على حولاء يطفو السخد فيها فراها الشيذمان عن الجنين باب الشين والثاء والراء معهما ش ر ث مستعمل فقط شرث: الشرث: غلظ ظهر الكف من برد الشتاء. شرث يشرث شرثا. وشرثت الكف. باب الشين والتاء والنون معهما ش ث ن مستعمل فقط شثن: [الثن: الرجل الذي، في أنامله غلظ.. والفعل: شثن، وشثن شثنا

---

(١) ديوانه ٥٤٢، وقد صحف محقق التهذيب فرسمها، (عن الخبير) حاذيا حذو اللسان في تصحيفه. [*]

وشثونة (١)]. والشثن الخشونة ورجل شثن الكف، أي: غليظها. باب الشين والثاء والباء معهما ش ب ث مستعمل فقط شبث: الشبث: دويبة تكون في الارض، وتكون عند الندوة، والجميع: الشبثان. ويقال: هو العنكبوت الضخم، و (لا يصح). قال حماس: الشبث: دابة كثيرة القوائم، صفراء شبيهة بالعقرب، لا تخرب الارض، وربما لدغ لدغة شديدة. والتشبث: اللزوم، وشدة الاخذ. وتشبث به، أي: تقبض به. باب الشين والراء والنون معهما ش ن ر، ن ش ر مستعملان شنر: الشنار: العيب والعار. [ورجل شرير شنير. إذا كان كثير الشر والعيوب وشنرت بالرجل تشنيرا إذا سمعت به وفضحته (١)]. نشر: النشر: الريح الطيبة، وفي الحديث: " خرج معاوية ونشره أماه " (٢) يغني ريح المسك.

---

(١) تكملة مما روي في التهذيب ١١ / ٣٤٠ عن العين. (٢) الحديث في التهذيب ١١ / ٣٣٩. [*]

ونشرت الثوب والكتاب نشرا: [بسطته]. والنشور: الحياة بعد الموت.. ينشرهم الله إنشارا. ونشرت الارض تنشر نشورا، إذا أصابها الربيع فأنبتت، فهي ناشرة. والنشرة: رقية علاج للمجنون، ينشر بها عنه تنشيرا، وربما قيل للانسان المهزول الهالك: كأنه نشرة. والتناشير: كتابة الغلمان في الكتاب. والنواشر: عروق باطن الذراع. باب الشين والراء والفاء معهما رف، ش ف ر، ر ش ف، ف ر ش مستعملات شرف: الشرف: مصدر الشريف من الناس. شرف يشرف وقوم أشراف، مثل شهيد وأشهاد ونصير وأنصار. والشرف: ما أشرف من الارض. والمشرف: المكان تشرف عليه وتعلوه. ومشارف الارض، أعاليها. ولذلك قالوا: مشارف الشام. والشرفة: التي تشرف بها القصور، وجمعها: شرف. والشرف: الاشفاء على خطر من خير أو شر، و [يقال): هو على شرف من كذا. وأشرف المريض، وأشفى على الموت. وساروا حتى إذا شارفوهم، أي: أشرفوا عليهم. واستشرف فلان: رفع رأسه ينظر إلى شئ. [*]

وناقة شرافية: ضخمة الاذنين جسمية. والشارف: الناقة المسنة، دون الناب. شرفت تشرف شروفا، والجميع: شرف وشوارف، ولا يقال للذكر: شارف. وسهم شارف: طويل دقيق، ويقال: هو الذي طال عهده بالصيانة، فانتكث عقبه وريشه قال (١): يقلب سهما راشه بمناكب * ظهار لؤام فهو أعجف شارف وقصر مشرف، وكل شئء طال فهو مشرف. وأذن شرفاء: طويلة القوف. ومنكب أشرف: فيه ارتفاع حسن وهو نقيض الاهدأ. ورجل مشروف: شرف عليه غيره وشرفه. وشريف: أطول جبل في بلاد العرب. وقيل: شريف: بلد ببلاد بني تميم، وفيه جبال. وشراف: ماء أظنه لبني أسد. والشرف: شجر له صبغ أحمر، يقال له: البقم والعندم. شفر: الشفر: شفر العين، والجميع: الاشفار. والشفر: حد المشفر، ولا يقال المشفر إلا للبعير.. وامرأة شفيرة، وهي نقيض القعيرة. وشفير الوادي: حررفه و [كذلك] شفير جهنم.

---

(١) أوس بن حجر ديوانه ص ٧١. وفيه (فيسر) في مكان (يقلب). [*]

والشفاري: ضرب من اليرابيع، يقال له: ضأن اليرابيع، وهو أسمنها وأفضلها، ويقال: إنه أطولها أذنين، ولها ظفر في وسط ساقه. ويقال ذلك للرجل أيضا إذا كان طويل الاذنين، وهو شرافي أيضا. والشفرة: السكين، والجمع: الشفر والشفار. رشف: الرشف: ماء قليل يبقى في الحوض، وهو وجه الماء الذي ترشفه الابل بأفواهها. والرشيف: تناول الماء بالشفتين فوق المص. قال: سقين البشام المسك ثم رشفنه * رشيف الغريريات ماء الوقائع (١) والرشف والرشيف: صوت مشافر الدابة، كشرب ماء قليل لا تستمكن منه جحفلته. وأصله من الشرب، رشفت كذا، أي: شربت ماء قليلا، قال جميل (٢): فلثمت فاها آخذا بقرونها * شرب النزيف ببرد ماء الحشرج وقالوا: المص أروى والرشيف أشرف. رفش: الرفش والرشف، لغتان: سوادية، وهي المجرفة يرفش بها البر رفشا،

---

(١) البيت في التهذيب ١١ / ٣٤٩، واللسان (رسف) غير معزو أيضا. (٢) ديوانه ص ٤٢. [*]

وقد تسمى المرفشة. وفي حديث سلمان الفارسي: " أنه كان أرفش الاذنين (١) ". فرش: الفرش: مصدر فرش يفرش. فرشت الفراش: بسطته، وفرشته فلانا، بمعنى: فرشت له. وفرشته أمري: بسطته كله له. وافترش فلان ترابا أو ثوبا تحته. وافترش فلان لسانه يتكلم به ما شاء. وافترش الذئب ذراعيه: ربض عليهما: قال: ترى السرحان مفترشا يديه * كأن بياض لبته الصديع (٢) والارض: فراش الانام. وفراش اللسان: لحمة تحته. وفراش الرأس: طرائق من القحف. وفراش القاع والطين: ما يبس بعد نضوب الماء من الطين على وجه الارض. وما بقي في الحوض إلا فراشة من ماء. والمفرش: [شئ يكون] مثل (شاذكونه) (٣). والمفرشة: على الرحل يقعد عليها الرجل، أصغر من المفرش. والفراش: التي تطير طالبة للضوء. ويقال للخفيف من الرجال: فراشة.

---

(١) الحديث في التهذيب ١١ / ٣٥٠. (٢) البيت في التهذيب ١١ / ٣٤٥، واللسان (فرش) غير منسوب أيضا. (٣) الشاذكونه: ثياب غلاظ مضربة تعمل باليمن. القاموس المحيط (الشاذكونة). [*]

والفريش من الخيل: التي أتي عليها من يوم وضعت سبعة أيام، وبلغت أن يضربها الفحل. وجارية قريش: افترشها الرجل، فعيل جاء من افتعل. والفرش من الشجر والحطب: الدق الصغار، يقال: ما بها إلا فرش من الشجر. والفرش من النعم: التي لا تصلح إلا للذبح، وهي ما دون الحمولة، قال الله عزوجل: " ومن الانعام حمولة وفرشا (١) ". وشجة مفترشة ومفرشة: تبلغ فراش القحف. ويقال: مفرشة، أي: مسرعة في العظم وطعنة فارشة مفرشة، أي: داخلة في العظم، قال القطامي (٢): فوارش بالرماح كأن فيها * شواطن ينتزعن بها انتزاعا وقيل: شجة مقرشة: مسرعة في العظم، بالقاف، وقارشة، وفي بيت القطامي: قوارش بالرماح. باب الشين والراء والباء معهما ش ر ب، ش ب ر، ب ش ر، ب ر ش، ر ب ش مستعملات شرب: شرب شربا وشربا. والشرب: وقت الشرب. والمشرب: الوجه الذي يشرب منه، ويكون موضعا ومصدرا، قال:

---

(١) سورة " الانعام " ١٤٢. (٢) ديوانه ص ٣٣. [*]

ويدعى ابن منجوف أمامي كأنه * خصي أتى للماء من غير مشرب (١) والمشرب: الشرب نفسه، والشراب: اسم لما يشرب، وكل شئ لا يمضغ فإنه يقال فيه: يشرب. ورجل شروب: شديد الشرب. وماء شروب: فيه ملوحة، ولا يمتنع من شربه. والشريب: كل ما يشرب. وشريبك: الذي يشرب معك. والشريب: المولع بالشراب، معروفا به. والشراب: الكثير الشرب الشديده. والمشربة: إناء يشرب

به. والمشربة: الغرفة، وهي عند العامة: المشربة التي تكون في صفة. والمشربة: أرض لينة لا يزال فيها نبت أخضر ريان، قال (٢): بلاد بها عزوا معدا وغيرها * مشاربها عذب وأعلامها ثمل يعني بالمشارب ههنا: الماء. وبالثمل: جمع ثمال. ولكل نحيزة من الشجر شربة في بعض اللغات، والجميع: الشربات والشرائب. وكل أرض كثيرة الشجر: تسمى شربة، مشددة الباء. والشاربة: قوم مسكنهم على ضفة النهر، وهم الذين لهم ماء ذلك النهر. والشاربان: تجمعهما السبلة. والشاربان أيضا: ما طال من ناحيتي

---

(١) التهذيب ١١ / ٣٥٣ واللسان (شرب)، غير منسوب أيضا. (٢) زهير ديوانه ١٠٩ [*]

السبلة، ومنه سمي شاربا السيف، وبعض يسمي السبلة كلها شاربا واحدا، وليس بصواب. والشوارب: عروق محدقة بالحلقوم، وفيها يقع الشرق، ويقال: بل هي عروق تأخذ الماء ومنها يخرج الريق. وحمار صخب الشوارب، أي: شديد النهيق. والاشراب: لون قد أشرب من لون. [يقال] أشرب فلان حب فلان، أي: خالطه قلبه. والصبغ يتشرب في الثوب، والثوب يتشربه، أي: يتنشفه. واشرأب الرجل، إذا رفع عنقه لينظر، قال ذو الرمة (١): ذكرتك أن مرت بنا أم شادن * أمام المطايا تشرئب وتسنح شبر: الشبر: الاسم، والشبر: الفعل. شبرته شبرا بشبري. [يقال]: هذا أشبر من [هذا]، أي: أوسع [منه] شبرا، وأنا أشبره. وأعطاها شبرها، أي: حقها في النكاح. والشبر: القربان، وهو شئ يعطيه النصارى بعضهم بعضا [يتقربون به (٢)] قال عدي (٣):

---

(١) ديوانه ٢ / ١١٩٧. (٢) مما روي في التهذيب ١١ / ٣٥٦ عن العين. (٣) التهذيب ١١ / ٣٥٦، وديوانه ص ٦١. [*]

إذ أتاني خبر من منعم * لم أخنه والذي أعطى الشبر بشر: البشر: الانسان الواحد رجلا كان أو امرأة. هو بشر وهي بشر [وهما بشر]، وهم بشر، لا يثنى ولا يجمع، قال (١): معاوي إننا بشر فأسجح * فلسنا بالجبال ولا الحديدا والبشرة: أعلى جلد الوجه والجسد من الانسان، وهو البشر إذا جمعته، وإذا عنيت به الون والرقة، وجمع الجمع أبشار، ومنه [اشتقت] مباشرة [الرجل] المرأة لتضام أبشارهما. ومباشرة الامر: أن تحضره بنفسك. والبشر، بجزم الشين: قشرك البشرة عن الجلد، وقال يقال لجميع الجلود: بشرته إذا قشرت عنه قشرته التي ينبت فيها الشعر، والقطعة منه بشرة. والبشارة: ما بشرت به. والبشير: المبشر بخير أو شر. والبشارة: حق ما يعطى على ذلك، والبشرى: الاسم. والبشارة: الجمال. وامرأة بشيرة، قال الاعشى (٢): ورأت بأن الشيب جا * نبه البشاشة والبشاره والبشارة: تباشر القوم بأمر. وبشرته فأبشر وتبشرر واستبشر، ولغة: بشرته أبشره.

---

(١) عقيبة الاسدي، والبيت من أبيات " الكتاب " ١ / ٣٤ (٢) ديوانه ص ١٥٥. [*]

وتباشير الصبح: أوائله وأوائل كل أمر. ولم أسمع له فعلا. واستبشر القوم: تباشروا. والمبشرات: الرياح تهب بالسحاب والغيث. برش: البرش، والبرشة: لون مختلط بنقطة حماء وأخرى سوداء، أو غبراء، أو نحو ذلك. وشاة برشاء: في وجهها نقط مختلفة، ورجل أبرش. وسمي جذيمة الابرش الذي أصابه حرق فبقي فيه من أثر الحرق نقط سود وحمر، فقيل: جذيمة الابرش، وهو ملك من ملوك اليمن. ربش (١): الاربش: لغة في الابرش. ويقال: مكان أربش: للكثير النبت المختلف. باب الشين والراء والميم معهما ش ر م، ش م ر، ر ش م، ر م ش، م ش ر، م ر ش، كلهن مستعملات شرم: الشرم:. قطع من الارنبة، وقطع من ثغر الناقة، قيل ذلك فيهما خاصة.

---

(١) سقطت الكلمة وترجمتها من الاصول. وأثبتناها من مختصر العين الورقة ١٨٩. [*]

وناقة شرماء مشرومة. ورجل مشروم الانف أشرم. وكان أبرهة صاحب الفيل جاءه حجر فشرم أنفه، ونجا ليخبر قومه، فسمي الاشرم. وربما قيل: اشترم ثغرها. والشرم: لجة البحر. شمر: شمر: اسم ملك من اليمن، غزا مدينة السغد (١) فهدمها فسميت شمر كند، ويقال: بل هو بناها. فأعربت بسمرقند. والشمر: تشمير الثوب. [تقول]: شمرت الثوب، إذا رفعته. وكل شئ قالص فإنه متشم، حتى يقال: لثة متشمرة، أي: لازقة بأسناخ الاسنان. ويقال: لثة وشفة شامرة. وشاة شامرة، أي: انضم ضرعها إلى بطنها من غير فعل. ورجل متشمر: ماض في الحوائج، وهو شمري أيضا، ويقال: شمري بكسر الشين، قال: ليس أخو الحاجات إلا الشمري والجمل البازل والطرف القوي (٢) وتقول: أصابهم شر شمر، أي: شديد شامل.

---

(١) في الاصول، وفيما روي في التهذيب ١١ / ٣٦٥ عن العين: السعد بالعين المهملة، والصواب ما أثبتناه وهو بالعين المعجمة. كما في اللسان (شمر) وفي معجم البلدان ٣ / ٢٤٧ (سمرقند) (٢) الرجز في التهذيب ١١ / ٣٦٥، واللسان (شمر) غير منسوب أيضا. [*]

وقد انشمر لهذا الامر، وشمر: إزاره. وشمر الشئ، أي: أرسله [في] السهم ونحوه، قال: (١) [أرقت له في القوم والصبح ساطع * كما سطع المريخ شمره الغالي] المريخ: السهم. رشم: الرشم: أن ترشم يد الكردي أو العلج، كما توشم يد المرأة، يجعل بالنيل، ليعرف بها وهو كالوشم. والرشم: خاتم البر، والروشم لغة فيه، سوداية. رشمت البر رشما، وهو وضع الخاتم على [كدس (٢)] البر فيبقى فيه أثره. والارشم: الذي يتشمم الطعام، ويحرص عليه، قال (٣): لقى حملته أمه وهي ضيفة * فجادت بنز للضيافة أرشما رمش: الرمش: تفتل في الشفر وحمرة في الجفون مع ماء يسيل، والنعت: أرمش [والعين: رمشاء (٤)].

(١) الشماخ ديوانه ص ٤٥٦. (٢) من التاج (رشم). في الاصول: (نفس)، وفي التهذيب ١١ / ٣٦٢ عن العين: فراء واللسان (رشم) (فراء) أيضا ولم نتبين معناه. وفي الصحاح (رشم): (البيادر). (٣) في التهذيب ١١ / ٣٦٣: قال جرير يهجو البعيث. وأحال (المحقق) القارئ على اللسان، ثم قال: وليس في ديوانه، لكن اللسان لم ينسب البيت إلى جرير ولكنه نسبه إلى البعيث يهجو جريرا. (٤) من عبارة العين في التهذيب ١١ / ٣٦٣. [*]

مشر: المشرة: شبه خوصة تخرج في العضاه. وفي كثير من الشجر أيام الخريف، لها ورق وأغصان رخصة. يقال: أمشرت العضاه. ومشرت اللحم: قسمته، قال (١): [فقلت: أشيعا مشرا القدر حولنا] * وأي زمان قدرنا لم تمشر مرش: المرش: شبه القرص من الجلد بأطراف الاظافير، يقال: قد ألطف مرشا وخرشا، والخرش أشد. والمرش: أرض إذا وقع عليها ماء المطر رأيتها كلها تسيل، يمرش الماء من وجهها في مواضع لا يبلغ أن يحفر حفر السيل، والجمع: أمراش. يقال: انتهينا إلى مرش من الامراش، اسم للارض مع الماء، وبعد الماء إذا أثر فيه. والانسان يمترش (٢) الشئ من ههنا وهنا، ثم يجمعه. وسيل مارش: يمرش وجه الارض. ومرشت الاكمة، أي: سالت. ويقال سيل مارش وخارش، فأما الخارش فأضعف من المارش. باب الشين واللام والنون معهما ن ش ل مستعمل فقط نشل: النشيل: لحم يطبخ بلا توابل، ينشل من المرق، أي: يخرج منه.

(١) القائل هو المرار بن سعيد الفقعسي، كما في اللسان (مشر). (٢) يمترش: يختلس. [*]

والمنشل: حديدة ينشل بها اللحم من القدور، ويقال: منشال من المناشيل، قال: ولو أني أش ء نعمت بالا * وباكرني صبوح أو نشيل (١) وفخذ ناشلة، أي: قليلة اللحم، نشل ينشل نشولا. وقال بعض الناس: إنه لمنشولة اللحم والناشلة أصوب. وقال بعضهم: فخذ منهوشة اللحم، ولا أعرف منشولة. باب الشين واللام والفاء معهما ف ش ل مستعمل فقط فشل: يقال: رجل فشل وفشل، وقد فشل يفشل عند الحرب والشدة ويضعف، وإنه لخشل فشل، والفشل: الجبان المرعوب، يبهت عند الروع، لا يحسن قتالا ولا شرادا، أي: هربا. والفشل: شئ من أداة الهودج تجعله المرأة تحتها. وجمعه: فشول. والفيشلة معروفة. باب الشين واللام والباء معهما ش ب ل مستعمل فقط شبل: الشبل: ولد الاسد. والجميع: أشبال. وأدنى العدد: أشبل. وأشبل عليه، أي: عطف عليه.

(١) البيت في اللسان (نشل) غير منسوب أيضا. [*]

باب الشين واللام والميم معهما ش ل م، ش م ل مستعملان فقط شلم: الشيلم [والشالم (١)]، بلغة أهل السواد: الزوان، يكون في

البر. شمل: شملهم أمر: أي: غشيهم، يشملهم شملا وشمولا. واللون الشامل: أن يكون لون أأسود يعلوه لون آخر. والشمال: خلاف اليمين. والشمال: خليقة الانسان. وجمعه: شمائل. قال لبيد (٢): هم قومي وقد أنكرت منهم * شمائل بدلوها من شمالي ويقال: إنها لحسنة الشمائل، أي: شكلها وحالاتها، [ورجل كريم الشمائل، أي: في أخلاقه وعشرته (٣)] والشمأل: لغة في الشمال [وهي] ريح تهب عن يسار القبلة، وقد شملت تشمل شمولا. وغدير مشمول: شملته ريح الشمال، فبرد ماؤه، ومنه قيل للخمر مشمولة، أي: باردة، كما قال لبيد (٤): مشمولة غلثت بنابت عرفج * كدخان نار ساطع أسنامها

---

(١) منن مختصر العين الورقة ١٩٠. ومن التهذيب ١١ / ٣٦٩ عن العين. (٢) ديوانه ص ٩٤. (٣) تكملة مما روي عن العين في التهذيب ١١ / ٣٧١. (٤) ديوانه ص ٣٠٦. [*]

والشملة: كساء يشتمل به. والشملة: مصدر من اشتمل بثوب يديره على جسده كله، لا يخرج منه يده. والشملة الصماء: التي ليس تحتها قميص، ولا سراويل. وكره الصلاة فيها. وكره الصلاة ويده في جوفه. وشمل القوم: مجتمع عدهم وأمرهم، تقول: جمع الله شملهم. والمشتملة: كساء له حمل متفرق يلتحف به دون القطيفة، ويذكر أيضا فيقال: مشمل. والمشمل: سيف قصير يشتمل عليه الرجل فيغطيه بثوب، يقال: جاء مشتملا على سيفه. وجاء فلان مشتملا على داهية. والرحم مشتملة على الولد إذا تضمنته. والشماليل: ما تفرق من شعب الاغصان في رؤوسها كنحو شماريخ العذق. والشمال: ما لف فيه ضرع الناقة أو الشاة أو البقرة. والشمال: التي تجعل على صدر التيس فتمنعه من النزاء، وهو بلغتنا: النجاف: وناقة شملة شملال، أي: قوية سريعة. ومن أمثال العرب: أوردها سعد وسعد مشتمل يا سعد لا تروى بهذاك الابل أي: أورد إبله الماء وهو مشتمل، أي: باشتمالك لا تروى. لانك إذا أوردتها فلا بد من أن تتشمر وتحتمر وتأتمر حتى تروى الابل.

باب الشين والنون والفاء معهما ش ن ف، ش ف ن، ن ش ف، ن ف ش، ف ن ش مستعملات شنف: الشنف: شدة البغض. شنفه: أبغضه، وشنف على فلان، أي: وجد وغصب. والشنف، مجزوم ومتحرك: معلاق في قوف الاذن، أي: في أعلى الاذن، وكذلك ما جمع في قلادة، والجميع: الشنوف. شفن: الشفون: الغيور الذي لا يفتر طرفه عن النظر من شدة الغيرة والحذر، قال (١): [يسارقن الكلام إلي لما * حسن] حذار مرتقب شفون والشفن: شدة الجماع. شفنها: فعلها فعلا شديدا. نشف: النشف: دخول الماء في الارض. والثوب وغيره. نشفت الارض الماء، ونشف الماء في الارض، سواء. والنشف: [حجارة على قدر الافهار ونحوها، سود كأنها محترقة، تسمى نشفة ونشفا (٢)]. يحك بها وسخ الاديم وقد ما

---

(١) اللسان (شفن)، وقد نسب فيه إلى القطامي. (٢) مما روي عن العين في التهذيب ١١ / ٣٧٧. [*]

الانسان وبدنه في الحمام. سميت به لتنشفها الماء، ويقال: بل سميت به لا نتشافها الوسخ عن مواضعه. والجميع: النشف. فشن: فيشون: اسم نهر. نفش: النفش: مدك الصوف حتى ينتفش بعضه عن بعض، وكل شئ تراه منتشرا رخو الجوف فهو منتفش. وأرنبة منتفشة، أي: انبسطت على الوجه. وقد تنفش الضبعان، أو بعض الطير، إذا نفش شعره وريشه كأنه يخاف أو يرعد. وأمة منتفشة الشعر. وإبل نوافش: ترددت بالليل في المراعي بلا راع، وهو كالهوامل بالنهار، [يقال]: هملت بالنهار ونفشت بالليل. وأنفشوا إبلهم: [أرسلوها بالليل (١)]. باب الشين والنون والباء معهما ش ن ب، ش ب ن، ن ب ش مستعملات شنب: الشنب: ماء ورقة يجري على الثغر، قال (٢): [لمياء في شفتيها حوة لعس] * وفي اللثات وفي أنيابها شنب

---

(١) تكملة من التهذيب ١١ / ٣٧٧. (٢) ذو الرمة، ديوانه ١ / ٣٢. [*]

ويقال: الشنب: رقة الانياب مع ماء وصفاء. ورمانة شنباء، وهي الاملیسية، ليس فيها حب، إنما هو ماء في قشر، على خلقة الحب من غير شحم. نشب: النشب: المال الاصيل. ونشب الشئ في الشئ نشبا، كما ينشب الصيد في الحبالة. وأنشب البازي مخالبه في الاخيذة. ونشب فلان منشب سوء، أي: وقع موقعا لا يتخلص منه. والنشابة: واحدة النشاب. والناشبة: قوم يرمون بالنشاب، ومتخذه النشاب. ونشبة: من أسماء الذئب، معرفة، ولم يعرفه بعضهم. نبش: النبش: نبشك عن الميت، وعن كل دفين. نبش النباش القبر ينبشه نبشا. [وأنابيش العنصل: أصوله تحت الارض، واحده: أبنوشة، قال:] كأن سباعا فيه غرقى غدية * بأرجائه القصوى أنابيش عنصل (١)]

---

(١) ما بين القوسين مما روي عن العين في التهذيب ١١ / ٣٨٠. [*]

باب الشين والنون والميم معهما ش ن م، ن ش م، ن م ش، م ش ن مستعملات شنم (١): شنم يشنم شنما، إذا خرج. نشم: النشم: شجر تتخذ منها القسي، الواحدة: نشمة، قال امرؤ القيس (٢): رب رام من بني ثعل * مخرج كفيه من سته عارض زوراء من نشم * غير باناة على وتره ومنشم: امرأة من حمير أو همدان عطارة إذا تطيبوا بطيبها اشتدت الحرب بينهم، فصارت مثلا في الشر. والمنشم: حب من العطر الصغار شاق المذق. وفي كلام بعضهم: " لما نشم الناش في عثمان ". أي: طعنوا فيه: ونالوا منه. ومنه: نشم القوم في الامر تنشيما، وقال (٣) في المنشم: [تداركتما عبسا وذبيان بعدما] * تفانوا ودقوا بينهم عطر منشم وقال (٤) أراني وعمرا بيننا دق منشم * [فلم يبق إلا أن أجن ويكلبا] ونشم اللحم، أي: تغير.

---

(١) سقطت الكلمة وترجمتها من الاصول المخطوطة فأثبتناها من مختصر العين الورقة ١٩٠. (٢) ديوانه ص ١٢٣ ورواية عجز البيت فيه: [مثلج كفيه في قتره]. (٣) القائل: زهير، والبيت من مطولته ديوانه ص ١٥. (٤) الاعشى ديوانه ص ١١٧. [*]

نمش: النمش: خطوط النقوش من الوشي ونحوه، قال ذوالرمة (١): أذاك أم نمش بالوشم أكرعه * مسفع الخد غاد ناشط شبب والنمش: النميمة. مشن: المشن: ضرب بالسوط، يقال: مشنه ومتنه [ويقال: مشن ما في ضرع الناقة ومشقه، إذا حلبه (٢)]. باب الشين والباء والميم معهما ش ب م، ب ش م مستعملان فقط شبم: الشبم: برد الماء، [يقال]: ماء شبم ومطر شبم، أي: بارد، قال (٣): " مقبلها شبم بارد " وقال الفرزدق: كأنها ضرب ريح تمتري شبما * لمزنة كسواد الليل مدرار وتمتري: تحتلب، وقوله: لمنزنة، يعني: من مزنة. والشبام: عود يشد في فم الجدي [لئلا يرضع] فهو مشبوم. شبمته شبما وشبمته تشبيما.

---

(١) ديوانه ١ / ٧٤. (٢) مما روي عن العين في التهذيب ١١ / ٣٨٣. (٣) لم نهتد إلى الشطر ولا إلى قائله. [*]

وشبام: حي من اليمن، وشبام: اسم جبل، قال الاعشى (١): قد نال رب شبام فضل سوددة * إلى المدائن خاض الموت وادرعا بشم: البشام: من شجر السواك، ترعاه الظباء. والبشم: تخمة على الدسم، وربما بشم الفصيل من كثرة [شرب] اللبن حتى يدقى سلحا فيهلك، يقال: ذقي العجل، إذا كثير سلحه. قال الحسن: " وأنت تتجشأ من الشبع بشما ". باب الثلاثي المعتل من الشين باب الشين والصاد و (وا ئ) معهما ش ص و، ش وص، ش ي ص مستعملات شصو: شصا السحاب يشصو، إذا ارتفع في نشوئه. وشصت القربة، أي: ارتفعت، إذا ملئت ماء، قال الاخطل (٢): أناخوا فجروا شاصيات كأنها * رجال من السودان لم يتسربلوا والشاصي: الذي إذا قطعت قوائمه ارتفعت مفاصله. وشصت رجله من الورم، إذا ارتفعت. والشصو من العين: مثل الشخوص. شصا يشصو: كأنه ينظر إليك وإلى آخر.

---

(١) ديوانه ص ١١١، والرواية فيه: أهل شبام. (٢) ديوانه ١ / ١٦. [*]

شوص: الشوصة: ريح تنعقد (١) في الاضلاع، [تقول]: شاصتني شوصة، والشوائص أسماؤها. والشوص: السوك بالسواك، وبالاصبع عرضا على الاسنان. والشوص في العين. وقد شوص يشوص شوصا. وشاص يشاص (٢). شيص: الشيص: شيصاء التمر، وهو الردئ منه. وأشاصت النخلة، والواحدة: شيصة وشيصاءة، ممدودة. باب الشين والسين و (وا ئ) معهما ش وس، ش ء س مستعملان شوس: شاس يشاس، وشوس يشوس شوسا. ورجل أشوس وامرأة شوساء، إذا عرف في نظره الغضب أو الحقد، قال (٣): إني

رأيت بني أبي * ك يحمجون إلي شوسا التحميج: تحديق النظر. شأس: مكان شئس، أي: خشن من الحجارة. وأمكنة شؤس، وقد شئس

---

(١) من (س). في صلى الله عليه وآله و (ط): تعتقد. (٢) في الاصول: يشوص. (٣) القائل: ذو الاصبع العدواني ديوانه ص ٤٣. في الاصول: إليك شوسا. [*]

يشأس شأسا. ويقال [مقلوبا]: شاسئ جاسئ، أي: يابس [وهو] مثل: حسن بسن. شاس: اسم أخي علقمة بن عبدة: باب الشين والزاي و (وا ئ) معما وش ز، ش ي ز، ش ء ز مستعملات وشز: الوشز: من الشدة، [يقال]: أصابتهم أوشاز الامور، أي: شدائدها. شيز: الشيز: خشبة سوداء يتخذ منها الامشاط وغيرها. شأز: الشأز والشأس واحد.. شئز المكان، [إذا غلظ وارتفع (١)]، قال رؤبة (٢): بجوز لا مسقى ولا مؤيه جدب المندى شئز المعوه المعوه: المناخ.. لامسقى، أي: ليس فيه ماء يسقى. والشيزي: الجفنة والقصعة، قال (٣): فتى يملا الشيزى ويروى سنانه

---

(١) من العين رواية التهذيب ١١ / ٣٨٨. (٢) ديوانه ص ١٦٦. (٣) لم نهتد إلى القائل، ولا إلى تمام البيت. [*]

باب الشين والطاء و (وا ئ) معهما ط و، ش وط، ش ي ط، ط ي ش، ش طء، ط ش ء مستعملات شطو: الشطوية: ضرب من ثياب الكتان، يعمل بأرض يقال لها: شطا. شوط: الشوط: جري مرة، إلى الغاية، والجميع: الاشواط، ويستعمل في غير هذا، قال الراجز: وبارح معتكر الاشواط (١) يعني: الريح. شيط: الشيط: شيطوطة الحم إذا مسته النار، يتشيط منه، فيحترق بعضه، كما يتشيط الشعر أو الحبل. وتشيط الدم إذا غلى بصاحبه وشاط دمه وأشاط بدمه. واستشاط فلان غضبا، إذا استقتل، قال: أشاط دماء المستشيطين كلهم * وغل رؤوس القوم فيهم وسلسلوا (٢) والتشيط: الغضب. والتشييط: أن ححرق شعر الرأس أو الكراع،

---

(١) اللسان (شوط) غير منسوب أيضا، ونسب في التهذيب ١١ / ٣٨٩ إلى رؤبة، وليس في ديوانه. (٢) البيت في التهذيب ١١ / ٣٩٠، واللسان (شيط) غير منسوب أيضا. [*]

يقال: شيط الرأس بلهب النار على رأس التنانير أو غيرها. وكل شئ أحرقته طبا فقد شططته. وقيل: لا يقال للمليل: شيطا، ولكن ما يحرق باللهب. والشائط: الرب والدهن، إذا طبخ فوق القدر فاحترق، فاصفر أو اسود، قال أبو النجم (١): كشائط الرب عليه الاشكل يقال: شاط الرب وشاطت (الاداوية (٢) وهي الطبخة من الزبد إذا أرادوا أن

يتخذوا منه سمنا. طيش: الطيش: خفة العقل. [والفعل: طاش يطيش]، وقوم طائة: خفاف العقول. ويقال: طاش السهم يطيش، أي: عدل عن الرمية، قال: رمتني أم عياش * بسهم غير طياش شطأ: الشطأ من الشجر والنبات: ما خرج حول الاصل، والجميع: أشطاء. وأشطأت الشجرة: خرج أشطاؤها. وشاطئ الوادي: [شفته]، اسم من غير فعل.

---

(١) الرجز في اللسان (ريب) و (شكل) غير منسوب. (٢) كذا في المخطوطات الثلاث. [*]

طشأ: طشأ (١) الرجل أمره ورأيه: مثل: رهيأ (٢)، سواء.. قال (٣): لاأعرف طشأ رأيه، وإنما أعرف: طشأ رأيه، أي: لينه، كما يطشأ المريض، وهو أن يرفق به حتى يشتد ويقوى. ومر فلان يتطشأ إذا مر مرا ضعيفا كمشي المريض. باب الشين والدال و (وا ئ) معهما ش د و، ش ود، ش ي د، د ي ش مستعملات شدو: الشدو: أن يحسن الانسان من أمر شيئا، تقول: هو يشدو شيئا من العلم والغناء، ونحو ذلك. شود: شودت الشمس: ارتفعت. شيد: تشييد البناء: إحكامه ورفعه، وقد يسمى الجص شيدا، قال الشماخ (٤): لا تحسبني وإن كنت امرأ غمرا * كحية الماء بين الطي والشيد

---

(١) في التهذيب ١١ / ٣٩٢ فيما روي فيه عن العين: طشيأ. (٢) رهيأ الرجل رأيه: أفسده [اللسان رهأ] (٣) لم نهتد إلى القائل. (٤) ديوانه ص ١٢١. [*]

وقيل: لا يكون القصر مشيدا حتى يجصص ويرفع.. والمشيد: المبني بالشيد. والاشادة: شبه التنديد، وهو رفعك الصوت بما يكره صاحبك، قال: أتاني أن داهية نادا * أشاد بنا على خطل هشام (١) ديش: ديش: قبيلة من بني الهون بن خزيمة، وهم من القارة. باب الشين والتاء و (وا ئ) معهما ش ت و، ش ءت مستعملان شتو: الشتاء: معروف، والواحدة: شتوة. والموضع: المشتى والمشتاة. والفعل: شتا يشتو. ويوم شات. شأت (٢): الشئت من الخيل: العثور. باب الشين والظاء و (وائ) معهما ش وظ، وش ظ، ش ظ ي مستعملات شوظ: الشواظ: اللهب الذي لا دخان فيه. [قال الله عز وجل]: " يرسل

---

(١) البيت في اللسان (نأد) مع اختلاف كبير في العجز فقد جاء البيت في اللسان على هذه الرواية: أتاني أن داهية نادا * أتاك بها على شحط ميون (٢) سقطت الكلمة وترجمتها من الاصول، وأثبتناها من مختصر العين الورقة ١٩٠. [*]

عليكما شواظ من نار ونحاس (١) ". وشظ: الوشيظة: قطعة عظم تكون زيادة في العظم الصميم. والوشيظة: كل ملحق ليس بصميم..

والوشيظ من الناس: لفيف ليس أصلهم بواحد، [والجميع: الوشائظ]. شظي: الشظية: عظيم لازق بالوظيف، وقيل: إنما هو الشظاة (٢). والشظية: فرقة من القوم. والشظية: شقة من خشبة أو عظم أو قصبة. " ولما أراد الله أن يخلق لابليس نسلا وزوجة ألقى عليه الغضب فطارت منه شظية، فخلق منها امرأة (٣) ". وانشظى الضرس: انشق طولا. باب الشين والذال و (وا ئ) معهما ش ذ و، ش وذ مستعملان شذو: الشذا: ذباب الكلب. وشذاة الرجل: جرأته وحدته. ويقال للجائع إذا اشتد جوعه: قد ضرم شذاه.

---

(١) سورة " الرحمن " ٣٥. (٢) في الاصول المخطوطة، الشظاف. (٣) الحديث في التهذيب ١١ / ٣٩٧. [*]

والشذا: ضرب من السفن، واحدها: شذاة. ورجل عازم الشذا، أي: شديد البأس. شوذ: المشوذ: العمامة: وجمع المشوذ: مشاوذ [روي عن النبي صلى الله عليه: أنه بعث سرية فأمرهم أن يمسحوا على المشاوذ والتساخين (١)]. قال حماس: لغتنا: المشمذ والجميع: المشامذ، والمساخن، ولا أعرف التساخين، أي: الخفاف. باب الشين والراء و (وا ئ) معهما ش ور، ر ش و، وش ر، ور ش، ش ر ي، ر ي ش، ر ش ء، رء ش، ء ش ر، ء ر ش مستعملات شور: المشار: المجتنى للعسل. شرت العسل أشوره شورا ومشارة. وأشرته، أشيره إشارة، واشترته أشتاره اشتيارا، قال الاعشى (٢): [كأن جنيا من الزنجبيل خالط فاها] وأريا مشورا من شرت. وقال عدي بن زيد (٣): [في سماع يأذن الشيخ له * وحديث] مثل ما ذي مشار من أشرت.

---

(١) تكملة من التهذيب ١١ / ٤٠٠. (٢) ديوانه ص ٩٣. (٣) التهذيب ١١ / ٤٠٤ واللسان (شور) وديوانه ص ٩٥. [*]

والشورة: الموضع الذي تعسل فيه النخل، إذا دجنها. والمشورة، مفعلة، اشتق من الاشارة، أشرت عليهم بكذا، ويقال: مشورة. والمشيرة: الاصبع [التي يقال لها]. السبابة. والشارة: الهيئة واللباس الحسن. وخيل شيار: أي: سمان حسان. والتشوير: التخجيل، شورت بفلان، وتشور فلان. والتشوير: أن تشور الدابة، كيف مشوارها، أي: كيف سيرتها، والفاعل: مشور. وخيل مشورة، ومشورة، إذا شيرت، أي: ركضت، وشرت الفرس: ركضته. رشو: الرشو: فعل الرشوة. رشوته أرشوه رشوا. والمراشاة: المحاباة. والرشاة: [نبات] (١) يشرب لدواء المشدي. والرشاء، ممدود: رسن لدلو، ولجميع: أرشية، قال: إني إذا ما القوم كانوا أنجيه واضطرب القوم اضطراب الارشية (٢) وأرشية شجر الحنظل والبطيخ وما يشبهه: سيوره.

---

(١) مما روي عن العين في التهذيب ١١ / ٤٠٦. (٢) الرجز لسحيم بن وثيل اليربوعي، كم في اللسان (نجا). [*]

وشر: لوشر: لغة في الاشر، [وفي الحديث]: " لعن الله الواشرة والموتشرة (١) ". الواشرة وهي الآشرة: تأشر أسنانها، أي: تحززها لتصير أشر. ورش: الورش: تناول شئ من الطعام [تقول: ورشت أرش ورشا، إذا تناولت منه شيئا (٢)]. والورشان: طائر، والانثى: ورشانة، والجميع: ورشان. شري: شري [الرق في] السحاب يشرى شرى، إذا تفرق فيه. وشرى يشري شرى وشراء وهو شار، إذا باع. قال: فلئن فررت من المنية والشرى * فلقد أكون وأنت غير فرور (٣) والمشاراة: الملاحة، وقد استشرى إذا لج. والشرى: داء يأخذ في الرجل، أحمر كهيئة الدرهم.. شري الرجل، وشري شرى وهو شر. وشروى الشئ: مثله، وفلان شروي فلان، أي: مثله، قالت الخنساء (٤)

---

(١) الحديث في اللسان (وشر). (٢) من العين، مما روي في التهذيب ١١ / ٤٠٧ عنه. (٣) صدر البيت في التهذيب ١١ / ٤٠٣، واللسان (شرى) غير منسوب أيضا. (٤) ديوانها ص ١٤٢ (صادر). [*]

أخوين كالصقرين لم * ير ناظر شرواهما وأشراء الحرم: نواحيه، واحدها: شرى، مقصور. والشري: شجر الحنظل: والشريان: من شجر الحنظل، والشريان: من شجر [يتخذ منه] القسي. وشرى: موضع كثير الاسود: قال، أسود شرى لاقت أسود خفية * تساقين سما كلهن خوادر (١) وشراة: أرض بالشام، والنسبة إليها: شروي. وقوم شراة: هم الخوارج. واستشرت الامور عليهم: أي: عظمت. وشروى أبان: جبل. ريش: رشت السهم، [أي: ركبت عليه الريش]. ورشت فلانا، إذا قويته وأغنته على معاشه. وارتاش فلان: حسنت حاله. والرياش: اللباس الحسن. والريش: كسوة الطائر، الواحدة: ريشة. رشأ: الرشأ، مهموز: الخشف، والجميع: أرشاء رأش: رجل رؤشوش: كثير شعر الاذن، ورجل وناقة وجمل رأش، أي: كثير شعر الاذنين أيضا.

---

(١) البيت في اللسان والتاج (خفا)، غير منسوب أيضا. في الاصول المخطوطة: حوارد، بحاء مهملة، وراء قبل دال. [*]

أشر: الاشر: المرح [والبطر]. ورجل أشر وأشران. وقوم أشارى [وأشارى]. أرش: الارش: دية الجراحة. قال حماس: الارش: ثمن الماء إذا ورد عليك قوم فلا تمكنهم من الماء حتى تأخذ الثمن. والتأريش: التحريش، قال رؤبة (١): أصبحت من حرص على التأريش. وقال: " وما كنت ممن أرش الحرب بينهم (٢) " باب الشين واللام و (وا ئ) معهما ش ل و، ش ول، وش ل، ش ل ي، ء ش ل مستعملات شلو: الشلو: الجسد والجلد من كل شئ (٣). [والشلو: العضو]، وفي الحديث: " ائتني يشلوها الايمن (٤) ". والشلية " البقية من المال.

(١) ديوانه ص ٧٧. (٢) لم نهتد إلى القائل، ولا إلى تمام البيت. (٣) بعد كلمة (شئ) كلام يبدو أنه ليس من الاصل، وإنما هو تعليق أقحم فيه، وذلك هو: " قال غيره: الشلو: البقية من الدابة، إذا قتل، أو أكل، وبقي جلده منه أو بعضه، وإن أكل نصفه فما بقي: شلوه. والشلو لا يكون إلا للقليل ". (٤) الحديث في اللسان (شلا). [*]

شول: الشول: الابل إذا شولت فلزقت بطونها بظهورها. وشالت الناقة بذنبها: رفعته، وكل شئ مرتفع فهو شائل. وشال الميزان: ارتفعت إحدى كفتيه، والعقرب شائلة بذنبها، قال: كذبت العقرب شوال علق (١) [ويقال القوم إذا خفوا ومضو: شالت نعامتهم (٢)]. والشول من النوق: التي نقصت ألبانها، أو جفت. والشول من النوق: اللواقح، الواحدة: شائل. وشوال: اسم شهر. وشل: الوشل: الماء القليل يتجلب من صخرة أو جبل يقطر منه قليلا قليلا. وجبل واشل: يقطر منه الماء، وما واشل يشل وشلا. شلي: أشليت الكلب واشتشليته، إذا دعوته. وكل من دعوته لتنجيه من الهلاك أو الضيق فقد استشليته. وتقول: أشليت الكلب والفرس، إذ دعوته باسمه ليقبل إليك.

(١) الرجز في اللسان (شول)، غير منسوب أيضا. (٢) مما روي عن العين في التهذيب ١١ / ٤١١. [*]

أشل: الاشل من الذرع، بلغة أهل البصرة، يقولون: كذا وكذا حبلا، وكذا وكذا أشلا، والجميع: الاشوال. باب الشين والنون و (وا ئ) معهما ن ش و، ن وش، ش ي ن، ش ن ء، ش ء ن، ن ش ء، ن ء ش، ء ش ن مستعملات نشو: النشوة: السكر، وانتشى فلان فهو نشوان، وقد يقال: نشي ينشى، في معنى: انتشى، فهو نشوان وامرأة نشوى مثل: عطشى. والجميع نشاوى. والنشا، مقصور: نسيم الريح الطيبة، قال (١): وتنشى نشا المسك في فارة * وريح الخزامى على الاجوع واستنشيت نشوة، أي: نسمتها، واستروحتها. نوش: النوش: التناول. ناشت الظبية الاراك تنوشه، وتنتاشه، أي: تناولته. ونشت الرجل نوشا: أنلته خيرا أو شرا. وقوله: " انتشتني من دجر الظلام (٢) " أي: أخرجتني، ودجر الرجل، إذا أخطأ. شين: الشين: حرف.. والشين: نقيض الزين، وقد شانه يشينه شينا.

(١) لم نهتد إلى قائل لبيت، والبيت في اللسان (نشا) (٢) يحتمل أن يكون ما بين القوسين رجزا، ولكننا لم نقف عليه فيما بين أيدين من مظان. [*]

شنأ: أزد شنوءة، فعولة، ممدودة: أصح الازد فرعا وأصلا، قال: فما أنتم بالازد أزد شنوءة * ولا من بني كعب بن عمرو بن عامر (١) وشنئ يشنأ شنأة وشنآنا، أي: أبغض. ورجل شناءة وشنائية، بوزن

فعالة وفعالية: أي: مبغض، سئ الخلق (٢). شأن: الشأن: الخطب، والجميع: الشؤون. والشؤون: نمانم في الجمجمة بين القبائل، أي: خطوط بين القبائل الاربع. نشأ: النشأ: أحداث الناس الصغار. يقال للواحد: هو نشأ سوء، وهؤلاء نشأ سوء، قال (٣): ولو لا أن يقال: صبا نصيب * لقلت: بنفسي النشأ الصغار والناشئ: الشاب، يقال: فتى ناشئ، ولم أسمع هذا النعت في الجارية، والفعل: نشأ ينشأ نشأ ونشأة ونشاءة.

---

(١) اللسان (شنأ) بلا عزو أيضا. (٢) ورد في الاصول بعد هذه الكلمة: قوله: " قال الخليل: رجل شنآن، أي: شديد الطول، مثل الشباحة، لم نثبته في الاصل، لانه فيما رأينا ليس من الاصل. (٣) نصب بن رباح شعره، ص ٨٨. [*]

والناشئة: أول الليل.. وأنشأت حديثا: ابتدأت. وأنشأ الله السحاب فنشأ ينشأ، أي: ارتفع. ونشيئة الحوض، بوزن فعلية: أعضاده، إذا كان الحوض على وجه الارض رفعت له نصائب الحجارة. شن: الاشنة من العطر: شئ أبيض كأنه مقشور من عرق. والاشنان: معروف، [الذي يغسل به الايدي (١)]. باب الشين والفاء و (وا ئ) معهما ش ف و، ش وف، ف ش و، ش ف ي، ف ي ش، ش ء ف مستعملات شفو: شفا كل شئ: حده وحرفه، وجمعه: أشفاء، وقيل: شفي وشفاه، انك تقول: شفا البئر وشفة البئر. والشفا: ما بين الليل والنهار عند غروب الشمس حيث يغيب بعضها ويبقى بعضها، قال (٢): أوفيته قبل شف أو بشفا والشمس قد كادت تكون دنفا والشفة: نقصانها واو، تقول: شفة وثلاث شفوات، وإذا أردت الهاء، قلت: شفاه. والمشافهة: مفاعة منه.

---

(١) زيادة من اللسان (أشن) للتوضيح) (٢) العجج / ديوانه ص ٤٩٣. [*]

شوف: الشوف: الجلو، قال الطرماح (١): والقيض أجنبه كأن حطامه * فلق الحواجل شافهن الموقد قوله: أجنبه، أي: في أجنبه، فنزع الصفة. وقال عنترة (٢): ولقد شربت من المدامة بعدما * ركد الهواجر بالمشوف لمعلم والمشوف: الدينار. وتشوفت المرأة: تزينت وظهرت.. وتشوفت الاوعال: ارتفعت على معاقل الجبال، فأشرفت.. وتشوفت أمري: طمحت ببصري إليه. فشو: فشا الشئ يفشو فشوا إذا ظهر، وهو عام في كل شئ، ومنه: إفشاء السر. ويكتب بالسواد على الشئ فيتفشى فيه، [أي: ينتشر] وتفشى بهم المرض، وتفشاهم المرض، قال: تفشى بإخوان الثقات فعمهم * وأسكت عني المعولات البواكيا (٣) وفشت على فلان أموره، أي: انتشرت، فلم يدر بأي ذلك يأخذ، وأفشيته أنا. والفواشي: كل ما ينتشر من المال، مثل الغنم السائمة والابل وغيرها. والتفشي: التوسع. وفشا وتفشى: توسع وكثر وظهر.

---

(١) ديوانه ص ١٤٣. (٢) البيت من معلقته ديوانه ص ٢٣ (صادر). (٣) التهذيب ١١ / ٤٢٧ من غير نسبة أيضا. [*]

شفي: الشفاء: معروف، وهو ما يبرئ من السقم. شفاه الله يشفيه شفاء. واستشفى فلان، إذا طلب الشفاء. وأشفيت فلانا، إذا وهبت له شفاء. وقيل: شفيته بمعنى: أشفيته في هبة الشفاء.. وشفاء العي: السؤال. والاشفى: المثقب، والجميع: الاشافي. فيش: الفيش، والجميع: فيوش: الفيشلة الضعيفة، والفيشوشة: الضعف والرخاوة. ورجل فيوش: ضعيف جبان. وفاش الرجل فيشا، إذا نصب الامر وهيجه، فإذا أخذ الامر، واستحق رجع وجبن وذاك هو الانفشاش والتفيش، قال (١): فازج بني النجاجة الفشوش عن مسمهر ليس بالفيوش شأف: شئفته شأفاا: إذا بغضته بغضا شديدا. باب الشين والباء و (وا ئ) معهما ش ب و، ش وب، وش ب، وب ش، ب وش، ش ي ب، ء ش ب مستعملات شبو: حد كبل شئ: شباته، والجميع: شبوات.

(١) رؤبة ديوانه ٧٧. [*]

والشبوة: العقرب الصفراء. وجمعها: شبوات. شوب: شاب الشراب يشوبه، إذا خلطه بماء، والشوب: الخلط. وشب: الاوشاب من الناس: الاخلاط، الواحد: وشب. والوشب: شبيه بالاشابة، يقال: رجل من أوشاب الناس. وبش: الوبش والوبش، يخفف ويثقل: وهو النمنم الابيض يكون على الاظافير. ويقال: ما بهذه الارض إلا أوباش من شجر أو نبات، إذا كان قليلا متفرقا (١).) * البوش: الجماعة الكثيرة. بوش القوم، أي: كثروا واختلطوا شيب: الشيب: معروف. شاب يشيب شيبا وشيبة. ورجل أشيب، وقوم شيب، ولا ينعت به المرأة: [لا يقال: امرأة شيباء]. يقال: شاب رأسها، قال:

(١) جاء في الاصول بعد كلمة (متفرقا): " وقال غيره: الاوباش الدين يكونون من كل ناس إنسان أو إنسانات مختلطين دخل بعضهم في خلال بعض مجتمعين ". أكبر ظننا أنه تعليق أقحم في الاصل وليس منه. [*]

عجائز يطلبن شيئا ذاهبا يخضبن بالحناء شيبا شائبا يقلن كنا مرة شبائبا (١) ويجوز في الشعر: قوم شيب على التمام. ويقال لليلة التي تفترع فيها المرأة: ليلة شيباء. أشب: الاشب: شدة التفاف الشجر، حتى لا مجاز فيه. غيضة أشبة، ورماح آشبة. والتأشب: التجمع من ههنا وهنا. قال: ممن تأشب، لا دين ولا حسب (٢) يقال: هؤلاء أشابة، أي: ليسوا من مكان واحد، والجميع: الاشائب، وكذلك الاشابة في الكسب مما يخلطه من الحرام الذي لا خير فيه. قال النابغة (٣): وثقت له بالنصر إذ قيل قد غزا * قبائل من غسان غير أشائب وقال: نجائب ليست من مهور أشابة * ولادية كانت ولا كسب مأثم (٤)

(١) اللسان (شبب) من غير نسبة أيضا. (٢) لم نهتد إلى تمام البيت، ولا إلى قائله. (٣) ديوانه ص ٥٦، والرواية فيه: " بغسان غسان الملوك الاشائب ". (٤) عربي في التهذيب ١١ / ٤٣٢ إلى ذي الرمة. [*]

وأشبث الشئ بينهم تأشيبا، [والتأشيب: التحريش بين القوم. وأشبه يأشبه ويأشبه أشبا: لامه وعابه (١)]. [وأشبة: من أسماء الذئاب (٢)]. باب الشين والميم و (وا ئ) معهما وش م، ش ي م، م ش ي، م ي ش، ش ء م، م ء ش مستعملات وشم: الوشم: أن تشم المرأة يدها بنؤور أو نيل. وشمت الجارية، واستوشمت. وفي الحديث: " لعن الله الواشمة والمستوشمة والمتشمة (٣) ". وأوشمت الارض: ظهر شئ من نباتها، متفرق، شبه بالوشم، وجمعه: وشوم. شيم: شيمة الانسان: خلقه. والاشيم من كل شئ: الذي به شامة. والشامة: [علامة] مخالفة لسائر اللون والانثى: شيماء. والشيم من قولك: شمت السحاب، أي: نظرت أين يقصد، وأين يمطر، وشمت السيف أشيمه، غمدته. وشام فيها: دخل فيها: قال:

---

(١) عن العين، في اللسان (أشب). (٢) مما يختصر العين الورقة: ١٩١. (٣) الحديث في اللسان (وشم) برواية: لعنت الواشمة. [*]

قال ألا أشيمه قالت: بلى فشام فيها مثل مهزام الغضا (١) ويروى: مثل محراث العصا، ويروى: مثل مرزام العصا، والمهزام الذي يهزم به الخبز، إذا أخرج من الملة ليسقط ما عليه من رماد. وشيام: حفرة، ويقال: أرض رخوة التراب. مشي: المشية: ضرب من المشي. والمشاء ء ممدود: [الدواء الذي يسهل] وهو: المشو والمشي.. شربت مشوا ومشيا وشماء، وهو استطلاق البطن، والفعل: استمشى إذا شرب المشى، والدواء يمشيه. والمشاء، ممدود: فعل الماشية، تقول: إن فلانا لذو مشاء وماشية. وأمشى فلان: كثرت ماشيته، قال (٢): وكل فتى وإن أمشى وأثرى * ستخلجه عن الدنيا منون ميش: الميش: أن تميش المرأة القطن بيدها إذا زبدته بعد الحلج، تقطعه، وتؤلفه، قال: عاذل، قد أولعت بالترقيش إلي سرا فاطرفي وميشي (٣)

---

(١) الثاني منهما في اللسان والتاج (هزم) من غير نسبة أيضا. (٢) النابغة ديوانه ص ٢٥٧. (٣) رؤبة ديوانه ٧٧، الرواية فيه: عذل قد أطعت.. [*]

وماش بين القوم ومأش: أفسد. والماش: حب من الغلات معروف. شأم: الشأم: أرض، سميت به لانها من مشأمة القبلة.. وشأمت القوم: يسرتهم. والمشأمة من الشؤم، ويقال: رجل مشؤوم، وقد شئم.. وشأم فلان أصحابه، إذا أصابهم شؤم من قبله. ويقال: طائر أشأم، وطير أشأم. والجميع: الاشائم.. ويقال: جرت لهم طير الاشائم، أي: جرت بالشؤم. مأش: مأش المطر الارض إذا سحاها،

قال: وقلت يوم المطر المئيش أقاتلي حبك أم معيشي باب اللفيف من الشين ش ئ، ء ش ء، ش ء و، ش وي شئ: الشئ واحد الاشياء، والعرب لا تضرب أشياء، وينبغي أن يكون مصروفا، لانه على حد فئ وأفياء.. واختلف فيه جهل النحو، إنما كان أصل

---

(١) اللسان (مأش) غير منسوب أيضا. [*]

بناء شئ: شيئ بوزن فيعل، ولكنهم اجتمعوا قاطبة على التخفيف، كما اجتمعوا على تخفيف (ميت). وكما خففوا السيئة، كما قال: والله يعفو عن السيئات والزلل فلما كان الشئ مخففا وهو اسم الآدميين وغيرهم من الخلق، جمع [على] فعلاء، فخفف جماعته، كما خفف وحداته، ولم يقولوا: أشيئاء، ولكن: أشياء، والمدة الآخرة زيادة، كما زيدت في أفعلاء، فذهب الصرف لدخول المدة في آخرها، وهو مثل مدة حمراء وأسعداء وعجاساء، وكل اسم آخره مدة زائدة فمرجعه إلى التأنيث، فإنه لا ينصرف في معرفة ولا نكدة، وهذه المدة خولف بها علامة التأنيث وكذلك الياء (٢) يخالف العلامة في الحبلى لانعدالها في جهتها. وقال قوم في (أشياء): إن العرب لما [اختلفت (٣)] في جمع الشئ، فقال بعضهم: أشيئاء وقال بعضهم: أشاوات، وقال بعضهم: أشاوى، ولما لم يجئ على طريقة فئ وأفياء ونحوه، وجاء مختلفا علم أنه قد قلب عن حده، وترك صرفه لذلك ألا ترى أنهم لما قالوا أشاوى وأشاوات استبان أنه كان في الشئ واو (والياء مدغمة فيها (٤)، فخففت كما خففوا ياء الميتة والميت. [وقال الخليل: أشياء اسم للجميع، كأن أصله: فعلاء شيئاء، فاستقثقلت الهمزتان، فقلبت الهمزة الاولى، إلى أول الكلمة، فجعلت:

---

(١) لم نهتد إلى تمام البيت، ولا إلى القائل. (٢) يريد: الالف المرسومة ياء (٣) في الاصول: اجتمعت. (٤) يبدو أن في العبارة قلبا، لان الواو هي التي تدغم في الياء. [*]

لفعاء، كما قلبوا (أنوق) فقالوا: (أينق). وكما قلبوا: فووس [فقالوا]: قسي (١)]. والمشيئة: مصدر شاء يشاء. أشأ: والاشاء: صغار النخل، الواحدة: أشاءة. على فعالة. شأو: والشأو: الغاية. شأوت القوم، أي: سبقتهم، أشأى شأوا. وشأو الناقة: زمامها، وشأوها: بعرها قال [الشماخ (٢)]: إذا طرحا شأوا بأرض هوى له * مفرض أطراف الذراعين أفلج وأخرجت من البئر شأوا من التراب، [أي: زبيلا]، وقيل: الشأو: الحفر ايضا. يقال: شأوت البئر، وأخرجت كذا وكذا مشآة، والمشآة: زبيل أو شئ يخرج به تراب البئر. شوي: والشئ: مصدر شويت، والشواء: الاسم. وأشويتهم: أطعمتهم شواء، وكذلك شويتهم تشوية. واشتوينا لحما في حال الخصوص، وانشوى اللحم.

---

(١) يبدو أن رأي الخليل سقط من الاصول. فأثبتناه من التهذيب ١١ / ٤٤٠ وهو أشهر من أين يشك فيه. (٢) ديوانه ص ٩٣. في الاصول: الطرماح. والبيت في الديوان من قصيدة رويها جيم مكسورة، وما في التهذيب ١١ / ٤٤٧ واللسان (شأي): بضم الجيم، كما أثبتناه. [*]

والشوى: اليدان والرجلان، [تقول]: رماه فأشواه، أي: أصاب اليدين والرجلين، وكذلك كل رمية لم زغ عن الرمية. والاشواء: يوضع موضع " الابقاء "، حتى قيل: تعشى فأشوى من عشائه، أي: أبقى بعضا. والشوى: البقيا. قال (١): فإن من القول التي لا شوى لها * إذا زل عن ظهر اللسان انفلاتها والشوى: الشئ الحقير الهين. وقوله تعالى: نزاعة للشوى (٢)، هي النار التي تنتزع الايدي، والارجل: وتبقي الانفس في الاغلال، لا حية، ولا ميتة. والشوي: جماعة شاة. وفي لغة شيه، قال الضرير: شياه فلان ولا أعرف شيه فلان. والشاءيمد إذا حذفت الهاء، ويصير اسما للجماعة، والواحدة: شاة، وهي في الاصل: شاهة وبيان ذلك: أن تصغيرها: شويهة، والعدد: شياه، فإذا تركوا الهاء مدوا الالف: شاء ممدود، ورجل شاوي: كثير الشاء، قال: ولست بشاوي عليه دمامة * إذا ما غدا يغدو بقوس وأسهم (٣) وشي: الشية: بياض في لون السواد، أو سواد في لون البياض. وثور موشى

---

(١) أبو ذؤيب ديوان الهذليين القسم الاول ص ١٦٣. (٢) سورة " المعارج " ١٦. (٣) اللسان (شوه) غير منسوب أيضا. [*]

القوائم: [فيه سفعة وبياض (١)]. والحائك واش يشي وشيا، أي: نسجا وتأليفا. والنمام يشي الكذب، أي: يؤلفه، وقد وشى فلان بفلان وشاية، أي: نم به. الوشواش: الخفيف من النعام، وناقة وشواشة وشوشاة، أي: خفيفة، قال حميد (٢): من العيش شوشاة مزاق ترى بها * ندوبا من الانساع فذا وتوأما والوشوشة: كلام في اختلاط، وكذلك التشويش. أش: والاش والاشاش: الهشاش، وهو الاقبال على الشئ، بنشاط، قال: كيف يؤاتيه ولا يؤشه (٣) شأشأ: [يقال]: شأشأت بالحمار، إذا دعوته إلى الماء والعلف، أو ليقوم حتى يلحق به، أو زجرته ليمضي قلت: شأشأ وتشؤ تشؤ، قال أبو الدقيش: الصحيح [أن]: شأشات بالحمار، في الزجر خاصة.

---

(١) مما روي عن العين في التهذيب ١١ / ٤٤٤. (٢) ديوانه ص ٢١ برواية: فجاء بشوشاة.. (٣) التهذيب ١١ / ٤٤٥، واللسان (أش)، غير منسوب أيضا. [*]

باب الرباعي من الشين الشين والصاد ش ف ص ل مستعمل شفصل: الشفصلى: حمل اللواء (١) الذي يلتوي على الشجر، ويخرج عليه أمثال المسال يتقلق عن قطن، وحب كالسمسم. الشين والسين ش ر س ف مستعمل شرسف: الشرسوف: ضلع على طرفها الغضروف الدقيق.. شاة مشرشفة، أي: بجنبيها بياض قد غشى الشراسيف والشواكل، قال: شيخ إذا حمل مكروهة * شد الشراسيف لها والحزيم (٢) الشين والطاء ط ر ف ش، ط ف ن ش مستعملان طرفش: الطرفشة: خفض البصر، يقال: طرفش، إذا نظر وكسر عينيه.

(١) في اللسان (شفصل): اللوي. (٢) اللسان (حزم) مع اختلاف في الرواية، من غير نسبة أيضا. [*]

طفنش: الطفنشأ: مقصور: الضعيف من الرجال. الشين والتاء ش ن ت ر، ش ف ت ر مستعملان شنتر: الشنترة: الاصبع بالحميرية، وجمعه: الشناتر. شفتر: الشفترة: التفرق، كتفرق الجراد والفراش ونحوه، وقد اشفتر الشئ، اشفترارا والاسم: الشفترة، قال طرفة بن العبد البكري (١): فترى المرو إذا ما هجرت * عن يديها كالفراش المشفتر الشين والظاء ش ن ظ ر، ش ن ظ ب مستعملان شنظر: الشنظير: الفاحش الغلق من الرجال والابل السئ الخلق. شنظب: الشنظب: كل جرف فيها ماء. والشنظب: موضع في البادية.

(١) ديوانه ٥٥. [*]

الشين والذل ش ن ذ ر، ش ب ر ذ، ش ر ذ م مستعملات شنذر (١): رجل شنذيرة وشنظيرة وشنفيرة. إذا كان سئ الخلق. شبرذ (٢): الشبرذاة: الناقة الناجية السريعة. شرذم: الشرذمة: القطعة من السفر جلة ونحوها. [والشرذمة: الجماعة القليلة، قال تعالى: " إن هؤلاء لشرذمة قليلون (٣) "] وثياب شراذم، أي: أخلاق متقطعة، قال: جاء الشتاء وقميصي أخلاق شراذم يضحك مني التواق (٤) الشين والراء ش ر ن ف، ش ن ف ر، ش ب ر م، ب ر ش م مستعملات شمرنف: الشرناف: ورق الزرع إذا طال وكثر حتى يخاف فساده فيقطع، فيقال: شرنف الزرع، وهي كلمة يمانية.

(١) الكلمة وترجمتها مما روي عن العين في التهذيب ١١ / ٤٥١. (٢) الكلمة وترجمتها من مختصر العين الورقة ١٩٣. (٣) سورة " الشعراء ": ٥٤. (٤) اللسان (شرذم) غير منسوب أيضا. [*]

شنفر: الشنفيرة: السئ الخلق، قال: الشنفيرة: السئ الخلق، قال: مثل جلاح أو أبي الجلوفق شنفيرة ذي خلق زبعبق (١) برشم: البرشمة: إدامة النظر. والبرشام: الاسم والمبرشم: الحاد النظر، وبرشم الرجل: [أدام النظر (٢)]. شبرم: الشبرمان: نبات، وجماعته: الشبرم، وهو نبات من دق الشجر. ويقال: الشبرم: القصير اللئيم.

(١ و ٢) لم نهتد إلى الراجز. [*]

باب الخماسي من الشين ش م ر ض ض، ش ر ن ب ث، ش م ر دل مستعملات شمرضض (١): الشمرضاض: شجر بالجزيرة. شرنبث: الشرنبث: رجل شرنبث الكف: غليظها، مع يبس المفاصل. شمردل: الفتي القوي الجلد، وكذلك من الابل، قال: مواشكة الايغال حرف شمردل (٢) تم حرف الشين بحمدالله ومنه وصلى الله على محمد وآله وسلم

(١ و ٢) لم نهتد إلى القائل. [*]

مكتبة يعسوب الدين عليه السلام الإلكترونية