

# وَرَأْيُهُ وَرَأْيُ الْجَلِيلِ بِشَّاعِرِ الْجَلَالِ

لِشِعْرِ عَزِيزِ الدِّينِ  
الْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ الصَّمَدِ الْخَارِثِيِّ الْهَدَانِيِّ الْعَامِلِيِّ  
١٩٢٥-١٩١٥  
وَالدُّشِّنِيِّ الْبَاتَّانِيِّ

جَمِيعَهُ  
بِشَّاعِرِ الْحَسَنِ الْجَلَالِ

شَرَاثٌ  
مَوْسِيَّةُ الْفَرْلَمَطَبُوعَاتِ  
صَبَرْتُ - بَيْرَاتٍ  
٨٤٥٠

# نور الحقيقة ونور الحدائق

شاعر الحدائق





# نُورُ الْحَقِيقَةِ وَنُورُ الْجَدِيقَةِ فِي عِلْمِ الْأَخْلَاقِ

للشيخ عَزِيز الدين

الحسين بن عبد الصمد المحارثي الهمداني العاميلي  
٩١٥-٩٨٥ هـ  
والد الشيخ البهائي

مُقَمَّه  
محمد حَوَادِ الحُسَيْنِي الجَلَالِي

منشورات  
مؤسسة النور للمطبوعات  
بيروت - لبنان

جميع الحقوق محفوظة ومسجلة

الطبعة الثانية

١٤٠٧ - ١٩٨٧ م

مؤسسة النور للمطبوعات

بيروت . شارع المطار . قرب كلية الهندسة ص . ب - ١١ / ٨٤٥

# المؤلف والكتاب

بقلم

مُحَمَّدْ حَسَنُ الْحُسَيْنِي الْحَلَالِي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّزْقِ الرَّحِيمِ

مؤلف هذا الكتاب من أشهر علماء جبل عامل الذين واصلوا نشر العلوم  
الإسلامية في كافة الأقطار التي رحلوا إليها .

وهو الشيخ الحسين بن عبد الصمد بن محمد الحارثي الهمданى الجباعي  
العاملى المولود عام ٩١٨ هجرية والمتوفى سنة ٩٨٥ هجرية . ونسبه ينتهي إلى  
الحارث الهمدانى المعروف .

لازم المؤلف شيخه الشهيد الثاني [ت / ٩٦٥ هـ] في الحضر والسفر  
وارتحل إلى مختلف البلاد الإسلامية في سبيل نشر الحديث النبوي الشريف  
منها حلب الشام وخراسان وهرات ومكة، واستوطن آخر أيامه في البحرين  
حتى وفاته الأجل المحتوم في سنة ٩٨٥ هـ .

لقد أشادت كتب الترجم بالمؤلف ومكانته السامية في العلم والورع وما

ذكره فيه استاذه - الذي هو أعرف به - الشيخ الشهيد الثاني ، مانصه : «الشيخ العالم الواحد ، ذو النفس الطاهرة الزكية ، والهمة الباهرة العلية والأخلاق الظاهرة الانسية ، عضد الاسلام والمسلمين عز الدنيا والدين ...» [ لؤلؤة البحرين للبحرياني ص ٢٤]

وقال فيه الشيخ المحرر العاملی [ت/١١٠٤ هـ] : «كان عالماً ماهراً محققاً مدققاً متبحراً جاماً أدبياً منشأ شاعراً عظيماً الشأن جليل القدر ثقة ثقة من فضلاء تلامذة شيخنا الشهيد الثاني ...»

[أمل الامل ج ٧٤ / ١ طبع النجف سنة ١٣٨٥ هـ] ونقل المحدث النوري عن الافندي في كتابه الرياض قوله : «... توجه الى حضرته الطلبة ، بل العلماء والفقهاء ، من الاطراف والاکناف ، من أهل ایران وتوران ، لاجل مقابلة الحديث ، وأخذ العلوم الدينية ، وتحقيق المعارف الشرعية» .

ثم توجه هذا الشيخ من هراة الى قزوین ، لادراك خدمة السلطان المذكور (طههاسب) ثانياً ، واسترخص من السلطان لزيارة بيت الله الحرام لنفسه ولو لده الشیخ البهائی ، فرخص هذا الشیخ لزيارة البيت ولم يرخص ولده ...»

[مستدرک الوسائل ج ٤٢١ / ٣]

ومن هذا النص يظهر انهما كانا كارهین لشيخوخة الاسلام ، تلك فتخلص منها الاب دون ولده .

ولما بلغ وفاته الشیخ البهائی رثاه بقصيدة منها :	ياجيرة هجرعوا واستوطنوا هجرا
واما لقلب المعنتی منكم واما	ياتاویا بالمصلی من قرى هجر
كسبت من حل الرضوان ابهاما	اقمت بابحر بالبحرين فاجتمعت
ثلاثة كنْ أمثلاً وأشبها	

وتربته اليوم واضحة المعالم في شمالي المسجد في المقبرة المعروفة  
بمقبرة الشيخ راشد .

[أنوار البدرين ص ٤٦ ط النجف سنة ١٣٧١ هـ] .

### آثاره:

له من المؤلفات :

- ١ - ثقة أهل الإيمان في قبلة عراق العجم وخراسان .
- ٢ - حاشية على الارشاد (في الفقه) .
- ٣ - شرح ألفية الشهيد (في الفقه) .
- ٤ - العقد الحسيني (في الفقه) .
- ٥ - مناظراته ، (توجد نسخة منها في مكتبة السيد محمد صادق بحر  
العلوم في النجف الأشرف وهي في العائد) .
- ٦ - وصول الأخبار إلى أصول الأخبار .

(وقد طبع هذا الكتاب على الحجر في إيران عام ١٣٠٦ هـ  
و توجد منه نسخة مقرودة على المؤلف في آخرها قراءة بخط  
المؤلف مؤرخه ليلة السبت عاشر شهر جمادي الآخر سنة تسع  
وستين وتسعمئة وهذه النسخة في مكتبة السيد محمد المشكاة  
بطهران برقم ١٠٤٤ وعندى منها نسخة مصورة ذكرتها في  
الصيانة) .

٧ - هذا الكتاب المسمى نور الحقيقة ونور الحديقة .  
النسخة الوحيدة من هذا الكتاب التي هي بخط المؤلف كانت  
في مدينة كربلاء ثم انتقلت منها إلى إيرلندا ولازال محفوظة بها في

مكتبة جستر بي، تحت رقم، ام . اس - ٣٨٢٠ .  
وأما تاريخ انتقالها وكيفيتها فلا يزال مجهولاً ، ومن المرجح ان النسخة  
نقلت بعد وفاة مالكها الشيخ عبد الحسين الطهراني المعروف (شيخ العراقيين)  
والمتوفى سنة ١٢٨٦ هـ .

وكانت مكتبة شيخ العراقيين في كربلاء من عيون المكتبات، وصفها شيخنا  
العلامة بقوله :

«مكتبة عظيمة فيها كثير من نفائس المخطوطات ونوادر الكتب والاسفار  
المهمة القيمة وكان الكثير منها بخطوط المؤلفين ومنحصرأ بالفرد وقد وقنا  
على عدد لا يأس به من مخطوطاتها فهر سناه وزعنده على أبواب الذريعة ، وتلتفت  
المكتبة» . [ البررة الكرام ج ٧١٥ / ٢ ]

وكان من حسن الصدف أن شيخنا العلامه قد وقف على النسخة ووصفها  
في الذريعة وصفاً يرفع للبس لذلك نورد كلامه دام ظله بطوله . قال دام  
ظله :

نور الحقيقة ونور الحديقة في الاخلاق لعز الدين الحسين بن عبدالصمد  
الحارثي<sup>(١)</sup> والد الشيخ البهائي ، أوله :

(الحمد لله الذي خلق العقل بكمال قدرته ، وجعله مستنداً لعلم ما يكتمل به  
النفس الناطقة بلطيف حكمته وأرشدها (به)<sup>(٢)</sup> إلى وجوه المعيش ... )  
وفي آخره: (فرغ من مشقة مشقه مؤلفه الفقير رحمة ربها (الغني)<sup>(٣)</sup> حسين

(١) في النسخة المطبوعة من الذريعة أضيف هنا ما يلى : (٩ / ٤٩) وصاحب  
الاجازات ١٨٦ - ١٨٥ / ١ ) .

(٢) لم يذكر العلامه الشيخ آغا بزرگ هاتين الكلمتين وإنما أضفناهما لوجودهما  
في النسخة الخطية (المحقق) .

ابن عبد الصمد الحارثي . لثلاث خلت من شهر رمضان سنة ٩٤٥ .  
وفي أوله فهرس أبوابه الاثنين والعشرين .  
١ - العقل ، ٢ - العلم ، ٣ - الكتابة ، ٤ - الالغاز ، ٥ - الدنيا - أدب  
النفس ، ٧ - الكلام ، ٨ - الصدق والكذب ، ٩ - الخير والشر ، ١٠ -  
الاستشارة ، ١١ - الكبر ، ١٢ - الحلم ، ١٣ - الصبر ، ١٤ - السخاء والشح  
١٥ - حسن الخلق ، ١٦ - الحياة ، ١٧ - المصاحبة ، ١٨ - المزاح ، ١٩ -  
الحسد ، ٢٠ - باب الطيرة ، ٢١ - باب الامل ، ٢٢ - باب الموت والقبر ،  
وهو خاتمة الكتاب .

رأيت النسخة قديماً بخط المؤلف <sup>(١)</sup> في مكتبة الطهراني بكرباء وقد  
كتب على النسخة تفريضات للأدباء بخطوطهم :  
منها تفريض تقى الدين بن علاء الدين بن تقى بن عبد الصمد من أحفاد  
المصنف <sup>(٢)</sup> وهي رباعية :

نكتاً وأقوالاً دقيقة	هذا الكتاب قد حوى
لكنه عين الحقيقة	نور الحقيقة اسمه
ومنها رباعيتان للحسن الفتال النجفي ، احاديدهما في أول الكتاب :	
ترroc معانيه لسى القلب واللب	تأمل بما فيه جميعاً فانه
ومنها قد استولى على القلب واللب	تضمن آداباً حساناً وحكمة
	والآخر بخطه على آخر الكتاب :
جم الفوائد زينة لمجالس	طالعه مستوعباً فوجده
ولطيفه هي نزهة لمجالس	كم نكتة ونصيحة قد ضمها

وكتب منصور بن علي عقيل الحسيني الخادم رباعية هي :  
 كتاب حوى فضلاً وعلماً وسؤداً وآفكاراً  
 ونظمها وايقاظاً وعفلاً وأفكاراً  
 فلله در السالكين طريقه  
 ففي طرقه حور حسان وأبكارات  
 وغير ذلك ، وعليه تملك درويش محمد العيفاوي النجفي ثم تملك ولده  
 ابراهيم بخطبتهما والاسف خلو الخطوط عن التاريخ .  
 (الذرية/حرف النون/مخطوط) (\*) .

### مصادر الكتاب :

ولم يذكر المؤلف (ره) في مصادر كتابه هذا سوى كتابين هما :  
 او لا : البيان والتبيين : لابي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ المتوفى  
 سنة ٢٥٥ وقد ذكر هذا المصدر في مورد واحد فقط واليكم نص كلامه مع  
 بيان مواضع الاختلاف في النسخة المطبوعة من البيان والتبيين قال في ص  
 ٢٨٢ مانصه :

قال الجاحظ في كتاب البيان : وجد مكتوباً على حجر<sup>(١)</sup> يا<sup>(٢)</sup> ابن آدم  
 لو<sup>(٣)</sup> رأيت يسير ما بقي من أجلك لزهدت في طويل ما ترجو من أملك ،  
 ولرغبت في الزيادة من<sup>(٤)</sup> عملك ، ولقصرت من حرصك وحيلك<sup>(٥)</sup> ، وإنما  
 يلاقك بفتحة<sup>(٦)</sup> ، وقد زلت بك قدمك ، وأسلمك أهلك وحشمتك ، وتبرأ منك  
 القريب ، وانصرف عنك الحبيب<sup>(٧)</sup> .

وقد جاء هذا النص في النسخة المطبوعة بمصر عام ١٣٣٢ هجرية من

---

(\*) قد طبع هذا الجزء أخيراً ، والنص المذكور هو في الجزء ٢٤ ص ٣٦٧ - ٣٦٨ (المحقق) .

البيان الجزء ٣ الصفحة ٨٤ وفيها من اختلاف النسخة ما يأتي :

- (١) في حجر مكتوب .
- (٢) ليس فيها حرف النداء (\*) .
- (٣) لو أنك رأيت .
- (٤) في عملك .
- (٥) من حرصك .
- (٦) وإنما يلقاك غداً ندمك لو قد زلت .
- (٧) فيها هذه الزيادة : فلأنك أهلك بعائد ولا في عملك بزائد .

ثانياً : كتاب منتشر الحكم :

ينقل عنه المؤلف في موارد عديدة كالاتي : ١٨١، ١٥٤، ١٥١، ١٠٠، ٣٨، ١٨٦، ٩٠، ١٩٢١، ١٩٥، ١٩٧، ٢٠٩، ٢١١، ٢١٣، ٢١٨، ٢٤٣، ٢٦٥، ٢٦٦ و لم أقف على نسخة من الكتاب ولا على مؤلفه وإنما أورده الحاجي خليفة في كشف الظنون ووصفه بقوله :

منتشر الحكم مختصر على ثمانية أبواب في الكلمات الحكيمية :

- الاول : في العلم والعقل ، الثاني : في الزهد والعبادة .
- الثالث : في أدب اللسان . الرابع : في أدب النفس .
- الخامس : في مكارم الأخلاق ، السادس : في حسن السيرة .
- السابع : في حسن السياسة ، الثامن : في حسن البلاغة .

(كشف الظنون : ١٨٥٨/٢)

ولم يذكر المصنف غير هذين المصدرين مصدراً آخر في كتابه، ويظهر من الجملة التالية، أنه ألف كتابه هذا مع قلة المصادر حيث قال في ص ٧٩ مانصه : وربما استقل المتعلم الدرس والحفظ واتكل بعدفهم المعاني على الرجوع

الى الكتب عند الحاجة فلا يكون الا كمن أطلق ماصاده ثقة بالقدرة عليه بعد الاطلاق ، فلا يعقبه التفريط الا ندماً وهذا كما ابتنينا به زماناً طويلاً ... ) وهذا كلام جوهرى لا يصل الى غوره الامن ابتلى بما ابتلى به (قدس الله روحه الطاهرة) .

والغالب على أسلوبه سرد كلمات الحكم منسوبة الى قائلها، والآيات والمقطوعات الشعرية الى ناظمها .

والغالب على اسلوبه أيضاً في صورة الاختلاف في الاراء هو ايرادها مع محاولة الجمع بينها والتوفيق ما امكن، فهو مثلا يقول في باب الاستشارة في ص ١٩٧ مانصه :

وذهب اخرون الى ان الاولى افراد كل واحد بالمشورة ليجيز كل واحد منهم فكرته في الرأي طهراً في الحظوظ بالصواب ، فان القراء اذا انفرد استكدهما الفكر واذا اجتمعت فوضت فيه .

ولكل من المذهبين وجه ، ولعل كل واحد في محله اللائق به احسن وذلك بحسب اختلاف المستشير والمشيرين على انه اذا امكن افرادهم اولا ثم جمعهم كان اولى بغير شك» .

ولم يحد المؤلف عن هذا الاسلوب الا بالنسبة الى المعتزلة فانه حمل عليهم قائلاً في الصفحة ١٤٠ مانصه :

«وان خفي شيء من ذلك فلا يخفى ما كان بين المعتزلة – قابلهم الله بما يستحقونه – وبين اهل الحق – رفع الله درجاتهم – من المعاداة والبغض والتعصب والحسنة والتشنيع الفضيع الى ان أحقر الله الحق بكلماته وابطل دابرهم وخسر هنالك المبطلون » .

وعلى النقيض من وصفه للمعتزلة ، تجده يصف الشافعية في الصفحة ٤٠ بقوله : (أمة من اصحابنا الشافعية) .

### كلمات الحكمة :

وقد أورد المؤلف كلمات الحكمة عن حكماء من مختلف الأمم والملل على اختلاف قومياتهم ومذاهبهم وعقائدهم ، فنقل عن أمل التأييل ص ١٢٧ والفرس ص ٢١٦ وبعض أشراف الأشراف ص ٢٥٨ وبعض الحكماء (في موضع كثيرة) ، وبعض الهاشميين - من دون تعبينة بالاسم - ص ١٧٢

### الحكماء قبل الاسلام :

كما نقل عن حكماء كانوا قبل الاسلام وهم : اقلبيدس : ١٠٩ واردشير : ١٦٠ ، ٢٢١ ، وبرزجمهر : ٦٦ ، ١٩٨ ، ١٥١ ، ٧١ ، ١٩٥ وكسرى : ١٤٨ ، ١٦٦ ، ٢٣١ ، ولقمان : ٦١ ، ٦٥ ، ١١٨ ، ١٩٥ وملك الصين : ١٦٦ ، وملك الهند : ١٦٦ ، وقيصر : ١٦٦ ، والاسكندر : ٢١٢ ، ١٣٢ ، ٢٨٣ ، ونقل عن التوراة : ١٤٩ ، ٢١٥ .

### الحكماء المسلمين :

واما في العصر الاسلامي فقد نقل احاديث كثيرة عن الرسول الاعظم ﷺ في مطاوي الفضول ، ومرة واحدة عن جبرائيل ص ٢١٠ واليك ثبتنا باسماء حكماء الاسلام حسب القرون وقد ذكرنا الاسماء كاملة مع تاريخ وفياتهم .

١- ابو بكر ص ١٨٤ .

هو عتبى بن ابى قحافة التبى المتوفى عام ١٣ (الخليفة الاول) .

٢ - ابو عبيدة بن الجراح ص ١٤٠

هو هامر بن عبد الله الفهري المتوفى عام ١٨ هـ

٣- عمر بن الخطاب ص ٢٨١ ، ٢٠٨ ، ١٤٣ ، ١٣٥  
هو عمر بن الخطاب بن نفيل العدوي المتوفى عام ٢٣ هـ (المخليفة الثاني) .

٤ - أسماء بنت يزيد ص ١٨٦  
هي أسماء بنت يزيد بن السكن الانصارية، كانت من اخطب نساء العرب توفيت نحو عام ٤٥ هـ .

٥ - عبد الله بن مسعود ص ٦٥ ، ٨٢ ، ١٠١ ، ١٣٠ .  
هو عبد الله بن مسعود بن غافل المذلي المتوفى عام ٣٢ هـ .

٦ -- سليمان الفارسي ص ٢٧٤ . المتوفى سنة ٣٦ هـ .

٧ - صحيب بن سنان ص ٢٦٤ .  
لعله بن سنان بن مالك المعروف به (صحيب الرومي) المتوفى سنة ٥٣٨ .

٨ - علي عليه السلام (في مواضع كثيرة من الكتاب) .  
هو الامام علي بن أبي طالب المستشهد سنة ٤٠ للهجرة .

٩ - لبيد ص ٢٧١ .  
هو بن ربيعة بن مالك العامري المتوفى سنة ٤١ هـ .

١٠ - ابن الزبير (ص ١٠٤ ٢٠٩ ٢١٤) .  
هو عبدالله بن الزبير بن العوام القرشي المتوفى سنة ٧٣ هـ .

١١ - الحطيبة (ص ١٧٩) .  
هو جرول بن اوس بن مالك العبسي المتوفى نحو سنة ٥٤٥ .

١٢ عدي بن حاتم (ص ١٨٥) .  
هو ابو طريف بن حاتم الطائي الجواد المشهور، شهد صفين مع علي عليه السلام  
ومات بعد الستين من الهجرة .

١٣ - عقبيل (ص ١٧٦) .

هو ابن عبد مناف (أبي طالب) المتوفى سنة ٦٠ للهجرة .

١٤ - قيس بن سعد ص ١٥٤ .

هو ابن سعد بن عبادة الخزرجي المتوفى سنة ٦٠ للهجرة .

١٥ - معاوية (ص ١٧٦، ١٧٨) .

هو ابن صخر (أبي سفيان) الاموي المتوفى سنة ٦٠ للهجرة .

١٦ - ابن عباس (ص ٤٤، ٤٨، ٦٣، ٨٤، ٨٨، ٩٤، ٩٦، ١٠٩، ١١٥، ١٤٥) .

١٧ - أبو الأسود الدؤلي ص ١٧٢، ١٩٤ .

هو عبد الله بن عباس الهاشمي المتوفى سنة ٦٨ هـ .

١٨ - الاحنف ص ٢١١ .

هو ظالم بن عمرو المتوفى سنة ٦٩ هـ .

هو ابن قيس التميمي من الفصحاء الدهماء، توفي سنة ٧٢ هـ .

١٩ - عبد الله بن عمر ص ١٨٠، ٢٧٤ .

هو ابن عمر بن الخطاب العدوبي (الخليفة الثاني)، توفي سنة ٧٣ هـ .

٢٠ - عبد الله بن جعفر ص ٢٤٢ .

هو ابن أبي طالب - عبد مناف - الهاشمي، المتوفى سنة ٨٠ هـ .

٢١ - الريبع ص ٢٨٤ .

الظاهر انه بن خثيم بن عائذ بن عبد الله بن موهبة بن منقذ الثوري، أبو يزيد الكوفي الذي قال عنه ابن جبان مانصه :

«أخباره في الزهد والعبادة أشهر من أن يحتاج إلى اغراق، ذكره العسقلاني

في تهذيب التهذيب ج ٢ ص ٢٢٣، وقد توفي عام ٨١ هـ .»

- ٢٢ - المهلب ص ٢٠٣ .  
هو ابن أبي صفرة، ظالم بن سراق الأزدي، المتوفى سنة ٨٣ هـ .
- ٢٣ - سعيد بن المسيب ص ١٢١ .  
هو بن حزن بن أبي وهب المخزومي ، المتوفى سنة ٩٤ هـ .
- ٢٤ - عمر بن عبد العزيز ص ٥٧، ١١٩، ١٥٢، ٢٦٢، ٢١٦ .  
هو ابن مروان بن الحكم الاموي، المتوفى سنة ١٠١ هـ .
- ٢٥ - مجاهد ص ١١٠، ١٢٣، ١٣٤، ١٥٠ .  
هو ابن جبر أبو الحجاج المخزومي، المتوفى سنة ١٠٤ هـ .
- ٢٦ - عكرمة ص ٤٨، ١٤٧ .  
مو بن عبدالله البربرى المدنى المتوفى سنة ١٠٥ هـ .
- ٢٧ - الحسن ص ٥٦، ١٥٢ .  
الظاهر انه الحسن البصري بن بسار (أبو سعيد) المتوفى سنة ١١٠ هـ .
- ٢٨ - ابن سيرين ص ١٨٤، ١٨٥ .  
هو ابن محمد الانصاري المتوفى سنة ١١٠ هـ .
- ٢٩ - محمد بن علي ص ٢٠٥ .  
هو الامام الباقر محمد بن علي بن الحسين إلليله المتوفى سنة ١١٤ هـ .
- ٣٠ - قنادة ص ١٥٠، ١٩٢ .  
هو ابن دعامة بن قنادة المتوفى سنة ١١٨ هـ .
- ٣١ - محمد بن واسع ١٢٢ .  
هو بن جابر الأزدي المتوفى سنة ١٢٣ هـ .
- ٣٢ - ابن المقفع ص ١٠٩، ٢١٨، ٢٠٦ .  
هو روزبه المعروف بعبد الله المتوفى سنة ١٤٢ هـ .

٣٣ - مقاتل ص ١٢٧ .

هو ابن سليمان بن بشير الأزدي المتوفى سنة ٩٥٠ هـ .

٣٤ - محمد بن مروان ص ١٣٤ .

هو ابن الحكم الاموي المتوفى سنة ١٠١ هـ .

٣٥ - الاوزاعي ص ٧٤، ١٥٠ .

هو عبد الرحمن بن عمرو بن يحمد المتوفى سنة ١٥٧ هـ .

٣٦ - صالح بن عبدالقدوس ص ٢٨٣ .

هو ابن عبدالله بن عبدالقدوس الأزدي المتوفى نحو سنة ١٦٠ هـ .

٣٧ - سفيان الثوري: ص ١٣١، ١٢٧، ١١٢، ١٠٢ .

هو أبو عبدالله بن سعيد بن مسروق المتوفى سنة ١٦١ هـ .

٣٨ - أبو زياد ص ١٥٤ .

الظاهر ان المراد به هو الكلابي اللغوي يزيد بن عبدالله بن العادث بن همام بن دهر بن ربيعة الذي توفي في زمن المهدى العباسى نحو ١٦٨ هـ في بغداد .

قال عنه الخطيب: ان له شعر اكثيراً .

وقال علي بن حمزة البصري في كتاب التنبية على اغلاط الرواة ما

نصه :

( انما بدأت بنوادر أبي زياد لشرف قدرها ونباهة مصنفها . )

٣٩ - المنصور ص ٢١٤ .

هو الخليفة العباسى عبدالله بن محمد (أبو جعفر) المتوفى سنة ١٦٨ هـ .

٤٠ - الخليل بن أحمد ص ٩٦، ٩٨ .

هو ابن أحمد بن عمرو الفراهيدي المتوفى سنة ١٧٠ هـ .

٤١ - بشر بن منصور ص ٢٨١ .

لعله أبو محمد البصري السلمي المتوفى سنة ١٨٠ هـ .

٤٢ - عبد الحميد ص ١٥٥ ، ٢٤٣ ، ١٥٥ .

هو أبو غالب بن يحيى بن سعد الكاتب العامري من أئمة الكتاب توفي سنة ١٣٢ هـ .

٤٣ - عبدالله بن المبارك ص ١٠٢ .

هو ابن المبارك بن واصح المرزوقي المتوفى سنة ١٨١ هـ .

٤٤ - جعفر بن يحيى ص ١٠٩ .

هو بن يحيى بن خالد البرمكي وزير الرشيد المتوفى سنة ١٨٦ هـ .

٤٥ - المؤمل ص ٢٧٣ .

هو ابن أميل بن اسيد المحاربي المتوفى نحو سنة ١٩٠ هـ .

٤٦ - يحيى بن خالد ص ٢٣٨ .

هو ابن خالد بن برمك الوزير المتوفى سنة ١٩٠ هـ .

٤٧ - الرشيد ص ١٠٥ ، ٢٢٢ ، ١٧٣ ، ١٢٠ ، ١١٩ .

هو هارون بن محمد بن المنصور العباسى المتوفى سنة ١٩٣ هـ .

٤٨ - الفضل بن سهل ص ٢٠٨ .

هو السرخسى أبو العباس وزير المأمون المتوفى سنة ٢٠٢ هـ .

٤٩ - الشافعى ص ٢٠٣ ، ١٥٦ ، ٢٤٢ .

هو محمد بن ادریس أبو عبد الله المتوفى سنة ٢٠٤ هـ .

٥٠ - الفضل بن الربيع ص ١٧٣ .

هو أبو العباس ابن يونس وزير المأمون المتوفى سنة ٢٠٨ هـ .

٥١ - محمد بن بشير ص ٢٧٧ ، ٢٢١ .

- هو أبو جعفر الرياشي البصري المتوفى سنة ٢١٠ .  
٥٢ - أبو العناية ص ١١٨، ١٢٤، ١١٩، ٢٧٩ .  
هو اسماعيل بن قاسم بن سويد المتوفى سنة ٢١١ .  
٥٣ - سهل بن هارون ص ٢٤١ .  
هو بن هارون بن داهون أبو عمر المتوفى سنة ٢١٥ .  
٥٤ - الاصممي ص ١٠٥، ١١٩، ١٦٠، ١٧٣ .  
هو عبد الملك بن قریب بن علی البصري المتوفى سنة ٢١٦ .  
٥٥ - المأمون ص ١٤٨، ١٧٧، ٢٥٤ .  
هو عبدالله بن هارون الخليفة العباسی المتوفى سنة ٢١٨ .  
٥٦ - عبدالله بن طاهر ص ١٩١ .  
لعله ابن الحسين بن مصعب بن زريق الخزاعي المتوفى سنة ٢٣٠ .  
٥٧ - أبو تمام ص ٢٥٦، ٢٦٨ .  
هو حبيب بن أوس بن الحارث المتوفى سنة ٢٣١ .  
٥٨ - الحسن بن سهل ص ٢٣٤ .  
هو ابن عبدالله السرخسي وزير المأمون المتوفى سنة ٢٣٦ .  
٥٩ - يحيى بن أكثم ص ٢٦٤ .  
هو ابن محمد المرزوقي المتوفى سنة ٢٤٢ .  
٦٠ - المتكفل ص ١٧٧، ١٧٨ .  
هو جعفر بن محمد العباسی المتوفى سنة ٢٤٦ .  
٦١ - الجاحظ ص ١٦٣، ٢٨٢ .  
هو عمرو بن بحر البصري المتوفى سنة ٢٥٥ .  
٦٢ - الرياشي ص ١٤٥ .

هو العباس بن الفرج البصري المتوفى سنة ٢٥٧ م .

٦٣ - ابن الرومي ص ٢٢٢ .

هو علي بن العباس بن جرير البغدادي المتوفى سنة ٢٨٣ م .

٦٤ - أبوالعيناء ص ١٧٧ ، ١٧٨ .

هو محمد بن القاسم بن خلاد المتوفى سنة ٢٨٣ م .

٦٥ - ابن المعتز ٦٧ ، ٦٩ ، ٢٦٧ ، ٢٦٩ ، ٢٨٢ .

هو عبدالله بن محمد بن المتكى المتوفى سنة ٢٩٦ م .

٦٦ - ابن دريد ص ٢٣٧ .

هو محمد بن الحسن بن دريد البصري المتوفى سنة ٣٢١ م .

٦٧ - الفارابي: ص ٦٥ .

هو أبونصر محمد بن محمد بن اوزغ المتوفى سنة ٣٣٩ م .

٦٨ - المتنبي (أبوالطيب) ص ١٢٦ ، ٧٧ ، ٢٢٩ .

هو أحمد بن الحسين بن الحسن الكوفي المتوفى سنة ٣٥٤ م .

٦٩ - ابراهيم بن هلال الكاتب ص ٢٢٣ .

هو ابن هلال بن ابراهيم الصابىء المتوفى سنة ٣٨٤ م .

القرن الخامس .

٧٠ - أبوالفتح البستي ص ١٦٩ ، ٢٦٣ .

هو علي بن محمد البستي المتوفى سنة ٤٠٠ م .

٧١ - ابن البواب ص ١٠٩ .

هو علي بن هلال البغدادي المتوفى سنة ٤٢٣ م .

٧٢ - عمر بن علي ص ٢١٢ .

الظاهر ان المراد به أبو حفص المطوعي النيسابوري المتوفى نحو ٥٤٠ .

له شعر رقيق عارض يتيمة الدهر للشعالي .

هذا ولم يذكر من القرنين السادس والسابع أحداً .

وذكر من القرن الثامن واحداً وكذلك من التاسع وهما :

٧٣ - محمود الوراق ص ١٥٦ .

محمد بن حقي بن محمد الوراق المتوفى حدود سنة ٧٩٨ .

٧٤ - البسطامي ص ١٢١ .

والظاهر ان المراد به عبد الرحمن بن محمد بن علي المتوفى سنة ٨٥٨ .

وفي الصفحة ١٠٨ نقل عن مسعدة ، والظاهر ان المراد به : مسعدة بن

المبارك ، الذي ورد ذكره مرة واحدة في كتاب البيان للجاحظ . - في آخر

الكتاب ، باب حكمة كلام النوكي - وللحكمة التي نقلها الجاحظ عنه هي قوله:

الاقلام مطابقاً الفطن .

وهي تدل على علو كعب قائلها .

وبهذا المقدار نكتفي من التعريف بالمؤلف والمُؤلَّف . وأما التفصيل عن

تخریج الأحادیث والحكم والأشعار والآيات وترجم أصحابها فموقول

إلى التعليقات بالتسلسل<sup>(١)</sup> .

وكان الله في عون كل مخلص أمين .

### محمد حسين الجلاوى

(١) نود أن نذكر للقراء الأعزاء : أن تلك التعليقات فقدت بنوائب الدهر وغير الزمان التي دارت بها . ادام الله ظله .

وقد قمنا بتسجيل تخریجات النصوص والأشعار أثناء تحقيقنا للكتاب ، ولكننا لم نثبتها في هذه الطبعة . على أمل أن نعيد طبع الكتاب مع التخریجات ، اضافة إلى تعليقات العلامة المحقق، اذا يسر الله وجودها، ان شاء الله تعالى .

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

لابصل الانسان الى الكمال الا بالتزكية والتربية الخلقية فبقدر ما يكتسب  
من مكارم الاخلاق ومحاسنها يكون حائزًا على الكمال والشرف .  
فالاخلاق هي التي تبني شخصية الانسان وهي التي تشكل بعد الامر  
والاساسي لوجوده وتضفي عليه الجمال والبهاء .  
وما الانسان - لو لا الاخلاق - الا كالبهيمة السائمة او الوحش الضارى  
بل قد ترتفع قدر البهائم عنده - لو عدم هذه الفضيلة - فيكون كما قال تعالى :  
«أولئك كالانعام بل هم أضل»<sup>(١)</sup> .  
وهذا هو الواقع ، فان البهيمة ان كانت تكتفى بما يسد رمقها فان الانسان  
- الذي ينسليخ من الاخلاق - لن يرتوي باراقة الدماء وقتل الابرياء ابداً ، بل  
يظلّ يمارس القتل والفساد حتى يعجز بالموت .  
والنماذج لهذا - في عصرنا الحاضر - عديدة : فسوموزا ، وماركوس ،  
وكارمل ، وبيكين ، وصدام ، وهيلاسبلاسي . . جاؤوا بارهابهم وسفكهم للدماء

الزكية، وقصفهم المدن الاهلة بالسكان العزل، كل النصورات ..  
 ومن يتابع حياة هؤلاء يجد انهم لم يدعوا مائماً وجريمة الا ارتكبواها  
 وان مالم يفعلوه ، فلم يكن لزهد فيه ، بل لعدم مقدرتهم عليه .  
 ومن هنا فان جميع رسالات السماء جاءت لحفظ الانسان في مسبر  
 التكامل وتمنعه من الانحراف والانزلاق في مزالق الهوى والشذوذ .  
 والاسلام - كخاتمة لشرائع السماء - جاء ليتابع هذا الموضوع بجدية  
 وشمول فقد قال الرسول ﷺ : انما بعثت لاتنم مكارم الاخلاق .  
 فكم من دروس وعظات قدّمتها ﷺ لامته ، وكم من تعاليم ووصايا  
 اجتماعية حرص على تطبيقها .

وتحث ﷺ المسلمين على اتباع أفضل الاساليب في المعاشرة والسلوك  
 معبني نوعهم بل مع جميع الموجودات ..  
 وعلى هذا أيضاً سار الائمة الهداء من آل البيت ظلّهم الله أبداً فأكثروا على الالتزام  
 بشرعية الاسلام من أجل بناء مجتمع أفضل في عالم أفضل ، وأشادوا بالمكانة  
 السامية ( لعلم الاخلاق ) في تعديل السلوك ، وتوجيه الغرائز نحو الخير  
 والسلام .

ولهذا فقد اهتمَ علماء الاسلام بدراسة هذا العلم والتقوا فيه العديد  
 من الكتب ، والتي تعدّ - بحق - فخرًا لامتنا في عرض المنهج الصحيح  
 للحياة ..

وأنخذ علماء الاخلاق أساليب مختلفة في عرض هذا العلم الشري夫 :  
 في بينما يسلك العلامة ابن مسكوني ( ٤٢١ - ٣٢٠ هـ ) ، المنهج الفلسفى في  
 تدوين كتابه : ( تهذيب الاخلاق ، وتطهير الاعراق ) فيعتمد على الادلة العقلية  
 والبراهين المنطقية ، نجد العلامة الغزالى ( ٥٠٥ - ٤٤٠ هـ ) ، يعتمد في تأليف

كتابه: (احياء علوم الدين) على الاحاديث النبوية والآيات القرآنية في عرض القضايا الأخلاقية ، بعيداً عن الاستدلالات العقلية والبراهين الفلسفية .

والى جانب هذين الاسلوبين في عرض علم الاخلاق يطالعنا مؤلف هذا الكتاب: (الشيخ عز الدين الحسين بن عبد الصمد) باسلوب ثالث يجمع بين عمق الاسلوب الاول وأصالة الاسلوب الثاني، وهو اسلوب عرض الاخلاق على ضوء القرآن الكريم والستة النبوية الشريفة متبعه بالادلة العقلية وأقوال الحكماء والعلماء في ذلك الشأن .

ولعل أهم ما يتميز به (نور الحقيقة) من بين كتب الاخلاق الى جانب استيعابه لامم البحوث الأخلاقية هو : انه يعرض مكارم الاخلاق بابلغ لفظ وأوجز كلام ، مما يشدّ القارئ بالكتاب ويجذبه الى المزيد من القراءة فلا يكاد يتنهى القارئ من تلاوة حكمة الا ويسرغب في قراءة اخرى ولا ينتهي من فصل الا ويبدأ باخر .

### نسخ الكتاب :

نسخ هذا الكتاب قليلة، ولعل نسخته الكاملة منحصرة بالفرد ، وقد يكون السبب في هذا هو: هجرة الكتاب الى ايرلندا، وعدم وجوده في متناول ايدي علماء الاسلام . وعلى كل حال فقد اعتمدنا في تحقيق نص الكتاب على :

١ - مصورة عن نسخة مكتبة جسترتي برقم (ام - اس - ٣٨٢٠) وهي النسخة التي رأها العلامة الشيخ اغا بزرگ الطهراني في كربلاء ، ووصفها في : كتاب الذريعة ج ٢٤ ص ٣٦٧<sup>(١)</sup>.

(١) قد مضى وصف الشيخ لهذا الكتاب في ص ٨ - ١٠ .

ولهذه النسخة فهرس وضع في أول الكتاب زهاء صفحتين ونصف الصفحة .

ذكر فيها أبواب الكتاب الاثنين والعشرين مع ذكر فصولها وعبارة من أول كل فصل .

فمثلاً : في باب العلم نجد الفهرس لفصوله بالشكل الآتي :

(فصل : وما يجب على العلماء أن لا يخلوا ..

فصل : المتعلم ضربان طالب ومستدعي ...  
خاتمه : ربما كان بعض السلاطين رغبة في العلم) .

وفي باب الكتابة : (فصل : قد يعرض للخطأ ما يمنع من فهمه).  
وكتب في آخر الفهرس :

(باب الموت فصل : القبر، وهو خاتمة الكتاب والوصول اللهم اختم اعمالنا بالقبول ، وسهل لنا بلوغ المأمول وانظمنا في سلك اصحاب العقول انك انت اللطيف الخبير وبالقبول حري " جدير ).  
والفهرس بهذا الشكل ان دل على شيء فهو يدل على ان الفهرس قد وضع بعد الانتهاء من تدوين الكتاب .

وعدد صفحات هذه النسخة ١٨٤ صفحة .

وفي كل صفحة ٢١ سطراً وطول كل سطر ٧ سانتيمترات ونصف.  
وليس على هذه النسخة هوامش كثيرة - غير ما كان للسقط الطاريء أثناء الاستنساخ - الا هامشين كتاباً بخط يغاير الخط الذي كتب به المتن ، وهذا يعني : انهما كتاباً بعد كتابة المتن استدراكاً وتعليقًا اضافياً .

وقد اشرنا الى كليهما في الهامش انظر ص ٣٨ وص ٤٥٣ ادرجنا السقط في المتن من دون اشارة الى موضعه في النسخة .

ولهذه النسخة تعقيبات تدل على اول كلمة في الصفحة المقابلة وأما التملكات فيمكن قراءة نملك درويش محمد العيفاوي النجفي ثم تملك ولده ابراهيم بخطبها .

وهناك تملك اخر لم يتبيّن لنا اسم المالك الاكلمة الموسوي . وكتب منصه.ور بن على عقيل الحسيني عليها انه نظر وطالع في هذا الكتاب .

وجميع هذه التملكات خالبه عن التاريخ .. ويحتمل قوياً ان لا تكون هذه النسخه هي نسخة الاصل التي كتبها المؤلف وذلك لما يلي .

اولا : ان رسم الخط الذي كتب به الكتاب هو بعينه الرسم الذي كتب به احد ابناء عم المؤلف رباعيته :  
فيحتمل ان يكون ناسخ النسخة هو: تقى الدين بن علام الدين بن تقى بن عبد الصمد، ان لم يكن الناسخ متأخراً عنه أيضاً.

وثانياً ان فهرس مواضع الكتاب قد وضع في اوله وليس الفهرس على نحو يحتمل فيه : أن يكون لذكر المطالب . بل قد ذكر في الفهرس سطراً أو نصف سطر من أول كل فصل من فصول الكتاب. وهذه قرينة على ان الكتاب وجد مكتوباً فبدأ باستنساخ ووضع لفهرس قبل استنساخ الكتاب . ولو كان المؤلف هو نفسه قد كتب الكتاب لوضع الفهرس آخر الكتاب كما هو العادة .

وثالثاً كثرة السقط الموجود في هوا مش الكتاب، حتى انه احياناً تسقط كلمة واحدة او نصف سطر ، او سطر ، مما لا يكون ذلك من شأن المؤلف عند تأليف

الكتاب .

ثانياً: النسخة التي وقفت عليها في مكتبة آية الله العظمى السيد شهاب الدين النجفي المرعشي في قم ضمن المجموعة رقم ٣٩٣ منسوحة عن نسخة أخرى كما ورد في وصف المخطوطة <sup>(١)</sup> .

ويحتمل أن تكون النسخة المنقولة عنها هي النسخة الأولى والذي بؤيد هذا الاحتمال أن العبارات الغير واضحة في النسخة الأولى كتبت كما هي في هذه النسخة وأيضاً فإن موادر السقط مشتركة بين النسختين .

وفهرست مواضع الكتاب قد وضع في أول الكتاب كالنسخة الأولى .

وقد أثبتت على الورقة الأولى من هذه النسخة :

نور الحقيقة ونور الحقيقة مماعني بتأليفه وترصيفه أقر عباد الله تعالى وأوحجهم إلى رحمة ربها الغني حسين بن عبد الصمد الحارثي الهمданى ، أصلح الله شأنه وصانه عما شانه في حاله وما له بمحمد وآلـه ..

وقد كتب السيد المرعشي على الصفحة الأولى من المجموعة :

(في هذه المجموعة كتابان أحدهما للشيخ حسين بن عبد الصمد، والآخر كتاب حياة الأرواح ومشكاة المصباح ، للشيخ الجليل ابراهيم بن على بن الحسن بن محمد بن صالح بن اسماعيل اللويزياني الجد، الجبعي الاب الكفعمي «صاحب المصباح» «والبلد الأمين» وغيرهما .

والكتابان في غاية النقاومة ولم يطبعا بعد، وقد أكرمني بهذه النسخة الفاضل الأديب المؤلف الميرزا محمد علي صفوت التبريزى زمـن مجاورته بقم المشرفة

(١) فهرست كتاباته خطى كتاباته آية الله مرعشي ج ١ ص ٤٠٤ مترجمته : النسخة المنقولة عنها هذه النسخة كان فيها سقط ، ولم يكتب مقداراً من أول الكتاب ، والباب السابع عشر، ومقداراً من آخر الكتاب .

حرره العبد شهاب الدين الحسيني المرعشى (١٣٨٠ هـ).

واما ناسخ الكتاب فهو كما ورد في الصفحة الاخيرة من هذه المجموعة:-

تم تحريره على يد الفقير الحقير المقر بالقصير أفل عباد الله تراب اقدم المؤمنين عين علي بن طهماسب ملا رجاني بتاريخ شهر جمادى الآخر سنة تسع وخمسين بعد الالف (١٠٥٩ هـ).

هذا وقد كتبت جميع المجموعة بخط واحد ..

وهذه النسخة ناقصة من الاول بمقدار ثلات صفحات ومن الاخر بما يقرب من نصف الكتاب - كما اشرنا اليه -

وعدد صفحات هذه النسخة حسب ترقيم المكتبة ٦١ صفحة مزدوجة .

وفي كل صفحه ٢١ سطراً .

وطول كل سطر ٧ سانتيمترات ونصف .

وتبدأ النسخة بقوله: أما الغربي و .. وتعني به ماسماه الحكماء عقلا بالملكة وجعله الشارع مناط التكليف فقيل هو العلم ببعض الضروريات . . . وهذا هو في الصفحة (٣٦) من هذا الكتاب .

وتنتهي بقوله : وليس قولنا ذلك ، اغراء بتحكيم الغضب ، بل المراد انه اذا صدر ما يغضب أوقع الحلم على احد الوجوه التي .

وهذه العبارة هي في او اخر الصفحة ١٣٥ من نسخة الاصل، وفي هذا المطبوع تكون في الصفحة (٢١٤) .

ومن الجدير بالذكر ان الناسخ قد تصرف في بعض عبارات التسلیم والترضية .

فغير عبارة (عليه السلام) الى (صلى الله عليه وآلـه) عند ذكر الرسول

الاعظم صلوات الله عليه .

وغير عبارة (رضي الله عنه) او (كرم الله وجهه) الى (عليه السلام) عند ذكر الامام علي صلوات الله عليه .

وتحذف عبارة الترضية التي ذكرها المصنف لبعض الصحابة .  
واما العبارات المشطوبة عليها في نسخة الاصل فلم يوردها الناسخ رأسا ولم يشر اليها .

وعنوانات هذه النسخة مكتوبة بالاحمر، بينما اصل الكتاب مكتوب بالاسود .  
واما تملكات هذه النسخة .

فاول ما يطالعنا تملك ذو الفقار الرضوي . وتاريخ الختم غير واضح .  
وقد استعار الكتاب لعدة أيام، زين الدين حسين الرضوي سنه ١١٥٦ .  
ثم انه قد اشتراه من مالكه كما بدل عليه ما كتبه على اخر المجموعة بنفس  
التاريخ .

وكان آخر من تملكه قبل اهدائه الى مكتبة السيد المرعشى هو محمد علي  
صفوت . الذي اهداه بدوره الى السيد المرعشى بتاريخ ٢٠/٧/١٣٢٦ .

### منهجنا في التحقيق

١ - حمدنا الى تغيير رسم الخط لبعض الكلمات الى ما هو المتداول المعمول  
بها في الوقت الحاضر .

مثل: مساویه ص ٢٠٨ ، أو کد ص ٢٠٩ و ٢١١ ، جبریل ص ٢١٠ مخط  
ص ٢٣٨ ، سخاوان ص ٢٣١ ، السایل - الوفا ص ٢٣٨ المصايب ص ٢٧٧  
بقالك - فنلاك ص ٢٨١ . فقد ابد لنا هذه الكلمات وامثالها الى الرسم المتداول.  
٢ - ابدلنا رموز التسلیم على الرسول الاعظم صلوات الله عليه الى عبارة التسلیم وذلك

مشاكلاً لاكثر الموارد التي ورد التسليم على الرسول ﷺ فيها صريحاً .  
واما عبارات الترضية فالواضحة منها اوردت كما هي ، وغير الواضحة  
اوردت بالرمز (رضه) .

٣ - وقد سميّنا النسخة التي رأها الشیخ اغابزرک الطهرانی بــ کــربــلاـء  
بــ (نسخة الاصل) بينما سميّنا النسخة التي وقعناعلیها فــی مــکــتبــةــ آیــةــ اللــهــ المرــعــشــی  
فــی مدــینــةــ قــمــ بــ (نسخة المرــعــشــی) .

٤ - هذا وقد اعرضنا عن الاخطاء الكثيرة التي كانت في النسخة الثانية بعد ان تأكينا من خطئها بمراجعة نسخة الاصل ولم نشر في الهامش الا الى ما احتملنا صحته .

٩ - لم نورد العبارات المشطوبة عليها في نسخة الأصل خصوصاً وإن النسخة الثانية كانت قد اعرضت عن ايرادها رأساً.

٦ - أما بالنسبة الى مصادر التحقيق فقد راجعنا مصادر كثيرة للتأكد من صحة ما احتملناه الا انالم نشر الا الى بعضها في هوامش الكتاب .

واخيراً: نظراً لعدم وجود علامات التشكيل في المطبعة لم يمكننا تشكيل الآيات القرآنية ونصوص الأحاديث مع ان نسخة الأصل كانت تحتوي على موارد مشكولة . على امل ان نعمد الى ذلك في الطبعات القادمة باذن الله .

وفي الختام

وانا اذ اقدم هذا الكتاب القييم الى الامة الاسلامية أسأل الله سبحانه وتعالى  
أن يتقبل هذا المجهود بقبول حسن وان ينفع به المسلمين من اجل بناء حياة  
افضل واسع المجال لوعي اسلامي مفتوح ينطلق في التقدم والازدهار على  
اساس تفهم القرآن الكريم واستيعاب السنة النبوية الشريفة . ويعمل على توفير  
الرفاه والسعادة لجميعبني الانسان انه ولی قدیر . محمد جواد الجلاّلی

# نُورُ الْحَقِيقَةِ وَنُورُ الْجَدِيدَةِ فِي عِلْمِ الْإِخْلَاقِ

للشيخ عَزِيز الدَّين  
الْحَسَيْنِ بْنِ عَبْدِ الصَّمَدِ الْحَارِثِيِّ الرَّمَادَانِيِّ الْعَامِلِيِّ  
٩١٥ - ٩٨٥ هـ  
والد الشيخ البهائى

مَفْعَه  
محمد جواد الحسيني الجلاوى



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
مَكْلُوسُ الدُّجَى حَتَّى الْعُقْلَ بَحَالٍ قَدْرُتُهُ وَجَعَلَهُ مُسْتَعِذًا عَلِيًّا  
مَا تَكَلَّمُ بِهِ النَّفَرُ إِلَّا طَقَّ بِلَطَيْفٍ حَكْمَتُهُ وَأَرْشَرَهَا بِهِ الْكَرْ  
وَجُوْهِهِ الْمَعَاشِ نَعْتَسِرُ وَنَدْعُهَا بِرِّ الْجَلْلِي نَحْمَاسِنَ لَأَدَارَ—  
وَالْكَوْزُ عَلَى عَدْلِ أَكَالِ اللَّتِي بِإِفْتَرِ الدُّجَى تَنْزَعُ بِسْطَرَةٍ  
شَلَاطِنْسِيرُ الصَّاحِبِيِّ وَالرَّفِيقِ وَتَقْدَسُ بِعَظَمَتِهِ عَنْ تَرِ  
عَرِ الْوَلَدِ وَالْفَقِيْقِ فَنِيَّلَفِرِيَّاتِهِ فَكَا مَا خَرَّمَ السَّمَا  
لَفَخَطَّهُ الطَّيْرُ وَتَحْوِكُهُ بِرِّ الرَّجْعِ فِي سَمَاءِنِ خَنْقِ  
إِحْمَدُ حَمَدًا اسْتِدَرَرِيَّاتِيَّا بَيْعَ الْأَيْرِ وَاشْكَرُهُ  
شَكْرًا اسْتَمْطَرُهُ شَبَابِيَّ بَيْبَ نَعَادِهِ وَاشْهَدُهُ لِهِ الرَّحْمَانُ اللَّهُ  
شَهَادَةِ يَشْلَمُ شَاهِدَهَا مِنْ اتَّحَامِ الْمَهَالِكِ وَيَنْدِمُ جَاهِدُهَا  
عَنْدَ اسْتَرَادِ الْمَتَالِكِ وَاشْهَدُهُ لِمَحْمَدًا عَبْدُهُ وَرَوْلُهُ  
الَّذِي اضْرَلَ الْعَدُوَّ عَلَى مَوْضُعَاتِ الْوُجُودِ تِسْرِيْعًا لِهِ  
وَتَعْلِيْمًا وَجَلَّ نَفَرَهُ الْمَقْدَسِيِّ حَصْرَ جَلَالِ فَدِسِّيِّ لِهِ إِنَّا  
لَوْكَرَهُ مَلِيْلِيَّ عَلَى لَرِوْلِهِيِّ بِرِّ يَشْلَمُ كَتْلَهُ  
أَفَمَعَاكِ لِسَارِيِّ لِعَهَدَهُ الْعَيْرَ  
- ١ - نَغْفِرَانِهِ وَاسْكَنْ  
سَمَا قَدْ



وقف كتاب معاه وقرامت خاتمة عمومي آية الله العظمى  
مرتضى نجفى - قم

واما الغرزي واغني به ماسه اليماني اعتمادا بالملائكة  
وجعله الشارع مناط التكليف فشيء هو العلم ببعض الغزوه  
سواء كانت من مدحه وكانت احد المحسوس من انس او كانت  
مبداة في النفس كالعلم بان الاشرين لتفصيف او احد ان  
الشئ لا يخلوا من وجود او عدم او اكونه عليه افلعدم تصور  
انفة كهما اذ لا يكون عامل لا علم له او ما لم ياعقل اصله  
واما تعلقها بالضموريات فلدون علم بالنظر مait مشروط  
بكمال العقل فهو وقف على وجود العقل ثم على كمال فلاد يكون  
نفسه واما تعلقها ببعضها فلدون العاقلة ترافق كلها من الغزوه  
لفقدان شرط ادراكها واعتراض على عدم الانفصال بجواز الالذرهم

كيأن المغبون لما تلقى ح الخوف من العقوبة على العوا  
 وهذا من ضعف النفس ورعنها ووحشه الرأى واقتضاه الخزم فقد  
 قد أعلم بمحاب الآفات طل الوفا ميد سالفه وحرمه لازمة  
 وهذا يكون من الوفا وحز العهد ففي مشير الحكم البريم على  
 للذم ويلاث امر ان الوفا على الكرم فرضه والدوسري  
 الا خلاف فترى الكسوة ملئ يعاشر من صفتها ورى  
 الليلم صحاب الانصاف في الحسر وتوعي المرض فيه  
 وهذا من الدها ففي مشير الحكم من ظهر عصبه قاركين وا  
 بعض الادباء غضب الجاهل في قوله وغضب العاقل في  
 قوله ا وقد اية ورث اهل عنينا بالكوت عنته فالكوت  
 واهمال الثواب في بعض الموارد ربما كان او جم لقلبيه  
 وأشد على نفسه و البعض سلوك اذا سكت عن الجاهل فقد  
 او سعته جواباً او وجنته عقاباً وقال الشاعر والكتف  
 عن شتم اللسم تكرر اضر له سرتهم حين شتم فهم سار  
 الى الماء وبعضاها افتحت لهم بعض نملاء على ان يدع المرء الى المعلم  
 افضل بابه فما ذا اعرى عن احد هن الاباب يمكن ذكر الاصح  
 لا زامل ذكرينا في حدر انه ضبط النفر عن هيجان الغضب  
 فما ذا افقد الغضب بعد سماع ما يغضب كان ذلك من مثل  
 النفس وصحتها وقلة الحسنه فقد الشجاعة والغير  
 والذماع والغضب والثار ولقد توانا بذلك اغزى تحكم الغضب  
 بالمراد انه اذا صدر ما يغضب به وقع الحكم على حد الوجه الى

صورة الصفحة الاخيرة من نسخة مكتبة آية الله المرعشلي .  
 وهي في الصفحة ٢١٣ من هذا المطبوع .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي خلق العقل بكمال قدرته ، وجعله مستعداً لعلم ماتنكملي به  
النفس الناطقة بلطيف حكمته ، وأرشدها به الى وجوه المعايش بنعمته ، وندبها  
به الى التحلی بمحاسن الاداب ، والكون على أعدل الحالات برأفتة ، الذي  
تنزه بسطوة سلطنته عن الصاحبة والرفيق ، وتقدس بعظمة عزته عن الولد  
والشقيق «ومن يشرك بالله فكأنما خر من السماء فتختطفه الطير أو تهوي به  
الرياح في مكان سحيق»<sup>(١)</sup>.

أحمده حمدأ أستدرّ به ينابيع آلاته ، وأشكره شكرأ أستمطر به شآبيب  
نعمائه ، وأشهد أن لا إله الا الله شهادة يسلم شاهدتها من افتحام المهالك ،  
ويندم جاحدها عند انسداد المسالك .

وأشهد أن محمداً عبده ورسوله ، الذي أخذ له العهود على موضوعات  
الوجود ، تشريفاً له و تعظيماً ، وجعل نفسه المقدسة في حضرة جلال قدسه ،  
اعزازاً له وتكريماً ، صلى الله عليه وعلى آلـه وأصحابـه وسلم تسلیماً .

[...وَبَعْدَ فِي قُولٍ] <sup>(١)</sup> أَفَقْرَ عِبَادَ اللَّهِ الْأَلِي رَحْمَةَ رَبِّهِ الْغَنِيِّ [...][<sup>(٢)</sup>] بِغَفَارَانِهِ وَاسْكَنَهُ  
[...] [٢] مَا قَدَّ [...][<sup>(٤)</sup>] وَنَوَاهِيهِمْ وَنَوَافِلِهِمْ <sup>(٥)</sup> وَأُورَادِهِمْ [...] [٢] أَعْمَالِهِمْ ، فَبَذَلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَنْفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ ، فَنَسَجَ غَيْرُهُمْ بَعْدِهِمْ عَلَى  
مِنْوَاهِهِمْ ، وَاقْتَدَى بَهُمْ فِي أَقْوَاهِهِمْ وَأَفْعَالِهِمْ .

فَخَلَدَ اللَّهُ عَلَى ذَلِكَ عَزَّ دُولَتِهِ <sup>(٨)</sup> ، وَبَلَغَهُ مِنْ أَعْدَائِهِ – أَعْدَاءِ الدِّينِ –  
فَوْقَ أَمْنِيَتِهِ ، وَحَرَسَ مِنَ الْغَيْرِ <sup>(٩)</sup> سُلْطَانَهُ ، وَقَرَنَ بِنَفَاذِ الْأَمْرِ فِي الْأَقْالِيمِ السَّبْعِ  
بِهِ وَلِسَانِهِ ، لِيَدُومَ عَلَى أَهْلِ الْإِيمَانِ عُمُومَ التَّفْضُلِ وَالْعَزِّ وَالْأَمَانِ .

وَلَمَّا كَانَ لِكُلِّ مُخْلُوقٍ فِي هَذَا الدُّعَاءِ حَظٌ وَافِرٌ يَصِلُّ إِلَيْهِ كَانَ جَدِيرًا  
بِالْحَكِيمِ الْمُتَفَضِّلِ قَبْوَلَهُ ، بَلْ وَالْزِيادةُ عَلَيْهِ ، أَنَّهُ هُوَ الرَّؤْفُ الرَّحِيمُ .  
ثُمَّ أَنِّي تَحْرِيَتْ فِي كِتَابِي هَذَا الْأَخْتَصَارُ عَلَى حَسْبِ الْحَالِ ، وَقَدْ رَسَّعَ

(١) هَكُذا ظَاهِرًا وَالاَصْلُ بِيَاضٍ .

(٢) بِيَاضٍ فِي الاَصْلِ مَقْدَارُ خَمْسِ كَلِمَاتٍ .

(٣) بِيَاضٍ فِي الاَصْلِ مَقْدَارُ سَتِ كَلِمَاتٍ .

(٤) بِيَاضٍ فِي الاَصْلِ مَقْدَارُ سَنَةٍ أَسْطَرٍ تَقْرِيَّبًا .

(٥) النَّافِلَةُ : مَا يَفْعَلُهُ الْإِنْسَانُ مَا لَا يَجُبُ عَلَيْهِ وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : فَتَهَجَّدُ بِهِ  
نَافِلَةً لَكَ (لِسَانُ الْعَربِ) .

(٦) الْوَرَدُ : النَّصِيبُ مِنَ الْقُرْآنِ . - قَالَ أَبُو عَيْدٍ : تَأْوِيلُ الْأَوْرَادِ أَنَّهُمْ كَانُوا  
أَحَدَثُوا إِنْ جَعَلُوا الْقُرْآنَ أَجْزَاءَ كُلِّ جُزْءٍ مِنْهَا فِيهِ سُورٌ مُخْتَلِفَةٌ مِنَ الْقُرْآنِ عَلَى غَيْرِ  
الْتَّأْلِيفِ جَعَلُوا السُّورَةَ الطَّوِيلَةَ مَعَ اخْرَى دُونَهَا فِي الطُّولِ ثُمَّ يَزِيدُونَ كَذَلِكَ حَتَّى يَبْذَلُوا  
بَيْنَ الْأَجْزَاءِ وَيَتَمَمُوا الْجُزْءَ ، وَلَا يَكُونُ فِيهِ سُورَةٌ مُنْقَطَعَةٌ وَلَكِنْ تَكُونُ كُلُّهَا سُورَةً تَامَةً .  
وَالْوَرَدُ أَيْضًا : الْجُزْءُ مِنَ الْلَّيْلِ يَكُونُ عَلَى الرَّجُلِ يَصْلِيهِ (لِسَانُ الْعَربِ)

(٧) بِيَاضٍ فِي الاَصْلِ مَقْدَارُ كَلِمَتَيْنِ .

(٨) الْفَسِيرُ عَائِدٌ إِلَى السُّلْطَانِ الَّذِي لَهُ هَذَا الدُّعَاءُ .

(٩) الْغَيْرُ : جَمْعُ غَيْرِهِ ، وَغَيْرُ الدَّهْرِ : أَحْدَانِهِ الْمُغَيْرَةِ .

الاحتمال ، ولم أطلق للقلم العقال ، والا" لقال في هذا النحو فأطال فربما أفضى الى الملال فاللامال .

و ها أنا استمتع من كرم الجواد المتعال أن يجعلني من أهل الفعال

(١)[...]

---

(١) بياض في الاصل مقدار ثلاثة أسطر تقريباً . وحسب تبعنا فلابد أن يكون صنوان الباب الاول وهو (باب العقل) ضمن هذا الساقط والبياض المسوح .

## باب العقل<sup>(١)</sup>

وكونه ذا اعتبارات ...<sup>(٢)</sup> وما يترتب على ذلك وتقسيمه العقل للنفس  
الناطقة على أربعة أقسام .

والكلام على ذلك مبين في الكلام<sup>(٣)</sup> وإنما كلامنا هنا في العقل المصطلح  
وهو قسمان : غريزي ، ومكتسب :

اما الغريزي<sup>(٤)</sup> ونعني به ما سماه الحكماء عقلا بالملكة وجعله الشارع  
مناط التكليف فقيل : هو العلم ببعض الضروريات ، سواء أكانت من مدركات  
أحد الحواس الخمس ، أو كانت مبتدأة في النفوس ، كالعلم بأن الاثنين نصف  
الواحد ، وأن الشيء لا يخلو من وجود أو عدم :

أما كونه علماً : فلعدم تصور انفكاكهما ، اذ لا يكون عاقل لا علم له أو عالم

---

(١) العنوان زبادة منا ، وفي النسخة نقص - كما اشرنا - وتبدأ من قوله :  
وكونه ...

(٢) كلمة غير مفروضة .

(٣) أي في علم الكلام .

(٤) من هنا تبدأ نسخة مكتبة آية الله المرعشى .

لاعقل له أصلًا .

وأما تعلقه بالضروريات : فلان العلم بالنظريات مشروط بكمال العقل فهو يتوقف على وجود العقل ثم على كماله ، فلا يكون نفسه .  
وأما تعلقه ببعضها : فلان العاقل قد يفقد كثيراً من الضروريات لفقدانه شرط ادراكها .

واعتراض على عدم الانفكاك بجواز التلازم بينهما .

وقال الإمام <sup>(١)</sup> : العقل غريزة يتبعها العلم بعض الضروريات عند سلامته الآلات ، اذ النائم لم يزل عقله ، وهو غير عالم - في حالة النوم - بشيء من الضروريات ، وكذا اليقظان الذي لا يستحضر شيئاً لدهشة وردت عليه ، فمن ثم ظهر أن العقل ليس عبارة عن العلم بالضروريات لبعضها ولا كلها ، أما اذا كان سالماً عن الآفات كلها في الآلات كلها فإنه يكون مدركاً لبعض الضروريات قطعاً .

وقد ظهر من حال النائم أن العلم قد ينفك عن العقل فلا يتم ما ذكر أولاً <sup>(٢)</sup> كما لم تتم الملازمة .

وفيه شيء .

نكبة : وإنما سمي العقل حقلاً ، تشبيهاً بعقال الناقة ، فكما أن العقال يمنع الناقة من الشرود إذا نفرت ، كذلك العقل يمنع صاحبة من القدوم على شهواته إذا فاحت .

واما المكتسب : فهو من نتائج الغريزي : وهو عبارة عن لقامة المعرفة ،

---

(١) هو الإمام الفخر الرازى .

(٢) في نسخة المرعشى ما ذكر فيه .

وصحة السياسة ، وحسن المداراة في كل الامور ، وأصابة الفكر <sup>(١)</sup> وليس لهذا حدّ لانه ينمو اذا استعمل ، وينقص اذا أهمل ، واستعماله بكثرة التجارب لأن التجربة مرآة العقل ، والغرة ثمرة الجهل ، قال الشاعر:

ألم تر أن العقل زين لامله ولكن تمام العقل طول التجارب  
وقال الشاعر:

اذا طال عمر المرء في غير آفة أفادت له الايام في كرها عقلاء ولهذا حمدت العرب آراء الشيوخ ، ومن أكثر من ممارسة الامور، فقالوا: المشابخ أشجار الوقار ونباع الاخبار لا يطيش <sup>(٢)</sup> لهم سهم ولا يسقط لهم .

وقالوا : عليهكم بآراء الشيوخ فانهم ان فقدوا ذكاء الطبع فقد مرت على عيونهم وجوه العبر ، وتصدّت أسماعهم لآثار الغير.

وفي منشور الحكم : من طال عمره نقصت قوّة بدنّه وزادت قوّة عقله .  
وقد يكون نموّه لفّرط الذكاء وحسن الفطنة ، فانهما اذا امتزجا بالعقل  
الغربي صار نتيجتها نمو العقل المكتسب .

و هذا كالذى يكون في الاحداث من وفور العقل وجودة الرأي ولقد قال العرب : عليكم بمشاورة الشبان فانهم ينقولون رأياً لم يقله طول القدم ولا

(١) ورد في هامش نسخنا هذه العبارة : (هذه الأمور ، في حقيقة الأمر ، تصدر عن العقل المكتسب ، فيدل عليه دلالة الاثر على المؤمن ، وليس منه كما لا يخفى ، الا أنه لما لم يمكنني تعريفه تحررت في التفرعة) الا أنها في نسخة المرعشى ذكرت في المتن . وإنما ذكرناها في الهامش ل McGuireتها في الخط لمن نسختنا ولعله توسيع منه (قدمنا سره) .

٢) طاش : مال عن الهدف .

استولت عليه رطوبة الهرم وقال بعض شعرائهم :

رأيت العقل لم يكن انتهاباً  
ولم يقسم على عدد السنين

حوى الاباء أنصبة البنين  
ولسو أن السنين تقاسمه

ثم ان العقل المكتسب لا ينفك عن العقل الغريزي ، لانه نتاجته ، وقد  
ينعكس ، فيكون صاحبه مسلوب الفضائل ، موفور الرذائل ، ملحقاً بالبهائم ،  
شبيهاً بالجماد أو النائم .

## فصل <sup>(١)</sup>

واما الدهاء والمكر : فهو مذموم لأن صاحبه صرف فضل عقله إلى الشر ، ولو صرفه إلى الخير لكان محموداً .

وقد اختلف فيما ينصرف فضل عقله إلى الشر والدهاء (زياد) وأشباهه من الدهاء هل يسمى ذلك منهم عقلاً أم لا ؟

قال بعضهم : اسميه عاقلاً ، لوجود العقل فيه .

وقيل : بل لا يسمى عاقلاً حتى يكون فاضلاً خيراً ديناً ، لأن الخير والدين من مقتضيات العقل ، أما الشر <sup>أي</sup> : فلا يسمى عاقلاً ، بل صاحب فكرة وروية .

وأقول : <sup>(٢)</sup> لكل من الاصطلاحين وجه ، وإن تأيد الثاني بأمور منها . ما قيل : العاقل من عقل عن الله أمره ونهيه .

وأقول : لعله محمول على كمال العقل وسقوط غيره عن درجة الاعتبار ، وأمثاله كثير .

ومنها : ما قاله أمة من أصحابنا الشافعية : انه لو أوصى لاعقل الناس ؟  
يكون مصروفاً إلى الزهد الاتقياء ، لأنهم انقادوا للعقل ولم يغتروا بالأمل .  
ومنها : ما روي عن رسول الله صلى الله عليه أنه قال : يا حويمر ، ازدد

---

(١) العنوان زيادة في نسخة المرعشى فصل : الدهاء والمكر .

(٢) ليس في نسخة المرعشى .

عفلاً تزدد من ربك قرباً ، وبه غنى .  
 قال : فقلت : فداك أبي وأمي ، ومن لي بالعقل ؟  
 فقال : اجتنب محارم الله ، وأدّ فرائض الله ، تكن عاقلاً . ثم تنفل صالحات  
 الأعمال ، تزدد في الدنيا عفلاً ، وتزدد من ربك قرباً وعزّاً .  
 وأقول : لادلالة في الموضعين الآخرين <sup>(١)</sup> أيضاً على المطلوب <sup>(٢)</sup>، لأن  
 الكلام - فيما - في زيادة العقل ، كما يدل عليه لفظ « أ فعل التفضيل » في  
 الأول ، وللفظ « ازداد » في الثاني :  
 والكلام في قوله : « تكن عاقلاً » على نحو ماتقدم <sup>(٣)</sup> .  
 فيكون القول الأول قوياً ، إن كان الاختلاف في التسمية لغة ، وإن كان  
 بحسب الاصطلاح فلانزاع فيه ، والله تعالى أعلم .

(١) مما ١/ما قاله جماعة من الشافعية ، ٢/المروى عن رسول الله (ص) .

(٢) وهو القول الثاني ، وهو أن العاقل من كان خيراً ديناً .

(٣) وهو العمل على كمال العقل .

## فصل

والعقل من أشرف مخلوقات الله تعالى ، وأدلها على وجوده ووحدانيته وقدرته التامة وحكمته البالغة .

وقد روي ان الله جل وعلا خلق العقل قبل كل شيء ثم قال له : أقبل ، فاقبل ثم قال له : أديب ، فأديب ، فقال تعالى : عزتي وجلالي ما خلقت خلفاً أشرف منك ، ولا جعلت في أحباب الخلق الي .

وروى عن النبي ﷺ أنه قال : العقل نور يقع في القلب يفرق به بين الحق والباطل .

وقال بعض الحكماء : اذا عقلك عقلك عما لا يعنيك فانت عاقل .

وقال بعض العلماء : العاقل اذا والي بذل في المودة نصره ، واذا عادى رفع عن الظلم قدره ، فيسعد مواليه بعقله ويتعصّم معاديه بعدله .

وقال بعض الصالحاء : أعقل الناس رجل وسع الله عليه في الدنيا ، فشكر ليوسّع عليه في الآخرة ، ورجل ضيق الله عليه في الدنيا ، فصبر ، لثلا يضيق عليه في الآخرة .

وقال بعضهم : حسن العقل الجمال الباطن ، وحسن الصورة الجمال الظاهر .

وقال بعض الشعراء :

ما وهب الله امرءاً هبة  
أحسن من عمله ومن أدبه

[فـ] فقده للحياة أجمل به  
هـما جمال الفنى فـان فقدا  
وقال بعض البلـغاء : العـقل مـلك ، والـخـصال رـعـبـته ، فـاـذا ضـعـفـ عنـ الـقـيـامـ  
عـلـيـهاـ ، وـصـلـ الـخـلـلـ الـيـهاـ .

سـمعـ هـذـاـ بـعـضـ الـأـعـرـابـ فـقـالـ : هـذـاـ كـلـامـ يـقـطـرـ عـسلـهـ .  
فـالـحـاـصـلـ : اـنـ الـعـقـلـ رـأـسـ كـلـ صـلـاحـ دـنـبـويـ وـأـخـرـوـيـ :  
أـمـاـ الدـنـبـويـ : فـوـاضـعـ مـاـ يـتـرـتـبـ عـلـيـهـ فـيـ أـمـورـ الـمـعـاشـ وـاـكـتـسـابـ الـفـضـائـلـ  
وـالـلـوـدـ "ـ مـنـ النـاسـ ، وـغـيـرـ ذـلـكـ .

وـأـمـاـ الـأـخـرـوـيـ : فـأـبـلـغـ مـنـ ذـلـكـ بـأـضـعـافـ مـضـاعـفـةـ ، مـنـ حـيـثـ أـنـ دـالـ عـلـىـ  
مـعـرـفـةـ اللـهـ تـعـالـىـ ، وـمـعـرـفـةـ أـنـبـيـائـهـ ، وـمـعـرـفـةـ مـاـ جـاءـواـ بـهـ مـنـ الـأـوـامـرـ وـالـزـوـاجـرـ  
وـالـمـعـارـفـ .

ثـمـ اـنـهـ باـعـثـ عـلـىـ اـمـتـالـ الـأـوـامـرـ وـالـكـفـ عـنـ الـزـوـاجـرـ ، لـمـاـ يـعـلـمـهـ<sup>(١)</sup>  
مـاـ يـتـرـتـبـ عـلـىـ ذـلـكـ مـنـ الثـوـابـ الـجـزـيلـ وـالـنـعـيمـ الـدـائـمـ الـذـيـ لـاـ يـحـصـيـ عـدـدـهـ  
وـلـاـ يـقـطـعـ أـمـدـهـ . مـعـ النـجـاةـ مـنـ الـعـذـابـ الـأـلـيمـ كـذـلـكـ ، وـهـلـ فـوـقـ هـذـاـسـعـادـةـ ؟  
أـوـ بـتـصـورـ أـحـدـ عـلـيـهـ زـيـادـةـ ؟

وـمـنـ ثـمـ اـعـتـقـدـ أـوـلـيـاءـ اللـهـ تـعـالـىـ أـنـ مـنـ لـمـ يـطـعـ اللـهـ فـلاـ عـقـلـ لـهـ . وـلـعـمرـيـ  
لـقـدـ أـصـابـوـاـ الصـوـابـ فـيـ ذـلـكـ لـاـنـ النـاسـ تـحـكـمـ بـعـدـ عـقـلـ مـنـ أـذـهـبـ مـالـهـ فـيـ  
مـضـيـعـةـ ، فـكـيـفـ بـمـنـ<sup>(٢)</sup> أـذـهـبـ دـيـنـهـ ؟

وـتـحـكـمـ بـحـقـمـ مـنـ أـقـبـلـ عـلـىـ مـخـالـفـةـ سـيـدـهـ فـيـ الـأـمـورـ الـمـقـدـورـةـ الـمـوجـبةـ  
إـسـائـةـ سـيـدـهـ إـلـيـهـ ، فـكـيـفـ مـنـ أـقـبـلـ عـلـىـ مـخـالـفـةـ خـالـقـهـ وـرـازـقـهـ وـهـوـ يـعـلـمـ أـنـ مـقـتـدرـ  
عـلـيـهـ ؟

(١) فـىـ نـسـخـةـ الـمـرـعـشـىـ : لـمـاـ يـلـمـ .

(٢) فـىـ نـسـخـةـ الـمـرـعـشـىـ : مـنـ

وأبلغ من ذلك: أن أحداً لا يشك في جنون من عمدالي زوجته - مثلاً - فجاءها الناس تنظر اليه، على أنهم لا يقدرون له على ضرّ، فكيف من يتعاطى المعاشر وهو يعلم أن موجد العالم ومدبره مطلع عليه؟ هل هذا الامحض الجنون؟! ولهذا قيل : الجنون على فنون .

اللهم اسلك بنا سبيل الرشاد ، واجعلنا من أهل السداد، انك انت الكريم الجواد .

ومن ثم ذهب بعض السلف الى: أن الفاسق سفيه لانه لا يتصح معاملته ولا يعمره فقال : يحجر عليه في تبذير ماله ، ولا يحجر عليه في تبذير دينه ! ومن ينسب اليه أيضاً هذا القول ابن عباس رضي الله عنهم وأرضاهما ويقرب من هذا قول الشاعر :

في صورة الرجل السميع البصر	أبني "ان من الرجال بهيمة
واذا أصيب بدينه لم يشعر	فطناً بكل مصيبة في ماله

فصل (١)

وأما الحمق : فكله رذائل .

فعن النبي صلى الله عليه أنه قال : الاحمق أبغض خلق الله إليه ، اذ  
أحرمه الله تعالى أعز الاشياء إليه .

ووعنه صلی الله علیہ : الاحمق كالفخار لا يرقع ولا يشعب .

قال الجنيد : فاسق عاقل أحب اللي من قارىء أحمق .

وقال بعض العلماء : يحترز الاحمق من كل شيء الا من نفسه .

وقال بعض البلغاء : الاحمق ضال مضل أن أونس تكبر ، وان أحش

تکدر ، و ان استه طلق تخلف ، و ان ترك تکلف ، مجالسته مهنته ،<sup>(۲)</sup> ومعاتبته

مجنة<sup>(۲)</sup> ومجاوريه تغر<sup>(۴)</sup>، ومواليته تضر ومقاربته عمى، ومفارقته شفاء.

قال الشاعر :

لكل داء دواء يستطاب به الا الحماقة اعيت من يدك  
وكانست ملوك الفرس اذا غضبت علم أحد حمسه مع احمره :

(١) في نسخة المنشورة، فصل : الحجّة .

(٢) منه : مع حبة لله من والخفة .

٣) مدخلة : مدخلة

(٤) نفر : توحّد الفر والفقلة .

وربما أساء الاحمق الى غيره وهو يظن أنه قد أحسن اليه، فيطالبه بالشكر! وأقول: ان مساوىء الاحمق لاتنتهي، وعيوبه لاتنضي فليس لعار الجهل غاية ، ولا لمضمار الحمق نهاية ، فيما أكثر العبر لمن نظر ، وأنفعها لمن اعتبر. فاذا رأيت الدنيا قد أقبلت على الاحمق بالاتفاق ، وأدبرت عن العاقل بغير استحقاق ، فلا يحملنك ذلك على الرغبة في الحمق، والزهد في العقل ، فدولة الجامل كالغرير الذي يحن "إلى الرحلة، ودولة العاقل كالنسيب الذي يحن إلى الوصلة .

## فصل<sup>(١)</sup>

ومما يضاد العقل وبتصد عن الصواب ويحذره أو لو الالباب : الهوى، وهو من هوى اذا سقط من علوفكانه لما كان يهوى بصاحبها من المحل الاسنى الى الحضيض الانى اشتق له منه اسم ، فكمان الشيء اذا سقط لا يمكن رجوعه من قبل نفسه حيث أنه يقصد المرکز بطبعه<sup>(٢)</sup> ، فكذلك هوى النفس اذا مال الى شيء لا يمكن رجوعه من قبل نفسه ، لوجود الداعي وفرض عدم المانع .

وكما ان الشيء اذا هوى من علوّ يمكن رده الى مستقره الاول أو دونه، او فوقه، في محله بحسب قوة الراد وضعيته، وذلك الراد أمر اجنبي عارض من فعل حي او غيره .

فكذلك الهوى اذا هوى بالنفس<sup>الا</sup> الشهوات أمكن رده الى محله بحيث كان لم يهو ، او دونه ، او فوقه ، بحسب قوة الراد وضعيته، وذلك الراد هو العقل وذلك لاجل ما يتذرره من المضار الدينية او الدنيوية عاجلاً او آجلاً.

فالحاصل : أن الهوى للعقل مضاد ، وعن الصلاح صاد ، فهو مهلك ان لم يكن مغلوباً .

قال بعض الحكماء : الهوى صدأ يعلو القلب فلا تنطبع فيه صور حقائق

---

(١) في نسخة المرعشى فصل : الهوى

(٢) يقصد مرکز الكرة الارضية التي تجذب اليها الاجسام الساقطة .

الأشياء على ما هي عليه ، فلا ترشد تابع الهوى في حال استيلاء الشهوة والغضب عليه ، لأنها حال احتجاب عقله .

ولهذا قيل : الهوى كالنار ، اذا استحکم ايقادها عسر اخمادها .

وقالوا : ليس الاسير من أوثقه عذاته ، بل من أوثقه هواه .

قال عبد الله بن عباس رضي الله عنهمما : الهوى الاه يبعد من دون الله ، ثم تلا قوله تعالى : «أفربعْتَ مِنْ أَنْتَ هُوَاهُ» <sup>(١)</sup> .

وقال عكرمة ، في قوله تعالى : «ولكنكم فتنتم أنفسكم» : يعني بالهوى والشهوات .

«وتربّصتم» ؟ يعني بالتوبة <sup>(٢)</sup>

«وارتبتم» : يعني في أمر الله .

«وغرّتكم الاماني» : يعني التسويف .

«حتى جاء أمر الله» : يعني الموت .

«وغرّكم بالله الغرور» : يعني الشيطان . <sup>(٣)</sup>

وقد وصف بعض البلغاء الهوى وما يقارنه من محن الدنيا فقال : الهوى مطية الفتنة ، والدنيا دار المحنـة ، فانزل عن الهوى تسلـم وأعرض عن الدنيا تغمـم ولا يغرنـك هوـاك بطيب الملاهي ولا تفتـنك دنيـاك بحسن العوادي ، فمدة اللهو تـنقطع ، وعارية الـدهر تـرجع ويـقىـ عليك ضـرـر ما تـركـبهـ منـ المحـارـم وـتـكتـسـبهـ منـ المـآـثمـ .

أما اذا غلب العقل على الهوى . فانقاد له ، صار الهوى بالعقل مدحوراً ،

(١) سورة الجاثية : ٤٥/٢٣

(٢) في الاصل : وغرّتكم الحياة الدنيا ، بعد قوله (التوبة)

(٣) الآية المفسرة من سورة الحديد : ٥٧/١٤

وبالبيتين م فهو رأى ، فله الحظ الاولى من ثواب الخالق وثناء المخلوقين .  
قال الله تعالى : « وأما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى ، فان الجنة  
هي المأوى »<sup>(١)</sup>.

وقال بعض الحكماء : أعز العز التخلص من تملّك الهوى .

وقال آخر : من أطاع هواه أهلكه وأرداه .

وقال بعضهم : الهوى هو ان غلظ باسمه .

وأخذ هذا المعنى الشاعر فقال :

ان الهوى لهو الهوان بعينه فصريح كل هوى صريح هوان

وقال بعض الحكماء : أشجع الناس من غالب هواه .

وقال بعض العارفين : جاهدوا هواكم أشد مما تجاهدون أعدائكم .

وكان علي عليه السلام اذا رجع من جهاد الكفار يقول : رجعنا من الجهاد الاصغر  
إلى الجهاد الاكبر .

يعني : مجاهدة النفس والهوى .

وقال بعض العلماء : رَكِبَ اللَّهُ الْمَلَائِكَةَ مِنْ عَقْلِ بِلَاشْهُوَةِ، وَالْبَهَائِمَ مِنْ شَهْوَةِ  
بِلَاعْقَلِ، وَابْنَ آدَمَ مِنْهُمَا، فَمَنْ غَلَبَ عَقْلَهُ عَلَى شَهْوَتِهِ فَهُوَ خَيْرٌ مِنَ الْمَلَائِكَةِ،  
وَمَنْ غَلَبَتْ شَهْوَتِهِ عَلَى عَقْلِهِ فَهُوَ شَرٌّ مِنَ الْبَهَائِمِ .  
ولله دره على ما قال .

## فصل

قد يخفي الهوى مكره فينمو على العقل ويغلب عليه بقهره، فيتصور القبح  
حسناً ، والضرر نفعاً ، وذلك لشدة ميل النفس ، فيخفي عنها القبح .  
ولذلك قال النبي صلى الله عليه : حبّك للشيء يعمي ويصم .  
اي : يعمي عن الرشد ويصم عن المواعظة .  
وقال إبراهيم عليه السلام : الهوى عمى .  
قال الشاعر :

ولست براء عيب ذي الودّ كله  
فعين الرضا عن كل عيب كليلة  
و قال بعضهم : الهوى يقطان والعقل راقد ، فمن ثم غالب عليه .  
وقيل في المثل : العقل وزير ناصح ، والهوى وكيل فاضح .  
وطريق التخلص من هذا المكر : أن يجعل فكر قلبه حكماً على نظر عينيه ،  
فإن العين رائد الشهوة ، والشهوة من دواعي الهوى ، والقلب رائد الحق ، والحق  
من دواعي العقل .

وقال بعض الحكماء : نظر الجاهل بعينه وناظره ، ونظر العاقل بقلبه  
و خاطره .

وقال بعضهم أيضاً : شهوات العاقل من وراء فكرته ، فإذا أنيعت له شهوة

مرت بفكتره فنظرفي مبادئها وعواقبها وتدرك فيها بحكم الرأي، وعمل بمقتضى العقل لا الشهوة وفكرة الاحمق من وراء شهوته ، فكلما انبعثت له شهوة مرت نافذة لوجهها لا يردها شيء .

ثم ليتهم نفسه في تصويب ما أحببت وتحسين ما اشتهرت فان أشكال عليه أمران اجتنب أحهما اليه، وأسهلهما عليه ، فان النفس عن الحق انفر وللهوى آثر .

### فالدّة :

وأما الفرق بين الهوى والشهوة : فقد قبل فيه :  
ان الهوى يكون في الاراء والاعتقادات ، والشهوة تختص بنيل المستلزمات  
فتكون الشهوة من نتائج الهوى فهي أخص ، والهوى أصل فهو أعم .  
ونحن نسأل الله اللطيف أن يكفينا دواعي الهوى ، وبصرف عنا سبل الردى، ويجعل العقل لنا مرشدًا ، وال توفيق لها قائدا، انه هو الرحيم الكريم.

## فصل

ومن أعظم وانفع ما يبعث عليه العقل : تقوى الله تعالى ، لأنها أربع المتاجر وأكبر الذخائر عند الله تعالى ولهذا أكثر من مدحها والامر بها في كتابه العزيز كما في قوله تعالى : « ان اكرمكم عند الله اتقاكم » <sup>(١)</sup> « يا أيها الناس اتقوا ربكم » <sup>(٢)</sup> « واتقونا الله لعلكم ترحمون » <sup>(٣)</sup> « واتقون يا اولى الالباب » <sup>(٤)</sup> وامثال ذلك كثير .

وعلى نحو ذلك جامت الاحاديث المطهرة من الرسول ﷺ ، وعلى نحو ذلك كانت وصايا العلماء والنقية والصالحين لمن بعدهم .

وقد صفحنا عن رقم <sup>(٥)</sup> شيء من ذلك خوف الاطالة وان كان معظم كتابي هذا فيما يبعث على التقوى .

---

(١) (سورة الحجرات : ١٣ / ٤٩)

(٢) قد ورد في الكتاب العزيز : في ثلاثة موارد وهي : (النساء: ١٤) و(الحج ١٢٢) و(للمان : ٣٢ / ٣١) وورد قوله تعالى : « يا ايها الذين آمنوا اتقوا الله » في سنة موارد انظر المعجم المفهرس ص ٧٦٠

(٣) (الحجرات: ١٠ / ٤٩)

(٤) (البقره: ٢ / ١٩٧)

(٥) الرقم : الكتابة .

## فصل

وهي تكون بطاعة الله تعالى في امثال أوامره والكف عن زواجره ، وهي عند الأولياء الخلص أللذ من كل ما يتعاطونه في دار الدنيا من أنواع المستلزمات على اختلاف أنواعها ، لما قد أشربت قلوبهم من حبّها ، فاستنارت وأشرقت وابتسمت بها ، لاسيما وقد شابوها بالذكر والعبادة والأعمال الراجحة ، فحقرت نفوسهم الدنيا وما عليها .

قيل لراهب : متى عيدكم ؟ فقال : كل يوم لانعصي الله تعالى فيه فهو يوم عيد .

وخرج بعض الزهاد في يوم العيد في هيئة رثة فقيل له : أتخرج في هذا اليوم بمثل هذه الهيئة ، والناس يتزينون ؟ !  
فقال : ما تزيّن أحد بمثل طاعة الله .

ثم اعلم : أن الداعي إليها لا يخرج عن ثلاثة أمور :  
أحدها : حب الله تعالى ، وتصور [ه] طرفاً من جلاله وكماله وفضائله ،  
يعني أنه يجد الله عزوجل - بما هو عليه من الصفات - أهلاً لأن يعبد ويطاع ، مع قطع النظر عن وعد أو وعد .

كماروي عن علي رضي الله عنه انه قال : ما عبدتك طمعاً في جنتك ، ولا خوفاً من

نارك ، ولكن وجدتك أهلا للعبادة فعبدتك <sup>(١)</sup> .  
وهذه عبادة المحبين . قال الله تعالى: «والذين آمنوا أشد حبّاً لله» <sup>(٢)</sup> .  
ثم كلّما ازداد حبّ الله ، ازداد في العمل والخضوع والخشوع .  
وثانيها: الرغبة في ثواب الله عزوجل الذي وعد به .  
وثالثها : الرهبة من عقابة الذي أوعده به .  
اما الداعي الاول : فهو داعي المقربين الاخيار المنزهين عن شوائب  
الكدورات النفسية والطبيعية ، فهذه المرتبة من أعلى المراتب وأشرفها ،  
لان الداعي إليها أشرف الدواعي ، أعني علة العلل «عزوجل» .  
وأما الداعي الثاني : فهو داعي المتقين الراغبين وهو دون الأول في الرتبة  
بكثير ، حتى أن أصحاب الرتبة الأولى يجعلون هذا والذى بعده شر كاً بالله  
تعالى ، لانه لم يعبد عبادة مخلصة ، بل مشوبة بالرغبة أو الرهبة ، ويجعلون  
معنى الأخلاق في قوله تعالى: «وما أمروا الا ليعبدوا الله مخلصين له الدين» <sup>(٣)</sup>  
قطع النظر عن كل ما سواه .

ومن ثم قيل: حسنات الابرار سبئيات المقربين . الا أن الرامق <sup>(٤)</sup> لهذا الداعي  
أكثر ، وهو فيما بين الناس أشهر ، والنفع به أعم . ولهذا جاء القرآن العزيز  
والاحاديث المطهرة مشحونين بالوعد الآخروي من الجنات والأنهار ،  
والحور العين والولدان وما شاكل ذلك من النعيم المقيم ، ليبحث النفوس  
ويهتّجها على الطاعة فيكون ذلك سلماً ومرقى إلى الدرجة الأولى .

(١) (سورة البقرة : ١٦٥/٢) .

(٢) سورة البينة : ٥/٩٩) .

(٣) الرامق : الناظر والمتطلع .

ثم . كلّمًا ازداد شوقاً الى الجنة وتصوّر ما اعده الله فيها من النعيم  
ازداد بذلك رغبة فيزيد في العمل الصالح .

واما الداعي الثالث: فهو داعي الخائفين وهو قريب من الثاني بل لايكاد  
ينفك عنه بدليل ما قد قرر الوعيد في الكتاب المجيد والاحاديث النبوية  
ولما قد علمه المسلمين من أن المآل امّا الى جنة او الى نار اذ لثالث لهما .

## فصل (١)

واشد ما يخاف على المتنبي شيئاً : الرياء ومنازعة الهوى .

اما الهوى : فقد تقدم الكلام فيه . (٢)

واما الرياء : فهو من اكبر الافات على المتنبي لانه اسرع شيء نطرقاً ،  
لابسلم منه السلام الكلية الامن ايد بعنابة الله تعالى فملك عقله على نفسه  
وهواه ،

واما الكثير منه فلا يوجد الا في خسيس النفس ، مهان القدر فيقصد به  
استعطاف القلوب النافرة . وقد يكون لرغبة دنيوية ، او خوف بدقوية ،  
فيتشبه بالصلحاء وليس منهم ويندلس بالأخبار وهو ضد هم قال الله تعالى :  
«فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملاً صالحاً ولا يشرك بعبادة ربه أحداً» (٣)  
قال جميع أهل التأويل : معنى لا يشرك هنا لا يراثي بعمله أحداً ، فجعل  
جل وعز ، الرياء شر كاً وناهيك بذلك ذما وقانا الله منه ومن شرور أنفسنا  
وسينات أعمالنا .

قال الحسن البصري في قوله تعالى :

---

(١) في نسخة المرعشى : فصل انرياء .

(٢) في ص ٤٧ .

(٣) (سورة الكهف : ١٨ / ١١٠).

«ولاتجهر بصلاتك ولا تخافت بها»<sup>(١)</sup>.

لاتجهر بها رباء ولا تخافت بها حياء.

وعن النبي ﷺ أنه قال : أخوف ما أخاف على امتي الرياء الظاهر والشهوة الخفية .

وبالجملة : فالمرأة اخسر الناس لانه لم يقصد وجه الله فيؤجر ، ولا يخفى رياوه على احد فيحمد او يشكر ، اذ لا يرتفع الا من رفعه الله جل وعز ، وكل عزيز غالب الله مغلوب ، فهو من : «الذين ضلّ سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون انهم يحسنون صنعا»<sup>(٢)</sup>.

وقد يفضي الرياء بصاحبه الى استهزاء الناس به ، حكى الاصمعي : أن اعرابياً صلتى والى جانبه جماعة ، فقالوا : ما أحسن صلاتك ؟ ! .

قال : وانا مع ذلك صائم .

فاستسخروا به وانشد له بعضهم :

صلى فأعجبني وصام فرابني نح القلوص عن المصلى الصائم وقد يحس ذو الفضل بنفسه ميلا الى المرأة فيبعثه فضله وبصيرته الى هنك ذلك ، ويكون ذلك أبلغ في فضله ، كما حكى عن عمر بن عبد العزيز (رضه) انه قال لمحمد بن كعب : عظني .

قال لا أرضى نفسي لك لاني أجلس بين الغني والفقير فأميل على الفقير واوسع للغنى .

وقد يفضي الرياء بصاحبه الى الاخلاص ، لما ينظره بصيرته من أن الله

(١) (سورة الاسراء : ١٦ / ١١٠).

(٢) اقتباس من قوله تعالى : «قل : هل نبيكم بالاخرين اعملا ؟ الذين ضلّ سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون انهم يحسنون صنعا». (سورة الكهف : ١٨ / ١٠٤).

تعالى أحق أن يخشى ، وأنه لا يغلب في شأنه ، ولا ينماز في سلطانه وأن الناس اشخاص مثله ، لا يقدرون له على نفع ولا ضر الا باذن الله . ولهذا قيل : الربا  
قنظرة الاخلاص .

حكى : ان بعض الشبان اتفق أنه وقع نظرة على ابنة الملك فوق حبها في قلبه موقعاً قوياً ، حتى تمكن فيه العشق والشغف ، وكان ذا عقل وروية إلا أنه كان فقيراً جداً ، خامل الذكر والقدر ، فكتم ذلك زماناً طويلاً لخوفه من القتل ان افشاء ، ولما التهبت فيه نيران العشق والهيجان حتى عيل صبره <sup>(١)</sup> وانتحل جسمه وايقن بالهلاك أطلع على سره شيخاً حالماً صالحأ من تلك المدينة ، وقال : اني هالك لامحالة فهل تجد لي حيلة أو دواء أو ما اتسلّى به ؟ .

فقال:نعم، ان فعلت ما اقول لك رجوت ان تبلغ مرادك، وذلك : أن تمضي الى الصفة الفلانية في الجامع الكبير فتجلس ثم ليلاً ونهاراً ، صائماً نهارك قائماً ليلاً ، تالياً للقرآن ، راكعاً ، وساجداً ، باكيأ خاشعاً مطمئناً في كل الاوقات ، واباك ان تنظر الى أحد او تكلمه او تأخذ منه شيئاً او تلتفت اليه بوجه من الوجه - وان كان السلطان نفسه - ، أو تمضي اليه ان طلبك فعند ذلك يشبع خبرك في المدينة ويتصل بالسلطان ، ولا يخفى عليك أنه يحب الصلحاء والعباد ، فيوشك عند ذلك أن يختارك زوجاً لبنته .

فوقع ذلك في قلب الشاب وسرّ به ، وفعل كل ما أمره به على أبلغ مما قال ، واستمر كذلك زماناً طويلاً ، حتى شاع أمره في المدينة ، وصيامه ، وصلاته وبكاؤه ، وخشوشه ، وزهده ، واعتقدوا أن ما به من الاصغرار والنحول لشدة خوفه وكثرة صيامه وقيامه .

(١) اي غلب صبره .

فكانوا يأتون اليه ويسألون منه الدعاء ، ويقبلون يديه ورجليه ، وهو مع ذلك لا يلتفت الى أحد ، بل مستمر على البكاء والذكر والصلوة وتلاوة القرآن حتى اتصل خبره بالسلطان ، فكان يأتي اليه مع وجوه دولته فيتبادر كون به . وبيخضعون له ، وهو مع ذلك مقبل على شأنه لا يلتفت اليهم ، فازداد بذلك قدره وعظم أمره ، حتى أوقع الله في قلب السلطان أنه لا يصلح لابنته بعلا الا هذا العايد - ان كان يرضي بذلك - . ورأى الملك أنه ان تقرب الى هذا الملك الآخروي وزوجه بنته فقد تمت له السعادة في الدارين ، فوجته اليه جماعة من علماء البلد وصلحائتها ليسئلوا منه ذلك بالرفق والخصوص ، ويقولوا له : ان السلطان يفرد لك مكاناً للعبادة ، ولا يكلف بشيء من أمور الدنيا أصلاً ، فذهبوا اليه ورغبوه في النكاح ، وبسطوا له فضائله ، وأنه أفضل من التخلص للعبادة ، وأنه لا ينافي ما أنت فيه بوجه ، فسمح لهم بذلك بعد أن أظهر لهم الكره الزائد وعدم الرغبة في ذلك .

فسرَّ السلطان بذلك كثيراً وأعد له ولبنته ما يحتاجان اليه من كل شيء ، وجمع الناس وأوقعوا العقد ومتىً لهم مكاناً للخلوة من أحسن الأماكن وزينوه بمحاسن الذين فلما دخل الى ذلك البيت ورأى نضارته وما فيه من الامتنعة الفاخرة ، ورأى ابنة الملك وما هي عليه من الجمال الباهر واللباس الفاخر ، أدهشه ذلك وحار عقله فيه ورجع الى عقله وبصيرته وقال لنفسه : ويحك يانفس ، اذا كان شبه طاعة الله تعالى أو صلني الى هذا الأمر العظيم الذي لا أستحق شيئاً منه ، فكيف لو اطعت الله حق طاعته وعبدته حق عبادته ، فالى اي منزلة ، والى اي مرتبة كنت . تصلين بكرم الله تعالى في الدار الآخرة .. في جنات النعيم ؟ ثم خلع ما كان عليه من الثياب ، ولبس ثيابه الاول وعاد الى أكثر مما كان عليه من العبادة والخشوع والصوم والصلوة وتلاوة القرآن

كل ذلك مع الاخلاص التام .  
 فهذا أوصله ريامه لحسن نظره واستقامة عقلة الى السعادتين والفوز  
 بالمرادين <sup>(١)</sup> .

## فصل

[محاسبة النفس]<sup>(١)</sup>

ومن أحسن ما يبعث عليه العقل السليم والطبع المستقيم محاسبة النفس  
فإن من أهمل محاسبة نفسه ومعاتبتها لم يكن لنفسه مراعياً ، فيوشك أن يكون  
عن الخبرات . ساهياً ، وبالقبائح لاهياً ، فلا يكون الله عزوجل عليه راضياً .  
قال علي " رضي الله عنه " : حاسبو أنفسكم قبل أن تحاسبوا .

وقال : ومن حاسب نفسه ربح ، ومن خفل عنها خسر .

وقال لقمان الحكيم : المؤمن من أبصر العاقبة فأمن الندامة .

وقال بعضهم : ينبغي للمرء ان يحاسب نفسه كل صباح ومساء محاسبة  
الرجل الشحيح .

قال هذا الفقير الحقير الجامع لهذا الكتاب رحمة الله واستعمله فيما يرضاه:  
ومما يشبه المحاسبة ما أورده على نفسي كثيراً ، وأذكره لاصحابي ، فأقول :  
كيف يتعول العاصي على كرم الله وغفرانه ، فيفتر نفسه بذلك ، ويتبخ هواماً ،  
فيتركت ما اشتته من معاصي ربه ، ويقدم على ترك أوامرها ، ولا يتعول على  
كرم الله تعالى وجوده في تكفله بالرزق وضمانه له على نفسه ، مع أنا نشاهد  
سوق الرزق إلى من لم يسع ، لأن " الله تعالى جل " وعز " قد قسمه وقدره  
بين عباده فيكون وجود الرزق معلوماً ، وأما وجود الغفران والعفو فأنه مظنون

---

(١) العنوان زيادة في نسخة المرعشى .

فَإِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ قَدْ حَثَ فِي كَابِهِ الْعَزِيزَ عَلَى الطَّاعَةِ وَوَعَدَ عَلَيْهَا الثَّوَابَ  
الْجَزِيلَ ، وَخَوْفَ مِنَ الْمُعْصِيَةِ ، وَتَوَعَّدَ عَلَيْهَا بِالْعَذَابِ النَّكِيلِ ، وَقَالَ اللَّهُ  
تَعَالَى جَلَّ وَعَزَّ : « فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يُرَهُ ، وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ  
شَرًّا يُرَهُ » <sup>(١)</sup> هُبَّ أَنَّ الْفَقْرَانَ وَجَدَ ، فَإِنَّ مَنَازِلَ الْمُقْرَبِينَ وَدَرَجَاتِهِ الرَّفِيعَةَ  
فِي الْجَنَّةِ ؟ وَكَيْفَ يَقْابِلُ اللَّهُ جَلَّ وَعَزَّ بِالْمُعْصِيَةِ وَلَا يَسْتَحِيَّ مِنْهُ ، وَالْمَرءُ  
يَسْتَحِيَّ مِنْ أَدْنَى أَفْرَادِ النَّاسِ ، وَالْجَزَاءُ بِيَدِ اللَّهِ لَا يَبْدِي ذَلِكَ الدِّنَّى ؟ !  
فَمَنْ لَمْ يَتَبَصَّرْ بِمَثْلِ هَذَا فَهُوَ الْأَعْمَى الَّذِي يَكُونُ .

: « فِي الْآخِرَةِ أَعْمَى وَأَضَلَّ سَبِيلًا » <sup>(٢)</sup> .

ثُمَّ أَقُولُ : لَوْ أَنْ يَهُودِيًا أَخْبَرَ عَنْ طَعَامٍ أَنَّهُ ضَارٌ ، لَتَرَكَهُ الْمَرءُ ، وَلَوْ أَنْ  
نَصْرَانِيًّا قَالَ لِمُسْلِمٍ : أَنْتَ الْلَّيْلَةَ فِي ضِيَافَتِي ، لَتَرَكَ الْإِهْتِمَامَ بِمَا كَلَهُ لِتَلْكَ الْلَّيْلَةِ.  
وَلَوْ أَنْ مَجْوِسًا جَاءَ فِي طَرِيقٍ وَأَخْبَرَ أَنَّهُ كَثِيرُ الْخُوفِ بِاللَّصُوصِ وَقَطَاعِ  
الْطَّرِيقِ أَوْ قَلِيلُ الْمَاءِ أَوْ الزَّادِ ، لَمْ يَقْدِمْ عَلَى السَّفَرِ فِي تَسْلِكِ الْطَّرِيقِ أَحَدٌ  
إِلَّا بَعْدَ الْوُثُوقِ مِنْ أَمْرِ نَفْسِهِ بِسَكْرِيَّةِ الرَّفِقةِ ، وَتَهْيَةِ الْمَعْدَةِ وَاحْكَامِهَا بِحِيثِ  
يَأْمُنُ عَلَى نَفْسِهِ بِذَلِكَ ، وَبَعْدَ اسْتِعْدَادِ الزَّادِ وَالْمَاءِ الَّذِينَ يَغْلِبُ عَلَى ظَنْهِ أَنَّهُمَا  
يَقْدِرُ كَفَايَتَهُ ، وَنَحْنُ قَدْ أَخْبَرْنَا نَبِيَّنَا الصَّادِقَ الَّذِي لَانْشَكَ فِي صِدْقَهِ وَعَصَمَتْهُ  
عَنْ خَالِقِ الْأَشْيَاءِ وَعَالَمَ كَمَهُ حَقِيقَتُهَا وَمَا لَهَا ، بِأَنَّ "الْمَعَاصِي طَعَامٌ مُضَرٌّ بِلِمَهْلَكَ"  
وَلَا نَجْتَنِبُهُ ؟ !

وَبِأَنَّ رَزْقَنَا عَلَى اللَّهِ ، وَلَا نَرْكِزَ الْإِهْتِمَامَ بِهِ ؟ !

وَبِأَنَّ الْطَّرِيقَ إِلَى الْجَنَّةِ مُخْوَفٌ ، بَعِيدٌ ، كَثِيرُ الْمَهَالِكِ ، يَحْتَاجُ إِلَى الزَّادِ

(١) سورة الزلزلة : ٧ / ٩٩ - ٨ .

الكثير والعدة المتنفسة ، ولا نعتني بشيء من ذلك ؟ بل نذهب عنه في غالب الاوقات ! فانا الله وانا اليه راجعون ، ولا حول ولا قوه الا بالله العلي العظيم ولها قال علي « رضي الله عنه » : من تذكر أبصر .

وقالوا : الفكرة قلب العقل .

وقالوا : الفكرة مرآة تربك حسانتك من سباتك .

فالتفكير سراج المؤمنين ، وروضة المقربين .

قال ابن عباس « رضي الله عنهم » : التفكير في الخير يدعو الى العمل به ، والندم على الشر يدعو الى تركه .

وبكى بعضهم ، فقيل له : ما يبكيك ؟ فقال : تفكرت في ذهاب عمري وقلة عملي واقتراب أجلني .

ثم انه من أشرف ما يبعث عليه العقل ويكتسب به : « العلم » ، مع أنه يقوى العقل ويسده ويشرّقه ويكون به نوراً ساطعاً ، فلنتكلم فيه :

---

(٢) اقتباس من قوله تعالى : « ومن كان في هذه اعمى فهو في الآخرة اعمى واضل

( سورة الاسراء : ٧٢ / ١٧ )

٦٢ ، الحاشية للصفحة

## باب العلم

الخلاف في كونه من مفولة الكيف أو الانفعال وامثال ذلك مبسوط في كتب الحكمة فايقاده هنا خروج عن موضوع الكتاب .

### فصل

العلم أشرف ما رغب فيه الراغب، وأفضل ما طلبه وجده في الطالب، لأن شرفه يتم على صاحبه ، وفضله ينمو عند طالبه .

قال الله تعالى : « هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون »<sup>(١)</sup>.

فمنع من المساواة - لفضل العلم - أبلغ منع<sup>(٢)</sup>.

وقال الله تعالى : « وما يعقلها الا العالمون »<sup>(٣)</sup> .

فنفي ان يكون غير العالم يعقل عنه امراً او يفهم عنه زجاً .

ومن النبي ﷺ : أن الله تعالى أوحى إلى إبراهيم : أني عليم أحب كل عليم .

---

(١) (سورة الزمر : ٩٣٩)

(٢) اي بلغ غاية المنع .

(٣) (سورة المنكوبات ٤٣/٢٩)

وعنه صلوات الله عليه : ان الملائكة لنضع أجنحتها لطالب العلم رضى بما يطلب .

وعنه **عليه السلام** : فضل العالم على العابد كفضل على أدناكم رجلا .  
وسأله رسول الله عن أفضل الاعمال؟ فقال **عليه السلام** : العلم بالله ، والفقه في دينه .

فقال : يارسول الله ، أسألك عن العمل ، فتخبرني عن العلم ؟  
فقال **عليه السلام** : ان العلم ينفعك مع قليل العمل ، وان الجهل لا ينفعك مع كثير العمل .

وقال لقمان الحكيم : جالس العلماء وزاحمهم بركتيتك ، فان الله تعالى يحبني القلوب بنور الحكم كما يحبني الارض بوابل السماء <sup>(١)</sup> .

وعن ابن مسعود رضي الله عنه : « منهومان لا يشبعان طالب علم وطالب دنيا ، أما طالب العلم فانه يزداد من الرحمن قربا ، ثم تلا : « انما يخشى الله من عباده العلماء » وأما طالب الدنيا : فانه يزداد طغيانا ، ثم تلا : « ان الانسان ليطغى ، أن رآه استغنى » <sup>(٢)</sup>

وقال علي **عليه السلام** : العلم أفضل خلف ، والعمل به أكمل شرف .

وقال بعض البلغاء : تعلم العلم فانه يقوّمك ويسدّدك صغيرا ، ويقدمك ويسودك كبيرا ، وبصلح زيفك وفاسدك ، ويرغم عدوك وحاشك .

ومما ينسب الى ابي نصر الفارابي رحمه الله :

**هذب النفس بالعلوم لنرقى وترى الكل فهي للكل بيت**

(١) الوابل : المطر الشديد .

(٢) (من سورة فاطر : ٢٨/٣٥)

سراج و حكمة الله زيت  
و اذا اظلمت فانك ميت

انما النفس كالزجاجة والعقل  
فاصا اشرقت فانك حي  
ولبعضهم :

فليت المال في درك السعير  
أترضى أن تعد مع الحمير؟

اذا ما المال لم يقسرن بعلم  
هب الدنيا لك اجتمعت جميعا

## فصل

لایجهل فضل العلم الا أهل الجهل، لأن فضل العلم إنما يعرف به، ولهذا استرذل الجهال اهله وتوهموا أن الاموال وما تمثل اليه نفوسيهم من مناع الدنيا خير، فانصرفوا عنه انصراف الزاهدين وأعرضوا عنه اعراض المعاندين، لأن من جهل شيئاً عاداه .

قال ابن المعتز : يعرف العالم الجاهل لازه كان جاماًلا والجاهل لا يعرف العالم لازه لم يكن عالماً .

وقيل لبزر جمهر: العلم أفضـل أم المال ؟ فقال : العلم .  
فقيل : فـما بالـنا نـرى العـلمـاء عـلـى أبوـاب الـاغـنـيـاء ، وـلـانـرـى الـاغـنـيـاء عـلـى أبوـاب الـعلمـاء ؟ .

فـقال : ذـلـك لـمـعـرـفـة الـعـلـمـاء بـفـضـل الـمال ، وجـهـل الـاغـنـيـاء بـفـضـل الـعـامـ.

## فصل

العلوم كلها شريفة ، ولكل منها فضيلة ، والاحاطة بجميدها محال .

قال الشاعر :

ما حوى العلم جمياً أحد  
لا ، ولو مارسه ألف سنة

انما العلم بعيد غوره  
فخذوا من كل شيء أحسنـه

وقيل لحكيم : من يعرف كل العلم ؟ فقال : كل الناس .

وعن النبي ﷺ : من ظن أن للعلم غاية فقد بخس حظه ، ووضعه في غير منزلته التي وضعه الله تعالى بها حيث يقول : «وما أوتitem من العلم الا قليلا»<sup>(١)</sup>.

وقال بعض العلماء : المتعق في العلم كالسابع في وسط البحر ، ليس يرى أرضاً ، ولا يعرف طولاً ولا عرضاً .

وإذا لم يكن السى معرفة جميع العلوم وسيلة وجب صرف الاهتمام الى معرفة أهمها وأفضلها وذلك علم الدين اصولاً وفروعـا ، لأن الناس بمعرفته يرشدون ، وبجهله يضلون ويضلـون ، وهو لازم لكل مكتـف .

قال النبي ﷺ : طلب العلم فريضة على كل مسلم .

وفيه تأويلان :

---

(١) الآية من (سورة الاسراء : ٨٥ / ١٧) . والحديث .

أحدهما : علم مالا يسع أحداً جهله .

وثانيهما : جملة العلم، اذا لم يقم بطلبه من فيه كفاية .

وعنه ﷺ : من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين .

وعنه ﷺ : خيار أمتي علماؤها، وخيار علمائهما فقهاؤها .

وعنه ﷺ أنه قال : علي بخلفائي . قيل : ومن خلفاؤك ؟ قال : الذين يحبون سنتي ويعلمونها عباد الله .

وعنه ﷺ : ما عبد الله بشيء أفضل من فقهه في الدين ولفقهه واحد أشد على الشيطان من ألف عابد .

ولكل شيء عماد وعماد هذا الدين الفقه .

## فصل

### في موانع الطلب

قد يترك طلب العلم لتعذر المادة ، والاشغال باكتسابها وهذا قلّما يكون الا عند ذوي الشره والشهوة المستعبدة .  
لان الزمان كله ليس زمان اكتساب ، فينبغي أن يصرف الى التحصيل ما فضل عن قدر الحاجة <sup>(١)</sup> .  
وقد يترك ، لما يظن من صعوبته ، وبعد غايتها ، أو لما يخشى من قلة الذهن وبعد الفطنة .

وهذا اعتذار ذوي النقص ، وصفة أولي العجز .  
ولهذا قالوا : الهيبة مقرونة بالخيبة .

وقالوا : عليك بالاقدام ولو على الضراغم .  
وجاء رجل الى بعض العلماء فقال : اني أريد أن أتعلم العلم وأخاف أن أضيّعه .

فقال : كفى بترك العلم اضاعة .

فحينئذ ، لا ينبغي لبعيد الفهم أن يقتنط من نيل القليل الذي يخرج به من حد

---

(١) أي لا يصرف جميع الوقت في الكسب والتجارة بل ينحصر فيه ما على مقدار الحاجة والضرورة ويصرف ما فضل من الوقت عندهما الى طلب العلم .

الجهالة ، فان الماء مع لبني يؤثر في الصخر ، فكيف لا يؤثر العلم الزكي في نفس الراغب الشهي لأسماها وطالب العلم معان<sup>(١)</sup> .

نكتة :

وقد يتركه ذو السفاهة ، لما يرى من فقر أهله للاشتغال به ، فان رأى كتاباً أعرض عنه ، أو متحللاً بحلية أهل العلم هرب منه . قد غلبت نفسه عليه لحب الدنيا ، وأشرب في قلبه بغض العلم وأهله ، وهذا من لا يرجي له صلاح ، ولا يؤمن له فلاح .

فعن النبي ﷺ : اذا استرذل الله تعالى عبداً حظر عليه العلم .

قبل لبرز جمهر : مالكم لاتعاتبون جهالكم ؟

فقال : لانّا لانكثف العمى أن تبصر ، ولا الصم ان تسمع . فكان هذا السفيه لما رأى عاقلاً غير محظوظ ، وعالماً غير مرزوق ، ظن أن العقل والعلم هما السبب في قلة حظه ورزقه ، وانصرفت<sup>(٢)</sup> عنه لجهله عن حرمان أكثر النوكي<sup>(٣)</sup> وادبار أكثر الجهال .

على أن المرزق بالجهد والحظ لا بالعقل والعلم ، حكمة من الله تعالى يدل بها على قدرته ، قالت الحكماء : لو جرت الأرزاق على قدر العقول لم تعيش البهائم ..

(١) حسب الروايات الكثيرة التي توكل أن الله سبحانه وتعالى قد تكفل رزق طالب العلم .

(٢) كذلك في النسختين .

(٣) النوكي : جمع نووك بمعنى احمق .

(٤) روى عبدالله بن سليمان قال سمعت أبي عبد الله يقول : ان الله وسع أرزاق الحمقى ليعتبر العقلاء ، ويعلموا أن الدنيا ليس بنال ما فيها بعمل ولا حيلة وسيأتي من قول ابراهيم بن هلال الكاتب في الباب : ١٣ / الصبر ، الفصل الثاني ما يناسب المقام .

ولاشك ان العقل والعلم سعادة، وان قل معهما المال، والعمق والجهل حرمان وادبار، وان اتسعت معهما الحال .

وكيف يكون الجاهل الغني رفيعاً والجهل وضعه؟

أم كيف يكون العالم الفقير وضيئاً والعلم رفعه؟

ولهذا قالوا : الجاهل صغير وان كان شيخاً ، والعالم كبير وان كان صغيراً .

قال ابن المعتز : نعمة الجاهل كروضة على مزبلة .

وقالوا : الجهل من أعظم المصائب وأخذل الصواحب ، لأنك لا ترى الجاهل الا مفترطاً او مفترطاً .

وقال علي عليه السلام : لا داء أعني من الجهل .

وقالوا : لسان الجاهل مفتاح حتفه .

وحينئذ أقول : ان العلم لشرف عظيم في نفسه مع قطع النظر عمباً ترب عليه في الدنيا والآخرة ، وأدنى ما هناك : أن من لم يكتسب بالعلم مالاً اكتسب به في الدنيا جمالاً وفي الآخرة اقبلاً .

وأما ما يحصل به من الابتهاج النفسي واللذة العقلية فما لا يتصور أدناه الجنان ، ولا يعرب عن مباديه ذو الفصاحة والبيان ، اذ هو مختلف المقادير والاحوال بحسب اختلاف الرجال في الاكثر منه والاقل .

بل غاية ما أقول : من لم يذق لم يعرف المحصول .

فينبغي لمن زهد فيه أن يكون فيه راغباً ، ولمن رغب فيه أن يكون له طالباً ، ولمن طلبه أن يكون منه مستكثراً ، ولمن استكثر منه أن يكون به عامل ، ولا يطلب لتركه احتاججاً ، ولا لنقصيره عذرًا ، ولا يستوف نفسه بالمواعيد الكاذبة ، ويستنبها بانقطاع الاشغال المتصلة فان لكل وقت شغلاً ولكل زمان

عذرًا .

قال بعضهم :

نروح ونجدوا بحاجاتنا  
نمورت مع المرء حاجاته  
وحاجة من عاش لاتنةضي  
ويبقى له حاجة مابقي

وقال آخر :

لا فراغاً الا عن الاشتغال  
بعدت شفقة المهامه<sup>(١)</sup> ان تقطع  
والمنى لا تزال بالامال  
 الا بالشد و الترحال  
 وأبى الفضل ان ينال بغیر الـ جد فلتنه عقول الرجال

---

(١) المهامه: الصحاري .

## فصل

وليقصد الطالب العلم وانقا بتيسير الله تعالى ، فاقصدأ وجهه بنية خالصة  
وعزيمة صادقة .

فقد روي عن النبي ﷺ: من تعلم علمًا لغير الله أو أراد به غير الله فليتبوا  
مقعده من النار .

وعنه ﷺ: المماري به مهجور لا ينتفع ، والمرائي به محفور لا يرتفع.  
وعنه ﷺ : من تعلم العلم للتكبر مات جاهلا ، ومن تعلمه للقول دون  
العمل مات منافقاً، ومن تعلمه للمناظرة مات فاسقاً، ومن تعلمه لكثرة المال  
مات زنديقاً، ومن تعلمه للعمل مات عارفاً .

وقال الاوزاعي: اذا اراد الله بقوم شرآ أعطاهم الجدل ومنعهم العمل .  
فليكن طالب العلم راغباً في ثواب الله تعالى كطالب مرضاته وحافظ  
مفترضاته ، راهباً من عقاب الله عزوجل كتارك أوامره ومهمل زواجه، فاذا  
اجتمعت الرغبة والرهاة ادباً الى كنه العلم وحقيقة الزهد. لأن الرغبة أقوى  
الباعثين على العمل ، والرهاة أقوى السببين في الزهد واذا اقترن العلم والزهد  
فقدت السعادة ونمّت السيادة. وان افترقا في اوبيع مفترقين ، ما أقبح افتراقهما!  
فعن النبي ﷺ : من ازداد في العلم رشدًا ولم يزدد في الدنيا زهدًا لم  
يزدد من الله الا بعداً .

اللهم أعمّر بنا مجالس الأخيار ، وبتوئنا مقعد صدق في دار القرار انك  
أنت الوهاب الفرار .

## فصل

و للعلوم أوائل تؤدي الى اخرها، فليبيه الطالب بها لينتهي الى حقاتها ولا يعكس فلا يدرك الاخر، ولا يعرف الحقيقة ، لأنّ البناء على غير أُسّ لا يستقيم .

ولذلك اسباب فاسدة :

منها : قصد نوع من العلم لغرض يتعلق به ، فيعدل عن مقدماته ، كمن يؤثر القضاء والتصدي للحكم، فيقصد من الفقه أدب القاضي، وما يتعلق به من الدعوى والبيانات، فإذا أدرك ذلك ظن أنه قد حاز من العلم جمهوره، ولم ير أن في طلب ما يبقى الا العناء ، لقصور همتته على ما أدرك وانصرافهما عمّا ترك .

ولو أنصف نفسه علم ان ما ترك أهم مما أدرك ، لأن بعض العلم مرتبط ببعض، ولكل باب منه تعلق بما قبله، ولا تقوم الاخر الا باوائلها، ويصبح قيام الاوائل بانفسها، فيكون طالب الاخر تارك الاوائل، تاركًا لها .

و منها: أن يحب الاشتهر بالعلم، فيقصد منه ما يشتهر من مسائل الجدل ، ويتعاطى علم ما اختلف فيه دون ما اتفق عليه ليناظر به. وهو لا يعرف الوفاق فمثل هذا اذا أخذ في المناظرة ظهر كلامه ، واذا سُئل عن واضح المذهب ضللت أفهامه، فتختبط في الجواب خطط حشواء ، فهذا قد جهل من المذهب ما

يعلمه المبتدئ ويتداوله الناس ، فهو دائماً في غلط مضل ، ولفظ مزل ، وهذه طريقة من يقول « اعرفوني » وهو غير معروف ، وبعيد ممن لا يعرف العلم أن يعرف به .

ومنها : أن يشغله في الكبر ف يستحي أن يتندى بما يتندى به الصغير ، لكرامة أن يساويه ، فيبدأ بأواخر العلوم ليساوي الكبير . ويتقدّم على الصغير وهذا من رضي بخداع نفسه ، لأن كل ذي عقل يشهد بفساد هذا التصور ، لأن جهل ما يتندى به المتعلّم أقبح من جهل ما يتنبه إليه العالم .

## فصل (١)

والمانع من حفظ العلم بعد تصوره وفهمه : النسيان الحادث عن غفارة التقصير، فينبغي لمن يلي بعأن يستدرك تقصيره بكثرة الدرس والمذاكرة .

أما الأول : فلما قيل : لا يدرك العلم من لم يطل درسه . وكثرة الدرس من المتعبات ، لا يصبر عليها إلا ذو عقل صحيح ، يرى العلم مغناً والجهالة مغرماً، فيحمل تعب الدرس ليدرك راحة العلم ، وينفي عنه معرة (٢) الجهل ،

فإن نيل العظيم لا يكون إلا بعظيم .

ولهذا قيل الراحة في قلة الاستراحة .

قال أبو الطيب المتنبي يخاطب نفسه :

ذريني أنسل ما لا ينال من العلى

فصعب العلى في الصعب والسهل في السهل

ترىدين ادراك المعالي رخيصة

ولابد دون الشهد من ابر النحل

وأما الثاني : فلانه إذا ذاكر بها رسخت واستقرت .

قال بعض الحكماء: من أكثر المذاكرة بالعلم لم ينس ما تعلم واستفاد ما

---

(١) في نسخة المرعشى فصل : النسيان .

(٢) المعرة : الاثم . والمنقصة .

لم يعلم .

وقالوا : المذاكرة صيقل العقل .

وقال بعضهم : لكل شيء حياة ، وحياة العلم مذاكرته .

قال الشاعر :

ولم يستفد علما نسي ما تعلما	اذا لم يذاكِر ذو العلوم بعلمه
يزيد مع الايام في جمعه عنى	فكم جامع للكتب في كل مذهب

## فصل

وربما استقل المتعلم الدرس والحفظ ، وانكل بعد فهم المعاني على  
الرجوع الى الكتب عند الحاجة ، فلا يكون الاكمن أطلق ماصاده ثقة بالقدرة  
عليه بعد الاطلاق ، فلا يعقبه التفريط الا ندماً .  
وهذا كما ابتلينا به زماناً طويلاً .

وهذه الحالة :

أما أن يدعوا اليها الضجر من الحفظ .  
أو طول الامل في التوفير عليه عند شاطئه ، كذا كان يدعونا ذلك .  
أو فساد الرأي في عزيمته .  
وليس يعلم أن الضجر خائب ، وان طويل الامل مغorer ، وأن الفاسد  
الرأي مصاب .

وقد قالت العرب : حرف في قلبك خير من ألف في كتبك .  
وقالت : لآخر في علم لا يعبر معك الوادي ولا يعمر بك النادي <sup>(١)</sup> .  
وقالت : علم لا يعبر معك الى الحمام لا يرفعك على الانام .  
وقال الشاعر :

اذا لم تكن فطناً واعياً      فجمعك للكتب لاينفع

---

(١) النادي : مجلس القوم ينخذونه للمجادلة وتبادل الآراء .

## طريقة :

وقد يعني الطالب بالحفظ فقط - من غير تصور معنى - فيتعجب بذلك نفسه ، ويكتدّها كل الكد ، ويصرف لذلك زماناً طويلاً من عمره حتى يصبر . وافظاً بجملة من الكتب ، وربما ابتهج بذلك ، وافتخر به بين الناس ، ولا يشعر أنه من : «الذين ضلّ» سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعاً<sup>(١)</sup> وأن مثله : «كمثل الحمار يحمل أسفاراً»<sup>(٢)</sup> أو أنه كالكتاب الجماد الذي لا يدفع شبهة ولا يوجد حجة .

فعن النبي ﷺ : أنه قال: همة السفهاء الرواية ، وهمة العلماء الرعایة .

(١) اقتباس من قوله تعالى : «هل ننب لكم بالاخرين أعملا ؟ الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعاً . (سورة الكهف : ١٨/٤٠) .

(٢) اقتباس من قوله تعالى : مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الحمار يحمل أسفاراً (سورة الجمعة : ٦٢/٥) .

## فصل

ينبغي أن يكون الطالب سائساً لنفسه مدارياً لها في حال تعلمه ، فان للنفس ثلاثة أحوال :

عدل و انصاف ، و علوّ و اسراف ، و تقصير و اجحاف .

فالعدل : أحمد الاحوال ، ويكون من جهتين :

جهة طاعة مسدة ، وجهة شفقة كافية .

فطاعتها تمنع من التقصير ، وشفقتها تصد عن السرف . وأما حال العلو : فيكون باختصاص النفس بقوة الطاعة ، وعدم قوة الشفقة ، فيؤديها ذلك إلى عجز الكلال <sup>(١)</sup> ثم إلى الترك والاهمال ، فتقصير الزبادة نقصاناً ، والربع خسراً .

وقد قالت الحكمة : طالب العلم وعامل البر كآخذ الأدوية التي يقصد منها الدواء ، ومجاوزة الحد فيها هو الداء .

وأما حال التقصير : فباختصاص النفس بقوة الشفقة وعدم قوة الطاعة ، فتدعوها الشفقة إلى النفور ، فلا تطلب شارداً ولا تقيد عائداً ، فتفقد الموجود ولم تجد المفقود ، ومن هذا شأنه فهو مصاب مغبون .

فليفرض العاقل نفسه لتثبت على ما ذكرناه من أحمد الحالات ، فان أهمل

---

(١) الكلال : الاعى والتعب .

سياستها ورآم أخذها بالعنف نفرت ، وعاندت فلم تعد الى الطاعة، ولم تنكف عن المعصية .

قال ابن مسعود رضي الله عنه : للقلوب شهوة واقبال ، وفترة وادبار ،  
فأتوها من قبل شهواتها : لامن قبل فتراتها .  
فإن استصعب عليه قياد نفسه مع سياستها تركها ترك راحة ثم عاودها بعد الاستراحة ، ، فتنقاد له إن شاء الله تعالى .

## فصل

الشروط التي ينتهي معها كمال الراغب مع الامداد بال توفيق والمعونة من الله تعالى ، تسعه : -

- أحدها : العقل الذي يدرك به حقائق الامور .
- وثانيها : الفطنة التي يتصوّر بها غواص العلوم.
- وثالثها : الذكاء الذي يستقرّ به حفظ ما تصوّره وفهم ما علمه .
- ورابعها : الشهوة التي يدوم بها الطلب.
- وخامسها : الاكتفاء بمنادة تغنيه عن تكلّف السعي .
- وسادسها : الفراغ الذي يكون معه التوفير .
- وسابعها : عدم القواطع المذهلة من هموم وأمراض .
- وثامنها: طول العمر واتساع المدة لينتهي بالاستثناء الى مراتب الكمال
- وتاسعها : الظفر بعلم حاذق ناصح ذي همة عالية وسماح بعلمه .
- فإذا استكملت هذه الشروط فهو أسعد طالب وأنجح راغب .

## فصل (١)

لابد للمتعلم من ماق (٢) وتذلل ، لأن "الملق للعالم يظهر مكنون علمه ، والذلال سبب لادامة صبره وحلمه .

فقد روي عن النبي صلوات الله عليه وعلی آله وأصحابه أنه قال : ليس من أخلاق المؤمن الملق الا في طلب العلم .

وقال ابن عباس : ذلت طالبا فعززت مطلوبا .

وقال بعض الحكماء: من لم يتحمل ذل التعلم ساعة، بقي في ذل الجهل أبدا .

ثم ليعرف له فضل علمه ، ويشكر له جميل فعله ، ول يكن له موقرأً معظّماً في كل الحالات ، فقد روي عن النبي عليه السلام أنه قال : من وقر عالماً فقد وقر ربّه .

وقال بعض الشعراء :

أن المعلم والطبيب كلّاهما  
لأينصحان اذا هما لم يكرما

فاصبر لدائرك ان جفوت طبيبه  
واصبر لجهلك ان جفوت معلّما.

وأيضاً : فإن الحكماء قد رجعوا حق المعلم على حق الوالد حتى قال

---

(١) في نسخه المرعشي فصل: في ادب المتعلم .

(٢) الملق : التودد والتلطف في الكلام مصحوبا بالخضوع والتذلل .

بعض الشعراء :

لأن جعلنا عوارض التلف  
آباء أجسادنا هم سبب  
ذاك أبو الروح لا أبو النطف  
معلم العام صار خير أب  
ثم لا يمنعه من توقيره والتذلل له علوًّا منزلته ، وان كان العالم خاملاً ،  
فإن العلماء بعلمهم استحقوا التعظيم لا بالقدرة والمال .

قال ابن دريد رحمة الله :

أثوابه في عيون رامقه  
لاتحررن عالمًا وان خلقت  
مهذب الرأي في طرائقه  
وانظر إليه بعين ذي ثقة  
بفهر<sup>(٢)</sup> عطاره وساحقه  
فالمسك بين ناراه ممتنها<sup>(١)</sup>  
او موضع التاج من مفارقه  
حتى تراه بعارضي ملك  
ثم يجب ان يكون مقتديها بهم في رضيٍّ أخلاقهم وصدق أقوالهم ،  
متشبهاً بهم في جميل أعمالهم ، ليصير لها الفأ وعليها ناشأنا ، ولمـا خالقها  
مجانباً .

فقد روی عن النبي " عليه السلام " أنه قال : خيار شبابكم المتشبهون بشيوخكم  
وشرار شيوخكم المتشبهون بشبابكم .

وعنه " عليه السلام " : من تشبه بقوم فهو منهم <sup>(٢)</sup> . ثم ليحذر التبسط على معلمه  
وان كان له مؤانساً ، فإنه ربما يفضي به إلى حصول الحقد عليه والانقباض  
عنه ثم ليحذر - أيضاً - أن يظهر له الاستغناه عنه ، فإن في ذلك كفراً لنعمه ،  
واستخفافاً بحقه وكرمه ، فإنه ربما وجد بعض المتعلمين قوة في نفسه ، وحدة

(١) حقيقة .

(٢) هي فارة المسک ونافجته تكون عند العطار فتسحق وبستخلص منها المسک .

في ذكائه ، فيقصد من يعلمه بالاعنات<sup>(١)</sup> له والاعتراض عليه ، ازراء<sup>(٢)</sup> به وتكبيتا<sup>(٣)</sup> له ، فيكون كمن تقدم فيه المثل السائر في الأفاق :

اعلّمك الرمایة كل يوم  
فلما استد<sup>(٤)</sup> مساعدہ رمانی  
وكم علمته نظم القوافي  
فلما قال قافية هجانی  
وهذا من مصائب العلماء ، وانعکاس حظوظهم : أن يصيروا عند من علموه  
مستجهلين ، وعند من قدموه مسترذلين .

قال ابن عبد القدوس :  
وان عناء أن تعلم جاهلا  
فيحسب جهلا أنه منك أعلم

(١) ايجاد النعب والمشقة .

(٢) اذ لا لا له .

(٣) الصرف والاذلال بقول كبت الله العدو اي صرفه واذله .

(٤) صار سديداً في دمه .

## فصل

ولا ينبغي ان يبعثه معرفة الحق له على قبول الشبهة منه ، ولا يدعوه ترك الاعنات له على التقليد فيما أخذ عنه ، فانه ربما غلا بعض الاتباع - من عاصرناهم - في عالمهم ، حتى رأوا ان قوله دليل وان لم يستدل ، وان اعتقاده حجة وان لم يبحج ، وهذا ذهول عن الصواب ، لانهم قد لا يرون من يأخذ عنهم كما اخذوا ، فيطالعهم بالبرهان فيعجزون .

فحق على المتعلم أن يكون معتدل الرأي حتى لا يحمله الاعنات على اعتراض المبكتين ،<sup>(١)</sup> ولا تبعثه الثقة به على تسليم المقلدين .

وليس كثرة السؤال فيما التبس اعنات ، ولا قبول ما صلح في النفس تقليداً بل يجب السؤال عما أبهم .

فعن النبي ﷺ : العلم خزانة مفتاحه المسئلة .

وقال ﷺ : هلا سألوا اذا لم يعلموا ؟

فقد أمر بالسؤال وحث عليه ، ونهى ﷺ عنه اخرين .

وليس منافيًّا لل الاول لانه أمر بالسؤال من قصد به علم ماجهل ، ونهى عنه من قصد به الاعنات .

وإذا كان السؤال في موضعه أزال الشكوك ، ونفي الشبهة ، قيل لابن

---

(١) المبكت : الفائز بالحجج .

عباس رضي الله عنهمما : بماذا نلت هذا العلم ؟ .

قال : بلسان سؤول ، وقلب عقول .

وعن النبي ﷺ : حسن السؤال نصف العلم .

وانشد العبرد :

فسل الفقيه تكن فقيهاً مثله  
لاخبير في علم بغیر نذير

## فصل

وليأخذ المتعلم حظه من وجد طلبه عنده ، من نبيه وخامل . ولا يطلب الصيت <sup>(١)</sup> فيتبع أهل المنازل ، اذا كان النفع بغيرهم أعم .  
اما اذا استوى الامران : فالاخذ عنمن ارتفع ذكره وعلا قدره أولى لأن الانساب اليه أجمل .

واذا قرب العلم فلا يطلب ما بعد ، واذا سهل من وجهه فلا يطلب ماصعب ، واذا حمد من خبره <sup>(٢)</sup> فلا يطلب من لم يخبره .  
فان العدول عن القريب الى بعيد عناء ، وترك الاسهل بالاصعب بلاء ، والانتقال عن المخبر الى غيره خطير .

فانه ربما تبعت نفس الانسان من بعد ، استهانة بمن قرب ، وطلبت ماصعب ، احتقاراً لما سهل .  
وانقل الى من لم يخبره ملا من خبره ، فلا يظفر بطائل ، ولا يحصل على نائل .

وربما راي بعد انتقاله الى الثاني ، ثالثا ، فانتقل اليه ، وهكذا ، وهذا من ضعف الرأي ، وكثرة الطيش ، لانه ربما لا يرتضي الثاني ، او لا يرتضيه فيما

---

(١) الصيت : الذكر الحسن المنتشر بين الناس .

(٢) اي استحسن من اخبار علمه .

بعد ، ويتسر عليه الرجوع الى الاول .

وربما عرف بالطيش وقلة الثبات ، فيزهد فيه باقي الناس ، فيصير من المذبذبين لا الى هؤلاء ولا الى هؤلاء ،<sup>(١)</sup> فيقع في ورطات الجهل والبلاء .

(١) اقتباس من قوله تعالى : فَيُوصَفُ الْمُنَافِقُونَ : مُذَذِّبِينَ بَيْنَ ذَلِكَ لَا إِلَهَ  
هُوَ إِلَّا هُوَ وَمَن يَضْعِلُ اللَّهَ فَلَنْ تَجِدَ لَهُ سَبِيلًا (سورة النساء : ٤ / ١٤٣) .

## فصل <sup>(١)</sup>

الأخلاق التي هي بهم أليق :

التواضع، ومحابية العجب : وهم قبيحان بكل أحد ، وبهم أقبح ، لأنَّ الناس بهم يقتدون ، وكثيراً ما ينداخلهم العجب لتوحدهم بفضيلة العلم ، ولو نظروا حق النظر لعلموا أن العجب نقص بنافي الفضيلة لاسيما مع قول النبي عليه السلام : أن العجب ليأكل الحسنات كما تأكل النار الحطب <sup>(٢)</sup> .

فلا يفي ما أدر كوا من فضيلة العلم . بما لحقهم من نقص العجب .

وازنت بين جمالها وفعاليها فإذا الحلاوة بالمرارة لاتفي .

قال بعض الحكماء : توافصوا لمن تعلمون ، ولا تكونوا من جبابرة العلماء ،

فلا يقوم علمكم بجهلهم . <sup>(٣)</sup>

وقال بعض السلف : من توافع بعلمه رفعه الله ، ومن تكبيره بعلمه وضعه الله عزوجل .

وقال علي عليه السلام : ضع فخرك ، واحطط كبرك ، واذكر قبرك .

---

(١) في نسخة المرعشى : فصل : في ادب العلماء .

(٢) سيأتي ذكر هذه الحديث في باب الكبر والعجب (الباب ١١) من هذا الكتاب س ٤٠

## فصل (١)

علة اعجابهم انصراف نظرهم الى كثرة من دونهم من الجهال ، وانحراف نظرهم عن فوقيهم من العلماء ، فانه ليس متناه في العلم الا وهو يجد من هو أعلم منه بكثير ، اذ العلم أكثر من أن يحيط به بشر .

قال الله تعالى : ( وفوق كل ذي علم عليم ) (٢) .

فيجب على العالم أن ينظر إلى نفسه بنقص ما قصر فيه ، لمسلم من عجب ما أدرك منه ، فقد قيل في منشور الحكم : اذا علمت فلا تفكّر فيمن دونك من الجهال ، ولكن انظر إلى من فوقك من العلماء .

قال ابن العميد :

من رام عيشاً هنيأاً يستفيد به  
في دينه ثم في دنياه اقبلاً  
ولينظرن الى من فوقه ادباً  
واعلم أنه قل ماتجذ بالعلم معجباً ، الامن كان فيه مثلاً لانه يجهل قدره  
فيحسب أنه قدناه أكثره .

أما من كان في العلم مستكثراً فهو يعلم من بعد غايته والعجز عن أدرك  
نهايته ما يقصده عن العجب .

قال الشعبي : العلم ثلاثة أشبار : فمن نال منها شبراً شمخ بأنفه وظن أنه  
ناله ، ومن نال الشبر الثاني ، صغرت إليه نفسه لعلمه إنما أخذ منه بالنسبة ،  
الماشى عنه نزد حقير ، وأما الشبر الثالث ، فهوها لا يناله أحد ، ومن وصل  
إلى أوله فني .

(١) هذا العنوان غير موجود في نسختنا بل يوجد بيافس في محله . الا انه مذكور في نسخة المرعشى ومذكور أيضاً في الفهرس الذى وضعه الكاتب للكتاب .

(٢) (سورة يوسف : ٢٦/١٢ )

## فصل

وقد يكون علة تكبره واعجابه ، وبعده عن صوابه ، ما أوصله اليه علمه من المناصب الجليلة ، والاموال الجزيلة ، والملابس المفاخرة ، والمراكب الفارهة ، وما يرى من اقبال الناس عليه ، واحتياجهم السيه ، وتذللهم لديه ، وتقبيلهم يديه ، فيشمخ حيئته بأ نفسه ، وينبني بعطفه ، ويغطي ذلك على قلبه ، فيسبح في بحار عجبه ، وتلتوي بصيرته عن كثرة من وصل الى ذلك قبله ، وعن كثرة من يتصرف به بعده ، وأنه لودام له لدام لمن كان قبله ، وأن الجاهل الاحمق قد ينال فوق ذلك أومثله ، بل قد يصل الى المناصب - فيحتاج الناس اليهم - الكفار <sup>(١)</sup> .

وقد يزيّن بالملابس البرذون <sup>(٢)</sup> والحمار .

فبالتله أنسد ولها أغنتي ما أنسده لسان حالى ثم أعرب به مقالى :  
يسامن تلبس أنوابابتيه بها  
تبه الملوك على بعض المساكين  
ما غير الحلي أخلاق الحمير ولا  
نقش البراذع <sup>(٣)</sup> أخلاق البراذين  
ولا يخفى على بصير كثرة أبناء هذه الطبقة في هذا الزمان ، فبالتله المستعان على  
أمثالهم وعليه التكلان ونحن نسأل الله تعالى الهدایة الى الصراط المستقيم  
ونستعيد به من مساوىء أنفسنا ومكائد الشیطان الرجيم .

---

(٢) الكفار فاعل بصل . اي ان الكفار قد يصلون الى ما وصل اليه المتكبر من  
المناقب .

البرذون : الفرس غير الاصليل .

البراذع : ج برذعة وهو الحلس الذى يلقى تحت الرحل .

## فصل

وقد روي عن النبي صلوات الله عليه في ذلك أنه قال : من سئل فأفتي بغير علم فقد ضل وأضل .

وقال بعض الحكماء : من العلم أن لا تتكلم فيما لا تعلم بكلام من يعلم ، فحسبك خجلا من عقلك أن تنطق بما لا تفهم .

وحيث قد بينا أنه لا سبيل إلى الاحتياط بكل العلم فلا عار أن يجعل بعضه فلا (٢) عار أن يقول فيما لا يعلم : «لَا عِلْم» بل العار قدومه على الكذب والاثم وتوقيع الفضيحة .

روي أن رجلا قال : يا رسول الله ، أى البقاع خير؟ فقال عليه السلام : لا أدرى ، حتى أسأل جبريل .

وكذا يروى عن مالك: أنه أجاب في تسعة وثلاثين من أربعين مسألة – لا أدرى .

قال ابن عباس : اذا ترك العالم قول : «لا أدرى» أصيّبت مقاتلته .  
وقال بعض العلماء: هلك من ترك «لا أدرى».

وقال علي عليه السلام : العالم من علم : أن ما علم فيما لا يعلم قليل .

---

(١) في نسخة المرعشي فصل : الفتيا بغير علم .

(٢) كذا في النسختين والظاهر أن الاولى المطاف بالواو .

## فصل

يجب ان يكون العالم الفاضل مستقلا لما حصل منه ، ولا يقنع بما ادرك منه ، لأن القناعة فيه زهد ، والزهد فيه ترك ، والترك له جهل .

قال بعض الحكماء : كثير العلم كثثير الخير ، وقليله كقليله .  
وقال بعض العلماء : من فضل عملك استقلالك له .

ف اذا استقله لم يستنكف أن يتعلم ماليس عنده ، فيزيداد بذلك علمأ .

قال عيسى عليه السلام : يا صاحب العلم تعلم من العلم ما جهلت وعلم الجهال ماعلمت .

وقال علي رضي الله عنه : خمس خذوهن عنني ، فلو ركبتم فيهن الفلك ما وجدتموهن عند أحد غيري :

ألا ، لا يرجون أحد إلا ربه ، ولا يخافن الا ذنبه ، ولا يستنكف أن يتعلم ماليس عنده ، ومنزلة الصبر من الایمان بمنزلة الرأس من الجسد . (١)

---

(١) كذا ورد في النسختين والمذكورات هنا أربعة لاخمسة كما صرخ به الإمام عليه السلام وقد ورد في نهج البلاغة هكذا : أوصيكم بخمس لوضربتم إليها آباط الآبل (كتابة عن شد الرحال والمحث في السير) وكانت لذلك أهلا .

لا يرجون أحدكم إلا ربه ، ولا يخافن الا ذنبه ، ولا يستحبن أحد منكم اذا سئل عما لا يعلم أن يقول : لا أعلم ، ولا يستحبن أحد اذا لم يعلم الشيء أن يتعلمه ، وعليكم بالصبر فان الصبر من الایمان كالرأس من الجسد ... نهج البلاغة : الحكمة رقم ٧٩ .

قال ابن عباس رضي الله عنهم : لو كان أحد مكتفياً من العلم لاكتفى منه موسى لما قال : «هل أتبعدك على أن تعلمني مما علّمت رشداً»<sup>(١)</sup>.

**نكتة :**

ينبغي أن لا يجعل من نفسه مبلغ علمها، وأن لا يتجاوز بها قدر حقها ، لأن من جهل حال نفسه كان لغيره أحاجيل .

[قالت عائشة : ...]<sup>(٢)</sup>

وقال علي عليه السلام : رحم الله امرأ عرف قدره ولم يتعد طوره .

وقال : ما هلك امرؤ عرف قدره .

وقد قسم الخليل بن أحمد - رحمة الله - الناس إلى أربعة أقسام لا يخلو حال المرء من واحد منها ، فقال :

- رجل يدرى وييدري أنه يدرى : فذلك عالم ، فاسأله .

- عكسه : جاهل ، فارضوه .

- رجل يدرى ولا يدرى أنه يدرى : فذلك ناس ، فاذكروه .

- ورجل لا يدرى وييدري أنه لا يدرى : وذلك مسترشد ، فعلمهوه .

(١) (في سورة الكهف : ٦٦/١٨) .

(٢) الحديث مشطوب عليه في نسخة الأصل عندنا وغير موجود في نسخة المرعشي ومن الحديث غير مقرره في نسخة الأصل .

## فصل (١)

ومما يجب على العالم العمل بعلمه ، وتحت النفس على أن يأتربما أمر به ، والا فهو من الذين وبتهم الله بقوله : « اتأمرون الناس بالبر وتنسون انفسكم وانتم تتلون الكتاب افلا تعقلون »<sup>(٢)</sup>

وقد روي عن النبي ﷺ أنه قال : تعلموا ما شئتم أن تعلموا فلن ينفعكم الله بالعلم حتى تعلموا به ، فان العلماء هم لهم الرعاية ، والسفهاء هم لهم الرواية .<sup>(٣)</sup>

وقال ، وقد قال له بعض أصحابه : ما ينفي عن حجة الجهل ؟ – .  
قال : علة العلم .

قال : فما ينفي عن حجة العلم ؟  
قال : علة العمل .

وقال عيسى عليه السلام ليس بنافعك أن تعلم مالم تعمل ، ان كثرة العلم لا تزيدك الا جهلا اذا لم تعمل به.

وقال أبو ذر رضي الله عنه: أخوف ما أخاف ، اذا وقفت بين يدي الله

---

(١) في نسخة المرعشي فصل : في العمل بالعلم .

(٢) (سورة البقرة : ٤٤/٢) .

(٣) قد مضى بعض هذا الحديث في ص ٨٠ .

تعالى ، فيقول لي : قد علمت فماذا عملت ، اذ علمت؟! .

وكان يقول : خير من القول فاعله ، وخير من الصواب قائله .

وقال بعض العلماء: ثمرة العلم العمل ، وثمرة العمل به الجنة .

وقال بعض الصلحاء : العلم يهتف بالعمل فان أجابه والا ارحل

واما قول بعضهم :

اعمل بقولي فان قصرت في عملي ينفعك قوله ولا يضر ركت تقصير  
فهذا ان قصر في عمله كما شرط ، فقد خدع نفسه فضلها ونفع غيره  
وكفى بذلك جهلا وخرانا ، على أن أمره بما لا يأمر به مطراً ح مستقبعاً ، بل  
ربما كان سبباً لاغراء المأمور بترك ما أمر به وركوب مانهى عنه ، ويكون  
كمن قيل فيه :

كهاد يخوض في الظلم

وعامل بالفجور يأمر بالغير

وهو يداوي من ذلك السقم

أو كطبيب قد شفه سقم

وليت شعري هل في أذنيه صمم أو في عينيه عمي عن قول الخليل بن

أحمد رحمة الله تعالى :

هلا لنفسك كان ذا التعليم

يا أيها الرجل المعلم غيره

كبما يصح به وأنت سقيم

تصف الدواء وأنت محتاج له

فإذا انتهت عنه فأنت حكيم

فابدأ بنفسك فانهها عن غبها

بالقول منك وينفع التعليم

فهناك يسمع ما تقول ويستغنى

هار عليك اذا فعلت عظيم

لاتنه عن خلق وتساتي مثله

## لطيفة :

واما الانقطاع عن العلم الى العمل ، او العكس اذا عمل بمحض العلم ، فقد روی عن الازهري، مايغنى عن غيره، وهو أن قال : العلم أفضل من العمل لمن جهل ، والعمل أفضل من العلم لمن علم .

واما فضل ما بين العلم والعبادة بقول مطلق اذا لم يخل " بواجب ، ولم يقصر في فرض ، فقد روی عن النبي ﷺ في ذلك أنه قال : يبعث العالم والعبد ، فيقال للعبد : أدخل الجنة ، ويقال للعالم : امتهن<sup>(١)</sup> حتى تشفع للناس .

---

(١) امتهن أمر من التردد وهو : الثاني والتمهل .

## فصل

ومما يجب على العلماء ان لا يخلوا بتعليم ما يعلمون : فان البخل به ظلم  
واثم .

وكيف يليق بهم الشع بما ان بذلوه زاد ونما ، وان كتموه تناقض و وهى ؟  
ولو فعل ذلك من تقدمهم لم يصل العلم اليهم ، بل كان ينفرض بانفراطهم .  
قال الله تعالى : ( و اذ أخذ الله مثاق الدين او تو ا الكتاب لتبيينه للناس  
ولانكتمونه ) .<sup>(١)</sup>

وعن النبي ﷺ انه قال : لاتمنعوا العلم أهلـه فـان في ذلك فـساد دـينـكم ، ثم  
تـلا : « انـ الـذـيـنـ يـكـتـمـونـ مـاـ اـنـزـلـنـاـ مـنـ الـبـيـنـاتـ وـ الـهـدـىـ مـنـ بـعـدـ مـاـ بـيـنـاهـ لـلـنـاسـ فـيـ  
الـكـتـابـ ،ـ أـوـ لـتـكـ يـلـعـنـهـ اللـهـ وـ يـلـعـنـهـ الـلـاعـنـونـ »<sup>(٢)</sup>

وعنه ﷺ من كتم علمـا لخـستـةـ ،ـ أـلـجـمـهـ اللـهـ يـوـمـ الـقـيـامـةـ بـلـ جـامـ منـ نـارـ .  
وعن علي رضي الله عنه انه قال : ما أخذ الله العهد على أهـلـ الجـهـلـ أـنـ يـتـعـلـمـواـ  
حتـىـ أـخـذـ عـلـىـ أـهـلـ الـعـلـمـ أـنـ يـعـلـّـمـواـ .

وفي مشور الحكم : من كتم علمـا فـكـانـهـ جـاهـلـ .

ثم ليعلم : انـ لهـ فـيـ بـذـلـهـ لـلـمـتـعـلـمـيـنـ نـفـعـيـنـ :

أـحـدـهـماـ :ـ مـاـ يـرـجـوـهـ مـنـ ثـوابـ اللـهـ تـعـالـىـ ،ـ فـقـدـ جـعـلـ النـبـيـ ﷺ التـعـلـيمـ

---

(١) (سورة آل عمران : ٨٧/٢) .

(٢) الآية من (سورة البقرة : ١٥٩/٢) .

صدقه ، فقال : تصدقوا على أخيكم بعلم يرشده ورأي يسده .

وعن ابن مسعود : أن النبي ﷺ قال : تعلّموا وعلّموا فإن أجر العالم والمتعلم سواء ، فقيل : وما أجرهما ؟ قال : مئة مغفرة ومئة درجة في الجنة .

واثانيهما : زيادة العلم ، واتقان الحفظ ، يعرف ذلك من جرّبه .

قال الخليل بن أحمد : اجعل تعليمك دراسة لعلمك ، واجعل مناظرة المتعلم تبيها على مالبس عندك .

وقال بعضهم : العلم ميت ، وحياته بالتعلم ، فإذا أحيي فهو ضعيف ، وقوته بالمذاكرة ، فإذا قوي فهو محجوب ، وظهوره بالمناظرة ، فإذا ظهر فهو عقيم ، ونتاجه بالعمل .

## فصل

المتعلم ضربان : مستدعي وطالب :

فالمستدعي: استدعاء العالم الى التعلم ، لما ظهر له من جودة ذكائه ، فان وافق استدعاء العالم شهوة المتعلم كانت نتيجتها درك النجاح<sup>(١)</sup> والافقد فاز المستدعي باجر الطلب ، وخسر المستدعي بعاقبة الهرب .

واما الطالب : لداع يدعوه ، فان كان دينياً وجب على العالم الاقبال عليه بكل وجه - وان كان بليداً - فلا يمنعه من القليل .

وان لم يكن دينياً، فان كان مباحاً - كحب النباهة وطلب الرئاسة - فالقول فيه قريب من الاول ، لأن العلم ربما يقطعه الى الدين في ثاني الحال .

قال سفيان الثوري : تعلمنا العلم لغير الله فأبى أن يكون الا لله .

وقال عبد الله بن المبارك : طلبنا العلم للدنيا فدلنا على تركها .

وان كان التعلم لداع محظور - كشرّ ومكر باطن في شبهة دينية ، او حيلة فقهية - وجب منعه وزجره.

فقد روي عن النبي ﷺ أنه قال: واسع العلم في غير أهله كمقلد الخنازير الجوامر والذهب بل العلم أفضل من الجوامر ، ومن لا يستحقه شرّ من الخنازير .

---

(١) كذا في النسختين ، والنحب يأتي بمعنى : الهمة وال الحاجة .

وحكى أن تلميذاً سأله عالماً عن مسألة ، فلم يجده فقيل له في ذلك ،  
فقال : لكل شجرة غارس ، ولكل ثوب لابس .  
وعن النبي ﷺ : لاتمنعوا العلم أهله فتظلموا ، ولا تضيئوه في غير أهله  
فتأنموا .

قال الشافعي :

ومن منع الجهمان علماء أضعاه

## فصل

يجب أن يكون للعالم فراسة يتوصّم بها المتعلّم ليعرف بها قدر طاقته ومبّلغ استحقاقه ، ليعطيه ما يحتمله حاله فانه أروح العالم ، وأنجح للمتعلّم .

قال ابن الزبير : لا عاش بخير من لم ير برأيه مالم ير بعيشه .

فإن لم يتوصّم وخفيت عليه أحوالهم ومبّلغ استحقاقهم كانوا واباه في عناء دائم ، لأنّه لا يعدم أن يكون فيهم ذكى يحتاج إلى الزيادة ، وبليد يحتاج إلى التقليل فيضجر الذكى ويعجز البليد ، ومن تردد أصحابه بين ضجر وعجز ملّهم وملّوه .

قال بعض الحكماء : خير العلماء من لا يقل " ولا يمل " فكلّ كلام كثر على السمع ولم يطأوه الفهم ازداد به القلب عمى .

### خاتمة الخير إن شاء الله تعالى :

ربما كان بعض السلاطين رغبة في العلم ، وحب للعلماء ، لفضيلة نفسه ، واستقامة طبعه ، فيجب على من يقع عليه اختياره من العلماء للمصاحبة أن لا يجعل رغبته في العلم وحبّه للعلماء ذريعة في الانبساط عنده والأدلال <sup>(١)</sup> عليه ، بل يعطيه ما يستحقه بسلطانه وعلّوبيده ، فإن للسلطان حقاً لطاعة والاعظام

---

(١) الأدلال : الجرأة

وللعالم حق القبول والاكرام .

فقد قيل : من استخف بسلطانه فقد تعرض لسخطه وامتهانه .  
ثم ينبغي أن لا يبتدئ به الا بعد الاستدعاء ، ولا يزيده على قدر الاكتفاء  
فربما أحب بعض العلماء اظهار علمه للسلطان ، فأكثر ، فصار ذلك ذريعة الى  
ملله ، ومفضياً الى بعده ، لأن السلطان منقسم الافكار ليس له في العلم فراغ  
المنقطعين اليه ، ولا صبر المنفردین به .

حکی الاصمعی ، فقال : قال لی الرشید : يا عبد الملك ، أنت أعلم منا  
ونحن أعقل منك ، لاتعلّمنا في ملاً ، ولا تسرع الى تذكیرنا في خلاً ، واتركنا  
حتى نبتدؤك بالسؤال ، فإذا بلغت من الجواب قدر الاستحقاق فلا تزد ، الا  
ان نستدعي ذلك منك .

قال الاصمعی : والله اني أحوج الى نصيحتك هذه منك الى نصحي .  
فانظر الى هذا الكلام كيف بلغ بأوجز لفظ غایة التقویم ولهذا قيل :  
كلام الملوك ملوك الكلام .

### ارشاد :

وي ينبغي أن يخرج تعليمه مخرج المذاكرة والمحاضرة ، لامخرج التعليم  
والآفادة ، لأن للتعليم خجلة يجعل محل السلطان عنها .

فإذا ظهر منه خطأ أو زلل ، في قول او فعل ، لم يجاهره بالرد ، بل يعرض  
باستدراك زله واصلاح خللها ، من غير أن يواجهه بالاخبار بعيبه ، لكن  
يضرب له الأمثال والمواعظ والحكايات المناسبة ، ويخبره بعيوب غيره ، حتى  
يعرف به عيب نفسه ، فيكون ذلك أوقع في قلبه ، وادعى للاعتراف بذنبه .

فقد قالوا : من تعرّض لرد سلطانه أرداه ، ومن نطامن <sup>(١)</sup> له تخطاه ، وشبيهه بالريح الشديدة التي لا تضر ما لأن لها ومال معها وتتصف ما عنا عليها . قال بعض العلماء : ثلاثة من لم يعطها حقها أسرع مفارقته : وهم : الملوك ، والعلماء ، والنعيم .

فمن حق السلطان مع ما تقدم : أن لا يكتمه جلبيه نصيحته - وإن قلت - . ومن حقه : إذا ثأب ، أو القى المروحة ، أو مدّ رجليه ، أو تمطّي ، أو اتكى ، أو فعل ما يدل على كسله ، أن يقوم من بحضرته . ولا يعاد عليه حديث البتة .

ثم ليحذر اتباعه فيما يجنب الدين ، ويضاد الحق المبين . متابعة لهواه وحباً لرضاه ، فربما زالت أقدام العلماء في ذلك رغبة أو رهبة ، فضلوا وأضلوا ، والله سبحانه أحق بالرغبة فيما عنده ، وأجدر أن يرهبه من تمّ رشده ، وربما كان ذلك سبباً لمنع ما رغبوه ، ومفضياً إلى شر ما رهبوه ، وكل عزيز غالب الله مغلوب .

#### تتمة :

ومما يجب على العلماء : تنزيه النفس عن شبه المكاسب ، والقناعة باليسير عن كد المطالب ، فإن شبهة المكسب اثم وكد المطلب ذل ، والاجر أجدر بهم من الاثم ، والعز أحق بهم من الذل .

ثم اعلم : ان لكل شيء آللة ، وآلية العلم الكتابة والكتب ، فلنذكر طرقاً مما يتعلق بذلك : -

(١) نطامن : انحنى

## باب الكتابة

الكتابة والكتب لغة، الجمع من : كتبت القرية ، اذا جمعت بين طرفيها بالخرز . فسمى الكتاب كتاباً لجمعه المسائل المتعددة جنساً ، المختلفة نوعاً وصنفاً .

قال بعض العلماء في مدح الكتب : الكتب بساتين العقول .  
وقال بعض البلغاء : الكتاب وعاء مليء علماء ، وظرف مليء ظرفاً <sup>(١)</sup> .  
وقال بعض الفصحاء : الكتب أصداف الحكم تنشق عن جواهر الكلم .  
وقال بعضهم : الكتاب بستان يحمل في ردن <sup>(٢)</sup> ، وروضة تغلب في حجر ،  
ينطق عن الموتى ، ويترجم عن الاحياء .

وقال الشاعر :

أباء مامونون غيباً ومشهدأ  
ولي جلساء لا يمل حديثهم  
يفيدونني من علمهم علم من مضى  
وعقلاً وتأديباً ورأياً مسدداً  
فالحاصل : أن المرء يظهر في كتابه مكنون علمه وينتعب فيه مسوق روبيته  
وفهمه، فيتاتي له فيه كثير مالم يتأت على لسانه، ولا يتيسر له ان يعرب عنه ببلاغته  
وبيانه ، لانه في الاغلب يكون منفرداً في خلوته ، فيكون متفرغاً لاستعمال  
بصيرته وفكرته .

---

(١) الظرف الاشياء النفيسة الظرفية .

(٢) الردن : ج : ومفرده يعني اصل الكلم .

ولهذا قال بعض الحكماء: كتاب المرء عنوان عقله ، ولسان فضله .

وقال بعض العلماء : لا يزال المرء تحت ستار من عقله حتى يؤلف كتاباً ، أو يقول شعراً .

وقال بعضهم : ما قرأت كتاباً رجلاً إلا عرفت مقدار عقله .

وقال بعض الملوك : ثلاثة تدل على عقول أربابها : الهدية ، والكتاب ، والرسول .

وقال علي بن أبي طالب : عقل الكاتب قلمه .

وقال مساعدة : الأقلام مطاباً للفطن .

وقال بعضهم : عقول الرجال تحت أنسنة أقلامهم .

وعلى كل حال : فالخط من أكبر المهام الدينية والدنيوية ، وعليه مدار أكثر الأمور الدينية والعلمية .

ولهذا كانت الكتاب سامة<sup>(١)</sup> للملك ، وعمار المملكة وخزنة الاموال .

ومما يدل على شرفه أن الله تعالى أقسم ببعض أدواته وهو القلم ، كما أقسم به في قوله تعالى : « ن ، والقلم وما يسطرون »<sup>(٢)</sup> .

وعدده الله تعالى من نعمه ، في قوله تعالى : « علم بالقلم »<sup>(٣)</sup> فوصف نفسه بأنه علم بالقلم ، كما وصف نفسه بالكرم .

وفي منثور الحكم : الدوّات من أَنْفُع الادْوَات ، والجبر أجدى<sup>(٤)</sup> من التبر .

(١) سامة : قاصدة .

(٢) سورة القلم : ١٦٨ .

(٣) سورة العنكبوت : ٤٩٦ .

(٤) أجدى : أَنْفُع .

وقال بعض الفضلاء : القلم أحد اللسانين ، <sup>(١)</sup> وحسن الخط أحد الفصاحتين <sup>(٢)</sup>.

وقال بعض الحكماء : صورة الخط في الأبصار سواد، وفي البصائر بياض.

وقال بعضهم : القلم روح اليد ، ولسان الفكر .

وقال أقليدس : الخط هندسة روحانية وإن ظهرت باللة جسدانية .

وقال بعض العلماء : القلم صانع الكلام .

وقال بعضهم : لم أرباكيأ أحسن تبسمـا من القلم .

وقالوا : جهل الخط الزمانة <sup>(٣)</sup> الخفية .

وقال ابن مقلة : لادية عندنا ليد لا تكتب .

وقال ابن البواب : اليد التي لا تكتب رجل .

وقال جعفر بن يحيى : الخط سلط <sup>(٤)</sup> الحكمـة ، به تفصل شذورها وينتظم منثورها .

وقال ابن الميقـع : اللسان مقصود على الحاضر ، والقلم على الشاهـد والغابر <sup>(٥)</sup> .

وقال بعض العلماء : لاشيء أفضل من القلم لأن مدة عمر الإنسان لا يمكن أن يدرك فيها بفكرة ما يدرك بقلمه .

وعن ابن عباس في قوله تعالى : «او آثارـة من علم» <sup>(٦)</sup> : يعني الخط .

(١) الزمانة : عادة توجب تعطـل القوى .

(٢) السـلط : الخليط الذي تنظم فيه الخـرز .

(٣) في منتخبات البيان والتبيـن ص ١٧٩ : على القرـيب الحاضـر . والقـلم مطلقـ في الشـاهـد والـغـابـر ..

(٤) سورة الأحـافـ : ٤٤٦ .

و عن مجاهد في قوله تعالى « يؤتي الحكمة من يشاء » <sup>(١)</sup> قال : الخط .  
 « ومن يؤتني الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً » يعني الخط .  
 وقال بعض الحكماء : القلم والسيف حاكمان في جميع الأشياء ، ولو لا هما  
 ما قامت الدنيا .

و كانت العرب تعظم قدر الخط جداً، وتعدّه من أكبر المنافع . فحينئذ  
 يجب على من يتعاطى الكتابة أن يكون طويلاً الروح عالماً ببراعة القلم  
 و قطه و غلظه و طول جلفته . وأن يعرف أي حرف يمد ، وأي حرف لا يمد ،  
 و عند أي حرف يمد ، ثم يعني بعد ذلك بأمرین :  
 أحدهما : تقويم الحروف على أشكالها الموضوعة لها ، فيعطي كل حرف  
 حقه ، ليصير الخط مبيناً .

وثانيهما : ضبط ما اشتبه بالنقطة والشكل المميز لها . ثم مازاد على هذين  
 الشيئين من تحسين الخط و ملاحة نظمه ، فانما هو زيادة حدق بصنعته وليس  
 شرطاً في صحته .

قال بعض شعراء البصرة :

واغفر نزالته <sup>(٢)</sup> بجودة خطه	اعذر أخاك على رداءة خطه
تركيبة الآتبيّن سلطه	واعلم بان الخط ليس برادمن
تحسينه الزيادة شرطه	فاذأبان عن المعانى لم يكن

فما زاد على الخط المفهوم من تحسين الصورة كالزيد على الكلام المفهوم  
 من فصاحة الالفاظ و صحة الاعراب .

ولهذا قالت الاعراب : حسن الخط أحد الفصاحتين فكما لا يقدر من أراد

(١) سورة البقرة : ٢٦٩ / ٢ .

(٢) النزالة : الانحراف وهو في الاصل سبلان الارض من ادنى مطر لصلابتها

التقدم في الكلام أن يطرخ الفصاحة وصحة الاعراب - وان فهم وأفهم - كذلك لا يقدر من أراد التقدم في الخط أن يطرح تحسين الصورة وتصحيح الحروف - وان فهم وأفهم - .

وربما تقدم بالخط من كان الخط كل فضائله ، حتى صار علماً مشهوراً وفريداً مذكراً ، غير أن العلماء اطروا صرف الهمة إلى تحسين الخط لانه يشغلهم عن العلم ، ولذلك تجد خطوط العلماء في الأغلب رديمة .

## فصل

قد يعرض للخط ما يمنع من فهمه كالنقص والزيادة ووصل المفصول، وفصل الموصول، وضعف الخط عن تقويم العروف على الاشكال الصحيحة . وقد يفهم بذلك باعتبار جودة القراءة وكثرة الممارسة والنأمل أو لقلة الزيادة والنقصة وما أشبه ذلك .

وقد يسر أيضاً فهمه لاغفال نقط، او شكل، او وضعهما في غير موضعهما . دالامر في هذين أسهل من الاول لأن من كان متميزاً بصححة الاستخراج ومعرفة الخط وقوته البدائية، لا يتعسر عليه ذلك، بل قد استقبح ذلك - اعني : الاستقصاء في النقط والشكل - في المكاتبات ورأوه من تقصير الكاتب أو سوء ظنه بفهم المكاتب وكان استفهامهم ذلك في مكاتبة الرؤساء أكثر حتى قالوا: النقط والشكل في الكتاب استفباء للمكاتب .

اما في مائر العلوم فلم يروه قبيحاً خصوصاً في كتب الادب التي يقصد بها معرفة صيغ الالفاظ ككتب العربية والشعرية <sup>(١)</sup> فانهم رأوا ضبطها بالنقط والشكل مستحسناً، بل واجباً، لكثرة الاحتياج اليه .

قال الثوري: الخطوط المعجمة كالبرود المعلنة .

وقال بعض البلغاء: اعجم الخط يمنع من استعجمـه ، وشكله يمنع من

---

(١) كذا في النسختين والاصح المطف بدون يا نسبة. (والشعر)

اشكاله .

وقال بعض الادباء: رب "علم لم يعجم فصوله فاستعجم ممحوله .  
و كما استقبـح الكتاب الشكل والاعجام <sup>(١)</sup> في المكتبات - وان كان  
في كتب العلوم مستحسنـاً - فكذلك استحسنـوا مشق <sup>(٢)</sup> الخط في المكتبات  
وان كان في كتب العلوم مستقبـحاً .  
وبسبب ذلك أنهم لفـرط ادلـلـهم <sup>(٣)</sup> بالصنـعة وتقـدمـهم في الكـتابـة يكتـفـون  
بالاـشـارة، ويـقـصـرون على التـلـويـع وـيـرـون الحاجـة الى استـيفـاء شـروـط الـابـانـة <sup>(٤)</sup>  
تـقـصـيراً .

لـطـيـفـة .

حكـي عن بعض الصـدور : أنه وجد على ثـيـابـه أثـراً من صـفـرة فـطـلاـة .  
بـالـمـدـاد، ثم قال: المـدـاد بـنـا أـحـسـنـ من الزـعـفرـان، ثم أـنـشـدـ :  
انـما الزـعـفرـان عـطـرـ الغـوـانـي وـمـدـادـ الدـوـي عـطـرـ الرـجـالـ  
ثم أنه قد تـعـاطـى بـعـضـ مـتـرـفـي الطـلـابـ وـالـكـتـابـ، الـأـلـفـاظـ وـالـرـمـوزـ، فـلـمـتـكـلـمـ  
عـلـىـ شـيـءـ مـنـ ذـلـكـ مـوـجـزـينـ :

(١) - الاعجام: تنقيط الحروف .

(٢) - المشق: مد الحروف .

(٣) - الادلال هنا بمعنى التقدم والخذق .

(٤) - الابانة: التوضيح .

## باب الالغاز والرموز

قد يواضع<sup>(١)</sup> الشخص فيقصد بباطن كلامه غير ظاهره ، فان كان ذلك في الشعر سمي « لغزاً » أو في النثر « رمزاً » .

أما اللغز : فيقال : بفتح الغين وسكونها ، والفتح أفعى ، وهو : تحدي اهل الفراغ وشغل اهل البطالة ، ليتنافسوا في تبادل قرائتهم ، ويتفاخروا في سرعة خواطرهم ، فيستكدوا<sup>(٢)</sup> خواطرا قد منحوا صحتها فيما لا يجدي نفعاً ولا يفيد علماء ، فهم كأهل الصراع ، الذين صرفوا ما منحوه من صحة أجسادهم في صراع ربما يؤدي الى فسادهم ، مع أنه لا يكسب لهم حمداً ، ولا يؤتّل لهم مجدأً ، فأولئك ومؤلء كالحمير التي تسافر<sup>(٣)</sup> على التحقيق ، لو لا أنَّ ت safir الحمير يفضي الى قطع الطريق ، انظر الى قول بعضهم :

رجل مات وخلا رجلاً      ابن عمَّ ابن أخي اخت أبيه  
معه أمَّ بنسي أولاده      وأباً اخت بنسي عمَّ أخيه  
أخبرني عن هذين البيتين - الذين يروّع صورة<sup>(٤)</sup> ماتضمنا من السؤال -

---

(١) يواضع : يراهن .

(٢) : يتبعوا .

(٣) من السفر وهو السرعة في الذهاب .

(٤) كذا الظاهر ، والكلمة مشوهة في الاصل ، وكتب في نسخة المرعشى (صوبه) .

اذا استكدر المرا الفکر في استخراجهما، علم<sup>(٢)</sup> أنه أراد ميتا خلف أبو زوجة وعماً. ما الذي افاده من العلم؟ ونفي عنه من الجهل؟

فنحن لانستبعد ان يرد علينا امثال هذا فنستكدر افكارنا ونصرف اوقاتنا في استخراجه ثم تكون بعده كما كنا قبلًا فليصرف العاقل نفسه عن علوم النوكي<sup>(١)</sup>، وتكلف البطالين.

فقد روى عن النبي ﷺ أنه قال : من حسن اسلام المرء : تركه ما لا يعنيه .

ول يجعل العاقل ما من " الله عليه من صحة القرىحة وسرعة الفهم مصروفاً الى علم يكون انفاق العمر فيه مذحوراً، وكذا الفكر فيه مشكوراً .

فعن ابن عباس رضي الله عنهم عن النبي ﷺ أنه قال : نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس، الصحة والفراغ .

ونحن نستعيذ بالله أن نغبن في فضل نعمه علينا او نجهل نفع احسانه البنا .

قال بعض البلغاء : من أمضى يومه في غير حق قضاه، أو فرض أداته، أو مجد أئته، أو حمد حصلته أو خير أئته، أو علم اقبسه : فقد عق يومه وظلم نفسه .

(١) في النسختين : فضم .

(٢) الحمقى .

## فصل

وأما الرمز : فلست تجده في علم معنوي ، ولا في كلام لغوي وإنما يختص غالباً بأحد شيئين :

اما بمنذهب خفي شنيع يخفيه معتقده ، ويجعل الرمز به سبباً لنطليع النفوس اليه ، واحتمال التأويل فيه سبباً لدفع النهاية عنه .

واما بما يدعى أربابه أنه علم معوز <sup>(١)</sup> ، وأن ادراكه بدبيع معجز كارباب صنعة الكيمياء حيث رمزوا بأوصافها وأخفوا معاناتها ، ليوهموا الشعّ بها ، خديعة للعقل الواهية ، والاراء الفاسدة .

قال الشاعر :

منعت شيئاً فأكثرت الوقوع به      أحب شيء إلى الإنسان مامنعا  
ثم ليكونوا براء من عهدة ما قالوا اذا جرّب ، ولو كان عندهم وراء الرمز  
معنى صحيح أو علم مستفاد لخرج من الرمز الخفي إلى العلم الجلي ، لأن  
أغراض الناس - مع اختلاف أهوائهم - لا تتفق على سر سليم ، واحفاء مفيدة .

قال الشاعر :

صاد الصديق وكاف الكيمياء معاً      لا يوجدان فدع عن نفسك الطمعا

---

(١) نادر الوجود .

## باب الدنيا

صريح اسمها دليل على لؤمها ، فهي دنيا كما سميت ، لأنها انو اصلت فتبعات موبقة ، أو فارقت فجعات محقة .

فعن النبي صلوات الله عليه أنه قال: من هو ان الدنيا على الله أنه لا يعصي الا فيها ، ولا ينال ما عند الله الا بتركها .

وقال عيسى عليه السلام: الدنيا قنطرة فاعبروها ولا تعمروها .

وقال عليه السلام: لا يستقيم حب الدنيا والآخرة في قلب مؤمن ، كما لا يستقيم الماء والنار في آناء واحد .

وقال وهب : الدنيا والآخرة كضرتين ان أرضيت أحدهما أسرخت الأخرى .

وقال عيسى عليه السلام : تعملون للدنيا وأنتم ترزقون فيها بغير عمل ، ولا تعملون للآخرة وأنتم لأنتم لا ترزقون فيها الا بعمل ؟ .

وقال عليه السلام : أوحى الله تعالى الى الدنيا : من خدمني فاخدميه ومن خدمك فاستخدميه .

وقال عليه السلام : ان أولياء الله الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون ، الذين نظروا الى باطن الدنيا حين نظر الناس الى عاجلها ، فماتوا منها ما خشوا أن يحيط قلوبهم ، وتركوا منها ما علموا أنه سيترکهم .

وقال علي رضي الله عنه : الدنيا أولها عناء ، وآخرها فناء حلالها حساب  
وحرامها عقاب من استغنى فيها ندم ومن افتقر فيها حزن من ساعتها <sup>(١)</sup> فاتته  
ومن قعد عنها آتته ومن نظر اليها أعمته ومن نظر بها <sup>(٢)</sup> بصرته .

وقال لقمان الحكيم : يابني ، الدنيا بحر عميق قد غرق فيه ناس كثير ،  
فليكن سفينتك فيها تقوى الله ، وحشوها الإيمان بالله عز وجل ، وشراعها  
التوكل على الله ، لعلك ناج ، وما أراك ناجيا .

وقال بعض البلغاء : الدنيا لا تصفوا لشارب ، ولا تفني لصاحب ، ولا تجلو من معنة ، ولا تخلي من فتنة ، فأعرض عنها قلبك ، قبل أن تعرض عنك ، واستبدل بها قبل أن تستبدل بك ، فإن نعيمها يتبدل وأحوالها تنتقل ، ولذاتها تفني ، وتبعاتها تبقى .

وقال بعضهم أيضاً : الدنيا تقبل اقبال الطالب ، وتدبر ادباء المهارب ،  
وتحصل وصال الملوك وتفارق فراق العجول ، فخيرها يسير ، وعيشها قصير مريض  
وابطالها خديعة ، وعطاؤها وديعة ، ولذاتها فانية ، وتباعتها باقية ، فاغتنم فيها  
غفوة الزمان ، وانتهز فرصة الامكان وخذ من نفسك ، وتزود من يومك  
ل福德ك .

وقال بعض الحكماء : الدنيا اما نعمة نازلة ، أو نعمة زائلة .

**وقال أبو العناية :**

هي الدار دار الاذى والقدى ودار الفناء ودار الغير  
فلو نلتها بحذا فير همسا لمت ولم تقض منها الوطر

(١) ساعتها : جاراها .

(٢) نظر بها : استدل باحوالها وفي نهج البلاغة (الخطبة ٨٠) ابصر بها ، وفي نسخة المرعشى : نظر فيها .

أيا من يؤمل طول الحياة  
اذا ما كبرت وبان الشباب  
وقال بعض الحكماء : انك لن تصبح في شيء من الدنيا ، الا وقد كان له  
أهل قبلك ، ويكون له أهل بعده ، وليس لك في الدنيا الا عشاء ليلة وغذاء  
يوم ، فلاتهلك فيأكلة ، وصم الدنيا وأفطر على الآخرة ، فان رأس مال الدنيا  
الهوى ، وربحها النار <sup>(١)</sup> .

وقال بعضهم : ما مضى من الدنيا كان لم يكن ، وما بقى منها كما قد مضى  
فمن عرف الدنيا ثم طلبها فقد أخطأ الطريق ، وحرم التوفيق <sup>(٢)</sup> .

وقال بعض الزهاد : لا تنظر الى دنيا الملوك وخفض عيشهم فيها ، ولكن  
انظر الى سرعة ظعنهم عنها وقلة ما يصحبهم منها .

وكان عمر بن عبد العزيز (رضه) كثيراً ما يتمثل بهذه الآيات :

نهارك - يا مغرور - سهو وغفلة	وليلك نوم والاسى لك لازم
تسر بما يفني ، وتفرح بالمنسى	كماسر باللذات في النوم حالم
وتشغل فيما سوف تكره غبه	كذلك في الدنيا تعيش البهائم

وحكى الأصمعي قال : دخلت على الرشيد يوماً فوجده ينظر في كتاب  
ودموعه تسيل على خديه ، فلما رأني رمي الي بالقرطاس ، واذا فيه شعر أبي  
العناية وهو :

منه غدأة قضى دساكره ؟  
فتبرأت منه عساكره  
و تعطّلت منه منابره  
صاروا مصيراً أنت صائره  
و المستعد لمن يفخره

هل أنت معتبر بمن خربت  
وبمن أذل "الدهر مصرعه  
وبمن خللت منه أسرته  
أين الملوك وأين غيرهم  
يا مؤثر الدنيا للذتها

نل مابدا لك أن تناول من الدنيا فان الموت آخره  
 ثم قال الرشيد : والله لكانني اطلب بهذا الشعر ، فما لبث الا يسيراً حتى  
 مات .

فمن وفقه الله للنظر الى باطن الدنيا وشر منقلبها بعين بصيرته ، وأجال فيما  
 تلونا عليه من الموعظ والامثال صافي فكرته ، بعثه عقله السليم على شيشين :  
 الزهد فيها وفي حطامها ، والقناعة بما يسد الخلة في قليل أيامها ، فيسلم حينئذ  
 من آنامها

## فصل (١١)

أما الزهد : فهو في أصل اللغة عدم الرغبة ، من زهد في شيء إذا لم ير غب فيه ، وأما في الاصطلاح : فهو سجدة في النفس تقتضي تحقر الدنيا وحطامها تحقراً يمنع من طلبها والرغبة فيها .

وعلى هذا فقد يكون الغني ذو الاموال الجزيلة زاهداً ، والفقير الذي لا يملك شيئاً راغباً .

ولهذا قال البسطامي : ليس الزاهد من لا يملك شيئاً ، ولكنه الذي لا يملكون شيء .

وهو من أعظم المقاصد ، وأجل الموارد ، حيث به يكون رضا الله تعالى لأنه قد أمر به وحث عليه ، ورضا الناس ، لأن محبوب كل أحد من ترك منازعته فيما يديه ، وكفى بذلك رفعة وراحة .

والباعث عليه - مع كرم النفس وشرفها - عقل بصير ونظر خطير كشفا عن دناءة الدنيا وكثرة معايبها ، فعلما أنها جديرة باستحقارها والزهد فيها ، وأوجبا الرغبة في رضا الله بدلا منها ، والثقة بحصول ما عندك عوضاً عنها .

قال بعضهم : الزهد بصحة اليقين ، وصحة اليقين بنور الدين .

وقال سعيد بن المسيب : مر بي ابن أشيم مما تمالكت أن نهضت إليه

---

(١) في نسخة المرعشى فصل : الزهد .

فقلت : يا أبا الصهباء ، أدع لي ؟  
 فقال : رغبَك الله فيما يبقى وزهدك فيما يفني ، ووَهْبَ لك اليقين الذي  
 لانسكن النفوس الا اليه ، ولا يعول في الدين الاعليه .  
 ومرّ محمد بن واسع بقوم ، فقبل : هؤلاء زهاد ، فقال : وما قدر الدنيا  
 حتى يحمد من زهد فيها ؟ !  
 فرحمه الله ما أبلغ جوابه .  
 ودخل قوم الى منزل زاهد فلم يجدوا شيئاً يقعدون عليه فقالوا له في  
 ذلك ، فقال : لو كانت دار مقام لاتخذنا لها أثاناً .  
 وقبل بعض الزهاد لما مرض : ألا توصي ؟  
 فقال : بماذا ؟ والله مَا لنا شيء ، ولا لنا عند أحد شيء ولا لاحد عندنا  
 شيء .  
 فانظر الى هذه الراحة والسلامة ، ولهذا قيل : الفقر ملك ليس فيه محاسبة

## فصل<sup>(١)</sup>

وأما القناعة : فهي عبارة عن الرضا بما يسد الخلة ، وترك التعرض لما سواه ، وأما الرضا يقول مطلق : فهو أعلى منزلة منها ، وسيأتي الكلام عليه إن شاء الله تعالى <sup>(٢)</sup> .

وحيث كان الرضا مأخوذاً في تعريف القناعة ، فهي من أعظم المنافع ، وأربع البضائع ، لما يترتب عليها من راحة النفس ، وسلامة الجسم من هموم زوائد المكاسب ، وكد المطالب ، ورضا الرحمن ، والفوز بالجنان .  
قال مجاهد في تأويل قوله تعالى : « فلنحيئنّه حياة طيبة » <sup>(٣)</sup> : يعني القناعة .

وعن النبي ﷺ : اذا اردت أن تحيا عزيزاً غنياً، فلا تكن على حالة الأرضيت بما دونها .

وعنه صلوات الله وسلامه عليه أنه قال : مامن عبد الا بينه وبين رزقه حجاب ، فان قنع أتاها رزقه وان هتك الحجاب لم يزد في رزقه .  
قال ابن الرومي :

---

(١) في نسخة المرعنى فصل : القناعة .

(٢) في خاتمة الباب : ١٣/١ الصبر والجزع .

(٣) سورة النحل : ٦٩/١٦ .

فسيان التحرك والسكن  
و يرزق في غشاوته الجنين  
وقال بعض الحكماء : من فنع كان غنياً .. وان كان فقيراً - ، ومن لم  
يقنع كان فقيراً - وان كان غنياً - .  
قال أبو العناية :

طلبت منك فوق ما يكفيها  
في الساعة التي أنت فيها  
فنزع النفس بالكافف والا  
انه أنت طول عمرك ماعمرت

## فصل

من أبى نفسه قبول نصحه في الرضا باليسir فليس الى اكرامها سهل الا بالرياضة، فيستنزلها باليسir الذي لاننفر منه .

ف اذا استقرت عليه ، استنزلها الى ما هو ايسر منه ، لتنتهي بالتدريج الى الغاية المطلوبة ، والمرور على الحالة المحبوبة ، كل ذلك بعد ايداد الموعظ وضرب الامثال ، وذكر قصر العمر ، وشبه ذلك .

وحيث قد عرفت أن القناعة رفض ما زاد عن قدر الكفاية ، فقدر الكفاية من المأكل والملبس والمسكن ونحو ذلك ، مما لا بد منه لبقاء هذا الشخص الانساني في الدنيا ليتزود منها الى الآخرة .

ولذلك روى عن النبي ﷺ انه مدحها فقال : نعم المطيبة الدنيا فارتحلوا بها تبلغكم الآخرة .

وذم الدنيا رجل عند علي رضي الله عنه فقال : الدنيا دار صدق لمن صدقها ، ودار نجاة لمن فهم عنها ، ودار غنى لمن تزود منها .  
فلنرجع الى الكلام على الدنيا فنذكر طرقاً مما تنتظم به .

## فصل

من لطيف حكمة الله تعالى انه خلق الخلق محتاجين عاجزين ، ليكون جل وعز منفرداً بالغنى ، مختصاً بالقدرة . ثم جعل الانسان أكثر حاجة من جميع نوع الحيوان ، لأن باقيه يستقل بنفسه ولا يحتاج الى شيء مما يحتاج اليه الانسان الا نادراً ، وأما الانسان فهو مطبوع على الافتقار الى جنسه والى غيره ، كما لا يخفى ، وإنما خصه الله تعالى بكثرة الحاجات لطفاً به ، ليمتعه ذل الحاجة ومهابة العجز عن الطغيان بالغنى والقدرة ، لأن الطغيان مر كوز في طبعه اذا استغنى ، كما اخبر الله تعالى<sup>(١)</sup> والبغي مستول عليه اذا قدر .

قال ابو الطيب المتنبي :

والظلم من شيم النفوس فان تجد ذاعفة فلملة لا يظلسم .  
ولما خلقه الله تعالى ماس الحاجة ، ظاهر العجز ، جعل لنبل حاجاته اسباباً ولدفع عجزه أبواباً ، دله عليها بالعقل .

قال الله تعالى : «والذي قدّر فهدى»<sup>(٢)</sup> .

فلزم أن يصرف الانسان الى دنياه حظاً من عنائه ، لأنه لا غناه به عن التزود منها للآخرة .

---

(١) حيث قال سبحانه « ان الانسان ليطفي ، ان رآه استغنى »  
(سورة العنكبوت : ٧٦).

(٢) (سورة الاعلى : ٣٨٧).

ولابد له من سد خلته ، كما قد يبْنَاه آنفًا ، وليس هذا نقضا لما قلناه أولا من الحث على ترك فضولها وجر النفس عن الرغبة فيها ، فإن جميع ذلك فيما تجاوز قدر الحاجة والا فقد قال الله تعالى ، لنبتة ﴿إِنَّمَا: «فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصِبْ ، وَالى رَبِّكَ فَارْغِبَ»<sup>(١)</sup>.

قال أهل التأويل : يعني اذا فرغت من أمر دنياك فانصب في عبادة ربك . وليس هذا القول منه ترغيباً لنبتة - ﴿إِنَّمَا: «فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصِبْ ، وَالى رَبِّكَ فَارْغِبَ»<sup>(٢)</sup> .

وحكى مقاتل : ان ابراهيم الخليل ﴿إِنَّمَا: «فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصِبْ ، وَالى رَبِّكَ فَارْغِبَ»<sup>(٣)</sup> قال : يارب الى متى أتردد في طلب الدنيا ؟

فقيل له : أمسك عن هذا ؟! فليس طلب المعاش من طلب الدنيا .

وقال سفيان الثوري : مكتوب في التوراة ، يا بن آدم : اذا كان في البيت بر فتعبد ، وان لم يكن فاطلب ، يا بن آدم : حرك يدك يسبب لك رزقك .

وقال بعض الحكماء : ليس الرغبة في الدنيا اكتساب ما يصون العرض فيها .

فوجب بما بينناه النظر في أمور الدنيا ، وسبر أحوالها ، ليعلم أسباب صلاحها وفسادها ، فتقصد الامور من أبوابها .

(١) سورة الانشراح : ٨ / ٩٤ .

(٢) كذا والظاهر : لهذه .

## فصل

يتضمن طرفاً مما ينتظم به اعرها

ومن لطيف حكمة الله تعالى وحسن تدبيره : أنه لم يجعل الدنيا لجميع أهلها مساعدة ، ولا عن كافية ذويها معرضة ، لأن اعراضها عن جميع أهلها عطب واسعادها لكافتهم فساد .

بل اينلافهم [و] <sup>(١)</sup> اختلافهم لاجل المساعدة والتعاون ، اذ لو تساوا جميعهم لم يجد أحدهم الى الاستعانة بغيره سبيلا ، ولم يرض أحد منهم بكم نفسه بالصناعات الدنية المحتاج اليها ، لو جعلهم كلهم سعداء .

ولم يقدر أحد منهم على احتمال المشاق والكلف في السفر الطويل لاجل قليل ما يحتاج اليه من مأكل وملبس أو دواء او شبه ذلك ، لو جعلهم كلهم فقراء .

ولو كان كذلك لهلکوا حينئذ عجزا ، او ضعفوا فشلا .  
بل جعلهم مختلفين مؤتلفين بالمساعدة ، متواصلين بالحاجة .  
قال تعالى : « والله فضل بعضكم على بعض في الرزق » <sup>(٢)</sup> .  
سبحانه ما أعظم شأنه ! وأعظم اتقانه !

---

(١) ليس في النسختين وإنما اضفناه لسياق الجملة .

(٢) (سورة النحل : ١٦ / ٧١) .

ثمان صلاح الدنيا مصلح أحوال أملاها ، لظهور دياناتهم ، ووفر أماناتهم  
وفسادها مفسد لهم لقلة أماناتهم ، وضعف دياناتهم .

فلا شيء انفع من صلاحها ، كما انه لا شيء أضر من فسادها ، وصلاحها من  
ستة أشياء ، هي القواعد ، وان تفرع عليها غيرها .

### الاول : الدين المتبّع :

لأنه يصرف النفوس عن شهواتها ويظهرها في خلواتها فيكون الدين أقوى  
قاعدة في صلاح الدنيا .  
ولهذا لم يخل الله جل وعز خلقه من تكليف شرعاً ينقادون لحكمه، فيترب  
عليه حفظ الأصول والفروع .

### الثاني: السلطان الظاهر :

لأنه يجتمع لهيبته الغلوب المتفرقة ، وتنكشف <sup>(١)</sup> لسيطرته اليدى الغالبة ،  
لأن "حب" الغلبة والرفة والاستئثار بالأموال وتواينها مر كوز في طبع الإنسان .  
كما قال تعالى : « زَيْنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهْوَاتِ » الآية <sup>(٢)</sup> .

فهي لا تردع عنه الإيمان قوي ، وقد أفصح النبي بذلك في قوله :  
لا يسلم الشرف الرفيع من الأذى      حتى يسراق على جوانبه الدم  
والظلم من شرم النفوس فإن تجد      ذا عفة      فسلعة      لا يظلم

(١) تنكشف : تغتدى وتختبئ عن ظلم غيرها .

(٢) ستة الآية ... من النساء والبنين والقناطير المقتطرة من الذهب والنفحة والخيل  
المسمومة والانعام والحرث ، ذلك متع الحياة الدنيا واقه عنده حسن المثال .

وهذه العلة المانعة اما دين ، او سلطان ، او عجز ، ولا يكاد يكون لها رابع ، ورعبه السلطان أبلغها ، لأن الدين ربما كان مضعوفاً بداعي الهوى . وروي عن النبي ﷺ أنه قال : « السلطان ظل الله في الأرض بأوي إليه كل مظلوم »<sup>(١)</sup> .

وقال ابن مسعود : السلطان ربما يفسد ، وما يصلح الله به أكثر ، فان عدل فله الاجر وعليكم الشكر ، وان جار عليه الوزر وعليكم الصبر<sup>(٢)</sup> . ثم لا يخفى ما في السلطان من حراسة الدين والذبّ عنه ، ومنع الاهواء منه ، وزجر من شذّ عنه ، او سعى فيه بفساد ، ومن ثم وجب اقامة امام يكون زعيماً لامته ليكون الدين محروساً جارياً على أحکامه .

اذا عرفت ذلك فالذى يجب على امام الامة سبعة اشياء :  
 الاول : حفظ الدين من التبديل والتحت على العمل به .  
 الثاني : حراسة الدين والذبّ عن الامة من عدوّ في دين أو باع في نفس أو مال .

(١) سوف يأتي تفسير السلطان الموصوف بهذا الوصف وهو الامام العادل الحاكم بحكم الله تعالى والعامل بوجباته السبعة التي سبّذ كرها بعد طليل ..

(٢) قد أورد ابن مسكونيه الحديث عن رسول الله قوله : « فان عدل كان له الاجر وعلى الرعية الشكر ، وان جار كان عليه الوزر وعلى الرعية الصبر ، وهذا تمام المروى عن النبي فيما سبق راجع الحكمة الخالدة ص ١٧٩ ، وليس الصبر هو السكت عما يفعله والرضا بذلك فان هذا المعنى من تحريفات المفترضين أعداء الاسلام ، لهذا المفهوم الاسلامي العميق . بل الصبر هو الاستقامة والصمود والتحدى لرفع الجور وازالة العداوة وهذا المعنى واضح في كل مورد وردت فيه هذه الكلمة فقد قال تعالى يا أيها الذين آمنوا اصبروا وصابروا ورabilو واتقوا الله لعلكم تفلحون .

الثالث : عمارة البلدان باعتماد<sup>(١)</sup> مصالحها وتهذيب سبلها ومسالكها .  
الرابع : تعاطي ما يتولاه من الاموال بسنن الدين من غير تحرير فيأخذها ولافي اعطائهما .

الخامس : معاناة<sup>(٢)</sup> المظالم والاحكام ، بالنسوية بين أهلها .  
ال السادس : اقامة الحدود على مستحقها ، من غير تجاوز ولا تقصير .  
السابع : اختبار خلفائه في الامور أن يكونوا من أهل الكفاية والامانة عليها .  
فإذا فعل السلطان ذلك كان مؤدياً إلى حق الله فيهم مستوجبأ لطاعتهم ، وإن قصرَ كان بها معاقباً وعليها مُؤاخذاً ، ويكون من الرعبة على ارتقاء معصية أو موت ، فيترسبون به الفرص .

روي عن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) انه قال : ما من أمير على عشرة إلا وهو يأتي يوم القيمة مغلولة يداه على عنقه حتى يكون عمله هو الذي يطلقه أو يوبقه<sup>(٣)</sup> .

### الثالث : العدل

والعدل يستعمل على معنيين عام وهو الاعتدال ، وخاص وهو ما يطلب الرعية من سلاطينهم ، ويقابل الجور والظلم .  
اما العام فهو عبارة عن التوسط بين التقصير والسرف ، لأنـه مـأخـوذ من الاعتدال ، ومنـهـ العـدـالـ ، فـمـاـ جـاؤـزـ الـاعـدـالـ فـهـوـ خـرـوجـ عـنـهـ .

قالـتـ الحـكـماءـ :ـ الفـضـائلـ هـبـاتـ مـتوـسطـةـ بـيـنـ خـلـتـينـ نـاقـصـتـينـ .

(١) في نسخة المرعشى : باعمار

(٢) المعاناة : المقاومة ويراد بها معالجة المظالم .

(٣) أى انـ الـ اـمـةـ تـنـرـقـ بـ لـ اوـ نـوبـ عـلـيـهـ لـ قـنـلـهـ اوـ لـ مـنـاـفـةـ اوـ اـمـارـهـ وـ مـوـصـيـهـ مـاـهـكـنـ .

فالحكمة : واسطة بين الشر والجهالة ، والشجاعة واسطة بين التهور والجبن ، والعفة: واسطة بين الشره وضعف الشهوة، والسكنية واسطة بين الجمود والخفة ، والظرف : واسطة بين الخلاعة والوقار ، والتواضع : واسطة بين الكبر ودناءة النفس ، والسخاء : واسطة بين التبذير والتقتير ، والحكم: واسطة بين السخط وعدم الغضب ... وعلى هذا، فلست ترى فساداً الا وسببه الخروج عن العدل من زيادة أو نقصان .

واما الخاص : فالكلام عنه هنا هو المقصود بالذات ، فبه تكون الافـهـ ،  
والطاعة، وعمارة الارض، وانماء الاموال ، واطمئنان النفوس.  
وبالجملة لاشيء أتفع من العدل ، كما أنه لاشيء أضر من الجور .  
قال الاسكندر لحكماء الهند : أيما أفضل العدل أم الشجاعة ؟ !  
فقالوا : اذا استعمل السلطان العدل أغناه عن الشجاعة .

وقال بعضهم: العدل ميزان الله الذي وضعه للخلق ونعيشه للحق فلاتخالفه  
في ميزانه ولا تعارضه في سلطانه واستعن على العدل بخلتين: قلة الطمع ، وكثرة  
الورع .

## فصل :

وإذا كان العدل من احدى قواعد الدنيا التي لا انتظام لها الا به وجب أن يبدأ الإنسان بعدله في نفسه ، ثم بعدله في غيره .  
أما عدله في نفسه : فيكون بحملها على المصالح وكفها عن القبائح ، ثم توقيف أحوالها على أعدل الامرين : من تجاوز ، او تقصير .  
فإن التجاوز بها جور ، والتقدير فيها ظلم ، ومن ظلم نفسه فهو لغيره أظلم .

وأما عدله في غيره ، فثلاثة اقسام .  
الاول : عدله فيمن دونه ، كالسلطان مع رعيته والرئيس مع صحابته ، وعدله بأربعة أشياء :  
اتباع الميسور ، وحذف المعسور ، وترك التسلط بالقوة ، وابتغاء الحق في السيرة .

فإن اتباع الميسور أدوم ، وحذف المعسور أسلم ، وترك التسلط أجلب للمحبة ، وابتغاء الحق أبعث على النصرة .

وهذه الامور ان لم تسلم للزعيم كان تطرق الاختلال اليه أكثر وأظهر .  
روي عن النبي ﷺ انه قال : أشد الناس عذاباً من أشركه الله في سلطانه فجار في حكمه .

أوس يرفعه : من مشى مع ظالم ليعينه وهو يعلم أنه ظالم فقد خرج من

الاسلام .

مجاهد يرفعه : يسلط الله الحزن على أهل النار فيقال لهم: هذا ما كنتم تؤذون المؤمنين .

وقال علي رضي الله عنه : يقول الله : أشتد غضبي على من ظلم من لم يجد ناصراً ومن سلب نعمة غيره سلب الله نعمته .

حکی : ان محمد بن مروان قال : صرت الى جزيرة النوبة في آخر أمرنا، فأمرت بالمضارب فضررت، فخرج النوبة يتعجبون منها، ثم أقبل ملوكهم وهو رجل طويل أصلع حاف عليه كساء من صوف ، فسلم ، وجلس على الأرض .

فقلت له : مالك لاتقعد على البساط ؟

قال : أنا ملك وحق لمن رفعه الله أن يتواضع له اذ رفعه ثم قال لي : ما بالكم تعطئون الزرع بدواكم ، والفساد محرم عليكم في كتابكم ؟  
فقلت .. عبידنا فعلوه بجهلهم .

قال : ما بالكم تلبسون الدياج ، وتحلوون بالذهب، وشربون الخمور، وكل ذلك محرم على لسان نبيكم ؟

فقلت : فعل ذلك أعاجم من خدمنا كر هنا الخلاف عليهم .

قال محمد بن مروان: فجعل ملك النوبة يكرر معاذيري على وجه الاستهزاء ثم قال: ليس كما تقول، يا بن مروان ولكنكم قوم ملكتم وظلمتم بغير استحقاق وتركتم ما أمرتم به، والله منكم نسمة لم تبلغ، واني أخشى أن تبلغ بكم وأنتم في أرضي، فارتحل عنني .

الثاني عده فیمن فوقه كالرعيۃ مع سلطانها واصحابها مع رئيسها وهو بشیئین : اخلاص الطاعة ، وبذل النصرة .

فإن اخلاص الطاعة أجمع للشمل ، وبذل النصرة أدفع للوهن .

قال بعضهم : أطع من فوقك يطعك من دونك .

الثالث : عدل الانسان مع أكفائه ويكون بثلاثة أشياء :

ترك الاستطالة ، و كف الاذى : و مجانبة الادلال .

لان ترك الاستطالة آلف ، و كف الاذى أنصف ، و مجانبة الادلال اعطف

فان لم يخلص هذه الثلاثة في الاكفاء أسرع فيهم التنازع

قال بعض الحكماء : كل عقل لا يداري به كل الناس فليس بتام .

**الرابع مما يصلح به أمر الدنيا : الامن العام**

المقابل للخوف، وبه تطمئن النفوس وتنتشر الهمم.

قال بعض الحكماء : الامن أهنى عيش ، والعدل أقوى جيش ، لأن الخوف

يقبض الناس عن مصالحهم ، ويفكرهم عن أسباب الموارد التي بها قوام مرادهم .

**الخامس الخصب في الدار .**

اذا به تتسع الاحوال ويشتركون فيه ذووا الاكتثار والاقلal ، فيقل في الناس

الحسد ، وتنبع النفوس ، وتكثر المواساة .

ولأن الخصب يؤول إلى الغنى ، والغنى يحدث الأمانة والسخاء .

كتب عمر بن الخطاب إلى أبي موسى الأشعري : لاتستقضين إلا ذا حسب

أو مال ، فإن ذا الحسب يخاف العواقب ، وهذا المال لا يرثب في مال غيره .

وقال بعض السلف : وجدت خبر الدنيا والآخرة في خصلتين : التقى

والغنى ، وسر " الدنيا والآخرة في خصلتين : الفجور والفقر .

(١) الادلال : الانباط والاجتراء على الصديق وثوقاً بمحبته .

(٢) في النسختين: الخصب .

قال الشاعر :

ولم أر بعد الدين خيراً من الغنى  
ولم أر بعد الكفر شراً من الفقر

وقال الشاعر :

ما أحسن الدين والدنيا اذا اجتمعا  
وأبشع الكفر والافلاس في الرجل

### السادس : الامل الفسيح

وهو الباعث على اقتناه ما يقصر العمر عن استيفائه .  
ولسولاً أن الثاني يرتفق بما أنشأه الأول ، فيصير به مستغنياً ، لشق عليه  
استحداث كل ما يحتاج إليه ، فلو اقتصر أهل كل عصر على ما يحتاجون  
إليه لحصل من الأعواز وتعذر الامكان ما لا يخفاه فيه .  
فذلك واسع الله لخلقه الامال . حتى عمروا الدنيا ، فتنتقل إلى القرن الآخر  
معمرة ، ولو لا ذلك لما تجاوز أحد قدر حاجته في يومه ولا تعدى ضرورة  
وقته وكانت تنتقل إلى من بعده خرابا ثم تنتقل إلى من بعده باسوء من ذلك ،  
ومكذا . . .

روي عن النبي ﷺ أنه قال : الامل رحمة من الله تعالى لامي ، ولو لا  
ما غرس غارس شجراً ، ولا أرضعت أم ولداً .  
واما الامل المتعلق بالآخرة والتسويف وشبه ذلك فسيأتي في فصل مفرد  
ان شاء الله تعالى (١) .

(١) في الباب : ٢١ / الامل والتسويف والرجاء والمني .

فهذه الامور ستة هي التي تنظم بها امور الدنيا وبحسب ما اخزل منها يكون اختلالها .

وبعيد أن يكون أمرها كاملاً وصلاحها شاملاً ، لأنها موضوعة للتغيير والفناء ، والتكليف الشاقّة التي يتربّب عليها الجزاء .

سمع بعض الحكماء رجلاً يقول : قلب الله الدنيا . فقال الحكيم : اذن تستوي لأنها مقلوبة .

وإذ قد فرغنا بحمد الله تعالى وحسن توفيقه مما يصلح به حال الدنيا فلنذكر طرفاً مما يصلح به حال الإنسان فيها مستعينين بالله تعالى .

## فصل

ومما يصلح به حال الانسان في الدنيا ثلاثة أشياء :  
نفس مطبعة الى رشدها متيبة عن غبها .  
والفة جامعة تعطف القلوب عليها وتدفع المكروره بها .  
ومادة كافية تسكن النفس اليها ويستقيم الاود بها .  
فلنوضح كل واحد بما اقتضاه الحال وأدى اليه النظر :

## فصل :

أما النفس المطبعة : فلان النفس اذا أطاعت ملكت ، واذا ملكت انقادت الى فعل ما يراه العقل من المصالح ، فتظفر بالسعادتين .  
واذا عصت ملكت واذا ملكت ، تهورت الى فعل ما تراه هي من القبائح ، فتبوه بالخساراتين .

على أنَّ من لم يملك نفسه فهو بأن لا يملك غيره أحرى .  
وحاصل الامر : أن طاعة النفس وعصيانتها بحسب سلامتها من استيلاء دواعي الهوى والشهوات وعدمه ، وسلامتها من دواعي الهوى والشهوات وعدمه بحسب غلبة العقل عليها وتملكه لها ، أو غلبتها عليه وتملكها له .

## فصل :

وأما الالفة الجامعة: فلان" الانسان مقصود بالاذية ، محسود على النعمة .  
 فاذا لم يكن آلفاً مأولاً تخطفته أيدي حاسديه ، وتحكمت فيه أهواء  
 أعاديه فلم تسلم له نعمة ولم تصف له مدة .  
 واذا كان آلفاً مأولاً انتصر بالالفة على أعادية وامتنع منهم بعشيرته وذويه .  
 على أن الالفة من محسن الشيم، ودلائل الاصل والكرم .  
 فمن النبي ﷺ أنه قال المؤمن آلف مأله، ولا خير فيمن لا يألف ولا يؤلف  
 وخير الناس أنفعهم للناس .  
 والعرب تقول : من قل " ذل " .

وحيث كانت الالفة بهذه المنزلة فلنذكر نبذة من أسبابها وهي أربعة :  
 (الأول): الدين وذلك لبعنه على التناصر ومنعه من التدابر، هذا رسول الله  
 صلى الله عليه بعث والعرب أشد" الناس تقاطعاً وتعادياً<sup>(١)</sup> حتى أن" بنى الاب  
 الواحد كانوا يتفرقون أحزاها، ويقتل بعضهم بعضاً، وكانت الانصار أشد" العرب  
 تقاطعاً وتعادياً ، فكان بين الاوس والمخزرج اختلاف كثير ، وتبائن فضيع ،  
 وتهاج شنبع ، الى أن أسلموا فصاروا بالاسلام اخواناً متواصليين .

(١) يصف أمير المؤمنين على من أبي طالب (ع) أوضاع الناس قبل بعثة الرسول  
 الاعظم (ص) فيقول : ان الله بعث محمداً (ص) نذيراً للعالمين ، وأميناً على التنزيل ،  
 وأنتم - معاشر العرب - على شر دين ، وفي شر دار ، منيغون بين حجارة خشن ، وحيات  
 ساء ، تشربون الكدر ، وتأكلون الجثث ، وتسفكون دماءكم ، وتفقطون أرحامكم ..  
 كما يصف تفرقهم العقائدي بقوله : وأهل الارض يومئذ مال مترفة ، وأهواء  
 منتشرة ، وطوابق متشتتة بين مشبه له بخلقه ، أو ملحد في أسمائه ، أو مشير الى غيره  
 فهداهم من الفلاحة وأنفذهم من الجهالة .. (نهج البلاغة : الخطبة ٢٦).

قال الله تعالى : «وَادْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءَ فَأَفَبْيَنَ قُلُوبَكُمْ فَاصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ أَخْوَانًا» <sup>(١)</sup> .

ثم انه على قدر الالفة في الدين اذا اختلف تكون المبائنة فيه اذا اختلف .  
هذا ابو عبيدة بن الجراح لما اسلم قتل أباه يوم بدر واتى برأسه الى رسول الله فلم يعطنه عليه رحم ولا كفته عنه اشفاق ، تغليباً للدين على النسب .  
ثم انه قد يختلف أهل الدين الواحد على مذاهب شتى فيحدث بينهم من العداوة ما يحدث بين مختلف الاديان ، وان خفى شيء من ذلك فلا يخفى ما كان بين المعزلة - قابليهم الله بما يستحقونه - وبين أهل الحق - رفع الله درجاتهم - من المعادة والبغض ، والتعصب والحمية ، والتشريع الفضيع ، الى أن احت الله تعالى الحق بكلماته ، وأبطل دايرهم ، وخسر هناك المبطلون .

(الثاني من أسباب الالفة): النسب ، لأن حمية الارحام تبعث على الناصر حكمة من الله تعالى .

روي عن النبي ﷺ انه قال : الارحام اذا تماست تعاطفت .  
ثمن الارحام ثلاثة : والدون ، ومولودون ، ومتناسبون .  
اما والدون : فهم موصوفون مع سلامة حالهم بخلقين ، لازم بالطبع وحادث بالاكتساب .

فاللازم بالطبع : الحذر والاشفاع .

والحادث بالاكتساب : هو المحبة التي تنمو مع الاوقات ، وتتغير بتغير الحالات .

فإذا انصرف الوالد عن حب ولده فليس ذلك لبغضه ولكن لسلوة

(١) (سورة آل عمران : ٣ / ١٠٣) .

حدثت من عقوق او تقصير مع بقاء الحذر والاشفاف الذي لا يزول عنه .  
والامهات أكثر اشفافاً ، وأشد حباً ، لما باشرن من الولادة ، وعانيون من  
النرية ، ولانهن أرق قلوباً والين نفوساً ، فهن أكثر انفعالاً .  
ولذلك وجب ان يكون التعطف عليهن من الاولاد أكثر ، جزء  
ل فعلهن .

روي عن النبي ﷺ أنه قال : أنهاكم عن عقوق الامهات .  
وعنه ﷺ : إن الله تعالى يوصيكم بأمهاتكم ، ثم يوصيكم بأمهاتكم ، ثم  
يوصيكم بأمهاتكم ، ثم يوصيكم بآبائكم .  
واما المولودون : فموصوفون أيضاً - مع سلامة حالهم - بخلقين :  
أحدهما لازم بالطبع ، وهو الانفة والحمية للbabes من نهضتم او خمول  
وهو في مقابلة الاشفاف من الآباء .

ونانهما : منتقل وهو :الادلال<sup>(١)</sup> ، وهو في مقابل المحبة من الآباء ، فربما  
يزول ويقال باعتبار زوالها او قلتها .  
واما المتناسبون : فهم من عدا الآباء والأولاد من الاعمam والاخوال، وهم لا  
يتصفون بالحمية الباعنة على النصرة ، فان حرست بالتواصل والنلاطف تاكدت  
وكان من أو كد اسباب الالفة .

وان أهملت غلب عليها مقت الحسد ومنازعة التنافس فصارت عداوة  
وتبعاً .

ومن ثم قال بعضهم : الاب رب ، والولد كمد ، والعم غم والخال وبال  
والاقارب عقارب .

ومن اجل ذلك امر الله جل وعز بصلة الارحام ، فقال تعالى : «والذين

(١) الادلال : الانبساط .

يصلون ما امر الله به ان يوصل ويخشون ربهم ويغافون سوء الحساب»<sup>(١)</sup>.  
قال المفسرون هي الرحمة التي امر الله تعالى بوصولها، ويخشون ربهم في قطعها .

وعن النبي ﷺ أنه قال: صلة الرحم منمة للعدد، مثراة للمال معيبة<sup>(٢)</sup>  
في الأهل، منسأة في الأجل .

وقال بعض الحكماء من لم يصلح لأهله لم يصلح لك، ومن لم يذبّ عنهم  
لم يذبّ عنك .

(الثالث من أسباب الالفة) المصاشرة : لأنها استحداث موافقة صدرت  
عن رغبة و اختيار .

قال الله تعالى : « ومن آياته أن خلق لكم من انفسكم ازواجاً لنسكنوا  
اليها وجعل بينكم مودة ورحمة»<sup>(٣)</sup> .  
يعني بالموافقة : المحبة ، وبالرحمة : الشفقة ، وهذا من أو كد أسباب  
الالفة .

وقد قيل : المرأة على دين خليله، قال بعضهم: يعني زوجته، لما له اليها من  
الميل والحب ، فلا يجد الى المخالفة سبيلاً .

ثم ان مبني عقد المصاشرة على خمسة أوجه :

الأول: المال، فإذا كان المال هو الباعث على العقد فالمال هو المنكوح،  
فإن اقتنى بأحد الأسباب الباعثة على الاختلاف جاز أن تدوم الالفة، وإن انفرد بما  
اوشك بالعقد أن ينحل ، وبالالفة أن تزول، لاسيما إذا اغلب الطمع وقل الوفاء ،

(١) (سورة الرعد : ٢١/١٣) .

(٢) في الجامع الصغير ج ٢ ص ٤٤: محبة .

(٣) (سورة الروم: ٢١/٣٠) .

لان المال اذا وصل اليه فقد تقضى سبب الالفة .

فقد قيل: من ودك لامر انقضى وداده بانقضائه .

وقال بعض الفصحاء: من عظّمك لاستقلالك، استقلّك عند اقلالك .

وان تعذر القدرة عليه ولم يتمكن من الوصول اليه أعقب ذلك استهانة الا يأس بعد شدة الامل ، فيحدث منه البغض والعداوة لان من أحبّك طمعاً فيك، أبغضك اذا ينس منك .

الثاني: الجمال، وهو أدوم للالفة لانه صفة لازمة ولذلك قيل : حسن الصورة أوّل السعادة .

وعن النبي ﷺ: أعظم النساء بركة أحسنهن " وجهها وأفلاطهن " مهراً .  
الا انهم كانوا يكرهون الجمال البارع ، اما لما يحدث عنه من شدة الادلal المفضي الى الملل .

فقد قيل: من بسطه الادلal قبضه الملل .

واما لما يخافه اللبيب من شدة الصبوة ، ويتوقف الحازم من عواقب الفتنة .

فقد قال بعض الحكماء: ايّاك ومخالطة النساء، فان لمحظهن سهم ولفظهن شتم .

ورأى بعضهم صيّاداً يكلّم امرأة فقال: يا صيّاد، احذر أن تصاد<sup>(١)</sup> .

وسمع عمر بن الخطاب امرأة تقول :

ان النساء رياحين خلقن لكم وكلكم يشتهي شمّ الرياحين فأجابها .

(١) هذا هو الاصح وفى النسختين ان نصّطاد والتصحیح من كتاب الایجاز والاعجاز ص ٣٥ .

ان النساء، شياطين خلقن لنا نعوذ بالله من شرّ الشياطين  
الثالث: الدين، وهو أحمد أسباب الالفة بداءً وعاقبة ، لأن من طلب  
الدين انقاد له واستقامت حاله به وبطلبه .

الرابع : الرغبة في الالفة ، وهذا يكون لأحد وجهين .

اما: المكاثرة باجتماع الفريقين .

واما: التألف الأعداء، فيقصد به تسكين صولتهم. وهذا إنما يكون غالباً في الأمائل وأهل المنازل فالداعي الأول: الرغبة، والداعي الثاني الرهبة .  
فإن دام السبب دامت الالفة، وإن زال السبب بزوال الرغبة أو الرهبة ،  
خيف زوال الالفة، الا" أن ينضم" إليها أحد الأسباب الباعثة عليها .

الخامس: التعفف، وهو الوجه الحقيقي المبتغي بعقد النكاح وما سواه  
أسباب متعلقة عليه ومضافة إليه .

روى عطية عن عكاف : ان النبي ﷺ قال له : يا عكاف ألمك زوجة ؟  
قال: لا .

قال: فأنت اذن من اخوان الشياطين، ان كنت من رهبان النصارى فالحق  
بهم، وإن كنت منا فمن سنتنا النكاح .

وهذا حث "كبير منه" ﷺ على التزويج .

والحق أنه أفضل من التخلّي للعبادة، لادلة كثيرة لو شرحناها أطال  
ذلك .

(الرابع من أسباب الالفة) : البر، ونعني به : المعروف، وهو نوعان:  
قول وعمل .

اما القول: فهو عبارة عن طيب الكلام، وحسن البشر، والتودّد بالجميل  
وما يبعث عليه كمال العقل، وحسن الخلق، ورفقة الطبع ولا مرية في كونه  
محدوداً، فإن اسرف كان ملقاً مذموماً ، وإن اقتصر به فهو البر" المحمود .

قال ابن عباس في قوله تعالى : «والباقيات الصالحات»<sup>(١)</sup> إنها : الكلام الطيب .

وقيل للعنابي: انك تلقى العامة ببشر وتقرير، فقال : أدفع ضغينة بأيسر مؤنة. واكتسب اخوانا بأهون مبذول .

**قال الشاعر :**

بني "ان" البر" شيء هلين وجه طبیق و کلام لیتن  
وأما العمل: فهو بذل الجاه ، والاسعاد بالنفس ، والمعونة في النائبة وهذا  
يبعث عليه حب المخیر للناس مع الرغبة في الاجر الجزيل والذكر الجميل .  
وليس لهذا حد" ولا فيه سرف ، لأنـه وانـکثر فهو فعل خير يعود بنفع  
على صاحبه ، وهو اكتساب الاجر والذكر الجميل ومودـات الرجال ، ونفع  
عليـ المعانـ به .

فعن النبي ﷺ: كل معروف صدقة.

وعنه <sup>الليلة</sup>: المعروف كاسمه، وأول من يدخل الجنة يوم القيمة المعروف وأهله.

**قال الحطينة :**

**من يفعل الخير لا يعدم جوازه**      **لما ذهب العرف بين الله والناس**  
**وانشد الرياشي :**

يُدْعى المُعْرُوفُ غَنِمًا حِيثُ كَانَتْ  
فَقَسَى شُكْرُ الشُّكُورِ لَهَا جَزَاءُ

تَحْمِلُهَا كَفُورٌ أَوْ شُكُورٌ  
وَعِنْدَ اللَّهِ مَا كَفَرَ الْكَفَّارُ

(١) تسمة الآية «.. خير عند ربك ثواباً» وقد وردت في موصعين من القرآن الكريم هما: (سورة الكهف ٤٦/١٨) و (سورة مريم: ٧٦/١٩).

خاتمة .

ينبغي لمن قدر على اصداء المعروف - كائنا من كان .. أن يعجله حذر  
فواته أو العجز عنه ولابد من ذلك من فرص زمانه، وغائم امكانه ، ولا يهمه  
ثقة بالقدرة عليه، فكم من واثق بقدرة فاتت فاعقبت ندماً .

فقد روي عن النبي ﷺ أنه قال: من فتح عليه باب من الخير فليتهزه،  
فانه لا يدرى متى يغلق عنه .

وقيل لأنو شيران : أي شيء أعظم المصائب عندكم ؟ فقال : أن يقدر  
على المعروف فلا يصطنعه حتى يفوت .

قال الشاعر :

فان	لكل خافقه سكون	اذا هبت رياحك فاغتنمها
فلا يدرى السكون متى يكون		ولاتغفل عن الاحسان فيها

## فصل :

وأما المادة فلا يخفى أن الحاجة إليها لازمة للإنسان كله ، لأنه لا يدوم له حياة ، ولا تستقيم له دنيا إلا بها ، ويلحقه من الوهن في نفسه والاحتلال في دنياه بقدر ما تغدر منها وهي تعدم بغير طلب أو سبب .

وأسبابها مختلفة متشعبة ، وذلك هو سبب ابتلافها لأنهم لو اجتمعوا على سبب لفسد نظامهم وقد هداهم الله تعالى بعقولهم إلى أسبابها وكيفياتها حكمة منه تعالى فقال : «يعلمون ظاهراً من الحياة الدنيا»<sup>(١)</sup>.

يعنى في معاشهم ، متى يزدعون مثلاً ، وكيف يفعلون ؟  
وقال الله تعالى : «وقد رفيناها أقواتها»<sup>(٢)</sup>.

قال عكرمة : جعل في كل بلد منها مالم يجعله في الأخرى ، ليعيش بعضهم بالتجارة ، من بلد إلى بلد آخر<sup>(٣)</sup>.

ثم جعل سبحانه وتعالى سد حاجتهم بوجهين : كسب ومادة .  
فالمادة : ما كانت من أصول نامية . وهي شيئاً : نبات وحيوان .  
واما الكسب : فبالافعال والنصرف ، وذلك من وجهين : تقلب في تجارة وتصرف في صناعة .

فأسباب المكاسب المعروفة اذن أربعة : نماء زراعة ، ونتاج ماشية، وربح

---

(١) سورة الروم : ٧١٣٠ .

(٢) سورة فصلت : ١٠ / ٤١ .

(٣) كذا في نسخة المرعشى، وفي نسختنا : أخرى .

تجارة ، وكسب صناعة .

قال المأمون : من خرج عنها كان كلام عليها .

فلنصف حال كل واحد منها بما أدى إليه النظر واقتضته الحال :

أما الأول : فهو مادة أهل الحضر وسكان الامصار . والاستمداد بها أعم نفعاً ، ومن ثم ضرب الله تعالى المثل فقال : «مثُلَ الَّذِينَ ينفَقُونَ أموالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمِثْلِ حَبَّةِ انبَتَ سَبْعَ سَنَابِلَ فِي كُلِّ سَنَبْلَةِ مائَةِ حَبَّةٍ»<sup>(١)</sup>.

وعن النبي ﷺ : خير المال حين ساهرة لعين نائمة .

وقال ﷺ : الرزق في خبايا الأرض . يعني : الزرع .

وقال كسرى لبعض جلسائه : ما قيمة تاجي هذا ؟ فاطرق ساعة ثم قال : ما أعرف له قيمة الا مطرة في أرض معوزة ، فإنها تصلح من معاش الناس ما يكون مثل قيمة تاج الملك . فأعجب كسرى بجوابه .

وأما الثاني : فهو مادة أهل الفلوس ، وسكان الخيام ، لأنهم لم يأتهم دار ، افتقروا إلى الأموال المنتقلة التي لا ينقطع نماؤها بالرحلة ، فاختاروا الحيوان ، لأنه يستقل في النقلة بنفسه ويستغني في العلوفة برعبه ، ومنه مر كوب ومحلوب فهو لهم أفضل لقلة مؤنته عليهم ، ارشاداً من الله تعالى لعباده في تدبير المصالح .

وأما الثالث : أعني التجارة : فقد روي أنها تزيد في العقل وإن تركها ينقصه .

قال النبي ﷺ : تسعة أشار الرزق في التجارة ، والباقي في السائبات . ثم هي نوعان : تقلب في الحضر من غير سفر ، وهو احتكار رغب فيه أولوا

الاقدار ، وزهد فيه ذووا الاخطار .

والثاني : تقلب بالاسفار ، وهو أليق بأهل المروءة والشأن ، وأكثر نفعا لانه أكبر خطرأ .

فعن النبي ﷺ : المسافر وما له على قلّة ، الا ما وقى الله .

يعني : على خطر من ال�لاك .

وقيل في التوراة : يابن آدم ، أحدث سفراً أحدث لك رزقا .

وأما الرابع : وهو الصناعة : فأقسامها كثيرة ، لا يسعنا استيعابها ، الا ان منها شريف وأشرف ، ووضيع وأوضع فأشرف الناس نفساً متهيء لا شرفها صنفاً ، وأرذلهم متهيء لارذلها ، لأن الطبع يبعث الى ما يلائمه ويدعو الى ما يجأنسه كل ذلك بتقدير العزيز الحكيم .

## فصل

لَا يخلو حال الانسان في المكسب من ثلاثة أحوال :

الاول : أن يتلمس منها قدر كفايته فقط وهو أحمد أحوال الطالبين .  
روى قتادة : عن رسول الله . أنه قال : أوحى الله الي كلمات فدخلن في  
أذني وقرن في قلبي ، وهن : من أعطى فضل ماله فهو خير له ، ومن أمسك فهو  
شر له ، ولا يلوم الله على كفاف .

وعن معاوية بن جندب قال : قلت : يا رسول الله ما يكفي بي من الدنيا ؟  
فقال عَلَيْهِ السَّلَامُ : ماسد جوعتك وستر عورتك .

وحكى ابن عباس ومجاهد في قوله تعالى : «اذ جعل فيكم أنبياء وجعل لكم  
ملوكا»<sup>(١)</sup> ان كل من ملك زوجة وخداما فهو ملك .

وعن رسول الله (ص) : من كانت له بيت وخدم فهو ملك .  
ثم هذا الذي طلب قدر كفايته ليس عليه الا توخي الحلال ، واجمال الطلب ،  
ومجانبة الشبهة فعن رسول الله (ص) : الحلال بين ، والحرام بين ، فدع ما  
يريدك الى ما لا يريدك ، فلن تجد فقد شيء تركته لله .

وقد قيل : من قل توقية كثرت مساوته .

وكان الاوزاعي كثيراً ينشد قول بعضهم :

---

(١) سورة المائدة : ٢٠ / ٥

المال ينفذ حلته وحرامه  
اليوماً وتبقى بعده آثامه  
ليس التقى بمتق لاله  
حتى يطيب شرابه وطعامه  
الثاني : أن يقصر عن طلب الكفاية ، فهذا التقصير أما الكسل ، أو توكل  
أو قناعة وزهد .

فإن كان لكسلاً : فقد أحقر نفسه ثروة النشاط ، فصار كلاماً ضائعاً ، ويوشك  
أن يكون شيئاً ، لأنه إذا قصر في طلب ما يصلحه عاجلاً ، فتقصيره في طلب  
الأجل أقرب .

وعن النبي ﷺ : كاد الفقر أن يكون كفراً .

وقال بزر جمهر : إن كان شيء فوق الحياة فالصحة ، وإن كان مثلها فالغنى  
وإن كان شيء فوق الموت فالمرض ، وإن كان شيء مثله فالفقر .

وفي منثور الحكم : القبر خير من الفقر .

وإن كان تقصيره لتوكل : فذلك عجز ، وقد أذرته نفسه في ترك حزم ، لما  
غير اسمه .

لأن الله تعالى أمر بالتوكل عند انقطاع العين ، فيكون حينئذ التسليم إلى  
القضاء ، والا فهو جل وعز قد أمر بالسعى .

ذكر جماعة عند رسول الله ﷺ رجلاً بخیر، فقالوا : يارسول الله خرج  
معنا حاجاً فإذا نزلنا منزلة لم ينزل يصلی حتى نرحل ، فإذا ارتحلنا لم ينزل  
بذكر الله تعالى حتى ننزل .

قال ﷺ : من كان يكفيه علف ناقته وصنع طعامه ؟  
قالوا : كلنا .

قال ﷺ : كلكم خير منه .

وقال بعض الحكماء : ليس من توكل المرء اضاعة الحزم ، ولا من حزمه

اضاعة نصيبه من التوكل .

وان كان نقصيره لتفنن وزهد : فهو من علم بمحاسبة نفسه بتبعات الغنى والثروة ، فآخر الفقر على الغنى ، وقابل الحاجة بالصبر والرضا .

فعن رسول الله ﷺ : انتظار الفرج من الله عزوجل عبادة ، ومن رضي بالقليل من الرزق رضي الله تعالى منه بالقليل من العمل .

وبالجملة : هذه حال من نصح نفسه فأطاعته وهانت عليه فأجابته وعلمت ان من لم يقنع بالقليل لم يقنع بالكثير .

كتب الحسن البصري الى عمر بن عبد العزيز: يا أخي ، من استغنى بالله اكتفى ، ومن انقطع الى غيره تعنى ، ومن كان من قليل الدنيا لم يشبع ، لم يغنه منها كثرة ما يجمع ، فعليك منها بالكافاف ، وألزم نفسك العفاف ، واباك وجمع الفضول ، فان حسابها يطول .

وقد قدمنا في الكلام على الزهد والقناعة ما هو أسبع<sup>(١)</sup> من مذاقيرراجع ثم<sup>(٢)</sup> .

الثالث : أن لا يقنع بالكافاف ، ويطلب الزيادة فقد يكون لأحد أسباب أربعة :

(الأول) : منازعة الشهوات التي لاتنال الا بزيادة المال ، وليس للشهوات حد متناه ، فيكون ذلك ذرية الى ما يطلبه غير متناه ، ومن لم يتناه طلبه ، دام كده وتعبه فلم يف التذاده بنيل شهوته ، بما يعانيه من التعب والكدح في مدة ، مع ما قد لزمه من ذم الانقياد الى الشهوات ، والتعرض لاكتساب التبعات ، حتى

(١) كذا الظاهر والكلمة مهملة في الأصل وفي نسخة المرعشى (اشعر) .

(٢) الباب : ٥ / الدنيا - الفصل : ١١: الزهد ص ١٤١ .

يصير كالبهيمة التي انصرفت همتها الى طلب ماندعوها اليه شهوتها .

روى علي رضي الله عنه عن النبي ﷺ انه قال : من أراد الله به خيراً حال بينه وبين شهواته ، وان أراد به شراً وكله الى نفسه .

وقال الشاعر :

وانك ان أعطيت بطنك سؤله  
 وفرجك نالامتهنى اللذم أجمعاً<sup>(١)</sup>  
 (الثاني) : أن يطلب الزبادة ليصرفها في وجوه البر ، ويصطنع بها المعروف  
 فهذا أعدل وبالحمد أولى واجدر ، اذا توقى الشبهات ، وأجمل في الطلبات ،  
 لأن المال آلة المكارم ، وعون على الدين ، وبه تتألف الاخوان ، ومن فقدمه  
 قلت الرغبة فيه ، والرهبة منه ، ومن لم يكن بموضع رغبة ولارهبة استهانوا به .  
 قال النبي ﷺ : ان أحساب هذه الدنيا المال .

وقال مجاهد : الخير في القرآن كله : المال <sup>(٢)</sup>.

ومنه : «وانه لحب الخير لشديد»<sup>(٣)</sup> يعني المال .

ومنه : «فكاتبوهم ان علمتم فيهم خيراً»<sup>(٤)</sup> يعني مالاً.

وقال شعيب : «اني اراكم بخير»<sup>(٥)</sup> يعني : غنى .

وانما سماه الله تعالى خبراً ، لانه يؤدي الى الخير اذا صرف في وجهه .

(١) كذا في عيون الاخبار ج ١ ص ٣٧ عن حاتم طىٰ ، ولكنها وردت في محيط المحيط :  
 وانك مهما تعط بطنك سؤله .

(٢) هناك موارد كثيرة في القرآن وردت فيها كلمة الخير ولا تعني المال راجع  
 المعجم المفهرس ص ٢٤٩ - ٢٥١ .

(٣) سورة العاديات : ٨/١٠٠ .

(٤) سورة النور ، ٣٣/٢٤ .

(٥) سورة هود : ٨٤/١١ .

وقال قيس بن سعد : الحمد لله حمداً ومجداً فانه لا حمد الا بفعال ، ولا مجد الا بمال .

وقيل لابي زياد : لم تحب الدرهم وهي تدنبك من الدنيا ؟ فقال : هي وان أدنتني منها ، فقد صانتني عنها .

وقال بعض الحكماء : من أصلح ماله فقد صان الاكرمين العرض والدين .  
وفي منثور الحكم : من استغنى كرم على اهله .

ويقال : الدرهم مراهم لأنها تداوي كل جرح .

وقال الشاعر :

رأيت الناس شرهم الفقر	ذرني للغني اسعى فاني
حليلته وينهره الصغير	يأعده الغريب وتزدرجه

لطيفة :

اختلف الناس في تفضيل الغنى والفقير مع اتفاهمهم على أن ما أحوج من الفقر مكرره ، وما أبطر من الغنى مذموم .

فذهب قوم الى تفضيل الغنى ، لأن الغنى مقتدر ، والفقير عاجز ، والقدرة أفضل من العجز .

وقال الشاعر :

ذاك للقدر لي ، وهذا لقدر	ان بين العلوم والمال بوناً
أجتنبي شيعة وبالمال أقري	فتراني بالعلم أقرى ، حتى

وี้ذا مذهب من غالب عليه حب النباهة .

وذهب آخرون الى تفضيل الفقر ، لأن الفقر تارك ، والغني ملابس ، وترك الدنيا أفضل من ملابستها .

و عن النبي ﷺ : الفقر فخرٌ و فخر الانبياء من قبله <sup>(١)</sup>.

وعنه انه قال: اللهم أحييني فقيراً وتوفني فقيراً وحبّب الي صحبة الفقراء.  
وهذا مذهب من غالب عليه حب السلامه .

وذهب آخرون الى تفضيل التوسط ، بان يخرج عن حد الفقر الى أدنى مراتب الغنى ، ليصل الى فضيلة الامرين ، ويسلم من مذمة الحالين .  
وهذا مذهب من يرى تفضيل الاعتدال ، وان خيار الامور أو سلطها .  
ولكل فريق شواهد اخر كثيرة يطول استقصاؤها .

(الثالث) : أن يطلب الزسادة ليدخرها لولده من بعده اشفاقاً عليهم ،  
ويمنعها نفسه ، وهذا شقي بجمعها مأخذ بوزرها، قد استحق الذم من وجوه:  
منها : سوء ظنه بخالقه - عزوجل - في انه لا يرزقهم الا من جهته وسوء  
الظن بالله من أكبر الانماط .

ومنها: العجز، بالثقة ببقاء ذلك لولده، مع كثرة نوائب الحدثان .

ومنها : ماسلب نفسه من منافع ماله .

وقد قيل : مالك لك ، أو للوارث ، أو للنائبة .

قال عبد العميد : اطرح كواذب آمالك ، وكن وارث مالك .

(١) الجمع بين هذه الرواية وأمثالها من قوله (ع) اللهم اغتنى بالافتقار اليك وبين ما مضى في ص ١٥١ وما يأتى أيضاً، من قوله (ص): كاد الفقر أن يكون كفراً، هو : ان الفقر على نوعين : ١ - الفقر التكويني الموجود في الانسان وسائر الكائنات حيث أنها مفتقرة في وجودها إلى الله سبحانه وتعالى وهو مصدق قوله تعالى : أنتم الفقراء إلى الله . سورة فاطر: ٣٥/١٥ .

وبهذا الفقر والانتساب إلى الله يفتخر كل موجود .

وأما النوع الثاني : وهو انعدام المقتنيات الالزمة للانسان وهذا هو الفقر المذموم الذي لا بد لكل انسان العمل على رفعه عن نفسه وعن مجتمعه .

ومنها: ما يحاسب عليه من تبعاته .

حکی : أن هشام بن عبد الملك لما أدركته الوفاة ، بكى عليه ولده، فقال لهم : جادلكم هشام بالدنيا وجدتم عليه بزور البكاء؟ وترك لكم ما كسب ، وتركتم له ما أكتسب؟ ما أسوء حال هشام إن لم يغفر الله له ، فأخذته محمود الوراق فقال :

والا فلامال ان أنت متنا لغيرك بعداً وسحفاً ومقنا وجدت لهم بالذى قد جمعنا وخلتوه رهنا بما قد كسبنا	تتمتع بمالك قبل الممات شقيت به ثم خلفته فجادوا عليك بزور البكاء وأرهنتهم كلما في يديك
--	--

الرابع أن يجمعه لطلب المكاثرة به ، واستحلاءه بجمعه فهذا أسوء الناس حالا ، لصيروفته وبala عليه .

وفي مثله قال الله تعالى: «والذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم بعذاب أليم»<sup>(١)</sup> .

على أنه في دار الدنيا دائمًا في عذاب أليم وتعب مقيم لأنه دائمًا يجد من هو أكثر منه مالا وأحسن حالا ، واستحلاء المال لا ينقضي ، وبذله في مواضعه لا يرتفضي ، فهو أسوء حالا من الفقير بمراتب كثيرة .

قال الشاعر :

فانت اذن والمقترون سواء على اهلها والمقترون براء	اذا كنت ذا مال ولم تك ذاندى على ان في الاموال يوماً تباعة
---	--

حمدًا ولا أجراً لغير موفق

وللشافعي (رضه) :

ان الذي رزق اليسار ولم يصب

(١) (سورة التوبة: ٣٤/٩) .

## فصل

واعلم ان من استواى عليه حبّ المال بعثه الى الحرص في طلبه والشح به ، والحرص والشحّ أصلًا كل ذمّ ، لأن الشحّ يمنع من أداء الحقوق ويبعث على القطيعة والعقود (١) .

قال علي بن أبي طالب (رضي الله عنه) : البخل جامع لمساويه العيوب .  
وناهيك بذلك ذمًا .

واما الحرص ، فانه يسلب فضائل النفس ويبعث على التورط في الشبهات .

على ان المريض لا يكتسب بحرصه زيادة على رزقه سوى الاذلال لنفسه والاسخاط لخالقه ..

قالت الحكمة: ان الحرص مفسدة للدين والمروة .

وقال بعض البلغاء: المقادير الغالية لاتناول بالمعايبة ، والارزاق المكتوبة لاندرك بالحرص والمطالبة، فذليل للمقادير نفسك، واعلم أنك غير قادر بالحرص الا حظك .

ثم انه ليس للحرص غاية مطلوبة يقف عندها، ولا نهاية محدودة يقتصر

---

(١) وبيانى بحث مفصل عن الشح في الباب: ١٤ .

بها، لانه اذا وصل الى مأمتل، أغراه ذلك على الزيادة ، وبعنه على الحرص وزيادة الامل ، فلو صدق الحريص نفسه واستنصرح عقله ، علم أنّ من تمام السعادة، وحسن التوفيق الرضا بالقضاء، والقناعة بالقسم .

قال رسول الله (ص): اقتضدوا في الطلب فان مارزقتموه أشد: طلبا لكم منكم له، وما حرمتموه فلن تنالوه ولو حرصتم .

## باب أدب النفس

ما يجب أن يفعله المرء، وتكون عليه النفس من الأدب والصفات والأفعال والاقوال، أما إن يعود عليه نفعه في الدنيا والآخرة، كالصدق والسخاء، أو في الدنيا فقط كالمشورة وكتمان السر .

ولايختص شيء بالآخرة، لأن كل شيء له نفع آخر، فله نفع دنيوي، وأقله الحمد من الناس، والمدح منهم، والسلامة من شرورهم . وقد قدّمنا من الأدب ومحاسن الأفعال والأخلاق جملة وما أنا أذكر هنا مايسعني ذكره معايبي، فأقول وبالله التوفيق :

اعلم رضي الله عنك وعنّا: أن النفس مجبولة على شيم مهملة، وأخلاق مسترذلة، لا تستغني بذاتها عن التأديب، ولا تكتفي بالمرضى منها عن التهذيب فان أغفل المرء تأديب نفسه، دخل في صورة الجهل لأن من الأدب اللازم ما هو مكتسب بالتجربة، أو مستحسن بالعادة ، فهذا لا ينقاد اليهطبع، ولا ينال الا بتقويف العقل، بل بالدرية<sup>(١)</sup> والمعاطات ، لكن يكون العقل قيّما عليه وسلّما إليه، فالعقل لا يغنى عن الأدب، البتة .

قال جماعة من الحكماء: العقل بلا أدب كالشجر العاقر ، ومع الأدب كالشجر المثمر .

---

(١) التدريب والترويض .

وقال بعضهم: الأدب صورة العقل، فصوّر عقلك كيف شئت.

وقال أردشير: الأدب ممدوح بكل لسان، ويتزين به في كل مكان.

فالحاجة إلى الأدب أشدّ من الحاجة إلى الطعام والمشرب.

وقال بعض البلغاء: الفضل بالعقل والأدب، لا بالأصل والنسب لأنّ من ساء أدبه ضاع نسيه، ومن قل عقله ضل حسيه.

وقال الشاعر:

فما خلق الله مثل العقول  
ولا اكتسب الناس مثل الأدب

وقال الأصمي:

وانبك العقل مولوداً فلست أرى  
ذا العقل مستغنياً عن حادث الأدب  
اني رأيتهما كالماء مختلطان  
بالتراب يظهر عنه زهرة العشب

## فصل

والتأديب يلزم من وجهين :

(أحدهما) ما يلزم الوالد لولده في صغره، وهو أن يأخذ ولده بمبادئه.  
الادب ليأنس بها وينشا عليها، فيسهل عليه قبولها عند الكبر، لاستriasنه بمبادئها.  
ومن أغفل تأديب ولده في الصغر، كان تأدبيه في الكبر عسيراً .  
فعن النبي ﷺ أنه قال : ما أنحل الوالد ولده نحلة أحسن من أدب  
حسن يفيده آياته ، وجهل قبيح يكتبه عنه ويمنعه منه .  
وقال بعض الحكماء: بادروا بتأديب الأطفال قبل تراكم الأشغال وتفرق  
البال .

فائدة .

ولابد لتعلم الولد من ملاحظته بكل وجه ، وأن يهدى إليه ألين القول .  
أولا، ثم ليسته ، ثم غليظه ، ثم أغلوظه .  
وذلك بحسب صغر الولد وكبره، وقوه نفسه وضعفها .  
ولابد للوالد من امناح ولده بما يستلذ به من مطعم ومشروب ويستحسن من  
ملابس، فبمثيل حبنته إلى الادب بكلبيته لأن نفس الطفل لطيفة ، سريعة الميل  
والنفور ، اذا حصل مقتضاه من ضرب أو فحش كلام .

وان كان لابد من الضرب وغلبظ القول في بعض الموارد ، لاسيما اذا كان فائقاً مميزاً ، فانه ربما كان ذلك أردع له .

فالحاصل: ان المعلم كالطبيب، أو كالامر بالمعروف والناهي عن المنكر لا يجوز له التعمّي الى الاعلى الاً بعد تغدر الادنى .

(و ثانيهما) أدب الانسان عند كبره، وهو أدبان :  
أدب مواضعه واصطلاح، وأدب رياضة واستصلاح .

أما الاول: فيؤخذ تفليداً على ما استقر عليه اصطلاح العقلاء ، واستحسنه الادباء ، وليس لاصطلاحهم على وضعه تعليل ولا لهم على اختياره دليل في الغالب ، كاصطلاحهم على مواضعات الخطاب، وهبات اللباس ، ونحو ذلك .  
فإذا جاوز الانسان ما هم عليه من ذلك صار مجانينا للادب مستوجباً للذم، لأن فراق المألوف في العادة موجب لذلك .

ولهذا قال الشاعر :

ان جئت أرضاً أهلها كلهم عور فغمّض عينك الواحدة  
ثم ان هذه الاداب لاجل اختلافها بتنقل الاحوال، وتغيير العادات لا يمكن  
استيعابها ، وازما يذكر كل انسان ويتناهى ما بلغه الوسع من آداب زمانه  
واستحسنه العرف من عادات مكانه .

واما الثاني : يعني أدب الرياضة والاستصلاح: فهو ما كان على حالة لا  
يجوز في العقل خلافها، فهو مما لا يختلف العقلاء فيه ..  
وأول مقدماته ان لا يسبق المرء الى حسن الظن بنفسه، فيخفى عنه مذموم  
شيئه ومساويه أخلاقه .

قال الله تعالى: «أن النفس لامارة بالسوء»<sup>(١)</sup> .

(١) (سورة يوسف: ٥٣/١٢) .

وقال النبي ﷺ : أعدى عدوك نفسك التي بين جنبيك ، ثم أهلك ، ثم عيالك .

نحسن الظن بها ذريعة الى تحكيمها ، وتحكيمها داع الى سلطتها وفسادها .

### نبذة :

وقد منع بعضهم من سوء الظن بها فان النفس وان كان لها مكر يردي ، فلها نصح يهدى ، وكما أن حسن الظن بها يعمي عن مساوئها ، كذلك سوء الظن بها يعمي عن محاسنها .

ومن عمى عن محاسن نفسه ، فهو كمن عمى عن مساوئها ، فلم ينسف عنها قبيحا ولم يهد اليها حسناً .

قال الجاحظ : يجب ان يكون في النهاية لنفسه معتدلا ، وفي حسن الظن بها مقتضاً .

وقال بعضهم : من ظلم نفسه ، كان لغيره أظلم .  
والحق ان الواجب سوء الظن بها ، وعدم الرضا عنها في كل الحالات لأنها «أماره بالسوء» كما وصفها به خالقها<sup>(١)</sup>. فهي بطبعها مائلة الى الظلم والمفاسد ومساوی الاخلاق ، والعقل : هو الداعي الى المحسن والمصالح كلها .  
فاذالم يسىء الظن بها ويزجرها عن كل ما استحسنته فأهمت بفعله - حتى يتدبّره في حاله وما له - غلبت على العقل ، فأوقعته في ورطات الفساد ، وعدلت به عن نهج السداد .

قالت الحكمة : من رضي عن نفسه ، سخط عليه الناس فإذا لم يحسن الظن

(١) حيث قال سبحانه : ان النفس لامارة بالسوء (سورة يوسف : ١٢ / ٥٣) .

بها ، ولم يرض عنها ، لم يطأوها فيما تحب اذا كان غيّا ، ولم يصرف عنها مانكره اذا كان رشدا ، وحيثئذ يملكونها ، فسيستقيم أمره ، ويشتد أزره .  
قال رسول الله ﷺ : الشديد من غالب نفسه .

وقال بعض البلغاء : من غالب نفسه تناهى في القوة ، ومن صبر على شهوته تناهى في المروءة .

وها انا انشر من الاداب فيما اتلوه عليك من ابواب ، ما يسره الكريم الوهاب ، ومنه أستمد التوفيق والهدایة الى الصواب :

## باب الكلام والصمت

ما الانسان لو لا لسان الا كالبهيمة المهملة، او كالصورة الممثلة، لأن اللسان ترجمان يعبر عن مستودعات الضمائر ويخبر بمكتومات<sup>(١)</sup> السرائر ، الا أنه لا يمكن استرجاع بوادره ، ولا يقدر على رد نوافره ، فحق على العاقل أن يحترز في كلامه من زلله بالامساك عنه وبالقلال منه .

فعن النبي ﷺ : رحم الله من قال خيراً فغنم او سكت فسلم .

وقال ﷺ : اللسان معيار ، أطاشه الجهل ، ودرجته العقل .

وقال بعض الحكماء : الزم الصمت تعد حكيمـا ، جاهلاً كنت أو علـيـما .

وقال بعض العلماء : حق على العاقل أن لا يتكلـم الا بحـجـته او حاجـتـه ، وـأن لا يـفـكر الا في عـاقـبـتـه ، او في آخرـتـه .

وقال بعض البلـغـاء : الزم الصـمـتـ فـانـهـ يـكـسـبـ صـفـوـ الـمحـبـةـ وـيـؤـمـنـ شـرـ المـغـبةـ ، وـيـلـبـسـ ثـوـبـ الـوـقـارـ ، وـيـكـفـيـكـ مـؤـونـةـ الـاعـذـارـ .

وقال بعض الفـصـحـاءـ : اـعـقـلـ لـسـانـكـ الاـ عنـ حـقـ تـوـضـحـهـ ، اوـ باـطـلـ تـدـحـضـهـ ، اوـ حـكـمةـ تـنـشـرـهـ ، اوـ نـعـمـةـ تـشـكـرـهـ .

وقال بعضـهـمـ : مـاـعـلـىـ وـجـهـ الـأـرـضـ أـحـقـ بـطـولـ السـجـنـ منـ لـسـانـ حتىـ قالـواـ : لـوـ كـانـ الـكـلـامـ مـنـ دـرـ لـكـانـ السـكـوتـ أـصـلـحـ :

---

(١) في نسخة المرعشـيـ : مـكـنـونـاتـ .

وقال كسرى: لم أندم على مالم أقل قطّ ، وقد ندمت على ما قلت كثيراً .  
 وقال قيصر : أنا على قول مالم أقل أقدر مني على ردّ ما قلت .  
 وقال ملك الصين : اذا تكلمت بكلمة ملكتني ، وان لم أتكلم بها ملكتها .  
 وقال ملك الهند : العجب ممتن يتكلم بالكلمة ، ان رفعت ضرته ، وان  
 لم ترفع لم تنفعه .  
 فهذه أربع كلمات صدرت عن اربعة ملوك كأنتما رميت عن قوس  
 واحد .

وقال الشاعر :  
 اذا كنت عن أن تحسن الصمت عاجزاً  
 فأنت عن الابлаг في القول أعجز

## فصل

وللكلام شروط ، لا يسلم المتتكلم عن النقص والزلل الا باستيفائها :  
الاول : أن يكون الكلام لداع : اما اجتلاف نفع ، او دفع ضرر ، او  
أو كشف شبهة ، او اقامة حجّة ، أو نحو ذلك .  
لان " ما لداعي اليه هذيان وسمح .

حکى : أن أبا يوسف كان يجلس اليه شاب " يطيل الصمت فأعجب  
أبا يوسف منه ذلك ، فقال له يوماً : يابن أخي تكلم .  
قال : نعم ، متى يفطر الصائم ؟ .  
قال : اذا غربت الشمس .

قال : فان لم تغرب حتى يأتي نصف الليل ؟ !  
فضحك ابو يوسف والحاضرون من ذلك ، وتعجبوا منه . ثم قال ابو  
يوسف: ليتنا تركناك مستوراً ، ثم تمثل بيبيت جد" جرير :  
وفي الصمت ستر للغبي " وانما صحيفه لب" المره أن يتكلما  
فهذا أبان الكلام عن نقصه ، حيث لم يكن له اليه داع ، ولو صدر عن  
داع ورويّة لسلم .

وقال النبي ﷺ: لسان العاقل من وراء قلبه ، ، فإذا أراد الكلام رجع الى  
قلبه ، فان كان له تكلم ، وان كان عليه أمسك . وقلب الجاهل من وراء لسانه ،  
يتكلم بكل ما عرض له .

وقال علي رضي الله عنه : المرء مخبأ تحت لسانه .

وقال بعض البلغاء : احبس لسانك قبل ان يطيل حبسك ، ويتلف نفسك فلا شيء أحق بطول السجن من لسان يقصر عن الصواب ويسرع الى الجواب .

وجسم بعض الاعلام الرخصة في الكلام فقال :

ان جالست العلماء فانصت لهم ، واذا جالست الجهال فانصت لهم ، فان في انصاتك للعلماء زيادة في العلم ، وفي انصاتك للجهال زيادة في الحلم .

الثاني : أن يأتي الكلام في موضعه ، لأن الكلام في غير حينه لا يقع موقع الانتفاع وما لا ينفع هذيان ، فإن قدم ما يقتضي التأخير كان عجلة ، وأن أخر ما يقتضي التعجيل كان عجزاً وتوايناً ، وكلاهما مذموم .

ولهذا يقال : لكل مقام مقال .

الثالث : أن يقتصر منه على قدر الحاجة لأن ما زاد عنها هدر لانهاية له .

قال بعض الحكماء : من كثر كلامه كثُرت آثاره .

قال الشاعر :

وزن الكلام اذا نطقت فسانّما  
ييدي عيوب ذوي العيوب المنطق  
ثم ان مخالفة قدر الحاجة : اما تقصير أو تكثير ، وكلاهما شين ، وشين التكثير أشنع ، اذ هو هدر ويكون في النالب اخوف .

قال النبي ﷺ : وهل يكب الناس على مناخرهم في نار جهنّم الا حصائر  
الستهم ؟ !

وقال بعضهم : الحصر خير من الهدر .

وقال جعفر بن يحيى : اذا كان الابجاز كافياً ، كان الاكثر عيّناً و اذا كان

(١) لأن الحصر يضعف الحجة، والهدر يتلف المهمة. احسن المحسن ص ١٥٤ .

الاكتئار واجباً ، كان الأقلال عجزاً .

وقال علي رضي الله عنه : اذا تم العقل نقص الكلام .

وقال بعض البلغاء : هي تسلم به خير من نطق تندم عليه ، فاقتصر من الكلام على ما يقيم حاجتك ، وتبلغ حاجتك واياك وفضوله ، فانتها تنزل القدم ، وتورث التندم .

### طريقة :

قال بعضهم : الكلام اذا زاد عن قدر الحاجة وكان صواباً لا يشوبه خطأ ، عذباً فصحيحاً لا ينطرق اليه زلل . فهو السحر الحلال .

ولهذا مدح بعضهم كتاباً فقال : ان أخذ طومسراً أملاه ، وان وجد شرأ كفاه .

قال ابو الفتح البستي :

كلامك حي والسكوت يحماد تكلم وسد ما استطعت فانتما

فصمتك عن غير السداد سداد فان لم تجده قوله سديداً

وقيل لا ياس : ما فيك عيب الاكثره الكلام .

قال : أفتسمعون صواباً أم خطأ ؟

قالوا : بل صواباً .

قال : الزيادة من الصواب خير .

وأقول : لاشك ان ما فضل عن قدر الحاجة والاحتمال فادى الى الاستئصال او الملال - وان كان صواباً - فهو هدر بلا اشكال .

على أن مثل ذلك لا يصدر الا عن اعجاب ، ومن أعجب بكلامه استرسل ومن استرسل في كلامه قل خلوه عن زلل أو عنار ، فمجانبته للتبييت أجدر بغير

مرية .

الرابع: اختبار اللفظ الذي يتكلم به تهديباً وفصاحةً وبلاغةً، ولا يمكن اختبار ذلك إلا لمن أخذ نفسه بالبلاغة ، وكلّتها لزوم الفصاحة حتى صار متدرّباً بها، منقاداً إليها، فلا يأني بكلام مستكثر اللفظ ، ولا مختل المعنى .  
قال بعضهم: خير الكلام ما حسن ايجازه، وكثير ايجازه، وناسب صدره  
اعجازه .

ولابد من صحة المعاني بتجنب المشكل منها، وبصحة مقابلتها للالفاظ .  
وكذا لابد من الفصاحة، وذلك بمجانبة الغريب الوحشي، وتجنب اللفظ المستبدل، والعدول عن الكلام المسترذل حتى لا يتسلطه الخواص، ولاينبو عن فهمه العوام، وأما معاطاة الاعراب ، وتجنب اللحن ، فإنها من صفات الصواب .

والبلاغة أعلى رتبة وأشرف منزلة .  
وليس لمن يلحن في كلامه مدخل في الأدباء فضلاً عن أن يكون في عداد البلغاء والفصحاء .

## فصل

وللكلام آداب ، ان أغفلها المتكلم عدل الناس عن نشر مناقبه الى ذكر مثالبه .

فمنها : أن يتكلّم بما كان مألوفاً من كلام الوقت وعرف أهله ، فان لكل وقت في الكلام عادة تؤلف ، ولكل قوم عبارة تعرف ، فيكون ذلك أوقع في النّفوس وأسبق إلى الافهام .

وكذا لكل أهل علم في علمهم طريقة من التقرير والكلام ، هي أوضح عندهم مسلكاً ، وأسهل مأخذاً .

فإذا عدل عن ذلك ، استهجن كلامه ، واستثقل ، وان كان فصيحاً أو بليغاً . ومنها : أن لا يتجاوز<sup>(١)</sup> في مدح ، ولا يسرف في ذم ، وان كانت النزاهة عن الذم أجدر ، لأن التجاوز في المدح ملـق يصدر عن مهانة ، والسرف في الذم انتقام يصدر عن شر ، وكلامها شين .

هذا ان سلماً عن الكذب ، على ان السلامة فيما منه متعدّرة أو مستحيلة . ومنها : ان لا تبعنه الرغبة أو الرهبة على الاسترسال في وعد أو وعيد يعجز عنهم ، لأنـه يصبر وعدـه نكـساً ، ووعـده عـجزـاً .

ومنها : أن يحقق ما قاله بفعله ويصدق ما تكلـمـ به بعملـه ، فـلـئـن يـفـعـلـ مـالـمـ

---

(١) في نسخة المرتضى: لا يتجاوز .

يقل، أجمل من أن يقول مالم يفعل .

قال بعض الحكماء: أحسن الكلام ما لاتحتاج فيه إلى كلام أي: يكتفي بالفعل عن القول .

ومنها: ان يراعي مخارج كلامه بحسب مقاصده فان كان ترغيباً فرن باللين واللطف، أو ترهيباً خلطه بالخشونة والعنف .

فإن العكس خروج باللفظ عن موضعه .

قال أبوالاسود الدؤلي لابنه: يابني، اذا كنت في قوم فلاتتكلم بكلام من هو فوقك فيمقتوك، ولا بكلام من هو دونك فيزدروك<sup>(١)</sup> .

ومنها: أن لايرفع بكلامه صوتاً مستكرها، ولاينزعج له انس عاجماًستهجنأ ولبحترس عن حركة تكون طيشاً ، وعن اشارة باليد تكون عبّاً ، فإن نقص الطيش أكثر من فضل البلاغة .

ومنها: أن يتتجافى هجر<sup>(٢)</sup> القول ومستقبح الكلام فيعدل الى الكتابة فيما يستهجن صريحة، ويستقبح فصيحة، ليصون لسانه وأدبه عن القبيح .  
فقد قيل في قوله تعالى: «وإذا مررنا باللغو من وآكراما»<sup>(٣)</sup> أنهم كانوا اذا ذكرروا الفروج كنّوا عنها .

وكم يجب صون اللسان عن ذلك فكذا يجب صون السمع عنه، فلايسمع خنا، ولايصنعي الى فحش ، فان سماع الفحش داع الى اظهاره .

قال بعض الهاشميين :

(١) اي يصدروك : ( يخرجوك ) وفي القرآن قراءة بعضهم: يومئذ يزدر الناس اشتاناً وسائر القراء قرأوا ( يصدر ) .

(٢) الهجر (بضم الماء): الفحش .

(٣) (سورة القرفان: ٢٥/٢٢) .

وسمعت صن عن سماع القبيح  
 كصون اللسان عن النطق به  
 فانك عند سماع القبيح شريك لقاتلته فانتبه  
 ومنها: أن يتتجنب ما كان ظاهره فاحشاً، أو مؤدياً إلى انكار، وان كان  
 عند التأمل والفحص سليماً، لأنه بمثابة من وضع الدنس على ثوبه لغير غرض  
 ثم دفعه إلى الغسال ، فكما أن الدنس ربما استصعب زواله أوبقى منه بقية ،  
 فكذلك ماوقع في الخاطر ربما استصعب اخراجه أوبقى منه بقية .  
 ولهذا قال بعض الفصحاء: لا تتكلم بما يسبق إلى القلوب انكاره ، وان  
 كان عندك اعتذاره .

ومنها: ان يستبدل بامثال العامة، أمثال العلماء والأدباء، فان لكل صنف  
 من الناس أمثالاً تشكلهم، لأن الامثال من هوا جس الهم وخطرات النفوس،  
 فذو الهمة الساقطة يتمثل بالامثال المسترذلة، وذو النفس الشريفة لا يرضي ذلك  
 بل يتمثل بالامثال العلية النفيسة ، لأن الامثال مستخرجة من أحوال المتمثلين  
 وكلّ انساء بالذى فيه ينضج  
 وربما ألف العالم مثلاً عامياً لكثرة ما يطرق سمعه من مخالطة الارذال ،  
 فيسترسل به لدى الامثال، فيزدرى .

كما حكى: ان الرشيد سأله الأصمسي عن أنساب بعض العرب ؟  
 فقال الأصمسي: على الخبر سقطت يا أمير المؤمنين .  
 فقال له الفضل بن الربيع : أسقط الله حسبك ، أتخاطب أمير المؤمنين  
 بمثل هذا ؟ !

فكان الفضل بن الربيع، مع قلة علمه ، أعلم بما يستعمل لدى الخلفاء من  
 الأصمسي الذي هو وحيد عصره وقريع دهره<sup>(١)</sup> .

(١) القریع: الغالب في المقارعة .

## فصل

ولضرب الامثال في الكلام موقع في الاسماع وتأثير عظيم في القلوب لا يبلغ الكلام المرسل مبلغها ، ولا يؤثر في النفس تأثيرها ، لأن النفوس لها وامة، والقلوب بها واثقة، والعقول لها موافقة .

ولذلك ضرب الله تعالى الامثال في كتابه العزيز فأوضح بها الحجج على خلقه، لأنها في العقول مقبولة، وفي القلوب معقولة .

ومن ثم وشحنا كتابنا هذا بما يسر منها ايضاً، لكن لها شروط أربعة : أحدها: صحة المناسبة بينها وبين المعنى المضروبة له ، ليقع التمثيل بها موقعه .

و ثانيها : أن يكون العلم بها سابقاً ، ويكون المخاطب أو العقل عليها موافقاً .

و ثالثها : أن يسرع وصولها إلى الفهم ويتوجه تصورها في الوهم، من غير توقف في استخراجها، ولا كدّ فكر في استنباطها .

ورابعها : ان تتناسب حال السامع ومقتضى عقله ، لتكون أبلغ تأثيراً وأحسن موقعاً .

فإذا جمعت الامثال المضروبة هذه الشروط كانت زينة الكلام وجلاء المعاني وتدبر الأفهام .

## فصل

### [محاسن الاجوبة](١)

ومن محاسن الكلام وظرائفه الدالّة على غزارة فطنة المتكلّم وحذقه ، ووفور روبيته ، سرعة الجواب ، مع اصابة الصواب ، وملايحة الخطاب ، وذلك في المحاضرات والمحاورات الحالية .

واما ما ورد في كلام بعضهم من ذمّ تعجيز الجواب و المبادرة به ، فذلك مختص بالأمور المهمة والاراء الشائنة ، الدينية أو الدنيوية ، كما في الفتيا وما شاكلها ، من المسائل العلمية .

وكما في الاستشارة والفحص عن سديد الامور المهمة .

سرعة الجواب في هذا النحو يدل على طيش المسؤول ، وقلة ثبته و تدبره وإن أصاب ، بل المحمود في مثل ذلك الثاني والتفكير ، والفحص عن حقيقة الحال وسديد المقال ، الموصل الى حسن المآل .

ولابدّ من مراجعة ما يخطر في البال ، من الرأي وتدبره ليغسل بالتفكير دنسه ، ويظهر زيفه ، ولهذا انهوا عن امثال الرأي البكر ، وهو : مالم يجعل الفكر فيه وتنقذه بصائر العقلاء .

واما في المحاضرات الحالية والمقامات المقابلة ، سرعة الجواب فيها من أكبر الفضائل ، الدالّة على استنارة النفس وقوّة الحدس لاسيما

---

(١) العنوان زيادة في نسخة المرعشى .

اذا نسبت الخطاب ، وكانت عين الصواب .

- كما حكى : أن ابليس لعنه الله ظهر لعيسى عليه السلام .

فقال : ألسنت تقول : انه لن يصيبك الا ما كتب الله لك ؟

فقال : بلى .

قال : فارم بنفسك من هذا الجدار الشاهق ، فان قادر الله لك السلمة

سلم .

قال له : ياملعون ، ان الله يختر عباده وليس لهم ان يختروه .

وليس هذا بغرير من انباء الله الذين امدهم الله بوجهه وایدهم بنصره .

- وقال معاوية لعقيل : ان فيكم لشقاً ، يابني هاشم .

فقال : هي منا في الرجال ، ومنكم في النساء .

- وقال له معاوية يوماً ساخراً به : اين تجد عمك أبا لهب ؟

قال له عقيل : اذا دخلت النار فانظر عن يمينك تجده مفترشاً عمنك

حتمة الحطب ، فانظر ايّهما أسوء حالاً ، الفاعل أم المفعول .

- ورأى بعضهم رجلاً يصلّي صلاة خفيفة ، فقال : ما هذه الصلوة ؟

قال : ليس فيها رباء .

- وترافق الى بعض قضاة الشام شاب عراقي<sup>(١)</sup> وشيخ شامي فرفع العراقي

صوته على الشامي .

قال القاضي : كف عنه فانه أكبر منك .

قال : ان الله اكبر مني ومنه ، ثم تشارعا ، فرفع صوته عليه مرة اخرى

قال القاضي : ايها الشاب اسكت .

قال اذا أنا سكت " من يقوم بحجتي ؟

(١) هو أياض بن معاوية ، على ما في عيون الاخبار ج ١ ص ٧١ .

فقال القاضي : تكلّم فوالله ما تنكلّم بخير .

فقال الشاب : أنا اشهد ان لا اله الا الله ، وان محمد رسول الله .

فأتصل خبرهما بعبدالملك بن مروان فعزل القاضي ورتب الشاب مكانه<sup>(١)</sup> .

- وقال المأمون ما أعياني جواب أحد قط الا ثلاثة :

- أم الفضل . عزيتها في ابنتها فقلت لها : لاتجزعني فاني ابنة مكانته .

فقالت : كيف لا أجزع ، وقد بدللت به ابناً مثلك .

- ورجل أحضرته ، زعم أنه نبي الله موسى فقلت له : ان موسى أدخل يده في جيبه ، وانخرجهما بيضاء من غير سوء ، فافعل مثله .

فقال : متى فعل ذلك ، أليس بعدهما لقى فرعون ؟ ، فافعل كما فعل فرعون حتى افعل كما فعل موسى .

- وجماعة من أهل الكوفة ، شكوا عاملها .

فقلت : ارضوا بواحد منكم أسمع كلامه ، فرضوا برجل ، فقال في العامل واكثر .

فقلت : كذبت بل هو العدل العفيف .

فقال : صدقت يا أمير المؤمنين ، ولكن يجب ان تواسي بين رعيتك في العدل فصرفته عنهم .

- وقال المตوكل : لا بي العيناء : لو لا انت ضرير لنادمتك .

فقال اعفني من نقش المخواتيم ، ورؤبة الامలة ، وأنا أصلح للمنادمة .

- وقبل لا بي العيناء يوماً : لانتعجل فان العجلة من الشيطان .

(٢) ذكره ابن قتيبة باب نلاف بسيط وفيه : قام القاضي فدخل على عبد الملك فاخبره بالخبر فقال : اقض حاجته وانخرجه من الشام لا يفسد على الناس . عيون الاخبار ج ١ ص ٧١ .

- قال : لو كان كذلك لما قال موسى : « وعجلت اليك رب لترضى » (١) .
- وصلتم عليه رجل من ولد آدم فقال له : أدن مني وعانقني ، ما ظننت انه بقي من نسل ذلك الرجل أحد .
- وسقي في بيت بعضهم ، ثلات شربات باردة وآخرى حارة .
- قال : كان شربتكم يعتريها حمى الرابع .
- وقال له رجل علوي : أتبغضني ، وقد أمرت بالصلوة عليّ في صلوتك ؟
- قال أبو العيناء : انتي اقول « الطيبين الطاهرين » ، فنخرج أنت .
- وقال يوماً لصبيّ فطن : وددت ان لي ابنا مثلك .
- قال الصبيّ : احمل أبي على اهلك تأتيك بولد مثلي ، فخجل منه وقال : ما مرّ بي منها قط .
- وقال له المتكّل : ان فلاناً يضحك منك .
- قال : « ان الذين أجرموا كانوا من الذين آمنوا بضحكون » (٢) .
- وقال معاوية لمحمد بن الحنفية رضي الله عنه : ما انصفك أبوك حيث كان يرميك في الحروب ، ولا يفعل ذلك بالحسن والحسين .
- قال : لاذتي كنت يده ، وكانا عينيه ، فكان يدفع بيده عن عينيه .
- واجتمع رجل كوسج برجل ألحى فقال الالحى : « والبلد الطيب بخرج نباته باذن ربّه والذي خبث لا بخرج الانكدا » (٣) .

(١) (سورة طه : ٢٠/٨٤) .

(٢) اقتباس من آية وردت في (سورة المطففين : ٨٣/٢٩) .

(٣) اقتباس من آية وردت في (سورة الاعراف : ٧/٥٨) .

فقال الكوسرج: «ولا يُسْتَوِي الْخَبِيثُ وَالْطَّيْبُ وَلَوْ اعْجَبَكَ كُثْرَةُ الْخَبِيثِ»<sup>(١)</sup>.  
ثم انه من اكبر ما يجب على المتكلم ويتاًكده عليه . الصدق ومجانبة الكذب  
فلتتكلم على طرف من ذلك :

---

(١) اقتباس من آية وردت في ( سورة المائدة : ١٠٠/٥ ) وفيها : قل لا  
يُسْتَوِي .

## باب الصدق والكذب

قال الله تعالى : « اَنَّمَا يَغْتَرِي الْكَذِبُ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ »<sup>(١)</sup>.  
وَعَنِ النَّبِيِّ ﷺ : رَحْمَةُ اللَّهِ أَمْرٌ أَصْلَحَ مِنْ أَسَانِهِ، وَقَصَرَ مِنْ عَنَانِهِ، وَأَلْزَمَ طَرِيقَ الْعُقَيْدَةِ مَقْولَهُ، وَلَمْ يَعُودْ الْخَطْلَ مَفْصِلَهُ ». .

وَعَنْهُ ﷺ وَقَدْ قَبِيلَ لَهُ : أَبِيكُونَ الْمُؤْمِنُ جَبَانًا ؟

قال : نعم .

قبيل : أَبِيكُونَ بَخِيلًا ؟

قال : نعم .

قبيل : أَبِيكُونَ كَذَابًا ؟

قال : لا .

وَعَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ : جَاءَ رَجُلٌ إِلَيْهِ النَّبِيِّ ﷺ فَقَالَ : يَا رَسُولَ اللَّهِ مَا عَمِلَ أَهْلُ الْجَنَّةِ ؟

فَقَالَ : الصَّدَقُ، إِذَا صَدَقَ الْعَبْدُ بِرَبِّهِ، وَإِذَا بَرَّ أَمْنًا، وَإِذَا آمَنَ دَخَلَ الْجَنَّةَ .

قال : يَا رَسُولَ اللَّهِ فَمَا عَمِلَ أَهْلُ النَّارِ ؟

قال : الْكَذَبُ، إِذَا كَذَبَ الْعَبْدُ فَجَرَ، وَإِذَا فَجَرَ كَفَرَ، وَإِذَا كَفَرَ دَخَلَ النَّارَ .

---

(١) (سورة النحل: ١٠٥/١٦) .

وقالت عائشة (رض) : يارسول الله بما يعرف المؤمن ؟

قال : بوقاره ولبن كلامه وصدق حديثه .

وفي مثور الحكم : الكذاب لص ، لأن اللص يسرق مالك ، والكذاب يسرق عقلك .

وقال بعض الحكماء : الصادق مهاب جليل ، والكاذب مهان ذليل .

وقال علي رضي الله عنه : اياك و مصاحبة الكذوب فإنه يقرب لك البعيد ويبعد لك القريب .

وبالجملة : فالكذب جماع لكل شر ، وأصل لكل ذم ، لسوء عواقبه ، ونخبث نتائجه .

وقد قبل : من قل " صدقه ، قل " صديقه .

ثم ان دواعي الصدق لازمة .

اذ منها : العقل المؤكدة بالشرع ، لأن العقل يدعوا إلى فعل ما كان مستحسناً ، ويفكر بما يكون مستقبلاً .

ومنها : المروءة ، لأنها تقبض المروء عن ردائل الافعال والاقوال ، وعن كل ما يعقب مهانة وذلة ، و تبعثه على محاسن الاقوال والافعال والعادات ، وعلى كل ما يكون مستحسناً .

ومنها : حب الثناء والاشتثار بالصدق وبغض الذم والاشتثار بالخنا .

ودواعي الكذب عارضة ، : لأنه يمنع منه العقل ، ويصد عنه الشرع .

فمنها : اجتسلاب النفع ، واستدفاع الضرر ، فيرى ان الكذب أنسع ، فيرخص لنفسه فيه ، اغتراراً بالخدع ، وميلاً الى الطمع .

وربما كان الكذب مبيداً لما يأمل ومقرياً مما يخاف لأن القبيح لا يكون حسناً ، اذ لا يجني من الشوك العنبر ، ولا من العوسج الرطب .

وعن النبي ﷺ تحرّوا الصدق ولو رأيتم فيه الملة ، فان فيه النجاة ،  
وتجنبوا الكذب ولو رأيتم فيه النجاة ، فان فيه الملة .

ومنها : استئثار استعذاب كلامه ، وظرافته ، وهو لا يعرف صدقاً ،  
فيستعمل الكذب ، وهذا النوع أسوء حالاً من الاول ، لانه يصدر عن مهانة  
النفس ، ودناءة الهمة .

قال الجاحظ : ما كذب أحد قط الا صغر قدر نفسه عنده .  
ومنها : أن يضع به قدر عدوه ، حيث لا يجد فيه منفعة تشنجه ، فيرى  
ارسال الكذب فيه سهلاً صائباً ، وهذا أسوء حالاً من الاولين .  
ومنها : أن يكون دواعي الكذب قد ترافت عليه حتى ألفها ، فصار  
الكذب له عادة ، وصارت نفسه اليه منقادة ، حتى لورام مجانبته عسر عليه ذلك  
. لأن " العادة طبع ثان ، فان" هذا أسوء حالاً من الجميع ، لانه جمع بين  
مهانة الدنيا وعداب الآخرة .

وحيث قد قدّمنا أن" دواعي الصدق لازمة ، ودواعي الكذب عارضة ،  
فمن ثم جاز ان تستفيض الاخبار الصادقة ، حتى تصير متواترة ، فتفيد العلم ،  
ولم يجز ذلك في الاخبار الكاذبة ، لأن اتفاق الناس انما هو لاتفاق الدواعي  
ودواعي الصدق يصبح "اتفاق الناس عليها ، للزومها ، وتفعلها ، بخلاف  
الكذب .

### لمحة :

ومن مضار الكذب ، فوق ما يترتب عليه من العذاب في الآخرة ، والذل  
والمهانة في الدنيا ، أنه ربّما ينسب إليه الخبر ، اذا ظهر كذباً وإن لم يكن  
فاه به .

ومنها : انه لا يصدق في حديثه ، وان تحرى الصدق .  
ولهذا قيل : من عرف بالكذب ، لم يجز صدقه ، ومن عرف بالصدق  
جاز كذبه .

وربما كذب هو نفسه ، بان يحكى ما كذب فيه مرة أخرى بعد زمان ،  
فانه ربما يقول ثانياً حقاً ، خلاف ما قال اولاً ، او كذباً على غير الوجه الاول ،  
وذلك لنسيانه ما قال اولاً ، لانه لما كان كذباً لم يستقر في حافظته ، حيث انه ليس  
له حقيقة ، وقد أفصح عن هذين المعنيين فيما قال الشاعر :

اذ اعرف الكذاب بالكذب لم يكدر  
يصدق في شيء وان كان صادقاً  
ومن آفة الكذاب نسيان كذبه  
وتلقاء ذاته اذا وافقا

## فصل

وقد وردت السنة بالمرخصة في الكذب في المروء ، واصلاح ذات البين على وجسه التورية <sup>(١)</sup> والتأويل دون النصر بع كالذي حكسي عن أبي بكر الصديق (رضه) : أنه كان يسير خلف رسول الله ﷺ حين هاجر معه فتلقاه العرب ، وهم يعرفون أبا بكر ، ولا يعرفون رسول الله ﷺ فقالوا : يا أبا بكر من هذا؟ .

فقال : يهديني السبيل .

فظنوا أنه يعني : هداية الطريق ، وإنما أراد : سبل الحق ، فصدق في قوله وبلغ مراده ..

قال ابن سيرين : الكلام أوسع من أن تصرح فيه بالكذب .

---

(١) التورية : هو ستر الشيء واظهار غيره كأنه ماخوذ من وراء الاناء كأنه يجعله وراءه حيث لا يظهر .

## فصل

ومن الصدق مايقوم مقام الكذب في القبح والمعرفة ، ويزيد عليه في الأذى والمغرة ، وهو : الغيبة ، والنميمة ، والسعاية .

فاما الغيبة : فانها خيانة ، وهنك ستر ، يحدثان عن حسد وغدر .

قال الله تعالى : «ولا يغتب بعضكم بعضا ، أحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتا» (١) .

وروى أن امرأتين صامتا على عهد رسول الله ، وجعلتا تفتبان الناس .  
فأخبر النبي (ص) بذلك فقال : صامتا عما أحل لها وافطرتا على ما حرم عليهمما .

وقال عدي بن حاتم : الغيبة رعي اللئام .

وقال رجل لابن سيرين : اني اغبتك فاجعلني في حل .  
فقال : لا أحب أن أحل ما حرم الله .

نكتة : وربما أغدر المغتاب نفسه . بأنه يقول حقا ، ويستشهد بما روى عن النبي ﷺ أنه قال : ثلاثة ليست غيبتهم بغيبة : السلطان الجائر ، وشارب الخمر ، والمعلن بفسقه .

---

(١) (سورة الحجرات : ٤٩ / ١٢) .

فيجعل هذا ذريعة الى غيبة كل من صدر منه ذنب ، فيبعد من الصواب ، ويجانب الاداب ، لانه ربما يهتك ستراً مصوناً .

وقد قيل في منثور الحكم : لأنبـد من العيوب ماستره علام الغـيوب .  
وروى عن النبي ﷺ (عليه السلام) ، أنه سُئل عن الغيبة ، فقال : إنـتـقول فيـأـخـيـكـ ماـهـوـ فـيـهـ ، فـاـنـ كـنـتـ صـادـقـاـ فـقـدـ اـغـبـتـهـ ، وـاـنـ كـنـتـ كـاذـبـاـ فـقـدـ بـهـتـهـ .

فالعامل بالخبر الاول لا يجوز له مجاوزته بوجه من الوجه .

واما النميمة : فهي تجمع مذمة الغيبة ، وتضم الى لومها أيضاً ، دناءة وغدرأ ، لانـتـها تـشـوـلـ الىـ تقـاطـعـ المـتـواـصـلـيـنـ ، وـتـبـاعـدـ المـتـقـارـبـيـنـ ، وـتـبـاغـضـ المـتـحـابـيـنـ .

فعن أسماء بنت زيد ، عن النبي ﷺ (عليه السلام) أنه قال : الاخبر كـمـ شـرـارـ کـمـ ؟ !

قالوا : بلى يا رسول الله .

قال : من شراركم المشـاؤـنـ بالنمـيمـةـ بـيـنـ الـاحـبـةـ ، وـالـبـاغـونـ العـيـوبـ .  
وعنه ﷺ (عليه السلام) : ملعون ذو الوجـهـينـ ، مـلـعونـ ذـوـالـلـسـانـيـنـ مـلـعونـ كـلـ شـفـارـ مـلـعونـ كـلـ قـتـاتـ ، مـلـعونـ كـلـ مـنـانـ .

الشـفـارـ : المـحرـشـ بـيـنـ النـاسـ يـلـقـيـ بـيـنـهـ العـداـوةـ .

والـقـتـاتـ : النـمـامـ .

وـالـمـنـانـ : من يـصـنـعـ الـخـيـرـ وـيـمـنـ بـهـ .

واما السعاية ، فهي شـرـ الثـلـاثـةـ ، لـانـتـها تـجـمـعـ الىـ مـذـمـةـ الغـيـبةـ ، وـلـؤـمـ النـمـيمـةـ ، التـغـرـيرـ بـالـنـفـوسـ وـالـأـمـوـالـ ، وـالـقـدـحـ فـيـ المناـزـلـ وـالـأـحـوـالـ .  
فـعـنـ النـبـيـ ﷺ (عليـهـ السـلـامـ) أـنـهـ قـالـ : الـجـنـةـ لـاـ يـدـخـلـهـ دـيـوثـ وـلـاـ قـلـاعـ .

فالـقـلـاعـ : هـوـ السـاعـيـ .

وقال بعضهم : الساعي امّا أن يكون صادقاً ، فقد خان الامانة ، أو كاذباً ،  
فقد خالف المروءة والديانة .

وقال بعضهم : النعيمة دناءة ، والسعيدة رداءة ، وهما رأس الغدر ، وأساس  
الشر .

## باب كتمان السر

كتمان الاسرار من أقوى أسباب النجاح ، وأدوم أحوال الصلاح ، وأدل شيء على سعة النفس ، وغزاره العقل .

( واعلم ) أنه قل ما أبزم أمر وأذيع به الانحل " ابرامه ، وتعذر راتمامه ، حتى كانته كان رصداً عليه ، يعرف ذلك من مارس الامور وجرّ بها .

فعن النبي « عليه السلام » : استعينوا على الحاجات بالكتمان ، فان كل ذي نعمة محسود .

ولم يظهر لنا في ذلك سبب كاف ، او تعليل شاف ، الا أنا قد علمنا صدق ذلك بكثرة ما وقع لنا منه ، فيكون كتم السر من حزم <sup>(١)</sup> الامور .

قال علي رضي الله عنه : من كتم سره كان الخيار في يده .

وقال رضي الله عنه : سرك أسيرك ، فإذا تكلمت به صرت أسيره .

أخذه بعض الشعراه وقال :

أسيرك سرك ان حسته وأنست أسيير له ان ظهر

فسر امرئين وشيك الظهور وسر ثلاثة لسن يستتر

وقال بعضهم : كن على حفظ سرك أحفظ منك على حقن دمك ، فكم من اظهار سر ، أراق دم صاحبه ، ومنع من نيل مطالبه ، ولو كنته كان من

---

(١) الحزم : ضبط الرجل امره ، وأخذ بالثقة .

سطواه آمنا ، ومن عواقبه سالما ، ولنجاح حوانجه راجيا .

ثم ان اظهار الرجل سرّ غيره أقبح من اظهار سرّ نفسه ، لانه يبوه باحدى وصمتين : امّا الخيانة ان كان موثقاً ، او النهاية ان كان مستودعاً .

وأمّا الضرب : فربما تساويا فيه .

وفي اظهار السرّ دليل على ثلاثة أوجه مذمومه :

أحددها: ضيق الصدر ، وقلة الصبر ، المفضيان الى الطيش ، بل العمق .

قال الشاعر :

اذا المرء أفشى سرّه بلسانه      ولا م عليه غيره فهو أحمق

اذا ضيق صدر المرء من سرّ نفسه      فصدر الذي يستودع السرّ أضيق

و ثالثها: الغفلة عن تحرز العقلاء ، والسهول عن يقظة الاذكياء - ان كان

منهم - .

قال بعض الحكماء: انفرد بسرّك ، ولا تودعه حازماً فيزيل ، ولا جاهلاً فيخسون .

و ثالثها: المخاطرة بالهجوم على الامر المحذور العاقب ، المذموم بكل وجه .

قال بعض الحكماء: سرك من دمك فاذا تكلمت به فقد أرقته ، فليحذره العاقل ، ولينتبه لذلك الفاصل .

## فصل

ومن الاسرار ما لا يستغنى فيه عن مساعدة صديق ، أو استشارة ناصح ، فليختبر العاقل أميناً جليلاً ان لم يجد الى كتمه سبيلاً ، وليحترس في اختبار من يأتمنه عليه كل الاحتراس ، فليس كل من كان على الاموال أميناً ، كان على الاسرار أميناً ، لأن العفة عن الاموال أيسر من العفة عن اذاعة الاسرار ، بدليل أن المرء قد يظهر سره في غير محله بمبادرة لسانه ، ويعتذر في ذلك على البسيط من ماله ، فلهذا كان أمناء الاسرار أشد تعذراً ، وأقل ، وجوداً ، من أمناء الاموال . ومن صفات أمين السر: أن يكون ذا عقل راجح ، ودين صالح ، ونصح مبرور ، وود موافر ، كتوماً بالطبع ، فان هذه الامور تمنع من الاذاعة ، وتوجب حفظ الامانة .

وليحذر صاحب السر أن يودعه من يتطلّع اليه ، ويؤثر الوقوف عليه ، فان طالب الوديعة خائن .

وقد قبل في مشور الحكم : لاتنكح خاطب سرك . وليحذر - أيضاً - من كثرة المستودعين ، فان كثرتهم سبب الاذاعة وطريق الاشاعة ، وذلك لأمرتين : أحدهما: ان اجتماع هذه الشروط في العدد الكبير متعدد ، فلا بد - اذا كثروا - وان يكون فيهم من أخل ببعضها .

وثانيهما : أن كل واحد منهم يجد الى نفي الاذاعة عن نفسه سبيلاً ، لانه

يعيل ذلك الى غيره .

وقد قيل : اذاكثر خزان السر زاد ضياعاً .

واعلم : أنه - وان سلم من اضاعتهم - لم يسلم من اذلالهم ، واستطالتهم عليه فان من ظفر بالسر - وخصوصاً في الامر الخطير - يصبر له من فرط الاذلال ، وكثرة الاستطالة ، ما ان لم يعجزه عنه عقل ومرودة ، كان أشد من ذل الرق وخضوع العبود .

ولهذا قال بعض الحكماء : من أفسى سره كثراً المناسرون عليه .

**خاتمة :**

والواجب على المستودع أداء الامانة فيه ، بالتناسي عنه ، حتى لا يخطر له ببال ، ولا يدور له في خلد ، وأن يرى ذلك حرمة يرعاها ، كما حكى : أن رجلاً أسر إلى صديقه له حدثياً ، ثم قال له : أفهمت ؟

قال : بل جهلت .

قال : أحفظت ؟

قال : بل نسيت .

وحكى : أن عبد الله بن طاهر ، رحمهما الله ، تذاكر عنده أصحابه الأسرار وكتمانها ، فأنسد :

ومستودع سراً تضمنت سره  
فأودعته من مستقر الحشا قبراً  
فأجابه ابنه عبيد الله :

وما السر في قلبي كثا وبحفرة  
لاني أرى المدفون ينتظر النشرا  
ولكنني أخفيه حتى كأنني  
من الدهر يوماً ما أحطت به خبراً

## باب الاستشارة

ان من الحزم اكل ذي اب ، ان لا يبرم امراً ، الا بعد مشورة ذوي الرأي الناصح ، ومراجعة ذوي العقل الراجح ، فان الله تعالى : أمر نبيه بالمشاورة، مع ماتكفل له به من ارشاده ، ووعده من تأييده .

فقال تعالى : «وشاورهم في الامر»<sup>(١)</sup>.

قال قتادة : أمر بمشاورتهم تألفاً لقلوبهم وتطييباً لمفوسهم .  
وقال الحسن : أمر بمشاورتهم ليستن به المسلمون ، وينتبه المؤمنون .  
وروى عن النبي ﷺ أنه قال : المشاورة حصن من الندامة ، وأمسان من الملامة .

وقال علي بن أبي طالب «كرم الله وجهه» : نعم المعاونة المشاورة، وبش الاستعداد الاستبداد .

وفي منشور الحكم : المشاورة راحة لك ، وتعب لغيرك .

وقال بعض البلغاء : المشاورة لقاح العقل، وزاد الصواب ، وعين الهدایة وحزم التدبير .

وقال بعض الادباء : ماخاب من استخار ، ولا ندم من استشار .

وقال بعضهم : حق على العاقل أن يضيّف إلى رأيه رأي العقول ، ويجمع

---

(١) سورة آل عمران : ١٥٩/٣ .

إلى عقله عقول الأذكياء ، فإن الرأي الفذ "ربما زل" ، والعقل الفرد ربما ضل.

وقال الملك خاقان : اذا شاورت العاقل صار عقله لك .

ولهذا قيل لرجل من بعض قبائل العرب : ما أكثر الصواب فيكم ؟

فقال: نحن مائة رجل وفينا رجل عاقل. فإذا فعل أحد منا شيئاً شاوره فيه ،

فكاننا مائة عاقل .

## فصل

لابد في المستشار من خمس صفات :  
أحداها : عقل كامل ، مع تجربة سابقة ، فانه بكثره التجارب يصح العقل  
والروية .

قال بعضهم لابنه : احذر مشاوره الجاهل ، وان كان ناصحا فانه يوشك أن  
يور طرك بجهله .

وفي منشور الحكم : كل شيء يحتاج الى العقل ، والعقل يحتاج الى  
التجارب .

ولذلك قيل : الايام تهلك لك عن الاستار الكامنة .

وما أحسن قول أبي الاسود الدؤلي رحمه الله :

وما كل ذي نصح به مؤتىك نصحه

ولا كل مؤت نصحه بلبيس

ولكن اذا ما استجمعا عند صاحب

فحق له من طاعة بنصيب

و ثانيها : أن يكون ذا دين وتقى ، فانه عماد كل صلاح ، وباب كل فلاح  
لان صاحبه مأمون السريرة ، موفق العزيمة .

فعن رسول الله ﷺ أنه قال : من أراد أمراً فشاور أمراً مسلماً وفقه الله

لارشد الامور .

وثالثها : أن يكون ناصحاً ودوداً ، فان النصح والمودة يصدقان الفكر.  
قال بعض الحكماء : لاتشاور الاالحازم غيرالحسود ، واللبيب غيرالحقد  
واياك ومشاورة النساء ، فان رأيهن الى أفن<sup>(١)</sup> ، وعزمهن الى الوهن .  
ورابعها : أن يكون سليم الفكر من هم قاطع ، أو حزن فاجع أو مرض  
واقع ، فان من عارض فكره شوائب الهموم والاحزان والامراض لم يسلم له  
رأي ولم يستقم له خاطر .

وخامسها : أن لا يكون له في الامر المستشار فيه غرض يراصد ، ولا  
هو يساعد ، فان الاغراض جاذبة ، والاهواء غالبة ، والرأي - اذا جاذبه  
الغرض وغالبه الهوى - فسد .

فإذا استكملت هذه الخصال الخمس فسي أمرىء كان أهلاً للمشورة .  
فيتحقق على اللبيب أن لا يعدل عن استشارته ، اعتماداً على ما يتوهّمه من فضل  
رأيه أو رؤيته ، لأن رأي غير ذي الحاجة أسلم من دواعي النفس ، فهو إلى  
الصواب أقرب ، لخلوص الفكر ، وخلوّ الخاطر ، من دواعي الهوى والشهوة .  
قال لقمان لابنه : شاور من جرّب الامور ، فإنه يعطيك من رأيه ما قام  
عليه بالغلاء ، وأنت تأخذه بالمجان .

### نكتة :

وقد يصدّ ذا النوك والرأي الفاسد والعقل الضعيف عن الاستشارة ما يتصور  
في نفسه ، من أنه اذا شاور ظهر للناس ضعف رأيه ، وفساد رؤيته ، حتى افتقر  
بذلك الى رأي غيره ، ويعزب عنه ، أن نفس المشاورة حزم وصواب ، وأن

(١) الافن : الفسف .

تركها ، ترك للحزم والصواب .

وان تفطن لذلك ، فهو من رضي من نفسه برکوب الخطأ ، ليظهر للناس أنه على الصواب من رأيه وبصيرته ، ويدخل عن أن اظهار مثل هذا عين الفساد .

فقد روي عن النبي عليه السلام أنه قال : لَمْ يَحْوِي عَقْوَلَكُمْ بِالْمَذَاقَرَةِ ، واستعينوا على أموركم بالمشاورة .

وقال بعض الحكماء : من كمال عقلك ، استظهارك على عقلك .

## فصل

وينبغي الاستكثار من مشاورة ذوي الالباب ، خصوصاً في الامر الخطير  
فقـل "ما يذهب الجماعة فيه عن الصواب .  
ففي مثـور الحكم : من أكثر من المشـورة ، لم يـعد عند الاصـابة مادـحاً ،  
وـعند الخطـأ عـازراً .

## فصل <sup>(١)</sup>

وـاذا استـشار جـمـاعـة ، فـذهب بـعـضـهـم : الى ان اـجـتمـاعـهـمـ على مـحـضـ الرـأـيـ  
وـاجـالـةـ الفـكـرـ اوـلـىـ <sup>(٢)</sup> ، ليـذـكـرـ كـلـ وـاحـدـ مـنـهـمـ ماـقـدـحـهـ خـاطـرـهـ ، وـأـنـتـجـهـ فـكـرـهـ ،  
حتـىـ انـ كـانـ فـيـهـ قـدـحـ عـوـرـضـ ، وـانـ تـوـجـهـ عـلـيـهـ رـدـ نـوـقـضـ ، فـلاـ يـقـنـىـ فـيـهـ معـ  
اجـتمـاعـ القرـائـعـ خـلـلـ الاـظـهـرـ ، وـلـاـ يـنـتـأـتـىـ فـيـهـ زـلـلـ الاـاشـتـهـرـ .  
وـذـهـبـ آـخـرـونـ : الى انـ الاـولـىـ اـفـرـادـ كـلـ وـاحـدـ بـالـمـشـورـةـ ، ليـجـيلـ كـلـ  
واـحدـ مـنـهـمـ فـكـرـتـهـ فـيـ الرـأـيـ ، طـمـعاـ فـيـ الحـظـوةـ <sup>(٣)</sup> بـالـصـوـابـ ، فـانـ القرـائـعـ اذاـ  
انـفـرـدتـ اـسـتـكـدـ هـاـفـكـرـ ، وـاـذاـ اـجـتـمـعـتـ فـوـضـتـ فـيـهـ .

---

(١) فـيـ نـسـخـةـ المـرـعـشـىـ بـدـلـ هـذـاـ العنـوانـ : لـطـيفـةـ .

(٢) فـيـ نـسـخـةـ المـرـعـشـىـ : اوـلـاـ .

(٣) الحـظـوةـ : الـحـصـولـ عـلـىـ ماـيـرـيدـ . .

ولكل من المذهبين وجه ، ولعل كل واحد في محله اللائق به أحسن ، وذلك بحسب اختلاف المستشير والمشيرين .

على أنه إذا امكن افرادهم أولاً ، ثم جمعهم ، كان أولى بغير شك .

ثم انه ينبغي سلامة أهل الشورى من تنافس وحسد يمنعهم ذلك من تسليم الصواب لمن جاء به في حالة الاجتماع .

ثم بعد ذلك يعرض المستشير ما أشاروا به على نفسه مع مشاركتهم في الارتباء والاجتهاد .

فإذا تصفّح أقوايلهم جميعهم ، وكشف عن أصولها وأسبابها ، وبحث عن نتائجها ومالها ، استفاد بذلك ثلاث خصال :

أحداهم : معرفة عقله وصحة رؤيته .

وثانيتهم : معرفة عقل صاحبه ، وصوابيّة رأيه ، وقدر نصحه له .

وثالثتهم : وضوح ما استعجم من الرأي ، وانفتاح ما انغلق من الصواب .

قال بزر جمهر : الحازم اذا أشكّل عليه الرأي فهو بمنزلة من ضاع له جوهرة ، فجمع ماحول مسقطها من التراب ، ثم التمسها فوجدها ، كذلك الحازم يجمع وجوه الرأي في الامر المشكّل ، ثم يضرب بعضها في بعض ، فيتخلص له الرأي الصواب منها .

## فصل

وانما على المستشار النصح والاجتهاد في اصابة الصواب، وليس عليه ضمان النجح لاسيما المقاصير غالبة، فلا ينبغي اتهامه اذا لم يتبيّن معه الصواب، اذا كان بالصفات المتقدمة ، فان السيف قد ينبعوا ، والفارس قد يكتبوا ، والحازم قد يصبو ، « ولو كنت أعلم الغيب لاستكثرت من الخير»<sup>(١)</sup>

### نصيحة :

و اذا ظفر المرء برأي من خامل ليس أهلا للمشورة وجب اغتنامه ، فان الحكمة ضالة المؤمن ، وقد يوجد في الاسفاط مالا يوجد في الاسفاط<sup>(٢)</sup> فلا يستهين به لاستيهانه صاحبه، فان الدرة لا يهينها مهانة غائزها، والضالة لا تترك لهانة واجدها .

ولهذا قيل : انظر الى ما قال ، ولا تنظر الى من قال .

---

(١) اقتباس من قوله تعالى : «قل لآملك لنفسى نفعاً ولا ضراً إلا ما شاء الله ، ولو كنت أعلم الغيب لاستكثرت من الخير وما مسى السوء ، ان أنا إلا نذير و بشير لقوم يؤمنون» . سورة الاعراف : ١٨٨/٧ .

(٢) الاسفاط : جمع سقط، وهو عاء كالجوالن أو كالقفنة يعبأ فيه الطيب من أدوات النساء .

اذ ليس يراد من الرأي الا الانتفاع به ، لا علو قدر صاحبه .

### هداية وحزم :

و اذا تقرر له الرأي وجبت المبادرة في امضائه ، وانتهاز الفرصة ، لأن الزمان غادر ، والابام كثيرة الغير ، والتوازي - للثقة بصوارف الدهر - عجز وفشل .

فقبل لملك زال عنه ملكه : ما الذي سلبك ملكك؟

فقال : تأخير عمل يوم الى غده .

### ختم وارشاد :

يجب على من استشير ، وحل " محل الناصح ، فصار مأمول النجع ، مرجو الصواب ، أن يؤدي حق هذه النعمة باخلاص السريرة ، ويكتفى على الاسلام اليه ، ببذل النصح بكل ما يمكنه .

فعن النبي ﷺ أنه قال : من حق المسلم على المسلم اذا استنصره أن ينصحه ، فان لم يفعل فهو غادر خائن .

فاذا شح بالرأي لحسد او بغض ، فذلك خطأ محض ، ونقض للدين والمروعة ، اذ لا يجوز لمن استشير أن يكترم رأيا وقد استرشد ، ولا ان يخون وقد اوثمن . وربما أبطرته المشاورة فأعجب بنفسه ورأيه فاحدر<sup>(١)</sup> في الاشارة من غير تروء ، فاختطا ، اذليس للمعجب رأي صحيح ولا رؤية سليمة .

(١) احدر : اسرع .

تنمية ونصح :

ولا ينبغي للمرء أن يشير قبل أن يستشار ، الا فيما مست الحاجة إليه ، ولزم عليه المبادرة فيه ، فإنه يوشك أن يكون رأيه متّهماً ، أو مطرحاً ، وكلامها وصر<sup>(١)</sup> اذا لا يكون الرأي غالباً مقبولاً ، الا اذا كان عن رغبة وطلب ، وباعت وسبب .

---

(١) كذا ويحتمل أن يكون وضر بالضاد أي: الدرن والرسخ (لسان العرب) .

## باب الكبر والعجب<sup>(١)</sup>

يجب على كل ذي لب "مجانبيهما ، لأنهما يسلبان الفضائل ، ويكسبان الرذائل ، فلا يصغي من استوليا عليه إلى نصح ، لأنها يجعل نفسه عن رتبة المتعلمين ، فيقع في ورطات الجهل المركب ، وناهيك به ذمًا ، مع ما يكسبه الكبر من المقت لدى الخالق والمخلوقين .

قال تعالى: «سأصرف عن آياتي الذين يتكبرون في الأرض بغير الحق»<sup>(٢)</sup> وقال تعالى: « تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون علوًّا في الأرض ولا فسادا»<sup>(٣)</sup>.

وقال النبي ﷺ : لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال حبة خردل من الكبر . وفي حديث آخر : لا يدخل حضيرة الفردوس متكبر<sup>(٤)</sup> .  
وقال النبي ﷺ لعمه العباس رضي الله عنه: أنهاء عن الشرك بالله وال الكبر فان الله يحجب منها .  
وقال الحكماء : الكبر قائد البغض.

---

(١) العجب : هو اعجاب المرء بنفسه وهو من دواعي الكبر.

(٢) سورة الاعراف : ١٤٦/٧ .

(٣) سورة القصص : ٨٣/٢٨ .

(٤) في نسخة المرعشى : مستكبر .

وقالوا : التعزز بالتكبر ذل .

وقال بعض العلماء : التكبر على الملوك يعرض للحنيف ، وعلى الاراذل من صغر النفس ، وعلى الاكفاء جهل عظيم .  
ورأى بعض الصالحة المهلب وعليه حلقة يسحبها ويمشي الخيلاء ، فقال له : يا عبد الله ما هذه المسيبة التي يبغضها الله ورسوله ؟

قال له المهلب : أما تعرفني ؟

قال : بل أعرفك ، أو لك نطفة مذرة ، وآخرك جيفة قذرة ، وحسوك فيما بين ذلك بول وعدرة .

ونظم هذا المعنى بعضهم ، فقال :

وكان بالامس نطفة مذرة	عجبت من معجب بصورته
يصير في اللحد جيفة قذرة	وفي غد بعد حسن هبته
ما بين ثوبيه يحمل العذرة	وهو على تيهه ونحوته

## فصل

وأما الأعجاب: فيخفي المحسن، ويظهر المساوىء، ويكسب المذام ويزري عند الكرام، ويوضع لدى الملك العلام .

فعن النبي ﷺ: العجب يأكل الحسنات كما تأكل النار الحطب .

وقال علي رضي الله عنه: الأعجاب ضد الصواب<sup>(١)</sup>، وآفة الالباب .

وقال بعضهم: مارأيت أثلم للمحسن من العجب .

فلونظر المرء ببصيرته إلى مساوىء نفسه، وضعف قوته، وقلة علمه، وكثرة احتياجاته إلى الدنيات، من المطعم والمنكح والمركب ونحو ذلك، لخفض جناح نفسه واستبدللينا من عنوانه .

قال بعض الشعراء :

قصّر مدّيـتـ، فـانـ التـبـرـ تـرـيـبـ<sup>(٢)</sup>  
وـهـوـبـسـتـ<sup>(٣)</sup> مـنـ الـاقـدـارـ مـضـرـوبـ  
وـالـعـيـنـ مـرـمـصـةـ<sup>(٤)</sup>، وـالـثـغـرـ مـلـعـوبـ  
اـقـصـرـ فـانـكـ مـاـكـوـلـ وـمـشـرـوـبـ

يـاـمـظـهـرـ الـكـبـرـ اـعـجـابـ بـصـورـتـهـ  
هـلـفـيـ اـبـنـ آـدـمـ مـثـلـ الرـأـسـ مـكـرـمـةـ؟ـ  
أـنـفـ بـسـيـلـ، وـأـذـنـ رـيـحـهاـ سـهـكـ<sup>(٥)</sup>  
يـاـبـنـ التـرـابـ وـمـأـكـوـلـ التـرـابـ غـدـاـ

---

(١) في نسخة المرعشى: الثواب .

(٢) ورد في عيون الاخبار ج ٣ ص ٢٧٢ الشطر الثاني هكذا: انظر خلامك ان التن تشرب، وبعده: لوفكر الناس فيما في بطونهم ما استشعر الكبير شبان ولا شيب

(٣) في عيون الاخبار ورد بخمس وهو خطأ .

(٤) اي كريهة الرائحة .

(٥) الرمص: وسخ ابيض جامد يجتمع في الموق .

## فصل

وأحق الناس بمحاجنة الكبر والاعجاب، من جل "في الدنيا قدره"، وعظم فيها خطره، لأنه قد يستقل بعالٍ همته كلَّ كثير، ويستصغر فيها كلَّ كبير .

قال محمد بن علي رضي الله عنهمَا : لا ينبغي للشريف أن يرى شيئاً من الدنيا لنفسه خطراً، فيكون به تائهاً .

وقال بعضهم: الشريف اذا ارتفع تواضع، والوضيع اذا ارتفع تكبر .

وقالوا: تواضعك في شرفك أحسن من شرفك .

وقالوا : التواضع أوّله تودّد، وآخره سؤدد .

وقالوا: من لم يتّضع عند نفسه، لم يرتفع عند غيره .

وقالوا: من تواضع لله رفعه الله .

## فصل

وللكره أسباب: أقواماً : علوّ اليد، ونفوذ الامر، مع قلة مخالطة الأكفاء  
حكى : أن رجلاً أتى النبي ﷺ فأصابته رعدة .  
فقال له النبي ﷺ: هو نعليك، فانما أنا ابن امرأة كانت تأكل القديد !!  
وانما قال ذلك حسماً لمواد الكبر، وقطعاً لذرائع الاعجاب، وكسرأ لاشر  
النفس، وتذليلاً لسيطرة الاستعلاء .  
مكذا .. مكذا ، والا فلا ، (صلوات الله عليه وسلمه) .  
وحكى : أن قوماً مشوا خلف علي رضي الله عنه، فقال لهم: أبعدوا عنّي  
خفق نعالكم ، فانها مفسدة لقلوب نوكي الرجال .  
ولذلك فللاعجاب أسباب : منها : كثرة مدح المتملقين .  
قال ابن المقفع : قابل المدح كما دح نفسه .  
وقال بعض الحكماء: من رضي أن يمدح بما ليس فيه قد مكتن الساخر منه .  
قبل : أنزل الله تعالى في الكتب السالفة : عجبت لمن قبل فيه الخبر ،  
وليس فيه ، كيف يفرح ؟ وعجبت لمن قبل فيه الشر ، وليس فيه كيف  
يغضب ؟  
ولا يخفى أن للنفس ميلاً إلى حب الثناء عنها وسماع المدح (فيها)<sup>(١)</sup> فإذا

---

(١) ليس في نسخة المرعشى .

سامحها في ذلك تشاغل عن الفضائل، فربما تؤدي إلى الرذائل ، وهذه خدعة لا يرتبها عاقل .

فينبغي : للتبيب أن يضبط نفسه عنها ، ولا يغلبه حسن الفان بمادحه ، فيصدق مدحًا هو أعرف بحقيقةه، ولتكن تهمة المادح اغلب عليه، فقل "مدح جميعه حق، وثناء كله صدق .

قال الشاعر :

يا نائهاً غرّه افراط مادحه  
لا يغلبن جهل من أطراك علمك بك  
أثني وقال بلا علم أحاط بي  
وأنت أعلم بالمحصول من رتبك  
وكذلك كره أهل الفضل أن يطلقو ألسنتهم بالثناء والمدح تحرزاً من  
التجاوز فيه، وتتنزّه عن التملق به .

قال علي رضي الله عنه في وصف المتقين: اذا ذكرتني أحدهم قال : اللهم  
انت أعلم بنفسي مني ، وأنا أعلم بنفسي من غيري ، اللهم اجعلني خيراً مما  
يحسبون ، واغفر لي ما لا يعلمنون ، ولا تؤاخذني بما يقولون<sup>(١)</sup> .

وربما آل حب المدح بصاحبـه إلى ان يصير مادح نفسه ، اما لتوهمـه  
أن الناس قد غفلوا عن فضله ، واما ليخدعـهم بتدعـيس نفسه ، فيعتقدـ أن قوله  
حق مسمـع ، واما ليتلذـذ بسمـاع مدحـه حيث لم يجد له مادـحاً ، كمن يطربـ  
نفسـه بصـوته ، اذا لم يجد له مطـرباً .

وعلى كل حال: فهو الجهل الصريح ، والنقص القبيح ، لانه يؤدي إلى  
استخـار العـقلاـء به .

(١) في نهج البلاغة : اذا ذكرتـي احدـهم خـاف ما يـقال له ، فيـقول : اـنـا اـعلم  
بنـفـسي منـ غـيرـي وـدـي اـعلم بـي منـي بـنـفـسي ، اللـهم لا تـؤـاخـذـنـي بـمـا يـقـولـونـ وـاجـعـلـنـي أـفـضلـ  
مـا يـقـلـنـونـ وـاغـفـرـلـي مـا لـا يـعـلـمـونـ .  
(خطبـتهمـ / رقمـ : ١٩١)

## فصل

قد يحدث الوصول الى المنازل والولايات لقوم أخلاقاً مذمومة ، منها :  
الكبر والعجب والجفوة والقسوة، يظهرها سوء طباعهم .  
وقد يحدث لآخرين فضائل محمودة ، كالتواضع والعلم وحسن الخلق  
يبعث عليها ذكى شيمهم .

وذلك لأن تقلب الأحوال سكرة تظهر من الأخلاق مكنونها ، لاستما  
اذا هجمت بغير تدريج .

قال بعض الحكماء: من تقلب الأحوال، تعرف أخلاق الرجال .  
وقال الفضل بن سهل: من كانت ولابته فوق قدره تكبر فيها، ومن كانت  
ولابته دون قدره تواضع لها .

### خاتمة ونصح :

ينبغي للعامل اللبيب أن يطلب من اخوان الصدق، وأصفياء القلوب، أن  
ينبهوه على مساوئه التي صرفه حسن الظن بنفسه عنها .  
فإنهم أمكن فيه نظراً وأسلم منه في نفسه فكرأ وتبصرأ .  
فعن النبي ﷺ: المؤمن مرآة المؤمن، اذا رأى فيه عيباً أصلحه .  
ولهذا كان عمر بن الخطاب (رضه) يقول: رحم الله امرءاً أهدى البنا  
مساؤنا .

وفي منثور الحكم: من أظهر عيب نفسه فقد زكّاها .

فإذا قطع المرء أسباب الكبر ، وحسم مواد العجب ، اعتراض بال الكبر تواضعاً ، وبالعجب تودداً ، وذلك أكد أسباب الكرامة ، وأهدى شيء إلى النجاة والسلامة، وأبلغ شافع إلى القلوب، وأحسن مقرب إلى علام الغيوب .

قال ابن الزبير: التواضع مصايد الشرف<sup>(١)</sup> .

وفي منثور الحكم : من دام تواضعه كثُر صديقه .

بعضهم: من تواضع لله رفعه الله .

---

(١) كذلك في النسختين وفي عيون الأخبار ج ٣ ص ٢٦٦ التواضع أحد مصايد الشرف .

## باب الحلم والغضب

الحلم : ضبط النفس عن هيجان القوة الغضبية .  
وهو من أشرف الاخلاق وأحقرها بذوق الالباب لما فيه من سلامه العرض  
وراحه الجسد ، واجتلاب الحمد .

روي ان جبرائيل نزل على محمد ﷺ فقال : يا محمد ، أتيتك بمسكارم  
الاخلاق في الدنيا والآخرة «خذ العفو ، وأمر بالعرف ، وأعرض عن الجاهلين »<sup>(١)</sup> .

قال ﷺ : ما هذا يا جبرائيل ؟  
قال : لا ادرى حتى اسأل العالم . . ثم عاد وقال : يا محمد ربك يأمرك أن  
تصل من قطعك ، وتعطي من حرمك ، وتعفو عن ظلمك .  
وعنه ﷺ : ان الله يحب الحليم الحبي ، ويبغض الفاحش البذى .  
وقال له رجل : يا رسول الله ، مرنى بعمل ، وأقلل .  
قال : لاتغضب .

وقال ﷺ : اذا غضبت فاسكت .  
وقال : من كتم غيضاً ، ولو شاء ان يمضيه أمضاه ، ملا الله قلبه أمناً وایماناً .  
وقال علي «رضي الله عنه» : من حلم ساد ومن تفهم ازداد .  
وقال بعض الادباء : من غرس شجر الحلم اجتنى ثمرة السّلامه .  
وقال بعض البلغاء : ماذب عن الاعراض كالصفح والاعراض .

---

(١) وهذه اية من القرآن الكريم في (سورة الاعراف : ١٩٩ / ٧) .

## فصل

وللحلم اسباب :

الف : الرحمة للجامل :

ففي منشور الحكم: من أكده أسباب الحلم رحمة الجھال .

وفي وصية جعفر الصادق «رضي الله عنه» لبعض أصحابه : اذا شتمت فقل: ان كنت صادقاً فغفر الله لي ، وان كنت كاذباً فغفر الله لك .

ب : الترفع عن السباب : وذلك من شرف النفس وعلو الهمة .

قيل : ان الله تعالى سمتى بيعيني : سيداً، لحلمه<sup>(١)</sup> .

وقالت الحكماء : شرف النفس أن تحمل المكاره كما تحمل المكارم .

ج : القدرة على الانتصار : وذلك من سعة الصدر ، وحسن الثقة .

فعن النبي ﷺ : اذا قدرت على عدوك فاجعل العفو عنه جزاء لقدرته عليه.

وقال بعض الفصحاء : أحسن المكارم عفو المقتدر ، وجود المفتر .

د : الاستهانة بالمحظوم عنه . كما حكى : ان رجلاً اكثر من سب الاحنف ،

وهو لا يجيئه ، فقال : والله ما منعه من جوابي الا هوانى عليه .

---

(١) وانما سماه بذلك في قوله تعالى: فنادته الملائكة وهو قائم يصلى في المحراب:

أن الله يشرك بيحيى مصدقاً بكلمة من الله وبسداً وحضوراً ونيساً من الصالحين .

(آل عمران : ٣ / ٣٩).

قال عمر بن علي «رضي الله عنهم» :

عبيت عن الجواب وما عبيت سكت عن السفيه فظن أنتي  
فأحسن من اجابته السكت اذا نطق السفيه فلا تجبه  
هـ : الاستحياء من جزاء الجواب : وهذا من صيانة النفس وكمال المروءة.  
قال بعض الحكماء: احتمال السفيه أيسر من التحلّي بصورته ، والاغضاء  
عن المجاهل خبر من مشاكلته .

و : التفضيل على السباب: وهذا من نهاية الكرم، وعلو الهمة، وحب النفض والنألف .

فيل للاسكندر : ان فلانا وفلانا ينتقصانك ويثلبانك ، فلو عاقبتهما ؟  
فقال : هما بعد العقوبة أعذر في نفسي وثليبي .

وقال الاخفن بن قيس (١) : ما عاداني أحد الا أخذت في امره احدى  
ثلاث خصال :

ان كان اعلمى مني ، عرفت به قدره .

وان كان دوني ، رفعت قدرى عنه .

وان كان مثلي ، تفضلت عليه .

ن : استكفار السباب وقطع الجواب ، وهذا يكون من الحزم وحسن  
التدبير .

قال الشعبي : ما ادركت أمي فأبترها ، ولكنني لا أسب أحداً فيسبّها .

قال بعض الشعراء :

وفي الحلم ردع للسفيه عن الاذى  
كما ندم المغبون لما تفرقا

(١) وهو من ذهابة العرب .

ح : الخوف من العقوبة على الجواب . وهذا من ضعف النفس وربما أوحاه الرأي واقتضاه الحزم .

فقد قبل : الحلم حجاب الآفات .

ط : الوفاء ليدسالفة وحرمة لازمة، وهذا يكون من الوفاء وحسن العهد .

ففي منثور الحكم : اكبر الهمم أرعاها للذمم .

قال الشاعر :

ان الوفاء على الكريم فربضة واللؤم مقرون بذى الاجلاف

فترى اللثيم مجانب الانصاف فترى الكريم لمن يعاشر منصفاً

ى : المبكر وتبقى الفرصة الخفية ، وهذا من الدهاء .

ففي منثور الحكم : من ظهر غضبه ، قل كيده .

وقال بعض الادباء : غضب الجاهل في قوله ، وغضب العاقل في فعله .

يا : قصدا يلامه وتزايد غضبه بالسكتوت واموال الساب

في بعض الموارد ربما كان اوجع لقلبه واشد على نفسه .

قال بعض الحكماء : اذا سكت عن الجاهل فقد اوسعته جوابا ، واجعلته

عقابا .

وقال الشاعر :

والكف عن شتم اللثيم تكرماً أضر له من شتمه حين يشتم

فهذه اسباب الحلم ، وبعضها أفضل من بعض ، فالاولى أن يدعو المرء

إلى الحلم أفضل اسبابه ، فإذا عرى عن أحد هذه الاسباب . كان ذلا لا حلما ،

هنا قد ذكرنا في حدّه : انه ضبط النفس عن هيجان الغضب، فإذا فقد الغضب

بعد سماع ما يغضب كان ذلك من ذل النفس ، ومهانتها، وقلة الحمية ، وقد

الشجاعة والغيرة ، والدفاع ، والأخذ بالثار .

وليس قولنا ذلك اغراء بتحكيم الغضب ، بل المراد أنه اذا صدر ما يغضب ، أوقع الحلم على أحد الوجوه التي <sup>(١)</sup> ذكرناها، فادا لم بتات شيء منها ، وأدى الحلم الى مفسدة ، وجب البطش اذا امكن .

قال المنصور : اذا كان الحلم مفسدة ، كان العفو معجزة .

وقال بعض الحكماء : العفو يفسد من اللثيم بقدر اصلاحه من الكريم .

وقال ابن الزبير : ما قل سفهاء قوم الا ذلتوا .

وقال بعضهم : أكرموا سفهائكم ، فانهم يكفونكم العار والنار .

قال الشاعر :

أرى الحلم في بعض المواقع ذلة  
وفي بعضها عزاً يسود فاعله

---

(١) هنا تنتهي نسخة مكتبة آية الله المرعشى .

## فصل

الغضب : هجوم ما تكرهه النفس ممن دونها ، وسبب الحزن يكون هجومه  
من فوقها .

والغضب يتحرك من داخل الجسد الى خارجه ، والحزن بالعكس ،  
ولذلك قد يقتل الحزن ، ولا يقتل الغضب وماذا الالبروز الغضب ، وكمون الحزن .  
فصار الحادث عن الغضب : السطوة والانتقام ، والحادث عن الحزن :  
المرض والاسقام . فهذا هو الفرق بينهما .

واعلم أن لتسكين الغضب أسباباً يستعان بها على الحلم :  
منها : ذكر الله تعالى ، فيدعوه ذكره إلى الخوف منه فيبعثه ذلك على  
الرقة والطاعة .

قال تعالى : « وَأَذْكُرْ رَبَّكَ إِذَا نَسِيْتَ » <sup>(١)</sup> .

قال عكرمة : اذا غضبت .

وقال تعالى : « وَإِمَّا يَنْزَغَنَكَ مِنَ الشَّيْطَانِ نَزْغٌ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ » <sup>(٢)</sup> .  
وذكر أن في التوراة مكتوب : يابن آدم ، اذكرني حين تنقض ، اذكري  
حين أغضب ، لا أمحقك فيما يمن أمحق .

---

(١) ( سورة الكهف : ١٨ / ٢٤ ) .

(٢) ( سورة الاعراف : ٧ / ٢٠٠ )

وقال بعض الحكماء: من ذكر قدرة الله لم يستعمل قدرته في ظلم عباد الله. وكان بعض الملوك اذا غضب القى عنده مفاتيح ترب<sup>(١)</sup> الملوك، فيزول غضبه .

ومنها: ان ينتقل عن الحالة التي هو فيها ، لأن الغضب يزول بالتنقل من حال الى حال ، وهذا كان يستعمله المأمون .

قالت الفرس : اذا غضب القائم فليجلس ، واذا غضب الجالس فليقم . و منها : ان يتذكر ما يثول اليه الغضب من الندم رمذمة الانتقام . قال بعض الادباء : اياك وغرة<sup>(٢)</sup> الغضب ، فانها تفضي الى ذل العذر. وقال بعض الحكماء : الغضب على من لا تملك عجز ، وعلى من تملك لؤم .

و منها : أن يذكر ثواب العفو ، فيقهر نفسه على العفو رغبة في الجزاء وحدراً من استحقاق الذم والعقاب .

روي عن النبي ﷺ انه قال : ينادي مناد يوم القيمة : من له أجر على الله فليقيم .

فيقوم العانون عن الناس . ثم تلا «فمن عفا وأصلح فأجره على الله»<sup>(٣)</sup>. وأسمع رجل عمر بن عبد العزيز (رضه) كلاماً مغضباً ، فقال عمر : أردت أن يستفزني الشيطان بعزة السلطان ، فأنال منك اليوم ماتناه مني غداً؟ انصرف رحمك الله .

(١) ترب : جمع تربة ، بمعنى : النقبة .

(٢) كذا في الاصل ويحمل كونه وعزة ، انظر عيون الاخبار ج ٢٩١/٣ و مجموعه درام ج ١٢٢/١ .

(٣) سورة الشورى ٤٠/٤٢ .

ومنها : أن ينذر الناس عن ميل النفوس إليه ، فلابد من تنفير الناس عنه ، فيرغب في التألف وجميل الثناء .  
فعن النبي ﷺ قال : ما زداد أحد بعفو إلا هزا ، فاعفوا يعزكم الله .  
وهذا كان يستعمله معاوية بن أبي سفيان <sup>(١)</sup> .

---

(١) بلغ الإمام علي بن الحسين (عليه السلام) قول نافع بن جبير في معاوية ، حيث قال : (كان يسكنه الحلم وينطقه الملم) .  
قال عليه السلام : كذب ، بل كان يسكنه الحصر ، وينطقه البطر .  
بلاغة الإمام علي بن الحسين ص ٢٧٨

## باب الصبر والجزع

ومن حسن التوفيق الصبر في الملئات .

قال تعالى : «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اصْبِرُوا وَصَابِرُوا»<sup>(١)</sup> .

أي اصبروا على ما فرض الله عليكم ، وصابرها عدوكم .

وقال رسول الله ﷺ : الصبر مطية لا تكتبو ، والقناعة سيف لا ينبو .

وقال ابن عباس : أفضل العدة الصبر عند الشدة .

وفي منثور الحكم : من أحب البقاء فليوطن المصائب قلباً صبوراً .

وقال الشاعر :

صَبَرَ النَّفْسُ عِنْدَ كُلِّ مُلْمَ

انْ فِي الصَّبْرِ حِيلَةُ الْمُحْتَالِ

لَا تُضِيقُنَّ بِالْأَمْسُورِ فَقَدْ

قَالَ ابْنَ الْمَقْفَعَ : الصَّبَرُ صِرَانٌ ، فَاللَّثَامُ أَصْبَرُ أَجْسَاماً وَالْكَرَامُ أَصْبَرُ

نَفُوساً ، وَلَيْسَ الْمَرْادُ بِالصَّبَرِ الْمَدْوَحِ قُوَّةُ الْجَسَدِ عَلَى الْكَدَّ ، لَأَنَّهُ مِنْ صَفَاتِ

الْبَهَائِمِ ، وَلَكِنَّ أَنَّ يَكُونَ عِنْدَ الْمُضَائقِ مُحْتَمِلاً<sup>(٢)</sup>

---

(١) سورة آل عمران : ٣٠٠ .

(٢) الظاهر أن في النقل سقطاً والأصل فيه : (... فَإِنَّ الصَّابِرَ صِرَانٌ ، صَبَرَ الرَّجُلُ عَلَى مَا يَكْرَهُ ، وَصَبَرَهُ عَمَّا يُجْبِي ، فَالصَّابِرُ عَلَى الْمُكْرَهِ أَكْثَرُهُمَا وَأَشْبَهُمَا أَنْ يَكُونَ صَاحِبَهُ مُضطَرًّا ، وَأَعْلَمُ أَنَّ اللَّاثَامَ...) وَأَمَّا الْباقِي فَالظَّاهِرُ أَنَّهَا مُنْقُولَةٌ بِالْمَعْنَى رَاجِعٌ أَصْلَ النَّصِّ فِي الْدَرَةِ الْيَتِيمَةِ ص ٤٦ .

## فصل

والصبر على ستة أنواع - والكل مدوح - :

الاول : الصبر على امثال أمر الله تعالى والانتهاء عما نهى عنه ، لأنّ به تستقيم العبودية ، فيصلح الدين ، فيستحق الثواب الدائم .

قال تعالى : «انما يوفى الصابرون أجرهم بغير حساب»<sup>(١)</sup>.

وقال رسول الله صلى الله عليه : الصبر من الإيمان بمنزلة الرأس من الجسد .

فمن لم يصبر على ما يكسب ثواباً ويدفع عقاباً ، كان بعيداً من الرشاد ، حقيقة بالفساد .

وهذا النوع من الصبر يكون لشدة الخوف والرجاء .

الثاني : الصبر على ما انقضت أيامه من رزية قد أجهده الحزن عليها ، أو حادثة قد استكدها <sup>الله</sup> بها ، فان الصبر عنها يعقبه الراحة منها ، ويكتسبه المثوبة بها .

فإن صبر طائعاً ، والا احتمل همّاً لازماً ، وصبر كارهاً آثماً .

روي عن رسول الله ﷺ أنه قال : يقول الله تعالى : من لم يرض بقضاءي ويصبر تحت بلائي ، فليختر رباً سوانبي .

وقال علي رضي الله عنه للاشعث بن قيس : انك ان صبرت ، جرى عليك القلم وأنت ماجور ، وان جزعت جرى عليك القلم وأنت مازور .

الثالث : الصبر على ما فات ادراكه ، فان الصبر عنده يعقب السلوة منه ، والاسف بعد اليأس خرق .

فعن النبي ﷺ : من أعطي فشكرا ، ومنع فصبرا ، وظلم فاستغفر أولئك لهم الامن وهم مهتدون <sup>(١)</sup> .

وقال بعض الحكماء : اجعل ما طلبته من الدنيا فلم تنته ، مثل الذي لم يخطر ببالك .

وقال بعضهم أيضاً : اذا كنت تجزع على مافات من يدك ، فاجزع على ما لم يصل اليك .

الرابع : الصبر على ما يخشى حدوثه فلا يتوجه بهم مالميأت ، فان كثيرا من الهموم حادث ، والاغلب من الخوف مدفوع .

فعن النبي ﷺ : بالصبر يتوقع الفرج ومن يدمن قرع الابواب يلتج .

وقال بعضهم : لا تحملن على يومك هم غدرك ، فحسب كل يوم همه .

الخامس : الصبر على ما يتوقعه من رغبة يرجوها أو نعمة يأملها .

فانه اذا ادهشه التوقع لها ، وأذله التطلع اليها ، انسدت عليه سبل المطالب ، أما اذا كان مع الرغبة وقرارا ، و عند الطلب صبورا ، ارتحلت عنه عماية الدهش ، فأبصر رشده ، وعرف قصده .

قال النبي صلى الله عليه : الصبر ضياء .

يعني - والله أعلم - : أنه يكشف ظلم العبرة ويوضح حقائق الأمور .

---

(١) اقتباس من قوله تعالى : الذين آمنوا ولم يلبسوا إيمانهم بظلم أولئك لهم الامن وهم مهتدون (سورة الانعام : ٨٢/٦) .

وكان مكتوباً في قصر اردشير: الصبر مفتاح الدرك.

**قال محمد بن بشير :**

**فالصيغة يفتقد منها كلما ارتفعا (١)**

ان الامور اذا انسدت مطالبها

لا تيأسنْ و ان طالت مطالبة

و مدمن القهوة للابواب أن يلجمها

خلق بذى الصبر أن تقضى حوايجه

**ال السادس : الصبر على مانع من مكروه ، أو حلّ من مخوف ، فالصبر في**

هذا يفتح وجوه الاراء، ويستدفع به مكائد الاعداء، فان قل الصبر، اشتدا الجزع

وعزب الرأي فصار المرء مرتע الهموم وفريسة الغموم .

قال الله تعالى : «واصبر على ما أصابك ان ذلك من عزم الامور» (٢).

واعلم : أن الصبر يعقبه النصر ، والكرب يعقبه الفرج ، والعسر يعقبه اليسر ، فالحوادث لا تكون مع التناهي الا منقوصة .

نَوْقَعَ زَوْلًا إِذَا قَبِلَ تَمْ  
إِذَا تَمَّ شَيْءٌ بَدَا نَقْصَهُ  
وَأَنْشَدَ بَعْضَهُمْ أَيْضًا :

**خليلي لا والله ما من ملمة تدوم على حي وان هي جلت**

فان نزلت يوماً فلاتخضعن لها  
ولاتكثر الشكوى اذا النعما زلت

(١) : ارتجاع : اغلق.

١٧/٣١ سورة لقمان : (٢)

## فصل

ولتسهيل المصائب بالصبر، ليقلَّ تأثيرها وضررها – ان قارنت ذا عزم  
وحزم – أسباب :

منها : اشعار النفس ما يعلم من حلول الفناء ، وتفضي المسار والمضار  
كلها ، وان لها أجلاً منصرماً ، اذ ليس للدنيا حال ندوم ولا مخلوق فيها بقاء

انما الدنيا هبات وعوار<sup>(١)</sup> مستردة

ورخاء بعد رخاء شدة بعد شدة

وقال ابن الرومي :

رأيت حياة المرء رهناً كذلك للستقى  
وصحته رهناً كذلك لموته

ومن كان في عيش يراعى زواله  
ومنها: أن يتصور انجلاء الشدائيد ، وانكشف الهموم ، وانها تقدر بأوقات

لاتنصرم قبلها ، ولا تستديم بعدها ، ولا تقترب جزع ، ولا تطول بصير.

حکی : ان الرشید حبس رجلاً ثم سأله عنده زمان .

فقال للموكل به : قل له : ان كل يوم يمضي من نعمتك يمضي من بؤسي  
مثله ، والامر قریب والحكم لله عزوجل<sup>(٢)</sup> ..

---

(١) كذا ظاهراً ويحتمل كونه : عواد ، ومفرده بمعنى المعروف والصلة والاعطف  
والمنفعة .

(٢) عيون الاخبار ج ٦ ص ٣٧٥ ، والرجل هو امامنا الغريب موسى بن جعفر (ع)  
وقد ذكر هذا بالمعنى في كتاب حياة الامام موسى بن جعفر ج ٢ ص ٥٠٠ .

ومنها : أن يتصور أن فيما وفاه الله من الرزايا ما هو أعظم من رزنته ، وأشد من حادته ، فيعلم أنه ممدوح بحسن الدفاع .

ولذلك قال النبي ﷺ : إن الله تعالى في كل محنـة منحة .

ومنها : أن يتسلّى بذوي الغير ، ويتأسى بأولي العبر من أهل الفضائل المصايبين قبله فيعلم أن طوارق الإنسان من دلائل فضله ، ومحنه من شواهد نبله ، لأن البلاء موكل بالأمثل فالإمثل .

وماذاك الا لأن ذا الفضل محسود ، وبالإذى مقصود ، ففيهات أن تسلم له نعمة ، أو تصفى له لذة .

محن الفتى يخبرن عن فضل الفتى  
قال الناس مخبرة بفضل العود  
وقل ما يكون محنـة فاضل الا من جهة ناقص ، أو بلوى عالم الامن جهة  
جامـل ، وذلك لاستحكام العداوة بينهما ، للحسد على التقدم ، فلانـكـاد تجد ذا  
عقل في سرور متصل ، ولا ذا لـب في لذـة كـاملـة .

قال علي رضي الله عنه : قلب العاقل بيت الأحزان .

إذا قـل عـقلـ المرءـ قـلتـ هـمـومـهـ  
وـمـن لـم يـكـن ذـا مـقـلةـ كـيف يـرـمـدـ  
وـقـالـ الحـكـماءـ : مـن زـادـ فـي عـقـلـهـ ، نـقـصـ مـن رـزـقـهـ .

وقال ابراهيم بن هلال الكاتب :

أـذا جـمعـت بـيـن اـمـرـأـيـن صـنـاعـةـ  
فـحـيـث يـكـونـ النـقـصـ فـالـرـزـقـ وـاسـعـ  
فـاـذـا ظـفـرـ ذـوـ المـصـاـبـ بـأـحـدـ هـذـهـ اـسـبـابـ تـخـفـتـ أـحـزـانـهـ، وـسـهـلـتـ عـلـيـهـ  
أـشـجـانـهـ، فـصـارـ وـشـيكـ السـلـوـةـ ، قـلـيلـ الجـزـعـ ، وـانـغـفلـ نـفـسـهـ عـنـ دـوـاعـيـ السـلـوـ  
وـمـنـعـهـ أـسـبـابـ الصـبـرـ، تـضـاعـفـتـ عـلـيـهـ عـدـةـ اـلـسـيـ، وـهـمـومـ الجـزـعـ ، وـاـذـانـمـادـتـ  
بـهـ فـرـبـماـ أـفـضـتـ بـهـ إـلـىـ اـتـلـافـ النـفـسـ أـوـ الدـيـنـ ، وـالـعيـاذـ بـالـلـهـ ، أـوـ إـلـىـ الـضـعـفـ

المبرح في الجسم .

حكى : انه قل من صبر على حادثة تزايدت ، وتماسك في نكبة تصاعدت ،  
الا كان الانكشاف وشيكاً ، والفرج قريباً .

حكى : أن امرأة أبوب إيليلا قالت له : لو دعوت الله تعالى أن يشفيك ؟  
فقال لها : ويحك كنا في النعماء سبعين عاماً فهلمي نصبر على الفساد  
مثلها .

فلم يلبث بعد ذلك الا يسيراً حتى عوفي .

#### خاتمة :

وأما الرضا فهو أرفع درجة من الصبر ، لأن المرء قد يصبر وهو غير  
راض ، ولا ينعكس .

فككل ما في الصبر من المحامد والممادح ، ففي الرضا مثله ، ويزيد عليه  
حصول الرضا من الله تعالى ، باعتبار الرضا لقضاءه وتسليم الامر اليه ، فان  
ذلك من أرفع منازل الانقياء وأسمى مدارك الاولياء .

قال الله تعالى : «رضي الله عنهم ورضوا عنه»<sup>(١)</sup>.

وقال بعضهم :

ومن جال في روض الرضا عن الده تنزه سرا ثم زالت متابعه

---

(١) سورة المائدة : ١١٩/٥ .

## باب السخاء و الشح

السخاء : بذل ما يحتاج اليه عند الحاجة الى مستحقه ، بقدر الطاقة .  
وربما أنكر هذا الحد من يحب أن ينسب الى الكرم ، وجعل تقدير العطية  
نوعاً من البخل ، وجعل الجود بذل الموجود ، وهذا تكلف يفضي اليه الجهل  
بحدود الفضائل .  
ولو كان الجود بذل الموجود ، لم يبق للسرف موضع ، ولا للتبذير موقع .  
وقد ورد الكتاب العزيز بذمهما <sup>(١)</sup> وجائت السنة المطهرة بالنهي عنهما .  
وحيث كان السخاء محدوداً ، فمن وقف على حده سمي كريماً ، ومن  
قصر كان شحيحاً ، ومن تجاوزه كان مبذراً .

اذا عرفت ذلك ، فاعلم : أن السخاء من فعل شيء النفس وأدلها على علوها  
وشرفها ، حيث لا ترى له قدرأ ، وعلى حزمها وحسن تدبيرها ، حيث تمثل ما

---

(١) قال تعالى في ذم الاسراف: «ولاتصرفوا انه لا يحب المسرفين» سورة الانعام :  
١٤١/٦ وهناك آيات أخرى في ذم الاسراف في سورة الاعراف: ٣١/٧ سورة وغافر :  
٤٠/٢٨ ، ٣٤ ، ٤٣ .

وقال تعالى في ذم التبذير:  
«... ولا تبذير انا المبذرين كانوا اخوان الشياطين وكان الشيطان لربه كفورا»  
سورة الاسراء : ١٧/٢٦ ، ٢٧ .

يكتب به مدح العاجل، والثواب الاجل، وتكتسب به تألف القلوب وجبلهم على حبها ، اذ هم من اكبر اسباب الالفة .

قال رسول الله صلى الله عليه : جبت<sup>(١)</sup> القلوب على حب من احسن اليها ، وبغض من أساء اليها .

وقال ﷺ : السخي قريب من الله ، قریب من الجنة ، قریب من الناس ، بعيد من النار ، والبخيل : بعيد من الله ، بعيد من الجنة ، بعيد من الناس ، قريب من النار .

وقال الله تعالى : « ومن يوق شح ” نفسه فاولئك هم المفلحون »<sup>(٢)</sup>.

وقال النبي ﷺ ما من يوم غربت فيه الشمس الا وملكان يناديان : اللهم اعط منفقا خلفا ، ومسكا تلفا .

وانزل الله تعالى في ذلك : « فاما من اعطى وانتقى وصدق بالحسنى فسبره لليسرى وأمامن بخل واستغنى وكذب بالحسنى فسبره للعسرى »<sup>(٣)</sup>.

جابر : قبل : يارسول الله أي ” اليمان افضل ؟ قال : الصبر والسامحة .

وعن النبي ﷺ : أقسم الله بعزّته وعظمته ، لا يدخل الجنة بخيل ولا شجاع .

وقال ابن عباس : سادة الناس في الدنيا الاسخياء وفي الآخرة الاتقياء .

وفي منثور الحكم : الجود علو موجود .

وقيل لبعضهم : انك قد سرفت في بذل المال ، فقال : ان الله عو دني ان يتفضل علي ” ، وعو دته ان اتفضل على عياده ، فأخاف ان قطعت العادة ، ان

(١) جبلا الشيء : طبيعته ، والجلة أيضاً : الخلقة (لسان العرب) .

(٢) سورة الحشر : ٩٥٩ وسورة التغابن : ١٦/٦٤ .

(٣) سورة الليل : ٥٩٢ - ١٠ .

يقطع عنّي المادة .

وكتب بخيل الى كريم يأمره بالابقاء على نفسه، ويحوّله من الفقر ، فكتب اليه : «الشيطان يهدكم الفقر، ويأمركم بالفحشاء، والله يهدكم مغيرة منه وفضلا»<sup>(١)</sup> .

---

(١) اقتباس من قوله تعالى في (سورة البقرة: ٢٦٨/٢) .

## فصل

وَحْدَ الشَّحْ يَعْلَمُ مِنْ حَدَّ السَّخَاءِ، لَا نَشَيْءٌ يُعْرَفُ بِضَدِّهِ، وَفِيهِ مِنَ الْمَذَامِ  
بِقَدْرِ مَا فِي ضَدِّهِ مِنَ الْمَحَامِدِ .

قال الله تعالى : « ولا يحسين » الذين يخلون بما آتاهم الله من فضله هو  
خيراً لهم ، بل هو شر لهم سيطرون ما يخلون به يوم القيمة »<sup>(١)</sup> .

وقال علي « رضي الله عنه » : البخل جامع لمساوي العيوب .  
وقال بعضهم : البخل والجبن غريبة واحدة يجمعهما سوء الظن بالله .

وقال بعضهم : بشر مال البخيل بحادث أو وارث .  
وقال بعض الحكماء : البخل جلباب المسكنة .

وقال بعض الأدباء : البخيل حارس نعمته ، وخازن ورثته .

وقال بعض الشعراء في هذا المعنى :

اذا كنت جمائعاً مالك ممسكا  
فأنت عليه خازن وأمين  
تؤديه مذوماً الى غير حامد  
فيأكله صفوأ وأنت دفين  
وحيث عرفت أنَّ البخل جامع لمساوي العيوب كما قال علي (رضي  
الله عنه) فلنذكر منها أربعة ناهيك بها قبيحاً، وهي: الحرص ، والشهوة ، وسوء  
الظن ، ومنع الحقوق .

---

(١) (سورة آل عمران: ١٨٠/٣) .

اما الحرص: فهو غريزة يبعث على شدة الكدح والاسراف في الطلب لحب "الجمع".

واما الشره: فهو استقلال !الكفاية والاستئثار لغير حاجة .

وهذا هو الفرق بين الحرص والشره .

قال النبي ﷺ : من لم يجزه من العيش ما يكفيه ، لم يجد - ماعاش - ما يغطيه .

وقال بعض الحكماء: الشره من غرائز اللوم .

واما سوء الظن: فهو عدم الثقة بمن هو لها أهل، فان كانت بالخالق كانت شكًا يقول الى ضلال، وان كانت بالمخلوقين كانت استهانة يصبر بها خوازها وكانت دليلا على خبث نفسه .

لان ظن الانسان بغيره بحسب ما يراه من نفسه ، فان وجد فيها خيراً ظنه في غيره، وان كان فيها شرًا عيده بالناس، ويرشح الجلد بما فيه .

قال المتibi :

اذا ساء فعل المرء سائت ظنونه      وصدق ما يعتاده من توهّم

واما قول الحكماء: من العزم سوء الظن بالناس .

فقد قبل: المراد به قلة الاسترسال اليهم والتعويل عليهم، لاعتقاد السوء فيهم .

واما منع الحقوق : فلا نسخ البخل لاتسمح بفارق محبوها ، وانقياد الى ترك مطلوبها، فلاتذعن لحق، ولا تجib الى انصاف .

ولو رکن البخل الى هذه الاوصاف المذمومة والشيم اللثيمة، لم يلق معه خير معمول ولا صلاح مأمول .

## فصل

واما السرف فهو الزيادة عن حد السخاء وهو بالذم جدير .

قال تعالى: «ولاتسرفوا انه لا يحب المسرفين»<sup>(١)</sup> .

وقال النبي ﷺ: ماعال من اقصد .

وقال بعض البلغاء: لا كثير مع اسراف ولا قليل مع احتراف<sup>(٢)</sup> .

نكتة .

السرف والتبذير: قد يفترق معناهما، فالسرف: هو الجهل بمقادير الحقوق فيزيد عليها، والتبذير: هو الجهل بواقع الحقوق، فيبذل في غيرها . وكلامها مذموم ، وان كان ذم التبذير أعظم ، لأن المسرف مخطئ في الزيادة، والمبذّر مخطئ في الجميع .

ومن جهل م الواقع الحقوق وتقاديرها - بماله - فاختطأها، كان كمن جهلها - بفعاليه - فتعدّ اها .

وكما أنه بتبذيره يضع الشيء في غير موضعه، فهو يعدل به عن موضعه، لأن المال أقل من أن يوضع في كل موضع من حق وغيره . قال بعضهم: في مقابلة كل سرف حق مضيق .

---

(١) (سورة الانعام: ١٤١/٦) و (سورة الاعراف: ٣١/٧) .

(٢) الاحتراق: الاكتساب .

وقال سفيان الثوري : الحلال لا يحتمل السرف .

وقال بعض الحكماء: الخطأ في اعطاء مالاينبغى، ومنع ماينبغى واحد .

وأعلم: أنه ليس يتم السخاء ، حتى يسخو عما في يد غيره .

قال بعضهم : لainbel الرجل حتى يكون فيه العفة عن أموال الناس ، و التجاوز عنهم .

وقال بعض الحكماء: السخاء سخاءان : فأشرفهمـا : سخاؤك عما في يد غيرك .

وكتب كسرى الى ابنه هرـز : يابني استقل الكثير مما تعطى ، واستكتـر القليل مما تأخذ ، فـإن قرـة عين الـكرام في الـاعـطـاء ، وسرور اللـثـام في الـاخـذ ، ولا يـعد الشـجـعـ أـمـيـنـا ، وـلاـكـذـابـ حـرـآـ، فـإـنـهـ لـاـعـفـةـ مـعـ الشـحـ، وـلاـمـرـوـءـةـ مـعـ الكـذـبـ .

## فصل

والبذل اما ابتداءاً، واما عن طلب: وال الاول فضل .

سئل علي رضي الله عنه، عن السخاء؟

فقال: ما كان ابتداءاً ، وأما ما كان عن مسئلة فهو حباء و تكرم <sup>(١)</sup> .

وقال بعضهم : أفضل النوّال ما وصل قبل السؤال <sup>(٢)</sup> .

وهذا يكون لاحد أسباب :

الف: أن يرى خلطة يقدر على سدها، وفاقة يتمكن من إزالتها، فلا يدعه الكرم الا أن يكون زعيم إزالتها واصلاحها، رغبة في الاجر، أو حباً للشكراً .  
ب : أن يرى في ماله فضلاً عن حاجته ، فيضعها حيث يكون له ذخراً معداً .

قال الشاعر :

ولا ضاع مال أورث المجد أهله      ولكن أموال البخيل تفسيع  
ج: أن يكون لتعريفه عليه بفطنته ، فحداه كرمه على البذل، كما حكى: أن رجلاً سابر بعض الولاة، فقال له: ما أهزل برذونك؟!

---

(١) في الفرد والدرر ج ٢ ص ١١٧: ونذم بدل ونكرم وهكذا في وسائل الشيعة

ج ٦ ص ٣٢٠ .

(٢) الفرد والدرر ج ٢ ص ٤١١ .

قال: يده مع أيدينا .

فوصله بمال .

فهذا تعريض يبلغ ما لا يبلغه التصريح .

د: أن يكون ذلك جزاءاً على صنيعة، فيرى تأدبة الشكر واجباً .

قال بعضهم : الاحسان رقّ والمكافأة عنق .

ه: حب الرئاسة والترفع على الناس ، فيستعطف النفوس ويرغبها فيه بالاسعاف .

قال بعضهم: بالاحسان يرتبط الانسان .

وقال بعض البلغاء: من بذل ماله أدرك آماله .

و: أن يستعطف به سطوة أعداءه ، اما لصيانته عرض ، أو حراسة مجد ، أو نفس .

ز : أن يرب<sup>(١)</sup> به سالف صنيعة أولاهـا، ويراعي به قائم نعمة أسدـاها ،  
كي لاينـسي مـاؤـليـ، لأن مـقطـوعـ البرـ ضـائـعـ .

قال الشاعر :

بدأت بنعمـىـ أـوجـبـتـ لـىـ حـرـمـةـ      عـلـيـكـ فـعـدـ بـالـفـضـلـ فـالـعـودـ أـحـمـدـ

حـ: مـحبـةـ الـبـذـلـ وـالـلـذـةـ بـهـ، لـجـبـلـ النـفـسـ عـلـىـ ذـلـكـ، فـهـيـ تـشـتـاقـ إـلـيـهـ .

قال الشاعر<sup>(٢)</sup> :

وـماـ زـرـتـكـ عـمـدـاـ وـلـكـ ذـاـ هـوـيـ      إـلـىـ حـيـثـ يـهـوـيـ القـلـبـ تـهـوـيـ بـهـ الرـجـلـ  
وـهـذـاـ وـالـخـامـسـ وـالـسـادـسـ ، منـ أـقـسـامـ العـطـاءـ لـاـ السـخـاءـ وـانـماـ ذـكـرـنـاـهـاـ

(١) يرب : يزيد .

(٢) هو صالح بن عبد القدوس وهذا البيت امير شعره الذي لم يقل مثله في اللفظ والمعنى (الإيجاز والاعجاز ص ٥٤).

لدخولها تحت البذل .

ط : أن يفعل البذل لأنـه سجية قد فطر عليها وطبع بها فلا يـميز بين مستحق ومحروم، ولا بين محمود ومذموم .

وقد اختلف في تسمية هذا سخاء فيـحمد، أولاً فيـدم .

فـقيل: هذا هو السخاء طبـعاً، وهو أـحق بالـحمد .

وقـالـوا: التـقدير والتـميـز شـطـر البـخل .

وقـالـالـحسن بنـسـهـل: اذا لمـأـعـطـ الا مـسـتـحـفاـ فـكـانـاـ مـاعـيـتـ غـرـيـماـ .

وـهـوـ الـذـيـ قـالـ: الـشـرـفـ فـيـ السـرـفـ .

فـقـيلـ لـهـ: لـاـ خـيـرـ فـيـ السـرـفـ .

فـقـالـ: لـاـ سـرـفـ فـيـ الـخـيـرـ .

وـقـيلـ: هـذـاـ تـبـذـيرـ مـذـمـومـ ، لـاـنـ الـعـطـاءـ اذاـ كـانـ لـغـيـرـ سـبـبـ كـانـ الـمـنـعـ لـغـيـرـ سـبـبـ .

لـاـنـ الـمـالـ يـقـلـ عـنـ كـلـ الـحـقـوقـ ، فـكـيـفـ عـنـ بـذـلـهـ فـيـ كـلـ مـحـلـ؟ـ؟ـ كـماـ قدـمـناـ - (١)ـ فـاـذـاـ أـعـطـىـ غـيـرـ مـسـتـحـقـ ، فـقـدـ مـنـعـ مـسـتـحـقـ ، وـمـاـيـنـاـلـهـ مـنـ الـذـمـ بـمـنـعـ مـسـتـحـقـ أـكـثـرـ مـاـيـنـاـلـهـ مـنـ الـمـدـحـ باـعـطـاءـ غـيـرـ مـسـتـحـقـ ، وـحـسـبـكـ ذـمـاـ لـمـنـ كـانـ فـعـالـهـ تـصـدـرـ مـنـ غـيـرـ تـمـيـزـ ، وـتـوـجـدـ بـغـيـرـ حـلـةـ .

ولـاشـكـ أـنـ مـاـقـدـمـنـاـ فـيـ تـعـرـيفـ السـخـاءـ (٢)ـ وـمـاـبـعـدـ يـشـهـدـ بـقـوـةـ هـذـاـ .

(١) فـيـ صـفـحةـ (٢٣٠)ـ .

(٢) فـيـ صـفـحةـ (٢٢٥)ـ .

## فصل

واما اذا كان البذل عن سؤال فللسائل شروط ثلاثة :  
ألف: أن يكون السؤال لحاجة موجبة، ليسقط عنه اللوم .  
قال بعضهم: الضرورة توقع الصورة .

قال بعض الشعراء :

ألا قاتل الله الضرورة اتها  
تكلف أعلى الخلق أدنى الخلائق  
وقال الشاعر <sup>(١)</sup> :

ولولم يكن الاـ الاستـة مركـب فلا رأـي للمـضـطـر الاـ رـكـوبـها  
أما اذا دعـنـه الحاجـةـ، وـلمـ تـكـنـ مـوجـبـةـ ضـرـورـيـةـ، فالـنـفـسـ المـسـامـحةـ تـغـلـبـ  
الـحـاجـةـ، وـتـسـمـعـ فـيـ الـطـلـبـ، لـاسـقـامـةـ الـحـالـ وـانتـظـامـ الـاـمـرـ، وـالـنـفـسـ الشـرـيفـةـ  
الـاـبـيـةـ، تـغـلـبـ الصـيـانـةـ، وـتـرـاعـيـ النـزـاهـةـ .

قال الشاعر :

ولـيـسـ الـلـبـثـ منـ جـوـعـ بـعـادـ  
عـلـىـ جـيـفـ تـحـيـطـ بـهـ الـكـلـابـ  
فـكـيـفـ بـالـإـنـسـانـ الـفـاضـلـ، الـذـيـ هـوـ أـكـرـمـ أـنـوـاعـ الـحـيـوانـ نـفـساـ، هـلـ يـحـسـنـ  
أـنـ يـرـىـ لـوـحـشـيـ الـبـهـائـمـ عـلـيـهـ فـضـلـاـ وـ...ـ <sup>(٢)</sup>ـ .

واما اذا كان السؤال من غير حاجة، فهو صريح اللوم، ومغض الدناءة ،

---

(١) هو الكميت بن زيد (الإيجاز والاعجاز ص ٤٣).

(٢) كلمة غير مفرومة .

ومجمع العيوب .

ب - اختبار المسئول ، بأن يكون مرجو الإجابة ، أما لحرمة السائل ،  
أو كرم المسئول .

فإن سأل لثيما لا يراعي حرمة، فهو الملوم بابتذاله، المحروم بسؤاله .

قال بعض الحكماء: المخذول من كانت له إلى اللثام حاجة .

وقال بعض البلغاء: أذل من اللثيم سائله، وأقل من البخيل نائله .

وقال الشاعر :

من كان يأمل أن يرى من ساقط أمراً سنتاً  
فلقد رجى أن يجتني من عوسج رطباً جنتاً  
ج: التلطف في الطلب واتيانه به على الوجه اللائق به ، فربما انطلقت  
الأنفس وانشرحت بلطف السؤال ، وامتنعت وانقبضت بجهفه السائل ،  
وفظاظة سؤاله .

ولهذا قالت الحكماء: حسن الاستمناح سبب النجاح .

## فصل

وأما ما يجب على المسئول فأمران :

ألف : ان يكتفي بالتعريف والتلويع ، ولا يلجيء الى صريح السؤال  
لি�صون السائل عن ذل "الطلب .

ب - أن يتلقى بالبشر والترحيب ، واللطافة والتقرير ليكون مشكوراً  
ان أعطى ، معدوراً ان منع .

فقد قيل: البشر أحد البذلين .

حتى ان ابن دريد اللغوي رحمه الله قصد بعض الصدور في حاجة فلم  
يقضها ، وظهر له منه ضجر ، فكتب اليه :

يا خبر من وقف العفة ببابه مستردين نواله البدولا  
لا يدخلنك ضجر من سائل فلخبر دهرك أن ترى مسؤولا  
لاتجهن بالردد وجه مؤمن ببقاء عزك أن ترى مأمورا  
يلقى الكريم فيستدل بشره ويرى العبوس على اللثيم دليلا  
وأعلم بانتك عن قليل صائر خبراً فكن خبراً بروق جميلا

## فصل

أحوال السائل والمسئول أربعة :

ألف: أن يكون السائل مستوجباً<sup>(١)</sup> والمسئول متمنكاً ، فالإجابة هنا تستحق كرماً وتلزم مروءة .

ولا سبيل إلى الردّ إلا لمن استوى عليه البخل ، وهان عليه الزم .

قيل لبخيل: لم جبست مالك ؟

فقال: للنواب .

فقيل: قد نزلن بك .

ثم إن كان التأخير مضرًا عجل له وقطع مطلبه .

قالت الحكمة: من مروءة المطلوب إليه أن لا يلتجيء إلى الالتحاح عليه .  
وان كان في الوقت مهلة ، وفي التأخير فسح ، فذهب بعضهم إلى أنَّ  
الأولى تعجيل الوعد قولاً ، ثم يعقبه الانجاز فعلاً ، ليكون السائل مسروراً  
بعاجل الوعد ، ثم بآجل الانجاز ، ويكون المسئول مرهوناً بالكرم ، ملحوظاً  
بالوفاء .

حكي: أنَّ يحيى بن خالد سأله رجل حاجة ، فوعده بقضائها .

فقيل له: أتعد ، وأنت قادر ؟

---

(١) مستوجباً: مستحقاً .

قال: نعم ، ان الحاجة ان لم يتقدمها وعد ينتظر صاحبها نجحه ، لم يجدها سروراً ، لأن الوعد طعم والإنجاز اطعام .

وذهب بعضهم : الى أن "تعجيز البذل فعلاً من غير وعد أولى .

قالوا: انما يقدم الوعد أحد رجلين :

اما معوز ينتظر جدة<sup>(١)</sup> او شجاع يروض نفسه الى حينه<sup>(٢)</sup> .

وليس لوعد في غير هاتين الحالتين وجه .

قالوا : وفي توقع الوعود من مرارة الانتظار ما يكدره ، ويوهن عن

شكرة .

ب : أن يكون السائل غير مستوجب ، والمسئول غير متمكن .

ففي الردّ هنا فسحة ، وفي المنع عذر ، الا أنه يلزم أن يلين عند الرد

لينا يقيه الذم ، وبظهور عذرًا يدفع عنه اللوم اذ ليس كل مقل يعرف

اقلاله .

ج : أن يكون السائل مستوجباً ، والمسئول غير متمكن .

فيحمل النفس ما أمكن من يسير بسد خلة ، ويدفع مذمة أن أمكنه ذلك.

ثم يظهر من أعداء المعوزين وتوجه المتأملين ما يوضع به عذر .

د : عكسه<sup>(٣)</sup> .

فإن خاف بالرد قدح عرض ، أو قبع هجاء كان إلى البذل أجدر ، صيانة لا جوداً .

فعن النبي ﷺ : ما وقى به العرض فهو صدقة .

(١) الجدة : الغنى .

(٢) كذا ظاهراً والكلمة غير واضحة .

(٣) اي عكس الحالة الثالثة وهو ان يكون السائل غير مستوجب والمسئول مت可能存在 .

وان أمن ذلك فمن الناس من أمر بالبذل ، لثلا يقابل الرجاء بالخيبة ، و  
لثلا يعتاد الرد ويستسهل المنع .  
ومنهم من اعتبر الاسباب وندب الى المنع ، ليقوى على الحقوق اذا  
هرفت .

قال الشاعر :

ليس في منع غير ذي الحق بخل	لاتجد بالعطاء في غير حق
هو للجود والندي منك أهل	انما الجود أن تجود على من

خاتمة هذا الفصل :

وأما من وعد بالبذل فقد صار مرهونا ، فلا سبيل الى مراجعة نفسه بالرد  
ولا اعتبار باستحقاق السائل وعدمه ، فاذا رد استوجب مقت الخلف ، وهجنة  
الكذوب .

واعلم : انه لا سبيل الى المطل بعد الوعد لما فيه من تکدر الصنيع ، و  
تمحيق الشكر .

والعرب تقول : المطل احد المنعين <sup>(١)</sup> .

---

(١) كذا ، وورد في احسان المحاسن ص ١٥٨ : شر المنعين .

## فصل

والمعرف شروط لا يتم الابها :

منها : ستره : لئلا يستقل به ، ولا يستنزل باشاعته<sup>(١)</sup> .

قال بعض الحكماء : اذا اصطنعت المعرف فاستره ، واذا اصطنع اليك  
فانشره .

على أن ستره من أقوى أسباب ظهوره ، لما جعلت عليه النّفوس من اظهار  
ما خفي .

قال سهل بن هارون ، في مدح بعضهم :

أعطيك ما ملكت كفآدا واعذرنا	حفي اذا جئته يسوما لتسأله
يغطي صنائعه والله يظهرها	ان الجميل اذا أخفيته ظهرها

ويجب استصحابه واستقلاله لئلا يكون مدلًا به .

قال العباس رضي الله عنه : لا يتم المعرف الا بثلاثة خصال ، تعجيله ،  
وستره ، وتصغيره .

ومنها : مجانية الامتنان به ، وترك الاعجاب بفضله .  
لما فيهما من احباط الاجر واسقاط الشكر .

قال النبي ﷺ : اياكم والامتنان بالمعروف فانه يبطل الشكر ، ويتحقق

---

(١) فالمعنى : لا يستحسن به ولا ينقص به .

الاجر ، ثم تلا : « لاتبطلوا صدقاتكم بالمن و الاذى » <sup>(١)</sup> .  
قال بعض الحكماء : المن مفسد <sup>(٢)</sup> للصناعة .

وقال الشافعى (رضه) :

من الانام عليك منة  
لا تعملن لمن يمن <sup>(٣)</sup>  
واصبر فان الصبر جنة  
واختر لنفسك حظها  
منن الرجال على القلوب أشد من وقع الاسنة  
هدایة :

لامكنتك أن توسع جميع الناس معروفاً فاعتمد بذلك أهل الفضل والدين  
والحافظ ليقع المعروف موقعه :

فعن رسول الله ﷺ : لاتضيع الصناعة الا عند ذي حسب أو دين .  
وقال ﷺ : اذا أراد الله بعد خيراً جعل صنائعه في اهل الحفاظ .  
وقال بعض الحكماء : على قدر المغارات يكون اجتناء الغارس .

نصيحة :

ينبغي أن لا يحقر القليل اذا كان الكثير معتذراً ، لأن فعل القليل من الخير  
أفضل من تركه .

قال عبدالله بن جعفر : لاستحي من الفيل ، فان البخل أقل منه .

وقال الشاعر :

يسيراً فلن تحبط بكلّه  
اعمل الخير ما استطعت وان كان  
اذا كنت تاركاً لاقله ؟  
ومتى تفعل الكثير من الخير

(١) سود البقرة : ٢٦٤/٢ .

(٢) كذا ظاهراً والكلمة غير واضحة ، ويحمل كونها : بفسد الصناعة .

(٣) هذا الشطر غير ممروء في الأصل وهو مأخوذ من ديوان الشافعى ص ٨٧ .

## فصل

وأما من أُسدي إليه المعروف فقد صار في أسره موثقاً وازمه - ان كان من أهل المكافأة - أن يكفيه عليه بمثله أو أزيد ، لأن المعروف رقّ والمكافأة عتق .

وان لم يكن من أهلها وجب أن يقابل المعروف بنشره ، ويجازي عليه بما أمكن من شكره .

فعن النبي ﷺ : من أودع معروفاً فلينشره فإن نشره فقد شكره ، وإن كتمه فقد كفره .

وعنه ﷺ : أيما عبد صنع السى أخيه معروفاً وصناعة ، فلم يجد لها إلا الدعاء والثناء ، فقد كفأه <sup>(٢)</sup> .

وقال بعضهم : الشّكْر قيد النّعمة ، ومفتاح الزيادة ، وئمن الجنّة <sup>(١)</sup> .

وقال الرضا : إن قصرت يدك بالكافأة ، فليغسل لسانك بالشّكْر .

وقال عبد الحميد : من لم يشكّر على الانعام . فأعدده من الانعام .

وفي منشور الحكم : قيمة كل نعمة شكرها <sup>(١)</sup> .

وقال الشاعر :

ولو كان يستعلي عن الشّكْر ماجد  
لعزّة ملك <sup>(٢)</sup> أو علو مكان

---

(١) كذا ظاهراً والكلمة غير واضحة .

(٢) في الإبجاز والاعجازص <sup>هـ</sup> : لعنة نفس .

لما أمر الله العباد بشكره ف قال: اشكرونني أيها الثقلان وأما من ستر النعمة، ولم يشكرها، فقد كفر بها، وارتكب مذموم الخلائق وأسوء الطرائق .

قال النبي ﷺ : لا يشكر الله من لا يشكر الناس .

وقال بعض الأدباء : من لم يشكر النعمة ، استحق قطع النعمة .

وقال أيضاً <sup>(١)</sup> : من أنكر الصناعة ، استوجب قبح القطيعة .

هذا كلام في النعم الحقيقة البسيطة الفانية الصادرة من الأمثال والأشياء . فكيف بك أيها العاقل اللبيب - أرشدنا الله واباك - بالنعم الجسمية ، والعظيمه التي قد حببها مولاك ، التي لا يسع الدهر كله ، ولا تحتمل الطاقة البشرية القيام بشكر أيسرها .

قال بعض . . . <sup>(٢)</sup> في مناجاته : الهي كيف أبلغ حق حمدك ، وكلما قلت : «اللهم الحمد» ، وجب علي بذلك أن أقول : «اللهم الحمد» .

فهل يحسن بك أيها اللبيب أن تغفل عمّا تسعه طاقتك من الشكر ، بعد أن علمت وجوب الشكر وأمرت به <sup>(٣)</sup> ، ووعدت عليه بالزيادة <sup>(٤)</sup> ؟ ! وهل <sup>(٥)</sup> أنت خائف من قطع النعمة وتبدلها والعياذ بالله ! ؟

فإن من يكن <sup>(٦)</sup> رشيداً عاقلاً ، فلا يغفل عن ذلك ، الا اذا استحوذ عليه الشيطان ، و(أودى به في لجة) <sup>(٧)</sup> الفسق والعصيان .

(١) كذا ظاهراً والكلمة غير واضحة .

(٢) الكلمة غير مقرورة في نسخة الأصل .

(٣) في قوله تعالى : «فاذكروني أذكركم واسكر والي ولا تكرون» (سورة البقرة : ١٥٢/٢)

(٤) في قوله تعالى : «لئن شكرتم لازيدنكم» (سورة ابراهيم : ٧/١٤) .

(٥) كذا الظاهر والعبارات غير واضحة في نسخة الأصل .

## باب حسن الخلق

من تمام سعادة المرء ، وأدمل الاشياء على شرف نفسه ، حسن الخلق .  
لأنه اذا حسنت أخلاق المرء ، كثُر مصافوه ، وقل معاذوه ، فتسهلت له الامور  
الصعب ، ولانت له القلوب الغضاب .

على أن الحسن الخلق من نفسه في راحة ، والناس منه في سلامة ، والسيء  
الخلق نفسه منه في عناء ، والناس منه في بلاء .

وعن النبي ﷺ: حسن الخلق وحسن الجوار ، يعمران الديار ، ويزيدان  
في الاعمار .

وعنه ﷺ: ان الله ارتضى لكم الاسلام ديناً ، فأكرموه بحسن الخلق  
والسخاء ، فإنه لا يكمل الا بهما .

وعنه عليه السلام: أثقل ما يوضع في الميزان، الخلق الحسن .

وقال رجل : يا رسول الله ما الدين ؟

فقال : الخلق الحسن .

فقال : يا رسول الله فما الشرم ؟

فقال : سوء الخلق .

وقال صلي الله عليه : انكم لن تسعوا الناس بأموالكم ، فسعوهם ببسط  
الوجه ، وحسن الخلق .

وسئل ﷺ: أبَيْمَا الاعمال أَفْضَل؟

فقال : حسن الخلق .

واذ قد سمعت ما تلو ناه ، فحسن الخلق عبارة عن : سهولة العريكة <sup>(١)</sup> ،  
ولين الجانب <sup>(٢)</sup> ، وطلقة الوجه ، وقلة النفرة <sup>(٣)</sup> وطيب الكلمة .  
و اذا عرف ذلك ، فليعلم أنّ لهذه الاوصاف حدوداً مقدرة ، ومواضع  
مستحقة .

ففي أمثالهم : لاتكن حلوأ فيأكلوك ، ولا مرآ فترمى .

وقال الشاعر :

أصفو وأكدر أحياناً لمختبرِي  
وليس مستحسن أصفو بلا كدر  
وليس يريد الكدر الذي هو البداء وسوء الخلق ، فان ذلك ذم لا يستحسن  
وعيب لا يرضي ، وانتما يريدون الكف والانقباض في موضعه اللائق به .  
واذا كان لمحاسن الاخلاق حدوداً مقدرة ، ومواضع مستحقة ، فان تجاوز  
بها الحد صار ملفاً ، وان عدل بها عن مواضعها صارت نفاقاً ، والملق ذل ،  
والنفاق لؤم .

(١) : الطبيعة . وفلان لين العريكة: اي سلس .

(٢) : يقال : فلان اين الجانب اي: هادئ طيف .

(٣) النفرة : هو الخروج عن الاعتدال والتأنير السريع والشديد لامتغيرات الاحوال  
يقال نفر القوم: اذا ارضا وصدوا .

## فصل

ربما تغير حسن الخلق فيصير اللين خشونة ، والطلاق عبوساً ، وأذلك  
أسباب :

منها : الولاية ، والكلام فيها على نحو ما تقدم في الكبر والعجب <sup>(١)</sup> .

ومنها : العزل عنها ، وذلك : اما لشدة أسف ، أو لقلة صبر .

ومنها : الغنى ، ولذلك قيل : من نال استطال .

قال الشاعر :

لقد كشف الآثارء منك خلائقاً  
من اللسوم كانت تحت ثوب من الفقر  
ومنها: الفقر، فقد يتغير به الخلق، اما للانفة من ذل الاستكانة ، أو للأسف  
على فائت الغنى .

ولذلك قال النبي ﷺ : كاد الفقر أن يكون كفراً <sup>(٢)</sup> .

ومنها : الهموم التي تدخل اللب ، وتشغل القلب ، فلا يتسع الاحتمال ،  
وما يقوى على صبر .

ومنها : الامراض التي يتغير بها الطبع ، كما يتغير بها الجسم ، فلاتبقى  
الأخلاق على الاعتدال ، ولا يقدر معها على الاحتمال .

ومنها : علو السن ، وحدوث الهموم ، المؤثرين في الجسد والنفس ،  
فكما يضعف الجسد عما كان يحتمله بطبعه من الافعال ، كذلك تضعف النفس  
عما كانت تصبر عليه من المخالفة في الاعمال والاقوال .

---

(١) الباب ١١ الفصل الرابع ص ٢٠٨ .

(٢) راجع مامش ص ١٥٥ .

## باب الحياة

ان المخـير والـشـر معـانـ كـامـنـ تـعـرـف بـسـمـات ظـاهـرـة دـالـة عـلـيـها، فـسـمـة الـخـير :  
الـدـعـة وـالـحـيـاء ، وـسـمـة الـشـر : الـقـحـة وـالـبـذـاء .

فـعـن النـبـي ﷺ : الـحـيـاء مـنـ الـإـيمـان ، وـالـإـيمـان فـيـ الـجـنـة ، وـالـبـذـاء مـنـ  
الـجـفـاء ، وـالـجـفـاء فـيـ النـار :

وـقـالـ بـعـضـ الـحـكـماء : مـنـ كـسـاهـ الـحـيـاء ثـوـبـه ، لـمـ يـرـ النـاسـ عـيـيه .

وـلـيـسـ لـمـنـ سـلـبـ الـحـيـاء عـنـهـ صـادـ (١) عـنـ الـقـبـحـ ، وـلـاـ رـادـ عـنـ الـفـحـشـ ،  
فـيـقـدـمـ عـلـىـ مـاـيـشـاء وـيـفـعـلـ كـلـمـاـ يـهـواـهـ .

وـلـذـلـكـ جـاءـ : اـذـا لـمـ تـسـتـحـ فـاصـنـعـ مـاـ شـتـ .

وـفـيـ مـثـلـهـ يـقـولـ الشـاعـرـ :

اـذـا لـمـ تـخـشـ عـاقـبـةـ الـلـيـالـيـ  
وـلـمـ تـسـتـحـ فـاصـنـعـ مـاـشـاءـ  
فـلاـ وـالـهـ مـاـ فـيـ عـيـشـ خـيـرـ  
وـلـاـ الدـنـيـا اـذـا ذـهـبـ الـحـيـاءـ

وـقـدـ قـالـ بـعـضـهـمـ فـيـ مـعـنـيـ ذـلـكـ (١) غـيـرـ ماـ قـالـهـ الـأـصـوـلـيـوـنـ ، فـقـالـ: الـعـنـيـ

اـذـا عـرـضـتـ أـفـعـالـكـ التـيـ هـمـتـ بـفـعـلـهـاـ ، فـلـمـ تـسـتـحـ مـنـهـاـ، فـاـعـمـلـ مـنـهـاـ مـاـ شـتـ.

اـلـاـ اـنـ مـاـ عـلـيـهـ الـأـصـوـلـيـوـنـ أـشـبـهـ ، لـاـنـ الـكـلـامـ خـرـجـ مـنـهـ ﷺ مـخـرـجـ الذـمـ ،  
لـاـ مـخـرـجـ الـأـمـرـ ، وـلـاـ يـخـلـوـ مـنـ شـيـءـ ، اـذـرـبـاـ لـاـيـسـلـتـ ذـلـكـ .

---

(١) كـذـا ظـاهـرـ الـكـلـمـةـ .

## فصل

والحياة يكون على ثلاثة أنحاe :  
الاول: حياء الانسان من الله تعالى ، والباعث عليه العقل الصريح، والنظر  
الصحيح ، حيث يرى الله تعالى أحق بان يستحب منه لعظمة عزته ، وجزيل  
نعمته .

ولذلك قال رسول الله (ص) : قلة الحياة كفر .  
وهذا الحياء يدعو الى امثال ما أمر الله تعالى به ، والكف عن اذ جر عنه  
فيحصل السعادة الابدية .

قال النبي ﷺ : الحياء نظام <sup>(١)</sup> الايمان ، فاذا انحل نظام الشيء تبدد  
ما فيه وتفرق .

وقال ﷺ : استحبوا من الله عزوجل حق الحياة .  
قيل : يارسول الله ، وكيف نستحب من الله حق الحياة ؟  
قال ﷺ من حفظ الرأس وماحوى، والبطن وماوعى ورفض زينة الحياة  
الدنيا، وذكر الموت والبلى ، فقد استحب من الله حق الحياة <sup>(٢)</sup> .

وعن علقة أنه قال : يارسول الله ، عظني .  
قال ﷺ : استحي من الله استحياؤك من ذي هيبة من قومك .

---

(١) النظام : هو في الاصل الخطط الدين ينظم به اللؤاؤ ونحوه .

(٢) الجامع الصغير ج ١ ص ٣٩ - ٤٠ .

**الثاني : حياؤه من الناس ، وهو يبعث على كف الاذى وترك المجاهرة بالقبيح .**

روى عنه عَلِيُّ عَنْ أَبِيهِ ، أَنَّهُ قَالَ : مَنْ تَقْوِيَ اللَّهُ تَقْوِيَ النَّاسَ .

وروى أن حذيفة بن اليمان (أنى)<sup>(١)</sup> الجمعة، فوجد الناس قد انصرفوا منها ، فتنكّب الطريق<sup>(٢)</sup> وقال : لا خير فيمن لا يستحي من الناس .

وهذا النوع يكون من كمال المروءة وحب الثناء .

قال الشاعر :

وَرَبْ قَبِيحةَ مَا حَالَ بِيْنِي  
وَبَيْنَ رَكْوَبَهَا إِلَّا الْحَيَاةَ

إِذَا رَزَقَ الْفَتَنَى وَجْهًا وَقَاحِمًا  
تَنَكَّبُ فِي الْأَمْرَوْرِ كَمَا يَشَاءُ

الثالث : حياؤه من نفسه ، وهو يبعث على العفة وصيانة الخلوات .

وَالْبَاعُثُ عَلَيْهِ عَلَوْ "الْهَمَةَ" ، وَشَرْفُ جُوهرِ النَّفْسِ .

قال بعض الحكماء : من عمل في السر عملاً يستحي منه في العلانية فليس لنفسه قدر .

وقال الشاعر يفتخر بشرف نفسه :

فَسِرْتِي كَاعْلَانِي وَتَلَكَ خَلِيقَتِي  
وَظَلَمَةَ لِبَلِي مِثْلُ ضَوْهِ نَهَارِي

فَمَنْ كَمَلَ حِيَاوَهُ مِنَ الْوَجْوَهِ الْتِلَاثَةِ ، فَقَدْ كَمِلَتْ فِيهِ أَسْبَابُ الْخَيْرِ ،

وَانْتَفَتْ عَنْهِ أَسْبَابُ الشَّرِ .

وَإِنْ اخْتَلَّ مِنْهَا شَيْءٌ لِحَقِّهِ مِنَ النَّفْسِ بِاَخْلَالِهِ أَضْعَافُ مَا يَلْحِقُهُ مِنَ الْفَضْلِ  
بِكِمَالِهِ .

اللهم ألبسنا ثياب التقوى ، وأحمنا عن موبقات الردى ، واجعل سعينا فيما  
نهوى ، إنك أنت اللطيف الخبير .

(١) كذا ظاهراً وفي نسخة الأصل بياض .

(٢) تنكب الطريق : عدل عن الطريق وتتجبه وأقبل نحو غيره .

## باب المصاحبة والاصدقاء

اعلم ان صحبة العفلاء والاخيار الافضل ، ومجاالتهم ، ومحادثتهم ،  
تشعر الزيادة في العقل والعلم والعمل ، ومحاسن الاخلاق والاداب ، ومعرفة  
مواقع الخطاب .

لان الليب اذا رأى ما يهم عليه من ذلك بعثه عقله وهمته على أن يقتدي بهم  
في أقوالهم وأفعالهم وآدابهم ، ولا يرضى أن يقصر عنهم لما يعلمه كل أحد  
من قبح النقص .

بل قد تبعه الحبيبة على الزيادة عليهم فيكون ذلك سببا لسعادته وباعثنا على  
أستزادته .

فقد قال النبي (ص): المرء على دين خليله ، فلينظر أحدكم من يخالل .

وقال الشاعر :

عليك بأرباب الصدور فمن غدا  
مضافاً لارباب الصدور تصدّرا  
فتح خط قدرأ من علاك وتحقرا<sup>(١)</sup>  
يصدق قولي مغرياً ومخذدا<sup>(٢)</sup>

[واباك أن ترضى صحابة ناقص  
فرفع «أبو من» ثم خفض «زمل»

---

(١) هذا البيت ليس في نسخة الاصل .

(٢) في نسخة الاصل : منينا ومخبرا . وما أثبتناه هو الصحيح على ما في جامع ←

وقال النبي ﷺ : مثل الجليس السوء كصاحب الكبير، ان لم يحرق ثوبك آذاك بدخانه ، ومثل الجليس الصالح كالعطار، ان لم يصبك من عطره أصبت من ريحه .

ـ الشواهد، وسائل هذه الآيات هو الشيخ أمين الدين العروضي المحلى كما في كتاب (جامع الشواهد) .

وهو يبين ان مراقبة الاشراف وأهل الرفعة والشأن يوجب ارتفاع شأن الانسان، في حين ان مصاحبة السوق والسفلة يوجب استرذال الانسان وانتهاص قدره .  
ويقول : في الآخر الآيات : ان التأمل في هذين المثالين يبين قولى حال كونى مغرياً (من الاغراء : وهو بقوله : عليك بارباب الصدور).  
وحال كونى محذراً (من التحذير: وهو بقوله : واياك أن تورضى صاحبة ناقص).  
وأما المثالان فأولهما : حالة الرفع في «أبو من» ، في نحو قوله : علمت أبو من زيد ، فكلمة (أبو) مرفوعة ، مع ان محلهما النصب ، بناءاً على المفعولية لـ (علمت) ، وحاله الرفع هذه ليس الا من جهة اضافتها الى (من) الذي يقتضى التصدر في الكلام .

واما المثال الثاني هو : «مزمل» في قول امرىء القيس في معلقته :  
كأن أباً في عرائين وبليه      كبير أنس فسي بجاد مزمل  
وهو يريد تشبیه جبل (أبان) عندما يبدأ المطر بالنزول عليه برجل عظيم كسى بكاء مخطط (فإن البجاد : هو الكاء المخطط) والمزمل : الملفوف بالثوب و نحوه  
ومنه قوله تعالى : يا أيها المزمل قم الليل الا قليلاً (سورة المزمل : ١٧٣).  
فكلمة (مزمل) في هذا البيت نعت لـ (كبير)، وحيث ان المعنوت مرفوع فلا بد أن يتبعه النعت في الاعراب .

في حين انهـ في البيتـ ورد محفوظاً ، وليس ذلك الا امجاز وتهكمـ (بجاد)  
المجرور بحرف الجر.

وقد استشهد ابن هشام بهذه الآية في موضعين من كتاب (معنى اليب)، في اواخر الباب الرابع وفي القاعدة الثانية من الباب الثامن : (أن الشيء قد يعطي حكم لشيء آخر اذا جادره) .

وقال بعض البلغاء : خير الاختيار صحبة الاخيار ، وشر الاختيار مودة الاشرار .

وماذاك الانثائر المصاحبة في اكتساب الاخلاق ، فتصلح أخلاق المرء بمصاحبة اهل الصلاح ، كما قدمناه ، وتفسد بمصاحبة اهل الفساد .

قال الشاعر :

اذا اجتمع البخس <sup>(١)</sup> اللئيم بمعشر  
كرام السجايا ضرّهم باجتماعه  
كما البحر <sup>(٢)</sup> ناتيه المياه جميعها <sup>(٣)</sup> بمرّ طباعه  
فكم ينبعي مصاحبة اهل الصلاح رجاء الفلاح ، كذا يجب مجانية اهل  
العصيان خوف النكبان .

قال الشاعر :

يخاف على الف من (... )<sup>(٤)</sup>  
صحيح اذا ماخالط الالف اجرب  
فهل يخاف المرء من ألف اجرب  
يختلطه وهو الصحيح المجرّب؟  
وحيثند ينبغي أن يصاحب من فيه خمس خصال: الفضل ، والعلم ، وحسن  
الخلق ، والتقوى ، والصنع السليم الذي يصدر عنه الانصاف .  
ومصاحبة مثل هذا ، لو لم يحصل منها الا الحياة منه - المانع من موصية  
الله - لكفى .

كيف ، ومجالسة العقلاه ومحادثتهم من الذ" المذات النفسيه عند العقلاه .

(١) البخس : الناقص القدر .

(٢) في هامش نسخة الاصل : (ما) في قوله : (كما البحر) زائدة ، و (البحر)  
مجرور بالكاف ، ويجوز أن يكون اسمًا مقصوراً عن مد للضرورة الشعرية، فيكون (البحر)  
مجروراً بالإضافة .

(٣) كذا ظاهراً ويحتمل كونه : فيردها .

(٤) كلمتان مسوحتان في نسخة الاصل ..

فقد قبل فسي قوله تعالى: «على سرر موضونة، متكتفين عليها متقابلين»<sup>(١)</sup> أي : يقابل بعضهم بعضاً ، فيتصاحبون ويتحادثون، فيكون ذلك من أكبر اللذات في الجنة .

وقال المأمون: لولا عزّة السلطان لما منعت أحد من الدخول على "أبداً ،  
لحيي محادثة الرجال .

وقال بعضهم : أنا بالصديق آنس مني بالآخر .

فقال له ابن المقفع صدقت ، لأن الصديق نسيب الروح ، والآخر نسيب  
الجسم .

فصل

ثم - ولو فرض استقامته من كل الوجه - فرادات الناس وآراؤهم تختلف كاختلاف صورهم ، فربما يفعل ما هو حسن في نفس الامر ، ويسبق الى وهمك قبّعه ، فتباذره باللوم وأنت أحق به منه .

ولهذا قيل : رب ملوم لاذنب له ، ولائم أحق باللوم .

وقال بعضهم ، رب سامع بخبري لم يسمع بعذري ، فان صدر منه مالم تجد له تاويلا ، فاعلم أن ذلك لقصورك عن معرفة التاويل .

فقد روي عن النبي ﷺ هذا المعنى في قوله : التمسوا بالاخوانكم العذر في زلاتهم ، فإن لم تجدوا لهم العذر في ذلك ، فاعتقدوه لأن ذلك منكم لقصوركم عن معرفة العذر .

**وقال الشاعر :**

تصور في آثار موقعها أمراً  
تصتّر فه قصداً لمصلحة أخرى

وحكى : أن بنت عبد الله بن مطبيع قالت لزوجها ، طلحة بن عبد الله بن عوف ، ركان أجود قربش مارأيت الامر<sup>(١)</sup> من اخوانك .

قال لها : ولم ؟

قالت :رأيتم اذا أيسرت لزومك ، واذا أغترت تركوك .  
قال لها : هذا - والله - من كرمهم يأتوننا في حال القسوة لنا عليهم ،  
ويتركونا في حال الضعف بنا عنهم .

فانظر كيف تأول بكرمه هذه التأويل ، فجعل قبيحهم حسنا ، وهذا محض  
الكرم ، وبمثل هذا يلزم ذوي الفضل أن يتأنلوها هفوات اخوانهم .

قال الشاعر :

اذا شئت ان تدعى كريماً مكرماً  
أديباً لبيباً فاضلاً فطناً حراً  
اذا مابدت من صاحب لك زلة  
فكن أنت محظياً لزلته عذراً  
(أحب<sup>(٢)</sup>) الذي ينفي الفواحش سمعه  
كان به عن كل فاحشة وقراً  
والداعي الى هذا التأويل ، التغافل الحادث عن الفطنة ، والنألف الصادر  
عن الوفاء .

قال بعض الحكماء : وجدت أكثر أمور الدنيا لا تجوز الا بالتفافل .

وقال أبو تمام :

ليس الغبي بسيئ في قوله  
لكن سيد قومه المتباهي  
وقال بعضهم : من شدد نفر<sup>٢</sup> ، ومن ترافق تألف ، والشرف في التغافل .

(١) الامر : الاكثر مرارة .

(٢) كذا ظاهر الكلمة، وهي غير واضحة في نسخة الاصل .

## فصل

فإن تحققت عدم وجود التأويل ، وأنه صادر عن عمد وقصد اضرار ،  
فافتح عند ذلك باب العفو والتجاوز ، لأن المرء غير معصوم ، وانسب ذلك إلى  
ما يصدر من باقي الناس ، فإنك تجده قليلا .  
بل انسبه إلى ما يصدر منك من الزّلات والهفوات فربما تجده أصغر وأقل  
خطراً مما قد فعله .  
فإن لم يرتكب المرء في أصدقائه هذا النهج الذي أوضحتناه ، فلا صديق  
له البتة .

قال بعض بلغاء الشعراء<sup>(١)</sup> :

إذا كنت في كل الأمور معايبها  
صديقك لم تلق الذي لا تعابه .  
وان كنت لم تشرب مراراً على الأذى<sup>(٢)</sup>  
ظمئت وأيَّ الناس تصفو مشاربها  
ومن ذا الذي ترضى سجاياه كلها  
كفى المرء نيلاً أن تعدَّ معايبها

---

(١) هو بشار بن برد على ما في ( الإيجاز والاعجاز ص ٤٥ ) .

(٢) في نسخة الأصل القديم والتصحيف من المستطرف ج ١ ص ١٢٠ .

وقال بعض أشراف الاشراف في الصاحب:  
 كذب عليه اذا أرضاك ظاهره  
 شهادة الصادقين : السمع والبصر  
 فان سمعت فقل ما كان عن اذن  
 وان رأيت فقل ما كان عن بصر  
 ان كنت لا ترتضى الا أخا ثقة  
 فاخلق لنفسك اخوانا على (قدر) <sup>(١)</sup>

---

(١) يياض في نسخه الاصل .

## فصل

ومن محسن ما يترتب على هذا : التفضيل والاغصاء لتألف الاعداء، بحيث يثنىهم عن البغض أو الاذية ، وهذا يكون مع ما ذكرناه بصنوف اخرى من الرأي والملاطفة، ويختلف ذلك بحسب اختلاف الرجال والاحوال . وهو من اكبر العزم ، وأدل دليل على كمال العقل، لأنّ من أغفل تألف الاعداء - مع وفور النعمة وظهور الحسد - ربما توالي عليه مكرهم وحبيلهم وبادره سفههم بالاذية .

ولهذا قال رسول الله ﷺ : رأس العقل بعد الإيمان التودد إلى الناس . وقال بعض البلغاء : من استصلح عدوه زاد في عدده ، ومن استفسد صديقه نقص من عدده .

وقال الشافعي :

أني أحبي عدوّي عند رؤيته      لدفع الشر عنّي بالتحيات  
وأنظر البشر للإنسان أبغضه      كانما قد حشى قلبي محبات  
وقال بعض الحكماء : تكثروا من الأخوان فما لكم لا تدركون من تنتفعون  
منهم .

---

(١) مكذا ورد في ديوان الشافعي ص ٢٨ وفي نسختنا جمل العجز من البيت الثاني للadal ، والعجز من البيت الأول لـ الثاني .

وقال سليمان بن داود عليه السلام لابنه : لاتستكثر أن يكون لك ألف صديق ، فما ينافى قليل ، ولا تستقل أن يكون لك عدو واحد فالواحد كثير .

فأخذه ابن الرومي ، فقال :

بطون اذا استجذتهم وظهرت	تكثير من الاخوان ما استطعت انهم
وان" عدواً واحداً لـكثير	وليس كثيراً ألف خل وصاحب

## فصل

وحيث قد ندب الى نالـف الاعداء وملطفتهم، فلا يجوز أن يكون المرء  
البهم راـكـنا، وبـهـم وـائـقاً .

بل يجب أن يكون منهم على حذر تام، فـان العـداـوة اذا استـحـكمـتـ كانت  
طـبـعاـ لاـسـتـعـيلـ ولاـيـزـولـ، وـانـماـ يـسـتـكـفـ - بـالـنـالـفـ - أـضـرـارـهاـ اوـاظـهـارـهاـ،  
كـالـنـارـ يـسـتـدـفـعـ بـالـمـاءـ اـحـرـاقـهاـ وـيـسـتـفـادـ اـنـضـاجـهاـ ، وـانـ كـانـ اـحـرـاقـهاـ بـالـطـبـعـ لاـ  
يـزـولـ ، وـجـوـهـرـهاـ لـاـيـتـغـيـرـ .

قال ابن نباتة :

واذا عجزت عن العدو فداره  
النار بالماء الذي هو ضدـها  
وامزح له ان المزاح وفاق  
تعطي النضاج وطبعها الاحراق

## باب المزاح والضحك

اما المزاح فهو ازاحة عن الحقوق، ومخروج الى القطبنة والعقوق، يضم المازح، ويؤدي الممازح .

فوصمة المازح أنه يذهب عنه المهابة والبهاء، ويجرّى عليه غوغاء السفاهة .

وأما أذية الممازح فلانه معوق<sup>(١)</sup> بقول كذب، أو فعل ممض " ان أمسك عنه أحزن قلبه، وان قابل عليه خان أدبه .

فحق على العاقل أن يتّقيه، وينزه نفسه عن وصمة مساويه .

فعن النبي ﷺ: المزاح استدراج من الشيطان واحتداع من الهوى .

وقال عمر بن عبد العزيز: المزاح سباب، الا أن صاحبه يضحك .

وقيل: انما سمي مزاها، لانه يزبّع عن الحق .

وقال بعضهم: لو كان المزاح فحلا لم ينتج الا شراً .

وقال بعض الادباء: من كثر مزاحه زالت هيبته .

وقال بعض البلغاء: من قل " عقله كثُر هزله .

على أنه قل ما يخلو من المزح من كان سهل الاخلاق لطيف النفس .

فالعالقل يتونخي من مزحة احدى خصلتين لأناثك لهما :

اما: استيصال المخاطبين، والتودد الى المخالفين .

---

(١) مملوه ، يقال عفت الدلو: اذا طلعت من البدر مملوحة .

وهذا لا يكون مسمى ملحاً الا بالاقتصاد<sup>(١)</sup> ثم بما آنس من جميل القول ومستحسن الفعل .

قال بعضهم لابنه : اقتصر في مزاحك فان الافراط فيه يذهب البهاء ويجرّيء السفهاء والقصیر فيه يغض عنك المؤانسين ، وبوحش منك المصاحبين .

واما: أن يتّقى به ماحدث من هم ، وأضر من تعب أو غم .

فقد قيل: لا بد للمصدور أن ينفت .

قال أبوالفتح البستي :

أقد طبعك المكدور بالجد راحة براح<sup>(٢)</sup> وعلمه بشيء من المزح ولكن اذا أعطيته ذاك فليكن بمقدار ماتعطى الطعام من الملح وقد كان النبي صلوات الله عليه يمزح على أحد هذين الوجهين .  
وقال إلينا: اني لامزح ، ولا أقول الا حقاً .

فمن مزاحه: أن عجوزاً من الانصار قالت: ادع لي بالمغفرة .

فقال لها : أما علمت أن الجنة لا يدخلها العجائز ؟ !

نصرخت، فقال لها: اما قرأت قوله تعالى: «انا أنشأناهن انشاءاً، فجعلناهن أبكاراً، عرباً أتراباً»<sup>(٣)</sup> .

ومنه : أنه دخل يوماً على عائشة (رضه) ، فوجدها نائمة ، فربط قرنها بالسرير، ثم حر كها، فقصدت القيام فلم تقدر ، وهو إلينا يضحك . ولذلك كان الخلفاء الراشدون بعده، وكثير من أصحابه يمزحون .

(١) اي الاقلال في المزح .

(٢) كذا الظاهر ، وبختمل ان يكون ماورد في النسخة: يصح .

(٣) في (سورة الواقعة: ٥٦ / ٣٧ - ٣٨) .

حکی : ان رجلاً أتى علي بن أبي طالب ، وقال : يا أمير المؤمنین، اني  
احتلمت على امي .

فقال : أقيمه في الشمس ، واضربوا ظله الحد .

وكان صهیب بن سنان مزّاحاً ، فقال له النبي ﷺ : أنا كل تمراً وبك رمد؟!

فقال : يارسول الله انما أمضغ على الناحية الأخرى .

وانما ساغ لصہیب أن يعرّض لرسول الله بالمزح في جوابه، لأن استخبراه  
تضمن المزح فأجابه بما يوافقه، والأفليس لاحد أن يجعل جواب رسول الله مزحاً.

وقال النبي ﷺ : مزاح المؤمن عبادة ، وضحكه تسبیح .

وقال : المؤمن دعب لعب ، والمنافق عبس قطب .

وكان الناس يحيدون عن مجلس الثوري لكثرة مزاحه .

وقال الاحنف : من ترك مجازة أخيه فقد فارقه .

وقال يحيى بن أكثم: المزاح لسان المحبة ، ورسول المودة، وسبب  
الراحة ، وثمرة التصافي ، ونزة النلاقی .

وحيث قد مزح النبي ﷺ ، فالمزاح سنة .

وقد سمعت مانلوناه من اقتداء الامثال به ﴿عَذَابُهُ حَسَنٌ﴾ ، وجهاً حسنة .

فما تقدم فيه من الذم<sup>(١)</sup>: محمول على ما شيب بكذب، لقب الكذب في نفسه ،  
أو على الأفراط فيه ، ومجاوزة القدر المستمتع ، فإنه هجنة ومذمة، لأن خلاعة ،  
ومفض إلى كثرة الضحك ، وهي تميّت القاب وتسقط المهابة .

أو محمول على المداومة عليه ، فإنها الشغال باللعب والهرزل ، وهما مذمومان .

أو على ما كان منه في غير محله ، ومع غير أهله كمجازة الاعداء فإنها

تجعل للعدو طریقاً إلى الاستخفاف ، واظهار المساوىء .

(١) في أول هذا الباب ص ٢٦٢ .

## فصل

وأما الضحك : فاعتباذه شاغل عن النظر في الامور المهمة ومدخل عن التفكير في النواصب الملمة .

وليس لمن أكثر منه هيبة ولا وقار ، ولا من وسم به خطر ومقدار .  
قال رسول الله ﷺ : اياك وكثرة الضحك فإنه يميت القلب ، ويذهب بنور الوجه .

وعن ابن عباس رضي الله عنهمما في قوله تعالى : « مال هذا الكتاب لا يغادر صغيره ولا كبيره الا أحصاما »<sup>(١)</sup> أب الصغيرة التبسم ، والكبيرة الضحك .  
وفي منشور الحكم : ضحك المؤمن من غفلة قلبه :  
ونظر بعضهم الى قوم يضحكون ، فقال : ان كان هؤلاء قد غفر لهم فيما  
هذا فعل الشاكرين ، وان لم يغفر لهم فيما هذا فعل الخائفين .

وعلى كل حال ، فالقول في الضحك كالقول في المزاح : ان تجافاه<sup>(٢)</sup>  
الانسان بالكلية ، تنفر الناس عنه واستوحشوا منه ، وان الله وأفطر فيه كان حاته  
ما وصفنا .

فليكن بذل الضحك بمقداره المستحسن على سبيل البشر والابناء .  
على انه الاكثر منه في المرة النادرة لا ينكر ، اذا كان لطارىء استغفل  
القلب عن دفعه .

فان رسول الله ﷺ وهو أملك الخلق لنفسه ، ضحك حتى بدت نواجهه .

---

(١) سورة الكهف : ٤٩ / ١٨ .

(٢) تجافاه : ابتعد عنه .

## باب الحسد و المنافسة

حقيقة الحسد : شدة الاسى على الخير أن يكون للناس الافضل .

وحقيقة المنافسة : طلب التشبه بالافضل وحصول مثل مالهم من غير ادخال ضرر على الفاضل، وقد يعبر عنها بالتبنيط، وهي محمودة في الجملة، لأنها داعية إلى اكتساب الفضائل ، ولأنها على همة ، وفضيلة النفس .

روي عن النبي ﷺ أنه قال المؤمن يغبط والمنافق يحسد .

أما الحسد فهو خلق ذميم ، لا ضراره بالبدن وافساده للدين حتى أمر الله نبيه بالاستعاذه من شره فقال تعالى : «ومن شر حاسد اذا حسد»<sup>(١)</sup>.

وقال بعض السلف : الحسد أول ذنب عصى الله تعالى به في السماء - يعني : حسد ابليس لعنه الله - وأول ذنب عصى به في الارض - يعني : حسد قابيل - .

وقال بعض الحكماء : ما رأيت ظالماً أشبه بمظلوم من الحسود ، نفس دائم ، وهم لازم ، وقلب هائم .

وقال بعضهم : يكفيك من الحسود أنه يفتنك في وقت سرورك .

وفي منشور الحكم : عقوبة الحاسد من نفسه .

---

(١) سورة الفلق : ٥/١١٣ .

وقال ابن المعتز :

اصبر على كيد الحسود  
فإن صبرك قاتله  
يكفيك منه أنه حي تذوب مفاصيله  
ودواعي الحسد :

اما : بغض المحسود ، فيا سي عليه لفضيلة تحمد له ، وهذا النوع أضر  
الحسد ، الا أنه لا يكون عاماً ، فهو قد لا يبغض كل الناس .

واما : بان يظهر للمحسود فضل يعجز عنه الحاسد ، فيكره تقدمه فيه ،  
واختصاصه به ، فيثير<sup>(١)</sup> بذلك حسداً .

وهذا أدنى من الأول ، لأنه يمتزج به ضرب من المنافسة ، ولكنها مع عجز  
فمن ثم صارت حسداً ، ولأنه يختص بمن علا ، لا بمن سفل .

واما : أن يكون في الحاسد شح بالفضائل ، وبخل بالنعم ، وليس موكلة  
اليه فيمنع منها ، فيسقط من الله تعالى في قضاياه ، ويحسد ما منع من عطائه ،  
وان كانت نعم الله عنده أكثر .

وهذا أغم أنواع الحسد ، وأخيثها ، اذا ليس لصاحب راحة ، ولا لرضاه  
غاية .

---

(١) كذلك ظاهراً ، والكلمة غير واضحة .

## فصل

ينبغي لمن مالت نفسه الى الحسد حسم مادته ، والتخلص منه ، ليس لم من ضرره وخبت عاقبته ووزره .

ويستعين على ذلك باتباع الدين ، والرجوع الى الله تعالى ، فيقهر نفسه على ذميم خلقها ، ويقطع <sup>(١)</sup> عن لشيم طبعها ، وان كان نقل الطياع عسراً ، لكن يكون بالرياضة والتدریج ، والتخلق والتهذيب .

قال أبو تمام :

ولم أجد الاخلاق الا تخلفاً      ولم أجد الافضال الا فضلاً  
أو بالرجوع الى العقل الذي يستقيع نتائج الحسد ، فيغلب عقله على نفسه ، فتصير مفهورة ، فيذعن لرشدها .

أو بأن يستسلم للقضاء والقدر ، فلا يرى أن يغالب قضاء الله تعالى فيرجع مغلوباً ، ولا أن يعارضه فيrid ممحزاً .

فإن أظفرته السعادة بأحد هذه الأسباب ، أرشد إلى الصواب ، واستبدل بالقص فضلاً .

وان صدّته الشفوة ، فانقاد للطبع اللثيم ، وغلب عليه الخلق الذميم ، فظهر حسد واشتد كمده ، فقد باه بثلاث حسرات :

---

(١) كذا ظاهراً والكلمة غير واضحة .

أحدها : سقام الجسد ، ثم لا يجد لحسنته انتهاء ، ولا يأمل لسقامه شفاء .  
وثانيها : انخفاض المنزلة ، وانحطاط الرتبة ، لأنحراف الناس عنه ،  
ومقتهم له .

فقد قيل : الحسود لا يسود .

وثالثها : سخط الله تعالى في معارضته ، واحتطاب الأوزار في مخالفته  
اذ ليس برى قضاء الله عدلا .

ولذلك قال النبي ﷺ: ان الحسد ليأكل الحسنات كما أنأكل النار الحطب .  
وقال ابن المعتز : الحاسد المفتاظ على من لا ذنب له ، بخييل بما لا يملكه  
طالب لما لا يجده .

وقد قيل : حاسد النعمة لا يرضيه الا زوالها .

فالعاقل بالبعد عن الحاسد حقيق ، وكتم النعمة عنه من أكبر التوفيق .  
قال عبد الحميد : أسد يقارب ، خير من حسود يراقب .

## باب الطيرة والفال

لا شيء أضر بالرأي ولا أفسد للتدبر من اعتقاد الطيرة ، ومن ظن أن خوار بقرة ، أو نعيب غراب يرد قضاءاً ، أو يدفع مقدوراً ، فقد جهل .  
فعن النبي ﷺ أنه قال : لاعدوة ولا هامة ولا طيرة ولا صفر .  
أما العدوى : فما يظنه الناس من تعدى الامراض والعلل .  
قيل <sup>(١)</sup> يارسول الله : أنا نرى النسبة من الجرب في مشفر البعير يتعدى إلى جميعه .

قال ﷺ : مما أعدى الاول؟ .  
وأما الهامة : فهو ما كانت العرب في الجاهلية يعتقدون من أن القتيل إذا خل دمه فلم يدرك بثأره صاحت هامته في القبر : اسفوني .  
واما الصفر : فهو كالحجنة يكون في الجوف يصيب الماشية والناس، وهو أعدى عندهم من الجرب .

ثم أنه قد كانت العرب اذا أرادت سفراً ، نظرت أول طائر تلقاه ، فان طار بيته سارت وتيمنت ، وان طار شمالة رجعت وتشائمت .  
فنهى النبي عن ذلك وقال : طرق <sup>(٢)</sup> الطير على وكناتها .

---

(١) في نسخة الاصل : فقيل .

(٢) هكذا ظاهرًا وفي الاصل غير واضح .

قال لبيد :

لعمري ما تدرى الضوارب بالمحصى

ولا زاجرات الطير ما الله صانع

ومع ذلك قل ما يخلو من الطبرة أحد ، لا سيما من عارضته المقادير في  
اراداته وصده القضاء عن طلباته ، فيجعل الطبرة عذر خبيته ، ويغفل عن ارادة  
الله تعالى ومشيته .

ف اذا نظير مرة أخرى أحجم وينس من الظفر ، وظن أن القبام فيه الطبرة ،  
ثم يصير ذلك له عادة فلا ينفع له قصد ، ولا يتم له سعد .

وأما من ساعده المقادير فهو قليل النظير ، ثقة باقباله ، وتعويلا على سعادته  
فلا يصده خوف ولا يزوب الا ظافرا ، لأن الغنم بالأقدام ، والخيبة مع الأحجام .

فالطبرة من سمات الأدباء ، واطراحها من امسارات الأقبال ، فيلزم من  
بني بها أن يصرف نفسه عن وساوس الذوكى ، ولا يجعل للشيطان سلطاناً في  
نقض عزائمه ، ويعلم أن قضاء الله تعالى غالب ، وأن الحركة سبب جاذب ،  
وليمض في عزائمه ، وائفأ بالله تعالى أن أعطى ، وراضياً أن منع .

فعن رسول الله ﷺ : في الإنسان ثلاثة من أخلاق الجاهلية : الطبرة ،  
والظن والحسد ، فمخرجه من الطبرة أن لا يرجع و مخرجه من الحسد أن لا  
يبغى .

وعنه ﷺ : كفارة الطبرة التوكل على الله .

وفي منشور الحكم : المخيرة في ترك الطبرة .

روي أن رجلاً أتى النبي ﷺ فقال : يا رسول الله أنا نزلنا داراً فكثر فيها  
عددنا ، وكثرت فيها أموالنا ، ثم تحولنا عنها إلى أخرى ، فللت فيها أموالنا ،  
وقلت فيها عدداً .

فقال النبي ﷺ : ذرها ، وهي ذميمة .

وليس هذا منه ﷺ على وجه الطيرة ، ولكن على طريق التبرك <sup>(١)</sup> بما  
فارق ، وترك ما استوحش منه إلى ما أنس به .

---

(١) كذا ظاهراً والكلمة غير واضحة .

## فصل

وأما العامل: ففيه تقوية على العزم وباعت على الجد ومعونة على الظفر .

فقد تفأّل النبي ﷺ في غزواته وحروبه .

فينبغي لمن تفأّل أن يتأوّله بأحسن تأويلاً، ولا يجعل لسوء الظن طريفاً إلى نفسه .

فقد قال رسول الله ﷺ: البلاء موكل بالمنطق .

حكي: أن يوسف الصديق عليه شكى إلى الله تعالى السجن .

فأوحى الله تعالى إليه: يا يوسف، أنت حبست نفسك حيث قلت: «رب السجن أحب إلى»<sup>(١)</sup> ولو قلت: «العاافية أحب» لعوفيت .

وحكى: أن المؤمل الشاعر لما قال:

المؤمل يوم الحيرة<sup>(٢)</sup> المنظر ...  
لبيت المؤمل لم يخلق له بصر  
عمي ، فأناه آت في منامه ، وقال له: هذا ماطلبته .

---

(١) ورد قوله هذه في (سورة يوسف: ٣٣/١٢) .

(٢) كلمة غير مقررة .

(٣) كذا ظاهراً، والكلمة غير واضحة .

## باب الامل والتسويف والرجاء والمنى

قال رسول الله ﷺ ، لعبد الله بن عمر (رضه) : اذا أصبحت فلاتحدث نفسك بالمساء ، واذا أمسيت فلاتحدث نفسك بالصباح ، وخذ من حباتك لموتك ، ومن صحتك لسقتك ، فانك يا عبد الله لا تدرى ما اسرك غداً .

وقال إلينا أكلكم يحب أن يدخل الجنة ؟

قالوا: نعم يا رسول الله .

فقال: قصرروا الامل ، واستحيوا من الله حق العباد .

وقال سلمان رضي الله عنه: ثلات أتعجبتني حتى أضحكتنى: مؤمل الدنيا والموت يطلبه ، وغافل وليس بمغفول عنه، وصاحب بملء فيه ، ولا يدرى أساخط رب العالمين عليه أم راض عنده .

وقال بعضهم: الزهد في الدنيا قصر الامل ، لا ليس العباءة<sup>(١)</sup> .

و قبل في بعض الكتب : يابن آدم ، فرحت يبلغ أملك ؟ و إنما بلغته بانقضاء أجلك ، ثم سوت بعملك ، كان منفعته لغيرك .

وقال مسعود: كم من مستقبل يوماً وليس بمستكملاً ، ومنتظر غداً وليس من أجله ، ولو رأيتم الأجل ومسيره لا يفضم الامل وغروره .

---

(١) كذا ظاهراً، والعبارة غير واضحة .

## نبذة :

وقد يكون الامل باعثاً على العمل الديني، وهو المقربون بالرغبة ، وهو من أكبر المصالح وأجلتها اذ به جاء الامر من قبل الله « عزوجل » وصدع الشرع على لسان نبيه .

الا أنه لما كان وعد الله محقق الوفاء به ، كان نوعاً آخر من الامل ، وأشبه بالتحقيق، بل كان تحقيقاً، لو لا أن الموافاة غير معلومة .

وقد يكون الامل باعثاً على العمل الديني، وقدّمنا من الكلام فيه طرفاً كافياً ان شاء الله تعالى (١) .

---

(١) تقدم الكلام في الامل في الباب ٥: الدنيا/الفصل: ٥ من ١٣٦

## فصل

وأمت النسويف : فان كان في فعل المعاشي قبل حضور وقتها أعني : ما تتحدث به النفس وتضمره فلا يخفى قبحه، لانه ربما أفضى الى الفعل.

فحق على ذي الحجى أن يردع نفسه عنه بوعد الله تعالى ووعيده ، ويخوّفهما ويحذرها من قبح عواقبه .

وتوهمه يعرض كثيرا للبطالين، فليشغل اللبيب فكره فيما ينفعه ، والا ففي المباحث ، والظاهر أنه لا وزر فيه، والله تعالى أعلم .

وان كان النسويف في فعل المعصية عند حضور وقتها - بمعنى تركها الان، مع العزم على فعلها فيما بعد - فهو محمود، من حيث أنه قد ترك بها المعصية الان فربما لا يتيسر له فعله فيما بعد، أو ربما يسبقه بالتوبة .

ومن ثم قال علي رضي الله عنه : تأخير الاساءة من الاقبال .

وان كان النسويف مؤدّيا الى التوانى فيما ينفع عاجلا أو آجلا، فهو العجز الناشيء عن غلبة النفس وقهرها على الاحجام عما ينفع، فيجعل النسويف ذريعة الى الترك، وخدعه للعقل، فان انخدع، تأدّى صاحبه الى الفشل والوهن والتأسف .

فحق على العاقل أن يكذب نفسه فيما أمهله ، ويبادر العمل فيما أمهله ، وأن لا ينخدع فيما خدعه .

قال بعض الحكماء : الجاهل يعتمد على أمله، والعاقل يعتمد على عمله .  
وقال بعض البلغاء : الامل كالسراب غرّ من رآه، وخاب من رجاه .

تبصرة :

وقد يكون التسويف في فعل التوبة ، لاجل المبادرة الى الحوبة .  
وهذا من اعظم المصائب، وأكبر النوايب، لانه قد باع السعادة بالشقاوة .  
رجاء أن يشتريها فيما بعد فمن أخسر صفقة من هذا الامن !؟  
لانه قد يأتيه الموت بغتة، وان لم يأتيه بغتة. فانه ربما سوف مرة أخرى أو مرات  
لان نفسه قد غلبت عليه ، واستولى عليه مقود الشهوة ، فردع نفسه وشهوته  
بعد ذلك شديد جداً ، بل ربما لا تأتني له بعد ذلك توبه اصلاً ، مؤاخذة له .  
قال أبو حازم : نحن لأنريد أن نموت حتى نتوب ، ولا نتوب حتى  
موت .

وقال بعض البلغاء : الامهال رائد الاموال .

وقال محمد بن بشير :

ويسمك هذا بالفعال شهيد فشنّ باحسان وأنت حميد لعل غداً يأتي وأنت فقيد	مضى أمسك الماضي شهيداً معدلاً فإن تك بالأمس افترفت <sup>(١)</sup> اسامة ولاترخ فعل الخير منك إلى غد
--	---

---

(١) في نسخة الاصل : أفرحت أساماً .

## فصل

وأما الرجاء : فان كان فيما عند الله فهو المحمود، لانه «عزوجل» أكرم وأعظم من أن يخيب راجياً ، وربما كان باعثاً على العمل ، وهو قريب الشبه متى قدمناه في الأمل <sup>(١)</sup>.

واما اذا كان باعثاً على ترك العمل وارتكاب المعاشي ، فهو من أقبح القبائح ، لأن الله تعالى لا ينال ما عنده الا بطاعته فالرجي على هذا النحو ، غرّه بالله الغرور <sup>(٢)</sup> .

وان كان الرجاء لما يناله من حظوظ الدنيا من المطامع ، اما من الناس أو من سعيه ، فهو أيضاً مذموم ، لأنَّ الغلب على الرجاء المعقود أن بالطبع ينحل باليأس .

قال علي رضي الله عنه : كلما لاترجوا خيراً مما ترجوا <sup>(٣)</sup> .  
وقد وجدنا صدق هذا الكلام - وجوداً - كالعيان ، حتى صار الرجاء قاطعاً للرجاء ، لكثرة مارأينا من تعقب الخلف والفشل بعده ، وحصول ما لم يطمح اليه الرجاء على أسهل الوجوه .

---

(١) في أول هذا الباب ص: ٢٧٥.

(٢) اشارة الى قوله تعالى : ولا يغرنكم بالله الغرور (الحديد: ١٤/٥٧) ، راجع تفسيره في ص ٤٨.

(٣) كذا في نسخة الاصول والمروى عنه (ع) في ثالى الاخبار ج ٢ ص ٢٩ وص ٤٠ : كن لما لاترجوا أرجى منك لما ترجوا .

## فصل

وأما المنى : فهي بضائع النوكى ، وتشبيط عن الآخرة وال الأولى ، قل أن يهدى بها الا دني النفس سخيف العقل .

**قال بعض الشعراء :**

ان خانك الدهر فكن عائذأ  
باليغض والظلماء والعيس  
ولا تكن رب المني ، فالمني  
رؤوس أموال المفاليص  
الا أنه ربما يتسلى بالاماني ، وان قل صدقها ، لكن يعتاض بها سلوة من  
هم ، ومسرة من غم .

**قال أبو العتاهية :**

حرک مناک اذا اغتیمت فانهن مراوح

**وقال الشاعر:**

**و تمنيت مالا و بت مغبطة** **ان المنى رأس أموال المغاليس**

## باب الموت

فهـو من حـكم الله تـعالـى وـالـطـافـهـ ، وـالـلـضـاقـتـ الـأـرـضـ بـنـوـعـ الـإـنـسـانـ ،  
ولـاسـرـفـواـ فـيـ الـفـسـادـ وـالـطـغـيـانـ .

قال النبي ﷺ : تحفة المؤمن الموت .

وجه ذلك : أن المؤمن في دار الدنيا في سجن ، لعنائه برياضة نفسه على ترك ماتدعوه إليه من الشهوات ، التي قد أفتتها النفس ، باعتبار ملابستها هذا الجسم ، المتخلل ، المتخلخل ، الشديد الحاجة، وفي بلاء السعي في اصلاحه وفي عذاب من مدافعة ما يوسموس له الشيطان، وينصب له من مكائد، والموت مخلص لنفسه النورانية من هذه الجنة الظلامية ، وملحق نفسه برفاقها فتستأنس بهم .

والى ذلك الاشارة في قوله تعالى : «بِاِيْتَهَا النَّفْسَ الْمُطْمَثَةَ ارْجِعِي إِلَى رَبِّكَ رَاضِيَةً مَرْضِيَةً ، فَادْخُلِي فِي عِبَادِي وَادْخُلِي جَنَّتِي»<sup>(١)</sup>.

قيل للنبي ﷺ : من أكباس الناس ؟  
فقال ﷺ : أكثرهم ذكرًا للموت، وأشدهم استعداداً له، أولئك الأكباس  
ذهبوا بشرف الدنيا ، واقتراهم الآخرة .

وقال ﷺ : أكثروا ذكر هادم اللذات .

---

(١) سورة الفجر ٢٧/٨٩ - ٢٩ .

وقال عيسى عليه السلام : كما تナمون كذلك تموتون ، وكما تتباهون كذلك تبعثون .

وقال بعضهم : عجبت لمن يعرف أن الموت حق كيف يفرح ؟ وعجبت لمن يعلم أن النار حق ، كيف يضحك ؟ وعجبت لمن يرى تقلب الدنيا بأهلها كيف يطمئن إليها ؟

وحكى : أن بشر بن منصور لما حضرته الوفاة ، فرح .

فقبل له : أتفرح بالموت ؟

قال : أتجعلون قدومي على خالق أرجوه ، كمقامي مع مخلوق أخافه ؟  
وحكى : أن عمر بن عبد العزيز (رضه) كان يجمع عنده جماعة ويتذكرون الموت والقيمة ، فينبأ كون حتى كان بين أيديهم جنازة .

وقال الحسن : فضح الموت الدنيا ، ماترك الذي لب فيها فرحا .

وقال بعضهم : شيئاً قطعاً يعني ارادة الدنيا : ذكر الموت ، والوقف بين يدي الله عزوجل .

وقال بعضهم : إن بقائك <sup>(١)</sup> إلى فناء ، وفناءك إلى بقاء ، فخذ من فنائك - الذي لا يبقى - ، لبقائك - الذي لا يفني - .

وقال الرشيد لابن السمак : عظني وأوجز .

قال : أعلم أنك [لست] <sup>(٢)</sup> أول خليفة يموت .

فاستيقظ أيها الرائد لعمل آخرتك ، واغتنم بقية أجلك بخبر عملك ، فان من قصر أمله ، واستقل أجله ، حسن عمله .

قال عمر لابي الدرداء (رضه) : عظني .

(١) في نسخة الأصل : بقاك .

(٢) ليس في النسخة وإنما أضفناه لسياق الكلام .

فقال : ارض بالقوت ، وخف الفوت ، واصل صومك الدنيا وفطرك الموت .

وقال الجاحظ في كتاب البيان : وجد مكتوباً على حجر : «يابن آدم ، لو رأيت يسيراً ما بقي من أجلك ، لزهدت في طوبل ماتر جوا من أملك ، ولرغبت في الزيادة من عملك ، ولقصّرت من حرصك وحيلك ، وإنما يلقاك بغنة ، وقد زلت بك قدمك ، وأسلمك أهلك وحشتك ، وتبرأ منك القريب ، وانصرف عنك الحبيب»<sup>(١)</sup>.

وقال بعضهم :

يَاذَا التَّغَافِلْ فِيكَ فَاعْمَلْ فِيهِمَا<sup>(٢)</sup>  
بِصَنَائِعِ الْخِبَرَاتِ أَنْ تُفْنِيهِمَا

اللَّيْلُ يَعْمَلُ وَالنَّهَارُ كَلَامًا  
وَهَمَا جَمِيعًا يُفْنِيَنَّكَ فَاجْتَهَدْ

وقال ابن المعتز :

وَأَيَامَنَا - تَطْوِي - وَهُنَّ مَرَاحل  
إِذَا مَا تَخْطَطْتَهُ الْأَمَانِيَّ - بِاطْلُ  
فَكِيفَ بِهِ وَالشَّيْبُ لِلرَّأْسِ شَامِل  
فَعُمْرُكَ أَيَّامٌ تَعْدُ قَلَائلَ

نَسِيرُ إِلَى الْأَجَالِ<sup>(٣)</sup> فِي كُلِّ سَاعَةٍ  
وَلَمْ أَرْ مِثْلَ الْمَوْتِ حَقًا كَانَتْ  
وَمَا أَقْبَعَ التَّفَرِيطُ فِي زَمْنِ الصَّبَى  
تَرْحُلُ مِنَ الدُّنْيَا بِزَادِ مِنَ التَّقْيَى

وقال بعض الصلحاء : لنا من كل ميت عظة بحاله ، وعبرة بما له .  
وقال بعضهم : اعمل عمل المرتجل فإن حادى الموت يحدو لا ليوم ليس بعده.

(١) قد ذكر الاستاذ المحقق الكبير السيد محمد حسين الجلاوى اختلاف النسخ في هذا النص عند تعرضه لمصادر الكتاب (راجع التقديم) .

(٢) كان ابن سمعون الواعظ يقول : لم أسمع في المواجه أبلغ وأوجز من قول من قال : إن الليل والنهر يعملان فيك فاعمل فيما ، الإيجاز والاعجاز ص ٣٥ .

(٣) كذا ظاهر العبارة وهي في نسخة الأصل غير واضحة .

وحكى : أن سليمان بن عبد الملك نظر يوماً في المرأة، فقال: أنا الملك الشاب .

**فقالت جارية له :**

أنت نعم المتع لو كنت تبقى غير أن لا بقاء للإنسان  
ليس فيما بدا لنا منك عيب قد علمناه غير أنك فان  
ولما مات الاسكندر قال بعض الحكماء : كان الملك أمس أنطق منه  
اليوم، وهو اليوم أو عظ منه أمس .

وكتب رجل الى صالح بن عبد القدس :

الموت باب وكل الناس يدخله  
ياليت شعري بعد الباب ما الدار  
فأحاجيه :

## فصل

### في القبر

حكى : أن الربع حفر في داره قبراً ، وكان إذا وجد في قلبه قسوة ، جاءه  
فاضطجع فيه ، ثم يمكت في ما شاء ، ثم يقول : « رب ارجعون لعلني أعمل  
صالحاً »<sup>(١)</sup>.

ثم يرد على نفسه فيقول : قد رجعتك ، فاعمل .  
فيجد في نفسه بذلك قوّة ونشاطاً على الطاعة .  
وقيل لبعض الزهاد : ما أبلغ العظات ؟  
فقال : النظر إلى محلة الاموات .

ووجد مكتوباً على قبر : قهرنا ، ثم قهرنا ، ثم صرنا للناظرين عبر .  
ووجد على آخر : من أمل البقاء ، وقد رأى مصارعنا ، فهو مغور .  
وحيث كان الانتهاء إلى هنا ذا قد قطعت الكلام حاماً لله تعالى ،  
شاكرًا له على أنعمه الجسم ، مصلباً على محمد النبي وآلها وأصحابه الأئمة  
الاعلام .

---

(١) اقتباس من قوله تعالى : « حتى إذا جاء أحدهم الموت قال رب ارجعون  
لعلني أعمل صالحاً فيما ترك ، كلا ، إنها كلمة هو قائلها ، ومن درائهم برزخ إلى يوم  
يبعثون » .  
(سورة المؤمنون : ٢٣ - ٩٩)

سائلًا من كرم الله تعالى أن ينفع به المسترشدين والطلاب ، وأن يجازيني  
عليه الجزاء الوفي يوم الحساب .

مستمدًا من تفضيل الناظر فيه ، أن يكون نظره بعين الأغصان لا الاستقصاء  
فليس بدل ثوب الستر ، وليفتح باب العذر ، والا فليجعل جزاء كدحى في تأليفه  
وتحرص عليه فريحته وفكري ، المجاوزة عن تهاوني فيه وزاري ، فاني :

قد تبعت فيه جهدي ولكن ليس من هفوة الجنان أمان

ولقد قال صاحب الفضل قدماً  
ليس يخلو من هفوة انسان

مع علمي بأنني لم أصل إلى مثل هذا التأليف إلا بمعونة العزيز اللطيف .

فرغ من مشقة مشقه، مؤلفه ، فقير رحمة رب الغني ، حسين بن عبد

الصادق الحارثي الهمداني ، أدخله الله في مرضيه ، و جعل مستقبله خيراً من

ماضيه ، لثلاث خلت من شهر شعبان المعظم ، من شهور سنة خمس وأربعين

وتسعى هجرة نبوية؛ على من شرّفت به أفضل الصلاة وأكمل السلام،

آمین

## استدراك

ص ٣٧ الهاشم (١) يضاف عليه :

فقد ذكر فخر الدين محمد بن عمر الرازى ، المتوفى سنة ٦٠٦ هـ مضمون ما ذكره المؤلف ، في كتابه : (ملخص أفكار المتقدمين والمتاخرين) ، راجع الكتاب طبعة القاهرة سنة ١٣٢٣ هـ ، ص ٧٢ .

ص ٤٠ سطر ٩ / كلمة : وأقول ، تجعل بين قوسين ، هكذا : (وأقول :).  
هذا وقد فاتنا اضافة (وآل) في أغلب الموارد التي وردت الصلاة فيها على  
الرسول ﷺ حالية من ذكر (الآل) .

فقد وردت : نصوص كثيرة تؤكد على ضرورة ذلك في الصلاة والسلام  
على النبي ﷺ ، وتنهى عن الصلاة البتراء .

## الفهارس

### ١ - فهرس الآيات

الصفحة	السورة ورقم الآية	الآية
٩٧	البقرة : ٤٤/٢	أتأمرُونَ النَّاسَ بِالبُرُوتْنَسِنَ أَنفُسَكُمْ ..
٢٤٤	البقرة : ١٥٢/٢	فاذكُرُونِي أذكُرْكُمْ وَاشْكُرُوا لِي ..
١٠٠	البقرة : ١٥٩/٢	إِنَّ الَّذِينَ يَكْتُمُونَ مَا أَنزَلَنَا ..
٥٤	البقرة : ١٦٥/٢	وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُ حُبًّا لِّهِ ..
٥٢	البقرة : ١٩٧/٢	وَاتَّقُونَ يَا أَوْلَى الْأَلْبَابِ ..
١٤٨	البقرة : ٢٦١/٢	مِثْلُ الَّذِينَ يَنْفَقُونَ أَمْوَالَهُم ..
٢٤٢	البقرة : ٢٦٤/٢	لَا تُبْطِلُوا صَدَقَاتِكُمْ بِالْمُنَ ..
٢٢٧	البقرة : ٢٦٨/٢	الشَّيْطَانُ يَعْدُكُمُ الْفَقْرَ ..
١١٠	البقره : ٢٦٩/٢	يُؤْتِي الْحِكْمَةَ مَنْ يَشَاء ..
٥٢	البقرة : ٢٧٨/٢	يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ ..
١٢٩	آل عمران : ١٤/٣	زَبَّنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهْوَاتِ ..
٢١١	آل عمرن : ٣٩/٣	فَنَادَهُ الْمَلَائِكَةُ وَهُوَ قَائِمٌ يَصْلِي ..
١٤٠	آل عمران : ١٠٣/٣	وَادْكُرُوا نَعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ ..
١٩٢	آل عمران : ١٥٩/٣	وَشَارِهِمْ فِي الْأَمْرِ ..

١٠٠	آل عمران: ١٧٨ / ٣	واد أخذ الله مثاق الدين ..
٢٢٨	آل عمران: ١٨٠ / ٣	ولا يحسنَ الذين يخلون ...
٢١٧ / ١٣٠	آل عمران: ٢٠٠ / ٣	ياأيها الذين آمنوا اصبروا ..
٥٢	النساء: ٤ / ١	ياأيها الناس اتقوا ربكم .
٩٠	النساء: ١٤٣ / ٤	مذبذبين بين ذلك ..
١٥٠	المائدة: ٢٠ / ٥	اذجعل فيكم أنبياء وجعلكم ملوكا.
٥٢	المائدة: ٣٥ / ٥	ياأيها الذين آمنوا اتقوا الله ..
١٧٩	المائدة: ١٠٠ / ٥	قل لا يstoi المخبيث والطيب ..
٢٢٤	المائدة: ١١٩ / ٥	رضي الله عنهم ورضوا عنه ..
٢٢٠	الانعام: ٨٢ / ٦	الذين آمنوا ولم يلبسوا... .
٢٣٠ / ٢٢٥	الاعراف: ٣١ / ٧	ولاتسرفو انه لا يحب المسرفين
١٧٨	الاعراف: ٥٨ / ٧	والبلد الطيب يخرج نباته . . .
١٩٩	الاعراف: ١٨٨ / ٧	ولو كنت اعلم الغيب . . .
٢٠٢	الاعراف: ١٤٦ / ٧	سأصرف عن آياتي الذين ..
٢١٥	الاعراف: ٢٠٠ / ٧	واما ينزعنك من الشيطان نزع ..
١٥٦	التوبه: ٣٤ / ٩	والذين يكترون الذهب . . .
١٥٣	هود: ٨٤ / ١١	اني اراككم بخير.
٢٧٣	يوسف: ٣٣ / ١٢	قال رب السجن احب الي .
١٦٣ / ١٦٢	يوسف: ٥٣ / ١٢	ان النفس لامارة بالسوء .
٩٢	يوسف: ٧٦ / ١٢	وفوق كل ذي علم عليم .
١٤٢	الرعد: ٢١ / ١٣	والذين يصلون ما أمر الله به ..
٢٤٤	ابراهيم: ٧ / ١٤	لئن شكرتم لازيدنكم .

١٢٨	النحل: ٧١/١٦	والله فضل بعضكم على بعض ..
١٢٣	النحل: ٩٧/١٦	فلنحيئنَّه حياة طيبة .
١٨٠	النحل: ١٠٥/١٦	انما يفترى الكذب الذين لا يؤمنون
٢٢٥	الاسراء: ٢٧-٢٦/١٧	ولاتذر تبذيرا ان المبذرين كانوا ..
٦٣	الاسراء: ٧٣/١٧	ومن كان في هذه أعمى فهو في ..
٣٤	الاسراء: ٧٩/١٧	ومن الليل فتهجد به نافلة لك
٦٨	الاسراء: ٨٥/١٧	وما أُوتِيتُم من العلم الا قليلا
٥٧	الاسراء: ١١٠/١٧	ولاتجهر بصلاتك ولا تخافت بها
٢١٥	الكهف: ٢٤/١٨	واذْكُرْ رَبَّكَ اذَا نَسِيْتَ
١٤٥	والباقيات الصالحات خير عند ربك .. الكهف: ٤٦/١٨	وَالْبَاقِيَاتُ الصَّالِحَاتُ خَيْرٌ عِنْدَ رَبِّكَ .. الْكَهْفُ: ٤٦/١٨
٣٦٥	مال هذا الكتاب لا يغادر صغيرة ولا كبيرة .. الكهف: ٤٩/١٨	مَالَ هَذَا الْكِتَابُ لَا يَغْادِرُ صَفِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً .. الْكَهْفُ: ٤٩/١٨
٩٦	الكهف: ٦٦/١٨	هَلْ اتَّبَعْتَ عَلَى اَنْ تَعْلَمَنَ مَاعَلْتَ ..
٨٠/٥٧	الكهف: ١٠٣/١٨	قُلْ هَلْ نَبِيَّكُمْ بِالاخْسَرِينَ أَعْمَالًا ..
٥٦	الكهف: ١٢٠/١٨	فَمَنْ كَانَ بِرْ جَوَاقِهِ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ ..
١٧٨	طه: ٨٤/٣٠	وَعَجَلَتِ الْيَكْ رَبُّ لَتَرْضَى ..
٣٣	الحج: ٣١/٢٢	وَمَنْ يُشْرِكُ بِالله فَكَانَمَا خَرَّ مِنَ السَّمَاءِ ..
٢٨٤	المؤمنون: ١٠٠-٩٩/٣٣	رَبُّ ارْجَعُونَ لِعَلَيْ أَعْمَلِ صَالِحَا
١٥٣	النور: ٣٣/٣٤	فَكَاتِبُوهُمْ اَنْ عَلِمْتُمْ فِيهِمْ خَيْرًا ..
١٧٣	الفرقان: ٧٢/٢٥	وَإِذَا مَرَّوا بِاللَّغْوِ مَرَّوا كَرَامًا ..
٢٠٣	القصص: ٨٣/٢٨	تَلَكَ الدَّارُ الْآخِرَةُ نَجَعَلُهَا لِلَّذِينَ ..
٦٤	العنكبوت: ٤٣/٢٩	وَمَا يَعْقِلُهَا اَلْعَالَمُونَ ..
١٤٧	الروم: ٧/٣٠	يَعْلَمُونَ ظَاهِرًا مِنَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ..

١٤٢	٢١/٣٠	الروم: ومن آياته أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَاجًا.
٢٢١	١٧/٣١	لقمان: واصبر على ما أصبارك ان ذلك..
٥٢	٣٣/٣١	يا أيها الناس اتقوا ربكم
١٥٥	١٥/٣٥	أَنْتُمُ الْفَقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ
٦٥	٢٨/٣٥	إِنَّمَا يَخْشِيُ اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ
٦٤	٩/٣٩	قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ ..
٢١٩	١٠/٣٩	إِنَّمَا يَوْفَى الصَّابِرُونَ أَجْرَهُمْ ..
١٤٧	١٠/٤١	وَقَدْرُ فِيهَا أَفْوَاتُهُمْ .
٤٨	٢٣/٤٥	أَفَرَأَيْتَ مَنْ اتَّخَذَ اللَّهَ هُوَاهُ .
١٠٩	٤/٤٦	أَوْ أَثَارَةً مِنْ عِلْمٍ .
٥٢	١٠/٤٩	وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تَرْحَمُونَ .
١٨٥	١٢/٤٩	وَلَا يَغْتَبْ بَعْضُكُمْ بَعْضًا .
٥٢	١٣/٤٩	إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَنْفَاكُمْ .
٢٥٤	١٥/٥٦	عَلَى سُرُرِ مَوْضُونَةٍ مُنْكَثِينَ عَلَيْهَا ..
٢٦٣	٣٧-٣٥/٥٦	إِنَّا أَنْشَأْنَا هُنَّ إِنْ شَاءَ إِنْ ..
٢٨٧/٤٨	١٤/٥٧	وَلَكُنْكُمْ فَتَنْتَمْ أَنفُسَكُمْ ...
٨٠	٥/٦٢	مِثْلُ الَّذِينَ حَمَّلُوا التُّورَاةَ ..
١٠٨	١/٦٨	نَ وَالْقَلْمَ وَمَا يَسْطِرُونَ .
٢٥٢	١/٧٣	يَا أَيُّهَا الْمُزَمِّلُ قَمِ اللَّيلَ ..
٤٩	٤٠/٧٩	وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ ..
١٧٨	٢٩/٨٣	إِنَّ الَّذِينَ أَجْرَمُوا كَانُوا مِنْ ..
١٣٦	٣/٨٧	وَالَّذِي قَدَّرَ فَهْدَى

- يا أيتها النفس المطمئنة ارجعني .. الفجر: ٣٠ - ٢٧/٨٩  
فاما من اعطى وانتقى ...  
الليل: ٥ - ٥/٩٢  
فاذًا فرغت فانصب ...  
الانشراح: ٨ - ٧/٩٤  
الذى علم بالقلم  
العلق: ٤ - ٤/٩٦  
ان الانسان ليطغى ان رآه استغنى .. العلق: ٧/٩٦  
وما امروا الا ليعبدوا الله .. البينة: ٥ - ٥/٩٨  
فمن يعمل مثقال ذرة خيراً يره .. الزلزلة: ٨ - ٧/٩٩  
وانه لحب "الخير لشديد .. العاديات: ٨/١٠٠  
ومن شر حاسد اذا حسد .. الفلق : ٥ - ٥/١١٣

## ٢- فهودس الاحاديث

الحادي	الصفحة	المروى عنه
أبعدوا عني خلق نعالكم ..	٢٠٦	علي عليه
أنقل ما يوضع في الميزان الخلق الحسن.	٢٤٥	النبي عليه
الاحمق ابغض خلق الله اليه.	٤٥	النبي عليه
الاحمق كالفحار لا يرفع ولا يشعب.	٤٥	النبي عليه
أخوف ما أخاف على امتي الرياء.	٥٧	النبي عليه
اذا أراد الله بعد خيراً . .	٢٤٢	النبي عليه
اذا استرذل الله عبداً حظر عليه العلم .	٧١	النبي عليه
اذا اصيحت فلانحدث نفسك بالمساء ..	٢٧٤	النبي عليه
اذا ترك العالم لا ادرى اصيبت مقاتله .	٩٤	ابن عباس
اذا تم العقل نقص الكلام .	١٦٩	علي عليه
اذا زكي احدهم قال: اللهم انت اعلم بنفسي ..	٢٠٧	علي عليه
اذا شتمت فقل: ان كنت صادقا فغفر الله لي... .	٢١١	الصادق عليه
اذا صدق العبد بر واذا بر آمن .	١٨٠	النبي عليه

النبي ﷺ	٢١٠	اذا غضبت فاسكت.
النبي ﷺ	٢١١	اذا قدرت على عدوك فأجعل العفو جزءاً ...
الرضا ؑ	٢٤٣	اذا قصرت يدك بالمكافأة ..
النبي ﷺ	١٨٠	اذا كذب العبد فجر، واذا فجر كفر ...
النبي ﷺ	٢٤٨	اذا لم تستحي فاصنع ما شئت .
النبي ﷺ	١٤٠	الارحام اذا تماست تعاطفت .
النبي ﷺ	٤١	ازدد عقلاً تزداد من ربك قرباً ..
النبي ﷺ	٢٤٩	استحي من الله استحياوك من ذي هيبة.
النبي ﷺ	٢٤٩	استحبوا من الله حق العباء .
النبي ﷺ	١٨٨	استعينوا على الحاجات بالكتمان ..
علي ؑ	١٣٤	اشتد غضبي على من ظلم ..
النبي ﷺ	١٣٣	أشد الناس عذاباً من جار في حكمه ..
علي ؑ	٢٠٤	الاعجاب ضد الثواب ..
النبي ﷺ	١٦٣	أعدى عدوك نفسك.
النبي ﷺ	١٤٣	أعظم النساء بركة أحسنهن وجهاً ..
النبي ﷺ	٢٤٥	أفضل الاعمال حسن الخلق
النبي ﷺ	٦٥	أفضل الاعمال العلم بالله والفقه في دينه ..
النبي ﷺ	٢٢٦	أفضل الإيمان الصبر والسامحة ..
ابن عباس	٢١٨	أفضل العدة الصبر عند الشدة ..
النبي ﷺ	١٥٨	اقتصدوا في الطلب ..
النبي ﷺ	٢٢٦	أقسم اقه بعزته وعظمته أن لا يدخل الجنة بخبل ..

أكثروا ذكر هادم اللذات	
أكيس الناس، أكثراهم ذكراً للموت ..	٢٨٠
التمسوا لأخوانكم العذر في زلاتهم	٢٥٠
اللهم احبني فقيراً وتوفني فقيراً ..	١٥٥
اللهم اغتنني بالافتقار إليك ..	١٥٥
الامل رحمة من الله تعالى لامتي.	١٣٦
ان أحساب هذه الدنيا المال	١٥٣
ان الحسد ليأكل الحسنات ..	٢٦٩
اللسان معيار اطاشه الجهل ورجحه العقل.	١٦٥
ان الله ارضى لكم الاسلام دينا فاكرموه ..	٢٤٥
ان الله تعالى يوصيكم بامهانكم ...	٢٤١
ان الله يحب الحليم الحيي ..	٢١٠
ان الله وسع أرزاق الحمقى ليعتبر العقلاه .	٧١
ان الله يخبر عباده وليس لهم ان يخبروه ..	١٦٧
ان اولياء الله: الذين نظروا الى باطن الدنيا.	١١٧
ان الله في كل محنـة منحة .	٢٢٣
انتظار الفرج من الله عزوجل عبادة .	١٥٢
انك ان صبرت جرى عليك القلم وأنت مأجور ..	٢٢٠
انكم لن تسعوا الناس باموالكم ..	٢٤٥
انهاك عن الشرك بالله والكبر(قاله لعمته العباس).	٢٠٢
انهاكم عن عقوق الامهات .	١٤١
اني علیم احب كل علیم (ما او حى الله الى ابراهيم)	٦٤
اني لامزح ولا أقول الا حقا	٢٦٣

الباقر <small>عليه السلام</small>	٤٢	أول مخلوق الله العقل
النبي <small>صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ</small>	٢٦٥	إياك وكثرة الضحك فإنه يميت القلب
علي <small>عليه السلام</small>	١٨١	إياك ومصاحبة الكذوب فإنه يقرب لك البعيد
النبي <small>صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ</small>	٢٤١	إياكم والامتنان بالمعروف فإنه يبطل الشكر.
النبي <small>صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ</small>	٢٤٣	أيما عبد صنع إلى أخيه معروفاً أو صنيعة .
علي <small>عليه السلام</small>	١٩٢	بئس الاستعداد الاستبداد .
علي <small>عليه السلام</small>	٢٢٨/١٥٢	البخل جامع لمساوي العيوب .
النبي <small>صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ</small>	٢٢٦	البخيل بعيد من الله بعيد من الجنة
النبي <small>صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ</small>	٢٤٨	البذاء من الجفاء والجفاء في النار .
النبي <small>صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ</small>	٢٧٣	البلاء موكل بالمنطق
النبي <small>صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ</small>	٢٢٠	بالصبر يتوقع الفرج
علي <small>عليه السلام</small>	٢٧٦	تأخير الاساءة من الافعال .
النبي <small>صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ</small>	١٨٢	تحروا الصدق ولو رأيتم فيه الهمكة.
النبي <small>صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ</small>	٢٨٠	تحفة المؤمن الموت .
النبي <small>صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ</small>	١٤٨	تسعة أعشار الرزق في التجارة .
النبي <small>صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ</small>	١٠١	تصدقوا على أخيكم بعلم يرشده .
النبي <small>صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ</small>	٩٧	تعلموا ما شئتم أن تعلموا .
النبي <small>صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ</small>	١٠١	تعلموا وعلموا فإن أجر العالم والمتعلم سواء .
عيسى <small>عليه السلام</small>	١١٧	تعلمون للدنيا وأنتم ترزقون فيها بغير عمل .
ابن عباس	٦٣	التفكير في الخير يدعوا إلى العمل به .
النبي <small>صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ</small>	١٨٥	ثلاثة ليست غيبتهم بغيبة .
لقمان <small>عليه السلام</small>	٦٥	جالس العلماء وزاحمهم بركتيتك .

النبي ﷺ	٢٢٦	جبلت القلوب على حب من احسن اليها .
النبي ﷺ	١٨٦	الجنة لا يدخلها ديتوث ولا قلّاع .
علي ؓ	٦١	حاسبوا أنفسكم قبل أن تحاسبوا .
النبي ﷺ	٥٠	حبك للشيء يعمي ويصم .
النبي ﷺ	٢٤٥	حسن الخلق . (قاله في جواب من سأله: ما الدين؟)
النبي ﷺ	٢٤٥	حسن الخلق وحسن الجوار يعمران الديار .
النبي ﷺ	٨٨	حسن السؤال نصف العلم .
النبي ﷺ	١٥٠	الحلال بيّن والحرام بيس فدع مايربيك .
النبي ﷺ	٢٤٨	الحياة من الايمان والايمان في الجنة
النبي ﷺ	٢٤٩	الحياة نظام الايمان .
النبي ﷺ	٦٩	خبار امتي علماؤها .
النبي ﷺ	٨٥	خبر شبانكم المتشبهون بشيوخكم .
علي ؓ	٩٥	خمس خذوهن عنى .
النبي ﷺ	١٤٨	خبر المال عين ساهرة لعين نائمة .
علي ؓ	١١٨	الدنيا أولها عناء وآخرها فناء .
لقمان ؓ	١١٨	الدنيا بحر عميق قد غرق فيه ناس كثير .
علي ؓ	١٢٥	الدنيا دار صدق لمن صدقها .
عبسى ؓ	١١٧	الدنيا قنطرة فاعتبروها ولا تعمروها .
النبي ﷺ	٢٥٩	رأس العقل بعد الايمان التودد الى الناس .
جبرئيل ؓ	٢١٠	ربك يأمرك أن تصل من قطعلك .
علي ؓ	٤٩	رجعنا من الجهاد الاصغر الى الجهاد الاكبر .
النبي ﷺ	١٨٠	رحم الله امرءاً أصلح من لسانه .

علي <small>عليه السلام</small>	٩٦	رحم الله امرءاً عرف قدره .
النبي <small>صلوات الله عليه وآله وسلامه</small>	١٦٥	رحم الله من قال خيراً فغنم .
النبي <small>صلوات الله عليه وآله وسلامه</small>	١٤٨	الرزق في خباب الأرض - يعني الزرع -
النبي <small>صلوات الله عليه وآله وسلامه</small>	٢٧١	ذروها وهي ذميمة (قاله لمن تشاءم من داره) .
ابن عباس	٢٢٦	سادة الناس في الدنيا الأسيحاء .
علي <small>عليه السلام</small>	٢٣٢	السخاء: ما كان ابتداء .
النبي <small>صلوات الله عليه وآله وسلامه</small>	٢٢٦	السخي قريب من الله، قريب من الجنة .
علي <small>عليه السلام</small>	١١٨	سرك اسيرك فإذا تكلمت به صرت أسيره .
النبي <small>صلوات الله عليه وآله وسلامه</small>	١٣٠	السلطان ظلَّ الله في الأرض .
النبي <small>صلوات الله عليه وآله وسلامه</small>	٢٤٥	سوء الخلق. (قاله في جواب من سأله: ما الشرك؟)
لقمان <small>عليه السلام</small>	١٩٥	شاور من جرَّب الأمور .
النبي <small>صلوات الله عليه وآله وسلامه</small>	١٦٤	الشديد من غالب نفسه .
النبي <small>صلوات الله عليه وآله وسلامه</small>	٨٥	شرار شيوخكم المتشبهون بشبيانكم .
النبي <small>صلوات الله عليه وآله وسلامه</small>	١٨٥	صامتنا عما أحل لها وأفطرنا على ما حرم .
النبي <small>صلوات الله عليه وآله وسلامه</small>	٢٢٠	الصبر ضياء .
النبي <small>صلوات الله عليه وآله وسلامه</small>	٢١٩	الصبر من الإيمان بمنزلة الرأس من الجسد .
النبي <small>صلوات الله عليه وآله وسلامه</small>	٢١٨	الصبر مطيبة لا تكتبو .
النبي <small>صلوات الله عليه وآله وسلامه</small>	١٤٢	صلة الرحم منمة للعدد مثراة للمال .
	٢٦٥	ضحك رسول الله <small>صلوات الله عليه وآله وسلامه</small> حتى بدت نواجده .
علي <small>عليه السلام</small>	٩١	ضع فخرك، واحظط كبرك، واذكر قبرك .
النبي <small>صلوات الله عليه وآله وسلامه</small>	٢٧٠	طرق الطير على وكناتها .
النبي <small>صلوات الله عليه وآله وسلامه</small>	٦٨	طلب العلم فريضة على كل مسلم .

علي <small>عليه السلام</small>	٩٤	العالم من علم ان ماعلم فيما لا يعلم قليل .
الكتب السالفة	٢٠٦	عجبت لمن قيل فيه الخير وليس فيه كيف يفرح .
الكتب السالفة	٢٠٦	عجبت لمن قيل فيه الشر وليس فيه كيف ..
النبي ﷺ	٢٥٦/٢٠٤/٩١	العجب يأكل الحسنات كما تأكل النار .. النبي ﷺ
النبي ﷺ	٤٣	العقل نور يقع في القلب .
علي <small>عليه السلام</small>	٦٥	العلم أفضل خلف والعمل به أكمل شرف
النبي ﷺ	٨٧	العلم خزائن مفتاحه المسئلة .
النبي ﷺ	٩٧	علة العلم (قاله في جواب من قال: ماينفي عني الجهل)
النبي ﷺ	٦٩	علي " بخلفائي .. الذين يحيون سنتي .
النبي ﷺ	١٨٦	الغيبة: أن تقول في أخيك ما هو فيه .
النبي ﷺ	٦٥	فضل العالم على العابد كفضلني ...
النبي ﷺ	١٥٥	القفر فخري وفخر الانبياء من قبالي .
النبي ﷺ	٢٧٠	فما أعدى الاول؟ (قاله في جواب من قال بالعدوى)
النبي ﷺ	٢٧١	في الانسان ثلاثة من اخلاق الجاهلية .
النبي ﷺ	٢٧٤	قصروا الامل واستحبو من الله حق الحياة .
علي <small>عليه السلام</small>	٢٢٣	قلب العاقل بيت الاحزان
النبي ﷺ	٢٤٩	قلة الحياة كفر
النبي ﷺ	٢٤٧/١٥٥/١٥١	كاد الفقر أن يكون كفرا .
النبي ﷺ	٢٧١	كفاررة الطيرة التوكل على الله .
النبي ﷺ	١٥١	كلكم خير منه (أي من ألفى كلته على الناس)
علي <small>عليه السلام</small>	٢٧٨	كلما لاترجوا خيرا مما ترجوا .

النبي ﷺ	١٤٥	كل معروف صدقة .
عيسى عليه السلام	٢٨١	كما تنامون كذلك تموتون و كما تنتبهون .
النبي ﷺ	٩٤	لأدرى (قاله في جواب من سأله أي البقاع خير)
النبي ﷺ	١٢٣	لاتكن على حالة الا رضيت بما دونها .
النبي ﷺ	٢٤٢	لاتضع الصناعة الا عند ذي حسب أو دين .
سليمان عليه السلام	٢٦٠	لاتستكثر أن يكون لك ألف صديق .
النبي ﷺ	١٠٠	لاتمنعوا العلم أهله فان في ذلك فساد دينكم .
النبي ﷺ	١٠٣	لاتمنعوا العلم أهله فتظلموا .
علي عليه السلام	٧٢	لا داء أعني من الجهل .
النبي ﷺ	٢١٠	لاتغصب (قاله في جواب من قال مرنبي بعمل)
النبي ﷺ	٢٧٠	لا عدوة ولا هامة ولا طيرة ولا صفر .
ابن عباس	٢٤١	لا يتم المعرفة الا بثلاث .
النبي ﷺ	٣٠٣	لا يدخل الجنة من كان في قلبه الكبر .
النبي ﷺ	٣٠٣	لا يدخل حضرة الفردوس مستكبر .
عيسى عليه السلام	١١٧	لا يستقيم حب الدنيا والآخرة في قلب مؤمن .
النبي ﷺ	٣٤٤	لا يشكر الله من لا يشكر الناس .
النبي ﷺ	١٨٠	لا يكون المؤمن كذابا .
الباقر عليه السلام	٢٠٥	لا ينبغي للشريف أن يرى للدنيا خطرا .
النبي ﷺ	١٦٧	لسان العاقل من وراء قلبه .
النبي ﷺ	٦٤	لفقيه واحد أشد على الشيطان من ألف عابد .
النبي ﷺ	١٩٦	لتحروا عقولكم بالمذاكرة .
ابن مسعود	٨٢	للقلوب شهوة واقبال وفترة وادبار .

النبي ﷺ	٦٩	لكل شيء عmad و عماد هذا الدين الفقه .
ابن عباس	٩٦	لو كان أحد مكتفيا من العلم لاكتفي منه موسى.
عيسى عليه السلام	١٦	ليس بنا فك أن تعلم مالم تعمل .
النبي ﷺ	١٢٧	ليس خيركم من ترك الدنيا للآخرة .
النبي ﷺ	١٢٧	ليس طلب المعاش من طلب الدنيا (قاله الله لآبراهيم).
النبي ﷺ	٨٤	ليس من أخلاق المؤمن الملق .
النبي ﷺ	١٣٩	المؤمن آلف مأله و ..
النبي ﷺ	٢٦٤	المؤمن دعب لعب، و المنافق عبس قطب ...
النبي ﷺ	٢٠٨	المؤمن مرآة المؤمن ..
لقمان عليه السلام	٦١	المؤمن من أبصر الفاقة ..
النبي ﷺ	٢٦٦	المؤمن يبغض والمنافق يحسد .
علي عليه السلام	١٠٠	ما أخذ الله العهد على أهل الجهل ..
النبي ﷺ	٢١٧	ما زداد أحد بعفو إلا عز ..
النبي ﷺ	١٦١	ما أنحل الوالد ولده نحلة أحسن من أدب ..
النبي ﷺ	١٥٠	ما سد جو عنك (قاله لمن سأله ما يكفيني من الدنيا)
النبي ﷺ	٢٣٠	ما عال من اقتضى .
النبي ﷺ	٦٩	ما عبد الله بشيء أفضل من فقهه في الدين .
علي عليه السلام	٥٣	ما عبدت طمعاً في جنتك ولا خوفاً من نارك.
النبي ﷺ	١٣١	ما من أمير على عشرة إلا ويأتيه مغلولا ..
النبي ﷺ	١٢٣	ما من عبد إلا بينه وبين رزقه حجاب .
النبي ﷺ	٢٢٦	ما من يوم .. إلا وملائكة يناديان ..
النبي ﷺ	٢٣٩	ما وقى به العرض فهو صدقه .

علي <small>عليه السلام</small>	٩٦	ما هلك امرىء عرف قدره .
النبي <small>صلوات الله عليه</small>	٢٥٣	مثل مجلس السوء .. والجلس الصالح ..
النبي <small>صلوات الله عليه</small>	٢٥١	المرء على دين خليله فلينظر أحدكم من يخالل .
علي <small>عليه السلام</small>	١٦٨	المرء مخبأ تحت لسانه .
النبي <small>صلوات الله عليه</small>	٢٦٢	المزاح استدرج من الشيطان ..
النبي <small>صلوات الله عليه</small>	٢٦٤	مزاح المؤمن عبادة ..
النبي <small>صلوات الله عليه</small>	٢٦٤	مزاح النبي ..
النبي <small>صلوات الله عليه</small>	١٤٩	المسافر وما له على قلته .
النبي <small>صلوات الله عليه</small>	١٩٢	المشاورة حصن من الندامة ..
النبي <small>صلوات الله عليه</small>	١٤٥	المعروف كاسمه ..
جبرائيل <small>عليه السلام</small>	٢١٠	مكارم الاخلاق في الدنيا والآخرة ثلاثة ..
النبي <small>صلوات الله عليه</small>	١٨٦	ملعون ذو الوجهين ..
النبي <small>صلوات الله عليه</small>	١٥٣	من أراد الله به خيراً حال بينه وبين شهواته .
النبي <small>صلوات الله عليه</small>	١٩٤	من أراد أمراً فشاور وفتقه الله ..
النبي <small>صلوات الله عليه</small>	٧٤	من ازداد في العلم رشدآ ولم يزدد زهدآ ..
النبي <small>صلوات الله عليه</small>	١٥٠	من اعطي فضل ما له فهو خير له ..
النبي <small>صلوات الله عليه</small>	٢٢٠	من اعطي فشكروه .. اولئك لهم الامن .
النبي <small>صلوات الله عليه</small>	٢٤٣	من أودع معروفاً فلينشره ..
النبي <small>صلوات الله عليه</small>	٨٥	من تشبه بقوم فهو منهم ..
النبي <small>صلوات الله عليه</small>	٧٤	من تعلم علمـا لغير الله .. فليتبـوا النار .
النبي <small>صلوات الله عليه</small>	٧٤	من تعلم العلم للنـكـرـ ماـتـ جـاهـلا ..
علي <small>عليه السلام</small>	٦٣	من تـفـكـرـ أـبـصـرـ .

علي ﷺ	٢٥٠	من تقوى الله تقوى الناس .
علي ﷺ	٦١	من حاسب نفسه ربع ..
علي ﷺ	١١٥	من حسن اسلام المرأة تركه ما لا يعنيه .
النبي ﷺ	٢٠٠	من حق المسلم أن ينصح ..
علي ﷺ	٢١٠	من حلم ساد ومن تفهم ازداد .
النبي ﷺ	٦٨	من ظن ان للعلم غاية فقد بخسه حظه .
النبي ﷺ	١٨٦	من شراركم المشاؤون بالنعمة ..
النبي ﷺ	١٤٦	من فتحت عليه باب من الخير فليتهزه ..
النبي ﷺ	١٥٠	من كانت له بيت وخدم فهو ملك ..
علي ﷺ	١٨٨	من كتم سره كان الخيار بيده .
النبي ﷺ	١٠٠	من كتم علماً لخستة ألمجه الله ..
النبي ﷺ	٢١٠	من كتم غيضاً .. ملاً الله قلبه ايماناً .
النبي ﷺ	٢٢٩	من لم يجزه من العيش ما يكفيه .. لم يوجد ما يكفيه.
حديث قدسي	٢١٨	من لم يرض بقضائي .. فليختر ربأ سواعي .
النبي ﷺ	١٤٤	من ليس له زوجة فهو من اخوان الشياطين .
النبي ﷺ	١٣٣	من مشى مع ظالم ليعينه .. فقد خرج عن الاسلام
النبي ﷺ	٨٤	من وقر عالماً فقد وقر ربه .
النبي ﷺ	١١٧	من هوان الدنيا على الله انه لا يعصي الا فيها .
النبي ﷺ	٦٩	من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين .
ابن مسعود	٦٥	منهومان لا يشبعان طالب علم وطالب دنيا .
النبي ﷺ	١٢٥	نعم المطية الدنيا فارتحلوا بها ..
علي ﷺ	١٩٢	نعم المعاونة المشورة ..

النبي ﷺ	١١٥	نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس ..
النبي ﷺ	١٠٢	واضع العلم في غير أهله ..
النبي ﷺ	١٦٨	وهل يكب الناس في النار على مناخرهم الا....
النبي ﷺ	٨٧	هلا سألو اذا لم يعلموا .
النبي ﷺ	٨٠	همة السفهاء الرواية وهمة العلماء الرعاية .
النبي ﷺ	٢٠٦	هون عليك فانما أنا ابن امرأة ..
ابن عباس	٤٨	الهوى الله يعبد من دون الله .
النبي ﷺ	٥٠	الهوى عمى .
التوراة	١٤٩	يابن آدم أحدث سفراً أحدث لك رزقاً .
التوراة	٢١٥	يابن آدم أذكرني حين تغضب أذكرك....
بعض الكتب	٢٧٤	يابن آدم فرحت ببلوغ أملك ؟ ..
عيسى عليه السلام	٩٥	يا صاحب العلم تعلم من العلم ما جهلت ..
النبي ﷺ	٩٩	يبعث العالم والعايد فيقال للعايد ادخل الجنة ..
النبي ﷺ	١٣٤	يسلط الله الحزن على أهل النار .
النبي ﷺ	١٨١	يعرف المؤمن بوقاره وليس كلامه ....
عيسى عليه السلام	١١٧	يقول الله للدنيا من خدمني فاخدميه ..
النبي ﷺ	٢١٦	ينادي مناد يوم القيمة من له أجر على الله فليقيم .

٣- فهرس المصطلحات

١٦٢	التأديب من المعلم		
٢٣٠	التبذير	١٥٩	أدب النفس
١٤٨	التجارة	٥٧	الاخلاص
٢٥٧	التجاوز عن الاصدقاء	٩١	أخلاق العلماء
٢٧٦	التسويف	١٩٧، ١٩٥، ١٩٢	الاستشارة
٥٢	تفوى الله	٣٠٤	الاعجاب :: العجب
٩٥	تكبر العالم	٣٥٩	الاغضاء لتألف الاعداء
٩١	التواضع	١١٤	الالغاز
١٨٤	التورىة	١٣٩	الالفة الجامعة
	ج	١٤٤	الالفة - الرغبة فيها -
٢١٨	الجزع	٢٧٤	الامل
٢٥٢	الجليس الصالح والسيء	١٣٦	الامل الفسبح
١٤٣	الجمال	١٩٠	أمين السر
	ح	٩٩	الانقطاع الى العلم أو العمل
٢٦١	الحدر من الاعداء		ب
٢٢٩، ١٥٧، ١٥٥	الحرص	١٠٠	البخل بالعلم
١٣٥	الحزن	٢٢٨، ١٥٧	البخل .. الشع
٢٦٦	الحسد	٢٣٣	البذل قبل السؤال
٢٤٦ - ٢٤٥	حسن الخلق	١٤٤	البر من أسباب الالفة
٢٥٥	حسن المداراة	١٧٠	البلاغة
٨٠	الحفظ من غير تصور المعنى		ت
٨٤	حق المعلم	١٦١	التأديب من الوالد

س	السائل - عن العلم - ٢٣٨ - ٢٣٥	٢١١ - ٢١٠	الحلم وأسبابه
٢٣٢ ، ٢٣١ ، ٢٢٥	السخاء	٤٥	الحمق
١٧٥	سرعة الجواب	٢٤٩ - ٢٤٨	الحياء
٢٣٠	السرف	٢٤٧	الخشونة
١٨٦	السعاية	١٣٥	الخصب في الدار
١٢٩	السلطان القاهر	١١٢ - ١١٠	الخط وشروطه
٨٧	السؤال	٥	د
٢٢٩ ، ١٦٣	سوء الظن	١١٧	الدنيا
ش	الشح	٤٠	الدهاء
٢٢٨ ، ١٥٧		٥٥ - ٥٣	دواعي العبادة
٢٢٩	الشره	١٢٩	الدين وتأثيره في الحياة
٢٠٥	الشريف	١٣٩	الدين من أسباب الالفة
٢٤٣	شكر الذمة	٤	ر
١٥٣	الشهوات	٢٧٨	الرجاء
٥١	الشهوة	٢٢٤	الرضا
ص	الصبر وأنحائه	١٢٥	الرضا باليسير
٢١٩ - ٢١٨		١١٦	الرموز
١٨٠	الصدق	٥٦	الرياء
١٦٥	الصمت	١٢١	ز
١٤٩	الصناعة	١٤٨	الزهد
ط	طاعة الله		الزراعة
٥٣			

		ف		
٢٧٣	الفأل		٨٣	طالب العلم
١٧٠	الفضاحة		٧٠	طلب العلم - موانعه -
١٥٤، ١٥١	الفقر		٢٧٠	الطيرة
٦٩	الفقه		٢٦٥	ض
		ق		
٢٨٤	القبر		٢٤٧	العبوس
١٢٣	القناعة		٩٣، ٩١	العجب :: الاعجاب
		ك		
٣٠٦، ٢٠٢	الكبر وأسبابه		١٣١	العدل
١٠١	الكتابة والكتب		٣٧٠	العدوى
٧٩	الكتب - الكلام عنها -		٤٣	العقل
١٨٨	كتمان السر		٣٧	- لماذا سمي عقلًا
١٨١	الكذب ودعاعيه		٤٣	العقل - رأس كل صلاح -
١٨٢	الكذب - مضاره -		٣٨، ٣٧	العقل المكتسب
١٤٧	الكسب والمكاسب		٣٨، ٣٦	العقل الغربي
٢٤٤	كفر النعمة		٦٤	العلم وفضله
١٦٥	الكلام		٦٨	العلوم - كلها شريفة -
١٧١	- آداب الخذم		٧٥	العلوم - ترتيب طلبها -
١٦٧	- شروط الكلام		٩٧	العمل بالعلم
١٥٠	الكافية - في المعيشة -			ث
		م	٢١٥	الغضب
١٤٧	المادة - التي بها الحياة -		١٥٤	الغنى
١٤٣، ١٥٣	المال		١٨٥	الغيبة

٢٢٩	منع الحقوق	١٠٣	المتعلم
٢٨٠	الموت	١٧٤ ، ١٧٣	الممثل والامثال
	ن	٦١	محاسبة النفس
١٤٠	النسب - من أسباب الالفة -	١٧٥	محاسن الاجوبة
٧٧	النسبان	٣٦٢	المزاح والضحك
١٤٤	نظم أمر الدين	١٩٤	المستشار وصفاته
١٣٨	النفس المطيبة	٢٣٨،٢٣٧	المسئول - عن المال -
١٨٦	النمية	١٩٩	المشير وشروطه
٧٤	نية طالب العلم	٢٥١	المصاحبة والاصدقاء
	٥	١٤٢	المصاهره - من أسباب الالفة -
١٦٨	الهدر - في الكلام -	٢٤١	المعروف وشروطه
١٦٨	الهذيان - في الكلام -	١٠٤	المعلم وما يجب عليه
٤٧	الهوى -- قد يخفى مكره -	٤٠	المكر
	و	٨٤	الملق - في طلب العلم -
٢٠٨	الولاية والحكم	٢٨٨	المنى والأمل
		٢٦٦	المنافسة

## ٤ - فهرس أقوال العرب وأمثالهم السائرة

الفكرة مرآة تريك حسناتك من سبئاتك	٦٣	الاب رب ، والولد كمد ، والعم غم ، والخال وبال . .	١٤١
لاتكن حلوأفيأ كلووك و لامرأ فترمى	٢٤٦	اذاكثر خزان السرز ادضياعاً	١٩١
لاخير في علم لا يعبر معك الوادي ولا يعمر بك النادي	٧٩	انظر الى ما قال ولا تنظر الى من قال	١٩٩
لسان الجاهل مفتاح حنته	٧٢	البشر احد البذلين	١٣٦
مالك لك، او للوارث أو للنائبة	١٥٥	الجاهل صغير وان كان شيخاً ، والعالم كبير وان كان صغيراً	٧٢
المذاكرة صيقل العقل	٧٨	الجنون على فنون	٤٤
المشيخ اشجار الوقار و منابع		جهل الخط الزمانة الخفية	١٠٩
الاخبار لا يطيش لهم سهم ٣٨٠٠		حسن الخط أحد الفصاحتين	١١٠
المطل أحد المنعين	٢٤٠	حرف في قلبك خير من ألف في كتبك	٧٩
من بسطه الادلal قبضه الملال	١٤٣	العقل وزير ناصح والهوى وكيل فاضح	٥٠
من توافض بعلمه رفعه الله	٩١	علم لا يعبر معك الى العمام لا يرفعك على الانام	٧٩
من قل "توقية" كثرت مساوئه	١٥٠	عليكم بآراء الشيوخ ، فانهم ان فقدوا ذكاء الطبع فقد مرت على عيونهم وجوه العبر	٣٨
من قل "ذل"	١٣٩	الفكرة قلب العقل	٦٣
من ودك لامر انقضى وداده			
بانقضائه	١٤٣		
الهوى كالنار اذا استحکم ايقادها			
عسر اخمادها	٤٨		
الهيبة مقرونة بالخيبة	٧٠		

## ٥ - فهرس القواافي

الصفحة	صدر البيت	قافية	الصفحة	صدر البيت	قافية
	ج		١٥٦	سواء	اذا كنت
٢٢١	ان الامور	ارتتجا	٢٤٨	ماتشاء	اذا لم
	ح		٢٥٠	الحياة	ورب
٣٧٩	حرك	مراوح			ب
(و كل اناه بالذى فيه ينضح) ١٧٣			٢٠٤	ترب	يامظهر
	د		٢٥٣	أجرب	يخاف
١٦٩	جماد	تكلم	٢٢٤	متاعبه	ومن جال
٢٢٣	يرمد	اذاقل	٢٥٧	لاتعاته	اذا كنت
٢٢٣	أحمد	بدأت	٢٣٥	الكلاب	وليس
٣٢٧	مضى	شهيد	٢٣٥	ولو لم يكن ركوبها	
١٠٧	ولي	جلساء ومشهدا	١٦٠	الادب	وان يك
٢٢٢	انما الدنيا	مستردة	١٩٤	بابيب	وما كل
١٦٢	ان جئت	الواحدة	٤٣	أدبه	ما وهب
٢٢٣	محن الفتى	العود	١٦٠	الادب	فما خلق
	د			ت	
٢٧٣	منك المؤمل	بصر	٦٥	بيت	هدب
١٤٥	يد المعروف	شكور	٢١٢	ماعييت	سكت
١٥٤	ذرني	الفقير	٢٥٩	متا	تمتع
٢٨٣	دار	الموت	٢٢١	جلت	خليلي
٢٦٠	تكثّر	ظهور	٢٥٩	محبات	اني

		ط		الدار جنة فالنار
١١٠		أعذر ضبطه	١١٩	هل أنت دساكره
		ع	٢٥٦	اذا شئت حرّا
٧٩		اذا لم لابنفع	٢٥١	عليك تصدّرا
٢٣٢		ولا ضاع تضييع	٢٤١	اعذرنا حفي
٢٧١		لعمرك صانع	١٩١	ومستودع قبرا
١٥٣		وانك أجمعوا	١٩١	وما السر الحشرا
١١٦		صاد الصديق الطما	٢٥٥	وليس صديقي أمرا
١١٦		منعت مامنعا	٤٤	أبني المبصر
٢٥٣		اذا اجتمع باجتماعه	٦٦	اذا ما المآل السعير
		ف		فسل الفقيه نذير
٢١٣		ان الوفاء	٨٨	
٨٥		آباونا	٢٤٦	أصفو بلا كدر
		ق	٢٤٧	لقد كشف الفقر
١٦٨		وزن الكلام المنطق	٢٥٨	كذَب عليه البصر
١٨٩		اذا المرء أحمق	١١٨	هي الدار الغير
٢٢٣		اذا جمعت احذق	١٨٨	أسيرك ان ظهر
٢٦١		واذا هجزت وفاق	٢٨٤	قهerna عبر
٢١٢		وفي الحلم مخرقا		ذ
١٨٣		اذا عرف صادقا	١٦٦	اذا كنت أعجز
١٥٦		ان الذي موفق		س
٢٣٥		الا قاتل الخلاق	١٤٥	من يفعل الناس
٨٥		لاتحرقن رامقه	٣٧٩	ان خانك العيس
			٣٧٩	وتنبت المفاليس

١٥١	المال ينفذ آثامه		ل
١٦٧	وفي الصمت يتكلما	٢٣٣	ومازرتكم الرجل
٨٤	ان المعلم يكرما	٢٤٠	لاتجد بخل
٧٨	اذا لم ماتعلما	٢٨٢	نسير مراحل
٥٧	صلى الصائم	٢١٤	أرى الحلم فاعله
٩٨	وعامل الظلم	٢٦٧	اصبر قاتله
٢٢٢	رأيت للسم	٢٣٧	ياخير المبذولا
٢٢٩	اذا ساء توهם	٢٦٨	ولم أجد تفضلا
١٠٣	ومن منح ظلم	٩٢	من رام اقبالا
٢٢١	اذا تم تم ن	٣٨	اذا طال عقلها
٤٩	ان الهوى هوان	٧٧	لأفراغا بالامال
١٢٤	جري قلم السكون	١١٣	ذرني السهل
١٤٥	بني ان لين	١٣٦	ماحسن الرجل
١٤٦	اذا هبت سكون	٢١٨	صبر المحتال
٢٢٨	اذا كنت وأمين	٢٤٣	اعمل الخير بكلته
٢٨٥	قد تتبعت امان		م
٣٩	رأيت العقل السنين	٨٦	وان عناء اعلم
٩٣	يامن تلبس المساكين	٦٨	يايتها الرجل التعليم
١٤٣	ان النساء الرياحين	١١٩	نهارك لازم
١٤٤	ان النساء الشياطين	١٢٦	لايسلم الدم
٢٤٣	ولو كان مكان	١٢٩/١٢٦	والظلم لا يظلم
٢٨٣	أنت نعم للانسان	٢١٣	والكف بشتم

٦٣	نروح	لانتقضى	٨٦	رماني	اعلمه
٩١	وازنت	لاتفي		٥	
١١٤	رجل مات وخلتني	أبيه	٦٨	سنہ	ماحوى
١٢٤	قنع النفس	يكتفيها	٢٠٣	مذره	عجبت
١٥٤	ان بين	لقدري	٢٨٢		الليل يعمل فيهما
٢٣٦	من كان	سببا	١٧٣	النطق به	وسمعك
٢٥٠	فسري	نهاری		ى	
٢٥٦	ليس الغبى	المتغابى	٤٥	يداويها	لكل داء
			٥٠	راضيا	ولست

## ٦- فهرس الكتب ومصادر التحقيق

- البيان والتبيين : لعمرو بن بحر الجاحظ (ت/ ٢٥٥ هـ) ط مصر / ١٣٦٨ هـ .
- بهجة المجالس : لأبن عبد البر النمرى القرطبي المتوفى سنة ٢٦٣ هـ ط الدار المصرية .
- الجامع الصغير : للسيوطى المتوفى سنة ٩١١ هـ طبع عبد الحميد أحمد حنفى / مصر .
- خمس رسائل: وتحتوى على منتخبات عددة كتب ومنها: الإيجاز والاعجاز لابي منصور الثعالبى ، وأحسن المحسن لابي الحسن الرخجى / طبع هذا الكتاب في مطبعة الجوائب في الاستانة سنة ١٣٠١ هـ .
- الدرة البتيمة: لعبد الله بن المففع المتوفى نحو ١٤٣ هـ طبع دار النجاح -  
بيروت ١٩٧٤ م .
- سفينة البحار : (فهرس « بحار الانوار » للعلامة المجلسى) وضعه الشيخ عباس القمي / طبع ايران .
- عيون الاخبار: لأبن قتيبة الدينوري المتوفى / ١٩٦٣ هـ طبع مصر / ١٩٦٣ هـ .
- الغرر والدرر : للامدي في ستة أجزاء طبع جامعة طهران سنة ١٣٦٠ هـ .
- المستطرف : لمحمد بن أحمد الا بشيهى المحلى المتوفى سنة ٨٥٠ هـ طبع دار احياء التراث العربي - بيروت سنة ١٣٧١ هـ .
- المحاسن والمساوی : للشيخ ابراهيم البيهقي من علماء القرن الثالث الهجري طبع دار صادر سنة ١٣٩٠ هـ .
- المخلاة : لبهاء الدين محمد بن حسين العاملی (ابن المؤلف) المتوفى سنة ١٠٠٣ هـ طبع الميمنية بمصر سنة ١٣١٧ هـ .
- نهج البلاغة : من كلام الامام علي عليه السلام جمع الشريف الرضا طبع مصر .

# فهرس المحتويات

٣	الامداء
٥	المؤلف والكتاب
٢٢	مقدمة المحقق
٣٣	مقدمة المؤلف
٣٦	الباب الاول: باب العقل
٤٠	الفصل الاول: في الدهاء والمكر
٤٢	الفصل الثاني: العقل أشرف المخلوقات
٤٥	الفصل الثالث: في الحمق
٤٧	الفصل الرابع: ما يضاد العقل
٥٠	الفصل الخامس: قد يخفى الهوى مكره
٥٢	الفصل السادس: تقوى الله تعالى
٥٣	الفصل السابع: طاعة الله
٥٦	الفصل الثامن: في الرياء
٦١	الفصل التاسع: محاسبة النفس

٦٤	الباب الثاني : باب العلم
٦٤	الفصل الاول: العلم أشرف مارغب فيه
٦٧	الفصل الثاني : لا يجهل فضل العلم الا أهل الجهل
٦٨	الفصل الثالث: العلوم كلها شريفة
٧٠	الفصل الرابع: في مواطن الطلب
٧٤	الفصل الخامس: وثوق الطالب بالله
٧٥	الفصل السادس: ترتيب العلوم
٧٧	الفصل السابع: في النسيان
٧٩	الفصل الثامن: استقال الطالب
٨١	الفصل التاسع: أحوال النفس
٨٣	الفصل العاشر: شروط كمال الراغب
٨٤	الفصل الحادي عشر: آداب المتعلمين
٨٧	الفصل الثاني عشر: في التقليد
٨٩	الفصل الثالث عشر: من يأخذ عنه الطالب
٩١	الفصل الرابع عشر: آداب العلماء
٩٢	الفصل الخامس عشر: علة اعجاب العلماء
٩٣	الفصل السادس عشر: علة اخرى للتكبر
٩٤	الفصل السابع عشر: الفتيا بغیر علم
٩٥	الفصل الثامن عشر: كثرة العلم وقلته
٩٧	الفصل التاسع عشر: العمل بالعلم
١٠٠	الفصل المتمم للعشرين : بذل العلم والبخل به
١٠٢	الفصل الواحد والعشرون: المتعلم ضربان

١٠٤	الفصل الثاني والعشرون: فراسة العالم
١٠٥	خاتمة الباب الثاني: الطالب للعلم- من السلاطين-
١٠٧	الباب الثالث: الكتابة
١١٢	الفصل الاول: عوارض الخط
١١٤	الباب الرابع: الالغاز والرموز
١١٦	الفصل الاول: في الرمز
١١٧	الباب الخامس: الدنيا
١٢١	الفصل الاول: الزهد
١٢٣	الفصل الثاني: القناعة
١٢٥	الفصل الثالث: رياضة النفس
١٢٦	الفصل الرابع: من حكمة الله أنه خلق الناس محتاجين
١٢٨	الفصل الخامس: ما يتنظم به أمر الدنيا
١٣٣	فصل: أنواع العدل
١٣٨	الفصل السادس: ما يصلح به حال الانسان
١٣٨	فصل: النفس المطبعة
١٣٩	فصل: الافرة الجامعة
١٤٧	فصل: المادة الكافية
١٥٠	الفصل السابع: حال الانسان في المكب
١٥٧	الفصل الثامن: حب المال والحرص والشح
١٥٩	الباب السادس: في أدب النفس
١٦١	الفصل الاول: التأديب
١٦٥	الباب السابع: الكلام والصمت

١٦٧	الفصل الاول: شروط الكلام
١٧١	الفصل الثاني: آداب الكلام
١٧٤	الفصل الثالث: ضرب الأمثال
١٧٥	الفصل الرابع: محاسن الاجوبة
١٨٠	الباب الثامن: الصدق والكذب
١٨٤	الفصل الاول: الكذب المرخص به
١٨٥	الفصل الثاني: الصدق الذي يقوم مقام الكذب
١٨٨	الباب التاسع: كتمان السر
١٩٠	الفصل الاول: أمين السر
١٩٢	الباب العاشر: الاستشارة
١٩٤	الفصل الاول: صفات المستشير
١٩٧	الفصل الثاني: الاكثار من المشاورة
١٩٧	الفصل الثالث: اذا اختلف المشيرون
١٩٩	الفصل الرابع: على المستشار النصح
٢٠٢	الباب الحادي عشر: الكبر والعجب
٢٠٤	الفصل الاول: العجب
٢٠٥	الفصل الثاني: أحق الناس بمجانية الكبر
٢٠٦	الفصل الثالث: أسباب الكبر
٢٠٨	الفصل الرابع: الوصول الى المناصب قد يحدث الكبر
٢١٠	الباب الثاني عشر: الحلم والغضب
٢١١	الفصل الاول: أسباب الحلم
٢٥١	الفصل الثاني: الغضب

٢١٨	الباب الثالث عشر: الصبر والجزع
٢١٩	الفصل الاول: أنواع الصبر
٢٢٢	الفصل الثاني: أسباب تسهيل المصائب
٢٢٥	الباب الرابع عشر: السخاء والشح
٢٢٨	الفصل الاول: الشح وعيوبه
٢٣٠	الفصل الثاني: السرف والتبذير
٢٣٢	الفصل الثالث: أسباب البذل
٢٣٥	الفصل الرابع: شروط السائل
٢٣٧	الفصل الخامس: ما يجب على المسئول
٢٣٨	الفصل السادس: أحوال السائل والمسئول
٢٤١	الفصل السابع: شروط المعروف
٢٤٣	الفصل الثامن: من أرسدي اليه المعروف فعليه أن ينشره
٢٤٥	الباب الخامس عشر: حسن الخلق
٢٤٧	الفصل الاول: ما يؤودي الى الخشونة والعبوس
٢٤٨	الباب السادس عشر: الحياة
٢٤٩	الفصل الاول: أقسام الحياة
٢٥١	الباب السابع عشر: المصاحبة والاصدقاء
٢٥٥	الفصل الاول: حسن المداراة
٢٥٧	الفصل الثاني: العفو
٢٥٩	الفصل الثالث: تألف الاعداء
٢٦١	الفصل الرابع: العذر من الاعداء
٢٦٢	الباب الثامن عشر: المزاح والضحك

٢٦٥	الفصل الاول: الضحك
٢٦٦	الباب التاسع عشر: الحسد والمسافة
٢٦٨	الفصل الاول: كيفية التخلص من الحسد وذكر مضار الحسد
٢٧٠	الباب المتمم للعشرين: الطبرة والفال
٢٧٣	الفصل الاول: العمال
٢٧٤	الباب الحادي والعشرون: الامل والتسويف والرجاء والمنى
٢٧٦	الفصل الاول: التسويف
٢٧٨	الفصل الثاني: الرجاء
٢٧٩	الفصل الثالث: المنى
٢٨٠	الباب الثاني والعشرون: الموت
٢٨٤	الفصل الاول: القبر
٢٨٦	استدراك
٢٨٧	الفهارس ١ - فهرس الآيات
٢٩٢	٢ - فهرس الأحاديث
٣٠٤	٣ - فهرس المصطلحات
٣٠٩	٤ - فهرس القوافي
٣١٣	٥ - فهرس الكتب ومراجعة التحقيق
٣١٤	٦ - فهرس المحتويات